

[1]Aanwinsten van ARK bmp

**Zonder udc**

*De waarheid van de kunst: kunstfilosofische opstellen* / Jan Aler. — Amsterdam : Boom uitgevers, 1996. — 139 p. — 90-5352-246-8

ARK: 701 ALER 1996

*Marijke van der Wijst : interieurarchitect - tentoonstellingsontwerper = Marijke van der Wijst : interior architect - exhibition designer* / Wim Beeren ; Tracy Metz ; [edit.] Martin Visser ; [edit.] Ineke van Ginneke. — Rotterdam : Uitgeverij 010 Publishers, 1997. — 159 p. : ill. — 90-6450-294-3

ARK: 069 BEER 1997

*Surveiller et punir : naissance de la prison* / Michel Foucault. — Paris : Gallimard, 1975. — 360 p. — (Collection Tel ; 225). — 2-07-072968-0

ARK: 930.85 FOUC 1975

*Kunst in België na 1945* / [edit.] Karel J. Geirlandt ; [medewerker] Ph. Mertens ; [medewerker] Jean Dypréau ; [medewerker] Wim Van Mulders. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 447 p. : ill. — 90-6153-507-7 ; 90-6153-511-5

ARK: 70 GEIR 2001

*William Morris by himself : designs and writings* / [edit.] Gillian Naylor. — London : MacDonald Orbis, 1989. — 328 p. : ill. — 0-356-15320-7

ARK: 75 MORR 1989

*Musée et museologie* / Dominique Poulot. — Paris : Découverte, 2005. — 122 p. — (Collection repères ; 433). — 2-7071-4718-4

ARK: 069 POUL 2005

*In the bubble: designing in a complex world* / John Thackara. — Cambridge, Mass. : MIT, 2005. — 321 p. — 0-262-20157-7 ; 978-0-262-20157-5

ARK: 62 THAC 2005

*Vienne, 1880-1938 : l'apocalypse joyeuse* / [edit.] Jean Clair. — Paris : Centre Pompidou, 1986. — 794 p. : ill.

ARK: 70 CLAI 1996

*Wenen: kunst en architectuur* / [compil.] Rolf Toman. — Köln : Könemann, 1999. — 452 p. : ill. — 3-8290-3112-2

ARK: 72 TOMA 1999

**Semiotiek**

*Ingo Maurer: Light - Reaching for the moon* / Jochen Eisenbrand ; Claudia Clemente ; Deyan Sudjic. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum Weil am Rhein, 2004. — 207 p. : afb. ng. — Tentoonstelling: Vitra Design Museum Weil am Rhein, 0000/00/00 - 0000/00/00. — 3-931936-43-0

**Vertalende woordenboeken**

*Woordenboek bouwkunde : Nederlands-Engels-Duits = Dictionary of building and construction : Dutch-English-German = Wörterbuch des Bauwesens : Niederländisch-Englisch-Deutsch* / J. van Odenhoven. — Deventer : Kluwer, 1997. — 624 p. — 90-5576-087-0

ARK: 69 VANO 1997

**Plaatwerken**

*Salvador Dali 1904-1989 : het geschilderde werk deel I, 1904-1989* / Robert Descharnes ; Gilles Néret. — Keulen : Taschen, 1997. — 780 p. : ill. — 3-8228-8392-1

ARK: 75 DESC 1997

**Bibliologie. Bibliofilie**

*William Morris by himself : designs and writings* / [edit.] Gillian Naylor. — London : MacDonald Orbis, 1989. — 328 p. : ill. — 0-356-15320-7

ARK: 75 MORR 1989

**Filosofie**

*Over de schilderkunst* / Leon Battista Alberti ; [vert.] Lex Hermans ; [medewerker] Caroline van Eck ; e.a. — Amsterdam : Boom, 1996. — 140 p. — 90-5352-284-0

ARK: 701 ALBE 1996

*Filosofie van de kunst* / Friedrich W.J. von Schelling ; [medewerker] Jos de Mul. — Meppel : Boom, 1996. — 144 p. — (Boom esthetica ; 1996: 2). — 90-5352-167-4

ARK: 701 SCHE 1996

*Pragmatist aesthetics : living beauty, rethinking art* / Richard Shusterman. — 2 ed. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield Publishers, Inc., 2000. — 346 p. — 0-8476-9764-9 ; 0-8476-9765-7

ARK: 18 SHUS 2000

*In the bubble: designing in a complex world* / John Thackara. — Cambridge, Mass. : MIT, 2005. — 321 p. — 0-262-20157-7 ; 978-0-262-20157-5

ARK: 62 THAC 2005

**Psychologie**

*In the bubble: designing in a complex world* / John Thackara. — Cambridge, Mass. : MIT, 2005. — 321 p. — 0-262-20157-7 ; 978-0-262-20157-5

ARK: 62 THAC 2005

## Economie

*Het mobiliteitshandboek* / [inl.] Steve Stevaert. — Diegem : Kluwer Editorial, 1996. — 2 v. losbladig. — 90671658519

ARK: 656 STEV 1996

*Vademecum fietsvoorzieningen* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Leefmilieu en Infrastructuur. Administratie Wegen en Verkeer. Afdeling Verkeerskunde. — Brussel : 2001. — losbladig. — Met CD-rom

ARK: 656 VLAA 2001

*Vademecum rotondes* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Leefmilieu en Infrastructuur. Administratie Wegen en Verkeer. Afdeling Verkeerskunde. — Brussel : 1997. — losbl.

ARK: 656 MINI 1997

## Recht

*Bouwstenen van het recht : vermogensrechtelijke grondslagen van bouwen en vastgoed* / Kristof Uytterhoeven. — 2 ed. — Leuven : Acco, 2010. — 309 p. — (Studie Juri ; 8). — 978-90-334-8271-7

ARK: 347.4 UYTT 2010

## Burgerlijk recht

*Bouwstenen van het recht : vermogensrechtelijke grondslagen van bouwen en vastgoed* / Kristof Uytterhoeven. — 2 ed. — Leuven : Acco, 2010. — 309 p. — (Studie Juri ; 8). — 978-90-334-8271-7

ARK: 347.4 UYTT 2010

## Opvoeding. Onderwijs

*Beeldende kunst in beeld: analyses van vorm en inhoud* / Johannes Itten. — De Bilt : Canteleer, 1990. — 235 p. : ill. — 90-213-0550-X

ARK: 70 ITTE 1990

*Geschiedenis van het ontwerp-onderwijs* / Niels L. Prak. — De Bilt : Canteleer, 1980. — 159 p. : ill. — 90-213-0709-X

ARK: 72 PRAK 1980

*Vernieuwing in het hoger onderwijs : onderwijskundig handboek* / [edit.] Hans van Hout ; [edit.] Geert ten Dam ; [edit.] Marcel Mirande ; [edit.] Cees Terlouw ; [edit.] Jos Willems. — Assen : Van Gorcum, 2006. — 361 p. — 978-90-232-4235-2

ARK: 371.2 VANH 2006

## Didactiek

*Beeldende kunst in beeld: analyses van vorm en inhoud* / Johannes Itten. — De Bilt : Canteleer, 1990. — 235 p. : ill. — 90-213-0550-X

ARK: 70 ITTE 1990

## Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

*Vernieuwing in het hoger onderwijs : onderwijskundig handboek* / [edit.] Hans van Hout ; [edit.] Geert ten Dam ; [edit.] Marcel Mirande ; [edit.] Cees Terlouw ; [edit.] Jos Willems. — Assen : Van Gorcum, 2006. — 361 p. — 978-90-232-4235-2

ARK: 371.2 VANH 2006

## Natuurkunde

*The architecture of natural light* / Henry Plummer. — London : Thames & Hudson, 2009. — 255 p. : ill. — 978-0-500-34252-7

ARK: 64 PLUM 2009

## Scheikunde

*Kleurig glas in monumenten: conservering van gebrandschilderd glas* / [edit.] H. Janse ; Rijksdienst voor Monumentenzorg [Zeist]. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1985. — 62 p. : ill. — 90-12-04735-8

ARK: 666 JANS 1985

## Ingenieurswetenschappen

*Architecture de bois = Timber construction* / [edit.] Jean-Michel Hoyet. — Paris : Altedia Communication, 1992. — 144 p. : ill. — (Techniques et architecture ; novembre 1992). — 0373-0719

ARK: 691 HOYE 1992

*Duurzame bouwmaterialen* / CH. F. Hendriks. — Best : Aeneas, 1999. — 584 p. : ill.

