

Aanwinsten van AP-CMU — Periode 2017/11

[1]Aanwinsten van AP-CMU bmp

Zonder udc

Landscapes : John Berger on art / [edit.] Tom Overton. — London : Verso, 2016. — 254 p. — 978-1-78478-584-0 ; 978-1-78478-587-1

AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2016

Portraits : John Berger on artists / [edit.] Tom Overton. — London : Verso, 2015. — 512 p. : ill. — 978-1-78478-176-7 ; 978-1-78478-178-1

AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2015

Semiotiek

Pawel Althamer / Adam Szymczyk ; Roman Kurzmeyer ; Suzanne Cotter ; Marek Sieprawski. — Londen : Phaidon, 2011. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2011: 4). — 978-0-7148-6085-5

AP-CMU: CMU 700.8 ALTH 2011

Congresverslagen

Women artists at the millennium / [edit.] Carol Armstrong ; [edit.] Catherine de Zegher. — Cambridge, Mass. : MIT, 2006. — 450 p. : ill. — (October books ; 2006: 1). — Congres: Princeton University, November 2001. — 0-262-01226-X ; 978-0-262-01226-3

AP-CMU: CMU 705.8 ARMS 2006

Plaatwerken

Iconoclasm / Athar Jaber ; [edit.] Johan Pas. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2017. — Ill. — (Track report ; TR 17/ 02). — 978-94-90521-35-6

AP-CMU: CMU 700.8 JABE 2017

Atlas of human anatomy / Johannes Sobotta ; Jochen Staubesand ; Anna N. Taylor ; P. Posel. — 11 ed. — Munich : Urban & Schwarzenberg, 1989. — 2 v. : ill. — Oorspronkelijke titel: Atlas der Anatomie des Menschen. — 3-541-72711-X ; 0-8067-2711-X ; 3-541-72721-7 ; 0-8067-2721-7

AP-CMU: CMU 600 SOBO 1989

Beeldverhaal

Understanding comics : the invisible art / Scott McCloud ; [edit.] Mark Martin. — New York, N.Y. : William Morrow, 1994. — 215 p. : ill. — 978-0-06-097625-5

AP-CMU: CMU 738.8 MCCL 1994

Filosofie

Ways of seeing / John Berger. — London : British Broadcasting Corporation, 2008. — 164 p. : ill. — 978-0-14-103579-6

AP-CMU: CMU 700.6 BERG 2008

Wat kunst is / Arthur C. Danto. — Amsterdam : Prometheus-Bert Bakker, 2014. — 207 p. — 978-90-351-4242-8

AP-CMU: CMU 700.6 DANT 2014

A history of pictures : from the cave to the computer screen / David Hockney ; Martin Gayford. — London : Thames & Hudson, 2016. — 360 p. : ill. — 978-0-500-23949-0

AP-CMU: CMU 700.6 HOCK 2016

Het geheime leven van kleuren / Kassia St Clair. — Amsterdam : Meulenhoff, 2017. — 321 p. : ill. — 978-90-290-9173-2 ; 978-94-023-0869-3

AP-CMU: CMU 536.5 CLAI 2017

Sociologie

Women artists at the millennium / [edit.] Carol Armstrong ; [edit.] Catherine de Zegher. — Cambridge, Mass. : MIT, 2006. — 450 p. : ill. — (October books ; 2006: 1). — Congres: Princeton University, November 2001. — 0-262-01226-X ; 978-0-262-01226-3

AP-CMU: CMU 705.8 ARMS 2006

Opvoeding. Onderwijs

Door kunst onderwezen willen worden / Gert Biesta. — Arnhem : ArtEZ Press, 2017. — 127 p. : ill. — (Teaching objects ; 2) ; (Artez academia ; 15). — Titel varieert: Door kunst onderwezen willen worden : kunsteducatie 'na' Joseph Beuys. — 978-94-91444-38-8

AP-CMU: CMU 700.6 BIES 2017

Drawing projects for children / Paula Briggs. — London : Black Dog Publishing, 2015. — 143 p. : ill. — 978-1-908966-74-2

AP-CMU: CMU 456 BRIG 2015

EduNext : transformeer je school van binnenuit / Dirk De Boe. — Leuven : LannooCampus, 2017. — 202 p. — 978-94-014-4717-1

