

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2018/02

[1]Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet bmt

Kerkgeschiedenis

Actes des synodes provinciaux : Anjou-Touraine-Maine (1594-1683) / [edit.] Didier Boisson. — Genève : Librairie Droz s.a., 2012. — 546 p. — (Archives des églises réformées de France ; 2) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 501). — 978-2-600-01571-4

UA-CST: MAG-OW-BB 32405

La 'América abundante' de Sor Juana : IV ciclo de conferencias 1995 / [edit.] María del Consuelo Maquívar. — México, D.F. : Museo Nacional del Virreinato/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1995. — 205 p. — Titel varieert: La 'América abundante' de Sor Juana : 4 ciclo de conferencias 1995. — 970-18-0005-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13480

Thomas More, zijn wereld en zijn Utopia : een humanistische fantasie uit 1516 in haar historische context bezien / Petty Bange. — Hilversum : Verloren, 2017. — 156 p. : ill. — 978-90-8704-654-5

UA-CST: RG 2153 C 31

UA-CST: MAG-OW-BB 30813

EHC: 829330

Konrad von Gelnhausen : die kirchenpolitischen Schriften / Hans-Jürgen Becker. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2018. — 404 p. — (Konziliengeschichte: Reihe B: Untersuchungen ; 2018: 1). — 978-3-506-78866-5

TPC: LZ 291/57

Mater sapientia : de mystagogische functie van het moederschap van God en het geestelijke moederschap bij Augustinus: proefschrift = Mater sapientia : the mystagogical function of the motherhood of God and the spiritual motherhood by Augustine: proefschrift / Kitty Bouwman. — 1 ed. — Utrecht : Universiteit Utrecht, 2015. — 551 p. — 978-94-92183-07-1

TPC: LZ 254/2

Calvinus praeceptor Ecclesiae : papers of the International Congress on Calvin Research, Princeton, August 20-24, 2002 / [edit.] Herman J. Selderhuis ; Princeton Theological Seminary. — Genève : Librairie Droz s.a., 2004. — 364 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 388). — Congres: Eighth International Calvin Congress. — 2-600-00851-9

UA-CST: MAG-OW-BB 32397

Universalism and liberation : Italian Catholic culture and the idea of international community, 1963-1978 / Jacopo Cellini. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 269 p. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 20). — 978-94-6270-108-3

EHC: 828687 [C5-098 ca]

Percorso artistico e spirituale : Chiesa del Gesù / [edit.] Pietre Vive di Genova ; Beatrice Astrua ; Agnese Calissano ; Cristina Carena ; Stefania Fiorucci ; Alice Lombardi. — Rotterdam : Ad. Donker, 2003. — 94 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 137 V 2

John Knox / Jane Dawson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 373 p. : ill. — 978-0-300-21970-8 ; 978-0-300-11473-7

UA-CST: GES 942 N-KNOX-DAWS 2016

Vierhonderdjarig jubelfeest van de Instelling der Gilde van Onze-Lieve-Vrouwehof, te Antwerpen gevierd, 1878 / Alfons Dewolf. — Antwerpen : Vanos-Dewolf, 1879. — 167 p. : ill.

UA-CST: RG-Br 126 :8

AP-KC: LAPA 726-DEWO-1878

TPC: MAG 296/3/83

EHC: K 145845 [S1-703 e]

EHC: K 20874 [S3-957 e]

Die 2. decembris. In festo B. Joannis Rusbrochii conf. — Mechliniae : H. Dessain, 1909. — 2 p.

EHC: 819547:6 [C5-308 c]

Convoluut

EHC: 819654:28[C2-579 a]

Convoluut

EHC: 827354:25 [C2-579B]

Convoluut

EHC: 829129:2

Convoluut

EHC: F 150973:28 [C2-518 a]

Convoluut

Die 2. decembris. B. Joannis Rusbrochii conf. — Tornaci : Desclée & Socii, 1910. — [1] fol.

EHC: 829091:13

Convoluut

Die 3 octobris S. Teresiae a Jesu infante virgines. — Mechliniae : H. Dessain, 1927. — [1] fol.

EHC: 829091:7

Convoluut

Die 4. augusti. In festo B. Joannis Mariae Vianney, conf. — Mechliniae : H. Dessain, 1905. — 2 p.

EHC: 819654:27[C2-579 a]

Convoluut

EHC: 827354:15 [C2-579B]

Convoluut

EHC: 828766:3 [C5-309 b]

Convoluut

EHC: F 150973:25 [C2-518 a]

Convoluut

Die 6 martii. S. Coletae virgines. — Tornaci : Desclée & Socii, 1911. — 2 p.

EHC: 829091:3

Convoluut

Convoluut

Die 7 junii pro civitate Antverpiensi : B. Annae a S. Bartholomaeo virg. — Tournai : Desclée & cie, 1936. — [1] folio(s)
EHC: 828971

Die 8. aprilis. In festo b. Juliae Billiard virginis. — Mechliniae : H. Dessain, 1906. — 2 p.
EHC: 828766:8 [C5-309 b]
Convoluut

Die 9 augusti S. Joannis Mariae Vianney confessoris . Die 19 augusti S. Joannis Eudes confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1928. — 3 p.
EHC: 828507:4
Convoluut
EHC: 829091:10
Convoluut

Die 13 maji S. Roberti Bellarmino ep., conf. et eccl. doct. — Mechliniae : H. Dessain, 1932. — 2 p.
EHC: 828972
EHC: 829091:6
Convoluut

Die 19 augusti S. Joannis Eudes confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1928. — [1] fol.
EHC: 829091:12
Convoluut

Die 22. junii. In festo S. Paulini episcopi, conf. — Mechliniae : H. Dessain, 1909. — 2 p.
EHC: 819654:19[C2-579 a]
Convoluut
EHC: 827354:18 [C2-579B]
Convoluut
EHC: 828766:9 [C5-309 b]
Convoluut
EHC: F 150973:30 [C2-518 a]
Convoluut

Die 27 aprilis : S. Petri Canisii confessoris et ecclesiae doctoris. — Mechliniae : H. Dessain, 195. — 2 p.
EHC: 828970

Die 27 aprilis S. Petri Canisii confessoris et ecclesiae doctoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1927. — 2 p.
EHC: 828507:3
Convoluut
EHC: 829091:4
Convoluut

Die 27 februarii S. Gabrielis a virgine perdolente confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1932. — 2 p.
EHC: 829091:9
Convoluut

Die 27 novembris (Tornaci die 28 novembris) S. Alberti episcopi et martyris. — Tornaci : Desclée & Cie, 1946. — 2 p.
EHC: 815903:3 [C5-104 aa]
Convoluut
EHC: 828742:3 [C5-116 aa]

Die 27 vel 28 februarii S. Gabrielis a virgine perdolente confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1932. — 2 p.
EHC: 828507:2

Convoluut

Die IV. junii. Missa in festo S. Francisci Caracciolo confessoris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1807. — [1] fol. — Jaar van uitgave afgeleid van fol. [A]1 recto. — 000002 - # b1=b2 venerabilis refrigério
EHC: 828836:9
Convoluut
EHC: F 150973:11 [C2-518 a]
Convoluut ingebonden voor p. 487

Die IV. maji in festo B. Joannis Baptistae de la Salle confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1888. — 2 p.
MPM
Plaats in convoluut: 26/32; ingebonden na p.6 van 'Missae propriae... Mechliniensi'
EHC: 819553:12 [C2-579 a]
Convoluut: ingebonden tussen p. 220-221
EHC: 827354:27 [C2-579B]
Convoluut
EHC: 829023:7
Convoluut

Die V. julii : In festo ss. Cyrilli et Methodii, pontificum et confessorum. — Mechliniae : H. Dessain, 1880. — 2 p. — 188002 - # b1=b2 deinde iusP
EHC: 818465:5 [C5-308 a]
Convoluut
EHC: 819654:20[C2-579 a]
Convoluut
EHC: 827354:30 [C2-579B]
Convoluut
EHC: 828473:7
Convoluut
EHC: 828947:7 [C2-524 d]
Convoluut
EHC: 829023:4
Convoluut
EHC: F 150973:13 [C2-518 a]
Convoluut: ingebonden voor p. 511

Die XIII. augusti. In festo S. Joannis Berchmans, confessoris e societate Jesu. — Tornaci : Desclée, Lefebvre et soc., 1905. — 2 p.
EHC: 819547:4 [C5-308 c]
Convoluut
EHC: 829129:5
Convoluut

Die XIII. augusti. In festo sancti Joannis Berchmans, confessoris e societate Jesu. — Mechliniae : H. Dessain, 1889. — 2 p. — 118902 - # b1=b2 ad át
EHC: 819654:22[C2-579 a]
Convoluut
EHC: 829023:9
Convoluut

Die XVII. maii. Missa in festo S. Paschalis Baylon, ordinis sancti Francisci. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, [18-]. — [1] fol. — 000002 - # b1=b2 sua u

EHC: 819615:5 [C2-579 a]

Convoluut

EHC: 828836:7

Convoluut

Die XVII. maii. Missa in festo S. Paschalis Baylon, ordinis sancti Francisci. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1807. — [1] fol. ; 2° ; [A]1. — Samen met Missa in festo S. Francisci Caracciolo confessoris. — 000002 - # b1=b2 vita us\$

UA-CST

Plaats in convoluut: 8/15

EHC: 815386:11 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 815444:7 [C2-578 e]

Convoluut

EHC: 815583:2 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 828814:11

Convoluut

EHC: 710605:5 [C2-575 b]

Convoluut ingebonden na f. 4*4 van: Missae novae (Antwerpen, 1776)

Die XVII. octobris. B. Margaritae Mariae Alacoque virginis. — Tornacii : Desclée, Lefebvre et soc., 1904. — 2 p.

EHC: 829129:6

Convoluut

Die XXI. junii. Missa S. Aloysii Gonzagae. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1737. — [1] fol. ; 2° ; *1. — 000002 - # b1=b2 * r

MPM

Plaats in convoluut: 2/8

EHC: 828714:3 [C2-525 C]

Convoluut ; Met aantekeningen ; met los bijgevoegd blaadje

Die XXI. junii. Missa S. Aloysii Gonzagae. Pro regnis Hispaniarum. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1738. — [1] fol. ; 2° ; *1. — 000002 - # b1=b2 * s\$

EHC: 828836:10

Convoluut

Die XXV maii. In festo S. Gregorii VII. papae & confessoris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1800. — 1 p. — 000000 - # b1=b2 Dóminum nia\$adve

EHC: 819615:10 [C2-579 a]

Convoluut

EHC: 815583:b [C2-521 a]

Convoluut: ingebonden na p. 484

EHC: 817438:15

Convoluut

EHC: 829023:6

Convoluut

Die XXVII. martii. S. Joannis Damasceni conf. et eccles. doctoris. — Tornaci : Desclée, Lefebvre et soc., 1890. — 4 p.

EHC: 828473:10

Convoluut

EHC: 828947:15 [C2-524 d]

Convoluut

Die XXXI maji. In festo sanctae Angelae Merici virginis. (Ex decreto 11 julii 1861). — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1861. — [1] fol. — 000002 - # b1=b2 Per ae\$

EHC: 828836:15

Convoluut

De geschiedenis van O.L. Vrouw van Goeden Wil te Duffel / Evarist Dom. — Tongerlo : St. Norbertus Drukkerij, 1936. — 263 p. : ill.

UA-CST: RG 2013 C 38

SA: 105#7633

TPC: LZ 296/4/28

EHC: 828817

Overbonden. Perkamenten band met goudstempeling: belettering op de rug en centraal op het voorplat een schapulier met Madonna en kind. Gemarmerde schutbladen. In foedraal.

EHC: K 92498 [S0-194 b]

SESA-Mechelen: M.6163 (a)

Dominica infra octavam ascensionis. In festo beatae Joannae de Arc, virg. — Tornaci : Desclée & Socii, 1910. — 2 p.

EHC: 829091:5

Convoluut

Jeanne d'Arc / Foch [Maréchal] ; Maurice Barrès ; L. Bertrand ; G. Goyau ; H. Lavedan ; L. Madelin ; Henri-Robert ; Baudrillart [Monseigneur] ; G. Hanotaux. — Paris : Horizons de France, 1929. — 133 p. : ill.

EHC: K 61171 [S0-55 a]

EHC: 828821

Overbonden. Groene halflederen band. Goudstempeling.

Schutbladen met patroon van Franse lelies. Vergulde kopsnede.

Post tenebras lex : preuves et propagande dans l'historiographie engagée de Simon Goulart (1543-1628) / Amy Graves-Monroe. — Genève : Librairie Droz s.a., 2012. — 344 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 499). — 978-2-600-01457-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32161

Lucas Cranach d.Ä. : Maler der Reformation / Sandra Pisot ; [medewerker] Lena Bühl. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2017. — 64 p. : ill. — 978-3-938002-52-0

KMSKA: TENT-TA 2391

Wereld in wanorde : Maarten Luther en de geboorte van de Reformatie / Craig Harline. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2017. — 334 p. : ill. — 978-94-6004-341-3

UA-CST: GES 27 H 70 HARL 2017

UA-CST: RG 2153 E 28

EHC: 829619

De oorlog en het Vaticaan : geheim verzet tegen de brand van Leuven in 1914 / Johan Ickx. — Tiel : Lannoo, 2017. — 260 p. : ill. — 978-94-014-4323-4

EHC: 829283

A history of Christianity in Africa : from Antiquity to the present / Elizabeth Isichei. — Grand Rapids, Mich. : William B. Eerdmans Publishing Company, 1995. — 420 p. : ill. — 978-0-8028-0843-1

UA-CST: GES 960 H 73 ISIC 95

Klooster! De plekken, de mensen, het mysterie. — Antwerpen : Halewijn, 2017. — 146 p. : ill. — Titel varieert: Klooster magazine! De plekken, de mensen, het mysterie. — 978-94-92093-39-4

EHC: 829505

De kracht van Luther / [edit.] Tanja Kootte ; [medewerker] Marcel Barnard ; [medewerker] Joop Boendermaker ; [medewerker] Marieke van Delft ; [medewerker] Sabine Hiebsch ; [medewerker] August den Hollander ; [medewerker] Herman Selderhuis ; [medewerker] Jan Smelik ; [medewerker] Joke Spaans ; [medewerker] Ilja M. Veldman ; [medewerker] Martin L. van Wijngaarden. — Zwolle : WBOOKS, 2017. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2017/09/22-2018/01/28. — 978-94-6258-225-5

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25404

EHC: 828592 [C5-102 ab]

50 jaar bisdom Hasselt : een jong bisdom met een lange geschiedenis / Mathijs Lamberigts. — Antwerpen : Halewijn, 2017. — 237 p. — 978-90-8528-437-6

TPC: LZ 295/327

EHC: 829465

Verbeter de wereld : de relevantie van Phil Bosmans vandaag / Rick de Leeuw ; Rombout Nijssen. — Plaats van uitgave niet gekend : Bond Zonder Naam, 2017. — 172 p. : ill. — 978-90-9030362-8

EHC: 829308

Humbert Guillaume de Precipiano, archevêque de Malines / J. Lefèvre. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951. — p. 83-103 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - (1951)

SESA-Mechelen: M.6391 (a)

Die litterae annuae der Gesellschaft Jesu von Glückstadt (1645 bis 1772), der Catalogus mortuorum (1645-1772) und der Liber benefactorum (1676-1727) der Glückstädter katholischen Gemeinde / [edit.] Christophe Flucke ; [edit.] Martin J. Schröter. — Münster : Aschendorff Verlag, 2017. — 2 v. — (Quellen und Forschungen zur Geschichte Schleswig-Holsteins ; 125). — Titel varieert: Die litterae annuae der Gesellschaft Jesu von Glückstadt (1645 bis 1772), der Catalogus mortuorum (1645-1799) und der Liber benefactorum (1676-1727) der Glückstädter katholischen Gemeinde. — 978-3-402-13288-3

UA-CST: GES 943 H 73 FLUC 2017

De lotgevallen van de Kempische religieuze instellingen tussen 1780 en 1850 (Studiedag Abdij Tongerlo 28 september 1996). — Turnhout : Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 1997. — (Publicaties van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen ; 6)

UA-CST: RG 2131 D 33

EHC: 829155

Martin Bucer und das Recht : Beiträge zum internationalen Symposium vom 1. bis 3. März 2001 in der Johannes a Lasco Bibliothek Emden / [edit.] Christoph Strohm ; [medewerker] Henning P. Jürgens. — Genève : Librairie Droz s.a., 2002. — 292 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 361). — 2-600-00640-0

UA-CST: MAG-OW-BB 32293

Die Kanonisierung der Werke Martin Luthers im 16. Jahrhundert / Stefan Michel. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2016. — 386 p. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 92). — 978-3-16-154453-8

UA-CST: T&L 830 N-LUTH-MICH 2016

Missa in festo beatae Mariae virginis titulo auxilium christianorum. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1815. — [1] fol. ; 2° ; [A]1. — 000002 - # b1=b2 mea \$pl

UA-CST

Plaats in convoluut: 7/15

EHC: 815386:9 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 815596:5 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 819553:23 [C2-579 a]

Convoluut

EHC: 828814:2

Convoluut

EHC: F 94768:9 [C2-517 f]

Convoluut

Missa in festo S. Camilli de Lellis confessoris, clericorum regularium ministrantium infirmis fundatoris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1762. — [1] fol. ; 2° ; [A]1. — 000002 - # b1=b2 Et d

UA-CST

Plaats in convoluut: 10/15

MPM

Plaats in convoluut: 10/10

MPM

Plaats in convoluut: 6/12

EHC: F 26182:6 [C2-572 c]

Convoluut

EHC: 815386:5 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 815444:3 [C2-578 e]

Convoluut

EHC: 828615:a [C2-522 A]

Convoluut: ingebonden na p. cxij

EHC: 828836:12

Convoluut

EHC: 829546:6

Convoluut

Missa in festo S. Hieronymi Aemiliani confessoris, congregationis Somaschae fundatoris . Missa in festo S. Joannae Franciscæ Fremiot a Chantal viduae . Missa in festo S. Josephi Calasanctii a Matre Dei confessoris . Missa in festo S. Josephi a Cupertino confessoris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1769. — 8 p. ; 2° ; *sup>4/sup>. — 000002 - # b1 * ct : # b2 *2 io.

EHC: 828814:4

Convoluut

EHC: F 150973:18 [C2-518 a]

Convoluut: ingebonden na fol. 2L6

Missa in festo S. Hieronymi Aemiliani confessoris, congregationis Somaschae fundatoris . Missa in festo S. Joannae Franciscæ Fremiot a Chantal viduae . Missa in festo S. Josephi Calasanctii a Matre Dei confessoris . Missa in festo S. Josephi a Cupertino confessoris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1769. — 8 p. ; 2° ; *sup>4/sup>. — 000002 - # *b1 * t : # *b2 *2 .\$

MPM

Plaats in convoluut: 29/32; ingebonden in 'Missae propriae . . .

Mechliniensis4

MPM

Plaats in convoluut: 8/12

EHC: 815386:7 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 815444:4 [C2-578 e]

Convoluut

EHC: 819373:4 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 828595:4

Convoluut

EHC: 828615:5 [C2-522 A]

Convoluut

EHC: 828836:13

Convoluut

EHC: 829546:3

Convoluut

EHC: 829567:7

Convoluut

EHC: 695915:4 [C2-568 d]

Convoluut

Missa in festo s. Paschalis Baylon, ordinis sancti Francisci. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, [18-]. — [1] fol. — 000002 - # b1=b2 sua u

EHC: 829612:6

Convoluut

Missa tam votiva quam in festo sancti Rochi confessoris, pro dioecesi Antverpiensi ad libitum. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1600. — [1] fol. ; 2° ; [A]1. — 000002 : # b1=b2 est iv

MPM

Plaats in convoluut: 27/32; ingebonden in 'Missae propriae . . . Mechliniensis'

MPM

Plaats in convoluut: 3/7

MPM

Plaats in convoluut: 5/5

EHC: 815386:4 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 819373:3 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 828595:3

Convoluut

EHC: 828615:3 [C2-522 A]

Convoluut

EHC: 828836:4

Convoluut

EHC: 829546:8

Convoluut

'God calls us to His service' : the relation between God and his audience in Calvin's sermons on Acts / Wilhelmus H. Th.

Moehn. — Genève : Librairie Droz s.a., 2001. — 279 p. —

(Travaux d'humanisme et renaissance ; 345). — 2-600-00483-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32343

Spirituele ethiek : franciscaanse perspectieven / Krijn

Pansters. — Eindhoven : Damon, 2017. — 127 p. —

978-94-6340-108-1

EHC: 828674 [C5-097 cb]

Päpste - Kurfürsten - Professoren - Reformatoren : Heidelberg und der Heilige Stuhl: von den Reformkonzilien des Mittelalters

zur Reformation: Begleitband zur Ausstellung im

Kurpfälzischen Museum der Stadt Heidelberg, 21. Mai bis 22.

Oktober 2017 / [edit.] Heike Hawicks ; [edit.] Ingo Runde. —

Basel : Verlag Regionalkultur, 2017. — 120 p. : ill. — Titel

varieert: Päpste - Kurfürsten - Professoren - Reformatoren :

Heidelberg und der Heilige Stuhl: von den Reformkonzilien des

Mittelalters zur Reformation. — 978-3-00-056427-7

RUB: 1 R 2 / HEI 3 / 2017 / a / 1

50 jaar H. Pius X-parochie Wilrijk : ... steeds op weg naar een toekomst ... / [edit.] Rik Corens ; [edit.] Irene Smets ; Paul Pas ;

Frans van den Brande ; Guido Voets ; Hugo Van Hoecke. —

Wilrijk : H. Pius X-parochiegemeenschap, 2010. — 175 p. :

ill. — Titel varieert: Gedenkboek ter gelegenheid van het

vijftigjarig bestaan van de H. Pius X-parochie Wilrijk

TPC: LZ 296/4/105

EHC: 829016

Plautilla Nelli : arte e devozione sulle orme di Savonarola =

Plautilla Nelli : art and devotion in Savonarola's footsteps /

[edit.] Fausta Navarro. — Livorno : Sillabe, 2017. — 163 p. :

ill. — 978-88-8347-945-8

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TA 7782

Religion et navigation : de l'Antiquité à nos jours / [edit.] Didier

Poton ; [edit.] Pierre Prétou. — Rennes : Presses universitaires

de Rennes, 2016. — 217 p. — (Enquêtes & documents ; 55). —

978-2-7535-5010-0

UA-CST: MAG-OW-BB 32439

De Santa Maria dell'Anima te Rome : bezoekersgids / Michiel

Verweij. — Rotterdam : Ad. Donker, 2003. — 94 p. : ill. —

978-90-6100-540-7

KMSKA: BEST-M 302 XIX 1

Mère Jeanne (1824–1907): stichteres van de Zusters Dienstmaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria: haar geestelijk en materieel erfgoed / Karl Scheerlinck. — Antwerpen : Zusters Dienstmaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria, 2007. — 184 p. : ill. — Met 1 dvd-video('s)

SA: 105#2732

Basiswerk

AP-KC: LAPA 727.1-SCHE-2007

EHC: 716696 [c0-583 e]

Basiswerk; DVD

Dorf und Religion : Reformierte Sittenzucht in Berner Landgemeinden der Frühen Neuzeit / Heinrich Richard Schmidt. — Stuttgart : Gustav Fischer Verlag, 1995. — 425 p. : ill. — (Quellen und Forschungen zur Agrargeschichte ; 41). — 3-437-50391-X

UA-CST: GES 945 H 73 SCHM 95

Traduire pour le peuple de Dieu : la syntaxe française dans la traduction de la Bible par Sébastien Castellion, Bâle, 1555 / Carine Skupien Dekens. — Genève : Librairie Droz s.a., 2009. — 388 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 456). — 978-2-600-01300-0

UA-CST: MAG-OW-BB 32402

Correspondance de Théodore de Bèze / [edit.] Hippolyte Aubert ; [edit.] Alain Dufour ; [edit.] Hervé Genton ; [edit.] Kevin Bovier ; [edit.] Béatrice Nicollier ; Société du musée historique de la Réformation [Genève]. — Genève : Droz, 1960. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 40(=v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 49(=v. 2)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 61(=v. 3)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 74(=v. 4)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 96(=v. 5)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 113(=v. 6)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 136(=v. 7)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 146(=v. 8)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 164(=v. 9)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 181(=v. 10)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 195(=v. 11)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 212(=v. 12)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 229(=v. 13)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 242(=v. 14)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 254(=v. 15)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 273) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 286) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 292(=v. 18)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 304(=v. 19)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 318(=v. 20)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 327) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 334) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 401(=v. 27)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 413(=v. 28)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 442(=v. 30)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 448(=v. 31)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 460(=v. 32)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 467(=v. 33)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 471(=v. 34)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 490(=v. 35)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 500(=v. 36)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 525(=v. 38)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 533(=v. 39)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 545(=v. 40))

UA-CST: MAG-OW-BB 31382

38-40

UA-CST: MAG-OW-BB 32156

27-28; 30-36

EHC: H 159290:40 e.v. [M-28 g]

1-22

De apostel Paulus : meesterlijk in denken, bidden en liefhebben / Benoît Standaert. — Antwerpen : Halewijn, 2017. — 246 p. — 978-90-8528-418-5

TPC: LZ 200/687

EHC: 829464

Kardinaal Mercier herdacht : Mechelen tussen de jaren 1860-1870 / R. Tambuyser. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — p. 157-166 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 55(1951)

SESA-Mechelen: M.6394 (a)

Oraciones y meditaciones de la vida de Jesu Christo ... Con dos tratados del mismo author, el uno de los tres Tabernaculos, y el otro del Soliloquio del Alma / Thomas de Kempis ; [vert.] Francisco de Borja. — Brusselas : en casa de Francisco Foppens, impressor de libros, 1661. — [16], 536[=534], [4], [2 blanco] p. : gegraveerde titelpagina ; 4° ; *-2*sup>4/sup> A-3Xsup>4/sup> 3*sup>2/sup>. — Met de hand gecorrigeerde signatuur (YYY vervangt ***) in meerdere (alle?) exemplaren ; samen met Tractado de tres tabernaculos, o tiendas, en que se alojan tres militares virtudes (folio('s) 2S1-3B2) ; samen met Tractado del soliloquio de la alma (folio('s) 3B3-3X3). — 166104 - # a1 *3 mo : # a2 3*3 cinc - # b1 A d : # b2 3X3 s,\$ò\$es - # c1=c2 3* n\$!

<http://books.google.com/books?id=DziGRxBStAMC&>

<http://books.google.com/books?id=TKmrM1I7tq0C>

<http://books.google.com/books?id=ujq9PmA1fW0C>

UA-CST: MAG-P 13.1853

Onvolledig

Anet: ANET

Wegwijzer wereldgodsdiensten / Patrick Vanhaelemeesch. — Kapellen : Patmos, 2005. — 35 p. : ill. — 90-289-3939-3

UA-HB: CD-ADM-DRPG

KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 210

AP-NOO: GW-BLS 372.82 G-VANH 2005

TPC: LZ O 319/15

EHC: 717013 [C3-133 a / ds 128 b]

Sint Antonius van Padua / Jean Vezere. — Ath : Ab Editions, 1993. — 95 p. : ill. — 2-930052-11-2

EHC: 829113

La Vierge dans les arts et les littératures du Moyen Âge : actes du colloque de Perpignan du 17 au 19 octobre 2013 /

[edit.] Paul Bretel ; [edit.] Michel Adroher ; [edit.] Aymat Catafau. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 410 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 120). — 978-2-7453-3604-0 ; 978-2-7453-3605-7

UA-CST: T&L 82.091 H 6 BRET 2017

In louche gezelschap : leven en werk van de broodschrijver Philippus Verbrugge (1750–1806) / Pieter van Wissing. — Hilversum : Verloren, 2018. — 272 p. — 978–90–8704–669–9
UA-CST: MAG-OW-BB 32121

Martin Luthers Reformation der Ehe : sein theologisches Eheverständnis vor dessen augustinisch-mittelalterlichem Hintergrund / Christian Volkmar Witt. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2017. — 346 p. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 95). — 978–3–16–154767–6
UA-CST: MAG-OW-BB 32117

Rechtsgeschiedenis

Professorale belevenissen van Boudewijn Bouckaert : 50 jaar eigen kijk op Universiteit Gent / Boudewijn Bouckaert. — Leuven : Acco, 2017. — 255 p. — 978–94–6344–122–3
UA-CST: OW 371.2 G-BOUC 2017
UA-SOR: gr 371.2 G-BOUC
UA-SOR: gr 371.2 G-BOUC
EHC: 829288

Doctrina constitucional mexicana / [edit.] Imer B. Flores. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Senado de la República/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 561 p. — (Biblioteca constitucional ; 2017: 2) ; (México y la Constitución de 1917 ; 2017: 2). — 978–607–8507–58–0
UA-CST: MAG-MEX-C 2479

Los grandes debates del Congreso Constituyente de Querétaro, 1916–1917 / José Gamas Torruco. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Senado de la República/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 495 p. — (Biblioteca constitucional ; 2017: 4) ; (México y la Constitución de 1917 ; 2017: 4). — 978–607–8507–54–2
UA-CST: MAG-MEX-C 2480

Housing & the democratic ideal : the life and thought of Charles Abrams / A. Scott Henderson. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2000. — 347 p. — (Columbia history of urban life ; 2000: 1). — Titel varieert: Housing and the democratic ideal : the life and thought of Charles Abrams. — 0–231–11950–X ; 0–231–11951–8
UA-CST: PSW 304 L-USA-HEND 2000

Institutionum libri IV. / Justinianus. — Antverpiae : sumpt. Henrici & Cornelii Verdussen, 1696. — [2], 374, [30] p. ; 24°
EHC: 829094

De geschiedenis van het Antwerps gerecht / Charles Laenens ; [medewerker] Leo Leemans ; [inl.] Herman Sabbe. — Antwerpen : Drukkerij-Uitgeverij P. Van de Velde, 1953. — 736 p. : ill.
KdG-HB: 390.6
DAN: mon-A 444
MPM: BM 30698
KMSKA: MONO-BC 5974
UA-CST: MAG-UIA-C 983

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 LAEN 53

UA-CST: MAG-OW-C 8227

EHC: 791768 [LZ-68 b]

EHC: 828816

Halfperkamenten band. Gulden belettering op de rug. Kopsnede rood geverfd.

EHC: 536555 [S4–156 a]

EHC: E 155888 [M-28 a]

ADVO-A: LZA-PRO 2 LAEN 1953

SA: 105#4151

Memorias y testimonios / [compil.] Daniel A. Barceló Rojas. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Senado de la República/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 679 p. — (Biblioteca constitucional ; 2017: 5) ; (México y la Constitución de 1917 ; 2017: 5). — 978–607–9419–93–6
UA-CST: MAG-MEX-C 2481

Een plezierreis in de zomer van 1718 : de familie Von Uffenbach in de Nederlanden / Johan R. ter Molen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 343 p. : ill. — 978–94–6262–146–6
UA-CST: MAG-OW-C 25450
KMSKA: MONO-BC 8042

Constitucionalismo en el siglo XXI : a cien años de la aprobación de la Constitución de 1917 / Francisco José Paoli Bolio. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Senado de la República/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 205 p. — (Biblioteca constitucional ; 2017: 1) ; (México y la Constitución de 1917 ; 2017: 1). — Titel varieert: Constitucionalismo en el siglo 21 : a cien años de la aprobación de la Constitución de 1917. — 978–607–9419–80–6
UA-CST: MAG-MEX-C 2478

Rafael Martínez de Escobar : constituyente de 1917 / Alejandra Pérez Reguera. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2017. — 34 p. : ill. — (Biografías para niños ; 2017: 1). — 978–607–8507–39–9
UA-CST: MAG-MEX-B 13461

El Poder Judicial de la Federación y los grandes temas del constitucionalismo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Senado de la República/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 284 p. — (Biblioteca constitucional ; 2017: 3) ; (México y la Constitución de 1917 ; 2017: 3). — 978–607–8507–42–9
UA-CST: MAG-MEX-B 13486

José Natividad Macías Castorena : constituyente de 1917 / Armando Soto Flores. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2017. — 34 p. : ill. — (Biografías para niños ; 2017: 2). — 978–607–8507–74–0
UA-CST: MAG-MEX-B 13462

W.F.G. Verhoeven, een Mechels geestesverwant van J.B.C. Verlooy / W. Van Den Steene. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — p. 117–138. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - (1951)
SESA–Mechelen: M.6392 (a)

UA–CST: MAG–UIA–C 7340
UA–SOR: gr 37.009 G–DAEL
EHC: D 227641 [M-421 a]
EHC: 778453 [C5–042 ab]
SA: 105#4130

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Les académies dans l'Europe humaniste : idéaux et pratiques / [edit.] Marc Deramaix ; [edit.] Perrine Galand-Hallyn ; [edit.] Ginette Vagenheim ; [edit.] Jean Vignes ; [inl.] Marc Fumaroli. — Genève : Librairie Droz s.a., 2008. — 702 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 441). — 978–2–600–01175–4
UA–CST: MAG–OW–BB 32198

De lagere school in België van de middeleeuwen tot nu / Philippe Annaert ; Goele Bodson ; Lydia Brennet-Deckers ; e.a. — Brussel : ASLK, 1986. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: ASLK–Galerij [Brussel]. 1986/10/10 - 1987/01/11
UA–CST: ONTW 37 G–ANNA 86
AP–KC: LAPA 727.1-ANNA-1986
DB: ARCH 800 ANNA

Een kostschool met klasse : het Instituut van de Ursulinen in Onze-Lieve-Vrouw-Waver, centrum van katholieke moderniteit / Mario Baeck ; [fotograaf] Oswald Pauwels. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 2011. — 112 p. : ill. — (Erfgoedgids ; 12)
UA–CST: ONTW 725 G–BAEC 2011
AP–KC: LAPA 727.1-BAEC-2011
EHC: 750342 [C5–001 ca]

Openluchtscholen in Nederland: architectuur, onderwijs en gezondheidszorg, 1905–2005 / Dolf Broekhuizen. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 2005. — 239 p. : ill. — 90–6450–546–2
UA–CST: ONTW 37 G–BROE 2005
AP–KC: LAPA 727.1-BROE-2005
AP–KC: LA–GEBOU–BROEK-openluc-1
EHC: 686316 [C0–356 b]

Het Villerscollege te Leuven : geschiedenis, restauratie, bestemming / Leo Van Buyten ; Jan Caudron ; Philip Baelus ; Eddy Put ; Alfons Daniëls ; Suzanne Maertens ; Kristien Deconinck. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2002. — 69 p. : ill.
EHC: 829482

150 jaar stedelijk onderwijs te Antwerpen, 1819–1969 / Henk van Daele. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1969. — 325 p. : ill. — D/1968/0306/32
AP–NOO: GW–BLS 37.009 G–DAEL 1969
AP–KC: LAPA 727.1-DAEL-1969
TPC: LZ 387/60
DB: DB 376 DAEL
LH: D 11435h
UA–CST: GES 949.08 ANTWERPEN–H 73 DAEL 69
UA–CST: RG 2030 H 17

Uit de ivoren toren : 200 jaar Universiteit Gent / Gita Deneckere. — Gent : Tijdsbeeld, 2017. — 351 p. : ill. — 978–94–90880–17–0
EHC: 829075

Die IV. maji in festo B. Joannis Baptistae de la Salle confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1888. — 2 p.
MPM
Plaats in convoluut: 26/32; ingebonden na p.6 van 'Missae propriae... Mechliniensi'
EHC: 819553:12 [C2–579 a]
Convoluut: ingebonden tussen p. 220–221
EHC: 827354:27 [C2–579B]
Convoluut
EHC: 829023:7
Convoluut

Koninklijk Atheneum Deurne, 1937–1987. — Deurne : BOVKAD, 1987. — 103 p. : ill.
UA–CST: MAG–UIA–B 10383
AP–KC: LAPA 727.1-BOVK-1987
EHC: 518097 [S4–88 d]

Caroline von Humboldt und die Kunst / Ernst Osterkamp. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 88 p. : ill. — (Zeit für Kunst ; 2017: 1). — 978–3–422–07425–5
KMSKA: MONO–BB 11641

Mère Jeanne (1824–1907): stichteres van de Zusters Dienstvaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria: haar geestelijk en materieel erfgoed / Karl Scheerlinck. — Antwerpen : Zusters Dienstvaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria, 2007. — 184 p. : ill. — Met 1 dvd-video(s)
SA: 105#2732
Basiswerk
AP–KC: LAPA 727.1-SCHE-2007
EHC: 716696 [c0–583 e]
Basiswerk; DVD

Van broodjeskapel tot stad der scholen : 175 jaar stedelijk onderwijs Antwerpen / [compil.] Cois van Aelst ; [inl.] Luc van den Bossche ; [inl.] Jos van Elewyck ; [medewerker] Roger Peeters ; [medewerker] Jos Dekoning ; [medewerker] Henk Van daele ; [medewerker] Walter Jansen. — Antwerpen : Peeters, 1994. — 421 p. : ill.
AP–NOO: GW–BLS 37.009 G–VAN 1994
AP–KC: LAPA 727.1-AELS-1994
DB: DB 376 AELS
LH: 172.453
EHC: 791771 [LZ-68 a]
EHC: 581748 [C0–267 d]
EHC: 621449 [C0–167 a]
C0
SA: 105#4131

Didactiek

Memoria / Geert Berings ; Jan Van Schaftingen ; Joke Brackeva ; Kristoff Luyckx ; Rik van Braband ; Wouter Bardyn. — Kalmthout : Pelckmans, 2013-2016. — 5 v. : ill. — Met Digitaal bordboek; Handleiding; dvd-rom(s) bij de handleiding; Posters; Relaa's; Werkboek. —

978-90-289-7060-1 ; 978-90-289-6276-7 ;
978-90-289-6277-4 ; 978-90-289-7061-8 ;
978-90-289-8348-9 ; 978-90-289-8352-6 ;
978-90-289-7703-7 ; 978-90-289-6977-3 ;
978-90-289-8360-1 ; 978-90-289-8430-1 ;
978-90-289-8351-9 ; 978-90-289-8359-5

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Werkboek 1-2-3-4; Handleiding 1-2-3-4; Dvd 1-2-3-4;

Handboek 3-4; Posters en tijdljn 3;

AP-NOO: OT 372.893 SAV-MEMO 2013

EHC: 784776 [C0-571 e]

[Handboek] 1-5/6; Digitaal bordboek [2]:1; Handleiding [3]:1-5/6;
dvd-rom(s) (en CD) bij de handleiding [4]:1-5/6; Wandplaten
[5]:1(2013)-2016; Relaa's [6],2; Voordruk [10]:4; Werkboek
[13]:3-4

UA-CST: OW 372.893 Y-MEMO

Handleiding 4; Werkboek 4; Handboek 4

De wereld begint in de schoolbuurt : draaiboek voor trekkers 'Buurten met erfgoed' / Chris Ferket ; Jan Van den Bossche ; Hildegard Van Genechten ; Daphné Maes ; Jürgen Loones ; Karen Van Buggenhout. — Brussel : FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw, 2017. — 72 p. : ill.

/docman/ehc/05e074/12436.pdf

//anet.be/docman/dams/9a722c/olvd13752153.jpg

EHC: 821549

EHC: 829457

Anet: ANET

Oudheid / L. Hensberge. — Antwerpen : Sikkell, 1962. — 127 p. — (Document: een reeks gecommantarieerde teksten bij het onderwijs in de geschiedenis ; 1)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6

EHC: 674376 [C0-325 d]

Teksten uit de oudheid / H. Verbruggen. — 2de druk. — Lier : Van In, 1980. — 402 p. — 90-306-0862-5

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

lère sonate : pour violoncelle avec basse (non chiffrée) = 1ste sonate : voor cello met bas (niet gecijferd) / [bew.] François Rasse ; [pass. aut.] Massart [L'Abbé]. — Bruxelles : Gervan. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-SC-RASSE-sonat1-2

le sonate : violon et piano / [comp.] Gérard Bertouille. — Brussels : CeBeDeM, 1958. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1936 ; duur van compositie: ca. 18' ; Opgedragen aan Madame Agnès Esders-Reinhard

AP-KC: UM-SV-BERTO-sonat1-2

2e concerto : pour violon et orchestre / [comp.] Raymond Chevreuille. — Brussel : CeBeDem, 1956. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Arthur Grumiaux ; jaar van compositie: 1953 ; duur van compositie: ca. 30' ; Handschrift

AP-KC: UM-SV-CHEVR-conc2-2

2. Konzert : für Klavier und Orchester in G-Dur, op. 44 / [comp.] Peter J. Tsjchaikowsky ; [edit.] Stanfield Prichard Laura. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (134 p.). — (Repertoire Explorer ; 3057). — Titel varieert: Klavierkonzert Nr. 2 in G-Dur, op. 44 ; Facsimile ; jaar van compositie: 1879

AP-KC: UM-TP-TSIAI-conc2-1

3 preludes : guitar / [comp.] Tim Haerincx. — Heverlee : Euprint. — 1 partituur (7 p.). — D/2015/6045/049

AP-KC: UM-TGI-HAERI-prelu3-1

3e sonate : pour violon et piano / [comp.] Gérard Bertouille. — Brussels : CeBeDeM, 1962. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1946 ; duur van compositie: ca. 13'

AP-KC: UM-SV-BERTO-sonat3-2

3 pièces de Du Buisson. — Nice : Georges Delrieu, 1965. — 1 partituur (3 p.). — (Renaissance collection de musique française pour guitare ; 2). — G.D. 1328

AP-KC: UM-TGI-DUBUI-stuk3-1

4e solo de concert : pour saxophone si b ou clarinette: avec accompagnement de piano / [comp.] J.B. Singelée. — Wormerveer : Molenaar. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BSAX-SINGE-solo4-2

4e sonate : pour piano et violon / [comp.] Gérard Bertouille. — Brussels : CeBeDeM. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1953

AP-KC: UM-SV-BERTO-sonat4-2

4 sonate : per flauto dolce e basso continuo / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Péter Varga ; [edit.] Géza Klembala. — Budapest : Editio Musica, 1996. — 1 partituur, 2 partijen. — Z. 14130

AP-KC: UM-BBF-VIVAL-sonat4-3

4 fantasie : per 3 flauto dolci = 4 fantasias : for 3 recorders / [comp.] Girolamo Scotto ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2002. — 1 partituur, 4 partijen. — (Hors série: musica varia ; 94). — Jaar van compositie: 1551

AP-KC: UM-BBF-SCOTT-fanta4-5

4 Miles 2 Davis / [comp.] Helmut Jasbar. — Wien : Bosworth, 1994. — 1 partituur (16 p.). — (Bosworth guitar series ; 4905). — Jaar van compositie: 1992 ; Opgedragen aan Miles Davis

AP-KC: UM-TGI-JASBA-milesda-1

5 pièces faciles : pour guitare = 5 easy pieces : for guitar = 5 leichte Stücke : für Gitarre / [comp.] Armand Coeck. — Mainz : Schott, 1997. — 1 partituur (12 p.). — SF 9444 ; M-54350-418-9

AP-KC: UM-TGI-COECK-stuk5-1

5 leichte Kompositionen : für Gitarre solo = 5 easy compositions : for guitar solo / [comp.] Luise Walker ; [edit.] Jorgos Panetsos ; [edit.] Gen Hasegawa. — Wien : Universal Edition, 1999. — 1 partituur (11 p.). — UE 31457 ; M-008-06145-5

AP-KC: UM-TGI-WALKE-leichte-1

6e solo de concours : pour clarinette Sib et piano / [comp.] Julien Porret. — Wormerveer : Molenaar n.v., 1963. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Yves Didier

AP-KC: UM-BC-PORRE-solo6-2

6 nuances pour guitare / [comp.] Norbert Leclercq. — Antwerpen : Metropolis, 1978. — 1 partituur (6 p.). — (Obras para Guitarra ; [4]). — Opgedragen aan Madame M. Bergé

AP-KC: UM-TGI-LECLE-nuances-1

6 sonate : per clavicembalo / [comp.] Fortunato Chelleri ; [edit.] Vera Alcalay. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1995. — 1 partituur (42 p.). — (Esacordo : musiche per strumenti a tastiera ; 02)

AP-KC: UM-TC-CHELL-sonat6-1

6 solo : per flauto traverso o violino e basso / [comp.] John [jr.] Alcock ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur, 2 partijen. — (Canzone, suite, sonata : musiche dei secoli XVII e XVIII per strumenti e basso continuo ; 47). — Jaar van compositie: ca. 1770

AP-KC: UM-BF-ALCOC-solo6-3

6 bucoliques provençales : pour guitare seule / [comp.] Louis Lautrec. — Paris : Billaudot, 1999. — 1 partituur (4 p.). — Duur van compositie: 4'53"; Opgedragen aan Vincent Scotto. — G 6559 B

AP-KC: UM-TGI-LAUTR-bucoliq-1

6 pièces récréatives : pour guitare / [comp.] Louis Lautrec. — Paris : Billaudot, 2002. — 1 partituur (4 p.). — Duur van compositie: 6'20". — G 6935 B

AP-KC: UM-TGI-LAUTR-stuk6-1

6 sonates : for treble recorder, 2 oboes, viol and continuo, op. 5 / [comp.] Johann Christian Schickhardt ; [edit.] Nicola Sansone. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni. — 3 v. — (Flauto dolce : recorder music ; 12 (=v. 1))

AP-KC: UM-KAM-SCHIC-sonat5-1/2/3

1-2

7 valsas de Esquina / [comp.] Francisco Mignone ; [bew.] Carlos Barbosa-Lima. — San Francisco : Guitar Solo Publications, 1968. — 1 partituur (30 p.). — GSP-114

AP-KC: UM-TGI-MIGNO-wals7-1

7 duetti romani del secolo XVII : per due flauti dolci contralti = 7 Roman duets of the 17th century : for two treble recorders / [comp.] Pietro Paolo da Cavi ; [comp.] Giovanni Gentile ; [comp.] Pompeo Natale. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur (13 p.). — (Hors série: musica varia ; 03)

AP-KC: UM-BBF-DACAV-duo7-1

9 melodii ludowych : na gitare = 9 mélodies populaires : pour guitare / [comp.] Witold Lutosławski ; [edit.] José de Azpiazu. — Krakow : PWM, 1947. — 1 partituur (18 p.). — PWM-7124

AP-KC: UM-TGI-LUTOS-melodii-1

10 fantasia : a tre e quattro voci / [comp.] Isach ; [comp.] Firminus Caron ; [comp.] Jean Japart ; [comp.] Alexander Agricola ; [edit.] Marco Ferrari. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur (24 p.). — (Ricerca, capriccio, fantasia : musiche per ogni sorta di strumenti ; 3)

AP-KC: UM-ZG-ISAAC-fanta10-1

12 fantasia / [comp.] Orlando di Lassus ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur (27 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 04). — Jaar van compositie: 1578

AP-KC: UM-ZD-LASSU-fanta12-1

12 ricercari : per organo o clavicembalo / [comp.] Nicolò Corradini ; [edit.] Daniele Salvatore ; [edit.] Giovanni Torlonato. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur (47 p.). — (Esacordo : musiche per strumenti a tastiera ; 18). — Jaar van compositie: 1615

AP-KC: UM-TO-CORRA-ricer12-1

12 studi : per flauto dolce contralto = 12 studies : for treble recorder / [comp.] Nicola Sansone ; [edit.] Stefona Bragetti. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2004. — 1 partituur (27 p.). — (Teoria e didattica della musica ; 38)

AP-KC: UM-BBF-SANSO-studi12-1

13 sonate per organo : dal fondo dell'Ospedaletto di Venezia (I.R.E.) / [comp.] Moretti ; [comp.] Paesiello ; [edit.] Jolando Scarpa. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1995. — 1 partituur (29 p.). — (Esacordo : musiche per strumenti a tastiera ; 03)

AP-KC: UM-TO-MORET-sonat13-1

15 fughe : per organo o clavicembalo / [comp.] Andrea Basili ; [edit.] Matteo Messori. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1996. — 1 partituur (39 p.). — (Esacordo : musiche per strumenti a tastiera ; 06). — Jaar van compositie: 1776

AP-KC: UM-TO-BASIL-fuga15-1

16 Vorspiele Alter Meister : Dreistimmig für blockflöten oder andere Instrumente / [edit.] Karl Bettin ; [comp.] J. J. Froberger ; [comp.] M. Weckmann ; [comp.] Andreas Hammerschmidt ; [comp.] Johann Abraham Schmikerer ; [comp.] Johann Pachelbel ; [comp.] Johann Kuhnau ; [comp.] Johann Krieger ; [comp.] J. K. F. Fischer. — Kassel : Nagels Verlag. — 1 partituur (12 p.). — (Edition Nagel ; 518)

AP-KC: UM-BBF-BETTI-vorspie-1

16 capricci / [comp.] Paolo Fonghetti ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur (33 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 03). — Jaar van compositie: 1598

AP-KC: UM-ZD-FONGH-capri16-1

20 mélodies de Félix Mendelssohn-Bartholdy : édition pour voix élevées / [vert.] Victor Wilder. — Paris : Enoch. — 1 partituur (77 p.). — (Collection Litolf ; 968). — 10808

AP-KC: MM-ZL-MENDE-melodie-1

24 Wettbewerbsstücke : neue Stücke für Gitarre solo = 24 competition pieces : new pieces for guitar solo / [comp.] Siegfried Steinkogler. — Wien : Universal Edition, 2007. — 1 partituur (25 p.). — (Universal Gitarren Edition ; 33 667). — UE 33 667 ; 978-3-7024-3302-4 ; M-008-07853-8

AP-KC: UM-TGI-STEIN-stuk24-1

27 duo / [comp.] Giovanni de Antiquis ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur (55 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 05)

AP-KC: UM-ZD-DEANT-duet27-1

30 mélodies / [comp.] Jean Strauwen. — Bruxelles : Jean Strauwen. — 1 partituur (47 p.). — Opgedragen aan élèves des cours de solfège

AP-KC: MM-SO-STRAU-melodie-1

36 études de technique : pour violon, en deux parties / [comp.] Emile Chaumont ; [inl.] Eugène Ysaye. — Paris : Max Eschig, 1913. — 1 partituur (116 p.). — 1586

AP-KC: MM-SV-CHAUM-studi36-1

AP-KC: UM-SV-CHAUM-studi36-1

36 Etüden für Violine, op. 20 / [comp.] Heinrich Ernst Kayser ; [edit.] Bernhard Hamann. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1958. — 1 partituur (55 p.). — (Edition Schott ; 4976). — Oorspronkelijke titel: Opus 20

AP-KC: UM-SV-KAYSE-studi20-1

36 Etüden : für Violine solo, op. 20 / [comp.] H.E. Kayser ; [edit.] Hans Sitt. — Frankfurt : C.F. Peters. — 3 v. — (Edition Peters ; 3818a (=v. 1)) ; (Edition Peters ; 3818b (=v. 2)) ; (Edition Peters ; 3818c (=v. 3)). — Oorspronkelijke titel: Opus 20. — 10005 I. ; 10005 II. ; 10005 III.

AP-KC: UM-SV-KAYSE-studi20-1/2/3

1-3

40 airs Anglois et 3 sonates : per flauto dolce contralto e basso continuo (nn. 1-40 e 43) et 2 flauti dolci contralti (nn. 41 e 42) = 40 airs Anglois et 3 sonates : for treble recorder solo and continuo (nos. 1-40 and 43), 2 treble recorders (nos. 41 and 42) / [comp.] George Bingham ; [edit.] Nicola Sansone. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2009. — 1 partituur, 1 partij. — (Flauto dolce : recorder music ; 6)

AP-KC: UM-BBF-BINGH-airsang-2

100 jaar Eglantierlaan / [edit.] Steven Tack ; [edit.] Ivo Daeseleire ; [edit.] Jean Paul Snoeckx ; [edit.] Linda Schiltz. — Antwerpen : Drukkerij De Bie, 2012. — III.

SA: 962#50

EHC: 829479

100 jaar Groote Oorlog : Ekeren en Andernach tijdens WO I. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 20 p. : ill.

EHC: 829503

123 art books : a selection from Ars Libris's stock of rare books on the history of art / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd. — III. — (Catalogue ; [1])

EHC: 828870

500 jaar woonhuizen te Antwerpen 15e - 19e eeuw : een overzicht / [inl.] Victor Blommaert ; Nationaal Hoger Instituut voor Bouwkunst en Stedebouw [Antwerpen]. — Antwerpen : Generale Bankmaatschappij, 1980. — 66 p. : ill. — Tentoonstelling: Generale Bankmaatschappij [Antwerpen]. 1980/09/15-1980/10/31

UA-HB: CD-ADM-FOW

mezzanine vak Y02: geen leen

MAS: HB 72

AP-KC: LAPA 728.1-BLOM-1980

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1980 / f / 1

MPM: BM 32887

DB: ARCH 222 VIJF

DB: DB 955 VIJF

Xerocopie

EHC: 589743 [C0-102 g]

EHC: H 261939 [M-498 e]

SA: 105#4272

1001 vrouwen uit de Nederlandse geschiedenis / [edit.] Els Kloek. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2013. — 1555 p. : ill. — 978-94-6004-141-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45727

EHC: 772212 [C5-023 eb]

(Tweede druk: maart 2013)

1493-2001 : recent acquisitions: a selection from Ars Libri's stock of rare and scholarly books / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd, 2008. — 55 p. : ill. — (Catalogue ; 146)

EHC: 828877

1930-1955 : Regie van Telegrafie en Telefoon van België. — Antwerpen : N.V. Drukkerij L. Blondé, 1955. — III. — Titel varieert: Regie van Telegrafie en Telefoon van België, 1930-1955

AP-KC: LAPA 725.4-REGI-1955

EHC: 811958 [C5-316 k]

A due : per chitarra e pianoforte / [comp.] Bruno Canino. — Milano : Ricordi, 1968. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1967 ; facsimile: Handschrift. — 131287

AP-KC: UM-TGI-CANIN-adue-1

Aafje Heynis: priesteres in haar vak / [edit.] Mieke Klunder ; [edit.] Harry Hofstra. — Antwerpen : Cyclus, 2008. — 223 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 978-90-8575-026-0

AP-KC: UM-BG-HEYNI-klunder-1

AP-KC: UM-BG-HEYNI-klunder-2

1-2

Kurt Schwitters : creator of merz / M.E. Burkett ; Abbot Hall. Art Gallery [Kendal]. — Kendal : Abbot Hall Art Gallery, 1979. — 28 p. : ill.

EHC: 828989

Mozarts Persönlichkeit / Hermann Abert ; [edit.] Anna Amalie Abert. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1953. — 42 p. : ill.
UA-CST: MAG-B 9602
AP-KC: UM-BG-MOZAR-abert-1

Absentee authority across medieval Europe / [edit.] Frédérique Lachaud ; [edit.] Michael Penman. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 264 p. : ill. — 978-1-78327-252-5
UA-CST: GES 94 H 71 LACH 2017

Koenraad Tinel : Crux . Tinel's metamorphoses / Stefan Hertmans ; [edit.] Elisabeth Vandendaele ; [edit.] Luc Derycke. — Gent : MER. Paper Kunsthal, 2017. — 120 p. : ill. — Keedruk. — 978-94-92321-64-0
EHC: 828749 [C5-102 ab]
KdG-SLA: 709 TINE
MID: Tinel 2017/598

Aby Warburg : Werke in einem Band / [edit.] Martin Treml ; [edit.] Sigrid Weigel ; [edit.] Perdita Ladwig. — Berlin : Suhrkamp, 2010. — 913 p. — 978-3-518-58531-3
ARK: 704 TREM 2010

Franz Hellens sur la terrasse d'Elseneur : communication / Roger Bodart. — Bruxelles : Palais des Académies, 1972. — 11 p.
EHC: 828928

Les académies dans l'Europe humaniste : idéaux et pratiques / [edit.] Marc Deramaix ; [edit.] Perrine Galand-Hallyn ; [edit.] Ginette Vagenheim ; [edit.] Jean Vignes ; [inl.] Marc Fumaroli. — Genève : Librairie Droz s.a., 2008. — 702 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 441). — 978-2-600-01175-4
UA-CST: MAG-OW-BB 32198

Academische triptiek : voor orkest / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (72 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1955 ; Opgedragen aan Prof. Dr. J. Maesaert
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-academi-1

Noon Passama : 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 / Gabriela Acha ; Amanda Haas. — Berlin : School of Observation, 2017. — 110 p. : ill. — 978-3-947432-00-4
KdG-SLA: 777.49 NOON

Achter de traditie, op zoek naar een levend verleden: leven en werk van Jozef Weyns / [edit.] Patrick de Rynck. — Antwerpen : Deputatie van de Provincieraad van Antwerpen, 2008. — 287 p. : ill. — (Streekgericht ; 2). — 978-90-6625-110-6
AP-KC: LAPA 72.025-RYNC-2008
EHC: 721723 [C0-448 b]
LH: 190.764

Across space and time : architecture and the politics of modernity / [edit.] Patrick Haughey. — New Brunswick, N.J. : Transaction Publishers, 2017. — 304 p. : ill. — 978-1-4128-6339-1 ; 978-1-4128-6362-9
UA-CST: ONTW 72 G-HAUG 2017

Actes des synodes provinciaux : Anjou-Touraine-Maine (1594-1683) / [edit.] Didier Boisson. — Genève : Librairie Droz s.a., 2012. — 546 p. — (Archives des églises réformées de France ; 2) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 501). — 978-2-600-01571-4
UA-CST: MAG-OW-BB 32405

Adagio (clarinet-concerto) : voor clarinet en piano / [comp.] Mozart ; [bew.] P.J. Molenaar. — Wormerveer : Molenaar. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BC-MOZAR-conc622-2

Adagio voor strijkorkest = Adagio pour cordes / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (15 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1939 ; duur van compositie: 8'
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-adagio-1

8e Symphonie / [comp.] Arthur Meulemans ; C.S. Adama van Scheltema. — 3 v. — Titel varieert: Herfstsymphonie ; Autograaf
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symf8-1/2/3

Herfstliederen / [comp.] Arthur Meulemans ; C.S. Adama van Scheltema. — 1 partituur (21 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1915
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-herfstl-1

Adios nonino : per chitarra / [comp.] Astor Piazzolla. — Ancona : Berben, 1961. — 1 partituur (5 p.). — E. 2580 B.
AP-KC: UM-TGI-PIAZZ-adiosno-1

Beroepen, ambachten en instellingen aan de haven van Antwerpen / Mathieu Adriaens. — Antwerpen : Gemeentebestuur, 1947. — 83 p.
MAS: HB 656.615
AP-KC: LAPA 725.3-ADRI-1947
DB: DB 656.6 ADRI
LH: 159.190
UA-CST: MAG 338.7.41
EHC: G 126644 [S0-363 a]
SA: 105#7736
SA: 105#2832

Design Museum Vitra / Frank O. Gehry. — Berlin : Aedes, 1989. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Aedes Galerie [Berlin]. 1989/07/19 -1989/08/17
AP-KC: LAPA 725.8-GEHR-1989
AP-KC: LA-ARCH-GEHRY-gehry-1

Affetti musicali : a 1, 2 e 3 voci / [comp.] Biagio Marini ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur (62 p.). — (Ricerca, capriccio, fantasia : musiche per ogni sorta di strumenti ; 15). — Jaar van compositie: 1617
AP-KC: UM-SV-MARIN-affetti-1

El mueble en España, siglos XVI-XVII / María Paz Aguiló Alonso. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1993. — 472 p. : ill. — Titel varieert: El mueble en España, siglos 16-17. — 84-86508-32-0
RUB: 1 N 2 / 1993 / d / 1

Der Pionier : wie Louis Sachse in Berlin den Kunstmarkt erfand / Anna Ahrens. — Köln : Böhlau Verlag, 2017. — 780 p. : ill. — 978-3-412-50594-3

KMSKA: MONO-BB 11640

Aires de Jerez / [comp.] Paco Cepero ; [bew.] Alain Faucher. — Eaubonne : Affedis. — 1 partituur (96 p.)

AP-KC: UM-TGI-CEPER-airesde-1

Alaïtemperie : pour guitare solo / [comp.] Fernando Fiszbain. — Paris : Henry Lemoine, 2001. — 1 partituur (9 p.). — (Collection Delia Estrada ; [6]). — Opgedragen aan Victor Villadanogs. — 27 326 H.L.

AP-KC: UM-TGI-FISZB-alaïte-1

Richard Hamilton : new technology and printmaking / [incl.] Alan Christea. — London : Edition Hansjörg Mayer, 1998. — 35 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HAMI 1998

De alarmisten, 1918-1933 : politieke teksten, gedichten, essays en tekeningen uit de anarchistische tijdschriften Alarm en Opstand / [edit.] Anton Constandse. — Amsterdam : Meulenhoff, 1975. — 159 p. : ill. — 90-290-0130-5

UA-CST: MAG 90 B 80

EHC: 829347

Op vleugelvooize steeg ter zon. . . / [comp.] Renier van der Velden ; Albe. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Op vleugelvooize steeg ter zon een vogel die niet zingen kon

AP-KC: MM-ZL-VANDERV-opvleug-1

Xerocopie

Album no . 1 : Lagrima - Pavana - Adelita - Sueño / [comp.] F. Tarrega ; [edit.] Daniel Fortea. — Madrid : Biblioteca Fortea, 1930. — 1 partituur (4 p.). — 450

AP-KC: UM-TGI-TARRE-album1-1

Politique des 'Amours' : poétique et genèse d'un genre français nouveau (1544-1560) / Cécile Alduy. — Genève : Librairie Droz s.a., 2007. — 597 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 422). — 978-2-600-01112-9

UA-CST: MAG-OW-BB 32434

De droomfabriek : Alessi vanaf 1921 / Alberto Alessi. — Keulen : Könemann, 1998. — 128 p. : ill. — 3-8290-1376-0

ARK: 745 ALES 1998

EHC: 620082 [C0-163 f]

C0

KdG-SLA: 772.6 ITALIE ALESSI

André Breton par lui-même / Sarane Alexandrian. — Paris : Editions du Seuil, 1971. — 189 p. : ill. — (Ecrivains de toujours ; 90)

UA-CST: T&L 840 N-BRET-ALEX 71

EHC: 828968 [C5-075 ec]

Vorsten en vorstinnen in het hertogdom Brabant (1106-1248) : naar een consolidatie van macht? / Lisa Demets ; Algemeen Nederlandsch Verbond. — Gent : Academia Press, 2014. — 174 p. : ill. — 978-90-382-2426-8

EHC: 829440

Architectuur van Belgische hospitalen / Patrick Allegaert ; Jean-Marc Basyn ; Thomas Coomans ; e.a. ; [edit.] Marjan Buyle ; [edit.] Sigrid Dehaeck. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2004. — 256 p. : ill. — (M & L cahier ; 10). — 90-403-0209-X

UA-HB: CDE-GGW-DAMM

AP-NOO: GW 61.09 ALLE 2004

AP-KC: LAPA 725.5-BUYL-2005

DB: DB 738 ALLE

UA-CST: MAG-OW-C 22172

UA-CST: ONTW 725 G-ALLE 2004

EHC: 688549 [C0-362 a]

Allegro : pour clarinet et piano / [comp.] A. Heldenberg. — Wormerveer : Molenaar, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — 06.475.62

AP-KC: UM-BC-HELDE-allegro-2

'Allen zijn welkom' : ontmoetingsplaatsen in de Lage Landen rond 1900 / [edit.] Ben de Pater ; [edit.] Tom Sintobin ; [edit.] Hans Vandevoorde. — Hilversum : Verloren, 2017. — 310 p. : ill. — (Rythmus : jaarboek voor de studie van het fin de siècle ; 4). — 978-90-8704-691-0

UA-CST: PSW 930.85 G-PATE 2017

EHC: 767999:2017,4 [C2-343 b]

Racine et Euripide : la révolution trahie / Tristan Alonge. — Genève : Droz, 2017. — 414 p. — (Travaux du Grand siècle ; 43). — 978-2-600-05797-4 ; 978-2-600-15797-1

UA-CST: T&L 82.091 G-ALON 2017

Bent wood and metal furniture : 1850-1946 / [edit.] Derek E. Ostergard ; Alessandro Alverà ; Graham Dry ; Robert Keil ; Christopher Wilk ; Christian Witt-Döring. — New York, N.Y. : American Federation of Arts, 1987. — 366 p. : ill. — 0-917418-80-8

UA-CST: ONTW 745 G-OSTE 87

ARK: 745 OSTE 1987

La 'América abundante' de Sor Juana : IV ciclo de conferencias 1995 / [edit.] María del Consuelo Maquívar. — México, D.F. : Museo Nacional del Virreinato/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1995. — 205 p. — Titel varieert: La 'América abundante' de Sor Juana : 4 ciclo de conferencias 1995. — 970-18-0005-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13480

American literature in transition / [edit.] Mark W. Van Wienen ; [edit.] Ichiro Takayoshi ; [edit.] Christopher Vials ; [edit.] Steven Belletto ; [edit.] David Wyatt ; [edit.] Kirk Curnutt ; [edit.] D. Quentin Miller ; [edit.] Stephen J. Burn ; [edit.] Rachel Greenwald Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 10 v. — 978-1-107-14330-2 ; doi 10.1017/9781316534397 ; 978-1-108-41821-8 ;

doi 10.1017/9781108289498 ; 978-1-107-14331-9 ;
doi 10.1017/9781107143319 ; 978-1-108-41823-2 ;
doi 10.1017/9781108289542 ; 978-1-108-41560-6 ;
doi 10.1017/9781108234856 ; 978-1-107-13601-4 ;
doi 10.1017/9781316477069 ; 978-1-107-14929-8 ;
doi 10.1017/9781316569290

UA-CST: T&L 820.73 J 20 WIEN 2018
1-2,4-5,8-10

We zijn goed aangekomen! Vakantiekolonies aan de Belgische kust (1887-1980) / Martine Vermandere. — Brussel : ASP, 2010. — 191 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 25). — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2010/07/09 - 2010/09/05. — 978-90-5487-694-6

UA-CST: GES 949.3 H 72 VERM 2010
AP-KC: LAPA 725.5-VERM-2010
EHC: 739387 [C0-496 a]
LH: x

Ancients and moderns in Europe : comparative perspectives / [edit.] Paddy Bullard ; [edit.] Alexis Tadié. — Oxford : Voltaire Foundation, 2016. — 316 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2016: 6). — 978-0-7294-1177-6

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2016,6

Andante en allegro de concert : voor Bb klarinet en piano / [comp.] M. J. Cerfontaine. — Wormerveer : Molenaar n.v., 1964. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-CERFO-andante-2

Andante-Klaviersätze und Notturmo napolitano / [comp.] Fanny Hensel ; [edit.] Raimund Schächer. — Kassel : Furore, 2012. — 1 partituur (30 p.). — (Klavierstücke von Fanny Hensel ; 9). — fue 10074 ; 979-0-50182-074-0

AP-KC: UM-TP-MENDE-stuk9-1

Andante : voor cello en orkest = Andante : pour violoncelle et orchestre / [comp.] Lode Vets. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Arthur Van Sintruyen ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1963

AP-KC: MM-SC-VETS-andante-2

Anita Rée : Retrospektive / [edit.] Karin Schick. — München : Prestel, 2017. — 245 p. : ill. — 978-3-7913-5710-2 ; 978-3-7913-6801-6

KMSKA: TENT-TC 12521

Het bezoek van generaal Francisco de Miranda aan de stad Mechelen (1788) / L. Antheunis. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — p. 154-156. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 55(1951)

SESA-Mechelen: M.6395 (a)

De Stijl : 100 jaar inspiratie: de nieuwe beelding en de internationale kunst, 1917-2017 / Anton Anthonissen ; Evert van Straaten. — 2 ed. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 368 p. : ill. — 978-94-6262-085-8

EHC: 828728 [C5-076 eb]
KMSKA: MONO-BA 4049

MID: Abstracte-kunst STIJ

The Ottoman 'wild west' : the Balkan frontier in the fifteenth and sixteenth centuries / Nikolay Antov. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 324 p. — 978-1-107-18263-9 ; doi 10.1017/9781316863084

UA-CST: GES 947 H 71 ANTO 2017

Antwerpen à la carte : bezoekersgids / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja van Damme. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 151 p. : ill. — D/2018/0306/12

EHC: 829474

Antwerpen à la carte : guide du visiteur / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja van Damme. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 151 p. : ill. — D/2018/0306/13

EHC: 829475

Antwerpen à la carte : visitors guide / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja van Damme. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 151 p. : ill. — D/2018/0306/14

EHC: 829476

Antwerpen onder VI + V2 = Anvers sous VI + V2 = Antwerp under VI + V2. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1945. — 46 p. : ill.

EHC: 787787 [C3-143 a / ds 230 b]

EHC: 829340

Antwerpen op het spoor / [edit.] Herman Welter. — Antwerpen : De Vlijt, 1986. — 144 p. : ill. — 90-6304-113-6

UA-CST: ONTW 725 G-WELT 86

SA: 664#104

AP-KC: LAPA 725.3-WELT-1986

DB: DB 955 WELT

Xerocopie

EHC: 791052 [LZ-68 b]

EHC: 517339 [S4-85 a]

Anvers port de mer : description du port et des établissements maritimes d'Anvers d'après les documents les plus récents. — Anvers : Administration communale, 1885. — 318 p. : ill.

AHB: LZ-M 05.01.02 ANTW 1885

AP-KC: LAPA 725.3-ANVE-1885

DB: DB 955 ANVE

beschadigd: rug en eerste 6 blz los

UA-CST: MAG 60 P 535

UA-CST: MAG-CMI-L 1314

EHC: E 85652 [S0-208 d]

EHC: K 18411 [S3-960 d]

2 delen

EHC: 649305 [C0-229 c]

SA: 105#6076

Les tombeaux de Guy Debord, précédé de : Portrait de Guy-Ernest en jeune libertin / Jean-Marie Apostolidès. — Paris : Exils éditeur, 1999. — 161 p. — 2-912969-08-5 ; 00298867

EHC: 829675

Red famine : Stalin's war on Ukraine / Anne Applebaum. — New York, N.Y. : Doubleday, 2017. — 461 p. — 978-0-385-53885-5 ; 978-0-385-53886-2

UA-CST: MAG-OW-BB 32244

Hans Kollhoff, Helga Timmermann : projecten voor Berlijn / Jacques Lucan. — Antwerpen : deSingel, 1994. — 109 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1994/04/21 - 1994/05/29 ; tentoonstelling: AR/GE Kunst Galerie Museum [Bozen]. 1994/09/30 - 1994/10/29 ; Teksten in het Nederlands, Engels, Italiaans en Duits

AP-KC: LAPA 72-LDE/KOLL-1994

AP-KC: LA-ARCH-KOLLH-kollhof-1

EHC: 711573 [C0-426 a]

L'expérience du regard au siècle des Lumières / Daniel Arasse ; [compil.] Catherine Bédard-Arasse ; [edit.] Danièle Cohn. — Paris : Editions du regard, 2017. — 222 p. : ill. — 978-2-84105-353-7

KMSKA: MONO-BB 11659

Arbeiterbewegung, Theorie und Geschichte : Jahrbuch. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1970. — Titel varieert: Jahrbuch Arbeiterbewegung

EHC: 828676 [C2-368 e]

1-2(1973-1974)

Les arbres baladins : pour guitare / [comp.] Alain Miteran. — Paris : Combre, 1998. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Gérard Verba ; duur van compositie: 5'45". — C05865

AP-KC: UM-TGI-MITER-arbresb-1

John Lockwood Kipling : arts & crafts in the Punjab and London / [edit.] Julius Bryant ; [edit.] Susan Weber ; Catherine Arbuthnott ; Barbara Bryant ; Peter H. Hoffenberg ; Elisabeth James ; Sandra Kemp ; Nadhra Shahbaz Khan ; Christopher Marsden ; Abigail McGowan ; Deborah Swallow. — New York, N.Y. : Bard Graduate Center Gallery, 2017. — 580 p. : ill. — Titel varieert: John Lockwood Kipling : arts and crafts in the Punjab and London ; tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 2017/01/14 - 2017/04/02 ; tentoonstelling: Bard Graduate Center Gallery [New York, N.Y.]. 2017/09/15 - 2018/01/07. — 978-0-300-22159-6

UA-CST: ONTW 70 G-BRYA 2017

Histoire des flibustiers / J.W. d' Archenholtz. — Paris : chez Henrichs, 1804. — xvi, 355, [1 blanco] p. ; 8° ; asup>8/sup> A-Ysup>8/sup> Zsup>2/sup>

EHC: 829260

Archéologie du bâtiment, approche globale : cinquièmes journées d'archéologie en province de Liège, Liège, 24-25 novembre 2000 / [edit.] Jean-Marc Léotard ; Association wallonne pour le patrimoine archéologique [Luik]. — Liège : Ministère de la Région wallonne, DGATLP, Service de l'archéologie en province de Liège, 2001. — 174 p. : ill. — (Liège ; 5). — Titel varieert: Actes des journées d'archéologie en province de Liège : archéologie du bâtiment, approche globale. — 2-87401-112-6

DB: ARCH 224 LEOT

Unperfect histories : the Mirror for magistrates, 1559-1610 / Harriet Archer. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 203 p. — (Oxford English monographs ; 2017: 1). — 978-0-19-880617-2

UA-CST: T&L 820 H 1 ARCH 2017

Lettres d'ordonnance des archiducqz, par lesquelles expressement est commandé l'entretienement & observance du placcart dernièrement publié sur le fait des monnoyes ... / archiducqz. — Anvers : chez Hierosme Verdussen, 1614. — [10] fol. : ill. ; 4° ; A-Bsup>4/sup> Csup>2/sup>. — 161404 - # b1 A2 ir\$au : # b2 C s.

UA-CST: MAG-P 12.2492

MPM: A 2782

Architectuurarchief Provincie Antwerpen / Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Erfgoed. — Antwerpen : Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Erfgoed, 2008. — III.

AP-KC: LAPA 06-PROV-2008

DB: DB 030 ARCH

EHC: 724388 [C3-159 d / ds 808 e]

Archiv für die Geschichte des Widerstandes und der Arbeit. — Bochum : Germinal, 1980. — Titel varieert: Bochumer Archiv für die Geschichte des Widerstandes und der Arbeit. — 0177-9400

EHC: 829586 [C2-368 d]

8(1987)

Guanajuato en el Congreso Constituyente / Diego Arenas Guzmán. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2015. — 201 p. — (Los Estados en el Congreso Constituyente ; 2015: 1) ; (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2015: 5). — 978-607-9419-12-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13471

Zweiklang / Hans Arp ; Sophie Taeuber-Arp ; [edit.] Ernst Scheidegger. — Zürich : Verlag der Arche, 1960. — 104 p. : ill. — (Sammlung Horizont ; 1960: 1)

EHC: 828768 [C5-075 f]

Alfonso Cravioto : constituyente de 1917 / Raúl Arroyo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2016. — 36 p. : ill. — (Biografías para niños ; 2016: 1). — 978-607-8507-38-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13458

Ars Sacra 58. — Leuven : Leuven Universitair Kunstcentrum, 1958. — ng p. : ng afb. — Tentoonstelling: , 0000/00/00 - 0000/00/00

AP-KC: LAPA 726-ARSS-1958

MID: Spiritualiteit-Religie ARS

L'art et la fabrique de l'histoire / [edit.] Olivier Bonfait ; [edit.] Pierre Sérié. — Paris : Somogy éditions d'art, 2018. — 174 p. : ill. — (Histoire de l'art ; 80). — 978-2-7572-1268-4

KMSKA: M FR 147

Art & fact : revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de l'état de Liège / Université de Liège. Association des diplômés des sections d'histoire de l'art, archéologie et musicologie. — Liège : 1982. — Titel varieert: Art et fact ; titel varieert: Art & fact : revue des historiens de l'art, des archéologues et des musicologues de l'Université de Liège. — 0774-1863

UA-CST: MAG 4110/6

8-34(1989-2015); Ontbreekt: 29(2010)

EHC: 516775 [C3-407 c]

1-9(1982-1990)

EHC: 774655 [C2-345 e]

30(2011)-

KMSKA: M BE 103

2-3(1983-1984)

Art history after Deleuze and Guattari / [edit.] Sjoerd van Tuinen ; [edit.] Stephen Zepke. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 279 p. : ill. — 978-94-6270-115-1 ; 978-94-6166-242-2

EHC: 829687

Michel Sittow, Estonian painter at the courts of Renaissance Europe / John Oliver Hand ; Greta Koppel ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Anu Mänd ; [medewerker] Ariane van Suchtelen ; [medewerker] Matthias Weniger. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 128 p. : ill. — 978-0-300-23286-8

RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2017 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 12527

Art of the 60's & 70's / Ex Libris [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Ex Libris. — Ill. — (Ex libris ; [1])

EHC: 828889

El arte en tiempos de Juan Correa / [edit.] María del Consuelo Maquívar. — México, D.F. : Museo Nacional del Virreinato/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994. — 190 p. : ill. — Titel varieert: El arte en tiempos de Juan Correa : memoria del coloquio. — 968-29-5122-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13479

Artemisia Gentileschi e il suo tempo / [edit.] Francesca Baldassari ; [medewerker] Maria Beatrice De Ruggeri ; [medewerker] Jesse Locker ; [medewerker] Judith Mann ; [medewerker] Anna Orlando ; [medewerker] Nicola Spinosa ; [medewerker] Cristina Terzaghi. — Milano : Skira, 2016. — 311 p. : ill. — 978-88-572-3325-3

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2016 / d / 1

Artemisia Gentileschi in a changing light / [edit.] Sheila Barker. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 247 p. : ill. — (The Medici archive project series ; 2017: 1). — 978-1-909400-89-4

RUB: 1 G 2 / GEN 7 / 2017 / a / 1

Arthur Cravan : poeta i boxador / Palau de la Virreina [Barcelona]. — Barcelona : Ajuntament de Barcelona, 1992. — 279 p. : ill. — 84-7609-544-9 ; 96122753

EHC: 828990 [C5-077 ea]

Arthur Rimbaud, les maudits, les mal et les bien-aimés : éditions originales, manuscrits, lettres autographes, photographies, revues, dessins, collages / [expert] Claude Oterelo ; [medewerker] Paul Renaud ; [medewerker] Alexandre Giquello ; Renaud - Giquello & associés [Paris]. — Paris : Renaud-Giquello & associés, 2003. — 122 p. : ill. — Aantal loten 358

EHC: 828847 [C5-102 ab]

1 losse bijl.: adjudications

Artists who make books / [edit.] Andrew Roth ; [edit.] Philip E. Aarons ; [edit.] Claire Lehmann ; [medewerker] Jeffrey Kastner. — London : Phaidon, 2017. — 335 p. : ill. — 978-0-7148-7264-3

MID: Kunstenaarsboeken ARTI

KdG-SLA: 684.93 ROTH

Arts et artistes du Nord à la cour de François Ier / [edit.] Laure Fagnart ; [edit.] Isabelle Lecoq. — Paris : Picard, 2017. — 254 p. : ill. — 978-2-7084-1032-9

RUB: 1 F 3 / FRA 6 / 2017 / a / 1

EHC: 829005

De lagere school in België van de middeleeuwen tot nu / Philippe Annaert ; Goele Bodson ; Lydia Brennet-Deckers ; e.a. — Brussel : ASLK, 1986. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: ASLK-Galerij [Brussel]. 1986/10/10 - 1987/01/11

UA-CST: ONTW 37 G-ANNA 86

AP-KC: LAPA 727.1-ANNA-1986

DB: ARCH 800 ANNA

L'assommoir. — Paris : Editions Plasma, 1978-1985

EHC: 829649 [C2-368 d]

:1-2(1978)

Xavier Lust : (de)formations / Eliza Astori ; Olga Bozhko ; Lise Coirier ; Bruno Fattorini ; Cristina Morozzi ; Nick Vinson ; Dirk Wynants. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2007. — 159 p. : ill. — Teksten in het Engels, Italiaans, Nederlands, Frans en Russisch. — 978-90-5856-211-1

ARK: 745 ASTO 2007

EHC: 715995 [C0-438 a]

The atlas of ancient Rome : biography and portraits of the city / [edit.] Andrea Carandini ; [edit.] Paolo Carafa ; [vert.] Andrew Campbell Halavais. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 2 v. : ill. — In kartonnen foedraal met leeslint. — 978-0-691-16347-5

UA-CST: GES 931 H 73 CARA 2017

1-2

EHC: 829022

1-2

Willy Van der Meeren : furniture design / Mil de Kooning. — Brussel : Atomium, 2007. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Atomium [Brussel]. 2007/09/27 - 2008/03/30

ARK: 745 DEKO 2007

EHC: 714967 [C0-425 g]

Au-delà de la Pôétique : Aristote et la littérature de la Renaissance = Beyond the Poetics : Aristotle and early modern literature / [edit.] Ullrich Langer. — Genève : Librairie Droz s.a., 2002. — 167 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 367). — 2-600-00698-2

UA-CST: MAG-OW-BB 32383

Au monastère : pour harpe, op. 29 / [comp.] Alphonse Hasselmans. — Paris : Durand. — 1 partituur (5 p.). — D.&F. 4580 ; 979-0-044-02614-2

AP-KC: UM-THA-HASSE-aumonas-1

Aufbruch Flora : Meisterwerke aus der Sammlung Arthur und Hedy Hannloser-Bühler / [edit.] Angelika Affentranger-Kirchrath ; [edit.] Christiane Lange ; [edit.] Neela Struck. — Dresden : Sandstein Verlag, 2016. — 99 p. : ill. — 978-3-96498-289-9 ; 978-3-95498-286-8

KMSKA: BEST-M 453 I 6

Aufgeklärter Kunstdiskurs und höfische Sammelpraxis : Karoline Luise von Baden im europäischen Kontext / [edit.] Christoph Frank ; [edit.] Wolfgang Zimmermann ; [edit.] Holger Jacob-Friesen ; [edit.] Pia Müller-Tamm. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2015. — 280 p. : ill. — 978-3-422-07313-5

RUB: 1 Q 1 / DUI 8 / 2015 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25448

Autour de l'Histoire universelle d'Agrippa d'Aubigné : mélanges à la mémoire d'André Thierry / [edit.] Gilbert Schrenck. — Genève : Librairie Droz s.a., 2006. — 278 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 411). — 978-2-600-01005-4

UA-CST: MAG-OW-BB 32290

Ave Maria : ad duas voces aequales organo comitante / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1946 ; tekst incipit: Ave Maria, gratia plena

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-avemari-1

Ave Maria : duo pour deux voix égales / [comp.] F. Riga. — Bruxelles : Schott frères. — 1 partituur (5 p.). — (Musique d'église de François Riga ; 5). — S.F. 7383

AP-KC: MM-KM-RIGA-avemari-1

Ave Maria : for tenor and organ / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2017. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 2013 ; ca. 6' ; Opgedragen aan Wilfried Van den Brande. — N.M.O.13950 ; 979-0-065-14401-6

AP-KC: UM-KM-HENDE-avemari-1

The triumph of motion : Francesco Bertos (1678-1741) and the art of sculpture: catalogue raisonné / Charles Avery. — Turin : Umberto Allemandi & C., 2008. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Bertos: the triumph of motion ; titel varieert: Bertos: catalogue raisonné. — 978-88-422-1556-1

RUB: 1 G 2 / BER 9 / 2008 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 4148

Les Grâces de Rubens / Sigrid Avrillier. — Paris : Éditions Macenta, 2017. — 162 p. : ill. — (Collection l'œil du copiste ; 2017: 1). — 978-2-9547083-6-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / g / 1

The idea of the Muslim world : a global intellectual history / Cemil Aydin. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2017. — 293 p. — 978-0-674-05037-2

UA-CST: GES 297 H 71 AYDI 2017

The Levellers in the English Revolution / G.E. Aylmer. — London : Thames and Hudson, 1975. — 180 p. : ill. — (Documents of revolution ; 1975: 1). — 0-500-75005-X ; 0-500-76005-5 ; LC 75-329917

EHC: 829377

Kindervreugd : cantate voor kinderstemmen / [comp.] Paul Gilson ; H. Baccaert. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (26 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1911 ; tekst incipit: Goede fee uit onze kinderdroomen

AP-KC: MM-ZCA-GILSO-kinderv-1

Een kostschool met klasse : het Instituut van de Ursulinen in Onze-Lieve-Vrouw-Waver, centrum van katholieke moderniteit / Mario Baeck ; [fotograaf] Oswald Pauwels. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 2011. — 112 p. : ill. — (Erfgoedgids ; 12)

UA-CST: ONTW 725 G-BAEC 2011

AP-KC: LAPA 727.1-BAEC-2011

EHC: 750342 [C5-001 ca]

La ballade de Fëanor : pour guitare / [comp.] Bernard Piris. — Paris : Combres, 1996. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan Pauline. — C.5809

AP-KC: UM-TGI-PIRIS-balla-1

Ballade : pour la harpe / [comp.] Alphonse Hasselmans. — Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan son Auguste Elève Marie Henriette. — AL 7860

AP-KC: UM-THA-HASSE-balla-1

Ballade : pour saxophone alto et piano / [comp.] Marcel Poot. — Bruxelles : Schott Frères, 1948. — 1 partituur, 1 partij. — (Nouveau répertoire pour instruments de cuivre et bois ; [8]). — S.F. 8786

AP-KC: MM-BSAX-POOT-balla-2

Ballade : voor klarinet en klavier = Ballade : pour clarinette et piano / [comp.] Marcel Poot. — Brussel : Vriamont. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan P. De Leye ; jaar van compositie: 1941

AP-KC: MM-BC-POOT-balla-2

Thomas More, zijn wereld en zijn Utopia : een humanistische fantasie uit 1516 in haar historische context bezien / Petty Bange. — Hilversum : Verloren, 2017. — 156 p. : ill. — 978-90-8704-654-5

UA-CST: RG 2153 C 31

UA-CST: MAG-OW-BB 30813

EHC: 829330

Banned books / [edit.] Marcia Amidon Lusted. — New York, N.Y. : Greenhaven Publishing, 2018. — 88 p. — (At issue series ; 2018: 1). — 978-1-5345-0071-6 ; 978-1-5345-0075-4

UA-CST: IBW 025.2 G-LUST 2018

Artaud : terminal curses: the notebooks, 1945-1948 / Stephen Barber. — Los Angeles, Calif. : Solar Books, 2008. — 149 p. : ill. — (Solar lit directives ; 1). — 978-0-9799847-6-1

UA-CST: T&L 840 N-ARTA-BARB 2008

Jos Ritzen (1896-1961), architect : zijn kerkelijk oeuvre in theorie en praktijk / Wiebke Barbier. — Gent : Universiteit Gent, 2015. — 163 p. : ill. — Promotor Linda Van Santvoort ; eindwerk: Masterproef. UGent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen

AP-KC: LAPA 726-BARB-2015

La lettre : mélodie pour chant et piano = La lettera / [comp.] Luis Ma. Solé ; Henri Barbusse ; [vert.] Joaquin Pena. — Plaats van uitgave niet gekend : Ediciones Pro-arte. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Cristina ; tekst incipit: Je t'écris, et la lampe écoute ; tekst incipit: Jo 'escric, fa'l lllum pampallugues

AP-KC: MM-ZL-SOLE-lettre-1

Barcarolle / [comp.] Alphonse Hasselmans. — Paris : Durand. — 1 partituur (7 p.). — D.&F.3731 ; 979-0-0440-2318-9

AP-KC: UM-THA-HASSE-barcara-1

Bardenklänge : Hefte 8-15, op. 13 = Bardenklänge : books 8-15, op. 13 / [comp.] Johann Kaspar Mertz ; [edit.] Simon Wynberg. — Heidelberg : Chanterelle, 1989. — 1 partituur. — (Guitar works ; 4). — 420 ; 89044-009-6

AP-KC: UM-TGI-MERTZ-werk4-1

Michelangelo and the viewer in his time / Bernardine Barnes. — London : Reaktion Books, 2017. — 264 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2017: 1). — 978-1-78023-740-4

RUB: 1 G 2 / MIC 5 / 2017 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 11511

Hegel actueel : over de betekenis van het Hegeliaanse denken voor wetenschap, religie en politiek in de XXIe eeuw / [edit.] Jeroen Buve ; [edit.] Timo Slootweg ; Jeroen Bartels ; Kees Jan Brons ; Paul Cobben ; Maarten Coolen ; Louk Fleischhacker ; Heinz Kimmerle ; Christian Krijnen ; Jos Lensink ; Damiaan Meuwissen ; Robbert Veen. — Deventer : Deventer Universitaire Pers, 2008. — 404 p. — (Acta Launiana ; 3). — Titel varieert: Hegel actueel : over de betekenis van het Hegeliaanse denken voor wetenschap, religie en politiek in de 21e eeuw ; 'Onder auspiciën van het Rudolf von Laun Instituut voor Toegepaste Metafysica'. — 978-90-79378-03-6 ; 2008478585

EHC: 828997 [C5-099 ba]

Götz Friedrich : abenteuer Musiktheater : Konzepte, Versuche, Erfahrungen / Paul Barz ; [edit.] Wolf-Eberhard von Lewinski. — Bonn : Keil Verlag, 1978. — 223 p. — 3-921591-04-X

AP-KC: UM-BG-GOTZ-barz-1

Deux mélodies : sur des poèmes de Baudelaire / [comp.] René van der Velden. — Bruxelles : Vriamont. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: MM-ZL-VANDERV-deuxmel-1

Bauhaus / Ex Libris [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Ex Libris. — Ill. — (Ex libris ; 11)

EHC: 828887

Les Celtes : rites funéraires en Gaule du Nord entre le VIe et le Ier siècle avant Jésus-Christ: recherches récentes en Wallonie / Didier Bayard ; Pierre-Paul Bonenfant ; Dominique Bosquet ; [edit.] Germaine Leman-Delerville. — Namur : Ministère de la Région wallonne, 1998. — 191 p. : ill. — (Etudes et documents: fouilles ; 4). — Titel varieert: Les Celtes: rites funéraires en Gaule du Nord entre le 6e et le 1er siècle avant Jésus-Christ: recherches récentes en Wallonie

DB: ARCH 820 BAYA

EHC: 626983 [C0-268 bis c]

BBC History Magazine. — Bristol : Immediate Media, 2010. — 1469-8552

<http://www.historyextra.com>

KdG-Zuid: 4 M&M

laatste 5 jaargangen (vanaf 2014 -)

<http://www.historyextra.com/>

A long way gone : memoirs of a boy soldier / Ishmael Beah. — New York, N.Y. : Sarah Crichton Books, 2008. — 229 p. — 978-0-374-53126-3

UA-CST: DEV 355 L-WAL-BEAH 2008

Beatrijs : sinfonisch poema / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (10 p.)

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-beatrij-1

Beauty is a rare thing / [edit.] Beate Wismer ; [edit.] Georg Imdahl ; [edit.] Kathrin DuBois. — Düsseldorf : Stiftung Museum Kunstpalast, 2017. — 38 p. : ill. — Titel varieert: Beauty is a rare thing : Kunst im Gleichgewicht von Buchheister bis Serra

KMSKA: BEST-M 133 III 25

Konrad von Gelnhausen : die kirchenpolitischen Schriften / Hans-Jürgen Becker. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2018. — 404 p. — (Konziliengeschichte: Reihe B: Untersuchungen ; 2018: 1). — 978-3-506-78866-5

TPC: LZ 291/57

In de ban van Ceres: klein- en grootmaalderijen in Vlaanderen (ca. 1850-ca.1950) / Frank Becuwe. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2009. — 293 p. : ill. — (Relicta monografieën : archeologie, monumenten- & landschapsonderzoek in Vlaanderen ; 3). — 978-90-75230-28-4

AP-KC: LAPA 725.4-BECU-2009

EHC: 736976 [C0-490 a]

Bedrijfsgebouwen: tussen voorschriften en verleiding / Bruno Notteboom. — Antwerpen : VAI (Vlaams architectuurinstituut), 2003. — 87 p. — 90-807787-2-9

AP-KC: LAPA 725.4-NOTT-2003

ARK: 716.8

Fidelio / Ludwig van Beethoven. — München : Wilhelm Goldmann Verlag, 1978. — 190 p. — (Opern der Welt ; 33002). — 3-442-33002-5

AP-KC: UM-BG-BEETH-fidelio-1

Before the public library : reading, community, and identity in the Atlantic World, 1650-1850 / [edit.] Mark Towsey ; [edit.] Kyle B. Roberts. — Leiden : Brill, 2017. — 415 p. — (The handpress world ; 46) ; (Library of the written word ; 61). — 978-90-04-34866-0 ; 978-90-04-34867-7

UA-CST: IBW 09 G-TOWS 2018

EHC: 828914 [C5-099 bb]

Begegnungen : von Cranach bis Holbein: Kunstsammlungen Sachsen-Anhalt / [edit.] Christian Philipsen ; [edit.] Peter Kuras ; [edit.] Thomas Bauer-Friedrich. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 200 p. : ill. — (Schriften für das Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) ; 15). — 978-3-7319-0611-7

KMSKA: TENT-TC 12517

Being modern : MoMA in Paris / [inl.] Glenn D. Lowry ; [inl.] Suzanne Pagé ; [edit.] Quentin Bajac ; [medewerker] Michelle Elligott ; [medewerker] Olivier Michelin. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2017. — 288 p. : ill. — 978-1-63345-058-5

KMSKA: BEST-M 258 III 16

Belgian archaeology in a European setting / [edit.] M. Lodewijckx. — Leuven : University Press, 2001. — 2 v. : ill. — (Acta archaeologica Lovaniensia: monographiae ; 12 (=vol. 1)) ; (Acta archaeologica Lovaniensia: monographiae ; 13 (=vol. 2)). — 90-5867-167-4

DB: ARCH 010 LODE

EHC: 650014 [C0-228 a]

1-2

Magical manuscripts in early modern Europe : the clandestine trade in illegal book collections: including a critical edition of a 'catalogus rariorum manuscriptorum' from 1710 / Daniel Bellingradt ; Bernd-Christian Otto. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 166 p. — (New directions in book history ; 2017: 4) ; (Palgrave pivot ; 2017: 7). — 978-3-319-59524-5 ; 978-3-319-59525-2 ; doi 10.1007/978-3-319-59525-2

UA-CST: IBW 09 G-BELL 2017

The construction of the tower of Babel / Juan Benet. — Cambridge, Mass. : Wakefield Press, 2017. — 71 p. : ill. — 978-1-939663-32-0

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2017 / b / 1

De Europese stad / Leonardo Benevolo. — Amsterdam : Agon, 1993. — 285 p. : ill. — (Europese contouren ; 1993: 1). — 90-5157-166-6

UA-CST: GES 94 H 72 BENE 93

ARK: 71 BENE 1993

DB: ARCH 251 BENE

EHC: 612613 [C0-153 f]

Film architecture and the transnational imagination : set design in 1930s European cinema / Tim Bergfelder ; Sue Harris ; Sarah Street. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2007. — 316 p. : ill. — (Film culture in transition ; 2007: 3). — 978-90-5356-984-9 ; 978-90-5356-980-1

UA-CST: MAG-OW-BB 31999

J'étais mon meilleur client : souvenirs d'un marchand d'art / Heinz Berggruen. — Berlin : L'Arche, 2006. — 232 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Hauptweg und Nebenwege. — 2-85181-392-7

EHC: 829680

Memoria / Geert Berings ; Jan Van Schaftingen ; Joke Brackeva ; Kristoff Luyckx ; Rik van Braband ; Wouter Bardyn. — Kalmthout : Pelckmans, 2013-2016. — 5 v. : ill. — Met Digitaal bordboek; Handleiding; dvd-rom(s) bij de handleiding; Posters; Relaa; Werkboek. — 978-90-289-7060-1 ; 978-90-289-6276-7 ; 978-90-289-6277-4 ; 978-90-289-7061-8 ; 978-90-289-8348-9 ; 978-90-289-8352-6 ; 978-90-289-7703-7 ; 978-90-289-6977-3 ; 978-90-289-8360-1 ; 978-90-289-8430-1 ; 978-90-289-8351-9 ; 978-90-289-8359-5

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Werkboek 1-2-3-4; Handleiding 1-2-3-4; Dvd 1-2-3-4;

Handboek 3-4; Posters en tijdschrift 3;

AP-NOO: OT 372.893 SAV-MEMO 2013

EHC: 784776 [C0-571 e]

[Handboek] 1-5/6; Digitaal bordboek [2]:1; Handleiding [3]:1-5/6;

dvd-rom(s) (en CD) bij de handleiding [4]:1-5/6; Wandplaten

[5]:1(2013)-2016; Relaa [6],2; Voordruk [10]:4; Werkboek

[13]:3-4

UA-CST: OW 372.893 Y-MEMO

Handleiding 4; Werkboek 4; Handboek 4

Berliner Begegnungen : ausländische Künstler in Berlin 1918 bis 1933: Aufsätze, Bilder, Dokumente / [edit.] Klaus Kändler ; [edit.] Helga Karolewski ; [edit.] Ilse Siebert ; Akademie der Künste der Deutschen Demokratischen Republik [Berlin]. — Berlin : Dietz Verlag, 1987. — 588 p. : ill. — 3-320-00836-6 ; 88122979

EHC: 829002

Bernd Lohaus : Blumen / [edit.] Thomas Desmet ; [edit.] Stella Lohaus ; [medewerker] Catherine Mayeur ; [medewerker] Baudouin Oosterlynck ; [medewerker] Manfred Pernice ; [medewerker] Narcisse Tordoir ; [medewerker] Gérard Traquandi ; [medewerker] Joëlle Tuerlinckx ; [medewerker] Philippe van Snick ; [medewerker] James Welling. — London : Ridinghouse, 2017. — 380 p. : ill. — 978-1-909932-40-1

MID: Lohaus 2018/49

Berthe Morisot, 1841–1895 / [edit.] Marianne Mathieu ; [edit.] Bernard Wooding. — Paris : Éditions Hazan, 2012. — 264 p. : ill. — 978–0–300–18201–9
AP-CMU: CMU 700.8 MORI 2012

Bestandsaufnahme Gurlitt / [edit.] Agnieszka Lulińska ; [edit.] Andrea Baresel-Brand ; [edit.] Meike Hoppe. — München : Hirmer, 2017. — 344 p. : ill. — Titel varieert: Bestandsaufnahme Gurlitt : 'Entartete Kunst': beschlagnahmt und verkauft ; titel varieert: Bestandsaufnahme Gurlitt : der NS-Kunstraub und die Folgen. — 978–3–7774–2962–5
KMSKA: TENT-TC 12516

Het beste van Jan Bosschaert. — Antwerpen : Stockmans, 2017. — 217 p. : ill. — 978–90–77207–40–6
EHC: 829074

Bibliografische nota's / [edit.] René de Roo. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951. — p. 167–178. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letterkunde en Kunst van Mechelen
SESA-Mechelen: M.6386 (a)

Berthe van Regemorter : une artiste-relieur anversoise (1879–1964) / Elly Cockx-Indestege ; [medewerker] Norbert Moermans. — Bruxelles : Bibliotheca Witttockiana, 2014. — 511 p. : ill. — (Studia Bibliothecae Witttockianae ; 7). — Tentoonstelling: Bibliotheca Witttockiana [Bruxelles]. 2014/06/19 - 2014/09/21
UA-CST: IBW 09 G-COCK 2014
MPM: O-A-III 299
MPM: BM 42243
EHC: 791221 [C5-064 aa]
SESA-Mechelen: M.11400 (b)

Bibliothèque du professeur Millot : littérature du XXe siècle, surréalisme: importants livres et manuscrits, correspondances, épreuves corrigées, éditions originales ... reliures décorées et mosaïquées / [medewerker] Michel Castaing ; [medewerker] Maryse Castaing ; [expert] Claude Guérin ; [expert] Dominique Courvoisier ; Ader Picard Tajan: commissaires-priseurs associés [Paris]. — Paris : Ader Picard Tajan: commissaires-priseurs associés, 1991. — III. — (Tajan, Paris : catalogues de ventes ; 1991: 1). — Titel varieert: Bibliothèque du professeur Millot : littérature contemporaine, surréalisme ; titel varieert: Bibliothèque du professeur Millot : littérature du 20e siècle, surréalisme: importants livres et manuscrits, correspondances, épreuves corrigées, éditions originales ... reliures décorées et mosaïquées ; aantal loten 332
EHC: 828704 [C5-102 ab]
Met 2 losse bijl.: Estimations

Bibliothèque érotique Gérard Nordmann : livres, manuscrits, dessins, photographies du XVIe au XXe siècle / [inl.] Annie Le Brun ; Christie's [Paris]. — Paris : Christie's, 2006. — 2 v. : ill. — (Christie's, Paris : catalogues de ventes ; 2006: 2). — Titel varieert: Bibliothèque érotique Gérard Nordmann : livres, manuscrits, dessins, photographies du 16e au 20e siècle ; aantal loten 431 (v. 1)
EHC: 828773 [C5-102 ab]
1
Met losse bijl.: auction results

Bibliothèque R. et B. L. / [veilingmeester] Cyrille Cohen ; [veilingmeester] Alexandre Giquello ; [expert] Dominique Courvoisier ; [expert] Anne Heilbronn ; [expert] Alexandre Maillard. — Paris : Sotheby's, 2017. — 2 v. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes, 2017: 7). — Aantal loten 103 (livres illustrés romantiques), 365 (éditions originales romantique)
EHC: 828708 [C5-102 ab]
1–2

Bicinien : für 2 Violinen (Flöten). Zwanzig zweistimmige Fantasien aus der Zeit um 1600 = 20 fantaisies à deux du XVIème siècle = 20 fantasies for two parts from the XVI century / [edit.] Erich Doflein ; [comp.] Giovanni de Antiquis ; [comp.] Giov. Giac. Gastoldi ; [comp.] Thomas Morley ; [comp.] Orlando di Lasso ; [comp.] Bernardino Lupachino ; [comp.] Joan Maria Tasso. — Mainz : B. Schott Söhne, 1932. — 1 partituur (20 p.). — (Edition Schott ; 2208). — B.S.S 33430
AP-KC: UM-SV-DOFLE-bicinie-1

Bij 't wiegje... / [comp.] Hendrik Zwijsen ; [comp.] J. Simons. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Uw moeder kind wiegt oude droomen
AP-KC: MM-ZL-ZWIJS-bijtwie-1

Archeologisch onderzoek Vleuten de Meern, plangebied Veldhuizen, Rijksstraatweg Veldhuizen A / M.M. Bijlsma. — Amersfoort : Rijksdienst voor het oudheidkundig bodemonderzoek, 1998. — 43 p. : ill. — (Rapportage archeologische monumentenzorg ; 60). — 90–73104–87–4 ; 1383–5025
DB: ARCH 441 BIJL

Bikini : die Fünfziger Jahre: Kalter Krieg und Capri-Sonne: Fotos, Texte, Comics, Analysen / [compil.] Eckhard Siepmann ; [medewerker] Irene Lusk ; [medewerker] Jürgen Holtfreter. — 3 ed. — Berlin : Elefant Press, 1983. — 317 p. : ill. — (EP ; 50). — 3–88520–050–3 ; 83137499
EHC: 828741 [C5-102 ab]

Charles Rennie Mackintosh : the complete furniture, furniture drawings & interior designs / Roger Billcliffe. — Guilford : Lutterworth Pres, 1979. — 252 p. : ill. — 0–7188–2376–1
ARK: 64 BILL 1979

Wandlungen in den inszenierungsformen des 'Don Giovanni' von 1787 bis 1928 : zur Problematik des musikalischen Theaters in Deutschland / Christof Bitter. — Regensburg : Bosse, 1961. — 162 p. : ill. — (Forschungsbeiträge zur Musikwissenschaft ; 10)
AP-KC: UM-BG-MOZAR-bitter-1
AP-KC: MM-BG-BITTE-wandlung-1

La Franciade sur le métier : Ronsard et la pratique du poème héroïque / Denis Bjaï. — Genève : Librairie Droz s.a., 2001. — 509 p. — (Études ronsardiennes ; 5) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 350). — 2–600–00495–5
UA-CST: MAG-OW-BB 32326

Bruggen in Nederland, 1940–1950 : vernieling en herstel / Elisabeth van Blankenstein ; [edit.] Loek de Rooij. — Zutphen : Walburg Pers, 2009. — 271 p. : ill. — (Bruggen in Nederland, 1940–2000 ; 1). — 978–90–5730–631–0

UA–CST: ONTW 69 G–BRUG 2009:1

AP–KC: LAPA 725.3–BLAN-2009

Jos Ritzen / Frans de Blauwe. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1957. — 40 p. : ill.

UA–CST: ONTW 72 G–BLAU 57

AP–KC: LAPA 72–NL/RITZ-1957

TPC: LZ 347/2

EHC: H 179749 [M-161 d]

LH: 189.811

Voorstel tot klassering als monument van belangrijke kerken uit de 19e eeuw te Antwerpen / V. Blommaert. — Antwerpen : V. Blommaert, 1974. — 9 p.

AP–KC: LAPA 726–BLOM-1974

Plantage Mariënborg : van koffiebes tot rum / Anne Blondé ; [medewerker] Toekijan Soekardi. — Arnhem : Stichting LM Publishers, 2013. — 144 p. : ill. — 978–94–6022–265–8

UA–CST: ONTW 911.4 G–BLON 2013

UA–CST: MAG–OW–BB 3352

EHC: 829259

De ziel van Napoleon / Léon Bloy ; [inl., vert., bew.] Robert Lemm. — Aspekt : Soesterberg, 2004. — 126 p. — 978–94–6153–721–8

EHC: 829289

Borodin und seine Oper 'Fürst Igor' : Geschichte - Analyse - Konsequenzen / Marek Bobéth. — München : Emil Katz bichler, 1982. — 223 p. — (Berliner Musikwissenschaftliche Arbeiten ; 18). — 3–87397–048–1

AP–KC: UM–BG–BOROD–bobéth-1

Language as the site of revolt in medieval and early modern England : speaking as a woman / M.C. Bodden. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2011. — 257 p. — (The new Middle Ages ; 2011: 1). — 978–0–230–61876–3

UA–CST: T&L 82.093 L–GB–BODD 2011

Wolfgang Musculus (1497–1563) : destin d'un autodidacte lorrain au siècle des Réformes: étude basée sur la biographie établie par son fils, la correspondance personnelle et de nombreux autres documents d'époque / Reinhard Bodenmann. — Genève : Librairie Droz s.a., 2000. — 724 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 343). — 2–600–00455–6

UA–CST: MAG–OW–BB 32337

Lichaamswalen en hun verzorging : van Karel de Grote tot de Eerste Kruistocht (768–1099) / Johan R. Boelaert. — Antwerpen : Garant, 2017. — 131 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 6). — 978–90–441–3475–9

UA–CDE: BMED 61.09 G–BOEL 2016

EHC: 829642

Boeren, erven, graven : de boerengemeenschap van De Bogen bij Meteren (2450–1250 v. Chr.) / [edit.] B.H.F.M. Meijlink ; [edit.] P. Kranendonk. — Amersfoort : Rijksdienst voor het oudheidkundig bodemonderzoek, 2002. — 835 p. : ill. — (Archeologie in de Betuweroute ; 87) ; (Rapportage archeologische monumentenzorg ; 87). — 90–5799–031–8 ; 1383–5025

DB: ARCH 441 MEIJ

L'Arétin et la Bible / Elise Boillet. — Genève : Librairie Droz s.a., 2007. — 587 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 425). — 978–2–600–01058–0

UA–CST: MAG–OW–BB 32435

Mijn Europese familie : de laatste 54.000 jaar / Karin Bojs ; [vert.] Bertie van der Meij. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2017. — 456 p. : ill. — 978–90–253–0280–1

EHC: 829159

La gauche et la lutte pour le pouvoir / Burnett Bolloten. — Paris : Editions Ruedo ibérico, 1977. — 564 p. — (La révolution espagnole ; 1)

EHC: 828995:1 [C5–099 bb]

Les ducs de Nevers et l'état royal : genèse d'un compromis (ca 1550 - ca 1600) / Ariane Boltanski. — Genève : Librairie Droz s.a., 2006. — 580 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 419). — 978–2–600–01022–1

UA–CST: MAG–OW–BB 32409

Erling Valtryson : manières noires: catalogue / Anne Bonafous-Murat. — Paris : Arsène Bonafous-Murat, 1995. — III. — 2–85982–104–X

EHC: 828717

Pierre Courtin : gravure, 1944–1950 / Anne Bonafous-Murat. — Paris : Arsène Bonafous-Murat, 1995. — III. — 2–85982–107–4

EHC: 828720

Erik Desmazières : gravures récentes / Arsène Bonafous-Murat. — Paris : Arsène Bonafous-Murat, 1993. — III. — 2–85982–101–5

EHC: 828719

Huis Peeters : 1932–1933 = The Peeters' house : 1932–1933 / Yves De Bont. — Deurne : Yves De Bont, 2017. — 64 p. — 978–90–826588–0–4

AP–KC: LAPA 728.1–BONT-2017

Boog C-noord, een vindplaats bij Meteren op de overgang van neolithicum naar bronstijd / [edit.] J. Schoneveld ; [edit.] E.F. Gehasse. — Amersfoort : Rijksdienst voor het oudheidkundig bodemonderzoek, 2001. — 203 p. : ill. — (Archeologie in de Betuweroute ; 84) ; (Rapportage archeologische monumentenzorg ; 84). — 90–5799–021–0

DB: ARCH 441 SCHO

Books, boxes & prints / Sims Reed Rare Books [London]. — London : Sims Reed Rare Books, 2008. — 231 p. : ill.

EHC: 828760 [C5-076 eb]

Books that changed history / [medewerker] Michael Collins ; [medewerker] Alexandra Black ; [medewerker] Thomas Cussans ; [medewerker] John Farndon ; [medewerker] Philip Parker ; [inl.] James Naughtie. — London : Doring Kindersley Limited, 2017. — 256 p. : ill. — 978-0-241-28933-4

EHC: 829197

Kostas Papaïoannou (1925-1981) : les idées contre le néant / François Bordes. — Paris : Editions La Bibliothèque, 2015. — 208 p. : ill. — 978-2-909688-72-5 ; 2015454199

EHC: 829318

World communism : a history of the Communist International / Franz Borkenau ; [inl.] Raymond Aron. — 4 ed. — Ann Arbor, Mich. : The University of Michigan Press, 1978. — 442 p. — (Ann Arbor paperbacks ; 67). — 0-472-06067-8 ; 62-03037 /L/r83

EHC: 829228

Van Ezra tot Herzl : 2400 jaar na-bijbelse geschiedenis van het joodse volk / S.E. Bos. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2017. — 345 p. — 978-94-6338-264-9

EHC: 829437

Gent op het spoor : stations maken de stad / Hugo de Bot ; Guido Deseijn ; Georges Rogge ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 189 p. : ill. — 978-90-5349-344-1

AP-KC: LAPA 725.3-BOT-2010

EHC: 745210 [C0-551 d]

Professorale belevenissen van Boudewijn Bouckaert : 50 jaar eigen kijk op Universiteit Gent / Boudewijn Bouckaert. — Leuven : Acco, 2017. — 255 p. — 978-94-6344-122-3

UA-CST: OW 371.2 G-BOUC 2017

UA-SOR: gr 371.2 G-BOUC

UA-SOR: gr 371.2 G-BOUC

EHC: 829288

Mars et les Muses dans l'Apologie pour Hérodote d'Henri Estienne / Bénédicte Boudou. — Genève : Librairie Droz s.a., 2000. — 686 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 335). — 2-600-00402-5

UA-CST: MAG-OW-BB 32351

Histoire de la télévision sous de Gaulle / Jérôme Bourdon. — 2 ed. — Paris : Presses des mines, 2014. — 352 p. — (Sciences sociales ; 2014: 1). — 978-2-35671-080-2

UA-CST: PSW 659.3 L-F-BOUR 2014

Beatrijs : sinfonisch poema / [comp.] Arthur Meulemans ; P.C. Boutens. — 1 partituur (11 p.). — Autograaf

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-beatrij-1

Mater sapientia : de mystagogische functie van het moederschap van God en het geestelijke moederschap bij Augustinus: proefschrift = Mater sapientia : the mystagogical function of the motherhood of God and the spiritual motherhood

by Augustine: proefschrift / Kitty Bouwman. — 1 ed. — Utrecht : Universiteit Utrecht, 2015. — 551 p. — 978-94-92183-07-1

TPC: LZ 254/2

Without stopping : an autobiography / Paul Bowles. — London : Hamish Hamilton, 1989. — 377 p. : ill. — (Hamish Hamilton paperbacks ; 1989: 1). — 0-241-12714-9

EHC: 828662 [C5-076 eb]

Johan Tahon : tideride - mindfield / [edit.] Els Stubbe ; Eva Wittocx. — Amsterdam : Vlaams Cultuurhuis de Brakke Grond, 2000. — 31 p. : ill. — Titel varieert: Johan Tahon ; tentoonstelling: De Brakke Grond [Amsterdam]. 2000/12/14 - 2001/02/04

EHC: 718188 [C0-443 a]

KMSKA: TENT-TB 9523

Brancusi & Marthe, ou: L'histoire d'amour entre Tantan et Tonton : correspondance / [compil.] Doïna Lemny. — Lyon : Fage éditions, 2017. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Brancusi & Marthe : correspondance. — 978-2-84975-463-4

KMSKA: MONO-BB 11660

Winning the Third World : Sino-American rivalry during the Cold War / Gregg A. Brazinsky. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2017. — 425 p. — (The new Cold War history ; 2017: 1). — 978-1-4696-3170-7 ; 978-1-4696-3171-4

UA-CST: PSW 327 G-BRAZ 2017

Muiterij aan boord! / Jos De Bremaeker. — Brussel : ASP, 2016. — 246 p. : ill. — 978-90-5718-609-7

EHC: 828693 [C5-098 ca]

Brill's companion to the reception of Herodotus in Antiquity and beyond / [edit.] Jessica Priestley ; [edit.] Vasiliki Zali. — Leiden : Brill, 2016. — 438 p. — (Brill's companions to classical reception ; 6). — Titel varieert: The reception of Herodotus in Antiquity and beyond. — 978-90-04-27229-3 ; 978-90-04-29984-9

UA-CST: T&L 875 N-HERO-PRIE 2016

Peter Grimes / Edward Benjamin Britten ; [edit.] E.M. Forster ; [edit.] Montagu Slater ; [edit.] Edward Sackville-West. — London : John Lane, 1946. — 55 p. — (Sadler's Wells Opera Books ; 3)

AP-KC: MD-BRABTW-BRITT-petergr-1

AP-KC: UM-BG-BRITT-forster-1

The Rape of Lucretia . Albert Herring / Edward Benjamin Britten ; [edit.] Hans Keller. — London : Boosey & Hawkes, 1947. — 35 p. — (Covent Garden operas ; 1947: 1)

AP-KC: UM-BG-BRITT-keller-1

Canteclaar : koor voor twee gelijke stemmen = Chantecler : chœur à deux voix égales / [comp.] Gerard Nauwelaers ; Herman Broeckaert. — Bruxelles : Schott frères. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Jan de Ruydts ; tekst incipit: In 't gulden middag gloren. — S.F. 7909

AP-KC: MM-ZVR-NAUWE-cantecl-1

EHC: 829621

Openluchtscholen in Nederland: architectuur, onderwijs en gezondheidszorg, 1905–2005 / Dolf Broekhuizen. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 2005. — 239 p. : ill. — 90–6450–546–2

UA-CST: ONTW 37 G-BROE 2005

AP-KC: LAPA 727.1-BROE-2005

AP-KC: LA-GEBOU-BROEK-openluc-1

EHC: 686316 [C0-356 b]

Agents de Moscou : le stalinisme et son ombre / Alain Brossat. — Paris : Gallimard, 1988. — 310 p. : ill. — 2–07–071354–7 ; 88191690

EHC: 829393

Brugge / Paul de Brouwer ; [ill.] Robert Quintijn. — Brussel : Maatschappij Historia, N.V. — 79 p. : ill. — (Geschiedenis van de steden : vulgarisatie van de geschiedenis door het beeld ; [1]). — Met ingeplakte prenten

EHC: 829098

Some spontaneous particulars : a publication / Vanessa Brown ; Heide Hinrichs ; Kathleen Ritter ; Erica Stocking ; Anna Tidlund. — Denver, Colo. : Access Gallery, 2017. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Access Gallery [Denver, Colo.]. 2017/12/09 - 2018/01/20. — 978–1–988149–11–0

AP-CMU: CMU 700.1 BROW 2017

A. F. Vandevorst : ende neu / Alix Browne ; Filip Arickx. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — 589 p. : ill. — 978–94–92677–25–9

KdG-SLA: 907.1 VAND

Tintoretto und sein Umfeld / Günter Brucher. — Wien : Böhlau Verlag, 2017. — 359 p. : ill. — (Geschichte der venezianischen Malerei ; 5). — 978–3–205–20490–9

KMSKA: MONO-BC 8086

Tizian und sein Umkreis / Günter Brucher. — Wien : Böhlau Verlag, 2015. — 415 p. : ill. — (Geschichte der venezianischen Malerei). — 978–3–205–79630–5

KMSKA: MONO-BC 8085

Bruggen in Nederland, 1950–2000 : techniek in ontwikkeling / [edit.] Hans Binkhorst ; [edit.] Jan van den Hoonard ; [edit.] Jan Manhoudt ; [edit.] Frans Remery. — Zutphen : Walburg Pers, 2009. — 366 p. : ill. — (Bruggen in Nederland, 1940–2000 ; 2). — 978–90–5730–632–7

UA-CST: ONTW 69 G-BRUG 2009:2

AP-KC: LAPA 725.3-BINK-2009

Bruiloftsmarsch : voor klavier = Marche nuptiale : pour piano = Bridal march : for the piano / [comp.] Lodewyk Mortelmans. — Antwerpen : Het Muziekkfonds. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1917. — H.M.F.36

AP-KC: MM-TP-MORTE-bruilof-1

AP-KC: UM-TP-MORTE-bruilof-1

Tussen reis en roots : Belgische sporen op citytrips in Europa en New York / Erik Brusten. — Gent : Beefcake Publishing, 2016. — 382 p. : ill. — 978–94–91144–45–5

RSL: RSL-Toerisme

Die Geburt des Kunstmarktes : Rembrandt, Ruisdael, van Goyen und die Künstler des Goldenen Zeitalters / Franz Wilhelm Kaiser ; Michael North ; [medewerker] Friso Lammertse ; [medewerker] Gero Seelig ; [medewerker] Jaap van der Veen. — München : Hirmer, 2017. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Die Geburt des Kunstmarktes. — 978–3–7774–2907–6

RUB: 1 R 2 / HAM 2 / 2017 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 12523

Buchwelten = Book worlds / [edit.] Johannes Janssen ; [edit.] Ina Fuchs ; [edit.] Andrea Firmenich. — Bielefeld : Kerber Art, 2017. — 144 p. : ill. — 978–3–7356–0406–4

MID: Boeken BUCH

KdG-SLA: 684.93 BUCH

Christoffoor / [comp.] Renier van der Velden ; Pieter G. Buckinx. — 1 partituur (5 p.). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Zwart is het water Christoffoor waar door ik waden moet

AP-KC: MM-ZL-VANDERV-christo-1

Enthoven associates: simplicity, complexity / Moniek E. Bucquoye ; Alain Denis. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2006. — 143 p. : ill. — 90–5856–133-X

ARK: 745 BUCQ 2006

EHC: 700540 [C0-576 b]

The operas of Verdi / Julian Budden. — London : Cassell, 1973-1981. — 3 v. — 0–304–93756–8 ; 0–304–30056-X ; 0–304–30740–8

AP-KC: UM-BG-VERDI-budden-1/2/3

1–3

Ettore Sottsass / Jan Burney. — London : Trefoil, 1991. — 192 p. : ill. — (Trefoil design heroes ; 1991: 1). — 0–86294–155–5

ARK: 745 BURN 1991

EHC: 592527 [C0-110 d]

C0

Glasgow museums : tapestries from the Burrell Collection / Elizabeth Cleland ; Lorraine Karafel. — London : PWP, 2017. — 724 p. : ill. — 978–1–78130–050–3

RUB: 1 Q 2 / GLA 8.2 / 2017 / a / 1

The anatomy of melancholy : what it is, with all the kinds, causes, symptomes, prognostickes & severall cures of it / Robert Burton ; [inl.] Holbrook Jackson. — New York, N.Y. : Vintage Books, 1977. — 547 p. — Herdruk van uitgave London: 1932. — 0–394–72422–4 ; 77003456

EHC: 828610 [C5-076 ea]

Jeroen Bosch : de schilder van visioenen en nachtmerries / Nils Büttner. — Amsterdam : Meulenhoff, 2016. — 159 p. : ill. — 978–90–290–9136–7 ; 978–94–023–0665–1

RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 2016 / i / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 18427

EHC: 828124 [C5-075 ea]

Rubens : de schilder van mythen en goden / Nils Büttner. — Amsterdam : Meulenhoff, 2017. — 166 p. : ill. — 978-90-290-9235-7 ; 978-94-023-1014-6

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / f / 1

Het Villerscollege te Leuven : geschiedenis, restauratie, bestemming / Leo Van Buyten ; Jan Caudron ; Philip Baelus ; Eddy Put ; Alfons Daniëls ; Suzanne Maertens ; Kristien Deconinck. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2002. — 69 p. : ill.

