

Aanwinsten van ARK — Periode 2017/12

[1]Aanwinsten van ARK bmp

Zonder udc

De dans met de werkelijkheid: over kunst in de cultuur / Jacques Claes ; Sooi Daems ; Norbert d' Hulst ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 1992. — 139 p. — 90-6152-799-6

ARK: 70 CLAE 1992

Jugendstil / Gabriele Fahr-Becker. — Köln : Könemann, 1997. — 425 p. — Oorspronkelijke titel: Jugendstil. — 3-89508-446-8

ARK: 703 FAHR 1997

Der Ikonoklasmus des Westens / Helmut Feld. — Leiden : Brill, 1990. — 344 p. — (Studies in the history of Christian thought ; 41). — 90-04-09243-9

ARK: 75 FELD 1990

Historism and cultural identity in the Rhine-Meuse region: tensions between nationalism and regionalism in the nineteenth century = Historismus und kulturelle Identität im Raum Rhein-Maas: des 19. Jahrhundert im Spannungsfeld von Regionalismus und Nationalismus / [edit.] Wolfgang Cortjaens ; [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2008. — 432 p. : ill. — (KADOC-artes ; 10). — 978-90-5867-666-5

ARK: 930.85 CORT 2008

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90-6625-099-2 ; 978-90-6625-099-4

ARK: 70 ANTW 2016

Luister van Spanje en de Belgische steden, 1500-1700 / [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [edit.] Ignace Vandevivere ; Europalia 85 España. — Brussel : Gemeentekrediet, 1985. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1985/09/25 - 1985/12/22

ARK: 70 PALE 1985

Art & Pub = Art & Publicité 1890-1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2-85850-553-5

ARK: 76 MART 1990

Representation: cultural representations and signifying practices / [edit.] Stuart Hall. — London : Sage, 1997. — 400 p. : ill. — (Culture, media and identities ; 1997: 1). — 0-7619-5432-5

ARK: 301.173 HALL 1997

Rijn en Maas : kunst en cultuur, 800-1400 /

[inl.] Georges-Henri Dumont ; Museum Schnütgen [Keulen]. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding, 1972. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Keulen]. 1972/05/14 - 1972/07/23 ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 1972/09/15 - 1972/10/31

ARK: 70 DUMO 1972

Romaanse kunst: architectuur, beeldhouwkunst, schilderkunst / [compil.] Rolf Toman. — Keulen : Könemann, 1996. — 484 p. : ill. — 3-89508-449-2

ARK: 703 TOMA 1996

Hoe kunst de wereld maakt / Nigel Spivey ; [vert.] Saskia van der Lingen ; [vert.] Caroline Meijer. — Gent : Ludion, 2006. — 288 p. : ill. — 90-5544-605-X

ARK: 70 SPIV 2006

Semiotiek

Kunst wereldgeschiedenis / Enrico Annoscia ; Marco Biscione ; Rossana Bossaglia ; Alessandra Cardelli Antinori ; Claudio Cavatrucci ; Nicoletta Celli ; Cinzia Cingolani ; Egidio Cossa ; Vittoria Crespi Morbio ; Gillo Dorfles ; Enrico Leonardo Fagone ; Chiara Fagone Bozzi ; Silvia Ferrari ; Lilli Ghio Vallarino ; Alexia Latini ; Paolo Moreno ; Carlo Pirovano ; Federica Romagnoli ; Alessandro Rovetta ; Evelina Schatz ; Erich Steingräber ; Giorgio Taborelli ; Valerio Terraroli ; Silvia Vesco ; Susanna Zatti ; [vert.] Anne-Marie Recour. — Tiel : Lannoo, 2000. — 704 p. : ill. — Met Kunst tijdslijnen. — 90-246-0593-8

ARK: 70 ANNO 2000

Women, art, and society / Whitney Chadwick. — London : Thames and Hudson, 1990. — 383 p. : ill. — (World of art ; 1990: 1). — 0-500-20241-9

ARK: 70 CHAD 1999

Images of deception : the art of trompe-l'oeil / Célestine Dars. — Oxford : Phaidon, 1979. — 80 p. : ill. — 0-7148-2000-8

ARK: 75 DARS 1979

Der Ikonoklasmus des Westens / Helmut Feld. — Leiden : Brill, 1990. — 344 p. — (Studies in the history of Christian thought ; 41). — 90-04-09243-9

ARK: 75 FELD 1990

Space and dream / Robert Goldwater. — New York, N.Y. : Walker, 1967. — 80 p. : ill.

ARK: 70 GOLD 1967

The window in art : from the window of God to the vanity of man : a survey of window symbolism in western painting / Carla Gottlieb. — New York : Abaris, 1981. — [XII], 496 p. : ill.

ARK: 704 GOTT 1981

ARK: 70 BREI 1998

Ikonen in de Begijnhofkerk te Sint-Truiden : een ontmoeting tussen oosterse en westerse Christenheid / [edit.] L. Smets ; [medewerker] M. Martens ; Provinciaal Museum voor Religieuze Kunst [Sint-Truiden]. — Sint-Truiden : Provinciale Dienst voor het Kunstpatrimonium, 1981. — 137 p. : ill. — Tentoonstelling: Begijnhofkerk [Sint-Truiden]. 1981/01/17 - 1981/02/15

ARK: 75 SMET 1981

Jan Fabre: Totem / Mark Derez ; Bart De Baere ; Lut Pil ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 95 p. : ill. — 90-6153-629-4

ARK: 70 DERE 2005

Art & Pub = Art & Publicité 1890-1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2-85850-553-5

ARK: 76 MART 1990

Iconologische studies: thema's uit de Oudheid in de kunst van de Renaissance / Erwin Panofsky. — Nijmegen : SUN, 1984. — 316 p. : ill. — 90-6168-231-2

ARK: 704 PANO 1984

Het beeld : bouwstenen voor een algemene iconologie / Jean Marie Peters. — Antwerpen : Hadewijch, 1996. — 219 p. : ill. — (Witte reeks ; 1996: 1). — 90-5240-336-8

ARK: 704 PETE 1996

Zeichen + Signets : eine Sammlung internationaler Beispiele = Signs + emblems : a collection of international examples / Erhardt D. Stiebner ; Dieter Urban. — München : Bruckmann, 1982. — 364 p. : ill. — (Novum press ; 1982: 1). — 3-7654-1860-9

ARK: 76 STIE 1982

Schrift en letter

Zeichen + Signets : eine Sammlung internationaler Beispiele = Signs + emblems : a collection of international examples / Erhardt D. Stiebner ; Dieter Urban. — München : Bruckmann, 1982. — 364 p. : ill. — (Novum press ; 1982: 1). — 3-7654-1860-9

ARK: 76 STIE 1982

Plaatwerken

Art at the turn of the millenium / [edit.] Burkhard Riemschneider ; [edit.] Uta Grosenick ; Lars Bang Larsen ; Christoph Blase ; Yilmaz Dziewior ; Jean-Michel Ribettes ; Raimar Stange ; Susanne Titz ; Jan Verwoert ; Astrid Wege. — Köln : Taschen, 1999. — 575 p. : ill. — 3-8228-6829-9

ARK: 70 LARS 1999

Art forms in nature : the prints of Ernst Haeckel / Olaf Breidbach ; Irenäus Eibl-Eibesfeldt ; [medewerker] Richard Hertmann. — Munich : Prestel, 1998. — 139 p. : ill. — 3-7913-1990-6

Images of the human body / [ill.] Dorine van den Breukel ; [medewerker] Andrew May. — Amsterdam : Agile Rabbit, 1999-2000. — 112 p. : ill. — Met cdrom. — 90-5768-007-6

ARK: 75 VAND 1999

Bibliologie. Bibliofile

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90-6625-099-2 ; 978-90-6625-099-4

ARK: 70 ANTW 2016

Art & Pub = Art & Publicité 1890-1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2-85850-553-5

ARK: 76 MART 1990

Rijn en Maas : kunst en cultuur, 800-1400 / [inl.] Georges-Henri Dumont ; Museum Schnütgen [Keulen]. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding, 1972. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Keulen]. 1972/05/14 - 1972/07/23 ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 1972/09/15 - 1972/10/31

ARK: 70 DUMO 1972

Filosofie

Over mooi en lelijk : over de vorm der dingen, hun wezen en inhoud, en de indruk die zij op ons maken / Odd Brochmann. — 5 ed. — Lochem : Tijdstroom, 1974. — 157 p. : ill.

ARK: 70 BROC 1974

Basisprincipes en taal van de beeldende kunst / Tine Cortel ; Theo Stevens. — Utrecht : Het Spectrum, 1987. — 116 p. : ill. — (The Fine Arts Series ; 1987: 1). — 90-274-1911-6

ARK: 75 CORT 1987

Doorzien : één kunstwerk op tien manieren bekeken / Willem van Dongen. — Assen : Van Gorcum, 1990. — 240 p. : ill. — 90-232-2483-3

ARK: 70 VAND 1990

Kleurpotloden : projecten in kleurpotlood met adviezen voor materiaal en techniek / Iain Hutton-Jamieson. — 2 ed. — Veenendaal : Gaade, 1989. — 176 p. : ill. — 90-6017-638-3

ARK: 75 HUTT 1989

The aesthetic experience: an anthropologist looks at the visual arts / Jacques Maquet. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1986. — 272 p. : ill. — 0-300-04134-9

ARK: 70 MAQU 1986

Tijd : de vierde dimensie in de kunst / Michel Baudson ; Michel Butor ; L. Dalrymple Henderson ; L. De Heusch ; W. Drechsler ; U. Eco ; E. Gunzig ; I. Stengers ; W. Herzogenrath ; M. Jochimsen ; J.F. Lyotard ; M. Mautner Markof ; G. Nicolis ; P. Philippot ; A. Philippot-Reniers ; I. Prigogine ; S. Pahaut ; P. Roegiers ; D. Ronte ; P. Sterckx ; H. Vanlier ; P. Virilio. — Brussel : Vereniging voor Tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten, 1984. — 270 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1984/00/00 - 1984/00/00. — 90-230-0568-6

ARK: 70 BAUD 1984

Voorstelling en betekenis : theorie van de kunsthistorische interpretatie / J.F.H.H. Vanbergen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1986. — 208 p. — (Ancorae: steunpunten voor studie en onderwijs ; 3). — 90-6186-196-9 ; 90-232-2164-8

ARK: 70 VANB 1986

Psychologie

Leer creatief te zijn / Betty Edwards. — Baarn : Bigot en Van Rossum, 1987. — 292 p. : ill. — 90-6134-295-3

ARK: 75 EDWA 1987

Godsdienstwetenschap

Der Ikonoklasmus des Westens / Helmut Feld. — Leiden : Brill, 1990. — 344 p. — (Studies in the history of Christian thought ; 41). — 90-04-09243-9

ARK: 75 FELD 1990

Kerkgeschiedenis

Der Ikonoklasmus des Westens / Helmut Feld. — Leiden : Brill, 1990. — 344 p. — (Studies in the history of Christian thought ; 41). — 90-04-09243-9

ARK: 75 FELD 1990

Sociologie

Art and feminism / [edit.] Helena Reckitt ; [medewerker] Peggy Phelan. — London : Phaidon, 2001. — 304 p. : ill. — (Themes and movements ; 2001: 1). — 0-7148-3529-3

ARK: 70 RECK 2001

De dans met de werkelijkheid: over kunst in de cultuur / Jacques Claes ; Sooi Daems ; Norbert d' Hulst ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 1992. — 139 p. — 90-6152-799-6

ARK: 70 CLAE 1992

De vergankelijkheid / Midas Dekkers. — Amsterdam : Contact, 1997. — 256 p. : ill. — 90-254-0910-5

ARK: 301.185 DEKK 1997

New media culture in Europe : art, research, innovation, participation, public domain, learning, education, policy / [edit.] Frank Boyd ; [edit.] Cathy Brickwood ; [edit.] Andreas Broeckmann. — Amsterdam : De Balie, 1999. — Ill. — 90-6617-228-2

ARK: 70 BOYD 1999

Representation: cultural representations and signifying practices / [edit.] Stuart Hall. — London : Sage, 1997. — 400 p. : ill. — (Culture, media and identities ; 1997: 1). — 0-7619-5432-5

ARK: 301.173 HALL 1997

Staatkunde. Politiek

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90-6625-099-2 ; 978-90-6625-099-4

ARK: 70 ANTW 2016

Opvoeding. Onderwijs

'n Kijk op kunst / L. van den Broeck ; S. Debersaques ; R. Geivers. — Antwerpen : Standaard, 1985. — 127 p. : ill. — 90-02-14995-6

ARK: 70 VAND 1985

Leer creatief te zijn / Betty Edwards. — Baarn : Bigot en Van Rossum, 1987. — 292 p. : ill. — 90-6134-295-3

ARK: 75 EDWA 1987

New media culture in Europe : art, research, innovation, participation, public domain, learning, education, policy / [edit.] Frank Boyd ; [edit.] Cathy Brickwood ; [edit.] Andreas Broeckmann. — Amsterdam : De Balie, 1999. — Ill. — 90-6617-228-2

ARK: 70 BOYD 1999

Vlakverdelen / Ilona Van Der Horst. — de Bilt : Cantecler, 1984. — 48 p. : ill. — (Tekenkunde ; 1984: 1). — 90-231-0953-X

ARK: 75 VAND 1984

Didactiek

'n Kijk op kunst / L. van den Broeck ; S. Debersaques ; R. Geivers. — Antwerpen : Standaard, 1985. — 127 p. : ill. — 90-02-14995-6

ARK: 70 VAND 1985

Leer creatief te zijn / Betty Edwards. — Baarn : Bigot en Van Rossum, 1987. — 292 p. : ill. — 90-6134-295-3

ARK: 75 EDWA 1987

New media culture in Europe : art, research, innovation, participation, public domain, learning, education, policy / [edit.] Frank Boyd ; [edit.] Cathy Brickwood ; [edit.] Andreas Broeckmann. — Amsterdam : De Balie, 1999. — Ill. — 90-6617-228-2

ARK: 70 BOYD 1999

Vlakverdelen / Ilona Van Der Horst. — de Bilt : Canteleer, 1984. — 48 p. : ill. — (Tekenkunde ; 1984: 1). — 90-231-0953-X

ARK: 75 VAND 1984

Natuurkunde

Licht in de architectuur: een beschouwing over dag- en kunstlicht / Christa van Santen ; A.J. Hansen. — Amsterdam : De Bussy, 1985. — 168 p. — 90-6054-722-5

ARK: 72 VANS 1985

Verpakkingsontwerp = Packaging design / Beroepsorganisatie Nederlandse Ontwerpers. — Amsterdam : BIS, 2000. — 54 p. : ill. — (Nederlands ontwerp ; 2000: 5)

ARK: 76 BNO 2000

Geneeskunde

De vergankelijkheid / Midas Dekkers. — Amsterdam : Contact, 1997. — 256 p. : ill. — 90-254-0910-5

ARK: 301.185 DEKK 1997

Images of the human body / [ill.] Dorine van den Breukel ; [medewerker] Andrew May. — Amsterdam : Agile Rabbit, 1999-2000. — 112 p. : ill. — Met cdrom. — 90-5768-007-6

ARK: 75 VAND 1999

Ingenieurswetenschappen

Hout in monumenten : verslag van het WTA - symposium mei 1996 / WTA Nederland-Vlaanderen. — Delft/Brussel : WTA Nederland-Vlaanderen, 1996. — Ill.

