

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2017/11

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet bmp

Algemeen en varia

3e feestavond, aangeboden aan de werkende, eere- en beschermleden van den groep, met de welwillende medewerking der heeren Joz. Verbreyt, pianist, en A. De Pauw, declamator, op dinsdag 4 juni 1918, in ons lokaal De Hoop / Esperantistische Groep 'Pacaj Batalantoj'. — St-Nikolaas : Drukk.

Strybos-Vercruyssen, 1918. — folder

EHC: 825847

5beaufort. — Berchem : Goed Voor Druk, 2017

EHC: 826069 [C2-353 b]

1(2017)–

42-a Universala Kongreso de Esperanto : Marseille, 32 cours d'Estienne d'Orves, 3–10 aŭgusto 1957, Francujo. —

Rotterdam : Zwagers, 1957. — 16 p. — (Dua bulteno ; 42)

EHC: 825850

44-a Universala Kongreso de Esperanto : Varsovio, Pollando, 1–8 aŭgusto 1959. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1959. — 36 p. : ill. — (Dua bulteno ; 44)

EHC: 825769

46-a Universala Kongreso de Esperanto, Harrogate-Britujo, 5–12 aŭgusto 1961 : la kongreso en ĝardeno: unua internacia arta festivalo / Universala Kongreso de Esperanto. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1961. — folder : ill. — (Unua bulteno ; 46)

EHC: 826034

67a Universala Kongreso de Esperanto : Antverpeno, Belgio, 1982 julio 24–31 / Universala Kongreso de Esperanto. — Antverpeno : Grafika Centro de UEA, 1982. — 48 p. : ill. — (Dua bulteno ; 67)

EHC: 825852

67a Universala Kongreso de Esperanto: Antverpeno, Belgio de la 24a ĝis la 31a de julio 1982 / [inl.] Fernand Piot ; Universala Kongreso de Esperanto. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — folder : ill. — (Unua bulteno ; 67)

EHC: 826108

68a Universala Kongreso de Esperanto : Budapeŝto, julio 30–aŭgusto 6 / [edit.] Diccon Masterman ; [inl.] Zoltán Szépvölgyi ; Universala Kongreso de Esperanto. — Budapest : Hungara Esperanto-Asocio, 1983. — 51 p. : ill. — (Dua bulteno ; 68)

EHC: 826036

69a Universala Kongreso de Esperanto : Vankuvero, Kanado, 1984, julio 21–28 / [inl.] Michael Harcourt ; Universala Kongreso de Esperanto. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1984. — 48 p. : ill. — (Dua bulteno ; 69)

EHC: 826038

85-a Universala Kongreso de Esperanto : Tel-Avivo, 25 julio-1 aŭgusto 2000 / Universala Kongreso de Esperanto. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2000. — 32 p. : ill. — (Dua bulteno ; 85). — Titel varieert: 85-a Universala Kongreso de Esperanto : Tel-Avivo, 25 julio-1 aŭgusto 2000: kongresa temo, lingvo kaj kulturo de paco

EHC: 826319

The omnibus Homo Sacer / Giorgio Agamben. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2017. — 1324 p. — (Meridian: crossing aesthetics ; 2017: 1). — 978–1–5036–0305–9 ; 978–1–5036–0315–8

UA-CST: FILO 19.8 P-AGAM 2017

Aida : opera in vier bedrijven van Giuseppe Verdi, libretto van Antonio Ghislanzoni naar Camille Du Locle / [compil.] Marc Cléméur ; Opera voor Vlaanderen. Dienst Dramaturgie. — Antwerpen : Opera voor Vlaanderen, 1983. — 24 p. : ill.

EHC: 825981 [C3-152 b / ds 315 c]

Les énigmes de la survivance / Jacques Alexander. — Verviers : Gérard & Co, 1972. — 309 p. — (Bibliothèque Marabout ; 397) ; (Univers secrets ; 1972: 1)

EHC: 825895 [C5-073 ec]

The craft of scientific presentations : critical steps to succeed and critical errors to avoid / Michael Alley. — 2 ed. — New York, N.Y. : Springer, 2013. — 286 p. : ill. — 978–1–4419–8279–7 ; doi doi:10.1007/978–1–4419–8279–7 ; 978–1–4419–8278–0

<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-4419-8279-7>

AP: AP

KdG: KdG

UHasselt: 372.85 ALLE 2013

Annali del laboratorio museotecnico III / [edit.] Patrizia Venturini. — Milano : Goppion s.r.l., 2002. — 303 p. : ill. — (Annali del Laboratorio museotecnico ; 3). — Titel varieert: Annali del laboratorio museotecnico 3 ; met Engelse en Franse vertaling

EHC: 825693 [C5-113 aa]

Basiswerk; Engelse vertaling; Franse vertaling

Kindheit in Byzanz : emotionale, geistige und materielle Entwicklung im familiären Umfeld vom 6. bis zum 11. Jahrhundert / Despoina Ariantzi. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 384 p. — (Millenium-Studien zu Kultur und Geschichte des ersten Jahrtausends n. Chr. ; 36). — 978–3–11–026568–2 ; 978–3–11–026686–3

UA-CST: GES 946 H 73 ARIA 2012

Escritos diversos / Robert H. Barlow ; [edit.] Jesús Monjarás-Ruiz ; [edit.] Elena Limón. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1999. — 426 p. — (Obras ; 7). — 970–18–3393–7

UA-CST: MAG-MEX-B 3084:7

Barock : nur schöner Schein? / [edit.] Alfried Wiczorek ; [edit.] Christoph Lind ; [edit.] Uta Coburger. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2016. — 232 p. : ill. — (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen ; 71). — Tentoonstelling:

Reiss-Engelhorn-Museen [Mannheim]. 2016/09/11 -
2017/02/19. — 978-3-7954-3111-2

RUB: 1 R 2 / MAN 6 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25298

KMSKA: TENT-TC 11969

Rubens et son siècle / Frans Baudouin. — Anvers : Fonds
Mercator, 1972. — 286 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1972 / b / 1

KMSKA: MONO-BD 713

The fire came by : the riddle of the great Siberian explosion /
John Baxter ; Thomas Atkins ; [inl.] Isaac Asimov. — London :
Macdonald and Jane's, 1976. — 165 p. : ill. — 0-354-04012-X

EHC: 826027

*Marijke van der Wijst : interieurarchitect -
tentoonstellingsontwerper = Marijke van der Wijst : interior
architect - exhibition designer* / Wim Beeren ; Tracy Metz ;
[edit.] Martin Visser ; [edit.] Ineke van Ginneke. — Rotterdam :
Uitgeverij 010 Publishers, 1997. — 159 p. : ill. —
90-6450-294-3

ARK: 069 BEER 1997

MID: Tentoonstellingen BEER

KMSKA: MONO-BC 360

*Belaard-zomeravondconcerten 1971 te Antwerpen, verzorgd
door stadsbelaardier Jo Haazen, van 14 juni tot 13 september
1971.* — Antwerpen : Vrienden van de Beiaard, Bellaert,
1971. — folder

EHC: 826326

Landscapes : John Berger on art / [edit.] Tom Overton. —
London : Verso, 2016. — 254 p. — 978-1-78478-584-0 ;
978-1-78478-587-1

AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2016

Portraits : John Berger on artists / [edit.] Tom Overton. —
London : Verso, 2015. — 512 p. : ill. — 978-1-78478-176-7 ;
978-1-78478-178-1

AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2015

KdG-SLA: 701 BERG

KMSKA: MONO-BB 10811

Le livre de l'inexplicable / Jacques Bergier ; [bew.] Georges H.
Gallet. — Paris : Albin Michel, 1973. — 244 p. : ill. — (Les
chemins de l'impossible ; 1973: 3)

EHC: 826179

*La Terre creuse : la plus grande découverte géographique de
l'histoire humaine* / Raymond Bernard ; [vert.] Robert Genin. —
Paris : Editions Albin Michel, 1971. — 236 p. : ill. — (Les
chemins de l'impossible ; 1971: 3)

EHC: 825946 [C5-091 da]

*Une histoire secrète du Régime écossais rectifié : les mystères
devoilés de la grande profession* / Alain Bernheim. — Genève :
Editions Slatkine, 2017. — 333 p. — (Les architectes de la
sagesse ; 2017: 1). — 978-2-05-102801-1

UA-CST: MAG-OW-BB 31122

*Een manier van leven : over de vele vormen van menselijke
waardigheid* / Peter Bieri. — Amsterdam : Wereldbibliotheek,
2015. — 384 p. — 978-90-284-2605-4

KdG-Zuid: 2 ZIN 170 BIER

EHC: 806113 [C5-050 ea]

Dutch art and urban cultures, 1200-1700 / Elisabeth de
Bièvre. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. —
475 p. : ill. — 978-0-300-20562-6

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2015 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25303

EHC: 803392 [C5-085 aa]

*Bilderwelten : Bild-Betrachtungen in leichter Sprache: Bild und
Bildung in Theorie und Praxis* / [edit.] Dagmar-Beatrice
Gaedtko-Eckardt. — Dresden : Sandstein Verlag, 2017. — 151
p. : ill. — 978-3-95498-314-8

RUB: 1 Q 2 / HAN 6.2 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 153 I 26

*The secret doctrine : the synthesis of science, religion and
philosophy* / H.P. Blavatsky. — Adyar : The Theosophical
Publishing House, 1938. — 6 v. — Titel varieert: The secret
doctrine : the Adyar edition

EHC: 822414 [C5-094 ba]

1-6

*De opstand van de natuur : een geschiedenis van de kleine
ijstijd (1570-1700) en het ontstaan van het moderne Europa* /
Philipp Blom. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2017. — 314 p. :
ill. — 978-90-234-4822-8

UA-CST: GES 94 H 73 BLOM 2017

The spaceships of Ezekiel / Josef F. Blumrich. — London :
Corgi Books, 1974. — 179 p. : ill. — (Corgi Books ; 1974:
1). — 0-552-09556-7

EHC: 826127

Bob : blad voor en door boekenmensen / Bond van Handelaren
in Oude Boeken [Leidschendam]. — Alkmaar : Stip Media,
2017

EHC: 825976 [C2-353 b]

1(2017)-

*The book of miracles = Das Wunderzeichenbuch = Le livre des
miracles* / [edit.] Joshua P. Waterman ; [edit.] Till-Holger
Borchert. — Köln : Taschen, 2017. — 291 p. : ill. — Facsimile:
Facsimile of the Augsburg manuscript from the collection of
Mickey Cartin. — 978-3-8365-6414-4

UA-CST: GES 943 H 73 WATE 2017

KMSKA: MONO-BB 11590

Tauromachie : de l'arène à la toile / Ozvan Bottois. — Vanves :
Hazan, 2017. — 331 p. : ill. — 978-2-7541-0975-8

KMSKA: MONO-BC 8066

Le nouveau défi des OVNI / Jean-Claude Bourret. — Paris :
Editions France-Empire, 1976. — 393 p. : ill.

EHC: 826025

- La nouvelle vague des soucoupes volantes : le dossier OVNI de France-Inter* / Jean-Claude Bourret. — Paris : Editions France-Empire, 1974. — 301 p. : ill.
EHC: 826026
- Les énigmes de la psychométrie . Les phénomènes de téléstésie* / Ernest Bozzano. — Paris : Editions Jean Meyer (B.P.S.), 1927. — 201 p. — (Bibliothèque de philosophie spiritualiste moderne et des sciences psychiques ; 1927: 2). — Titel varieert: Les énigmes de la psychométrie et les phénomènes de téléstésie
EHC: 825838 [C5-072 eb]
- Les phénomènes de bilocation* / Ernest Bozzano ; [vert.] Gabriel Gobron. — Paris : Editions Jean Meyer (B.P.S.), 1937. — 187 p. — (Bibliothèque de philosophie spiritualiste moderne et des sciences psychiques ; 1937: 1)
EHC: 825839 [C5-072 eb]
- Polarisatie : inzicht in de dynamiek van wij-zij denken* / Bart Brandsma. — Schoonrewoerd : BB in Media, 2016. — 123 p. — 978-90-825957-0-3
DB: DB 150 BRAN
AP-MEI: OK 303.4 BRAN 2016
- Brcbm* / Berchem Creatives [Berchem]. — Berchem : Berchem Creatives
EHC: 826063 [C3-119 b / ds 31]
:1(2016); :2(2017)
- Public drinking and popular culture in eighteenth-century Paris* / Thomas Brennan. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 333 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 10). — Herdruk van uitgave 1988: Princeton, N.J. — 978-0-691-60809-9
UA-CST: GES 944 H 73 BREN 2014
- Chapter & verse : 1000 years of English literature* / Chris Fletcher. — London : The British Library, 2000. — 48 p. : ill. — 0-7123-4671-6
EHC: 825696
- The entrepreneurial self : fabricating a new type of subject* / Ulrich Bröckling. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2016. — 234 p. — 978-1-4739-0233-6 ; 978-1-4739-0234-3
UA-CST: HB-GES-GIELP
UA-CST: PSW 141.7 G-BROC 2016
- L'alchimie : superscience extra-terrestre?* / Jacques Carles ; Michel Granger. — Paris : Editions Albin Michel, 1972. — 260 p. — (Les chemins de l'impossible ; 1972: 2)
EHC: 826015
- Catalog* / Bruce McKittrick Rare Books [Narberth, Pa]. — Titel varieert: Rare books catalogue
MPM: BP 397
19-
- Le catalogue dans tous ses états : actes du colloque, Ecole du Louvre, en partenariat avec l'Institut national d'histoire de l'art, 12, 13 et 14 décembre 2012* / [edit.] Cecilia Hurley Griener ; [edit.] Claire Barbillon. — Paris : Ecole du Louvre, 2015. — (Rencontres de l'École du Louvre ; 2015: 1)
KMSKA: MONO-BB 11586
- Harmonic 33* / Bruce Cathie. — London : Sphere Books Limited, 1980. — 204 p. — 0-7221-2278-0
EHC: 826020
- Cécile & Wim : 60 & 65 jaar*. — Plaats van uitgave niet gekend : Drukkerij Joos, 1998. — 73 p. : ill.
EHC: 825911 [C5-100 ab]
- Cheap print in Britain and Ireland to 1660* / [edit.] Joad Raymond. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 672 p. : ill. — (The Oxford history of popular print culture ; 1). — 978-0-19-928704-8
UA-CST: IBW 09 G-RAYM 2011
- Choral, Cantor, Cantus firmus : die Bedeutung des lutherischen Kirchenliedes für die Schul- und Sozialgeschichte* / [edit.] Erik Dremel ; [edit.] Ute Poetzsch. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2015. — 184 p. — (Hallesche Forschungen ; 42). — 978-3-447-10387-9
UA-CST: MAG-OW-BB 30790
- The cinematic city* / [edit.] David B. Clarke. — London : Routledge, 2009. — 252 p. : ill. — 0-415-12746-7 ; 0-415-12745-9
UA-CST: PSW 791.4 G-CLAR 2009
- Médiarchie* / Yves Citton. — Paris : Editions du Seuil, 2017. — 398 p. — (La couleur des idées ; 2017: 2). — 978-2-02-134912-2
UA-CST: MAG-OW-BB 31072
- Ancient astronauts : a time reversal?* / Robin Collyns. — London : Sphere Books Limited, 1978. — 155 p. : ill. — 0-7221-2465-1
EHC: 825955 [C5-073 f]
- Crowdfunding, industries culturelles et démarche participative : de nouveaux financements pour la création* / [edit.] Laurent Creton ; [edit.] Kira Kitsopanidou. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2016. — 191 p. — (ICCA : industries culturelles, création, numérique ; 1). — 978-2-87574-368-8 ; 978-3-0352-6641-2 ; 978-2-8076-0009-6 ; 978-2-8076-0010-2 ; 2506-8741
KMSKA: MONO-BB 11599
- Printing* / Alan Delgado. — Exeter : Wheaton, 1969. — 76 p. : ill.
MPM: BM 35845
- Frankrijk* / Jacques-Louis Delpal ; [vert.] Catharina Tschorn ; [vert.] Else M. Terwen-Dionisius. — Amsterdam : Elsevier, 1986. — 831 p. : ill. — (Elseviers cultuur reisgidsen in kleur ; 1986: 4). — 90-10-05455-1
EHC: 825742 [C5-072 eb]

Design research : methods and perspectives / [edit.] Brenda Laurel. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2003. — 334 p. : ill. — 0-262-12263-4 ; 978-0-262-12263-4

UA-CST: ONTW 658.84 G-LAUR 2003

ARK: 745 LAUR 2003

Dictionnaire des anti-Lumières et des antiphilosophes (France, 1715-1815) / [edit.] Didier Masseur. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 2 v. — (Dictionnaires et références ; 40). — 978-2-7453-3067-3 ; 978-2-7453-4741-1

UA-CST: MAG-OW-BB 31116

1-2

The haunting of Borley Rectory / Eric J. Dingwall ; Kathleen M. Goldney ; Trevor H. Hall. — London : Gerald Duckworth & Co. Ltd., 1956. — 181 p. : ill.

EHC: 826178

Whereabouts van exemplaren van de incunabel Van den proprieteiten der dinghen (1485) (1654-2017) / P. Donche. — Brugge : Pieter A.V.P. Donche, 2017. — 150 p. : ill.

EHC: 825936 [C5-096 ca]

Dua oficiala bulteno pri la 65a Universala Kongreso de Esperanto : Stockholm, Svedio, 2-9 de aŭgusto 1980. — Stockholm : Liber Tryck, 1980. — 48 p. : ill. — (Dua bulteno ; 65). — Titel varieert: 65a Universala Kongreso de Esperanto, Stockholm 1980

EHC: 825851

Echanges, passages et transferts à la cour du duc Léopold, 1698-1729 / [edit.] Anne Motta. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 292 p. — (Collection Histoire ; 2017: 4). — 978-2-7535-5468-9

UA-CST: MAG-OW-BB 31032

How to read a dress : a guide to changing fashion from the 16th to the 20th century / Lydia Edwards. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 211 p. : ill. — 978-1-4725-3327-2 ; 978-1-4725-3452-1 ; 978-1-4742-8624-4 ; 978-1-4742-8625-1

RUB: 1 N 6 / 2017 / c / 1

Les enfants de Caïn : la représentation du criminel en France et en Italie, de la renaissance au début de XXe siècle / [edit.] Amélie Bernazzani. — Turnhout : Brepols, 2016. — 351 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2016: 2). — Titel varieert: Les enfants de Caïn : la représentation du criminel en France et en Italie, de la renaissance au début de 20e siècle ; congres: L'Académie de France à Rome-Villa Médicis, avril 2014. — 978-2-503-56931-4

RUB: 1 D 5 / 2016 / i / 1

L'espace, les phénomènes, l'existence : de l'architectonique phénoménologique à l'architecture / [edit.] Guy van Kerckhoven ; [edit.] Robert Alexander. — Peeters : Louvain, 2017. — 202 p. — (Bibliothèque philosophique de Louvain ; 100). — 978-90-429-3528-0 ; 978-2-7584-0289-3

UA-CST: FILO 113 G-KERC 2017

Esperanto and the Universal Esperanto Association. — Rotterdam : Universal Esperanto Association, 1977. — 7 p. — (Esperanto documents : new series ; 12A)

EHC: 825665

Esperanto and the Universal Esperanto Association. — Rotterdam : Universala Esperanto-Asocio, 1981. — 8 p. — (Esperanto documents : new series ; 23A)

EHC: 825664

L'espéranto et l'Association universelle d'espéranto. — Rotterdam : Universala Esperanto-Asocio, 1975. — 8 p. — (Documents sur l'espéranto ; 2F)

EHC: 825661

L'espéranto et l'Association universelle d'espéranto. — Rotterdam : Universala Esperanto-Asocio, 1981. — 8 p. — (Documents sur l'espéranto ; 7F)

EHC: 825662

Ambrunetië : het avondland in de morgen / Mark Eyskens. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1974. — 141 p. — 90-289-9981-7

UA-CST: MAG-UIA-B 24676

UA-CST: MAG 102 A 40

TPC: LZ 309/91

EHC: 825917 [C5-091 db]

Feestavond, aangeboden aan de gediplomeerden der stedelijke avondleergangen in Esperanto en ter gelegenheid van het vijfjarig bestaan van A.P.P.K. in de feestzaal van de Stedelijke Normalschool voor Onderwijzers, Quellinstraat, 31, Antwerpen, op zaterdag, 26 oktober 1929 om 8 1/2 u 's avonds, met de welwillende medewerking van mej. A. Swalf, zangeres, den heer S. Strijmans, violonist, mej. A. Peeters, pianiste en het trio heer A. Goudsmit, violonist, mej. F. Carvalho, pianiste, en heer S. Weening, violoncelist : programma = Festvespero, dediĉita al la diplomitoj de la urbaj vesperkursoj de Esperanto kaj okaze de la kvina datreveno de la fondo de A.P.P.K. en la festsalonego de la Urba Normala Lernejo por Instruistoj, Quellinstr., 31, Antwerpen, sabaton, la 26an de oktobro 1929, je la 8 1/2a horo vespere, kun la bonvola kunlaborado de f-ino A. Swalf, kantistino, s-ro S. Strijmans, violonisto, f-ino A. Peeters, pianistino, kaj la trio s-ro A. Goudsmit, violonisto, f-ino F. Carvalho, pianistino kaj s-ro S. Weening, violonĉelisto : programo / Antverpena Esperanto Propaganda Komitato. — Antwerpen : Drukk. Central, 1929. — folder

EHC: 826328

Juan Caramuel y la probable arquitectura / Jorge Fernández-Santos Ortiz-Iribas. — Madrid : Centro de Estudios Europa Hispánica, 2014. — 591 p. : ill. — (Confluencias ; 2014: 3). — 978-84-15245-35-3

UA-CST: GES 946.0 N-CARA-FERN 2014

Les maisons hantées (en marge de 'la mort et son mystère') / Camille Flammarion. — Paris : Editions J'ai Lu, 1970. — 310 p. — (J'ai lu : l'aventure mystérieuse ; A: 247)

EHC: 825843 [C5-073 f]

Surveiller et punir : naissance de la prison / Michel Foucault. — Paris : Gallimard, 1975. — 360 p. — (Collection Tel ; 225). — 2-07-072968-0

ARK: 930.85 FOU 1975

UHasselt: 930.85 FOU 1975

Ausstellung zur Geschichte der Frankfurter Messe / Patricia Stahl ; [medewerker] Roland Hoede ; [medewerker] Dieter Skala ; Frankfurter Messe. — Frankfurt am Main : Historisches Museum, 1991. — 529 p. : ill. — (Brücke zwischen den Völkern : zur Geschichte der Frankfurter Messe ; 3). — Tentoonstelling: Historisches Museum [Frankfurt am Main]. 1991/00/00 - 1991/00/00. — 3-89282-021-X

MMB: ex 1991

MMB: x

The future of heritage : changing visions, attitudes and contexts in the 21st century : selected papers from the Third Annual Ename International Colloquium, Monasterium Poortackere, Ghent, Belgium, 21-24 March 2007 / [edit.] Neil Silberman ; [edit.] Claudia Liuzza. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2007. — 2 v. : ill. — (Interpreting the past ; 5: 1)

DB: ARCH 250 SILB

EHC: 743630 [C0-489 b]

1

Van natuur naar abstractie = De la nature à l'abstraction / Jan Ceuleers. — Antwerpen : Ronny Van de Velde, 2016. — 294 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Berchem]. 2016/03/19 - 2016/05/08 ; tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2016/05/14 - 2016/06/27 ; tentoonstelling: Gallery Sofie Van de Velde [Antwerpen]. 2016/03/18 - 2016/05/01

MID: Abstracte-kunst VAN

EHC: 809602 [C5-095 aa]

KMSKA: TENT-TC 11814

KdG-SLA: xxx

Translation as transhumance / Mireille Gansel ; [vert.] Ros Schwartz ; [inl.] Lauren Elkin. — London : Les Fugitives, 2017. — 115 p. — 978-0-9930093-3-4 ; 978-1-993009-37-2

UA-CST: T&L 800.3 G-GANS 2017

Geleerden over Von Däniken : wetenschapsmensen discussiëren over de thesen van Von Däniken / [edit.] Ernst von Khuon. — Deventer : Uitgeverij N. Kluwer n.v., 1971. — 283 p. : ill. — 90-202-3265-7

EHC: 826018

Culturele waarden en communicatie in internationaal perspectief / Marinel Gerritsen ; Marie-Thérèse Claes. — 4 ed. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2017. — 333 p. — 978-90-469-0527-2

KdG-HB: 305.8 GERR 2017

AP-NOO: GW 659.3 GERR 2017

KdG-Zuid: 2 COMMUN 305.8 GERR

AP-MEI: HAND 307/050 CLAE 2017

EHC: 818517 [C5-084 ca]

Kennis, wetenschap en waarheid vandaag : over anti-intellectualisme en democratie: academische rede uitgesproken door Herman Van Goethem, rector van de Universiteit Antwerpen, naar aanleiding van de opening van het academiejaar 2017-2018 van de Associatie Universiteit & Hogescholen Antwerpen. — Brussel : Uitgeverij UPA, 2017. — 23 p. : ill. — 978-90-5718-679-0

UA-CST: MAG-BR-B 4371

EHC: 825688

KdG-SLA: xxx

Roma hispánica : cultura festiva española en la capital del barroco / Pablo González Tornel. — Madrid : Centro de Estudios Europa Hispánica, 2017. — 391 p. : ill. — (Confluencias ; 2017: 1). — 978-84-15245-58-2

UA-CST: GES 946.1 H 73 GONZ 2017

Florentine patricians and their network : structures behind the cultural success and the political representation of the Medici Court (1600-1660) / Elisa Goudriaan. — Leiden : Brill, 2018. — 479 p. : ill. — (Rulers & elites ; 14). — 978-90-04-34652-9 ; 978-90-04-35358-9

UA-CST: MAG-OW-BB 31221

Les Cathares et la réincarnation / Arthur Guirdham ; [inl.] Lawrence Durrell ; [naw.] René Nelli ; [vert.] Claudine Brelet ; [vert.] Erol Franko. — Paris : Payot, 1971. — 223 p. — (Aux confins de la science ; 1971: 1)

EHC: 826185

The world of the Paris café : sociability among the French working class, 1789-1914 / W. Scott Haine. — Baltimore, Md : The Johns Hopkins University Press, 1999. — 325 p. — (The Johns Hopkins University studies in historical and political science ; 114: 2). — 0-8018-6070-9

UA-CST: GES 944 H 73 HAIN 99

De vermoeide samenleving . De transparante samenleving . De terugkeer van Eros / Byung-Chul Han. — Amsterdam : Van Genneep, 2017. — 166 p. — 978-94-6164-324-7

UA-CST: PSW 141.7 G-HAN 2017

Le frisson et le baume : expériences féminines du corps au siècle des Lumières / Nahema Hanafi. — Paris : Comité des travaux historiques et scientifiques, 2017. — 339 p. — (Collection Histoire ; 2017: 5). — 978-2-7535-5485-6

UA-CST: MAG-OW-BB 31023

Ceremony and civility : civic culture in late medieval London / Barbara A. Hanawalt. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 234 p. : ill. — 978-0-19-049039-3 ; 978-0-19-049040-9 ; 978-0-19-049041-6 ; 978-0-19-049042-3

UA-CST: GES 942 H 73 HANA 2017

The sign and the seal : a quest for the lost Ark of the Covenant / Graham Hancock. — London : Arrow, 1997. — 600 p. : ill. — 0-7493-0186-4

EHC: 826121

UA-CST: MAG-OW-BB 31018

'*Ganze Bücher von Geschichten*': *Bibeln aus Niedersachsen* / Christian Heitzmann. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2003. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Herzog August Bibliothek [Wolfenbüttel]. - 2003/03/08 - 2003/09/28. — 3-447-04736-4

UA-CST: MAG-OW-C 25274

Körper und Kosmos : Untersuchungen zur Ikonographie der zodiakalen Melothese / Wolfgang Hübner. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2013. — 379 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 49). — 978-3-447-06922-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30791

Huis en habitus : over kastelen, buitenplaatsen en notabele levensvormen: opstellen voor prof. dr. Yme Kuiper, aangeboden bij zijn afscheid als bijzonder hoogleraar historische buitenplaatsen en landgoederen aan de Rijksuniversiteit Groningen / [edit.] Conrad Gietman ; [edit.] Jaap Moes ; [edit.] Daniël Rewijk ; [edit.] Hanneke Ronnes ; [edit.] Jan N. Bremmer ; [edit.] Theo Spek. — Hilversum : Verloren, 2017. — 487 p. : ill. — (Adelsgeschiedenis ; 15). — 978-90-8704-666-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30940

Gouvernants invisibles et sociétés secrètes / Serge Hutin. — Paris : Editions J'ai Lu, 1971. — 315 p. — (J'ai lu : l'aventure mystérieuse ; A: 269)

EHC: 825842 [C5-073 f]

L'idée de l'Europe au siècle des Lumières / [edit.] Rotraud von Kulessa ; [edit.] Catriona Seth. — Cambridge : Open Book Publishers, 2017. — 158 p. — (Open book classics ; 2017: 1). — 978-1-78374-343-8 ; 978-1-78374-344-5 ; 978-1-78374-345-2 ; 978-1-78374-346-9 ; 978-1-78374-347-6 ; doi doi:10.11647/OBP.0116

<https://www.openbookpublishers.com/product/610>

UA-CST: MAG-OW-BB 30750

Anet: ANET

Image-object-performance : mediality and communication in cultural contact zones of colonial Latin America and the Philippines / [edit.] Astrid Windus ; [edit.] Eberhard Crailsheim. — Münster : Waxmann, 2013. — 264 p. : ill. — (Cultural encounters and the discourses of scholarship ; 5). — 978-3-8309-2929-1

UA-CST: MAG-OW-BB 31285

Inkunabeln der Historischen Bibliothek der Stadt Rastatt im Ludwig-Wilhelm-Gymnasium / [edit.] Ewa Dubowik-Belka. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 1999. — 147 p. : ill. — (Inkunabeln in Baden-Württemberg ; 2). — 3-447-04157-9

UA-CST: MAG-OW-BB 31017

Inkunabeln der Universitätsbibliothek Tübingen, der Fürstlich Hohenzollernschen Hofbibliothek Sigmaringen und des Evangelischen Stifts Tübingen / [edit.] Gerd Brinkhus ; [edit.] Ewa Dubowik-Baradoy ; [edit.] Astrid Breith. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2014. — 951 p. — (Inkunabeln in Baden-Württemberg ; 4). — 978-3-447-10266-7

Interspecies interactions : animals and humans between the Middle Ages and Modernity / [edit.] Sarah Cockram ; [edit.] Andrew Wells. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 242 p. — 978-1-138-18972-0 ; 978-1-138-18971-3 ; 978-1-315-10929-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30789

Gids van joods erfgoed in Nederland / Jan Stoutenbeek ; Paul Vegevo. — Amsterdam : Uitgeverij Bas Lubberhuizen, 2016. — 495 p. : ill. — 978-90-5937-450-8

EHC: 819141 [C5-086 ca]

KMSKA: MONO-BB 11598

Ĉiu-ĉiun : sep jardekojn de la Esperanto-movado: memoraĵoj de 86-jara optimisto / Teo Jung. — Antverpeno : TK, 1979. — 400 p. : ill. — (Stafeto : movado ; 8). — 90-6336-011-8

EHC: 825883 [C5-091 db]

Katalog der Inkunabeln in Bibliotheken der Diözese Rottenburg-Stuttgart / [edit.] Heribert Hummel ; [edit.] Thomas Wilhelmi ; [medewerker] Gerd Brinkhus ; [medewerker] Ewa Dubowik-Belka. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 1993. — 341 p. : ill. — (Inkunabeln in Baden-Württemberg ; 1). — 3-447-03402-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30964

Raporto pri la oka kongreso de esperantistoj (Krakovo 1912) / Ned Katryn. — Paris : Presa Esperantista Societo, 1912. — 99 p. — Overdruk uit Lingvo internacia.-(1912)

EHC: 826320

Companion to music in the age of the Catholic monarchs / Tess Knighton. — Leiden : Brill, 2017. — 728 p. : ill. — (Brill's companions to the musical culture of medieval and early modern culture ; 1). — 978-90-04-32502-9 ; 978-90-04-32932-4

UA-CST: MAG-OW-BB 31284

The Elizabethan country house entertainment : print, performance and gender / Elizabeth Zeman Kolkovich. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 243 p. — 978-1-107-13425-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30768

Kongreslibro : Leuven, 9-11.9 1983 / [inl.] A. Vansina. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1983. — 38 p. : ill.

EHC: 825633

De muziekiconografie in de handschriften van de Koninklijke Bibliotheek Albert I : tentoonstellingscatalogus / Isabelle Hotois ; Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1982. — 179 p. : ill. — (Catalogus ; 185). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel], 1982/07/07 - 1982/08/21. — 90-6637-002-5

RUB: 1 O 63 / MUZ 4 / 1982 / a / 1

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1982 / a / 1

UA-CST: MAG-B 6949

UA-CST: MAG-HEG-C 28

UA-CST: RG 4112 F 11

AP-KC: MM-IC-HOTTO-muzieki-1
EHC: 503016 [S4-16 d]
KdG-SLA: 738.7 HOTT

Beeldgids van de dierenriem : de 360 graden astro-psychologisch verklaard / Willem A. Koppejan ; Helene W. Koppejan. — Deventer : Uitgeverij Ankh-Hermes bv, 1990-1991. — 3 v. : ill. — 90-202-1670-8 ; 90-202-1672-4
EHC: 825914 [C5-096 bb]
1-2

Kunst in België na 1945 / [edit.] Karel J. Geirlandt ; [medewerker] Ph. Mertens ; [medewerker] Jean Dypréau ; [medewerker] Wim Van Mulders. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 447 p. : ill. — 90-6153-507-7 ; 90-6153-511-5
AP-CMU: 30642
in leeszaal
MID: 20ste-eeuw-Na-1945-België KUNS
UA-CST: ALG 70 G-GEIR 2001
EHC: 704774 [LZ-16 d]
KdG-Zuid: 3 MUVO 706.8
ARK: 70 GEIR 2001
KdG-SLA: 706.87 GEIR

ESP : beyond time and distance / T.C. Lethbridge. — London : Sidgwick & Jackson, 1974. — 156 p. : ill.
EHC: 825840 [C5-072 f]

Liberté de conscience et arts de penser (XVIe-XVIIIe siècle) : mélanges en l'honneur d'Anthony McKenna / [edit.] Christelle Bahier-Porte ; [edit.] Pierre-François Moreau ; [edit.] Delphine Reguig. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 850 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 197). — Titel varieert: Liberté de conscience et arts de penser (16e-18e siècle) : mélanges en l'honneur d'Anthony McKenna. — 978-2-7453-3445-9 ; 978-2-7453-4819-7
UA-CST: MAG-OW-BB 31366

Civilisations mystérieuses / Ivar Lissner. — Paris : Robert Laffont, 1966. — 343 p. : ill.
EHC: 826117

Prehistoric and primitive man / Andreas Lommel. — London : Paul Hamlyn, 1966. — 176 p. : ill. — (Landmarks of the world's art ; 1966: 2)
EHC: 825824 [C5-113 aa]

Samuel Pepys and his books : reading, newsgathering and sociability, 1660-1703 / Kate Loveman. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 308 p. — Titel varieert: Samuel Pepys & his books : reading, newsgathering & sociability, 1660-1703. — 978-0-19-873268-6
UA-CST: MAG-OW-BB 31229

The visual history of type / Paul McNeil. — London : Laurence King, 2017. — 672 p. : ill. — 978-1-78067-976-1
UA-CST: RG 2153 A 9
MPM: BL H 1
KdG-SLA: 746.1 MCNE

Being ethnographic : a guide to the theory and practice of ethnography / Raymond Madden. — 2 ed. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2017. — 208 p. — 978-1-4739-5215-7 ; 978-1-4739-5214-0
UA-CST: PSW 39 G-MADD 2017

Maison de l'imprimerie de Thuin : choix de pièces dans les collections / Ghislain Bourdon ; Ludivine Onuczak. — Thuin : 2017. — 81 p. : ill.
MPM: BM 35843

Le physicien nîmois Claude Guiraud (1612-1657) et la vie savante dans le Midi réformé, avec ses traités inédits : De la lumière et Observations sur un fragment de M. Hobbes sur la lumière / Simone Mazaucic ; [edit., vert.] Sylvain Matton ; [inl.] Patrick Cabanel. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 391 p. : ill. — (Vie des Huguenots ; 79). — 978-2-7453-4689-6 ; 978-2-7453-4690-2
UA-CST: MAG-OW-BB 31364

Erudite eyes : friendship, art and erudition in the network of Abraham Ortelius (1527-1598) / Tine Luk Meganck. — Leiden : Brill, 2017. — 324 p. : ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 14). — 978-90-04-34167-8 ; 978-90-04-34248-4
RUB: 2 F 1 / ORT 3 / 2017 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 25206
MPM: BM 35842
EHC: 824650 [C5-095 ba]

Memory and identity : on the role of heritage in modern society: proceedings of the First Annual Ename International Colloquium, Provincial Capitol, Ghent, Belgium, 13-15 January 2005 / [edit.] Neil Silberman ; [edit.] Claudia Liuzza ; [edit.] Willem Derde ; [edit.] Suzanne Copping. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2007. — 157 p. : ill. — (Interpreting the past ; 3). — 978-90-75230-22-2
DB: ARCH 250 SILB
EHC: 743628 [C0-489 b]

Die drei Grazien : Studien zu einem Bildmotiv in der Kunst der Neuzeit / Veronika Mertens. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 1994. — 495 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 24). — Dissertation Universiteit Freiburg (Breisgau), 1991. — 978-3-447-03435-7
RUB: 1 O 313 / GRA 8 / 1994 / a / 1
UA-CST: FILO 18 G-MERT 94

L'esprit de la Terre, ou: Le génie du lieu / John Michell ; [vert.] Jean Brèthes. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions du Seuil, 1975. — Ill. — (Art and imagination ; 1975: 3)
EHC: 825954 [C5-100 ab]

Phenomena : a book of wonders / John Michell ; Robert J.M. Rickard. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 1977. — 128 p. : ill. — 0-394-73389-4
EHC: 826277

L'expérience de l'après-vie / Paul Misraki. — Paris : Editions Robert Laffont, 1974. — 266 p. — (Les énigmes de l'univers ; 1974: 7)

EHC: 825825 [C5-091 db]

Mobilité d'ingénieurs en Europe, XVe-XVIIIe siècle : mélanges en l'honneur de Hélène Vérin / [edit.] Stéphane Blond ; [edit.] Liliane Hilaire-Pérez ; [edit.] Michèle Virol. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 244 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2017: 7). — Titel varieert: Mobilités d'ingénieurs en Europe, 15e-18e siècle : mélanges en l'honneur de Hélène Vérin. — 978-2-7535-5912-7

UA-CST: GES 94 H 70 VERI 2017

Een plezierreis in de zomer van 1718 : de familie Von Uffenbach in de Nederlanden / Johan R. ter Molen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 343 p. : ill. — 978-94-6262-146-6

KMSKA: MONO-BC 8042

Colony : Earth / Richard E. Mooney. — St Albans : Panther, 1975. — 287 p.

EHC: 826292

Speaking about science : a manual for creating clear presentations / Scott Morgan ; Barrett Whitener. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2006. — 126 p. : ill. — 978-0-521-68345-6 ; 978-0-521-86681-1

UHasselt: 372.85 MORG 2006

William Morris by himself : designs and writings / [edit.] Gillian Naylor. — London : MacDonald Orbis, 1989. — 328 p. : ill. — 0-356-15320-7

ARK: 75 MORR 1989

EHC: 538829 [S4-158 d]

Mots pour nègres, maux de noir(e)s : enjeux socio-symboliques de la nomination des noir(e)s en Amérique Latine / [edit.] Victorien Lavou Zoungbo ; [edit.] Maria Viveros Vigoya. — Perpignan : Presses universitaires de Perpignan, 2004. — 413 p. — (Marges ; 25). — 2-907183-25-7

UA-CST: MAG-OW-BB 31406

Moving pictures : intra-European trade in images, 16th-18th centuries / [edit.] Neil De Marchi ; [edit.] Sophie Raux. — Turnhout : Brepols, 2014. — 324 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 34). — 978-2-503-54808-1

RUB: 1 Q 1 / 2014 / h / 1

UA-CST: GES 943 H 73 MARC 2014

MPM: BM 35659

KMSKA: MONO-BB 10460

Murder in Renaissance Italy / [edit.] Trevor Dean ; [edit.] K.J.P. Lowe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 311 p. : ill. — 978-1-107-13664-9 ; doi doi:10.1017/9781316480045

RUB: 2 D 2 / ITA 5 / 2017 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 31222

Music, liturgy and the veneration of saints of the medieval Irish church in a European context / [edit.] Ann Buckley. — Turnhout : Brepols, 2017. — 358 p. : ill. — (Ritus et artes : traditions and transformations ; 8). — 978-2-503-53470-1

EHC: 826335

Kill all normies : online culture wars from Tumblr and 4chan to the alt-right and Trump / Angela Nagle. — Winchester : Zero Books, 2017. — 120 p. — 978-1-78535-543-1 ; 978-1-78535-544-8

UA-CST: PSW 659.3 L-USA-NAGL 2017

La superstition raisonnable : la mythologie pharaonique au siècle des Lumières / Sadek Neaimi. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 257 p. — (L'Europe des Lumières ; 50). — 978-2-406-06060-4 ; 978-2-406-06061-1

UA-CST: MAG-OW-BB 31050

Women in the ancient world / Jenifer Neils. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2011. — 216 p. : ill. — 978-1-60606-091-9

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2011 / c / 1

Renaissance art in Venice : from tradition to individualism / Tom Nichols. — London : Laurence King Publishing, 2016. — 223 p. : ill. — 978-1-78067-851-1

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 25566

Noblesse oblige : identités et engagements aristocratiques à l'époque moderne / [edit.] Nicolas Le Roux ; [edit.] Martin Wrede. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 198 p. — (Collection Histoire ; 2017: 3). — 978-2-7535-5259-3

UA-CST: MAG-OW-BB 31005

Nomaro de la partoprenantoj en la sepa Kongreso de Esperanto, Antverpeno, 20-27 aŭgusto 1911, el Skotlando / Skota Federacio Esperantista. — Edinburgh : Wm. Bishop, printer, 1911. — 8 p.

