

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2017/11

[1]Aanwinsten van KMSKA bmp

0

G F Bodley, William Morris and the Pre-Raphaelites in Scarborough : an exhibition to celebrate the 125th anniversary of St Martin on the Hill. — [Scarborough] : [Scarborough Art Gallery], 1988. — III. — Titel varieert: Bodley, Morris and the Pre-Raphaelites in Scarborough

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Farfa : dal futurismo alla patafisica / Marzio Pinottini. — Torino : Galleria d'arte Narciso, 1988. — III.

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Fantasmagie : Kunstler des fantastischen und magischen Realismus / Herbert Zink. — Hamm : Berges, 1965. — III.

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Johannes Tavenraat, 1809–1881. — Dordrecht : Dordrechts Museum, 1969. — III.

KMSKA: TENT-TB 9450

Paul Klee : målningar - teckningar / Nils Lindhagen ; [medewerker] Felix Klee ; [medewerker] Lyonel Feininger. — Malmö : Zanco Tryckeri AB, 1965. — III.

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Über die Malerei : vom Handwerk des Künstlers / [edit.] Anne Reuter-Rautenberg ; [edit.] Katrin Simons ; [edit.] Irmgard Feldhausen. — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 1979. — 83 p. : ill.

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Zonder udc

Rubens et son siècle / Frans Baudouin. — Anvers : Fonds Mercator, 1972. — 286 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 713

The book of miracles = Das Wunderzeichenbuch = Le livre des miracles / [edit.] Joshua P. Waterman ; [edit.] Till-Holger Borchert. — Köln : Taschen, 2017. — 291 p. : ill. — Facsimile: Facsimile of the Augsburg manuscript from the collection of Mickey Cartin. — 978-3-8365-6414-4

KMSKA: MONO-BB 11590

Tauromachie : de l'arène à la toile / Ozvan Bottois. — Vanves : Hazan, 2017. — 331 p. : ill. — 978-2-7541-0975-8

KMSKA: MONO-BC 8066

Le catalogue dans tous ses états : actes du colloque, Ecole du Louvre, en partenariat avec l'Institut national d'histoire de l'art, 12, 13 et 14 décembre 2012 / [edit.] Cecilia Hurley Griener ; [edit.] Claire Barbillon. — Paris : Ecole du Louvre, 2015. — (Rencontres de l'École du Louvre ; 2015: 1)

KMSKA: MONO-BB 11586

Crowdfunding, industries culturelles et démarche participative : de nouveaux financements pour la création / [edit.] Laurent Creton ; [edit.] Kira Kitsopanidou. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2016. — 191 p. — (ICCA : industries culturelles, création, numérique ; 1). — 978-2-87574-368-8 ; 978-3-0352-6641-2 ; 978-2-8076-0009-6 ; 978-2-8076-0010-2 ; 2506-8741

KMSKA: MONO-BB 11599

Forces nouvelles, 1935–1939 : Héraut, Humblot, Jannot, Lasne, Pellan, Rohner, Tal-Coat / [edit.] Danielle Molinari ; [medewerker] Armande Guervin ; [inl.] Pierre Vorms ; Musée d'art moderne de la ville de Paris. — Paris : presses artistiques, 1980. — III.

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Gids van joods erfgoed in Nederland / Jan Stoutenbeek ; Paul Vegevo. — Amsterdam : Uitgeverij Bas Lubberhuizen, 2016. — 495 p. : ill. — 978-90-5937-450-8

KMSKA: MONO-BB 11598

Een plezierreis in de zomer van 1718 : de familie Von Uffenbach in de Nederlanden / Johan R. ter Molen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 343 p. : ill. — 978-94-6262-146-6

KMSKA: MONO-BC 8042

La pittura colta / Italo Musso. — Roma : De Luca, 1983. — 71 p. : ill. — Titel varieert: La pittura colta : A. Abate - U. Bartolini - C. Bertocci - L. Bonechi - G. Garouste - C.M. Mariani

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Du rêve du collectionneur aux réalités du musée : l'histoire du musée de Mariemont (1917–1960) / Daphne Parée. — Bruxelles : Editions de l'université de Bruxelles, 2017. — 311 p. : ill. — (Histoire ; 2017: 1). — 978-2-8004-1610-6

KMSKA: MONO-BB 11600

Rijksmuseum kookboek / [edit.] Jonah Feud. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2016. — 599 p. : ill. — 978-90-825437-0-4

KMSKA: MONO-BC 8045

Cette mort qui nous fascine : la danse macabre et ses implications philosophiques / Holger Wetjen. — Lyon : Editions Olivétan, 2016. — 277 p. : ill. — 978-2-35479-332-6

KMSKA: MONO-BB 11595

Semiotiek

The book of miracles = Das Wunderzeichenbuch = Le livre des miracles / [edit.] Joshua P. Waterman ; [edit.] Till-Holger Borchert. — Köln : Taschen, 2017. — 291 p. : ill. — Facsimile: Facsimile of the Augsburg manuscript from the collection of Mickey Cartin. — 978-3-8365-6414-4

KMSKA: MONO-BB 11590

Tauromachie : de l'arène à la toile / Ozvan Bottois. — Vanves : Hazan, 2017. — 331 p. : ill. — 978-2-7541-0975-8

KMSKA: MONO-BC 8066

Définitions d'une peinture / Jo Delahaut ; Ignace Vandevivere. — Louvain-la-Neuve : Institut supérieur d'archéologie et d'histoire de l'art, 1979. — 63 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 11582

Scènes de crime au Louvre : une enquête criminartistique / Christos Markogiannakis. — Paris : Le Passage, 2017. — 206 p. : ill. — 978-2-84742-356-3

KMSKA: BEST-M 279 IX 173

Pontormos büssender Hieronymus / Robert Oertel. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 8043

Picasso-Románico / [edit.] Juan José Lahuerta. — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2016. — 204 p. : ill. — 978-84-8043-289-4

KMSKA: TENT-TC 12442

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2017. — 47 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1). — 978-90-827467-0-9

KMSKA: MONO-BA 4073

Schlaf : eine produktive Zeitverschwendung / [edit.] Frank Schmidt. — Köln : Snoeck, 2017. — 143 p. : ill. — 978-3-943818-03-1 ; 978-3-86442-218-8

KMSKA: TENT-TC 12458

Vom Streit zum Bild : Bildpolemik und andere Waffen der Künstler / [edit.] Doris H. Lehmann. — Merzhausen : Ad picturam Fachverlag für kunstwissenschaftliche Literatur e.K., 2017. — 221 p. : ill. — 978-3-942919-04-3 ; 978-3-946653-46-2

KMSKA: MONO-BB 11592

Cette mort qui nous fascine : la danse macabre et ses implications philosophiques / Holger Wetjen. — Lyon : Editions Olivétan, 2016. — 277 p. : ill. — 978-2-35479-332-6

KMSKA: MONO-BB 11595

Bibliotheconomie

Herlees de dag : lezing door Alberto Manguel naar aanleiding van de feestelijke opening van de Kunstenbibliotheek op de Bijlokecampus in Gent op 30 september 2017 = Herlees de dag : lecture by Alberto Manguel on the occasion of the inauguration of the Kunstenbibliotheek at the Bijloke Campus in Ghent, 30 september 2017 / Paul Demets. — Gent : KASK. Koninklijk Conservatorium, Hogeschool Gent, 2017. — 24 p.

KMSKA: MONO-BB 11603

Congresverslagen

Aus der Nähe betrachtet : Bilder am Hochtaltar und ihre Funktionen im Mittelalter: Beiträge des Passavant-Kolloquiums / [edit.] Jochen Sander ; [edit.] Stefanie Seeberg ; [edit.] Fabian Wolf. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2016. — 192 p. : ill. — Congres: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2015/11/13 - 2015/11/14. — 978-3-941399-63-1 ; 978-3-422-07363-0

KMSKA: MONO-BB 11593

Le catalogue dans tous ses états : actes du colloque, Ecole du Louvre, en partenariat avec l'Institut national d'histoire de l'art, 12, 13 et 14 décembre 2012 / [edit.] Cecilia Hurley Griener ; [edit.] Claire Barbillon. — Paris : Ecole du Louvre, 2015. — (Rencontres de l'École du Louvre ; 2015: 1)

KMSKA: MONO-BB 11586

The Princeton Raphael Symposium : science in the service of art history / [edit.] John Shearman ; [edit.] Marcia B. Hall. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1990. — 169 p. : ill. — Congres: Princeton University [Princeton, N.J.]. 00/10/1983. — 0-691-04079-6

KMSKA: MONO-BC 8051

Plaatwerken

The book of miracles = Das Wunderzeichenbuch = Le livre des miracles / [edit.] Joshua P. Waterman ; [edit.] Till-Holger Borchert. — Köln : Taschen, 2017. — 291 p. : ill. — Facsimile: Facsimile of the Augsburg manuscript from the collection of Mickey Cartin. — 978-3-8365-6414-4

KMSKA: MONO-BB 11590

Danielle Van Zadelhoff / Neri Oxman ; Ruud Priem ; Fernando Francés. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans, 2017. — Ill. — Titel varieert: Soul stories. — 978-90-77207-36-9

KMSKA: TENT-TC 12460

De vogels / Ted van Lieshout ; [ill.] Ludwig Volbeda. — Amsterdam : Leopold/Gemeentemuseum Den Haag, 2016. — Ill. — (Kunstprentenboeken ; 2016: 3). — 978-90-258-7138-3

KMSKA: MONO-BC 8044

Quadri-structures (art) by Paul Ibou. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 8064

Rony Heirman. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — Ill. — Tentoonstelling: Vereniging van Tentoonstellingen [Brussel]. 1982/06/03 - 1982/06/27

KMSKA: LIMBO-In verwerking

David Hockney : a Yorkshire sketchbook / Royal Academy of Arts [London]. — London : Royal Academy of Arts, 2012. — Ill. — 978-1-907533-23-5

KMSKA: MONO-BA 4076

Ensor : de grote maskerade / Marije Tolman. — 2 ed. — Amsterdam : Leopold, 2015. — Ill. — (Kunstprentenboeken ; 2015: 1). — 978-90-258-6903-8
KMSKA: MONO-BC 8052

Bibliologie. Bibliofilie

The book of miracles = Das Wunderzeichenbuch = Le livre des miracles / [edit.] Joshua P. Waterman ; [edit.] Till-Holger Borchert. — Köln : Taschen, 2017. — 291 p. : ill. — Facsimile: Facsimile of the Augsburg manuscript from the collection of Mickey Cartin. — 978-3-8365-6414-4
KMSKA: MONO-BB 11590

Le catalogue dans tous ses états : actes du colloque, Ecole du Louvre, en partenariat avec l'Institut national d'histoire de l'art, 12, 13 et 14 décembre 2012 / [edit.] Cecilia Hurley Griener ; [edit.] Claire Barbillon. — Paris : Ecole du Louvre, 2015. — (Rencontres de l'École du Louvre ; 2015: 1)
KMSKA: MONO-BB 11586

Een plezierreis in de zomer van 1718 : de familie Von Uffenbach in de Nederlanden / Johan R. ter Molen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 343 p. : ill. — 978-94-6262-146-6
KMSKA: MONO-BC 8042

Filosofie

Baroque and the political language of formalism (1845-1945) : Burckhardt, Wölfflin, Gurlitt, Brinckmann, Sedlmayr / Evonne Levy. — Basel : Schwabe Verlag, 2015. — 400 p. : ill. — 978-3-7965-3396-9 ; 978-3-7965-3397-6
KMSKA: MONO-BB 11591

Rodin & Maillol : le sublime et le beau / Michael Paraire ; [ill.] Cécilia Paraire. — Noisy-le-Sec : Editions de l'Épervier, 2017. — 87 p. : ill. — Titel varieert: Rodin & Maillol : le sublime et le beau. — 978-2-36194-031-7
KMSKA: MONO-BC 8048

The Princeton Raphael Symposium : science in the service of art history / [edit.] John Shearman ; [edit.] Marcia B. Hall. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1990. — 169 p. : ill. — Congres: Princeton University [Princeton, N.J.]. 00/10/1983. — 0-691-04079-6
KMSKA: MONO-BC 8051

L'anti-origine du monde : comment Whistler a tué Courbet / Yves Sarfati. — Dijon : Les presses du réel, 2017. — 459 p. : ill. — (Collection Œuvres en sociétés : albums ; 2017: 1). — 978-2-84066-833-6
KMSKA: MONO-BB 11589

Comment identifier van Gogh? / Mark-Edo Tralbaut. — Anvers : Imprimerie Lloyd, 1967. — 47 p. : ill. — (Bulletin des Archives internationales de Van Gogh ; 1967: 1)
KMSKA: LIMBO-In verwerking

Historienmalerei und Gattungshierarchie an der Dresdner Kunstakademie von 1780 bis 1850 / Swantje Vogel. — Kromsdorf : VDG, 2017. — 264 p. : ill. — 978-3-89739-877-1
KMSKA: MONO-BB 11594

Vom Streit zum Bild : Bildpolemik und andere Waffen der Künstler / [edit.] Doris H. Lehmann. — Merzhausen : Ad picturam Fachverlag für kunstwissenschaftliche Literatur e.K., 2017. — 221 p. : ill. — 978-3-942919-04-3 ; 978-3-946653-46-2
KMSKA: MONO-BB 11592

Cette mort qui nous fascine : la danse macabre et ses implications philosophiques / Holger Wetjen. — Lyon : Editions Olivétan, 2016. — 277 p. : ill. — 978-2-35479-332-6
KMSKA: MONO-BB 11595

Politieke en sociale filosofie

Baroque and the political language of formalism (1845-1945) : Burckhardt, Wölfflin, Gurlitt, Brinckmann, Sedlmayr / Evonne Levy. — Basel : Schwabe Verlag, 2015. — 400 p. : ill. — 978-3-7965-3396-9 ; 978-3-7965-3397-6
KMSKA: MONO-BB 11591

Psychologie

Cette mort qui nous fascine : la danse macabre et ses implications philosophiques / Holger Wetjen. — Lyon : Editions Olivétan, 2016. — 277 p. : ill. — 978-2-35479-332-6
KMSKA: MONO-BB 11595

Godsdienstwetenschap

Aus der Nähe betrachtet : Bilder am Hochtaltar und ihre Funktionen im Mittelalter: Beiträge des Passavant-Kolloquiums / [edit.] Jochen Sander ; [edit.] Stefanie Seeberg ; [edit.] Fabian Wolf. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2016. — 192 p. : ill. — Congres: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2015/11/13 - 2015/11/14. — 978-3-941399-63-1 ; 978-3-422-07363-0
KMSKA: MONO-BB 11593

The book of miracles = Das Wunderzeichenbuch = Le livre des miracles / [edit.] Joshua P. Waterman ; [edit.] Till-Holger Borchert. — Köln : Taschen, 2017. — 291 p. : ill. — Facsimile: Facsimile of the Augsburg manuscript from the collection of Mickey Cartin. — 978-3-8365-6414-4
KMSKA: MONO-BB 11590

A companion to Islamic art and architecture / [edit.] Finbarr Barry Flood ; [edit.] Gülru Necipoğlu. — Oxford : Wiley Blackwell, 2017. — 2 v. : ill. — (Wiley-Blackwell companions to art history ; 2017: 1). — 978-1-119-06866-2 ; 978-1-119-06857-0 ; 978-1-119-06855-6
KMSKA: MONO-BB 11583

David Bowie's Tintoretto : Angel Foretelling the Martyrdom of Saint Catherine of Alexandria / [edit.] Benjamin van Beneden ; [edit.] Nicola Jennings. — London : Colnaghi Foundation, 2017. — 175 p. : ill. — 978-0-9935606-5-1

KMSKA: MONO-BC 8053

The visual culture of Catholic Enlightenment / Christopher M.S. Johns. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2015. — 413 p. : ill. — 978-0-271-06208-2

KMSKA: MONO-BC 8054

Gids van joods erfgoed in Nederland / Jan Stoutenbeek ; Paul Vegevo. — Amsterdam : Uitgeverij Bas Lubberhuizen, 2016. — 495 p. : ill. — 978-90-5937-450-8

KMSKA: MONO-BB 11598

Kreuzwege : die Hohenzollern und die Konfessionen, 1517-1740 / [edit.] Mathis Leibetseder. — Berlin : Selbstverlag des Geheimen Staatsarchivs Preußischer Kulturbesitz, 2017. — 480 p. : ill. — 978-3-923573-30-3

KMSKA: TENT-TC 12441

Maria : Schätze aus dem Lindenau-Museum Altenburg = Mary : treasures of the Lindenau-Museum at Altenburg / Rainer Vollkommer ; Julia M. Nauhaus. — Vaduz : Liechtensteinisches LandesMuseum, 2015. — 132 p. : ill. — 978-3-9524400-6-3

KMSKA: BEST-M 10 I 7

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2017. — 47 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1). — 978-90-827467-0-9

KMSKA: MONO-BA 4073

Kerkgeschiedenis

The book of miracles = Das Wunderzeichenbuch = Le livre des miracles / [edit.] Joshua P. Waterman ; [edit.] Till-Holger Borchert. — Köln : Taschen, 2017. — 291 p. : ill. — Facsimile: Facsimile of the Augsburg manuscript from the collection of Mickey Cartin. — 978-3-8365-6414-4

KMSKA: MONO-BB 11590

David Bowie's Tintoretto : Angel Foretelling the Martyrdom of Saint Catherine of Alexandria / [edit.] Benjamin van Beneden ; [edit.] Nicola Jennings. — London : Colnaghi Foundation, 2017. — 175 p. : ill. — 978-0-9935606-5-1

KMSKA: MONO-BC 8053

Kreuzwege : die Hohenzollern und die Konfessionen, 1517-1740 / [edit.] Mathis Leibetseder. — Berlin : Selbstverlag des Geheimen Staatsarchivs Preußischer Kulturbesitz, 2017. — 480 p. : ill. — 978-3-923573-30-3

KMSKA: TENT-TC 12441

Maria : Schätze aus dem Lindenau-Museum Altenburg = Mary : treasures of the Lindenau-Museum at Altenburg / Rainer Vollkommer ; Julia M. Nauhaus. — Vaduz : Liechtensteinisches LandesMuseum, 2015. — 132 p. : ill. — 978-3-9524400-6-3

KMSKA: BEST-M 10 I 7

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2017. — 47 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1). — 978-90-827467-0-9