AP-CMU: CMU 450 BOE 2017

Drawing lessons from the great masters / Robert Beverly Hale ; [edit.] Donald Holden ; [inl.] Jacob Collins. — New York, N.Y. : Watson-Guption Publications, 2009. — 271 p. : ill. — 978-0-8230-1401-9

AP-CMU: CMU 747.4 HALE 2009

De leraar die de wolken meet : een pleidooi voor kunsteducatie / Jos Maes. — Tiel : Lannoo, 2017. — 150 p. — 978-94-014-4441-5

AP-CMU: CMU 456 MAES 2017

Didactiek

Door kunst onderwezen willen worden / Gert Biesta. — Arnhem : ArtEZ Press, 2017. — 127 p. : ill. — (Teaching objects ; 2) ; (Artez academia ; 15). — Titel varieert: Door kunst onderwezen willen worden : kunsteducatie 'na' Joseph Beuys. — 978-94-91444-38-8
AP-CMU: CMU 700.6 BIES 2017

Drawing projects for children / Paula Briggs. — London : Black Dog Publishing, 2015. — 143 p. : ill. — 978-1-908966-74-2
AP-CMU: CMU 456 BRIG 2015

Drawing lessons from the great masters / Robert Beverly Hale ; [edit.] Donald Holden ; [inl.] Jacob Collins. — New York, N.Y. : Watson-Guption Publications, 2009. — 271 p. : ill. — 978-0-8230-1401-9
AP-CMU: CMU 747.4 HALE 2009

De leraar die de wolken meet : een pleidooi voor kunsteducatie / Jos Maes. — Tielt : Lannoo, 2017. — 150 p. — 978-94-014-4441-5
AP-CMU: CMU 456 MAES 2017

Biologie. Biochemie. Biofysica

Against the anthropocene : visual culture and environment today / T.J. Demos. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 129 p. : ill. — 978-3-95679-210-6
AP-CMU: CMU 700.7 DEMO 2017

Geneeskunde

Atlas of human anatomy / Johannes Sobotta ; Jochen Staubesand ; Anna N. Taylor ; P. Posel. — 11 ed. — Munich : Urban & Schwarzenberg, 1989. — 2 v. : ill. — Oorspronkelijke titel: Atlas der Anatomie des Menschen. — 3-541-72711-X ; 0-8067-2711-X ; 3-541-72721-7 ; 0-8067-2721-7
AP-CMU: CMU 600 SOBO 1989

Ingenieurswetenschappen

Creating with shapes / Usha Doshi ; [edit.] Alistair O'Neill. — London : COS, 2017. — 213 p. : ill. — 978-1-5272-1213-8
AP-CMU: CMU 907 DOSH 2017

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Concepting : het managen van Concept-merken in het communicatiegeoriënteerde tijdperk / Jan Rijkenberg. — 's-Gravenhage : BZZTôH, 1998. — 160 p. — 90-5501-294-7
AP-CMU: CMU 369 RIJK 1998

Bedrijfseconomie

Concepting : het managen van Concept-merken in het communicatiegeoriënteerde tijdperk / Jan Rijkenberg. — 's-Gravenhage : BZZTôH, 1998. — 160 p. — 90-5501-294-7
AP-CMU: CMU 369 RIJK 1998

Communicatie

Portraits : John Berger on artists / [edit.] Tom Overton. — London : Verso, 2015. — 512 p. : ill. — 978-1-78478-176-7 ; 978-1-78478-178-1
AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2015

Radical women : Latin American art, 1960-1985 / Cecilia Fajardo-Hill ; Andrea Giunta ; [medewerker] Rodrigo Alonso ; [medewerker] Julia Antivilo Peña ; [medewerker] Connie Butler ; [medewerker] Rosina Cazali ; [medewerker] Karen Cordero Reiman ; [medewerker] Marcelo Guerrero ; [medewerker] Carmen María Jaramillo ; [medewerker] Miguel A. López ; [medewerker] Mónica Mayer ; [medewerker] María Angélica Melendi ; [medewerker] María Laura Rosa ; [medewerker] Carla Stellweg. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2017. — 376 p. : ill. — 978-3-7913-5680-8
AP-CMU: CMU 707.8 FAJA 2017

