

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2018/01

[1]Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet bmt

Kerkgeschiedenis

L'ancienne église abbatiale de Saint-Hubert / [edit.] Alain Dierkens ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [edit.] Nathalie Nyst ; [medewerker] Richard Jusseret. — Namur : Ministère de la Région wallonne, 1999. — 228 p. : ill. — (Etudes et documents: monuments et sites ; 7). — 2-87400-391-X

DB: ARCH 224 DIER

EHC: 643073 [C0-215 a]

Schriften und Lebenszeugnisse des Saalfelder Reformators : Theologie und Frömmigkeit, Bildung und Armenfürsorge in der Reformation / Caspar Aquila ; [edit.] Heinz Endermann. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2009. — 351 p. — (Theologische Texte und Studien ; 14). — 978-3-487-13941-8

UA-CST: MAG-OW-BB 31727

Correspondencia / Benito Arias Montano ; [edit.] Juan Francisco Domínguez Domínguez. — Madrid : Ediciones Clásicas, 2017. — III. — 978-84-7882-829-6

MPM: BM 35852

1

Les femmes dans la correspondance de Luther / Matthieu Arnold. — 2 ed. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 154 p. — (Études d'histoire et de philosophie religieuses ; 87). — 978-2-406-06996-6 ; 978-2-406-06997-3

UA-CST: T&L 830 N-LUTH-ARNO 2017

Eeklo : Sint-Vincentius parochie: dopen, 1609-1802 / Johan De Baets. — Melle : Werkgroep Genealogie Melle vzw, 2017. — 2 v.

EHC: 828332

1-2

Monseigneur De Pradt, een eigenaardige aartsbisschop / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — 9 p.

SESA-Mechelen: M.6358 (a)

750 jaar Sint-Bernardusabdij / F. Boddaert ; Jan Lampo ; P. Lombaerde ; Wim Meewis ; Inge Van Reeth. — Deurne : Continental Publishing, 1996. — 125 p. : ill. — (Ortelius). — 90-5720-012-0

MAS: HB 91.15

AP-KC: LAPA 716-BODD-1996

TPC: LZ 296/5/37

RUB: 1 P 4 / HEM 4.1 / 1996 / a / 1

DB: ARCH 224 BODD

UA-CST: MAG-C 10651

UA-CST: RG 2131 D 28

EHC: 594136 [C0-111 a]

Getekend Damiaan / [ill.] Jan Bosschaert ; Ruben Boon ; Bart Maessen. — Kalmthout : Van Halewyck, 2017. — 56 p. : ill. — 978-94-6131-749-0

TPC: LZ 393/739

EHC: 828189

Broederschap ter eere van den Heiligen Rochus, byzonderen patroon tegen de pest, cholera en andere kwaedaerdige ziekten, solemneel ingesteld in de kerk van O.-L.-V. over de Dyle te Mechelen, op 16 augustus 1854 / [edit.] P. Corten. — Mechelen : Drukkery van E. en I. Van Moer, 1866. — 16 p.

SESA-Mechelen: M.6273 (a)

Mary of Mercy in medieval and Renaissance Italian art : devotional image and civic emblem / Katherine T. Brown. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 211 p. : ill. — 978-1-4724-7650-0

RUB: 1 O 25 / 2017 / a / 1

L'esprit de saint François de Sales, évêque et prince de Genève / Jean-Pierre Camus ; [edit.] M.P.C. ; [ill.] J. Devaux. — Seconde édition revûe & corrigée. — Paris : chez Jacques Estienne, 1731. — [4], lxxiv, 692[=632], [4] p. : portretten ; 8° ; πsup>2/sup> a-dsup>8/sup> esup>4/sup> f1 A-2Qsup>8/sup> 2Rsup>4/sup> 2Ssup>2/sup>. — 173108 - # a1 t\$Fa: # a2 f1 - # b1 A , \$: # b2 2S nt

UA-CST: RG 3011 M 9

UA-CST: MAG-P 12.2480

Cultures of Lutheranism : reformation repertoires in early modern Germany / [edit.] Kat Hill. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 302 p. : ill. — (Past and present supplements ; 12). — 978-0-19-882207-3

UA-CST: GES 943 H 73 HILL 2017

La patro de la lepruloj / Arni Decorte ; [medewerker] Leotadio de Ruyver. — Bierbeek : La Fratoj de l'Karitato Inst. S-Kta Kamilo, 1960. — 46 p. : ill.

EHC: 827920

Ecclésiastiques en débauche, 1700-1790 / Myriam Deniel-Ternant ; [inl.] Monique Cottret. — Ceyzérieu : Champ Vallon, 2017. — 380 p. — (Epoques : collection d'histoire ; 2017: 2). — 979-1-02-670465-2

UA-CST: GES 944 H 73 DENI 2017

Gedenkboek Sint-Catharinakerk 2, 1926-1985: een terugblik op 700 jaar parochieleven / M. van Dessel. — Duffel : Van Dessel, 1985. — 79 p. : ill.

AP-KC: LAPA 726-VAND-1985

EHC: 642592 [C0-215 a]

Deutsche Quäkerschriften des 17. Jahrhunderts / [edit.] Claus Bernet. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2012. — 372 p. — (Deutsche Quäkerschriften ; 1). — 978-3-487-13569-4

UA-CST: MAG-OW-BB 31754

Die 2. decembris. In festo B. Joannis Rusbrochii conf. — Mechliniae : H. Dessain, 1909. — 2 p.

EHC: 819547:6 [C5-308 c]

Convolut

EHC: 819654:28[C2-579 a]

Convolut

EHC: 827354:25 [C2-579B]

Convolut

EHC: F 150973:28 [C2-518 a]

Convolut

Die 22. junii. In festo S. Paulini episcopi, conf. — Mechliniae : H. Dessain, 1909. — 2 p.

EHC: 819654:19[C2-579 a]

Convolut

EHC: 827354:18 [C2-579B]

Convolut

EHC: 828766:9

Convolut

EHC: F 150973:30 [C2-518 a]

Convolut

Die IV. maji in festo B. Joannis Baptistae de la Salle confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1888. — 2 p.

MPM

Plaats in convolut: 26/32; ingebonden na p.6 van 'Missae propriae... Mechliniensi'

EHC: 819553:12 [C2-579 a]

Convolut: ingebonden tussen p. 220-221

EHC: 827354:27 [C2-579B]

Convolut

Die V. aprilis. In festo beatae Julianae virginis, sanctae nuncupatae. — Mechliniae : H. Dessain, 1870. — 2 p.

EHC: 818465:12 [C5-308 a]

Convolut

EHC: 827354:24 [C2-579B]

Convolut

Die V. julii. In festo ss. Cyrilli et Methodii, pontificum et confessorum. — Mechliniae : H. Dessain, 1880. — 2 p. — 188002 - # b1=b2 deinde ius\$

EHC: 818465:5 [C5-308 a]

Convolut

EHC: 819654:20[C2-579 a]

Convolut

EHC: 827354:30 [C2-579B]

Convolut

EHC: 828473:7

Convolut

EHC: 828947:7

Convolut

EHC: F 150973:13 [C2-518 a]

Convolut: ingebonden voor p. 511

Die XXVII. martii. S. Joannis Damasceni conf. et eccles. doctoris. — Tornaci : Desclée, Lefebvre et soc., 1890. — 4 p.

EHC: 828473:10

Convolut

EHC: 828947:15

Convolut

Die XXXI maji. In festo S. Angelae Merici, virginis. — Mechliniae : H. Dessain, 1862. — 2 p. — 186202 - # b1=b2 devoti6nis tuae\$festi

EHC: 819615:14 [C2-579 a]

Convolut

EHC: 828473:4

Convolut

EHC: F 150973:9 [C2-518 a]

Convolut ingebonden tussen p. 484-485

Reformation : Zentren - Akteure - Ereignisse / Irene Dingel. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2016. — 308 p. — (Neukirchener Theologie ; 2016: 1). — 978-3-7887-3032-1 UA-CST: GES 27 H 71 DING 2016

Dominica II. octobris. Maternitatis B.M.V. — Mechliniae : H. Dessain, 1869. — [2] p.

MPM

Plaats in convolut: 7/10

EHC: 827354:20 [C2-579B]

Convolut

Reformation divided : Catholics, Protestants and the conversion of England / Eamon Duffy. — London : Bloomsbury, 2017. — 441 p. — 978-1-4729-3436-9 ; 978-1-4729-3434-5 ; 978-1-4729-3437-6

UA-CST: GES 942 H 73 DUFF 2017

L'éminence pourpre : Antoine de Granvelle: images d'un homme de pouvoir de la Renaissance / [edit.] Laurence Reibel ; [edit.] Lisa Mucciarelli-Régnier. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 245 p. : ill. — 978-2-906610-30-9

KMSKA: TENT-TB 9516

Trente années d'apostolat au Brésil par les Prémontrés du Parc / Maurice Gaspar. — Malines : H. Dessain, 1930. — 165 p. : ill. — A l'occasion du 8e centenaire de l'abbaye du parc

SESA-Mechelen: M.6237 (a)

Georgius Cassander's 'De officio pii viri' (1561) : critical edition with contemporary French and German translations / [edit.] Rob van de Schoor ; [edit.] Guillaume H.M. Posthumus Meyjes. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 296 p. — (Arbeiten zur Kirchengeschichte ; 134). — 978-3-11-048198-3 ; 978-3-11-048531-8

EHC: 828366 [C5-098 ca]

Van Afra tot de Zevenlappers : heiligen in religie en kunsten / Louis Goosen. — Nijmegen : SUN, 1992. — 397 p. : ill. — 90-6168-374-2

KdG-Zuid: 3 MUVO 708.1

ARK: 704 GOOS 1992

EHC: 576081 [LZ-17 a]

KMSKA: LZ 7.046 (031)

UA-CST: RD 3 GOOS-VANA 2

UA-CST: T&L 82.091 A-GOOS 92

De eerste Vlaamse ruimte : de kerkelijke driedeling van de Nederlanden in 1559: een historisch-geografische analyse / Herman Van der Haegen. — Plaats van uitgave niet gekend :

Doorbraak, 2017. — 71 p. : ill. — (Acta geographica Lovaniensia ; 39). — 978-94-92639-09-7
EHC: 827716 [C5-097 ca]

1-2
EHC: 758734 [C5-017 ba]
1-2

A magnificent faith : art and identity in Lutheran Germany / Bridget Heal. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 305 p. : ill. — 978-0-19-873757-5
UA-CST: GES 943 H 73 HEAL 2017

De kruissheren in Congo : de missie van de kruissheren in West-Uélé, 1920-1969 / Roger Janssen. — St-Agatha-Cuijk : uitgever niet gekend, 2017. — 2 v. : ill. — 978-90-814437-3-6 ; 978-90-814437-8-4
EHC: 822451 [C5-094 bb]

Wereldverbeters : Gandhi, King, Mandela: hun erfenis / Bas Heijne. — Amsterdam : Prometheus/De Nieuwe Kerk, 2017. — 93 p. — 978-90-446-3464-8
EHC: 828362

Johano Vianney, la sankta pastreto de Ars. — Bierbeek : Fratoj de la Karitato, S-Kta Kamilo Instituto, 1958. — 32 p.
EHC: 827923

Heiligen en gelukzaligen uit de drie orden van den H. Franciscus van Assisië. — Mechelen : S. Franciscus Drukkerij, 1903. — 115 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.6239 (a)

Julius Echter : der umstrittene Fürstbischof: eine Ausstellung nach 400 Jahren / [edit.] Rainer Leng ; [edit.] Wolfgang Schneider ; [edit.] Stefanie Weidmann. — Würzburg : Echter Verlag, 2017. — 381 p. : ill. — (Quellen und Forschungen zur Geschichte des Bistums und Hochstifts Würzburg ; 2017: 1). — Tentoonstelling: Museum am Dom [Würzburg]. 2017/06/23 - 2017/09/17. — 978-3-429-04326-1
UA-CST: MAG-OW-C 25407

Langs Vlaamse begijnhoven / Michiel Heirman. — Leuven : Davidsfonds, 2001. — 268 p. : ill. — 90-5826-137-9
TPC: LZ 295/295
AP-KC: LAPA 726-HEIR-2001
DB: DB 930 HEIR
EHC: 643196 [C0-217 d]
UA-CST: MAG-B 49120
UA-CST: RG 2129 A 17

Erlöste und Verdammte : eine Geschichte der Reformation / Thomas Kaufmann. — 2 ed. — München : C.H. Beck, 2017. — 508 p. : ill. — 978-3-406-69607-7
UA-CST: GES 94 H 73 KAUF 2017

The charterhouses of the Provincia Lombardiae Remotioris as seen in the Chartae of the Carthusian general chapter / James Hogg ; Palémon Bastin. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2013. — III. — (Analecta Cartusiana ; 100: 57)
UA-CST: RG-S 116 :100/57
1-13

Geschichte der Reformation in Deutschland / Thomas Kaufmann. — 2 ed. — Berlin : Suhrkamp, 2016. — 1038 p. : ill. — 978-3-518-42541-1
UA-CST: GES 943 H 73 KAUF 2016

Remembering the Reformation : an inquiry into the meanings of Protestantism / Thomas Albert Howard. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 189 p. : ill. — 978-0-19-875419-0
UA-CST: GES 27 H 70 HOWA 2016

Luthers Juden / Thomas Kaufmann. — 3 ed. — Stuttgart : Reclam, 2017. — 208 p. : ill. — 978-3-15-010998-4
UA-CST: GES 943 H 73 KAUF 2017

The Jesuit missions of Paraguay and a cultural history of Utopia (1568-1789) / Girolamo Imbruglia. — Leiden : Brill, 2017. — 323 p. — (Studies in Christian mission ; 51). — 978-90-04-35059-5 ; 978-90-04-35060-1
UA-CST: GES 27 H 70 IMBR 2017

Martin Luther / Thomas Kaufmann. — 4 ed. — München : Verlag C.H. Beck, 2016. — 128 p. — (C.H. Beck Wissen ; 2388). — 978-3-406-69887-3
UA-CST: GES 943 N-LUTH-KAUF 2016

Im Zeichen Europas und der Ökumene : evangelische Kirche deutscher Sprache in der Provinz Antwerpen / Thorsten Jacobi. — Berlin : Pro Business, 2017. — 176 p. : ill. — 978-3-86460-793-6
EHC: 827726 [C5-097 bb]

Flitsen uit vijftig jaar parochie Onze Lieve Vrouw Middelaars te Turnhout (1928-1978) / Harry de Kok. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1978. — 72 p. : ill.
AP-KC: LAPA 726-KOK-1978
TPC: LZ 296/4/10
EHC: 726993 [C0-460 c]

Gulden legende : de Middelnederlandse vertaling van de Legenda aurea door Petrus Naghel, uitgegeven naar handschrift Brussel, Koninklijke Bibliotheek, 15140 / Jacobus de Voragine ; [edit.] Amand Berteloot ; [edit.] Geert Claassens ; [edit.] Willem Kuiper. — Turnhout : Brepols, 2011-2017. — 2 v. — 978-2-503-54461-8 ; 978-2-503-54272-0
UA-CST: MAG-OW-B 88020
2
UA-CST: RG 2148 D 31

De kracht van Luther / [edit.] Tanja Kootte ; [medewerker] Marcel Barnard ; [medewerker] Joop Boendermaker ; [medewerker] Marieke van Delft ; [medewerker] Sabine Hiebsch ; [medewerker] August den Hollander ; [medewerker] Herman Selderhuis ; [medewerker] Jan Smelik ; [medewerker] Joke Spaans ; [medewerker] Ilja M. Veldman ; [medewerker] Martin L. van Wijngaarden. — Zwolle : WBOOKS, 2017. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2017/09/22-2018/01/28. — 978-94-6258-225-5
RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2017 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 25404
EHC: 828592

500 jaar protestantisme : de geschiedenis van de reformatie /
Katharina Kunter. — Utrecht : Uitgeverij Kok, 2016. — 240 p. :
ill. — 978-90-435-2642-5
UA-CST: RG 2152 F 23
TPC: LZ 299/238
EHC: 827651 [C5-101 ab]

Schrijfsels / Piet Lambrechts. — Antwerpen : Piet Lambrechts,
2001. — 406 p.
TPC: LZ 309/165
EHC: 827503 [C5-094 cb]

Les archevêques de Malines sous l' Ancien Régime / Pl.
Lefèvre. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1951. — p.
277-287. — Overdruk uit Revue Generale. - (1951)
SESA-Mechelen: M.6362 (a)

La rolo de la Virgulino Maria en nia katolikismo / F. Lelotte ;
[vert.] Leotado De Ruyver. — Bierbeek : Fratoj de l'Karitado,
Inst. S. Kamilo, 1962. — 16 p.
EHC: 827859

De begijnhoven / Stan Leurs ; J. van Mierlo ; L.J.M. Philippen ;
A. Stefens. — Antwerpen : Sikkell, 1931. — 49 p. : ill. —
(Steden en landschappen ; 7)
UA-CST: MAG 99 B 18
UA-CST: RG 4115 B 6:7
SA: 105#9223
SA: 105#7656
AP-KC: LAPA 726-LEUR-1931
TPC: LZ 295/3
EHC: K 49063:7,ex.1 [S1-624 b]
EHC: K 49063:7,ex.2 [S1-624 b]

All things made new : writings on the Reformation / Diarmaid
MacCulloch. — Plaats van uitgave niet gekend : Allen Lane, an
imprint of Penguin Books, 2016. — 450 p. : ill. —
978-0-241-25400-4
UA-CST: GES 27 H 70 MACC 2016

Hagelstein langs paterswegen / Jan De Munter ; René De
Munter ; Paul Delbaere. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem
vzw, 2017. — 243 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van
het Waverland ; 18)
EHC: 827649 [C5-097 ba]

*Het Arme Klarenklooster van Antwerpen, vanaf de stichting in
1455 tot op onze dagen /* Annemie Muylaert. — Leuven :
1977. — 2 v. in 3 band(en). — Eindwerk: Verhandeling. KUL,
Faculteit der Godgeleerdheid
EHC: 828352
1-2,1

*Eeuwen van duisternis : de christelijke vernietiging van de
klassieke cultuur /* Catherine Nixey ; [vert.] Aad Janssens ;
[vert.] Marianne Palm ; [vert.] Pon Ruiter. — Amsterdam :
Hollands Diep, 2017. — 398 p. : ill. — 978-90-488-3133-3 ;
978-90-488-3134-0
EHC: 827735 [C5-094 cb]

Parochie Sint Jozef, Antwerpen, 1860-1985 / [edit.] A. van de
Perre. — Antwerpen : Sint Jozef, 1985. — 60 p. : ill.
UA-CST: RG 2044 F 51
AP-KC: LAPA 726-VAND-1985
TPC: LZ 296/3/65
EHC: 516729 [S4-52 d]

*Schoenlapper en brouwer, of: Na Lijden, verblijden: een
verhaal uit de geschiedenis eener Leuvense parochie tijdens
het Fransche schrikbewind (1792-1801) /* J. Pasco. —
Mechelen : Sint-Jan Berchmans' Drukkerij L. Vleeschouwer,
1905. — 247 p.
SESA-Mechelen: M.6236 (a)

Protestantism after 500 years / [edit.] Thomas Albert Howard ;
[edit.] Mark A. Noll. — New York, N.Y. : Oxford University
Press, 2016. — 361 p. — 978-0-19-026478-9 ;
978-0-19-026479-6
UA-CST: GES 27 H 70 HOWA 2016

*Der Reformator Martin Luther 2017 : eine wissenschaftliche
und gedenkpolitische Bestandsaufnahme /* [edit.] Heinz
Schilling ; [medewerker] Anne Mittelhammer. — Berlin : De
Gruyter Oldenbourg, 2014. — 309 p. : ill. — (Schriften des
Historischen Kollegs: Kolloquien ; 92). — 978-3-11-037447-6
UA-CST: GES 27 H 71 SCHI 2014

Freedom and self-creation : Anselmian libertarianism /
Katherin A. Rogers. — Oxford : Oxford University Press,
2015. — 248 p. — 978-0-19-874397-2
UA-CST: FILO 148.4 G-ROGE 2015

*La transmisión castellana del Llibre dels àngels de Francesc
Eiximenis : el ms. 9244 de la BNM: trabajo de investigación de
doctorado /* Raquel Rojas Fernández. — Girona : 2002. — 2
v. — Eindwerk: Trabajo de investigación de doctorado.
Universitat de Girona
KMSKA: MONO-BC 8079
1-2
Xerocopie

De geschiedenis van de katharen / Michel Roquebert. —
Utrecht : Uitgeverij IJzer, 2017. — 494 p. —
978-90-8684-150-9
EHC: 827642 [C5-097 bb]

*Unione e diversità : l'Italia di Vasari nello specchio della
Sistina /* Massimiliano Rossi. — Firenze : Leo S. Olschki
editore, 2014. — 179 p. : ill. — (Biblioteca dell'Archivum
Romanicum : serie 1: storia, letteratura, paleografia ; 435). —
978-88-222-6366-7
RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2014 / e / 1

*Gottes Wort und Menschenherrschaft : politisch-theologische
Sprachen im Europa der frühen Neuzeit /* Luise
Schorn-Schütte. — München : C.H. Beck, 2015. — 303 p. —
978-3-406-68235-3
UA-CST: GES 94 H 70 SCHO 2015

Gulden jubelfeest van het Minderbroederklooster te Antwerpen / Stephanus Schoutens. — Antwerpen : Bruynincx-Noë, 1905. — 65 p.

UA-CST: RG 2032 A 29
AP-KC: LAPA 726-SCHO-1905
EHC: K 213486 [M-346 c]

Space, place, and motion : locating confraternities in the late medieval and early modern city / [edit.] Diana Bullen Presciutti. — Leiden : Brill, 2017. — 450 p. : ill. — (Art and material culture in Medieval and Renaissance Europe ; 8). — 978-90-04-29297-0 ; 978-90-04-33952-1

UA-CST: RG 2153 C 21
UA-CST: GES 94 H 70 PRES 2017
EHC: 821698 [C5-093 ca]

Spreden over de grens : essays over Dionysius en de onkenbare God / [edit.] Ben Schomakers. — Amsterdam : Sjobbolet, 2017. — 261 p. — (Sjobbolet filosofie ; 2017: 1). — 978-94-91110-31-3

UA-CST: FILO 21 G-SCHO 2017
EHC: 828311

Dissertations ecclesiastiques, sur Les principaux autels des églises. Les jubés des églises. La clôture du chœur des églises / Jean-Baptiste Thiers [M.]. — Paris : chez Antoine Dezallier, 1688. — [16], 232, [12], 296, [4], 40 p. ; 12° ; *sup>4/sup> sup>2/sup>*sup>4/sup> A-Isup>12/sup> Ksup>8/sup> 2*sup>6/sup> a-msup>12/sup> nsup>4/sup> sup>3/sup>*sup>2/sup> sup>2/sup>asup>12/sup> sup>2/sup>bsup>8/sup>. — 168812 - # 1a1 *2 nt : # 1a2 *3 acr - # 1b1 A é : # 1b2 K4 144. - # 2a1 2* d : # 2a2 2*4 e\$Jubé - # 2b1 a i : # 2b2 n3 2.b - # 3a1=3a2 * ba - # 3b1 a pl : # 3b2 b4 \$Ec

<http://books.google.com/books?id=JAlcAAAAQAAJ>
UA-CST: MAG-P 12.2484
Anet: ANET

Onze Lieve Vrouw van Hanswyck / R. Verbruggen ; [fotograaf] J. Vogels. — Mechelen : Carton de Wiart, 1938. — 32 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.6261 (a)
SESA-Mechelen: M.11783 (a)

Het begijnhof van Mechelen en zijn kerk / F. Vermuyten. — Antwerpen : Zuid-Nederlandse Uitgeverij, 1971. — 128 p. : ill.

UA-CST: MAG 149 D 33
UA-CST: RG 2037 D 46a
AP-KC: LAPA 726-VERM-1971
TPC: LZ 295/196
EHC: 579911 [C0-077 a]

Geschiedenis van de kapel van Onze Lieve Vrouw van Victorie te Borgerhout : de wordingsgeschiedenis van een parochie / Oscar Verschroeven. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1961. — 388 p. : ill.

SA: 105#8327
AP-KC: LAPA 726-VERS-1961
Xerocopie
EHC: 773292 [c5-038 ab]
Met ingeplakte prenten

Monniken in de Kempen : twee eeuwen abdij Westmalle / Jan Veulemans. — Turnhout : Brepols, 1994. — 95 p. : ill. — 90-72100-95-6

UA-CST: RG 2119 F 39
AP-KC: LAPA 726-VEUL-1994
TPC: LZ 297/308
EHC: 582827 [C0-084 f]
C0

Dom Hans van der Laan, Tomelilla : architectuurtheorie in de praktijk uiteengelegd / Caroline Voet ; [medewerker] Rob de Carpentier ; [medewerker] Rik van der Laan. — Berg en Dal : Van der Laan Stichting/Architectura & Natura, 2016. — 272 p. : ill. — 978-94-6140-039-0

UA-CST: ONTW 726 G-VOET 2016
EHC: 828322

Een Duitse kerk aan de Schelde : de verdwenen Christuskirche en de Duits-protestantse gemeenschappen in Antwerpen / Dick Wursten ; [fotograaf] Stefan Dewickere ; [edit.] Patrick De Rynck ; [edit.] Ignace Bourgeois ; [edit.] Ann Bries ; [edit.] Serge Migom. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Dienst Erfgoed, 2013. — 7 p. : ill. — D/2013/0180/54

UA-CST: MAG-BR-B 2546
SA: 1445#37
AP-KC: MM-MG-WURST-duitsek-1
AP-KC: LAPA 726-WURS-2013
EHC: 784690 [C3-158 b / ds 379 d]
KMSKA: MONO-BB 10175

Rechtsgeschiedenis

El séptimo sabio : vida y derrota de Jesús Moreno Baca / Ángel Gilberto Adame. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2017. — 202 p. — (Colección INEHRM ; 2017: 2). — 978-607-8507-69-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13452

Preparatory principles / [edit.] Douglas G. Long ; [edit.] Philip Schofield. — Oxford : Clarendon Press, 2016. — 516 p. — (The collected works of Jeremy Bentham ; 2016: 1). — 978-0-19-878290-2

UA-CST: FILO 19.7 P-BENT 2016

Balance of power and norm hierarchy : Franco-British diplomacy after the Peace of Utrecht / Frederik Dhondt. — Leiden : Brill/Nijhoff, 2015. — 636 p. — (Legal history library ; 17). — 978-90-04-29374-8 ; 978-90-04-29375-5

UA-CST: MAG-OW-BB 8931
EHC: 828222 [C5-098 bb]

De keure van Puurs, 1292 - 2017 / Erfgoed Puurs. — Puurs : Gemeentebestuur Puurs, 2017. — 158 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.11779 (b)

Middeleeuwse strafbedevaarders en twintig-eeuwse reizigers naar Santiago de Compostella en O.L.Vrouw van Finesterra / L.Th. Maes. — Oudenaarde : Drukkerij Sanderus, 1951. — 24 p. — Overdruk uit Handelinden V der Zuidnederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis

Public trials : Burke, Zola, Arendt, and the politics of lost causes / Lida Maxwell. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2015. — 235 p. — 978-0-19-938374-0

UA-CST: FILO 141.720 G-MAXW 2015

Biografía política de Rafael Martínez de Escobar Urgell / Alejandra Pérez Reguera García ; Alfonso Pérez Reguera Martínez de Escobar. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2015. — 358 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2015: 1). — 978-607-9419-46-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13449

Gottes Wort und Menschenherrschaft : politisch-theologische Sprachen im Europa der frühen Neuzeit / Luise Schorn-Schütte. — München : C.H. Beck, 2015. — 303 p. — 978-3-406-68235-3

UA-CST: GES 94 H 70 SCHO 2015

De filosofie van Torfs in 140 tekens. — Kalmthout : Van Halewyck, 2017. — 134 p. : ill. — Titel varieert: filosofie van Torfs. — 978-94-6131-661-5

EHC: 828106 [C5-095 cb]

Au cœur de la Cour : de griffie en de griffiers van de Raad van Vlaanderen: een bijdrage tot de geschiedenis van instellingen, ambtenaren en archiefvorming tijdens het ancien régime (1386-1795) / Joke Verfaillie. — Gent : Skribis, 2017. — 400 p. — (Historische monografieën Vlaanderen ; 3). — 978-90-73626-68-3

EHC: 827724 [C5-097 bb]

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

50 jaar Kristus-Koning-Instituut / [edit.] Jozef Lowagie ; [edit.] Paul Hofkens. — St.-Job-in-'t-Goor : Orthopedagogisch Centrum Kristus Koning, 1994. — 215 p.

AP-KC: LAPA 726-LOWA-1994

TPC: LZ 296/5/66

EHC: 790946 [C5-063 ba]

Die IV. maji in festo B. Joannis Baptistae de la Salle confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1888. — 2 p.

MPM

Plaats in convoluut: 26/32; ingebonden na p.6 van 'Missae propriae... Mechliniensi'

EHC: 819553:12 [C2-579 a]

Convoluut: ingebonden tussen p. 220-221

EHC: 827354:27 [C2-579B]

Convoluut

Op school bij de jezuiten van de Frankrijklei : een verhaal over de collegejaren van mijzelf en van mijn klasgenoten: Retorica B 1967 - Onze-Lieve-Vrouwecollege Antwerpen / Gustaaf Janssens. — Leuven : Gustaaf Janssens, 2017. — 108 p. : ill. — 978-94-92771-05-6

EHC: 827714 [C5-097 bb]

Didactiek

Van Chlodovech tot de Vrede van Westfalen / J. Andriessen ; M. van Meensel ; P. Baudouin. — 5 ed. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1963. — 256 p. : ill. — (Historia: handboeken van geschiedenis voor het middelbaar onderwijs ; 1963: 4)

EHC: 827591 [C5-094 cb]

Ons landje vroeger en nu : geschiedenis van ons land voor het voortgezet onderwijs / K.E.R. ; M. Laureyssens. — Lier : N.V. Jozef Van In & C°, 1952-1954. — 5 v. : ill.

EHC: 722330 [C0-449 c]

4-5

Stilleestaken en oefeningen bij het geschiedenisonderricht / J. Magnus. — 3 ed. — Brussel : Uitgeverijfirma A. De Boeck, 1960. — 2 v.

EHC: 827572

2

Nieuwste geschiedenis / V. Schollaert ; J. Lauwerys. — 2 ed. — Antwerpen : N.V. Standaard-Boekhandel, 1939. — 406 p. : ill. — (Vlaamsche handboeken voor geschiedenis ; 6)

EHC: 827566 [C5-074 f]

Ons geschiedenisboek ten gerieve van de hogere klassen der volksschool en van de voorbereidende afdelingen tot het middelbaar onderwijs / Edward Sneyers ; Antoon de Puydt ; [ill.] Edmond Van Offel. — 5 ed. — Lier : J. Van In & C°, N.V. - Drukkers-Uitgevers, 1950. — 140 p. : ill. — Met Vragenboekje

EHC: 827570 [C5-074 ea]

Basiswerk

Vroeger gaat niet over : herinneringseducatie als pedagogische praktijk / Marjan Verplancke ; Ann Dejaeghere ; Simon Schepers ; Maarten Van Alstein ; [medewerker] Kaat Wils ; [medewerker] Karel Van Nieuwenhuyze ; [medewerker] Bruno De Wever ; [medewerker] Arie Wilschut ; [medewerker] Berber Bevernage ; [medewerker] Pieter Serrien ; [medewerker] Alexander Vander Stichele ; [medewerker] Gregory Vercauteren ; [medewerker] Bart De Nil ; [medewerker] Piet Chielens ; [medewerker] Herman Van Goethem ; [medewerker] Kees Ribbens ; [medewerker] Jan De Craemer. — Tielt : LannooCampus, 2017. — 188 p. — 978-94-014-2830-9

RSL: RSL-PW

AP-NOO: OT 372.83 VERP 2017

UA-CST: OW 372.893 G-VERP 2017

AP-LNI: DOC 456.6 VERP

KdG-Zuid: 4 M&M 456.6 VERP

SA: 2261#19

EHC: 827977 [C5-097 bb]

Geschiedenis der nieuwe tijden / J. Warichez ; L. Brounts. — 2 ed. — Gent : N.V. Standaard Boekhandel, 1938. — 318 p. : ill. — (Vlaamsche handboeken voor geschiedenis ; 1938: 1)

EHC: 827549 [C5-074 ec]

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

1e Symphonie voor orgel / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (39 p.). — (Zes stukken voor groot-orgel ; 1). — Autograaf ; jaar van compositie: 1949
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symf1-1

1e kwintet voor blazers / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (20 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1931
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-kwint1-1

2e symphonie / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (130 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1934
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symf2-1

2e Symphonie voor orgel / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (28 p.). — (Zes stukken voor groot-orgel ; 2). — Autograaf ; jaar van compositie: 1949
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symf2-1

2 capricci : per 4 flauti dolci (SATB): (Napoli 1687) = 2 capricci : for 4 recorders (SATB) / [comp.] Gregorio Strozzi ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2003. — 1 partituur, 4 partijen. — (Hors série: musica varia ; 112)
AP-KC: UM-BBF-STROZ-capri2-5

3de suite voor piano / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (3 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1943
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-suitpf3-1

3 ricercate : per 4 flauti dolci (SATB): (Napoli 1687) = 3 ricercate : for 4 recorders (SATB) / [comp.] Gregorio Strozzi ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2003. — 1 partituur, 4 partijen. — (Hors série: musica varia ; 113)
AP-KC: UM-BBF-STROZ-ricerca-5

4e strijkkwaret / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (33 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1944
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-kwart4-1

6 sonatas : for treble (alto) recorder and basso continuo = 6 Sonatas : für Altblochflöte und basso continuo = 6 sonatas : pour flûte à bec alto et basse continue / [comp.] Giuseppe Sammartini ; [edit.] Richard Platt. — London : Faber, 1983. — 1 partituur, 2 partijen
AP-KC: UM-BBF-SAMMA-sonat6-3

6 sinfonie : for violin and continuo, op. 7 / [comp.] Angelo Berardi. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2011. — 1 partituur, 2 partijen. — (Canzone, suite, sonata : musiche dei secoli XVII e XVIII per strumenti e basso continuo ; 71). — Jaar van compositie: 1670
AP-KC: UM-SV-BERAR-symf6-3

6 trios : für 2 Flöten (oder Violinen) und Basso continuo / [comp.] Johann Ludwig Krebs ; [edit.] Eniko Gyenge. — Zürich : Edition Kunzelmann, 1991. — 2 v. — Z. 13923 ; GM 1387a
AP-KC: UM-BF-KREBS-trio6-1.1/1.2/1.3/1.4/2

8 minuritiones : da 'The division viol': per viola da gamba e basso continuo = 8 minuritiones : from 'The division viol': for viol and continuo / [comp.] Christopher Simpson ; [edit.] Carlo Denti. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2002. — 1 partituur, 1 partij. — (Hors série: musica varia ; 101)
AP-KC: UM-SC-SIMPS-minurit-2

8 ricercare a 2 voci : per flauto dolce soprano e contralto = 8 two-part ricercare : for descant and treble recorders / [comp.] Giovanni Giacomo de Antiquis ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur (17 p.). — (Hors série: musica varia ; 01)
AP-KC: UM-BBF-DEANT-ricer8-1

9de Symphonie / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (279 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1943
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symf9-1

9 preludes (studies) : for treble recorder in melodic progression: from Francesco Mancini's 'XII solos': (London 1724) / [comp.] Giorgio Pacchioni. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2006. — 1 partituur (15 p.). — Titel varieert: 9 preludes (studies) : for treble recorder in melodic progression: from Francesco Mancini's '12 solos': (London 1724)
AP-KC: UM-BBF-PACCH-prelu9-1

12 sonate : da 'Trattimenti armonici da camera. Opera prima' (Modena 1700): per 2 violini e basso continuo = 12 sonate : for 2 violins and continuo / [comp.] Giacomo Cattaneo ; [edit.] Lucia Corini. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2001. — 1 partituur, 3 partijen. — (Canzone, suite, sonata : musiche dei secoli XVII e XVIII per strumenti e basso continuo ; 54)
AP-KC: UM-SV-CATTA-sonat12-4

12 sonate : per organo o clavicembalo, op. 2 = 12 sonate : for organ or harpsichord, op. 2 / [comp.] Giovanni Battista [Padre] Martini ; [edit.] Andrea Macinanti ; [edit.] Francesco Tasini ; [edit.] Daniele Borghi. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2004. — 2 v. — (Esacordo : musiche per strumenti a tastiera ; 08. 1 (=v. 1))
AP-KC: UM-TO-MARTI-sonat2-1/2

25 leçons de solfège : à changements de clefs, avec accompagnement de piano, dans le style des maîtres des différentes écoles, expressément composées pour préparer les élèves du conservatoire au programme des examens et des concours / [comp.] Henri Duvernoy. — Paris : Duvernoy. — 1 partituur (85 p.). — Opedragen aan D.F.E. Auber
AP-KC: MM-SO-DUVER-leconsd-1

28 preludi : per flauto dolce solo: in forma di progressione musicale: tratti dalle opere di A. Corelli, J.S. Bach, G.Ph. Telemann = 28 preludes for treble recorder : from works by A. Corelli, J.S. Bach, G.Ph. Telemann / [comp.] Giorgio

Pacchioni. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur (36 p.). — (Teoria e didattica della musica ; 03)

AP-KC: UM-BBF-PACCH-prelu28-1

40 airs anglois & une chaconne : for treble recorder and continuo / [comp.] George Bingham ; [edit.] Nicola Sansone. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2012. — 1 partituur, 1 partij. — (Flauto dolce : recorder music ; 17)

AP-KC: UM-BBF-BINGH-airsang-2

50 jaar Kristus-Koning-Instituut / [edit.] Jozef Lowagie ; [edit.] Paul Hofkens. — St.-Job-in-'t-Goor : Orthopedagogisch Centrum Kristus Koning, 1994. — 215 p.

AP-KC: LAPA 726-LOWA-1994

TPC: LZ 296/5/66

EHC: 790946 [C5-063 ba]

50 airs Anglois : per flauto contralto solo (nn. 1-20), 2 flauti dolci contralti (nn. 21-30), flauto dolce contralto e basso continuo (nn. 31-50) = 50 airs Anglois : for treble recorder solo (nos. 1-20), 2 treble recorders (nos. 21-30), treble recorder and continuo (nos. 31-50) / [comp.] George Bingham ; [edit.] Nicola Sansone. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2008. — 1 partituur, 1 partij. — (Flauto dolce : recorder music ; 2)

AP-KC: UM-BBF-BINGH-air50-2

'60 '80 : attitudes, concepts, images. — Amsterdam : Van Gennep, 1982. — 248 p. : ill. — (Catalogus ; 649). — Titel varieert: '60 '80 : attitudes, concepts, images : een keuze uit twintig jaar beeldende kunst/ a selection from twenty years of visual arts ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1982/04/09 - 1982/07/11. — 90-6012-526-6

EHC: 828545

KdG-SLA: 705.87 ZEST

1677: de Slag van de Pene: een stuk Vlaanderen wordt ingelijfd bij Frankrijk / [pass. aut.] Luc Verbeke. — Noordpene : Het Huis van de Slag van de Pene, 2017. — 273 p. : ill. — 979-1-06-990772-0

EHC: 828289 [C5-098 ba]

Tatave! Paul-Gustave van Hecke: kunstpaus, modekoning, salonsocialist / Manu van der Aa. — Tiel : Lannoo, 2017. — 591 p. : ill. — 978-90-209-9971-6

EHC: 821810 [C5-093 ba]

KMSKA: MONO-BB 11623

Op lichte vleugelen. 7 liederen voor eene zangstem met klavierbegeleiding, op. 35 Op lichte vleugelen. hollandsch liedje, op. 35, nr.5 / [comp.] Hendrika van Tussenbroek ; S. Abramsz. — 25 ed. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (2 p.). — Holland, ze zeggen, je grond is zoo dras. — G.A. & Co. 2014

AP-KC: UM-ZL-VANTUSS-holland-1

Abriendo caminos : el legado de Joseph Benedict Warren a la historia y a la lengua de Michoacán / [edit.] Luise M. Enkerlin Pauwells. — Morelia : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 502 p. — (Colección Kw' aniskuyarhani ; 4). — 978-607-424-350-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13440

Koenraad Tinel : Crux . Tinel's metamorphoses / Stefan Hertmans ; [edit.] Elisabeth Vandendaele ; [edit.] Luc Derycke. — Gent : MER. Paper Kunsthal, 2017. — 120 p. : ill. — Keerdruk. — 978-94-92321-64-0

EHC: 828749

KdG-SLA: 709 TINE

MID: Tinel 2017/598

Morbid symptoms : relapse in the Arab uprising / Gilbert Achcar. — London : Saqi, 2016. — 228 p. — 978-0-86356-183-2 ; 978-0-86356-178-8

UA-CST: PSW 301.175 G-ACHC 2016

Achille Chavée, 1906-1969. — La Louvière : Institut provincial des arts et metiers, 1979. — 235 p. : ill.

EHC: 828502

Acht Stücke : für Flöte allein / [comp.] Paul Hindemith. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1958. — 1 partituur (7 p.). — (Edition Schott ; 4760). — Jaar van compositie: 1927. — 4760

AP-KC: UM-BF-HINDE-stuk8-1

Acinemas : Lyotard's philosophy of film / [edit.] Graham Jones ; [edit.] Ashley Woodward. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2017. — 224 p. — 978-1-4744-1893-5 ; 978-1-4744-1895-9 ; 978-1-4744-1894-2 ; 978-1-4744-1896-6

UA-CST: FILO 19.8 N-LYOT-JONE 2017

Acteurs / [edit.] François Furet ; [edit.] Mona Ozouf. — Paris : Flammarion, 2017. — 466 p. — (Dictionnaire critique de la Révolution française ; 2). — 978-2-08-140857-9

UA-CST: GES 944 A-FURE 2017:2

Zomer-fantasiën : voor gemengd koor / [comp.] Arthur Meulemans ; C.S. Adama van Scheltema. — 1 partituur (23 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1920 ; tekst incipit: Toen eens die groote schilder

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-zomerfa-1

El séptimo sabio : vida y derrota de Jesús Moreno Baca / Ángel Gilberto Adame. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2017. — 202 p. — (Colección INEHRM ; 2017: 2). — 978-607-8507-69-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13452

Verheerlijking : kronings-cantate / [comp.] Arthur Meulemans ; E.H.L. Adriaensen. — 1 partituur (88 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1910

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-verheer-1

Afval van gorters, brouwers en een hospitaal : archeologisch onderzoek van het Wortelsteegplein / [edit.] Sebastiaan Ostkamp ; [edit., medewerker] Peter Bitter ; [edit.] Rob Roedema ; [edit.] R. van Wilgen. — Alkmaar : Gemeente Alkmaar, 1998. — 266 p. : ill. — (Rapporten over de Alkmaarse monumenten en archeologie ; 6)

DB: ARCH 441 OSTK

DB: ARCH 540 MOLS

Erkenntnismomente und Erkenntnisprozesse bei Rembrandt /
Eckbert Albers. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2008. —
477 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 174). — Gekürzte
und überarbeitete Fassung der Dissertation die im Dezember
2005 bei der Fakultät für Geschichtswissenschaft der
Ruhr-Universität Bochum eingereicht wurde. —
978-3-487-13831-2
RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2008 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 31729
KMSKA: MONO-BB 5279

*Museums in motion : an introduction to the history and
functions of museums /* Edward P. Alexander ; Mary Alexander ;
Juilee Decker. — 3 ed. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield,
2017. — 373 p. : ill. — (American Association for State and
Local History book series ; 2017: 1). — 978-1-4422-7879-0 ;
978-1-4422-7880-6 ; 978-1-4422-7881-3
UA-CST: ONTW 069 G-ALEX 2017

London's triumph : merchant adventurers and the Tudor city /
Stephen Alford. — London : Allen Lane, 2017. — 316 p. :
ill. — 978-0-241-00358-9
UA-CST: GES 942 H 72 ALFO 2017
EHC: 827986 [C5-097 bb]

The Avant-Garde in exhibition : new art in the 20th century /
Bruce Altshuler. — New York, N.Y. : Abrams, 1994. — 288 p. :
ill. — 0-8109-3637-2
UA-CST: ONTW 70 G-ALTS 94
ARK: 703 ALTS 1994

Everyday life : how the ordinary became extraordinary /
Joseph A. Amato. — London : Reaktion Books, 2016. — 256
p. — 978-1-78023-663-6
UA-CST: GES 93 H 70 AMAT 2016

L'ancienne abbaye de Floreffe, 1121-1996 / [edit.] Christine
Gillet-Mignot ; [edit.] Gaëtane Warzée ; [edit.] Constantin
Chariot. — Namur : Ministère de la Région wallonne, 1996. —
179 p. : ill. — (Etudes et documents: monuments et sites ;
2). — Met 1 losse bijlage. — 978-2-930112-81-7
DB: ARCH 224 GILL
bijlage ontbreekt
EHC: 626970 [C0-268 bis c]
CO

L'ancienne église abbatiale de Saint-Hubert / [edit.] Alain
Dierkens ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [edit.] Nathalie Nyst ;
[medewerker] Richard Jusseret. — Namur : Ministère de la
Région wallonne, 1999. — 228 p. : ill. — (Etudes et
documents: monuments et sites ; 7). — 2-87400-391-X
DB: ARCH 224 DIER
EHC: 643073 [C0-215 a]

*Ancient bronzes : acta of the 12th international congress on
ancient bronzes, Nijmegen 1992 /* [edit.] S.T.A.M. Mols ;
[edit.] A.M. Gerhartl-Witteveen ; [edit.] H. Kars ; [edit.] A.
Koster ; [edit.] W.J.Th. Peters ; [edit.] W.J.H. Willems. —
Amersfoort : Rijksdienst voor het Oudheidkundig
Bodemonderzoek, 1995. — 455 p. : ill. — (Nederlandse
archeologische rapporten ; 18). — 90-73104-27-0

Hongrie 56 / Andy Anderson. — Plaats van uitgave niet
gekend : Spartacus. — 144 p.
EHC: 828525

Van Chlodovech tot de Vrede van Westfalen / J. Andriessen ; M.
van Meensel ; P. Baudouin. — 5 ed. — Antwerpen : De
Nederlandsche Boekhandel, 1963. — 256 p. : ill. — (Historia:
handboeken van geschiedenis voor het middelbaar onderwijs ;
1963: 4)
EHC: 827591 [C5-094 cb]

The double bond : Primo Levi, a biography / Carole Angier. —
New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2002. — 898 p. :
ill. — 0-374-11315-7
EHC: 827845 [C5-097 bb]

*L'escrime, la danse et l'art de la guerre : le livre et la
représentation du mouvement /* Sydney Anglo. — Paris :
Bibliothèque nationale de France, 2011. — 95 p. : ill. —
(Conférences Léopold Delisle ; 2011: 1). —
978-2-7177-2473-8
EHC: 828300 [C5-098 ca]

*Animal : a beastly compendium: treasures from the Prints and
Photographs Department at the Bibliothèque nationale de
France /* [edit.] Rémi Mathis ; [edit.] Valérie Sueur-Hermel ;
[inl.] Michel Pastoureau. — London : Bloomsbury Visual Arts,
an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 164 p. :
ill. — Titel varieert: Animal : a beastly compendium. —
978-1-4742-7494-4 ; 978-1-4742-7497-5 ;
978-1-4742-7498-2
RUB: 1 Q 2 / PAR 9.5 / 2017 / a / 1

Anna Maria Maiolino / [edit.] Helen Molesworth ; [edit.] Bryan
Barcena ; [medewerker] Briony Fer ; [medewerker] Sérgio B.
Martins ; [medewerker] Anne M. Wagner. — Munich :
Delmonico Books-Prestel, 2017. — 191 p. : ill. —
978-3-7913-5686-0
MID: Maiolino 2017/631

*Paul Joostens : Gesneuveld! Tegen wil en dank en zoo
onbekend! 1889-1960 /* Paul Joostens ; Antiquariaat Rossaert
[Antwerpen]. — Antwerpen : Rossaert, 2000. — III. — Titel
varieert: Paul Joostens : 1889-1960
EHC: 827835 [C5-316 i]

Antwerpen, verhaal van een metropool, 16de - 17de eeuw /
[edit.] Jan Van der Stock ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent :
Snoeck-Ducaju & Zoon, 1993. — 383 p. : ill. —
90-5349-060-4
MAS: HB 949.32
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1993 / e / 1
MPM: BL I 7

Leeszaal MPM rek 5.2

MPM: BM 40985

MPM: PK-A 3933

8h

DB: DB 955 DEVI

KMSKA: TENT-TC 5038

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 STOC 93

UA-CST: MAG-C 8920
UA-CST: RG 2118 A 24
EHC: 563459 [LZ-68 a]
EHC: 827685 [C5-309 d]
EHC: 704672 [C0-578 b]
SA: 105#764
KdG-SLA: 938.1GR ANTW
MMB: ex.1993

Der Futurismus : Manifeste und Dokumente einer künstlerischen Revolution, 1909-1918 / Umbro Apollonio. — Köln : DuMont Schauberg, 1972. — 256 p. : ill. — (DuMont Dokumente ; 1972: 3). — 3-7701-0272-X

UA-CST: MAG-OW-B 76562
ARK: 703 APOL 1972
EHC: H 195848:2,[6] [M-258 c]
KMSKA: MONO-BA 2949

De burgeroorlogen, 133-35 v.Chr. / Appianus ; [vert.] John Nagelkerken ; [inl.] Jacqueline Klooster. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2017. — 519 p. — (Baskerville serie ; 2017: 1). — 978-90-253-0712-7

UA-CST: MAG-OW-BB 31642
EHC: 827855 [C5-094 da]

Schriften und Lebenszeugnisse des Saalfelder Reformators : Theologie und Frömmigkeit, Bildung und Armenfürsorge in der Reformation / Caspar Aquila ; [edit.] Heinz Endermann. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2009. — 351 p. — (Theologische Texte und Studien ; 14). — 978-3-487-13941-8

UA-CST: MAG-OW-BB 31727

Archaeological and historical aspects of West-European societies : album amicorum André van Doorselaer / [edit.] Marc Lodewijckx. — Leuven : University Press, 1996. — 516 p. : ill. — (Acta archaeologica Lovaniensia: monographiae ; 8). — 90-6186-722-3

DB: ARCH 010 LODE
EHC: 589040 [C0-102 a]

Archiefbeheer binnen het veld van de hedendaagse beeldende kunst. — Plaats van uitgave niet gekend : S.M.A.K. - MuHKA, 2006. — 127 p.

SA: 105#2739
MID: Museologie ARCH
KMSKA: MONO-BB 11018

Architectuurgids Spanje, 1920-2000 / [compil.] Antón Capitel ; [compil.] Susana Landrove ; [compil.] Massio Preziosi ; [compil.] Aurora Fernández ; [compil.] Javier Mozar ; [compil.] Ramón Pico Valimaña ; [compil.] Carlos García Vázquez ; [compil.] Plácido Lizancos ; [compil.] Carmen Jordá ; [compil.] José María Fernández Isla ; [compil.] Federico García Barba ; [compil.] Francisco J. Noriega ; [compil.] Eduardo Fernández Abascal ; [compil.] Victor Pérez Escolano. — Bussum : Thoth, 1999. — 400 p. : ill. — 90-6868-190-7

UA-CST: ONTW 72 G-CAPI 99
ARK: 72 AGSP 1999
EHC: 623054 [C0-170 c]

C0

Correspondencia / Benito Arias Montano ; [edit.] Juan Francisco Domínguez Domínguez. — Madrid : Ediciones Clásicas, 2017. — Ill. — 978-84-7882-829-6
MPM: BM 35852

1

Les femmes dans la correspondance de Luther / Matthieu Arnold. — 2 ed. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 154 p. — (Études d'histoire et de philosophie religieuses ; 87). — 978-2-406-06996-6 ; 978-2-406-06997-3

UA-CST: T&L 830 N-LUTH-ARNO 2017

Art and the Tectonic / Andrew Benjamin ; Demostenes Davvetas ; Ulrich Loock ; Anne Rorimer ; Antje von Graevenitz. — London : Academy, 1990. — 90 p. : ng afb. ; 96 p. — Reeks Art & Design Profile ; in: Art & Design-Art and the Tectonic, vol. -. — 0-312-05563-3 ; 1-85490-037-4

ARK: 70 BENJ 1990
MID: Kunst-en-architectuur ART

Art deco in Europa : decoratieve tendensen in de toegepaste kunst rond 1925 / [edit.] Martine Caeyaem ; [edit.] Dominique Favart ; [edit.] Patricia Holm ; [edit.] Marc Lambrechts. — Brussel : Vereniging voor Tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten, 1989. — 283 p. : ill. — Tentoonstelling: Vereniging voor Tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1989/03/03 - 1989/05/28. — 1989/2256/2

AP-CMU: CMU 705.8 CAEY 1989
EHC: 529564 [S4-139 a]
ARK: 745 CAEY 1989

Barbara Hepworth : a retrospective / Penelope Curtis ; Alan G. Wilkinson. — London : Tate Gallery Publications, 1994. — 168 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [Liverpool]. 1994/09/14 - 1994/12/04 ; tentoonstelling: Yale Centre for British Art [New Haven, Conn.]. 1995/02/04 - 1995/04/09 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto]. 1995/05/19 - 1995/08/07. — 1-85437-141-X

AP-CMU: 28403
KMSKA: TENT-TC 8357
ARK: 73 CURT 1994

Art, mind, and narrative : themes from the work of Peter Goldie / [edit.] Julian Dodd. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 271 p. : ill. — (Mind Association occasional series ; 2016: 1). — 978-0-19-876973-6

UA-CST: FILO 19.8 N-GOLD-DODD 2016

Art of the Southern Netherlands, Gdańsk, and the Polish-Lithuanian Commonwealth / [edit.] Jacek Tylicki ; [edit.] Jacek Żukowski ; [medewerker] Agnieszka Żukowska. — Gdańsk : The Gdańsk Shakespeare Theatre, 2017. — 310 p. : ill. — 978-83-943481-4-4

KMSKA: MONO-BB 11626

L'artiste et l'antiquaire : l'étude de l'antique et son imaginaire à l'époque moderne / [edit.] Emmanuel Lurin ; [edit.] Delphine Morana Burlot ; Institut national d'histoire de l'art [Paris] ; Université de Paris. — Paris : Picard, 2017. — 240 p. : ill. — Congres: 2014. — 978-2-7084-1032-9

RUB: 1 D 5 / 2017 / m / 1

Artists who make books / [edit.] Andrew Roth ; [edit.] Philip E. Aarons ; [edit.] Claire Lehmann ; [medewerker] Jeffrey Kastner. — London : Phaidon, 2017. — 335 p. : ill. — 978-0-7148-7264-3

MID: Kunstenaarsboeken ARTI
KdG-SLA: 684.93 ROTH

The noisy Renaissance : sound, architecture, and Florentine urban life / Niall Atkinson. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2016. — 260 p. : ill. — 978-0-271-07119-0

RUB: 1 P 4 / FLO 7 / 2016 / a / 1
UA-CST: GES 946.1 H 73 ATKI 2016

Authority, authorship and aristocratic identity in seventeenth-century England : William Cavendish, 1st duke of Newcastle, and his political, social and cultural connections / [edit.] Peter Edwards ; [edit.] Elspeth Graham. — Leiden : Brill, 2017. — 366 p. : ill. — (Rulers & elites ; 9). — Congres: Bolsover Castle, Derbyshire, 14-15 April 2012. — 978-90-04-32620-0 ; 978-90-04-32621-7

RUB: 1 D 5 / 2017 / j / 1

Historia breve de la revolución Mexicana / Felipe Arturo Ávila Espinosa ; Pedro Salmerón Sanginés. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Siglo XXI, 2016. — 318 p. — (Revoluciones ; 2016: 1). — 978-607-03-0694-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13446

Badinage : bluette musicale / [comp.] Joseph Gregoir. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1876

AP-KC: MM-MS-GREGO-badinag-1

Le pouvoir au féminin : Marie-Thérèse d'Autriche, 1717-1780 : l'impératrice reine / Elisabeth Badinter. — Paris : Flammarion, 2016. — 364 p. : ill. — 978-2-08-137772-1

EHC: 828044 [C5-095 cb]

Late medieval enclosed gardens of the Low Countries : contributions to gender and artistic expression / Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2016. — 110 p. : ill. — (Studies in iconology ; 2). — 978-90-429-3233-3

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2016 / a / 1
UA-CST: RG 2151 E 22
ARK: 704 BAER 2016
EHC: 811101 [C5-087 ba]
KMSKA: MONO-BB 10971

Eeklo : Sint-Vincentius parochie: dopen, 1609-1802 / Johan De Baets. — Melle : Werkgroep Genealogie Melle vzw, 2017. — 2 v.

EHC: 828332
1-2

Graven in de Grote Kerk : het fysisch-antropologisch onderzoek van de graven in de St. Laurenskerk van Alkmaar / S. Baetsen ; [medewerker] Peter Bitter. — Alkmaar : Gemeente Alkmaar, 2001. — 125 p. : ill. — (Rapporten over de Alkmaarse monumenten en archeologie ; 8). — 90-806077-2-X

DB: ARCH 441 BAET

Victoria the queen : an intimate biography of the woman who ruled an empire / Julia Baird. — New York, N.Y. : Random House, 2016. — 696 p. : ill. — 978-1-4000-6988-0 ; 978-0-679-60505-8

UA-CST: GES 942 N-VICT-BAIR 2016

On the burning of books / Kenneth Baker. — London : Unicorn, 2016. — 266 p. : ill. — Titel varieert: On the burning of books : how flames fail to destroy the written word. — 978-1-910787-11-3

UA-CST: IBW 09 G-BAKE 2016
EHC: 827984 [C5-097 ba]

De existentialisten : filosoferen over vrijheid, zijn en cocktails / Sarah Bakewell. — Utrecht : Ten Have, 2016. — 463 p. — 978-90-259-0547-7 ; 978-90-259-0548-4

EHC: 827601 [C5-094 da]
KdG-SLA: 157.5 BAKE

Once upon a time : l'âge d'or de la montre émaillée (1650-1850) = Once upon a time : het gouden tijdperk van het geëmailleerde uurwerk (1650-1850) / Sophie Balace ; Janette Lefrancq ; Michaël Van Gompén. — Brussel : KMKG-MRAH, 2017. — 104 p. : ill.

EHC: 828287 [C5-096 db]

Monseigneur De Pradt, een eigenaardige aartsbisschop / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — 9 p.

SESA-Mechelen: M.6358 (a)

De provincie en het land van Mechelen / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1950. — 22 p.

SESA-Mechelen: M.6326 (a)

Verordeningen ter zake uithangtekens en uithangborden te Mechelen / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951. — 9 p.

SESA-Mechelen: M.6324 (a)

Le Paris de Simenon / Jean-Baptiste Baronian. — Paris : Editions Alexandrines, 2016. — 102 p. — (Le Paris des écrivains ; 15). — 978-2-37089-044-3

UA-CST: T&L 840.8 N-SIME-BARO 2016

French encounters with the Ottomans, 1510-1560 / Pascale Barthe. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 179 p. — (Transculturalisms, 1400-1700 ; 2016: 1). — 978-1-4724-2042-8 ; 978-1-315-58322-8

RUB: 1 O 321 / 2016 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 30561

The Hirschfeld archives : violence, death, and modern queer culture / Heike Bauer. — Philadelphia, Pa : Temple University Press, 2017. — 214 p. — (Sexuality studies ; 2017: 1). — 978-1-4399-1433-5

UA-CST: GES 943 N-HIRS-BAUE 2017

EHC: 624068 [C0-173 c]
C0

BBC History Magazine. — Bristol : Immediate Media, 2010. — 1469–8552

<http://www.historyextra.com>
KdG-Zuid: 4 M&M
laatste 5 jaargangen (vanaf 2014 -)
<http://www.historyextra.com/>

Beauté divine! Tableaux des églises bas-normandes, 16e-20e siècles / [edit.] Emmanuel Luis. — Lyon : Editions Lieux Dits, 2015. — 408 p. : ill. — 978-2-36219-107-7

RUB: 1 J 3 / FRA 6 / 2015 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 7470

Beaux livres du dix-septième au dix-neuvième siècle / Pierre Berès [Paris]. — Paris : Pierre Berès. — Ill. — (Catalogue ; 73)

EHC: 828547

Als ik val, gedenk mij : Lanakense soldaten tijdens de Eerste Wereldoorlog / Katelijne Beerten ; Gerard Bongaers ; Julien Daenen ; Rob Defresne ; Guy Hoofs ; Jean Maenen. — Lanaken : Dienst Erfgoed, 2017. — 79 p. : ill.

EHC: 828003 [C5-095 da]

Die Befestigungen / [edit.] Manfred Gläser ; [edit.] Claudia Kimminus-Schneider ; [edit.] Manfred Schneider ; [edit.] Daniel Zwick ; Lübeck, Stad. Amt für Archäologische Denkmalpflege. — Lübeck : Verlag Schmidt-Römhild, 2010. — 917 p. : ill. — (Lübecker Kolloquium zur Stadtarchäologie im Hanseraum ; 7). — 978-3-7950-1298-4

DB: ARCH 054 GLAS

Andrea Branzi : things, thoughts & territories / Geert Bekaert ; Andrea Branzi ; Eddy François. — Gent : Casa Argentaurum, 2010. — 126 p. : ill. — 978-90-79881-12-3

AP-KC: LA-ARCH-BRANZ-bekaert-1
KdG-SLA: 709 BRAN

In een of ander huis : kerkbouw op een keerpunt / Geert Bekaert. — Tiel : Lannoo, 1967. — 118 p. + 182 pltn. : ill. — (Foto boeken van Lannoo ; 1967: 1)

AP-KC: LAPA 726-BEKA-1967
AP-KC: LAPA 726-BEKA-1967
AP-KC: LA-GEBOU-BEKAE-ineenof-1
TPC: LZ 244/5
KMSKA: MONO-BB 3902
UA-CST: ONTW 726 G-BEKA 67
UA-CST: MAG 149 D 32
EHC: 696341 [C0-379 a]
ARK: 726 BEKA 1967

Bellissimi ingegni, grandissimo splendore: studies over de religieuze architectuur in de zuidelijke Nederlanden tijdens de 17de eeuw / [edit.] Krista de Jonge ; [edit.] Annemie de Vos ; [edit.] Joris Snaet. — Leuven : Universitaire Pers, 2000. — 233 p. : ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 15). — 90-5867-014-7

AP-KC: LAPA 726-JONG-2000
RUB: 1 H 1 / 2000 / a / 1
MPM: BM 34145
KMSKA: MONO-BB 971
UA-CST: MAG-OW-B 56300

Piet Raemdonck : what I've seen and what I dreamt / Abdelkader Benali ; Philip Feyter ; Els Fierrs ; Leonard Koren ; Joachim Lafosse. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 335 p. : ill. — Titel varieert: What I've seen and what I dreamt. — 978-94-92081-80-3

EHC: 828476

John Taverner : his life and music / Hugh Benham. — New York : Routledge, 2003. — 332 p. — 978-1-138-25635-4

AP-KC: UM-BG-TAVER-benham-1

Chronologie et critique biblique à l'époque des Lumières : les travaux de Pierre Michel / Miguel Benítez. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 534 p. — (Libre pensée et littérature clandestine ; 70). — 978-2-7453-4459-5

UA-CST: MAG-OW-BB 31823

Machiavelli's Prince : a new reading / Erica Benner. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 343 p. — 978-0-19-874680-5 ; 978-0-19-965363-8

UA-CST: FILO 19.6 N-MACH-BENN 2015

Preparatory principles / [edit.] Douglas G. Long ; [edit.] Philip Schofield. — Oxford : Clarendon Press, 2016. — 516 p. — (The collected works of Jeremy Bentham ; 2016: 1). — 978-0-19-878290-2

UA-CST: FILO 19.7 P-BENT 2016

Zeno X Gallery, Antwerp / [edit.] Frank Demaegd ; Jos Van den Bergh. — Antwerp : Zeno X Gallery, 2017. — 199 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 714

Berio's sequinzas : essays on performance, composition and analysis / [edit.] Janet K. Halfyard. — New York : Routledge, 2016. — 306 p. — 978-1-138-24799-4

AP-KC: UM-BG-BERIO-halfyar-1

Berthe Morisot. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2002. — 463 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation Pierre Gianadda [Martigny]. 2002/06/19 - 2002/11/19. — 2-88443-069-5 ; 2-88443-070-9

AP-CMU: CMU 700.8 MORI 2002
KMSKA: TENT-TB 7011

Miguel de Cervantes : de la vida al mito (1616-2016) / José Alvarez Junco ; Javier Gomá Lanzón ; José Manuel Lucía Megías ; Carlos Reyero ; Biblioteca Nacional [Madrid]. — Madrid : Biblioteca Nacional de España, 2016. — 282 p. : ill. — Tentoonstelling: Biblioteca Nacional de España [Madrid]. 2016/03/01 - 2016/05/22. — 2016450075 ; 978-84-92462-46-9 ; 978-84-15272-78-6

MPM: BM 35854

L'alchimie à livres ouverts : en quête des secrets de la matière: livres et manuscrits du XVIe au XXe siècle / Didier Kahn. — Paris : Hermann, 2017. — 57 p. : ill. — Titel varieert: L'alchimie à livres ouverts : en quête des secrets de la matière: livres et manuscrits du 16e au 20e siècle. — 978-2-7056-9463-0

EHC: 828304

De Burg en rijke burgerij : twee opgravingen in de Spanjaardstraat en Langestraat in 2007 / Peter Bitter ; Nancy de Jong-Lambrechts ; Rob Roedema. — Alkmaar : Gemeente Alkmaar, 2010. — 177 p. : ill. — (Rapporten over de Alkmaarse monumenten en archeologie ; 15). — 978-94-90976-01-9

DB: ARCH 441 BITT

DB: ARCH 441 BITT

Historische grond : opgravingen in en naast de synagoge in de Hofstraat in 2011 / Peter Bitter ; [medewerker] Rob Roedema ; [medewerker] Henk van Haaster ; [medewerker] Jan Klinkert ; [medewerker] Sjaak Waterlander. — Alkmaar : Gemeente Alkmaar, 2013. — 71 p. : ill. — (Rapporten over de Alkmaarse monumenten en archeologie ; 20). — 978-90-820837-1-2

DB: ARCH 441 BITT

Huizen, haven en handel : opgravingen bij de Waag en onder het Waagplein (1997-2003) / Peter Bitter ; Rob Roedema ; [medewerker] Karin Beemster ; [medewerker] Sjaak Waterlander. — Alkmaar : Gemeente Alkmaar, 2009. — 129 p. : ill. — (Rapporten over de Alkmaarse monumenten en archeologie ; 13). — 978-90-806077-9-8

DB: ARCH 441 BITT

Onder 'De Houtmarkt' : opgravingen bij Laa/Bloemstraat in 1998 en 1999 / Peter Bitter ; Guus van den Berg. — Alkmaar : Gemeente Alkmaar, 2014. — 277 p. : ill. — (Rapporten over de Alkmaarse monumenten en archeologie ; 18). — 978-90-820837-4-3

DB: ARCH 441 BITT

Vroeger aan de Laa : opgravingen in 1998, 2008 en 2009 / Peter Bitter ; [medewerker] Rob Roedema ; [medewerker] Andelko Pavlovic. — Alkmaar : Gemeente Alkmaar, 2013. — 222 p. : ill. — (Rapporten over de Alkmaarse monumenten en archeologie ; 19). — 978-90-820837-3-6

DB: ARCH 441 BITT

10 songs of experience / [comp.] Lucien Posman ; William Blake ; [dirigent] Katrijn Friant ; [koor] Novecanto. — Gent : PKP, s.a. — 1 compact disc(s). — 541-4-04-498012-2

AP-KC: UM-ZG-POSMA-songsof-1

Braembibliotheek, 1968-2017 : van schets tot restauratie / Erik Block ; Jo Braeken ; Harrie Hendrickx ; Lut Roelens. — Schoten : Gemeente Schoten, 2017. — 80 p. : ill.

EHC: 827723 [C5-074 f]

Spiegelbeeld / Erwin Blumenfeld ; [vert.] Huib van Krimpen. — Amsterdam : Uitgeverij De Harmonie, 1980. — 429 p. — 90-6169-094-3 ; 978-90-6169-094-8

EHC: 828518

Saxophone colossus : a portrait of Sonny Rollins / Bob Blumenthal ; [fotograaf] John Abbott. — New York, N.Y. : Abrams, 2010. — 160 p. — 978-0-8109-9615-1

AP-KC: UM-JAZZBG-ROLLI-blument-1

750 jaar Sint-Bernardusabdij / F. Boddaert ; Jan Lampo ; P. Lombaerde ; Wim Meewis ; Inge Van Reeth. — Deurne : Continental Publishing, 1996. — 125 p. : ill. — (Ortelius). — 90-5720-012-0

MAS: HB 91.15

AP-KC: LAPA 716-BODD-1996

TPC: LZ 296/5/37

RUB: 1 P 4 / HEM 4.1 / 1996 / a / 1

DB: ARCH 224 BODD

UA-CST: MAG-C 10651

UA-CST: RG 2131 D 28

EHC: 594136 [C0-111 a]

Stemmings-liedjes / [comp.] Arthur Meulemans ; Marie Boddaert ; Lode Ontrop. — 1 partituur (35 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1934

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-stemmin-1

Body narratives : motion and emotion in the French Enlightenment / [edit.] Susanna Caviglia. — Turnhout : Brepols, 2017. — 291 p. : ill. — (The body in art ; 2017: 1). — Congres: University of Chicago, April 2015. — 978-2-503-57474-5

UA-CST: MAG-OW-C 25405

De vreemden, naar de roman 'Meursault, contre-enquête' van Kamel Daoud in een bewerking van Vasco Boenisch en Tobias Staab. — Gent : NTGent, 2016

EHC: 827493

Absolute music : the history of an idea / Mark Evan Bonds. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2014. — 375 p. : ill. — 978-0-19-934363-8 ; 978-0-19-934364-5 ; 978-0-19-934365-2

UA-CST: FILO 18.78 G-BOND 2014

Antwerpens roem, St. Jacobskerk : een cultuur-historische schets van Antwerpen en Sint-Jacobskerk in de vijftiende, zestiende en zeventiende eeuw / Armand Boni. — Antwerpen : Helicon, 1954. — 182 p. : ill.