KMSKA: MONO-BA 4073

Vergelijkende godsdienstwetenschap

A companion to Islamic art and architecture / [edit.] Finbarr Barry Flood ; [edit.] Gülru Necipoğlu. — Oxford : Wiley Blackwell, 2017. — 2 v. : ill. — (Wiley-Blackwell companions to art history ; 2017: 1). — 978-1-119-06866-2 ; 978-1-119-06857-0 ; 978-1-119-06855-6

KMSKA: MONO-BB 11583

1-2

Gids van joods erfgoed in Nederland / Jan Stoutenbeek ; Paul Vegevo. — Amsterdam : Uitgeverij Bas Lubberhuizen, 2016. — 495 p. : ill. — 978-90-5937-450-8

KMSKA: MONO-BB 11598

Sociologie

Women artists in Paris, 1850-1900 / Laurence Madeline ; [medewerker] Bridget Alsdorf ; [medewerker] Richard Kendall ; [medewerker] Jane R. Becker ; [medewerker] Vibeke Waallann Hansen ; [medewerker] Joëlle Bolloch. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 277 p. : ill. — 978-0-300-22393-4 ; 978-1-885444-45-5

KMSKA: TENT-TC 12466

Crowdfunding, industries culturelles et démarche participative : de nouveaux financements pour la création / [edit.] Laurent Creton ; [edit.] Kira Kitsopaniidou. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2016. — 191 p. — (ICCA : industries culturelles, création, numérique ; 1). — 978-2-87574-368-8 ; 978-3-0352-6641-2 ; 978-2-8076-0009-6 ; 978-2-8076-0010-2 ; 2506-8741

KMSKA: MONO-BB 11599

Baroque and the political language of formalism (1845-1945) : Burckhardt, Wölfflin, Gurlitt, Brinckmann, Sedlmayr / Evonne Levy. — Basel : Schwabe Verlag, 2015. — 400 p. : ill. — 978-3-7965-3396-9 ; 978-3-7965-3397-6

KMSKA: MONO-BB 11591

Staatkunde. Politiek

Baroque and the political language of formalism (1845-1945) : Burckhardt, Wölfflin, Gurlitt, Brinckmann, Sedlmayr / Evonne Levy. — Basel : Schwabe Verlag, 2015. — 400 p. : ill. — 978-3-7965-3396-9 ; 978-3-7965-3397-6

KMSKA: MONO-BB 11591

Biologie. Biochemie. Biofysica

Animaux cachés, animaux secrets / Nadeije Laneyrie-Dagen. — Paris : Editions Citadelles & Mazenod, 2016. — 271 p. : ill. — 978-2-85088-679-9

KMSKA: MONO-BB 11602

Dierkunde

Animaux cachés, animaux secrets / Nadeije Laneyrie-Dagen. — Paris : Editions Citadelles & Mazenod, 2016. — 271 p. : ill. — 978-2-85088-679-9

KMSKA: MONO-BB 11602

Geneeskunde

Eros visible : art, sexuality and antiquity in Renaissance Italy / James Grantham Turner. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 464 p. : ill. — 978-0-300-21995-1

KMSKA: MONO-BC 8067

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Rijksmuseum kookboek / [edit.] Jonah Feud. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2016. — 599 p. : ill. — 978-90-825437-0-4

KMSKA: MONO-BC 8045

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Crowdfunding, industries culturelles et démarche participative : de nouveaux financements pour la création / [edit.] Laurent Creton ; [edit.] Kira Kitsopanidou. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2016. — 191 p. — (ICCA : industries culturelles, création, numérique ; 1). — 978-2-87574-368-8 ; 978-3-0352-6641-2 ; 978-2-8076-0009-6 ; 978-2-8076-0010-2 ; 2506-8741

KMSKA: MONO-BB 11599

Een plezierreis in de zomer van 1718 : de familie Von Uffenbach in de Nederlanden / Johan R. ter Molen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 343 p. : ill. — 978-94-6262-146-6

KMSKA: MONO-BC 8042

Du rêve du collectionneur aux réalités du musée : l'histoire du musée de Mariemont (1917-1960) / Daphne Parée. — Bruxelles : Editions de l'université de Bruxelles, 2017. — 311 p. : ill. — (Histoire ; 2017: 1). — 978-2-8004-1610-6

KMSKA: MONO-BB 11600

Drukkerij. Uitgeverij

Een plezierreis in de zomer van 1718 : de familie Von Uffenbach in de Nederlanden / Johan R. ter Molen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 343 p. : ill. — 978-94-6262-146-6

KMSKA: MONO-BC 8042

Economie

Dealing art on both sides of the Atlantic, 1860-1940 / [edit.] Lynn Catterson. — Leiden : Brill, 2016. — 330 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 2). — 978-90-04-33697-1 ; 978-90-04-34298-9

KMSKA: MONO-BB 11601

Een plezierreis in de zomer van 1718 : de familie Von Uffenbach in de Nederlanden / Johan R. ter Molen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 343 p. : ill. — 978-94-6262-146-6

KMSKA: MONO-BC 8042

Economische toestand. Economische ontwikkeling

Een plezierreis in de zomer van 1718 : de familie Von Uffenbach in de Nederlanden / Johan R. ter Molen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 343 p. : ill. — 978-94-6262-146-6

KMSKA: MONO-BC 8042

Economische betrekkingen. Handel

Dealing art on both sides of the Atlantic, 1860-1940 / [edit.] Lynn Catterson. — Leiden : Brill, 2016. — 330 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 2). — 978-90-04-33697-1 ; 978-90-04-34298-9

KMSKA: MONO-BB 11601

Recht

Een plezierreis in de zomer van 1718 : de familie Von Uffenbach in de Nederlanden / Johan R. ter Molen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 343 p. : ill. — 978-94-6262-146-6

KMSKA: MONO-BC 8042

Rechtsgeschiedenis

Een plezierreis in de zomer van 1718 : de familie Von Uffenbach in de Nederlanden / Johan R. ter Molen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 343 p. : ill. — 978-94-6262-146-6

KMSKA: MONO-BC 8042

Strafrecht

Scènes de crime au Louvre : une enquête criminartistique / Christos Markogiannakis. — Paris : Le Passage, 2017. — 206 p. : ill. — 978-2-84742-356-3

KMSKA: BEST-M 279 IX 173

Bedrijfseconomie

Crowdfunding, industries culturelles et démarche participative : de nouveaux financements pour la création / [edit.] Laurent Creton ; [edit.] Kira Kitsopanidou. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2016. — 191 p. — (ICCA : industries culturelles, création, numérique ; 1). — 978-2-87574-368-8 ; 978-3-0352-6641-2 ; 978-2-8076-0009-6 ; 978-2-8076-0010-2 ; 2506-8741

KMSKA: MONO-BB 11599

Du rêve du collectionneur aux réalités du musée : l'histoire du musée de Mariemont (1917-1960) / Daphne Parée. — Bruxelles : Editions de l'université de Bruxelles, 2017. — 311 p. : ill. — (Histoire ; 2017: 1). — 978-2-8004-1610-6

KMSKA: MONO-BB 11600

Communicatie

Gust Dierikx, ereleeraar Koninklijke Akademie van Mechelen / [inl.] J. Hiksloops. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1989. — 30 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7767

Kunst

Albert De Roover / [inl.] Petrus Thys. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1977. — III. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1977/03/05 - 1977/04/10

KMSKA: TENT-TB 9445

Victoria and Albert Museum : handbook to the departments of prints and drawings : and paintings / D.M. Archer ; Claude Blair ; Shirley Bury ; R.J. Charleston ; Elizabeth Glass ; J.F. Hayward ; C.M. Kauffmann ; Jonathan Mayne ; Barbara Morris ; George Nash ; John Physick ; Brian Reade ; Graham Reynolds ; B.W. Robinson ; Natalie Rothstein ; Peter Thornton ; Peter Ward-Jackson. — London : Her Majesty's Stationery Office, 1964. — 116 p.

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Arrasy flamandzkie w zamku Królewskim na Wawelu / [edit.] Jerzego Szablowskiego. — Warszawa : Arkady, 1975. — 501 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 185 II 7

The artist project : what artists see when they look at art / [inl.] Thomas P. Campbell ; [medewerker] Christopher Noey. — London : Phaidon, 2017. — 271 p. : ill. — 978-0-7148-7354-1

KMSKA: MONO-BC 8058

Frans Masereel / Roger Avermaete ; [medewerker] Pierre Vorms ; [medewerker] Hanns-Conon von der Gabelentz. — Anvers : Fonds Mercator, 1975. — 90 p. : ill. — 90-6153-062-8

KMSKA: PREC-PD 200

Frans Masereel / Roger Avermaete. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1976. — 250 p. : ill. — 3-7630-1590-6

KMSKA: PREC-PD 201

Museumbezoek Haarlem / H.P. Baard ; J.H. van Borssum Buisman. — 's-Gravenhage : Vereniging tot bevordering van het aesthetische element in het voortgezet onderwijs, 1967. — 65 p.

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Baselitz : újrajátszott múlt = Baselitz : preview with review / [edit.] Bódi Kinga. — Budapest : Szépművészeti Múzeum. Magyar Nemzeti Galéria, 2017. — 338 p. : ill. — 978-615-5304-72-9

KMSKA: TENT-TC 12443

Pietro Paolo Rubens / Frans Baudouin ; [inl.] Makaminan Makagiansar. — Anvers : Fonds Mercator, 1977. — 404 p. : ill. — Titel varieert: P.P. Rubens

KMSKA: MONO-BD 712

Rubens et son siècle / Frans Baudouin. — Anvers : Fonds Mercator, 1972. — 286 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 713

The book of miracles = Das Wunderzeichenbuch = Le livre des miracles / [edit.] Joshua P. Waterman ; [edit.] Till-Holger Borchert. — Köln : Taschen, 2017. — 291 p. : ill. — Facsimile: Facsimile of the Augsburg manuscript from the collection of Mickey Cartin. — 978-3-8365-6414-4

KMSKA: MONO-BB 11590

Quinten Metsys / A. de Bosque. — Bruxelles : Arcade, 1975. — 452 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8056

Tauromachie : de l'arène à la toile / Ozvan Bottois. — Vanves : Hazan, 2017. — 331 p. : ill. — 978-2-7541-0975-8

KMSKA: MONO-BC 8066

French and Scottish paintings : the Richmond-Traill collection / Hugh Brigstocke. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 1980. — III. — 0-903148-31-5

KMSKA: TENT-TA 7770

Jacques Pajak / Freddy Buache. — Berne : Edition Marbach, 1962. — III.

KMSKA: MONO-BA 4078

Danielle Van Zadelhoff / Neri Oxman ; Ruud Priem ; Fernando Francés. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans, 2017. — III. — Titel varieert: Soul stories. — 978-90-77207-36-9

KMSKA: TENT-TC 12460

Carlos III : majestad y ornato en los escenarios del rey ilustrado / [edit.] Pilar Benito García ; [edit.] Javier Jordán de Urríes y de la Colina ; [edit.] José Luis Sancho. — Madrid : Patrimonio Nacional, 2016. — 390 p. : ill. — 978-84-7120-521-6

KMSKA: TENT-TC 12450

Le catalogue dans tous ses états : actes du colloque, Ecole du Louvre, en partenariat avec l'Institut national d'histoire de l'art, 12, 13 et 14 décembre 2012 / [edit.] Cecilia Hurley Griener ; [edit.] Claire Barbillon. — Paris : Ecole du Louvre, 2015. — (Rencontres de l'École du Louvre ; 2015: 1)

KMSKA: MONO-BB 11586

La sculpture à Paris : 1905–1914, le moment de tous les possibles / Catherine Chevillot. — Plaats van uitgave niet gekend : Hazan, 2017. — 344 p. : ill. — 978-2-7541-0979-6

KMSKA: MONO-BA 4075

Our Bruegel / Bob Claessens ; Jeanne Rousseau. — Antwerp : Mercatorfonds, 1975. — 233 p. : ill. — 90-6153-049-0

KMSKA: MONO-BD 711

Unser Bruegel / Bob Claessens ; Jeanne Rousseau. — Antwerpen : Verlag Mercatorfonds, 1969. — 233 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 710

Women artists in Paris, 1850–1900 / Laurence Madeline ; [medewerker] Bridget Alsdorf ; [medewerker] Richard Kendall ; [medewerker] Jane R. Becker ; [medewerker] Vibeke Waallann Hansen ; [medewerker] Joëlle Bolloch. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 277 p. : ill. — 978-0-300-22393-4 ; 978-1-885444-45-5

KMSKA: TENT-TC 12466

A companion to Islamic art and architecture / [edit.] Finbarr Barry Flood ; [edit.] Gülru Necipoğlu. — Oxford : Wiley Blackwell, 2017. — 2 v. : ill. — (Wiley-Blackwell companions to art history ; 2017: 1). — 978-1-119-06866-2 ; 978-1-119-06857-0 ; 978-1-119-06855-6

KMSKA: MONO-BB 11583

1-2

Constable and Brighton : 'something out of nothing' / [edit.] Shân Lancaster. — London : Scala, 2017. — 160 p. : ill. — 978-1-78551-069-4

KMSKA: TENT-TC 12439

Alonso Berruguete : renaissance sculptor / Rosario Coppel ; Nicola Jennings. — London : Coll & Cortés, 2017. — 95 p. : ill. — 978-0-9935643-2-1

KMSKA: MONO-BC 8050

Cuno Amiet. — Basel : Benno Schwabe & Co., 1960. — III.

KMSKA: TENT-TB 9462

Etre ici est une splendeur : vie de Paula M. Becker / Marie Darrieussecq. — Paris : P.O.L., 2016. — 151 p. — 978-2-8180-3906-9

KMSKA: MONO-BA 4074

David Bowie's Tintoretto : Angel Foretelling the Martyrdom of Saint Catherine of Alexandria / [edit.] Benjamin van Beneden ; [edit.] Nicola Jennings. — London : Colnaghi Foundation, 2017. — 175 p. : ill. — 978-0-9935606-5-1

KMSKA: MONO-BC 8053

Dealing art on both sides of the Atlantic, 1860–1940 / [edit.] Lynn Catterson. — Leiden : Brill, 2016. — 330 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 2). — 978-90-04-33697-1 ; 978-90-04-34298-9

KMSKA: MONO-BB 11601

Delacroix et le fauvisme / Société des amis d'Eugène Delacroix [Paris]. — France : Ministère d'état affaires culturelles, direction des musées de France, 1971. — folder

KMSKA: TENT-TB 9447

Définitions d'une peinture / Jo Delahaut ; Ignace Vandevivere. — Louvain-la-Neuve : Institut supérieur d'archéologie et d'histoire de l'art, 1979. — 63 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 11582

Histoire de la gravure dans les anciens Pays-Bas et dans les provinces belges des origines jusqu'à la fin du 16e siècle / Ary J.J. Delen. — Paris : Nobele, 1969. — 3 v. in 1 : ill.

KMSKA: LZ 76 (031) BE-NL

Musée de l'homme au Trocadéro : palimpseste: histoire d'une renaissance = Musée de l'homme au Trocadéro : palimpseste: story of a revival / Christine Desmoulins. — Paris : Archibooks + Sautereau éditeur, 2016. — 112 p. : ill. — 978-2-35733-384-0

KMSKA: MONO-BC 8049

Drawings from the Hammer collection. — New York, N.Y. : Hammer Galleries, 1970. — III. — Tentoonstelling: Hammer Galleries [New York, N.Y.]. 1970/11/23 - 1970/12/05

KMSKA: TENT-TB 9465

La coupole de Callet et son étonnant destin : du Palais Bourbon au musée du Louvre / [edit.] Marie-Catherine Sahut ; Vincent Droguet ; Christoph Frank ; Nicole Garnier-Pelle ; Catherine Granger ; Alexia Lebeurre ; Isabelle le Masne de Chermont ; Anthony Pontabry ; Nicole Willk-Brocard. — Paris : Lienart, 2016. — 205 p. : ill. — 978-2-35906-163-5 ; 978-2-35031-562-1

KMSKA: MONO-BC 8047

Jose Vermeersch / Marcel Duchateau. — Tielt : Lannoo, 1978. — 145 p. : ill. — 90-209-0762-X

KMSKA: MONO-BC 8063

KMSKA: MONO-BC 5469

Nr. 1194/1000

Edvard Munch : grafisch werk / [inl.] Johan H. Langaard. — Antwerpen : Hoger Instituut voor Schone Kunsten, 1959. — III.

KMSKA: TENT-TB 9449

Director's choice : Gemäldegalerie Staatliche Museen zu Berlin / Michael Eissenhauer. — London : Scala Arts & Heritage Publishers Ltd, 2017. — 80 p. : ill. — 978-1-78551-097-7

KMSKA: BEST-M 35 III 19

The elegant epoch. — New York, N.Y. : Hammer Galleries, 1972. — 11 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9451

Endre Nemes Museum Pécs : guide of the permanent exhibition / [edit.] Ferenc Romváry. — Pécs : Janus Pannonius Museum, 1985. — Ill. — (Artistic publications of the Janus Pannonius Museum ; 54)

KMSKA: BEST-M 715 I 1

Hyldest til fransk kunst: fra Courbet til Soulages = Hommage à l'art français / Hanne Finsen. — København : Den Kongelige Kobberstiksamling Statens Museum for Kunst, 1967. — 116 p. : ill.