ARK: 691 WTA 1996

New media culture in Europe : art, research, innovation, participation, public domain, learning, education, policy / [edit.] Frank Boyd ; [edit.] Cathy Brickwood ; [edit.] Andreas Broeckmann. — Amsterdam : De Balie, 1999. — Ill. — 90-6617-228-2

ARK: 70 BOYD 1999

Licht in de architectuur: een beschouwing over dag- en kunstlicht / Christa van Santen ; A.J. Hansen. — Amsterdam : De Bussy, 1985. — 168 p. — 90-6054-722-5

ARK: 72 VANS 1985

The hempcrete book : designing and building with hemp-lime / William Stanwix ; Alex Sparrow. — Cambridge : Green Books, 2014. — 369 p. : ill. — 978-0-85784-120-9

ARK: 691 STAN 2014

Verpakkingsontwerp = Packaging design / Beroepsorganisatie Nederlandse Ontwerpers. — Amsterdam : BIS, 2000. — 54 p. : ill. — (Nederlands ontwerp ; 2000: 5)

ARK: 76 BNO 2000

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Tekst in beeld : toepassing met vorm en kleur / Michael Beaumont. — De Bilt : Canteleer, 1989. — 152 p. : ill. — 90-213-0415-5

ARK: 76 BEAU 1989

Leer creatief te zijn / Betty Edwards. — Baarn : Bigot en Van Rossum, 1987. — 292 p. : ill. — 90-6134-295-3

ARK: 75 EDWA 1987

Industrieel ontwerp = Industrial design / Beroepsorganisatie Nederlandse Ontwerpers. — Amsterdam : BIS, 2000. — 86 p. : ill. — (Nederlands ontwerp ; 2000: 1)

ARK: 76 BNO 2000

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90-6625-099-2 ; 978-90-6625-099-4

ARK: 70 ANTW 2016

Art & Pub = Art & Publicité 1890-1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2-85850-553-5

ARK: 76 MART 1990

Technieken voor de reclame-illustrator / Dick Ward. — Houten : Gaade, 1989. — 160 p. : ill. — 90-6017-898-X

ARK: 75 WARD 1989

Drukkerij. Uitgeverij

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90-6625-099-2 ; 978-90-6625-099-4

ARK: 70 ANTW 2016

Art & Pub = Art & Publicité 1890–1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2–85850–553–5

ARK: 76 MART 1990

Bedrijfseconomie

Leer creatief te zijn / Betty Edwards. — Baarn : Bigot en Van Rossum, 1987. — 292 p. : ill. — 90–6134–295–3

ARK: 75 EDWA 1987

Industrieel ontwerp = Industrial design / Beroepsorganisatie Nederlandse Ontwerpers. — Amsterdam : BIS, 2000. — 86 p. : ill. — (Nederlands ontwerp ; 2000: 1)

ARK: 76 BNO 2000

Marketing

Industrieel ontwerp = Industrial design / Beroepsorganisatie Nederlandse Ontwerpers. — Amsterdam : BIS, 2000. — 86 p. : ill. — (Nederlands ontwerp ; 2000: 1)

ARK: 76 BNO 2000

Reclame

Tekst in beeld : toepassing met vorm en kleur / Michael Beaumont. — De Bilt : Cantecleer, 1989. — 152 p. : ill. — 90–213–0415–5

ARK: 76 BEAU 1989

Technieken voor de reclame-illustrator / Dick Ward. — Houten : Gaade, 1989. — 160 p. : ill. — 90–6017–898–X

ARK: 75 WARD 1989

Communicatie

Art at the turn of the millenium / [edit.] Burkhard Riemschneider ; [edit.] Uta Grosenick ; Lars Bang Larsen ; Christoph Blase ; Yilmaz Dziewior ; Jean-Michel Ribettes ; Raimar Stange ; Susanne Titz ; Jan Verwoert ; Astrid Wege. — Köln : Taschen, 1999. — 575 p. : ill. — 3–8228–6829–9

ARK: 70 LARS 1999

An unexpected journey : vrouw en kunst : woman and art / Monique Darge ; Freddy Decreus ; Christine Delhaye ; [edit.] Leen Huet ; Monika Triest ; Katlijne Van der Stighelen ; Paul Vandenbroeck ; Michel Dewilde ; Yvonne Jansen ; Vivian Liska ; Frank Notteboom ; Christel Stalpaert ; Linda Van Tulden ; Riet van der Linden ; Hilde Van Gelder ; Myriam Van Imschoot ; Tomma Wessel ; [edit.] Wim Neetens. — Antwerpen : Gynaika, 1996. — 320 p. : ill.

ARK: 70 DARG 1996

Andy Warhol, 1928–87 : kunst als commercie / Klaus Honnef. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 96 p. : ill. — 3–8228–0977–2

ARK: 75 HONN 2001

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90–6625–099–2 ; 978–90–6625–099–4

ARK: 70 ANTW 2016

Art & Pub = Art & Publicité 1890–1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2–85850–553–5

ARK: 76 MART 1990

Public Offerings / Midori Matsui ; Yilmaz Dziewior ; Lane Relyea ; Paul Schimmel ; Katy Siegel ; Howard Singerman ; Jon Thompson. — Londen : Thames & Hudson, 2001. — 189 + 192 p. : ill. — 0–500–28284–6

ARK: 70 MATS 2001

New media culture in Europe : art, research, innovation, participation, public domain, learning, education, policy / [edit.] Frank Boyd ; [edit.] Cathy Brickwood ; [edit.] Andreas Broeckmann. — Amsterdam : De Balie, 1999. — Ill. — 90–6617–228–2

ARK: 70 BOYD 1999

Computer. Informatica

New media culture in Europe : art, research, innovation, participation, public domain, learning, education, policy / [edit.] Frank Boyd ; [edit.] Cathy Brickwood ; [edit.] Andreas Broeckmann. — Amsterdam : De Balie, 1999. — Ill. — 90–6617–228–2

ARK: 70 BOYD 1999

Bouwbedrijf

Hout in monumenten : verslag van het WTA - symposium mei 1996 / WTA Nederland-Vlaanderen. — Delft/Brussel : WTA Nederland-Vlaanderen, 1996. — Ill.

ARK: 691 WTA 1996

Licht in de architectuur: een beschouwing over dag- en kunstlicht / Christa van Santen ; A.J. Hansen. — Amsterdam : De Bussy, 1985. — 168 p. — 90–6054–722–5

ARK: 72 VANS 1985

The hempcrete book : designing and building with hemp-lime / William Stanwix ; Alex Sparrow. — Cambridge : Green Books, 2014. — 369 p. : ill. — 978–0–85784–120–9

ARK: 691 STAN 2014

Kunst

Der Stuhl als Kunstwerk : Sitzmöbel von Charles Rennie Mackintosh / Filippo Alison. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1983. — 107 p. : ill. — 3-421-02599-1
ARK: 745 ALIS 1983

Kunst wereldgeschiedenis / Enrico Annoscia ; Marco Biscione ; Rossana Bossaglia ; Alessandra Cardelli Antinori ; Claudio Cavatrucci ; Nicoletta Celli ; Cinzia Cingolani ; Egidio Cossa ; Vittoria Crespi Morbio ; Gillo Dorfles ; Enrico Leonardo Fagone ; Chiara Fagone Bozzi ; Silvia Ferrari ; Lilli Ghio Vallarino ; Alexia Latini ; Paolo Moreno ; Carlo Pirovano ; Federica Romagnoli ; Alessandro Rovetta ; Evelina Schatz ; Erich Steingräber ; Giorgio Taborelli ; Valerio Terraroli ; Silvia Vesco ; Susanna Zatti ; [vert.] Anne-Marie Recour. — Tielt : Lannoo, 2000. — 704 p. : ill. — Met Kunst tijdlijnen. — 90-246-0593-8
ARK: 70 ANNO 2000

Art since 1960 / Michael Archer. — 2 ed. — London : Thames and Hudson, 2002. — 256 p. : ill. — (World of art ; 2002: 2). — 0-500-20351-2
ARK: 70 ARCH 2002

Art and feminism / [edit.] Helena Reckitt ; [medewerker] Peggy Phelan. — London : Phaidon, 2001. — 304 p. : ill. — (Themes and movements ; 2001: 1). — 0-7148-3529-3
ARK: 70 RECK 2001

L'art autour de 1900: exposition au Grand Palais / Galeries nationales du Grand Palais [Paris]. — Dijon : Faton, 2000. — 73 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 65). — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand Palais, jusqu'au 26 juin 2000
ARK: 70 GALE 2000

Art of the 20th century: a year by year chronicle of painting, architecture, and sculpture / [edit.] Jean-Louis Ferrier ; [medewerker] Yann le Pichon ; [vert.] Walter D. Glanze ; e.a. — Paris : Chêne, 1999. — 1006 p. : ill. — 2-84277-221-0
ARK: 70 FERR 1999

Art at the turn of the millenium / [edit.] Burkhard Riemschneider ; [edit.] Uta Grosenick ; Lars Bang Larsen ; Christoph Blase ; Yilmaz Dziewior ; Jean-Michel Ribettes ; Raimar Stange ; Susanne Titz ; Jan Verwoert ; Astrid Wege. — Köln : Taschen, 1999. — 575 p. : ill. — 3-8228-6829-9
ARK: 70 LARS 1999

Theories of art : from Plato to Winckelmann / Moshe Barasch. — New York, N.Y. : New York University Press, 1985. — 394 p. — 0-8147-1060-3 ; 0-8147-1061-1
ARK: 70 BARA 1985

Lascaux ou la naissance de l'art : la peinture préhistorique / Georges Bataille. — Genève : Skira, 1955. — 149 p. : ill. — (Les grands siècles de la peinture ; 1955: 2)
ARK: 70 BATA 1955

Tekst in beeld : toepassing met vorm en kleur / Michael Beaumont. — De Bilt : Cantecler, 1989. — 152 p. : ill. — 90-213-0415-5
ARK: 76 BEAU 1989

Expressionisme / Shulamith Behr. — Bussum : Thoth, 2000. — 80 p. : ill. — (Stromingen in de moderne kunst ; 2000: 1). — 90-6868-258-X
ARK: 703 BEHR 2000

Kunst in de metro Brussel : twintig jaar monumentale kunst / Ludo Bekkers ; Marcel Boon ; Jaak Fontier ; Catherine Jennes ; Herman Liebaers ; Jacques Meuris. — Brussel : Gemeentekrediet, 1993. — 181 p. : ill. — 90-5066-098-3
ARK: 75 BEKK 1993

Belgisch atelier: dertien kunstenaars over hun identiteit = Atelier belge: treize artistes à propos de leur identité / Dexia-Galerie [Brussel]. — Tournai : Renaissance du livre, 2001. — 206 p. : ill. — 2-8046-0481-0
ARK: 70 DEXI 2001

Georgia O'Keeffe, 1887-1986 : Bloemen in de woestijn / Britta Benke. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 95 p. : ill. — 3-8228-0941-1
ARK: 75 BENK 2001

Het moment van het kubisme / John Berger. — Nijmegen : Socialistiese uitgeverij, 1976. — 98 p. : ill. — (Marxisme en kultuur ; 98) ; (Sun-schrift ; 98). — 90-6168-098-0
ARK: 703 BERG 1976

Die Naiven der Welt / Oto Bihalji-Merin. — Wiesbaden : R. Löwit Verlag, 1975. — 312 p. : ill. — 3-17-093020-6
ARK: 708.4
ARK: 703 BIHA 1975

Edvard Munch, 1863-1944 / Ulrich Bischoff. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 96 p. : ill. — 3-8228-0938-1
ARK: 75 BISC 2001

Akwarel : algemene techniek / Wendon Blake ; Claude Croney. — de Bilt : Cantecler, 1978. — 80 p. : ill. — (Schilderen als hobby ; 1). — 90-213-1456-8
ARK: 75 BLAK 1981

Akwarel : landschappen / Wendon Blake ; Claude Croney. — de Bilt : Cantecler, 1978. — 80 p. : ill. — (Schilderen als hobby ; 2). — 90-213-1458-4
ARK: 75 BLAK 1978

Surrealisme / Fiona Bradley. — Bussum : Thoth, 1999. — 80 p. : ill. — (Stromingen in de moderne kunst ; 1999: 4). — 90-6868-228-8
ARK: 703 BRAD 1999

De woorden en de beelden: tekst en beeld in de kunst van de twintigste eeuw = The words and the images : text and image in the art of the twentieth century / Jan Brand ; Nicolette Gast ; Robert-Jan Muller. — Utrecht : Centraal Museum, 1991. — 272 p. : ill. — Catalogus van de tentoonstelling georganiseerd door

het Centraal Museum te Utrecht, 26/4 tot 15/10/1991. — 90-73285-13-8

ARK: 70 BRAN 1991

Art forms in nature : the prints of Ernst Haeckel / Olaf Breidbach ; Irenäus Eibl-Eibesfeldt ; [medewerker] Richard Hertmann. — Munich : Prestel, 1998. — 139 p. : ill. — 3-7913-1990-6

ARK: 70 BREI 1998

Over mooi en lelijk : over de vorm der dingen, hun wezen en inhoud, en de indruk die zij op ons maken / Odd Brochmann. — 5 ed. — Lochem : Tijdstroom, 1974. — 157 p. : ill.

ARK: 70 BROC 1974

'n Kijk op kunst / L. van den Broeck ; S. Debersaques ; R. Geivers. — Antwerpen : Standaard, 1985. — 127 p. : ill. — 90-02-14995-6

ARK: 70 VAND 1985

Harald Klingelhöller / Bart Cassiman ; Denys Zacharopoulos. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1990. — 52 p. : ill. — 90-70149-26-5

ARK: 70 CASS 1990

de abdij van Averbode : een verhaal van steen en marmer / Marleen De Ceukelaire ; Frans Doperé ; Roland Dreesen ; Michiel Duser ; Herman Janssens ; Francis Tourneur. — Averbode : Uitgeverij Averbode, 2017. — 188 p. : ill. — 978-90-9030442-7

ARK: 726 DECE 2017

Women, art, and society / Whitney Chadwick. — London : Thames and Hudson, 1990. — 383 p. : ill. — (World of art ; 1990: 1). — 0-500-20241-9

ARK: 70 CHAD 1999

De dans met de werkelijkheid: over kunst in de cultuur / Jacques Claes ; Sooi Daems ; Norbert d' Hulst ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 1992. — 139 p. — 90-6152-799-6

ARK: 70 CLAE 1992

Cobra 1948-51. — Hamburg : Kunstverein, 1982. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburg, 1982/09/25 - 1982/11/07

ARK: 75 COBR 1982

Basisprincipes en taal van de beeldende kunst / Tine Cortel ; Theo Stevens. — Utrecht : Het Spectrum, 1987. — 116 p. : ill. — (The Fine Arts Series ; 1987: 1). — 90-274-1911-6

ARK: 75 CORT 1987

Gouache- en acrylverftechnieken / Tine Cortel ; Theo Stevens. — Utrecht : Het Spectrum, 1988. — 116 p. : ill. — (The Fine Arts Series ; 1988: 2). — 90-274-2107-2

ARK: 75 CORT 1988

Olieverf : basistechnieken / Tine Cortel ; Theo Stevens. — Utrecht : Het Spectrum, 1987. — 115 p. : ill. — (The Fine Arts Series ; 1987: 3). — 90-274-1912-4

ARK: 75 CORT 1987

Olieverf : gevorderde technieken / Tine Cortel ; Theo Stevens. — Utrecht : Het Spectrum, 1987. — 116 p. : ill. — (The Fine Arts Series ; 1987: 4). — 90-274-1913-2

ARK: 75 CORT 1987

Pasteltechnieken / Tine Cortel ; Theo Stevens. — Utrecht : Het Spectrum, 1987. — 116 p. : ill. — (The Fine Arts Series ; 1987: 2). — 90-274-1959-0

ARK: 75 CORT 1987

Tekentechnieken / Tine Cortel ; Theo Stevens. — Utrecht : Het Spectrum, 1988. — 117 p. : ill. — (The Fine Arts Series ; 1988: 1). — 90-274-2082-3

ARK: 75 CORT 1988

Kubisme / David Cottingham. — Bussum : Thoth, 1999. — 80 p. : ill. — (Stromingen in de moderne kunst ; 1999: 1). — 90-6868-225-3

ARK: 703 COTT 1999

Kleuren van onze tijd : de Belgische schilderkunst in de 20ste eeuw / René Dalemans. — Brussel : Artis-Historia, 2002. — 144 p. : ill. — 90-5657-246-6

ARK: 75 DALE 2002

The Origin of Perspective / Hubert Damisch. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 1995. — 477 p. : ill. — 0-262-54077-0

ARK: 75 DAMI 1995

An unexpected journey : vrouw en kunst : woman and art / Monique Darge ; Freddy Decreus ; Christine Delhaye ; [edit.] Leen Huet ; Monika Triest ; Katlijne Van der Stighelen ; Paul Vandenbroeck ; Michel Dewilde ; Yvonne Jansen ; Vivian Liska ; Frank Notteboom ; Christel Stalpaert ; Linda Van Tulden ; Riet van der Linden ; Hilde Van Gelder ; Myriam Van Imschoot ; Tomma Wessel ; [edit.] Wim Neetens. — Antwerpen : Gynaika, 1996. — 320 p. : ill.

