

## Ongeldig/ontbrekend UDC. Aanwinsten van Anet — Periode 2017/11

[1]Ongeldig/ontbrekend UDC. Aanwinsten van Anet bmqe

### a::awZ0

*Analyse : vakblad voor biomedisch laboratoriummedewerkers / NVML.* — Utrecht : 2012. — 0166-7688

<https://www.nvml.nl/Analyse/46/Archief.html>

KdG-IWT: Tijdschriftenrekken

68:1(2013)-

Anet: ANET

*BASTT : tien scenografen in Praag /* Belgische Associatie van Scenografen en Teater Technici. — Antwerpen : Belgische Associatie van Scenografen en Teater Technici. — (Aktualiteiten BASTT ; speciaal nummer). — Titel varieert: BASTT : PQ87

AP-KC: UT-TG-VLAAN-bastt-1

*Understanding the classical music profession : the past, the present and strategies for the future /* Dawn Bennett. — Surrey : Ashgate, 2008. — 168 p. — 978-0-7546-5959-4

AP-KC: LM-PED-ALGEM-bennett-1

*Musicae, das ist der freyen lieblichen Singkunst /* Maternus Beringer. — Leipzig : Zentralantiquariat, 1974. — Aanvullingen bij de publicatie. — 1610: Nürnberg

AP-KC: UM-TEK-ZANG-beringe-1

*Reynaldo Hahn, un éclectique en musique /* Philippe Blay. — s.l. : Actes Sud / Palazetto Bru Zane, 2015. — 500 p. — 978-2-330-04803-7

AP-KC: LM-BG-HAHN-blay-1

*Bojangles /* [bew.] Duke Ellington ; [bew.] David Berger. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 15 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-ELLIN-bojangl-16

Xerocopie

*Eugène Scribe ou Le Gynolâtre /* Eugène Burch. — Lyon : Symétrie, 2017. — 207 p. — 978-2-36485-037-8

AP-KC: UT-TBG-SCRIB-burch-1

*Territoires intimes : Michèle Noiret : La danse-cinéma /* Pascal Chabot ; Sergine Laloux. — Brussel : Alternatives théâtrales / Compagnie Michèle Noiret, 2009. — 175 p. — (Alternatives théâtrales)

AP-KC: LD-DBG-NOIRE-chabot-1

*Chloe /* [bew.] Duke Ellington ; [bew.] Billy Strayhorn ; [bew.] David Berger. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 15 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-ELLIN-chloe-16

Xerocopie

*The politics of opera : a history from Monteverdi to Mozart /* Mitchell Cohen. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 477 p. — 978-0-691-17502-7

AP-KC: LM-MG-OPERA-cohen-1

*Das andernacher Gesangbuch /* [naw.] Michael Härting. — Düsseldorf : Musikverlag Schwann, 1970. — Aanvullingen bij de publicatie. — Facsimile: 1608: Köln

AP-KC: MM-LI-HARTI-anderna-1

*The Mexican Museum of San Francisco papers, 1971-2006 /* Karen Mary Davalos. — Los Angeles, Calif. : UCLA Chicano Studies Research Center Press, 2010. — 206 p. — (The Chicano archives ; 3). — 978-0-89551-122-5

UA-CST: MAG-MEX-C 2458

*Theater van de onderdrukten : verslag van een stage /* Katrien Degryse ; Michel Uytterhoeven. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — 53 p. : ill

AP-KC: MT-TG-DEGRY-theater-1

*La grande guerre en musique : vie et création musicales en France pendant la première guerre mondiale /* Florence Doé de Maindreville ; Stéphan Etcharry. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2014. — 318 p. — 978-2-87574-165-3

AP-KC: UM-MG-FRANK-maindre-1

*Nationale und universale Musik /* Alfred Einstein. — Zürich : Pan, 1958. — 274 p.