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Gaston Bertrand : l'œuvre gravé / Serge Goyens de Heusch. — Bruxelles : Fondation pour l'art belge contemporain, 1996. — 115 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation pour l'art belge contemporain [Bruxelles]. 1995/12/00 - 1996/02/00

KMSKA: TENT-TC 12462

The Frick Collection : a guide to works of art on exhibition / [edit.] Colin B. Bailey. — 14 ed. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2004

KMSKA: BEST-M 258 I 10

Jeune art constructif allemand : Albrecht, Fruhtrunk, Mahlmann, Piper, Ris, Stromberger / Franz Roh ; Michel Seuphor ; Henri Holz-Fay ; [edit.] M.V. Tieschowitz. — Paris : Denise René, 1958. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7775

Mack : Licht im Blick / Dieter Honisch. — Ostfildern-Ruit : Cantz Verlag, 1996. — 100 p. : ill. — 3-89322-858-6

KMSKA: TENT-TC 12437

Max Seiz : Zeichnung, Skulptur, Malerei / Cordula Link-Isenmann M.A. — Schwäbisch Gmünd : Einhorn, 2014. — 101 p. : ill. — 978-3-95747-001-0

KMSKA: BEST-M 716 I 1

Ter herdenking van Dirk Bos, 1890-1976 / Luc Norin. — Brussel : Galerie Alfican, 1977. — Ill. — Titel varieert: Dirk Bos

KMSKA: TENT-TA 7773

Gaston Bertrand / K.J. Geirlandt ; Jacques Meuris. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1968. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9459

La Galleria di Palazzo Bianco Genova / Clario Di Fabio ; [inl.] Laura Tagliaferro. — Milano : Federico Garolla editore, 1992. — 136 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 137 I 7

Galleria di palazzo reale / Luca Leoncini. — Genova : Tormena editore, 1996. — 59 p. : ill. — (Guide ai Musei di Genova ; 1). — 88-86017-42-1

KMSKA: BEST-M 137 VI 1

La Galleria di Palazzo Rosso Genova / Piero Boccardo ; [inl.] Laura Tagliaferro. — Milano : Federico Garolla editore, 1992. — 144 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 137 II 4

Breve guida della Galleria Doria Pamphilj in Roma / Eduard A. Safarik. — 3 ed. — Roma : Fratelli Palombi editori, 1988. — 99 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 302 II 3

3 generaties Deprins : op zoek naar het licht / Paul Huylebroeck. — Edegem : Huis Hellemans, 1989. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 1989/11/04 - 1989/11/26

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Wilhelm Schadow : Werkverzeichnis der Gemälde mit einer Auswahl der dazugehörigen Zeichnungen und Druckgraphiken / Cordula Grewe ; [edit.] Bettina Baumgärtel ; [edit.] Hans Paffrath. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Wilhelm Schadow : Werkverzeichnis. — 978-3-7319-0500-4

KMSKA: MONO-BC 8046

Gust Dierix, ereleeraar Koninklijke Akademie van Mechelen / [inl.] J. Hiksloops. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1989. — 30 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7767

Gaston Bertrand (1910-1994) / Serge Goyens de Heusch ; Gaston Bertrand ; [edit.] Harold t' Kint de Roodenbeke. — Brussels : Harold t'Kint de Roodenbeke Fine Art, 2016. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Harold t'Kint Fine Art Gallery [Brussel]. 2016/09/22 - 2016/10/22

KMSKA: TENT-TC 12461

Abstrakte amerikanische Malerei / [edit.] H. Harvard Arnason ; Gerhard Bott. — Darmstadt : Hessisches Landesmuseum, 1960. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7771

Jan Roos / [edit.] Thom Mercuur ; Rudy Hodel. — Franeker : De Drijvende Dobber, 1992. — 40 p. : ill. — 90-70330-14-8

KMSKA: MONO-BC 8065

Henry van de Velde : tekeningen en pastels (1884-1904) / Xavier Tricot ; [inl.] Françoise Aubry ; Benjamin Zurstrassen. — Sint-Gillis : Hortamuseum, 2017. — 151 p. : ill. — Titel varieert: Henry van de Velde : pastels en tekeningen (1884-1904). — 978-2-9602021-1-3

KMSKA: TENT-TB 9454

Die Farben des Himmels : 15 kretische Ikonen aus einer europäischen Privatsammlung / Eva Haustein-Bartsch ; Simon Morsink. — Plaats van uitgave niet gekend : Eikon, 2018. — 112 p. : ill. — 978-3-939753-69-8

KMSKA: TENT-TC 12457

Sacred landscapes : nature in Renaissance manuscripts / Bryan C. Keene ; Alexandra Kaczynski. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2017. — 111 p. : ill. — 978-1-60606-546-4

KMSKA: TENT-TB 9453

Jan Müller, 1922–1958 / [medewerker] Anne L. Jenks ; [medewerker] Dody Müller ; [medewerker] Thomas M. Messer. — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1962. — III.

KMSKA: TENT-TC 12465

The visual culture of Catholic Enlightenment / Christopher M.S. Johns. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2015. — 413 p. : ill. — 978-0-271-06208-2

KMSKA: MONO-BC 8054

Gaston Bertrand au musée = Gaston Bertrand in het museum / Gaston Bertrand ; Philippe Roberts-Jones ; Francine-Claire Legrand ; Serge Goyens de Heusch ; Jean Guiraud ; Philippe d'Arshot ; Arnaud Doriath ; Gaëlle Delvaux ; Anne Adriaens-Pannier. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 2010. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/09/02 - 2010/10/31

KMSKA: BEST-M 61 VI 96

Kreuzwege : die Hohenzollern und die Konfessionen, 1517–1740 / [edit.] Mathis Leibetseder. — Berlin : Selbstverlag des Geheimen Staatsarchivs Preußischer Kulturbesitz, 2017. — 480 p. : ill. — 978-3-923573-30-3

KMSKA: TENT-TC 12441

Cézanne : Gemälde / Götz Adriani. — Köln : DuMont Buchverlag, 1993. — 315 p. : ill. — 3-7701-3088-X

KMSKA: TENT-TC 12435

Renato Birilli / Eberhard Marx. — Berlin : Dr. Lindemann & Lüdecke, 1959. — III.

KMSKA: TENT-TB 9448

Animaux cachés, animaux secrets / Nadeije Laneyrie-Dagen. — Paris : Editions Citadelles & Mazenod, 2016. — 271 p. : ill. — 978-2-85088-679-9

KMSKA: MONO-BB 11602

Sironi : opere inedite / [edit.] Claudia Gian Ferrari ; Francesco Demuro ; [medewerker] Guido Ballo ; [medewerker] Osvaldo Patani ; [medewerker] Elisabetta Bagliani. — Milano : Electa, 1988. — 113 p. : ill. — 88-435-2596-4

KMSKA: TENT-TB 9482

Baroque and the political language of formalism (1845–1945) : Burckhardt, Wölfflin, Gurlitt, Brinckmann, Sedlmayr / Evonne Levy. — Basel : Schwabe Verlag, 2015. — 400 p. : ill. — 978-3-7965-3396-9 ; 978-3-7965-3397-6

KMSKA: MONO-BB 11591

La peinture : le cœur et l'esprit / André Lhote. — Paris : Denoël et Steele, 1933. — 234 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4077

Maria : Schätze aus dem Lindenau-Museum Altenburg = Mary : treasures of the Lindenau-Museum at Altenburg / Rainer Vollkommer ; Julia M. Nauhaus. — Vaduz : Liechtensteinisches LandesMuseum, 2015. — 132 p. : ill. — 978-3-9524400-6-3

KMSKA: BEST-M 10 1 7

Herlees de dag : lezing door Alberto Manguel naar aanleiding van de feestelijke opening van de Kunstenbibliotheek op de Bijlokecampus in Gent op 30 september 2017 = Herlees de dag : lecture by Alberto Manguel on the occasion of the inauguration of the Kunstenbibliotheek at the Bijloke Campus in Ghent, 30 september 2017 / Paul Demets. — Gent : KASK. Koninklijk Conservatorium, Hogeschool Gent, 2017. — 24 p.

KMSKA: MONO-BB 11603

Manifesti per l'arte : l'arte nel manifesto / [edit.] Dorian Cara. — Torino : Umberto Allemandi & C., 2015. — 111 p. : ill. — 978-88-422-2371-9

KMSKA: TENT-TC 12434

Scènes de crime au Louvre : une enquête criminartistique / Christos Markogiannakis. — Paris : Le Passage, 2017. — 206 p. : ill. — 978-2-84742-356-3

KMSKA: BEST-M 279 IX 173

Slow food : Hollandse en Vlaamse maaltijdstilleven, 1600–1640 / Quentin Buvelot ; [medewerker] Yvonne Bleyerveld ; [medewerker] Milou Goverde ; [medewerker] Zoran Kwak ; [medewerker] Anne Lenders ; [medewerker] Fred G. Meijer ; [medewerker] Charlotte Rulkens. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 213 p. : ill. — 978-94-6262-116-9

KMSKA: TENT-TC 12446

Een plezierreis in de zomer van 1718 : de familie Von Uffenbach in de Nederlanden / Johan R. ter Molen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 343 p. : ill. — 978-94-6262-146-6

KMSKA: MONO-BC 8042

Gaston Bertrand : de Stichting Gaston Bertrand = Gaston Bertrand : la Fondation Gaston Bertrand / [edit.] Willy Van den Bussche ; Liliane Sabatini ; Francine-Claire Legrand ; Serge Goyens de Heusch. — Tielt : Lannoo, 1988. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1988/10/15 - 1989/01/16 ; tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 1989/01/28 - 1989/03/12

KMSKA: TENT-TC 12463

Musée des beaux-arts de Dunkerque : guide de visite / Jacques Kuhn Münch. — Dunkerque : Musée des beaux-arts, 1982. — 56 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 108 I 3

François Ier et l'art des Pays-Bas / [edit.] Cécile Scailliérez ; Michèle Bimbenet-Privat ; Monique Blanc ; Marie Boudon-Machuel ; Dominique Cordellier ; Frédéric Elsig ; Dan Ewing ; Hélène Gasnault ; Alexandra Gérard ; Matthieu Gilles ;

Catherine Jenkins ; Krista de Jonge ; Philippe Malgouyres ; Elizabeth Mattison ; Hortense de Reviers ; Peter van den Brink ; Jean Vittet. — Paris : Somogy éditions d'art, 2017. — 479 p. : ill. — 978-2-7572-1304-9 ; 978-2-35031-604-8

KMSKA: TENT-TC 12432

Paul Klee / Michael Baumgartner ; Jorge Glusberg ; Josef Helfenstein. — Buenos Aires : Museo Nacional de Bellas Artes, 1999. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Paul Klee en el Museo Nacional de Bellas Artes

KMSKA: TENT-TC 12467

Monochrome : painting in black and white / Lelia Packer ; Jennifer Sliwka. — London : National Gallery Company Limited, 2017. — 240 p. : ill. — 978-1-85709-613-2 ; 978-1-85709-614-9

KMSKA: TENT-TC 12454

Die Augen der Bilder : Porträts von Fragonard bis Dumas = The eyes of the pictures : portraits from Fragonard to Dumas / Markus Stegmann ; Isabel Zürcher. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 139 p. : ill. — 978-3-7757-4334-1

KMSKA: TENT-TC 12448

The Budapest Gallery : paintings in the Museum of Fine Arts / Klára Garas. — 2 ed. — Budapest : Corvina Press, 1973. — 292 p. : ill. — Titel varieert: Paintings in the Budapest Museum of Fine Arts. — 963-13-7290-1

KMSKA: BEST-M 62 IV 79

Degas : a strange new beauty / Jodi Hauptman ; Carol Armstrong ; Jonas Beyer ; Kathryn Brown ; Karl Buchberg ; Laura Neufeld ; Hollis Clayson ; Jill DeVonyar ; Samantha Friedman ; Richard Kendall ; Stephanie O'Rourke ; Raisa Rexer ; Kimberley Schenck. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2016. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Edgar Degas : a strange new beauty. — 978-1-63345-005-9

KMSKA: TENT-TC 12444

Museum of Western and Oriental art : Odessa / Nelly Lutskevich. — Leningrad : Aurora Art Publishers, 1985. — 178 p. : ill. — Titel varieert: Odessa : Museum of Western and Oriental art

KMSKA: BEST-M 717 I 1

Museum Ridder Smidt van Gelder : beknopte gids / Frank van den Wijngaert. — Antwerpen : Govaerts, 1970. — 27 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 1 XVIII 4

Museumgids : M HKA / [edit.] Bart De Baere. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 2017. — 48 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 1 X 7

Najcenniejsze : kolekcja Książat Czarotoryskich / Janus Walek ; Andrzej Betlej. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2017. — 134 p. : ill. — 978-83-7581-238-1

KMSKA: BEST-M 185 VII 4

Rysunki, akwarele i pastele z kolekcji Feliksa Jasińskiego w zbiorach Muzeum Narodowego w Krakowie = Drawings, watercolours and pastels from Feliks Jasiński's collection at the National Museum in Krakow / Magdalena Godyń ; Magdalena Laskowska. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2016. — 343 p. : ill. — 978-83-7581-213-8

KMSKA: BEST-M 185 I 43

Giovanni da Rimini : Scenes From the Lives of the Virgin and Other Saints / Anna Koopstra. — London : National Gallery, 2017. — 64 p. : ill. — Titel varieert: Giovanni da Rimini : a 14th-century masterpiece unveiled. — 978-1-85709-622-4

KMSKA: TENT-TC 12455

Reflections : Van Eyck and the Pre-Raphaelites / Alison Smith ; [medewerker] Caroline Bugler ; [medewerker] Susan Foister ; [medewerker] Anna Koopstra. — London : National Gallery Company, 2017. — 104 p. : ill. — 978-1-85709-619-4

KMSKA: TENT-TC 12445

Cézanne, portraits / John Elderfield ; [medewerker] Mary Morton ; [medewerker] David Rey ; [medewerker] Alex Danchev ; [medewerker] Jayne S. Warman. — London : National Portrait Gallery, 2017. — 255 p. : ill. — 978-1-85514-547-4 ; 978-1-85514-731-7

KMSKA: TENT-TC 12459

Niederländische Skulpturen von 1130 bis 1600 / [edit.] Dagmar Preising ; [edit.] Michael Rief. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Over de grens : middeleeuwse beeldhouwkunst uit de Lage Landen ; titel varieert: Across the border : early Netherlandish sculpture. — 978-3-7319-0606-3

KMSKA: TENT-TC 12440

Pontormos büssender Hieronymus / Robert Oertel. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 8043

Old master paintings / [edit.] Susan Morris. — London : Richard Green, 2017. — 169 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12464

Otto Van Veen : 'An allegory of the temptations of youth'. — London : Fergus Hall Ltd. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 8061

Paintings from the Joseph H. Hirshhorn Foundation Collection : a view of the protean century / [edit.] H.H. Arnason. — New York, N.Y. : American Federation of Arts, 1962. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7769

The paintings of Vincent van Gogh / Philadelphia Museum of Art. — United States of America : Drake Press, 1970. — Ill.

KMSKA: BEST-M 13 VIII 19

Anna Paulowna : een kleurrijke Romanov aan het Nederlandse hof / Paul Rem. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 128 p. : ill. — 978-94-6262-098-8

KMSKA: TENT-TC 12447

Rodin & Maillol : le sublime et le beau / Michael Paraire ; [ill.] Cécilia Paraire. — Noisy-le-Sec : Editions de l'Épervier, 2017. — 87 p. : ill. — Titel varieert: Rodin & Maillol : le sublime et le beau. — 978-2-36194-031-7

KMSKA: MONO-BC 8048

Les peintres descendent dans leur rue / [medewerker] Marianne Castellino ; [medewerker] Florence Cornu ; [medewerker] Stella Frigerio ; [medewerker] Judith King ; [medewerker] Robert Macnaughton ; [medewerker] Willi Nater ; [medewerker] Jeanne Pont ; [medewerker] Marie-Christine Press ; Musée d'art et d'histoire [Genève]. — Genève : Musée d'art et d'histoire, 1982. — III.

KMSKA: TENT-TB 9467

Les apôtres du Greco, Oviedo = El apostolado de El Greco de Oviedo / Alfonso E. Pérez Sánchez. — Luxembourg : Arcelor, 2004. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2004 - 2004. — 2-87985-060-6

KMSKA: TENT-TB 9458

Peter Blake : peintures, aquarelles, dessins et gravures / [inl.] Leslie Waddington. — Paris : Editions Galerie Claude Bernard, 1984. — 43 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7768

Picasso-Románico / [edit.] Juan José Lahuerta. — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2016. — 204 p. : ill. — 978-84-8043-289-4

KMSKA: TENT-TC 12442

Pierre Alechinsky : les palimpsestes / [edit.] Catherine de Braekeleer. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 151 p. : ill. — 978-88-366-3635-8

KMSKA: TENT-TB 9457

Prijs KoMASK : Masters Salon Painting 2017 / [edit.] Bart'd Eyckermans ; [edit.] Gabina De Paepe. — Antwerpen : KoMASK, 2017. — 203 p. : ill. — Titel varieert: Masters Salon Painting 2017 : the Academies of Antwerp, Berlin, Brussels, Copenhagen, Ghent, Helsinki, Liège, Madrid, Rome, Stockholm, The Hague ; tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2017/10/19 - 2017/10/31. — D/2017/13.471/2

KMSKA: TENT-TA 7774

The Princeton Raphael Symposium : science in the service of art history / [edit.] John Shearman ; [edit.] Marcia B. Hall. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1990. — 169 p. : ill. — Congres: Princeton University [Princeton, N.J.]. 00/10/1983. — 0-691-04079-6

KMSKA: MONO-BC 8051

Quadri-structures (art) by Paul Ibou. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — III.

KMSKA: MONO-BC 8064

A reservoir of ideas : essays in honour of Paul Williamson / [edit.] Glyn Davies ; [edit.] Eleanor Townsend. — London : Paul Holberton publishing, 2017. — 291 p. : ill. — 978-1-911300-16-8

KMSKA: MONO-BC 8055

Johan Maelwael : Nijmegen, Parijs, Dijon: kunst rond 1400 / Pieter Roelofs ; Rob Dückers ; Elisabeth Ravaud ; Victor M. Schmidt ; Frits Scholten ; Dominique Thiébaud ; Matthias Ubl. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 185 p. : ill. — Titel varieert: Maelwael ; titel varieert: Johan Maelwael. — 978-94-6208-378-3

KMSKA: TENT-TC 12431

Rijksmuseum kookboek / [edit.] Jonah Feud. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2016. — 599 p. : ill. — 978-90-825437-0-4

KMSKA: MONO-BC 8045

Robert Buyle / [inl.] Albert Duser. — Roermond : Drukkerij H. van der Marck en Zonen N.V., 1972. — III.