Feminist avant-garde : art of the 1970s : the Sammlung Verbund Collection, Vienna / [edit.] Gabriele Schor. — Munich : Prestel, 2016. — 559 p. : ill. — 978-3-7913-5446-0
AP-CMU: CMU 705.8 SCHO 2016

Mechanische technologie

Creating with shapes / Usha Doshi ; [edit.] Alistair O'Neill. — London : COS, 2017. — 213 p. : ill. — 978-1-5272-1213-8
AP-CMU: CMU 907 DOSH 2017

Kunst

Informal / Cecil Balmond. — Munich : Prestel, 2002. — 399 p. : ill. — 3-7913-2400-4
AP-CMU: CMU 710 BALM 2002

Les premiers reporters photographes, 1848-1914 / André Barret. — Paris : André Barret Editeur, 1977. — 213 p. : ill. — (Trésors de la photographie ; 6)
AP-CMU: CMU 761 BARR 1977

Theaster Gates / Carol Becker ; Lisa Yun Lee ; Achim Borchardt-Hume. — London : Phaidon, 2015. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2015: 3). — 978-0-7148-6880-6
AP-CMU: CMU 700.8 GATE 2015

Landscapes : John Berger on art / [edit.] Tom Overton. — London : Verso, 2016. — 254 p. — 978-1-78478-584-0 ; 978-1-78478-587-1

AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2016

Portraits : John Berger on artists / [edit.] Tom Overton. — London : Verso, 2015. — 512 p. : ill. — 978-1-78478-176-7 ; 978-1-78478-178-1

AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2015

Ways of seeing / John Berger. — London : British Broadcasting Corporation, 2008. — 164 p. : ill. — 978-0-14-103579-6

AP-CMU: CMU 700.6 BERG 2008

Door kunst onderwezen willen worden / Gert Biesta. — Arnhem : ArtEZ Press, 2017. — 127 p. : ill. — (Teaching objects ; 2) ; (Artez academia ; 15). — Titel varieert: Door kunst onderwezen willen worden : kunsteducatie 'na' Joseph Beuys. — 978-94-91444-38-8

AP-CMU: CMU 700.6 BIES 2017

Drawing projects for children / Paula Briggs. — London : Black Dog Publishing, 2015. — 143 p. : ill. — 978-1-908966-74-2

AP-CMU: CMU 456 BRIG 2015

Radical women : Latin American art, 1960-1985 / Cecilia Fajardo-Hill ; Andrea Giunta ; [medewerker] Rodrigo Alonso ; [medewerker] Julia Antivilo Peña ; [medewerker] Connie Butler ; [medewerker] Rosina Cazali ; [medewerker] Karen Cordero Reiman ; [medewerker] Marcelo Guerrero ; [medewerker] Carmen María Jaramillo ; [medewerker] Miguel A. López ; [medewerker] Mónica Mayer ; [medewerker] María Angélica Melendi ; [medewerker] María Laura Rosa ; [medewerker] Carla Stellweg. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2017. — 376 p. : ill. — 978-3-7913-5680-8

AP-CMU: CMU 707.8 FAJA 2017

Bruno Vekemans : station to station / [fotograaf] Alain Six ; [inl.] Sven Gatz. — Antwerpen : Stockmans, 2017. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Verbeeck Van Dyck [Antwerpen]. 2017/05/20 - 2017/06/18. — 978-90-77207-35-2

AP-CMU: CMU 700.8 VEKE 2017

The modern art cookbook / Mary Ann Caws. — London : Reaktion Books, 2013. — 284 p. : ill. — 978-1-78023-174-7

AP-CMU: CMU 700 CAWS 2013

The craftsman's handbook : the Italian 'Il libro dell'arte' / Cennino Cennini ; [vert.] Daniel V. Thompson [jr.]. — New York, N.Y. : Dover, 1960. — 142 p. — 978-0-486-20054-5

AP-CMU: CMU 730.3 CENN 1960

Medusa : bijoux et tabous / Anne Dressen ; Michèle Heuzé-Joanno ; Benjamin Lignel. — Paris : Paris Musées, 2017. — 177 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne de la Ville de Paris [Paris]. 2017/05/18 - 2017/11/05. — 978-2-7596-0347-3