ARK: 691 HEND 1999

*Kleurig glas in monumenten: conservering van gebrandschilderd glas* / [edit.] H. Janse ; Rijksdienst voor Monumentenzorg [Zeist]. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1985. — 62 p. : ill. — 90-12-04735-8

ARK: 666 JANS 1985

*Modernism: designing a new world, 1914-1939* / [edit.] Christopher Wilk. — London : 2006. — 447 p. : ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 2006/04/06 - 2006/07/23. — 1-85177-474-2 ; 978-1-85177-474-6 ; 1-85177-477-7 ; 978-1-85177-477-7

ARK: 703 WILK 2006

*Nature form and spirit: the life and legacy of George Nakashima* / Mira Nakashima. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, Inc., Publishers, 2003. — 275 p. : ill. — 0-8109-4536-3

ARK: 745 NAKA 2003

*Woordenboek bouwkunde : Nederlands-Engels-Duits = Dictionary of building and construction : Dutch-English-German = Wörterbuch des Bauwesens : Niederländisch-Englisch-Deutsch* / J. van Odenhoven. — Deventer : Kluwer, 1997. — 624 p. — 90-5576-087-0

ARK: 69 VANO 1997

*In the bubble: designing in a complex world* / John Thackara. — Cambridge, Mass. : MIT, 2005. — 321 p. — 0-262-20157-7 ; 978-0-262-20157-5

ARK: 62 THAC 2005

*Thonet Bentwood & other furniture: the 1904 illustrated catalogue* / [medewerker] Christopher Wilk. — New York, N.Y. : Dover, 1980. — 154 p. : ill. — (Dover books on antiques and furniture ; 1980: 1). — Herdruk van uitgave 1904: Vienna. — 0-486-24024-X

ARK: 745 THON 1980

*Bouwstenen van het recht : vermogensrechtelijke grondslagen van bouwen en vastgoed* / Kristof Uytterhoeven. — 2 ed. — Leuven : Acco, 2010. — 309 p. — (Studie Juri ; 8). — 978-90-334-8271-7

ARK: 347.4 UYTT 2010

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*The work of Charles and Ray Eames: a legacy of invention* / Donald Albrecht ; Beatriz Colomina ; Joseph Giovannini ; e.a. — New York, N.Y. : Abrams, 1997. — 205 p. : ill. — 0-8109-1799-8

ARK: 64 ALBR 1997

*Otto Wagner: Möbel und Innenräume* / Paul Asenbaum ; Peter Haiko ; Herbert Lachmayer ; Reiner Zettl. — Salzburg : Residenz Verlag, 1984. — 311 p. : ill. — 3-7017-0384-1

ARK: 64 ASEN 1984

*Ruhlmann* / Florence Camard. — Paris : Editions du Regard, 1983. — 312 p. : ill. — 2-903370-08-7

ARK: 64 CAMA 1984

*Antoni Gaudi: Möbel und Objekte* / Riccardo Dalisi. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1981. — 147 p. : ill. — 3-421-02567-3

ARK: 64 DALI 1981

*Marcel Breuer: design and architecture* / [edit.] Alexander von Vegesack ; [edit.] Mathias Remmele. — Weil am Rhein : Vitra Design Stiftung, 2003. — 448 p. : ill. — 3-931936-42-2

ARK: 72 VONV 2003

*Retail design: lightning as a design tool for the retail environment* / Katelijn Quartier. — Hasselt : PHL University College, 2011. — 183 p. : ill. — (Proefschriften van de Faculteit Architectuur en Kunst: UHasselt ; 2011: 1). — Doctoraatsthesis. — D/2011/2451/46

ARK: 64 QUAR 2011

*Andrée Putman* / François Olivier Rousseau. — Paris : Editions du regard, 1989. — 280 p. : ill. — 2-903370-48-6

ARK: 64 ROUS 1989

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*Het mobiliteitshandboek* / [inl.] Steve Stevaert. — Diegem : Kluwer Editorial, 1996. — 2 v. losbladig. — 90671658519

ARK: 656 STEV 1996

*William Morris by himself: designs and writings* / [edit.] Gillian Naylor. — London : MacDonald Orbis, 1989. — 328 p. : ill. — 0-356-15320-7

ARK: 75 MORR 1989

*Rethinking sitting* / Peter Opsvik. — New York : Norton & company, 2009. — 206 p. : ill. — 978-0-393-73288-7

ARK: 745 OPSV 2009

*Retail design: lightning as a design tool for the retail environment* / Katelijn Quartier. — Hasselt : PHL University College, 2011. — 183 p. : ill. — (Proefschriften van de Faculteit Architectuur en Kunst: UHasselt ; 2011: 1). — Doctoraatsthesis. — D/2011/2451/46

ARK: 64 QUAR 2011

*Vademecum fietsvoorzieningen* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Leefmilieu en Infrastructuur. Administratie Wegen en Verkeer. Afdeling Verkeerskunde. — Brussel : 2001. — losbladig. — Met CD-rom

ARK: 656 VLAA 2001

*Vademecum rotondes* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Leefmilieu en Infrastructuur. Administratie Wegen en Verkeer. Afdeling Verkeerskunde. — Brussel : 1997. — losbl.

ARK: 656 MINI 1997

## Drukkerij. Uitgeverij

*William Morris by himself: designs and writings* / [edit.] Gillian Naylor. — London : MacDonald Orbis, 1989. — 328 p. : ill. — 0-356-15320-7

ARK: 75 MORR 1989

## Verkeersorganisatie. Post

*Het mobiliteitshandboek* / [inl.] Steve Stevaert. — Diegem : Kluwer Editorial, 1996. — 2 v. losbladig. — 90671658519  
ARK: 656 STEV 1996

*Vademecum fietsvoorzieningen* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Leefmilieu en Infrastructuur. Administratie Wegen en Verkeer. Afdeling Verkeerskunde. — Brussel : 2001. — losbladig. — Met CD-rom  
ARK: 656 VLAA 2001

*Vademecum rotondes* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Leefmilieu en Infrastructuur. Administratie Wegen en Verkeer. Afdeling Verkeerskunde. — Brussel : 1997. — losbl.  
ARK: 656 MINI 1997

## Bedrijfseconomie

*Rethinking sitting* / Peter Opsvik. — New York : Norton & company, 2009. — 206 p. : ill. — 978-0-393-73288-7  
ARK: 745 OPSV 2009

*Retail design: lightning as a design tool for the retail environment* / Katelijn Quartier. — Hasselt : PHL University College, 2011. — 183 p. : ill. — (Proefschriften van de Faculteit Architectuur en Kunst: UHasselt ; 2011: 1). — Doctoraats thesis. — D/2011/2451/46  
ARK: 64 QUAR 2011

## Marketing

*Rethinking sitting* / Peter Opsvik. — New York : Norton & company, 2009. — 206 p. : ill. — 978-0-393-73288-7  
ARK: 745 OPSV 2009