EHC: 825764

Living with complexity / Donald A. Norman. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2011. — 298 p. : ill. — 978-0-262-01486-1

UA-CST: ONTW 130 G-NORM 2011

Op (be)zoek in het Maagdenhuismuseum / OCMW [Antwerpen]. — Antwerpen : OCMW Antwerpen, 2017. — 11 p. : ill.

//anet.be/docman/dams/51da54/olvd13783615.jpg

EHC: 823595

EHC: 826271

Opbouw / Berthouderskring: Vlaams-Nationale Streekorganisatie voor Vormingswerk en Volkontwikkeling [Mechelen]. — Mechelen : Berthouderskring, Vlaams-Nationale Streekorganisatie voor Vormingswerk en Volkontwikkeling

EHC: 826169 [C3-152 a / ds 316 b]

3:4(1982)

The ESP papers : scientists speak out from behind the Iron Curtain / Sheila Ostrander ; Lynn Schroeder. — Toronto : Bantam Books, 1976. — 236 p. : ill. — 0-553-02164-8
EHC: 825806 [C5-072 f]

Parapsychologische ontdekkingen achter het IJzeren Gordijn / Sheila Ostrander ; Lynn Schroeder ; [vert.] J. Faber. — Haarlem : Uitgeverij J.H. Gottmer, 1972. — 392 p. : ill. — 90-257-0152-3
TPC: LZ 95/13
EHC: 825823 [C5-091 cb]

Fools are everywhere : the court jester around the world / Beatrice K. Otto. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2007. — 420 p. : ill. — 978-0-226-64092-1 ; 978-0-226-64091-4
RUB: 1 O 63 / NAR 2 / 2007 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 31083
KMSKA: MONO-BB 10715

Du rêve du collectionneur aux réalités du musée : l'histoire du musée de Mariemont (1917-1960) / Daphne Parée. — Bruxelles : Editions de l'université de Bruxelles, 2017. — 311 p. : ill. — (Histoire ; 2017: 1). — 978-2-8004-1610-6
KMSKA: MONO-BB 11600

Parsifal : Bühnenweihfestspiel in drie bedrijven, muziek en libretto van Richard Wagner / [compil.] Marc Cléméur ; Opera voor Vlaanderen. Dienst Dramaturgie. — Antwerpen : Opera voor Vlaanderen, 1984. — 24 p. : ill.
EHC: 825979 [C3-152 b / ds 315 c]

Per Pasporta Servo tra Mez-Eŭropo : 04.08.91 ĝis 22.08.91. — Lokereno : La Krokodiletoj, 1991. — 32 p. : ill. — Titel varieert: Vidve tra Mez-Eŭropo, kolektante ĉiel-arkojn
EHC: 825636

Epistemology and metaphysics for qualitative research / Tomas Pernecky. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2016. — 236 p. — 978-1-4462-8239-7 ; 978-1-4462-8238-0
UA-CST: PSW 301.081 G-PERN 2016

Schöpferkraft im Tierkreis : zwölf astrologische Künstlerskizzen / Jörg Petersen. — Tübingen : Astronova, 2017. — 178 p. : ill. — 978-3-937077-91-8
RUB: 1 A 1 / 2017 / a / 1

Dromen van Cocagne : middeleeuwse fantasieën over het volmaakte leven / Herman Pleij. — Amsterdam : Prometheus, 1997. — 543 p. — 90-5333-560-9 ; 90-5333-559-5
UA-CST: MAG-B 37324
UA-CST: RG 4081 A 1
EHC: 599176 [C0-131 c]
CO
KMSKA: MONO-BB 214
KdG-SLA: 925 PLEI

Le pôle : l'actualité des musées de la ville de Mons. — Mons : Martin, 2013
MPM: BP 464
3(2014)-
KMSKA: M BE 505
:1(2013)-:4(2015)

Memory in early modern Europe, 1500-1800 / Judith Pollmann. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 231 p. : ill. — 978-0-19-879755-5
UA-CST: GES 94 H 73 POLL 2017

Musée et museologie / Dominique Poulot. — Paris : Découverte, 2005. — 122 p. — (Collection repères ; 433). — 2-7071-4718-4
ARK: 069 POUL 2005
EHC: 782213 [C5-032 eb]

Pour une histoire de la viande : fabrique et représentations de l'Antiquité à nos jours / [edit.] Marie-Pierre Horard ; [edit.] Bruno Laurioux ; [inl.] Pierre-Michel Rosner. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 446 p. : ill. — (Tables des hommes ; 2017: 1). — 978-2-86906-436-2 ; 978-2-7535-5349-1
UA-CST: MAG-OW-BB 30983

Prenten in de Gouden Eeuw : van kunst tot kastpapier / [edit.] Jan van der Waals ; [edit.] Peter van der Coelen ; [edit.] Ger Luijten. — Rotterdam : Museum Boijmans-van Beuningen, 2006. — 240 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2006/01/21-2006/03/19. — 90-6918-214-9
RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 2006 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-C 8409
UA-CST: RG 2140 A 39
MPM: BM 41757
MPM: PK-A 6509
3f
EHC: 725162 [C0-588 c]
KMSKA: TENT-TC 9631

The end of Borley Rectory, the most haunted house in England / Harry Price. — London : George G. Harrap & Co. Ltd, 1947. — 358 p. : ill.
EHC: 826013

Les modes de sociabilité au château de Coppet à l'époque de Germaine de Staël (1766-1817) / Martina Priebe. — Genève : Droz, 2017. — 167 p. : ill. — 978-2-600-04783-8 ; 978-2-600-14783-5
UA-CST: MAG-OW-BB 31022

Quest. — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert: Quest braintainment. — 1573-4617
KdG-Zuid: 4 STEM
laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (136) -
AP-KRO: LZ 051 QUES
Alleen lopende jrg.

De koepel-vzw en haar lokale afdelingen ... een LAT-relatie? Juridische en financiële autonomie of verbondenheid? / Hannes Renglé ; Kristien Vermeersch ; [fotograaf] Sophie Nuyten. — Brussel : FOV vzw Federatie Sociaal-Cultureel Werk, 2017. — 51 p. : ill.

//anet.be/docman/dams/3ab4c3/olvd13783384.jpg
EHC: 826240

Représentation politique et transformations de la citoyenneté, XVIIe-XXIe siècle / [edit.] Philippe Crignon ; [edit.] Christophe Miqueu ; Université Bordeaux Montaigne. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 168 p. — (Rencontres ; 320). — Titel varieert: Représentation politique et transformations de la citoyenneté, 17e-21e siècle ; congres: 3 et 4 décembre 2012. — 978-2-406-06949-2 ; 978-2-406-06950-8

UA-CST: MAG-OW-BB 31045

Rijksmuseum kookboek / [edit.] Jonah Feud. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2016. — 599 p. : ill. — 978-90-825437-0-4

EHC: 817065 [C5-094 ab]
KMSKA: MONO-BC 8045

Routledge international handbook of ignorance studies / [edit.] Matthias Gross ; [edit.] Linsey McGoey. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 408 p. — (Routledge international handbooks ; 2015: 6). — Titel varieert: Ignorance studies. — 978-0-415-71896-7 ; 978-1-315-86776-2

UA-CST: PSW 301.188.3 G-GROS 2015

Christoffel Plantin / Maurice Sabbe. — Turnhout : Brepols S.A., 1920. — 39 p. : ill. — (Les grands belges ; 16)

SESA-Mechelen: M.5985 (a)

Samen aftellen naar Sinterklaas / OCMW [Antwerpen]. — Antwerpen : OCMW Antwerpen, 2014. — 8 p. : ill.

//anet.be/docman/dams/281dab/olvd13783428.jpg
EHC: 826245

Berichtgeving in Vlaamse verzetskranten tijdens de Eerste Wereldoorlog / Kim Schoofs. — Leuven : 2015. — 116 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Master in de Journalistiek ; promotor Lut Lams

//anet.be/docman/dams/835c90/olvd13782273.jpg
EHC: 826107

Semajnfino organizita okaze de la ora jubileo de la reĝa Esperanto-grupo de Antverpeno 'La Verda Stelo', kaj de la 30-jara prezidanteco de s-ro Maurice Jaumotte: programo: Antverpeno, sabaton, la 19an, kaj dimanĉon, la 20an de januaro 1957 / [pass. aut.] Maurice Jaumotte. — Antverpeno : Organiza Komitato de la Ora Jubileo, 1957. — folder

EHC: 826331

La simplicité : manifestations et enjeux culturels du simple en art / [edit.] Sophie Jollin-Bertocchi ; [edit.] Lia Kurts-Wöste ; [edit.] Anne-Marie Paillet ; [edit.] Claire Stolz. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 541 p. — (Bibliothèque de grammaire et de linguistique ; 51). — 978-2-7453-3564-7 ; 978-2-7453-3565-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30981

Mythologie de l'événement : Heidegger avec Hölderlin / Christian Sommer. — Paris : PUF, 2017. — 229 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2017: 3). — 978-2-13-065433-9

UA-CST: FILO 130 G-SOMM 2017

Five hundred years of printing / S.H. Steinberg. — 2 ed. — Middlesex : Penguin, 1961. — 394 p. : ill.

MPM: BM 20653

Numine afflatur : die Inspiration des Dichters im Denken der Renaissance / Christoph J. Steppich. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2002. — 434 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 39). — 3-447-04531-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30773

Still : verstillung, verbinding, engagement. — Gent : Broeders van Liefde, 2017

EHC: 825906 [C2-353 b]
1(2017)-

Les pouvoirs de l'esprit / W. Clement Stone ; Norma Lee Browning ; [vert.] Monique Soulie. — Paris : M.C.L., 1965. — 316 p.

EHC: 825985 [C5-091 db]

World television : from global to local / Joseph D. Straubhaar. — Los Angeles, Calif. : Sage Publications, 2007. — 264 p. — 978-0-8039-5462-5 ; 978-0-8039-5463-2

UA-CST: PSW 301.173 G-STRA 2007
UA-CST: HB-PSW-DHOEA

Victorian architecture on England : four studies in evaluation / John Summerson. — New York, N.Y. : Norton, 1970. — 131 p. : ill. — (The Norton library ; 577)

AP-KC: LA-GESCH-SUMME-victori-1

Een taak voor Broederband : morele amnestie! — Antwerpen : Broederband, 1996. — 41 p. : ill. — Titel varieert: Het vendel moet marsjeren, want Vlaanderen is in nood!

EHC: 825844

In the bubble : designing in a complex world / John Thackara. — Cambridge, Mass. : MIT, 2005. — 321 p. — 0-262-20157-7 ; 978-0-262-20157-5

ARK: 62 THAC 2005
EHC: 712372 [C0-428 c]

To seminar / [inl.] Maria Hlavajova ; [edit.] Henk Slager. — Utrecht : Metropolis M Books, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-818302-6-3

EHC: 825715 [C5-096 ca]

Tooneelkundige avondstond gegeven door den Esperantischen groep 'Pacaj Batalantoj' ter gelegenheid der stichting van den Esperantischen Damengroep 'Per Esperanto al Unueco', op zondag 15 april 1917, om 5 uur (T.U.). — Sint-Niklaas : Drukk. A. Matthys, 1917. — folder

EHC: 825773 [C5-072 f]

Progress and poverty : a criticism of mr. Henry George: being two lectures delivered in St. Andrew's Hall, Newman Street, London / Arnold Toynbee. — London : Forgotten Books, 2015. — 54 p. — (Forgotten Books' classic reprint series ; 2015: 2). — Herdruk van uitgave 1883: London. — 978-1-332-40468-1

UA-CST: TEW 330.8 N-GEOR-TOYN 2015

Een hemel op aarde : extase in de Romeinse barok / Bert Treffers. — Nijmegen : SUN, 1995. — 286 p. : ill. — 90-6168-439-0 ; 978-90-6168-439-8

RUB: 1 E 6 / 1995 / a / 2

RUB: 1 E 6 / 1995 / a / 1

UA-CST: MAG-B 32466

UA-CST: ONTW 70 G-TREF 95

EHC: 711342 [C0-424 d]

KMSKA: MONO-BB 1445

Satire, prints and theatricality in the French Revolution / Claire Trévien. — Oxford : Voltaire Foundation, 2016. — 254 p. : ill. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2016: 10). — 978-0-7294-1187-5

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2016,10

Sports et loisirs : une histoire des origines à nos jours / Laurent Turcot. — Paris : Gallimard, 2016. — 680 p. — (Folio histoire ; 257). — 978-2-07-079378-5

UA-CST: MAG-OW-AA 45545

L'Unesco et l'UEA, 1976-1983. — Rotterdam : Universala Esperanto-Asocio, 1984. — 20 p. — (Documents sur l'espéranto ; 18F)

EHC: 825655

Unesko kaj UEA : pri la kontribuo de Universala Esperanto-Asocio al la laboro de Unesko, 1954-1974. — Rotterdam : Universala Esperanto-Asocio, 1975. — 9 p. — (Esperanto-dokumentoj : nova serio ; 1E)

EHC: 825651

Universal Esperanto Association : annual report, 1975-1976. — Rotterdam : Universala Esperanto-Asocio, 1977. — 13 p. — (Esperanto documents : new series ; 10A)

EHC: 825670

Unter Minervas Schutz : Bildung durch Kunst in Joachim von Sandrarts Teutscher Academie / [edit.] Anna Schreurs ; [medewerker] Julia Kleinbeck ; [medewerker] Carolin Ott ; [medewerker] Christina Posselt ; [medewerker] Saskia Schäfer-Arnold. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2012. — 260 p. : ill. — (Ausstellungskataloge der Herzog August Bibliothek ; 95). — Tentoonstelling: Bibliotheca Augusta [Wolfenbüttel]. 2012/09/02 - 2013/02/24. — 978-3-447-06777-5

RUB: 1 R 2 / WOL 2 / 2012 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25301

KMSKA: TENT-TC 10901

La casa del Compás de Oro / Begoña Valero. — Barcelona : Grijalbo, 2017. — 405 p. — 978-84-253-5486-1

MPM: BM 35844

Les phénomènes insolites de l'espace / Jacques Vallée ; Janine Vallée. — Paris : La Table ronde, 1967. — 321 p. — (L'ordre du jour ; 1967: 1)

EHC: 826118

Vienne, 1880-1938 : l'apocalypse joyeuse / [edit.] Jean Clair. — Paris : Centre Pompidou, 1986. — 794 p. : ill.

AP-CMU: 27234

alleen raadpleging ter plaatse

EHC: 517346 [S4-54 d]

ARK: 70 CLAI 1996

Vijftien strekkende meter : nieuwe onderzoeksmogelijkheden in het archief van de Bibliotheca Thysiana / [edit.] Wim van Anrooij ; [edit.] Paul Hoftijzer. — Hilversum : Verloren, 2017. — 186 p. : ill. — 978-90-8704-684-2

UA-CST: IBW 930.25 G-ANRO 2017

Collection of metropolitan Volodymyr (Sabodan) : manuscripts, old printed books and rare editions / Stanislav Voloshchenko. — Kyiv : Memorial Foundation for Memory of the Most Blessed Metropolitan Volodymyr, 2017. — 500 p. : ill. — 978-966-02-8190-5

MPM: BM 42227

Recipes for thought : knowledge and taste in the early modern English kitchen / Wendy Wall. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2016. — 312 p. : ill. — (Material texts ; 2016: 1). — 978-0-8122-4758-9

UA-CST: MAG-OW-BB 31232

Wenen : kunst en architectuur / [compil.] Rolf Toman. — Köln : Könemann, 1999. — 452 p. : ill. — 3-8290-3112-2

ARK: 72 TOMA 1999

KdG-SLA: 707 OOSTENRIJK

Wetenschap in beeld. — Oslo : 2007. — 1504-8144

KdG-Zuid: 4 STEM

laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (6) -

AP-NOO: MGZ 001 WETE

7(2014)- ; Ontbreekt: 8(2014)

AP-NOO: 001 WETE

Cette mort qui nous fascine : la danse macabre et ses implications philosophiques / Holger Wetjen. — Lyon : Editions Olivétan, 2016. — 277 p. : ill. — 978-2-35479-332-6

KMSKA: MONO-BB 11595

Van mensen en dingen : een verkenning van onze socialiteit / Walter Weyns. — Antwerpen : intersentia, 2017. — 142 p. — 978-94-000-0842-7

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 WEYN

RBL: RECH 301 G-WEYN 2017

UA-CST: MAG-OW-BB 30180

Who owns the past? Heritage rights and responsibilities in a multicultural world : proceedings of the Second Annual Ename International Colloquium, Provincial Capitol, Ghent, Belgium, 22–25 March 2006 / [edit.] Neil Silberman ; [edit.] Claudia Liuzza. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2008. — 370 p. : ill. — (Interpreting the past ; 4). — 978–90–75230–25–3

DB: ARCH 250 SILB
EHC: 743629 [C0–489 b]

The image of Europe : visualizing Europe in cartography and iconography throughout the ages / Michael Wintle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 502 p. : ill. — (Cambridge studies in historical geography ; 44). — 978–0–521–88634–5

RUB: 1 P 2 / EUR 6 / 2009 / a / 1
UA–CST: MAG–OW–C 15453
EHC: 731338 [C0–470 b]

Revisiting imaginary worlds : a subcreation studies anthology / Mark J.P. Wolf. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 375 p. — 978–1–138–94205–9 ; 978–1–315–67336–3

UA–CST: T&L 82 H 6 WOLF 2017

Zeichen und Medien des Militärischen am Fürstenhof in Europa / [edit.] Matthias Müller ; [edit.] Peter-Michael Hahn. — Berlin : Lukas Verlag, 2017. — 240 p. : ill. — (Schriften zur Residenzkultur ; 10). — 978–3–86732–251–5

RUB: 1 F 1 / 2017 / c / 1
KMSKA: MONO–BB 11464

The sublime object of ideology / Slavoy Žižek. — London : Verso, 2008. — 272 p. — (The essential Žižek ; 2008: 3). — 978–1–84467–300–1

UA–CST: FILO 130 P–ZIZE 2008

Dagbladen en algemene tijdschriften

Antiekalmanak : adressen- en datumgids van antiquairs, kunsthandels, antiquariaten, antiekbeurzen en -centra in Nederland. — Gent : De Tijdstroom, 1980

EHC: A 263120 [M–520 f]
(1980)

International New York Times / New York Times Company. — New York, N.Y. : New York Times Company, 2013. — Titel varieert: INYT ; voortzetting van International herald tribune

UA–CST: ALG–KR
(15.10.2013)–
Huidige en voorbije maand in leeszaal, oude jr. MAG 5045/1
AP–MEI: LZ 052 HERA
deze krant wordt een maand bijgehouden

Klasse Magazine / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Onderwijs. — Brussel : 1990. — Titel varieert: Klasse : maandblad voor onderwijs in Vlaanderen. — 0777–5954

<http://www.klasse.be>
<http://academic.gopress.be/nl/vowb-login>

AP–NOO: MGZ 371 KLAS
161(2006)–250(2014); Ontbreekt: 162,164–166,168–169(2006);
173–174(2007); 231–232(2013)

AP–KC: MM–TY–KLASS
50–70(1994–1996)

UA–CST: MAG 3779/3
1–170(1990–2006)

UA–CST: OW 37 E–KLAT
1–250(1990–2014); 001(2015)–

KdG: KdG

AP–MEI: MGZ 450 KLAS
(1998–2012); :Ontbreekt 160(2005), 220(2011)

AP–MEI: LZ 450 KLAS
(2013–2015)

AP: AP

EHC: Databank
(1990)–

EHC: 544391 [C2–253 a]
:71–:250(1997–2014)

EHC: 544391 [C3–419 f]
:1–:70(1990–1996)

Anet: ANET

KdG–Zuid: 3 PEDDID
lopende jaargang

UA: UA

KdG–SLA: TIJDSCHRIFTENREKKEN
lopende jaargang

Levende talen magazine / Vereniging van Leraren in Levende Talen [Amsterdam]. — Amsterdam. — Voortzetting van *Levende talen* ; met *Taal centraal: taalbeleid in het Nederlandse en Vlaamse onderwijs* ; 2009: 1. — 1566–2705

KdG–HB: Tijdschriftenrekken
100:7(2013)–

UHasselt: AR PBL TS–E–445
87–98(2000–2011)

EHC: 746731 [C2–338 c]
92:1–6,8(2005); 104:2(2017)–

UA–CST: MAGS–M–TS 414
87–97:2(2000–2010)

UA–CST: MAG 3253/1
87–91(2000–2004)

UA–CST: T&L 80 E–LETA
87(2000)–

KdG–Zuid: 3 TALEN
laatste 5 jaargangen (vanaf 2014)

Essai sur la théorie du calendrier comput ecclésiastique / F.J. Piscé. — Malines : H. Dessain, 1887. — 89 p. : ill.
SESA–Mechelen: M.5953 (a)

Volkkunde. Folklore

De rondgangers : de verdwenen volkscultuur rond colporteurs, zwervers en koekkramers in de Zeeuwse delta, Vlaanderen en zuidelijker / Phons Bakx. — 3 ed. — Middelburg : Antropodium, 2017. — 378 p. : ill.

EHC: 825904 [C5–096 ba]

Dopspelen / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1950. — 11 p. — Titel varieert: Het dopspel in Mechelen ; Typeletter-copie
SESA-Mechelen: M.5989 (a)

Het Keltisch geitendorp : een beknopte geschiedenis en folklore van Wilrijk / David Dom. — Plaats van uitgave niet gekend : Lulu.com, 2015. — 40 p. : ill. — 978-1-326-28539-5
EHC: 825907

Noord- en Zuidnederlandse sagen en legenden / Willem Hoffman ; [inl.] André Demedts. — Amsterdam : Elsevier, 1962. — 158 p. — (Elsevierpocket ; E: 92)
EHC: 825891 [C5-073 ec]

Maanblussersliedje. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend
SESA-Mechelen: M.6003 (a)

Les évangiles du diable / Claude Seignolle ; [inl.] Albert-Marie Schmidt. — Paris : Editions Pierre Belfond, 1967. — 381 p. — (Poche-club ; 57)
EHC: 826023

Huishoudtechniek. Hotelwezen

The work of Charles and Ray Eames: a legacy of invention / Donald Albrecht ; Beatriz Colomina ; Joseph Giovannini ; e.a. — New York, N.Y. : Abrams, 1997. — 205 p. : ill. — 0-8109-1799-8
ARK: 64 ALBR 1997
EHC: 619597 [C0-161 a]
C0

Otto Wagner: Möbel und Innenräume / Paul Asenbaum ; Peter Haiko ; Herbert Lachmayer ; Reiner Zettl. — Salzburg : Residenz Verlag, 1984. — 311 p. : ill. — 3-7017-0384-1
ARK: 64 ASEN 1984

Belgische voedingsmiddelen tabel / Nubel [Brussel]. — 6 ed. — Brussel : Nubel, 2017. — 112 p. — Titel varieert: Nubel Voedingsplanner ; samen met plastic wijzer. — 978-90-74362-10-8
AP-KRO: OK 628.1 VOED 2017

Ruhlmann / Florence Camard. — Paris : Editions du Regard, 1983. — 312 p. : ill. — 2-903370-08-7
ARK: 64 CAMA 1984

Antoni Gaudi: Möbel und Objekte / Riccardo Dalisi. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1981. — 147 p. : ill. — 3-421-02567-3
ARK: 64 DALI 1981

*Energiewijzer : wil je minder betalen voor energie en water? / OCMW [Antwerpen]. — Antwerpen : OCMW Antwerpen, 2017. — 18 p. : ill.
//anet.be/docman/dams/078567/olvd13782174.jpg
EHC: 825734 [C3-152 b / ds 315 c]
EHC: 826090*

Goed nieuws voor de vrouw. — Antwerpen : Tijdschriften Uitgevers Mij. — Voortgezet door Rosita
EHC: 825676 [C3-152 a / ds 315 b]
2:17(1953)

Marcel Breuer: design and architecture / [edit.] Alexander von Vegesack ; [edit.] Mathias Remmele. — Weil am Rhein : Vitra Design Stiftung, 2003. — 448 p. : ill. — 3-931936-42-2
UA-CST: ONTW 72 G-VEGE 2003
UA-CST: HB-RECH-PAVLG
ARK: 72 VONV 2003

Nopens het opregten van een stedelyk slagthuys te Mechelen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 7 p.
SESA-Mechelen: M.5873 (a)

Retail design: lightning as a design tool for the retail environment / Katelijn Quartier. — Hasselt : PHL University College, 2011. — 183 p. : ill. — (Proefschriften van de Faculteit Architectuur en Kunst: UHasselt ; 2011: 1). — Doctoraats thesis. — D/2011/2451/46
ARK: 64 QUAR 2011

Rijksmuseum kookboek / [edit.] Jonah Feud. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2016. — 599 p. : ill. — 978-90-825437-0-4
EHC: 817065 [C5-094 ab]
KMSKA: MONO-BC 8045

Andrée Putman / François Olivier Rousseau. — Paris : Editions du regard, 1989. — 280 p. : ill. — 2-903370-48-6
UA-CST: ONTW 72 G-ROUS 89
ARK: 64 ROUS 1989
EHC: 595376 [C0-272 c]
C0

Vogue décoration. — Paris : Publications Condé Nast
EHC: 826191 [C2-367 a]
:15(1988); :18(1989)

Kunst

Forked apologies / Michael Van den Abeele. — Brussel : Forest, 2017. — 159 p. : ill. — 978-90-826886-0-3
KdG-SLA: 709 ABEE

Koenraad Tinel : Crux . Tinel's metamorphoses / Stefan Hertmans ; [edit.] Elisabeth Vandendaele ; [edit.] Luc Derycke. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2017. — 120 p. : ill. — Keerdruk. — 978-94-92321-64-0
MID: Tinel 2017/598

Harmonieën en fanfares in Oost-Vlaanderen / Luc Van Acker. — Gent : Koninklijk Conservatorium, 1986-1987. — 102 p. — Eindwerk: Verhandeling harmonie- en fanfare directie, eindexamen 1986-1987
AP-KC: UM-MG-VLAAN-vanacke-1

Art Nouveau & design : sierkunst van 1830 tot Expo 58 / Werner Adriaenssens ; Françoise Aubry ; Geert Bekaert ; Anna Bergmans ; Thomas Coomans ; Virginie Devillez ; Fredie Floré ; Mil De Kooning ; Denis Laurent ; [edit.] Claire Leblanc ; Jan De Maeyer ; Linda Van Santvoort ; Iwan Strauven ; Jos Vandenbreeden. — Tiel : Lannoo, 2005. — 199 p. — uitgegeven naar aanleiding van de tentoonstelling 'Art Nouveau & Design 1830-1958' die loopt van 25 mei tot 31 december 2005 in de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis te Brussel in het kader van de festiviteiten rond de 175ste verjaardag van België

RUB: 1 N 2 / 2005 / a / 1

ARK: 745 ADRI 2005

Aesthetics & the sciences of mind / [edit.] Greg Currie ; [edit.] Matthew Kieran ; [edit.] Aaron Meskin ; [edit.] Jon Robson. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 254 p. — Titel varieert: Aesthetics and the sciences of mind. — 978-0-19-966963-9

UA-CST: FILO 18 G-CURR 2014

Agora : tijdschrift voor sociaal-ruimtelijke vraagstukken. — Amsterdam : 1984. — Titel varieert: Agora : magazine voor sociaalruimtelijke vraagstukken ; Ondertitel varieert. — 1380-6319

<http://www.agora-magazine.nl/archief/2008-nu/>

UA-CST: PSW 301 E-AGOR/1 j.

30(2014)-

Oude jr. MAG 4061/4; Themanummers: zie deeltitels

UA-CST: MAG 3816/2

1-25(1984/1985-2009)

AP-KC: LA-RUIM-BARSC-nevelst-1

EHC: 825935 [C2-353 b]

31:2(2015); 33:1(2017)-

Anet: ANET

ARK: 71

3(2015)-

Aida : opera in vier bedrijven van Giuseppe Verdi, libretto van Antonio Ghislanzoni naar Camille Du Locle / [compil.] Marc Cléméur ; Opera voor Vlaanderen. Dienst Dramaturgie. — Antwerpen : Opera voor Vlaanderen, 1983. — 24 p. : ill.

EHC: 825981 [C3-152 b / ds 315 c]

Albert De Roover / [inl.] Petrus Thys. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1977. — III. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1977/03/05 - 1977/04/10

EHC: 783248 [C3-143 b / ds 226 c]

KMSKA: TENT-TB 9445

Over de schilderkunst / Leon Battista Alberti ; [vert.] Lex Hermans ; [medewerker] Caroline van Eck ; e.a. — Amsterdam : Boom, 1996. — 140 p. — 90-5352-284-0

ARK: 701 ALBE 1996

EHC: 599745 [C0-131 f]

The work of Charles and Ray Eames: a legacy of invention / Donald Albrecht ; Beatriz Colomina ; Joseph Giovannini ; e.a. — New York, N.Y. : Abrams, 1997. — 205 p. : ill. — 0-8109-1799-8

ARK: 64 ALBR 1997

EHC: 619597 [C0-161 a]

Album musical / [edit.] Georg Kinsky ; [medewerker] R. Haas ; e.a. — Paris : Delagrave, 1930. — 364 p.

AP-KC: MM-IC-KINSK-albummu-1

EHC: H 135911 [S1-660 a]

Hollington industrial design / Hugh Aldersey-Williams ; Geoff Hollington. — London : Architecture Design and Technology Press, 1990. — 111 p. : ill. — 1-85454-363-6

ARK: 745 ALDE 1990

Jane Jacobs : urban visionary / Alice Sparberg Alexiou. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2006. — 231 p. : ill. — 978-0-8135-3792-4

UA-CST: ONTW 71 G-ALEX 2006

Le sedie di Charles rennie Mackintosh / Filippo Alison. — Milano : Electra Editrice, 1976. — 107 p. : ill.

ARK: 745 ALIS 1976

The International Bartók Music Festival and Symposium : commemorating the 70th anniversary / Yesim Alkaya Yener ; Irem Egriboz Bozkurt. — Ankara : Hacettepe University, 2016. — 176 p. — 978-975-491-424-5

AP-KC: UM-BG-BARTO-alkaya-1

Alma Dei creatoris, K.V. 277 / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Piet Kiel [Jr.]. — Hilversum : Harmonia, 1962. — 1 partituur (16 p.). — Tekst incipit: Alma Dei creatoris sedet rei ; jaar van compositie: 1781. — H.U.1663

AP-KC: MM-PAU-MOZAR-almadei-1

AP-KC: UM-KM-MOZAR-almadei-1

Marjan Teeuwen : destroyed house / Ernst van Alphen ; Maarten Doorman ; Ludo van Halem ; Hans den Hartog Jager ; Meta Knol ; Wilma Sütö ; [fotograaf] Marjan Teeuwen. — Amsterdam : Valiz, 20. — 160 p. : ill. — 978-94-92095-37-4

AP-KC: LA-INTER-INTER-teeuwen-1

Fünf Orchesterlieder nach Ansichtskartentexten, op. 4 / [comp.] Alban Berg ; Peter Altenberg. — Wien : Universal, 1953. — 1 partituur (28 p.). — Duur van compositie: 10' ; jaar van compositie: 1912. — U.E. 12124

AP-KC: UM-ZL-BERG-lied4-1

Carel Hacquart (c.1640-1701?): een biografische bijdrage: het werk / Pieter Andriessen. — Brussel : Paleis der Academiën, 1974. — 259 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Schone Kunsten ; 27)

AP-KC: MM-BG-ANDRI-carelha-1

AP-KC: UM-BG-HACQU-andries-1

AP-KC: LM-BG-HACQU-andries-1

MPM: BM 32248

KMSKA: M BE 47

M BE 47-17

UA-CST: MAG-Coll 112.4.1.27

UA-CST: RG-S 4 :27

UA-CST: MAG-UIA-F 10:27

EHC: C 107410:[C],36,27 [S0-308 b]

LH: 98.227

SA: 228#7812

Antiek & curiosa en verzamelhobby. — Boom : PRC

EHC: 826149 [C3-152 a / ds 316 b]
:68(1994)

Magritte / Adriana Antolini ; Luisa Cogorno ; Gaspare De Fiore ; Marina Robbiani. — Paris : Éditions Fabbri, 1991. — 32 p. : ill. — (Regards sur la peinture ; 76)

EHC: 826296

De Sint-Martinuskerk van Duffel : de bewogen geschiedenis van een parochiekerk / Maarten Smeets ; Vanessa Vander Ginst ; Frank Keersmaekers ; Ria Moens ; Dirk Van Engeland ; Ignace Bourgeois ; Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Erfgoed. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2014. — 6 p. : ill. — (Archeologie in de provincie Antwerpen ; 17)

DB: ARCH 427 SMEE

EHC: 789055 [C3-159 b / ds 389 d]

SESA-Mechelen: M.11189 (a)

Archéologie des villes dans le Nord-Ouest de l'Europe (VIIe-VIIIe siècle) : actes du IVe congrès international d'archéologie médiévale (Douai, 1991) / [edit.] Pierre Demolon ; [edit.] Henri Galinié ; [edit.] Frans Verhaeghe. — Douai : Société Archéologique de Douai, 1994. — 156 p. : ill. — (Maison des sciences de la ville de l'université de Tours ; 7) ; (Archaeologia duacensis ; 11). — Congrès: IVE Congrès international d'archéologie médiévale, 26-28 septembre 1991. — 2-908038-10-2

DB: ARCH 052 DEMO

Victoria and Albert Museum : handbook to the departments of prints and drawings : and paintings / D.M. Archer ; Claude Blair ; Shirley Bury ; R.J. Charleston ; Elizabeth Glass ; J.F. Hayward ; C.M. Kauffmann ; Jonathan Mayne ; Barbara Morris ; George Nash ; John Physick ; Brian Reade ; Graham Reynolds ; B.W. Robinson ; Natalie Rothstein ; Peter Thornton ; Peter Ward-Jackson. — London : Her Majesty's Stationery Office, 1964. — 116 p.

RUB: 1 Q 2 / LON 3 / VAM / 1964 / a / 1

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Architecture de bois = Timber construction / [edit.] Jean-Michel Hoyet. — Paris : Altedia Communication, 1992. — 144 p. : ill. — (Techniques et architecture ; novembre 1992). — 0373-0719

ARK: 691 HOYE 1992

Archivist : an introduction to the work of Tim Volckaert. — Ghent : Mer Paperkunsthalle, 2017. — 335 p. : ill. — 978-94-92321-69-5

MID: Volckaert 2017/589

Participate : designing with user-generated content / Helen Armstrong ; Zvezdana Stojmirovic ; [inl.] Ellen Lupton. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2011. — 160 p. : ill. — 978-1-61689-025-4

KdG-SLA: 700.6 ARMS

Arrasy flamandzkie w zamku Królewskim na Wawelu / [edit.] Jerzego Szablowskiego. — Warszawa : Arkady, 1975. — 501 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 185 II 7

Ars organi: Zeitschrift für das Orgelwesen / Gesellschaft der Orgelfreunde. — Kassel. — 0004-2919

AP-KC: MM-TY-ARSOR

Art actuel. — Paris : Artoday SARL, 1998. — 1293-1381

EHC: 826119 [C2-353 a]

:8-10(2000); :29(2003); :33,35(2004); :39(2005); :50(2007)

Art news. — New York, N.Y. : Art news. — 0004-3273

EHC: 826110 [C2-353 a]

97:7(1998); 104:7-107:2(2005-2008)

EHC: 826110 [C2-367 a]

88:8(1989); 91:3-4,6(1992)

The art of the erotic. — London : Phaidon, 2017. — 271 p. : ill. — 978-0-7148-7424-1

MID: Erotiek ART

Art review. — London : ArtReview, 1993. — Voortzetting van Arts review. — 1745-9303

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asu&jid=%222Y4S%22&scope=site>

AP: AP

KdG: KdG

EHC: 826130 [C2-353 a]

48:Mar(1996); 49:Apr,Nov(1997); 54:Sep,Dec/Jan(2004/2005)

MID: depot/oranjerie

(1993)-; Onvolledig

Artension : voir et aimer l'art d'aujourd'hui. — Lyon : SARL de presse. — 0294-3107

EHC: 826137 [C2-353 a]

:13(2003); :15,17,20(2004); :24-26(2005)

Egon Schiele : leven en werk / Kai Artinger. — Keulen : Könemann, 2000. — 95 p. : ill. — (Kunstmini ; 2000: 1). — 3-8290-2947-0

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 S

AP-CMU: CMU 700.8 SCHI 2000

KdG-SLA: 709 SCHI

ARK: 75 ARTI 2000

The artist project : what artists see when they look at art / [inl.] Thomas P. Campbell ; [medewerker] Christopher Noey. — London : Phaidon, 2017. — 271 p. : ill. — 978-0-7148-7354-1

KMSKA: MONO-BC 8058

Artistes, musées et collections : un hommage à Antoine Schnapper / [edit.] Véronique Gerard Powell. — Paris : Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2016. — 485 p. : ill. — (Art'hist ; 2016: 1). — 978-2-84050-941-7

RUB: 1 D 4 / SCH 65 / 2016 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11319

KMSKA: LIMBO-In verwerking

The artist's body / [edit.] Tracey Warr ; [medewerker] Amelia Jones. — London : Phaidon, 2003. — 304 p. : ill. — 0-7148-3502-1

UA-CST: ONTW 70 A-WARR 2003

MID: Menselijk-lichaam ARTI

Arts magazine. — Paris : Arts magazine, 2005. — 1765-3711

EHC: 826189 [C2-353 a]

:1-:32(2005-2009); Onvolledig

KMSKA: M FR 169

:91(2014)

Otto Wagner: Möbel und Innenräume / Paul Asenbaum ; Peter Haiko ; Herbert Lachmayer ; Reiner Zettl. — Salzburg : Residenz Verlag, 1984. — 311 p. : ill. — 3-7017-0384-1

ARK: 64 ASEN 1984

Raphael : the drawings / Catherine Whistler ; Ben Thomas ; [medewerker] Achim Gnann ; [medewerker] Angelamaria Aceto. — Oxford : Ashmolean Museum, 2017. — 256 p. : ill. — 978-1-910807-15-6

RUB: 1 R 2 / OXF 6 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12289

1,2,3 Sardines / Sylvie Audcoeur ; David Basant ; Olivier Yeni. — Paris : Art et Comedie, 2004. — 91 p. — 2-84422-430-X

AP-KC: UT-TF-AUDCO-sardine-1

Every day is like Sunday : project for the transformation of the office park / Pier Vittorio Aureli ; Martino Tattara ; Luciano Aletta ; Ophelie Dozat ; Hubert Holewik ; Ezio Melchiorre ; Giovanna Pittalis. — Brussel : Dogma. — 46 p. : ill. — The research was conducted within the framework of the BWMSTR LABEL program at the Vlaams Bouwmeester

AP-KC: LA-ARCH-DOGMA-aureli-1

Park city : living along the edge of the Hoge Kempen National Park / Pier Vittorio Aureli ; Martino Tattara. — 76 p. : ill.

AP-KC: LA-ARCH-DOGMA-aureli-1

Frans Masereel / Roger Avermaete ; [medewerker] Pierre Vorms ; [medewerker] Hanns-Conon von der Gabelentz. — Anvers : Fonds Mercator, 1975. — 90 p. : ill. — 90-6153-062-8

KMSKA: PREC-PD 200

Frans Masereel / Roger Avermaete. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1976. — 250 p. : ill. — 3-7630-1590-6

KMSKA: PREC-PD 201

James Ensor / Roger Avermaete. — Anvers : De Sikkel, 1947. — 15 p. : ill. — (Monographies de l'art belge ; 1: 4)

UA-CST: MAG-BR-B 1251

EHC: 825810 [C5-096 bb]

KMSKA: MONO-BB 3476

Museumbezoek Haarlem / H.P. Baard ; J.H. van Borssum Buisman. — 's-Gravenhage : Vereniging tot bevordering van het aesthetische element in het voortgezet onderwijs, 1967. — 65 p.