ARK: 70 DARG 1996

Images of deception : the art of trompe-l'oeil / Célestine Dars. — Oxford : Phaidon, 1979. — 80 p. : ill. — 0-7148-2000-8

ARK: 75 DARS 1979

Key houses of the twentieth century : plans, sections and elevations / Colin Davies. — London : King, 2006. — 240 p. : ill. — 978-1-85669-463-6

ARK: 728 DAVI 2006

Marc Dessauvage, 1931/1984 / Geert Bekaert ; Luc Verpoest ; [ill.] Filip Tas. — Wommelgem : Den Gulden Engel, 1987. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1987/03/12 - 1987/04/12. — 90-5035-106-9

ARK: 72 BEKA 1987

Doorzien : één kunstwerk op tien manieren bekeken / Willem van Dongen. — Assen : Van Gorcum, 1990. — 240 p. : ill. — 90-232-2483-3

ARK: 70 VAND 1990

Individueum und Landschaft : zur Entstehung und Entwicklung der Landschaftsmalerei / Matthias Eberle. — Giessen : Anabas, 1980. — 293 p. : ill. — 3-87038-063-2

ARK: 75 EBER 1980

Leer creatief te zijn / Betty Edwards. — Baarn : Bigot en Van Rossum, 1987. — 292 p. : ill. — 90-6134-295-3

ARK: 75 EDWA 1987

Leer tekenen : ontwikkel de creatieve talenten die verborgen liggen in uw RECHTER hersenhelft / Betty Edwards. — 6 ed. — Baarn : Bigot & Van Rossum, 1983. — 228 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Drawing on the right side of the brain. — 90-6134-288-0 ; 90-6134-220-1

ARK: 75 EDWA 1983

Produkt presentatietekeningen / Koos Eissen ; Erik Van Kuijk ; Peter De Wolf ; [inl.] Wim Crouwel. — Delft : Delftse Universitaire Pers, 1985. — 128 p. : ill. — 90-6275-159-8

ARK: 74 EISS 1985

Jean-Michel Basquiat : 1960-1988 / Leonhard Emmerling. — Keulen : Taschen, 2003. — 96 p. : ill. — 3-8228-2626-X

ARK: 75 EMME 2003

Ensor, Hodler, Kruiders, Munch : wegbereiders van het modernisme = Ensor, Hodler, Kruiders, Munch : pioneers of modernism / [edit.] Talitha Schoon ; [edit.] Karel Schampers. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen. — 246 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1988/00/00 - 1988/00/00. — 90-6918-038-3

ARK: 75 SCHO

Erich Heckel: 1883-1970 ; Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen und Graphik / [compil.] Zdenek Felix. — München : Prestel, 1983. — 237 p. : ill.,

ARK: 75 FELI 1983

Kunst in de lucht : kunstvliegers / Paul Eubel ; Ikuko Matsumoto. — Osaka : Goethe-Instituut [Osaka], 1988. — 384 p.

ARK: 70 EUBE 1988

Pattern: a study of ornament in Western Europe from 1180 to 1900 / Joan Evans. — New York, N.Y. : Da Capo, 1976. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Pattern: a study of ornament in Western Europe, 1180-1900 ; herdruk van uitgave 1931: Oxford. — 0-306-80040-3 ; 0-306-80041-1

ARK: 745 EVAN 1976

1-2

Jugendstil / Gabriele Fahr-Becker. — Köln : Könemann, 1997. — 425 p. — Oorspronkelijke titel: Jugendstil. — 3-89508-446-8

ARK: 703 FAHR 1997

Oost-Aziatische kunst / Gabriele Fahr-Becker ; Sabine Hesemann ; Michael Dunn ; Kuhnt-Saptodewo ; Michaela Appel. — Keulen : Könemann, 1998. — 2 v. : ill. — 3-8290-1744-8

ARK: 70 FAHR 1998

Der Ikonoklasmus des Westens / Helmut Feld. — Leiden : Brill, 1990. — 344 p. — (Studies in the history of Christian thought ; 41). — 90-04-09243-9

ARK: 75 FELD 1990

Gustav Klimt, 1862-1918 : de wereld in de gedaante van een vrouw / Gottfried Fliedl. — Köln : Taschen, 1990. — 239 p. : ill. — 3-8228-0135-6

ARK: 75 FLIE 1990

Art since 1900: modernism, antimodernism, postmodernism / Hal Foster ; Rosalind Krauss ; Yve-Alain Bois ; e.a. — London : Thames & Hudson, 2004. — 704 p. : ill. — 0-500-23818-9 ; 978-0-500-23818-9

ARK: 70 FOST 2004

Jan Dibbets: interior light: works on architecture, 1969-1990 / Rudi Fuchs ; Gloria Moure. — Barcelona : Polígrafa, 1991. — 226 p. : ill. — 84-343-0659-X

ARK: 70 FUCH 1991

Georg Mucho : das künstlerische Werk, 1912-1927 : kritisches Verzeichnis der Gemälde, Zeichnungen, Fotos und architektonischen Arbeiten / [bew.] Magdalena Droste ; [medewerker] Georg Wolsdorff ; [medewerker] Bauxi Mang. — Berlin : Mann, 1980. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Bauhaus-Archiv [Berlin]. 1980/9/19 - 1981/1/12. — 3-7861-1301-7

ARK: 75 DROS 1980

Jheronimus Bosch : opstellen over leven en werk / P. Gerlach ; [edit.] P.M. le Blanc. — 's-Gravenhage : SDU, 1988. — 227 p. : ill. — 90-12-05739-6

ARK: 75 GERL 1988

After Vasari : history, art and patronage in late Medici Florence / Edward L. Goldberg. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1988. — 342 p. : ill. — 0-691-04066-4

ARK: 70 GOLD 1988

Space and dream / Robert Goldwater. — New York, N.Y. : Walker, 1967. — 80 p. : ill.

ARK: 70 GOLD 1967

Abstracte kunst / Mel Gooding. — Bussum : Thoth, 2001. — 96 p. : ill. — (Stromingen in de moderne kunst ; 2001: 1). — 90-6868-291-1

ARK: 703 GOOD 2001

The window in art : from the window of God to the vanity of man : a survey of window symbolism in western painting / Carla Gottlieb. — New York : Abaris, 1981. — [XII], 496 p. : ill.

ARK: 704 GOTT 1981

Grafisch ontwerpen = Graphic design / Beroepsorganisatie Nederlandse Ontwerpers. — Amsterdam : BIS, 2000. — 468 p. : ill. — (Nederlands ontwerp ; 2000: 2)

ARK: 76 BNO 2000

Howard Hodgkin / Andrew Graham-Dixon. — 2 ed. — London : Thames& Hudson, 2001. — 232 p. : ill. — 0-500-09298-2

ARK: 75 GRAH 2001

Das grosse Experiment : die russische Kunst, 1863-1922 / Camilla Gray. — Köln : DuMont Schauberg, 1974. — 276 p. : ill. — (DuMont Dokumente ; 1974: 2). — 3-7701-0683-0

ARK: 75 GRAY 1974

De ateliers van Octave Landuyt / Jan d' Haese. — Venlo : Van Spijk, 1980. — 96 p. : ill. — 90-6216-574-5

ARK: 75 DHAE 1980

Experiment Weltuntergang : Wien um 1900 / [edit.] Werner Hofmann ; Günter Hartmann ; Peter-Klaus Schuster. — München : Prestel, 1981. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/04/10 - 1981/05/31. — 3-7913-0550-6

ARK: 75 HOFM 1981

The Pre-Raphaelites / James Harding. — London : Academy Editions, 1977. — 96 p. : ill.

ARK: 75 HARD 1977

Modernisme / Charles Harrison. — Bussum : Thoth, 2000. — 80 p. : ill. — (Stromingen in de moderne kunst ; 2000: 3). — 90-6868-256-3

ARK: 703 HARR 2000

Postmodernisme / Eleanor Heartney. — Bussum : Thoth, 2001. — 80 p. : ill. — (Stromingen in de moderne kunst ; 2001: 4). — 90-6868-288-1

ARK: 703 HEAR 2001

Roy Lichtenstein / Janis Hendrickson. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 96 p. : ill. — 3-8228-0910-1

ARK: 75 HEND 2001

Jugendstil: grafiek en tekeningen / Hans H. Hofstätter ; [medewerker] W. Jaworska ; e.a. — Alphen aan den Rijn : ICOB, 1984. — 295 p. : ill. — 90-6113-168-5

ARK: 74 HOFH 1984

Hommage à Claude Monet (1840-1926) : Grand Palais, 8 février-5 mai 1980 / [inl.] Hélène Adhémar ; Grand Palais [Paris]. — Paris : 1980. — 378 p. : ill. — 2-7118-0138-1

ARK: 75 ADHE 1980

Andy Warhol, 1928-87 : kunst als commercie / Klaus Honnef. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 96 p. : ill. — 3-8228-0977-2

ARK: 75 HONN 2001

Algemene kunstgeschiedenis / Hugh Honour ; John Fleming. — 10 ed. — Amsterdam : Meulenhoff, 2002. — 927 p. : ill. — 90-290-6621-0

ARK: 70 HONO 2002

Hout in monumenten : verslag van het WTA - symposium mei 1996 / WTA Nederland-Vlaanderen. — Delft/Brussel : WTA Nederland-Vlaanderen, 1996. — Ill.

ARK: 691 WTA 1996

Futurisme / Richard Humphreys. — Bussum : Thoth, 2000. — 80 p. : ill. — (Stromingen in de moderne kunst ; 2000: 2). — 90-6868-259-8

ARK: 703 HUMP 2000

New design for old buildings / Roger Hunt ; Iain Boyd. — Newcastle upon Tyne : RIBA Publishing, 2017. — 160 p. : ill. — 978-1-85946-612-4

ARK: 72 HUNT 2017

Kleurpotloden : projecten in kleurpotlood met adviezen voor materiaal en techniek / Iain Hutton-Jamieson. — 2 ed. — Veenendaal : Gaade, 1989. — 176 p. : ill. — 90-6017-638-3

ARK: 75 HUTT 1989

Ikonen in de Begijnhofkerk te Sint-Truiden : een ontmoeting tussen oosterse en westerse Christenheid / [edit.] L. Smets ; [medewerker] M. Martens ; Provinciaal Museum voor Religieuze Kunst [Sint-Truiden]. — Sint-Truiden : Provinciale Dienst voor het Kunstpatrimonium, 1981. — 137 p. : ill. — Tentoonstelling: Begijnhofkerk [Sint-Truiden]. 1981/01/17 - 1981/02/15

ARK: 75 SMET 1981

Illustratie = Illustration / Beroepsorganisatie Nederlandse Ontwerpers. — Amsterdam : BIS, 2000. — 116 p. : ill. — (Nederlands ontwerp ; 2000: 6)

ARK: 76 BNO 2000

Images of the human body / [ill.] Dorine van den Breukel ; [medewerker] Andrew May. — Amsterdam : Agile Rabbit, 1999-2000. — 112 p. : ill. — Met cdrom. — 90-5768-007-6

ARK: 75 VAND 1999

Incorporations / [edit.] Jonathan Crary ; [edit.] Sanford Kwinter. — 2 ed. — New York, N.Y. : Zone Books, 1995. — 633 p. : ill. — (Zone ; 6). — 0-942299-29-9

ARK: 70 CRAR 1995

Industrieel ontwerp = Industrial design / Beroepsorganisatie Nederlandse Ontwerpers. — Amsterdam : BIS, 2000. — 86 p. : ill. — (Nederlands ontwerp ; 2000: 1)

ARK: 76 BNO 2000

Applied arts, implied art : craftsmanship and technology in the age of art industry = Arts appliqués, art impliqué : création artisanale et technologie à l'époque de l'industrie de l'art / Vlad Ionescu. — Gent : A&S/books, 2016. — 81 p. : ill. — 978-90-76714-48-6

ARK: 745 IONE 2016

Pneumatology : an inquiry into the representation of wind, air and breath / Vlad Ionescu. — Brussel : ASP Academic & Scientific Publishers, 2017. — 56 p. : ill. — 978-90-5718-614-1

ARK: 70 IONE 2017

De Stijl, 1917–1931: the Dutch contribution to modern art / Hans Jaffé. — Amsterdam : 1986. — 292 p. — 90-290-8304-2
ARK: 703 JAFF 1986

Jan Fabre: Totem / Mark Derez ; Bart De Baere ; Lut Pil ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 95 p. : ill. — 90-6153-629-4
ARK: 70 DERE 2005

Gaade's complete schilderboek : traditionele en nieuwe technieken / Bodo W. Jaxtheimer. — Amerongen : Gaade, 1983. — 160 p. : ill. — 90-6017-332-5
ARK: 75 JAXT 1983

The ruin of the eternal city : antiquity & preservation in renaissance Rome / David Karmon. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 320 p. : ill. — 978-0-19-976689-5
ARK: 702.5 KARM 2011

Rik Wouters : alle werken uit het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen / Leen de Jong ; [medewerker] Nathalie Monteyne ; [medewerker] Dorine Cardyn-Oomen ; [medewerker] Yolande Deckers ; [medewerker] Greta Van Broeckhoven ; [medewerker] Herwig Todts ; [medewerker] Nanny Schrijvers. — Schoten : BAI, 2007. — 119 p. : ill. — 978-90-8586-426-4
ARK: 75 DEJO 2007

Van een andere wereld : onbekende ikonen en Byzantijnse kunst / [edit.] Veerle Vandamme ; Erik Vandamme ; Nano Chatzidakis ; John Stuart. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 142 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1997/12/14 - 1998/03/01. — 90-5325-092-1
ARK: 704 VAND 1997

Alechinsky van A tot Y : catalogue raisonné van een retrospectief / Michel Draguet. — Tielt : Lannoo, 2007. — 292 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2007/11/23 - 2008/03/30. — 978-90-209-7401-0
ARK: 75 DRAG 2007

Amedeo Modigliani, 1884–1920 : de poëzie van het ogenblik / Doris Krystof. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 95 p. : ill. — 3-8228-0927-6
ARK: 75 KRYS 2001

The artist's voice: talks with seventeen modern artists / Katharina Kuh. — New York : Da Capo Press, 2000. — 248 p. : ill. — 0-306-80905-2
ARK: 705.8
ARK: 70 KUH 2000

Louis Hendrix (1827–1888) : Peer, passies en portretten / Jan Vaes ; [medewerker] Jos Brebels ; [inl.] Piet Lauwers. — Peer : 2000. — 232 p. : ill. — Tentoonstelling: 't Poorthuis [Peer]. 2000/09/22 - 2000/10/01
ARK: 75 VAES 2000

Kunst in België na 1975 / [compil.] Florent Bex ; [medewerker] Michel Baudson ; [medewerker] Lieve De Deyne ; [medewerker] Michel Draguet ; [medewerker] Katrien Laenen ; [medewerker] Johan Pas ; [medewerker] Lieven Van den Abeele. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 438 p. : ill. — 90-6153-505-0 ; 90-6153-481-X
ARK: 70 BEX 2001

Kunstbeeld in Vlaanderen vandaag : 100 hedendaagse kunstenaars / [edit.] Luc Demeester ; [edit.] Marleen Timmermans ; [edit.] Wim van Mulders. — Tielt : Lannoo, 1982. — 266 p. : ill. — 90-209-1086-8
ARK: 70 DEME 1982

Het kunstboek. — Zwolle : Waanders, 1997. — 516 p. : ill. — 90-400-9937-5
ARK: 70 WAAN 1997

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90-6625-099-2 ; 978-90-6625-099-4
ARK: 70 ANTW 2016

Symmetrie : regelmatige structuren in de kunst / Hans Lauwerier. — Amsterdam : Aramith, 1988. — 140 p. : ill. — 90-6834-032-8
ARK: 75 LAUW 1988

Waadruim : legenda / Nicolas Leus. — Gent : Croxhapox, 2007. — III.
ARK: 70 LEUS 2017

Max Beckmann : Retrospektive / Carla Schulz-Hoffmann ; Judith C. Weiss ; Doris Schmidt. — München : Prestel, 1984. — 481 p. : ill. — 3-7913-0607-3
ARK: 75 SCHU 1984

Luister van Spanje en de Belgische steden, 1500–1700 / [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [edit.] Ignace Vandevivere ; Europalia 85 España. — Brussel : Gemeentekrediet, 1985. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1985/09/25 - 1985/12/22
ARK: 70 PALE 1985

Decorating book / Kevin Mc Clouds. — London : Dorling Kindersley, 1990. — 352 p. : ill. — 0-86318-422-7
ARK: 75 MCCL 1990

Popart / David McCarthy. — Bussum : Thoth, 2001. — 80 p. : ill. — (Stromingen in de moderne kunst ; 2001: 3). — 90-6868-287-3
ARK: 703 MCCA 2001

Maeda & media / John Maeda. — London : Thames & Hudson, 2000. — 464 p. : ill. — 0-500-28235-8

ARK: 76 MAED 2000

Realisme / James Malpas. — Bussum : Thoth, 2000. — 80 p. : ill. — (Stromingen in de moderne kunst ; 2000: 4). — 90-6868-257-1

ARK: 703 MALP 2000

The aesthetic experience: an anthropologist looks at the visual arts / Jacques Maquet. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1986. — 272 p. : ill. — 0-300-04134-9

ARK: 70 MAQU 1986

Art & Pub = Art & Publicité 1890-1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2-85850-553-5