AP-KC: LAPA 726-BONI-1954

TPC: LZ 296/3/12

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / s.d. / a / 1

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / s.d. / a / 2

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / s.d. / a / 1

MPM: PK-C 540

35d

UA-CST: MAG 146 L 28

UA-CST: RG 2030 H 5

UA-CST: ONTW 930.85 G-BONI 54

EHC: H 159605 [M-56 a]

SA: 105#7998

Books in motion in early modern Europe : beyond production, circulation and consumption / [edit.] Daniel Bellingradt ; [edit.] Paul Nelles ; [edit.] Jeroen Salman. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 305 p. : ill. — (New directions in book history ; 2017: 1). — 978-3-319-53365-0 ; 978-3-319-53366-7 ; doi doi:10.1007/978-3-319-53366-7

UA-CST: GES 94 H 73 BELL 2017

EHC: 828370

De zeven blijdschappen van Maria / [comp.] Arthur Meulemans ; Jos. Boon. — 1 partituur (98 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1947

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-zevenbl-1

Getekend Damiaan / [ill.] Jan Bosschaert ; Ruben Boon ; Bart Maessen. — Kalmthout : Van Halewyck, 2017. — 56 p. : ill. — 978-94-6131-749-0

TPC: LZ 393/739

EHC: 828189

Meesterwerk : Pieter Bruegel de Oude = Masterpiece : Pieter Bruegel the Elder / Till-Holger Borchert. — Tielt : Lannoo, 2017. — 56 p. : ill. — Een bloemlezing uit: Meesterwerk : van Van Eyck tot Rubens in detail. — 978-94-014-4800-0

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2017 / a / 1

6 sonate : per 2 flauti traversi = 6 sonatas : for 2 flutes / [comp.] Giuseppe Sammartini ; Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur (31 p.). — (Canzone, suite, sonata : musiche dei secoli XVII e XVIII per strumenti e basso continuo ; 46)

AP-KC: UM-BF-SAMMA-sonat6-1

Visionary Spenser and the poetics of early modern platonism / Kenneth Borris. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 250 p. — 978-0-19-880707-0

UA-CST: T&L 820 H 0 BORR 2017

Hergé, le passager du XXe siècle / Fabrice Boumahdi. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 247 p. — (Passeurs d'idées ; 2017: 1). — Titel varieert: Hergé, le passager du 20e siècle. — 978-2-7453-4814-2 ; 978-2-7453-4815-9

UA-CST: T&L 840.8 N-HERG-BOUM 2017

Hier, en aan de overkant : anekdotische aantekeningen over Frans-Vlaanderen en de Nederlanden / Wido Bourel. — Bouwel : Wido Bourel, 2011-2017. — 2 v. : ill. — 978-90-818249-0-3 ; 978-94-91436-07-9

EHC: 758865 [C5-009 ea]

1-2

Olla vogala : het verhaal van de taal van de Vlamingen in Frankrijk en elders = Olla vogala : l'histoire de la langue des Flamands en France et ailleurs / Wido Bourel. — Fouesnant : Yoran, 2017. — 159 p. — 978-2-36747-047-4

EHC: 827699 [C5-075 eb]

Drie liederen van Isoude : voor altstem en piano / [comp.] Alex. Voormolen ; Boutens. — Utrecht : Wagenaar. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 1921 ; Opgedragen aan P.C. Boutens. — G.A.& Co.3463

AP-KC: UM-ZL-VOORM-lied-1

Sinfonische liederen / [comp.] Arthur Meulemans ; P.C. Boutens ; Karel van de Woestijne ; Jan Eelen. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1913-14

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-lied-1

Dirk Braeckman / Eva Wittocx ; Hubertus von Amelunxen ; Douglas Fogle. — London : Koenig books, 2017. — 191 p. : ill. — 978-3-96098-115-2

EHC: 828020 [C5-098 ba]

KdG-SLA: 761.2 BRAE

6 Duette : für 2 Sopranen, Sopran und Alt / [comp.] G.F. Händel ; Johannes Brahms. — Leipzig : C.F. Peters. — 1 partituur (81 p.). — 6455

AP-KC: UM-ZD-HANDE-duet6-1

Tussen repressie en provocatie : geschiedenis van de homo- en lesbische emancipatie in Eindhoven, 1948-1990 / Luc Brants. — Antwerpen : Garant, 2017. — 230 p. : ill. — 978-90-441-3492-6

UA-CST: GES 949.2 H 73 BRAN 2017

Les compagnons de Mercure : journalisme et politique dans l'Europe de Louis XIV / Marion Brétéché. — Ceyzérieu : Champ Vallon, 2015. — 353 p. — (Epoques : collection d'histoire ; 2015: 1). — 979-1-02-670022-7

UA-CST: GES 94 H 73 BRET 2015

O beeldeke! / [comp.] Jef Tinel ; Marcel Breyne. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: O beeldeke aan den wand gehaakt, hoe diepe toch het hart gij raakt ; jaar van compositie: 1922

AP-KC: MM-MS-TINEL-obeelde-1

Sint Jozefslied / [comp.] Jef Tinel ; Marcel Breyne. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: O had ik al de bloempjes klein ontschoten pas ; jaar van compositie: 1922

AP-KC: MM-MS-TINEL-sintjoz-1

Avondvrede / [comp.] Jef Tinel ; Marcel R. Breyne. — 1 partituur. — Samen met Wiegeliëdje ; samen met Kerstliedeke ; Autograaf ; tekst incipit: Daar zwemmen zwanedonzekens

AP-KC: MM-MS-TINEL-avondvr-1

Drie geestelijke liederen / [comp.] Jef Tinel ; Marcel R. Breyne. — 1 partituur. — Autograaf

AP-KC: MM-MS-TINEL-lied3-1

Le flamboyant destin du chevalier de La Barre / Georges Bringuier. — Toulouse : Editions Privat, 2017. — 212 p. — 978-2-7089-5629-2

UA-CST: MAG-OW-BB 31712

Broederschap ter eere van den Heiligen Rochus, byzonderen patroon tegen de pest, cholera en andere kwaedaerdige ziekten, solemneel ingesteld in de kerk van O.-L.-V. over de Dyle te Mechelen, op 16 augustus 1854 / [edit.] P. Corten. — Mechelen : Drukkery van E. en I. Van Moer, 1866. — 16 p. SESA-Mechelen: M.6273 (a)

The sultan and the queen : the untold story of Elizabeth and Islam / Jerry Brotton. — New York, N.Y. : Viking, 2016. — 338 p. : ill. — 978-0-525-42882-4 ; 978-0-698-19163-1

UA-CST: GES 942 H 72 BROT 2016

- Mary of Mercy in medieval and Renaissance Italian art : devotional image and civic emblem* / Katherine T. Brown. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 211 p. : ill. — 978-1-4724-7650-0
RUB: 1 O 25 / 2017 / a / 1
- Bruc ealles well : archaeological essays concerning the peoples of north-west Europe in the first millennium AD* / [edit.] Marc Lodewijckx. — Leuven : University Press, 2004. — 219 p. : ill. — (Acta archaeologica Lovaniensia: monographiae ; 15). — 90-5867-368-5
DB: ARCH 010 LODE
EHC: 670729 [C0-313 a]
- Bruno Vekemans : station to station* / [fotograaf] Alain Six ; [inl.] Sven Gatz ; [pass. aut.] David Bowie. — Antwerpen : Stockmans, 2017. — Ill. — 978-90-77207-35-2
AP-CMU: CMU 700.8 VEKE 2017
EHC: 828343
KdG-SLA: 709 VEKE
- Huguette Declercq : tekeningen & schilderijen = Huguette Declercq : dessins & peintures = Huguette Declercq : drawings & paintings* / Hugo Brutin ; Isabelle De Jaegere ; Annabel Dewulf-Bourgeois. — Plaats van uitgave niet gekend : Huguette Declercq, 2006. — 160 p. : ill.
EHC: 827746 [C5-310 e]
- De Keizerskapel te Antwerpen* / Jean-Pierre de Bruyn ; Maurice Meul ; [medewerker] Armand Calders ; e.a. — Antwerpen : European University, 1994. — 370 p. : ill.
AP-KC: LAPA 726-BRUY-1994
RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / KEI 9 / 1994 / a / 1
DB: DB 738 BRUY
KMSKA: MONO-BC 1937
UA-CST: MAG-D 392
UA-CST: RG 2131 D 19
AP-CMU: CMU 716 BRUY 1994
EHC: 581738 [C0-267 c]
SA: 105#767
KdG-SLA: 718.1 DEBR
- Sacrifice in the post-Kantian tradition : perspectivism, intersubjectivity, and recognition* / Paolo Diego Bubbio. — Albany, N.Y. : State University Press, 2014. — 212 p. — (SUNY series in contemporary continental philosophy ; 2014: 1). — 978-1-4384-5252-4 ; 978-1-4384-5251-7
UA-CST: FILO 20.3 G-BUBB 2014
- Droomvuur* / [comp.] Arthur Meulemans ; Pieter G. Buckinx. — 1 partituur (12 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1942
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-droomvu-1
- Het jaar 117 : sporen van Trajanus en Hadrianus in de Lage Landen* / Tom Buijtendorp. — Utrecht : Omniboek, 2017. — 286 p. : ill. — 978-94-019-1068-2
EHC: 827918 [C5-095 da]
- Building regulations and urban form, 1200-1900* / [edit.] Terry R. Slater ; [edit.] Sandra, M. G. Pinto. — London : Routledge, 2018. — 329 p. : ill. — 978-1-4724-8537-3
MPM: BM 35853
- Piraten in zicht* / Frans Buissink ; [ill.] Eddy Ryssack. — Zelhem : Arboris, 2017. — 176 p. : ill. — (De complete Brammetje Bram ; 1) ; (Klassiekers gebundeld! ; 2017: 1). — 978-90-343-0694-4 ; 978-90-343-0695-1
EHC: 828216:1
- Rubens : the ministry of Christ* / Koen Bulckens ; [inl.] Paul Huvenne. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 359 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 5: 2). — Titel varieert: Rubens : the life of Christ before the passion: the ministry of Christ. — 978-1-909400-86-3
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 1
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 2
RUB: 6 A / 1968 / a / 05V,2 / 1
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:5,2
EHC: H 226690:5,2 [M-416 a]
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
- ?Buñuel! La mirada del siglo* / [edit.] Yasha David. — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 1994. — 414 p. : ill. — 84-8026-070-X
EHC: 828481
- La civilisation de la Renaissance en Italie : essai* / Jacob Burckhardt ; [edit.] R. Klein ; [vert.] H. Schmitt. — Paris : Le Livre de poche, 1966. — 3 v. : ill. — copyright 1958
RUB: 2 D 2 / ITA 5 / 1958 / a / I-III / 1
EHC: 828449
1-3
KMSKA: MONO-BA 3649
2
- Jazz : muziek van onze tijd* / Fred Burkhardt. — Antwerpen : Luctor. — 139 p.
AP-KC: UM-JAZZMG-ALGEM-burkhar-1
- Vikings : lyrische tragedie in drie tafereelen = Vikings : tragédie lyrique en trois tableaux* / [comp.] Arthur Meulemans ; Emiel Buskens. — 2 v. — Autograaf ; jaar van compositie: 1918-19
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-vikings-1/2
- Het leven tijdens de Eerste Wereldoorlog : een overleven* / Alfons Busschots ; René De Munter. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2016. — 560 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 15)
EHC: 827644 [C5-097 ba]
- Onze soldaten aan het IJzerfront* / Alfons Busschots ; René De Munter. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2017. — 463 p. : ill. — (De Eerste Wereldoorlog ; 5) ; (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 16)
EHC: 799837:5

Jeroen Bosch : de schilder van visioenen en nachtmerries / Nils Büttner. — Amsterdam : Meulenhoff, 2016. — 159 p. : ill. — 978-90-290-9136-7 ; 978-94-023-0665-1

UA-CST: MAG-OW-BB 18427

EHC: 828124

Sicut lilium / [comp.] Jef Tinel ; Hubert Buyle. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wees eeuwig rein, wees kind ; Autograaf ; jaar van compositie: 1923

AP-KC: MM-MS-TINEL-sicutli-1

Gesprekken met Marcel Duchamp / Pierre Cabanne. — Leuven : Uitgeverij Kritak, 1991. — 184 p. : ill. — 90-6303-369-9

AP-CMU: CMU 700.8 DUCH 1991

EHC: 553661 [C0-011 f]

KdG-SLA: 709 DUCH

ARK: 70 CABA 1991

La herencia de Carranza / Luis Cabrera. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2015. — 158 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2015: 3). — 978-607-9419-20-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13456

The Landmark Julius Caesar : the complete works: Gallic War, Civil War, Alexandrian War, African War, and Spanish War / [vert.] Kurt A. Rauflaub ; [edit.] Robert B. Strassler ; [inl.] Cynthia Damon. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 2017. — 793 p. : ill. — (Landmark ; 2017: 1). — 978-0-307-37786-9

EHC: 828207 [C5-098 bb]

Leve de burn-out / Jessie de Caluwé ; [inl.] Etienne Vermeersch. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Bibliodroom, 2016. — 122 p. : ill. — 978-90-823835-8-4

EHC: 827518 [C5-074 eb]

Camera Gothica : gotische kerkelijke architectuur in de 19de-eeuwse Europese fotografie = Camera Gothica : architecture religieuse gothique dans la photographie européenne du 19e siècle = Camera Gothica : gothic church architecture in the 19th century European photography / [compil.] Pool Andries ; [compil.] Willem Aerts ; Antwerpen, Provincie. Provinciebestuur ; Antwerpen 93. — Antwerpen : Provinciebestuur, 1993. — 275 p. : ill. — Tentoonstelling: Onze-Lieve-Vrouwekathedraal [Antwerpen]. 1993/04/02 - 1993/05/30

AP-KC: LAPA 726-ANDR-1993

AP-MEI: OK 761.9 CAME 1993

KMSKA: TENT-TC 6005

UA-CST: ONTW 726 G-ANDR 93

EHC: 565549 [C0-039 a]

SA: 105#9018

MMB: toegk-Architect 1993

The definitively unfinished Marcel Duchamp / [edit.] Thierry de Duve ; [inl.] H. Dennis Young ; Eric Cameron ; Francis M. Naumann ; Jean Suquet ; William Camfield ; Herbert Molderings ; Carol P. James ; Craig Adcock ; Molly Nesbit ; André Gervais ; Rosalind Krauss. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 1991. — 488 p. : ill. — 0-262-04117-0 ; 91010177

L'esprit de saint François de Sales, évêque et prince de Genève / Jean-Pierre Camus ; [edit.] M.P.C. ; [ill.] J. Devaux. — Seconde édition revûe & corrigée. — Paris : chez Jacques Estienne, 1731. — [4], lxxiv, 692[=632], [4] p. : portretten ; 8° ; $\pi^{\sup>2/\sup>} a\text{-}d\text{sup>8/\sup>} e\text{sup>4/\sup>} f_1$ A-2Q^{sup>8/\sup>} 2R^{sup>4/\sup>} 2S^{sup>2/\sup>}. — 173108 - # a1 t\$Fa: # a2 f1 - # b1 A , \$: # b2 2S nt

UA-CST: RG 3011 M 9

UA-CST: MAG-P 12.2480

Canadian art : the Thomson collection at the Art Gallery of Ontario / [medewerker] Jeremy Adamson ; [medewerker] Katerina Atanassova ; [medewerker] Steven N. Brown ; [medewerker] Lucie Dorais ; [medewerker] Charles C. Hill ; [medewerker] Joan Murray ; [medewerker] Roald Nasgaard ; [medewerker] Dennis Reid ; [medewerker] David P. Silcox ; [medewerker] Shirley L. Thomson. — Toronto, Ont. : Skylet Publishing, 2008. — 159 p. : ill. — 978-1-907372-73-5

KMSKA: BEST-M 344 I 7

Fort Midzelen anders bekeken / Julien Cannaerts ; René De Munter. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2017. — III.

EHC: 827654 [C5-115 aa]

Cantiones sacrae 1571 / [comp.] Jean de Castro ; [edit.] Harald Kümmerling. — Düsseldorf : Schwann, 1974. — 1 partituur (116 p.). — (Denkmäler rheinischer Musik ; 17). — Jaar van compositie: 1571

AP-KC: LM-VU-DRM-denkmal-17

Cantiones sacrae 1591 / [comp.] Jean de Castro ; [edit.] Harald Kümmerling. — Düsseldorf : Schwann, 1972. — 1 partituur (95 p.). — (Denkmäler rheinischer Musik ; 16). — Jaar van compositie: 1591

AP-KC: LM-VU-DRM-denkmal-16

Canzonette e sonetti : a una e due voci / [comp.] Bartolomeo Barbarino da Fabriano ; [edit.] Concetta Assenza. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2003. — 1 partituur (39 p.). — (Collezione musicale marchigiana ; 2). — Jaar van compositie: 1616

AP-KC: UM-ZD-BARBA-canzo-1

Capricci a tre voci / [comp.] Vincenzo Ruffo ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1995. — 1 partituur (76 p.). — (Ricerche, capriccio, fantasia : musiche per ogni sorta di strumenti ; 7). — Jaar van compositie: 1564

AP-KC: UM-ZD-RUFFO-capri-1

Capricci armonici : per violino e basso continuo, op. 4/1 / [comp.] Giovanni Buonaventura Viviani ; [edit.] István Kertész ; [bew.] Miklós Spányi. — Budapest : Editio Musica Budapest, 2000. — 1 partituur, 2 partijen. — Z. 14252

AP-KC: UM-SV-VIVIA-capri4-3

Capriccio : con partite sopra Ut Re Mi Fa Sol La: per 4 flauti dolci (SATB): (Napoli 1687) = Capriccio : con partite sopra Ut Re Mi Fa Sol La: for 4 recorders (SATB) / [comp.] Gregorio Strozzi ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2003. — 1 partituur, 4 partijen. — (Hors série: musica varia ; 111)

AP-KC: UM-BBF-STROZ-capri-5

Capriccio sopra sette note : per 2 violini o flauti dolci soprani e basso continuo / [comp.] Maurizio Cazzati ; [edit.] Andrea Bornstein ; [edit.] Lucia Corini. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur, 5 partijen. — (Canzone, suite, sonata : musiche dei secoli XVII e XVIII per strumenti e basso continuo ; 9)

AP-KC: UM-SV-CAZZA-capri-6

La voix du silence : pour voix moyenne et orchestre / [comp.] Arthur Meulemans ; Maurice Carême. — 1 partituur (12 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1956 ; tekst incipit: Tu t'es levée de grand matin

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-voixdus-1

La voix du silence : pour voix moyenne et orchestre / [comp.] Arthur Meulemans ; Maurice Carême. — 1 partituur (29 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1956 ; tekst incipit: Tu t'es levée de grand matin

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-voixdus-1

Le voleur d'étincelles : suite pour quarte voix mixtes / [comp.] Arthur Meulemans ; Maurice Carême. — 1 partituur (20 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1956 ; tekst incipit: Ho, hisse, ho!

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-voleurd-1

Caravaggio : la fabbrica dello spettatore / Giovanni Careri. — Milano : Jaca Book, 2017. — 383 p. : ill. — 978-88-16-60546-6

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2017 / a / 1

Carnet de la fourragère. — Bruxelles. — Voortgezet door Belgisch tijdschrift voor militaire geschiedenis

EHC: K 214882 [C2-073 b]

:3(1925); 14:7(1962)

SESA-Mechelen: M.6330 (a)

:5(1951)

Montesquieu, les lois et les mœurs / Didier Carsin. — Paris : Demopolis, 2017. — 185 p. — (Philosophie en cours ; 2017: 1). — 978-2-35457-115-3

UA-CST: FILO 19.7 N-MONT-CARS 2017

Occupy Pynchon : politics after Gravity's rainbow / Sean Carswell. — Athens, Ga : The University of Georgia Press, 2017. — 203 p. — 978-0-8203-5088-2 ; 978-0-8203-5089-9

UA-CST: T&L 820.73 N-PYNC-CARS 2017

Merchant seamen's health, 1860-1960 : medicine, technology, shipowners and the state in Britain / Tim Carter. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 216 p. — 978-1-84383-952-1

UA-CST: GES 942 H 72 CART 2014

Abécédaire, ou: Rudiment d'archéologie / M.A. de Caumont. — Caen : F. Le Blanc-Hardel, 1886. — 800 p. : ill.

AP-KC: LAPA 726-DECA-1886

World heritage conservation : the World Heritage Convention, linking culture and nature for sustainable development / Claire Cave ; Elene Negussie. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 299 p. : ill. — 978-0-415-72854-6 ; 978-0-415-72855-3 ; 978-1-315-85163-1

UA-CST: ONTW 930.85 G-CAVE 2017

Midshipmen and quarterdeck boys in the British Navy, 1771-1831 / S.A. Cavell. — Woodbridge : The Boydell Press, 2012. — 245 p. — 978-1-84383-719-0

UA-CST: GES 942 H 72 CAVE 2012

Cento versi sopra li otto finali ecclesiastici : per organo o clavecembalo = Cento versi sopra li otto finali ecclesiastici : for organ or harpsichord / [comp.] Giovanni Maria Trabaci ; [edit.] Nicola Ferroni. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1997. — 1 partituur (35 p.). — (Esacordo : musiche per strumenti a tastiera ; 5)

AP-KC: UM-TO-TRABA-centove-1

Cézanne : Metamorphosen / [edit.] Alexander Eiling. — München : Prestel, 2017. — 335 p. : ill. — 978-3-925212-98-7 ; 978-3-7913-5666-2

KMSKA: TENT-TC 12497

Frisch gesungen Lied : für eine mittlere Stimme mit Klavierbegleitung, op. 31 / [comp.] Arnold Spoel ; Chamisso. — Haag : G.H. van Eck. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Hab' oft im Kreise der Lieben im duftigen Grase geruht ; jaar van compositie: 1904. — G.H.v.E.645

AP-KC: UM-ZL-SPOEL-frischg-1

A changing art : nineteenth-century painting practice and conservation / [edit.] Nicola Costaras ; [edit.] Kate Lowry ; [edit.] Helen Glanville ; [edit.] Pippa Balch ; [edit.] Victoria Sutcliffe ; [edit.] Polly Saltmarsh ; British Association of Paintings Conservator-Restorers. Conference. — London : Archetype Publications, 2017. — 133 p. : ill. — Congres: BAPCR Conference, 7 October 2016, London. — 978-1-909492-54-7

UA-CST: ONTW 702.5 G-COST 2017

KMSKA: MONO-BB 11557

Chant d'automne / [comp.] Jef Tinel. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Dis moi, charmant enfant avec tes yeux candides ; jaar van compositie: 1918

AP-KC: MM-MS-TINEL-chantda-1

Le château de Boussu / [edit.] Krista De Jonge ; [compil.] Marcel Capouillez. — Namur : Ministère de la Région wallonne, 1998. — 207 p. : ill. — (Etudes et documents: monuments et sites ; 8). — 978-2-87401-040-8

RUB: 1 P 4 / BOU 8.1 / 1998 / a / 1

MPM: BM 41372

DB: ARCH 224 JONG

EHC: 626447 [C0-186 a]

C0

Chateaubriand : livres et manuscrits provenant principalement de la collection Maurice Chalvet / [inl.] Ghislain de Diesbach. — Paris : L. Coulet, B. Forgeot, A. Nicolas, 1996. — III. — Titel varieert: Catalogue Chateaubriand

EHC: 828538

1 losse bijl.

Ciaccona a tre : con il suo balletto: per 2 violini, violoncello e basso continuo = Ciaccona a tre : con il suo balletto: for 2 violins, violoncello and continuo / [comp.] Maurizio Cazzati ; [edit.] Andrea Bornstein ; [edit.] Lucia Corini. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1995. — 1 partituur, 3 partijen. — (Canzone, suite, sonata : musiche dei secoli XVII e XVIII per strumenti e basso continuo ; 14). — Jaar van compositie: 1659

AP-KC: UM-KMT-CAZZA-chaco-4

Il 'ciclo dell'acqua' = Water music / [comp.] Marchetto Cara ; [comp.] Michele Pesenti ; [comp.] Bartolomeo Tromboncino ; [edit.] Gioia Filocamo. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2003. — 1 partituur (23 p.). — (Poesia e musica alle corti di Mantova e Ferrara ; 2) ; (Odhecaton : musica vocale ; 17)

AP-KC: UM-ZG-CARA-poesiae-2

Il 'ciclo dell'uccello' = Bird music / [comp.] Marchetto Cara ; [comp.] Michele Pesenti ; [comp.] Bartolomeo Tromboncino ; [edit.] Gioia Filocamo. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2003. — 1 partituur (36 p.). — (Poesia e musica alle corti di Mantova e Ferrara ; 1) ; (Odhecaton : musica vocale ; 16)

AP-KC: UM-ZG-CARA-poesiae-1

De cirk Barnum! Kluchtige samenzang met spraak (voor mannen alleen) / [comp.] Pol van Gavere ; [comp.] Fr. Loncke. — Waereghem : Palmer Putman, 1922. — 1 partituur. — Tekst incipit: Komt zien wat men hier uit zal voeren ; Opgedragen aan Alfons Depoorter

AP-KC: MM-ZM-VANGA-cirkbar-1

Women artists in Paris, 1850–1900 / Laurence Madeline ; [medewerker] Bridget Alsdorf ; [medewerker] Richard Kendall ; [medewerker] Jane R. Becker ; [medewerker] Vibeke Waallann Hansen ; [medewerker] Joëlle Bolloch. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 277 p. : ill. — 978-0-300-22393-4 ; 978-1-885444-45-5

AP-CMU: CMU 736.7 MADE 2017

KMSKA: TENT-TC 12466

Toortsen / [comp.] Arthur Meulemans ; René De Clercq. — 1 partituur (21 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1913 ; tekst incipit: Schroomlijke reus en schrandere dwerg

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-toortse-1

Eyewitness views : making history in eighteenth-century Europe / Peter Björn Kerber. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2017. — 242 p. : ill. — 978-1-60606-525-9

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2017 / e / 1

KMSKA: TENT-TC 12286

Bardot, Fallaci, Houellebecq en Wilders : juridische vervolging van religiekritiek en vreemdelingenvrees / Paul Cliteur. — Groningen : Uitgeverij De Blauwe Tijger, 2016. — 317 p. — 978-94-92161-25-3

UA-CST: PSW 301.188.4 G-CLIT 2016

Cocteau : catalogue de l'exposition 'Jean Cocteau sur le fil du siècle.' / Centre Georges Pompidou [Paris] ; Musée des beaux-arts de Montréal. — Paris : Centre Pompidou, 2003. — 413 p. : ill. — Titel varieert: Jean Cocteau sur le fil du siècle. — 2-84426-221-X ; 2003503969

EHC: 828420

Wij zijn het nieuwe leven / [comp.] Jef Tinel ; Jan Coene. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Wij zijn het nieuwe leven

AP-KC: MM-MS-TINEL-wijzijn-1

Leo and his circle : the life of Leo Castelli / Annie Cohen-Solal. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2010. — 540 p. : ill. — (Borzoï book ; 2010: 1). — 978-1-4000-4427-6

UA-CST: MAG-OW-BB 31935

KMSKA: MONO-BB 8449

Strawinsky / Paul Collaer. — Bruxelles : Equilibres. — 163 p.

SESA-Mechelen: M.6356 (a)

Communicative cities in the 21st century : the urban communication reader III / [edit.] Matthew D. Matsaganis ; [edit.] Victoria J. Gallagher ; [edit.] Susan J. Drucker. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2013. — 255 p. — (Urban communication ; 3). — 978-1-4331-2260-6 ; 978-1-4331-2259-0 ; 978-1-4539-1084-9

UA-CST: PSW 659.3 G-MATS 2013

The conservation of featherwork from Central and South America / [edit.] Ellen Pearlstein. — London : Archetype Publications, 2017. — 106 p. : ill. — 978-1-909492-39-4

UA-CST: ONTW 702.5 G-PEAR 2017

Contrapunti a due voci / [comp.] Vincenzo Galilei ; [edit.] Michelangelo Gabbriellini. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1996. — 1 partituur (63 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 25). — Jaar van compositie: 1584

AP-KC: UM-ZD-GALIL-contrap-1

Grondig gevraagd : leidraad voor het opvragen & opstellen van een conservatie-offerte voor archeologisch materiaal / Ansjie Cools. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2017. — 42 p. : ill. — D/2017/1933/7

//anet.be/docman/dams/5d42f4/olvd13795499.jpg

EHC: 828296

Het spel van de macht : de familie Van Broecheven en de politieke en economische elite in 's-Hertogenbosch tussen 1579-1629 / Wim Cöp. — Hilversum : Verloren, 2015. — 342 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland : derde reeks ; 52). — Titel varieert: Het spel van de macht : de familie Van Broecheven en de politieke en economische elite in 's-Hertogenbosch tussen 1579 en 1629. — 978-90-8704-464-0

UA-CST: MAG-OW-BB 9492

UA-CST: MAG-OW-BB 11234
EHC: 828327 [C5-098 ca]

Shakespeare, Caravaggio, and the indistinct regard / Rocco Coronato. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 187 p. : ill. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 19). — 978-0-8153-7634-7 ; 978-1-351-23793-2

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2018 / a / 1

Voor vorst, voor vrijheid en voor recht : kolonel Andrej Prezjbjano, een Rus aan het IJzerfront / Wim Coudenys. — Kalmthout : Polis, 2017. — 373 p. — 978-94-6310-092-2 ; 2017437469

EHC: 827952 [C5-095 da]

Court, country, city : British art and architecture, 1660-1735 / [edit.] Mark Hallett ; [edit.] Nigel Llewellyn ; [edit.] Martin Myrone. — New Haven, Conn. : The Yale Center for British Art, 2016. — 544 p. : ill. — (Studies in British art ; 24). — 978-0-300-21480-2

RUB: 1 F 3 / GRO 6 / 2016 / a / 1

La vie silencieuse de Louyse Moillon, 1610-1696 / Cécile Coutin ; Françoise du Mesnil. — Paris : Le Jardin d'essai, 2017. — 109 p. : ill. — (Les femmes artistes au Jardin d'essai ; 9). — 978-2-911822-94-0

RUB: 1 G 2 / MOI 5 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 4038

John Ireland : a catalogue, discography and bibliography / Stewart R. Craggs. — 2 ed. — New York, N.Y. : Ashgate Publishing, 2007. — 180 p. — 978-0-85967-941-1

AP-KC: LM-BG-IRELA-craggs-1

Huize Arenberg, centrum van wetenschap en techniek : Hertog Louis Engelbert van Arenberg en de wetenschappelijke ontwikkelingen op het einde van de 18de eeuw / André Cresens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2002. — 91 p. — (Studia ; 96)

EHC: 828350 [C5-098 ca]

Edme Boursault, de la farce à la fable (1661-1701) / Marie-Ange Croft. — Paris : Hermann, 2017. — 458 p. — (Les collections de la république des lettres : études ; 2017: 1). — 978-2-7056-9469-2

UA-CST: T&L 840 N-BOUR-CROF 2017

Crónicas y debates de las sesiones de la Soberana Convención Revolucionaria / [inl.] Florencio Barrera Fuentes. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2014. — 3 v. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2014: 5). — 978-607-9276-57-7 ; 978-607-9276-78-2 ; 978-607-9276-79-9 ; 978-607-9276-80-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13447

1-3

De zang van de aarde : cantate voor gemengde koren en symphonieorkest = Laus terrae / [comp.] Arthur Meulemans ; K. Cruysberghs. — 1 partituur (147 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1950 ; tekst incipit: Wij zingen 't lied dat door de velden suist

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-zangvan-1

De zang van de aarde : cantate = Laus terrae / [comp.] Arthur Meulemans ; K. Cruysberghs [Mgr.]. — 1 partituur (54 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1950 ; tekst incipit: Wij zingen 't lied dat door de velden suist

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-zangvan-1

A cultural history of gardens in the Renaissance / [edit.] Elizabeth Hyde. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 298 p. : ill. — (A cultural history of gardens ; 3). — 978-1-350-00991-2 ; 978-0-85785-031-7

RUB: 1 O 741 / 2016 / d / III / 1

A cultural history of women in the Renaissance / [edit.] Karen Raber. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 271 p. : ill. — (A cultural history of women ; 3). — 978-1-350-00974-5 ; 978-0-85785-099-7

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2016 / b / 1

UA-CST: RG 2154 A 3

Les cultures de la décision dans l'espace bourguignon : acteurs, conflits, représentations: rencontres de Münster (22-25 septembre 2016): actes / [edit.] Alain Marchandise ; [edit.] Gilles Docquier ; [medewerker] Nils Bock ; Centre européen d'études bourguignonnes (XIVe-XVIe s.). Rencontres. — Neuchâtel : Centre européen d'études Bourguignonnes, 2017. — 236 p. — (Publication du Centre européen d'études bourguignonnes (14e-16e s.) ; 57). — 978-2-8399-2213-5

UA-CST: GES 949.1 H 71 MARC 2017

Cultures of Lutheranism : reformation repertoires in early modern Germany / [edit.] Kat Hill. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 302 p. : ill. — (Past and present supplements ; 12). — 978-0-19-882207-3

UA-CST: GES 943 H 73 HILL 2017

Wolfgang Amadé Mozarts Violinkonzert A-Dur KV 219 in ausgewählten Interpretationen / Bernadeta Czapraga. — Kassel : Bärenreiter, 2017. — 395 p. — 978-3-7618-2274-6

AP-KC: UM-BG-MOZAR-czaprag-1

The dada seminars / [edit.] Leah Dickerman ; [edit.] Matthew S. Witkovsky. — Washington, Wash. : National Gallery of Art, 2005. — 308 p. : ill. — (CASVA seminar papers ; 1). — Congres: Center for Advanced Study in the Visual Arts, Washington, November 2001 - May 2003 (three seminars). — 1-933045-14-0

ARK: 703 DICK 2005

EHC: 689030 [C0-362 b]

KMSKA: MONO-BB 2852

Anet: ANET

Simple present. — Tielt : Lannoo, 2013. — 177 p. : ill. — Titel varieert: Bert Danckaert : simple present. — 978-94-014-1233-9

UA-CST: ONTW 77 G-DANC 2013

AP-CMU: CMU 700.8 DANC 2013

EHC: 787122 [C5-315 k]

KdG-IWT-LO: 77

De kwestie M : een gekaapte godsdienst / Eddy A.M. Daniels. — Groningen : Uitgeverij De Blauwe Tijger, 2017. — 430 p. — 978-94-92161-41-3

EHC: 828185 [C5-098 ca]

Dans-symphonie : voor symphonisch orkest en vrouwenstemmen / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (222 p.). — Titel varieert: 5de symphonie ; Autograaf ; jaar van compositie: 1939

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symf5-1

Les danses de Lormont : choeur (ou duo) à deux voix égales / [comp.] César Franck ; [libr.] Desbordes-Valmore [Mme]. — Paris : Enoch & Cie. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Poursuivant les nuées de nos chansons. — E.F.&C.1669

AP-KC: UM-ZD-FRANC-dansesd-1

AP-KC: UM-ZVR-FRANC-dansesd-1

David Hockney / [edit.] David Ottinger. — Paris : Editions du Centre Pompidou, 2017. — 319 p. : ill. — 978-2-84426-779-5

KMSKA: TENT-TC 12508

Manuel de l'histoire de Belgique / Jan Baptist David. — 5 ed. — Louvain : Typographie de Vanlinthout et Cie, 1853. — 480 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.6241 (a)

Robert Vanderweeën : de bevrijding van kleur en vorm / Wim Blockmans ; Johan De Smet. — Gent : Snoeck, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-6161-389-9

EHC: 828528

Klänge aus Mähren : 13 Duette für Sopran und Alt mit Klavier, op. 32 / [comp.] Antonín Dvořák ; J.S. Debrnov. — Berlin : N.Simrock, G.M.B.H., 1919. — 1 partituur (65 p.). — (Simrock Volks-Ausgabe ; 298). — Jaar van compositie: 1880. — 8258

AP-KC: UM-ZD-DVORA-klangea-1

De Pelgrim-tentoonstelling / Herman Deckers. — Antwerpen : Drukkerij K. Dirix-Van Riet, 1927. — 60 p. : ill. — (Verhandelingen van de Katholieke Vlaamse Hogeschooluitbreiding ; 257). — Titel varieert: De Pelgrim-tentoonstelling : herinneringen

AP-KC: LAPA 726-DECK-1927

TPC: MAG 345/113

LH: 111.002

LH: D 2355p

UA-CST: MAG-Coll 129.257

Convoluut

UA-CST: RG-S 192 :257

AP-CMU: 27781

in archief, kast P

EHC: A 27316:257 [S1-453 e]

La patro de la lepruloj / Arni Decorte ; [medewerker] Leotadio de Ruyver. — Bierbeek : La Fratoj de l'Karitato Inst. S-Kta Kamilo, 1960. — 46 p. : ill.

EHC: 827920

Het jaar van de verwarring : reporter tussen vluchtelingen en terreur / Steven Decraene ; [medewerker] Mark Van Steenkiste. — Kalmthout : Van Halewyck, 2016. — 322 p. : ill. — 978-94-6131-524-3

AP-MEI: OK 370/270 DECR 2016

EHC: 819215 [C5-081 da]

De odyssee van de auto-kanon-mitrailleurs : de wereldreis van het Belgische expeditiekorps, 1915-1918 / Olivier Defrance. — Brussel : FSA, 2015. — 176 p. : ill. — 978-90-823772-7-9

EHC: 828285 [C5-098 ba]

Degas / [edit.] Daphne Barbour ; [edit.] Suzanne Quillen Lomax. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2017. — 180 p. : ill. — (Facture : conservation, science, art history ; 3). — 978-0-300-23011-6

UA-CST: ONTW 702.5 G-BARB 2017

KMSKA: MONO-BC 8057

Litteraire erflaters : canonisering in tijden van culturele crisis, 1700-1750 / Lieke van Deinsen. — Hilversum : Verloren, 2017. — 340 p. : ill. — 978-90-8704-645-3

EHC: 828150 [C5-098 bb]

Ensor : voorafgegaan door Ensorlilèges van Pierre Alechinsky / Robert L. Delevoy. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1981. — 478 p. : ill.

UA-CST: MAG-D 58

ARK: 75 DELE 1981

EHC: 505406 [S4-2 bis c]

EHC: H 261775 [M-558 a]

Veertigduizend boeken op de Antwerpse Grote Markt : de winkelbibliotheek van Henry Ratinckx (1795-1866) / Pierre Delsaerdt. — Hilversum : Verloren, 2017. — p. 147-152 : ill. — Overdruk uit Lezen in de Lage Landen : studies over tien eeuwen leescultuur / Hilversum : Verloren, 2017

//anet.be/docman/dams/97b461/olvd13795517.jpg

EHC: 828302

Wunderkammer : een exotische reis door de tijd / Thijs Demeulemeester. — Tielt : Lannoo, 2017. — 173 p. : ill. — 978-94-014-4273-2

EHC: 828198 [C5-098 ba]

KMSKA: MONO-BB 11580

HH-EVA: AL/B.0866

Sophie Nys : not to be fed, but to be famous / Sarah Demeuse. — [Gent] : Posture editions, 2017. — Ill. — (Posture editions ; 26). — 978-94-91262-26-5

KdG-SLA: 709 NYS

Ecclésiastiques en débauche, 1700–1790 / Myriam Deniel-Ternant ; [inl.] Monique Cottret. — Ceyzérieu : Champ Vallon, 2017. — 380 p. — (Epoques : collection d'histoire ; 2017: 2). — 979-1-02-670465-2
UA-CST: GES 944 H 73 DENI 2017

Le gigant; La rougeville : 2 concerti à deux violes esgales = Le gigant; La rougeville : per 2 viole da gamba / [comp.] Sainte-Colombe ; Carlo Denti. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2001. — 1 partituur (16 p.). — (Hors série: musica varia ; 85)
AP-KC: UM-SC-DESAI-gigant-1

Sprekend kritiek : literatuurprogramma's in de vroege jaren van de Nederlandse radio en televisie / Jeroen Dera. — Hilversum : Verloren, 2017. — 335 p. — 978-90-8704-658-3
EHC: 827844 [C5-097 bb]

Des Valois à Henri IV : 350 livres & manuscrits / Pierre Berès [Paris]. — Paris : Pierre Berès, 1995. — Ill. — (Catalogue ; 85). — 2-7056-2014-1
EHC: 828478

Desiderius Erasmus over opvoeding, Bijbel en samenleving / [edit.] A.L.H. Hage. — Apeldoorn : De Banier, 2017. — 239 p. — (Driestarreks Studium Generale ; 2017: 1). — 978-94-029-0006-4
EHC: 828460

Gedenboek Sint-Catharinakerk 2, 1926–1985: een terugblik op 700 jaar parochieleven / M. van Dessel. — Duffel : Van Dessel, 1985. — 79 p. : ill.
AP-KC: LAPA 726-VAND-1985
EHC: 642592 [C0-215 a]

Dessiner le quotidien : la Hollande au siècle d'or / [edit.] Emmanuelle Brugerolles ; [edit.] Olivia Savatier Sjöholm ; [medewerker] Héléne Grollemund. — Paris : Lienart, 2017. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2017/03/16 - 2017/06/12. — 978-2-35906-192-5 ; 978-2-35031-566-9
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2017 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 31783
KMSKA: TENT-TB 9351

Deutsche Quäkerschriften des 17. Jahrhunderts / [edit.] Claus Bernet. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2012. — 372 p. — (Deutsche Quäkerschriften ; 1). — 978-3-487-13569-4
UA-CST: MAG-OW-BB 31754

Hubert en Jan van Eyck / Elisabeth Dhanens. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 399 p. : ill.
AP-CMU: 23165
TPC: LZ 354/259
KMSKA: MONO-BC 3751
KMSKA: MONO-BC 3752
UA-CST: MAG-D 56
UA-CST: RG 2122 B 6
EHC: H 262231 [M-561 a]
ARK: 75 DHAN 1980
KdG-SLA: 709 VANE

Een eeuw luchtvaart boven Gent . Het vliegveld Sint-Denijs-Westrem en andere luchtvaartverhalen, 1945–2017 / Piet Dhanens ; Cynrik de Decker ; Georges Antheunis. — Erembodegem : Flying Pencil, 2008-2017. — 3 v. : ill. — Titel varieert: Een eeuw luchtvaart boven Gent : Vliegveld Sint-Denijs-Westrem en andere luchtvaartverhalen, 1946–2017. — 978-90-78878-04-9 ; 978-90-78878-12-4 ; 978-90-78878-26-1
EHC: 720224 [C0-585 c]
1-3

Balance of power and norm hierarchy : Franco-British diplomacy after the Peace of Utrecht / Frederik Dhondt. — Leiden : Brill/Nijhoff, 2015. — 636 p. — (Legal history library ; 17). — 978-90-04-29374-8 ; 978-90-04-29375-5
UA-CST: MAG-OW-BB 8931
EHC: 828222 [C5-098 bb]

Collapse : how societies choose to fail or survive / Jared Diamond. — London : Allen Lane, 2005. — 575 p. : ill. — 0-7139-9286-7 ; 0-01-302838-3 ; 0-7139-9862-8
EHC: 828394 [C5-098 ba]

Herbie Hancock : possibilities / Lisa Dickey. — New York, N.Y. : Viking, 2014. — 344 p. — 978-0-670-01471-2
AP-KC: UM-JAZZBG-HANCO-dickey-1

Dictionnaire des gens de couleur dans la France moderne / [edit.] Erick Noël. — Genève : Droz, 2017. — 3 v. — (Bibliothèque des Lumières ; 91 (=v. 3)). — 978-2-600-04704-3 ; 978-2-600-14704-0
UA-CST: T&L 39 A-NOEL 2017
3

Dictionnaire Gustave Flaubert / [edit.] Eric Le Calvez. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 1257 p. — (Dictionnaires et synthèses ; 10). — 978-2-406-06031-4 ; 978-2-406-06032-1
UA-CST: T&L 840 N-FLAU-CALV 2017

Die 2. decembris. In festo B. Joannis Rusbrochii conf. — Mechliniae : H. Dessain, 1909. — 2 p.
EHC: 819547:6 [C5-308 c]
Convoluut
EHC: 819654:28[C2-579 a]
Convoluut
EHC: 827354:25 [C2-579B]
Convoluut
EHC: F 150973:28 [C2-518 a]
Convoluut

Die 22. junii. In festo S. Paulini episcopi, conf. — Mechliniae : H. Dessain, 1909. — 2 p.
EHC: 819654:19[C2-579 a]
Convoluut
EHC: 827354:18 [C2-579B]
Convoluut
EHC: 828766:9
Convoluut
EHC: F 150973:30 [C2-518 a]
Convoluut

Die II. martii. In festo beati Caroli Boni comitis Flandriae et martyris. — Mechliniae : H. Dessain, 1884. — 2 p. — 188402 - # b1=b2 vides ine

EHC: 819553:08 [C2-579 a]
Convoluut: ingebonden tussen p. 212-213
EHC: 817438:6
Convoluut: ingebonden tussen 817438:5
EHC: 827354:16 [C2-579B]
Convoluut
EHC: 828473:8
Convoluut
EHC: F 150973:34 [C2-518 a]
Convoluut

Die IV. maji in festo B. Joannis Baptistae de la Salle confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1888. — 2 p.

MPM
Plaats in convoluut: 26/32; ingebonden na p.6 van 'Missae propriae... Mechliniensi'
EHC: 819553:12 [C2-579 a]
Convoluut: ingebonden tussen p. 220-221
EHC: 827354:27 [C2-579B]
Convoluut

Die V. aprilis. In festo beatae Julianae virginis, sanctae nuncupatae. — Mechliniae : H. Dessain, 1870. — 2 p.

EHC: 818465:12 [C5-308 a]
Convoluut
EHC: 827354:24 [C2-579B]
Convoluut

Die V. julii. In festo ss. Cyrilli et Methodii, pontificum et confessorum. — Mechliniae : H. Dessain, 1880. — 2 p. — 188002 - # b1=b2 deinde ius\$

EHC: 818465:5 [C5-308 a]
Convoluut
EHC: 819654:20 [C2-579 a]
Convoluut
EHC: 827354:30 [C2-579B]
Convoluut
EHC: 828473:7
Convoluut
EHC: 828947:7
Convoluut
EHC: F 150973:13 [C2-518 a]
Convoluut: ingebonden voor p. 511

Die XXVII. martii. S. Joannis Damasceni conf. et eccles. doctoris. — Tornaci : Desclée, Lefebvre et soc., 1890. — 4 p.

EHC: 828473:10
Convoluut
EHC: 828947:15
Convoluut

Die XXXI maji. In festo S. Angelae Merici, virginis. — Mechliniae : H. Dessain, 1862. — 2 p. — 186202 - # b1=b2 devoti6n6is tuae\$festi

EHC: 819615:14 [C2-579 a]
Convoluut
EHC: 828473:4
Convoluut
EHC: F 150973:9 [C2-518 a]

Reformation : Zentren - Akteure - Ereignisse / Irene Dingel. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2016. — 308 p. — (Neukirchener Theologie ; 2016: 1). — 978-3-7887-3032-1
UA-CST: GES 27 H 71 DING 2016

Over modernistische kerkenbouw tijdens het Interbellum : een onderzoek naar de bouw van de Heilige Familiekerk van Dessel-witgoor (1932-1936) van architect Stan Leurs / Evelien Dirix. — Leuven : Katholieke Universiteit, 2011-2012. — 57 p. : ill.

AP-KC: LAPA 726-DIRI-2012

Estado, frontera y ciudadanía : el septentri6n entre el antiguo r6gimen y la formaci6n de la naci6n mexicana / Alonso Dom6nguez Rasc6n. — M6xico, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Hist6ricos de las Revoluciones de M6xico, 2017. — 499 p. — (Colecci6n INEHRM ; 2017: 3). — 978-607-520-219-8 ; 978-607-8507-02-3

UA-CST: MAG-MEX-B 13454

Dominica II. octobris. Maternitatis B.M.V. — Mechliniae : H. Dessain, 1869. — [2] p.

MPM
Plaats in convoluut: 7/10
EHC: 827354:20 [C2-579B]
Convoluut

Blanqui / Maurice Dommanget. — Paris : EDI, 1970. — 94 p.
UA-CST: MAG-OW-B 8430
EHC: 828541

Doode steden : twee liederen voor een zangstem en piano, op. 10 / [comp.] Bernhard van den Sigtenhorst Meyer. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan C.W.F.C. van Lidth de Jeude. — G.A.&Co.2553
AP-KC: UM-ZL-VANDENS-doodest-1

Ontredderde republiek : zoektocht naar de ziel van Frankrijk / Mia Doornaert. — 7 ed. — Kalmthout : Polis, 2017. — 332 p. — Nieuwe editie tot en met Macron. — 978-94-6310-289-6
EHC: 828087 [C5-095 da]

Geestelijke liederen / [comp.] Jef Tinel ; Doroth6 [Broeder]. — 1 partituur. — Autograaf

AP-KC: MM-MS-TINEL-lied-1

Gegroet, o zuivre Moeder-Maagd! / [comp.] Jef Tinel ; Doroth6 [Broeder]. — 1 partituur. — Samen met O godlijk hart ; Autograaf ; tekst incipit: Gegroet, o zuivre Moeder-Maagd, o hemelkoningin! ; jaar van compositie: 1923

AP-KC: MM-MS-TINEL-gegroet-1

H. Sacrament / [comp.] Jef Tinel ; Doroth6 [Broeder]. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: O Godmensch voor ons oog verborgen in't heilig altaarssakrament ; jaar van compositie: 1925

AP-KC: MM-MS-TINEL-hsacram-1

DB: ARCH 224 DRIE

O.L.V. geboorte / [comp.] Jef Tinel ; Dorothé [Broeder]. — 1 partituur. — Samen met O.L.V. Hemelvaart ; samen met O.L.V. van den H. Rozenkrans ; Autograaf ; tekst incipit: De lange en zware nacht verzwindt ; jaar van compositie: 1925

AP-KC: MM-MS-TINEL-olvgebo-1

O.L.V. onbevlekt ontvangen / [comp.] Jef Tinel ; Dorothé [Broeder]. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Nu rijze ons vreugdezan De moedermaagd ter eer ; jaar van compositie: 1929

AP-KC: MM-MS-TINEL-olvonbe-1

Paaschlied / [comp.] Jef Tinel ; Dorothé [Broeder]. — 1 partituur. — Titel varieert: Paaslied ; samen met Meilied ; Autograaf ; tekst incipit: De Heiland is verrezen vol glans en heerlijkheid ; jaar van compositie: 1923

AP-KC: MM-MS-TINEL-lied-1

Smeeklied tot den H. Jozef / [comp.] Jef Tinel ; Dorothé [Broeder]. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Rechtvaardig man die voor Gods zoon in't zweet uws aanschijns hebt gewonnen ; jaar van compositie: 1923

AP-KC: MM-MS-TINEL-smeekli-1

Pinksteren / [comp.] Jef Tinel ; Dorotheus [Broeder]. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Genadig daal, o heilige Geest, op 't plechtig blijde pinksterfeest ; jaar van compositie: 1925

AP-KC: MM-MS-TINEL-pinkste-1

Magnus Hirschfeld : the origins of the gay liberation movement / Ralf Dose. — New York, N.Y. : Monthly Review Press, 2014. — 128 p. : ill. — 978-1-58367-437-6

UA-CST: GES 943 N-HIRS-DOSE 2014

La première édition du Dictionnaire de l'Académie française / Giovanni Dotoli ; [inl.] Alain Rey. — Paris : Hermann, 2017. — 326 p. — (Collection Vertige de la langue ; 2017: 2). — 978-2-7056-9366-4

UA-CST: T&L 804.0 H 3 DOTO 2017

Drei Duette : für zwei Mezzo-Sopran- oder Baritonstimmen mit Begleitung des Pianoforte, op. 181, nr. 1 'Sommernacht' = Three duets : for two soprano or baritone voices with pianofortecompaniments, op. 181, nr. 1 / [comp.] Edwin Schultz. — Magdeburg : Otto Wernthal. — 1 partituur, 2 partijen. — O.W.39

AP-KC: UM-ZD-SCHUL-duet181-3

Drei Sonaten und drei Partiten : für Violino solo = Three sonatas and three partitas : for solo violin / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Günter Haußwald. — Kassel : Bärenreiter, 1959. — 1 partituur (60 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 5116). — BA 5116

AP-KC: UM-SV-BACHJS-dreison-1

An early destruction in the Mycenaean palace at Knossos : a new interpretation of the excavation field-notes of the south-east area of the west wing / Jan Driessen. — Leuven : KU Leuven, 1990. — 151 p. : ill. — (Acta archaeologica Lovaniensia: monographiae ; 2). — 90-6831-257-X

In gezelschap van filosofen / Roger-Pol Droit ; [vert.] Frans de Haan. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas, 1999. — 447 p. — 90-450-0193-4

TPC: LZ 40/54

EHC: 827672 [C5-094 db]

Marcel Duchamp : Briefe an Marcel Jean = Marcel Duchamp : lettres à Marcel Jean = Marcel Duchamp : letters to Marcel Jean. — München : Verlag Silke Schreiber, 1987. — 104 p. : ill. — 3-88960-011-5 ; 88148529

EHC: 828520

Duette für Sopran und Alt mit begleitung des Pianoforte / [comp.] Johannes Brahms. — Berlin : Simrock. — 1 partituur (19 p.). — (Edition Simrock ; 190) ; (Universal-Edition ; 2248). — Titel varieert: Fünf Duette für Gesang und Klavier, op. 66 ; jaar van compositie: 1875. — 7703

AP-KC: UM-ZD-BRAHM-duet66-1

AP-KC: MM-LEPP-BRAHM-funfdue-1

Reformation divided : Catholics, Protestants and the conversion of England / Eamon Duffy. — London : Bloomsbury, 2017. — 441 p. — 978-1-4729-3436-9 ; 978-1-4729-3434-5 ; 978-1-4729-3437-6

UA-CST: GES 942 H 73 DUFF 2017

Duo / [comp.] Cristoforo Caresana ; [edit.] Andrea Bornstein ; [edit.] Sara Pucciarelli. — Bolgogna : Ut Orpheus Edizioni, 1996. — 1 partituur (201 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 26). — Jaar van compositie: 1681

AP-KC: UM-ZD-CARES-duo-1

Duo : opera seconda / [comp.] Cristoforo Caresana ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bolgogna : Ut Orpheus Edizioni, 1999. — 1 partituur (192 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 36). — Jaar van compositie: 1693

AP-KC: UM-ZD-CARES-duo-1

Dying prepared in medieval and early modern northern Europe / [edit.] Anu Lahtinen ; [edit.] Mia Korpiola. — Leiden : Brill, 2018. — 211 p. — (The Northern world : North Europe and the Baltic c.400-1700 AD : peoples, economies and cultures ; 82). — 978-90-04-28489-0 ; 978-90-04-35237-7

UA-CST: GES 94 H 73 LAHT 2018

Eau-forte = Koperets : voor symphonie-orkest / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (27 p.). — (Sinfonische schetsen ; 1). — Autograaf ; jaar van compositie: 1940 ; duur van compositie: 6'15"

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-schets1-1

Invention, construction, communication : revues d'avant-garde de la collection Alberto Sartoris / Antoine Baudin. — Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, 2011. — 93 p. : ill. — (Archimages ; 2011: 1). — 978-2-88074-940-8

EHC: 828204

Alleen het leven / [comp.] Jef Tinel ; Jan Eeckhout. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Alleen het leven tot den droom verdoet

AP-KC: MM-MS-TINEL-alleenh-1

Eerste communie / [comp.] Jef Tinel. — 1 partituur. — Samen met Moederke mijn ; Autograaf ; tekst incipit: Wij zijn de kleine kinderen, die niemand mag verhinderen

AP-KC: MM-MS-TINEL-eerstec-1

Aspecten van de Belgische kunst na '45 / Willem Elias. — Gent : Snoeck, 2005-2008. — 2 v. : ill.

AP-CMU: 32888

MPM: PK-A 6003

31c

MPM: PK-A 6270

DB: DB 700 ELIA

1

KMSKA: MONO-BB 3010

1-2

EHC: 695512 [C0-379 b]

1-2

ARK: 70 ELIA 2008

vol 2

KdG-SLA: 706.87 ELIA

1-2

The piano in nineteenth-century British culture : instruments, performers and repertoire / Therese Ellsworth. — London : Routledge, 2017. — 270 p. — (Music in 19th-century Britain ; 2017: 1). — 978-1-138-27612-3

AP-KC: UM-MG-ENGEL-ellswor-1

Willem Elsschot, dichter : alle verzen verzameld en toegelicht / Willem Elsschot ; [edit.] Koen Rymenants ; [edit.] Carl De Strycker. — Kalmthout : Polis, 2017. — 303 p. — 978-94-6310-290-2

EHC: 828054 [C5-095 cb]

Quand les pommiers sont fleuris : chanson bretonne: pour soprano / [comp.] E. dell' Acqua ; F. van der Elst. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Quand les pommiers sont fleuris ; Opgedragen aan Angèle Van Loo. — S.F. 4993a

AP-KC: MM-ZL-DELLA-quandle-2

Emanuel de Witte, 1616/17-1691/92 : meester van het licht / [edit.] Gardien Wuestman. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-6262-154-1

KMSKA: TENT-TC 12496

L'éminence pourpre : Antoine de Granvelle: images d'un homme de pouvoir de la Renaissance / [edit.] Laurence Reibel ; [edit.] Lisa Mucciarelli-Régnier. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 245 p. : ill. — 978-2-906610-30-9

KMSKA: TENT-TB 9516

Getekend door de oorlog : de artistieke Duffelse familie De Smet rond en tijdens WO II / Dirk van Engeland ; [edit.] Ria Moens. — Duffel : Den Grooten Duffelaar, 2017. — 195 p. :

ill. — Titel varieert: Getekend door de oorlog : de artistieke Duffelse familie De Smet rond en tijdens WO 2

EHC: 827800 [C5-097 bb]

Die liturgischen Drucke für Fürstbischöf Julius Echter / Helmut Engelhart. — Würzburg : Echter, 2017. — 304 p. : ill. — 978-3-429-04410-7

MPM: BM 42233

L'entrée d'Alexandre le Grand sur la scène européenne : théâtre et opéra (fin du XVe-XIXe siècle) / *L'entrée d'Alexandre le Grand sur la scène européenne : théâtre et opéra (fin du 15e-19e siècle)* / [edit.] Catherine Gaullier-Bougassas ; [edit.] Catherine Dumas. — Turnhout : Brepols, 2017. — 451 p. — (Alexander redivivus ; 9). — 978-2-503-56981-9 ; 978-2-503-56982-6 ; doi doi:10.1484/M.AR-EB.5.III883

UA-CST: T&L 82.091 H 6 BOUG 2017

Re/collection : impressions from the road / Ephameron. — Leuven : Oogachtend, 2017. — 316 p. : ill. — 978-94-92672-02-5

EHC: 828488

Erfgoedblad, Kapelle-op-den-Bos, Nieuwenrode, Ramsdonk. — Kapelle-op-den-Bos : Erfgoedcel Kapelle-op-den-Bos, 2010

SESA-Mechelen: M.11175 (b)

4:3(2013)

Erinnern für die Zukunft : ein Almanach zu den Jahren 1938 und 1968 / [compil.] Peter Weismann. — Berlin : Lesebär '88, Berliner Verleger- und Buchhändlervereinigung, 1988. — 143 p.

EHC: 828539

The erotics of looking : early modern Netherlandish art / [edit.] Angela Vanhaelen ; [edit.] Bronwen Wilson. — Chichester : Wiley, 2013. — 218 p. : ill. — 978-1-118-46525-7

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2013 / h / 1

EHC: 778634 [C5-043 ab]

Erster Weltkrieg : Kindheit, Jugend und Literatur: Deutschland, Österreich, Osteuropa, England, Belgien und Frankreich / [edit.] Hans-Heino Ewers. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2016. — 356 p. : ill. — (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien ; 104). — 978-3-631-67411-6

EHC: 827832 [C5-095 db]

Espaces portuaires : L'Europe du Nord à l'interface des économies et des cultures, 19e -20e siècle / [edit.] Jean-François Eck ; [edit.] Pierre Tilly ; [edit.] Béatrice Touchelay ; [medewerker] Quentin Jouan. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2015. — 253 p. — (Histoire et civilisations ; 1569). — 978-2-7574-0904-6

EHC: 828199 [C5-098 ca]

Eduardo Souto de Moura / Antonio Esposito ; Giovanni Leoni. — London : Phaidon Press Limited, 2013. — 463 p. : ill. — 978-1-78075-007-1

UA-CST: ONTW 72 N-SOUT-ESPO 2013

Dierenliedjes : voor sopraan en piano / [comp.] Hans Schouwman ; Hein Von Essen. — Utrecht : J.A.H. Wagenaar. — 1 partituur (20 p.). — Opgedragen aan Maria Last
AP-KC: UM-ZL-SCHOU-dierenl-1

Estampes : pour le piano / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand, 1903. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1903 ; Opgedragen aan J.E. Blanche. — D. & F. 6326
AP-KC: MM-TP-DEBUS-estampe-1
AP-KC: UM-TP-DEBUS-estampe-1

The restoration of paintings in Paris, 1750–1815 : practice, discourse, materiality / Noémie Etienne. — Los Angeles, Calif. : The Getty Conservation Institute, 2017. — 302 p. : ill. — 978-1-60606-516-7
RUB: 1 T 1 / 2017 / a / 1
UA-CST: ONTW 702.5 G-ETIE 2017
KMSKA: MONO-BB 11461

Eugène Delacroix (1789–1863) : paintings and drawings; Peter Paul Rubens (1577–1640) : three oil sketches. — New York, N.Y. : Salander-O'Reilly Galleries, Inc., 1989. — 85 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 1989 / c / 1

De identiteitscrisis van Zwarte Piet / Jop Euwijk ; Frank Rensen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2017. — 171 p. — 978-90-450-3497-3
EHC: 827852 [C5-095 db]

Eva Hesse : catalogue raisonné / [edit.] Renate Petzinger ; [edit.] Barry Rosen ; [medewerker] Annette Spohn ; Museum Wiesbaden. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — 2 vol. : ill. — 0-300-10441-3
AP-CMU: CMU 700.8 HESS 2006
MID: Hesse 2016/124
KdG-SLA: 709 HESS

Événements / [edit.] François Furet ; [edit.] Mona Ozouf. — Paris : Flammarion, 2017. — 365 p. — (Dictionnaire critique de la Révolution française ; 1). — 978-2-08-140856-2
UA-CST: GES 944 A-FURE 2017:1

Maria / [comp.] Jef Tinel ; Lambert Eykholt. — 1 partituur. — Samen met O Jezus allerliefste kindje ; tekst incipit: Mocht uw hemel duister worden ; Autograaf ; jaar van compositie: 1925
AP-KC: MM-MS-TINEL-maria-1

Toen met een lijst van nu errond : Herman De Coninck : biografie / Thomas Eyskens. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2017. — 587 p. : ill. — (Open domein ; 53). — Titel varieert: Herman De Coninck : biografie. — 978-90-295-1140-7
UA-CST: T&L 839.3 N-CONI-EYSK 2017
EHC: 827602 [C5-097 bb]

Facing value : radical perspectives from the arts / [edit.] Maaïke Lauwaert ; [edit.] Francien van Westrenen ; [edit.] Atelier Van Lieshout [Rotterdam]. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 444 p. : ill. — 978-94-92095-00-8
UA-CST: ONTW 18 G-LAUW 2017
EHC: 828321 [C5-098 ca]

Fahrelnissa Zeid / [edit.] Kerryn Greenberg ; [medewerker] Adila Laïdi-Hanieh ; [medewerker] Vassilis Oikonomopoulos ; [medewerker] Necmi Sönmez ; [medewerker] Sarah Wilson. — London : Tate Publishing, 2017. — 175 p. : ill.(colour). — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2017/06/16 - 2017/10/08 ; tentoonstelling: Deutsche Bank Kunsthalle [Berlin]. 2017/10/19 - 2018/03/25 ; tentoonstelling: Nicolas Ibrahim Sursock Museum [Beirut]. 2018/04/27 - 2018/10/01. — 978-1-84976-456-8
AP-CMU: CMU 700.8 ZEID 2017

De geboorte van Europa : een geschiedenis zonder einde / Rolf Falter. — Kalmthout : Polis, 2017. — 595 p. — 978-94-6310-270-4
UA-CST: MAG-OW-BB 30715
UA-CST: GES 94 H 71 FALT 2017
EHC: 827903 [C5-094 cb]

Fanfare met beiaard - Heilig Bloedspel 1962 / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (4 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1961
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-fanfare-1

La fanzaga, L'astea, L'amatea : 3 canzoni strumentali: per due flauti dolci soprani (o due violini) e basso continuo / [comp.] Giulio Mussi ; [edit.] Andrea Bornstein ; [edit.] Lucia Corini. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur, 3 partijen. — (Hors série: musica varia ; 22). — Jaar van compositie: 1620
AP-KC: UM-BBF-MUSSI-fanzaga-4

Farao's van de Zon: Achnaton, Nefertiti, Toetanchamon / [edit.] Rita E. Freed ; [edit.] Yvonne J. Markowitz ; [edit.] Sue D' Auria. — Gent : Ludion, 2000. — 320 p. : ill. — Tentoonstelling: Leiden, Rijksmuseum van Oudheden, 3 november 2000 tot en met 18 februari 2001. — 90-76588-13-9
UA-CST: ONTW 93 G-FREE 2000
ARK: 70 FREE 2000

FarbLicht: Kunst unter Strom / René Hirner ; Marlene Lauter ; Beate Reese. — Ostfildern/Ruit : Cantz, 1999. — 122 p. : ng afb. — Tentoonstelling: , 0000/00/00 - 0000/00/00 ; tentoonstelling: Würzburg, 1999/02/26 - 1999/05/02. — 3-89322-713-X ; 3-928155-40-7 ; 3-929935-13-9
ARK: 70 HIRN 1999
MID: Licht FARB

Paris au siècle des Lumières / Arlette Farge. — Paris : Le Robert, 2017. — 239 p. : ill. — (Vivre & parler au XVIIIe siècle ; 2017: 1). — 978-2-321-00748-7
UA-CST: GES 944 H 73 FARG 2017

Le retour du roman d'aventures : formes et enjeux contemporains: à partir de Jean Echenoz / May Farouk. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 220 p. — (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 146). — 978-2-7453-4474-8 ; 978-2-7453-4475-5
UA-CST: T&L 82.091 H 3 FARO 2017

Vrije wil, moraal en het geslaagde leven / Gerbert Faure. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 183 p. — (Kristalpaais : reeks voor eigentijdse filosofie ; 2017: 2). — 978-94-6004-327-7
UA-CST: FILO 148.4 G-FAUR 2017
EHC: 827935 [C5-095 db]

Feelings : soft art / [edit.] Loren Olson. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli, 2015. — 194 p. : ill. — 978-0-8478-4579-8
MID: Zachte-materialen SOFT
KdG-SLA: xxx

Sprezzatura and the art of painting finely : open-ended narration in paintings by Apelles, Raphael, Michelangelo, Titian, Rembrandt and Ter Borch / Philipp Fehl. — Groningen : Gerson Lectures Foundation, 1997. — 52 p. : ill. — (Gerson lecture, held in the memory of Horst Gerson (1907-1978) ; 9). — 90-801691-5-3
RUB: 1 T 2 / 1997 / d / 1
KMSKA: MONO-BA 2565

De pen in vrouwehand / Saskia Ferwerda. — Zutphen : N.V. W.J. Thieme & Cie, 1959. — 30 p.
UA-CST: T&L 839.5 G-FERW 59
EHC: A 189120 [M-229 b]

Figuren uit het Waverland : schrijver Frans Verschoren : monografie / [pass. aut.] J. Bastiaensen ; [bew.] Willy Van Hoof. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2016. — 41 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 14)
EHC: 827643

Filigrane = Filigraan : voor symphonie-orkest / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (26 p.). — (Sinfonische schetsen ; 2). — Autograaf ; jaar van compositie: 1940 ; duur van compositie: 5'
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-schets2-1

David Hammons : Bliz-aard Ball Sale / Elena Filipovic. — London : Afterall Books, 2017. — 157 p. : ill. (black and white and color). — (One work ; 2017: 1). — 978-1-84638-186-7
AP-CMU: CMU 700.8 HAMM 2017

Filmliga, 1927-1931 / [inl.] Jan Heijs. — Nijmegen : Socialistische Uitgeverij, 1982. — 614 p. : ill. — 90-6168-186-3
UA-CST: MAG-OW-C 11433
EHC: 828422

Fine continental pictures of the 19th and 20th centuries, the properties of H. Hale, Esq., Mrs. A.H. Lehmann, the estate of the late Mrs. C.S. Neal, Giles St. Clair, Esq., the trustees of the late Mrs. K.A.V. Waddilove, and from various sources / Christie, Manson & Woods [London]. — London : Christie, Manson & Woods, 1976. — 32 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1976: 195). — Aantal loten 169
RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1976-10-29 / a / 1

Der fliegende Holländer: n°7, Duett : Wie aus der Ferne längst vergang'ner Zeiten / [comp.] Richard Wagner. — Berlin : Fürstner. — 1 partituur, 68 partijen. — 1840-1841 ; tekst incipit: Die Frist ist um

Herdenking Isidoor Teirlinck / Robert Foncke. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951. — p. 229-234. — Overdruk uit Handelingen van het 19e Vlaamse Filologencongres, Brussel 1951
SESA-Mechelen: M.6353 (a)

Du dessin au tableau au siècle de Rembrandt / Ger Luijten ; Peter Schatborn ; Arthur K. Wheelock [jr.] ; [medewerker] Rhea Sylvia Blok ; [medewerker] Wouter Kloek ; [medewerker] Henriette Rahusen ; [medewerker] William W. Robinson ; [medewerker] Cécile Tainturier ; [medewerker] Ilona van Tuinen ; [medewerker] Gerdien Wuestman. — Milan : Skira, 2016. — 318 p. : ill. — 978-88-572-3210-2 ; 978-88-572-3345-1
RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2016 / b / 1

Le Louvre : le palais à travers les siècles / Guillaume Fonkenell ; [ill.] Hubert Naudeix ; [ill.] Marlène Faure. — Arles : Éditions Honoré Clair, 2017. — 61 p. : ill. — 978-2-918371-27-4 ; 978-2-35031-601-7
RUB: 1 P 4 / PAR 9.1 / 2017 / a / 1

For study and delight : drawings and prints from Leiden University / [edit.] Jef Schaeps ; [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Edward Grasman ; [edit.] Nelke Bartelings. — Leiden : Leiden University Press, 2016. — 424 p. : ill. — 978-90-8728-241-7
RUB: 1 Q 2 / LEI 3.2 / 2016 / a / 1
KMSKA: BEST-M 194 I 9

Art since 1900 : modernism, antimodernism, postmodernism / Hal Foster ; Rosalind Krauss ; Yve-Alain Bois ; Benjamin H.D. Buchloh ; David Joselit. — 3 ed. — London : Thames & Hudson, 2016. — 896 p. : ill. — 978-0-500-23953-7
AP-CMU: CMU 705.8 FOST 2016
MID: 20ste-eeuw ART
KdG-SLA: 705.8 FOST

Marx and the earth : an anti-critique / John Bellamy Foster ; Paul Burkett ; [edit.] Ryan Wishart. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2017. — 316 p. — (Historical materialism book series ; 2017: 2). — 978-1-60846-705-1
UA-CST: TEW 330.8 N-MARX-FOST 2017

La France et l'Europe autour de 1500 : croisements et échanges artistiques : actes du colloque Ecole du Louvre - musée national du Moyen-Age-Thermes et l'hôtel de Cluny - musée national de la Renaissance - Château d'Ecouen en partenariat avec l'Institut national d'histoire de l'art, 9, 10 et 11 décembre 2010 / [edit.] Geneviève Bresc-Bautier ; [edit.] Thierry Crépin-Leblond ; [edit.] Elisabeth Taburet-Delahaye ; La France et l'Europe autour de 1500 : croisements et échanges artistiques : colloque. — Paris : Ecole du Louvre, 2015. — 323 p. : ill. — (Rencontres de l'École du Louvre ; 27). — Congres: Ecole du Louvre [Paris]. 2010/12/09-2010/12/11. — 978-2-904187-39-1
RUB: 1 D 5 / 2015 / j / 1
KMSKA: MONO-BB 10743

- In the light of Naples : the art of Francesco de Mura* / Arthur R. Blumenthal ; [medewerker] Nicola Spinosa ; [medewerker] David Nolta ; [medewerker] Loredana Gazzara ; [medewerker] Maria Grazia Leonetti Rodinò. — London : D Giles Limited, 2016. — 208 p. : ill. — 978-1-907804-85-4 ; 978-0-9792280-1-8
RUB: 1 R 2 / WIN 7 / 2016 / a / 1
- Sklaverei und Unfreiheit im Naturrecht des 17. Jahrhunderts* / Bernd Franke. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2009. — 337 p. — (Sklaverei, Knechtschaft, Zwangsarbeit : Untersuchungen zur Sozial-, Rechts- und Kulturgeschichte ; 5). — 978-3-487-13719-3
UA-CST: MAG-OW-BB 31728
- Control : digitality as cultural logic* / Seb Franklin. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2015. — 211 p. — (Leonardo book series ; 2015: 1). — 978-0-262-02953-7
UA-CST: FILO 130.1 G-FRAN 2015
- Frans Masereel en hedendaagse kunst : verzet in beelden = Frans Masereel and contemporary art : images of resistance* / [edit.] Adriaan Gonnissen ; [edit.] Ilse Roosens. — Oostende : Mu.ZEE, 2017. — 350 p. : ill. — 978-90-74694-26-1
KMSKA: TENT-TB 9517
- French recital* / [fluit] Aldo Baerten ; [piano] Stefan de Schepper ; [comp.] Albert Roussel ; [comp.] Claude Debussy ; [comp.] Pierre Sancan ; [comp.] Joseph Jongen. — S.l. : AiropHonic, 2015. — 1 compact disc(s). — 541-149980132
AP-KC: UM-BF-BAERT-frenchr-1
- Luther's legacy : the Thirty Years War and the modern notion of 'state' in the empire, 1530s to 1790s* / Robert von Friedeburg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 441 p. — 978-1-107-11187-5
UA-CST: GES 943 H 71 FRIE 2015
- Monstrous progeny : a history of the Frankenstein narratives* / Lester D. Friedman ; Allison B. Kavey. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2016. — 236 p. : ill. — 978-0-8135-6423-4 ; 978-0-8135-6424-1 ; 978-0-8135-6425-8
UA-CST: T&L 820 G-FRIE 2016
- Venezia e Parigi, 1600-1700 : la pittura veneziana e la Francia: fortuna e dialoghi* / Laura de Fuccia. — Genève : Librairie DROZ S.A., 2016. — 449 p. : ill. — (Hautes études médiévales et modernes ; 110). — 978-2-600-01384-0
RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2016 / f / 1
KMSKA: MONO-BB 11337
- Fünf Lieder : für eine Singstimme, op. 6* / [comp.] Joh. Wagenaar. — 3 ed. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 2 v. — Tekst incipit: Opgedragen aan Cath. van Rennes. — G.A. & Co. 1570
AP-KC: UM-ZL-WAGEN-lied6-1/2
- G-geschiedenis.* — Baarn
KdG-Zuid: 4 M&M
laatste 5 jaargangen
EHC: 741619 [C2-337 d]
:1(2010)-
- 'Le lait de paradis' : permanences poétiques en langue anglaise (XVIe-XIXe)* / Gérard Gacon. — Grenoble : Ellug, 2005. — 281 p. — Titel varieert: Le lait de paradis : permanences poétiques en langue anglaise (16e-19e). — 2-84310-070-4
UA-CST: T&L 820 H 1 GACO 2005
- James Ensor : fragmenten en echo's: tekeningen, 1873-1885* / Patrick Florizoone ; Willem Coppejans. — Knokke-Zoute : Ronny Van de Velde, 2017. — 174 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor : fragmenten en echo's
MPM: PK-A 6944
9g
EHC: 827729 [C5-115 aa]
KMSKA: TENT-TC 12494
- Josef Ongenaë (1921-1993)* / Jonneke Jobse ; [vert.] Isabelle Grynberg ; [edit.] Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2017. — 174 p. : ill.
EHC: 822392 [C5-316 i]
KMSKA: TENT-TC 12495
- Historical literatures : writing about the past in England, 1660-1740* / Noelle Gallagher. — Manchester : Manchester University Press, 2016. — 252 p. — 978-0-7190-9924-3
UA-CST: T&L 820 H 6 GALL 2016
- Aldo Manuzio : Renaissance in Venice* / Guido Beltramini ; Davide Gasparotto ; Giulio Manierella ; Gallerie dell'accademia [Venetië]. — Venezia : Marsilio editori, 2016. — 373 p. : ill. — Tentoonstelling: Gallerie dell'accademia [Venice]. 2016/03/19 - 2016/06/19. — 978-88-317-2380-0
UA-CST: MAG-OW-BB 31706
- Le code Magritte = De Magritte code* / André Garitte. — Bruxelles : Musée René Magritte, 2017. — 71 p. : ill. — 978-90-5325-432-5
EHC: 828397
- Trente années d'apostolat au Brésil par les Prémontrés du Parc* / Maurice Gaspar. — Malines : H. Dessain, 1930. — 165 p. : ill. — A l'occasion du 8e centenaire de l'abbaye du parc
SESA-Mechelen: M.6237 (a)
- Gavotte aus alter Zeit : für Klavier zu 6 Händen = Gavotte aus alter Zeit : 1 piano 6 hands* / [comp.] Frz. J. Gossec ; [bew.] Emil Kross. — Kempten : Helm & Baynov Verlag, 1998. — 1 partituur (7 p.). — HB 1039
AP-KC: UM-TPT-GOSSE-gavotte-1
- Gavotte : pour violon et piano* / [comp.] François-Joseph Gossec ; [edit.] Vilmos Tatrai ; [bew.] Willy Burmester. — Budapest : Editio Music, 1990. — 1 partituur, 1 partij. — (Moments musicaux : serie pour violon ; 6). — Z. 13706
AP-KC: UM-SV-GOSSE-gavotte-2

Gavotte : violon & piano / [comp.] Fr. Jos. Gossec ; [bew.] Emil Kross. — London : Bosworth & Co., 1990. — 1 partituur, 1 partij. — BéCo. 11028.13337.13507

AP-KC: UM-SV-GOSSE-gavotte-2

De geboortepapieren van Nederland : de Unie van Utrecht, de Apologie van Willem van Oranje en het Plakkaat van Verlating in hedendaags Nederlands / [edit.] Coos Huijsen ; [edit.] Geerten Waling. — Amsterdam : Elsevier Boeken, 2017. — 224 p. : ill. — (Elseviers politieke bibliotheek ; 12). — 978-90-352-5146-5

UA-CST: GES 949.2 H 71 HUIJ 2017

Gedachten gangen : Künstler/innen aus den Niederlanden, Flandern und dem Rheinland = Gedanken gänge : Künstler/innen aus den Niederlanden, Flandern und dem Rheinland / Camiel van Winkel ; Veit Loers ; Dirk Snauwaert. — Kassel : Museum Fridericianum, 1991. — 64 p. : ng afb. — Tentoonstelling: Kassel, 1991/07/07 - 1991/09/29

ARK: 70 VANW 1991

MID: orangerie - beneden

Architectuurgids Breda / Joosje van Geest. — Rotterdam : uitgeverij 010, 2002. — 224 p. : ill. — 90-6450-486-5

UA-CST: ONTW 72 G-GEES 2002

AP-KC: LA-INTER-NEDER-vangees-1

ARK: 72 AGNL 2002

Geloof alleen je eigen ogen : een actuele kijk op de anatomische preparaten van Frederik Ruysch (1638-1731) / [edit.] Jozien J. Driessen van het Reve ; [edit.] Otto P. Bleker. — Plaats van uitgave niet gekend : Lias Uitgeverij, 2017. — 256 p. : ill. — 978-90-8803-089-5

EHC: 827842 [C5-097 ba]

Hans Bellmer, Louise Bourgeois : double sexus / Elfriede Jelinek ; Henry Miller ; Silke Krohn ; Kyllikki Zacharias ; [edit.] Uta Grosenick ; [edit.] Bernd Müller ; [edit.] Gunther De Wit ; [edit.] Laura Stamps. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 176 p. : ill. — 978-90-5544-987-3

MID: Bourgeois 2018/3

MID: Bellmer 2011/305

Rinus Van de Velde : works on paper / Benno Tempo ; Laura Stamps. — Lichtervelde : Hannibal, 2016. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Rinus Van de Velde. — 978-94-92081-81-0

EHC: 828459

KMSKA: TENT-TC 12296

Georgius Cassander's 'De officio pii viri' (1561) : critical edition with contemporary French and German translations / [edit.] Rob van de Schoor ; [edit.] Guillaume H.M. Posthumus Meyjes. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 296 p. — (Arbeiten zur Kirchengeschichte ; 134). — 978-3-11-048198-3 ; 978-3-11-048531-8

EHC: 828366 [C5-098 ca]

Geschiedenis van de joden in Nederland / [edit.] J.C.H. Blom ; [edit.] D.J. Wertheim ; [edit.] H. Berg ; [edit.] B.T. Wallet. — 2 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2017. — 589 p. : ill. — 978-94-6003-437-4

UA-HB: CD-ADM-IJS

UA-CST: GES 949.2 H 70 BLOM 2017

EHC: 827541 [C5-097 bb]

The diary of J.J. Grandville and the Missouri album : the life of an opposition caricaturist and romantic book illustrator in Paris under the July monarchy / Clive F. Getty. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2004. — 497 p. : ill.

EHC: 828426

Geprint exemplaar.