RUB: 1 Q 2 / HAA 7.1 / 1967 / a / 1

Chemistry & art : further adventures of a chemist collector / Alfred Bader. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2008. — 246 p. : ill. — 978-0-297-85512-5

RUB: 1 Q 3 / BAD 3 / 2008 / b / 1

Electronic music / Henk Badings ; J.W. de Bruyn. — 11 p. — Met 1 grammofoonplaat

AP-KC: MM-MG-BADIN-electro-1

Informal / Cecil Balmond. — Munich : Prestel, 2002. — 399 p. : ill. — 3-7913-2400-4

UA-CST: ONTW 72 G-BALM 2002

AP-CMU: CMU 710 BALM 2002

Bambouli en Bamboula / [comp.] Jef Maes. — Antwerpen : Die Trompe. — 1 partituur (2 p.). — (Jeugdtheater ; [22])

AP-KC: UM-ZKI-MAES-beerend-1

Theory and design in the First Machine Age / Reyner Banham. — London : The Architectural Press, 1980. — 338 p. : ill. — 0-85139-632-1

AP-KC: LA-GESCH-BANHA-theorya-1

Projected cities : cinema and urban space / Stephen Barber. — London : Reaktion Books, 2002. — 208 p. : ill. — (Locations ; 2002: 1). — 1-86189-127-X

UA-CST: PSW 791.4 G-BARB 2002

Barock : nur schöner Schein? / [edit.] Alfried Wiczorek ; [edit.] Christoph Lind ; [edit.] Uta Coburger. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2016. — 232 p. : ill. — (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen ; 71). — Tentoonstelling: Reiss-Engelhorn-Museen [Mannheim]. 2016/09/11 - 2017/02/19. — 978-3-7954-3111-2

RUB: 1 R 2 / MAN 6 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25298

KMSKA: TENT-TC 11969

Les premiers reporters photographes, 1848-1914 / André Barret. — Paris : André Barret Editeur, 1977. — 213 p. : ill. — (Trésors de la photographie ; 6)

AP-CMU: CMU 761 BARR 1977

Les tableaux flamands d'Abel Grimmer à Montfaucon-en-Velay / Geneviève Barrière ; Jean-Régis Tardiou ; [vert.] Carly Rouma. — Vals-près-Le-Puy : Hauteur d'Homme, 2015. — 82 p. : ill. — Titel varieert: Les tableaux flamands d'Abel Grimmer, Montfaucon-en-Velay. — 979-1-09-063415-2

RUB: 1 Q 2 / MON 5.1 / 2015 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 3886

Baselitz : újrajátszott múlt = Baselitz : preview with review / [edit.] Bódi Kinga. — Budapest : Szépművészeti Múzeum. Magyar Nemzeti Galéria, 2017. — 338 p. : ill. — 978-615-5304-72-9

KMSKA: TENT-TC 12443

Pietro Paolo Rubens / Frans Baudouin ; [inl.] Makaminan Makagiansar. — Anvers : Fonds Mercator, 1977. — 404 p. : ill. — Titel varieert: P.P. Rubens
KMSKA: MONO-BD 712

Rubens et son siècle / Frans Baudouin. — Anvers : Fonds Mercator, 1972. — 286 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1972 / b / 1
KMSKA: MONO-BD 713

Bauen und Wohnen in Gemeinschaft : Ideen, Prozesse, Architektur = Building and living in communities : ideas, processes, architecture / [edit.] Annette Becker ; [edit.] Laura Kienbaum ; [edit.] Kristien Ring ; [edit.] Peter Cachola Schmal ; [medewerker] Tobias Behrens ; [medewerker] Claudia Haas ; [medewerker] Lotte Herwig ; [medewerker] Falk Jaeger ; [medewerker] Birgit Kasper ; [medewerker] Reiner Nagel ; [medewerker] Henning Scherf ; [medewerker] Andrea Töllner ; [medewerker] Peter Westerheide. — Basel : Birkhäuser, 2015. — 236 p. : ill. — 978-3-0356-0564-8 ; 978-3-0356-0523-5 ; 978-3-0356-0531-0
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-BECK 2015

Une année de danse / Martine Baumgartner ; [fotograaf] Frédéric Chéhu. — Paris : Fleurus, 2005. — 79 p. : ill. — 2-215-07776-X
AP-KC: UD-DA-BAUMG-anneede-1

Theater Gates / Carol Becker ; Lisa Yun Lee ; Achim Borchardt-Hume. — London : Phaidon, 2015. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2015: 3). — 978-0-7148-6880-6
AP-CMU: CMU 700.8 GATE 2015
MID: Gates 2015/869

Die Bedeutung der Musik für die Dresdener Hoffeste bis in die Zeit Augusts der Starken / Irmgard Becker-Glauch. — Kassel : Bärenreiter, 1951. — 123 p.
AP-KC: UM-MG-DUITS-becker-1
AP-KC: MM-BG-BECKE-bedeutu-1

Marijke van der Wijst : interieurarchitect - tentoonstellingsontwerper = Marijke van der Wijst : interior architect - exhibition designer / Wim Beeren ; Tracy Metz ; [edit.] Martin Visser ; [edit.] Ineke van Ginneke. — Rotterdam : Uitgeverij 010 Publishers, 1997. — 159 p. : ill. — 90-6450-294-3
ARK: 069 BEER 1997
MID: Tentoonstellingen BEER
KMSKA: MONO-BC 360

Belaard-zomeravondconcerten 1971 te Antwerpen, verzorgd door stadsbelaardier Jo Haazen, van 14 juni tot 13 september 1971. — Antwerpen : Vrienden van de Beiaard, Bellaert, 1971. — folder
EHC: 826326

Die Wissenschaft der Musik bei Al-Fârâbî : Inaugural-Dissertation zur Erlangung der Doktorwürde der Philosophischen Fakultät der Albert-Ludwigs-Universität zu freiburg i.Br. / Eugen Alfred Beichert. — Regensburg : 1931. — 52 p.

Architecturae Liber 11 : Cogels-Osylei, Anvers-Antwerpen-Antwerp / Geert Bekaert. — Liège : Mardaga, 1984. — 143 p. : ill. — (Architecture et documents). — 2-87009-219-8
UA-CST: ONTW 728 G-BEKA 84
UA-CST: MAG-OW-C 3142
SA: 2409#3
EHC: 514666 [S4-74 a]

Berliner Musenkinder-Memoiren : eine heitere Chronik von 1900 - 1930 / Helga Bemmman. — Berlin : Lied der Zeit Musikverlag, 1987. — 215 p. — 3-7332-0031-4
AP-KC: UT-TG-DUITS-bemmman-1

Boccioni / Giovanna Bergamaschi ; Angelo De Fiore ; Gaspare De Fiore ; Gianni Robba. — Paris : Éditions Fabbri, 1988. — 32 p. : ill. — (Regards sur la peinture ; 28)
EHC: 826289

Velasquez / Giovanna Bergamaschi ; Luisa Cogorno ; Gaspare De Fiore ; Gianni Robba. — Paris : Éditions Fabbri, 1988. — 32 p. : ill. — (Regards sur la peinture ; 19)
EHC: 826288

Landscapes : John Berger on art / [edit.] Tom Overton. — London : Verso, 2016. — 254 p. — 978-1-78478-584-0 ; 978-1-78478-587-1
AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2016

Portraits : John Berger on artists / [edit.] Tom Overton. — London : Verso, 2015. — 512 p. : ill. — 978-1-78478-176-7 ; 978-1-78478-178-1
AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2015
KdG-SLA: 701 BERG
KMSKA: MONO-BB 10811

Ways of seeing / John Berger. — London : British Broadcasting Corporation, 2008. — 164 p. : ill. — 978-0-14-103579-6
AP-CMU: CMU 700.6 BERG 2008
KdG-SLA: 700.6 BERG

Multilingual films in translation : a sociolinguistic and intercultural study of diasporic films / Micòl Beseghi. — Oxford : Peter Lang, 2017. — 244 p. — (New trends in translation studies ; 24). — 978-1-78707-159-9 ; 978-1-78707-160-5 ; 978-1-78707-161-2 ; 978-1-78707-162-9
UA-CST: T&L 800.3 F-NTT:24

Between carpentry and joinery : wood finishing work in European medieval and modern architecture / [edit.] Pascale Fraiture ; [edit.] Paulo Charruadas ; [edit.] Patrice Gautier ; [edit.] Mathieu Piavaux ; [edit.] Philippe Sosnowska. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2016. — 269 p. : ill. — (Scientia artis ; 12). — Congres: Brussels, Royal Institute for Cultural Heritage, 29-30 November 2013. — 978-2-930054-28-5
RUB: 1 D 5 / 2016 / j / 1

Studien zur Vorgeschichte des Dur-moll / Paul Beyer. — Kassel : Bärenreiter, 1958. — 100 p. — (Musikwissenschaftliche Arbeiten ; 12)

AP-KC: MM-TH-BEYER-studien-1

AP-KC: UM-TH-HARMO-beyer-1

Bezoekersgids Maagdenhuismuseum / OCMW [Antwerpen]. — Antwerpen : OCMW Antwerpen, 2016. — 66 p. : ill. — D/2016/5244/2

//anet.be/docman/dams/8510a5/olvd13783591.jpg

EHC: 826267

La révolution hantée : enfers fantasmés et révolution française / Michel Biard. — Paris : Vendémiaire, 2017. — 199 p. : ill. — (Collection Révolutions ; 2017: 1). — 978-2-36358-273-7

UA-CST: MAG-OW-AA 45582

Chez Edgar P. Jacobs : dans l'intimité du père de Blake et Mortimer / Philippe Biermé ; [medewerker] François-Xavier Nève. — Liège : Editions du Céfal, 2004. — 112 p. : ill. — 2-87130-191-3

EHC: 825679 [C5-113 aa]

Door kunst onderwezen willen worden / Gert Biesta. — Arnhem : ArtEZ Press, 2017. — 127 p. : ill. — (Teaching objects ; 2) ; (Artez academia ; 15). — Titel varieert: Door kunst onderwezen willen worden : kunsteducatie 'na' Joseph Beuys. — 978-94-91444-38-8

AP-CMU: CMU 700.6 BIES 2017

KdG-SLA: 700.6 BIES

KMSKA: MONO-BB 11505

Dutch art and urban cultures, 1200-1700 / Elisabeth de Bièvre. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 475 p. : ill. — 978-0-300-20562-6

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2015 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25303

EHC: 803392 [C5-085 aa]

Bilderwelten : Bild-Betrachtungen in leichter Sprache: Bild und Bildung in Theorie und Praxis / [edit.] Dagmar-Beatrice Gaedtke-Eckardt. — Dresden : Sandstein Verlag, 2017. — 151 p. : ill. — 978-3-95498-314-8

RUB: 1 Q 2 / HAN 6.2 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 153 I 26

Bill Viola : electronic renaissance / [edit.] Arturo Galansino ; [edit.] Kira Perov. — Firenze : Giunti, 2017. — 239 p. : ill. — 978-88-09-84931-0

MID: Viola 2017/327

KdG-SLA: 709 VIOL

BIM op ieders maat : leidraad voor het architectenbureau / [edit.] Colette Demil ; [edit.] Staf Bellens. — Brussel : NAV Netwerk Architecten Vlaanderen, 2017. — 50 p.

DB: DB 738 DEMI

Like a rolling stone : revisiting the architecture of the Boarding House / Pier Vittorio Aureli ; Martino Tattara ; Maria Shéhérazade Giudici ; Dogma : Architecture and Urban

Design [Bruxelles] ; Black Square [Milano]. — Brussel : Dogma. — 42 p. : ill. — 978-88-940306-4-8

AP-KC: LA-ARCH-DOGMA-aureli-1

Bruggen in Nederland, 1940-1950 : vernieling en herstel / Elisabeth van Blankenstein ; [edit.] Loek de Rooij. — Zutphen : Walburg Pers, 2009. — 271 p. : ill. — (Bruggen in Nederland, 1940-2000 ; 1). — 978-90-5730-631-0

UA-CST: ONTW 69 G-BRUG 2009:1

De Sint-Amandusparochie en haar neogotische kerk te Antwerpen / Agnes de Bleser. — Antwerpen : Kerkfabriek, 1990. — 125 p. : ill.

TPC: LZ 296/3/50

DB: ARCH 224 BLES

EHC: 541184 [S4-194 d]

UA-CST: RG 2048 D 17

Ivor Gurney and Marion Scott : song of pain and beauty / Pamela Blevins. — Suffolk : The Boydell Press, 2008. — 331 p. — Opgedragen aan David Goodland, Patsy Murray, Jill Robinson, Karen Shaffer MEM> Mae Lindsay. — 978-1-84383-421-2

AP-KC: UM-BG-GURNE-blevins-1

BOA magazine / Broadway of Antwerp. — Turnhout : Adrem, 2017

EHC: 826125 [C2-353 a]

(najaar 2017)-

St. George's Chapel / Shelagh Bond. — London : Pitkin Pictorials Ltd, 1969. — 24 p. : ill. — (Pride of Britain books ; 1969: 1). — Titel varieert: The pictorial history of Saint George's chapel

EHC: 825698

The book of miracles = Das Wunderzeichenbuch = Le livre des miracles / [edit.] Joshua P. Waterman ; [edit.] Till-Holger Borchert. — Köln : Taschen, 2017. — 291 p. : ill. — Facsimile: Facsimile of the Augsburg manuscript from the collection of Mickey Cartin. — 978-3-8365-6414-4

UA-CST: GES 943 H 73 WATE 2017

KMSKA: MONO-BB 11590

Creativiteit werkt! Bouwstenen voor de creatief agoog / Peter Boone ; Bart D'Hauwe. — 1 ed. — Gent : Academia Press, 2017. — 151 p. — 978-94-014-4341-8

AP-NOO: GW 376 BOON 2017

La vie de Franz Liszt par l'image / Robert Bory ; [inl.] Alfred Cortot. — Paris : Horizons de France, 1936. — 249 p. : ill.

AP-KC: MM-IC-BORY-viedefr-1

Quinten Metsys / A. de Bosque. — Bruxelles : Arcade, 1975. — 452 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8056

Tauromachie : de l'arène à la toile / Ozvan Bottois. — Vanves : Hazan, 2017. — 331 p. : ill. — 978-2-7541-0975-8

KMSKA: MONO-BC 8066

Buiten de lijnen : stedenbouwkundige afwijkingen en de beoordeling ervan binnen vergunningsaanvragen / Jan Bouckaert ; Stefanie François ; Bastiaan Schelstraete. — Brugge : die Keure, 2017. — 295 p. — (Bibliotheek omgevingsrecht ; 2017: 1). — Titel varieert: Buiten de lijnen : stedenbouwkundige afwijkingen en de beoordeling ervan binnen vergunningsaanvragen ; Drukfout op titelpagina. — 978-90-486-3145-2

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048631452/-index.html>

UA-CST: RECH 35.072 L-B-BOUC 2017

ADVO-A: LZA-MIL 5 BOUC 2017

RBL: RECH 35.072 G-BOUC 2017

RBL: RBL

UA: UA

UHasselt: UHasselt

Die Kleinbürgerhochzeit / Bertold Brecht. — Wien : Burgtheater, 1990. — 72 p. — Programmabuch nr. 56, 7.februar 1990

AP-KC: UT-TD-BRECH-kleinbu-1

Drawing projects for children / Paula Briggs. — London : Black Dog Publishing, 2015. — 143 p. : ill. — 978-1-908966-74-2

AP-CMU: CMU 456 BRIG 2015

French and Scottish paintings : the Richmond-Traill collection / Hugh Brigstocke. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 1980. — Ill. — 0-903148-31-5

KMSKA: TENT-TA 7770

Albrecht Dürer & the epistolary mode of address / Shira Brisman. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2016. — 223 p. : ill. — 978-0-226-35475-0 ; 978-0-226-35489-7

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2016 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 11437

Radical women : Latin American art, 1960-1985 / Cecilia Fajardo-Hill ; Andrea Giunta ; [medewerker] Rodrigo Alonso ; [medewerker] Julia Antivilo Peña ; [medewerker] Connie Butler ; [medewerker] Rosina Cazali ; [medewerker] Karen Cordero Reiman ; [medewerker] Marcelo Guerrero ; [medewerker] Carmen María Jaramillo ; [medewerker] Miguel A. López ; [medewerker] Mónica Mayer ; [medewerker] María Angélica Melendi ; [medewerker] María Laura Rosa ; [medewerker] Carla Stellweg. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2017. — 376 p. : ill. — 978-3-7913-5680-8

AP-CMU: CMU 707.8 FAJA 2017

MID: Latijns-Amerika RAD1

Wilbye / David Brown. — London : Oxford University Press, 1974. — 55 p. — (Oxford studies of composers ; 11). — 0-19-315220-7

AP-KC: MM-BG-BROWN-wilbye-1

AP-KC: UM-BG-WILBY-brown-1

EHC: 687890 [C0-358 e]

Bruggen in Nederland, 1950-2000 : techniek in ontwikkeling / [edit.] Hans Binkhorst ; [edit.] Jan van den Hoonard ; [edit.] Jan Manhoudt ; [edit.] Frans Remery. — Zutphen : Walburg Pers, 2009. — 366 p. : ill. — (Bruggen in Nederland, 1940-2000 ; 2). — 978-90-5730-632-7

UA-CST: ONTW 69 G-BRUG 2009:2

De waterdrager en de dorstige : tien theaterteksten / Tone Brulin ; [edit.] Erwin Jans. — Brussel : ASP theaterpublicaties, 2017. — 376 p. — 978-90-5718-672-1

AP-KC: UT-TN-BRULI-waterdr-1

Bruno Vekemans : station to station / [fotograaf] Alain Six ; [inl.] Sven Gatz. — Antwerpen : Stockmans, 2017. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Verbeeck Van Dyck [Antwerpen]. 2017/05/20 - 2017/06/18. — 978-90-77207-35-2

AP-CMU: CMU 700.8 VEKE 2017

Rietveld's design factory renewed / Toon Lauwen ; Bruns [Bergeijk]. — Tiel : Aerial Media Company, 2017. — Ill. — 978-94-026-0255-5

EHC: 825815 [C5-100 ab]

Jacques Pajak / Freddy Buache. — Berne : Edition Marbach, 1962. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 4078

Leonce und Lena : ein Lustspiel / Georg Büchner. — Frankfurt am Main : Insel Verlag, 1982. — 119 p. — (Insel Taschenbuch ; 594). — 3-458-32294-9

AP-KC: UT-TD-BUCHN-leonceu-1

Buchwelten = Book worlds / [edit.] Johannes Janssen ; [edit.] Ina Fuchs ; [edit.] Andrea Firmenich. — Bielefeld : Kerber Art, 2017. — 144 p. : ill. — 978-3-7356-0406-4

MID: Boeken BUCH

O pequeno pomo : ou a história da música do pós-modernismo / Boudewijn Buckinx ; [ill.] Studio Herr Seele ; [vert.] Álvaro Guimarães. — Cotia : Ateliê Editoriol, 1998. — 150 p.

AP-KC: MM-MG-TWINT-buckinx-1

Bühnenreif / [edit.] Oliver Kornhoff ; [medewerker] Susanne Blöcker ; [medewerker] Jutta Mattern. — München : Hirmer, 2016. — 239 p. : ill. — 978-3-7774-2709-6

MID: Thema's-in-de-kunst BÜHN

Building the city together : the Osthang project / [edit.] Markus Bader ; [edit.] Jan Liesegang ; [edit.] raumlaborberlin. — Berlin : ZK/U Press, 2015. — 145 p. : ill. — 978-3-945659-02-1

MID: Urbanisme BUIL

An eighteenth-century musical tour in France and Italy / Charles Burney ; [edit.] Percy A. Scholes. — London : Oxford University Press, 1959. — 328 p. — (Dr. Burney's musical tours in Europe ; 1)

AP-KC: UM-BG-BURNE-scholes-1

AP-KC: UM-MG-KLASS-scholes-1

Een posthoorn vol muziek: uit de muzikale dagboeken van Dr. Charles Burney (1726–1814). — Utrecht : A. Oosthoek, 1970. — 151 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-BURNE-burney-1
EHC: 689759 [C0-364 b]

Danielle Van Zadelhoff / Neri Oxman ; Ruud Priem ; Fernando Francés. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans, 2017. — Ill. — Titel varieert: Soul stories. — 978-90-77207-36-9

KdG-SLA: 709 ZADE
KMSKA: TENT-TC 12460

Back to the street / Gerry Cahill. — Dublin : University College Dublin, 1979. — 85 p. : ill.

ARK: 71 CAHI 1979

100 jaar deChorale : roemrijk verleden, beloftevolle toekomst / Wilfried Cajot ; Bert Lauwers ; Karl Van Cauwenberghe. — Zoersel : Alfons Van Mieghem, 2016. — 50 p. : ill.

AP-KC: LM-MG-VLAAN-cajot-1
AP-KC: UM-MG-VLAAN-cajot-1
EHC: 821509 [C5-110 aa]

Carlos III : majestad y ornato en los escenarios del rey ilustrado / [edit.] Pilar Benito García ; [edit.] Javier Jordán de Urríes y de la Colina ; [edit.] José Luis Sancho. — Madrid : Patrimonio Nacional, 2016. — 390 p. : ill. — 978-84-7120-521-6

KMSKA: TENT-TC 12450

A catalogue of Roman coins, Augustus to Commodus, in the collections of the Royal Scottish Museum, Edinburgh / I.A. Carradice. — Edinburgh : Royal Scottish Museum, 1982. — 25 p. : ill. — (Art & Archaeology ; 5) ; (Royal Scottish Museum information series ; 1982: 1)

DB: ARCH 257 CARR
MMB: toegk-Metaal 1982

Le catalogue dans tous ses états : actes du colloque, Ecole du Louvre, en partenariat avec l'Institut national d'histoire de l'art, 12, 13 et 14 décembre 2012 / [edit.] Cecilia Hurley Griener ; [edit.] Claire Barbillon. — Paris : Ecole du Louvre, 2015. — (Rencontres de l'École du Louvre ; 2015: 1)

KMSKA: MONO-BB 11586

Catalogus van de tweede internationale tentoonstelling van beiaardkunst te houden in gymnasium, casino en rijksarchief van 5 tot en met 20 augustus 1925, 's-Hertogenbosch. — 's-Hertogenbosch : N.V. Zuid-Nederlandsche Drukkerij, 1925. — 145 p. — Tentoonstelling: Verschillende Locaties [s-Hertogenbosch]. 1925/08/14 - 1925/08/16

SESA-Mechelen: M.5931 (a)

L'origine malinoise de Philippe de Monte (Van den Berghe) / G. Caultet. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1950. — 7 p.

SESA-Mechelen: M.6074 (a)

Alexandre Hardy et le théâtre de ville français au début du XVIIe siècle / Fabien Cavaillé ; [inl.] Gilles Declerq. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 489 p. — (Série théâtre ; 6) ; (Lire le dix-septième siècle ; 41). — Titel varieert: Alexandre Hardy et le théâtre de ville français au début du 17e siècle. — 978-2-406-05836-6 ; 978-2-406-05837-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30926

The modern art cookbook / Mary Ann Caws. — London : Reaktion Books, 2013. — 284 p. : ill. — 978-1-78023-174-7

AP-CMU: CMU 700 CAWS 2013

The craftsman's handbook : the Italian 'Il libro dell'arte' / Cennino Cennini ; [vert.] Daniel V. Thompson [jr.]. — New York, N.Y. : Dover, 1960. — 142 p. — 978-0-486-20054-5

AP-CMU: CMU 730.3 CENN 1960
EHC: 600249 [C0-131 f]
C0

Le manuscrit E.P. Jacobs / [edit.] Charles Dierick ; [edit.] Pierre Lebedel ; [edit.] Guy Lejeune. — Bruxelles : Dexia/Fonds Mercator, 2004. — 222 p. : ill. — 2-87193-315-4

EHC: 825765 [C5-113 aa]

Paris 1937, Paris 1957 : créations en France / Pontus Hulten. — Paris : Centre Georges Pompidou, Bibliothèque publique d'information, 1981. — 527 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou. Bibliothèque publique d'information [Paris]. 1981/05/28 - 1981/11/02. — 2-85850-091-6

UA-CST: ONTW 70 G-HULT 81
ARK: 70 HULT 1981
EHC: H 256125:[32] [M-534 a]
KMSKA: TENT-TC 9356
KMSKA: ICC 7375

Eighteenth-century women artists : their trials, tribulations & triumphs / Caroline Chapman. — London : Unicorn, 2017. — 224 p. : ill. — 978-1-910787-50-2

RUB: 1 E 7 / 2017 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 11500

Charlotte Perriand: un art de vivre / [inl.] Eugène Claudius-Petit. — Paris : Musée des Arts Décoratifs/Flammarion, 1985. — 78 p. : ill. — 2-08-012027-1

ARK: 745 CLAU 1985

La sculpture à Paris : 1905–1914, le moment de tous les possibles / Catherine Chevillot. — Plaats van uitgave niet gekend : Hazan, 2017. — 344 p. : ill. — 978-2-7541-0979-6

MID: 20ste-eeuw-Frankrijk CHEV
KMSKA: MONO-BA 4075

Chroniques de l'art vivant. — Paris : 1968-1975. — Voortgezet door Art vivant chroniques. — 0004-3338

UA-CST: MAG-UIA-C 9155
54-57(1975)
AP-KC: MT-TY-ARTVI
1973-1975; Onvolledig
EHC: 826078
:11-:35(1970-1972/1973); Onvolledig
MID: depot

Church scene, Ellen's Aria : from the opera Peter Grimes / [comp.] Benjamin Britten. — London : Boosey & Hawkes, 1945. — 1 partituur (380 p.). — Jaar van compositie: 1944-1945. — H.15733

AP-KC: UM-ZL-BRITT-churchs-1

The cinematic city / [edit.] David B. Clarke. — London : Routledge, 2009. — 252 p. : ill. — 0-415-12746-7 ; 0-415-12745-9

UA-CST: PSW 791.4 G-CLAR 2009

Cities X lines : a new lens for the urbanistic project Ciudades X formas: una nueva mirada hacia el proyecto urbanístico / [edit.] Joan Busquets ; [edit.] Felipe Correa. — Cambridge (Massachusetts) : Harvard University Press, 2007. — 347 p. : ill. — 978-88-8447-294-6

ARK: 719.2

ARK: 71 BUSQ 2007

Medusa : bijoux et tabous / Anne Dressen ; Michèle Heuzé-Joanno ; Benjamin Lignel. — Paris : Paris Musées, 2017. — 177 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne de la Ville de Paris [Paris]. 2017/05/18 - 2017/11/05. — 978-2-7596-0347-3

AP-CMU: CMU 777 MEDU 2017

Our Bruegel / Bob Claessens ; Jeanne Rousseau. — Antwerp : Mercatorfonds, 1975. — 233 p. : ill. — 90-6153-049-0

KMSKA: MONO-BD 711

Unser Bruegel / Bob Claessens ; Jeanne Rousseau. — Antwerpen : Verlag Mercatorfonds, 1969. — 233 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 710

Women artists in Paris, 1850-1900 / Laurence Madeline ; [medewerker] Bridget Alsdorf ; [medewerker] Richard Kendall ; [medewerker] Jane R. Becker ; [medewerker] Vibeke Waallann Hansen ; [medewerker] Joëlle Bolloch. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 277 p. : ill. — 978-0-300-22393-4 ; 978-1-885444-45-5

KMSKA: TENT-TC 12466

Christine Clinckx : works, 1995-2015. — Antwerp : Christine Clinckx, 2016. — 200 p. : ill. — 978-1-364-44398-6

AP-CMU: CMU 700.8 CLIN 2016

Kunstenaarsboek: in de leeshoek

Achilles Cools / Remi de Cnodder ; L.Th. van Looy ; René Turkry. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

EHC: 825926

Miró / Luisa Cogorno ; Gaspare De Fiore ; Gianni Robba ; Marina Robbiani. — Paris : Éditions Fabbri, 1990. — 32 p. : ill. — (Regards sur la peinture ; 50)

EHC: 826291

Design art : on art's romance with design / Alex Coles. — London : Tate Publishing, 2005. — 144 p. : ill. — Titel varieert: DesignArt : on art's romance with design. — 2004114447 ; 1-85437-520-2

AP-CMU: CMU 770.6 COLE 2005

Atlas historique de la musique / Paul Collaer ; Albert vander Linden ; [medewerker] F. van den Bremt. — Paris : Elsevier, 1960. — 180 p. : ill.

AP-KC: MM-IC-COLLA-atlashi-1

AP-KC: MM-DUBTW-COLLA-atlashi-1

AP-KC: LM-MG-ALGEM-collaer-1

EHC: H 197172 [M-267 a]

Geschichte der Modernen Musik / Paul Collaer. — Stuttgart : Alfred Kröner, 1963. — 516 p. — (Kröners Taschenausgabe ; 345)

AP-KC: MM-MG-TWINT-collaer-1

AP-KC: UM-MG-TWINT-collaer-1

Colloque International : interprétation contemporaine de l'opéra : Leipzig du 6 au 11 novembre 1965 / Centre de la république démocratique allemande de l'institut international du théâtre. — Dresde : Graphiscger Grossbetrieb Volksfreundschaft, 1966. — 151 p.

AP-KC: MM-JB-COLLO-interpr-1

The color line : les artistes africains-américains et la ségrégation, 1865-2016 / [edit.] Daniel Soutif. — Paris : Flammarion, 2016. — 399 p. : ill. — 978-2-08-135552-1

MID: Kunst-en-maatschappij COLO

Singers' Italian : a manual of diction and phonetics / Evelina Colorni. — New York : Schirmer, 1970. — 157 p. — 0-911320-03-2

AP-KC: UM-TEK-ZANG-colorni-1

Comics feeeever!! Uncover the power of comics in art and design / [edit.] Victor Cheung. — Hong Kong : viction workshop, 2014. — 363 p. : ill. — 978-988-12228-9-3

AP-CMU: CMU 738.8 COMI 2014

James Ensor / Guido Magnaguagno ; Marianne Matta ; Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking [Brussel]. — Zürich : Kunsthaus, 1983. — 372 p. : ill.

EHC: 825811 [C5-100 ab]

KMSKA: TENT-TC 2778

A companion to Islamic art and architecture / [edit.] Finbarr Barry Flood ; [edit.] Gülru Necipoğlu. — Oxford : Wiley Blackwell, 2017. — 2 v. : ill. — (Wiley-Blackwell companions to art history ; 2017: 1). — 978-1-119-06866-2 ; 978-1-119-06857-0 ; 978-1-119-06855-6

KMSKA: MONO-BB 11583

Constable and Brighton : 'something out of nothing' /
[edit.] Shân Lancaster. — London : Scala, 2017. — 160 p. :
ill. — 978-1-78551-069-4
KMSKA: TENT-TC 12439

*Ruby, sapphire & spinel : an archaeological, textual and
cultural study /* Derek J. Content. — Turnhout : Brepols,
2016. — 2 v. : ill. — 978-2-503-56808-9
RUB: 1 Q 3 / BAB 2 / 2016 / a / I-II / 1

Nigel Cooke / Darian Leader ; Marie Darrieussecq ; Tony
Godfrey. — London : Phaidon Press, 2016. — 158 p. : ill. —
(Contemporary artists ; 2016: 2). — 978-0-7148-7091-5 ;
978-0-7148-7092-2
AP-CMU: CMU 700.8 COOK 2016

Alonso Berruguete : renaissance sculptor / Rosario Coppel ;
Nicola Jennings. — London : Coll & Cortés, 2017. — 95 p. :
ill. — 978-0-9935643-2-1
KMSKA: MONO-BC 8050

*De affaire Noortman : kunsthandelaar, stichter van de TEFAF,
ereburger van Maastricht en kunstcrimineel /* Ron
Couwenhoven. — Plaats van uitgave niet gekend : Just
Publishers, 2017. — 286 p. — 978-90-8975-332-8
RUB: 1 Q 1 / 2017 / b / 1
KMSKA: MONO-BA 4035

Die Cranachs : die Werke des Staatlichen Museums Schwerin /
[edit.] Dirk Blübaum ; [edit.] Tobias Pfeifer-Helke. — Berlin :
Deutscher Kunstverlag, 2017. — 111 p. : ill. — Titel varieert:
Cranachs Luther. — 978-3-422-07429-3
RUB: 1 R 2 / SCH 9 / 2017 / b / 1
KMSKA: BEST-M 317 1 35

*Creative and imaginative powers in the pictorial art of El
Greco /* [edit.] Livia Stoenescu ; Renaissance Society of
America. Annual Meeting. — Turnhout : Brepols, 2016. — 171
p. : ill. — Congres: 61st Annual Meeting of the Renaissance
Society of America, Germany, Berlin, 26-28 March 2015. —
978-2-503-56555-2
RUB: 1 D 5 / 2016 / h / 1

*Geef het publiek zichzelf als schouwspel : over De parade van
mannen, vrouwen en diegenen die vanuit de verte op vliegen
lijken van Thomas Verstraeten /* Thomas Crombez. — Plaats van
uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017
EHC: 825874

Zeppelin : didactiek voor muzische vorming / Koen Crul ; Simon
Vandekerckhove ; [edit.] Karolien Selhorst. — Kalmthout :
Pelckmans, 2013-2017. — 592 p. — 978-90-289-7193-6
<http://www.pelckmans.be/zeppelin>
AP-NOO: OT 372.87 SO-ZEPP 2013
KdG: KdG
AP: AP
EHC: 784767 [C0-571 f]
Anet: ANET
KdG-Zuid: 3 MUVO 477 METHODE
basisboek en muzische conceptkaarten, muzische conceptkaarten
GO!versie, muzische conceptkaarten Media

Cuno Amiet. — Basel : Benno Schwabe & Co., 1960. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 9462

Antoni Gaudi: Möbel und Objekte / Riccardo Dalisi. —
Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1981. — 147 p. : ill. —
3-421-02567-3
ARK: 64 DALI 1981

The world of Duke Ellington / Stanley Dance. — 2 ed. — [New
York, N.Y.] : Da Capo Press, 2000. — 311 p. —
0-306-81015-8
AP-KC: UM-JAZZBG-ELLIN-dance-1

Wat kunst is / Arthur C. Danto. — Amsterdam :
Prometheus-Bert Bakker, 2014. — 207 p. —
978-90-351-4242-8
UA-CST: FILO 18 G-DANT 2014
AP-CMU: CMU 700.6 DANT 2014
EHC: 794013 [C5-040 ea]

Etre ici est une splendeur : vie de Paula M. Becker / Marie
Darrieussecq. — Paris : P.O.L., 2016. — 151 p. —
978-2-8180-3906-9
KMSKA: MONO-BA 4074

*David Bowie's Tintoretto : Angel Foretelling the Martyrdom of
Saint Catherine of Alexandria /* [edit.] Benjamin van Beneden ;
[edit.] Nicola Jennings. — London : Colnaghi Foundation,
2017. — 175 p. : ill. — 978-0-9935606-5-1
KMSKA: MONO-BC 8053

Dealing art on both sides of the Atlantic, 1860-1940 /
[edit.] Lynn Catterson. — Leiden : Brill, 2016. — 330 p. :
ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 2). —
978-90-04-33697-1 ; 978-90-04-34298-9
EHC: 824121 [C5-095 ba]
KMSKA: MONO-BB 11601

Debussys Werke / Ernst Decsey. — Graz : Leykam-Verlag,
1948. — 228 p.
AP-KC: UM-BG-DEBUS-decsey-1

*Drie makers tijdens het lessenfestival : ontmoetingen met
Michiel Vandevelde, Pieter De Buysser en Benjamin Verdonck /*
Maarten Degraeuwe. — Antwerpen : AP Hogeschool,
2016-2017. — 59 p. — Eindwerk: Masterthesis Acteren ;
Xerocopie
AP-KC: UT-TSCR-DEGRA-driemak-1

Piet Mondriaan 1872-1944 : Composities op het lege vlak /
Susanne Deicher. — Keulen : Taschen/Librero, 2001. — 95
p. — 3-8228-0931-4
KdG-Zuid: 3 MUVO 700 M
AP-CMU: 32215
ARK: 75 DEIC 2001

Delacroix et le fauvisme / Société des amis d'Eugène Delacroix
[Paris]. — France : Ministère d'état affaires culturelles,
direction des musées de France, 1971. — folder
KMSKA: TENT-TB 9447

Définitions d'une peinture / Jo Delahaut ; Ignace Vandevivere. — Louvain-la-Neuve : Institut supérieur d'archéologie et d'histoire de l'art, 1979. — 63 p. : ill.

EHC: 574395 [C0-065 g]
KMSKA: MONO-BB 11582
MID: kleine formaten

Histoire de la gravure dans les anciens Pays-Bas et dans les provinces belges des origines jusqu'à la fin du 16e siècle / Ary J.J. Delen. — Paris : Nobele, 1969. — 3 v. in 1 : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 936
1
KMSKA: LZ 76 (031) BE-NL

Frankrijk / Jacques-Louis Delpal ; [vert.] Catharina Tschorn ; [vert.] Else M. Terwen-Dionisius. — Amsterdam : Elsevier, 1986. — 831 p. : ill. — (Elseviers cultuur reisgidsen in kleur ; 1986: 4). — 90-10-05455-1

EHC: 825742 [C5-072 eb]

Against the anthropocene : visual culture and environment today / T.J Demos. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 129 p. : ill. — 978-3-95679-210-6

AP-CMU: CMU 700.7 DEMO 2017
KdG-SLA: 505 DEMO

Saint Job, patron des musiciens / Valentin Denis. — Anvers : Académie royale d'archéologie de Belgique, 1952. — 46 p. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art. - 21:4(1952)

AP-KC: MM-IC-DENIS-saintjo-1
EHC: H 154538 [C3-092 d / ds 17]

Salvador Dali 1904-1989 : het geschilderde werk deel I, 1904-1989 / Robert Descharnes ; Gilles Néret. — Keulen : Taschen, 1997. — 780 p. : ill. — 3-8228-8392-1

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 D
AP-CMU: CMU 700.8 DALI 1997
ARK: 75 DESC 1997

Erfgoedhuis Den Wolsack / Christophe Deschaumes ; Katrien van der Aa. — Antwerpen : Den Wolsack. — 16 p.

DB: DB 920 DESC
EHC: 825774
Xerocopie

Design research : methods and perspectives / [edit.] Brenda Laurel. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2003. — 334 p. : ill. — 0-262-12263-4 ; 978-0-262-12263-4

UA-CST: ONTW 658.84 G-LAUR 2003
ARK: 745 LAUR 2003

Musée de l'homme au Trocadéro : palimpseste: histoire d'une renaissance = Musée de l'homme au Trocadéro : palimpseste: story of a revival / Christine Desmoulin. — Paris : Archibooks + Sautereau éditeur, 2016. — 112 p. : ill. — 978-2-35733-384-0

KMSKA: MONO-BC 8049

Destruction / [edit.] Sven Spieker. — London : Whitechapel Gallery, 2017. — 237 p. — (Documents of contemporary art ; 2017: 2). — 978-0-85488-258-8 ; 978-0-262-53434-5

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2017

Schitterend verlangen: hoe menselijke verlangens zich vertonen als diamanten / Bernard Dewulf ; Paul van Tongeren ; [edit.] Staf Daems ; [edit.] Vera De Boeck ; [edit.] Chris De Lauwer ; [edit.] Els De Palmenaer ; [edit.] Mireille Holsbeke. — Antwerpen : BAi Masbooks, 2017. — 157 p. : ill. — 978-90-8586-752-4

SA: 2261#37

Paradox over de toneelspeler / Denis Diderot ; [vert.] Gemma Pappot ; [medewerker] Wiebe Hogendoorn ; e.a. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1985. — 136 p. : ill. — 90-6403-113-4

UA-CST: T&L 840 P-DIDE 85
AP-KC: UT-TREG-DIDER-paradox-1
AP-KC: UT-TG-DIDE-paradox-1
EHC: 686424 [C0-351 f]

10 jaar cie tartaren / Lydia Diels ; Lieven Verlinde ; Sven Gatz ; Betty Gilbert ; Joris Piot ; Stijn Devillé ; Dirk de Lathauwer ; Denise Vandevoort ; Koen Adams ; Wouter Hillaert ; Hein Mortier ; Lieve Matthijs ; Karin Nelissen ; Ivan Vrambout ; Stefan Perceval ; Ivo Janssens ; [edit.] Wim Oris ; [compil.] Anneke Buts ; [compil.] Emmelien Monnens ; [compil.] Marc van Mechelen ; [edit.] Leen van Nunen. — Leuven : Compagnie Tartaren vzw, 2017. — 127 p. : ill

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 792 BUTS

Schilder- en beeldhouwkunst in Vlaanderen na 1945 / H. Dierickx ; [medewerker] Guido Persoons. — Roeselare : Edicon, 1985. — 351 p. : ill.

AP-CMU: 28428
mezzanine vak Y01: raadpleging ter plaatse
AP-CMU: 24462
MID: Na-1945 DIER
KMSKA: MONO-BC 1918
UA-CST: MAG-OW-C 3410
EHC: 517079 [S4-54 d]
ARK: 70 DIER 1985

A field guide and handbook of thoughts, musings, observations, case studies, and histories (alternative, conventional & otherwise) on the elevated structure formerly and now known as the High Line of the Borough of Manhattan for fl̂neurs, cosmopolitans & bon vivants / Mark Dion ; [ill.] Jorge Colombo ; [medewerker] Ethan Hauser ; [medewerker] Kenneth Helphand ; [ill.] Brian McGovern Wilson ; [fotograaf] Garret Miller ; [ill.] Naomi Reis. — 2 ed. — New York, N.Y. : Printed Matter, Inc., 2017. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Some thoughts, musings, and histories about the High Line of the Borough of Manhattan. — 978-0-89439-086-9

MID: Dion 2017/598

Victorian architecture : with a short dictionary of architects and 251 illustrations / Roger Dixon ; Stefan Multhesius. — London : Thames and Hudson, 1978. — 288 p. : ill.

AP-KC: LA-GESCH-DIXON-victori-1

Nouveau traité d'orchestration à l'usage des harmonies, fanfares et musiques militaires / Désiré Dondeyne ; Robert Frédéric. — Paris : Henry Lemoine, 1969. — 368 p.

AP-KC: MM-TH-DONDE-nouveau-1

Creating with shapes / Usha Doshi ; [edit.] Alistair O'Neill. — London : COS, 2017. — 213 p. : ill. — 978-1-5272-1213-8

AP-CMU: CMU 907 DOSH 2017

Dossier de l'art. — Dijon : Editions Faton, 1991. — 1161-3122

UA-CST: MAG-T 224

49(1998)-

EHC: 826134 [C2-353 a]

:29(1996); :38(1997); :76(2001); :102(2003); N.S.:9,11(2003)

KMSKA: M FR 51

:49-:50(1998); :96(2003); :98-:100(2003); :104(2004); :117(2005);

:137(2007); :158(2007); :168(2009); :196-:197(2012); :207(2013)

MMB: tt-DOSS

:44(1997/1998)

Drama 80. — Antwerpen : Pro drama. Werkgroep voor dramatiek. — Ondertitel varieert

AP-KC: MT-TY-DRAMA

3-5 (1983-1986); Onvolledig

Drawings from the Hammer collection. — New York, N.Y. : Hammer Galleries, 1970. — Ill. — Tentoonstelling: Hammer Galleries [New York, N.Y.]. 1970/11/23 - 1970/12/05

RUB: 1 R 3 / NEW 9 / HAM 6 / 1970 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 9465

La coupole de Callet et son étonnant destin : du Palais Bourbon au musée du Louvre / [edit.] Marie-Catherine Sahut ; Vincent Droguet ; Christoph Frank ; Nicole Garnier-Pelle ; Catherine Granger ; Alexia Lebeurre ; Isabelle le Masne de Chermont ; Anthony Pontabry ; Nicole Willk-Brocard. — Paris : Lienart, 2016. — 205 p. : ill. — 978-2-35906-163-5 ; 978-2-35031-562-1

KMSKA: MONO-BC 8047

Edgar P. Jacobs : La marque jaune / Jean-Paul Dubois. — Bruxelles : Editions Labor, 1989. — 95 p. — (Un livre, une oeuvre ; 17). — 2-8040-0462-7

EHC: 825865 [C5-073 ec]

Jose Vermeersch / Marcel Duchateau. — Tiel : Lannoo, 1978. — 145 p. : ill. — 90-209-0762-X

AP-CMU: 22039

EHC: 670914 [C0-291 bis IV a]

KMSKA: MONO-BC 8063

KMSKA: MONO-BC 5469

Nr. 1194/1000

Wassily Kandinsky 1866-1944 : revolutie in de schilderkunst / Hajo Düchting. — Köln : Taschen/Librero, 1999. — 96 p. : ill. — 3-8228-6835-3

AP-CMU: 32220

KdG-SLA: 709 KAND

ARK: 75 DUCH 1999

Rubens : récit / Alexandre Dumas ; [inl.] Jean-François Viot. — Marcinelle : Les éditions du CEP, 2017. — 200 p. —

(Collection textes rares ; 2017: 1). — 978-2-39007-036-8

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2017 / c / 1

Frans Andries, ceramista de Amberes en Sevilla / Claire Dumortier. — Overdruk uit Laboratoria de arte. - 8(1995). - p. 51-60

SA: 105#1979

DB: ARCH 524 DUMO

Editha, op. 100 / [comp.] Heinrich Hofmann ; [libr.] Heinrich Seitz ; [vert.] O.B. Bois. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (167 p.). — Jaar van compositie: 1873. — 18536

AP-KC: UM-ZP-HOFMA-editha-1

Edvard Munch : grafisch werk / [inl.] Johan H. Langaard. — Antwerpen : Hoger Instituut voor Schone Kunsten, 1959. — Ill.