AP-KC: UM-MG-ALGEM-einstei-1

*The politics of plainchant in fin-de-siècle France /* Katharine Ellis. — Surrey : Ashgate, 2013. — 137 p. — 978-1-4094-6373-3

AP-KC: UM-MG-FRANK-ellis-1

*Encyclopédie universelle.* — Verviers : Gérard & Co, 1962. — 8 v. : ill. — (Marabout université ; 7 (= v. 2)) ; (Marabout université ; 22 (= v. 7)) ; (Marabout université ; 25 (= v. 8))

UA-CST: MAG-A 7123

2; 7-8

EHC: 825828 [C5-072 ec]

2

*Geschichte der katholischen Kirchenmusik /* Karl Gustav Fellerer. — Düsseldorf : Schwann, 1949. — 199 p.

AP-KC: UM-MG-RELIG-fellere-1

*De moeder van den missionaris /* N. Flameygh. — Scheut-Brussel : Missiën Van Scheut. — 1 partituur (3 p.). — Facsimile: s.a.: Berchem ; tekst incipit: Ach, moederlief, wees asjeblijft zoo goed het toe te staan

AP-KC: UM-ZL-FLAME-moederv-1

*G F Bodley, William Morris and the Pre-Raphaelites in Scarborough : an exhibition to celebrate the 125th anniversary of St Martin on the Hill.* — [Scarborough] : [Scarborough Art Gallery], 1988. — Ill. — Titel varieert: Bodley, Morris and the Pre-Raphaelites in Scarborough

KMSKA: LIMBO-In verwerking

*Farfa : dal futurismo alla patafisica* / Marzio Pinottini. — Torino : Galleria d'arte Narciso, 1988. — III.

KMSKA: LIMBO-In verwerking

*Gloria flori* / [comp.] August De Boeck. — 1 partituur (99 p.). — Handschrift

AP-KC: MM-PAU-DEBOE-gloriaf-1

*Forjadores del Instituto Nacional de Antropología e Historia (1939-2009)* / Javier González Rubio Iribarren. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 236 p. — 978-607-484-091-9

UA-CST: MAG-MEX-B 13368

*Fantasmagie : Kunstler des fantastischen und magischen Realismus* / Herbert Zink. — Hamm : Berges, 1965. — III.

KMSKA: LIMBO-In verwerking

*Parisian music-hall ballet : 1871-1913* / Sarah Gutsche-Miller. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2015. — 373 p. — (Eastman studies in music ; 123). — 978-1-58046-442-0

AP-KC: UM-MG-FRANK-gutsche-1

*Not Russian enough? : nationalism and cosmopolitanism in nineteenth-century Russian opera* / Rutger Helmers. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2014. — 233 p. — (Eastman studies in music ; 119). — 1-58046-500-5

AP-KC: UM-MG-RUSLA-helmers-1

*Henry Prunières (1886-1942) : Un musicologue engagé dans la vie musicale de l'entre-deux-guerres* / [edit.] Myriam Chimènes ; [edit.] Florence Gétreau ; [edit.] Catherine Massip. — Paris : Société française de musicologie, 2015. — 579 p. : ill. — 978-2-85357-246-0

AP-KC: UM-BG-PRUNI-chimène-1

*Kleines Handbuch für Chorsänger* / Friedrich Hofmann. — Neuhausen-Stuttgart : Hänssler, 1974. — 135 p. : ill. — 3-7751-0146-2

AP-KC: UM-TEK-KOOR-hofmann-1

*Johannes Tavenraat, 1809-1881.* — Dordrecht : Dordrechts Museum, 1969. — III.

KMSKA: TENT-TB 9450

*Musik und Musiker der Gegenwart* / Karl Laux. — Essen : Dr. Wilhelm Spael K.G., 1949. — 263 p. : ill. — Titel varieert: Erster Band : Deutschland

AP-KC: UM-MG-ALGEM-laux-1

*Le surnaturel sur la scène lyrique du merveilleux baroque au fantastique romantique* / [edit.] Agnès Terrier ; [edit.] Alexandre Dratwicky ; [inl.] Jérôme Deschamps. — Lyon : Symétrie, 2012. — 360 p. — 978-2-914373-76-0

AP-KC: UM-MG-OPERA-terrier-1

*Liedboek voor de kerken : 491 gezangen orgel- en pianobegeleidingen met voorspelen* / Interkerkelijke Stichting voor het Kerklied [s Gravenhage]. — 's Gravenhage : Boekencentrum, 1976. — 1 partituur (461 p.)