*Retail design: lightning as a design tool for the retail environment* / Katelijn Quartier. — Hasselt : PHL University College, 2011. — 183 p. : ill. — (Proefschriften van de Faculteit Architectuur en Kunst: UHasselt ; 2011: 1). — Doctoraats thesis. — D/2011/2451/46  
ARK: 64 QUAR 2011

## Chemische technologie

*Kleurig glas in monumenten: conservering van gebrandschilderd glas* / [edit.] H. Janse ; Rijksdienst voor Monumentenzorg [Zeist]. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1985. — 62 p. : ill. — 90-12-04735-8  
ARK: 666 JANS 1985

## Mechanische technologie

*Modernism: designing a new world, 1914-1939* / [edit.] Christopher Wilk. — London : 2006. — 447 p. : ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 2006/04/06 - 2006/07/23. — 1-85177-474-2 ; 978-1-85177-474-6 ; 1-85177-477-7 ; 978-1-85177-477-7  
ARK: 703 WILK 2006

*Thonet Bentwood & other furniture: the 1904 illustrated catalogue* / [medewerker] Christopher Wilk. — New York, N.Y. : Dover, 1980. — 154 p. : ill. — (Dover books on antiques and furniture ; 1980: 1). — Herdruk van uitgave 1904: Vienna. — 0-486-24024-X  
ARK: 745 THON 1980

## Bouwbedrijf

*Architecture de bois = Timber construction* / [edit.] Jean-Michel Hoyet. — Paris : Altedia Communication, 1992. — 144 p. : ill. — (Techniques et architecture ; novembre 1992). — 0373-0719  
ARK: 691 HOYE 1992

*Duurzame bouwmaterialen* / CH. F. Hendriks. — Best : Aeneas, 1999. — 584 p. : ill.  
ARK: 691 HEND 1999

*Nature form and spirit: the life and legacy of George Nakashima* / Mira Nakashima. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, Inc., Publishers, 2003. — 275 p. : ill. — 0-8109-4536-3  
ARK: 745 NAKA 2003

*Woordenboek bouwkunde : Nederlands-Engels-Duits = Dictionary of building and construction : Dutch-English-German = Wörterbuch des Bauwesens : Niederländisch-Englisch-Deutsch* / J. van Odenhoven. — Deventer : Kluwer, 1997. — 624 p. — 90-5576-087-0  
ARK: 69 VANO 1997

*Bouwstenen van het recht : vermogensrechtelijke grondslagen van bouwen en vastgoed* / Kristof Uytterhoeven. — 2 ed. — Leuven : Acco, 2010. — 309 p. — (Studie Juri ; 8). — 978-90-334-8271-7  
ARK: 347.4 UYTT 2010

## Kunst

*Art Nouveau & design : sierkunst van 1830 tot Expo 58* / Werner Adriaenssens ; Françoise Aubry ; Geert Bekaert ; Anna Bergmans ; Thomas Coomans ; Virginie Devillez ; Fredie Floré ; Mil De Kooning ; Denis Laurent ; [edit.] Claire Leblanc ; Jan De Maeyer ; Linda Van Santvoort ; Iwan Strauven ; Jos Vandenbreeden. — Tiel : Lannoo, 2005. — 199 p. — uitgegeven naar aanleiding van de tentoonstelling 'Art Nouveau & Design 1830-1958' die loopt van 25 mei tot 31 december 2005 in de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis te Brussel in het kader van de festiviteiten rond de 175ste verjaardag van België  
ARK: 745 ADRI 2005

*Over de schilderkunst / Leon Battista Alberti ; [vert.] Lex Hermans ; [medewerker] Caroline van Eck ; e.a. — Amsterdam : Boom, 1996. — 140 p. — 90-5352-284-0*  
ARK: 701 ALBE 1996

*The work of Charles and Ray Eames: a legacy of invention / Donald Albrecht ; Beatriz Colomina ; Joseph Giovannini ; e.a. — New York, N.Y. : Abrams, 1997. — 205 p. : ill. — 0-8109-1799-8*  
ARK: 64 ALBR 1997

*Hollington industrial design / Hugh Aldersey-Williams ; Geoff Hollington. — London : Architecture Design and Technology Press, 1990. — 111 p. : ill. — 1-85454-363-6*  
ARK: 745 ALDE 1990

*Le sedie di Charles rennie Mackintosh / Filippo Alison. — Milano : Electra Editrice, 1976. — 107 p. : ill.*  
ARK: 745 ALIS 1976

*Architecture de bois = Timber construction / [edit.] Jean-Michel Hoyet. — Paris : Altedia Communication, 1992. — 144 p. : ill. — (Techniques et architecture ; novembre 1992). — 0373-0719*  
ARK: 691 HOYE 1992

*Egon Schiele : leven en werk / Kai Artinger. — Keulen : Könemann, 2000. — 95 p. : ill. — (Kunstmini ; 2000: 1). — 3-8290-2947-0*  
ARK: 75 ARTI 2000

*Otto Wagner: Möbel und Innenräume / Paul Asenbaum ; Peter Haiko ; Herbert Lachmayer ; Reiner Zettl. — Salzburg : Residenz Verlag, 1984. — 311 p. : ill. — 3-7017-0384-1*  
ARK: 64 ASEN 1984

*Marijke van der Wijst : interieurarchitect - tentoonstellingsontwerper = Marijke van der Wijst : interior architect - exhibition designer / Wim Beeren ; Tracy Metz ; [edit.] Martin Visser ; [edit.] Ineke van Ginneke. — Rotterdam : Uitgeverij 010 Publishers, 1997. — 159 p. : ill. — 90-6450-294-3*  
ARK: 069 BEER 1997

*Back to the street / Gerry Cahill. — Dublin : University College Dublin, 1979. — 85 p. : ill.*  
ARK: 71 CAHI 1979

*Paris 1937, Paris 1957 : créations en France / Pontus Hulten. — Paris : Centre Georges Pompidou, Bibliothèque publique d'information, 1981. — 527 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou. Bibliothèque publique d'information [Paris]. 1981/05/28 - 1981/11/02. — 2-85850-091-6*  
ARK: 70 HULT 1981

*Charlotte Perriand: un art de vivre / [inl.] Eugène Claudius-Petit. — Paris : Musée des Arts Décoratifs/Flammarion, 1985. — 78 p. : ill. — 2-08-012027-1*  
ARK: 745 CLAU 1985

*Cities X lines : a new lens for the urbanistic project Ciudades X formas: una nueva mirada hacia el proyecto urbanístico / [edit.] Joan Busquets ; [edit.] Felipe Correa. — Cambridge (Massachusetts) : Harvard University Press, 2007. — 347 p. : ill. — 978-88-8447-294-6*

ARK: 719.2

ARK: 71 BUSQ 2007

*Antoni Gaudi: Möbel und Objekte / Riccardo Dalisi. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1981. — 147 p. : ill. — 3-421-02567-3*

ARK: 64 DALI 1981

*Piet Mondriaan 1872-1944 : Composities op het lege vlak / Susanne Deicher. — Keulen : Taschen/Librero, 2001. — 95 p. — 3-8228-0931-4*

ARK: 75 DEIC 2001

*Salvador Dali 1904-1989 : het geschilderde werk deel I, 1904-1989 / Robert Descharnes ; Gilles Néret. — Keulen : Taschen, 1997. — 780 p. : ill. — 3-8228-8392-1*

ARK: 75 DESC 1997

*Schilder- en beeldhouwkunst in Vlaanderen na 1945 / H. Dierickx ; [medewerker] Guido Persoons. — Roeselare : Edicon, 1985. — 351 p. : ill.*