EHC: H 261699 [C3-101 c / ds 107 c]

KMSKA: TENT-TB 9449

Het slagtechniekboek / Jan Eelkema ; Eduard Nieland. — 3 ed. — Utrecht : SNK, 1988. — 128 p.

AP-KC: UM-TEK-DIRIG-eelkema-1

Director's choice : Gemäldegalerie Staatliche Museen zu Berlin / Michael Eissenhauer. — London : Scala Arts & Heritage Publishers Ltd, 2017. — 80 p. : ill. — 978-1-78551-097-7

KMSKA: BEST-M 35 III 19

El camino : the way between two points / [edit.] Christa Vyvey. — Leuven : KADOC - KU Leuven, 2017. — 104 p. : ill. — Tentoonstelling: KADOC-KU Leuven [Leuven]. 2017/04/09 - 2017/08/13. — 978-90-78192-32-9

AP-CMU: CMU 700.1 CAMI 2017

El ĉina pentrarto : por celebri de la kvina jaro de la reapero de nia EPC / [inl.] Huahia. — Pekino : Ĉina Esperanto-Ligo, 1962. — losbladig : ill.

EHC: 826059 [C3-152 b / ds 315 c]

Spreken en zingen / A. M. Eldar ; [edit.] Willemien Brom-Struick. — 16 ed. — Tiel : Mijs, 1917. — 272 p.

AP-KC: UM-TEK-ZANG-eldar-1

AP-KC: MM-TEK-ELDAR-spreken-1

The elegant epoch. — New York, N.Y. : Hammer Galleries, 1972. — 11 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9451

Endre Nemes Museum Pécs : guide of the permanent exhibition / [edit.] Ferenc Romváry. — Pécs : Janus Pannonius Museum, 1985. — Ill. — (Artistic publications of the Janus Pannonius Museum ; 54)

KMSKA: BEST-M 715 I 1

Tragsysteme = Structure systems / Heino Engel ; [inl.] Ralph Rapson. — 5 ed. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 352 p. : ill. — 978-3-7757-1876-9

AP-KC: LA-TH-ENGEL-tragsys-1

Sarah Sze / Okwui Enwezor ; Benjamin H.D. Buchloh ; Laura Hoptman. — London : Phaidon, 2016. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2016: 3). — 978-0-7148-7046-5
AP-CMU: CMU 700.8 SZE 2016
MID: Sze 2016/244

The equilibrists / [medewerker] Gary Carrion-Murayari ; [medewerker] Helga Christoffersen ; [medewerker] Massimiliano Gioni. — Geneva : DESTE, 2016. — 146 p. : ill. — 978-618-5039-21-9
MID: 21ste-eeuw-Griekenland EQU1

Bruno Munari : my futurist past / Miroslava Hájek ; Luca Zaffarano. — Milan : Silvana Editoriale, 2012. — 227 p. : ill. — Tentoonstelling: Estorick Collection of Modern Italian Art [London]. 2012/09/19 - 2012/12/23. — 978-88-366-2475-1
KdG-SLA: 709 MUNA

Example or alter ego? Aspects of the portrait historié in western art from Antiquity to the present / [edit.] Volker Manuth ; [edit.] Rudie van Leeuwen ; [edit.] Jos Koldeweij. — Turnhout : Brepols, 2016. — 315 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 22). — 978-2-503-56816-4
RUB: 1 O 51 / 2016 / a / 1
EHC: 822054 [C5-110 aa]

La festa barocca / Maurizio Fagiolo dell'Arco. — Roma : Edizioni de Luca, 1997. — 607 p. — (Corpus delle feste a Roma ; 1). — 88-8016-192-X
RUB: 1 O 337 / 1997 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 1432

Federico Barocci : inspiration and innovation in early modern Italy / [edit.] Judith W. Mann. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 194 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2018: 1). — 978-1-4724-4960-3 ; 978-1-315-11084-4
RUB: 1 G 2 / BAR 6 / 2018 / a / 1

Verdi und die Musik des Risorgimento / Karl Gustav Fellerer. — Köln : Böhlau Verlag, 1961. — p. 14-24. — Overdruk uit Zur italienischen Geistesgeschichte des 19. Jahrhunderts (Studi Italiani, Band 6)
AP-KC: MM-MG-FELLE-verdiun-1

Feminist avant-garde : art of the 1970s : the Sammlung Verbund Collection, Vienna / [edit.] Gabriele Schor. — Munich : Prestel, 2016. — 559 p. : ill. — 978-3-7913-5446-0
AP-CMU: CMU 705.8 SCHO 2016
MID: Vrouwen SCHO

Ferdinand Bol en Govert Flinck : Rembrandts meesterleerlingen / [edit.] Norbert Middelkoop ; [edit.] Leonore van Sloten ; [edit.] Patrick Larsen. — Zwolle : WBooks, 2017. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. - 2017/10/13 - 2018/02/18 ; tentoonstelling: Amsterdam Museum. - 2017/10/13 - 2018/02/18. — 978-94-6258-221-7 ; 978-94-6258-237-8
UA-CST: MAG-OW-C 25277

Juan Caramuel y la probable arquitectura / Jorge Fernández-Santos Ortiz-Iribas. — Madrid : Centro de Estudios Europa Hispánica, 2014. — 591 p. : ill. — (Confluencias ; 2014: 3). — 978-84-15245-35-3
UA-CST: GES 946.0 N-CARA-FERN 2014

La fille inconnue / [regie] Jean-Pierre Dardenne ; [regie] Luc Dardenne. — S.l. : Diaphana, 2016. — 1 dvd-video(s) 103 min. — 338-4-442-27115-8
KdG-HB: DVD 2016/03
KdG-SLA: 798 DARD

Hyldest til fransk kunst: fra Courbet til Soulages = Hommage à l'art français / Hanne Finsen. — København : Den Kongelige Kobberstiksamlng Statens Museum for Kunst, 1967. — 116 p. : ill.
EHC: H 228390:121 [M-399 e]
KMSKA: LIMBO-In verwerking

Mondrian / Angelo De Fiore ; Gaspare De Fiore ; Luisa Materzanini ; Marina Robbiani. — Paris : Éditions Fabbri, 1991. — 32 p. : ill. — (Regards sur la peinture ; 75)
EHC: 826294

The first world festival of Negro arts, Dakar 1966 : contexts and legacies / [edit.] David Murphy. — Liverpool : Liverpool University Press, 2016. — 235 p. — (Postcolonialism across the disciplines ; 20). — 978-1-78138-316-2
UA-CST: MAG-OW-BB 31107

La technique du caméraman : les films 16 mm., 9 mm.5, 8 mm. / Harry Fishman ; [edit.] Pierre Faveau. — Paris : Les éditions Prisma, 1951. — 467 p. : ill.
EHC: 826305

Gaston Bertrand : l'œuvre gravé / Serge Goyens de Heusch. — Bruxelles : Fondation pour l'art belge contemporain, 1996. — 115 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation pour l'art belge contemporain [Bruxelles]. 1995/12/00 - 1996/02/00
UA-CST: MAG-OW-C 25323
AP-CMU: CMU 700.8 BERT 1996
EHC: 784462 [C5-049 aa]
KMSKA: TENT-TC 12462

Voorbereiding tot de voordrachtskunst en de welsprekendheid / Ast Fonteyne. — 2 ed. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1942. — 236 p.
UA-CST: MAG-A 13768
AP-KC: MT-TG-FONTE-voorber-1
AP-KC: MM-FO-FONTE-voorber-1
EHC: 551088 [C0-004 f]
LH: 98.101

Food : Ökologien des Alltags : 13. Triennale Kleinplastik Fellbach = Food : ecologies of the everyday : 13th Fellbach Small Sculpture Triennial / [edit.] Susanne Gaensheimer ; [edit.] Anna Goetz ; [edit.] Christa Linsenmaier-Wolf. — Bielefeld : Kerber Art, 2016. — 2014 p. : ill. — 978-3-7356-0229-9
MID: Voedsel FOOD

Forum+ : voor onderzoek en kunsten = *Forum+* : for research and arts / Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijk Conservatorium Antwerpen ; Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium Antwerpen, 2015. — Titel varieert: *Forum plus* ; titel varieert: *Forum+* voor onderzoek en kunsten ; voortzetting van *Forum* : tweemaandelijks tijdschrift over onderwijs en podiumkunsten ; met *Cour jardin*. — 0779–7397

<http://issuu.com/->

koninklijkconservatoriumantwerpen/stacks/-d3dd8e9277544f0e8640954c9d98c61f

AP-KC: LM-TY-FORUM

22(2015)–

KMSKA: M BE 231

22:1(2015); 22:4–22:5(2015); 23:1(2016)–24:3(2017)

UA-CST: ALG 05 E-FORU/1 j.

22:1(2015)–

Oude jr. MAG 4078/6

AP-CMU: 70 E-FORU

22:1(2015)–

EHC: 563180 [C2–259 c]

22(2015)–

Anet: ANET

KdG-SLA: TIJDSCHRIFTENREKKEN

22:1(2015)–

Art since 1900 : modernism, antimodernism, postmodernism / Hal Foster ; Rosalind Krauss ; Yve-Alain Bois ; Benjamin H.D. Buchloh ; David Joselit. — 3 ed. — London : Thames & Hudson, 2016. — 896 p. : ill. — 978–0–500–23953–7

AP-CMU: CMU 705.8 FOST 2016

MID: 20ste-eeuw ART

Rire au théâtre à Paris à la fin du XVIIIe siècle / Stéphanie Fournier. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 779 p. — (L'Europe des Lumières ; 45). — Titel varieert: *Rire au théâtre à Paris à la fin du 18e siècle*. — 978–2–406–05851–9 ; 978–2–406–05852–6

UA-CST: MAG-OW-BB 30917

Maar is het kunst? Een inleiding in de kunsttheorie / Cynthia Freeland. — Amsterdam : Bert Bakker, 2010. — 215 p. : ill. — 978–90–351–3576–5

KdG-SLA: 700.6 FREE

KMSKA: MONO-BA 2648

MID: Orangerie-beneden

The Frick Collection : a guide to works of art on exhibition / [edit.] Colin B. Bailey. — 14 ed. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2004

KMSKA: BEST-M 258 I 10

La place du spectateur : esthétiques et origines de la peinture moderne / Michael Fried. — Paris : Gallimard, 2017. — 344 p. : ill. — (Folio essais ; 627). — 978–2–07–272153–3

UA-CST: MAG-OW-AA 45581

La scène en miroir : métathéâtres italiens (XVIe-XXIe siècle): études en l'honneur de Françoise Decroisette / Céline Frigau Manning. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 461 p. — (Rencontres ; 160). — Titel varieert: *La scène en miroir : métathéâtres italiens (16e-21e siècle): études en l'honneur de*

Françoise Decroisette. — 978–2–8124–6007–4 ; 978–2–8124–6008–1

UA-CST: MAG-OW-BB 30915

Nouvelle méthode pratique de chant français par l'articulation / Lucien Fugère ; Raoul Duhamel. — Paris : Enoch & Cie, 1929. — 90 p.

AP-KC: MM-TEK-FUGER-nouvell-1

AP-KC: MM-FO-FUGER-nouvell-1

Karolingische miniaturen / Joachim Gaehde ; [inl.] Florentine Mutherich ; [vert.] F. Oomes. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1977. — 126 p. : ill. — 90–274–8113–X

UA-CST: RG 2093 F 24

EHC: 825803 [C5–099 ab]

Kerry James Marshall / Charles Gaines ; Greg Tate ; Laurence Rassel. — London : Phaidon Press, 2017. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2017: 1). — 978–0–7148–7155–4

AP-CMU: CMU 700.8 MARS 2017

La galerie : arts, lettres, spectacles, modernité. — Paris : La galerie, 1970–1973. — Voortgezet door *Galerie jardin des arts* ; voortzetting van *La galerie des arts*. — 0016–4038

EHC: 826100 [C2–367 a]

:102–:129(1971–1973); Onvolledig

MID: depot

97(1970) - 129(1973)

Jeune art constructif allemand : Albrecht, Fruhtrunk, Mahlmann, Piper, Ris, Stromberger / Franz Roh ; Michel Seuphor ; Henri Holz-Fay ; [edit.] M.V. Tieschowitz. — Paris : Denise René, 1958. — Ill.

EHC: 574444 [C3–125 c / ds 47 c]

C0

KMSKA: TENT-TA 7775

Mack : Licht im Blick / Dieter Honisch. — Ostfildern-Ruit : Cantz Verlag, 1996. — 100 p. : ill. — 3–89322–858–6

KMSKA: TENT-TC 12437

Max Seiz : Zeichnung, Skulptur, Malerei / Cordula Link-Isenmann M.A. — Schwäbisch Gmünd : Einhorn, 2014. — 101 p. : ill. — 978–3–95747–001–0

KMSKA: BEST-M 716 I 1

Galleries magazine. — Paris. — 0767–0605

EHC: 826206 [C2–367 a]

(Apr/May 1988-Feb/Mar 1991); Onvolledig

Ter herdenking van Dirk Bos, 1890–1976 / Luc Norin. — Brussel : Galerie Alfican, 1977. — Ill. — Titel varieert: *Dirk Bos*

KMSKA: TENT-TA 7773

Gaston Bertrand / K.J. Geirlandt ; Jacques Meuris. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1968. — Ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4381

EHC: 824442

KMSKA: TENT-TB 9459

MID: Léger 68/1022

Melotti / Zeno Birolli ; Aldo Passoni ; [fotograaf] Ugo Mulas. — Torino : Galleria civica d'arte moderna, 1972. — 34 p. : ill.

MID: Melotti 73/395

La Galleria di Palazzo Bianco Genova / Clario Di Fabio ; [inl.] Laura Tagliaferro. — Milano : Federico Garolla editore, 1992. — 136 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 137 I 7

Galleria di palazzo reale / Luca Leoncini. — Genova : Tormena editore, 1996. — 59 p. : ill. — (Guide ai Musei di Genova ; 1). — 88-86017-42-1

RUB: 1 Q 2 / GEN 8.1 / 1996 / a / 1

KMSKA: BEST-M 137 VI 1

La Galleria di Palazzo Rosso Genova / Piero Boccardo ; [inl.] Laura Tagliaferro. — Milano : Federico Garolla editore, 1992. — 144 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 137 II 4

Breve guida della Galleria Doria Pamphilj in Roma / Eduard A. Safarik. — 3 ed. — Roma : Fratelli Palombi editori, 1988. — 99 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 302 II 3

Van natuur naar abstractie = De la nature à l'abstraction / Jan Ceuleers. — Antwerpen : Ronny Van de Velde, 2016. — 294 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Berchem]. 2016/03/19 - 2016/05/08 ; tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2016/05/14 - 2016/06/27 ; tentoonstelling: Gallery Sofie Van de Velde [Antwerpen]. 2016/03/18 - 2016/05/01

MID: Abstracte-kunst VAN

EHC: 809602 [C5-095 aa]

KMSKA: TENT-TC 11814

KdG-SLA: xxx

Le monde de Edgar P. Jacobs / Claude Le Gallo. — Bruxelles : Lombard, 2004. — 144 p. : ill. — (Collection 'Nos auteurs' ; 2004: 1). — Samen met Dossier : La marque jaune. — 978-2-8036-2014-2

EHC: 825672 [C5-113 aa]

Le monde de Edgar P. Jacobs : avec un dossier complet sur La marque jaune / Claude Le Gallo ; D. van Kerckhove. — Bruxelles : Editions du Lombard, 1984. — 176 p. : ill. — (Collection 'Nos auteurs' ; 1984: 1). — 2-8036-0481-7

EHC: 825649 [C5-113 aa]

Gambit: international theatre review. — London : Calder & Boyars Ltd. — 0016-4283

UA-CST: MAG 4491/5

6-11(1974-1984)

AP-KC: MT-TY-GAMBI

4:14(1968); Onvolledig

Pour un réalisme du XXe siècle : dialogue posthume avec Fernand Léger / Roger Garaudy. — Paris : Éditions Bernard Grasset, 1968. — 260 p. : ill.

EHC: 673083 [C0-319 e]

Gaston d'Orléans, prince rebelle et mécène / [edit.] Jean-Marie Constant ; [edit.] Pierre Gatulle ; [medewerker] Maxence Hermant ; [medewerker] François Lafabrie. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Château de Blois. 2017/07/01 - 2017/10/15. — 978-2-7535-5672-0

UA-CST: MAG-OW-C 25305

Das Gastspiel in Moskau 18.-31. Mai 1987 : Deutsche Oper am Rhein / [edit.] Vita Huber. — Düsseldorf : Deutschen Oper am Rhein, 1988. — 176 p. : ill.

AP-KC: MM-MG-HUBER-gastspi-1

Elisabeth Schwarzkopf / [fotograaf] Roger Hauert ; Bernard Gavoty ; [vert.] F.E. Richardson. — Genève : René Kister. — 27 p. : ill. — (Great concert artists)

AP-KC: MM-IC-HAUER-elisabe-1

Gebrüder Thonet: Verkaufskatalog 1888 Thonet frères: catalogue Thonet brothers catalogue. — München : Verlag Dr. Graham Dry, 1979. — 30 p. : ill.

ARK: 745 THON 1979

Gedenkboek Jef Denyn : 'Stadsbeiaardier en Meester van den Toren' / [pass. aut.] Jef Denijn. — Mechelen : Beiaardschool, 1947. — 336 p. : ill.

UA-CST: MAG 147 H 1

SA: 2189#2

AP-KC: MM-BG-DENYN-gedenkb-1

EHC: H 129971 [S0-398bis III a]

SESA-Mechelen: M.4976 (a)

Rhetorik / Ewald Geißler. — Berlin : B.G. Teubner, 1918-1921. — 2 v. — (Aus Natur und Geisteswelt : Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen ; 455(=v. 1)) ; (Aus Natur und Geisteswelt : Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen ; 456(=v. 2))

EHC: 826219

1-2

Geest en leest der muziekopvoeding / L. Gelber ; A. Verbist. — Mechelen : Sint-Franciscusuitgeverij, 1963. — 386 p.

AP-KC: UM-PED-MUZIS-gelber-1

EHC: 686534 [C0-357 c]

De geleend koekenpan : kluchtspel met zang in één bedrijf voor jonge meisjes / [comp.] Hendrika van Tussenbroek. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (25 p.). — Tekst incipit: Zie zoo, dat werk is weer gedaan! — G.A. & Co. 872

AP-KC: MM-ZL-VANTU-geleend-1

Gels in the conservation of art / [edit.] Lora V. Angelova ; [edit.] Bronwyn Ormsby ; [edit.] Joyce H. Townsend ; [edit.] Richard Wolbers ; International Academic Projects [London] ; Tate [London]. — London : Archetype Publications, 2017. — 400 p. : ill. — Congres: Conference, October 2017. — 978-1-909492-50-9

UA-CST: ONTW 702.5 G-ANGE 2017

3 generaties Deprins : op zoek naar het licht / Paul Huylebroeck. — Edegem : Huis Hellemans, 1989. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 1989/11/04 - 1989/11/26

AP-CMU: 31849

EHC: 538784 [S4-186 b]

KMSKA: LIMBO-In verwerking

Morris and company / Charlotte Gere. — London : Haslam and Whiteway Ltd, 1979. — 56 p. : ill.

ARK: 745 GERE 1979

Az országos M. Kir Zeneakadémia : évkönyve / Moravcsik Géza ; Kapitánffy István ; Isov Kálman ; Meszlényi Róbert. — Budapest : Az Athenaeum Irodalmi és Nyomdai R.-T. Nyomása

AP-KC: MM-JB-AZORS-evkonyv-

1892-1949; Onvolledig

Douze rondes et chansons (pour l'enfance et la jeunesse) / [muz.] Anna de Boodt ; E.H. Gilleywytens ; [inl.] G. Rency. — Bruxelles : Schott frères. — 2 v.

EHC: 656092 [C0-244 a]

1-2

Jan de Braij (1626/1627-1697) : schilder en architect / Jeroen Giltaij. — Zwolle : WBooks, 2017. — 399 p. : ill. — 978-94-6258-206-4

RUB: 1 G 1 / BRA 8 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25278

KMSKA: MONO-BC 8038

Giovanni Bellini : landscapes of faith in Renaissance Venice / [edit.] Davide Gasparotto ; [medewerker] Hans Belting ; [medewerker] Keith Christiansen ; [medewerker] Daniel Wallace Maze ; [medewerker] Antonio Mazzotta ; [medewerker] Susannah Rutherglen ; [medewerker] Mattia Vinco. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2017. — 147 p. : ill. — 978-1-60606-531-0

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12428

De Sint-Jan te 's-Hertogenbosch : bouwgeschiedenis en bouwsculptuur, 1250-1550 / Ronald Glaudemans. — Zwolle : WBooks, 2017. — 439 p. : ill. — (Studie naar bouwsculptuur ; 4). — 978-94-6258-011-4

RUB: 1 P 4 / HER 8.1 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7962

Over het ontstaan van de muziekafdeling : Haags Gemeentemuseum, portret van de verzameling - Scheurleer / Clemens Von Gleich. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1985. — 44 p. : ill.

AP-KC: MM-SP-VONGL-overhet-1

Go Hasegawa, 2005-2017 : el nuevo espacio crítico = Go Hasegawa, 2005-2017 : the new critical space / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2017. — 253 p. : ill. — (El croquis ; 191). — 978-84-88386-98-4

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:191

ARK: 72 CROQ :191 2017

150 jaar kerk te Steendorp / Karel Goossens ; Anne-Marie Servotte ; Robert Blommaert. — Plaats van uitgave niet gekend : Robert Blommaert, 1981. — 64 p. : ill.

EHC: 825830 [C5-096 bb]

Goldenes Wissen : die Alchemie: Substanzen, Synthesen, Symbolik / [edit.] Petra Feuerstein-Herz ; [edit.] Stefan Laube. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2016. — 392 p. : ill. — (Ausstellungskataloge der Herzog August Bibliothek ; 98). — Tentoonstelling: Herzog August Bibliothek [Wolfenbüttel]. - 2014/08/31 - 2015/02/22. — 978-3-447-10251-3

UA-CST: MAG-OW-C 25273

Artistes et artisans étrangers en Perse sous les Achéménides. / Godefroid Goossens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1949. — p. 32-44. — Overdruk uit La Nouvelle Clio. - 11:1-2(1949)

SESA-Mechelen: M.5943 (a)

Regers Harmonik / Hermann Grabner. — 2 ed. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1961. — 119 p.

AP-KC: UM-BG-REGGER-grabner-1

Notice historique sur les sociétés et écoles de musique d'Anvers depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, suivi de : Notices biographiques d'artistes musiciens anversois / Ed.G.J. Gregoir. — Paris : Schott, 1869. — 98 p.

AP-KC: MM-MG-GREGO-noticeh-1

AP-KC: MM-BG-GREGO-noticeh-1

Anet: ANET

Het Gregoriaans, Europees erfgoed = Le chant grégorien, patrimoine artistique = Der gregorianische Choral, europäisches Erbe / Internationaal Musicologisch Colloquium ; Colloque international de musicologie ; Internationales Musikwissenschaftliches Colloquium. — Leuven : KUL, Seminarie voor Muziekwetenschap, 1980. — 239 p. — Leuven, 25 tot 28 september 1980 = Louvain, 25 au 28 septembre = Löwen, 25 bis 28 september 1980

UA-CST: MAG-B 33246

AP-KC: MM-KE-INTER-gregori-1

AP-KC: UM-MG-RELIG-interna-1

EHC: 512234 [S4-58 a]

Wilhelm Schadow : Werkverzeichnis der Gemälde mit einer Auswahl der dazugehörigen Zeichnungen und Druckgraphiken / Cordula Grewe ; [edit.] Bettina Baumgärtel ; [edit.] Hans Paffrath. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 384 p. : ill. — Titel varieert: Wilhelm Schadow : Werkverzeichnis. — 978-3-7319-0500-4

KMSKA: MONO-BC 8046

Forever young / Martijn van de Griendt. — Rotterdam : uitgever niet gekend, 2014. — Ill. — 978-90-813416-4-6

KdG-SLA: 761.2 GRIE

- Hassan en Hoesein : portret van een Marokkaans-Nederlandse tweeling* / Martijn van de Griendt. — Amsterdam : Mets en Schilt, 2005. — Ill. — 90–5330–436–3
KdG–SLA: 761.2 GRIE
- Ik ben zeventien* / Martijn van de Griendt ; [inl.] Dylan Trustfull. — Amsterdam : uitgever niet gekend, 2016. — Ill. — 978–90–813416–7–7
KdG–SLA: 761.2 GRIE
- Maria, I need your lovin'* / Martijn van de Griendt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — Ill. — 978–90–813416–8–4
KdG–SLA: 761.2 GRIE
- Kontrapunkt : Leitfaden zur Verbindung von Melodien nach freier Methode* / P. Griesbacher. — Regensburg : Alfred Coppenrath, 1910. — 252 p.
AP–KC: UM–TH–CONTR–griesba-1
- Das grosse Asterix-Lexicon.* — Stuttgart : Ehapa, 1990. — 2 v. : ill. — 3–7704–0380–0 ; 3–7704–0381–9
EHC: 826037
1–2
- From action of matchmaking photons to Zen Buddhists' bad breath* / Voebe de Gruyter ; Maria Barnas ; [edit.] Roel Arkesteijn. — Amsterdam : Roma, 2012. — 216 p. : ill. — 978–90–77459–87–4
EHC: 775458 [C5–304 b]
KdG–SLA: 709 GRUY
- Den Gulden Greffoen : de renovatie van een 500 jaar oud pand* / Antwerpse Vereniging voor Bodem- en Grotonderzoek. — Plaats van uitgave niet gekend : Jacob Harrewijnstichting, 1983. — 101 p. : ill.
DB: ARCH 045 DEN
EHC: 718732 [C0–585 d]
- Gust Dierikx, ereleraar Koninklijke Akademie van Mechelen* / [inl.] J. Hiksboers. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1989. — 30 p. : ill.
EHC: 538284 [C3–123 c / ds 26 c]
KMSKA: TENT-TA 7767
- Edgar P. Jacobs, le baryton du 9e art* / Jean-Marc Guyard. — Bruxelles : Studio E.P. Jacobs, 1990. — 48 p. : ill. — 2–87328–000-X
EHC: 825674 [C5–113 aa]
- Momenten : Fred Delfgaauw : het gesproken woord is de knecht van het hart* / Ron de Haan ; Fred Delfgaauw. — [Tilburg] : Studio Peer, 1996. — 32 p.
AP–KC: UT–TBG–DELFG–dehaan-1
- Kirchenmusikalisches Jahrbuch* / Franz Xaver Haberl ; Karl Gustav Fellerer. — Regensburg : Frierich Pustet
AP–KC: MM–JB–HABER–kirchen-
1–15(1886–1900); 25–29(1930–1934); 34–38(1950–1954);
40–49(1956–1965); Onvolledig
- Ik weet niet wat jij gaat zeggen : proefschrift* / Erik Hagoort. — Heijningen : Jap Sam Books, 2017. — Ill. — (Proefschriften UA–ARIA ; 2017: 3) ; (Track report ; TR 17/ 01). — Promotor Cools, Arthur ; Dockx, Nico. — 978–94–90322–89–2
<http://hdl.handle.net/10067/1463600151162165141>
UA–CST: MAG–DOCT 1078
UA–CST: MAG–OW–BB 31420
AP–CMU: CMU 700 HAGO 2017
EHC: 825687 [C5–091 db]
- Drawing lessons from the great masters* / Robert Beverly Hale ; [edit.] Donald Holden ; [inl.] Jacob Collins. — New York, N.Y. : Watson-Guption Publications, 2009. — 271 p. : ill. — 978–0–8230–1401–9
AP–CMU: CMU 747.4 HALE 2009
- Worüber ick mir schieflache* / Dieter Hallervorden. — Königstein : Athenäum, 1983. — 189 p. — 3–7610–8278–9
AP–KC: UT–TD–HALLE–woruber-1
- Goya : das Zeitalter der Revolutionen 1789 - 1830* / Werner Hofmann. — München : Prestel, 1980. — 550 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle [Hamburg]. 1980/10/17 - 1980/01/04. — 3–7913–0520–4
ARK: 75 HOFM 1980
KMSKA: TENT–TB 6780
- Mottes et maisons-fortes en Artois médiéval* / Brigitte Hamroun-Candelier ; Bérangère Declercq ; Etienne Louis ; Francis Perreau ; [edit.] P. Demolon. — Douai : Société archéologique de Douai, 1991. — 265 p. : ill. — (Archaeologia duacensis ; 4). — 2–908038–03-X
DB: ARCH 054 HAMR
- Handheld XRF for art and archaeology* / [edit.] Aaron N. Shugar ; [edit.] Jennifer L. Mass. — Leuven : Leuven University Press, 2012. — 473 p. — (Studies in archaeological sciences ; 3). — 978–90–5867–907–9
DB: ARCH 195 SHUG
EHC: 771527 [C5–035 BA]
- Hänsel und Gretel : Märchenspiel in drei Bildern I* [comp.] Engelbert Humperdinck ; [libr.] Adelheid Wette. — London : Eulenburg. — 1 partituur (541 p.). — (Edition Eulenburg ; 913). — Jaar van compositie: 1893. — 28600
AP–KC: UM–ZP–HUMPE–hanselu-1
- Hänsel und Gretel : Märchenspiel in drei Bildern I* [comp.] Engelbert Humperdinck ; [libr.] Adelheid Wette ; [bew.] R. Kleinmichel. — Mainz : Schott, 1894. — 1 partituur (150 p.). — Jaar van compositie: 1893. — 25618
AP–KC: UM–ZP–HUMPE–hansel-1
AP–KC: MM–LEPP–HUMPE–hansel-1
- Gaston Bertrand (1910–1994)* / Serge Goyens de Heusch ; Gaston Bertrand ; [edit.] Harold t' Kint de Roodenbeke. — Brussels : Harold t'Kint de Roodenbeke Fine Art, 2016. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Harold t'Kint Fine Art Gallery [Brussel]. 2016/09/22 - 2016/10/22
UA–CST: MAG–OW–C 25321
EHC: 824449 [C5–099 ab]

KMSKA: TENT-TC 12461

Patriotism and nationalism in music education / David Hebert ; Alexandra Kertz-Welzel. — Surrey : Ashgate, 1988. — 183 p. — 978-1-4094-3080-3

AP-KC: UM-PED-ALGEM-hebert-1

Hollywood art : art direction in the days of the great studios / Beverly Heisner. — Jefferson, N.C. : McFarland and Company, Inc., 2011. — 400 p. : ill. — 978-0-7864-6706-8

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-HEIS 2011

Euro deco : British modern, French modern, Spanish art deco, Dutch modern, German modern, Italian art deco / Steven Heller ; Louise Fili. — London : Thames & Hudson, 2004. — 500 p. : ill. — 0-500-51214-0

AP-CMU: CMU 751 HELL 2004

City sculpture projects 1972 / Jon Wood. — Leeds : Henry Moore Foundation, 2016. — 48 p. : ill. — (Essays on sculpture ; 76). — 978-1-905462-56-8

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte WOOD

Systematische Modulation / Robert Hernried. — 2 ed. — Berlin : Walter De Gruyter & Co., 1950. — 134 p. — (Sammlung Götschen ; 1094)

AP-KC: MM-TH-HERNR-systema-1

Schilderkunst uit de eerste hand : olieverfschetsen van Tintoretto tot Goya = Malerei aus erster Hand : Ölskizzen von Tintoretto bis Goya / Jeroen Giltaij. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1983. — 265 p. : ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig], 1984/02/11 - 1984/04/01 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam], 1983/12/10 - 1984/01/30

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 1983 / a / 1

ARK: 75 GILT 1983

KMSKA: TENT-TC 2759

KMSKA: TENT-TC 2710

Abstrakte amerikanische Malerei / [edit.] H. Harvard Arnason ; Gerhard Bott. — Darmstadt : Hessisches Landesmuseum, 1960. — III.

KMSKA: TENT-TA 7771

Faria Faria HO : der deutsche und sein 'Zigeuner' : das Buch zum Scheibenwischer über Sinti und Roma / Dieter Hildebrandt ; Hanns-Christian Müller ; Gerhard Polt. — München : Droemerische Verlagsanstalt Th. Knaur Nachf., 1985. — 103 p. — 3-426-02179-X

AP-KC: UT-TD-HILDE-fariafa-1

L'histoire d'Alexandre le Grand dans les tapisseries au XVe siècle : fortune iconographique dans les tapisseries et les manuscrits conservés: la tenture d'Alexandre de la collection Doria Pamphilj à Gênes / [edit.] Françoise Barbe ; [edit.] Laura Stagno ; [edit.] Elisabetta Villari. — Turnhout : Brepols, 2013. — 279 p. : ill. — (Studies in Western tapestry ; 5). — Titel varieert: L'histoire d'Alexandre le Grand dans les tapisseries au 15e siècle : fortune iconographique dans les tapisseries et les manuscrits conservés: la tenture d'Alexandre

de la collection Doria Pamphilj à Gênes ; titel varieert: L'histoire d'Alexandre le Grand dans les tapisseries au XVe siècle : fortune iconographique dans les tapisseries et les manuscrits conservés. — 978-2-503-54745-9

RUB: 1 N 5 / 2013 / c / 1

Historisch Van Peteghemorgel van Haringe : zomerse orgelconcerten 1992 / [edit.] D. Coutigny. — Poperinge : Stadsbestuur, 1992. — 39 p. : ill.

AP-KC: UM-SP-ORGEL-coutign-1

Creating distinctions in Dutch genre painting : repetition and invention / Angela K. Ho. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 253 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 1). — 978-94-6298-297-0 ; 978-90-485-3294-0

RUB: 1 O 62 / NED 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 30810

KMSKA: MONO-BB 11521

Techniques of the stage fight: swords, firearms, fisticuffs and slapstick / William Hobbs. — London : Studio Vista, 1967. — 96 p.

AP-KC: UT-TREG-HOBBS-techniq-1

AP-KC: UT-TTEK-HOBBS-techniq-1

A history of pictures : from the cave to the computer screen / David Hockney ; Martin Gayford. — London : Thames & Hudson, 2016. — 360 p. : ill. — 978-0-500-23949-0

AP-CMU: CMU 700.6 HOCK 2016

Jan Roos / [edit.] Thom Mercuur ; Rudy Hodel. — Franeker : De Drijvende Dobber, 1992. — 40 p. : ill. — 90-70330-14-8

KMSKA: MONO-BC 8065

Bruchlinien: Aufsätze zur Kunst des 19. Jahrhunderts / Werner Hofmann. — München : Prestel, 1979. — 272 p. : ill. — 3-7913-0446-1

ARK: 70 HOFM 1979

KMSKA: MONO-BB 8398

Nederlandsche muziekkalender / Richard Hol ; Daniël de Lange. — 's-Gravenhage : Haagsche Boekhandel- en Uitgevers-Maatschappij

AP-KC: MM-JB-NEDER-kalende-

Homage to Max Ernst / [medewerker] Loni Pretzell ; [medewerker] Lothar Pretzell ; [medewerker] Werner Hofmann ; [medewerker] Werner Spies ; [medewerker] Uwe M. Schneede ; [medewerker] Eduard Trier ; [medewerker] Jean Cassou ; [medewerker] Lucy R. Lippard. — Londen : Ebeling Publishing, 1976. — 135 p. : ill. — bevat originele lithografie

ARK: 75 ERNS 1976

MID: Rariora kast 3 556

Vlaamsche kunst en Italiaansche renaissance / G.J. Hoogewerff. — Mechelen : Het Kompas. — 268 p. : ill. — (De wetenschappelijke bibliotheek : beeldende kunst)

SESA-Mechelen: M.5884 (a):5

Musiciens à travers les temps / Paul Hooreman. — Plaats van uitgave niet gekend : Fernand Nathan, 1952. — 64 p. : ill.

AP-KC: MM-IC-HOORE-musicie-1

Henry van de Velde : tekeningen en pastels (1884–1904) / Xavier Tricot ; [inl.] Françoise Aubry ; Benjamin Zurstrassen. — Sint-Gillis : Hortamuseum, 2017. — 151 p. : ill. — Titel varieert: Henry van de Velde : pastels en tekeningen (1884–1904). — 978-2-9602021-1-3

KMSKA: TENT-TB 9454

Verlucht relaas van dertig eeuwen muziek / Casper Höweler. — Amsterdam : H.J. Paris, 1955. — 229 p. : ill.

AP-KC: MM-IC-HOWEL-verluch-1

AP-KC: MM-MG-HOWEL-verluch-1

EHC: H 185165 [M-200 b]

Körper und Kosmos : Untersuchungen zur Ikonographie der zodiakalen Melothese / Wolfgang Hübner. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2013. — 379 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 49). — 978-3-447-06922-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30791

Goya / Robert Hughes. — New York : Alfred A. Knopf, 2006. — 429 p. — 978-0-375-71128-2 ; 0-375-71128-7

AP-MEI: OK 737.6 HUGH 2006

Apenrotsen en andere nauwe verwanten : reis door de wereld van de moderne architectuur / Bernard Hulsman ; [edit.] Yulia Knol ; [edit.] Ton van Luin. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2017. — 384 p. : ill. — 978-90-468-1761-2

UA-CST: ONTW 72 G-HULS 2017

Art, word and image : two thousand years of visual/textual interaction / John Dixon Hunt ; David Lomas ; Michael Corris ; [medewerker] Jeremy Adler ; [medewerker] Jeremy Adler ; [medewerker] Stephen Barber ; [medewerker] Rex Butler ; [medewerker] Laurence Simmons ; [medewerker] Joseph Viscomi ; [medewerker] Hamza Walker ; [medewerker] Barbara Weyandt ; [medewerker] Michael White. — London : Reaktion Books, 2010. — 410 p. : ill. — 978-1-86189-520-2 ; 978-1-86189-745-9

UA-CST: MAG-OW-C 25300

MID: Taal-Tekst ART

KMSKA: MONO-BC 5204

Becoming an architect in Renaissance Italy : art, science, and the career of Baldassarre Peruzzi / Ann C. Huppert. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 221 p. : ill. — 978-0-300-20395-0

UA-CST: ONTW 72 G-HUPP 2015

Die Farben des Himmels : 15 kretische Ikonen aus einer europäischen Privatsammlung / Eva Haustein-Bartsch ; Simon Morsink. — Plaats van uitgave niet gekend : Eikon, 2018. — 112 p. : ill. — 978-3-939753-69-8

KMSKA: TENT-TC 12457

An inadequate history of conceptual art : Silvia Kolbowski / [medewerker] Johanne Lamoureux. — Paris : INHA, 2016. — 106 p. : ill. — 978-2-917902-31-8

MID: Kolbowski 2017/40

Ingo Maurer: Light - Reaching for the moon / Jochen Eisenbrand ; Claudia Clemente ; Deyan Sudjic. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum Weil am Rhein, 2004. — 207 p. : afb. ng. — Tentoonstelling: Vitra Design Museum Weil am Rhein, 0000/00/00 - 0000/00/00. — 3-931936-43-0

ARK: 64 EISE 2004

MID: Maurer 2007/124

Het Instituut voor Psychoakoestiek en Elektronische Muziek = Institute for Psycho-acoustics and Electronic Music / [edit.] Jan L. Broeckx. — Gent : Rijksuniversiteit Gent. — 12 p. — (Publikaties van het Seminarie voor Muziekgeschiedenis ; 1). — Titel varieert: I.P.E.M.