AP-CMU: CMU 777 MEDU 2017

Christine Clinckx : works, 1995-2015. — Antwerp : Christine Clinckx, 2016. — 200 p. : ill. — 978-1-364-44398-6

AP-CMU: CMU 700.8 CLIN 2016

Kunstenaarsboek: in de leeshoek

Design art : on art's romance with design / Alex Coles. — London : Tate Publishing, 2005. — 144 p. : ill. — Titel varieert: DesignArt : on art's romance with design. — 2004114447 ; 1-85437-520-2

AP-CMU: CMU 770.6 COLE 2005

Comics feeeever!! Uncover the power of comics in art and design / [edit.] Victor Cheung. — Hong Kong : viction workshop, 2014. — 363 p. : ill. — 978-988-12228-9-3

AP-CMU: CMU 738.8 COMI 2014

Nigel Cooke / Darian Leader ; Marie Darrieussecq ; Tony Godfrey. — London : Phaidon Press, 2016. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2016: 2). — 978-0-7148-7091-5 ; 978-0-7148-7092-2

AP-CMU: CMU 700.8 COOK 2016

Wat kunst is / Arthur C. Danto. — Amsterdam : Prometheus-Bert Bakker, 2014. — 207 p. — 978-90-351-4242-8

AP-CMU: CMU 700.6 DANT 2014

Against the anthropocene : visual culture and environment today / T.J. Demos. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 129 p. : ill. — 978-3-95679-210-6

AP-CMU: CMU 700.7 DEMO 2017

Destruction / [edit.] Sven Spieker. — London : Whitechapel Gallery, 2017. — 237 p. — (Documents of contemporary art ; 2017: 2). — 978-0-85488-258-8 ; 978-0-262-53434-5

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2017

Creating with shapes / Usha Doshi ; [edit.] Alistair O'Neill. — London : COS, 2017. — 213 p. : ill. — 978-1-5272-1213-8

AP-CMU: CMU 907 DOSH 2017

El camino : the way between two points / [edit.] Christa Vyvey. — Leuven : KADOC - KU Leuven, 2017. — 104 p. : ill. — Tentoonstelling: KADOC-KU Leuven [Leuven]. 2017/04/09 - 2017/08/13. — 978-90-78192-32-9

AP-CMU: CMU 700.1 CAMI 2017

Sarah Sze / Okwui Enwezor ; Benjamin H.D. Buchloh ; Laura Hoptman. — London : Phaidon, 2016. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2016: 3). — 978-0-7148-7046-5

AP-CMU: CMU 700.8 SZE 2016

Feminist avant-garde : art of the 1970s : the Sammlung Verbund Collection, Vienna / [edit.] Gabriele Schor. — Munich : Prestel, 2016. — 559 p. : ill. — 978-3-7913-5446-0

AP-CMU: CMU 705.8 SCHO 2016

Art since 1900 : modernism, antimodernism, postmodernism / Hal Foster ; Rosalind Krauss ; Yve-Alain Bois ; Benjamin H.D. Buchloh ; David Joselit. — 3 ed. — London : Thames & Hudson, 2016. — 896 p. : ill. — 978-0-500-23953-7

Kerry James Marshall / Charles Gaines ; Greg Tate ; Laurence Rassel. — London : Phaidon Press, 2017. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2017: 1). — 978-0-7148-7155-4

AP-CMU: CMU 700.8 MARS 2017

Drawing lessons from the great masters / Robert Beverly Hale ; [edit.] Donald Holden ; [inl.] Jacob Collins. — New York, N.Y. : Watson-Guipill Publications, 2009. — 271 p. : ill. — 978-0-8230-1401-9

AP-CMU: CMU 747.4 HALE 2009

Euro deco : British modern, French modern, Spanish art deco, Dutch modern, German modern, Italian art deco / Steven Heller ; Louise Fili. — London : Thames & Hudson, 2004. — 500 p. : ill. — 0-500-51214-0

AP-CMU: CMU 751 HELL 2004

A history of pictures : from the cave to the computer screen / David Hockney ; Martin Gayford. — London : Thames & Hudson, 2016. — 360 p. : ill. — 978-0-500-23949-0