EHC: 829482

Cadenz : zum Concert für Violine von Johannes Brahms, op. 77 / [comp.] Joseph Joachim. — Berlin : Simrock, 1902. — 1 partituur (3 p.). — (Cadenzen zum Concert für Violine von Johannes Brahms, op. 77 ; 4). — 11725

AP-KC: MM-SV-JOACH-cadenz-1

Oer : de wortels van Vlaanderen / [edit.] Katharina Van Cauteren ; [inl.] Fernand Huts ; Michaël Aerts ; Nick Andrews ; Patrick Bernauw ; Jan Briers ; Koen Broucke ; Klaas Coulembier ; Jozef Dauwe ; Herman de Bode ; Rick de Leeuw ; Johan De Smet ; Oscar de Vos ; Mia Doornaert ; Mark Eyskens ; Karin Hanssen ; Leen Huet ; Karine Huts-van den Heuvel ; Paul Huvenne ; Agnes Lannoo-van Wanseele ; Tom Liekens ; Jürgen Mettepenningen ; Nadia Naveau ; Wim Opbrouck ; Constantijn Petridis ; Niels Schalley ; Karim Schelkens ; Herwig Todts ; Jean Paul Van Bendegem ; Luc van Cauteren ; Sven van Dorst ; Cathérine Verleysen. — Tielt : Lannoo, 2017. — 286 p. : ill. — Tentoonstelling: Caermersklooster [Gent]. 2017/03/15 - 2017/08/06. — 978-94-014-4290-9

KdG-SLA: 706.7 VANC

UA-CST: MAG-OW-C 24824

EHC: 819850 [C5-309 e]

KMSKA: TENT-TC 12537

HH-EVA: AL/C.0655

Un quartier artisanal de l'agglomération gallo-romaine de Saint-Mard (Virton) / Anne Cahen-Delhayé ; Raymond Clause ; Achilles Gautier ; Jacqueline Lallemand ; Carole Lambert-Henricot ; Claire Massart. — Namur : Ministère de la région wallonne, 1994. — 177 p. : ill. — (Etudes et documents: fouilles ; 1). — 2-930112-00-X

DB: ARCH 322 CAHE

EHC: 626977 [C0-268 bis c]

C0

Bouwen aan een nieuwe thuis : wooncultuur in Vlaanderen tijdens het interbellum / Sofie de Caigny. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2010. — 306 p. : ill. — 978-90-5867-798-3

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-CAIG 2010

UA-CST: GES 949.3 H 72 CAIG 2010

AP-KC: LA-GESCH-DECAI-bouwena-1

AP-KC: LAPA 728.1-CAIG-2010

DB: DB 738 CAIG

EHC: 744754 [C0-492 b]

Thyl Uylenspiegel : drame lyrique en trois actes et quatre tableaux / Henri Cain ; Lucien Solvay ; [comp.] Jan Blockx. — Paris : Au Ménestrel, Heugel et Cie, 1899. — 362 p. — Jaar van compositie: 1898-1899. — H. et Cie 19832

AP-KC: MM-ZP-BLOCK-thyl-1

AP-KC: UM-ZP-BLOCK-thyl-1

AP-KC: MM-LEPP-BLOCK-thyl-1

EHC: 829162

Commentary on Silius Italicus / Domizio Calderini ; [edit.] Frances Muecke ; [edit.] John Dunston. — Genève : Librairie Droz s.a., 2011. — 958 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 477). — 978-2-600-01434-2

UA-CST: MAG-OW-BB 32179

Commentaire du Traité de la clémence de Sénèque / Jean Calvin ; [edit.] Pierre Ferrand ; [edit.] Pierre-Yves Quiviger. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 539 p. — (Bibliothèque de la pensée juridique ; 8). — 978-2-406-06823-5 ; 978-2-406-06824-2

UA-CST: MAG-OW-BB 32466

Calvinus praeceptor Ecclesiae : papers of the International Congress on Calvin Research, Princeton, August 20-24, 2002 / [edit.] Herman J. Selderhuis ; Princeton Theological Seminary. — Genève : Librairie Droz s.a., 2004. — 364 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 388). — Congres: Eighth International Calvin Congress. — 2-600-00851-9

UA-CST: MAG-OW-BB 32397

Concordance des œuvres poétiques de Philippe Desportes / Keith Cameron ; [medewerker] Katherine Fenton. — Genève : Librairie Droz s.a., 2000. — 55 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 338). — Met 1 cd-rom(s). — 2-600-00421-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32448

Basiswerk; cd-rom(s)

Canadian-American Slavic studies = Revue canadienne-américaine d'études slaves. — Pittsburgh : University of Pittsburgh. — Voortzetting van Revue canadienne d'études slaves. — 0090-8290

EHC: 828683 [C2-368 e]

10:4(1976)

Esclaves et valets vedettes dans les comédies de la Rome antique et de la France d'Ancien Régime / Céline Candiard ; [inl.] Gilles Declercq. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 517 p. — (Lumière classique ; 113). — 978-2-7453-4478-6 ; 978-2-7453-4479-3

UA-CST: MAG-OW-BB 32495

Canoni a due voci / [comp.] Filippo Baroni ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur (62 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 34). — Jaar van compositie: 1704

AP-KC: UM-ZD-BARON-canon-1

Jean-Jacques Gailliard : les jeux de l'abstrait, 1920-1930 / [edit.] Ronny van de Velde ; Xavier Canonne. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2017. — III. — Titel varieert: Jean-Jacques Gailliard : het spel van de abstractie, 1920-1930

René Magritte : the revealing image / Xavier Canonne. — Antwerpen : Ludion, 2017. — 167 p. : ill. — 978-94-91819-73-5

EHC: 830018

KMSKA: MONO-BC 8082

Canzonette a tre voci : tutte diligentemente e con molto spirito vestite con la intavolatura del liuto / [comp.] Orazio Vecchi ; [comp.] Geminiano Capilupi. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1997. — 1 partituur (56 p.). — (Odhecaton : musica vocale ; 01A). — Jaar van compositie: 1597

AP-KC: UM-ZD-VECCH-canzo-1

Canzoni a cinque : da sonarsi con le viole da gamba: opera secunda / [comp.] Cherubino Waesich ; [edit.] Florian Grampp. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2003. — 1 partituur (118 p.). — (Ricerca, capriccio, fantasia : musiche per ogni sorta di strumenti ; 17A). — Jaar van compositie: 1632

AP-KC: UM-KAM-WAESI-canzo-1

Medicæa medæa : art, astres et pouvoir à la cour de Catherine de Médicis / Luisa Capodiecici ; [inl.] Philippe Morel. — Genève : Librairie Droz s.a., 2011. — 727 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 484). — 978-2-600-01404-5

UA-CST: MAG-OW-BB 32202

La médecine conventuelle / H. Caprez. — Bâle : Ciba Société Anonyme, 1952. — Ill. — (Revue Ciba ; 86)

RUB: 1 O 63 / ZIE 5 / 1952 / aa / 1 / afd. dozen

Origineel Hairs-exemplaar

Huit poèmes : extraits de 'Petite flore' de Maurice Carême / [comp.] René van der Velden ; [comp.] Richard de Guide. — Anvers : Europe Music, 1938. — 1 partituur (11 p.)

AP-KC: UM-ZL-VANDERV-huitpoe-1

Carlos V y las artes : promoción artística y familia imperial / [edit.] M.J. Redondo Cantera ; [edit.] M.A. Zalama ; [medewerker] M.A. Allo Manero ; [medewerker] A. Bustamante García ; [medewerker] J.L. Cano de Gardoqui ; [medewerker] R. Domínguez Casas ; [medewerker] M. Estella Marcos ; [medewerker] N. García Tapia ; [medewerker] M. Kusche ; [medewerker] M. Mancini ; [medewerker] F. Marías ; [medewerker] J.J. Martín González ; [medewerker] I. Mateo Gómez ; [medewerker] M.C. Porrás Gil. — Valladolid : Junta de Castilla y León, Consejería de Educación y Cultura, 2000. — 374 p. : ill. — 84-7846-948-6 ; 84-8448-015-1

RUB: 1 F 3 / SPA 6 / 2000 / a / 1

Le sang embaumé des roses : sang et passion dans la poésie amoureuse de Pierre de Ronsard / Marc Carnel. — Genève : Librairie Droz s.a., 2004. — 509 p. — (Études ronsardiennes ; 10) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 395). — 2-600-00965-5

UA-CST: MAG-OW-BB 32358

Baroque woodwind instruments: a guide to their history, repertoire and basic technique / Paul Carroll. — London : Routledge, 2016. — 181 p. — 978-1-85928-326-4 ; 978-1-138-26749-7

AP-KC: UM-SP-HOUTB-caroll-1

EHC: 639637 [C0-209 c]

Mies van der Rohe at work / Peter Carter. — London : Pall Mall Press, 1974. — 196 p. : ill. — 0-269-28304-8

ARK: 72 USLM 1974

Een nacht in Pompeii : Théophile Gautier's Arria Marcella / Christiaan Caspers ; Frits Naerebout ; [inl.] Eric Moormann. — Leiden : Primavera Pers, 2017. — 109 p. : ill. — 978-90-5997-237-7

EHC: 829471

Catalogue / Laurent Coulet: librairie [Paris] ; Librairie Quentin [Genève]. — Genève : Librairies Quentin & Laurent Coulet

EHC: 828866 [C2-368 d]

Hors série(1993)

Catalogue / Librairie-galerie 'Les mains libres' [Paris]. — Paris : Librairie-Galerie 'Les mains libres', 1971. — 107 p. : ill. — (Catalogue ; 5)

EHC: 828734 [C5-099 ca]

Catalogue : thirtieth anniversary / Heritage Book Shop [Los Angeles, Calif.]. — Los Angeles, Calif. : Heritage Book Shop, Inc. — 42 p. : ill. — (Catalogue ; 195)

EHC: 828795 [C5-102 ab]

Catalogus / Boekhandel J. de Slegte [Antwerpen]. — Antwerpen. — Titel varieert: Bibliofiel werk: kunst en literatuur: catalogus

/docman/ehc/0a43bc/13141.pdf

EHC: 612466 [C2-280 c]

1-8, 10-12,14, 30, 37

EHC: 829281

48

KMSKA: HAND-H-Antwerp-Slegte-R1

3(1998); 8(s.a.)

Catalogus / Antiquariaat Henk van der Burg [Rotterdam]. — Rotterdam : Antiquariaat Henk van der Burg

EHC: 829548

:36(1998)

Catena d'amore . Bianco fiore / [comp.] Il trombone ; [bew.] Dick Visser. — Hilversum : Harmonia, 1963. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1602. — H.U. 1592

AP-KC: UM-TGI-NEGRI-catenad-1

Koningen, kruisvaarders en kaliefen : geloof, macht en geweld ten tijde van de kruistochten en de jihad / Brian A. Catlos. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 445 p. : ill. — 978-90-8542-651-6

TPC: LZ 279/141

EHC: 800053 [C5-059 ca]

Cortège historique des moyens de transport : cinquantenaire des chemins de fer belges, 1835–1885 / Edmond Cattier ; [ill.] A. Heins. — Bruxelles : Librairie universelle de Vve J. Rozez, 1886. — III.

UA-CST: MAG 63.7.2

UA-CST: MAG-KAG-B 162

EHC: E 18983 [S3-904 a]

2 exemplaren

EHC: 828818

Overbonden. Lederen band in goren, bruin, beige en zwart met goudstempeling: lijnen en belettering op voorplat. Kopsnede lichtgroen geverfd.

Brieven aan kunstenaars / Philippe Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2017. — 352 p. : ill. — 978-94-92677-30-3

MID: Curatorschap VANC

KdG-SLA: 700.6 VANC

Antwerpen de haven / George van Cauwenbergh. — 3 ed. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1971. — 215 p. : ill.

UA-CST: MAG-AH-C 1380

AP-NOO: GW-BLS 949.32 G-CAUW 1971

AP-KC: LAPA 725.3-CAUW-1971

A history of children's books in 100 books / Roderick Cave ; Sara Ayad. — London : British Library, 2017. — 272 p. : ill. — 978-0-7123-5698-5

UA-CST: IBW 09 G-CAVE 2017

CBS Riverside Tower : uitnodiging. — Antwerpen : C.B.S. Building, 1971. — 1 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.2-STYN-1971

C.B.S tower / [edit.] Leon Stynen ; [edit.] Paul de Meyer. — Antwerpen : C.B.S. Building. — III.

AP-KC: LAPA 728.2-STYN-1969

Universalism and liberation : Italian Catholic culture and the idea of international community, 1963–1978 / Jacopo Cellini. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 269 p. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 20). — 978-94-6270-108-3

EHC: 828687 [C5-098 ca]

Grappen en grollen : reproductiegrafiek naar de Utrechtse caravaggisten / Rozanne de Bruijne ; Volker Manuth. — Utrecht : Centraal Museum, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-5983-036-3

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2017 / b / 1

KMSKA: TENT-TB 9396

Le temps des gares / Marie-Claire Llopès ; Centre de création industrielle [Paris]. — Paris : Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, 1978. — 159 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 7109

AP-KC: LAPA 725.3-LLOP-1980

EHC: G 259338 [M-549 b]

Power and other things : Indonesia & art 1835-now / Riksa Afiaty ; Charles Esche ; [medewerker] Bambang Bujono ; [medewerker] Aminudin TH Siregar ; [medewerker] Walter D. Mignolo ; Europalia 2017 Indonesia ; Centre for Fine Arts [Brussels]. — Ghent : Snoeck Publishers, 2017. — 127 p. : ill. — 978-94-6161-378-3

HH-EVA: AZ/C.1079

Images et imaginaires d'architecture: dessins, peinture, photographie, arts graphiques, théâtre, cinéma en Europe aux 19e et 20e siècles / Yve-Alain Bois ; Philippe Boudon ; Patrick Bracco ; e.a. — Paris : Centre Georges Pompidou/CCI, 1984. — 434 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou: Musée national d'art moderne. Grande galerie [Paris]. 1984/03/08 - 1984/05/28. — 2-85850-241-2

UA-CST: ONTW 72 G-BOIS 84

AP-KC: LAPA 72.01-BOIS-1984

César : la rétrospective / [edit.] Bernard Blistène ; [edit.] Bénédicte Ajac. — Paris : Editions du Centre Pompidou, 2017. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie 1 [Paris]. 2017/12/13 - 2018/03/26. — 978-2-84426-796-2

KdG-SLA: 709 CESA

Champion, Hamois : une villa romaine chez les Condruses / [edit.] Paul van Ossel ; [edit.] Anne Defgnée. — Namur : Ministère de la Région wallonne, 2001. — 278 p. : ill. — (Études et documents: archéologie ; 7)

DB: ARCH 322 OSSE

The fullness of time : temporalities of the fifteenth-century Low Countries / Matthew S. Champion. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 284 p. : ill. — 978-0-226-51479-6 ; 978-0-226-51482-6

EHC: 828994 [C5-099 ca]

Chanson d'automne : pour mandoline avec accomp. de piano ou de guitare, 2me mandoline et mandole (ad. lib.) / [comp.] Bénoni Lagye ; [bew.] César Costers ; [bew.] F. Costers. — Bruxelles : Schott Frères. — 7 v. — Opedragen aan Mademoiselle Ethel Richard. — S.F. 4489

AP-KC: UM-TM-LAGYE-chanson-1/2/3/4/5/6/7

1

Une chanson de jeune fille : pour piano, op. 18 / [comp.] Auguste Dupont. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (7 p.). — (Une chanson de jeune fille : pour piano, op. 18 ; 1). — Opedragen aan Madame la Baronne Prisse. — S.F.2247

AP-KC: MM-TP-DUPON-lied18-1

Chanson Indoue : de l'opéra 'Sadko' = Hindoo song : from the opera 'Sadko' / [comp.] N. Rimsky-Korsakow ; [bew.] A. Tcherepnin. — Leipzig : M.P. Belaieff. — 1 partituur (6 p.). — (Chanson Indoue : de l'opéra 'Sadko' ; 3). — 3245

AP-KC: UM-TP-RIMSK-sadko-1

Chanson Indoue : de l'opéra Sadko / [comp.] N. Rimsky-Korssakow ; [bew.] Julius Klengel. — Leipzig : M.P. Belaïeff. — 1 partituur, 1 partij. — (Chanson Indoue : de l'opéra 'Sadko' ; 5). — 3258

AP-KC: UM-SC-RIMSK-sadko-2

Chant Indou / [comp.] N. Rimsky-Korsakoff. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Chanson Indoue ; Handschrift

AP-KC: MM-SC-RIMSK-sadko-2

Les chefs d'œuvre de Quinten Massys. — Bruxelles : L.J. Kryn, 1905. — III.

RUB: 1 G 1 / MET 7 / 1905 / a / 1

UA-CST: RG 4114 H 2:1

EHC: 537163 [C3-137 e / ds 163 e]

KMSKA: MONO-BB 11648

Chemins du cartésianisme / [edit.] Antonella Del Prete ; [edit.] Raffaele Carbone. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 276 p. — (Constitution de la modernité ; 10). — Congres: 2 et 3 juin 2015 à l'ENS de Lyon. — 978-2-406-07184-6 ; 978-2-406-07185-3

UA-CST: FILO 19.7 N-DESC-PRET 2017

Léon Degrelle : de Führer uit Bouillon: biografie / Bruno Cheyns. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2017. — 590 p. — 978-94-6001-593-9 ; 978-94-6001-608-0

UA-CST: MAG-OW-BB 32112

Percorso artistico e spirituale : Chiesa del Gesù / [edit.] Pietre Vive di Genova ; Beatrice Astrua ; Agnese Calissano ; Cristina Carena ; Stefania Fiorucci ; Alice Lombardi. — Rotterdam : Ad. Donker, 2003. — 94 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 137 V 2

Veronese nella chiesa di San Sebastiano / Augusto Gentili ; Michele Di Monte. — Venezia : Chorus Marsillio, 2005. — 31 p. : ill. — 978-88-317-8656-0

KMSKA: BEST-M 353 X 1

A choice collection of important books on European history from the stock of Martinus Nijhoff, bookseller / Martinus-Nijhoff [The Hague]. — The Hague : Martinus Nijhoff, 1930. — 41 p.

EHC: 828790

Choral varie : pour violoncelle et orchestre (ou piano) = Koraal met afwisselingen : voor cello en orkest (of klavier) / [comp.] Charles Radoux Rogier. — Bruxelles : Gervan. — 1 partituur, 1 partij. — Opedragen aan Jeanne, ma chère femme

AP-KC: MM-SC-RADOU-koral-2

The Great Lakes of Africa : two thousand years of history / Jean-Pierre Chrétien ; [vert.] Scott Straus. — New York, N.Y. : Zone Books, 2006. — 503 p. — 978-1-890951-35-1

UA-CST: DEV 960 G-CHRE 2006

Christophe Colomb, op. 102 / [comp.] Darius Milhaud ; [libr.] Paul Claudel ; [edit.] Max Erwin. — München : MPH, 2018. — 2 v. — (Repertoire Explorer ; 2071) ; (Opera Explorer ; 2071). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1928

AP-KC: UM-ZP-MILHA-christo-1/2

Prolégomènes à l'historiosophie / August von Cieszkowski ; [vert.] Michel Jacob. — Paris : Éditions Champs libre, 1973. — 151 p. — Oorspronkelijke titel: Prolegomena zur Historiosophie. — 2-85184-002-9 ; 76459420

EHC: 829273

Il cigno : da 'Il carnevale degli animali' / [comp.] Camille Saint-Saëns ; [bew.] Miguel Ablóniz. — Ancona : Berben, 1979. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1886. — E. 2244 B.

AP-KC: UM-TGI-SAINT-carnava-1

Cinq années d'archéologie en province de Namur, 1990-1995 / [edit.] Jean Plumier. — Namur : Ministère de la Région wallonne, 1996. — 144 p. : ill. — (Etudes et documents: fouilles ; 3). — 2-930112-30-1

DB: ARCH 430 PLUM

The Cinquecento in Florence : 'modern manner' and Counter-Reformation / [edit.] Carlo Falciani ; [edit.] Antonio Natali. — Firenze : Mandragora, 2017. — 365 p. : ill. — 978-88-7461-360-1

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2017 / b / 1

Le cirque des trois lunes : pour guitare / [comp.] Michel Brouard. — Paris : Combre, 2004. — 1 partituur (7 p.). — C06321

AP-KC: UM-TGI-BROUA-cirqued-1

Niels Donckers, selected works, 1992-2017 / David Claerbout ; Koen Leemans. — Gent : Borgerhoff & Lamberigh, 2017. — 141 p. : ill. — Tentoonstelling: De Garage [Mechelen]. 2017/00/00 - 2017/00/00. — 978-90-8931-798-8

SESA-Mechelen: M.11786 (b)

'De mensen koopen alleen boeken, welke ze nodig hebben' : Uitgeverij de Erven F. Bohn, 1900-1940 / Steven Claeysens. — Houten : Bohn Stafleu van Loghum, 2017. — 349 p. — 978-90-368-2013-4

EHC: 829480

Claire Bataille, Paul Ibens : projecten en objecten 1968/2002 / [edit.] Titiana Vandevelde. — Gent : Ludion, 2003. — 180 p. : ill. — (Monografieën over architectuur en design ; 2003: 1). — 90-5544-441-3

UA-CST: ONTW 72 G-VAND 2003

AP-KC: LA-ARCH-BATAI-claire-1

DB: DB 738 VAND

EHC: 656878 [C0-245 a]

ARK: 64 VAND 2003

75 jaar Stedelijke Muziekacademie / R. Clement. — Halle : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring, 1984. — 205 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 21)

EHC: 828635 [C5-096 cb]

1489 : Halle, belegerd en overvallen, maar niet gevallen / R. Clement ; M. Franssens ; G. Renson ; A. Vancutsem ; H. Vandormael ; L. Walschot ; W. Wouters. — Halle : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring, 1989. — 189 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 26)

Carnaval in Halle van 1900 tot nu / R. Clement ; A. De Schauwers ; [inl.] Jean-Marie Mertens. — Halle : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring, 1986. — 72 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 23)

EHC: 828634 [C5-098 ca]

L'imaginaire démoniaque en France (1550-1650) : genèse de la littérature fantastique / Marianne Closson. — Genève : Librairie Droz s.a., 2000. — 544 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 341). — 2-600-00432-7

UA-CST: MAG-OW-BB 32324

Cobra en Fange : Vandercam-Dotremont: dessin, écriture, matière (1958-1960) / [edit.] Michel Draguet. — Bruxelles : ULB, Groupe de recherche en art moderne, 1994. — 279 p. : ill. — (Cahiers du Gram ; 1). — 90-5349-110-4

EHC: 829669

KMSKA: MONO-BA 1119

Codice VEcap 759 : Verona, Biblioteca Capitolare (sec. XV) / [edit.] Giorgio Bussolin ; [edit.] Stefano Zanus Fortes. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2006. — 1 partituur (274 p.). — (Musica sacra ; 39). — M-2153-1384-2

AP-KC: UM-KM-BUSSO-codicev-1

Collecting across cultures : material exchanges in the early modern Atlantic world / [edit.] Daniela Bleichmar ; [edit.] Peter C. Mancall. — Philadelphia, Pa : Penn, University of Pennsylvania Press, 2011. — 361 p. : ill. — (The early modern Americas ; 2011: 1). — 978-0-8122-2220-3

RUB: 1 Q 1 / 2011 / c / 1

Collection Fred Feinsilber : itinéraire d'un collectionneur 1460-1960: livres, manuscrits, gravures, photographies / [veilingmeester] Philipp Württemberg ; [veilingmeester] Alain Renner ; [veilingmeester] Stéphanie Denizet ; [expert] Thomas Bompard ; [expert] Anne Heilbronn ; [expert] Alexandre Parent Frédérique ; [expert] Bertrand Meaudre ; [expert] Yves Lebouc ; [expert] David Fleiss. — Paris : Sotheby's, 2006. — 2 v. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2006: 1). — Aantal loten 269 (v. 1), 518 (v. 2)

EHC: 828710 [C5-116 aa]

1-2

Met losse bijlage: Auction results (v. 2)

Collection René Bertelé : écrivains et peintres du XXe siècle: éditions originales dédicacées, livres illustrés, manuscrits, autographes, dessins, estampes et collages / [expert] Claude Oterelo ; [medewerker] Paul Renaud. — Paris : Librairie Claude Oterelo, 1997. — 100 p. : ill. — Titel varieert: Collection René Bertelé : écrivains et peintres du 20e siècle: éditions originales dédicacées, livres illustrés, manuscrits, autographes, dessins, estampes et collages ; aantal loten 398

EHC: 828854 [C5-102 ab]

Met losse bijl.: resultat en francs

Collections I.B. et G.L. et à divers : éditions originales, livres illustrés, revues, manuscrits, lettres autographes, photographies, dessins, tableaux du XXe siècle / [expert] Claude Oterelo ; [medewerker] Paul Renaud ; [medewerker] Alexandre Giquello ; Renaud - Giquello & associés [Paris]. — Paris : Renaud-Giquello & associés, 2007. — 173 p. : ill. — Titel varieert: Collections I.B. et G.L. et à divers : éditions originales, livres illustrés, revues, manuscrits, lettres autographes, photographies, dessins, tableaux du 20e siècle ; aantal loten 569

EHC: 828855 [C5-102 ab]

Met aantekeningen: alle prijzen, geen kopers gegeven

Colonial architecture and urbanism in Africa : intertwined and contested histories / [edit.] Fasil Demissie. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 438 p. : ill. — 978-1-138-11015-1 ; 978-0-7546-7512-9

UA-CST: ONTW 71 G-DEMI 2017

Colour and light in ancient and medieval art / [edit.] Chloë N. Duckworth ; [edit.] Anne E. Sassin. — New York, N.Y. : Routledge, 2018. — 198 p. : ill. — 978-1-4724-7839-9 ; 978-1-315-16743-5

KMSKA: MONO-BB 11632

Colours of prosperity : fruits from the old and new world: the loggia of Cupid and Psyche, Raphael and Giovanni da Udine / [edit.] Antonio Sgamellotti ; [edit.] Giulia Caneva. — Rome : Bardi Edizioni, 2017. — 77 p. : ill. — 978-88-94810-09-7

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2017 / d / 1

Comercio y cultura en la edad moderna : actas de la XIII reunión científica de la Fundación Española de Historia Moderna / [edit.] Juan José Iglesias Rodríguez ; [edit.] Rafael M. Pérez García ; [edit.] Manuel F. Fernández Chaves. — Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, 2015. — 317 p. — (Historia y geografía ; 291). — Titel varieert: Comercio y cultura en la edad moderna : actas de la 13 reunión científica de la Fundación Española de Historia Moderna ; titel varieert: Comercio y cultura en la edad moderna ; congres: Sevilla, 2014. — 978-84-472-1746-5

RUB: 1 D 5 / 2015 / k / 1

Comme un hommage à Ravel : étude mélodique no. 3/1 / [comp.] Arnaud Dumond. — Paris : Editions Musicales Hortensia, 1980. — 1 partituur. — Duur van compositie: 3'30". — E.M.H 606

AP-KC: UM-TGI-DUMON-commeun-1

Comparativism in art history / [edit.] Jaś Elsner. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 233 p. : ill. — (Studies in art historiography ; 12). — Congres: The Institute of Fine Arts [New York, N.Y.]. March 30-31, 2012. — 978-1-4724-1884-5

RUB: 1 D 5 / 2017 / p / 1

Complainte et élégie : pour guitare / [comp.] Francis Kleynjans. — Paris : Alphonse Leduc, 1993. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Patrick de Belleville ; jaar van compositie: 3'30"ca. — AL. 28.812

AP-KC: UM-TGI-KLEYN-complai-1

Complete works / [comp.] Frédéric Chopin. — S.l. : Brilliant Classics. — 17 compact disc(s). — 502-84-219-3202-6

AP-KC: UM-BG-CHOPI-complet-17

Complete works for voice and piano, 1870-1948 / [comp.] Richard Strauss. — S.l. : TwoPianists Records, 2014. — 9 compact disc(s). — 600-980-10-3931-2

AP-KC: UM-ZL-STRAUSS-complet-9

1-9

Compositions / [comp.] Bernard Chapelle. — Grâce-Hollogne : Bernard Chapelle, 2017. — 1 partituur

AP-KC: UM-TP-CHAPE-composi-1

Concerto IX : per flauto, 2 violini e basso continuo = Concerto IX : for treble recorder, 2 violins and continuo /

[comp.] Alessandro Scarlatti ; [edit.] Andrea Bornstein ; [edit.] Lucia Corini. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1997. — 1 partituur, 4 partijen. — (Canzone, suite, sonata : musiche dei secoli XVII e XVIII per strumenti e basso continuo ; 26). — Titel varieert: Concerto 9 : per flauto, 2 violini e basso continuo ; jaar van compositie: 1725

AP-KC: UM-KAM-SCARL-conc9-5

Concerto VII : per flauto, due violini e basso continuo /

[comp.] Alessandro Scarlatti ; [edit.] Andrea Bornstein ; [edit.] Lucia Corini. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1997. — 1 partituur, 4 partijen. — (Canzone, suite, sonata : musiche dei secoli XVII e XVIII per strumenti e basso continuo ; 24). — Titel varieert: Concerto 7 : per flauto, due violini e basso continuo ; jaar van compositie: 1725

AP-KC: UM-KAM-SCARL-conc7-5

Concerto voor fluit en orkest / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (26 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1942

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-concfl-1

Concerto voor hobo met orkest / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (59 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1942

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-concho-1

Concerto voor orgel en orkest / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partij (56 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1942

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-concorg-1

orgelpartij

Concerto voor orkest / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (143 p.). — Titel varieert: Concerto nr. 1 voor orkest ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1952-53 ; duur van compositie: 22'

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-conc1-1

Concerto X : per flauto, 2 violini, viola e basso continuo / [comp.] Francesco Mancini ; [edit.] Andrea Bornstein ; [edit.] Lucia Corini. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1997. — 1 partituur, 4 partijen. — (Canzone, suite, sonata : musiche dei secoli XVII e XVIII per strumenti e basso continuo ; 27). — Titel varieert: Concerto 10 : per flauto, 2 violini, viola e basso continuo ; jaar van compositie: 1725

Concerto XII : per flauto, 2 violini e basso continuo / [comp.] Alessandro Scarlatti ; [edit.] Andrea Bornstein ; [edit.] Lucia Corini. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1997. — 1 partituur, 4 partijen. — (Canzone, suite, sonata : musiche dei secoli XVII e XVIII per strumenti e basso continuo ; 29). — Titel varieert: Concerto 12 : per flauto, 2 violini e basso continuo ; jaar van compositie: 1725

AP-KC: UM-KAM-SCARL-conc12-5

Concerto XVI : per flauto, 2 violini e basso continuo / [comp.] Francesco Mancini ; [edit.] Andrea Bornstein ; [edit.] Lucia Corini. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1997. — 1 partituur, 4 partijen. — (Canzone, suite, sonata : musiche dei secoli XVII e XVIII per strumenti e basso continuo ; 33). — Titel varieert: Concerto 26 : per flauto, 2 violini e basso continuo ; jaar van compositie: 1725

AP-KC: UM-KAM-MANCI-conc16-5

Concerto XXI : per flauto, 2 violini e basso continuo / [comp.] Alessandro Scarlatti ; [edit.] Andrea Bornstein ; [edit.] Lucia Corini. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur, 4 partijen. — (Canzone, suite, sonata : musiche dei secoli XVII e XVIII per strumenti e basso continuo ; 40). — Titel varieert: Concerto 21 : per flauto, 2 violini e basso continuo ; jaar van compositie: 1725

AP-KC: UM-KAM-SCARL-conc21-5

Concerto XXII : per flauto, due violini e basso continuo / [comp.] Alessandro Scarlatti ; [edit.] Andrea Bornstein ; [edit.] Lucia Corini. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur, 4 partijen. — (Canzone, suite, sonata : musiche dei secoli XVII e XVIII per strumenti e basso continuo ; 43). — Titel varieert: Concerto 22 : per flauto, due violini e basso continuo ; jaar van compositie: 1725

AP-KC: UM-KAM-SCARL-conc22-5

Concerto XXIII : per flauto, due violini e basso continuo / [comp.] Alessandro Scarlatti ; [edit.] Andrea Bornstein ; [edit.] Lucia Corini. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur, 4 partijen. — (Canzone, suite, sonata : musiche dei secoli XVII e XVIII per strumenti e basso continuo ; 44). — Titel varieert: Concerto 23 : per flauto, due violini e basso continuo ; jaar van compositie: 1725

AP-KC: UM-KAM-SCARL-conc23-5

Concierto de homanaje : for guitar and piano / [comp.] Jan van der Roost. — Heerenveen : De Haske, 2006. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Joaquin Rodrigo. — 90-431-2487-7 ; 978-90-431-2487-4

AP-KC: UM-TGI-VANDERR-conc-2

A concise companion to Milton / [edit.] Angelica Duran. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2011. — 274 p. — (Blackwell concise companions to literature and culture ; 2011: 1). — 978-0-470-65653-2 ; 978-1-4051-2271-9

UA-CST: T&L 820 N-MILT-DURA 2011

Connecting elites and regions : perspectives on contacts, relations and differentiation during the Early Iron Age Hallstatt C period in Northwest and Central Europe / [edit.] Robert Schumann ; [edit.] Sasja van der Vaart-Verschoof. — Leiden : Sidestone Press, 2017. — 379 p. : ill. — 978-90-8890-442-4
EHC: 829029

De constante verwondering / [regie] Klaus Pas. — Plaats van uitgave niet gekend : Magnetiq Films, 2017. — 1 dvd-video(s); 68 min
UA-CST: MAG-MMNL 377
EHC: 829400

La conta, La pietrobella, La rovata : 3 canzoni strumentali a quattro voci: per quartetto di flauto dolci (SATB) = La conta, La pietrobella, La rovata : 3 four-part instrumental canzonas: for recorder quartet (SATB) / [comp.] Pietro Lappi ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur, 4 partijen. — (Hors série: musica varia ; 40). — Jaar van compositie: 1616
AP-KC: UM-BBF-LAPPI-conta-5

Conte pastoral : pour hautbois, saxophone soprano ou clarinette Sib / [comp.] Jean Strauwen. — Bruxelles : Schott frères. — 1 partituur (7 p.). — (Nouveau répertoire pour instruments de cuivre et bois ; [7]). — S.F. 5931
AP-KC: MM-BO-STRAU-contepa-1

Corazón del agua : pièces originales pour guitare / [comp.] Carlé Costa. — Paris : Éditions Henry Lemoine, 2001. — 2 v. — 27380 H.L. ; 27381 H.L. ; M-2309-7380-9 ; M-2309-7381-6
AP-KC: UM-TGI-COSTA-corazon-1/2
1-2

The dukes of Arenberg and music in the eighteenth century : the story of a music collection / Marie Cornaz ; [vert.] Anna J. Davies. — Turnhout : Brepols Publishers n.v., 2015. — 267 p. : ill. — (Collectionner la musique ; 2015: 1). — 978-2-503-55557-7
EHC: 829207

Cornelia Parker : perpetual canon / [edit.] Andrea Jahn. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2005. — 88 p. : ill. — 3-938025-02-6
MID: Parker 2018/28

Sujet caduc, noble sujet : la poésie de la Renaissance et le choix de ses 'arguments' / François Cornilliat. — Genève : Librairie Droz s.a., 2009. — 1240 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 458). — 978-2-600-01269-0
UA-CST: MAG-OW-BB 32295

Oscar Begas, 1828-1883 : ein Berliner Maler zwischen Hof und Bourgeoisie: Biografie und catalogue raisonné seiner Gemälde / Wolfgang Cortjaens. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 280 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 152). — 978-3-7319-0410-6
KMSKA: MONO-BC 8090

Così fan tutte : Beiträge zur Wirkungsgeschichte von Mozarts Oper / [edit.] Susanne Vill ; [edit.] Forschungsinstitut für Musiktheater der Universität [Bayreuth]. — Bayreuth : Mühl'scher Universitätsverlag, 1978. — 319 p. — 3-921733-03-0
AP-KC: UM-BG-MOZAR-vill-1

Les dégoûts de Voltaire : exploration d'une sensibilité complexe / Marie-Hélène Cotoni. — Oxford : Voltaire Foundation, 2017. — 311 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2017: 1). — 978-0-7294-1190-5
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2017,1

Courante (org. for lute) : for guitar / [comp.] Jan Pieterszoon Sweelinck ; [bew.] Louis Ignatius Gall. — Bussum : Elgo Productions, 1991. — 1 partituur. — E.P. 143
AP-KC: UM-TGI-SWEEL-coura-1

Courante - Rigaudon : gitaarsolo / [comp.] Georg Böhm ; [edit.] Wim Klein Haneveld. — Hilversum : Harmonia, 1967. — 1 partituur (3 p.). — H.U.2046
AP-KC: UM-TGI-BOHM-courant-1

Les courants stylistiques au temps de Louis XII et de François Ier / [edit.] Frédéric Elsig. — Milan : Silvana, 2011. — 329 p. : ill. — (Peindre en France à la Renaissance ; 1). — 978-88-366-2110-1
RUB: 1 J 3 / FRA 6 / 2011 / a / I / 1
EHC: 754263:1 [C5-009 ba]

Antwerpen op zoek naar drinkwater : het ontstaan en de ontwikkeling van de openbare drinkwatervoorziening in Antwerpen, 1860-1930 / Wim Van Craenenbroeck. — Tielt : Lannoo, 1998. — 447 p. : ill. — 90-209-3435-X
UA-CST: MAG-C 12750
SA: 105#3548
AP-KC: LAPA 351.712-CRAE-1998
DB: ARCH 251 CRAE
DB: DB 955 CRAE
EHC: 612513 [C0-274 d]
EHC: 826802 [LZ-68 a]

Les crâmnignons Liégeois : pot-pourri pour piano / [comp.] D.D. Meuron. — 15 ed. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur (11 p.). — J.B.K.3004
AP-KC: MM-TP-MEURO-cramign-1

Les supports de la géométrie interne des peintres : de Cimabue à Georges de La Tour / Jean-Pierre Crettez. — London : ISTE Editions, 2017. — 535 p. : ill. — (Arts et sciences ; 2017: 1). — 978-1-78405-223-2 ; 978-1-78405-223-1
KMSKA: MONO-BB 11646

Reuniting the masters : European drawings from West Coast collections / William Breazeale ; [medewerker] Cara Dufour Denison ; [medewerker] Victoria Sancho Lobis. — San Francisco, Calif. : Norfolk Press, 2016. — 124 p. : ill. — 978-1-60052-133-1
RUB: 1 R 2 / SAC 7 / 2016 / a / 1

- Csárdás macabre* / [comp.] Franz Liszt. — 1 partituur (9 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1881–1882
AP-KC: MM-MS-LISZT-csardas-1
Xerocopie
- Csárdás macabre* / [comp.] Franz Liszt. — 1 partituur (34 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1881–1882
AP-KC: MM-MS-LISZT-csardas-1
Xerocopie
- Csárdás macabre* / [comp.] Franz Liszt. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1881–1882
AP-KC: MM-MS-LISZT-csardas-1
Xerocopie
- Csárdás macabre* / [comp.] Franz Liszt. — 1 partituur (23 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1881–1882
AP-KC: MM-MS-LISZT-csardas-1
Xerocopie
- Cuatro variantes : pour guitare* / [comp.] José Juan Botelli. — Paris : Édition Henry Lemoine, 2000. — 1 partituur (7 p.). — (Collection Pablo Márquez ; 2000: 1). — 27 067 H.L. ; M-2309–7067–9
AP-KC: UM-TGI-BOTEL-varia4–1
- A cultural history of dress and fashion in antiquity* / [edit.] Mary Harlow. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 233 p. : ill. — (A cultural history of dress and fashion ; 1). — 978–0–85785–696–8
RUB: 1 N 6 / 2017 / e / I / 1
- A cultural history of dress and fashion in the age of Enlightenment* / [edit.] Peter McNeil. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 268 p. : ill. — (A cultural history of dress and fashion ; 4). — 978–0–85785–761–3
RUB: 1 N 6 / 2017 / e / IV / 1
- A cultural history of dress and fashion in the age of Empire* / [edit.] Denise Amy Baxter. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 271 p. : ill. — (A cultural history of dress and fashion ; 5). — 978–0–85785–684–5
RUB: 1 N 6 / 2017 / e / V / 1
- A cultural history of dress and fashion in the medieval age* / [edit.] Sarah-Grace Heller. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 235 p. : ill. — (A cultural history of dress and fashion ; 2). — 978–0–85785–687–6
RUB: 1 N 6 / 2017 / e / II / 1
- A cultural history of dress and fashion in the modern age* / [edit.] Alexandra Palmer. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 270 p. : ill. — (A cultural history of dress and fashion ; 6). — 978–0–85785–602–9
RUB: 1 N 6 / 2017 / e / VI / 1
- A cultural history of dress and fashion in the renaissance* / [edit.] Elizabeth Currie ; [medewerker] Maria Hayward ; [medewerker] Susan Vincent ; [medewerker] Isabelle Paresys ; [medewerker] Cordelia Warr ; [medewerker] Ann Rosalind Jones ; [medewerker] Catherine Richardson ; [medewerker] Eminegül Karababa ; [medewerker] Anna Reynolds ; [medewerker] Gerry Milligan. — London : Bloomsbury Academic, 2017. — 250 p. : ill. — (A cultural history of dress and fashion ; 3). — 978–0–85785–751–4
RUB: 1 N 6 / 2017 / e / III / 1
MMB: toegk-Textiel 2017
- Cultural mediation in Europe, 1800–1950* / [edit.] Reine Meylaerts ; [edit.] Lieven D' hultst ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 222 p. : ill. — 978–94–6270–112–0 ; 978–94–6166–240–8
UA-CST: GES 94 H 73 MEYL 2017
KMSKA: MONO-BB 11652
- Karkas : an imaginary journey from north to south* / Tim Dirven ; [inl.] Daan Stuyven ; Rik Van Puymbroeck. — Tielt : Lannoo, 2017. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Mechelen]. 2017/10/20 - 2018/01/07
KdG-SLA: 761.2 DIRV
- De artistieke contacten van koningin Elisabeth, 1914–1918* / Luc De Munck. — De Panne : Luc De Munck, 2016. — 50 p. : ill.
MPM: BM 42193
EHC: 829136
- The arts and crafts movement* / Elizabeth Cumming ; Elizabeth Kaplan. — London : Thames and Hudson, 1991. — 216 p. : ill. — 0–500–20248–6
ARK: 745 CUMM 1991
KdG-SLA: 772.1 CUMM
- La curiosité au XVIIIe siècle* / [edit.] Marjolaine Hanssens. — Seneffe : ASBL Domaine de Seneffe, 2017. — 132 p. : ill. — Titel varieert: La curiosité au 18e siècle. — 978–2–9601256–3–4
KMSKA: TENT-TB 9528
- Le Cymbalum mundi : actes du colloque de Rome (3–6 novembre 2000)* / [edit.] Franco Giaccone ; Università degli studi di Roma 'La Sapienza'. — Genève : Librairie Droz, 2003. — 608 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 383). — 2–600–00870–5
UA-CST: MAG-OW-BB 32585
- 1962 Wiesbaden Fluxus 1982 : eine kleine Geschichte von Fluxus in drei Teilen* / René Block. — Wiesbaden : Harlekin Art, 1983. — 377 p. : ill.
EHC: 829641
KMSKA: TENT-TC 2620
MID: Fluxus NEGE
- Dada & Co. / Ars Libri* [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd, 2008. — 55 p. : ill. — (Catalogue ; 144). — Titel varieert: Avant-garde
EHC: 828876

Dada, surréalisme, réverbères, main à plume ... Cobra ... International situationniste, lettrisme, dragée haute, Fluxus ... : catalogue cocktail, à l'occasion de l'exposition Prises de terre, potlatch pour Noël Arnaud / [edit.] Roger Roques ; Librairie Champavert [Toulouse]. — Toulouse : Librairie Champavert, 1997. — 45 p. : ill.

EHC: 828789

150 jaar stedelijk onderwijs te Antwerpen, 1819–1969 / Henk van Daele. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1969. — 325 p. : ill. — D/1968/0306/32

AP-NOO: GW-BLS 37.009 G-DAEL 1969

AP-KC: LAPA 727.1-DAEL-1969

TPC: LZ 387/60

DB: DB 376 DAEL

LH: D 11435h

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 DAEL 69

UA-CST: RG 2030 H 17

UA-CST: MAG-UIA-C 7340

UA-SOR: gr 37.009 G-DAEL

EHC: D 227641 [M-421 a]

EHC: 778453 [C5-042 ab]

SA: 105#4130

Dagda's harp : an Irish tale for guitar solo / [comp.] Paul Coles. — Wien : Universal Edition, 2017. — 1 partituur (8 p.). — UE 21 672 ; 979-0-008-08793-6 ; 978-3-7024-7464-5

AP-KC: UM-TGI-COLES-dagdash-1

Histoire du livre, de l'antiquité à nos jours / Svend Dahl ; [inl.] Louis Barthou. — Paris : Jules Lamarre, éditeur, 1933. — 326 p. : ill.

MPM: BM 33737

EHC: 828811

Overbonden. Bordeaux lederen band met doorlopende gulden lijnen over platten en rug. Belettering op de rug. Met spiegelrand.

Vergulde kopsnede. In foedraal.

Johan Daisne, 2.9.1912 - 9.8.1978 : in memoriam / Henk van Otterloo ; [ill.] J.H. Moesman ; [vert.] Henry Fagne ; [vert.] Paul Wimmer. — Houten : Green Escape Press, 1978. — Ill. — Titel varieert: In memoriam Johan Daisne, 2.9.1912 - 9.8.1978

EHC: 829240

Danças latinas : Südamerikanische Tänze für Gitarre (auch im Duo spielbar) / [comp.] Klaus Schindler. — Schweinfurt : Verlag Vogt & Fritz, 1986. — 1 partituur (15 p.). — V&F 313 ; M-2026-0030-6

AP-KC: UM-TGI-SCHIN-dans-1

Dance-variations on a dutch song : for guitar / [comp.] Jan van den Langenberg. — Nijmegen : van Teeseling. — 1 partituur (6 p.). — V.T.222

AP-KC: UM-TGI-VANDELA-danceva-1

Dansa Brasileira / [comp.] Laurindo de Almeida ; [bew.] Radamés Gnattali. — Pacific, Mo. : Mel Bay Publications. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Laurindo Almeida. — MB98852

AP-KC: UM-TGI-ALMEI-dans-1

Danska och svenska visor : för en eller två gitarrer = Dänische und Schwedische Weisen : für Gitarre allein oder zwei Gitarren / [comp.] Karl Scheit. — Wien : Universal Edition, 1972. — 1 partituur (21 p.). — (Musik für Gitarre ; 14459). — UE 14459

AP-KC: UM-TGI-SCHEI-danska0-1

Een eeuwig opnieuw beginnen : een persoonlijke zoektocht naar Sonia Gaskell / Rudi van Dantzig. — Zutphen : Walburg Pers, 2017. — 192 p. — 978-94-6249-159-5

AP-KC: UD-DBG-GASKE-dantzig-1

Danza caratteristica : para el 'Quitate de la Acera' : for guitar = Danza caratteristica : para el 'Quitate de la Acera' : para guitarra = Danza caratteristica : para el 'Quitate de la Acera' : für Gitarre / [comp.] Leo Brouwer. — Mainz : Schott Music, 1972. — 1 partituur (4 p.). — (Gitarren-Archiv ; 422). — Jaar van compositie: 1957 ; Opgedragen aan Isaac Nicola. — M-001-09672-0

AP-KC: UM-TGI-BROUWE-dans-1

Danze e arie : per strumento solista e basso continuo. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur, 1 partij. — (Canzone, suite, sonata : musiche dei secoli XVII e XVIII per strumenti e basso continuo ; 07). — Jaar van compositie: 1688

AP-KC: UM-VARIA-ANONI-dans-2

Le Parlement de Paris, ou: La voix de la raison (1559-1589) / Sylvie Daubresse ; [inl.] Denis Crouzet. — Genève : Librairie Droz s.a., 2005. — 558 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 398). — 2-600-00988-4

UA-CST: MAG-OW-BB 32404

David LaChapelle : after the deluge: catalogue de l'exposition du BAM / [edit.] Gianni Mercurio. — Gand : Snoeck, 2017. — 199 p. : ill. — Titel varieert: David LaChapelle : after the deluge. — 978-94-6161-405-6

KMSKA: TENT-TC 12536

Renaissance ethnography and the invention of the human : new worlds, maps and monsters / Surekha Davies. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 353 p. : ill. — (Cambridge social and cultural histories ; 2016: 2). — 978-1-107-03667-3

UA-CST: GES 94 H 73 DAVI 2016

Miles : the autobiography Miles Davis with Quincy Troupe. — New York, N.Y. : Simon & Schuster Paperbacks, 1989. — 441 p. — 978-1-4516-4318-3

AP-KC: UM-JAZZBG-DAVIS-troupe-1

Lady Gaga and the remaking of celebrity culture / Amber L. Davisson. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2013. — 193 p. — 978-0-7864-7475-2

UA-CST: PSW 301.173 G-DAVI 2013

John Knox / Jane Dawson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 373 p. : ill. — 978-0-300-21970-8 ; 978-0-300-11473-7

UA-CST: GES 942 N-KNOX-DAWS 2016

Man en mythe : Pierre Audi en het muziektheater / Roland de Beer. — Plaats van uitgave niet gekend : Leporello Uitgevers, 2016. — 415 p. — 978-90-79624-16-4

AP-KC: UM-BG-AUDI-beer-1

De profundis : for mixed choir (organ and/or brass ad libitum) / [comp.] Wim Henderickx ; [ill.] Bea Steylarts. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2017. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1992 ; ca. 6' ; tekst incipit: Out of the depths. — N.M.O. 13951A ; 979-0-065-14402-3

AP-KC: UM-ZG-HENDE-deprofu-1

Otello : dramma lirico in quattro atti / Giuseppe Verdi ; [edit.] Arrigo Boito ; [edit.] William Shakespeare ; De Vlaamse Opera. — Antwerpen : Marc Clemeur, 1993-1994. — 45 p. ; 1 losse bijl.

AP-KC: UM-BG-VERDI-otello-1/2

1-2

Wagner's Rienzi : a reappraisal based on a study of the sketches and drafts / John Deathridge. — Oxford : Clarendon Press, 1977. — 199 p : ill. — (Oxford monographs on music ; 1977: 1). — 0-19-816131-X

AP-KC: UM-BG-WAGNE-deathri-1

EHC: 684204 [C0-351 a]

Lucien De Gheus : beeldhouwer en keramist / Hilde Debergh. — Gent : Snoeck, 2017. — 127 p. : ill. — 978-94-6161-379-0

EHC: 828740 [C5-099 bb]

Panegyric / Guy Debord ; [vert.] James Brook. — London : Verso, 1991. — 175 p. — 0-86091-347-3 ; 0-86091-559-X

EHC: 829429

1

Maneschijn / [comp.] Renier van der Velden ; Bert Decorte. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Ik zie zeer traag in 't maneschijnen

AP-KC: MM-ZL-VANDERV-manesch-1

Belgische meubelkunst in de 20e eeuw : van Horta tot heden / Frans Defour. — Tielt : Lannoo, 1979. — 213 p. : ill. — 90-209-0786-7

ARK: 745 DEFO 1979

EHC: H 262075 [M-552 g]

Zeven eeuwen meubelkunst in België : XIIIe tot XXe eeuw in Vlaanderen en Wallonië / Frans Defour. — Tielt : Lannoo, 1977. — 221 p. : ill. — 90-209-0691-7

RUB: 1 N 2 / 1977 / a / 1

ARK: 745 DEFO 1977

The Panpoëticon Batavûm : the portrait of the author as a celebrity / Lieke van Deinsen. — Amsterdam : Rijksmuseum Publications Department, 2016. — 111 p. : ill. — (Rijksmuseum : studies in history ; 1). — 978-94-91714-94-8

RUB: 1 Q 2 / AMS 8.1 / 2016 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 26324

EHC: 829120

KMSKA: BEST-M 13 V 115

Del cantor ausente : 5 pièces pour guitare / [comp.] Bruno Montanaro R. — Paris : Henry Lemoine, 1999. — 1 partituur (8 p.). — (Collection Delia Estrada ; [5]). — 26751 H.L.

AP-KC: UM-TGI-MONTA-delcant-1

Gauguin dans le miroir : autoportraits et portraits d'amis / Bruno Delarue. — Fécamp : Terre en Vue, 2017. — 176 p. : ill. — 978-2-916378-85-5

KMSKA: MONO-BB 11647

Overzicht met stukjes / Jan Deloof. — Zwevegem : Jan Deloof, 2016. — 279 p. : ill.

EHC: 829495

Een spel van ogenblik en eeuwig : is christelijk geïnspireerde kunst vandaag nog mogelijk? / Mark Delrue. — Antwerpen : Halewijn, 2017. — 111 p. — 978-90-8528-447-5

TPC: LZ 341/46

EHC: 829467

Stroomversnelling : de Antwerpse haven tussen 1880 en nu / [inl.] Eric Antonis ; Delwaide [Baron] ; [compil.] Werner Van Hoof ; [edit.] Jan Blomme ; [edit.] Greta Devos ; [edit.] Mandy Nauwelaerts ; [edit.] Kathelijne Verlinden ; Lode Hancké ; Frank Seberechts ; Sofie de Caigny ; Katrien Boeckx ; Reginald Loyer ; Sabine Janssens ; Hilde Meersman ; Eddy Van de Voorde ; Jan Lampo ; Patrick Viaene ; Stephan Vanfraechem ; Ivan Wijnens. — Antwerpen : Pandora, 2002. — 231 p. : ill. ; 1 losse plaat. — 90-5325-191-X

AHB: LZ-M 05.04.01 ANTW 2002

UA-HB: CST-SW-OOSTS

MAS: KH 6

MAS: HB 656.615

AP-KC: LAPA 725.3-HOOF-2002

DB: DB 955 HOOF

KMSKA: MONO-BC 2186

EHC: 643952 [LZ-68 b]

SA: 105#3061

MMB: ex 2002

Les vaisseaux et les villes : l'arsenal de Cherbourg / Alain Demangeon ; Bruno Fortier. — Bruxelles : Mardaga, 1978. — 191 p. : ill. — (Architecture + archives ; 1978: 1). — 2-87009-090-0

UA-CST: ONTW 71 G-DEMA 78

ARK: 71 DEMA 1978

EHC: 630457 [C0-188 e]

C0

Erotique chic : interiors of seduction / Thijs Demeulemeester ; [fotograaf] Athos Burez. — Tielt : Lannoo, 2017. — 204 p. : ill. — 978-94-014-4056-1

UA-CST: ONTW 72 G-DEME 2017

Lionel Jadot : mixed grill / Thijs Demeulemeester ; [fotograaf] Serge Anton. — Tielt : Lannoo, 2016. — 255 p. : ill. — 978-94-014-3674-8

KdG-SLA: 709 JADO

Uit de ivoren toren : 200 jaar Universiteit Gent / Gita Deneckere. — Gent : Tijdsbeeld, 2017. — 351 p. : ill. — 978-94-90880-17-0
EHC: 829075

'Comme un souci aux rayons du soleil' : Ronsard et l'invention d'une poétique de la merveille (1550-1556) / Véronique Denizot. — Genève : Librairie Droz s.a., 2003. — 352 p. — (Études ronsardiennes ; 9) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 373). — 2-600-00852-7
UA-CST: MAG-OW-BB 32391

Binche, Waudrez. Chaussée romaine, constructions riveraines et nécropole: rapport de fouilles menées lors d'aménagements modernes / Isabelle Deramaix ; [medewerker] Nathalie Bloch ; e.a. — Namur : Ministère de la région wallonne, 2006. — 147 p. : ill. — (Etudes et documents: archéologie ; 11). — 978-2-9600421-3-9 ; 2-9600421-3-1
DB: ARCH 430 DERA
EHC: 773590 [c5-039 aa]

Reinbert de Leeuw : mens of melodie / Thea Derks. — Plaats van uitgave niet gekend : Leporello, 2014. — 382 p. — 978-90-79624-08-9
AP-KC: UM-BG-DELEEUW-derks-1

Dernière pensée de Nicolo Paganini : transcrite pour violon ou violoncelle ou flûte ou hautbois avec accompagnement de piano: pour violon ou violoncelle / [comp.] Edouard Gregoir ; [pass. aut.] Nicolo Paganini. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur, 1 partij. — 3735
AP-KC: UM-SV-GREGO-dernier-2
AP-KC: MM-SV-GREGO-dernier-2
Anet: ANET

Les dernières guerres de Louis XIV, 1688-1715 / [edit.] Hervé Drévillon ; [edit.] Bertrand Fonck ; [edit.] Jean-Philippe Cénat. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 308 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2017: 6). — 978-2-7535-5907-3
UA-CST: GES 944 H 71 DREV 2017
EHC: 829003

Des surréalistes et quelques autres / Nicaise [Parijs]. — Paris : Librairie Nicaise, 1958. — 109 p. : ill. — (Catalogue ; 7)
EHC: 828791 [C5-097 db]
Notitie: Bibliothèque de Marcel Duhamel, Mars 1958
EHC: 828792 [C3-917 d]

Designers in Nederland : een eeuw productvormgeving / [edit.] Timo de Rijk ; [medewerker] Wim Pijbes. — Gent : Ludion, 2003. — 430 p. : ill. — 90-76588-48-1
UA-CST: ONTW 658.84 G-RIJK 2003
ARK: 745 DERI 2003
EHC: 666429 [C0-304 c]

Kuvuande Mbote : een eeuw koloniale architectuur en stedenbouw in Kongo, veertien plannen en projecten / Bruno de Meulder. — Antwerpen : Houtekiet, 2000. — 293 p. : ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, deSingel, van 28 april tot 4 juni 2000. — 90-5240-587-5

AP-KC: LA-GESCH-MEULD-kuvuand-1
EHC: 627868 [C0-182 e]
C0
KdG-SLA: 717.8 KONGO DEME
ARK: 71 DEME 2000

Deux arabesques : pour le piano / [comp.] Debussy ; [edit.] Regina Back ; [edit.] Frederik Palme. — Kassel : Bärenreiter, 2007. — 1 partituur (15 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 2007: 5). — Jaar van compositie: c. 1890. — BA 8768 ; 979-0-006-53280-3
AP-KC: UM-TP-DEBUS-arbesk2-1

Deux impromptus : pour piano / [comp.] Marcel Quinet. — Brussel : CeBeDeM, 1955. — 1 partituur (12 p.). — Duur van compositie: 3'00"ca. ; jaar van compositie: 1949 ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-TP-QUINE-impro2-1

Deuxième quatuor : pour deux violons, alto et violoncelle / [comp.] Albert Huybrechts. — Bruxelles : Schott, 1946. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1927 ; duur van compositie: 19' ; Opedragen aan Quatuor Pro Arte. — S.F. 8623
AP-KC: MM-KMKS-HUYBR-kwart2-4
AP-KC: UM-KMKS-HUYBR-kwart2-4
1-4

Deuxième quatuor : pour deux violons, alto et violoncelle / [comp.] Albert Huybrechts. — Bruxelles : Schott, 1946. — 1 partituur (48 p.). — Opedragen aan Quatuor Pro Arte. — S.F. 8622
AP-KC: UM-KMKS-HUYBR-kwart2-1

Sofie Muller : alabaster mentalis / Indra Devriendt. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — 95 p. : ill. — 978-94-92677-02-0
EHC: 829722
MID: Muller 2017/324

Liberty song / [comp.] Grace E. Mellor ; Stanley Dew. — Leicester : Songs & Co, 1920. — 1 partituur (3 p.). — Opedragen aan those who fought and died for us and liberty 1914-1918 ; tekst incipit: O liberty, your sacred name lives in our hearts today
AP-KC: MM-ZL-MELLO-liberty-1

Vierhonderdjarig jubelfeest van de Instelling der Gilde van Onze-Lieve-Vrouwehof, te Antwerpen gevierd, 1878 / Alfons Dewolf. — Antwerpen : Vanos-Dewolf, 1879. — 167 p. : ill.
UA-CST: RG-Br 126 :8
AP-KC: LAPA 726-DEWO-1878
TPC: MAG 296/3/83
EHC: K 145845 [S1-703 e]
EHC: K 20874 [S3-957 e]

Bibliographie de l'histoire de Belgique, 1951 / Jan Dhondt ; A. Scuffaire ; J. Bovesse ; M. Bruwier ; René de Roo ; R.P.C. Joset. — Lille : S.I.L.I.C., 1952. — 64 p. — Overdruk uit Revue du Nord
SESA-Mechelen: M.6407 (a)

Dialogue : pour clarinette si b avec accompagnement de piano, op. 40 / [comp.] Franz Constant. — Bruxelles : Schott Frères, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 9'. — S.F. 9240

AP-KC: UM-BC-CONST-dialogu-2

Diccionario biográfico de los diputados constituyentes de 1917 / [inl.] Patricia Galeana. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Siglo XXI, 2016. — 201 p. : ill. — (Biblioteca constitucional ; 2016: 1). — 978-607-8507-43-6

UA-CST: MAG-MEX-C 2477

Annales archéologiques / Adolphe Napoléon Didron. — Paris : uitgever niet gekend, 1844-1881. — 28 v. : ill.

AP-KC: LAPA 726-DIDR-1846

1846; Onvolledig

AP-CMU: 930 ANAR

1-4(1844-1848); Onvolledig

in kelder: B b

EHC: K 10585 [C4-080 e]

1-28

Die 2. decembris. In festo B. Joannis Rusbrochii conf. — Mechliniae : H. Dessain, 1909. — 2 p.

EHC: 819547:6 [C5-308 c]

Convoluut

EHC: 819654:28[C2-579 a]

Convoluut

EHC: 827354:25 [C2-579B]

Convoluut

EHC: 829129:2

Convoluut

EHC: F 150973:28 [C2-518 a]

Convoluut

Die 2. decembris. B. Joannis Rusbrochii conf. — Tornaci : Desclée & Socii, 1910. — [1] fol.

EHC: 829091:13

Convoluut

Die 3 octobris S. Teresiae a Jesu infante virgines. — Mechliniae : H. Dessain, 1927. — [1] fol.

EHC: 829091:7

Convoluut

Die 4. augusti. In festo B. Joannis Mariae Vianney, conf. — Mechliniae : H. Dessain, 1905. — 2 p.

EHC: 819654:27[C2-579 a]

Convoluut

EHC: 827354:15 [C2-579B]

Convoluut

EHC: 828766:3 [C5-309 b]

Convoluut

EHC: F 150973:25 [C2-518 a]

Convoluut

Die 6 martii. S. Coetae virgines. — Tornaci : Desclée & Socii, 1911. — 2 p.

EHC: 829091:3

Convoluut

Die 7 junii pro civitate Antverpiensi : B. Annae a S. Bartholomaeo virg. — Tournai : Desclée & cie, 1936. — [1] folio('s)

EHC: 828971

Die 8. aprilis. In festo b. Juliae Billiard virginis. — Mechliniae : H. Dessain, 1906. — 2 p.

EHC: 828766:8 [C5-309 b]

Convoluut

Die 9 augusti S. Joannis Mariae Vianney confessoris . Die 19 augusti S. Joannis Eudes confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1928. — 3 p.

EHC: 828507:4

Convoluut

EHC: 829091:10

Convoluut

Die 13 maji S. Roberti Bellarmino ep., conf. et eccl. doct. — Mechliniae : H. Dessain, 1932. — 2 p.

EHC: 828972

EHC: 829091:6

Convoluut

Die 19 augusti S. Joannis Eudes confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1928. — [1] fol.

EHC: 829091:12

Convoluut

Die 22. junii. In festo S. Paulini episcopi, conf. — Mechliniae : H. Dessain, 1909. — 2 p.

EHC: 819654:19[C2-579 a]

Convoluut

EHC: 827354:18 [C2-579B]

Convoluut

EHC: 828766:9 [C5-309 b]

Convoluut

EHC: F 150973:30 [C2-518 a]

Convoluut

Die 27 aprilis : S. Petri Canisii confessoris et ecclesiae doctoris. — Mechliniae : H. Dessain, 195. — 2 p.

EHC: 828970

Die 27 aprilis S. Petri Canisii confessoris et ecclesiae doctoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1927. — 2 p.

EHC: 828507:3

Convoluut

EHC: 829091:4

Convoluut

Die 27 februarii S. Gabrielis a virgine perdolente confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1932. — 2 p.

EHC: 829091:9

Convoluut

Die 27 novembris (Tornaci die 28 novembris) S. Alberti episcopi et martyris. — Tornaci : Desclée & Cie, 1946. — 2 p.

EHC: 815903:3 [C5-104 aa]

Convoluut

EHC: 828742:3 [C5-116 aa]

- Convoluut
EHC: 819654:20[C2-579 a]
Convoluut
- Die 27 vel 28 februarii S. Gabrielis a virgine perdolente confessoris.* — Mechliniae : H. Dessain, 1932. — 2 p.
EHC: 828507:2
Convoluut
- Die II. martii. In festo beati Caroli Boni comitis Flandriae et martyris.* — Mechliniae : H. Dessain, 1883. — 2 p. — 188302 - # b1=b2 quod ellex
EHC: 828947:13 [C2-524 d]
Convoluut
- Die II. martii. In festo beati Caroli Boni comitis Flandriae et martyris.* — Mechliniae : H. Dessain, 1884. — 2 p. — 188402 - # b1=b2 vides ine
EHC: 819553:08 [C2-579 a]
Convoluut: ingebonden tussen p. 212-213
EHC: 817438:6
Convoluut: ingebonden tussen 817438:5
EHC: 827354:16 [C2-579B]
Convoluut
EHC: 828473:8
Convoluut
EHC: 829023:10
Convoluut
EHC: F 150973:34 [C2-518 a]
Convoluut
- Die II. martii. In festo beati Caroli Boni comitis Flandriae et martyris.* — Tornaci : Desclée, Lefebvre et soc., 1905. — 2 p.
EHC: 819547:3 [C5-308 c]
Convoluut
EHC: 829129:4
Convoluut
- Die IV. junii. Missa in festo S. Francisci Caracciolo confessoris.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1807. — [1] fol. — Jaar van uitgave afgeleid van fol. [A]1 recto. — 000002 - # b1=b2 venerabilis refrigerio
EHC: 828836:9
Convoluut
EHC: F 150973:11 [C2-518 a]
Convoluut ingebonden voor p. 487
- Die IV. maji in festo B. Joannis Baptistae de la Salle confessoris.* — Mechliniae : H. Dessain, 1888. — 2 p.
MPM
Plaats in convoluut: 26/32; ingebonden na p.6 van 'Missae propriae... Mechliniensi'
EHC: 819553:12 [C2-579 a]
Convoluut: ingebonden tussen p. 220-221
EHC: 827354:27 [C2-579B]
Convoluut
EHC: 829023:7
Convoluut
- Die V. julii : In festo ss. Cyrilli et Methodii, pontificum et confessorum.* — Mechliniae : H. Dessain, 1880. — 2 p. — 188002 - # b1=b2 deinde ius\$
EHC: 818465:5 [C5-308 a]
Convoluut
- Die XIII. augusti. In festo S. Joannis Berchmans, confessoris e societate Jesu.* — Tornaci : Desclée, Lefebvre et soc., 1905. — 2 p.
EHC: 819547:4 [C5-308 c]
Convoluut
EHC: 829129:5
Convoluut
- Die XIII. augusti. In festo sancti Joannis Berchmans, confessoris e societate Jesu.* — Mechliniae : H. Dessain, 1889. — 2 p. — 118902 - # b1=b2 ad át
EHC: 819654:22[C2-579 a]
Convoluut
EHC: 829023:9
Convoluut
- Die XVII. maii. Missa in festo S. Paschalis Baylon, ordinis sancti Francisci.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, [18-]. — [1] fol. — 000002 - # b1=b2 sua u
EHC: 819615:5 [C2-579 a]
Convoluut
EHC: 828836:7
Convoluut
- Die XVII. maii. Missa in festo S. Paschalis Baylon, ordinis sancti Francisci.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1807. — [1] fol. ; 2° ; [A]1. — Samen met Missa in festo S. Francisci Caracciolo confessoris. — 000002 - # b1=b2 vita us\$
UA-CST
Plaats in convoluut: 8/15
EHC: 815386:11 [C2-521 a]
Convoluut
EHC: 815444:7 [C2-578 e]
Convoluut
EHC: 815583:2 [C2-521 a]
Convoluut
EHC: 828814:11
Convoluut
EHC: 710605:5 [C2-575 b]
Convoluut ingebonden na f. 4*4 van: Missae novae (Antwerpen, 1776)
- Die XVII. octobris. B. Margaritae Mariae Alacoque virginis.* — Tornacii : Desclée, Lefebvre et soc., 1904. — 2 p.
EHC: 829129:6
Convoluut

Die XXI. junii. Missa S. Aloysii Gonzagae. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1737. — [1] fol. ; 2° ; *1. — 000002 - # b1=b2 * r

MPM

Plaats in convoluut: 2/8

EHC: 828714:3 [C2-525 C]

Convoluut ; Met aantekeningen ; met los bijgevoegd blaadje

Die XXI. junii. Missa S. Aloysii Gonzagae. Pro regnis Hispaniarum. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1738. — [1] fol. ; 2° ; *1. — 000002 - # b1=b2 * s\$

EHC: 828836:10

Convoluut

Die XXII. Septembris. Vel alia die. In festo beatae Mariae de Socos. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1752. — 1 fol. ; 11 × 8 cm. — Datum afgeleid van approbatie door cardinaal Tamburinus en secretaris Marefusus op achterzijde

UA-CST

Plaats in convoluut: ?/15 ; Los blaadje in een groot convoluut

MPM

Plaats in convoluut: 7/12

EHC: 828615:7 [C2-522 A]

Convoluut

Die XXV maii. In festo S. Gregorii VII. papae & confessoris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1800. — 1 p. — 000000 - # b1=b2 Dóminum nia\$adve

EHC: 819615:10 [C2-579 a]

Convoluut

EHC: 815583:b [C2-521 a]

Convoluut: ingebonden na p. 484

EHC: 817438:15

Convoluut

EHC: 829023:6

Convoluut

Die XXVII. martii. S. Joannis Damasceni conf. et eccles. doctoris. — Tornaci : Desclée, Lefebvre et soc., 1890. — 4 p.

EHC: 828473:10

Convoluut

EHC: 828947:15 [C2-524 d]

Convoluut

Die XXXI maji. In festo sanctae Angelae Merici virginis. (Ex decreto 11 julii 1861). — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1861. — [1] fol. — 000002 - # b1=b2 Per ae\$

EHC: 828836:15

Convoluut

Archeologisch onderzoek achter het 'Van de Perrehuis', Middelburg / J. Dijkstra ; M.J.A. de Haan. — Amersfoort : Rijksdienst voor het oudheidkundig bodemonderzoek, 1998. — 42 p. : ill. — (Rapportage archeologische monumentenzorg ; 52). — 90-73104-79-3 ; 1383-5025

DB: ARCH 441 DIJK

Vision und Visionsliteratur im Mittelalter / Peter Dinzelsbacher. — 2 ed. — Stuttgart : Anton Hiersemann, 2017. — 460 p. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 64). — 978-3-7772-1719-2

UA-CST: GES 94 H 73 DINZ 2017

The incomplete writings of Mark Dion : selected interviews, fragments, and miscellany / [edit.] Roel Arkesteijn. — Plaats van uitgave niet gekend : Fieldwork Museum, 2017. — 544 p. : ill. — 978-90-827831-0-0

MID: Dion 2018/46

Precolonial black Africa : a comparative study of the political and social systems of Europe and black Africa, from Antiquity to the formation of modern states / Cheikh Anta Diop. — Chicago, Ill. : Lawrence Hill Books, 1987. — 240 p. — 1-55652-088-3 ; 0-88208-187-X

UA-CST: GES 960 H 71 DIOP 87

Exlibrispassion : grafische collectie ex librissen met historische informatieve beschrijving / Francis Dirix. — Hasselt : Black Box, 2017. — 185 p. : ill. — Titel varieert: Exlibris passion : grafische collectie ex libris met historische informatieve beschrijving ; titel varieert: Grafische ex libris

EHC: 829150

Divertimento B-Dur : für Oboe, Fagott, Violine, Viola und Kontrabass / [comp.] Michael Haydn ; [edit.] Alois Strassl. — Wien : Doblinger, 1962. — 5 partijen. — (Diletto musicale : Doblingers Reihe alter Musik ; 24). — D.9772

AP-KC: UM-KAM-HAYDN-diver-5

Doctrina constitucional mexicana / [edit.] Imer B. Flores. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Senado de la República/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 561 p. — (Biblioteca constitucional ; 2017: 2) ; (México y la Constitución de 1917 ; 2017: 2). — 978-607-8507-58-0

UA-CST: MAG-MEX-C 2479

Documents of Dada and surrealism : art books and periodicals / Arthur H. Minters: Booksellers [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Arthur H. Minters, Booksellers, 1966. — 65 p. — (Catalogue ; 16)

EHC: 828901

El magonismo y la Revolución mexicana en la prensa ácrata y radical francófona / David Doillon. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2013. — 335 p. — (Colección Historia : serie Génesis ; 2013: 1). — 978-607-484-382-8

UA-CST: MAG-MEX-B 13472

Lied / [comp.] Joh. Wagenaar ; J.D.C. van Dokkum. — 5 ed. — Gent : Paul Struyf, 1919. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 13: 2: 5). — Tekst incipit: Hoort ge, mijn liefste, 't geruisch in de abeelen? — J.V.42

AP-KC: UM-ZL-WAGEN-lied7-1

Een liedje van de linden en ronddans / [comp.] Joh. Wagenaar ; J.D.C. van Dokkum. — 3 ed. — Utrecht : J.A.H. Wagenaar. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Onder de groene linden gaat mijn weggetje langs den molen. — 100

AP-KC: UM-ZL-WAGEN-liedjev-1

Dokumentations-Bibliothek III : Teile der Bibliothek und Sammlung Tristan Tzara, Paris / [medewerker] Jean Hugues. — Bern : Kornfeld und Klipstein, 1968. — 70 p. : ill. — (Kornfeld und Klipstein, Bern : Auktionskataloge ; 126). — Titel varieert: Dokumentations-Bibliothek 3 : Teile der Bibliothek und Sammlung Tristan Tzara, Paris ; aantal loten 333

EHC: 828788 [C5-102 ab]

Met aantekeningen: alle prijzen, geen kopers gegeven ; met losse bijlagen: documentatie in enveloppe

Dokumentations-Bibliothek V. — Bern : Kornfeld und Klipstein, 1976. — 50 p. : ill. — (Kornfeld und Klipstein, Bern : Auktionskataloge ; 159). — Titel varieert: Dokumentations-Bibliothek 5 ; aantal loten 200

EHC: 828787 [C5-102 ab]

Dokumentations-Bibliothek zur kunst und Literatur des 20. Jahrhunderts : illustrierte Bücher / [medewerker] Jean Hugues. — Bern : Gutekunst & Klipstein, 1958. — 109 p. : ill. — (Gutekunst & Klipstein, Bern : Auktionskataloge ; 88). — Aantal loten 635

EHC: 828785 [C5-102 ab]

Met aantekeningen: sommige prijzen gegeven

De geschiedenis van O.L. Vrouw van Goeden Wil te Duffel / Evarist Dom. — Tongerlo : St. Norbertus Drukkerij, 1936. — 263 p. : ill.

UA-CST: RG 2013 C 38

SA: 105#7633

TPC: LZ 296/4/28

EHC: 828817

Overbonden. Perkamenten band met goudstempeling: belettering op de rug en centraal op het voorplat een schapulier met Madonna en kind. Gemarmerde schutbladen. In foedraal.

EHC: K 92498 [S0-194 b]

SESA-Mechelen: M.6163 (a)

Dominica infra octavam ascensionis. In festo beatae Joannae de Arc, virg. — Tornaci : Desclée & Socii, 1910. — 2 p.

EHC: 829091:5

Convoluut

*Donatien Alphonse François, marquis de Sade : lettres autographes, éditions originales . Collection de monsieur **** / Librairie Benoît Forgeot [Paris]. — Paris : Librairie Benoît Forgeot, 2005. — III. — (Catalogue ; 13)

EHC: 828798 [C5-102 ab]

Donche-cantate / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (42 p.). — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-donchec-1

Die Französischen Maler des XX. Jahrhunderts / Bernard Dorival. — München : Verlag F. Bruckmann. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Die Französischen Maler des 20. Jahrhunderts

EHC: 829410

2

The new furniture : trends and traditions / Peter Dormer. — London : Thames and Hudson, 1987. — 208 p. : ill. — 0-500-23492-2

ARK: 745 DORM 1987

EHC: 546113 [S4-192 a]

Diplomatenporträts der Frühen Neuzeit : Botschafter und Gesandte in der Malerei von Tizian über Van Dyck bis Aved / Lydia Rosía Dorn. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 261 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Studien ; 193). — 978-3-422-07421-7

KMSKA: MONO-BB 11639

Drawn to greatness : master drawings from the Thaw collection / [edit.] Jennifer Tonkovich ; [medewerker] Colin B. Bailey ; [medewerker] Richard R. Brettell ; [medewerker] Jay A. Clarke ; [medewerker] Matthew Hargraves ; [medewerker] Colta Ives ; [medewerker] John Marciari ; [medewerker] Andrew Robison ; [medewerker] Jane Shoaf Turner ; [medewerker] Giada Damen. — New York, N.Y. : The Morgan Library & Museum, 2017. — 295 p. : ill. — 978-0-87598-182-6

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2017 / g / 1

Drei Synapten zu Ehren der Seligen Gisela : für Orchester, op. 39 = Drei Synapten zu Ehren der Seligen Gisela : for orchestra, op. 39 / [comp.] Konstantia Gourzi ; [edit.] Christoph Schläuren. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (35 p.). — (Gourzi edition ; 2018: 1) ; (Repertoire Explorer ; 2710). — Jaar van compositie: 2009-2010

AP-KC: UM-OO-GOURZ-dreisyn-1

Charles Eames: furniture from the design collection / Arthur Drexler. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1973. — 56 p. : ill. — 0-87070-314-5

ARK: 745 DREX 1973

EHC: 637839 [C0-202 a]

Drie erven uit de Midden-Bronstijd bij Lienden / [edit.] J. Schoneveld ; [edit.] P. Kranendonk. — Amersfoort : Rijksdienst voor het oudheidkundig bodemonderzoek, 2002. — 285 p. : ill. — (Archeologie in de Betuweroute ; 89) ; (Rapportage archeologische monumentenzorg ; 89). — 90-5799-040-7

DB: ARCH 441 SCHO

Gaston Eysseleinck, 1930-1931: woning Gent = Gaston Eysseleinck, 1930-1931: house Ghent / Marc Dubois. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2003. — 47p. — 90-5856-123-2

AP-KC: LA-ARCH-EYSS-dubois-1

EHC: 669633 [C0-312 c]

Monuments commémoratifs de la grande guerre / Yves Dubois. — Liège : Commission royale des Monuments, Sites et Fouilles, 2014. — 224 p. : ill. — (Dossier de la commission royale des monuments, sites et fouilles ; 15). — 978-2-9600935-6-8

AP-KC: LAPA 725.94-DUBO-2014

Dubuffet : books, ephemera, prints, multiples / Sims Reed Rare Books [London]. — London : Sims Reed Rare Books. — 72 p. : ill.

EHC: 828705 [C5-099 ba]

De Delftse Bijbel : een sociale geschiedenis, 1477 - circa 1550 / Mart van Duijn. — Zutphen : Walburg Pers, 2017. — 334 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 19). — 978-94-6249-234-9

UA-CST: RG 2154 B 5

UA-CST: IBW 09 G-DUIJ 2017

Een duik in het verleden : Schelde, Maas en Rijn in de pre- en protohistorie / [edit.] Jean Bourgeois ; [edit.] Philippe Crombé ; [edit.] Guy de Mulder ; [edit.] Marc Rogge. — Zottegem : Provinciaal Archeologisch Museum van Zuid-Oost-Vlaanderen, 2001. — 181 p. : ill. — (Publicaties van het Provinciaal Archeologisch Museum van Zuid-Oost-Vlaanderen - site Velzeke: gewone reeks ; 4)

DB: ARCH 310 BOUR

D'une bibliothèque l'autre : importants livres illustrés modernes appartenant à quelques amateurs, exceptionnels manuscrits de René Char enluminés par des peintres du XXe siècle appartenant à monsieur Daniel Filipacchi / [expert] Soizic Audouard [Madame] ; Loudmer: commissaires priseurs S.C.P. [Paris]. — Paris : Loudmer: commissaires priseurs S.C.P., 1995. — Ill. — Titel varieert: D'une bibliothèque l'autre : importants livres illustrés modernes appartenant à quelques amateurs, exceptionnels manuscrits de René Char enluminés par des peintres du 20e siècle appartenant à monsieur Daniel Filipacchi ; aantal loten 702

EHC: 828858 [C5-117 aa]

Met losse bijlagen in enveloppe: o.a. Résultats de la vente

Duo / [comp.] Giuseppe Giamberti ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2001. — 1 partituur (63 p.). — (Duo : musique a due voci ; 39). — Jaar van compositie: 1657

AP-KC: UM-ZD-GIAMB-duet-1

Duo : dalla 'Cartella musicale' / [comp.] Adriano Banchieri ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur (79 p.). — (Duo : musique a due voci ; 10). — Jaar van compositie: 1614

AP-KC: UM-ZD-BANCH-duet-1

Duo didattici : in forma di progressione : per due flauti dolci S[A]-T (violino e violoncello) / [comp.] Giorgio Pacchioni. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 2 v. — (Teoria e didattica della musica ; 6. 1 (=v. 1)) ; (Duo didattici : in forma di progressione : per due flauti dolci S[A]-T (violino e violoncello) ; 6. 2 (=v. 2))

AP-KC: UM-BBF-PACCH-duodida-1/2

Duo : pour violon et piano / [comp.] Gérard Bertouille. — Brussels : CeBeDeM, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1967 ; duur van compositie: ca. 9' ; Handschrift

AP-KC: UM-SV-BERTO-duo-2

Duo sui dodici modi / [comp.] Gioseffo Zarlino ; [comp.] Girolamo Diruta. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1997. — 1 partituur (25 p.). — (Duo : musique a due voci ; 30). — Jaar van compositie: 1558/1610

AP-KC: UM-ZD-ZARLI-duosuid-1

Essais de soi : poésie spirituelle et rapport à soi, entre Montaigne et Descartes / Audrey Duru. — Genève : Librairie Droz s.a., 2012. — 509 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 506). — 978-2-600-01572-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32296

De eerste vlinder : tweestemmig kinderkoor = Le premier papillon : choeur à deux voix pour enfants / [comp.] L. Moeremans ; P. Van Duyse. — Gent : Cnudde. — 1 partituur (14 p.). — Tekst incipit: Zie, daar ginder, d'eersten vlinder. — 6341

AP-KC: MM-ZKI-MOERE-eerstev-1

Heavenly bodies : film stars and society / Richard Dyer. — 2 ed. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2006. — 210 p. : ill. — 0-415-31026-1 ; 0-415-31027-X

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-DYER 2006

Dynamic city / [edit.] Maurice Culot. — Brussel : Fondation pour l'Architecture, 2000. — 169 p. : ill. — Tentoonstelling: Internationaal Centrum voor Stad, Architectuur en Landschap [Brussel]. 2000/06/23 - 2000/10/15. — 88-8118-771-X

UA-CST: ONTW 71 G-CULO 2000

AP-KC: LA-RUIM-CULOT-dynamic-1

DB: DB 656.3 DYNA

ARK: 71 CULO 2000

Wiegenlied = Cradle song / [comp.] Engelbert Humperdinck ; Elisabeth Ebeling ; [vert.] John Bernhoff. — Leipzig : Max Brockhaus, 1901. — 1 partituur (5 p.). — M.B.416

AP-KC: UM-ZL-HUMPE-wiegenl-1

Editions originales (1850-1960), livres illustrés par les peintres, surréalisme, autographes / Bernard Loliée [Paris]. — Paris : Bernard Loliée. — 48 p. — (Catalogue ; 6)

EHC: 828574

Editions originales, autographes et manuscrits, dessin, gravures : du futurisme à nos jours: autours du mouvement 'Phases', important ensemble de Jean Cocteau / Librairie 'Les mains libres' [Paris]. — Paris : Librairie 'Les mains libres'. — 97 p. : ill. — (Catalogue ; 2)

EHC: 828731 [C5-099 ca]

Editions originales, autographes, peintures, gravures et manuscrits / Librairie 'Les mains libres' [Paris]. — Paris : Librairie 'Les mains libres', 1970. — 60 p. : ill. — (Catalogue ; 3)

EHC: 828732

Editions originales, livres illustrés, autographes, surréalisme / Bernard Loliée [Paris]. — Paris : Bernard Loliée. — 56 p. — (Catalogue ; 7)

EHC: 828575

Editions originales, livres illustrés, littérature, autographes du XVe au XXe siècle / Cécile Eluard [Haut de Cagnes]. — Haut de Cagnes : Cécile Eluard. — Ill. — (Catalogue ; 21). — Titel varieert: Editions originales, livres illustrés, littérature, autographes du 15e au 20e siècle

EHC: 828894

Editions originales... livres illustrés modernes / Librairie Bernard Loliée [Paris]. — Paris : Bouquinerie de l'institut, 1993. — Ill.

EHC: 828778

Editions originales modernes, livres illustrés divers / Librairie-galerie 'Les mains libres' [Paris]. — Paris : Librairie-Galerie 'Les mains libres', 1974. — 51 p. : ill. — (Catalogue ; 9)

EHC: 828739

Editions originales, romantiques et modernes, livres illustrés, surréalisme, autographes / Bernard Loliée [Paris]. — Paris : Bernard Loliée. — 36 p. — (Catalogue ; 3)

EHC: 828573

Editions originales, romantiques et modernes, livres illustrés, surréalisme, autographes / Bernard Loliée [Paris]. — Paris : Bernard Loliée. — 44 p. — (Catalogue ; 5)

EHC: 828577

Edmond Deman, éditeur de Mallarmé / Musée départemental Stéphane Mallarmé [Vulaines sur Seine]. — Vulaines-sur-Seine : Musée Mallarmé, 1999. — 23 p. : ill. — 2-911389-03-4

EHC: 829652

Met: enveloppe met uitnodiging

Eenzame herder : voor klavier = Berger solitaire : pour piano / [comp.] Lodewyk Mortelmans. — Antwerpen : Het Muziekkoninkrijk. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1920. — H.M.F. 60

AP-KC: MM-TP-MORTE-eenzame-1

AP-KC: UM-TP-MORTE-eenzame-1

Wat heet mooi? Beschouwingen over de ontwikkeling van architectuur en stedenbouw na 1900 / Ben Eerhart. — Den Haag : Staatsuitgeverij, 1980. — 62 p. : ill. — (Architectuur en stedenbouw ; 1). — 90-12-03031-5

ARK: 71 EERH 1980

DB: DB 915 EERH

Het parochiewezen in het Antwerpen van de 19de eeuw / Alex Elaut. — p. 15-20 : ill. — Kwintet nr. 34

AP-KC: LAPA 726-ELAU-SA

Josquin des Prez en zijn muzikale nalatenschap / Willem Elders. — Hilversum : Verloren, 2011. — 256 p. : ill. — 978-90-8704-232-5

UA-CST: MAG-OW-B 82514

AP-KC: UM-BG-DESPR-elders-1

EHC: 752789 [C5-004 AB]

Élégie : pour harpe, op. 54 / [comp.] Alphonse Hasselmans. — Paris : Durand. — 1 partituur (7 p.). — D.&F.6351 ; 979-0-044-03187-0

AP-KC: UM-THA-HASSE-elegi54-1

Élégie : pour saxophone alto mi b ou clarinette si b et piano = Élégie : voor saxofoon alto mi b of klarinet si b en klavier / [comp.] Fern. Carion. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Mr. Pierre De Leye

AP-KC: MM-BC-CARIO-elegi-1

Elegit eum : ad quatuor voces inaequales comitante organo / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (6 p.). — Handschrift

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-elegite-1

Elementare Typographie. — Mainz : Schmidt, 1986. — Sonderheft Typographische Mitteilungen : Zeitschrift des Bildungsverbandes der deutschen Buchdrucker ; facsimile: 1925: Leipzig

EHC: 829696

Architecture and politics in Nigeria : the study of a late twentieth-century enlightenment-inspired modernism at Abuja, 1900-2016 / Nnamdi Elleh ; [inl.] David Van Zanten. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 300 p. : ill. — 978-1-4724-6529-0 ; 978-1-315-56766-2

UA-CST: ONTW 72 G-ELLE 2017

Zwölf ausgewählte Melodien : mit hinzugefügter Pianoforte oder Orgel Begleitung / [comp.] Johann Wolfgang Franck. — Leipzig : C.F. Kahnt Nachfolger. — 2 v. — 2095

AP-KC: UM-ZL-FRANC-lied-1/2

1

Parijs! 1950-1954 / Ed van der Elsken. — 2 ed. — Amsterdam : Bert Bakker, 1985. — Ill. — Titel varieert: Parijs! : foto's 1950-1954. — 90-351-0307-6

EHC: 828621 [C5-311 f]

Souvenirs : song = Les anciens souvenirs / [comp.] E. dell'Acqua ; F. van der Elst ; [vert.] Z. — London : Enoch & sons, 1905. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: There's a blossoming land ; Opgedragen aan Monsieur Edmond Clément. — E. & S. 3259

AP-KC: MM-ZL-DELLA-anciens-1

De elzenkoning : ouverture = De elzenkoning : ouverture / [comp.] Peter Benoit ; [bew.] Jaques Ardenois. — Wormerveer : Molenaar, 1954. — 1 partituur (9 p.)

AP-KC: UM-OH-BENOI-elzenko-1

Tot eerlick onderhoudt van meyskens cleene : geschiedenis van het Maagdenhuis van Antwerpen / Dirk Verhelst ; [fotograaf] Ludo Boeij ; [fotograaf] Rita van Gool. — Antwerpen : O.C.M.W.-Antwerpen, 1996. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Elzenveld. Sint Jorispannd [Antwerpen]. 1996/06/22 - 1996/09/01

MAS: HB 949.32
AP-KC: LAPA 725.5-VERH-1996
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / COO / 1996 / a / 1
MPM: BM 42157
DB: DB 955 VERH
KMSKA: TENT-TC 5634
UA-CST: MAG-C 10699
UA-CST: RG 2093 D 28
EHC: 591716 [C0-106 a]
EHC: 705362 [LZ-68 b]
KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP
SA: 1219#7
MMB: mus-ANTW

Het zwart-witdenken voorbij : een bijdrage aan de discussie over kolonialisme, slavernij en migratie, voorafgegaan door : De tekst van de Johan de Wittlezing, door de auteur in Dordrecht uitgesproken op 26 oktober 2017 / P.C. Emmer. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam Uitgevers, 2018. — 158 p. — 978-90-468-2268-5

UA-CST: PSW 930.1 G-EMME 2018

En toen kwam de machine : ontmoeting met de industriële archeologie / [compil.] Jean-Marie Duvosquel ; [compil.] Marinette Bruwier ; Nationale Maatschappij voor Krediet aan de Nijverheid [Brussel]. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1975. — 192 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 STEM TECH 640.5
MAS: HB 930.26
AP-KC: LAPA 725.4-DUVO-1975
EHC: K 246698 [M-590 d]
UA-CST: MAG 107 D 42

Engaging conservation : collaboration across disciplines / [edit.] Nina Owczarek ; [edit.] Molly Gleeson ; [edit.] Lynn A. Grant. — London : Archetype Publications, 2017. — 291 p. : ill. — Congres: Penn Museum [Philadelphia, Pa]. 2016/10/06 - 2016/10/08. — 978-1-909492-55-4

KMSKA: MONO-BC 8096

Entrées épiscopales, royales et princières dans les villes du centre-ouest de la France XVe-XVIe siècles / [edit.] David Rivaud ; [vert.] Gilles Duhil ; [vert.] Régis Rech. — Genève : Librairie Droz s.a., 2013. — 276 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 508). — Titel varieert: Entrées épiscopales, royales et princières dans les villes du centre-ouest de la France 14e-16e siècles. — 978-2-600-01530-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32465

Er is leven voor de dood : tweehonderd jaar gezondheidszorg in Vlaanderen / [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Lieve Dhaene ; [edit.] Gilbert Hertecant. — Kapellen : Pelckmans, 1998. — 398 p. : ill. — Tentoonstelling: Elzenveld. Sint-Jorispannd [Antwerpen]. 1998/10/30 - 1999/01/10. — 90-289-2590-2

UA-HB: CDE-GGW-DAMM
AP-NOO: GW 61.09 MAEY 1998

AP-KC: LAPA 725.5-MAEY-1998
MPM: BM 41361
KMSKA: TENT-TC 6694
UA-CST: MAG-C 12655
EHC: 607865 [C0-273 b]
KdG-Zuid: 1 GEZOND 601.51
SA: 105#2274

Erasmus' droom : het Leuvense Collegium Trilingue, 1517-1797: catalogus bij de tentoonstelling in de Leuvense Universiteitsbibliotheek, 18 oktober 2017 - 18 januari 2018 / [edit.] Jan Papy ; [edit.] Katholieke Universiteit Leuven. Universiteitsbibliotheek. — Leuven : Peeters, 2017. — 532 p. : ill. — Tentoonstelling: Katholieke Universiteit Leuven. Universiteitsbibliotheek. 2017/10/18 - 2018/01/18. — 978-90-429-3559-4

UA-CST: RG 2154 A 19
UA-CST: MAG-OW-BB 32148
MPM: BM 35864

Erasmus en de Friezen, Friezen en Erasmus / [edit.] Jan Bloemendal ; [edit.] Hans Cools. — Leeuwarden : Fryske Akademy, 2016. — 184 p. — (It beaken ; 78: 1/ 2)

UA-CST: T&L 80 E-ITBE/1 j.
Themanummer 78:1-2(2017) bij It beaken
MPM: BM 35857
EHC: 764504:2016,1/2 [C2-343 d]

Max Ernst : Dadamax / Max Ernst ; [inl.] Monika Steinhauser. — München : R. Piper & Co. Verlag, 1979. — 32 p. : ill. — 3-492-02495-5 ; 86875704

EHC: 829650

Imprimerie et pouvoir : politique, livre et langue à Toulouse de 1475 à 1617 / Pierre Escudé. — Genève : Droz, 2017. — 272 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 145). — 978-2-600-05786-8 ; 978-2-600-15786-5 ; 978-2-600-35786-9

UA-CST: MAG-OW-BB 32437

Esculape et Dionysos : mélanges en l'honneur de Jean Céard / [edit.] Jean Dupèbe ; [edit.] Franco Giaccone ; [edit.] Emmanuel Naya ; [edit.] Anne-Pascale Pouey-Mounou. — Genève : Librairie Droz s.a., 2008. — 1176 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 439). — 978-2-600-01181-5

UA-CST: MAG-OW-BB 32208

Eskimos / [comp.] Amy Beach ; [bew.] Ralph Sauer. — Plaats van uitgave niet gekend : Cherry Classics Music, 2012. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1907. — CC-2555 ; 979-0-53005-05368-3

AP-KC: UM-BB-BEACH-eskimos-2

Eskimos / [comp.] Amy Beach ; [bew.] Ralph Sauer. — Plaats van uitgave niet gekend : Cherry Classics Music, 2012. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1907. — CC-2552 ; 979-0-53005-365-2

AP-KC: UM-BTUBA-BEACH-eskimos-2

Espacio Mental : René Daniëls, Thierry de Cordier, Isa Genzken, Cristina Iglesias, Thomas Schütte, Jan Verduyck / [edit.] Bart Cassiman. — Valencia : Generalitat Valenciana, 1991. — 165 p. : ill. — 84-7890-480-8

EHC: 829717

MID: Orangerie, beneden

Estrella : pour violon et piano / [comp.] Georges Lonque. — Brussels : CeBeDeM, 1961. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Madame José De Vos, née Estelle Hantson ; duur van compositie: 6'00"ca. ; jaar van compositie: 1944

AP-KC: UM-SV-LONQU-estrell-2

Etnohistoria del ámbito posmisional en México : de las Reformas Borbónicas a la Revolución / [edit.] Gilberto López Castillo ; [edit.] Cuauhtémoc Velasco Ávila ; [edit.] Modesto Aguilar Alvarado. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 265 p. — (Colección Historia : serie Logos ; 2013: 3). — 978-607-484-403-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13473

Etüden für die Altblockflöte : mit Tabellen für Triller und Verzierungen im Griffbild / [compil.] Gertrud Keller. — Locarno : Heinrichshofen, 1965. — 1 partituur (18 p.). — 6116

AP-KC: UM-BBF-KELLE-studi-1

Etudes et documents : archéologie 5. — Jambes : Ministère de la Région wallonne, 1998. — 131 p. : ill. — (Etudes et documents: archéologie ; 5). — 2-87401-043-X

DB: ARCH 430 GILL

EHC: 702796 [C0-394 a]

Etudes for left hand, op. 117 nr. 3-4 / [comp.] Alireza Mashayekhi. — Tehran : Hamaavaz. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Farimah Ghavamsadri. — 978-0-802608-03-0

AP-KC: UM-TP-MASHA-stud117-1

Etudes-paraphrases : d'après des caprices pour violon (op. 1) de Paganini, pour piano / [comp.] Raymond Moulaert ; [pass. aut.] Paganini. — Bruxelles : CeBeDeM, 1955. — 1 partituur (30 p.). — Titel varieert: Etudes-paraphrases : pour le piano, d'après des 'Caprices' pour violon de Paganini (op. 1) ; Opgedragen aan Naum Sluszný ; duur van compositie: 12'00"ca. ; jaar van compositie: 1948 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TP-MOULA-studi-1

Etudes rabelaisiennes. — Genève : Librairie Droz, 2003. — 142 p. — (Etudes rabelaisiennes ; 42) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 379). — 2-600-00869-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32584

UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56:42

Etudes rabelaisiennes. — Genève : Librairie Droz s.a., 2008. — 136 p. — (Etudes rabelaisiennes ; 46) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 437). — 978-2-600-01206-5

UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56

European social models from crisis to crisis : employment and inequality in the era of monetary integration / [edit.] Jon Erik Dølvik ; [edit.] Andrew Martin. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 442 p. — 978-0-19-871796-6

UA-CST: PSW 351.84 L-EUR-DOLV 2015

L'événement. — Paris : Imprimeries Lamartine, 1966-1969. — Titel varieert: Événement dans le monde. — 0531-4887

EHC: 829684 [C2-368 dj]

:29(1968)

Dialectics of class struggle in the global economy / Clark Everling. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2010. — 187 p. — (Routledge frontiers of political economy ; 123). — 978-0-415-77810-7 ; 978-0-203-87001-3

UA-CST: PSW 141.7 G-EVER 2010

UHasselt: 141.7 EVER 2010

The writer and the reader : a book of literary quotations / Neil Ewart. — Poole : Blandford Press, 1984. — 126 p. — 0-7137-1403-4 ; 85670092

EHC: 829379

Ex libris / Ex Libris [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Ex Libris. — Ill. — (Ex libris ; 18)

EHC: 828892

Exercices et études : pour la main gauche seule / [comp.] H. Berens ; [edit.] I. Philipp. — Paris : Alphonse Leduc, 1913. — 1 partituur (23 p.). — A.L. 15,371

AP-KC: UM-TP-BEREN-exercic-1

Exquises esquisses : du projet à la réalisation / [inl.] Rémi Cariel ; [inl.] Sylvie Hubac ; [medewerker] Patrick Ramade ; [medewerker] Jérôme Montchal. — Paris : Éditions de la réunion des musées - Grand Palais, 2017. — 135 p. : ill. — Titel varieert: Exquises esquisses. — 978-2-7118-6375-4

RUB: 1 R 2 / DIJ 6 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12540

Communielied = Cantique de communion / [comp.] Gaston Feremans ; Fr. [Pr.] Eykans ; [vert.] P.H. Thans [o.f.m.]. — Evere : De Vleeschouwer. — 1 partituur (3 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1950: 1). — Opgedragen aan Agneta en Joris ; tekst incipit: O Jesu, Gij zijt in mijn ziel nu gekomen ; tekst incipit: Jésus, o mon hôte en cette heure suprême. — RG. 18320

AP-KC: MM-ZL-FEREM-communi-1

La fabrique de l'océan Indien : cartes d'Orient et d'Occident (Antiquité-XVIe siècle) / [edit.] Emmanuelle Vagnon ; [edit.] Eric Vallet. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2017. — 372 p. : ill. — Titel varieert: La fabrique de l'océan Indien : cartes d'Orient et d'Occident (Antiquité-16e siècle). — 978-2-85944-979-7

UA-CST: MAG-OW-C 25426

A book of scripts / Alfred Fairbank. — Harmondsworth : Penguin Books, 1949. — 64 p. : ill. — (King Penguin ; 48)

EHC: 829348

Le fanatisme religieux du XVIe siècle à nos jours : étudier, comprendre, prévenir / [edit.] Charles Coutel ; [medewerker] Mokhtar Ben Barka ; [medewerker] Olivier Rota. — Arras : Artois presses université, 2017. — 181 p. — (Etudes des faits religieux ; 2017: 1). — Titel varieert: Le fanatisme religieux du 16e siècle à nos jours : étudier, comprendre, prévenir ; titel varieert: Le fanatisme religieux du XVIe s. à nos jours : étudier, comprendre, prévenir. — 978-2-84832-282-7

UA-CST: GES 93 H 73 COUT 2017

Fantaisie pastorale : pour le saxophone en si b avec accompagnement de piano, op. 56 / [comp.] J.B. Singelée. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Monsieur le Général Mellinet. — A.S. 9

AP-KC: MM-BSAX-SINGE-fanta56-2

'Fantasie und Handwerk' : Cennino Cennini und die Tradition der toskanischen Malerei von Giotto bis Lorenzo Monaco / [edit.] Wolf-Dietrich Löhr ; [edit.] Stefan Weppelmann. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, Stiftung Preußischer Kulturbesitz, 2008. — 334 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie. 2008/01/10 - 2008/04/13. — 978-3-7774-4115-3 ; 978-3-88609-613-8

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2008 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 9162

Fantastische rapsodie : voor piano = Rapsodie fantastique : pour piano / [comp.] Paul Douliez. — Deurne : Douliez. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan M.E. Belpaire

AP-KC: MM-TP-DOULI-rapso-1

Jacques Offenbach / Alexander Faris. — Zürich : Atlantis Musikbuch-Verlag, 1982. — 300 p. — 3-7611-0219-4

AP-KC: UM-BG-OFFEN-faris-1

Static movement / [edit.] Sergio Servellón ; Laura Neve ; Anthony Spiegeler. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2017. — Ill. — (Reflecties ; 2017: 2). — Titel varieert: Dirk Verhaegen, Jean-Pierre Maury

EHC: 830033

KMSKA: TENT-TA 7783

Fenosa : sculptures / [medewerker] Jean Cocteau ; [medewerker] Paul Eluard ; [medewerker] Jules Supervielle. — Paris : Tournon, 1950. — Ill.

MID: Depot 3115

Koloman Moser : Graphik, Kunstgewerbe, Malerei / Werner Fenz. — Salzburg : Residenz Verlag, 1984. — 263 p. : ill. (some col.). — 84188907 ; 3-7017-0369-8

AP-CMU: CMU 700.8 MOSE 1984

Ferdinand Bol and Govert Flinck : new research / [edit.] Stephanie S. Dickey ; [medewerker] Ann Jensen Adams ; [medewerker] Saskia Beranek ; [medewerker] Ruth Bubb ; [medewerker] Milou Goverde ; [medewerker] Robert Wenley ; [medewerker] Ellen Keppens ; [medewerker] Jill Keppens ; [medewerker] Frans Grijzenhout ; [medewerker] Erna Kok ; [medewerker] Jasper Hillegers ; [medewerker] Justus Lange ;

[medewerker] Patrick Larsen ; [medewerker] Hilbert Lootsma ; [medewerker] Tom van der Molen ; [medewerker] Flaminia Rukavina ; [medewerker] Marika Spring ; [medewerker] Nelly von Aderkas ; [medewerker] David Peggie ; [medewerker] Ilona Schwägerl ; [medewerker] Eric Jan Sluijter ; [medewerker] Ilona van Tuinen ; The Bader International Study Centre [Hailsham] ; Govert Flinck and Ferdinand Bol: rising stars in Rembrandt's Amsterdam. — Zwolle : W Books, 2017. — 280 p. : ill. — Congres: Herstmonceux Castle, East Sussex, 16-19 July 2015. — 978-94-6258-222-4

RUB: 1 D 5 / 2017 / f / 1

KMSKA: MONO-BC 8083

De wereld begint in de schoolbuurt : draaiboek voor trekkers 'Buurten met erfgoed' / Chris Ferket ; Jan Van den Bossche ; Hildegard Van Genechten ; Daphné Maes ; Jürgen Loones ; Karen Van Buggenhout. — Brussel : FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw, 2017. — 72 p. : ill.

/docman/ehc/05e074/12436.pdf

//anet.be/docman/dams/9a722c/olvd13752153.jpg

EHC: 821549

EHC: 829457

Anet: ANET

Speaking of Spain : the evolution of race and nation in the Hispanic world / Antonio Feros. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2017. — 367 p. — 978-0-674-04551-4

UA-CST: GES 946.0 H 70 FERRO 2017

Acquedotti e fontane del Rinascimento in Toscana : acqua, architettura e città al tempo di Cosimo I dei Medici / Emanuela Ferretti. — Firenze : Leo S. Olschki editore, 2016. — 331 p. : ill. — (Aqvae : studi e testi sulle terme ; 8). — Titel varieert: Acquedotti e fontane del Rinascimento in Toscana ; Foreword in English. — 978-88-222-6415-2

RUB: 1 H 1 / 2016 / d / 1

Cenerentola : rondo-final pour cont.-mezzo-soprano / [comp.] Rossini ; J. Ferretti ; [edit.] G. Alary ; [vert.] Tagliafico. — Paris : Heugel et Cie. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Signore, perdona la tenera in certezz che mi confonde ancor ; tekst incipit: J'hésite, je tremble, si ce n'était qu'un rêve. — H. 4644 (5)

AP-KC: MM-ZL-ROSSI-ceneren-1

Fêtes & divertissements à la cour / [edit.] Elisabeth Caude ; [edit.] Jérôme de La Gorce ; [edit.] Béatrix Saule. — Paris : Gallimard, 2016. — 390 p. : ill. — Titel varieert: Fêtes et divertissements à la cour ; tentoonstelling: Château de Versailles. 2016/11/29 - 2017/03/26. — 978-2-07-019770-5

RUB: 1 R 2 / VER 7 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25505

L'art de l'éclairage / Louis Figuier. — Paris : Furne, Jouvet et cie, éditeurs, 1882. — 284 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 548

La fille aux yeux d'or : musique de film: pour guitare / [comp.] Narciso Yepes ; [comp.] Salvador Bacarisse. — Paris : Hortensia, 1974. — 1 partituur (7 p.). — E.M.H. 225

AP-KC: UM-TGI-YEPES-filleau-1

Film and the other arts. — New York, N.Y. : J.A.M. van der Donk, Rare Books on Cinema & Art, 1992. — Ill.

EHC: 828903

Klimt & Rodin : an artistic encounter / Tobias G. Natter ; Max Hollein ; [medewerker] Martin Chapman ; [medewerker] Matthias Haldemann ; [medewerker] Michael Kausch ; [medewerker] Renée Price. — Munich : DelMonico Books, 2017. — 223 p. : ill. — 978-3-7913-5708-9

KMSKA: TENT-TC 12538

Fine printing / Heritage Book Shop [Los Angeles, Calif.]. — Los Angeles, Calif. : Heritage Book Shop, Inc., 1991. — 130 p. — (Catalogue ; 184)

EHC: 828794 [C5-102 ab]

'Non senza scandalo delli convicini' : pratiche musicali nelle istituzioni religiose femminili a Napoli 1650-1750 / Angela Fiore. — Bern : Peter Lang, 2017. — 276 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 58). — 978-3-0343-2340-6

AP-KC: UM-MG-ITALI-fiore-1

The place of words : the Académie Française and its dictionary during an age of revolution / Michael P. Fitzsimmons. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 259 p. — 978-0-19-064453-6 ; 978-0-19-064454-3 ; 978-0-19-064455-0

UA-CST: T&L 804.0 H 3 FITZ 2017

Five Russian sketches : guitar solo / [comp.] Konstantin Vassiliev. — Hamburg : Joachim-Trekel-Musikverlag, 2014. — 1 partituur (15 p.). — T 6581

AP-KC: UM-TGI-VASSI-russian-1

Five short pieces : for strings, op. 116 = Fünf kurze Stücke : für Streicher, op. 116 / [comp.] Ernst Krenek. — Kassel : Bärenreiter, 1974. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1948. — BA 6154 ; 979-0-006-47616-9

AP-KC: UM-KMKS-KRENEK-stuk5-1

Five songs : on French and German texts, for voice and piano / [comp.] H.H.A. Beach [Mrs.] ; [edit.] Ruth Friedberg. — San Antonio, Tex. : Southern Music Company, 1994. — 1 partituur (16 p.). — (Art songs by American women composers ; 1). — V-95

AP-KC: UM-ZL-BEACH-lied5-1

Fleur-de-neige : chanson populaire = Snow flower / [comp.] Augusta Holmès. — Paris : Durand. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Pauline Braig ; tekst incipit: En cape rose, en cote blanche ; tekst incipit: Rosy her cape, white kirtle flowing. — D.&F.3799 ; M-044-02336-3

AP-KC: UM-ZL-HOLME-fleurde-1

Fleurs d'Italie : recueil de 55 morceaux pour le chant avec accompt. de piano dont 15 inédits en France choisis parmi les oeuvres des plus célèbres compositeurs Italiens / [comp.] Rossini. — Paris : Bonoldi. — 1 partituur (181 p.)

AP-KC: MM-ZL-ROSSI-fleursd-1

The appearance of print in eighteenth-century fiction / Christopher Flint. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 282 p. : ill. — 978-1-107-00839-7 ; 978-1-107-42246-9

UA-CST: T&L 820 H 3 FLIN 2014

Lessen in goed wonen : woonvoorlichting in België, 1945-1958 / Fredie Floré. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2010. — 317 p. : ill. — 978-90-5867-799-0

UA-CST: ONTW 72 G-FLOR 2010

UA-CST: GES 949.3 H 72 FLOR 2010

AP-KC: LAPA 728.1-FLOR-2010

DB: DB 738 FLOR

EHC: 744753 [C0-492 B]

KMSKA: MONO-BB 10349

Jeanne d'Arc / Foch [Maréchal] ; Maurice Barrès ; L. Bertrand ; G. Goyau ; H. Lavedan ; L. Madelin ; Henri-Robert ; Baudrillard [Monseigneur] ; G. Hanotaux. — Paris : Horizons de France, 1929. — 133 p. : ill.

EHC: K 61171 [S0-55 a]

EHC: 828821

Overbonden. Groene halflederen band. Goudstempeling.

Schutbladen met patroon van Franse lelies. Vergulde kopsnede.

Le moyen âge gothique / Henri Focillon. — Paris : Librairie Armand Colin, 1965. — 431 p. : ill.

EHC: 657976:2

Atlas obscura : 1000 plekken om te ontdekken / Joshua Foer ; Dylan Thuras ; Ella Morton. — Houten : Terra, 2017. — 470 p. : ill. — 978-90-8989-733-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-FOER 2017

Follia di Spagna : 19 variations: for treble recorder (flute) and keyboard (with violoncello ad libitum) / [comp.] Alessandro Scarlatti. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2007. — 1 partituur, 2 partijen. — (Hors série: musica varia ; 168)

AP-KC: UM-BBF-SCARL-folliad-3

Suzy Embo : foto's, 1953-1980 = Suzy Embo : photos, 1953-1980 / Ivan Alechine ; Tamara Berghmans ; Ann Deckers ; Pieter De Reuse. — Bruxelles : CFC-éditions, 2017. — 255 p. : ill. — (Strates ; 2017: 1). — 978-2-87572-024-5

EHC: 829093

Fontainebleau et son rayonnement / [edit.] Frédéric Elsig. — Milan : Silvana editoriale, 2012. — 255 p. : ill. — (Peindre en France à la Renaissance ; 2). — Congres: Musée d'art et d'histoire [Genève]; Université de Genève. 28-29 octobre 2011. — 978-88-366-2408-9

RUB: 1 J 3 / FRA 6 / 2011 / a / II / 1

For Brigitte / [edit.] Titus Simoens. — Gent : Art Paper Editions, 2017. — Ill. — (APE ; 90). — 978-94-90800-65-9

EHC: 829065

If this is true... I'll never have to leave home again / Robin de Puy. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2016. — III. — Tentoonstelling: Fotomuseum [Den Haag]. 2016/03/15 - 2016/06/26. — 978-94-91819-55-1

KdG-SLA: 761.2 DEPU

Four sonatas / [comp.] Domenico Cimarosa ; [bew.] Timothy Walker. — London : Boosey & Hawkes, 1980. — 1 partituur (4 p.). — B. & H. 20486

AP-KC: UM-TGI-CIMAR-sonat4-1

Francisco Goya. — Paris : Hachette et cie, 1913. — 15 p. : ill. — (Les grands graveurs ; 1913: 2)

AP-CMU: 2877

In archief: 6 I

KMSKA: MONO-BB 11651

Frans Hals / [edit.] Seymour Slive ; [medewerker] Pieter Biesboer ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1990. — 439 p. : ill. — 90-6153-214-0

RUB: 1 R 2 / HAA 7 / 1990 / a / I / 1

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 H

Basiswerk; Schuttersstukken

AP-CMU: 27705

raadpleging ter plaatse

EHC: 540485 [S4-94 d]

UA-CST: MAG-OW-C 6294:1

The art of laughter : humour in Dutch paintings of the Golden Age / Anna Tummers ; Elmer Kolfin ; Jasper Hillegers ; [medewerker] Angela Jager ; [medewerker] Noël Schiller ; [medewerker] Eric Jan Sluijter ; [medewerker] Mariët Westermann. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 191 p. : ill. — 978-94-6262-170-1

RUB: 1 R 2 / HAA 7 / 2017 / a / 1

Le 'champ mégalithique de Wéris' : fouilles de 1979 à 2001 / [edit.] Michel Toussaint ; Christian Frébutte ; Stéphane Pirson ; Philippe Masy ; François Hunert. — Namur : Ministère de la Région wallonne, 2003. — 2 v. — (Etudes et documents: archéologie ; 9 (= v. 1)) ; (Etudes et documents: archéologie ; 15 (= v. 2)). — 2-87401-151-7

DB: ARCH 311 TOUS

1

Commerce and print in the early reformation / John D. Fudge. — Leiden : Brill, 2007. — 289 p. — (The Northern world : North Europe and the Baltic c.400-1700 AD : peoples, economies and cultures ; 28). — 978-90-04-15662-3

UA-CST: IBW 09 G FUDG 2007

MPM: BM 35856

EHC: 709553 [C0-420 a]

KMSKA: MONO-BB 2992

Fünf leichte Vortragsstücke, op. 39 = Five easy recital pieces, op. 39 = Cinq morceaux faciles d'exécution, op. 39 / [comp.] Anton Diabelli. — Mainz : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Gitarren-Archiv ; 322)

AP-KC: UM-TGI-DIABE-stuk39-1

Fünf Wiener Tänze = Five Viennese dances / [comp.] Anton Diabelli ; [edit.] Karl Scheit. — Wien : Universal Edition, 1973. — 1 partituur (7 p.). — (Musik für Gitarre ; 14463). — UE 14463

AP-KC: UM-TGI-DIABE-dans-1

Abroad : British literary traveling between the wars / Paul Fussell. — Oxford : Oxford University Press, 1980. — 246 p. : ill. — 0-19-502767-1 ; 0-19-503068-0 ; 0-19-281360-9

UA-CST: T&L 820 H 6 FUSS 80

EHC: 828567 [C5-076 ea]

Futurism / Ex Libris [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Ex Libris, 1982. — III. — (Ex libris ; 9)

EHC: 828888 [C5-099 ba]

Met aantekeningen op los blad

Giuseppe Verdi und die Oper / Hans Gal. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1982. — 230 p. — (Fischer Taschenbücher ; 5601). — 3-596-25601-1

AP-KC: UM-BG-VERDI-gal-1

Dublin's bourgeois homes : building the Victorian suburbs, 1850-1901 / Susan Galavan. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 164 p. : ill. — 978-1-4724-7172-7 ; 978-1-315-61255-3

UA-CST: GES 942 H 70 GALA 2017

Roger van de Wouwer / Tom Gutt. — Bruxelles : Galerie la marée, 1980. — III.