Ecce homo : behold the man = Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3

EHC: 828080

MID: Thema's-in-de-kunst RINC

Cemeteries of the Great War by sir Edwin Lutyens / Jeroen Geurst. — Rotterdam : 010, 2010. — 470 p. : ill. — 978-90-6450-715-1

UA-CST: GES 94 H 73 GEUR 2010

AP-KC: LAPA 726.9-GEUR-2010

EHC: 741946 [C0-488 b]

Heer mijn hert is boos / [comp.] Jef Tinel ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Samen met Alle dagen ; jaar van compositie: 1922 ; tekst incipit: Heer mijn hert is boos en schuldig ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-TINEL-heermij-1

Hoe zal ik de listen en lagen ontgaan / [comp.] Jef Tinel ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Samen met Jesu wijs en wondermachtig ; jaar van compositie: 1922 ; tekst incipit: Hoe zal ik de listen en lagen ontgaan ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-TINEL-hoezali-1

Hooger als mijne oogen dragen / [comp.] Jef Tinel ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1921 ; tekst incipit: Hooger als mijne oogen dragen wijder als de winden jagen ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-TINEL-hoogera-1

Hooger als mijne oogen dragen / [comp.] Jef Tinel ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Samen met Heere, God van hemelrijken ; Autograaf ; tekst incipit: Hooger als mijne oogen dragen wijder als de winden jagen

AP-KC: MM-MS-TINEL-hoogera-1

Ik wil mij gansch u geven / [comp.] Jef Tinel ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1922 ; tekst incipit: Ik wil mij gansch U geven nu, O liefste Jesu zoet! ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-TINEL-ikwilmi-1

Kan er iets op aarde wezen / [comp.] Jef Tinel ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Samen met Sint Antonius ; tekst incipit: Kan er iets op aarde wezen dat den hemel meer behaagt ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-TINEL-kanerie-1

EHC: 828453

Kan er iets op aarde wezen / [comp.] Jef Tinel ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1922 ; tekst incipit: Kane r iets op aarde wezen dat der hemel meer behaagt ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-TINEL-kanerie-1

Langs den weg / [comp.] Jef Tinel ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Samen met O Maria onbevleete ; jaar van compositie: 1922 ; tekst incipit: Langs den weg dien Jezus lijden geeft getekend ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-TINEL-langsde-1

Liederen op gedichten van Guido Gezelle . Tijdkrans / Guido Gezelle ; [comp.] Jos. Ryelandt ; [comp.] Frédéric Devreese ; [comp.] Lodewijk de Vocht ; [comp.] Lodewijk Mortelmans ; [comp.] Koen Dejonghe ; [comp.] Marinus de Jong ; [comp.] Johan Wierds ; [comp.] Lucien Posman ; [comp.] Jurriaan Andriessen ; [comp.] Frits Celis ; [sopraan] Sylvie de Pauw ; [piano] Joost Vanmaele ; [recitant] Chris Lomme ; [strijkkwartet] Rubio String Quartet. — S.l. : Globe, 1999. — 2 compact disc(s). — 871-1-5256-0470-4

AP-KC: UM-ZLV-GEZEL-ryeland-2

Maria milde en machtig / [comp.] Jef Tinel ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1921 ; tekst incipit: Maria milde en machtig vereerd bi God en mensch ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-TINEL-mariami-1

De mei is daar / [comp.] Jef Tinel ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Samen met Het klein kapelleken ; Autograaf ; tekst incipit: De mei is daar, de wilde mei, de mooiste van de maandenrei ; jaar van compositie: 1947

AP-KC: MM-MS-TINEL-meiisda-1

O crux ave / [comp.] Jef Tinel ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Samen met O eene uit al ; jaar van compositie: 1922 ; tekst incipit: O dierbaar kruise Gods, bebloed, bezweet, begoten met tranen ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-TINEL-ocruxav-1

O Jesu vol genaden / [comp.] Jef Tinel ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Samen met Jozef hoog verheven ; Autograaf ; tekst incipit: O Jesu vol genaden wie zal mij nu beraden ho'k u bedanken moet ; jaar van compositie: 1921

AP-KC: MM-MS-TINEL-ojesuvo-1

Willens nillens / [comp.] Jef Tinel ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1922 ; tekst incipit: Willens nillens vare ik verder langs de ruwe levensbaan ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-TINEL-willens-1

Zoo net als nieuwe sneê / [comp.] Jef Tinel ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1922 ; tekst incipit: Zoo net als nieuwe sneê zoo zuiver als eene ooge ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-TINEL-zooneta-1

L'œuvre de Paul-Gustave Van Heck, miroir de son époque / Lieve Van Gijsegem. — Leuven : 1974. — 153 p. — Eindwerk: Eindverhandeling. KUL, Fakulteit Letteren en Wijsbegeerte, Romaanse filologie

Gethsémané / [comp.] Jef Tinel ; Willem Gijssels. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Wandel door Gethsémané valt gij in bekoring neer ; jaar van compositie: 1922

AP-KC: MM-MS-TINEL-gethsem-1

Heilige drievuldigheid / [comp.] Jef Tinel ; Willem Gijssels. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Heilig, heilig, heilig God almachtig ; jaar van compositie: 1922

AP-KC: MM-MS-TINEL-heilige-1

Kerstnacht-lied / [comp.] Jef Tinel ; Willem Gijssels. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Klink kloksken over 't dorpken en noodig 't Christenvolk! ; jaar van compositie: 1922

AP-KC: MM-MS-TINEL-kerstna-1

De geschiedenis van de Belgische Spoorwegen : gisteren, vandaag, morgen / Louis Gillieaux. — Tielt : Lannoo, 2017. — 206 p. : ill. — 978-94-014-4802-4

EHC: 828484

Seeing the insane : a visual and cultural history of our attitudes toward the mentally ill / Sander L. Gilman. — Brattleboro, Vt : Echo Point Books & Media, LLC, 2014. — 241 p. : ill. — 978-1-62654-876-3

RUB: 1 O 63 / ZIE 5 / 2014 / a / 1

Het huis : 9 ontmoetingen, 9 verhalen / Eric Goens. — Kalmthout : Van Halewyck, 2017. — 206 p. : ill. — 978-94-6131-790-2

EHC: 828094 [C5-095 cb]

Briefe : historisch-kritische Ausgabe / Johann Wolfgang Goethe ; [edit.] Georg Kurscheidt ; [edit.] Norbert Oellers ; [edit.] Elke Richter. — Berlin : Akademie Verlag, 2008. — 36 v.

EHC: 736580 [C0-478 B]

1-3; 6-8

'De nieuwen choir' van de Antwerpse Onze-Lieve-Vrouwekerk anno 1521-33 : hypothetische rekonstruktie van de geplande kooruitbreiding met vergelijking van de gelijktijdige kerken te Antwerpen en in de Antwerpse Kempen / Georges Goffin. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1978. — 2 v. — Eindwerk: Departement archeologie en kunstwetenschap : proefschrift ter verkrijging van de graad van licentiaat in de oudheidkunde en kunstgeschiedenis

AP-KC: LAPA 726-GOFF-1978

1-2

La golferamma, La marche : 2 canzoni strumentali: per due flauti dolci soprani (o due violini) e basso continuo = La golferamma, La marche : 2 instrumental canzonas: for two descant recorders (two violins) and continuo / [comp.] Nicolò Corradini ; [edit.] Daniele Salvatore ; [edit.] Giovanni Torlontano. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur, 3 partijen. — (Hors série: musica varia ; 71). — Jaar van compositie: 1624

AP-KC: UM-BBF-CORRA-golfer-4

Teorizando sobre la Revolución Mexicana : interpretaciones de sus historiadores y cronistas / Juan Gómez-Quiñones. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2015. — 222 p. — 978-607-9419-16-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13453

Van Afra tot de Zevenlapers : heiligen in religie en kunsten / Louis Goosen. — Nijmegen : SUN, 1992. — 397 p. : ill. — 90-6168-374-2

KdG-Zuid: 3 MUVO 708.1

ARK: 704 GOOS 1992

EHC: 576081 [LZ-17 a]

KMSKA: LZ 7.046 (031)

UA-CST: RD 3 GOOS-VANA 2

UA-CST: T&L 82.091 A-GOOS 92

Relief de Sennachérib / Godefroy Goossens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 86-88 : ill. — Overdruk uit Bulletin des Musées royaux d'art et d'histoire

SESA-Mechelen: M.6331 (a)

Jean Sibelius : a guide to research / Glenda D. Goss. — New York, N.Y. : Routledge, 2016. — 298 p. — 978-1-138-97374-9

AP-KC: UM-BG-SIBEL-goss-1

Trio in Eb major, opus 9 no 1.: for two violins and cello / François-Joseph Gossec ; [edit.] H. Riemann. — New York, N.Y. : IMC, 1947. — 3 partijen. — 861

AP-KC: UM-KMT-GOSSE-trio9-3

Corporate Arcadia : built Brussels after 1989 / Dan Graham ; Lars Lerup ; Cédric Libert ; Manfredo Tafuru. — Brussel : CIVA, 2017. — 74 p. : ill. — Tentoonstelling: Corôrate Arcadia, [Brussel], 2017/06/23 - 2017/09/24

AP-KC: LA-BELG-GRAHA-corpora-1

The grand ducal Medici and their archive (1537-1743) / [edit.] Alessio Assonitis ; [edit.] Brian Sandberg. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 222 p. : ill. — (The Medici archive project ; 1). — 978-1-909400-34-4

RUB: 1 Q 3 / MED 4 / 2016 / a / 1

UA-CST: IBW 930.25 G-ASSO 2016

Zee-cyclus : voor hooge stem en orkest / [comp.] Arthur Meulemans ; A.W. Grauls. — 1 partituur (18 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1940 ; tekst incipit: O hart, ik ben het

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-zeecycl-1

Quand les Européens découvraient l'Afrique intérieure : Afrique occidentale, vers 1795-1830 / Olivier Grenouilleau. — Paris : Tallandier, 2017. — 348 p. : ill. — 979-1-02-100335-4

UA-CST: GES 93 H 70 GREN 2017

Architectuurgids Nederland (1900-2000) = Architectural guide to the Netherlands (1900-2000) / Paul Groenendijk ; Piet Vollaard ; [medewerker] Hans van Dijk ; [ill.] Paul Derwig ; [ill.] Arthur Blonk. — Rotterdam : uitgeverij 010, 2006. — 583 p. : ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — 90-6450-573-X ; 978-90-6450-573-7

AP-KC: LA-INTER-NEDER-groenen-1

EHC: 708522 [C0-419 c]

ARK: 72 AGNL 2006

Prospectie, waardering en selectie van archeologische vindplaatsen : een beleidsgerichte verkenning van middelen en mogelijkheden / Berend Jan Groenewoudt. — Amersfoort : Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1994. — 210 p. : ill. — (Nederlandse archeologische rapporten ; 17). — 90-73104-17-3

DB: ARCH 041 GROE

De geest uit de fles : hoe de moderne mens werd wie hij is: met illustraties uit de geschiedenis van de beeldende kunst, architectuur, muziek, opera, toneel en film / Ger Groot. — Rotterdam : Lemniscaat, 2017. — 360 p. : ill. — 978-90-477-0943-5

EHC: 827876 [C5-101 ab]

Guilds, innovation, and the European economy, 1400-1800 / [edit.] S.R. Epstein ; [edit.] Maarten Prak. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 352 p. — 978-0-521-88717-5

UA-CST: GES 94 H 72 EPST 2010

Duo de Lia et d'Azaël : extrait de 'L'enfant prodigue' / [comp.] Claude Debussy ; E. Guinand. — Paris : A. Durand & Fils, 1907. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1884 ; tekst incipit: Que vois je? . . . un pauvre voyageur. — D.&F.6946

AP-KC: UM-ZD-DEBUS-duodeli-1

The trombone : a history and music, 1697-1811 / David M. Guion. — London : Routledge, 2015. — 333 p. — (Musicology : a book series ; 6)

AP-KC: UM-SP-TROMB-guion-1

Jezus' lijden / [comp.] Jef Tinel ; H.H. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Jezus duldt de geeseloeden die met felle wreede slagen ; jaar van compositie: 1922

AP-KC: MM-MS-TINEL-jezusli-1

De eerste Vlaamse ruimte : de kerkelijke driedeling van de Nederlanden in 1559: een historisch-geografische analyse / Herman Van der Haegen. — Plaats van uitgave niet gekend : Doorbraak, 2017. — 71 p. : ill. — (Acta geographica Lovaniensia ; 39). — 978-94-92639-09-7

EHC: 827716 [C5-097 ca]

Graven en begraven bij de Minderbroeders : een archeologische opgraving op de Paardenmarkt in Alkmaar / Sander Hakvoort ; Arthur Griffioen ; Rachel Schats ; Peter Bitter. — Alkmaar : Gemeente Alkmaar, 2015. — 289 p. : ill. — (Rapporten over de Alkmaarse monumenten en archeologie ; 22). — 978-90-820837-5-0

DB: ARCH 441 HAKV

Strijd / [comp.] Arthur Meulemans ; Jan Hammenecker. — 1 partituur (7 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1909

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-strijd-1

Vlaanderen : lyrisch zanggedicht / [comp.] Arthur Meulemans ; Jan Hammenecker. — 1 partituur (84 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1913–14 ; Opedragen aan de Zangvereniging
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-vlaande-1

Der Handel / [edit.] Manfred Gläser ; [edit.] Regina Dunckel ; [edit.] Ulrike Oltmanns ; Lübeck, Stad. Amt für Archäologische Denkmalpflege. — Lübeck : Verlag Schmidt-Römhild, 1999. — 624 p. : ill. — (Lübecker Kolloquium zur Stadtarchäologie im Hanseraum ; 2). — 3-7950-1236-8

DB: ARCH 700 GLAS

Das Handwerk / [edit.] Manfred Gläser ; [edit.] Ilka Hillenstedt ; [edit.] Claudia Kimminus-Schneider ; [edit.] Doris Mührenberg ; [edit.] Manfred Schneider ; Lübeck, Stad. Amt für Archäologische Denkmalpflege. — Lübeck : Verlag Schmidt-Römhild, 2006. — 679 p. : ill. — (Lübecker Kolloquium zur Stadtarchäologie im Hanseraum ; 5). — 3-7950-1276-7 ; 978-3-7950-1276-2

DB: ARCH 700 GLAS

Kaas en de evolutietheorie / Bas Haring. — Antwerpen : Houtekiet, 2001. — 159 p. — 90-5240-600-6

KdG-Zuid: 4 STEM 574

EHC: 633846 [C0-195 d]

IL: PREX-HARI

Xenakis : his life in music / James Harley. — 2 ed. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 279 p. — 978-0-415-97145-4

AP-KC: LM-BG-XENAK-harley-1

Lof der zwakheid : over de geneugten van koffie en tabak / Jaap Harskamp. — 's-Gravenhage : Uitgeverij BZZTôH, 1991. — 64 p. — 90-6291-564-7

EHC: 827531 [C5-074 eb]

Der Hausbau / [edit.] Manfred Gläser ; [edit.] Brigitte Dahmen ; [edit.] Ulrike Oltmanns ; [edit.] Stephan Schindel ; Lübeck, Stad. Amt für Archäologische Denkmalpflege. — Lübeck : Verlag Schmidt-Römhild, 2001. — 857 p. : ill. — (Lübecker Kolloquium zur Stadtarchäologie im Hanseraum ; 3). — 3-7950-1242-2

DB: ARCH 224 GLAS

Schoonselhof nu! Een eigentijdse visie op de Antwerpse necropool . Schoonselhof nu! In leven en dood / [edit.] Jan Robert ; Anne-Mie Havermans ; Wim Cuyvers ; Kristien Hemmerechts ; Frank Herman ; Marc Jacobs ; Tom Lanoye ; Luc Verpoest ; [fotograaf] Carl de Keyzer ; [regie] Peter Gemis. — Antwerpen : Erfgoedcel Antwerpen, 2005. — 399 p. : ill. — Met 1 dvd-video('s). — 90-807053-3-0

MAS: KH 7

AP-KC: LAPA 726.9-ROBE-2005

AP-KC: MK-KU-ROBER-schoons-1

HH-EVA: AL/C.0475

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / SCH 6 / 2005 / a / 1

DAN: mon-A 810

DB: ARCH 253 ROBE

DB: DB 920 ROBE

MID: Monumenten SCHO

KMSKA: MONO-BC 2057

Basiswerk; 1 DVD

UA-CST: ALG 72 G-ROBE 2005

Basiswerk; DVD-video

AP-CMU: 34617

EHC: 690897 [C0-291 ter V c]

LH: 190.293

LH: x

SA: 105#4276

Hoofdwerk; DVD niet raadpleegbaar

A magnificent faith : art and identity in Lutheran Germany / Bridget Heal. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 305 p. : ill. — 978-0-19-873757-5

UA-CST: GES 943 H 73 HEAL 2017

En as ek kom te sterve, lief / [comp.] Jef Tinel ; Toon V.D. Heever. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: En as ek kom te sterve, lief, sing dan g'n klaaglied nie

AP-KC: MM-MS-TINEL-enasekk-1

Dies irae, op. 22 n°6 / [comp.] Joh. J.H. Verhulst ; J.P. Heije. — 's Gravenhage : G.H. van Eck. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1845 ; tekst incipit: O! dag van toorn, wie zal genade vinden. — G.H.v.E.353b

AP-KC: UM-KM-VERHU-diesira-1

Wereldverbeteraars : Gandhi, King, Mandela: hun erfenis / Bas Heijne. — Amsterdam : Prometheus/De Nieuwe Kerk, 2017. — 93 p. — 978-90-446-3464-8

EHC: 828362

Heiligen en gelukzaligen uit de drie orden van den H. Franciscus van Assisië. — Mechelen : S. Franciscus Drukkerij, 1903. — 115 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.6239 (a)

Helden van het sportpaleis : van wielerved tot spektakeltempel / Erfgoeddag. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2012. — 7 p. : ill. — Tentoonstelling: Archiefhuis [Antwerpen]. 2012/04/22 - 2012/04/22

SA: 962#17

AP-KC: LAPA 725.8-ERFG-2012

DB: DB 792 VANH

EHC: 761580 [C3-139 b / ds 186 c]

Hercules Segers : painter, etcher / [edit.] Huigen Leeflang ; [edit.] Pieter Roelofs ; [medewerker] Dionysia Christoforou ; [medewerker] Erik Hinterding ; [medewerker] Nadine M. Orenstein ; [medewerker] Ad Stijnman ; [medewerker] Jaap Van Der Veen ; [medewerker] Arie Wallert. — 2 ed. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2016/10/07 - 2017/01/08 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2017/02/07 - 2017/05/21. — 978-94-6208-342-4 ; 978-94-6208-340-0

UA-CST: MAG-OW-C 25416

1-2

De herdertjes lagen bij nachte : kerstlied / [comp.] Jef Tinel. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: De herdertjes lagen bij nachte ze lagen bij nacht in het veld ; jaar van compositie: 1921
AP-KC: MM-MS-TINEL-herdert-1

Beschouwend werk : De raadselachtige Multatuli . Max Havelaar, of: De koffiveilingen der Nederlandsche Handelmaatschappij / Willem Frederik Hermans ; Multatuli. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2017. — 919 p. — (Volledige werken ; 17). — Bevat facsimile-uitgave van Max Havelaar, of: De koffiveilingen der Nederlandsche Handelmaatschappij, Rotterdam, 1881. — 978-90-234-4254-7
EHC: 692264:17

De kinderen van Save : een geschiedenis tussen Afrika en België / Sarah Heynssens. — Kalmthout : Polis, 2017. — 378 p. — 978-94-6310-231-5
UA-CST: GES 949.3 H 72 HEYN 2017
EHC: 828183 [C5-096 da]

Tieltse soldaten in de Eerste Wereldoorlog / Carlos Heytens. — Tielt : De Roede van Tielt, 2017. — 342 p. : ill. — Met 1 dvd-video('s)
EHC: 827994 [C5-115 aa]
Basiswerk; DVD

J.B.W.P. : het leven van Johan Polak / Koen Hilberdink. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2017. — 313 p. : ill. — 978-90-282-6184-6
UA-CST: MAG-OW-BB 31645
EHC: 827961 [C5-097 ca]

De beweging in huis : Vlaamse huizen tijdens het Interbellum / Anne Himpe. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1992. — 271 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 8)
UA-CST: MAG-C 10709
AP-KC: LAPA 725-HIMP-1992
EHC: 572562 [C0-052 a]
LH: 172.399

Histoire et civilisation du livre : revue internationale. — Genève : : Droz., 2005. — 1661-4577
MPM: BP 388
1(2005)-6(2010); 8(2012); 12(2016)-
EHC: 796869 [C2-346 d]
9(2014)

Hitlers Kunsthändler : Hildebrand Gurlitt, 1895-1956: die Biographie / Meike Hoffmann ; Nicola Kuhn. — München : C.H.Beck, 2016. — 400 p. : ill. — 978-3-406-69094-5
RUB: 1 Q 3 / GUR 5 / 2016 / a / 1

De herontdekking van het lichaam : over de burn-out / Bregje Hofstede ; [fotograaf] Willemieke Kars. — Amsterdam : Cossee, 2016. — 124 p. : ill. — 978-90-5936-694-7 ; 978-90-5936-704-3
UA-CST: MAG-OW-AA 45673

Patricia Beysens singt Friedrich Hollaender / [zanger] Patricia Beysens ; Friedrich Hollaender. — S.l. : Rana, s.a. — 1 compact disc(s). — 541-1-70400-970-4
AP-KC: UM-JAZZLM-BEYSE-holland-1

Hoofdsynagoge Bouwmeestersstraat Antwerpen, 1893-1993 / Israëlitische Gemeente van Antwerpen. — Antwerpen : 1993. — 39 p. : ill. — Titel varieert: 100: 1893-1993: Hoofdsynagoge Bouwmeestersstraat Antwerpen
UA-HB: CD-ADM-IJS
UA-CST: MAG-OW-C 299
AP-KC: LAPA 726-ISRA-1993

Veltdeuntjens, op. 15 / [comp.] Bernhard van den Sigtenhorst Meyer ; P.C. Hoof. — 's Gravenhage : A.A.Noske. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Haesjen op het loopen stelde bej haer voetjens vlug. — A.A.N.246
AP-KC: UM-ZL-VANDENS-veltdeu-1

Horatius / [edit.] A. Geerebaert. — 6 ed. — Luik : H. Dessain Uitgever, 1952. — 2 v. — (Grieksche en latijnsche schooluitgaven ; 1952: 1)
EHC: 827785 [C5-075 ec]
1

Remembering the Reformation : an inquiry into the meanings of Protestantism / Thomas Albert Howard. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 189 p. : ill. — 978-0-19-875419-0
UA-CST: GES 27 H 70 HOWA 2016

Empresarios del azúcar en el siglo XIX / María Teresa Huerta. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1993. — 192 p. — (Colección Divulgación ; 1993: 2). — Titel varieert: Empresarios del azúcar en el siglo 19. — 968-29-4539-9
UA-CST: MAG-MEX-A 2739

New dance : writings on modern dance / Doris Humphrey ; [edit.] Charles Humphrey. — Hightstown, NJ : Princeton Book Company, Publishers, 2008. — 132 p. — 978-0-87127-307-9
AP-KC: LD-DG-TWINT-humphre-1

Idées / [edit.] François Furet ; [edit.] Mona Ozouf. — Paris : Flammarion, 2017. — 544 p. — (Dictionnaire critique de la Révolution française ; 4). — 978-2-08-140859-3
UA-CST: GES 944 A-FURE 2017:4

Finn Juhl at the UN : a living legacy / Karsten R.S. Ifversen ; Birgit Lyngbye Pedersen ; [inl.] Michael Sheridan. — Copenhagen : Strandberg Publishing, 2013. — 111 p. : ill. — 978-87-92894-20-5
UA-CST: ONTW 725 G-IFVE 2013

Trotsky et la révolution espagnole / Ignacio Iglesias ; [vert.] Louis Mercier. — Lausanne : Editions du monde, 1974. — 104 p.
UA-CST: MAG-OW-B 83231
EHC: 828511

AP-KC: UM-SV-PACCH-instrum-1

The real people of Joyce's Ulysses : a biographical guide / Vivien Igoe. — Dublin : University College Dublin Press, 2016. — 380 p. : ill. — 978-1-910820-06-3

UA-CST: T&L 820 N-JOYC-IGOE 2016

Ile snarenkwartet = 2e quatuor à cordes / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (17 p.). — Titel varieert: 2e snarenkwartet ; Autograaf ; jaar van compositie: 1932

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-kwart2-1

Ile snarenkwartet = 2e quatuor à cordes / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur, 4 partijen. — Titel varieert: 2e snarenkwartet ; Handschrift ; jaar van compositie: 1932

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-kwart2-5

IIIe snarenkwartet = 3e quatuor à cordes / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (18 p.). — Titel varieert: 3e snarenkwartet ; Autograaf ; jaar van compositie: 1933

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-kwart3-1

Ilya and Emilia Kabakov : not everyone will be taken into the future / [edit.] Juliet Bingham. — London : Tate Publishing, 2017. — 223 p. : ill. — 978-1-84976-465-0

MID: Kabakov 2017/622

Ilya Kabakov : installations, 1983-2017: catalogue raisonné / [edit.] Matthias Haldemann ; [edit.] Isabelle Zürcher ; [edit.] Emilia Kabakov ; [medewerker] Ilya Kabakov ; [medewerker] Robert Storr. — Bielefeld : Kerber art, 2017. — 504 p. : ill. — Voortzetting van Ilya Kabakov : installations, 1983-2000: catalogue raisonné. — 978-3-7356-0364-7

MID: Kabakov 2017/624

The Jesuit missions of Paraguay and a cultural history of Utopia (1568-1789) / Girolamo Imbruglia. — Leiden : Brill, 2017. — 323 p. — (Studies in Christian mission ; 51). — 978-90-04-35059-5 ; 978-90-04-35060-1

UA-CST: GES 27 H 70 IMBR 2017

Impression(s), soleil / [edit.] Annette Haudiquet. — Paris : Somogy éditions d'art, 2017. — 223 p. : ill. — 978-2-7572-1291-2

KMSKA: TENT-TC 12491

Institutions et créations / [edit.] François Furet ; [edit.] Mona Ozouf. — Paris : Flammarion, 2017. — 349 p. — (Dictionnaire critique de la Révolution française ; 3). — 978-2-08-140858-6

UA-CST: GES 944 A-FURE 2017:3

Instrumental passages : in melodic progression: for violin of recorder in C and G: from Fransceco Rognoni's 'Selve de' varii passaggi' (Milano 1620) / [comp.] Giorgio Pacchioni. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2006. — 1 partituur (28 p.). — (Teoria e didattica della musica ; 42)

AP-KC: UM-SV-PACCH-instrum-1

Instrumental passages : in melodic progression: for violin of recorder in G: from Aurelio Virgiliano's 'Il dolcimeolo' (ca. 1600) / [comp.] Giorgio Pacchioni. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2006. — 1 partituur (16 p.). — (Teoria e didattica della musica ; 43)

Intavolatura di liuto : libro primo: translitterato per chitarra = Intavolatura di liuto : libro primo: transliterated for guitar / [comp.] Giovanni Girolamo Kapsperger ; [edit.] Kenneth Gilbert. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur (48 p.). — (Chitarra ; 41). — Jaar van compositie: 1611. — M-2153-0319-5

AP-KC: UM-TGI-KAPSP-intavol-1

Internationale Ausstellung kirchlicher Kunst der Gegenwart, Salzburg 1956, in den Oratorien des Domes. — Graz : Verlag Styria, 1956. — 80 p. + 72 pltn. — Tentoonstelling: Oratorien des Domes [Salzburg]. 1956/00/00 - 1956/00/00

UA-CST: ONTW 70 G-INTE 56

AP-KC: LAPA 726-SALZ-1956

Interprètes et historiens / [edit.] François Furet ; [edit.] Mona Ozouf. — Paris : Flammarion, 2017. — 285 p. — (Dictionnaire critique de la Révolution française ; 5). — 978-2-08-140860-9

UA-CST: GES 944 A-FURE 2017:5

Iphigenie auf Tauris : oper in 4 Akten / [comp.] Christoph Willibald von Gluck ; [libr.] Guillard [M] ; [bew.] Alfred Dörfel. — Leipzig : C.F. Peters, 1884. — 1 partituur (164 p.). — Titel varieert: Iphigenie en Tauride : tragédie en quatre actes ; jaar van compositie: 1779 ; Opgedragen aan la Reine. — 6758

AP-KC: UM-ZO-GLUCK-iphigen-1

AP-KC: MM-ZO-GLUCK-iphigen-1

De l'impressionisme au lettrisme : l'évolution des moyens de réalisation de la peinture moderne / Isidore Isou. — Paris : Filipacchi, 1973. — 96 p. : ill. — (Le monde des grands musées ; N: 3)

UA-CST: MAG-OW-C 17688

EHC: 828522

Wees gegroet Maria / [comp.] Jef Tinel ; J.R. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Wees gegroet Maria, die Gods Moeder zijt ; jaar van compositie: 1922

AP-KC: MM-MS-TINEL-weesgeg-1

Wees gegroet Maria / [comp.] Jef Tinel ; J.R. — 1 partituur. — Samen met O Maria ; Autograaf ; tekst incipit: Wees gegroet Maria, die Gods Moeder zijt ; jaar van compositie: 1922

AP-KC: MM-MS-TINEL-weesgeg-1

Jaarboek De achttiende eeuw / Werkgroep Achttiende Eeuw. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2017. — Titel varieert: De achttiende eeuw : jaarboek ; voortzetting van De achttiende eeuw : documentatieblad van de Werkgroep Achttiende Eeuw

UA-CST: GES 93 E-JDAE/1 j.

(2017)-

Themanummers: zie deeltitels

MPM: BM 35851

1(2017)

EHC: A 226681 [C2-200 a]

(2017)-

Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief. — Ill. — Voortzetting van De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief. — 0921–142X

RUB: 1 S 1 / ZEV 3
1(2017)–
MPM: BP 373
1(2017)–
KMSKA: M NL 78
2017-

Im Zeichen Europas und der Ökumene : evangelische Kirche deutscher Sprache in der Provinz Antwerpen / Thorsten Jacobi. — Berlin : Pro Business, 2017. — 176 p. : ill. — 978–3–86460–793–6

EHC: 827726 [C5–097 bb]

Limburg door vreemde oogen : reisverhalen uit de 19de eeuw / Antoine Jacobs ; Harrie Leenders. — Heerlen : Uitgeverij Leon van Dorp, 2017. — 552 p. : ill. — 978–90–79226–37–5

EHC: 828364 [C5–098 bb]

Gulden legende : de Middelnederlandse vertaling van de Legenda aurea door Petrus Naghel, uitgegeven naar handschrift Brussel, Koninklijke Bibliotheek, 15140 / Jacobus de Voragine ; [edit.] Amand Berteloot ; [edit.] Geert Claassens ; [edit.] Willem Kuiper. — Turnhout : Brepols, 2011-2017. — 2 v. — 978–2–503–54461–8 ; 978–2–503–54272–0

UA–CST: MAG–OW–B 88020
2
UA–CST: RG 2148 D 31
1–2
EHC: 758734 [C5–017 ba]
1–2

Gardens of court and country : English design, 1630–1730 / David Jacques. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 406 p. : ill. — 978–0–300–22201–2

RUB: 1 O 741 / 2017 / a / 1

Jacques Lizène : (Tome III) / [edit.] Jean-Michel Botquin. — Crisnée : Yellow Now, 2009. — 483 p. : ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2009/01/31 - 2009/03/27. — 978–2–87340–242–6

AP–CMU: CMU 700.8 LIZE 2009

Havelte, rondom de Havelterberg : een archeologische kartering, inventarisatie en waardering / S. W. Jager. — Amersfoort : Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1992. — 68 p. : ill. — (Nederlandse archeologische rapporten ; 14). — 90–73104–09–2

DB: ARCH 225 JAGE

Odoorn, het landinrichtingsgebied 'Odoorn' : een archeologische kartering, inventarisatie en waardering / S.W. Jager. — Amersfoort : Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1993. — 100 p. : ill. — (Nederlandse archeologische rapporten ; 16). — 90–73104–16–5

DB: ARCH 225 JAGE

Jan Van Eyck. — Amsterdam : Meulenhoff, 1969. — 16 p. : ill. — (Meesters der schilderkunst ; 1969: 28)

ARK: 75 EYCK 1969

Slaap hartediefie / [comp.] Jef Tinel ; Theo W. Jandrell. — 1 partituur. — Tekst incipit: Slaap hartediefie, mij liefing is jij ; Autograaf

AP–KC: MM–MS–TINEL–slaapha-1

Esperanto medaloj, 1912–1995 / H. Jankowski. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1995. — 32 p. : ill.

EHC: 828253

RememberINGS : the development and application of local and regional tree-ring chronologies of oak for the purposes of archaeological and historical research in the Netherlands / Esther Jansma. — Amersfoort : Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1995. — 149 p. — (Nederlandse archeologische rapporten ; 19)

DB: ARCH 150 JANS

De kruissheren in Congo : de missie van de kruissheren in West-Uélé, 1920–1969 / Roger Janssen. — St-Agatha-Cuijk : uitgever niet gekend, 2017. — 2 v. : ill. — 978–90–814437–3–6 ; 978–90–814437–8–4

EHC: 822451 [C5–094 bb]

Op school bij de jezuiten van de Frankrijklei : een verhaal over de collegejaren van mijzelf en van mijn klasgenoten: Retorica B 1967 - Onze-Lieve-Vrouwecollege Antwerpen / Gustaaf Janssens. — Leuven : Gustaaf Janssens, 2017. — 108 p. : ill. — 978–94–92771–05–6

EHC: 827714 [C5–097 bb]

Nuij leve : suite voor mannenkoor / [comp.] Arthur Meulemans ; Edm. Jaspar. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1961 ; Opgedragen aan het Maastrichts mannenkoor ; tekst incipit: D'n ouwe peezeboom

AP–KC: MM–MEUMS–MEULE–nuijlev-1

Jasper Johns / [edit.] Roberta Bernstein. — London : Royal Academy of Arts, 2017. — 262 p. : ill. — 978–1–910350–68–3

MID: Johns 2017/595
KdG–SLA: 709 JOHN

Jef Geys. — Kasterlee : Frans Masereel Centrum, 2015-2017. — 5 v. : ill. — Titel varieert: Archief Jef Geys. — 978–90–823538–0–8 ; 978–94–92707–00–0 ; 978–94–92707–02–4

EHC: 800766 [C3–916 c]
1–5
MID: Geys 2015/662
1–2

Prints at the court of Fontainebleau, c. 1542–47 / Catherine Jenkins. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2017. — 3 v. : ill. — (Studies in prints and printmaking ; 7). — 978–94–91539–40–4

KMSKA: MONO–BB 11621

1–3

Johan Creten : 8 gods / [medewerker] Colin Lemoine. — Brussels : Almine Rech Gallery, 2017. — 151 p. : ill. — Titel varieert: 8 gods. — 978-2-930573-23-6

KMSKA: TENT-TC 12511

Johano Vianney, la sankta pastreto de Ars. — Bierbeek : Fratoj de la Karitato, S-Kta Kamilo Instituto, 1958. — 32 p.

EHC: 827923

John Baskerville : art and industry of the Enlightenment / [edit.] Caroline Archer-Parré ; [edit.] Malcolm Dick ; [incl.] Jenny Uglow. — Liverpool : Liverpool University Press, 2017. — 269 p. — (Eighteenth-century worlds ; 2017: 1). — 978-1-78694-064-3

UA-CST: GES 09 G-ARCH 2017

EHC: 828363 [C5-098 bb]

A book of book lists / Alex Johnson. — London : The British Library, 2017. — 203 p. — 978-0-7123-5225-3

EHC: 828026

Abraham Bosse, savant graveur (Tours, vers 1604-1676, Paris) / Sophie Join-Lambert ; Maxime Préaud. — Paris : Bibliothèque Nationale de France, 2004. — 335 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque Nationale de France [Parijs], 2004/04/20 - 2004/07/11. — 2-7177-2283-1

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2004 / b / 2

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2004 / b / 1

Aandacht! Aandacht! Aandacht en verstrooïing in het Gentse Grand Théâtre, café-concert en variététheater, 1880-1914 / Evelien Jonckheere. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 211 p. — 978-94-6270-100-7

UA-CST: GES 949.08 GENT-H 73 JONC 2017

UA-CST: MAG-OW-BB 30240

EHC: 828436

Tracey Emin : works, 2007-2017 / Jonathan Jones. — New York, N.Y. : Rizzoli International Publications, 2017. — 399 p. : ill. — 978-0-8478-6016-6

AP-CMU: CMU 700.8 EMIN 2017

MID: Emin 2017/594

KdG-SLA: 709 EMIN

Sporen onder het maaiveld : opgravingen in Alkmaar en Koedijk tussen 2001 en 2007 / Nancy de Jong-Lambregts ; Peter Bitter ; Rob Roedema ; Lisette Verspay-Frank. — Alkmaar : Gemeente Alkmaar, 2009. — 142 p. : ill. — (Rapporten over de Alkmaarse monumenten en archeologie ; 14). — 978-90-806077-8-1

DB: ARCH 441 JONG

Tussen Zwaard en Fortuin : opgravingen in Alkmaar, 2002-2005 / Nancy de Jong-Lambregts ; Peter Bitter ; Lisette Verspay-Frank. — Alkmaar : Gemeente Alkmaar, 2007. — 288 p. : ill. — (Rapporten over de Alkmaarse monumenten en archeologie ; 12). — 978-90-806077-7-4

DB: ARCH 441 JONG

Franck : een uitzonderlijke Antwerpse familie = Franck : an outstanding Antwerp family / Erwin Joos. — Kontich : BAI, 2016. — 304 p. : ill. — 978-90-8586-744-9

EHC: 815722 [C5-103 aa]

KMSKA: MONO-BC 8076

HH-EVA: x

Joseph Beuys: Documenta-Arbeit. — Stuttgart : Cantz, 1993. — 302 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Fridericianum [Kassel]. 1993/09/05 - 1993/11/14. — 3-89322-580-3

ARK: 70 MUSE 1993

KdG-SLA: 709 BEUY

Joseph Beuys : greetings from the Eurasian / [edit.] Antony Hudek. — Köln : König Books, 2017. — 141 p. : ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2017/10/13 - 2018/01/21. — 978-3-96098-264-7

AP-CMU: CMU 700.8 BEUY 2017

Joseph Beuys : groeten van de Euraziat / [edit.] Antony Hudek ; [edit.] Liliane Dewachter. — München : König, 2017. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2017/10/13 - 2018/01/21. — 978-3-96098-265-4

AP-CMU: CMU 700.8 BEUY 2017

Journalism after September 11 / [edit.] Barbie Zelizer ; [edit.] Stuart Allan. — 2 ed. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2011. — 342 p. — (Communication and society ; 2011: 2). — 978-0-415-46014-9 ; 978-0-415-46015-6 ; 978-0-203-81896-1

UA-CST: PSW 07 G-ZELI 2011

Georges de La Tour and the enigma of the visible / Dalia Judovitz. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2018. — 158 p. : ill. — 978-0-8232-7744-5 ; 978-0-8232-7743-8

KMSKA: MONO-BB 11617

Julius Echter : der umstrittene Fürstbischof: eine Ausstellung nach 400 Jahren / [edit.] Rainer Leng ; [edit.] Wolfgang Schneider ; [edit.] Stefanie Weidmann. — Würzburg : Echter Verlag, 2017. — 381 p. : ill. — (Quellen und Forschungen zur Geschichte des Bistums und Hochstifts Würzburg ; 2017: 1). — Tentoonstelling: Museum am Dom [Würzburg]. 2017/06/23 - 2017/09/17. — 978-3-429-04326-1

UA-CST: MAG-OW-C 25407

Ons landje vroeger en nu : geschiedenis van ons land voor het voortgezet onderwijs / K.E.R. ; M. Laureyssens. — Lier : N.V. Jozef Van In & C°, 1952-1954. — 5 v. : ill.

EHC: 722330 [C0-449 c]

4-5

Phoolan Devi : die Legende einer indischen Banditin / Veena Kade-Luthra. — Frankfurt : Verlag Neue Kritik, 1983. — 133 p. : ill. — 3-8015-0190-6

EHC: 828492

De ingenieuze neogotiek : techniek en kunst, 1852–1925 / Bart de Keyser ; [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Luc Verpoest ; Katholieke Universiteit Leuven. — Leuven : Davidsfonds, 1997. — 103 p. : ill. — (Techniek & kunst ; 1997: 1). — Tentoonstelling: Predikherenkerk [Leuven]. 1997/09/13 - 1997/12/07. — 90–6152–635–3

UA-CST: MAG-B 39066
UA-CST: ONTW 703 G-MAEY 97
AP-KC: LAPA 726-KEYS-1997
DB: DB 738 KEYS
EHC: 600768 [C0-134 c]
KMSKA: TENT-TB 5968

Erlöste und Verdammte : eine Geschichte der Reformation / Thomas Kaufmann. — 2 ed. — München : C.H. Beck, 2017. — 508 p. : ill. — 978-3-406-69607-7

UA-CST: GES 94 H 73 KAUF 2017

Geschichte der Reformation in Deutschland / Thomas Kaufmann. — 2 ed. — Berlin : Suhrkamp, 2016. — 1038 p. : ill. — 978-3-518-42541-1

UA-CST: GES 943 H 73 KAUF 2016

Luthers Juden / Thomas Kaufmann. — 3 ed. — Stuttgart : Reclam, 2017. — 208 p. : ill. — 978-3-15-010998-4

UA-CST: GES 943 H 73 KAUF 2017

Martin Luther / Thomas Kaufmann. — 4 ed. — München : Verlag C.H. Beck, 2016. — 128 p. — (C.H. Beck Wissen ; 2388). — 978-3-406-69887-3

UA-CST: GES 943 N-LUTH-KAUF 2016

The epistolary muse : women of letters in England and France, 1652–1802 / Adrian Kempton. — Oxford : Peter Lang, 2017. — 341 p. — (European connections ; 39). — 978-1-78707-488-0 ; 978-1-78707-489-7 ; 978-1-78707-490-3 ; 978-1-78707-491-0

UA-CST: T&L 82.093 H 3 KEMP 2017

The feel of the city : experiences of urban transformation / Nicolas Kenny. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 300 p. : ill. — 978-1-4426-4774-9 ; 978-1-4426-1581-6

UA-CST: GES 93 H 70 KENN 2014

De keure van Puurs, 1292 - 2017 / Erfgoed Puurs. — Puurs : Gemeentebestuur Puurs, 2017. — 158 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.11779 (b)

Herboren : hier komt een nieuwe Belg / Majd Khalifeh. — Kalmthout : Van Halewyck, 2017. — 202 p. — 978-94-6131-652-3 ; 2017466793

EHC: 828137 [C5-096 db]

Het verboden boek : Mein Kampfen de aantrekkingskracht van het nazisme / Ewoud Kieft. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2017. — 287 p. — 978-90-450-3092-0

UA-CST: MAG-OW-BB 27790

EHC: 827710 [C5-094 db]

Kindheit und Jugend, Ausbildung und Freizeit / [edit.] Manfred Gläser ; [edit.] Claudia Kimminus-Schneider ; [edit.] Manfred Schneider ; [edit.] Daniela Oltersdorf ; Lübeck, Stad. Amt für Archäologische Denkmalpflege. — Lübeck : Verlag Schmidt-Römhild, 2012. — 615 p. : ill. — (Lübecker Kolloquium zur Stadtarchäologie im Hanseraum ; 8). — 978-3-7950-5210-2

DB: ARCH 840 GLAS

Schreeuwen om stilte : enkele beschouwingen over lawaaibestrijding / A. Kinsbergen. — Antwerpen : Provincieraad, 1975. — 63 p. : ill. — (Rede opening gewone zitting ; 1975)

UA-CST: MAG-UIA-B 4505

UA-CST: MAG-Coll 354.2.1975

SA: 228#2567

AP-KC: MM-JB-ANTWE-provinc-1975

EHC: 556574 [C0-018 b]

EHC: E 244377 [C3-112 c / ds 279 d]

Van statige cultuurpaleizen naar levende ontmoetingscentra : een onderzoek naar de rol van de Antwerpse culturele centra als ontmoetingsplaatsen van een eigentijdse gemeenschap : rede / A. Kinsbergen. — Antwerpen : Provincieraad van Antwerpen, 1978. — 113 p. : ill. — (Rede opening gewone zitting ; 1978)

AP-KC: LAPA 725.8-KINS-1978

AP-KC: MM-JB-ANTWE-provinc-1978

MPM: BM 32512

AP-MEI: OK 497.2 KINS

KMSKA: MONO-BB 8122

UA-CST: MAG-Coll 354.2.1978

UA-CST: MAG-UIA-B 1630

EHC: 556571 [C0-018 b]

EHC: A 256820 [M-532 c]

ADVO-A: LZA-REDE 10 KINS 1978

SA: 228#2569

Ruimte voor ontspanning : recreatie en toerisme in de provincie Antwerpen : rede uitgesproken ... op 1 oktober 1969 / Andries Kinsbergen. — Antwerpen : Provinciale Raad, 1969. — 39 p. — (Rede opening gewone zitting ; 1969)

UA-CST: MAG-Coll 354.2.1969

ADVO-A: LZA-REDE 10 KINS 1969

AP-KC: MM-JB-ANTWE-provinc-1969

EHC: 556579 [C0-018 b]

EHC: E 228565 [C3-107 b / ds 227 d]

SA: 228#2561

Samen kijken naar de toekomst: de provincie Antwerpen en haar instellingen op de drempel van de 21ste eeuw / Andries Kinsbergen. — Antwerpen : Provincieraad van Antwerpen, 1993. — 68 p.

AP-KC: MM-JB-ANTWE-provinc-1993

AP-MEI: OK 938 KINS

Madeleine Vionnet / Betty Kirke ; [inl.] Issey Miyake. — San Francisco, Calif. : Chronicle Books, 2012. — 244 p. : ill. — Original edition originally published in Japan in 1991 by Kyuryudo Art Publishing Co., Ltd., Tokyo, Japan. ; Miniature patterns in book. — 978-1-4521-1069-1

AP-CMU: CMU 700.8 VION 2012

Klänge aus Mähren : dreizehn Duette für Sopran und Alt mit Klavierbegleitung, op. 32 = Strains from Moravia : thirteen duets for soprano and contralto with piano accompaniment, op. 32 = Moravské dvojzpěvy : třináct dvojzpěvů pro soprán a alt, op. 32 / [comp.] Antonín Dvořák. — Hamburg : Simrock, 1928. — 2 v. — (Simrock Volks-Ausgabe ; 298). — Jaar van compositie: 1876. — 1793 A/B

AP-KC: UM-ZD-DVORA-klanga-1

AP-KC: UM-ZD-DVORA-klangea-1/2

1-2

Kleine suite in C : voor klein orkest / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (51 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1930-31

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-suite-1

Kommentar zu Friedrich Riederers Spiegel der wahren Rhetorik / Joachim Knappe ; Stefanie Luppold ; [medewerker] Lothar Schmitt. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2010. — 236 p. : ill. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 46). — 978-3-447-06120-9

UA-CST: T&L 830 N-RIED-KNAP 2010

Invenit, incisit, imitavit : die Kupferstiche von Marcantonio Raimondi als Schlüssel zur weltweiten Raffael-Rezeption, 1510-1700 / Gudrun Knaus. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 296 p. : ill. — Dissertation, Universität Bern. — 978-3-11-034758-6 ; 978-3-11-034767-8 ; 978-3-11-038055-2

RUB: 1 G 2 / MAR 2 / 2016 / a / 1

Wolfgang Amadé : een biografie / Yves Knockaert. — 2 ed. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2017. — 319 p. — 978-94-6310-272-8

EHC: 827922 [C5-094 cb]

Knowledge and discernment in the early modern arts / [edit.] Sven Dupré ; [edit.] Christine Göttler. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 325 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 60). — 978-1-4724-6839-0

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2017 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 73 DUPR 2017

EHC: 820922 [C5-092 bb]

KMSKA: MONO-BB 11441

Historische molenvermeldingen in en om Antwerpen / Georges K. Kockelberg ; [inl.] Fr. Van den Eynde. — Antwerpen : Nieuwe Media Producties BVBA, 1986. — 155 p. : ill. — Titel varieert: Historische molenvermeldingen in en om Antwerpen : een blik op de 1000 jarige geschiedenis der Antwerpse molens. — 90-71089-11-X

DAN: mon-A 765

MPM: PK-A 6434

3e

DB: ARCH 224 KOCK

DB: DB 955 KOCK

EHC: 519556 [S4-58 d]

EHC: 827677

SA: 105#2407

Karlheinz Stockhausen : Zeitmasse / Jerome Kohl. — New York, N.Y. : Routledge, 2017. — 163 p. — (Landmarks in music since 1950 ; 2017: 1). — 978-0-7546-5334-9

AP-KC: LM-BG-STOCK-kohl-1

Flitsen uit vijftig jaar parochie Onze Lieve Vrouw Middelaars Turnhout (1928-1978) / Harry de Kok. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1978. — 72 p. : ill.

AP-KC: LAPA 726-KOK-1978

TPC: LZ 296/4/10

EHC: 726993 [C0-460 c]

Das Abendmahlretabel von Bartholomäus Bruyn dem Älteren in St. Severin / Joachim Oepen ; Anna Pawlik. — Köln : Kolumba, 2017. — 86 p. : ill. — (Ortswechsel ; 3) ; (Werkhefte und Bücher ; 51). — 978-3-9818008-1-4

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12500

Metamorphosed margins : the case for a visual rhetoric of the Renaissance Grottesche under the influence of Ovid's Metamorphoses / Victor Kommerell. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2008. — 248 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 173). — 978-3-487-13693-6

RUB: 1 O 89 / 2008 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 31705

KMSKA: MONO-BA 1763

Emblemata Evangelica : Hans Bol / Stefaan Hautekeete ; Joris Van Grieken ; [edit.] Mark Van Bogaert. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2015. — 89 p. : ill. — 978-90-823772-2-4

<https://www.kbs-frb.be/nl/Activities/Publications/2015/BOL>

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2015 / d / 1

UA-CST: IBW 09 G-HAUT 2015

KMSKA: TENT-TB 8945

EHC: 817108 [C5-080 ca]

Anet: ANET

Marcel Lecomte : heimelijke hoeken van het surrealisme / Paul Aron ; Philippe Dewolf ; Michel Draguet. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2017. — 141 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 22). — 978-90-77013-17-5

EHC: 828095 [C5-098 bb]

Magritte, Broodthaers & de hedendaagse kunst / Michel Draguet ; Richard Armstrong ; Roberta Bernstein ; Sara Cochran ; Pepe Karmel ; Noëllie Roussel ; Lynn Zelevansky. — Antwerpen : Ludion, 2017. — 269 p. : ill. — Titel varieert: Magritte, Broodthaers en de hedendaagse kunst ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2017/10/13 - 2018/02/18. — 978-94-91819-75-9

KdG-SLA: 706.87 DRAG

KMSKA: TENT-TC 12492

Het dienstmeisje van Degrelle : hoe Hannah Nadel de oorlog overleefde / Simone Korkus. — Kalmthout : Polis, 2017. — 293 p. : ill. — 978-94-6310-093-9 ; 2017466815

UA-CST: MAG-OW-BB 32111

EHC: 827957 [C5-095 da]

Orchestral performance practices in the nineteenth century : size, proportions, and seating / Daniel J. Koury. — 2 ed. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 1981. — 409 p. — (Studies in musicology ; 85). — 978-0-8357-2051-9

AP-KC: UM-MG-NEGEN-koury-1

Visual cultures of death in Central Europe : contemplation and commemoration in early modern Poland-Lithuania / Aleksandra Koutny-Jones. — Leiden : Brill, 2015. — 257 p. : ill. — (The Northern world : North Europe and the Baltic c.400-1700 AD : peoples, economies and cultures ; 73). — 978-90-04-30507-6 ; 978-90-04-30525-0

RUB: 1 O 42 / DOO 3 / 2015 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 10506

De kracht van Luther / [edit.] Tanja Kootte ; [medewerker] Marcel Barnard ; [medewerker] Joop Boendermaker ; [medewerker] Marieke van Delft ; [medewerker] Sabine Hiebsch ; [medewerker] August den Hollander ; [medewerker] Herman Selderhuis ; [medewerker] Jan Smelik ; [medewerker] Joke Spaans ; [medewerker] Ilja M. Veldman ; [medewerker] Martin L. van Wijngaarden. — Zwolle : WBOOKS, 2017. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2017/09/22-2018/01/28. — 978-94-6258-225-5

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25404

EHC: 828592

Marcel Duchamp : artist of the century / Rudolf Kuenzli ; Francis M. Naumann. — 2 ed. — Cambridge, Mass : The MIT Press, 1990. — 267 p. : ill. — 0-262-11136-5 ; 88013035

EHC: 828532

De woorden van Wilders & hoe ze werken / Jan Kuitenbrouwer. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2010. — 125 p. — Titel varieert: De woorden van Wilders en hoe ze werken. — 978-90-234-5771-8

UA-CST: T&L 802.0 H 8 KUIT 2010

Kunst bleibt Kunst : Projekt '74, Aspekte internationaler Kunst am Anfang der 70er Jahre / [edit.] Albert Schug ; [medewerker] Dieter Ronte. — Köln : Müller, 1974. — 436 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1974/07/06 - 1974/09/08

EHC: 828482

KMSKA: TENT-TC 1433

KMSKA: ICC 1426

500 jaar protestantisme : de geschiedenis van de reformatie / Katharina Kunter. — Utrecht : Uitgeverij Kok, 2016. — 240 p. : ill. — 978-90-435-2642-5

UA-CST: RG 2152 F 23

TPC: LZ 299/238

EHC: 827651 [C5-101 ab]

Labirinti del cuore : Giorgione e le stagioni del sentimento tra Venezia e Roma / [edit.] Enrico Maria Dal Pozzolo. — Napoli : Arte'm, 2017. — 351 p. : ill. — 978-88-569-0587-8

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2017 / c / 1

The craft of art : originality and industry in the Italian renaissance and baroque workshop / Andrew Ladis ; Carolyn Wood ; Paul Barolsky ; Hayden B.J. Maginnis ; Bruce Cole ; William E. Wallace ; Elizabeth Pilliod ; Diane DeGrazia ; Francesca Consagra ; Malcolm Campbell. — Athens : University of Georgia Press, 1995. — VIII, 243 p. — 0-8203-1648-2

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 1995 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 1395

Hildo Krop : beeldhouwer / E.J. Lagerweij-Polak. — Den Haag : SDU Uitgeverij, 1992. — 144 p. : ill. — (Monografieën van Nederlandse kunstenaars ; 10). — Titel varieert: Hildo Krop. — 90-12-06656-5

MID: Krop 2011/713

KMSKA: MONO-BC 8078

Schrijfsels / Piet Lambrechts. — Antwerpen : Piet Lambrechts, 2001. — 406 p.

TPC: LZ 309/165

EHC: 827503 [C5-094 cb]

Gelukkige stad : de gouden jaren van Antwerpen (1485-1585) / Jan Lampo. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 273 p. : ill. — 978-94-6298-735-7

EHC: 827721 [C5-097 bb]

Die anwesende Abwesenheit der Vergangenheit : Essay zur Geschichtstheorie / Achim Landwehr. — Frankfurt am Main : S. Fischer, 2016. — 374 p. — 978-3-10-397205-4

UA-CST: GES 930.1 G-LAND 2016

Die Erschaffung Venedigs : Raum, Bevölkerung, Mythos, 1570-1750 / Achim Landwehr. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2007. — 563 p. — 978-3-506-75657-2

UA-CST: GES 946.1 H 70 LAND 2007

Geburt der Gegenwart : eine Geschichte der Zeit im 17. Jahrhundert / Achim Landwehr. — Frankfurt am Main : S. Fischer, 2014. — 445 p. : ill. — 978-3-10-044818-7

UA-CST: GES 93 H 73 LAND 2014

Een stad in omwenteling : een reis door Mechelen in de 'lange' negentiende eeuw, 1789-1914 / Herwig De Lannoy. — Mechelen : Uitgeverij Elena, 2017. — 320 p. : ill. — 978-90-824160-6-0

UA-CST: GES 949.08 MECHELEN-H 70 LANN 2017

The logic of political conflict in medieval cities : Italy and the Southern Low Countries, 1370-1440 / Patrick Lantschner. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 275 p. — (Oxford historical monographs ; 2015: 2). — 978-0-19-873463-5

EHC: 828215 [C5-096 cb]

Die Kaiserin Maria Theresia / Thomas Lau. — Wien : Böhlau Verlag, 2016. — 440 p. : ill. — 978-3-205-79421-9
EHC: 828040 [C5-098 ca]

Aux origines de l'économie politique : Antoine de Montchrétien et son 'Traicté de l'œconomie politique' / Marc Laudet. — Paris : L'Harmattan, 2016. — 187 p. — (L'esprit économique ; 2016: 1). — 978-2-343-09154-9
UA-CST: TEW 330.8 N-MONT-LAUD 2016

Les archevêques de Malines sous l'Ancien Régime / Pl. Lefèvre. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1951. — p. 277-287. — Overdruk uit Revue Generale. - (1951)
SESA-Mechelen: M.6362 (a)

Cécile en Elsa, strijdbare freules : een biografie / Elisabeth Leijnse. — Amsterdam : De Geus, 2017. — 638 p. : ill. — 978-90-445-3482-5
UA-CST: MAG-OW-BB 31722

Das Bauhaus: Gestaltung für ein modernes Leben / Burkhard Leismann. — Köln : Wienand, 1993. — 189 p. : ill. — Uitgegeven naar aanleiding van de tentoonstelling in het Kunst-Museum te Ahlen van 5/12/93 tot 6/2/94. — 3-87909-357-1
ARK: 703 LEIS 1993
KdG-SLA: 705.8 BAUH

La rolo de la Virgulino Maria en nia katolikismo / F. Lelotte ; [vert.] Leotado De Ruyver. — Bierbeek : Fratoj de l'Karitado, Inst. S. Kamilo, 1962. — 16 p.
EHC: 827859

Paragone : verhandeling over de schilderkunst / Leonardo da Vinci ; [inl.] Robert Zwijnenberg. — Amsterdam : Boom, 1996. — 91 p. — (Boom esthetica ; 1996: 3). — 90-5352-220-4
ARK: 75 VINC 1996
EHC: 612545 [C0-153 e]

Claude Cahun : l'écart et la métamorphose: essai / François Leperlier. — Paris : Jean-Michel Place, 1992. — 309 p. : ill. — 2-85893-158-5 ; 93145153
EHC: 827847 [C5-097 ba]

Le panorama de la bataille de Waterloo : témoin exceptionnel de la saga des panoramas / Isabelle Leroy. — Liège : Pire, 2009. — 143 p. : ill. — 978-2-507-00443-9
SA: 105#626
AP-KC: LAPA 725-LERO-2009
KMSKA: MONO-BC 6617

Aby Warburg, ou : La tentation du regard : biographie / Marie-Anne Lescourret. — Malakoff : Hazan, 2014. — 429 p. : ill. — 978-2-7541-0594-1
RUB: 1 D 4 / WAR 2 / 2014 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 10310

Lezen in de Lage Landen : studies over tien eeuwen leescultuur / [edit.] Wim van Anrooij ; [edit.] Paul Hoftijzer. — Hilversum : Verloren, 2017. — 299 p. : ill. — 978-90-8704-667-5
UA-CST: RG 2154 A 21
UA-CST: T&L 82.093 G-ANRO 2017
EHC: 828450

The library of H. Bradley Martin : highly important English literature / Sotheby's [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Sotheby's, 1990. — Ill. — (Sotheby's, New York : auction catalogues ; 1990: 1). — Aantal loten 2554-3345
EHC: 828487

Liederen in de kerktoonaarden / [comp.] Jef Tinel. — 1 partituur. — Autograaf
AP-KC: MM-MS-TINEL-lied-1

Benjamin and Adorno on art and art criticism : critique of art / Thijs Lijster. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 367 p. — 978-94-6298-140-9 ; 978-90-485-3105-9 ; doi doi:10.5117/9789462981409
UA-CST: FILO 18 G-LIJS 2017

De brandende kampongs van generaal Spoor / Rémy Limpach. — Amsterdam : Boom, 2016. — 870 p. : ill. — 978-90-244-0717-0
UA-CST: GES 949.2 H 71 LIMP 2016

Mochi's edge and Bernini's baroque / Estelle Lingo. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 328 p. : ill. — (Harvey Miller studies in baroque art ; 2017: 1). — 978-1-909400-80-1
RUB: 1 G 2 / MOC 4 / 2017 / a / 1

Literaire bruggenbouwers tussen Nederland en Frankrijk : receptie, vertaling en cultuuroverdracht sinds de middeleeuwen / [edit.] Maaïke Koffeman ; [edit.] Alicia C. Montoya ; [edit.] Marc Smeets. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 432 p. — 978-94-6298-568-1 ; 978-90-485-3683-2 ; doi doi:10.5117/9789462985681
EHC: 828155 [C5-095 cb]

Livres badins, érudits, curieux, dévots, libidineux, etc. / Pierre Berès [Paris]. — Paris : Pierre Berès, 1994. — (Catalogue ; 84). — 2-7056-6247-2
MPM: BM 33686
EHC: 828505

Livres modernes et contemporains . Livres anciens / Pierre Berès [Paris]. — Paris : Pierre Berès. — folder : ill. — Keerdruk
EHC: 828506

Local memories in a nationalizing and globalizing world / [edit.] Marnix Beyen ; [edit.] Brecht Deseure. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 280 p. — 978-1-137-46937-3
UA-CST: GES 93 H 73 BEYE 2015
EHC: 828368

The already there . A second actor / Kars Persoon. — Amsterdam : Loerakker Galerie, 1997. — Ill.
MID: Depot 3168

'Another Jerusalem' : political legitimacy and courtly government in the kingdom of New Spain (1535–1568) / José-Juan López-Portillo. — Leiden : Brill, 2017. — 337 p. : ill. — (The Atlantic world : Europe, Africa and the Americas, 1500–1830 ; 35). — 978–90–04–34144–9 ; 978–90–04–34145–6

UA-CST: GES 946.0 H 71 LOPE 2018

Beeldende kunst in de twintigste eeuw / Edward Lucie-Smith. — Keulen : Könemann, 1999. — 400 p. : ill. — 3–8290–1719–7

AP-CMU: 30059

AP-MEI: OK 705.8 LUCI 1999

14.85 EURO

ARK: 70 LUCI 1999

The space of culture : towards a neo-Kantian philosophy of culture (Cohen, Natorp, and Cassirer) / Sebastian Luft. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 262 p. — Titel varieert: The space of culture : towards a neo-Kantian philosophy of culture (Cohen, Natorp, & Cassirer). — 978–0–19–873884–8

UA-CST: FILO 130 G-LUFT 2015

Greeks, Romans, and pilgrims : classical receptions in early New England / David A. Luper. — Leiden : Brill, 2017. — 427 p. — (Early American history series : the American colonies, 1500–1830 ; 7). — 978–90–04–35117–2 ; 978–90–04–35119–6

UA-CST: T&L 82.093 L-USA-LUPH 2017

Lofzangen : vier geestelijke liederen = Lobgesänge : vier geistliche Lieder = Songs of praise : four sacred songs / [comp.] Bernhard van den Sigtenhorst Meyer ; Jan Luycken ; [vert.] N.E. Labarre ; [vert.] Agnes Johns. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (11 p.). — G.A.&Co.4719

AP-KC: UM-KM-VANDENS-geeste4-1

Vijf geestelijke liederen, op. 21 = Fünf geistliche Lieder, op. 21 = Five sacred songs, op. 21 / [comp.] Bernhard van den Sigtenhorst Meyer ; Jan Luycken ; [vert.] N.E. Labarre ; [vert.] Agnes Johns. — 3 ed. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1918 ; Opedragen aan Rient van Santen. — G.A.&Co.3576

AP-KC: UM-KM-VANDENS-geest21-1

Vijf geestelijke liederen, op. 21 = Fünf geistliche Lieder, op. 21 = Five sacred songs, op. 21 / [comp.] Bernhard van den Sigtenhorst Meyer ; Jan Luycken ; [vert.] N.E. Labarre ; [vert.] Agnes Johns. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1918 ; Opedragen aan Rient van Santen. — G.A.&CO.3576

AP-KC: UM-KM-VANDENS-geest21-1

AP-KC: UM-ZL-VANDENS-geest21-1

Lyrische suite : voor harp en orkest = Suite lyrique voor harpe et orchestre / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partij (17 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1939

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-suiteha-1

Lyrische suite voor harp en orkest / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (63 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1939

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-suiteha-1

Bruggen in Nederland, 1800–1940 / [edit.] J. Oosterhoff ; H.M.C.M. van Maarschalkerwaart ; G.J. Arends. — Utrecht : Nederlandse Bruggen Stichting, 1997-1999. — 3 v. : ill. — 90–5345–100–5

UA-CST: ONTW 69 G-MAAR 97

1

AP-KC: LAPA 725-OOST-1997

DB: DB 738 OOST

EHC: 599443 [C0-272 e]

1-3

All things made new : writings on the Reformation / Diarmaid MacCulloch. — Plaats van uitgave niet gekend : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2016. — 450 p. : ill. — 978–0–241–25400–4

UA-CST: GES 27 H 70 MACC 2016

Varkens / Thomas Macho. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorscot, 2017. — 159 p. : ill. — 978–90–282–8023–6

EHC: 827533 [C5-074 ec]

A woman's experiences in the Great War / Louise Mack. — Brindisi : Edizioni Trabant, 2014. — 233 p. — 978–88–96576–45–8

EHC: 828213 [C5-096 db]

Marx' leven en werk / David McLellan. — Amsterdam : Van Gennep, 1975. — 554 p. — 90–6012–252–6

EHC: 827849 [C5-094 da]

Art & celebrity in the age of Reynolds & Siddons / Heather McPherson. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2017. — 252 p. : ill. — 978–0–271–07407–8

RUB: 1 F 3 / GRO 6 / 2017 / a / 1

Madrigali a due voci / [comp.] Filippo Nicoletti ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1997. — 1 partituur (45 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 27). — Jaar van compositie: 1588

AP-KC: UM-ZD-NICOL-madri-1

Madrigali a due voci : accomodati da cantar in fuga diversamente sopra una parte sola / [comp.] Giovanni Matteo Asola ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1999. — 1 partituur (64 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 35). — Jaar van compositie: 1587

AP-KC: UM-ZD-ASOLA-madri-1

Madrigali : libro V / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2004. — 1 partituur (105 p.). — (Claudio Monteverdi : Madrigali. Opera completa ; 5). — Titel varieert: Madrigali : libro 5 ; jaar van compositie: 1605. — SET 14A

AP-KC: UM-ZG-MONTE-madri-5

Madrigali : libro VII / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] Michelangelo Gabrielli. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2008. — 1 partituur (105 p.). — (Claudio Monteverdi : Madrigali. Opera completa ; 7). — Titel varieert: Madrigali : libro 7 ; jaar van compositie: 1619. — ODH 29A
AP-KC: UM-ZG-MONTE-madri-7

Middeleeuwse strafbedevaarders en twintig-eeuwse reizigers naar Santiago de Compostella en O.L.Vrouw van Finesterra / L.Th. Maes. — Oudenaarde : Drukkerij Sanderus, 1951. — 24 p. — Overdruk uit Handelinden V der Zuidnederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis
SESA-Mechelen: M.6346 (a)

Stilleestaken en oefeningen bij het geschiedenisonderricht / J. Magnus. — 3 ed. — Brussel : Uitgeversfirma A. De Boeck, 1960. — 2 v.
EHC: 827572
2

Famille Hoys / Octave Le Maire. — Bruges : Tablettes des Flandres, 1951. — 51 p.
SESA-Mechelen: M.6360 (a)

Maisons du peuple: architecture pour le peuple / [edit.] Annick Brauman ; e.a. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1984. — 286 p. : ill.
UA-CST: MAG-B 10362
AP-KC: LAPA 725-BRAU-1984

The man who knew : the life and times of Alan Greenspan / Sebastian Mallaby. — London : Bloomsbury, 2016. — 781 p. : ill. — 978-1-4088-5577-5 ; 978-1-4088-5578-2 ; 978-1-4088-5579-9
UA-CST: TEW 330.8 N-GREE-MALL 2016

De la modernité au culte républicain : l'ombre des Lumières / Daniel Mandon. — Paris : L'Harmattan, 2017. — 191 p. — 978-2-343-11904-5
UA-CST: GES 944 H 70 MAND 2017

Rappresentazione di anima e di corpo / [comp.] Emilio de' Cavalieri ; [edit.] Eike Funck ; Agostino Manni. — Wolfenbüttel : Karl Heinrich Möseler Verlag, 1976. — 1 partituur (43 p.). — Jaar van compositie: 1600 ; Facsimile
AP-KC: UM-ZP-DECAV-rappres-1

Rappresentazione di anima e di corpo = Das Spiel von Seele und Körper / [comp.] Emilio de' Cavalieri ; [edit.] Eike Funck ; Agostino Manni. — Wolfenbüttel : Karl Heinrich Möseler Verlag, 1976. — 1 partituur (43 p.). — Jaar van compositie: 1600 ; Facsimile
AP-KC: UM-ZP-DECAV-rappres-1

The urban plays of the early abbey theatre : beyond O'Casey / Elizabeth Mannion. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2014. — 218 p. — (Irish studies ; 2014: 1). — 978-0-8156-3367-9 ; 978-0-8156-5304-2
UA-CST: T&L 820 H 2 MANN 2014

Blijf de aarde trouw : pleidooi voor een nietzscheaanse terrasofie / Henk Manschot. — Nijmegen : Vantilt, 2016. — 205 p. — (Kristalpalais : reeks voor eigentijdse filosofie ; 2017: 4). — 978-94-6004-290-4
EHC: 827702 [C5-094 db]

Manufactories of caring space-time / [edit.] Lucie Chevalier ; [edit.] Helena Elshout ; [edit.] Lieven Van Den Abeele ; [edit.] Catherine de Zegher. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2017. — 155 p. : ill. — 978-90-827035-0-4
KMSKA: TENT-TB 9511

Marcantonio Raimondi, Raphael and the image multiplied / [edit.] Edward H. Wouk ; [edit.] David Morris. — Manchester : Manchester University Press, 2016. — 240 p. : ill. — 978-1-5261-0956-9
RUB: 1 R 2 / MAN 2 / 2016 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12096

Marcel Duchamp / [edit.] Anne d' Harnoncourt ; e.a. — New York : 1973. — 345 p. : ill. — 0-500-09095-5
UA-CST: ONTW 70 N-DUCH-HARN 73
ARK: 70 DHAR 1973

Marcel Duchamp : respirateur / [edit.] Kornelia von Berswordt-Wallrabe. — Schwerin : Staatliches Museum, 1995. — 235 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliches Museum [Schwerin]. 1995/08/27 - 1995/11/19. — 3-86106-015-9
EHC: 828398 [C5-098 ba]
KMSKA: TENT-TB 5772

Vivant Denon, ou: l'âme du Louvre : essai biographique / Jean Marchioni. — Arles : Actes sud, 2017. — 302 p. — 978-2-330-04724-5
UA-CST: T&L 840 N-DENO-MARC 2017

Maria Theresa and the arts / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Georg Lechner. — Munich : Hirmer, 2017. — 232 p. : ill. — 978-3-903114-39-5 ; 978-3-7774-2923-6
RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2017 / c / 1
KMSKA: TENT-TC 12506

Mademoiselle de Montpensier : writings, châteaux, and female self-construction in early modern France / Sophie Marañez. — Leiden : Brill, 2017. — 219 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 416). — 978-90-04-33720-6 ; 978-90-04-33729-9
UA-CST: T&L 840 N-MONT-MARI 2017

Le démiurge et le funambule : Brancusi & Giacometti / Vladimir Marinov ; [inl.] Jacques André. — Paris : L'Harmattan, 2017. — 524 p. : ill. — (Études psychanalytiques ; 2017: 1). — 978-2-343-11837-6
KMSKA: MONO-BB 11624

A market for merchant princes : collecting Italian renaissance paintings in America / [edit.] Inge Reist ; Frick Collection. Center for the History of Collecting [New York, N.Y.]. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2015. — 149 p. : ill. — (The Frick Collection studies in the history of art collecting in America ; 2). — Congres: The Frick

Collection, New York, N.Y., November 12–13, 2010. —
978-0-271-06471-0
RUB: 1 D 5 / 2015 / i / 1

Marmerbeeld. Amazone : voor symphonie-orkest /
[comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (24 p.). —
(Sinfonische schetsen ; 4). — Autograaf ; jaar van compositie:
1940 ; duur van compositie: 4'45"
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-schets4-1

Architectures, Paris 1818–1914, familièrement inconnues... /
Bernard Marrey ; Paul Chemetov. — Paris : 1980. — 168 p. :
ill.
UA-CST: MAG-B 5483
ARK: 72 AGFR 1980

Kipdorp : brug naar het verleden / Femke Martens ; Daan
Celis ; Veerle Hendriks ; Karen Minsaer. — Antwerpen : Stad
Antwerpen, 2017. — Ill. — D/2017/0306/108
EHC: 828410

Rachmaninoff : composer, pianist, conductor / Barrie
Martyn. — London : Routledge, 2016. — 584 p. —
978-1-138-26801-2
AP-KC: UM-BG-RACHM-martyn-1

Mater dolorosa / [comp.] Jef Tinel. — 1 partituur. — Samen
met Hosanna in excelsis ; Autograaf ; tekst incipit: Maria die
daar weenend stond aan 's kruisens droeven voet ; jaar van
compositie: 1922
AP-KC: MM-MS-TINEL-materdo-1

*Matière à écrire : les échanges de correspondance du XVIe au
XIXe siècle /* [edit.] Thérèse Bru ; [edit.] Solène de la Forest
d'Armaillé. — Saint-Denis : Presses universitaires de
Vincennes, 2017. — 233 p. — (Temps & espaces ; 2017: 1). —
Titel varieert: Matière à écrire : les échanges de correspondance
du 16e au 19e siècle. — 978-2-84292-583-3
UA-CST: MAG-OW-BB 31748

*Artists' publications : the Belgian contribution: books,
magazines, artists, publishers /* Johan Pas ; [inl.] Geert Lernout ;
[inl.] Anne Thurmann-Jajes. — London : Koenig Books,
2017. — 307 p. : ill. — 978-3-96098-197-8
AP-CMU: CMU 700 PAS 2017
MID: Kunstenaarsboeken PAS
EHC: 824063 [C1-1147 c / kls]
EHC: 824064 [C5-112 aa]
KMSKA: TENT-TC 12522
KdG-SLA: 684.93 PAS

*Max Kaus : Gemälde, Temperablätter und graphische Arbeiten,
1916–1960 /* [inl.] Heinz Köhn. — Hannover : Kunstverein,
1961. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 9509

Maximiljanus de Bossu / [bew.] Jef Tinel. — 1 partituur. —
Samen met Hoe groot, o Heer : (geuzenlied) ; samen met
Drincklied : (oud Nederlands lied) ; Autograaf ; tekst incipit:
Maximiljanus de Bossu ben ic den graef geheeten
AP-KC: MM-MS-TINEL-maximil-1

*Public trials : Burke, Zola, Arendt, and the politics of lost
causes /* Lida Maxwell. — New York, N.Y. : Oxford University
Press, 2015. — 235 p. — 978-0-19-938374-0
UA-CST: FILO 141.720 G-MAXW 2015

Media perspectives for the 21st century / [edit.] Stylianos
Papathanassopoulos. — London : Routledge, Taylor & Francis
Group, 2011. — 248 p. — (Communication and society ; 2011:
3). — 978-0-415-57498-3 ; 978-0-415-57499-0 ;
978-0-203-83407-7
UA-CST: PSW 659.3 G-PAPA 2011

800 jaar Sinaai (1217–2017) / [edit.] Jos Daems ; Etienne De
Meester ; Annemie Bogaert ; Georges Tallir. — Sinaai :
Heemkring 'Den Dissel', 2017. — 232 p. : ill.
EHC: 827719 [C5-097 ba]

Via Appia : met Horatius langs de koningin der wegen / Fik
Meijer. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep,
2017. — 285 p. : ill. — 978-90-253-0828-5
EHC: 827662 [C5-097 ba]

*Meilensteine buchwissenschaftlicher Forschung : ein Reader
zentraler Quellen und Materialien /* [edit.] Stephan Füssel ;
[edit.] Ute Schneider. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag,
2017. — 437 p. — (Mainzer Studien zur Buchwissenschaft ;
25). — 978-3-447-10600-9
UA-CST: GES 09 G-FUSS 2017

Rubens : the Henri IV series / Alexis Merle Du Bourg. —
London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 483 p. : ill. —
(Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 14: 2). —
978-1-909400-96-2
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV, 2 / 1
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV, 2 / 2
RUB: 6 A / 1968 / a / 14XIV, 2 / 1
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:14,2
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

Messe : a 6 voci / [comp.] Cesare Schieti ; [bew.] Oscar
Mischiati. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2002. — 1
partituur (31 p.). — (Musica sacra ; 34A)
AP-KC: UM-KM-SCHIE-mis-1

Meteorologisch instituut : zes stukken voor orkest /
[comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (143 p.). —
Autograaf ; jaar van compositie: 1952
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-meteoro-1

*Metodo per clavicembalo : guida pratica per pianisti, organisti
e clavicembalo /* [compil.] Enrico Baiano. — Bologna : Ut
Orpheus Edizioni, 2010. — 1 partituur (221 p.). — (Teoria e
didattica della musica ; 68)
AP-KC: UM-TC-BAIAN-metodop-1

*Photography in the modern era : European documents and
critical writings, 1913–1940 /* Christopher Phillips ;
Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. — New York,
N.Y. : The Metropolitan Museum of Art/Aperture, 1989. — 350
p. : ill. — 0-87099-562-6 ; 0-87099-563-4 ; 0-89381-406-7 ;
0-89381-407-5

EHC: 828470

Pierre Paul Rubens / Valérie Mettais. — Paris : Larousse, 2017. — 126 p. : ill. — 978-2-03-594179-4

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / e / 1

Als het zonneke slapen gaat, op. 16 / [comp.] Arnold Spoel ; v.d. H.M. Mey. — 's Gravenhage : G.H. van Eck. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Madelaine van Vliet ; tekst incipit: Als de zonne te avond zich neerlegt tot slapen. — G.H.v.E.336b

AP-KC: UM-ZL-SPOEL-alshtetz-1

Recall sculpture : collectie van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen / Greta Van Broeckhoven. — Kontich : BAI, 2017. — 108 p. : ill. — Titel varieert: Recall sculpture : beelden uit de collectie van het KMSKA. — 978-90-8586-754-8

MID: Middelheim VANB

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2017'

KMSKA: TENT-TB 9477

KMSKA: EP-KB 17

KMSKA: EP-KB 18

Minimal Art : Carl André - Dan Flavin - Donald Judd - Sol LeWitt - Robert Morris. — Brussel : BBL, 1998. — 148 p. : ill. — Tentoonstelling: Bank Brussel Lambert [Brussel]. 1998/02/18 - 1998/05/03

AP-CMU: CMU 705.8 MINI 1998

KdG-SLA: 705.87 MINI

ARK: 703 BBL 1998

Marcel Duchamp 1887-1968 : kunst als anti-kunst / Janis Mink. — Keulen : Taschen, 1995. — 96 p. : ill. — 3-8228-9192-4

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 D

AP-CMU: 29136

ARK: 703 MINK 1995

Tijd van woede : een geschiedenis van het heden / Pankaj Mishra ; [vert.] Nico Groen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2017. — 336 p. — 978-90-450-3401-0

EHC: 827696 [C5-094 cb]

Missa in honorem sanctae Magdalenae / [comp.] Jef Tinel. — 1 partituur (25 p.). — Autograaf

AP-KC: MM-MS-TINEL-mis-1

Oprecht gelogen : autobiografische romans en autofictie in de Nederlandse literatuur na 1985 / Lut Missinne. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2013. — 280 p. — 978-94-6004-151-8

UA-CST: T&L 839.3 H 4 MISS 2013

EHC: 783542 [C5-038 da]

Moderne kunst van impressionisme tot postmodernisme / David Britt ; Bernard Denvir ; Alastair Mackintosh ; J.M. Nash ; Dawn Ades ; Anthony Everitt ; Simon Wilson ; Marco Livingstone. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1994. — 416 p. : ng. — 90-6113-727-6

ARK: 70 BRIT 1994

MID: 20ste-eeuw MODE

Modigliani / [edit.] Simonetta Fraquelli ; [edit.] Nancy Ireson. — London : Tate Publishing, 2017. — 224 p. : ill. — 978-1-84976-471-1 ; 978-1-84976-525-1

KMSKA: TENT-TC 12503

De tocht : suite voor gemengd koor / [comp.] Arthur Meulemans ; Wies Moens. — 1 partituur (34 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1921 ; tekst incipit: Het is als het ontkurken

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-tocht-1

De tocht : suite voor gemengd koor / [comp.] Arthur Meulemans ; Wies Moens. — 2 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1921 ; tekst incipit: Het is als het ontkurken

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-tocht-2

koorpartij + pianobegeleiding

Marcel Duchamp : Parawissenschaft, das Ephemere und der Skeptizismus / Herbert Molderings. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Edition Qumran im Campus Verlag, 1987. — 127 p. : ill. — 3-88655-178-4 ; 84134895

EHC: 828514

Communielied / [comp.] Jef Tinel ; Franciscus Mommen [O.E.S.A.]. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Paasgelukkig zullen wij steeds leven, zo wij blijven eten 't brood van God ; jaar van compositie: 1951

AP-KC: MM-MS-TINEL-communi-1

Al mijn gedachten / [comp.] Jef Tinel ; Pol de Mont. — 1 partituur. — Samen met O nacht ; Autograaf ; tekst incipit: Al mijn gedachten gaan naar u heen mijn hopen ; jaar van compositie: 1921

AP-KC: MM-MS-TINEL-almijng-1

Médecine et rhétorique à la Renaissance : le cas du traité de peste en langue vernaculaire / Véronique Montagne. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 443 p. — (Bibliothèque de la Renaissance ; 17). — 978-2-406-06025-3 ; 978-2-406-06026-0

UA-CST: T&L 82.091 J 16 MONT 2017

Montaigne à l'étranger : voyages avérés, possibles et imaginés / [edit.] Philippe Desan. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 353 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 92) ; (Rencontres ; 260). — 978-2-406-05992-9 ; 978-2-406-05993-6

UA-CST: MAG-OW-BB 31674

Monument à la mémoire de Zénobe Gramme : notice biographique. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend

AP-KC: LAPA 725-GRAM-SA

Van Alexandros tot Zenobia : thema's uit de klassieke geschiedenis in literatuur, muziek, beeldende kunst en theater / Eric M. Moormann ; Wilfried Uitterhoeve. — Nijmegen : SUN, 1989. — 287 p. — (Van a tot z ; 1989: 1). — 90-6168-310-6

RUB: 1 O 331 / 1989 / a / 1

ARK: 704 MOOR 1989

Fascism in Europe, 1919–1945 / Philip Morgan. — 2 ed. — Abingdon : Routledge, 2007. — 216 p. — 978-0-415-16943-1 ; 978-0-415-16942-4
EHC: 827796 [C5-097 ca]

Writing on the wall: word and image in modern art / Simon Morley. — London : Thames & Hudson, 2003. — 224 p. : ill. — 0-500-23811-1
ARK: 70 MORL 2003
KdG-SLA: 705.8 MORL

Weihe, Werkstatt, Wirklichkeit : Parsifal in Bayreuth 1882–1933 / Stephan Mösch. — Kassel : Bärenreiter, 2009. — 455 p. — 978-3-7618-2326-2
AP-KC: UM-BG-WAGNE-mosch-1

Mottetti a due voci / [comp.] Orlando di Lasso ; [edit.] Michelangelo Gabbriellini. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1995. — 1 partituur (25 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 19). — Jaar van compositie: 1610
AP-KC: UM-ZD-LASSU-motet-1

Lucien Wercollier / Joseph-Emile Muller. — Luxembourg : Section des arts et des lettres de l'Institut Grand-Ducal, 1983. — 132 p. : ill.
EHC: 828523

Begriff der Raubkunst : im Spiegel nationaler und internationaler Entwicklung / Melinda Florina Müller. — Saarbrücken : AV Akademikerverlag, 2014. — 123 p. — (Reihe Gesellschaftswissenschaften ; 2014: 1). — 978-3-639-62611-7
RUB: 1 Q 1 / 2014 / j / 1
KMSKA: MONO-BB 10641

Una muestra iconográfica de las estampas que guardan las obras que llegaron a la Nueva España / María Estela Muñoz Espinoza ; [fotograaf] Fermín Alí Cruz Muñoz ; [fotograaf] Marco Antonio Pérez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2000. — 177 p. : ill. — (Colección Obra diversa ; 2000: 5). — 978-970-18-4192-1
UA-CST: MAG-MEX-C 2469

Hagelstein langs paterswegen / Jan De Munter ; René De Munter ; Paul Delbaere. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2017. — 243 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 18)
EHC: 827649 [C5-097 ba]

The art and ritual of childbirth in Renaissance Italy / Jacqueline Marie Musacchio. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1999. — XIV, 212 p. — 0-300-07629-0
RUB: 1 O 92 / KIN 3 / 1999 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 736

Lambert Sustris : un artiste de la Renaissance entre Venise et l'Allemagne / Benjamin Couilleaux. — Caen : Musée des beaux-arts, 2017. — 71 p. : ill. — 978-2-35404-071-0
RUB: 1 R 2 / CAE 6 / 2017 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12524

Charles Fourier / Emmanuel Guigon. — Dijon : Presses du réel, 2010. — 255 p. : ill. — (L'écart absolu ; 2010: 1). — 978-2-84066-394-2 ; 2010480652 ; 2-84066-394-5
EHC: 828472

François Ier et l'art des Pays-Bas / [edit.] Cécile Scailliérez ; Michèle Bimbenet-Privat ; Monique Blanc ; Marie Boudon-Machuel ; Dominique Cordellier ; Frédéric Elsig ; Dan Ewing ; Hélène Gasnault ; Alexandra Gérard ; Matthieu Gilles ; Catherine Jenkins ; Krista de Jonge ; Philippe Malgouyres ; Elizabeth Mattison ; Hortense de Reviere ; Peter van den Brink ; Jean Vittet. — Paris : Somogy éditions d'art, 2017. — 479 p. : ill. — 978-2-7572-1304-9 ; 978-2-35031-604-8
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2017 / e / 1
KMSKA: TENT-TC 12432

Gabriel de Saint-Aubin, 1724–1780 / Colin B. Bailey ; Kim de Beaumont ; Suzanne Folds McCullagh ; Christophe Leribault ; Pierre Rosenberg ; Marie-Catherine Sahut ; Perrin Stein. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2007. — 319 p. : ill. — 978-0-912114-37-8 ; 978-2-35031-138-8 ; 978-2-7572-0110-7
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2007 / d / 1

Nicolas Poussin : les tableaux du Louvre, catalogue raisonné / Pierre Rosenberg. — Paris : Louvre/Somogy, 2015. — 431 p. : ill. — 978-2-7572-0918-9
RUB: 1 G 2 / POU 7 / 2015 / b / 1
AP-CMU: CMU 700.8 POU 2015
KMSKA: BEST-M 279 IX 172

Drama and tenderness : Flemish, Spanish & Italian art of the Baroque: masterpieces from the Royal Museum of Fine Arts Antwerp, the MNHA and two major European private collections / Nico Van Hout ; Michel Polfer ; Malgorzata Nowara ; Gilles Zeimet. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 2017. — 87 p. : ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 33). — 978-2-87985-485-4
RUB: 1 R 2 / LUX 3 / 2017 / a / 1
KMSKA: TENT-TB 9475

The art of Clara Peeters / Alejandro Vergara ; Anne Lenders. — Antwerp : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2016. — 134 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Rockoxhuis [Antwerp]. 2016/06/16 - 2016/10/02 ; tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2016/10/25 - 2017/02/19. — 978-84-8480-324-9
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / e / 1
UA-CST: MAG-OW-C 24789
KMSKA: TENT-TC 11865
KMSKA: K 4 C 11
KMSKA: K 4 C 12

El siglo de oro del paisaje holandés / Peter C. Sutton ; [medewerker] John Loughman. — Madrid : Fundación Colección Thyssen-Bornemisza, 1994. — 284 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 1994/11/11 - 1995/02/12. — 84-88474-14-8 ; 978-84-88474-14-8
RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 1994 / f / 1
KMSKA: TENT-TB 9510

Four American artists : Janet Fleisch, William Hall, Sam Roberts, Rick Tavares / Guillaume Bijl. — Dortmund : Museum am Ostwall, 1988. — 11 p. : ill.