AP-KC: UM-KM-INTER-liedboe-1

*Grundlage einer Ehrenpforte* / Johannes Mattheson. — Kassel : Bärenreiter, 1969. — 428 p. — Facsimile: 1740: Hamburg

AP-KC: UM-MG-BAROK-matthes-1

*Mensen* / Openbaar Centrum voor Maatschappelijk Welzijn [Antwerpen]. — Antwerpen : 2002-2014

/docman/ehc/2a3eff/12889.pdf

/docman/ehc/cab640/12890.pdf

/docman/ehc/17015d/12891.pdf

/docman/ehc/e97441/12892.pdf

EHC: 826255

:45-48(2014)

EHC: 686665 [C2-317 b]

:1-48(2002-2014)

Anet: ANET

*Menuet de la reine et à la cour : pour piano* / [bew.] Osc. Kahnt. — Berlin : B. Scheithauer. — 1 partituur (3 p.). — B.S.207

AP-KC: MM-TP-KAHNT-menuet-1

*Missa assumpta est Maria : for six voices* / [comp.] Palestrina ; [bew., edit.] Henry Washington. — London : Chester Music, 1956. — 1 partituur (55 p.). — Duur van compositie: 30'. — J.W.C. 8788

AP-KC: UM-KM-PALES-mis-1

*Missa brevis : for four voices* / [comp.] Palestrina ; [bew., edit.] Henry Washington. — 10 ed. — London : Chester Music, 1951. — 1 partituur (32 p.). — Duur van compositie: 25'

AP-KC: UM-KM-PALES-mis-1

*Medaljons* / Lode Monteyne. — Antwerpen : Koninklijke Nederlandse Schouwburg, 1949. — s.p. — (Koninklijke Nederlandse Schouwburg ; 1949 : 1)

AP-KC: MT-TG-MONTE-medaljo-1

*Paul Klee : målningar - teckningar* / Nils Lindhagen ; [medewerker] Felix Klee ; [medewerker] Lyonel Feininger. — Malmö : Zanco Tryckeri AB, 1965. — III.

KMSKA: LIMBO-In verwerking

*Music in the age of Confucius* / [edit.] Jenny F. So. — Washington D.C., Wash : Freer Gallery of Art / Arthur M. Sackler Gallery, 2000. — 152 p. — 0-295-97953-4

AP-KC: LM-MG-CHINA-so-1

*Good music for a free people : the germania musical society in nineteenth-century america* / Nancy Newman. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2010. — 315 p. — (Eastman studies in music ; 81). — 978-1-58046-345-4

AP-KC: UM-MG-VSA-newman-1

*Practical methods in choir training* / Sydney H. Nicholson. —  
Croydon : The Royal School of Church Music, 1975. — 28 p.

AP-KC: UM-TEK-KOOR-nichols-1

*Pratiques musicales féminines : discours, normes, représentations* / [edit.] Catherine Deutsch ; [edit.] Caroline Giron-Panel. — Lyon : Symétrie, 2016. — 214 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-ALGEM-deutsch-1

*The Queen Elisabeth international music competition of Belgium 1989* / [viool] Vadim Repin ; [viool] Akiko Suwanai ; [viool] Eugene Bouchkov ; [viool] Mieko Kanno ; [viool] Ulrike-Anima Mathé ; [viool] Catherine Cho ; [dirigent] Georges Octors ; [comp.] Peter I. Tchaikovsky ; [comp.] Nicolò Paganini ; [comp.] Johannes Brahms ; [comp.] Felix Mendelssohn Bartholdy ; [comp.] Jean Sibelius ; [comp.] William Walton ; [comp.] André Laporte ; [orkest] National Orchestra of Belgium. — S.l. : René Gailly, 1989. — 3 compact disc(s). — CD 1989

AP-KC: UM-SV-QUEEN-com1989-3

*Antike Polyphonie* / Heinrich Sanden. — Heidelberg : Carl Winter, 1957. — 83 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-ODDHE-sanden-1

*Harmonielehre* / Arnold Schönberg. — S.L.> : Universal Edition, 1949. — 520 p. — 3-7024-0029-X

AP-KC: UM-TH-HARMO-schönbe-1

*Sixième fantaisie variée : pour clarinette avec accompagnement de piano ou d'orchestre de quatuor ou de musique militaire* / [comp.] Georges Haseneier. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift

AP-KC: MM-BC-HASEN-fanta6-2

*Risico en vertrouwen = Risk and faith* / Sytze Smit. — Den Haag : Residentie Orkest, 2004. — 200 p.