KMSKA: TENT-TB 9530

7 arts (1922-1928) / Xavier Canonne. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2017. — 254 p. : ill. — Met Exposition du groupe L'Assaut, Ire série du 16 au 25 avril 1927 [Facsimile]

KMSKA: TENT-TC 12512

Willy De Sauter : Untitled / Tanguy Eeckhout. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2017. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Untitled

EHC: 822390 [C5-111 aa]

KMSKA: TENT-TC 12513

Kijker, kerk en kosmos : Galileo Galilei's 'Bericht van de sterren' en 'Brief aan groothertogin Christina' / [vert.] Margriet Agricola ; [vert.] Albert Van Helden ; [vert.] Steven van Impe. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2017. — 240 p. : ill. — 978-90-253-0838-4

EHC: 829448

The Union War / Gary W. Gallagher. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2012. — 215 p. : ill. — 978-0-674-06608-3 ; 978-0-674-04562-0

UA-CST: GES 970 H 71 GALL 2012

Cantilene du Dauphin / [comp.] C. Saint-Saëns ; Louis Gallet. — Paris : Durand & Fils. — 1 partituur (5 p.). — (Etienne Marcel : opéra en 4 actes: catalogue thématique des morceaux détachés avec accompt. de piano ; 2). — D. et F. 2572 (2)

Los grandes debates del Congreso Constituyente de Querétaro, 1916-1917 / José Gamas Torruco. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Senado de la República/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 495 p. — (Biblioteca constitucional ; 2017: 4) ; (México y la Constitución de 1917 ; 2017: 4). — 978-607-8507-54-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2480

Arqueología e indigenismo / Manuel Gamio ; [inl.] Eduardo Matos Moctezuma. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1972. — 234 p. — (Colección SepSetentas ; 24)

UA-CST: MAG-MEX-A 2742

L'épithète et la connivence : écriture concertée chez les évangéliques français (1523-1534) / Isabelle Garnier-Mathez. — Genève : Librairie Droz s.a., 2005. — 407 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 404). — 978-2-600-01010-8

UA-CST: MAG-OW-BB 32259

Gespräche mit dem Tod : Sechs Lieder für eine Altstimme mit Orchester / [comp.] Paul v. Klenau ; [edit.] Max Erwin. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (55 p.). — (Repertoire Explorer ; 3056). — Titel varieert: Gespräch mit dem Tod ; Facsimile ; jaar van compositie: 1916

AP-KC: UM-ZL-VONKL-gesprac-1

Il marmo spirante : sculpture and experience in seventeenth-century Rome / Joris van Gastel. — Berlin : Akademie Verlag, 2013. — 330 p. : ill. — (Studien aus dem Warburg-Haus ; 12) ; (Reihe Kunst und Wirkmacht ; 2013: 1). — 978-3-05-005948-8 ; 978-90-8728-179-3

RUB: 1 I 26 / 2013 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 9943

Gate to Europe / [comp.] Jan Akkerman ; [bew.] W. Bierman. — Reek : Muse Productions, 1995. — 1 partituur

AP-KC: UM-TGI-AKKER-gatetoe-1

Gavotte : aymée du Duc de Monmouth / [comp.] François Corbetta ; [edit.] Emilio Pujol. — Paris : Max Eschig, 1929. — 1 partituur. — (Bibliothèque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1011). — M.E. 2235

AP-KC: UM-TGI-CORBE-gavot-1

Gavotte, bourrée et menuet / [comp.] Robert de Visée ; [edit.] Emilio Pujol. — Paris : Max Eschig, 1961. — 1 partituur (3 p.). — (Bibliothèque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1064). — Jaar van compositie: 1682. — M.E. 7127

AP-KC: UM-TGI-DEVIS-gavotte-1

Vincent / Peter Geelen. — Westerlo : Uitgeverij Kramat, 2016. — 333 p. — 978-94-6242-053-3

EHC: 829635

Geestelijk gezond? Karl Jaspers - psyche en grenservaring / [edit.] Herman Westerink ; [edit.] Arjan Braam. — Tilburg : KSGV, 2017. — 104 p. — (Geestelijke volksgezondheid: tweede serie ; 91). — 978-90-75886-58-0

TPC: LZ 218/743

Van Empire tot Brexit : 500 jaar Britse rijk / Jonas Raats ; Peter Van der Hallen ; Veronique Van Humskerke ; Jacob Ulens ; Hannelore Vandebroek ; Maarten Mahieu ; Stijn Knuts ; Aline Sax ; Hubert Van Humbeeck ; Geheugen Collectief [Antwerpen]. — Roeselare : Roularta Media Group, 2018. — 177 p. : ill. — (Knack historia ; 2018: 1)

AHB: LZ-M 05.11.03 KNAHIS 2018

EHC: 829051

Piet Mondriaan & Bart van der Leek : de uitvinding van een nieuwe kunst: Laren, 1916-1918 / Marya Albrecht ; Sjoerd van Paassen ; Cees Hilhorst ; Hans Janssen ; Jorinde Koenen ; Lieke Wijnia ; Paul van der Zande. — Zwolle : WBOOKS, 2017. — 167 p. : ill. — Titel varieert: Piet Mondriaan & Bart van der Leek : de uitvinding van een nieuwe kunst. — 978-94-6258-193-7

EHC: 828593 [C5-102 ab]

KMSKA: TENT-TC 12249

Gemoedelijkheid : voor klavier = Pensée intime : pour piano / [comp.] Lodewyk Mortelmans. — Antwerpen : Het Muziekfonds. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1923. — H.M.F. 59

AP-KC: MM-TP-MORTE-gemoede-1

AP-KC: UM-TP-MORTE-gemoede-1

Geometrie : guitare = Geometrie : gitaar = Geometrie : guitar / [comp.] Norbert Leclercq. — Antwerpen : Metropolis, 1981. — 1 partituur. — (Obras para Guitarra ; [3]). — Opgedragen aan Willy Delzenne. — E.M. 14661

AP-KC: UM-TGI-LECLE-geometr-1

La notion de perplexité à la Renaissance / Stéphan Geonget. — Genève : Librairie Droz s.a., 2006. — 484 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 412). — 978-2-600-01017-7

UA-CST: MAG-OW-BB 32400

George Grosz, John Heartfield, and the Malik-Verlag / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri Ltd., 1994. — 127 p. : ill. — (Catalogue ; 100)

EHC: 828869 [C5-102 ab]

George Minne : ein Anfang der Moderne = George Minne : voorbode van de moderne kunst. — Köln : Wienand, 2013. — 128 p. : ill. — 978-3-86832-190-6

EHC: 829490

KMSKA: TENT-TC 2450

MID: Oranjerie-balustrade

Du 'bel mourir' au 'bien mourir' : le sentiment de la mort chez les gentilshommes français (1515-1643) / Hélène Germa-Romann. — Genève : Librairie Droz s.a., 2001. — 352 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 347). — 2-600-00463-7

UA-CST: MAG-OW-BB 32344

Gekauft, getauscht, geraubt? Erwerbungen zwischen 1933 und 1945 / Anne-Cathrin Schreck ; Anja Ebert ; Timo Saalman. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2017. — 230 p. : ill. — (Kulturgeschichtliche Spaziergänge im Germanischen Nationalmuseum ; 18). — 978-3-946217-08-4
KMSKA: BEST-M 265 II 64

Geschenke von Wilhelm Bode : eine Erinnerung zum Jubiläum seiner vierzigjährigen Tätigkeit an den Berliner Museen, von einem Freunde seiner Arbeit / [pass. aut.] Wilhelm Bode. — Berlin : Julius Bard, 1912. — 26 p. : ill.
RUB: 1 D 4 / BOD 3 / 1912 / a / 1

Geschiedenis van de vrouw / [edit.] Georges Duby ; [edit.] Michelle Perrot ; e.a. — Amsterdam : Agon, 1991-1993. — 5 v. : ill. — 90-5157-128-3
KdG-Zuid: 4 M&M GES 925 DUBY
UA-CST: GES 94 H 72 DUBY 91
1-5
UA-CST: PSW 930.85 G-DUBY 91

Mooi is nuttig : de kunstpraktijk als ervarings- en reflectiemodel / Kristof Van Gestel. — Gent : AraMER, 2013. — 242 p. : ill. — 978-94-90693-70-1
AP-CMU: CMU 700 GEST 2013
EHC: 783478 [C5-050 ba]
KdG-SLA: 700.6 VANG
MID: Kunstenaars-over-kunst VANG

Buitenlucht : kinderkoor = En plein air : chœur d'enfants / [comp.] Arth. van Oost ; Ad. Geyskens. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Mr. l'Inspecteur Henri De Loose ; tekst incipit: Op, vroolijke jeugd! Na 't werk past de vreugd! — G.F. 28
AP-KC: MM-ZKI-VANOO-buitenl-1

De navond komt zoo stil / [comp.] Lod. De Vos ; G. Gezelle. — Antwerpen : De Ring, 1926. — 1 partituur. — (De Ring ; 93). — Opgedragen aan J. Gonthier ; tekst incipit: De navond komt zoo stil, zoo stil, zoo traagzaam aangetreden ; jaar van compositie: 1918
AP-KC: MM-ZL-DEVOS-navondk-1
AP-KC: UM-ZL-DEVOS-navondk-1
AP-KC
AP-KC: MM-LEPP-DEVOS-navondk-1

Picasso / Henry Gidel. — Paris : Flammarion, 2002. — 484 p. : ill. — (Grandes biographies Flammarion ; 2002: 1). — 2-08-068022-6 ; 2002494182
EHC: 829034

Schriften 1926-1971 : Stationen zu einem Zeitbild: Mit Briefen von Arp, Chillida, Ernst, Giacometti, Joyce, Le Corbusier, Mondriaan, Schwitters / Carola Giedion-Welcker ; [edit.] Reinhold Hohl. — Köln : Verlag M. DuMont Schauberg, 1973. — 531 p. : ill. — (DuMont Dokumente ; 1973: 1). — 3-7701-0630-X
EHC: 828982 [C5-077 ea]
KMSKA: ICC 4987
MID: 20ste-eeuw GIED

Arbeiderszelfbestuur in Spanje : een verslag van de kollektivisatie in de Catalaanse economie tijdens de Spaanse Burgeroorlog, 1936-'39 / Jacques J. Giele. — Amsterdam : Anarchistische Uitgaven, 1975. — 234 p. : ill.
UA-CST: MAG-UIA-B 14088
EHC: 829417

Wiegeliedje / [comp.] J.A. Zwijsen ; Jos. Gielis. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Doe doe doederidoe, lieveke sluit
AP-KC: MM-ZL-ZWIJS-berce-1

Hoe historici geschiedenis schrijven : de Eerste Wereldoorlog en de historische praktijk / Jolien Gijbels ; Koen Lagae ; Karel Van Nieuwenhuysse. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 112 p. — (Historisch denken ; 2017: 1). — 978-94-6270-126-7 ; 978-94-6166-239-2
UA-CST: GES 930.1 G-GIJB 2017
EHC: 828689 [C5-097 cb]

Nacht : voor altstem en klavier / [comp.] René van der Velden ; Willem Gijssels. — Molenbeek : Melodia, 1935. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nacht gij kunt een sluier werpen Kom op mijn geheimenis
AP-KC: MM-ZL-VANDERV-nacht-1

Le sanctuaire de Blicquy 'Ville d'Anderlecht' / Evelyne Gillet ; Léonce Demarez ; Alain Henton. — Jambes : Service Public de Wallonie, 2009. — 376 p. : ill. — (Etudes et documents: archéologie ; 12). — 978-2-930466-75-0
DB: ARCH 430 GILL

Myth and metropolis : Walter Benjamin and the city / Graeme Gilloch. — Oxford : Polity, 1996. — 227 p. — 0-7456-1125-7
UA-CST: T&L 830 N-BENJ-GILL 96
ARK: 71 GILL 1996

Il giovane solista : quaranta pezzi facili / [comp.] Abner Rossi. — Ancona : Berben, 1974. — 1 partituur (27 p.). — E. 1909 B.
AP-KC: UM-TGI-ROSSI-ilgiova-1

Pindare avant Ronsard : de l'émergence du grec à la publication des Quatre premiers livres des Odes de Ronsard / Jean-Eudes Girot. — Genève : Librairie Droz s.a., 2002. — 491 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 355). — 2-600-00617-6
UA-CST: MAG-OW-BB 32336

Gitarrenbuch für Madeleine / [comp.] Anton Stingl. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1972. — 2 v. — (Gitarren-Archiv ; 420 (=v. 1)) ; (Gitarren-Archiv ; 421 (=v. 2))
AP-KC: UM-TGI-STING-gitarre-1/2
1-2

Gitarrengeschichten / [comp.] Maria Linnemann ; [edit.] Michael Koch. — 5 ed. — München : Ricordi, 1991. — 2 v. — Sy. 2528 ; M-2042-2528-6
AP-KC: UM-TGI-LINNE-gitarre-1/2

The globalization of international society / [edit.] Tim Dunne ; [edit.] Christian Reus-Smit. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 497 p. — 978-0-19-879342-7 ; 978-0-19-879343-4
UA-CST: PSW 327 G-DUNN 2017

Gnomes : caprice caractéristique: pour harpe, op. 49 / [comp.] Alphonse Hasselmans ; [edit.] Denise Mégevand. — Paris : Gérard Billaudot, 1991. — 1 partituur (7 p.). — Duur van compositie: 4' ; Opgedragen aan Alfred Holy. — G. 5088 B.
AP-KC: UM-THA-HASSE-gnomes-1

Het godstrauma : Lacan, religie & moderniteit / [edit.] Ruud Welten ; [edit.] Marc De Kesel. — Amsterdam : Sijbolet, 2018. — 182 p. — Titel varieert: Het godstrauma : Lacan, religie en moderniteit. — 978-94-911110-35-1
UA-CST: FILO 20.3 G-WELT 2018

Goed garen gesponnen? Industrialisatie in de provincie West-Vlaanderen, 1800-1940: / [edit.] Johan Vannieuwenhuysse. — Brugge : Provinciebestuur West-Vlaanderen, 1998. — 240 p. : ill. — (De provincie West-Vlaanderen in honderd (archieff)stukken ; 2). — Tentoonstelling: Provinciaal Hof [Brugge]. 1998/01/30 - 1998/03/15
AP-KC: LAPA 725.4-VANN-1998
EHC: 691270 [C0-368 c]

Madame de Staël, la femme qui osait penser / Jean Goldzink ; Gérard Gengembre. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 307 p. — (L'Europe des Lumières ; 52). — 978-2-406-06441-1 ; 978-2-406-06442-8
UA-CST: T&L 840 N-STAE-GOLD 2017

Les origines du gauchisme / Richard Gombin. — Paris : Editions du Seuil, 1971. — 187 p. — (Collection politique ; 46)
EHC: 829678

Strophes / [comp.] Léo Delibes ; Edmond Gondinet ; Philippe Gille. — Paris : Heugel et Cie. — 1 partituur (5 p.). — (Lakmé : opéra en trois actes: table thématique des morceaux détachés avec réduction au piano ; 5). — Tekst incipit: Les fleurs me paraissent plus belles. — H. 5696(5)
AP-KC: MM-ZL-DELIB-lakme5-1

Contrebande littéraire et culturelle à la Belle Epoque : le 'hard labour' de Georges Eekhoud entre Anvers, Paris et Bruxelles / Maud Gonne. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 262 p. : ill. — 978-94-6270-114-4
KMSKA: MONO-BB 11656

Fondita sur roko : la filozofio de Spinoza post tri jarcentoj / Albert Goodheir. — Glasgow : Eldonejo Kardo, 1977. — 37 p. — 0-905149-04-1
EHC: 829614

Die Syntax von Titelblättern des 16. und 17. Jahrhunderts / Ursula Götz ; Anne Gessing ; Marko Neumann ; Annika Woggan. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 384 p. — (Lingua historica germanica : Studien und Quellen zur Geschichte der

deutschen Sprache und Literatur ; 17). — 978-3-11-054491-6 ; 978-3-11-054556-2 ; 978-3-11-054542-5
UA-CST: IBW 09 G-GÖTZ 2017

Gerrit T. Rietveld / Giuliana Gramigna. — Meda (Milano) : Cassina, 1997. — 40 p. : ill. — (Cassina: i maestri ; 1997: 2)
UA-CST: MAG-OW-D 1534
ARK: 745 GRAM 1997

Charles Rennie Mackintosh / Juliana Gramigna. — Meda (Milano) : Cassina, 1997. — 40 p. : ill. — (Cassina: i maestri ; 1997: 1)
UA-CST: ONTW 745 G-GRAM 97
ARK: 745 GRAM 1997

Post tenebras lex : preuves et propagande dans l'historiographie engagée de Simon Goulart (1543-1628) / Amy Graves-Monroe. — Genève : Librairie Droz s.a., 2012. — 344 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 499). — 978-2-600-01457-1
UA-CST: MAG-OW-BB 32161

Green galliard : for solo guitar / [comp.] Andrew York ; [ill.] Jaclyne Scardova. — San Francisco : Guitar solo publications, 1985. — 1 partituur (4 p.) : ill. — GSP-55
AP-KC: UM-TGI-YORK-gaill-1

Greensleeves / [bew.] Alexander Glüklikh. — Miami, Fla. : Beam me up, 1992. — 1 partituur (3 p.). — 5789GGTX
AP-KC: UM-TGI-GLUKL-greensl-1

Greensleeves : for guitar = Greensleeves : voor gitaar = Greensleeves : pour guitare / [comp.] Francis Cutting ; [bew.] Victor van Puijenbroeck. — Antwerpen : Metropolis, 1970. — 1 partituur. — E.M.14.701
AP-KC: UM-TGI-CUTTI-greensl-1

Greensleeves : traditional English air / [bew.] Emile Bibobi. — Bruxelles : Cranz, 1956. — 1 partituur (3 p.)
AP-KC: UM-TGI-BIBOB-greensl-1

Le siècle de l'éclectisme: Lille 1830-1930 / Lise Grenier ; Hans Wieser-Benedetti ; [edit.] Maurice Culot. — Paris : Archives d'architecture moderne, 1979. — 382 p. : ill. — (Lille, 1830-1930 ; 1)
UA-CST: MAG-B 4565
UA-CST: ONTW 72 G-GREN 79
AP-KC: LAPA 72-LFR/GREN-1979
EHC: 604369 [C0-138 e]
C0

Georgia O'Keeffe / Randall Griffin. — London : Phaidon Press, 2014. — 145 p. : ill. (chiefly color). — 978-0-7148-6147-0
AP-CMU: CMU 700.8 OKEE 2014

Groove : for percussion and 2 pianos / [comp.] Wim Henderickx. — Norway : Norsk Musikforlag, 2017. — 1 partituur (61 p.). — Duur van compositie: ca. 27' ; jaar van compositie: 2012 ; Opgedragen aan Gert François. — N.M.O. 13957A ; 979-0-065-14411-5
AP-KC: UM-SL-HENDE-groove-1

Les rituels de la cène : le culte eucharistique réformé à Genève (XVIe-XVIIe siècles) / Christian Grosse. — Genève : Librairie Droz s.a., 2008. — 760 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 443). — Titel varieert: Les rituels de la cène : le culte eucharistique réformé à Genève (16e-17e siècles). — 978-2-600-01232-4

UA-CST: MAG-OW-BB 32403

The French emblem : bibliography of secondary sources / Laurence Grove ; Daniel Russel. — Genève : Librairie Droz s.a., 2000. — 239 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 342). — 2-600-00412-2

UA-CST: MAG-OW-BB 32355

External hard disk / Manor Grunewald. — Gent : Art Paper Editions, 2017. — 234 p. : ill. — (APE ; 91). — 978-94-90800-66-6

EHC: 828780 [C5-117 aa]

Guillaume du Vair : parlementaire et écrivain (1556-1621): colloque d'Aix-en-Provence, 4-6 octobre 2001 / [edit.] Bruno Petey-Girard ; [edit.] Alexandre Tarrête ; Centre méridional de rencontres sur le 17e siècle. Colloque. — Genève : Librairie Droz s.a., 2005. — 318 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 403). — 2-600-00994-9

UA-CST: MAG-OW-BB 32255

Guitar album : seven pieces / [comp.] Emile Bibobi. — London : Cranz & Co, 1959. — 1 partituur (16 p.)

AP-KC: UM-TGI-BIBOB-guitara-1

Guitar duos / [comp.] Johann Kaspar Mertz ; [edit.] Simon Wynberg. — Heidelberg : Chanterelle, 1985. — 2 partijen. — (Guitar works ; 8). — 424 ; 3-89044-014-2

AP-KC: UM-TGI-MERTZ-werk8-2

Guitar party / [comp.] Klaas van Polanen. — Arnhem : Kavepé, 2002. — 2 v.

AP-KC: UM-TGI-VANPO-guitarp-1/2

The guitar works of Agustín Barrios Mangoré : the first definitive collection of Agustin Barrios Mangoré / [edit.] Richard D. Stover. — Plaats van uitgave niet gekend : Alfred Publishing, 1976. — 4 v. — EL 2602 ; EL 2603 ; 0-89898-887-X ; 0-7692-0971-8 ; 978-0-7692-0971-5 ; 978-0-89898-887-1

AP-KC: UM-TGI-MANGO-werk-1/2/3/4

1-2

Guitare des villes et guitare des champs : 30 pièces récréatives, variées et progressives pour guitare / [comp.] Louis Lautrec. — Paris : Billaudot, 2003. — 1 partituur (16 p.). — Duur van compositie: 30'44". — G 7379 B ; M-043-07379-6

AP-KC: UM-TGI-LAUTR-guitare-1

Guitare en herbe : 15 pièces pour 1 ou 2 guitares / [comp.] Erik Marchelie ; [ill.] Renée Marchelie. — Paris : Combres, 2000. — 1 partituur (20 p.) : ill. — C06113

AP-KC: UM-TGI-MARCH-guitare-1

La guitarra flamenca / [comp.] Robin Pearson. — Northampton : Hampton Music Publishers, 1983. — 1 partituur (32 p.)

AP-KC: UM-TGI-PEARS-guitarr-1

De gulden passer = Le compas d'or / Vereeniging der Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen. — Voortzetting van Bulletin ; Ondertitel varieert. — 0777-5067

<http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/-tijdschrift.php?id=gul005gul01>

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

MPM: BP 216

1 (1923)-

strong>Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: RG-T 362

N.R. 1(1923)-

UA-CST: GES 93 E-GULD

N.R. 1(1923)-

Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

AP-CMU: 70 E-GULD

3(1923)-(1961);(1963-1994); Ontbreekt:3-4(1930)

momenteel niet beschikbaar

EHC: B 58317 [C2-142 f]

N.R. 75(1997)-

Lopende jaargang : LZ I c

EHC: B 58317 [C4-270 e]

N.R. 1-74(1923-1996)

Anet: ANET

SA: 230#1-

1(1902)- ;Ontbreekt 1995-1996

Gustave Doré, 1832-1883 : albums et livres illustrés: collection d'un amateur / Sims Reed Ltd. [Londres] ; Librairie Benoît Forgeot [Paris]. — Londres : Sims Reed Ltd., 2006. — III. — Titel varieert: Gustave Doré : albums & livres illustrés

EHC: 828774 [C5-102 ab]

1

Gyermekdalok gitárra = Kinderlieder für Gitarre = Children's songs for guitar / [comp.] Iván Patachich ; [edit.] Dániel Benko. — Budapest : Musica, 1978. — 2 v. — Jaar van compositie: 1973

AP-KC: UM-TGI-PATAC-lied-1/2

1-2

Habanera / [comp.] Celedonio Romero. — Paris : Max Eschit, 1993. — 1 partituur (3 p.). — Duur van compositie: 1'50" ; Opedragen aan Robert et Norma Morris. — M.E. 8854

AP-KC: UM-TGI-ROMER-haban-1

Habanera : for guitar / [comp.] Noël Heremans. — Antwerpen : Digital music print, 1991. — 1 partituur. — D.M.P. 9115

AP-KC: UM-TGI-HEREM-haban-1

De kerbinders van het Hessenhuis en de Hessenatie: bijdrage tot de geschiedenis van een Antwerpse natie / Albert Haeck. — Antwerpen : De Vlijt, 1960. — 319 p. : ill.

AHB: LZ-M 05.01.01 HAECK 1960

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 HAEC 60

UA-CST: MAG 190 D 5

SA: 105#8255

AP-KC: LAPA 725.3-HAEC-1960

EHC: E 192272 [M-244 a]

Coco Chanel / Marcel Haedrich. — Paris : Pierre Belfond, 1987. — 234 p. — 2-7144-2027-3 ; 87158685

EHC: 828617 [C5-098 bb]

Lucas Cranach d.Ä. : Maler der Reformation / Sandra Pisot ; [medewerker] Lena Bühl. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2017. — 64 p. : ill. — 978-3-938002-52-0

KMSKA: TENT-TA 2391

In het spoor van de Russische ziel : Dostojevski tussen Europa en Rusland / Peter d' Hamecourt. — Schoorl : Uitgeverij Conserve, 2017. — 245 p. — 978-90-5429-431-3

EHC: 829338

Laughing torso / Nina Hamnett ; [inl.] Edward Booth-Clibborn. — London : Virago, 1984. — 322 p. — 0-86068-650-7

EHC: 829628

Historiek van het Algemeen Ziekenhuis Stuivenberg / Charles Hancké. — Antwerpen : AZ Stuivenberg, 1997. — 358 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP

AP-NOO: GW 61.09 HANC 1997

AP-KC: LAPA 725.5-HANC-1997

DB: DB 955 HANC

EHC: 602614 [C0-135 a]

C0

Serse : opera in drie bedrijven / Georg Friedrich Händel. — Antwerpen : Marc Clément. — 115 p. ; 1 losse bijl.

AP-KC: UM-BG-HANDE-serse-1/2

1-2

Taptoe / Corneille Hannoset. — Bruxelles : Editions d'Art Laconti, 1989. — 88 p. : ill. — 2-87008-030-1

AP-CMU: 27971

EHC: 828743 [C5-117 aa]

KMSKA: MONO-BC 5350

KMSKA: ICC 15280

KdG-SLA: 706.8 HANN

Hans Bellmer, Man Ray, Marcel Duchamp, André Breton, Nelly Kaplan, Philippe Soupault : manuscrits, autographes, éditions originales dédicacées, photographies, dessins, gravures, documents, objets / [expert] Claude Oterelo ; [medewerker] Paul Renaud. — Paris : Librairie Claude Oterelo, 1999. — 112 p. : ill. — Aantal loten 264

EHC: 828851 [C5-102 ab]

Met aantekeningen: alle prijzen, geen kopers gegeven ; met losse bijlage: résultat en francs

Hans Hovy : sculptissimo. — Den Haag : Gemeentemuseum, 2014. — 71 p. : ill. — 978-90-76135-17-5

MID: Hovy 2015/8

Fernando Botero / Mariana Hanstein. — Köln : Taschen, 2004. — 96 p. : ill. — 3-8228-3271-5

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 B

AP-CMU: 32219

Sichtbares Wort : die Kunst als Medium der Konfessionalisierung und Intensivierung des Glaubens in der Frühen Neuzeit / Jan Harasimowicz. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2017. — 360 p. : ill. — (Kunst und Konfession in der Frühen Neuzeit ; 1). — 978-3-7954-3231-7

KMSKA: MONO-BB 11638

Hardi, les gars! / [comp.] H. Christiné. — 1 partituur. — Handschrift

AP-KC: MM-MS-CHRIS-hardile-1

Hardinxveld-Giessendam, De Bruin : een kampplaats uit het laat-mesolithicum en het begin van de Swifterbant-cultuur (5500-4450 v. Chr.) / [edit.] L.P. Louwe Kooijmans. — Amersfoort : Rijksdienst voor het oudheidkundig bodemonderzoek, 2001. — 550 p. : ill. — (Archeologie in de Betuweroute ; 88) ; (Rapportage archeologische monumentenzorg ; 88). — 90-5799-023-7 ; 1383-5025

DB: ARCH 441 LOUW

Hardinxveld-Giessendam Polderweg : een mesolithisch jachtkamp in het rivierengebied (5500-5000 v. Chr.) / [edit.] L.P. Louwe Kooijmans. — Amersfoort : Rijksdienst voor het oudheidkundig bodemonderzoek, 2001. — 488 p. : ill. — (Archeologie in de Betuweroute ; 83) ; (Rapportage archeologische monumentenzorg ; 83). — 90-5799-020-2 ; 1383-5025

DB: ARCH 441 LOUW

Wereld in wanorde : Maarten Luther en de geboorte van de Reformatie / Craig Harline. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2017. — 334 p. : ill. — 978-94-6004-341-3

UA-CST: GES 27 H 70 HARL 2017

UA-CST: RG 2153 E 28

EHC: 829619

Dubrovnik : a history / Robin Harris. — London : Saqi, 2006. — 503 p. : ill. — 978-0-86356-959-3

UA-CST: GES 946 H 70 HARR 2006

Bookbindings / John P. Harthan. — London : His Majesty's Stationery Office, 1950. — 26 p. : ill. — (Illustrated booklet ; 2)

EHC: 828820

Overbonden. Bruine lederen boekband. Op de platten een eenvoudig lijnendecor in donkerbruin en belettering op de rug. Gemarmerde schutbladen. Vergulde kopsnede. In foedraal.

Richard Strauss: die Bühnenwerke von der Uraufführung bis Heute / Rudolf Hartmann. — München : R. Piper & Co., 1980. — 277 p. : ill. — 3-492-02567-6
AP-KC: LM-BG-STRAU-hartman-1
EHC: 671111 [C0-291 ter 1 c]

Zwarte bladzijden uit de vaderlandse geschiedenis / Rob Hartmans. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2017. — 222 p. : ill. — 978-94-019-1038-5 ; 978-94-019-1090-3
UA-CST: MAG-OW-BB 32246

Hugo Verriest marsch : voor eene stem met klavierbegeleiding : uitgevoerd bij de onthulling van het praalgraf te Ingoyghem op 8 oogst 1926 / [comp.] R. Vandekerckhove ; D. Van Haute. — Antwerpen : Het Muziekfonds, 1926. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Heil, gezegende der dagen ; Opgedragen aan den heer voorzitter van het Verriestberek. — H.M.F. 38
AP-KC: MM-ZL-VANDEKE-hugover-1

Philosophie de la métaphore : penser avec Blumenberg / Anselm Haverkamp ; Jean-Claude Monod. — Paris : Hermann, 2017. — 218 p. — (Le bel aujourd'hui ; 2017: 1). — 978-2-7056-9345-9
UA-CST: FILO 800.1 G-HAVE 2017

Heerlijkheden in Holland / [edit.] Frans Willem Lantink ; [edit.] Jaap Temminck ; Stichting Vrienden van het Noord-Hollands Archief [Haarlem]. — Hilversum : Verloren, 2017. — 154 p. : ill. — (Publicaties van de Stichting Vrienden van het Noord-Hollands Archief ; 3). — 978-90-8704-644-6
EHC: 829441

Een muntschat uit de tijd van keizer Postumus / Johan van Heesch ; Johan Deschieter. — Zottegem : Provinciaal Archeologisch Museum van Zuid-Oost-Vlaanderen, 2000. — 84 p. : ill. — (De Gallo-Romeinse vicus te Velzeke ; 2)
DB: ARCH 541 HEES
EHC: 638440:2 [C0-204 a]

Het paleis om de hoek : een eeuw cinema in Antwerpen / Frank Heirman. — Antwerpen : BMP, 2006. — 191 p. : ill. — 90-5720-264-6 ; 978-90-5720-264-3
KdG-HB: 367.1
MAS: HB 791
AP-KC: LAPA 725.8-HEIR-2006
DB: DB 955 HEIR
EHC: 703984 [C0-577 d]
SA: 105#50

Arthistorio / Antono Hekler ; [vert.] K. Kalocsay ; [bew.] A. Kampiss. — Budapest : Literatura Mondo, 1934. — 100 p. : ill.
EHC: 829387

Heldendicht : voor trompet si b en orkest of piano, op. 79 = Poème héroïque : pour trompette si b et orchestre ou piano / [comp.] Maurits Deroo. — Brugge : Nova-uitgave. — 1 partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan André Marchal ; jaar van compositie: 1957 ; facsimile: Handschrift
AP-KC: MM-BT-DEROO-heldend-4

Harmonie divine et subjectivité poétique chez Maurice Scève / James Helgeson. — Genève : Librairie Droz s.a., 2001. — 151 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 349). — 2-600-00486-6
UA-CST: MAG-OW-BB 32325

Documents secrets (1905-1956) : histoire sentimentale de mes livres et de quelques amitiés / Franz Hellens. — Paris : Editions Albin Michel, 1958. — 413 p.
UA-CST: MAG-OW-A 9430
UA-CST: T&L 840.8 N-HELL-HELL 58
EHC: C 179297 [M-147 e]
EHC: 828957 [C5-077 ea]

Style et caractère : essai critique / Franz Hellens. — Bruxelles : La Renaissance du livre, 1956. — 188 p.
UA-CST: MAG-UIA-A 944
UA-CST: MAG-OW-A 9215
UA-CST: T&L 840 J 20 HELL 56
EHC: 828948 [C5-077 eb]
EHC: C 173295 [M-121 e]

Jacques Helleu & Chanel / [inl.] Laurence Benaïm. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, 2006. — 278 p. : ill. — 2006921710 ; 0-8109-4312-3
AP-CMU: CMU 907 HELL 2006

Hemel en aarde : religie in Vlaanderen sinds 1750 / [edit.] Roeland Hermans ; [edit.] Luc Vints. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 141 p. : ill. — 978-94-6270-129-8
UA-HB: CD-ADM-IDPG
UA-CST: ALG 248.1 G-HERM 2017
TPC: LZ 294/263

Brieven uit Deshima, met het manuscript van het verslag over de reis naar Japan van Jan Cock Blomhoff en Titia Bergsma met hun zoonje en hun verblijf daar samen, tegen de regels van de Sakoku in . Aanteekeningen voor Johannes Cock Blomhoff van hetgeen hem en zijne ouders is overgekomen / Jolien C. Hemmes ; Ennius H. Bergsma. — Zierikzee : Vivi Techni, 2017. — III.
EHC: 829555

Housing & the democratic ideal : the life and thought of Charles Abrams / A. Scott Henderson. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2000. — 347 p. — (Columbia history of urban life ; 2000: 1). — Titel varieert: Housing and the democratic ideal : the life and thought of Charles Abrams. — 0-231-11950-X ; 0-231-11951-8
UA-CST: PSW 304 L-USA-HEND 2000

Hendrick Goltzius (1558-1617) : Mythos, Macht und Menschlichkeit: aus den Dessauer Beständen / [edit.] Norbert Michels ; [medewerker] Stephan Brakensiek ; [medewerker] Hans-Martin Kaulbach ; [medewerker] Martin Kirves ; [medewerker] Doris Krystof ; [medewerker] Marjolein Leesberg ; [medewerker] Ricardo de Mambro Santos ; [medewerker] Nicolette Mout ; [medewerker] Birgit Münch ; [medewerker] Anna Pawlak ; [medewerker] Mischa Steidl ; [medewerker] Petra Wandrey ; [medewerker] Ilja M. Veldman ;

[medewerker] Hans van de Venne ; [medewerker] Andrea Wandschneider ; [medewerker] Anja Wolkenhauer. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 368 p. : ill. — (Kataloge der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau ; 21). — Titel varieert: Hendrick Goltzius (1558–1617) : Mythos, Macht und Menschlichkeit. — 978–3–7319–0581–3

RUB: 1 R 2 / DES 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 97 III 12

Roy Lichtenstein / Janis Hendrickson. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 96 p. : ill. — 3–8228–0910–1

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 L

AP-CMU: CMU 700.8 LICH 2001

ARK: 75 HEND 2001

Henri Michaux. — Silkeborg : Silkeborg Museum, 1962. — 120 p. : ill.

EHC: 829692

Oudheid / L. Hensberge. — Antwerpen : Sikkell, 1962. — 127 p. — (Document: een reeks gecommuniceerde teksten bij het onderwijs in de geschiedenis ; 1)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6

EHC: 674376 [C0–325 d]

Der Prinz von Homburg : Oper in drei Akten nach dem Schauspiel von Heinrich von Kleist / Hans Werner Henze ; [edit.] Wolfgang Willaschek ; [edit.] Daan Esch ; [edit.] Hans Wils. — Antwerpen : Marc Clémeur, 1991. — 79 p.

AP-KC: UM-BG-HENZE-prinzvo-1

AP-KC: MM-BG-HENZE-prinzvo-1/2

1–2

Heraldic artists and painters in the Middle Ages and early modern times / [edit.] Torsten Hiltmann ; [edit.] Laurent Hablot ; Journées Héraldiques de Poitiers ; Heraldic Artists and Painters in the Middle Ages ; Université de Poitiers. — Ostfildern : Thorbecke, 2018. — 236 p. : ill. — (Heraldic studies ; 1). — Congrès: Journées Héraldiques 4, University of Poitiers, 10th–11th April 2014. — 978–3–7995–1253–4

RUB: 1 D 5 / 2018 / a / 1

Herinnering aan Londen : voor vioolcel met orkestbegeleiding: (klavierbegeleiding) = Souvenir de Londres : pour violoncelle avec accompagnement d'orchestre: (réduction pour piano) = Remembrance of London : for the violoncelle with accompaniment of orchestra: (arranged for the pianoforte) / [comp.] Edward Verheyden. — Antwerpen : Het Muziekkfonds, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Meijuffers Rosamund & Joan Fremantle. — 3611

AP-KC: UM-SC-VERHE-herinne-2

Herinnering aan Londen : voor vioolcel met orkestbegeleiding: (klavieruittreksel) = Souvenir de Londres : pour violoncelle avec accompagnement d'orchestre: (réduction pour piano) = Remembrance of London : for the violoncello with accompaniment of orchestra: (arranged for the pianoforte) / [comp.] Edward Verheyden. — Antwerpen : De Vlaamse Muziekbode, 1921. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Rosamund & Joan Fremantle. — 3611

AP-KC: MM-SC-VERHE-herinne-1

Hermila Galindo / [inl.] Patricia Galeana. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2016. — 36 p. : ill. — (Biografías para niños ; 2016: 2). — 978–607–9419–74–5

UA-CST: MAG-MEX-B 13463

Inventing the market : Smith, Hegel, and political theory / Lisa Herzog. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 184 p. — 978–0–19–878457–9 ; 978–0–19–967417–6

UA-CST: FILO 141.729 G-HERZ 2016

Elf kinderliedjes / [comp.] Arthur Meulemans ; Marian Hesper-Sint. — 1 partituur (67 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1954

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-kinderl-1

De jaren 80 : doemdenkers en positie's / Ad Rooms. — Zwolle : WBooks, 2017. — 111 p. : ill. — 978–94–6258–204–0

EHC: 828591 [C5–102 ab]

De droom van anderen : Léon Spilliaert, illustrator van Verhaeren, Maeterlinck, Hellens, ... / Anne Adriaens-Pannier. — Brugge : Uitgeverij Van de Wiele, 2017. — 240 p. : ill. — 978–90–76297–71–2

EHC: 828763 [C5–117 aa]

Ceci n'est pas la Belgique / Luc de Heusch. — Bruxelles : Editions Complexe, 1992. — 214 p. : ill. — (Le regard littéraire ; 52). — 2–87027–429–7

UA-CST: ONTW 70 G-HEUS 92

EHC: 828967 [C5–075 ec]

MID: 20ste-eeuw-België DEHE

Hexachord 1 und 2 : für Gitarre solo und 2 Gitarren / [comp.] Roman Haubenstock-Ramati ; [edit.] Karl Scheit. — Wien : Universal Edition, 1976. — 2 partituren. — (Musik für Gitarre ; 14478). — UE 14478

AP-KC: UM-TGI-HAUBE-hexacho-2

Revolutionizing the jazz bass : the life and music of Jimmie Blanton / Matthias Heyman. — Antwerp : University, 2018. — 356 p. — Eindhoven: Thesis for the degree of Doctor of Arts at the University of Antwerp

AP-KC: MM-JAZZLM-HEYMA-revolut-1

De ijking van een religieuze modernisering : ethiek en esthetiek in de Vlaams-katholieke kunstenaarsvereniging De Pelgrim (1924–1931) / Rajesh Heynickx. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend

AP-KC: LAPA 726-HEYN-2001

Turbulente tijden : zorg en materiële cultuur in Zierikzee in de zestiende eeuw / Katie Heyning. — Hilversum : Verloren, 2017. — 317 p. : ill. — 978–90–8704–640–8

EHC: 829444

De sociale zekerheid van zelfstandigen in België, 1937–2017 : solidariteit en verantwoordelijkheid / Peter Heyrman ; Joris Colla ; Noortje Lambrichts ; [naw.] Jan Steverlynck. — Brussel : Zenito/KADOC-KULeuven, 2017. — 309 p. : ill. — 978–90–78192–34–3

EHC: 829158

David Hicks : scrapbooks / Ashley Hicks. — New York, N.Y. : Vendome, 2017. — Ill. — 978-0-86565-345-0
UA-CST: ONTW 72 G-HICK 2017

Kom, mijn lieveken, kom: sérénade / [comp.] Aug. De Boeck ; Em. Hiel. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Het geglim der maan in zomernacht verwekt een zaal'ge rust
AP-KC: MM-MS-DEBOE-kommijn-2

Milton's Messiah : the son of God in the works of John Milton / Russell M. Hillier. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 253 p. — 978-0-19-959188-6
UA-CST: T&L 820 N-MILT-HILL 2011

Histoire de si : pour guitare = Histoire de si : for guitar = Histoire de si : für Gitarre = Histoire de si : para guitarra / [comp.] Philippe Leroux. — Paris : Billaudot, 1999. — 1 partituur (3 p.). — Duur van compositie: 2'16". — G 6686 B
AP-KC: UM-TGI-LEROU-histor-1

Histoire du Louvre / [edit.] Geneviève Bresc-Bautier ; [edit.] Guillaume Fonkenell. — Paris : Fayard, 2016. — 3 v. : ill. — 978-2-35031-541-6 ; 978-2-213-67111-6
KMSKA: BEST-M 279 IX 174
1-3

Historia, medio ambiente y áreas naturales protegidas en el centro-norte de México : contribuciones para la ambientalización de la historiografía mexicana, siglos XVIII-XXI / [edit.] Sergio Alejandro Cañedo Gamboa ; [edit.] Cynthia Radding. — San Luis Potosí, S.L.P. : El Colegio de San Luis, 2016. — 256 p. — (Colección Investigaciones ; 2016: 3). — Titel varieert: Historia, medio ambiente y áreas naturales protegidas en el centro-norte de México : contribuciones para la ambientalización de la historiografía mexicana, siglos 18-21. — 978-607-9401-74-0
UA-CST: MAG-MEX-B 13482

HistoriANT : jaarboek voor Antwerpse geschiedenis / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Gent : Academia Press, 2013. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis). — Uitgegeven door/in Antwerpen : Garant, 2016-

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2013/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2014/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2015/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2016/>

MAS: HB 949.32

RUB: 1 S 1 / HIS 6

3 (2015)

MPM: BP 459

3(2015)

DB: DB 955 HIST

(2016)-

KMSKA: M BE 165

1(2013)-

EHC: 782597 [C2-345 b]

1(2013)-

Laatste jaar: LZ-II b

KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP

1-2 (2013-2014)

SA: 1425#1-

1-

Historical networks in the book trade / [edit.] John Hinks ; [edit.] Catherine Feely. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 203 p. — (The history of the book ; 14). — 978-1-84893-589-1 ; 978-1-315-63678-8
UA-CST: IBW 09 G-HINK 2017
EHC: 828984 [C5-099 ca]

History after Hobsbawm : writing the past for the twenty-first century / [edit.] John H. Arnold ; [edit.] Matthew Hilton ; [edit.] Jan Rüger ; University of London. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — 332 p. : ill. — Congres: 29 April-1 May 2014, held at Senate House, University of London. — 978-0-19-876878-4
UA-CST: GES 930.1 G-ARNO 2018

Antverpia / Joris Hoefnagel ; [compil.] François Gyselincks. — Antwerpen : Vrienden van het Museum Plantin-Moretus-Prentenkabinet vzw, 2014. — 19 p. : ill.
EHC: 828907

Shakespeare forever! Leven en mythe, werk en erfenis / Ton Hoenselaars. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2017. — 431 p. — 978-90-284-2664-1
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-HOEN 2017

Anchoring : selected projects 1975-1991 / Steven Holl. — 3 ed. — New York, N.Y. : Princeton, 1991. — 165 p. : ill.
AP-KC: LA-ARCH-HOLL-holl-1
ARK: 72 USSH 1991

The Maurists' unfinished encyclopedia / Linn Holmberg. — Oxford : Voltaire Foundation, 2017. — 313 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2017: 2). — 978-0-7294-1191-2
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2017,2

L'ombre de l'auteur : Pierre Bergeron et l'écriture du voyage à la fin de la Renaissance / Grégoire Holtz. — Genève : Librairie Droz s.a., 2011. — 552 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 480). — 978-2-600-01435-9
UA-CST: MAG-OW-BB 32160

Homage to Aviera Sanchez : for solo guitar / [comp.] N. Lahav. — Tel Aviv : Limor-or-Tav, 1988. — 1 partituur (9 p.).
AP-KC: UM-TGI-LAHAV-homaget-1

Homage to Villa-Lobos and other compositions : music for solo guitar using five fingers of the right hand = Homenaje a Villa-Lobos y otras composiciones : música para la guitarra usando los cinco dedos de la mano derecha / [comp.] Charles Postlewaite. — Pacific, Mo. : Mel Bay Publications, 2001. — 1 partituur (95 p.). — Opgedragen aan Joseph Fava and Lloyd Hazelbaker
AP-KC: UM-TGI-POSTL-homaget-1

Homenaje a Andres Segovia : pour guitare = Homenaje a Andres Segovia : for guitar / [comp.] Annette Kruisbrink. — Paris : Henry Lemoine, 1995. — 1 partituur (14 p.). — (Collection Delia Estrada ; [4]). — Jaar van compositie: 1993 ; duur van compositie: ca. 12'. — 26326 H.L.

AP-KC: UM-TGI-KRUIS-homenaj-1

Hommage à Chopin / [comp.] Pierre Froidebise. — Bruxelles : CeBedeM, 1955. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1947 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: ca. 4'

AP-KC: UM-TP-FROID-hommage-1

Hommage à Marais : 12 brani per 2 viole da gamba o viola da gamba e basso continuo = Hommage à Marais : 12 pieces for 2 viols or viol and continuo / [comp.] Carlo Denti ; [bew.] Wieland Kuijken. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2007. — 1 partituur (26 p.). — (Ventesimo secolo : musica contemporanea ; 60). — Jaar van compositie: 2003

AP-KC: UM-SC-DENTI-hommage-1

Hommage à Tarrega / [comp.] Joaquin Turina ; [edit.] Andres Segovia. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1963. — 1 partituur (6 p.). — (Gitarren-Archiv ; 136)

AP-KC: UM-TGI-TURIN-hommage-1

Hommage Dirk Vermeirre / [inl.] Johan Swinnen ; [ill.] Koen van den Broek ; [ill.] Bruno Vekemans ; [ill.] Michel Buylen ; [ill.] Hans Vandekerckhove ; [ill.] Guy Rombouts ; [ill.] Karl Meersman ; [ill.] Johan Tahon ; [ill.] Karel Dierickx ; [ill.] Jan Vanriet ; [ill.] Pjeroo Roobjee ; [ill.] Luc Deleu ; [ill.] Luc Tuymans ; [ill.] Guillaume Bijl ; [ill.] Jan De Vliegheer ; [ill.] Philip Aguirre ; [ill.] Fred Bervoets ; [ill.] Axel Daeseleire. — Antwerpen : Galerie Verbeeck-Van Dyck, 2017. — 54 p. : ill. — Titel varieert: Hommage aan Dirk Vermeirre

EHC: 829139

Een blauw bastion : 170 jaar liberaal bestuur in Moerbeke-Waas / Bart D' hondt. — Gent : Liberaal Archief vzw/Liberale Associatie Moerbeke, 2017. — 146 p. : ill. — 978-90-74791-22-9

EHC: 829153

Papageno: Emanuel Schikaneder : der grosse Theatermann der Mozart-Zeit / Kurt Honolka ; [edit.] Reinhard G. Pauly. — Salzburg : Residenz-Verlag, 1984. — 266 p. — 3-7017-0373-6

AP-KC: UM-BG-MOZAR-honolka-1

Kerk voor het volk : de implementatie van het Tweede Vaticaans Concilie in naoorlogse religieuze architectuur aan de hand van zeven kerken naar ontwerp van Paul Meekels / Tobias Hoofman. — Gent : Universiteit Gent, 2016. — 145 p. : ill.

AP-KC: LAPA 726-HOOF-2016

La vie d'une rose : légende en 2 parties = Der Rose Pilgerfahrt / [comp.] Robert Schumann ; [vert.] Victor Wilder ; M. Horn. — Paris : Maho. — 1 partituur (136 p.). — Tekst incipit: La brise tiède et douce embaume le vallon ; duur van compositie: Die Frühlinglüfte bringen den Liebesgruss der Welt. — J.M. 810

AP-KC: MM-ZCA-SCHUM-rosepil-1

Henry van de Velde : tekeningen en pastels (1884-1904) / Xavier Tricot ; [inl.] Françoise Aubry ; Benjamin Zurstrassen. — Sint-Gillis : Hortamuseum, 2017. — 151 p. : ill. — Titel varieert: Henry van de Velde : pastels en tekeningen (1884-1904). — 978-2-9602021-1-3

EHC: 829445

KMSKA: TENT-TB 9454

La plume et la tribune : Michel de L'Hospital et ses discours (1559-1562), suivi de l'édition du De initiatione Sermo (1559) et des Discours de Michel de L'Hospital (1560-1562) / Loris Petris. — Genève : Librairie Droz s.a., 2002. — 610 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 360). — 2-600-00646-X

UA-CST: MAG-OW-BB 32382

Politiques de la parole : le parlement de Paris au XVIe siècle / Marie Houlemare ; [inl.] Denis Crouzet. — Genève : Librairie Droz s.a., 2011. — 670 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 479). — Titel varieert: Politiques de la parole : le parlement de Paris au 16e siècle. — 978-2-600-01437-3

UA-CST: MAG-OW-BB 32204

Financial crises, 1929 to the present / Sara Hsu. — 2 ed. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2017. — 238 p. — doi 10.4337/9781785365171 ; 978-1-78536-516-4 ; 978-1-78536-517-1

UA-CST: TEW 339.7 G-HSU 2017

En avant Dada : die Geschichte des Dadaismus / Richard Huelsenbeck. — 2 ed. — Hamburg : MaD Verlag, 1976. — 56 p. : ill. — (Poetische Aktion ; 1976: 1). — Herdruk van uitgave 1920: Hannover. — 3-921523-21-4

EHC: 829653

L'alouette : mélodie / [comp.] Jules Granier ; Clovis Hugues. — Paris : Henry Lemoine, 1903. — 3 v. — Tekst incipit: L'alouette est vaillante et libre. — 19540. HL.

AP-KC: MM-ZL-GRANI-alouet-1/2/3

2

Huis en habitus : over kastelen, buitenplaatsen en notabele levensvormen: opstellen voor prof. dr. Yme Kuiper, aangeboden bij zijn afscheid als bijzonder hoogleraar historische buitenplaatsen en landgoederen aan de Rijksuniversiteit Groningen / [edit.] Conrad Gietman ; [edit.] Jaap Moes ; [edit.] Daniël Rewijk ; [edit.] Hanneke Ronnes ; [edit.] Jan N. Bremmer ; [edit.] Theo Spek. — Hilversum : Verloren, 2017. — 487 p. : ill. — (Adelsgeschiedenis ; 15). — 978-90-8704-666-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30940

EHC: 829447

'Huis Malburg' van spoor tot spoor : een middeleeuwse nederzetting in Kerk-Avezaath / [edit.] J.W.M. Oudhof ; [edit.] J. Dijkstra ; [edit.] A.A.A. Verhoeven. — Amersfoort : Rijksdienst voor het oudheidkundig bodemonderzoek, 2000. — 368 p. : ill. — (Archeologie in de Betuweroute ; 81) ; (Rapportage archeologische monumentenzorg ; 81). — 90-5799-015-6 ; 1383-5025

DB: ARCH 441 OUDH

Huit mots : pièces faciles pour guitare / [comp.] Norbert Leclercq. — Paris : Henry Lemoine, 1992. — 1 partituur (8 p.). — 24855 H.L.

AP-KC: UM-TGI-LECLE-huitmot-1

Huit valse Peruvienne : guitare solo = Eight Peruvian waltzes = Acht Peruanische Walzer / [comp.] Olivier de Chamisso ; [ill.] Louis Treguier. — Brussels : Schott Frères, 1992. — 1 partituur (15 p.) : ill. — Opgedragen aan Fabrice mon fils. — SF 9422

AP-KC: UM-TGI-DECHA-wals8-1

Het rijtjeshuis : de geschiedenis van een oer-Hollands fenomeen / Bernard Hulsman ; Luuk Kramer. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2013. — 175 p. : ill. — 978-90-468-1506-9

UA-HB: CST-ONTW-VOSE

UA-CST: ONTW 728 G-HULS 2013

AP-KC: LAPA 728.3-HULS-2013

Humoresk : voor klavier = Humoresque : pour piano / [comp.] Lodewyk Mortelmans. — Antwerpen : Het Muziekfonds. — 1 partituur (5 p.). — H.M.F. 58

AP-KC: MM-TP-MORTE-humor-1

AP-KC: UM-TP-MORTE-humor-1

Hunyady László : drei Gaben für Orchester, op. 59 / [comp.] Gottfried von Einem ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (60 p.). — (Repertoire Explorer ; 3067). — Facsimile ; jaar van compositie: 1980-1981

AP-KC: UM-OO-VONEI-hunyady-1

i10 sporen van de avant-garde / [edit.] Toke van Helmond. — Heerlen : Algemeen Burgerlijk Pensioenfonds, 1994. — 285 p. : ill. — 90-6601-503-9

ARK: 703 VANH 1994

EHC: 603675 [C0-139 a]

C0

Iberia fantasia : pour guitare solo / [comp.] Raphaël Fays. — Paris : Henry Lemoine, 2001. — 1 partituur (5 p.). — (Collection Delia Estrada ; [3]). — Opgedragen aan Mireille Terashima. — 27360 H.L.

AP-KC: UM-TGI-FAYS-fanta-1

De oorlog en het Vaticaan : geheim verzet tegen de brand van Leuven in 1914 / Johan Ickx. — Tielt : Lannoo, 2017. — 260 p. : ill. — 978-94-014-4323-4

EHC: 829283

Illustrierte Bücher des 20. Jahrhunderts : Teile der Bibliothek von dr. Herbert Gross, Zürich und Beiträge aus anderem Besitz. — Bern : Kornfeld und Klipstein, 1976. — 81 p. : ill. — (Klipstein & Kornfeld, Bern : Auktionskataloge ; 160). — Aantal loten 400

EHC: 828793 [C5-102 ab]

Images : 2e série / [comp.] Debussy ; [edit.] DOuglas Woodfull-Harris ; [medewerker] Tamara Stefanovich. — Kassel : Bärenreiter, 2012. — 1 partituur (28 p.). —

(Bärenreiter Urtext ; 2012: 3). — Jaar van compositie: 1907. — BA 10822 ; 979-0-006-54146-1

AP-KC: UM-TP-DEBUS-images2-1

De houtblokken van Dodoens / Dirk Imhof. — Antwerpen : Letter-kunde Press, 2017. — 24 p. : ill.

MPM: BM 35855

EHC: 828906

Important ensemble de manuscrits et dessins de Jean Cocteau : inédits, théâtres, cinéma: éditions originales ou illustrées du XXe siècle / Librairie-galerie 'Les mains libres' [Paris]. — Paris : Librairie-Galerie 'Les mains libres'. — 75 p. : ill. — (Catalogue ; 6). — Titel varieert: Important ensemble de manuscrits et dessins de Jean Cocteau : inédits, théâtres, cinéma: éditions originales ou illustrées du 20e siècle

EHC: 828735

Impromptu / [comp.] Jan Stavinoha-Melíšek. — Amsterdam : Broekmans & van Poppel, 1982. — 1 partituur (8 p.)

AP-KC: UM-TGI-STAVI-impro-1

Impromptu in a, op. 6 . Caprice in f, op. 8 / [comp.] Joseph Callaerts ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2018. — 1 partituur. — (The Flemish Music Collection ; 2018: 1) ; (Repertoire Explorer ; 2552). — Facsimile

AP-KC: UM-TP-CALLA-impro6-1

AP-KC: LM-VU-REPER-callaer-1

Improvisation : pour guitare = Improvisatie : voor gitaar / [comp.] Renier van der Velden. — Brussels : CeBeDeM, 1959. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1953 ; duur van compositie: ca. 6'30" ; Opgedragen aan Nicolas Alfonso ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-TGI-VANDERV-improvi-1

AP-KC: UM-TGI-VANDERV-improvi-1

In behouden haven : reflecties over maritieme regio's: liber amicorum Greta Devos / [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Ilja Van Damme. — Tielt : Lannoo, 2009. — 512 p. : ill. — 978-90-209-8347-0

AHB: LZ-M 05.01.01 DEVOS 2009

KdG-HB: 376.51

AP-KC: LAPA 725.3-GREE-2009

UA-CST: GES 93 H 72 GREE 2009

UA-CST: RG 2143 E 21

UA-CST: MAG-OW-B 68883

EHC: 727758 [C0-461 b]

SA: 105#117

UA-HB: CST-GES-BERTI

In girum imus nocte et consumimur igni : the Situationist International (1957-1972) / [edit.] Stefan Zweifel ; [edit.] Juri Steiner ; [edit.] Heinz Stahlhut. — Zürich : JRP/Ringier, 2006. — 247 p. : ill. — 978-3-905770-14-8 ; 3-905770-14-8

EHC: 828651 [C5-116 aa]

In memoriam J.G. van Gelder, 1903-1980. — Utrecht : Stichting Vrienden van het Kunsthistorisch Instituut, 1982. — 77 p. : ill. — 90-6402-003-5

EHC: 829705

KMSKA: MONO-BB 1017

In monte artium : journal of the Royal Library of Belgium. — Turnhout : Brepols, 2008. — 2031-3098 ; 2507-0312

<http://www.brepolsonline.net/loi/ima>

UA-CST: IBW 02 E-IMA

1(2008)-

MPM: BP 376

1(2008)-

EHC: 726173 [C2-330 b]

1(2008)-

KMSKA: M BE 447

:1(2008)-

Industriële archeologie in Vlaanderen : theorie en praktijk I

[edit.] Roland Baetens ; [medewerker] W. Aerts ; e.a. —

Antwerpen : Standaard, 1988. — 271 p. : ill. —

90-02-15278-7

UA-CST: GES 930.266 G-BAET 88

MAS: HB 930.26

AP-KC: LAPA 725.4-BAET-1986

AP-MEI: OK 640.5 INDU

EHC: 526824 [S4-127 a]

Industriële archeologie langs Schelde en Rupel : van

Antwerpen-Zuid naar Boom I [edit.] Adriaan Linters ;

[medewerker] Albert Himler ; e.a. — Kortrijk : 1987. — 48 p. :

ill. — (Op zoek naar de wortels van Flanders' technologie ;

1). — 90-6640-011-0

UA-CST: MAG-B 10500

AP-KC: LAPA 725.4-LINT-1987

DB: ARCH 055 LINT

KMSKA: ICC 11246

1

Industriële revoluties in de provincie Antwerpen I [edit.] Roland

Baetens ; [medewerker] Paul Bauters ; e.a. — Antwerpen :

Standaard, 1984. — 467 p. : ill. — 90-02-14384-2

AP-KC: LAPA 725.4-BAET-1984

AP-CMU: CMU 980 BAET 1984

EHC: 512232 [S4-32 d]

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN-H 72 BAET 84

MPM: BM 40730

Information beyond borders : international cultural and intellectual exchange in the Belle Époque I [edit.] W. Boyd

Rayward. — Farnham : Ashgate, 2014. — 318 p. : ill. —

978-1-4094-4225-7 ; 978-1-4094-4226-4 ;

978-1-4724-0212-7

EHC: 828986 [C5-099 bb]

Christo and Jeanne-Claude : urban projects I Matthias

Koddenberg ; Laure Martin-Poulet. — Dortmund : Verlag

Kettler, 2017. — 216 p. : ill. — Tentoonstelling: ING Art

Center [Brussel] « ING Cultuurcentrum [Brussel]. 2017/10/25 -

2018/02/25. — 978-3-86206-679-7

KdG-SLA: 709 CHRI

Ingenieurs en hun erfgoed : een educatieve verkenningstocht naar de technische relictten van Belgische ingenieurs I

[edit.] Alex Baerts ; [edit.] Bruno De Corte ; [edit.] Robin

Engels ; [edit.] Karel Haustraete ; [edit.] Stephanie Van de

Voorde ; [edit.] Patrick Viaene ; [ill.] Dominique Zenner. —

Leuven : Steunpunt Industrieel en Wetenschappelijk Erfgoed, 2009. — 100 p. : ill. — 978-90-77694-00-8

AHB: LZ-M 05.01.01 SIWE 2009

MAS: HB 62

AP-KC: LAPA 69-BAER-2009

UA-CST: ONTW 62 G-BAER 2009

EHC: 736706 [C0-489 a]

UA-CGB: TWET 620 G-BAER 2009

De ingenieuze neogotiek: techniek en kunst, 1852-1925, wandelgids. — Leuven : 1997. — 55 p. — Tentoonstelling: Predikherenkerk, Leuven, 13 september-7 december 1997

UA-CST: RG 2094 D 20

UA-CST: MAG-OW-B 3388

AP-KC: LAPA 726-LEUV-1997

Liderliche Lieder : zur Gitarre, op. 68 I [comp.] Gottfried von Einem ; Lotte Ingrisch ; [edit.] Konrad Ragossnig. — Wien : Universal Edition, 1983. — 1 partituur (14 p.). — (Universal-Edition ; 17840). — Opedragen aan Karl Helmut Uhutschki Gruber ; duur van compositie: ca. 11'. — M-008-00672-2 ; UE 17840

AP-KC: UM-TGI-VONEI-lied68-1

Installations maritimes du port d'Anvers I Société Anonyme du Sud d'Anvers. — Anvers : Imprimerie Louis Legros, 1875. — 479 p.

UA-CST: MAG 331.1.11

MAS: HB-Hav 11

AP-KC: LAPA 725.3-SOCI-1875

EHC: E 79042 [S0-173 c]

EHC: K 16700 [S3-919 a]

2 exemplaren

Instappen a.u.b! Honderd jaar buurtspoorwegen in België I

[edit.] Constant Henrard ; e.a. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1985. — 232 p. : ill. — 90-289-1039-5

UA-CST: TEW 656.2 L-B-HENR 85

AP-KC: LAPA 725.3-HENR-1985

DB: DB 930 HENR

EHC: 731979 [C0-479 a]

Insurgencies and revolutions : reflections on John Friedmann's contributions to planning theory and practice I [edit.] HariPriya Rangan ; [edit.] Mee Kam Ng ; [edit.] Libby Porter ; [edit.] Jacquelyn Chase. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 307 p. — (RTPI library series ; 2017: 1). — 978-1-138-68264-1 ; 978-1-138-68265-8 ; 978-1-315-54501-1

UA-CST: ONTW 71 G-RANG 2017

Internationale handelsnetwerken en culturele contacten in de vroegmoderne Nederlanden I [edit.] Maartje van Gelder ;

[edit.] Esther Mijers. — Maastricht : Shaker Publishing, 2009. — 97 p. : ill. — (Publicaties van de Vlaams-Nederlandse Vereniging voor Nieuwe Geschiedenis ; 8). —

978-90-423-0374-4

EHC: 829478

Internationale Volkslieder : für Singstimme und Gitarre / [comp.] Siegfried Behrend. — Hamburg : Hans Sikorski, 1964. — 3 v. — Opedragen aan Belina. — 668a

AP-KC: UM-TGI-BEHRE-lied-1/2/3

1

Internationalisms : a twentieth-century history / [edit.] Glenda Sluga ; [edit.] Patricia Clavin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 372 p. — 978-1-107-06285-6 ; 978-1-107-64508-0

UA-CST: PSW 327 G-SLUG 2017

Intraden aus dem 'Lustgarten' : für sechs Stimmen: (Streich-oder Blasinstrumente) / [comp.] Hans Leo Hassler ; [edit.] Hilmar Höckner. — Karlsbad : Hohler. — 6 partijen. — (Bärenreiter-Ausgabe ; 1140)

AP-KC: UM-KAM-HASSL-lustgar-6

Intraden : aus dem 'Lustgarten' : für sechs Stimmen (Streich-oder Blasinstrumente) = Intradas : from the 'Lustgarten' : for six parts (string of wind instruments) / [comp.] Hans Leo Hassler ; [edit.] Hilmar Höckner. — Kassel : Bärenreiter, 1959. — 1 partituur, 6 partijen. — (Hortus Musicus ; 73). — Jaar van compositie: 1601

AP-KC: UM-KAM-HASSL-lustgar-7

Introduction et thème varié : für Gitarre solo, op. 20 = Introduction et thème varié : for guitar solo, op. 20 / [comp.] Fernando Sor ; [edit.] Martin Rennert. — Wien : Universal Edition, 1993. — 1 partituur (10 p.). — (Die Gitarre in der Klassik ; [1]). — UE 30104

AP-KC: UM-TGI-SOR-introdu-1

Introduction et valse pour clarinette & piano / [comp.] Eugène Guillaume. — Bruxelles : Maison Fernand Lauweryns. — 1 partituur, 1 partij. — Opedragen aan Bageart

AP-KC: MM-BC-GUILL-introdu-2

AP-KC: UM-BC-GUILL-introdu-2

Introduzione al Gloria : Gloria in D bearbeitet für Soli, Chor und Orgel RV 642, 589 = Gloria in D major arranged for soloists, choir and organ / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Christoph Heimbucher ; [vert.] Bradford Robinson. — Kassel : Bärenreiter-Verlag Karl Vöetterle GmbH & Co. KG, 2003. — 1 partituur (68 p.). — Duur van compositie: 33' ; jaar van compositie: 1725. — BA 7515

AP-KC: UM-KM-VIVAL-gloria-1

An invitation to Sol Lewitt / [edit.] Paolo Credi. — Ravenna : Danilo Montanari Editore, 2016. — 125 p. : ill. — 978-88-98120-99-4

MID: LeWitt 2016/732

KdG-SLA: 709 LEWI

Invocación y danza : guitarra / [comp.] Joaquin Rodrigo ; [edit.] Pepe Romero. — Plaats van uitgave niet gekend : Ediciones Joaquín Rodrigo, 1997. — 1 partituur (20 p.). — Opedragen aan Alirio Diaz ; Opedragen aan Manuel de Falla ; jaar van compositie: 1961. — 190132 ; M-901203-01-4

AP-KC: UM-TGI-RODRI-invocac-1

IO : for brass quintet / [comp.] Wim Henderickx. — Norway : Norsk Musikforlag, 2017. — 1 partituur, 5 partijen. — Duur van compositie: ca. 12' ; jaar van compositie: 1991 ; Opedragen aan Belgian Brass Soloists. — N.M.O. 13954A ; 979-0-065-14405-4

AP-KC: UM-BKA-HENDE-io-6

Iran contemporary music : works for piano. — Tehran : Hamaavaz. — 2 v. — 979-0-0802608-22-1

AP-KC: UM-TP-ASHOO-irancon-1/2

1

Das irdische Leben / [comp.] Gustav Mahler. — Wien : Universal-Edition. — 1 partituur (9 p.). — (12 Gesänge aus Des Knaben Wunderhorn : für eine Singstimme mit Orchesterbegleitung ; 5). — Tekst incipit: Mutter, ach Mutter, es hungert mich. — U.E. 1691 3643

AP-KC: UM-ZL-MAHLE-irdisch-1

Irish dreams : eine irische Suite für 3 Gitarren oder Gitarrenchor / [comp.] Bruno Szordikowski. — Hamburg : Joachim-Trekel-Verlag, 1982. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1980. — T 502

AP-KC: UM-TGI-SZORD-irishdr-3

Irish march / [edit.] Narciso Yepes. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1982. — 1 partituur (4 p.). — (Edition Narciso Yepes ; GA 603)

AP-KC: UM-TGI-YEPES-mars-1

A history of Christianity in Africa : from Antiquity to the present / Elizabeth Isichei. — Grand Rapids, Mich. : William B. Eerdmans Publishing Company, 1995. — 420 p. : ill. — 978-0-8028-0843-1

UA-CST: GES 960 H 73 ISIC 95

The expanding blaze : how the American Revolution ignited the world, 1775-1848 / Jonathan Israel. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 755 p. — 978-0-691-17660-4

UA-CST: GES 93 H 71 ISRA 2017

René Jacobs im Gespräch mit Silke Leopold : ich will Musik neu erzählen / André Jacobs ; Silke Leopold ; [edit.] Jutta Schmoll-Barthel. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 2013. — 223 p. — 978-3-7618-2266-1

AP-KC: UM-BG-JACOB-leopold-1

Thresholds and boundaries : liminality in Netherlandish art (1385-1530) / Lynn F. Jacobs. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 231 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2018: 3). — 978-1-315-10799-8 ; 978-1-4724-5781-3

RUB: 1 O 852 / 2018 / a / 1

EHC: 828996 [C5-099 ba]

Jacques Androuet du Cerceau : 'un des plus grands architectes qui se soient jamais trouvés en France' / [edit.] Jean Guillaume ; [medewerker] Peter Fuhring ; e.a. — Paris : Picard/Cité de l'architecture et du patrimoine, 2010. — 344 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des monuments français [Paris].

2010/02/10 - 2010/05/09. — 978-2-7084-0869-2 ;
978-2-916183-18-3
MPM: BM 42235
EHC: 779720 [C5-303 e]

Jacques Vaché, Dada, surréalisme, Jean Genet, écrivains du XXe siècle : éditions originales, livres illustrés, manuscrits, lettres autographes, revues, photographies, gravures, dessins, collages / [expert] Claude Oterelo ; [medewerker] Paul Renaud. — Paris : Librairie-Galerie Claude Oterelo, 2002. — 93 p. : ill. — Titel varieert: Jacques Vaché, Dada, surréalisme, Jean Genet, écrivains du 20e siècle : éditions originales, livres illustrés, manuscrits, lettres autographes, revues, photographies, gravures, dessins, collages ; aantal loten 291
EHC: 828848 [C5-102 ab]

1 losse bijl.: resultats vente

Marien Jongewaard / Marijn van der Jagt ; Czeslaw de Wijs. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2017. — 120 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 405) ; (Gesprekken met makers ; 2017: 1). — 978-94-6076-405-9
UA-CST: MAG-OW-AA 45797
EHC: 829689

Poets, players, and preachers : remembering the Gunpowder Plot in seventeenth-century England / Anne James. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2016. — 412 p. — 978-1-4426-4937-8
UA-CST: GES 942 H 73 JAME 2016

Geen dag zonder lijn = Not a day without a line / Bart Janssen ; Koen Peeters ; [ill.] Dirk Zoete. — Gent : Art Paper Editions, 2017. — 110 p. : ill. — (APE ; 93). — 978-94-90800-71-0
EHC: 828754 [C5-099 ca]

Het leugenboek : misvattingen en bedrog in de geschiedenis / Ugo Janssens. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 202 p. : ill. — 978-94-6298-736-4 ; 978-90-485-3897-3 ; 978-90-485-3898-0
EHC: 829193

De jaren '30 in Antwerpen : katholieken, kunst en moderniteit : programma Kadoc-studiedag, 1 april 2000. — Antwerpen : 2000. — 1 p.
AP-KC: LAPA 726-KADO-2000

Jazz and totalitarianism / [edit.] Bruce Johnson. — Abingdon/New York, N.Y. : Routledge, 2017. — 364 p. — (Transnational studies in jazz ; 2017: 1). — 978-1-138-88781-7
AP-KC: UM-JAZZMG-ALGEM-johnson-1

Jean Dorat, poète humaniste de la Renaissance : actes du colloque international (Limoges, 6-8 juin 2001) / [edit.] Christine de Buzon ; [edit.] Jean-Eudes Girot. — Genève : Librairie Droz s.a., 2007. — 548 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 420). — 978-2-600-00927-0
UA-CST: MAG-OW-BB 32410

Jeugd van Ten-Doren / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (4 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1957 ; tekst incipit: Blij als de mei
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-jeugdva-1

Jeux brésiliens d'enfants : six pièces faciles pour guitare = Brazilian kids games / [comp.] Lourival Silvestre. — Paris : Combres, 1996. — 1 partituur (4 p.). — C.5759
AP-KC: UM-TGI-SILVE-jeuxbre-1

Jeux interdits : (musique du film): pour guitare / [bew.] Narciso Yepes. — Paris : Editions musicales transatlantiques, 1953. — 1 partituur. — E.M.T. 227
AP-KC: UM-TGI-YEPES-jeuxint-1

Charlotte Guillard : une femme imprimeur à la Renaissance / Rémi Jimenes ; [inl.] Roger Chartier. — Tours : Presses universitaires François Rabelais de Tours, 2017. — 303 p. — (Collection Renaissance ; 2017: 1). — 978-2-86906-523-9 ; 978-2-7535-7316-1
UA-CST: GES 09 G-JIME 2017

Joachim Fleisher : über Licht = Joachim Fleisher : o światle = Joachim Fleisher : about light / [edit.] Beata Kazmierzak ; [edit.] Thomas Köllhofer. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2005. — 133 p. : ill. — 3-7757-1692-0
MID: Fleischer 2018/30

La représentation rhapsodique : quand la scène invente le texte: Simon McBurney, Romeo Castellucci, Pippo Delbono, Christoph Marthaler, François Tanguy / Rafaëlle Jolivet Pignon. — Montpellier : L'entretemps, 2015. — 366 p. — (Champ théâtral ; 2015: 1). — 978-2-35539-173-6
UA-CST: MAG-OW-BB 32123

Kijklust en sensatiezucht : een geschiedenis van revue en variété / Evelien Jonckheere. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 191 p. : ill. — 978-90-8542-157-3
UA-CST: T&L 792 L-B-JONC 2009
AP-KC: LAPA 725.8-JONC-2009
AP-KC: LT-TG-JONCK-kijklij-1
EHC: 728806 [C0-589 e]
LH: x

Reikhalzend verlangen / Freek de Jonge. — Amsterdam : Uitgeverij Augustus, 2017. — 302 p. : ill. — (Memoires ; 2). — 978-90-254-5146-2
EHC: 829563:2

Eugeen van Mieghem, 1875-1930 : an artist of the people / Erwin Joos. — Wilrijk : Drukkerij De Brauwere nv, 1996. — 304 p. : ill. — 90-801497-2-1
RSL: RSL-EVM
EHC: 829483

Franck : een uitzonderlijke Antwerpse familie = Franck : an outstanding Antwerp family / Erwin Joos. — Kontich : BAI, 2016. — 304 p. : ill. — 978-90-8586-744-9
EHC: 815722 [C5-103 aa]
KMSKA: MONO-BC 8076

Hendrik Werkman en De Ploeg : The next call en het constructivisme / Peter Jordens. — Zwolle : Wbooks, 2017. — 158 p. : ill. — 978-94-6258-228-6

EHC: 828601 [C5-102 ab]

Josaphat Parc : ballet / [comp.] Arthur Meulemans ; [bew.] N. Genotte. — 1 partituur (83 p.). — Handschrift

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-josapha-1

Josaphat-Park : au parc, ballet-suite in zes deeltjes / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (15 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1933

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-josapha-1

Joseph Dirand : interior / [fotograaf] Adrien Dirand ; [medewerker] Yann Siliec ; [medewerker] Sarah Medford. — New York, N.Y. : Rizolli, 2017. — 247 p. : ill. — 978-0-8478-4937-6

UA-CST: ONTW 72 G-DIRA 2017

Le général Hiver : Michel Bogdanovitch Barclay de Tolly / Michael Josselson ; Diana Josselson ; [vert.] Michel Pétris. — Paris : Editions Gérard Lebovici, 1986. — 438 p. : ill. — 2-85184-169-6

EHC: 828671 [C5-098 ba]

2 losse bijl.

Journée d'archéologie en province de Liège, Amay, 7 décembre 1996 / [edit.] Jean-Marc Léotard ; [edit.] Geneviève Coura ; Association wallonne pour le patrimoine archéologique [Luik]. — Liège : Ministère de la Région wallonne, DGATLP - Direction de Liège, Service des fouilles, 1996. — 120 p. : ill. — (Liège ; 2). — Titel varieert: Actes de la journée d'archéologie en province de Liège, Amay, 7 décembre 1996

DB: ARCH 430 LEOT

Junger Wunsch, op. 27, nr. 1 = Youthful Wish, op. 27, nr. 1 / [comp.] George Henschel ; [vert.] Elisabeth Lewis. — Berlin : N.Simrock, G.m.b.H., 2015. — 1 partituur (114 p.). — (Lieder und Gesänge : für eine Singstimme mit Begleitung des pianoforte ; 208). — 7974

AP-KC: UM-ZL-HENSC-jungerw-1

Jusepe de Ribera : the drawings: catalogue raisonné / [edit.] Gabriele Finaldi ; [medewerker] Elena Cenalmor ; [medewerker] Edward Payne. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2016. — 426 p. : ill. — 978-84-8480-328-7 ; 978-0-9980930-1-7

RUB: 1 R 2 / DAL 5 / 2016 / b / 1

Institutionum libri IV. / Justinianus. — Antverpiae : sumpt. Henrici & Cornelii Verdussen, 1696. — [2], 374, [30] p. ; 24°

EHC: 829094

Kammerkonzert : für Gitarre & kleines Orchester / [comp.] Cesar Bresgen ; [edit.] Barna Kováts. — Mainz : Schott, 1968. — 1 partituur, 1 partij. — (Gitarren-Archiv ; 226). — Opedragen aan Barna Kováts ; duur van compositie: 15'

AP-KC: UM-TGI-BRESG-conc-2

Geschiedenis schrijven! Wegwijzer voor historici / Jeanette Kamp ; Susan Legêne ; Matthias van Rossum ; Sebas Rümke. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2016. — 181 p. — 978-94-6298-229-1 ; 978-90-485-3219-3 ; doi 10.5117/9789462982291

UA-CST: GES 930.1 G-KAMP 2016

EHC: 813111 [C5-086 bb]

Nijverheid op windkracht : energietransities in Nederland, 1500-1900 / Herman Kaptein. — Hilversum : Verloren, 2017. — 512 p. — 978-90-8704-683-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30802

EHC: 829578

Interactive and sculptural printmaking in the Renaissance / Suzanne Karr Schmidt. — Leiden : Brill, 2018. — 439 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 21) ; (Brill's studies in intellectual history ; 270). — 978-90-04-34013-8 ; 978-90-04-35413-5

RUB: 1 L 1 / 2018 / a / 1

Katalog / Erasmushaus [Basel]. — Basel

MPM: BP 352

907-

EHC: 828878 [C3-368 d]

857,859,862,868-871,873,875-876,878

Käthe Kollwitz and the women of war : femininity, identity, and art in Germany during World Wars I and II / [edit.] Claire C. Whitner. — New Haven, Conn. : Davis Museum at Wellesley College, 2016. — 143 p. : ill. — 978-0-300-21999-9

EHC: 829130

De kathedraal : diptiek voor beiaard / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (10 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1955

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-kathedr-1

Guy Debord : la révolution au service de la poésie / Vincent Kaufmann. — Paris : Fayard, 2001. — 408 p. : ill. — (Histoire de la pensée ; 2001: 1). — 2-213-61059-2

UA-CST: T&L 840 N-DEBO-KAUF 2001

EHC: 829583

Messiah : over de geschiedenis van Händels meesterwerk / Jonathan Keates ; [vert.] Corrie van den Berg. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2017. — 213 p. — 978-90-263-4088-8

AP-KC: UM-BG-HANDE-keates-1

The library : a catalogue of wonders / Stuart Kells. — Melbourne : Text Publishing, 2017. — 278 p. — 978-1-925355-99-4 ; 978-1-925410-36-5

UA-CST: IBW 09 G-KELL 2017

Hermann Goepfert / Beate Kempf ; Francesca Pola ; Ulrike Schmitt. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 288 p. : ill. — 978-3-7757-3983-2

KMSKA: MONO-BC 8095

A la recherche de Paul Mansard: gravures 1912–1918 : gravures provenant de la collection Jeremy Kemp et de la collection Diors détenue aux archives du Conseil Général de la Meuse à Bar-le-Duc. — Plaats van uitgave niet gekend : Parkers Design and Print. — 82 p. : ill. — Titel varieert: A la recherche de Paul Mansard : une collection de gravures, 1912–1918: aquatintes de la première guerre mondiale. — 978–0–9927503–1–2

MAS: HB 069

KMSKA: MONO–BC 8100

Boots of leather, slippers of gold : the history of a lesbian community / Elizabeth Lapovsky Kennedy ; Madeline D. Davis. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — 434 p. — 20th anniversary edition. — 978–1–138–78584–7 ; 978–1–138–78585–4 ; 978–1–315–76761–1

UA–CST: PSW 301.185 L–USA–KENN 2014

Waterdruk in Antwerpen... : een stroom van elektriciteit / Noël Kerckhaert ; Dirk De Vleeschauwer. — Brussel : Electrabel, 1993. — 479 p. : ill.

AP–KC: LAPA 351.712–KERK–1993

EHC: 814773 [C5–088 bb]

Revisie van het moderne : een kritische lezing van het modernistische architectuurontwerp binnen een geherkalibreerd modern kader, aan de hand van twee naoorlogse Belgische hoogbouwrealisaties : proefschrift / Karen Kesteloot. — Antwerpen : 2012. — 359 p. : ill. — (Proefschriften AUHA : Associatiefaculteit Ontwerpwetenschappen ; 2012: 3)

UA–CST: MAG–DOCT 649

UA–CST: MAG–OW–B 94603

UA–CST: ONTW 72 G–KEST 2012

AP–KC: LAPA 728.2–KEST–2012

Kesteren-De Woerd : bewoningssporen uit de ijzertijd en de Romeinse tijd / [edit.] M.M. Sier ; [edit.] C.M.W. Koot. — Amersfoort : Rijksdienst voor het oudheidkundig bodemonderzoek, 2001. — 405 p. : ill. — (Archeologie in de Betuweroute ; 82) ; (Rapportage archeologische monumentenzorg ; 82). — 90–5799–017–2

DB: ARCH 441 SIER

Rapport secret de Nikita Khrouchtchev sur Staline, présenté le 25 février 1956 au XXe congrès du p.c.u.s. — Paris- : Editions Champ libre, 1970. — 103 p. — Titel varieert: Rapport secret de Nikita Khrouchtchev sur Staline, présenté le 25 février 1956 au 20e congrès du p.c.u.s.

EHC: 829658

De onmiddellijke erotische stadia of het muzikaal-erotische : over Mozarts Don Giovanni / Søren Kierkegaard. — Leiden : Plantage/G&S, 1991. — 134 p. — 90–73023–16–5

UA–CST: MAG–B 27611

AP–KC: UM–BG–MOZAR–kierkeg–1

TPC: LZ 64/128

Kinder, Kerle, Charaktere : das druckgraphische Werk Adriaen van Ostades / [edit.] Christien Melzer ; [edit.] Hans-Christoph Erling. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2016. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Bremen]. 2016/04/06 - 2016/07/03. — 978–3–422–07353–1

RUB: 1 R 2 / BRE 6 / 2016 / a / 1

UA–CST: MAG–OW–C 25447

KMSKA: TENT–TC 11789

Ambition, a history : from vice to virtue / William Casey King. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2013. — 248 p. — 978–0–300–18280–4

UA–CST: PSW 930.85 G–KING 2003

Van statige cultuurpaleizen naar levende ontmoetingscentra : een onderzoek naar de rol van de Antwerpse culturele centra als ontmoetingsplaatsen van een eigentijdse gemeenschap : rede / A. Kinsbergen. — Antwerpen : Provincieraad van Antwerpen, 1978. — 113 p. : ill. — (Rede opening gewone zitting ; 1978)

AP–KC: LAPA 725.8–KINS–1978

AP–KC: MM–JB–ANTWE–provinc–1978

MPM: BM 32512

AP–MEI: OK 497.2 KINS

KMSKA: MONO–BB 8122

UA–CST: MAG–Coll 354.2.1978

UA–CST: MAG–UIA–B 1630

EHC: 556571 [C0–018 b]

EHC: A 256820 [M–532 c]

ADVO–A: LZA–REDE 10 KINS 1978

SA: 228#2569

Hesiod's Theogony as source of the iconological program of Giorgione's 'Tempesta' : the poet, Amalthea, the infant Zeus, and the Muses / Ursula Kirkendale ; Warren Kirkendale. — Firenze : Leo S. Olschki editore, 2015. — 100 p. : ill. — (Pocket library of studies in art ; 41). — 978–88–222–6408–4

RUB: 1 G 2 / GIO 5 / 2015 / a / 1

The transformation of European social democracy / Herbert Kitschelt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 345 p. — (Cambridge studies in comparative politics ; 2005: 3). — 978–0–521–45106–2 ; 978–0–521–45715–6

UA–CST: PSW 329 L–EUR–KITS 2005

Rembrandts Radierungen, Bestandskatalog : Ehemalige Großherzogliche und Staatliche Sammlungen sowie Goethes Sammlung / Erik Hinterding ; [medewerker] Hermann Mildenerger ; [medewerker] Christian Tümpel. — Köln : Böhlau Verlag, 2011. — 217 p. : ill. — 978–3–412–20744–1

RUB: 1 Q 2 / WEI 6.1 / 2011 / a / 1

KMSKA: BEST–M 362 VI 2

Klavierbuch in drei Teilen : komplett / [comp.] Heinrich Kaminski ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2018. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 3063). — Facsimile ; jaar van compositie: 1934–1935

AP–KC: UM–TP–KAMIN–klavier–1

Klavierstücke / [comp.] Fanny Hensel ; [edit.] Raimund Schächer. — Kassel : Furore, 2014. — 1 partituur (35 p.). — (Klavierstücke von Fanny Hensel ; 12). — fue 10148 ; 979-0-501-82148-8

AP-KC: UM-TP-MENDE-stuk12-1

Klavierstücke 1828-1830 / [comp.] Fanny Hensel ; [edit.] Annette Nubbemeyer. — Kassel : Furore, 2014. — 1 partituur (28 p.). — (Klavierstücke von Fanny Hensel ; 8). — 50012-931-8

AP-KC: UM-TP-MENDE-stuk8-1

Kleine Suite für Gitarre / [comp.] Bruno Szordikowski. — Schweinfurt : Vogt & Fritz, 1978. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1976 ; Opgedragen aan Prof. Leonhard Beck

AP-KC: UM-TGI-SZORD-suite-1

Kleine terzette : für Sopran und Altblockflöte / [comp.] Hans Poser. — Hamburg : Hans Sikorski, 1955. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-BBF-POSER-trio-3

Kleinsculptuur uit Middelheim / [inl.] Hans Nieuwdoorn ; [edit.] G. Coenen. — Antwerpen : KB, 1989. — Ill.

MMB: bhk-Algemeen 1989

AP-CMU: 22140

EHC: 829714

KMSKA: BEST-M 1 XIII 17

KMSKA: ICC 12922

MID: Middelheim KLEI

Klingende folklore : Songs, Spirituals, Volkslieder: Folklore für Gitarre solo / [comp.] Heinz Teuchert. — Zürich : Musikverlag zum Pelikan, 1981. — 1 partituur (40 p.)

AP-KC: UM-TGI-TEUCH-klingson-1

Die Reformation des Bildes / Joseph Leo Koerner. — München : C.H.Beck, 2017. — 598 p. : ill. — 978-3-406-71204-3

RUB: 1 E 6 / 2017 / d / 1

Köln im Mittelalter : Geheimnisse der Maler / [edit.] Katja von Baum ; [edit.] Iris Schaefer ; [inl.] Carl Dietmar. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2013. — 149 p. : ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2013/09/20 - 2014/02/09. — 978-3-422-07217-6

UA-CST: MAG-OW-C 25446

KMSKA: TENT-TC 11031

De ondergang van de particuliere leesbibliotheek : een overzicht van het wel en wee van de particuliere leesbibliotheekhouders en de problemen waarmee deze branche te maken kreeg ... / Hillebrand Komrij. — Plaats van uitgave niet gekend : Hillebrand Komrij/Vereniging FuManchu, 2015. — 490 p. : ill. — 978-90-822779-2-0

EHC: 829025

Koninklijk Atheneum Deurne, 1937-1987. — Deurne : BOVKAD, 1987. — 103 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 10383

AP-KC: LAPA 727.1-BOVK-1987

EHC: 518097 [S4-88 d]

Zuiderburen : portretten uit Vlaanderen, 1400-1700 / Edwin Buijsen ; Katlijne Van der Stighelen ; Charlotte Wytema ; [medewerker] Quentin Buvelot ; [medewerker] Emilie Gordenker ; [medewerker] Lea van der Vinde ; [edit.] Maud Lankester. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 143 p. : ill. — Titel varieert: *Zuiderburen : Vlaamse portretten, 1400-1700.* — 978-94-6262-144-2

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 2017 / b / 1

EHC: 829072

KMSKA: TENT-TC 12396

KMSKA: EP-KC 16

KMSKA: EP-KC 17

Jaarverslag over 1951 / Henry Joosen ; Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — p. 12-16. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - (1951)

SESA-Mechelen: M.6387 (a)

Koncert Nr. 4 in G : für Klavier und Orchester, op. 58 = Concerto no. 4 : G major : for pianoforte and orchestra, op. 58 / [comp.] Beethoven ; [edit.] Jonathan Del Mar. — Kassel : Bärenreiter, 2014. — 1 partituur, 27 partijen. — (Bärenreiter Urtext ; 9024). — Jaar van compositie: 1806. — BA 9024

AP-KC: MM-TP-BEETH-conc4-28

Onze vroegste voorouders : de geschiedenis van Nederland in de steentijd, van het begin tot 3000 vC / Leendert Louwe Kooijmans. — Amsterdam : Uitgeverij Bert Bakker, 2017. — 607 p. : ill. — 978-90-351-2773-9

UA-CST: MAG-OW-BB 31053

EHC: 829575

Karel Poma, vrijzinnig en liberaal : een biografisch essay / Jimmy Koppen. — Antwerpen : Humanistisch-Vrijzinnige Vereniging, 2017. — 64 p. : ill. — (Het Vrije Woord cahiers ; 2017: 1). — 978-90-5718-683-7

EHC: 828680 [C5-097 da]

Het dienstmeisje van Degrelle : hoe Hannah Nadel de oorlog overleefde / Simone Korkus. — Kalmthout : Polis, 2017. — 293 p. : ill. — 978-94-6310-093-9 ; 2017466815

UA-CST: MAG-OW-BB 32111

EHC: 827957 [C5-095 da]

The city shaped : urban patterns and meanings through history / Spiro Kostof. — Londen : Thames and Hudson, 1991. — 352 p. : ill. — 0-500-28099-1

UA-CST: ONTW 71 G-KOST 91

ARK: 71 KOST 1991

The journal of a transatlantic art dealer : René Gimpel, 1918-1939 / Diana J. Kostyrko. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 360 p. : ill. — (Collectors and dealers ; 2). — 978-1-909400-51-1

RUB: 1 Q 3 / GIM 7 / 2017 / a / 1

De kracht van Luther / [edit.] Tanja Kootte ;
[medewerker] Marcel Barnard ; [medewerker] Joop
Boendermaker ; [medewerker] Marieke van Delft ;
[medewerker] Sabine Hiebsch ; [medewerker] August den
Hollander ; [medewerker] Herman Selderhuis ;
[medewerker] Jan Smelik ; [medewerker] Joke Spaans ;
[medewerker] Ilja M. Veldman ; [medewerker] Martin L. van
Wijngaarden. — Zwolle : WBOOKS, 2017. — 191 p. : ill. —
Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht].
2017/09/22–2018/01/28. — 978–94–6258–225–5

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25404

EHC: 828592 [C5–102 ab]

Pina au rythme des oracles = Pina in the rhythm of oracles /
Dimitrios Kraniotis ; Konstantinos Ignatiadis. — Athene : Tò
Rodakiò, 2017. — 95 p. : ill. — 978–618–5248–21–5

UA-CST: T&L 792 N-BAUS-KRAN 2017

Richard Strauss : der letzte Romantiker / Ernst Kraus. —
München : Wilhelm Heyne Verlag, 1963. — 572 p. — (Heyne
Biographien ; 65). — 3–453–55065-X

AP-KC: UM-BG-STRAU-krause-1

*Reason in the world : Hegel's metaphysics and its philosophical
appeal* / James Kreines. — New York, N.Y. : Oxford University
Press, 2015. — 290 p. — 978–0–19–020430–3

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-KREI 2015

Dat heb ik gezien! / W.G. Krivitsky ; [vert.] C.C. Bender. —
Amsterdam : Albert de Lange, 1940. — 395 p.

UA-CST: MAG-OW-B 2921

EHC: 829451

Tweede druk

J'étais un agent de Staline / Walter G. Krivitsky. — Paris :
Editions Champ libre, 1979. — 262 p. — 2–85184–099–1

EHC: 829344

The poetry of religious sorrow in early modern England / Gary
Kuchar. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. —
241 p. — 978–0–521–17442–8 ; 978–0–521–89669–6

UA-CST: T&L 820 H 1 KUCH 2011

*The first serious optimist : A.C. Pigou and the birth of welfare
economics* / Ian Kumeakawa. — Princeton, N.J. : Princeton
University Press, 2017. — 332 p. — 978–0–691–16348–2

UA-CST: TEW 330.8 N-PIGO-KUME 2017

De kunst van het lachen : humor in de Gouden Eeuw /
[edit.] Anna Tummers ; [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Jasper
Hillegers ; [medewerker] Angela Jager ; [medewerker] Noël
Schiller ; [medewerker] Eric Jan Sluijter ; [medewerker] Mariët
Westermann. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 191 p. :
ill. — 978–94–6262–167–1

RUB: 1 R 2 / HAA 7 / 2017 / b / 1

*De kunst van het lachen : humor in Nederlandse schilderijen uit
de Gouden Eeuw* / [edit.] Anna Tummers ; [edit.] Elmer Kolfin ;
[edit.] Jasper Hillegers ; [medewerker] Angela Jager ;
[medewerker] Noël Schiller ; [medewerker] Eric Jan Sluijter ;

[medewerker] Mariët Westermann. — Zwolle : Waanders
Uitgevers, 2017. — 191 p. : ill. — 978–94–6262–167–1

EHC: 829066

*De kunstkaarsen van Frits Spies : unieke werken van een
begaafd kunstenaar.* — Baarle-Hertog : Kathedrale
Kaarsenmuseum. — 31 p. : ill.

EHC: 829519

*Künstlerinnen schreiben : ausgewählte Texte zur Kunsttheorie
aus drei Jahrhunderten* / [edit.] Renate Kroll ; [edit.] Susanne
Gramatzki. — Berlin : Reimer, 2018. — 270 p. : ill. — Titel
varieert: Künstlerinnen schreiben : ausgewählte Beiträge zur
Kunsttheorie aus drei Jahrhunderten. — 978–3–496–01582–6

KMSKA: MONO-BB 11630

Mozarts Opern / Stefan Kunze. — Stuttgart : Philipp Reclam,
1984. — 685 p. — 3–15–010326–6

AP-KC: UM-BG-MOZAR-kunze-1

*Open subjects : English Renaissance republicans, modern
selfhoods, and the virtue of vulnerability* / James Kuzner. —
Edinburgh : Edinburgh University Press, 2011. — 222 p. —
(Edinburgh critical studies in Renaissance culture ; 2011: 1). —
978–0–7486–4253–3

UA-CST: T&L 82.093 G-KUZN 2011

Munch / Steffen Kverneland. — London : SelfMadeHero,
2013. — 279 p.

AP-MEI: OK 737.7 KVER 2013

*Wie is er bang voor hedendaagse kunst? : een gids van A tot Z
over de kunstwereld* / An Kyung ; Jessica Cerasi. — Houten :
Terra, 2016. — 136 p. : ill. — 978–90–8989–716–9

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 700.6 KYUN

MID: Kunst-kijken KYUN

KdG-SLA: 700.6 KYUN

*La guitarra Española : easy pieces for guitar = La guitarra
Española : leichte Stücke für Gitarre* / [comp.] Joep
Wanders. — Amsterdam : Broekmans & van Poppel, 1997. — 1
partituur (23 p.)

AP-KC: UM-TGI-WANDE-guitarr-1

*La natura morta al tempo di Caravaggio : Monte Santa Maria
Tiberina, Palazzo Museo Bourbon del Monte, 21–22 ottobre
2017* / Pierluigi Carofano ; Alberto Cottino ; Franco Paliaga ;
Antonio Vignali. — Roma : Etgraphaie, 2017. — 47 p. : ill. —
978–88–99680–07–7

RUB: 1 D 5 / 2017 / o / 1

Co-art : artists on creative collaboration / Ellen Mara De
Wachter ; John Wood ; Broomberg & Chanarin ; DAS
INSTITUT ; Chim↑Pom [Tokyo]. — London : Phaidon,
2017. — 239 p. : ill. — 978–0–7148–7288–9

MID: Kunstenaarscollectieven CO

KdG-SLA: 705.88 DEWA

Soleil de septembre : pour chœur à quatre voix mixtes & piano / [comp.] Lili Boulanger ; Auguste Lacaussade. — Paris : Éditions Durand, 2004. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Sous les tièdes rayons des soleils ; jaar van compositie: 1912. — D. & F. 15427 ; 979-0-0440-7932-2
AP-KC: UM-ZG-BOULA-soleild-1

De geschiedenis van het Antwerps gerecht / Charles Laenens ; [medewerker] Leo Leemans ; [inl.] Herman Sabbe. — Antwerpen : Drukkerij-Uitgeverij P. Van de Velde, 1953. — 736 p. : ill.

KdG-HB: 390.6
DAN: mon-A 444
MPM: BM 30698
KMSKA: MONO-BC 5974
UA-CST: MAG-UIA-C 983
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 LAEN 53
UA-CST: MAG-OW-C 8227
EHC: 791768 [LZ-68 b]
EHC: 828816
Halfperkamenten band. Gulden belettering op de rug. Kopsnede rood geveefd.
EHC: 536555 [S4-156 a]
EHC: E 155888 [M-28 a]
ADVO-A: LZA-PRO 2 LAEN 1953
SA: 105#4151

Vaderland! Een volkslied / [comp.] Alphonse Belpaire ; Joh. Alf. de Laet. — Antwerpen : Het Muziekkfonds. — 1 partituur. — Titel varieert: Vaderland : volkslied voor één of drie stemmen met of zonder klavierbegeleiding ; tekst incipit: Komt! Ontrolt den Leeuwenstandaard! — H.M.F. 111
AP-KC: UM-ZL-BELPA-vaderla-1

Lage Blok : een nederzettingsterrein uit de midden-ijzertijd bij Meteren (gemeente Geldermalsen) / [edit.] J. Milojkovic ; [edit.] E. Smits. — Amersfoort : Rijksdienst voor het oudheidkundig bodemonderzoek, 2002. — 256 p. : ill. — (Archeologie in de Betuweroute ; 90) ; (Rapportage archeologische monumentenzorg ; 90). — 90-5799-038-5 ; 1383-5025
DB: ARCH 441 MILO

Sur les traces de Jules César en Belgique / Jean-Louis Lahaye ; [medewerker] Jean-Michel Bodelet. — Waterloo : Renaissance du livre, 2016. — 158 p. — (Sur les traces de... ; 2016: 1). — 978-2-507-05420-5
EHC: 829640

50 jaar bisdom Hasselt : een jong bisdom met een lange geschiedenis / Mathijs Lamberigts. — Antwerpen : Halewijn, 2017. — 237 p. — 978-90-8528-437-6
TPC: LZ 295/327
EHC: 829465

Lamento : for 4 baritone or alto saxophones or 4 bass clarinets / [comp.] Wim Henderickx. — Norway : Norsk Musikforlag, 2017. — 1 partituur, 4 partijen. — Duur van compositie: ca. 7' ; jaar van compositie: 2010 ; Opgedragen aan Simon and Levi. — 979-0-065-14407-8 ; 979-0-065-14408-5 ; N.M.O.13955A
AP-KC: UM-BKA-HENDE-lamento-5

Tussen kaai en schip: de Antwerpse havenbuurt voor 1885 / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 136 p. : ill. — 90-5826-156-5

AHB: LZ-M 05.01.02 LAMPO 2002
AP-KC: LAPA 725.3-LAMP-2002
DB: DB 955 LAMP
KMSKA: TENT-TB 6362
UA-CST: MAG-B 50258
EHC: 650057 [C0-231 b]
SA: 105#3175

Lancelot und Elaine : Zweite symphonische Dichtung nach Tennyson für grosses Orchester, op. 25 / [comp.] E.A. MacDowell ; [edit.] Karl Hinterbichler. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (73 p.). — (Repertoire Explorer ; 3061). — Facsimile ; jaar van compositie: 1890 ; Opgedragen aan Templeton Strong
AP-KC: UM-OO-MACDO-lancelo-1

Länderimpressionen für Gitarre solo = Impressions from different countries for solo guitar / [comp.] Frank Müller-Brys. — Leipzig : Friedrich Hofmeister, 2009. — 1 partituur (15 p.). — FH 3345
AP-KC: UM-TGI-MULLE-landeri-1

Langue de l'autre, langue de l'auteur : affirmation d'une identité linguistique et littéraire aux XIIIe et XVIe siècles / [edit.] Marie-Sophie Masse ; [edit.] Anne-Pascale Pouey-Mounou. — Genève : Librairie Droz s.a., 2012. — 431 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 497). — Titel varieert: Langue de l'autre, langue de l'auteur : affirmation d'une identité linguistique et littéraire aux 12e et 16e siècles. — 978-2-600-01473-1
UA-CST: MAG-OW-BB 32323

Largo : (fantasia op. 7) / [comp.] Fernando Sor ; [edit.] Karl Scheit. — Wien : Universal Edition, 1969. — 1 partituur (4 p.). — (Musik für Gitarre ; 14434). — UE 14434
AP-KC: UM-TGI-SOR-fantasi-1

Der kleine Wagnerianer : zehn Lektionen für Anfänger und Fortgeschrittene / Enrik Lauer ; Regine Müller. — München : C.H. Beck, 2013. — 261 p. — 978-3-406-64110-7
AP-KC: UM-BG-WAGNE-lauer-1

Lavan las mozas : preludio nr. 1 para guitarra / [comp.] Carlos Montero. — Grimbergen : Lantro Music, 2001. — 1 partituur (3 p.)
AP-KC: UM-TGI-MONTE-lavanla-1

Le château du rêve : für Sopran & Klavier / [comp.] Augusta Holmès ; [edit.] Christel Nies. — Kassel : Furore Edition, 1989. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Dans un château d'autrefois. — Furore 524
AP-KC: UM-ZL-HOLME-chateau-1

Urs : waking up the bear / Bart Van Dijk ; [vert.] Rebecca Jane Arthur. — Plaats van uitgave niet gekend : Bart Van Dijk/Frans Masereel Centre, 2017. — Ill. — 978-90-823538-7-7
EHC: 829413

La chaîne d'or des poètes : présence de Macrobe dans l'Europe humaniste / Stéphanie Lecompte. — Genève : Librairie Droz s.a., 2009. — 485 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 449). — 978-2-600-01187-7

UA-CST: MAG-OW-BB 32250

Verbeter de wereld : de relevantie van Phil Bosmans vandaag / Rick de Leeuw ; Rombout Nijssen. — Plaats van uitgave niet gekend : Bond Zonder Naam, 2017. — 172 p. : ill. — 978-90-9030362-8

EHC: 829308

Humbert Guillaume de Precipiano, archevêque de Malines / J. Lefèvre. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951. — p. 83-103 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - (1951)

SESA-Mechelen: M.6391 (a)

Bakounine et les autres : esquisses et portraits contemporains d'un révolutionnaire / Paul Arthur Lehning. — Paris : Union générale d'éditions, 1976. — 434 p. — (10/18 ; 1051). — Titel varieert: Michel Bakounine et les autres ; 'Recueil de textes de Bakounine et d'autres auteurs, extraits de diverses revues et publications, 1849-1974.'—Bibl. de la Fr. — 2-264-00087-2 ; 77573519

EHC: 828618 [C5-075 ec]

Leicht spielbare Kleinigkeiten für Gitarre / [comp.] Ferdinand Rebay ; [edit.] Gertha Hammerschmied. — Wien : Hladky, 1954. — 1 partituur, 1 partij. — V.H. 1528

AP-KC: UM-TGI-REBAY-leichts-2

Leids jaarboekje. — Leiden. — Titel varieert: Jaarboekje voor geschiedenis en oudheidkunde van Leiden en omstreken. — 0922-6699

EHC: 725814 [C2-104 g]

78(1986)

EHC: 725814 [C2-330 c]

91(1999); 100(2008); 109(2017)

Hospitalbauten in Europa aus zehn Jahrhunderten: ein Beitrag zur Geschichte des Krankenhausbaues / Dankwart Leistikow. — Ingelheim am Rhein : Boehringer, 1967. — 115 p. : ill.

AP-KC: LAPA 725.5-LEIS-1967

KAVA: C 162

Het stadswoonhuis in Nederland gedurende de laatste 25 jaren / J.H.W. Leliman. — 's-Gravenhage : Martinus Nijhoff, 1920. — 171 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.3-LELI-1920

AP-CMU: 11303

in archief: kast preciosa

EHC: H 47593 [S1-612 a]

Samson et Dalila : opéra en 3 actes: cantabile extrait du duo / [comp.] C. Saint-Saëns ; Ferdinand Lemaire ; [vert.] Richard Pohl. — Paris : Durand & Fils. — 1 partituur (9 p.). — (Samson et Dalila : opéra en 3 actes ; 9). — D. & F. 2346(9)

AP-KC: MM-ZL-SAINT-samson-1

Constant Burniaux / Emile Lempereur. — Bruxelles : Le Livre belge d'aujourd'hui, 1936. — 80 p. — (Collection Profils littéraires belges ; 5)

UA-CST: T&L 840.8 N-BURN-LEMP 36

EHC: 828940 [C5-097 db]

Oorspronkelijke band

EHC: A 76952:5 [S0-164 e]

Ingebonden exemplaar

Tamara de Lempicka / Giuseppe Scandiani ; Stefania Vadrucchi ; Julia Hanna Weiss ; Gioia Mori. — Milan : 24 ORE Cultura, 2015. — 317 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo Chiabrese [Turin]. 2015/03/19 - 2015/08/30. — 978-88-6648-257-4

AP-CMU: CMU 700.8 LEMP 2015

Leo Vindevogel, gewezen volksvertegenwoordiger, oorlogsburgemeester van Ronse, voor den oorlog reeds een der meest omstreden persoonlijkheden, staat terecht / [edit.] Jan Verroken. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan Verroken, 1945. — 97 p. — Titel varieert: Leo Vindevogel staat terecht : hij wordt door 't Krijgshof ter dood veroordeeld

EHC: 829723

Schets der ontwikkeling van het huisuitzicht in Vlaanderen / Edward Leonard. — Antwerpen : Uitgeversmaatschappij Kiliaan, 1921. — 123 p. : ill. — (Verhandelingen van de Algemeene Katholieke Vlaamsche Hoogeschooluitbreiding ; 191- 192)

UA-CST: MAG-Coll 129.191-192

Convoluut

UA-CST: RG-S 192 :191-192

AP-KC: LAPA 728.1-LEON-1921

EHC: A 27316:191-192 [S1-453 e]

EHC: H 82985 [S0-193 e]

LH: 174.188

Musical : Koninklijk Ballet van Vlaanderen / Linda Lepomme ; [edit.] Marcel Van Der Bruggen. — Antwerpen : Koninklijk Ballet van Vlaanderen

AP-KC: MM-JB-KONIN-lepomme-

1988-1998; 1993-1994

Viaggio e metamorfosi di un testo : i Ricordi di Francesco Guicciardini tra XVI e XVII secolo / Valentina Lepri ; Maria Elena Severini. — Genève : Librairie Droz s.a., 2011. — 356 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 492). — Titel varieert: Viaggio e metamorfosi di un testo : i Ricordi di Francesco Guicciardini tra 16 e 17 secolo. — 978-2-600-01514-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32191

Les dispositifs du confort dans l'architecture du XXe siècle : connaissance et stratégies de sauvegarde = Building environment and interior comfort in 20th-century architecture : understanding issues and developing conservation strategies / [edit.] Franz Graf ; [edit.] Giulia Marino. — Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, 2016. — 535 p. : ill. — 978-2-88915-062-5

EHC: 829028

Ateliers d'artistes / Cédric Lesec. — Paris : Editions courtes et longues, 2017. — 135 p. : ill. — 978-2-35290-168-6

KMSKA: MONO-BC 8091

New British design 1998 / Peta Levi. — London : Mitchell Beazley, 1998. — 272 p. : ill. — 1-84000-099-6

UA-CST: ONTW 70 G-LEVI 98

ARK: 745 LEVI 1998

Dodo, l'enfant do : trois mélodies pour enfants / [comp.] Harry Cox ; Madeleine Ley ; Maurice Carême. — Bruxelles : Maurer, 1967. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Thomas

AP-KC: MM-ZL-COX-dodolen-1

Antwerpen, onvoltooide stad : ontwikkeling tussen droom en daad / Christian Leysen ; [medewerker] Marie-Anne Wilssens ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2003. — 207 p. : ill. — 90-209-5341-9

AHB: LZ-M 05.05.05 LEYSEN 2003

MAS: HB 71

AP-KC: LAPA 949.32-LEYS-2003

AP-KC: LA-BELG-LEYSE-antwerp-1

MPM: PK-A 5797

8b

MID: depot D1599

KMSKA: MONO-BB 2237

UA-CST: TEW 911.4 G-LEYS 2003

UA-CST: ONTW 71 G-LEYS 2003

EHC: 666408 [C0-304 c]

L'homme et son désir : poème plastique, op. 48 / [comp.] Darius Milhaud ; [libr.] Paul Claudel ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (104 p.). — (Repertoire Explorer ; 3070). — Facsimile ; jaar van compositie: 1918/1966

AP-KC: UM-ZP-MILHA-hommeet-1

Li madrigali a 4 voci : libro I / [comp.] Paolo Ragazzo ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2002. — 1 partituur (92 p.). — (Odhecaton : musica vocale ; 11A). — Titel varieert: Li madrigali a 4 voci : libro 1 ; jaar van compositie: 1564

AP-KC: UM-ZG-RAGAZ-madri-1

Libera me : for mixed choir (organ and/or brass ad libitum) / [comp.] Wim Henderickx. — Norway : Norsk Musikforlag, 2017. — 1 partituur (11 p.). — Duur van compositie: ca. 4' ; jaar van compositie: 1992 ; tekst incipit: Libera me, Domine, de morte eterna. — 979-0-065-14403-0 ; N.M.O.13952A

AP-KC: UM-ZG-HENDE-liberam-1

Les illuminations de Al Allâj : polyptique de Abdallah Benanteur / G. Boucher ; Librairie Nicaise [Paris]. — Paris : Librairie Nicaise. — folder

EHC: 828904

Catalogue : je vous écris d'un pays voisin / Sylvain Goudemare ; Librairie S. Goudemare [Paris]. — Paris : Librairie S. Goudemare. — 95 p. : ill.

EHC: 828770 [C5-097 da]

The library / Bibliographical Society [London]. — London : 1899. — 0024-2160 ; 1744-8581

<http://academic.oup.com/library>

UA-CST: IBW 02 E-LIBR

5e R. 26-33(1971-1978); 6e R. 1-14(1979-1992); 7e R.

9-14(2008-2013)

MPM: BP 463

7de reeks, 18(2017)-

UA: UA

EHC: B 48216 [C2-138 h]

6e R. 19-21(1997-1999); 7e R. 1(2000)-

Lopende jaargang : LZ I b

EHC: B 48216 [C4-233 d]

4e R. 1-26(1920-1945); 5e R. 1-33(1946-1978); 6e R.

1-18(1979-1996)

Das Licht der Campagna : die Zeichnungen Claude Lorrains aus dem British Museum London / [edit.] Andreas Stolzenburg ; [edit.] David Klemm. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 288 p. : ill. — 978-3-7319-0616-2

KMSKA: BEST-M 208 III 25

Licht, lijn, vorm : Eric Claerhout. — Deinze : Stadsbestuur, 1983. — III. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1983/06/11 - 1983/06/27

EHC: 660410 [C0-258 c]

KMSKA: TENT-TB 9527

Schorre zeehonden en flodderwinden : een vrolijk boek over rare, nuttige en grappige uitvindingen en hun bedenkers / Bas van Lier. — Plaats van uitgave niet gekend : Hoogland & Van Klaveren, 2015. — 91 p. : ill. — 978-90-8967-194-3

KdG-Zuid: 4 STEM TECH 640.5

IL: PRNF-LIER

Lies Van Gasse : portffolio. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — III.

EHC: 828558

Ico Parisi : design: catalogo ragionato, 1936-1960 = Ico Parisi : design: catalogue raisonné, 1936-1960 / Roberta Lietti ; [inl.] Marco Romanelli ; [medewerker] Marco Balzarotti ; [medewerker] Romeo Giammarini ; [medewerker] Barbara Lehmann. — Milano : Silvana Editoriale, 2017. — 669 p. : ill. — 978-88-366-3548-1

UA-CST: ONTW 72 N-PARI-LIET 2017

Lente : liederencyclus voor helden-alt of -baryton / [comp.] Arthur Meulemans ; Jan Lindemans. — 1 partituur (23 p.). — Samen met Zij hebben elkander aangekeken ; 2 ; Autograaf ; jaar van compositie: 1907

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-lente-1

Linnaeus, natural history and the circulation of knowledge / [edit.] Hanna Hodacs ; [edit.] Kenneth Nyberg ; [edit.] Stéphane Van Damme. — Oxford : Voltaire Foundation, 2018. — 274 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2018: 1). — 978-0-7294-1205-6

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2018,1

Industria : architecture industrielle en Belgique = Industriële architectuur in België = Industrial architecture in Belgium / Adriaan Linters ; [ill.] Christine Bastin ; [ill.] Jacques Evrard. — Liège : Mardaga, 1986. — 232 p. : ill. — 2-87009-284-9

AP-KC: LAPA 725.4-LINT-1986

AP-CMU: 24684

EHC: 541219 [S4-195 d]

UA-CST: ONTW 725 G-LINT 86

UA-CST: GES 930.266 G-LINT 86

Litteraire bruggenbouwers tussen Nederland en Frankrijk : receptie, vertaling en cultuuroverdracht sinds de middeleeuwen / [edit.] Maaïke Koffeman ; [edit.] Alicia C. Montoya ; [edit.] Marc Smeets. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 432 p. — 978-94-6298-568-1 ; 978-90-485-3683-2 ; doi 10.5117/9789462985681

UA-CST: T&L 82.03 G-KOFF 2017

EHC: 828155 [C5-095 cb]

Die litterae annuae der Gesellschaft Jesu von Glückstadt (1645 bis 1772), der Catalogus mortuorum (1645-1772) und der Liber benefactorum (1676-1727) der Glückstädter katholischen Gemeinde / [edit.] Christophe Flucke ; [edit.] Martin J. Schröter. — Münster : Aschendorff Verlag, 2017. — 2 v. — (Quellen und Forschungen zur Geschichte Schleswig-Holsteins ; 125). — Titel varieert: Die litterae annuae der Gesellschaft Jesu von Glückstadt (1645 bis 1772), der Catalogus mortuorum (1645-1799) und der Liber benefactorum (1676-1727) der Glückstädter katholischen Gemeinde. — 978-3-402-13288-3

UA-CST: GES 943 H 73 FLUC 2017

Livres anciens & modernes : catalogue / Librairie Quentin [Genève]. — Genève : Librairie Quentin. — Titel varieert: Livres et manuscrits

EHC: 828842 [C2-368 e]

:1(1979/1980); H.S.:1(1980); :2-:11(1980-1993);

H.S.(1992-1993); :12(1995)

Livres illustrés modernes, éditions originales, revues et documents / [expert] Bernard Loliée ; Loudmer: commissaires priseurs S.C.P. [Paris]. — Paris : Loudmer commissaires priseurs S.C.P., 1994. — Ill. — (Bibliothèque Jacques Matarasso ; 2). — Aantal loten 291

EHC: 828784:2 [C5-117 aa]

Met aantekeningen: alle prijzen, geen kopers gegeven ; met 1 losse bijlage: résultat du vente

Livres illustrés modernes, œuvres graphiques diverses / Librairie-galerie 'Les mains libres' [Paris]. — Paris : Librairie-Galerie 'Les mains libres'. — 36 p. : ill. — (Catalogue ; 7)

EHC: 828736

Des livres : une histoire des années 60 / J. Espagnon - P. Le Bret: livres anciens chaptal [Paris]. — Paris : J. Espagnon - P. Le Bret, 1996. — 177 p. : ill. — (Catalogue ; 28)

EHC: 828796 [C5-117 aa]

Edgar Degas : drawings and pastels / Christopher Lloyd. — London : Thames & Hudson, 2017. — 320 p. : ill. — 978-0-500-29341-6

AP-CMU: CMU 700.8 DEGA 2017

KdG-SLA: 709 DEGA

Passendale : Ieper, 1917 / Nick Lloyd ; [vert.] Willem van Paassen. — Amsterdam : Hollands Diep, 2017. — 503 p. : ill. — 978-90-488-2739-8 ; 978-90-488-2740-4

EHC: 829463

Lo, Donk, Horst : taalkunde als sleutel tot de vroege middeleeuwen / Jozef van Loon. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2017. — 364 p. : ill. — (Studies op het gebied van de Nederlandse taalkunde ; 4). — 978-90-72474-97-1

UA-HB: CST-RUUS-FRAEV

UA-CST: RG 2153 E 24

UA-CST: T&L 803.9 H 7 LOON 2017

EHC: 828692 [C5-099 bb]

Richard Wagner : Vollendung und Tragik der deutschen Romantik / Paul Arthur Loos. — Bern : Francke, 1952. — 530 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-loos-1

EHC: H 175856 [M-145 b]

De lotgevallen van de Kempische religieuze instellingen tussen 1780 en 1850 (Studiedag Abdij Tongerlo 28 september 1996). — Turnhout : Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 1997. — (Publicaties van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen ; 6)

UA-CST: RG 2131 D 33

EHC: 829155

Louis XIII musicien et les musiciens de Louis XIII /

[edit.] Georgie Durosoir ; [edit.] Thomas Leconte ; [medewerker] Vincent Berthier de Lioncourt ; [medewerker] Catherine Cessac ; [medewerker] Julien Charbey ; [medewerker] Marc Desmet ; [medewerker] Benoît Dratwicki ; [medewerker] Jean Duron ; [medewerker] Inge Forst ; [medewerker] Gérard Geay ; [medewerker] François-Pierre Goy ; [medewerker] Laurent Guillo ; [medewerker] Raphaël Picazos ; [medewerker] Theodora Psychouy ; [medewerker] Olivier Schneebeli ; Centre de musique baroque Versailles. Grandes journées. — Versailles : Centre de musique baroque de Versailles, 2003. — 357 p. : ill. — 2-911239-13-X

UA-CST: MAG-OW-BB 32120

Le Palais de Justice de Bruxelles / Pierre Loze ; [ill.] Eduardo Colombo. — Bruxelles : Vokaer, 1983. — 180 p.

AP-KC: LAPA 725.1-LOZE-1983

EHC: 538159 [S4-156 d]

Luc Tuymans : catalogue raisonné of paintings : volume 1: 1972 - 1994 / [edit.] Eva Meyer-Hermann. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2017. — 490 p. : ill. — 978-1-941701-61-4

KdG-SLA: 709 TUYM

Kunstenaars van de 20ste eeuw / Edward Lucie-Smith. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 1999. — 352 p. : ill. — 90-74377-85-8

MID: 20ste-eeuw LUCI
KMSKA: LZ 70::929 (038) '19'
EHC: 698128 [C0-383 a]
KdG-Zuid: 3 MUVO 705.8
KdG-Zuid: 3 MUVO 705.8
ARK: 70 LUCI 1999
KdG-SLA: 705.8 LUCI

Ludi Leopoldini : Konzertante Abwandlungen eines Themas Kaiser Leopolds I. : für Orchester, op. 55 / [comp.] Gottfried von Einem ; [edit.] Christoph Schlären. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (66 p.). — (Repertoire Explorer ; 3066). — Facsimile ; jaar van compositie: 1980

AP-KC: UM-OO-VONEI-ludileo-1

Armide : opéra en un prologue et cinq actes / Jean-Baptiste Lully ; [edit.] Simen Van Mechelen ; [edit.] Anne-Mie Lobbestael ; [edit.] Els Celis ; [edit.] De Vlaamse Opera. — Antwerpen : Marc Clemeur, 1992-1993. — 79 p.

AP-KC: UM-BG-LULLY-armide-1
AP-KC: MM-BG-LULLY-armide-1/2
met 1 losse bijl.

Lustige Suiten und Tänze : für drei Streichinstrumente, einzeln oder chorisch besetzt / [comp.] Joh. Fischer ; [edit.] Hans Engel. — Kassel : Bärenreiter Verlag. — 1 partituur, 7 partijen. — (Bärenreiter-Ausgabe ; 259)

AP-KC: UM-OS-FISCH-lustige-8

De St-Laurentiuskerk te Antwerpen van Jef Huygh, 1885-1946 / Lieven Luyts. — Gent : Faculteit Letteren en Wijsbegeerte RUG, 1995. — 2 v. : ill.

AP-KC: LAPA 726-LUYT-1995
1-2
TPC: LZ 296/3/a-b

Edgar Tytgat : herinnering aan een geliefd venster / Peter Carpreau ; Klara Rowaert. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2017. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Edgar Tytgat. — 978-94-91819-77-3

KMSKA: TENT-TC 12519

Unbowed : a memoir / Wangari Muta Maathai. — New York, N.Y. : Anchor Books, 2007. — 326 p. — 978-0-307-27520-2

UA-CST: DEV 502.7 G-MAAT 2007

A history of Renaissance rhetoric, 1380-1620 / Peter Mack. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 345 p. — (Oxford-Warburg studies ; 2013: 3). — 978-0-19-959728-4 ; 978-0-19-967999-7

UA-CST: T&L 82.091 H 5 MACK 2013

Madrigal IV : pour guitare / [comp.] Jean-Pierre Leguay. — Paris : Henry Lemoine, 1985. — 1 partituur (5 p.). — Titel varieert: Madrigal 4 : pour guitare ; duur van compositie: 10' ; jaar van compositie: 1982. — 24770 H.L.

AP-KC: UM-TGI-LEGUA-madri4-1

Madrigal : para guitarra / [comp.] E. Halffter ; [bew.] Narciso Yepes. — Madrid : Real Musical, 1997. — 1 partituur (6 p.). — 154280 ; 84-387-0702-5

AP-KC: UM-TGI-HALFF-madri-1

Het atoomdorp Mol : bouwen voor het kerntijdperk / Amke Maes ; [medewerker] Anne Verledens ; [medewerker] Serge Migom. — Antwerpen : Deputatie van de Provincieraad van Antwerpen, 2008. — 96 p. : ill. — (Erfgoedgids ; 8). — 978-90-76099-75-0

UA-CST: ONTW 71 G-MAES 2008

AP-KC: LAPA 725.4-MAES-2008

EHC: 726761 [C0-460 d]

Typosine, la dixième muse : formes éditoriales des canzonieri français, 1544-1560 / Daniel Maira. — Genève : Librairie Droz s.a., 2007. — 512 p. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 435). — 978-2-600-01138-9

UA-CST: MAG-OW-BB 32292

Major movements of the 20th century art / Ex Libris [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Ex Libris, 1976. — 3 v. — (Ex libris ; 5(=v. 2)) ; (Ex libris ; 7(=v. 3))

EHC: 708810 [C0-419 a]

2-3

Makyo : for marimba and piano / [comp.] Wim Henderickx. — Norway : Norsk Musikforlag, 2017. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: ca. 10' ; jaar van compositie: 2015. — N.M.O. 14148 ; 979-0-065-14692-8

AP-KC: UM-SL-HENDE-makyo-2

Makyo : for marimba and string orchestra: study score / [comp.] Wim Henderickx. — Norway : Norsk Musikforlag, 2017. — 1 partituur (22 p.). — Duur van compositie: ca. 10' ; jaar van compositie: 1990. — N.M.O. 14147A ; 979-0-065-14689-8

AP-KC: UM-SL-HENDE-makyo-1

Malcontenten van de moderniteit : het politiek misdrijf en de bescherming van de politieke structuren in België (1831-2015) / [edit.] Bram Delbecke ; [edit.] Bruno Debaenst. — Gent : Academia Press, 2015. — 245 p. — Congres: KU Leuven - KULAK, 5 juni 2013. — 978-90-382-2560-9

UA-CST: PSW 949.3 G-DELB 2015

EHC: 818274 [C5-083 ca]

Malditos bastardos : antología / [edit.] Gilberto Padilla Cárdenas. — Madrid : Editorial Cajachina, 2014. — 183 p. — (Colección G. ; 2014). — 978-84-95037-83-1

UA-CST: MAG-OW-AA 45735

Malincolico et giocoso : pour guitare / [comp.] Jean Louël. — Bruxelles : Schott Frères, 1975. — 1 partituur. — (Musica Nova ; [4]). — S.F. 9331

AP-KC: UM-TGI-LOUEL-malinco-1

De Bourlaschouwborg te Antwerpen : een tempel voor de muzen / Madeleine Manderyck ; Herman Van Hunsel ; Linda Van Langendonck ; Lode De Clercq ; Mon de Leenheir ; Dré Darden ; Herman De Winter ; Marcel Van Jole ; Marie-Christine

Bral ; [fotograaf] Oswald Pauwels. — Tielt : Lannoo, 1993. — 176 p. : ill. — 90-209-2306-4

AP-KC: MD-BRABTW-MANDE-bourlas-1

AP-KC: LAPA 725.8-MAND-1993

AP-KC: UM-MG-VLAA-mandery-1

AP-KC: LM-MG-VLAAN-maderyc-1

DB: DB 738 MAND

LH: 171.859

UA-CST: MAG-D 358

UA-CST: ONTW 725 G-MAND 93

AP-CMU: 28205

EHC: 791044 [LZ-68 a]

EHC: 564222 [C0-264 b]

SA: 105#765

Geschichte des modernen Möbels : von der handwerklichen Fertigung zur industriellen Produktion / Karl Mang. — Stuttgart : Hatje, 1978. — 173 p. : ill. — 3-7757-0087-0

ARK: 745 MANG 1978

Richard Strauss : das Opernwerk / William Mann. — Wiesbaden : Drei Lilien Verlag, 1981. — 390 p. — 3-922383-05-X

AP-KC: UM-BG-STRAU-mann-1

Manuale di diminuzione : (da Jacob Van Eyck) : per flauto dolce (violine, flauto traverso, viola da gamba) / [comp.] Giorgio Pacchioni. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur, 1 partij. — (Teoria e didattica della musica ; 05)

AP-KC: UM-BBF-PACCH-manuale-2

Marcel Duchamp : éditions originales, livres illustrés, lettres autographes signées, documents, huile sur toile de 1909, gravures, photographies . Dada, surréalisme : éditions originales, livres illustrés, manuscrits, lettres autographes, documents, revues, photographies, gravures, dessins, tableaux / [expert] Claude Oterelo ; [medewerker] Paul Renaud. — Paris : Librairie Claude Oterelo, 2000. — 110 p. : ill. — Aantal loten 374

EHC: 828853 [C5-102 ab]

losse bijl.: resultats vente

Marcel Janco : das graphische Werk: catalogue raisonné / [edit.] Michael Ilk. — Plaats van uitgave niet gekend : Michael Ilk, 2001. — 93 p. : ill.

EHC: 828747 [C5-117 aa]

Marches de régiments : recueillies et harmonisées pour piano / [comp.] J. Verbist. — Bruxelles : A. Ledent-Malay. — 1 partituur. — L.M. 150.

AP-KC: MM-TP-VERBI-marche-1

The machine in the text : science and literature in the age of Shakespeare and Galileo / Howard Marchitello. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 236 p. — 978-0-19-960805-8

UA-CST: T&L 820 H 6 MARC 2011

María de buenos aires : for guitar / [comp.] Astor Piazzolla ; [bew.] Augustín E. Carlevaro. — Darmstadt : Tonos, 1973. — 1 partituur (14 p.). — M-2015-0046-1

AP-KC: UM-TGI-PIAZZ-mariade-1

Maria luz . Romanza . Mi favorita / [comp.] Paul Monballieu. — Plaats van uitgave niet gekend : Aaurk ed., 2008. — 1 partituur. — 08011

AP-KC: UM-TGI-MONBA-marialu-1

Marizapalos : 5 partidas (original 7 partidas) / [comp.] Gaspar Sanz ; [edit.] Turibio Santos. — Paris : Max Eschig, 1974. — 1 partituur (3 p.). — (Collection Turibio Santos : oeuvres pour guitare ; 5). — Duur van compositie: 2'45". — M.E. 8118

AP-KC: UM-TGI-SANZ-marizap-1

Martin Bucer und das Recht : Beiträge zum internationalen Symposium vom 1. bis 3. März 2001 in der Johannes a Lasco Bibliothek Emden / [edit.] Christoph Strohm ; [medewerker] Henning P. Jürgens. — Genève : Librairie Droz s.a., 2002. — 292 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 361). — 2-600-00640-0

UA-CST: MAG-OW-BB 32293

Le costume sous la révolution et l'empire / Jacques Martin ; J.-M. Pâques. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 2007. — 56 p. : ill. — 978-2-203-01596-8

EHC: 829302

Gravin van Vlaanderen, 1477-1482 : historique en numismatische studie van de muntslag in Brugge / Jean-Claude Martiny ; Theodoor Goddeeris. — Gent : Snoeck, 2017. — 350 p. : ill. — 978-94-6161-368-4

EHC: 828769 [C5-117 aa]

De Poolse contrarevolutie, door wie haar hebben gemaakt / Jean-François Martos. — Amsterdam : Uitgeverij Nu, 1984. — 92 p. : ill. — 90-71134-01-6

EHC: 829672

Le tumulus gallo-romain de Glimes (Incourt) : rapport 2003 des fouilles réalisées en 2002 / Claire Massart ; Ann Defgnée ; Roger Langohr ; Sophie 'T Kint. — Jambes : Service Public de Wallonie, 2009. — 100 p. — (Etudes et documents: archéologie ; 13). — 978-2-930466-76-7

DB: ARCH 653 MASS

Onder zeil en stoom : de zeemansjaren van de Delfzijlster kapitein J.T. Bogeholt (1896-1915) / R.K. Mast. — Groningen : Heveskes Uitgevers, 2003. — 180 p. : ill. — 90-806727-3-4

UA-CST: GES 949.2 H 72 MAST 2003

The master builders : a record of the construction of the world's highest commercial structure / [inl.] F. Woolworth. — New York, N.Y. : Hugh Mc Atamney & Company, 1913. — 73 p.

AP-KC: LAPA 728.2-WOOL-1913

Matanga : pour guitare / [comp.] Annette Kruisbrink. — Paris : Henry Lemoine, 1998. — 1 partituur (8 p.). — (Collection Delia Estrada ; [1]). — Opgedragen aan Ton de Leeuw ; jaar van compositie: 1996. — 26697 H.L.

AP-KC: UM-TGI-KRUIS-matanga-1

Matematico no fubá : pour guitare / [comp.] Thierry Rougier. — Paris : Henry Lemoine, 2000. — 1 partituur (12 p.). — (Collection Pablo Márquez ; [1]). — 27055 H.L.