ARK: 70 DIER 1985

*Wassily Kandinsky 1866-1944 : revolutie in de schilderkunst / Hajo Düchting. — Köln : Taschen/Librero, 1999. — 96 p. : ill. — 3-8228-6835-3*

ARK: 75 DUCH 1999

*Gebrüder Thonet: Verkaufskatalog 1888 Thonet frères: catalogue Thonet brothers catalogue. — München : Verlag Dr. Graham Dry, 1979. — 30 p. : ill.*

ARK: 745 THON 1979

*Morris and company / Charlotte Gere. — London : Haslam and Whiteway Ltd, 1979. — 56 p. : ill.*

ARK: 745 GERE 1979

*Go Hasegawa, 2005-2017 : el nuevo espacio crítico = Go Hasegawa, 2005-2017 : the new critical space / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2017. — 253 p. : ill. — (El croquis ; 191). — 978-84-88386-98-4*

ARK: 72 CROQ :191 2017

*Goya : das Zeitalter der Revolutionen 1789 - 1830 / Werner Hofmann. — München : Prestel, 1980. — 550 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle [Hamburg]. 1980/10/17 - 1980/01/04. — 3-7913-0520-4*

ARK: 75 HOFM 1980

*Schilderkunst uit de eerste hand : olieverfschetsen van Tintoretto tot Goya = Malerei aus erster Hand : Ölskizzen von Tintoretto bis Goya / Jeroen Giltaij. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1983. — 265 p. : ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig], 1984/02/11 - 1984/04/01 ; tentoonstelling:*

Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam], 1983/12/10 - 1984/01/30

ARK: 75 GILT 1983

*Bruchlinien: Aufsätze zur Kunst des 19. Jahrhunderts* / Werner Hofmann. — München : Prestel, 1979. — 272 p. : ill. — 3-7913-0446-1

ARK: 70 HOFM 1979

*Homage to Max Ernst* / [medewerker] Loni Pretzell ; [medewerker] Lothar Pretzell ; [medewerker] Werner Hofmann ; [medewerker] Werner Spies ; [medewerker] Uwe M. Schneede ; [medewerker] Eduard Trier ; [medewerker] Jean Cassou ; [medewerker] Lucy R. Lippard. — Londen : Ebeling Publishing, 1976. — 135 p. : ill. — bevat originele lithografie

ARK: 75 ERNS 1976

*Ingo Maurer: Light - Reaching for the moon* / Jochen Eisenbrand ; Claudia Clemente ; Deyan Sudjic. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum Weil am Rhein, 2004. — 207 p. : afb. ng. — Tentoonstelling: Vitra Design Museum Weil am Rhein, 0000/00/00 - 0000/00/00. — 3-931936-43-0

ARK: 64 EISE 2004

*Interventions - adaptive reuse vol. 8 : water as catalyst* / [edit.] Markus Berger ; [edit.] Liliane Wong. — 111 p. : ill. — 978-3-0356-1197-7

ARK: 72 BERG 2017

*Beeldende kunst in beeld: analyses van vorm en inhoud* / Johannes Itten. — De Bilt : Cantecler, 1990. — 235 p. : ill. — 90-213-0550-X

ARK: 70 ITTE 1990

*Pelgrimstocht door het leven : reizen in de voetsporen van Vincent van Gogh, 1853-1890* / Kees Kaldenbach ; Michel Didier. — Amsterdam : Cultuurtoerisme, 1990. — 103 p. : ill. — 90-6611-072-4

ARK: 75 KALD 1990

*Erwin Heerich* / Joachim Peter Kastner. — Köln : König, 1991. — 388 p. : ill. — 3-88375-139-1

ARK: 70 KAST 1991

*Roland Simounet à l'oeuvre: architecture 1951-1956* / Richard Klein. — Lille : Musée d'art moderne Lille Métropole - Institut français d'Architecture, 2000. — 168 p. : ill. — 2-86961-060-2

ARK: 72 FRRS 2000

*Kleurig glas in monumenten: conservering van gebrandschilderd glas* / [edit.] H. Janse ; Rijksdienst voor Monumentenzorg [Zeist]. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1985. — 62 p. : ill. — 90-12-04735-8

ARK: 666 JANS 1985

*Raphaël et la seconde main : Raphaël dans la gravure du XVIe siècle : simulacres et prolifération : Genève et Raphaël* / Eva Korazija-Magnaguagno ; Rainer Michael Mason ; Mauro Natale ; Chantal Oederlin ; Anne Rinuy ; Claude Ritschard ; Florian Rodari. — Genève : Musée d'Art et d'Histoire, 1984. — 290 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'Art et d'Histoire [Genève], 1984/01/12 - 1984/03/25

ARK: 75 KOZA 1984

*Kunst in België na 1945* / [edit.] Karel J. Geirlandt ; [medewerker] Ph. Mertens ; [medewerker] Jean Dypreau ; [medewerker] Wim Van Mulders. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 447 p. : ill. — 90-6153-507-7 ; 90-6153-511-5

ARK: 70 GEIR 2001

*Zauber der Medusa: Europäische Manierismen* / Werner Hofmann. — Wien : Löcker, 1987. — 660 p. : ill. — Tentoonstelling: Künstlerhaus [Wien]. 1987/04/03 - 1987/07/12. — 3-85409-103-6

ARK: 70 HOFM 1987

*Matthew Hilton: furniture for our time* / Catherine McDermott. — London : Lund Humphries Publishers, 2000. — 79 p. : ill. — 0-85331-807-7

ARK: 745 MCDE 2000

*Architecture and embodiment : the implications of the new sciences and humanities for design* / Harry Francis Mallgrave. — London : Routledge, 2013. — 212 p. : ill. — 978-0-415-81020-3

ARK: 72 MALL 2013

*Mantegna* / [medewerker] A. Martini ; [medewerker] Fred Bérence. — Paris : Hachette, 1968. — 16 p. : ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 95)

ARK: 75 MANT 1968

*Marcel Breuer: design and architecture* / [edit.] Alexander von Vegesack ; [edit.] Mathias Remmele. — Weil am Rhein : Vitra Design Stiftung, 2003. — 448 p. : ill. — 3-931936-42-2

ARK: 72 VONV 2003

*Joan Miro 1893-1983* / Janis Mink. — Köln : Taschen, 2001. — 96 p. : ill. — 3-8228-0924-1

ARK: 75 MINK 2001

*Modernism: designing a new world, 1914-1939* / [edit.] Christopher Wilk. — London : 2006. — 447 p. : ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 2006/04/06 - 2006/07/23. — 1-85177-474-2 ; 978-1-85177-474-6 ; 1-85177-477-7 ; 978-1-85177-477-7

ARK: 703 WILK 2006

*William Morris by himself: designs and writings* / [edit.] Gillian Naylor. — London : MacDonald Orbis, 1989. — 328 p. : ill. — 0-356-15320-7

ARK: 75 MORR 1989

*Picasso and Braque : pioneering cubism* / William Rubin. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1989. — 460 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1989/00/00 - 1989/00/00. — 0-87070-675-6 ; 0-87070-676-4

ARK: 75 RUBI 1989

*Nature form and spirit: the life and legacy of George Nakashima* / Mira Nakashima. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, Inc., Publishers, 2003. — 275 p. : ill. — 0-8109-4536-3  
ARK: 745 NAKA 2003

*Nieuwe kerkbouw in Vlaanderen en Nederland: groot Kempische cultuurdagen 1962, Hilvarenbeek, 21 juli - 1 september 1962.* — Tilburg : Van der Wee, 1962. — 26 p. : ill.  
ARK: 726 VAND 1962

*Rethinking sitting* / Peter Opsvik. — New York : Norton & company, 2009. — 206 p. : ill. — 978-0-393-73288-7  
ARK: 745 OPSV 2009