AP-KC: LM-MG-NEDER-smit-1

*'t Kinderleven : twaalf kinderliedjes met begeleiding van piano* / [comp.] G.F. De Pauw. — Nederland : Vroom & Dreesmann

AP-KC: MM-ZKI-DEPAU-kinderl-1

*Über die Mahlerey : vom Handwerk des Künstlers* / [edit.] Anne Reuter-Rautenberg ; [edit.] Katrin Simons ; [edit.] Irmgard Feldhausen. — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 1979. — 83 p. : ill.

KMSKA: LIMBO-In verwerking

*Water music : sixty-six renowned musicians from around the world celebrate water in words and music/ photographed and orchestrated by Marjorie Ryerson; introduction by Paul Winter* / [edit.] Marjorie Ryerson ; [inl.] Paul Winter. — 4 ed. — Ann Arbor, Mich. : University of Rochester Press, 2003. — 190 p.

AP-KC: LM-MG-ALGEM-ryerson-1

*Zo zit dat: 'n maandblad voor iedereen die nieuwsgierig is.* — Haarlem. — 1381-5946

KdG-Zuid: 4 STEM

laatste 5 jaargangen, vanaf 2015-

## Zonder udc

*Alamire Foundation vzw : jaarverslag* / Alamire Foundation ; Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit Letteren. Afdeling Musicologie. — Leuven : Alamire Foundation

AP-KC: MM-JB-ALAMI-jaarver-

2003

*De waarheid van de kunst: kunstfilosofische opstellen* / Jan Aler. — Amsterdam : Boom uitgevers, 1996. — 139 p. — 90-5352-246-8

ARK: 701 ALER 1996

*Brassai : Paris nocturne* / Sylvie Aubenas ; Quentin Bajac. — London : Thames & Hudson, 2013. — 311 p. : ill. — 978-0-500-54425-9

KdG-SLA: 761.2 BRAS

*Un huilier lierrois en argent* / Aline Bara. — uitgever niet gekend : Plaats van uitgave niet gekend, 1948. — p. 79-82 : ill. — Overdruk uit Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire. - (1948)

SESA-Mechelen: M.5821 (a)

*L'ancien chapitre de Notre-Dame de Paris et sa maîtrise : d'après les documents capitulaires (1326-1790) avec un appendice musical comprenant plusieurs fragments d'oeuvres des anciens maîtres de chapelle* / F. L. Chartier. — Paris : Perrin, 1897. — 303 p.

AP-KC: MM-BG-CHART-ancienc-1

AP-KC: UM-MG-FRANK-chartie-1

*Christian Dotremont : Logogrammes.* — Paris : Centre Pompidou, 2011. — 105 p. : ill. — 978-2-84426-553-1

KdG-SLA: 709 DOTR

### Convoluut

AP-KC: MM-KM-DEKOS-panisan-1

Convoluut

### Convoluut

MPM: 2 187

Convoluut

*Convoluut : religieuze muziek van Jean-Jacques Deruyts*

AP-KC: UM-KM-DERUY-laudate-1

*Academisch schrijven tijdens de hogere opleiding : 'De pen is machtiger dan het zwaard'* / Gustaaf C. Cornelis. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2017. — 140 p. : ill. — 978-94-6337-060-8

KdG-SLA: 489 CORN

*Le murmure des îles indociles : nouvelles (r)écritures indocéaniennes* / Jean-Louis Cornille ; [medewerker] Annabelle Marie ; [medewerker] Cynthia Parfait. — Caen : Éditions Passage(s), 2017. — 117 p. — (Collection Essais ; 2017: 1). — 979-1-09-489829-1

UA-CST: MAG-OW-BB 31006

*L'Eventail : hebdomadaire théâtral, artistique, mondain.* — Bruxelles : Frédéric Rotiers. — 53 cm.