AP-KC: UM-TGI-ROUGI-matemat-1

Cronistas y crónicas jesuitas del noroeste de Nueva España / Miguel Mathes. — Culiacán, Sin. : El Colegio de Sinaloa, 1998. — 68 p. — (Serie Cuadernos ; 44). — 968-7448-46-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13464

Renaissance profiles / Garrett Mattingly ; Ralph Roeder ; Iris Origo ; Denis Mack Smith ; Morris Bishop ; Kenneth Clark ; J. Bronowski ; H.R. Trevor-Roper ; Maria Bellonci ; [edit.] J.H. Plumb. — New York, N.Y. : Harper & Row, Publishers, 1965. — 161 p. — (Harper torchbooks ; 162). — 0-06-131162-6

EHC: 829602

Artists' publications : the Belgian contribution : books, magazines, artists, publishers / Johan Pas ; [inl.] Geert Lernout ; [inl.] Anne Thurmann-Jajes. — London : Koenig Books, 2017. — 307 p. : ill. — 978-3-96098-197-8

AP-CMU: CMU 700 PAS 2017

MID: Kunstenaarsboeken PAS

EHC: 824063 [C1-1147 c / kls]

EHC: 824064 [C5-112 aa]

KMSKA: TENT-TC 12522

KdG-SLA: 684.93 PAS

Jan Steen en de historieschilderkunst / Ariane van Suchtelen ; Wouter Th. Kloek ; Mariët Westermann ; Yvonne Bleyerveld ; Rosalie van Gulick ; Lea van der Vinde. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Jan Steen vertelt. — 978-94-6262-165-7

KMSKA: TENT-TC 12533

Der Siedlungsbau in der Schweiz: 1940-1950 = Les colonies d'habitation en Suisse: 1940-1950 = Swiss housing estates: 1940-1950 / Julius Maurizio. — Erlenbach : Architektur, 1952. — 224 p. : ill.

UA-CST: ONTW 728 G-MAUR 52

AP-KC: LAPA 728.3-MAURI-1952

Max Beckmann : Welttheater / [edit.] Eva Fischer-Hausdorf ; [edit.] Ortrud Westheider ; [medewerker] Verena Borgmann ; [medewerker] Miriam Häßler ; [medewerker] Sebastian Karnatz ; [medewerker] Eefke Kleimann ; [medewerker] Irene Pieper ; [medewerker] Ortrud Roth ; [medewerker] Christiane Zeiller. — München : Prestel, 2017. — 223 p. : ill. — 978-3-7913-6833-7 ; 978-3-7913-5696-9 ; 978-3-7913-6788-0

KMSKA: TENT-TC 12514

Max Ernst / Ex Libris [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Ex Libris. — Ill. — (Ex libris ; [2])

EHC: 828890

Mayflowers / [comp.] Armand Coeck. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (3 p.). — D/1992/3360/10

AP-KC: UM-TGI-COECK-mayflow-1

Mazurka : en sol / [comp.] F. Tarrega ; [edit.] Daniel Fortea. — Madrid : Biblioteca Fortea. — 1 partituur. — 626

AP-KC: UM-TGI-TARRE-mazur-1

Colour in contextual play / Joseph Kosuth ; Cornelia Lauf. — Roma : Nero, 2017. — 72 p. : ill. — Titel varieert: Colour in contextual play : an installation by Joseph Kosuth : works by Enrico Castellani, Lucio Fontana, Yves Klein, Josepah Kosuth, Piero Manzoni. — 978-88-8056-001-2

MID: Kleur KOSU

All sides to an oval : properties, parameters, and Borromini's mysterious construction / Angelo Alessandro Mazzotti. — Cham : Springer, 2017. — 160 p. : ill. — 978-3-319-39374-2 ; 978-3-319-39375-9 ; doi 10.1007/978-3-319-39375-9

UA-CST: ONTW 62 G-MAZZ 2017

Media, propaganda and politics in 20th-century Japan / [medewerker] Barak Kushner ; [inl.] Funabashi Yoichi ; Asahi Shimbun Company [Osaka]. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015. — 300 p. : ill. — (SOAS studies in modern and contemporary Japan ; 2015: 1). — 978-1-4725-0956-7 ; 978-1-4725-1417-2 ; 978-1-4725-1226-0

UA-CST: PSW 07 L-J-MEDI 2015

Medieval urban planning : the monastery and beyond / [edit.] Mickey Abel. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2017. — 248 p. : ill. — 978-1-4438-4317-1

UA-CST: ONTW 71 G-ABEL 2017

Medrar para sobrevivir : individualidades presas en la fragua de la historia (siglos XVI-XIX) / [edit.] Thomas Calvo ; [edit.] Armando Hernández Soubervielle. — San Luis Potosí, S.L.P. : El Colegio de San Luis/El Colegio de Michoacán, 2016. — 479 p. — (Colección Investigaciones ; 2016: 5). — Titel varieert: Medrar para sobrevivir : individualidades presas en la fragua de la historia (siglos 16-19). — 978-607-8500-05-5 ; 978-607-9470-51-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13483

De meesters van de Officina Plantiniana naar de Frankfurter Büchermesse / [compil.] François Gijssels. — Antwerpen : Vrienden van het Museum Plantin-Moretus, 2016. — 31 p. : ill. — Met ingeplakte prenten

EHC: 828905

Mein Gitarrenspielbuch : leichte Lieder und Spielstücke für den Beginn / [comp.] Heinz Teuchert. — München : Ricordi, 1979. — 1 partituur (32 p.) : ill. — Sy. 2292

AP-KC: UM-TGI-TEUCH-meingit-1

Panorama de Jérusalem, du tems de Jesus Christ, accompagné d'une lithographie, on y voit le temple de Salomon ... / J.J. Meissenberg. — Aix-la-Chapelle : Imprimerie de J. Schleiden, 1839. — 23 p.

SESA-Mechelen: M.11789 (a)

Der Meister von Meßkirch : katholische Pracht in der Reformationszeit / [edit.] Elsbeth Wiemann. — München : Hirmer, 2017. — 384 p. : ill. — 978-3-7774-2918-2 ; 978-3-7774-3043-0

RUB: 1 R 2 / STU 8 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12530

Melodic moments / [comp.] Raymond Parfrey ; [edit.] Rose Andresier. — London : Cramer, 1981. — 1 partituur (7 p.). — (Cramer guitar series ; 4). — J.B.C. 2025

AP-KC: UM-TGI-PARFR-melodic-1

Melody / [comp.] Andres Segovia ; [pass. aut.] Grieg. — Washington, Wash. : Columbia Music. — 1 partituur (3 p.). — (Compositions and transcriptions by Andres Segovia ; 129)

AP-KC: UM-TGI-SEGOV-melody-1

Memorias y testimonios / [compil.] Daniel A. Barceló Rojas. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Senado de la República/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 679 p. — (Biblioteca constitucional ; 2017: 5) ; (México y la Constitución de 1917 ; 2017: 5). — 978-607-9419-93-6

UA-CST: MAG-MEX-C 2481

Menuet : pour harpe, op. 34 / [comp.] Alphonse Hasselmans. — Paris : Durand. — 1 partituur (5 p.). — D.&F. 5019

AP-KC: UM-THA-HASSE-menue34-1

Menuet - sarabande - menuet en rondeau - gigue / [comp.] Robert de Visée ; [edit.] Karl Scheit. — Wien : Universal Edition, 1971. — 1 partituur (6 p.). — (Musik für Gitarre ; 14448). — UE 14448

AP-KC: UM-TGI-DEVIS-menuet-1

Menuetto : aus der Sonate op. 25 = Menuetto : from the sonata op. 25 = Menuetto : extrait de la sonate op. 25 = Menuetto : dalla sonata op. 25 / [comp.] Fernando Sor ; [edit.] Karl Scheit. — Wien : Universal Edition, 1970. — 1 partituur (3 p.). — (Musik für Gitarre ; 14442). — UE 14442

AP-KC: UM-TGI-SOR-menue25-1

Franz Hellens, ou: La transfiguration du réel / Paul Méral ; G. Ungaretti ; Valéry Larbaud. — Bruxelles : Les écrits, 1941. — 61 p. — (Présentations ; 1941: 1)

EHC: A 106487 [S0-303 f]

Ingebonden exemplaar

EHC: 828931 [C5-076 ea]

Oorspronkelijke band

Footprints : the life and work of Wayne Shorter / Michelle Mercer. — New York, N.Y. : Jeremy P. Tarcher/Penguin, 2007. — 318 p. — 978-1-58542-468-9

AP-KC: UM-JAZZBG-SHORT-mercer-1

Rubens : the Henri IV series / Alexis Merle Du Bourg. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 483 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 14: 2). — 978-1-909400-96-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV, 2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV, 2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 14XIV, 2 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:14,2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

De jongste opgravingen te Muizen / J. Mertens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951. — p. 17-46 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 55(1951)

SESA-Mechelen: M.6388 (a)

De Mechelse familienamen / J. Mertens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951-1953. — 3 v. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen

SESA-Mechelen: M.6389 (a)

Henry van de Velde et le Théâtre des Champs Elysées / Jacques Mesnil. — Anvers : Edition de l'art flamand & hollandais, 1914. — 32 p. : ill. — (Etudes d'art contemporain ; 1914: 1)

UA-CST: MAG-UIA-C 5171

AP-KC: LAPA 725.8-MESN-1914

EHC: H 114363 [S0-147 a / ds c 49]

Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief / VVBAD. — Berchem : VVBAD, 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen ; met Beroepscode voor informatiefprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 2011: 5. — 2033-639X

<http://www.vvbad.be/meta>

AP-CMU: 02 E-META

1:1(2011)-

AP-KRO: LZ 000 META

Lopende jaargang

MID: oranje

:1(2011)-

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

KMSKA: M BE 151

87(2011)-

KdG-Zuid: 2 CULTUUR

(2012)-

2012-2015 te bevragen aan de balie

KdG-Zuid: 0 back-office

enkel lopende jaargang

UA-CDE: BMED 05 E-BIBL

87(2011)-

AP-NOO: GW 02 META

lopende jaargang

AP-NOO: MGZ 02 META

(2011)-

KdG: KdG

AP-MEI: LZ 000 META

94:(2018)-

AP-MEI: MGZ 000 META

87:1-9(2011); 88:1-9(2012); 89:1-9(2013); 90:1-9(2014);

91:1-9(2015); 92:2-3,5-9(2016); 93:1,3-4,6-9(2017);

UA-CST: IBW 02 E-META

87(2011)-

UA-CST: RG-T 445
87(2011)-
EHC: B 62471 [C2-142 e]
87(2011)-
Lopende jaargang : LZ I e
AHB: T 003
(2011)-
AP-KC: LM-TY-META
1(2011)-
rek 26
AP: AP
RUB: 1 S 1 / MET 3
1(2011)-
IL: TS-META
87(2011)-
MPM: BP 304
87(2011)-
KdG-IWT: Tijdschriftendozen
1-2
KdG-IWT: Tijdschriftenrekken
87:1(2011)-
SA: 834#1-
2011; 2015-
UA: UA
UHasselt: 02
87(2011)-

Méthodes d'analyses de la terre cuite : journée de réflexion, Ocquier, 28 novembre 1998 / [edit.] Jean-Marc Léotard ; Association wallonne pour le patrimoine archéologique [Luik]. — Liège : Ministère de la Région wallonne, DGATLP - Direction de Liège, Service de l'archéologie, 1999. — 89 p. : ill. — (Liège ; 3). — Titel varieert: Actes de la journée d'archéologie en province de Liège : méthodes d'analyse de la terre cuite, Ocquier, 28 novembre 1998. — 2-87401-086-3
DB: ARCH 520 LEOT

Metodo antologico : per viola da gamba = Anthological method : for viol = Méthode anthologique : pour la viole de gambe / [compil.] Carlo Denti. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2004. — 1 partituur (145 p.). — (Teoria e didattica della musica ; 37)
AP-KC: UM-SC-DENTI-metodoa-1

Meubelkunst : 40 eeuwen meubelgeschiedenis / [inl.] A.C.H. Hofstede. — Utrecht : Taurus/Ons huis, 1989. — 296 p. : ill. — 90-6029-058-5
UA-CST: ONTW 745 G-HOFS 89
ARK: 745 HOF5 1989
EHC: 540661 [S4-191 d]

Antwerpse kerken in neostijlen : behoud en restauratie problematiek anno 1996 / Veerle Meul. — Deurne : B. Wymeersch, 1996. — brochure Post-graduaatopleiding Monumenten- en landschapszorg : 16-17-18 februari 1996
AP-KC: LAPA 726-MEUL-1996

Il disegno veneziano, 1580-1650 : ricostruzioni storico-artistiche / Bert W. Meyer. — Firenze : Leo S. Olschki, 2017. — 594 p. : ill. — 978-88-222-6503-6
RUB: 1 K 1 / 2017 / a / 1

Antwerpen Hippodroom, 1902-1972 / Ronny De Meyer. — Antwerpen : Hadewych, 1989. — Ill. — 90-5240-035-0
AP-KC: LAPA 725.8-MEYE-1989
AP-CMU: 27511
in archief, kast P
EHC: 541011 [C3-121 a / ds 9 a]
KMSKA: MONO-BC 1914
UA-CST: MAG-MP-C 235

The plundered past : the traffic in art treasures / Karl E. Meyer. — 2 ed. — Harmondsworth : Penguin Books, 1977. — 303 p. : ill. — (Pelican books ; 1977: 17). — 0-14-021990-0 ; 77378584
EHC: 829361

Lentebloemen, op. 32 nr. 2 / [comp.] F.J. van der Heijden ; P.C.J. Meys. — 's Hertogenbosch : Henri Mosmans. — 1 partituur (7 p.) : ill. — (Sneeuwvlokken ; 2). — Tekst incipit: Laat ons roemen op uw bloemen, lieve lente, schoone tijd. — H.M. 96
AP-KC: MM-ZD-VANDERH-lenteb1-1

Die Kanonisierung der Werke Martin Luthers im 16. Jahrhundert / Stefan Michel. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2016. — 386 p. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 92). — 978-3-16-154453-8
UA-CST: T&L 830 N-LUTH-MICH 2016

Middelburg en de Mediene : joods leven in Zeeland door de eeuwen heen / [edit.] Klaas A.D. Smelik ; [edit.] Arjan van Dixhoorn. — Antwerpen : Garant, 2017. — 240 p. : ill. — 978-90-441-3521-3
EHC: 828691 [C5-098 ca]

Theorie en praktijk : teksten over schilderkunst in de Gouden Eeuw van de Noordelijke Nederlanden / Hessel Miedema. — Hilversum : Verloren, 2017. — 259 p. — 978-90-8704-679-8
UA-CST: ONTW 701 G-MIED 2017
EHC: 829142

Das Mietwohnhaus der Neuzeit / [edit.] Erich Haenel ; [edit.] Heinrich Tscharmann. — Leipzig : Weber, 1913. — 287 p. : ill.
AP-KC: LAPA 728.1-HAEN-1913
EHC: H 36470 [S1-527 a]

Een harnas van baksteen en beton: de Antwerpse fortengordels / Serge Migom ; [medewerker] Karen Gysen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — 11 p. : ill.
AP-KC: LAPA 725.182-MIGO-2010
DB: DB 955 MIGO
EHC: 740799 [C3-150 / ds 300 d]

Zomaar een straat door de eeuwen heen / Anne Millard ; [ill.] Steve Noon ; [vert.] J.H. Gever. — Haarlem : Gottmer, 2012. — 32 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: A street through time ; Oblong. — 978-90-257-3078-9
EHC: 829304

Meubelen / Judith Miller. — Arnhem : Terra, 2006. — 560 p. : ill. — Titel varieert: Meubelen : een wereldgeschiedenis. — 90-5897-543-6 ; 978-90-5897-543-0

UA-CST: ONTW 745 G-MILL 2006

ARK: 745 MILL 2006

EHC: 705464 [C0-577 a]

Almost home : the public landscapes of Gertrude Jekyll / Kristine F. Miller. — Amsterdam : Architectura & Natura, 2013. — 176 p. : ill. — 978-94-6140-023-9

AP-CMU: CMU 638 JEKY 2013

History and its objects : antiquarianism and material culture since 1500 / Peter N. Miller. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2017. — 300 p. : ill. — 978-0-8014-5370-0 ; 978-1-5017-0823-7 ; 978-1-5017-0824-4

RUB: 1 D 3 / 2017 / a / 1

Air d'Hérodiade : pour mezzo-soprano / [comp.] J. Massenet ; P. Milliet ; H. Grémont. — Paris : Heugel. — 1 partituur (7 p.). — (Hérodiade : opera en 4 actes & 7 tableaux ; 2). — Jaar van compositie: Hérode! Hérode! ne me retuse pas! — H. et Cie. 7097.

AP-KC: UM-ZL-MASSE-herodi2-1

Milongueos canción de cuna : pour guitare solo / [comp.] Jorge Gomez-Crespo. — Paris : Henry Lemoine, 1992. — 1 partituur (5 p.). — (Collection Delia Estrada ; [2]). — 25463 H.L.

AP-KC: UM-TGI-GOMEZ-milongu-1

Coming away : Winslow Homer & England / Elizabeth Athens ; Brandon Ruud ; Martha Tedeschi. — New Haven, Conn. : Yale University Press. — 167 p. : ill. — Titel varieert: Coming away : Winslow Homer and England. — 978-0-300-22990-5

KMSKA: TENT-TC 12518

Miniaturas / [comp.] Joaquin Turina ; [bew.] Zoltán Tokos. — Mainz : Schott, 1985. — 1 partituur (19 p.). — (Gitarren-Archiv ; 496). — Opgedragen aan Andrés Segovia

AP-KC: UM-TGI-TURIN-miniatur-1

Miniature suite : for guitar solo (D Bass Tuning), op. 6 / [comp.] John W. Duarte. — London : Schott, 1949. — 1 partituur (3 p.). — (Schott's series of contemporary music for Spanish guitar ; 6). — Opgedragen aan Maurice Ashurst. — S. & Co. Ltd. 5419

AP-KC: UM-TGI-DUART-suite6-1

Miniature variations : pour guitare / [comp.] Max Vandermaesbrugge ; [edit.] V. van Puyenbroeck. — Brussel : Maurer, 1962. — 1 partituur (3 p.). — Duur van compositie: 5' ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TGI-VANDERM-varia-1

Minuete, op. 22 / [comp.] José Ferrán Sor ; [edit.] Dick Visser. — Hilversum : Harmonia, 1966. — 1 partituur. — H.U. 1867

AP-KC: UM-TGI-SOR-menu22-1

Minuetto : (sonata op. 22) / [comp.] Fernando Sor ; [edit.] Karl Scheit. — Wien : Universal Edition, 1969. — 1 partituur (3 p.). — (Musik für Gitarre ; 14435). — UE 14435

AP-KC: UM-TGI-SOR-menu22-1

Mise en scène, côté jardin : pour guitare solo / [comp.] Atanas Ourkouzounov. — Paris : Éditions Henry Lemoine, 1998. — 1 partituur (20 p.). — 26 877 H.L. ; M-2309-6877-5

AP-KC: UM-TGI-OURKO-cotejar-1

Missa festiva DCCL (750) : voor 3 gelijke stemmen en orgel, op. 46 = Missa festiva DCCL 750 : a tribus vocibus aequales, op. 46 / [comp.] Renaat Bosmans. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (21 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-KM-BOSMA-mis46-1

Xerocopie

Missa in festo beatae Mariae virginis titulo auxilium christianorum. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1815. — [1] fol. ; 2° ; [A]1. — 000002 - # b1=b2 mea \$pl

UA-CST

Plaats in convoluut: 7/15

EHC: 815386:9 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 815596:5 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 819553:23 [C2-579 a]

Convoluut

EHC: 828814:2

Convoluut

EHC: F 94768:9 [C2-517 f]

Convoluut

Missa in festo S. Camilli de Lellis confessoris, clericorum regularium ministrantium infirmis fundatoris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1762. — [1] fol. ; 2° ; [A]1. — 000002 - # b1=b2 Et d

UA-CST

Plaats in convoluut: 10/15

MPM

Plaats in convoluut: 10/10

MPM

Plaats in convoluut: 6/12

EHC: F 26182:6 [C2-572 c]

Convoluut

EHC: 815386:5 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 815444:3 [C2-578 e]

Convoluut

EHC: 828615:a [C2-522 A]

Convoluut: ingebonden na p. cxij

EHC: 828836:12

Convoluut

EHC: 829546:6

Convoluut

Missa in festo S. Hieronymi Aemiliani confessoris, congregationis Somaschae fundatoris . Missa in festo S. Joannae Franciscæ Fremiot a Chantal viduæ . Missa in festo S. Josephi Calasanctii a Matre Dei confessoris . Missa in festo S. Josephi a Cupertino confessoris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1769. — 8 p. ; 2° ; *sup>4/sup>. — 000002 - # b1 * ct : # b2 *2 io.

EHC: 828814:4

Convoluut

EHC: F 150973:18 [C2-518 a]

Convoluut: ingebonden na fol. 2L6

Missa in festo S. Hieronymi Aemiliani confessoris, congregationis Somaschae fundatoris . Missa in festo S. Joannae Franciscæ Fremiot a Chantal viduæ . Missa in festo S. Josephi Calasanctii a Matre Dei confessoris . Missa in festo S. Josephi a Cupertino confessoris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1769. — 8 p. ; 2° ; *sup>4/sup>. — 000002 - # *b1 * t : # *b2 *2 .\$

MPM

Plaats in convoluut: 29/32; ingebonden in 'Missae propriae

Mechliniensis4

MPM

Plaats in convoluut: 8/12

EHC: 815386:7 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 815444:4 [C2-578 e]

Convoluut

EHC: 819373:4 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 828595:4

Convoluut

EHC: 828615:5 [C2-522 A]

Convoluut

EHC: 828836:13

Convoluut

EHC: 829546:3

Convoluut

EHC: 829567:7

Convoluut

EHC: 695915:4 [C2-568 d]

Convoluut

Missa in festo S. Joannis Cantii confessoris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1700. — 2 p. ; 2° ; [A]1. — Bibliografische referentie STCV 6888788. — 000002 - # b1=b2 soror alvâ

EHC: 815386:8 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 829546:4

Convoluut

Missa in festo S. Joannis Cantii confessoris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1770. — 2 p. ; 4° ; [A]1. — Bibliografische referentie STCV 6889704. — 000004 - # b1=b2 frater pôte

MPM

Plaats in convoluut: 3/7

EHC: 828947:6 [C2-524 d]

Convoluut

EHC: F 93826:7 [C2-517 f]

Convoluut

EHC: F 94768:7 [C2-517 f]

Convoluut

EHC: 768089:3 [C2-631 a]

Convoluut

Missa in festo S. Joannis Cantii confessoris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1770. — [1] fol. ; 2° ; [A]1. — Bibliografische referentie STCV 6888388 ; met Decretum . . . 8. septembris. 1770 (fol. [A]1 verso). — 000002 - # b1=b2 soror alvâ

MPM

Plaats in convoluut: 15/32; ingebonden na p.598

MPM

Plaats in convoluut: 9/12

EHC: 815444:5 [C2-578 e]

Convoluut

EHC: 819373:5 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 828615:6 [C2-522 A]

Convoluut

EHC: 828814:5

Convoluut

EHC: 828836:16

Convoluut

EHC: 829567:8

Convoluut

EHC: 695915:5 [C2-568 d]

Convoluut

EHC: F 26182:5 [C2-572 c]

Convoluut

EHC: F 150973:20 [C2-518 a]

Convoluut

Missa in festo s. Paschalis Baylon, ordinis sancti Francisci. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, [18-]. — [1] fol. — 000002 - # b1=b2 sua u

EHC: 829612:6

Convoluut

Missa 'Mysterium fidei' / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (73 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1957

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-missamy-1

Missa tam votiva quam in festo sancti Rochi confessoris, pro dioecesi Antverpiensi ad libitum. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1600. — [1] fol. ; 2° ; [A]1. — 000002 : # b1=b2 est iv

MPM

Plaats in convoluut: 27/32; ingebonden in 'Missae propriae . . . Mechliniensis'

MPM

Plaats in convoluut: 3/7

MPM

Plaats in convoluut: 5/5

EHC: 815386:4 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 819373:3 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 828595:3

Convoluut

EHC: 828615:3 [C2-522 A]

Convoluut
EHC: 828836:4
Convoluut
EHC: 829546:8
Convoluut

Missing Alexandra : Ragtimes für Gitarre = Missing Alexandra : ragtimes for guitar / [comp.] Torsten Ratzkowski. — Wien : Universal Edition, 1992. — 1 partituur (10 p.). — (Universal Gitarren Edition ; 18987). — UE 18987

AP-KC: UM-TGI-RATZK-missing-1

Mix and match : exploring contemporary collage / [edit.] Wang Shaoqiang. — Berkeley, Calif. : Gingko Press, 2017. — 240 p. : ill. — 978-1-58423-692-4

KdG-SLA: 705.88 MIX

Modern art / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd, 2008. — 47 p. : ill. — (Catalogue ; 145). — Titel varieert: Avant-garde

EHC: 828874

Moderne Gitarrenspiel : 6 Solostücke im konzertanten Stil mit Klassik-, Folklore- und Jazzelementen / [comp.] Fred Artmeier. — München : Birnbach & Zimmerhansl. — 2 v. — BZ - 38

AP-KC: UM-TGI-ARTME-moderne-1/2

1

Modigliani / [edit.] Simonetta Fraquelli ; [edit.] Nancy Ireson. — London : Tate Publishing, 2017. — 224 p. : ill. — 978-1-84976-471-1 ; 978-1-84976-525-1

AP-CMU: CMU 700.8 MODI 2017

KMSKA: TENT-TC 12503

'God calls us to His service' : the relation between God and his audience in Calvin's sermons on Acts / Wilhelmus H. Th. Moehn. — Genève : Librairie Droz s.a., 2001. — 279 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 345). — 2-600-00483-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32343

Mohammedaansch gebed : lied voor middenstem met Maleischen tekst en orkestbegeleiding / [comp.] Constant Van de Wall. — 's Gravenhage : G.H.van Eck & Zn. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Di manata dapat orang Bokhari ; Opedragen aan Tilly Koenen

AP-KC: UM-ZL-VANDEWA-mohamme-1

Niederdeutsche Literatur seit 1945 : Teilgeschichten einer Regionalliteratur / Dieter Möhn ; Reinhard Goltz. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2016. — 2 v. — 978-3-487-15520-3 ; 978-3-487-15521-0 ; 978-3-487-15522-7

UA-CST: T&L 830 G-MOHN 2016

1-2

Een plezierreis in de zomer van 1718 : de familie Von Uffenbach in de Nederlanden / Johan R. ter Molen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 343 p. : ill. — 978-94-6262-146-6

UA-CST: MAG-OW-C 25450

KMSKA: MONO-BC 8042

Geniaal! Slimme mensen die de wereld beter maakten / Janny van der Molen ; [ill.] Els van Egeraat. — Amsterdam : Ploegsma, 2015. — 248 p. : ill. — 978-90-216-7450-6

KdG-Zuid: STEM TECH 640.5

IL: PRNF-MOLE

The capitalist and the critic : J.P. Morgan, Roger Fry, and the Metropolitan Museum of Art / Charles Molesworth. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2016. — 244 p. : ill. — 978-1-4773-0840-0 ; 978-1-4773-0841-7 ; 978-1-4773-0842-4

RUB: 1 Q 1 / VSA / 2016 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 11044

Camino real de Sonora / Flavio Molina Molina. — Culiacán, Sin. : El Colegio de Sinaloa, 1998. — 37 p. — (Serie Cuadernos ; 47). — 968-7448-49-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13466

Los hermanos Madero / Silvia Molina. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2015. — 31 p. : ill. — (Biografías para niños ; 2015: 1). — 978-607-9419-49-3

UA-CST: MAG-MEX-B 13457

Los hermanos Sardán / Silvia Molina. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2015. — 23 p. : ill. — (Biografías para niños ; 2015: 2). — 978-607-9419-51-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13459

José María Morelos : generalísimo y siervo / Silvia Molina. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2015. — 31 p. : ill. — (Biografías para niños ; 2015: 3). — 978-607-9419-57-8

UA-CST: MAG-MEX-B 13460

Momentos Españoles : 16 middle-grade solos for classical guitar = Momentos Españoles : 16 mittelschwere Stücke für Gitarre / [comp.] Paul Coles. — Wien : Universal Edition, 2016. — 1 partituur (21 p.). — (Universal-Edition ; 21671). — UE 21671 ; 979-0-008-08697-7 ; 978-3-7024-7367-9

AP-KC: UM-TGI-COLES-momento-1

Moments, op. 119 / [comp.] Alireza Mashayekhi. — Tehran : Hamaavaz. — 1 partituur. — Opedragen aan Elisabeth Holthaus-Mashayekhi. — 979-0-9014547-3-6

AP-KC: UM-TP-MASHA-moments-1

Broeders, hoort! Koperbegeleiding / [comp.] Arthur Meulemans ; L. Monden. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1942

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-broeder-1

Broeders, hoort! Koperbegeleiding / [comp.] Arthur Meulemans ; L. Monden. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1942

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-broeder-1

Monica Bonvicini. — Bielefeld : Kerber Art, 2017. — 172 p. : ill. — 978-3-7356-0388-3

MID: Bonvicini 2018/48

Liedeken voor Claribella / [comp.] Paul Gilson ; [scribent] J. Van Hoof ; Pol de Mont. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1895

AP-KC: MM-MS-GILSO-liedeke-1

Onvolledig

Liedeken voor Claribella = Petite chanson pour Claribella = Liedchen für Claribella / [comp.] Paul Gilson ; Pol de Mont ; [vert.] Gentil Antheunis ; [vert.] J. Uhlmann. — Bruxelles : Maison du Conservatoire. — 1 partituur (4 p.). — (Mélodies pour 1 voix : avec accompagnement de piano ; 2). — Jaar van compositie: 1895 ; tekst incipit: De rozen geuren zoo rood ; tekst incipit: La rose exhale sa fraiche halein ; tekst incipit: Be rauschend duften die roten Rosen. — J.P. 200

AP-KC: MM-ZL-GILSO-liedeke-1

Montaigne et la théologie : 'Dieu à notre commerce et société' / [edit.] Philippe Desan ; Montaigne théologien? — Genève : Librairie Droz s.a., 2008. — 312 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 444). — Congrès: Colloque international tenu au Centre de l'Université de Chicago à Paris les 30 et 31 mars 2007. — 978-2-600-01245-4

UA-CST: MAG-OW-BB 32249

Naar buiten ! Het verlangen naar landelijkheid in de negentiende en twintigste eeuw / Ileen Montijn. — Amsterdam : SUN, 2002. — 205 p. : ill. — 90-5875-079-5

UA-CST: GES 949.2 H 73 MONT 2002

ARK: 71 MONT 2002

EHC: 674698 [CO-321 f]

Moods for guitar / [comp.] Ruth Nunn ; [edit.] John W. Duarte. — Sevenoaks : Novello, 1978. — 1 partituur (6 p.). — 20217

AP-KC: UM-TGI-NUNN-moodsfo-1

De topografische reconstructie van Antwerpen binnen de ruien, van 1200 tot en met 1400 / J. Moonen. — Gent : 1978. — 235 p. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte ; promotor A. Verhulst

ARK: 71 MOON 1978

EHC: 742466 [CO-502 A]

Offentliches und Privates, Gemeinsames und Eigenes / peter von Moos. — Berlin : LIT, 2007. — 477 p. — (Gesammelte Studien zum Mittelalter ; 3). — 978-3-8258-9079-7

UA-CST: RG 2154 A 26

L'allure de Chanel / Paul Morand. — Paris : Hermann, 1976. — 165 p. : ill. — 2-7056-5838-6 ; 76475110

EHC: 828616 [C5-098 bb]

Les fermiers de l'Île-de-France : l'ascension d'un patronat agricole (XV^e-XVIII^e siècle) / Jean-Marc Moriceau. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Fayard, 1998. — 1069 p. — Titel varieert: Les fermiers de l'Île-de-France : l'ascension d'un patronat agricole (15e-18e siècle). — 2-213-59227-6

Oorlog in en om Opbrakel : de kronieken van Victor Morre / [bew.] Ludwig De Temmerman. — Brakel : Geschied- en Heemkundige Kring Triverius, 2017. — 447 p. : ill.

EHC: 829118

The novel on blue paper / William Morris ; [inl.] Penelope Fitzgerald. — London : Journeyman Press, 1982. — 79 p. : ill. — (Journeyman chapbook ; 6). — 0-904526-51-8

EHC: 829663

Moving scenes : the circulation of music and theatre in Europe, 1700-1815 / [edit.] Pierre-Yves Beaurepaire ; [edit.] Philippe Bourdin ; [edit.] Charlotta Wolff. — Oxford : Voltaire Foundation, 2018. — 391 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2018: 2). — 978-0-7294-1206-3

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2018,2

Rietveld Schröder Huis, 1925-1975 / Bertus Mulder ; Gerrit Jan de Rooke. — Utrecht : A.W. Bruna & zoon, 1975. — 63 p. : ill.

UA-CST: MAG 146 M 163

AP-KC: LAPA 728.1-RIET-1975

AP-KC: LA-ARCH-RIETV-mulder-1

Lambert Sustris : un artiste de la Renaissance entre Venise et l'Allemagne / Benjamin Couilleaux. — Caen : Musée des beaux-arts, 2017. — 71 p. : ill. — 978-2-35404-071-0

RUB: 1 R 2 / CAE 6 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12524

La passion du trait : dessins et gravures d'une collection privée, 17e-20e siècle = De kunst van het zien : tekeningen en gravures uit een private verzameling, 17e-20e eeuw / Paul Verbraeken ; [edit.] Marie-Paule Deblanc. — Verviers : Musées de Verviers, 2017. — 82 p. : ill. — 978-90-78656-04-3

KMSKA: TENT-TB 9522

Dialogue with light : Walter Leblanc, Jef Verheyen / Adrien Grimmeau ; Johan Pas ; Musée d'Ixelles. — Bruxelles : Racine/Lannoo, 2016. — 179 p. : ill. — 978-2-87386-992-2

AP-CMU: CMU 736.8 GRIM 2016

EHC: 829198

KMSKA: TENT-TC 12179

MID: Verheyen 2016/641

Bouchardon : royal artist of the Enlightenment / Anne-Lise Desmas ; Édouard Kopp ; Guilhem Scherf ; Juliette Trey. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2017. — 447 p. : ill. — 978-1-60606-506-8

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2017 / f / 1

Paul Eluard, 1895-1952 / [inl.] Jean Marcenac ; [edit.] Colette Caubisens ; A.M. Veujoz. — Saint-Denis : Musée municipal d'art et d'histoire, 1963. — 95 p.

EHC: 828598 [C5-075 f]

Erich Buchholz, 1891-1972 : catalogue raisonné / Michael Ilk ; Eila Schrader-Buchholz ; Albert Schrader. — Ingolstadt : Museum für Konkrete Kunst, 2013. — 397 p. : ill. — 978-3-932113-63-5 ; 2014413873 ; 3-932113-63-2

EHC: 828622 [C5-309 c]

Love letters in war and peace, 1870–1930 / Catherine de Zegher ; Johan De Smet ; Clara Drummond ; Frieda Joris ; Janneke Heeres ; Katharine Lochnan. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2014. — Ill. ; losbladig. — Brievendoos. — 978–90–804607–6–8

EHC: 828802

KMSKA: TENT-TD 64

Hedendaags design : Alfred Hendrickx en het fifties-meubel in België / Mil De Kooning ; Fredie Floré ; Iwan Strauven ; [edit.] Hans Devisscher. — Mechelen : Stedelijke Musea, 2000. — 159 p. : ill. — (Het Mechelse meubel, 1500–2000: van houtsnijwerk tot design ; 3). — Tentoonstelling: Museum Schepenhuis en Cultureel Centrum Antoon Spinoy, Mechelen, 4 februari tot 7 mei 2000. — 90–76099–31–6

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2000 / a / III / 1

ARK: 745 DEKO 2000

EHC: 623368: 3 [C0–175 a]

CO

Cyr Frimout : untitled / [edit.] Veerle Van Doorne ; Frans Boenders. — Deinze : Stadsbestuur Deinze, 2011. — Ill. — 978–90–817268–0–1

KMSKA: TENT-TA 7784

Die Sammlung von Maria Sibylla Merian im Museum Wiesbaden = The collection of Maria Sibylla Merian in Museum Wiesbaden / Hannes Lerp ; Fritz Geller-Grimm. — Wiesbaden : Museum Wiesbaden, 2017. — 47 p. : ill. — 978–3–89258–110–9

RUB: 1 R 2 / WIE 7 / 2017 / a / 1

Music and performance culture in nineteenth-century Britain : essays in honour of Nicholas Temperley / [edit.] Bennett Zon. — New York, N.Y. / Abingdon, Oxon : Routledge, 2016. — 342 p. — (Music in the 19th century Britain ; 2016: 1). — 978–1–138–25378–0

AP–KC: UM–MG–ENGEL-zon-1

Music for piano / [comp.] A. Mashayeki. — Tehran : Tehran University Press. — 1 partituur (91 p.). — 964–03–3730–7

AP–KC: UM–TP–MASHA-musicfo-1

Musica a due voci : utilissima per instruit i figliuoli a cantar sicuramente in breve tempo et commodi per sonar con ogni sorte di strumenti / [comp.] Giovanni Battista Bianco ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur (57 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 18). — Jaar van compositie: 1610

AP–KC: UM–ZD–BIANC-musicaa-1

A musician divided : André Tchaikowsky in his own words / [edit.] Anastasia Belina-Johnson ; [medewerker] David Pountney. — London : Toccata Press, 2013. — 434 p. — (Musicians on music ; 10). — Met compact disc(s). — 978–0–907689–88–1

AP–KC: UM–BG–TSJAI-belina-1/2

A l'aube / [comp.] Renier van der Velden ; Remy de Muynck. — 1 partituur (5 p.). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: La nuit de feuilles repose sur tes yeux

AP–KC: MM–ZL–VANDERV-alaube-1

Xerocopie

Nach der Natur : Strategien der Natur in der zeitgenössischen Bildhauerei : Anne Koskinen, Reiner Maria Matysik, Martin Schwenk, Thomas & Rene 'e Rapedius = After nature : strategies of nature in contemporary sculpture : Anne Koskinen, Reiner Maria Matysik, Martin Schwenk, Thomas & Rene 'e Rapedius / [edit.] Bettina Berg ; [edit.] Yvette Deseyve ; [edit.] Veronika Wiegartz. — Bremen : Gerhard-Marcks-Haus, 2014. — 72 p. : ill. — 978–3–924412–81–4

MID: Natuur-Ecologie NACH

Jo Nagasaka / Schemata Architects. — Amsterdam : Frame, 2017. — 304 p. : ill. — Titel varieert: Jo Nagasaka : Schemata Architects. — 978–94–92311–14–6

UA–CST: ONTW 72 G–NAGA 2017

Antwerpse stapelhuizen : een balans van 1850 tot 1910 / Johan Fierens ; Nationaal Hoger Instituut voor Bouwkunst en Stedebouw [Antwerpen]. — Antwerpen : 1977. — 127 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen N.H.I.B.S. : architectuur ; 1977: 6

UA–CST: MAG–TH 112

AP–KC: LAPA 725.3-FIER-1977

Murillo : the self-portraits / Xavier F. Salomon ; Letizia Treves ; [medewerker] María Álvarez-Garcillán ; [medewerker] Silvia A. Centeno ; [medewerker] Jaime García-Máiquez ; [medewerker] Larry Keith ; [medewerker] Dorothy Mahon ; [medewerker] Nicole Ryder. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 143 p. : ill. — 978–0–300–22568–6

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2017 / f / 1

KMSKA: TENT-TC 12520

The Bauhaus reassessed, sources and design theory. / Gillian Naylor. — New York : Dutton, 1985. — 198 p. : ill. — 0–525–48183–4

UA–CST: ONTW 70 G–NAYL 85

ARK: 745 NAYL 1985

Ne suis-je vous, n'êtes-vous moi... / [comp.] Robert Herberigs. — Brussels : CeBeDeM. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Ne suis-je vous, n'êtes-vous moi, ô choses que de mes doigts ; jaar van compositie: 1924

AP–KC: MM–ZL–HERBE-chanson-1

Xerocopie

Nehmt meinen Dank : Arie für Sopran mit Begleitung des Orchesters, KV 383 / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart. — p. 217–222. — (Edition Breitkopf ; 5316). — Jaar van compositie: 1782 ; tekst incipit: Nehmt meinen Dank, ihr holden Gönner. — 29425

AP–KC: UM–ZL–MOZAR-nehmtme-1

'Als je het een beroep kunt noemen.' : gesprekken met Bernard Haitink over zestig jaar dirigeren / Niek Nelissen. — Bussum : Thoth, 2014. — 253 p. — 978-90-6868-647-0

AP-KC: UM-BG-HAITI-nelisse-1

AP-KC: UM-BG-HAITI-nelisse-1

El desdichado / [comp.] Renier van der Velden ; Gérard de Nerval. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Je suis le ténébreux

AP-KC: MM-ZL-VANDERV-eldesdi-1

Xerocopie

Netherlandish culture of the sixteenth century : urban perspectives / [edit.] Ethan Matt Kavaler ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Turnhout : Brepols, 2017. — 388 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 41). — 978-2-503-57582-7

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 KAVA 2017

KMSKA: MONO-BB 11645

Netherlandish sculpture of the 16th century = Zestiende-eeuwse beeldhouwkunst uit de Nederlanden / [edit.] Ethan Matt Kavaler ; [edit.] Frits Scholten ; [edit.] Joanna Woodall. — Leiden : Brill, 2017. — 404 p. : ill. — (Nederlands kunsthistorisch jaarboek ; 67). — 978-90-04-36073-0

RUB: 1 S 1 / NED 3 / 2017 / 67

UA-CST: MAG-OW-C 25492

EHC: H 129851:2017,67 [C2-160 d]

De Vallei der Koningen / Otto Neubert ; [vert.] Jan Poortenaar. — Baarn : Uitgeverij In den Toren, 1967. — 288 p. : ill.

EHC: 829013

Neue Kölner Kirchen / [edit.] Toni Feldenkirchen. — Köln : Stadt Köln, Verkehrsamt. — Ill.

AP-KC: LAPA 726-FELD-SA

KMSKA: MONO-BA 1430

New acquisitions : a selection from Ars Libri's stock of the avant-garde / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri Ltd, 2005. — Ill. — (Catalogue ; 2005: 2). — Titel varieert: Avant-garde : summer acquisitions

EHC: 828881

New museums : intentions, expectations, challenges: Musée d'art et d'histoire de Genève, May 11 - August 20, 2017 / [edit.] Katharina Beisiegel ; Art Centre [Basel]. — Munich : Hirmer Verlag, 2017. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'histoire [Genève]. 2017/05/11 - 2017/08/20. — 978-3-7774-2724-9 ; 978-3-7774-2726-3

UA-CST: ONTW 725 G-BEIS 2017

Wagner nights / Ernest Newman. — London : Putnam, 1949. — 767 p. : ill.

AP-KC: MM-BG-NEWMA-wagnern-1

EHC: H 142634 [S1-689 e]

De buurtspoorwegen in de provincie Antwerpen, 1885-1968 / Jos Neyens ; [inl.] R. Hoens. — Lier : Van In, 1969. — 127 p. : ill.

DAN: mon-A 308

AP-KC: LAPA 725.3-NEYE-1969

EHC: K 228432 [M-415 c]

SA: 105#8566

Four times through the labyrinth / Olaf Nicolai ; Jan Wenzel. — Leipzig : Spector Books, 2012. — 320 p. : ill. — 978-3-944669-03-8

MID: Nicolai 2018/24

Nicolas Régnier, v.1588-1667 : l'homme libre / [edit.] Sophie Lévie ; [edit.] Aurelien Moline. — Paris : Lienart, 2017. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Nicolas Régnier (v.1588-1667) : l'homme libre. — 978-2-35906-218-2

KMSKA: TENT-TC 12525

Niederdeutsche Sprache und Literatur der Gegenwart / [edit.] Dieter Stellmacher. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2004. — 361 p. — (Germanistische Linguistik ; 175- 176). — 978-3-487-12582-4

UA-CST: MAG-OW-BB 32294

Themanummer :175/176(2004) van Germanistische Linguistik

UA-CST: T&L 80 E-GELI

Themanummer :175/176(2004) van Germanistische Linguistik

Een nieuwe wereld : denkers uit de Nederlanden over politiek en maatschappij (1500-1700) / [edit.] Erik De Bom. — Antwerpen : Polis/Klement, 2015. — 333 p. : ill. — 978-90-8687-161-2

UA-CST: MAG-OW-BB 13363

EHC: 828629 [C5-096 cb]

Nieuwsbrief / René De Clercqgenootschap [Deerlijk]. — Deerlijk

EHC: 728812 [C2-332 e]

(2009)-

Karel Martens : Papier / [inl.] G. Lemmens ; [inl.] Marianne de Bruyn ; Jeroen Brouwers. — Nijmegen : Nijmeegs Museum Commanderie van St. Jan, 1985. — 17 p. : ill. — Titel varieert: Papier : tentoonstelling van werk van Karel Martens

EHC: 828882

KMSKA: TENT-TA 5186

Naar een collectieplan in 6 stappen : een leidraad voor bibliotheek en archief / Bart De Nil ; Jürgen Vanhoutte ; Jeroen Walterus. — Brussel : FARO. Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed vzw, 2016. — 36 p. : ill. — Titel varieert: Naar een collectieplan in zes stappen : een leidraad voor bibliotheek en archief

RSL: RSL-Museologie

UA-HB: CD-ADM-ADBIB

MPM: BM 35849

MID: Thema's-in-de-kunst NAAR

KMSKA: MONO-BB 11633

SESA-Mechelen: BHA 15

UA-CST: MAG-BR-B 4278

UA-CST: RG 2153 E 26

EHC: 823146 [C3-161 B / ds 462 D]

EHC: 823147 [C1-147 c / kls]

LH: x

Biographie W.A. Mozarts / Georg Nikolaus Nissen ; [edit.] Rudolph Angermüller. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 1972. — 219 p. — 3-487-04548-6

AP-KC: UM-BG-MOZAR-nissen-1

ChronoCobra : feu Cobra va bien, merci, et vous? / Joseph Noiret. — Bruxelles : Didier Devilléz éditeur, 2001. — 89 p. — 2-87396-053-1

EHC: 829376

KMSKA: MONO-BB 10040

Over Het verdriet van België / Cees Nooteboom ; Hugo Claus. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas, 2004. — 110 p. : ill. — 90-450-0687-1

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-NOOT 2004

EHC: 669696 [C0-309 f]

Dries Van Noten / Susannah Frankel ; Tim Blanks. — Tielt : Lannoo, 2017. — 2 v. : ill. — 978-94-014-4612-9 ; 978-94-014-4296-1

EHC: 829202

1-2

KdG-SLA: 709 VANN

Nouvelles approches concernant la culture de l'habitat : Colloque international, Université d'Anvers, 24-25.10.1989 = New approaches to living patterns : International Colloquium, University of Antwerp, 24-25.10.1989 / [edit.] Roland Baetens ; [edit.] Bruno Blondé. — Turnhout : Brepols, 1991. — 320 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-BAET 91

UA-CST: GES 94 H 72 BAET 91

UA-CST: MAG-C 6573

SA: 105#3525

AP-KC: LAPA 728.1-BAET-1991

EHC: 545109 [S4-188 a]

EHC: 572461 [C0-052 a]

C0

ARK: 71 BAET 1991

O bono Jesu : mottetto a otto voci (SSAATTBB) / [edit.] Michelangelo Gabrielli. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur (9 p.). — (Musica sacra ; 10A)

AP-KC: UM-KM-ANONI-oboneje-1

L'occhio fedele : incisori olandesi del Seicento / [edit.] Giorgio Careddu. — Genova : Sagep editori, 2016. — 81 p. : ill. — 978-88-6373-455-3

RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2016 / b / 1

L'art et son marchand : Henri Marie Petiet / Christine Oddo. — Paris : Editions de Cendres, 2017. — 299 p. : ill. — 978-2-86742-269-0

KMSKA: MONO-BC 8098

Don Juan / Werner Oehlmann. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1965. — 206 p. — (Dichtung und Wirklichkeit ; 14)

UA-CST: MAG-UIA-A 5917

AP-KC: UM-BG-MOZAR-oehlman-1

Wolfgang Amadeus Mozart : geniaal componist / Theo Olof. — Naarden : Strengholt, 1991. — 127 p. : ill. — 90-6010-736-5

UA-CST: MAG-OW-B 28928

EHC: 829111

Socrates en Orunmilá : wat we van Afrikaanse filosofie kunnen leren / Sophie Bósédé Oluwoló ; [edit.] Saskia van der Werff. — Utrecht : Ten Have, 2017. — 173 p. — 978-90-259-0586-6

UA-CST: FILO 19 G-OLUW 2017

O.L.Vrouw half-oogst : processiemarsch / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (10 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1948

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-olvrouw-1

On art and painting : Vicente Carducho and baroque Spain / [edit.] Jean Andrews ; [edit.] Jeremy Roe ; [edit.] Oliver Noble Wood. — Brigantine Place : University of Wales Press, 2016. — 386 p. : ill. — (Studies in visual culture ; 2016: 1). — 978-1-78316-859-0 ; 978-1-78316-860-6

RUB: 1 D 4 / CAR 3 / 2016 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11518

One-hundred houses for one-hundred European architects of the 20 century / [edit.] Francesca Acerboni ; [edit.] Andrea Canziani ; [edit.] Lorenza Comino ; [edit.] e.a. ; Politecnico di Milano. — Milaan : DPA, 2001. — 238 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.3-ACER-2001

AP-KC: LA-INTER-INTER-acerbon-1

The Small landscape prints in early modern Netherlands / Alexandra Onuf. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 239 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2018: 4). — 978-1-4724-8894-7 ; 978-1-351-25154-9

RUB: 1 L 1 / 2018 / b / 1

Victor Horta: l'Hôtel Solvay = The Solvay house / Yolande Oostens-Wittamer ; [medewerker] Raymond Lemaire ; John A. Gray [jr.]. — Louvain-la-neuve : Institut supérieur d'archéologie et d'histoire de l'art, Collège Erasme, 1980. — 2 v. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-OOST 80

1-2

AP-KC: LAPA 728.3-OOST-1980

1-2

EHC: K 257596:20 [M-539 a]

1-2

Kortrijk in zeven dagen : de vernieuwing van een stad 1991>2006 / Wim Opbrouck ; Gerald van Rafelghem. — Gent : Ludion, 2006. — 191 p. : ill. — 90-5544-615-7

UA-CST: ONTW 71 G-OPBR 2006

ARK: 71 OPBR 2006

DB: DB 915 OPBR

EHC: 698794 [C0-387 b]

Open days / [compil.] Marije Langelaar ; [medewerker] M. Manders ; [medewerker] R. Willems. — Plaats van uitgave niet gekend : ROMA Publications, 2002. — Ill. — (Roma publications ; 38). — Titel varieert: ROMA Publications 1998–2002

KMSKA: TENT-TC 12543

Oper : eine illustrierte Darstellung der Oper von 1597 bis zur Gegenwart / [edit.] Riccardo Mezzanotte ; [edit.] Francesca Agostini ; [edit.] Franco Paone ; [ill.] Adriana Savorani. — Laaber : Laaber Verlag, 1977. — 508 p. : ill. — 39215185810

AP-KC: UM-MG-OPERA-mezzano-1

Opera tot theater maken : het team van Gerard Mortier in de Munt / [edit.] Jean-Marie Piemme ; [medewerker] Benoit Vreux ; [ill.] Michel Olyff ; [medewerker] Paul-Edouard Besème. — Paris : Duculot, 1986. — 245 p. : ill. — 2–8011–0687–9

UA-CST: MAG-OW-D 451

AP-KC: LAPA 725.8-PIEM-1986

AP-KC: LM-MG-OPERA-piemme-1

EHC: 520328 [S4–59 d]

Opere per organo = Works for organ / [comp.] Germano Pallavicino ; [edit.] Armando Carideo ; [comp.] Francesco Stivori. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1999. — 1 partituur (50 p.). — (Esacordo : musiche per strumenti a tastiera ; 23). — Opgedragen aan Don Antonio Demonte

AP-KC: UM-TO-PALLA-werk-1

Opere per organo = Works for organ / [comp.] Azzolino Bernardino della Ciaia ; [edit.] Armando Carideo. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2003. — 1 partituur (31 p.). — (Esacordo : musiche per strumenti a tastiera ; 43)

AP-KC: UM-TO-DELLA-werk-1

Orchestral works / [comp.] Richard Strauss ; [dirigent] Rudolf Kempe ; [orkest] Staatskapelle Dresden. — S.l. : Brilliant Classics, s.a. — 9 compact disc(s). — 502–93–6575–912–0

AP-KC: UM-OO-STRAU-orchest-9

Orgelwerke = Organ works / [comp.] J.S. Bach ; [orgel] Helmut Walcha. — S.l. : Documents, s.a. — 10 compact disc(s). — 978–3–86562–448–2

AP-KC: UM-TO-BACHJS-orgelwe-10

The complete operas of Puccini : a critical guide / Charles Osborne. — London : Victor Gollancz, 1990. — 279 p. — 0–575–04868–9

AP-KC: UM-BG-PUCCI-osborne-1

Hugo Broos : altijd weer winnen / Filip Osselaer. — Gent : Borgerhoff & Lambergts, 2017. — 228 p. : ill. — 978–90–8931–779–7

EHC: 829359

Avondgeluiden : voor lage stem en piano / [comp.] Renier van der Velden ; Paul van Ostayen. — Brussel : CeBeDem, 1958. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Er moeten witte hoeven achter de zoom staan ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: ca. 3'

AP-KC: UM-ZL-VANDERV-avondge-1

AP-KC: MM-VERP-VANDERV-avondge-1

Caroline von Humboldt und die Kunst / Ernst Osterkamp. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 88 p. : ill. — (Zeit für Kunst ; 2017: 1). — 978–3–422–07425–5

KMSKA: MONO-BB 11641

Biedermeier in Österreich / Victoria Lunzer-Talos ; [medewerker] Heinz Lunzer. — Wien : Bundesministerium für Auswärtige Angelegenheiten, 1988. — 97 p. : ill.

EHC: 829012

KMSKA: ICC 13084

Other capitals of the nineteenth century : an alternative mapping of literary and cultural space / [edit.] Richard Hibbitt. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2017. — 281 p. : ill. — (Palgrave Studies in Modern European Literature ; 2017: 1). — 978–1–137–57084–0 ; 978–1–137–57085–7

KMSKA: MONO-BB 11634

Crisis of legitimacy and political violence in Uganda, 1890 to 1979 / Ogenga Otunnu. — Cham : Palgrave Macmillan, 2016. — 369 p. — (African histories and modernities ; 2016: 1). — 978–3–319–33156–0 ;

doi 10.1007/978–3–319–33156–0 ; 978–3–319–33155–3

<https://doi.org/10.1007/978-3-319-33156-0>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: DEV 323 L-EAU-OTUN 2016

Le cauchemar immigré dans la décomposition de la France / Mezioud Ouldamer. — Paris : Editions Gérard Lebovici, 1986. — 125 p. — 87122428 ; 2–85184–176–9

EHC: 828755 [C5–097 da]

Met 1 losse bijlage

Harry Bannink, toonzetter / Ton Ouwehand. — Enschede/Doetinchem : AFdH, 2017. — 288 p. — 978–90–72603–56–2

AP-KC: UM-BG-BANNI-ouwehan-1

Een meester zonder hamer : Pierre Boulez (1925–2016) / Emanuel Overbeeke. — Nijmegen : In de Walvis/Vantilt, 2016. — 256 p. : ill. — 978–94–6004–292–8

AP-KC: UM-BG-BOULE-overbee-1

The Oxford handbook of John Donne / [edit.] Jeanne Shami ; [edit.] Dennis Flynn ; [edit.] M. Thomas Hester. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 845 p. — 978–0–19–871557–3 ; 978–0–19–921860–8

UA-CST: T&L 820 N-DONN-SHAM 2016

The Oxford handbook of Shakespeare and embodiment : gender, sexuality, and race / [edit.] Valerie Traub. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 781 p. — Titel varieert: Shakespeare and embodiment : gender, sexuality, and race. — 978–0–19–966340–8

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-TRAU 2016

The Renaissance and long eighteenth century / Anita Pacheco ; David Johnson. — London : Bloomsbury Academic, 2012. — 383 p. — (Reading and studying literature ; 1). — Titel varieert: *The Renaissance & long eighteenth century*. — 978-1-84966-614-5 ; 978-1-84966-622-0 ; 978-1-84966-634-3

UA-CST: T&L 82.091 H 0 PACH 2012

Drongen Sint-Gerolf: parochieregisters begravingen, 17de en 18de eeuw / Francine de Paepe. — Drongen : Heemkundige Kring Dronghine vzw, 2015. — 368 p.

EHC: 829151

The scramble for Africa: 1876-1912 / Thomas Pakenham. — London : Abacus, 2010. — 738 p. : ill. — 978-0-349-10449-2

UA-CST: DEV 960 G-PAKE 2010

UHasselt: 960 PAKE 2010

Dictionnaire des théâtres parisiens (1807-1914) / Nicole Wild ; [inl.] Joël-Marie Fauquet. — Lyon : Symétrie, 2012. — 526 p. — (Collection Perpetuum mobile ; 2012: 1). — 978-2-914373-48-7

AP-KC: LM-MG-FRANK-wild-1

Panorama: Virtualität und Realitäten: 11. Internationale Panoramakonferenz in Altötting 2003 = Panorama: virtuality and realities: 11. International Panorama Conference in Altötting 2003 / [edit.] Gebhard Streicher. — Amberg : Büro Wilhelm, 2005. — 128 p. : ill. — (Panorama: 2003-1903: 100 Jahre Panorama in Altötting: Publikationen zum Jubiläum ; 1). — Congres: InternationalE Panorama Konferenz [Altötting]. 2003/07/13-2003/07/20. — 3-936721-19-X

AP-KC: LAPA 725.8-STRE-2005

KMSKA: MONO-BA 3795

Constitucionalismo en el siglo XXI: a cien años de la aprobación de la Constitución de 1917 / Francisco José Paoli Bolio. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Senado de la República/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 205 p. — (Biblioteca constitucional ; 2017: 1) ; (México y la Constitución de 1917 ; 2017: 1). — Titel varieert: *Constitucionalismo en el siglo 21: a cien años de la aprobación de la Constitución de 1917*. — 978-607-9419-80-6

UA-CST: MAG-MEX-C 2478

Raffaello, o: Della 'intera perfezione' / Antonio Paolucci ; [medewerker] Alessandra Rodolfo. — Città del Vaticano : Edizioni Musei Vaticani, 2015. — 422 p. : ill. — 978-88-8271-344-7

RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2015 / a / 1

Papendrechtse stroomrug / [edit.] Y. Dijkstra ; [edit.] O. Brinkkemper ; [edit.] C.W. Koot. — Amersfoort : Rijksdienst voor het oudheidkundig bodemonderzoek, 1999. — 143 p. : ill. — (Archeologie in de Betuweroute ; 80) ; (Rapportage archeologische monumentenzorg ; 80). — 90-5799-008-3 ; 1383-5025

DB: ARCH 441 DIJK

Päpste - Kurfürsten - Professoren - Reformatoren: Heidelberg und der Heilige Stuhl: von den Reformkonzilien des Mittelalters zur Reformation: Begleitband zur Ausstellung im Kurpfälzischen Museum der Stadt Heidelberg, 21. Mai bis 22. Oktober 2017 / [edit.] Heike Hawicks ; [edit.] Ingo Runde. — Basel : Verlag Regionalkultur, 2017. — 120 p. : ill. — Titel varieert: *Päpste - Kurfürsten - Professoren - Reformatoren: Heidelberg und der Heilige Stuhl: von den Reformkonzilien des Mittelalters zur Reformation*. — 978-3-00-056427-7

RUB: 1 R 2 / HEI 3 / 2017 / a / 1

Parallelepipedaboeke / [edit.] Edith Doove ; [edit.] KULeuven. Onderzoekseenheid Psychologie. — Leuven : ACCO, 2010. — 157 p. : ill. — (Cahiers van het IvOK ; 17). — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2010/01/29 - 2010/04/25. — 978-90-334-7817-8

MID: Wetenschap-Technologie PARA

KMSKA: TENT-TB 9521

Les paraphrases bibliques aux XVIe et XVIIe siècles: actes du colloque de Bordeaux des 22, 23 et 24 septembre 2004 / [edit.] Véronique Ferrer ; [edit.] Anne Mantero ; [inl.] Michel Jeanneret ; Université de Bordeaux 3. Centre Montaigne. Colloque ; Université de Besançon. Centre Jacques-Petit. Colloque. — Genève : Librairie Droz s.a., 2006. — 492 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 415). — Titel varieert: *Les paraphrases bibliques aux 16e et 17e siècles: actes du colloque de Bordeaux des 22, 23 et 24 septembre 2004*. — 978-2-600-01094-8

UA-CST: MAG-OW-BB 32401

Isaac Casaubon, helléniste: des studia humanitatis à la philologie / Hélène Parenty. — Genève : Librairie Droz s.a., 2009. — 484 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 454 p.). — 978-2-600-01093-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32252

Paris-Bruxelles-Anvers: surréalisme & avant gardes: éditions originales, livres illustrés, reliures, revues, manuscrits, autographes, dessins, gravures, photographies / [expert] Claude Oterelo ; [medewerker] Hervé Poulain ; [medewerker] Rémy le Fur. — Paris : Librairie Claude Oterelo, 1999. — 72 p. : ill. — Aantal loten 263

EHC: 828850 [C5-102 ab]

Met aantekeningen: alle prijzen, geen kopers gegeven

The book of literary lists: a collection of annotated lists of fact, statistic and anecdote concerning books / Nicholas Parsons. — Glasgow : Fontana/Collins, 1986. — 270 p. — (Fontana paperbacks ; 7103). — 0-00-637103-5

EHC: 829598

Partita II: per viola da gamba, BWV 1004 / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Carlo Denti. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2001. — 1 partituur (17 p.). — (Hors série: musica varia ; 83). — Titel varieert: *Partita 2: per viola da gamba, BWV 1004*

AP-KC: UM-SC-BACHJS-parti2-1

Partite : sopra diverse sonate: per violoncello = Partite : sopra diverse sonate: for violoncello / [comp.] Giovanni Battista Vitali ; [edit.] Nicola Baroni. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2009. — 1 partituur, 1 partij. — (Hors série: musica varia ; 172)
AP-KC: UM-SC-VITAL-parti-2

50 jaar H. Pius X-parochie Wilrijk : ... steeds op weg naar een toekomst ... / [edit.] Rik Corens ; [edit.] Irene Smets ; Paul Pas ; Frans van den Brande ; Guido Voets ; Hugo Van Hoecke. — Wilrijk : H. Pius X-parochiegemeenschap, 2010. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Gedenkboek ter gelegenheid van het vijftigjarig bestaan van de H. Pius X-parochie Wilrijk
TPC: LZ 296/4/105
EHC: 829016

René Magritte / James Thrall Soby. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 1965. — 80 p. : ill.
EHC: 829716
KMSKA: TENT-TB 7293

Animals strike curious poses : essays / Elena Passarello. — London : Jonathan Cape, 2017. — 214 p. : ill. —
978-1-78733-030-6
UA-CST: PSW 930.85 G-PASS 2017

Passio di San Giovanni = Johannes-Passion = St. John Passion / [comp.] Giovanni Paisiello ; [dirigent] Werner Ehrhardt ; [sopraan] Trine Lund ; [sopraan] Monika Mauch ; [bariton] Jörg Schneider ; [koor] Vocalconsort Berlin ; [orkest] L'Arte del mondo [Leverkusen]. — Köln : Capriccio, 2007. — 1 compact disc(s). — Titel varieert: The Assisi passion. —
400-6408601333
AP-KC: UM-ZCA-PAISI-passiod-1

Le grand armorial équestre de la Toison d'or / Michel Pastoureaux ; Jean-Charles de Castelbajac. — Paris : Seuil/Bibliothèque nationale de France, 2017. — 68 p. : ill. —
978-2-02-137325-7 ; 978-2-7177-2762-3
EHC: 829007

Patrice Lumumba. — London : PANAF, 2002. — 215 p. — (PANAF great lives ; 2002: 1). — 978-0-901787-31-6
UA-CST: GES 960 N-LUMU-PANA 2002

Paul Joostens, Francis Picabia & scènes érotiques de Paris / Rossaert [Antwerpen]. — Antwerpen : Rossaert, 2017. — folder : ill.
EHC: 828895

Paul van Gysegem. — Deinze : 2003. — Ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 2003/05/03 - 2003/06/22
EHC: 660460 [C0-257 a]
KMSKA: TENT-TC 12539

La traversée du livre / Jean-Jacques Pauvert. — Paris : Viviane Hamy, 2004. — 478 p. : ill. — Titel varieert: La traversée du livre : mémoires. — 2-87858-189-X ; 2004429034
EHC: 828981 [C5-099 ca]

Paysages japonais : de Hokusai à Hasui / [edit.] Sophie Makariou. — Paris : Musée national des arts asiatiques-Guimet, 2017. — 85 p. : ill. — 979-1-09-026242-3 ; 978-2-7118-6434-8
KMSKA: BEST-M 279 XLII 1

Cheynsboeck tot Scoonderbroeck, toebehorende den godtshuyse van heeren Parch buyten Loven, 1660 . Register gighen en goedenissen, 1647-1665 : archief Abdij van Park RX 140 / Paul Peeters ; [medewerker] Eddy Exelmans. — Averbode : Heemkring Averbode vzw, 2017. — 44 p. —
978-90-826638-3-9
EHC: 829054

Marino Marini : visual passions: encounters with masterworks of sculpture from the Etruscans to Henry Moore / [edit.] Barbara Cinelli ; [edit.] Flavio Fergonzi ; [edit.] Philip Rylands ; Chiara Fabi ; Vincenzo Farinella ; Francesco Guzzetti ; Gianmarco Russo. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 255 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 12542

Rafael Martínez de Escobar : constituyente de 1917 / Alejandra Pérez Reguera. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2017. — 34 p. : ill. — (Biografías para niños ; 2017: 1). — 978-607-8507-39-9
UA-CST: MAG-MEX-B 13461

'Practiques' et 'practiqueurs' : la vie politique à la fin du regne de Henri III (1584-1589) / Xavier le Person ; [inl.] Denis Crouzet. — Genève : Librairie Droz s.a., 2002. — 658 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 370). — 2-600-00820-9
UA-CST: MAG-OW-BB 32384

Lord Byron : rockstar / Willem Persoon. — Antwerpen : Uitgeverij C. de Vries-Brouwers, 2017. — 504 p. : ill. —
978-90-5927-528-7
EHC: 829627

Le sceptre et la plume : images du prince protecteur des lettres de la Renaissance au grand siècle / Bruno Petey-Girard. — Genève : Librairie Droz s.a., 2010. — 638 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 466). — 978-2-600-01401-4
UA-CST: MAG-OW-BB 32157

Nederlanders in Parijs, 1789-1914 : Van Spaendonck, Scheffer, Jongkind, Maris, Kaemmerer, Breitner, Van Gogh, Van Dongen, Mondriaan / [edit.] Mayken Jonkman ; Stéphanie Cantarutti ; Maite van Dijk ; Malika M'rani Alaoui ; Jenny Reynaerts ; Nienke Bakker ; Anita Hopmans ; Wietse Coppes ; Leo Jansen. — Bussum : Uitgeverij THOTH, 2017. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Nederlanders in Parijs, 1789-1914 : Van Spaendonck, Jongkind, Van Gogh, Van Dongen, Mondriaan. —
978-90-6868-741-5
KMSKA: TENT-TC 12528

Petite valse : pour harpe, op. 25 = Petite valse : for harpe / [comp.] Alphonse Hasselmans ; [edit.] Denise Mégevand. — Paris : Gérard Billaudot, 1985. — 1 partituur (7 p.). — Duur van compositie: 2'40". — G 3516 B
AP-KC: UM-THA-HASSE-petitva-1

Tussen binnenstad en spoor : Leuven 2003 = Entre le centre-ville et le chemin de fer : Louvain 2003 = Between the town centre and the railway : Louvain 2003 / Marc Dubois ; Philippe Samyn and Partners [Gent]. — Gent : Ludion, 2005. — 125 p. : ill. — 90-5544-548-7

UA-CST: ONTW 71 G-DUBO 2005

ARK: 71 DUBO 2005

EHC: 766900 [C5-304 f]

Philippe Vandenberg : absence, etc. / [inl.] Wouter Davidts. — Plaats van uitgave niet gekend : Hauser & Wirth Publishers, 2017. — 251 p. : ill. — 978-3-906915-04-3

EHC: 829026

KdG-SLA: 709 VAND

Verdi : a biography / Mary Jane Philips-Matz ; [edit.] Andrew Porter. — Oxford : University Press, 1993. — 941 p. — 0-19-313204-4

AP-KC: UM-BG-VERDI-philips-1

Creating a local history archive at your public library / Faye Phillips. — Chicago, Ill. : ALA Editions, an imprint of the American Library Association, 2017. — 161 p. — (ALA guides for the busy librarian ; 2017: 1). — 978-0-8389-1566-0

UA-CST: IBW 025.1 G-PHIL 2017

Piano music / [comp.] Clara Schumann ; [edit.] Nancy B. Reich. — Mineola, N.Y. : Dover publications. — 1 partituur (60 p.). — 0-486-41381-0 ; 978-0-486-41381-5

AP-KC: UM-TP-SCHUM-pianomu-1

Piano music of Amy Beach : 10 intermediate to advanced solos / [comp.] Amy Beach ; [edit.] Gail Smith. — Milwaukee, Wis. : Hal Leonard, 2013. — 1 partituur (85 p.). — 987-1-4803-5286-5

AP-KC: UM-TP-BEACH-pianomu-1

Thomas Munzer, ou: La Guerre des paysans, précédé de : 'Ils ont de pauvres mots plein la gueule, mais leur cœur est à cent mille milles de là...' / Maurice Pianzola ; Raoul Vaneigem. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludd, 1997. — 276 p. — 2-906305-25-1 ; 2001395401 ; 2-908744-72-4

EHC: 829406

Picabia, Bayer, Cornell, Tzara, van Doesburg, Goncharova, Duchamp, Sutnar, Moholy-Nagy ... Ball, Heartfield ... Kandinsky, Signac, Rozanova, Cendrars, Kassak / Ex Libris [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Ex Libris. — Ill. — (Ex libris ; 17)

EHC: 828891

The picture so far : 50 years of painting conservation / [edit.] Abigail Granville ; [edit.] Laura Hinde ; [edit.] Sophie Plender ; [edit.] Hayley Tomlinson ; [edit.] Nancy Wade. — London : Archetype Publications, 2017. — 137 p. : ill. — 978-1-909492-24-0

KMSKA: MONO-BB 11635

Dutch drawings in the Pierpont Morgan Library : seventeenth to nineteenth centuries / Joan Shoaf Turner ; [medewerker] Felice Stampfle. — New York, N.Y. : Pierpont Morgan Library, 2006. — 2 v. : ill. — 0-87598-141-0

RUB: 1 Q 2 / NEW 9.5 / 2006 / a / I-II / 1

1-2

KMSKA: BEST-M 258 V 7

1-2

The world observed : five centuries of drawings from the collection of Charles Ryskamp / William M. Griswold ; Cara Dufour Denison ; Kathleen Stuart ; Jennifer Tonkovich ; [inl.] Charles E. Pierce [jr.] ; [inl.] Charles Ryskamp. — New York, N.Y. : Pierpont Morgan Library, 2001. — 149 p. : ill. — Tentoonstelling: Pierpont Morgan Library [New York, N.Y.]. 2001/01/25 - 2001/05/09. — 0-87598-131-3

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2001 / c / 1

KMSKA: TENT-TB 7176

Pierre Catherine Descargues : regards et témoins: documentation, boîtes-archives, autographes, livres illustrés, estampes, photographies, sculptures Shona, peintures et sculptures du XXe siècle / [expert] Emmanuel Hutin ; [medewerker] Guy Loudmer ; [medewerker] Marie-Laure Amrouche ; Calmels Cohen [Paris]. — Paris : Calmels Cohen, 2005. — 276 p. : ill. — Titel varieert: Pierre Catherine Descargues : regards et témoins: documentation, boîtes-archives, autographes, livres illustrés, estampes, photographies, sculptures Shona, peintures et sculptures du 20e siècle ; aantal loten 760

EHC: 828856 [C5-102 ab]

Place Saint-Lambert à Liège : cinq années de sauvetage archéologique, journée de réflexion, 1er décembre 1995, Palais du Gouvernement provincial [Liège] / [edit.] Jean-Marc Léotard ; [edit.] Geneviève Coura ; Association wallonne pour le patrimoine archéologique [Luik]. — Liège : Ministère de la Région wallonne, DGATLP - Direction de Liège, Service des fouilles, 1996. — 140 p. : ill. — (Liège ; 1)

DB: ARCH 431 LEOT

Het Plantijnse huis en de nieuwe kalender op het einde van de XVIe eeuw / [compil.] François Gijssels. — Antwerpen : Vrienden van het Museum Plantin-Moretus, 2015. — 35 p. : ill. — Titel varieert: Het Plantijnse huis en de nieuwe kalender op het einde van de 16e eeuw ; Met ingeplakte prenten

MPM: BM 35746

MPM: O-A-II 310

Met Placcaet

EHC: 828902

Plautilla Nelli : arte e devozione sulle orme di Savonarola = Plautilla Nelli : art and devotion in Savonarola's footsteps / [edit.] Fausta Navarro. — Livorno : Sillabe, 2017. — 163 p. : ill. — 978-88-8347-945-8

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TA 7782

Plompen : mijn rechtstreekse voorouders van prehistorie tot heden / Robert Plompen. — Kontich : Robert Plompen, 2012. — 214 p. : ill.

EHC: 829721

El Poder Judicial de la Federación y los grandes temas del constitucionalismo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Senado de la República/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 284 p. — (Biblioteca constitucional ; 2017: 3) ; (México y la Constitución de 1917 ; 2017: 3). — 978-607-8507-42-9

UA-CST: MAG-MEX-B 13486

Poeëmen voor hobo en orkest / [comp.] Arthur Meulemans. — 2 v. — Titel varieert: Twee idyllen voor hobo ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1927 ; Opgedragen aan Jan Van Mechelen

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-poeëmen-1

2

Les poètes français de la Renaissance et Pétrarque / [edit.] Jean Balsamo ; [inl.] Jean Paul Barbier-Mueller ; [inl.] Michel Jeanneret. — Genève : Librairie Droz s.a., 2004. — 519 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 394). — 2-600-00947-7

UA-CST: MAG-OW-BB 32322

Poètes, princes & collectionneurs : mélanges offerts à Jean Paul Barbier-Mueller / [edit.] Nicolas Ducimetière ; [edit.] Michel Jeanneret ; [edit.] Jean Balsamo ; [inl.] Marc Fumaroli. — Genève : Librairie Droz s.a., 2011. — 554 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 493). — Titel varieert: Poètes, princes et collectionneurs : mélanges offerts à Jean Paul Barbier-Mueller. — 978-2-600-01518-9

UA-CST: MAG-OW-BB 32213

Il est de petits carrousels. . . / [comp.] Théo Langlois ; Emile Polak. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Nany Philippart ; tekst incipit: Il est de petits carrousels qui tournent. — S.F. 7913

AP-KC: MM-ZL-LANGL-ilestde-1

Kirchenbilder : der Kirchenraum in der holländischen Malerei um 1650 / Almut Pollmer-Schmidt. — Kromsdorf : VDG Weimar, 2017. — 530 p. : ill. — 978-3-89739-752-1

KMSKA: MONO-BC 8094

Ponteio : para violão (guitarra) / [comp.] Arthur Bosmans ; [bew.] Victor van Puijenbroeck. — Antwerpen : Metropolis, 1974. — 1 partituur (2 p.). — (Brasileiras ; 1). — E.M./14.767

AP-KC: UM-TGI-BOSMA-brasil1-1

2 mélodies avec accompagnement d'orchestre ou de piano / [comp.] A. Glazounow ; A. Pouchkine. — Leipzig : M.P. Belaïeff, 1891. — 1 partituur (8 p.). — 298

AP-KC: MM-ZL-GLAZO-melodie-1

L'imaginaire cosmologique de Ronsard / Anne-Pascale Pouey-Mounou. — Genève : Librairie Droz, 2002. — 857 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 357). — 2-600-00618-4

UA-CST: MAG-OW-BB 32580

Partis pris / Robert Poulet. — Bruxelles : Les Écrits, 1943. — 236 p. — (Les essais ; 1943: 1)

UA-CST: MAG 45 N 28

UA-CST: T&L 840 J 20 POUL 43

EHC: 828930 [C5-076 eb]

EHC: C 111069:[6] [S0-339 f]

Pour le piano / [comp.] Debussy ; [edit.] Regina Back. — Kassel : Bärenreiter, 2007. — 1 partituur (36 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 2007: 6). — BA 8770 ; M-006-53282-7

AP-KC: UM-TP-DEBUS-pourlep-1

Poussin, le Massacre des Innocents : Picasso, Bacon / [edit.] Pierre Rosenberg. — Paris : Flammarion, 2017. — 191 p. : ill. — 978-2-08-141237-8

KMSKA: TENT-TC 12529

¡Hola Prado! Two collections in dialogue / Bodo Brinkmann ; Gabriel Dette. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 152 p. : ill. — 978-3-7319-0553-0

RUB: 1 R 2 / BAZ 3 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12526

Prélude à l'après-midi d'un faune : pour orchestre / [comp.] Debussy. — Kassel : Bärenreiter, 2011. — 1 partituur (44 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 2011: 4). — Opgedragen aan Raymond Bonheur. — BA 8841 ; 979-0-006-54057-0

AP-KC: UM-OO-DEBUS-prelu-1

Prelude to the opera Merlin / [comp.] Carl Goldmark ; [edit.] Marcus Prieser. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (14 p.). — (Repertoire Explorer ; 3055). — Titel varieert: Merlin : Ouverture ; Facsimile ; jaar van compositie: 1886

AP-KC: UM-OO-GOLDM-merlin-1

Visual cultures of founding care in Renaissance Italy / Diana Bullen Presciutti. — Farnham : Ashgate, 2015. — 276 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2015: 9). — 978-1-4724-5765-3

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2015 / b / 1

Prière / [comp.] Alphonse Hasselmans. — Paris : Salabert. — 1 partituur (7 p.). — E.A.S.7397 ; 979-0-048-00201-2

AP-KC: UM-THA-HASSE-priere-1

The primacy of the image in northern European art, 1400-1700 : essays in honor of Larry Silver / [edit.] Debra Taylor Cashion ; [edit.] Henry Luttikhuisen ; [edit.] Ashley D. West. — Leiden : Brill, 2017. — 593 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 22) ; (Brill's studies in intellectual history ; 271). — 978-90-04-35410-4 ; 978-90-04-35412-8

RUB: 1 D 4 / SIL 8 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 31801

EHC: 829981

KMSKA: MONO-BB 11653

Il primo e il secondo libro di duo cromatici / [comp.] Agostino Licino ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur (124 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 11). — Jaar van compositie: 1545/46

AP-KC: UM-VARIA-LICIN-ilprimo-1

Il primo libro a due voci de diversi autori / [compil.] Antonio Gardane. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur (70 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 08). — Jaar van compositie: 1543

AP-KC: UM-ZD-GARDA-ilprimo-1

Il primo libro de capricci a due voci / [comp.] Pietro Sangiorgio ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur (73 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 15). — Jaar van compositie: 1608

AP-KC: UM-ZD-SANGI-ilprimo-1

Il primo libro dei madrigali a doi voci / [comp.] Girolamo Scotto ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1997. — 1 partituur (113 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 31). — Jaar van compositie: 1541

AP-KC: UM-ZD-SCOTT-ilprimo-1

Il primo libro della musica a due voce / [comp.] Pietro Vinci ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2002. — 1 partituur (59 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 45). — Jaar van compositie: 1560

AP-KC: UM-ZD-VINCI-ilprimo-1

Il primo libro delle fantasie a quattro : per organo o clavicembalo / [comp.] Girolamo Frescobaldi ; [edit.] Daniele Borghi. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2001. — 1 partituur (65 p.). — (Esacordo : musiche per strumenti a tastiera ; 32)

AP-KC: UM-TO-FRESC-ilprimo-1

Il primo libro delle ricercate a due voci / [comp.] Giovanni Camillo de Spagnolis ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1995. — 1 partituur (54 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 22). — Jaar van compositie: 1626

AP-KC: UM-ZD-DESPA-ilprimo-1

Il primo libro di ricercari a due voci / [comp.] Pietro Paolo da Cavi ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur (29 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 12). — Jaar van compositie: 1608

AP-KC: UM-ZD-DACAV-ilprimo-1

Het Zuid (Antwerpen, 1875–1890) : architectuur & maatschappij / Lut Prims ; Ronny De Meyer. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 2 v. : ill. — 90–6303–516–0

UA-CST: MAG-OW-C 7101

1–2

MAS: HB 72

1–2

AP-KC: LAPA 949.32-PRIM-1993

DB: DB 738 PRIM

EHC: 790744 [LZ-68 a]

Tekst; Atlas

EHC: 563193 [C0-264 c]

1–2

Il principiante fanciullo : a 2 voci / [comp.] Adriano Banchieri ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2001. — 1 partituur (57 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 33). — Jaar van compositie: 1625

AP-KC: UM-ZD-BANCH-ilprinc-1

Prints and drawings of Käthe Kollwitz / [edit., inl.] Carl Zigrosser. — Mineola, N.Y. : Dover Publications, 2016. — 83 plaat/platen : ill. — 978–0–486–22177–9

AP-CMU: CMU 700.8 KOLL 2016

Tragiek en triomf van Zamenhof : den vredes-apostel / Edmond Privat ; [vert.] L. Belinfante-Ahn. — Den Haag : W.P. Van Stockum & Zoon N.V., 1934. — 125 p. — Oorspronkelijke titel: Vivo de Zamenhof

EHC: 829082

Pieter de Bruyne / Jan Pieter Ballegeer ; Jan Wüste ; Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent] ; Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. — Mariakerke : Drukkerij Vanmelle, 1976. — 40 p. : ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur, gewezen Sint-Pietersabdij [Gent]. 1976/06/12–1976/08/15 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1976/09/11–1976/10/10

UA-CST: ONTW 745 G-PIET 76

ARK: 745 BALL 1976

EHC: H 253165 [C3-109 a / ds 1048]

MPM: PK-A 2340

MPM: PK-A 2426

32b

Negentiende-eeuwse portretten uit het Kunstverbond van Antwerpen / [medewerker] Carl van de Velde ; Hilde Cuvelier ; Maryse Van der Voort. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 1997. — 124 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1997/10/01 - 1997/12/30

AP-KC: LAPA 725.8-VELD-1997

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1997 / d / 1

MPM: BM 41326

AP-MEI: OK 738.2 NEGE

LH: 188.070

AP-CMU: 30043

KMSKA: BEST-M 1 XVIII 2

SA: 105#9065

EHC: 600798 [C0-132 a]

Provinciale Prijs Beeldende Kunst, 1997–2017 / [edit.] Dirk De Wulf. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2017. — 81 p. : ill. — 978–907668686530

KMSKA: TENT-TB 9525

Punkt Linie Fläche : Druckgraphik am Bauhaus / [edit.] Klaus Weber. — Berlin : G + H Verlag, 1999. — 311 p. : ill. — Tentoonstelling: Bauhaus-Archiv Berlin Museum für Gestaltung. 1999/10/30 - 2000/02/27. — 3–931768–31–7

EHC: 828657 [C5-116 aa]

KMSKA: TENT-TC 10414

KdG-SLA: 751 PUNK

Treasures from the wreck of the Unbelievable : Damien Hirst / Amie Corry ; Elena Geuna ; Frank Goddio ; Henri Loyrette ; Simon Schama ; Punta della dogana [Venetië]. — Venice : Palazzo Grassi, 2017. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: Punta della dogana [Venetië]. 2017/04/09 - 2017/07/03. — 978-1-906967-80-2
KdG-SLA: 709 HIRS

Das Puschkin-Museum Moskau zu Gast : Meisterwerke der französische Kunst / [edit.] Timo Trümper ; Martin Eberle ; Anna Sulimova ; Nataliya Vedeneeva. — Petersberg : Michale Imhof Verlag, 2017. — 112 p. : ill. — 978-3-7319-0361-1
KMSKA: BEST-M 246 IV 27

Quand les attitudes deviennent forme / [compil.] Marlène Belilos ; [regie] André Gazut. — Paris : Art press, 2009. — 1 dvd-video('s) (69 min.). — Samen met Au revoir, Mr Szeemann
MID: AVM-Szeemann 2018/19

Quatre chants pour voix et piano / [comp.] Lili Boulanger. — Plaats van uitgave niet gekend : G. Schirmer, 1979. — 1 partituur (20 p.). — 48181
AP-KC: UM-ZL-BOULA-chants-1
AP-KC: MM-ZL-BOULA-chants-1

Quatre mélodies brèves / [comp.] Renier van der Velden. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur (8 p.)
AP-KC: UM-ZL-VANDERV-quatrem-1
AP-KC: MM-ZL-VANDERV-quatrem-1

Quatre mélodies pour chant et piano = Vier Lieder / [comp.] A. Gretschaninow. — Leipzig : M.P. Belaïeff, 1912. — 1 partituur (19 p.). — Opgedragen aan Melle Marie Prgébletzky. — 980
AP-KC: MM-ZL-GRETS-lied5-1

Quatre petites pièces : pour trompette et trombone / [comp.] René Defosse. — Bruxelles : CeBeDeM, 1957. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1956 ; duur van compositie: ca. 11'30" ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-BT-DEFOS-stuk4-1
AP-KC: MM-BT-DEFOS-stuk4-1

Quatre sonances : pour guitare / [comp.] Eric Feldbusch ; [edit.] Nicolas Alfonso. — Brussel : Schott Freres, 1981. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Ilse Alfonso
AP-KC: UM-TGI-FELDB-quatres-1

Quintet in F sharp minor for two violins, viola, violoncello and piano / [comp.] Amy Beach. — Boca Raton, Fla : Master Music Publications. — 1 partituur, 4 partijen. — (Master chamber series ; [1]). — Jaar van compositie: 1907. — M3182
AP-KC: UM-KAM-BEACH-kwint67-5

Second set of six songs / [comp.] Erskine Allon ; Dolly Radford. — London : The London music publishing Co, 1893. — 1 partituur (23 p.). — Opgedragen aan Miss Liza Lehmann. — L.M.1987 P.Co.
AP-KC: UM-ZL-ALLON-lied27-1

Rare books / Sims Reed Rare Books [London]. — London : Sims Reed Rare Books, 2012. — 119 p. : ill.
EHC: 828764 [C5-076 eb]

Recent acquisitions : a selection from Ars Libri's stock of rare books of the 20th century / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd, 2006. — 47 p. : ill. — (Catalogue ; 136)
EHC: 828875

Recent acquisitions : a selection from Ars Libri's stock of rare books on the history of art / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd, 2005. — Ill. — (Catalogue ; 2005: 1)
EHC: 828880

Récréations musicales : 16 morceaux très faciles et faciles / [bew.] B. Devaux ; [edit.] Honoré Pion ; [ill.] L. Pousthomis. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (44 p.) : ill.
AP-KC: MM-TP-DEVAU-recreat-1

Religion et navigation : de l'Antiquité à nos jours / [edit.] Didier Poton ; [edit.] Pierre Prétou. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 217 p. — (Enquêtes & documents ; 55). — 978-2-7535-5010-0
UA-CST: MAG-OW-BB 32439

Rembert Dodoens : een zestiende-eeuwse kruidenwetenschapper, zijn tijd- en vakgenoten en zijn betekenis / [edit.] Guy Gilias ; [edit.] Cornelis van Tilburg ; [edit.] Vincent Van Roy. — Antwerpen : Garant, 2016. — 131 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 7). — 978-90-441-3530-5
KdG-Zuid: 4 STEM BIO 637.4 GILIA
MPM: BM 35839
EHC: 829643
UA-CST: MAG-OW-BB 31764
UA-CDE: BMED 61.09 G-GILI 2017

Rembrandt etchings : Jaap Mulders collection / [inl.] Bert Koenders ; [inl.] Anselm Zurfluh ; Museum of the Swiss Abroad [Pregny-Chambésy]. — Gollion : Infolio, 2016. — Ill. — (Schweizer in der Welt ; 2016: 1). — Titel varieert: Rembrandt in Geneva : when the Netherlands meets Switzerland. — 978-2-88474-693-9
RUB: 1 R 2 / GEN 3 / 2016 / a / 1
KMSKA: TENT-TB 9524

Rembrandt : Wissenschaft auf der Suche: Beiträge des internationalen Symposiums Berlin, 4. und 5. November 2006 / [edit.] Holm Bevers ; [edit.] Jan Kelch ; [edit.] Bernd Wolfgang Lindemann ; [edit.] Christian Tico Seifert. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2009. — 168 p. : ill. — (Jahrbuch der Berliner Museen ; 51, Beiheft). — Duitse en Engelse tekst. — 978-3-7861-2563-1
RUB: 1 S 1 / JAH 2 / 2009 / 51 / Beiheft
KMSKA: MONO-BC 4104

De schilders van Drenthe / Annemiek Rens. — Zwolle : W Books, 2017. — 239 p. : ill. — 978-94-6258-227-9
KMSKA: MONO-BA 4084

Halle gedurende de Franse bezetting (1792–1814) / G. Renson. — Halle : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring, 1978. — 88 p. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 14)
EHC: 828644 [C5–098 ca]

Halle in de 18de eeuw / G. Renson. — Halle : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring, 1996. — 204 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 30)
EHC: 828660 [C5–096 cb]

Uitgegeven en onuitgegeven bronnen over Halle (Brabant) : vademecum / Gaston Renson. — Halle : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring, 1991. — 269 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 28)
EHC: 828650 [C5–097 da]

Renzo Piano : building workshop / [edit.] Luis Fernández-Galiano. — Madrid : Arquitectura Viva SL, 2017. — 235 p. : ill. — (AV : monografías ; 197- 198). — 978–84–697–4585–4
UA–CST: ONTW 72 G–AVM:197–198

Il repertorio del solista : (8 pezzi per chitarra a plettro) / [comp.] Abner Rossi. — Ancona : Berben, 1983. — 1 partituur (10 p.). — E. 2420 B.
AP–KC: UM–TGI–ROSSI-reperto-1

Representations of Elizabeth I in early modern culture / [edit.] Alessandra Petrina ; [edit.] Laura Tosi. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 281 p. — 978–0–230–27817–2
UA–CST: T&L 820 H 6 PETR 2011

République des lettres, république des arts : mélanges offerts à Marc Fumaroli, de l'Académie française / [pass. aut.] Marc Fumaroli ; [edit.] Christian Mouchel ; [edit.] Colette Nativel. — Genève : Librairie Droz s.a., 2008. — 751 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 445). — 978–2–600–01193–8
UA–CST: MAG–OW–BB 32362

Rereading Schleiermacher : translation, cognition and culture / [edit.] Teresa Seruya ; [edit.] José Miranda Justo. — Berlin : Springer, 2016. — 315 p. — (New frontiers in translation studies ; 2016: 4). — 978–3–662–47949–0 ; doi 10.1007/978–3–662–47949–0 ; 978–3–662–47948–3
<https://doi.org/10.1007/978-3-662-47949-0>
AP: AP
KdG: KdG
UA–CST: T&L 800.3 F–NFT:2016,4

Research in the history of economic thought and methodology : including a symposium on new directions in Sraffa scholarship / [edit.] Luca Fiorito ; [edit.] Scott Scheall ; [edit.] Carlos Eduardo Suprinyak. — Bingley : Emerald publishing, 2018. — 411 p. — (Research in the history of economic thought and methodology ; 35B). — 978–1–78714–540–5 ; 978–1–78714–539–9 ; 978–1–78714–968–7
UA–CST: TEW 330.8 N–SRAF–FIOR 2018

Resident aliens in later medieval England / [edit.] W. Mark Ormrod ; [edit.] Nicola McDonald ; [edit.] Craig Taylor. — Turnhout : Brepols, 2017. — 223 p. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 42). — 978–2–503–57054–9 ; 978–2–503–57057–0 ; doi 10.1484/M.SEUH–EB.5.112051
UA–CST: GES 942 H 72 ORMR 2017

Resurgam : de Belgische wederopbouw na 1914 / Gemeentekrediet van België. — Brussel : Gemeentekrediet, 1985. — 247 p. : ill.
UA–CST: MAG–OW–C 3807
UA–CST: PSW 949.3 G–RESU 85
ARK: 71 RESU 1985
EHC: 539298 [S4–162 d]

The conversation piece : making modern art in eighteenth-century Britain / Kate Retford. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 425 p. : ill. — 978–0–300–19480–7
RUB: 1 O 54 / GRO 6 / 2017 / b / 1

Rêverie : pour clarinette si b avec accompagnement de piano = Mijmering : voor klarinet si b met begeleiding van piano / [comp.] F. Goeyens. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 1 partij. — Opedragen aan Pierre De Leye
AP–KC: MM–BC–GOEYE-reverie-2

RevonnaH : Kunst der Avantgarde in Hannover, 1912–1933 / [edit.] Karin Orchard. — Köln : Snoeck, 2017. — 335 p. : ill. — 978–3–86442–225–6
KMSKA: TENT–TC 12515

Opus Anton Webern : ein Buch der Alten Oper Frankfurt, Frankfurt Feste '83, der Berliner Festwochen und des Sekretariats für gemeinsame Kulturarbeit in Nordrhein-Westfalen / Dieter Rexroth. — Berlin : Quadriga, 1983. — 191 p. : ill. — 3–88679–101–7
AP–KC: MM–BG–WEBERN–rexroth-1

Mother and Sons, Inc. : Martha de Cabanis in medieval Montpellier / Kathryn L. Reyerson. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 254 p. : ill. — (The Middle Ages series ; 2018: 2). — 978–0–8122–4961–3
UA–CST: GES 944 H 72 REYE 2018

Een geschiedenis van België / Marc Reynebeau. — Tielt : Lannoo, 2003. — 448 p. — 90–209–4993–4
KdG–Zuid: 4 M&M GES 934.9 REYN
EHC: 664016 [C0–300 b]
UA–CST: GES 949.3 H 70 REYN 2003

Rheinlegendchen : für Gesang und Klavier / [comp.] Gustav Mahler ; [vert.] Addie Funk. — Wien : Universal-Edition, 1914. — 1 partituur (7 p.). — (12 Gesänge aus Des Knaben Wunderhorn: für eine Singstimme mit orchesterbegleitung ; 7) ; (Universal-Edition ; 3645b). — Tekst incipit: Bald gras'ich am Nekkar, bald gras'ich am Rhein. — U.E. 1692b 3645b
AP–KC: UM–ZL–MAHLE–rheinle-1

Ricericare a quattro, cinque e sei voci / [comp.] Luigi Battiferri ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur (54 p.). — (Ricericare, capriccio, fantasia : musiche per ogni sorta di strumenti ; 02). — Jaar van compositie: 1669

AP-KC: UM-ZG-BATTI-ricer-1

Ricericare sui dodici toni a tre e quattro voci : su testi dei secoli XVI e XVII / [comp.] Adrian Petit Coclio. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1997. — 1 partituur (49 p.). — (Ricericare, capriccio, fantasia : musiche per ogni sorta di strumenti ; 11). — Titel varieert: Ricericare sui dodici toni a tre e quattro voci : su testi dei secoli 16 e 17

AP-KC: UM-ZG-COCLI-ricer-1

Ricercari a due voci / [comp.] Stefano Corti ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1996. — 1 partituur (39 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 23). — Jaar van compositie: 1685

AP-KC: UM-ZD-CORTI-ricer-1

Ricercari a due voci / [comp.] Grammatio Metallo ; [edit.] Lapo Bramanti. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2005. — 1 partituur (139 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 48). — Jaar van compositie: na 1591

AP-KC: UM-ZD-METAL-ricer-1

Ricercari e canzoni : per organo = Ricercari e canzoni : for organ / [comp.] Luigi Mazzi ; [edit.] Daniele Borghi. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1999. — 1 partituur, 1 partij. — (Esacordo : musiche per strumenti a tastiera ; 24). — Jaar van compositie: 1596

AP-KC: UM-TO-MAZZI-ricerca-2

Ricercate a due voci / [comp.] Annibale Zuccaro ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur (45 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 09). — Jaar van compositie: 1606

AP-KC: UM-ZD-ZUCCA-ricer-1

Brugge-Parijs-Rome : Joseph Benoît Suvée en het neoclassicisme / Sandra Janssens ; Paul Knolle ; [medewerker] Dominiek Dendooven ; [medewerker] Dominique Marechal ; [medewerker] Laurence Van Kerkhoven. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck, 2007. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2007/10/19 - 2008/01/06 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Twenthe [Enschede]. 2008/02/02 - 2008/05/05. — 978-90-5349-663-3

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2007 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 22933

EHC: 716288 [C0-583 d]

KMSKA: TENT-TC 8634

O saisons, o châteaux! : cantata for soprano and strings, op. 13 / [comp.] Elisabeth Lutyens ; Arthur Rimbaud. — London : Mills Music Ltd., 1960. — 1 partituur (6 p.). — 1946 ; duur van compositie: 7'. — M.M.750

AP-KC: UM-ZCA-LUTYE-osaison-1

Magritte ontsluit : een biografie in 50 beelden / Eric Rinckhout. — Antwerpen : Manteau, 2017. — 218 p. : ill. — 978-90-223-3381-5

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 M

EHC: 826710 [C5-096 ba]

KMSKA: MONO-BB 11629

UA-CST: MAG-OW-BB 30806

L'âme et la page : trois essais sur Stendhal / Kurt Ringger. — Aran : Grand chêne, 1982. — 112 p. — (Collection stendhalienne ; 23)

UA-CST: MAG-B 39798

UA-CST: T&L 840 N-STEN-RING 82

EHC: 828727 [C5-099 bb]

Kant on love / Pärttyli Rinne. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 189 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 196). — 978-3-11-054385-8 ; 978-3-11-054389-6 ; 978-3-11-054497-8

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-RINN 2018

Chroniques de l'argot / Jean Riverain. — Paris : Guy Victor, éditeur, 1963. — 271 p. : ill.

EHC: 829408

Soepele omslag.

EHC: 829450

Witte linnen band.

Robbrecht en Daem : an architectural anthology / [edit.] Maarten Van Den Driessche ; [medewerker] Ash Çiçek ; [medewerker] Wouter Davidts ; [medewerker] Joan Ockman ; [medewerker] Chantal Pattyn ; [medewerker] Christophe Van Gerrewey ; [medewerker] Ellis Woodman ; [fotograaf] Kristien Daem ; [fotograaf] Filip Dujardin ; [fotograaf] Attilio Maranzano ; [fotograaf] Maarten Vanden Abeele ; [fotograaf] Walter Vorjohann. — Brussels : Mercatorfonds, 2017. — 732 p. : ill. — 978-94-6230-155-9 ; 978-0-300-22247-0

UA-CST: ONTW 72 G-DRIE 2017

AP-KC: LA-ARCH-ROBBR-vandend-1

EHC: 829854

KMSKA: MONO-BB 11636

Within the movement of time / the juggling man = In de beweging van de tijd / de jongleur / Philip van Isacker. — Gent : Lightmachine agency, 2010. — 90 p. : ill. — Tentoonstelling: Robbrecht & Daem architecten [Gent]. 2009/12/17 - 2010/01/10. — 978-90-79168-08-8

AP-CMU: CMU 700.8 ISAC 2010

MID: Van-Isacker 2015/896

Bezoekergids : Roger Raveelmuseum / Paul Coesens. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveelmuseum, 2014. — 24 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 415 I 2

Lectures du Misanthrope / Jean Rohou ; Brigitte Prost. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 163 p. — (Didact français ; 2016: 1). — 978-2-7535-5140-4

UA-CST: MAG-OW-BB 32440

UA-CST: GES 944 H 72 ROUL 2017

Histoire de l'opéra en Europe avant Lully et Scarlatti / Romain Rolland. — Genève : Slatkine, 1971. — 316 p. — Herdruk van uitgave 1895: Paris

AP-KC: LM-MG-OPERA-rolland-1

AP-KC: UM-MG-OPERA-rolland-1

Romance et valse : solo pour clarinette ou saxofoon Sib et piano / [comp.] Ch. Dancla ; [bew.] Peter Cluwen. — Wormerveer : Molenaar, 1961. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-DANCL-romance-1

Ronsard, figure de la variété : en mémoire d'Isidore Silver / [edit.] Colette H. Winn. — Genève : Librairie Droz s.a., 2002. — 321 p. — (Études ronsardiennes ; 8) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 368). — 2-600-00801-2

UA-CST: MAG-OW-BB 32356

Rony Heirman : kunstenaarsportretten / [inl.] Frederik Van Laere. — Deinze : 2002. — Ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 2002/04/27 - 2002/06/16. — 90-806307-2-1

EHC: 660461 [C0-257 b]

KMSKA: TENT-TB 9526

Antwerpen metropool, 1885-1915 / [edit.] Ronny Van de Velde ; Jan Ceuleers. — Antwerpen : Ludion, 2017. — Ill. — 978-94-91819-74-2

EHC: 821651 LZ-68 a]

EHC: 821653 [C5-308 c]

KMSKA: TENT-TC 12534

Autopsie du stalinisme, avec le texte intégral du Rapport Khrouchtchev / A. Rossi ; [naw.] Denis de Rougemont. — Paris : Editions Pierre Horay, 1957. — 295 p.

EHC: 829517

Creating modern Athens : a capital between East and West / Denis Roubien. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 138 p. : ill. — (Routledge focus on urban studies ; 2017: 1). — 978-1-138-29166-9 ; 978-1-315-26514-8

UA-CST: ONTW 71 G-ROUB 2017

La peinture espagnole : le Moyen Age: enseignement de l'École du Louvre / Gabriel Rouchès. — Paris : Éditions Albert Morancé, 1932. — 293 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / SPA 6 / 1932 / a / 1

Origineel Hairs-exemplaar

Le site balnéaire / Dominique Rouillard. — Liège : Mardaga, 1984. — 357 p. : ill. — 2-87009-208-3

AP-KC: LAPA 728.3-ROUI-1984

EHC: 625460 [C0-182 a]

C0

La Compagnie des îles de l'Amérique (1635-1651) : une entreprise coloniale au XVIIe siècle / Eric Roulet. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 809 p. — (Collection Histoire ; 2017: 1). — Titel varieert: La Compagnie des îles de l'Amérique (1635-1651) : une entreprise coloniale au 17e siècle. — 978-2-7535-5541-9

Une controverse sur la magie et la kabbale à la Renaissance / Jérôme Rousse-Lacordaire. — Genève : Librairie Droz s.a., 2010. — 389 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 465). — 978-2-600-01327-7

UA-CST: MAG-OW-BB 32407

Rousseau, la république, la paix : actes du colloque du GIPRI (Grand-Sacconnex, 2012) / [edit.] Gabriel Galice ; [edit.] Christophe Miqueu. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 307 p. — 978-2-7453-3602-6 ; 978-2-7453-3603-3

UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-GALI 2017

The Routledge companion to sounding art / [edit.] Marcel Cobussen ; [edit.] Vincent Meelberg ; [edit.] Barry Truax. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 482 p. — 978-1-138-78061-3 ; 978-1-315-77056-7

UA-CST: FILO 18.78 G-COBU 2017

AP-KC: UM-MG-ELEKT-cobusse-1

The Routledge history of women in Europe since 1700 / [edit.] Deborah Simonton. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2007. — 397 p. — 978-0-415-30103-9

UA-CST: GES 94 H 72 SIMO 2007

Picasso : le peintre et son modèle / Paul de Roux. — Paris : Publications artistiques françaises, 1996. — 20 p. : ill. — (Les tableaux d'une exposition : le journal des arts, hors série ; 6)

EHC: 829493

The sociable city : an American intellectual tradition / Jamin Creed Rowan. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2017. — 195 p. — (The arts and intellectual life in modern America ; 2017). — 978-0-8122-4929-3

UA-CST: ONTW 911.3 G-ROWA 2017

Collage city / Colin Rowe ; Fred Koetter. — 6 ed. — Cambridge, Mass. : MIT, 1983. — 185 p. : ill. — 978-0-262-68042-4

UA-CST: MAG-OW-C 21420

ARK: 71 ROWE 1983

Rubens and his legacy / [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin ; [inl.] Christopher Le Brun ; Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; David Howarth ; Tim Barringer. — London : Royal Academy of Arts, 2014. — 349 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2014/09/25 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2015/01/24 - 2015/04/10. — 978-1-907533-77-8 ; 978-1-907533-78-5

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2014 / b / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2014 / g / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25445

EHC: 791351 [C5-305 e]

KMSKA: TENT-TC 11320

The conversation piece : scenes of fashionable life / Desmond Shawe-Taylor. — London : Royal Collection Publications, 2009. — 191 p. : ill. — 978-1-905686-07-0

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2009 / f / 1

KMSKA: MONO-BB 5781

Pieter Paul Rubens : brieven / [edit.] Leen Huet. — Antwerpen : Bezige Bij Antwerpen, 2014. — 421 p. — Titel varieert: Brieven. — 978-90-8542-587-8

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2014 / h / 1

EHC: 788414 [C5-059 bb]

Rubens : portraits princiers / [edit.] Dominique Jacquot. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, Grand Palais, 2017. — 239 p. : ill. — 978-2-7118-6418-8

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2017 / d / 1

EHC: 829006

KMSKA: TENT-TC 12456

Lieder für eine singstimme mit Klavier oder Orchester : Ich atmet' einen linden Duft = I breathed the breath of blossoms red / [comp.] Gustav Mahler ; Fr. Rückert ; [vert.] John Bernhoff. — Leipzig : C.F.Kahnt Nachfolger. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ich atmet' einen linden Duft ; tekst incipit: I breathed the breath of blossoms red. — 7633

AP-KC: UM-ZL-MAHLE-ichatme-1

Russen in Berlin : Literatur, Malerei, Theater, Film, 1918-1933 / [edit.] Fritz Mierau. — Leipzig : Verlag Philipp Reclam jun., 1987. — 614 p. : ill. — (Universal-Bibliothek ; 1196). — 3-379-00119-8

EHC: 829570

Rythmus : jaarboek voor de studie van het fin de siècle. — Hilversum : 2012. — 2213-3658

EHC: 767999 [C2-343 b]

1(2012)-

Aan Blauwaert / [comp.] Peter Benoit ; Julius Sabbe. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Blauwaertlied ; tekst incipit: In den eik, Germanje's boom ; jaar van compositie: 1889 ; Handschrift

AP-KC: MM-PBFPB-BENOI-aanblau-2

Sacred concert : arranged for soprano solo, mixed choir and big band / [comp.] Duke Ellington ; [bew.] John Hoybye ; [bew.] Peder Pedersen. — Sweden : Warner/Chappell Music Scandinavia, 1997. — 1 partituur, 18 partijen. — 979-0-070-03559-0 ; WCM 1600246

AP-KC: MM-JAZZLM-ELLIN-sacredc-19

The situationist city / Simon Sadler. — Cambridge, Mass. : MIT, 1998. — 233 p. : ill. — 0-262-19392-2

UA-CST: ONTW 71 G-SADL 98

ARK: 71 SADL 1998

DB: DB 302 SADL

Salm, 1034-1984 : rayonnement millénaire d'un comté d'Ardenne à travers l'Europe: exposition réalisée par l'a.s.b.l. Val du Glain-Terre de Salm: catalogue / [edit.] Louis Demoulin ; [edit.] Henry d'Otreppe ; [edit.] Emile Potelle. — Bruxelles : Ministère de la Communauté française, 1984. — 51 p. : ill. — Titel varieert: Salm : rayonnement millénaire d'un comté d'Ardenne à travers l'Europe. — D/1984/3606/5

RUB: 1 R 2 / VIE 5 / 1984 / a / 1

Origineel Hairs-exemplaar

Anvers maritime / Paul Salvagne ; [fotograaf] Jos. Maes. — Anvers : Jos. Maes, 1899. — 98 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 43824

SA: 105#956

AP-KC: LAPA 725.3-SALV-1898

EHC: 788456 [C5-059 ba]

Onvolledig : pag. 99 ontbreekt

Les Commentaires de la langue grecque de Guillaume Budé : l'œuvre, ses sources, sa préparation / Luigi-Alberto Sanchi ; [inl.] Brigitte Mondrain. — Genève : Librairie Droz s.a., 2006. — 328 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 410). — 978-2-600-01040-5

UA-CST: MAG-OW-BB 32248

De Santa Maria dell'Anima te Rome : bezoekersgids / Michiel Verweij. — Rotterdam : Ad. Donker, 2003. — 94 p. : ill. — 978-90-6100-540-7

KMSKA: BEST-M 302 XIX 1

New light on the Depositon by Caravaggio / Ulderico Santamaria ; Fabio Morresi. — Città del Vaticano : Edizioni Musei Vaticani, 2016. — 62 p. : ill. — (The science of art : surveys and studies of the laboratories of scientific research of the Vatican Museums ; 1). — 978-88-8271-392-8

RUB: 1 T 2 / 2016 / a / 1

Sarabande / [comp.] F. Champion ; [edit.] Emilio Pujol. — Paris : Max Eschig, 1959. — 1 partituur. — (Bibliothèque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1059a). — Samen met Gigue. — M.E. 7026

AP-KC: UM-TGI-CAMP1-sarab-1

De heilige Genet: martelaar en komediant / Jean-Paul Sartre ; [vert.] B.J. Kouwer. — Utrecht : Bijleveld, 1962. — 285 p. — (Collectie Quivive ; 1962: 1)

AP-KC: UT-TBG-SARTR-sartre-1

EHC: 676651 [C0-331 c]

La chronique scandaleuse de Paris : chronisue des mauvais lieux / Herni Sauval ; [inl.] Jean [Bibliophile]. — Paris : H. Daragon, libraire-éditeur, 1901. — 142 p. : ill. — (Bibliothèque du vieux Paris ; 1901: 1)

EHC: 829378

Waarom verloren wij de revolutie? De nederlaag van het Spaanse anarchosyndicalisme in 1936-1937 / Alexander Schapiro ; Albert de Jong. — Baarn : Wereldvenster, 1979. — 123 p. — (Archief ; 3). — 90-293-9773-X

UA-CST: MAG-OW-A 940

EHC: 829673

Damals im Romanischen Café... : Künstler und ihre Lokale im Berlin der zwanziger Jahre / Jürgen Schebera. — Braunschweig : Edition Leipzig, 1988. — 141 p. : ill. — 3-361-00146-3

EHC: 828991 [C5-097 cb]

Mère Jeanne (1824–1907): stichteres van de Zusters Dienstmaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria: haar geestelijk en materieel erfgoed / Karl Scheerlinck. — Antwerpen : Zusters Dienstmaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria, 2007. — 184 p. : ill. — Met 1 dvd-video('s)

SA: 105#2732

Basiswerk

AP-KC: LAPA 727.1-SCHE-2007

EHC: 716696 [c0-583 e]

Basiswerk; DVD

Scherzo / [comp.] Annie Rutzky. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (6 p.). — losbladig ; jaar van compositie: 1942

AP-KC: MM-TP-RUTZK-scher-1

Xerocopie

Guy Debord : l'atrabilaire / Frédéric Schiffter. — Biarritz : Distance, 1997. — 85 p. — 2-908960-10-9

EHC: 829676

Early Dutch maritime cartography : the North Holland School of Cartography, c.1580-c.1620 / Günter Schilder. — Leiden : Brill, 2017. — 692 p. : ill. — (Explokart studies on the history of cartography ; 17). — 978-90-04-33802-9

UA-CST: MAG-OW-C 24672

MPM: BL F 41

EHC: 829489

Early modern European civilization and its political and cultural dynamism / Heinz Schilling. — Lebanon, N.H. : University Press of New England, 2008. — 124 p. — (The Menahem Stern Jerusalem lectures ; 2008: 1). — 978-1-58465-700-2

UA-CST: GES 94 H 71 SCHI 2008

Dorf und Religion : Reformierte Sittenzucht in Berner Landgemeinden der Frühen Neuzeit / Heinrich Richard Schmidt. — Stuttgart : Gustav Fischer Verlag, 1995. — 425 p. : ill. — (Quellen und Forschungen zur Agrargeschichte ; 41). — 3-437-50391-X

UA-CST: GES 945 H 73 SCHM 95

Searching : for alto saxophone and marimba / [comp.] Wim Henderickx. — Norway : Norsk Musikforlag, 2017. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: ca. 10' ; Opgedragen aan Hans de Jong ; jaar van compositie: 2014. — N.M.O. 13997 ; 979-0-065-14462-7

AP-KC: UM-BSAX-HENDE-searchi-2

Sechs Präludien : aus 'Praeludia Testudinis' (1616) : für Gitarre oder Laute = Sechs Präludien : aus 'Praeludia Testudinis' (1616) : for guitar or lute / [comp.] Joachim van den Hove ; [edit.] Kees Dirckx. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1969. — 1 partituur (12 p.). — 1259

AP-KC: UM-TGI-VANDENH-praelud-1

Space packed : the architecture of Alfred Neumann / Rafi Segal. — Zurich : Park Books, 2017. — 375 p. : ill. — 978-3-03860-055-8

UA-CST: ONTW 72 G-SEGA 2017

A selection of rare books / Sims Reed Rare Books [London]. — London : Sims Reed Ltd. — 127 p. : ill.

EHC: 828712 [C5-102 ab]

Unfinished places : the politics of (re)making Cairo's old quarters / Gehan Selim. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 258 p. : ill. — (Routledge research in planning and urban design ; 2017: 8). — 978-1-138-86094-0 ; 978-1-315-71619-0

UA-CST: ONTW 911.4 G-SELI 2017

Die Geschichte des Design in Deutschland von 1870 bis heute : Entwicklung der industriellen Produktkultur / Gert Selle. — Köln : Dumont, 1978. — 259 p. : ill. — 3-7701-0945-7

UA-CST: MAG-OW-BB 6894

ARK: 745 SELL 1978

Meubeldesign van de 20ste eeuw / Klaus-Jürgen Sembach ; Gabriele Leuthäuser ; Peter Gössel. — Hedel : Taschen/Librero, 1989. — 255 p. : ill. — 3-8228-0131-3

KdG-Zuid: 3 MUVO 774.1

ARK: 745 SEMB 1989

EHC: 538120 [S4-155 d]

KdG-SLA: 772.1 SEMB

UA-CST: ONTW 745 G-SEMB 89

La Guerre sociale au Portugal / Jaime Semprun. — Paris : Éditions Champ libre, 1975. — 92 p. — 2-85184-037-1 ; 75517056

EHC: 829656

Précis de récupération, illustré de nombreux exemples tirés de l'histoire récente / Jaime Semprun. — Paris : Editions Champ libre, 1976. — 123 p. — 2-85184-047-9

EHC: 829456

Révolution et contre-révolution en Catalogne (1936–1937) / Carlos Semprun-Maura. — Tours : Mame, 1974. — 307 p. : ill. — (L'histoire à l'épreuve ; 1974: 1). — 2-250-00584-2 ; 74195756

EHC: 829625

Alles oder nichts Giuseppe di Stefano / Thomas Semrau ; [edit.] Luciano Pavarotti. — Salzburg : Residenz Verlag, 2002. — 270 p. — Met compact disc(s). — 3-7017-1295-6

AP-KC: UM-BG-DISTE-semrau-1/2

1-2

Thyestes . Agamemnon . Oedipus . Hercules / Seneca ; [vert.] Piet Schrijvers. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2015. — 436 p. — 978-90-6554-027-0

AP-KC: UT-TN-SENEC-thyeste-1

EHC: 797278 [C5-053 ca]

Séquence : cor en Fa et piano = Séquence : voor hoorn in F en klavier / [comp.] Firmin Verhegge. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1970 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BH-VERHE-sequenc-2

Séquence : pour trompette en ut ou trombone en ut et piano = Séquence : voor trompet in C of trombone in C en klavier / [comp.] Firmin Verhegge. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1970. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1970 ; facsimile: Handschrift. — D 1970/0139/3

AP-KC: MM-BT-VERHE-sequenc-1

Le romantisme fasciste : étude sur l'oeuvre politique de quelques écrivains français / Paul Sérant. — Paris : Fasquelle, 1960. — 321 p.

UA-CST: T&L 840 G-SERA 60

EHC: E 210783 [M-331 e]

Sérénade bleue : mélodie pour saxophone mi b avec accompagnement de piano / [comp.] Ernest Cannio. — Bruxelles : Cannio, 1939. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Edouard Urbain. — 7933

AP-KC: MM-BSAX-CANNI-seren-1

Serenade nach schwedischen Melodien : für Streichorchester, op. posth. / [comp.] Max Bruch ; [edit.] Wolfgang Eggerking. — München : MPH, 2018. — 1 partituur (19 p.). — (Repertoire Explorer ; 1974). — Facsimile ; jaar van compositie: 1916

AP-KC: UM-OS-BRUCH-seren-1

Serenade : solo voor Clarinet in Bes met piano / [comp.] Alfred Mahy. — Wormerveer : Molenaar, 1962. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-MAHY-seren-2

Une révolution : avec une étude sur la guerre de rues / Maurice Serin. — Paris : Editions Gérard Lebovici, 1986. — 308 p. : ill. — 2-85184-171-8 ; 87205919

EHC: 828669 [C5-098 bb]

Met 1 losse bijl.

Les étoiles de némésis : la rhétorique de la mémoire dans la poésie d'Ange Politien (1454-1494) / Emilie Sérís. — Genève : Librairie Droz s.a., 2002. — 494 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 359). — 2-600-00624-9

UA-CST: MAG-OW-BB 32381

Francis Kéré : Serpentine Pavilion 2017 / [edit.] Melissa Blanchflower ; [edit.] Joseph Constable ; Serpentine Galleries [London]. — London : Serpentine Galleries, 2017. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Serpentine Galleries [London]. 2017/06/23 - 2017/10/08. — 978-1-908617-45-3 ; 978-3-96098-159-6

UA-CST: ONTW 725 G-FRAN 2017

Het sanatorium De Mick (1923-1932) te Brasschaat van Eduard Van Steenberghe (1889-1952) : Deel 1 : tekst / Hilde Seuntjens. — Leuven : Katholieke Universiteit Leuven, 1993. — 2 v. : ill.

AP-KC: LAPA 725.5-SEUN-1993

1-2

Three Shakespeare songs : for voice and piano / [comp.] Amy Beach ; Shakespeare. — Boca Raton, Fla : Ludwig Masters. — 1 partituur (14 p.). — (Ludwigmasters vocal music ; [1]). — Jaar van compositie: 1897. — M3698 ; 987-1-63361-769-8

AP-KC: UM-ZL-BEACH-lied37-1

Shakespeare's language in digital media : old words, new tools / [edit.] Janelle Jenstad ; [edit.] Mark Kaethler ; [edit.] Jennifer Roberts-Smith. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 203 p. — (Digital research in the arts and humanities ; 2018: 1). — 978-1-4724-2797-7 ; 978-1-315-60874-7

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-JENS 2018

Simon Conder : small works: a picture book. — London : Artifice Books on Architecture, 2017. — 205 p. : ill. — 978-1-908967-93-0

UA-CST: ONTW 728 G-SIMO 2017

Simón Ruiz y el mundo de los negocios en Europa en los siglos XVI y XVII / [edit.] Hilario Casado Alonso. — Valladolid : Ediciones Universidad de Valladolid, 2017. — 235 p. — (Historia y sociedad : Colección Cátedra Simón Ruiz ; 3). — Titel varieert: Simón Ruiz y el mundo de los negocios en Europa en los siglos 16 y 17. — 978-84-8448-913-9

UA-CST: GES 946.0 N-RUIZ-CASA 2017

L'encre & la lumière : quarante-sept articles (1976-2000) / Michel Simonin. — Genève : Librairie Droz s.a., 2004. — 871 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 391). — Titel varieert: L'encre et la lumière : quarante-sept articles (1976-2000). — 2-600-00697-4

UA-CST: MAG-OW-BB 32398

Sinfonia (Sonate) F-dur : für Altblockflöte und Basso continuo / [comp.] Giovanni Battista Somis ; [edit.] Frank Nagel ; [bew.] Winfried Radeke. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1973. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BBF-SOMIS-symf-2

Sinfonie . Sonate a violino solo e basso / [comp.] Pieter van Maldere ; [dirigent] Filip Bral ; [viool] Thomas Wicky ; [cello] Hans Mannes ; [theorbe] Mike Fentross. — Plaats van uitgave niet gekend : Eurynome, 1995. — 1 compact disc(s). — Eurynome 002

AP-KC: UM-BG-VANMALD-sinfoni-1

Six récréations : pour deux violons et piano / [comp.] J.E. Newell. — Leipzig : Cranz. — 1 partituur, 2 partijen. — C. 39018.

AP-KC: MM-SV-NEWEL-recreat-3

Six suites : pour violoncelle: transcrites pour guitare = Six suites : for cello: transcribed for guitar = Sechs Cellosuiten : für Gitarre bearbeitet = Six suites : para violoncelo: transcripciones para guitarra / [comp.] J.S. Bach ; [bew.] M. Sadanowsky. — Paris : Billaudot, 1983. — 2 v. — (La guitare ; [1]). — G. 3478 B.

AP-KC: UM-TGI-BACHJS-suite6-1/2

2

Sixty books / Sims Reed Ltd. [London]. — London : Sims Reed Ltd. — Ill.