MID: Bijl 88/1701

De Vrede van Gent, 1814 = The Treaty of Ghent, 1814 / Johan Vannieuwenhuysse. — Gent : Dienst voor Culturele Zaken, 1989. — 68 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 25486

EHC: 827670 [C5-097 bb]

Françoise Stoop : de noordelijke ziel / Imme Dros ; Oek de Jong ; Ralph Keuning. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 32 p. : ill. — 978-94-6262-163-3

KMSKA: TENT-TC 12510

Geta Brătescu : an atelier of one's own = Geta Brătescu : een atelier voor jezelf / Catherine de Zegher. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2017. — 120 p. : ill. — 978-90-827035-1-1

KMSKA: TENT-TB 9512

Simryn Gill : de (hemi)cyclis van bladeren en papier = Simryn Gill : l'(hemi)cycle de feuilles et papier = Simryn Gill : the (hemi)cycle of leaves and paper / Catherine de Zegher. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2016. — 100 p. : ill. — 978-90-811808-9-4

KMSKA: TENT-TB 9513

Louise Bourgeois : an unfolding portrait : prints, books, and the creative process / Deborah Wye. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2017. — 248 p. : ill. — 978-1-63345-041-7

MID: Bourgeois 2017/546

KdG-SLA: 709 BOUR

Museum Plantin Moretus Antwerpen / Dirk Imhof ; Kristof Sellschlag ; Iris Kockelbergh ; Kris Geysen. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2016. — 157 p. : ill. — 978-94-6161-329-5

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / MPM / 2016 / a / 1

MPM: BL B 77

strong>leeszaal MPM

EHC: 822015 [C5-093 ba]

KMSKA: MONO-BB 11474

Wormholes / Simryn Gill. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2016. — Ill. — Titel varieert: The (hemi)cycle of leaves and paper. — 978-94-92321-37-4

KMSKA: TENT-TC 12501

Musica a quattro voci / [comp.] Giovanni Cavaccio. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2004. — 1 partituur (70 p.). — Jaar van compositie: 1597

AP-KC: UM-ZG-CAVAC-musicaa-1

A musician divided : André Tchaikowsky in his own words / [edit.] Anastasia Belina-Johnson ; [medewerker] David Pountney. — London : Toccata Press, 2013. — 434 p. — (Musicians on music ; 10). — 978-0-907689-88-1

AP-KC: UM-BG-TCHAIKA-belina-1

Het verleden op je bord : vijf eeuwen receptuur uit de culinaire collectie van de Koninklijke Bibliotheek / Christianne Muusers. — Uithoorn : Karakter Uitgevers B.V., 2016. — 159 p. : ill. — 978-90-452-1036-0

EHC: 828317 [C5-098 ba]

Het Arme Klarenklooster van Antwerpen, vanaf de stichting in 1455 tot op onze dagen / Annemie Muylaert. — Leuven : 1977. — 2 v. in 3 band(en). — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Godgeleerdheid

EHC: 828352

1-2,1

Paul Van Hoeydonck : escapades: works on paper / Camille Brasseur. — Antwerp : mvEdition, 2016. — Ill. — Titel varieert: Escapades : works on paper by Paul Van Hoeydonck

KMSKA: TENT-TA 7781

Dostojevski / Vladimir Nabokov ; [vert.] Robbert-Jan Henkes ; [vert.] Erik Bindervoet. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hoogland & Van Klaveren, 2005. — 87 p. : ill. — (De kunst van het lezen ; 2005: 1). — 90-76347-32-8

EHC: 827680 [C5-075 ea]

Gogol / Vladimir Nabokov ; [vert.] Robbert-Jan Henkes ; [vert.] Erik Bindervoet. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hoogland & Van Klaveren, 2006. — 94 p. — (De kunst van het lezen ; 2006: 1). — 90-76347-39-5

EHC: 827681 [C5-075 ea]

Tsjechov / Vladimir Nabokov ; [vert.] Robbert-Jan Henkes ; [vert.] Erik Bindervoet. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hoogland & Van Klaveren, 2004. — 90 p. — (De kunst van het lezen ; 2004: 1). — 90-76347-31-X

EHC: 827678 [C5-074 ea]

When B-side becomes A-side / Jo Nagasaka. — Tokyo : Kajima Institute Publishing Co., Ltd., 2016. — 191 p. : ill. — 978-4-306-04642-9

UA-CST: ONTW 72 G-NAGA 2016

Tektoniek: brugconstructies van Maillart, architectuur van Gaudi / Anne Malliet ; Nationaal Hoger Instituut voor Bouwkunst en Stedebouw [Antwerpen]. — Antwerpen : 1981. — 48 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen H.A.I.R. : architectuur ; 1981: 7

UA-CST: MAG-TH 331

AP-KC: LAPA 725-MALL-1981

The art of Guido Cagnacci / Xavier F. Salomon. — New York, N.Y. : Scala Arts Publishers, Inc., 2016. — 128 p. : ill. — 978-1-78551-057-1

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2016 / h / 1

Murillo : the self-portraits / Xavier F. Salomon ; Letizia Treves ; [medewerker] María Álvarez-Garcillán ; [medewerker] Silvia A. Centeno ; [medewerker] Jaime García-Máiquez ; [medewerker] Larry Keith ; [medewerker] Dorothy Mahon ; [medewerker] Nicole Ryder. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 143 p. : ill. — 978-0-300-22568-6

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2017 / f / 1

America collects : eighteenth-century French painting / Yuriko Jackall ; Philippe Bordes ; Jack Hinton ; Melissa Hyde ; Joseph J. Rishel ; Pierre Rosenberg ; [medewerker] Joseph Baillio ; [medewerker] Susan Earle ; [medewerker] Christophe Leribault ; [medewerker] Robert Schindler ; [medewerker] D. Dodge Thompson. — London : Lund Humphries, 2017. — 332 p. : ill. — 978-1-84822-234-2

RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12270

Fragonard : the fantasy figures / Yuriko Jackall ; [medewerker] John K. Delaney ; [medewerker] Michael Swicklik ; [medewerker] Carole Blumenfeld ; [medewerker] Kimberly Chrisman-Campbell ; [medewerker] Jean-Pierre Cuzin ; [medewerker] Elodie Kong ; [medewerker] Satish Padiyar. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2017. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2017/10/08 - 2017/12/03. — 978-1-84822-248-9

UA-CST: MAG-OW-C 25313

KMSKA: TENT-TC 12504

Treasures from the Nationalmuseum of Sweden : the collections of Count Tessin / Colin B. Bailey ; Carina Fryklund ; John Marciari ; Magnus Olausson ; Jennifer Tonkovich ; [medewerker] Giada Damen ; [medewerker] Ilona van Tuinen. — New York, N.Y. : The Morgan Library & Museum, 2017. — 268 p. : ill. — 978-0-87598-179-6

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2017 / c / 1

KMSKA: BEST-M 334 III 33

Nationhood from below : Europe in the long nineteenth century / [edit.] Maarten Van Ginderachter ; [edit.] Marnix Beyen. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — 267 p. — 978-0-230-27247-7

UA-CST: GES 94 H 71 GIND 2012

EHC: 828221 [C5-098 ca]

Naval leadership and management, 1650-1950 : essays in honour of Michael Duffy / [edit.] Helen Doe ; [edit.] Richard Harding. — Woodbridge : The Boydell Press, 2012. — 206 p. — 978-1-84383-695-7

UA-CST: GES 942 H 71 DOE 2012

Nazi-looted art and its legacies / [edit.] Andreas Huyssen ; [edit.] Anson Rabinbach ; [edit.] Avinoam Shalem. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2017. — 216 p. : ill. — (New German critique ; 130). — 978-0-8223-6864-9

UA-CST: T&L 80 E-NGC

Themanummer 130(2017) bij NGC

UA-CST: MAG-OW-BB 32103

KMSKA: M DU 146

Du symbolisme dans les églises du Moyen Âge / J. Mason Neale ; Benj. Webb ; [inl.] J.-J. Bourassé. — Tours : Mame, 1847. — 404 p. : ill. — (Bibliothèque de la jeunesse chrétienne ; 1847: 4)

UA-CST: MAG 70 B 275

UA-CST: MAG-OW-B 26982

AP-KC: LAPA 726-NEAL-1847

Nederland : een objectief zelfportret in 51 voorwerpen / [edit.] Wim Brands ; [edit.] Jeroen van Kan. — 6 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2017. — 256 p. : ill. — 978-94-6003-470-1

EHC: 828462

Archeologisch onderzoek aan de de Achterweg te Tiel / [edit.] Michiel Bartels ; Arnold de Haan ; Henk Jansen ; Erik Verhelst. — Amersfoort : Rijksdienst voor Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1995. — Ill. — (Archeologie in Tiel ; 1)

DB: ARCH 441 BART

Het Middeleeuwse handelskwartier van Tiel / J. Buurman ; J. Dijkstra ; [edit.] H. Sarfatij. — Amersfoort : Rijksdienst voor Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1997. — Ill. — (Archeologie in Tiel ; 4)

DB: ARCH 441 BUUR

De middeleeuwse haven van Tiel / [edit.] Michiel Bartels ; Jan-Willem Oudhof ; Karel Vlierman ; [medewerker] Elsemieke Hanraets ; [medewerker] Esther Jansma. — Amersfoort : Rijksdienst voor Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1996. — Ill. — (Archeologie in Tiel ; 3)

DB: ARCH 441 BART

De middeleeuwse haven van Tiel (2) / J. Dijkstra ; K. Vlierman ; [edit.] H. Sarfatij ; [medewerker, edit.] H.P. Jansen. — Amersfoort : Rijksdienst voor Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1997. — Ill. — (Archeologie in Tiel ; 5)

DB: ARCH 441 DIJK

Neidhart und die Neidhart-Lieder : ein Handbuch / [edit.] Margarete Springeth ; [edit.] Franz-Viktor Spechtler ; [medewerker] Katharina Zepperzauer-Wachauer. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 525 p. : ill. — (De Gruyter reference ; 2018: 1). — 978-3-11-033393-0 ; 978-3-11-033406-7 ; 978-3-11-038264-8

UA-CST: T&L 830 N-NEID-SPRI 2018

Peter Buggenhout : No shade in Paradise = Peter Buggenhout : Kein Schatten im Paradies / Eva Kraus ; Simone Menegoi ; Romeo Castellucci ; Claudia Castellucci ; Selen Ansen. — Köln : Koenig Books, 2017. — 302 p. : ill. — 978-3-96098-230-2

EHC: 828018

The New England museums / [edit.] Dorothy Gillerman. — New York, N.Y. : Garland Publishing, Inc., 1989. — 403 p. : ill. — (Gothic sculpture in America ; 1) ; (Publications of the International Center of Medieval Art ; 2). — 0-8240-8462-4

KMSKA: MONO-BC 8071

Kolektitaj poemoj : kun biografio / L.N.M. Newell ; [edit.] Edwin de Kock. — Manĉestro : Esperantaj Kajeroj, 1987. — 80 p. : ill. — (Esperantaj kajeroj ; 8)

EHC: 828248 [C5-096 db]

Nieuwe ontwikkelingen in de archeologische monumentenzorg / [edit.] W.J.H. Willems. — Amersfoort : Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1999. — 52 p. : ill. — (Nederlandse archeologische rapporten ; 20)

DB: ARCH 047 WILL

Oorkondenboek van de Antwerpse kapelanieën, 1210–1355 / J. Van den Nieuwenhuizen. — Bornem : J. Van den Nieuwenhuizen, 2017. — 422 p.

SA: 2261#39

EHC: 827777 [C5-115 aa]

Oorkondenboek van het O.-L.-Vrouwekapittel te Antwerpen, 1124–1330 / J. Van den Nieuwenhuizen. — Bornem : J. van den Nieuwenhuizen, 2017. — 436 p.

SA: 2261#38

EHC: 827778 [C5-115 aa]

Eeuwen van duisternis : de christelijke vernietiging van de klassieke cultuur / Catherine Nixey ; [vert.] Aad Janssens ; [vert.] Marianne Palm ; [vert.] Pon Ruiter. — Amsterdam : Hollands Diep, 2017. — 398 p. : ill. — 978-90-488-3133-3 ; 978-90-488-3134-0

EHC: 827735 [C5-094 cb]

Velázquez e Bernini : autoritratti in mostra al Nobile Collegio del Cambio / Francesco Federico Mancini. — Passignano : Aguaplano, 2017. — 83 p. : ill. — 978-88-97738-89-3

RUB: 1 R 2 / PER 8 / 2017 / a / 1

Geluk, op. 24 / [comp.] Arnold Spoel ; Nonnie. — 4 ed. — 's Gravenhage : G.H. van Eck. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan dr. Vos-Goudsmit ; tekst incipit: Mijn stralende oogen, mijn gloeiende wangen. — G.H.v.E.480

AP-KC: UM-ZL-SPOEL-geluk-1

Aristotle's psychology of signification : a commentary on De interpretatione 16a3–18 / Simon Noriega-Olmos. — Berlin : De Gruyter, 2013. — 185 p. — (Beiträge zur Altertumskunde ; 303). — 978-3-11-028765-3 ; 978-3-11-028987-9

UA-CST: T&L 875 N-ARIS-NORI 133

Vier gedichten uit : fluistring van den avondwind = Vier Gedichte aus: Flüstern des Abendwindes / [comp.] Hans Schouwman ; R.M. Noto Soeroto. — Amsterdam : G. Alsbach & Co, 1929. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: O mijn hart, noem niet de scheiding wreed ; O mein Herz, betrüb dich nicht ; Opgedragen aan Julie de Stuers. — G.A.&Co.4247

AP-KC: UM-ZL-SCHOU-vierged-1

AP-KC: MM-LEPP-SCHOU-vierged-1

O engel Gods / [comp.] Jef Tinel. — 1 partituur. — Samen met Gij die de zonne hebt gesticht : (advent-lied) ; Autograaf ; tekst incipit: O engel Gods die dag en nacht rond mijne wieg ; jaar van compositie: 1921

AP-KC: MM-MS-TINEL-oengelg-1

O Jozef voedstervader / [comp.] Jef Tinel. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: O Jozef voedstervader voor Jezus onzen Heer ; jaar van compositie: 1921

AP-KC: MM-MS-TINEL-ojozefv-1

O moeder met de maagdenkroon / [comp.] Jef Tinel. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: O moeder met de maagdenkroon O liefste van de vrouwen ; jaar van compositie: 1921

AP-KC: MM-MS-TINEL-omoeder-1

The sacrament of penance and religious life in golden age Spain / Patrick J. O'Banion. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2012. — 233 p. — 978-0-271-05899-3

RUB: 2 D 2 / SPA 6 / 2012 / a / 1

UA-CST: GES 946.1 H 73 OBAN 2012

Objects, environment, and everyday life in medieval Europe / [edit.] Ben Jervis ; [edit.] Lee G. Broderick ; [edit.] Idoia Grau Sologestoa. — Turnhout : Brepols, 2016. — 313 p. — (Studies in the history of daily life ; 3). — 978-2-503-55503-4 ; 978-2-503-56204-9

EHC: 828445

Obras de música para tecla, arpa y vihuela : compendio de música (Madrid 1578): per organo o clavecimbalo = Obras de música para tecla, arpa y vihuela : compendio de música (Madrid 1578): for organ or harpsichord / [comp.] Antonio de Cabezón ; [edit.] Claudio Astronio. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2001. — 1 partituur (74 p.). — (Obras de música para tecla, arpa y vihuela : compendio de música (Madrid 1578) ; 1) ; (Esacordo : musiche per strumenti a tastiera ; 33)

AP-KC: UM-TO-DECAB-werk-1

Obras de música para tecla, arpa y vihuela : compendio de música (Madrid 1578): for keyboard / [comp.] Antonio de Cabezón ; [edit.] Paola Erdas. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2011. — 1 partituur (63 p.). — (Obras de música para tecla, arpa y vihuela : compendio de música (Madrid 1578) ; 2) ; (Esacordo : musiche per strumenti a tastiera ; 65)

AP-KC: UM-TP-DECAB-werk-1

Escritos políticos / Melchor Ocampo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Siglo XXI, 2015. — 390 p. — (Clásicos ; 2015: 1). — 978-607-03-0658-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13451

Rousseau en de privatisering van het bewustzijn : carrièrisme en cultuur in de achttiende eeuw / J.W. Oerlemans. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1988. — 254 p. : ill. — 90-01-66303-6

UA-CST: GES 944 H 71 OERL 88

EHC: 827664 [C5-097 bb]

KMSKA: MONO-BB 10107

Old Europe, new suburbanization? Governance, land, and infrastructure in European suburbanization / [edit.] Nicholas A. Phelps. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2017. — 259 p. — (Global suburbanisms ; 2017: 2). — 978-1-4426-4826-5 ; 978-1-4426-2601-0

UA-CST: GES 94 H 70 PHEL 2017

On Renaissance commentaries / [edit.] Marianne Pade. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2005. — 138 p. — (Noctes neolatinae ; 4). — Congres: Twelfth International Congress for Neo-Latin Studies at the University of Bonn, August 3–9, 2003. — 3–487–12955–8

UA-CST: T&L 871 G-PADE 2005

La force du sexe faible : contre-histoire de la Révolution française: essai / Michel Onfray. — Paris : J'ai lu, 2017. — 189 p. — 978–2–290–14080–2

UA-CST: GES 944 H 70 ONFR 2017

Onze Lieve Vrouw van Vland'ren / [comp.] Jef Tinel. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Liefde gaf u duizend namen groot en edel schoon en zoet ; jaar van compositie: 1921

AP-KC: MM-MS-TINEL-onzeliel-1

Open mind : philosophy and the mind sciences in the 21st century / [edit.] Thomas Metzinger ; [edit.] Jennifer M. Windt. — Cañbridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 2 v. — 978–0–262–03460–9

UA-CST: FILO 148.2 G-METZ 2016

1–2

Open oproep : handleiding voor de publieke bouwheer / [edit.] Peter Swinnen ; [edit.] Catherine Robberechts. — Brussel : Vlaams Bouwmeester, 2013. — 301 p. : ill. — 978–90–403–0349–4

AP-KC: LA-BELG-VLBM-openopr-1

EHC: 788901 [C5-037 ec]

KMSKA: MONO-BA 3765

ARK: 71 SWIN 2013

Opera strumentale : toccata, canzone, ricercare e fantasia: intavolati per organo o clavicembalo = Instrumental works : toccata, canzone, ricercare e fantasia: for organ or harpsichord / [comp.] Luzzasco Luzzaschi ; [edit.] Daniele Borghi. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur (59 p.). — (Esacordo : musiche per strumenti a tastiera ; 13)

AP-KC: UM-TO-LUZZA-operast-1

Ornamentalism : the art of Renaissance accessories / [edit.] Bella Mirabella. — Ann Arbor, Mich. : The University of Michigan Press, 2011. — 342 p. : ill. — 978–0–472–07117–3 ; 978–0–472–05117–5 ; 978–0–472–02800–9

UA-CST: MAG-OW-B 88309

EHC: 828371 [C5-098 ca]

Abstraction and artifice in twentieth-century art / Harold Osborne. — Oxford : Oxford University Press, 1979. — 193 p. : ill. — 0–19–817359–8

ARK: 703 OSBO 1979

KMSKA: MONO-BB 8253

Crisis of legitimacy and political violence in Uganda, 1979 to 2016 / Ogenga Otunnu. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 363 p. — (African histories and modernities ; 2017: 1). — 978–3–319–56046–5 ; 978–3–319–56047–2 ; doi doi:10.1007/978–3–319–56047–2

UA-CST: DEV 323 L-EAU-OTUN 2017

Een oud boeck is oud goud : studies over bijzondere werken bij het afscheid van Ad Leerintveld als conservator moderne handschriften van de Koninklijke Bibliotheek / [edit.] Jan Bos ; [edit.] Marieke van Delft ; [edit.] Erik Geleijns ; [edit.] Ed van der Vlist. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek / De Buitenkant, 2017. — 327 p. : ill. — 978–94–90913–80–9

UA-CST: MAG-OW-AA 45706

Oud-Nederlandse liederen / [bew.] Jef Tinel. — 1 partituur. — Autograaf

AP-KC: MM-MS-TINEL-lied-1

Science, the state and the city : Britain's struggle to succeed in biotechnology / Geoffrey Owen ; Michael M. Hopkins. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 253 p. — 978–0–19–872800–9

UA-CST: GES 942 H 72 OWEN 2016

The Oxford handbook of Islamic philosophy / [edit.] Khaled el-Rouayheb ; [edit.] Sabine Schmidtke. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 700 p. — (Oxford handbooks ; 2017: 6). — 978–0–19–991738–9

UA-CST: FILO 141.3 G-ROUY 2017

De kasteelmoord : kroniek van een aangekondigde dood / Faroek Özgünes. — Kalmthout : Van Halewyck, 2017. — 339 p. — 978–94–6131–433–8 ; 2017455124

EHC: 828084 [C5-095 cb]

Atribucionizmus : prepísaná história obrazov / Ján Papco. — Bojnice : Slovenske národné múzeum-Múzeum Bojnice, 2017. — 526 p. : ill. — 978–80–8060–411–0

KMSKA: MONO-BB 11627

Parochie Sint Jozef, Antwerpen, 1860–1985 / [edit.] A. van de Perre. — Antwerpen : Sint Jozef, 1985. — 60 p. : ill.

UA-CST: RG 2044 F 51

AP-KC: LAPA 726-VAND-1985

TPC: LZ 296/3/65

EHC: 516729 [S4-52 d]

Schoenlapper en brouwer, of: Na Lijden, verblijden: een verhaal uit de geschiedenis eener Leuvensche parochie tijdens het Fransche schrikbewind (1792–1801) / J. Pasco. — Mechelen : Sint-Jan Berchmans' Drukkerij L. Vleeschouwer, 1905. — 247 p.

SESA-Mechelen: M.6236 (a)

Passionnément littéraires : romantiques, naturalistes et autres / Pierre Berès [Paris]. — Paris : Pierre Berès, 1990. — III. — (Catalogue ; 81). — 2–7056–2012–7

EHC: 828546

Pastel : voor symphonie-orkest / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (24 p.). — (Sinfonische schetsen ; 3). — Autograaf ; jaar van compositie: 1940 ; duur van compositie: 5'30"

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-schets3-1

The Mexican Mahjar : transnational Maronites, Jews, and Arabs under the French mandate / Camila Pastor. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2017. — 337 p. — (Middle Eastern studies : diaspora, Latin American history ; 2017: 1). — 978-1-4773-1445-6 ; 978-1-4773-1462-3 ; 978-1-4773-1463-0 ; 978-1-4773-1464-7
UA-CST: MAG-MEX-B 13445

Peindre au temps des impressionnistes : l'apport de l'étude matérielle des toiles / [edit.] Bénédicte Trémolières. — Mont-Saint-Aignan : Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2016. — 142 p. : ill. — 979-1-02-400671-0
KMSKA: MONO-BB 11616

Biografía política de Rafael Martínez de Escobar Urgell / Alejandra Pérez Reguera García ; Alfonso Pérez Reguera Martínez de Escobar. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2015. — 358 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2015: 1). — 978-607-9419-46-2
UA-CST: MAG-MEX-B 13449

Caravaggio and pictorial narrative : dislocating the Istorica in early modern painting / Lorenzo Pericolo. — London : Harvey Miller, 2011. — 654 p. : ill. — 978-1-905375-48-6
RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2011 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 25406
KMSKA: MONO-BC 6656

Petite fantaisie sur La favorite : opéra de Donizetti: pour piano, op. 231 / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Cranz. — 2 v. — 36049
AP-KC: MM-TP-GOBBA-fant231-1/2
1

Elastic architecture : Frederick Kiesler and design research in the first age of robotic culture / Stephen J. Philips. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2017. — 364 p. : ill. — 978-0-262-03573-6
UA-CST: ONTW 72 G-PHIL 2017

Philosophy in the Islamic world / [edit.] Ulrich Rudolph ; [edit.] Rotraud Hansberger ; [edit.] Peter Adamson. — Leiden : Brill, 2017. — 4 v. — (Handbook of Oriental studies: section 1: The Near and Middle East ; 115(=v. 1)). — 978-90-04-32316-2
UA-CST: FILO 141.3 G-RUDO 2017
1

Pianomuziek / [comp.] Jef Tinel. — 1 partituur (40 p.). — Autograaf
AP-KC: MM-MS-TINEL-pianomu-1

Erich Ludendorff : biografie / Perry Pierik. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2017. — 619 p. : ill. — 978-94-6338-021-8
EHC: 828088 [C5-098 ca]

Op het kerkhof : lied voor eene zangstem met piano- of orgelbegeleiding, op. 19 = Auf dem Kirchhof, op. 19 / [comp.] Arnold Spoel ; Allard Pierson. — 's Gravenhage : G.H. van Eck. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Albert

Reiger ; tekst incipit: O, stille nacht, die eens mij wacht, gij doet mijn hart niet vreezen. — G.H.v.E.368a
AP-KC: UM-ZL-SPOEL-ophetke-1

Belgium and the First World War / Henri Pirenne ; [vert.] Vincent Capelle ; [vert.] Jeff Lipkes ; [inl.] David Nicholas ; [inl.] Sarah Keymeulen. — Plaats van uitgave niet gekend : The Brabant Press, 2014. — 275 p. — 978-0-9890993-5-6 ; 978-0-9890993-4-9
EHC: 828220 [C5-096 cb]

La place du chœur : architecture et liturgie du Moyen Âge aux temps modernes : actes du colloque de l'EPHE, Institut national d'histoire de l'art, les 10 et 11 décembre 2007 / [edit.] Sabine Frommel ; [edit.] Laurent Lecomte ; [medewerker] Raphaël Tassin. — Paris : Picard, 2012. — 300 p. : ill. — (Itinéraires percorsi ; 1). — Titel varieert: La place du chœur. — 978-2-7084-0928-6 ; 978-88-88168-80-7
RUB: 1 D 5 / 2012 / m / 1

Plura modulationum genera : super excelso gregoriano cantu / [comp.] Fernando de las Infantas ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2004. — 1 partituur (89 p.). — (Musica sacra ; 38)
AP-KC: UM-ZG-DELAS-pluramo-1

Un poco Belga : seis Argentinos sobre sus raíces / Red Star Line Museum [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — Ill. — D/2017/0306/119
EHC: 828411

Poème : pour saxophone alto Mi b ou violoncelle et piano, op. 199 = Poëma : voor saxofoon alto Mub of cello en klavier, op. 199 / [comp.] Eug. Saeys. — Bruxelles : Gervan. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-SC-SAEYS-poeme-2
AP-KC: UM-BSAX-SAEYS-poeme-2

Neerlands glorie, opus 76 / [comp.] J.F. Tierie Jr. ; F. Poley-Scheele. — Amsterdam : Kunst voor allen - H. Leicher. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Vrij zijn we, vrij zijn we Vrij is ons Holland!
AP-KC: UM-ZL-TIERI-neerlan-1

Victorie : lied voor middenstem met pianobegeleiding / [comp.] J.F. Tierie Jr. ; F. Poley-Scheele. — Amsterdam : Kunst voor allen - H. Leicher. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Vrij zijn we, vrij zijn we. Vrij is ons Holland!
AP-KC: UM-ZL-TIERI-victori-1

Politik der Zeugenschaft : zur Kritik einer Wissenspraxis / [edit.] Sibylle Schmidt ; [edit.] Sybille Krämer ; [edit.] Ramon Voges. — Bielefeld : Transcript, 2011. — 355 p. : ill. — 978-3-8376-1552-4
UA-CST: GES 930.1 G-SCHM 2011

Les sigles sur matériaux de construction romains en terre cuite en Belgique / Alexandra de Poorter ; Pierre-J. Claeys. — Leuven : KUL, 1989. — 300 p. : ill. — (Acta archaeologica Lovaniensia: monographiae ; 1). — 90-6831-184-0
DB: ARCH 521 POOR
EHC: 598464 [C0-126 a]

Pop Art / [edit.] Andreas C. Papadakis. — London : Academy Editions, 1991. — 96 p. : ill. — (Art and design ; vol 6 11/ 12 90). — 0-312-07898-6

ARK: 703 PAPA 1991

Wij trekken naar de verte / [comp.] Arthur Meulemans ; Leo Poppe. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1940 ; tekst incipit: Wij trekken naar de verte

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-wijtrek-1

Poppe wiegelied / [comp.] Jef Tinel. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Slaap nu mijn poppeken, zeg: goeden nacht

AP-KC: MM-MS-TINEL-poppewi-1

Rembrandt and the golden age of Dutch art : treasures from the Rijksmuseum / Ruud Priem ; [edit.] Penelope Hunter-Stiebel. — Dayton, Ohio : Dayton Art Institute, 2006. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Dayton Art Institute. 2006/09/30 - 2007/01/07 ; tentoonstelling: Phoenix Art Museum. 2007/01/27 - 2007/06/06 ; tentoonstelling: Portland Art Museum. 2007/05/26 - 2007/09/16. — 978-1-883124-23-6

RUB: 1 R 2 / DAY 8 / 2006 / a / 1

KMSKA: BEST-M 13 V 86

Henri Dutilleux: his life and works / Caroline Potter. — New York : Routledge, 1997. — 236 p. : ill. — 1-85928-330-6 ; 978-1-138-27919-3

AP-KC: UM-BG-DUTIL-potter-1

EHC: 621241 [C0-166 c]

Skizzenbuch der niederländischen Reise / Michael Mathias Precht ; [naw.] Matthias Mende. — Nürnberg : Verlag Hans Carl, 1974. — Ill. — 3-418-00438-5

KMSKA: MONO-BA 4082

Preludes voor piano / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (38 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1951

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-prelupf-1

The primacy of the image in northern European art, 1400-1700 : essays in honor of Larry Silver / [edit.] Debra Taylor Cashion ; [edit.] Henry Luttikhuisen ; [edit.] Ashley D. West ; [pass. aut.] Larry Silver. — Leiden : Brill, 2017. — 593 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 22) ; (Brill's studies in intellectual history ; 271). — 978-90-04-35410-4 ; 978-90-04-35412-8

RUB: 1 D 4 / SIL 8 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 31801

Il primo libro a due voci / [comp.] Bernardino Lupacchino ; [comp.] Ioan Maria Tasso ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1997. — 1 partituur (70 p.). — (Setticlavio : collana di musiche nelle chiavi originali ; 4). — Jaar van compositie: 1559

AP-KC: UM-ZD-LUPAC-ilprimo-1

Il primo libro de madrigali a due voci / [comp.] Gioan Païen ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2001. — 1 partituur (89 p.). — (Duo : musiche a due voci ; 43). — Jaar van compositie: 1564

AP-KC: UM-ZD-PAIEN-ilprimo-1

Il primo libro de ricercari a due voci / [comp.] Girolamo Bartei ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur (45 p.). — Jaar van compositie: 1618

AP-KC: UM-ZD-BARTE-ilprimo-1

Il primo libro di canzone, sinfonie, fantasia, capricci, brandi, correnti, gagliarde, alemane, volte : per violine, e viole, ovvero altro stromento à uno, due e trè con il basso continuo / [comp.] Andrea Falconieri ; [edit.] Concetta Pellegrino. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2007. — 1 partituur (146 p.). — (Ricerca, capriccio, fantasia : musiche per ogni sorta di strumenti ; 18A). — Jaar van compositie: 1650

AP-KC: UM-KMT-FALCO-ilprimo-1

Metamorfose : typografische evolutie van het handgedrukte boek in de Zuidelijke Nederlanden, 1473-1541 / Goran Proot. — 2 ed. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2017. — 86 p. : ill. — Verbeterde editie. — 978-90-808855-6-1

EHC: 828325 [C5-098 ca]

Protestantism after 500 years / [edit.] Thomas Albert Howard ; [edit.] Mark A. Noll. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 361 p. — 978-0-19-026478-9 ; 978-0-19-026479-6

UA-CST: GES 27 H 70 HOWA 2016

Provincie West-Vlaanderen : dienst voor culturele aangelegenheden : jaarverslag. — Brugge : Provincie West-Vlaanderen, 1959-1968

AP-KC: MM-JB-WESTVLA-jaarver-1959-1968

Psalmen-Symphonie / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (323 p.). — Titel varieert: de Maria-getijden ; Autograaf ; jaar van compositie: 1942-43

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symf10-1

Psalmen-symphonie (Xe Symphonie) / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partij (119 p.). — Titel varieert: 10e Symfonie ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symf10-1
koorpartij

Jacques Lipchitz : the first cubist sculptor / Catherine Pütz. — London : Holberton, 2002. — 128 p. : ill. — 978-0-85331-860-6

ARK: 73 PUTZ 2002

KMSKA: TENT-TB 6786

Quatuor III, op. 7 / [comp.] Dalayrac ; [edit.] Lionel de la Laurencie. — Paris : Editions Maurice Senart, 1921. — 4 partijen. — (Édition nationale ; 5350). — Titel varieert: Quatuor 3, op. 7. — E.M.S 5350

AP-KC: UM-KMKS-DALAY-kwart3-4

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 637.4 GILIA

MPM: BM 35839

UA-CST: MAG-OW-BB 31764

UA-CDE: BMED 61.09 G-GILI 2017

Introduction à la lecture de l'œuvre de Samuel Hahnemann, fondateur de l'homéopathie : traduction commentée de sa thèse de doctorat en médecine soutenue en 1779 / Olivier Rabanes. — Frankrijk : Editions Similia, 2016. — 192 p. — 978-2-84251-078-7

UA-CST: MAG-OW-BB 31782

The Rameau collection : 10 pieces for descant recorder and keyboard / [bew.] Larry Bernstein. — Brighton : Dolce Edition, 1990. — 1 partituur, 1 partij. — DOL 115

AP-KC: UM-BBF-RAMEA-stuk10-2

Querétaro de la constitución / José Guadalupe Ramírez Álvarez. — México : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Instituto de Estudios Constitucionales del Estado de Querétaro, 2015. — 153 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2015: 2). — Samen met Constitución de Querétaro. — 978-607-9419-25-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13455

Touching objects : intimate experiences of Italian fifteenth-century art / Adrian W.B. Randolph. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 327 p. : ill. — 978-0-300-20478-0

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2014 / g / 1

KMSKA: MONO-BC 7999

Denis Janot (fl. 1529-1544), Parisian printer and bookseller : a bibliography / Stephen Rawles. — Leiden : Brill, 2017. — 749 p. — (Library of the written word ; 41). — 978-90-04-33052-8 ; 978-90-04-33053-5

UA-CST: IBW 09 G-RAWL 2017

Los rebeldes de la bandera roja : textos del periódico anarquista ¡Tierra!, de La Habana, sobre la Revolución Mexicana / [compil.] Jacinto Barrera ; [inl.] Alejandro de la Torre. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 229 p. — (Colección historia : serie Sumaria ; 2011: 1). — 978-607-484-199-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13442

Tien dagen die de wereld deden wankelen : reportage / John Reed ; [vert.] G. van Es ; [edit.] Nils Buis ; [edit.] Koen Wijnkoop. — 4 ed. — De Bilt : Schokland, 2017. — 319 p. — (Kritische klassieken ; 14). — 978-94-6267-103-4 ; 978-90-824546-3-5

EHC: 827722 [C5-094 db]

Der Reformator Martin Luther 2017 : eine wissenschaftliche und gedenkpolitische Bestandsaufnahme / [edit.] Heinz Schilling ; [medewerker] Anne Mittelhammer. — Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2014. — 309 p. : ill. — (Schriften des Historischen Kollegs: Kolloquien ; 92). — 978-3-11-037447-6

UA-CST: GES 27 H 71 SCHI 2014

Rembert Dodoens : een zestiende-eeuwse kruidenwetenschapper, zijn tijd- en vakgenoten en zijn betekenis / [edit.] Guy Gilias ; [edit.] Cornelis van Tilburg ; [edit.] Vincent Van Roy. — Antwerpen : Garant, 2016. — 131 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 7). — 978-90-441-3530-5

Rembrandt-Symphonie / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (192 p.). — Titel varieert: Symphonie nr. 13 ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1950

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symf13-1

Rembrandt-Symphonie (XIIIe-Symphonie) / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (192 p.). — Titel varieert: Rembrandt-Symphonie (13e-Symphonie) ; Autograaf ; jaar van compositie: 1950

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symf13-1

Rembrandt : von der Macht und Ohnmacht des Leibes: 100 Radierungen / [edit.] Jürgen Müller ; [edit.] Jan-David Mentzel. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 287 p. : ill. — 978-3-7319-0488-5

KMSKA: BEST-M 82 I 12

Research in the archival multiverse / [edit.] Anne J. Gilliland ; [edit.] Sue McKemmish ; [edit.] Andrew J. Lau. — Clayton : Monash University Publishing, 2017. — 1064 p. — 978-1-876924-67-6

EHC: 827992 [C5-097 ca]

The restoration of Blythburgh Church, 1881-1906 : the dispute between the Society for the Protection of Ancient Buildings and the Blythburgh Church Restoration Committee / [edit.] Alan Mackley ; [edit.] Richard Halsey. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 313 p. : ill. — (Suffolk Records Society ; 60). — 978-1-78327-167-2

UA-CST: ONTW 702.5 G-MACK 2017

La revolución de las mujeres en México / [inl.] Patricia Galeana de Valadés. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2016. — 182 p. — 978-607-9419-01-1

UA-CST: MAG-MEX-B 13448

De genocide van de Tutsi in Rwanda / Filip Reyntjens. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2017. — 102 p. — 978-94-6337-044-8

UA-CST: DEV 323.1 L-RWA-REYN 2017

EHC: 828162 [C5-096 da]

Rhythms of revolt : European traditions and memories of social conflict in oral culture / [edit.] Eva Guillourel ; [edit.] David Hopkin ; [edit.] William G. Pooley. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2018. — 407 p. — 978-1-138-20504-8 ; 978-1-315-46785-6

UA-CST: GES 94 H 73 GUIL 2018

Ricercare per diversi toni a 1 e 2 voci : per soprano e contralto / [comp.] Angelo Bertalotti ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur (23 p.). — (Ricercare, capriccio, fantasia : musiche per ogni sorta di strumenti ; 01). — Jaar van compositie: 1698

AP-KC: UM-ZD-BERTA-ricer-1

Ricercari e canzoni francese : libro primo / [comp.] Antonio Cifra ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1997. — 1 partituur (88 p.). — (Ricerca, capriccio, fantasia : musiche per ogni sorta di strumenti ; 12A). — Jaar van compositie: 1619

AP-KC: UM-KAM-CIFRA-ricerca-1

De eeuw van Charlie Chaplin / Matthijs de Ridder. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2017. — 592 p. : ill. — 978-90-234-9858-2

EHC: 827629 [C5-094 cb]

Rij maar an! : voor twee- of driestemmig gelijk / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (3 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1960 ; tekst incipit: Rij maar an, ossewa

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-rijmaar-1

Rij maar an! : Zuid-Afrikaans volkslied / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (2 p.). — Autograaf ; tekst incipit: Rij maar an, ossewa

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-rijmaar-1

Rij maar an! : Zuid-Afrikaans volkslied / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (2 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1946 ; tekst incipit: Rij maar an, ossewa

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-rijmaar-1

Matthijs Maris / Richard Bionda. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 298 p. : ill. — 978-94-6208-381-3

KMSKA: TENT-TC 12507

Rijksmuseum special / [edit.] Lieke van Deinsen ; [edit.] Paul van Capelleveen. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 80 p. : ill. — (De boekenwereld : blad voor bijzondere collecties ; Vol. 33, 2017, special bij nr. 3). — 978-94-6004-361-1

KMSKA: MONO-BC 8081

Vincent van Gogh : schilderijen, Rijksmuseum Vincent van Gogh, Amsterdam, 30 maart-29 juli 1990 / Evert van Uitert ; Louis van Tilborgh ; Sjraar van Heugten. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1990. — 292 p. : ill. — (Vincent van Gogh, 1853-1890, 1990 ; 1). — 90-6153-222-1

UA-CST: MAG-OW-C 6246:1

ARK: 75 VANU 1990

EHC: 539692:1 [S4-162 d]

Free as gods : how the Jazz Age reinvented modernism / Charles A. Riley. — Lebanon : ForeEdge, 2017. — 271 p. : ill. — 978-1-61168-850-4

AP-CMU: CMU 705.8 RILE 2017

Gebed / [comp.] Jef Tinel ; R. Rirdine. — 1 partituur. — Tekst incipit: Maria trouwe hemelvrouwe zuiver, rein en zoet! ; Autograaf ; jaar van compositie: 1923

AP-KC: MM-MS-TINEL-gebed-1

Drawing ambience : Alvin Boyarsky and the Architectural Association / Igor Marjanović ; Jan Howard ; [medewerker] Nicholas Boyarsky ; [medewerker] Beau Johnson ; [medewerker] Sarah Rovang. — St. Louis, Mo. : Mildred Lane Kemper Art Museum, Washington University,

2014. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Mildred Lane Kemper Art Museum [St. Louis, Mo.]. 2014/09/12 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: RISD. Museum [Providence, R.I.]. 2015/04/24 - 2015/08/02. — 978-0-936316-39-0

UA-CST: ONTW 72 G-MARJ 2014

AP-KC: LA-GESCH-BOVAR-drawing-1

Robert Frank : the Americans / [inl.] Jack Kerouac. — Göttingen : Steidl, 2017. — Ill. — 978-3-86521-584-0

AP-CMU: CMU 700.8 FRAN 2017

'Imago mundi' : eine ikonographische und mentalitätsgeschichtliche Studie, ausgehend von Hans Holbein d.J. 'The ambassadors' / Daniela Roberts. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2009. — 523 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 177). — 978-3-487-13493-2

UA-CST: MAG-OW-BB 31753

KMSKA: MONO-BB 6939

Aaron Copland : a guide to research / Marta Robertson ; Robin Armstrong. — New York : Routledge, 2016. — 216 p. — 978-1-138-98815-6

AP-KC: UM-BG-COPLA-roberts-1

Daar waren drie tamboers / [comp.] Jef Tinel ; Albrecht Rodenbach. — 1 partituur. — Samen met Truiken over 't deurken ; Autograaf ; tekst incipit: Daar waren drie tamboers die van den oorlog kwamen ; jaar van compositie: 1919

AP-KC: MM-MS-TINEL-daarwar-1

Sage van Koning Hagen / [comp.] Jef Tinel ; Albrecht Rodenbach. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Het wies in dene morken een edel koningskind ; jaar van compositie: 1927

AP-KC: MM-MS-TINEL-sagevan-1

Eduardo Souto Moura at work / Juan Rodriguez ; [inl.] Kenneth Frampton. — Lisboa : Amag editorial SL, 2014. — Ill. — Titel varieert: Eduardo Souto de Moura at work. — 978-989-98580-7-7

UA-CST: ONTW 72 N-SOUT-RODR 2014

Het verre verleden van een Moor : archeologisch onderzoek bij Boterstraat 4 en 6/8 in 2011 / Rob Roedema ; Peter Bitter. — Alkmaar : Gemeente Alkmaar, 2013. — 82 p. : ill. — (Rapporten over de Alkmaarse monumenten en archeologie ; 21). — 978-90-820837-2-9

DB: ARCH 441 ROED

Freedom and self-creation : Anselmian libertarianism / Katherin A. Rogers. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 248 p. — 978-0-19-874397-2

UA-CST: FILO 148.4 G-ROGE 2015

La transmisión castellana del Llibre dels àngels de Francesc Eiximenis : el ms. 9244 de la BNM: trabajo de investigación de doctorado / Raquel Rojas Fernández. — Girona : 2002. — 2 v. — Eindwerk: Trabajo de investigación de doctorado. Universitat de Girona

KMSKA: MONO-BC 8079

1-2

Xerocopie

Roland Barthes : création, émotion, jouissance / [edit.] Nenad Ivić ; [edit.] Maja Vukušić Zorica. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 178 p. — (Rencontres ; 274). — Congrès: Juin et juillet 2015 à Zagreb. — 978-2-406-06414-5 ; 978-2-406-06415-2

UA-CST: T&L 840 N-BART-IVIC 2017

Lady Erskine canzonettas : for soprano, violin or flute and basso continuo / [comp.] Willem de Fesch ; Paolo Rolli ; [edit.] Robert L. Tusler. — Amsterdam : Muziekgroep Nederland, 2003. — 1 partituur, 1 partij. — (Willem de Fesch : complete works ; 18). — losbladig

AP-KC: MM-ZL-DEFES-canzo-2

AP-KC: UM-ZL-DEFES-canzo-2

Broken bells of Flanders / Luc Rombouts ; David Proot. — Plaats van uitgave niet gekend : Provincieraad van West-Vlaanderen, 2014. — 34 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 21295

AP-KC: LAPA 725-ROMB-2014

EHC: 791032 [C3-144 a / ds 236 b]

Rondeaux et virelais / [edit.] Cécile Beaupain ; [edit.] Germana Schiassi ; [edit.] Raphaël Picazos ; [vert.] Terence Waterhouse. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2011. — 2 v. — (Le codex de Chypre ; 1 (=v. 1))

AP-KC: UM-ZG-BEAUP-rondeau-1/2

1

The Future of the object! A selection of American art; minimalism and after / Kenneth Baker ; Ronny van de Velde [Antwerpen]. — Antwerpen : Galerie Ronny Van de Velde, 1990. — 261 p. : ill.

EHC: 827843 [C5-115 aa]

KdG-SLA: 707.87 V.S.A.

KdG-SLA: 707.87 V.S.A. (CONGRES)

MID: 90/913 (Orangerie, beneden/Antwerpen)

De zeven hoofdzonden = Les péchés capitaux, huit eaux fortes, de James Ensor / [inl.] Eugène Demolder ; Patrick Florizoone ; Willem Coppejans ; Ronny van de Velde [Antwerpen]. — Antwerpen : Ronny Van de Velde. — 126 p. : ill.

EHC: 827840 [C5-115 aa]

Met 1 losse bijlage: uitnodiging opening

Egmont : lyrisch drama in 3 bedrijven, 9 toneelen, een voorspel en een ouverture tot het laatste toneel = Egmont : drame lyrique en 3 actes, 9 scènes, un prologue et une ouverture pour la dernière scène / [comp.] Arthur Meulemans ; J. van Rooy. — 1 partituur (185 p.). — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-egmont-1

Egmont : lyrisch drama in 3 bedrijven, 9 tooneelen, een voorspel en een ouverture tot het laatste deel = Egmont : drama lyrique en 3 actes, 9 scènes, un prologue et une ouverture pour la dernière scène / [comp.] Arthur Meulemans ; Jos. van Rooy. — 1 partituur (185 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1943-44

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-egmont-1

Egmont : lyrisch drama in 3 bedrijven, 9 tooneelen en een voorspel / [comp.] Arthur Meulemans ; Jos. van Rooy. — 4 v. — Titel varieert: Egmont : lyrisch drama in 3 bedrijven, 9 tonelen en een voorspel ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1944

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-egmont-4

De geschiedenis van de katharen / Michel Roquebert. — Utrecht : Uitgeverij IJzer, 2017. — 494 p. — 978-90-8684-150-9

EHC: 827642 [C5-097 bb]

Unione e diversità : l'Italia di Vasari nello specchio della Sistina / Massimiliano Rossi. — Firenze : Leo S. Olschki editore, 2014. — 179 p. : ill. — (Biblioteca dell'Archivum Romanicum : serie 1: storia, letteratura, paleografia ; 435). — 978-88-222-6366-7

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2014 / e / 1

Goethe in Dachau : literatuur en werkelijkheid: dagboek, 1944-1945 / Nico Rost ; [naw.] Ewout van der Knaap. — 4 ed. — De Bilt : Schokland, 2015. — 271 p. — (Kritische klassieken ; 9). — 978-90-816628-8-8

EHC: 827540 [C5-094 db]

Rousseau et l'Italie : littérature, morale et politique / [edit.] Philippe Audegean ; [edit.] Magda Campanini ; [edit.] Barbara Carnevali ; École normale supérieure. Colloque ; Université de Paris 3-Sorbonne nouvelle. Colloque ; Università Ca' Foscari. Colloque. — Paris : Hermann, 2017. — 308 p. — (Des morales et des œuvres ; 2017: 1). — 978-2-7056-9426-5

UA-CST: T&L 840 N-ROUS-AUDE 2017

Irony and idealism : rereading Schlegel, Hegel, and Kierkegaard / Fred Rush. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 312 p. — Titel varieert: Irony & idealism : rereading Schlegel, Hegel, & Kierkegaard. — 978-0-19-968822-7

UA-CST: FILO 19.7 G-RUSH 2016

De ernst van het spel : Willem Frederik Hermans en de ethiek van de persoonlijke mythologie / Daan Rutten. — Hilversum : Literatoren, 2016. — 312 p. — 978-90-8704-634-7

EHC: 827973 [C5-097 ca]

Het dagboek van granaten in Damascus / Jens De Rycke. — Antwerpen : Uitgeverij Polemos, 2017. — 160 p. : ill. — 978-90-826779-7-3

EHC: 827797 [C5-094 db]

Sacrum mysterium / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (80 p.). — Titel varieert: Sacrum misterium ; Handschrift ; jaar van compositie: 1916

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-sacrumm-1

Sacrum mysterium : oratorium = Heilige geheimenis : oratorio / [comp.] Arthur Meulemans ; [vert.] Hilarion Thans. — 1 partituur (111 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1916

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-sacrumm-1

- Sagalassos 1 : first general report on the survey (1986–1989) and excavations (1990–1991)* / [edit.] M. Waelkens. — Leuven : Leuven University Press, 1993. — 235 p. : ill. — (Acta archaeologica Lovaniensia: monographiae ; 5). — 90–6186–529–8
 UA–CST: MAG–C 8722
 DB: ARCH 451 WAEL
 EHC: 582020 [C0–084 a]
 C0
- Sagalassos 2 : report on the third excavation campaign of 1992* / [edit.] Marc Waelkens ; [edit.] J. Poblome. — Leuven : University Press, 1993. — 278 p. : ill. — (Acta archaeologica Lovaniensia: monographiae ; 6). — 90–6186–574–3
 DB: ARCH 451 WAEL
 EHC: 582021 [C0–084 a]
 C0
- Sagalassos 3: report on the fourth excavation campaign of 1993* / [edit.] M. Waelkens ; [edit.] J. Poblome. — Leuven : University Press, 1995. — 377 p. : ill. — (Acta archaeologica Lovaniensia: monographiae ; 7). — 90–6186–664–2
 DB: ARCH 451 WAEL
 EHC: 598181 [C0–125 a]
 C0
- Sagalassos 4: report on the survey and excavation campaigns of 1994 and 1995* / [edit.] M. Waelkens ; [edit.] J. Poblome. — Leuven : Leuven University Press, 1997. — 586 p. : ill. — (Acta archaeologica Lovaniensia: monographiae ; 9). — 90–6186–845–9
 DB: ARCH 451 WAEL
- Sagalassos 5: report on the survey and excavation campaigns of 1996 and 1997* / [edit.] M. Waelkens ; [edit.] J. Poblome. — Leuven : Leuven University Press, 2000. — 2 v. : ill. — (Acta archaeologica Lovaniensia: monographiae ; 11). — 90–5867–079–1
 DB: ARCH 451 WAEL
- Zuid-Engeland : architectuur, landschap, literatuur en historie* / Peter Sager. — De Bilt : Cantecler, 1979. — 320 p. : ill. — (Cantecler kunst-reisgidsen ; 1979: 3). — 90–213–0306–X
 UA–CST: MAG–B 6707
 ARK: 72 AGGB 1979
 EHC: 568636 [C0–]
 EHC: 576313 [C0–070 d]
- Le 'Livre de croquis de Gabriël de Saint-Aubin'* / Xavier Salmon ; [kunstenaar] Gabriel Jacques de Saint-Aubin. — Paris : Musée du Louvre, 2017. — 2 v. : ill. — (Carnets et albums : dessins du musée du Louvre ; 3). — 978–2–35031–573–7 ; 978–88–99765–38–5
 RUB: 1 G 2 / SAI 6 / 2017 / a / I-II / 1
- 'Salzburger Advent' : Jubiläumsausgabe: 10 Jahre 'Salbruger Advent' Kollegienkirche.* — S.l. : APE Records. — 2 compact disc(s). — 978–3–85419–073–8
 AP–KC: UM–ZG–SALZB-advent-2
- Fetishes and monuments : Afro-Brazilian art and culture in the twentieth century* / Roger Sansi. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2007. — 213 p. : ill. — 978–1–84545–711–2
 MID: Brazilië SANS
- Elihu Yale : merchant, collector & patron* / Diana Scarisbrick ; Benjamin Zucker. — London : Thames & Hudson, 2014. — 288 p. : ill. — 978–0–500–51726–0
 RUB: 1 Q 3 / YAL 3 / 2014 / a / 1
 KMSKA: MONO–BB 10826
- Bestuur en bestuurders in Nedermaas, 1794–1814 : met bijzondere aandacht voor het lokale bestuur in het kanton Wittem/Gulpen* / Kees Schaapveld. — Hilversum : Verloren, 2017. — 398 p. : ill. — (Maaslandse monografieën ; 83). — 978–90–8704–689–7
 UA–CST: MAG–OW–BB 31847
 EHC: 826432 [C5–096 bb]
- Melanchthon : Vermittler der Reformation: eine Biographie* / Heinz Scheible. — 2 ed. — München : C.H. Beck, 2016. — 445 p. : ill. — 978–3–406–68673–3
 UA–CST: GES 943 N–MELA–SCHE 2016
- 1517 : Weltgeschichte eines Jahres* / Heinz Schilling. — München : C.H. Beck, 2017. — 363 p. : ill. — 978–3–406–70069–9
 UA–CST: GES 94 H 70 SCHI 2017
 EHC: 824694 [C5–090 da]
- Inventing exoticism : geography, globalism, and Europe's early modern world* / Benjamin Schmidt. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2015. — 412 p. : ill. — (Material texts ; 2015: 1). — 978–0–8122–4646–9
 RUB: 1 O 339 / 2015 / a / 1
 UA–CST: GES 94 H 73 SCHM 2015
 EHC: 806448 [C5–088 ab]
- Der Kirchenbau des 20. Jahrhunderts in Deutschland: Dokumentation, Darstellung, Deutung* / Hugo Schnell. — München : Schnell und Steiner, 1973. — 255 p. : ill. — 3–7954–0400–2
 AP–KC: LAPA 726-SCHN-1973
 AP–CMU: 28541
 TPC: LZ 244/47
 UA–CST: MAG 149 K 12
 ARK: 726 SCHN 1973
- Nieuwste geschiedenis* / V. Schollaert ; J. Lauwerys. — 2 ed. — Antwerpen : N.V. Standaard-Boekhandel, 1939. — 406 p. : ill. — (Vlaamsche handboeken voor geschiedenis ; 6)
 EHC: 827566 [C5–074 f]
- Herman Teirlinck en het toneel : terugblik op een loopbaan in dienst van de Vlaamse dramatische kunst* / Jaak van Schoor. — Gent : 1961. — 308 p. — Eindwerk: RUG, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, afdeling Germaanse Filologie ; promotor W. Pée
 EHC: 828351

Gottes Wort und Menschenherrschaft : politisch-theologische Sprachen im Europa der frühen Neuzeit / Luise Schorn-Schütte. — München : C.H. Beck, 2015. — 303 p. — 978-3-406-68235-3

UA-CST: GES 94 H 70 SCHO 2015

De Vlaamse Primitieven / Roger van Schoute ; Brigitte de Patoul ; [medewerker] Maryan Wynn Ainsworth ; [medewerker] Bernard Bousmanne ; [medewerker] Lorne Campell ; [medewerker] Pascale Charron ; [medewerker] Micheline Comblen-Sonkes ; [medewerker] Charles D. Cuttler ; [medewerker] Chritine Dechamps ; [medewerker] Dirk de Vos ; [medewerker] Jellie Dijkstra ; [medewerker] Paul Eeckhout ; [medewerker] Stephen Goddard ; [medewerker] Marie-Léopoldine Lievens-de Waegh ; [medewerker] Didier Martens ; [medewerker] Maximiliaan P.J. Martens ; [medewerker] Hélène Mund ; [medewerker] Henri Pauwels ; [medewerker] Maria Pilar Silva Maroto ; [medewerker] Maurits Smeyers ; [medewerker] Jean-Pierre Sosson ; [medewerker] Nathalie Toussaint ; [medewerker] Joel M. Upton ; [medewerker] Raymond van Uyten ; [medewerker] Nicole Véronée-Verhaegen ; [medewerker] Hélène Verougstraete ; [medewerker] Caterina Viridis Limentani ; [medewerker] Cyriel Stroo. — Leuven : Davidsfonds, 1994. — 655 p. : ill. — Eveneens Franse editie 'Les Primitifs flamands et leur temps'; boek niet in R. — 90-6152-867-4

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 1994 / d / 1

ARK: 75 VANS 1994

Herinneringen van een Mechelaar, 1900-1967 / Frans De Schouwer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1967. — 145 p.

SESA-Mechelen: M.11781 (a)

Schriftgeheimen : opstellen over schrift en schriftcultuur / [edit.] Marjolein Hogenbirk ; [edit.] Lisa Kuitert ; [medewerker] Paul Dijkstra ; [medewerker] Jessica Witte ; [pass. aut.] Jos A.A.M. Biemans. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 494 p. : ill. — 978-94-6298-515-5 ; 978-90-485-3618-4 ; doi:10.5117/9789462985155

EHC: 828349 [C5-098 bb]

Jan Kochanowski und die europäische Renaissance : acht Studien / Jörg Schulte. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2011. — 263 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 47). — 978-3-447-06609-9

UA-CST: MAG-OW-BB 31704

Sciences occultes, sorcellerie, magie, démonologie : beaux livres anciens, romantiques et modernes, importante collection de canivets et peintures sur vélin, divers / Gérard Oberlé [Paris]. — Paris : Librairie Gérard Oberlé. — Ill. — (Catalogues ; 7)

EHC: 828542

Scriptural authority and biblical criticism in the Dutch Golden Age : God's word questioned / [edit.] Dirk van Miert ; [edit.] Henk Nellen ; [edit.] Piet Steenbakkers ; [edit.] Jetze Touber. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 449 p. — Titel varieert: Scriptural authority & biblical criticism in

the Dutch Golden Age : God's word questioned. — 978-0-19-880683-7

UA-CST: T&L 82 J 17 MIER 2017

The second generation : émigrés from nazi Germany as historians / [edit.] Andreas W. Daum ; [edit.] Hartmut Lehmann ; [edit.] James J. Sheehan. — New York, N.Y. : Berghahn, 2016. — 473 p. — (Studies in German history ; 20). — 978-1-78238-985-9 ; 978-1-78238-993-4

UA-CST: GES 930.1 G-DAUM 2016

Seconda lamentazione al Mercoledì Santo : for soprano, 2 flutes (treble and tenor recorders), 2 violas and continuo / [comp.] Giovan Gualberto Brunetti ; [edit.] Nicola Sansone. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2011. — 1 partituur, 6 partijen. — (Flauto dolce : recorder music ; 14). — Jaar van compositie: 1786

AP-KC: UM-ZL-BRUNE-seconda-7

Die Schloßkapelle zu Neuburg a. d. Donau : einer der frühesten evangelischen Kirchenräume im Spiegelbild von Reformation und Gegenreformation / Reinhard H. Seitz. — Weissenhorn : Anton H. Konrad Verlag, 2016. — 66 p. : ill. — 978-3-87437-572-6

KMSKA: MONO-BA 4083

Von Morris zum Bauhaus: eine Kunst gegründet auf Einfachheit / [edit.] Gerhard Bott ; Gert Selle ; e.a. — Hanau : Peters, 1977. — 272 p. : ill. — 3-87627-238-6

ARK: 703 BOTT 1977

KMSKA: MONO-BC 6127

Selling sex in the city : a global history of prostitution, 1600s-2000s / [edit.] Magaly Rodríguez García ; [edit.] Lex Heerma van Voss ; [edit.] Elise van Nederveen Meerkerk. — Leiden : Brill, 2017. — 891 p. — (Studies in global social history ; 31). — 978-90-04-34624-6 ; 978-90-04-34625-3

UA-CST: GES 93 H 73 RODR 2017

Mémoires / Victor Serge. — Paris : Club des éditeurs/Le Seuil, 1957. — 386 p. : ill. — (Hommes et faits de l'histoire ; 6)

EHC: 828536

Servants in rural Europe, 1400-1900 / [edit.] Jane Whittle ; Economic History Society. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 271 p. — (People, markets, goods : economies and societies in history ; 11). — 978-1-78327-239-6

UA-CST: GES 94 H 72 WHIT 2017

Goed gevonden : textielvondsten uit archeologische opgravingen in de Grote of St. Laurenskerk te Alkmaar / [edit.] Peter Bitter ; J.M.T. van Seters. — Alkmaar : Gemeente Alkmaar, 1999. — 224 p. : ill. — (Rapporten over de Alkmaarse monumenten en archeologie ; 7)

DB: ARCH 441 BITT

Ave Maria / [comp.] Jef Tinel ; Th. Sevens. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Des morgens als de zonne het nevelfloers doorboort ; jaar van compositie: 1927

AP-KC: MM-MS-TINEL-avemari-1

Oreste et Néron : Spinoza, Freud et le mal / Isabelle Sgambato-Ledoux ; [inl.] Pierre-François Moreau. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 160 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 31). — 978-2-406-06128-1 ; 978-2-406-06129-8
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-SGAM 2017

The rough guide to Soul and R&B / Peter Shapiro. — London : Rough Guides, 2006. — 444 p. — (The rough guide ; 2006: 1). — 1-84353-264-6 ; 978-1-84353-264-4
AP-KC: UM-JAZZMG-ALGEM-shapiro-1

A fiery & furious people : a history of violence in England / James Sharpe. — London : Random House Books, 2016. — 751 p. : ill. — Titel varieert: A fiery and furious people : a history of violence in England. — 978-1-84794-513-6
UA-CST: GES 942 H 73 SHAR 2016

And so it goes : Kurt Vonnegut: a life / Charles J. Shields. — New York, N.Y. : St. Martin's Griffin, 2012. — 515 p. — 978-0-8050-8693-5
UA-CST: T&L 820.73 N-VONN-SHIE 2012

Femme fatale : liefde, leugens en het geheime leven van Mata Hari / Pat Shipman ; [vert.] Robert Junius. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2017. — 399 p. : ill. — 978-90-295-1152-0
EHC: 827733 [C5-094 db]

Rembrandt's Holland / Larry Silver. — London : Reaktion Books, 2018. — 213 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2018: 1). — 978-1-78023-847-0
KMSKA: MONO-BB 11619

Kazimir Malevich: leven en werk / Jeannot Simmen ; Kolja Kohlhoff. — Keulen : Könemann, 2000. — 96 p. : ill., repr. — (Kunstmini). — 3-8290-2945-4
KdG-Zuid: 3 MUVO 700 M
ARK: 75 SIMM 2000
UA-CST: MAG-OW-B 45360

Simon Phipps finding brutalism : a photographic survey of post-war British architecture / [fotograaf] Simon Phipps ; [edit.] Hilar Stadler ; [edit.] Andreas Hertach ; [medewerker] Kate Macintosh ; [medewerker] Stephen Parnell ; [medewerker] Catherine Ince ; [medewerker] Owen Hatherley. — Zurich : Park Books, 2017. — 253 p. : ill. — 978-3-03860-063-3 ; 978-3-03860-064-0
UA-CST: ONTW 77 G-PHIP 2017

Simorgh ensemble : per quartetto di flauti dolci (SATB) e flauto dolce sopranino ad libitum = Simorgh ensemble : for recorder quartet (SATB) and sopranino recorder ad libitum / [comp.] Tullio Visioli. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2008. — 1 partituur, 5 partijen. — (Flauto dolce : recorder music ; 5). — Jaar van compositie: 2007
AP-KC: UM-BBF-VISIO-simorgh-6

Sinfonia in A minor : for 2 violins and continuo . Sinfonia in G major : for 2 violins and continuo / [comp.] Alessandro Stradella ; [edit.] Andrea Banaudi. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2010. — 1 partituur, 3 partijen. — (Canzone, suite, sonata : musiche dei secoli XVII e XVIII per strumenti e basso continuo ; 69)
AP-KC: UM-SV-STRAD-sinfoni-4

Sinfonie voor blazers en slagwerk / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (111 p.). — Titel varieert: 4e symphonie ; Autograaf ; jaar van compositie: 1935
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symf4-1

Sismondi : républicanisme moderne et libéralisme critique / [edit.] Béla Kapossy ; [edit.] Pascal Bridel. — Genève : Editions Slatkine, 2013. — 244 p. — (Travaux et recherches de l'Institut Benjamin Constant ; 14). — Titel varieert: Sismondi : modern republicanism and critical liberalism. — 978-2-05-102611-6
UA-CST: TEW 330.8 N-SISM-KAPO 2013

Six duos : pour chant et piano / [comp.] César-Auguste Franck. — Paris : Enoch. — 1 partituur (49 p.). — E.& C. 8206
AP-KC: UM-ZVR-FRANC-duet6-1
AP-KC: MM-DUBP-FRANC-duo-1

Six sonatas : for violin or flute traverso with bass for the organ, op. 6 / [comp.] Willem de Fesch ; [edit.] Robert L. Tusler. — Amsterdam : Donemus, 1995. — 1 partituur (27 p.). — (Willem de Fesch : complete works ; 8). — losbladig
AP-KC: UM-SV-DEFES-sonat6-1
AP-KC: MM-SV-DEFES-sonat6-1

The value of time in early modern English literature / Tina Skouen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 234 p. — 978-1-4724-8805-3 ; 978-0-203-73302-8
UA-CST: T&L 820 H 6 SKOU 2018

Wat is fascisme? Oorsprong en ideologie / Robin te Slaa. — Amsterdam : Boom, 2017. — 326 p. — 978-94-6105-798-3
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 331.45 SLAA
EHC: 827931 [C5-095 cb]

The house of government : a saga of the Russian Revolution / Yuri Slezkine. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 1104 p. : ill. — 978-0-691-17694-9
UA-CST: GES 947 H 71 SLEZ 2017

De geschiedenis van Zonnegem / Gaston De Smet. — Sint-Lievens-Houtem : Heemkunde Houtem, 2017. — 132 p. : ill. — 978-90-9029465-0
EHC: 828323 [C5-098 ca]

Mechelen : een stad vertelt: Jan Smet in gesprek. — Mechelen : Uitgeverij ElenA, 2016. — 207 p. : ill. — 978-90-824160-1-5
EHC: 828508
SESA-Mechelen: M.11581 (b)

Vlaamse miniaturen van de 8ste tot het midden van de 16de eeuw : de middeleeuwse wereld op perkament / Maurits Smeyers. — Leuven : Davidsfonds, 1998. — 528 p. : ill. — Titel varieert: Vlaamse miniaturen. — 90-6152-598-5

UA-CST: MAG-C 12551
UA-CST: RG 2091 A 14
ARK: 75 SMEY 1998
EHC: 608594 [C0-272 a]
KMSKA: MONO-BC 1940
MMB: sk-Min 1998

Krypte en koor van de voormalige Sint-Janskerk te Gent : in het licht van de jongste archeologische opzoekingen / Firmin de Smidt. — Gent : uitgever niet gekend, 1959. — 125 p. : ill.