SESA-Mechelen: M.5795 (a)

*Forces nouvelles, 1935–1939 : Héraut, Humblot, Jannot, Lasne, Pellan, Rohner, Tal-Coat* / [edit.] Danielle Molinari ; [medewerker] Armande Guervin ; [inl.] Pierre Vorms ; Musée d'art moderne de la ville de Paris. — Paris : presses artistiques, 1980. — III.

KMSKA: LIMBO-In verwerking

*Earthling* / Aisha Franz ; [vert.] Helge Dascher. — Plaats van uitgave niet gekend : Drawn and Quarterly, 2014. — III. — 978-1-77046-166-6

KdG-SLA: 829.1 FRAN

*I'm not here* / gg. — Plaats van uitgave niet gekend : Koyama Press, 2017. — III. — 978-1-927668-49-8

KdG-SLA: 829.5 XXX

*Raymond Pettibon : a pen of all work* / Massimiliano Gioni ; Garry Carrion-Murayari. — New York, N.Y. : Phaidon Press Limited and New Museum, 2017. — 407 p. : ill. — 978-0-7148-7369-5

KdG-SLA: 709 PETT

*La terre des fils* / Gipi ; [vert.] Hélène Dauniol-Remaud. — Plaats van uitgave niet gekend : Futuropolis, 2016. — III. — 978-2-7548-2252-7

KdG-SLA: 829.5 GIPI

*Soul of a nation : art in the age of black power* / Mark Godfrey ; Zoé Whitley ; Susan, E. Cahan ; david, C. Driskell ; Edmund, Barry Gaither ; Linda, Goode Bryant ; Jae Jarrel ; Wadsworth Jarrel ; Samella Lewis. — London : Tate Publishing, 2017. — 256 p. : ill. — 978-1-84976-463-6

KdG-SLA: 705.87 Soul

*Shadows of war : Roger Fenton's photographs of the Crimea, 1855* / Sophie Gordon ; louise pearson. — London : Royal Collection Trust, 2017. — 255 p. : ill. — 978-1-909741-38-6

KdG-SLA: 761.2 FENT

*Brassai in America, 1957* / Agnès de Gouvion Saint-Cyr. — Paris : Flammarion, 2011. — 167 p. : ill. — 978-2-08-020084-6

KdG-SLA: 761.2 BRAS

*Allemaal! Achter de schermen bij de Nederlandse sterren* / Martijn van de Griendt. — Amsterdam : Podium, 2006. — III. — 978-90-5759-368-0

KdG-SLA: 761.2 GRIE

*Handboek vennootschapsbelasting.* — Antwerpen : Intersentia, 1994. — (Fiscale handboeken)

<https://www.jurisquare.be/nl/library/index.html>  
<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400008267/-index.html>

AP-MEI: OK 346.3 BEGH

UHasselt-PBL: 346.3

UA-CST: SR 351.72 L-B-BEGH

1(1994); 4(1997/1998); 17(2010/2011)

UA-CST: MAG-OW-B 32777

1(1994); 8(2001/2002)

UA-CST: TEW 347.7 G-BEGH

5(1998/1999); (2007–2008)

UA-CST: MAG-UIA-B 7681

1(1994)

UA-CST: MAG-UIA-B 9628

2(1995)

UA-CST: RECH 351.72 L-B-BEGH

4–5(1997/1998–1998/1999); 10–13(2003/2004–2006/2007);

15–16(2008/2009–2009/2010)); 18–23(2011/2012–2017/2018)

RBL: RBL

RBL: RBL

RBL: RECH 351.72 L-B-BEGH

10(2003/2004); 17(2010/2011)–

ADVO-A: MAG-M 1706

4(1997)

ADVO-A: LZA-TAX 2.2 BEGH

10(2003/2004); 14(2007/2008); 16(2009/2010); 22(2015/2016);

24(2017/2018)