KMSKA: TENT-TB 9446

In pursuit of Caravaggio / Carolyn Miner. — Turin : Allemandi, 2016. — 77 p. : ill. — 978-88-422-2430-3

KMSKA: TENT-TC 12433

Rony Heirman. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — III. — Tentoonstelling: Vereniging van Tentoonstellingen [Brussel]. 1982/06/03 - 1982/06/27

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Anselm Kiefer / Kathleen Soriano ; Christian Weikop ; Richard Davey. — London : Royal Academy of Arts, 2014. — 237 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [Londen]. 2014/09/27 - 2014/12/14. — 978-1-907533-79-2 ; 978-1-907533-80-8

KMSKA: TENT-TC 12451

David Hockney : a Yorkshire sketchbook / Royal Academy of Arts [Londen]. — London : Royal Academy of Arts, 2012. — III. — 978-1-907533-23-5

KMSKA: MONO-BA 4076

Delacroix : an exhibition of paintings, drawings and lithographs / Lee Johnson. — London : The Arts Council, 1964. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [Londen], 1964/10/01 - 1964/11/08

KMSKA: TENT-TB 9456

Correspondance de Rubens et documents épistolaires concernant sa vie et ses œuvres / [edit.] Charles Ruelens ; [edit.] Max Rooses. — Soest : Davaco-Publishers, 1974. — 6 v. — (Codex diplomaticus Rubenianus : documents relatifs à la vie et aux œuvres de P.P. Rubens ; 1- 6)

KMSKA: PREC-PC 369

1-6

Rubens : portraits princiers / [edit.] Dominique Jacquot. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux. Grand Palais, 2017. — 239 p. : ill. — 978-2-7118-6418-8

KMSKA: TENT-TC 12456

L'anti-origine du monde : comment Whistler a tué Courbet / Yves Sarfati. — Dijon : Les presses du réel, 2017. — 459 p. : ill. — (Collection Œuvres en sociétés : albums ; 2017: 1). — 978-2-84066-833-6

KMSKA: MONO-BB 11589

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2017. — 47 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1). — 978-90-827467-0-9

KMSKA: MONO-BA 4073

Schlaf : eine produktive Zeitverschwendung / [edit.] Frank Schmidt. — Köln : Snoeck, 2017. — 143 p. : ill. — 978-3-943818-03-1 ; 978-3-86442-218-8

KMSKA: TENT-TC 12458

Die abstrakte Malerei in Flandern / Michel Seuphor. — Brüssel : Arcade, 1963. — 315 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 5159

Sir Anthony Van Dyck : 'Study of a young man in profile'. — London : Fergus Hall Ltd. — III.

KMSKA: MONO-BC 8060

Jean Fouquet : das Diptychon von Melun / Stephan Kemperdick. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 199 p. : ill. — 978-3-7319-0565-3

KMSKA: TENT-TC 12438

Bruegelland XL : bezoekersgids / Siska Beele ; Luc Coenen ; Nanny Schrijvers ; Nico Van Hout ; Griet Van Opstal. — Lier : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen & Stedelijke Musea Lier, 2017. — 20 p.

KMSKA: TENT-TB 9455

KMSKA: EP-KB 15

KMSKA: EP-KB 16

Paula Modersohn-Becker 'Stillende Mutter' (verso: Bäuerin mit drei Ziegen in Landschaft), 1902 / Anne Rodler ; Stephan von Wiese. — Düsseldorf : Kulturstiftung der Länder, 2002. — 30 p. : ill. — (Patrimonia ; 243)

KMSKA: BEST-M 113 III 24

Views of Albion : the reception of British art and design in Central Europe, 1890-1918 / Andrzej Szczerski. — Oxford : Peter Lang, 2015. — 442 p. : ill. — (Internationalism and the arts at the Fin de Siècle ; 1). — 978-3-0343-1742-9 ; 978-3-0353-0745-0

KMSKA: MONO-BB 11588

Tam sublimibus : competitively priced works of art from the Middle Ages and the Renaissance = Tam sublimibus : voordelig geprijsde kunstvoorwerpen uit de middeleeuwen en de renaissance / [inl.] Bernard Descheemaeker. — Antwerpen : Bernard Descheemaeker Works of Art, 2017. — 55 p. : ill. — (Catalogue ; 17)

KMSKA: HAND-H-Antwerp-BernardDescheemaeker-C7

TEFAF Maastricht 2017 : highlights / Emanuela Tarizzo ; Elliot Davies. — Leeds : Tomasso Brothers Fine Art, 2017. — 88 p. : ill. — 978-1-911300-27-4

KMSKA: MONO-BC 8062

Tekeningen Gaston Bertrand / [inl.] Philippe Roberts-Jones. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1980. — III. — Titel varieert: Schenking Gaston Bertrand

KMSKA: BEST-M 61 VI 95

William Merritt Chase : summers at Shinnecock, 1891-1902 / Scott D. Atkinson ; Nicolai Cikovsky [jr.] ; National Gallery of Art [Washington, D.C.]. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 1987. — 95 p. : ill. — 0-87663-539-7 ; 0-89468-103-6

KMSKA: TENT-TB 9461

Koorbanken in Brabant, 1425-1450 : 'van goeden houte gemaakt': het werk van laatmiddeleeuwse schrijnwerkers en beeldsnijders / Christel Theunissen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2017. — 371 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 23). — 978-94-6004-333-8

KMSKA: MONO-BB 11596

German painters of today / Ernst Thiele. — Opladen : Dr. Fr. Middelhaue GmbH, 1968. — III. — Tentoonstelling: Adelaide, 1968 - 0000/00/00

KMSKA: TENT-TA 7766

Tintoretto : a star was born / [edit.] Roland Krischel ; [medewerker] Michel Hochmann ; [medewerker] Cécile Maisonneuve. — Köln : Hirmer, 2017. — 223 p. : ill. — 978-3-7774-2942-7

KMSKA: TENT-TC 12452

Ensor : de grote maskerade / Marije Tolman. — 2 ed. — Amsterdam : Leopold, 2015. — III. — (Kunstprentenboeken ; 2015: 1). — 978-90-258-6903-8

KMSKA: MONO-BC 8052

Comment identifier van Gogh? / Mark-Edo Tralbaut. — Anvers : Imprimerie Lloyd, 1967. — 47 p. : ill. — (Bulletin des Archives internationales de Van Gogh ; 1967: 1)

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Treasures from the Royal Collection. — London : Buckingham Palace. Queen's Gallery, 1988. — 132 p. : ill. — Tentoonstelling: Buckingham Palace. Queen's Gallery [London]. 1988/00/00 - 1989/00/00. — 0-9513373-0-0

KMSKA: BEST-M 208 XXVI 17

Eros visible : art, sexuality and antiquity in Renaissance Italy / James Grantham Turner. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 464 p. : ill. — 978-0-300-21995-1

KMSKA: MONO-BC 8067

Roger Van de Wouwer : l'incorruptible / Jean Wallenborn. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2016. — 223 p. : ill. — (Verbeke Foundation Artist Books ; 5). — 978-90-825208-0-4

KMSKA: TENT-TB 9460

Vincent van Gogh (1853–1890) : son art et ses amis. — Mons : Musée des beaux-arts, 1958. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 12468

Historienmalerei und Gattungshierarchie an der Dresdner Kunstakademie von 1780 bis 1850 / Swantje Vogel. — Kromsdorf : VDG, 2017. — 264 p. : ill. — 978-3-89739-877-1

KMSKA: MONO-BB 11594

Vom Streit zum Bild : Bildpolemik und andere Waffen der Künstler / [edit.] Doris H. Lehmann. — Merzhausen : Ad picturam Fachverlag für kunstwissenschaftliche Literatur e.K., 2017. — 221 p. : ill. — 978-3-942919-04-3 ; 978-3-946653-46-2

KMSKA: MONO-BB 11592

Cette mort qui nous fascine : la danse macabre et ses implications philosophiques / Holger Wetjen. — Lyon : Editions Olivétan, 2016. — 277 p. : ill. — 978-2-35479-332-6

KMSKA: MONO-BB 11595

Albert Irvin : the early works, 1950–1970 / [edit.] Gabriel Toso ; Basil Beattie. — London : Whitford Fine Art, 2017. — 40 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12453

National identity and nineteenth-century Franco-Belgian sculpture / Jana Wijnsouw. — New York, N.Y. : Routledge. — 265 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2018: 1). — 978-1-138-71251-5 ; 978-1-315-20013-2

KMSKA: MONO-BB 11584

Nieuwe methoden voor schilderijen-onderzoek / A.M. De Wild. — Amsterdam : D.B. CENTEN's Uitgevers-Maatschappij, 1931. — 9 p. : ill. — Overdruk uit Chemisch Weekblad - vol. 28 - 8(1931)

KMSKA: MONO-BB 11604

Willem Adams / [inl.] R.H. Fuchs. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1987. — Ill. — Titel varieert: Willem Adams : schilderijen en gouaches

KMSKA: TENT-TC 12436

William Gear : the Cobra years, 1948–1951. — London : Redfern Gallery, 1987. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9444

Hans Gassebner / Herbert Pée. — Stuttgart : Museum Ulm und Württ. Kunstverein, 1967. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7772

Small-great objects : Anni and Josef Albers in the Americas / Jennifer Reynolds-Kaye ; Michael D. Coe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 96 p. : ill. — 978-0-300-22569-3

KMSKA: TENT-TC 12449

Ruimtelijke ordening

Alonso Berruguete : renaissance sculptor / Rosario Coppel ; Nicola Jennings. — London : Coll & Cortés, 2017. — 95 p. : ill. — 978-0-9935643-2-1

KMSKA: MONO-BC 8050

Henry van de Velde : tekeningen en pastels (1884–1904) / Xavier Tricot ; [inl.] Françoise Aubry ; Benjamin Zurstrassen. — Sint-Gillis : Hortamuseum, 2017. — 151 p. : ill. — Titel varieert: Henry van de Velde : pastels en tekeningen (1884–1904). — 978-2-9602021-1-3

KMSKA: TENT-TB 9454

Baroque and the political language of formalism (1845–1945) : Burckhardt, Wölfflin, Gurlitt, Brinckmann, Sedlmayr / Evonne Levy. — Basel : Schwabe Verlag, 2015. — 400 p. : ill. — 978-3-7965-3396-9 ; 978-3-7965-3397-6

KMSKA: MONO-BB 11591

Film. Toneel

Gust Dierikx, ereleeraar Koninklijke Akademie van Mechelen / [inl.] J. Hikspoors. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1989. — 30 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7767

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

De verdwenen schilderijen / Gauke Andriessse. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 255 p. — 90-450-1225-1 ; 978-90-450-1225-4

KMSKA: MONO-BB 11605

The book of miracles = Das Wunderzeichenbuch = Le livre des miracles / [edit.] Joshua P. Waterman ; [edit.] Till-Holger Borchert. — Köln : Taschen, 2017. — 291 p. : ill. — Facsimile: Facsimile of the Augsburg manuscript from the collection of Mickey Cartin. — 978-3-8365-6414-4

KMSKA: MONO-BB 11590

De vogels / Ted van Lieshout ; [ill.] Ludwig Volbeda. — Amsterdam : Leopold/Gemeentemuseum Den Haag, 2016. — Ill. — (Kunstprentenboeken ; 2016: 3). — 978-90-258-7138-3

KMSKA: MONO-BC 8044

Reflections : Van Eyck and the Pre-Raphaelites / Alison Smith ; [medewerker] Caroline Bugler ; [medewerker] Susan Foister ; [medewerker] Anna Koopstra. — London : National Gallery Company, 2017. — 104 p. : ill. — 978-1-85709-619-4

KMSKA: TENT-TC 12445

Pontormos büssender Hieronymus / Robert Oertel. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 8043

Pierre Alechinsky : les palimpsestes / [edit.] Catherine de Braekeleer. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 151 p. : ill. — 978-88-366-3635-8

KMSKA: TENT-TB 9457

Die abstrakte Malerei in Flandern / Michel Seuphor. — Brüssel : Arcade, 1963. — 315 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 5159

Ensor : de grote maskerade / Marije Tolman. — 2 ed. — Amsterdam : Leopold, 2015. — Ill. — (Kunstprentenboeken ; 2015: 1). — 978-90-258-6903-8

KMSKA: MONO-BC 8052

Poëzïen / Paul De Vree. — Milano : Amodulo, 1971. — 64 p. : ill.

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Tekstuitgave

De verdwenen schilderijen / Gauke Andriess. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 255 p. — 90-450-1225-1 ; 978-90-450-1225-4

KMSKA: MONO-BB 11605

De geschreven oorlog : anthologie van teksten van het front in België, 1914-1940 / [edit.] Piet Chielens ; [edit.] Pieter Trogh ; [medewerker] Dries Chaerle ; [medewerker] Annick Vandembilcke ; [inl.] Erwin Mortier ; In Flanders Fields Museum [Jeper]. — Antwerpen : Manteau, 2016. — 1024 p. — 978-90-223-3284-9 ; 978-90-234-9989-3

KMSKA: MONO-BB 11597

Lettres, 1841-1867 : de l'Age d'Or à Homère déifié / Ingres ; [compil.] Daniel Ternois ; [inl.] Stéphane Guégan. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 2 v. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 81). — 978-2-7453-2830-4

KMSKA: MONO-BB 11585

1-2

De vogels / Ted van Lieshout ; [ill.] Ludwig Volbeda. — Amsterdam : Leopold/Gemeentemuseum Den Haag, 2016. — Ill. — (Kunstprentenboeken ; 2016: 3). — 978-90-258-7138-3

KMSKA: MONO-BC 8044

Correspondance de Rubens et documents épistolaires concernant sa vie et ses œuvres / [edit.] Charles Ruelens ; [edit.] Max Rooses. — Soest : Davaco-Publishers, 1974. — 6 v. — (Codex diplomaticus Rubenianus : documents relatifs à la vie et aux œuvres de P.P. Rubens ; 1- 6)

KMSKA: PREC-PC 369

1-6

Ensor : de grote maskerade / Marije Tolman. — 2 ed. — Amsterdam : Leopold, 2015. — Ill. — (Kunstprentenboeken ; 2015: 1). — 978-90-258-6903-8

KMSKA: MONO-BC 8052

Poëzïen / Paul De Vree. — Milano : Amodulo, 1971. — 64 p. : ill.

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Germaanse letterkunde

De verdwenen schilderijen / Gauke Andriess. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 255 p. — 90-450-1225-1 ; 978-90-450-1225-4

KMSKA: MONO-BB 11605

The book of miracles = Das Wunderzeichenbuch = Le livre des miracles / [edit.] Joshua P. Waterman ; [edit.] Till-Holger Borchert. — Köln : Taschen, 2017. — 291 p. : ill. — Facsimile: Facsimile of the Augsburg manuscript from the collection of Mickey Cartin. — 978-3-8365-6414-4

KMSKA: MONO-BB 11590

De vogels / Ted van Lieshout ; [ill.] Ludwig Volbeda. — Amsterdam : Leopold/Gemeentemuseum Den Haag, 2016. — Ill. — (Kunstprentenboeken ; 2016: 3). — 978-90-258-7138-3

KMSKA: MONO-BC 8044

Reflections : Van Eyck and the Pre-Raphaelites / Alison Smith ; [medewerker] Caroline Bugler ; [medewerker] Susan Foister ; [medewerker] Anna Koopstra. — London : National Gallery Company, 2017. — 104 p. : ill. — 978-1-85709-619-4

KMSKA: TENT-TC 12445

Die abstrakte Malerei in Flandern / Michel Seuphor. — Brüssel : Arcade, 1963. — 315 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 5159

Ensor : de grote maskerade / Marije Tolman. — 2 ed. — Amsterdam : Leopold, 2015. — Ill. — (Kunstprentenboeken ; 2015: 1). — 978-90-258-6903-8

KMSKA: MONO-BC 8052

Poëzïen / Paul De Vree. — Milano : Amodulo, 1971. — 64 p. : ill.

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Engelse letterkunde

Reflections : Van Eyck and the Pre-Raphaelites / Alison Smith ; [medewerker] Caroline Bugler ; [medewerker] Susan Foister ; [medewerker] Anna Koopstra. — London : National Gallery Company, 2017. — 104 p. : ill. — 978-1-85709-619-4

KMSKA: TENT-TC 12445

Duitse letterkunde

The book of miracles = Das Wunderzeichenbuch = Le livre des miracles / [edit.] Joshua P. Waterman ; [edit.] Till-Holger Borchert. — Köln : Taschen, 2017. — 291 p. : ill. — Facsimile: Facsimile of the Augsburg manuscript from the collection of Mickey Cartin. — 978-3-8365-6414-4

KMSKA: MONO-BB 11590

Nederlandse letterkunde

De verdwenen schilderijen / Gauke Andriess. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 255 p. — 90-450-1225-1 ; 978-90-450-1225-4

KMSKA: MONO-BB 11605

Carlos III : majestad y ornato en los escenarios del rey ilustrado / [edit.] Pilar Benito García ; [edit.] Javier Jordán de Urríes y de la Colina ; [edit.] José Luis Sancho. — Madrid : Patrimonio Nacional, 2016. — 390 p. : ill. — 978-84-7120-521-6

KMSKA: TENT-TC 12450

De vogels / Ted van Lieshout ; [ill.] Ludwig Volbeda. — Amsterdam : Leopold/Gemeentemuseum Den Haag, 2016. — Ill. — (Kunstprentenboeken ; 2016: 3). — 978-90-258-7138-3

KMSKA: MONO-BC 8044

Die abstrakte Malerei in Flandern / Michel Seuphor. — Brüssel : Arcade, 1963. — 315 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 5159

Ensor : de grote maskerade / Marije Tolman. — 2 ed. — Amsterdam : Leopold, 2015. — Ill. — (Kunstprentenboeken ; 2015: 1). — 978-90-258-6903-8

KMSKA: MONO-BC 8052

Poëzies / Paul De Vree. — Milano : Amodulo, 1971. — 64 p. : ill.