UA-CST: ONTW 726 G-SMID 59
AP-KC: LAPA 726-SMID-1959
EHC: 580926 [C0-081 b]
CO

Ons geschiedenisboek ten gerieve van de hogere klassen der volksschool en van de voorbereidende afdelingen tot het middelbaar onderwijs / Edward Sneyers ; Antoon de Puydt ; [ill.] Edmond Van Offel. — 5 ed. — Lier : J. Van In & C^o, N.V. - Drukkers-Uitgevers, 1950. — 140 p. : ill. — Met Vragenboekje

EHC: 827570 [C5-074 ea]
Basiswerk

The social history of English seamen, 1650-1815 / [edit.] Cheryl A. Fury. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 265 p. — 978-1-84383-953-8

UA-CST: GES 942 H 72 FURY 2017

Something jazz for Mister Paul : per trio di flauti dolci (SAT) o 2 clarinetti in Si b e clarinetto basso = Something jazz for Mister Paul : for recorder trio (SAT) or 2 clarinets in Bb and bass clarinet / [comp.] Alberto Bonacina. — 1 partituur, 3 partijen. — (Flauto dolce : recorder music ; 9). — Jaar van compositie: 2008

AP-KC: UM-BBF-BONAC-somethi-4

Sonata n. 6 in fa maggiore : per flauto dolce contralto (flauto traverso, oboe) e basso continuo = Sonata n. 6 in F major : for treble recorder (flute, oboe) and continuo / [comp.] Filippo Rosa ; [edit.] Valeria Tarsetti. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur, 2 partijen. — (Hors série: musica varia ; 67)

AP-KC: UM-BBF-ROSA-sonat6-3

Sonate da camera : per violino, violoncello o cembalo / [comp.] P. Ippolito Marotti ; [edit.] Natascia Mariotti. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2003. — 1 partituur (108 p.). — Jaar van compositie: 1710

AP-KC: UM-KMTP-MAROT-sonat-1

Sonate pastorale : voor groote fluit en piano / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (36 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1915

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-sonatpa-1

Sonate : pour grand orgue / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (38 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1915

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-sonaorg-1

Sonate pour la flûte à bec = Sonate in d-moll für Altblockflöte und basso continuo = Sonata d minor for treble recorder and basso continuo / [comp.] Anne Danican Philidor ; [edit.] Andreas Habert. — Winterthur : Amadeus Verlag, 1985. — 1 partituur, 2 partijen. — (Camera flauto amadeus ; 58). — BP 406

AP-KC: UM-BBF-PHILI-sonat-3

Souto de Moura, 2005-2009 : teatros del mundo = Souto de Moura, 2005-2009 : theatres of the world / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2009. — 203 p. : ill. — (El croquis ; 146). — 978-84-88386-55-7

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:146

UA-CST: ONTW 72 N-SOUT-MARQ 2009

Souvenir de FR. Schubert : chœur à deux voix égales avec accompagnement de piano ou d'orchestre = Herinnering aan FR. Schubert : voor koor van twee gelijke stemmen met begeleiding van klavier of orkest / [comp.] G. Nauwelaers. — Bruxelles : Schott Freres, 1937. — 1 partituur (15 p.). — Tekst incipit: C'est le printemps: un beau ciel bleu, des nuits scintillantes ; tekst incipit: Ik denk zoo graag aan 't verleden, aan jaren geleden, — S.F.8294

AP-KC: UM-ZG-VERME-souveni-1

Space, place, and motion : locating confraternities in the late medieval and early modern city / [edit.] Diana Bullen Presciutti. — Leiden : Brill, 2017. — 450 p. : ill. — (Art and material culture in Medieval and Renaissance Europe ; 8). — 978-90-04-29297-0 ; 978-90-04-33952-1

UA-CST: RG 2153 C 21

UA-CST: GES 94 H 70 PRES 2017

EHC: 821698 [C5-093 ca]

Les tours d'habitation seigneuriales du Moyen Age en Wallonie : analyse archéologique d'une typologie / [edit.] Luc François Genicot ; Raphaël Spède ; Philippe Weber. — Namur : Ministère de la Région wallonne, 2002. — 259 p. : ill. — (Études et documents: Monuments et sites ; 9). — 978-2-87401-127-6

DB: ARCH 224 GENI

Revolutionary Paris and the market for Netherlandish art / Darius A. Spieth ; [inl.] Marc Fumaroli. — Leiden : Brill, 2018. — 513 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 3). — 978-90-04-33698-8 ; 978-90-04-27675-8

EHC: 827989 [C5-097 ca]

KMSKA: MONO-BB 11618

Pikanie-wiegelied / [comp.] Jef Tinel ; Walter Spiethoff. — 1 partituur. — Tekst incipit: Slaap, pikanie, ons vee's in die kraal ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-TINEL-berce-1

Spreken over de grens : essays over Dionysius en de onkenbare God / [edit.] Ben Schomakers. — Amsterdam : Sjobbolet, 2017. — 261 p. — (Sjobbolet filosofie ; 2017: 1). — 978-94-91110-31-3

UA-CST: FILO 21 G-SCHO 2017

EHC: 828311

Woven splendour : the tapestries at the Conventual Church of the Knights of Malta / Cynthia de Giorgio. — Valletta : Midsea Books, 2017. — 144 p. : ill. — 978-99932-7-603-6

RUB: 1 Q 2 / VAL 6.1 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 720 1 1

Stadspark : scherzo met praeludium / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (71 p.). — Titel varieert: Stadspark : voor orkest ; Autograaf ; 1928

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-stadspa-1

Onder dak : een eeuw volks- en gildehuizen / Rik Stallaerts ; Luc Schokkaert. — Gent : Provinciebestuur, 1987. — 240 p. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 5)

UA-CST: GES 949.3 H 72 STAL 87

SA: 105#3802

AP-KC: LAPA 725-STAL-1987

EHC: 527126 [S4-128 a]

Stand, Aufgaben und Perspektiven / [edit.] Manfred Gläser ; [edit.] Doris Mührenberg ; [edit.] Wibke Laggin ; [edit.] Martin Thoemmes ; Lübeck, Stad. Amt für Archäologische Denkmalpflege. — Lübeck : Verlag Schmidt-Römhild, 1997. — 504 p. : ill. — (Lübecker Kolloquium zur Stadtarchäologie im Hanseraum ; 1). — 3-7950-1222-8

DB: ARCH 449 GLAS

Paris fashion : a cultural history / Valerie Steele. — 3 ed. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2017. — 332 p. : ill. — 978-1-4742-4548-7 ; 978-1-4742-6970-4 ; 978-1-4742-4549-4

KMSKA: MONO-BC 8072

Stemmingen : drie liederen voor eene zangstem en piano, op. 6 / [comp.] Bernhard van den Sigtenhorst Meyer. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Tilli Koenen. — G.A.&Co.2436

AP-KC: UM-ZL-VANDENS-stemmin-1

Sterbliche Götter : Raffael und Dürer in der Kunst der deutschen Romantik / [edit.] Michael Thimann ; [edit.] Christine Hübner. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 399 p. : ill. — 978-3-7319-0198-3

RUB: 1 R 2 / GOE 8 / 2015 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11665

Black clouds rolling in : one sketch a day / Liesbeth De Stercke. — Antwerp : Bries, 2016. — Ill. — 978-94-6174-019-9

EHC: 828004

Kantian ethics : value, agency, and obligation / Robert Stern. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 284 p. — 978-0-19-872229-8

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-STER 2015

Stil : kerstlied / [comp.] Jef Tinel. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Stil, stil, stil nu 't kindje slapen wil

AP-KC: MM-MS-TINEL-stil-1

The naked self : Kierkegaard and personal identity / Patrick Stokes. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 256 p. — 978-0-19-873273-0

UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-STOK 2015

Maria Theresia : die Kaiserin in ihrer Zeit: eine Biographie / Barbara Stollberg-Rilinger. — München : C.H. Beck, 2017. — 1083 p. : ill. — 978-3-406-69748-7

EHC: 827833 [C5-094 da]

A perfect ground : preparatory layers for oil paintings, 1550-1900 / Maartje Stols-Witlox. — London : Archetype Publications, 2017. — 391 p. : ill. — 978-1-909492-35-6

RUB: 1 T 2 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11620

De geschiedenis van Dijkstein / Georges Storme. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2017. — 125 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 17)

EHC: 827646 [C5-097 ba]

Biddend rijst mijn hart / [comp.] Jef Tinel ; S.J. Stracke. — 1 partituur. — Samen met Jozef hoog verheven ; samen met God zij lof gegeven : kerstlied ; Autograaf ; tekst incipit: Biddend rijst mijn hart en oog boven donker leedvertoon

AP-KC: MM-MS-TINEL-biddend-1

Iconclass indexes : Dutch prints / Roelof van Straten. — Leiden : Foleor, 1994. — 8 v. in 10 bdn. — 978-90-75035-02-0

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III / 1
1-6A

The Antwerp masters

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / V / 1

1-3

The pre-Rembrandt generation

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / I, 1 / 1

1

Early Netherlandish prints

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / II / 1

Maarten van Heemskerck and his school : an iconographic index to the New Hollstein volumes on Philips Galle and Maarten van Heemskerck

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / IV / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VII / 1

The Seventeenth Century I : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 1 and 2

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VIII / 1

The Seventeenth Century II : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 4 and 5

EHC: 728929 [C0-464 b]

3:1-3:4; 3:6

KMSKA: LZ 7.04 (031) '15/16'

1:1; 2-8

In oorlogstijd : uit het dagboek van Stijn Streuvels / [edit.] Marcel De Smedt. — Tiel : Lannoo, 2015-2017. — 2 v. — 978-94-014-2660-2 ; 978-94-014-4470-5

EHC: 798997 [c5-057 cb]

1-2

LH: x

1

Strijkkwartet nr. 5 / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (38 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1952
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-kwart5-1

P.C. Hooft en de ongeziene, eerste 'fontein' van Amsterdam : door Hooft bezongen huis, fontein en galerij van Sion Lus (Luz) eindelijk in beeld / Gerrold van der Stroom. — Amsterdam : VU Amsterdam, Stichting Neerlandistiek, 2017. — 128 p. : ill. — 978-90-8880-035-1 ; 978-3-89323-776-0
UA-CST: MAG-OW-BB 30414
EHC: 827979 [C5-097 bb]

Sub tuum praesidium : ad sex voces inaequales / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (5 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1956
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-subtuum-1

Sub tuum praesidium : voor mannenkoor / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (4 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1911
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-subtuum-1

Suite 1929 / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (12 p.). — Autograaf
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-suitepf-1

Suite voor 4 bazuinen in ut / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (12 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1942
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-suitrbn-1

Suite voor beiaard / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (24 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1949 ; Opgedragen aan Staf Nees
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-suitbei-1

Suite voor klarinettenkwartet en orkest / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (87 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1964
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-suitekl-1

Sur les traces de Jean-Baptiste Carpeaux / [edit.] Victor Beyer. — Paris : Musées nationaux, 1975. — III. —
Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1975/03/11 - 1975/05/05
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 1975 / h / 1
KMSKA: TENT-TA 3467
KMSKA: ICC 5312

Surréalisme et littérature contemporaine : bibliothèque d'un amateur / Bernard Loliée [Paris]. — Paris : Bernard Loliée. — 25 p. — (Catalogue ; [1])
EHC: 828544

Sustainable audiovisual collections through collaboration : proceedings of the 2016 Joint Technical Symposium / [edit.] Rachael Stoeltje ; [edit.] Vicki Shively ; [edit.] George Boston ; [edit.] Lars Gaustad ; [edit.] Dietrich Schüller ; Southeast Asia-Pacific Audiovisual Archive Association [Metro Manila] ; Coordinating Council of Audiovisual Archives Associations. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2017. — 222 p. : ill. — Congres: Joint technical Symposium

(JTS), March 7-9, 2016, Singapore. — 978-0-253-02702-3 ; 978-0-253-02713-9 ; doi doi:10.2979/jts2016.0.0.0
UA-CST: ONTW 702.5 G-STOE 2017

Ruimte : ideeën voor een functionele en smaakvolle leefruimte / Fay Sweet. — Hedel : Librero, 2001. — 160 p. : ill. — 90-5764-064-3
UA-CST: ONTW 728 G-SWEE 2001
ARK: 64 SWEE 2001

Irrational judgments : Eva Hesse, Sol LeWitt, and 1960s New York / Kirsten Swenson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 189 p. : ill. — 978-0-300-21156-6
MID: Hesse 2015/843
KdG-SLA: 705.87 SWEN

Le symfonie : voor groot orgel = Le symphonie : pour grand orgue / [comp.] Arthur Meulemans. — Brussels : CeBeDeM, 1958. — 1 partituur (46 p.). — Jaar van compositie: 1949 ; duur van compositie: ca. 18'
AP-KC: UM-TO-MEULE-symf1-1

2e symfonie : voor groot orgel = 2e symphonie : pour grand orgue / [comp.] Arthur Meulemans. — Brussels : CeBeDeM, 1958. — 1 partituur (28 p.). — Jaar van compositie: 1949 ; duur van compositie: ca. 16'
AP-KC: UM-TO-MEULE-symf2-1

Symfonische dansen / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (160 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1957 ; duur van compositie: 20'
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-dans-1

Symphonie in B / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (121 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1931
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symfb-1

Symphonie in B / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (121 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1931
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symfb-1

Symphonie nr. XIV / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (138 p.). — Titel varieert: Symfonie nr. 14 ; Autograaf ; jaar van compositie: 1954
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symf14-1

Symphonie nr. XV / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (180 p.). — Titel varieert: Symfonie nr. 15 ; Autograaf ; jaar van compositie: 1959
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symf15-1

Symphonietta nr. 1 / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (102 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1951-52
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-sinf1-1

Symphonisch gedicht voor klavier / [comp.] Peter Benoit. — 57 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1865
AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-conc-57

Symphonische triptiek / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (165 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1951 ; duur van compositie: 22'00"ca.

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symfoni-1

Koninklijk Paleis Amsterdam : 400 jaar stadspaleis / Alice Taatgen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 95 p. : ill. — 978-94-6262-129-9

KMSKA: MONO-BB 11622

Tableaux voor orkest : preludes voor schilderstukken / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (165 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1951-52

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-tableau-1

Brugse kunstenaars uit de zestiende eeuw in Vlaamse musea / Eva Tahon. — Sint-Niklaas : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1998. — 39 p. : ill. — 90-76099-02-2

ARK: 75 TAHO 1998

EHC: 609587 [C0-153 a]

CO

Reigning men : fashion in menswear, 1715-2015 / Sharon Sadako Takeda ; Kaye Durland Spilker ; Clarissa M. Esguerra ; [medewerker] Tim Blanks ; [medewerker] Peter McNeil. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 2016. — 270 p. : ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2016/04/10 - 2016/08/21 ; tentoonstelling: Saint Louis Art Museum. 2017/06/25 - 2017/09/17. — 978-3-7913-5520-7

UA-CST: MAG-OW-C 25419

Tambourin : solo flute and flute quartet / [comp.] François-Joseph Gossec ; [bew.] Robert Rainford. — Plaats van uitgave niet gekend : Forton Music, 2010. — 1 partituur, 8 partijen. — 979-0-7080-8577-5

AP-KC: UM-BF-GOSSE-tambour-9

Tambourin : viola d'amore / [comp.] Fr. Jos. Gossec. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift

AP-KC: UM-BF-GOSSEC-tambour-9

Yayoi Kusama / Akira Tatehata ; Laura Hoptman ; Udo Kultermann ; Catherine Taft. — 2 ed. — London : Phaidon, 2017. — 238 p. : ill. — (Contemporary artists). — 978-0-7148-7345-9

MID: Kusama 2017/633

Dutch flower painting, 1600-1720 / Paul Taylor. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1995. — 227 p. — Eveneens Nederlandse editie 'Bloemstillevens in de Gouden Eeuw, 1600-1720'. — 0-300-05390-8

RUB: 1 O 732 / NED 3 / 1995 / a / 2

RUB: 1 O 732 / NED 3 / 1995 / a / 1

Te Deum / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (72 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1914

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-tedeum-1

Te Deum : ad quatuor usque ad octo voces inaequales comitante organo / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (31 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1943

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-tedeum-1

Te Deum : voor 3 mannenstemmen en 1 kinderstem ad libitum, met groot orgel / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (23 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1944

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-tedeum-1

Atypische stadsbouwmeester : beleidsnota, 2016-2020 / Christian Rapp ; [edit.] Alix Lorquet ; [fotograaf] Michiel De Cleene. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 37 p. : ill. — D/2017/0306/130

AP-KC: LA-BELG-RAPP-atypisc-1

EHC: 827164

Technische Innovationen und künstlerisches Wissen in der Frühen Neuzeit / [edit.] Magdalena Bushart ; [edit.] Henrike Haug. — Köln : Böhlau Verlag, 2015. — 296 p. : ill. — (Interdepenzen : die Künste und ihre Techniken ; 1). — Congres: Desember 2011. — 978-3-412-21090-8

RUB: 1 D 5 / 2015 / h / 1

UA-CST: GES 94 H 73 BUSH 2015

KMSKA: MONO-BB 10730

Joel Shapiro : sculpture and drawings / Hendel Teicher ; Michael Brenson. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, 1998. — 223 p. : ill. — 0-8109-4178-3

ARK: 73 TEIC 1998

KdG-SLA: 709 SHAP

Telemann und die urbanen Milieus der Aufklärung / [edit.] Louis Delpech ; [edit.] Inga Mai Groote ; [edit.] Susan Richter. — München : text + kritik, 2017. — 233 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten: neue Folge: Sonderband ; 2017: 12). — 978-3-86916-601-8

AP-KC: UM-BG-TELEM-delpech-1

Tenebrae factae sunt / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1921

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-tenebra-1

Terechtstelling, 1917-2017 : oog in oog met een muur van geweld: Bunkerweekend Oosteeklo: infobrochure / [compil.] Guido Van der Eecken. — Assenede : Heemkundig Genootschap 'De Twee Ambachten'/De Orde van de Smoutpot, 2017. — 40 p. : ill.

EHC: 827713

Teresita Fernández : wayfinding / [edit.] Denise Markonish ; [medewerker] Isolde Brielmaier ; [medewerker] Ana Dopico ; [medewerker] David Hinton ; [medewerker] Elizabeth King. — Munich : DelMonicoBooks-Prestel, 2017. — 256 p. : ill. — 978-3-7913-5682-2

MID: Fernández 2017/630

Les Pensées de Jean-Jacques Rousseau : établissement, éditions et émissions au XVIIIe siècle: analyse matérielle et textuelle / Michel Termolle. — Genève : Slatkine érudition, 2017. — 553 p. — Titel varieert: Les Pensées de Jean-Jacques Rousseau :

établissement, éditions et émissions au 18e siècle: analyse matérielle et textuelle. — 978-2-05-102807-3

UA-CST: T&L 840 N-ROUS-TERM 2017

Vier wijzangen : voor zang met begeleiding van strijkkwartet of piano / [comp.] Hans Schouwman ; Rabindranath Thakur. — Utrecht : J.A.H. Wagenaar, 1935. — 1 partituur (12 p.). — 7557

AP-KC: UM-ZL-SCHOU-wijzang-1

AP-KC: ZL

De zeven weeën : oratorium / [comp.] Arthur Meulemans ; Hilarion Thans. — 1 partituur (126 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1921

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-zevenwe-1

The pursuit of immortality : masterpieces from the Scher collection of portrait medals / Aimee Ng. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2017. — 64 p. : ill. — 978-1-911282-06-8

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2017 / d / 1

Celebrating Moore : works from the collection of the Henry Moore Foundation / David Mitchinson ; Alan Bowness ; Julian Andrews ; Roger Berthoud ; Giovanni Carandente ; Frances Carey ; Anthony Caro ; David Cohen ; Richard Cork ; Penelope Curtis ; Deborah Emont-Scott ; Anita Feldman Bennet ; Terry Friedman ; Gail Gelburd ; Clare Hillman ; Phillip King ; Christa Lichtenstern ; Norbert Lynton ; Bernard Meadows ; Peter Murray ; William Packer ; John Read ; Reinhard Rudolph ; Julian Stallabrass ; Julie Summers ; Alan Wilkinson ; Susan P. Compton. — London : Lund Humphries, 1998. — 360 p. : ill. — 0-85331-726-7

AP-CMU: 35820

KMSKA: BEST-M 407 1 1

ARK: 73 MITC 1998

Michelangelo : divine draftsman & designer / Carmen C. Bambach ; [medewerker] Claire Barry ; [medewerker] Francesco Caglioti ; [medewerker] Caroline Elam ; [medewerker] Marcella Marongiu ; [medewerker] Mauro Mussolin. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2017. — 392 p. : ill. — 978-1-58839-637-2

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2017 / e / 1

The reenchantment of science : postmodern proposals / [edit.] David Ray Griffin. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1988. — 173 p. — (Suny series in constructive post-modern thought ; 1988: 1). — 0-88706-785-9 ; 0-88706-784-0

UA-CST: FILO 20.3 G-GRIF 88

Kwaliteitsbepalend onderzoek ten behoeve van duurzaam behoud van neolithische terreinen in West-Friesland en de Kop van Noord-Holland / [edit.] R.M. van Heeringen ; E.M. Theunissen. — Amersfoort : Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 2001. — 3 v. : ill. — (Nederlandse archeologische rapporten ; 21). — 90-5799-033-4

DB: ARCH 225 HEER

Dissertations ecclesiastiques, sur Les principaux autels des églises. Les jubés des églises. La clôture du choeur des églises / Jean-Baptiste Thiers [M.]. — Paris : chez Antoine Dezallier, 1688. — [16], 232, [12], 296, [4], 40 p. ; 12° ; *sup>4/sup> sup>2/sup>*sup>4/sup> A-Isup>12/sup> Ksup>8/sup> 2*sup>6/sup> a-msup>12/sup> nsup>4/sup> sup>3/sup>*sup>2/sup> sup>2/sup>asup>12/sup> sup>2/sup>bsup>8/sup>. — 168812 - # 1a1 *2 nt : # 1a2 *3 acr - # 1b1 A é : # 1b2 K4 144. - # 2a1 2* d : # 2a2 2*4 e\$Jubé - # 2b1 a i : # 2b2 n3 2.b - # 3a1=3a2 * ba - # 3b1 a pl : # 3b2 b4 \$Ec

<http://books.google.com/books?id=JA1cAAAAQAAJ>

UA-CST: MAG-P 12.2484

Anet: ANET

Puntneuzen & kersenpitten : verhalen en recepten uit de keuken van Jeroen Bosch / Jeroen Thijssen ; Lizet Kruijff. — Groningen : Loopvis, 2016. — 229 p. : ill. — 978-94-92206-23-7

EHC: 828315

KMSKA: MONO-BB 11401

Aesthetic tracts : innovation in late-nineteenth-century book design / Ellen Mazur Thomson. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2015. — 177 p. : ill. — 978-1-58456-336-5

EHC: 828280

Art deco : gids voor Frankrijk, Engeland, Duitsland, Nederland, België, Oostenrijk, Verenigde Staten / Claudia Thunissen ; Sanne Jolles ; Marie-Anne Simons. — De Bilt : Cantecler, 1992. — 160 p. : ill. — (Grand tour kunstreisgidsen ; 1992: 1). — 90-213-0975-0

ARK: 72 AGNL 1992

EHC: 755408 [C5-009 da]

Time and Tide: The Tyne International Exhibition of Contemporary Art / Corinne Diserens ; Brian Hatton ; Nicola Hodges. — Londen : Newcastle City Council for University of Northumbria, Information & Publicity Unit, Chief Executive's Department, 1993. — 96 p. : ng. — Tentoonstelling: , 0000/00/00 - 0000/00/00 ; tentoonstelling: Newcastle-upon-Tyne, 1993 - 0000/00/00. — 1-85490-215-6

ARK: 70 DISE 1993

MID: 93/591 (Orangerie, beneden/Newcastle)

Eskimoland / Niko Tinbergen ; [inl.] Tijs Goldschmidt. — 2 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorscot, 2017. — 211 p. : ill. — 978-90-282-6197-6

UA-CST: T&L 839.3 P-TINB 2017

EHC: 827669 [C5-094 da]

Tis of tisni : over Jan Decorte / [edit.] Johan Wambacq ; [edit.] Guy Gypens ; [edit.] Klaas Tindemans. — Brussel : Theaterpublicaties/ASP, 2017. — 294 p. : ill. — (T-boeken ; 2017: 1). — 978-90-5718-673-8

AP-KC: LT-TBG-DECOR-wambacq-1

EHC: 827631 [C5-101 ab]

EHC: 828441

Tiziano vanitas : il poeta dell'immagine e l'ombra della bellezza
= *Titian vanitas : the poet of the image and the shade of beauty* /
[edit.] Lionello Puppi ; [edit.] Serena Baccaglioni. — Milano :
SilvanaEditoriale, 2016. — 191 p. : ill. — 978-88-366-3318-0
RUB: 1 R 2 / PRA 2 / 2016 / b / 1

Tocatta voor torenbeiaard / [comp.] Arthur Meulemans. — 1
partituur (6 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1964
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-tocca-1

*De kunst van de gotiek : architectuur, beeldhouwkunst,
schilderkunst* / Rolf Toman ; [fotograaf] Achim Bednorz ;
[vert.] Ingrid Buthod-Girard ; [vert.] Hidde Halbertsma ;
[vert.] Akkie de Jong ; [vert.] Jan Bert Kanon ; [vert.] Jan
Wynsen. — Keulen : Könemann Verlagsgesellschaft mbH,
1999. — 520 p. : ill. — Titel varieert: Gotiek : architectuur,
beeldhouwkunst, schilderkunst. — 978-3-8331-3520-0
ARK: 70 TOMA 1999
MID: Kunstgeschiedenis TOMA
MMB: kg-TOMA

Tony Smith: Architect, Painter, Sculptor / Robert Storr ; John
Keenen ; Joan Pachner. — New York : The Museum of Modern
Art, New York, 1998. — 200 p. : ng afb. — Tentoonstelling:
New York, NY, 1998/07/02 - 1998/09/22. — 0-8109-6188-1 ;
0-87070-072-6
ARK: 72 STOR 1998
MID: Smith,T. 98/663

L'ami Magritte : brieven en herinneringen / [pass. aut.] René
Magritte. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1992. — 431 p. :
ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ;
1). — 90-6153-275-2
UA-CST: MAG-C 8281
ARK: 75 TORC 1992
EHC: 577460 [C0-066 a]
KMSKA: MONO-BC 2865

Torenhof : suite voor orkest / [comp.] Arthur Meulemans. — 1
partituur (80 p.). — Autograaf ; 1963
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-torengo-1

De filosofie van Torfs in 140 tekens. — Kalmthout : Van
Halewyck, 2017. — 134 p. : ill. — Titel varieert: filosofie van
Torfs. — 978-94-6131-661-5
EHC: 828106 [C5-095 cb]

*Le carnaval, la fortune et la folie : la rencontre de Paris et
Venise à l'aube des Lumières* / Valentine Toutain-Quittelier ;
[inl.] Pierre Rosenberg. — Rennes : Presses universitaires de
Rennes, 2017. — 375 p. : ill. — (Art & société ; 2017: 5). —
978-2-7535-5886-1
UA-CST: MAG-OW-C 25417

*Town and country in medieval north western Europe : dynamic
interactions* / [edit.] Alexis Wilkin ; [edit.] John Naylor ;
[edit.] Derek Keene ; [edit.] Arnoud-Jan Bijsterveld. —
Turnhout : Brepols, 2015. — 323 p. : ill. — (The medieval
countryside ; 11). — 978-2-503-53387-2 ;
978-2-503-54256-0
UA-HB: CST-GES-WALLT

*La traduction entre Moyen Âge et Renaissance : médiations,
auto-traductions et traductions secondes* / [edit.] Claudio
Galderisi ; [edit.] Jean-Jacques Vincensini. — Turnhout :
Brepols, 2017. — 268 p. — (Bibliothèque de transmédié ; 4). —
978-2-503-56971-0 ; 978-2-503-56972-7 ;
doi:10.1484/M.BITAM-EB.5.111870
UA-CST: T&L 800.3 H 7 GALD 2017

*The transatlantic Hispanic Baroque : complex identities in the
Atlantic world* / [edit.] Harald E. Braun ; [edit.] Jesús
Pérez-Magallón. — Farnham : Ashgate, 2014. — 315 p. —
978-1-4724-2750-2 ; 978-1-4724-4816-3 ;
978-1-4724-4817-0
RUB: 1 F 2 / 2014 / d / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 7287
KMSKA: MONO-BB 10849

*Translating catechisms, translating cultures : the expansion of
Catholicism in the early modern world* / [edit.] Antje Flüchter ;
[edit.] Rouven Wirbser. — Leiden : Brill, 2017. — 372 p. —
(Studies in Christian mission ; 52). — Congres: 14-16 May
2014. — 978-90-04-33600-1 ; 978-90-04-35306-0
UA-CST: T&L 800.3 G-FLUC 2017

Trente années de vie manécanoriale (1907-1937) /
[edit.] [Abbé] Lionnet ; [edit.] Paul Berthier ; [edit.] Jacques
J.A. de Stassart. — Paris : La Manécanterie. — 27 p.
AP-KC: MM-MG-LIONN-trentea-1

*Het testament van de Vlaamse Waffen-SS : de allerlaatste
Oostfronters getuigen* / Jonathan Trigg. — Antwerpen :
Horizon, 2017. — 270 p. : ill. — 978-94-92626-48-6 ;
978-94-92626-49-3
EHC: 827970 [C5-095 cb]

Trio nr. 2 voor hoorn, trompet en trombone / [comp.] Arthur
Meulemans. — 1 partituur (17 p.). — Autograaf ; jaar van
compositie: 1960
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-trio2-1

Trio nr. 2 voor hobo, klarinet en fagot / [comp.] Arthur
Meulemans. — 1 partituur (17 p.). — Autograaf ; jaar van
compositie: 1960
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-trio2-1

Trio per violino, viola a violoncello / [comp.] Arthur
Meulemans. — 1 partituur (31 p.). — Autograaf ; jaar van
compositie: 1941
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-triostr-1

Trio voor trompet, hoorn en trombone / [comp.] Arthur
Meulemans. — 1 partituur (13 p.). — Autograaf ; jaar van
compositie: 1933 ; duur van compositie: 9'
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-trio1-1

Trio voor viool, cello en piano / [comp.] Arthur Meulemans. —
1 partituur (38 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1941
AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-trio1-1

Trois sonates pour le piano-forte : avec accompagnement de violon & violoncello, op. 71 / [comp.] Joseph Haydn. — London : Preston & Son. — 1 partituur (35 p.) : ill. — Opgedragen aan son altesse madame le princesse Marie Esterhazy née Princesse Liechtenstein

AP-KC: MM-TP-HAYDN-sonat71-1

Le troisième sexe des avant-gardes / [edit.] Franca Bruera ; [edit.] Cathy Margaillan ; [inl.] Dacia Maraini. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 296 p. — (Rencontres ; 170). — 978-2-406-05719-2 ; 978-2-406-05720-8

UA-CST: MAG-OW-BB 31732

Troost in muziek : een polyfone blik op de Mattheuspassie / [edit.] Hendrik Opdebeeck ; [inl.] Ton Koopman. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2017. — 206 p. — 978-94-6337-056-1

EHC: 828165 [C5-096 da]

Jean Dubuffet / Lorenza Trucchi. — Plaats van uitgave niet gekend : De Luca, 1965. — 372 p. : ill.

EHC: 828336

Le monde du crime sous Napoléon, 1799-1815 / Jean Tulard. — Paris : La Librairie Vuibert, 2017. — 281 p. — 978-2-311-10202-4

UA-CST: GES 944 H 72 TULA 2017

'Het tweede leven van onze doden' : voordrachten gehouden tijdens het symposium over het grafritueel in de pre- en protohistorie van Nederland op 16 mei 1992 te Amersfoort = 'Het tweede leven van onze doden' : papers presented at a conference on pre- and protohistoric burial ritual in the Netherlands at Amersfoort, on the 16th of may, 1992 / [edit.] E. Drenth ; [edit.] W.A.M. Hessing ; [edit.] E. Knol. — Amersfoort : Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1993. — 110 p. : ill. — (Nederlandse archeologische rapporten ; 15). — 90-73104-15-7

DB: ARCH 820 DREN

Tweeluik : voor hobo en klavier = Diptyque : pour hautbois et piano / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (10 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1927

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-tweelui-1

Ubi caritas : ad quatuor voces inaequales comitante organo / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (5 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1956

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-ubicari-1

'Uit m'n leven' : kwartet voor snaren / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1907

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-uitmnl-1

Understanding Abstract Art / Frank Whitford ; Elizabeth Drury. — Londen : Barrie & Jenkins Ltd., 1987. — 160 p. : ng. — 0-7126-1811-2

ARK: 703 WHIT 1987

MID: Abstracte-kunst WHIT

Une expérience du chaos : destructions, spoliations et sauvetages d'archives, 1789-1945 / [edit.] Gilles Désiré dit Gosset. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 161 p. : ill. — Tentoonstelling: Archives de France. Archives nationales [Paris]. 2017/05/17 - 2017/09/18. — 978-2-7535-5497-9 ; 978-2-86000-375-9

UA-CST: IBW 930.25 G-DESI 2017

Unter Druck: mitteleuropäische Buchmalerei im 15. Jahrhundert : Tagungsband zum internationalen Kolloquium in Wien, Österreichische Akademie der Wissenschaften, 13.1-17.1.2016 / [edit.] Jeffrey F. Hamburger ; [edit.] Maria Theisen. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2018. — 360 p. : ill. — (Buchmalerei des 15. Jahrhunderts in Mitteleuropa ; 15). — 978-3-7319-0397-0

MPM: BM 42234

Ut pictura amor : the reflexive imagery of love in artistic theory and practice, 1500-1700 / [edit.] Walter S. Melion ; [edit.] Joanna Woodall ; [edit.] Michael Zell ; Lovis Corinth Colloquium. — Leiden : Brill, 2017. — 770 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 48). — Congres: Emory University, [Atlanta, Ga]. 4th Lovis Corinth Colloquium, 29-31 oct. 2015. — 978-90-04-34645-1 ; 978-90-04-34646-8

RUB: 1 D 5 / 2017 / 1 / 1

Vaderland : jubelcantate voor soli, koren, gr. orgel en orkest / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (113 p.). — Autograaf ; tekst incipit: De klokken klingelen luid

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-vaderla-1

Fulguración y disolvencia de Santiago Vidaurri / Hugo Valdés. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2017. — 366 p. — (Colección INEHRM ; 2017: 1). — 978-607-8507-71-9 ; 978-607-8317-89-9

UA-CST: MAG-MEX-B 13450

Valse lorraine : fantaisie très facile pour un seul piano à 8 mains : für Klavier zu 8 Händen = Valse lorraine : 1 piano 8 hands / [comp.] Edmond Missa. — S.l. : Helm & Baynov Verlag, 1998. — 1 partituur, 4 partijen. — HB 2801

AP-KC: UM-TPT-MISSA-valselo-5

Birkhäuser architectural guide : Belgium, the Netherlands, Luxembourg, 20th century / Herman van Bergeijk ; Otakar Mäcel. — Basel : Birkhäuser, 1998. — 308 p. : ill. — 3-7643-5766-5

AP-KC: LA-BELG-BERGE-birkhau-1

ARK: 72 AGBE 1998

Van Eyck : une œuvre de jeunesse au Walters Art Museum. — Dijon : Faton, 2017. — 64 p. : ill. — (Art de l'enluminure ; 63)

EHC: 644980:2017,63 [C2-293 e]

KMSKA: M FR 170

Van Floris tot Rubens : meestertekeningen uit een Belgische privéverzameling / [edit.] Stefaan Hautekeete ; [inl.] Michel Draguet. — Gent : Snoeck, 2016. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van

België [Brussel]. 2016/01/20 - 2016/05/15 ; tentoonstelling:
Bonniefantemuseum [Maastricht]. 2016/07/15 - 2016/10/30. —
978-94-6161-269-4

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2016 / a / 1
AP-CMU: CMU 740 HAUT 2016
EHC: 807595 [C5-093 aa]
KMSKA: TENT-TC 11811
MMB: tk Algemeen

*Dries Van Noten : 1 - 100 / Dries Van Noten ; Susannah
Frankel ; Tim Blanks. — Plaats van uitgave niet gekend :
Lannoo Publishers, 2017. — 2 v. : ill. — 978-94-014-4612-9 ;
978-94-014-4296-1*

KdG-SLA: 709 VANN

*Van twee coninxkinderen / [comp.] Arthur Meulemans. — 1
partituur (172 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1927*

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-vantwee-1

*De Vlaamse kasselrijen in kaart gebracht / Paul I.C.
Vandewalle. — Knokke-Heist : Paul Vandewalle, 2017. — 147
p. : ill.*

EHC: 828444

*As it may be / [fotograaf] Bieke Depoorter ; Ruth
Vandewalle. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal,
2017. — Ill. — 978-94-92677-17-4*

EHC: 828477

*Variaties voor piano en orkest / [comp.] Arthur Meulemans. —
1 partituur (98 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1945*

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-varia-1

*Varie partite : sopra bassi ostinati: per uno, due, tre flauti dolci
e basso continuo: contenente anche una raccolta di bassi
ostinati dei secoli XVII e XVIII / [comp.] Giorgio Pacchioni. —
Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1994. — 1 partituur, 1 partij. —
(Didattica musicale ; 04). — Titel varieert: Varie partite : sopra
bassi ostinati: per uno, due, tre flauti dolci e basso continuo:
contenente anche una raccolta di bassi ostinati dei secoli 17 e 18*

AP-KC: UM-BF-PACCH-parti-2

*Sins of the tongue in the medieval West : sinful, unethical, and
criminal words in Middle Dutch (1300-1550) / Martine
Veldhuizen. — Turnhout : Brepols, 2017. — 208 p. — (Utrecht
studies in medieval literacy ; 36). — 978-2-503-56946-8 ;
978-2-503-56947-5*

UA-CST: MAG-OW-BB 30811
EHC: 828448

*Pierre Chareau : architect and craftsman 1883-1950 / Marc
Vellay ; Kenneth Frampton. — New York, N.Y. : Rizzoli,
1985. — 347 p. : ill. — 0-8478-0614-6*

ARK: 64 VELL 1985

*Vente publique = Openbare veiling / [edit.] Henri Godts ;
Librairie Henri Godts [Bruxelles] ; Antiquariaat Henri Godts
[Brussel]. — Bruxelles : 1997. — Titel varieert: Vente aux
enchères. — 1784-3804*

UA-CST: PREC 02 E-HENR
(1997-2016); Onvolledig
SA: 836#1-

MPM: BP 395

2000-

MPM: PK-A 5937

105e

EHC: 611737 [C2-280 g]

(maart 1997)-

*Inventaris van het kerkhof van Massenhoven / Kevin R.A.
Verboven. — Massenhoven : Kevin R.A. Verboven, 2017. —
319 p. : ill.*

EHC: 827731 [C5-115 aa]

*Voorbereiding op vijf eclogen van Vergilius' Bucolica (Ie, IVe,
Ve, VIIe, IXe) / H. Verbruggen. — Wetteren : Uitgeverij
Scaldis. — 22 p. — (Voorbereidingsboekjes op Griekse en
Latijnse schrijvers ; [10]). — Titel varieert: Voorbereiding op
vijf eclogen van Vergilius' Bucolica (1e, 4e, 5e, 7e, 9e)*

EHC: 827472

*Voorbereiding op zes satiren van Horatius (I:1, 3, 6, 9; II:1, 6) /
H. Verbruggen. — Wetteren : Uitgeverij Scaldis. — 27 p. —
(Voorbereidingsboekjes op Griekse en Latijnse schrijvers ; [9])*

EHC: 827471

*Onze Lieve Vrouw van Hanswyck / R. Verbruggen ;
[fotograaf] J. Vogels. — Mechelen : Carton de Wiart, 1938. —
32 p. : ill.*

SESA-Mechelen: M.6261 (a)

SESA-Mechelen: M.11783 (a)

*Nacht / [comp.] Arthur Meulemans ; Ferdinand Vercnocke. — 1
partituur. — (Twee zee-liederen : voor mezzo of alt ; 1). —
Autograaf ; jaar van compositie: 1938*

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-nacht-1

*Volk / [comp.] Arthur Meulemans ; Ferdinand Vercnocke. — 1
partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1940 ; tekst
incipit: Gij zijt het doel*

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-volk-1

*Zegen de aarde / [comp.] Arthur Meulemans ; Ferdinand
Vercnocke. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie:
1951 ; tekst incipit: Mijn hoeve ligt in 't land*

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-zegende-1

*Au cœur de la Cour : de griffie en de griffiers van de Raad van
Vlaanderen: een bijdrage tot de geschiedenis van instellingen,
ambtenaren en archiefvorming tijdens het ancien régime
(1386-1795) / Joke Verfaillie. — Gent : Skribis, 2017. — 400
p. — (Historische monografieën Vlaanderen ; 3). —
978-90-73626-68-3*

EHC: 827724 [C5-097 bb]

*Vergeten meesters : Pieter Pourbus en de Brugse schilderkunst
van 1525 tot 1625 / [edit.] Anne van Oosterwijk ;
[medewerker] Maarten Bassens ; [medewerker] Till-Holger
Borchert ; [medewerker] Heidi Deneweth ;
[medewerker] Brecht Dewilde ; [medewerker] Evelien de
Wilde ; [medewerker] Virginie D' haene ; [medewerker] Nele
Gabriëls ; [medewerker] Noël Geirnaert ; [medewerker] Astrid
Harth ; [medewerker] Paul Huvenne ; [medewerker] Joyce Klein
Koerkamp ; [medewerker] Samuel Mareel ;*

[medewerker] Maximiliaan P.J. Martens ; [medewerker] Valerie Ng ; [medewerker] Guenevere Souffreau ; [medewerker] Eva Tahon ; [medewerker] Ludo Vandamme ; [medewerker] Elizabeth Vandeweghe ; [medewerker] Elien Vernackt ; [medewerker] Diane Wolfthal ; [medewerker] Margreet Wolters ; [medewerker] Alexandra Zvereva. — Gent : Snoeck, 2017. — 347 p. : ill. — Titel varieert: Pieter Pourbus en de vergeten meesters ; tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2017/10/13–2018/01/21. — 978–94–6161–409–4

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2017 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 25414
MPM: PK-A 6941
9g
KMSKA: TENT-TC 12472

Geschiedenis van de Verenigde Staten / Frans Verhagen. — Amsterdam : Boom, 2017. — 512 p. : ill. — 978–90–5875–814–9

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 940 VERH
EHC: 827738 [C5-097 ba]

De geschiedenis van het liberalisme / Dirk Verhofstadt. — Antwerpen : Houtekiet/Liberaal Archief, 2017. — 552 p. — 978–90–8924–602–8

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 330.6 VERH
EHC: 827718 [C5-097 ca]

Angelus / [comp.] Jef Tinel ; Albert Vermeire. — 1 partituur. — Samen met Moeder ; Autograaf ; tekst incipit: Daar bingelt en bengelt bimbam, bimbom.

AP-KC: MM-MS-TINEL-angelus-1

Het dode muisje / [comp.] Jef Tinel ; Albert Vermeire. — 1 partituur. — Samen met Een dropje ; samen met L'heure du souvenir ; samen met Een bloempje ; Autograaf ; tekst incipit: Met een klap slaat de val

AP-KC: MM-MS-TINEL-dodemui-1

Ik wou / [comp.] Jef Tinel ; Albert Vermeire. — 1 partituur. — Samen met Les feuilles mortes ; tekst incipit: Ik wou als 't morgen is en lachten rijst ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-TINEL-ikwou-1

Het begijnhof van Mechelen en zijn kerk / F. Vermuyten. — Antwerpen : Zuid-Nederlandse Uitgeverij, 1971. — 128 p. : ill.

UA-CST: MAG 149 D 33
UA-CST: RG 2037 D 46a
AP-KC: LAPA 726-VERM-1971
TPC: LZ 295/196
EHC: 579911 [C0-077 a]

Vroeger gaat niet over : herinneringseducatie als pedagogische praktijk / Marjan Verplancke ; Ann Dejaeghere ; Simon Schepers ; Maarten Van Alstein ; [medewerker] Kaat Wils ; [medewerker] Karel Van Nieuwenhuyze ; [medewerker] Bruno De Wever ; [medewerker] Arie Wilschut ; [medewerker] Berber Bevernage ; [medewerker] Pieter Serrien ; [medewerker] Alexander Vander Stichele ; [medewerker] Gregory Vercauteren ; [medewerker] Bart De Nil ; [medewerker] Piet Chielens ; [medewerker] Herman Van Goethem ; [medewerker] Kees Ribbens ; [medewerker] Jan De

Craemer. — Tielt : LannooCampus, 2017. — 188 p. — 978–94–014–2830–9

RSL: RSL-PW
AP-NOO: OT 372.83 VERP 2017
UA-CST: OW 372.893 G-VERP 2017
AP-LNI: DOC 456.6 VERP
KdG-Zuid: 4 M&M 456.6 VERP
SA: 2261#19
EHC: 827977 [C5-097 bb]

Herbeginnen / [comp.] Arthur Meulemans ; Cyriel Verschaeve. — 1 partituur (7 p.). — (Twee gedichten van Cyriel Verschaeve ; 1). — Autograaf ; jaar van compositie: 1938

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-herbegi-1

Geschiedenis van de kapel van Onze Lieve Vrouw van Victorie te Borgerhout : de wordingsgeschiedenis van een parochie / Oscar Verschroeven. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1961. — 388 p. : ill.

SA: 105#8327
AP-KC: LAPA 726-VERS-1961
Xerocopie
EHC: 773292 [c5-038 ab]
Met ingeplakte prenten

Federico Barocci and the Oratorians : corporate patronage and style in the Counter-Reformation / Ian F. Verstegen. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2015. — 171 p. : ill. — (Early modern studies ; 14). — 978–1–61248–132–6

RUB: 1 G 2 / BAR 6 / 2015 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 10829

De vervolgjaren van De Stijl, 1922–1932 / [edit.] Carel Blotkamp ; [medewerker] Manfred Bock ; e.a. — Amsterdam : Veen, 1996. — 400 p. : ill. — 90–254–0712–9

UA-CST: MAG-C 10944
UA-CST: ONTW 70 G-BLOT 96
ARK: 703 BLOT 1996
EHC: 593138 [C0-109 a]
C0
KMSKA: MONO-BC 127

Het verwaend kwezeltje / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1919 ; tekst incipit: Daer was een kwezeltje

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-verwaen-1

Verworvenheden : symphonisch poëma / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (106 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1939

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-verworv-1

Vestiva i colli : diminuito per 5 flauti dolci (SATTB) = Vestiva i colli : for 5 recorders (SATTB) with diminutions / [comp.] Giovanni Pierluigi da Palestrina ; [edit.] Andrea Bornstein. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2002. — 1 partituur, 5 partijen. — Jaar van compositie: 1566

AP-KC: UM-BBF-PALES-vestiva-6

Monniken in de Kempen : twee eeuwen abdij Westmalle / Jan Veulemans. — Turnhout : Brepols, 1994. — 95 p. : ill. — 90-72100-95-6

UA-CST: RG 2119 F 39
AP-KC: LAPA 726-VEUL-1994
TPC: LZ 297/308
EHC: 582827 [C0-084 f]
C0

Modern religion, modern race / Theodore Vial. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 277 p. — 978-0-19-021255-1 ; 978-0-19-021256-8

UA-CST: FILO 20.3 G-VIAL 2016

Vie politique et parlementaire en Espagne, XIXe-XXe siècles / [edit.] Matthieu Trouvé. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 278 p. — (Parlement[s] : revue d'histoire politique: hors-série ; 12). — Titel varieert: Vie politique et parlementaire en Espagne, 19e-20e siècles. — 978-2-7535-6462-6

UA-CST: GES 944 H 70 PARL:12

Joris und Jacob Hoefnagel : Kunst und Wissenschaft um 1600 / Thea Vignau-Wilberg. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 544 p. : ill. — 978-3-7757-4172-9

MPM: PK-A 6945
9g
KMSKA: MONO-BC 8074

Vijf stukken voor groot symphonieorkest / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (49 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1941-42 ; 10'00"ca.

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-stuk5-1

Vincent van Gogh : Lebensbilder, Lebenszeichen / [edit.] Fritz Erpel. — München : Schirmer/Mosel, 1989. — 304 p. : ill. — 3-88814-326-8

KMSKA: MONO-BC 8073

Virunga, archieven en collecties voor een uitzonderlijk nationaal park / [edit.] Patricia Van Schuylenbergh ; [edit.] Hans de Koeijder. — Tervuren : Koninklijk Museum voor Midden-Afrika, 2017. — 189 p. : ill. — (Collecties van het KMMA ; 2017: 1). — 978-94-92669-05-6

EHC: 828107

Visiteurs de Versailles : voyageurs, princes, ambassadeurs, 1682-1789 / [edit.] Daniëlle Kisluk-Grosheide ; [edit.] Bertrand Rondot. — Paris : Gallimard, 2017. — 335 p. : ill. — 978-2-07-274510-2

KMSKA: TENT-TC 12493

De tweede helft : beeldende kunst na 1945 / Ad de Visser. — Amsterdam : Sun, 1998. — 430 p. : ill. — 90-6168-614-8 ; 90-6303-783-X

KdG-Zuid: 3 MUVO 705.8
AP-CMU: CMU 705.8 VISS 1998
EHC: 605303 [C0-140 e]
C0
KdG-SLA: 705.87 DEVI
ARK: 70 DEVI 1998

Visualizing Portuguese power : the political use of images in Portugal and its overseas empire (16th-18th century) / [edit.] Urte Krass. — Zürich : Diaphanes, 2017. — 309 p. : ill. — (Bilder Diskurs ; 2017: 1). — Congres: Ludwig Maximilians University, September 2013. — 978-3-03734-742-3

RUB: 1 D 5 / 2017 / n / 1
KMSKA: MONO-BB 11384

Vitamin C : clay + ceramic in contemporary art / [edit.] Rebecca Morrill ; [edit.] Louisa Elderton. — London : Phaidon, 2017. — 303 p. : ill. — 978-0-7148-7460-9

MID: Keramiek VITA
KdG-SLA: 775.27 VITA

Vlaamsche avonden : sinfonische schetsen = Soirs flamands : esquisses symphoniques / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (90 p.). — Titel varieert: Vlaamse avonden : symfonische schetsen ; Autograaf ; jaar van compositie: 1907

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-vlaamse-1

Vlaamsche liederen / [comp.] Jef Tinel. — 1 partituur. — Titel varieert: Vlaamse liederen ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-TINEL-lied-1

Vlaamsche rapsodie / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (71 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1932

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-rapsovl-1

Vlaanderen roept : symphonisch orkest / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1919 ; tekst incipit: Vlaanderen roept: ten strijd

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-vlaande-1

'... Van zintelen, van zintelroeden ende mossen...' : een breekmethode als hulpmiddel bij het dateren van scheepswrakken uit de Hanzetijd / Karel Vlierman. — Lelystad : Nederlands Instituut voor Scheeps- en Onderwaterarcheologie, 1996. — 100 p. : ill. — (Scheepsarcheologie ; 1). — 90-369-1172-9

DB: ARCH 056 VLIE
EHC: 797768 [C5-076 aa]

Het vlot : kunst is (niet) eenzaam / [medewerker] Jan Fabre ; [medewerker] Joanna De Vos ; [edit.] Dagmar Dirckx ; [edit.] Mirthe Demaerel ; [edit.] Mieke Mels ; [edit.] Sarah Theerlynck. — Tiel : Lannoo, 2017. — 336 p. : ill. — 978-94-014-4860-4

MID: Thema's-in-de-kunst VLOT

Dom Hans van der Laan, Tomelilla : architectuurtheorie in de praktijk uiteengelegd / Caroline Voet ; [medewerker] Rob de Carpentier ; [medewerker] Rik van der Laan. — Berg en Dal : Van der Laan Stichting/Architectura & Natura, 2016. — 272 p. : ill. — 978-94-6140-039-0

UA-CST: ONTW 726 G-VOET 2016
EHC: 828322

Voir l'au-delà : l'expérience visionnaire et sa représentation dans l'art italien de la Renaissance: actes du colloque international (Paris, 3-5 juin 2013) / [edit.] Andreas Beyer ; [edit.] Philippe Morel ; [edit.] Alessandro Nova ; [medewerker] Cyril Gerbron ; Centre allemand d'histoire de l'art. Colloque ; Centre d'histoire de l'art de la Renaissance de l'université Paris I Panthéon-Sorbonne. Colloque ; Kunsthistorisches Institut in Florenz. Colloque. — Turnhout : Brepols, 2017. — 418 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2017: 2). — 978-2-503-57470-7

UA-CST: MAG-OW-C 25403

Cornelius Nepos (lexique latin-français-néerlandais) / B. Vossen. — 6 ed. — Liège : H. Dessain, imprimeur-éditeur, 1930. — 83 p. — (Voorbereidingen op Grieksche en Latijnsche schrijvers ; 1930: 4)

EHC: 827550

Reich : gebruiksaanwijzing / Jean-Pierre Voyer. — Amsterdam : Uitgeverij Hagelwit, 1976. — 23 p.

EHC: 828429

Met 1 losse bijlage

Geometrie in de kunst : wiskundige invloeden in de renaissance / David Wade. — Kerckdriel : Librero, 2017. — 224 p. : ill. — 978-90-8998-498-2

RUB: 1 E 6 / 2017 / c / 1

Ancient stones : quarrying, trade and provenance, interdisciplinary studies on stones and stone technology in Europe and Near East from the prehistoric to the early Christian period / Marc Waelkens ; Norman Herz ; Luc Moens. — Leuven : Leuven University Press, 1992. — 292 p. : ill. — (Acta archaeologica Lovaniensia: monographiae ; 4). — 90-6186-494-1

DB: ARCH 590 WAEL

Waldack : 700 years family history in Belgium, familybranch Gent with emigration to Winnipeg (Canada) and Lille, Paris and Lyon (France) / Felix Waldack ; Philip Waldack. — Laarne : Waldack Family Association, 2017. — 978-94-90593-09-4

EHC: 827747 [C5-115 aa]

Words and the First World War : language, memory, vocabulary / Julian Walker. — London : Bloomsbury Academic, 2017. — 402 p. — 978-1-350-00193-0

EHC: 828369

Geschiedenis der nieuwe tijden / J. Warichez ; L. Brounts. — 2 ed. — Gent : N.V. Standaard Boekhandel, 1938. — 318 p. : ill. — (Vlaamsche handboeken voor geschiedenis ; 1938: 1)

EHC: 827549 [C5-074 ec]

Moderne kerken in Europa en Amerika / J.G. Wattjes. — Amsterdam : Kosmos, 1931. — 160 p.

AP-KC: LAPA 726-WATT-1931

AP-KC: LAPA 726-WATT-1931

AP-KC: LAPA 726-WATT-1931

AP-CMU: 33646

in archief: kast preciosa

EHC: H 64094 [S0-78 b]

Rubens und seine Zeit, 1577-1640 / C.V. Wedgwood. — Plaats van uitgave niet gekend : Time-Life International (Nederland) B.V., 1977. — 191 p. : ill. — (Time-Life die Welt der Kunst ; 1977: 1)

KMSKA: MONO-BC 8075

De week van vastenavond / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1919 ; tekst incipit: 's Maendags en 's maendags

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-weekvan-1

Ons Leentje : lied met klavierbegeleiding / [comp.] Jef Tinel ; Ernest de Weert. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: En die ons Leentje kussen mag. Die is haar uitverkoren ; jaar van compositie: 1920

AP-KC: MM-MS-TINEL-onsleen-1

'I am chang'd since you beheld me last' : Verhandlungen personaler Identität in der englischen Tragödie vom 16. bis zum 18. Jahrhundert / Roland Weidle. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 322 p. — 978-3-8253-6750-3

UA-CST: T&L 820 H 2 WEID 2017

Witte onschuld : paradoxen van kolonialisme en ras / Gloria Wekker. — Amsterdam : AUP, 2017. — 343 p. : ill. — 978-94-6298-477-6

EHC: 827975 [C5-095 da]

De oorlog gaat verder / Alfons Busschots ; René De Munter ; Werkgroep Eerste Wereldoorlog [Sint-Katelijne-Waver]. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2015. — 455 p. : ill. — (De Eerste Wereldoorlog ; 4) ; (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 12)

EHC: 799837:4

Westfalen : Hefte für Geschichte, Kunst und Volkskunde. — Münster : Aschendorff. — 0043-4337

MPM: BM 42114

83(2005); 88(2010)-94(2016)

EHC: 823583 [C2-367 e]

38-40(1960-1962); 42:4(1964); 43:3/4(1965); 44(1966); 47(1969); 50(1972); 55:3/4(1977); 61:1(1983); 67(1989)

EHC: 823583 [C2-353 d]

76(1998)

KMSKA: ICC 8163

59(1981)

Emblems and the natural world / [edit.] Karl A.E. Enenkel ; Paul J. Smith ; Emblems and the Natural World (1500-1700). — Leiden : Brill, 2017. — 666 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 50). — Congres: Westfälische Wilhelms-Universität Münster, December 2015. — 978-90-04-34706-9 ; 978-90-04-34707-6

RUB: 1 D 5 / 2017 / k / 1

Neue Kirchen im Erzbistum Köln, 1945–1956 / Willy Weyres. — Düsseldorf : Schwann, 1957. — 195 p. : ill.

UA-CST: ONTW 726 G-WEYR 57

AP-KC: LAPA 726-WEYR-1957

TPC: LZ 244/10

EHC: H 174587 [M-137 b]

Johann Klaj und seine Redeoratorien : Untersuchungen zur Dichtung eines deutschen Barockmanieristen / Conrad Wiedemann. — Nürnberg : Verlag Hans Carl, 1966. — 190 p. — (Erlanger Beiträge zur Sprach- und Kunstwissenschaft ; 26)

UA-CST: T&L 830 N-KLAJ-WIED 66

Broodheer / L.H. Wiener. — Plaats van uitgave niet gekend : Hinderickx & Winderickx, 2017

EHC: 827766

'Wiener Walzer' : voor orkest = *Valses viennoises* / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (67 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1935

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-wals-1

Karol Szymanowski : his life and work / Alistair Wightman. — New York : Routledge, 2016. — 414 p. — 978-1-138-26908-8

AP-KC: UM-BG-SZYMA-wightma-1

Wij zijn de kleine kinderen / [comp.] Jef Tincl. — 1 partituur. — Samen met Maria ; Autograaf ; tekst incipit: Wij zijn de kleine kinderen die niemand mag verhinderen tot God te gaan ; jaar van compositie: 1922

AP-KC: MM-MS-TINEL-wijzijn-1

Wij zijn de kleine kinderen : (voor onze kleine kommuniëkanten) / [comp.] Jef Tincl. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Wij zijn de kleine kinderen, die niemand mag verhinderen

AP-KC: MM-MS-TINEL-wijzijn-1

National identity and nineteenth-century Franco-Belgian sculpture / Jana Wijnsouw. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor and Francis Group, 2018. — 265 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2018: 1). — 978-1-138-71251-5 ; 978-1-315-20013-2

UA-CST: GES 949.3 H 73 WIJN 2018

KMSKA: MONO-BB 11584

Willem van Saefingen - rapsodie : voor orkest / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (52 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1962-63

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-willemv-1

Van hand tot hand : handschoenen en wanten in de Nederlanden voor 1700 / Annemariëke Willemsen. — Plaats van uitgave niet gekend : SPA uitgevers, 2015. — 198 p. : ill. — Titel varieert: Honderden... : van hand tot hand ; titel varieert: Handschoenen. — 978-90-8932-127-5

DB: ARCH 810 WILL

EHC: 828313

William Kentridge : smoke, ashes, fable / [edit.] Margaret K. Koerner ; [medewerker] Benjamin H.D. Buchloh ; [medewerker] Joseph Leo Koerner ; [medewerker] Harmon Siegel. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 217 p. : ill. — Titel varieert: Smoke, ashes, fable : William Kentridge in Bruges. — 978-94-6230-191-7

EHC: 828777

MID: Kentridge 2017/621

Het verhaal van de hedendaagse kunst / Michael Wilson. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2013. — 396 p. : ill. — (De kunst van het kijken ; 2013: 1). — 978-94-6130-055-3

AP-CMU: 35118:8

EHC: 778454 [c5-043 ba]

KdG-SLA: 705.88 WILS

MID: Kunst-kijken WILS

Architectural guide Basel 1980-2000 / Lutz Windhöfel. — Basel : Birkhäuser, 2000. — 101 p. : ill. — 3-7643-6285-5

AP-CMU: 30329

ARK: 72 AGCH 2000

De Witte : sinfonische variaties = Filasse : variations symphoniques / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (157 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1949

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-dewitte-1

Filosofische beschouwingen : over ethiek, esthetica, psychoanalyse, geloof en antropologie / Ludwig Wittgenstein ; [vert.] Wilfred Oranje. — Amsterdam : Boom, 1998. — 144 p. — (Wittgenstein-editie ; 1998: 1). — 90-5352-292-1

UA-CST: FILO 19.8 P-WITT 98

EHC: 827665 [C5-074 ea]

Twee gedichten van Karel van de Woestijne / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (9 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1938

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-gedicht-1

Waar zoude ik met mijn liefde henen / [comp.] Arthur Meulemans ; Karel van de Woestijne. — p. 2-5. — Samen met Weer gaat het veege licht der asters bloeien ; 2 ; Autograaf ; jaar van compositie: 1938

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-waarzou-1

Wonen op niveau : archeologie, bouwhistorie en historie van twee percelen aan de Langestraat / [edit.] Peter Bitter ; [edit.] Juke Dijkstra ; [edit.] Rob Roedema ; [edit.] Rob van Wilgen. — Alkmaar : Gemeente Alkmaar, 1997. — 250 p. : ill. — (Rapporten over de Alkmaarse monumenten en archeologie ; 5)

DB: ARCH 441 BITT

Wonen op niveau : catalogus van keramiek en glas / [edit.] Peter Bitter ; [edit.] Juke Dijkstra ; [edit.] Rob Roedema ; [edit.] Rob van Wilgen. — Alkmaar : Gemeente Alkmaar, 1997. — 130 p. : ill. — (Rapporten over de Alkmaarse monumenten en archeologie ; 5a)

DB: ARCH 441 BITT

Wooncultuur in de Nederlanden, 1500–1800 = The art of home in the Netherlands, 1500–1800 / [edit.] Jan de Jong ; [edit.] Bart A.M. Ramakers ; [edit.] Herman Roodenburg ; [edit.] Frits Scholten ; [edit.] Mariët Westermann. — Zwolle : Waanders, 2001. — 316 p. : ill. — (Nederlands kunsthistorisch jaarboek ; 51). — 90-400-9539-6

RUB: 1 S 1 / NED 3 / [2000]
UA-CST: MAG-C 15499
ARK: 64 JONG 2001
EHC: H 129851:2001,51 [C2-160 d]
KMSKA: LZ NL 3

Words and notes in the long nineteenth century / [edit.] Phyllis Weliver ; [edit.] Katharine Ellis. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 256 p. — 978-1-84383-811-1

AP-KC: UM-MG-NEGEN-weliver-1

Work, labour, and professions in the Roman world / [edit.] Koenraad Verboven ; [edit.] Christian Laes. — Leiden : Brill, 2017. — 353 p. — (Impact of empire ; 23). — 978-90-04-33165-5 ; 978-90-04-33168-6

UA-CST: GES 931 H 72 VERB 2017

Een Duitse kerk aan de Schelde : de verdwenen Christuskirche en de Duits-protestantse gemeenschappen in Antwerpen / Dick Wursten ; [fotograaf] Stefan Dewickere ; [edit.] Patrick De Rynck ; [edit.] Ignace Bourgeois ; [edit.] Ann Bries ; [edit.] Serge Migom. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Dienst Erfgoed, 2013. — 7 p. : ill. — D/2013/0180/54

UA-CST: MAG-BR-B 2546
SA: 1445#37
AP-KC: MM-MG-WURST-duitsek-1
AP-KC: LAPA 726-WURS-2013
EHC: 784690 [C3-158 b / ds 379 d]
KMSKA: MONO-BB 10175

XI Symphonie / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (157 p.). — Titel varieert: 11 Symfonie ; Autograaf ; jaar van compositie: 1945-46

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symf11-1

XIIe Symphonie / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (228 p.). — Titel varieert: 12e Symfonie ; Autograaf ; jaar van compositie: 1946-49

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symf12-1

Het zandeilandenrijk van Overijssel : bundel verschenen ter gelegenheid van de pensionering van A.D. Verlinde als archeoloog in, voor en van Overijssel / [edit.] B.J. Groenewoudt ; [edit.] R.M. van Heeringen ; [edit.] G.H. Scheepstra. — Amersfoort : Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 2006. — 382 p. : ill. — (Nederlandse archeologische rapporten ; 22). — 90-5799-082-2

UA-CST: RG 2141 E 16
DB: ARCH 441 GROE

Zee-symphonie (6de-symphonie) / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (261 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1939-40

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symf6-1

Zegen het land / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1949

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-zegenhe-1

Zomer-drieluik : voor viool en klavier = Esquisses d'été : triptyque pour violon et piano / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; jaar van compositie: 1916

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-zomerdr-2

Essor et déclin du livre imprimé vénitien / Marino Zorzi. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2016. — 78 p. : ill. — (Conférences Léopold Delisle ; 2016: 1). — 978-2-7177-2650-3

EHC: 828297 [C5-098 ca]

Publieke financiën in de Lage Landen (1300–1800) / Jaco Zuijderduijn ; [edit.] Dries Raeymaekers. — Maastricht : Shaker Publishing, 2015. — 142 p. — (Publicaties van de Vlaams-Nederlandse Vereniging voor Nieuwe Geschiedenis ; 14). — 978-90-423-0440-6

SA: 2064#7
EHC: 828039 [C5-098 ca]

Tussen twee vuren : gerecht en verzet tijdens de Tweede Wereldoorlog / Jan Julia Zurne. — Tiel : Lannoo, 2017. — 254 p. : ill. — 978-94-014-4737-9

EHC: 827647 [C5-097 ba]

Tweehonderd jaar Treaty of Ghent, 1814–2014 : vrede, vriendschap en goede verstandhouding / Joris De Zutter. — Gent : Stad Gent, Departement Cultuur en Sport, 2013. — 64 p. : ill. — 978-94-91614-06-4

EHC: 827667 [C5-097 ba]

'Zwaneven' : een heide-symphonie = 'Zwaneven' : une symphonie de le Bruyère / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (181 p.). — Titel varieert: 7e Symphonie ; Autograaf ; jaar van compositie: 1940

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-symf7-1

Zwarte poëzie = Poésie noire / [edit.] Rik Hemmerijckx. — Sint-Amands : Emile Verhaerenmuseum, 2017. — III.

KMSKA: TENT-TB 9514

Het zwin : voor orkest met altsaxofoon-solo / [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur (83 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1963

AP-KC: MM-MEUMS-MEULE-zwin-1

Cultuurgeschiedenis

Museums in motion : an introduction to the history and functions of museums / Edward P. Alexander ; Mary Alexander ; Juilee Decker. — 3 ed. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2017. — 373 p. : ill. — (American Association for State and Local History book series ; 2017: 1). — 978-1-4422-7879-0 ; 978-1-4422-7880-6 ; 978-1-4422-7881-3

UA-CST: ONTW 069 G-ALEX 2017

Everyday life : how the ordinary became extraordinary /
Joseph A. Amato. — London : Reaktion Books, 2016. — 256
p. — 978-1-78023-663-6
UA-CST: GES 93 H 70 AMAT 2016

*L'escrime, la danse et l'art de la guerre : le livre et la
représentation du mouvement /* Sydney Anglo. — Paris :
Bibliothèque nationale de France, 2011. — 95 p. : ill. —
(Conférences Léopold Delisle ; 2011: 1). —
978-2-7177-2473-8
EHC: 828300 [C5-098 ca]

Artists who make books / [edit.] Andrew Roth ; [edit.] Philip E.
Aarons ; [edit.] Claire Lehmann ; [medewerker] Jeffrey
Kastner. — London : Phaidon, 2017. — 335 p. : ill. —
978-0-7148-7264-3
MID: Kunstenaarsboeken ARTI
KdG-SLA: 684.93 ROTH

On the burning of books / Kenneth Baker. — London : Unicorn,
2016. — 266 p. : ill. — Titel varieert: On the burning of books :
how flames fail to destroy the written word. —
978-1-910787-11-3
UA-CST: IBW 09 G-BAKE 2016
EHC: 827984 [C5-097 ba]

*The Hirschfeld archives : violence, death, and modern queer
culture /* Heike Bauer. — Philadelphia, Pa : Temple University
Press, 2017. — 214 p. — (Sexuality studies ; 2017: 1). —
978-1-4399-1433-5
UA-CST: GES 943 N-HIRS-BAUE 2017

Beaux livres du dix-septième au dix-neuvième siècle / Pierre
Berès [Paris]. — Paris : Pierre Berès. — Ill. — (Catalogue ; 73)
EHC: 828547

*L'alchimie à livres ouverts : en quête des secrets de la matière:
livres et manuscrits du XVIe au XXe siècle /* Didier Kahn. —
Paris : Hermann, 2017. — 57 p. : ill. — Titel varieert:
L'alchimie à livres ouverts : en quête des secrets de la matière:
livres et manuscrits du 16e au 20e siècle. —
978-2-7056-9463-0
EHC: 828304

*Books in motion in early modern Europe : beyond production,
circulation and consumption /* [edit.] Daniel Bellingradt ;
[edit.] Paul Nelles ; [edit.] Jeroen Salman. — Cham : Palgrave
Macmillan, 2017. — 305 p. : ill. — (New directions in book
history ; 2017: 1). — 978-3-319-53365-0 ;
978-3-319-53366-7 ; doi doi:10.1007/978-3-319-53366-7
UA-CST: GES 94 H 73 BELL 2017
EHC: 828370

*Hier, en aan de overkant : anekdotische aantekeningen over
Frans-Vlaanderen en de Nederlanden /* Wido Bourel. —
Bouwel : Wido Bourel, 2011-2017. — 2 v. : ill. —
978-90-818249-0-3 ; 978-94-91436-07-9
EHC: 758865 [C5-009 ea]
1-2

*Olla vogala : het verhaal van de taal van de Vlamingen in
Frankrijk en elders = Olla vogala : l'histoire de la langue des
Flamands en France et ailleurs /* Wido Bourel. — Fouesnant :
Yoran, 2017. — 159 p. — 978-2-36747-047-4
EHC: 827699 [C5-075 eb]

*Les compagnons de Mercure : journalisme et politique dans
l'Europe de Louis XIV /* Marion Brétéché. — Ceyzérieu :
Champ Vallon, 2015. — 353 p. — (Epoques : collection
d'histoire ; 2015: 1). — 979-1-02-670022-7
UA-CST: GES 94 H 73 BRET 2015

*Bruc ealles well : archaeological essays concerning the peoples
of north-west Europe in the first millennium AD /* [edit.] Marc
Lodewijckx. — Leuven : University Press, 2004. — 219 p. :
ill. — (Acta archaeologica Lovaniensia: monographiae ; 15). —
90-5867-368-5
DB: ARCH 010 LODE
EHC: 670729 [C0-313 a]

La civilisation de la Renaissance en Italie : essai / Jacob
Burckhardt ; [edit.] R. Klein ; [vert.] H. Schmitt. — Paris : Le
Livre de poche, 1966. — 3 v. : ill. — copyright 1958
RUB: 2 D 2 / ITA 5 / 1958 / a / I-III / 1
EHC: 828449
1-3
KMSKA: MONO-BA 3649
2

*Merchant seamen's health, 1860-1960 : medicine, technology,
shipowners and the state in Britain /* Tim Carter. —
Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 216 p. —
978-1-84383-952-1
UA-CST: GES 942 H 72 CART 2014

*World heritage conservation : the World Heritage Convention,
linking culture and nature for sustainable development /* Claire
Cave ; Elene Negussie. — London : Routledge, Taylor &
Francis Group, 2017. — 299 p. : ill. — 978-0-415-72854-6 ;
978-0-415-72855-3 ; 978-1-315-85163-1
UA-CST: ONTW 930.85 G-CAVE 2017

*The conservation of featherwork from Central and South
America /* [edit.] Ellen Pearlstein. — London : Archetype
Publications, 2017. — 106 p. : ill. — 978-1-909492-39-4
UA-CST: ONTW 702.5 G-PEAR 2017

*Huize Arenberg, centrum van wetenschap en techniek : Hertog
Louis Engelbert van Arenberg en de wetenschappelijke
ontwikkelingen op het einde van de 18de eeuw /* André
Cresens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2002. — 91 p. —
(Studia ; 96)
EHC: 828350 [C5-098 ca]

A cultural history of gardens in the Renaissance /
[edit.] Elizabeth Hyde. — London : Bloomsbury Academic, an
imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 298 p. : ill. —
(A cultural history of gardens ; 3). — 978-1-350-00991-2 ;
978-0-85785-031-7
RUB: 1 O 741 / 2016 / d / III / 1

- A cultural history of women in the Renaissance* / [edit.] Karen Raber. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 271 p. : ill. — (A cultural history of women ; 3). — 978-1-350-00974-5 ; 978-0-85785-099-7
RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2016 / b / 1
UA-CST: RG 2154 A 3
- Literaire erflaters : canonisering in tijden van culturele crisis, 1700-1750* / Lieke van Deinsen. — Hilversum : Verloren, 2017. — 340 p. : ill. — 978-90-8704-645-3
EHC: 828150 [C5-098 bb]
- Veertigduizend boeken op de Antwerpse Grote Markt : de winkelbibliotheek van Henry Ratinckx (1795-1866)* / Pierre Delsaerd. — Hilversum : Verloren, 2017. — p. 147-152 : ill. — Overdruk uit *Lezen in de Lage Landen : studies over tien eeuwen leescultuur* / Hilversum : Verloren, 2017
//anet.be/docman/dams/97b461/olvd13795517.jpg
EHC: 828302
- Wunderkammer : een exotische reis door de tijd* / Thijs Demeulemeester. — Tiel : Lannoo, 2017. — 173 p. : ill. — 978-94-014-4273-2
EHC: 828198 [C5-098 ba]
KMSKA: MONO-BB 11580
HH-EVA: AL/B.0866
- Sprekend kritiek : literatuurprogramma's in de vroege jaren van de Nederlandse radio en televisie* / Jeroen Dera. — Hilversum : Verloren, 2017. — 335 p. — 978-90-8704-658-3
EHC: 827844 [C5-097 bb]
- Des Valois à Henri IV : 350 livres & manuscrits* / Pierre Berès [Paris]. — Paris : Pierre Berès, 1995. — Ill. — (Catalogue ; 85). — 2-7056-2014-1
EHC: 828478
- Magnus Hirschfeld : the origins of the gay liberation movement* / Ralf Dose. — New York, N.Y. : Monthly Review Press, 2014. — 128 p. : ill. — 978-1-58367-437-6
UA-CST: GES 943 N-HIRS-DOSE 2014
- La première édition du Dictionnaire de l'Académie française* / Giovanni Dotoli ; [inl.] Alain Rey. — Paris : Hermann, 2017. — 326 p. — (Collection Vertige de la langue ; 2017: 2). — 978-2-7056-9366-4
UA-CST: T&L 804.0 H 3 DOTO 2017
- Dying prepared in medieval and early modern northern Europe* / [edit.] Anu Lahtinen ; [edit.] Mia Korpiola. — Leiden : Brill, 2018. — 211 p. — (The Northern world : North Europe and the Baltic c.400-1700 AD : peoples, economies and cultures ; 82). — 978-90-04-28489-0 ; 978-90-04-35237-7
UA-CST: GES 94 H 73 LAHT 2018
- Die liturgischen Drucke für Fürstbischöf Julius Echter* / Helmut Engelhart. — Würzburg : Echter, 2017. — 304 p. : ill. — 978-3-429-04410-7
MPM: BM 42233
- De identiteitscrisis van Zwarte Piet* / Jop Euwijk ; Frank Rensen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2017. — 171 p. — 978-90-450-3497-3
EHC: 827852 [C5-095 db]
- Paris au siècle des Lumières* / Arlette Farge. — Paris : Le Robert, 2017. — 239 p. : ill. — (Vivre & parler au XVIIIe siècle ; 2017: 1). — 978-2-321-00748-7
UA-CST: GES 944 H 73 FARG 2017
- Filmliga, 1927-1931* / [inl.] Jan Heijs. — Nijmegen : Socialistiese Uitgeverij, 1982. — 614 p. : ill. — 90-6168-186-3
UA-CST: MAG-OW-C 11433
EHC: 828422
- Venezia e Parigi, 1600-1700 : la pittura venezia e la Francia: fortuna e dialoghi* / Laura de Fuccia. — Genève : Librairie DROZ S.A., 2016. — 449 p. : ill. — (Hautes études médiévales et modernes ; 110). — 978-2-600-01384-0
RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2016 / f / 1
KMSKA: MONO-BB 11337
- Aldo Manuzio : Renaissance in Venice* / Guido Beltramini ; Davide Gasparotto ; Giulio Manieri elia ; Gallerie dell'accademia [Venetië]. — Venezia : Marsilio editori, 2016. — 373 p. : ill. — Tentoonstelling: Gallerie dell'accademia [Venice]. 2016/03/19 - 2016/06/19. — 978-88-317-2380-0
UA-CST: MAG-OW-BB 31706
- Geloof alleen je eigen ogen : een actuele kijk op de anatomische preparaten van Frederik Ruysch (1638-1731)* / [edit.] Jozien J. Driessen van het Reve ; [edit.] Otto P. Bleker. — Plaats van uitgave niet gekend : Lias Uitgeverij, 2017. — 256 p. : ill. — 978-90-8803-089-5
EHC: 827842 [C5-097 ba]
- Seeing the insane : a visual and cultural history of our attitudes toward the mentally ill* / Sander L. Gilman. — Brattleboro, Vt : Echo Point Books & Media, LLC, 2014. — 241 p. : ill. — 978-1-62654-876-3
RUB: 1 O 63 / ZIE 5 / 2014 / a / 1
- Het huis : 9 ontmoetingen, 9 verhalen* / Eric Goens. — Kalmthout : Van Halewyck, 2017. — 206 p. : ill. — 978-94-6131-790-2
EHC: 828094 [C5-095 cb]
- Lof der zwakheid : over de geneugten van koffie en tabak* / Jaap Harskamp. — 's-Gravenhage : Uitgeverij BZZTôH, 1991. — 64 p. — 90-6291-564-7
EHC: 827531 [C5-074 eb]
- A magnificent faith : art and identity in Lutheran Germany* / Bridget Heal. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 305 p. : ill. — 978-0-19-873757-5
UA-CST: GES 943 H 73 HEAL 2017

J.B.W.P. : het leven van Johan Polak / Koen Hilberdink. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2017. — 313 p. : ill. — 978-90-282-6184-6

UA-CST: MAG-OW-BB 31645

EHC: 827961 [C5-097 ca]

Histoire et civilisation du livre : revue internationale. — Genève : : Droz., 2005. — 1661-4577

MPM: BP 388

1(2005)-6(2010); 8(2012); 12(2016)-

EHC: 796869 [C2-346 d]

9(2014)

The Jesuit missions of Paraguay and a cultural history of Utopia (1568-1789) / Girolamo Imbruglia. — Leiden : Brill, 2017. — 323 p. — (Studies in Christian mission ; 51). — 978-90-04-35059-5 ; 978-90-04-35060-1

UA-CST: GES 27 H 70 IMBR 2017

Jaarboek De achttiende eeuw / Werkgroep Achttiende Eeuw. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2017. — Titel varieert: De achttiende eeuw : jaarboek ; voortzetting van De achttiende eeuw : documentatieblad van de Werkgroep Achttiende Eeuw

UA-CST: GES 93 E-JDAE/1 j.