UA: UA

UHasselt: UHasselt

*handpop: Mier*

KdG-Zuid: 3 MUVO

*Archives du concert : la vie musicale française à la lumière de sources inédites (XVIIIe-XIXe siècle)* / Etienne Jardin ; Patrick Taïeb. — Arles : Actes Sud / Palazzetto Bru Zane, 2015. — 375 p. — (Actes Sud / Palazzetto Bru Zane ; 2015: 1). — Titel varieert: Archives du concert : la vie musicale française à la lumière de sources inédites (18e-19e siècle). — 978-2-330-04794-8

AP-KC: LM-MG-FRANK-jardin-1

*After nothing comes* / Aidan Koch. — Toronto, Ont. : Koyama Press, 2016. — III. — 978-1-927668-32-0

KdG-SLA: 829.5 KOCH

*Don't come in here* / Patrick Kyle. — Toronto : Koyama Press, 2016. — III. — 978-1-927668-28-3

KdG-SLA: 829.5 KYLE

*Medusa : jewellery & taboos* / [edit.] Anne Dressen ; [edit.] Michèle Heuzé ; [edit.] Benjamin Lignel. — Paris : Paris Musées, 2017. — 177 p. : ill. — 978-2-7596-0374-9

KdG-SLA: 777.4 MEDU

*La pittura colta* / Italo Musso. — Roma : De Luca, 1983. — 71 p. : ill. — Titel varieert: La pittura colta : A. Abate - U. Bartolini - C. Bertocci - L. Bonechi - G. Garouste - C.M. Mariani

KMSKA: LIMBO-In verwerking

*OECD economic surveys : France* / Organisatie voor Economische Samenwerking en Ontwikkeling. — [Paris] : Organisation for Economic Co-operation and Development, 1968. — Titel varieert: Organisation for Economic Co-operation and Development economic surveys : France ; titel varieert: France ; Issues for 2002/2003- have cover

numbering which refers to OECD Economic surveys  
numbering. ; Issued also in French. — 1995–3178

<http://search.ebscohost.com/bib-proxy.uhasselt.be/-direct.asp?db=bth&jid=%22P87%22&scope=site>  
AHB: LZ-STAT 05.11.03 FRANCE  
(2011)–  
UHasselt: UHasselt

*Waarvan wij droomden* / Julie Otsuka ; [vert.] Joris Vermeulen. — Amsterdam : Mistral, 2011. — 142 p. : ill. — 978–90–488–1811–2  
KdG–SLA: 868 OTSU

*Parcours Bijoux 2017*. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — 55 p. : ill. — 978–2–9561694–0–6  
KdG–SLA: 777.4 PARC

*In the city* / Nigel Peake. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2014. — 137 p. : ill. — 978–1–61689–154–1  
KdG–SLA: 829.5 PEAK

*The book of Shrigley*. — San Francisco, Calif. : Chronicle Books, 2005. — 220 p. : ill. — 978–0–8118–5122–0  
KdG–SLA: 709 SHRI

*Weak messages create bad situations : a manifesto by David Shrigley*. — Edinburgh : Canongate Books, 2014. — Ill. — 978–1–78211–403–1  
KdG–SLA: 709 SHRI

*mapplethorpe + Munch* / Jon-Ove Steihaug ; Richard Meyer. — Brussels : Mercatorfonds, 2016. — 255 p. : ill. — 978–94–6230–131–3  
KdG–SLA: xxx

*Gilded lilies* / Jillian Tamaki. — Plaats van uitgave niet gekend : Conundrum Press, 2014. — Ill. — 1–894994–19–1  
KdG–SLA: 829.5 TAMA

*La fête des mères* / Amanda Vähämäki ; [vert.] Kirsi Kinnunen. — Plaats van uitgave niet gekend : Drawn and Quarterly, 2008. — Ill. — 978–2–35065–041–8  
KdG–SLA: 829.5 VAHA

*Een boek waarmee men vrienden maakt* / Lukas Verstraete. — Plaats van uitgave niet gekend : Bries, 2017. — Ill. — 978–94–6174–024–3  
KdG–SLA: 829.5 VERS

*Dans mes yeux* / Bastien Vivès. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 2009. — Ill. — 978–2–203–02062–7  
KdG–SLA: 829.5 VIVE

*Le goût du chlore* / Bastien Vivès. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 2008. — 141 p. : ill. — 978–2–203–01216–5  
KdG–SLA: 829.5 VIVE