ARK: 76 MART 1990

Public Offerings / Midori Matsui ; Yilmaz Dziewior ; Lane Relyea ; Paul Schimmel ; Katy Siegel ; Howard Singerman ; Jon Thompson. — Londen : Thames & Hudson, 2001. — 189 + 192 p. : ill. — 0-500-28284-6

ARK: 70 MATS 2001

August Macke, 1887-1914 / Anna Meseure. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 95 p. : ill. — 3-8228-0914-4

ARK: 75 WESE 2001

Sir John Everett Millais / Geoffroy Millais. — London : Academy Editions, 1979. — 95 p. : ill. — 0-8478-0231-0

ARK: 75 MILL 1979

Das Trompe-l'oeil: gemälte Architektur / Miriam Milman. — Genf : Editions d' Art Albert Skira, 1986. — 117 p. : ill. — 3-7796-5241-2

ARK: 75 MILM 1986

Mons & cœur du Hainaut, 1885-2015 / [edit.] Lamy Ben Djaffar ; [edit.] Isabelle De Smet ; [fotograaf] Olivier Cornil. — Bruxelles : Mardaga & Cellule architecture de la fédération Wallonie-Bruxelles, 2015. — 335 p. — (Guide architecture moderne et contemporaine ; 2). — Titel varieert: Mons et cœur du Hainaut, 1885-2015. — 978-2-8047-0242-7

ARK: 72 BEND 2015

Mark Rothko / Jeffrey S. Weiss ; John Gage ; Carol Mancusi-Ungaro ; Barbara Novak ; Brian O'Doherty ; Mark Rosenthal ; Jessica Stewart ; National Gallery of Art [Washington, D.C.] ; Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.] ; Musée d'art moderne de la ville de Paris. — 3 ed. — Washington : National Gallery of Art, 1998. — 376 p. : ill. — 0-300-07505-7

ARK: 75 WEIS 1998

David Hockney : grafiek, prints / Manfred Sellink. — Rotterdam : 1992. — 136 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1992/07/26 - 1992/10/04. — 90-6918-100-2

ARK: 75 SELL 1992

Neutelings Riedijk, 2003-2012 : convenciones e identidad = Neutelings Riedijk 2003-2012 : conventions and identity / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2012. — 219 p. : ill. — (El croquis ; 159). — 978-84-88386-69-4

ARK: 72 CROQ :159

New media culture in Europe : art, research, innovation, participation, public domain, learning, education, policy / [edit.] Frank Boyd ; [edit.] Cathy Brickwood ; [edit.] Andreas Broeckmann. — Amsterdam : De Balie, 1999. — Ill. — 90-6617-228-2

ARK: 70 BOYD 1999

Nieuwe media = New media / Beroepsorganisatie Nederlandse Ontwerpers. — Amsterdam : BIS, 2000. — 128 p. : ill. — (Nederlands ontwerp ; 2000: 3)

ARK: 76 BNO 2000

Het oeuvre van Felix de Boeck : een genesis / [inl.] Marcel Coole. — Tiel : Lannoo. — 24 p. : ill.

ARK: 75 COOL

Tijd : de vierde dimensie in de kunst / Michel Baudson ; Michel Butor ; L. Dalrymple Henderson ; L. De Heusch ; W. Drechsler ; U. Eco ; E. Gunzig ; I. Stengers ; W. Herzogenrath ; M. Jochimsen ; J.F. Lyotard ; M. Mautner Markof ; G. Nicolis ; P. Philippot ; A. Philippot-Reniers ; I. Prigogine ; S. Pahaut ; P. Roegiers ; D. Ronte ; P. Sterckx ; H. Vanlier ; P. Virilio. — Brussel : Vereniging voor Tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten, 1984. — 270 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1984/00/00 - 1984/00/00. — 90-230-0568-6

ARK: 70 BAUD 1984

Iconologische studies: thema's uit de Oudheid in de kunst van de Renaissance / Erwin Panofsky. — Nijmegen : SUN, 1984. — 316 p. : ill. — 90-6168-231-2

ARK: 704 PANO 1984

Franz Marc : 1880-1916 / Susanna Partsch. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 96 p. : ill. — 3-8228-6251-7

ARK: 75 PART 2001

Het beeld : bouwstenen voor een algemene iconologie / Jean Marie Peters. — Antwerpen : Hadewijch, 1996. — 219 p. : ill. — (Witte reeks ; 1996: 1). — 90-5240-336-8

ARK: 704 PETE 1996

Pol Bury / Rosemarie E. Pahlke. — Brussel : Gemeentekrediet, 1994. — 262 p. : ill. — (Monografieën over moderne kunst ; 1994: 2). — Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 1994/08/14 - 1994/10/16 ; tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 1995/07/01 - 1995/09/25 ; Nederlandse, Franse en Duitse tekst. — 2-87193-200-X

ARK: 70 PAHL 1994

- Schilderkunst van de Barok* / [compil.] Ingo F. Walther ; Andreas Prater ; Hermann Bauer. — Köln : Taschen/Librero, 1997. — 159 p. : ill. — 3-8228-8379-4
ARK: 75 WALT 1997
- Pre-Raphaelitism : a collection of critical essays* / [edit.] James Sambrook. — Chicago, Ill : The University of Chicago Press, 1974. — 277 p. — 0-226-73453-6
ARK: 703 SAMB 1974
- Muurschilderingen in Limburgse kerken en abdijen* / Leon Smets ; [edit.] Christine Vanthillo. — Sint-Truiden : 1983. — 2 v. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Religieuze Kunst [Sint-Truiden]. 1983/05/20 - 1983/09/30
ARK: 75 SMET 1983
- Een eeuw beeldende kunst in Limburg, 1900-2000* / Ludo Raskin. — Hasselt : Concentra, 2004. — 285 p. : ill. — 90-76322-72-4
ARK: 70 RASK 2004
- Les réalismes, 1919-1939* / [medewerker] Pontus Hultén ; e.a. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1980. — 529 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/12/17 - 1981/04/20 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Berlin]. 1981/05/10 - 1981/06/30. — 2-85850-073-8
ARK: 75 HULT 1980
- Lab XX : opting for the twentieth-century belt* / Arnold Reijndorp ; Isabelle Verhaert ; Kristiaan Borret ; Michiel Dehaene ; Reinhard Stoop ; Stijn Oosterlynck ; Tom Broes ; Tom Naegels ; Toon Vanobbergen ; Virge Smets ; [inl.] Rob Van de Velde. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2015. — 152 p. : ill. — D/2015/0306/103 ; 978-90-809344-0-5
ARK: 71 REIJ 2015
- Het huis van de kunstenaar: herinneringen aan een leven* / Ella Reitsma. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2001. — 200 p. : ill. — 90-5356-404-7
ARK: 70 REIT 2001
- Retrospectieve Magritte : Brussel, Paleis voor schone kunsten, 27 okt.-31 dec. 1978* / [medewerker] Pontus Hultén. — Jumeat : Graphing, 1978. — Ill.
ARK: 75 HULT 1978
- Bruce Nauman : Neons* / Brenda Richardson. — Baltimore : The Baltimore Museum of Art, 1983. — 103 p. : ill. — 0-912298-54-5
ARK: 70 RICH 1983
- Dada: Kunst und Antikunst, der Beitrag Dadas zur Kunst des 20. Jahrhunderts* / Hans Richter ; [medewerker] Werner Haftmann. — Köln : DuMont, 1964. — 259 p. : ill. — (DuMont Dokumente ; 1964: 1)
ARK: 703 RICH 1964
- Antoon van Dyck en de prentkunst* / Carl Depauw ; Ger Luijten ; [medewerker] Erik Duverger ; Danielle Maufort ; Saskia Sombogaart ; Ad Stijnman. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 400 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1999/05/15 - 1999/08/22 ; tentoonstelling: Rijksmuseum. Rijksprentenkabinet [Amsterdam]. 1999/10/09 - 2000/01/09. — 90-804350-5-8 ; 90-5846-013-4
ARK: 75 DEPA 1999
- Rijn en Maas : kunst en cultuur, 800-1400* / [inl.] Georges-Henri Dumont ; Museum Schnütgen [Keulen]. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding, 1972. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Keulen]. 1972/05/14 - 1972/07/23 ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 1972/09/15 - 1972/10/31
ARK: 70 DUMO 1972
- Lismonde* / Philippe Roberts-Jones. — Bruxelles : Laconti, 1977. — 157 p. : ill. — 2-87008-006-9
ARK: 75 ROBE 1977
- Im Licht von Claude Lorrain : Landschaftsmalerei aus drei Jahrhunderten* / Marcel George Roethlisberger ; Eva-Maria Marquart ; Christian Lenz ; Erich Steingräber. — München : Hirmer Verlag, 1983. — 291 p. : ill. — Tentoonstelling: Haus der Kunst [München], 1983/03/12 - 1983/05/29
ARK: 75 ROET 1983
- Roger Raveel : de verscheidenheid in de Nieuwe Visie* / [edit.] Octave Scheire ; [edit.] Hildegard van de Velde. — Brussel : Kredietbank, 1996. — 107 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerij van de Kredietbank [Brussel]. 1996/05/29 - 1996/07/14
ARK: 75 SCHE 1996
- Romaanse kunst: architectuur, beeldhouwkunst, schilderkunst* / [compil.] Rolf Toman. — Keulen : Könemann, 1996. — 484 p. : ill. — 3-89508-449-2
ARK: 703 TOMA 1996
- Ruimtelijk ontwerp = Environmental design* / Beroepsorganisatie Nederlandse Ontwerpers. — Amsterdam : BIS, 2000. — 76 p. : ill. — (Nederlands ontwerp ; 2000: 4)
ARK: 76 BNO 2000
- New media in late 20th-century art* / Michael Rush. — London : Thames & Hudson, 1999. — 224 p. : ill. — (World of art ; 1999: 1). — 0-500-20329-6
ARK: 70 RUSH 1999
- Licht in de architectuur: een beschouwing over dag- en kunstlicht* / Christa van Santen ; A.J. Hansen. — Amsterdam : De Bussy, 1985. — 168 p. — 90-6054-722-5
ARK: 72 VANS 1985
- Jugendstil* / Bernd Scheidt. — München : Schuler Verlagsgesellschaft, 1972. — 160 p. : ill.
ARK: 703 SCHE 1972
- Albert Servaes* / Lydia M.A. Schoonbaert. — Tiel : Lannoo, 1984. — 195 p. : ill. — 90-209-1136-8
ARK: 75 SCHO 1984
- Antoon van Dyck en de prentkunst* / Carl Depauw ; Ger Luijten ; [medewerker] Erik Duverger ; Danielle Maufort ; Saskia Sombogaart ; Ad Stijnman. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 400 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum

- Hoe kunst de wereld maakt* / Nigel Spivey ; [vert.] Saskia van der Lingen ; [vert.] Caroline Meijer. — Gent : Ludion, 2006. — 288 p. : ill. — 90-5544-605-X
ARK: 70 SPIV 2006
- The hempcrete book : designing and building with hemp-lime* / William Stanwix ; Alex Sparrow. — Cambridge : Green Books, 2014. — 369 p. : ill. — 978-0-85784-120-9
ARK: 691 STAN 2014
- Zeichen + Signets : eine Sammlung internationaler Beispiele = Signs + emblems : a collection of international examples* / Erhardt D. Stiebner ; Dieter Urban. — München : Bruckmann, 1982. — 364 p. : ill. — (Novum press ; 1982: 1). — 3-7654-1860-9
ARK: 76 STIE 1982
- Van Eyck en de gotiek : classicisme, romantiek en naturalisme ten overstaan van de Nederlandse primitieven* / A. Stubbe. — 2 ed. — Hasselt : Uitgeverij HeideLand, 1962. — 178 p. : ill. — (Vlaamse pockets ; 56)
ARK: 75 STUB 1962
- Glorie der gotiek: kunst en architectuur van 1350 tot de Renaissance* / Wim Swaan. — Amerongen : Gaade, 1977. — 232 p. : ill. — 90-6017-714-2
ARK: 703 SWAA 1977
- Postimpressionisme* / Belinda Thomson. — Bussum : Thoth, 1999. — 80 p. : ill. — (Stromingen in de moderne kunst ; 1999: 3). — 90-6868-227-X
ARK: 703 THOM 1999
- Traum und Wahrheit : Deutsche Romantik aus Museen der Deutschen Demokratischen Republik* / [medewerker] Willi Geismeyer ; [medewerker] Jürgen Glaesemer ; [medewerker] Josef Helfenstein ; [medewerker] Hans Joachim Neidhardt ; [medewerker] Hans Christoph von Tavel ; [medewerker] Christa Wolf. — Bern : Kunstmuseum, 1985. — 372 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1985/05/24 - 1985/08/04. — 3-7212-0178-7
ARK: 75 GEIS 1985
- Permeke 1886-1952 : Museum Constant Permeke : catalogus* / Willy Van den Bussche. — Jabbeke : PMCP, 1993. — 192 p. : ill. — 90-74694-01-2
ARK: 75 VAND 1993
- Vlakverdelen* / Ilona Van Der Horst. — de Bilt : Cantecler, 1984. — 48 p. : ill. — (Tekenkunde ; 1984: 1). — 90-231-0953-X
ARK: 75 VAND 1984
- Voorstelling en betekenis : theorie van de kunsthistorische interpretatie* / J.F.H.H. Vanbergen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1986. — 208 p. — (Ancorae: steunpunten voor studie en onderwijs ; 3). — 90-6186-196-9 ; 90-232-2164-8
ARK: 70 VANB 1986
- L'art du 19e siècle, 1780-1850* / William Vaughan ; [vert.] Christiane Thiollier. — Paris : Citadelles & Mazenod, 1989. — 624 p. : ill. — (L'art et les grandes civilisations ; 19). — 2-85088-026-4
ARK: 70 VAUG 1986
- Verpakkingsontwerp = Packaging design* / Beroepsorganisatie Nederlandse Ontwerpers. — Amsterdam : BIS, 2000. — 54 p. : ill. — (Nederlands ontwerp ; 2000: 5)
ARK: 76 BNO 2000
- Vrij spel: Nederlandse kunst, 1970-1990* / [edit.] Willemijn Stokvis. — Amsterdam : Meulenhoff, 1993. — 363 p. : ill. — 90-290-8323-9
ARK: 70 STOK 1993
- Technieken voor de reclame-illustrator* / Dick Ward. — Houten : Gaade, 1989. — 160 p. : ill. — 90-6017-898-X
ARK: 75 WARD 1989
- Yves Klein, 1928-1962 : International Klein Blue* / Hannah Weitemeier. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 95 p. : ill. — 3-8228-6250-9
ARK: 75 WEIT 2001
- Nürnberg : 1300-1550 : Kunst der Gotik und Renaissance* / Alfred Wendehorst ; Hermann Maué ; Rainer Brandl ; Rainer Kahsnitz ; William D. Wixom ; Kurt Löcher ; Rainer Schoch ; Johannes Willers. — München : Prestel, 1986. — 505 p. : ill. — Tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Neurenberg], 1986/07/25 - 1986/09/28 ; tentoonstelling: The Metropolitan Museum of Art [New York], 1986/04/08 - 1986/06/22. — 3-7913-0751-7
ARK: 703 WEND 1986
- Bauhaus* / Frank Whitford. — London : Thames and Hudson, 1988. — 216 p. : ill. — 0-500-20193-5
ARK: 703 WHIT 1988
- Art and politics in the Weimar period : the new sobriety, 1917 - 1933* / John Willett. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 1978. — 272 p. : ill. — 0-394-73991-4
ARK: 70 WILL 1978
- Het gezicht van Appel = The face of Appel* / Ed Wingen ; [ill.] Nico Koster. — Venlo : Van Spijk, 1977. — 156 p. : ill. — 90-6216-204-5
ARK: 75 WING 1977
- Conceptuele kunst* / Paul Wood. — Bussum : Thoth, 2002. — 80 p. : ill. — (Stromingen in de moderne kunst ; 2002: 1). — 90-6868-292-X
ARK: 703 WOOD 2002
- Schilderkunst van de Renaissance* / Manfred Wundram ; Ingo F. Walther. — Keulen : Taschen/Librero, 1997. — 160 p. : ill. — 3-8228-8380-8
ARK: 75 WUND 1997

Ruimtelijke ordening

An unexpected journey : vrouw en kunst : woman and art / Monique Darge ; Freddy Decreus ; Christine Delhaye ; [edit.] Leen Huet ; Monika Triest ; Katlijne Van der Stighelen ; Paul Vandenbroeck ; Michel Dewilde ; Yvonne Jansen ; Vivian Liska ; Frank Notteboom ; Christel Stalpaert ; Linda Van Tulden ; Riet van der Linden ; Hilde Van Gelder ; Myriam Van Imschoot ; Tomma Wessel ; [edit.] Wim Neetens. — Antwerpen : Gynaika, 1996. — 320 p. : ill.