*The architecture of natural light* / Henry Plummer. — London : Thames & Hudson, 2009. — 255 p : ill. — 978-0-500-34252-7  
ARK: 64 PLUM 2009

*Geschiedenis van het ontwerp-onderwijs* / Niels L. Prak. — De Bilt : Cantecleer, 1980. — 159 p. : ill. — 90-213-0709-X  
ARK: 72 PRAK 1980

*Cézanne : a biography* / John Rewald. — London : Thames and Hudson, 1986. — 288 p. : ill. — 0-500-09177-3  
ARK: 75 REWA 1986

*Post-Impressionisme from van Gogh tot Gauguin* / John Rewald. — London : -Secker & Warburg, 1956. — 590 p. : ill.  
ARK: 75 REWA 1956

*Paul Delvaux* / Marc Rombaut ; [vert.] Jan Wynsen. — Hedel : Librero, 1991. — 128 p. : ill. — 90-72267-10-9  
ARK: 75 ROMB 1991

*Andrée Putman* / François Olivier Rousseau. — Paris : Editions du regard, 1989. — 280 p. : ill. — 2-903370-48-6  
ARK: 64 ROUS 1989

*SANAA, 2008 - 2011 : Kazuyo Sejima, Ryue Nishizawa : arquitectura inorgánica = SANAA, 2008 - 2011 : Kazuyo Sejima, Ryue Nishizawa : inorganic architecte / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene.* — Madrid : El Croquis Editorial, 2011. — 253 p. : ill. — (El croquis ; 155). — 978-84-88386-64-9  
ARK: 72 CROQ :155 2011

*Filosofie van de kunst* / Friedrich W.J. von Schelling ; [medewerker] Jos de Mul. — Meppel : Boom, 1996. — 144 p. — (Boom esthetica ; 1996: 2). — 90-5352-167-4  
ARK: 701 SCHE 1996

*Design in America: the Cranbrook vision, 1925-1950* / Robert Judson Clark ; David D. de Long ; Martin Eidelberg ; e.a. — New York, N.Y. : 1983. — 352 p. : ill. — Tentoonstelling: The Detroit Institute of Arts, December 14, 1983 through February 19, 1984; The Metropolitan Museum of Art, New York City, April 18, 1984 through June 17, 1984; Suomen rakennustaiteen museo/Suomen taideteollisuusyhdistys,

Helsinki, August 1, 1984 through September 19, 1984. — 0-8109-0801-8 ; 0-89558-097-7 ; 0-87099-341-0  
ARK: 745 CLAR 1983

*Woestijngetijden* / Carla Swerts. — Hasselt : Universiteit Hasselt, 2017. — 282 p. : ill. — (Proefschriften van de Faculteit Architectuur en Kunst: UHasselt ; 2017: 1). — Doctoraatsthesis. — D/2017/2451/45  
ARK: 70 SWER 2017

*Thomas Gainsborough* / John Hayes. — London : Tate Gallery, 1980. — 158 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1980/10/08 - 1980/01/04  
ARK: 75 HAYE 1980

*Thonet Bentwood & other furniture: the 1904 illustrated catalogue* / [medewerker] Christopher Wilk. — New York, N.Y. : Dover, 1980. — 154 p. : ill. — (Dover books on antiques and furniture ; 1980: 1). — Herdruk van uitgave 1904: Vienna. — 0-486-24024-X  
ARK: 745 THON 1980

*Vienne, 1880-1938 : l'apocalypse joyeuse* / [edit.] Jean Clair. — Paris : Centre Pompidou, 1986. — 794 p. : ill.  
ARK: 70 CLAI 1996

*Stoelen: Nederlandse ontwerpen 1945-1985* / Peter Vöge ; Bab Westerveld. — Amsterdam : Meulenhoff/Landshoff, 1986. — 175 p. — 90-290-8113-9  
ARK: 745 VÖGE 1986

*Wenen: kunst en architectuur* / [compil.] Rolf Toman. — Köln : Könemann, 1999. — 452 p. : ill. — 3-8290-3112-2  
ARK: 72 TOMA 1999

*Roman art and architecture* / Mortimer Wheeler. — London : Thames and Hudson, 1979. — 250 p. : ill. — (The world of art library). — 0-500-20021-1  
ARK: 70 WHEE 1979

*Claude Monet : leven en werk* / Birgit Zeidler. — Keulen : Könemann, 2000. — 95 p. : ill. — (Kunstmini ; 2000: 4). — 3-8290-2946-2  
ARK: 75 ZEID 2000

*Nils Holger Moormann* / Carola Ziegert. — Aschau im Chiemgau : Moormann Möbel, 1996. — Ill.  
ARK: 745 ZIEG 1996

## Ruimtelijke ordening

*Otto Wagner: Möbel und Innenräume* / Paul Asenbaum ; Peter Haiko ; Herbert Lachmayer ; Reiner Zettl. — Salzburg : Residenz Verlag, 1984. — 311 p. : ill. — 3-7017-0384-1  
ARK: 64 ASEN 1984

*Back to the street* / Gerry Cahill. — Dublin : University College Dublin, 1979. — 85 p. : ill.  
ARK: 71 CAHI 1979

*Charlotte Perriand: un art de vivre* / [inl.] Eugène Claudius-Petit. — Paris : Musée des Arts Décoratifs/Flammarion, 1985. — 78 p. : ill. — 2-08-012027-1  
ARK: 745 CLAU 1985

*Cities X lines : a new lens for the urbanistic project Ciudades X formas: una nueva mirada hacia el proyecto urbanístico* / [edit.] Joan Busquets ; [edit.] Felipe Correa. — Cambridge (Massachusetts) : Harvard University Press, 2007. — 347 p. : ill. — 978-88-8447-294-6  
ARK: 719.2  
ARK: 71 BUSQ 2007

*Antoni Gaudi: Möbel und Objekte* / Riccardo Dalisi. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1981. — 147 p. : ill. — 3-421-02567-3  
ARK: 64 DALI 1981

*Go Hasegawa, 2005-2017 : el nuevo espacio crítico = Go Hasegawa, 2005-2017 : the new critical space* / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2017. — 253 p. : ill. — (El croquis ; 191). — 978-84-88386-98-4  
ARK: 72 CROQ :191 2017

*Marcel Breuer: design and architecture* / [edit.] Alexander von Vegesack ; [edit.] Mathias Remmele. — Weil am Rhein : Vitra Design Stiftung, 2003. — 448 p. : ill. — 3-931936-42-2  
ARK: 72 VONV 2003

*Andrée Putman* / François Olivier Rousseau. — Paris : Editions du regard, 1989. — 280 p. : ill. — 2-903370-48-6  
ARK: 64 ROUS 1989

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*William Morris by himself : designs and writings* / [edit.] Gillian Naylor. — London : MacDonald Orbis, 1989. — 328 p. : ill. — 0-356-15320-7  
ARK: 75 MORR 1989

## Germaanse letterkunde

*William Morris by himself : designs and writings* / [edit.] Gillian Naylor. — London : MacDonald Orbis, 1989. — 328 p. : ill. — 0-356-15320-7  
ARK: 75 MORR 1989

## Engelse letterkunde

*William Morris by himself : designs and writings* / [edit.] Gillian Naylor. — London : MacDonald Orbis, 1989. — 328 p. : ill. — 0-356-15320-7  
ARK: 75 MORR 1989