EHC: 828762

Medieval Amalfi and its diaspora, 800–1250 / Patricia Skinner. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 280 p. — 978-0-19-964627-2
UA-CST: GES 946.1 H 72 SKIN 2013

Škola hry na klarinet = Schule für Klarinette / [comp.] Jiří Kratochvíl. — Praha : Státní Hudební Vydavatelství, 1963. — 1 partituur (139 p.). — H 3336
AP-KC: UM-BC-KRATO-skolahr-1

Skopiumschiivers : de dolle jaren van Studio Skoop, 1970–1982 . Het woelige culturele leven in Gent / [compil.] Paya Germonprez ; [edit.] Agnes Goyvaerts ; [medewerker] Thibault Verougstraete. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Snoeck, 2017. — 234 p. : ill. — Keerdruk. — 978-94-6161-430-8
EHC: 829059

Traduire pour le peuple de Dieu : la syntaxe française dans la traduction de la Bible par Sébastien Castellion, Bâle, 1555 / Carine Skupien Dekens. — Genève : Librairie Droz s.a., 2009. — 388 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 456). — 978-2-600-01300-0
UA-CST: MAG-OW-BB 32402

Interieurkunst / Paul Smekens. — Antwerpen : De Sikkel, 1946. — 56 p. : ill.
AP-KC: LAPA 747-SMEK-1946
AP-CMU: 10949
in archief: kast P
EHC: H 123231 [S0-388 c]

De neogotische St.-Amanduskerk te Antwerpen / Michel De Smet
AP-KC: LAPA 726-SMET-SA
losbladig; Xerocopie

Case study houses 1945–1966 : the California impetus / Elizabeth A.T. Smith. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p. : ill. — 978-3-8228-4617-9
AP-KC: LAPA 728.1-SMIT-2007

Auschwitz (Oświęcim), 1940–1945 : laŭ 4-a pola eldono kompletigita kaj plivastigita / Kazimierz Smoleń. — 2 ed. — Oświęcim : Ŝtata Muzeo en Oświęcim, 1967. — 105 p. : ill.
EHC: 828838 [C5-076 eb]

Merleau-Ponty's existential phenomenology and the realization of philosophy / Brian A. Smyth. — London : Bloomsbury, 2014. — 204 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2014: 2). — 978-1-4742-4211-0 ; 978-1-78093-705-2 ; 978-1-78093-786-1 ; 978-1-78093-787-8
UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-SMYT 2014

Snégourotchka : deux chansons de Lel = Schneeflöckchen / [comp.] N. Rimsky-Korsakov. — Petrograd : Bessel, 1908. — 1 partituur (7 p.). — (Snégourotchka : (fleur de neige): conte de printemps: opéra en 4 actes avec un prologue ; 8). — 6408
AP-KC: MM-ZL-RIMSK-snegur8-1

Rembrandt's religious prints : the Feddersen collection at the Snite Museum of Art / Charles M. Rosenberg. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2017. — 476 p. : ill. — 978-0-253-02587-6
KMSKA: BEST-M 721 I 1

Sociaal Historisch Centrum voor Limburg : jaarboek 2017 / [edit.] Ad Knotter ; [edit.] Willibord Rutten. — Zwolle : W Books, 2017. — 213 p. : ill. — (Sociaal Historisch Centrum voor Limburg. Jaarverslag ; 2017). — 978-94-6258-235-4
ARK: 93 KNOT 2017

Correspondance de Théodore de Bèze / [edit.] Hippolyte Aubert ; [edit.] Alain Dufour ; [edit.] Hervé Genton ; [edit.] Kevin Bovier ; [edit.] Béatrice Nicollier ; Société du musée historique de la Réformation [Genève]. — Genève : Droz, 1960. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 40(=v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 49(=v. 2)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 61(=v. 3)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 74(=v. 4)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 96(=v. 5)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 113(=v. 6)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 136(=v. 7)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 146(=v. 8)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 164(=v. 9)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 181(=v. 10)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 195(=v. 11)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 212(=v. 12)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 229(=v. 13)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 242(=v. 14)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 254(=v. 15)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 273) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 286) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 292(=v. 18)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 304(=v. 19)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 318(=v. 20)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 327) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 334) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 401(=v. 27)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 413(=v. 28)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 442(=v. 30)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 448(=v. 31)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 460(=v. 32)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 467(=v. 33)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 471(=v. 34)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 490(=v. 35)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 500(=v. 36)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 525(=v. 38)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 533(=v. 39)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 545(=v. 40))

UA-CST: MAG-OW-BB 31382
38-40

UA-CST: MAG-OW-BB 32156
27-28; 30-36

EHC: H 159290:40 e.v. [M-28 g]
1-22

Le soir à midi : 6 petits poèmes pour guitare / [comp.] Anthony Girard ; [edit.] Jérôme Stefanaggi. — Paris : Billaudot, 2001. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Jérôme Stefanaggi ; duur van compositie: 6'30". — G 6927 B
AP-KC: UM-TGI-GIRAR-soirami-1

Solfeggiamanti a due voci / [comp.] Giovanni Buonaventura Viviani ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1996. — 1 partituur (35 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 21). — Jaar van compositie: 1693

AP-KC: UM-ZD-VIVIA-solfegg-1

Solfeggiamenti a tre voci / [comp.] Pompeo Natale ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur (101 p.). — (Ricerca, capriccio, fantasia : musiche per ogni sorta di strumenti ; 4). — Jaar van compositie: 1674/81

AP-KC: UM-ZD-NATAL-solfegg-1

Le rire de Rome : entretiens avec Frans De Haes / Philippe Sollers. — Paris : Gallimard, 1992. — 225 p. — 2-07-072787-4

UA-CST: T&L 840 N-SOLL-HAES 92

EHC: 829662

Sonata / [comp.] H.H.A. Beach [Mrs.] ; [edit.] Roger Hannay. — New York, N.Y. : C.F. Peters, 1984. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 66847). — Jaar van compositie: 1896 ; duur van compositie: 30'00"ca.

AP-KC: UM-SA-BEACH-sonat34-2

Sonata in a minor : for violin and piano / [comp.] Amy Beach ; [edit.] Joan Manén. — Boca Raton, Fla : Master Music Publications. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1896. — M3101

AP-KC: UM-SV-BEACH-sonat34-2

Sonata in re maggiore : per flauto e basso continuo = Sonata in D major : for flute and continuo / [comp.] Antonio Caputi ; [edit.] Renata Cataldi ; [bew.] Enrico Baiano. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2010. — 1 partituur, 2 partijen. — (Canzone, suite, sonata : musiche dei secoli XVII e XVIII per strumenti e basso continuo ; 68)

AP-KC: UM-BF-CAPUT-sonat-3

Sonata n. 1 in la minore : per flauto dolce contralto (flauto traverso, oboe) e basso continuo, op. 6 nr. 6 = Sonata n. 1 in a minore : for treble recorder (flute, oboe) and continuo, op. 6 nr. 6 / [comp.] Tommaso Albinoni ; [edit.] Valeria Tarsetti. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur, 2 partijen. — (Hors série: musica varia ; 58)

AP-KC: UM-BBF-ALBIN-sonat1-3

Sonata n. 3 in la minore : per flauto dolce contralto (flauto traverso, oboe) e basso continuo = Sonata n. 3 in a minore : for treble recorder (flute, oboe) and continuo / [comp.] Domenico Maria Drejer ; [edit.] Valeria Tarsetti. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-BBF-DREJE-sonat3-3

Sonata n. 4 in fa maggiore : per flauto dolce contralto (flauto traverso, oboe) e basso continuo = Sonata n. 4 in F major : for treble recorder (flute, oboe) and continuo / [comp.] Giacomo Ferronati ; [edit.] Valeria Tarsetti. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur, 2 partijen. — (Hors série: musica varia ; 64)

AP-KC: UM-BBF-FERRO-sonat4-3

Sonata n. 5 in sol minore : per flauto dolce contralto (flauto traverso, oboe) e basso continuo = Sonata n. 5 in g minor : for treble recorder (flute, oboe) and continuo / [comp.] Giacomo Ferronati ; [edit.] Valeria Tarsetti. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur, 2 partijen. — (Hors série: musica varia ; 65)

AP-KC: UM-BBF-FERRO-sonat5-3

Sonata n. 7 in fa maggiore : per flauto dolce contralto (flauto traverso, oboe) e basso continuo = Sonata n. 7 in F major : for treble recorder (flute, oboe) and continuo / [comp.] Paolo Bottigoni ; [edit.] Valeria Tarsetti. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur, 2 partijen. — (Hors série: musica varia ; 59)

AP-KC: UM-BBF-BOTTI-sonat7-3

Sonata n. 8 in fa maggiore : per flauto dolce contralto (flauto traverso, oboe) e basso continuo = Sonata n. 8 in F major : for treble recorder (flute, oboe) and continuo / [comp.] Giovanni Battista Somis ; [edit.] Valeria Tarsetti. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur, 2 partijen. — (Hors série: musica varia ; 68)

AP-KC: UM-BBF-SOMIS-sonat8-3

Sonata n. 10 in fa maggiore : per flauto dolce contralto (flauto traverso, oboe) e basso continuo = Sonata n. 10 in F major : for treble recorder (flute, oboe) and continuo / [comp.] Giovanni Antonio Canuti ; [edit.] Valeria Tarsetti. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur, 2 partijen. — (Hors série: musica varia ; 60)

AP-KC: UM-BBF-CANUT-sonat10-3

Sonata n. 17 in fa maggiore : per oboe (flauto dolce contralto, flauto traverso) e basso continuo = Sonata n. 17 in F major : for oboe (treble recorder, flute) and continuo / [comp.] Quirino Colombani ; [edit.] Valeria Tarsetti. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur, 2 partijen. — (Hors série: musica varia ; 61)

AP-KC: UM-BO-COLOM-sonat17-3

Sonata : per flauto e basso continuo (chitarra), BWV 1033 / [comp.] J.S. Bach ; [edit.] Gregorio Bardini ; [edit.] Andrea Schiavina. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1995. — 1 partituur, 3 partijen. — (Chitarra ; 10)

AP-KC: UM-BF-BACHJS-son1033-4

Sonate en quatre parties : pour violon et violoncelle / [comp.] Ravel ; [edit.] Juliette Appold. — Kassel : Bärenreiter, 2013. — 1 partituur, 2 partijen. — (Bärenreiter Urtext ; 2013: 3). — Duur van compositie: 22' ; Opgedragen aan Claude Debussy ; jaar van compositie: 1920-1922. — BA 9417 ; 979-0-006-53845-4

AP-KC: UM-SV-RAVEL-sonat-3

Sonate en ré : pour violoncelle et piano / [comp.] Guillaume Frémolle. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Jean P. Belvaux ; jaar van compositie: 1916. — J.B.K. 3220

AP-KC: MM-SC-FREMO-sonat-2

Sonate : für Flöte und Continuo in D-dur / [comp.] Leonardo Vinci ; [edit.] Joseph Bopp. — Basel : Ernst Reinhardt. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BF-VINCI-sonat-2

Sonate-passacaille : pour piano et violoncelle / [comp.] Raymond Moulaert. — Bruxelles : CeBeDeM. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift ; ca. 14' ; jaar van compositie: 1942

AP-KC: UM-SC-MOULA-sonatep-2

Sonate : pour violon et piano, op. 57 / [comp.] Raymond Chevreuille. — Brussel : CeBeDem, 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1953 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-SV-CHEVR-sonat57-2

Sonate: pour violoncelle et piano / [comp.] Debussy ; [edit.] Regina Back ; [edit.] Douglas Woodfull-Harris. — Kassel : Bärenreiter, 2008. — 1 partituur, 1 partij. — (Bärenreiter Urtext ; 2008: 1). — Jaar van compositie: 1915. — BA 9412 ; M-006-53250-6

AP-KC: UM-SC-DEBUS-sonat-2

Sonatine : für Gitarre und Klavier, op. 68 = Sonatina : for guitar and piano, op. 68 = Sonatine : pour guitare et piano, op. 68 / [comp.] Anton Diabelli ; [edit.] Karl Scheit. — 2 ed. — Wien : Österreichischer Bundesverlag, 1951. — 1 partituur, 1 partij. — (Hausmusik im Österreichischen Bundesverlag ; OBV 6781, 46). — OBV 6781,46

AP-KC: UM-TGI-DIABE-sona68-2

Sonatine : in G-dur für das piano-forte mit begleitung einer violine (oder gitarre), op. 70 / [comp.] Anton Diabelli. — Wien : Haslinger. — 1 partituur, 2 partijen. — (Musikalische Jugend-Bibliothek ; 8). — T.H. 6218

AP-KC: UM-TP-DIABE-sona70-3

Sonatine : piano solo / [comp.] Georges Lonque. — Gent : Cnudde, 1939. — 1 partituur (7 p.). — 8027

AP-KC: MM-TP-LONQU-sona32-1

AP-KC: UM-TP-LONQU-sona32-1

Songs and duets of García, Malibran and Viardot : rediscovered songs by legendary singers / [edit.] Patricia Adkins Chiti ; [vert.] John Glenn Paton. — Plaats van uitgave niet gekend : Alfred Publishing Co., 1997. — 1 partituur (96 p.). — 0-88284-785-6 ; 978-0-88284-785-6 ; 16813

AP-KC: UM-ZL-GARCI-songsan-1

AP-KC: MM-ZL-GARCI-songsan-1

José Natividad Macías Castorena : constituyente de 1917 / Armando Soto Flores. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2017. — 34 p. : ill. — (Biografías para niños ; 2017: 2). — 978-607-8507-74-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13462

Sous l'amandier : mélodie pour chant et piano = Quan l'ametller treu grotada / [comp.] Luis Ma. Solé ; [vert.] Teresa Busquet. — Plaats van uitgave niet gekend : Ediciones Pro-arte. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Teresa

Busquet ; tekst incipit: Je trouve la vie exquise quand je suis tout près de vous ; tekst incipit: Que hermosa trobo la vida quan pels camps

AP-KC: MM-ZL-SOLE-souslam-1

Foucault on painting / Catherine M. Soussloff. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2017. — 162 p. : ill. — 978-1-5179-0242-1

KMSKA: MONO-BA 4086

Souvenirs de Schubert : fantaisie pour piano sur la sérénade, op. 14 / [comp.] Emile Prudent ; [pass. aut.] Schubert. — Mayence : Les Fils de B. Schott. — 1 partituur (21 p.). — Opgedragen aan Madame Clara Pfeiffer. — 7680

AP-KC: MM-TP-PRUDE-souveni-1

Grote veldslagen! Oorlogen van gisteren en vandaag - wapens, legers, strategieën - de vrede en de heropbouw / Francesco Spandoni ; Oliver Mensa ; Lorenzo Paganelli ; Domenico Elia ; [vert.] Versis. — Mechelen : Bakermat, 2012. — 120 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Grandi battaglie! — 978-90-5461-846-1

EHC: 829325

IL: PRNF-SPAD

Spartacus. — Paris

UA-CST: MAG-A 18017

63(1975)

EHC: 822533 [C2-366 b]

oct/nov(1947); 1:16(1947); 2:10,11(1948/49); 38B(1971);

40B(1971); 48B(1972)

Eloges de l'injustice : la philosophie face à la déraison / Céline Spector. — Paris : Editions du Seuil, 2016. — 234 p. — (L'ordre philosophique ; 2016: 1). — 978-2-02-119065-6

UA-CST: MAG-OW-BB 32467

UA-CST: FILO 162 G-SPEC 2016

De spiegel uit Venetië : piano-uitreksel / [comp.] Hendrik Andriessen ; [libr.] Hélène Nolthenius. — Amsterdam : Donemus, 1966. — 1 partituur (112 p.). — Jaar van compositie: 1963-1964. — D 07421

AP-KC: MM-ZP-ANDRI-spiegel-1

Revolutionary Paris and the market for Netherlandish art / Darius A. Spieth ; [inl.] Marc Fumaroli. — Leiden : Brill, 2018. — 513 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 3). — 978-90-04-33698-8 ; 978-90-04-27675-8

RUB: 1 Q 1 / FRA 6 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 944 H 73 SPIE 2018

EHC: 827989 [C5-097 ca]

KMSKA: MONO-BB 11618

Sporen van Flavische en 2de-eeuwse bewoning / [edit.] G. de Mulder ; [edit.] M. Rogge. — Zottegem : Provinciaal Archeologisch Museum van Zuid-Oost-Vlaanderen, 1999. — 142 p. : ill. — (De Gallo-Romeinse vicus te Velzeke ; 1)

DB: ARCH 321 MULD

EHC: 638440:1 [C0-204 a]

Shaker : life, work and art / June Sprigg ; David Larkin. — New York : Sterwart, Tabori and Chang, 1987. — 272 p. : ill. — 1-55670-011-3

UA-CST: ONTW 70 G-SPRI 87

ARK: 72 SPRI 1987

Richard Wagners Weg und Wirken / Alexander Spring. — Stuttgart : Union Deutsche Verlagsgesellschaft, 1933. — 124 p. : ill.

AP-KC: MM-BG-SPRIN-richard-1

Geschichten auf Gold : Bilderzählungen in der frühen italienischen Malerei / Stefan Weppelmann. — Köln : DuMont, 2005. — 296 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie. 2005/11/04 - 2006/02/26. — 978-3-8321-7676-1

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2005 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 9462

Mies van der Rohe : space - material - detail / Edgar Stach. — Basel : Birkhäuser, 2018. — 152 p. : ill. — 978-3-0356-1156-4 ; 978-3-0356-1152-6

UA-CST: ONTW 72 N-ROHE-STAC 2018

Watteau / Michiel Plomp ; Martin Sonnabend ; [medewerker] Christoph Martin Vogtherr. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2017. — 263 p. : ill. — 978-90-6868-731-6

RUB: 1 R 2 / HAA 7 / 2017 / c / 1

Kijk Amsterdam, 1700-1800 : de mooiste stadsgezichten / Bert Gerlagh ; Boudewijn Bakker ; Maarten Hell ; Erik Ariëns Kappers ; Bianca du Mortier ; Pieter Vlaardingerbroek ; Ester Wouthuysen ; Stadsarchief [Amsterdam]. — Bussum : Uitgeverij THOTH, 2017. — 279 p. : ill. — Tentoonstelling: Stadsarchief [Amsterdam]. 2017/09/15 - 2018/01/14. — 978-90-6868-745-3

UA-CST: ONTW 74 G-GERL 2017

1200 jaar Antwerpen, de Antwerpenaren en hun rijke verleden / An Kint ; Menno van der Laan ; Marie Juliette Marinus ; Mandy Nauwelaerts ; Inge Schoups ; Stijn Verbeeck ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 1996. — 30 p. — (Waar is de tijd : Antwerpen : 1200 jaar Antwerpenaren... ; 1). — 90-400-0705-5

DB: ARCH 251 KINT

KMSKA: MONO-BC 698

Diverse Mechelse notarissen ca. 1600 / Marvin Olbrechts ; François van der Jeught ; Stadsarchief [Mechelen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Ravensteyn, 2017. — 2 v. — (De ware vrienden van het Archief van Mechelen ; 3- 4)

EHC: 829132:3-4

1-2

Notariaat Peeter Verhulst / Marvin Olbrechts ; Stadsarchief [Mechelen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Ravensteyn, 2017. — 2 v. — (De ware vrienden van het Archief van Mechelen ; 1- 2)

EHC: 829132:1-2

1-2

Anthony Cragg : material, object, form / [medewerker] Susanne Gaensheimer ; [medewerker] Ulrich Wilmes ; [edit.] Helmut Friedel. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 1998. — 159 p. : ill. — 3-89322-955-8

MID: Cragg 2018/40

Cobra : zwei Verläufe / Per Hovdenakk ; [edit.] Annegret Hoberg. — Hellerup : Bløndal, 1989. — 155 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1989/01/18 - 1989/03/26. — 87-88978-10-9

EHC: 829645

KMSKA: ICC 13099

De apostel Paulus : meesterlijk in denken, bidden en liefhebben / Benoît Standaert. — Antwerpen : Halewijn, 2017. — 246 p. — 978-90-8528-418-5

TPC: LZ 200/687

EHC: 829464

Biografie van een uitgeverij : Stefan & Franciszka Themerson & Gaberbocchus = Biography of a publishing house : Stefan & Franciszka Themerson & Gaberbocchus / Walter van der Star ; [medewerker] Jasia Reichardt ; [medewerker] Nick Wadley. — Rimburch : Huis Clos, 2017. — 159 p. : ill. — (Huis Clos-reeks ; 68). — 978-90-79020-42-3

EHC: 829719

W.F.G. Verhoeven, een Mechels geestesverwant van J.B.C. Verlooy / W. Van Den Steene. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — p. 117-138. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - (1951)

SESA-Mechelen: M.6392 (a)

Stefan Schöning : release.01 / [edit.] Llyn Keating ; [medewerker] Daniele Livi. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 190 p. : ill. — 978-90-5856-301-9

AP-CMU: 33707

EHC: 724190 [C0-454 a]

ARK: 745 SCH 2008

Hoogtij langs de Seine : het Parijs van Nederlandse schrijvers en kunstenaars met alle adressen / Diederik Stevens. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas, 2012. — 512 p. : ill. — Titel varieert: Hoogtij langs de Seine : Nederlandse schrijvers en kunstenaars in Parijs. — 978-90-450-1699-3

UA-CST: T&L 839.3 G-STEVE 2012

EHC: 760652 [C5-011 ca]

KMSKA: MONO-BB 9533

Notice historique sur le château de Cleydael / Jan-Baptist Stockmans ; [medewerker] Henri Wauwermans. — Anvers : De Backer, 1892. — 80 p. : ill.

UA-CST: RG-Br 126 :9

AP-KC: LAPA 725.94-STOC-1892

EHC: K 21444 [S3-970 e]

2 exemplaren

A perfect ground : preparatory layers for oil paintings, 1550–1900 / Maartje Stols-Witlox. — London : Archetype Publications, 2017. — 391 p. : ill. — 978–1–909492–35–6

RUB: 1 T 2 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11620

Iconclass indexes : Dutch prints / Roelof van Straten. — Leiden : Foleor, 1994. — 8 v. in 10 bdn. — 978–90–75035–02–0

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III / 1

1–6A

The Antwerp masters

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / V / 1

1–3

The pre-Rembrandt generation

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VI / 1

Rembrandt and his school

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / I, I / 1

1

Early Netherlandish prints

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / II / 1

Maarten van Heemskerck and his school : an iconographic index to the New Hollstein volumes on Philips Galle and Maarten van Heemskerck

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / IV / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VII / 1

The Seventeenth Century I : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 1 and 2

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VIII / 1

The Seventeenth Century II : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 4 and 5

EHC: 728929 [C0-464 b]

3:1–3:4; 3:6

KMSKA: LZ 7.04 (031) '15/16'

1:1; 2–8

Der Rosenkavalier : comedy for music in three acts = The rose-bearer / Richard Strauss ; Hugo von Hofmannsthal ; [vert.] Alfred Kalisch. — London : Boosey and Hawkes, 1944. — 134 p.

AP-KC: UM-LZ-STRAU-rosenka-1

AP-KC: MM-LZ-STRAU-rosenka-1

Streichquartett in d : 'Der Tod und das Mädchen', D 810 = String quartet in d minor : 'Death and the maiden', D 810 / [comp.] Schubert ; [edit.] Werner Aderhold. — Kassel : Bärenreiter, 1989. — 4 partijen. — (Urtext der Neuen Schubert-Ausgabe ; 1989: 1). — Jaar van compositie: 1824. — BA 5613 ; 979–0–006–47279–6

AP-KC: UM-KMKS-SCHUB-kwar810–4

Oper in dieser Zeit : europäische Opernereignisse aus vier Jahrzehnten / H.H. Stuckenschmidt. — Hannover : Friedrich, 1964. — 220 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-OPERA-stucken-1

EHC: H 215690 [M-363 b]

Stedebouw en gemeenschap : Louis Van der Swaelmen (1883–1929), bezieler van de moderne beweging in België / Herman Stynen. — Brussel : Mardaga, 1979. — 139 p. : ill. — 2–87009–109–5

UA-CST: ONTW 71 G-STYN 79

UA-CST: MAG-C 1303

AP-KC: LA-RUIM-STYNE-stedebo-1

EHC: H 262188:[2] [M-560 a]

ARK: 71 STYN 1979

Grietas en las paredes / Karla Suárez ; [fotograaf] Yvon Lambert ; [naw.] Sylvia Böhmer ; [naw.] Eduardo Manet. — Bruselas : Editions Husson, 2007. — 129 p. : ill. (black and white). — 978–2–916249–22–3

AP-CMU: CMU 700.8 LAMB 2007

Suite bergamasque / [comp.] Debussy ; [edit.] Regina Back ; [edit.] Frederik Palme. — Kassel : Bärenreiter, 2007. — 1 partituur (32 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 2007: 4). — BA 8769 ; 979–0–006–53281–0

AP-KC: UM-TP-DEBUS-suiteb-1

Suite : für Querflöte oder Altblockflöte und Gitarre, op. 101 / [comp.] Heinz Kratochwil. — Wien : Doblinger, 1980. — 1 partituur, 1 partij. — (Gitarre-Kammermusik ; 126). — Duur van compositie: ca. 9'. — D.16.177

AP-KC: UM-TGI-KRATO-suit101–2

Suite : für zwei Gitarren / [comp.] Josef Lechthaler. — Wien : Doblinger, 1958. — 1 partituur, 1 partij. — (Gitarre-Kammermusik ; 8). — D. 9647

AP-KC: UM-TGI-LECHT-suite49–2

Suonata a flauto solo e basso : con la ciaccona / [comp.] Benedetto Marcello ; [edit.] Andrea Bornstein ; [bew.] Lucia Corini. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur, 2 partijen. — (Canzone, suite, sonata : musiche dei secoli XVII e XVIII per strumenti e basso continuo ; 03). — Jaar van compositie: 1712

AP-KC: UM-BF-MARCE-sonat-3

Sur la montagne : pastorale: solo avec accompagnement de piano / [comp.] Aug. Bruniau. — Paris : Andrieu. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-BRUNI-surlamo-2

Sur la voie de l'histoire : archéologie et TGV / [edit.] Hélène Remy ; [edit.] Martine Soumoy. — Namur : Ministère de la Région wallonne, 1996. — 168 p. : ill. — (Etudes et documents: fouilles ; 2). — 2–930112–21–2

DB: ARCH 430 REMY

Sur l'eau . Cantabile et pastorale-musette (d'après de vieux Noël's français) / [comp.] J. Croon. — Brussels : Jean Pyck, 1938. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Edmond Bouquet. — PYCK 16A/B

AP-KC: MM-SV-CROON-surleau-2

Surrealism two / John Lyle:(Books) [Harpford]. — Harpford : John Lyle. — (Catalogues ; 2). — Supplement

EHC: 828899

Basiswerk; Supplement [2]:1

Le surréalisme 1919–1939 / Gaëtan Picon. — Genève : Skira, 1983. — 216 p. : ill. — 2–605–00021–4

ARK: 703 PICO 1983

MID: Surrealisme PICO

Surréalisme : autographes, éditions originales ou illustrées du XXe siècle / Librairie-galerie 'Les mains libres' [Paris]. — Paris : Librairie-Galerie 'Les mains libres', 1974. — 63 p. : ill. — (Catalogue ; 8). — Titel varieert: Surréalisme : autographes, éditions originales ou illustrées du 20e siècle

EHC: 828738

Le surréalisme : éditions originales, livres illustrés, manuscrits et correspondances autographes, reliures, revues, tracts et documents / [expert] Bernard Loliée ; Loudmer: commissaires priseurs S.C.P. [Paris]. — Paris : Loudmer commissaires priseurs S.C.P., 1993. — III. — (Bibliothèque Jacques Matarasso ; 1). — Aantal loten 857

EHC: 828784:1 [C5–117 aa]

Met losse bijlagen (documentatie in enveloppe)

Le surréalisme et ses alentours, livres manuscrits, photographies et œuvres sur papier : collection Daniel Filipacchi: vente en trois parties / Christie's [Paris]. — Paris : Christie's, 2005. — 3 v. : ill. — Aantal loten 25 (v. 2)

EHC: 828776 [C5–102 ab]

2

Surréalisme : poésie et art contemporains / H. Matarasso: libraire [Parijs]. — Paris : Matarasso, 1949. — 94 p. : ill. — (Catalogue à prix marqués ; 1949: 1)

EHC: 828602 [C3–907 d]

EHC: 828604 [C5–092 da]

The surrealist movement : its precursors, its parallels, influences, spheres of interest: a catalogue of books currently available in English and French / John Lyle: Bookseller [Harpford]. — Harpford : John Lyle, 1973-1977. — 32 p. — (Catalogues ; 3). — Titel varieert: Surrealism three ; titel varieert: Surrealist movement 3 ; Supplement

EHC: 828896

Basiswerk; Supplement [2]:1–3; [2]:5–6; [2]:8–9

Survage : abstrait ou cubiste? / [edit.] Daniel Abadie ; [edit.] Valérie Formery. — Paris : Somogy éditions d'art, 2017. — 167 p. : ill. — 978–2–7572–1229–5

KMSKA: TENT-TC 12535

Antwerp : the new spring / Fernand Suykens ; Guido L. De Brabander ; Jean F. Buyck ; Marc Somers ; [medewerker] A. Bollen ; [medewerker] A. De Vos. — Antwerp : MIM, 1991. — 440 p. : ill. — (Ortelius ; 1991: 1). — 90–341–0470–2

AHB: LZ–M 05.01.01 SUYKEN 1991

AP–KC: LAPA 949.32–SUYK–1991

HH–EVA: AL/C.0513

DB: DB 955 SUYK

MID: 20ste-eeuw-Voor-1945-België ANTW

KMSKA: MONO–BC 1926

UA–CST: ONTW 70 G–SUYK 91

UA–CST: GES 949.08 ANTWERPEN–H 72 SUYK 91

EHC: 542441 [S4–197 d]

EHC: 544648 [S4–211 d]

LH: 173.877

Art, science, and witchcraft in early modern Holland : Jacques de Gheyn II (1565–1629) / Claudia Swan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 254 p. : ill. — (Cambridge studies in Netherlandish visual culture ; 2005: 1). — 0–521–82674–8 ; 978–0–521–82674–7

RUB: 1 G 1 / GHE 8 / 2005 / a / 1

UA–CST: MAG–OW–C 9032

KMSKA: MONO–BB 2799

En toen De Stijl / Joost Swarte. — Amsterdam : Leopold, 2017. — III. — (Kunstprentenboeken ; 2017: 1). — Titel varieert: En toen De Stijl : op bezoek in het atelier. — 978–90–258–7238–0

KdG–Zuid: 3 FICTIE Kunst

EHC: 819688 [C5–108 aa]

UA–CST: ONTW 70 G–SWAR 2017

IL: PREX–SWAR

Philippe Starck : subverchic design / Fay Sweet. — New York : Watson-Guption, 1999. — 64 p. : ill. — 0–8230–1200–X

UA–CST: ONTW 745 G–SWEE 99

ARK: 745 SWEE 1999

Symphonies : (complete) / [comp.] Carl Nielsen ; [dirigent] Theodore Kuchar ; [orkest] Janáček Philharmonic Orchestra [Ostrava]. — 3 compact disc(s). — 502–84–219–2885–2

AP–KC: UM–OO–NIELS-symf-1

3 cd's

The archaeology of medieval bookbinding / J.A. Szirmai. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 352 p. : ill. — 978–0–85967–904–6

EHC: 829030

't Blikveld, Cultureel Centrum Bonheiden : architect Werner E. de Bondt / [fotograaf] Toon Grobet. — Antwerpen : Atelier Verbergt, 1998. — III.

UA–CST: ONTW 725 G–GROB 98

AP–KC: LAPA 725.8–BOND–1998

EHC: 621771 [C0–167 d]

Antiquity : origins, classicism and the new Rome / Christopher Tadgell. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 858 p. : ill. — (Architecture in context ; 1). — 978–0–415–40750–2 ; 978–1–138–03883–7

UA–CST: ONTW 72 G–TADG 2017

Geh'nicht, Geliebte / [comp.] Arthur Perleberg ; Rabindranath Tagore. — Berlin : N.Simrock.G.m.b.H., 1920. — 1 partituur (7 p.). — (Zwölf Gesänge nach dichtung von Rabindranath Tagore : für eine Singstimme und Klavier, op. 23 ; 12). — Tekst incipit: Geh'nicht, Geliebte, ohne Abschied von mir! — 14104

AP–KC: UM–ZL–PERLE-gehnich-1

Was flüsterst du / [comp.] Arthur Perleberg ; Rabindranath Tagore. — Berlin : N.Simrock.G.m.b.H., 1920. — 1 partituur (7 p.). — (Zwölf Gesänge nach dichtungen von Rabindranath Tagore : für eine Singstimme und Klavier, op. 23 ; 10). — Tekst incipit: Was flüsterst Du so matt in meine Ohren, o Tod, mein Tod? — 14102

AP-KC: UM-ZL-PERLE-wasflus-1

Johan Tahon : adorant / Jan Koenot ; Philippe Van Cauteren ; Arie Hartog. — Tielt : Lannoo, 2016. — 285 p. : ill. — 978-94-014-3724-0

AP-CMU: CMU 700.8 TAHO 2016

EHC: 829205

MID: Tahon 2016/502

Taking the risk out of democracy : corporate propaganda versus freedom and liberty / [edit.] Alex Carey ; [edit.] Andrew Lohrey ; [inl.] Noam Chomsky. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 1997. — 215 p. — (The history of communication ; 1997: 1). — 978-0-252-06616-0

UA-CST: PSW 141.7 G-CARE 97

Kardinaal Mercier herdacht : Mechelen tussen de jaren 1860-1870 / R. Tambuyser. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — p. 157-166 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 55(1951)

SESA-Mechelen: M.6394 (a)

Le tango Parisienne / [comp.] Lee Sollory. — London : Camden, 2009. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Hector Castro. — M-57034-224-0 ; CM244

AP-KC: UM-TGI-SOLLO-tangopa-1

La prière / [comp.] Aug. De Boeck ; Amable Tastu ; [vert.] Willem Gijssels. — 2 ed. — Bruxelles : J. Pletinckx. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Mary Donaldson ; jaar van compositie: 1893 ; tekst incipit: La cloche qui sonne ; tekst incipit: Daar meldt het gebengel. — G.O.226

AP-KC: MM-ZL-DEBOE-priere-1

John Latham / Terry Measham. — London : Tate Gallery, 1976. — 48 p. : ill. — 0-905005-30-9

MID: Latham 77/81

KMSKA: BEST-M 208 XIV 27

Gorbachev : his life and times / William Taubman. — London : Simon & Schuster, 2017. — 852 p. : ill. — 978-1-4711-4796-8 ; 978-1-4711-5758-5 ; 978-1-4711-2862-2

UA-CST: PSW 947 L-SU-TAUB 2017

Te Deum : ad quatuor usque ad octo voces inaequales comitante organo / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur, 6 partijen. — Autograaf

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-tedeum-7

partituur + partijen koperblazers

Financing poor relief through charitable collections in Dutch towns, c.1600-1800 / Daniëlle Teeuwen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2016. — 230 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2016: 1). — 978-90-8964-793-1 ; 978-90-485-2611-6 ; doi 10.5117/9789089647931

UA-CST: MAG-OW-BB 14561

EHC: 829081

Tentoonstelling Rembert Dodoens : zijn voorlopers, tijdgenoten en volgelingen : gids bij de tentoonstelling naar aanleiding van de 500e verjaardag van Rembert Dodoens. — S.l. : Fr. Van den Heuvel, 2017. — Ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Oude Minderbroederskerk [Mechelen]. 2017/12/08 - 2017/12/10

SESA-Mechelen: M.11798 (a)

Terzettino : dans la forme de la sonatine: pour piano, violon et violoncelle / [comp.] François Rasse. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan la simplicité. — B. 702.

AP-KC: UM-KMTP-RASSE-terzett-3

Textes programmatiques dans la littérature italienne du XVIIIe siècle / [edit.] Evelyne Donnarel ; [edit.] Jean Nimis ; [edit.] Francesca Pistre. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 274 p. — (L'âge des Lumières : série II ; 85). — Titel varieert: Textes programmatiques dans la littérature italienne du 18e siècle. — 978-2-7453-3458-9 ; 978-2-7453-4817-3

UA-CST: MAG-OW-BB 32469

Thaïs / [comp.] Jules Massenet ; [libr.] Louis Gallet ; [sopraan] Eva Mei ; [bas] Michele Pertusi ; [tenor] William Joyner ; [bas] Christophe Fel ; [sopraan] Christine Buffle ; [sopraan] Elodie Méchain ; [mezzosopraan] Tiziana Carraro ; [dirigent] Marcello Viotti ; [regie] Pier Luigi Pizzi ; [koor] Teatro La Fenice. Coro [Venezia] ; [orkest] Teatro La Fenice. Orchestra [Venezia]. — S.l. : Dynamic, 2004. — 1 dvd-video(s) (137 min). — 800-7-144-33427-7

AP-KC: UM-ZP-MASSE-thaïs1

Théâtre et révélation : donner à voir et à entendre au Moyen Âge : hommage à Jean-Pierre Bordier / [edit.] Catherine Croizy-Naquet ; [edit.] Stéphanie Le Briz-Orgeur ; [edit.] Jean-René Valette ; [pass. aut.] Jean-Pierre Bordier. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 587 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 121). — 978-2-7453-4472-4 ; 978-2-7453-4473-1

UA-CST: MAG-OW-BB 31980

Der Theologe und Schriftsteller Friedrich Dedekind (1524/25-1598) : eine Biographie / [edit.] Eberhard Doll ; [medewerker] Britta-Juliane Kruse. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 623 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 145). — 978-3-447-10487-6

UA-CST: MAG-OW-BB 32506

Johan De Wilde : hands of time / Hans Theys. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2012-2017. — 2 v. : ill. — 978-94-90693-39-8 ; 978-94-92321-54-1

EHC: 765875 [C5-025 AA]

1-2

In de ochtend van het leven : jeugdherinneringen / Theo Thijssen. — Benthuisen : Astoria Uitgeverij, 2017. — 249 p. — 978-94-91618-46-8

EHC: 829353

Le mobilier du moyen age et de la renaissance en France / Jacques Thirion ; [inl.] Daniel Alcouffe. — Dijon : Editions Faton, 1998. — 279 p. : ill. — 2-87844-037-4

UA-CST: MAG-OW-C 25224

ARK: 745 THIR 1998

Oraciones y meditaciones de la vida de Jesu Christo ... Con dos tratados del mismo autor, el uno de los tres Tabernaculos, y el otro del Soliloquio del Alma / Thomas de Kempis ; [vert.] Francisco de Borja. — Brusselas : en casa de Francisco Foppens, impressor de libros, 1661. — [16], 536[=534], [4], [2 blanco] p. : gegraveerde titelpagina ; 4° ; *-2*sup>4/sup> A-3Xsup>4/sup> 3*sup>2/sup>. — Met de hand gecorrigeerde signatuur (YYY vervangt ***) in meerdere (alle?) exemplaren ; samen met Tractado de tres tabernaculos, o tiendas, en que se alojan tres militares virtudes (folio(s) 2S1-3B2) ; samen met Tractado del soliloquio de la alma (folio(s) 3B3-3X3). — 166104 - # a1 *3 mo : # a2 3*3 cinc - # b1 A d : # b2 3X3 s,\$ò\$es - # c1=c2 3* n\$!

<http://books.google.com/books?id=DziGRxBStAMC&>

<http://books.google.com/books?id=TKmrM1I7tq0C>

<http://books.google.com/books?id=ujq9PmAlfW0C>

UA-CST: MAG-P 13.1853

Onvolledig

Anet: ANET

Thomas Demand / [edit.] Helmut Friedel ; [edit.] Poul Erik Tøjner ; [edit.] Susanne Gaensheimer. — München : Schirmer/Mosel, 2002. — 173 p. : ill. — 3-8296-0083-6

MID: Demand 2018/41

Africa and Africans in the making of the Atlantic world, 1400-1800 / John Thornton. — 2 ed. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2017. — 340 p. — (Studies in comparative world history ; 2017: 1). — 978-0-521-62724-5

UA-CST: MAG-OW-BB 32000

Seventeenth-century interior decoration in England, France and Holland / Peter Thornton. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1981. — 427 p. : ill. — 0-300-02193-3 ; 0-300-02776-1

ARK: 64 THOR 1981

KMSKA: MONO-BB 6682

Three compositions : for violin and piano / [comp.] Amy Beach. — Boca Raton, Fla : Ludwig Masters. — 1 partituur, 1 partij. — (Ludwigmasters string music ; [1]). — Jaar van compositie: 1898. — M3299 ; 987-1-62156-217-7

AP-KC: UM-SV-BEACH-composi-2

P.P. Rubens en J. Jordaens : barok in eigen huis : een architectuurhistorische studie over groei, verval en restauratie van twee 17de-eeuwse kunstenaarswoningen te Antwerpen / Rutger J. Tijs. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1983. — 399 p. : ill. — Titel varieert: Rubens en Jordaens, barok in eigen huis

AP-KC: LAPA 728.1-TIJS-1983

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / RH / 1984 / a / 1

MPM: PK-C 957

34d

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: MONO-BC 2642

KMSKA: ICC 8899

UA-CST: ONTW 702.5 G-RUTG 83

UA-CST: MAG-OW-C 2902

UA-CST: RG 2122 B 10

EHC: 512376 [S4-32 dj]

Rinus Van de Velde / Tim Van Laere. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2017. — Ill. — 978-90-827145-1-7

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2017

KMSKA: TENT-TB 9519

Rembrandt's recession : passion and prints in the Dutch Golden Age / John Wilson ; [medewerker] Stephanie S. Dickey. — San Diego, Calif. : Timken Museum of Art, 2010. — 57 p. : ill. — Tentoonstelling: Timken Museum of Art [San Diego, Calif.]. 2010/01/22 - 2010/05/02. — 978-0-615-34261-0

RUB: 1 R 2 / SAN 3 / 2010 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 7652

El marco en España : del mundo romano al inicio del modernismo / María Pía Timón Tiemblo. — Madrid : Antonio Diaz e Hijos, S.A., 2002. — 394 p. : ill. — 84-607-6416-8

RUB: 1 N 23 / 2002 / a / 1

Votre révolution n'est pas la mienne / Alain Tizon ; François Lonchamp. — Arles : Sulliver, 1999. — 172 p. — 2-911199-49-9 ; 00355941

EHC: 829600

To do / [ill.] Randall.C. — Plaats van uitgave niet gekend : Oogachtend, 2008. — Ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — 978-90-77549-47-6

AP-CMU: CMU 700.8 CASA 2008

EHC: 726008 [C0-458 a]

KdG-SLA: 829.5 RAND

Arne Jacobsen: architect & designer / Poul Erik Tøjner ; Kjeld Vindum. — København : Dansk Design Center, 1999. — 140 p. : ill. — 87-87385-45-7

UA-CST: ONTW 72 G-TOJN 99

ARK: 745 TOJN 1999

Tomorrow shall be my dancing day : for mixed choir, organ and/or chamber orchestra / [comp.] Wim Henderickx ; [ill.] Bea Steylaerts. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2017. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1991 ; ca. 4' ; tekst incipit: Tomorrow shall be my dancing day. — N.M.O. 14163B ; 979-0-065-14711-6

AP-KC: UM-ZG-HENDE-tomorro-2

Toon 75 : een hommage aan Toon Hermans. — Plaats van uitgave niet gekend : Trendbook International BV, 1991. — 111 p. : ill. — 90-5135-135-6

EHC: 829014

Toon 75 : een Groot-Nederlandse hommage aan Toon Hermans ter gelegenheid van zijn 75ste verjaardag, Sportpaleis Antwerpen, vrijdag 13 december. — Plaats van uitgave niet gekend : ANZ, 1991

EHC: 829015

Topographies of whiteness : mapping whiteness in library and information science / [edit.] Gina Schlesselman-Tarango ; [inl.] Todd Honma. — Sacramento, Calif. : Library Juice Press, 2017. — 334 p. — (Series on critical race studies and multiculturalism in LIS ; 2017: 1). — 978-1-63400-022-2

UA-CST: IBW 09 G-SCHL 2017

Les traductions comme textes politiques : un voyage entre France et Italie (XVIe-XXe siècle) / [edit.] Francesca Piselli ; [edit.] Fausto Proietti. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 293 p. — (Constitution de la modernité ; 8). — Titel varieert: Les traductions comme textes politiques : un voyage entre France et Italie (16e-20e siècle). — 978-2-406-07096-2 ; 978-2-406-07097-9

UA-CST: T&L 800.13 L-EUR-PISE 2017

Translation and authority : authorities in translation / [edit.] Pieter De Leemans. — Turnhout : Brepols, 2016. — 391 p. — (The medieval translator ; 16). — 978-2-503-56676-4 ; 978-2-503-56711-2 ; doi 10.1484/M.TMT-EB.5.109276

UA-CST: T&L 82.03 G-LEEM 2016

De trapzaal van het Hotel Vander Meersche = L'escalier de l'Hôtel Vander Meersche = The staircase of the Hotel Vander Meersche = Das Treppenhaus des Patrizierhauses Vander Meersche / [inl.] Marie-Frédéricq-Lilar ; [edit.] Célestin Jans ; [fotograaf] Alain De Stoop. — Gent : Gentse Kunstuitgaven. — 40 p. : ill. — (Gentse kunstschaten ; 1)

EHC: 829718

KMSKA: MONO-BC 6621

Ontwikkelingsgeschiedenis van onze landelijke architectuur / Clemens V. Tréfois. — Antwerpen : Sikkell, 1950. — 297 p. : ill.

UA-CST: MAG 328.1.15

UA-CST: ONTW 72 G-TREF 50

ARK: 72 TREF 1950

EHC: H 143467 [S1-688 a]

Tributes to John A. Vloemans, antiquarian bookseller for 20th century architecture and avant-gardes / [edit.] Cora H. van de Beek. — The Hague : Cora van de Beek, 2008. — Ill. — Titel varieert: John A. Vloemans : een antiquaar uit Den Haag ; with a bibliography of catalogues and lists published by Vloemans Antiquarian Books

EHC: 828779 [C5-117 aa]

Trio : F-dur (Viola d'Amore, Flöte & Baß): Viola d'Amore (od. Violine), Flöte und Klavier (Cembalo) mit Violoncello (oder Gamba oder Streichbaß ad libitum) / [comp.] Johann Joachim Quantz. — Leipzig : Zimmermann, 1937. — 1 partituur, 2 partijen. — ZM 1088

AP-KC: UM-KMT-QUANT-trio-3

Trio : F-dur (Viola d'Amore, Flöte & Baß): Viola d'Amore (od. Violine), Flöte und Klavier (Cembalo) mit Violoncello (oder Gamba oder Streichbaß ad libitum) / [comp.] Johann Joachim Quantz. — Leipzig : Zimmermann, 1937. — 1 partituur, 4 partijen. — Z. 11676

AP-KC: UM-KMT-QUANT-trio-5

Trio in g-moll : für Klavier, Violine und Violoncello = Trio in g minor for piano, violin and violoncello / [comp.] Clara Schumann. — München-Gräfelfing : Walter Wollenweber, 1989. — 1 partituur, 2 partijen. — (Unbekannte Werke der Klassik und Romantik ; 16)

AP-KC: UM-KMTP-SCHUM-trio17-3

Trio : pour hautbois, clarinette & basson / [comp.] Camille Schmit. — Nancy : Société Anonyme d'Editions de Musique. — 1 partituur, 3 partijen. — S.A.E.M. 733

AP-KC: UM-BKA-SCHMI-trio-4

Trio : pour hautbois, clarinette et basson / [comp.] Camille Schmit. — Nancy : Société Anonyme d'Editions de Musique. — 3 partijen. — Opedragen aan mon ami le Docteur Georges Roset. — S.A.E.M.733

AP-KC: UM-BKA-SCHMI-trio-3

Triosonate d-Moll : für zwei Violinen und Basso continuo = Trio sonata in d minor : for two violins and basso continuo / [comp.] Maurizio Cazzati ; [edit.] Werner Danckert. — Kassel : Bärenreiter, 1964. — 1 partituur, 3 partijen. — (Hortus Musicus ; 34). — Jaar van compositie: 1656

AP-KC: UM-SV-CAZZA-sonat18-4

Trust and proof : translators in Renaissance print culture / [edit.] Andrea Rizzi. — Leiden : Brill, 2017. — 295 p. : ill. — (The handpress world ; 48) ; (Library of the written word ; 63). — 978-90-04-32385-8 ; 978-90-04-32388-9

UA-CST: MAG-OW-BB 32025

UA-CST: IBW 09 G-RIZZ 2018

EHC: 828913 [C5-099 bb]

Trying / [edit.] Emilio Lopez-Menchero ; [edit.] Luc Derycke. — Plaats van uitgave niet gekend : Mer. Paper Kunsthalle, 2017. — 292 p. : ill. — 978-94-92321-52-7

EHC: 828553 [C5-116 aa]

Tshela Tendu & Vincent Meessen : patterns for (re)cognition. — Gent : Bozar Books/Snoeck, 2017. — Ill. — Titel varieert: Patterns for (re)cognition. — 978-94-6161-414-8

EHC: 829121

From counterculture to cyberculture : Stewart Brand, the Whole Earth network, and the rise of digital utopianism / Fred Turner. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2006. — 327 p. — 978-0-226-81741-5

UA-CST: PSW 301.173 L-USA-TURN 2006

Eros visible : art, sexuality and antiquity in Renaissance Italy / James Grantham Turner. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 464 p. : ill. — 978-0-300-21995-1

RUB: 1 O 63 / ERO 8 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8067

Prière / [comp.] E. dell' Acqua ; Turqueti. — 1 partituur. — Tekst incipit: O vièrge immaculée ; Handschrift

AP-KC: MM-ZL-DELLA-priere-1

Le blanc de France : la construction des signes identitaires pendant les guerres de Religion (1562–1629) / Denise Turrel. — Genève : Librairie Droz s.a., 2005. — 256 p. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 396). — 2–600–00981–7

UA-CST: MAG-OW-BB 32254

Twaalf eeuwen bewoning langs de Linge bij de Stenen Kamer in Kerk-Avezaath / [edit.] J. Verhoeven A.A.A. ; [edit.] O. Brinkkemper. — Amersfoort : Rijksdienst voor het oudheidkundig bodemonderzoek, 2001. — 664 p. : ill. — (Archeologie in de Betuweroute ; 85) ; (Rapportage archeologische monumentenzorg ; 85). — 90–5799–022–9 ; 1383–5025

DB: ARCH 441 VERH

Twee kinderliederen / [comp.] Em. Const. Verrees. — Elsene : Nationale drukkerij. — 1 partituur

AP-KC: MM-ZKI-VERRE-lied2-1

Twentieth-century avant-garde : rare books and documents / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd, 2004. — 59 p. : ill. — (Catalogue ; 132)

EHC: 828873

Twentieth-century avant-garde : rare books and documents / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd, 2006. — 71 p. : ill. — (Catalogue ; 137)

EHC: 828868

Twentieth-century avant-garde : rare books and documents / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd, 2006. — 59 p. : ill. — (Catalogue ; 134)

EHC: 828871

Tyge Brahes drøm = Tycho Brahe's dream / [comp.] Bernt Kasberg Evensen ; [edit.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2018. — 1 partituur, 4 partijen. — (Amethyst edition ; 2018: 1) ; (Repertoire Explorer ; 3069). — Jaar van compositie: 1987

AP-KC: UM-KAM-EVENS-tygebra-5

Tzigane rêverie : für Klavier / [comp.] Augusta Holmès ; [edit.] Christel Nies. — 1 partituur (11 p.). — Titel varieert: Rêverie Tzigane : für Klavier. — furore 143

AP-KC: UM-TP-HOLME-tzigane-1

AP-KC: MM-TP-HOLME-tzigane-1

Uncommon books mainly of the late nineteenth century / Warrack & Perkins [Oxford]. — Oxford : Warrack & Perkins. — Ill. — (Catalogue ; 49)

EHC: 828893 [C5–097 db]

Understanding Deleuze, understanding modernism / [edit.] Paul Ardoin ; [edit.] S.E. Gontarski ; [edit.] Laci Mattison. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Inc, 2016. — 284 p. — (Understanding philosophy, understanding modernism ; 2016: 1). — 978–1–5013–2503–8 ;

978–1–62356–349–3 ; 978–1–62356–068–3 ; 978–1–62356–530–5

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-ARDO 2016

Une petite musique pour Mozart : allegro molto pour violon et piano, op. 64 / [comp.] Raymond Chevreuille. — Brussel : CeBeDem, 1958. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1956 ; duur van compositie: ca. 5'

AP-KC: UM-SV-CHEVR-petitem-2

Upstairs downstairs : dienstpersoneel in Vlaanderen, 1750–1995 / [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Lies van Rompaey. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1996. — 248 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 13)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 932.9 MAEY

AP-KC: LAPA 728.1-MAEY-1996

EHC: 637155 [C0–201 a]

UA-CST: MAG-C 10652

Urban archaeology, municipal government and local planning : preserving heritage within the Commonwealth of Nations and the United States / [edit.] Sherene Baugher ; [edit.] Douglas R. Appler ; [edit.] William Moss. — Cham : Springer, 2017. — 345 p. : ill. — 978–3–319–55488–4 ; 978–3–319–55490–7 ; doi 10.1007/978–3–319–55490–7

UA-CST: ONTW 930.2 G-BAUG 2017

Urlicht (Alt-Solo aus der Symphonie N°2 in C moll) / [comp.] Gustav Mahler. — Wien : Universal-Edition. — 1 partituur (6 p.). — (12 Gesänge aus Des Knaben Wunderhorn : für eine Singstimme mit Orchesterbegleitung ; 12). — Tekst incipit: Der Mensch liegt in grösster Not! — U.E. 1692b. 2938b

AP-KC: UM-ZL-MAHLE-urlicht-1

Carranza : el hombre, el político, el caudillo, el patriota / Francisco L. Urquiza. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2015. — 101 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2015: 4). — 978–607–9419–10–3

UA-CST: MAG-MEX-B 13470

US presidential elections and foreign policy : candidates, campaigns, and global politics from FDR to Bill Clinton / [edit.] Andrew Johnstone ; [edit.] Andrew Priest. — Lexington, Ky : University Press of Kentucky, 2017. — 363 p. — (Studies in conflict, diplomacy, and peace ; 2017: 1). — 978–0–8131–6905–7 ; 978–0–8131–6906–4 ; 978–0–8131–6907–1

UA-CST: PSW 301.188.2 L-USA-JOHN 2017

Ut pictura amor : the reflexive imagery of love in artistic theory and practice, 1500–1700 / [edit.] Walter S. Melion ; [edit.] Joanna Woodall ; [edit.] Michael Zell ; Lovis Corinth Colloquium. — Leiden : Brill, 2017. — 770 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 48). — Congres: Emory University, [Atlanta, Ga]. 4th Lovis Corinth Colloquium, 29–31 oct. 2015. — 978–90–04–34645–1 ; 978–90–04–34646–8

RUB: 1 D 5 / 2017 / 1 / 1

UA-CST: FILO 18 G-MELI 2017

Les flacons à parfum Lalique / Mary Lou Utt ; [medewerker] Patricia Bayer ; Glenn Utt. — Paris : La Bibliothèque des arts, 1991. — 160 p. : ill. — 2-85047-179-8
AP-CMU: CMU 700.8 LALI 1991

Recollecting landscapes : herfotografie, geheugen en transformatie, 1904-1980-2004 / Pieter Uyttenhove ; Dries Vanbelleghem ; Ive van Bouwel ; Bruno Notteboom ; Reinout Debergh ; Benoit Willequet ; [fotograaf] Jean Massart ; [fotograaf] Georges Charlier ; [fotograaf] Jan Kempnaers. — Gent : A & S/Books, 2006. — 383 p. : ill. — 90-76714-27-4
UA-CST: TEW 71 G-UYTT 2006
MAS: HB 949.3
AP-KC: LA-RUIM-UYTTE-recolle-1
EHC: 695514 [C0-379 b]
ARK: 71 UYTT 2006

Traité de l'origine des ducs et duché de Brabant, et de ses charges palatines héréditaires, avec une responce aux vindices de Ferrand / Jean-Baptiste de Vaddere. — Bruxelles : chez Lambert Marchant, 1672. — 271 p. : ill., krt. ; 4° ;
*sup>4/sup> (*3 +sup>π/sup>*3) A-Gsup>4/sup>
Hsup>4/sup> (H2 +sup>χ/sup>H2) I-Psup>4/sup>
Qsup>4/sup> (Q1 + sup>χ/sup>Q1) R-2Nsup>4/sup> (-
2N4, blanco?) (+ 1 uitslaande kaart). — 167204 - # a1=a2 *2
\$du - # b1 A \$a : # b2 2N2 uvoit\$

/docman/stcv.82.41.b482.jpg.rm20330810.27940.42235
UA-CST: RG 2059 F 6
UA-CST: MAG-P 13.869
SA: 105#4492
EHC: 829042:1
Convoluut

Sabina : sol y sombra / Julio Valdéon. — 2 ed. — Valencia : Efe Eme, 2017. — 509 p. : ill. — 978-84-95749-14-7
UA-CST: MAG-OW-BB 32512

Valse arabesque / [comp.] Aug. De Boeck. — Bruxelles : Schott frères, 1924. — 1 partituur (7 p.). — (Deux valse ; 1). — Opedragen aan Ch. Scharres. — S.F.5784
AP-KC: MM-TP-DEBOE-wals2-1

Valse de Chopin : transcrite pour saxophone mi b ou clarinette mi b, op. 64 no. 1 = Wals van Chopin : overgeschreven voor saxofoon alto mi b of klarinet si b, op. 64 nr. 1 / [comp.] A. Delcampe. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: MM-BC-DELCA-wals64-2

Valse dolente / [comp.] Aug. De Boeck. — Bruxelles : Schott frères, 1924. — 1 partituur (6 p.). — (Deux valse ; 2). — Opedragen aan Marie De Merten. — S.F. 5783
AP-KC: MM-TP-DEBOE-wals2-2

Dans! Denk! : leven en werk van Krisztina de Châtel / Désanne van Brederode. — Amsterdam : Querido, 2017. — 255 p. — 978-90-214-0395-3
AP-KC: UD-DBG-DECHA-vanbred-1

Van broodjeskapel tot stad der scholen : 175 jaar stedelijk onderwijs Antwerpen / [compil.] Cois van Aelst ; [inl.] Luc van den Bossche ; [inl.] Jos van Elewyck ; [medewerker] Roger Peeters ; [medewerker] Jos Dekoning ; [medewerker] Henk Van daele ; [medewerker] Walter Jansen. — Antwerpen : Peeters, 1994. — 421 p. : ill.

AP-NOO: GW-BLS 37.009 G-VAN 1994
AP-KC: LAPA 727.1-AELS-1994
DB: DB 376 AELS
LH: 172.453
EHC: 791771 [LZ-68 a]
EHC: 581748 [C0-267 d]
EHC: 621449 [C0-167 a]
C0
SA: 105#4131

Lichte zeden : prostitutie in de Franse kunst, 1850-1910 / Nienke Bakker ; Isolde Pludermacher ; Marie Robert ; Richard Thomson ; Aukje Vergeest. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2016. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Parijs]. 2015/09/22 - 2016/01/17 ; tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2016/02/19 - 2016/06/19. — 978-90-79310-59-3
MID: Erotiek LICH
KMSKA: TENT-TB 9529

The century of the Flemish Primitives : late medieval art in the Royal Museum of Fine Arts Antwerp / Paul Vandebroek. — Kontich : BAI, 2016. — 141 p. : ill. — 978-90-8586-727-2
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / KMSK / 2016 / a / 1
EHC: 813403 [C5-073 cb]
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2016'
KMSKA: K 4 C 18
KMSKA: K 4 C 19

Deux mélodies / [comp.] René van der Velden ; Pierre Vandendries. — Molenbeek : Melodia, 1936. — 1 partituur (7 p.)
AP-KC: MM-ZL-VANDERV-deuxmel-1

Belgische vluchtelingen in Gouda tijdens de Eerste Wereldoorlog : in het spoor van Emiel De Bruyne / Frans Vandenhende. — Gent : Skribis, 2017. — 371 p. : ill. — 978-90-73626-71-3
EHC: 829655

Gent, een bakermat van democratie en socialisme : van de middeleeuwen tot 1918: met 22 arbeid(ers)gedichten van René De Clercq, grootvader van de auteur / Joost Vandommele. — Gent : Joost Vandommele, 2016. — 433 p. : ill. — 978-90-9029952-5
EHC: 829050

René De Clercq in 1918 : een jaar van hoop, illusies en ineensorting / Joost Vandommele. — Deerlijk : René De Clercqgenootschap, 2018. — 63 p. : ill.
EHC: 829720

Offenbach : minstens 3 liefdesgeschiedenissen / Jeannick Vangansbeke. — Soesterberg : Aspekt, 2015. — 174 p. — 978-94-6153-782-9

AP-KC: UM-BG-OFFEN-vangans-1

Wegwijzer wereldgodsdiensten / Patrick Vanhaelemeesch. — Kapellen : Patmos, 2005. — 35 p. : ill. — 90-289-3939-3

UA-HB: CD-ADM-DRPG

KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 210

AP-NOO: GW-BLS 372.82 G-VANH 2005

TPC: LZ O 319/15

EHC: 717013 [C3-133 a / ds 128 b]

Being colonized : the Kuba experience in rural Congo, 1880-1960 / Jan Vansina. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2010. — 342 p. : ill. — (Africa and the diaspora: history, politics, culture ; 2010: 1). — 978-0-299-23644-1

UA-CST: GES 960 H 72 VANS 2010

EHC: 739091 [C0-483 c]

Congo : de impact van de kolonie op België / Guy Vanthemsche. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 2008. — 328 p. : ill. — 978-90-209-7376-1

MMB: x

Variaties voor piano en orkest / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partij (50 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1945

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-varia-1

Variationen-Suite, op. 49 nr. 2 / [comp.] Josef Lechthaler. — Wien : Universal, 1943. — 1 partituur (7 p.). — (Musik für Gitarre ; 11321). — Opgedragen aan Karl Scheit. — U.E. 11321

AP-KC: UM-TGI-LECHT-variato-1

Variations : pour violon et piano, op. 36 / [comp.] Raymond Chevreuille. — Brussel : CeBeDem, 1963. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1946 ; duur van compositie: ca. 18' ; Handschrift

AP-KC: UM-SV-CHEVR-varia36-2

Wien 1900: kunst, architectuur, design / Kirk Varnedoe. — Köln : Taschen, 1987. — 255 p. : ill. — 3-8228-0059-7

ARK: 72 VARN 1987

EHC: 543589 [S4-205 d]

Velázquez y el arte de su tiempo : V jornadas de arte / Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Departamento de Historia del Arte Diego Velázquez [Madrid] ; Jornadas de Arte. — Madrid : Editorial Alpuerto, S.A., 1991. — 458 p. : ill. — Titel varieert: Velázquez y el arte de su tiempo : 5 jornadas de arte ; congres: Madrid, 10-14 diciembre 1990. — 978-84-381-0164-3

RUB: 1 D 5 / 1991 / e / 1

De perfecte verleiding : muzikale scènes op het Amsterdams toneel in de zeventiende eeuw / Natascha Veldhorst. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2004. — 278 p. — 90-5356-676-7

<http://www.oapen.org/search?identifiser=340218>

UA-CST: MAG-OW-B 58893

AP-KC: UM-MG-NEDER-veldhor-1

AP-KC: UT-TG-VELDH-perfect-1

EHC: 675444 [C0-328 b]

Anet: ANET

Zingend door het leven : het Nederlandse liedboek in de Gouden Eeuw / Natascha Veldhorst. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 178 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2009: 2). — 978-90-8964-146-5

<http://www.oapen.org/search?identifiser=339997>

KMSKA: MONO-BB 6668

AP-KC: UM-MG-NEDER-veldhor-1

AP-KC: LM-MG-NEDER-veldhor-1

EHC: 738636 [C0-480 d]

Anet: ANET

UA-CST: MAG-OW-B 57047

Veranneman : visie & passie / [edit.] Emiel Veranneman ; [medewerker] Ilya Prigogine. — Tielt : Lannoo, 2002. — 415 p. : ill. — 90-209-5127-0

ARK: 64 VERA 2002

EHC: 653970 [C0-282 b]

Teksten uit de oudheid / H. Verbruggen. — 2de druk. — Lier : Van In, 1980. — 402 p. — 90-306-0862-5

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6

Attila : dramma lirico in un prologo e tre atti / Giuseppe Verdi. — Antwerpen : Marc Clément, 1992-1993. — 1 losse bijl.

AP-KC: UM-BG-VERDI-attila-1/2

Verdi Boito : Briefwissel / [edit.] Hans Busch. — Frankfurt am Main : S. Fischer Verlag, 1986. — 780 p. — 3-10-009616-9

AP-KC: UM-BG-VERDI-busch-1

Maçonnieke chansons : in negentiende-eeuws België / David Vergauwen. — Brussel : ASP, 2017. — 257 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 978-90-5718-678-3

EHC: 829460

Basiswezrk: 1 compact disc(s)

Vergeten meesters : Pieter Pourbus en de Brugse schilderkunst van 1525 tot 1625 / [edit.] Anne van Oosterwijk ;

[medewerker] Maarten Bassens ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Heidi Deneweth ; [medewerker] Brecht Dewilde ; [medewerker] Evelien de Wilde ; [medewerker] Virginie D' haene ; [medewerker] Nele Gabriëls ; [medewerker] Noël Geirnaert ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Paul Huvenne ; [medewerker] Joyce Klein Koerkamp ; [medewerker] Samuel Mareel ; [medewerker] Maximiliaan P.J. Martens ; [medewerker] Valerie Ng ; [medewerker] Guenevere Souffreau ; [medewerker] Eva Tahon ; [medewerker] Ludo Vandamme ; [medewerker] Elizabeth Vandeweghe ; [medewerker] Elien Vernack ; [medewerker] Diane Wolfthal ; [medewerker] Margreet Wolters ; [medewerker] Alexandra Zvereva. — Gent : Snoeck, 2017. — 347 p. : ill. — Titel varieert: Pieter Pourbus en de vergeten meesters ; tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2017/10/13-2018/01/21. — 978-94-6161-409-4

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25414
MPM: PK-A 6941
9g
EHC: 829070
KMSKA: TENT-TC 12472

Pierre-Paul Rubens / Emile Verhaeren. — Paris : Les éditions de Paris Max Chaleil, 2017. — 76 p. : ill. — (Littérature ; 2017: 2). — 978-2-84621-251-9
KMSKA: MONO-BB 11649

Nederland onder Napoleon : partijstrijd, identiteit en natievorming tussen 1801-1813 / Bart Verheijen. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 432 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 978-94-6004-301-7
EHC: 828630 [C5-098 ca]
Basiswerk; 1 compact disc(s)

De geschiedenis van het liberalisme / Dirk Verhofstadt. — Antwerpen : Houtekiet/Liberaal Archief, 2017. — 552 p. — 978-90-8924-602-8
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 330.6 VERH
EHC: 827718 [C5-097 ca]

Het lied van Maria Lécina / Jef Vermeiren ; [pass. aut.] J. Werumeus Buning. — Antwerpen : DMP, 1996. — 1 partituur (4 p.). — DMP 9643
AP-KC: UM-TGI-VERME-lied-1

L'industrie au village : essai de micro-histoire (Arles-sur-Tech, XIVe et XVe siècles) / Catherine Verna. — Paris : Les Belles Lettres, 2017. — 552 p. — (Histoire ; 2017: 1). — Titel varieert: L'industrie au village : essai de micro-histoire (Arles-sur-Tech, 14e et 15e siècles). — 978-2-251-44760-5
UA-CST: GES 944 H 72 VERN 2017

Vers la vie nouvelle : pour piano / [comp.] Nadia Boulanger. — Paris : Ricordi, 2012. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1917. — RP 529 ; 979-0-2312-0441-4
AP-KC: UM-TP-BOULA-verslav-1

Die verschollene Leda : Joseph Heintz d.Ä., Kaiserlicher Hofmaler und Augsburger Bürger / [edit.] Gode Krämer ; [edit.] Christof Metzger ; [edit.] Christof Trepesch ; [medewerker] Gode Krämer ; [medewerker] Gabriele Marcussen-Gwiazda ; [medewerker] Alena Volrábová. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2015. — 136 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunstsammlungen [Augsburg]. 2015/03/21 - 2015/05/31. — 978-3-422-07305-0
UA-CST: MAG-OW-BB 32119

Sint Antonius van Padua / Jean Vezere. — Ath : Ab Editions, 1993. — 95 p. : ill. — 2-930052-11-2
EHC: 829113

Victor Burgin's Parzival in Leuven : reflections on the 'Uncinematic' / [edit.] Stéphane Symons ; [edit.] Hilde Van Gelder. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 157 p. : ill. — (Lieven Gevaert series ; 23). — 978-94-6270-099-4
EHC: 828718 [C5-097 cb]

Vier leichte Stücke : (aus op. 35) = Four easy pieces : (from op. 35) = Quatre morceaux faciles : (extrait de l'op. 35) = Quattro pezzi facili : (dall'op. 35) / [comp.] Fernando Sor. — Wien : Universal Edition, 1970. — 1 partituur. — (Musik für Gitarre ; 14443). — UE 14443
AP-KC: UM-TGI-SOR-stuk35-1

Die vier Winde : für Orgel = Four-winds suite : for organ / [comp.] Ernst Krenek. — Kassel : Bärenreiter, 1978. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1975 ; duur van compositie: 11'. — BA 6214 ; 979-0-006-47697-8
AP-KC: UM-TO-KRENE-vierwin-1

La Vierge dans les arts et les littératures du Moyen Âge : actes du colloque de Perpignan du 17 au 19 octobre 2013 / [edit.] Paul Bretel ; [edit.] Michel Adroher ; [edit.] Aymat Catafau. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 410 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 120). — 978-2-7453-3604-0 ; 978-2-7453-3605-7
UA-CST: T&L 82.091 H 6 BRET 2017

Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte. — München. — Met Bibliographie zur Zeitgeschichte. — 0042-5702
<http://www.degruyter.com/view/j/vfzg>
UA-CST: GES 93 E-VIER
58(2010)-
Cumulatieve index: (1953-2010) op CD-ROM
UA: UA

Joris and Jacob Hoefnagel : art and science around 1600 / Thea Vignau-Wilberg. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 543 p. : ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2017: 1). — 978-3-7757-4173-6 ; 978-3-7757-4172-9
RUB: 1 G 1 / HOE 3 / 2017 / a / 1
MPM: BM 42244
EHC: 829020

Vijf klavierstukken / [comp.] Arthur Verhoeven. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (15 p.). — D.R.B.No.30
AP-KC: UM-TP-VERHO-stuk5-1
AP-KC: MM-TP-VERHO-stuk-1
AP-KC: MM-TP-VERHO-stuk5-1

Vijf stukken voor groot symphonieorkest / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (49 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1941-42 ; duur van compositie: 10'00"ca.
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-stuk5-1

Geo Verbanck in Villa De Bondt / Anthony Demey. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Geo Verbanck, 2017. — 19 p. : ill.
EHC: 829412

Villancicos de diversos autores a doz bozes : y ocho tonos de canto de organo: dal 'Cancionero de Upsala' = Villancicos de diversos autores a doz bozes : y ocho tonos de canto de organo: from the 'Cancionero de Upsala' / [comp.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur (37 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 37). — Jaar van compositie: 1556
AP-KC: UM-ZD-ANONI-villanc-1

Violinsonaten II : fünfzehn Sonaten für Violine und Basso Continuo: eine Sonate für Solovioline ('Schutzengel-sonate') / [comp.] Heinrich Franz Biber ; [edit.] Erwin Luntz. — Graz : Akademische Druck-u. Verlagsanstalt, 1998. — 1 partituur, 3 partijen. — (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 25). — Titel varieert: Violinsonaten 2. — Dm.d.Tk. in Oest. XII.2.

AP-KC: UM-SV-BIBER-sonat2-4

Emotion in action : Thucydides and the tragic chorus / Eirene Visvardi. — Leiden : Brill, 2015. — 287 p. — (Mnemosyne : supplements ; 377). — 978-90-04-26929-3 ; 978-90-04-28557-6

UA-CST: MAG-OW-BB 32298

Vitaminbombe : Früchtebilder von Picasso bis Warhol / [edit.] Katharina Henkel. — Emden : Kunsthalle Emden, 2016. — 159 p. : ill. — 978-3-935414-44-9

KMSKA: TENT-TB 9520

Don Carlo / [comp.] Giuseppe Verdi ; Joseph Méry ; Camille du Locle ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Marc Cléméur. — 96 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-doncarl-1

EHC: 553297 [C0-006 a]

King Priam: an opera in three acts / Michael Tippett ; [compil.] Sybille Wijffels ; [edit.] Els Celis ; [edit.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1996. — 71 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-TIPPE-kingpri-1/2

1-2

EHC: 589596 [C0-103 a]

C0

Die tote Stadt / Erich Wolfgang Korngold ; [pass. aut.] Georges Rodenbach ; [compil.] Piet de Volder ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Marc Cléméur, 1995. — 107 p. : ill. ; 1 losse bijl.

AP-KC: UM-BG-KORNG-totesta-1/2

EHC: 587194 [C0-098 a]

C0

Bredaesche almanac, en chronijck / Johannes van Vliet ; [ill.] A. Santvoort. — Breda : Evermans, Johannes, 1664. — [6], 28 p. : ill., krt. ; 4° ; π1 *sup>2/sup> Asup>4/sup> Bsup>2/sup> C-Dsup>4/sup>. — Bibliografische referentie STCN 83070244X

<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/->

PPN?PPN=83070244X

EHC: 829042:3

Convoluut ; Bindfout fol. *2 ingebonden na fol. B2

Voies d'eau, commerce et artisanat en Gaule mérovingienne / [edit.] Jean Plumier ; [edit.] Maude Regnard. — Jambes : Ministère de la Région wallone, 2005. — 445 p. : ill. — (Etudes et documents: archéologie ; 10). — 2-87401-184-3

DB: ARCH 331 PLUM

EHC: 773589 [c5-039 aa]

L'histoire de France / Lancelot Voisin de la Popelinière ; [edit.] Véronique Larcade ; [edit.] Pascal Rambeaud ; [edit.] Thierry Rentet ; [edit.] Pierre-Jean Souriac ; [edit.] Odette Turias ; [edit.] Denise Turrel ; [edit.] Pierre Benoist ; [edit.] Jean-Claude Laborie. — Genève : Librairie Droz S.A., 2011. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 488 (= v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 555 (= v. 2)). — 978-2-600-01446-5 ; 978-2-600-01940-8

UA-CST: MAG-OW-BB 19157

1-2

La révolution inconnue (1917-1921) : documentation inédite sur la Révolution russe / Voline. — Paris : 'Les Amis de Voline', 1947. — 690 p. : ill.

EHC: 829237

Vonken van inspiratie : correspondenten rond 1900 en de uitgave van hun brieven / [edit.] Marijke van Faassen ; [edit.] Ton van Kalmthout. — Amsterdam : Huygens Instituut voor Nederlandse Geschiedenis KNAW, 2017. — 103 p.

EHC: 829443

Voor kleine zieken: het verhaal van het Koningin Paola Kinderziekenhuis / [edit.] Jacques de Haes ; [edit.] Robert Clara ; [edit.] Valeer Deneve ; e.a. — Antwerpen : OCMW-Antwerpen, 1998. — 159 p. : ill.

KdG-Zuid: 1 ZIEK 613.1 DEHA

AP-NOO: GW 61.09 HAES 1998

AP-KC: LAPA 725.5-HAES-1998

DB: DB 955 HAES

EHC: 705092 [C0-578 d]

Hoe zouden we graag wonen? Woonvertogen in Vlaanderen tijdens de jaren zestig en zeventig / Els De Vos. — Leuven : Universitaire Pers, 2012. — 326 p. : ill. — 978-90-5867-908-6

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-VOS 2012

UA-CST: GES 949.3 H 72 VOS 2012

MAS: HB 72

AP-KC: LAPA 728.1-VOS-2012

DB: DB 738 VOS

EHC: 759963 [C5-018 ba]

Piranesi en het idee van de prachtige stad / Gijs Wallis De Vries. — Amsterdam : Duizend & Een, 1990. — 200 p. : ill. — 90-71346-11-0

MAS: HB 72

ARK: 71 DEVR 1990

Inferno : de brand in de Innovation / Geert De Vriese ; Frank Van Laeken. — Antwerpen : Houtekiet, 2017. — 250 p. : ill. — 978-90-8924-544-1 ; 978-90-8924-545-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30676

EHC: 829146

Wonen in toen en nu : 22 keer binnenkijken, open monumentendag Vlaanderen / Sofie de Vriese ; Kris Motmans ; [edit.] Pascal Cornet. — Plaats van uitgave niet gekend : Borgerhoff & Lamberigts, 2007. — 175 p. : ill. — 978-90-77941-78-2

UA-CST: ONTW 728 G-VRIE 2007

AP-KC: LAPA 728.1-VRIE-2007

AP-KC: LA-GESCH-DEVRI-wonenin-1
EHC: 714792 [C0-581 e]

Architecten De Vylder Vinck Taillieu / Jan De Vylder. — Plaats van uitgave niet gekend : Silvana Editoriale, 2017. — 51 p. : ill. — (Quarantotto pagine di architettura insegnata ; 2017: 1). — 978-88-366-3723-2

EHC: 829126

Waar is de tijd : Antwerpen : kalender / [edit.] Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders/Diogenes

EHC: 829188 [C3-272 c / ds 133]
(1998)

The Balkans in world history / Andrew Baruch Wachtel. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 147 p. — (The new Oxford world history ; 2008: 1). — 978-0-19-533801-0 ; 978-0-19-515849-6

UA-CST: GES 947 H 70 WACH 2008

Die Darwin'sche Theorie und das Migrationsgesetz der Organismen / Moritz Wagner. — Leipzig : Verlag von Duncker & Humblot, 1868. — 62 p.

EHC: 829415

Götterdämmerung : dritter Tag aus dem Bühnenfestspiel 'der Ring des Nibelungen' / Richard Wagner. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1976. — 80 p. — (Universal-Bibliothek ; 5644). — 3-15-005644-6

AP-KC: UM-LZ-WAGNE-gotterd-1

AP-KC: MM-LZ-WAGNE-gotterd-1

Richard Wagner's Lehr- und Wanderjahre. — Leipzig : Franz Wagner, 1971. — 30 p.

EHC: 829416

Wahrnehmen, speichern, erinnern : memoriale Praktiken und Theorien in den Bildkünsten, 1650 bis 1850 / [edit.] Bettina Gockel ; [edit.] Miriam Volmert. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 358 p. : ill. — 978-3-11-044072-0

RUB: 1 C 1 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11637

Maarten van der Goes van Dirxland (1751-1826) : Nederlands eerste minister van buitenlandse zaken / Pim Waldeck. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 408 p. : ill. — 978-94-6004-342-0

UA-CST: MAG-OW-BB 32243

Das Bildnis der Geliebten : Geschichten der Liebe von Petrarca bis Tizian / Ingeborg Walter ; Roberto Zapperi. — München : Verlag C.H.Beck, 2007. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Das Bildnis der Geliebten. — 978-3-406-55502-2

RUB: 1 O 54 / ITA 5 / 2007 / c / 1

Alan Kitching : a life in letterpress / John L. Walters ; [inl.] Derek Birdsall. — London : Laurence King Publishing, 2016. — 408 p. : ill. — 978-1-78067-772-9

EHC: 829021

Het paleis op de heide : architect Maxime Brunfaut en het sanatorium van Tombeek / Johan Wambacq ; Luc Verpoest ; Hilde Heynen. — Brussel : ASP, 2009. — 175 p. : ill. — 978-90-5487-628-1

UA-HB: CST-GES-BERTI

UA-CST: GES 949.3 H 73 WAMB 2009

AP-KC: LAPA 725.5-WAMB-2009

AP-KC: LA-GESCH-WAMBA-paleiso-1

EHC: 765431 [C5-026 BB]

Ways of looking : how to experience contemporary art / Ossian Ward. — London : Laurence King, 2014. — 176 p. : ill. — 978-1-78067-193-2

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 700.6 WARD

MID: Kunst-kijken WARD

Schütteln Sie den Vasari... : Kunsthistorische Profile / Martin Warnke ; [edit.] Matthias Bormuth ; Horst Bredekamp. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2017. — 227 p. — 978-3-8353-3170-9

KMSKA: MONO-BB 11642

Strange bedfellows : the first American avant-garde / Steven Watson. — New York, N.Y. : Abbeville Press, 1991. — 439 p. : ill. — 0-89659-934-5 ; 90047476

EHC: 828988 [C5-102 ab]

Der sichtbare Glaube : das Bild in den lutherischen Kirchen des 16. Jahrhunderts / Susanne Wegmann. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2016. — 370 p. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 93). — 978-3-16-154665-5

UA-CST: ALG 23 G-WEGM 2017

Kaiser Friedrich III. (1831-1888) als Protektor der Königlichen Museen : Skizze einer neuen Kulturpolitik / Katrin Wehry. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2012. — 131 p. : ill. — (Jahrbuch der Berliner Museen ; 54, Beiheft). — 978-3-7861-2701-7

RUB: 1 S 1 / JAH 2 / 2012 / 54 / Beiheft

Wo der Buchstabe das Wort führt : Ansichten über Schrift und Typographie / Kurt Weidemann. — Stuttgart : Cantz, 1994. — 367 p. : ill. — 3-89322-521-8

AP-CMU: CMU 684 WEID 1994

EHC: 599590 [C0-269 a]

C0

KdG-SLA: 746.1 WEID

Between landscape architecture and land art / Udo Weilacher. — Basel : Birkhäuser, 1999. — 248 p. : ill. — 3-7643-6119-0

UA-CST: ONTW 71 G-WEIL 99

ARK: 71 WEIL 1999

MID: Landart WEIL

Syntax of landscape : the landscape architecture of Peter Latz and Partners / Udo Weilacher. — Basel : Birkhäuser, 2007. — 199 p. : ill. — 978-3-7643-7615-4

ARK: 719.6

ARK: 71 WEIL 2007

Welkomstgroet aan de turners / [comp.] Arthur van Oost. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: de kracht van sterke leden geeft frisheid aan den geest

AP-KC: MM-MS-VANOOST-welkoms-1

Drie moderne naoorlogse kerken van architect René Van Steenberghe / Marijke Wellens. — S.l. : s.n. — 9 p.

AP-KC: LAPA 726-WELL-SA

Erich Kästners 'Fabian' als Roman der Neuen Sachlichkeit / Hans-Georg Wendland. — München : GRIN Verlag, 2013. — 15 p. — 978-3-656-53109-8

UA-CST: T&L 830 H 6 WEND 2013

Wer hat dies Liedlein erdacht? : Für tiefe Stimme = Up there on the hill : for low voice / [comp.] Gustav Mahler ; [vert.] Addie Funk. — Wien : Universal-edition, 1913. — 1 partituur (6 p.). — (12 Gesänge aus Des Knaben Wunderhorn : für eine Singstimme mit Orchesterbegleitung ; 3642b). — Tekst incipit: Dort oben am Berg ; jaar van compositie: 1892. — U.E.3642b

AP-KC: UM-ZL-MAHLE-werhatd-1

De wereld volgens Nederland : Nederlandse buitenlandse politiek in historisch perspectief / [edit.] Jacco Pekelder ; [edit.] Remco Raben ; [edit.] Mathieu Segers. — Amsterdam : Boom, 2015. — 304 p. — 978-90-8953-604-4

EHC: 829157

Wagner / Curt von Westernhagen. — Zürich : Atlantis, 1968. — 571 p.

UA-CST: MAG 180 A 263

AP-KC: UM-BG-WAGNE-vonwest-1

AP-KC: MM-BG-VONWE-wagner-1

Westhoek-suite : gitaar / [comp.] Karel Verduyck. — Staden : Copa Music. — 1 partituur (16 p.). — IMP 027

AP-KC: UM-TGI-VERCR-suite-1

Nederlanders in Rome / Arthur Weststeijn. — Amsterdam : Prometheus, 2017. — 252 p. : ill. — 978-90-351-4478-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32245

Het weten waard : geprogrammeerde encyclopedie in 120 wekelijkse afleveringen. — Utrecht : Vanderhout Weekedities, 1970-1971. — 120 v. in 8 banden : ill.

EHC: 829204

40

Salvador Dali : leven en werk / Frank Weyers. — Keulen : Könemann, 2000. — 95 p. : ill. — (Kunstmini ; 2000: 3). — 3-8290-2944-6

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 D

AP-CMU: 29057:3

KdG-SLA: 709 DALI

UA-CST: MAG-OW-B 45359

Renoir : an intimate biography / Barbara Ehrlich White. — London : Thames & Hudson, 2017. — 432 p. : ill. — 978-0-500-23957-5

KMSKA: MONO-BB 11631

Aurel Bauh, 1900-1964, Paris-București-Paris / [inl.] Michael Ilk ; Alfred Wiedermann. — Plaats van uitgave niet gekend : Michael Ilk, 2011. — Ill.

EHC: 828752 [C5-117 aa]

Wiener Lieder / [tenor] Fritz Wunderlich. — S.l. : Deutsche Grammophon, 2003. — 1 compact disc(s). — 004-4-00-762172-1

AP-KC: UM-ZLV-WUNDE-wienerl-1

Olga : morgen dans ik weer / Femke van Wiggen. — Breda : De Geus, 2016. — 317 p. — 978-90-445-2474-1

AP-KC: UD-DBG-DEHAA-vanwigg-1

Albert II : de biografie: zijn leven, zijn betekenis / Mark Van den Wijngaert. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts nv, 2013. — 194 p. — 978-90-8931-375-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32113

EHC: 778122 [C5-033 cb]

William Kentridge : smoke, ashes, fable / [edit.] Margaret K. Koerner ; [medewerker] Benjamin H.D. Buchloh ; [medewerker] Joseph Leo Koerner ; [medewerker] Harmon Siegel. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 217 p. : ill. — Titel varieert: Smoke, ashes, fable : William Kentridge in Bruges. — 978-94-6230-191-7

EHC: 828777 [C5-117 aa]

MID: Kentridge 2017/621

William Morris / [edit.] Linda Parry. — London : Wilson, 1996. — 384 p. : ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1996/05/09 - 1996/09/01. — 0-85667-441-9

ARK: 745 PARR 1996

EHC: 591224 [C0-105 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 8980

William Morris today / [inl.] Bill McAlister ; [inl.] Sandy Nairne ; Institute of Contemporary Arts [Londen]. — London : Institute of Contemporary Arts, 1984. — 157 p. : ill. — 0-905263-34-0

ARK: 141.7 MCAL 1984

EHC: 528147 [S4-134 d]

KMSKA: TENT-TC 12110

Trees in England : management and disease since 1600 / Tom Williamson ; Gerry Barnes ; Toby Pillatt. — Hatfield : University of Hertfordshire Press, 2017. — 229 p. : ill. — 978-1-909291-96-6

UA-CST: GES 942 H 70 WILL 2017

Ernst Rietschel als Bildhauer : mit einem Katalog der Bildwerke / Monika von Wilmowsky. — Köln : Letter Stiftung, 2017. — 2 v. : ill. — (Letter Schriften ; 22). — 978-3-930633-17-3

KMSKA: MONO-BC 8092

1-2

Het hofje : bouwsteen van de Hollandse stad, 1400–2000 /
Willemijn Wilms Floet. — Nijmegen : Vantilt, 2016. — 237 p. :
ill. — 978–94–6004–214–0

UA-CST: ONTW 72 G-WILM 2016

EHC: 828596 [C5–102 ab]

Winterreise : hohe Stimme, op. 89 = high voice, op 89 /
[comp.] Schubert ; [edit.] Walther Dürr. — Kassel : Bärenreiter,
2009. — 1 partituur (77 p.). — Jaar van compositie: 1828. —
BA 9118 ; 979–0–006–53874–4

AP-KC: UM-ZL-SCHUB-winterr-1

Wir geniessen die himmlischen Freuden : Sopranosolo aus der 4
symphonie = In the pleasures of heaven we're joyous : soprano
solo from the 4th symphony / [comp.] Gustav Mahler. — Wien :
Universal-Edition, 1920. — 1 partituur (15 p.). — Tekst incipit:
Wir geniessen die Himmlischen freuden ; tekst incipit: In the
pleasures of heaven we're joyous. — UE 2946 ;
978–3–7024–1565–5 ; M-008–01392–8

AP-KC: UM-ZL-MAHLE-himmlis-1

AP-KC: MM-ZL-MAHL-himmlis-1

In louche gezelschap : leven en werk van de broodschrijver
Philippus Verbrugge (1750–1806) / Pieter van Wissing. —
Hilversum : Verloren, 2018. — 272 p. — 978–90–8704–669–9

UA-CST: MAG-OW-BB 32121

Martin Luthers Reformation der Ehe : sein theologisches
Eheverständnis vor dessen augustinish-mittelalterlichem
Hintergrund / Christian Volkmar Witt. — Tübingen : Mohr
Siebeck, 2017. — 346 p. — (Spätmittelalter, Humanismus,
Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and
the reformation ; 95). — 978–3–16–154767–6

UA-CST: MAG-OW-BB 32117

Acht liederen : voor sopraan en piano / [comp.] Renier van der
Velden ; Karel van de Woestijne. — Brussel : CeBeDem,
1956. — 1 partituur (26 p.). — Jaar van compositie: 1955 ;
facsimile: Handschrift ; duur van compositie: ca. 25'

AP-KC: UM-ZL-VANDERV-lied8–1

AP-KC: MM-ZL-VANDERV-lied8–1

Acht liederen : voor sopraan en piano / [comp.] Renier van der
Velden ; Karel van de Woestijne. — Antwerpen : Metropolis,
1970. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1955. —
E.M. 4695 ; T/1685/M

AP-KC: UM-ZL-VANDERV-lied8–1

Drie liederen / [comp.] Renier van der Velden ; Karel van de
Woestijne. — Antwerpen : Semaco. — 1 partituur (8 p.). —
Opgedragen aan E.H. Denijs Dille

AP-KC: UM-ZL-VANDERV-lied3–1

Vlaandren, o welig huis / [comp.] Renier van der Velden ; Karel
van de Woestijne. — 1 partituur (7 p.). — Facsimile:
Handschrift ; tekst incipit: Vlaandren, o welig huis waar we zijn
als genoden aan rijke taeflen

AP-KC: MM-ZL-VANDERV-vlaandr-1

Xerocopie

Virginia Woolf's late cultural criticism : the genesis of 'The
years', 'Three guineas' and 'Between the acts' / Alice Wood. —
London : Bloomsbury Academic, 2015. — 187 p. —
(Historicizing modernism ; 2015: 2). — 978–1–4742–2292–1 ;
978–1–4411–0285–0 ; 978–1–4411–4872–8 ;
978–1–4411–0741–1

UA-CST: T&L 840 N-WOOL-WOOD 2015

Twentieth-century design / Jonathan M. Woodham. — Oxford :
Oxford University Press, 1997. — 288 p. : ill. — (Oxford
history of art). — 0–19–284204–8

ARK: 745 WOOD 1997

KdG-SLA: 772.1 WOOD

World, mind, and ethics : essays on the ethical philosophy of
Bernard Williams / [edit.] J.E.J. Altham ; [edit.] Ross
Harrison. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. —
229 p. — 978–0–521–36024–1 ; 978–0–521–64969–8

UA-CST: FILO 19.8 N-WILL-ALTH 2000

Les traités d'obstétrique en langue française au seuil de la
modernité : bibliographie critique des Divers travaux
d'Euchaire Rösslin (1536) à l'Apologie de Louyse Bourgeois
sage femme (1627) / Valerie Worth-Stylianou. — Genève :
Librairie Droz s.a., 2007. — 496 p. : ill. — (Travaux
d'humanisme et renaissance ; 421). — 978–2–600–01134–1

UA-CST: MAG-OW-BB 32291

Eugène Demolder / Téléphore Wuilbaut. — Mons : Imprimerie
'La Province', 1927. — 133 p.

KMSKA: MONO-BB 11650

XII sonaten : für Altblockflöte und b.c. / [comp.] Mancini. —
Plaats van uitgave niet gekend : Mieroprint. — 1 partituur (55
p.). — Titel varieert: 12 sonaten : für Altblockflöte und b.c. ;
Facsimile. — EM 2039

AP-KC: UM-SI-MANCI-sonat12–1

XXVI variazioni sulla Follia di Spagna / [comp.] Antonio
Salieri ; [edit.] James Dalton. — München : MPH, 2018. — 1
partituur (67 p.). — (Repertoire Explorer ; 3052). — Titel
varieert: 26 variazioni sulla Follia di Spagna ; Facsimile ; jaar
van compositie: 1815

AP-KC: UM-OO-SALIE-varia26–1

The poetic imagination in Heidegger and Schelling /
Christopher Yates. — London : Bloomsbury Academic, an
imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015. — 194 p. —
(Bloomsbury studies in philosophy ; 2015: 1). —
978–1–4725–0888–1 ; 978–1–4742–2296–9 ;
978–1–4725–1352–6 ; 978–1–4725–0640–5

UA-CST: FILO 19 G-YATE 2015

Yves Bonnefoy. — Paris : Europe, 2018. — 348 p. — (Europe :
revue littéraire mensuelle ; 1067). — 978–2–35150–092–7

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1067

Beethoven / Jos van der Zanden. — Amsterdam : AUP, 2016. —
150 p. — (Elementaire deeltjes ; 42). — 978–94–6298–070–9 ;
978–90–485–3012–0 ; 978–90–485–3013–7

AP-KC: UM-BG-BEETH-zanden-1

EHC: 819795 [C5-065 f]

Maurice Ravel : a guide to research / Stephen Zank. — London : Routledge, 2016. — 413 p. — (Routledge music bibliographies ; 2005: 1). — 978-0-415-76367-7

AP-KC: UM-BG-RAVEL-zank-1

El arte barroco sinaloense del siglo XVIII / José C. Zazueta Manjarrez. — Culiacán, Sin. : El Colegio de Sinaloa, 1998. — 74 p. — (Serie Cuadernos ; 48). — Titel varieert: El arte barroco sinaloense del siglo 18. — 968-7448-52-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13467

Zeichnungen alter Meister aus der Albertina. — Washington, DC : International Exhibitions Foundation, 1984. — 267 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, DC]. 1984/10/28 - 1985/01/13 ; tentoonstelling: Pierpont Morgan Library [New York, N.Y.]. 1985/03/08 - 1985/05/26 ; tentoonstelling: Graphische Sammlung [Wenen]. 1986/05/15 - 1986/06/29. — 0-88397-079-X

RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 1984 / e / 1

Zes suites : voor twee melodie-instrumenten / [comp.] J. B. de Boismortier ; [comp.] Chédeville l'Ainé ; [comp.] Delavigne ; [edit.] Gerrit Vellekoop. — Amsterdam : X.Y.Z., 1959. — 1 partituur (24 p.). — X.Y.Z.729

AP-KC: UM-BF-BOISM-suite6-1

Deutsche Geschichte von 1848 bis zur Gegenwart : Macht in der Mitte Europas / Peter Zolling. — 2 ed. — München : dtv, 2017. — 442 p. — (DTV : Reihe Hanser ; 2017: 1). — 978-3-423-62671-2

UA-CST: GES 943 H 70 ZOLL 2017

Zoals het komt! . Zoals het komt! / [comp.] E. Gohr. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Van 't begin van 's werelds dagen leerden al de menschen klagen

AP-KC: MM-MS-GOHR-zoalsh-1

Marcel Broodthaers : die Bilder, die Worte, die Dinge / Dorothea Zwirner. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 1997. — 278 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Bibliothek ; 3)

EHC: 829380

Cultuurgeschiedenis

123 art books : a selection from Ars Libris's stock of rare books on the history of art / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd. — Ill. — (Catalogue ; [1])

EHC: 828870

1493-2001 : recent acquisitions: a selection from Ars Libri's stock of rare and scholarly books / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd, 2008. — 55 p. : ill. — (Catalogue ; 146)

EHC: 828877

Les académies dans l'Europe humaniste : idéaux et pratiques / [edit.] Marc Deramaix ; [edit.] Perrine Galand-Hallyn ; [edit.] Ginette Vagenheim ; [edit.] Jean Vignes ; [inl.] Marc Fumaroli. — Genève : Librairie Droz s.a., 2008. — 702 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 441). — 978-2-600-01175-4

UA-CST: MAG-OW-BB 32198

Across space and time : architecture and the politics of modernity / [edit.] Patrick Haughey. — New Brunswick, N.J. : Transaction Publishers, 2017. — 304 p. : ill. — 978-1-4128-6339-1 ; 978-1-4128-6362-9

UA-CST: ONTW 72 G-HAUG 2017

Architectuur van Belgische hospitalen / Patrick Allegaert ; Jean-Marc Basyn ; Thomas Coomans ; e.a. ; [edit.] Marjan Buyle ; [edit.] Sigrid Dehaeck. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2004. — 256 p. : ill. — (M & L cahier ; 10). — 90-403-0209-X

UA-HB: CDE-GGW-DAMM

AP-NOO: GW 61.09 ALLE 2004

AP-KC: LAPA 725.5-BUYL-2005

DB: DB 738 ALLE

UA-CST: MAG-OW-C 22172

UA-CST: ONTW 725 G-ALLE 2004

EHC: 688549 [C0-362 a]

'Allen zijn welkom' : ontmoetingsplaatsen in de Lage Landen rond 1900 / [edit.] Ben de Pater ; [edit.] Tom Sintobin ; [edit.] Hans Vandevoorde. — Hilversum : Verloren, 2017. — 310 p. : ill. — (Rythmus : jaarboek voor de studie van het fin de siècle ; 4). — 978-90-8704-691-0

UA-CST: PSW 930.85 G-PATE 2017

EHC: 767999:2017,4 [C2-343 b]

Ancients and moderns in Europe : comparative perspectives / [edit.] Paddy Bullard ; [edit.] Alexis Tadié. — Oxford : Voltaire Foundation, 2016. — 316 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2016: 6). — 978-0-7294-1177-6

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2016,6

Antwerpen à la carte : bezoekersgids / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja van Damme. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 151 p. : ill. — D/2018/0306/12

EHC: 829474

Antwerpen à la carte : guide du visiteur / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja van Damme. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 151 p. : ill. — D/2018/0306/13

EHC: 829475

Antwerpen à la carte : visitors guide / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja van Damme. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2018. — 151 p. : ill. — D/2018/0306/14

EHC: 829476

L'art et la fabrique de l'histoire / [edit.] Olivier Bonfait ; [edit.] Pierre Sérié. — Paris : Somogy éditions d'art, 2018. — 174 p. : ill. — (Histoire de l'art ; 80). — 978-2-7572-1268-4

KMSKA: M FR 147

Art of the 60's & 70's / Ex Libris [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Ex Libris. — Ill. — (Ex libris ; [1])

EHC: 828889

Arthur Rimbaud, les maudits, les mal et les bien-aimés : éditions originales, manuscrits, lettres autographes, photographies, revues, dessins, collages / [expert] Claude Oterelo ; [medewerker] Paul Renaud ; [medewerker] Alexandre Giquello ; Renaud - Giquello & associés [Paris]. — Paris : Renaud-Giquello & associés, 2003. — 122 p. : ill. — Aantal loten 358

EHC: 828847 [C5-102 ab]

1 losse bijl.: adjudications

Artists who make books / [edit.] Andrew Roth ; [edit.] Philip E. Aarons ; [edit.] Claire Lehmann ; [medewerker] Jeffrey Kastner. — London : Phaidon, 2017. — 335 p. : ill. — 978-0-7148-7264-3

MID: Kunstenaarsboeken ARTI

KdG-SLA: 684.93 ROTH

Arts et artistes du Nord à la cour de François Ier / [edit.] Laure Fagnart ; [edit.] Isabelle Lecoq. — Paris : Picard, 2017. — 254 p. : ill. — 978-2-7084-1032-9

RUB: 1 F 3 / FRA 6 / 2017 / a / 1

EHC: 829005

The atlas of ancient Rome : biography and portraits of the city / [edit.] Andrea Carandini ; [edit.] Paolo Carafa ; [vert.] Andrew Campbell Halavais. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 2 v. : ill. — In kartonnen foedraal met leeslint. — 978-0-691-16347-5

UA-CST: GES 931 H 73 CARA 2017

1-2

EHC: 829022

1-2

Banned books / [edit.] Marcia Amidon Lusted. — New York, N.Y. : Greenhaven Publishing, 2018. — 88 p. — (At issue series ; 2018: 1). — 978-1-5345-0071-6 ; 978-1-5345-0075-4

UA-CST: IBW 025.2 G-LUST 2018

Bauhaus / Ex Libris [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Ex Libris. — Ill. — (Ex libris ; 11)

EHC: 828887

Les Celtes : rites funéraires en Gaule du Nord entre le VIe et le Ier siècle avant Jésus-Christ: recherches récentes en Wallonie / Didier Bayard ; Pierre-Paul Bonenfant ; Dominique Bosquet ; [edit.] Germaine Leman-Deliverie. — Namur : Ministère de la Région wallonne, 1998. — 191 p. : ill. — (Etudes et documents: fouilles ; 4). — Titel varieert: Les Celtes: rites funéraires en Gaule du Nord entre le 6e et le 1er siècle avant Jésus-Christ: recherches récentes en Wallonie

DB: ARCH 820 BAYA

EHC: 626983 [C0-268 bis c]

Before the public library : reading, community, and identity in the Atlantic World, 1650-1850 / [edit.] Mark Towsey ; [edit.] Kyle B. Roberts. — Leiden : Brill, 2017. — 415 p. — (The handpress world ; 46) ; (Library of the written word ; 61). — 978-90-04-34866-0 ; 978-90-04-34867-7

UA-CST: IBW 09 G-TOWS 2018

EHC: 828914 [C5-099 bb]

Magical manuscripts in early modern Europe : the clandestine trade in illegal book collections: including a critical edition of a 'catalogus rariorum manuscriptorum' from 1710 / Daniel Bellingradt ; Bernd-Christian Otto. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 166 p. — (New directions in book history ; 2017: 4) ; (Palgrave pivot ; 2017: 7). — 978-3-319-59524-5 ; 978-3-319-59525-2 ; doi 10.1007/978-3-319-59525-2

UA-CST: IBW 09 G-BELL 2017

Berliner Begegnungen : ausländische Künstler in Berlin 1918 bis 1933: Aufsätze, Bilder, Dokumente / [edit.] Klaus Kändler ; [edit.] Helga Karolewski ; [edit.] Ilse Siebert ; Akademie der Künste der Deutschen Demokratischen Republik [Berlin]. — Berlin : Dietz Verlag, 1987. — 588 p. : ill. — 3-320-00836-6 ; 88122979

EHC: 829002

Bestandsaufnahme Gurlitt / [edit.] Agnieszka Lulińska ; [edit.] Andrea Baresel-Brand ; [edit.] Meike Hoppe. — München : Hirmer, 2017. — 344 p. : ill. — Titel varieert: Bestandsaufnahme Gurlitt : 'Entartete Kunst': beschlagnahmt und verkauft ; titel varieert: Bestandsaufnahme Gurlitt : der NS-Kunstraub und die Folgen. — 978-3-7774-2962-5

KMSKA: TENT-TC 12516

Berthe van Regemorter : une artiste-relieur anversoise (1879-1964) / Elly Cockx-Indestege ; [medewerker] Norbert Moermans. — Bruxelles : Bibliotheca Wittockiana, 2014. — 511 p. : ill. — (Studia Bibliothecae Wittockianae ; 7). — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Bruxelles]. 2014/06/19 - 2014/09/21

UA-CST: IBW 09 G-COCK 2014

MPM: O-A-III 299

MPM: BM 42243

EHC: 791221 [C5-064 aa]

SESA-Mechelen: M.11400 (b)

Bibliothèque du professeur Millot : littérature du XXe siècle, surréalisme: importants livres et manuscrits, correspondances, épreuves corrigées, éditions originales... reliures décorées et mosaïquées / [medewerker] Michel Castaing ; [medewerker] Maryse Castaing ; [expert] Claude Guérin ; [expert] Dominique Courvoisier ; Ader Picard Tajan: commissaires-priseurs associés [Paris]. — Paris : Ader Picard Tajan: commissaires-priseurs associés, 1991. — Ill. — (Tajan, Paris : catalogues de ventes ; 1991: 1). — Titel varieert: Bibliothèque du professeur Millot : littérature contemporaine, surréalisme ; titel varieert: Bibliothèque du professeur Millot : littérature du 20e siècle, surréalisme: importants livres et manuscrits, correspondances, épreuves corrigées, éditions originales... reliures décorées et mosaïquées ; aantal loten 332

EHC: 828704 [C5-102 ab]

Met 2 losse bijl.: Estimations

Bibliothèque érotique Gérard Nordmann : livres, manuscrits, dessins, photographies du XVIe au XXe siècle / [inl.] Annie Le Brun ; Christie's [Paris]. — Paris : Christie's, 2006. — 2 v. : ill. — (Christie's, Paris : catalogues de ventes ; 2006: 2). — Titel varieert: Bibliothèque érotique Gérard Nordmann : livres, manuscrits, dessins, photographies du 16e au 20e siècle ; aantal loten 431 (v. 1)

EHC: 828773 [C5-102 ab]

1

Met losse bijl.: auction results

Bibliothèque R. et B. L. / [veilingmeester] Cyrille Cohen ; [veilingmeester] Alexandre Giquello ; [expert] Dominique Courvoisier ; [expert] Anne Heilbronn ; [expert] Alexandre Maillard. — Paris : Sotheby's, 2017. — 2 v. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2017: 7). — Aantal loten 103 (livres illustrés romantiques), 365 (éditions originales romantique)

EHC: 828708 [C5-102 ab]

1-2

Lichaamswalen en hun verzorging : van Karel de Grote tot de Eerste Kruistocht (768-1099) / Johan R. Boelaert. — Antwerpen : Garant, 2017. — 131 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 6). — 978-90-441-3475-9

UA-CDE: BMED 61.09 G-BOEL 2016

EHC: 829642

Books, boxes & prints / Sims Reed Rare Books [London]. — London : Sims Reed Rare Books, 2008. — 231 p. : ill.

EHC: 828760 [C5-076 eb]

Books that changed history / [medewerker] Michael Collins ; [medewerker] Alexandra Black ; [medewerker] Thomas Cussans ; [medewerker] John Farndon ; [medewerker] Philip Parker ; [inl.] James Naughtie. — London : Doring Kindersley Limited, 2017. — 256 p. : ill. — 978-0-241-28933-4

EHC: 829197

Mars et les Muses dans l'Apologie pour Hérodote d'Henri Estienne / Bénédicte Boudou. — Genève : Librairie Droz s.a., 2000. — 686 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 335). — 2-600-00402-5

UA-CST: MAG-OW-BB 32351

Tussen reis en roots : Belgische sporen op citytrips in Europa en New York / Erik Brusten. — Gent : Beefcake Publishing, 2016. — 382 p. : ill. — 978-94-91144-45-5

RSL: RSL-Toerisme

EHC: 829621

The anatomy of melancholy : what it is, with all the kinds, causes, symptoms, prognosticks & severall cures of it / Robert Burton ; [inl.] Holbrook Jackson. — New York, N.Y. : Vintage Books, 1977. — 547 p. — Herdruk van uitgave London: 1932. — 0-394-72422-4 ; 77003456

EHC: 828610 [C5-076 ea]

Catalogue / Laurent Coulet: librairie [Paris] ; Librairie Quentin [Genève]. — Genève : Librairies Quentin & Laurent Coulet

EHC: 828866 [C2-368 dj]

Hors série(1993)

Catalogue / Librairie-galerie 'Les mains libres' [Paris]. — Paris : Librairie-Galerie 'Les mains libres', 1971. — 107 p. : ill. — (Catalogue ; 5)

EHC: 828734 [C5-099 ca]

Catalogue : thirtieth anniversary / Heritage Book Shop [Los Angeles, Calif.]. — Los Angeles, Calif. : Heritage Book Shop, Inc. — 42 p. : ill. — (Catalogue ; 195)

EHC: 828795 [C5-102 ab]

Catalogus / Boekhandel J. de Slegte [Antwerpen]. — Antwerpen. — Titel varieert: Bibliofiel werk: kunst en literatuur: catalogus

/docman/ehc/0a43bc/13141.pdf

EHC: 612466 [C2-280 c]

1-8, 10-12,14, 30, 37

EHC: 829281

48

KMSKA: HAND-H-Antwerp-Slegte-R1

3(1998); 8(s.a.)

Catalogus / Antiquariaat Henk van der Burg [Rotterdam]. — Rotterdam : Antiquariaat Henk van der Burg

EHC: 829548

:36(1998)

A history of children's books in 100 books / Roderick Cave ; Sara Ayad. — London : British Library, 2017. — 272 p. : ill. — 978-0-7123-5698-5

UA-CST: IBW 09 G-CAVE 2017

A choice collection of important books on European history from the stock of Martinus Nijhoff, bookseller / Martinus-Nijhoff [The Hague]. — The Hague : Martinus Nijhoff, 1930. — 41 p.

EHC: 828790

'De menschen koopen alleen boeken, welke ze noodig hebben' : *Uitgeverij de Erven F. Bohn, 1900-1940* / Steven Claeysens. — Houten : Bohn Stafleu van Loghum, 2017. — 349 p. — 978-90-368-2013-4

EHC: 829480

Collecting across cultures : material exchanges in the early modern Atlantic world / [edit.] Daniela Bleichmar ; [edit.] Peter C. Mancall. — Philadelphia, Pa : Penn, University of Pennsylvania Press, 2011. — 361 p. : ill. — (The early modern Americas ; 2011: 1). — 978-0-8122-2220-3

RUB: 1 Q 1 / 2011 / c / 1

Collection Fred Feinsilber : itinéraire d'un collectionneur 1460-1960: livres, manuscrits, gravures, photographies / [veilingmeester] Philipp Württemberg ; [veilingmeester] Alain Renner ; [veilingmeester] Stéphanie Denizet ; [expert] Thomas Bompard ; [expert] Anne Heilbronn ; [expert] Alexandre Parent Frédérique ; [expert] Bertrand Meaudre ; [expert] Yves Lebouc ; [expert] David Fleiss. — Paris : Sotheby's, 2006. — 2 v. : ill. —

(Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2006: 1). — Aantal loten 269 (v. 1), 518 (v. 2)

EHC: 828710 [C5-116 aa]

1-2

Met losse bijlage: Auction results (v. 2)

Collection René Bertelé : écrivains et peintres du XXe siècle: éditions originales dédicacées, livres illustrés, manuscrits, autographes, dessins, estampes et collages / [expert] Claude Oterelo ; [medewerker] Paul Renaud. — Paris : Librairie Claude Oterelo, 1997. — 100 p. : ill. — Titel varieert: Collection René Bertelé : écrivains et peintres du 20e siècle: éditions originales dédicacées, livres illustrés, manuscrits, autographes, dessins, estampes et collages ; aantal loten 398

EHC: 828854 [C5-102 ab]

Met losse bijl.: resultat en francs

Collections I.B. et G.L. et à divers : éditions originales, livres illustrés, revues, manuscrits, lettres autographes, photographies, dessins, tableaux du XXe siècle / [expert] Claude Oterelo ; [medewerker] Paul Renaud ; [medewerker] Alexandre Giquello ; Renaud - Giquello & associés [Paris]. — Paris : Renaud-Giquello & associés, 2007. — 173 p. : ill. — Titel varieert: Collections I.B. et G.L. et à divers : éditions originales, livres illustrés, revues, manuscrits, lettres autographes, photographies, dessins, tableaux du 20e siècle ; aantal loten 569

EHC: 828855 [C5-102 ab]

Met aantekeningen: alle prijzen, geen kopers gegeven

The dukes of Arenberg and music in the eighteenth century : the story of a music collection / Marie Cornaz ; [vert.] Anna J. Davies. — Turnhout : Brepols Publishers n.v., 2015. — 267 p. : ill. — (Collectionner la musique ; 2015: 1). — 978-2-503-55557-7

EHC: 829207

A cultural history of dress and fashion in antiquity / [edit.] Mary Harlow. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 233 p. : ill. — (A cultural history of dress and fashion ; 1). — 978-0-85785-696-8

RUB: 1 N 6 / 2017 / e / I / 1

A cultural history of dress and fashion in the age of Enlightenment / [edit.] Peter McNeil. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 268 p. : ill. — (A cultural history of dress and fashion ; 4). — 978-0-85785-761-3

RUB: 1 N 6 / 2017 / e / IV / 1

A cultural history of dress and fashion in the age of Empire / [edit.] Denise Amy Baxter. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 271 p. : ill. — (A cultural history of dress and fashion ; 5). — 978-0-85785-684-5

RUB: 1 N 6 / 2017 / e / V / 1

A cultural history of dress and fashion in the medieval age / [edit.] Sarah-Grace Heller. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 235 p. : ill. — (A cultural history of dress and fashion ; 2). — 978-0-85785-687-6

RUB: 1 N 6 / 2017 / e / II / 1

A cultural history of dress and fashion in the modern age / [edit.] Alexandra Palmer. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 270 p. : ill. — (A cultural history of dress and fashion ; 6). — 978-0-85785-602-9

RUB: 1 N 6 / 2017 / e / VI / 1

A cultural history of dress and fashion in the renaissance / [edit.] Elizabeth Currie ; [medewerker] Maria Hayward ; [medewerker] Susan Vincent ; [medewerker] Isabelle Paresys ; [medewerker] Cordelia Warr ; [medewerker] Ann Rosalind Jones ; [medewerker] Catherine Richardson ; [medewerker] Eminegül Karababa ; [medewerker] Anna Reynolds ; [medewerker] Gerry Milligan. — London : Bloomsbury Academic, 2017. — 250 p. : ill. — (A cultural history of dress and fashion ; 3). — 978-0-85785-751-4

RUB: 1 N 6 / 2017 / e / III / 1

MMB: toegk-Textiel 2017

Cultural mediation in Europe, 1800-1950 / [edit.] Reine Meylaerts ; [edit.] Lieven D' hulst ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 222 p. : ill. — 978-94-6270-112-0 ; 978-94-6166-240-8

UA-CST: GES 94 H 73 MEYL 2017

KMSKA: MONO-BB 11652

La curiosité au XVIIIe siècle / [edit.] Marjolaine Hanssens. — Seneffe : ASBL Domaine de Seneffe, 2017. — 132 p. : ill. — Titel varieert: La curiosité au 18e siècle. — 978-2-9601256-3-4

KMSKA: TENT-TB 9528

Dada & Co. / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd, 2008. — 55 p. : ill. — (Catalogue ; 144). — Titel varieert: Avant-garde

EHC: 828876

Dada, surréalisme, réverbères, main à plume ... Cobra ... International situationniste, lettrisme, dragée haute, Fluxus ... : catalogue cocktail, à l'occasion de l'exposition Prises de terre, potlatch pour Noël Arnaud / [edit.] Roger Roques ; Librairie Champavert [Toulouse]. — Toulouse : Librairie Champavert, 1997. — 45 p. : ill.

EHC: 828789

Histoire du livre, de l'antiquité à nos jours / Svend Dahl ; [inl.] Louis Barthou. — Paris : Jules Lamarre, éditeur, 1933. — 326 p. : ill.

MPM: BM 33737

EHC: 828811

Overbonden. Bordeaux lederen band met doorlopende gulden lijnen over platten en rug. Belettering op de rug. Met spiegelrand. Vergulde kopsnede. In foedraal.

Renaissance ethnography and the invention of the human : new worlds, maps and monsters / Surekha Davies. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 353 p. : ill. — (Cambridge social and cultural histories ; 2016: 2). — 978-1-107-03667-3

UA-CST: GES 94 H 73 DAVI 2016

Les vaisseaux et les villes : l'arsenal de Cherbourg / Alain Demangeon ; Bruno Fortier. — Bruxelles : Mardaga, 1978. — 191 p. : ill. — (Architecture + archives ; 1978: 1). — 2-87009-090-0

UA-CST: ONTW 71 G-DEMA 78

ARK: 71 DEMA 1978

EHC: 630457 [C0-188 e]

C0

Des surréalistes et quelques autres / Nicaise [Parijs]. — Paris : Librairie Nicaise, 1958. — 109 p. : ill. — (Catalogue ; 7)

EHC: 828791 [C5-097 db]

Notitie: Bibliothèque de Marcel Duhamel, Mars 1958

EHC: 828792 [C3-917 d]

Vision und Visionsliteratur im Mittelalter / Peter Dinzelbacher. — 2 ed. — Stuttgart : Anton Hiersemann, 2017. — 460 p. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 64). — 978-3-7772-1719-2

UA-CST: GES 94 H 73 DINZ 2017

Exlibrispassion : grafische collectie ex libris met historische informatieve beschrijving / Francis Dirix. — Hasselt : Black Box, 2017. — 185 p. : ill. — Titel varieert: Exlibris passion : grafische collectie ex libris met historische informatieve beschrijving ; titel varieert: Grafische ex libris

EHC: 829150

Documents of Dada and surrealism : art books and periodicals / Arthur H. Minters: Booksellers [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Arthur H. Minters, Booksellers, 1966. — 65 p. — (Catalogue ; 16)

EHC: 828901

Dokumentations-Bibliothek III : Teile der Bibliothek und Sammlung Tristan Tzara, Paris / [medewerker] Jean Hugues. — Bern : Kornfeld und Klipstein, 1968. — 70 p. : ill. — (Kornfeld und Klipstein, Bern : Auktionskataloge ; 126). — Titel varieert: Dokumentations-Bibliothek 3 : Teile der Bibliothek und Sammlung Tristan Tzara, Paris ; aantal loten 333

EHC: 828788 [C5-102 ab]

Met aantekeningen: alle prijzen, geen kopers gegeven ; met losse bijlagen: documentatie in enveloppe

Dokumentations-Bibliothek V. — Bern : Kornfeld und Klipstein, 1976. — 50 p. : ill. — (Kornfeld und Klipstein, Bern : Auktionskataloge ; 159). — Titel varieert: Dokumentations-Bibliothek 5 ; aantal loten 200

EHC: 828787 [C5-102 ab]

Dokumentations-Bibliothek zur kunst und Literatur des 20. Jahrhunderts : illustrierte Bücher / [medewerker] Jean Hugues. — Bern : Gutekunst & Klipstein, 1958. — 109 p. : ill. — (Gutekunst & Klipstein, Bern : Auktionskataloge ; 88). — Aantal loten 635

EHC: 828785 [C5-102 ab]

Met aantekeningen: sommige prijzen gegeven

*Donatien Alphonse François, marquis de Sade : lettres autographes, éditions originales . Collection de monsieur **** / Librairie Benoît Forgeot [Paris]. — Paris : Librairie Benoît Forgeot, 2005. — III. — (Catalogue ; 13)

EHC: 828798 [C5-102 ab]

De Delftse Bijbel : een sociale geschiedenis, 1477 - circa 1550 / Mart van Duijn. — Zutphen : Walburg Pers, 2017. — 334 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 19). — 978-94-6249-234-9

UA-CST: RG 2154 B 5

UA-CST: IBW 09 G-DUIJ 2017

D'une bibliothèque l'autre : importants livres illustrés modernes appartenant à quelques amateurs, exceptionnels manuscrits de René Char enluminés par des peintres du XXe siècle appartenant à monsieur Daniel Filipacchi / [expert] Soizic Audouard [Madame] ; Loudmer: commissaires priseurs S.C.P. [Paris]. — Paris : Loudmer: commissaires priseurs S.C.P., 1995. — III. — Titel varieert: D'une bibliothèque l'autre : importants livres illustrés modernes appartenant à quelques amateurs, exceptionnels manuscrits de René Char enluminés par des peintres du 20e siècle appartenant à monsieur Daniel Filipacchi ; aantal loten 702

EHC: 828858 [C5-117 aa]

Met losse bijlagen in enveloppe: o.a. Résultats de la vente

Editions originales (1850-1960), livres illustrés par les peintres, surréalisme, autographes / Bernard Loliée [Paris]. — Paris : Bernard Loliée. — 48 p. — (Catalogue ; 6)

EHC: 828574

Editions originales, autographes et manuscrits, dessin, gravures : du futurisme à nos jours: autours du mouvement 'Phases', important ensemble de Jean Cocteau / Librairie 'Les mains libres' [Paris]. — Paris : Librairie 'Les mains libres'. — 97 p. : ill. — (Catalogue ; 2)

EHC: 828731 [C5-099 ca]

Editions originales, autographes, peintures, gravures et manuscrits / Librairie 'Les mains libres' [Paris]. — Paris : Librairie 'Les mains libres', 1970. — 60 p. : ill. — (Catalogue ; 3)

EHC: 828732

Editions originales, livres illustrés, autographes, surréalisme / Bernard Loliée [Paris]. — Paris : Bernard Loliée. — 56 p. — (Catalogue ; 7)

EHC: 828575

Editions originales, livres illustrés, littérature, autographes du XVe au XXe siècle / Cécile Eluard [Haut de Cagnes]. — Haut de Cagnes : Cécile Eluard. — III. — (Catalogue ; 21). — Titel varieert: Editions originales, livres illustrés, littérature, autographes du 15e au 20e siècle

EHC: 828894

Editions originales ... livres illustrés modernes / Librairie Bernard Loliée [Paris]. — Paris : Bouquinerie de l'institut, 1993. — III.

EHC: 828778

Editions originales modernes, livres illustrés divers / Librairie-galerie 'Les mains libres' [Paris]. — Paris : Librairie-Galerie 'Les mains libres', 1974. — 51 p. : ill. — (Catalogue ; 9)

EHC: 828739

Editions originales, romantiques et modernes, livres illustrés, surréalisme, autographes / Bernard Loliée [Paris]. — Paris : Bernard Loliée. — 36 p. — (Catalogue ; 3)

EHC: 828573

Editions originales, romantiques et modernes, livres illustrés, surréalisme, autographes / Bernard Loliée [Paris]. — Paris : Bernard Loliée. — 44 p. — (Catalogue ; 5)

EHC: 828577

Edmond Deman, éditeur de Mallarmé / Musée départemental Stéphane Mallarmé [Vulaines sur Seine]. — Vulaines-sur-Seine : Musée Mallarmé, 1999. — 23 p. : ill. — 2-911389-03-4

EHC: 829652

Met: enveloppe met uitnodiging

Elementare Typographie. — Mainz : Schmidt, 1986. — Sonderheft Typographische Mitteilungen : Zeitschrift des Bildungsverbandes der deutschen Buchdrucker ; facsimile: 1925: Leipzig

EHC: 829696

Er is leven voor de dood : tweehonderd jaar gezondheidszorg in Vlaanderen / [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Lieve Dhaene ; [edit.] Gilbert Hertecant. — Kapellen : Pelckmans, 1998. — 398 p. : ill. — Tentoonstelling: Elzenveld. Sint-Jorispan [Antwerpen]. 1998/10/30 - 1999/01/10. — 90-289-2590-2

UA-HB: CDE-GGW-DAMM

AP-NOO: GW 61.09 MAEY 1998

AP-KC: LAPA 725.5-MAEY-1998

MPM: BM 41361

KMSKA: TENT-TC 6694

UA-CST: MAG-C 12655

EHC: 607865 [C0-273 b]

KdG-Zuid: 1 GEZOND 601.51

SA: 105#2274

Imprimerie et pouvoir : politique, livre et langue à Toulouse de 1475 à 1617 / Pierre Escudé. — Genève : Droz, 2017. — 272 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 145). — 978-2-600-05786-8 ; 978-2-600-15786-5 ; 978-2-600-35786-9

UA-CST: MAG-OW-BB 32437

Esculape et Dionysos : mélanges en l'honneur de Jean Céard / [edit.] Jean Dupèbe ; [edit.] Franco Giaccone ; [edit.] Emmanuel Naya ; [edit.] Anne-Pascale Pouey-Mounou. — Genève : Librairie Droz s.a., 2008. — 1176 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 439). — 978-2-600-01181-5

UA-CST: MAG-OW-BB 32208

Etudes rabelaisiennes. — Genève : Librairie Droz, 2003. — 142 p. — (Etudes rabelaisiennes ; 42) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 379). — 2-600-00869-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32584

UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56:42

Etudes rabelaisiennes. — Genève : Librairie Droz s.a., 2008. — 136 p. — (Etudes rabelaisiennes ; 46) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 437). — 978-2-600-01206-5

UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56

The writer and the reader : a book of literary quotations / Neil Ewart. — Poole : Blandford Press, 1984. — 126 p. — 0-7137-1403-4 ; 85670092

EHC: 829379

Ex libris / Ex Libris [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Ex Libris. — Ill. — (Ex libris ; 18)

EHC: 828892

A book of scripts / Alfred Fairbank. — Harmondsworth : Penguin Books, 1949. — 64 p. : ill. — (King Penguin ; 48)

EHC: 829348

Le fanatisme religieux du XVIe siècle à nos jours : étudier, comprendre, prévenir / [edit.] Charles Coutel ; [medewerker] Mokhtar Ben Barka ; [medewerker] Olivier Rota. — Arras : Artois presses université, 2017. — 181 p. — (Etudes des faits religieux ; 2017: 1). — Titel varieert: Le fanatisme religieux du 16e siècle à nos jours : étudier, comprendre, prévenir ; titel varieert: Le fanatisme religieux du XVIe s. à nos jours : étudier, comprendre, prévenir. — 978-2-84832-282-7

UA-CST: GES 93 H 73 COUT 2017

Speaking of Spain : the evolution of race and nation in the Hispanic world / Antonio Feros. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2017. — 367 p. — 978-0-674-04551-4

UA-CST: GES 946.0 H 70 FERRO 2017

Fêtes & divertissements à la cour / [edit.] Elisabeth Caude ; [edit.] Jérôme de La Gorce ; [edit.] Béatrix Saule. — Paris : Gallimard, 2016. — 390 p. : ill. — Titel varieert: Fêtes et divertissements à la cour ; tentoonstelling: Château de Versailles. 2016/11/29 - 2017/03/26. — 978-2-07-019770-5

RUB: 1 R 2 / VER 7 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25505

Film and the other arts. — New York, N.Y. : J.A.M. van der Donk, Rare Books on Cinema & Art, 1992. — Ill.