(2017)-

Themanummers: zie deeltitels

MPM: BM 35851

1(2017)

EHC: A 226681 [C2-200 a]

(2017)-

Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief. — Ill. — Voortzetting van De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief. — 0921-142X

RUB: 1 S 1 / ZEV 3

1(2017)-

MPM: BP 373

1(2017)-

KMSKA: M NL 78

2017-

John Baskerville : art and industry of the Enlightenment / [edit.] Caroline Archer-Parré ; [edit.] Malcolm Dick ; [inl.] Jenny Uglow. — Liverpool : Liverpool University Press, 2017. — 269 p. — (Eighteenth-century worlds ; 2017: 1). — 978-1-78694-064-3

UA-CST: GES 09 G-ARCH 2017

EHC: 828363 [C5-098 bb]

A book of book lists / Alex Johnson. — London : The British Library, 2017. — 203 p. — 978-0-7123-5225-3

EHC: 828026

Aandacht! Aandacht! Aandacht en verstrooiing in het Gentse Grand Théâtre, café-concert en variététheater, 1880-1914 / Evelien Jonckheere. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 211 p. — 978-94-6270-100-7

UA-CST: GES 949.08 GENT-H 73 JONC 2017

UA-CST: MAG-OW-BB 30240

EHC: 828436

The feel of the city : experiences of urban transformation / Nicolas Kenny. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 300 p. : ill. — 978-1-4426-4774-9 ; 978-1-4426-1581-6

UA-CST: GES 93 H 70 KENN 2014

Kommentar zu Friedrich Riederers Spiegel der wahren Rhetorik / Joachim Knapé ; Stefanie Luppold ; [medewerker] Lothar Schmitt. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2010. — 236 p. : ill. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 46). — 978-3-447-06120-9

UA-CST: T&L 830 N-RIED-KNAP 2010

Knowledge and discernment in the early modern arts / [edit.] Sven Dupré ; [edit.] Christine Göttler. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 325 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 60). — 978-1-4724-6839-0

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2017 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 73 DUPR 2017

EHC: 820922 [C5-092 bb]

KMSKA: MONO-BB 11441

Emblemata Evangelica : Hans Bol / Stefaan Hautekeete ; Joris Van Grieken ; [edit.] Mark Van Bogaert. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2015. — 89 p. : ill. — 978-90-823772-2-4

<https://www.kbs-frb.be/nl/Activities/Publications/2015/BOL>

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2015 / d / 1

UA-CST: IBW 09 G-HAUT 2015

KMSKA: TENT-TB 8945

EHC: 817108 [C5-080 ca]

Anet: ANET

Visual cultures of death in Central Europe : contemplation and commemoration in early modern Poland-Lithuania / Aleksandra Koutny-Jones. — Leiden : Brill, 2015. — 257 p. : ill. — (The Northern world : North Europe and the Baltic c.400-1700 AD : peoples, economies and cultures ; 73). — 978-90-04-30507-6 ; 978-90-04-30525-0

RUB: 1 O 42 / DOO 3 / 2015 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 10506

Geburt der Gegenwart : eine Geschichte der Zeit im 17. Jahrhundert / Achim Landwehr. — Frankfurt am Main : S. Fischer, 2014. — 445 p. : ill. — 978-3-10-044818-7

UA-CST: GES 93 H 73 LAND 2014

Lezen in de Lage Landen : studies over tien eeuwen leescultuur / [edit.] Wim van Anrooij ; [edit.] Paul Hoftijzer. — Hilversum : Verloren, 2017. — 299 p. : ill. — 978-90-8704-667-5

UA-CST: RG 2154 A 21

UA-CST: T&L 82.093 G-ANRO 2017

EHC: 828450

The library of H. Bradley Martin : highly important English literature / Sotheby's [New York, N.Y.] — New York, N.Y. : Sotheby's, 1990. — Ill. — (Sotheby's, New York : auction catalogues ; 1990: 1). — Aantal loten 2554-3345

EHC: 828487

Litteraire bruggenbouwers tussen Nederland en Frankrijk : receptie, vertaling en cultuuroverdracht sinds de middeleeuwen / [edit.] Maaïke Koffeman ; [edit.] Alicia C. Montoya ; [edit.] Marc Smeets. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 432 p. — 978-94-6298-568-1 ; 978-90-485-3683-2 ; doi doi:10.5117/9789462985681
EHC: 828155 [C5-095 cb]

Livres badins, érudits, curieux, dévots, libidineux, etc. / Pierre Berès [Paris]. — Paris : Pierre Berès, 1994. — (Catalogue ; 84). — 2-7056-6247-2
MPM: BM 33686
EHC: 828505

Livres modernes et contemporains . Livres anciens / Pierre Berès [Paris]. — Paris : Pierre Berès. — folder : ill. — Keerdruk
EHC: 828506

Local memories in a nationalizing and globalizing world / [edit.] Marnix Beyen ; [edit.] Brecht Deseure. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 280 p. — 978-1-137-46937-3
UA-CST: GES 93 H 73 BEYE 2015
EHC: 828368

Varkens / Thomas Macho. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2017. — 159 p. : ill. — 978-90-282-8023-6
EHC: 827533 [C5-074 ec]

De la modernité au culte républicain : l'ombre des Lumières / Daniel Mandon. — Paris : L'Harmattan, 2017. — 191 p. — 978-2-343-11904-5
UA-CST: GES 944 H 70 MAND 2017

Matière à écrire : les échanges de correspondance du XVIe au XIXe siècle / [edit.] Thérèse Bru ; [edit.] Solène de la Forest d'Armaillé. — Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 2017. — 233 p. — (Temps & espaces ; 2017: 1). — Titel varieert: Matière à écrire : les échanges de correspondance du 16e au 19e siècle. — 978-2-84292-583-3
UA-CST: MAG-OW-BB 31748

Artists' publications : the Belgian contribution: books, magazines, artists, publishers / Johan Pas ; [inl.] Geert Lernout ; [inl.] Anne Thurmann-Jajes. — London : Koenig Books, 2017. — 307 p. : ill. — 978-3-96098-197-8
AP-CMU: CMU 700 PAS 2017
MID: Kunstenaarsboeken PAS
EHC: 824063 [C1-1147 c / kls]
EHC: 824064 [C5-112 aa]
KMSKA: TENT-TC 12522
KdG-SLA: 684.93 PAS

Meilensteine buchwissenschaftlicher Forschung : ein Reader zentraler Quellen und Materialien / [edit.] Stephan Füssel ; [edit.] Ute Schneider. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2017. — 437 p. — (Mainzer Studien zur Buchwissenschaft ; 25). — 978-3-447-10600-9
UA-CST: GES 09 G-FUSS 2017

Van Alexandros tot Zenobia : thema's uit de klassieke geschiedenis in literatuur, muziek, beeldende kunst en theater / Eric M. Moormann ; Wilfried Uitterhoeve. — Nijmegen : SUN, 1989. — 287 p. — (Van a tot z ; 1989: 1). — 90-6168-310-6
RUB: 1 O 331 / 1989 / a / 1
ARK: 704 MOOR 1989

Una muestra iconográfica de las estampas que guardan las obras que llegaron a la Nueva España / María Estela Muñoz Espinoza ; [fotograaf] Fermín Alí Cruz Muñoz ; [fotograaf] Marco Antonio Pérez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2000. — 177 p. : ill. — (Colección Obra diversa ; 2000: 5). — 978-970-18-4192-1
UA-CST: MAG-MEX-C 2469

Museum Plantin Moretus Antwerpen / Dirk Imhof ; Kristof Selleslach ; Iris Kockelbergh ; Kris Geysen. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2016. — 157 p. : ill. — 978-94-6161-329-5
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / MPM / 2016 / a / 1
MPM: BL B 77
strong>leeszaal MPM
EHC: 822015 [C5-093 ba]
KMSKA: MONO-BB 11474

Het verleden op je bord : vijf eeuwen receptuur uit de culinaire collectie van de Koninklijke Bibliotheek / Christianne Muusers. — Uithoorn : Karakter Uitgevers B.V., 2016. — 159 p. : ill. — 978-90-452-1036-0
EHC: 828317 [C5-098 ba]

Nederland : een objectief zelfportret in 51 voorwerpen / [edit.] Wim Brands ; [edit.] Jeroen van Kan. — 6 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2017. — 256 p. : ill. — 978-94-6003-470-1
EHC: 828462

Ornamentalism : the art of Renaissance accessories / [edit.] Bella Mirabella. — Ann Arbor, Mich. : The University of Michigan Press, 2011. — 342 p. : ill. — 978-0-472-07117-3 ; 978-0-472-05117-5 ; 978-0-472-02800-9
UA-CST: MAG-OW-B 88309
EHC: 828371 [C5-098 ca]

Een oud boeck is oud goud : studies over bijzondere werken bij het afscheid van Ad Leerintveld als conservator moderne handschriften van de Koninklijke Bibliotheek / [edit.] Jan Bos ; [edit.] Marieke van Delft ; [edit.] Erik Geleijns ; [edit.] Ed van der Vlist. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek / De Buitenkant, 2017. — 327 p. : ill. — 978-94-90913-80-9
UA-CST: MAG-OW-AA 45706

Passionnément littéraires : romantiques, naturalistes et autres / Pierre Berès [Paris]. — Paris : Pierre Berès, 1990. — III. — (Catalogue ; 81). — 2-7056-2012-7
EHC: 828546

Metamorfose : typografische evolutie van het handgedrukte boek in de Zuidelijke Nederlanden, 1473-1541 / Goran Proot. — 2 ed. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2017. — 86 p. : ill. — Verbeterde editie. — 978-90-808855-6-1

Introduction à la lecture de l'œuvre de Samuel Hahnemann, fondateur de l'homéopathie : traduction commentée de sa thèse de doctorat en médecine soutenue en 1779 / Olivier Rabanes. — Frankrijk : Editions Similia, 2016. — 192 p. — 978-2-84251-078-7

UA-CST: MAG-OW-BB 31782

Denis Janot (fl. 1529-1544), Parisian printer and bookseller : a bibliography / Stephen Rawles. — Leiden : Brill, 2017. — 749 p. — (Library of the written word ; 41). — 978-90-04-33052-8 ; 978-90-04-33053-5

UA-CST: IBW 09 G-RAWL 2017

Rembert Dodoens : een zestiende-eeuwse kruidenwetenschapper, zijn tijd- en vakgenoten en zijn betekenis / [edit.] Guy Gilijs ; [edit.] Cornelis van Tilburg ; [edit.] Vincent Van Roy. — Antwerpen : Garant, 2016. — 131 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 7). — 978-90-441-3530-5

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 637.4 GILIA

MPM: BM 35839

UA-CST: MAG-OW-BB 31764

UA-CDE: BMED 61.09 G-GILI 2017

Rhythms of revolt : European traditions and memories of social conflict in oral culture / [edit.] Eva Guillourel ; [edit.] David Hopkin ; [edit.] William G. Pooley. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2018. — 407 p. — 978-1-138-20504-8 ; 978-1-315-46785-6

UA-CST: GES 94 H 73 GUIL 2018

Rijksmuseum special / [edit.] Lieke van Deinsen ; [edit.] Paul van Capelleveen. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 80 p. : ill. — (De boekenwereld : blad voor bijzondere collecties ; Vol. 33, 2017, special bij nr. 3). — 978-94-6004-361-1

KMSKA: MONO-BC 8081

Zuid-Engeland : architectuur, landschap, literatuur en historie / Peter Sager. — De Bilt : Cantecler, 1979. — 320 p. : ill. — (Cantecler kunst-reisgidsen ; 1979: 3). — 90-213-0306-X

UA-CST: MAG-B 6707

ARK: 72 AGGB 1979

EHC: 568636 [C0-]

EHC: 576313 [C0-070 d]

Inventing exoticism : geography, globalism, and Europe's early modern world / Benjamin Schmidt. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2015. — 412 p. : ill. — (Material texts ; 2015: 1). — 978-0-8122-4646-9

RUB: 1 O 339 / 2015 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 73 SCHM 2015

EHC: 806448 [C5-088 ab]

Schriftgeheimen : opstellen over schrift en schriftcultuur / [edit.] Marjolein Hogenbirk ; [edit.] Lisa Kuitert ; [medewerker] Paul Dijkstra ; [medewerker] Jessica Witte ; [pass. aut.] Jos A.A.M. Biemans. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 494 p. : ill. — 978-94-6298-515-5 ; 978-90-485-3618-4 ; doi doi:10.5117/9789462985155

EHC: 828349 [C5-098 bb]

Jan Kochanowski und die europäische Renaissance : acht Studien / Jörg Schulte. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2011. — 263 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 47). — 978-3-447-06609-9

UA-CST: MAG-OW-BB 31704

Sciences occultes, sorcellerie, magie, démonologie : beaux livres anciens, romantiques et modernes, importante collection de canivets et peintures sur vélin, divers / Gérard Oberlé [Paris]. — Paris : Librairie Gérard Oberlé. — III. — (Catalogues ; 7)

EHC: 828542

Oreste et Néron : Spinoza, Freud et le mal / Isabelle Sgambato-Ledoux ; [inl.] Pierre-François Moreau. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 160 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 31). — 978-2-406-06128-1 ; 978-2-406-06129-8

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-SGAM 2017

A fiery & furious people : a history of violence in England / James Sharpe. — London : Random House Books, 2016. — 751 p. : ill. — Titel varieert: A fiery and furious people : a history of violence in England. — 978-1-84794-513-6

UA-CST: GES 942 H 73 SHAR 2016

Paris fashion : a cultural history / Valerie Steele. — 3 ed. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2017. — 332 p. : ill. — 978-1-4742-4548-7 ; 978-1-4742-6970-4 ; 978-1-4742-4549-4

KMSKA: MONO-BC 8072

Iconclass indexes : Dutch prints / Roelof van Straten. — Leiden : Foleor, 1994. — 8 v. in 10 bdn. — 978-90-75035-02-0

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III / 1
1-6A

The Antwerp masters

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / V / 1
1-3

The pre-Rembrandt generation

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / I, 1 / 1
1

Early Netherlandish prints

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / II / 1

Maarten van Heemskerck and his school : an iconographic index to the New Hollstein volumes on Philips Galle and Maarten van Heemskerck

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / IV / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VII / 1

The Seventeenth Century I : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 1 and 2

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VIII / 1

The Seventeenth Century II : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 4 and 5

EHC: 728929 [C0-464 b]

3:1-3:4; 3:6

KMSKA: LZ 7.04 (031) '15/16'

1:1; 2-8

Surréalisme et littérature contemporaine : bibliothèque d'un amateur / Bernard Loliée [Paris]. — Paris : Bernard Loliée. — 25 p. — (Catalogue ; [1])

EHC: 828544

Reigning men : fashion in menswear, 1715–2015 / Sharon Sadako Takeda ; Kaye Durland Spilker ; Clarissa M. Esguerra ; [medewerker] Tim Blanks ; [medewerker] Peter McNeil. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 2016. — 270 p. : ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2016/04/10 - 2016/08/21 ; tentoonstelling: Saint Louis Art Museum. 2017/06/25 - 2017/09/17. — 978–3–7913–5520–7

UA-CST: MAG-OW-C 25419

Technische Innovationen und künstlerisches Wissen in der Frühen Neuzeit / [edit.] Magdalena Bushart ; [edit.] Henrike Haug. — Köln : Böhlau Verlag, 2015. — 296 p. : ill. — (Interdependenzen : die Künste und ihre Techniken ; 1). — Congres: Desember 2011. — 978–3–412–21090–8

RUB: 1 D 5 / 2015 / h / 1

UA-CST: GES 94 H 73 BUSH 2015

KMSKA: MONO-BB 10730

Puntneuzen & kersenpitten : verhalen en recepten uit de keuken van Jeroen Bosch / Jeroen Thijssen ; Lizet Kruyff. — Groningen : Loopvis, 2016. — 229 p. : ill. — 978–94–92206–23–7

EHC: 828315

KMSKA: MONO-BB 11401

Aesthetic tracts : innovation in late-nineteenth-century book design / Ellen Mazur Thomson. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2015. — 177 p. : ill. — 978–1–58456–336–5

EHC: 828280

Le carnaval, la fortune et la folie : la rencontre de Paris et Venise à l'aube des Lumières / Valentine Toutain-Quittelier ; [inl.] Pierre Rosenberg. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 375 p. : ill. — (Art & société ; 2017: 5). — 978–2–7535–5886–1

UA-CST: MAG-OW-C 25417

The transatlantic Hispanic Baroque : complex identities in the Atlantic world / [edit.] Harald E. Braun ; [edit.] Jesús Pérez-Magallón. — Farnham : Ashgate, 2014. — 315 p. — 978–1–4724–2750–2 ; 978–1–4724–4816–3 ; 978–1–4724–4817–0

RUB: 1 F 2 / 2014 / d / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 7287

KMSKA: MONO-BB 10849

Translating catechisms, translating cultures : the expansion of Catholicism in the early modern world / [edit.] Antje Flüchter ; [edit.] Rouven Wirbser. — Leiden : Brill, 2017. — 372 p. — (Studies in Christian mission ; 52). — Congres: 14–16 May 2014. — 978–90–04–33600–1 ; 978–90–04–35306–0

UA-CST: T&L 800.3 G-FLUC 2017

Vente publique = Openbare veiling / [edit.] Henri Godts ; Librairie Henri Godts [Bruxelles] ; Antiquariaat Henri Godts [Brussel]. — Bruxelles : 1997. — Titel varieert: Vente aux enchères. — 1784–3804

UA-CST: PREC 02 E-HENR

(1997–2016); Onvolledig

SA: 836#1-

MPM: BP 395

2000-

MPM: PK-A 5937

105e

EHC: 611737 [C2–280 g]

(maart 1997)–

Witte onschuld : paradoxen van kolonialisme en ras / Gloria Wekker. — Amsterdam : AUP, 2017. — 343 p. : ill. — 978–94–6298–477–6

EHC: 827975 [C5–095 da]

Emblems and the natural world / [edit.] Karl A.E. Enenkel ; Paul J. Smith ; *Emblems and the Natural World (1500–1700)*. — Leiden : Brill, 2017. — 666 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 50). — Congres: Westfälische Wilhelms-Universität Münster, December 2015. — 978–90–04–34706–9 ; 978–90–04–34707–6

RUB: 1 D 5 / 2017 / k / 1

Broodheer / L.H. Wiener. — Plaats van uitgave niet gekend : Hinderickx & Winderickx, 2017

EHC: 827766

Van hand tot hand : handschoenen en wanten in de Nederlanden voor 1700 / Annemariëke Willemsen. — Plaats van uitgave niet gekend : SPA uitgevers, 2015. — 198 p. : ill. — Titel varieert: Honderden... : van hand tot hand ; titel varieert: Handschoenen. — 978–90–8932–127–5

DB: ARCH 810 WILL

EHC: 828313

Wooncultuur in de Nederlanden, 1500–1800 = The art of home in the Netherlands, 1500–1800 / [edit.] Jan de Jong ; [edit.] Bart A.M. Ramakers ; [edit.] Herman Roodenburg ; [edit.] Frits Scholten ; [edit.] Mariët Westermann. — Zwolle : Waanders, 2001. — 316 p. : ill. — (Nederlands kunsthistorisch jaarboek ; 51). — 90–400–9539–6

RUB: 1 S 1 / NED 3 / [2000]

UA-CST: MAG-C 15499

ARK: 64 JONG 2001

EHC: H 129851:2001,51 [C2–160 dj]

KMSKA: LZ NL 3

Essor et déclin du livre imprimé vénitien / Marino Zorzi. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2016. — 78 p. : ill. — (Conférences Léopold Delisle ; 2016: 1). — 978–2–7177–2650–3

EHC: 828297 [C5–098 ca]

Oude geschiedenis

De burgeroorlogen, 133–35 v.Chr. / Appianus ; [vert.] John Nagelkerken ; [inl.] Jacqueline Klooster. — Amsterdam : Athenaenum-Polak & Van Genneep, 2017. — 519 p. — (Baskerville serie ; 2017: 1). — 978-90-253-0712-7

UA-CST: MAG-OW-BB 31642

EHC: 827855 [C5-094 da]

Het jaar 117 : sporen van Trajanus en Hadrianus in de Lage Landen / Tom Buijtdorp. — Utrecht : Omniboek, 2017. — 286 p. : ill. — 978-94-019-1068-2

EHC: 827918 [C5-095 da]

The Landmark Julius Caesar : the complete works: Gallic War, Civil War, Alexandrian War, African War, and Spanish War / [vert.] Kurt A. Rauflaub ; [edit.] Robert B. Strassler ; [inl.] Cynthia Damon. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 2017. — 793 p. : ill. — (Landmark ; 2017: 1). — 978-0-307-37786-9

EHC: 828207 [C5-098 bb]

An early destruction in the Mycenaean palace at Knossos : a new interpretation of the excavation field-notes of the south-east area of the west wing / Jan Driessen. — Leuven : KU Leuven, 1990. — 151 p. : ill. — (Acta archaeologica Lovaniensia: monographiae ; 2). — 90-6831-257-X

DB: ARCH 224 DRIE

L'entrée d'Alexandre le Grand sur la scène européenne : théâtre et opéra (fin du XVe-XIXe siècle) / *L'entrée d'Alexandre le Grand sur la scène européenne : théâtre et opéra (fin du 15e-19e siècle)* / [edit.] Catherine Gaullier-Bougassas ; [edit.] Catherine Dumas. — Turnhout : Brepols, 2017. — 451 p. — (Alexander redivivus ; 9). — 978-2-503-56981-9 ; 978-2-503-56982-6 ; doi doi:10.1484/M.AR-EB.5.III883

UA-CST: T&L 82.091 H 6 BOUG 2017

Relief de Sennachérib / Godefroy Goossens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 86–88 : ill. — Overdruk uit Bulletin des Musées royaux d'art et d'histoire

SESA-Mechelen: M.6331 (a)

Eeuwen van duisternis : de christelijke vernietiging van de klassieke cultuur / Catherine Nixey ; [vert.] Aad Janssens ; [vert.] Marianne Palm ; [vert.] Pon Ruiter. — Amsterdam : Hollands Diep, 2017. — 398 p. : ill. — 978-90-488-3133-3 ; 978-90-488-3134-0

EHC: 827735 [C5-094 cb]

Ancient stones : quarrying, trade and provenance, interdisciplinary studies on stones and stone technology in Europe and Near East from the prehistoric to the early Christian period / Marc Waelkens ; Norman Herz ; Luc Moens. — Leuven : Leuven University Press, 1992. — 292 p. : ill. — (Acta archaeologica Lovaniensia: monographiae ; 4). — 90-6186-494-1

DB: ARCH 590 WAEL

Work, labour, and professions in the Roman world / [edit.] Koenraad Verboven ; [edit.] Christian Laes. — Leiden : Brill, 2017. — 353 p. — (Impact of empire ; 23). — 978-90-04-33165-5 ; 978-90-04-33168-6

UA-CST: GES 931 H 72 VERB 2017

Geschiedenis van Europa

1677: de Slag van de Pene: een stuk Vlaanderen wordt ingelijfd bij Frankrijk / [pass. aut.] Luc Verbeke. — Noordpene : Het Huis van de Slag van de Pene, 2017. — 273 p. : ill. — 979-1-06-990772-0

EHC: 828289 [C5-098 ba]

Tatave! Paul-Gustave van Hecke: kunstpaus, modekoning, salonsocialist / Manu van der Aa. — Tiel : Lannoo, 2017. — 591 p. : ill. — 978-90-209-9971-6

EHC: 821810 [C5-093 ba]

KMSKA: MONO-BB 11623

Koenraad Tinel : Crux . Tinel's metamorphoses / Stefan Hertmans ; [edit.] Elisabeth Vandendaele ; [edit.] Luc Derycke. — Gent : MER. Paper Kunsthal, 2017. — 120 p. : ill. — Keerdruk. — 978-94-92321-64-0

EHC: 828749

KdG-SLA: 709 TINE

MID: Tinel 2017/598

Achille Chavée, 1906–1969. — La Louvière : Institut provincial des arts et métiers, 1979. — 235 p. : ill.

EHC: 828502

Acinemas : Lyotard's philosophy of film / [edit.] Graham Jones ; [edit.] Ashley Woodward. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2017. — 224 p. — 978-1-4744-1893-5 ; 978-1-4744-1895-9 ; 978-1-4744-1894-2 ; 978-1-4744-1896-6

UA-CST: FILO 19.8 N-LYOT-JONE 2017

Acteurs / [edit.] François Furet ; [edit.] Mona Ozouf. — Paris : Flammarion, 2017. — 466 p. — (Dictionnaire critique de la Révolution française ; 2). — 978-2-08-140857-9

UA-CST: GES 944 A-FURE 2017:2

Erkenntnismomente und Erkenntnisprozesse bei Rembrandt / Eckbert Albers. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2008. — 477 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 174). — Gekürzte und überarbeitete Fassung der Dissertation die im Dezember 2005 bei der Fakultät für Geschichtswissenschaft der Ruhr-Universität Bochum eingereicht wurde. — 978-3-487-13831-2

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2008 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 31729

KMSKA: MONO-BB 5279

London's triumph : merchant adventurers and the Tudor city / Stephen Alford. — London : Allen Lane, 2017. — 316 p. : ill. — 978-0-241-00358-9

UA-CST: GES 942 H 72 ALFO 2017

EHC: 827986 [C5-097 bb]

Hongrie 56 / Andy Anderson. — Plaats van uitgave niet gekend : Spartacus. — 144 p.

EHC: 828525

The double bond : Primo Levi, a biography / Carole Angier. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2002. — 898 p. : ill. — 0-374-11315-7

EHC: 827845 [C5-097 bb]

Paul Joostens : Gesneuveld! Tegen wil en dank en zoo onbekend! 1889-1960 / Paul Joostens ; Antiquariaat Rossaert [Antwerpen]. — Antwerpen : Rossaert, 2000. — Ill. — Titel varieert: Paul Joostens : 1889-1960

EHC: 827835 [C5-316 ij]

Antwerpen, verhaal van een metropool, 16de - 17de eeuw / [edit.] Jan Van der Stock ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck-Ducaju & Zoon, 1993. — 383 p. : ill. — 90-5349-060-4

MAS: HB 949.32

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1993 / e / 1

MPM: BL I 7

Leeszaal MPM rek 5.2

MPM: BM 40985

MPM: PK-A 3933

8h

DB: DB 955 DEVI

KMSKA: TENT-TC 5038

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 STOC 93

UA-CST: MAG-C 8920

UA-CST: RG 2118 A 24

EHC: 563459 [LZ-68 a]

EHC: 827685 [C5-309 dj]

EHC: 704672 [C0-578 b]

SA: 105#764

KdG-SLA: 938.1GR ANTW

MMB: ex_1993

Archaeological and historical aspects of West-European societies : album amicorum André van Doorselaer / [edit.] Marc Lodewijckx. — Leuven : University Press, 1996. — 516 p. : ill. — (Acta archaeologica Lovaniensia: monographiae ; 8). — 90-6186-722-3

DB: ARCH 010 LODE

EHC: 589040 [C0-102 a]

Correspondencia / Benito Arias Montano ; [edit.] Juan Francisco Domínguez Domínguez. — Madrid : Ediciones Clásicas, 2017. — Ill. — 978-84-7882-829-6

MPM: BM 35852

1

Les femmes dans la correspondance de Luther / Matthieu Arnold. — 2 ed. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 154 p. — (Études d'histoire et de philosophie religieuses ; 87). — 978-2-406-06996-6 ; 978-2-406-06997-3

UA-CST: T&L 830 N-LUTH-ARNO 2017

Art and the Tectonic / Andrew Benjamin ; Demostenes Davetas ; Ulrich Loock ; Anne Rorimer ; Antje von Graevenitz. — London : Academy, 1990. — 90 p. : ng afb. ; 96 p. — Reeks Art & Design Profile ; in: Art & Design-Art and the Tectonic, vol. -. — 0-312-05563-3 ; 1-85490-037-4

ARK: 70 BENJ 1990

MID: Kunst-en-architectuur ART

Barbara Hepworth : a retrospective / Penelope Curtis ; Alan G. Wilkinson. — London : Tate Gallery Publications, 1994. — 168 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [Liverpool]. 1994/09/14 - 1994/12/04 ; tentoonstelling: Yale Centre for British Art [New Haven, Conn.]. 1995/02/04 - 1995/04/09 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto]. 1995/05/19 - 1995/08/07. — 1-85437-141-X

AP-CMU: 28403

KMSKA: TENT-TC 8357

ARK: 73 CURT 1994

Art, mind, and narrative : themes from the work of Peter Goldie / [edit.] Julian Dodd. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 271 p. : ill. — (Mind Association occasional series ; 2016: 1). — 978-0-19-876973-6

UA-CST: FILO 19.8 N-GOLD-DODD 2016

Artists who make books / [edit.] Andrew Roth ; [edit.] Philip E. Aarons ; [edit.] Claire Lehmann ; [medewerker] Jeffrey Kastner. — London : Phaidon, 2017. — 335 p. : ill. — 978-0-7148-7264-3

MID: Kunstenaarsboeken ARTI

KdG-SLA: 684.93 ROTH

The noisy Renaissance : sound, architecture, and Florentine urban life / Niall Atkinson. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2016. — 260 p. : ill. — 978-0-271-07119-0

RUB: 1 P 4 / FLO 7 / 2016 / a / 1

UA-CST: GES 946.1 H 73 ATKI 2016

Authority, authorship and aristocratic identity in seventeenth-century England : William Cavendish, 1st duke of Newcastle, and his political, social and cultural connections / [edit.] Peter Edwards ; [edit.] Elspeth Graham. — Leiden : Brill, 2017. — 366 p. : ill. — (Rulers & elites ; 9). — Congres: Bolsover Castle, Derbyshire, 14-15 April 2012. — 978-90-04-32620-0 ; 978-90-04-32621-7

RUB: 1 D 5 / 2017 / j / 1

Le pouvoir au féminin : Marie-Thérèse d'Autriche, 1717-1780 : l'impératrice reine / Elisabeth Badinter. — Paris : Flammarion, 2016. — 364 p. : ill. — 978-2-08-137772-1

EHC: 828044 [C5-095 cb]

Victoria the queen : an intimate biography of the woman who ruled an empire / Julia Baird. — New York, N.Y. : Random House, 2016. — 696 p. : ill. — 978-1-4000-6988-0 ; 978-0-679-60505-8

UA-CST: GES 942 N-VICT-BAIR 2016

De existentialisten : filosoferen over vrijheid, zijn en cocktails / Sarah Bakewell. — Utrecht : Ten Have, 2016. — 463 p. — 978-90-259-0547-7 ; 978-90-259-0548-4

EHC: 827601 [C5-094 da]

KdG-SLA: 157.5 BAKE

Monseigneur De Pradt, een eigenaardige aartsbisschop / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1952. — 9 p.

SESA-Mechelen: M.6358 (a)

De provincie en het land van Mechelen / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1950. — 22 p.

SESA-Mechelen: M.6326 (a)

Verordeningen ter zake uithangtekens en uithangborden te Mechelen / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951. — 9 p.

SESA-Mechelen: M.6324 (a)

Le Paris de Simenon / Jean-Baptiste Baronian. — Paris : Editions Alexandrines, 2016. — 102 p. — (Le Paris des écrivains ; 15). — 978-2-37089-044-3

UA-CST: T&L 840.8 N-SIME-BARO 2016

The Hirschfeld archives : violence, death, and modern queer culture / Heike Bauer. — Philadelphia, Pa : Temple University Press, 2017. — 214 p. — (Sexuality studies ; 2017: 1). — 978-1-4399-1433-5

UA-CST: GES 943 N-HIRS-BAUE 2017

Als ik val, gedenk mij : Lanakense soldaten tijdens de Eerste Wereldoorlog / Katelijne Beerten ; Gerard Bongaers ; Julien Daenen ; Rob Defresne ; Guy Hoofs ; Jean Maenen. — Lanaken : Dienst Erfgoed, 2017. — 79 p. : ill.

EHC: 828003 [C5-095 da]

Andrea Branzi : things, thoughts & territories / Geert Bekaert ; Andrea Branzi ; Eddy François. — Gent : Casa Argentaurem, 2010. — 126 p. : ill. — 978-90-79881-12-3

AP-KC: LA-ARCH-BRANZ-bekaert-1

KdG-SLA: 709 BRAN

Piet Raemdonck : what I've seen and what I dreamt / Abdelkader Benali ; Philip Feyter ; Els Fierrs ; Leonard Koren ; Joachim Lafosse. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 335 p. : ill. — Titel varieert: What I've seen and what I dreamt. — 978-94-92081-80-3

EHC: 828476

John Taverner : his life and music / Hugh Benham. — New York : Routledge, 2003. — 332 p. — 978-1-138-25635-4

AP-KC: UM-BG-TAVER-benham-1

Chronologie et critique biblique à l'époque des Lumières : les travaux de Pierre Michel / Miguel Benítez. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 534 p. — (Libre pensée et littérature clandestine ; 70). — 978-2-7453-4459-5

UA-CST: MAG-OW-BB 31823

Machiavelli's Prince : a new reading / Erica Benner. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 343 p. — 978-0-19-874680-5 ; 978-0-19-965363-8

UA-CST: FILO 19.6 N-MACH-BENN 2015

Preparatory principles / [edit.] Douglas G. Long ; [edit.] Philip Schofield. — Oxford : Clarendon Press, 2016. — 516 p. — (The collected works of Jeremy Bentham ; 2016: 1). — 978-0-19-878290-2

UA-CST: FILO 19.7 P-BENT 2016

Berio's sequinzas : essays on performance, composition and analysis / [edit.] Janet K. Halfyard. — New York : Routledge, 2016. — 306 p. — 978-1-138-24799-4

AP-KC: UM-BG-BERIO-halfyard-1

Berthe Morisot. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2002. — 463 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation Pierre Gianadda [Martigny]. 2002/06/19 - 2002/11/19. — 2-88443-069-5 ; 2-88443-070-9

AP-CMU: CMU 700.8 MORI 2002

KMSKA: TENT-TB 7011

Miguel de Cervantes : de la vida al mito (1616-2016) / José Alvarez Junco ; Javier Gomá Lanzón ; José Manuel Lucía Megías ; Carlos Reyero ; Biblioteca Nacional [Madrid]. — Madrid : Biblioteca Nacional de España, 2016. — 282 p. : ill. — Tentoonstelling: Biblioteca Nacional de España [Madrid]. 2016/03/01 - 2016/05/22. — 2016450075 ; 978-84-92462-46-9 ; 978-84-15272-78-6

MPM: BM 35854

Braembibliotheek, 1968-2017 : van schets tot restauratie / Erik Block ; Jo Braeken ; Harrie Hendrickx ; Lut Roelens. — Schoten : Gemeente Schoten, 2017. — 80 p. : ill.

EHC: 827723 [C5-074 f]

Spiegelbeeld / Erwin Blumenfeld ; [vert.] Huib van Krimpen. — Amsterdam : Uitgeverij De Harmonie, 1980. — 429 p. — 90-6169-094-3 ; 978-90-6169-094-8

EHC: 828518

750 jaar Sint-Bernardusabdij / F. Boddaert ; Jan Lampo ; P. Lombaerde ; Wim Meewis ; Inge Van Reeth. — Deurne : Continental Publishing, 1996. — 125 p. : ill. — (Ortelius). — 90-5720-012-0

MAS: HB 91.15

AP-KC: LAPA 716-BODD-1996

TPC: LZ 296/5/37

RUB: 1 P 4 / HEM 4.1 / 1996 / a / 1

DB: ARCH 224 BODD

UA-CST: MAG-C 10651

UA-CST: RG 2131 D 28

EHC: 594136 [C0-111 a]

De vreemden, naar de roman 'Meursault, contre-enquête' van Kamel Daoud in een bewerking van Vasco Boenisch en Tobias Staab. — Gent : NTGent, 2016

EHC: 827493

Antwerpens roem, St. Jacobskerk : een kultuur-historische schets van Antwerpen en Sint-Jacobskerk in de vijftiende, zestiende en zeventiende eeuw / Armand Boni. — Antwerpen : Helicon, 1954. — 182 p. : ill.

AP-KC: LAPA 726-BONI-1954

TPC: LZ 296/3/12

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / s.d. / a / 1

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / s.d. / a / 2

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / s.d. / a / 1

MPM: PK-C 540

35d

UA-CST: MAG 146 L 28

UA-CST: RG 2030 H 5

UA-CST: ONTW 930.85 G-BONI 54

EHC: H 159605 [M-56 a]

SA: 105#7998

Books in motion in early modern Europe : beyond production, circulation and consumption / [edit.] Daniel Bellingradt ; [edit.] Paul Nelles ; [edit.] Jeroen Salman. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — 305 p. : ill. — (New directions in book history ; 2017: 1). — 978-3-319-53365-0 ; 978-3-319-53366-7 ; doi doi:10.1007/978-3-319-53366-7

UA-CST: GES 94 H 73 BELL 2017

EHC: 828370

Getekend Damiaan / [ill.] Jan Bosschaert ; Ruben Boon ; Bart Maessen. — Kalmthout : Van Halewyck, 2017. — 56 p. : ill. — 978-94-6131-749-0

TPC: LZ 393/739

EHC: 828189

Meesterwerk : Pieter Bruegel de Oude = Masterpiece : Pieter Bruegel the Elder / Till-Holger Borchert. — Tiel : Lannoo, 2017. — 56 p. : ill. — Een bloemlezing uit: Meesterwerk : van Van Eyck tot Rubens in detail. — 978-94-014-4800-0

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2017 / a / 1

Visionary Spenser and the poetics of early modern platonism / Kenneth Borriss. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 250 p. — 978-0-19-880707-0

UA-CST: T&L 820 H 0 BORR 2017

Hergé, le passager du XXe siècle / Fabrice Boumahdi. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 247 p. — (Passeurs d'idées ; 2017: 1). — Titel varieert: Hergé, le passager du 20e siècle. — 978-2-7453-4814-2 ; 978-2-7453-4815-9

UA-CST: T&L 840.8 N-HERG-BOUM 2017

Dirk Braeckman / Eva Wittocx ; Hubertus von Amelunxen ; Douglas Fogle. — London : Koenig books, 2017. — 191 p. : ill. — 978-3-96098-115-2

EHC: 828020 [C5-098 ba]

KdG-SLA: 761.2 BRAE

Les compagnons de Mercure : journalisme et politique dans l'Europe de Louis XIV / Marion Brétéché. — Ceyzérieu : Champ Vallon, 2015. — 353 p. — (Epoques : collection d'histoire ; 2015: 1). — 979-1-02-670022-7

UA-CST: GES 94 H 73 BRET 2015

Le flamboyant destin du chevalier de La Barre / Georges Bringuier. — Toulouse : Editions Privat, 2017. — 212 p. — 978-2-7089-5629-2

UA-CST: MAG-OW-BB 31712

Broederschap ter eere van den Heiligen Rochus, byzonderen patroon tegen de pest, cholera en andere kwaedaerdige ziekten, solemneel ingesteld in de kerk van O.-L.-V. over de Dyle te Mechelen, op 16 augustus 1854 / [edit.] P. Corten. — Mechelen : Drukkery van E. en I. Van Moer, 1866. — 16 p.

SESA-Mechelen: M.6273 (a)

The sultan and the queen : the untold story of Elizabeth and Islam / Jerry Brotton. — New York, N.Y. : Viking, 2016. — 338 p. : ill. — 978-0-525-42882-4 ; 978-0-698-19163-1

UA-CST: GES 942 H 72 BROT 2016

Bruno Vekemans : station to station / [fotograaf] Alain Six ; [inl.] Sven Gatz ; [pass. aut.] David Bowie. — Antwerpen : Stockmans, 2017. — Ill. — 978-90-77207-35-2

AP-CMU: CMU 700.8 VEKE 2017

EHC: 828343

KdG-SLA: 709 VEKE

Huguette Declercq : tekeningen & schilderijen = Huguette Declercq : dessins & peintures = Huguette Declercq : drawings & paintings / Hugo Brutin ; Isabelle De Jaegere ; Annabel Dewulf-Bourgeois. — Plaats van uitgave niet gekend : Huguette Declercq, 2006. — 160 p. : ill.

EHC: 827746 [C5-310 e]

De Keizerskapel te Antwerpen / Jean-Pierre de Bruyn ; Maurice Meul ; [medewerker] Armand Calders ; e.a. — Antwerpen : European University, 1994. — 370 p. : ill.

AP-KC: LAPA 726-BRUY-1994

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / KEI 9 / 1994 / a / 1

DB: DB 738 BRUY

KMSKA: MONO-BC 1937

UA-CST: MAG-D 392

UA-CST: RG 2131 D 19

AP-CMU: CMU 716 BRUY 1994

EHC: 581738 [C0-267 c]

SA: 105#767

KdG-SLA: 718.1 DEBR

Sacrifice in the post-Kantian tradition : perspectivism, intersubjectivity, and recognition / Paolo Diego Bubbio. — Albany, N.Y. : State University Press, 2014. — 212 p. — (SUNY series in contemporary continental philosophy ; 2014: 1). — 978-1-4384-5252-4 ; 978-1-4384-5251-7

UA-CST: FILO 20.3 G-BUBB 2014

Het jaar 117 : sporen van Trajanus en Hadrianus in de Lage Landen / Tom Buijtendorp. — Utrecht : Omniboek, 2017. — 286 p. : ill. — 978-94-019-1068-2

EHC: 827918 [C5-095 da]

Piraten in zicht / Frans Buissink ; [ill.] Eddy Ryssack. — Zelhem : Arboris, 2017. — 176 p. : ill. — (De complete Brammetje Bram ; 1) ; (Klassiekers gebundeld! ; 2017: 1). — 978-90-343-0694-4 ; 978-90-343-0695-1

EHC: 828216:1

Rubens : the ministry of Christ / Koen Bulckens ; [inl.] Paul Huvenne. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 359 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 5: 2). — Titel varieert: Rubens : the life of Christ before the passion: the ministry of Christ. — 978–1–909400–86–3

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 05V,2 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:5,2

EHC: H 226690:5,2 [M-416 a]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

?Buñuel! La mirada del siglo / [edit.] Yasha David. — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, 1994. — 414 p. : ill. — 84–8026–070–X

EHC: 828481

Het leven tijdens de Eerste Wereldoorlog : een overleven / Alfons Busschots ; René De Munter. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2016. — 560 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 15)

EHC: 827644 [C5–097 ba]

Onze soldaten aan het IJzerfront / Alfons Busschots ; René De Munter. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2017. — 463 p. : ill. — (De Eerste Wereldoorlog ; 5) ; (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 16)

EHC: 799837:5

Jeroen Bosch : de schilder van visioenen en nachtmerries / Nils Büttner. — Amsterdam : Meulenhoff, 2016. — 159 p. : ill. — 978–90–290–9136–7 ; 978–94–023–0665–1

UA-CST: MAG-OW-BB 18427

EHC: 828124

Gesprekken met Marcel Duchamp / Pierre Cabanne. — Leuven : Uitgeverij Kritak, 1991. — 184 p. : ill. — 90–6303–369–9

AP-CMU: CMU 700.8 DUCH 1991

EHC: 553661 [C0–011 f]

KdG-SLA: 709 DUCH

ARK: 70 CABA 1991

Leve de burn-out / Jessie de Caluwé ; [inl.] Etienne Vermeersch. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Bibliodroom, 2016. — 122 p. : ill. — 978–90–823835–8–4

EHC: 827518 [C5–074 eb]

The definitively unfinished Marcel Duchamp / [edit.] Thierry de Duve ; [inl.] H. Dennis Young ; Eric Cameron ; Francis M. Naumann ; Jean Suquet ; William Camfield ; Herbert Molderings ; Carol P. James ; Craig Adcock ; Molly Nesbit ; André Gervais ; Rosalind Krauss. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 1991. — 488 p. : ill. — 0–262–04117–0 ; 91010177

EHC: 828400

L'esprit de saint François de Sales, évêque et prince de Genève / Jean-Pierre Camus ; [edit.] M.P.C. ; [ill.] J. Devaux. — Seconde édition revûë & corrigée. — Paris : chez Jacques Estienne, 1731. — [4], lxxiv, 692[=632], [4] p. : portretten ; 8° ; πsup>2/sup> a-dsup>8/sup> esup>4/sup> f1

A-2Qsup>8/sup> 2Rsup>4/sup> 2Ssup>2/sup>. — 173108 - # a1 t\$Fa: # a2 f1 - # b1 A , \$: # b2 2S nt

UA-CST: RG 3011 M 9

UA-CST: MAG-P 12.2480

Caravaggio : la fabbrica dello spettatore / Giovanni Careri. — Milano : Jaca Book, 2017. — 383 p. : ill. — 978–88–16–60546–6

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2017 / a / 1

Carnet de la fourragère. — Bruxelles. — Voortgezet door Belgisch tijdschrift voor militaire geschiedenis

EHC: K 214882 [C2–073 b]

:3(1925); 14:7(1962)

SESA-Mechelen: M.6330 (a)

:5(1951)

Montesquieu, les lois et les mœurs / Didier Carsin. — Paris : Demopolis, 2017. — 185 p. — (Philosophie en cours ; 2017: 1). — 978–2–35457–115–3

UA-CST: FILO 19.7 N-MONT-CARS 2017

Merchant seamen's health, 1860–1960 : medicine, technology, shipowners and the state in Britain / Tim Carter. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 216 p. — 978–1–84383–952–1

UA-CST: GES 942 H 72 CART 2014

Midshipmen and quarterdeck boys in the British Navy, 1771–1831 / S.A. Cavell. — Woodbridge : The Boydell Press, 2012. — 245 p. — 978–1–84383–719–0

UA-CST: GES 942 H 72 CAVE 2012

Cézanne : Metamorphosen / [edit.] Alexander Eiling. — München : Prestel, 2017. — 335 p. : ill. — 978–3–925212–98–7 ; 978–3–7913–5666–2

KMSKA: TENT-TC 12497

Le château de Boussu / [edit.] Krista De Jonge ; [compil.] Marcel Capouillez. — Namur : Ministère de la Région wallonne, 1998. — 207 p. : ill. — (Etudes et documents: monuments et sites ; 8). — 978–2–87401–040–8

RUB: 1 P 4 / BOU 8.1 / 1998 / a / 1

MPM: BM 41372

DB: ARCH 224 JONG

EHC: 626447 [C0–186 a]

C0

Chateaubriand : livres et manuscrits provenant principalement de la collection Maurice Chalvet / [inl.] Ghislain de Diesbach. — Paris : L. Coulet, B. Forgeot, A. Nicolas, 1996. — III. — Titel varieert: Catalogue Chateaubriand

EHC: 828538

1 losse bijl.

Bardot, Fallaci, Houellebecq en Wilders : juridische vervolging van religiekritiek en vreemdelingenvrees / Paul Cliteur. — Groningen : Uitgeverij De Blauwe Tijger, 2016. — 317 p. — 978–94–92161–25–3

UA-CST: PSW 301.188.4 G-CLIT 2016

Cocteau : catalogue de l'exposition 'Jean Cocteau sur le fil du siècle.' / Centre Georges Pompidou [Paris] ; Musée des beaux-arts de Montréal. — Paris : Centre Pompidou, 2003. — 413 p. : ill. — Titel varieert: Jean Cocteau sur le fil du siècle. — 2-84426-221-X ; 2003503969

EHC: 828420

Strawinsky / Paul Collaer. — Bruxelles : Equilibres. — 163 p.
SESA-Mechelen: M.6356 (a)

Het spel van de macht : de familie Van Broecheven en de politieke en economische elite in 's-Hertogenbosch tussen 1579-1629 / Wim Cöp. — Hilversum : Verloren, 2015. — 342 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland : derde reeks ; 52). — Titel varieert: Het spel van de macht : de familie Van Broecheven en de politieke en economische elite in 's-Hertogenbosch tussen 1579 en 1629. — 978-90-8704-464-0

UA-CST: MAG-OW-BB 9492

UA-CST: MAG-OW-BB 11234

EHC: 828327 [C5-098 ca]

Shakespeare, Caravaggio, and the indistinct regard / Rocco Coronato. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 187 p. : ill. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 19). — 978-0-8153-7634-7 ; 978-1-351-23793-2

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2018 / a / 1

Voor vorst, voor vrijheid en voor recht : kolonel Andrej Prezjbjano, een Rus aan het IJzerfront / Wim Coudenys. — Kalmthout : Polis, 2017. — 373 p. — 978-94-6310-092-2 ; 2017437469

EHC: 827952 [C5-095 da]

Court, country, city : British art and architecture, 1660-1735 / [edit.] Mark Hallett ; [edit.] Nigel Llewellyn ; [edit.] Martin Myrone. — New Haven, Conn. : The Yale Center for British Art, 2016. — 544 p. : ill. — (Studies in British art ; 24). — 978-0-300-21480-2

RUB: 1 F 3 / GRO 6 / 2016 / a / 1

La vie silencieuse de Louyse Moillon, 1610-1696 / Cécile Coutin ; Françoise du Mesnil. — Paris : Le Jardin d'essai, 2017. — 109 p. : ill. — (Les femmes artistes au Jardin d'essai ; 9). — 978-2-911822-94-0

RUB: 1 G 2 / MOI 5 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 4038

John Ireland : a catalogue, discography and bibliography / Stewart R. Craggs. — 2 ed. — New York, N.Y. : Ashgate Publishing, 2007. — 180 p. — 978-0-85967-941-1

AP-KC: LM-BG-IRELA-craggs-1

Huize Arenberg, centrum van wetenschap en techniek : Hertog Louis Engelbert van Arenberg en de wetenschappelijke ontwikkelingen op het einde van de 18de eeuw / André Cresens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2002. — 91 p. — (Studia ; 96)

EHC: 828350 [C5-098 ca]

Edme Boursault, de la farce à la fable (1661-1701) / Marie-Ange Croft. — Paris : Hermann, 2017. — 458 p. — (Les collections de la république des lettres : études ; 2017: 1). — 978-2-7056-9469-2

UA-CST: T&L 840 N-BOUR-CROF 2017

Op maat van de hertog : de bouw van een nieuwe kerk voor Hingene (1872-1906) / [edit.] Joke Bungeneers ; [edit.] Koen de Vlieger-De Wilde ; Benny Croket ; Baudouin d'Ursel ; Patrick Maervoet ; e.a. — Antwerpen : Provincieraad van Antwerpen, Deputatie, 2006. — 191 p. : ill. — (Historische publicaties ; 3). — 90-6625-096-8

AP-KC: LAPA 726-BUNG-2006

EHC: 707639 [C0-417 c]

Les cultures de la décision dans l'espace bourguignon : acteurs, conflits, représentations: rencontres de Münster (22-25 septembre 2016): actes / [edit.] Alain Marchandisse ; [edit.] Gilles Docquier ; [medewerker] Nils Bock ; Centre européen d'études bourguignonnes (XIVe-XVIe s.). Rencontres. — Neuchâtel : Centre européen d'études Bourguignonnes, 2017. — 236 p. — (Publication du Centre européen d'études bourguignonnes (14e-16e s.) ; 57). — 978-2-8399-2213-5

UA-CST: GES 949.1 H 71 MARC 2017

Cultures of Lutheranism : reformation repertoires in early modern Germany / [edit.] Kat Hill. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 302 p. : ill. — (Past and present supplements ; 12). — 978-0-19-882207-3

UA-CST: GES 943 H 73 HILL 2017

Wolfgang Amadé Mozarts Violinkonzert A-Dur KV 219 in ausgewählten Interpretationen / Bernadeta Czapruga. — Kassel : Bärenreiter, 2017. — 395 p. — 978-3-7618-2274-6

AP-KC: UM-BG-MOZAR-czaprag-1

Simple present. — Tiel : Lannoo, 2013. — 177 p. : ill. — Titel varieert: Bert Danckaert : simple present. — 978-94-014-1233-9

UA-CST: ONTW 77 G-DANC 2013

AP-CMU: CMU 700.8 DANC 2013

EHC: 787122 [C5-315 k]

KdG-IWT-LO: 77

David Hockney / [edit.] David Ottinger. — Paris : Editions du Centre Pompidou, 2017. — 319 p. : ill. — 978-2-84426-779-5
KMSKA: TENT-TC 12508

Manuel de l'histoire de Belgique / Jan Baptist David. — 5 ed. — Louvain : Typographie de Vanlinthout et Cie, 1853. — 480 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.6241 (a)

Robert Vanderweeën : de bevrijding van kleur en vorm / Wim Blockmans ; Johan De Smet. — Gent : Snoeck, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-6161-389-9

EHC: 828528

La patro de la lepruloj / Arni Decorte ; [medewerker] Leotadio de Ruyver. — Bierbeek : La Fratoj de l'Karitato Inst. S–Kta Kamilo, 1960. — 46 p. : ill.

EHC: 827920

De odyssee van de auto-kanon-mitrailleurs : de wereldreis van het Belgische expeditiekorps, 1915–1918 / Olivier Defrance. — Brussel : FSA, 2015. — 176 p. : ill. — 978–90–823772–7–9

EHC: 828285 [C5–098 ba]

Degas / [edit.] Daphne Barbour ; [edit.] Suzanne Quillen Lomax. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2017. — 180 p. : ill. — (Facture : conservation, science, art history ; 3). — 978–0–300–23011–6

UA–CST: ONTW 702.5 G–BARB 2017

KMSKA: MONO–BC 8057

Literaire erflaters : canonisering in tijden van culturele crisis, 1700–1750 / Lieke van Deinsen. — Hilversum : Verloren, 2017. — 340 p. : ill. — 978–90–8704–645–3

EHC: 828150 [C5–098 bb]

Ensor : voorafgegaan door Ensor tilèges van Pierre Alechinsky / Robert L. Delevoy. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1981. — 478 p. : ill.

UA–CST: MAG–D 58

ARK: 75 DELE 1981

EHC: 505406 [S4–2 bis c]

EHC: H 261775 [M–558 a]

Veertigduizend boeken op de Antwerpse Grote Markt : de winkelbibliotheek van Henry Ratinckx (1795–1866) / Pierre Delsaerd. — Hilversum : Verloren, 2017. — p. 147–152 : ill. — Overdruk uit *Lezen in de Lage Landen : studies over tien eeuwen leescultuur* / Hilversum : Verloren, 2017

//anet.be/docman/dams/97b461/olvd13795517.jpg

EHC: 828302

Sophie Nys : not to be fed, but to be famous / Sarah Demeuse. — [Gent] : Posture editions, 2017. — Ill. — (Posture editions ; 26). — 978–94–91262–26–5

KdG–SLA: 709 NYS

Ecclésiastiques en débauche, 1700–1790 / Myriam Deniel-Ternant ; [inl.] Monique Cottret. — Ceyzérieu : Champ Vallon, 2017. — 380 p. — (Epoques : collection d'histoire ; 2017: 2). — 979–1–02–670465–2

UA–CST: GES 944 H 73 DENI 2017

Desiderius Erasmus over opvoeding, Bijbel en samenleving / [edit.] A.L.H. Hage. — Apeldoorn : De Banier, 2017. — 239 p. — (Driestarreeks Studium Generale ; 2017: 1). — 978–94–029–0006–4

EHC: 828460

Hubert en Jan van Eyck / Elisabeth Dhanens. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 399 p. : ill.

AP–CMU: 23165

TPC: LZ 354/259

KMSKA: MONO–BC 3751

KMSKA: MONO–BC 3752

UA–CST: MAG–D 56

UA–CST: RG 2122 B 6

EHC: H 262231 [M–561 a]

ARK: 75 DHAN 1980

KdG–SLA: 709 VANE

Een eeuw luchtvaart boven Gent . Het vliegveld Sint-Denijs-Westrem en andere luchtvaartverhalen, 1945–2017 / Piet Dhanens ; Cynrik de Decker ; Georges Anthéunis. — Erembodegem : Flying Pencil, 2008–2017. — 3 v. : ill. — Titel varieert: *Een eeuw luchtvaart boven Gent : Vliegveld Sint-Denijs-Westrem en andere luchtvaartverhalen, 1946–2017*. — 978–90–78878–04–9 ; 978–90–78878–12–4 ; 978–90–78878–26–1

EHC: 720224 [C0–585 c]

1–3

Balance of power and norm hierarchy : Franco-British diplomacy after the Peace of Utrecht / Frederik Dhondt. — Leiden : Brill/Nijhoff, 2015. — 636 p. — (Legal history library ; 17). — 978–90–04–29374–8 ; 978–90–04–29375–5

UA–CST: MAG–OW–BB 8931

EHC: 828222 [C5–098 bb]

Dictionnaire des gens de couleur dans la France moderne / [edit.] Erick Noël. — Genève : Droz, 2017. — 3 v. — (Bibliothèque des Lumières ; 91 (=v. 3)). — 978–2–600–04704–3 ; 978–2–600–14704–0

UA–CST: T&L 39 A–NOEL 2017

3

Dictionnaire Gustave Flaubert / [edit.] Eric Le Calvez. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 1257 p. — (Dictionnaires et synthèses ; 10). — 978–2–406–06031–4 ; 978–2–406–06032–1

UA–CST: T&L 840 N–FLAU–CALV 2017

Die II. martii. In festo beati Caroli Boni comitis Flandriae et martyris. — Mechliniae : H. Dessain, 1884. — 2 p. — 188402 - # b1=b2 vides ine

EHC: 819553:08 [C2–579 a]

Convolut: ingebonden tussen p. 212–213

EHC: 817438:6

Convolut: ingebonden tussen 817438:5

EHC: 827354:16 [C2–579B]

Convolut

EHC: 828473:8

Convolut

EHC: F 150973:34 [C2–518 a]

Convolut

Die IV. maji in festo B. Joannis Baptistae de la Salle confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1888. — 2 p.

MPM

Plaats in convolut: 26/32; ingebonden na p.6 van 'Missae propriae... Mechliniensii'

EHC: 819553:12 [C2–579 a]

Convolut: ingebonden tussen p. 220–221

EHC: 827354:27 [C2–579B]

Convolut

Die V. aprilis. In festo beatae Julianae virginis, sanctae nuncupatae. — Mechliniae : H. Dessain, 1870. — 2 p.

EHC: 818465:12 [C5-308 a]

Convoluut

EHC: 827354:24 [C2-579B]

Convoluut

Die XXXI maji. In festo S. Angelae Merici, virginis. — Mechliniae : H. Dessain, 1862. — 2 p. — 186202 - # b1=b2 devoti6nis tuae\$festi

EHC: 819615:14 [C2-579 a]

Convoluut

EHC: 828473:4

Convoluut

EHC: F 150973:9 [C2-518 a]

Convoluut ingebonden tussen p. 484-485

Reformation : Zentren - Akteure - Ereignisse / Irene Dingel. — G6ttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2016. — 308 p. — (Neukirchener Theologie ; 2016: 1). — 978-3-7887-3032-1
UA-CST: GES 27 H 71 DING 2016

Over modernistische kerkenbouw tijdens het Interbellum : een onderzoek naar de bouw van de Heilige Familiekerk van Dessel-witgoor (1932-1936) van architect Stan Leurs / Evelien Dirix. — Leuven : Katholieke Universiteit, 2011-2012. — 57 p. : ill.

AP-KC: LAPA 726-DIRI-2012

Blanqui / Maurice Dommanget. — Paris : EDI, 1970. — 94 p.
UA-CST: MAG-OW-B 8430
EHC: 828541

Ontredderde republiek : zoektocht naar de ziel van Frankrijk / Mia Doornaert. — 7 ed. — Kalmthout : Polis, 2017. — 332 p. — Nieuwe editie tot en met Macron. — 978-94-6310-289-6
EHC: 828087 [C5-095 da]

Magnus Hirschfeld : the origins of the gay liberation movement / Ralf Dose. — New York, N.Y. : Monthly Review Press, 2014. — 128 p. : ill. — 978-1-58367-437-6
UA-CST: GES 943 N-HIRS-DOSE 2014

Marcel Duchamp : Briefe an Marcel Jean = Marcel Duchamp : lettres à Marcel Jean = Marcel Duchamp : letters to Marcel Jean. — M6nchen : Verlag Silke Schreiber, 1987. — 104 p. : ill. — 3-88960-011-5 ; 88148529
EHC: 828520

Reformation divided : Catholics, Protestants and the conversion of England / Eamon Duffy. — London : Bloomsbury, 2017. — 441 p. — 978-1-4729-3436-9 ; 978-1-4729-3434-5 ; 978-1-4729-3437-6
UA-CST: GES 942 H 73 DUFF 2017

Dying prepared in medieval and early modern northern Europe / [edit.] Anu Lahtinen ; [edit.] Mia Korpiola. — Leiden : Brill, 2018. — 211 p. — (The Northern world : North Europe and the Baltic c.400-1700 AD : peoples, economies and cultures ; 82). — 978-90-04-28489-0 ; 978-90-04-35237-7
UA-CST: GES 94 H 73 LAHT 2018

Invention, construction, communication : revues d'avant-garde de la collection Alberto Sartoris / Antoine Baudin. — Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, 2011. — 93 p. : ill. — (Archimages ; 2011: 1). — 978-2-88074-940-8
EHC: 828204

Willem Elsschot, dichter : alle verzen verzameld en toegelicht / Willem Elsschot ; [edit.] Koen Rymenants ; [edit.] Carl De Strycker. — Kalmthout : Polis, 2017. — 303 p. — 978-94-6310-290-2
EHC: 828054 [C5-095 cb]

Emanuel de Witte, 1616/17-1691/92 : meester van het licht / [edit.] Gerdien Wuestman. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-6262-154-1
KMSKA: TENT-TC 12496

L'6minence pourpre : Antoine de Granvelle: images d'un homme de pouvoir de la Renaissance / [edit.] Laurence Reibel ; [edit.] Lisa Mucciarelli-R6gnier. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 245 p. : ill. — 978-2-906610-30-9
KMSKA: TENT-TB 9516

Getekend door de oorlog : de artistieke Duffelse familie De Smet rond en tijdens WO II / Dirk van Engeland ; [edit.] Ria Moens. — Duffel : Den Grooten Duffelaar, 2017. — 195 p. : ill. — Titel varieert: Getekend door de oorlog : de artistieke Duffelse familie De Smet rond en tijdens WO 2
EHC: 827800 [C5-097 bb]

L'entr6e d'Alexandre le Grand sur la sc6ne europ6enne : th6âtre et op6ra (fin du XVe-XIXe si6cle) / *L'entr6e d'Alexandre le Grand sur la sc6ne europ6enne : th6âtre et op6ra (fin du 15e-19e si6cle)* / [edit.] Catherine Gaullier-Bougassas ; [edit.] Catherine Dumas. — Turnhout : Brepols, 2017. — 451 p. — (Alexander redivivus ; 9). — 978-2-503-56981-9 ; 978-2-503-56982-6 ; doi doi:10.1484/M.AR-EB.5.III883
UA-CST: T&L 82.091 H 6 BOUG 2017

Re/collection : impressions from the road / Ephameron. — Leuven : Oogachtend, 2017. — 316 p. : ill. — 978-94-92672-02-5
EHC: 828488

Erinnern f6ur die Zukunft : ein Almanach zu den Jahren 1938 und 1968 / [compil.] Peter Weismann. — Berlin : Leseb6ar '88, Berliner Verleger- und Buchh6andlervereinigung, 1988. — 143 p.
EHC: 828539

Eduardo Souto de Moura / Antonio Esposito ; Giovanni Leoni. — London : Phaidon Press Limited, 2013. — 463 p. : ill. — 978-1-78075-007-1
UA-CST: ONTW 72 N-SOUT-ESPO 2013

Eug6ne Delacroix (1789-1863) : paintings and drawings; Peter Paul Rubens (1577-1640): three oil sketches. — New York, N.Y. : Salander-O'Reilly Galleries, Inc., 1989. — 85 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 1989 / c / 1

Eva Hesse : catalogue raisonné / [edit.] Renate Petzinger ; [edit.] Barry Rosen ; [medewerker] Annette Spohn ; Museum Wiesbaden. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — 2 vol. : ill. — 0–300–10441–3

AP-CMU: CMU 700.8 HESS 2006

MID: Hesse 2016/124

KdG-SLA: 709 HESS

Événements / [edit.] François Furet ; [edit.] Mona Ozouf. — Paris : Flammarion, 2017. — 365 p. — (Dictionnaire critique de la Révolution française ; 1). — 978–2–08–140856–2

UA-CST: GES 944 A-FURE 2017:1

Toen met een lijst van nu errond : Herman De Coninck : biografie / Thomas Eyskens. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2017. — 587 p. : ill. — (Open domein ; 53). — Titel varieert: Herman De Coninck : biografie. — 978–90–295–1140–7

UA-CST: T&L 839.3 N-CONI-EYSK 2017

EHC: 827602 [C5–097 bb]

Facing value : radical perspectives from the arts / [edit.] Maaïke Lauwaert ; [edit.] Francien van Westrenen ; [edit.] Atelier Van Lieshout [Rotterdam]. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 444 p. : ill. — 978–94–92095–00–8

UA-CST: ONTW 18 G-LAUW 2017

EHC: 828321 [C5–098 ca]

MID: Kunsttheorie FACI

Fahrelnissa Zeid / [edit.] Kerryn Greenberg ; [medewerker] Adila Laidi-Hanieh ; [medewerker] Vassilis Oikonomopoulos ; [medewerker] Necmi Sönmez ; [medewerker] Sarah Wilson. — London : Tate Publishing, 2017. — 175 p. : ill.(colour). — Tentoonstelling: Tate Modern [London], 2017/06/16 - 2017/10/08 ; tentoonstelling: Deutsche Bank Kunsthalle [Berlin], 2017/10/19 - 2018/03/25 ; tentoonstelling: Nicolas Ibrahim Surssock Museum [Beirut], 2018/04/27 - 2018/10/01. — 978–1–84976–456–8

AP-CMU: CMU 700.8 ZEID 2017

De geboorte van Europa : een geschiedenis zonder einde / Rolf Falter. — Kalmthout : Polis, 2017. — 595 p. — 978–94–6310–270–4

UA-CST: MAG-OW-BB 30715

UA-CST: GES 94 H 71 FALT 2017

EHC: 827903 [C5–094 cb]

FarbLicht: Kunst unter Strom / René Hirner ; Marlene Lauter ; Beate Reese. — Ostfildern/Ruit : Cantz, 1999. — 122 p. : ng afb. — Tentoonstelling: , 0000/00/00 - 0000/00/00 ; tentoonstelling: Würzburg, 1999/02/26 - 1999/05/02. — 3–89322–713-X ; 3–928155–40–7 ; 3–929935–13–9

ARK: 70 HIRN 1999

MID: Licht FARB

Paris au siècle des Lumières / Arlette Farge. — Paris : Le Robert, 2017. — 239 p. : ill. — (Vivre & parler au XVIIIe siècle ; 2017: 1). — 978–2–321–00748–7

UA-CST: GES 944 H 73 FARG 2017

Le retour du roman d'aventures : formes et enjeux contemporains: à partir de Jean Echenoz / May Farouk. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 220 p. — (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 146). — 978–2–7453–4474–8 ; 978–2–7453–4475–5

UA-CST: T&L 82.091 H 3 FARO 2017

Sprezzatura and the art of painting finely : open-ended narration in paintings by Apelles, Raphael, Michelangelo, Titian, Rembrandt and Ter Borch / Philipp Fehl. — Groningen : Gerson Lectures Foundation, 1997. — 52 p. : ill. — (Gerson lecture, held in the memory of Horst Gerson (1907–1978) ; 9). — 90–801691–5–3

RUB: 1 T 2 / 1997 / d / 1

KMSKA: MONO-BA 2565

Figuren uit het Waverland : schrijver Frans Verschoren: monografie / [pass. aut.] J. Bastiaensen ; [bew.] Willy Van Hoof. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2016. — 41 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 14)

EHC: 827643

Herdinking Isidoor Teirlinck / Robert Foncke. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951. — p. 229–234. — Overdruk uit Handelingen van het 19e Vlaamse Filologencongres, Brussel 1951

SESA-Mechelen: M.6353 (a)

Le Louvre : le palais à travers les siècles / Guillaume Fonkenell ; [ill.] Hubert Naudeix ; [ill.] Marlène Faure. — Arles : Éditions Honoré Clair, 2017. — 61 p. : ill. — 978–2–918371–27–4 ; 978–2–35031–601–7

RUB: 1 P 4 / PAR 9.1 / 2017 / a / 1

Marx and the earth : an anti-critique / John Bellamy Foster ; Paul Burkett ; [edit.] Ryan Wishart. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2017. — 316 p. — (Historical materialism book series ; 2017: 2). — 978–1–60846–705–1

UA-CST: TEW 330.8 N-MARX-FOST 2017

In the light of Naples : the art of Francesco de Mura / Arthur R. Blumenthal ; [medewerker] Nicola Spinosa ; [medewerker] David Nolta ; [medewerker] Loredana Gazzara ; [medewerker] Maria Grazia Leonetti Rodinò. — London : D Giles Limited, 2016. — 208 p. : ill. — 978–1–907804–85–4 ; 978–0–9792280–1–8

RUB: 1 R 2 / WIN 7 / 2016 / a / 1

Frans Masereel en hedendaagse kunst : verzet in beelden = Frans Masereel and contemporary art : images of resistance / [edit.] Adriaan Gonnissen ; [edit.] Ilse Roosens. — Oostende : Mu.ZEE, 2017. — 350 p. : ill. — 978–90–74694–26–1

KMSKA: TENT-TB 9517

Luther's legacy : the Thirty Years War and the modern notion of 'state' in the empire, 1530s to 1790s / Robert von Friedeburg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 441 p. — 978–1–107–11187–5

UA-CST: GES 943 H 71 FRIE 2015

James Ensor : fragmenten en echo's: tekeningen, 1873–1885 / Patrick Florizoone ; Willem Coppejans. — Knokke-Zoute : Ronny Van de Velde, 2017. — 174 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor : fragmenten en echo's

MPM: PK-A 6944

9g

EHC: 827729 [C5-115 aa]

KMSKA: TENT-TC 12494

Josef Ongenae (1921–1993) / Jonneke Jobse ; [vert.] Isabelle Grynberg ; [edit.] Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2017. — 174 p. : ill.

EHC: 822392 [C5-316 i]

KMSKA: TENT-TC 12495

Aldo Manuzio : Renaissance in Venice / Guido Beltramini ; Davide Gasparotto ; Giulio Manieri elia ; Gallerie dell'Accademia [Venetië]. — Venezia : Marsilio editori, 2016. — 373 p. : ill. — Tentoonstelling: Gallerie dell'Accademia [Venice], 2016/03/19 - 2016/06/19. — 978-88-317-2380-0

UA-CST: MAG-OW-BB 31706

Le code Magritte = De Magritte code / André Garitte. — Bruxelles : Musée René Magritte, 2017. — 71 p. : ill. — 978-90-5325-432-5

EHC: 828397

De geboortepapieren van Nederland : de Unie van Utrecht, de Apologie van Willem van Oranje en het Plakkaat van Verlating in hedendaags Nederlands / [edit.] Coos Huijsen ; [edit.] Geerten Waling. — Amsterdam : Elsevier Boeken, 2017. — 224 p. : ill. — (Elseviers politieke bibliotheek ; 12). — 978-90-352-5146-5

UA-CST: GES 949.2 H 71 HUIJ 2017

Gedachten gingen : Künstler/innen aus den Niederlanden, Flandern und dem Rheinland = Gedanken gänge : Künstler/innen aus den Niederlanden, Flandern und dem Rheinland / Camiel van Winkel ; Veit Loers ; Dirk Snauwaert. — Kassel : Museum Fridericianum, 1991. — 64 p. : ng afb. — Tentoonstelling: Kassel, 1991/07/07 - 1991/09/29

ARK: 70 VANW 1991

MID: orangerie - beneden

Geloof alleen je eigen ogen : een actuele kijk op de anatomische preparaten van Frederik Ruysch (1638–1731) / [edit.] Jozien J. Driessen van het Reve ; [edit.] Otto P. Bleker. — Plaats van uitgave niet gekend : Lias Uitgeverij, 2017. — 256 p. : ill. — 978-90-8803-089-5

EHC: 827842 [C5-097 ba]

Hans Bellmer, Louise Bourgeois : double sexus / Elfriede Jelinek ; Henry Miller ; Silke Krohn ; Kyllikki Zacharias ; [edit.] Uta Grosenick ; [edit.] Bernd Müller ; [edit.] Gunther De Wit ; [edit.] Laura Stamps. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 176 p. : ill. — 978-90-5544-987-3

MID: Bourgeois 2018/3

MID: Bellmer 2011/305

Rinus Van de Velde : works on paper / Benno Tempo ; Laura Stamps. — Lichtervelde : Hannibal, 2016. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Rinus Van de Velde. — 978-94-92081-81-0

EHC: 828459

KMSKA: TENT-TC 12296

Georgius Cassander's 'De officio pii viri' (1561) : critical edition with contemporary French and German translations / [edit.] Rob van de Schoor ; [edit.] Guillaume H.M. Posthumus Meyjes. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 296 p. — (Arbeiten zur Kirchengeschichte ; 134). — 978-3-11-048198-3 ; 978-3-11-048531-8

EHC: 828366 [C5-098 ca]

Geschiedenis van de joden in Nederland / [edit.] J.C.H. Blom ; [edit.] D.J. Wertheim ; [edit.] H. Berg ; [edit.] B.T. Wallet. — 2 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2017. — 589 p. : ill. — 978-94-6003-437-4

UA-HB: CD-ADM-IJS

UA-CST: GES 949.2 H 70 BLOM 2017

EHC: 827541 [C5-097 bb]

The diary of J.J. Grandville and the Missouri album : the life of an opposition caricaturist and romantic book illustrator in Paris under the July monarchy / Clive F. Getty. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2004. — 497 p. : ill.

EHC: 828426

Geprint exemplaar.

Ecce homo : behold the man = Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-92677-14-3

EHC: 828080

MID: Thema's-in-de-kunst RINC

Cemeteries of the Great War by sir Edwin Lutyens / Jeroen Geurst. — Rotterdam : 010, 2010. — 470 p. : ill. — 978-90-6450-715-1

UA-CST: GES 94 H 73 GEUR 2010

AP-KC: LAPA 726.9-GEUR-2010

EHC: 741946 [C0-488 b]

L'œuvre de Paul-Gustave Van Heck, miroir de son époque / Lieve Van Gijsegem. — Leuven : 1974. — 153 p. — Eindwerk: Eindverhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Romaanse filologie

EHC: 828453

De geschiedenis van de Belgische Spoorwegen : gisteren, vandaag, morgen / Louis Gillieaux. — Tiel : Lannoo, 2017. — 206 p. : ill. — 978-94-014-4802-4

EHC: 828484

Het huis : 9 ontmoetingen, 9 verhalen / Eric Goens. — Kalmthout : Van Halewyck, 2017. — 206 p. : ill. — 978-94-6131-790-2

EHC: 828094 [C5-095 cb]

- Briefe : historisch-kritische Ausgabe* / Johann Wolfgang Goethe ; [edit.] Georg Kurscheidt ; [edit.] Norbert Oellers ; [edit.] Elke Richter. — Berlin : Akademie Verlag, 2008. — 36 v.
EHC: 736580 [C0-478 B]
1-3; 6-8
- Jean Sibelius : a guide to research* / Glenda D. Goss. — New York, N.Y. : Routledge, 2016. — 298 p. —
978-1-138-97374-9
AP-KC: UM-BG-SIBEL-goss-1
- The grand ducal Medici and their archive (1537-1743)* / [edit.] Alessio Assonitis ; [edit.] Brian Sandberg. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 222 p. : ill. — (The Medici archive project ; 1). — 978-1-909400-34-4
RUB: 1 Q 3 / MED 4 / 2016 / a / 1
UA-CST: IBW 930.25 G-ASSO 2016
- Guilds, innovation, and the European economy, 1400-1800* / [edit.] S.R. Epstein ; [edit.] Maarten Prak. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2010. — 352 p. —
978-0-521-88717-5
UA-CST: GES 94 H 72 EPST 2010
- De eerste Vlaamse ruimte : de kerkelijke driedeling van de Nederlanden in 1559: een historisch-geografische analyse* / Herman Van der Haegen. — Plaats van uitgave niet gekend : Doorbraak, 2017. — 71 p. : ill. — (Acta geographica Lovaniensia ; 39). — 978-94-92639-09-7
EHC: 827716 [C5-097 ca]
- Kaas en de evolutietheorie* / Bas Haring. — Antwerpen : Houtekiet, 2001. — 159 p. — 90-5240-600-6
KdG-Zuid: 4 STEM 574
EHC: 633846 [C0-195 d]
IL: PREX-HARI
- Xenakis : his life in music* / James Harley. — 2 ed. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 279 p. — 978-0-415-97145-4
AP-KC: LM-BG-XENAK-harley-1
- A magnificent faith : art and identity in Lutheran Germany* / Bridget Heal. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 305 p. : ill. — 978-0-19-873757-5
UA-CST: GES 943 H 73 HEAL 2017
- Heiligen en gelukzaligen uit de drie orden van den H. Franciscus van Assisië.* — Mechelen : S. Franciscus Drukkerij, 1903. — 115 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.6239 (a)
- Helden van het sportpaleis : van wielervedbaan tot spektakeltempel* / Erfgoeddag. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2012. — 7 p. : ill. — Tentoonstelling: Archiefhuis [Antwerpen]. 2012/04/22 - 2012/04/22
SA: 962#17
AP-KC: LAPA 725.8-ERFG-2012
DB: DB 792 VANH
EHC: 761580 [C3-139 b / ds 186 c]
- Hercules Segers : painter, etcher* / [edit.] Huigen Leeftang ; [edit.] Pieter Roelofs ; [medewerker] Dionysia Christoforou ; [medewerker] Erik Hinterding ; [medewerker] Nadine M. Orenstein ; [medewerker] Ad Stijnman ; [medewerker] Jaap Van Der Veen ; [medewerker] Arie Wallert. — 2 ed. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2016/10/07 - 2017/01/08 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2017/02/07 - 2017/05/21. — 978-94-6208-342-4 ; 978-94-6208-340-0
UA-CST: MAG-OW-C 25416
1-2
- Beschouwend werk : De raadselachtige Multatuli . Max Havelaar, of: De koffiveilingen der Nederlandsche Handelmaatschappij* / Willem Frederik Hermans ; Multatuli. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2017. — 919 p. — (Volledige werken ; 17). — Bevat facsimile-uitgave van Max Havelaar, of: De koffiveilingen der Nederlandsche Handelmaatschappij, Rotterdam, 1881. — 978-90-234-4254-7
EHC: 692264:17
- Tieltse soldaten in de Eerste Wereldoorlog* / Carlos Heytens. — Tielt : De Roede van Tielt, 2017. — 342 p. : ill. — Met 1 dvd-video('s)
EHC: 827994 [C5-115 aa]
Basiswerk; DVD
- J.B.W.P. : het leven van Johan Polak* / Koen Hilberdink. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2017. — 313 p. : ill. — 978-90-282-6184-6
UA-CST: MAG-OW-BB 31645
EHC: 827961 [C5-097 ca]
- De beweging in huis : Vlaamse huizen tijdens het Interbellum* / Anne Himpe. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1992. — 271 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 8)
UA-CST: MAG-C 10709
AP-KC: LAPA 725-HIMP-1992
EHC: 572562 [C0-052 a]
LH: 172.399
- Hitlers Kunsthändler : Hildebrand Gurlitt, 1895-1956: die Biographie* / Meike Hoffmann ; Nicola Kuhn. — München : C.H.Beck, 2016. — 400 p. : ill. — 978-3-406-69094-5
RUB: 1 Q 3 / GUR 5 / 2016 / a / 1
- De herontdekking van het lichaam : over de burn-out* / Bregje Hofstede ; [fotograaf] Willemieke Kars. — Amsterdam : Cossee, 2016. — 124 p. : ill. — 978-90-5936-694-7 ; 978-90-5936-704-3
UA-CST: MAG-OW-AA 45673
- Idées* / [edit.] François Furet ; [edit.] Mona Ozouf. — Paris : Flammarion, 2017. — 544 p. — (Dictionnaire critique de la Révolution française ; 4). — 978-2-08-140859-3
UA-CST: GES 944 A-FURE 2017:4

Finn Juhl at the UN : a living legacy / Karsten R.S. Ifversen ; Birgit Lyngbye Pedersen ; [inl.] Michael Sheridan. — Copenhagen : Strandberg Publishing, 2013. — 111 p. : ill. — 978-87-92894-20-5

UA-CST: ONTW 725 G-IFVE 2013

Trotsky et la révolution espagnole / Ignacio Iglesias ; [vert.] Louis Mercier. — Lausanne : Editions du monde, 1974. — 104 p.