AP-KC: MM-JB-IPEM-publica-1

Interface: journal of new music research. — Amsterdam. — Voortgezet door Journal of new music research. — 0303-3902

AP-KC: MM-TY-INTER

4:1(1975)

EHC: 666710 [C3-453 c]

1-22(1972-1993)

Cumulatieve index: 1-10(1972-1981)

The fourth International Congress of Assitej : official report / Patricia B. Snyder ; International Association of Theatre for Children and Young People. — New York, N.Y. : Centre of Assitej, 1973. — 90 p. — Congres: State University of New York in Albany, June 18-25, 1972

AP-KC: MT-TG-SNYDE-fourthi-1

Interventions - adaptive reuse vol. 8 : water as catalyst / Int/AR vol. 8: water as catalyst / [edit.] Markus Berger ; [edit.] Liliane Wong. — 111 p. : ill. — 978-3-0356-1197-7

ARK: 72 BERG 2017

Alla luce di Roma : i disegni scenografici di scultori fiamminghi e il Barocco romano / Charles Bossu ; Wouter Bracke ; Alain Jacobs ; Sara Lambeau ; Chiara Leporati. — Roma : De Luca Editori d'Arte, 2016. — 303 p. : ill. — Istituto centrale per la grafica [Roma]. 2016/12/08 - 2017/02/26. — 978-88-6557-326-6

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2016 / c / 1

MPM: PK-A 6917

7d

Beeldende kunst in beeld: analyses van vorm en inhoud / Johannes Itten. — De Bilt : Canteleer, 1990. — 235 p. : ill. — 90-213-0550-X

ARK: 70 ITTE 1990

EHC: 686961 [C0-354 f]

KdG-SLA: 741 ITTE

KdG-SLA: 700.6 ITTE

- The lure of Italy : artists' views* / Julian Brooks ; [medewerker] Alessandra Nardi. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2017. — 83 p. : ill. — 978-1-60606-519-8
RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2017 / b / 1
KMSKA: BEST-M 220 I 58
- Sacred landscapes : nature in Renaissance manuscripts* / Bryan C. Keene ; Alexandra Kaczynski. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2017. — 111 p. : ill. — 978-1-60606-546-4
RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2017 / d / 1
KMSKA: TENT-TB 9453
- Iconoclasm* / Athar Jaber ; [edit.] Johan Pas. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2017. — III. — (Track report ; TR 17/ 02). — 978-94-90521-35-6
AP-CMU: CMU 700.8 JABE 2017
- Edgar P. Jacobs, ou: Les entretiens du Bois des Pauvres* / Edgar P. Jacobs ; [compil.] François Rivière ; [ill.] Stanislas ; [inl.] José-Louis Bocquet. — Rennes : Les éditions du Carabe, 2000. — 92 p. — 2-913515-02-9
EHC: 825863 [C5-073 f]
- Les mémoires de Blake et Mortimer : un opéra de papier* / Edgar-P. Jacobs. — Plaats van uitgave niet gekend : Gallimard, 1996. — 190 p. : ill. — 2-07-050753-X
EHC: 825647 [C5-096 ba]
- Un opéra de papier : les mémoires de Blake et Mortimer* / Edgar-P. Jacobs. — Plaats van uitgave niet gekend : Gallimard, 1981. — 190 p. : ill.
EHC: 825642 [C5-099 ab]
- Un opéra de papier : les mémoires de Blake et Mortimer* / Edgar-P. Jacobs. — Plaats van uitgave niet gekend : Gallimard, 1990. — 190 p. : ill. — 2-07-056090-2
EHC: 825645 [C5-099 ab]
- Jahrbuch Preussischer Kulturbesitz.* — Köln. — Voortzetting van Jahrbuch der Stiftung Preussischer Kulturbesitz. — 0342-0124
UA-CST: MAG 4200/3
7-12(1969-1979)
DB: ARCH 252 JAHR
KMSKA: LZ DU 3
(1967)-; Register Vol. 1-40
- Jan Fabre : glass and bone sculptures, 1977-2017* / [edit.] Edoardo Cimatori. — Florence : Forma Edizioni, 2017. — 121 p. : ill. — 978-88-99534-30-1
AP-CMU: CMU 700.8 FABR 2017
MID: Fabre 2017/465
KdG-SLA: 709 FABR
- Jan Müller, 1922-1958* / [medewerker] Anne L. Jenks ; [medewerker] Dody Müller ; [medewerker] Thomas M. Messer. — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1962. — III.
KMSKA: TENT-TC 12465
- Liederen bij De kleine Hendrik* / [comp.] Peter Welffens ; Jos Janssen. — Antwerpen : Die Trompe. — 1 partituur. — (Jeugdtheater ; [16])
AP-KC: UM-ZKI-WELFF-kleinh-1
AP-KC: UM-ZL-WELFF-kleinh-1
AP-KC: MM-ZL-WELFF-kleinh-1
- Jasper Johns* / [edit.] Roberta Bernstein. — London : Royal Academy of Arts, 2017. — 262 p. : ill. — 978-1-910350-68-3
MID: Johns 2017/595
- Modern movements in architecture* / Charles Jencks. — New York : Anchor books, 1973. — 432 p. : ill. — 0-385-02554-8
AP-KC: LA-GESCH-JENCK-modernm-1
- Jeugd en Muziek Vlaanderen : jaarboek* / Jeugd en Muziek Vlaanderen. — Brussel : Jeugd en Muziek
AP-KC: MM-JB-JEUGD-jaarboe-1988-2000
- Chris Johanson* / Robert Nickas ; Corrina Peipon ; Julie Deamer. — London : Phaidon Press, 2013. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2013: 1). — 978-0-7148-5694-0
AP-CMU: CMU 700.8 JOHA 2013
- The visual culture of Catholic Enlightenment* / Christopher M.S. Johns. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2015. — 413 p. : ill. — 978-0-271-06208-2
KMSKA: MONO-BC 8054
- Design 1935-1965 : what modern was : selections from the Liliane and David M. Stewart collection* / [edit.] Martin Eidelberg ; Paul Johnson. — New York : Abrams, 1991. — 424 p. : ill. — 0-8109-2480-3
UA-CST: ONTW 745 G-JOHN 91
AP-CMU: CMU 770.6 EIDE 1991
- Gentse variététheaters van 1880 tot 1914* / Evelien Jonckheere. — Gent : 2007. — 166 p. : ill. — Eindwerk: Scriptie. Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbeheerte, Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschap ; promotor Christel Stalpaert
//anet.be/docman/dams/d54b66/o1vd13782198.jpg
EHC: 826094
- Techniques in choral conducting* / Archie N. Jones. — New York, N.Y. : Carl Fischer, 1948. — 136 p.
AP-KC: UM-TEK-KOOR-jones-1
- Tracey Emin : works, 2007-2017* / Jonathan Jones. — New York, N.Y. : Rizzoli International Publications, 2017. — 399 p. : ill. — 978-0-8478-6016-6
AP-CMU: CMU 700.8 EMIN 2017
MID: Emin 2017/594
- The grammar of ornament : a visual reference of form and colour in architecture and the decorative arts* / Owen Carter Jones. — East Sussex : Ivy Press, 2016. — 496 p. : ill. — 978-1-78240-331-9
AP-CMU: CMU 701 JONE 2016

Jos De Gruyter & Harald Thys : i piccoli pupazzi sporchi di pruppà. — Milan : Mousse Publishing, 2017. — III. — 978-88-6749-282-4

MID: De-Gruyter 2017/142
KdG-SLA: 709 GRUY

Josef Svoboda / Josef Svoboda. — S.l. : La Cite, 1970. — 340 p.
AP-KC: UT-TBG-SVOBO-bablet-1

Joseph Jaekel (1907-1985) : Plastiken - Zeichnungen / [edit.] Adam C. Oellers. — Aachen : Suermondt-Ludwig-Museum, 1988. — 68 p. : ill.

MID: Jaekel 88/1395

Le journal des arts: l'art dans le monde: actualité politique marché / Publications artistiques françaises. — Paris. — Ondertitel varieert. — 1245-1495

EHC: 826183 [C2-030 a]
:30-:170(1996-2003); Onvolledig
KMSKA: M FR 24
:126(2001); :233(2006); :351(2011)
KdG-SLA
(1994-1996); Onvolledig

Journal of the International Folk Music Council. — New York, N.Y. : 1949-1968. — Voortgezet door Yearbook of the International Folk Music Council. — 0950-7922

<http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=jintefolkmusiccou>
AP: AP
AP-KC: MM-JB-JOURN-interna-
UA: UA
EHC: 770740*[C3-504 d]
1-5(1949-1953)

Dirck Barendsz., 1534-1592 / J. Richard Judson. — Amsterdam : Vangendt, 1970. — 290 p. : ill. — (Painters of the past ; 1970: 1). — Titel varieert: Dirck Barendsz : excellent painter from Amsterdam. — 90-6300-462-1 ; 0-8390-1062-1

RUB: 1 G 1 / BAR 3 / 1970 / a / 2
RUB: 1 G 1 / BAR 3 / 1970 / a / 1
EHC: H 219178:[2] [M-385 a]
KMSKA: MONO-BC 6431

Histoire du piano / Ghislaine Juramie. — Paris : Prisma. — 164 p. : ill. — (Collection Orion)

AP-KC: UM-SP-PIANO-juramie-1
AP-KC: MM-SP-JURA-histor-1
EHC: 543312 [S4-202 c]

Pelgrimstocht door het leven : reizen in de voetsporen van Vincent van Gogh, 1853-1890 / Kees Kaldenbach ; Michel Didier. — Amsterdam : Cultuurtoerisme, 1990. — 103 p. : ill. — 90-6611-072-4

ARK: 75 KALD 1990
EHC: 606670 [C0-146 a]
C0
KMSKA: MONO-BC 4721

[Kalender] / Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijk Conservatorium Antwerpen. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium, 2017. — Voortzetting van Cour jardin

AP-KC: LM-TY-KALEN
2017-

200 Jahre Staatsoper im Bild : aus Anlass des 200 jährigen Jubiläums der Berliner Staatsoper / Julius Kapp. — Berlin : Max Hesses, 1942. — 247 p.

AP-KC: MM-IC-KAPP-zweihun-1

De nieuwe generatie stadskinderen : ruimte maken voor opgroei / Lia Karsten ; Naomi Felder. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2016. — 222 p. : ill. — 978-94-6208-289-2 ; 978-94-6208-290-8

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 KARS
DB: DB 316.1 KARS
UA-CST: PSW 301.185.2 L-NL-KARS 2016

Heiterkeit braucht keine Worte / Erich Kästner. — Frankfurt/M : Verlag Ullstein, 1962. — 2 v. — (Ullstein-Buch ; 2821 (= v. 1)) ; (Ullstein-Buch ; 2837 (= v. 2)). — 3-548-02821-7 ; 3-548-02837-3

AP-KC: UT-TVARIA-KASTN-heiterk-1/2

Erwin Heerich / Joachim Peter Kastner. — Köln : König, 1991. — 388 p. : ill. — 3-88375-139-1

AP-CMU: 28400
ARK: 70 KAST 1991

The realism of Piero della Francesca / Joost Keizer. — London : Routledge, 2018. — 145 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2018: 2). — 978-1-4724-6131-5 ; 978-1-315-55364-1

RUB: 1 G 2 / FRA 6 / 2018 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 11575

Kempen : Atlas, van terra incognita tot hotspot. De Kempen in kaart gebracht / [edit.] Maarten Van Acker ; [edit.] Edith Wouters ; [edit.] Evelien Pieters ; [edit.] Bas van der Veken ; [edit.] Joeri de Bruyn ; [fotograaf] Filip Dujardin. — Mechelen : Public Space, 2017. — 240 p. : ill. — 978-94-91789-16-8

AP-KC: LA-RUIM-VANAC-kempena-1

Jazz on the river / William Kenney Howland. — Chicago : The University of Chicago Press, 2005. — 229 p.

AP-KC: UM-JAZZMG-VSA-kenney-1
AP-KC: LM-JAZZMG-VSA-kenney-1

Anatomie de l'action dans le théâtre de Marivaux / Stéphane Kerber. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 649 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 196). — 978-2-7453-3442-8 ; 978-2-7453-4797-8

UA-CST: MAG-OW-BB 31365

Chaising Kantor / Geert Kestens ; Ruth Mariën ; Wim Lambrecht. — Gent : LUCA School of Arts. — 47 p. — 978-94-92574-00-8

AP-KC: LT-TBG-KANTO-kestens-1

A catalogue of Roman coins, A.D. 193 - A.D. 400, in the collections of the Royal Scottish Museum, Edinburgh / C.E. King. — Edinburgh : Royal Scottish Museum, 1981. — 36 p. : ill. — (Art & Archaeology ; 4) ; (Royal Scottish Museum information series ; 1981: 1)

DB: ARCH 257 KING
MMB: toegk-Metaal 1981

Der Ansager einer stripteasenummer gibt nicht auf / Bodo Kirchhoff. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1994. — 60 p. — 3-518-40610-8

AP-KC: UT-TD-KIRCH-ansager-1

Art Déco : les maîtres du mobilier, le décor des paquebots / Pierre Kjellberg. — Paris : Les éditions de l'amateur, 1986. — 247 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.8 KJEL 1986
EHC: 524570 [S4-63 d]

Klankbord 1954 - 1979 : jubileumuitgave van de Nederlandse orkesten / [edit.] Pieter van den Bos ; [edit.] R.C. Kolff ; [edit.] J.L. Bonebakker. — Amsterdam : Vereniging Contactorgaan van Nederlandse Orkesten, 1979. — 80 p.

AP-KC: MM-JB-KLANK-vandenb-1979
AP-KC: UM-MG-NEDER-bonebak-1

Roland Simonet à l'oeuvre: architecture 1951-1956 / Richard Klein. — Lille : Musée d'art moderne Lille Métropole - Institut français d'Architecture, 2000. — 168 p. : ill. — 2-86961-060-2

ARK: 72 FRRS 2000

Kleurig glas in monumenten: conservering van gebrandschilderd glas / [edit.] H. Janse ; Rijksdienst voor Monumentenzorg [Zeist]. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1985. — 62 p. : ill. — 90-12-04735-8

UA-CST: ONTW 702.5 G-KLEU 85
ARK: 666 JANS 1985
EHC: 557296 [C0-016 a]

Johann Wilhelm Wilms und das Amsterdamer Musikleben (1772-1847) / Ernst A. Klusen. — Buren : Frits Knuf, 1975. — 185 p.

AP-KC: MM-BG-WILMS-klusen-1

Companion to music in the age of the Catholic monarchs / Tess Knighton. — Leiden : Brill, 2017. — 728 p. : ill. — (Brill's companions to the musical culture of medieval and early modern culture ; 1). — 978-90-04-32502-9 ; 978-90-04-32932-4

UA-CST: MAG-OW-BB 31284

The Manufacture des meubles de la couronne aux Gobelins under Louis XIV : a social, political and cultural history / Florian Knothe. — Turnhout : Brepols, 2016. — 290 p. : ill. — (Studies in Western tapestry ; 8). — 978-2-503-55320-7

RUB: 1 N 5 / 2016 / e / 1
KMSKA: MONO-BC 7951

Dans l'œil du connaisseur : Pierre-Jean Mariette (1694-1774) et la construction des savoirs en histoire de l'art / Valérie Kobi ; [inl.] Pascal Griener. — Rennes : Presses universitaires de

Rennes, 2017. — 318 p. : ill. — (Art & société ; 2017: 4). — 978-2-7535-5314-9

UA-CST: MAG-OW-BB 31025

Das Abendmahlretabel von Bartholomäus Bruyn dem Älteren in St. Severin / Joachim Oepen ; Anna Pawlik. — Köln : Kolumba, 2017. — 86 p. : ill. — (Ortswechsel ; 3) ; (Werkhefte und Bücher ; 51). — 978-3-9818008-1-4

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2017 / a / 1

Zuiderburen : portretten uit Vlaanderen, 1400-1700 / Edwin Buijsen ; Katlijne Van der Stighelen ; Charlotte Wytéma ; [medewerker] Quentin Buvelot ; [medewerker] Emilie Gordenker ; [medewerker] Lea van der Vinde ; [edit.] Maud Lankester. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 143 p. : ill. — Titel varieert: Zuiderburen : Vlaamse portretten, 1400-1700. — 978-94-6262-144-2

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 2017 / b / 1
KMSKA: TENT-TC 12396
KMSKA: EP-KC 16
KMSKA: EP-KC 17

De muziekiconografie in de handschriften van de Koninklijke Bibliotheek Albert I : tentoonstellingscatalogus / Isabelle Hottot ; Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1982. — 179 p. : ill. — (Catalogus ; 185). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel], 1982/07/07 - 1982/08/21. — 90-6637-002-5

RUB: 1 O 63 / MUZ 4 / 1982 / a / 1
RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1982 / a / 1
UA-CST: MAG-B 6949
UA-CST: MAG-HEG-C 28
UA-CST: RG 4112 F 11
AP-KC: MM-IC-HOTTO-muzieki-1
EHC: 503016 [S4-16 d]
KdG-SLA: 738.7 HOTT

Magritte, Broodthaers en de hedendaagse kunst / Michel Draguet ; Richard Armstrong ; Roberta Bernstein ; Sara Cochran ; Michel Draguet ; Pepe karmel ; Noëllie Roussel ; Lynn Zelevansky. — Antwerpen : Ludion, 2017. — 269 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België : 2017/10/13 - 2018/02/18. — 978-94-91819-75-9

KdG-SLA: 709 MAGR

Gaston Bertrand au musée = Gaston Bertrand in het museum / Gaston Bertrand ; Philippe Roberts-Jones ; Francine-Claire Legrand ; Serge Goyens de Heusch ; Jean Guiraud ; Philippe d'Arshot ; Arnaud Doriath ; Gaëlle Delvaux ; Anne Adriaens-Pannier. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 2010. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/09/02 - 2010/10/31

UA-CST: MAG-OW-C 25320
EHC: 824452 [C5-099 ab]
KMSKA: BEST-M 61 V1 96

De Koninklijke Schouwburg (1804–2004): een kleine Haagse cultuurgeschiedenis / [edit.] Paul Korenhof. — Zutphen : Walburg, 2004. — 272 p. : ill. — 90–5730–273-X

AP-KC: LM-MG-NEDER-korengo-1

AP-KC: UM-MG-NEDE-korengo-1

Het koororgel van de St.-Jan-De-Doperkerk in het Groot Begijnhof te Leuven / [edit.] Anton Barten. — Leuven : J. Van Pelt, 1986. — 11 p.

AP-KC: UM-SP-ORGEL-barten-1

Raphaël et la seconde main : Raphaël dans la gravure du XVIIe siècle : simulacres et prolifération : Genève et Raphaël / Eva Korazija-Magnaguagno ; Rainer Michael Mason ; Mauro Natale ; Chantal Oederlin ; Anne Rinuy ; Claude Ritschard ; Florian Rodari. — Genève : Musée d'Art et d'Histoire, 1984. — 290 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'Art et d'Histoire [Genève], 1984/01/12 - 1984/03/25

RUB: 1 R 2 / GEN 3 / 1984 / a / 1

ARK: 75 KOZA 1984

Bruckner und Brahms : die spätromantische Lösung der autonomen Kozeption / Werner F. Korte. — Tutzing : Hans Schneider, 1963. — 136 p.

AP-KC: UM-BG-BRUCK-korte-1

Spel en tegenspel / Hans Korteweg. — Den Haag : Bert Bakker, 1973. — 160 p. — 90–6019–205–2

UA-CST: MAG-UIA-B 20995

AP-KC: UT-TTEK-KORTE-spelent-1

UHasselt: 301.151 KORT 1973

Kostümkunde : die Geschichte unserer Kleidung / [edit.] Gerda Grühling. — Leipzig : VEB Fachbuchverlag, 1962. — 109 p. : ill. — (Lehrbücher für die Berufsausbildung ; 1962: 1)

AP-KC: UT-TK-GRUHL-kostumk-1

Handschriften und ältere Drucke der Werke Georg Friedrich Händels in der Musikbibliothek der Stadt Leipzig / Peter Krause. — Leipzig : Musikbibliothek, 1966. — 44 p. — (Bibliographische Veröffentlichungen der Musikbibliothek der Stadt Leipzig ; 1966: 1)

AP-KC: UM-BG-HANDE-krause-1

Kreuzwege : die Hohenzollern und die Konfessionen, 1517–1740 / [edit.] Mathis Leibetseder. — Berlin : Selbstverlag des Geheimen Staatsarchivs Preußischer Kulturbesitz, 2017. — 480 p. : ill. — 978–3–923573–30–3

KMSKA: TENT-TC 12441

Die italienische Commedia dell'arte / Wolfram Krömer. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1976. — 118 p. — (Erträge der Forschung ; 62). — 3–534–04961–6

UA-CST: T&L 792 L-I-KROE 76

AP-KC: UT-TG-ITALI-kromer-1

Fagott / Hans Kunitz. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1961. — p. 264–337. — (Die Instrumentation: ein Hand- und Lehrbuch ; 5)

AP-KC: UM-SP-FAGOT-kunitz-1

Flöte / Hans Kunitz. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1968. — 57 p. — (Die Instrumentation: ein Hand- und Lehrbuch ; 2)

AP-KC: UM-SP-FLUIT-kunitz-1

Horn / Hans Kunitz. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1961. — 148 p. — (Die Instrumentation: ein Hand- und Lehrbuch ; 6)

AP-KC: UM-SP-HOORN-kunitz-1

Klarinette / Hans Kunitz. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1972. — p. 112–261. — (Die Instrumentation: ein Hand- und Lehrbuch ; 4)

AP-KC: UM-SP-KLARI-kunitz-1

Oboe / Hans Kunitz. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1973. — p. 60–110. — (Die Instrumentation: ein Hand- und Lehrbuch ; 3)

AP-KC: UM-SP-HOBO-kunitz-1

Posaune / Hans Kunitz. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1963. — 226 p. — (Die Instrumentation: ein Hand- und Lehrbuch ; 8)

AP-KC: UM-SP-TROMB-kunitz-1

Schlaginstrumente / Hans Kunitz. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1963. — p. 912–1117. — (Die Instrumentation: ein Hand- und Lehrbuch ; 10)

AP-KC: UM-SP-SLAGW-kunitz-1

Trompete / Hans Kunitz. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1961. — p. 490–586. — (Die Instrumentation: ein Hand- und Lehrbuch ; 7)

AP-KC: UM-SP-TROMP-kunitz-1

Tuba / Hans Kunitz. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1968. — 92 p. — (Die Instrumentation: ein Hand- und Lehrbuch ; 9)

AP-KC: UM-SP-TUBA-kunitz-1

Kunst & antiek journal. — Schiedam : Scriptum en Snoeck-Ducaju

EHC: 826145 [C2–030 a]

7:8–9(2002); 8:4–5(2003)

Kunst in België na 1945 / [edit.] Karel J. Geirlandt ; [medewerker] Ph. Mertens ; [medewerker] Jean Dyrpréau ; [medewerker] Wim Van Mulders. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 447 p. : ill. — 90–6153–507–7 ; 90–6153–511–5

AP-CMU: 30642

in leeszaal

MID: 20ste-eeuw-Na-1945-België KUNS

UA-CST: ALG 70 G-GEIR 2001

EHC: 704774 [LZ-16 d]

KdG-Zuid: 3 MUVO 706.8

ARK: 70 GEIR 2001

KdG-SLA: 706.87 GEIR

Cézanne : Gemälde / Götz Adriani. — Köln : DuMont Buchverlag, 1993. — 315 p. : ill. — 3–7701–3088-X

KMSKA: TENT-TC 12435

Zauber der Medusa: Europäische Manierismen / Werner Hofmann. — Wien : Löcker, 1987. — 660 p. : ill. —
Tentoonstelling: Künstlerhaus [Wien]. 1987/04/03 -
1987/07/12. — 3-85409-103-6

ARK: 70 HOFM 1987
EHC: 647289 [C0-278 d]
KMSKA: TENT-TC 7990

Renato Birolli / Eberhard Marx. — Berlin : Dr. Lindemann & Lüdecke, 1959. — III.

KMSKA: TENT-TB 9448

Romantische Harmonik und ihre Krise in Wagners 'Tristan' / Ernst Kurth. — Berlin : Max Hesse, 1923. — 573 p.

AP-KC: UM-TEK-HARMO-kurth-1

Dictionnaire illustré de la bande dessinée belge : de la libération aux fifties (1945-1950) / Frans Lambeau. — Liège : Les éditions de la Provence de Liège, 2016. — 327 p. : ill. —
978-2-39010-029-4

EHC: 826009

Animaux cachés, animaux secrets / Nadejje Laneyrie-Dagen. — Paris : Editions Citadelles & Mazenod, 2016. — 271 p. : ill. —
978-2-85088-679-9

RUB: 1 O 71 / 2016 / d / 1
KMSKA: MONO-BB 11602

Sironi : opere inedite / [edit.] Claudia Gian Ferrari ; Francesco Demuro ; [medewerker] Guido Ballo ; [medewerker] Osvaldo Patani ; [medewerker] Elisabetta Bagliani. — Milano : Electa, 1988. — 113 p. : ill. — 88-435-2596-4

KMSKA: TENT-TB 9482

Les orgues de la Cathédrale Saints-Pierre, Paul et Quirin à Malmedy : les organistes - les organiers / A. Ledur. — Stavelot : J. Chauveheid, 1979. — 103 p. ; 1 losse bijl.

AP-KC: MM-SP-LEDUR-orgues-1/2

Muziek van de twintigste eeuw : een onderzoek naar haar elementen en structuur / Ton de Leeuw. — Utrecht : Bohn, Scheltema & Holkema, 1977. — 206 p. — 90-313-0244-9

AP-KC: UM-MG-TWINT-deleeuw-1

Rodin : son musée secret / [inl.] Catherine Chevillot ; Nadine Lehni. — Paris : Albin Michel, 2017. — 271 p. : ill. —
978-2-226-32157-2 ; 978-2-35377-034-2

KdG-SLA: 709 RODI
KMSKA: MONO-BB 11553
MID: Rodin 2017/469

Harmonielehre / Heinrich Lemacher ; Hermann Schroeder. — Köln : Hans Gerig, 1958. — 160 p.

AP-KC: MM-TH-HARMO-lemache-1

L'affaire Jacobs / Gérard Lenne. — St Germaine en Laye : Megawave, 1990. — 125 p. : ill. — 2-908910-00-4

EHC: 825754 [C5-113 aa]

Blake, Jacobs et Mortimer / Gérard Lenne. — Paris : Librairie Séguier/Archimbaud, 1988. — 149 p. : ill. — 2-906284-77-7

EHC: 825650 [C5-096 ca]

Blake, Jacobs et Mortimer / Gérard Lenne. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Ramsay/Archimbaud, 1996. — 213 p. : ill. — 2-84114-212-4

EHC: 825756 [C5-091 cb]

Dossier Jacobs / Gérard Lenne. — Plaats van uitgave niet gekend : Oranje, 1991. — 125 p. : ill. — 90-6661-105-7

EHC: 825755 [C5-113 aa]

Mottes et maisons-fortes du Hainaut français / L. Lerebourg ; [edit.] P. Demolon. — Douai : Société Archéologique de Douai, 1991. — 102 p. : ill. — (Archaeologia duacensis ; 6). —
2-908038-05-6

DB: ARCH 054 LERE

Musik und Gesellschaft im Bild : Zeugnisse der Malerei aus sechs Jahrhunderten / François Lesure. — Kassel : Bärenreiter, 1966. — 245 p. : ill.

AP-KC: MM-IC-LESUR-musikun-1
AP-CMU: CMU 738.2 LESU 1966
EHC: 685626 [C0-354 a]

Baroque and the political language of formalism (1845-1945) : Burckhardt, Wölfflin, Gurlitt, Brinckmann, Sedlmayr / Evonne Levy. — Basel : Schwabe Verlag, 2015. — 400 p. : ill. —
978-3-7965-3396-9 ; 978-3-7965-3397-6

KMSKA: MONO-BB 11591

Rond een Hercules van Lucas Fayd'Herbe / Isidoor Leyssens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1948. — p. 211-215 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 52(1948)

SESA-Mechelen: M.5895 (a)

Cultes et autels dans l'architecture des églises d'Occident : du IVe siècle à nos jours / Michel Lheure. — Plaats van uitgave niet gekend : Diffusion Picard, 2017. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Cultes et autels dans l'architecture des églises d'Occident : du 4e siècle à nos jours. — 978-2-7084-1020-6

RUB: 1 H 1 / 2017 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 8025

La peinture : le cœur et l'esprit / André Lhote. — Paris : Denoël et Steele, 1933. — 234 p. : ill.

EHC: 507687 [S4-37 b]
KMSKA: MONO-BA 4077

Maria : Schätze aus dem Lindenau-Museum Altenburg = Mary : treasures of the Lindenau-Museum at Altenburg / Rainer Vollkommer ; Julia M. Nauhaus. — Vaduz : Liechtensteinisches Landesmuseum, 2015. — 132 p. : ill. — 978-3-9524400-6-3

KMSKA: BEST-M 10 17

- Liederen uit De tovenaer van Oz en Marjolijntje* / [comp.] Peter Wellfens. — Antwerpen : Die Trompe. — 1 partituur. — (Jeugdtheater ; [11])
 AP-KC: UM-ZKI-WELFF-tovenaar-1
 AP-KC: UM-ZL-WELFF-tovenaar-1
 AP-KC: MM-ZL-WELFF-tovenaar-1
- Les rois imaginaires : une histoire visuelle de la monarchie de Charles VIII à Louis XIV* / Yann Lignereux. — Rennes : PUR, 2016. — 370 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2016: 18). — Titel varieert: Les rois imaginaires : une histoire visuelle de la monarchie de Charles 8 à Louis 14. — 978-2-7535-5141-1
 UA-CST: MAG-OW-BB 31031
- Ars Nova : Journal of the Department of Musicology University of South Africa* / Beranrd Van der Linde ; [edit.] Niël Geldenhuys. — South Africa : University
 AP-KC: MM-JB-VANDERL-arsnova-
- Edgar Degas : drawings and pastels* / Christopher Lloyd. — London : Thames & Hudson, 2017. — 320 p. : ill. — 978-0-500-29341-6
 AP-CMU: CMU 700.8 DEGA 2017
- Stimmfehler, Stimmerberatung: Erkennen und Behandlung der Sängerfehler in Frage und Antwort* / Paul Lohmann. — Mainz : Schott, 1938. — 120 p. — 3599 ; 3-7957-2540-2
 AP-KC: UM-TEK-ZANG-lohmann-1
 AP-KC: MM-FO-LOHMA-stimmfe-1
- La musique au défi du drame : Berlioz et Shakespeare* / Gaëlle Loisel. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 457 p. — (Littérature et musique ; 5) ; (Perspectives comparatistes ; 48). — 978-2-406-06080-2 ; 978-2-406-06081-9
 UA-CST: MAG-OW-BB 30921
- Look out : Antwerpen: restaurants, hotels, b&b, shopping.* — Kalmthout : Media-Go
 EHC: 814947 [C2-004 a/Doos 6]
 (2016); (2018)
- The lost museum : the Berlin painting and sculpture collections 70 years after World War II* / [edit.] Julien Chapuis ; [edit.] Stephan Kemperdick. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 143 p. : ill. — Titel varieert: The lost museum : the Berlin painting and sculpture collections 70 years after World War 2. — 978-3-7319-0321-5
 RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2015 / c / 1
- Aufgaben für den Unterricht in der Harmonielehre* / Rudolf Louis. — Stuttgart : Grüninger. — 196 p.
 AP-KC: UM-TH-HARMO-louis-1
 AP-KC: MM-TH-LOUIS-aufgabe-1
- Harmonielehre* / Rudolf Louis ; Ludwig Thuille. — 7 ed. — Stuttgart : Klett. — 426 p.
 AP-KC: UM-TH-HARMO-louis-1
- Schlüssel zur Harmonielehre von Louis und Thuille* / Rudolf Louis. — Stuttgart : Grüninger. — 460 p.
 AP-KC: UM-TH-HARMO-louis-1
 AP-KC: MM-TH-LOUIS-schluss-1
- Musical-Jahrbuch* / Andreas Luketa. — Bottrop : Peter Pomp, 1999. — 320 p. — 3-89355-199-9
 AP-KC: UM-JAZZMSC-LUKET-musical-1
- Understanding comics : the invisible art* / Scott McCloud ; [edit.] Mark Martin. — New York, N.Y. : William Morrow, 1994. — 215 p. : ill. — 978-0-06-097625-5
 AP-CMU: CMU 738.8 MCCL 1994
 KdG-SLA: 829.5 MCCL
- Matthew Hilton: furniture for our time* / Catherine McDermott. — London : Lund Humphries Publishers, 2000. — 79 p. : ill. — 0-85331-807-7
 ARK: 745 MCDE 2000
- De l'expertise artistique à la vulgarisation au siècle des Lumières : Jean-Baptiste Descamps (1715-1791) et la peinture flamande, hollandaise et allemande* / Gaëtane Maës. — Turnhout : Brepols, 2016. — 608 p. : ill. — 978-2-503-56770-9
 RUB: 1 C 2 / DES 3 / 2016 / a / 1
 EHC: 821100 [C5-097 ab]
- De leraar die de wolken meet : een pleidooi voor kunsteducatie* / Jos Maes. — Tielt : Lannoo, 2017. — 150 p. — 978-94-014-4441-5
 KdG-Zuid: 3 MUVO 477 MAES
 AP-CMU: CMU 456 MAES 2017
 MID: PW 2017/566
- Ostrów Tumski i wyspy we Wrocławiu* / Edmund Malachowicz. — Warszawa : Wydawnictwo Arkady, 1988. — 130 p. : ill. — 83-213-3378-8
 EHC: 825922 [C5-073 f]
- Malines, ville d' art et du carillon, porte de la Campine = Malines, art town, town of the carillon, gateway of the Campine* / Tourisme '50. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1950. — folder : ill.
 SESA-Mechelen: M.6076 (a)
- Malines, ville d' art et du carillon, porte de la Campine = Mechelen, kunststad, beiaardstad, poort der Kempen* / Tourisme '50. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1950. — folder : ill.
 SESA-Mechelen: M.6075 (a)
- Architecture and embodiment : the implications of the new sciences and humanities for design* / Harry Francis Mallgrave. — London : Routledge, 2013. — 212 p. : ill. — 978-0-415-81020-3
 UA-CST: ONTW 72 G-MALL 2013
 ARK: 72 MALL 2013

Manet : portraying life / [edit.] Mary Anne Stevens ; [edit.] Lawrence W. Nichols. — Toledo, Ohio : Toledo Museum of Art, 2012. — 213 p. : ill. — 978-1-905711-75-8 ; 978-1-905711-74-1 ; 978-1-907533-53-2 ; 978-1-907533-52-5

AP-CMU: CMU 700.8 MANE 2012

KMSKA: TENT-TC 10830

Herlees de dag : lezing door Alberto Manguel naar aanleiding van de feestelijke opening van de Kunstenbibliotheek op de Bijlokecampus in Gent op 30 september 2017 = Herlees de dag : lecture by Alberto Manguel on the occasion of the inauguration of the Kunstenbibliotheek at the Bijloke Campus in Ghent, 30 september 2017 / Paul Demets. — Gent : KASK. Koninklijk Conservatorium, Hogeschool Gent, 2017. — 24 p.

KMSKA: MONO-BB 11603

Manifesti per l'arte : l'arte nel manifesto / [edit.] Dorian Cara. — Torino : Umberto Allemandi & C., 2015. — 111 p. : ill. — 978-88-422-2371-9

KMSKA: TENT-TC 12434

Mantegna / [medewerker] A. Martini ; [medewerker] Fred Bérence. — Paris : Hachette, 1968. — 16 p. : ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 95)

RUB: 1 G 2 / MAN 8 / 1968 / a / 1

ARK: 75 MANT 1968

Marcel Breuer: design and architecture / [edit.] Alexander von Vegesack ; [edit.] Mathias Remmele. — Weil am Rhein : Vitra Design Stiftung, 2003. — 448 p. : ill. — 3-931936-42-2

UA-CST: ONTW 72 G-VEGE 2003

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

ARK: 72 VONV 2003

Das Märchen von der schönen Melusine: für Solostimmen, Chor und Orchester, op. 30 = The fable of the fairest Melusina, op. 30 / [comp.] Heinrich Hofmann ; [libr.] Wilhelm Osterwald ; [vert.] George Boyle. — Berlin : Verlag von Ries & Erler. — 1 partituur (86 p.). — Jaar van compositie: 1876. — 220

AP-KC: UM-ZCA-HOFMA-marchen-1

Maria Theresa and the arts / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Georg Lechner. — Munich : Hirmer, 2017. — 232 p. : ill. — 978-3-903114-39-5 ; 978-3-903114-38-8 ; 978-3-7774-2923-6 ; 978-3-7774-2922-9

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2017 / c / 1

Scènes de crime au Louvre : une enquête criminartistique / Christos Markogiannakis. — Paris : Le Passage, 2017. — 206 p. : ill. — 978-2-84742-356-3

KMSKA: BEST-M 279 IX 173

Das bewusste Singen: Grundlegung des Gesangstudiums / Franziska Martienssen ; [medewerker] J. Messchaert. — 2 ed. — Leipzig : Kahnt, 1923. — 164 p.

AP-KC: UM-TEK-ZANG-martien-1

EHC: H 60488 [S1-46 d]

Universal methods of design : 100 ways to research complex problems, develop innovative ideas and design effective solutions / Bella Martin ; Bruce Hanington. — Beverly, Mass. : Rockport, 2012. — 207 p. : ill. — 978-1-59253-756-3 ; 978-1-61058-199-8

UA-CST: HB-ONTW-VERWS

in onderzoeklokaal PO (S. Verwulgen)

UA-CST: ONTW 658.84 G-MART 2012

Griekenland / Roland Martin ; [inl.] Max Bill. — Fribourg : Office du Livre, 1969. — 192 p. : ill. — (Architektur der Welt ; 1966: 1)

AP-KC: LA-GESCH-MARTI-grieche-1

Nooit meer omzien / Michel Martinus ; Roeland Wels. — Harderwijk : PS Items, 1994. — 55 p. : ill. — 90-9007822-3

EHC: 825798 [C5-311 f]

Schitterend verlangen : hoe menselijke verlangens zich vertonen als diamanten / [edit.] Patrick De Rynck ; Bernard Dewulf ; Paul van Tongeren ; [inl.] Caroline Bastiaens ; [inl.] Vera De Boeck. — Kontich : BAI, 2017. — 157 p. : ill. — (MAS books ; 2017: 1). — Tentoonstelling: MAS [Antwerpen]. 2017/10/18 - 2018/01/14. — 978-90-8586-752-4

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2017 / b / 1

AP-CMU: CMU 777.4 RYNC 2017

EHC: 826411

KMSKA: TENT-TB 9476

Der vollkommene Kapellmeister: das ist gründliche Anzeige aller derjenigen Sachen, die einer wissen, können, und vollkommen inne haben muß, der einer Capelle mit Ehren und Nutzen vorstehen will / Mattheson. — Kassel : Bärenreiter Verlag, 1954. — 484 p. — (Documenta Musicologica ; 1: 5). — Facsimile: 1739: Hamburg

AP-KC: UM-TEK-DIRIG-matthes-1

Slow food : Hollandse en Vlaamse maaltijdstilleven, 1600-1640 / Quentin Buvelot ; [medewerker] Yvonne Bleyerveld ; [medewerker] Milou Goverde ; [medewerker] Zoran Kwak ; [medewerker] Anne Lenders ; [medewerker] Fred G. Meijer ; [medewerker] Charlotte Rulkens. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 213 p. : ill. — 978-94-6262-116-9

EHC: 821092 [C5-097 ab]

KMSKA: TENT-TC 12446

Mededelingen Vereniging voor Muziekgeschiedenis. — Antwerpen : Vereniging voor Muziekgeschiedenis

AP-KC: MM-TY-MEDED

1964-1970; Onvolledig

Le château d'Expoel à Hombeek / Bernard de Meester de Ravenstein. — Malines : uitgever niet gekend, 1948. — p. 33-80 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 52(1948)

SESA-Mechelen: M.5892 (a)

Melotti. — Firenze : Electa, 1981. — 123 p. : ill.

MID: Melotti 83/490

Mémoires croisés, dérives archivistiques : Archives de la critique d'art. — Paris : INHA, 2015. — 89 p. : ill. — 978-2-917902-25-7

MID: Kunstkritiek MEMO

Die drei Grazien : Studien zu einem Bildmotiv in der Kunst der Neuzeit / Veronika Mertens. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 1994. — 495 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 24). — Dissertation Universiteit Freiburg (Breisgau), 1991. — 978-3-447-03435-7

RUB: 1 O 313 / GRA 8 / 1994 / a / 1

UA-CST: FILO 18 G-MERT 94

Met inzicht ruimtelijk plannen en vergunnen : kompas doorheen aanverwante beleidsdomeinen van de ruimtelijke ordening / [edit.] Bernard Hubeau ; [edit.] Guy Vloebergh. — Brugge : die Keure, 2017. — 444 p. : ill. — (Bibliotheek omgevingsrecht ; 2017: 2). — 978-90-486-2853-7

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048628537/-index.html>

UA-CST: RECH 35.072 L-B-HUBE 2017

UA-CST: HB-RECH-SOMES

ADVO-A: LZA-MIL 5 HUBE 2017

UA: UA

Méthode de violon, op. 102 / [comp.] Ch. de Bériot. — Mayence : B. Schott's Söhne. — 3 v. — Titel varieert: Violin-Schule. — 15000

AP-KC: MM-SV-DEBER-methode-1/2/3

2

Méthode de violon, op. 102 / [comp.] Ch. de Bériot. — Paris : Schott. — 3 v. — S. 229(1) ; S. 229(2) ; S. 229(3)

AP-KC: MM-SV-DEBER-methode-1/2/3

1-3

L'esprit de la Terre, ou: Le génie du lieu / John Michell ; [vert.] Jean Brèthes. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions du Seuil, 1975. — Ill. — (Art and imagination ; 1975: 3)

EHC: 825954 [C5-100 ab]

Middeleeuwse tegels in cisterciënzerabdijen : de tegelcollectie van Ten Duinen in een internationale context / [edit.] Harry van Royen. — Gent / Koksijde : Academia Press / Gemeente Koksijde, 2006. — 264 p. : ill. — (Novi monasterii : wetenschappelijk jaarboek van het Abdijmuseum 'Ten Duinen 1138' te Koksijde ; 5). — 90-382-0978-9 ; 978-90-382-0978-4

DB: ARCH 527 ROYE

EHC: 643227:2006,5 [C2-290 g]

Theorie en praktijk : teksten over schilderkunst in de Gouden Eeuw van de Noordelijke Nederlanden / Hessel Miedema. — Hilversum : Verloren, 2017. — 259 p. — 978-90-8704-679-8

UA-CST: ONTW 701 G-MIED 2017

Joan Miro 1893-1983 / Janis Mink. — Köln : Taschen, 2001. — 96 p. : ill. — 3-8228-0924-1

ARK: 75 MINK 2001

KdG-SLA: 709 MIRO

Mittelrhein Museum Koblenz : Auswahlkatalog / [edit.] Matthias von der Bank ; [edit.] Ines Heisig ; Claudia Heirmann ; Barbara Kemmer ; Ulrike Wirtler. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 227 p. : ill. — 978-3-7319-0478-6

RUB: 1 Q 2 / KOB 5.1 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 675 I 2

Modern women : women artists at the Museum of Modern Art / [edit.] Cornelia Butler ; [edit.] Alexandra Schwartz. — New York, N.Y. : D.A.P./Distributed Art Publishers, 2010. — 528 p. : ill. — 978-0-87070-771-1

AP-CMU: CMU 705.8 MOMA 2010

Modernism: designing a new world, 1914-1939 / [edit.] Christopher Wilk. — London : 2006. — 447 p. : ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 2006/04/06 - 2006/07/23. — 1-85177-474-2 ; 978-1-85177-474-6 ; 1-85177-477-7 ; 978-1-85177-477-7

UA-CST: ONTW 72 G-WILK 2006

ARK: 703 WILK 2006

EHC: 702468 [C0-576 d]

KMSKA: TENT-TC 8153

Antwerpse orgelwandelingen / Jan Van Mol. — 2 ed. — Antwerpen : Calcant Editions, 2017. — 192 p. : ill. — 978-90-827358-0-2

AP-KC: UM-MG-VLAAN-vanmol-1

EHC: 825130 [C5-095 ca]

EHC: 825744 [LZ-68 a]

Een plezierreis in de zomer van 1718 : de familie Von Uffenbach in de Nederlanden / Johan R. ter Molen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 343 p. : ill. — 978-94-6262-146-6

KMSKA: MONO-BC 8042

Le monde selon Topor / [edit.] Marie-Caroline Dufayet. — Plaats van uitgave niet gekend : Bibliothèque nationale de France, 2017. — 239 p. : ill. — (Les cahiers dessinés ; 2017: 1). — 979-1-09-087552-4

AP-CMU: CMU 700.8 TOPO 2017

Monet : light, shadow, and reflection / [edit.] Ulf Küster. — Riehen : Fondation Beyeler, 2017. — 178 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation Beyeler [Riehen]. 2017/01/22 - 2017/05/28. — 978-3-906053-36-3 ; 978-3-906053-35-6

AP-CMU: CMU 700.8 MONE 2017

Divas in the convent : nuns, music, and defiance in seventeenth-century Italy / Craig A. Monson. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2012. — 272 p. : ill. — 978-0-226-53519-7

UA-CST: RG 2152 B 41

The piano works of Scriabin / M. Montagu-Natan. — London : J. & W. Chester. — 16 p.