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Romaanse letterkunde

Pontormos büssender Hieronymus / Robert Oertel. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 8043

Pierre Alechinsky : les palimpsestes / [edit.] Catherine de Braekeleer. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 151 p. : ill. — 978-88-366-3635-8

KMSKA: TENT-TB 9457

Die abstrakte Malerei in Flandern / Michel Seuphor. — Brüssel : Arcade, 1963. — 315 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 5159

Franse letterkunde

Pierre Alechinsky : les palimpsestes / [edit.] Catherine de Braekeleer. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 151 p. : ill. — 978-88-366-3635-8

KMSKA: TENT-TB 9457

Die abstrakte Malerei in Flandern / Michel Seuphor. — Brüssel : Arcade, 1963. — 315 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 5159

Buitenlandse Franse letterkunde

Pierre Alechinsky : les palimpsestes / [edit.] Catherine de Braekeleer. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 151 p. : ill. — 978-88-366-3635-8

KMSKA: TENT-TB 9457

Die abstrakte Malerei in Flandern / Michel Seuphor. — Brüssel : Arcade, 1963. — 315 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 5159

Italiaanse letterkunde

Pontormos büssender Hieronymus / Robert Oertel. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 8043

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Albert De Roover / [inl.] Petrus Thys. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1977. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1977/03/05 - 1977/04/10

KMSKA: TENT-TB 9445

Aus der Nähe betrachtet : Bilder am Hochaltar und ihre Funktionen im Mittelalter: Beiträge des Passavant-Kolloquiums / [edit.] Jochen Sander ; [edit.] Stefanie Seeberg ; [edit.] Fabian Wolf. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2016. — 192 p. : ill. — Congres: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2015/11/13 - 2015/11/14. — 978-3-941399-63-1 ; 978-3-422-07363-0

KMSKA: MONO-BB 11593

Ausstellen : 13 Jahre Neues Kunstforum e.V. = Exhibiting : 13 years Neues Kunstforum e.V. / [edit.] Gudrun Barenbrock. — Köln : neues kunstforum e.V., 2017. — 152 p. : ill. — 978-3-00-056031-6

KMSKA: MONO-BB 11587

Frans Masereel / Roger Avermaete ; [medewerker] Pierre Vorms ; [medewerker] Hanns-Conon von der Gabelentz. — Anvers : Fonds Mercator, 1975. — 90 p. : ill. — 90-6153-062-8

KMSKA: PREC-PD 200

Frans Masereel / Roger Avermaete. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1976. — 250 p. : ill. — 3-7630-1590-6

KMSKA: PREC-PD 201

Baselitz : újrajátszott múlt = Baselitz : preview with review / [edit.] Bódi Kinga. — Budapest : Szépművészeti Múzeum. Magyar Nemzeti Galéria, 2017. — 338 p. : ill. — 978-615-5304-72-9

KMSKA: TENT-TC 12443

Pietro Paolo Rubens / Frans Baudouin ; [inl.] Makaminan Makagiansar. — Anvers : Fonds Mercator, 1977. — 404 p. : ill. — Titel varieert: P.P. Rubens

KMSKA: MONO-BD 712

Rubens et son siècle / Frans Baudouin. — Anvers : Fonds Mercator, 1972. — 286 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 713

The book of miracles = Das Wunderzeichenbuch = Le livre des miracles / [edit.] Joshua P. Waterman ; [edit.] Till-Holger Borchert. — Köln : Taschen, 2017. — 291 p. : ill. — Facsimile: Facsimile of the Augsburg manuscript from the collection of Mickey Cartin. — 978-3-8365-6414-4

KMSKA: MONO-BB 11590

Quinten Metsys / A. de Bosque. — Bruxelles : Arcade, 1975. — 452 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8056

Tauromachie : de l'arène à la toile / Ozvan Bottois. — Vanves : Hazan, 2017. — 331 p. : ill. — 978-2-7541-0975-8

KMSKA: MONO-BC 8066

French and Scottish paintings : the Richmond-Traill collection / Hugh Brigstocke. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 1980. — Ill. — 0-903148-31-5

KMSKA: TENT-TA 7770

Jacques Pajak / Freddy Buache. — Berne : Edition Marbach, 1962. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 4078

Danielle Van Zadelhoff / Neri Oxman ; Ruud Priem ; Fernando Francés. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans, 2017. — Ill. — Titel varieert: Soul stories. — 978-90-77207-36-9

KMSKA: TENT-TC 12460

Carlos III : majestad y ornato en los escenarios del rey ilustrado / [edit.] Pilar Benito García ; [edit.] Javier Jordán de Urrés y de la Colina ; [edit.] José Luis Sancho. — Madrid : Patrimonio Nacional, 2016. — 390 p. : ill. — 978-84-7120-521-6

KMSKA: TENT-TC 12450

Le catalogue dans tous ses états : actes du colloque, Ecole du Louvre, en partenariat avec l'Institut national d'histoire de l'art, 12, 13 et 14 décembre 2012 / [edit.] Cecilia Hurley Griener ; [edit.] Claire Barbillon. — Paris : Ecole du Louvre, 2015. — (Rencontres de l'École du Louvre ; 2015: 1)

KMSKA: MONO-BB 11586

La sculpture à Paris : 1905-1914, le moment de tous les possibles / Catherine Chevillot. — Plaats van uitgave niet gekend : Hazan, 2017. — 344 p. : ill. — 978-2-7541-0979-6

KMSKA: MONO-BA 4075

Our Bruegel / Bob Claessens ; Jeanne Rousseau. — Antwerp : Mercatorfonds, 1975. — 233 p. : ill. — 90-6153-049-0

KMSKA: MONO-BD 711

Unser Bruegel / Bob Claessens ; Jeanne Rousseau. — Antwerpen : Verlag Mercatorfonds, 1969. — 233 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 710

Women artists in Paris, 1850-1900 / Laurence Madeline ; [medewerker] Bridget Alsdorf ; [medewerker] Richard Kendall ; [medewerker] Jane R. Becker ; [medewerker] Vibeke Waallann Hansen ; [medewerker] Joëlle Bolloch. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 277 p. : ill. — 978-0-300-22393-4 ; 978-1-885444-45-5

KMSKA: TENT-TC 12466

Constable and Brighton : 'something out of nothing' / [edit.] Shân Lancaster. — London : Scala, 2017. — 160 p. : ill. — 978-1-78551-069-4

KMSKA: TENT-TC 12439

Alonso Berruguete : renaissance sculptor / Rosario Coppel ; Nicola Jennings. — London : Coll & Cortés, 2017. — 95 p. : ill. — 978-0-9935643-2-1

KMSKA: MONO-BC 8050

Cuno Amiet. — Basel : Benno Schwabe & Co., 1960. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9462

Etre ici est une splendeur : vie de Paula M. Becker / Marie Darrieussecq. — Paris : P.O.L., 2016. — 151 p. — 978-2-8180-3906-9

KMSKA: MONO-BA 4074

David Bowie's Tintoretto : Angel Foretelling the Martyrdom of Saint Catherine of Alexandria / [edit.] Benjamin van Beneden ; [edit.] Nicola Jennings. — London : Colnaghi Foundation, 2017. — 175 p. : ill. — 978-0-9935606-5-1

KMSKA: MONO-BC 8053

Dealing art on both sides of the Atlantic, 1860-1940 / [edit.] Lynn Catterson. — Leiden : Brill, 2016. — 330 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 2). — 978-90-04-33697-1 ; 978-90-04-34298-9

KMSKA: MONO-BB 11601

Delacroix et le fauvisme / Société des amis d'Eugène Delacroix [Paris]. — France : Ministère d'état affaires culturelles, direction des musées de France, 1971. — folder

KMSKA: TENT-TB 9447

Définitions d'une peinture / Jo Delahaut ; Ignace Vandevivere. — Louvain-la-Neuve : Institut supérieur d'archéologie et d'histoire de l'art, 1979. — 63 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 11582

Histoire de la gravure dans les anciens Pays-Bas et dans les provinces belges des origines jusqu'à la fin du 16e siècle / Ary J.J. Delen. — Paris : Nobele, 1969. — 3 v. in 1 : ill.

KMSKA: LZ 76 (031) BE-NL

La coupole de Callet et son étonnant destin : du Palais Bourbon au musée du Louvre / [edit.] Marie-Catherine Sahut ; Vincent Droguet ; Christoph Frank ; Nicole Garnier-Pelle ; Catherine Granger ; Alexia Lebeurre ; Isabelle le Masne de Chermont ;

Anthony Pontabry ; Nicole Willk-Brocard. — Paris : Lienart, 2016. — 205 p. : ill. — 978-2-35906-163-5 ; 978-2-35031-562-1

KMSKA: MONO-BC 8047

Jose Vermeersch / Marcel Duchateau. — Tielt : Lannoo, 1978. — 145 p. : ill. — 90-209-0762-X

KMSKA: MONO-BC 8063

KMSKA: MONO-BC 5469

Nr. 1194/1000

Edvard Munch : grafisch werk / [inl.] Johan H. Langaard. — Antwerpen : Hoger Instituut voor Schone Kunsten, 1959. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9449

The elegant epoch. — New York, N.Y. : Hammer Galleries, 1972. — 11 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9451

Endre Nemes Museum Pécs : guide of the permanent exhibition / [edit.] Ferenc Romváry. — Pécs : Janus Pannonius Museum, 1985. — Ill. — (Artistic publications of the Janus Pannonius Museum ; 54)

KMSKA: BEST-M 715 I 1

Hyldest til fransk kunst: fra Courbet til Soulages = Hommage à l'art français / Hanne Finsen. — København : Den Kongelige Kobberstiksamlng Statens Museum for Kunst, 1967. — 116 p. : ill.

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Gaston Bertrand : l'œuvre gravé / Serge Goyens de Heusch. — Bruxelles : Fondation pour l'art belge contemporain, 1996. — 115 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation pour l'art belge contemporain [Bruxelles]. 1995/12/00 - 1996/02/00

KMSKA: TENT-TC 12462

Jeune art constructif allemand : Albrecht, Fruhtrunk, Mahlmann, Piper, Ris, Stromberger / Franz Roh ; Michel Seuphor ; Henri Holz-Fay ; [edit.] M.V. Tieschowitz. — Paris : Denise René, 1958. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7775

Mack : Licht im Blick / Dieter Honisch. — Ostfildern-Ruit : Cantz Verlag, 1996. — 100 p. : ill. — 3-89322-858-6

KMSKA: TENT-TC 12437

Max Seiz : Zeichnung, Skulptur, Malerei / Cordula Link-Isenmann M.A. — Schwäbisch Gmünd : Einhorn, 2014. — 101 p. : ill. — 978-3-95747-001-0

KMSKA: BEST-M 716 I 1

Ter herdenking van Dirk Bos, 1890-1976 / Luc Norin. — Brussel : Galerie Alfican, 1977. — Ill. — Titel varieert: Dirk Bos

KMSKA: TENT-TA 7773

Gaston Bertrand / K.J. Geirlandt ; Jacques Meuris. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1968. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9459

3 generaties Deprins : op zoek naar het licht / Paul Huylebroeck. — Edegem : Huis Hellemans, 1989. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 1989/11/04 - 1989/11/26

KMSKA: LIMBO-In verwerking

De geschreven oorlog : anthologie van teksten van het front in België, 1914-1940 / [edit.] Piet Chielens ; [edit.] Pieter Trogh ; [medewerker] Dries Chaerle ; [medewerker] Annick Vandenbilcke ; [inl.] Erwin Mortier ; In Flanders Fields Museum [Ieper]. — Antwerpen : Manteau, 2016. — 1024 p. — 978-90-223-3284-9 ; 978-90-234-9989-3

KMSKA: MONO-BB 11597

Wilhelm Schadow : Werkverzeichnis der Gemälde mit einer Auswahl der dazugehörigen Zeichnungen und Druckgraphiken / Cordula Grewe ; [edit.] Bettina Baumgärtel ; [edit.] Hans Paffrath. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Wilhelm Schadow : Werkverzeichnis. — 978-3-7319-0500-4

KMSKA: MONO-BC 8046

Gust Dierikx, ereleeraar Koninklijke Akademie van Mechelen / [inl.] J. Hiksipoors. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1989. — 30 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7767

Gaston Bertrand (1910-1994) / Serge Goyens de Heusch ; Gaston Bertrand ; [edit.] Harold t'Kint de Roodenbeke. — Brussels : Harold t'Kint de Roodenbeke Fine Art, 2016. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Harold t'Kint Fine Art Gallery [Brussel]. 2016/09/22 - 2016/10/22

KMSKA: TENT-TC 12461

Jan Roos / [edit.] Thom Mercur ; Rudy Hodel. — Franeker : De Drijvende Dobber, 1992. — 40 p. : ill. — 90-70330-14-8

KMSKA: MONO-BC 8065

Henry van de Velde : tekeningen en pastels (1884-1904) / Xavier Tricot ; [inl.] Françoise Aubry ; Benjamin Zurstrassen. — Sint-Gillis : Hortamuseum, 2017. — 151 p. : ill. — Titel varieert: Henry van de Velde : pastels en tekeningen (1884-1904). — 978-2-9602021-1-3

KMSKA: TENT-TB 9454

Die Farben des Himmels : 15 kretische Ikonen aus einer europäischen Privatsammlung / Eva Haustein-Bartsch ; Simon Morsink. — Plaats van uitgave niet gekend : Eikon, 2018. — 112 p. : ill. — 978-3-939753-69-8

KMSKA: TENT-TC 12457

Lettres, 1841-1867 : de l'Age d'Or à Homère déifié / Ingres ; [compil.] Daniel Ternois ; [inl.] Stéphane Guégan. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 2 v. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 81). — 978-2-7453-2830-4

KMSKA: MONO-BB 11585

Sacred landscapes : nature in Renaissance manuscripts /
Bryan C. Keene ; Alexandra Kaczynski. — Los Angeles, Calif. :
J. Paul Getty Museum, 2017. — 111 p. : ill. —
978-1-60606-546-4
KMSKA: TENT-TB 9453

Jan Müller, 1922–1958 / [medewerker] Anne L. Jenks ;
[medewerker] Dody Müller ; [medewerker] Thomas M.
Messer. — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim
Foundation, 1962. — Ill.
KMSKA: TENT-TC 12465

The visual culture of Catholic Enlightenment / Christopher M.S.
Johns. — University Park, Pa : Pennsylvania State University
Press, 2015. — 413 p. : ill. — 978-0-271-06208-2
KMSKA: MONO-BC 8054

Gids van joods erfgoed in Nederland / Jan Stoutenbeek ; Paul
Vegevo. — Amsterdam : Uitgeverij Bas Lubberhuizen,
2016. — 495 p. : ill. — 978-90-5937-450-8
KMSKA: MONO-BB 11598

Gaston Bertrand au musée = Gaston Bertrand in het museum /
Gaston Bertrand ; Philippe Roberts-Jones ; Francine-Claire
Legrand ; Serge Goyens de Heusch ; Jean Guiraud ; Philippe d'
Arshot ; Arnaud Doriath ; Gaëlle Delvaux ; Anne
Adriaens-Pannier. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts
de Belgique, 2010. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling:
Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel].
2010/09/02 - 2010/10/31
KMSKA: BEST-M 61 VI 96

*Kreuzwege : die Hohenzollern und die Konfessionen,
1517–1740 /* [edit.] Mathis Leibetseder. — Berlin : Selbstverlag
des Geheimen Staatsarchivs Preußischer Kulturbesitz, 2017. —
480 p. : ill. — 978-3-923573-30-3
KMSKA: TENT-TC 12441

Cézanne : Gemälde / Götz Adriani. — Köln : DuMont
Buchverlag, 1993. — 315 p. : ill. — 3-7701-3088-X
KMSKA: TENT-TC 12435

Renato Birilli / Eberhard Marx. — Berlin : Dr. Lindemann &
Lüdecke, 1959. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 9448

Animaux cachés, animaux secrets / Nadeije Laneyrie-Dagen. —
Paris : Editions Citadelles & Mazenod, 2016. — 271 p. : ill. —
978-2-85088-679-9
KMSKA: MONO-BB 11602

Sironi : opere inedite / [edit.] Claudia Gian Ferrari ; Francesco
Demuro ; [medewerker] Guido Ballo ; [medewerker] Osvaldo
Patani ; [medewerker] Elisabetta Bagliani. — Milano : Electa,
1988. — 113 p. : ill. — 88-435-2596-4
KMSKA: TENT-TB 9482

Baroque and the political language of formalism (1845–1945) :
Burckhardt, Wölfflin, Gurlitt, Brinckmann, Sedlmayr / Evonne
Levy. — Basel : Schwabe Verlag, 2015. — 400 p. : ill. —
978-3-7965-3396-9 ; 978-3-7965-3397-6

Maria : Schätze aus dem Lindenau-Museum Altenburg = Mary :
treasures of the Lindenau-Museum at Altenburg / Rainer
Vollkommer ; Julia M. Nauhaus. — Vaduz : Liechtensteinisches
LandesMuseum, 2015. — 132 p. : ill. — 978-3-9524400-6-3

KMSKA: BEST-M 10 1 7

Manifesti per l'arte : l'arte nel manifesto / [edit.] Dorian
Cara. — Torino : Umberto Allemandi & C., 2015. — 111 p. :
ill. — 978-88-422-2371-9

KMSKA: TENT-TC 12434

*Slow food : Hollandse en Vlaamse maaltijdstillevens,
1600–1640 /* Quentin Buvelot ; [medewerker] Yvonne
Bleyerveld ; [medewerker] Milou Goverde ;
[medewerker] Zoran Kwak ; [medewerker] Anne Lenders ;
[medewerker] Fred G. Meijer ; [medewerker] Charlotte
Rulkens. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 213 p. :
ill. — 978-94-6262-116-9

KMSKA: TENT-TC 12446

*Een plezierreis in de zomer van 1718 : de familie Von Uffenbach
in de Nederlanden /* Johan R. ter Molen. — Zwolle : Waanders
Uitgevers, 2017. — 343 p. : ill. — 978-94-6262-146-6

KMSKA: MONO-BC 8042

*Gaston Bertrand : de Stichting Gaston Bertrand = Gaston
Bertrand : la Fondation Gaston Bertrand /* [edit.] Willy Van den
Bussche ; Liliane Sabatini ; Francine-Claire Legrand ; Serge
Goyens de Heusch. — Tiel : Lannoo, 1988. — 103 p. : ill. —
Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst
[Oostende]. 1988/10/15 - 1989/01/16 ; tentoonstelling: Musée
de l'art wallon [Liège]. 1989/01/28 - 1989/03/12

KMSKA: TENT-TC 12463

François Ier et l'art des Pays-Bas / [edit.] Cécile Scaillièrez ;
Michèle Bimbenet-Privat ; Monique Blanc ; Marie
Boudon-Machuel ; Dominique Cordellier ; Frédéric Elsig ; Dan
Ewing ; Hélène Gasnault ; Alexandra Gérard ; Matthieu Gilles ;
Catherine Jenkins ; Krista de Jonge ; Philippe Malgouyres ;
Elizabeth Mattison ; Hortense de Reviere ; Peter van den Brink ;
Jean Vittet. — Paris : Somogy éditions d'art, 2017. — 479 p. :
ill. — 978-2-7572-1304-9 ; 978-2-35031-604-8