EHC: 828903

Fine printing / Heritage Book Shop [Los Angeles, Calif.]. — Los Angeles, Calif. : Heritage Book Shop, Inc., 1991. — 130 p. — (Catalogue ; 184)

EHC: 828794 [C5-102 ab]

The appearance of print in eighteenth-century fiction / Christopher Flint. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 282 p. : ill. — 978-1-107-00839-7 ; 978-1-107-42246-9

Atlas obscura : 1000 plekken om te ontdekken / Joshua Foer ; Dylan Thurax ; Ella Morton. — Houten : Terra, 2017. — 470 p. : ill. — 978-90-8989-733-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-FOER 2017

Commerce and print in the early reformation / John D. Fudge. — Leiden : Brill, 2007. — 289 p. — (The Northern world : North Europe and the Baltic c.400-1700 AD : peoples, economies and cultures ; 28). — 978-90-04-15662-3

UA-CST: IBW 09 G FUDG 2007

MPM: BM 35856

EHC: 709553 [C0-420 a]

KMSKA: MONO-BB 2992

Futurism / Ex Libris [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Ex Libris, 1982. — Ill. — (Ex libris ; 9)

EHC: 828888 [C5-099 ba]

Met aantekeningen op los blad

George Grosz, John Heartfield, and the Malik-Verlag / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd., 1994. — 127 p. : ill. — (Catalogue ; 100)

EHC: 828869 [C5-102 ab]

Du 'bel mourir' au 'bien mourir' : le sentiment de la mort chez les gentilshommes français (1515-1643) / Hélène Germa-Romann. — Genève : Librairie Droz s.a., 2001. — 352 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 347). — 2-600-00463-7

UA-CST: MAG-OW-BB 32344

Geschiedenis van de vrouw / [edit.] Georges Duby ; [edit.] Michelle Perrot ; e.a. — Amsterdam : Agon, 1991-1993. — 5 v. : ill. — 90-5157-128-3

KdG-Zuid: 4 M&M GES 925 DUBY

UA-CST: GES 94 H 72 DUBY 91

1-5

UA-CST: PSW 930.85 G-DUBY 91

Die Syntax von Titelblättern des 16. und 17. Jahrhunderts / Ursula Götz ; Anne Gessing ; Marko Neumann ; Annika Woggan. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 384 p. — (Lingua historica germanica : Studien und Quellen zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur ; 17). — 978-3-11-054491-6 ; 978-3-11-054556-2 ; 978-3-11-054542-5

UA-CST: IBW 09 G-GÖTZ 2017

Les rituels de la cène : le culte eucharistique réformé à Genève (XVIe-XVIIe siècles) / Christian Grosse. — Genève : Librairie Droz s.a., 2008. — 760 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 443). — Titel varieert: Les rituels de la cène : le culte eucharistique réformé à Genève (16e-17e siècles). — 978-2-600-01232-4

UA-CST: MAG-OW-BB 32403

The French emblem : bibliography of secondary sources / Laurence Grove ; Daniel Russel. — Genève : Librairie Droz s.a., 2000. — 239 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 342). — 2-600-00412-2

UA-CST: MAG-OW-BB 32355

De gulden passer = Le compas d'or / Vereeniging der Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen. — Voortzetting van Bulletin ; Ondertitel varieert. — 0777-5067

http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/-tijdschrift.php?id=_gul005gulld01

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

MPM: BP 216

1 (1923)-

strong>Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: RG-T 362

N.R. 1(1923)-

UA-CST: GES 93 E-GULD

N.R. 1(1923)-

Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

AP-CMU: 70 E-GULD

3(1923)-(1961);(1963-1994); Ontbreekt:3-4(1930)

momenteel niet beschikbaar

EHC: B 58317 [C2-142 f]

N.R. 75(1997)-

Lopende jaargang : LZ I c

EHC: B 58317 [C4-270 e]

N.R. 1-74(1923-1996)

Anet: ANET

SA: 230#1-

1(1902)- ;Ontbreekt 1995-1996

Gustave Doré, 1832-1883 : albums et livres illustrés: collection d'un amateur / Sims Reed Ltd. [Londres] ; Librairie Benoît Forgeot [Paris]. — Londres : Sims Reed Ltd., 2006. — Ill. — Titel varieert: Gustave Doré : albums & livres illustrés

EHC: 828774 [C5-102 ab]

1

Hans Bellmer, Man Ray, Marcel Duchamp, André Breton, Nelly Kaplan, Philippe Soupault : manuscrits, autographes, éditions originales dédicacées, photographies, dessins, gravures, documents, objets / [expert] Claude Oterelo ; [medewerker] Paul Renaud. — Paris : Librairie Claude Oterelo, 1999. — 112 p. : ill. — Aantal loten 264

EHC: 828851 [C5-102 ab]

Met aantekeningen: alle prijzen, geen kopers gegeven ; met losse bijlage: résultat en francs

Sichtbares Wort : die Kunst als Medium der Konfessionalisierung und Intensivierung des Glaubens in der Frühen Neuzeit / Jan Harasimowicz. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2017. — 360 p. : ill. — (Kunst und Konfession in der Frühen Neuzeit ; 1). — 978-3-7954-3231-7

KMSKA: MONO-BB 11638

Bookbindings / John P. Harthan. — London : His Majesty's Stationery Office, 1950. — 26 p. : ill. — (Illustrated booklet ; 2)

EHC: 828820

Overbonden. Bruine lederen boekband. Op de platten een eenvoudig lijnendecor in donkerbruin en belettering op de rug. Gemarmerde schutbladen. Vergulde kopsnede. In foedraal.

Arthistorio / Antono Hekler ; [vert.] K. Kalocsay ; [bew.] A. Kampiss. — Budapest : Literatura Mondo, 1934. — 100 p. : ill.

EHC: 829387

Brieven uit Deshima, met het manuscript van het verslag over de reis naar Japan van Jan Cock Blomhoff en Titia Bergsma met hun zoontje en hun verblijf daar samen, tegen de regels van de Sakoku in . Aanteekeningen voor Johannes Cock Blomhoff van hetgeen hem en zijne ouders is overgekomen / Jolien C. Hemmes ; Ennius H. Bergsma. — Zierikzee : Vivi Techni, 2017. — Ill.

EHC: 829555

De jaren 80 : doemdenkers en positivo's / Ad Rooms. — Zwolle : WBooks, 2017. — 111 p. : ill. — 978-94-6258-204-0

EHC: 828591 [C5-102 ab]

Historical networks in the book trade / [edit.] John Hinks ; [edit.] Catherine Feely. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 203 p. — (The history of the book ; 14). — 978-1-84893-589-1 ; 978-1-315-63678-8

UA-CST: IBW 09 G-HINK 2017

EHC: 828984 [C5-099 ca]

Huis en habitus : over kastelen, buitenplaatsen en notabele levensvormen: opstellen voor prof. dr. Yme Kuiper, aangeboden bij zijn afscheid als bijzonder hoogleraar historische buitenplaatsen en landgoederen aan de Rijksuniversiteit Groningen / [edit.] Conrad Gietman ; [edit.] Jaap Moes ; [edit.] Daniël Rewijk ; [edit.] Hanneke Ronnes ; [edit.] Jan N. Bremmer ; [edit.] Theo Spek. — Hilversum : Verloren, 2017. — 487 p. : ill. — (Adelsgeschiedenis ; 15). — 978-90-8704-666-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30940

EHC: 829447

Illustrierte Bücher des 20. Jahrhunderts : Teile der Bibliothek von dr. Herbert Gross, Zürich und Beiträge aus anderem Besitz. — Bern : Kornfeld und Klipstein, 1976. — 81 p. : ill. — (Klipstein & Kornfeld, Bern : Auktionskataloge ; 160). — Aantal loten 400

EHC: 828793 [C5-102 ab]

Important ensemble de manuscrits et dessins de Jean Cocteau : inédits, théâtres, cinéma: éditions originales ou illustrées du XXe siècle / Librairie-galerie 'Les mains libres' [Paris]. — Paris : Librairie-Galerie 'Les mains libres'. — 75 p. : ill. — (Catalogue ; 6). — Titel varieert: Important ensemble de manuscrits et dessins de Jean Cocteau : inédits, théâtres, cinéma: éditions originales ou illustrées du 20e siècle

EHC: 828735

In monte artium : journal of the Royal Library of Belgium. — Turnhout : Brepols, 2008. — 2031-3098 ; 2507-0312

<http://www.brepolsonline.net/loi/ima>

UA-CST: IBW 02 E-IMA

1(2008)-

MPM: BP 376

1(2008)-

EHC: 726173 [C2-330 b]

1(2008)-

KMSKA: M BE 447

:1(2008)-

Information beyond borders : international cultural and intellectual exchange in the Belle Époque / [edit.] W. Boyd Rayward. — Farnham : Ashgate, 2014. — 318 p. : ill. — 978-1-4094-4225-7 ; 978-1-4094-4226-4 ; 978-1-4724-0212-7

EHC: 828986 [C5-099 bb]

Internationale handelsnetwerken en culturele contacten in de vroegmoderne Nederlanden / [edit.] Maartje van Gelder ; [edit.] Esther Mijers. — Maastricht : Shaker Publishing, 2009. — 97 p. : ill. — (Publicaties van de Vlaams-Nederlandse Vereniging voor Nieuwe Geschiedenis ; 8). — 978-90-423-0374-4

EHC: 829478

Jacques Vaché, Dada, surréalisme, Jean Genet, écrivains du XXe siècle : éditions originales, livres illustrés, manuscrits, lettres autographes, revues, photographies, gravures, dessins, collages / [expert] Claude Oterelo ; [medewerker] Paul Renaud. — Paris : Librairie-Galerie Claude Oterelo, 2002. — 93 p. : ill. — Titel varieert: Jacques Vaché, Dada, surréalisme, Jean Genet, écrivains du 20e siècle : éditions originales, livres illustrés, manuscrits, lettres autographes, revues, photographies, gravures, dessins, collages ; aantal loten 291

EHC: 828848 [C5-102 ab]

1 losse bijl.: resultats vente

Poets, players, and preachers : remembering the Gunpowder Plot in seventeenth-century England / Anne James. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2016. — 412 p. — 978-1-4426-4937-8

UA-CST: GES 942 H 73 JAME 2016

Charlotte Guillard : une femme imprimeur à la Renaissance / Rémi Jimenes ; [inl.] Roger Chartier. — Tours : Presses universitaires François Rabelais de Tours, 2017. — 303 p. — (Collection Renaissance ; 2017: 1). — 978-2-86906-523-9 ; 978-2-7535-7316-1

UA-CST: GES 09 G-JIME 2017

Hendrik Werkman en De Ploeg : The next call en het constructivisme / Peter Jordens. — Zwolle : Wbooks, 2017. — 158 p. : ill. — 978-94-6258-228-6

EHC: 828601 [C5-102 ab]

Katalog / Erasmushaus [Basel]. — Basel

MPM: BP 352

907-

EHC: 828878 [C3-368 d]

The library : a catalogue of wonders / Stuart Kells. — Melbourne : Text Publishing, 2017. — 278 p. — 978–1–925355–99–4 ; 978–1–925410–36–5
UA–CST: IBW 09 G–KELL 2017

Ambition, a history : from vice to virtue / William Casey King. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2013. — 248 p. — 978–0–300–18280–4
UA–CST: PSW 930.85 G–KING 2003

De ondergang van de particuliere leesbibliotheek : een overzicht van het wel en wee van de particuliere leesbibliotheekhouders en de problemen waarmee deze branche te maken kreeg ... / Hillebrand Komrij. — Plaats van uitgave niet gekend : Hillebrand Komrij/Vereniging FuManchu, 2015. — 490 p. : ill. — 978–90–822779–2–0
EHC: 829025

Les illuminations de Al Allâj : polyptique de Abdallah Benanteur / G. Boucher ; Librairie Nicaise [Paris]. — Paris : Librairie Nicaise. — folder
EHC: 828904

Catalogue : je vous écris d'un pays voisin / Sylvain Goudemare ; Librairie S. Goudemare [Paris]. — Paris : Librairie S. Goudemare. — 95 p. : ill.
EHC: 828770 [C5–097 da]

The library / Bibliographical Society [London]. — London : 1899. — 0024–2160 ; 1744–8581
<http://academic.oup.com/library>
UA–CST: IBW 02 E–LIBR
5e R. 26–33(1971–1978); 6e R. 1–14(1979–1992); 7e R. 9–14(2008–2013)
MPM: BP 463
7de reeks, 18(2017)–
UA: UA
EHC: B 48216 [C2–138 h]
6e R. 19–21(1997–1999); 7e R. 1(2000)–
Lopende jaargang : LZ I b
EHC: B 48216 [C4–233 d]
4e R. 1–26(1920–1945); 5e R. 1–33(1946–1978); 6e R. 1–18(1979–1996)

Literaire bruggenbouwers tussen Nederland en Frankrijk : receptie, vertaling en cultuuroverdracht sinds de middeleeuwen / [edit.] Maaïke Koffeman ; [edit.] Alicia C. Montoya ; [edit.] Marc Smeets. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 432 p. — 978–94–6298–568–1 ; 978–90–485–3683–2 ; doi 10.5117/9789462985681
UA–CST: T&L 82.03 G–KOFF 2017
EHC: 828155 [C5–095 cb]

Livres anciens & modernes : catalogue / Librairie Quentin [Genève]. — Genève : Librairie Quentin. — Titel varieert: Livres et manuscrits
EHC: 828842 [C2–368 e]
:1(1979/1980); H.S.:1(1980); :2-:11(1980–1993); H.S.(1992–1993); :12(1995)

Livres illustrés modernes, éditions originales, revues et documents / [expert] Bernard Loliée ; Loudmer: commissaires priseurs S.C.P. [Paris]. — Paris : Loudmer commissaires priseurs S.C.P., 1994. — Ill. — (Bibliothèque Jacques Matarasso ; 2). — Aantal loten 291
EHC: 828784:2 [C5–117 aa]

Met aantekeningen: alle prijzen, geen kopers gegeven ; met 1 losse bijlage: résultat du vente

Livres illustrés modernes, œuvres graphiques diverses / Librairie-galerie 'Les mains libres' [Paris]. — Paris : Librairie-Galerie 'Les mains libres'. — 36 p. : ill. — (Catalogue ; 7)
EHC: 828736

Des livres : une histoire des années 60 / J. Espagnon - P. Le Bret: livres anciens chaptal [Paris]. — Paris : J. Espagnon - P. Le Bret, 1996. — 177 p. : ill. — (Catalogue ; 28)
EHC: 828796 [C5–117 aa]

Major movements of the 20th century art / Ex Libris [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Ex Libris, 1976. — 3 v. — (Ex libris ; 5(=v. 2)) ; (Ex libris ; 7(=v. 3))
EHC: 708810 [C0–419 a]
2–3

Marcel Duchamp : éditions originales, livres illustrés, lettres autographes signées, documents, huile sur toile de 1909, gravures, photographies . Dada, surréalisme : éditions originales, livres illustrés, manuscrits, lettres autographes, documents, revues, photographies, gravures, dessins, tableaux / [expert] Claude Oterelo ; [medewerker] Paul Renaud. — Paris : Librairie Claude Oterelo, 2000. — 110 p. : ill. — Aantal loten 374
EHC: 828853 [C5–102 ab]
losse bijl.: resultats vente

Artists' publications : the Belgian contribution : books, magazines, artists, publishers / Johan Pas ; [inl.] Geert Lernout ; [inl.] Anne Thurmann-Jajes. — London : Koenig Books, 2017. — 307 p. : ill. — 978–3–96098–197–8
AP–CMU: CMU 700 PAS 2017
MID: Kunstenaarsboeken PAS
EHC: 824063 [C1–1147 c / kls]
EHC: 824064 [C5–112 aa]
KMSKA: TENT–TC 12522
KdG–SLA: 684.93 PAS

Max Ernst / Ex Libris [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Ex Libris. — Ill. — (Ex libris ; [2])
EHC: 828890

De meesters van de Officina Plantiniana naar de Frankfurter Büchermesse / [compil.] François Gijssels. — Antwerpen : Vrienden van het Museum Plantin-Moretus, 2016. — 31 p. : ill. — Met ingeplakte prenten
EHC: 828905

Modern art / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd, 2008. — 47 p. : ill. — (Catalogue ; 145). — Titel varieert: Avant-garde
EHC: 828874

Een plezierreis in de zomer van 1718 : de familie Von Uffenbach in de Nederlanden / Johan R. ter Molen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 343 p. : ill. — 978-94-6262-146-6

UA-CST: MAG-OW-C 25450

KMSKA: MONO-BC 8042

Offentliches und Privates, Gemeinsames und Eigenes / peter von Moos. — Berlin : LIT, 2007. — 477 p. — (Gesammelte Studien zum Mittelalter ; 3). — 978-3-8258-9079-7

UA-CST: RG 2154 A 26

The novel on blue paper / William Morris ; [inl.] Penelope Fitzgerald. — London : Journeyman Press, 1982. — 79 p. : ill. — (Journeyman chapbook ; 6). — 0-904526-51-8

EHC: 829663

Netherlandish culture of the sixteenth century : urban perspectives / [edit.] Ethan Matt Kavaler ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Turnhout : Brepols, 2017. — 388 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 41). — 978-2-503-57582-7

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 KAVA 2017

KMSKA: MONO-BB 11645

New acquisitions : a selection from Ars Libri's stock of the avant-garde / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd, 2005. — Ill. — (Catalogue ; 2005: 2). — Titel varieert: Avant-garde : summer acquisitions

EHC: 828881

Nouvelles approches concernant la culture de l'habitat : Colloque international, Université d'Anvers, 24-25.10.1989 = New approaches to living patterns : International Colloquium, University of Antwerp, 24-25.10.1989 / [edit.] Roland Baetens ; [edit.] Bruno Blondé. — Turnhout : Brepols, 1991. — 320 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-BAET 91

UA-CST: GES 94 H 72 BAET 91

UA-CST: MAG-C 6573

SA: 105#3525

AP-KC: LAPA 728.1-BAET-1991

EHC: 545109 [S4-188 a]

EHC: 572461 [C0-052 a]

C0

ARK: 71 BAET 1991

The Small landscape prints in early modern Netherlands / Alexandra Onuf. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 239 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2018: 4). — 978-1-4724-8894-7 ; 978-1-351-25154-9

RUB: 1 L 1 / 2018 / b / 1

Paris-Bruxelles-Anvers : surréalisme & avant gardes: éditions originales, livres illustrés, reliures, revues, manuscrits, autographes, dessins, gravures, photographies / [expert] Claude Oterelo ; [medewerker] Hervé Poulain ; [medewerker] Rémy le Fur. — Paris : Librairie Claude Oterelo, 1999. — 72 p. : ill. — Aantal loten 263

EHC: 828850 [C5-102 ab]

Met aantekeningen: alle prijzen, geen kopers gegeven

The book of literary lists : a collection of annotated lists of fact, statistic and anecdote concerning books / Nicholas Parsons. — Glasgow : Fontana/Collins, 1986. — 270 p. — (Fontana paperbacks ; 7103). — 0-00-637103-5

EHC: 829598

Animals strike curious poses : essays / Elena Passarello. — London : Jonathan Cape, 2017. — 214 p. : ill. — 978-1-78733-030-6

UA-CST: PSW 930.85 G-PASS 2017

La traversée du livre / Jean-Jacques Pauvert. — Paris : Viviane Hamy, 2004. — 478 p. : ill. — Titel varieert: La traversée du livre : mémoires. — 2-87858-189-X ; 2004429034

EHC: 828981 [C5-099 ca]

Le sceptre et la plume : images du prince protecteur des lettres de la Renaissance au grand siècle / Bruno Petey-Girard. — Genève : Librairie Droz s.a., 2010. — 638 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 466). — 978-2-600-01401-4

UA-CST: MAG-OW-BB 32157

Picabia, Bayer, Cornell, Tzara, van Doesburg, Goncharova, Duchamp, Sutnar, Moholy-Nagy ... Ball, Heartfield ... Kandinsky, Signac, Rozanova, Cendrars, Kassak / Ex Libris [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Ex Libris. — Ill. — (Ex libris ; 17)

EHC: 828891

Pierre Catherine Descargues : regards et témoins: documentation, boîtes-archives, autographes, livres illustrés, estampes, photographies, sculptures Shona, peintures et sculptures du XXe siècle / [expert] Emmanuel Hutin ; [medewerker] Guy Loudmer ; [medewerker] Marie-Laure Amrouche ; Calmels Cohen [Paris]. — Paris : Calmels Cohen, 2005. — 276 p. : ill. — Titel varieert: Pierre Catherine Descargues : regards et témoins: documentation, boîtes-archives, autographes, livres illustrés, estampes, photographies, sculptures Shona, peintures et sculptures du 20e siècle ; aantal loten 760

EHC: 828856 [C5-102 ab]

Het Plantijnse huis en de nieuwe kalender op het einde van de XVIe eeuw / [compil.] François Gijssels. — Antwerpen : Vrienden van het Museum Plantin-Moretus, 2015. — 35 p. : ill. — Titel varieert: Het Plantijnse huis en de nieuwe kalender op het einde van de 16e eeuw ; Met ingeplakte prenten

MPM: BM 35746

MPM: O-A-II 310

Met Placcaet

EHC: 828902

Poètes, princes & collectionneurs : mélanges offerts à Jean Paul Barbier-Mueller / [edit.] Nicolas Ducimetière ; [edit.] Michel Jeanneret ; [edit.] Jean Balsamo ; [inl.] Marc Fumaroli. — Genève : Librairie Droz s.a., 2011. — 554 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 493). — Titel varieert: Poètes, princes et collectionneurs : mélanges offerts à Jean Paul Barbier-Mueller. — 978-2-600-01518-9

UA-CST: MAG-OW-BB 32213

Tragiek en triomf van Zamenhof : den vredes-apostel / Edmond Privat ; [vert.] L. Belinfante-Ahn. — Den Haag : W.P. Van Stockum & Zoon N.V., 1934. — 125 p. — Oorspronkelijke titel: Vivo de Zamenhof

EHC: 829082

Rare books / Sims Reed Rare Books [London]. — London : Sims Reed Rare Books, 2012. — 119 p. : ill.

EHC: 828764 [C5-076 eb]

Recent acquisitions : a selection from Ars Libri's stock of rare books of the 20th century / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd, 2006. — 47 p. : ill. — (Catalogue ; 136)

EHC: 828875

Recent acquisitions : a selection from Ars Libri's stock of rare books on the history of art / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd, 2005. — Ill. — (Catalogue ; 2005: 1)

EHC: 828880

Religion et navigation : de l'Antiquité à nos jours / [edit.] Didier Poton ; [edit.] Pierre Prétou. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 217 p. — (Enquêtes & documents ; 55). — 978-2-7535-5010-0

UA-CST: MAG-OW-BB 32439

Rembert Dodoens : een zestiende-eeuwse kruidenwetenschapper; zijn tijd- en vakgenoten en zijn betekenis / [edit.] Guy Gilias ; [edit.] Cornelis van Tilburg ; [edit.] Vincent Van Roy. — Antwerpen : Garant, 2016. — 131 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 7). — 978-90-441-3530-5

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 637.4 GILIA

MPM: BM 35839

EHC: 829643

UA-CST: MAG-OW-BB 31764

UA-CDE: BMED 61.09 G-GILI 2017

République des lettres, république des arts : mélanges offerts à Marc Fumaroli, de l'Académie française / [pass. aut.] Marc Fumaroli ; [edit.] Christian Mouchel ; [edit.] Colette Nativel. — Genève : Librairie Droz s.a., 2008. — 751 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 445). — 978-2-600-01193-8

UA-CST: MAG-OW-BB 32362

Early Dutch maritime cartography : the North Holland School of Cartography, c.1580-c.1620 / Günter Schilder. — Leiden : Brill, 2017. — 692 p. : ill. — (Explokart studies on the history of cartography ; 17). — 978-90-04-33802-9

UA-CST: MAG-OW-C 24672

MPM: BL F 41

EHC: 829489

A selection of rare books / Sims Reed Rare Books [London]. — London : Sims Reed Ltd. — 127 p. : ill.

EHC: 828712 [C5-102 ab]

Précis de récupération, illustré de nombreux exemples tirés de l'histoire récente / Jaime Semprun. — Paris : Editions Champ libre, 1976. — 123 p. — 2-85184-047-9

EHC: 829456

Sixty books / Sims Reed Ltd. [London]. — London : Sims Reed Ltd. — Ill.

EHC: 828762

Biografie van een uitgeverij : Stefan & Franciszka Themerson & Gaberbocchus = Biography of a publishing house : Stefan & Franciszka Themerson & Gaberbocchus / Walter van der Star ; [medewerker] Jasia Reichardt ; [medewerker] Nick Wadley. — Rimborg : Huis Clos, 2017. — 159 p. : ill. — (Huis Clos-reeks ; 68). — 978-90-79020-42-3

EHC: 829719

Iconclass indexes : Dutch prints / Roelof van Straten. — Leiden : Foleor, 1994. — 8 v. in 10 bdn. — 978-90-75035-02-0

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III / 1

1-6A

The Antwerp masters

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / V / 1

1-3

The pre-Rembrandt generation

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VI / 1

Rembrandt and his school

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / I,1 / 1

1

Early Netherlandish prints

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / II / 1

Maarten van Heemskerck and his school : an iconographic index to the New Hollstein volumes on Philips Galle and Maarten van Heemskerck

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / IV / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VII / 1

The Seventeenth Century I : an iconographic index to A. Bartsch,

Le Peintre-Graveur, vols 1 and 2

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VIII / 1

The Seventeenth Century II : an iconographic index to A. Bartsch,

Le Peintre-Graveur, vols 4 and 5

EHC: 728929 [C0-464 b]

3:1-3:4; 3:6

KMSKA: LZ 7.04 (031) '15/16'

1:1; 2-8

Surrealism two / John Lyle:(Books) [Harpford]. — Harpford : John Lyle. — (Catalogues ; 2). — Supplement

EHC: 828899

Basiswerk; Supplement [2]:1

Surréalisme : autographes, éditions originales ou illustrées du XXe siècle / Librairie-galerie 'Les mains libres' [Paris]. — Paris : Librairie-Galerie 'Les mains libres', 1974. — 63 p. : ill. — (Catalogue ; 8). — Titel varieert: Surréalisme : autographes, éditions originales ou illustrées du 20e siècle

EHC: 828738

Le surréalisme : éditions originales, livres illustrés, manuscrits et correspondances autographes, reliures, revues, tracts et documents / [expert] Bernard Loliée ; Loudmer: commissaires priseurs S.C.P. [Paris]. — Paris : Loudmer commissaires priseurs S.C.P., 1993. — III. — (Bibliothèque Jacques Matarasso ; 1). — Aantal loten 857

EHC: 828784:1 [C5-117 aa]

Met losse bijlagen (documentatie in enveloppe)

Le surréalisme et ses alentours, livres manuscrits, photographies et œuvres sur papier : collection Daniel Filipacchi: vente en trois parties / Christie's [Paris]. — Paris : Christie's, 2005. — 3 v. : ill. — Aantal loten 25 (v. 2)

EHC: 828776 [C5-102 ab]

2

Surréalisme : poésie et art contemporains / H. Matarasso: libraire [Parijs]. — Paris : Matarasso, 1949. — 94 p. : ill. — (Catalogue à prix marqués ; 1949: 1)

EHC: 828602 [C3-907 d]

EHC: 828604 [C5-092 da]

The surrealist movement : its precursors, its parallels, influences, spheres of interest: a catalogue of books currently available in English and French / John Lyle: Bookseller [Harpford]. — Harpford : John Lyle, 1973-1977. — 32 p. — (Catalogues ; 3). — Titel varieert: Surrealism three ; titel varieert: Surrealist movement 3 ; Supplement

EHC: 828896

Basiswerk; Supplement [2]:1-3; [2]:5-6; [2]:8-9

The archaeology of medieval bookbinding / J.A. Szirmai. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 352 p. : ill. — 978-0-85967-904-6

EHC: 829030

Topographies of whiteness : mapping whiteness in library and information science / [edit.] Gina Schlesselman-Tarango ; [inl.] Todd Honma. — Sacramento, Calif. : Library Juice Press, 2017. — 334 p. — (Series on critical race studies and multiculturalism in LIS ; 2017: 1). — 978-1-63400-022-2

UA-CST: IBW 09 G-SCHL 2017

Tributes to John A. Vloemans, antiquarian bookseller for 20th century architecture and avant-gardes / [edit.] Cora H. van de Beek. — The Hague : Cora van de Beek, 2008. — III. — Titel varieert: John A. Vloemans : een antiquaar uit Den Haag ; with a bibliography of catalogues and lists published by Vloemans Antiquarian Books

EHC: 828779 [C5-117 aa]

Twentieth-century avant-garde : rare books and documents / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd, 2004. — 59 p. : ill. — (Catalogue ; 132)

EHC: 828873

Twentieth-century avant-garde : rare books and documents / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd, 2006. — 71 p. : ill. — (Catalogue ; 137)

EHC: 828868

Twentieth-century avant-garde : rare books and documents / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri ltd, 2006. — 59 p. : ill. — (Catalogue ; 134)

EHC: 828871

Uncommon books mainly of the late nineteenth century / Warrack & Perkins [Oxford]. — Oxford : Warrack & Perkins. — III. — (Catalogue ; 49)

EHC: 828893 [C5-097 db]

Zingend door het leven : het Nederlandse liedboek in de Gouden Eeuw / Natascha Veldhorst. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 178 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2009: 2). — 978-90-8964-146-5

<http://www.oapen.org/search?identificator=339997>

KMSKA: MONO-BB 6668

AP-KC: UM-MG-NEDER-veldhor-1

AP-KC: LM-MG-NEDER-veldhor-1

EHC: 738636 [C0-480 d]

Anet: ANET

UA-CST: MAG-OW-B 57047

Vonken van inspiratie : correspondenten rond 1900 en de uitgave van hun brieven / [edit.] Marijke van Faassen ; [edit.] Ton van Kalmthout. — Amsterdam : Huygens Instituut voor Nederlandse Geschiedenis KNAW, 2017. — 103 p.

EHC: 829443

Voor kleine zieken: het verhaal van het Koningin Paola Kinderziekenhuis / [edit.] Jacques de Haes ; [edit.] Robert Clara ; [edit.] Valeer Deneve ; e.a. — Antwerpen : OCMW-Antwerpen, 1998. — 159 p. : ill.

KdG-Zuid: 1 ZIEK 613.1 DEHA

AP-NOO: GW 61.09 HAES 1998

AP-KC: LAPA 725.5-HAES-1998

DB: DB 955 HAES

EHC: 705092 [C0-578 d]

Schütteln Sie den Vasari... : Kunsthistorische Profile / Martin Warnke ; [edit.] Matthias Bormuth ; Horst Bredekamp. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2017. — 227 p. — 978-3-8353-3170-9

KMSKA: MONO-BB 11642

Wo der Buchstabe das Wort führt : Ansichten über Schrift und Typographie / Kurt Weidemann. — Stuttgart : Cantz, 1994. — 367 p. : ill. — 3-89322-521-8

AP-CMU: CMU 684 WEID 1994

EHC: 599590 [C0-269 a]

C0

KdG-SLA: 746.1 WEID

Nederlanders in Rome / Arthur Weststeijn. — Amsterdam : Prometheus, 2017. — 252 p. : ill. — 978-90-351-4478-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32245

William Morris / [edit.] Linda Parry. — London : Wilson, 1996. — 384 p. : ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1996/05/09 - 1996/09/01. — 0-85667-441-9

ARK: 745 PARR 1996
EHC: 591224 [C0-105 a]
C0
KMSKA: TENT-TC 8980

William Morris today / [inl.] Bill McAlister ; [inl.] Sandy Nairne ; Institute of Contemporary Arts [Londen]. — London : Institute of Contemporary Arts, 1984. — 157 p. : ill. — 0-905263-34-0

ARK: 141.7 MCAL 1984
EHC: 528147 [S4-134 d]
KMSKA: TENT-TC 12110

Het hofje : bouwsteen van de Hollandse stad, 1400-2000 / Willemijn Wilms Floet. — Nijmegen : Vantilt, 2016. — 237 p. : ill. — 978-94-6004-214-0

UA-CST: ONTW 72 G-WILM 2016
EHC: 828596 [C5-102 ab]

Les traités d'obstétrique en langue française au seuil de la modernité : bibliographie critique des Divers travaux d'Euchaire Rösslin (1536) à l'Apologie de Louyse Bourgeois sage femme (1627) / Valerie Worth-Stylianou. — Genève : Librairie Droz s.a., 2007. — 496 p. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 421). — 978-2-600-01134-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32291

Oude geschiedenis

The atlas of ancient Rome : biography and portraits of the city / [edit.] Andrea Carandini ; [edit.] Paolo Carafa ; [vert.] Andrew Campbell Halavais. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 2 v. : ill. — In kartonnen foedraal met leeslint. — 978-0-691-16347-5

UA-CST: GES 931 H 73 CARA 2017
1-2
EHC: 829022
1-2

Binche, Waudrez. Chaussée romaine, constructions riveraines et nécropole: rapport de fouilles menées lors d'aménagements modernes / Isabelle Deramaix ; [medewerker] Nathalie Bloch ; e.a. — Namur : Ministère de la région wallonne, 2006. — 147 p. : ill. — (Etudes et documents: archéologie ; 11). — 978-2-9600421-3-9 ; 2-9600421-3-1

DB: ARCH 430 DERA
EHC: 773590 [c5-039 aa]

Een muntschat uit de tijd van keizer Postumus / Johan van Heesch ; Johan Deschieter. — Zottegem : Provinciaal Archeologisch Museum van Zuid-Oost-Vlaanderen, 2000. — 84 p. : ill. — (De Gallo-Romeinse vicus te Velzeke ; 2)

DB: ARCH 541 HEES
EHC: 638440:2 [C0-204 a]

De Vallei der Koningen / Otto Neubert ; [vert.] Jan Poortenaar. — Baarn : Uitgeverij In den Toren, 1967. — 288 p. : ill.

EHC: 829013

Sporen van Flavische en 2de-eeuwse bewoning / [edit.] G. de Mulder ; [edit.] M. Rogge. — Zottegem : Provinciaal Archeologisch Museum van Zuid-Oost-Vlaanderen, 1999. — 142 p. : ill. — (De Gallo-Romeinse vicus te Velzeke ; 1)

DB: ARCH 321 MULD
EHC: 638440:1 [C0-204 a]

Geschiedenis van Europa

100 jaar Eglantierlaan / [edit.] Steven Tack ; [edit.] Ivo Daeseleire ; [edit.] Jean Paul Snoeckx ; [edit.] Linda Schiltz. — Antwerpen : Drukkerij De Bie, 2012. — Ill.

SA: 962#50
EHC: 829479

1001 vrouwen uit de Nederlandse geschiedenis / [edit.] Els Kloek. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2013. — 1555 p. : ill. — 978-94-6004-141-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45727
EHC: 772212 [C5-023 eb]
(Tweede druk: maart 2013)

Aaffe Heynis: priesteres in haar vak / [edit.] Mieke Klunder ; [edit.] Harry Hofstra. — Antwerpen : Cyclus, 2008. — 223 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 978-90-8575-026-0

AP-KC: UM-BG-HEYNI-klunder-1
AP-KC: UM-BG-HEYNI-klunder-2
1-2

Kurt Schwitters : creator of merz / M.E. Burkett ; Abbot Hall. Art Gallery [Kendal]. — Kendal : Abbot Hall Art Gallery, 1979. — 28 p. : ill.

EHC: 828989

Mozarts Persönlichkeit / Hermann Abert ; [edit.] Anna Amalie Abert. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1953. — 42 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 9602
AP-KC: UM-BG-MOZAR-abert-1

Absentee authority across medieval Europe / [edit.] Frédérique Lachaud ; [edit.] Michael Penman. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 264 p. : ill. — 978-1-78327-252-5

UA-CST: GES 94 H 71 LACH 2017

Koenraad Tinel : Crux . Tinel's metamorphoses / Stefan Hertmans ; [edit.] Elisabeth Vandendaele ; [edit.] Luc Derycke. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2017. — 120 p. : ill. — Keerdruk. — 978-94-92321-64-0

EHC: 828749 [C5-102 ab]
KdG-SLA: 709 TINE
MID: Tinel 2017/598

Aby Warburg : Werke in einem Band / [edit.] Martin Tremel ; [edit.] Sigrid Weigel ; [edit.] Perdita Ladwig. — Berlin : Suhrkamp, 2010. — 913 p. — 978-3-518-58531-3
ARK: 704 TREM 2010

Franz Hellens sur la terrasse d'Elseneur : communication / Roger Bodart. — Bruxelles : Palais des Académies, 1972. — 11 p.
EHC: 828928

Les académies dans l'Europe humaniste : idéaux et pratiques / [edit.] Marc Deramaix ; [edit.] Perrine Galand-Hallyn ; [edit.] Ginette Vagenheim ; [edit.] Jean Vignes ; [inl.] Marc Fumaroli. — Genève : Librairie Droz s.a., 2008. — 702 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 441). — 978-2-600-01175-4
UA-CST: MAG-OW-BB 32198

Noon Passama : 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 / Gabriela Acha ; Amanda Haas. — Berlin : School of Observation, 2017. — 110 p. : ill. — 978-3-947432-00-4
KdG-SLA: 777.49 NOON

Achter de traditie, op zoek naar een levend verleden: leven en werk van Jozef Weyns / [edit.] Patrick de Rynck. — Antwerpen : Deputatie van de Provincieraad van Antwerpen, 2008. — 287 p. : ill. — (Streekgericht ; 2). — 978-90-6625-110-6
AP-KC: LAPA 72.025-RYNC-2008
EHC: 721723 [C0-448 b]
LH: 190.764

Beroepen, ambachten en instellingen aan de haven van Antwerpen / Mathieu Adriaens. — Antwerpen : Gemeentebestuur, 1947. — 83 p.
MAS: HB 656.615
AP-KC: LAPA 725.3-ADRI-1947
DB: DB 656.6 ADRI
LH: 159.190
UA-CST: MAG 338.7.41
EHC: G 126644 [S0-363 a]
SA: 105#7736
SA: 105#2832

Der Pionier : wie Louis Sachse in Berlin den Kunstmarkt erfand / Anna Ahrens. — Köln : Böhlau Verlag, 2017. — 780 p. : ill. — 978-3-412-50594-3
KMSKA: MONO-BB 11640

Richard Hamilton : new technology and printmaking / [inl.] Alan Christea. — London : Edition Hansjörg Mayer, 1998. — 35 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 HAMI 1998

Politique des 'Amours' : poétique et genèse d'un genre français nouveau (1544-1560) / Cécile Alduy. — Genève : Librairie Droz s.a., 2007. — 597 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 422). — 978-2-600-01112-9
UA-CST: MAG-OW-BB 32434

De droomfabriek : Alessi vanaf 1921 / Alberto Alessi. — Keulen : Könemann, 1998. — 128 p. : ill. — 3-8290-1376-0
ARK: 745 ALES 1998
EHC: 620082 [C0-163 f]
C0
KdG-SLA: 772.6 ITALIE ALESSI

André Breton par lui-même / Sarane Alexandrian. — Paris : Editions du Seuil, 1971. — 189 p. : ill. — (Ecrivains de toujours ; 90)
UA-CST: T&L 840 N-BRET-ALEX 71
EHC: 828968 [C5-075 ec]
Vorsten en vorstinnen in het hertogdom Brabant (1106-1248) : naar een consolidatie van macht? / Lisa Demets ; Algemeen Nederlandsch Verbond. — Gent : Academia Press, 2014. — 174 p. : ill. — 978-90-382-2426-8
EHC: 829440

Racine et Euripide : la révolution trahie / Tristan Alonge. — Genève : Droz, 2017. — 414 p. — (Travaux du Grand siècle ; 43). — 978-2-600-05797-4 ; 978-2-600-15797-1
UA-CST: T&L 82.091 G-ALON 2017

We zijn goed aangekomen! Vakantiekolonies aan de Belgische kust (1887-1980) / Martine Vermandere. — Brussel : ASP, 2010. — 191 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 25). — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2010/07/09 - 2010/09/05. — 978-90-5487-694-6
UA-CST: GES 949.3 H 72 VERM 2010
AP-KC: LAPA 725.5-VERM-2010
EHC: 739387 [C0-496 a]
LH: x

Anita Rée : Retrospektive / [edit.] Karin Schick. — München : Prestel, 2017. — 245 p. : ill. — 978-3-7913-5710-2 ; 978-3-7913-6801-6
KMSKA: TENT-TC 12521

The Ottoman 'wild west' : the Balkan frontier in the fifteenth and sixteenth centuries / Nikolay Antov. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 324 p. — 978-1-107-18263-9 ; doi 10.1017/9781316863084
UA-CST: GES 947 H 71 ANTO 2017

Antwerpen onder VI + V2 = Anvers sous VI + V2 = Antwerp under VI + V2. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1945. — 46 p. : ill.
EHC: 787787 [C3-143 a / ds 230 b]
EHC: 829340

Anvers port de mer : description du port et des établissements maritimes d'Anvers d'après les documents les plus récents. — Anvers : Administration communale, 1885. — 318 p. : ill.
AHB: LZ-M 05.01.02 ANTW 1885
AP-KC: LAPA 725.3-ANVE-1885
DB: DB 955 ANVE
beschadigd: rug en eerste 6 blz los
UA-CST: MAG 60 P 535
UA-CST: MAG-CMI-L 1314

EHC: E 85652 [S0-208 d]
EHC: K 18411 [S3-960 d]
2 delen
EHC: 649305 [C0-229 c]
SA: 105#6076

Les tombeaux de Guy Debord, précédé de : Portrait de Guy-Ernest en jeune libertin / Jean-Marie Apostolidès. — Paris : Exils éditeur, 1999. — 161 p. — 2-912969-08-5 ; 00298867

EHC: 829675

Red famine : Stalin's war on Ukraine / Anne Applebaum. — New York, N.Y. : Doubleday, 2017. — 461 p. — 978-0-385-53885-5 ; 978-0-385-53886-2

UA-CST: MAG-OW-BB 32244

Hans Kollhoff, Helga Timmermann : projecten voor Berlijn / Jacques Lucan. — Antwerpen : deSingel, 1994. — 109 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1994/04/21 - 1994/05/29 ; tentoonstelling: AR/GE Kunst Galerie Museum [Bozen]. 1994/09/30 - 1994/10/29 ; Teksten in het Nederlands, Engels, Italiaans en Duits

AP-KC: LAPA 72-LDE/KOLL-1994
AP-KC: LA-ARCH-KOLLH-kollhof-1
EHC: 711573 [C0-426 a]

L'expérience du regard au siècle des Lumières / Daniel Arasse ; [compil.] Catherine Bédard-Arassé ; [edit.] Danièle Cohn. — Paris : Editions du regard, 2017. — 222 p. : ill. — 978-2-84105-353-7

KMSKA: MONO-BB 11659

John Lockwood Kipling : arts & crafts in the Punjab and London / [edit.] Julius Bryant ; [edit.] Susan Weber ; Catherine Arbuthnott ; Barbara Bryant ; Peter H. Hoffenberg ; Elisabeth James ; Sandra Kemp ; Nadhra Shahbaz Khan ; Christopher Marsden ; Abigail McGowan ; Deborah Swallow. — New York, N.Y. : Bard Graduate Center Gallery, 2017. — 580 p. : ill. — Titel varieert: John Lockwood Kipling : arts and crafts in the Punjab and London ; tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 2017/01/14 - 2017/04/02 ; tentoonstelling: Bard Graduate Center Gallery [New York, N.Y.]. 2017/09/15 - 2018/01/07. — 978-0-300-22159-6

UA-CST: ONTW 70 G-BRYA 2017

Lettres d'ordonnance des archiducqz, par lesquelles expressement est commandé l'entretienement & observance du placcart dernièrement publié sur le fait des monnoyes . . . / archiducqz. — Anvers : chez Hierosme Verdussen, 1614. — [10] fol. : ill. ; 4° ; A-Bsup>4/sup> Csup>2/sup>. — 161404 - # b1 A2 ir\$au : # b2 C s.

UA-CST: MAG-P 12.2492
MPM: A 2782

Architectuurarchief Provincie Antwerpen / Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Erfgoed. — Antwerpen : Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Erfgoed, 2008. — III.

AP-KC: LAPA 06-PROV-2008
DB: DB 030 ARCH
EHC: 724388 [C3-159 d / ds 808 e]

Zweiklang / Hans Arp ; Sophie Taeuber-Arp ; [edit.] Ernst Scheidegger. — Zürich : Verlag der Arche, 1960. — 104 p. : ill. — (Sammlung Horizont ; 1960: 1)

EHC: 828768 [C5-075 f]

Ars Sacra 58. — Leuven : Leuven Universitair Kunstcentrum, 1958. — ng p. : ng afb. — Tentoonstelling: , 0000/00/00 - 0000/00/00

AP-KC: LAPA 726-ARSS-1958
MID: Spiritualiteit-Religie ARS

The Corsini collection : a window on Renaissance Florence / Jennifer Celani ; Emma Jameson ; Mary Kisler ; Ludovica Sebregondi. — Auckland : Auckland Art Gallery Toi o Tāmaki, 2017. — 147 p. : ill. — 978-0-86463-314-9

RUB: 1 R 2 / AUC 5 / 2017 / a / 1

Art history after Deleuze and Guattari / [edit.] Sjoerd van Tuinen ; [edit.] Stephen Zepke. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 279 p. : ill. — 978-94-6270-115-1 ; 978-94-6166-242-2

EHC: 829687

Michel Sittow, Estonian painter at the courts of Renaissance Europe / John Oliver Hand ; Greta Koppel ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Anu Mänd ; [medewerker] Ariane van Suchtelen ; [medewerker] Matthias Weniger. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 128 p. : ill. — 978-0-300-23286-8

RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2017 / b / 1
KMSKA: TENT-TC 12527

Artemisia Gentileschi e il suo tempo / [edit.] Francesca Baldassari ; [medewerker] Maria Beatrice De Ruggeri ; [medewerker] Jesse Locker ; [medewerker] Judith Mann ; [medewerker] Anna Orlando ; [medewerker] Nicola Spinosa ; [medewerker] Cristina Terzaghi. — Milano : Skira, 2016. — 311 p. : ill. — 978-88-572-3325-3

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2016 / d / 1

Artemisia Gentileschi in a changing light / [edit.] Sheila Barker. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 247 p. : ill. — (The Medici archive project series ; 2017: 1). — 978-1-909400-89-4

RUB: 1 G 2 / GEN 7 / 2017 / a / 1

Arthur Cravan : poeta i boxador / Palau de la Virreina [Barcelona]. — Barcelona : Ajuntament de Barcelona, 1992. — 279 p. : ill. — 84-7609-544-9 ; 96122753

EHC: 828990 [C5-077 ea]

Artists who make books / [edit.] Andrew Roth ; [edit.] Philip E. Aarons ; [edit.] Claire Lehmann ; [medewerker] Jeffrey Kastner. — London : Phaidon, 2017. — 335 p. : ill. — 978-0-7148-7264-3

MID: Kunstenaarsboeken ARTI
KdG-SLA: 684.93 ROTH

EHC: 829330

Xavier Lust : (de)formations / Eliza Astori ; Olga Bozhko ; Lise Coirier ; Bruno Fattorini ; Cristina Morozzi ; Nick Vinson ; Dirk Wynants. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2007. — 159 p. : ill. — Teksten in het Engels, Italiaans, Nederlands, Frans en Russisch. — 978-90-5856-211-1

ARK: 745 ASTO 2007

EHC: 715995 [C0-438 a]

Willy Van der Meeren : furniture design / Mil de Kooning. — Brussel : Atomium, 2007. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Atomium [Brussel]. 2007/09/27 - 2008/03/30

ARK: 745 DEKO 2007

EHC: 714967 [C0-425 g]

Au-delà de la Poétique : Aristote et la littérature de la Renaissance = Beyond the Poetics : Aristotle and early modern literature / [edit.] Ullrich Langer. — Genève : Librairie Droz s.a., 2002. — 167 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 367). — 2-600-00698-2

UA-CST: MAG-OW-BB 32383

Aufgeklärter Kunstdiskurs und höfische Sammelpraxis : Karoline Luise von Baden im europäischen Kontext / [edit.] Christoph Frank ; [edit.] Wolfgang Zimmermann ; [edit.] Holger Jacob-Friesen ; [edit.] Pia Müller-Tamm. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2015. — 280 p. : ill. — 978-3-422-07313-5

RUB: 1 Q 1 / DUI 8 / 2015 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25448

Autour de l'Histoire universelle d'Agrippa d'Aubigné : mélanges à la mémoire d'André Thierry / [edit.] Gilbert Schrenck. — Genève : Librairie Droz s.a., 2006. — 278 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 411). — 978-2-600-01005-4

UA-CST: MAG-OW-BB 32290

The triumph of motion : Francesco Bertos (1678-1741) and the art of sculpture: catalogue raisonné / Charles Avery. — Turin : Umberto Allemandi & C., 2008. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Bertos: the triumph of motion ; titel varieert: Bertos: catalogue raisonné. — 978-88-422-1556-1

RUB: 1 G 2 / BER 9 / 2008 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 4148

Les Grâces de Rubens / Sigrid Avrillier. — Paris : Éditions Macenta, 2017. — 162 p. : ill. — (Collection l'œil du copiste ; 2017: 1). — 978-2-9547083-6-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / g / 1

The Levellers in the English Revolution / G.E. Aylmer. — London : Thames and Hudson, 1975. — 180 p. : ill. — (Documents of revolution ; 1975: 1). — 0-500-75005-X ; 0-500-76005-5 ; LC 75-329917

EHC: 829377

Thomas More, zijn wereld en zijn Utopia : een humanistische fantasie uit 1516 in haar historische context bezien / Petty Bange. — Hilversum : Verloren, 2017. — 156 p. : ill. — 978-90-8704-654-5

UA-CST: RG 2153 C 31

UA-CST: MAG-OW-BB 30813

Artaud : terminal curses: the notebooks, 1945-1948 / Stephen Barber. — Los Angeles, Calif. : Solar Books, 2008. — 149 p. : ill. — (Solar lit directives ; 1). — 978-0-9799847-6-1

UA-CST: T&L 840 N-ARTA-BARB 2008

Jos Ritzen (1896-1961), architect : zijn kerkelijk oeuvre in theorie en praktijk / Wiebke Barbier. — Gent : Universiteit Gent, 2015. — 163 p. : ill. — Promotor Linda Van Santvoort ; eindwerk: Masterproef. UGent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen

AP-KC: LAPA 726-BARB-2015

Michelangelo and the viewer in his time / Bernardine Barnes. — London : Reaktion Books, 2017. — 264 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2017: 1). — 978-1-78023-740-4

RUB: 1 G 2 / MIC 5 / 2017 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 11511

Hegel actueel : over de betekenis van het Hegeliaanse denken voor wetenschap, religie en politiek in de XXIe eeuw / [edit.] Jeroen Buve ; [edit.] Timo Slootweg ; Jeroen Bartels ; Kees Jan Brons ; Paul Cobben ; Maarten Coolen ; Louk Fleishhacker ; Heinz Kimmerle ; Christian Krijnen ; Jos Lensink ; Damiaan Meuwissen ; Robbert Veen. — Deventer : Deventer Universitaire Pers, 2008. — 404 p. — (Acta Launiana ; 3). — Titel varieert: Hegel actueel : over de betekenis van het Hegeliaanse denken voor wetenschap, religie en politiek in de 21e eeuw ; 'Onder auspiciën van het Rudolf von Laun Instituut voor Toegepaste Metafysica'. — 978-90-79378-03-6 ; 2008478585

EHC: 828997 [C5-099 ba]

Götz Friedrich : abenteuer Musiktheater : Konzepte, Versuche, Erfahrungen / Paul Barz ; [edit.] Wolf-Eberhard von Lewinski. — Bonn : Keil Verlag, 1978. — 223 p. — 3-921591-04-X

AP-KC: UM-BG-GOTZ-barz-1

Konrad von Gelnhausen : die kirchenpolitischen Schriften / Hans-Jürgen Becker. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2018. — 404 p. — (Konziliengeschichte: Reihe B: Untersuchungen ; 2018: 1). — 978-3-506-78866-5

TPC: LZ 291/57

Fidelio / Ludwig van Beethoven. — München : Wilhelm Goldmann Verlag, 1978. — 190 p. — (Opern der Welt ; 33002). — 3-442-33002-5

AP-KC: UM-BG-BEETH-fidelio-1

Magical manuscripts in early modern Europe : the clandestine trade in illegal book collections: including a critical edition of a 'catalogus rariorum manuscriptorum' from 1710 / Daniel Bellingradt ; Bernd-Christian Otto. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 166 p. — (New directions in book history ; 2017: 4) ; (Palgrave pivot ; 2017: 7). — 978-3-319-59524-5 ; 978-3-319-59525-2 ; doi 10.1007/978-3-319-59525-2

UA-CST: IBW 09 G-BELL 2017

The construction of the tower of Babel / Juan Benet. — Cambridge, Mass. : Wakefield Press, 2017. — 71 p. : ill. — 978-1-939663-32-0

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2017 / b / 1

De Europese stad / Leonardo Benevolo. — Amsterdam : Agon, 1993. — 285 p. : ill. — (Europese contouren ; 1993: 1). — 90-5157-166-6

UA-CST: GES 94 H 72 BENE 93

ARK: 71 BENE 1993

DB: ARCH 251 BENE

EHC: 612613 [C0-153 f]

J'étais mon meilleur client : souvenirs d'un marchand d'art / Heinz Berggruen. — Berlin : L'Arche, 2006. — 232 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Hauptweg und Nebenwege. — 2-85181-392-7

EHC: 829680

Bernd Lohaus : Blumen / [edit.] Thomas Desmet ; [edit.] Stella Lohaus ; [medewerker] Catherine Mayeur ; [medewerker] Baudouin Oosterlynck ; [medewerker] Manfred Pernice ; [medewerker] Narcisse Tordoir ; [medewerker] Gérard Traquandi ; [medewerker] Joëlle Tuerlinckx ; [medewerker] Philippe van Snick ; [medewerker] James Welling. — London : Ridinghouse, 2017. — 380 p. : ill. — 978-1-909932-40-1

MID: Lohaus 2018/49

Berthe Morisot, 1841-1895 / [edit.] Marianne Mathieu ; [edit.] Bernard Wooding. — Paris : Éditions Hazan, 2012. — 264 p. : ill. — 978-0-300-18201-9

AP-CMU: CMU 700.8 MORI 2012

Bestandsaufnahme Gurlitt / [edit.] Agnieszka Lulińska ; [edit.] Andrea Baresel-Brand ; [edit.] Meike Hoppe. — München : Hirmer, 2017. — 344 p. : ill. — Titel varieert: Bestandsaufnahme Gurlitt : 'Entartete Kunst': beschlagnahmt und verkauft ; titel varieert: Bestandsaufnahme Gurlitt : der NS-Kunstraub und die Folgen. — 978-3-7774-2962-5

KMSKA: TENT-TC 12516

Het beste van Jan Bosschaert. — Antwerpen : Stockmans, 2017. — 217 p. : ill. — 978-90-77207-40-6

EHC: 829074

Berthe van Regemorter : une artiste-relieur anversoise (1879-1964) / Elly Cockx-Indestege ; [medewerker] Norbert Moermans. — Bruxelles : Bibliotheca Witttockiana, 2014. — 511 p. : ill. — (Studia Bibliothecae Witttockianae ; 7). — Tentoonstelling: Bibliotheca Witttockiana [Bruxelles]. 2014/06/19 - 2014/09/21

UA-CST: IBW 09 G-COCK 2014

MPM: O-A-III 299

MPM: BM 42243

EHC: 791221 [C5-064 aa]

SESA-Mechelen: M.11400 (b)

Charles Rennie Mackintosh : the complete furniture, furniture drawings & interior designs / Roger Billcliffe. — Guilford : Lutterworth Pres, 1979. — 252 p. : ill. — 0-7188-2376-1

ARK: 64 BILL 1979

Wandlungen in den inszenierungsformen des 'Don Giovanni' von 1787 bis 1928 : zur Problematik des musikalischen Theaters in Deutschland / Christof Bitter. — Regensburg : Bosse, 1961. — 162 p. : ill. — (Forschungsbeiträge zur Musikwissenschaft ; 10)

AP-KC: UM-BG-MOZAR-bitter-1

AP-KC: MM-BG-BITTE-wandlung-1

La Franciade sur le métier : Ronsard et la pratique du poème héroïque / Denis Bjaï. — Genève : Librairie Droz s.a., 2001. — 509 p. — (Études ronsardiennes ; 5) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 350). — 2-600-00495-5

UA-CST: MAG-OW-BB 32326

Jos Ritzen / Frans de Blauwe. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1957. — 40 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-BLAU 57

AP-KC: LAPA 72-NL/RITZ-1957

TPC: LZ 347/2

EHC: H 179749 [M-161 d]

LH: 189.811

De ziel van Napoleon / Léon Bloy ; [inl., vert., bew.] Robert Lemm. — Aspekt : Soesterberg, 2004. — 126 p. — 978-94-6153-721-8

EHC: 829289

Borodin und seine Oper 'Fürst Igor' : Geschichte - Analyse - Konsequenzen / Marek Bobéth. — München : Emil Katzbichler, 1982. — 223 p. — (Berliner Musikwissenschaftliche Arbeiten ; 18). — 3-87397-048-1

AP-KC: UM-BG-BOROD-bobéth-1

Wolfgang Musculus (1497-1563) : destin d'un autodidacte lorrain au siècle des Réformes: étude basée sur la biographie établie par son fils, la correspondance personnelle et de nombreux autres documents d'époque / Reinhard Bodenmann. — Genève : Librairie Droz s.a., 2000. — 724 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 343). — 2-600-00455-6

UA-CST: MAG-OW-BB 32337

L'Arétin et la Bible / Elise Boillet. — Genève : Librairie Droz s.a., 2007. — 587 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 425). — 978-2-600-01058-0

UA-CST: MAG-OW-BB 32435

Mijn Europese familie : de laatste 54.000 jaar / Karin Bojs ; [vert.] Bertie van der Meij. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2017. — 456 p. : ill. — 978-90-253-0280-1

EHC: 829159

La gauche et la lutte pour le pouvoir / Burnett Bolloten. — Paris : Editions Ruedo ibérico, 1977. — 564 p. — (La révolution espagnole ; 1)

EHC: 828995:1 [C5-099 bb]

Les ducs de Nevers et l'état royal : genèse d'un compromis (ca 1550 - ca 1600) / Ariane Boltanski. — Genève : Librairie Droz s.a., 2006. — 580 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 419). — 978-2-600-01022-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32409

Erling Valtryson : manières noires: catalogue / Anne Bonafous-Murat. — Paris : Arsène Bonafous-Murat, 1995. — III. — 2-85982-104-X

EHC: 828717

Pierre Courtin : gravure, 1944-1950 / Anne Bonafous-Murat. — Paris : Arsène Bonafous-Murat, 1995. — III. — 2-85982-107-4

EHC: 828720

Erik Desmazières : gravures récentes / Arsène Bonafous-Murat. — Paris : Arsène Bonafous-Murat, 1993. — III. — 2-85982-101-5

EHC: 828719

Huis Peeters : 1932-1933 = The Peeters' house : 1932-1933 / Yves De Bont. — Deurne : Yves De Bont, 2017. — 64 p. — 978-90-826588-0-4

AP-KC: LAPA 728.1-BONT-2017

Kostas Papaïoannou (1925-1981) : les idées contre le néant / François Bordes. — Paris : Editions La Bibliothèque, 2015. — 208 p. : ill. — 978-2-909688-72-5 ; 2015454199

EHC: 829318

Gent op het spoor : stations maken de stad / Hugo de Bot ; Guido Deseijn ; Georges Rogge ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 189 p. : ill. — 978-90-5349-344-1

AP-KC: LAPA 725.3-BOT-2010

EHC: 745210 [C0-551 d]

Professorale belevenissen van Boudewijn Bouckaert : 50 jaar eigen kijk op Universiteit Gent / Boudewijn Bouckaert. — Leuven : Acco, 2017. — 255 p. — 978-94-6344-122-3

UA-CST: OW 371.2 G-BOUC 2017

UA-SOR: gr 371.2 G-BOUC

UA-SOR: gr 371.2 G-BOUC

EHC: 829288

Mars et les Muses dans l'Apologie pour Hérodote d'Henri Estienne / Bénédicte Boudou. — Genève : Librairie Droz s.a., 2000. — 686 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 335). — 2-600-00402-5

UA-CST: MAG-OW-BB 32351

Johan Tahon : tideride - mindfield / [edit.] Els Stubbe ; Eva Wittocx. — Amsterdam : Vlaams Cultuurhuis de Brakke Grond, 2000. — 31 p. : ill. — Titel varieert: Johan Tahon ; tentoonstelling: De Brakke Grond [Amsterdam]. 2000/12/14 - 2001/02/04

EHC: 718188 [C0-443 a]

KMSKA: TENT-TB 9523

Brancusi & Marthe, ou: L'histoire d'amour entre Tantan et Tonton : correspondance / [compil.] Doïna Lemny. — Lyon : Fage éditions, 2017. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Brancusi & Marthe : correspondance. — 978-2-84975-463-4

KMSKA: MONO-BB 11660

Brill's companion to the reception of Herodotus in Antiquity and beyond / [edit.] Jessica Priestley ; [edit.] Vasiliki Zali. — Leiden : Brill, 2016. — 438 p. — (Brill's companions to classical reception ; 6). — Titel varieert: The reception of Herodotus in Antiquity and beyond. — 978-90-04-27229-3 ; 978-90-04-29984-9

UA-CST: T&L 875 N-HERO-PRIE 2016

Peter Grimes / Edward Benjamin Britten ; [edit.] E.M. Forster ; [edit.] Montagu Slater ; [edit.] Edward Sackville-West. — London : John Lane, 1946. — 55 p. — (Sadler's Wells Opera Books ; 3)

AP-KC: MD-BRABTW-BRITT-petergr-1

AP-KC: UM-BG-BRITT-forster-1

The Rape of Lucretia . Albert Herring / Edward Benjamin Britten ; [edit.] Hans Keller. — London : Boosey & Hawkes, 1947. — 35 p. — (Covent Garden operas ; 1947: 1)

AP-KC: UM-BG-BRITT-keller-1

Agents de Moscou : le stalinisme et son ombre / Alain Brossat. — Paris : Gallimard, 1988. — 310 p. : ill. — 2-07-071354-7 ; 88191690

EHC: 829393

Brugge / Paul de Brouwer ; [ill.] Robert Quintijn. — Brussel : Maatschappij Historia, N.V. — 79 p. : ill. — (Geschiedenis van de steden : vulgarisatie van de geschiedenis door het beeld ; [1]). — Met ingeplakte prenten

EHC: 829098

Some spontaneous particulars : a publication / Vanessa Brown ; Heide Hinrichs ; Kathleen Ritter ; Erica Stocking ; Anna Tidlund. — Denver, Colo. : Access Gallery, 2017. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Access Gallery [Denver, Colo.]. 2017/12/09 - 2018/01/20. — 978-1-988149-11-0

AP-CMU: CMU 700.1 BROW 2017

A. F. Vandevorst : ende neu / Alix Browne ; Filip Arickx. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — 589 p. : ill. — 978-94-92677-25-9

KdG-SLA: 907.1 VAND

Tintoretto und sein Umfeld / Günter Brucher. — Wien : Böhlau Verlag, 2017. — 359 p. : ill. — (Geschichte der venezianischen Malerei ; 5). — 978-3-205-20490-9

KMSKA: MONO-BC 8086

Tizian und sein Umkreis / Günter Brucher. — Wien : Böhlau Verlag, 2015. — 415 p. : ill. — (Geschichte der venezianischen Malerei). — 978-3-205-79630-5

KMSKA: MONO-BC 8085

Die Geburt des Kunstmarktes : Rembrandt, Ruisdael, van Goyen und die Künstler des Goldenen Zeitalters / Franz Wilhelm Kaiser ; Michael North ; [medewerker] Friso Lammertse ; [medewerker] Gero Seelig ; [medewerker] Jaap van der Veen. — München : Hirmer, 2017. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Die Geburt des Kunstmarktes. — 978-3-7774-2907-6
RUB: 1 R 2 / HAM 2 / 2017 / b / 1
KMSKA: TENT-TC 12523

Buchwelten = Book worlds / [edit.] Johannes Janssen ; [edit.] Ina Fuchs ; [edit.] Andrea Firmenich. — Bielefeld : Kerber Art, 2017. — 144 p. : ill. — 978-3-7356-0406-4
MID: Boeken BUCH
KdG-SLA: 684.93 BUCH

Enthoven associates: simplicity, complexity / Moniek E. Bucquoye ; Alain Denis. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2006. — 143 p. : ill. — 90-5856-133-X
ARK: 745 BUCQ 2006
EHC: 700540 [C0-576 b]

The operas of Verdi / Julian Budden. — London : Cassell, 1973-1981. — 3 v. — 0-304-93756-8 ; 0-304-30056-X ; 0-304-30740-8
AP-KC: UM-BG-VERDI-budden-1/2/3
1-3

Ettore Sottsass / Jan Burney. — London : Trefoil, 1991. — 192 p. : ill. — (Trefoil design heroes ; 1991: 1). — 0-86294-155-5
ARK: 745 BURN 1991
EHC: 592527 [C0-110 d]
C0

Jeroen Bosch : de schilder van visioenen en nachtmerries / Nils Büttner. — Amsterdam : Meulenhoff, 2016. — 159 p. : ill. — 978-90-290-9136-7 ; 978-94-023-0665-1
RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 2016 / i / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 18427
EHC: 828124 [C5-075 ea]

Rubens : de schilder van mythen en goden / Nils Büttner. — Amsterdam : Meulenhoff, 2017. — 166 p. : ill. — 978-90-290-9235-7 ; 978-94-023-1014-6
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / f / 1

Oer : de wortels van Vlaanderen / [edit.] Katharina Van Cauteren ; [inl.] Fernand Huts ; Michaël Aerts ; Nick Andrews ; Patrick Bernauw ; Jan Briers ; Koen Broucke ; Klaas Coulembier ; Jozef Dauwe ; Herman de Bode ; Rick de Leeuw ; Johan De Smet ; Oscar de Vos ; Mia Doornaert ; Mark Eyskens ; Karin Hanssen ; Leen Huet ; Karine Huts-van den Heuvel ; Paul Huvenne ; Agnes Lannoo-van Wanseele ; Tom Liekens ; Jürgen Mettepenningen ; Nadia Naveau ; Wim Opbrouck ; Constantijn Petridis ; Niels Schalley ; Karim Schelkens ; Herwig Todts ; Jean Paul Van Bendegem ; Luc van Cauteren ; Sven van Dorst ; Cathérine Verleysen. — Tielt : Lannoo, 2017. — 286 p. : ill. — Tentoonstelling: Caermersklooster [Gent]. 2017/03/15 - 2017/08/06. — 978-94-014-4290-9
KdG-SLA: 706.7 VANC
UA-CST: MAG-OW-C 24824
EHC: 819850 [C5-309 e]

KMSKA: TENT-TC 12537
HH-EVA: AL/C.0655

Un quartier artisanal de l'agglomération gallo-romaine de Saint-Mard (Virton) / Anne Cahen-Delhayé ; Raymond Clause ; Achilles Gautier ; Jacqueline Lallemand ; Carole Lambert-Henricot ; Claire Massart. — Namur : Ministère de la région wallonne, 1994. — 177 p. : ill. — (Etudes et documents: fouilles ; 1). — 2-930112-00-X
DB: ARCH 322 CAHE
EHC: 626977 [C0-268 bis c]
C0

Calvinus praeceptor Ecclesiae : papers of the International Congress on Calvin Research, Princeton, August 20-24, 2002 / [edit.] Herman J. Selderhuis ; Princeton Theological Seminary. — Genève : Librairie Droz s.a., 2004. — 364 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 388). — Congres: Eighth International Calvin Congress. — 2-600-00851-9
UA-CST: MAG-OW-BB 32397

Concordance des œuvres poétiques de Philippe Desportes / Keith Cameron ; [medewerker] Katherine Fenton. — Genève : Librairie Droz s.a., 2000. — 55 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 338). — Met 1 cd-rom(s). — 2-600-00421-1
UA-CST: MAG-OW-BB 32448
Basiswerk; cd-rom(s)

Jean-Jacques Gailliard : les jeux de l'abstrait, 1920-1930 / [edit.] Ronny van de Velde ; Xavier Canonne. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2017. — Ill. — Titel varieert: Jean-Jacques Gailliard : het spel van de abstractie, 1920-1930
KMSKA: MONO-BC 8097

René Magritte : the revealing image / Xavier Canonne. — Antwerpen : Ludion, 2017. — 167 p. : ill. — 978-94-91819-73-5
EHC: 830018
KMSKA: MONO-BC 8082

Medicæa medæa : art, astres et pouvoir à la cour de Catherine de Médicis / Luisa Capodiceci ; [inl.] Philippe Morel. — Genève : Librairie Droz s.a., 2011. — 727 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 484). — 978-2-600-01404-5
UA-CST: MAG-OW-BB 32202

Carlos V y las artes : promoción artística y familia imperial / [edit.] M.J. Redondo Cantera ; [edit.] M.A. Zalama ; [medewerker] M.A. Allo Manero ; [medewerker] A. Bustamante García ; [medewerker] J.L. Cano de Gardoqui ; [medewerker] R. Domínguez Casas ; [medewerker] M. Estella Marcos ; [medewerker] N. García Tapia ; [medewerker] M. Kusche ; [medewerker] M. Mancini ; [medewerker] F. Marías ; [medewerker] J.J. Martín González ; [medewerker] I. Mateo Gómez ; [medewerker] M.C. Porras Gil. — Valladolid : Junta de Castilla y León, Consejería de Educación y Cultura, 2000. — 374 p. : ill. — 84-7846-948-6 ; 84-8448-015-1
RUB: 1 F 3 / SPA 6 / 2000 / a / 1

EHC: 828687 [C5-098 ca]

Le sang embaumé des roses : sang et passion dans la poésie amoureuse de Pierre de Ronsard / Marc Carnel. — Genève : Librairie Droz s.a., 2004. — 509 p. — (Études ronsardiennes ; 10) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 395). — 2-600-00965-5

UA-CST: MAG-OW-BB 32358

Mies van der Rohe at work / Peter Carter. — London : Pall Mall Press, 1974. — 196 p. : ill. — 0-269-28304-8

ARK: 72 USLM 1974

Een nacht in Pompeii : Théophile Gautier's Arria Marcella / Christiaan Caspers ; Frits Naerebout ; [inl.] Eric Moormann. — Leiden : Primavera Pers, 2017. — 109 p. : ill. — 978-90-5997-237-7

EHC: 829471

Koningen, kruisvaarders en kaliefen : geloof, macht en geweld ten tijde van de kruistochten en de jihad / Brian A. Catlos. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 445 p. : ill. — 978-90-8542-651-6

TPC: LZ 279/141

EHC: 800053 [C5-059 ca]

Cortège historique des moyens de transport : cinquantenaire des chemins de fer belges, 1835-1885 / Edmond Cattier ; [ill.] A. Heins. — Bruxelles : Librairie universelle de Vve J. Rozez, 1886. — III.

UA-CST: MAG 63.7.2

UA-CST: MAG-KAG-B 162

EHC: E 18983 [S3-904 a]

2 exemplaren

EHC: 828818

Overbonden. Lederen band in goren, bruin, beige en zwart met goudstempeling: lijnen en belettering op voorplat. Kopsnede lichtgroen geverfd.

Brieven aan kunstenaars / Philippe Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2017. — 352 p. : ill. — 978-94-92677-30-3

MID: Curatorschap VANC

KdG-SLA: 700.6 VANC

Antwerpen de haven / George van Cauwenbergh. — 3 ed. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1971. — 215 p. : ill.

UA-CST: MAG-AH-C 1380

AP-NOO: GW-BLS 949.32 G-CAUW 1971

AP-KC: LAPA 725.3-CAUW-1971

CBS Riverside Tower : uitmodiging. — Antwerpen : C.B.S. Building, 1971. — 1 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.2-STYN-1971

C.B.S tower / [edit.] Leon Stynen ; [edit.] Paul de Meyer. — Antwerpen : C.B.S. Building. — III.

AP-KC: LAPA 728.2-STYN-1969

Universalism and liberation : Italian Catholic culture and the idea of international community, 1963-1978 / Jacopo Cellini. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 269 p. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 20). — 978-94-6270-108-3

Grappen en grollen : reproductiegrafiek naar de Utrechtse caravaggisten / Rozanne de Bruijne ; Volker Manuth. — Utrecht : Centraal Museum, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-5983-036-3

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2017 / b / 1

KMSKA: TENT-TB 9396

César : la rétrospective / [edit.] Bernard Blistène ; [edit.] Bénédicte Ajac. — Paris : Editions du Centre Pompidou, 2017. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie 1 [Paris]. 2017/12/13 - 2018/03/26. — 978-2-84426-796-2

KdG-SLA: 709 CESA

The fullness of time : temporalities of the fifteenth-century Low Countries / Matthew S. Champion. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 284 p. : ill. — 978-0-226-51479-6 ; 978-0-226-51482-6

EHC: 828994 [C5-099 ca]

Les chefs d'œuvre de Quinten Massys. — Bruxelles : L.J. Kryn, 1905. — III.

RUB: 1 G 1 / MET 7 / 1905 / a / 1

UA-CST: RG 4114 H 2:1

EHC: 537163 [C3-137 e / ds 163 e]

KMSKA: MONO-BB 11648

Chemins du cartésianisme / [edit.] Antonella Del Prete ; [edit.] Raffaele Carbone. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 276 p. — (Constitution de la modernité ; 10). — Congrès: 2 et 3 juin 2015 à l'ENS de Lyon. — 978-2-406-07184-6 ; 978-2-406-07185-3

UA-CST: FILO 19.7 N-DESC-PRET 2017

Léon Degrelle : de Führer uit Bouillon: biografie / Bruno Cheyns. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2017. — 590 p. — 978-94-6001-593-9 ; 978-94-6001-608-0

UA-CST: MAG-OW-BB 32112

Veronese nella chiesa di San Sebastiano / Augusto Gentili ; Michele Di Monte. — Venezia : Chorus Marsillio, 2005. — 31 p. : ill. — 978-88-317-8656-0

KMSKA: BEST-M 353 X 1

Niels Donckers, selected works, 1992-2017 / David Claerbout ; Koen Leemans. — Gent : Borgerhoff & Lambergh, 2017. — 141 p. : ill. — Tentoonstelling: De Garage [Mechelen]. 2017/00/00 - 2017/00/00. — 978-90-8931-798-8

SESA-Mechelen: M.11786 (b)

Claire Bataille, Paul Ibens : projecten en objecten 1968/2002 / [edit.] Titiana Vandevelde. — Gent : Ludion, 2003. — 180 p. : ill. — (Monografieën over architectuur en design ; 2003: 1). — 90-5544-441-3

UA-CST: ONTW 72 G-VAND 2003

AP-KC: LA-ARCH-BATAI-claire-1

DB: DB 738 VAND

EHC: 656878 [C0-245 a]

ARK: 64 VAND 2003

1489 : Halle, belegerd en overvallen, maar niet gevallen / R. Clement ; M. Franssens ; G. Renson ; A. Vancutsem ; H. Vandormael ; L. Walschot ; W. Wouters. — Halle : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring, 1989. — 189 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 26)

EHC: 828646 [C5-096 cb]

Carnaval in Halle van 1900 tot nu / R. Clement ; A. De Schauwers ; [inl.] Jean-Marie Mertens. — Halle : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring, 1986. — 72 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 23)

EHC: 828634 [C5-098 ca]

Cobra en Fange : Vandercam-Dotremont: dessin, écriture, matière (1958-1960) / [edit.] Michel Draguet. — Bruxelles : ULB, Groupe de recherche en art moderne, 1994. — 279 p. : ill. — (Cahiers du Gram ; 1). — 90-5349-110-4

EHC: 829669

KMSKA: MONO-BA 1119

Colours of prosperity : fruits from the old and new world: the loggia of Cupid and Psyche, Raphael and Giovanni da Udine / [edit.] Antonio Sgamellotti ; [edit.] Giulia Caneva. — Rome : Bardi Edizioni, 2017. — 77 p. : ill. — 978-88-94810-09-7

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2017 / d / 1

Comercio y cultura en la edad moderna : actas de la XIII reunión científica de la Fundación Española de Historia Moderna / [edit.] Juan José Iglesias Rodríguez ; [edit.] Rafael M. Pérez García ; [edit.] Manuel F. Fernández Chaves. — Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, 2015. — 317 p. — (Historia y geografía ; 291). — Titel varieert: Comercio y cultura en la edad moderna : actas de la 13 reunión científica de la Fundación Española de Historia Moderna ; titel varieert: Comercio y cultura en la edad moderna ; congres: Sevilla, 2014. — 978-84-472-1746-5

RUB: 1 D 5 / 2015 / k / 1

A concise companion to Milton / [edit.] Angelica Duran. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2011. — 274 p. — (Blackwell concise companions to literature and culture ; 2011: 1). — 978-0-470-65653-2 ; 978-1-4051-2271-9

UA-CST: T&L 820 N-MILT-DURA 2011

De constante verwondering / [regie] Klaus Pas. — Plaats van uitgave niet gekend : Magnetiq Films, 2017. — 1 dvd-video(s); 68 min

UA-CST: MAG-MMNL 377

EHC: 829400

The dukes of Arenberg and music in the eighteenth century : the story of a music collection / Marie Cornaz ; [vert.] Anna J. Davies. — Turnhout : Brepols Publishers n.v., 2015. — 267 p. : ill. — (Collectionner la musique ; 2015: 1). — 978-2-503-55557-7

EHC: 829207

Cornelia Parker : perpetual canon / [edit.] Andrea Jahn. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2005. — 88 p. : ill. — 3-938025-02-6

MID: Parker 2018/28

Oscar Begas, 1828-1883 : ein Berliner Maler zwischen Hof und Bourgeoisie: Biografie und catalogue raisonné seiner Gemälde / Wolfgang Cortjaens. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 280 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 152). — 978-3-7319-0410-6

KMSKA: MONO-BC 8090

Così fan tutte : Beiträge zur Wirkungsgeschichte von Mozarts Oper / [edit.] Susanne Vill ; [edit.] Forschungsinstitut für Musiktheater der Universität [Bayreuth]. — Bayreuth : Mühl'scher Universitätsverlag, 1978. — 319 p. — 3-921733-03-0

AP-KC: UM-BG-MOZAR-vill-1

Les dégoûts de Voltaire : exploration d'une sensibilité complexe / Marie-Hélène Cotoni. — Oxford : Voltaire Foundation, 2017. — 311 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2017: 1). — 978-0-7294-1190-5

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2017,1

Antwerpen op zoek naar drinkwater : het ontstaan en de ontwikkeling van de openbare drinkwatervoorziening in Antwerpen, 1860-1930 / Wim Van Craenenbroeck. — Tielt : Lannoo, 1998. — 447 p. : ill. — 90-209-3435-X

UA-CST: MAG-C 12750

SA: 105#3548

AP-KC: LAPA 351.712-CRAE-1998

DB: ARCH 251 CRAE

DB: DB 955 CRAE

EHC: 612513 [C0-274 d]

EHC: 826802 [LZ-68 a]

Cultural mediation in Europe, 1800-1950 / [edit.] Reine Meylaerts ; [edit.] Lieven D' hultst ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 222 p. : ill. — 978-94-6270-112-0 ; 978-94-6166-240-8

UA-CST: GES 94 H 73 MEYL 2017

KMSKA: MONO-BB 11652

Karkas : an imaginary journey from north to south / Tim Dirven ; [inl.] Daan Stuyven ; Rik Van Puymbroeck. — Tielt : Lannoo, 2017. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Mechelen]. 2017/10/20 - 2018/01/07

KdG-SLA: 761.2 DIRV

De artistieke contacten van koningin Elisabeth, 1914-1918 / Luc De Munck. — De Panne : Luc De Munck, 2016. — 50 p. : ill.

MPM: BM 42193

EHC: 829136

Le Cymbalum mundi : actes du colloque de Rome (3-6 novembre 2000) / [edit.] Franco Giaccone ; Università degli studi di Roma 'La Sapienza'. — Genève : Librairie Droz, 2003. — 608 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 383). — 2-600-00870-5

UA-CST: MAG-OW-BB 32585

1962 Wiesbaden Fluxus 1982 : eine kleine Geschichte von Fluxus in drei Teilen / René Block. — Wiesbaden : Harlekin Art, 1983. — 377 p. : ill.

EHC: 829641

KMSKA: TENT-TC 2620

MID: Fluxus NEGE

Johan Daisne, 2.9.1912 - 9.8.1978 : in memoriam / Henk van Otterloo ; [ill.] J.H. Moesman ; [vert.] Henry Fagne ; [vert.] Paul Wimmer. — Houten : Green Escape Press, 1978. — Ill. — Titel varieert: In memoriam Johan Daisne, 2.9.1912 - 9.8.1978

EHC: 829240

Een eeuwig opnieuw beginnen : een persoonlijke zoektocht naar Sonia Gaskell / Rudi van Dantzig. — Zutphen : Walburg Pers, 2017. — 192 p. — 978-94-6249-159-5

AP-KC: UD-DBG-GASKE-dantzig-1

Le Parlement de Paris, ou: La voix de la raison (1559-1589) / Sylvie Daubresse ; [inl.] Denis Crouzet. — Genève : Librairie Droz s.a., 2005. — 558 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 398). — 2-600-00988-4

UA-CST: MAG-OW-BB 32404

Renaissance ethnography and the invention of the human : new worlds, maps and monsters / Surekha Davies. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 353 p. : ill. — (Cambridge social and cultural histories ; 2016: 2). — 978-1-107-03667-3

UA-CST: GES 94 H 73 DAVI 2016

John Knox / Jane Dawson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 373 p. : ill. — 978-0-300-21970-8 ; 978-0-300-11473-7

UA-CST: GES 942 N-KNOX-DAWS 2016

Otello : dramma lirico in quattro atti / Giuseppe Verdi ; [edit.] Arrigo Boito ; [edit.] William Shakespeare ; De Vlaamse Opera. — Antwerpen : Marc Clemeur, 1993-1994. — 45 p. ; 1 losse bijl.

AP-KC: UM-BG-VERDI-otello-1/2

1-2

Wagner's Rienzi : a reappraisal based on a study of the sketches and drafts / John Deathridge. — Oxford : Clarendon Press, 1977. — 199 p. : ill. — (Oxford monographs on music ; 1977: 1). — 0-19-816131-X

AP-KC: UM-BG-WAGNE-deathri-1

EHC: 684204 [C0-351 a]

Lucien De Gheus : beeldhouwer en keramist / Hilde Debergh. — Gent : Snoeck, 2017. — 127 p. : ill. — 978-94-6161-379-0

EHC: 828740 [C5-099 bb]

Panegyric / Guy Debord ; [vert.] James Brook. — London : Verso, 1991. — 175 p. — 0-86091-347-3 ; 0-86091-559-X

EHC: 829429

1

The Panpoëticon Batavûm : the portrait of the author as a celebrity / Lieke van Deinsen. — Amsterdam : Rijksmuseum Publications Department, 2016. — 111 p. : ill. — (Rijksmuseum : studies in history ; 1). — 978-94-91714-94-8

RUB: 1 Q 2 / AMS 8.1 / 2016 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 26324

EHC: 829120

KMSKA: BEST-M 13 V 115

Gauguin dans le miroir : autoportraits et portraits d'amis / Bruno Delarue. — Fécamp : Terre en Vue, 2017. — 176 p. : ill. — 978-2-916378-85-5

KMSKA: MONO-BB 11647

Overzicht met stukjes / Jan Deloof. — Zwevegem : Jan Deloof, 2016. — 279 p. : ill.

EHC: 829495

Lionel Jadot : mixed grill / Thijs Demeulemeester ; [fotograaf] Serge Anton. — Tielt : Lannoo, 2016. — 255 p. : ill. — 978-94-014-3674-8

KdG-SLA: 709 JADO

'Comme un souci aux rayons du soleil' : Ronsard et l'invention d'une poétique de la merveille (1550-1556) / Véronique Denizot. — Genève : Librairie Droz s.a., 2003. — 352 p. — (Études ronsardiennes ; 9) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 373). — 2-600-00852-7

UA-CST: MAG-OW-BB 32391

Reinbert de Leeuw : mens of melodie / Thea Derks. — Plaats van uitgave niet gekend : Leporello, 2014. — 382 p. — 978-90-79624-08-9

AP-KC: UM-BG-DELEEUW-derks-1

Les dernières guerres de Louis XIV, 1688-1715 / [edit.] Hervé Drévilion ; [edit.] Bertrand Fonck ; [edit.] Jean-Philippe Cénat. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 308 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2017: 6). — 978-2-7535-5907-3

UA-CST: GES 944 H 71 DREV 2017

EHC: 829003

Sofie Muller : alabaster mentalis / Indra Devriendt. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — 95 p. : ill. — 978-94-92677-02-0

EHC: 829722

MID: Muller 2017/324

Bibliographie de l'histoire de Belgique, 1951 / Jan Dhondt ; A. Scuffaire ; J. Bovesse ; M. Bruwier ; René de Roo ; R.P.C. Joset. — Lille : S.I.L.I.C., 1952. — 64 p. — Overdruk uit Revue du Nord

SESA-Mechelen: M.6407 (a)

Die 3 octobris S. Teresiae a Jesu infante virgines. — Mechliniae : H. Dessain, 1927. — [1] fol.

EHC: 829091:7

Convolut

Die 4. augusti. In festo B. Joannis Mariae Vianney, conf. —
Mechliniae : H. Dessain, 1905. — 2 p.

EHC: 819654:27 [C2-579 a]

Convolut

EHC: 827354:15 [C2-579B]

Convolut

EHC: 828766:3 [C5-309 b]

Convolut

EHC: F 150973:25 [C2-518 a]

Convolut

Die 7 junii pro civitate Antverpiensi : B. Annae a S. Bartholomaeo virg. — Tournai : Desclée & cie, 1936. — [1] folio(s)

EHC: 828971

Die 8. aprilis. In festo b. Juliae Billiard virginis. — Mechliniae :
H. Dessain, 1906. — 2 p.

EHC: 828766:8 [C5-309 b]

Convolut

Die 9 augusti S. Joannis Mariae Vianney confessoris . Die 19 augusti S. Joannis Eudes confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1928. — 3 p.

EHC: 828507:4

Convolut

EHC: 829091:10

Convolut

Die 13 maji S. Roberti Bellarmino ep., conf. et eccl. doct. —
Mechliniae : H. Dessain, 1932. — 2 p.

EHC: 828972

EHC: 829091:6

Convolut

Die 27 aprilis : S. Petri Canisii confessoris et ecclesiae doctoris. — Mechliniae : H. Dessain, 195. — 2 p.

EHC: 828970

Die 27 aprilis S. Petri Canisii confessoris et ecclesiae doctoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1927. — 2 p.

EHC: 828507:3

Convolut

EHC: 829091:4

Convolut

Die 27 februarii S. Gabrielis a virgine perdolente confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1932. — 2 p.

EHC: 829091:9

Convolut

Die 27 novembris (Tornaci die 28 novembris) S. Alberti episcopi et martyris. — Tornaci : Desclée & Cie, 1946. — 2 p.

EHC: 815903:3 [C5-104 aa]

Convolut

EHC: 828742:3 [C5-116 aa]

Convolut

Die 27 vel 28 februarii S. Gabrielis a virgine perdolente confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1932. — 2 p.

EHC: 828507:2

Convolut

Die II. martii. In festo beati Caroli Boni comitis Flandriae et martyris. — Mechliniae : H. Dessain, 1883. — 2 p. — 188302 - # b1=b2 quod ellex

EHC: 828947:13 [C2-524 d]

Convolut

Die II. martii. In festo beati Caroli Boni comitis Flandriae et martyris. — Mechliniae : H. Dessain, 1884. — 2 p. — 188402 - # b1=b2 vides ine

EHC: 819553:08 [C2-579 a]

Convolut: ingebonden tussen p. 212-213

EHC: 817438:6

Convolut: ingebonden tussen 817438:5

EHC: 827354:16 [C2-579B]

Convolut

EHC: 828473:8

Convolut

EHC: 829023:10

Convolut

EHC: F 150973:34 [C2-518 a]

Convolut

Die II. martii. In festo beati Caroli Boni comitis Flandriae et martyris. — Tornaci : Desclée, Lefebvre et soc., 1905. — 2 p.

EHC: 819547:3 [C5-308 c]

Convolut

EHC: 829129:4

Convolut

Die IV. junii. Missa in festo S. Francisci Caracciolo confessoris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1807. — [1] fol. — Jaar van uitgave afgeleid van fol. [A]1 recto. — 000002 - # b1=b2 venerabilis refrigerio

EHC: 828836:9

Convolut

EHC: F 150973:11 [C2-518 a]

Convolut ingebonden voor p. 487

Die IV. maji in festo B. Joannis Baptistae de la Salle confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1888. — 2 p.

MPM

Plaats in convolut: 26/32; ingebonden na p.6 van 'Missae propriae... Mechliniensis'

EHC: 819553:12 [C2-579 a]

Convolut: ingebonden tussen p. 220-221

EHC: 827354:27 [C2-579B]

Convolut

EHC: 829023:7

Convolut

Die XIII. augusti. In festo S. Joannis Berchmans, confessoris e societate Jesu. — Tornaci : Desclée, Lefebvre et soc., 1905. — 2 p.

EHC: 819547:4 [C5-308 c]

Convolut

EHC: 829129:5

Convoluut

Plaats in convoluut: ?/15 ; Los blaadje in een groot convoluut

MPM

Plaats in convoluut: 7/12

EHC: 828615:7 [C2-522 A]

Convoluut

Die XIII. augusti. In festo sancti Joannis Berchmans, confessoris e societate Jesu. — Mechliniae : H. Dessain, 1889. — 2 p. — 118902 - # b1=b2 ad át

EHC: 819654:22[C2-579 a]

Convoluut

EHC: 829023:9

Convoluut

Die XVII. maii. Missa in festo S. Paschalis Baylon, ordinis sancti Francisci. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, [18-]. — [1] fol. — 000002 - # b1=b2 sua u

EHC: 819615:5 [C2-579 a]

Convoluut

EHC: 828836:7

Convoluut

Die XVII. maii. Missa in festo S. Paschalis Baylon, ordinis sancti Francisci. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1807. — [1] fol. ; 2° ; [A]1. — Samen met Missa in festo S. Francisci Caracciolo confessoris. — 000002 - # b1=b2 vita us\$

UA-CST

Plaats in convoluut: 8/15

EHC: 815386:11 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 815444:7 [C2-578 e]

Convoluut

EHC: 815583:2 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 828814:11

Convoluut

EHC: 710605:5 [C2-575 b]

Convoluut ingebonden na f. 4*4 van: Missae novae (Antwerpen, 1776)

Die XVII. octobris. B. Margaritae Mariae Alacoque virginis. — Tornacii : Desclée, Lefebvre et soc., 1904. — 2 p.

EHC: 829129:6

Convoluut

Die XXI. junii. Missa S. Aloysii Gonzagae. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1737. — [1] fol. ; 2° ; *1. — 000002 - # b1=b2 * r

MPM

Plaats in convoluut: 2/8

EHC: 828714:3 [C2-525 C]

Convoluut ; Met aantekeningen ; met los bijgevoegd blaadje

Die XXI. junii. Missa S. Aloysii Gonzagae. Pro regnis Hispaniarum. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1738. — [1] fol. ; 2° ; *1. — 000002 - # b1=b2 * s\$

EHC: 828836:10

Convoluut

Die XXII. Septembris. Vel alia die. In festo beatae Mariae de Socos. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1752. — 1 fol. ; 11 × 8 cm. — Datum afgeleid van approbatie door cardinaal Tamburinus en secretaris Marefiscus op achterzijde

UA-CST

Die XXXI maji. In festo sanctae Angelae Merici virginis. (Ex decreto 11 julii 1861). — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1861. — [1] fol. — 000002 - # b1=b2 Per ae\$

EHC: 828836:15

Convoluut

Vision und Visionsliteratur im Mittelalter / Peter Dinzelsbacher. — 2 ed. — Stuttgart : Anton Hiersemann, 2017. — 460 p. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 64). — 978-3-7772-1719-2

UA-CST: GES 94 H 73 DINZ 2017

Precolonial black Africa : a comparative study of the political and social systems of Europe and black Africa, from Antiquity to the formation of modern states / Cheikh Anta Diop. — Chicago, Ill. : Lawrence Hill Books, 1987. — 240 p. — 1-55652-088-3 ; 0-88208-187-X

UA-CST: GES 960 H 71 DIOP 87

Dokumentations-Bibliothek III : Teile der Bibliothek und Sammlung Tristan Tzara, Paris / [medewerker] Jean Hugues. — Bern : Kornfeld und Klipstein, 1968. — 70 p. : ill. — (Kornfeld und Klipstein, Bern : Auktionskataloge ; 126). — Titel varieert: Dokumentations-Bibliothek 3 : Teile der Bibliothek und Sammlung Tristan Tzara, Paris ; aantal loten 333

EHC: 828788 [C5-102 ab]

Met aantekeningen: alle prijzen, geen kopers gegeven ; met losse bijlagen: documentatie in enveloppe

Dominica infra octavam ascensionis. In festo beatae Joannae de Arc, virg. — Tornaci : Desclée & Socii, 1910. — 2 p.

EHC: 829091:5

Convoluut

*Donatien Alphonse François, marquis de Sade : lettres autographes, éditions originales . Collection de monsieur *** / Librairie Benoît Forgeot [Paris].* — Paris : Librairie Benoît Forgeot, 2005. — Ill. — (Catalogue ; 13)

EHC: 828798 [C5-102 ab]

Gaston Eysselinck, 1930-1931: woning Gent = Gaston Eysselinck, 1930-1931: house Ghent / Marc Dubois. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2003. — 47p. — 90-5856-123-2

AP-KC: LA-ARCH-EYSS-dubois-1

EHC: 669633 [C0-312 c]

Dubuffet : books, ephemera, prints, multiples / Sims Reed Rare Books [London]. — London : Sims Reed Rare Books. — 72 p. : ill.

EHC: 828705 [C5-099 ba]

Een duik in het verleden : Schelde, Maas en Rijn in de pre- en protohistorie / [edit.] Jean Bourgeois ; [edit.] Philippe Crombé ; [edit.] Guy de Mulder ; [edit.] Marc Rogge. — Zottegem : Provinciaal Archeologisch Museum van Zuid-Oost-Vlaanderen, 2001. — 181 p. : ill. — (Publicaties van het Provinciaal Archeologisch Museum van Zuid-Oost-Vlaanderen - site Velzeke: gewone reeks ; 4)
DB: ARCH 310 BOUR

Editions originales, autographes et manuscrits, dessin, gravures : du futurisme à nos jours: autours du mouvement 'Phases', important ensemble de Jean Cocteau / Librairie 'Les mains libres' [Paris]. — Paris : Librairie 'Les mains libres'. — 97 p. : ill. — (Catalogue ; 2)
EHC: 828731 [C5-099 ca]

Edmond Deman, éditeur de Mallarmé / Musée départemental Stéphane Mallarmé [Vulaines sur Seine]. — Vulaines-sur-Seine : Musée Mallarmé, 1999. — 23 p. : ill. — 2-911389-03-4
EHC: 829652
Met: enveloppe met uitnodiging

Josquin des Prez en zijn muzikale nalatenschap / Willem Elders. — Hilversum : Verloren, 2011. — 256 p. : ill. — 978-90-8704-232-5
UA-CST: MAG-OW-B 82514
AP-KC: UM-BG-DESPR-elders-1
EHC: 752789 [C5-004 AB]

Parijs! 1950-1954 / Ed van der Elsken. — 2 ed. — Amsterdam : Bert Bakker, 1985. — III. — Titel varieert: Parijs! : foto's 1950-1954. — 90-351-0307-6
EHC: 828621 [C5-311 f]

Tot eerlick onderhoudt van meyskens cleene : geschiedenis van het Maagdenhuis van Antwerpen / Dirk Verhelst ; [fotograaf] Ludo Boeij ; [fotograaf] Rita van Gool. — Antwerpen : O.C.M.W.-Antwerpen, 1996. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Elzenveld. Sint Jorispannd [Antwerpen]. 1996/06/22 - 1996/09/01
MAS: HB 949.32
AP-KC: LAPA 725.5-VERH-1996
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / COO / 1996 / a / 1
MPM: BM 42157
DB: DB 955 VERH
KMSKA: TENT-TC 5634
UA-CST: MAG-C 10699
UA-CST: RG 2093 D 28
EHC: 591716 [C0-106 a]
EHC: 705362 [LZ-68 b]
KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP
SA: 1219#7
MMB: mus-ANTW

Erasmus en de Friezen, Friezen en Erasmus / [edit.] Jan Bloemendal ; [edit.] Hans Cools. — Leeuwarden : Fryske Akademy, 2016. — 184 p. — (It beaken ; 78: 1 / 2)
UA-CST: T&L 80 E-ITBE/1 j.
Themanummer 78:1-2(2017) bij It beaken
MPM: BM 35857
EHC: 764504:2016,1/2 [C2-343 d]

Max Ernst : Dadamax / Max Ernst ; [inl.] Monika Steinhauser. — München : R. Piper & Co. Verlag, 1979. — 32 p. : ill. — 3-492-02495-5 ; 86875704
EHC: 829650

Espacio Mental : René Daniëls, Thierry de Cordier, Isa Genzken, Cristina Iglesias, Thomas Schütte, Jan Vercruyse / [edit.] Bart Cassiman. — Valencia : Generalitat Valenciana, 1991. — 165 p. : ill. — 84-7890-480-8
EHC: 829717
MID: Orangerie, beneden

Etudes rabelaisiennes. — Genève : Librairie Droz, 2003. — 142 p. — (Etudes rabelaisiennes ; 42) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 379). — 2-600-00869-1
UA-CST: MAG-OW-BB 32584
UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56:42

Etudes rabelaisiennes. — Genève : Librairie Droz s.a., 2008. — 136 p. — (Etudes rabelaisiennes ; 46) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 437). — 978-2-600-01206-5
UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56

Dialectics of class struggle in the global economy / Clark Everling. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2010. — 187 p. — (Routledge frontiers of political economy ; 123). — 978-0-415-77810-7 ; 978-0-203-87001-3
UA-CST: PSW 141.7 G-EVER 2010
UHasselt: 141.7 EVER 2010

'Fantasie und Handwerk' : Cennino Cennini und die Tradition der toskanischen Malerei von Giotto bis Lorenzo Monaco / [edit.] Wolf-Dietrich Löhr ; [edit.] Stefan Weppelmann. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, Stiftung Preußischer Kulturbesitz, 2008. — 334 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie. 2008/01/10 - 2008/04/13. — 978-3-7774-4115-3 ; 978-3-88609-613-8
RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2008 / b / 1
KMSKA: TENT-TC 9162

Jacques Offenbach / Alexander Faris. — Zürich : Atlantis Musikbuch-Verlag, 1982. — 300 p. — 3-7611-0219-4
AP-KC: UM-BG-OFFEN-faris-1

Static movement / [edit.] Sergio Servellón ; Laura Neve ; Anthony Spiegeler. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2017. — III. — (Reflecties ; 2017: 2). — Titel varieert: Dirk Verhaegen, Jean-Pierre Maury
EHC: 830033
KMSKA: TENT-TA 7783

Fenosa : sculptures / [medewerker] Jean Cocteau ; [medewerker] Paul Eluard ; [medewerker] Jules Supervielle. — Paris : Tournon, 1950. — III.
MID: Depot 3115

Koloman Moser : Graphik, Kunstgewerbe, Malerei / Werner Fenz. — Salzburg : Residenz Verlag, 1984. — 263 p. : ill. (some col.). — 84188907 ; 3-7017-0369-8
AP-CMU: CMU 700.8 MOSE 1984

Ferdinand Bol and Govert Flinck : new research / [edit.] Stephanie S. Dickey ; [medewerker] Ann Jensen Adams ; [medewerker] Saskia Beranek ; [medewerker] Ruth Bubb ; [medewerker] Milou Goverde ; [medewerker] Robert Wenley ; [medewerker] Ellen Keppens ; [medewerker] Jill Keppens ; [medewerker] Frans Grijzenhout ; [medewerker] Erna Kok ; [medewerker] Jasper Hillegers ; [medewerker] Justus Lange ; [medewerker] Patrick Larsen ; [medewerker] Hilbert Lootsma ; [medewerker] Tom van der Molen ; [medewerker] Flaminia Rukavina ; [medewerker] Marika Spring ; [medewerker] Nelly von Aderkas ; [medewerker] David Peggie ; [medewerker] Ilona Schwägerl ; [medewerker] Eric Jan Sluijter ; [medewerker] Ilona van Tuinen ; The Bader International Study Centre [Hailsham] ; Govert Flinck and Ferdinand Bol: rising stars in Rembrandt's Amsterdam. — Zwolle : W Books, 2017. — 280 p. : ill. — Congres: Herstmonceux Castle, East Sussex, 16–19 July 2015. — 978-94-6258-222-4

RUB: 1 D 5 / 2017 / f / 1

KMSKA: MONO-BC 8083

Speaking of Spain : the evolution of race and nation in the Hispanic world / Antonio Feros. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2017. — 367 p. — 978-0-674-04551-4

UA-CST: GES 946.0 H 70 FER0 2017

Klimt & Rodin : an artistic encounter / Tobias G. Natter ; Max Hollein ; [medewerker] Martin Chapman ; [medewerker] Matthias Haldemann ; [medewerker] Michael Kausch ; [medewerker] Renée Price. — Munich : DelMonico Books, 2017. — 223 p. : ill. — 978-3-7913-5708-9

KMSKA: TENT-TC 12538

Jeanne d'Arc / Foch [Maréchal] ; Maurice Barrès ; L. Bertrand ; G. Goyau ; H. Lavedan ; L. Madelin ; Henri-Robert ; Baudrillart [Monseigneur] ; G. Hanotaux. — Paris : Horizons de France, 1929. — 133 p. : ill.

EHC: K 61171 [S0-55 a]

EHC: 828821

Overbonden. Groene halflederen band. Goudstempeling.
Schutbladen met patroon van Franse lelies. Vergulde kopsnede.

Suzy Embo : foto's, 1953–1980 = Suzy Embo : photos, 1953–1980 / Ivan Alechine ; Tamara Berghmans ; Ann Deckers ; Pieter De Reuse. — Bruxelles : CFC-éditions, 2017. — 255 p. : ill. — (Strates ; 2017: 1). — 978-2-87572-024-5

EHC: 829093

For Brigitte / [edit.] Titus Simoens. — Gent : Art Paper Editions, 2017. — Ill. — (APE ; 90). — 978-94-90800-65-9

EHC: 829065

If this is true... I'll never have to leave home again / Robin de Puy. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2016. — Ill. — Tentoonstelling: Fotomuseum [Den Haag]. 2016/03/15 - 2016/06/26. — 978-94-91819-55-1

KdG-SLA: 761.2 DEPU

Francisco Goya. — Paris : Hachette et cie, 1913. — 15 p. : ill. — (Les grands graveurs ; 1913: 2)

AP-CMU: 2877

In archief: 6 I

KMSKA: MONO-BB 11651

Frans Hals / [edit.] Seymour Slive ; [medewerker] Pieter Biesboer ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1990. — 439 p. : ill. — 90-6153-214-0

RUB: 1 R 2 / HAA 7 / 1990 / a / 1 / 1

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 H

Basiswerk; Schuttersstukken

AP-CMU: 27705

raadpleging ter plaatse

EHC: 540485 [S4-94 d]

UA-CST: MAG-OW-C 6294:1

Giuseppe Verdi und die Oper / Hans Gal. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1982. — 230 p. — (Fischer Taschenbücher ; 5601). — 3-596-25601-1

AP-KC: UM-BG-VERDI-gal-1

Dublin's bourgeois homes : building the Victorian suburbs, 1850–1901 / Susan Galavan. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 164 p. : ill. — 978-1-4724-7172-7 ; 978-1-315-61255-3

UA-CST: GES 942 H 70 GALA 2017

Roger van de Wouwer / Tom Gutt. — Bruxelles : Galerie la marée, 1980. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9530

Willy De Sauter : Untitled / Tanguy Eeckhout. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2017. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Untitled

EHC: 822390 [C5-111 aa]

KMSKA: TENT-TC 12513

Kijker, kerk en kosmos : Galileo Galilei's 'Bericht van de sterren' en 'Brief aan groothertogin Christina' / [vert.] Margriet Agricola ; [vert.] Albert Van Helden ; [vert.] Steven van Impe. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2017. — 240 p. : ill. — 978-90-253-0838-4

EHC: 829448

Vincent / Peter Geelen. — Westerlo : Uitgeverij Kramat, 2016. — 333 p. — 978-94-6242-053-3

EHC: 829635

Geestelijk gezond? Karl Jaspers - psyche en grenservaring / [edit.] Herman Westerink ; [edit.] Arjan Braam. — Tilburg : KSGV, 2017. — 104 p. — (Geestelijke volksgezondheid: tweede serie ; 91). — 978-90-75886-58-0

TPC: LZ 218/743

Van Empire tot Brexit : 500 jaar Britse rijk / Jonas Raats ; Peter Van der Hallen ; Veronique Van Humskerke ; Jacob Ulens ; Hannelore Vandebroeck ; Maarten Mahieu ; Stijn Knuts ; Aline Sax ; Hubert Van Humbeeck ; Geheugen Collectief [Antwerpen]. — Roeselare : Roularta Media Group, 2018. — 177 p. : ill. — (Knack historia ; 2018: 1)

AHB: LZ-M 05.11.03 KNAHIS 2018
EHC: 829051

MID: 20ste-eeuw GIED

Piet Mondriaan & Bart van der Leck : de uitvinding van een nieuwe kunst: Laren, 1916-1918 / Marya Albrecht ; Sjoerd van Paassen ; Cees Hilhorst ; Hans Janssen ; Jorinde Koenen ; Lieke Wijnia ; Paul van der Zande. — Zwolle : WBOOKS, 2017. — 167 p. : ill. — Titel varieert: Piet Mondriaan & Bart van der Leck : de uitvinding van een nieuwe kunst. — 978-94-6258-193-7

EHC: 828593 [C5-102 ab]
KMSKA: TENT-TC 12249

George Minne : ein Anfang der Moderne = George Minne : voorbode van de moderne kunst. — Köln : Wienand, 2013. — 128 p. : ill. — 978-3-86832-190-6

EHC: 829490
KMSKA: TENT-TC 2450
MID: Oranjerie-balustrade

Du 'bel mourir' au 'bien mourir' : le sentiment de la mort chez les gentilshommes français (1515-1643) / Hélène Germa-Romann. — Genève : Librairie Droz s.a., 2001. — 352 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 347). — 2-600-00463-7

UA-CST: MAG-OW-BB 32344

Geschenke von Wilhelm Bode : eine Erinnerung zum Jubiläum seiner vierzigjährigen Tätigkeit an den Berliner Museen, von einem Freunde seiner Arbeit / [pass. aut.] Wilhelm Bode. — Berlin : Julius Bard, 1912. — 26 p. : ill.

RUB: 1 D 4 / BOD 3 / 1912 / a / 1

Geschiedenis van de vrouw / [edit.] Georges Duby ; [edit.] Michelle Perrot ; e.a. — Amsterdam : Agon, 1991-1993. — 5 v. : ill. — 90-5157-128-3

KdG-Zuid: 4 M&M GES 925 DUBY
UA-CST: GES 94 H 72 DUBY 91
1-5
UA-CST: PSW 930.85 G-DUBY 91

Mooi is nuttig : de kunstpraktijk als ervarings- en reflectiemodel / Kristof Van Gestel. — Gent : AraMER, 2013. — 242 p. : ill. — 978-94-90693-70-1

AP-CMU: CMU 700 GEST 2013
EHC: 783478 [C5-050 ba]
KdG-SLA: 700.6 VANG
MID: Kunstenaars-over-kunst VANG

Picasso / Henry Gidel. — Paris : Flammarion, 2002. — 484 p. : ill. — (Grandes biographies Flammarion ; 2002: 1). — 2-08-068022-6 ; 2002494182

EHC: 829034

Schriften 1926-1971 : Stationen zu einem Zeitbild: Mit Briefen von Arp, Chillida, Ernst, Giacometti, Joyce, Le Corbusier, Mondriaan, Schwitters / Carola Giedion-Welcker ; [edit.] Reinhold Hohl. — Köln : Verlag M. DuMont Schauberg, 1973. — 531 p. : ill. — (DuMont Dokumente ; 1973: 1). — 3-7701-0630-X

EHC: 828982 [C5-077 ea]
KMSKA: ICC 4987

Myth and metropolis : Walter Benjamin and the city / Graeme Gilloch. — Oxford : Polity, 1996. — 227 p. — 0-7456-1125-7

UA-CST: T&L 830 N-BENJ-GILL 96
ARK: 71 GILL 1996

Pindare avant Ronsard : de l'émergence du grec à la publication des Quatre premiers livres des Odes de Ronsard / Jean-Eudes Giroton. — Genève : Librairie Droz s.a., 2002. — 491 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 355). — 2-600-00617-6

UA-CST: MAG-OW-BB 32336

Het godstrauma : Lacan, religie & moderniteit / [edit.] Ruud Welten ; [edit.] Marc De Kesel. — Amsterdam : Sijbbolet, 2018. — 182 p. — Titel varieert: Het godstrauma : Lacan, religie en moderniteit. — 978-94-91110-35-1

UA-CST: FILO 20.3 G-WELT 2018

Madame de Staël, la femme qui osait penser / Jean Goldzink ; Gérard Gengembre. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 307 p. — (L'Europe des Lumières ; 52). — 978-2-406-06441-1 ; 978-2-406-06442-8

UA-CST: T&L 840 N-STAE-GOLD 2017

Les origines du gauchisme / Richard Gombin. — Paris : Editions du Seuil, 1971. — 187 p. — (Collection politique ; 46)

EHC: 829678

Contrebande littéraire et culturelle à la Belle Epoque : le 'hard labour' de Georges Eekhoud entre Anvers, Paris et Bruxelles / Maud Gonne. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 262 p. : ill. — 978-94-6270-114-4

KMSKA: MONO-BB 11656

Fondita sur roko : la filozofio de Spinoza post tri jarcentoj / Albert Goodheir. — Glasgow : Eldonejo Kardo, 1977. — 37 p. — 0-905149-04-1

EHC: 829614

Gerrit T. Rietveld / Giuliana Gramigna. — Meda (Milano) : Cassina, 1997. — 40 p. : ill. — (Cassina: i maestri ; 1997: 2)

UA-CST: MAG-OW-D 1534
ARK: 745 GRAM 1997

Charles Rennie Mackintosh / Juliana Gramigna. — Meda (Milano) : Cassina, 1997. — 40 p. : ill. — (Cassina: i maestri ; 1997: 1)

UA-CST: ONTW 745 G-GRAM 97
ARK: 745 GRAM 1997

Post tenebras lex : preuves et propagande dans l'historiographie engagée de Simon Goulart (1543-1628) / Amy Graves-Monroe. — Genève : Librairie Droz s.a., 2012. — 344 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 499). — 978-2-600-01457-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32161

External hard disk / Manor Grunewald. — Gent : Art Paper Editions, 2017. — 234 p. : ill. — (APE ; 91). — 978-94-90800-66-6
EHC: 828780 [C5-117 aa]

Guillaume du Vair : parlementaire et écrivain (1556-1621): colloque d'Aix-en-Provence, 4-6 octobre 2001 / [edit.] Bruno Petey-Girard ; [edit.] Alexandre Tarrête ; Centre méridional de rencontres sur le 17e siècle. Colloque. — Genève : Librairie Droz s.a., 2005. — 318 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 403). — 2-600-00994-9
UA-CST: MAG-OW-BB 32255

Gustave Doré, 1832-1883 : albums et livres illustrés: collection d'un amateur / Sims Reed Ltd. [Londres] ; Librairie Benoît Forgeot [Paris]. — Londres : Sims Reed Ltd., 2006. — Ill. — Titel varieert: Gustave Doré : albums & livres illustrés
EHC: 828774 [C5-102 ab]

1

De kerbinders van het Hessenhuis en de Hessenatie: bijdrage tot de geschiedenis van een Antwerpse natie / Albert Haeck. — Antwerpen : De Vlijt, 1960. — 319 p. : ill.
AHB: LZ-M 05.01.01 HAECK 1960
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 HAEC 60
UA-CST: MAG 190 D 5
SA: 105#8255
AP-KC: LAPA 725.3-HAEC-1960
EHC: E 192272 [M-244 a]

Coco Chanel / Marcel Haedrich. — Paris : Pierre Belfond, 1987. — 234 p. — 2-7144-2027-3 ; 87158685
EHC: 828617 [C5-098 bb]

Lucas Cranach d.Ä. : Maler der Reformation / Sandra Pisot ; [medewerker] Lena Bühl. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2017. — 64 p. : ill. — 978-3-938002-52-0
KMSKA: TENT-TA 2391

In het spoor van de Russische ziel : Dostojevski tussen Europa en Rusland / Peter d' Hamecourt. — Schoorl : Uitgeverij Conserve, 2017. — 245 p. — 978-90-5429-431-3
EHC: 829338

Laughing torso / Nina Hamnett ; [inl.] Edward Booth-Clibborn. — London : Virago, 1984. — 322 p. — 0-86068-650-7
EHC: 829628

Historiek van het Algemeen Ziekenhuis Stuivenberg / Charles Hancké. — Antwerpen : AZ Stuivenberg, 1997. — 358 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP
AP-NOO: GW 61.09 HANC 1997
AP-KC: LAPA 725.5-HANC-1997
DB: DB 955 HANC
EHC: 602614 [C0-135 a]

C0

Serse : opera in drie bedrijven / Georg Friedrich Händel. — Antwerpen : Marc Clémeur. — 115 p. ; 1 losse bijl.
AP-KC: UM-BG-HANDE-serse-1/2
1-2

Taptoe / Corneille Hannoset. — Bruxelles : Editions d'Art Laconti, 1989. — 88 p. : ill. — 2-87008-030-1
AP-CMU: 27971
EHC: 828743 [C5-117 aa]
KMSKA: MONO-BC 5350
KMSKA: ICC 15280
KdG-SLA: 706.8 HANN

Hans Hovy : sculptissimo. — Den Haag : Gemeentemuseum, 2014. — 71 p. : ill. — 978-90-76135-17-5
MID: Hovy 2015/8

Wereld in wanorde : Maarten Luther en de geboorte van de Reformatie / Craig Harline. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2017. — 334 p. : ill. — 978-94-6004-341-3
UA-CST: GES 27 H 70 HARL 2017
UA-CST: RG 2153 E 28
EHC: 829619

Dubrovnik : a history / Robin Harris. — London : Saqi, 2006. — 503 p. : ill. — 978-0-86356-959-3
UA-CST: GES 946 H 70 HARR 2006

Richard Strauss: die Bühnenwerke von der Uraufführung bis Heute / Rudolf Hartmann. — München : R. Piper & Co., 1980. — 277 p. : ill. — 3-492-02567-6
AP-KC: LM-BG-STRAU-hartman-1
EHC: 671111 [C0-291 ter I c]

Zwarte bladzijden uit de vaderlandse geschiedenis / Rob Hartmans. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2017. — 222 p. : ill. — 978-94-019-1038-5 ; 978-94-019-1090-3
UA-CST: MAG-OW-BB 32246

Philosophie de la métaphore : penser avec Blumenberg / Anselm Haverkamp ; Jean-Claude Monod. — Paris : Hermann, 2017. — 218 p. — (Le bel aujourd'hui ; 2017: 1). — 978-2-7056-9345-9
UA-CST: FILO 800.1 G-HAVE 2017

Heerlijkheden in Holland / [edit.] Frans Willem Lantink ; [edit.] Jaap Temminck ; Stichting Vrienden van het Noord-Hollands Archief [Haarlem]. — Hilversum : Verloren, 2017. — 154 p. : ill. — (Publicaties van de Stichting Vrienden van het Noord-Hollands Archief ; 3). — 978-90-8704-644-6
EHC: 829441

Harmonie divine et subjectivité poétique chez Maurice Scève / James Helgeson. — Genève : Librairie Droz s.a., 2001. — 151 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 349). — 2-600-00486-6
UA-CST: MAG-OW-BB 32325

Documents secrets (1905–1956) : histoire sentimentale de mes livres et de quelques amitiés / Franz Hellens. — Paris : Editions Albin Michel, 1958. — 413 p.

UA-CST: MAG-OW-A 9430

UA-CST: T&L 840.8 N-HELL-HELL 58

EHC: C 179297 [M-147 e]

EHC: 828957 [C5-077 ea]

Jacques Helleu & Chanel / [inl.] Laurence Benaim. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, 2006. — 278 p. : ill. — 2006921710 ; 0-8109-4312-3

AP-CMU: CMU 907 HELL 2006

Hemel en aarde : religie in Vlaanderen sinds 1750 / [edit.] Roeland Hermans ; [edit.] Luc Vints. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 141 p. : ill. — 978-94-6270-129-8

UA-HB: CD-ADM-IDPG

UA-CST: ALG 248.1 G-HERM 2017

TPC: LZ 294/263

Brieven uit Deshima, met het manuscript van het verslag over de reis naar Japan van Jan Cock Blomhoff en Titia Bergsma met hun zootje en hun verblijf daar samen, tegen de regels van de Sakoku in . Aanteekeningen voor Johannes Cock Blomhoff van hetgeen hem en zijne ouders is overgekomen / Jolien C. Hemmes ; Ennius H. Bergsma. — Zierikzee : Vivi Techni, 2017. — Ill.

EHC: 829555

Housing & the democratic ideal : the life and thought of Charles Abrams / A. Scott Henderson. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2000. — 347 p. — (Columbia history of urban life ; 2000: 1). — Titel varieert: Housing and the democratic ideal : the life and thought of Charles Abrams. — 0-231-11950-X ; 0-231-11951-8

UA-CST: PSW 304 L-USA-HEND 2000

Hendrick Goltzius (1558–1617) : Mythos, Macht und Menschlichkeit: aus den Dessauer Beständen / [edit.] Norbert Michels ; [medewerker] Stephan Brakensiek ; [medewerker] Hans-Martin Kaulbach ; [medewerker] Martin Kirves ; [medewerker] Doris Krystof ; [medewerker] Marjolein Leesberg ; [medewerker] Ricardo de Mambro Santos ; [medewerker] Nicolette Mout ; [medewerker] Birgit Münch ; [medewerker] Anna Pawlak ; [medewerker] Mischa Steidl ; [medewerker] Petra Wandrey ; [medewerker] Ilja M. Veldman ; [medewerker] Hans van de Venne ; [medewerker] Andrea Wandschneider ; [medewerker] Anja Wolkenhauer. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 368 p. : ill. — (Kataloge der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau ; 21). — Titel varieert: Hendrick Goltzius (1558–1617) : Mythos, Macht und Menschlichkeit. — 978-3-7319-0581-3

RUB: 1 R 2 / DES 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 97 III 12

Henri Michaux. — Silkeborg : Silkeborg Museum, 1962. — 120 p. : ill.

EHC: 829692

Der Prinz von Homburg : Oper in drei Akten nach dem Schauspiel von Heinrich von Kleist / Hans Werner Henze ; [edit.] Wolfgang Willaschek ; [edit.] Daan Esch ; [edit.] Hans Wils. — Antwerpen : Marc Clémeur, 1991. — 79 p.