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Art Nouveau & design : sierkunst van 1830 tot Expo 58* / Werner Adriaenssens ; Françoise Aubry ; Geert Bekaert ; Anna Bergmans ; Thomas Coomans ; Virginie Devillez ; Fredie Floré ; Mil De Kooning ; Denis Laurent ; [edit.] Claire Leblanc ; Jan De Maeyer ; Linda Van Santvoort ; Iwan Strauven ; Jos Vandembreden. — Tielt : Lannoo, 2005. — 199 p. — uitgegeven naar aanleiding van de tentoonstelling 'Art Nouveau & Design 1830-1958' die loopt van 25 mei tot 31 december 2005 in de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis te Brussel in het kader van de festiviteiten rond de 175ste verjaardag van België  
ARK: 745 ADRI 2005

*The work of Charles and Ray Eames: a legacy of invention* / Donald Albrecht ; Beatriz Colomina ; Joseph Giovannini ; e.a. — New York, N.Y. : Abrams, 1997. — 205 p. : ill. — 0-8109-1799-8  
ARK: 64 ALBR 1997

*Le sedie di Charles rennie Mackintosh* / Filippo Alison. — Milano : Electra Editrice, 1976. — 107 p. : ill.  
ARK: 745 ALIS 1976

*Egon Schiele : leven en werk* / Kai Artinger. — Keulen : Könemann, 2000. — 95 p. : ill. — (Kunstmini ; 2000: 1). — 3-8290-2947-0  
ARK: 75 ARTI 2000

*Otto Wagner: Möbel und Innenräume* / Paul Asenbaum ; Peter Haiko ; Herbert Lachmayer ; Reiner Zettl. — Salzburg : Residenz Verlag, 1984. — 311 p. : ill. — 3-7017-0384-1  
ARK: 64 ASEN 1984

*Marijke van der Wijst : interieurarchitect - tentoonstellingsontwerper = Marijke van der Wijst : interior architect - exhibition designer* / Wim Beeren ; Tracy Metz ; [edit.] Martin Visser ; [edit.] Ineke van Ginneke. — Rotterdam : Uitgeverij 010 Publishers, 1997. — 159 p. : ill. — 90-6450-294-3  
ARK: 069 BEER 1997

*Ruhlmann* / Florence Camard. — Paris : Editions du Regard, 1983. — 312 p. : ill. — 2-903370-08-7  
ARK: 64 CAMA 1984

*Paris 1937, Paris 1957 : créations en France* / Pontus Hultén. — Paris : Centre Georges Pompidou, Bibliothèque publique d'information, 1981. — 527 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou. Bibliothèque publique d'information [Paris]. 1981/05/28 - 1981/11/02. — 2-85850-091-6  
ARK: 70 HULT 1981

*Charlotte Perriand: un art de vivre* / [inl.] Eugène Claudius-Petit. — Paris : Musée des Arts Décoratifs/Flammarion, 1985. — 78 p. : ill. — 2-08-012027-1  
ARK: 745 CLAU 1985



*Antoni Gaudi: Möbel und Objekte / Riccardo Dalisi.* — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1981. — 147 p. : ill. — 3-421-02567-3

ARK: 64 DALI 1981

*Piet Mondriaan 1872-1944 : Composities op het lege vlak / Susanne Deicher.* — Keulen : Taschen/Librero, 2001. — 95 p. — 3-8228-0931-4

ARK: 75 DEIC 2001

*Salvador Dali 1904-1989 : het geschilderde werk deel I, 1904-1989 / Robert Descharnes ; Gilles Néret.* — Keulen : Taschen, 1997. — 780 p. : ill. — 3-8228-8392-1

ARK: 75 DESC 1997

*Schilder- en beeldhouwkunst in Vlaanderen na 1945 / H. Dierickx ; [medewerker] Guido Persoons.* — Roeselare : Edicon, 1985. — 351 p. : ill.

ARK: 70 DIER 1985

*Wassily Kandinsky 1866-1944 : revolutie in de schilderkunst / Hajo Düchting.* — Köln : Taschen/Librero, 1999. — 96 p. : ill. — 3-8228-6835-3

ARK: 75 DUCH 1999

*Surveiller et punir : naissance de la prison / Michel Foucault.* — Paris : Gallimard, 1975. — 360 p. — (Collection Tel ; 225). — 2-07-072968-0

ARK: 930.85 FOUC 1975

*Morris and company / Charlotte Gere.* — London : Haslam and Whiteway Ltd, 1979. — 56 p. : ill.

ARK: 745 GERE 1979

*Go Hasegawa, 2005-2017 : el nuevo espacio crítico = Go Hasegawa, 2005-2017 : the new critical space / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene.* — Madrid : El Croquis Editorial, 2017. — 253 p. : ill. — (El croquis ; 191). — 978-84-88386-98-4

ARK: 72 CROQ :191 2017

*Goya : das Zeitalter der Revolutionen 1789 - 1830 / Werner Hofmann.* — München : Prestel, 1980. — 550 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle [Hamburg]. 1980/10/17 - 1980/01/04. — 3-7913-0520-4

ARK: 75 HOFM 1980

*Schilderkunst uit de eerste hand : olieverfschetsen van Tintoretto tot Goya = Malerei aus erster Hand : Ölskizzen von Tintoretto bis Goya / Jeroen Giltaij.* — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1983. — 265 p. : ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig], 1984/02/11 - 1984/04/01 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam], 1983/12/10 - 1984/01/30

ARK: 75 GILT 1983

*Bruchlinien: Aufsätze zur Kunst des 19. Jahrhunderts / Werner Hofmann.* — München : Prestel, 1979. — 272 p. : ill. — 3-7913-0446-1

ARK: 70 HOFM 1979

*Homage to Max Ernst / [medewerker] Loni Pretzell ; [medewerker] Lothar Pretzell ; [medewerker] Werner Hofmann ; [medewerker] Werner Spies ; [medewerker] Uwe M. Schneede ; [medewerker] Eduard Trier ; [medewerker] Jean Cassou ; [medewerker] Lucy R. Lippard.* — Londen : Ebeling Publishing, 1976. — 135 p. : ill. — bevat originele lithografie

ARK: 75 ERNS 1976

*Ingo Maurer: Light - Reaching for the moon / Jochen Eisenbrand ; Claudia Clemente ; Deyan Sudjic.* — Weil am Rhein : Vitra Design Museum Weil am Rhein, 2004. — 207 p. : afb. ng. — Tentoonstelling: Vitra Design Museum Weil am Rhein, 0000/00/00 - 0000/00/00. — 3-931936-43-0

ARK: 64 EISE 2004

*Beeldende kunst in beeld: analyses van vorm en inhoud / Johannes Itten.* — De Bilt : Cantecler, 1990. — 235 p. : ill. — 90-213-0550-X

ARK: 70 ITTE 1990

*Pelgrimstocht door het leven : reizen in de voetsporen van Vincent van Gogh, 1853-1890 / Kees Kaldenbach ; Michel Didier.* — Amsterdam : Cultuurtoerisme, 1990. — 103 p. : ill. — 90-6611-072-4

ARK: 75 KALD 1990

*Erwin Heerich / Joachim Peter Kastner.* — Köln : König, 1991. — 388 p. : ill. — 3-88375-139-1

ARK: 70 KAST 1991

*Roland Simounet à l'oeuvre: architecture 1951-1956 / Richard Klein.* — Lille : Musée d'art moderne Lille Métropole - Institut français d'Architecture, 2000. — 168 p. : ill. — 2-86961-060-2

ARK: 72 FRRS 2000

*Raphaël et la seconde main : Raphaël dans la gravure du XVIIe siècle : simulacres et prolifération : Genève et Raphaël / Eva Korazija-Magnaguagno ; Rainer Michael Mason ; Mauro Natale ; Chantal Oederlin ; Anne Rinuy ; Claude Ritschard ; Florian Rodari.* — Genève : Musée d'Art et d'Histoire, 1984. — 290 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'Art et d'Histoire [Genève], 1984/01/12 - 1984/03/25