ARK: 70 DARG 1996

Marc Dessauvage, 1931/1984 / Geert Bekaert ; Luc Verpoest ; [ill.] Filip Tas. — Wommelgem : Den Gulden Engel, 1987. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1987/03/12 - 1987/04/12. — 90-5035-106-9

ARK: 72 BEKA 1987

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90-6625-099-2 ; 978-90-6625-099-4

ARK: 70 ANTW 2016

Art & Pub = Art & Publicité 1890-1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2-85850-553-5

ARK: 76 MART 1990

Neutelings Riedijk, 2003-2012 : convenciones e identidad = Neutelings Riedijk 2003-2012 : conventions and identity / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2012. — 219 p. : ill. — (El croquis ; 159). — 978-84-88386-69-4

ARK: 72 CROQ :159

Lab XX : opting for the twentieth-century belt / Arnold Reijndorp ; Isabelle Verhaert ; Kristiaan Borret ; Michiel Dehaene ; Reinhard Stoop ; Stijn Oosterlynck ; Tom Broes ; Tom Naegels ; Toon Vanobbergen ; Virge Smets ; [inl.] Rob Van de Velde. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2015. — 152 p. : ill. — D/2015/0306/103 ; 978-90-809344-0-5

ARK: 71 REIJ 2015

Film. Toneel

Art at the turn of the millenium / [edit.] Burkhard Riemschneider ; [edit.] Uta Grosenick ; Lars Bang Larsen ; Christoph Blase ; Yilmaz Dziewior ; Jean-Michel Ribettes ; Raimar Stange ; Susanne Titz ; Jan Verwoert ; Astrid Wege. — Köln : Taschen, 1999. — 575 p. : ill. — 3-8228-6829-9

ARK: 70 LARS 1999

An unexpected journey : vrouw en kunst : woman and art / Monique Darge ; Freddy Decreus ; Christine Delhaye ; [edit.] Leen Huet ; Monika Triest ; Katlijne Van der Stighelen ; Paul Vandenbroeck ; Michel Dewilde ; Yvonne Jansen ; Vivian Liska ; Frank Notteboom ; Christel Stalpaert ; Linda Van Tulden ; Riet van der Linden ; Hilde Van Gelder ; Myriam Van Imschoot ; Tomma Wessel ; [edit.] Wim Neetens. — Antwerpen : Gynaika, 1996. — 320 p. : ill.

ARK: 70 DARG 1996

Andy Warhol, 1928-87 : kunst als commercie / Klaus Honnef. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 96 p. : ill. — 3-8228-0977-2

ARK: 75 HONN 2001

Pneumatology : an inquiry into the representation of wind, air and breath / Vlad Ionescu. — Brussel : ASP Academic & Scientific Publishers, 2017. — 56 p. : ill. — 978-90-5718-614-1

ARK: 70 IONE 2017

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90-6625-099-2 ; 978-90-6625-099-4

ARK: 70 ANTW 2016

Art & Pub = Art & Publicité 1890-1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2-85850-553-5

ARK: 76 MART 1990

Public Offerings / Midori Matsui ; Yilmaz Dziewior ; Lane Relyea ; Paul Schimmel ; Katy Siegel ; Howard Singerman ; Jon Thompson. — Londen : Thames & Hudson, 2001. — 189 + 192 p. : ill. — 0-500-28284-6

ARK: 70 MATS 2001

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Belgisch atelier: dertien kunstenaars over hun identiteit = Atelier belge: treize artistes à propos de leur identité / Dexia-Galerie [Brussel]. — Tournai : Renaissance du livre, 2001. — 206 p. : ill. — 2-8046-0481-0

ARK: 70 DEXI 2001

Cobra 1948-51. — Hamburg : Kunstverein, 1982. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburg, 1982/09/25 - 1982/11/07

ARK: 75 COBR 1982

An unexpected journey : vrouw en kunst : woman and art / Monique Darge ; Freddy Decreus ; Christine Delhaye ; [edit.] Leen Huet ; Monika Triest ; Katlijne Van der Stighelen ; Paul Vandenbroeck ; Michel Dewilde ; Yvonne Jansen ; Vivian

Liska ; Frank Notteboom ; Christel Stalpaert ; Linda Van Tulden ; Riet van der Linden ; Hilde Van Gelder ; Myriam Van Imschoot ; Tomma Wessel ; [edit.] Wim Neetens. — Antwerpen : Gynaika, 1996. — 320 p. : ill.
ARK: 70 DARG 1996

Experiment Weltuntergang : Wien um 1900 / [edit.] Werner Hofmann ; Günter Hartmann ; Peter-Klaus Schuster. — München : Prestel, 1981. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/04/10 - 1981/05/31. — 3-7913-0550-6
ARK: 75 HOFM 1981

Jan Fabre: Totem / Mark Derez ; Bart De Baere ; Lut Pil ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 95 p. : ill. — 90-6153-629-4
ARK: 70 DERE 2005

Alechinsky van A tot Y : catalogue raisonnable van een retrospectief / Michel Draguet. — Tielt : Lannoo, 2007. — 292 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2007/11/23 - 2008/03/30. — 978-90-209-7401-0
ARK: 75 DRAG 2007

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90-6625-099-2 ; 978-90-6625-099-4
ARK: 70 ANTW 2016

Art & Pub = Art & Publicité 1890-1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2-85850-553-5
ARK: 76 MART 1990

Het oeuvre van Felix de Boeck : een genesis / [inl.] Marcel Coole. — Tielt : Lannoo. — 24 p. : ill.
ARK: 75 COOL

Pol Bury / Rosemarie E. Pahlke. — Brussel : Gemeentekrediet, 1994. — 262 p. : ill. — (Monografieën over moderne kunst ; 1994: 2). — Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 1994/08/14 - 1994/10/16 ; tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 1995/07/01 - 1995/09/25 ; Nederlandse, Franse en Duitse tekst. — 2-87193-200-X
ARK: 70 PAHL 1994

Tekstuitgave

René Magritte 1898-1967 / Gisèle Ollinger-Zinque ; Frederik Leen ; Eliane de Wilde ; Etienne Davignon ; Harry Torczyner ; Maurice Rapin ; Robert Wangermée ; David Sylvester ; Sarah Whitfield ; Carine Fol ; Christine Vermander ; Christiane Geurts-Krauss ; Charly Herscovici ; Marcel Mariën ; René Magritte ; Bart Verschaffel ; Alain Berenboom ; Anne Wauters ;

Paul Raspé ; Jacques Lust ; Micheline Colin-Boon ; Francis de Lulle ; Jozef Cornelis ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Gand : Ludion, 1998. — 335 p. : ill. — 90-5544-130-9
ARK: 75 OLLI 1998

Germaanse letterkunde

Belgisch atelier: dertien kunstenaars over hun identiteit = Atelier belge: treize artistes à propos de leur identité / Dexia-Galerie [Brussel]. — Tournai : Renaissance du livre, 2001. — 206 p. : ill. — 2-8046-0481-0
ARK: 70 DEXI 2001

Cobra 1948-51. — Hamburg : Kunstverein, 1982. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburg, 1982/09/25 - 1982/11/07
ARK: 75 COBR 1982

An unexpected journey : vrouw en kunst : woman and art / Monique Darge ; Freddy Decreus ; Christine Delhaye ; [edit.] Leen Huet ; Monika Triest ; Katlijne Van der Stighelen ; Paul Vandebroek ; Michel Dewilde ; Yvonne Jansen ; Vivian Liska ; Frank Notteboom ; Christel Stalpaert ; Linda Van Tulden ; Riet van der Linden ; Hilde Van Gelder ; Myriam Van Imschoot ; Tomma Wessel ; [edit.] Wim Neetens. — Antwerpen : Gynaika, 1996. — 320 p. : ill.
ARK: 70 DARG 1996

Experiment Weltuntergang : Wien um 1900 / [edit.] Werner Hofmann ; Günter Hartmann ; Peter-Klaus Schuster. — München : Prestel, 1981. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/04/10 - 1981/05/31. — 3-7913-0550-6
ARK: 75 HOFM 1981

Jan Fabre: Totem / Mark Derez ; Bart De Baere ; Lut Pil ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 95 p. : ill. — 90-6153-629-4
ARK: 70 DERE 2005

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90-6625-099-2 ; 978-90-6625-099-4
ARK: 70 ANTW 2016

Art & Pub = Art & Publicité 1890-1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2-85850-553-5
ARK: 76 MART 1990

Het oeuvre van Felix de Boeck : een genesis / [inl.] Marcel Coole. — Tielt : Lannoo. — 24 p. : ill.
ARK: 75 COOL

Duitse letterkunde

An unexpected journey : vrouw en kunst : woman and art / Monique Darge ; Freddy Decreus ; Christine Delhaye ; [edit.] Leen Huet ; Monika Triest ; Katlijne Van der Stighelen ; Paul Vandenbroeck ; Michel Dewilde ; Yvonne Jansen ; Vivian Liska ; Frank Notteboom ; Christel Stalpaert ; Linda Van Tulden ; Riet van der Linden ; Hilde Van Gelder ; Myriam Van Imschoot ; Tomma Wessel ; [edit.] Wim Neetens. — Antwerpen : Gynaika, 1996. — 320 p. : ill.

ARK: 70 DARG 1996

Experiment Weltuntergang : Wien um 1900 / [edit.] Werner Hofmann ; Günter Hartmann ; Peter-Klaus Schuster. — München : Prestel, 1981. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/04/10 - 1981/05/31. — 3-7913-0550-6

ARK: 75 HOFM 1981

Art & Pub = Art & Publicité 1890-1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2-85850-553-5

ARK: 76 MART 1990

Nederlandse letterkunde

Belgisch atelier: dertien kunstenaars over hun identiteit = Atelier belge: treize artistes à propos de leur identité / Dexia-Galerie [Brussel]. — Tournai : Renaissance du livre, 2001. — 206 p. : ill. — 2-8046-0481-0

ARK: 70 DEXI 2001

Cobra 1948-51. — Hamburg : Kunstverein, 1982. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburg, 1982/09/25 - 1982/11/07

ARK: 75 COBR 1982

An unexpected journey : vrouw en kunst : woman and art / Monique Darge ; Freddy Decreus ; Christine Delhaye ; [edit.] Leen Huet ; Monika Triest ; Katlijne Van der Stighelen ; Paul Vandenbroeck ; Michel Dewilde ; Yvonne Jansen ; Vivian Liska ; Frank Notteboom ; Christel Stalpaert ; Linda Van Tulden ; Riet van der Linden ; Hilde Van Gelder ; Myriam Van Imschoot ; Tomma Wessel ; [edit.] Wim Neetens. — Antwerpen : Gynaika, 1996. — 320 p. : ill.

ARK: 70 DARG 1996

Jan Fabre: Totem / Mark Derez ; Bart De Baere ; Lut Pil ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 95 p. : ill. — 90-6153-629-4

ARK: 70 DERE 2005

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90-6625-099-2 ; 978-90-6625-099-4

Art & Pub = Art & Publicité 1890-1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2-85850-553-5

ARK: 76 MART 1990

Het oeuvre van Felix de Boeck : een genesis / [inl.] Marcel Coole. — Tiel : Lannoo, 1996. — 24 p. : ill.

ARK: 75 COOL

Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

An unexpected journey : vrouw en kunst : woman and art / Monique Darge ; Freddy Decreus ; Christine Delhaye ; [edit.] Leen Huet ; Monika Triest ; Katlijne Van der Stighelen ; Paul Vandenbroeck ; Michel Dewilde ; Yvonne Jansen ; Vivian Liska ; Frank Notteboom ; Christel Stalpaert ; Linda Van Tulden ; Riet van der Linden ; Hilde Van Gelder ; Myriam Van Imschoot ; Tomma Wessel ; [edit.] Wim Neetens. — Antwerpen : Gynaika, 1996. — 320 p. : ill.

ARK: 70 DARG 1996

Romaanse letterkunde

Cobra 1948-51. — Hamburg : Kunstverein, 1982. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburg, 1982/09/25 - 1982/11/07

ARK: 75 COBR 1982

Alechinsky van A tot Y : catalogue raisonnable van een retrospectief / Michel Draguet. — Tiel : Lannoo, 2007. — 292 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2007/11/23 - 2008/03/30. — 978-90-209-7401-0

ARK: 75 DRAG 2007

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90-6625-099-2 ; 978-90-6625-099-4

ARK: 70 ANTW 2016

Art & Pub = Art & Publicité 1890-1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2-85850-553-5

ARK: 76 MART 1990

Pol Bury / Rosemarie E. Pahlke. — Brussel : Gemeentekrediet, 1994. — 262 p. : ill. — (Monografieën over moderne kunst ; 1994: 2). — Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 1994/08/14 - 1994/10/16 ; tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 1995/07/01 - 1995/09/25 ; Nederlandse, Franse en Duitse tekst. — 2-87193-200-X

ARK: 70 PAHL 1994

1995/07/01 - 1995/09/25 ; Nederlandse, Franse en Duitse tekst. — 2-87193-200-X

ARK: 70 PAHL 1994

Franse letterkunde

Cobra 1948-51. — Hamburg : Kunstverein, 1982. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburg, 1982/09/25 - 1982/11/07

ARK: 75 COBR 1982

Alechinsky van A tot Y : catalogue raisonné van een retrospectief / Michel Draguet. — Tielt : Lannoo, 2007. — 292 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2007/11/23 - 2008/03/30. — 978-90-209-7401-0

ARK: 75 DRAG 2007

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90-6625-099-2 ; 978-90-6625-099-4

ARK: 70 ANTW 2016

Pol Bury / Rosemarie E. Pahlke. — Brussel : Gemeentekrediet, 1994. — 262 p. : ill. — (Monografieën over moderne kunst ; 1994: 2). — Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 1994/08/14 - 1994/10/16 ; tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 1995/07/01 - 1995/09/25 ; Nederlandse, Franse en Duitse tekst. — 2-87193-200-X

ARK: 70 PAHL 1994

Buitenlandse Franse letterkunde

Cobra 1948-51. — Hamburg : Kunstverein, 1982. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburg, 1982/09/25 - 1982/11/07

ARK: 75 COBR 1982

Alechinsky van A tot Y : catalogue raisonné van een retrospectief / Michel Draguet. — Tielt : Lannoo, 2007. — 292 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2007/11/23 - 2008/03/30. — 978-90-209-7401-0

ARK: 75 DRAG 2007

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90-6625-099-2 ; 978-90-6625-099-4

ARK: 70 ANTW 2016

Pol Bury / Rosemarie E. Pahlke. — Brussel : Gemeentekrediet, 1994. — 262 p. : ill. — (Monografieën over moderne kunst ; 1994: 2). — Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 1994/08/14 - 1994/10/16 ; tentoonstelling: PMMK [Oostende].