KMSKA: TENT-TC 12432

Paul Klee / Michael Baumgartner ; Jorge Glusberg ; Josef
Helfenstein. — Buenos Aires : Museo Nacional de Bellas Artes,
1999. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Paul Klee en el Museo
Nacional de Bellas Artes

KMSKA: TENT-TC 12467

*Die Augen der Bilder : Porträts von Fragonard bis Dumas =
The eyes of the pictures : portraits from Fragonard to Dumas /*
Markus Stegmann ; Isabel Zürcher. — Berlin : Hatje Cantz,
2017. — 139 p. : ill. — 978-3-7757-4334-1

KMSKA: TENT-TC 12448

Degas : a strange new beauty / Jodi Hauptman ; Carol Armstrong ; Jonas Beyer ; Kathryn Brown ; Karl Buchberg ; Laura Neufeld ; Hollis Clayson ; Jill DeVonyar ; Samantha Friedman ; Richard Kendall ; Stephanie O'Rourke ; Raisa Rexer ; Kimberley Schenck. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2016. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Edgar Degas : a strange new beauty. — 978-1-63345-005-9

KMSKA: TENT-TC 12444

Museumgids : M HKA / [edit.] Bart De Baere. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 2017. — 48 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 1 X 7

Rysunki, akwarele i pastele z kolekcji Feliksa Jasińskiego w zbiorach Muzeum Narodowego w Krakowie = Drawings, watercolours and pastels from Feliks Jasiński's collection at the National Museum in Krakow / Magdalena Godyń ; Magdalena Laskowska. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2016. — 343 p. : ill. — 978-83-7581-213-8

KMSKA: BEST-M 185 I 43

Giovanni da Rimini : Scenes From the Lives of the Virgin and Other Saints / Anna Koopstra. — London : National Gallery, 2017. — 64 p. : ill. — Titel varieert: Giovanni da Rimini : a 14th-century masterpiece unveiled. — 978-1-85709-622-4

KMSKA: TENT-TC 12455

Reflections : Van Eyck and the Pre-Raphaelites / Alison Smith ; [medewerker] Caroline Bugler ; [medewerker] Susan Foister ; [medewerker] Anna Koopstra. — London : National Gallery Company, 2017. — 104 p. : ill. — 978-1-85709-619-4

KMSKA: TENT-TC 12445

Cézanne, portraits / John Elderfield ; [medewerker] Mary Morton ; [medewerker] David Rey ; [medewerker] Alex Danchev ; [medewerker] Jayne S. Warman. — London : National Portrait Gallery, 2017. — 255 p. : ill. — 978-1-85514-547-4 ; 978-1-85514-731-7

KMSKA: TENT-TC 12459

Niederländische Skulpturen von 1130 bis 1600 / [edit.] Dagmar Preising ; [edit.] Michael Rief. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Over de grens : middeleeuwse beeldhouwkunst uit de Lage Landen ; titel varieert: Across the border : early Netherlandish sculpture. — 978-3-7319-0606-3

KMSKA: TENT-TC 12440

Pontormos büssender Hieronymus / Robert Oertel. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 8043

Old master paintings / [edit.] Susan Morris. — London : Richard Green, 2017. — 169 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12464

Otto Van Veen : 'An allegory of the temptations of youth'. — London : Fergus Hall Ltd. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 8061

Paintings from the Joseph H. Hirshhorn Foundation Collection : a view of the protean century / [edit.] H.H. Arnason. — New York, N.Y. : American Federation of Arts, 1962. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7769

The paintings of Vincent van Gogh / Philadelphia Museum of Art. — United States of America : Drake Press, 1970. — Ill.

KMSKA: BEST-M 13 VIII 19

Anna Paulowna : een kleurrijke Romanov aan het Nederlandse hof / Paul Rem. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 128 p. : ill. — 978-94-6262-098-8

KMSKA: TENT-TC 12447

Rodin & Maillol : le sublime et le beau / Michael Paraire ; [ill.] Cécilia Paraire. — Noisy-le-Sec : Editions de l'Epervier, 2017. — 87 p. : ill. — Titel varieert: Rodin & Maillol : le sublime et le beau. — 978-2-36194-031-7

KMSKA: MONO-BC 8048

Du rêve du collectionneur aux réalités du musée : l'histoire du musée de Mariemont (1917-1960) / Daphne Parée. — Bruxelles : Editions de l'université de Bruxelles, 2017. — 311 p. : ill. — (Histoire ; 2017: 1). — 978-2-8004-1610-6

KMSKA: MONO-BB 11600

Les peintres descendent dans leur rue / [medewerker] Marianne Castellino ; [medewerker] Florence Cornu ; [medewerker] Stella Frigerio ; [medewerker] Judith King ; [medewerker] Robert Macnaughton ; [medewerker] Willi Nater ; [medewerker] Jeanne Pont ; [medewerker] Marie-Christine Press ; Musée d'art et d'histoire [Genève]. — Genève : Musée d'art et d'histoire, 1982. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9467

Les apôtres du Greco, Oviedo = El apostolado de El Greco de Oviedo / Alfonso E. Pérez Sánchez. — Luxembourg : Arcelor, 2004. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2004 - 2004. — 2-87985-060-6

KMSKA: TENT-TB 9458

Peter Blake : peintures, aquarelles, dessins et gravures / [inl.] Leslie Waddington. — Paris : Editions Galerie Claude Bernard, 1984. — 43 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7768

Picasso-Románico / [edit.] Juan José Lahuerta. — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2016. — 204 p. : ill. — 978-84-8043-289-4

KMSKA: TENT-TC 12442

Pierre Alechinsky : les palimpsestes / [edit.] Catherine de Braekeleer. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 151 p. : ill. — 978-88-366-3635-8

KMSKA: TENT-TB 9457

Prijs KoMASK : Masters Salon Painting 2017 / [edit.] Bart'd Eyckermans ; [edit.] Gabina De Paepe. — Antwerpen : KoMASK, 2017. — 203 p. : ill. — Titel varieert: Masters Salon Painting 2017 : the Academies of Antwerp, Berlin, Brussels,

Copenhagen, Ghent, Helsinki, Liège, Madrid, Rome, Stockholm, The Hague ; tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2017/10/19 - 2017/10/31. — D/2017/13.471/2
KMSKA: TENT-TA 7774

The Princeton Raphael Symposium : science in the service of art history / [edit.] John Shearman ; [edit.] Marcia B. Hall. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1990. — 169 p. : ill. — Congres: Princeton University [Princeton, N.J.]. 00/10/1983. — 0-691-04079-6
KMSKA: MONO-BC 8051

Quadri-structures (art) by Paul Ibou. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.
KMSKA: MONO-BC 8064

A reservoir of ideas : essays in honour of Paul Williamson / [edit.] Glyn Davies ; [edit.] Eleanor Townsend. — London : Paul Holberton publishing, 2017. — 291 p. : ill. — 978-1-911300-16-8
KMSKA: MONO-BC 8055

Johan Maelwael : Nijmegen, Parijs, Dijon: kunst rond 1400 / Pieter Roelofs ; Rob Dückers ; Elisabeth Ravaud ; Victor M. Schmidt ; Frits Scholten ; Dominique Thiébaud ; Matthias Ubl. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 185 p. : ill. — Titel varieert: Maelwael ; titel varieert: Johan Maelwael. — 978-94-6208-378-3
KMSKA: TENT-TC 12431

Rijksmuseum kookboek / [edit.] Jonah Feud. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2016. — 599 p. : ill. — 978-90-825437-0-4
KMSKA: MONO-BC 8045

Robert Buyle / [inl.] Albert Dusar. — Roermond : Drukkerij H. van der Marck en Zonen N.V., 1972. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 9446

In pursuit of Caravaggio / Carolyn Miner. — Turin : Allemandi, 2016. — 77 p. : ill. — 978-88-422-2430-3
KMSKA: TENT-TC 12433

Rony Heirman. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — Ill. — Tentoonstelling: Vereniging van Tentoonstellingen [Brussel]. 1982/06/03 - 1982/06/27
KMSKA: LIMBO-In verwerking

Anselm Kiefer / Kathleen Soriano ; Christian Weikop ; Richard Davey. — London : Royal Academy of Arts, 2014. — 237 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [Londen]. 2014/09/27 - 2014/12/14. — 978-1-907533-79-2 ; 978-1-907533-80-8
KMSKA: TENT-TC 12451

David Hockney : a Yorkshire sketchbook / Royal Academy of Arts [London]. — London : Royal Academy of Arts, 2012. — Ill. — 978-1-907533-23-5
KMSKA: MONO-BA 4076

Delacroix : an exhibition of paintings, drawings and lithographs / Lee Johnson. — London : The Arts Council, 1964. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [Londen], 1964/10/01 - 1964/11/08
KMSKA: TENT-TB 9456

Correspondance de Rubens et documents épistolaires concernant sa vie et ses œuvres / [edit.] Charles Ruelens ; [edit.] Max Rooses. — Soest : Davaco-Publishers, 1974. — 6 v. — (Codex diplomaticus Rubenianus : documents relatifs à la vie et aux œuvres de P.P. Rubens ; 1- 6)
KMSKA: PREC-PC 369
1-6

Rubens : portraits princiers / [edit.] Dominique Jacquot. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux. Grand Palais, 2017. — 239 p. : ill. — 978-2-7118-6418-8
KMSKA: TENT-TC 12456

L'anti-origine du monde : comment Whistler a tué Courbet / Yves Sarfati. — Dijon : Les presses du réel, 2017. — 459 p. : ill. — (Collection Œuvres en sociétés : albums ; 2017: 1). — 978-2-84066-833-6
KMSKA: MONO-BB 11589

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2017. — 47 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1). — 978-90-827467-0-9
KMSKA: MONO-BA 4073

Die abstrakte Malerei in Flandern / Michel Seuphor. — Brussel : Arcade, 1963. — 315 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 5159

Sir Anthony Van Dyck : 'Study of a young man in profile'. — London : Fergus Hall Ltd. — Ill.
KMSKA: MONO-BC 8060

Jean Fouquet : das Diptychon von Melun / Stephan Kemperdick. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 199 p. : ill. — 978-3-7319-0565-3
KMSKA: TENT-TC 12438

Bruegelland XL : bezoekersgids / Siska Beele ; Luc Coenen ; Nanny Schrijvers ; Nico Van Hout ; Griet Van Opstal. — Lier : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen & Stedelijke Musea Lier, 2017. — 20 p.
KMSKA: TENT-TB 9455
KMSKA: EP-KB 15
KMSKA: EP-KB 16

Paula Modersohn-Becker 'Stillende Mutter' (verso: Bäuerin mit drei Ziegen in Landschaft), 1902 / Anne Rodler ; Stephan von Wiese. — Düsseldorf : Kulturstiftung der Länder, 2002. — 30 p. : ill. — (Patrimonia ; 243)
KMSKA: BEST-M 113 III 24

Views of Albion : the reception of British art and design in Central Europe, 1890–1918 / Andrzej Szczerski. — Oxford : Peter Lang, 2015. — 442 p. : ill. — (Internationalism and the arts at the Fin de Siècle ; 1). — 978–3–0343–1742–9 ; 978–3–0353–0745–0

KMSKA: MONO-BB 11588

Tam sublimibus : competitively priced works of art from the Middle Ages and the Renaissance = Tam sublimibus : voordelig geprijsde kunstvoorwerpen uit de middeleeuwen en de renaissance / [inl.] Bernard Descheemaeker. — Antwerpen : Bernard Descheemaeker Works of Art, 2017. — 55 p. : ill. — (Catalogue ; 17)

KMSKA: HAND-H-Antwerp-BernardDescheemaeker-C7

Tekeningen Gaston Bertrand / [inl.] Philippe Roberts-Jones. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1980. — Ill. — Titel varieert: Schenking Gaston Bertrand

KMSKA: BEST-M 61 VI 95

William Merritt Chase : summers at Shinnecock, 1891–1902 / Scott D. Atkinson ; Nicolai Cikovsky [jr.] ; National Gallery of Art [Washington, D.C.]. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 1987. — 95 p. : ill. — 0–87663–539–7 ; 0–89468–103–6

KMSKA: TENT-TB 9461

Koorbanken in Brabant, 1425–1450 : 'van goeden houte gemaekt': het werk van laatmiddeleeuwse schrijnwerkers en beeldsnijders / Christel Theunissen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2017. — 371 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 23). — 978–94–6004–333–8

KMSKA: MONO-BB 11596

German painters of today / Ernst Thiele. — Opladen : Dr. Fr. Middelhaue GmbH, 1968. — Ill. — Tentoonstelling: Adelaide, 1968 - 0000/00/00

KMSKA: TENT-TA 7766

Tintoretto : a star was born / [edit.] Roland Krischel ; [medewerker] Michel Hochmann ; [medewerker] Cécile Maisonneuve. — Köln : Hirmer, 2017. — 223 p. : ill. — 978–3–7774–2942–7

KMSKA: TENT-TC 12452

Ensor : de grote maskerade / Marije Tolman. — 2 ed. — Amsterdam : Leopold, 2015. — Ill. — (Kunstprentenboeken ; 2015: 1). — 978–90–258–6903–8

KMSKA: MONO-BC 8052

Comment identifier van Gogh? / Mark-Edo Tralbaut. — Anvers : Imprimerie Lloyd, 1967. — 47 p. : ill. — (Bulletin des Archives internationales de Van Gogh ; 1967: 1)

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Eros visible : art, sexuality and antiquity in Renaissance Italy / James Grantham Turner. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 464 p. : ill. — 978–0–300–21995–1

KMSKA: MONO-BC 8067

Roger Van de Wouwer : l'incorruptible / Jean Wallenborn. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2016. — 223 p. : ill. — (Verbeke Foundation Artist Books ; 5). — 978–90–825208–0–4
KMSKA: TENT-TB 9460

Vincent van Gogh (1853–1890) : son art et ses amis. — Mons : Musée des beaux-arts, 1958. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 12468

Historienmalerei und Gattungshierarchie an der Dresdner Kunstakademie von 1780 bis 1850 / Swantje Vogel. — Kromsdorf : VDG, 2017. — 264 p. : ill. — 978–3–89739–877–1

KMSKA: MONO-BB 11594

Cette mort qui nous fascine : la danse macabre et ses implications philosophiques / Holger Wetjen. — Lyon : Editions Olivétan, 2016. — 277 p. : ill. — 978–2–35479–332–6

KMSKA: MONO-BB 11595

Albert Irvin : the early works, 1950–1970 / [edit.] Gabriel Toso ; Basil Beattie. — London : Whitford Fine Art, 2017. — 40 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12453

National identity and nineteenth-century Franco-Belgian sculpture / Jana Wijnsouw. — New York, N.Y. : Routledge. — 265 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2018: 1). — 978–1–138–71251–5 ; 978–1–315–20013–2

KMSKA: MONO-BB 11584

Willem Adams / [inl.] R.H. Fuchs. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1987. — Ill. — Titel varieert: Willem Adams : schilderijen en gouaches

KMSKA: TENT-TC 12436

William Gear : the Cobra years, 1948–1951. — London : Redfern Gallery, 1987. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9444

Hans Gassebner / Herbert Pée. — Stuttgart : Museum Ulm und Württ. Kunstverein, 1967. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7772

Small-great objects : Anni and Josef Albers in the Americas / Jennifer Reynolds-Kaye ; Michael D. Coe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 96 p. : ill. — 978–0–300–22569–3

KMSKA: TENT-TC 12449

Cultuurgeschiedenis

Rubens et son siècle / Frans Baudouin. — Anvers : Fonds Mercator, 1972. — 286 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 713

The book of miracles = Das Wunderzeichenbuch = Le livre des miracles / [edit.] Joshua P. Waterman ; [edit.] Till-Holger Borchert. — Köln : Taschen, 2017. — 291 p. : ill. — Facsimile:

Facsimile of the Augsburg manuscript from the collection of Mickey Cartin. — 978-3-8365-6414-4

KMSKA: MONO-BB 11590

Tauromachie : de l'arène à la toile / Ozvan Bottois. — Vanves : Hazan, 2017. — 331 p. : ill. — 978-2-7541-0975-8

KMSKA: MONO-BC 8066

Le catalogue dans tous ses états : actes du colloque, Ecole du Louvre, en partenariat avec l'Institut national d'histoire de l'art, 12, 13 et 14 décembre 2012 / [edit.] Cecilia Hurley Griener ; [edit.] Claire Barbillon. — Paris : Ecole du Louvre, 2015. — (Rencontres de l'École du Louvre ; 2015: 1)

KMSKA: MONO-BB 11586

Gids van joods erfgoed in Nederland / Jan Stoutenbeek ; Paul Vegeveno. — Amsterdam : Uitgeverij Bas Lubberhuizen, 2016. — 495 p. : ill. — 978-90-5937-450-8

KMSKA: MONO-BB 11598

Een plezierreis in de zomer van 1718 : de familie Von Uffenbach in de Nederlanden / Johan R. ter Molen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 343 p. : ill. — 978-94-6262-146-6

KMSKA: MONO-BC 8042

Rijksmuseum kookboek / [edit.] Jonah Feud. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2016. — 599 p. : ill. — 978-90-825437-0-4

KMSKA: MONO-BC 8045

Cette mort qui nous fascine : la danse macabre et ses implications philosophiques / Holger Wetjen. — Lyon : Editions Olivétan, 2016. — 277 p. : ill. — 978-2-35479-332-6

KMSKA: MONO-BB 11595

Geschiedenis van Europa

Albert De Roover / [inl.] Petrus Thys. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1977. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1977/03/05 - 1977/04/10

KMSKA: TENT-TB 9445

Frans Masereel / Roger Avermaete ; [medewerker] Pierre Vorms ; [medewerker] Hanns-Conon von der Gabelentz. — Anvers : Fonds Mercator, 1975. — 90 p. : ill. — 90-6153-062-8

KMSKA: PREC-PD 200

Frans Masereel / Roger Avermaete. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1976. — 250 p. : ill. — 3-7630-1590-6

KMSKA: PREC-PD 201

Baselitz : újrajátszott múlt = Baselitz : preview with review / [edit.] Bódi Kinga. — Budapest : Szépművészeti Múzeum. Magyar Nemzeti Galéria, 2017. — 338 p. : ill. — 978-615-5304-72-9