ARK: 75 KOZA 1984

*Kunst in België na 1945 / [edit.] Karel J. Geirlandt ; [medewerker] Ph. Mertens ; [medewerker] Jean Dypreäu ; [medewerker] Wim Van Mulders.* — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 447 p. : ill. — 90-6153-507-7 ; 90-6153-511-5

ARK: 70 GEIR 2001

*Zauber der Medusa: Europäische Manierismen / Werner Hofmann.* — Wien : Löcker, 1987. — 660 p. : ill. — Tentoonstelling: Künstlerhaus [Wien]. 1987/04/03 - 1987/07/12. — 3-85409-103-6

ARK: 70 HOFM 1987

*Matthew Hilton: furniture for our time* / Catherine McDermott. — London : Lund Humphries Publishers, 2000. — 79 p. : ill. — 0-85331-807-7  
ARK: 745 MCDE 2000

*Mantegna* / [medewerker] A. Martini ; [medewerker] Fred Bérence. — Paris : Hachette, 1968. — 16 p. : ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 95)  
ARK: 75 MANT 1968

*Marcel Breuer: design and architecture* / [edit.] Alexander von Vegesack ; [edit.] Mathias Remmele. — Weil am Rhein : Vitra Design Stiftung, 2003. — 448 p. : ill. — 3-931936-42-2  
ARK: 72 VONV 2003

*Joan Miro 1893-1983* / Janis Mink. — Köln : Taschen, 2001. — 96 p. : ill. — 3-8228-0924-1  
ARK: 75 MINK 2001

*Modernism: designing a new world, 1914-1939* / [edit.] Christopher Wilk. — London : 2006. — 447 p. : ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 2006/04/06 - 2006/07/23. — 1-85177-474-2 ; 978-1-85177-474-6 ; 1-85177-477-7 ; 978-1-85177-477-7  
ARK: 703 WILK 2006

*William Morris by himself: designs and writings* / [edit.] Gillian Naylor. — London : MacDonald Orbis, 1989. — 328 p. : ill. — 0-356-15320-7  
ARK: 75 MORR 1989

*Picasso and Braque: pioneering cubism* / William Rubin. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1989. — 460 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1989/00/00 - 1989/00/00. — 0-87070-675-6 ; 0-87070-676-4  
ARK: 75 RUBI 1989

*Nieuwe kerkbouw in Vlaanderen en Nederland: groot Kempische cultuurdagen 1962, Hilvarenbeek, 21 juli - 1 september 1962.* — Tilburg : Van der Wee, 1962. — 26 p. : ill.  
ARK: 726 VAND 1962

*Cézanne: a biography* / John Rewald. — London : Thames and Hudson, 1986. — 288 p. : ill. — 0-500-09177-3  
ARK: 75 REWA 1986

*Paul Delvaux* / Marc Rombaut ; [vert.] Jan Wynsen. — Hedel : Librero, 1991. — 128 p. : ill. — 90-72267-10-9  
ARK: 75 ROMB 1991

*Andrée Putman* / François Olivier Rousseau. — Paris : Editions du regard, 1989. — 280 p. : ill. — 2-903370-48-6  
ARK: 64 ROUS 1989

*Design in America: the Cranbrook vision, 1925-1950* / Robert Judson Clark ; David D. de Long ; Martin Eidelberg ; e.a. — New York, N.Y. : 1983. — 352 p. : ill. — Tentoonstelling: The Detroit Institute of Arts, December 14, 1983 through February 19, 1984; The Metropolitan Museum of Art, New York City, April 18, 1984 through June 17, 1984;

Suomen rakennustaiteen museo/Suomen taideteollisuusyhdistys, Helsinki, August 1, 1984 through September 19, 1984. — 0-8109-0801-8 ; 0-89558-097-7 ; 0-87099-341-0  
ARK: 745 CLAR 1983

*Thomas Gainsborough* / John Hayes. — London : Tate Gallery, 1980. — 158 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1980/10/08 - 1980/01/04  
ARK: 75 HAYE 1980

*Thonet Bentwood & other furniture: the 1904 illustrated catalogue* / [medewerker] Christopher Wilk. — New York, N.Y. : Dover, 1980. — 154 p. : ill. — (Dover books on antiques and furniture ; 1980: 1). — Herdruk van uitgave 1904: Vienna. — 0-486-24024-X  
ARK: 745 THON 1980

*Vienne, 1880-1938: l'apocalypse joyeuse* / [edit.] Jean Clair. — Paris : Centre Pompidou, 1986. — 794 p. : ill.  
ARK: 70 CLAI 1996

*Wenen: kunst en architectuur* / [compil.] Rolf Toman. — Köln : Könemann, 1999. — 452 p. : ill. — 3-8290-3112-2  
ARK: 72 TOMA 1999

*Roman art and architecture* / Mortimer Wheeler. — London : Thames and Hudson, 1979. — 250 p. : ill. — (The world of art library). — 0-500-20021-1  
ARK: 70 WHEE 1979

*Claude Monet: leven en werk* / Birgit Zeidler. — Keulen : Könemann, 2000. — 95 p. : ill. — (Kunstmini ; 2000: 4). — 3-8290-2946-2  
ARK: 75 ZEID 2000

## Cultuurgeschiedenis

*Surveiller et punir: naissance de la prison* / Michel Foucault. — Paris : Gallimard, 1975. — 360 p. — (Collection Tel ; 225). — 2-07-072968-0  
ARK: 930.85 FOUC 1975

*Kunst in België na 1945* / [edit.] Karel J. Geirlandt ; [medewerker] Ph. Mertens ; [medewerker] Jean Dyrpréau ; [medewerker] Wim Van Mulders. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 447 p. : ill. — 90-6153-507-7 ; 90-6153-511-5  
ARK: 70 GEIR 2001

*William Morris by himself: designs and writings* / [edit.] Gillian Naylor. — London : MacDonald Orbis, 1989. — 328 p. : ill. — 0-356-15320-7  
ARK: 75 MORR 1989

*Vienne, 1880-1938: l'apocalypse joyeuse* / [edit.] Jean Clair. — Paris : Centre Pompidou, 1986. — 794 p. : ill.  
ARK: 70 CLAI 1996

*Wenen: kunst en architectuur* / [compil.] Rolf Toman. — Köln : Könemann, 1999. — 452 p. : ill. — 3-8290-3112-2

ARK: 72 TOMA 1999

## Geschiedenis van Europa

*Le sedie di Charles rennie Mackintosh* / Filippo Alison. — Milano : Electra Editrice, 1976. — 107 p. : ill.

ARK: 745 ALIS 1976

*Egon Schiele : leven en werk* / Kai Artinger. — Keulen : Könemann, 2000. — 95 p. : ill. — (Kunstmini ; 2000: 1). — 3-8290-2947-0

ARK: 75 ARTI 2000

*Otto Wagner: Möbel und Innenräume* / Paul Asenbaum ; Peter Haiko ; Herbert Lachmayer ; Reiner Zettl. — Salzburg : Residenz Verlag, 1984. — 311 p. : ill. — 3-7017-0384-1

ARK: 64 ASEN 1984

*Marijke van der Wijst : interieurarchitect - tentoonstellingsontwerper = Marijke van der Wijst : interior architect - exhibition designer* / Wim Beeren ; Tracy Metz ; [edit.] Martin Visser ; [edit.] Ineke van Ginneke. — Rotterdam : Uitgeverij 010 Publishers, 1997. — 159 p. : ill. — 90-6450-294-3

ARK: 069 BEER 1997

*Charlotte Perriand: un art de vivre* / [inl.] Eugène Claudius-Petit. — Paris : Musée des Arts Décoratifs/Flammarion, 1985. — 78 p. : ill. — 2-08-012027-1