AP-CMU: CMU 700.6 HOCK 2016

Iconoclasm / Athar Jaber ; [edit.] Johan Pas. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2017. — Ill. — (Track report ; TR 17/ 02). — 978-94-90521-35-6

AP-CMU: CMU 700.8 JABE 2017

Jan Fabre : glass and bone sculptures, 1977-2017 / [edit.] Edoardo Cimatori. — Florence : Forma Edizioni, 2017. — 121 p. : ill. — 978-88-99534-30-1

AP-CMU: CMU 700.8 FABR 2017

Chris Johanson / Robert Nickas ; Corrina Peipon ; Julie Deamer. — London : Phaidon Press, 2013. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2013: 1). — 978-0-7148-5694-0

AP-CMU: CMU 700.8 JOHA 2013

Design 1935-1965 : what modern was : selections from the Liliane and David M. Stewart collection / [edit.] Martin Eidelberg ; Paul Johnson. — New York : Abrams, 1991. — 424 p. : ill. — 0-8109-2480-3

AP-CMU: CMU 770.6 EIDE 1991

The grammar of ornament : a visual reference of form and colour in architecture and the decorative arts / Owen Carter Jones. — East Sussex : Ivy Press, 2016. — 496 p. : ill. — 978-1-78240-331-9

AP-CMU: CMU 701 JONE 2016

Art Déco : les maîtres du mobilier, le décor des paquebots / Pierre Kjellberg. — Paris : Les éditions de l'amateur, 1986. — 247 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.8 KJEL 1986

Edgar Degas : drawings and pastels / Christopher Lloyd. — London : Thames & Hudson, 2017. — 320 p. : ill. — 978-0-500-29341-6

AP-CMU: CMU 700.8 DEGA 2017

Understanding comics : the invisible art / Scott McCloud ; [edit.] Mark Martin. — New York, N.Y. : William Morrow, 1994. — 215 p. : ill. — 978-0-06-097625-5

AP-CMU: CMU 738.8 MCCL 1994

De leraar die de wolken meet : een pleidooi voor kunsteducatie / Jos Maes. — Tiel : Lannoo, 2017. — 150 p. — 978-94-014-4441-5

AP-CMU: CMU 456 MAES 2017

Manet : portraying life / [edit.] Mary Anne Stevens ; [edit.] Lawrence W. Nichols. — Toledo, Ohio : Toledo Museum of Art, 2012. — 213 p. : ill. — 978-1-905711-75-8 ; 978-1-905711-74-1 ; 978-1-907533-53-2 ; 978-1-907533-52-5

AP-CMU: CMU 700.8 MANE 2012

Schitterend verlangen : hoe menselijke verlangens zich vertonen als diamanten / [edit.] Patrick De Rynck ; Bernard Dewulf ; Paul van Tongeren ; [inl.] Caroline Bastiaens ; [inl.] Vera De Boeck. — Kontich : BAI, 2017. — 157 p. : ill. — (MAS books ; 2017: 1). — Tentoonstelling: MAS [Antwerpen]. 2017/10/18 - 2018/01/14. — 978-90-8586-752-4

AP-CMU: CMU 777.4 RYNC 2017

Modern women : women artists at the Museum of Modern Art / [edit.] Cornelia Butler ; [edit.] Alexandra Schwartz. — New York, N.Y. : D.A.P./Distributed Art Publishers, 2010. — 528 p. : ill. — 978-0-87070-771-1

AP-CMU: CMU 705.8 MOMA 2010

Le monde selon Topor / [edit.] Marie-Caroline Dufayet. — Plaats van uitgave niet gekend : Bibliothèque nationale de France, 2017. — 239 p. : ill. — (Les cahiers dessinés ; 2017: 1). — 979-1-09-087552-4

AP-CMU: CMU 700.8 TOPO 2017

Monet : light, shadow, and reflection / [edit.] Ulf Küster. — Riehen : Fondation Beyeler, 2017. — 178 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation Beyeler [Riehen]. 2017/01/22 - 2017/05/28. — 978-3-906053-36-3 ; 978-3-906053-35-6