KMSKA: TENT-TC 12443

Pietro Paolo Rubens / Frans Baudouin ; [inl.] Makaminan Makagiansar. — Anvers : Fonds Mercator, 1977. — 404 p. : ill. — Titel varieert: P.P. Rubens

KMSKA: MONO-BD 712

Rubens et son siècle / Frans Baudouin. — Anvers : Fonds Mercator, 1972. — 286 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 713

Quinten Metsys / A. de Bosque. — Bruxelles : Arcade, 1975. — 452 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8056

French and Scottish paintings : the Richmond-Traill collection / Hugh Brigstocke. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 1980. — Ill. — 0-903148-31-5

KMSKA: TENT-TA 7770

Jacques Pajak / Freddy Buache. — Berne : Edition Marbach, 1962. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 4078

Danielle Van Zadelhoff / Neri Oxman ; Ruud Priem ; Fernando Francés. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans, 2017. — Ill. — Titel varieert: Soul stories. — 978-90-77207-36-9

KMSKA: TENT-TC 12460

Our Bruegel / Bob Claessens ; Jeanne Rousseau. — Antwerp : Mercatorfonds, 1975. — 233 p. : ill. — 90-6153-049-0

KMSKA: MONO-BD 711

Unser Bruegel / Bob Claessens ; Jeanne Rousseau. — Antwerpen : Verlag Mercatorfonds, 1969. — 233 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 710

Constable and Brighton : 'something out of nothing' / [edit.] Shân Lancaster. — London : Scala, 2017. — 160 p. : ill. — 978-1-78551-069-4

KMSKA: TENT-TC 12439

Alonso Berruguete : renaissance sculptor / Rosario Coppel ; Nicola Jennings. — London : Coll & Cortés, 2017. — 95 p. : ill. — 978-0-9935643-2-1

KMSKA: MONO-BC 8050

Cuno Amiet. — Basel : Benno Schwabe & Co., 1960. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9462

Etre ici est une splendeur : vie de Paula M. Becker / Marie Darrieussecq. — Paris : P.O.L., 2016. — 151 p. — 978-2-8180-3906-9

KMSKA: MONO-BA 4074

David Bowie's Tintoretto : Angel Foretelling the Martyrdom of Saint Catherine of Alexandria / [edit.] Benjamin van Beneden ; [edit.] Nicola Jennings. — London : Colnaghi Foundation, 2017. — 175 p. : ill. — 978-0-9935606-5-1

KMSKA: MONO-BC 8053

Dealing art on both sides of the Atlantic, 1860–1940 / [edit.] Lynn Catterson. — Leiden : Brill, 2016. — 330 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 2). — 978–90–04–33697–1 ; 978–90–04–34298–9
KMSKA: MONO–BB 11601

Delacroix et le fauvisme / Société des amis d'Eugène Delacroix [Paris]. — France : Ministère d'état affaires culturelles, direction des musées de France, 1971. — folder
KMSKA: TENT–TB 9447

La coupole de Callet et son étonnant destin : du Palais Bourbon au musée du Louvre / [edit.] Marie-Catherine Sahut ; Vincent Droguet ; Christoph Frank ; Nicole Garnier-Pelle ; Catherine Granger ; Alexia Lebeurre ; Isabelle le Masne de Chermont ; Anthony Pontabry ; Nicole Willk-Brocard. — Paris : Lienart, 2016. — 205 p. : ill. — 978–2–35906–163–5 ; 978–2–35031–562–1
KMSKA: MONO–BC 8047

Jose Vermeersch / Marcel Duchateau. — Tielt : Lannoo, 1978. — 145 p. : ill. — 90–209–0762–X
KMSKA: MONO–BC 8063
KMSKA: MONO–BC 5469
Nr. 1194/1000

Edvard Munch : grafisch werk / [inl.] Johan H. Langaard. — Antwerpen : Hoger Instituut voor Schone Kunsten, 1959. — III.
KMSKA: TENT–TB 9449

Endre Nemes Museum Pécs : guide of the permanent exhibition / [edit.] Ferenc Romváry. — Pécs : Janus Pannonius Museum, 1985. — III. — (Artistic publications of the Janus Pannonius Museum ; 54)
KMSKA: BEST–M 715 1 1

Gaston Bertrand : l'œuvre gravé / Serge Goyens de Heusch. — Bruxelles : Fondation pour l'art belge contemporain, 1996. — 115 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation pour l'art belge contemporain [Bruxelles]. 1995/12/00 - 1996/02/00
KMSKA: TENT–TC 12462

Jeune art constructif allemand : Albrecht, Fruhtrunk, Mahlmann, Piper, Ris, Stromberger / Franz Roh ; Michel Seuphor ; Henri Holz-Fay ; [edit.] M.V. Tieschowitz. — Paris : Denise René, 1958. — III.
KMSKA: TENT–TA 7775

Mack : Licht im Blick / Dieter Honisch. — Ostfildern-Ruit : Cantz Verlag, 1996. — 100 p. : ill. — 3–89322–858–6
KMSKA: TENT–TC 12437

Max Seiz : Zeichnung, Skulptur, Malerei / Cordula Link-Isenmann M.A. — Schwäbisch Gmünd : Einhorn, 2014. — 101 p. : ill. — 978–3–95747–001–0
KMSKA: BEST–M 716 1 1

Ter herdenking van Dirk Bos, 1890–1976 / Luc Norin. — Brussel : Galerie Alfican, 1977. — III. — Titel varieert: Dirk Bos
KMSKA: TENT–TA 7773

Gaston Bertrand / K.J. Geirlandt ; Jacques Meuris. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1968. — III.
KMSKA: TENT–TB 9459

3 generaties Deprins : op zoek naar het licht / Paul Huylebroeck. — Edegem : Huis Hellemans, 1989. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 1989/11/04 - 1989/11/26
KMSKA: LIMBO–In verwerking

De geschreven oorlog : anthologie van teksten van het front in België, 1914–1940 / [edit.] Piet Chielens ; [edit.] Pieter Trogh ; [medewerker] Dries Chaerle ; [medewerker] Annick Vandebilcke ; [inl.] Erwin Mortier ; In Flanders Fields Museum [Ieper]. — Antwerpen : Manteau, 2016. — 1024 p. — 978–90–223–3284–9 ; 978–90–234–9989–3
KMSKA: MONO–BB 11597

Wilhelm Schadow : Werkverzeichnis der Gemälde mit einer Auswahl der dazugehörigen Zeichnungen und Druckgraphiken / Cordula Grewe ; [edit.] Bettina Baumgärtel ; [edit.] Hans Paffrath. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Wilhelm Schadow : Werkverzeichnis. — 978–3–7319–0500–4
KMSKA: MONO–BC 8046

Gust Dierikx, ereleeraar Koninklijke Akademie van Mechelen / [inl.] J. Hikspoors. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1989. — 30 p. : ill.
KMSKA: TENT–TA 7767

Gaston Bertrand (1910–1994) / Serge Goyens de Heusch ; Gaston Bertrand ; [edit.] Harold t' Kint de Roodenbeke. — Brussels : Harold t'Kint de Roodenbeke Fine Art, 2016. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Harold t'Kint Fine Art Gallery [Brussel]. 2016/09/22 - 2016/10/22
KMSKA: TENT–TC 12461

Jan Roos / [edit.] Thom Mercuur ; Rudy Hodel. — Franeker : De Drijvende Dobber, 1992. — 40 p. : ill. — 90–70330–14–8
KMSKA: MONO–BC 8065

Henry van de Velde : tekeningen en pastels (1884–1904) / Xavier Tricot ; [inl.] Françoise Aubry ; Benjamin Zurstrassen. — Sint-Gillis : Hortamuseum, 2017. — 151 p. : ill. — Titel varieert: Henry van de Velde : pastels en tekeningen (1884–1904). — 978–2–9602021–1–3
KMSKA: TENT–TB 9454

Jan Müller, 1922–1958 / [medewerker] Anne L. Jenks ; [medewerker] Dody Müller ; [medewerker] Thomas M. Messer. — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1962. — III.
KMSKA: TENT–TC 12465

The visual culture of Catholic Enlightenment / Christopher M.S. Johns. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2015. — 413 p. : ill. — 978–0–271–06208–2
KMSKA: MONO–BC 8054

Gids van joods erfgoed in Nederland / Jan Stoutenbeek ; Paul Vegevo. — Amsterdam : Uitgeverij Bas Lubberhuizen, 2016. — 495 p. : ill. — 978-90-5937-450-8

KMSKA: MONO-BB 11598

Gaston Bertrand au musée = Gaston Bertrand in het museum / Gaston Bertrand ; Philippe Roberts-Jones ; Francine-Claire Legrand ; Serge Goyens de Heusch ; Jean Guiraud ; Philippe d'Arschot ; Arnaud Doriath ; Gaëlle Delvaux ; Anne Adriaens-Pannier. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 2010. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/09/02 - 2010/10/31

KMSKA: BEST-M 61 VI 96

Kreuzwege : die Hohenzollern und die Konfessionen, 1517-1740 / [edit.] Mathis Leibetseder. — Berlin : Selbstverlag des Geheimen Staatsarchivs Preußischer Kulturbesitz, 2017. — 480 p. : ill. — 978-3-923573-30-3

KMSKA: TENT-TC 12441

Cézanne : Gemälde / Götz Adriani. — Köln : DuMont Buchverlag, 1993. — 315 p. : ill. — 3-7701-3088-X

KMSKA: TENT-TC 12435

Renato Birilli / Eberhard Marx. — Berlin : Dr. Lindemann & Lüdecke, 1959. — III.

KMSKA: TENT-TB 9448

Sironi : opere inedite / [edit.] Claudia Gian Ferrari ; Francesco Demuro ; [medewerker] Guido Ballo ; [medewerker] Osvaldo Patani ; [medewerker] Elisabetta Bagliani. — Milano : Electa, 1988. — 113 p. : ill. — 88-435-2596-4

KMSKA: TENT-TB 9482

Baroque and the political language of formalism (1845-1945) : Burckhardt, Wölfflin, Gurlitt, Brinckmann, Sedlmayr / Evonne Levy. — Basel : Schwabe Verlag, 2015. — 400 p. : ill. — 978-3-7965-3396-9 ; 978-3-7965-3397-6

KMSKA: MONO-BB 11591

Een plezierreis in de zomer van 1718 : de familie Von Uffenbach in de Nederlanden / Johan R. ter Molen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 343 p. : ill. — 978-94-6262-146-6

KMSKA: MONO-BC 8042

Gaston Bertrand : de Stichting Gaston Bertrand = Gaston Bertrand : la Fondation Gaston Bertrand / [edit.] Willy Van den Bussche ; Liliane Sabatini ; Francine-Claire Legrand ; Serge Goyens de Heusch. — Tiel : Lannoo, 1988. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1988/10/15 - 1989/01/16 ; tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 1989/01/28 - 1989/03/12

KMSKA: TENT-TC 12463

François Ier et l'art des Pays-Bas / [edit.] Cécile Scailliérez ; Michèle Bimbenet-Privat ; Monique Blanc ; Marie Boudon-Machuel ; Dominique Cordellier ; Frédéric Elsig ; Dan Ewing ; Hélène Gasnault ; Alexandra Gérard ; Matthieu Gilles ; Catherine Jenkins ; Krista de Jonge ; Philippe Malgouyres ; Elizabeth Mattison ; Hortense de Reviers ; Peter van den Brink ;

Jean Vittet. — Paris : Somogy éditions d'art, 2017. — 479 p. : ill. — 978-2-7572-1304-9 ; 978-2-35031-604-8

KMSKA: TENT-TC 12432

Paul Klee / Michael Baumgartner ; Jorge Glusberg ; Josef Helfenstein. — Buenos Aires : Museo Nacional de Bellas Artes, 1999. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Paul Klee en el Museo Nacional de Bellas Artes

KMSKA: TENT-TC 12467

Degas : a strange new beauty / Jodi Hauptman ; Carol Armstrong ; Jonas Beyer ; Kathryn Brown ; Karl Buchberg ; Laura Neufeld ; Hollis Clayson ; Jill DeVonyar ; Samantha Friedman ; Richard Kendall ; Stephanie O'Rourke ; Raisa Rexer ; Kimberley Schenck. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2016. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Edgar Degas : a strange new beauty. — 978-1-63345-005-9

KMSKA: TENT-TC 12444

Rysunki, akwarele i pastele z kolekcji Feliksa Jasieńskiego w zbiorach Muzeum Narodowego w Krakowie = Drawings, watercolours and pastels from Feliks Jasieński's collection at the National Museum in Krakow / Magdalena Godyń ; Magdalena Laskowska. — Kraków : Muzeum Narowe w Krakowie, 2016. — 343 p. : ill. — 978-83-7581-213-8

KMSKA: BEST-M 185 I 43

Giovanni da Rimini : Scenes From the Lives of the Virgin and Other Saints / Anna Koopstra. — London : National Gallery, 2017. — 64 p. : ill. — Titel varieert: Giovanni da Rimini : a 14th-century masterpiece unveiled. — 978-1-85709-622-4

KMSKA: TENT-TC 12455

Reflections : Van Eyck and the Pre-Raphaelites / Alison Smith ; [medewerker] Caroline Bugler ; [medewerker] Susan Foister ; [medewerker] Anna Koopstra. — London : National Gallery Company, 2017. — 104 p. : ill. — 978-1-85709-619-4

KMSKA: TENT-TC 12445

Cézanne, portraits / John Elderfield ; [medewerker] Mary Morton ; [medewerker] David Rey ; [medewerker] Alex Danchev ; [medewerker] Jayne S. Warman. — London : National Portrait Gallery, 2017. — 255 p. : ill. — 978-1-85514-547-4 ; 978-1-85514-731-7

KMSKA: TENT-TC 12459

Pontormos büssender Hieronymus / Robert Oertel. — III.

KMSKA: MONO-BC 8043

Otto Van Veen : 'An allegory of the temptations of youth'. — London : Fergus Hall Ltd. — III.

KMSKA: MONO-BC 8061

Paintings from the Joseph H. Hirshhorn Foundation Collection : a view of the protean century / [edit.] H.H. Arnason. — New York, N.Y. : American Federation of Arts, 1962. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7769

The paintings of Vincent van Gogh / Philadelphia Museum of Art. — United States of America : Drake Press, 1970. — Ill.

KMSKA: BEST-M 13 VIII 19

Anna Paulowna : een kleurrijke Romanov aan het Nederlandse hof / Paul Rem. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 128 p. : ill. — 978-94-6262-098-8

KMSKA: TENT-TC 12447

Rodin & Maillol : le sublime et le beau / Michael Paraire ; [ill.] Cécilia Paraire. — Noisy-le-Sec : Editions de l'Épervier, 2017. — 87 p. : ill. — Titel varieert: Rodin & Maillol : le sublime et le beau. — 978-2-36194-031-7

KMSKA: MONO-BC 8048

Du rêve du collectionneur aux réalités du musée : l'histoire du musée de Mariemont (1917-1960) / Daphne Parée. — Bruxelles : Editions de l'université de Bruxelles, 2017. — 311 p. : ill. — (Histoire ; 2017: 1). — 978-2-8004-1610-6

KMSKA: MONO-BB 11600

Les peintres descendent dans leur rue / [medewerker] Marianne Castellino ; [medewerker] Florence Cornu ; [medewerker] Stella Frigerio ; [medewerker] Judith King ; [medewerker] Robert Macnaughton ; [medewerker] Willi Nater ; [medewerker] Jeanne Pont ; [medewerker] Marie-Christine Press ; Musée d'art et d'histoire [Genève]. — Genève : Musée d'art et d'histoire, 1982. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9467

Les apôtres du Greco, Oviedo = El apostolado de El Greco de Oviedo / Alfonso E. Pérez Sánchez. — Luxembourg : Arcelor, 2004. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2004 - 2004. — 2-87985-060-6

KMSKA: TENT-TB 9458

Peter Blake : peintures, aquarelles, dessins et gravures / [incl.] Leslie Waddington. — Paris : Editions Galerie Claude Bernard, 1984. — 43 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7768

Picasso-Románico / [edit.] Juan José Lahuerta. — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2016. — 204 p. : ill. — 978-84-8043-289-4

KMSKA: TENT-TC 12442

Pierre Alechinsky : les palimpsestes / [edit.] Catherine de Braekeleer. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 151 p. : ill. — 978-88-366-3635-8

KMSKA: TENT-TB 9457

The Princeton Raphael Symposium : science in the service of art history / [edit.] John Shearman ; [edit.] Marcia B. Hall. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1990. — 169 p. : ill. — Congrès: Princeton University [Princeton, N.J.]. 00/10/1983. — 0-691-04079-6

KMSKA: MONO-BC 8051

Quadri-structures (art) by Paul Ibou. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 8064

Johan Maelwael : Nijmegen, Parijs, Dijon: kunst rond 1400 / Pieter Roelofs ; Rob Dückers ; Elisabeth Ravaud ; Victor M. Schmidt ; Frits Scholten ; Dominique Thiébaud ; Matthias Ubl. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 185 p. : ill. — Titel varieert: Maelwael ; titel varieert: Johan Maelwael. — 978-94-6208-378-3

KMSKA: TENT-TC 12431

Robert Buyle / [incl.] Albert Duser. — Roermond : Drukkerij H. van der Marck en Zonen N.V., 1972. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9446

In pursuit of Caravaggio / Carolyn Miner. — Turin : Allemandi, 2016. — 77 p. : ill. — 978-88-422-2430-3

KMSKA: TENT-TC 12433

Rony Heirman. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — Ill. — Tentoonstelling: Vereniging van Tentoonstellingen [Brussel]. 1982/06/03 - 1982/06/27

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Anselm Kiefer / Kathleen Soriano ; Christian Weikop ; Richard Davey. — London : Royal Academy of Arts, 2014. — 237 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [Londen]. 2014/09/27 - 2014/12/14. — 978-1-907533-79-2 ; 978-1-907533-80-8

KMSKA: TENT-TC 12451

David Hockney : a Yorkshire sketchbook / Royal Academy of Arts [London]. — London : Royal Academy of Arts, 2012. — Ill. — 978-1-907533-23-5

KMSKA: MONO-BA 4076

Delacroix : an exhibition of paintings, drawings and lithographs / Lee Johnson. — London : The Arts Council, 1964. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [Londen], 1964/10/01 - 1964/11/08

KMSKA: TENT-TB 9456

Correspondance de Rubens et documents épistolaires concernant sa vie et ses œuvres / [edit.] Charles Ruelens ; [edit.] Max Rooses. — Soest : Davaco-Publishers, 1974. — 6 v. — (Codex diplomaticus Rubenianus : documents relatifs à la vie et aux œuvres de P.P. Rubens ; 1- 6)

KMSKA: PREC-PC 369

1-6

Rubens : portraits princiers / [edit.] Dominique Jacquot. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux. Grand Palais, 2017. — 239 p. : ill. — 978-2-7118-6418-8

KMSKA: TENT-TC 12456

L'anti-origine du monde : comment Whistler a tué Courbet / Yves Sarfati. — Dijon : Les presses du réel, 2017. — 459 p. : ill. — (Collection Œuvres en sociétés : albums ; 2017: 1). — 978-2-84066-833-6

KMSKA: MONO-BB 11589

Die abstrakte Malerei in Flandern / Michel Seuphor. —
Brüssel : Arcade, 1963. — 315 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 5159

Sir Anthony Van Dyck : 'Study of a young man in profile'. —
London : Fergus Hall Ltd. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 8060

Jean Fouquet : das Diptychon von Melun / Stephan
Kemperdick. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. —
199 p. : ill. — 978-3-7319-0565-3

KMSKA: TENT-TC 12438

Bruegelland XL : bezoekersgids / Siska Beele ; Luc Coenen ;
Nanny Schrijvers ; Nico Van Hout ; Griet Van Opstal. — Lier :
Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen &
Stedelijke Musea Lier, 2017. — 20 p.