AP-KC: MM-CA-MONTA-pianowo-1

More than housing : cooperative planning: a case study in Zürich = Mehr als Wohnen / [edit.] Margrit Hugentobler ; [edit.] Andreas Hofer ; [edit.] Pia Simmendinger. — Basel : Birkhäuser, 2016. — 183 p. : ill. — 978-3-0356-0468-9 ; 978-3-0356-0470-2 ; 978-3-0356-0472-6 ; 978-3-0356-0469-6

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-HUGE 2016

Bibliothèques: essai sur le développement des bibliothèques publiques et de la librairie dans les deux mondes / Eugène Morel. — Paris : Mercure de France, 1908-1909. — 2 v.

AP-KC: MM-CA-MOREL-bibliot-1/2

EHC: B 26784 [S1-452 d]

1-2

William Morris by himself : designs and writings / [edit.] Gillian Naylor. — London : MacDonald Orbis, 1989. — 328 p. : ill. — 0-356-15320-7

ARK: 75 MORR 1989

EHC: 538829 [S4-158 d]

Heinrich Schütz : sein Leben und sein Werk / Hans Joachim Moser. — 2 ed. — Kassel : Bärenreiter, 1954. — 654 p.

AP-KC: UM-BG-SCHUT-moser-1

AP-KC: LM-BG-SCHUT-moser-1

EHC: H 166475 [M-87 b]

La damnation d'Edgar P. Jacobs : biographie / Benoît Mouchart ; François Rivière. — Paris : Seuil/Archimbaud, 2003. — 335 p. : ill. — 2-02-060530-9

UA-CST: MAG-OW-B 47400

EHC: 825653 [C5-091 cb]

La damnation d'Edgar P. Jacobs : biographie / Benoît Mouchart ; François Rivière. — 2 ed. — Paris : Seuil/Archimbaud, 2006. — 369 p. : ill. — (Collection Points : série essais ; 542). — 2-02-085505-4

EHC: 825860 [C5-073 ec]

Liederen bij Vrouw Holle / [comp.] Peter Welffens ; Lou Mourik. — Antwerpen : Die Trompe. — 1 partituur. — (Jeugdtheater ; [13])

AP-KC: UM-ZKI-WELFF-vrouwho-1

AP-KC: UM-ZL-WELFF-vrouwho-1

Moving pictures : intra-European trade in images, 16th-18th centuries / [edit.] Neil De Marchi ; [edit.] Sophie Raux. — Turnhout : Brepols, 2014. — 324 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 34). — 978-2-503-54808-1

RUB: 1 Q 1 / 2014 / h / 1

UA-CST: GES 943 H 73 MARC 2014

MPM: BM 35659

KMSKA: MONO-BB 10460

Die Kompositionslehre Heinrich Schützens in der Fassung seines Schülers Christoph Bernhard / Joseph Müller-Blattau. — 2 ed. — Kassel : Bärenreiter, 1963. — 156 p.

AP-KC: UM-BG-SCHUT-muller-1

Musik-Akademie der Stadt Basel : Jahresbericht / Walter Müller Von Kulm ; [edit.] Paul Sacher. — Basel : Musik-Akademie

AP-KC: MM-JB-MUSIK-muller-1

1955/56-1963

Vlaanderen : burchten in het oude graafschap / Rob. Mullie. — Brugge : B.O.W., 1969. — 61 p.

EHC: 825831 [C5-100 ab]

Muséart: mensuel de l'actualité de l'art et du voyage culturel. — Paris : Muséart. — Ondertitel varieert. — 1150-5958

EHC: 826122 [C2-353 a]

:10(1991); :33(1993); :46(1994/1995); :73(1997); :81-82,84(1998); :94(1999)

KdG-SLA: 700.2 MUSE

(1990-1993)1-36 ; Onvolledig

Gaston Bertrand : de Stichting Gaston Bertrand = Gaston Bertrand : la Fondation Gaston Bertrand / [edit.] Willy Van den Bussche ; Liliane Sabatini ; Francine-Claire Legrand ; Serge Goyens de Heusch. — Tielt : Lannoo, 1988. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1988/10/15 - 1989/01/16 ; tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 1989/01/28 - 1989/03/12

MID: orangerie-balustrade

KMSKA: TENT-TC 12463

Musée des beaux-arts de Dunkerque : guide de visite / Jacques Kuhn Münch. — Dunkerque : Musée des beaux-arts, 1982. — 56 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 108 I 3

François Ier et l'art des Pays-Bas / [edit.] Cécile Scaillièrez ; Michèle Bimbenet-Privat ; Monique Blanc ; Marie Boudon-Machuel ; Dominique Cordellier ; Frédéric Elsig ; Dan Ewing ; Hélène Gasnault ; Alexandra Gérard ; Matthieu Gilles ; Catherine Jenkins ; Krista de Jonge ; Philippe Malgouyres ; Elizabeth Mattison ; Hortense de Reviere ; Peter van den Brink ; Jean Vittet. — Paris : Somogy éditions d'art, 2017. — 479 p. : ill. — 978-2-7572-1304-9 ; 978-2-35031-604-8

KMSKA: TENT-TC 12432

L'Annunciazione di El Greco / Sergio Guarino. — Roma : Gangemi editore, 2017. — 31 p. : ill. — 978-88-492-3369-8

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 9404

Paul Klee / Michael Baumgartner ; Jorge Glusberg ; Josef Helfenstein. — Buenos Aires : Museo Nacional de Bellas Artes, 1999. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Paul Klee en el Museo Nacional de Bellas Artes

KMSKA: TENT-TC 12467

Academy of Tal R / [edit.] Lærke Rydal ; [edit.] Anders Kold ; Axel Heil ; [compil.] Terry R. Myers ; Margrit Brehm ; Peter Laugesen. — London : Koenig Books, 2017. — 221 p. : ill. — 978–3–96098–154–1

MID: Tal-R 2017/518

KdG-SLA: 709 TALR

Jheronimus Bosch : alle schilderijen en tekeningen / Jos Koldewey ; Paul Vandenbroeck ; Bernard Vermet. — Rotterdam : NAI Uitgevers, 2001. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2001/09/01 - 2001/11/11. — 90–5662–219–6

AP-CMU: CMU 700.8 BOSC 2001

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 2001 / b / 2

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 2001 / b / 1

MPM: BM 41509

MPM: PK-A 5522

31g

AP-MEI: OK 737.2 KOLD

32.10 EUR

KMSKA: TENT-TC 6854

UA-CST: RG 2130 B 14

EHC: 668057 [C0–286 a]

KdG-SLA: 709 BOSC

MMB: sk-BOSC

Rembrandt en Jan Six : de ets, de vriendschap / Nikki den Dekker ; Erik Hinterding ; Lidewij de Koekoek ; Volker Manuth ; Lilian Ruhe ; Jan Six ; Marieke de Winkel. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2017. — 55 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2017–05–06 - 2017/09–03. — 978–90–71056–00–0

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2017 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25216

KMSKA: TENT-TC 12338

Monochrome : painting in black and white / Lelia Packer ; Jennifer Sliwka. — London : National Gallery Company Limited, 2017. — 240 p. : ill. — 978–1–85709–613–2 ; 978–1–85709–614–9

KMSKA: TENT-TC 12454

Die Augen der Bilder : Porträts von Fragonard bis Dumas = The eyes of the pictures : portraits from Fragonard to Dumas / Markus Stegmann ; Isabel Zürcher. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 139 p. : ill. — 978–3–7757–4334–1

KMSKA: TENT-TC 12448

Botticelli and the search for the divine : Florentine painting between the Medici and the bonfires of the vanities / John T. Spike ; Alessandro Cecchi ; [inl.] Aaron H. De Groot ; [inl.] Matthew Teitelbaum ; [inl.] Armando Varricchio ; [medewerker] Frederick Ilchman ; [medewerker] Victoria S. Reed. — Firenze : Centro Di, 2017. — 228 p. : ill. — 978–0–9968041–3–4 ; 978–0–9968041–2–7

RUB: 1 R 2 / WIL 45 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12343

The Budapest Gallery : paintings in the Museum of Fine Arts / Klára Garas. — 2 ed. — Budapest : Corvina Press, 1973. — 292 p. : ill. — Titel varieert: Paintings in the Budapest Museum of Fine Arts. — 963–13–7290–1

KMSKA: BEST-M 62 IV 79

Degas : a strange new beauty / Jodi Hauptman ; Carol Armstrong ; Jonas Beyer ; Kathryn Brown ; Karl Buchberg ; Laura Neufeld ; Hollis Clayson ; Jill DeVonyar ; Samantha Friedman ; Richard Kendall ; Stephanie O'Rourke ; Raisa Rexer ; Kimberley Schenck. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2016. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Edgar Degas : a strange new beauty. — 978–1–63345–005–9

KMSKA: TENT-TC 12444

Picasso and Braque : pioneering cubism / William Rubin. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1989. — 460 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1989/00/00 - 1989/00/00. — 0–87070–675–6 ; 0–87070–676–4

ARK: 75 RUBI 1989

KMSKA: ICSAC-A 2537

KMSKA: ICC 13920

KMSKA: TENT-TC 9841

Museum of Western and Oriental art : Odessa / Nelly Lutskevich. — Leningrad : Aurora Art Publishers, 1985. — 178 p. : ill. — Titel varieert: Odessa : Museum of Western and Oriental art

RUB: 1 Q 2 / ODE 7.1 / 1985 / a / 1

KMSKA: BEST-M 717 I 1

Museum Ridder Smidt van Gelder : beknopte gids / Frank van den Wijngaert. — Antwerpen : Govaerts, 1970. — 27 p. : ill.

UA-CST: MAG 146 E 75

UA-CST

Plaats in convoluut: 3/17

UA-CST: RG-Br 248:32

SA: 105#2592

EHC: H 232952 [C3–114 f / ds 360 e]

KMSKA: BEST-M 1 XVIII 4

LH: 171.732

Ferdinand Bol : het huis, de collectie, de kunstenaar / Willem te Slaa ; Tonko Grever ; Quirine van Aerts. — Zwolle : WBooks, 2017. — 63 p. : ill. — 978–94–6258–220–0

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 30815

Rebelle : art & feminism, 1969–2009 / Mirjam Westen. — Arnhem : Museum voor Moderne Kunst, 2010. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Moderne Kunst [Arnhem]. 2009/05/30 - 2009/08/23. — 978–90–72861–45–0

AP-CMU: CMU 705.8 WEST 2010

Museumgids : M HKA / [edit.] Bart De Baere. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 2017. — 48 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4325

KMSKA: BEST-M 1 X 7

Music, liturgy and the veneration of saints of the medieval Irish church in a European context / [edit.] Ann Buckley. — Turnhout : Brepols, 2017. — 358 p. : ill. — (Ritus et artes : traditions and transformations ; 8). — 978-2-503-53470-1
EHC: 826335

Wendy Morris : this, of course, is a work of the imagination / Mieke Mels ; Petra van Brabant ; Hilde Van Gelder. — Oostende : Mu.ZEE, 2017. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2017/09/08 - 2017/01/07. — 978-90-74694-27-8
KdG-SLA: 709 MORR

Najcenniejsze : kolekcja Książat Czartoryskich / Janus Walek ; Andrzej Betlej. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2017. — 134 p. : ill. — 978-83-7581-238-1
KMSKA: BEST-M 185 VII 4

Rysunki, akwarele i pastele z kolekcji Feliksa Jasińskiego w zbiorach Muzeum Narodowego w Krakowie = Drawings, watercolours and pastels from Feliks Jasiński's collection at the National Museum in Krakow / Magdalena Godyń ; Magdalena Laskowska. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2016. — 343 p. : ill. — 978-83-7581-213-8
KMSKA: BEST-M 185 I 43

De muziek en het volk : verslagen, voorstellen, wenschen / Hooge Raad voor Volksopvoeding [Brussel]. — Liège : Biblio, 1932. — 112 p. — (Publicatie ; 1)
UA-CST: MAG-OFF 37.4.1
AP-KC: MM-CA-HOOGEMUZIEK-1
AP-KC: MM-JB-MINIS-MUZIEK-1
AP-KC: MM-MG-ANON-MUZIEK-1
EHC: 602219 [C0-133 d]
C0

Black & white / Camille Brasseur ; Anouck Clissen. — Antwerp : mvEditions, 2017. — 38 p. : ill.
EHC: 825816 [C3-152 b / ds 315 c]

Stage and film decor / R. Myerscough-Walker. — London : Isaac Pitman, 1940. — 192 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 20165
AP-KC: UT-TG-MYERS-STAGEAN-1

Le mystère Le Nain / [edit.] Nicolas Milovanovic ; [edit.] Luc Piralla-Heng Vong. — Paris : Lienart, 2017. — 369 p. : ill. — 978-2-35906-199-4 ; 978-2-36838-044-4
RUB: 1 R 2 / LEN 7 / 2017 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12293

Von Bach zu Beethoven : aus den Vorlesungen über Musik / Hans Georg Nägeli. — Klosterberg : Schwabe, 1946. — 76 p. — (Sammlung Klosterberg: schweizerische Reihe ; 1946: 1)
AP-KC: UM-BG-BACH-NAGELI-1
AP-KC: MM-BG-NAGEL-VONBACH-1

Nature form and spirit: the life and legacy of George Nakashima / Mira Nakashima. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, Inc., Publishers, 2003. — 275 p. : ill. — 0-8109-4536-3

Nanteos. — Aberystwyth : Nanteos Mansion. — Ill. — Titel varieert: Nanteos Mansion
EHC: 825925

Giovanni da Rimini : Scenes From the Lives of the Virgin and Other Saints / Anna Koopstra. — London : National Gallery, 2017. — 64 p. : ill. — Titel varieert: Giovanni da Rimini : a 14th-century masterpiece unveiled. — 978-1-85709-622-4
KMSKA: TENT-TC 12455

Reflections : Van Eyck and the Pre-Raphaelites / Alison Smith ; [medewerker] Caroline Bugler ; [medewerker] Susan Foister ; [medewerker] Anna Koopstra. — London : National Gallery Company, 2017. — 104 p. : ill. — 978-1-85709-619-4
EHC: 826338
KMSKA: TENT-TC 12445

Cézanne, portraits / John Elderfield ; [medewerker] Mary Morton ; [medewerker] David Rey ; [medewerker] Alex Danchev ; [medewerker] Jayne S. Warman. — London : National Portrait Gallery, 2017. — 255 p. : ill. — 978-1-85514-547-4 ; 978-1-85514-731-7
KMSKA: TENT-TC 12459

Fragonard : the fantasy figures / Yuriko Jackall ; [medewerker] John K. Delaney ; [medewerker] Michael Swicklik ; [medewerker] Carole Blumenfeld ; [medewerker] Kimberly Chrisman-Campbell ; [medewerker] Jean-Pierre Cuzin ; [medewerker] Elodie Kong ; [medewerker] Satish Padiyar. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2017. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2017/10/08 - 2017/12/03. — 978-1-84822-248-9
UA-CST: MAG-OW-C 25313

The encounter : drawings from Leonardo to Rembrandt / Tarnya Cooper ; Charlotte Bolland. — London : National Portrait Gallery, 2017. — 192 p. : ill. — 978-1-85514-775-1
RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2017 / b / 1
RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2017 / b / 2

Treasures from the Nationalmuseum of Sweden : the collections of Count Tessin / Colin B. Bailey ; Carina Fryklund ; John Marciari ; Magnus Olausson ; Jennifer Tonkovich ; [medewerker] Giada Damen ; [medewerker] Ilona van Tuinen. — New York, N.Y. : The Morgan Library & Museum, 2017. — 268 p. : ill. — 978-0-87598-179-6
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2017 / c / 1

Women in the ancient world / Jenifer Neils. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2011. — 216 p. : ill. — 978-1-60606-091-9
RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2011 / c / 1

Was ist denn da so komisch ? . Thema : der Witz in der Firma / Oswald Neuberger. — Beltz : Psychologie Heute Taschenbuch, 1988. — 420 p. — (Psychologie Heute Taschenbuch ; 516). — 3-407-30516-8
AP-KC: UT-TA-NEUBE-WASISTD-1

- Mit fremden Federn* / Robert Neumann. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1962. — 188 p. — (Robert Neumanns Parodien ; 1) ; (Ullstein-Buch ; 294)
AP-KC: UT-TD-NEUMA-mitfrem-1
EHC: 825656 [C5-096 bb]
- Unter falscher Flagge* / Robert Neumann. — Reinbek : Rowohlt Taschenbuch Verlag, 1962. — 197 p. — (Robert Neumanns Parodien ; 2) ; (Rowohlt Taschenbuch ; 4295). — 3-499-14295-3
AP-KC: UT-TD-NEUMA-unterfa-1
- Renaissance art in Venice : from tradition to individualism* / Tom Nichols. — London : Laurence King Publishing, 2016. — 223 p. : ill. — 978-1-78067-851-1
RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2016 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 25566
- Niederländische Skulpturen von 1130 bis 1600* / [edit.] Dagmar Preising ; [edit.] Michael Rief. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Over de grens : middeleeuwse beeldhouwkunst uit de Lage Landen ; titel varieert: Across the border : early Netherlandish sculpture. — 978-3-7319-0606-3
KMSKA: TENT-TC 12440
- Die Musik seit Richard Wagner* / Walter Niemann. — Berlin : Schuster & Löffler, 1913
AP-KC: UM-MG-TWINT-niemann-1
EHC: H 27155 [S1-456 c]
- Nieuwe kerkbouw in Vlaanderen en Nederland: groot Kempische cultuurdagen 1962, Hilvarenbeek, 21 juli - 1 september 1962.* — Tilburg : Van der Wee, 1962. — 26 p. : ill.
UA-CST: MAG 145 A 27
ARK: 726 VAND 1962
- Het nieuwe orgel van de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal Antwerpen* / [edit.] Paul van den Berghe ; [edit.] Hugo De Ruijter ; [edit.] Luc Leytens ; [edit.] Willem Aerts ; [edit.] Guido Persoons ; [edit.] Koos van de Linde. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1993. — 60 p. : ill.
UA-CST: MAG-B 39052
AP-KC: UM-SP-ORGEL-vandenb-1
EHC: 562287 [C3-141 e / ds 263 e]
LH: 171.799
- Women artists : the Linda Nochlin reader* / [edit.] Maura Reilly. — London : Thames & Hudson, 2015. — 472 p. : ill. — 978-0-500-23929-2
AP-CMU: CMU 701 NOCH 14
MID: Vrouwen NOCH
- Liturgical drama and the reimagining of Medieval theater* / Michael Norton. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University. Medieval Institute Publications, 2017. — 272 p. — (Early drama, art, and music monograph series ; 2017: 1). — 978-1-58044-262-6 ; 978-1-58044-263-3
UA-CST: MAG-OW-BB 31233
- Jacobs, la marque du fantastique : mythologie, politique et religion dans la bande dessinée Blake et Mortimer . Annexes pédagogiques* / René Nouailhat ; Michel Thiébaud ; Luc Révillon. — Saint-Egrève : Mosquito, 2004. — 182 p. : ill. — 2-908551-61-6 ; 2-84093-142-7
EHC: 825656 [C5-096 bb]
- Peter Paul Rubens and the Counter-Reformation crisis of the beati moderni* / Ruth S. Noyes. — London : Routledge, 2018. — 348 p. : ill. — (Sanctity in global perspective ; 2018: 1). — 978-1-4724-8479-6 ; 978-1-315-10948-0
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 11567
- Pontormos büssender Hieronymus* / Robert Oertel. — Ill.
KMSKA: MONO-BC 8043
- Old master paintings* / [edit.] Susan Morris. — London : Richard Green, 2017. — 169 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 12464
- Robert Wilson : space / time* / [edit.] Franco Laera ; Achille Bonito Oliva ; Francesco Casetti ; Noah Khoshbin ; Carmelo Marabello ; Robert L. Pincus ; Matthew Shattuck. — Milano : Silvana Editoriale, 2012. — 167 p. : ill. — 978-88-366-2508-6
AP-CMU: CMU 700.8 WILS 2012
- Rethinking sitting* / Peter Opsvik. — New York : Norton & company, 2009. — 206 p. : ill. — 978-0-393-73288-7
AP-CMU: 34168
in seminariebibliotheek PO: raadpleging ter plaatse
ARK: 745 OPSV 2009
- De orgels in de stad Mechelen : hun geschiedenis en hun actuele structuur* / [edit.] J.M. Debois ; [medewerker] Luk Bastiaens ; [medewerker] e.a. — Mechelen : Debois, 2004. — 44 p. : ill.
AP-KC: MM-SP-DEBOI-orgelsi-1
AP-KC: UM-SP-ORGEL-debois-1
EHC: 725287 [C0-443 f]
- Az orsz. Magyar Királyi zeneművészeti Főiskola Jubileumi Emlékkönyve, 1875-1925.* — Budapest : Zeneművészeti Főiskola Kiadása, 1925. — 207 p.
AP-KC: MM-JB-JUBIL-emlekk-1
- Josquin Desprez* / Helmuth Osthoff. — Tutzing : Hans Schneider, 1962-1965. — 2 v.
AP-KC: LM-BG-DESPR-osthoff-1
1-2
AP-KC: UM-BG-JOSQU-osthoff-2
1-2
- Otto Van Veen : 'An allegory of the temptations of youth'.* — London : Fergus Hall Ltd. — Ill.
KMSKA: MONO-BC 8061
- Oud Antwerpen naar de natuur getekend en geëtst* / [ill.] J. Linnig ; [bew.] G. van Cauwenbergh ; [bew.] L. Voet. — Antwerpen : Esco, 1978. — Ill.
MAS: HB 91.155

DB: DB 955 LINN

Xerocopie

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 MERT 78

UA-CST: MAG-C 490

UA-CST: ONTW 74 G-LINN 78

UA-CST: MAG-OW-C 7059

EHC: K 257985 [M-543 a]

SA: 2409#2

SA: 105#4265

KdG-SLA: 709 LINN

Bebop : the music and its players / Thomas Owens. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1996. — 322 p. — 0-19-510651-2

AP-KC: LM-JAZZMG-BEBOP-owens-1

City of Gabriels : the history of jazz in St. Louis, 1895-1973 / Dennis Owsley ; [inl.] Clark Terry. — St. Louis, Mo. : Reedy Press, 2006. — 200 p. — 1-933370-04-1

AP-KC: LM-JAZZMG-VSA-owsley-1

The stubborn life of objects : reflection on an artistic research project 2012 - 2017 / Yuka Oyama. — Oslo : Oslo national Academy of the Arts, 2017. — 142 p. : ill. — 978-82-92613-67-2

KdG-SLA: 709 OYAM

Paintings from the Joseph H. Hirshhorn Foundation Collection : a view of the protean century / [edit.] H.H. Arnason. — New York, N.Y. : American Federation of Arts, 1962. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7769

The paintings of Vincent van Gogh / Philadelphia Museum of Art. — United States of America : Drake Press, 1970. — III.

KMSKA: BEST-M 13 VIII 19

Anna Paulowna : een kleurrijke Romanov aan het Nederlandse hof / Paul Rem. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 128 p. : ill. — 978-94-6262-098-8

KMSKA: TENT-TC 12447

Panorama Raclawicka / [edit.] Anna Zabrzaska-Pilipajč ; [fotograaf] Jerzy Nysler ; [medewerker] Zdzislaw Milach. — Warszawa : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1991. — losbladig : ill. — 9 postkaarten

EHC: 825924 [C5-073 f]

Rodin & Maillol : le sublime et le beau / Michael Paraire ; [ill.] Cécilia Paraire. — Noisy-le-Sec : Editions de l'Epervier, 2017. — 87 p. : ill. — Titel varieert: Rodin & Maillol : le sublime et le beau. — 978-2-36194-031-7

KMSKA: MONO-BC 8048

Parsifal : Bühnenweihfestspiel in drie bedrijven, muziek en libretto van Richard Wagner / [compil.] Marc Cléméur ; Opera voor Vlaanderen. Dienst Dramaturgie. — Antwerpen : Opera voor Vlaanderen, 1984. — 24 p. : ill.

EHC: 825979 [C3-152 b / ds 315 c]

La Renaissance : études d'art et de poésie / Walter Pater ; [edit.] Bénédicte Coste. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 240 p. — (Bibliothèque du XIXe siècle ; 42). — 978-2-8124-3584-3 ; 978-2-8124-3585-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30919

Costuming for the theatre / Josephine D. Paterek. — New York, N.Y. : Crown Publishers, 1959. — 150 p.

AP-KC: UT-TK-PATER-costumi-1

Liederen uit Marjolijntje / [comp.] Peter Welffens ; Yvonne Pauwels. — Antwerpen : Die Trompe. — 1 partituur. — (Jeugdtheater ; [1])

AP-KC: UM-ZKI-WELFF-marjoli-1

AP-KC: UM-ZL-WELFF-marjoli-1

AP-KC: MM-ZL-WELFF-marjoli-1

Architectuur Antwerpen / Natacha Van de Peer. — Schoten : Natacha Van de Peer, 2017. — 80 p. : ill. — 978-90-827317-0-5

AP-KC: LA-BELG-VANDEP-archite-1

EHC: 824242 [LZ-68 a]

EHC: 826016

Les peintres descendent dans leur rue / [medewerker] Marianne Castellino ; [medewerker] Florence Cornu ; [medewerker] Stella Frigerio ; [medewerker] Judith King ; [medewerker] Robert Macnaughton ; [medewerker] Willi Nater ; [medewerker] Jeanne Pont ; [medewerker] Marie-Christine Press ; Musée d'art et d'histoire [Genève]. — Genève : Musée d'art et d'histoire, 1982. — III.

KMSKA: TENT-TB 9467

Les apôtres du Greco, Oviedo = El apostolado de El Greco de Oviedo / Alfonso E. Pérez Sánchez. — Luxembourg : Arcelor, 2004. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2004 - 2004. — 2-87985-060-6

RUB: 1 R 2 / LUX 3 / 2004 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 9458

Eduquer, gouverner : lire Emile, ou De l'éducation de Rousseau avec Michel Foucault / Valérie Pérez. — Paris : L'Harmattan, 2017. — 240 p. — (La philosophie en commun ; 2017: 1). — 978-2-343-10784-4

UA-CST: MAG-OW-BB 31405

Peter Blake : peintures, aquarelles, dessins et gravures / [inl.] Leslie Waddington. — Paris : Editions Galerie Claude Bernard, 1984. — 43 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7768

Schöpferkraft im Tierkreis : zwölf astrologische Künstlerskizzen / Jörg Petersen. — Tübingen : Astronova, 2017. — 178 p. : ill. — 978-3-937077-91-8

RUB: 1 A 1 / 2017 / a / 1

Pioneers of modern design : from William Morris to Walter Gropius / Nikolaus Pevsner. — Harmondsworth : Penguin, 1981. — 264 p. : ill. — 0-14-020497-0

AP-KC: LA-GESCH-PEVSN-pioneer-1

Picasso-Románico / [edit.] Juan José Lahuerta. — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2016. — 204 p. : ill. — 978-84-8043-289-4
KMSKA: TENT-TC 12442

Pictorial composition from medieval to modern art / [edit.] Paul Taylor ; [edit.] François Quiviger. — London : The Warburg Institute, 2000. — 256 p. : ill. — (Warburg Institute colloquia ; 6). — Congres: The Warburg Institute, May 1997. — 0-85481-126-5
RUB: 1 D 5 / 2000 / h / 1

Pierre Alechinsky : les palimpsestes / [edit.] Catherine de Braekeleer. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 151 p. : ill. — 978-88-366-3635-8
KMSKA: TENT-TB 9457

Private collecting, exhibitions and the shaping of art history in London : the Burlington Fine Arts Club / Stacey J. Pierson. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 213 p. : ill. — (The histories of material culture and collecting, 1700-1950 ; 14). — 978-1-138-23262-4 ; 978-1-315-31193-7
RUB: 1 Q 1 / GRO 6 / 2017 / a / 1

Histoire illustrée de la musique / Marc Pincherle. — Paris : Gallimard, 1959. — 224 p. : ill.
AP-KC: MM-IC-PINCH-histor-1
AP-KC: UM-MG-ALGEM-pincher-1
EHC: H 190691:[2] [M-237 a]

Painting in England, 1500-1880 / David Piper. — Harmondsworth : Penguin Books, 1965. — 176 p. : ill. — (Pelican books ; A: 708)
EHC: 825894 [C5-072 ea]

Plautilla Nelli : arte e devozione sulle orme di Savonarola = Plautilla Nelli : art and devotion in Savonarola's footsteps / [edit.] Fausta Navarro. — Livorno : Sillabe, 2017. — 163 p. : ill. — 978-88-8347-945-8
RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2017 / a / 1

The architecture of natural light / Henry Plummer. — London : Thames & Hudson, 2009. — 255 p. : ill. — 978-0-500-34252-7
AP-CMU: 34517
in bureau departementshoofd OW
ARK: 64 PLUM 2009

D'Ensor à Delvaux : Ensor, Spilliaert, Permeke, Magritte, Delvaux / Willy Van den Bussche ; Joost de Geest ; Michel Draguet ; Pierre Sterckx ; Jacques Sojcher ; Xavier Tricot ; PMMK: Musée d'art moderne [Ostende]. — Ostende : PMMK, 1996. — 392 p. : ill.
EHC: 825812 [C5-309 e]

Encyclopedie van de medailles van de Koninklijke Munt van België, 1945-2015 / André Poels ; Didier Vanoverbeek ; Luc Vandamme. — [Alken] : Limburgse Commissie voor Numismatiek vzw, 2016-2017. — 10 v. in 5 band(en) : ill.
EHC: 815467 [C3-917 b]

Printmaking revolution : new advancements in technology, safety, and sustainability / Dwight W. Pogue. — New York, N.Y. : Watson-Guption Publications, 2012. — 240 p. : ill. — 978-0-8230-0812-4
AP-CMU: CMU 756 POGU 2012

The Panorama of the Battle of Raclawice, Wroclaw, Poland / Jan Poniatowski ; [vert.] Krzysztof Michalik. — Warsaw : Polish Tourist Information Centre. — Ill.
EHC: 825971 [C3-152 b / ds 315 c]

Making and unmaking in early modern English drama : spectators, aesthetics and incompleteness / Chloe Porter. — Manchester : Manchester University Press, 2013. — 230 p. : ill. — 978-0-7190-8497-3
UA-CST: MAG-OW-BB 31234

Portugal : drawing the world. — Luxembourg : MNHA, 2017. — 132 p. : ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 31- 1). — 978-2-87985-437-3
EHC: 825690 [C5-311 f]
KMSKA: TENT-TA 7731

Houten villa's en planken dorpen : tijdelijk bouwen in het schootveld rond Antwerpen / Werner Pottier ; [fotograaf] Stefan Dewickere ; [edit.] Ignace Bourgeois ; [edit.] Serge Migom ; [edit.] Jonas Raats. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Dienst Erfgoed, 2014. — 6 p. : ill. — (WO I in de provincie Antwerpen ; 3)
DB: ARCH 224 POTT
EHC: 792247 [C3-161 b / ds 407 d]

Geschiedenis van het ontwerp-onderwijs / Niels L. Prak. — De Bilt : Cantecler, 1980. — 159 p. : ill. — 90-213-0709-X
ARK: 72 PRAK 1980
EHC: 556658 [C0-019 d]

Prenten in de Gouden Eeuw : van kunst tot kastpapier / [edit.] Jan van der Waals ; [edit.] Peter van der Coelen ; [edit.] Ger Luijten. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 2006. — 240 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2006/01/21-2006/03/19. — 90-6918-214-9
RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 2006 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-C 8409
UA-CST: RG 2140 A 39
MPM: BM 41757
MPM: PK-A 6509
3f
EHC: 725162 [C0-588 c]
KMSKA: TENT-TC 9631

Presenting archaeological sites to the public : proceedings of an international conference on new approaches and technologies for heritage presentation / [edit.] Dirk Callebaut ; [edit.] Anne E. Killebrew ; [edit.] Neil A. Silberman. — Brussels : Flemish Heritage Institute, 2004. — 171 p. : ill. — (Interpreting the past ; 1). — 90-75230-16-8
UA-CST: GES 930.26 G-CALL 2004

DB: ARCH 046 CALL
EHC: 682097 [C0-345 b]

Prijs KoMASK : Masters Salon Painting 2017 / [edit.] Bart'd Eyckermans ; [edit.] Gabina De Paepe. — Antwerpen : KoMASK, 2017. — 203 p. : ill. — Titel varieert: Masters Salon Painting 2017 : the Academies of Antwerp, Berlin, Brussels, Copenhagen, Ghent, Helsinki, Liège, Madrid, Rome, Stockholm, The Hague ; tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2017/10/19 - 2017/10/31. — D/2017/13.471/2

AP-CMU: CMU 730.4 KOMA 2017
KMSKA: TENT-TA 7774

The Princeton Raphael Symposium : science in the service of art history / [edit.] John Shearman ; [edit.] Marcia B. Hall. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1990. — 169 p. : ill. — Congres: Princeton University [Princeton, N.J.]. 00/10/1983. — 0-691-04079-6

KMSKA: MONO-BC 8051

Processionale pro ecclesiis ruralibus, ritibus Romanae ecclesiae accommodatum. — Antverpiae : ex architypographia Plantiniana, 1819. — [8], 124, lxxxiii, [1 blanco] p. ; 4° ; asup>4/sup> A-Psup>4/sup> Qsup>2/sup> a-ksup>4/sup> lsup>2/sup>. — Bibliografische referentie Huybens, Liturgische zangboeken, Pr.1819

/docman/ruus/d3e45a/dsc.5270.jpg

UA-CST: RG 4078 B 15
UA-CST: RG 3105 E 2
AP-KC: MMPO-KM-ANONI-process-1
EHC: 818762 [C2-554 a]
EHC: 819358 [C2-565 b]
EHC: 819689 [C2-554 a]
MPM: A 1194

Negentig jaar Institut Moderne / Hilda Proot-Cocquyt ; Michel Thiery ; Alain Vanden Berghe. — Gent : Institut Moderne V.Z.W., 1996. — 152 p. : ill.

EHC: 825784 [C5-096 bb]

Landscape and philosophy in the art of Jan Brueghel the Elder (1568-1625) / Leopoldine Prosperetti. — Farnham : Ashgate, 2009. — 274 p. : ill. — 978-0-7546-6090-3

RUB: 1 G 1 / BRE 3 / 2009 / a / 2
RUB: 1 G 1 / BRE 3 / 2009 / a / 1
niet beschikbaar

UA-CST: MAG-OW-C 15476
EHC: 725571 [C0-457 b]
KMSKA: MONO-BB 6008

Public paintings by Edvard Munch and his contemporaries : change and conservation challenges / [edit.] Tine Frøysaker ; [medewerker] Noëlle Streeton ; [medewerker] Hartmut Kutzke ; [medewerker] Françoise Hanssen-Bauer ; [medewerker] Biljana Topalova-Casadiago. — London : Archetype Publications, 2015. — 377 p. : ill. — 978-1-909492-38-7

UA-CST: ONTW 75 G-FROY 2015

Kim En Joong : een lyrisch abstract kunstenaar tussen Oost en West / Raoul Maria de Puydt. — Dilbeek : Raoul Maria de Puydtfonds v.z.w., 2016. — losbladig : ill. — Titel varieert: Kim En Joong : Espace cardinal Danneels, Basiliek Koekelberg = Kim En Joong : Kardinaal Danneelsruimte, Basiliek Koekelberg
EHC: 825948 [C3-908 a]

Karkas : an imaginary journey from north to south / [fotograaf] Tim Dirven ; [inl.] Daan Stuyven ; Rik Van Puymbroeck. — Tielt : Lannoo, 2017. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Mechelen. 2017/10/20 - 2018/01/07. — 978-94-014-4389-0

SESA-Mechelen: M.11755 (c)

Quadri-structures (art) by Paul Ibou. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 8064

Rachel Whiteread / [edit.] Ann Gallagher ; [edit.] Molly Donovan. — London : Tate Publishing, 2017. — 240 p. : ill. — 978-1-84976-464-3

MID: Whiteread 2017/593

Francesco de Mura : eccellentissimo pittore / Achille Della Ragione ; Vincenzo Rizzo ; [fotograaf] Dante Caporali. — Napoli : Edizioni Napoli Arte, 2017. — 88 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / MUR 3 / 2017 / a / 1

Heldencantate / [comp.] Emile Wambach ; Hilda Ram. — Brussel : Van der Ghinste. — 1 Partituur (51 p.). — Jaar van compositie: 1898 ; tekst incipit: Mannen! Wordt ge't juk nooit moede? ; Opedragen aan onze Boerenkrijgers van 1798. — E.W.101

AP-KC: MM-ZCA-WAMBA-heldenc-1
AP-KC: MM-PAU-WAMBA-heldenc-1
AP-KC: MM-ZP-WAMBA-heldenc-1
Anet: ANET

Rapport de la trentieme Assemblée Générale, tenue à Bruxelles du 16 au 19 aout 1975 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1975. — 78 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1975

Duke Ellington : jazz composer / Ken Rattenbury. — London : Yale University Press, 1990. — 327 p. — 978-0-300-05507-8

AP-KC: UM-JAZZBG-ELLIN-rattenb-1
AP-KC: LM-JAZZBG-ELLIN-rattenb-1

Les orgues et les organistes de la Cathédrale de Strasbourg / Félix Raugel. — Colmar : Alsatia, 1948. — 30 p. : ill.

AP-KC: UM-SP-ORGEL-raugel-1

Cristal de roche / Sylvie Raulet ; [medewerker] Alain Boucheron. — Paris : Assouline, 1999. — 239 p. : ill. — 2-84323-137-X

AP-CMU: CMU 777 RAUL 1999

RCR Arquitectes, 2012-2017 : significado en la abstracción = RCR Arquitectes, 2012-2017 : meaning in abstraction / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Paloma Poveda. —

Madrid : El Croquis Editorial, 2017. — 333 p. : ill. — (El croquis ; 190). — 978-84-88386-96-0

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:190

ARK: 72 CROQ :190 2017

DB: GB-PO-S 738 RCR

Pioniere der Kamera : das erste Jahrhundert der Fotografie, 1840-1900 / Jutta Reinke ; Wolfgang Stemmer ; Robert Lebeck. — Bremen : Fotoforum Bremen, 1987. — 304 p. : ill. — Titel varieert: Sammling Robert Lebeck ; tentoonstelling: Fotoforum Bremen. 1987/03/19 - 1987/05/10. — 88104710 ; 3-926117-02-8

AP-CMU: CMU 761 REIN 1987

Rembrandt : dipinti, incisioni e riflessi sul '600 e '700 italiano / [edit.] Erik Hinterding ; [edit.] Ger Luijten ; [edit.] Martin Royallon-Kisch ; [edit.] Bożena Anna Kowalczyk ; [edit.] Jaco Rutgers ; [edit.] Marijn Schapelhouman ; [edit.] Peter Schatborn. — Milano : Skira, 2002. — 411 p. : ill. — Tentoonstelling: Scuderie del Quirinale [Roma]. 2002/10/05 - 2003/01/06. — 88-8491-356-X

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2002 / d / 1

KMSKA: TENT-TC 8205

A reservoir of ideas : essays in honour of Paul Williamson / [edit.] Glyn Davies ; [edit.] Eleanor Townsend. — London : Paul Holberton publishing, 2017. — 291 p. : ill. — 978-1-911300-16-8

KMSKA: MONO-BC 8055

Resultaten ... - Perspectieven ... / Veilinghuis Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Veilinghuis Bernaerts

EHC: 826166 [C3-152 a / ds 316 b]

(1998/1999)

Eenige beroemde Mechelaars ter navolging aan de jeugd voorgesteld / Ch. van Reusel. — Mechelen : L. & A. Godenne, 1894. — 42 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.6019 (a)

Review lente/Preview herfst / Veilinghuis Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Veilinghuis Bernaerts. — Titel varieert: Review herfst/Preview lente. — 1784-1259

EHC: 826165 [C3-152 a / ds 316 b]

(review herfst 1999/preview lente 2000)

Revue des archéologues et historiens d'art de Louvain. — Louvain-la-Neuve : 1968-2000. — Voortgezet door Revue des archéologues historiens d'art et musicologues de l'UCL. — 0080-2530

RUB: 1 S 1 / REV 5

1-33(1968-2000)

UA-CST: MAG 3387/1

1-33(1968-2000)

AP-KC: MM-TY-REVUE

2(1969)

EHC: K 233025 [C2-212 d]

30-33(1997-2000)

EHC: K 233025 [C3-356 e]

1-29(1968-1996)

Cumulative index: 1-11(1968-1978)

KMSKA: M BE 49

3-33(1970-2000)

Supplement bij 29(1996): Cinquantième anniversaire du

Département d'archéologie et d'histoire de l'art

Cézanne : a biography / John Rewald. — London : Thames and Hudson, 1986. — 288 p. : ill. — 0-500-09177-3

ARK: 75 REWA 1986

EHC: 665608 [C0-287 c]

KMSKA: ICC 11329

KMSKA: MONO-BC 4686

Post-Impressionisme from van Gogh tot Gauguin / John Rewald. — London : -Secker & Warburg, 1956. — 590 p. : ill.

ARK: 75 REWA 1956

Commedia dell'arte : Harlekin auf den Bühnen Europas / Rudolf Rieks ; Wolfgang Theile ; Dieter Wuttke. — Bamberg : Bayerische Verlagssantalt, 1981. — 71 p. — (Bamberger Hochschulschriften ; 8)

AP-KC: UT-TG-ITALI-rieks-1

Handbuch der Harmonie- und Modulationslehre : praktische Anleitung zum mehrstimmigen Tonsatz / Hugo Riemann. — 6 ed. — Berlin : Hesse. — 227 p.