Italiaanse letterkunde

Art & Pub = Art & Publicité 1890-1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2-85850-553-5

ARK: 76 MART 1990

Overige letterkunde

Art & Pub = Art & Publicité 1890-1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2-85850-553-5

ARK: 76 MART 1990

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Der Stuhl als Kunstwerk : Sitzmöbel von Charles Rennie Mackintosh / Filippo Alison. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1983. — 107 p. : ill. — 3-421-02599-1

ARK: 745 ALIS 1983

Kunst wereldgeschiedenis / Enrico Annoscia ; Marco Biscione ; Rossana Bossaglia ; Alessandra Cardelli Antinori ; Claudio Cavatrucci ; Nicoletta Celli ; Cinzia Cingolani ; Egidio Cossa ; Vittoria Crespi Morbio ; Gillo Dorfles ; Enrico Leonardo Fagone ; Chiara Fagone Bozzi ; Silvia Ferrari ; Lilli Ghio Vallarino ; Alexia Latini ; Paolo Moreno ; Carlo Pirovano ; Federica Romagnoli ; Alessandro Rovetta ; Evelina Schatz ; Erich Steingraber ; Giorgio Taborelli ; Valerio Terraroli ; Silvia Vesco ; Susanna Zatti ; [vert.] Anne-Marie Recour. — Tielt : Lannoo, 2000. — 704 p. : ill. — Met Kunst tijdlijnen. — 90-246-0593-8

ARK: 70 ANNO 2000

Art since 1960 / Michael Archer. — 2 ed. — London : Thames and Hudson, 2002. — 256 p. : ill. — (World of art ; 2002: 2). — 0-500-20351-2

ARK: 70 ARCH 2002

Art and feminism / [edit.] Helena Reckitt ; [medewerker] Peggy Phelan. — London : Phaidon, 2001. — 304 p. : ill. — (Themes and movements ; 2001: 1). — 0-7148-3529-3

ARK: 70 RECK 2001

L'art autour de 1900: exposition au Grand Palais / Galeries nationales du Grand Palais [Paris]. — Dijon : Faton, 2000. — 73 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 65). — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand Palais, jusqu'au 26 juin 2000

ARK: 70 GALE 2000

- Art of the 20th century: a year by year chronicle of painting, architecture, and sculpture* / [edit.] Jean-Louis Ferrier ; [medewerker] Yann le Pichon ; [vert.] Walter D. Glanze ; e.a. — Paris : Chêne, 1999. — 1006 p. : ill. — 2-84277-221-0
ARK: 70 FERR 1999
- Art at the turn of the millenium* / [edit.] Burkhard Riemschneider ; [edit.] Uta Grosenick ; Lars Bang Larsen ; Christoph Blase ; Yilmaz Dziewior ; Jean-Michel Ribettes ; Raimar Stange ; Susanne Titz ; Jan Verwoert ; Astrid Wege. — Köln : Taschen, 1999. — 575 p. : ill. — 3-8228-6829-9
ARK: 70 LARS 1999
- Theories of art : from Plato to Winckelmann* / Moshe Barasch. — New York, N.Y. : New York University Press, 1985. — 394 p. — 0-8147-1060-3 ; 0-8147-1061-1
ARK: 70 BARA 1985
- Lascaux ou la naissance de l'art : la peinture préhistorique* / Georges Bataille. — Genève : Skira, 1955. — 149 p. : ill. — (Les grands siècles de la peinture ; 1955: 2)
ARK: 70 BATA 1955
- Belgisch atelier: dertien kunstenaars over hun identiteit = Atelier belge: treize artistes à propos de leur identité* / Dexia-Galerie [Brussel]. — Tournai : Renaissance du livre, 2001. — 206 p. : ill. — 2-8046-0481-0
ARK: 70 DEXI 2001
- Het moment van het kubisme* / John Berger. — Nijmegen : Socialistiese uitgeverij, 1976. — 98 p. : ill. — (Marxisme en kultuur ; 98) ; (Sun-schrift ; 98). — 90-6168-098-0
ARK: 703 BERG 1976
- Edvard Munch, 1863-1944* / Ulrich Bischoff. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 96 p. : ill. — 3-8228-0938-1
ARK: 75 BISC 2001
- Art forms in nature : the prints of Ernst Haeckel* / Olaf Breidbach ; Irenäus Eibl-Eibesfeldt ; [medewerker] Richard Hertmann. — Munich : Prestel, 1998. — 139 p. : ill. — 3-7913-1990-6
ARK: 70 BREI 1998
- Harald Klingelhöller* / Bart Cassiman ; Denys Zacharopoulos. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1990. — 52 p. : ill. — 90-70149-26-5
ARK: 70 CASS 1990
- Cobra 1948-51*. — Hamburg : Kunstverein, 1982. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburg, 1982/09/25 - 1982/11/07
ARK: 75 COBR 1982
- Kleuren van onze tijd : de Belgische schilderkunst in de 20ste eeuw* / René Dalemans. — Brussel : Artis-Historia, 2002. — 144 p. : ill. — 90-5657-246-6
ARK: 75 DALE 2002
- An unexpected journey : vrouw en kunst : woman and art* / Monique Darge ; Freddy Decreus ; Christine Delhaye ; [edit.] Leen Huet ; Monika Triest ; Katlijne Van der Stighelen ; Paul Vandembroeck ; Michel Dewilde ; Yvonne Jansen ; Vivian Liska ; Frank Notteboom ; Christel Stalpaert ; Linda Van Tulden ; Riet van der Linden ; Hilde Van Gelder ; Myriam Van Imschoot ; Tomma Wessel ; [edit.] Wim Neetens. — Antwerpen : Gynaika, 1996. — 320 p. : ill.
ARK: 70 DARG 1996
- Key houses of the twentieth century : plans, sections and elevations* / Colin Davies. — London : King, 2006. — 240 p. : ill. — 978-1-85669-463-6
ARK: 728 DAVI 2006
- Marc Dessauvage, 1931/1984* / Geert Bekaert ; Luc Verpoest ; [ill.] Filip Tas. — Wommelgem : Den Gulden Engel, 1987. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1987/03/12 - 1987/04/12. — 90-5035-106-9
ARK: 72 BEKA 1987
- Jean-Michel Basquiat : 1960-1988* / Leonhard Emmerling. — Keulen : Taschen, 2003. — 96 p. : ill. — 3-8228-2626-X
ARK: 75 EMME 2003
- Ensor, Hodler, Kruidyder, Munch : wegbereiders van het modernisme = Ensor, Hodler, Kruidyder, Munch : pioneers of modernism* / [edit.] Talitha Schoon ; [edit.] Karel Schampers. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen. — 246 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1988/00/00 - 1988/00/00. — 90-6918-038-3
ARK: 75 SCHO
- Kunst in de lucht : kunstvliegers* / Paul Eubel ; Ikuko Matsumoto. — Osaka : Goethe-Instituut [Osaka], 1988. — 384 p.
ARK: 70 EUBE 1988
- Pattern: a study of ornament in Western Europe from 1180 to 1900* / Joan Evans. — New York, N.Y. : Da Capo, 1976. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Pattern: a study of ornament in Western Europe, 1180-1900 ; herdruk van uitgave 1931: Oxford. — 0-306-80040-3 ; 0-306-80041-1
ARK: 745 EVAN 1976
1-2
- Jugendstil* / Gabriele Fahr-Becker. — Köln : Könemann, 1997. — 425 p. — Oorspronkelijke titel: Jugendstil. — 3-89508-446-8
ARK: 703 FAHR 1997
- Der Ikonoklasmus des Westens* / Helmut Feld. — Leiden : Brill, 1990. — 344 p. — (Studies in the history of Christian thought ; 41). — 90-04-09243-9
ARK: 75 FELD 1990
- Gustav Klimt, 1862-1918 : de wereld in de gedaante van een vrouw* / Gottfried Fliedl. — Köln : Taschen, 1990. — 239 p. : ill. — 3-8228-0135-6
ARK: 75 FLIE 1990

Art since 1900: modernism, antimodernism, postmodernism / Hal Foster ; Rosalind Krauss ; Yve-Alain Bois ; e.a. — London : Thames & Hudson, 2004. — 704 p. : ill. — 0-500-23818-9 ; 978-0-500-23818-9
ARK: 70 FOST 2004

Jan Dibbets: interior light: works on architecture, 1969-1990 / Rudi Fuchs ; Gloria Moure. — Barcelona : Polígrafa, 1991. — 226 p. : ill. — 84-343-0659-X
ARK: 70 FUCH 1991

Georg Muche : das künstlerische Werk, 1912-1927 : kritisches Verzeichnis der Gemälde, Zeichnungen, Fotos und architektonischen Arbeiten / [bew.] Magdalena Droste ; [medewerker] Georg Wolsdorff ; [medewerker] Bausi Mang. — Berlin : Mann, 1980. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Bauhaus-Archiv [Berlin]. 1980/9/19 - 1981/1/12. — 3-7861-1301-7
ARK: 75 DROS 1980

Jheronimus Bosch : opstellen over leven en werk / P. Gerlach ; [edit.] P.M. le Blanc. — 's-Gravenhage : SDU, 1988. — 227 p. : ill. — 90-12-05739-6
ARK: 75 GERL 1988

Space and dream / Robert Goldwater. — New York, N.Y. : Walker, 1967. — 80 p. : ill.
ARK: 70 GOLD 1967

Howard Hodgkin / Andrew Graham-Dixon. — 2 ed. — London : Thames & Hudson, 2001. — 232 p. : ill. — 0-500-09298-2
ARK: 75 GRAH 2001

Das grosse Experiment : die russische Kunst, 1863-1922 / Camilla Gray. — Köln : DuMont Schauberg, 1974. — 276 p. : ill. — (DuMont Dokumente ; 1974: 2). — 3-7701-0683-0
ARK: 75 GRAY 1974

De ateliers van Octave Landuyt / Jan d'Haese. — Venlo : Van Spijk, 1980. — 96 p. : ill. — 90-6216-574-5
ARK: 75 DHAE 1980

Experiment Weltuntergang : Wien um 1900 / [edit.] Werner Hofmann ; Günter Hartmann ; Peter-Klaus Schuster. — München : Prestel, 1981. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/04/10 - 1981/05/31. — 3-7913-0550-6
ARK: 75 HOFM 1981

Roy Lichtenstein / Janis Hendrickson. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 96 p. : ill. — 3-8228-0910-1
ARK: 75 HEND 2001

Historism and cultural identity in the Rhine-Meuse region: tensions between nationalism and regionalism in the nineteenth century = Historismus und kulturelle Identität im Raum Rhein-Maas: des 19. Jahrhundert im Spannungsfeld von Regionalismus und Nationalismus / [edit.] Wolfgang Cortjaens ; [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven :

Leuven University Press, 2008. — 432 p. : ill. — (KADOC-artes ; 10). — 978-90-5867-666-5
ARK: 930.85 CORT 2008

Jugendstil: grafiek en tekeningen / Hans H. Hofstätter ; [medewerker] W. Jaworska ; e.a. — Alphen aan den Rijn : ICOB, 1984. — 295 p. : ill. — 90-6113-168-5
ARK: 74 HOFH 1984

Hommage à Claude Monet (1840-1926) : Grand Palais, 8 février-5 mai 1980 / [inl.] Hélène Adhémar ; Grand Palais [Paris]. — Paris : 1980. — 378 p. : ill. — 2-7118-0138-1
ARK: 75 ADHE 1980

Andy Warhol, 1928-87 : kunst als commercie / Klaus Honnef. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 96 p. : ill. — 3-8228-0977-2
ARK: 75 HONN 2001

Algemene kunstgeschiedenis / Hugh Honour ; John Fleming. — 10 ed. — Amsterdam : Meulenhoff, 2002. — 927 p. : ill. — 90-290-6621-0
ARK: 70 HONO 2002

De Stijl, 1917-1931: the Dutch contribution to modern art / Hans Jaffé. — Amsterdam : 1986. — 292 p. — 90-290-8304-2
ARK: 703 JAFF 1986

Jan Fabre: Totem / Mark Derez ; Bart De Baere ; Lut Pil ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 95 p. : ill. — 90-6153-629-4
ARK: 70 DERE 2005

Rik Wouters : alle werken uit het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen / Leen de Jong ; [medewerker] Nathalie Monteyne ; [medewerker] Dorine Cardyn-Oomen ; [medewerker] Yolande Deckers ; [medewerker] Greta Van Broeckhoven ; [medewerker] Herwig Todts ; [medewerker] Nanny Schrijvers. — Schoten : BAI, 2007. — 119 p. : ill. — 978-90-8586-426-4
ARK: 75 DEJO 2007

Alechinsky van A tot Y : catalogue raisonnable van een retrospectief / Michel Draguet. — Tielt : Lannoo, 2007. — 292 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2007/11/23 - 2008/03/30. — 978-90-209-7401-0
ARK: 75 DRAG 2007

Amedeo Modigliani, 1884-1920 : de poëzie van het ogenblik / Doris Krystof. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 95 p. : ill. — 3-8228-0927-6
ARK: 75 KRYS 2001

The artist's voice: talks with seventeen modern artists / Katharina Kuh. — New York : Da Capo Press, 2000. — 248 p. : ill. — 0-306-80905-2
ARK: 705.8
ARK: 70 KUH 2000

Louis Hendrix (1827–1888) : Peer, passies en portretten / Jan Vaes ; [medewerker] Jos Brebels ; [inl.] Piet Lauwers. — Peer : 2000. — 232 p. : ill. — Tentoonstelling: 't Poorthuis [Peer]. 2000/09/22 - 2000/10/01

ARK: 75 VAES 2000

Kunst in België na 1975 / [compil.] Florent Bex ; [medewerker] Michel Baudson ; [medewerker] Lieve De Deyne ; [medewerker] Michel Draguet ; [medewerker] Katrien Laenen ; [medewerker] Johan Pas ; [medewerker] Lieven Van den Abeele. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 438 p. : ill. — 90-6153-505-0 ; 90-6153-481-X

ARK: 70 BEX 2001

Kunstbeeld in Vlaanderen vandaag: 100 hedendaagse kunstenaars / [edit.] Luc Demeester ; [edit.] Marleen Timmermans ; [edit.] Wim van Mulders. — Tielt : Lannoo, 1982. — 266 p. : ill. — 90-209-1086-8

ARK: 70 DEME 1982

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90-6625-099-2 ; 978-90-6625-099-4

ARK: 70 ANTW 2016

Max Beckmann : Retrospektive / Carla Schulz-Hoffmann ; Judith C. Weiss ; Doris Schmidt. — München : Prestel, 1984. — 481 p. : ill. — 3-7913-0607-3

ARK: 75 SCHU 1984

Luister van Spanje en de Belgische steden, 1500–1700 / [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [edit.] Ignace Vandevivere ; Europalia 85 España. — Brussel : Gemeentekrediet, 1985. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1985/09/25 - 1985/12/22

ARK: 70 PALE 1985

Maeda & media / John Maeda. — London : Thames & Hudson, 2000. — 464 p. : ill. — 0-500-28235-8

ARK: 76 MAED 2000

Art & Pub = Art & Publicité 1890–1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2-85850-553-5

ARK: 76 MART 1990

Public Offerings / Midori Matsui ; Yilmaz Dziewior ; Lane Relyea ; Paul Schimmel ; Katy Siegel ; Howard Singerman ; Jon Thompson. — Londen : Thames & Hudson, 2001. — 189 + 192 p. : ill. — 0-500-28284-6

ARK: 70 MATS 2001

August Macke, 1887–1914 / Anna Meseure. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 95 p. : ill. — 3-8228-0914-4

ARK: 75 WESE 2001

Sir John Everett Millais / Geoffroy Millais. — London : Academy Editions, 1979. — 95 p. : ill. — 0-8478-0231-0

ARK: 75 MILL 1979

Mons & cœur du Hainaut, 1885–2015 / [edit.] Lamy Ben Djaffar ; [edit.] Isabelle De Smet ; [fotograaf] Olivier Cornil. — Bruxelles : Mardaga & Cellule architecture de la fédération Wallonie-Bruxelles, 2015. — 335 p. — (Guide architecture moderne et contemporaine ; 2). — Titel varieert: Mons et cœur du Hainaut, 1885–2015. — 978-2-8047-0242-7

ARK: 72 BEND 2015

Mark Rothko / Jeffrey S. Weiss ; John Gage ; Carol Mancusi-Ungaro ; Barbara Novak ; Brian O'Doherty ; Mark Rosenthal ; Jessica Stewart ; National Gallery of Art [Washington, D.C.] ; Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.] ; Musée d'art moderne de la ville de Paris. — 3 ed. — Washington : National Gallery of Art, 1998. — 376 p. : ill. — 0-300-07505-7

ARK: 75 WEIS 1998

David Hockney : grafiek, prints / Manfred Sellink. — Rotterdam : 1992. — 136 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1992/07/26 - 1992/10/04. — 90-6918-100-2

ARK: 75 SELL 1992

Neutelings Riedijk, 2003–2012 : convenciones e identidad = Neutelings Riedijk 2003–2012 : conventions and identity / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2012. — 219 p. : ill. — (El croquis ; 159). — 978-84-88386-69-4

ARK: 72 CROQ :159

Het oeuvre van Felix de Boeck : een genesis / [inl.] Marcel Coole. — Tielt : Lannoo. — 24 p. : ill.