AP-KC: UM-BG-HENZE-prinzvo-1

AP-KC: MM-BG-HENZE-prinzvo-1/2

1-2

Inventing the market : Smith, Hegel, and political theory / Lisa Herzog. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 184 p. — 978-0-19-878457-9 ; 978-0-19-967417-6

UA-CST: FILO 141.729 G-HERZ 2016

De jaren 80 : doemdenkers en positivo's / Ad Rooms. — Zwolle : WBooks, 2017. — 111 p. : ill. — 978-94-6258-204-0

EHC: 828591 [C5-102 ab]

De droom van anderen : Léon Spilliaert, illustrator van Verhaeren, Maeterlinck, Hellens, ... / Anne Adriaens-Pannier. — Brugge : Uitgeverij Van de Wiele, 2017. — 240 p. : ill. — 978-90-76297-71-2

EHC: 828763 [C5-117 aa]

Turbulente tijden : zorg en materiële cultuur in Zierikzee in de zestiende eeuw / Katie Heyning. — Hilversum : Verloren, 2017. — 317 p. : ill. — 978-90-8704-640-8

EHC: 829444

De sociale zekerheid van zelfstandigen in België, 1937–2017 : solidariteit en verantwoordelijkheid / Peter Heyrman ; Joris Colla ; Noortje Lambrichts ; [naw.] Jan Steverlynck. — Brussel : Zenito/KADOC-KULeuven, 2017. — 309 p. : ill. — 978-90-78192-34-3

EHC: 829158

Milton's Messiah : the son of God in the works of John Milton / Russell M. Hillier. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 253 p. — 978-0-19-959188-6

UA-CST: T&L 820 N-MILT-HILL 2011

Histoire du Louvre / [edit.] Geneviève Bresc-Bautier ; [edit.] Guillaume Fonkenell. — Paris : Fayard, 2016. — 3 v. : ill. — 978-2-35031-541-6 ; 978-2-213-67111-6

KMSKA: BEST-M 279 IX 174

1-3

HistoriANT : jaarboek voor Antwerpse geschiedenis / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Gent : Academia Press, 2013. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis). — Uitgegeven door/in Antwerpen : Garant, 2016-

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2013/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2014/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2015/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2016/>

MAS: HB 949.32

RUB: 1 S 1 / HIS 6

3 (2015)
MPM: BP 459
3(2015)
DB: DB 955 HIST
(2016)–
KMSKA: M BE 165
1(2013)–
EHC: 782597 [C2–345 b]
1(2013)–
Laatste jaar: LZ–II b
KdG–Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP
1–2 (2013–2014)
SA: 1425#1-
1-

Antverpia / Joris Hoefnagel ; [compil.] François Gyselincks. — Antwerpen : Vrienden van het Museum Plantin-Moretus-Prentenkabinet vzw, 2014. — 19 p. : ill.
EHC: 828907

Shakespeare forever! Leven en mythe, werk en erfenis / Ton Hoenselaars. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2017. — 431 p. — 978–90–284–2664–1
UA–CST: T&L 820 N–SHAK–HOEN 2017

The Maurists' unfinished encyclopedia / Linn Holmberg. — Oxford : Voltaire Foundation, 2017. — 313 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2017: 2). — 978–0–7294–1191–2
UA–CST: T&L 840 F–VOLT:2017,2

L'ombre de l'auteur : Pierre Bergeron et l'écriture du voyage à la fin de la Renaissance / Grégoire Holtz. — Genève : Librairie Droz s.a., 2011. — 552 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 480). — 978–2–600–01435–9
UA–CST: MAG–OW–BB 32160

Hommage Dirk Vermeirre / [inl.] Johan Swinnen ; [ill.] Koen van den Broek ; [ill.] Bruno Vekemans ; [ill.] Michel Buylen ; [ill.] Hans Vandekerckhove ; [ill.] Guy Rombouts ; [ill.] Karl Meersman ; [ill.] Johan Tahon ; [ill.] Karel Dierickx ; [ill.] Jan Vanriet ; [ill.] Pjeroo Roobjee ; [ill.] Luc Deleu ; [ill.] Luc Tuymans ; [ill.] Guillaume Bijl ; [ill.] Jan De Vliegheer ; [ill.] Philip Aguirre ; [ill.] Fred Bervoets ; [ill.] Axel Daeseleire. — Antwerpen : Galerie Verbeeck-Van Dyck, 2017. — 54 p. : ill. — Titel varieert: *Hommage aan Dirk Vermeirre*
EHC: 829139

Een blauw bastion : 170 jaar liberaal bestuur in Moerbeke-Waas / Bart D' hondt. — Gent : Liberaal Archief vzw/Liberale Associatie Moerbeke, 2017. — 146 p. : ill. — 978–90–74791–22–9
EHC: 829153

Papageno: Emanuel Schikaneder : der grosse Theatermann der Mozart-Zeit / Kurt Honolka ; [edit.] Reinhard G. Pauly. — Salzburg : Residenz-Verlag, 1984. — 266 p. — 3–7017–0373–6
AP–KC: UM–BG–MOZAR-honolka-1

Kerk voor het volk : de implementatie van het Tweede Vaticaans Concilie in naoorlogse religieuze architectuur aan de hand van zeven kerken naar ontwerp van Paul Meekels / Tobias Hoofman. — Gent : Universiteit Gent, 2016. — 145 p. : ill.
AP–KC: LAPA 726-HOOF-2016

Henry van de Velde : tekeningen en pastels (1884–1904) / Xavier Tricot ; [inl.] Françoise Aubry ; Benjamin Zurstrassen. — Sint-Gillis : Hortamuseum, 2017. — 151 p. : ill. — Titel varieert: *Henry van de Velde : pastels en tekeningen (1884–1904)*. — 978–2–9602021–1–3
EHC: 829445
KMSKA: TENT–TB 9454

La plume et la tribune : Michel de L'Hospital et ses discours (1559–1562), suivi de l'édition du De initiatione Sermo (1559) et des Discours de Michel de L'Hospital (1560–1562) / Loris Petris. — Genève : Librairie Droz s.a., 2002. — 610 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 360). — 2–600–00646–X
UA–CST: MAG–OW–BB 32382

Politiques de la parole : le parlement de Paris au XVIe siècle / Marie Houllémare ; [inl.] Denis Crouzet. — Genève : Librairie Droz s.a., 2011. — 670 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 479). — Titel varieert: *Politiques de la parole : le parlement de Paris au 16e siècle*. — 978–2–600–01437–3
UA–CST: MAG–OW–BB 32204

Huis en habitus : over kastelen, buitenplaatsen en notabele levensvormen: opstellen voor prof. dr. Yme Kuiper, aangeboden bij zijn afscheid als bijzonder hoogleraar historische buitenplaatsen en landgoederen aan de Rijksuniversiteit Groningen / [edit.] Conrad Gietman ; [edit.] Jaap Moes ; [edit.] Daniël Rewijk ; [edit.] Hanneke Ronnes ; [edit.] Jan N. Bremmer ; [edit.] Theo Spek. — Hilversum : Verloren, 2017. — 487 p. : ill. — (Adelsgeschiedenis ; 15). — 978–90–8704–666–8
UA–CST: MAG–OW–BB 30940
EHC: 829447

De oorlog en het Vaticaan : geheim verzet tegen de brand van Leuven in 1914 / Johan Ickx. — Tielt : Lannoo, 2017. — 260 p. : ill. — 978–94–014–4323–4
EHC: 829283

De houtblokken van Dodoens / Dirk Imhof. — Antwerpen : Letter-kunde Press, 2017. — 24 p. : ill.
MPM: BM 35855
EHC: 828906

Important ensemble de manuscrits et dessins de Jean Cocteau : inédits, théâtres, cinéma: éditions originales ou illustrées du XXe siècle / Librairie-galerie 'Les mains libres' [Paris]. — Paris : Librairie-Galerie 'Les mains libres'. — 75 p. : ill. — (Catalogue ; 6). — Titel varieert: *Important ensemble de manuscrits et dessins de Jean Cocteau : inédits, théâtres, cinéma: éditions originales ou illustrées du 20e siècle*
EHC: 828735

In behouden haven : reflecties over maritieme regio's: liber amicorum Greta Devos / [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Ilja Van Damme. — Tielt : Lannoo, 2009. — 512 p. : ill. — 978-90-209-8347-0

AHB: LZ-M 05.01.01 DEVOS 2009
KdG-HB: 376.51
AP-KC: LAPA 725.3-GREE-2009
UA-CST: GES 93 H 72 GREE 2009
UA-CST: RG 2143 E 21
UA-CST: MAG-OW-B 68883
EHC: 727758 [C0-461 b]
SA: 105#117
UA-HB: CST-GES-BERTI

In memoriam J.G. van Gelder, 1903-1980. — Utrecht : Stichting Vrienden van het Kunsthistorisch Instituut, 1982. — 77 p. : ill. — 90-6402-003-5

EHC: 829705
KMSKA: MONO-BB 1017

Industriële revoluties in de provincie Antwerpen / [edit.] Roland Baetens ; [medewerker] Paul Bauters ; e.a. — Antwerpen : Standaard, 1984. — 467 p. : ill. — 90-02-14384-2

AP-KC: LAPA 725.4-BAET-1984
AP-CMU: CMU 980 BAET 1984
EHC: 512232 [S4-32 d]
UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN-H 72 BAET 84
MPM: BM 40730

Christo and Jeanne-Claude : urban projects / Matthias Koddenberg ; Laure Martin-Poulet. — Dortmund : Verlag Kettler, 2017. — 216 p. : ill. — Tentoonstelling: ING Art Center [Brussel] « ING Cultuurcentrum [Brussel]. 2017/10/25 - 2018/02/25. — 978-3-86206-679-7

KdG-SLA: 709 CHRI

Ingenieurs en hun erfgoed : een educatieve verkenningstocht naar de technische relictten van Belgische ingenieurs / [edit.] Alex Baerts ; [edit.] Bruno De Corte ; [edit.] Robin Engels ; [edit.] Karel Haustraete ; [edit.] Stephanie Van de Voorde ; [edit.] Patrick Viaene ; [ill.] Dominique Zenner. — Leuven : Steunpunt Industrieel en Wetenschappelijk Erfgoed, 2009. — 100 p. : ill. — 978-90-77694-00-8

AHB: LZ-M 05.01.01 SIWE 2009
MAS: HB 62
AP-KC: LAPA 69-BAER-2009
UA-CST: ONTW 62 G-BAER 2009
EHC: 736706 [C0-489 a]
UA-CGB: TWET 620 G-BAER 2009

Installations maritimes du port d'Anvers / Société Anonyme du Sud d'Anvers. — Anvers : Imprimerie Louis Legros, 1875. — 479 p.

UA-CST: MAG 331.1.11
MAS: HB-Hav 11
AP-KC: LAPA 725.3-SOCI-1875
EHC: E 79042 [S0-173 c]
EHC: K 16700 [S3-919 a]
2 exemplaren

Instappen a.u.b! Honderd jaar buurtspoorwegen in België / [edit.] Constant Henrard ; e.a. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1985. — 232 p. : ill. — 90-289-1039-5

UA-CST: TEW 656.2 L-B-HENR 85
AP-KC: LAPA 725.3-HENR-1985
DB: DB 930 HENR
EHC: 731979 [C0-479 a]

Insurgencies and revolutions : reflections on John Friedmann's contributions to planning theory and practice / [edit.] Hari Priya Rangan ; [edit.] Mee Kam Ng ; [edit.] Libby Porter ; [edit.] Jacquelyn Chase. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 307 p. — (RTPI library series ; 2017: 1). — 978-1-138-68264-1 ; 978-1-138-68265-8 ; 978-1-315-54501-1

UA-CST: ONTW 71 G-RANG 2017

Internationale handelsnetwerken en culturele contacten in de vroegmoderne Nederlanden / [edit.] Maartje van Gelder ; [edit.] Esther Mijers. — Maastricht : Shaker Publishing, 2009. — 97 p. : ill. — (Publicaties van de Vlaams-Nederlandse Vereniging voor Nieuwe Geschiedenis ; 8). — 978-90-423-0374-4

EHC: 829478

René Jacobs im Gespräch mit Silke Leopold : ich will Musik neu erzählen / André Jacobs ; Silke Leopold ; [edit.] Jutta Schmolli-Barthel. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 2013. — 223 p. — 978-3-7618-2266-1

AP-KC: UM-BG-JACOB-leopold-1

Thresholds and boundaries : liminality in Netherlandish art (1385-1530) / Lynn F. Jacobs. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 231 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2018: 3). — 978-1-315-10799-8 ; 978-1-4724-5781-3

RUB: 1 O 852 / 2018 / a / 1
EHC: 828996 [C5-099 ba]

Jacques Androuet du Cerceau : 'un des plus grands architectes qui se soient jamais trouvés en France' / [edit.] Jean Guillaume ; [medewerker] Peter Fuhning ; e.a. — Paris : Picard/Cité de l'architecture et du patrimoine, 2010. — 344 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des monuments français [Paris]. 2010/02/10 - 2010/05/09. — 978-2-7084-0869-2 ; 978-2-916183-18-3

MPM: BM 42235
EHC: 779720 [C5-303 e]

Marien Jongewaard / Marijn van der Jagt ; Czeslaw de Wijs. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2017. — 120 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 405) ; (Gesprekken met makers ; 2017: 1). — 978-94-6076-405-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45797
EHC: 829689

Poets, players, and preachers : remembering the Gunpowder Plot in seventeenth-century England / Anne James. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2016. — 412 p. — 978-1-4426-4937-8

UA-CST: GES 942 H 73 JAME 2016

Geen dag zonder lijn = Not a day without a line / Bart Janssen ; Koen Peeters ; [ill.] Dirk Zoete. — Gent : Art Paper Editions, 2017. — 110 p. : ill. — (APE ; 93). — 978-94-90800-71-0
EHC: 828754 [C5-099 ca]

Jean Dorat, poète humaniste de la Renaissance : actes du colloque international (Limoges, 6-8 juin 2001) / [edit.] Christine de Buzon ; [edit.] Jean-Eudes Girot. — Genève : Librairie Droz s.a., 2007. — 548 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 420). — 978-2-600-00927-0
UA-CST: MAG-OW-BB 32410

Charlotte Guillard : une femme imprimeur à la Renaissance / Rémi Jimenes ; [inl.] Roger Chartier. — Tours : Presses universitaires François Rabelais de Tours, 2017. — 303 p. — (Collection Renaissance ; 2017: 1). — 978-2-86906-523-9 ; 978-2-7535-7316-1
UA-CST: GES 09 G-JIME 2017

Joachim Fleisher : über Licht = Joachim Fleisher : o światle = Joachim Fleisher : about light / [edit.] Beata Kazmierzak ; [edit.] Thomas Köllhofer. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2005. — 133 p. : ill. — 3-7757-1692-0
MID: Fleischer 2018/30

La représentation rhapsodique : quand la scène invente le texte : Simon McBurney, Romeo Castellucci, Pippo Delbono, Christoph Marthaler, François Tanguy / Rafaëlle Jolivet Pignon. — Montpellier : L'entretemps, 2015. — 366 p. — (Champ théâtral ; 2015: 1). — 978-2-35539-173-6
UA-CST: MAG-OW-BB 32123

Reikhalzend verlangen / Freek de Jonge. — Amsterdam : Uitgeverij Augustus, 2017. — 302 p. : ill. — (Memoires ; 2). — 978-90-254-5146-2
EHC: 829563:2

Eugeen van Mieghem, 1875-1930 : an artist of the people / Erwin Joos. — Wilrijk : Drukkerij De Brauwere nv, 1996. — 304 p. : ill. — 90-801497-2-1
RSL: RSL-EVM
EHC: 829483

Franck : een uitzonderlijke Antwerpse familie = Franck : an outstanding Antwerp family / Erwin Joos. — Kontich : BAI, 2016. — 304 p. : ill. — 978-90-8586-744-9
EHC: 815722 [C5-103 aa]
KMSKA: MONO-BC 8076
HH-EVA: AL/C.0657

Hendrik Werkman en De Ploeg : The next call en het constructivisme / Peter Jordens. — Zwolle : Wbooks, 2017. — 158 p. : ill. — 978-94-6258-228-6
EHC: 828601 [C5-102 ab]

Joseph Dirand : interior / [fotograaf] Adrien Dirand ; [medewerker] Yann Silieac ; [medewerker] Sarah Medford. — New York, N.Y. : Rizolli, 2017. — 247 p. : ill. — 978-0-8478-4937-6
UA-CST: ONTW 72 G-DIRA 2017

Le général Hiver : Michel Bogdanovitch Barclay de Tolly / Michael Josselson ; Diana Josselson ; [vert.] Michel Pétris. — Paris : Editions Gérard Lebovici, 1986. — 438 p. : ill. — 2-85184-169-6
EHC: 828671 [C5-098 ba]
2 losse bijl.

Jusepe de Ribera : the drawings: catalogue raisonné / [edit.] Gabriele Finaldi ; [medewerker] Elena Cenalmor ; [medewerker] Edward Payne. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2016. — 426 p. : ill. — 978-84-8480-328-7 ; 978-0-9980930-1-7
RUB: 1 R 2 / DAL 5 / 2016 / b / 1

Nijverheid op windkracht : energietransities in Nederland, 1500-1900 / Herman Kaptein. — Hilversum : Verloren, 2017. — 512 p. — 978-90-8704-683-5
UA-CST: MAG-OW-BB 30802
EHC: 829578

Käthe Kollwitz and the women of war : femininity, identity, and art in Germany during World Wars I and II / [edit.] Claire C. Whitner. — New Haven, Conn. : Davis Museum at Wellesley College, 2016. — 143 p. : ill. — 978-0-300-21999-9
EHC: 829130

Guy Debord : la révolution au service de la poésie / Vincent Kaufmann. — Paris : Fayard, 2001. — 408 p. : ill. — (Histoire de la pensée ; 2001: 1). — 2-213-61059-2
UA-CST: T&L 840 N-DEBO-KAUF 2001
EHC: 829583

Messiah : over de geschiedenis van Händels meesterwerk / Jonathan Keates ; [vert.] Corrie van den Berg. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2017. — 213 p. — 978-90-263-4088-8
AP-KC: UM-BG-HANDE-keates-1

Hermann Goepfert / Beate Kemfert ; Francesca Pola ; Ulrike Schmitt. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 288 p. : ill. — 978-3-7757-3983-2
KMSKA: MONO-BC 8095

A la recherche de Paul Mansard: gravures 1912-1918 : gravures provenant de la collection Jeremy Kemp et de la collection Diors détenue aux archives du Conseil Général de la Meuse à Bar-le-Duc. — Plaats van uitgave niet gekend : Parkers Design and Print. — 82 p. : ill. — Titel varieert: A la recherche de Paul Mansard : une collection de gravures, 1912-1918: aquatintes de la première guerre mondiale. — 978-0-9927503-1-2
MAS: HB 069
KMSKA: MONO-BC 8100

Waterdruk in Antwerpen. . . : een stroom van elektriciteit / Noël Kerckhaert ; Dirk De Vleeschauwer. — Brussel : Electrabel, 1993. — 479 p. : ill.
AP-KC: LAPA 351.712-KERK-1993
EHC: 814773 [C5-088 bb]

Revisie van het moderne : een kritische lezing van het modernistische architectuurontwerp binnen een geherkalibreerd modern kader, aan de hand van twee naoorlogse Belgische hoogbouwrealisaties : proefschrift / Karen Kesteloot. — Antwerpen : 2012. — 359 p. : ill. — (Proefschriften AUHA : Associatiefaculteit Ontwerpwetenschappen ; 2012: 3)

UA-CST: MAG-DOCT 649
UA-CST: MAG-OW-B 94603
UA-CST: ONTW 72 G-KEST 2012
AP-KC: LAPA 728.2-KEST-2012

Rapport secret de Nikita Khrouchtchev sur Staline, présenté le 25 février 1956 au XXe congrès du p.c.u.s. — Paris- : Editions Champ libre, 1970. — 103 p. — Titel varieert: Rapport secret de Nikita Khrouchtchev sur Staline, présenté le 25 février 1956 au 20e congrès du p.c.u.s.

EHC: 829658

De onmiddellijke erotische stadia of het muzikaal-erotische : over Mozarts Don Giovanni / Søren Kierkegaard. — Leiden : Plantage/G&S, 1991. — 134 p. — 90-73023-16-5

UA-CST: MAG-B 27611
AP-KC: UM-BG-MOZAR-kierkeg-1
TPC: LZ 64/128

Kinder, Kerle, Charaktere : das druckgraphische Werk Adriaen van Ostades / [edit.] Christien Melzer ; [edit.] Hans-Christoph Erling. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2016. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen], 2016/04/06 - 2016/07/03. — 978-3-422-07353-1

RUB: 1 R 2 / BRE 6 / 2016 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 25447
KMSKA: TENT-TC 11789

Hesiod's Theogony as source of the iconological program of Giorgione's 'Tempesta' : the poet, Amalthea, the infant Zeus, and the Muses / Ursula Kirkendale ; Warren Kirkendale. — Firenze : Leo S. Olschki editore, 2015. — 100 p. : ill. — (Pocket library of studies in art ; 41). — 978-88-222-6408-4

RUB: 1 G 2 / GIO 5 / 2015 / a / 1

Rembrandts Radierungen, Bestandskatalog : Ehemalige Großherzogliche und Staatliche Sammlungen sowie Goethes Sammlung / Erik Hinterding ; [medewerker] Hermann Mildener ; [medewerker] Christian Tümpel. — Köln : Böhlau Verlag, 2011. — 217 p. : ill. — 978-3-412-20744-1

RUB: 1 Q 2 / WEI 6.1 / 2011 / a / 1
KMSKA: BEST-M 362 VI 2

Kleinsculptuur uit Middelheim / [inl.] Hans Nieuwdorp ; [edit.] G. Coenen. — Antwerpen : KB, 1989. — Ill.

MMB: bhk-Algemeen 1989
AP-CMU: 22140
EHC: 829714
KMSKA: BEST-M 1 XIII 27
KMSKA: ICC 12922
MID: Middelheim KLEI

Karel Poma, vrijzinnig en liberaal : een biografisch essay / Jimmy Koppen. — Antwerpen : Humanistisch-Vrijzinnige Vereniging, 2017. — 64 p. : ill. — (Het Vrije Woord cahiers ; 2017: 1). — 978-90-5718-683-7

EHC: 828680 [C5-097 da]

The journal of a transatlantic art dealer : René Gimpel, 1918-1939 / Diana J. Kostyrko. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 360 p. : ill. — (Collectors and dealers ; 2). — 978-1-909400-51-1

RUB: 1 Q 3 / GIM 7 / 2017 / a / 1

De kracht van Luther / [edit.] Tanja Kootte ; [medewerker] Marcel Barnard ; [medewerker] Joop Boendermaker ; [medewerker] Marieke van Delft ; [medewerker] Sabine Hiebsch ; [medewerker] August den Hollander ; [medewerker] Herman Selderhuis ; [medewerker] Jan Smelik ; [medewerker] Joke Spaans ; [medewerker] Ilja M. Veldman ; [medewerker] Martin L. van Wijngaarden. — Zwolle : WBOOKS, 2017. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht], 2017/09/22-2018/01/28. — 978-94-6258-225-5

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2017 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 25404
EHC: 828592 [C5-102 ab]

Pina au rythme des oracles = Pina in the rhythm of oracles / Dimitrios Kraniotis ; Konstantinos Ignatiadis. — Athene : Tò Rodakiò, 2017. — 95 p. : ill. — 978-618-5248-21-5

UA-CST: T&L 792 N-BAUS-KRAN 2017

Richard Strauss : der letzte Romantiker / Ernst Kraus. — München : Wilhelm Heyne Verlag, 1963. — 572 p. — (Heyne Biographien ; 65). — 3-453-55065-X

AP-KC: UM-BG-STRAU-krause-1

Reason in the world : Hegel's metaphysics and its philosophical appeal / James Kreines. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2015. — 290 p. — 978-0-19-020430-3

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-KREI 2015

Dat heb ik gezien! / W.G. Krivitsky ; [vert.] C.C. Bender. — Amsterdam : Albert de Lange, 1940. — 395 p.

UA-CST: MAG-OW-B 2921
EHC: 829451
Tweede druk

J'étais un agent de Staline / Walter G. Krivitsky. — Paris : Editions Champ libre, 1979. — 262 p. — 2-85184-099-1

EHC: 829344

The first serious optimist : A.C. Pigou and the birth of welfare economics / Ian Kumeakawa. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 332 p. — 978-0-691-16348-2

UA-CST: TEW 330.8 N-PIGO-KUME 2017

De kunstkaarsen van Frits Spies : unieke werken van een begaafd kunstenaar. — Baarle-Hertog : Kathedrale Kaarsenmuseum. — 31 p. : ill.

EHC: 829519

Mozarts Opern / Stefan Kunze. — Stuttgart : Philipp Reclam, 1984. — 685 p. — 3-15-010326-6

AP-KC: UM-BG-MOZAR-kunze-1

Munch / Steffen Kverneland. — London : SelfMadeHero, 2013. — 279 p.

AP-MEI: OK 737.7 KVER 2013

La natura morta al tempo di Caravaggio : Monte Santa Maria Tiberina, Palazzo Museo Bourbon del Monte, 21-22 ottobre 2017 / Pierluigi Carofano ; Alberto Cottino ; Franco Paliaga ; Antonio Vignali. — Roma : Etgraphaie, 2017. — 47 p. : ill. — 978-88-99680-07-7

RUB: 1 D 5 / 2017 / o / 1

Co-art : artists on creative collaboration / Ellen Mara De Wachter ; John Wood ; Broomberg & Chanarin ; DAS INSTITUT ; Chim↑Pom [Tokyo]. — London : Phaidon, 2017. — 239 p. : ill. — 978-0-7148-7288-9

MID: Kunstenaarscollectieven CO

KdG-SLA: 705.88 DEWA

Tussen kaai en schip: de Antwerpse havenbuurt voor 1885 / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 136 p. : ill. — 90-5826-156-5

AHB: LZ-M 05.01.02 LAMPO 2002

AP-KC: LAPA 725.3-LAMP-2002

DB: DB 955 LAMP

KMSKA: TENT-TB 6362

UA-CST: MAG-B 50258

EHC: 650057 [C0-231 b]

SA: 105#3175

Der kleine Wagnerianer : zehn Lektionen für Anfänger und Fortgeschrittene / Enrik Lauer ; Regine Müller. — München : C.H. Beck, 2013. — 261 p. — 978-3-406-64110-7

AP-KC: UM-BG-WAGNE-lauer-1

Urs : waking up the bear / Bart Van Dijck ; [vert.] Rebecca Jane Arthur. — Plaats van uitgave niet gekend : Bart Van Dijck/Frans Masereel Centre, 2017. — Ill. — 978-90-823538-7-7

EHC: 829413

Verbeter de wereld : de relevantie van Phil Bosmans vandaag / Rick de Leeuw ; Rombout Nijssen. — Plaats van uitgave niet gekend : Bond Zonder Naam, 2017. — 172 p. : ill. — 978-90-9030362-8

EHC: 829308

Humbert Guillaume de Precipiano, archevêque de Malines / J. Lefèvre. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951. — p. 83-103 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - (1951)

SESA-Mechelen: M.6391 (a)

Bakounine et les autres : esquisses et portraits contemporains d'un révolutionnaire / Paul Arthur Lehning. — Paris : Union générale d'éditions, 1976. — 434 p. — (10/18 ; 1051). — Titel varieert: Michel Bakounine et les autres ; 'Recueil de textes de Bakounine et d'autres auteurs, extraits de diverses revues et

publications, 1849-1974.'-Bibl. de la Fr. — 2-264-00087-2 ; 77573519

EHC: 828618 [C5-075 ec]

Constant Burniaux / Emile Lempereur. — Bruxelles : Le Livre belge d'aujourd'hui, 1936. — 80 p. — (Collection Profils littéraires belges ; 5)

UA-CST: T&L 840.8 N-BURN-LEMP 36

EHC: 828940 [C5-097 db]

Oorspronkelijke band

EHC: A 76952:5 [S0-164 e]

Ingebonden exemplaar

Tamara de Lempicka / Giuseppe Scandiani ; Stefania Vadrucci ; Julia Hanna Weiss ; Gioia Mori. — Milan : 24 ORE Cultura, 2015. — 317 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo Chiabrese [Turin]. 2015/03/19 - 2015/08/30. — 978-88-6648-257-4

AP-CMU: CMU 700.8 LEMP 2015

Leo Vindevogel, gewezen volksvertegenwoordiger, oorlogsburgemeester van Ronse, voor den oorlog reeds een der meest omstreden persoonlijkheden, staat terecht / [edit.] Jan Verroken. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan Verroken, 1945. — 97 p. — Titel varieert: Leo Vindevogel staat terecht : hij wordt door 't Krijgshof ter dood veroordeeld

EHC: 829723

Viaggio e metamorfosi di un testo : i Ricordi di Francesco Guicciardini tra XVI e XVII secolo / Valentina Lepri ; Maria Elena Severini. — Genève : Librairie Droz s.a., 2011. — 356 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 492). — Titel varieert: Viaggio e metamorfosi di un testo : i Ricordi di Francesco Guicciardini tra 16 e 17 secolo. — 978-2-600-01514-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32191

Antwerpen, onvoltooide stad : ontwikkeling tussen droom en daad / Christian Leysen ; [medewerker] Marie-Anne Wilssens ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2003. — 207 p. : ill. — 90-209-5341-9

AHB: LZ-M 05.05.05 LEYSEN 2003

MAS: HB 71

AP-KC: LAPA 949.32-LEYS-2003

AP-KC: LA-BELG-LEYSE-antwerp-1

MPM: PK-A 5797

8b

MID: depot D1599

KMSKA: MONO-BB 2237

UA-CST: TEW 911.4 G-LEYS 2003

UA-CST: ONTW 71 G-LEYS 2003

EHC: 666408 [C0-304 c]

Das Licht der Campagna : die Zeichnungen Claude Lorrains aus dem British Museum London / [edit.] Andreas Stolzenburg ; [edit.] David Klemm. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 288 p. : ill. — 978-3-7319-0616-2

KMSKA: BEST-M 208 III 25

Licht, lijn, vorm : Eric Claerhout. — Deinze : Stadsbestuur, 1983. — Ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1983/06/11 - 1983/06/27

EHC: 660410 [C0-258 c]

KMSKA: TENT-TB 9527

Lies Van Gasse : portffolio. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

EHC: 828558

Ico Parisi : design: catalogo ragionato, 1936–1960 = Ico Parisi : design: catalogue raisonné, 1936–1960 / Roberta Lietti ; [inl.] Marco Romanelli ; [medewerker] Marco Balzarotti ; [medewerker] Romeo Giammarini ; [medewerker] Barbara Lehmann. — Milano : Silvana Editoriale, 2017. — 669 p. : ill. — 978–88–366–3548–1

UA–CST: ONTW 72 N–PARI–LIET 2017

Linnaeus, natural history and the circulation of knowledge / [edit.] Hanna Hodacs ; [edit.] Kenneth Nyberg ; [edit.] Stéphane Van Damme. — Oxford : Voltaire Foundation, 2018. — 274 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2018: 1). — 978–0–7294–1205–6

UA–CST: T&L 840 F–VOLT:2018,1

Die litterae annuae der Gesellschaft Jesu von Glückstadt (1645 bis 1772), der Catalogus mortuorum (1645–1772) und der Liber benefactorum (1676–1727) der Glückstädter katholischen Gemeinde / [edit.] Christophe Flucke ; [edit.] Martin J. Schröter. — Münster : Aschendorff Verlag, 2017. — 2 v. — (Quellen und Forschungen zur Geschichte Schleswig-Holsteins ; 125). — Titel varieert: Die litterae annuae der Gesellschaft Jesu von Glückstadt (1645 bis 1772), der Catalogus mortuorum (1645–1799) und der Liber benefactorum (1676–1727) der Glückstädter katholischen Gemeinde. — 978–3–402–13288–3

UA–CST: GES 943 H 73 FLUC 2017

Edgar Degas : drawings and pastels / Christopher Lloyd. — London : Thames & Hudson, 2017. — 320 p. : ill. — 978–0–500–29341–6

AP–CMU: CMU 700.8 DEGA 2017

KdG–SLA: 709 DEGA

Passendale : Ieper, 1917 / Nick Lloyd ; [vert.] Willem van Paassen. — Amsterdam : Hollands Diep, 2017. — 503 p. : ill. — 978–90–488–2739–8 ; 978–90–488–2740–4

EHC: 829463

Richard Wagner : Vollendung und Tragik der deutschen Romantik / Paul Arthur Loos. — Bern : Francke, 1952. — 530 p.

AP–KC: UM–BG–WAGNE-loos-1

EHC: H 175856 [M-145 b]

Louis XIII musicien et les musiciens de Louis XIII / [edit.] Georgie Durosoir ; [edit.] Thomas Leconte ; [medewerker] Vincent Berthier de Lioncourt ; [medewerker] Catherine Cessac ; [medewerker] Julien Charbey ; [medewerker] Marc Desmet ; [medewerker] Benoît Dratwicki ; [medewerker] Jean Duron ; [medewerker] Inge Forst ; [medewerker] Gérard Geay ; [medewerker] François-Pierre Goy ; [medewerker] Laurent Guillo ; [medewerker] Raphaël Picazos ; [medewerker] Theodora Psychoyou ; [medewerker] Olivier Schneebeli ; Centre de musique baroque Versailles. Grandes journées. — Versailles : Centre de musique baroque de Versailles, 2003. — 357 p. : ill. — 2–911239–13–X

UA–CST: MAG–OW–BB 32120

Le Palais de Justice de Bruxelles / Pierre Loze ; [ill.] Eduardo Colombo. — Bruxelles : Vokaer, 1983. — 180 p.

AP–KC: LAPA 725.1-LOZE-1983

EHC: 538159 [S4–156 d]

Luc Tuymans : catalogue raisonné of paintings : volume 1: 1972 - 1994 / [edit.] Eva Meyer-Hermann. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2017. — 490 p. : ill. — 978–1–941701–61–4

KdG–SLA: 709 TUYM

Kunstenaars van de 20ste eeuw / Edward Lucie-Smith. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 1999. — 352 p. : ill. — 90–74377–85–8

MID: 20ste-eeuw LUCI

KMSKA: LZ 70::929 (038) '19'

EHC: 698128 [C0–383 a]

KdG–Zuid: 3 MUVO 705.8

KdG–Zuid: 3 MUVO 705.8

ARK: 70 LUCI 1999

KdG–SLA: 705.8 LUCI

Armide : opéra en un prologue et cinq actes / Jean-Baptiste Lully ; [edit.] Simen Van Mechelen ; [edit.] Anne-Mie Lobbestael ; [edit.] Els Celis ; [edit.] De Vlaamse Opera. — Antwerpen : Marc Clemeur, 1992-1993. — 79 p.

AP–KC: UM–BG–LULLY-armide-1

AP–KC: MM–BG–LULLY-armide-1/2

met 1 losse bijl.

De St-Laurentiuskerk te Antwerpen van Jef Huygh, 1885–1946 / Lieven Luyts. — Gent : Faculteit Letteren en Wijsbegeerte RUG, 1995. — 2 v. : ill.

AP–KC: LAPA 726-LUYT-1995

1–2

TPC: LZ 296/3/a-b

Edgar Tytgat : herinnering aan een geliefd venster / Peter Carpreau ; Klara Rowaert. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2017. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Edgar Tytgat. — 978–94–91819–77–3

KMSKA: TENT-TC 12519

Malcontenten van de moderniteit : het politiek misdrijf en de bescherming van de politieke structuren in België (1831–2015) / [edit.] Bram Delbecke ; [edit.] Bruno Debaenst. — Gent : Academia Press, 2015. — 245 p. — Congres: KU Leuven - KULAK, 5 juni 2013. — 978–90–382–2560–9

UA–CST: PSW 949.3 G–DELB 2015

EHC: 818274 [C5–083 ca]

De Bourlaschouwburg te Antwerpen : een tempel voor de muzen / Madeleine Manderyck ; Herman Van Hunsel ; Linda Van Langendonck ; Lode De Clercq ; Mon de Leenheir ; Dré Darden ; Herman De Winter ; Marcel Van Jole ; Marie-Christine Bral ; [fotograaf] Oswald Pauwels. — Tiel : Lannoo, 1993. — 176 p. : ill. — 90–209–2306–4

AP–KC: MD–BRABTW–MANDE-bourlas-1

AP–KC: LAPA 725.8-MAND-1993

AP–KC: UM–MG–VLAA-mandery-1

AP–KC: LM–MG–VLAAN-maderyc-1

DB: DB 738 MAND
LH: 171.859
UA-CST: MAG-D 358
UA-CST: ONTW 725 G-MAND 93
AP-CMU: 28205
EHC: 791044 [LZ-68 a]
EHC: 564222 [C0-264 b]
SA: 105#765

Richard Strauss : das Opernwerk / William Mann. —
Wiesbaden : Drei Lilien Verlag, 1981. — 390 p. —
3-922383-05-X
AP-KC: UM-BG-STRAU-mann-1

Marcel Janco : das graphische Werk: catalogue raisonné /
[edit.] Michael Ilk. — Plaats van uitgave niet gekend : Michael
Ilk, 2001. — 93 p. : ill.
EHC: 828747 [C5-117 aa]

*Martin Bucer und das Recht : Beiträge zum internationalen
Symposium vom 1. bis 3. März 2001 in der Johannes a Lasco
Bibliothek Emden* / [edit.] Christoph Strohm ;
[medewerker] Henning P. Jürgens. — Genève : Librairie Droz
s.a., 2002. — 292 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ;
361). — 2-600-00640-0
UA-CST: MAG-OW-BB 32293

*Gravin van Vlaanderen, 1477-1482 : historische en
numismatische studie van de muntslag in Brugge* / Jean-Claude
Martiny ; Theodoor Goddeeris. — Gent : Snoeck, 2017. — 350
p. : ill. — 978-94-6161-368-4
EHC: 828769 [C5-117 aa]

De Poolse contrarevolutie, door wie haar hebben gemaakt /
Jean-François Martos. — Amsterdam : Uitgeverij Nu, 1984. —
92 p. : ill. — 90-71134-01-6
EHC: 829672

*Onder zeil en stoom : de zeemansjaren van de Delfzijlster
kapitein J.T. Bogeholt (1896-1915)* / R.K. Mast. — Groningen :
Heveskes Uitgevers, 2003. — 180 p. : ill. — 90-806727-3-4
UA-CST: GES 949.2 H 72 MAST 2003

Renaissance profiles / Garrett Mattingly ; Ralph Roeder ; Iris
Origo ; Denis Mack Smith ; Morris Bishop ; Kenneth Clark ; J.
Bronowski ; H.R. Trevor-Roper ; Maria Bellonci ; [edit.] J.H.
Plumb. — New York, N.Y. : Harper & Row, Publishers,
1965. — 161 p. — (Harper torchbooks ; 162). —
0-06-131162-6
EHC: 829602

Jan Steen en de historieschilderkunst / Ariane van Suchtelen ;
Wouter Th. Kloek ; Mariët Westermann ; Yvonne Bleyerveld ;
Rosalie van Gulick ; Lea van der Vinde. — Zwolle : Waanders
Uitgevers, 2018. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Jan Steen
vertelt. — 978-94-6262-165-7
KMSKA: TENT-TC 12533

Max Beckmann : Welttheater / [edit.] Eva Fischer-Hausdorf ;
[edit.] Ortrud Westheider ; [medewerker] Verena Borgmann ;
[medewerker] Miriam Häbler ; [medewerker] Sebastian
Karnatz ; [medewerker] Eefke Kleimann ; [medewerker] Irene
Pieper ; [medewerker] Ortrud Roth ; [medewerker] Christiane
Zeiller. — München : Prestel, 2017. — 223 p. : ill. —
978-3-7913-6833-7 ; 978-3-7913-5696-9 ;
978-3-7913-6788-0
KMSKA: TENT-TC 12514

Max Ernst / Ex Libris [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. :
Ex Libris. — Ill. — (Ex libris ; [2])
EHC: 828890

Colour in contextual play / Joseph Kosuth ; Cornelia Lauf. —
Roma : Nero, 2017. — 72 p. : ill. — Titel varieert: Colour in
contextual play : an installation by Joseph Kosuth : works by
Enrico Castellani, Lucio Fontana, Yves Klein, Josepah Kosuth,
Piero Manzoni. — 978-88-8056-001-2
MID: Kleur KOSU

*All sides to an oval : properties, parameters, and Borromini's
mysterious construction* / Angelo Alessandro Mazzotti. —
Cham : Springer, 2017. — 160 p. : ill. — 978-3-319-39374-2 ;
978-3-319-39375-9 ; doi 10.1007/978-3-319-39375-9
UA-CST: ONTW 62 G-MAZZ 2017

*De meesters van de Officina Plantiniana naar de Frankfurter
Büchermesse* / [compil.] François Gijssels. — Antwerpen :
Vrienden van het Museum Plantin-Moretus, 2016. — 31 p. :
ill. — Met ingeplakte prenten
EHC: 828905

*Der Meister von Meßkirch : katholische Pracht in der
Reformationszeit* / [edit.] Elsbeth Wiemann. — München :
Hirmer, 2017. — 384 p. : ill. — 978-3-7774-2918-2 ;
978-3-7774-3043-0
RUB: 1 R 2 / STU 8 / 2017 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12530

Franz Hellens, ou: La transfiguration du réel / Paul Méral ; G.
Ungaretti ; Valéry Larbaud. — Bruxelles : Les écrits, 1941. —
61 p. — (Présentations ; 1941: 1)
EHC: A 106487 [S0-303 f]
Ingebonden exemplaar
EHC: 828931 [C5-076 ea]
Oorspronkelijke band

Rubens : the Henri IV series / Alexis Merle Du Bourg. —
London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 483 p. : ill. —
(Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 14: 2). —
978-1-909400-96-2
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV, 2 / 1
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV, 2 / 2
RUB: 6 A / 1968 / a / 14XIV, 2 / 1
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:14,2
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

Henry van de Velde et le Théâtre des Champs Elysées / Jacques Mesnil. — Anvers : Edition de l'art flamand & hollandais, 1914. — 32 p. : ill. — (Etudes d'art contemporain ; 1914: 1)

UA-CST: MAG-UIA-C 5171

AP-KC: LAPA 725.8-MESN-1914

EHC: H 114363 [S0-147 a / ds c 49]

Die Kanonisierung der Werke Martin Luthers im 16. Jahrhundert / Stefan Michel. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2016. — 386 p. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 92). — 978-3-16-154453-8

UA-CST: T&L 830 N-LUTH-MICH 2016

Middelburg en de Mediene : joods leven in Zeeland door de eeuwen heen / [edit.] Klaas A.D. Smelik ; [edit.] Arjan van Dixhoorn. — Antwerpen : Garant, 2017. — 240 p. : ill. — 978-90-441-3521-3

EHC: 828691 [C5-098 ca]

Een harnas van baksteen en beton: de Antwerpse fortengordels / Serge Migom ; [medewerker] Karen Gysen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — 11 p. : ill.

AP-KC: LAPA 725.182-MIGO-2010

DB: DB 955 MIGO

EHC: 740799 [C3-150 / ds 300 d]

Almost home : the public landscapes of Gertrude Jekyll / Kristine F. Miller. — Amsterdam : Architectura & Natura, 2013. — 176 p. : ill. — 978-94-6140-023-9

AP-CMU: CMU 638 JEKY 2013

Missa in festo S. Camilli de Lellis confessoris, clericorum regularium ministrantium infirmis fundatoris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1762. — [1] fol. ; 2° ; [A]1. — 000002 - # b1=b2 Et d

UA-CST

Plaats in convoluut: 10/15

MPM

Plaats in convoluut: 10/10

MPM

Plaats in convoluut: 6/12

EHC: F 26182:6 [C2-572 c]

Convoluut

EHC: 815386:5 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 815444:3 [C2-578 e]

Convoluut

EHC: 828615:a [C2-522 A]

Convoluut: ingebonden na p. cxij

EHC: 828836:12

Convoluut

EHC: 829546:6

Convoluut

Missa in festo S. Hieronymi Aemiliani confessoris, congregationis Somaschae fundatoris . Missa in festo S. Joannae Franciscae Fremiot a Chantal viduae . Missa in festo S. Josephi Calasactii a Matre Dei confessoris . Missa in festo S. Josephi a Cupertino confessoris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1769. — 8 p. ; 2° ; *sup>4/sup>. — 000002 - # b1 * ct : # b2 *2 io.

EHC: 828814:4

Convoluut

EHC: F 150973:18 [C2-518 a]

Convoluut: ingebonden na fol. 2L6

Missa in festo S. Hieronymi Aemiliani confessoris, congregationis Somaschae fundatoris . Missa in festo S. Joannae Franciscae Fremiot a Chantal viduae . Missa in festo S. Josephi Calasactii a Matre Dei confessoris . Missa in festo S. Josephi a Cupertino confessoris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1769. — 8 p. ; 2° ; *sup>4/sup>. — 000002 - # *b1 * t : # *b2 *2 .\$.

MPM

Plaats in convoluut: 29/32; ingebonden in 'Missae propriae

Mechliniensis4

MPM

Plaats in convoluut: 8/12

EHC: 815386:7 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 815444:4 [C2-578 e]

Convoluut

EHC: 819373:4 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 828595:4

Convoluut

EHC: 828615:5 [C2-522 A]

Convoluut

EHC: 828836:13

Convoluut

EHC: 829546:3

Convoluut

EHC: 829567:7

Convoluut

EHC: 695915:4 [C2-568 d]

Convoluut

Missa in festo S. Joannis Cantii confessoris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1700. — 2 p. ; 2° ; [A]1. — Bibliografische referentie STCV 6888788. — 000002 - # b1=b2 soror alvâ

EHC: 815386:8 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 829546:4

Convoluut

Missa in festo S. Joannis Cantii confessoris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1770. — 2 p. ; 4° ; [A]1. — Bibliografische referentie STCV 6889704. — 000004 - # b1=b2 frater póte

MPM

Plaats in convoluut: 3/7

EHC: 828947:6 [C2-524 d]

Convoluut

EHC: F 93826:7 [C2-517 f]

Convoluut

EHC: F 94768:7 [C2-517 f]

Convoluut

EHC: 768089:3 [C2-631 a]

Convoluut

Missa in festo S. Joannis Cantii confessoris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1770. — [1] fol. ; 2° ; [A]1. — Bibliografische referentie STCV 6888388 ; met Decretum ... 8. septembris. 1770 (fol. [A]1 verso). — 000002 - # b1=b2 soror alvâ

MPM

Plaats in convoluut: 15/32; ingebonden na p.598

MPM

Plaats in convoluut: 9/12

EHC: 815444:5 [C2-578 e]

Convoluut

EHC: 819373:5 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 828615:6 [C2-522 A]

Convoluut

EHC: 828814:5

Convoluut

EHC: 828836:16

Convoluut

EHC: 829567:8

Convoluut

EHC: 695915:5 [C2-568 d]

Convoluut

EHC: F 26182:5 [C2-572 c]

Convoluut

EHC: F 150973:20 [C2-518 a]

Convoluut

Missa in festo s. Paschalis Baylon, ordinis sancti Francisci. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, [18-]. — [1] fol. — 000002 - # b1=b2 sua u

EHC: 829612:6

Convoluut

Missa tam votiva quam in festo sancti Rochi confessoris, pro dioecesi Antverpiensi ad libitum. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1600. — [1] fol. ; 2° ; [A]1. — 000002 : # b1=b2 est iv

MPM

Plaats in convoluut: 27/32; ingebonden in 'Missae propriae... Mechliniensi'

MPM

Plaats in convoluut: 3/7

MPM

Plaats in convoluut: 5/5

EHC: 815386:4 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 819373:3 [C2-521 a]

Convoluut

EHC: 828595:3

Convoluut

EHC: 828615:3 [C2-522 A]

Convoluut

EHC: 828836:4

Convoluut

EHC: 829546:8

Convoluut

Mix and match : exploring contemporary collage / [edit.] Wang Shaoqiang. — Berkeley, Calif. : Gingko Press, 2017. — 240 p. : ill. — 978-1-58423-692-4

KdG-SLA: 705.88 MIX

Modigliani / [edit.] Simonetta Fraquelli ; [edit.] Nancy Ireson. — London : Tate Publishing, 2017. — 224 p. : ill. — 978-1-84976-471-1 ; 978-1-84976-525-1

AP-CMU: CMU 700.8 MODI 2017

KMSKA: TENT-TC 12503

'God calls us to His service' : the relation between God and his audience in Calvin's sermons on Acts / Wilhelmus H. Th. Moehn. — Genève : Librairie Droz s.a., 2001. — 279 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 345). — 2-600-00483-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32343

Een plezierreis in de zomer van 1718 : de familie Von Uffenbach in de Nederlanden / Johan R. ter Molen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 343 p. : ill. — 978-94-6262-146-6

UA-CST: MAG-OW-C 25450

KMSKA: MONO-BC 8042

The capitalist and the critic : J.P. Morgan, Roger Fry, and the Metropolitan Museum of Art / Charles Molesworth. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2016. — 244 p. : ill. — 978-1-4773-0840-0 ; 978-1-4773-0841-7 ; 978-1-4773-0842-4

RUB: 1 Q 1 / VSA / 2016 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 11044

Monica Bonvicini. — Bielefeld : Kerber Art, 2017. — 172 p. : ill. — 978-3-7356-0388-3

MID: Bonvicini 2018/48

Montaigne et la théologie : 'Dieu à notre commerce et société' / [edit.] Philippe Desan ; Montaigne théologien? — Genève : Librairie Droz s.a., 2008. — 312 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 444). — Congres: Colloque international tenu au Centre de l'Université de Chicago à Paris les 30 et 31 mars 2007. — 978-2-600-01245-4

UA-CST: MAG-OW-BB 32249

Naar buiten ! Het verlangen naar landelijkheid in de negentiende en twintigste eeuw / Ileen Montijn. — Amsterdam : SUN, 2002. — 205 p. : ill. — 90-5875-079-5

UA-CST: GES 949.2 H 73 MONT 2002

ARK: 71 MONT 2002

EHC: 674698 [C0-321 f]

L'allure de Chanel / Paul Morand. — Paris : Hermann, 1976. — 165 p. : ill. — 2-7056-5838-6 ; 76475110

EHC: 828616 [C5-098 bb]

Les fermiers de l'Ile-de-France : l'ascension d'un patronat agricole (XVe-XVIIIe siècle) / Jean-Marc Moriceau. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Fayard, 1998. — 1069 p. — Titel varieert: Les fermiers de l'Ile-de-France : l'ascension d'un patronat agricole (15e-18e siècle). — 2-213-59227-6

UA-CST: GES 944 H 72 MORI 98

Oorlog in en om Opbrakel : de kronieken van Victor Morre / [bew.] Ludwig De Temmerman. — Brakel : Geschied- en Heemkundige Kring Triverius, 2017. — 447 p. : ill.

EHC: 829118

Rietveld Schröder Huis, 1925–1975 / Bertus Mulder ; Gerrit Jan de Rook. — Utrecht : A.W. Bruna & zoon, 1975. — 63 p. : ill.

UA-CST: MAG 146 M 163

AP-KC: LAPA 728.1-RIET-1975

AP-KC: LA-ARCH-RIETV-mulder-1

Lambert Sustris : un artiste de la Renaissance entre Venise et l'Allemagne / Benjamin Couilleaux. — Caen : Musée des beaux-arts, 2017. — 71 p. : ill. — 978-2-35404-071-0

RUB: 1 R 2 / CAE 6 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12524

Dialogue with light : Walter Leblanc, Jef Verheyen / Adrien Grimmeau ; Johan Pas ; Musée d'Ixelles. — Bruxelles : Racine/Lannoo, 2016. — 179 p. : ill. — 978-2-87386-992-2

AP-CMU: CMU 736.8 GRIM 2016

EHC: 829198

KMSKA: TENT-TC 12179

MID: Verheyen 2016/641

Bouchardeau : royal artist of the Enlightenment / Anne-Lise Desmas ; Édouard Kopp ; Guilhem Scherf ; Juliette Trey. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2017. — 447 p. : ill. — 978-1-60606-506-8

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2017 / f / 1

Paul Eluard, 1895–1952 / [inl.] Jean Marcenac ; [edit.] Colette Caubisens ; A.M. Veujoz. — Saint-Denis : Musée municipal d'art et d'histoire, 1963. — 95 p.

EHC: 828598 [C5-075 f]

Erich Buchholz, 1891–1972 : catalogue raisonné / Michael Ilk ; Eila Schrader-Buchholz ; Albert Schrader. — Ingolstadt : Museum für Konkrete Kunst, 2013. — 397 p. : ill. — 978-3-932113-63-5 ; 2014413873 ; 3-932113-63-2

EHC: 828622 [C5-309 c]

Cyr Frimout : untitled / [edit.] Veerle Van Doorne ; Frans Boenders. — Deinze : Stadsbestuur Deinze, 2011. — Ill. — 978-90-817268-0-1

KMSKA: TENT-TA 7784

Die Sammlung von Maria Sibylla Merian im Museum Wiesbaden = The collection of Maria Sibylla Merian in Museum Wiesbaden / Hannes Lerp ; Fritz Geller-Grimm. — Wiesbaden : Museum Wiesbaden, 2017. — 47 p. : ill. — 978-3-89258-110-9

RUB: 1 R 2 / WIE 7 / 2017 / a / 1

Music and performance culture in nineteenth-century Britain : essays in honour of Nicholas Temperley / [edit.] Bennett Zon. — New York, N.Y. / Abingdon, Oxon : Routledge, 2016. — 342 p. — (Music in the 19th century Britain ; 2016: 1). — 978-1-138-25378-0

AP-KC: UM-MG-ENGEL-zon-1

A musician divided : André Tchaikowsky in his own words / [edit.] Anastasia Belina-Johnson ; [medewerker] David Pountney. — London : Toccata Press, 2013. — 434 p. — (Musicians on music ; 10). — Met compact disc(s). — 978-0-907689-88-1

AP-KC: UM-BG-TSJA-belina-1/2

Nach der Natur : Strategien der Natur in der zeitgenössischen Bildhauerei : Anne Koskinen, Reiner Maria Matysik, Martin Schwenk, Thomas & René Rapedius = After nature : strategies of nature in contemporary sculpture : Anne Koskinen, Reiner Maria Matysik, Martin Schwenk, Thomas & René Rapedius / [edit.] Bettina Berg ; [edit.] Yvette Deseyve ; [edit.] Veronika Wiegartz. — Bremen : Gerhard-Marcks-Haus, 2014. — 72 p. : ill. — 978-3-924412-81-4

MID: Natuur-Ecologie NACH

Antwerpse stapelhuizen : een balans van 1850 tot 1910 / Johan Fierens ; Nationaal Hoger Instituut voor Bouwkunst en Stedebouw [Antwerpen]. — Antwerpen : 1977. — 127 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen N.H.I.B.S. : architectuur ; 1977: 6

UA-CST: MAG-TH 112

AP-KC: LAPA 725.3-FIER-1977

Murillo : the self-portraits / Xavier F. Salomon ; Letizia Treves ; [medewerker] María Álvarez-Garcillán ; [medewerker] Silvia A. Centeno ; [medewerker] Jaime García-Máiquez ; [medewerker] Larry Keith ; [medewerker] Dorothy Mahon ; [medewerker] Nicole Ryder. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 143 p. : ill. — 978-0-300-22568-6

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2017 / f / 1

KMSKA: TENT-TC 12520

'Als je het een beroep kunt noemen.' : gesprekken met Bernard Haitink over zestig jaar dirigeren / Niek Nelissen. — Bussum : Thoth, 2014. — 253 p. — 978-90-6868-647-0

AP-KC: UM-BG-HAITI-nelisse-1

AP-KC: UM-BG-HAITI-nelisse-1

Netherlandish culture of the sixteenth century : urban perspectives / [edit.] Ethan Matt Kavaler ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Turnhout : Brepols, 2017. — 388 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 41). — 978-2-503-57582-7

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 KAVA 2017

KMSKA: MONO-BB 11645

Wagner nights / Ernest Newman. — London : Putnam, 1949. — 767 p. : ill.

AP-KC: MM-BG-NEWMA-wagnern-1

EHC: H 142634 [S1-689 e]

De buurtspoorwegen in de provincie Antwerpen, 1885–1968 / Jos Neyens ; [inl.] R. Hoens. — Lier : Van In, 1969. — 127 p. : ill.

DAN: mon-A 308

AP-KC: LAPA 725.3-NEYE-1969

EHC: K 228432 [M-415 c]

SA: 105#8566

RUB: 1 D 4 / CAR 3 / 2016 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11518

Four times through the labyrinth / Olaf Nicolai ; Jan Wenzel. — Leipzig : Spector Books, 2012. — 320 p. : ill. —

978-3-944669-03-8

MID: Nicolai 2018/24

Nicolas Régnier, v.1588-1667 : l'homme libre / [edit.] Sophie Lévie ; [edit.] Aurelien Moline. — Paris : Lienart, 2017. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Nicolas Régnier (v.1588-1667) : l'homme libre. — 978-2-35906-218-2

KMSKA: TENT-TC 12525

Nieuwsbrief / René De Clercqgenootschap [Deerlijk]. — Deerlijk

EHC: 728812 [C2-332 e]

(2009)-

Karel Martens : Papier / [inl.] G. Lemmens ; [inl.] Marianne de Bruyn ; Jeroen Brouwers. — Nijmegen : Nijmeegs Museum Commanderie van St. Jan, 1985. — 17 p. : ill. — Titel varieert: Papier : tentoonstelling van werk van Karel Martens

EHC: 828882

KMSKA: TENT-TA 5186

Biographie W.A. Mozarts / Georg Nikolaus Nissen ; [edit.] Rudolph Angermüller. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 1972. — 219 p. — 3-487-04548-6

AP-KC: UM-BG-MOZAR-nissen-1

Over Het verdriet van België / Cees Nooteboom ; Hugo Claus. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas, 2004. — 110 p. : ill. — 90-450-0687-1

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-NOOT 2004

EHC: 669696 [C0-309 f]

Dries Van Noten / Susannah Frankel ; Tim Blanks. — Tielt : Lannoo, 2017. — 2 v. : ill. — 978-94-014-4612-9 ; 978-94-014-4296-1

EHC: 829202

1-2

KdG-SLA: 709 VANN

L'art et son marchand : Henri Marie Petiet / Christine Oddo. — Paris : Editions de Cendres, 2017. — 299 p. : ill. — 978-2-86742-269-0

KMSKA: MONO-BC 8098

Don Juan / Werner Oehlmann. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1965. — 206 p. — (Dichtung und Wirklichkeit ; 14)

UA-CST: MAG-UIA-A 5917

AP-KC: UM-BG-MOZAR-oehlman-1

Wolfgang Amadeus Mozart : geniaal componist / Theo Olof. — Naarden : Strengolt, 1991. — 127 p. : ill. — 90-6010-736-5

UA-CST: MAG-OW-B 28928

EHC: 829111

On art and painting : Vicente Carducho and baroque Spain / [edit.] Jean Andrews ; [edit.] Jeremy Roe ; [edit.] Oliver Noble Wood. — Brigantine Place : University of Wales Press, 2016. — 386 p. : ill. — (Studies in visual culture ; 2016: 1). — 978-1-78316-859-0 ; 978-1-78316-860-6

The Small landscape prints in early modern Netherlands / Alexandra Onuf. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 239 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2018: 4). — 978-1-4724-8894-7 ; 978-1-351-25154-9

RUB: 1 L 1 / 2018 / b / 1

Victor Horta: l'Hôtel Solvay = The Solvay house / Yolande Oostens-Wittamer ; [medewerker] Raymond Lemaire ; John A. Gray [jr.]. — Louvain-la-neuve : Institut supérieur d'archéologie et d'histoire de l'art, Collège Erasme, 1980. — 2 v. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-OOST 80

1-2

AP-KC: LAPA 728.3-OOST-1980

1-2

EHC: K 257596:20 [M-539 a]

1-2

Opera tot theater maken : het team van Gerard Mortier in de Munt / [edit.] Jean-Marie Piemme ; [medewerker] Benoit Vreux ; [ill.] Michel Olyff ; [medewerker] Paul-Edouard Besème. — Paris : Duculot, 1986. — 245 p. : ill. — 2-8011-0687-9

UA-CST: MAG-OW-D 451

AP-KC: LAPA 725.8-PIEM-1986

AP-KC: LM-MG-OPERA-piemme-1

EHC: 520328 [S4-59 d]

The complete operas of Puccini : a critical guide / Charles Osborne. — London : Victor Gollancz, 1990. — 279 p. — 0-575-04868-9

AP-KC: UM-BG-PUCCI-osborne-1

Hugo Broos : altijd weer winnen / Filip Osselaer. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2017. — 228 p. : ill. — 978-90-8931-779-7

EHC: 829359

Caroline von Humboldt und die Kunst / Ernst Osterkamp. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 88 p. : ill. — (Zeit für Kunst ; 2017: 1). — 978-3-422-07425-5

KMSKA: MONO-BB 11641

Other capitals of the nineteenth century : an alternative mapping of literary and cultural space / [edit.] Richard Hibbitt. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2017. — 281 p. : ill. — (Palgrave Studies in Modern European Literature ; 2017: 1). — 978-1-137-57084-0 ; 978-1-137-57085-7

KMSKA: MONO-BB 11634

Le cauchemar immigré dans la décomposition de la France / Mezioud Ouldamer. — Paris : Editions Gérard Lebovici, 1986. — 125 p. — 87122428 ; 2-85184-176-9

EHC: 828755 [C5-097 da]

Met 1 losse bijlage

Harry Bannink, toonzetter / Ton Ouwehand. — Enschede/Doetinchem : AFdH, 2017. — 288 p. — 978-90-72603-56-2

AP-KC: UM-BG-BANNI-ouwehan-1

Een meester zonder hamer : Pierre Boulez (1925-2016) / Emanuel Overbeeke. — Nijmegen : In de Walvis/Vantilt, 2016. — 256 p. : ill. — 978-94-6004-292-8

AP-KC: UM-BG-BOULE-overbee-1

The Oxford handbook of John Donne / [edit.] Jeanne Shami ; [edit.] Dennis Flynn ; [edit.] M. Thomas Hester. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 845 p. — 978-0-19-871557-3 ; 978-0-19-921860-8

UA-CST: T&L 820 N-DONN-SHAM 2016

The Oxford handbook of Shakespeare and embodiment : gender, sexuality, and race / [edit.] Valerie Traub. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 781 p. — Titel varieert: Shakespeare and embodiment : gender, sexuality, and race. — 978-0-19-966340-8

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-TRAU 2016

Raffaello, o: Della 'intera perfezione' / Antonio Paolucci ; [medewerker] Alessandra Rodolfo. — Città del Vaticano : Edizioni Musei Vaticani, 2015. — 422 p. : ill. — 978-88-8271-344-7

RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2015 / a / 1

Parallellepipedo boek / [edit.] Edith Doove ; [edit.] KULeuven. Onderzoekseenheid Psychologie. — Leuven : ACCO, 2010. — 157 p. : ill. — (Cahiers van het IvOK ; 17). — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2010/01/29 - 2010/04/25. — 978-90-334-7817-8

MID: Wetenschap-Technologie PARA

KMSKA: TENT-TB 9521

Isaac Casaubon, helléniste : des studia humanitatis à la philologie / Hélène Parenty. — Genève : Librairie Droz s.a., 2009. — 484 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 454 p.). — 978-2-600-01093-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32252

René Magritte / James Thrall Soby. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 1965. — 80 p. : ill.

EHC: 829716

KMSKA: TENT-TB 7293

Paul Joostens, Francis Picabia & scènes érotiques de Paris / Rossaert [Antwerpen]. — Antwerpen : Rossaert, 2017. — folder : ill.

EHC: 828895

Paul van Gysegem. — Deinze : 2003. — III. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 2003/05/03 - 2003/06/22

EHC: 660460 [C0-257 a]

KMSKA: TENT-TC 12539

La traversée du livre / Jean-Jacques Pauvert. — Paris : Viviane Hamy, 2004. — 478 p. : ill. — Titel varieert: La traversée du livre : mémoires. — 2-87858-189-X ; 2004429034

EHC: 828981 [C5-099 ca]

Marino Marini : visual passions: encounters with masterworks of sculpture from the Etruscans to Henry Moore / [edit.] Barbara Cinelli ; [edit.] Flavio Fergonzi ; [edit.] Philip Rylands ; Chiara Fabi ; Vincenzo Farinella ; Francesco Guzzetti ; Gianmarco Russo. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 255 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12542

'Pratiques' et 'practiqueurs' : la vie politique à la fin du regne de Henri III (1584-1589) / Xavier le Person ; [inl.] Denis Crouzet. — Genève : Librairie Droz s.a., 2002. — 658 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 370). — 2-600-00820-9

UA-CST: MAG-OW-BB 32384

Lord Byron : rockstar / Willem Persoon. — Antwerpen : Uitgeverij C. de Vries-Brouwers, 2017. — 504 p. : ill. — 978-90-5927-528-7

EHC: 829627

Nederlanders in Parijs, 1789-1914 : Van Spaendonck, Scheffer, Jongkind, Maris, Kaemmerer, Breitner, Van Gogh, Van Dongen, Mondriaan / [edit.] Mayken Jonkman ; Stéphanie Cantarutti ; Maïte van Dijk ; Malika M'rani Alaoui ; Jenny Reynaerts ; Nienke Bakker ; Anita Hopmans ; Wietse Coppes ; Leo Jansen. — Bussum : Uitgeverij THOTH, 2017. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Nederlanders in Parijs, 1789-1914 : Van Spaendonck, Jongkind, Van Gogh, Van Dongen, Mondriaan. — 978-90-6868-741-5

KMSKA: TENT-TC 12528

Tussen binnenstad en spoor : Leuven 2003 = Entre le centre-ville et le chemin de fer : Louvain 2003 = Between the town centre and the railway : Louvain 2003 / Marc Dubois ; Philippe Samyn and Partners [Gent]. — Gent : Ludion, 2005. — 125 p. : ill. — 90-5544-548-7

UA-CST: ONTW 71 G-DUBO 2005

ARK: 71 DUBO 2005

EHC: 766900 [C5-304 f]

Philippe Vandenberg : absence, etc. / [inl.] Wouter Davidts. — Plaats van uitgave niet gekend : Hauser & Wirth Publishers, 2017. — 251 p. : ill. — 978-3-906915-04-3

EHC: 829026

KdG-SLA: 709 VAND

Verdi : a biography / Mary Jane Philips-Matz ; [edit.] Andrew Porter. — Oxford : University Press, 1993. — 941 p. — 0-19-313204-4

AP-KC: UM-BG-VERDI-philips-1

Thomas Munzer, ou: La Guerre des paysans, précédé de : 'Ils ont de pauvres mots plein la gueule, mais leur cœur est à cent mille milles de là... ' / Maurice Pianzola ; Raoul Vaneigem. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludd, 1997. — 276 p. — 2-906305-25-1 ; 2001395401 ; 2-908744-72-4

EHC: 829406

Het Plantijnse huis en de nieuwe kalender op het einde van de XVIe eeuw / [compil.] François Gijselinckx. — Antwerpen : Vrienden van het Museum Plantin-Moretus, 2015. — 35 p. : ill. — Titel varieert: Het Plantijnse huis en de nieuwe kalender op het einde van de 16e eeuw ; Met ingeplakte prenten

MPM: BM 35746
MPM: O-A-II 310
Met Placcaet
EHC: 828902

Plautilla Nelli : arte e devozione sulle orme di Savonarola = Plautilla Nelli : art and devotion in Savonarola's footsteps / [edit.] Fausta Navarro. — Livorno : Sillabe, 2017. — 163 p. : ill. — 978-88-8347-945-8

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2017 / a / 1
KMSKA: TENT-TA 7782

Plompen : mijn rechtstreekse voorouders van prehistorie tot heden / Robert Plompen. — Kontich : Robert Plompen, 2012. — 214 p. : ill.

EHC: 829721

Kirchenbilder : der Kirchenraum in der holländischen Malerei um 1650 / Almut Pollmer-Schmidt. — Kromsdorf : VDG Weimar, 2017. — 530 p. : ill. — 978-3-89739-752-1

KMSKA: MONO-BC 8094

L'imaginaire cosmologique de Ronsard / Anne-Pascale Pouey-Mounou. — Genève : Librairie Droz, 2002. — 857 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 357). — 2-600-00618-4

UA-CST: MAG-OW-BB 32580

Poussin, le Massacre des Innocents : Picasso, Bacon / [edit.] Pierre Rosenberg. — Paris : Flammarion, 2017. — 191 p. : ill. — 978-2-08-141237-8

KMSKA: TENT-TC 12529

Visual cultures of founding care in Renaissance Italy / Diana Bullen Presciutti. — Farnham : Ashgate, 2015. — 276 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2015: 9). — 978-1-4724-5765-3

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2015 / b / 1

Het Zuid (Antwerpen, 1875-1890) : architectuur & maatschappij / Lut Prims ; Ronny De Meyer. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 2 v. : ill. — 90-6303-516-0

UA-CST: MAG-OW-C 7101
1-2
MAS: HB 72
1-2
AP-KC: LAPA 949.32-PRIM-1993
DB: DB 738 PRIM
EHC: 790744 [LZ-68 a]
Tekst; Atlas
EHC: 563193 [C0-264 c]
1-2

Prints and drawings of Käthe Kollwitz / [edit., inl.] Carl Ziggrosser. — Mineola, N.Y. : Dover Publications, 2016. — 83 plaat/platen : ill. — 978-0-486-22177-9

AP-CMU: CMU 700.8 KOLL 2016

Tragiek en triomf van Zamenhof : den vredes-apostel / Edmond Privat ; [vert.] L. Belinfante-Ahn. — Den Haag : W.P. Van Stockum & Zoon N.V., 1934. — 125 p. — Oorspronkelijke titel: Vivo de Zamenhof

EHC: 829082

Pieter de Bruyne / Jan Pieter Ballegeer ; Jan Wüste ; Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent] ; Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. — Mariakerke : Drukkerij Vanmelle, 1976. — 40 p. : ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur, gewezen Sint-Pietersabdij [Gent].

1976/06/12-1976/08/15 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1976/09/11-1976/10/10

UA-CST: ONTW 745 G-PIET 76
ARK: 745 BALL 1976
EHC: H 253165 [C3-109 a / ds 1048]
MPM: PK-A 2340
MPM: PK-A 2426

32b

Negentiende-eeuwse portretten uit het Kunstverbond van Antwerpen / [medewerker] Carl van de Velde ; Hilde Cuvelier ; Maryse Van der Voort. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 1997. — 124 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1997/10/01 - 1997/12/30

AP-KC: LAPA 725.8-VELD-1997
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1997 / d / 1
MPM: BM 41326
AP-MEI: OK 738.2 NEGE
LH: 188.070
AP-CMU: 30043
KMSKA: BEST-M 1 XVIII 2
SA: 105#9065
EHC: 600798 [C0-132 a]

Provinciale Prijz Beeldende Kunst, 1997-2017 / [edit.] Dirk De Wulf. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2017. — 81 p. : ill. — 978-907668686530

KMSKA: TENT-TB 9525

Treasures from the wreck of the Unbelievable : Damien Hirst / Amie Corry ; Elena Geuna ; Frank Goddio ; Henri Loyrette ; Simon Schama ; Punta della dogana [Venetië]. — Venice : Palazzo Grassi, 2017. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: Punta della dogana [Venetië]. 2017/04/09 - 2017/07/03. — 978-1-906967-80-2

KdG-SLA: 709 HIRS

Quand les attitudes deviennent forme / [compil.] Marlène Belilos ; [regie] André Gazut. — Paris : Art press, 2009. — 1 dvd-video(s) (69 min.). — Samen met Au revoir, Mr Szeemann

MID: AVM-Szeemann 2018/19

Rembert Dodoens : een zestiende-eeuwse kruidenwetenschapper; zijn tijd- en vakgenoten en zijn betekenis / [edit.] Guy Gilijs ; [edit.] Cornelis van Tilburg ; [edit.] Vincent Van Roy. — Antwerpen : Garant, 2016. — 131 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 7). — 978-90-441-3530-5

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 637.4 GILIA

MPM: BM 35839

EHC: 829643

UA-CST: MAG-OW-BB 31764

UA-CDE: BMED 61.09 G-GILI 2017

Rembrandt etchings : Jaap Mulders collection / [inl.] Bert Koenders ; [inl.] Anselm Zurfluh ; Museum of the Swiss Abroad [Pregny-Chambésy]. — Gollion : Infolio, 2016. — Ill. — (Schweizer in der Welt ; 2016: 1). — Titel varieert: Rembrandt in Geneva : when the Netherlands meets Switzerland. — 978-2-88474-693-9

RUB: 1 R 2 / GEN 3 / 2016 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 9524

Rembrandt : Wissenschaft auf der Suche: Beiträge des internationalen Symposiums Berlin, 4. und 5. November 2006 / [edit.] Holm Bevers ; [edit.] Jan Kelch ; [edit.] Bernd Wolfgang Lindemann ; [edit.] Christian Tico Seifert. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2009. — 168 p. : ill. — (Jahrbuch der Berliner Museen ; 51, Beiheft). — Duitse en Engelse tekst. — 978-3-7861-2563-1

RUB: 1 S 1 / JAH 2 / 2009 / 51 / Beiheft

KMSKA: MONO-BC 4104

Halle gedurende de Franse bezetting (1792-1814) / G. Renson. — Halle : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring, 1978. — 88 p. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 14)

EHC: 828644 [C5-098 ca]

Halle in de 18de eeuw / G. Renson. — Halle : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring, 1996. — 204 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 30)

EHC: 828660 [C5-096 cb]

Uitgegeven en onuitgegeven bronnen over Halle (Brabant) : vademecum / Gaston Renson. — Halle : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring, 1991. — 269 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 28)

EHC: 828650 [C5-097 da]

Renzo Piano : building workshop / [edit.] Luis Fernández-Galiano. — Madrid : Arquitectura Viva SL, 2017. — 235 p. : ill. — (AV : monografías ; 197- 198). — 978-84-697-4585-4

UA-CST: ONTW 72 G-AVM:197-198

Representations of Elizabeth I in early modern culture / [edit.] Alessandra Petrina ; [edit.] Laura Tosi. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 281 p. — 978-0-230-27817-2

UA-CST: T&L 820 H 6 PETR 2011

République des lettres, république des arts : mélanges offerts à Marc Fumaroli, de l'Académie française / [pass. aut.] Marc Fumaroli ; [edit.] Christian Mouchel ; [edit.] Colette Nativel. — Genève : Librairie Droz s.a., 2008. — 751 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 445). — 978-2-600-01193-8

UA-CST: MAG-OW-BB 32362

Rereading Schleiermacher : translation, cognition and culture / [edit.] Teresa Seruya ; [edit.] José Miranda Justo. — Berlin : Springer, 2016. — 315 p. — (New frontiers in translation studies ; 2016: 4). — 978-3-662-47949-0 ; doi 10.1007/978-3-662-47949-0 ; 978-3-662-47948-3

<https://doi.org/10.1007/978-3-662-47949-0>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: T&L 800.3 F-NFT:2016,4

Research in the history of economic thought and methodology : including a symposium on new directions in Sraffa scholarship / [edit.] Luca Fiorito ; [edit.] Scott Scheall ; [edit.] Carlos Eduardo Suprinyak. — Bingley : Emerald publishing, 2018. — 411 p. — (Research in the history of economic thought and methodology ; 35B). — 978-1-78714-540-5 ; 978-1-78714-539-9 ; 978-1-78714-968-7

UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF-FIOR 2018

Research in the history of economic thought and methodology : including a symposium on new directions in Sraffa scholarship / [edit.] Luca Fiorito ; [edit.] Scott Scheall ; [edit.] Carlos Eduardo Suprinyak. — Bingley : Emerald publishing, 2018. — 411 p. — (Research in the history of economic thought and methodology ; 35B). — 978-1-78714-540-5 ; 978-1-78714-539-9 ; 978-1-78714-968-7

UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF-FIOR 2018

Resident aliens in later medieval England / [edit.] W. Mark Ormrod ; [edit.] Nicola McDonald ; [edit.] Craig Taylor. — Turnhout : Brepols, 2017. — 223 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 42). — 978-2-503-57054-9 ; 978-2-503-57057-0 ; doi 10.1484/M.SEUH-EB.5.112051

UA-CST: GES 942 H 72 ORMR 2017

Resurgam : de Belgische wederopbouw na 1914 / Gemeentekrediet van België. — Brussel : Gemeenekrediet, 1985. — 247 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 3807

UA-CST: PSW 949.3 G-RESU 85

ARK: 71 RESU 1985

EHC: 539298 [S4-162 d]

Opus Anton Webern : ein Buch der Alten Oper Frankfurt, Frankfurt Feste '83, der Berliner Festwochen und des Sekretariats für gemeinsame Kulturarbeit in Nordrhein-Westfalen / Dieter Rexroth. — Berlin : Quadriga, 1983. — 191 p. : ill. — 3-88679-101-7

AP-KC: MM-BG-WEBERN-rexroth-1

Mother and Sons, Inc. : Martha de Cabanis in medieval Montpellier / Kathryn L. Reyerson. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 254 p. : ill. — (The Middle Ages series ; 2018: 2). — 978-0-8122-4961-3

UA-CST: GES 944 H 72 REYE 2018

Een geschiedenis van België / Marc Reynebeau. — Tielt : Lannoo, 2003. — 448 p. — 90-209-4993-4

KdG-Zuid: 4 M&M GES 934.9 REYN

EHC: 664016 [C0-300 b]

UA-CST: GES 949.3 H 70 REYN 2003

Brugge-Parijs-Rome : Joseph Benoît Suvée en het neoclassicisme / Sandra Janssens ; Paul Knolle ; [medewerker] Dominiek Dendooven ; [medewerker] Dominique Marechal ; [medewerker] Laurence Van Kerkhoven. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck, 2007. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2007/10/19 - 2008/01/06 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Twenthe [Enschede]. 2008/02/02 - 2008/05/05. — 978-90-5349-663-3

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2007 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 22933

EHC: 716288 [C0-583 dj]

KMSKA: TENT-TC 8634

O saisons, o châteaux! : cantata for soprano and strings, op. 13 / [comp.] Elisabeth Lutyens ; Arthur Rimbaud. — London : Mills Music Ltd., 1960. — 1 partituur (6 p.). — 1946 ; duur van compositie: 7'. — M.M.750

AP-KC: UM-ZCA-LUTYE-osaison-1

Magritte ontsluit: een biografie in 50 beelden / Eric Rinckhout. — Antwerpen : Manteau, 2017. — 218 p. : ill. — 978-90-223-3381-5

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 M

EHC: 826710 [C5-096 ba]

KMSKA: MONO-BB 11629

UA-CST: MAG-OW-BB 30806

L'âme et la page : trois essais sur Stendhal / Kurt Ringger. — Aran : Grand chêne, 1982. — 112 p. — (Collection stendhalienne ; 23)

UA-CST: MAG-B 39798

UA-CST: T&L 840 N-STEN-RING 82

EHC: 828727 [C5-099 bb]

Kant on love / Pärttyli Rinne. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 189 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 196). — 978-3-11-054385-8 ; 978-3-11-054389-6 ; 978-3-11-054497-8

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-RINN 2018

Chroniques de l'argot / Jean Riverain. — Paris : Guy Victor, éditeur, 1963. — 271 p. : ill.

EHC: 829408

Soepele omslag.

EHC: 829450

Witte linnen band.

Robbrecht en Daem : an architectural anthology / [edit.] Maarten Van Den Driessche ; [medewerker] Ash Çiçek ; [medewerker] Wouter Davidts ; [medewerker] Joan Ockman ; [medewerker] Chantal Pattyn ; [medewerker] Christophe Van Gerrewey ; [medewerker] Ellis Woodman ; [fotograaf] Kristien Daem ; [fotograaf] Filip Dujardin ; [fotograaf] Attilio Maranzano ; [fotograaf] Maarten Vanden Abeele ; [fotograaf] Walter Vorjohann. — Brussels : Mercatorfonds, 2017. — 732 p. : ill. — 978-94-6230-155-9 ; 978-0-300-22247-0

UA-CST: ONTW 72 G-DRIE 2017

AP-KC: LA-ARCH-ROBBR-vandend-1

EHC: 829854

KMSKA: MONO-BB 11636

Within the movement of time / the juggling man = In de beweging van de tijd / de jongleur / Philip van Isacker. — Gent : Lightmachine agency, 2010. — 90 p. : ill. — Tentoonstelling: Robbrecht & Daem architecten [Gent]. 2009/12/17 - 2010/01/10. — 978-90-79168-08-8

AP-CMU: CMU 700.8 ISAC 2010

MID: Van-Isacker 2015/896

Bezoekergids : Roger Raveelmuseum / Paul Coesens. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveelmuseum, 2014. — 24 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 415 I 2

Lectures du Misanthrope / Jean Rohou ; Brigitte Prost. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 163 p. — (Didact français ; 2016: 1). — 978-2-7535-5140-4

UA-CST: MAG-OW-BB 32440

Histoire de l'opéra en Europe avant Lully et Scarlatti / Romain Rolland. — Genève : Slatkine, 1971. — 316 p. — Herdruk van uitgave 1895: Paris

AP-KC: LM-MG-OPERA-rolland-1

AP-KC: UM-MG-OPERA-rolland-1

Ronsard, figure de la variété : en mémoire d'Isidore Silver / [edit.] Colette H. Winn. — Genève : Librairie Droz s.a., 2002. — 321 p. — (Études ronsardiennes ; 8) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 368). — 2-600-00801-2

UA-CST: MAG-OW-BB 32356

Rony Heirman : kunstenaarsportretten / [inl.] Frederik Van Laere. — Deinze : 2002. — Ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 2002/04/27 - 2002/06/16. — 90-806307-2-1

EHC: 660461 [C0-257 b]

KMSKA: TENT-TB 9526

Antwerpen metropool, 1885-1915 / [edit.] Ronny Van de Velde ; Jan Ceuleers. — Antwerpen : Ludion, 2017. — Ill. — 978-94-91819-74-2

EHC: 821651 LZ-68 a]

EHC: 821653 [C5-308 c]

KMSKA: TENT-TC 12534

Autopsie du stalinisme, avec le texte intégral du Rapport Khrouchtchev / A. Rossi ; [naw.] Denis de Rougemont. — Paris : Editions Pierre Horay, 1957. — 295 p.

EHC: 829517

La Compagnie des îles de l'Amérique (1635-1651) : une entreprise coloniale au XVIIe siècle / Eric Roulet. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 809 p. — (Collection Histoire ; 2017: 1). — Titel varieert: La Compagnie des îles de l'Amérique (1635-1651) : une entreprise coloniale au 17e siècle. — 978-2-7535-5541-9

UA-CST: GES 944 H 72 ROUL 2017

Rousseau, la république, la paix : actes du colloque du GIPRI (Grand-Saconnex, 2012) / [edit.] Gabriel Galice ; [edit.] Christophe Miqueu. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 307 p. — 978-2-7453-3602-6 ; 978-2-7453-3603-3

The Routledge history of women in Europe since 1700 / [edit.] Deborah Simonton. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2007. — 397 p. — 978-0-415-30103-9
UA-CST: GES 94 H 72 SIMO 2007

Picasso : le peintre et son modèle / Paul de Roux. — Paris : Publications artistiques françaises, 1996. — 20 p. : ill. — (Les tableaux d'une exposition : le journal des arts, hors série ; 6)
EHC: 829493

Rubens and his legacy / [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin ; [inl.] Christopher Le Brun ; Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; David Howarth ; Tim Barringer. — London : Royal Academy of Arts, 2014. — 349 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2014/09/25 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2015/01/24 - 2015/04/10. — 978-1-907533-77-8 ; 978-1-907533-78-5
RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2014 / b / 1
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2014 / g / 1
UA-CST: MAG-OW-C 25445
EHC: 791351 [C5-305 e]
KMSKA: TENT-TC 11320

Pieter Paul Rubens : brieven / [edit.] Leen Huet. — Antwerpen : Bezige Bij Antwerpen, 2014. — 421 p. — Titel varieert: Brieven. — 978-90-8542-587-8
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2014 / h / 1
EHC: 788414 [C5-059 bb]

Rubens : portraits princiers / [edit.] Dominique Jacquot. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, Grand Palais, 2017. — 239 p. : ill. — 978-2-7118-6418-8
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2017 / d / 1
EHC: 829006
KMSKA: TENT-TC 12456

Rythmus : jaarboek voor de studie van het fin de siècle. — Hilversum : 2012. — 2213-3658
EHC: 767999 [C2-343 b]
1(2012)-

Salm, 1034-1984 : rayonnement millénaire d'un comté d'Ardenne à travers l'Europe: exposition réalisée par l'a.s.b.l. Val du Glain-Terre de Salm: catalogue / [edit.] Louis Demoulin ; [edit.] Henry d'Otreppe ; [edit.] Emile Potelle. — Bruxelles : Ministère de la Communauté française, 1984. — 51 p. : ill. — Titel varieert: Salm : rayonnement millénaire d'un comté d'Ardenne à travers l'Europe. — D/1984/3606/5
RUB: 1 R 2 / VIE 5 / 1984 / a / 1
Origineel Hairs-exemplaar

Les Commentaires de la langue grecque de Guillaume Budé : l'œuvre, ses sources, sa préparation / Luigi-Alberto Sanchi ; [inl.] Brigitte Mondrain. — Genève : Librairie Droz s.a., 2006. — 328 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 410). — 978-2-600-01040-5
UA-CST: MAG-OW-BB 32248

New light on the Depositon by Caravaggio / Ulderico Santamaria ; Fabio Morresi. — Città del Vaticano : Edizioni Musei Vaticani, 2016. — 62 p. : ill. — (The science of art : surveys and studies of the laboratories of scientific research of the Vatican Museums ; 1). — 978-88-8271-392-8
RUB: 1 T 2 / 2016 / a / 1

De heilige Genet: martelaar en komediant / Jean-Paul Sartre ; [vert.] B.J. Kouwer. — Utrecht : Bijleveld, 1962. — 285 p. — (Collectie Quivive ; 1962: 1)
AP-KC: UT-TBG-SARTR-sartre-1
EHC: 676651 [C0-331 c]

La chronique scandaleuse de Paris : chronisue des mauvais lieux / Herni Sauval ; [inl.] Jean [Bibliophile]. — Paris : H. Daragon, libraire-éditeur, 1901. — 142 p. : ill. — (Bibliothèque du vieux Paris ; 1901: 1)
EHC: 829378

Waarom verloren wij de revolutie? De nederlaag van het Spaanse anarchosyndicalisme in 1936-1937 / Alexander Schapiro ; Albert de Jong. — Baarn : Wereldvenster, 1979. — 123 p. — (Archief ; 3). — 90-293-9773-X
UA-CST: MAG-OW-A 940
EHC: 829673

Mère Jeanne (1824-1907): stichteres van de Zusters Dienstmaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria: haar geestelijk en materieel erfgoed / Karl Scheerlinck. — Antwerpen : Zusters Dienstmaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria, 2007. — 184 p. : ill. — Met 1 dvd-video(s)
SA: 105#2732
Basiswerk
AP-KC: LAPA 727.1-SCHE-2007
EHC: 716696 [c0-583 e]
Basiswerk; DVD

Guy Debord : l'atrabilaire / Frédéric Schiffter. — Biarritz : Distance, 1997. — 85 p. — 2-908960-10-9
EHC: 829676

Early modern European civilization and its political and cultural dynamism / Heinz Schilling. — Lebanon, N.H. : University Press of New England, 2008. — 124 p. — (The Menaham Stern Jerusalem lectures ; 2008: 1). — 978-1-58465-700-2
UA-CST: GES 94 H 71 SCHI 2008

Dorf und Religion : Reformierte Sittenzucht in Berner Landgemeinden der Frühen Neuzeit / Heinrich Richard Schmidt. — Stuttgart : Gustav Fischer Verlag, 1995. — 425 p. : ill. — (Quellen und Forschungen zur Agrargeschichte ; 41). — 3-437-50391-X
UA-CST: GES 945 H 73 SCHM 95

La Guerre sociale au Portugal / Jaime Semprun. — Paris : Éditions Champ libre, 1975. — 92 p. — 2-85184-037-1 ; 75517056
EHC: 829656

Révolution et contre-révolution en Catalogne (1936–1937) / Carlos Semprún-Maura. — Tours : Mame, 1974. — 307 p. : ill. — (L'histoire à l'épreuve ; 1974: 1). — 2–250–00584–2 ; 74195756

EHC: 829625

Alles oder nichts Giuseppe di Stefano / Thomas Semrau ; [edit.] Luciano Pavarotti. — Salzburg : Residenz Verlag, 2002. — 270 p. — Met compact disc(s). — 3–7017–1295–6

AP–KC: UM–BG–DISTE–semrau-1/2

1–2

Une révolution : avec une étude sur la guerre de rues / Maurice Serin. — Paris : Editions Gérard Lebovici, 1986. — 308 p. : ill. — 2–85184–171–8 ; 87205919

EHC: 828669 [C5–098 bb]

Met 1 losse bijl.

Les étoiles de némésis : la rhétorique de la mémoire dans la poésie d'Ange Politien (1454–1494) / Emilie Sérís. — Genève : Librairie Droz s.a., 2002. — 494 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 359). — 2–600–00624–9

UA–CST: MAG–OW–BB 32381

Francis Kéré : Serpentine Pavilion 2017 / [edit.] Melissa Blanchflower ; [edit.] Joseph Constable ; Serpentine Galleries [London]. — London : Serpentine Galleries, 2017. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Serpentine Galleries [London]. 2017/06/23 - 2017/10/08. — 978–1–908617–45–3 ; 978–3–96098–159–6

UA–CST: ONTW 725 G–FRAN 2017

Het sanatorium De Mick (1923–1932) te Brasschaat van Eduard Van Steenberghe (1889–1952) : Deel 1 : tekst / Hilde Seuntjens. — Leuven : Katholieke Universiteit Leuven, 1993. — 2 v. : ill.

AP–KC: LAPA 725.5–SEUN–1993

1–2

Shakespeare's language in digital media : old words, new tools / [edit.] Janelle Jenstad ; [edit.] Mark Kaethler ; [edit.] Jennifer Roberts-Smith. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 203 p. — (Digital research in the arts and humanities ; 2018: 1). — 978–1–4724–2797–7 ; 978–1–315–60874–7

UA–CST: T&L 820 N–SHAK–JENS 2018

Simon Conder : small works: a picture book. — London : Artifice Books on Architecture, 2017. — 205 p. : ill. — 978–1–908967–93–0

UA–CST: ONTW 728 G–SIMO 2017

Simón Ruiz y el mundo de los negocios en Europa en los siglos XVI y XVII / [edit.] Hilario Casado Alonso. — Valladolid : Ediciones Universidad de Valladolid, 2017. — 235 p. — (Historia y sociedad : Colección Cátedra Simón Ruiz ; 3). — Titel varieert: Simón Ruiz y el mundo de los negocios en Europa en los siglos 16 y 17. — 978–84–8448–913–9

UA–CST: GES 946.0 N–RUIZ–CASA 2017

Medieval Amalfi and its diaspora, 800–1250 / Patricia Skinner. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 280 p. — 978–0–19–964627–2

UA–CST: GES 946.1 H 72 SKIN 2013

Traduire pour le peuple de Dieu : la syntaxe française dans la traduction de la Bible par Sébastien Castellion, Bâle, 1555 / Carine Skupien Dekens. — Genève : Librairie Droz s.a., 2009. — 388 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 456). — 978–2–600–01300–0

UA–CST: MAG–OW–BB 32402

Interieurkunst / Paul Smekens. — Antwerpen : De Sikkell, 1946. — 56 p. : ill.

AP–KC: LAPA 747–SMEK–1946

AP–CMU: 10949

in archief: kast P

EHC: H 123231 [S0–388 c]

De neogotische St.-Amanduskerk te Antwerpen / Michel De Smet

AP–KC: LAPA 726–SMET–SA

losbladig; Xerocopie

Auschwitz (Oświęcim), 1940–1945 : laŭ 4-a pola eldono kompletigita kaj plivastigita / Kazimierz Smoleń. — 2 ed. — Ośiećim : Śtata Muzeo en Ośiećim, 1967. — 105 p. : ill.

EHC: 828838 [C5–076 eb]

Merleau-Ponty's existential phenomenology and the realization of philosophy / Brian A. Smyth. — London : Bloomsbury, 2014. — 204 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2014: 2). — 978–1–4742–4211–0 ; 978–1–78093–705–2 ; 978–1–78093–786–1 ; 978–1–78093–787–8

UA–CST: FILO 19.8 N–MERL–SMYT 2014

Rembrandt's religious prints : the Feddersen collection at the Snite Museum of Art / Charles M. Rosenberg. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2017. — 476 p. : ill. — 978–0–253–02587–6

KMSKA: BEST–M 721 I 1

Le rire de Rome : entretiens avec Frans De Haes / Philippe Sollers. — Paris : Gallimard, 1992. — 225 p. — 2–07–072787–4

UA–CST: T&L 840 N–SOLL–HAES 92

EHC: 829662

Foucault on painting / Catherine M. Soussloff. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2017. — 162 p. : ill. — 978–1–5179–0242–1

KMSKA: MONO–BA 4086

Richard Wagners Weg und Wirken / Alexander Spring. — Stuttgart : Union Deutsche Verlagsgesellschaft, 1933. — 124 p. : ill.

AP–KC: MM–BG–SPRIN–richard-1

Mies van der Rohe : space - material - detail / Edgar Stach. —
Basel : Birkhäuser, 2018. — 152 p. : ill. —
978-3-0356-1156-4 ; 978-3-0356-1152-6
UA-CST: ONTW 72 N-ROHE-STAC 2018

Watteau / Michiel Plomp ; Martin Sonnabend ;
[medewerker] Christoph Martin Vogtherr. — Bussum :
Uitgeverij Thoth, 2017. — 263 p. : ill. — 978-90-6868-731-6
RUB: 1 R 2 / HAA 7 / 2017 / c / 1

1200 jaar Antwerpen, de Antwerpenaren en hun rijke verleden /
An Kint ; Menno van der Laan ; Marie Juliette Marinus ; Mandy
Nauwelaerts ; Inge Schoups ; Stijn Verbeeck ; Stadsarchief
[Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 1996. — 30 p. — (Waar is
de tijd : Antwerpen : 1200 jaar Antwerpenaren... ; 1). —
90-400-0705-5
DB: ARCH 251 KINT
KMSKA: MONO-BC 698

Anthony Cragg : material, object, form / [medewerker] Susanne
Gaensheimer ; [medewerker] Ulrich Wilmes ; [edit.] Helmut
Friedel. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 1998. — 159 p. : ill. —
3-89322-955-8
MID: Cragg 2018/40

*Biografie van een uitgeverij : Stefan & Franciszka Themerson &
Gaberbochus = Biography of a publishing house : Stefan &
Franciszka Themerson & Gaberbochus* / Walter van der Star ;
[medewerker] Jasia Reichardt ; [medewerker] Nick Wadley. —
Rimburg : Huis Clos, 2017. — 159 p. : ill. — (Huis Clos-reeks ;
68). — 978-90-79020-42-3
EHC: 829719

*W.F.G. Verhoeven, een Mechels geestesverwant van J.B.C.
Verlooy* / W. Van Den Steene. — Plaats van uitgave niet
gekend : uitgever niet gekend, 2017. — p. 117-138. —
Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor
Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - (1951)
SESA-Mechelen: M.6392 (a)

Stefan Schöning : release.01 / [edit.] Llyn Keating ;
[medewerker] Daniele Livi. — Oostkamp : Stichting
Kunstboek, 2008. — 190 p. : ill. — 978-90-5856-301-9
AP-CMU: 33707
EHC: 724190 [C0-454 a]
ARK: 745 SCH 2008

*Hoogtij langs de Seine : het Parijs van Nederlandse schrijvers
en kunstenaars met alle adressen* / Diederik Stevens. —
Amsterdam : Uitgeverij Atlas, 2012. — 512 p. : ill. — Titel
varieert: Hoogtij langs de Seine : Nederlandse schrijvers en
kunstenaars in Parijs. — 978-90-450-1699-3
UA-CST: T&L 839.3 G-STEV 2012
EHC: 760652 [C5-011 ca]
KMSKA: MONO-BB 9533

Notice historique sur le château de Cleydael / Jan-Baptist
Stockmans ; [medewerker] Henri Wauwermans. — Anvers : De
Backer, 1892. — 80 p. : ill.
UA-CST: RG-Br 126 :9
AP-KC: LAPA 725.94-STOC-1892

EHC: K 21444 [S3-970 e]
2 exemplaren

Iconclass indexes : Dutch prints / Roelof van Straten. —
Leiden : Foleor, 1994. — 8 v. in 10 bdn. —
978-90-75035-02-0

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III / 1
1-6A

The Antwerp masters

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / V / 1
1-3

The pre-Rembrandt generation

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VI / 1

Rembrandt and his school

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / I,1 / 1
1

Early Netherlandish prints

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / II / 1

Maarten van Heemskerck and his school : an iconographic index to
the New Hollstein volumes on Philips Galle and Maarten van
Heemskerck

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / IV / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VII / 1

The Seventeenth Century I : an iconographic index to A. Bartsch,
Le Peintre-Graveur, vols 1 and 2

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VIII / 1

The Seventeenth Century II : an iconographic index to A. Bartsch,
Le Peintre-Graveur, vols 4 and 5

EHC: 728929 [C0-464 b]

3:1-3:4; 3:6

KMSKA: LZ 7.04 (031) '15/16'

1:1; 2-8

*Stedebouw en gemeenschap : Louis Van der Swaelmen
(1883-1929), bezieler van de moderne beweging in België* /
Herman Stynen. — Brussel : Mardaga, 1979. — 139 p. : ill. —
2-87009-109-5

UA-CST: ONTW 71 G-STYN 79

UA-CST: MAG-C 1303

AP-KC: LA-RUIM-STYNE-stedebo-1

EHC: H 262188:[2] [M-560 a]

ARK: 71 STYN 1979

Grietas en las paredes / Karla Suárez ; [fotograaf] Yvon
Lambert ; [naw.] Sylvia Böhmer ; [naw.] Eduardo Manet. —
Bruselas : Editions Husson, 2007. — 129 p. : ill. (black and
white). — 978-2-916249-22-3
AP-CMU: CMU 700.8 LAMB 2007

*Le surréalisme et ses alentours, livres manuscrits,
photographies et œuvres sur papier : collection Daniel
Filipacchi: vente en trois parties* / Christie's [Paris]. — Paris :
Christie's, 2005. — 3 v. : ill. — Aantal loten 25 (v. 2)

EHC: 828776 [C5-102 ab]

2

Survage : abstrait ou cubiste? / [edit.] Daniel Abadie ;
[edit.] Valérie Formery. — Paris : Somogy éditions d'art,
2017. — 167 p. : ill. — 978-2-7572-1229-5
KMSKA: TENT-TC 12535

Antwerp : the new spring / Fernand Suykens ; Guido L. De Brabander ; Jean F. Buyck ; Marc Somers ; [medewerker] A. Bollen ; [medewerker] A. De Vos. — Antwerp : MIM, 1991. — 440 p. : ill. — (Ortelius ; 1991: 1). — 90–341–0470–2

AHB: LZ-M 05.01.01 SUYKEN 1991
AP-KC: LAPA 949.32-SUYK-1991
HH-EVA: AL/C.0513
DB: DB 955 SUYK
MID: 20ste-eeuw-Voor-1945-België ANTW
KMSKA: MONO-BC 1926
UA-CST: ONTW 70 G-SUYK 91
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 SUYK 91
EHC: 542441 [S4-197 d]
EHC: 544648 [S4-211 d]
LH: 173.877

Art, science, and witchcraft in early modern Holland : Jacques de Gheyn II (1565–1629) / Claudia Swan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 254 p. : ill. — (Cambridge studies in Netherlandish visual culture ; 2005: 1). — 0–521–82674–8 ; 978–0–521–82674–7

RUB: 1 G 1 / GHE 8 / 2005 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 9032
KMSKA: MONO-BB 2799

En toen De Stijl / Joost Swarte. — Amsterdam : Leopold, 2017. — Ill. — (Kunstprentenboeken ; 2017: 1). — Titel varieert: En toen De Stijl : op bezoek in het atelier. — 978–90–258–7238–0

KdG-Zuid: 3 FICTIE Kunst
EHC: 819688 [C5-108 aa]
UA-CST: ONTW 70 G-SWAR 2017
IL: PREX-SWAR

Philippe Starck : subverchic design / Fay Sweet. — New York : Watson-Guptill, 1999. — 64 p. : ill. — 0–8230–1200-X

UA-CST: ONTW 745 G-SWEE 99
ARK: 745 SWEE 1999

't Blikveld, Cultureel Centrum Bonheiden : architect Werner E. de Bondt / [fotograaf] Toon Grobet. — Antwerpen : Atelier Verbergt, 1998. — Ill.

UA-CST: ONTW 725 G-GROB 98
AP-KC: LAPA 725.8-BOND-1998
EHC: 621771 [C0-167 d]

Johan Tahon : adorant / Jan Koenot ; Philippe Van Cauteren ; Arie Hartog. — Tiel : Lannoo, 2016. — 285 p. : ill. — 978–94–014–3724–0

AP-CMU: CMU 700.8 TAHO 2016
EHC: 829205
MID: Tahon 2016/502

Kardinaal Mercier herdacht : Mechelen tussen de jaren 1860–1870 / R. Tambuyser. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — p. 157–166 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 55(1951)

SESA-Mechelen: M.6394 (a)

John Latham / Terry Measham. — London : Tate Gallery, 1976. — 48 p. : ill. — 0–905005–30–9

MID: Latham 77/81
KMSKA: BEST-M 208 XIV 27

Gorbachev : his life and times / William Taubman. — London : Simon & Schuster, 2017. — 852 p. : ill. — 978–1–4711–4796–8 ; 978–1–4711–5758–5 ; 978–1–4711–2862–2

UA-CST: PSW 947 L-SU-TAUB 2017

Financing poor relief through charitable collections in Dutch towns, c.1600–1800 / Daniëlle Teeuwen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2016. — 230 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2016: 1). — 978–90–8964–793–1 ; 978–90–485–2611–6 ; doi 10.5117/9789089647931

UA-CST: MAG-OW-BB 14561
EHC: 829081

Tentoonstelling Rembert Dodoens : zijn voorlopers, tijdgenoten en volgelingen : gids bij de tentoonstelling naar aanleiding van de 500e verjaardag van Rembert Dodoens. — S.l. : Fr. Van den Heuvel, 2017. — Ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Oude Minderbroederskerk [Mechelen]. 2017/12/08 - 2017/12/10

SESA-Mechelen: M.11798 (a)

Der Theologe und Schriftsteller Friedrich Dedekind (1524/25–1598) : eine Biographie / [edit.] Eberhard Doll ; [medewerker] Britta-Juliane Kruse. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 623 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 145). — 978–3–447–10487–6

UA-CST: MAG-OW-BB 32506

Johan De Wilde : hands of time / Hans Theys. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2012-2017. — 2 v. : ill. — 978–94–90693–39–8 ; 978–94–92321–54–1

EHC: 765875 [C5-025 AA]
1–2

In de ochtend van het leven : jeugdherinneringen / Theo Thijssen. — Benthuisen : Astoria Uitgeverij, 2017. — 249 p. — 978–94–91618–46–8

EHC: 829353

Thomas Demand / [edit.] Helmut Friedel ; [edit.] Poul Erik Tøjner ; [edit.] Susanne Gaensheimer. — München : Schirmer/Mosel, 2002. — 173 p. : ill. — 3–8296–0083–6

MID: Demand 2018/41

Africa and Africans in the making of the Atlantic world, 1400–1800 / John Thornton. — 2 ed. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2017. — 340 p. — (Studies in comparative world history ; 2017: 1). — 978–0–521–62724–5

UA-CST: MAG-OW-BB 32000

P.P. Rubens en J. Jordaens : barok in eigen huis : een architectuurhistorische studie over groei, verval en restauratie van twee 17de-eeuwse kunstenaarswoningen te Antwerpen / Rutger J. Tijs. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1983. — 399 p. : ill. — Titel varieert: Rubens en Jordaens, barok in eigen huis

AP-KC: LAPA 728.1-TIJS-1983
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / RH / 1984 / a / 1
MPM: PK-C 957
34d
KMSKA: X-B-CO
KMSKA: MONO-BC 2642
KMSKA: ICC 8899
UA-CST: ONTW 702.5 G-RUTG 83
UA-CST: MAG-OW-C 2902
UA-CST: RG 2122 B 10
EHC: 512376 [S4-32 d]

Rinus Van de Velde / Tim Van Laere. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2017. — Ill. — 978-90-827145-1-7

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2017
KMSKA: TENT-TB 9519

Rembrandt's recession : passion and prints in the Dutch Golden Age / John Wilson ; [medewerker] Stephanie S. Dickey. — San Diego, Calif. : Timken Museum of Art, 2010. — 57 p. : ill. — Tentoonstelling: Timken Museum of Art [San Diego, Calif.]. 2010/01/22 - 2010/05/02. — 978-0-615-34261-0

RUB: 1 R 2 / SAN 3 / 2010 / a / 1
KMSKA: TENT-TB 7652

To do / [ill.] Randall.C. — Plaats van uitgave niet gekend : Oogachtend, 2008. — Ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — 978-90-77549-47-6

AP-CMU: CMU 700.8 CASA 2008
EHC: 726008 [C0-458 a]
KdG-SLA: 829.5 RAND

Arne Jacobsen: architect & designer / Poul Erik Tøjner ; Kjeld Vindum. — København : Dansk Design Center, 1999. — 140 p. : ill. — 87-87385-45-7

UA-CST: ONTW 72 G-TOJN 99
ARK: 745 TOJN 1999

Toon 75 : een hommage aan Toon Hermans. — Plaats van uitgave niet gekend : Trendbook International BV, 1991. — 111 p. : ill. — 90-5135-135-6

EHC: 829014

Toon 75 : een Groot-Nederlandse hommage aan Toon Hermans ter gelegenheid van zijn 75ste verjaardag, Sportpaleis Antwerpen, vrijdag 13 december. — Plaats van uitgave niet gekend : ANZ, 1991

EHC: 829015

Trying / [edit.] Emilio Lopez-Menchero ; [edit.] Luc Derycke. — Plaats van uitgave niet gekend : Mer. Paper Kunsthal, 2017. — 292 p. : ill. — 978-94-92321-52-7

EHC: 828553 [C5-116 aa]

Le blanc de France : la construction des signes identitaires pendant les guerres de Religion (1562-1629) / Denise Turrel. — Genève : Librairie Droz s.a., 2005. — 256 p. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 396). — 2-600-00981-7

UA-CST: MAG-OW-BB 32254

Understanding Deleuze, understanding modernism / [edit.] Paul Ardoin ; [edit.] S.E. Gontarski ; [edit.] Laci Mattison. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Inc, 2016. — 284 p. — (Understanding philosophy, understanding modernism ; 2016: 1). — 978-1-5013-2503-8 ; 978-1-62356-349-3 ; 978-1-62356-068-3 ; 978-1-62356-530-5

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-ARDO 2016

Upstairs downstairs : dienstpersioneel in Vlaanderen, 1750-1995 / [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Lies van Rompaey. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1996. — 248 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 13)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 932.9 MAEY
AP-KC: LAPA 728.1-MAEY-1996
EHC: 637155 [C0-201 a]
UA-CST: MAG-C 10652

Les flacons à parfum Lalique / Mary Lou Utt ; [medewerker] Patricia Bayer ; Glenn Utt. — Paris : La Bibliothèque des arts, 1991. — 160 p. : ill. — 2-85047-179-8

AP-CMU: CMU 700.8 LALI 1991

Traité de l'origine des ducs et duché de Brabant, et de ses charges palatines hereditaires, avec une responce aux vindices de Ferrand / Jean-Baptiste de Vaddere. — Bruxelles : chez Lambert Marchant, 1672. — 271 p. : ill., krt. ; 4° ; *sup>4/sup> (*3 +sup>π/sup>*3) A-Gsup>4/sup> Hsup>4/sup> (H2 +sup>χ/sup>H2) I-Psup>4/sup> Qsup>4/sup> (Q1 + sup>χ/sup>Q1) R-2Nsup>4/sup> (- 2N4, blanco?) (+ 1 uitslaande kaart). — 167204 - # a1=a2 *2 \$du - # b1 A \$a : # b2 2N2 uvoit\$

/docman/stcv.82.41.b482.jpg.rm20330810.27940.42235
UA-CST: RG 2059 F 6
UA-CST: MAG-P 13.869
SA: 105#4492
EHC: 829042:1
Convolut

Sabina : sol y sombra / Julio Valdéon. — 2 ed. — Valencia : Efe Eme, 2017. — 509 p. : ill. — 978-84-95749-14-7

UA-CST: MAG-OW-BB 32512

Dans! Denk! : leven en werk van Krisztina de Châtel / Désanne van Brederode. — Amsterdam : Querido, 2017. — 255 p. — 978-90-214-0395-3

AP-KC: UD-DBG-DECHA-vanbred-1

Belgische vluchtelingen in Gouda tijdens de Eerste Wereldoorlog : in het spoor van Emiel De Bruyne / Frans Vandenhende. — Gent : Skribis, 2017. — 371 p. : ill. — 978-90-73626-71-3

EHC: 829655

Gent, een bakermat van democratie en socialisme : van de middeleeuwen tot 1918: met 22 arbeid(ers)gedichten van René De Clercq, grootvader van de auteur / Joost Vandommele. — Gent : Joost Vandommele, 2016. — 433 p. : ill. — 978-90-9029952-5

EHC: 829050

René De Clercq in 1918 : een jaar van hoop, illusies en ineenstorting / Joost Vandommele. — Deerlijk : René De Clercqgenootschap, 2018. — 63 p. : ill.

EHC: 829720

Offenbach : minstens 3 liefdesgeschiedenissen / Jeannick Vangansbeke. — Soesterberg : Aspekt, 2015. — 174 p. — 978-94-6153-782-9

AP-KC: UM-BG-OFFEN-vangans-1

Congo : de impact van de kolonie op België / Guy Vanthemsche. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 2008. — 328 p. : ill. — 978-90-209-7376-1

MMB: x

Velázquez y el arte de su tiempo : V jornadas de arte / Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Departamento de Historia del Arte Diego Velázquez [Madrid] ; Jornadas de Arte. — Madrid : Editorial Alpuerto, S.A., 1991. — 458 p. : ill. — Titel varieert: Velázquez y el arte de su tiempo : 5 jornadas de arte ; congres: Madrid, 10-14 diciembre 1990. — 978-84-381-0164-3

RUB: 1 D 5 / 1991 / e / 1

Veranneman : visie & passie / [edit.] Emiel Veranneman ; [medewerker] Ilya Prigogine. — Tielt : Lannoo, 2002. — 415 p. : ill. — 90-209-5127-0

ARK: 64 VERA 2002

EHC: 653970 [C0-282 b]

Attila : dramma lirico in un prologo e tre atti / Giuseppe Verdi. — Antwerpen : Marc Clémeur, 1992-1993. — 1 losse bijl.

AP-KC: UM-BG-VERDI-attila-1/2

Verdi Boito : Briefwechsel / [edit.] Hans Busch. — Frankfurt am Main : S. Fischer Verlag, 1986. — 780 p. — 3-10-009616-9

AP-KC: UM-BG-VERDI-busch-1

Vergeeten meesters : Pieter Pourbus en de Brugse schilderkunst van 1525 tot 1625 / [edit.] Anne van Oosterwijk ; [medewerker] Maarten Bassens ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Heidi Deneweth ; [medewerker] Brecht Dewilde ; [medewerker] Evelien de Wilde ; [medewerker] Virginie D'haene ; [medewerker] Nele Gabriëls ; [medewerker] Noël Geirnaert ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Paul Huvenne ; [medewerker] Joyce Klein Koerkamp ; [medewerker] Samuel Mareel ; [medewerker] Maximiliaan P.J. Martens ; [medewerker] Valerie Ng ; [medewerker] Guenevere Souffreau ; [medewerker] Eva Tahon ; [medewerker] Ludo Vandamme ; [medewerker] Elizabeth Vandeweghe ; [medewerker] Elien Vernackt ; [medewerker] Diane Wolfthal ; [medewerker] Margreet Wolters ; [medewerker] Alexandra Zvereva. — Gent : Snoeck, 2017. — 347 p. : ill. — Titel varieert: Pieter Pourbus en de vergeeten meesters ; tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2017/10/13-2018/01/21. — 978-94-6161-409-4

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25414

MPM: PK-A 6941

Pierre-Paul Rubens / Emile Verhaeren. — Paris : Les éditions de Paris Max Chaleil, 2017. — 76 p. : ill. — (Littérature ; 2017: 2). — 978-2-84621-251-9

KMSKA: MONO-BB 11649

Nederland onder Napoleon : partijstrijd, identiteit en natievorming tussen 1801-1813 / Bart Verheijen. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 432 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 978-94-6004-301-7

EHC: 828630 [C5-098 ca]

Basiswerk; 1 compact disc(s)

L'industrie au village : essai de micro-histoire (Arles-sur-Tech, XIVe et XVe siècles) / Catherine Verna. — Paris : Les Belles Lettres, 2017. — 552 p. — (Histoire ; 2017: 1). — Titel varieert: L'industrie au village : essai de micro-histoire (Arles-sur-Tech, 14e et 15e siècles). — 978-2-251-44760-5

UA-CST: GES 944 H 72 VERN 2017

Die verschollene Leda : Joseph Heintz d.Ä., Kaiserlicher Hofmaler und Augsburger Bürger / [edit.] Gode Krämer ; [edit.] Christof Metzger ; [edit.] Christof Trepesch ; [medewerker] Gode Krämer ; [medewerker] Gabriele Marcussen-Gwiazda ; [medewerker] Alena Volrábová. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2015. — 136 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunstsammlungen [Augsburg]. 2015/03/21 - 2015/05/31. — 978-3-422-07305-0

UA-CST: MAG-OW-BB 32119

Victor Burgin's Parzival in Leuven : reflections on the 'Uncinematic' / [edit.] Stéphane Symons ; [edit.] Hilde Van Gelder. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 157 p. : ill. — (Lieven Gevaert series ; 23). — 978-94-6270-099-4

EHC: 828718 [C5-097 cb]

Joris and Jacob Hoefnagel : art and science around 1600 / Thea Vignau-Wilberg. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 543 p. : ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2017: 1). — 978-3-7757-4173-6 ; 978-3-7757-4172-9

RUB: 1 G 1 / HOE 3 / 2017 / a / 1

MPM: BM 42244

EHC: 829020

Geo Verbanck in Villa De Bondt / Anthony Demey. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Geo Verbanck, 2017. — 19 p. : ill.

EHC: 829412

Don Carlo / [comp.] Giuseppe Verdi ; Joseph Méry ; Camille du Locle ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Marc Clémeur. — 96 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERDI-doncarl-1

EHC: 553297 [C0-006 a]

King Priam: an opera in three acts / Michael Tippett ; [compil.] Sybille Wijffels ; [edit.] Els Celis ; [edit.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1996. — 71 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-TIPPE-kingpri-1/2

1-2

EHC: 589596 [C0-103 a]

C0

Die tote Stadt / Erich Wolfgang Korngold ; [pass. aut.] Georges Rodenbach ; [compil.] Piet de Volder ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Marc Cléméur, 1995. — 107 p. : ill. ; 1 losse bijl.

AP-KC: UM-BG-KORNG-totesta-1/2

EHC: 587194 [C0-098 a]

C0

Bredaesche almanac, en chronijck / Johannes van Vliet ; [ill.] A. Santvoort. — Breda : Evermans, Johannes, 1664. — [6], 28 p. : ill., krt. ; 4^o ; π1 *sup>2/sup> Asup>4/sup> Bsup>2/sup> C-Dsup>4/sup>. — Bibliografische referentie STCN 83070244X

<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/->

PPN?PPN=83070244X

EHC: 829042:3

Convoluut ; Bindfout fol. *2 ingebonden na fol. B2

Voies d'eau, commerce et artisanat en Gaule mérovingienne / [edit.] Jean Plumier ; [edit.] Maude Regnard. — Jambes : Ministère de la Région wallonne, 2005. — 445 p. : ill. — (Etudes et documents: archéologie ; 10). — 2-87401-184-3

DB: ARCH 331 PLUM

EHC: 773589 [c5-039 aa]

L'histoire de France / Lancelot Voisin de la Popelinière ; [edit.] Véronique Larcade ; [edit.] Pascal Rambeaud ; [edit.] Thierry Rentet ; [edit.] Pierre-Jean Souriac ; [edit.] Odette Turias ; [edit.] Denise Turrel ; [edit.] Pierre Benoist ; [edit.] Jean-Claude Laborie. — Genève : Librairie Droz S.A., 2011. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 488 (= v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 555 (= v. 2)). — 978-2-600-01446-5 ; 978-2-600-01940-8

UA-CST: MAG-OW-BB 19157

1-2

La révolution inconnue (1917-1921) : documentation inédite sur la Révolution russe / Voline. — Paris : 'Les Amis de Voline', 1947. — 690 p. : ill.

EHC: 829237

Piranesi en het idee van de prachtige stad / Gijs Wallis De Vries. — Amsterdam : Duizend & Een, 1990. — 200 p. : ill. — 90-71346-11-0

MAS: HB 72

ARK: 71 DEVR 1990

Inferno : de brand in de Innovation / Geert De Vriese ; Frank Van Laeken. — Antwerpen : Houtekiet, 2017. — 250 p. : ill. — 978-90-8924-544-1 ; 978-90-8924-545-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30676

EHC: 829146

Wonen in toen en nu : 22 keer binnenkijken, open monumentendag Vlaanderen / Sofie de Vriese ; Kris Motmans ; [edit.] Pascal Cornet. — Plaats van uitgave niet gekend : Borgerhoff & Lamberigts, 2007. — 175 p. : ill. — 978-90-77941-78-2

UA-CST: ONTW 728 G-VRIE 2007

AP-KC: LAPA 728.1-VRIE-2007

AP-KC: LA-GESCH-DEVRI-wonenin-1

EHC: 714792 [C0-581 e]

Waar is de tijd : Antwerpen : kalender / [edit.] Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders/Diogenes

EHC: 829188 [C3-272 c / ds 133]

(1998)

The Balkans in world history / Andrew Baruch Wachtel. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 147 p. — (The new Oxford world history ; 2008: 1). — 978-0-19-533801-0 ; 978-0-19-515849-6

UA-CST: GES 947 H 70 WACH 2008

Die Darwin'sche Theorie und das Migrationsgesetz der Organismen / Moritz Wagner. — Leipzig : Verlag von Duncker & Humblot, 1868. — 62 p.

EHC: 829415

Götterdämmerung : dritter Tag aus dem Bühnenfestspiel 'der Ring des Nibelungen' / Richard Wagner. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1976. — 80 p. — (Universal-Bibliothek ; 5644). — 3-15-005644-6

AP-KC: UM-LZ-WAGNE-gotterd-1

AP-KC: MM-LZ-WAGNE-gotterd-1

Richard Wagner's Lehr- und Wanderjahre. — Leipzig : Franz Wagner, 1971. — 30 p.

EHC: 829416

Maarten van der Goes van Dirxland (1751-1826) : Nederlands eerste minister van buitenlandse zaken / Pim Waldeck. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 408 p. : ill. — 978-94-6004-342-0

UA-CST: MAG-OW-BB 32243

Alan Kitching : a life in letterpress / John L. Walters ; [inl.] Derek Birdsall. — London : Laurence King Publishing, 2016. — 408 p. : ill. — 978-1-78067-772-9

EHC: 829021

Het paleis op de heide : architect Maxime Brunfaut en het sanatorium van Tombeek / Johan Wambacq ; Luc Verpoest ; Hilde Heynen. — Brussel : ASP, 2009. — 175 p. : ill. — 978-90-5487-628-1

UA-HB: CST-GES-BERTI

UA-CST: GES 949.3 H 73 WAMB 2009

AP-KC: LAPA 725.5-WAMB-2009

AP-KC: LA-GESCH-WAMBA-paleiso-1

EHC: 765431 [C5-026 BB]

- Kaiser Friedrich III. (1831–1888) als Protektor der Königlichen Museen : Skizze einer neuen Kulturpolitik* / Katrin Wehry. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2012. — 131 p. : ill. — (Jahrbuch der Berliner Museen ; 54, Beiheft). — 978–3–7861–2701–7
RUB: 1 S 1 / JAH 2 / 2012 / 54 / Beiheft
- Between landscape architecture and land art* / Udo Weilacher. — Basel : Birkhäuser, 1999. — 248 p. : ill. — 3–7643–6119–0
UA–CST: ONTW 71 G–WEIL 99
ARK: 71 WEIL 1999
MID: Landart WEIL
- Syntax of landscape : the landscape architecture of Peter Latz and Partners* / Udo Weilacher. — Basel : Birkhäuser, 2007. — 199 p. : ill. — 978–3–7643–7615–4
ARK: 719.6
ARK: 71 WEIL 2007
- Erich Kästners 'Fabian' als Roman der Neuen Sachlichkeit* / Hans-Georg Wendland. — München : GRIN Verlag, 2013. — 15 p. — 978–3–656–53109–8
UA–CST: T&L 830 H 6 WEND 2013
- De wereld volgens Nederland : Nederlandse buitenlandse politiek in historisch perspectief* / [edit.] Jacco Pekelder ; [edit.] Remco Raben ; [edit.] Mathieu Segers. — Amsterdam : Boom, 2015. — 304 p. — 978–90–8953–604–4
EHC: 829157
- Wagner* / Curt von Westernhagen. — Zürich : Atlantis, 1968. — 571 p.
UA–CST: MAG 180 A 263
AP–KC: UM–BG–WAGNE-vonwest-1
AP–KC: MM–BG–VONWE-wagner-1
- Nederlanders in Rome* / Arthur Weststeijn. — Amsterdam : Prometheus, 2017. — 252 p. : ill. — 978–90–351–4478–1
UA–CST: MAG–OW–BB 32245
- Salvador Dali : leven en werk* / Frank Weyers. — Keulen : Könemann, 2000. — 95 p. : ill. — (Kunstmini ; 2000: 3). — 3–8290–2944–6
KdG–Zuid: 3 MUVO 700 D
AP–CMU: 29057:3
KdG–SLA: 709 DALI
UA–CST: MAG–OW–B 45359
- Renoir : an intimate biography* / Barbara Ehrlich White. — London : Thames & Hudson, 2017. — 432 p. : ill. — 978–0–500–23957–5
KMSKA: MONO–BB 11631
- Aurel Bauh, 1900–1964, Paris-București-Paris* / [inl.] Michael Ilk ; Alfred Wiedermann. — Plaats van uitgave niet gekend : Michael Ilk, 2011. — III.
EHC: 828752 [C5–117 aa]
- Olga : morgen dans ik weer* / Femke van Wiggen. — Breda : De Geus, 2016. — 317 p. — 978–90–445–2474–1
AP–KC: UD–DBG–DEHAA-vanwigg-1
- Albert II : de biografie: zijn leven, zijn betekenis* / Mark Van den Wijngaert. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts nv, 2013. — 194 p. — 978–90–8931–375–1
UA–CST: MAG–OW–BB 32113
EHC: 778122 [C5–033 cb]
- William Kentridge : smoke, ashes, fable* / [edit.] Margaret K. Koerner ; [medewerker] Benjamin H.D. Buchloh ; [medewerker] Joseph Leo Koerner ; [medewerker] Harmon Siegel. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 217 p. : ill. — Titel varieert: Smoke, ashes, fable : William Kentridge in Bruges. — 978–94–6230–191–7
EHC: 828777 [C5–117 aa]
MID: Kentridge 2017/621
- William Morris* / [edit.] Linda Parry. — London : Wilson, 1996. — 384 p. : ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1996/05/09 - 1996/09/01. — 0–85667–441–9
ARK: 745 PARR 1996
EHC: 591224 [C0–105 a]
C0
KMSKA: TENT–TC 8980
- William Morris today* / [inl.] Bill McAlister ; [inl.] Sandy Nairne ; Institute of Contemporary Arts [Londen]. — London : Institute of Contemporary Arts, 1984. — 157 p. : ill. — 0–905263–34–0
ARK: 141.7 MCAL 1984
EHC: 528147 [S4–134 d]
KMSKA: TENT–TC 12110
- Trees in England : management and disease since 1600* / Tom Williamson ; Gerry Barnes ; Toby Pillatt. — Hatfield : University of Hertfordshire Press, 2017. — 229 p. : ill. — 978–1–909291–96–6
UA–CST: GES 942 H 70 WILL 2017
- Ernst Rietschel als Bildhauer : mit einem Katalog der Bildwerke* / Monika von Wilmowsky. — Köln : Letter Stiftung, 2017. — 2 v. : ill. — (Letter Schriften ; 22). — 978–3–930633–17–3
KMSKA: MONO–BC 8092
1–2
- In louche gezelschap : leven en werk van de broodschrijver Philippus Verbrugge (1750–1806)* / Pieter van Wissing. — Hilversum : Verloren, 2018. — 272 p. — 978–90–8704–669–9
UA–CST: MAG–OW–BB 32121
- Martin Luthers Reformation der Ehe : sein theologisches Eheverständnis vor dessen augustinish-mittelalterlichem Hintergrund* / Christian Volkmar Witt. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2017. — 346 p. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 95). — 978–3–16–154767–6
UA–CST: MAG–OW–BB 32117

Virginia Woolf's late cultural criticism : the genesis of 'The years', 'Three guineas' and 'Between the acts' / Alice Wood. — London : Bloomsbury Academic, 2015. — 187 p. — (Historicizing modernism ; 2015: 2). — 978-1-4742-2292-1 ; 978-1-4411-0285-0 ; 978-1-4411-4872-8 ; 978-1-4411-0741-1

UA-CST: T&L 840 N-WOOL-WOOD 2015

World, mind, and ethics : essays on the ethical philosophy of Bernard Williams / [edit.] J.E.J. Altham ; [edit.] Ross Harrison. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 229 p. — 978-0-521-36024-1 ; 978-0-521-64969-8

UA-CST: FILO 19.8 N-WILL-ALTH 2000

Les traités d'obstétrique en langue française au seuil de la modernité : bibliographie critique des Divers travaux d'Euchaire Rösslin (1536) à l'Apologie de Louyse Bourgeois sage femme (1627) / Valerie Worth-Stylianou. — Genève : Librairie Droz s.a., 2007. — 496 p. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 421). — 978-2-600-01134-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32291

Eugène Demolder / Téléphore Wuilbaut. — Mons : Imprimerie 'La Province', 1927. — 133 p.