ARK: 745 CLAU 1985

*Antoni Gaudi: Möbel und Objekte* / Riccardo Dalisi. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1981. — 147 p. : ill. — 3-421-02567-3

ARK: 64 DALI 1981

*Piet Mondriaan 1872-1944 : Composities op het lege vlak* / Susanne Deicher. — Keulen : Taschen/Librero, 2001. — 95 p. — 3-8228-0931-4

ARK: 75 DEIC 2001

*Salvador Dali 1904-1989 : het geschilderde werk deel I, 1904-1989* / Robert Descharnes ; Gilles Néret. — Keulen : Taschen, 1997. — 780 p. : ill. — 3-8228-8392-1

ARK: 75 DESC 1997

*Wassily Kandinsky 1866-1944 : revolutie in de schilderkunst* / Hajo Düchting. — Köln : Taschen/Librero, 1999. — 96 p. : ill. — 3-8228-6835-3

ARK: 75 DUCH 1999

*Goya : das Zeitalter der Revolutionen 1789 - 1830* / Werner Hofmann. — München : Prestel, 1980. — 550 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle [Hamburg]. 1980/10/17 - 1980/01/04. — 3-7913-0520-4

ARK: 75 HOFM 1980

*Schilderkunst uit de eerste hand : olieverfschetsen van Tintoretto tot Goya = Malerei aus erster Hand : Ölskizzen von Tintoretto bis Goya* / Jeroen Giltaij. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1983. — 265 p. : ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig], 1984/02/11 - 1984/04/01 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam], 1983/12/10 - 1984/01/30

ARK: 75 GILT 1983

*Homage to Max Ernst* / [medewerker] Loni Pretzell ; [medewerker] Lothar Pretzell ; [medewerker] Werner Hofmann ; [medewerker] Werner Spies ; [medewerker] Uwe M. Schneede ; [medewerker] Eduard Trier ; [medewerker] Jean Cassou ; [medewerker] Lucy R. Lippard. — Londen : Ebeling Publishing, 1976. — 135 p. : ill. — bevat originele lithografie

ARK: 75 ERNS 1976

*Beeldende kunst in beeld: analyses van vorm en inhoud* / Johannes Itten. — De Bilt : Cantecler, 1990. — 235 p. : ill. — 90-213-0550-X

ARK: 70 ITTE 1990

*Pelgrimstocht door het leven : reizen in de voetsporen van Vincent van Gogh, 1853-1890* / Kees Kaldenbach ; Michel Didier. — Amsterdam : Cultuurtoerisme, 1990. — 103 p. : ill. — 90-6611-072-4

ARK: 75 KALD 1990

*Erwin Heerich* / Joachim Peter Kastner. — Köln : König, 1991. — 388 p. : ill. — 3-88375-139-1

ARK: 70 KAST 1991

*Raphaël et la seconde main : Raphaël dans la gravure du XVI<sup>e</sup> siècle : simulacres et prolifération : Genève et Raphaël* / Eva Korazija-Magnaguagno ; Rainer Michael Mason ; Mauro Natale ; Chantal Oederlin ; Anne Rinuy ; Claude Ritschard ; Florian Rodari. — Genève : Musée d'Art et d'Histoire, 1984. — 290 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'Art et d'Histoire [Genève], 1984/01/12 - 1984/03/25

ARK: 75 KOZA 1984

*Mantegna* / [medewerker] A. Martini ; [medewerker] Fred Bérence. — Paris : Hachette, 1968. — 16 p. : ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 95)

ARK: 75 MANT 1968

*Marcel Breuer: design and architecture* / [edit.] Alexander von Vegesack ; [edit.] Mathias Remmele. — Weil am Rhein : Vitra Design Stiftung, 2003. — 448 p. : ill. — 3-931936-42-2

ARK: 72 VONV 2003

*Joan Miro 1893-1983* / Janis Mink. — Köln : Taschen, 2001. — 96 p. : ill. — 3-8228-0924-1

ARK: 75 MINK 2001

*William Morris by himself: designs and writings* / [edit.] Gillian Naylor. — London : MacDonald Orbis, 1989. — 328 p. : ill. — 0-356-15320-7

ARK: 75 MORR 1989

*Picasso and Braque : pioneering cubism* / William Rubin. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1989. — 460 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1989/00/00 - 1989/00/00. — 0-87070-675-6 ; 0-87070-676-4

ARK: 75 RUBI 1989

*Cézanne : a biography* / John Rewald. — London : Thames and Hudson, 1986. — 288 p. : ill. — 0-500-09177-3

ARK: 75 REWA 1986

*Paul Delvaux* / Marc Rombaut ; [vert.] Jan Wynsen. — Hedel : Librero, 1991. — 128 p. : ill. — 90-72267-10-9

ARK: 75 ROMB 1991

*Andrée Putman* / François Olivier Rousseau. — Paris : Editions du regard, 1989. — 280 p. : ill. — 2-903370-48-6

ARK: 64 ROUS 1989

*Thomas Gainsborough* / John Hayes. — London : Tate Gallery, 1980. — 158 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1980/10/08 - 1980/01/04

ARK: 75 HAYE 1980

*Thonet Bentwood & other furniture: the 1904 illustrated catalogue* / [medewerker] Christopher Wilk. — New York, N.Y. : Dover, 1980. — 154 p. : ill. — (Dover books on antiques and furniture ; 1980: 1). — Herdruk van uitgave 1904: Vienna. — 0-486-24024-X

ARK: 745 THON 1980

*Claude Monet : leven en werk* / Birgit Zeidler. — Keulen : Könemann, 2000. — 95 p. : ill. — (Kunstmini ; 2000: 4). — 3-8290-2946-2

ARK: 75 ZEID 2000

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Marijke van der Wijst : interieurarchitect - tentoonstellingsontwerper = Marijke van der Wijst : interior architect - exhibition designer* / Wim Beeren ; Tracy Metz ; [edit.] Martin Visser ; [edit.] Ineke van Ginneke. — Rotterdam : Uitgeverij 010 Publishers, 1997. — 159 p. : ill. — 90-6450-294-3

ARK: 069 BEER 1997

*Piet Mondriaan 1872-1944 : Composities op het lege vlak* / Susanne Deicher. — Keulen : Taschen/Librero, 2001. — 95 p. — 3-8228-0931-4

ARK: 75 DEIC 2001

*Pelgrimstocht door het leven : reizen in de voetsporen van Vincent van Gogh, 1853-1890* / Kees Kaldenbach ; Michel Didier. — Amsterdam : Cultuurtoerisme, 1990. — 103 p. : ill. — 90-6611-072-4

ARK: 75 KALD 1990

*Paul Delvaux* / Marc Rombaut ; [vert.] Jan Wynsen. — Hedel : Librero, 1991. — 128 p. : ill. — 90-72267-10-9

ARK: 75 ROMB 1991

## Geschiedenis overige werelddelen

*The work of Charles and Ray Eames: a legacy of invention* / Donald Albrecht ; Beatriz Colomina ; Joseph Giovannini ; e.a. — New York, N.Y. : Abrams, 1997. — 205 p. : ill. — 0-8109-1799-8

ARK: 64 ALBR 1997

*Go Hasegawa, 2005-2017 : el nuevo espacio crítico = Go Hasegawa, 2005-2017 : the new critical space* / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2017. — 253 p. : ill. — (El croquis ; 191). — 978-84-88386-98-4

ARK: 72 CROQ :191 2017

*Marcel Breuer: design and architecture* / [edit.] Alexander von Vegesack ; [edit.] Mathias Remmele. — Weil am Rhein : Vitra Design Stiftung, 2003. — 448 p. : ill. — 3-931936-42-2

ARK: 72 VONV 2003