ARK: 75 COOL

Iconologische studies: thema's uit de Oudheid in de kunst van de Renaissance / Erwin Panofsky. — Nijmegen : SUN, 1984. — 316 p. : ill. — 90-6168-231-2

ARK: 704 PANO 1984

Franz Marc : 1880–1916 / Susanna Partsch. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 96 p. : ill. — 3-8228-6251-7

ARK: 75 PART 2001

Pol Bury / Rosemarie E. Pahlke. — Brussel : Gemeentekrediet, 1994. — 262 p. : ill. — (Monografieën over moderne kunst ; 1994: 2). — Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 1994/08/14 - 1994/10/16 ; tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 1995/07/01 - 1995/09/25 ; Nederlandse, Franse en Duitse tekst. — 2-87193-200-X

ARK: 70 PAHL 1994

Schilderkunst van de Barok / [compil.] Ingo F. Walther ; Andreas Prater ; Hermann Bauer. — Köln : Taschen/Librero, 1997. — 159 p. : ill. — 3-8228-8379-4
ARK: 75 WALT 1997

Pre-Raphaelitism : a collection of critical essays / [edit.] James Sambrook. — Chicago, Ill : The University of Chicago Press, 1974. — 277 p. — 0-226-73453-6
ARK: 703 SAMB 1974

Een eeuw beeldende kunst in Limburg, 1900-2000 / Ludo Raskin. — Hasselt : Concentra, 2004. — 285 p. : ill. — 90-76322-72-4
ARK: 70 RASK 2004

Les réalismes, 1919-1939 / [medewerker] Pontus Hultén ; e.a. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1980. — 529 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/12/17 - 1981/04/20 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Berlin]. 1981/05/10 - 1981/06/30. — 2-85850-073-8
ARK: 75 HULT 1980

Retrospectieve Magritte : Brussel, Paleis voor schone kunsten, 27 okt.-31 dec. 1978 / [medewerker] Pontus Hultén. — Jumelet : Graphing, 1978. — Ill.
ARK: 75 HULT 1978

Bruce Nauman : Neons / Brenda Richardson. — Baltimore : The Baltimore Museum of Art, 1983. — 103 p. : ill. — 0-912298-54-5
ARK: 70 RICH 1983

Dada: Kunst und Antikunst, der Beitrag Dadas zur Kunst des 20. Jahrhunderts / Hans Richter ; [medewerker] Werner Haftmann. — Köln : DuMont, 1964. — 259 p. : ill. — (DuMont Dokumente ; 1964: 1)
ARK: 703 RICH 1964

Antoon van Dyck en de prentkunst / Carl Depauw ; Ger Luijten ; [medewerker] Erik Duverger ; Danielle Maufort ; Saskia Sombogaart ; Ad Stijnman. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 400 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1999/05/15 - 1999/08/22 ; tentoonstelling: Rijksmuseum. Rijksprentenkabinet [Amsterdam]. 1999/10/09 - 2000/01/09. — 90-804350-5-8 ; 90-5846-013-4
ARK: 75 DEPA 1999

Rijn en Maas : kunst en cultuur, 800-1400 / [inl.] Georges-Henri Dumont ; Museum Schnütgen [Keulen]. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding, 1972. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Keulen]. 1972/05/14 - 1972/07/23 ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 1972/09/15 - 1972/10/31
ARK: 70 DUMO 1972

Lismonde / Philippe Roberts-Jones. — Bruxelles : Laconti, 1977. — 157 p. : ill. — 2-87008-006-9
ARK: 75 ROBE 1977

Im Licht von Claude Lorrain : Landschaftsmalerei aus drei Jahrhunderten / Marcel George Roethlisberger ; Eva-Maria Marquart ; Christian Lenz ; Erich Steingraber. — München : Hirmer Verlag, 1983. — 291 p. : ill. — Tentoonstelling: Haus der Kunst [München], 1983/03/12 - 1983/05/29
ARK: 75 ROET 1983

Roger Raveel : de verscheidenheid in de Nieuwe Visie / [edit.] Octave Scheire ; [edit.] Hildegard van de Velde. — Brussel : Kredietbank, 1996. — 107 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerij van de Kredietbank [Brussel]. 1996/05/29 - 1996/07/14
ARK: 75 SCHE 1996

Romaanse kunst: architectuur, beeldhouwkunst, schilderkunst / [compil.] Rolf Toman. — Keulen : Könemann, 1996. — 484 p. : ill. — 3-89508-449-2
ARK: 703 TOMA 1996

New media in late 20th-century art / Michael Rush. — London : Thames & Hudson, 1999. — 224 p. : ill. — (World of art ; 1999: 1). — 0-500-20329-6
ARK: 70 RUSH 1999

Jugendstil / Bernd Scheidt. — München : Schuler Verlagsgesellschaft, 1972. — 160 p. : ill.
ARK: 703 SCHE 1972

Albert Servaes / Lydia M.A. Schoonbaert. — Tiel : Lannoo, 1984. — 195 p. : ill. — 90-209-1136-8
ARK: 75 SCHO 1984

Hoe kunst de wereld maakt / Nigel Spivey ; [vert.] Saskia van der Lingen ; [vert.] Caroline Meijer. — Gent : Ludion, 2006. — 288 p. : ill. — 90-5544-605-X
ARK: 70 SPIV 2006

Van Eyck en de gotiek : classicisme, romantiek en naturalisme ten overstaan van de Nederlandse primitieven / A. Stubbe. — 2 ed. — Hasselt : Uitgeverij Heideland, 1962. — 178 p. : ill. — (Vlaamse pockets ; 56)
ARK: 75 STUB 1962

Glorie der gotiek: kunst en architectuur van 1350 tot de Renaissance / Wim Swaan. — Amerongen : Gaade, 1977. — 232 p. : ill. — 90-6017-714-2
ARK: 703 SWAA 1977

Traum und Wahrheit : Deutsche Romantik aus Museen der Deutschen Demokratischen Republik / [medewerker] Willi Geismeyer ; [medewerker] Jürgen Glaesemer ; [medewerker] Josef Helfenstein ; [medewerker] Hans Joachim Neidhardt ; [medewerker] Hans Christoph von Tavel ; [medewerker] Christa Wolf. — Bern : Kunstmuseum, 1985. — 372 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1985/05/24 - 1985/08/04. — 3-7212-0178-7
ARK: 75 GEIS 1985

Permeke 1886-1952 : Museum Constant Permeke : catalogus / Willy Van den Bussche. — Jabbeke : PMCP, 1993. — 192 p. : ill. — 90-74694-01-2
ARK: 75 VAND 1993

Voorstelling en betekenis : theorie van de kunsthistorische interpretatie / J.F.H.H. Vanbergen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1986. — 208 p. — (Ancorae: steunpunten voor studie en onderwijs ; 3). — 90-6186-196-9 ; 90-232-2164-8

ARK: 70 VANB 1986

L'art du 19e siècle, 1780-1850 / William Vaughan ; [vert.] Christiane Thiollier. — Paris : Citadelles & Mazenod, 1989. — 624 p. : ill. — (L'art et les grandes civilisations ; 19). — 2-85088-026-4

ARK: 70 VAUG 1986

Vrij spel: Nederlandse kunst, 1970-1990 / [edit.] Willemijn Stokvis. — Amsterdam : Meulenhoff, 1993. — 363 p. : ill. — 90-290-8323-9

ARK: 70 STOK 1993

Yves Klein, 1928-1962 : International Klein Blue / Hannah Weitmeier. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 95 p. : ill. — 3-8228-6250-9

ARK: 75 WEIT 2001

Nürnberg : 1300-1550 : Kunst der Gotik und Renaissance / Alfred Wendehorst ; Hermann Maué ; Rainer Brandl ; Rainer Kahsnitz ; William D. Wixom ; Kurt Löcher ; Rainer Schoch ; Johannes Willers. — München : Prestel, 1986. — 505 p. : ill. — Tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Neurenberg], 1986/07/25 - 1986/09/28 ; tentoonstelling: The Metropolitan Museum of Art [New York], 1986/04/08 - 1986/06/22. — 3-7913-0751-7

ARK: 703 WEND 1986

Bauhaus / Frank Whitford. — London : Thames and Hudson, 1988. — 216 p. : ill. — 0-500-20193-5

ARK: 703 WHIT 1988

Art and politics in the Weimar period : the new sobriety, 1917-1933 / John Willett. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 1978. — 272 p. : ill. — 0-394-73991-4

ARK: 70 WILL 1978

Het gezicht van Appel = The face of Appel / Ed Wingen ; [ill.] Nico Koster. — Venlo : Van Spijk, 1977. — 156 p. : ill. — 90-6216-204-5

ARK: 75 WING 1977

Conceptuele kunst / Paul Wood. — Bussum : Thoth, 2002. — 80 p. : ill. — (Stromingen in de moderne kunst ; 2002: 1). — 90-6868-292-X

ARK: 703 WOOD 2002

Cultuurgeschiedenis

Jugendstil / Gabriele Fahr-Becker. — Köln : Könemann, 1997. — 425 p. — Oorspronkelijke titel: Jugendstil. — 3-89508-446-8

ARK: 703 FAHR 1997

Der Ikonoklasmus des Westens / Helmut Feld. — Leiden : Brill, 1990. — 344 p. — (Studies in the history of Christian thought ; 41). — 90-04-09243-9

ARK: 75 FELD 1990

Historism and cultural identity in the Rhine-Meuse region: tensions between nationalism and regionalism in the nineteenth century = Historismus und kulturelle Identität im Raum Rhein-Maas: des 19. Jahrhundert im Spannungsfeld von Regionalismus und Nationalismus / [edit.] Wolfgang Cortjaens ; [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2008. — 432 p. : ill. — (KADOC-artes ; 10). — 978-90-5867-666-5

ARK: 930.85 CORT 2008

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90-6625-099-2 ; 978-90-6625-099-4

ARK: 70 ANTW 2016

Luister van Spanje en de Belgische steden, 1500-1700 / [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [edit.] Ignace Vandevivere ; Europalia 85 España. — Brussel : Gemeentekrediet, 1985. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1985/09/25 - 1985/12/22

ARK: 70 PALE 1985

Art & Pub = Art & Publicité 1890-1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2-85850-553-5

ARK: 76 MART 1990

Rijn en Maas : kunst en cultuur, 800-1400 / [inl.] Georges-Henri Dumont ; Museum Schnütgen [Keulen]. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding, 1972. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Keulen]. 1972/05/14 - 1972/07/23 ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 1972/09/15 - 1972/10/31

ARK: 70 DUMO 1972

Romaanse kunst: architectuur, beeldhouwkunst, schilderkunst / [compil.] Rolf Toman. — Keulen : Könemann, 1996. — 484 p. : ill. — 3-89508-449-2

ARK: 703 TOMA 1996

Hoe kunst de wereld maakt / Nigel Spivey ; [vert.] Saskia van der Lingen ; [vert.] Caroline Meijer. — Gent : Ludion, 2006. — 288 p. : ill. — 90-5544-605-X

ARK: 70 SPIV 2006

Geschiedenis van Europa

Der Stuhl als Kunstwerk : Sitzmöbel von Charles Rennie Mackintosh / Filippo Alison. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1983. — 107 p. : ill. — 3-421-02599-1

ARK: 745 ALIS 1983

Art at the turn of the millenium / [edit.] Burkhard Riemschneider ; [edit.] Uta Grosenick ; Lars Bang Larsen ; Christoph Blase ; Yilmaz Dziewior ; Jean-Michel Ribettes ; Raimar Stange ; Susanne Titz ; Jan Verwoert ; Astrid Wege. — Köln : Taschen, 1999. — 575 p. : ill. — 3-8228-6829-9

ARK: 70 LARS 1999

Belgisch atelier: dertien kunstenaars over hun identiteit = Atelier belge: treize artistes à propos de leur identité / Dexia-Galerie [Brussel]. — Tournai : Renaissance du livre, 2001. — 206 p. : ill. — 2-8046-0481-0

ARK: 70 DEXI 2001

Edvard Munch, 1863-1944 / Ulrich Bischoff. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 96 p. : ill. — 3-8228-0938-1

ARK: 75 BISC 2001

Harald Klingelhöller / Bart Cassiman ; Denys Zacharopoulos. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1990. — 52 p. : ill. — 90-70149-26-5

ARK: 70 CASS 1990

Cobra 1948-51. — Hamburg : Kunstverein, 1982. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburg, 1982/09/25 - 1982/11/07

ARK: 75 COBR 1982

An unexpected journey : vrouw en kunst : woman and art / Monique Darge ; Freddy Decreus ; Christine Delhay ; [edit.] Leen Huet ; Monika Triest ; Katlijne Van der Stighelen ; Paul Vandenbroeck ; Michel Dewilde ; Yvonne Jansen ; Vivian Liska ; Frank Notteboom ; Christel Stalpaert ; Linda Van Tulden ; Riet van der Linden ; Hilde Van Gelder ; Myriam Van Imschoot ; Tomma Wessel ; [edit.] Wim Neetens. — Antwerpen : Gynaika, 1996. — 320 p. : ill.

ARK: 70 DARG 1996

Marc Dessauvage, 1931/1984 / Geert Bekaert ; Luc Verpoest ; [ill.] Filip Tas. — Wommelgem : Den Gulden Engel, 1987. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1987/03/12 - 1987/04/12. — 90-5035-106-9

ARK: 72 BEKA 1987

Ensor, Hodler, Kruidyder, Munch : wegbereiders van het modernisme = Ensor, Hodler, Kruidyder, Munch : pioneers of modernism / [edit.] Talitha Schoon ; [edit.] Karel Schampers. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen. — 246 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1988/00/00 - 1988/00/00. — 90-6918-038-3

ARK: 75 SCHO

Kunst in de lucht : kunstvliegers / Paul Eubel ; Ikuko Matsumoto. — Osaka : Goethe-Instituut [Osaka], 1988. — 384 p.

ARK: 70 EUBE 1988

Gustav Klimt, 1862-1918 : de wereld in de gedaante van een vrouw / Gottfried Fliedl. — Köln : Taschen, 1990. — 239 p. : ill. — 3-8228-0135-6

ARK: 75 FLIE 1990

Jan Dibbets: interior light: works on architecture, 1969-1990 / Rudi Fuchs ; Gloria Moure. — Barcelona : Polígrafa, 1991. — 226 p. : ill. — 84-343-0659-X

ARK: 70 FUCH 1991

Georg Mucho : das künstlerische Werk, 1912-1927 : kritisches Verzeichnis der Gemälde, Zeichnungen, Fotos und architektonischen Arbeiten / [bew.] Magdalena Droste ; [medewerker] Georg Wolsdorff ; [medewerker] Bauxi Mang. — Berlin : Mann, 1980. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Bauhaus-Archiv [Berlin]. 1980/9/19 - 1981/1/12. — 3-7861-1301-7

ARK: 75 DROS 1980

Jheronimus Bosch : opstellen over leven en werk / P. Gerlach ; [edit.] P.M. le Blanc. — 's-Gravenhage : SDU, 1988. — 227 p. : ill. — 90-12-05739-6

ARK: 75 GERL 1988

After Vasari : history, art and patronage in late Medici Florence / Edward L. Goldberg. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1988. — 342 p. : ill. — 0-691-04066-4

ARK: 70 GOLD 1988

Howard Hodgkin / Andrew Graham-Dixon. — 2 ed. — London : Thames & Hudson, 2001. — 232 p. : ill. — 0-500-09298-2

ARK: 75 GRAH 2001

De ateliers van Octave Landuyt / Jan d' Haese. — Venlo : Van Spijk, 1980. — 96 p. : ill. — 90-6216-574-5

ARK: 75 DHAE 1980

Experiment Weltuntergang : Wien um 1900 / [edit.] Werner Hofmann ; Günter Hartmann ; Peter-Klaus Schuster. — München : Prestel, 1981. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/04/10 - 1981/05/31. — 3-7913-0550-6

ARK: 75 HOFM 1981

Hommage à Claude Monet (1840-1926) : Grand Palais, 8 février-5 mai 1980 / [inl.] Hélène Adhémar ; Grand Palais [Paris]. — Paris : 1980. — 378 p. : ill. — 2-7118-0138-1

ARK: 75 ADHE 1980

Jan Fabre: Totem / Mark Derez ; Bart De Baere ; Lut Pil ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 95 p. : ill. — 90-6153-629-4

ARK: 70 DERE 2005

Rik Wouters : alle werken uit het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen / Leen de Jong ; [medewerker] Nathalie Monteyne ; [medewerker] Dorine Cardyn-Oomen ; [medewerker] Yolande Deckers ; [medewerker] Greta Van Broeckhoven ; [medewerker] Herwig Todts ; [medewerker] Nanny Schrijvers. — Schoten : BAI, 2007. — 119 p. : ill. — 978-90-8586-426-4

ARK: 75 DEJO 2007

Alechinsky van A tot Y : catalogue raisonnable van een retrospectief / Michel Draguet. — Tiel : Lannoo, 2007. — 292 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2007/11/23 - 2008/03/30. — 978-90-209-7401-0

ARK: 75 DRAG 2007

Amedeo Modigliani, 1884-1920 : de poëzie van het ogenblik / Doris Krystof. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 95 p. : ill. — 3-8228-0927-6

ARK: 75 KRYS 2001

Louis Hendrix (1827-1888) : Peer, passies en portretten / Jan Vaes ; [medewerker] Jos Brebels ; [inl.] Piet Lauwers. — Peer : 2000. — 232 p. : ill. — Tentoonstelling: 't Poorthuis [Peer]. 2000/09/22 - 2000/10/01

ARK: 75 VAES 2000

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90-6625-099-2 ; 978-90-6625-099-4

ARK: 70 ANTW 2016

Max Beckmann : Retrospektive / Carla Schulz-Hoffmann ; Judith C. Weiss ; Doris Schmidt. — München : Prestel, 1984. — 481 p. : ill. — 3-7913-0607-3

ARK: 75 SCHU 1984

Maeda & media / John Maeda. — London : Thames & Hudson, 2000. — 464 p. : ill. — 0-500-28235-8

ARK: 76 MAED 2000

Art & Pub = Art & Publicité 1890-1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2-85850-553-5

ARK: 76 MART 1990

Public Offerings / Midori Matsui ; Yilmaz Dziewior ; Lane Relyea ; Paul Schimmel ; Katy Siegel ; Howard Singerman ; Jon Thompson. — Londen : Thames & Hudson, 2001. — 189 + 192 p. : ill. — 0-500-28284-6

ARK: 70 MATS 2001

August Macke, 1887-1914 / Anna Meseure. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 95 p. : ill. — 3-8228-0914-4

ARK: 75 WESE 2001

Sir John Everett Millais / Geoffroy Millais. — London : Academy Editions, 1979. — 95 p. : ill. — 0-8478-0231-0

ARK: 75 MILL 1979

Mark Rothko / Jeffrey S. Weiss ; John Gage ; Carol Mancusi-Ungaro ; Barbara Novak ; Brian O'Doherty ; Mark Rosenthal ; Jessica Stewart ; National Gallery of Art [Washington, D.C.] ; Whitney Museum of American Art [New

York, N.Y.] ; Musée d'art moderne de la ville de Paris. — 3 ed. — Washington : National Gallery of Art, 1998. — 376 p. : ill. — 0-300-07505-7

ARK: 75 WEIS 1998

David Hockney : grafiek, prints / Manfred Sellink. — Rotterdam : 1992. — 136 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1992/07/26 - 1992/10/04. — 90-6918-100-2

ARK: 75 SELL 1992

Neutelings Riedijk, 2003-2012 : convenciones e identidad = Neutelings Riedijk 2003-2012 : conventions and identity / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2012. — 219 p. : ill. — (El croquis ; 159). — 978-84-88386-69-4

ARK: 72 CROQ :159

Het oeuvre van Felix de Boeck : een genesis / [inl.] Marcel Coole. — Tiel : Lannoo. — 24 p. : ill.