UA-CST: MAG-OW-B 83231

EHC: 828511

The real people of Joyce's Ulysses : a biographical guide / Vivien Igoe. — Dublin : University College Dublin Press, 2016. — 380 p. : ill. — 978-1-910820-06-3

UA-CST: T&L 820 N-JOYC-IGOE 2016

Ilya and Emilia Kabakov : not everyone will be taken into the future / [edit.] Juliet Bingham. — London : Tate Publishing, 2017. — 223 p. : ill. — 978-1-84976-465-0

MID: Kabakov 2017/622

Ilya Kabakov : installations, 1983-2017: catalogue raisonné / [edit.] Matthias Haldemann ; [edit.] Isabelle Zürcher ; [edit.] Emilia Kabakov ; [medewerker] Ilya Kabakov ; [medewerker] Robert Storr. — Bielefeld : Kerber art, 2017. — 504 p. : ill. — Voortzetting van Ilya Kabakov : installations, 1983-2000: catalogue raisonné. — 978-3-7356-0364-7

MID: Kabakov 2017/624

Impression(s), soleil / [edit.] Annette Haudiquet. — Paris : Somogy éditions d'art, 2017. — 223 p. : ill. — 978-2-7572-1291-2

KMSKA: TENT-TC 12491

Institutions et créations / [edit.] François Furet ; [edit.] Mona Ozouf. — Paris : Flammarion, 2017. — 349 p. — (Dictionnaire critique de la Révolution française ; 3). — 978-2-08-140858-6

UA-CST: GES 944 A-FURE 2017:3

Interprètes et historiens / [edit.] François Furet ; [edit.] Mona Ozouf. — Paris : Flammarion, 2017. — 285 p. — (Dictionnaire critique de la Révolution française ; 5). — 978-2-08-140860-9

UA-CST: GES 944 A-FURE 2017:5

Jacques Lizène : (Tome III) / [edit.] Jean-Michel Botquin. — Crisnée : Yellow Now, 2009. — 483 p. : ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2009/01/31 - 2009/03/27. — 978-2-87340-242-6

AP-CMU: CMU 700.8 LIZE 2009

Jan Van Eyck. — Amsterdam : Meulenhoff, 1969. — 16 p. : ill. — (Meesters der schilderkunst ; 1969: 28)

ARK: 75 EYCK 1969

Op school bij de jezuiten van de Frankrijklei : een verhaal over de collegejaren van mijzelf en van mijn klasgenoten: Retorica B 1967 - Onze-Lieve-Vrouwecollege Antwerpen / Gustaaf Janssens. — Leuven : Gustaaf Janssens, 2017. — 108 p. : ill. — 978-94-92771-05-6

EHC: 827714 [C5-097 bb]

Jef Geys. — Kasterlee : Frans Masereel Centrum, 2015-2017. — 5 v. : ill. — Titel varieert: Archief Jef Geys. — 978-90-823538-0-8 ; 978-94-92707-00-0 ; 978-94-92707-02-4

EHC: 800766 [C3-916 c]

1-5

MID: Geys 2015/662

1-2

Johan Creten : 8 gods / [medewerker] Colin Lemoine. — Brussels : Almine Rech Gallery, 2017. — 151 p. : ill. — Titel varieert: 8 gods. — 978-2-930573-23-6

KMSKA: TENT-TC 12511

Johano Vianney, la sankta pastreto de Ars. — Bierbeek : Fratoj de la Karitato, S-Kta Kamilo Instituto, 1958. — 32 p.

EHC: 827923

John Baskerville : art and industry of the Enlightenment / [edit.] Caroline Archer-Parré ; [edit.] Malcolm Dick ; [inl.] Jenny Uglow. — Liverpool : Liverpool University Press, 2017. — 269 p. — (Eighteenth-century worlds ; 2017: 1). — 978-1-78694-064-3

UA-CST: GES 09 G-ARCH 2017

EHC: 828363 [C5-098 bb]

Abraham Bosse, savant graveur (Tours, vers 1604-1676, Paris) / Sophie Join-Lambert ; Maxime Préaud. — Paris : Bibliothèque Nationale de France, 2004. — 335 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque Nationale de France [Parijs], 2004/04/20 - 2004/07/11. — 2-7177-2283-1

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2004 / b / 2

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2004 / b / 1

Aandacht! Aandacht! Aandacht en verstrooiing in het Gentse Grand Théâtre, café-concert en variététheater, 1880-1914 / Evelien Jonckheere. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 211 p. — 978-94-6270-100-7

UA-CST: GES 949.08 GENT-H 73 JONC 2017

UA-CST: MAG-OW-BB 30240

EHC: 828436

Tracey Emin : works, 2007-2017 / Jonathan Jones. — New York, N.Y. : Rizzoli International Publications, 2017. — 399 p. : ill. — 978-0-8478-6016-6

AP-CMU: CMU 700.8 EMIN 2017

MID: Emin 2017/594

KdG-SLA: 709 EMIN

Franck : een uitzonderlijke Antwerpse familie = Franck : an outstanding Antwerp family / Erwin Joos. — Kontich : BAI, 2016. — 304 p. : ill. — 978-90-8586-744-9

EHC: 815722 [C5-103 aa]

KMSKA: MONO-BC 8076

HH-EVA: x

Joseph Beuys: Documenta-Arbeit. — Stuttgart : Cantz, 1993. — 302 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Fridericianum [Kassel]. 1993/09/05 - 1993/11/14. — 3-89322-580-3

ARK: 70 MUSE 1993

KdG-SLA: 709 BEUY

Joseph Beuys : greetings from the Eurasian / [edit.] Antony Hudek. — Köln : König Books, 2017. — 141 p. : ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2017/10/13 - 2018/01/21. — 978-3-96098-264-7

AP-CMU: CMU 700.8 BEUY 2017

Joseph Beuys : groeten van de Euraziat / [edit.] Antony Hudek ; [edit.] Liliane Dewachter. — München : König, 2017. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2017/10/13 - 2018/01/21. — 978-3-96098-265-4

AP-CMU: CMU 700.8 BEUY 2017

Georges de La Tour and the enigma of the visible / Dalia Judovitz. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2018. — 158 p. : ill. — 978-0-8232-7744-5 ; 978-0-8232-7743-8

KMSKA: MONO-BB 11617

Julius Echter : der umstrittene Fürstbischof: eine Ausstellung nach 400 Jahren / [edit.] Rainer Leng ; [edit.] Wolfgang Schneider ; [edit.] Stefanie Weidmann. — Würzburg : Echter Verlag, 2017. — 381 p. : ill. — (Quellen und Forschungen zur Geschichte des Bistums und Hochstifts Würzburg ; 2017: 1). — Tentoonstelling: Museum am Dom [Würzburg]. 2017/06/23 - 2017/09/17. — 978-3-429-04326-1

UA-CST: MAG-OW-C 25407

Ons landje vroeger en nu : geschiedenis van ons land voor het voortgezet onderwijs / K.E.R. ; M. Laureyssens. — Lier : N.V. Jozef Van In & C^o, 1952-1954. — 5 v. : ill.

EHC: 722330 [C0-449 c]

4-5

Erlöste und Verdammte : eine Geschichte der Reformation / Thomas Kaufmann. — 2 ed. — München : C.H. Beck, 2017. — 508 p. : ill. — 978-3-406-69607-7

UA-CST: GES 94 H 73 KAUF 2017

Geschichte der Reformation in Deutschland / Thomas Kaufmann. — 2 ed. — Berlin : Suhrkamp, 2016. — 1038 p. : ill. — 978-3-518-42541-1

UA-CST: GES 943 H 73 KAUF 2016

Luthers Juden / Thomas Kaufmann. — 3 ed. — Stuttgart : Reclam, 2017. — 208 p. : ill. — 978-3-15-010998-4

UA-CST: GES 943 H 73 KAUF 2017

Martin Luther / Thomas Kaufmann. — 4 ed. — München : Verlag C.H. Beck, 2016. — 128 p. — (C.H. Beck Wissen ; 2388). — 978-3-406-69887-3

UA-CST: GES 943 N-LUTH-KAUF 2016

Het verboden boek : Mein Kampf en de aantrekkingskracht van het nazisme / Ewoud Kieft. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2017. — 287 p. — 978-90-450-3092-0

UA-CST: MAG-OW-BB 27790

EHC: 827710 [C5-094 db]

Madeleine Vionnet / Betty Kirke ; [inl.] Issey Miyake. — San Francisco, Calif. : Chronicle Books, 2012. — 244 p. : ill. — Original edition originally published in Japan in 1991 by Kyuryudo Art Publishing Co., Ltd., Tokyo, Japan. ; Miniature patterns in book. — 978-1-4521-1069-1

AP-CMU: CMU 700.8 VION 2012

Kommentar zu Friedrich Riederers Spiegel der wahren Rhetorik / Joachim Knappe ; Stefanie Luppold ; [medewerker] Lothar Schmitt. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2010. — 236 p. : ill. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 46). — 978-3-447-06120-9

UA-CST: T&L 830 N-RIED-KNAP 2010

Invenit, incisit, imitavit : die Kupferstiche von Marcantonio Raimondi als Schlüssel zur weltweiten Raffael-Rezeption, 1510-1700 / Gudrun Knaus. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 296 p. : ill. — Dissertation, Universität Bern. — 978-3-11-034758-6 ; 978-3-11-034767-8 ; 978-3-11-038055-2

RUB: 1 G 2 / MAR 2 / 2016 / a / 1

Wolfgang Amadé : een biografie / Yves Knockaert. — 2 ed. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2017. — 319 p. — 978-94-6310-272-8

EHC: 827922 [C5-094 cb]

Karlheinz Stockhausen : Zeitmasse / Jerome Kohl. — New York, N.Y. : Routledge, 2017. — 163 p. — (Landmarks in music since 1950 ; 2017: 1). — 978-0-7546-5334-9

AP-KC: LM-BG-STOCK-kohl-1

Das Abendmahlretabel von Bartholomäus Bruyn dem Älteren in St. Severin / Joachim Oepen ; Anna Pawlik. — Köln : Kolumba, 2017. — 86 p. : ill. — (Ortswechsel ; 3) ; (Werkhefte und Bücher ; 51). — 978-3-9818008-1-4

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12500

Emblemata Evangelica : Hans Bol / Stefaan Hautekeete ; Joris Van Grieken ; [edit.] Mark Van Bogaert. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2015. — 89 p. : ill. — 978-90-823772-2-4

<https://www.kbs-frb.be/nl/Activities/Publications/2015/BOL>

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2015 / d / 1

UA-CST: IBW 09 G-HAUT 2015

KMSKA: TENT-TB 8945

EHC: 817108 [C5-080 ca]

Anet: ANET

Marcel Lecomte : heimelijke hoeken van het surrealisme / Paul Aron ; Philippe Dewolf ; Michel Draguet. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2017. — 141 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 22). — 978-90-77013-17-5

EHC: 828095 [C5-098 bb]

Magritte, Broodthaers & de hedendaagse kunst / Michel Draguet ; Richard Armstrong ; Roberta Bernstein ; Sara Cochran ; Pepe Karmel ; Noëllie Roussel ; Lynn Zelevansky. — Antwerpen : Ludion, 2017. — 269 p. : ill. — Titel varieert: Magritte, Broodthaers en de hedendaagse kunst ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2017/10/13 - 2018/02/18. — 978-94-91819-75-9

KdG-SLA: 706.87 DRAG
KMSKA: TENT-TC 12492

De kracht van Luther / [edit.] Tanja Kootte ; [medewerker] Marcel Barnard ; [medewerker] Joop Boendermaker ; [medewerker] Marieke van Delft ; [medewerker] Sabine Hiebsch ; [medewerker] August den Hollander ; [medewerker] Herman Selderhuis ; [medewerker] Jan Smelik ; [medewerker] Joke Spaans ; [medewerker] Ilja M. Veldman ; [medewerker] Martin L. van Wijngaarden. — Zwolle : WBOOKS, 2017. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2017/09/22-2018/01/28. — 978-94-6258-225-5

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2017 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 25404
EHC: 828592

Marcel Duchamp : artist of the century / Rudolf Kuenzli ; Francis M. Naumann. — 2 ed. — Cambridge, Mass : The MIT Press, 1990. — 267 p. : ill. — 0-262-11136-5 ; 88013035

EHC: 828532

De woorden van Wilders & hoe ze werken / Jan Kuitenbrouwer. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2010. — 125 p. — Titel varieert: De woorden van Wilders en hoe ze werken. — 978-90-234-5771-8

UA-CST: T&L 802.0 H 8 KUIT 2010

Labirinti del cuore : Giorgione e le stagioni del sentimento tra Venezia e Roma / [edit.] Enrico Maria Dal Pozzolo. — Napoli : Arte'm, 2017. — 351 p. : ill. — 978-88-569-0587-8

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2017 / c / 1

The craft of art : originality and industry in the Italian renaissance and baroque workshop / Andrew Ladis ; Carolyn Wood ; Paul Barolsky ; Hayden B.J. Maginnis ; Bruce Cole ; William E. Wallace ; Elizabeth Pilliod ; Diane DeGrazia ; Francesca Consagra ; Malcolm Campbell. — Athens : University of Georgia Press, 1995. — VIII, 243 p. — 0-8203-1648-2

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 1995 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 1395

Hildo Krop : beeldhouwer / E.J. Lagerweij-Polak. — Den Haag : SDU Uitgeverij, 1992. — 144 p. : ill. — (Monografieën van Nederlandse kunstenaars ; 10). — Titel varieert: Hildo Krop. — 90-12-06656-5

MID: Krop 2011/713
KMSKA: MONO-BC 8078

Gelukkige stad : de gouden jaren van Antwerpen (1485-1585) / Jan Lampo. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 273 p. : ill. — 978-94-6298-735-7

EHC: 827721 [C5-097 bb]

Die Erschaffung Venedigs : Raum, Bevölkerung, Mythos, 1570-1750 / Achim Landwehr. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2007. — 563 p. — 978-3-506-75657-2

UA-CST: GES 946.1 H 70 LAND 2007

Een stad in omwenteling : een reis door Mechelen in de 'lange' negentiende eeuw, 1789-1914 / Herwig De Lannoy. — Mechelen : Uitgeverij Elena, 2017. — 320 p. : ill. — 978-90-824160-6-0

UA-CST: GES 949.08 MECHELEN-H 70 LANN 2017

Die Kaiserin Maria Theresia / Thomas Lau. — Wien : Böhlau Verlag, 2016. — 440 p. : ill. — 978-3-205-79421-9

EHC: 828040 [C5-098 ca]

Aux origines de l'économie politique : Antoine de Montchrétien et son 'Traicté de l'œconomie politique' / Marc Laudet. — Paris : L'Harmattan, 2016. — 187 p. — (L'esprit économique ; 2016: 1). — 978-2-343-09154-9

UA-CST: TEW 330.8 N-MONT-LAUD 2016

Cécile en Elsa, strijdbare freules : een biografie / Elisabeth Leijnse. — Amsterdam : De Geus, 2017. — 638 p. : ill. — 978-90-445-3482-5

UA-CST: MAG-OW-BB 31722

Paragone : verhandeling over de schilderkunst / Leonardo da Vinci ; [inl.] Robert Zwijnenberg. — Amsterdam : Boom, 1996. — 91 p. — (Boom esthetica ; 1996: 3). — 90-5352-220-4

ARK: 75 VINC 1996
EHC: 612545 [C0-153 e]

Claude Cahun : l'écart et la métamorphose: essai / François Leperlier. — Paris : Jean-Michel Place, 1992. — 309 p. : ill. — 2-85893-158-5 ; 93145153

EHC: 827847 [C5-097 ba]

Aby Warburg, ou : La tentation du regard : biographie / Marie-Anne Lescourret. — Malakoff : Hazan, 2014. — 429 p. : ill. — 978-2-7541-0594-1

RUB: 1 D 4 / WAR 2 / 2014 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 10310

Lezen in de Lage Landen : studies over tien eeuwen leescultuur / [edit.] Wim van Anrooij ; [edit.] Paul Hoftijzer. — Hilversum : Verloren, 2017. — 299 p. : ill. — 978-90-8704-667-5

UA-CST: RG 2154 A 21
UA-CST: T&L 82.093 G-ANRO 2017
EHC: 828450

Benjamin and Adorno on art and art criticism : critique of art / Thijs Lijster. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 367 p. — 978-94-6298-140-9 ; 978-90-485-3105-9 ; doi doi:10.5117/9789462981409

UA-CST: FILO 18 G-LIJS 2017

- Mochi's edge and Bernini's baroque* / Estelle Lingo. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 328 p. : ill. — (Harvey Miller studies in baroque art ; 2017: 1). — 978-1-909400-80-1
RUB: 1 G 2 / MOC 4 / 2017 / a / 1
- The already there . A second actor* / Kars Persoon. — Amsterdam : Loerakker Galerie, 1997. — Ill.
MID: Depot 3168
- 'Another Jerusalem' : political legitimacy and courtly government in the kingdom of New Spain (1535-1568)* / José-Juan López-Portillo. — Leiden : Brill, 2017. — 337 p. : ill. — (The Atlantic world : Europe, Africa and the Americas, 1500-1830 ; 35). — 978-90-04-34144-9 ; 978-90-04-34145-6
UA-CST: GES 946.0 H 71 LOPE 2018
- The space of culture : towards a neo-Kantian philosophy of culture (Cohen, Natorp, and Cassirer)* / Sebastian Luft. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 262 p. — Titel varieert: The space of culture : towards a neo-Kantian philosophy of culture (Cohen, Natorp, & Cassirer). — 978-0-19-873884-8
UA-CST: FILO 130 G-LUFT 2015
- All things made new : writings on the Reformation* / Diarmaid MacCulloch. — Plaats van uitgave niet gekend : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2016. — 450 p. : ill. — 978-0-241-25400-4
UA-CST: GES 27 H 70 MACC 2016
- Marx' leven en werk* / David McLellan. — Amsterdam : Van Gennep, 1975. — 554 p. — 90-6012-252-6
EHC: 827849 [C5-094 da]
- Art & celebrity in the age of Reynolds & Siddons* / Heather McPherson. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2017. — 252 p. : ill. — 978-0-271-07407-8
RUB: 1 F 3 / GRO 6 / 2017 / a / 1
- The man who knew : the life and times of Alan Greenspan* / Sebastian Mallaby. — London : Bloomsbury, 2016. — 781 p. : ill. — 978-1-4088-5577-5 ; 978-1-4088-5578-2 ; 978-1-4088-5579-9
UA-CST: TEW 330.8 N-GREE-MALL 2016
- De la modernité au culte républicain : l'ombre des Lumières* / Daniel Mandon. — Paris : L'Harmattan, 2017. — 191 p. — 978-2-343-11904-5
UA-CST: GES 944 H 70 MAND 2017
- Blijf de aarde trouw : pleidooi voor een nietzscheaanse terrasofie* / Henk Manschot. — Nijmegen : Vantilt, 2016. — 205 p. — (Kristalpalais : reeks voor eigentijdse filosofie ; 2017: 4). — 978-94-6004-290-4
EHC: 827702 [C5-094 db]
- Marcantonio Raimondi, Raphael and the image multiplied* / [edit.] Edward H. Wouk ; [edit.] David Morris. — Manchester : Manchester University Press, 2016. — 240 p. : ill. — 978-1-5261-0956-9
RUB: 1 R 2 / MAN 2 / 2016 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12096
- Marcel Duchamp* / [edit.] Anne d' Harnoncourt ; e.a. — New York : 1973. — 345 p. : ill. — 0-500-09095-5
UA-CST: ONTW 70 N-DUCH-HARN 73
ARK: 70 DHAR 1973
- Marcel Duchamp : respirateur* / [edit.] Kornelia von Berswordt-Wallrabe. — Schwerin : Staatliches Museum, 1995. — 235 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliches Museum [Schwerin]. 1995/08/27 - 1995/11/19. — 3-86106-015-9
EHC: 828398 [C5-098 ba]
KMSKA: TENT-TB 5772
- Vivant Denon, ou: l'âme du Louvre : essai biographique* / Jean Marchioni. — Arles : Actes sud, 2017. — 302 p. — 978-2-330-04724-5
UA-CST: T&L 840 N-DENO-MARC 2017
- Maria Theresa and the arts* / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Georg Lechner. — Munich : Hirmer, 2017. — 232 p. : ill. — 978-3-903114-39-5 ; 978-3-7774-2923-6
RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2017 / c / 1
KMSKA: TENT-TC 12506
- Mademoiselle de Montpensier : writings, châteaux, and female self-construction in early modern France* / Sophie Maríñez. — Leiden : Brill, 2017. — 219 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 416). — 978-90-04-33720-6 ; 978-90-04-33729-9
UA-CST: T&L 840 N-MONT-MARI 2017
- Le démiurge et le funambule : Brancusi & Giacometti* / Vladimir Marinov ; [inl.] Jacques André. — Paris : L'Harmattan, 2017. — 524 p. : ill. — (Études psychanalytiques ; 2017: 1). — 978-2-343-11837-6
KMSKA: MONO-BB 11624
- Rachmaninoff : composer, pianist, conductor* / Barrie Martyn. — London : Routledge, 2016. — 584 p. — 978-1-138-26801-2
AP-KC: UM-BG-RACHM-martyn-1
- Max Kaus : Gemälde, Temperablätter und graphische Arbeiten, 1916-1960* / [inl.] Heinz Köhn. — Hannover : Kunstverein, 1961. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 9509
- Public trials : Burke, Zola, Arendt, and the politics of lost causes* / Lida Maxwell. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2015. — 235 p. — 978-0-19-938374-0
UA-CST: FILO 141.720 G-MAXW 2015

800 jaar Sinaai (1217–2017) / [edit.] Jos Daems ; Etienne De Meester ; Annemie Bogaert ; Georges Tallir. — Sinaai : Heemkring 'Den Dissel', 2017. — 232 p. : ill.

EHC: 827719 [C5-097 ba]

Rubens : the Henri IV series / Alexis Merle Du Bourg. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 483 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 14: 2). — 978-1-909400-96-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV, 2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV, 2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 14XIV, 2 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:14,2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

Pierre Paul Rubens / Valérie Mettais. — Paris : Larousse, 2017. — 126 p. : ill. — 978-2-03-594179-4

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / e / 1

Marcel Duchamp 1887–1968 : kunst als anti-kunst / Janis Mink. — Keulen : Taschen, 1995. — 96 p. : ill. — 3-8228-9192-4

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 D

AP-CMU: 29136

ARK: 703 MINK 1995

Modigliani / [edit.] Simonetta Fraquelli ; [edit.] Nancy Ireson. — London : Tate Publishing, 2017. — 224 p. : ill. — 978-1-84976-471-1 ; 978-1-84976-525-1

KMSKA: TENT-TC 12503

Marcel Duchamp : Parawissenschaft, das Ephemere und der Skeptizismus / Herbert Molderings. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Edition Qumran im Campus Verlag, 1987. — 127 p. : ill. — 3-88655-178-4 ; 84134895

EHC: 828514

Montaigne à l'étranger : voyages avérés, possibles et imaginés / [edit.] Philippe Desan. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 353 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 92) ; (Rencontres ; 260). — 978-2-406-05992-9 ; 978-2-406-05993-6

UA-CST: MAG-OW-BB 31674

Monument à la mémoire de Zénobe Gramme : notice biographique. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend

AP-KC: LAPA 725-GRAM-SA

Fascism in Europe, 1919–1945 / Philip Morgan. — 2 ed. — Abingdon : Routledge, 2007. — 216 p. — 978-0-415-16943-1 ; 978-0-415-16942-4

EHC: 827796 [C5-097 ca]

Weihe, Werkstatt, Wirklichkeit : Parsifal in Bayreuth 1882–1933 / Stephan Mösch. — Kassel : Bärenreiter, 2009. — 455 p. — 978-3-7618-2326-2

AP-KC: UM-BG-WAGNE-mosch-1

Lucien Wercollier / Joseph-Emile Muller. — Luxembourg : Section des arts et des lettres de l'Institut Grand-Ducal, 1983. — 132 p. : ill.

EHC: 828523

Hagelstein langs paterswegen / Jan De Munter ; René De Munter ; Paul Delbaere. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2017. — 243 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 18)

EHC: 827649 [C5-097 ba]

The art and ritual of childbirth in Renaissance Italy / Jacqueline Marie Musacchio. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1999. — XIV, 212 p. — 0-300-07629-0

RUB: 1 O 92 / KIN 3 / 1999 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 736

Lambert Sustris : un artiste de la Renaissance entre Venise et l'Allemagne / Benjamin Couilleaux. — Caen : Musée des beaux-arts, 2017. — 71 p. : ill. — 978-2-35404-071-0

RUB: 1 R 2 / CAE 6 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12524

Charles Fourier / Emmanuel Guigon. — Dijon : Presses du réel, 2010. — 255 p. : ill. — (L'écart absolu ; 2010: 1). — 978-2-84066-394-2 ; 2010480652 ; 2-84066-394-5

EHC: 828472

François Ier et l'art des Pays-Bas / [edit.] Cécile Scaillièrez ; Michèle Bimbenet-Privat ; Monique Blanc ; Marie Boudon-Machuel ; Dominique Cordellier ; Frédéric Elsig ; Dan Ewing ; Hélène Gasnault ; Alexandra Gérard ; Matthieu Gilles ; Catherine Jenkins ; Krista de Jonge ; Philippe Malgouyres ; Elizabeth Mattison ; Hortense de Reviere ; Peter van den Brink ; Jean Vittet. — Paris : Somogy éditions d'art, 2017. — 479 p. : ill. — 978-2-7572-1304-9 ; 978-2-35031-604-8

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2017 / e / 1

KMSKA: TENT-TC 12432

Gabriel de Saint-Aubin, 1724–1780 / Colin B. Bailey ; Kim de Beaumont ; Suzanne Folds McCullagh ; Christophe Leribault ; Pierre Rosenberg ; Marie-Catherine Sahut ; Perrin Stein. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2007. — 319 p. : ill. — 978-0-912114-37-8 ; 978-2-35031-138-8 ; 978-2-7572-0110-7

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2007 / d / 1

Nicolas Poussin : les tableaux du Louvre, catalogue raisonné / Pierre Rosenberg. — Paris : Louvre/Somogy, 2015. — 431 p. : ill. — 978-2-7572-0918-9

RUB: 1 G 2 / POU 7 / 2015 / b / 1

AP-CMU: CMU 700.8 POU 2015

KMSKA: BEST-M 279 IX 172

The art of Clara Peeters / Alejandro Vergara ; Anne Lenders. — Antwerp : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2016. — 134 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Rockoxhuis [Antwerp]. 2016/06/16 - 2016/10/02 ; tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2016/10/25 - 2017/02/19. — 978-84-8480-324-9

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / e / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24789
KMSKA: TENT-TC 11865
KMSKA: K 4 C 11
KMSKA: K 4 C 12

Four American artists : Janet Fleisch, William Hall, Sam Roberts, Rick Tavares / Guillaume Bijl. — Dortmund : Museum am Ostwall, 1988. — 11 p. : ill.
MID: Bijl 88/1701

De Vrede van Gent, 1814 = The Treaty of Ghent, 1814 / Johan Vannieuwenhuysse. — Gent : Dienst voor Culturele Zaken, 1989. — 68 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-B 25486
EHC: 827670 [C5-097 bb]

Françoise Stoop : de noordelijke ziel / Imme Dros ; Oek de Jong ; Ralph Keuning. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 32 p. : ill. — 978-94-6262-163-3
KMSKA: TENT-TC 12510

Geta Brătescu : an atelier of one's own = Geta Brătescu : een atelier voor jezelf / Catherine de Zegher. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2017. — 120 p. : ill. — 978-90-827035-1-1
KMSKA: TENT-TB 9512

Louise Bourgeois : an unfolding portrait : prints, books, and the creative process / Deborah Wye. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2017. — 248 p. : ill. — 978-1-63345-041-7
MID: Bourgeois 2017/546
KdG-SLA: 709 BOUR

Museum Plantin Moretus Antwerpen / Dirk Imhof ; Kristof Selleslach ; Iris Kockelbergh ; Kris Geysen. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2016. — 157 p. : ill. — 978-94-6161-329-5
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / MPM / 2016 / a / 1
MPM: BL B 77
strong>leeszaal MPM
EHC: 822015 [C5-093 ba]
KMSKA: MONO-BB 11474

A musician divided : André Tchaikowsky in his own words / [edit.] Anastasia Belina-Johnson ; [medewerker] David Pountney. — London : Toccata Press, 2013. — 434 p. — (Musicians on music ; 10). — 978-0-907689-88-1
AP-KC: UM-BG-TCHAIKA-belina-1

Paul Van Hoeydonck : escapades: works on paper / Camille Brasseur. — Antwerp : mvEdition, 2016. — Ill. — Titel varieert: Escapades: works on paper by Paul Van Hoeydonck
KMSKA: TENT-TA 7781

Dostojevski / Vladimir Nabokov ; [vert.] Robbert-Jan Henkes ; [vert.] Erik Bindervoet. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hoogland & Van Klaveren, 2005. — 87 p. : ill. — (De kunst van het lezen ; 2005: 1). — 90-76347-32-8
EHC: 827680 [C5-075 ea]

Gogol / Vladimir Nabokov ; [vert.] Robbert-Jan Henkes ; [vert.] Erik Bindervoet. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hoogland & Van Klaveren, 2006. — 94 p. — (De kunst van het lezen ; 2006: 1). — 90-76347-39-5
EHC: 827681 [C5-075 ea]

Tsjechov / Vladimir Nabokov ; [vert.] Robbert-Jan Henkes ; [vert.] Erik Bindervoet. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hoogland & Van Klaveren, 2004. — 90 p. — (De kunst van het lezen ; 2004: 1). — 90-76347-31-X
EHC: 827678 [C5-074 ea]

Tektoniek: brugconstructies van Maillart, architectuur van Gaudi / Anne Malliet ; Nationaal Hoger Instituut voor Bouwkunst en Stedebouw [Antwerpen]. — Antwerpen : 1981. — 48 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen H.A.I.R. : architectuur ; 1981: 7
UA-CST: MAG-TH 331
AP-KC: LAPA 725-MALL-1981

The art of Guido Cagnacci / Xavier F. Salomon. — New York, N.Y. : Scala Arts Publishers, Inc., 2016. — 128 p. : ill. — 978-1-78551-057-1
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2016 / h / 1

Murillo : the self-portraits / Xavier F. Salomon ; Letizia Treves ; [medewerker] María Álvarez-Garcillán ; [medewerker] Silvia A. Centeno ; [medewerker] Jaime García-Máiquez ; [medewerker] Larry Keith ; [medewerker] Dorothy Mahon ; [medewerker] Nicole Ryder. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 143 p. : ill. — 978-0-300-22568-6
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2017 / f / 1
KMSKA: TENT-TC 12520

Fragonard : the fantasy figures / Yuriko Jackall ; [medewerker] John K. Delaney ; [medewerker] Michael Swicklik ; [medewerker] Carole Blumenfeld ; [medewerker] Kimberly Chrisman-Campbell ; [medewerker] Jean-Pierre Cuzin ; [medewerker] Elodie Kong ; [medewerker] Satish Padiyar. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2017. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2017/10/08 - 2017/12/03. — 978-1-84822-248-9
UA-CST: MAG-OW-C 25313
KMSKA: TENT-TC 12504

Treasures from the Nationalmuseum of Sweden : the collections of Count Tessin / Colin B. Bailey ; Carina Fryklund ; John Marciari ; Magnus Olausson ; Jennifer Tonkovich ; [medewerker] Giada Damen ; [medewerker] Ilona van Tuinen. — New York, N.Y. : The Morgan Library & Museum, 2017. — 268 p. : ill. — 978-0-87598-179-6
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2017 / c / 1
KMSKA: BEST-M 334 III 33

Nationhood from below : Europe in the long nineteenth century / [edit.] Maarten Van Ginderachter ; [edit.] Marnix Beyen. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — 267 p. — 978-0-230-27247-7
UA-CST: GES 94 H 71 GIND 2012
EHC: 828221 [C5-098 ca]

Naval leadership and management, 1650–1950 : essays in honour of Michael Duffy / [edit.] Helen Doe ; [edit.] Richard Harding. — Woodbridge : The Boydell Press, 2012. — 206 p. — 978–1–84383–695–7

UA-CST: GES 942 H 71 DOE 2012

Nazi-looted art and its legacies / [edit.] Andreas Huyssen ; [edit.] Anson Rabinbach ; [edit.] Avinoam Shalem. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2017. — 216 p. : ill. — (New German critique ; 130). — 978–0–8223–6864–9

UA-CST: T&L 80 E-NGC

Themanummer 130(2017) bij NGC

UA-CST: MAG-OW-BB 32103

KMSKA: M DU 146

Neidhart und die Neidhart-Lieder : ein Handbuch / [edit.] Margarete Springeth ; [edit.] Franz-Viktor Spechtler ; [medewerker] Katharina Zepperzauer-Wachauer. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 525 p. : ill. — (De Gruyter reference ; 2018: 1). — 978–3–11–033393–0 ; 978–3–11–033406–7 ; 978–3–11–038264–8

UA-CST: T&L 830 N-NEID-SPRI 2018

Peter Buggenhout : No shade in Paradise = Peter Buggenhout : Kein Schatten im Paradies / Eva Kraus ; Simone Menegoi ; Romeo Castellucci ; Claudia Castellucci ; Selen Ansen. — Köln : Koenig Books, 2017. — 302 p. : ill. — 978–3–96098–230–2

EHC: 828018

Kolektitaj poemoj : kun biografio / L.N.M Newell ; [edit.] Edwin de Kock. — Manĉestro : Esperantaj Kajeroj, 1987. — 80 p. : ill. — (Esperantaj kajeroj ; 8)

EHC: 828248 [C5–096 db]

Oorkondenboek van de Antwerpse kapelanieën, 1210–1355 / J. Van den Nieuwenhuizen. — Bornem : J. Van den Nieuwenhuizen, 2017. — 422 p.

SA: 2261#39

EHC: 827777 [C5–115 aa]

Oorkondenboek van het O.-L.-Vrouwekapittel te Antwerpen, 1124–1330 / J. Van den Nieuwenhuizen. — Bornem : J. van den Nieuwenhuizen, 2017. — 436 p.

SA: 2261#38

EHC: 827778 [C5–115 aa]

Velázquez e Bernini : autoritratti in mostra al Nobile Collegio del Cambio / Francesco Federico Mancini. — Passignano : Aguaplano, 2017. — 83 p. : ill. — 978–88–97738–89–3

RUB: 1 R 2 / PER 8 / 2017 / a / 1

Aristotle's psychology of signification : a commentary on De interpretatione 16a3–18 / Simon Noriega-Olmos. — Berlin : De Gruyter, 2013. — 185 p. — (Beiträge zur Altertumskunde ; 303). — 978–3–11–028765–3 ; 978–3–11–028987–9

UA-CST: T&L 875 N-ARIS-NORI 2013

Objects, environment, and everyday life in medieval Europe / [edit.] Ben Jervis ; [edit.] Lee G. Broderick ; [edit.] Idoia Grau Sologostoa. — Turnhout : Brepols, 2016. — 313 p. — (Studies in the history of daily life ; 3). — 978–2–503–55503–4 ; 978–2–503–56204–9

EHC: 828445

Rousseau en de privatisering van het bewustzijn : carrièrisme en cultuur in de achttiende eeuw / J.W. Oerlemans. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1988. — 254 p. : ill. — 90–01–66303–6

UA-CST: GES 944 H 71 OERL 88

EHC: 827664 [C5–097 bb]

KMSKA: MONO-BB 10107

La force du sexe faible : contre-histoire de la Révolution française: essai / Michel Onfray. — Paris : J'ai lu, 2017. — 189 p. — 978–2–290–14080–2

UA-CST: GES 944 H 70 ONFR 2017

Caravaggio and pictorial narrative : dislocating the Istorica in early modern painting / Lorenzo Pericolo. — London : Harvey Miller, 2011. — 654 p. : ill. — 978–1–905375–48–6

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2011 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25406

KMSKA: MONO-BC 6656

Erich Ludendorff : biografie / Perry Pierik. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2017. — 619 p. : ill. — 978–94–6338–021–8

EHC: 828088 [C5–098 ca]

Belgium and the First World War / Henri Pirenne ; [vert.] Vincent Capelle ; [vert.] Jeff Lipkes ; [inl.] David Nicholas ; [inl.] Sarah Keymeulen. — Plaats van uitgave niet gekend : The Brabant Press, 2014. — 275 p. — 978–0–9890993–5–6 ; 978–0–9890993–4–9

EHC: 828220 [C5–096 cb]

Un poco Belga : seis Argentinos sobre sus raíces / Red Star Line Museum [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — III. — D/2017/0306/119

EHC: 828411

Rembrandt and the golden age of Dutch art : treasures from the Rijksmuseum / Ruud Priem ; [edit.] Penelope Hunter-Stiebel. — Dayton, Ohio : Dayton Art Institute, 2006. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Dayton Art Institute. 2006/09/30 - 2007/01/07 ; tentoonstelling: Phoenix Art Museum. 2007/01/27 - 2007/06/06 ; tentoonstelling: Portland Art Museum. 2007/05/26 - 2007/09/16. — 978–1–883124–23–6

RUB: 1 R 2 / DAY 8 / 2006 / a / 1

KMSKA: BEST-M 13 V 86

Henri Dutilleux : his life and works / Caroline Potter. — New York : Routledge, 1997. — 236 p. : ill. — 1–85928–330–6 ; 978–1–138–27919–3

AP-KC: UM-BG-DUTIL-potter-1

EHC: 621241 [C0–166 c]

Skizzenbuch der niederländischen Reise / Michael Mathias Precht; [naw.] Matthias Mende. — Nürnberg : Verlag Hans Carl, 1974. — Ill. — 3-418-00438-5
KMSKA: MONO-BA 4082

Jacques Lipchitz : the first cubist sculptor / Catherine Pütz. — London : Holberton, 2002. — 128 p. : ill. — 978-0-85331-860-6
ARK: 73 PUTZ 2002
KMSKA: TENT-TB 6786

Introduction à la lecture de l'œuvre de Samuel Hahnemann, fondateur de l'homéopathie : traduction commentée de sa thèse de doctorat en médecine soutenue en 1779 / Olivier Rabanes. — Frankrijk : Editions Similia, 2016. — 192 p. — 978-2-84251-078-7
UA-CST: MAG-OW-BB 31782

Denis Janot (fl. 1529-1544), Parisian printer and bookseller : a bibliography / Stephen Rawles. — Leiden : Brill, 2017. — 749 p. — (Library of the written word ; 41). — 978-90-04-33052-8 ; 978-90-04-33053-5
UA-CST: IBW 09 G-RAWL 2017

Tien dagen die de wereld deden wankelen : reportage / John Reed ; [vert.] G. van Es ; [edit.] Nils Buis ; [edit.] Koen Wijnkoop. — 4 ed. — De Bilt : Schokland, 2017. — 319 p. — (Kritische klassieken ; 14). — 978-94-6267-103-4 ; 978-90-824546-3-5
EHC: 827722 [C5-094 db]

Der Reformator Martin Luther 2017 : eine wissenschaftliche und gedenkpolitische Bestandsaufnahme / [edit.] Heinz Schilling ; [medewerker] Anne Mittelhammer. — Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2014. — 309 p. : ill. — (Schriften des Historischen Kollegs: Kolloquien ; 92). — 978-3-11-037447-6
UA-CST: GES 27 H 71 SCHI 2014

Rembert Dodoens : een zestiende-eeuwse kruidenwetenschapper; zijn tijd- en vakgenoten en zijn betekenis / [edit.] Guy Gilias ; [edit.] Cornelis van Tilburg ; [edit.] Vincent Van Roy. — Antwerpen : Garant, 2016. — 131 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 7). — 978-90-441-3530-5
KdG-Zuid: 4 STEM BIO 637.4 GILIA
MPM: BM 35839
UA-CST: MAG-OW-BB 31764
UA-CDE: BMED 61.09 G-GILI 2017

Rembrandt : von der Macht und Ohnmacht des Leibes: 100 Radierungen / [edit.] Jürgen Müller ; [edit.] Jan-David Mentzel. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 287 p. : ill. — 978-3-7319-0488-5
KMSKA: BEST-M 82 I 12

Rhythms of revolt : European traditions and memories of social conflict in oral culture / [edit.] Eva Guillourel ; [edit.] David Hopkin ; [edit.] William G. Pooley. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2018. — 407 p. — 978-1-138-20504-8 ; 978-1-315-46785-6
UA-CST: GES 94 H 73 GUIL 2018

De eeuw van Charlie Chaplin / Matthijs de Ridder. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2017. — 592 p. : ill. — 978-90-234-9858-2
EHC: 827629 [C5-094 cb]

Matthijs Maris / Richard Bionda. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 298 p. : ill. — 978-94-6208-381-3
KMSKA: TENT-TC 12507

Vincent van Gogh : schilderijen, Rijksmuseum Vincent van Gogh, Amsterdam, 30 maart-29 juli 1990 / Evert van Uiter ; Louis van Tilborgh ; Sjraar van Heugten. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1990. — 292 p. : ill. — (Vincent van Gogh, 1853-1890, 1990 ; 1). — 90-6153-222-1
UA-CST: MAG-OW-C 6246:1
ARK: 75 VANU 1990
EHC: 539692:1 [S4-162 d]

Drawing ambience : Alvin Boyarsky and the Architectural Association / Igor Marjanović ; Jan Howard ; [medewerker] Nicholas Boyarsky ; [medewerker] Beau Johnson ; [medewerker] Sarah Rovang. — St. Louis, Mo. : Mildred Lane Kemper Art Museum, Washington University, 2014. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Mildred Lane Kemper Art Museum [St. Louis, Mo.]. 2014/09/12 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: RISD. Museum [Providence, R.I.]. 2015/04/24 - 2015/08/02. — 978-0-936316-39-0
UA-CST: ONTW 72 G-MARJ 2014
AP-KC: LA-GESCH-BOVAR-drawing-1

Robert Frank : the Americans / [inl.] Jack Kerouac. — Göttingen : Steidl, 2017. — Ill. — 978-3-86521-584-0
AP-CMU: CMU 700.8 FRAN 2017

'Imago mundi' : eine ikonographische und mentalitätsgeschichtliche Studie, ausgehend von Hans Holbein d.J. 'The ambassadors' / Daniela Roberts. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2009. — 523 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 177). — 978-3-487-13493-2
UA-CST: MAG-OW-BB 31753
KMSKA: MONO-BB 6939

Eduardo Souto Moura at work / Juan Rodriguez ; [inl.] Kenneth Frampton. — Lisboa : Amag editorial SL, 2014. — Ill. — Titel varieert: Eduardo Souto de Moura at work. — 978-989-98580-7-7
UA-CST: ONTW 72 N-SOUT-RODR 2014

La transmisión castellana del Llibre dels àngels de Francesc Eiximenis : el ms. 9244 de la BNM: trabajo de investigación de doctorado / Raquel Rojas Fernández. — Girona : 2002. — 2 v. — Eindwerk: Trabajo de investigación de doctorado. Universitat de Girona
KMSKA: MONO-BC 8079
1-2
Xerocopie

Roland Barthes : création, émotion, jouissance / [edit.] Nenad Ivić ; [edit.] Maja Vukušić Zorica. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 178 p. — (Rencontres ; 274). — Congrès: Juin et juillet 2015 à Zagreb. — 978-2-406-06414-5 ; 978-2-406-06415-2

UA-CST: T&L 840 N-BART-IVIC 2017

Broken bells of Flanders / Luc Rombouts ; David Proot. — Plaats van uitgave niet gekend : Provincieraad van West-Vlaanderen, 2014. — 34 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 21295

AP-KC: LAPA 725-ROMB-2014

EHC: 791032 [C3-144 a / ds 236 b]

De zeven hoofdzonden = Les péchés capitaux, huit eaux fortes, de James Ensor / [inl.] Eugène Demolder ; Patrick Florizoone ; Willem Coppejans ; Ronny van de Velde [Antwerpen]. — Antwerpen : Ronny Van de Velde. — 126 p. : ill.

EHC: 827840 [C5-115 aa]

Met 1 losse bijlage: uitnodiging opening

Unione e diversità : l'Italia di Vasari nello specchio della Sistina / Massimiliano Rossi. — Firenze : Leo S. Olschki editore, 2014. — 179 p. : ill. — (Biblioteca dell'Archivum Romanicum : serie 1: storia, letteratura, paleografia ; 435). — 978-88-222-6366-7

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2014 / e / 1

Goethe in Dachau : literatuur en werkelijkheid: dagboek, 1944-1945 / Nico Rost ; [naw.] Ewout van der Knaap. — 4 ed. — De Bilt : Schokland, 2015. — 271 p. — (Kritische klassieken ; 9). — 978-90-816628-8-8

EHC: 827540 [C5-094 db]

Rousseau et l'Italie : littérature, morale et politique / [edit.] Philippe Audegean ; [edit.] Magda Campanini ; [edit.] Barbara Carnevali ; École normale supérieure. Colloque ; Université de Paris 3-Sorbonne nouvelle. Colloque ; Università Ca' Foscari. Colloque. — Paris : Hermann, 2017. — 308 p. — (Des morales et des œuvres ; 2017: 1). — 978-2-7056-9426-5

UA-CST: T&L 840 N-ROUS-AUDE 2017

Irony and idealism : rereading Schlegel, Hegel, and Kierkegaard / Fred Rush. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 312 p. — Titel varieert: Irony & idealism : rereading Schlegel, Hegel, & Kierkegaard. — 978-0-19-968822-7

UA-CST: FILO 19.7 G-RUSH 2016

De ernst van het spel : Willem Frederik Hermans en de ethiek van de persoonlijke mythologie / Daan Rutten. — Hilversum : Literatoren, 2016. — 312 p. — 978-90-8704-634-7

EHC: 827973 [C5-097 ca]

Le 'Livre de croquis de Gabriël de Saint-Aubin' / Xavier Salmon ; [kunstenaar] Gabriel Jacques de Saint-Aubin. — Paris : Musée du Louvre, 2017. — 2 v. : ill. — (Carnets et albums : dessins du musée du Louvre ; 3). — 978-2-35031-573-7 ; 978-88-99765-38-5

RUB: 1 G 2 / SAI 6 / 2017 / a / I-II / 1

Elihu Yale : merchant, collector & patron / Diana Scarisbrick ; Benjamin Zucker. — London : Thames & Hudson, 2014. — 288 p. : ill. — 978-0-500-51726-0

RUB: 1 Q 3 / YAL 3 / 2014 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10826

Bestuur en bestuurders in Nedermaas, 1794-1814 : met bijzondere aandacht voor het lokale bestuur in het kanton Wittem/Gulpen / Kees Schaapveld. — Hilversum : Verloren, 2017. — 398 p. : ill. — (Maaslandse monografieën ; 83). — 978-90-8704-689-7

UA-CST: MAG-OW-BB 31847

EHC: 826432 [C5-096 bb]

Melanchthon : Vermittler der Reformation: eine Biographie / Heinz Scheible. — 2 ed. — München : C.H. Beck, 2016. — 445 p. : ill. — 978-3-406-68673-3

UA-CST: GES 943 N-MELA-SCHE 2016

1517 : Weltgeschichte eines Jahres / Heinz Schilling. — München : C.H. Beck, 2017. — 363 p. : ill. — 978-3-406-70069-9

UA-CST: GES 94 H 70 SCHI 2017

EHC: 824694 [C5-090 da]

Inventing exoticism : geography, globalism, and Europe's early modern world / Benjamin Schmidt. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2015. — 412 p. : ill. — (Material texts ; 2015: 1). — 978-0-8122-4646-9

RUB: 1 O 339 / 2015 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 73 SCHM 2015

EHC: 806448 [C5-088 ab]

Herman Teirlinck en het toneel : terugblik op een loopbaan in dienst van de Vlaamse dramatische kunst / Jaak van Schoor. — Gent : 1961. — 308 p. — Eindwerk: RUG, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, afdeling Germaanse Filologie ; promotor W. Pée

EHC: 828351

Gottes Wort und Menschenherrschaft : politisch-theologische Sprachen im Europa der frühen Neuzeit / Luise Schorn-Schütte. — München : C.H. Beck, 2015. — 303 p. — 978-3-406-68235-3

UA-CST: GES 94 H 70 SCHO 2015

Jan Kochanowski und die europäische Renaissance : acht Studien / Jörg Schulte. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2011. — 263 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 47). — 978-3-447-06609-9

UA-CST: MAG-OW-BB 31704

The second generation : émigrés from nazi Germany as historians / [edit.] Andreas W. Daum ; [edit.] Hartmut Lehmann ; [edit.] James J. Sheehan. — New York, N.Y. : Berghahn, 2016. — 473 p. — (Studies in German history ; 20). — 978-1-78238-985-9 ; 978-1-78238-993-4

UA-CST: GES 930.1 G-DAUM 2016

Mémoires / Victor Serge. — Paris : Club des éditeurs/Le Seuil, 1957. — 386 p. : ill. — (Hommes et faits de l'histoire ; 6)

EHC: 828536

Servants in rural Europe, 1400–1900 / [edit.] Jane Whittle ; Economic History Society. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 271 p. — (People, markets, goods : economies and societies in history ; 11). — 978–1–78327–239–6

UA–CST: GES 94 H 72 WHIT 2017

Oreste et Néron : Spinoza, Freud et le mal / Isabelle Sgambato-Ledoux ; [inl.] Pierre-François Moreau. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 160 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 31). — 978–2–406–06128–1 ; 978–2–406–06129–8

UA–CST: FILO 19.7 N–SPIN–SGAM 2017

A fiery & furious people : a history of violence in England / James Sharpe. — London : Random House Books, 2016. — 751 p. : ill. — Titel varieert: A fiery and furious people : a history of violence in England. — 978–1–84794–513–6

UA–CST: GES 942 H 73 SHAR 2016

Femme fatale : liefde, leugens en het geheime leven van Mata Hari / Pat Shipman ; [vert.] Robert Junius. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2017. — 399 p. : ill. — 978–90–295–1152–0

EHC: 827733 [C5–094 db]

Rembrandt's Holland / Larry Silver. — London : Reaktion Books, 2018. — 213 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2018: 1). — 978–1–78023–847–0

KMSKA: MONO–BB 11619

Kazimir Malevich: leven en werk / Jeannot Simmen ; Kolja Kohlhoff. — Keulen : Könemann, 2000. — 96 p. : ill., repr. — (Kunstmini). — 3–8290–2945–4

KdG–Zuid: 3 MUVO 700 M

ARK: 75 SIMM 2000

UA–CST: MAG–OW–B 45360

Simon Phipps finding brutalism : a photographic survey of post-war British architecture / [fotograaf] Simon Phipps ; [edit.] Hilar Stadler ; [edit.] Andreas Hertach ; [medewerker] Kate Macintosh ; [medewerker] Stephen Parnell ; [medewerker] Catherine Ince ; [medewerker] Owen Hatherley. — Zurich : Park Books, 2017. — 253 p. : ill. — 978–3–03860–063–3 ; 978–3–03860–064–0

UA–CST: ONTW 77 G–PHIP 2017

Sismondi : républicanisme moderne et libéralisme critique / [edit.] Béla Kapossy ; [edit.] Pascal Bridel. — Genève : Editions Slatkine, 2013. — 244 p. — (Travaux et recherches de l'Institut Benjamin Constant ; 14). — Titel varieert: Sismondi : modern republicanism and critical liberalism. — 978–2–05–102611–6

UA–CST: TEW 330.8 N–SISM–KAPO 2013

Wat is fascisme? Oorsprong en ideologie / Robin te Slaa. — Amsterdam : Boom, 2017. — 326 p. — 978–94–6105–798–3

KdG–Zuid: 2 SOCIAAL 331.45 SLAA

EHC: 827931 [C5–095 cb]

The house of government : a saga of the Russian Revolution / Yuri Slezkine. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 1104 p. : ill. — 978–0–691–17694–9

UA–CST: GES 947 H 71 SLEZ 2017

De geschiedenis van Zonnegem / Gaston De Smet. — Sint-Lievens-Houtem : Heemkunde Houtem, 2017. — 132 p. : ill. — 978–90–9029465–0

EHC: 828323 [C5–098 ca]

Ons geschiedenisboek ten gerieve van de hogere klassen der volksschool en van de voorbereidende afdelingen tot het middelbaar onderwijs / Edward Sneyers ; Antoon de Puydt ; [ill.] Edmond Van Offel. — 5 ed. — Lier : J. Van In & C^o, N.V. - Drukkers-Uitgevers, 1950. — 140 p. : ill. — Met Vragenboekje

EHC: 827570 [C5–074 ea]

Basiswerk

The social history of English seamen, 1650–1815 / [edit.] Cheryl A. Fury. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — 265 p. — 978–1–84383–953–8

UA–CST: GES 942 H 72 FURY 2017

Souto de Moura, 2005–2009 : teatros del mundo = Souto de Moura, 2005–2009 : theatres of the world / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2009. — 203 p. : ill. — (El croquis ; 146). — 978–84–88386–55–7

UA–CST: ONTW 72 F–CROQ:146

UA–CST: ONTW 72 N–SOUT–MARQ 2009

Woven splendour : the tapestries at the Conventual Church of the Knights of Malta / Cynthia de Giorgio. — Valletta : Midsea Books, 2017. — 144 p. : ill. — 978–99932–7–603–6

RUB: 1 Q 2 / VAL 6.1 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST–M 720 I 1

Onder dak : een eeuw volks- en gildehuizen / Rik Stallaerts ; Luc Schokkaert. — Gent : Provinciebestuur, 1987. — 240 p. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 5)

UA–CST: GES 949.3 H 72 STAL 87

SA: 105#3802

AP–KC: LAPA 725–STAL–1987

EHC: 527126 [S4–128 a]

Sterbliche Götter : Raffael und Dürer in der Kunst der deutschen Romantik / [edit.] Michael Thimann ; [edit.] Christine Hübner. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 399 p. : ill. — 978–3–7319–0198–3

RUB: 1 R 2 / GOE 8 / 2015 / a / 1

KMSKA: TENT–TC 11665

Black clouds rolling in : one sketch a day / Liesbeth De Stercke. — Antwerp : Bries, 2016. — Ill. — 978–94–6174–019–9

EHC: 828004

EHC: 827979 [C5-097 bb]

Kantian ethics : value, agency, and obligation / Robert Stern. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 284 p. — 978-0-19-872229-8
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-STER 2015

The naked self : Kierkegaard and personal identity / Patrick Stokes. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 256 p. — 978-0-19-873273-0
UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-STOK 2015

Maria Theresia : die Kaiserin in ihrer Zeit: eine Biographie / Barbara Stollberg-Rilinger. — München : C.H. Beck, 2017. — 1083 p. : ill. — 978-3-406-69748-7
EHC: 827833 [C5-094 da]

De geschiedenis van Dijkstein / Georges Storme. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2017. — 125 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 17)
EHC: 827646 [C5-097 ba]

Iconclass indexes : Dutch prints / Roelof van Straten. — Leiden : Foleor, 1994. — 8 v. in 10 bdn. — 978-90-75035-02-0

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III / 1
1-6A

The Antwerp masters

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / V / 1
1-3

The pre-Rembrandt generation

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / I,1 / 1
1

Early Netherlandish prints

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / II / 1
Maarten van Heemskerck and his school : an iconographic index to the New Hollstein volumes on Philips Galle and Maarten van Heemskerck

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / IV / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VII / 1

The Seventeenth Century I : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 1 and 2

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VIII / 1

The Seventeenth Century II : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 4 and 5

EHC: 728929 [C0-464 b]

3:1-3:4; 3:6

KMSKA: LZ 7.04 (031) '15/16'

1:1; 2-8

In oorlogstijd : uit het dagboek van Stijn Streuvels / [edit.] Marcel De Smedt. — Tielt : Lannoo, 2015-2017. — 2 v. — 978-94-014-2660-2 ; 978-94-014-4470-5
EHC: 798997 [c5-057 cb]

1-2

LH: x

1

P.C. Hooft en de ongeziene, eerste 'fontein' van Amsterdam : door Hooft bezongen huis, fontein en galerij van Sion Lus (Luz) eindelijk in beeld / Gerrold van der Stroom. — Amsterdam : VU Amsterdam, Stichting Neerlandistiek, 2017. — 128 p. : ill. — 978-90-8880-035-1 ; 978-3-89323-776-0
UA-CST: MAG-OW-BB 30414

Sur les traces de Jean-Baptiste Carpeaux / [edit.] Victor Beyer. — Paris : Musées nationaux, 1975. — III. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1975/03/11 - 1975/05/05
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 1975 / h / 1
KMSKA: TENT-TA 3467
KMSKA: ICC 5312

Irrational judgments : Eva Hesse, Sol LeWitt, and 1960s New York / Kirsten Swenson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 189 p. : ill. — 978-0-300-21156-6
MID: Hesse 2015/843
KdG-SLA: 705.87 SWEN

Dutch flower painting, 1600-1720 / Paul Taylor. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1995. — 227 p. — Eveneens Nederlandse editie 'Bloemstillevens in de Gouden Eeuw, 1600-1720'. — 0-300-05390-8
RUB: 1 O 732 / NED 3 / 1995 / a / 2
RUB: 1 O 732 / NED 3 / 1995 / a / 1

Telemann und die urbanen Milieus der Aufklärung / [edit.] Louis Delpech ; [edit.] Inga Mai Groote ; [edit.] Susan Richter. — München : text + kritik, 2017. — 233 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten: neue Folge: Sonderband ; 2017: 12). — 978-3-86916-601-8
AP-KC: UM-BG-TELEM-delpech-1

Les Pensées de Jean-Jacques Rousseau : établissement, éditions et émissions au XVIIIe siècle: analyse matérielle et textuelle / Michel Termolle. — Genève : Slatkine érudition, 2017. — 553 p. — Titel varieert: Les Pensées de Jean-Jacques Rousseau : établissement, éditions et émissions au 18e siècle: analyse matérielle et textuelle. — 978-2-05-102807-3
UA-CST: T&L 840 N-ROUS-TERM 2017

Celebrating Moore : works from the collection of the Henry Moore Foundation / David Mitchinson ; Alan Bowness ; Julian Andrews ; Roger Berthoud ; Giovanni Carandente ; Frances Carey ; Anthony Caro ; David Cohen ; Richard Cork ; Penelope Curtis ; Deborah Emont-Scott ; Anita Feldman Bennet ; Terry Friedman ; Gail Gelburd ; Clare Hillman ; Phillip King ; Christa Lichtenstern ; Norbert Lynton ; Bernard Meadows ; Peter Murray ; William Packer ; John Read ; Reinhard Rudolph ; Julian Stallabrass ; Julie Summers ; Alan Wilkinson ; Susan P. Compton. — London : Lund Humphries, 1998. — 360 p. : ill. — 0-85331-726-7
AP-CMU: 35820
KMSKA: BEST-M 407 I 1
ARK: 73 MITC 1998

Michelangelo : divine draftsman & designer / Carmen C. Bambach ; [medewerker] Claire Barry ; [medewerker] Francesco Caglioti ; [medewerker] Caroline Elam ; [medewerker] Marcella Marongiu ; [medewerker] Mauro Mussolin. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2017. — 392 p. : ill. — 978-1-58839-637-2
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2017 / e / 1

Puntneuzen & kersenpitten : verhalen en recepten uit de keuken van Jeroen Bosch / Jeroen Thijssen ; Lizet Kruijff. — Groningen : Loopvis, 2016. — 229 p. : ill. — 978-94-92206-23-7

EHC: 828315

KMSKA: MONO-BB 11401

Time and Tide: The Tyne International Exhibition of Contemporary Art / Corinne Diserens ; Brian Hatton ; Nicola Hodges. — Londen : Newcastle City Council for University of Northumbria, Information & Publicity Unit, Chief Executive's Department, 1993. — 96 p. : ng. — Tentoonstelling: , 0000/00/00 - 0000/00/00 ; tentoonstelling: Newcastle-upon-Tyne, 1993 - 0000/00/00. — 1-85490-215-6

ARK: 70 DISE 1993

MID: 93/591 (Orangerie, beneden/Newcastle)

Eskimoland / Niko Tinbergen ; [inl.] Tijs Goldschmidt. — 2 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2017. — 211 p. : ill. — 978-90-282-6197-6

UA-CST: T&L 839.3 P-TINB 2017

EHC: 827669 [C5-094 da]

Tis of tismi : over Jan Decorte / [edit.] Johan Wambacq ; [edit.] Guy Gypens ; [edit.] Klaas Tindemans. — Brussel : Theaterpublicaties/ASP, 2017. — 294 p. : ill. — (T-boeken ; 2017: 1). — 978-90-5718-673-8

AP-KC: LT-TBG-DECOR-wambacq-1

EHC: 827631 [C5-101 ab]

Tiziano vanitas : il poeta dell'immagine e l'ombra della bellezza = Titian vanitas : the poet of the image and the shade of beauty / [edit.] Lionello Puppi ; [edit.] Serena Baccaglini. — Milano : SilvanaEditoriale, 2016. — 191 p. : ill. — 978-88-366-3318-0

RUB: 1 R 2 / PRA 2 / 2016 / b / 1

L'ami Magritte : brieven en herinneringen / [pass. aut.] René Magritte. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1992. — 431 p. : ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ; 1). — 90-6153-275-2

UA-CST: MAG-C 8281

ARK: 75 TORC 1992

EHC: 577460 [C0-066 a]

KMSKA: MONO-BC 2865

De filosofie van Torfs in 140 tekens. — Kalmthout : Van Halewyck, 2017. — 134 p. : ill. — Titel varieert: filosofie van Torfs. — 978-94-6131-661-5

EHC: 828106 [C5-095 cb]

Town and country in medieval north western Europe : dynamic interactions / [edit.] Alexis Wilkin ; [edit.] John Naylor ; [edit.] Derek Keene ; [edit.] Arnoud-Jan Bijsterveld. — Turnhout : Brepols, 2015. — 323 p. : ill. — (The medieval countryside ; 11). — 978-2-503-53387-2 ; 978-2-503-54256-0

UA-HB: CST-GES-WALLT

EHC: 828441

Het testament van de Vlaamse Waffens-SS : de allerlaatste Oostfronters getuigen / Jonathan Trigg. — Antwerpen : Horizon, 2017. — 270 p. : ill. — 978-94-92626-48-6 ; 978-94-92626-49-3

EHC: 827970 [C5-095 cb]

Troost in muziek : een polyfone blik op de Mattheuspassie / [edit.] Hendrik Opdebeeck ; [inl.] Ton Koopman. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2017. — 206 p. — 978-94-6337-056-1

EHC: 828165 [C5-096 da]

Jean Dubuffet / Lorenza Trucchi. — Plaats van uitgave niet gekend : De Luca, 1965. — 372 p. : ill.

EHC: 828336

Le monde du crime sous Napoléon, 1799-1815 / Jean Tulard. — Paris : La Librairie Vuibert, 2017. — 281 p. — 978-2-311-10202-4

UA-CST: GES 944 H 72 TULA 2017

Van Eyck : une œuvre de jeunesse au Walters Art Museum. — Dijon : Faton, 2017. — 64 p. : ill. — (Art de l'enluminure ; 63)

EHC: 644980:2017,63 [C2-293 e]

KMSKA: M FR 170

Dries Van Noten : 1 - 100 / Dries Van Noten ; Susannah Frankel ; Tim Blanks. — Plaats van uitgave niet gekend : Lannoo Publishers, 2017. — 2 v. : ill. — 978-94-014-4612-9 ; 978-94-014-4296-1

KdG-SLA: 709 VANN

De Vlaamse kasselrijen in kaart gebracht / Paul I.C. Vandewalle. — Knokke-Heist : Paul Vandewalle, 2017. — 147 p. : ill.

EHC: 828444

As it may be / [fotograaf] Bieke Depoorter ; Ruth Vandewalle. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2017. — Ill. — 978-94-92677-17-4

EHC: 828477

Pierre Chareau : architect and craftsman 1883-1950 / Marc Vellay ; Kenneth Frampton. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1985. — 347 p. : ill. — 0-8478-0614-6

ARK: 64 VELL 1985

Onze Lieve Vrouw van Hanswyck / R. Verbruggen ; [fotograaf] J. Vogels. — Mechelen : Carton de Wiart, 1938. — 32 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.6261 (a)

SESA-Mechelen: M.11783 (a)

Vergeten meesters : Pieter Pourbus en de Brugse schilderkunst van 1525 tot 1625 / [edit.] Anne van Oosterwijk ; [medewerker] Maarten Bassens ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Heidi Deneweth ; [medewerker] Brecht Dewilde ; [medewerker] Evelien de Wilde ; [medewerker] Virginie D' haene ; [medewerker] Nele Gabriëls ; [medewerker] Noël Geirnaert ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Paul Huvenne ; [medewerker] Joyce Klein Koerkamp ; [medewerker] Samuel Mareel ;

[medewerker] Maximiliaan P.J. Martens ; [medewerker] Valerie Ng ; [medewerker] Guenevere Souffreau ; [medewerker] Eva Tahon ; [medewerker] Ludo Vandamme ; [medewerker] Elizabeth Vandeweghe ; [medewerker] Elien Vernackt ; [medewerker] Diane Wolfthal ; [medewerker] Margreet Wolters ; [medewerker] Alexandra Zvereva. — Gent : Snoeck, 2017. — 347 p. : ill. — Titel varieert: Pieter Pourbus en de vergeten meesters ; tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2017/10/13–2018/01/21. — 978–94–6161–409–4

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25414

MPM: PK-A 6941

9g

KMSKA: TENT-TC 12472

Federico Barocci and the Oratorians : corporate patronage and style in the Counter-Reformation / Ian F. Versteegen. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2015. — 171 p. : ill. — (Early modern studies ; 14). — 978–1–61248–132–6

RUB: 1 G 2 / BAR 6 / 2015 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10829

Vie politique et parlementaire en Espagne, XIXe-XXe siècles / [edit.] Matthieu Trouvé. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 278 p. — (Parlement[s] : revue d'histoire politique: hors-série ; 12). — Titel varieert: Vie politique et parlementaire en Espagne, 19e-20e siècles. — 978–2–7535–6462–6

UA-CST: GES 944 H 70 PARL:12

Joris und Jacob Hoefnagel : Kunst und Wissenschaft um 1600 / Thea Vignau-Wilberg. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 544 p. : ill. — 978–3–7757–4172–9

MPM: PK-A 6945

9g

KMSKA: MONO-BC 8074

Vincent van Gogh : Lebensbilder, Lebenszeichen / [edit.] Fritz Erpel. — München : Schirmer/Mosel, 1989. — 304 p. : ill. — 3–88814–326–8

KMSKA: MONO-BC 8073

Vitamin C : clay + ceramic in contemporary art / [edit.] Rebecca Morrill ; [edit.] Louisa Elderton. — London : Phaidon, 2017. — 303 p. : ill. — 978–0–7148–7460–9

MID: Keramiek VITA

KdG-SLA: 775.27 VITA

Het vlot : kunst is (niet) eenzaam / [medewerker] Jan Fabre ; [medewerker] Joanna De Vos ; [edit.] Dagmar Dirx ; [edit.] Mirthe Demaerel ; [edit.] Mieke Mels ; [edit.] Sarah Theerlynck. — Tiel : Lannoo, 2017. — 336 p. : ill. — 978–94–014–4860–4

MID: Thema's-in-de-kunst VLOT

Dom Hans van der Laan, Tomelilla : architectuurtheorie in de praktijk uiteengelegd / Caroline Voet ; [medewerker] Rob de Carpentier ; [medewerker] Rik van der Laan. — Berg en Dal : Van der Laan Stichting/Architectura & Natura, 2016. — 272 p. : ill. — 978–94–6140–039–0

UA-CST: ONTW 726 G-VOET 2016

EHC: 828322

Reich : gebruiksaanwijzing / Jean-Pierre Voyer. — Amsterdam : Uitgeverij Hagelwit, 1976. — 23 p.

EHC: 828429

Met 1 losse bijlage

Waldack : 700 years family history in Belgium, familybranch Gent with emigration to Winnipeg (Canada) and Lille, Paris and Lyon (France) / Felix Waldack ; Philip Waldack. — Laarne : Waldack Family Association, 2017. — 978–94–90593–09–4

EHC: 827747 [C5–115 aa]

Rubens und seine Zeit, 1577–1640 / C.V. Wedgwood. — Plaats van uitgave niet gekend : Time-Life International (Nederland) B.V., 1977. — 191 p. : ill. — (Time-Life die Welt der Kunst ; 1977: 1)

KMSKA: MONO-BC 8075

De oorlog gaat verder / Alfons Busschots ; René De Munter ; Werkgroep Eerste Wereldoorlog [Sint-Katelijne-Waver]. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2015. — 455 p. : ill. — (De Eerste Wereldoorlog ; 4) ; (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 12)

EHC: 799837:4

Westfalen : Hefte für Geschichte, Kunst und Volkskunde. — Münster : Aschendorff. — 0043–4337

MPM: BM 42114

83(2005); 88(2010)–94(2016)

EHC: 823583 [C2–367 e]

38–40(1960–1962); 42:4(1964); 43:3/4(1965); 44(1966); 47(1969); 50(1972); 55:3/4(1977); 61:1(1983); 67(1989)

EHC: 823583 [C2–353 d]

76(1998)

KMSKA: ICC 8163

59(1981)

Johann Klaj und seine Redeoratorien : Untersuchungen zur Dichtung eines deutschen Barockmanieristen / Conrad Wiedemann. — Nürnberg : Verlag Hans Carl, 1966. — 190 p. — (Erlanger Beiträge zur Sprach- und Kunstwissenschaft ; 26)

UA-CST: T&L 830 N-KLAJ-WIED 66

Broodheer / L.H. Wiener. — Plaats van uitgave niet gekend : Hinderickx & Winderickx, 2017

EHC: 827766

Karol Szymanowski : his life and work / Alistair Wightman. — New York : Routledge, 2016. — 414 p. — 978–1–138–26908–8

AP-KC: UM-BG-SZYMA-wightma-1

Van hand tot hand : handschoenen en wanten in de Nederlanden voor 1700 / Annemarijke Willemsen. — Plaats van uitgave niet gekend : SPA uitgevers, 2015. — 198 p. : ill. — Titel varieert: Honderden. . . : van hand tot hand ; titel varieert: Handschoenen. — 978–90–8932–127–5

DB: ARCH 810 WILL

EHC: 828313

William Kentridge : smoke, ashes, fable / [edit.] Margaret K. Koerner ; [medewerker] Benjamin H.D. Buchloh ; [medewerker] Joseph Leo Koerner ; [medewerker] Harmon Siegel. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 217 p. : ill. — Titel varieert: Smoke, ashes, fable : William Kentridge in Bruges. — 978-94-6230-191-7

EHC: 828777

MID: Kentridge 2017/621

Een Duitse kerk aan de Schelde : de verdwenen Christuskirche en de Duits-protestantse gemeenschappen in Antwerpen / Dick Wursten ; [fotograaf] Stefan Dewickere ; [edit.] Patrick De Rynck ; [edit.] Ignace Bourgeois ; [edit.] Ann Bries ; [edit.] Serge Migom. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Dienst Erfgoed, 2013. — 7 p. : ill. — D/2013/0180/54

UA-CST: MAG-BR-B 2546

SA: 1445#37

AP-KC: MM-MG-WURST-duitsek-1

AP-KC: LAPA 726-WURS-2013

EHC: 784690 [C3-158 b / ds 379 d]

KMSKA: MONO-BB 10175

Publieke financiën in de Lage Landen (1300-1800) / Jaco Zuiderdijck ; [edit.] Dries Raeymaekers. — Maastricht : Shaker Publishing, 2015. — 142 p. — (Publicaties van de Vlaams-Nederlandse Vereniging voor Nieuwe Geschiedenis ; 14). — 978-90-423-0440-6

SA: 2064#7

EHC: 828039 [C5-098 ca]

Tussen twee vuren : gerecht en verzet tijdens de Tweede Wereldoorlog / Jan Julia Zurne. — Tielt : Lannoo, 2017. — 254 p. : ill. — 978-94-014-4737-9

EHC: 827647 [C5-097 ba]

Tweehonderd jaar Treaty of Ghent, 1814-2014 : vrede, vriendschap en goede verstandhouding / Joris De Zutter. — Gent : Stad Gent, Departement Cultuur en Sport, 2013. — 64 p. : ill. — 978-94-91614-06-4

EHC: 827667 [C5-097 ba]

Zwarte poëzie = Poésie noire / [edit.] Rik Hemmerijckx. — Sint-Amands : Emile Verhaerenmuseum, 2017. — III.

KMSKA: TENT-TB 9514

Geschiedenis van de Nederlanden

1677: de Slag van de Pene: een stuk Vlaanderen wordt ingelijfd bij Frankrijk / [pass. aut.] Luc Verbeke. — Noordpene : Het Huis van de Slag van de Pene, 2017. — 273 p. : ill. — 979-1-06-990772-0

EHC: 828289 [C5-098 ba]

Tatave! Paul-Gustave van Hecke: kunstpaus, modekoning, salonsocialist / Manu van der Aa. — Tielt : Lannoo, 2017. — 591 p. : ill. — 978-90-209-9971-6

EHC: 821810 [C5-093 ba]

KMSKA: MONO-BB 11623

Koenraad Tinel : Crux . Tinel's metamorphoses / Stefan Hertmans ; [edit.] Elisabeth Vandendaele ; [edit.] Luc Derycke. — Gent : MER. Paper Kunsthal, 2017. — 120 p. : ill. — Keerdruk. — 978-94-92321-64-0

EHC: 828749

KdG-SLA: 709 TINE

MID: Tinel 2017/598

Achille Chavée, 1906-1969. — La Louvière : Institut provincial des arts et metiers, 1979. — 235 p. : ill.