KMSKA: MONO-BB 11650

The poetic imagination in Heidegger and Schelling / Christopher Yates. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015. — 194 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2015: 1). — 978-1-4725-0888-1 ; 978-1-4742-2296-9 ; 978-1-4725-1352-6 ; 978-1-4725-0640-5

UA-CST: FILO 19 G-YATE 2015

Yves Bonnefoy. — Paris : Europe, 2018. — 348 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1067). — 978-2-35150-092-7

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1067

Beethoven / Jos van der Zanden. — Amsterdam : AUP, 2016. — 150 p. — (Elementaire deeltjes ; 42). — 978-94-6298-070-9 ; 978-90-485-3012-0 ; 978-90-485-3013-7

AP-KC: UM-BG-BEETH-zanden-1

EHC: 819795 [C5-065 f]

Maurice Ravel : a guide to research / Stephen Zank. — London : Routledge, 2016. — 413 p. — (Routledge music bibliographies ; 2005: 1). — 978-0-415-76367-7

AP-KC: UM-BG-RAVEL-zank-1

Deutsche Geschichte von 1848 bis zur Gegenwart : Macht in der Mitte Europas / Peter Zolling. — 2 ed. — München : dtv, 2017. — 442 p. — (DTV : Reihe Hanser ; 2017: 1). — 978-3-423-62671-2

UA-CST: GES 943 H 70 ZOLL 2017

Marcel Broodthaers : die Bilder, die Worte, die Dinge / Dorothea Zwirner. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 1997. — 278 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Bibliothek ; 3)

EHC: 829380

Geschiedenis van de Nederlanden

100 jaar Eglantierlaan / [edit.] Steven Tack ; [edit.] Ivo Daeseleire ; [edit.] Jean Paul Snoeckx ; [edit.] Linda Schiltz. — Antwerpen : Drukkerij De Bie, 2012. — Ill.

SA: 962#50

EHC: 829479

1001 vrouwen uit de Nederlandse geschiedenis / [edit.] Els Kloek. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2013. — 1555 p. : ill. — 978-94-6004-141-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45727

EHC: 772212 [C5-023 eb]

(Tweede druk: maart 2013)

Aafje Heynis: priesteres in haar vak / [edit.] Mieke Klunder ; [edit.] Harry Hofstra. — Antwerpen : Cyclus, 2008. — 223 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 978-90-8575-026-0

AP-KC: UM-BG-HEYNI-klunder-1

AP-KC: UM-BG-HEYNI-klunder-2

1-2

Koenraad Tinel : Crux . Tinel's metamorphoses / Stefan Hertmans ; [edit.] Elisabeth Vandendaele ; [edit.] Luc Derycke. — Gent : MER. Paper Kunsthal, 2017. — 120 p. : ill. — Keerdruk. — 978-94-92321-64-0

EHC: 828749 [C5-102 ab]

KdG-SLA: 709 TINE

MID: Tinel 2017/598

Franz Hellens sur la terrasse d'Elseneur : communication / Roger Bodart. — Bruxelles : Palais des Académies, 1972. — 11 p.

EHC: 828928

Noon Passama : 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 / Gabriela Acha ; Amanda Haas. — Berlin : School of Observation, 2017. — 110 p. : ill. — 978-3-947432-00-4

KdG-SLA: 777.49 NOON

Achter de traditie, op zoek naar een levend verleden: leven en werk van Jozef Weyns / [edit.] Patrick de Rynck. — Antwerpen : Deputatie van de Provincieraad van Antwerpen, 2008. — 287 p. : ill. — (Streekgericht ; 2). — 978-90-6625-110-6

AP-KC: LAPA 72.025-RYNC-2008

EHC: 721723 [C0-448 b]

LH: 190.764

Beroepen, ambachten en instellingen aan de haven van Antwerpen / Mathieu Adriaens. — Antwerpen : Gemeentebestuur, 1947. — 83 p.

MAS: HB 656.615

AP-KC: LAPA 725.3-ADRI-1947

DB: DB 656.6 ADRI

LH: 159.190

UA-CST: MAG 338.7.41

EHC: G 126644 [S0-363 a]

SA: 105#7736

SA: 105#2832

Vorsten en vorstinnen in het hertogdom Brabant (1106–1248) : naar een consolidatie van macht? / Lisa Demets ; Algemeen Nederlandsch Verbond. — Gent : Academia Press, 2014. — 174 p. : ill. — 978–90–382–2426–8

EHC: 829440

We zijn goed aangekomen! Vakantiekolonies aan de Belgische kust (1887–1980) / Martine Vermandere. — Brussel : ASP, 2010. — 191 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 25). — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2010/07/09 - 2010/09/05. — 978–90–5487–694–6

UA–CST: GES 949.3 H 72 VERM 2010

AP–KC: LAPA 725.5-VERM-2010

EHC: 739387 [C0–496 a]

LH: x

Antwerpen onder VI + V2 = Anvers sous VI + V2 = Antwerp under VI + V2. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1945. — 46 p. : ill.

EHC: 787787 [C3–143 a / ds 230 b]

EHC: 829340

Anvers port de mer : description du port et des établissements maritimes d'Anvers d'après les documents les plus récents. — Anvers : Administration communale, 1885. — 318 p. : ill.

AHB: LZ–M 05.01.02 ANTW 1885

AP–KC: LAPA 725.3-ANVE-1885

DB: DB 955 ANVE

beschadigd: rug en eerste 6 blz los

UA–CST: MAG 60 P 535

UA–CST: MAG–CMI–L 1314

EHC: E 85652 [S0–208 d]

EHC: K 18411 [S3–960 d]

2 delen

EHC: 649305 [C0–229 c]

SA: 105#6076

Lettres d'ordonnance des archiducqz, par lesquelles expressement est commandé l'entretenement & observance du placcart dernièrement publié sur le fait des monnoyes ... / archiducqz. — Anvers : chez Hierosme Verdussen, 1614. — [10] fol. : ill. ; 4° ; A–Bsup>4/sup> Csup>2/sup>. — 161404 - # b1 A2 ir\$au : # b2 C s.

UA–CST: MAG–P 12.2492

MPM: A 2782

Architectuurarchief Provincie Antwerpen / Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Erfgoed. — Antwerpen : Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Erfgoed, 2008. — III.

AP–KC: LAPA 06-PROV-2008

DB: DB 030 ARCH

EHC: 724388 [C3–159 d / ds 808 e]

Ars Sacra 58. — Leuven : Leuvens Universitair Kunstcentrum, 1958. — ng p. : ng afb. — Tentoonstelling: , 0000/00/00 - 0000/00/00

AP–KC: LAPA 726-ARSS-1958

MID: Spiritualiteit-Religie ARS

Artists who make books / [edit.] Andrew Roth ; [edit.] Philip E. Aarons ; [edit.] Claire Lehmann ; [medewerker] Jeffrey Kastner. — London : Phaidon, 2017. — 335 p. : ill. — 978–0–7148–7264–3

MID: Kunstenaarsboeken ARTI

KdG–SLA: 684.93 ROTH

Xavier Lust : (de)formations / Eliza Astori ; Olga Bozhko ; Lise Coirier ; Bruno Fattorini ; Cristina Morozzi ; Nick Vinson ; Dirk Wynants. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2007. — 159 p. : ill. — Teksten in het Engels, Italiaans, Nederlands, Frans en Russisch. — 978–90–5856–211–1

ARK: 745 ASTO 2007

EHC: 715995 [C0–438 a]

Willy Van der Meeren : furniture design / Mil de Kooning. — Brussel : Atomium, 2007. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Atomium [Brussel]. 2007/09/27 - 2008/03/30

ARK: 745 DEKO 2007

EHC: 714967 [C0–425 g]

Les Grâces de Rubens / Sigrid Avrillier. — Paris : Éditions Macenta, 2017. — 162 p. : ill. — (Collection l'œil du copiste ; 2017: 1). — 978–2–9547083–6–2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / g / 1

Jos Ritzen (1896–1961), architect : zijn kerkelijk oeuvre in theorie en praktijk / Wiebke Barbier. — Gent : Universiteit Gent, 2015. — 163 p. : ill. — Promotor Linda Van Santvoort ; eindwerk: Masterproef. UGent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen

AP–KC: LAPA 726-BARB-2015

The construction of the tower of Babel / Juan Benet. — Cambridge, Mass. : Wakefield Press, 2017. — 71 p. : ill. — 978–1–939663–32–0

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2017 / b / 1

Bernd Lohaus : Blumen / [edit.] Thomas Desmet ; [edit.] Stella Lohaus ; [medewerker] Catherine Mayeur ; [medewerker] Baudouin Oosterlynck ; [medewerker] Manfred Pernice ; [medewerker] Narcisse Tordoir ; [medewerker] Gérard Traquandi ; [medewerker] Joëlle Tuerlinckx ; [medewerker] Philippe van Snick ; [medewerker] James Welling. — London : Ridinghouse, 2017. — 380 p. : ill. — 978–1–909932–40–1

MID: Lohaus 2018/49

Het beste van Jan Bosschaert. — Antwerpen : Stockmans, 2017. — 217 p. : ill. — 978–90–77207–40–6

EHC: 829074

Berthe van Regemorter : une artiste-relieur anversoise (1879–1964) / Elly Cockx-Indestege ; [medewerker] Norbert Moermans. — Bruxelles : Bibliotheca Wittockiana, 2014. — 511 p. : ill. — (Studia Bibliothecae Wittockianae ; 7). — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Bruxelles]. 2014/06/19 - 2014/09/21

UA–CST: IBW 09 G–COCK 2014

MPM: O–A–III 299

MPM: BM 42243
EHC: 791221 [C5-064 aa]
SESA-Mechelen: M.11400 (b)

Jos Ritzen / Frans de Blauwe. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1957. — 40 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-BLAU 57
AP-KC: LAPA 72-NL/RITZ-1957
TPC: LZ 347/2
EHC: H 179749 [M-161 d]
LH: 189.811

Huis Peeters : 1932-1933 = The Peeters' house : 1932-1933 / Yves De Bont. — Deurne : Yves De Bont, 2017. — 64 p. — 978-90-826588-0-4

AP-KC: LAPA 728.1-BONT-2017

Gent op het spoor : stations maken de stad / Hugo de Bot ; Guido Deseijn ; Georges Rogge ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 189 p. : ill. — 978-90-5349-344-1

AP-KC: LAPA 725.3-BOT-2010
EHC: 745210 [C0-551 d]

Professorale belevenissen van Boudewijn Bouckaert : 50 jaar eigen kijk op Universiteit Gent / Boudewijn Bouckaert. — Leuven : Acco, 2017. — 255 p. — 978-94-6344-122-3

UA-CST: OW 371.2 G-BOUC 2017
UA-SOR: gr 371.2 G-BOUC
UA-SOR: gr 371.2 G-BOUC
EHC: 829288

Johan Tahon : tideride - mindfield / [edit.] Els Stubbe ; Eva Wittcox. — Amsterdam : Vlaams Cultuurhuis de Brakke Grond, 2000. — 31 p. : ill. — Titel varieert: Johan Tahon ; tentoonstelling: De Brakke Grond [Amsterdam]. 2000/12/14 - 2001/02/04

EHC: 718188 [C0-443 a]
KMSKA: TENT-TB 9523

Brugge / Paul de Brouwer ; [ill.] Robert Quintijn. — Brussel : Maatschappij Historia, N.V. — 79 p. : ill. — (Geschiedenis van de steden : vulgarisatie van de geschiedenis door het beeld ; [1]). — Met ingeplakte prenten

EHC: 829098

A. F. Vandevorst : ende neu / Alix Browne ; Filip Arickx. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — 589 p. : ill. — 978-94-92677-25-9

KdG-SLA: 907.1 VAND

Die Geburt des Kunstmarktes : Rembrandt, Ruisdael, van Goyen und die Künstler des Goldenen Zeitalters / Franz Wilhelm Kaiser ; Michael North ; [medewerker] Friso Lammertse ; [medewerker] Gero Seelig ; [medewerker] Jaap van der Veen. — München : Hirmer, 2017. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Die Geburt des Kunstmarktes. — 978-3-7774-2907-6

RUB: 1 R 2 / HAM 2 / 2017 / b / 1
KMSKA: TENT-TC 12523

Enthoven associates: simplicity, complexity / Moniek E. Bucquoye ; Alain Denis. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2006. — 143 p. : ill. — 90-5856-133-X

ARK: 745 BUCQ 2006
EHC: 700540 [C0-576 b]

Jeroen Bosch : de schilder van visioenen en nachtmerries / Nils Büttner. — Amsterdam : Meulenhoff, 2016. — 159 p. : ill. — 978-90-290-9136-7 ; 978-94-023-0665-1

RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 2016 / i / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 18427
EHC: 828124 [C5-075 ea]

Rubens : de schilder van mythen en goden / Nils Büttner. — Amsterdam : Meulenhoff, 2017. — 166 p. : ill. — 978-90-290-9235-7 ; 978-94-023-1014-6

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / f / 1

Oer : de wortels van Vlaanderen / [edit.] Katharina Van Cauteren ; [inl.] Fernand Huts ; Michaël Aerts ; Nick Andrews ; Patrick Bernauw ; Jan Briers ; Koen Broucke ; Klaas Coulembier ; Jozef Dauwe ; Herman de Bode ; Rick de Leeuw ; Johan De Smet ; Oscar de Vos ; Mia Doornaert ; Mark Eyskens ; Karin Hanssen ; Leen Huet ; Karine Huts-van den Heuvel ; Paul Huvenne ; Agnes Lannoo-van Wanseele ; Tom Liekens ; Jürgen Mettepenningen ; Nadia Naveau ; Wim Opbrouck ; Constantijn Petridis ; Niels Schalley ; Karim Schelkens ; Herwig Todts ; Jean Paul Van Bendegem ; Luc van Cauteren ; Sven van Dorst ; Cathérine Verleysen. — Tielt : Lannoo, 2017. — 286 p. : ill. — Tentoonstelling: Caermersklooster [Gent]. 2017/03/15 - 2017/08/06. — 978-94-014-4290-9

KdG-SLA: 706.7 VANC
UA-CST: MAG-OW-C 24824
EHC: 819850 [C5-309 e]
KMSKA: TENT-TC 12537
HH-EVA: AL/C.0655

Un quartier artisanal de l'agglorémation gallo-romaine de Saint-Mard (Virton) / Anne Cahen-Delhayé ; Raymond Clause ; Achilles Gautier ; Jacqueline Lallemand ; Carole Lambert-Henricot ; Claire Massart. — Namur : Ministère de la région wallonne, 1994. — 177 p. : ill. — (Etudes et documents: fouilles ; 1). — 2-930112-00-X

DB: ARCH 322 CAHE
EHC: 626977 [C0-268 bis c]
C0

Jean-Jacques Gailliard : les jeux de l'abstrait, 1920-1930 / [edit.] Ronny van de Velde ; Xavier Canonne. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2017. — III. — Titel varieert: Jean-Jacques Gailliard : het spel van de abstractie, 1920-1930

KMSKA: MONO-BC 8097

René Magritte : the revealing image / Xavier Canonne. — Antwerpen : Ludion, 2017. — 167 p. : ill. — 978-94-91819-73-5

EHC: 830018
KMSKA: MONO-BC 8082

Cortège historique des moyens de transport : cinquantenaire des chemins de fer belges, 1835-1885 / Edmond Cattier ; [ill.] A. Heins. — Bruxelles : Librairie universelle de Vve J. Rozez, 1886. — III.

UA-CST: MAG 63.7.2

UA-CST: MAG-KAG-B 162

EHC: E 18983 [S3-904 a]

2 exemplaren

EHC: 828818

Overbonden. Lederen band in goren, bruin, beige en zwart met goudstempeling: lijnen en belettering op voorplat. Kopsnede lichtgroen geverfd.

Brieven aan kunstenaars / Philippe Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2017. — 352 p. : ill. — 978-94-92677-30-3

MID: Curatorschap VANC

KdG-SLA: 700.6 VANC

Antwerpen de haven / George van Cauwenbergh. — 3 ed. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1971. — 215 p. : ill.

UA-CST: MAG-AH-C 1380

AP-NOO: GW-BLS 949.32 G-CAUW 1971

AP-KC: LAPA 725.3-CAUW-1971

CBS Riverside Tower : uitnodiging. — Antwerpen : C.B.S. Building, 1971. — 1 p. : ill.

AP-KC: LAPA 728.2-STYN-1971

C.B.S tower / [edit.] Leon Stynen ; [edit.] Paul de Meyer. — Antwerpen : C.B.S.Building. — III.

AP-KC: LAPA 728.2-STYN-1969

Grappen en grollen : reproductiegrafiek naar de Utrechtse caravaggisten / Rozanne de Bruijne ; Volker Manuth. — Utrecht : Centraal Museum, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-5983-036-3

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2017 / b / 1

KMSKA: TENT-TB 9396

The fullness of time : temporalities of the fifteenth-century Low Countries / Matthew S. Champion. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 284 p. : ill. — 978-0-226-51479-6 ; 978-0-226-51482-6

EHC: 828994 [C5-099 ca]

Les chefs d'œuvre de Quinten Massys. — Bruxelles : L.J. Kryn, 1905. — III.

RUB: 1 G 1 / MET 7 / 1905 / a / 1

UA-CST: RG 4114 H 2:1

EHC: 537163 [C3-137 e / ds 163 e]

KMSKA: MONO-BB 11648

Léon Degrelle : de Führer uit Bouillon: biografie / Bruno Cheyns. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2017. — 590 p. — 978-94-6001-593-9 ; 978-94-6001-608-0

UA-CST: MAG-OW-BB 32112

Niels Donckers, selected works, 1992-2017 / David Claerbout ; Koen Leemans. — Gent : Borgerhoff & Lambergh, 2017. — 141 p. : ill. — Tentoonstelling: De Garage [Mechelen]. 2017/00/00 - 2017/00/00. — 978-90-8931-798-8

Claire Bataille, Paul Ibens : projecten en objecten 1968/2002 / [edit.] Titiana Vandevelde. — Gent : Ludion, 2003. — 180 p. : ill. — (Monografieën over architectuur en design ; 2003: 1). — 90-5544-441-3

UA-CST: ONTW 72 G-VAND 2003

AP-KC: LA-ARCH-BATAI-claire-1

DB: DB 738 VAND

EHC: 656878 [C0-245 a]

ARK: 64 VAND 2003

1489 : Halle, belegerd en overvallen, maar niet gevallen / R. Clement ; M. Franssens ; G. Renson ; A. Vancutsem ; H. Vandormael ; L. Walschot ; W. Wouters. — Halle : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring, 1989. — 189 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 26)

EHC: 828646 [C5-096 cb]

Carnaval in Halle van 1900 tot nu / R. Clement ; A. De Schauwers ; [inl.] Jean-Marie Mertens. — Halle : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring, 1986. — 72 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 23)

EHC: 828634 [C5-098 ca]

Cobra en Fange : Vandercam-Dotremont: dessin, écriture, matière (1958-1960) / [edit.] Michel Draguet. — Bruxelles : ULB, Groupe de recherche en art moderne, 1994. — 279 p. : ill. — (Cahiers du Gram ; 1). — 90-5349-110-4

EHC: 829669

KMSKA: MONO-BA 1119

De constante verwondering / [regie] Klaus Pas. — Plaats van uitgave niet gekend : Magnetiq Films, 2017. — 1 dvd-video(s); 68 min

UA-CST: MAG-MMNL 377

EHC: 829400

The dukes of Arenberg and music in the eighteenth century : the story of a music collection / Marie Cornaz ; [vert.] Anna J. Davies. — Turnhout : Brepols Publishers n.v., 2015. — 267 p. : ill. — (Collectionner la musique ; 2015: 1). — 978-2-503-55557-7

EHC: 829207

Antwerpen op zoek naar drinkwater : het ontstaan en de ontwikkeling van de openbare drinkwatervoorziening in Antwerpen, 1860-1930 / Wim Van Craenenbroeck. — Tielt : Lannoo, 1998. — 447 p. : ill. — 90-209-3435-X

UA-CST: MAG-C 12750

SA: 105#3548

AP-KC: LAPA 351.712-CRAE-1998

DB: ARCH 251 CRAE

DB: DB 955 CRAE

EHC: 612513 [C0-274 d]

EHC: 826802 [LZ-68 a]

Karkas : an imaginary journey from north to south / Tim Dirven ; [inl.] Daan Stuyven ; Rik Van Puymbroeck. — Tielt : Lannoo, 2017. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Mechelen]. 2017/10/20 - 2018/01/07

KdG-SLA: 761.2 DIRV

De artistieke contacten van koningin Elisabeth, 1914–1918 / Luc De Munck. — De Panne : Luc De Munck, 2016. — 50 p. : ill.

MPM: BM 42193
EHC: 829136

Johan Daisne, 2.9.1912 - 9.8.1978 : in memoriam / Henk van Otterloo ; [ill.] J.H. Moesman ; [vert.] Henry Fagne ; [vert.] Paul Wimmer. — Houten : Green Escape Press, 1978. — Ill. — Titel varieert: In memoriam Johan Daisne, 2.9.1912 - 9.8.1978

EHC: 829240

Een eeuwig opnieuw beginnen : een persoonlijke zoektocht naar Sonia Gaskell / Rudi van Dantzig. — Zutphen : Walburg Pers, 2017. — 192 p. — 978–94–6249–159–5

AP-KC: UD-DBG-GASKE-dantzig-1

Lucien De Gheus : beeldhouwer en keramist / Hilde Debergh. — Gent : Snoeck, 2017. — 127 p. : ill. — 978–94–6161–379–0

EHC: 828740 [C5–099 bb]

The Panpoëticon Batavûm : the portrait of the author as a celebrity / Lieke van Deinsen. — Amsterdam : Rijksmuseum Publications Department, 2016. — 111 p. : ill. — (Rijksmuseum : studies in history ; 1). — 978–94–91714–94–8

RUB: 1 Q 2 / AMS 8.1 / 2016 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 26324

EHC: 829120

KMSKA: BEST-M 13 V 115

Overzicht met stukjes / Jan Deloof. — Zwevegem : Jan Deloof, 2016. — 279 p. : ill.

EHC: 829495

Lionel Jadot : mixed grill / Thijs Demeulemeester ; [fotograaf] Serge Anton. — Tielt : Lannoo, 2016. — 255 p. : ill. — 978–94–014–3674–8

KdG-SLA: 709 JADO

Reinbert de Leeuw : mens of melodie / Thea Derks. — Plaats van uitgave niet gekend : Leporello, 2014. — 382 p. — 978–90–79624–08–9

AP-KC: UM-BG-DELEEUEW-derks-1

Sofie Muller : alabaster mentalis / Indra Devriendt. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — 95 p. : ill. — 978–94–92677–02–0

EHC: 829722

MID: Muller 2017/324

Bibliographie de l'histoire de Belgique, 1951 / Jan Dhondt ; A. Scuffaire ; J. Bovesse ; M. Bruwier ; René de Roo ; R.P.C. Joset. — Lille : S.I.L.L.I.C., 1952. — 64 p. — Overdruk uit Revue du Nord

SESA-Mechelen: M.6407 (a)

Die 7 junii pro civitate Antverpiensi : B. Annae a S. Bartholomaeo virg. — Tournai : Desclée & cie, 1936. — [1] folio(s)

EHC: 828971

Die 8. aprilis. In festo b. Juliae Billiart virginis. — Mechliniae : H. Dessain, 1906. — 2 p.

EHC: 828766:8 [C5–309 b]

Convoluut

Die 27 aprilis : S. Petri Canisii confessoris et ecclesiae doctoris. — Mechliniae : H. Dessain, 195. — 2 p.

EHC: 828970

Die 27 aprilis S. Petri Canisii confessoris et ecclesiae doctoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1927. — 2 p.

EHC: 828507:3

Convoluut

EHC: 829091:4

Convoluut

Die 27 novembris (Tornaci die 28 novembris) S. Alberti episcopi et martyris. — Tornaci : Desclée & Cie, 1946. — 2 p.

EHC: 815903:3 [C5–104 aa]

Convoluut

EHC: 828742:3 [C5–116 aa]

Convoluut

Die II. martii. In festo beati Caroli Boni comitis Flandriae et martyris. — Mechliniae : H. Dessain, 1883. — 2 p. — 188302 - # b1=b2 quod ellex

EHC: 828947:13 [C2–524 d]

Convoluut

Die II. martii. In festo beati Caroli Boni comitis Flandriae et martyris. — Mechliniae : H. Dessain, 1884. — 2 p. — 188402 - # b1=b2 vides ine

EHC: 819553:08 [C2–579 a]

Convoluut: ingebonden tussen p. 212–213

EHC: 817438:6

Convoluut: ingebonden tussen 817438:5

EHC: 827354:16 [C2–579B]

Convoluut

EHC: 828473:8

Convoluut

EHC: 829023:10

Convoluut

EHC: F 150973:34 [C2–518 a]

Convoluut

Die II. martii. In festo beati Caroli Boni comitis Flandriae et martyris. — Tornaci : Desclée, Lefebvre et soc., 1905. — 2 p.

EHC: 819547:3 [C5–308 c]

Convoluut

EHC: 829129:4

Convoluut

Die XIII. augusti. In festo S. Joannis Berchmans, confessoris e societate Jesu. — Tornaci : Desclée, Lefebvre et soc., 1905. — 2 p.

EHC: 819547:4 [C5–308 c]

Convoluut
EHC: 829129:5
Convoluut

EHC: 705362 [LZ-68 b]
KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP
SA: 1219#7
MMB: mus-ANTW

Die XIII. augusti. In festo sancti Joannis Berchmans, confessoris e societate Jesu. — Mechliniae : H. Dessain, 1889. — 2 p. — 118902 - # b1=b2 ad át

EHC: 819654:22[C2-579 a]

Convoluut

EHC: 829023:9

Convoluut

Gaston Eysselinck, 1930-1931: woning Gent = Gaston Eysselinck, 1930-1931: house Ghent / Marc Dubois. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2003. — 47p. — 90-5856-123-2

AP-KC: LA-ARCH-EYSS-dubois-1

EHC: 669633 [C0-312 c]

Een duik in het verleden : Schelde, Maas en Rijn in de pre- en protohistorie / [edit.] Jean Bourgeois ; [edit.] Philippe Crombé ; [edit.] Guy de Mulder ; [edit.] Marc Rogge. — Zottegem : Provinciaal Archeologisch Museum van Zuid-Oost-Vlaanderen, 2001. — 181 p. : ill. — (Publicaties van het Provinciaal Archeologisch Museum van Zuid-Oost-Vlaanderen - site Velzeke: gewone reeks ; 4)

DB: ARCH 310 BOUR

Edmond Deman, éditeur de Mallarmé / Musée départemental Stéphane Mallarmé [Vulaines sur Seine]. — Vulaines-sur-Seine : Musée Mallarmé, 1999. — 23 p. : ill. — 2-911389-03-4

EHC: 829652

Met: enveloppe met uitnodiging

Josquin des Prez en zijn muzikale nalatenschap / Willem Elders. — Hilversum : Verloren, 2011. — 256 p. : ill. — 978-90-8704-232-5

UA-CST: MAG-OW-B 82514

AP-KC: UM-BG-DESPR-elders-1

EHC: 752789 [C5-004 AB]

Parijs! 1950-1954 / Ed van der Elsken. — 2 ed. — Amsterdam : Bert Bakker, 1985. — III. — Titel varieert: Parijs! : foto's 1950-1954. — 90-351-0307-6

EHC: 828621 [C5-311 f]

Tot eerlick onderhoudt van meyskens cleene : geschiedenis van het Maagdenhuis van Antwerpen / Dirk Verhelst ; [fotograaf] Ludo Boeij ; [fotograaf] Rita van Gool. — Antwerpen : O.C.M.W.-Antwerpen, 1996. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Elzenveld. Sint Jorispannd [Antwerpen]. 1996/06/22 - 1996/09/01

MAS: HB 949.32

AP-KC: LAPA 725.5-VERH-1996

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / COO / 1996 / a / 1

MPM: BM 42157

DB: DB 955 VERH

KMSKA: TENT-TC 5634

UA-CST: MAG-C 10699

UA-CST: RG 2093 D 28

EHC: 591716 [C0-106 a]

Erasmus en de Friezen, Friezen en Erasmus I [edit.] Jan Bloemendal ; [edit.] Hans Cools. — Leeuwarden : Fryske Akademy, 2016. — 184 p. — (It beaken ; 78: 1/ 2)

UA-CST: T&L 80 E-ITBE/1 j.

Themanummer 78:1-2(2017) bij It beaken

MPM: BM 35857

EHC: 764504:2016,1/2 [C2-343 d]

Espacio Mental : René Daniëls, Thierry de Cordier, Isa Genzken, Cristina Iglesias, Thomas Schütte, Jan Vercruyssen / [edit.] Bart Cassiman. — Valencia : Generalitat Valenciana, 1991. — 165 p. : ill. — 84-7890-480-8

EHC: 829717

MID: Orangerie, beneden

Static movement / [edit.] Sergio Servellón ; Laura Neve ; Anthony Spiegeler. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2017. — III. — (Reflecties ; 2017: 2). — Titel varieert: Dirk Verhaegen, Jean-Pierre Maury

EHC: 830033

KMSKA: TENT-TA 7783

Ferdinand Bol and Govert Flinck : new research / [edit.] Stephanie S. Dickey ; [medewerker] Ann Jensen Adams ; [medewerker] Saskia Beranek ; [medewerker] Ruth Bubb ; [medewerker] Milou Goverde ; [medewerker] Robert Wenley ; [medewerker] Ellen Keppens ; [medewerker] Jill Keppens ; [medewerker] Frans Grijzenhout ; [medewerker] Erna Kok ; [medewerker] Jasper Hillegers ; [medewerker] Justus Lange ; [medewerker] Patrick Larsen ; [medewerker] Hilbert Lootsma ; [medewerker] Tom van der Molen ; [medewerker] Flaminia Rukavina ; [medewerker] Marika Spring ; [medewerker] Nelly von Aderkas ; [medewerker] David Peggie ; [medewerker] Ilona Schwägerl ; [medewerker] Eric Jan Sluijter ; [medewerker] Ilona van Tuinen ; The Bader International Study Centre [Hailsham] ; Govert Flinck and Ferdinand Bol: rising stars in Rembrandt's Amsterdam. — Zwolle : W Books, 2017. — 280 p. : ill. — Congres: Herstmonceux Castle, East Sussex, 16-19 July 2015. — 978-94-6258-222-4

RUB: 1 D 5 / 2017 / f / 1

KMSKA: MONO-BC 8083

Suzy Embo : foto's, 1953-1980 = Suzy Embo : photos, 1953-1980 / Ivan Alechine ; Tamara Berghmans ; Ann Deckers ; Pieter De Reuse. — Bruxelles : CFC-éditions, 2017. — 255 p. : ill. — (Strates ; 2017: 1). — 978-2-87572-024-5

EHC: 829093

For Brigitte / [edit.] Titus Simoens. — Gent : Art Paper Editions, 2017. — III. — (APE ; 90). — 978-94-90800-65-9

EHC: 829065

If this is true... I'll never have to leave home again / Robin de Puy. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2016. — III. — Tentoonstelling: Fotomuseum [Den Haag]. 2016/03/15 - 2016/06/26. — 978-94-91819-55-1
KdG-SLA: 761.2 DEPU

Frans Hals / [edit.] Seymour Slive ; [medewerker] Pieter Biesboer ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1990. — 439 p. : ill. — 90-6153-214-0
RUB: 1 R 2 / HAA 7 / 1990 / a / 1 / 1
KdG-Zuid: 3 MUVO 700 H
Basiswerk; Schuttersstukken
AP-CMU: 27705
raadpleging ter plaatse
EHC: 540485 [S4-94 d]
UA-CST: MAG-OW-C 6294:1

Roger van de Wouwer / Tom Gutt. — Bruxelles : Galerie la marée, 1980. — III.
KMSKA: TENT-TB 9530

Willy De Sauter : Untitled / Tanguy Eeckhout. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2017. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Untitled
EHC: 822390 [C5-111 aa]
KMSKA: TENT-TC 12513

Vincent / Peter Geelen. — Westerlo : Uitgeverij Kramat, 2016. — 333 p. — 978-94-6242-053-3
EHC: 829635

Piet Mondriaan & Bart van der Leck : de uitvinding van een nieuwe kunst: Laren, 1916-1918 / Marya Albrecht ; Sjoerd van Paassen ; Cees Hilhorst ; Hans Janssen ; Jorinde Koenen ; Lieke Wijnia ; Paul van der Zande. — Zwolle : WBOOKS, 2017. — 167 p. : ill. — Titel varieert: Piet Mondriaan & Bart van der Leck : de uitvinding van een nieuwe kunst. — 978-94-6258-193-7
EHC: 828593 [C5-102 ab]
KMSKA: TENT-TC 12249

George Minne : ein Anfang der Moderne = George Minne : voorbode van de moderne kunst. — Köln : Wienand, 2013. — 128 p. : ill. — 978-3-86832-190-6
EHC: 829490
KMSKA: TENT-TC 2450
MID: Oranjerie-balustrade

Mooi is nuttig : de kunstpraktijk als ervarings- en reflectiemodel / Kristof Van Gestel. — Gent : AraMER, 2013. — 242 p. : ill. — 978-94-90693-70-1
AP-CMU: CMU 700 GEST 2013
EHC: 783478 [C5-050 ba]
KdG-SLA: 700.6 VANG
MID: Kunstenaars-over-kunst VANG

Contrebande littéraire et culturelle à la Belle Epoque : le 'hard labour' de Georges Eekhoud entre Anvers, Paris et Bruxelles / Maud Gonne. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 262 p. : ill. — 978-94-6270-114-4
KMSKA: MONO-BB 11656

Fondita sur roko : la filozofio de Spinoza post tri jarcentoj / Albert Goodheir. — Glasgow : Eldonejo Kardo, 1977. — 37 p. — 0-905149-04-1
EHC: 829614

Gerrit T. Rietveld / Giuliana Gramigna. — Meda (Milano) : Cassina, 1997. — 40 p. : ill. — (Cassina: i maestri ; 1997: 2)
UA-CST: MAG-OW-D 1534
ARK: 745 GRAM 1997

External hard disk / Manor Grunewald. — Gent : Art Paper Editions, 2017. — 234 p. : ill. — (APE ; 91). — 978-94-90800-66-6
EHC: 828780 [C5-117 aa]

De kerbinders van het Hessenhuis en de Hessenatie: bijdrage tot de geschiedenis van een Antwerpse natie / Albert Haeck. — Antwerpen : De Vlijt, 1960. — 319 p. : ill.
AHB: LZ-M 05.01.01 HAECK 1960
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 HAEC 60
UA-CST: MAG 190 D 5
SA: 105#8255
AP-KC: LAPA 725.3-HAEC-1960
EHC: E 192272 [M-244 a]

Historiek van het Algemeen Ziekenhuis Stuivenberg / Charles Hancké. — Antwerpen : AZ Stuivenberg, 1997. — 358 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP
AP-NOO: GW 61.09 HANC 1997
AP-KC: LAPA 725.5-HANC-1997
DB: DB 955 HANC
EHC: 602614 [C0-135 a]
C0

Taptoe / Corneille Hannoset. — Bruxelles : Editions d'Art Laconti, 1989. — 88 p. : ill. — 2-87008-030-1
AP-CMU: 27971
EHC: 828743 [C5-117 aa]
KMSKA: MONO-BC 5350
KMSKA: ICC 15280
KdG-SLA: 706.8 HANN

Hans Hovy : sculptissimo. — Den Haag : Gemeentemuseum, 2014. — 71 p. : ill. — 978-90-76135-17-5
MID: Hovy 2015/8

Zwarte bladzijden uit de vaderlandse geschiedenis / Rob Hartmans. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2017. — 222 p. : ill. — 978-94-019-1038-5 ; 978-94-019-1090-3
UA-CST: MAG-OW-BB 32246

Heerlijkheden in Holland / [edit.] Frans Willem Lantink ; [edit.] Jaap Temminck ; Stichting Vrienden van het Noord-Hollands Archief [Haarlem]. — Hilversum : Verloren, 2017. — 154 p. : ill. — (Publicaties van de Stichting Vrienden van het Noord-Hollands Archief ; 3). — 978-90-8704-644-6
EHC: 829441

Documents secrets (1905–1956) : histoire sentimentale de mes livres et de quelques amitiés / Franz Hellens. — Paris : Editions Albin Michel, 1958. — 413 p.

UA-CST: MAG-OW-A 9430

UA-CST: T&L 840.8 N-HELL-HELL 58

EHC: C 179297 [M-147 e]

EHC: 828957 [C5-077 ea]

Hemel en aarde : religie in Vlaanderen sinds 1750 / [edit.] Roeland Hermans ; [edit.] Luc Vints. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 141 p. : ill. — 978-94-6270-129-8

UA-HB: CD-ADM-IDPG

UA-CST: ALG 248.1 G-HERM 2017

TPC: LZ 294/263

Brieven uit Deshima, met het manuscript van het verslag over de reis naar Japan van Jan Cock Blomhoff en Titia Bergsma met hun zoontje en hun verblijf daar samen, tegen de regels van de Sakoku in . Aanteekeningen voor Johannes Cock Blomhoff van hetgeen hem en zijne ouders is overgekomen / Jolien C. Hemmes ; Ennius H. Bergsma. — Zierikzee : Vivi Techni, 2017. — III.

Hemmes ; Ennius H. Bergsma. — Zierikzee : Vivi Techni, 2017. — III.

EHC: 829555

Hendrick Goltzius (1558–1617) : Mythos, Macht und Menschlichkeit: aus den Dessauer Beständen / [edit.] Norbert Michels ; [medewerker] Stephan Brakensiek ; [medewerker] Hans-Martin Kaulbach ; [medewerker] Martin Kirves ; [medewerker] Doris Krystof ; [medewerker] Marjolein Leesberg ; [medewerker] Ricardo de Mambro Santos ; [medewerker] Nicolette Mout ; [medewerker] Birgit Münch ; [medewerker] Anna Pawlak ; [medewerker] Mischa Steidl ; [medewerker] Petra Wandrey ; [medewerker] Ilja M. Veldman ; [medewerker] Hans van de Venne ; [medewerker] Andrea Wandschneider ; [medewerker] Anja Wolkenhauer. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 368 p. : ill. — (Kataloge der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau ; 21). — Titel varieert: Hendrick Goltzius (1558–1617) : Mythos, Macht und Menschlichkeit. — 978-3-7319-0581-3

RUB: 1 R 2 / DES 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 97 III 12

Henri Michaux. — Silkeborg : Silkeborg Museum, 1962. — 120 p. : ill.

EHC: 829692

De jaren 80 : doemdenkers en positivo's / Ad Rooms. — Zwolle : WBooks, 2017. — 111 p. : ill. — 978-94-6258-204-0

EHC: 828591 [C5-102 ab]

De droom van anderen : Léon Spilliaert, illustrator van Verhaeren, Maeterlinck, Hellens... / Anne Adriaens-Pannier. — Brugge : Uitgeverij Van de Wiele, 2017. — 240 p. : ill. — 978-90-76297-71-2

EHC: 828763 [C5-117 aa]

Turbulente tijden : zorg en materiële cultuur in Zierikzee in de zestiende eeuw / Katie Heyning. — Hilversum : Verloren, 2017. — 317 p. : ill. — 978-90-8704-640-8

EHC: 829444

De sociale zekerheid van zelfstandigen in België, 1937–2017 : solidariteit en verantwoordelijkheid / Peter Heyrman ; Joris Colla ; Noortje Lambrichts ; [naw.] Jan Steverlynck. — Brussel : Zenito/KADOC-KULeuven, 2017. — 309 p. : ill. — 978-90-78192-34-3

EHC: 829158

HistoriANT : jaarboek voor Antwerpse geschiedenis / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Gent : Academia Press, 2013. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis). — Uitgegeven door/in Antwerpen : Garant, 2016-

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2013/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2014/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2015/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2016/>

MAS: HB 949.32

RUB: 1 S 1 / HIS 6

3 (2015)

MPM: BP 459

3(2015)

DB: DB 955 HIST

(2016)-

KMSKA: M BE 165

1(2013)-

EHC: 782597 [C2-345 b]

1(2013)-

Laatste jaar: LZ-II b

KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP

1-2 (2013-2014)

SA: 1425#1-

1-

Antverpia / Joris Hoefnagel ; [compil.] François Gyselincks. — Antwerpen : Vrienden van het Museum Plantin-Moretus-Prentenkabinet vzw, 2014. — 19 p. : ill.

EHC: 828907

Hommage Dirk Vermeirre / [inl.] Johan Swinnen ; [ill.] Koen van den Broek ; [ill.] Bruno Vekemans ; [ill.] Michel Buylen ; [ill.] Hans Vandekerckhove ; [ill.] Guy Rombouts ; [ill.] Karl Meersman ; [ill.] Johan Tahon ; [ill.] Karel Dierickx ; [ill.] Jan Vanriet ; [ill.] Pjeroo Roobjee ; [ill.] Luc Deleu ; [ill.] Luc Tuymans ; [ill.] Guillaume Bijl ; [ill.] Jan De Vliegheer ; [ill.] Philip Aguirre ; [ill.] Fred Bervoets ; [ill.] Axel Daeseleire. — Antwerpen : Galerie Verbeeck-Van Dyck, 2017. — 54 p. : ill. — Titel varieert: Hommage aan Dirk Vermeirre

EHC: 829139

Een blauw bastion : 170 jaar liberaal bestuur in Moerbeke-Waas / Bart D' hondt. — Gent : Liberaal Archief vzw/Liberale Associatie Moerbeke, 2017. — 146 p. : ill. — 978-90-74791-22-9

EHC: 829153

Kerk voor het volk : de implementatie van het Tweede Vaticaans Concilie in naoorlogse religieuze architectuur aan de hand van zeven kerken naar ontwerp van Paul Meekels / Tobias Hooftman. — Gent : Universiteit Gent, 2016. — 145 p. : ill.

AP-KC: LAPA 726-HOOF-2016

Henry van de Velde : tekeningen en pastels (1884–1904) / Xavier Tricot ; [inl.] Françoise Aubry ; Benjamin Zurstrassen. — Sint-Gillis : Hortamuseum, 2017. — 151 p. : ill. — Titel varieert: Henry van de Velde : pastels en tekeningen (1884–1904). — 978-2-9602021-1-3

EHC: 829445

KMSKA: TENT-TB 9454

Huis en habitus : over kastelen, buitenplaatsen en notabele levensvormen: opstellen voor prof. dr. Yme Kuiper, aangeboden bij zijn afscheid als bijzonder hoogleraar historische buitenplaatsen en landgoederen aan de Rijksuniversiteit Groningen / [edit.] Conrad Gietman ; [edit.] Jaap Moes ; [edit.] Daniël Rewijk ; [edit.] Hanneke Ronnes ; [edit.] Jan N. Bremmer ; [edit.] Theo Spek. — Hilversum : Verloren, 2017. — 487 p. : ill. — (Adelsgeschiedenis ; 15). — 978-90-8704-666-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30940

EHC: 829447

De oorlog en het Vaticaan : geheim verzet tegen de brand van Leuven in 1914 / Johan Ickx. — Tielt : Lannoo, 2017. — 260 p. : ill. — 978-94-014-4323-4

EHC: 829283

De houtblokken van Dodoens / Dirk Imhof. — Antwerpen : Letter-kunde Press, 2017. — 24 p. : ill.

MPM: BM 35855

EHC: 828906

In behouden haven : reflecties over maritieme regio's: liber amicorum Greta Devos / [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Ilja Van Damme. — Tielt : Lannoo, 2009. — 512 p. : ill. — 978-90-209-8347-0

AHB: LZ-M 05.01.01 DEVOS 2009

KdG-HB: 376.51

AP-KC: LAPA 725.3-GREE-2009

UA-CST: GES 93 H 72 GREE 2009

UA-CST: RG 2143 E 21

UA-CST: MAG-OW-B 68883

EHC: 727758 [C0-461 b]

SA: 105#117

UA-HB: CST-GES-BERTI

In memoriam J.G. van Gelder, 1903–1980. — Utrecht : Stichting Vrienden van het Kunsthistorisch Instituut, 1982. — 77 p. : ill. — 90-6402-003-5

EHC: 829705

KMSKA: MONO-BB 1017

Industriële revoluties in de provincie Antwerpen / [edit.] Roland Baetens ; [medewerker] Paul Bauters ; e.a. — Antwerpen : Standaard, 1984. — 467 p. : ill. — 90-02-14384-2

AP-KC: LAPA 725.4-BAET-1984

AP-CMU: CMU 980 BAET 1984

EHC: 512232 [S4-32 d]

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN-H 72 BAET 84

MPM: BM 40730

Ingenieurs en hun erfgoed : een educatieve verkenningstocht naar de technische relictten van Belgische ingenieurs / [edit.] Alex Baerts ; [edit.] Bruno De Corte ; [edit.] Robin Engels ; [edit.] Karel Haustraete ; [edit.] Stephanie Van de Voorde ; [edit.] Patrick Viaene ; [ill.] Dominique Zenner. — Leuven : Steunpunt Industrieel en Wetenschappelijk Erfgoed, 2009. — 100 p. : ill. — 978-90-77694-00-8

AHB: LZ-M 05.01.01 SIWE 2009

MAS: HB 62

AP-KC: LAPA 69-BAER-2009

UA-CST: ONTW 62 G-BAER 2009

EHC: 736706 [C0-489 a]

UA-CGB: TWET 620 G-BAER 2009

Installations maritimes du port d'Anvers / Société Anonyme du Sud d'Anvers. — Anvers : Imprimerie Louis Legros, 1875. — 479 p.

UA-CST: MAG 331.1.11

MAS: HB-Hav 11

AP-KC: LAPA 725.3-SOCI-1875

EHC: E 79042 [S0-173 c]

EHC: K 16700 [S3-919 a]

2 exemplaren

Instappen a.u.b! Honderd jaar buurtspoorwegen in België / [edit.] Constant Henrard ; e.a. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1985. — 232 p. : ill. — 90-289-1039-5

UA-CST: TEW 656.2 L-B-HENR 85

AP-KC: LAPA 725.3-HENR-1985

DB: DB 930 HENR

EHC: 731979 [C0-479 a]

Internationale handelsnetwerken en culturele contacten in de vroegmoderne Nederlanden / [edit.] Maartje van Gelder ; [edit.] Esther Mijers. — Maastricht : Shaker Publishing, 2009. — 97 p. : ill. — (Publicaties van de Vlaams-Nederlandse Vereniging voor Nieuwe Geschiedenis ; 8). — 978-90-423-0374-4

EHC: 829478

René Jacobs im Gespräch mit Silke Leopold : ich will Musik neu erzählen / André Jacobs ; Silke Leopold ; [edit.] Jutta Schmoll-Barthel. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 2013. — 223 p. — 978-3-7618-2266-1

AP-KC: UM-BG-JACOB-leopold-1

Thresholds and boundaries : liminality in Netherlandish art (1385–1530) / Lynn F. Jacobs. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 231 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2018: 3). — 978-1-315-10799-8 ; 978-1-4724-5781-3

RUB: 1 O 852 / 2018 / a / 1

EHC: 828996 [C5-099 ba]

Marien Jongewaard / Marijn van der Jagt ; Czeslaw de Wijs. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2017. — 120 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 405) ; (Gesprekken met makers ; 2017: 1). — 978-94-6076-405-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45797

EHC: 829689

Geen dag zonder lijn = Not a day without a line / Bart Janssen ; Koen Peeters ; [ill.] Dirk Zoete. — Gent : Art Paper Editions, 2017. — 110 p. : ill. — (APE ; 93). — 978-94-90800-71-0

EHC: 828754 [C5-099 ca]

Reikhalzend verlangen / Freek de Jonge. — Amsterdam : Uitgeverij Augustus, 2017. — 302 p. : ill. — (Memoires ; 2). — 978-90-254-5146-2

EHC: 829563:2

Eugeen van Mieghem, 1875-1930 : an artist of the people / Erwin Joos. — Wilrijk : Drukkerij De Brauwere nv, 1996. — 304 p. : ill. — 90-801497-2-1

RSL: RSL-EVM

EHC: 829483

Franck : een uitzonderlijke Antwerpse familie = Franck : an outstanding Antwerp family / Erwin Joos. — Kontich : BAI, 2016. — 304 p. : ill. — 978-90-8586-744-9

EHC: 815722 [C5-103 aa]

KMSKA: MONO-BC 8076

HH-EVA: AL/C.0657

Hendrik Werkman en De Ploeg : The next call en het constructivisme / Peter Jordens. — Zwolle : Wbooks, 2017. — 158 p. : ill. — 978-94-6258-228-6

EHC: 828601 [C5-102 ab]

Nijverheid op windkracht : energietransities in Nederland, 1500-1900 / Herman Kaptein. — Hilversum : Verloren, 2017. — 512 p. — 978-90-8704-683-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30802

EHC: 829578

Hermann Goepfert / Beate Kemfert ; Francesca Pola ; Ulrike Schmitt. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 288 p. : ill. — 978-3-7757-3983-2

KMSKA: MONO-BC 8095

Waterdruk in Antwerpen. . . : een stroom van elektriciteit / Noël Kerckhaert ; Dirk De Vleeschauwer. — Brussel : Electrabel, 1993. — 479 p. : ill.

AP-KC: LAPA 351.712-KERK-1993

EHC: 814773 [C5-088 bb]

Revisie van het moderne : een kritische lezing van het modernistische architectuurontwerp binnen een geherkalibreerd modern kader, aan de hand van twee naoorlogse Belgische hoogbouwrealisaties : proefschrift / Karen Kesteloot. — Antwerpen : 2012. — 359 p. : ill. — (Proefschriften AUHA : Associatiefaculteit Ontwerpwetenschappen ; 2012: 3)

UA-CST: MAG-DOCT 649

UA-CST: MAG-OW-B 94603

UA-CST: ONTW 72 G-KEST 2012

Kinder, Kerle, Charaktere : das druckgraphische Werk Adriaen van Ostades / [edit.] Christien Melzer ; [edit.] Hans-Christoph Erling. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2016. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Bremen]. 2016/04/06 - 2016/07/03. — 978-3-422-07353-1

RUB: 1 R 2 / BRE 6 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25447

KMSKA: TENT-TC 11789

Rembrandts Radierungen, Bestandskatalog : Ehemalige Großherzogliche und Staatliche Sammlungen sowie Goethes Sammlung / Erik Hinterding ; [medewerker] Hermann Mildenerger ; [medewerker] Christian Tümpel. — Köln : Böhlau Verlag, 2011. — 217 p. : ill. — 978-3-412-20744-1

RUB: 1 Q 2 / WEI 6.1 / 2011 / a / 1

KMSKA: BEST-M 362 VI 2

Kleinsculptuur uit Middelheim / [inl.] Hans Nieuwdorp ; [edit.] G. Coenen. — Antwerpen : KB, 1989. — III.

MMB: bhk-Algemeen 1989

AP-CMU: 22140

EHC: 829714

KMSKA: BEST-M 1 XIII 17

KMSKA: ICC 12922

MID: Middelheim KLEI

Karel Poma, vrijzinnig en liberaal : een biografisch essay / Jimmy Koppen. — Antwerpen : Humanistisch-Vrijzinnige Vereniging, 2017. — 64 p. : ill. — (Het Vrije Woord cahiers ; 2017: 1). — 978-90-5718-683-7

EHC: 828680 [C5-097 da]

De kunstkaarsen van Frits Spies : unieke werken van een begaafd kunstenaar. — Baarle-Hertog : Kathedrale Kaarsenmuseum. — 31 p. : ill.

EHC: 829519

Tussen kaai en schip: de Antwerpse havenbuurt voor 1885 / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 136 p. : ill. — 90-5826-156-5

AHB: LZ-M 05.01.02 LAMPO 2002

AP-KC: LAPA 725.3-LAMP-2002

DB: DB 955 LAMP

KMSKA: TENT-TB 6362

UA-CST: MAG-B 50258

EHC: 650057 [C0-231 b]

SA: 105#3175

Urs : waking up the bear / Bart Van Dijck ; [vert.] Rebecca Jane Arthur. — Plaats van uitgave niet gekend : Bart Van Dijck/Frans Masereel Centre, 2017. — III. — 978-90-823538-7-7

EHC: 829413

Verbeter de wereld : de relevantie van Phil Bosmans vandaag / Rick de Leeuw ; Rombout Nijssen. — Plaats van uitgave niet gekend : Bond Zonder Naam, 2017. — 172 p. : ill. — 978-90-9030362-8

EHC: 829308

Humbert Guillaume de Precipiano, archevêque de Malines / J. Lefèvre. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951. — p. 83–103 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - (1951)

SESA-Mechelen: M.6391 (a)

Constant Burniaux / Emile Lempereur. — Bruxelles : Le Livre belge d'aujourd'hui, 1936. — 80 p. — (Collection Profils littéraires belges ; 5)

UA-CST: T&L 840.8 N-BURN-LEMP 36

EHC: 828940 [C5-097 db]

Oorspronkelijke band

EHC: A 76952:5 [S0-164 e]

Ingebonden exemplaar

Leo Vindevogel, gewezen volksvertegenwoordiger, oorlogsburgemeester van Ronse, voor den oorlog reeds een der meest omstreden persoonlijkheden, staat terecht / [edit.] Jan Verroken. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan Verroken, 1945. — 97 p. — Titel varieert: Leo Vindevogel staat terecht : hij wordt door 't Krijgshof ter dood veroordeeld

EHC: 829723

Antwerpen, onvoltooide stad : ontwikkeling tussen droom en daad / Christian Leysen ; [medewerker] Marie-Anne Wilssens ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2003. — 207 p. : ill. — 90–209–5341–9

AHB: LZ-M 05.05.05 LEYSEN 2003

MAS: HB 71

AP-KC: LAPA 949.32-LEYS-2003

AP-KC: LA-BELG-LEYSE-antwerp-1

MPM: PK-A 5797

8b

MID: depot D1599

KMSKA: MONO-BB 2237

UA-CST: TEW 911.4 G-LEYS 2003

UA-CST: ONTW 71 G-LEYS 2003

EHC: 666408 [C0-304 c]

Licht, lijn, vorm : Eric Claerhout. — Deinze : Stadsbestuur, 1983. — Ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1983/06/11 - 1983/06/27

EHC: 660410 [C0-258 c]

KMSKA: TENT-TB 9527

Lies Van Gasse : portffolio. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

EHC: 828558

Passendale : Ieper, 1917 / Nick Lloyd ; [vert.] Willem van Paassen. — Amsterdam : Hollands Diep, 2017. — 503 p. : ill. — 978–90–488–2739–8 ; 978–90–488–2740–4

EHC: 829463

Le Palais de Justice de Bruxelles / Pierre Loze ; [ill.] Eduardo Colombo. — Bruxelles : Vokaer, 1983. — 180 p.

AP-KC: LAPA 725.1-LOZE-1983

EHC: 538159 [S4-156 d]

Luc Tuymans : catalogue raisonné of paintings : volume 1: 1972 - 1994 / [edit.] Eva Meyer-Hermann. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2017. — 490 p. : ill. — 978–1–941701–61–4

KdG-SLA: 709 TUYM

Kunstenars van de 20ste eeuw / Edward Lucie-Smith. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 1999. — 352 p. : ill. — 90–74377–85–8

MID: 20ste-eeuw LUCI

KMSKA: LZ 70::929 (038) '19'

EHC: 698128 [C0-383 a]

KdG-Zuid: 3 MUVO 705.8

KdG-Zuid: 3 MUVO 705.8

ARK: 70 LUCI 1999

KdG-SLA: 705.8 LUCI

De St-Laurentiuskerk te Antwerpen van Jef Huygh, 1885–1946 / Lieven Luyts. — Gent : Faculteit Letteren en Wijsbegeerte RUG, 1995. — 2 v. : ill.

AP-KC: LAPA 726-LUYT-1995

1–2

TPC: LZ 296/3/a-b

Edgar Tytgat : herinnering aan een geliefd venster / Peter Carpreau ; Klara Rowaert. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2017. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Edgar Tytgat. — 978–94–91819–77–3

KMSKA: TENT-TC 12519

Malcontenten van de moderniteit : het politiek misdrijf en de bescherming van de politieke structuren in België (1831–2015) / [edit.] Bram Delbecke ; [edit.] Bruno Debaenst. — Gent : Academia Press, 2015. — 245 p. — Congres: KU Leuven - KULAK, 5 juni 2013. — 978–90–382–2560–9

UA-CST: PSW 949.3 G-DELB 2015

EHC: 818274 [C5-083 ca]

De Bourlaschouwburg te Antwerpen : een tempel voor de muzen / Madeleine Manderyck ; Herman Van Hunsel ; Linda Van Langendonck ; Lode De Clercq ; Mon de Leenheir ; Dré Darden ; Herman De Winter ; Marcel Van Jole ; Marie-Christine Bral ; [fotograaf] Oswald Pauwels. — Tiel : Lannoo, 1993. — 176 p. : ill. — 90–209–2306–4

AP-KC: MD-BRABTW-MANDE-bourlas-1

AP-KC: LAPA 725.8-MAND-1993

AP-KC: UM-MG-VLAA-mandery-1

AP-KC: LM-MG-VLAAN-maderyc-1

DB: DB 738 MAND

LH: 171.859

UA-CST: MAG-D 358

UA-CST: ONTW 725 G-MAND 93

AP-CMU: 28205

EHC: 791044 [LZ-68 a]

EHC: 564222 [C0-264 b]

SA: 105#765

Gravin van Vlaanderen, 1477–1482 : historische en numismatische studie van de muntslag in Brugge / Jean-Claude Martiny ; Theodoor Goddeeris. — Gent : Snoeck, 2017. — 350 p. : ill. — 978–94–6161–368–4

EHC: 828769 [C5-117 aa]

*Onder zeil en stoom : de zeemansjaren van de Delfzijlster kapitein J.T. Bogeholt (1896–1915) / R.K. Mast. — Groningen : Heveskes Uitgevers, 2003. — 180 p. : ill. — 90-806727-3-4
UA-CST: GES 949.2 H 72 MAST 2003*

*Jan Steen en de historieschilderkunst / Ariane van Suchtelen ; Wouter Th. Kloek ; Mariët Westermann ; Yvonne Bleyerveld ; Rosalie van Gulick ; Lea van der Vinde. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Jan Steen vertelt. — 978-94-6262-165-7
KMSKA: TENT-TC 12533*

*De meesters van de Officina Plantiniana naar de Frankfurter Büchermesse / [compil.] François Gijssels. — Antwerpen : Vrienden van het Museum Plantin-Moretus, 2016. — 31 p. : ill. — Met ingeplakte prenten
EHC: 828905*

*Franz Hellens, ou: La transfiguration du réel / Paul Méral ; G. Ungaretti ; Valéry Larbaud. — Bruxelles : Les écrits, 1941. — 61 p. — (Présentations ; 1941: 1)
EHC: A 106487 [S0-303 f]
Ingebonden exemplaar
EHC: 828931 [C5-076 ea]
Oorspronkelijke band*

*Rubens : the Henri IV series / Alexis Merle Du Bourg. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 483 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 14: 2). — 978-1-909400-96-2
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV, 2 / 1
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV, 2 / 2
RUB: 6 A / 1968 / a / 14XIV, 2 / 1
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:14,2
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE*

*Henry van de Velde et le Théâtre des Champs Elysées / Jacques Mesnil. — Anvers : Edition de l'art flamand & hollandais, 1914. — 32 p. : ill. — (Etudes d'art contemporain ; 1914: 1)
UA-CST: MAG-UIA-C 5171
AP-KC: LAPA 725.8-MESN-1914
EHC: H 114363 [S0-147 a / ds c 49]*

*Middelburg en de Mediene : joods leven in Zeeland door de eeuwen heen / [edit.] Klaas A.D. Smelik ; [edit.] Arjan van Dixhoorn. — Antwerpen : Garant, 2017. — 240 p. : ill. — 978-90-441-3521-3
EHC: 828691 [C5-098 ca]*

*Een harnas van baksteen en beton: de Antwerpse fortengordels / Serge Migom ; [medewerker] Karen Gysen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — 11 p. : ill.
AP-KC: LAPA 725.182-MIGO-2010
DB: DB 955 MIGO
EHC: 740799 [C3-150 / ds 300 d]*

*Mix and match : exploring contemporary collage / [edit.] Wang Shaoqiang. — Berkeley, Calif. : Gingko Press, 2017. — 240 p. : ill. — 978-1-58423-692-4
KdG-SLA: 705.88 MIX*

*Naar buiten ! Het verlangen naar landelijkheid in de negentiende en twintigste eeuw / Ileen Montijn. — Amsterdam : SUN, 2002. — 205 p. : ill. — 90-5875-079-5
UA-CST: GES 949.2 H 73 MONT 2002
ARK: 71 MONT 2002
EHC: 674698 [C0-321 f]*

*Oorlog in en om Opbrakel : de kronieken van Victor Morre / [bew.] Ludwig De Temmerman. — Brakel : Geschied- en Heemkundige Kring Triverius, 2017. — 447 p. : ill.
EHC: 829118*

*Rietveld Schröder Huis, 1925–1975 / Bertus Mulder ; Gerrit Jan de Rook. — Utrecht : A.W. Bruna & zoon, 1975. — 63 p. : ill.
UA-CST: MAG 146 M 163
AP-KC: LAPA 728.1-RIET-1975
AP-KC: LA-ARCH-RIETV-mulder-1*

*Lambert Sustris : un artiste de la Renaissance entre Venise et l'Allemagne / Benjamin Couilleaux. — Caen : Musée des beaux-arts, 2017. — 71 p. : ill. — 978-2-35404-071-0
RUB: 1 R 2 / CAE 6 / 2017 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12524*

*Dialogue with light : Walter Leblanc, Jef Verheyen / Adrien Grimmeau ; Johan Pas ; Musée d'Ixelles. — Bruxelles : Racine/Lannoo, 2016. — 179 p. : ill. — 978-2-87386-992-2
AP-CMU: CMU 736.8 GRIM 2016
EHC: 829198
KMSKA: TENT-TC 12179
MID: Verheyen 2016/641*

*Cyr Frimout : untitled / [edit.] Veerle Van Doorne ; Frans Boenders. — Deinze : Stadsbestuur Deinze, 2011. — Ill. — 978-90-817268-0-1
KMSKA: TENT-TA 7784*

*Die Sammlung von Maria Sibylla Merian im Museum Wiesbaden = The collection of Maria Sibylla Merian in Museum Wiesbaden / Hannes Lerp ; Fritz Geller-Grimm. — Wiesbaden : Museum Wiesbaden, 2017. — 47 p. : ill. — 978-3-89258-110-9
RUB: 1 R 2 / WIE 7 / 2017 / a / 1*

*Antwerpse stapelhuizen : een balans van 1850 tot 1910 / Johan Fierens ; Nationaal Hoger Instituut voor Bouwkunst en Stedebouw [Antwerpen]. — Antwerpen : 1977. — 127 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen N.H.I.B.S. : architectuur ; 1977: 6
UA-CST: MAG-TH 112
AP-KC: LAPA 725.3-FIER-1977*

*'Als je het een beroep kunt noemen.' : gesprekken met Bernard Haitink over zestig jaar dirigeren / Niek Nelissen. — Bussum : Thoth, 2014. — 253 p. — 978-90-6868-647-0
AP-KC: UM-BG-HAITI-nelisse-1
AP-KC: UM-BG-HAITI-nelisse-1*

Netherlandish culture of the sixteenth century : urban perspectives / [edit.] Ethan Matt Kavaler ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Turnhout : Brepols, 2017. — 388 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 41). — 978–2–503–57582–7

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 KAVA 2017

KMSKA: MONO-BB 11645

De buurtspoorwegen in de provincie Antwerpen, 1885–1968 / Jos Neyens ; [inl.] R. Hoens. — Lier : Van In, 1969. — 127 p. : ill.

DAN: mon-A 308

AP-KC: LAPA 725.3-NEYE-1969

EHC: K 228432 [M-415 c]

SA: 105#8566

Nieuwsbrief / René De Clercqgenootschap [Deerlijk]. — Deerlijk

EHC: 728812 [C2-332 e]

(2009)–

Karel Martens : Papier / [inl.] G. Lemmens ; [inl.] Marianne de Bruyn ; Jeroen Brouwers. — Nijmegen : Nijmeegs Museum Commanderie van St. Jan, 1985. — 17 p. : ill. — Titel varieert: Papier : tentoonstelling van werk van Karel Martens

EHC: 828882

KMSKA: TENT-TA 5186

Over Het verdriet van België / Cees Nooteboom ; Hugo Claus. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas, 2004. — 110 p. : ill. — 90–450–0687–1

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-NOOT 2004

EHC: 669696 [C0-309 f]

Dries Van Noten / Susannah Frankel ; Tim Blanks. — Tielt : Lannoo, 2017. — 2 v. : ill. — 978–94–014–4612–9 ; 978–94–014–4296–1

EHC: 829202

1–2

KdG-SLA: 709 VANN

The Small landscape prints in early modern Netherlands / Alexandra Onuf. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 239 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2018: 4). — 978–1–4724–8894–7 ; 978–1–351–25154–9

RUB: 1 L 1 / 2018 / b / 1

Victor Horta: l'Hôtel Solvay = The Solvay house / Yolande Oostens-Wittamer ; [medewerker] Raymond Lemaire ; John A. Gray [jr.]. — Louvain-la-neuve : Institut supérieur d'archéologie et d'histoire de l'art, Collège Erasme, 1980. — 2 v. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-OOST 80

1–2

AP-KC: LAPA 728.3-OOST-1980

1–2

EHC: K 257596:20 [M-539 a]

1–2

Opera tot theater maken : het team van Gerard Mortier in de Munt / [edit.] Jean-Marie Piemme ; [medewerker] Benoit Vreux ; [ill.] Michel Olyff ; [medewerker] Paul-Edouard Besème. — Paris : Duculot, 1986. — 245 p. : ill. — 2–8011–0687–9

UA-CST: MAG-OW-D 451

AP-KC: LAPA 725.8-PIEM-1986

AP-KC: LM-MG-OPERA-piemme-1

EHC: 520328 [S4–59 d]

Hugo Broos : altijd weer winnen / Filip Osselaer. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2017. — 228 p. : ill. — 978–90–8931–779–7

EHC: 829359

Harry Bannink, toonzetter / Ton Ouwehand. — Enschede/Doetinchem : AFdH, 2017. — 288 p. — 978–90–72603–56–2

AP-KC: UM-BG-BANNI-ouwehan-1

Parallelepipedabook / [edit.] Edith Doove ; [edit.] KU Leuven. Onderzoekseenheid Psychologie. — Leuven : ACCO, 2010. — 157 p. : ill. — (Cahiers van het IvOK ; 17). — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2010/01/29 - 2010/04/25. — 978–90–334–7817–8

MID: Wetenschap-Technologie PARA

KMSKA: TENT-TB 9521

René Magritte / James Thrall Soby. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 1965. — 80 p. : ill.

EHC: 829716

KMSKA: TENT-TB 7293

Paul Joostens, Francis Picabia & scènes érotiques de Paris / Rossaert [Antwerpen]. — Antwerpen : Rossaert, 2017. — folder : ill.

EHC: 828895

Paul van Gysegem. — Deinze : 2003. — Ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 2003/05/03 - 2003/06/22

EHC: 660460 [C0-257 a]

KMSKA: TENT-TC 12539

Nederlanders in Parijs, 1789–1914 : Van Spaendonck, Scheffer, Jongkind, Maris, Kaemmerer, Breitner, Van Gogh, Van Dongen, Mondriaan / [edit.] Mayken Jonkman ; Stéphanie Cantarutti ; Maite van Dijk ; Malika M'rani Alaoui ; Jenny Reynaerts ; Nienke Bakker ; Anita Hopmans ; Wietse Coppes ; Leo Jansen. — Bussum : Uitgeverij THOTH, 2017. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Nederlanders in Parijs, 1789–1914 : Van Spaendonck, Jongkind, Van Gogh, Van Dongen, Mondriaan. — 978–90–6868–741–5

KMSKA: TENT-TC 12528

Tussen binnenstad en spoor : Leuven 2003 = Entre le centre-ville et le chemin de fer : Louvain 2003 = Between the town centre and the railway : Louvain 2003 / Marc Dubois ; Philippe Samyn and Partners [Gent]. — Gent : Ludion, 2005. — 125 p. : ill. — 90–5544–548–7

UA-CST: ONTW 71 G-DUBO 2005

ARK: 71 DUBO 2005

EHC: 766900 [C5-304 f]

Philippe Vandenberg : absence, etc. / [inl.] Wouter Davidts. — Plaats van uitgave niet gekend : Hauser & Wirth Publishers, 2017. — 251 p. : ill. — 978-3-906915-04-3

EHC: 829026

KdG-SLA: 709 VAND

Het Plantijnse huis en de nieuwe kalender op het einde van de XVIe eeuw / [compil.] François Gijssels. — Antwerpen : Vrienden van het Museum Plantin-Moretus, 2015. — 35 p. : ill. — Titel varieert: Het Plantijnse huis en de nieuwe kalender op het einde van de 16e eeuw ; Met ingeplakte prenten

MPM: BM 35746

MPM: O-A-II 310

Met Placcaat

EHC: 828902

Plompen : mijn rechtstreekse voorouders van prehistorie tot heden / Robert Plompen. — Kontich : Robert Plompen, 2012. — 214 p. : ill.

EHC: 829721

Kirchenbilder : der Kirchenraum in der holländischen Malerei um 1650 / Almut Pollmer-Schmidt. — Kromsdorf : VDG Weimar, 2017. — 530 p. : ill. — 978-3-89739-752-1

KMSKA: MONO-BC 8094

Het Zuid (Antwerpen, 1875-1890) : architectuur & maatschappij / Lut Prims ; Ronny De Meyer. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 2 v. : ill. — 90-6303-516-0

UA-CST: MAG-OW-C 7101

1-2

MAS: HB 72

1-2

AP-KC: LAPA 949.32-PRIM-1993

DB: DB 738 PRIM

EHC: 790744 [LZ-68 a]

Tekst; Atlas

EHC: 563193 [C0-264 c]

1-2

Pieter de Bruyne / Jan Pieter Ballegeer ; Jan Wüste ; Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent] ; Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. — Mariakerke : Drukkerij Vanmelle, 1976. — 40 p. : ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur, gewezen Sint-Pietersabdij [Gent]. 1976/06/12-1976/08/15 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1976/09/11-1976/10/10

UA-CST: ONTW 745 G-PIET 76

ARK: 745 BALL 1976

EHC: H 253165 [C3-109 a / ds 1048]

MPM: PK-A 2340

MPM: PK-A 2426

32b

Negentiende-eeuwse portretten uit het Kunstverbond van Antwerpen / [medewerker] Carl van de Velde ; Hilde Cuvelier ; Maryse Van der Voort. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 1997. — 124 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1997/10/01 - 1997/12/30

AP-KC: LAPA 725.8-VELD-1997

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1997 / d / 1

MPM: BM 41326

AP-MEI: OK 738.2 NEGE

LH: 188.070

AP-CMU: 30043

KMSKA: BEST-M 1 XVIII 2

SA: 105#9065

EHC: 600798 [C0-132 a]

Provinciale Prijs Beeldende Kunst, 1997-2017 / [edit.] Dirk De Wulf. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2017. — 81 p. : ill. — 978-907668686530

KMSKA: TENT-TB 9525

Rembert Dodoens : een zestiende-eeuwse kruidenwetenschapper; zijn tijd- en vakgenoten en zijn betekenis / [edit.] Guy Gilijs ; [edit.] Cornelis van Tilburg ; [edit.] Vincent Van Roy. — Antwerpen : Garant, 2016. — 131 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 7). — 978-90-441-3530-5

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 637.4 GILIA

MPM: BM 35839

EHC: 829643

UA-CST: MAG-OW-BB 31764

UA-CDE: BMED 61.09 G-GILI 2017

Rembrandt etchings : Jaap Mulders collection / [inl.] Bert Koenders ; [inl.] Anselm Zurfluh ; Museum of the Swiss Abroad [Pregny-Chambésy]. — Gollion : Infolio, 2016. — Ill. — (Schweizer in der Welt ; 2016: 1). — Titel varieert: Rembrandt in Geneva : when the Netherlands meets Switzerland. — 978-2-88474-693-9

RUB: 1 R 2 / GEN 3 / 2016 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 9524

Rembrandt : Wissenschaft auf der Suche: Beiträge des internationalen Symposiums Berlin, 4. und 5. November 2006 / [edit.] Holm Bevers ; [edit.] Jan Kelch ; [edit.] Bernd Wolfgang Lindemann ; [edit.] Christian Tico Seifert. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2009. — 168 p. : ill. — (Jahrbuch der Berliner Museen ; 51, Beiheft). — Duitse en Engelse tekst. — 978-3-7861-2563-1

RUB: 1 S 1 / JAH 2 / 2009 / 51 / Beiheft

KMSKA: MONO-BC 4104

Halle gedurende de Franse bezetting (1792-1814) / G. Renson. — Halle : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring, 1978. — 88 p. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 14)

EHC: 828644 [C5-098 ca]

Halle in de 18de eeuw / G. Renson. — Halle : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring, 1996. — 204 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 30)

EHC: 828660 [C5-096 cb]

Uitgegeven en onuitgegeven bronnen over Halle (Brabant) : vademecum / Gaston Renson. — Halle : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring, 1991. — 269 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 28)

EHC: 828650 [C5-097 da]

Resurgam : de Belgische wederopbouw na 1914 /
Gemeentekrediet van België. — Brussel : Gemeentekrediet,
1985. — 247 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 3807
UA-CST: PSW 949.3 G-RESU 85
ARK: 71 RESU 1985
EHC: 539298 [S4-162 d]

Een geschiedenis van België / Marc Reynebeau. — Tielt :
Lannoo, 2003. — 448 p. — 90-209-4993-4

KdG-Zuid: 4 M&M GES 934.9 REYN
EHC: 664016 [C0-300 b]
UA-CST: GES 949.3 H 70 REYN 2003

*Brugge-Parijs-Rome : Joseph Benoît Suvée en het
neoclassicisme /* Sandra Janssens ; Paul Knolle ;
[medewerker] Dominiek Dendooven ; [medewerker] Dominique
Marechal ; [medewerker] Laurence Van Kerkhoven. — Plaats
van uitgave niet gekend : Snoeck, 2007. — 207 p. : ill. —
Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2007/10/19 -
2008/01/06 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Twenthe
[Enschede]. 2008/02/02 - 2008/05/05. — 978-90-5349-663-3

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2007 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-C 22933
EHC: 716288 [C0-583 d]
KMSKA: TENT-TC 8634

Magritte ontsluit : een biografie in 50 beelden / Eric
Rinckhout. — Antwerpen : Manteau, 2017. — 218 p. : ill. —
978-90-223-3381-5

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 M
EHC: 826710 [C5-096 ba]
KMSKA: MONO-BB 11629
UA-CST: MAG-OW-BB 30806

Robbrecht en Daem : an architectural anthology /
[edit.] Maarten Van Den Driessche ; [medewerker] Ash Çiçek ;
[medewerker] Wouter Davidts ; [medewerker] Joan Ockman ;
[medewerker] Chantal Pattyn ; [medewerker] Christophe Van
Gerrewey ; [medewerker] Ellis Woodman ; [fotograaf] Kristien
Daem ; [fotograaf] Filip Dujardin ; [fotograaf] Attilio
Maranzano ; [fotograaf] Maarten Vanden Abeele ;
[fotograaf] Walter Vorjohann. — Brussels : Mercatorfonds,
2017. — 732 p. : ill. — 978-94-6230-155-9 ;
978-0-300-22247-0

UA-CST: ONTW 72 G-DRIE 2017
AP-KC: LA-ARCH-ROBBR-vandend-1
EHC: 829854
KMSKA: MONO-BB 11636

*Within the movement of time / the juggling man = In de
beweging van de tijd / de jongleur /* Philip van Isacker. — Gent :
Lightmachine agency, 2010. — 90 p. : ill. — Tentoonstelling:
Robbrecht & Daem architecten [Gent]. 2009/12/17 -
2010/01/10. — 978-90-79168-08-8

AP-CMU: CMU 700.8 ISAC 2010
MID: Van-Isacker 2015/896

Bezoekergids : Roger Raveelmuseum / Paul Coesens. —
Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveelmuseum, 2014. — 24 p. :
ill.

KMSKA: BEST-M 415 I 2

Rony Heirman : kunstenaarsportretten / [inl.] Frederik Van
Laere. — Deinze : 2002. — III. — Tentoonstelling: Museum
van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 2002/04/27 -
2002/06/16. — 90-806307-2-1

EHC: 660461 [C0-257 b]
KMSKA: TENT-TB 9526

Antwerpen metropool, 1885-1915 / [edit.] Ronny Van de Velde ;
Jan Ceuleers. — Antwerpen : Ludion, 2017. — III. —
978-94-91819-74-2

EHC: 821651 LZ-68 a)
EHC: 821653 [C5-308 c]
KMSKA: TENT-TC 12534

Rubens and his legacy / [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul
Dujardin ; [inl.] Christopher Le Brun ; Nico Van Hout ; Alexis
Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; David
Howarth ; Tim Barringer. — London : Royal Academy of Arts,
2014. — 349 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Centre for
Fine Arts [Brussels]. 2014/09/25 - 2015/01/04 ; tentoonstelling:
Royal Academy of Arts [London]. 2015/01/24 - 2015/04/10. —
978-1-907533-77-8 ; 978-1-907533-78-5

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2014 / b / 1
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2014 / g / 1
UA-CST: MAG-OW-C 25445
EHC: 791351 [C5-305 e]
KMSKA: TENT-TC 11320

Pieter Paul Rubens : brieven / [edit.] Leen Huet. —
Antwerpen : Bezige Bij Antwerpen, 2014. — 421 p. — Titel
varieert: Brieven. — 978-90-8542-587-8

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2014 / h / 1
EHC: 788414 [C5-059 bb]

Rubens : portraits princiers / [edit.] Dominique Jacquot. —
Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, Grand
Palais, 2017. — 239 p. : ill. — 978-2-7118-6418-8

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2017 / d / 1
EHC: 829006
KMSKA: TENT-TC 12456

Rythmus : jaarboek voor de studie van het fin de siècle. —
Hilversum : 2012. — 2213-3658

EHC: 767999 [C2-343 b]
1(2012)-

*Salm, 1034-1984 : rayonnement millénaire d'un comté
d'Ardenne à travers l'Europe: exposition réalisée par l'a.s.b.l.
Val du Glain-Terre de Salm: catalogue /* [edit.] Louis
Demoulin ; [edit.] Henry d'Otreppe ; [edit.] Emile Potelle. —
Bruxelles : Ministère de la Communauté française, 1984. — 51
p. : ill. — Titel varieert: Salm : rayonnement millénaire d'un
comté d'Ardenne à travers l'Europe. — D/1984/3606/5

RUB: 1 R 2 / VIE 5 / 1984 / a / 1
Origineel Hairs-exemplaar

Mère Jeanne (1824–1907): stichteres van de Zusters Dienstmaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria: haar geestelijk en materieel erfgoed / Karl Scheerlinck. — Antwerpen : Zusters Dienstmaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria, 2007. — 184 p. : ill. — Met 1 dvd-video('s)

SA: 105#2732

Basiswerk

AP-KC: LAPA 727.1-SCHE-2007

EHC: 716696 [c0-583 e]

Basiswerk; DVD

Het sanatorium De Mick (1923–1932) te Brasschaat van Eduard Van Steenberghe (1889–1952): Deel 1 : tekst / Hilde Seuntjens. — Leuven : Katholieke Universiteit Leuven, 1993. — 2 v. : ill.

AP-KC: LAPA 725.5-SEUN-1993

1-2

Interieurkunst / Paul Smekens. — Antwerpen : De Sikkel, 1946. — 56 p. : ill.

AP-KC: LAPA 747-SMEK-1946

AP-CMU: 10949

in archief: kast P

EHC: H 123231 [S0-388 c]

De neogotische St.-Amanduskerk te Antwerpen / Michel De Smet

AP-KC: LAPA 726-SMET-SA

losbladig; Xerocopie

Rembrandt's religious prints : the Feddersen collection at the Snite Museum of Art / Charles M. Rosenberg. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2017. — 476 p. : ill. — 978-0-253-02587-6

KMSKA: BEST-M 721 I 1

1200 jaar Antwerpen, de Antwerpenaren en hun rijke verleden / An Kint ; Menno van der Laan ; Marie Juliette Marinus ; Mandy Nauwelaerts ; Inge Schoups ; Stijn Verbeeck ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 1996. — 30 p. — (Waar is de tijd : Antwerpen : 1200 jaar Antwerpenaren... ; 1). — 90-400-0705-5

DB: ARCH 251 KINT

KMSKA: MONO-BC 698

W.F.G. Verhoeven, een Mechels geestesverwant van J.B.C. Verlooy / W. Van Den Steene. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — p. 117-138. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - (1951)

SESA-Mechelen: M.6392 (a)

Stefan Schöning : release.01 / [edit.] Llyn Keating ; [medewerker] Daniele Livi. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 190 p. : ill. — 978-90-5856-301-9

AP-CMU: 33707

EHC: 724190 [C0-454 a]

ARK: 745 SCH 2008

Notice historique sur le château de Cleydael / Jan-Baptist Stockmans ; [medewerker] Henri Wauwermans. — Anvers : De Backer, 1892. — 80 p. : ill.

UA-CST: RG-Br 126 :9

AP-KC: LAPA 725.94-STOC-1892

EHC: K 21444 [S3-970 e]

2 exemplaren

Iconclass indexes : Dutch prints / Roelof van Straten. — Leiden : Foleor, 1994. — 8 v. in 10 bdn. — 978-90-75035-02-0

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III / 1

1-6A

The Antwerp masters

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / V / 1

1-3

The pre-Rembrandt generation

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VI / 1

Rembrandt and his school

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / I,1 / 1

1

Early Netherlandish prints

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / II / 1

Maarten van Heemskerck and his school : an iconographic index to the New Hollstein volumes on Philips Galle and Maarten van Heemskerck

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / IV / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VII / 1

The Seventeenth Century I : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 1 and 2

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VIII / 1

The Seventeenth Century II : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 4 and 5

EHC: 728929 [C0-464 b]

3:1-3:4; 3:6

KMSKA: LZ 7.04 (031) '15/16'

1:1; 2-8

Stedebouw en gemeenschap : Louis Van der Swaelmen (1883–1929), bezieler van de moderne beweging in België / Herman Stynen. — Brussel : Mardaga, 1979. — 139 p. : ill. — 2-87009-109-5

UA-CST: ONTW 71 G-STYN 79

UA-CST: MAG-C 1303

AP-KC: LA-RUIM-STYNE-stedebou-1

EHC: H 262188:[2] [M-560 a]

ARK: 71 STYN 1979

Antwerp : the new spring / Fernand Suykens ; Guido L. De Brabander ; Jean F. Buyck ; Marc Somers ; [medewerker] A. Bollen ; [medewerker] A. De Vos. — Antwerp : MIM, 1991. — 440 p. : ill. — (Ortelius ; 1991: 1). — 90-341-0470-2

AHB: LZ-M 05.01.01 SUYKEN 1991

AP-KC: LAPA 949.32-SUYK-1991

HH-EVA: AL/C.0513

DB: DB 955 SUYK

MID: 20ste-eeuw-Voor-1945-België ANTW

KMSKA: MONO-BC 1926

UA-CST: ONTW 70 G-SUYK 91

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 SUYK 91

EHC: 542441 [S4-197 d]

EHC: 544648 [S4-211 d]

Art, science, and witchcraft in early modern Holland : Jacques de Gheyn II (1565–1629) / Claudia Swan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 254 p. : ill. — (Cambridge studies in Netherlandish visual culture ; 2005: 1). — 0–521–82674–8 ; 978–0–521–82674–7

RUB: 1 G 1 / GHE 8 / 2005 / a / 1
UA–CST: MAG–OW–C 9032
KMSKA: MONO–BB 2799

En toen De Stijl / Joost Swarte. — Amsterdam : Leopold, 2017. — III. — (Kunstprentenboeken ; 2017: 1). — Titel varieert: En toen De Stijl : op bezoek in het atelier. — 978–90–258–7238–0

KdG–Zuid: 3 FICTIE Kunst
EHC: 819688 [C5–108 aa]
UA–CST: ONTW 70 G–SWAR 2017
IL: PREX–SWAR

't Blikveld, Cultureel Centrum Bonheiden : architect Werner E. de Bondt / [fotograaf] Toon Grobet. — Antwerpen : Atelier Verbergt, 1998. — III.

UA–CST: ONTW 725 G–GROB 98
AP–KC: LAPA 725.8–BOND–1998
EHC: 621771 [C0–167 d]

Johan Tahon : adorant / Jan Koenot ; Philippe Van Cauteren ; Arie Hartog. — Tiel : Lannoo, 2016. — 285 p. : ill. — 978–94–014–3724–0

AP–CMU: CMU 700.8 TAHO 2016
EHC: 829205
MID: Tahon 2016/502

Kardinaal Mercier herdacht : Mechelen tussen de jaren 1860–1870 / R. Tambyser. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — p. 157–166 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 55(1951)

SESA–Mechelen: M.6394 (a)

Financing poor relief through charitable collections in Dutch towns, c.1600–1800 / Daniëlle Teeuwen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2016. — 230 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2016: 1). — 978–90–8964–793–1 ; 978–90–485–2611–6 ; doi 10.5117/9789089647931

UA–CST: MAG–OW–BB 14561
EHC: 829081

Tentoonstelling Rembert Dodoens : zijn voorlopers, tijdgenoten en volgelingen : gids bij de tentoonstelling naar aanleiding van de 500e verjaardag van Rembert Dodoens. — S.l. : Fr. Van den Heuvel, 2017. — III. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Oude Minderbroederskerk [Mechelen]. 2017/12/08 - 2017/12/10

SESA–Mechelen: M.11798 (a)

Johan De Wilde : hands of time / Hans Theys. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2012–2017. — 2 v. : ill. — 978–94–90693–39–8 ; 978–94–92321–54–1

EHC: 765875 [C5–025 AA]

In de ochtend van het leven : jeugdherinneringen / Theo Thijssen. — Benthuisen : Astoria Uitgeverij, 2017. — 249 p. — 978–94–91618–46–8

EHC: 829353

P.P. Rubens en J. Jordaens : barok in eigen huis : een architectuurhistorische studie over groei, verval en restauratie van twee 17de-eeuwse kunstenaarswoningen te Antwerpen / Rutger J. Tijs. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1983. — 399 p. : ill. — Titel varieert: Rubens en Jordaens, barok in eigen huis

AP–KC: LAPA 728.1–TIJS–1983
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / RH / 1984 / a / 1
MPM: PK–C 957
34d
KMSKA: X–B–CO
KMSKA: MONO–BC 2642
KMSKA: ICC 8899
UA–CST: ONTW 702.5 G–RUTG 83
UA–CST: MAG–OW–C 2902
UA–CST: RG 2122 B 10
EHC: 512376 [S4–32 d]

Rinus Van de Velde / Tim Van Laere. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2017. — III. — 978–90–827145–1–7

AP–CMU: CMU 700.8 VELD 2017
KMSKA: TENT–TB 9519

Rembrandt's recession : passion and prints in the Dutch Golden Age / John Wilson ; [medewerker] Stephanie S. Dickey. — San Diego, Calif. : Timken Museum of Art, 2010. — 57 p. : ill. — Tentoonstelling: Timken Museum of Art [San Diego, Calif.]. 2010/01/22 - 2010/05/02. — 978–0–615–34261–0

RUB: 1 R 2 / SAN 3 / 2010 / a / 1
KMSKA: TENT–TB 7652

To do / [ill.] Randall.C. — Plaats van uitgave niet gekend : Oogachtend, 2008. — III. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — 978–90–77549–47–6

AP–CMU: CMU 700.8 CASA 2008
EHC: 726008 [C0–458 a]
KdG–SLA: 829.5 RAND

Toon 75 : een hommage aan Toon Hermans. — Plaats van uitgave niet gekend : Trendbook International BV, 1991. — 111 p. : ill. — 90–5135–135–6

EHC: 829014

Toon 75 : een Groot-Nederlandse hommage aan Toon Hermans ter gelegenheid van zijn 75ste verjaardag, Sportpaleis Antwerpen, vrijdag 13 december. — Plaats van uitgave niet gekend : ANZ, 1991

EHC: 829015

Trying / [edit.] Emilio Lopez-Menchero ; [edit.] Luc Derycke. — Plaats van uitgave niet gekend : Mer. Paper Kunsthalle, 2017. — 292 p. : ill. — 978–94–92321–52–7

EHC: 828553 [C5–116 aa]

Upstairs downstairs : dienstponeel in Vlaanderen, 1750–1995 / [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Lies van Rompaey. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1996. — 248 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 13)

KdG–Zuid: 4 M&M GES 932.9 MAEY
AP–KC: LAPA 728.1-MAEY-1996
EHC: 637155 [C0–201 a]
UA–CST: MAG–C 10652

Traité de l'origine des ducs et duché de Brabant, et de ses charges palatines héréditaires, avec une réponse aux vindictes de Ferrand / Jean-Baptiste de Vaddere. — Bruxelles : chez Lambert Marchant, 1672. — 271 p. : ill., krt. ; 4° ; *sup>4/sup> (*3 +sup> π /sup>*3) A–Gsup>4/sup> Hsup>4/sup> (H2 +sup> χ /sup>H2) I–Psup>4/sup> Qsup>4/sup> (Q1 +sup> χ /sup>Q1) R–2Nsup>4/sup> (-2N4, blanco?) (+ 1 uitslaande kaart). — 167204 - # a1=a2 *2 \$du - # b1 A \$a : # b2 2N2 uvoit\$

/docman/stcv.82.41.b482.jpg.rm20330810.27940.42235
UA–CST: RG 2059 F 6
UA–CST: MAG–P 13.869
SA: 105#4492
EHC: 829042:1
Convoluut

Dans! Denk! : leven en werk van Krisztina de Châtel / Désanne van Brederode. — Amsterdam : Querido, 2017. — 255 p. — 978–90–214–0395–3

AP–KC: UD–DBG–DECHA–vanbred-1

Belgische vluchtelingen in Gouda tijdens de Eerste Wereldoorlog : in het spoor van Emiel De Bruyne / Frans Vandenhende. — Gent : Skribis, 2017. — 371 p. : ill. — 978–90–73626–71–3

EHC: 829655

Gent, een bakermat van democratie en socialisme : van de middeleeuwen tot 1918: met 22 arbeid(ers)gedichten van René De Clercq, grootvader van de auteur / Joost Vandommele. — Gent : Joost Vandommele, 2016. — 433 p. : ill. — 978–90–9029952–5

EHC: 829050

René De Clercq in 1918 : een jaar van hoop, illusies en ineensorting / Joost Vandommele. — Deerlijk : René De Clercqgenootschap, 2018. — 63 p. : ill.

EHC: 829720

Congo : de impact van de kolonie op België / Guy Vanthemsche. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 2008. — 328 p. : ill. — 978–90–209–7376–1

MMB: x

Veranneman : visie & passie / [edit.] Emiel Veranneman ; [medewerker] Ilya Prigogine. — Tielt : Lannoo, 2002. — 415 p. : ill. — 90–209–5127–0

ARK: 64 VERA 2002
EHC: 653970 [C0–282 b]

Vergeten meesters : Pieter Pourbus en de Brugse schilderkunst van 1525 tot 1625 / [edit.] Anne van Oosterwijk ; [medewerker] Maarten Bassens ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Heidi Deneweth ; [medewerker] Brecht Dewilde ; [medewerker] Evelien de Wilde ; [medewerker] Virginie D'haene ; [medewerker] Nele Gabriëls ; [medewerker] Noël Geirnaert ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Paul Huvenne ; [medewerker] Joyce Klein Koerkamp ; [medewerker] Samuel Mareel ; [medewerker] Maximiliaan P.J. Martens ; [medewerker] Valerie Ng ; [medewerker] Guenevere Souffreau ; [medewerker] Eva Tahon ; [medewerker] Ludo Vandamme ; [medewerker] Elizabeth Vandeweghe ; [medewerker] Elie Vernack ; [medewerker] Diane Wolfthal ; [medewerker] Margreet Wolters ; [medewerker] Alexandra Zvereva. — Gent : Snoeck, 2017. — 347 p. : ill. — Titel varieert: Pieter Pourbus en de vergeten meesters ; tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2017/10/13–2018/01/21. — 978–94–6161–409–4

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2017 / a / 1
UA–CST: MAG–OW–C 25414
MPM: PK–A 6941
9g
EHC: 829070
KMSKA: TENT–TC 12472

Pierre-Paul Rubens / Emile Verhaeren. — Paris : Les éditions de Paris Max Chaleil, 2017. — 76 p. : ill. — (Littérature ; 2017: 2). — 978–2–84621–251–9

KMSKA: MONO–BB 11649

Nederland onder Napoleon : partijstrijd, identiteit en natievorming tussen 1801–1813 / Bart Verheijen. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 432 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 978–94–6004–301–7

EHC: 828630 [C5–098 ca]
Basiswerk; 1 compact disc(s)

Joris and Jacob Hoefnagel : art and science around 1600 / Thea Vignau-Wilberg. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 543 p. : ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2017: 1). — 978–3–7757–4173–6 ; 978–3–7757–4172–9

RUB: 1 G 1 / HOE 3 / 2017 / a / 1
MPM: BM 42244
EHC: 829020

Geo Verbanck in Villa De Bondt / Anthony Demey. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Geo Verbanck, 2017. — 19 p. : ill.

EHC: 829412

Bredaesche almanac, en chronijck / Johannes van Vliet ; [ill.] A. Santvoort. — Breda : Evermans, Johannes, 1664. — [6], 28 p. : ill., krt. ; 4° ; $\pi 1$ *sup>2/sup> Asup>4/sup> Bsup>2/sup> C–Dsup>4/sup>. — Bibliografische referentie STCN 83070244X

<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/-PPN?PPN=83070244X>
EHC: 829042:3

Convoluut ; Bindfout fol. *2 ingebonden na fol. B2

Inferno : de brand in de Innovation / Geert De Vriese ; Frank Van Laeken. — Antwerpen : Houtekiet, 2017. — 250 p. : ill. — 978-90-8924-544-1 ; 978-90-8924-545-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30676
EHC: 829146

Wonen in toen en nu : 22 keer binnenkijken, open monumentendag Vlaanderen / Sofie de Vriese ; Kris Motmans ; [edit.] Pascal Cornet. — Plaats van uitgave niet gekend : Borgerhoff & Lamberigts, 2007. — 175 p. : ill. — 978-90-77941-78-2

UA-CST: ONTW 728 G-VRIE 2007
AP-KC: LAPA 728.1-VRIE-2007
AP-KC: LA-GESCH-DEVRI-wonenin-1
EHC: 714792 [C0-581 e]

Waar is de tijd : Antwerpen : kalender / [edit.] Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders/Diogenes

EHC: 829188 [C3-272 c / ds 133]
(1998)

Maarten van der Goes van Dirxland (1751-1826) : Nederlands eerste minister van buitenlandse zaken / Pim Waldeck. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 408 p. : ill. — 978-94-6004-342-0

UA-CST: MAG-OW-BB 32243

Het paleis op de heide : architect Maxime Brunfaut en het sanatorium van Tombeek / Johan Wambacq ; Luc Verpoest ; Hilde Heynen. — Brussel : ASP, 2009. — 175 p. : ill. — 978-90-5487-628-1

UA-HB: CST-GES-BERTI
UA-CST: GES 949.3 H 73 WAMB 2009
AP-KC: LAPA 725.5-WAMB-2009
AP-KC: LA-GESCH-WAMBA-paleiso-1
EHC: 765431 [C5-026 BB]

Between landscape architecture and land art / Udo Weilacher. — Basel : Birkhäuser, 1999. — 248 p. : ill. — 3-7643-6119-0

UA-CST: ONTW 71 G-WEIL 99
ARK: 71 WEIL 1999
MID: Landart WEIL

De wereld volgens Nederland : Nederlandse buitenlandse politiek in historisch perspectief / [edit.] Jacco Pekelder ; [edit.] Remco Raben ; [edit.] Mathieu Segers. — Amsterdam : Boom, 2015. — 304 p. — 978-90-8953-604-4

EHC: 829157

Nederlanders in Rome / Arthur Weststeijn. — Amsterdam : Prometheus, 2017. — 252 p. : ill. — 978-90-351-4478-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32245

Olga : morgen dans ik weer / Femke van Wiggen. — Breda : De Geus, 2016. — 317 p. — 978-90-445-2474-1

AP-KC: UD-DBG-DEHAA-vanwigg-1

Albert II : de biografie: zijn leven, zijn betekenis / Mark Van den Wijngaert. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts nv, 2013. — 194 p. — 978-90-8931-375-1

UA-CST: MAG-OW-BB 32113
EHC: 778122 [C5-033 cb]

William Kentridge : smoke, ashes, fable / [edit.] Margaret K. Koerner ; [medewerker] Benjamin H.D. Buchloh ; [medewerker] Joseph Leo Koerner ; [medewerker] Harmon Siegel. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 217 p. : ill. — Titel varieert: Smoke, ashes, fable : William Kentridge in Bruges. — 978-94-6230-191-7

EHC: 828777 [C5-117 aa]
MID: Kentridge 2017/621

In louche gezelschap : leven en werk van de broodschrijver Philippus Verbrugge (1750-1806) / Pieter van Wissing. — Hilversum : Verloren, 2018. — 272 p. — 978-90-8704-669-9

UA-CST: MAG-OW-BB 32121

Eugène Demolder / Télesphore Wuilbaut. — Mons : Imprimerie 'La Province', 1927. — 133 p.

KMSKA: MONO-BB 11650

Marcel Broodthaers : die Bilder, die Worte, die Dinge / Dorothea Zwirner. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 1997. — 278 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Bibliothek ; 3)

EHC: 829380

Geschiedenis overige werelddelen

Noon Passama : 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 / Gabriela Acha ; Amanda Haas. — Berlin : School of Observation, 2017. — 110 p. : ill. — 978-3-947432-00-4

KdG-SLA: 777.49 NOON

Design Museum Vitra / Frank O. Gehry. — Berlin : Aedes, 1989. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Aedes Galerie [Berlin]. 1989/07/19 -1989/08/17

AP-KC: LAPA 725.8-GEHR-1989
AP-KC: LA-ARCH-GEHRY-gehry-1

Het bezoek van generaal Francisco de Miranda aan de stad Mechelen (1788) / L. Antheunis. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — p. 154-156. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 55(1951)

SESA-Mechelen: M.6395 (a)

Guanajuato en el Congreso Constituyente / Diego Arenas Guzmán. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2015. — 201 p. — (Los Estados en el Congreso Constituyente ; 2015: 1) ; (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2015: 5). — 978-607-9419-12-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13471

Alfonso Cravioto : constituyente de 1917 / Raúl Arroyo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2016. — 36 p. : ill. — (Biografías para niños ; 2016: 1). — 978-607-8507-38-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13458

Ars Sacra 58. — Leuven : Leuven Universitair Kunstcentrum, 1958. — ng p. : ng afb. — Tentoonstelling: , 0000/00/00 - 0000/00/00

AP-KC: LAPA 726-ARSS-1958

MID: Spiritualiteit-Religie ARS

Artists who make books / [edit.] Andrew Roth ; [edit.] Philip E. Aarons ; [edit.] Claire Lehmann ; [medewerker] Jeffrey Kastner. — London : Phaidon, 2017. — 335 p. : ill. — 978-0-7148-7264-3

MID: Kunstenaarsboeken ARTI

KdG-SLA: 684.93 ROTH

A long way gone : memoirs of a boy soldier / Ishmael Beah. — New York, N.Y. : Sarah Crichton Books, 2008. — 229 p. — 978-0-374-53126-3

UA-CST: DEV 355 L-WAL-BEAH 2008

Without stopping : an autobiography / Paul Bowles. — London : Hamish Hamilton, 1989. — 377 p. : ill. — (Hamish Hamilton paperbacks ; 1989: 1). — 0-241-12714-9

EHC: 828662 [C5-076 eb]

Some spontaneous particulars : a publication / Vanessa Brown ; Heide Hinrichs ; Kathleen Ritter ; Erica Stocking ; Anna Tidlund. — Denver, Colo. : Access Gallery, 2017. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Access Gallery [Denver, Colo.]. 2017/12/09 - 2018/01/20. — 978-1-988149-11-0

AP-CMU: CMU 700.1 BROW 2017

Buchwelten = Book worlds / [edit.] Johannes Janssen ; [edit.] Ina Fuchs ; [edit.] Andrea Firmenich. — Bielefeld : Kerber Art, 2017. — 144 p. : ill. — 978-3-7356-0406-4

MID: Boeken BUCH

KdG-SLA: 684.93 BUCH

Mies van der Rohe at work / Peter Carter. — London : Pall Mall Press, 1974. — 196 p. : ill. — 0-269-28304-8

ARK: 72 USLM 1974

Koningen, kruisvaarders en kaliefen : geloof, macht en geweld ten tijde van de kruistochten en de jihad / Brian A. Catlos. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 445 p. : ill. — 978-90-8542-651-6

TPC: LZ 279/141

EHC: 800053 [C5-059 ca]

Brieven aan kunstenaars / Philippe Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2017. — 352 p. : ill. — 978-94-92677-30-3

MID: Curatorschap VANC

KdG-SLA: 700.6 VANC

The Great Lakes of Africa : two thousand years of history / Jean-Pierre Chrétien ; [vert.] Scott Straus. — New York, N.Y. : Zone Books, 2006. — 503 p. — 978-1-890951-35-1

UA-CST: DEV 960 G-CHRE 2006

1962 Wiesbaden Fluxus 1982 : eine kleine Geschichte von Fluxus in drei Teilen / René Block. — Wiesbaden : Harlekin Art, 1983. — 377 p. : ill.

EHC: 829641

KMSKA: TENT-TC 2620

MID: Fluxus NEGE

David LaChapelle : after the deluge: catalogue de l'exposition du BAM / [edit.] Gianni Mercurio. — Gand : Snoeck, 2017. — 199 p. : ill. — Titel varieert: David LaChapelle : after the deluge. — 978-94-6161-405-6

KMSKA: TENT-TC 12536

Miles : the autobiography Miles Davis with Quincy Troupe. — New York, N.Y. : Simon & Schuster Paperbacks, 1989. — 441 p. — 978-1-4516-4318-3

AP-KC: UM-JAZZBG-DAVIS-troupe-1

Lady Gaga and the remaking of celebrity culture / Amber L. Davisson. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2013. — 193 p. — 978-0-7864-7475-2

UA-CST: PSW 301.173 G-DAVI 2013

Man en mythe : Pierre Audi en het muziektheater / Roland de Beer. — Plaats van uitgave niet gekend : Leporello Uitgevers, 2016. — 415 p. — 978-90-79624-16-4

AP-KC: UM-BG-AUDI-beer-1

Diccionario biográfico de los diputados constituyentes de 1917 / [inl.] Patricia Galeana. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Siglo XXI, 2016. — 201 p. : ill. — (Biblioteca constitucional ; 2016: 1). — 978-607-8507-43-6

UA-CST: MAG-MEX-C 2477

The incomplete writings of Mark Dion : selected interviews, fragments, and miscellany / [edit.] Roel Arkesteijn. — Plaats van uitgave niet gekend : Fieldwork Museum, 2017. — 544 p. : ill. — 978-90-827831-0-0

MID: Dion 2018/46

Precolonial black Africa : a comparative study of the political and social systems of Europe and black Africa, from Antiquity to the formation of modern states / Cheikh Anta Diop. — Chicago, Ill. : Lawrence Hill Books, 1987. — 240 p. — 1-55652-088-3 ; 0-88208-187-X

UA-CST: GES 960 H 71 DIOP 87

Doctrina constitucional mexicana / [edit.] Imer B. Flores. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Senado de la República/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 561 p. — (Biblioteca constitucional ; 2017: 2) ; (México y la Constitución de 1917 ; 2017: 2). — 978-607-8507-58-0

UA-CST: MAG-MEX-C 2479

El magonismo y la Revolución mexicana en la prensa ácrata y radical francófona / David Doillon. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2013. — 335 p. — (Colección Historia : serie Génesis ; 2013: 1). — 978-607-484-382-8

UA-CST: MAG-MEX-B 13472

Drawn to greatness : master drawings from the Thaw collection / [edit.] Jennifer Tonkovich ; [medewerker] Colin B. Bailey ; [medewerker] Richard R. Brettell ; [medewerker] Jay A. Clarke ; [medewerker] Matthew Hargraves ; [medewerker] Colta Ives ; [medewerker] John Marciari ; [medewerker] Andrew Robison ; [medewerker] Jane Shoaf Turner ; [medewerker] Giada Damen. — New York, N.Y. : The Morgan Library & Museum, 2017. — 295 p. : ill. — 978-0-87598-182-6

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2017 / g / 1

Charles Eames: furniture from the design collection / Arthur Drexler. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1973. — 56 p. : ill. — 0-87070-314-5

ARK: 745 DREX 1973

EHC: 637839 [C0-202 a]

Heavenly bodies : film stars and society / Richard Dyer. — 2 ed. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2006. — 210 p. : ill. — 0-415-31026-1 ; 0-415-31027-X

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-DYER 2006

Escritura en movimiento : autores mexicanos ante la crítica textual / [edit.] Antonio Cajero Velázquez. — San Luis Potosí, S.L.P. : El Colegio de San Luis, 2016. — 334 p. — (Colección Literaria : ediciones críticas ; 2016: 1). — 978-607-8500-12-3

UA-CST: MAG-MEX-B 13485

Etnohistoria del ámbito posmisional en México : de las Reformas Borbónicas a la Revolución / [edit.] Gilberto López Castillo ; [edit.] Cuauhtémoc Velasco Ávila ; [edit.] Modesto Aguilar Alvarado. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 265 p. — (Colección Historia : serie Logos ; 2013: 3). — 978-607-484-403-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13473

Speaking of Spain : the evolution of race and nation in the Hispanic world / Antonio Feros. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2017. — 367 p. — 978-0-674-04551-4

UA-CST: GES 946.0 H 70 FEROS 2017

The Union War / Gary W. Gallagher. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2012. — 215 p. : ill. — 978-0-674-06608-3 ; 978-0-674-04562-0

UA-CST: GES 970 H 71 GALL 2012

Georgia O'Keeffe / Randall Griffin. — London : Phaidon Press, 2014. — 145 p. : ill. (chiefly color). — 978-0-7148-6147-0

AP-CMU: CMU 700.8 OKEE 2014

Fernando Botero / Mariana Hanstein. — Köln : Taschen, 2004. — 96 p. : ill. — 3-8228-3271-5

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 B

AP-CMU: 32219

Housing & the democratic ideal : the life and thought of Charles Abrams / A. Scott Henderson. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2000. — 347 p. — (Columbia history of urban life ; 2000: 1). — Titel varieert: Housing and the democratic ideal : the life and thought of Charles Abrams. — 0-231-11950-X ; 0-231-11951-8

UA-CST: PSW 304 L-USA-HEND 2000

Roy Lichtenstein / Janis Hendrickson. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 96 p. : ill. — 3-8228-0910-1

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 L

AP-CMU: CMU 700.8 LICH 2001

ARK: 75 HEND 2001

Hermila Galindo / [inl.] Patricia Galeana. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2016. — 36 p. : ill. — (Biografías para niños ; 2016: 2). — 978-607-9419-74-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13463

Revolutionizing the jazz bass : the life and music of Jimmie Blanton / Matthias Heyman. — Antwerp : University, 2018. — 356 p. — Eindwerk: Thesis for the degree of Doctor of Arts at the University of Antwerp

AP-KC: MM-JAZZLM-HEYMA-revolut-1

Anchoring : selected projects 1975-1991 / Steven Holl. — 3 ed. — New York, N.Y. : Princeton, 1991. — 165 p. : ill.

AP-KC: LA-ARCH-HOLL-holl-1

ARK: 72 USSH 1991

Christo and Jeanne-Claude : urban projects / Matthias Koddenberg ; Laure Martin-Poulet. — Dortmund : Verlag Kettler, 2017. — 216 p. : ill. — Tentoonstelling: ING Art Center [Brussel] « ING Cultuurcentrum [Brussel]. 2017/10/25 - 2018/02/25. — 978-3-86206-679-7

KdG-SLA: 709 CHRI

An invitation to Sol Lewitt / [edit.] Paolo Credi. — Ravenna : Danilo Montanari Editore, 2016. — 125 p. : ill. — 978-88-98120-99-4

MID: LeWitt 2016/732

KdG-SLA: 709 LEWI

A history of Christianity in Africa : from Antiquity to the present / Elizabeth Isichei. — Grand Rapids, Mich. : William B. Eerdmans Publishing Company, 1995. — 420 p. : ill. — 978-0-8028-0843-1

UA-CST: GES 960 H 73 ISIC 95

Kleinsculptuur uit Middelheim / [inl.] Hans Nieuwdorp ; [edit.] G. Coenen. — Antwerpen : KB, 1989. — Ill.

MMB: bhk-Algemeen 1989

AP-CMU: 22140

EHC: 829714

KMSKA: BEST-M 1 XIII 17

KMSKA: ICC 12922

MID: Middelheim KLEI

Het dienstmeisje van Degrelle : hoe Hannah Nadel de oorlog overleefde / Simone Korkus. — Kalmthout : Polis, 2017. — 293 p. : ill. — 978-94-6310-093-9 ; 2017466815

UA-CST: MAG-OW-BB 32111

EHC: 827957 [C5-095 da]

Co-art : artists on creative collaboration / Ellen Mara De Wachter ; John Wood ; Broomberg & Chanarin ; DAS INSTITUT ; Chim↑Pom [Tokyo]. — London : Phaidon, 2017. — 239 p. : ill. — 978-0-7148-7288-9

MID: Kunstenaarscollectieven CO

KdG-SLA: 705.88 DEWA

Kunstenaars van de 20ste eeuw / Edward Lucie-Smith. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 1999. — 352 p. : ill. — 90-74377-85-8

MID: 20ste-eeuw LUCI

KMSKA: LZ 70::929 (038) '19'

EHC: 698128 [C0-383 a]

KdG-Zuid: 3 MUVO 705.8

KdG-Zuid: 3 MUVO 705.8

ARK: 70 LUCI 1999

KdG-SLA: 705.8 LUCI

Unbowed : a memoir / Wangari Muta Maathai. — New York, N.Y. : Anchor Books, 2007. — 326 p. — 978-0-307-27520-2

UA-CST: DEV 502.7 G-MAAT 2007

Cronistas y crónicas jesuitas del noroeste de Nueva España / Miguel Mathes. — Culiacán, Sin. : El Colegio de Sinaloa, 1998. — 68 p. — (Serie Cuadernos ; 44). — 968-7448-46-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13464

Colour in contextual play / Joseph Kosuth ; Cornelia Lauf. — Roma : Nero, 2017. — 72 p. : ill. — Titel varieert: Colour in contextual play : an installation by Joseph Kosuth : works by Enrico Castellani, Lucio Fontana, Yves Klein, Joseph Kosuth, Piero Manzoni. — 978-88-8056-001-2

MID: Kleur KOSU

Medrar para sobrevivir : individualidades presas en la fragua de la historia (siglos XVI-XIX) / [edit.] Thomas Calvo ; [edit.] Armando Hernández Soubervielle. — San Luis Potosí, S.L.P. : El Colegio de San Luis/El Colegio de Michoacán, 2016. — 479 p. — (Colección Investigaciones ; 2016: 5). — Titel varieert: Medrar para sobrevivir : individualidades presas en la fragua de la historia (siglos 16-19). — 978-607-8500-05-5 ; 978-607-9470-51-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13483

Memorias y testimonios / [compil.] Daniel A. Barceló Rojas. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Senado de la República/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 679 p. — (Biblioteca constitucional ; 2017: 5) ; (México y la Constitución de 1917 ; 2017: 5). — 978-607-9419-93-6

UA-CST: MAG-MEX-C 2481

Footprints : the life and work of Wayne Shorter / Michelle Mercer. — New York, N.Y. : Jeremy P. Tarcher/Penguin, 2007. — 318 p. — 978-1-58542-468-9

AP-KC: UM-JAZZBG-SHORT-mercer-1

Coming away : Winslow Homer & England / Elizabeth Athens ; Brandon Ruud ; Martha Tedeschi. — New Haven, Conn. : Yale University Press. — 167 p. : ill. — Titel varieert: Coming away : Winslow Homer and England. — 978-0-300-22990-5

KMSKA: TENT-TC 12518

Mix and match : exploring contemporary collage / [edit.] Wang Shaoqiang. — Berkeley, Calif. : Gingko Press, 2017. — 240 p. : ill. — 978-1-58423-692-4

KdG-SLA: 705.88 MIX

The capitalist and the critic : J.P. Morgan, Roger Fry, and the Metropolitan Museum of Art / Charles Molesworth. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2016. — 244 p. : ill. — 978-1-4773-0840-0 ; 978-1-4773-0841-7 ; 978-1-4773-0842-4

RUB: 1 Q 1 / VSA / 2016 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 11044

Camino real de Sonora / Flavio Molina Molina. — Culiacán, Sin. : El Colegio de Sinaloa, 1998. — 37 p. — (Serie Cuadernos ; 47). — 968-7448-49-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13466

Los hermanos Madero / Silvia Molina. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2015. — 31 p. : ill. — (Biografías para niños ; 2015: 1). — 978-607-9419-49-3

UA-CST: MAG-MEX-B 13457

José María Morelos : generalísimo y siervo / Silvia Molina. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2015. — 31 p. : ill. — (Biografías para niños ; 2015: 3). — 978-607-9419-57-8

UA-CST: MAG-MEX-B 13460

Jo Nagasaka / Schemata Architects. — Amsterdam : Frame, 2017. — 304 p. : ill. — Titel varieert: Jo Nagasaka : Schemata Architects. — 978-94-92311-14-6

UA-CST: ONTW 72 G-NAGA 2017

De Vallei der Koningen / Otto Neubert ; [vert.] Jan Poortenaar. — Baarn : Uitgeverij In den Toren, 1967. — 288 p. : ill.

EHC: 829013

Crisis of legitimacy and political violence in Uganda, 1890 to 1979 / Ogenga Otunnu. — Cham : Palgrave Macmillan, 2016. — 369 p. — (African histories and modernities ; 2016: 1). — 978-3-319-33156-0 ; doi 10.1007/978-3-319-33156-0 ; 978-3-319-33155-3

<https://doi.org/10.1007/978-3-319-33156-0>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: DEV 323 L-EAU-OTUN 2016

KMSKA: MONO-BB 11653

The scramble for Africa : 1876-1912 / Thomas Pakenham. — London : Abacus, 2010. — 738 p. : ill. — 978-0-349-10449-2
UA-CST: DEV 960 G-PAKE 2010
UHasselt: 960 PAKE 2010

Constitucionalismo en el siglo XXI : a cien años de la aprobación de la Constitución de 1917 / Francisco José Paoli Bolio. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Senado de la República/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 205 p. — (Biblioteca constitucional ; 2017: 1) ; (México y la Constitución de 1917 ; 2017: 1). — Titel varieert: Constitucionalismo en el siglo 21 : a cien años de la aprobación de la Constitución de 1917. — 978-607-9419-80-6
UA-CST: MAG-MEX-C 2478

Parallellepiped a boek / [edit.] Edith Doove ; [edit.] KULeuven. Onderzoekseenheid Psychologie. — Leuven : ACCO, 2010. — 157 p. : ill. — (Cahiers van het IvOK ; 17). — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2010/01/29 - 2010/04/25. — 978-90-334-7817-8
MID: Wetenschap-Technologie PARA
KMSKA: TENT-TB 9521

Patrice Lumumba. — London : PANAF, 2002. — 215 p. — (PANAF great lives ; 2002: 1). — 978-0-901787-31-6
UA-CST: GES 960 N-LUMU-PANA 2002

Rafael Martínez de Escobar : constituyente de 1917 / Alejandra Pérez Reguera. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2017. — 34 p. : ill. — (Biografías para niños ; 2017: 1). — 978-607-8507-39-9
UA-CST: MAG-MEX-B 13461

The world observed : five centuries of drawings from the collection of Charles Ryskamp / William M. Griswold ; Cara Dufour Denison ; Kathleen Stuart ; Jennifer Tonkovich ; [inl.] Charles E. Pierce [jr.] ; [inl.] Charles Ryskamp. — New York, N.Y. : Pierpont Morgan Library, 2001. — 149 p. : ill. — Tentoonstelling: Pierpont Morgan Library [New York, N.Y.]. 2001/01/25 - 2001/05/09. — 0-87598-131-3
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2001 / c / 1
KMSKA: TENT-TB 7176

El Poder Judicial de la Federación y los grandes temas del constitucionalismo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Senado de la República/Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. — 284 p. — (Biblioteca constitucional ; 2017: 3) ; (México y la Constitución de 1917 ; 2017: 3). — 978-607-8507-42-9
UA-CST: MAG-MEX-B 13486

The primacy of the image in northern European art, 1400-1700 : essays in honor of Larry Silver / [edit.] Debra Taylor Cashion ; [edit.] Henry Luttikhuisen ; [edit.] Ashley D. West. — Leiden : Brill, 2017. — 593 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 22) ; (Brill's studies in intellectual history ; 271). — 978-90-04-35410-4 ; 978-90-04-35412-8
RUB: 1 D 4 / SIL 8 / 2017 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 31801
EHC: 829981

Samba Shiva : as fotografias de Sambasiva Rao Patchineelam = Samba Shiva : the photographs of Sambasiva Rao Patchineelam / [edit.] Vijai Maia Patchineelam. — São Paulo : ZUM/IMS, 2017. — 175 p. : ill. — 978-85-8346-043-5
AP-CMU: CMU 700.8 PATC 2017

Space packed : the architecture of Alfred Neumann / Rafi Segal. — Zurich : Park Books, 2017. — 375 p. : ill. — 978-3-03860-055-8
UA-CST: ONTW 72 G-SEGA 2017

Francis Kéré : Serpentine Pavilion 2017 / [edit.] Melissa Blanchflower ; [edit.] Joseph Constable ; Serpentine Galleries [London]. — London : Serpentine Galleries, 2017. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Serpentine Galleries [London]. 2017/06/23 - 2017/10/08. — 978-1-908617-45-3 ; 978-3-96098-159-6
UA-CST: ONTW 725 G-FRAN 2017

Rembrandt's religious prints : the Feddersen collection at the Snite Museum of Art / Charles M. Rosenberg. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2017. — 476 p. : ill. — 978-0-253-02587-6
KMSKA: BEST-M 721 I 1

José Natividad Macías Castorena : constituyente de 1917 / Armando Soto Flores. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2017. — 34 p. : ill. — (Biografías para niños ; 2017: 2). — 978-607-8507-74-0
UA-CST: MAG-MEX-B 13462

Mies van der Rohe : space - material - detail / Edgar Stach. — Basel : Birkhäuser, 2018. — 152 p. : ill. — 978-3-0356-1156-4 ; 978-3-0356-1152-6
UA-CST: ONTW 72 N-ROHE-STAC 2018

Grietas en las paredes / Karla Suárez ; [fotograaf] Yvon Lambert ; [naw.] Sylvia Böhmer ; [naw.] Eduardo Manet. — Bruselas : Editions Husson, 2007. — 129 p. : ill. (black and white). — 978-2-916249-22-3
AP-CMU: CMU 700.8 LAMB 2007

En toen De Stijl / Joost Swarte. — Amsterdam : Leopold, 2017. — Ill. — (Kunstprentenboeken ; 2017: 1). — Titel varieert: En toen De Stijl : op bezoek in het atelier. — 978-90-258-7238-0
KdG-Zuid: 3 FICTIE Kunst
EHC: 819688 [C5-108 aa]
UA-CST: ONTW 70 G-SWAR 2017
IL: PREX-SWAR

Africa and Africans in the making of the Atlantic world, 1400-1800 / John Thornton. — 2 ed. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2017. — 340 p. — (Studies in comparative world history ; 2017: 1). — 978-0-521-62724-5
UA-CST: MAG-OW-BB 32000

Tshela Tendu & Vincent Meessen : patterns for (re)cognition. —
Gent : Bozar Books/Snoeck, 2017. — Ill. — Titel varieert:
Patterns for (re)cognition. — 978-94-6161-414-8
EHC: 829121

*From counterculture to cyberculture : Stewart Brand, the Whole
Earth network, and the rise of digital utopianism /* Fred
Turner. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press,
2006. — 327 p. — 978-0-226-81741-5
UA-CST: PSW 301.173 L-USA-TURN 2006

Carranza : el hombre, el político, el caudillo, el patriota /
Francisco L. Urquiza. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto
Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México,
2015. — 101 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2015:
4). — 978-607-9419-10-3
UA-CST: MAG-MEX-B 13470

*Being colonized : the Kuba experience in rural Congo,
1880-1960 /* Jan Vansina. — Madison, Wis. : University of
Wisconsin Press, 2010. — 342 p. : ill. — (Africa and the
diaspora: history, politics, culture ; 2010: 1). —
978-0-299-23644-1
UA-CST: GES 960 H 72 VANS 2010
EHC: 739091 [C0-483 c]

Die tote Stadt / Erich Wolfgang Korngold ; [pass. aut.] Georges
Rodenbach ; [compil.] Piet de Volder ; Vlaamse Opera. —
Antwerpen : Marc Clément, 1995. — 107 p. : ill. ; 1 losse bijl.
AP-KC: UM-BG-KORNG-totesta-1/2
EHC: 587194 [C0-098 a]
C0

Between landscape architecture and land art / Udo
Weilacher. — Basel : Birkhäuser, 1999. — 248 p. : ill. —
3-7643-6119-0
UA-CST: ONTW 71 G-WEIL 99
ARK: 71 WEIL 1999
MID: Landart WEIL

William Kentridge : smoke, ashes, fable / [edit.] Margaret K.
Koerner ; [medewerker] Benjamin H.D. Buchloh ;
[medewerker] Joseph Leo Koerner ; [medewerker] Harmon
Siegel. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 217 p. : ill. —
Titel varieert: Smoke, ashes, fable : William Kentridge in
Bruges. — 978-94-6230-191-7
EHC: 828777 [C5-117 aa]
MID: Kentridge 2017/621