ARK: 75 COOL

Franz Marc : 1880-1916 / Susanna Partsch. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 96 p. : ill. — 3-8228-6251-7

ARK: 75 PART 2001

Pol Bury / Rosemarie E. Pahlke. — Brussel : Gemeentekrediet, 1994. — 262 p. : ill. — (Monografieën over moderne kunst ; 1994: 2). — Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 1994/08/14 - 1994/10/16 ; tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 1995/07/01 - 1995/09/25 ; Nederlandse, Franse en Duitse tekst. — 2-87193-200-X

ARK: 70 PAHL 1994

Retrospectieve Magritte : Brussel, Paleis voor schone kunsten, 27 okt.-31 dec. 1978 / [medewerker] Pontus Hulten. — Jomet : Graphing, 1978. — Ill.

ARK: 75 HULT 1978

Antoon van Dyck en de prentkunst / Carl Depauw ; Ger Luijten ; [medewerker] Erik Duverger ; Danielle Maufort ; Saskia Sombogaart ; Ad Stijnman. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 400 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1999/05/15 - 1999/08/22 ; tentoonstelling: Rijksmuseum. Rijksprentenkabinet [Amsterdam]. 1999/10/09 - 2000/01/09. — 90-804350-5-8 ; 90-5846-013-4

ARK: 75 DEPA 1999

Lismonde / Philippe Roberts-Jones. — Bruxelles : Laconti, 1977. — 157 p. : ill. — 2-87008-006-9

ARK: 75 ROBE 1977

Im Licht von Claude Lorrain : Landschaftsmalerei aus drei Jahrhunderten / Marcel George Roethlisberger ; Eva-Maria Marquart ; Christian Lenz ; Erich Steingräber. — München : Hirmer Verlag, 1983. — 291 p. : ill. — Tentoonstelling: Haus der Kunst [München], 1983/03/12 - 1983/05/29

ARK: 75 ROET 1983

Roger Raveel : de verscheidenheid in de Nieuwe Visie / [edit.] Octave Scheire ; [edit.] Hildegard van de Velde. — Brussel : Kredietbank, 1996. — 107 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerij van de Kredietbank [Brussel]. 1996/05/29 - 1996/07/14
ARK: 75 SCHE 1996

Albert Servaes / Lydia M.A. Schoonbaert. — Tielt : Lannoo, 1984. — 195 p. : ill. — 90-209-1136-8
ARK: 75 SCHO 1984

Van Eyck en de gotiek : classicisme, romantiek en naturalisme ten overstaan van de Nederlandse primitieven / A. Stubbe. — 2 ed. — Hasselt : Uitgeverij Heidelberg, 1962. — 178 p. : ill. — (Vlaamse pockets ; 56)
ARK: 75 STUB 1962

Permeke 1886-1952 : Museum Constant Permeke : catalogus / Willy Van den Bussche. — Jabbeke : PMCP, 1993. — 192 p. : ill. — 90-74694-01-2
ARK: 75 VAND 1993

Yves Klein, 1928-1962 : International Klein Blue / Hannah Weitemeier. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 95 p. : ill. — 3-8228-6250-9
ARK: 75 WEIT 2001

Art and politics in the Weimar period : the new sobriety, 1917 - 1933 / John Willett. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 1978. — 272 p. : ill. — 0-394-73991-4
ARK: 70 WILL 1978

Het gezicht van Appel = The face of Appel / Ed Wingen ; [ill.] Nico Koster. — Venlo : Van Spijk, 1977. — 156 p. : ill. — 90-6216-204-5
ARK: 75 WING 1977

Geschiedenis van de Nederlanden

Art at the turn of the millenium / [edit.] Burkhard Riemschneider ; [edit.] Uta Grosenick ; Lars Bang Larsen ; Christoph Blase ; Yilmaz Dziewior ; Jean-Michel Ribettes ; Raimar Stange ; Susanne Titz ; Jan Verwoert ; Astrid Wege. — Köln : Taschen, 1999. — 575 p. : ill. — 3-8228-6829-9
ARK: 70 LARS 1999

Belgisch atelier: dertien kunstenaars over hun identiteit = Atelier belge: treize artistes à propos de leur identité / Dexia-Galerie [Brussel]. — Tournai : Renaissance du livre, 2001. — 206 p. : ill. — 2-8046-0481-0
ARK: 70 DEXI 2001

Cobra 1948-51. — Hamburg : Kunstverein, 1982. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburg, 1982/09/25 - 1982/11/07
ARK: 75 COBR 1982

An unexpected journey : vrouw en kunst : woman and art / Monique Darge ; Freddy Decreus ; Christine Delhaye ; [edit.] Leen Huet ; Monika Triest ; Katlijne Van der Stighelen ; Paul Vandenbroeck ; Michel Dewilde ; Yvonne Jansen ; Vivian Liska ; Frank Notteboom ; Christel Stalpaert ; Linda Van

Tulden ; Riet van der Linden ; Hilde Van Gelder ; Myriam Van Imschoot ; Tomma Wessel ; [edit.] Wim Neetens. — Antwerpen : Gynaika, 1996. — 320 p. : ill.
ARK: 70 DARG 1996

Marc Dessauvage, 1931/1984 / Geert Bekaert ; Luc Verpoest ; [ill.] Filip Tas. — Wommelgem : Den Gulden Engel, 1987. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1987/03/12 - 1987/04/12. — 90-5035-106-9
ARK: 72 BEKA 1987

Ensor, Hodler, Kruyder, Munch : wegbereiders van het modernisme = Ensor, Hodler, Kruyder, Munch : pioniers of modernism / [edit.] Talitha Schoon ; [edit.] Karel Schampers. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen. — 246 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1988/00/00 - 1988/00/00. — 90-6918-038-3
ARK: 75 SCHO

Kunst in de lucht : kunstvliegers / Paul Eubel ; Ikuko Matsumoto. — Osaka : Goethe-Instituut [Osaka], 1988. — 384 p.
ARK: 70 EUBE 1988

Jan Dibbets: interior light: works on architecture, 1969-1990 / Rudi Fuchs ; Gloria Moure. — Barcelona : Polígrafa, 1991. — 226 p. : ill. — 84-343-0659-X
ARK: 70 FUCH 1991

Jheronimus Bosch : opstellen over leven en werk / P. Gerlach ; [edit.] P.M. le Blanc. — 's-Gravenhage : SDU, 1988. — 227 p. : ill. — 90-12-05739-6
ARK: 75 GERL 1988

De ateliers van Octave Landuyt / Jan d' Haese. — Venlo : Van Spijk, 1980. — 96 p. : ill. — 90-6216-574-5
ARK: 75 DHAE 1980

Jan Fabre: Totem / Mark Derez ; Bart De Baere ; Lut Pil ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 95 p. : ill. — 90-6153-629-4
ARK: 70 DERE 2005

Rik Wouters : alle werken uit het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen / Leen de Jong ; [medewerker] Nathalie Monteyne ; [medewerker] Dorine Cardyn-Oomen ; [medewerker] Yolande Deckers ; [medewerker] Greta Van Broeckhoven ; [medewerker] Herwig Todts ; [medewerker] Nanny Schrijvers. — Schoten : BAI, 2007. — 119 p. : ill. — 978-90-8586-426-4
ARK: 75 DEJO 2007

Alechinsky van A tot Y : catalogue raisonnable van een retrospectief / Michel Draguet. — Tielt : Lannoo, 2007. — 292 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2007/11/23 - 2008/03/30. — 978-90-209-7401-0
ARK: 75 DRAG 2007

Louis Hendrix (1827–1888) : Peer, passies en portretten / Jan Vaes ; [medewerker] Jos Brebels ; [inl.] Piet Lauwers. — Peer : 2000. — 232 p. : ill. — Tentoonstelling: 't Poorthuis [Peer]. 2000/09/22 - 2000/10/01
ARK: 75 VAES 2000

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90–6625–099–2 ; 978–90–6625–099–4
ARK: 70 ANTW 2016

Art & Pub = Art & Publicité 1890–1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2–85850–553–5
ARK: 76 MART 1990

Neutelings Riedijk, 2003–2012 : convenciones e identidad = Neutelings Riedijk 2003–2012 : conventions and identity / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2012. — 219 p. : ill. — (El croquis ; 159). — 978–84–88386–69–4
ARK: 72 CROQ :159

Het oeuvre van Felix de Boeck : een genesis / [inl.] Marcel Coole. — Tiel : Lannoo. — 24 p. : ill.
ARK: 75 COOL

Pol Bury / Rosemarie E. Pahlke. — Brussel : Gemeentekrediet, 1994. — 262 p. : ill. — (Monografieën over moderne kunst ; 1994: 2). — Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 1994/08/14 - 1994/10/16 ; tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 1995/07/01 - 1995/09/25 ; Nederlandse, Franse en Duitse tekst. — 2–87193–200–X
ARK: 70 PAHL 1994

Retrospectieve Magritte : Brussel, Paleis voor schone kunsten, 27 okt.-31 dec. 1978 / [medewerker] Pontus Hulten. — Jumelet : Graphing, 1978. — Ill.
ARK: 75 HULT 1978

Antoon van Dyck en de prentkunst / Carl Depauw ; Ger Luijten ; [medewerker] Erik Duverger ; Danielle Maufort ; Saskia Sombogaart ; Ad Stijnman. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 400 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1999/05/15 - 1999/08/22 ; tentoonstelling: Rijksmuseum. Rijksprentenkabinet [Amsterdam]. 1999/10/09 - 2000/01/09. — 90–804350–5–8 ; 90–5846–013–4
ARK: 75 DEPA 1999

Lismonde / Philippe Roberts-Jones. — Bruxelles : Laconti, 1977. — 157 p. : ill. — 2–87008–006–9
ARK: 75 ROBE 1977

Roger Raveel : de verscheidenheid in de Nieuwe Visie / [edit.] Octave Scheire ; [edit.] Hildegard van de Velde. — Brussel : Kredietbank, 1996. — 107 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerij van de Kredietbank [Brussel]. 1996/05/29 - 1996/07/14
ARK: 75 SCHE 1996

Albert Servaes / Lydia M.A. Schoonbaert. — Tiel : Lannoo, 1984. — 195 p. : ill. — 90–209–1136–8
ARK: 75 SCHO 1984

Van Eyck en de gotiek : classicisme, romantiek en naturalisme ten overstaan van de Nederlandse primitieven / A. Stubbe. — 2 ed. — Hasselt : Uitgeverij Heideland, 1962. — 178 p. : ill. — (Vlaamse pockets ; 56)
ARK: 75 STUB 1962

Permeke 1886–1952 : Museum Constant Permeke : catalogus / Willy Van den Bussche. — Jabbeke : PMCP, 1993. — 192 p. : ill. — 90–74694–01–2
ARK: 75 VAND 1993

Het gezicht van Appel = The face of Appel / Ed Wingen ; [ill.] Nico Koster. — Venlo : Van Spijk, 1977. — 156 p. : ill. — 90–6216–204–5
ARK: 75 WING 1977

Geschiedenis overige werelddelen

Art at the turn of the millenium / [edit.] Burkhard Riemschneider ; [edit.] Uta Grosenick ; Lars Bang Larsen ; Christoph Blase ; Yilmaz Dziewior ; Jean-Michel Ribettes ; Raimar Stange ; Susanne Titz ; Jan Verwoert ; Astrid Wege. — Köln : Taschen, 1999. — 575 p. : ill. — 3–8228–6829–9
ARK: 70 LARS 1999

An unexpected journey : vrouw en kunst : woman and art / Monique Darge ; Freddy Decreus ; Christine Delhaye ; [edit.] Leen Huet ; Monika Triest ; Katlijne Van der Stighelen ; Paul Vandebroek ; Michel Dewilde ; Yvonne Jansen ; Vivian Liska ; Frank Notteboom ; Christel Stalpaert ; Linda Van Tulden ; Riet van der Linden ; Hilde Van Gelder ; Myriam Van Imschoot ; Tomma Wessel ; [edit.] Wim Neetens. — Antwerpen : Gynaika, 1996. — 320 p. : ill.
ARK: 70 DARG 1996

Jean-Michel Basquiat : 1960–1988 / Leonhard Emmerling. — Keulen : Taschen, 2003. — 96 p. : ill. — 3–8228–2626–X
ARK: 75 EMM 2003

Roy Lichtenstein / Janis Hendrickson. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 96 p. : ill. — 3–8228–0910–1
ARK: 75 HEND 2001

Andy Warhol, 1928–87 : kunst als commercie / Klaus Honn. — Köln : Taschen/Librero, 2001. — 96 p. : ill. — 3–8228–0977–2
ARK: 75 HONN 2001

Kunstcollectie provincie Antwerpen / [edit.] Jasmina van Kersschaever ; [fotograaf] Jacques Sonck ; [medewerker] Katelijne Beerten ; [medewerker] Griet Lebeer ; [medewerker] Caroline Limbos ; [medewerker] Hilde Serneels ; [medewerker] Hilde Vanfleteren ; [medewerker] Jan Walgrave ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2006. — 412 p. : ill. — 90-6625-099-2 ; 978-90-6625-099-4

ARK: 70 ANTW 2016

Maeda & media / John Maeda. — London : Thames & Hudson, 2000. — 464 p. : ill. — 0-500-28235-8

ARK: 76 MAED 2000

Art & Pub = Art & Publicité 1890-1990 / Jean-Hubert Martin ; Anna Baldassari. — Paris : Centre Pompidou, 1990. — 562 p. : ill. — Tentoonstelling: Parijs, 1990/10/31 - 1991/02/25. — 2-85850-553-5

ARK: 76 MART 1990

Public Offerings / Midori Matsui ; Yilmaz Dziewior ; Lane Relyea ; Paul Schimmel ; Katy Siegel ; Howard Singerman ; Jon Thompson. — Londen : Thames & Hudson, 2001. — 189 + 192 p. : ill. — 0-500-28284-6

ARK: 70 MATS 2001

Mark Rothko / Jeffrey S. Weiss ; John Gage ; Carol Mancusi-Ungaro ; Barbara Novak ; Brian O'Doherty ; Mark Rosenthal ; Jessica Stewart ; National Gallery of Art [Washington, D.C.] ; Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.] ; Musée d'art moderne de la ville de Paris. — 3 ed. — Washington : National Gallery of Art, 1998. — 376 p. : ill. — 0-300-07505-7

ARK: 75 WEIS 1998

Bruce Nauman : Neons / Brenda Richardson. — Baltimore : The Baltimore Museum of Art, 1983. — 103 p. : ill. — 0-912298-54-5

ARK: 70 RICH 1983