EHC: 828502

Erkenntnismomente und Erkenntnisprozesse bei Rembrandt / Eckbert Albers. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2008. — 477 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 174). — Gekürzte und überarbeitete Fassung der Dissertation die im Dezember 2005 bei der Fakultät für Geschichtswissenschaft der Ruhr-Universität Bochum eingereicht wurde. — 978-3-487-13831-2

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2008 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 31729

KMSKA: MONO-BB 5279

Paul Joostens : Gesneuveld! Tegen wil en dank en zoo onbekend! 1889-1960 / Paul Joostens ; Antiquariaat Rossaert [Antwerpen]. — Antwerpen : Rossaert, 2000. — III. — Titel varieert: Paul Joostens : 1889-1960

EHC: 827835 [C5-316 ij]

Antwerpen, verhaal van een metropool, 16de - 17de eeuw / [edit.] Jan Van der Stock ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck-Ducaju & Zoon, 1993. — 383 p. : ill. — 90-5349-060-4

MAS: HB 949.32

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1993 / e / 1

MPM: BL I 7

Leeszaal MPM rek 5.2

MPM: BM 40985

MPM: PK-A 3933

8h

DB: DB 955 DEVI

KMSKA: TENT-TC 5038

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 STOC 93

UA-CST: MAG-C 8920

UA-CST: RG 2118 A 24

EHC: 563459 [LZ-68 a]

EHC: 827685 [C5-309 d]

EHC: 704672 [C0-578 b]

SA: 105#764

KdG-SLA: 938.1GR ANTW

MMB: ex.1993

Archaeological and historical aspects of West-European societies : album amicorum André van Doorselaer / [edit.] Marc Lodewijckx. — Leuven : University Press, 1996. — 516 p. : ill. — (Acta archaeologica Lovaniensia: monographiae ; 8). — 90-6186-722-3

DB: ARCH 010 LODE

EHC: 589040 [C0-102 a]

- Art and the Tectonic* / Andrew Benjamin ; Demostenes Davvetas ; Ulrich Loock ; Anne Rorimer ; Antje von Graevenitz. — London : Academy, 1990. — 90 p. : ng afb. ; 96 p. — Reeks Art & Design Profile ; in: Art & Design-Art and the Tectonic, vol. -. — 0-312-05563-3 ; 1-85490-037-4
ARK: 70 BENJ 1990
MID: Kunst-en-architectuur ART
- Artists who make books* / [edit.] Andrew Roth ; [edit.] Philip E. Aarons ; [edit.] Claire Lehmann ; [medewerker] Jeffrey Kastner. — London : Phaidon, 2017. — 335 p. : ill. — 978-0-7148-7264-3
MID: Kunstenaarsboeken ARTI
KdG-SLA: 684.93 ROTH
- De provincie en het land van Mechelen* / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1950. — 22 p.
SESA-Mechelen: M.6326 (a)
- Verordeningen ter zake uithangtekens en uithangborden te Mechelen* / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951. — 9 p.
SESA-Mechelen: M.6324 (a)
- Le Paris de Simenon* / Jean-Baptiste Baronian. — Paris : Editions Alexandrines, 2016. — 102 p. — (Le Paris des écrivains ; 15). — 978-2-37089-044-3
UA-CST: T&L 840.8 N-SIME-BARO 2016
- Als ik val, gedenk mij : Lanakense soldaten tijdens de Eerste Wereldoorlog* / Katelijne Beerten ; Gerard Bongaers ; Julien Daenen ; Rob Defresne ; Guy Hoofs ; Jean Maenen. — Lanaken : Dienst Erfgoed, 2017. — 79 p. : ill.
EHC: 828003 [C5-095 da]
- Piet Raemdonck : what I've seen and what I dreamt* / Abdelkader Benali ; Philip Feyter ; Els Fierrs ; Leonard Koren ; Joachim Lafosse. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 335 p. : ill. — Titel varieert: What I've seen and what I dreamt. — 978-94-92081-80-3
EHC: 828476
- Braembibliotheek, 1968-2017 : van schets tot restauratie* / Erik Block ; Jo Braeken ; Harrie Hendrickx ; Lut Roelens. — Schoten : Gemeente Schoten, 2017. — 80 p. : ill.
EHC: 827723 [C5-074 f]
- 750 jaar Sint-Bernardusabdij* / F. Boddart ; Jan Lampo ; P. Lombaerde ; Wim Meewis ; Inge Van Reeth. — Deurne : Continental Publishing, 1996. — 125 p. : ill. — (Ortelius). — 90-5720-012-0
MAS: HB 91.15
AP-KC: LAPA 716-BODD-1996
TPC: LZ 296/5/37
RUB: 1 P 4 / HEM 4.1 / 1996 / a / 1
DB: ARCH 224 BODD
UA-CST: MAG-C 10651
UA-CST: RG 2131 D 28
EHC: 594136 [C0-111 a]
- Antwerpens roem, St. Jacobskerk : een cultuur-historische schets van Antwerpen en Sint-Jacobskerk in de vijftiende, zestiende en zeventiende eeuw* / Armand Boni. — Antwerpen : Helicon, 1954. — 182 p. : ill.
AP-KC: LAPA 726-BONI-1954
TPC: LZ 296/3/12
RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / s.d. / a / 1
RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / s.d. / a / 2
RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / s.d. / a / 1
MPM: PK-C 540
35d
UA-CST: MAG 146 L 28
UA-CST: RG 2030 H 5
UA-CST: ONTW 930.85 G-BONI 54
EHC: H 159605 [M-56 a]
SA: 105#7998
- Getekend Damiaan* / [ill.] Jan Bosschaert ; Ruben Boon ; Bart Maessen. — Kalmthout : Van Halewyck, 2017. — 56 p. : ill. — 978-94-6131-749-0
TPC: LZ 393/739
EHC: 828189
- Meesterwerk : Pieter Bruegel de Oude = Masterpiece : Pieter Bruegel the Elder* / Till-Holger Borchert. — Tiel : Lannoo, 2017. — 56 p. : ill. — Een bloemlezing uit: Meesterwerk : van Van Eyck tot Rubens in detail. — 978-94-014-4800-0
RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2017 / a / 1
- Hergé, le passager du XXe siècle* / Fabrice Boumahdi. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 247 p. — (Passeurs d'idées ; 2017: 1). — Titel varieert: Hergé, le passager du 20e siècle. — 978-2-7453-4814-2 ; 978-2-7453-4815-9
UA-CST: T&L 840.8 N-HERG-BOUM 2017
- Dirk Braeckman* / Eva Wittocx ; Hubertus von Amelunxen ; Douglas Fogle. — London : Koenig books, 2017. — 191 p. : ill. — 978-3-96098-115-2
EHC: 828020 [C5-098 ba]
KdG-SLA: 761.2 BRAE
- Bruno Vekemans : station to station* / [fotograaf] Alain Six ; [inl.] Sven Gatz ; [pass. aut.] David Bowie. — Antwerpen : Stockmans, 2017. — Ill. — 978-90-77207-35-2
AP-CMU: CMU 700.8 VEKE 2017
EHC: 828343
KdG-SLA: 709 VEKE
- Huguette Declercq : tekeningen & schilderijen = Huguette Declercq : dessins & peintures = Huguette Declercq : drawings & paintings* / Hugo Brutin ; Isabelle De Jaegere ; Annabel Dewulf-Bourgeois. — Plaats van uitgave niet gekend : Huguette Declercq, 2006. — 160 p. : ill.
EHC: 827746 [C5-310 e]
- De Keizerskapel te Antwerpen* / Jean-Pierre de Bruyn ; Maurice Meul ; [medewerker] Armand Calders ; e.a. — Antwerpen : European University, 1994. — 370 p. : ill.
AP-KC: LAPA 726-BRUY-1994
RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / KEI 9 / 1994 / a / 1
DB: DB 738 BRUY

KMSKA: MONO-BC 1937
UA-CST: MAG-D 392
UA-CST: RG 2131 D 19
AP-CMU: CMU 716 BRUY 1994
EHC: 581738 [C0-267 c]
SA: 105#767
KdG-SLA: 718.1 DEBR

DB: ARCH 224 JONG
EHC: 626447 [C0-186 a]
C0

Piraten in zicht / Frans Buissink ; [ill.] Eddy Ryssack. —
Zelhem : Arboris, 2017. — 176 p. : ill. — (De complete
Brammetje Bram ; 1) ; (Klassiekers gebundeld! ; 2017: 1). —
978-90-343-0694-4 ; 978-90-343-0695-1

EHC: 828216:1

Rubens : the ministry of Christ / Koen Bulckens ; [inl.] Paul
Huvenne. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 359
p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 5: 2). —
Titel varieert: Rubens : the life of Christ before the passion: the
ministry of Christ. — 978-1-909400-86-3

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 05V,2 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:5,2

EHC: H 226690:5,2 [M-416 a]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

Het leven tijdens de Eerste Wereldoorlog : een overleven /
Alfons Busschots ; René De Munter. — Sint-Katelijne-Waver :
Erf en Heem vzw, 2016. — 560 p. : ill. — (Accenten uit de
geschiedenis van het Waverland ; 15)

EHC: 827644 [C5-097 ba]

Onze soldaten aan het IJzerfront / Alfons Busschots ; René De
Munter. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2017. —
463 p. : ill. — (De Eerste Wereldoorlog ; 5) ; (Accenten uit de
geschiedenis van het Waverland ; 16)

EHC: 799837:5

Jeroen Bosch : de schilder van visioenen en nachtmerries / Nils
Büttner. — Amsterdam : Meulenhoff, 2016. — 159 p. : ill. —
978-90-290-9136-7 ; 978-94-023-0665-1

UA-CST: MAG-OW-BB 18427

EHC: 828124

Leve de burn-out / Jessie de Caluwé ; [inl.] Etienne
Vermeersch. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij
Bibliodroom, 2016. — 122 p. : ill. — 978-90-823835-8-4

EHC: 827518 [C5-074 eb]

Carnet de la fourragère. — Bruxelles. — Voortgezet door
Belgisch tijdschrift voor militaire geschiedenis

EHC: K 214882 [C2-073 b]

:3(1925); 14:7(1962)

SESA-Mechelen: M.6330 (a)

:5(1951)

Le château de Boussu / [edit.] Krista De Jonge ;
[compil.] Marcel Capouillez. — Namur : Ministère de la
Région wallonne, 1998. — 207 p. : ill. — (Etudes et
documents: monuments et sites ; 8). — 978-2-87401-040-8

RUB: 1 P 4 / BOU 8.1 / 1998 / a / 1

MPM: BM 41372

*Bardot, Fallaci, Houellebecq en Wilders : juridische vervolging
van religiekritiek en vreemdelingenvrees* / Paul Cliteur. —
Groningen : Uitgeverij De Blauwe Tijger, 2016. — 317 p. —
978-94-92161-25-3

UA-CST: PSW 301.188.4 G-CLIT 2016

*Het spel van de macht : de familie Van Broecheven en de
politieke en economische elite in 's-Hertogenbosch tussen
1579-1629* / Wim Cöp. — Hilversum : Verloren, 2015. — 342
p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van
Nederland : derde reeks ; 52). — Titel varieert: Het spel van de
macht : de familie Van Broecheven en de politieke en
economische elite in 's-Hertogenbosch tussen 1579 en 1629. —
978-90-8704-464-0

UA-CST: MAG-OW-BB 9492

UA-CST: MAG-OW-BB 11234

EHC: 828327 [C5-098 ca]

*Huize Arenberg, centrum van wetenschap en techniek : Hertog
Louis Engelbert van Arenberg en de wetenschappelijke
ontwikkelingen op het einde van de 18de eeuw* / André
Cresens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2002. — 91 p. —
(Studia ; 96)

EHC: 828350 [C5-098 ca]

*Op maat van de hertog : de bouw van een nieuwe kerk voor
Hingene (1872-1906)* / [edit.] Joke Bungeneers ; [edit.] Koen de
Vlioger-De Wilde ; Benny Croket ; Baudouin d' Ussel ; Patrick
Maervoet ; e.a. — Antwerpen : Provincieraad van Antwerpen,
Deputatie, 2006. — 191 p. : ill. — (Historische publicaties ;
3). — 90-6625-096-8

AP-KC: LAPA 726-BUNG-2006

EHC: 707639 [C0-417 c]

*Les cultures de la décision dans l'espace bourguignon : acteurs,
conflits, représentations: rencontres de Münster (22-25
septembre 2016): actes* / [edit.] Alain Marchandise ;
[edit.] Gilles Docquier ; [medewerker] Nils Bock ; Centre
européen d'études bourguignonnes (XIVe-XVIe s.).
Rencontres. — Neuchâtel : Centre européen d'études
Bourguignonnes, 2017. — 236 p. — (Publication du Centre
européen d'études bourguignonnes (14e-16e s.) ; 57). —
978-2-8399-2213-5

UA-CST: GES 949.1 H 71 MARC 2017

Simple present. — Tielt : Lannoo, 2013. — 177 p. : ill. — Titel
varieert: Bert Danckaert : simple present. —
978-94-014-1233-9

UA-CST: ONTW 77 G-DANC 2013

AP-CMU: CMU 700.8 DANC 2013

EHC: 787122 [C5-315 k]

KdG-IWT-LO: 77

Manuel de l'histoire de Belgique / Jan Baptist David. — 5 ed. —
Louvain : Typographie de Vanlinthout et Cie, 1853. — 480 p. :
ill.

SESA-Mechelen: M.6241 (a)

Robert Vanderweeën : de bevrijding van kleur en vorm / Wim Blockmans ; Johan De Smet. — Gent : Snoeck, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-6161-389-9

EHC: 828528

La patro de la lepruloj / Arni Decorte ; [medewerker] Leotadio de Ruyver. — Bierbeek : La Fratoj de l'Karitato Inst. S-Kta Kamilo, 1960. — 46 p. : ill.

EHC: 827920

De odyssee van de auto-kanon-mitrailleurs : de wereldreis van het Belgische expeditiekorps, 1915-1918 / Olivier Defrance. — Brussel : FSA, 2015. — 176 p. : ill. — 978-90-823772-7-9

EHC: 828285 [C5-098 ba]

Literaire erflaters : canonisering in tijden van culturele crisis, 1700-1750 / Lieke van Deinsen. — Hilversum : Verloren, 2017. — 340 p. : ill. — 978-90-8704-645-3

EHC: 828150 [C5-098 bb]

Ensor : voorafgegaan door Ensorilèges van Pierre Alechinsky / Robert L. Delevoy. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1981. — 478 p. : ill.

UA-CST: MAG-D 58

ARK: 75 DELE 1981

EHC: 505406 [S4-2 bis c]

EHC: H 261775 [M-558 a]

Veertigduizend boeken op de Antwerpse Grote Markt : de winkelbibliotheek van Henry Ratinckx (1795-1866) / Pierre Delsaerdt. — Hilversum : Verloren, 2017. — p. 147-152 : ill. — Overdruk uit Lezen in de Lage Landen : studies over tien eeuwen leescultuur / Hilversum : Verloren, 2017

//anet.be/docman/dams/97b461/olvd13795517.jpg

EHC: 828302

Sophie Nys : not to be fed, but to be famous / Sarah Demeuse. — [Gent] : Posture editions, 2017. — Ill. — (Posture editions ; 26). — 978-94-91262-26-5

KdG-SLA: 709 NYS

Desiderius Erasmus over opvoeding, Bijbel en samenleving / [edit.] A.L.H. Hage. — Apeldoorn : De Banier, 2017. — 239 p. — (Driestarreeks Studium Generale ; 2017: 1). — 978-94-029-0006-4

EHC: 828460

Hubert en Jan van Eyck / Elisabeth Dhanens. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 399 p. : ill.

AP-CMU: 23165

TPC: LZ 354/259

KMSKA: MONO-BC 3751

KMSKA: MONO-BC 3752

UA-CST: MAG-D 56

UA-CST: RG 2122 B 6

EHC: H 262231 [M-561 a]

ARK: 75 DHAN 1980

KdG-SLA: 709 VANE

Een eeuw luchtvaart boven Gent . Het vliegveld Sint-Denijs-Westrem en andere luchtvaartverhalen, 1945-2017 / Piet Dhanens ; Cynrik de Decker ; Georges Antheunis. — Erembodegem : Flying Pencil, 2008-2017. — 3 v. : ill. — Titel varieert: Een eeuw luchtvaart boven Gent : Vliegveld Sint-Denijs-Westrem en andere luchtvaartverhalen, 1946-2017. — 978-90-78878-04-9 ; 978-90-78878-12-4 ; 978-90-78878-26-1

EHC: 720224 [C0-585 c]

1-3

Die II. martii. In festo beati Caroli Boni comitis Flandriae et martyris. — Mechliniae : H. Dessain, 1884. — 2 p. — 188402 - # b1=b2 vides ine

EHC: 819553:08 [C2-579 a]

Convuluut: ingebonden tussen p. 212-213

EHC: 817438:6

Convuluut: ingebonden tussen 817438:5

EHC: 827354:16 [C2-579B]

Convuluut

EHC: 828473:8

Convuluut

EHC: F 150973:34 [C2-518 a]

Convuluut

Die V. aprilis. In festo beatae Julianae virginis, sanctae nuncupatae. — Mechliniae : H. Dessain, 1870. — 2 p.

EHC: 818465:12 [C5-308 a]

Convuluut

EHC: 827354:24 [C2-579B]

Convuluut

Over modernistische kerkenbouw tijdens het Interbellum : een onderzoek naar de bouw van de Heilige Familiekerk van Dessel-witgoor (1932-1936) van architect Stan Leurs / Evelien Dirix. — Leuven : Katholieke Universiteit, 2011-2012. — 57 p. : ill.

AP-KC: LAPA 726-DIRI-2012

Willem Elsschot, dichter : alle verzen verzameld en toegelicht / Willem Elsschot ; [edit.] Koen Rymenants ; [edit.] Carl De Strycker. — Kalmthout : Polis, 2017. — 303 p. — 978-94-6310-290-2

EHC: 828054 [C5-095 cb]

Emanuel de Witte, 1616/17-1691/92 : meester van het licht / [edit.] Gerdien Wuestman. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 159 p. : ill. — 978-94-6262-154-1

KMSKA: TENT-TC 12496

Getekend door de oorlog : de artistieke Duffelse familie De Smet rond en tijdens WO II / Dirk van Engeland ; [edit.] Ria Moens. — Duffel : Den Grooten Duffelaar, 2017. — 195 p. : ill. — Titel varieert: Getekend door de oorlog : de artistieke Duffelse familie De Smet rond en tijdens WO 2

EHC: 827800 [C5-097 bb]

Re/collection : impressions from the road / Ephameron. — Leuven : Oogachtend, 2017. — 316 p. : ill. — 978-94-92672-02-5

EHC: 828488

Eugène Delacroix (1789–1863) : paintings and drawings; Peter Paul Rubens (1577–1640): three oil sketches. — New York, N.Y. : Salander-O'Reilly Galleries, Inc., 1989. — 85 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 1989 / c / 1

Toen met een lijst van nu errond : Herman De Coninck: biografie / Thomas Eyskens. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2017. — 587 p. : ill. — (Open domein ; 53). — Titel varieert: Herman De Coninck : biografie. — 978–90–295–1140–7

UA–CST: T&L 839.3 N–CONI–EYSK 2017

EHC: 827602 [C5–097 bb]

Facing value : radical perspectives from the arts / [edit.] Maaïke Lauwaert ; [edit.] Francien van Westrenen ; [edit.] Atelier Van Lieshout [Rotterdam]. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 444 p. : ill. — 978–94–92095–00–8

UA–CST: ONTW 18 G–LAUW 2017

EHC: 828321 [C5–098 ca]

MID: Kunsttheorie FACI

Sprezzatura and the art of painting finely : open-ended narration in paintings by Apelles, Raphael, Michelangelo, Titian, Rembrandt and Ter Borch / Philipp Fehl. — Groningen : Gerson Lectures Foundation, 1997. — 52 p. : ill. — (Gerson lecture, held in the memory of Horst Gerson (1907–1978) ; 9). — 90–801691–5–3

RUB: 1 T 2 / 1997 / d / 1

KMSKA: MONO–BA 2565

Figuren uit het Waverland : schrijver Frans Verschoren: monografie / [pass. aut.] J. Bastiaensen ; [bew.] Willy Van Hoof. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2016. — 41 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 14)

EHC: 827643

Herdenking Isidoor Teirlinck / Robert Foncke. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951. — p. 229–234. — Overdruk uit Handelingen van het 19e Vlaamse Filologencongres, Brussel 1951

SESA–Mechelen: M.6353 (a)

Frans Masereel en hedendaagse kunst : verzet in beelden = Frans Masereel and contemporary art : images of resistance / [edit.] Adriaan Gonnissen ; [edit.] Ilse Roosens. — Oostende : Mu.ZEE, 2017. — 350 p. : ill. — 978–90–74694–26–1

KMSKA: TENT–TB 9517

James Ensor : fragmenten en echo's: tekeningen, 1873–1885 / Patrick Florizoone ; Willem Coppejans. — Knokke-Zoute : Ronny Van de Velde, 2017. — 174 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor : fragmenten en echo's

MPM: PK–A 6944

9g

EHC: 827729 [C5–115 aa]

KMSKA: TENT–TC 12494

Josef Ongenaë (1921–1993) / Jonneke Jobse ; [vert.] Isabelle Grynberg ; [edit.] Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2017. — 174 p. : ill.

EHC: 822392 [C5–316 i]

KMSKA: TENT–TC 12495

Le code Magritte = De Magritte code / André Garitte. — Bruxelles : Musée René Magritte, 2017. — 71 p. : ill. — 978–90–5325–432–5

EHC: 828397

De geboortepapieren van Nederland : de Unie van Utrecht, de Apologie van Willem van Oranje en het Plakkaat van Verlating in hedendaags Nederlands / [edit.] Coos Huijzen ; [edit.] Geerten Waling. — Amsterdam : Elsevier Boeken, 2017. — 224 p. : ill. — (Elseviers politieke bibliotheek ; 12). — 978–90–352–5146–5

UA–CST: GES 949.2 H 71 HUIJ 2017

Gedachten gangen : Künstler/innen aus den Niederlanden, Flandern und dem Rheinland = Gedanken gänge : Künstler/innen aus den Niederlanden, Flandern und dem Rheinland / Camiel van Winkel ; Veit Loers ; Dirk Snauwaert. — Kassel : Museum Fridericianum, 1991. — 64 p. : ng afb. — Tentoonstelling: Kassel, 1991/07/07 - 1991/09/29

ARK: 70 VANW 1991

MID: orangerie - beneden

Geloof alleen je eigen ogen : een actuele kijk op de anatomische preparaten van Frederik Ruysch (1638–1731) / [edit.] Jozien J. Driessen van het Reve ; [edit.] Otto P. Bleker. — Plaats van uitgave niet gekend : Lias Uitgeverij, 2017. — 256 p. : ill. — 978–90–8803–089–5

EHC: 827842 [C5–097 ba]

Rinus Van de Velde : works on paper / Benno Tempo ; Laura Stamps. — Lichtervelde : Hannibal, 2016. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Rinus Van de Velde. — 978–94–92081–81–0

EHC: 828459

KMSKA: TENT–TC 12296

Georgius Cassander's 'De officio pii viri' (1561) : critical edition with contemporary French and German translations / [edit.] Rob van de Schoor ; [edit.] Guillaume H.M. Posthumus Meyjes. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 296 p. — (Arbeiten zur Kirchengeschichte ; 134). — 978–3–11–048198–3 ; 978–3–11–048531–8

EHC: 828366 [C5–098 ca]

Geschiedenis van de joden in Nederland / [edit.] J.C.H. Blom ; [edit.] D.J. Wertheim ; [edit.] H. Berg ; [edit.] B.T. Wallet. — 2 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2017. — 589 p. : ill. — 978–94–6003–437–4

UA–HB: CD–ADM–IJS

UA–CST: GES 949.2 H 70 BLOM 2017

EHC: 827541 [C5–097 bb]

Ecce homo : behold the man = Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. — 978–94–92677–14–3

EHC: 828080

L'œuvre de Paul-Gustave Van Heck, miroir de son époque /
Lieve Van Gijsegem. — Leuven : 1974. — 153 p. — Eindwerk:
Eindverhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte,
Romaanse filologie
EHC: 828453

*De geschiedenis van de Belgische Spoorwegen : gisteren,
vandaag, morgen /* Louis Gillieaux. — Tielt : Lannoo, 2017. —
206 p. : ill. — 978-94-014-4802-4
EHC: 828484

Het huis : 9 ontmoetingen, 9 verhalen / Eric Goens. —
Kalmthout : Van Halewyck, 2017. — 206 p. : ill. —
978-94-6131-790-2
EHC: 828094 [C5-095 cb]

*De eerste Vlaamse ruimte : de kerkelijke driedeling van de
Nederlanden in 1559: een historisch-geografische analyse /*
Herman Van der Haegen. — Plaats van uitgave niet gekend :
Doorbraak, 2017. — 71 p. : ill. — (Acta geographica
Lovaniensia ; 39). — 978-94-92639-09-7
EHC: 827716 [C5-097 ca]

*Helden van het sportpaleis : van wielervedbaan tot
spektakeltempel /* Erfgoeddag. — Antwerpen : Provincie
Antwerpen, 2012. — 7 p. : ill. — Tentoonstelling: Archiefhuis
[Antwerpen]. 2012/04/22 - 2012/04/22
SA: 962#17
AP-KC: LAPA 725.8-ERFG-2012
DB: DB 792 VANH
EHC: 761580 [C3-139 b / ds 186 c]

Hercules Segers : painter, etcher / [edit.] Huigen Leeftang ;
[edit.] Pieter Roelofs ; [medewerker] Dionysia Christoforou ;
[medewerker] Erik Hinterding ; [medewerker] Nadine M.
Orenstein ; [medewerker] Ad Stijnman ; [medewerker] Jaap Van
Der Veen ; [medewerker] Arie Wallert. — 2 ed. — Amsterdam :
Rijksmuseum, 2017. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling:
Rijksmuseum [Amsterdam]. 2016/10/07 - 2017/01/08 ;
tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.].
2017/02/07 - 2017/05/21. — 978-94-6208-342-4 ;
978-94-6208-340-0
UA-CST: MAG-OW-C 25416
1-2

*Beschouwend werk : De raadselachtige Multatuli . Max
Havelaar, of: De koffiveilingen der Nederlandsche
Handelmaatschappij /* Willem Frederik Hermans ; Multatuli. —
Amsterdam : De Bezige Bij, 2017. — 919 p. — (Volledige
werken ; 17). — Bevat facsimile-uitgave van Max Havelaar, of:
De koffiveilingen der Nederlandsche Handelmaatschappij,
Rotterdam, 1881. — 978-90-234-4254-7
EHC: 692264:17

Tieltse soldaten in de Eerste Wereldoorlog / Carlos Heytens. —
Tielt : De Roede van Tielt, 2017. — 342 p. : ill. — Met 1
dvd-video(s)
EHC: 827994 [C5-115 aa]
Basiswerk; DVD

J.B.W.P. : het leven van Johan Polak / Koen Hilberdink. —
Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2017. — 313 p. : ill. —
978-90-282-6184-6
UA-CST: MAG-OW-BB 31645
EHC: 827961 [C5-097 ca]

De beweging in huis : Vlaamse huizen tijdens het Interbellum /
Anne Himpe. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen,
1992. — 271 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse
Sociale Strijd ; 8)
UA-CST: MAG-C 10709
AP-KC: LAPA 725-HIMP-1992
EHC: 572562 [C0-052 a]
LH: 172.399

De herontdekking van het lichaam : over de burn-out / Bregje
Hofstede ; [fotograaf] Willemieke Kars. — Amsterdam :
Cossee, 2016. — 124 p. : ill. — 978-90-5936-694-7 ;
978-90-5936-704-3
UA-CST: MAG-OW-AA 45673

Jacques Lizène : (Tome III) / [edit.] Jean-Michel Botquin. —
Crisnée : Yellow Now, 2009. — 483 p. : ill. — Tentoonstelling:
M HKA [Antwerpen]. 2009/01/31 - 2009/03/27. —
978-2-87340-242-6
AP-CMU: CMU 700.8 LIZE 2009

Jan Van Eyck. — Amsterdam : Meulenhoff, 1969. — 16 p. :
ill. — (Meesters der schilderkunst ; 1969: 28)
ARK: 75 EYCK 1969

*Op school bij de jezuiten van de Frankrijklei : een verhaal
over de collegejaren van mijzelf en van mijn klasgenoten:
Retorica B 1967 - Onze-Lieve-Vrouwecollege Antwerpen /*
Gustaaf Janssens. — Leuven : Gustaaf Janssens, 2017. — 108
p. : ill. — 978-94-92771-05-6
EHC: 827714 [C5-097 bb]

Jef Geys. — Kasterlee : Frans Masereel Centrum,
2015-2017. — 5 v. : ill. — Titel varieert: Archief Jef Geys. —
978-90-823538-0-8 ; 978-94-92707-00-0 ;
978-94-92707-02-4
EHC: 800766 [C3-916 c]
1-5
MID: Geys 2015/662
1-2

Johan Creten : 8 gods / [medewerker] Colin Lemoine. —
Brussels : Almine Rech Gallery, 2017. — 151 p. : ill. — Titel
varieert: 8 gods. — 978-2-930573-23-6
KMSKA: TENT-TC 12511

*Aandacht! Aandacht! Aandacht en verstrooiing in het Gentse
Grand Théâtre, café-concert en variététheater, 1880-1914 /*
Evelien Jonckheere. — Leuven : Universitaire Pers Leuven,
2017. — 211 p. — 978-94-6270-100-7
UA-CST: GES 949.08 GENT-H 73 JONC 2017
UA-CST: MAG-OW-BB 30240
EHC: 828436

Franck : een uitzonderlijke Antwerpse familie = Franck : an outstanding Antwerp family / Erwin Joos. — Kontich : BAI, 2016. — 304 p. : ill. — 978-90-8586-744-9

EHC: 815722 [C5-103 aa]
KMSKA: MONO-BC 8076
HH-EVA: x

Ons landje vroeger en nu : geschiedenis van ons land voor het voortgezet onderwijs / K.E.R. ; M. Laureyssens. — Lier : N.V. Jozef Van In & C^o, 1952-1954. — 5 v. : ill.

EHC: 722330 [C0-449 c]
4-5

Invenit, incisit, imitavit : die Kupferstiche von Marcantonio Raimondi als Schlüssel zur weltweiten Raffael-Rezeption, 1510-1700 / Gudrun Knaus. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 296 p. : ill. — Dissertation, Universität Bern. — 978-3-11-034758-6 ; 978-3-11-034767-8 ; 978-3-11-038055-2

RUB: 1 G 2 / MAR 2 / 2016 / a / 1

Emblemata Evangelica : Hans Bol / Stefaan Hautekeete ; Joris Van Grieken ; [edit.] Mark Van Bogaert. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2015. — 89 p. : ill. — 978-90-823772-2-4

<https://www.kbs-frb.be/nl/Activities/Publications/2015/BOLE>
RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2015 / d / 1
UA-CST: IBW 09 G-HAUT 2015
KMSKA: TENT-TB 8945
EHC: 817108 [C5-080 ca]
Anet: ANET

Marcel Lecomte : heimelijke hoeken van het surrealisme / Paul Aron ; Philippe Dewolf ; Michel Draguet. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2017. — 141 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 22). — 978-90-77013-17-5

EHC: 828095 [C5-098 bb]

Magritte, Broodthaers & de hedendaagse kunst / Michel Draguet ; Richard Armstrong ; Roberta Bernstein ; Sara Cochran ; Pepe Karmel ; Noëllie Roussel ; Lynn Zelevansky. — Antwerpen : Ludion, 2017. — 269 p. : ill. — Titel varieert: Magritte, Broodthaers en de hedendaagse kunst ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2017/10/13 - 2018/02/18. — 978-94-91819-75-9

KdG-SLA: 706.87 DRAG
KMSKA: TENT-TC 12492

De woorden van Wilders & hoe ze werken / Jan Kuitenbrouwer. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2010. — 125 p. — Titel varieert: De woorden van Wilders en hoe ze werken. — 978-90-234-5771-8

UA-CST: T&L 802.0 H 8 KUIT 2010

Hildo Krop : beeldhouwer / E.J. Lagerweij-Polak. — Den Haag : SDU Uitgeverij, 1992. — 144 p. : ill. — (Monografieën van Nederlandse kunstenaars ; 10). — Titel varieert: Hildo Krop. — 90-12-06656-5

MID: Krop 2011/713
KMSKA: MONO-BC 8078

Gelukkige stad : de gouden jaren van Antwerpen (1485-1585) / Jan Lampo. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 273 p. : ill. — 978-94-6298-735-7

EHC: 827721 [C5-097 bb]

Een stad in omwenteling : een reis door Mechelen in de 'lange' negentiende eeuw, 1789-1914 / Herwig De Lannoy. — Mechelen : Uitgeverij Elena, 2017. — 320 p. : ill. — 978-90-824160-6-0

UA-CST: GES 949.08 MECHELEN-H 70 LANN 2017

Cécile en Elsa, strijdbare freules : een biografie / Elisabeth Leijne. — Amsterdam : De Geus, 2017. — 638 p. : ill. — 978-90-445-3482-5

UA-CST: MAG-OW-BB 31722

Lezen in de Lage Landen : studies over tien eeuwen leescultuur / [edit.] Wim van Anrooij ; [edit.] Paul Hoftijzer. — Hilversum : Verloren, 2017. — 299 p. : ill. — 978-90-8704-667-5

UA-CST: RG 2154 A 21
UA-CST: T&L 82.093 G-ANRO 2017
EHC: 828450

The already there . A second actor / Kars Persoon. — Amsterdam : Loerakker Galerie, 1997. — Ill.

MID: Depot 3168

800 jaar Sinaai (1217-2017) / [edit.] Jos Daems ; Etienne De Meester ; Annemie Bogaert ; Georges Tallir. — Sinaai : Heemkring 'Den Dissel', 2017. — 232 p. : ill.

EHC: 827719 [C5-097 ba]

Rubens : the Henri IV series / Alexis Merle Du Bourg. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 483 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 14: 2). — 978-1-909400-96-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV, 2 / 1
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV, 2 / 2
RUB: 6 A / 1968 / a / 14XIV, 2 / 1
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:14,2
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

Pierre Paul Rubens / Valérie Mettais. — Paris : Larousse, 2017. — 126 p. : ill. — 978-2-03-594179-4

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / e / 1

Monument à la mémoire de Zénobe Gramme : notice biographique. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend

AP-KC: LAPA 725-GRAM-SA

Hagelstein langs paterswegen / Jan De Munter ; René De Munter ; Paul Delbaere. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2017. — 243 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 18)

EHC: 827649 [C5-097 ba]

Lambert Sustris : un artiste de la Renaissance entre Venise et l'Allemagne / Benjamin Couilleaux. — Caen : Musée des beaux-arts, 2017. — 71 p. : ill. — 978-2-35404-071-0

RUB: 1 R 2 / CAE 6 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12524

François Ier et l'art des Pays-Bas / [edit.] Cécile Scailliérez ; Michèle Bimbenet-Privat ; Monique Blanc ; Marie Boudon-Machuel ; Dominique Cordellier ; Frédéric Elsig ; Dan Ewing ; Hélène Gasnault ; Alexandra Gérard ; Matthieu Gilles ; Catherine Jenkins ; Krista de Jonge ; Philippe Malgouyres ; Elizabeth Mattison ; Hortense de Reviers ; Peter van den Brink ; Jean Vittet. — Paris : Somogy éditions d'art, 2017. — 479 p. : ill. — 978-2-7572-1304-9 ; 978-2-35031-604-8

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2017 / e / 1

KMSKA: TENT-TC 12432

The art of Clara Peeters / Alejandro Vergara ; Anne Lenders. — Antwerp : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2016. — 134 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Rockoxhuis [Antwerp]. 2016/06/16 - 2016/10/02 ; tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2016/10/25 - 2017/02/19. — 978-84-8480-324-9

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / e / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24789

KMSKA: TENT-TC 11865

KMSKA: K 4 C 11

KMSKA: K 4 C 12

Four American artists : Janet Fleisch, William Hall, Sam Roberts, Rick Tavares / Guillaume Bijl. — Dortmund : Museum am Ostwall, 1988. — 11 p. : ill.

MID: Bijl 88/1701

Françoise Stoop : de noordelijke ziel / Imme Dros ; Oek de Jong ; Ralph Keuning. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 32 p. : ill. — 978-94-6262-163-3

KMSKA: TENT-TC 12510

Museum Plantin Moretus Antwerpen / Dirk Imhof ; Kristof Selleslach ; Iris Kockelbergh ; Kris Geysen. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2016. — 157 p. : ill. — 978-94-6161-329-5

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / MPM / 2016 / a / 1

MPM: BL B 77

strong>leeszaal MPM

EHC: 822015 [C5-093 ba]

KMSKA: MONO-BB 11474

Paul Van Hoeydonck : escapades: works on paper / Camille Brasseur. — Antwerp : mvEdition, 2016. — Ill. — Titel varieert: Escapades: works on paper by Paul Van Hoeydonck

KMSKA: TENT-TA 7781

Peter Buggenhout : No shade in Paradise = Peter Buggenhout : Kein Schatten im Paradies / Eva Kraus ; Simone Menegoi ; Romeo Castellucci ; Claudia Castellucci ; Selen Ansen. — Köln : Koenig Books, 2017. — 302 p. : ill. — 978-3-96098-230-2

EHC: 828018

Oorkondenboek van de Antwerpse kapelanieën, 1210-1355 / J. Van den Nieuwenhuizen. — Bornem : J. Van den Nieuwenhuizen, 2017. — 422 p.

SA: 2261#39

EHC: 827777 [C5-115 aa]

Oorkondenboek van het O.-L.-Vrouwekapittel te Antwerpen, 1124-1330 / J. Van den Nieuwenhuizen. — Bornem : J. van den Nieuwenhuizen, 2017. — 436 p.

SA: 2261#38

EHC: 827778 [C5-115 aa]

Belgium and the First World War / Henri Pirenne ; [vert.] Vincent Capelle ; [vert.] Jeff Lipkes ; [inl.] David Nicholas ; [inl.] Sarah Keymeulen. — Plaats van uitgave niet gekend : The Brabant Press, 2014. — 275 p. — 978-0-9890993-5-6 ; 978-0-9890993-4-9

EHC: 828220 [C5-096 cb]

Un poco Belga : seis Argentinos sobre sus raíces / Red Star Line Museum [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — Ill. — D/2017/0306/119

EHC: 828411

Rembrandt and the golden age of Dutch art : treasures from the Rijksmuseum / Ruud Priem ; [edit.] Penelope Hunter-Stiebel. — Dayton, Ohio : Dayton Art Institute, 2006. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Dayton Art Institute. 2006/09/30 - 2007/01/07 ; tentoonstelling: Phoenix Art Museum. 2007/01/27 - 2007/06/06 ; tentoonstelling: Portland Art Museum. 2007/05/26 - 2007/09/16. — 978-1-883124-23-6

RUB: 1 R 2 / DAY 8 / 2006 / a / 1

KMSKA: BEST-M 13 V 86

Rembert Dodoens : een zestiende-eeuwse kruidenwetenschapper, zijn tijd- en vakgenoten en zijn betekenis / [edit.] Guy Gilias ; [edit.] Cornelis van Tilburg ; [edit.] Vincent Van Roy. — Antwerpen : Garant, 2016. — 131 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 7). — 978-90-441-3530-5

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 637.4 GILIA

MPM: BM 35839

UA-CST: MAG-OW-BB 31764

UA-CDE: BMED 61.09 G-GILI 2017

Rembrandt : von der Macht und Ohnmacht des Leibes: 100 Radierungen / [edit.] Jürgen Müller ; [edit.] Jan-David Mentzel. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 287 p. : ill. — 978-3-7319-0488-5

KMSKA: BEST-M 82 I 12

Matthijs Maris / Richard Bionda. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 298 p. : ill. — 978-94-6208-381-3

KMSKA: TENT-TC 12507

Vincent van Gogh : schilderijen, Rijksmuseum Vincent van Gogh, Amsterdam, 30 maart-29 juli 1990 / Evert van Uitert ; Louis van Tilborgh ; Sjraar van Heugten. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1990. — 292 p. : ill. — (Vincent van Gogh, 1853-1890, 1990 ; 1). — 90-6153-222-1

UA-CST: MAG-OW-C 6246:1

ARK: 75 VANU 1990
EHC: 539692:1 [S4-162 d]

Broken bells of Flanders / Luc Rombouts ; David Proot. — Plaats van uitgave niet gekend : Provincieraad van West-Vlaanderen, 2014. — 34 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 21295
AP-KC: LAPA 725-ROMB-2014
EHC: 791032 [C3-144 a / ds 236 b]

De zeven hoofdzonden = Les péchés capitaux, huit eaux fortes, de James Ensor / [inl.] Eugène Demolder ; Patrick Florizoone ; Willem Coppejans ; Ronny van de Velde [Antwerpen]. — Antwerpen : Ronny Van de Velde. — 126 p. : ill.

EHC: 827840 [C5-115 aa]
Met 1 losse bijlage: uitnodiging opening

Goethe in Dachau : literatuur en werkelijkheid: dagboek, 1944-1945 / Nico Rost ; [naw.] Ewout van der Knaap. — 4 ed. — De Bilt : Schokland, 2015. — 271 p. — (Kritische klassieken ; 9). — 978-90-816628-8-8

EHC: 827540 [C5-094 db]

De ernst van het spel : Willem Frederik Hermans en de ethiek van de persoonlijke mythologie / Daan Rutten. — Hilversum : Literatoren, 2016. — 312 p. — 978-90-8704-634-7

EHC: 827973 [C5-097 ca]

Bestuur en bestuurders in Nedermaas, 1794-1814 : met bijzondere aandacht voor het lokale bestuur in het kanton Wittem/Gulpen / Kees Schaapveld. — Hilversum : Verloren, 2017. — 398 p. : ill. — (Maaslandse monografieën ; 83). — 978-90-8704-689-7

UA-CST: MAG-OW-BB 31847
EHC: 826432 [C5-096 bb]

Herman Teirlinck en het toneel : terugblik op een loopbaan in dienst van de Vlaamse dramatische kunst / Jaak van Schoor. — Gent : 1961. — 308 p. — Eindwerk: RUG, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, afdeling Germaanse Filologie ; promotor W. Pée

EHC: 828351

Mémoires / Victor Serge. — Paris : Club des éditeurs/Le Seuil, 1957. — 386 p. : ill. — (Hommes et faits de l'histoire ; 6)

EHC: 828536

Oreste et Néron : Spinoza, Freud et le mal / Isabelle Sgambato-Ledoux ; [inl.] Pierre-François Moreau. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 160 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 31). — 978-2-406-06128-1 ; 978-2-406-06129-8

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-SGAM 2017

Femme fatale : liefde, leugens en het geheime leven van Mata Hari / Pat Shipman ; [vert.] Robert Junius. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2017. — 399 p. : ill. — 978-90-295-1152-0

EHC: 827733 [C5-094 db]

Rembrandt's Holland / Larry Silver. — London : Reaktion Books, 2018. — 213 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2018: 1). — 978-1-78023-847-0

KMSKA: MONO-BB 11619

De geschiedenis van Zonnegem / Gaston De Smet. — Sint-Lievens-Houtem : Heemkunde Houtem, 2017. — 132 p. : ill. — 978-90-9029465-0

EHC: 828323 [C5-098 ca]

Ons geschiedenisboek ten gerieve van de hogere klassen der volksschool en van de voorbereidende afdelingen tot het middelbaar onderwijs / Edward Sneyers ; Antoon de Puydt ; [ill.] Edmond Van Offel. — 5 ed. — Lier : J. Van In & C°, N.V. - Drukkers-Uitgevers, 1950. — 140 p. : ill. — Met Vragenboekje

EHC: 827570 [C5-074 ea]

Basiswerk

Woven splendour : the tapestries at the Conventual Church of the Knights of Malta / Cynthia de Giorgio. — Valletta : Midsea Books, 2017. — 144 p. : ill. — 978-99932-7-603-6

RUB: 1 Q 2 / VAL 6.1 / 2017 / a / 1
KMSKA: BEST-M 720 I 1

Onder dak : een eeuw volks- en gildehuizen / Rik Stallaerts ; Luc Schokkaert. — Gent : Provinciebestuur, 1987. — 240 p. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 5)

UA-CST: GES 949.3 H 72 STAL 87

SA: 105#3802

AP-KC: LAPA 725-STAL-1987

EHC: 527126 [S4-128 a]

Black clouds rolling in : one sketch a day / Liesbeth De Stercke. — Antwerp : Bries, 2016. — III. — 978-94-6174-019-9

EHC: 828004

De geschiedenis van Dijkstein / Georges Storme. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2017. — 125 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 17)

EHC: 827646 [C5-097 ba]

Iconclass indexes : Dutch prints / Roelof van Straten. — Leiden : Foleor, 1994. — 8 v. in 10 bdn. — 978-90-75035-02-0

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III / 1
1-6A

The Antwerp masters

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / V / 1

1-3

The pre-Rembrandt generation

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / I, I / 1

1

Early Netherlandish prints

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / II / 1

Maarten van Heemskerck and his school : an iconographic index to the New Hollstein volumes on Philips Galle and Maarten van Heemskerck

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / IV / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VII / 1

The Seventeenth Century I : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 1 and 2

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VIII / 1

The Seventeenth Century II : an iconographic index to A. Bartsch,
Le Peintre-Graveur, vols 4 and 5

EHC: 728929 [C0-464 b]

3:1-3:4; 3:6

KMSKA: LZ 7.04 (031) '15/16'

1:1; 2-8

In oorlogstijd : uit het dagboek van Stijn Streuvels /
[edit.] Marcel De Smedt. — Tiel : Lannoo, 2015-2017. — 2
v. — 978-94-014-2660-2 ; 978-94-014-4470-5

EHC: 798997 [c5-057 cb]

1-2

LH: x

1

*P.C. Hooft en de ongeziene, eerste 'fontein' van Amsterdam :
door Hooft bezongen huis, fontein en galerij van Sion Lus (Luz)
eindelijk in beeld /* Gerrold van der Stroom. — Amsterdam :
VU Amsterdam, Stichting Neerlandistiek, 2017. — 128 p. :
ill. — 978-90-8880-035-1 ; 978-3-89323-776-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30414

EHC: 827979 [C5-097 bb]

Dutch flower painting, 1600-1720 / Paul Taylor. — New Haven,
Conn. : Yale University Press, 1995. — 227 p. — Eveneens
Nederlandse editie 'Bloemstillevens in de Gouden Eeuw,
1600-1720'. — 0-300-05390-8

RUB: 1 O 732 / NED 3 / 1995 / a / 2

RUB: 1 O 732 / NED 3 / 1995 / a / 1

*Puntneuzen & kersenpitten : verhalen en recepten uit de keuken
van Jeroen Bosch /* Jeroen Thijssen ; Lizet Kruyff. —
Groningen : Loopvis, 2016. — 229 p. : ill. —
978-94-92206-23-7

EHC: 828315

KMSKA: MONO-BB 11401

Eskimoland / Niko Tinbergen ; [inl.] Tijs Goldschmidt. — 2
ed. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2017. — 211 p. :
ill. — 978-90-282-6197-6

UA-CST: T&L 839.3 P-TINB 2017

EHC: 827669 [C5-094 da]

Tis of tismi : over Jan Decorte / [edit.] Johan Wambacq ;
[edit.] Guy Gypens ; [edit.] Klaas Tindemans. — Brussel :
Theaterpublicaties/ASP, 2017. — 294 p. : ill. — (T-boeken ;
2017: 1). — 978-90-5718-673-8

AP-KC: LT-TBG-DECOR-wambacq-1

EHC: 827631 [C5-101 ab]

L'ami Magritte : brieven en herinneringen / [pass. aut.] René
Magritte. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1992. — 431 p. :
ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ;
1). — 90-6153-275-2

UA-CST: MAG-C 8281

ARK: 75 TORC 1992

EHC: 577460 [C0-066 a]

KMSKA: MONO-BC 2865

De filosofie van Torfs in 140 tekens. — Kalmthout : Van
Halewyck, 2017. — 134 p. : ill. — Titel varieert: filosofie van
Torfs. — 978-94-6131-661-5

EHC: 828106 [C5-095 cb]

*Het testament van de Vlaamse Waffen-SS : de allerlaatste
Oostfronters getuigen /* Jonathan Trigg. — Antwerpen :
Horizon, 2017. — 270 p. : ill. — 978-94-92626-48-6 ;
978-94-92626-49-3

EHC: 827970 [C5-095 cb]

Van Eyck : une œuvre de jeunesse au Walters Art Museum. —
Dijon : Faton, 2017. — 64 p. : ill. — (Art de l'enluminure ; 63)

EHC: 644980:2017,63 [C2-293 e]

KMSKA: M FR 170

Dries Van Noten : 1 - 100 / Dries Van Noten ; Susannah
Frankel ; Tim Blanks. — Plaats van uitgave niet gekend :
Lannoo Publishers, 2017. — 2 v. : ill. — 978-94-014-4612-9 ;
978-94-014-4296-1

KdG-SLA: 709 VANN

De Vlaamse kasselrijen in kaart gebracht / Paul I.C.
Vandewalle. — Knokke-Heist : Paul Vandewalle, 2017. — 147
p. : ill.

EHC: 828444

As it may be / [fotograaf] Bieke Depoorter ; Ruth
Vandewalle. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal,
2017. — III. — 978-94-92677-17-4

EHC: 828477

Onze Lieve Vrouw van Hanswyck / R. Verbruggen ;
[fotograaf] J. Vogels. — Mechelen : Carton de Wiart, 1938. —
32 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.6261 (a)

SESA-Mechelen: M.11783 (a)

*Vergeten meesters : Pieter Pourbus en de Brugse schilderkunst
van 1525 tot 1625 /* [edit.] Anne van Oosterwijk ;
[medewerker] Maarten Bassens ; [medewerker] Till-Holger
Borchert ; [medewerker] Heidi Deneweth ;
[medewerker] Brecht Dewilde ; [medewerker] Evelien de
Wilde ; [medewerker] Virginie D' haene ; [medewerker] Nele
Gabriëls ; [medewerker] Noël Geirnaert ; [medewerker] Astrid
Harth ; [medewerker] Paul Huvenne ; [medewerker] Joyce Klein
Koerkamp ; [medewerker] Samuel Mareel ;
[medewerker] Maximiliaan P.J. Martens ; [medewerker] Valerie
Ng ; [medewerker] Guenevere Souffreau ; [medewerker] Eva
Tahon ; [medewerker] Ludo Vandamme ;
[medewerker] Elizabeth Vandeweghe ; [medewerker] Elien
Vernackt ; [medewerker] Diane Wolfthal ;
[medewerker] Margreet Wolters ; [medewerker] Alexandra
Zvereva. — Gent : Snoeck, 2017. — 347 p. : ill. — Titel
varieert: Pieter Pourbus en de vergeten meesters ;
tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge].
2017/10/13-2018/01/21. — 978-94-6161-409-4

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25414

MPM: PK-A 6941

KMSKA: TENT-TC 12472

Joris und Jacob Hoefnagel : Kunst und Wissenschaft um 1600 / Thea Vignau-Wilberg. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 544 p. : ill. — 978-3-7757-4172-9

MPM: PK-A 6945

9g

KMSKA: MONO-BC 8074

Vincent van Gogh : Lebensbilder, Lebenszeichen / [edit.] Fritz Erpel. — München : Schirmer/Mosel, 1989. — 304 p. : ill. — 3-88814-326-8

KMSKA: MONO-BC 8073

Vitamin C : clay + ceramic in contemporary art / [edit.] Rebecca Morrill ; [edit.] Louisa Elderton. — London : Phaidon, 2017. — 303 p. : ill. — 978-0-7148-7460-9

MID: Keramiek VITA

KdG-SLA: 775.27 VITA

Het vlot : kunst is (niet) eenzaam / [medewerker] Jan Fabre ; [medewerker] Joanna De Vos ; [edit.] Dagmar Dirckx ; [edit.] Mirthe Demaerel ; [edit.] Mieke Mels ; [edit.] Sarah Theerlynck. — Tiel : Lannoo, 2017. — 336 p. : ill. — 978-94-014-4860-4

MID: Thema's-in-de-kunst VLOT

Dom Hans van der Laan, Tomelilla : architectuurtheorie in de praktijk uiteengelegd / Caroline Voet ; [medewerker] Rob de Carpentier ; [medewerker] Rik van der Laan. — Berg en Dal : Van der Laan Stichting/Architectura & Natura, 2016. — 272 p. : ill. — 978-94-6140-039-0

UA-CST: ONTW 726 G-VOET 2016

EHC: 828322

Waldack : 700 years family history in Belgium, familybranch Gent with emigration to Winnipeg (Canada) and Lille, Paris and Lyon (France) / Felix Waldack ; Philip Waldack. — Laarne : Waldack Family Association, 2017. — 978-94-90593-09-4

EHC: 827747 [C5-115 aa]

Rubens und seine Zeit, 1577-1640 / C.V. Wedgwood. — Plaats van uitgave niet gekend : Time-Life International (Nederland) B.V., 1977. — 191 p. : ill. — (Time-Life die Welt der Kunst ; 1977: 1)

KMSKA: MONO-BC 8075

De oorlog gaat verder / Alfons Busschots ; René De Munter ; Werkgroep Eerste Wereldoorlog [Sint-Katelijne-Waver]. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2015. — 455 p. : ill. — (De Eerste Wereldoorlog ; 4) ; (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 12)

EHC: 799837:4

Broodheer / L.H. Wiener. — Plaats van uitgave niet gekend : Hinderickx & Winderickx, 2017

EHC: 827766

Van hand tot hand : handschoenen en wanten in de Nederlanden voor 1700 / Annemarijke Willemsen. — Plaats van uitgave niet gekend : SPA uitgevers, 2015. — 198 p. : ill. — Titel varieert: Honderden. . . : van hand tot hand ; titel varieert: Handschoenen. — 978-90-8932-127-5

DB: ARCH 810 WILL

EHC: 828313

William Kentridge : smoke, ashes, fable / [edit.] Margaret K. Koerner ; [medewerker] Benjamin H.D. Buchloh ; [medewerker] Joseph Leo Koerner ; [medewerker] Harmon Siegel. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 217 p. : ill. — Titel varieert: Smoke, ashes, fable : William Kentridge in Bruges. — 978-94-6230-191-7

EHC: 828777

MID: Kentridge 2017/621

Een Duitse kerk aan de Schelde : de verdwenen Christuskirche en de Duits-protestantse gemeenschappen in Antwerpen / Dick Wursten ; [fotograaf] Stefan Dewickere ; [edit.] Patrick De Rynck ; [edit.] Ignace Bourgeois ; [edit.] Ann Bries ; [edit.] Serge Migom. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Dienst Erfgoed, 2013. — 7 p. : ill. — D/2013/0180/54

UA-CST: MAG-BR-B 2546

SA: 1445#37

AP-KC: MM-MG-WURST-duitsek-1

AP-KC: LAPA 726-WURS-2013

EHC: 784690 [C3-158 b / ds 379 d]

KMSKA: MONO-BB 10175

Publieke financiën in de Lage Landen (1300-1800) / Jaco Zuiderduijn ; [edit.] Dries Raeymaekers. — Maastricht : Shaker Publishing, 2015. — 142 p. — (Publicaties van de Vlaams-Nederlandse Vereniging voor Nieuwe Geschiedenis ; 14). — 978-90-423-0440-6

SA: 2064#7

EHC: 828039 [C5-098 ca]

Tussen twee vuren : gerecht en verzet tijdens de Tweede Wereldoorlog / Jan Julia Zurne. — Tiel : Lannoo, 2017. — 254 p. : ill. — 978-94-014-4737-9

EHC: 827647 [C5-097 ba]

Tweehonderd jaar Treaty of Ghent, 1814-2014 : vrede, vriendschap en goede verstandhouding / Joris De Zutter. — Gent : Stad Gent, Departement Cultuur en Sport, 2013. — 64 p. : ill. — 978-94-91614-06-4

EHC: 827667 [C5-097 ba]

Zwarte poëzie = Poésie noire / [edit.] Rik Hemmerijckx. — Sint-Amands : Emile Verhaerenmuseum, 2017. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9514

Geschiedenis overige werelddelen

Abriendo caminos : el legado de Joseph Benedict Warren a la historia y a la lengua de Michoacán / [edit.] Luise M. Enkerlin Pauwells. — Morelia : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 502 p. — (Colección Kw' anískuyarhani ; 4). — 978-607-424-350-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13440

El séptimo sabio : vida y derrota de Jesús Moreno Baca / Ángel Gilberto Adame. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2017. — 202 p. — (Colección INEHRM ; 2017: 2). — 978-607-8507-69-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13452

Anna Maria Maiolino / [edit.] Helen Molesworth ; [edit.] Bryan Barcena ; [medewerker] Briony Fer ; [medewerker] Sérgio B. Martins ; [medewerker] Anne M. Wagner. — Munich : Delmonico Books-Prestel, 2017. — 191 p. : ill. — 978-3-7913-5686-0

MID: Maiolino 2017/631

Art and the Tectonic / Andrew Benjamin ; Demostenes Davvetas ; Ulrich Loock ; Anne Rorimer ; Antje von Graevenitz. — London : Academy, 1990. — 90 p. : ng afb. ; 96 p. — Reeks Art & Design Profile ; in: Art & Design-Art and the Tectonic, vol. -. — 0-312-05563-3 ; 1-85490-037-4

ARK: 70 BENJ 1990

MID: Kunst-en-architectuur ART

Artists who make books / [edit.] Andrew Roth ; [edit.] Philip E. Aarons ; [edit.] Claire Lehmann ; [medewerker] Jeffrey Kastner. — London : Phaidon, 2017. — 335 p. : ill. — 978-0-7148-7264-3

MID: Kunstenaarsboeken ARTI

KdG-SLA: 684.93 ROTH

Historia breve de la revolución Mexicana / Felipe Arturo Ávila Espinosa ; Pedro Salmerón Sanginés. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Siglo XXI, 2016. — 318 p. — (Revoluciones ; 2016: 1). — 978-607-03-0694-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13446

Saxophone colossus : a portrait of Sonny Rollins / Bob Blumenthal ; [fotograaf] John Abbott. — New York, N.Y. : Abrams, 2010. — 160 p. — 978-0-8109-9615-1

AP-KC: UM-JAZZBG-ROLLI-blument-1

De vreemden, naar de roman 'Meursault, contre-enquête' van Kamel Daoud in een bewerking van Vasco Boenisch en Tobias Staab. — Gent : NTGent, 2016

EHC: 827493

Gesprekken met Marcel Duchamp / Pierre Cabanne. — Leuven : Uitgeverij Kritak, 1991. — 184 p. : ill. — 90-6303-369-9

AP-CMU: CMU 700.8 DUCH 1991

EHC: 553661 [C0-011 f]

KdG-SLA: 709 DUCH

ARK: 70 CABA 1991

La herencia de Carranza / Luis Cabrera. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2015. — 158 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2015: 3). — 978-607-9419-20-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13456

The definitively unfinished Marcel Duchamp / [edit.] Thierry de Duve ; [inl.] H. Dennis Young ; Eric Cameron ; Francis M. Naumann ; Jean Suquet ; William Camfield ; Herbert Molderings ; Carol P. James ; Craig Adcock ; Molly Nesbit ; André Gervais ; Rosalind Krauss. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 1991. — 488 p. : ill. — 0-262-04117-0 ; 91010177

EHC: 828400

Canadian art : the Thomson collection at the Art Gallery of Ontario / [medewerker] Jeremy Adamson ; [medewerker] Katerina Atanassova ; [medewerker] Steven N. Brown ; [medewerker] Lucie Dorais ; [medewerker] Charles C. Hill ; [medewerker] Joan Murray ; [medewerker] Roald Nasgaard ; [medewerker] Dennis Reid ; [medewerker] David P. Silcox ; [medewerker] Shirley L. Thomson. — Toronto, Ont. : Skylet Publishing, 2008. — 159 p. : ill. — 978-1-907372-73-5

KMSKA: BEST-M 344 I 7

Occupy Pynchon : politics after Gravity's rainbow / Sean Carswell. — Athens, Ga : The University of Georgia Press, 2017. — 203 p. — 978-0-8203-5088-2 ; 978-0-8203-5089-9

UA-CST: T&L 820.73 N-PYNC-CARS 2017

Leo and his circle : the life of Leo Castelli / Annie Cohen-Solal. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2010. — 540 p. : ill. — (Borzoï book ; 2010: 1). — 978-1-4000-4427-6

UA-CST: MAG-OW-BB 31935

KMSKA: MONO-BB 8449

Crónicas y debates de las sesiones de la Soberana Convención Revolucionaria / [inl.] Florencio Barrera Fuentes. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2014. — 3 v. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2014: 5). — 978-607-9276-57-7 ; 978-607-9276-78-2 ; 978-607-9276-79-9 ; 978-607-9276-80-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13447

1-3

Herbie Hancock : possibilities / Lisa Dickey. — New York, N.Y. : Viking, 2014. — 344 p. — 978-0-670-01471-2

AP-KC: UM-JAZZBG-HANCO-dickey-1

Estado, frontera y ciudadanía : el septentrión entre el antiguo régimen y la formación de la nación mexicana / Alonso Domínguez Rascón. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2017. — 499 p. — (Colección INEHRM ; 2017: 3). — 978-607-520-219-8 ; 978-607-8507-02-3

UA-CST: MAG-MEX-B 13454

Marcel Duchamp : Briefe an Marcel Jean = Marcel Duchamp : lettres à Marcel Jean = Marcel Duchamp : letters to Marcel Jean. — München : Verlag Silke Schreiber, 1987. — 104 p. : ill. — 3-88960-011-5 ; 88148529

EHC: 828520

Eva Hesse : catalogue raisonné / [edit.] Renate Petzinger ; [edit.] Barry Rosen ; [medewerker] Annette Spohn ; Museum Wiesbaden. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — 2 vol. : ill. — 0-300-10441-3

AP-CMU: CMU 700.8 HESS 2006
MID: Hesse 2016/124
KdG-SLA: 709 HESS

Farao's van de Zon: Achnaton, Nefertiti, Toetanchamon /
[edit.] Rita E. Freed ; [edit.] Yvonne J. Markowitz ; [edit.] Sue
D' Auria. — Gent : Ludion, 2000. — 320 p. : ill. —
Tentoonstelling: Leiden, Rijksmuseum van Oudheden, 3
november 2000 tot en met 18 februari 2001. — 90-76588-13-9
UA-CST: ONTW 93 G-FREE 2000
ARK: 70 FREE 2000

*FarbLicht: Kunst unter Strom / René Hirner ; Marlene Lauter ;
Beate Reese.* — Ostfildern/Ruit : Cantz, 1999. — 122 p. : ng
afb. — Tentoonstelling: , 0000/00/00 - 0000/00/00 ;
tentoonstelling: Würzburg, 1999/02/26 - 1999/05/02. —
3-89322-713-X ; 3-928155-40-7 ; 3-929935-13-9
ARK: 70 HIRN 1999
MID: Licht FARB

David Hammons : Bliz-aard Ball Sale / Elena Filipovic. —
London : Afterall Books, 2017. — 157 p. : ill. (black and white
and color). — (One work ; 2017: 1). — 978-1-84638-186-7
AP-CMU: CMU 700.8 HAMM 2017

*Hans Bellmer, Louise Bourgeois : double sexes / Elfriede
Jelinek ; Henry Miller ; Silke Krohn ; Kyllikki Zacharias ;
[edit.] Uta Grosenick ; [edit.] Bernd Müller ; [edit.] Gunther De
Wit ; [edit.] Laura Stamps.* — Antwerpen : Ludion, 2010. —
176 p. : ill. — 978-90-5544-987-3
MID: Bourgeois 2018/3
MID: Bellmer 2011/305

*Ecce homo : behold the man = Ecce homo : zie de mens / Eric
Rinckhout.* — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill. —
978-94-92677-14-3
EHC: 828080
MID: Thema's-in-de-kunst RINC

*Teorizando sobre la Revolución Mexicana : interpretaciones de
sus historiadores y cronistas / Juan Gómez-Quiñones.* —
México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las
Revoluciones de México, 2015. — 222 p. —
978-607-9419-16-5
UA-CST: MAG-MEX-B 13453

*Wereldverbeteraars : Gandhi, King, Mandela: hun erfenis / Bas
Heijne.* — Amsterdam : Prometheus/De Nieuwe Kerk, 2017. —
93 p. — 978-90-446-3464-8
EHC: 828362

*New dance : writings on modern dance / Doris Humphrey ;
[edit.] Charles Humphrey.* — Hightstown, NJ : Princeton Book
Company, Publishers, 2008. — 132 p. — 978-0-87127-307-9
AP-KC: LD-DG-TWINT-humphre-1

*Ilya and Emilia Kabakov : not everyone will be taken into the
future / [edit.] Juliet Bingham.* — London : Tate Publishing,
2017. — 223 p. : ill. — 978-1-84976-465-0
MID: Kabakov 2017/622

*The Jesuit missions of Paraguay and a cultural history of Utopia
(1568-1789) / Girolamo Imbruglia.* — Leiden : Brill, 2017. —
323 p. — (Studies in Christian mission ; 51). —
978-90-04-35059-5 ; 978-90-04-35060-1
UA-CST: GES 27 H 70 IMBR 2017

*De kruissheren in Congo : de missie van de kruissheren in
West-Uélé, 1920-1969 / Roger Janssen.* — St-Agatha-Cuijk :
uitgever niet gekend, 2017. — 2 v. : ill. —
978-90-814437-3-6 ; 978-90-814437-8-4
EHC: 822451 [C5-094 bb]

Jasper Johns / [edit.] Roberta Bernstein. — London : Royal
Academy of Arts, 2017. — 262 p. : ill. — 978-1-910350-68-3
MID: Johns 2017/595
KdG-SLA: 709 JOHN

*Phoolan Devi : die Legende einer indischen Banditin / Veena
Kade-Luthra.* — Frankfurt : Verlag Neue Kritik, 1983. — 133 p.
: ill. — 3-8015-0190-6
EHC: 828492

Herboren : hier komt een nieuwe Belg / Majd Khalifeh. —
Kalmthout : Van Halewyck, 2017. — 202 p. —
978-94-6131-652-3 ; 2017466793
EHC: 828137 [C5-096 db]

*Het dienstmeisje van Degrelle : hoe Hannah Nadel de oorlog
overleefde / Simone Korkus.* — Kalmthout : Polis, 2017. — 293
p. : ill. — 978-94-6310-093-9 ; 2017466815
UA-CST: MAG-OW-BB 32111
EHC: 827957 [C5-095 da]

*Marcel Duchamp : artist of the century / Rudolf Kuenzli ;
Francis M. Naumann.* — 2 ed. — Cambridge, Mass : The MIT
Press, 1990. — 267 p. : ill. — 0-262-11136-5 ; 88013035
EHC: 828532

*'Another Jerusalem' : political legitimacy and courtly
government in the kingdom of New Spain (1535-1568) /
José-Juan López-Portillo.* — Leiden : Brill, 2017. — 337 p. :
ill. — (The Atlantic world : Europe, Africa and the Americas,
1500-1830 ; 35). — 978-90-04-34144-9 ;
978-90-04-34145-6
UA-CST: GES 946.0 H 71 LOPE 2018

*The man who knew : the life and times of Alan Greenspan /
Sebastian Mallaby.* — London : Bloomsbury, 2016. — 781 p. :
ill. — 978-1-4088-5577-5 ; 978-1-4088-5578-2 ;
978-1-4088-5579-9
UA-CST: TEW 330.8 N-GREE-MALL 2016

Marcel Duchamp / [edit.] Anne d' Harnoncourt ; e.a. — New
York : 1973. — 345 p. : ill. — 0-500-09095-5
UA-CST: ONTW 70 N-DUCH-HARN 73
ARK: 70 DHAR 1973

*Marcel Duchamp : respiration / [edit.] Kornelia von
Berswordt-Wallrabe.* — Schwerin : Staatliches Museum,
1995. — 235 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliches Museum
[Schwerin]. 1995/08/27 - 1995/11/19. — 3-86106-015-9

EHC: 828398 [C5-098 ba]
KMSKA: TENT-TB 5772

Rachmaninoff: composer, pianist, conductor / Barrie Martyn. — London : Routledge, 2016. — 584 p. — 978-1-138-26801-2

AP-KC: UM-BG-RACHM-martyn-1

Public trials: Burke, Zola, Arendt, and the politics of lost causes / Lida Maxwell. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2015. — 235 p. — 978-0-19-938374-0

UA-CST: FILO 141.720 G-MAXW 2015

Minimal Art: Carl André - Dan Flavin - Donald Judd - Sol LeWitt - Robert Morris. — Brussel : BBL, 1998. — 148 p. : ill. — Tentoonstelling: Bank Brussel Lambert [Brussel]. 1998/02/18 - 1998/05/03

AP-CMU: CMU 705.8 MINI 1998

KdG-SLA: 705.87 MINI

ARK: 703 BBL 1998

Marcel Duchamp 1887-1968: kunst als anti-kunst / Janis Mink. — Keulen : Taschen, 1995. — 96 p. : ill. — 3-8228-9192-4

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 D

AP-CMU: 29136

ARK: 703 MINK 1995

Marcel Duchamp: Parawissenschaft, das Ephemere und der Skeptizismus / Herbert Molderings. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Edition Qumran im Campus Verlag, 1987. — 127 p. : ill. — 3-88655-178-4 ; 84134895

EHC: 828514

De Vrede van Gent, 1814 = The Treaty of Ghent, 1814 / Johan Vannieuwenhuysse. — Gent : Dienst voor Culturele Zaken, 1989. — 68 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 25486

EHC: 827670 [C5-097 bb]

Simryn Gill: de (hemi)cyclis van bladeren en papier = Simryn Gill: l'(hemi)cycle de feuilles et papier = Simryn Gill: the (hemi)cycle of leaves and paper / Catherine de Zegher. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2016. — 100 p. : ill. — 978-90-811808-9-4

KMSKA: TENT-TB 9513

Louise Bourgeois: an unfolding portrait: prints, books, and the creative process / Deborah Wye. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2017. — 248 p. : ill. — 978-1-63345-041-7

MID: Bourgeois 2017/546

KdG-SLA: 709 BOUR

Wormholes / Simryn Gill. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2016. — Ill. — Titel varieert: The (hemi)cycle of leaves and paper. — 978-94-92321-37-4

KMSKA: TENT-TC 12501

When B-side becomes A-side / Jo Nagasaka. — Tokyo : Kajima Institute Publishing Co., Ltd., 2016. — 191 p. : ill. — 978-4-306-04642-9

UA-CST: ONTW 72 G-NAGA 2016

Biografía política de Rafael Martínez de Escobar Urgell / Alejandra Pérez Reguera García ; Alfonso Pérez Reguera Martínez de Escobar. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2015. — 358 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2015: 1). — 978-607-9419-46-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13449

Elastic architecture: Frederick Kiesler and design research in the first age of robotic culture / Stephen J. Philips. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2017. — 364 p. : ill. — 978-0-262-03573-6

UA-CST: ONTW 72 G-PHIL 2017

The primacy of the image in northern European art, 1400-1700: essays in honor of Larry Silver / [edit.] Debra Taylor Cashion ; [edit.] Henry Luttikhuisen ; [edit.] Ashley D. West ; [pass. aut.] Larry Silver. — Leiden : Brill, 2017. — 593 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 22) ; (Brill's studies in intellectual history ; 271). — 978-90-04-35410-4 ; 978-90-04-35412-8

RUB: 1 D 4 / SIL 8 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 31801

Jacques Lipchitz: the first cubist sculptor / Catherine Pütz. — London : Holberton, 2002. — 128 p. : ill. — 978-0-85331-860-6

ARK: 73 PUTZ 2002

KMSKA: TENT-TB 6786

Querétaro de la constitución / José Guadalupe Ramírez Álvarez. — México : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Instituto de Estudios Constitucionales del Estado de Querétaro, 2015. — 153 p. — (Biblioteca constitucional INEHRM ; 2015: 2). — Samen met Constitución de Querétaro. — 978-607-9419-25-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13455

Los rebeldes de la bandera roja: textos del periódico anarquista ¡Tierra!, de La Habana, sobre la Revolución Mexicana / [compil.] Jacinto Barrera ; [inl.] Alejandro de la Torre. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 229 p. — (Colección historia : serie Sumaria ; 2011: 1). — 978-607-484-199-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13442

La revolución de las mujeres en México / [inl.] Patricia Galeana de Valadés. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2016. — 182 p. — 978-607-9419-01-1

UA-CST: MAG-MEX-B 13448

De eeuw van Charlie Chaplin / Matthijs de Ridder. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2017. — 592 p. : ill. — 978-90-234-9858-2

EHC: 827629 [C5-094 cb]

Robert Frank : the Americans / [inl.] Jack Kerouac. —
Göttingen : Steidl, 2017. — Ill. — 978-3-86521-584-0
AP-CMU: CMU 700.8 FRAN 2017

Aaron Copland : a guide to research / Marta Robertson ; Robin
Armstrong. — New York : Routledge, 2016. — 216 p. —
978-1-138-98815-6
AP-KC: UM-BG-COPLA-roberts-1

*The Future of the object! A selection of American art;
minimalism and after* / Kenneth Baker ; Ronny van de Velde
[Antwerpen]. — Antwerpen : Galerie Ronny Van de Velde,
1990. — 261 p. : ill.
EHC: 827843 [C5-115 aa]
KdG-SLA: 707.87 V.S.A.
KdG-SLA: 707.87 V.S.A. (CONGRES)
MID: 90/913 (Orangerie, beneden/Antwerpen)

Het dagboek van granaten in Damascus / Jens De Rycke. —
Antwerpen : Uitgeverij Polemos, 2017. — 160 p. : ill. —
978-90-826779-7-3
EHC: 827797 [C5-094 db]

And so it goes : Kurt Vonnegut: a life / Charles J. Shields. —
New York, N.Y. : St. Martin's Griffin, 2012. — 515 p. —
978-0-8050-8693-5
UA-CST: T&L 820.73 N-VONN-SHIE 2012

*Irrational judgments : Eva Hesse, Sol LeWitt, and 1960s New
York* / Kirsten Swenson. — New Haven, Conn. : Yale University
Press, 2015. — 189 p. : ill. — 978-0-300-21156-6
MID: Hesse 2015/843
KdG-SLA: 705.87 SWEN

Yayoi Kusama / Akira Tatehata ; Laura Hoptman ; Udo
Kultermann ; Catherine Taft. — 2 ed. — London : Phaidon,
2017. — 238 p. : ill. — (Contemporary artists). —
978-0-7148-7345-9
MID: Kusama 2017/633

Joel Shapiro : sculpture and drawings / Hendel Teicher ;
Michael Brenson. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams,
1998. — 223 p. : ill. — 0-8109-4178-3
ARK: 73 TEIC 1998
KdG-SLA: 709 SHAP

Teresita Fernández : wayfinding / [edit.] Denise Markonish ;
[medewerker] Isolde Brielmaier ; [medewerker] Ana Dopico ;
[medewerker] David Hinton ; [medewerker] Elizabeth King. —
Munich : DelMonicoBooks-Prestel, 2017. — 256 p. : ill. —
978-3-7913-5682-2
MID: Fernández 2017/630

*Time and Tide: The Tyne International Exhibition of
Contemporary Art* / Corinne Diserens ; Brian Hatton ; Nicola
Hodges. — Londen : Newcastle City Council for University of
Northumbria, Information & Publicity Unit, Chief Executive's
Department, 1993. — 96 p. : ng. — Tentoonstelling: ,
0000/00/00 - 0000/00/00 ; tentoonstelling:
Newcastle-upon-Tyne, 1993 - 0000/00/00. — 1-85490-215-6
ARK: 70 DISE 1993

Tony Smith: Architect, Painter, Sculptor / Robert Storr ; John
Keenen ; Joan Pachner. — New York : The Museum of Modern
Art, New York, 1998. — 200 p. : ng afb. — Tentoonstelling:
New York, NY, 1998/07/02 - 1998/09/22. — 0-8109-6188-1 ;
0-87070-072-6
ARK: 72 STOR 1998
MID: Smith,T. 98/663

Geschiedenis van de Verenigde Staten / Frans Verhagen. —
Amsterdam : Boom, 2017. — 512 p. : ill. —
978-90-5875-814-9
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 940 VERH
EHC: 827738 [C5-097 ba]

*Virunga, archieven en collecties voor een uitzonderlijk
nationaal park* / [edit.] Patricia Van Schuylenbergh ;
[edit.] Hans de Koeijder. — Tervuren : Koninklijk Museum
voor Midden-Afrika, 2017. — 189 p. : ill. — (Collecties van het
KMMA ; 2017: 1). — 978-94-92669-05-6
EHC: 828107

Vitamin C : clay + ceramic in contemporary art /
[edit.] Rebecca Morrill ; [edit.] Louisa Elderton. — London :
Phaidon, 2017. — 303 p. : ill. — 978-0-7148-7460-9
MID: Keramiek VITA
KdG-SLA: 775.27 VITA

Het vlot : kunst is (niet) eenzaam / [medewerker] Jan Fabre ;
[medewerker] Joanna De Vos ; [edit.] Dagmar Dirckx ;
[edit.] Mirthe Demaerel ; [edit.] Mieke Mels ; [edit.] Sarah
Theerlynck. — Tielt : Lannoo, 2017. — 336 p. : ill. —
978-94-014-4860-4
MID: Thema's-in-de-kunst VLOT

William Kentridge : smoke, ashes, fable / [edit.] Margaret K.
Koerner ; [medewerker] Benjamin H.D. Buchloh ;
[medewerker] Joseph Leo Koerner ; [medewerker] Harmon
Siegel. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 217 p. : ill. —
Titel varieert: Smoke, ashes, fable : William Kentridge in
Bruges. — 978-94-6230-191-7
EHC: 828777
MID: Kentridge 2017/621