AP-CMU: CMU 700.8 MONE 2017

Rebelle : art & feminism, 1969-2009 / Mirjam Westen. — Arnhem : Museum voor Moderne Kunst, 2010. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Moderne Kunst [Arnhem]. 2009/05/30 - 2009/08/23. — 978-90-72861-45-0

AP-CMU: CMU 705.8 WEST 2010

Women artists : the Linda Nochlin reader / [edit.] Maura Reilly. — London : Thames & Hudson, 2015. — 472 p. : ill. — 978-0-500-23929-2

AP-CMU: CMU 701 NOCH 2014

Robert Wilson : space / time / [edit.] Franco Laera ; Achille Bonito Oliva ; Francesco Casetti ; Noah Khoshbin ; Carmelo Marabello ; Robert L. Pincus ; Matthew Shattuck. — Milano : Silvana Editoriale, 2012. — 167 p. : ill. — 978-88-366-2508-6

AP-CMU: CMU 700.8 WILS 2012

Printmaking revolution : new advancements in technology, safety, and sustainability / Dwight W. Pogue. — New York, N.Y. : Watson-Guption Publications, 2012. — 240 p. : ill. — 978-0-8230-0812-4

AP-CMU: CMU 756 POGU 2012

Prijs KoMASK : Masters Salon Painting 2017 / [edit.] Bart'd Eyckermans ; [edit.] Gabina De Paepe. — Antwerpen : KoMASK, 2017. — 203 p. : ill. — Titel varieert: Masters Salon Painting 2017 : the Academies of Antwerp, Berlin, Brussels, Copenhagen, Ghent, Helsinki, Liège, Madrid, Rome, Stockholm, The Hague ; tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2017/10/19 - 2017/10/31. — D/2017/13.471/2

AP-CMU: CMU 730.4 KOMA 2017

Cristal de roche / Sylvie Raulet ; [medewerker] Alain Boucheron. — Paris : Assouline, 1999. — 239 p. : ill. — 2-84323-137-X

AP-CMU: CMU 777 RAUL 1999

Pioniere der Kamera : das erste Jahrhundert der Fotografie, 1840-1900 / Jutta Reinke ; Wolfgang Stemmer ; Robert Lebeck. — Bremen : Fotoforum Bremen, 1987. — 304 p. : ill. — Titel varieert: Sammlung Robert Lebeck ; tentoonstelling: Fotoforum Bremen. 1987/03/19 - 1987/05/10. — 88104710 ; 3-926117-02-8

AP-CMU: CMU 761 REIN 1987

Simon Starling / Dieter Roelstraete ; Francesco Manacorda ; Janet Harbord. — Londen : Phaidon, 2012. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2012: 1). — 978-0-7148-6419-8

AP-CMU: CMU 700.8 STAR 2012

Jimmie Durham / Dirk Snauwaert ; Laura Mulvey ; Mark Alice Durant ; Kate Nesin. — 2 ed. — Londen : Phaidon, 2017. — 238 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2017: 2). — 978-0-7148-7401-2

AP-CMU: CMU 700.8 DURH 2017

Het geheime leven van kleuren / Kassia St Clair. — Amsterdam : Meulenhoff, 2017. — 321 p. : ill. — 978-90-290-9173-2 ; 978-94-023-0869-3

AP-CMU: CMU 536.5 CLAI 2017

Between the eyes : essays on photography and politics / David Levi Strauss ; [inl.] John Berger. — New York, N.Y. : Aperture Foundation, 2005. — 207 p. : ill. — 978-1-59711-214-7

AP-CMU: CMU 762 STRA 2005

Pawel Althamer / Adam Szymczyk ; Roman Kurzmeyer ; Suzanne Cotter ; Marek Sieprawski. — Londen : Phaidon, 2011. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2011: 4). — 978-0-7148-6085-5

AP-CMU: CMU 700.8 ALTH 2011

Condition : the ageing of art / Paul Taylor. — Londen : Paul Holberton publishing, 2015. — 263 p. : ill. — 978-1-907372-79-7

AP-CMU: CMU 700.3 TAYL 2015

Women artists at the millennium / [edit.] Carol Armstrong ; [edit.] Catherine de Zegher. — Cambridge, Mass. : MIT, 2006. — 450 p. : ill. — (October books ; 2006: 1). — Congres: Princeton University, November 2001. — 0-262-01226-X ; 978-0-262-01226-3