AP-KC: UM-TH-HARMO-riemann-1

AP-KC: MM-TH-RIEM-handbuc-1

AP-KC: MM-TH-RIEMA-maxhess-15

Johan Maelwael : Nijmegen, Parijs, Dijon: kunst rond 1400 / Pieter Roelofs ; Rob Dückers ; Elisabeth Ravaud ; Victor M. Schmidt ; Frits Scholten ; Dominique Thiébaud ; Matthias Ubl. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 185 p. : ill. — Titel varieert: Maelwael ; titel varieert: Johan Maelwael. — 978-94-6208-378-3

KMSKA: TENT-TC 12431

Rijksmuseum kookboek / [edit.] Jonah Feud. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2016. — 599 p. : ill. — 978-90-825437-0-4

EHC: 817065 [C5-094 ab]

KMSKA: MONO-BC 8045

Magritte ontsluit : een biografie in 50 beelden / Eric Rinckhout. — Antwerpen : Manteau, 2017. — 218 p. : ill. — 978-90-223-3381-5

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 MAGRITTE

UA-CST: MAG-OW-BB 30806

Robert Buyle / [inl.] Albert Dusar. — Roermond : Drukkerij H. van der Marck en Zonen N.V., 1972. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9446

In pursuit of Caravaggio / Carolyn Miner. — Turin : Allemandi, 2016. — 77 p. : ill. — 978-88-422-2430-3

KMSKA: TENT-TC 12433

The seven ancient wonders in the early modern world / Inmaculada Rodríguez-Moya ; Víctor Mínguez. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 262 p. : ill. — 978-1-4724-6728-7

RUB: 1 E 6 / 2017 / b / 1

Rogier van der Weyden y España : actas del congreso internacional, Madrid, Museo Nacional del Prado, mayo de 2015 = Rogier van der Weyden y España : proceedings of the international symposium, Madrid, Museo Nacional del Prado, mayo de 2015 / [edit.] Lorne Campbell ; [edit.] José Juan Pérez Preciado. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2016. — 199 p. : ill. — 978-84-8480-374-4

RUB: 1 D 5 / 2016 / g / 1
EHC: 821566 [C5-093 ba]
KMSKA: MONO-BB 11446

Paul Delvaux / Marc Rombaut ; [vert.] Jan Wynsen. — Hedel : Librero, 1991. — 128 p. : ill. — 90-72267-10-9

ARK: 75 ROMB 1991
EHC: 795822 [C5-074 aa]

Joseph Haydn : leven en werken / Clemens Romijn ; [inl.] Maarten 't Hart. — Leeuwarden : Bluestone Publishers, 2002. — 223 p. : ill. — 90-77091-11-4

EHC: 826306

Hitler's art thief : Hildebrand Gurlitt, the Nazis and the looting of Europe's treasures / Susan Ronald. — New York, N.Y. : St. Martin's Griffin, 2017. — 386 p. : ill. — 978-1-250-09667-8

RUB: 1 Q 1 / 2017 / c / 1
KMSKA: MONO-BA 4030

Rony Heirman. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — III. — Tentoonstelling: Vereniging van Tentoonstellingen [Brussel]. 1982/06/03 - 1982/06/27

EHC: 746706 [C3-137 a / ds 167 b]
KMSKA: LIMBO-In verwerking

Merovingische gouden sierschijf van Rosmeer : archeologisch onderzoek . Une fibule mérovingienne en orfèvrerie cloisonnée trouvée à Rosmeer : examen de laboratoire / Heli Roosens ; Denise Thomas-Goorieckx. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1969. — p. 67-81 : ill. — Overdruk uit Bulletin van het Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium. - 11(1969) ; overdruk uit Bulletin de l'Institut royal du Patrimoine artistique. - 11(1969)

EHC: 825956 [C3-152 b / ds 315 c]

Jacob Duck, c.1600-1667 : catalogue raisonné / Jochai Rosen. — Plaats van uitgave niet gekend : John Benjamins Publishing Company, 2017. — 292 p. : ill. — (Oculi : studies in the arts of the Low Countries ; 16). — 978-90-272-4968-5 ; 2017002160

RUB: 1 G 1 / DUC 5 / 2017 / a / 1
EHC: 819742 [C5-108 aa]
KMSKA: MONO-BC 7969

Arto kaj naturo : eseoj / Reto Rossetti. — Budapest : Hungara Esperanto-Asocio, 1989. — 126 p. : ill. — 963-571-312-6

EHC: 826345

Brahms / Claude Rostand ; [medewerker] Brigitte Massin ; e.a. — Paris : Fayard, 1978. — 725p. — 2-213-00660-1

AP-KC: UM-BG-BRAHM-rostand-1
EHC: 684806 [C0-351 d]

Andrée Putman / François Olivier Rousseau. — Paris : Editions du regard, 1989. — 280 p. : ill. — 2-903370-48-6

UA-CST: ONTW 72 G-ROUS 89
ARK: 64 ROUS 1989
EHC: 595376 [C0-272 c]
C0

Brief aan d'Alembert over het theater / Jean-Jacques Rousseau ; [vert.] Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2017. — 203 p. — 978-90-825712-3-3

EHC: 825868 [C5-072 ea]

Rousseau, les Lumières et le monde arabo-musulman : du XVIIIe siècle aux Printemps arabes / [edit.] Pascale Pellerin. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 299 p. — (Série Le dix-huitième siècle ; 18) ; (Rencontres ; 164). — Titel varieert: Rousseau, les Lumières et le monde arabo-musulman : du 18e siècle aux Printemps arabes. — 978-2-406-05757-4 ; 978-2-406-05758-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30976

The Routledge companion to imaginary worlds / [edit.] Mark J.P. Wolf. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 445 p. : ill. — (Routledge companions ; 2018: 1). — 978-1-138-63891-4 ; 978-1-315-63752-5

UA-CST: T&L 82 H 6 WOLF 2018

Anselm Kiefer / Kathleen Soriano ; Christian Weikop ; Richard Davey. — London : Royal Academy of Arts, 2014. — 237 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [Londen]. 2014/09/27 - 2014/12/14. — 978-1-907533-79-2 ; 978-1-907533-80-8

MID: Kiefer 2014/632
KMSKA: TENT-TC 12451

David Hockney : a Yorkshire sketchbook / Royal Academy of Arts [London]. — London : Royal Academy of Arts, 2012. — III. — 978-1-907533-23-5

KMSKA: MONO-BA 4076

Delacroix : an exhibition of paintings, drawings and lithographs / Lee Johnson. — London : The Arts Council, 1964. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [Londen], 1964/10/01 - 1964/11/08

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 1964 / d / 1
KMSKA: TENT-TB 9456

The art of Italy in the Royal collection : renaissance & baroque / Lucy Whitaker ; Martin Clayton. — London : Royal Collection Publications, 2007. — 432 p. : ill. — 978-1-902163-29-1

RUB: 1 Q 3 / ROY 2 / 2007 / b / 1
KMSKA: BEST-M 208 XXVI 4

Correspondance de Rubens et documents épistolaires concernant sa vie et ses œuvres / [edit.] Charles Ruelens ; [edit.] Max Rooses. — Soest : Davaco-Publishers, 1974. — 6 v. — (Codex diplomaticus Rubenianus : documents relatifs à la vie et aux œuvres de P.P. Rubens ; 1- 6)

KMSKA: PREC-PC 369

Rubens : portraits princiers / [edit.] Dominique Jacquot. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux. Grand Palais, 2017. — 239 p. : ill. — 978-2-7118-6418-8

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2017 / d / 1
KMSKA: TENT-TC 12456

Was ich über meine Stimme wissen sollte! Als Grundlage im Unterricht / Adolf Rüdiger. — Kassel : Bärenreiter, 1956. — 35 p.

AP-KC: UM-TEK-ZANG-rudiger-1
AP-KC: MM-FO-RUEDI-was-1

Rusthuis Aalmoezener Cuypers te Stabroek, 1908-1983 / [compil.] G. Geerts. — Antwerpen : Polderheem, 1983. — 58 p. : ill. — (Polderheem ; 18: 3)

DAN: ts-K 300:1983,3
DB: ARCH 224 GEER
EHC: K 220057:1983,3 [C3-327 c]

A catalogue of the ancient Greek coins in the collections of the Royal Scottish Museum, Edinburgh / N.K. Rutter. — Edinburgh : Royal Scottish Museum, 1979. — 23 p. : ill. — (Art & Archaeology ; 1) ; (Royal Scottish Museum information series ; 1979: 1)

DB: ARCH 257 RUTT
MMB: toegk-Metaal 1979

Notice sur Edgar Tinel / Joseph Ryelandt. — Bruxelles : Palais des Académies, 1950. — 11 p. — Overdruk uit *Annuaire de l'Académie royale de Belgique, cent et seizième année*, 1950

AP-KC: MM-BG-RYELA-notice-1

L'oeuvre gravé de Breughel / [inl.] Edith Nobel-Rüefli ; [inl.] François Daulte ; H. Nieuwdorp ; Salon international du livre et de la presse [Genève]. — Lausanne : Bibliothèque des arts, 1991. — 111 p. : ill. — 2-85047-180-1

MPM: PK-A 3647 (1)
MPM: BM 33240
EHC: 546196 [S4-192 a]
MMB: x

Salon van het kunstmeubel : cataloog-gids / Mechelen, Stad ; Commissariaat Generaal voor de Bevordering van de Arbeid [Brussel]. — Brussel : Ministerie van Arbeid en Sociale Voorzorg, 1949. — 16 p. — Tentoonstelling: Hof van Busleyden [Mechelen]. 17/09/1949 - 09/10/1949

SESA-Mechelen: M.5947 (a)

Banchieri fiorentini e pittori di Fiandra / Roberto Salvini. — Modena : Artioli, 1984. — 62 p., 165 pl.

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 1984 / g / 2
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 1984 / g / 1

SANAA, 2008 - 2011 : Kazuyo Sejima, Ryue Nishizawa : arquitectura inorgánica = SANAA, 2008 - 2011 : Kazuyo Sejima, Ryue Nishizawa : inorganic architecte / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2011. — 253 p. : ill. — (El croquis ; 155). — 978-84-88386-64-9

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:155

Edward II van het theaterstuk in 1594 naar een theatervoorstelling in 2017 / Vincent Van Sande. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2016-2017. — 40 p. — Eindwerk: Masterthesis Drama, richting Acteren ; Xerocopie

AP-KC: UT-TSCR-VANSAND-edward-1

Towards cosmopolis : planning for multicultural cities / Leonie Sandercock ; [fotograaf] Peter Lysiottis. — Chichester : John Wiley & Sons, 1998. — 258 p. : ill. — 0-471-97197-9 ; 0-471-97198-7

UA-CST: ONTW 71 G-SAND 98

L'anti-origine du monde : comment Whistler a tué Courbet / Yves Sarfati. — Dijon : Les presses du réel, 2017. — 459 p. : ill. — (Collection Œuvres en sociétés : albums ; 2017: 1). — 978-2-84066-833-6

KMSKA: MONO-BB 11589

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2017. — 47 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1). — 978-90-827467-0-9

RUB: 1 O 262 / LUC 2 / 2017 / a / 1
KMSKA: MONO-BA 4073

Filosofie van de kunst / Friedrich W.J. von Schelling ; [medewerker] Jos de Mul. — Meppel : Boom, 1996. — 144 p. — (Boom esthetica ; 1996: 2). — 90-5352-167-4

UA-CST: FILO 19.7 P-SCHE 96
ARK: 701 SCHE 1996
TPC: LZ 35/46

Schlaf : eine produktive Zeitverschwendung / [edit.] Frank Schmidt. — Köln : Snoeck, 2017. — 143 p. : ill. — 978-3-943818-03-1 ; 978-3-86442-218-8

KMSKA: TENT-TC 12458

Atmung und Stimme / Clara Schlaffhorst ; Hedwig Andersen ; [edit.] Wilhelm Menzel. — Wolfenbüttel : Mösel, 1928. — 79 p.

AP-KC: UM-TEK-ZANG-schlaff-1
AP-KC: MM-FO-WOLFE-atmung-2

Der Schmied von Gent : große Zauberoper in 3 Akten (9 Bildern) nach Charles de Costers 'Smetse Smee' / [comp.] Franz Schreker ; [edit.] Matthew Birkhold. — München : MPH, 2017. — 2 v. — (Repertoire Explorer ; 2067) ; (Opera Explorer ; 2067). — Jaar van compositie: 1932 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZP-SCHRE-schmied-1/2

An eighteenth-century musical tour in Central Europe and the Netherlands / Percy A. Scholes. — London : Oxford University Press, 1959. — 268 p. — (Dr. Burney's musical tours in Europe ; 2)

AP-KC: UM-BG-BURNE-scholes-2
AP-KC: UM-MG-KLASS-scholes-2

Die formbildenden Tendenzen der Harmonie / Arnold Schönberg ; [vert.] Erwin Stein. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1957. — 191 p.

AP-KC: UM-TH-HARMO-schoenb-1

AP-KC: MM-TH-SCHO-formbil-1

Gustav Mahler / Arnold Schönberg ; Ernst Bloch ; Otto Klemperer ; Hans Mayer ; Dieter Schnebel ; Theodor W. Adorno ; Erwin Ratz. — Tübingen : Rainer Wunderlich Verlag, 1966. — 233 p.

AP-KC: UM-BG-MAHLE-schonbe-1

De Nederlandsche Bachvereniging : jaarverslag / Johan Schoonderbeek. — Naarden

AP-KC: MM-JB-SCHOO-nederla-

1952-1953; 1956-1959; Onvolledig

Das Gilgamesch-Epos / Albert Schott ; [edit.] Wolfram Von Soden. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1986. — 126 p. — (Universal-Bibliothek ; 7235: 2). — 3-15-007235-2

AP-KC: UT-TD-SCHOTT-gilgame-1

Schriftenreihe des Musikinstrumentenmuseums der Karl-Marx-Universität / Karl-Marx-Universität Leipzig. — Leipzig : Karl-Marx-Universität

AP-KC: MM-SP-KARLM-schrift-

Franz Schubert : die Dokumente seines Lebens und Schaffens / [edit.] Otto Erich Deutsch. — München : Georg Müller, 1913. — Ill.

AP-KC: MM-IC-DEUTS-franzsc-3

3

EHC: H 25704 [S1-441 b]

2:1a

Nrs. 2 & 3

Liederen uit Opsinjoorke / [comp.] Peter Welffens ; Willy de Schutter. — Antwerpen : Die Trompe. — 1 partituur. — (Jeugdtheater ; [8])

AP-KC: UM-ZKI-WELFF-opsinjo-1

AP-KC: UM-ZL-WELFF-opsinjo-1

AP-KC: MM-ZL-WELFF-opsinjo-1

Chorische stimmbildung / Christa Schwarz-Walter. — Tübingen : C. L. Schultheiss, 1972. — 46 p. — 3-920854-00-4

AP-KC: UM-TEK-KOOR-schwarz-1

Divas : parcours d'un mythe / Sergio Segalini. — Paris : Actes Sud, 1986. — 139 p. — 2-86869-101-3

AP-KC: UM-MG-OPERA-segalin-1

Discovering voices : international vocal competition 's-Hertogenbosch, 50 years / René Seghers. — 's-Hertogenbosch : IVC, 2014. — 120 p. — Met 1 cd

AP-KC: LM-MG-OPERA-seghers-1

Selfmade city : Berlin : Stadtgestaltung und Wohnprojekte in Eigeninitiative = Selfmade city : Berlin : self-initiated urban living and architectural interventions / [edit.] Kristien Ring ; [medewerker] Franziska Eidner ; [edit.] AA Projects [Berlin] ; [edit.] Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt

[Berlin]. — 2 ed. — Berlin : Jovis, 2013. — 224 p. : ill. — 978-3-86859-167-5

UA-CST: ONTW 72 G-RING 2013

Von Händels 'Alexander Balus' bis zum Lebensende, 1747-1759 / Walter Serauky. — Leipzig : Deutscher Verlag, 1958. — 595 p. — (Georg Friedrich Händel : sein Leben, sein Werk ; 5)

AP-KC: UM-BG-HANDE-serauky-5

AP-KC: MM-ES-SERAU-georgfr-5

Von Händels 'Semele' bis zum Abschluss des 'Judas Makkabäus', 1743-1746 / Walter Serauky. — Leipzig : Deutscher Verlag, 1957. — 565 p. — (Georg Friedrich Händel : sein Leben, sein Werk ; 4)

AP-KC: UM-BG-HANDE-serauky-4

AP-KC: MM-ES-SERAU-georgfr-4

Die abstrakte Malerei in Flandern / Michel Seuphor. — Brüssel : Arcade, 1963. — 315 p. : ill.

EHC: H 209273 [M-301 bis a]

KMSKA: MONO-BC 5159

Pericles, Prince of Tyre / William Shakespeare ; [edit.] Philip Edwards. — Harmondsworth : Penguin Books, 1976. — 207 p. — (New Penguin Shakespeare ; 29)

AP-KC: UT-TE-SHAKE-pericle-1

Lapis lazuli from the kiln : glass and glassmaking in the Late Bronze Age / Andrew Shortland. — Leuven : Leuven University Press, 2011. — 260 p. : ill. — (Studies in archaeological sciences ; 2). — 978-90-5867-691-7

DB: ARCH 530 SHOR

EHC: 758707 [C5-017 ba]

Gerog Friedrich Händel als Wegbereiter der Wiener Klassik / Walther Siegmund-Schultze. — Halle-Wittenberg : Martin-Luther-Universität, 1977. — 143 p.

AP-KC: UM-BG-HANDE-siegmun-1

Sigfrid Karg-Elert : Festschrift zum 100.Geburtstag . Karg-Elert-Tage 1977 : Konzerte und Vorträge im September, Oktober, November 1977 in Nordhein-Westfalen / [edit.] Volker Hempfling. — [Westfalen] : 1977. — 60 p.

AP-KC: UM-BG-KARGE-hempfli-1

Ein Gag für Max / Neil Simon. — Frankfurt am Main : S. Fischer Verlag, 1996. — 95 p.

AP-KC: UT-TD-SIMON-gagfurm-1

Simon Starling / Dieter Roelstraete ; Francesco Manacorda ; Janet Harbord. — Londen : Phaidon, 2012. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2012: 1). — 978-0-7148-6419-8

AP-CMU: CMU 700.8 STAR 2012

MID: Starling 2012/540

Antwerpen Sint-Pauluskerk en schatkamer : vijftig hoogtepunten / Raymond Sirjacobs. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 2008. — Ill.

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / PAU 5 / 2008 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-AA 32281

SA: 2415#1

EHC: 720461 [C0-432 g]
KMSKA: BEST-M 1 XXII 9

Sinterklaasliedjes / [zanger] De gouden nachtegaaltjes
Kinderkoor. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet
gekend. — cd-rom(s)

KdG-Zuid: 3 MUVO 788.2

Sir Anthony Van Dyck : 'Study of a young man in profile'. —
London : Fergus Hall Ltd. — III.

KMSKA: MONO-BC 8060

Chanson douce / Leïla Slimani. — 978-2-07-272294-3

KdG-Zuid: 3 FICTIE FRAN SLIM

Iris Van Herpen / Karin Sluis ; henk Nieboer. — Plaats van
uitgave niet gekend : Witteveen + Bos, 2016. — III. —
978-94-90335-09-0

KdG-SLA: 907.2 HERP

The dawn of Italian painting : 1250-1400 / Alastair Smart. —
Oxford : Phaidon, 1978. — 152 p. : ill. — 0-7148-1887-9 ;
0-7148-1769-4

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 1978 / b / 2

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 1978 / b / 1

Friedrich Smetana : mein Vaterland, I : Vysehrad / Friedrich
Smetana ; [edit.] Josef Stransky. — Frankfurt : Bechhold. — 13
p. — (Der Musikführer ; 93)

AP-KC: MM-ES-STRAN-friedri-1

AP-KC: MM-BG-SMETA-meinvat-1

Jimmie Durham / Dirk Snauwaert ; Laura Mulvey ; Mark Alice
Durant ; Kate Nesin. — 2 ed. — London : Phaidon, 2017. —
238 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2017: 2). —
978-0-7148-7401-2

AP-CMU: CMU 700.8 DURH 2017

MID: Durham 2017/368

Sociaal-demokratische liederen en gedichten / Socialistische
Arbeiderspartij van België. Afdeling Mechelen. — Mechelen :
Drukk. E. Bonaugure. — 14 p.

SESA-Mechelen: M.5799 (a)

Het geheime leven van kleuren / Kassia St Clair. —
Amsterdam : Meulenhoff, 2017. — 321 p. : ill. —
978-90-290-9173-2 ; 978-94-023-0869-3

UA-CST: HB-ONTW-STORE

AP-CMU: CMU 536.5 CLAI 2017

Jean Fouquet : das Diptychon von Melun / Stephan
Kemperdick. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. —
199 p. : ill. — 978-3-7319-0565-3

KMSKA: TENT-TC 12438

Atem, Sprache und Gesang / Aribert Stampa [Dr. Med.]. —
Kassel : Bärenreiter, 1956. — 119 p. — 3-7618-0217-X

AP-KC: UM-TEK-ZANG-stampa-1

AP-KC: MM-FO-STAMP-atem-1

Colour and texture in the brass band score / Ray
Steadman-Allen. — London : Salvationist Publishing and
Supplies, Ltd, 1980. — 83 p. — 0-85412-365-2

AP-KC: UM-TH-ORKES-steadma-1

Bruegelland XL : bezoekersgids / Siska Beele ; Luc Coenen ;
Nanny Schrijvers ; Nico Van Hout ; Griet Van Opstal. — Lier :
Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen &
Stedelijke Musea Lier, 2017. — 20 p.

KMSKA: TENT-TB 9455

KMSKA: EP-KB 15

KMSKA: EP-KB 16

Tafelzilver / Valentin Vermeersch. — Brugge : Vrienden van de
Stedelijke Musea, 1988. — 48 p. : ill. — (Museumpromenade ;
3)

DB: ARCH 830 VERM

EHC: 541301 [S4-175 a]

KMSKA: BEST-M 60 VII 4

Being in playing / Jan Steen ; [fotograaf] Kurt Van der Elst. —
Gent : AraMER, 2014. — 229 p. : ill. — Met 1
dvd-video(s). — 978-94-91775-56-7

UA-CST: MAG-OW-C 25299

Basiswerk; 1 dvd-video(s)

EHC: 795320 [C5-073 aa]

Basiswerk; 1 dvd-video(s)

Art directors in cinema : a worldwide biographical dictionary /
Michael L. Stephens. — Jefferson, N.C. : McFarland &
Company, Inc., 2008. — 350 p. : ill. — 978-0-7864-3771-9

UA-CST: PSW 791.4 G-STEP 2008

Souvenirs d'un musicien / Nicolas Joseph Stevens. —
Bruxelles : Deprez-Parent, 1846. — 193 p.

AP-KC: MM-BG-STEVS-souveni-1

EHC: C 199580 [M-273 c]

*Gouden weefsels : Vlaamse wandtapijten van de Spaanse
kroon* / Guy Delmarcel ; [medewerker] Isabelle Van Tichelen ;
[medewerker] An Volckaert ; [medewerker] Yvan Maes. —
Mechelen : Stichting Gaspard De Wit, 1993. — 123 p. : ill. —
(Peristromata: studies in oude en moderne wandtapijtkunst ;
1). — Tentoonstelling: Bayerisches Nationalmuseum,
München, maart en april 1993 ; Koninklijke Manufactuur van
Wandtapijten Gaspard De Wit, Mechelen, mei en juni 1993 ;
Stichting De Nieuwe Kerk in samenwerking met het
Rijksmuseum, Amsterdam, juli en augustus 1993

MPM: BM 40998

EHC: 601534 [C0-269 a]

C0

MMB: x

*Paula Modersohn-Becker 'Stillende Mutter' (verso: Bäuerin mit
drei Ziegen in Landschaft), 1902* / Anne Rodler ; Stephan von
Wiese. — Düsseldorf : Kulturstiftung der Länder, 2002. — 30
p. : ill. — (Patrimonia ; 243)

KMSKA: BEST-M 113 III 24

Between the eyes : essays on photography and politics /
David Levi Strauss ; [inl.] John Berger. — New York, N.Y. :
Aperture Foundation, 2005. — 207 p. : ill. —
978-1-59711-214-7
AP-CMU: CMU 762 STRA 2005

Street art Berchem / Antwerpen, Stad. District Berchem. —
Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — III. — Vouwblad
EHC: 825767 [C5-072 f]

*The epiphany of Hieronymus Bosch : imagining antichrist and
others from the Middle Ages to the Reformation /* Debra Higgs
Strickland. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 301
p. : ill. — 978-1-909400-55-9
RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 2016 / h / 1
UA-CST: MAG-OW-C 24190
EHC: 808852 [C5-094 aa]

Victorian architecture on England : four studies in evaluation /
John Summerson. — New York, N.Y. : Norton, 1970. — 131 p.
: ill. — (The Norton library ; 577)
AP-KC: LA-GESCH-SUMME-victori-1

Design in America: the Cranbrook vision, 1925-1950 /
Robert Judson Clark ; David D. de Long ; Martin Eidelberg ;
e.a. — New York, N.Y. : 1983. — 352 p. : ill. —
Tentoonstelling: The Detroit Institute of Arts, December 14,
1983 through February 19, 1984; The Metropolitan Museum of
Art, New York City, April 18, 1984 through June 17, 1984;
Suomen rakennustaiteen museo/Suomen taideteollisuusyhdistys,
Helsinki, August 1, 1984 through September 19, 1984. —
0-8109-0801-8 ; 0-89558-097-7 ; 0-87099-341-0
ARK: 745 CLAR 1983
EHC: 666166 [C0-288 e]

*De representatie van masculiniteit binnen het Westerse theater
van de laat twintigste eeuw (1950-2000) in vergelijking met het
theater van de negentiende en vroeg twintigste eeuw
(1800-1950) /* Dries De Sutter. — Antwerpen : AP Hogeschool,
2016-2017. — 38 p. — Eindwerk: Masterthesis Acteren ;
Xerocopie
AP-KC: UT-TSCR-DESUT-represe-1

Swedish theatre = Théâtre suédois / International Theatre
Institute. Swedish Centre. — Stockholm : Swedish Centre of
the ITI
UA-CST: MAG-UIA-E 927
(1966-1976); (1987-1991); Onvolledig
AP-KC: UT-TKJT-ZWEDE-theatre-1

Woestijngetijden / Carla Swerts. — Hasselt : Universiteit
Hasselt, 2017. — 282 p. : ill. — (Proefschriften van de Faculteit
Architectuur en Kunst: UHasselt ; 2017: 1). —
Doctoraatsthesis. — D/2017/2451/45
ARK: 70 SWER 2017

*Views of Albion : the reception of British art and design in
Central Europe, 1890-1918 /* Andrzej Szczerski. — Oxford :
Peter Lang, 2015. — 442 p. : ill. — (Internationalism and the
arts at the Fin de Siècle ; 1). — 978-3-0343-1742-9 ;
978-3-0353-0745-0

*Dutch old masters from Budapest : highlights from the
Szépművészeti Múzeum /* Ildikó Ember ; Marrigje Rikken ; Júlia
Tátrai. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2016. — 135 p. :
ill. — Titel varieert: Dutch old masters from Budapest :
masterpieces from the Szépművészeti Múzeum. —
978-94-6208-324-0
RUB: 1 R 2 / HAA 7 / 2016 / c / 1

Pawel Althamer / Adam Szymczyk ; Roman Kurzmeyer ;
Suzanne Cotter ; Marek Sieprawski. — Londen : Phaidon,
2011. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2011: 4). —
978-0-7148-6085-5
AP-CMU: CMU 700.8 ALTH 2011
MID: Althamer 2011/324

Das entfesselte Theater : Aufzeichnungen eines Regisseurs /
Alexander Tairow. — Leipzig : Gustav Kiepenheuer Verlag,
1980. — 169 p.
UA-CST: MAG-UIA-A 5420
AP-KC: MT-TBG-TAIRO-entfess-1
AP-KC: UT-TBG-TAIRO-tairow-1

*Tam sublimibus : competitively priced works of art from the
Middle Ages and the Renaissance = Tam sublimibus : voordelig
geprijsde kunstvoorwerpen uit de middeleeuwen en de
renaissance /* [inl.] Bernard Descheemaeker. — Antwerpen :
Bernard Descheemaeker Works of Art, 2017. — 55 p. : ill. —
(Catalogue ; 17)
RUB: 1 R 3 / ANT 8 / DES 2 / 2017 / b / 1
KMSKA: HAND-H-Antwerp-BernardDescheemaeker-C7

Taptoeter / Teater Taptoe [Gent]. — Gent : Teater Taptoe
EHC: 825660 [C3-152 a / ds 315 b]
10:4(1990)

TEFAF Maastricht 2017 : highlights / Emanuela Tarizzo ; Elliot
Davies. — Leeds : Tomasso Brothers Fine Art, 2017. — 88 p. :
ill. — 978-1-911300-27-4
KMSKA: MONO-BC 8062

Thomas Gainsborough / John Hayes. — London : Tate Gallery,
1980. — 158 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London].
1980/10/08 - 1980/01/04
ARK: 75 HAYE 1980
KMSKA: TENT-TB 6751

Condition : the ageing of art / Paul Taylor. — London : Paul
Holberton publishing, 2015. — 263 p. : ill. —
978-1-907372-79-7
RUB: 1 T 2 / 2015 / a / 1
AP-CMU: CMU 700.3 TAYL 2015
C/R
KMSKA: MONO-BB 10757

Dramatisch peripatetikon : stellingen en ontmoetingen /
Herman Teirlinck ; [edit.] Assia Bert ; [edit.] Toon Brouwers. —
Brussel : ASP theaterpublicaties, 2017. — 304 p. —
978-90-5718-650-9
AP-KC: LT-TTEK-TEIRL-dramati-1
AP-KC: UT-TTEK-TEIRL-dramati-1

Tekeningen Gaston Bertrand / [inl.] Philippe Roberts-Jones. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1980. — Ill. — Titel varieert: Schenking Gaston Bertrand
 UA-CST: MAG-BR-A 933
 EHC: 824441
 KMSKA: BEST-M 61 VI 95

*Tentoonstelling van liturgische kunst, Mechelen, 4-7 oogst 1924, gesticht Scheppers, Melaan = Exposition d'art liturgique, Malines, 4-7 aout 1924, institut Scheppers, Mélane / Liturgisch Congres [Mechelen]. — Mechelen : Drukkerij Godenne, 1924. — 29 p. — Keerdruk
 SESA-Mechelen: M.5930 (a)*

*William Merritt Chase : summers at Shinnecock, 1891-1902 / Scott D. Atkinson ; Nicolai Cikovsky [jr.] ; National Gallery of Art [Washington, D.C.]. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 1987. — 95 p. : ill. — 0-87663-539-7 ; 0-89468-103-6
 KMSKA: TENT-TB 9461*

Le texte en scène : littérature, théâtre et théâtralité à la Renaissance / [edit.] Concetta Cavallini ; [edit.] Philippe Desan. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 391 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 91) ; (Rencontres ; 259). — Congres: Journées d'études de Bari et de Paris. — 978-2-8124-5999-3 ; 978-2-8124-6000-5
 UA-CST: MAG-OW-BB 30908

*Lines of thought : drawing from Michelangelo to now / Isabel Seligman ; [inl.] Bridget Riley ; [inl.] Hugo Chapman. — London : Thames & Hudson, 2016. — 128 p. : ill. — 978-0-500-29278-5
 RUB: 1 R 2 / POO 5 / 2016 / a / 1*

The Curtis Institute of music : catalogue. — Philadelphia, Pa : The Curtis Institute of Music
 AP-KC: MM-JB-CURTI-catalog-
 1961-1968; 1983-1984; Onvolledig

Theaterlandschaft Deutschland = Le théâtre en Allemagne = Theatre in Germany. — München : die Deutsche Bühne, 1993. — 107 p. — (Die deutsche Bühne: Sonderdruck ; 1993: 1). — ein Sonderdruck des Theatermagazines Die Deutsche Bühne anlässlich des XXV. Weltkongresses des Internationalen Theaterinstituts vom 23. bis 29. Mai 1993 in München
 AP-KC: MT-TY-DEUTS

Theateroktober: Russische avantgarde 1917-1931 : im Bestand der Theaterwissenschaftlichen Sammlung Schloss Wahn = teatral'nyj oktjabr'. — Köln : Theaterwissenschaftliche Sammlung der Universität zu Köln, 2006. — 80 p. : 1 losse bijl. — 3-931691-43-8
 AP-KC: LT-TG-RUSLA-theater-1
 AP-KC: UT-TG-THEAT-theater-1

Koorbanken in Brabant, 1425-1450 : 'van goeden houten gemaekt': het werk van laatmiddeleeuwse schrijnwerkers en beeldsnijders / Christel Theunissen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2017. — 371 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 23). — 978-94-6004-333-8

*Le festival mondial du théâtre de Nancy : une utopie théâtrale, 1963-1983 / Jean-Pierre Thibaudat. — Besançon : Les Solitaires intempestifs, 2017. — 395 p. — 978-2-84681-512-3
 UA-CST: MAG-OW-C 25263*

*German painters of today / Ernst Thiele. — Opladen : Dr. Fr. Middelhaue GmbH, 1968. — Ill. — Tentoonstelling: Adelaide, 1968 - 0000/00/00
 MID: 68/460 (Orangerie, beneden/Adelaide)
 KMSKA: TENT-TA 7766*

*Thonet Bentwood & other furniture: the 1904 illustrated catalogue / [medewerker] Christopher Wilk. — New York, N.Y. : Dover, 1980. — 154 p. : ill. — (Dover books on antiques and furniture ; 1980: 1). — Herdruk van uitgave 1904: Vienna. — 0-486-24024-X
 ARK: 745 THON 1980
 EHC: 603025 [C0-136 a]*

*La Bible : symbolisme et mystères / Gilbert Thurlow ; [fotograaf] Sonia Halliday. — Paris : Robert Laffont, 1976. — Ill
 EHC: 825827 [C3-152 a / ds 315 b]*

*Debussy : l'homme, son oeuvre, son milieu / Yvonne Tienot ; O. d' Estrade-Guerra. — Paris : Henry Lemoine & Cie, 1962. — 258 p. — (Pour mieux connaître ; 1962: 1)
 AP-KC: UM-BG-DEBUS-tienot-1
 EHC: 656995 [C0-247 b]*

Tijdschrift voor volksdans, volkszang en huismuziek. — Baarn : Katholieke vereniging voor volksdans en volkszang
 AP-KC: MM-TY-TIJD
 1952; Onvolledig

*Iedereen klassiek : klassiek voor alle emoties / Bart Tijkskens ; Fred Brouwers ; Els Van Hoof ; Liesbet Vereertbrugghen ; Mark Janssens. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2014. — 231 p. : ill. — Met Box met 10 compact disc(s). — 978-90-8931-468-0
 AP-KC: UM-MG-ALGEM-tijksen-1
 EHC: 795101 [C5-045 f]
 Basiswerk; Box met 10 compact disc(s)*

*Mark Manders : Rokin fountain / Endre Timár ; Maria Barnas ; [edit.] Amsterdam, Stad. — Amsterdam : Roma Publications, 2017. — 63 p. : ill. — 978-94-92811-00-4
 MID: Manders 2017/591*

*Tintoretto : a star was born / [edit.] Roland Krischel ; [medewerker] Michel Hochmann ; [medewerker] Cécile Maisonnette. — Köln : Hirmer, 2017. — 223 p. : ill. — 978-3-7774-2942-7
 RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2017 / b / 1
 KMSKA: TENT-TC 12452*

*tis of tisni : over Jan Decorte / [edit.] Johan Wambacq ; [edit.] Guy Gypens ; [edit.] Klaas Tindemans. — Brussel : ASP theaterpublicaties, 2017. — 294 p. : ill. — 978-90-5718-673-8
 AP-KC: LT-TBG-DECOR-wambacq-1*

Together! Die neue Architektur der Gemeinschaft / [edit.] Mateo Kries ; [edit.] Mathias Müller ; [edit.] Daniel Niggli ; [edit.] Andreas Ruby ; [edit.] Ilka Ruby ; Vitra Design Museum [Weil am Rhein] ; CID [Hornu]. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum, 2017. — 352 p. : ill. — Tentoonstelling: Vitra Design Museum [Weil am Rhein]. 2017/06/03 - 2017/09/10 ; tentoonstelling: CID [Hornu]. 2018/03/25 - 2018/06/30. — 978-3-945852-14-9 ; 978-3-945852-15-6

UA-CST: ONTW 72 G-KRIE 2017

Ensor : de grote maskerade / Marije Tolman. — 2 ed. — Amsterdam : Leopold, 2015. — Ill. — (Kunstprentenboeken ; 2015: 1). — 978-90-258-6903-8

EHC: 819534 [C5-108 aa]

KMSKA: MONO-BC 8052

The dome / Shiro Tomatsu. — Osaka : Tomato Foto House, 2013. — 107 p. : ill. — (View Osaka ; 2013). — 978-4-9906907-0-0

AP-KC: LA-INTER-JAPAN-tomatsu-1

Houses / Shiro Tomatsu. — Osaka : Tomato Foto House, 2015. — 127 p. : ill. — (View Osaka ; 2015). — 978-4-9906907-2-4

AP-KC: LA-INTER-JAPAN-tomatsu-1

Rivers / Shiro Tomatsu. — Osaka : Tomato Foto House, 2014. — 107 p. : ill. — (View Osaka ; 2014). — 978-4-9906907-1-7

AP-KC: LA-INTER-JAPAN-tomatsu-1

View Osaka 1 - chome 1 - banchi / Shiro Tomatsu. — Osaka : Tomato Foto House, 2017. — 325 p. : ill. — 978-4-9906907-3-1

AP-KC: LA-INTER-JAPAN-tomatsu-1

Duchamp : a biography / Calvin Tomkins. — 2 ed. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2014. — 539 p. : ill. — Opgedragen aan Dodie. — 978-0-87070-892-3

UA-CST: MAG-OW-BB 31065

KdG-SLA: 709 DUCH

Tot lering en vermaak: 9 manieren voor 10 jaar vormingstheater: acta van het colloquium 'Vormingstheater: tussen kunst en pedagogiek', Brussel, op 26, 27 en 28 oktober 1979 / [edit.] Dina van Berlaer-Hellemans ; Vrije Universiteit Brussel. Centrum voor Taal- en Literatuurwetenschap. — Antwerpen : Soethoudt, 1980. — 216 p. : ill. — 90-6372-047-5

UA-CST: MAG-B 5466

UA-CST: T&L 792 G-BERL 80

AP-KC: LT-BRAB-TG-TWINT-vanberl-1

AP-KC: UT-TG-TWINT-berlaer-1

AP-MEI: OK 793.3 TOT

EHC: H 265251 [M-558 d]

Comment identifier van Gogh? / Mark-Edo Tralbaut. — Anvers : Imprimerie Lloyd, 1967. — 47 p. : ill. — (Bulletin des Archives internationales de Van Gogh ; 1967: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 GOGH 1967

EHC: H 227848:1 [M-422 a]

KMSKA: LIMBO-In verwerking

MPM: PK-C 644

32e

Treasures from the Royal Collection. — London : Buckingham Palace. Queen's Gallery, 1988. — 132 p. : ill. — Tentoonstelling: Buckingham Palace. Queen's Gallery [London]. 1988/00/00 - 1989/00/00. — 0-9513373-0-0

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 1988 / i / 1

KMSKA: BEST-M 208 XXVI 17

Een hemel op aarde : extase in de Romeinse barok / Bert Treffers. — Nijmegen : SUN, 1995. — 286 p. : ill. — 90-6168-439-0 ; 978-90-6168-439-8

RUB: 1 E 6 / 1995 / a / 2

RUB: 1 E 6 / 1995 / a / 1

UA-CST: MAG-B 32466

UA-CST: ONTW 70 G-TREF 95

EHC: 711342 [C0-424 d]

KMSKA: MONO-BB 1445

Eros visible : art, sexuality and antiquity in Renaissance Italy / James Grantham Turner. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 464 p. : ill. — 978-0-300-21995-1

KMSKA: MONO-BC 8067

Twaalf liederen voor het jaar / [comp.] Jef Vermeiren ; [ill.] Bert Hildebrandt. — Plaats van uitgave niet gekend : Die trompe, 1949. — 1 partituur (23 p.)

AP-KC: MM-PAU-VERME-lied12-1

AP-KC: UM-ZL-VERME-lied12-1

AP-KC: MM-ZL-VERME-lied12-1

Univers des arts. — Paris : Seroma. — 1261-7164

EHC: 826170 [C2-353 a]

:10(1995); :14(1996); H.S.:2(1997); H.S.:3(1998); :50-52(2000);

H.S.:8(2003); :84(2003); :100-101(2005); :113(2006); :121(2007)

Unter Minervas Schutz : Bildung durch Kunst in Joachim von Sandrarts Teutscher Academie / [edit.] Anna Schreurs ; [medewerker] Julia Kleinbeck ; [medewerker] Carolin Ott ; [medewerker] Christina Posselt ; [medewerker] Saskia Schäfer-Arnold. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2012. — 260 p. : ill. — (Ausstellungskataloge der Herzog August Bibliothek ; 95). — Tentoonstelling: Bibliotheca Augusta [Wolfenbüttel]. 2012/09/02 - 2013/02/24. — 978-3-447-06777-5

RUB: 1 R 2 / WOL 2 / 2012 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25301

KMSKA: TENT-TC 10901

Urbane Kunste Ruhr, 2012-2017 : Interventionen und Aktionen im öffentlichen Raum des Ruhrgebiets = Arts in urban space, 2012-2017 : interventions and actions in the public space in the Ruhr region / [edit.] Katja Assmann ; [edit.] Vera Battis-Reese ; [edit.] Lukas Crepaz ; [edit.] Florian Heilmeyer. — Bielefeld : Kerber Art, 2017. — 287 p. : ill. — 978-3-7356-0365-4

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte URBA

Kastelo Stockem / V.L. — Eupen : uitgever niet gekend, 1976. — 13 p.