KMSKA: TENT-TB 9455

KMSKA: EP-KB 15

KMSKA: EP-KB 16

*Paula Modersohn-Becker 'Stillende Mutter' (verso: Bäuerin mit
drei Ziegen in Landschaft), 1902* / Anne Rodler ; Stephan von
Wiese. — Düsseldorf : Kulturstiftung der Länder, 2002. — 30
p. : ill. — (Patrimonia ; 243)

KMSKA: BEST-M 113 III 24

Tekeningen Gaston Bertrand / [inl.] Philippe Roberts-Jones. —
Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België,
1980. — Ill. — Titel varieert: Schenking Gaston Bertrand

KMSKA: BEST-M 61 VI 95

*Koorbanken in Brabant, 1425-1450 : 'van goeden houten
gemaakt': het werk van laatmiddeleeuwse schrijnwerkers en
beeldsnijders* / Christel Theunissen. — Nijmegen : Uitgeverij
Vantilt, 2017. — 371 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische
studies ; 23). — 978-94-6004-333-8

KMSKA: MONO-BB 11596

Tintoretto : a star was born / [edit.] Roland Krischel ;
[medewerker] Michel Hochmann ; [medewerker] Cécile
Maisonroue. — Köln : Hirmer, 2017. — 223 p. : ill. —
978-3-7774-2942-7

KMSKA: TENT-TC 12452

Ensor : de grote maskerade / Marije Tolman. — 2 ed. —
Amsterdam : Leopold, 2015. — Ill. — (Kunstprentenboeken ;
2015: 1). — 978-90-258-6903-8

KMSKA: MONO-BC 8052

Comment identifier van Gogh? / Mark-Edo Tralbaut. —
Anvers : Imprimerie Lloyd, 1967. — 47 p. : ill. — (Bulletin des
Archives internationales de Van Gogh ; 1967: 1)

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Roger Van de Wouwer : l'incorruptible / Jean Wallenborn. —
Kemzeke : Verbeke Foundation, 2016. — 223 p. : ill. —
(Verbeke Foundation Artist Books ; 5). — 978-90-825208-0-4

KMSKA: TENT-TB 9460

Vincent van Gogh (1853-1890) : son art et ses amis. — Mons :
Musée des beaux-arts, 1958. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 12468

Albert Irvin : the early works, 1950-1970 / [edit.] Gabriel
Toso ; Basil Beattie. — London : Whitford Fine Art, 2017. —
40 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12453

Willem Adams / [inl.] R.H. Fuchs. — Eindhoven : Stedelijk Van
Abbemuseum, 1987. — Ill. — Titel varieert: Willem Adams :
schilderijen en gouaches

KMSKA: TENT-TC 12436

William Gear : the Cobra years, 1948-1951. — London :
Redfern Gallery, 1987. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9444

Hans Gassebner / Herbert Pée. — Stuttgart : Museum Ulm und
Württ. Kunstverein, 1967. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7772

Small-great objects : Anni and Josef Albers in the Americas /
Jennifer Reynolds-Kaye ; Michael D. Coe. — New Haven,
Conn. : Yale University Press, 2017. — 96 p. : ill. —
978-0-300-22569-3

KMSKA: TENT-TC 12449

Geschiedenis van de Nederlanden

Albert De Roover / [inl.] Petrus Thys. — Antwerpen : uitgever
niet gekend, 1977. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal
Centrum Arenberg [Antwerpen], 1977/03/05 - 1977/04/10

KMSKA: TENT-TB 9445

Frans Masereel / Roger Avermaete ; [medewerker] Pierre
Vorms ; [medewerker] Hanns-Conon von der Gabelentz. —
Anvers : Fonds Mercator, 1975. — 90 p. : ill. —
90-6153-062-8

KMSKA: PREC-PD 200

Frans Masereel / Roger Avermaete. — Antwerpen :
Mercatorfonds, 1976. — 250 p. : ill. — 3-7630-1590-6

KMSKA: PREC-PD 201

Pietro Paolo Rubens / Frans Baudouin ; [inl.] Makaminan
Makagiansar. — Anvers : Fonds Mercator, 1977. — 404 p. :
ill. — Titel varieert: P.P. Rubens

KMSKA: MONO-BD 712

Rubens et son siècle / Frans Baudouin. — Anvers : Fonds
Mercator, 1972. — 286 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 713

Quinten Metsys / A. de Bosque. — Bruxelles : Arcade, 1975. —
452 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8056

Danielle Van Zadelhoff / Neri Oxman ; Ruud Priem ; Fernando Francés. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans, 2017. — Ill. — Titel varieert: Soul stories. — 978-90-77207-36-9
KMSKA: TENT-TC 12460

Our Bruegel / Bob Claessens ; Jeanne Rousseau. — Antwerp : Mercatorfonds, 1975. — 233 p. : ill. — 90-6153-049-0
KMSKA: MONO-BD 711

Unser Bruegel / Bob Claessens ; Jeanne Rousseau. — Antwerpen : Verlag Mercatorfonds, 1969. — 233 p. : ill.
KMSKA: MONO-BD 710

David Bowie's Tintoretto : Angel Foretelling the Martyrdom of Saint Catherine of Alexandria / [edit.] Benjamin van Beneden ; [edit.] Nicola Jennings. — London : Colnaghi Foundation, 2017. — 175 p. : ill. — 978-0-9935606-5-1
KMSKA: MONO-BC 8053

Jose Vermeersch / Marcel Duchateau. — Tielt : Lannoo, 1978. — 145 p. : ill. — 90-209-0762-X
KMSKA: MONO-BC 8063
KMSKA: MONO-BC 5469
Nr. 1194/1000

Gaston Bertrand : l'œuvre gravé / Serge Goyens de Heusch. — Bruxelles : Fondation pour l'art belge contemporain, 1996. — 115 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation pour l'art belge contemporain [Bruxelles]. 1995/12/00 - 1996/02/00
KMSKA: TENT-TC 12462

Ter herdenking van Dirk Bos, 1890-1976 / Luc Norin. — Brussel : Galerie Alfican, 1977. — Ill. — Titel varieert: Dirk Bos
KMSKA: TENT-TA 7773

Gaston Bertrand / K.J. Geirlandt ; Jacques Meuris. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1968. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 9459

3 generaties Deprins : op zoek naar het licht / Paul Huylebroeck. — Edegem : Huis Hellemans, 1989. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 1989/11/04 - 1989/11/26
KMSKA: LIMBO-In verwerking

De geschreven oorlog : anthologie van teksten van het front in België, 1914-1940 / [edit.] Piet Chielens ; [edit.] Pieter Trogh ; [medewerker] Dries Chaerle ; [medewerker] Annick Vandenbilcke ; [inl.] Erwin Mortier ; In Flanders Fields Museum [Ieper]. — Antwerpen : Manteau, 2016. — 1024 p. — 978-90-223-3284-9 ; 978-90-234-9989-3
KMSKA: MONO-BB 11597

Gust Dierikx, ereleraar Koninklijke Akademie van Mechelen / [inl.] J. Hikspoors. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1989. — 30 p. : ill.
KMSKA: TENT-TA 7767

Gaston Bertrand (1910-1994) / Serge Goyens de Heusch ; Gaston Bertrand ; [edit.] Harold t'Kint de Roodenbeke. — Brussels : Harold t'Kint de Roodenbeke Fine Art, 2016. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Harold t'Kint Fine Art Gallery [Brussel]. 2016/09/22 - 2016/10/22
KMSKA: TENT-TC 12461

Jan Roos / [edit.] Thom Mercuur ; Rudy Hodel. — Franeker : De Drijvende Dobber, 1992. — 40 p. : ill. — 90-70330-14-8
KMSKA: MONO-BC 8065

Henry van de Velde : tekeningen en pastels (1884-1904) / Xavier Tricot ; [inl.] Françoise Aubry ; Benjamin Zurstrassen. — Sint-Gillis : Hortamuseum, 2017. — 151 p. : ill. — Titel varieert: Henry van de Velde : pastels en tekeningen (1884-1904). — 978-2-9602021-1-3
KMSKA: TENT-TB 9454

Gids van joods erfgoed in Nederland / Jan Stoutenbeek ; Paul Vegevo. — Amsterdam : Uitgeverij Bas Lubberhuizen, 2016. — 495 p. : ill. — 978-90-5937-450-8
KMSKA: MONO-BB 11598

Gaston Bertrand au musée = Gaston Bertrand in het museum / Gaston Bertrand ; Philippe Roberts-Jones ; Francine-Claire Legrand ; Serge Goyens de Heusch ; Jean Guiraud ; Philippe d'Arshot ; Arnaud Doriath ; Gaëlle Delvaux ; Anne Adriaens-Pannier. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 2010. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/09/02 - 2010/10/31
KMSKA: BEST-M 61 V1 96

Gaston Bertrand : de Stichting Gaston Bertrand = Gaston Bertrand : la Fondation Gaston Bertrand / [edit.] Willy Van den Bussche ; Liliane Sabatini ; Francine-Claire Legrand ; Serge Goyens de Heusch. — Tielt : Lannoo, 1988. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1988/10/15 - 1989/01/16 ; tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 1989/01/28 - 1989/03/12
KMSKA: TENT-TC 12463

François Ier et l'art des Pays-Bas / [edit.] Cécile Scailliérez ; Michèle Bimbenet-Privat ; Monique Blanc ; Marie Boudon-Machuel ; Dominique Cordellier ; Frédéric Elsig ; Dan Ewing ; Hélène Gasnault ; Alexandra Gérard ; Matthieu Gilles ; Catherine Jenkins ; Krista de Jonge ; Philippe Malgouyres ; Elizabeth Mattison ; Hortense de Reviere ; Peter van den Brink ; Jean Vittet. — Paris : Somogy éditions d'art, 2017. — 479 p. : ill. — 978-2-7572-1304-9 ; 978-2-35031-604-8
KMSKA: TENT-TC 12432

Reflections : Van Eyck and the Pre-Raphaelites / Alison Smith ; [medewerker] Caroline Bugler ; [medewerker] Susan Foister ; [medewerker] Anna Koopstra. — London : National Gallery Company, 2017. — 104 p. : ill. — 978-1-85709-619-4
KMSKA: TENT-TC 12445

Otto Van Veen : 'An allegory of the temptations of youth'. —
London : Fergus Hall Ltd. — III.

KMSKA: MONO-BC 8061

The paintings of Vincent van Gogh / Philadelphia Museum of Art. — United States of America : Drake Press, 1970. — III.

KMSKA: BEST-M 13 VIII 19

Anna Paulowna : een kleurrijke Romanov aan het Nederlandse hof / Paul Rem. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 128 p. : ill. — 978-94-6262-098-8

KMSKA: TENT-TC 12447

Du rêve du collectionneur aux réalités du musée : l'histoire du musée de Mariemont (1917-1960) / Daphne Parée. — Bruxelles : Editions de l'université de Bruxelles, 2017. — 311 p. : ill. — (Histoire ; 2017: 1). — 978-2-8004-1610-6

KMSKA: MONO-BB 11600

Les peintres descendent dans leur rue / [medewerker] Marianne Castellino ; [medewerker] Florence Cornu ; [medewerker] Stella Frigerio ; [medewerker] Judith King ; [medewerker] Robert Macnaughton ; [medewerker] Willi Nater ; [medewerker] Jeanne Pont ; [medewerker] Marie-Christine Press ; Musée d'art et d'histoire [Genève]. — Genève : Musée d'art et d'histoire, 1982. — III.

KMSKA: TENT-TB 9467

Pierre Alechinsky : les palimpsestes / [edit.] Catherine de Braekeleer. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 151 p. : ill. — 978-88-366-3635-8

KMSKA: TENT-TB 9457

Quadri-structures (art) by Paul Ibou. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — III.

KMSKA: MONO-BC 8064

Johan Maelwael : Nijmegen, Parijs, Dijon: kunst rond 1400 / Pieter Roelofs ; Rob Dückers ; Elisabeth Ravaud ; Victor M. Schmidt ; Frits Scholten ; Dominique Thiébaud ; Matthias Ubl. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 185 p. : ill. — Titel varieert: Maelwael ; titel varieert: Johan Maelwael. — 978-94-6208-378-3

KMSKA: TENT-TC 12431

Robert Buyle / [inl.] Albert Dusar. — Roermond : Drukkerij H. van der Marck en Zonen N.V., 1972. — III.

KMSKA: TENT-TB 9446

Rony Heirman. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — III. — Tentoonstelling: Vereniging van Tentoonstellingen [Brussel]. 1982/06/03 - 1982/06/27

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Correspondance de Rubens et documents épistolaires concernant sa vie et ses œuvres / [edit.] Charles Ruelens ; [edit.] Max Rooses. — Soest : Davaco-Publishers, 1974. — 6 v. — (Codex diplomaticus Rubenianus : documents relatifs à la vie et aux œuvres de P.P. Rubens ; 1- 6)

KMSKA: PREC-PC 369

Rubens : portraits princiers / [edit.] Dominique Jacquot. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux. Grand Palais, 2017. — 239 p. : ill. — 978-2-7118-6418-8

KMSKA: TENT-TC 12456

Die abstrakte Malerei in Flandern / Michel Seuphor. — Brüssel : Arcade, 1963. — 315 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 5159

Sir Anthony Van Dyck : 'Study of a young man in profile'. — London : Fergus Hall Ltd. — III.

KMSKA: MONO-BC 8060

Bruegelland XL : bezoekersgids / Siska Beele ; Luc Coenen ; Nanny Schrijvers ; Nico Van Hout ; Griet Van Opstal. — Lier : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen & Stedelijke Musea Lier, 2017. — 20 p.

KMSKA: TENT-TB 9455

KMSKA: EP-KB 15

KMSKA: EP-KB 16

Tekeningen Gaston Bertrand / [inl.] Philippe Roberts-Jones. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1980. — III. — Titel varieert: Schenking Gaston Bertrand

KMSKA: BEST-M 61 VI 95

Koorbanken in Brabant, 1425-1450 : 'van goeden houte gemaekt': het werk van laatmiddeleeuwse schrijnwerkers en beeldsnijders / Christel Theunissen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2017. — 371 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 23). — 978-94-6004-333-8

KMSKA: MONO-BB 11596

Ensor : de grote maskerade / Marije Tolman. — 2 ed. — Amsterdam : Leopold, 2015. — III. — (Kunstprentenboeken ; 2015: 1). — 978-90-258-6903-8

KMSKA: MONO-BC 8052

Comment identifier van Gogh? / Mark-Edo Tralbaut. — Anvers : Imprimerie Lloyd, 1967. — 47 p. : ill. — (Bulletin des Archives internationales de Van Gogh ; 1967: 1)

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Roger Van de Wouwer : l'incorruptible / Jean Wallenborn. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2016. — 223 p. : ill. — (Verbeke Foundation Artist Books ; 5). — 978-90-825208-0-4

KMSKA: TENT-TB 9460

Vincent van Gogh (1853-1890) : son art et ses amis. — Mons : Musée des beaux-arts, 1958. — III.

KMSKA: TENT-TC 12468

Willem Adams / [inl.] R.H. Fuchs. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1987. — III. — Titel varieert: Willem Adams : schilderijen en gouaches

KMSKA: TENT-TC 12436

Geschiedenis overige werelddelen

Dealing art on both sides of the Atlantic, 1860–1940 /

[edit.] Lynn Catterson. — Leiden : Brill, 2016. — 330 p. :
ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 2). —
978-90-04-33697-1 ; 978-90-04-34298-9

KMSKA: MONO-BB 11601

Jan Müller, 1922–1958 / [medewerker] Anne L. Jenks ;

[medewerker] Dody Müller ; [medewerker] Thomas M.
Messer. — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim
Foundation, 1962. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 12465

Paintings from the Joseph H. Hirshhorn Foundation Collection :

a view of the protean century / [edit.] H.H. Arnason. — New
York, N.Y. : American Federation of Arts, 1962. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7769

L'anti-origine du monde : comment Whistler a tué Courbet /

Yves Sarfati. — Dijon : Les presses du réel, 2017. — 459 p. :
ill. — (Collection Œuvres en sociétés : albums ; 2017: 1). —
978-2-84066-833-6

KMSKA: MONO-BB 11589

William Merritt Chase : summers at Shinnecock, 1891–1902 /

Scott D. Atkinson ; Nicolai Cikovsky [jr.] ; National Gallery of
Art [Washington, D.C.]. — Washington, D.C. : National Gallery
of Art, 1987. — 95 p. : ill. — 0-87663-539-7 ; 0-89468-103-6

KMSKA: TENT-TB 9461

Small-great objects : Anni and Josef Albers in the Americas /

Jennifer Reynolds-Kaye ; Michael D. Coe. — New Haven,
Conn. : Yale University Press, 2017. — 96 p. : ill. —
978-0-300-22569-3

KMSKA: TENT-TC 12449