EHC: 826045

The Antichità Diverse album / Elena Vaiani. — Plaats van uitgave niet gekend : Royal Collection Trust in association with Harvey Miller Publishers, 2016. — 536 p. : ill. — (The Paper Museum of Cassiano dal Pozzo: series A: Antiquities and architecture ; 5). — 978-1-905375-75-2

RUB: 1 Q 3 / POZ 9 / 1998 / a / V / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24195

White cube / Brecht Vandenbroucke. — Plaats van uitgave niet gekend : Bries, 2013. — Ill. — 978-94-6174-007-6

EHC: 771289 [C5-036 AA]

KdG-SLA: 829.5 VAND

Een kudde buffels in een minibus : verkennend onderzoek naar de waarderingcriteria voor een relevante theatervoorstelling / Anne-Laure Vandeputte. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2016-2017. — 46 p. — Eindwerk: Master Drama (Acteren) ; Xerocopie

AP-KC: UT-TSCR-VANDEPU-kuddebu-1

Mon seul désir / Carole Vanderlinden ; Hans Theys. — [Gent] : Posture editions, 2017. — 69 p. : ill. — (Posture editions ; 24). — Tentoonstelling: Rivoli Building. Galerie Zwart Huis [Brussel]. 2017/09/07 - 2017/10/28. — 978-94-91262-24-1

KdG-SLA: 709 VAND

De kunst van het thuiskomen / Lucas Vandervost. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2017. — 128 p. — (UPSchrift ; 3). — 978-94-90705-21-3

AP-KC: UT-TBG-VANDERV-vanderv-1

Het veilingtijdschrift. — Haarlem : Art Interim, 2000. — Supplement van: Origine : tijdschrift over kunst, antiek en interieur ; linking note: Opgegaan in: Origine. — 1566-1105

EHC: 826156 [C3-152 a / ds 316 b]

1:1(2000)

Velázquez re-examined : theory, history, poetry, and theatre / [edit.] Giles Knox ; [edit.] Tanya J. Tiffany. — Turnhout : Brepols, 2017. — 130 p. : ill. — 978-2-503-56918-5

RUB: 1 D 5 / 2017 / e / 1

Pietas : Jan Fabre / Giacinto di Pietrantonio ; Katerina Koskina. — Plaats van uitgave niet gekend : Pieters, 2011. — 181 p. : ill. — Tentoonstelling: Venice Biennial. 2011/06/01 - 2011/10/16. — 978-90-76831-12-1

UA-CST: ONTW 73 G-FABR 2011

DB: DB 733 PIET

EHC: 767201 [C5-025 AB]

Roger Van de Wouwer : l'incorruptible / Jean Wallenborn. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2016. — 223 p. : ill. — (Verbeke Foundation Artist Books ; 5). — 978-90-825208-0-4

KMSKA: TENT-TB 9460

Autres regards, autres univers : un salon d'ensemble d'œuvres d'art réalisées par des artistes belges entre 1955 et 2005, précédées ici par quelques peintures conçues et une période antérieure / Jo Verbrugghen. — Bastogne : Rotary Club de Bastogne, 2005

EHC: 825888 [C5-091 da]

Encyclopedie van het Antwerpse toneel- en muziekleven / Jack Verstappen. — Gent : Reinaert-Het Volk N.V., 1990. — 250 p. : ill. — 90-6334-328-0 ; D/1990/2345/34

UA-CST: MAG-B 17570

UA-CST: T&L 792 A-VERS 90

SA: 664#107

AP-KC: UT-TG-VLAAN-verstap-1

AP-KC: LT-TWO-VERSTA-encyclo-1

EHC: 541695 [S4-196 c]

EHC: 617944 [LZ-63 d]

LH: V 518e

De onzichtbare stad = The invisible city / [edit.] Gisèle Gantois ; [inl.] Joseph Verschoore ; Caroline Verstedden ; Prisca Ohiwerei ; Dorsa Ali Zadeh ; Jim Du Pan ; Tonia Dalle ; [naw.] Yves Schoonjans. — Ieper : Yper Museum, 2017. — 209 p. — 978-94-92780-01-0

EHC: 826142

Vienne, 1880-1938 : l'apocalypse joyeuse / [edit.] Jean Clair. — Paris : Centre Pompidou, 1986. — 794 p. : ill.

AP-CMU: 27234

alleen raadpleging ter plaatse

EHC: 517346 [S4-54 d]

ARK: 70 CLAI 1996

Vincent van Gogh (1853-1890) : son art et ses amis. — Mons : Musée des beaux-arts, 1958. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 12468

Vitamin C : clay + ceramic in contemporary art / [edit.] Rebecca Morrill ; [edit.] Louisa Elderton. — London : Phaidon, 2017. — 303 p. : ill. — 978-0-7148-7460-9

MID: Keramiek VITA

Les vitraux de la cathédrale Saint-Paul à Liège : six siècles de création et de restauration / [edit.] Isabelle Lecocq ; [medewerker] Carole Carpeaux ; [medewerker] Christine Herman ; [medewerker] Yves Jacques ; [medewerker] Bruno Loire ; [medewerker] Alain Marchandisse ; [medewerker] Flavie Serrière Vincent-Petit ; [medewerker] Marie-Bernadette Teheux ; [medewerker] Michel Teheux ; [medewerker] Xavier Tonon ; [medewerker] Yvette Vanden Bemden ; [medewerker] Élisabeth Venault de Bourleuf ; [inl.] Dominique Allard. — Turnhout : Brepols, 2016. — 236 p. : ill. — 978-2-503-56817-1

RUB: 1 P 4 / LUI 5.1 / 2016 / a / 1

Stoelen: Nederlandse ontwerpen 1945-1985 / Peter Vöge ; Bab Westerveld. — Amsterdam : Meulenhoff/Landshoff, 1986. — 175 p. — 90-290-8113-9

ARK: 745 VOG 1986

KMSKA: ICSAC-A 2669

Historienmalerei und Gattungshierarchie an der Dresdner Kunstakademie von 1780 bis 1850 / Swantje Vogel. — Kromsdorf : VDG, 2017. — 264 p. : ill. — 978-3-89739-877-1
KMSKA: MONO-BB 11594

Vogue décoration. — Paris : Publications Condé Nast
EHC: 826191 [C2-367 a]
:15(1988); :18(1989)

Vom Streit zum Bild : Bildpolemik und andere Waffen der Künstler / [edit.] Doris H. Lehmann. — Merzhausen : Ad picturam Fachverlag für kunstwissenschaftliche Literatur e.K., 2017. — 221 p. : ill. — 978-3-942919-04-3 ; 978-3-946653-46-2
KMSKA: MONO-BB 11592

Von Meisterhand : die Cranach-Sammlung des Musée des beaux-arts de Reims / [edit.] Suzanne Greub. — München : Hirmer, 2015. — 71 p. : ill. — Titel varieert: Lucas Cranach der Jüngere : Entdeckung eines Meisters. — 978-3-7774-2409-5
RUB: 1 Q 2 / REI 6.1 / 2015 / a / 1
KMSKA: BEST-M 295 I 8

VPZ-gazet : actie- en mobilisatiekrant van het Vlaams Progressief Zangfeest / Vlaams Progressief Zangfeest [Borgerhout]. — Borgerhout : VPZ
EHC: 826182 [C3-861 a]
(1982)

Het Ancion-orgel van de Begijnhofkerk te Sint-Truiden / Kristien Vrancken. — Rijkel : Provinciaal Centrum voor Cultureel Erfgoed, 1996. — Ill.
AP-KC: UM-SP-ORGEL-vrancke-1

Chronique : l'autre danger / Emile Vuillermoz. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Samen met Ida Rubinstein
AP-KC: MM-ES-VUILL-autreda-1

Chronique du jazz-band / Emile Vuillermoz. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend
AP-KC: MM-ES-VUILL-dujazz-1

La musique et la danse / Emile Vuillermoz. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 59-60
AP-KC: MM-ES-VUILL-musique-1

Leergang in den gregoriaanschen zang volgens de beginselen van de Vatikaansche uitgave / Joz. Vyverman. — 2 ed. — Mechelen : H. Dessain, 1946. — 264 p.
AP-KC: MM-KE-VYVER-leergan-1
TPC: MAG 245/53
EHC: 697292 [C0-388 d]

Die Melodien Bruckners in systematischer Ordnung : ein Beitrag zur Melodiegeschichte des 19. Jahrhunderts / Manfred Wagner. — Wien : Universität Wien, Philosophischen Fakultät, 1970. — 2 v. in 1 band(en)
AP-KC: MM-ES-WAGNE-melodie-1

Life upon the wicked stage : Ausbildung zum Musicaldarsteller / Standley Walden ; Barbara Walden. — Leipzig : Kallmeyer'sche Verlagsbuchhandlung, 1998. — 187 p. — 3-7800-0112-8
AP-KC: UM-JAZZMSC-WALDE-lifeupo-1

We love animals : 400 Jahre Tier und Mensch in der Kunst / [edit.] Nicole Fritz. — Bielefeld : Kerber Art, 2017. — 171 p. : ill. — 978-3-7356-0373-9
MID: Dieren WE

Interpreting visual art : a survey of cognitive research about pictures / Catherine Weir ; Evans Mandes. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 262 p. : ill. — 978-1-4128-6400-8
RUB: 1 A 1 / 2017 / b / 1

Beethoven : Bilder aus seinem Leben / Dagmar Weise. — 4 ed. — Stuttgart : E. Schreiber, 1962. — 64 p.
AP-KC: MM-IC-WEISE-beethov-1

Wenen: kunst en architectuur / [compil.] Rolf Toman. — Köln : Könemann, 1999. — 452 p. : ill. — 3-8290-3112-2
ARK: 72 TOMA 1999
KdG-SLA: 707 OOSTENRIJK

Cette mort qui nous fascine : la danse macabre et ses implications philosophiques / Holger Wetjen. — Lyon : Editions Olivétan, 2016. — 277 p. : ill. — 978-2-35479-332-6
KMSKA: MONO-BB 11595

Van mensen en dingen : een verkenning van onze socialiteit / Walter Weyns. — Antwerpen : intersentia, 2017. — 142 p. — 978-94-000-0842-7
KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 WEYN
RBL: RECH 301 G-WEYN 2017
UA-CST: MAG-OW-BB 30180

Roman art and architecture / Mortimer Wheeler. — London : Thames and Hudson, 1979. — 250 p. : ill. — (The world of art library). — 0-500-20021-1
UA-CST: ALG 70 F 8:1979 WHEE
ARK: 70 WHEE 1979

Albert Irvin : the early works, 1950-1970 / [edit.] Gabriel Toso ; Basil Beattie. — London : Whitford Fine Art, 2017. — 40 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 12453

Vom Vortrag des Recitativs und seiner Erscheinungsformen: ein Beitrag zur Gesangspädagogik / Kurt Wichmann. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1965. — 199 p. — (Musikwissenschaftliche Einzeldarstellungen ; 4)
AP-KC: UM-TEK-ZANG-wichman-1
AP-KC: MM-FO-WICHM-vortrag-1

National identity and nineteenth-century Franco-Belgian sculpture / Jana Wijnsouw. — New York, N.Y. : Routledge. — 265 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2018: 1). — 978-1-138-71251-5 ; 978-1-315-20013-2
KMSKA: MONO-BB 11584

Nieuwe methoden voor schilderijen-onderzoek / A.M. De Wild. — Amsterdam : D.B. CENTEN's Uitgevers-Maatschappij, 1931. — 9 p. : ill. — Overdruk uit Chemisch Weekblad - vol. 28 - 8(1931)
KMSKA: MONO-BB 11604

De verdwenen pracht van het kasteel Beaulieu in Machelen (Bt) / Luc De Wilder. — Machelen : Machala, 2017. — 47 p. : ill.
EHC: 825746 [C3-152 a / ds 315 b]

Willem Adams / [inl.] R.H. Fuchs. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1987. — Ill. — Titel varieert: Willem Adams : schilderijen en gouaches
KMSKA: TENT-TC 12436

William Gear : the Cobra years, 1948-1951. — London : Redfern Gallery, 1987. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 9444

Staging the Revolution : drama, reinvention and history, 1647-72 / Rachel Willie. — Manchester : Manchester University Press, 2015. — 242 p. — 978-0-7190-8763-9
UA-CST: MAG-OW-BB 31230

Avedon at work in the American West / Laura Wilson. — Austin, Tex. : University of Texas, 2014. — 129 p. : ill. — 978-0-292-70193-9
KdG-IWT-LO: 77
KdG-SLA: 761.2 AVED

Musical instruments : a list of books and articles in the National Art Library, Victoria and Albert Museum / Michael I. Wilson. — 126 p.
AP-KC: MM-SP-WILSO-musical-1

The image of Europe : visualizing Europe in cartography and iconography throughout the ages / Michael Wintle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 502 p. : ill. — (Cambridge studies in historical geography ; 44). — 978-0-521-88634-5
RUB: 1 P 2 / EUR 6 / 2009 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 15453
EHC: 731338 [C0-470 b]

Musik im Wandel von Freizeit und Bildung / Walter Wiora. — Kassel : Bärenreiter, 1957. — 79 p. — (Musikalische Zeitfragen : eine Schriftenreihe ; 2)
AP-KC: UM-ES-ALGEM-wiora-1
AP-KC: MM-ES-WIORA-musikim-1

Die vielspältige Musik und die allgemeine Musiklehre / Walter Wiora. — Kassel : Bärenreiter Verlag, 1960. — 117 p. — (Musikalische Zeitfragen : eine Schriftenreihe ; 9)
AP-KC: UM-TH-ALGEM-wiora-1

Architectural principles in the age of humanism / Rudolf Wittkower. — London : Academy Editions, 1973. — 173 p. : ill.
RUB: 1 H 1 / 1973 / d / 1
AP-KC: LA-GESCH-WITTK-archite-1

Warschau, abends halb zehn : polnisches Kabarett / Jerzy Wittlin ; [vert.] Birgit Pitschmann. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1979. — 131 p. — (Dialog ; 1979: 4)
AP-KC: UT-TG-POLEN-wittlin-1

Revisiting imaginary worlds : a subcreation studies anthology / Mark J.P. Wolf. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 375 p. — 978-1-138-94205-9 ; 978-1-315-67336-3
UA-CST: T&L 82 H 6 WOLF 2017

Paris Hollywood : writings on film / Peter Wollen. — London : Verso, 2002. — 314 p. — 1-85984-391-3 ; 1-85984-671-8
UA-CST: PSW 791.4 G-WOLL 2002

Neue Harmonik : die Lehre von den Akkordtypen / F.A. Wolpert. — Regensburg : Gustav Bosse Verlag, 1951. — 46 p. — (Bosse-Lehrbücher der Musik ; 1951: 1)
AP-KC: UM-TH-HARMO-wolpert-1

Women artists at the millennium / [edit.] Carol Armstrong ; [edit.] Catherine de Zegher. — Cambridge, Mass. : MIT, 2006. — 450 p. : ill. — (October books ; 2006: 1). — Congress: Princeton University, November 2001. — 0-262-01226-X ; 978-0-262-01226-3
AP-CMU: CMU 705.8 ARMS 2006
KdG-SLA: 705.88 WOME
KMSKA: MONO-BB 2821
MID: Vrouwen WOME

Women artists in early modern Italy : careers, fame, and collectors / [edit.] Sheila Barker. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 181 p. : ill. — (The Medici archive project ; 2). — 978-1-909400-35-1
RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2016 / e / 1
UA-CST: MAG-OW-C 24338

Work / [edit.] Friederike Sigler. — London : Whitechapel Gallery, 2017. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2017: 3). — 978-0-85488-255-7 ; 978-0-262-53433-8
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2017

Vluchtigheid en verzet : sporen van het internationaal happeninggebeuren in België / Stefan Wouters. — Brussel : VUBPRESS, 2016. — 251 p. : ill. — 978-90-5718-582-3
EHC: 825309 [C5-096 bb]
LH: x
MID: Performance WOUT

Hans Gassebner / Herbert Pée. — Stuttgart : Museum Ulm und Württ. Kunstverein, 1967. — Ill.
KMSKA: TENT-TA 7772

Small-great objects : Anni and Josef Albers in the Americas / Jennifer Reynolds-Kaye ; Michael D. Coe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 96 p. : ill. — 978-0-300-22569-3
KMSKA: TENT-TC 12449

IL: PRNF-DOBB

Claude Monet : leven en werk / Birgit Zeidler. — Keulen : Könemann, 2000. — 95 p. : ill. — (Kunstmini ; 2000: 4). — 3-8290-2946-2

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 M
AP-CMU: CMU 700.8 MONE 2000
KdG-SLA: 709 MONE
ARK: 75 ZEID 2000

Nils Holger Moormann / Carola Ziegert. — Aschau im Chiemgau : Moormann Möbel, 1996. — Ill.

ARK: 745 ZIEG 1996

Illusion and realism - The game with the spectator in Dutch art, 1580-1660 / Antoni Ziemia. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. — 746 p. : ill. — 978-3-631-66853-5 ; 978-3-653-06087-4 ; 978-3-631-71254-2 ; 978-3-631-71255-9

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2017 / c / 1

Snapshot photography : the lives of images / Catherine Zuromskis. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2013. — 358 p. : ill. — 2012049422 ; 978-0-262-01929-3

AP-CMU: CMU 761 ZURO 2013

Wolven / Ward Zwart ; Enzo Smits. — Plaats van uitgave niet gekend : Bries, 2016. — Ill. — 978-94-6174-022-9

KdG-SLA: 829.5 ZWAR

Sport. Ontspanning

De Geluksvogels : geluk voor kinderen : het spel / Leo Bormans ; [ill.] Sebastiaan van Doninck. — Tielt : Lannoo, 2015. — 1 spelbord, 2 kopieën om in te kleuren, 1 handleiding, 100 opdrachtkaartjes. — Titel varieert: Geluk voor kinderen : de geluksvogels : het spel. — 978-94-014-2952-8

KdG-Zuid: 2 BALIE KAST 2

Het spel van goud / Anje-Marijke van Boxtel ; Aveline Dijkman ; Heleen Draijer. — Zaltbommel : Thema, 2017. — 1 speldoos (handleiding, opdrachtkaarten, spelbord, goudklompjes, kompasvel). — 978-94-6272-086-2

KdG-HB: Balie

Daguitstappen / OCMW [Antwerpen] ; Toerisme Vlaanderen. Steunpunt Vakantieparticipatie. — Antwerpen : OCMW

/docman/denbell/185f03/fc217656.pdf
/docman/denbell/86e619/ad25ee6a.pdf
/docman/ehc/671823/12894.pdf
/docman/ehc/ab6527/12895.pdf
/docman/ehc/c3d0bc/12896.pdf

EHC: 825120 [C2-353 b]

(2017)

EHC: 826258

(2013-2017)

Anet: ANET

Wacht! : het anti-verveelboek van Tante Bees en Tante Toes / Mieke Dobbels ; Vicky Lommatzsch ; [ill.] Sabien Clement. — Tielt : Lannoo, 2015. — Ill. — 978-94-014-2434-9

KdG-Zuid: 3 PEDDID 491 DOBB

De vrolijke kring : een bundel kinder- en jongensdansen / Femke van Doorn-Last. — 10e dr. — Winschoten : Stichting Nevofoon, 1991. — 104 p. — Met cd. — 90-6452-055-X

KdG-Zuid: 3 LO 616.3 DOOR

Handleiding, CD

AP-NOO: OT-BLS 372.87 SO-DOOR 1991 BEWEGING
basiswerk; cd

Tijd voor spelen : Jantje Beton gaat door / Froukje Hajer ; Jolanda Keesom. — Amsterdam : SWP, 2008. — 160 p. — 978-90-6665-934-6

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.8 HAJE

KdG-Zuid: 3 LO 471.47.3

Instructeur B voetbal : module 1: aanvullingen algemeen gedeelte / Vlaamse Trainersschool [Brussel] ; Voetbal Vlaanderen [Brussel]. — Brussel : Sport Vlaanderen - Vlaamse Trainersschool, 2016. — Ill. — Samen met Instructeur B voetbal (module 2-3-4)

AP-NOO: OT 79 VOET 2016 - VOETBAL

Instructeur B voetbal : module 2-3-4 / Voetbal Vlaanderen [Brussel] ; Vlaamse Trainersschool [Brussel]. — Brussel : Sport Vlaanderen - Vlaamse Trainersschool, 2016. — Ill. — Samen met Instructeur B voetbal : module 1: aanvullingen algemeen gedeelte ; Module 2: sporttechnische module ; Module 3: didactisch-methodische module ; Module 4: stagemodule

AP-NOO: OT 79 VOET 2016 - VOETBAL

Jeux interdits : la transgression ludique de l'Antiquité à nos jours / [edit.] Vincent Cousseau. — Limoges : Presses universitaires de Limoges, 2016. — 219 p. : ill. — (Histoire : trajectoires ; 2016: 1). — 978-2-84287-694-4

UA-CST: MAG-OW-BB 31108

Manuel pratique pour l'éducation physique des enfants (filles et garçons de 5 à 15 ans) / Louis Kuypers. — Charleroi : L. Kuypers. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Guide pratique dans l'éducation physique

EHC: 826133

Onderzoeksrapport : ruimte delen met kinderen en jongeren : aanbevelingen voor het delen van ruimte op basis van een praktijkonderzoek... / [edit.] Raf Verbruggen. — Brussel : De Ambrassade, 2017. — 100 p. : ill. — Met 1 losse bijlage

<https://ambrassade.be/inforuimtedelen>

DB: DB 315 VERB

Anet: ANET

Familieyoga : yoga, spel en massage voor het hele gezin / Helen Purperhart. — [vabb] Katwijk : Panta Rhei, 2008. — 88 p. : ill. — 978-90-8840-008-7

KdG-Zuid: 3 LO 616.4 PURP

Initiator zeilen - catamaranzeilen / Vincent De Brouwere ; Marcel Kubis ; Laurent Verbeeck ; Tine Sleurs ; Vlaamse Trainersschool [Brussel] ; Vlaamse Vereniging voor Watersport [Heist] ; RBSC [Duinbergen] ; RBSC Het Zoute. — Brussel : Bloso - Vlaamse Trainersschool, 2015. — Ill. — Module 2:

sporttechnische module ; Module 3: didactisch-methodische module ; Module 4: stagemodule

AP-NOO: OT 79 BROU 2015 - WATERSPORT

Rio 2016 : olympic myths, hard realities / [edit.] Andrew Zimbalist. — Washington, D.C. : Brookings Institution Press, 2017. — 256 p. : ill. — 978-0-8157-3245-7 ; 978-0-8157-3246-4

UA-CST: TEW 338.45 G-ZIMB 2017

Aspirant-initiator badminton / Sofie Robbrecht ; Xavier Heyrbaut ; Jeroen Verhulst ; Ine De Clerck ; Patrick Devos ; [edit.] Vlaamse Trainersschool [Brussel]. — Brussel : Bloso - Vlaamse Trainersschool, 2011. — 117 p. : ill.

AP-NOO: OT 79 ROBB 2011 - BADMINTON

SK Nieuw Stabroek : historiek van 1967 tot nu. — Stabroek : K.S.K.N.S., 2017. — 42 p. : ill. — Titel varieert: 50 jaar SK Nieuw Stabroek

EHC: 825813 [C3-152 a / ds 315 b]

Zwemmen zonder zwembad : alles wat je moet weten vóór de eerste zwemles / Tine Sleurs. — 1 ed. — Gent : Academia Press, 2017. — 151, 8 p. : ill. — 978-94-014-4345-6

KdG-Zuid: 3 LO 617.91 SLEU

AP-NOO: OT 372.879 SLEU 2017

Aanraken : een levensbehoefte : aanraakspel in kinderopvang en school / Marijke Sluijter. — Amsterdam : SWP, 2017. — 140 p. : ill. — 978-90-8850-752-6

KdG-Zuid: 1 PSYCHE 416.21 SLUI

Sportgericht : vakblad voor specialisten in beweging. — Olst : Isidoro, 2003. — Voortzetting van Richting & sportgericht: vakblad voor training, onderwijs en wetenschap ; Ondertitel varieert. — 1571-8654

KdG-Zuid: 3 LO

laatste 5 jaargangen

AP-NOO: MGZ 79 SPOR

54:1(2000)- ; Ontbreekt: 54:6(2000)

AP-NOO: 79 SPOR

laatste 2 jaargangen

UA-CDE: BMED 61 E-SPOR

(2012)-

UA-CDE: BC-E 1907

(1998-2011); Ontbreekt: 55:1(2001); 64:2(2010)

Sports et loisirs : une histoire des origines à nos jours / Laurent Turcot. — Paris : Gallimard, 2016. — 680 p. — (Folio histoire ; 257). — 978-2-07-079378-5

UA-CST: MAG-OW-AA 45545

Aspirant-initiator hockey / Norbert Nederlof ; Tine Sleurs ; Koen Termont ; Vlaamse Trainersschool [Brussel]. — Brussel : Bloso - Vlaamse Trainersschool, 2015. — 81 p. : ill.

AP-NOO: OT 79 NEDE 2015 - HOCKEY

Aspirant-initiator roeien : theoretische handleiding bij de workshop / Tine Sleurs ; Koen Termont ; Johan Blondelle ; Annick De Decker ; Liesbet Burvenich ; Jan Gillegot-Vergauwen ; Vlaamse Trainersschool [Brussel]. — Brussel : Bloso - Vlaamse Trainersschool, 2010. — 78 p. : ill.

AP-NOO: OT 79 SLEU 2010 - WATERSPORT

Initiator boccia / Davy Moons ; Bas Van Dycke ; Vlaamse Trainersschool [Brussel]. — Brussel : Sport Vlaanderen - Vlaamse Trainersschool, 2017. — III. — Module 2: sporttechnische module ; Module 3: didactisch-methodische module ; met Reglement boccia

AP-NOO: OT 79 MOON 2017 - BALSPOORT

Initiator gehandicaptensport - goalbal/torbal / Willy Carpels ; Johan Derick ; Sofie Meneve ; Elke Trancez ; Bruno Vanhove ; Els Snauwaert ; Vlaamse Trainersschool [Brussel]. — Brussel : Bloso Vlaamse Trainersschool, 2008. — 147 p. : ill. — Module 2: sporttechnische module ; Module 3: didactisch-methodische module

AP-NOO: OT 79 CARP 2008 - BALSPOORT

Initiator rugby / Mathias Rondou ; Alex Michiels ; Vlaamse Trainersschool [Brussel]. — Brussel : Sport Vlaanderen - Vlaamse Trainersschool, 2016. — 119 p. : ill. — Module 2: sporttechnische module ; Module 3: didactisch-methodische module

AP-NOO: OT 79 ROND 2016 - BALSPOORT

Initiator volleybal / Kristof De Loose ; Brecht Van Kerckhove ; Vlaamse Trainersschool [Brussel]. — Brussel : Sport Vlaanderen - Vlaamse Trainersschool, 2017. — III. — Module 2: sporttechnische module ; Module 3: didactisch-methodische module ; Module 4: stagemodule

AP-NOO: OT 79 LOOS 2017 - VOLLEYBAL

Principles and practice in EU sports law / Stephen Weatherill. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 373 p. — (Oxford EU law library ; 2017: 1). — 978-0-19-879365-6

UA-CST: RECH 351.83 L-EG-WEAT 2017

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

28 julio-4 aŭgusto 2012 : 97-a Universala Kongreso de Esperanto, Hanojo / Universala Kongreso de Esperanto. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2012. — folder : ill. — (Unua bulteno ; 97)

EHC: 825629

67a Universala Kongreso de Esperanto : Antverpeno, Belgio, 1982 julio 24-31 / Universala Kongreso de Esperanto. — Antverpeno : Grafika Centro de UEA, 1982. — 48 p. : ill. — (Dua bulteno ; 67)

EHC: 825852

67a Universala Kongreso de Esperanto: Antverpeno, Belgio de la 24a ĝis la 31a de julio 1982 / [inl.] Fernand Piot ; Universala Kongreso de Esperanto. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — folder : ill. — (Unua bulteno ; 67)

EHC: 826108

68a *Universala Kongreso de Esperanto : Budapeŝto, julio 30-aŭgusto 6* / [edit.] Diccon Masterman ; [inl.] Zoltán Szépvölgyi ; Universala Kongreso de Esperanto. — Budapest : Hungara Esperanto-Asocio, 1983. — 51 p. : ill. — (Dua bulteno ; 68)

EHC: 826036

69a *Universala Kongreso de Esperanto : Vankuvero, Kanado, 1984, julio 21–28* / [inl.] Michael Harcourt ; Universala Kongreso de Esperanto. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1984. — 48 p. : ill. — (Dua bulteno ; 69)

EHC: 826038

89-a *Universala Kongreso de Esperanto : 24–31 julio 2004, Pekino, Ĉinio* / Universala Kongreso de Esperanto. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2004. — folder : ill. — (Unua bulteno ; 89)

EHC: 825630

Antwerpen : de stad = Antwerpen : die Stadt = Antwerpen : la ville = Antwerpen : the city / VVV Dienst voor toerisme [Antwerpen]. — 7 ed. — Antwerpen : VVV Dienst voor toerisme, 1986. — 142 p. : ill. — D/1986/0306/01

UA-CST: MAG-C 16790

SA: 2409#1

EHC: 716850 [c0-584 c]

LH: 190.279

MMB: antw-DIEN

Antwerpsche tydinghen / Koninklijke Gidsenbond van Antwerpen. — Antwerpen

AP-KC: MM-TY-ANTWE

25:2(2004)

RUB: 1 S 1 / ANT 9

2:1(1981) ; 3:2–5(1982) ; 4:2,4–5(1983) ; 9:2(1988) ; 10:3(1989) ;

11:1–4(1990) ; 12:1–4(1991) ; 13:1,2,4(1992) ; 14:1,3,4(1993) ;

15:1–4(1994) ; 16:1–4(1995) ; 17:1–4(1996) ; 18:1–4(1997) ;

19:1–4(1998) ; 20:1–4(1999) ; 30:1,3,5(2009) ; 31:2(2010) ;

32:2,3(2011) ; 33:3(2012) ; 34:1,2(2013) ; 35:2,4(2014) ; 35:

2(2015) ; 36:4 (2015)

inkonsekwente nummering jaargangen 17–19 (1996–1998)

MPM: BP 355

25(2004)–32(2011) ; 38(2017)–

MPM: BM 41129

15:4(1994)

DB: DB 955 ANTW

1–4(1995–2001) ; Onvolledig

KMSKA: M BE 128

:3(1992) ; 14:2(1993) ; 14:4(1993) ; :3(1995) ; :1–:1(1996–1997) ;

:3–:3(1997–1998) ; :2–20:4(1999) ; 22:1(2001) ; 22:4(2001) ;

23:2(2002) ; 24:1(2003) ; 24:4(2003)–25:2(2004) ; 26:2–26:3(2005) ;

27:2–28:2(2006–2007) ; 29:4–30:2(2009) ; 31:2–31:3(2010)

UA-CST: MAG 3611/5

13:4–26(1992–2005)

EHC: A 265314 [C2–228 e]

18(1997)– ; Ontbreekt: 34:2(2013)

EHC: A 265314 [C3–385 d]

1–17(1980–1996)

SA: 228#2077–2082

8:4–21(1987–2000)

SA: 228#4185

De rondgangers : de verdwenen volkscultuur rond colporteurs, zwervers en koekkramers in de Zeeuwse delta, Vlaanderen en zuidelijker / Phons Bakx. — 3 ed. — Middelburg : Antropodium, 2017. — 378 p. : ill.

EHC: 825904 [C5–096 ba]

Dospelen / Jozef Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1950. — 11 p. — Titel varieert: Het dopspel in Mechelen ; Typeletter-copie

SESA–Mechelen: M.5989 (a)

De Kempense Heuvelrug : een cuesta tussen Kleine Nete en Aa / Jan Bastiaens ; Maria Corrijn ; Geert De Blust ; Frans Gullentops ; A.H.W. Leenders ; Bas Van der Veken. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2012. — 11 p. : ill. — (Landschappen in de provincie Antwerpen ; 2)

DB: ARCH 225 CORR

EHC: 778281 [C3–157 b / ds 368 d]

Klein-Brabant : land van de Boerenkrijg / Willy Boom. — Leuven : Davidsfonds, 1998. — 100 p. : ill. — 90–6152–687–6

UA-CST: MAG-B 42852

EHC: 825692 [C5–091 cb]

De vallei van het Schijn : een groene levensader voor de stad / Joke Bungeneers ; Wilfried Patroons ; Bram Van Ballaer ; Marieke Verreet. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2012. — 11 p. : ill. — (Landschappen in de provincie Antwerpen ; 3)

DB: ARCH 225 BUNG

EHC: 778282 [C3–157 b / ds 368 d]

La Capital de México 1876–1900 : álbum / [inl.] Teresa Matabuena Peláez. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2015. — 69 p. : ill. — 968–859–337–0

UA-CST: MAG-MEX-B 13357

La vallée de la Scarpe inférieure aux XIIIe et XIIIe siècles / Chloé Deligne. — Douai : ARKEOS / Service Archéologique de Douai, 1998. — 100 p. : ill. — (Archaeologia duacensis ; 13)

DB: ARCH 630 DELI

Frankrijk / Jacques-Louis Delpal ; [vert.] Catharina Tschorn ; [vert.] Else M. Terwen-Dionisius. — Amsterdam : Elsevier, 1986. — 831 p. : ill. — (Elseviers cultuur reisgidsen in kleur ; 1986: 4). — 90–10–05455–1

EHC: 825742 [C5–072 eb]

Göttingen : universitata kaj kongresa urbo / Gerhard Dierssen ; [fotograaf] Hans Wilder. — Göttingen : Stadt Göttingen und Fremdenverkehrsverein Göttingen e.V., 1981. — folder : ill.

EHC: 825800

Een kijk op het verleden van Haspengouw / Pierre Diriken. — Kortesseem : Georeto, 2017. — 256 p. : ill. — (Haspengouw monografieën ; 5). — 978–90–75224–59–7

UA-CST: ONTW 71 F-HAMO:2017

EHC: 826339

EHC: 826341

Het Keltisch geitendorp : een beknopte geschiedenis en folklore van Wilrijk / David Dom. — Plaats van uitgave niet gekend : Lulu.com, 2015. — 40 p. : ill. — 978-1-326-28539-5
EHC: 825907

Dua oficiala bulteno pri la 65a Universala Kongreso de Esperanto : Stockholm, Svedio, 2-9 de aŭgusto 1980. — Stockholm : Liber Tryck, 1980. — 48 p. : ill. — (Dua bulteno ; 65). — Titel varieert: 65a Universala Kongreso de Esperanto, Stockholm 1980
EHC: 825851

Een opstootje te Leuven / Robert Foncke. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1937. — 8 p. — Overdruk uit: Eigen Schoon en De Brabander ; 20(1937)
EHC: K 88322 [S0-143 a / ds c 24]
SESA-Mechelen: M.5948 (a)

Stuttgart : la bela metropolo de Sudokcident-Germanujo / Wolfgang Hartmann ; [ill.] Christof Sandberger ; [ill.] Heinrich Berann. — Stuttgart : Turist-oficejo de la landa ĉefurbo Stuttgart, 1978. — folder : ill.
EHC: 825781

Noord- en Zuidnederlandse sagen en legenden / Willem Hoffman ; [inl.] André Demedts. — Amsterdam : Elsevier, 1962. — 158 p. — (Elsevierpocket ; E: 92)
EHC: 825891 [C5-073 ec]

Bornem, de Oude Schelde : een rivierlandschap gevangen in de tijd / Filip Hooghe ; Joost Reyniers ; [edit.] Leni Thiers ; Dirk Vandenbussche ; Cyriel Verbruggen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2011. — 11 p. : ill. — (Landschappen in de provincie Antwerpen ; 1)
DB: ARCH 225 HOOG
EHC: 757696 [C3-153 b / ds 326 d]

Iles britanniques : Angleterre et pays de Galles, Ecosse, Irlande du Nord, Eire. — Paris : Librairie Hachette, 1972. — 990 p. — (Bibliothèque des Guides bleus ; 1972: 2)
EHC: 825929 [C5-073 f]

Mexiko 1904 / Guillermo Kahlo ; [inl.] Teresa Matabuena Peláez. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2016. — 85 p. : ill. — 978-968-859-480-3
UA-CST: MAG-MEX-B 13356

El monumento conmemorativo de la Independencia de México : símbolo de la Ciudad: memoria gráfica / Diana Ivonne Lamadrid Orozco. — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2011. — 430 p. : ill. — 978-607-414-203-7
UA-CST: MAG-MEX-C 2463

Lappeenranta : Finnlando. — Tampere : Uusi Kivipaino Oy, 1975. — folder : ill.
EHC: 825628

Een geschiedenis van een dorp in het Hageland : mijne groeten uit Onze-Lieve-Vrouw Tielt / Veerle Lauwers ; Rombout Nijssen ; Werner Wouters ; Paul Kempeneers. — Rotselaar : WinAr, 2017. — 399 p. : ill. — 978-90-825299-8-2

Varsovio / Henryk Lisowski. — Warszawa : Pola Esperanta-Asocio, 1959. — III.
EHC: 825791 [C5-113 aa]

En las laderas del volcán : medio ambiente y paisajes históricos en Calimaya de Díaz González, Nevado de Toluca / Margarita Loera Chávez y Peniche ; Armando Arriaga Rivera. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 209 p. — 978-607-484-114-5
UA-CST: MAG-MEX-B 13370

Maanblussersliedje. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend
SESA-Mechelen: M.6003 (a)

Ostrów Tumski i wyspy we Wrocławiu / Edmund Malachowicz. — Warszawa : Wydawnictwo Arkady, 1988. — 130 p. : ill. — 83-213-3378-8
EHC: 825922 [C5-073 f]

Cuauhnáhuac : una compilación de datos socioeconómicos y culturales / Ma. Isabel Martínez Godínez ; Ma. de los Ángeles Martínez Ortega. — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2007. — 128 p. — 978-970-36-0447-0
UA-CST: MAG-MEX-C 2461

Antwerpse orgelwanderingen / Jan Van Mol. — 2 ed. — Antwerpen : Calcant Editions, 2017. — 192 p. : ill. — 978-90-827358-0-2
AP-KC: UM-MG-VLAAN-vanmol-1
EHC: 825130 [C5-095 ca]
EHC: 825744 [LZ-68 a]

Nürnberg. — Stuttgart : Verkehrsverein Nürnberg e.V., 1984. — folder : ill.
EHC: 825783

Oud Antwerpen naar de natuur getekend en geëst / [ill.] J. Linnig ; [bew.] G. van Cauwenbergh ; [bew.] L. Voet. — Antwerpen : Esco, 1978. — III.
MAS: HB 91.155
DB: DB 955 LINN
Xerocopie
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 MERT 78
UA-CST: MAG-C 490
UA-CST: ONTW 74 G-LINN 78
UA-CST: MAG-OW-C 7059
EHC: K 257985 [M-543 a]
SA: 2409#2
SA: 105#4265
KdG-SLA: 709 LINN

Architectuur Antwerpen / Natacha Van de Peer. — Schoten : Natacha Van de Peer, 2017. — 80 p. : ill. — 978-90-827317-0-5
AP-KC: LA-BELG-VANDEP-archite-1
EHC: 824242 [LZ-68 a]
EHC: 826016

Plan Grenoble Rové : Grenoble et banlieue. — Grenoble : Rové. — 1 kaart(en) ; 71 × 61 cm
EHC: 825887 [C5-073 f]

Houten villa's en planken dorpen : tijdelijk bouwen in het schootsveld rond Antwerpen / Werner Pottier ; [fotograaf] Stefan Dewickere ; [edit.] Ignace Bourgeois ; [edit.] Serge Migom ; [edit.] Jonas Raats. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Dienst Erfgoed, 2014. — 6 p. : ill. — (WO I in de provincie Antwerpen ; 3)
DB: ARCH 224 POTT
EHC: 792247 [C3-161 b / ds 407 d]

Les amours de Zémédare et Carina et la description de l'Île de la Martinique / Auguste Prévost de Sansac de Traversay ; [edit.] Jacqueline Couti ; [medewerker] Roger Little. — Paris : L'Harmattan, 2017. — 233 p. — (Collection Autrement mêmes ; 126). — 978-2-343-12279-3
UA-CST: MAG-OW-BB 31404

La provinco Antverpeno : Kampino kaj Skeldolando. — Antwerpen : Toeristische Federatie Provincie Antwerpen, 1982. — folder : ill.
EHC: 826347

Rotterdam. — Rotterdam : V.V.V.-Rotterdam. — folder : ill.
EHC: 826028

Rusthuis Aalmoezenier Cuypers te Stabroek, 1908-1983 / [compil.] G. Geerts. — Antwerpen : Polderheem, 1983. — 58 p. : ill. — (Polderheem ; 18: 3)
DAN: ts-K 300:1983,3
DB: ARCH 224 GEER
EHC: K 220057:1983,3 [C3-327 c]

Noord-Amerika / Ivan T. Sanderson. — Amsterdam : Elsevier, 1964. — 298 p. : ill. — (Het Elsevierboek over de werelddelen ; 1964: 1)
EHC: 826278

Les évangiles du diable / Claude Seignolle ; [inl.] Albert-Marie Schmidt. — Paris : Editions Pierre Belfond, 1967. — 381 p. — (Poche-club ; 57)
EHC: 826023

Het Slangenhuysje : wandeling door het roemrijke verleden van het Pulhof / Antwerpen, Stad. District Berchem. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2012. — III. — folder
EHC: 825768

Kastelo Stockem / V.L. — Eupen : uitgever niet gekend, 1976. — 13 p.
EHC: 826045

De onzichtbare stad = The invisible city / [edit.] Gisèle Gantois ; [inl.] Joseph Verschoore ; Caroline Versteden ; Prisca Ohiwerei ; Dorsa Ali Zadeh ; Jim Du Pan ; Tonia Dalle ; [naw.] Yves Schoonjans. — Ieper : Yper Museum, 2017. — 209 p. — 978-94-92780-01-0
EHC: 826142

Vida social y cotidiana en la historia regional de México / [compil.] Graziella Altamirano ; [compil.] María Eugenia Arias ; [compil.] María del Carmen Collado ; [compil.] César Navarro ; [compil.] Guadalupe Villa. — México, D.F. : Instituto Mora, 2001. — 250 p. — 970-684-047-8
UA-CST: MAG-MEX-B 13372

Antwerps' prentenboek / J.W.F. Werumeus Buning ; J.F. Doeve ; [medewerker] Lode Baekelmans. — Antwerpen : Prisma, 1952. — 85 p. : ill.
UA-CST: MAG-UIA-C 4381
UA-CST: MAG-Coll 647.32.5
UA-CST: RG 2028 H 20
SA: 2409#4
EHC: K 152414 [M-16 a]
EHC: 741447 [CO- 501 A]
KMSKA: MONO-BC 1868
LH: 188.286

De verdwenen pracht van het kasteel Beaulieu in Machelen (Bt) / Luc De Wilder. — Machelen : Machala, 2017. — 47 p. : ill.
EHC: 825746 [C3-152 a / ds 315 b]

Zagreb kaj ĝia ĉirkaŭaĵo / Universala Kongreso de Esperanto. — Zagreb : Turisma Unuiĝo de la Urbo Zagreb, 2001. — 24 p. : ill.
EHC: 825853

Zuid-Afrika magazine / Protea. — Wilrijk : Protea
EHC: 826132 [C2-367 b]
4:23-24(1981-1982); 5:25(1982)