AP-CMU: CMU 705.8 ARMS 2006

Work / [edit.] Friederike Sigler. — Londen : Whitechapel Gallery, 2017. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2017: 3). — 978-0-85488-255-7 ; 978-0-262-53433-8

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2017

Snapshot photography : the lives of images / Catherine Zuromskis. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2013. — 358 p. : ill. — 2012049422 ; 978-0-262-01929-3

AP-CMU: CMU 761 ZURO 2013

Ruimtelijke ordening

Portraits : John Berger on artists / [edit.] Tom Overton. — Londen : Verso, 2015. — 512 p. : ill. — 978-1-78478-176-7 ; 978-1-78478-178-1

AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2015

Film. Toneel

Portraits : John Berger on artists / [edit.] Tom Overton. — Londen : Verso, 2015. — 512 p. : ill. — 978-1-78478-176-7 ; 978-1-78478-178-1

AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2015

Radical women : Latin American art, 1960-1985 / Cecilia Fajardo-Hill ; Andrea Giunta ; [medewerker] Rodrigo Alonso ; [medewerker] Julia Antivilo Peña ; [medewerker] Connie Butler ; [medewerker] Rosina Cazali ; [medewerker] Karen Cordero Reiman ; [medewerker] Marcelo Guerrero ; [medewerker] Carmen María Jaramillo ; [medewerker] Miguel A. López ; [medewerker] Mónica Mayer ; [medewerker] María Angélica Melendi ; [medewerker] María Laura Rosa ; [medewerker] Carla Stellweg. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2017. — 376 p. : ill. — 978-3-7913-5680-8

AP-CMU: CMU 707.8 FAJA 2017

Feminist avant-garde : art of the 1970s : the Sammlung Verbund Collection, Vienna / [edit.] Gabriele Schor. — Munich : Prestel, 2016. — 559 p. : ill. — 978-3-7913-5446-0

AP-CMU: CMU 705.8 SCHO 2016

Robert Wilson : space / time / [edit.] Franco Laera ; Achille Bonito Oliva ; Francesco Casetti ; Noah Khoshbin ; Carmelo Marabello ; Robert L. Pincus ; Matthew Shattuck. — Milano : Silvana Editoriale, 2012. — 167 p. : ill. — 978-88-366-2508-6

AP-CMU: CMU 700.8 WILS 2012

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Portraits : John Berger on artists / [edit.] Tom Overton. — London : Verso, 2015. — 512 p. : ill. — 978-1-78478-176-7 ; 978-1-78478-178-1

AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2015

Radical women : Latin American art, 1960–1985 / Cecilia Fajardo-Hill ; Andrea Giunta ; [medewerker] Rodrigo Alonso ; [medewerker] Julia Antivilo Peña ; [medewerker] Connie Butler ; [medewerker] Rosina Cazali ; [medewerker] Karen Cordero Reiman ; [medewerker] Marcelo Guerrero ; [medewerker] Carmen María Jaramillo ; [medewerker] Miguel A. López ; [medewerker] Mónica Mayer ; [medewerker] María Angélica Melendi ; [medewerker] María Laura Rosa ; [medewerker] Carla Stellweg. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2017. — 376 p. : ill. — 978-3-7913-5680-8

AP-CMU: CMU 707.8 FAJA 2017

Feminist avant-garde : art of the 1970s : the Sammlung Verbund Collection, Vienna / [edit.] Gabriele Schor. — Munich : Prestel, 2016. — 559 p. : ill. — 978-3-7913-5446-0

AP-CMU: CMU 705.8 SCHO 2016

Jan Fabre : glass and bone sculptures, 1977–2017 / [edit.] Edoardo Cimatori. — Florence : Forma Edizioni, 2017. — 121 p. : ill. — 978-88-99534-30-1

AP-CMU: CMU 700.8 FABR 2017

Le monde selon Topor / [edit.] Marie-Caroline Dufayet. — Plaats van uitgave niet gekend : Bibliothèque nationale de France, 2017. — 239 p. : ill. — (Les cahiers dessinés ; 2017: 1). — 979-1-09-087552-4

AP-CMU: CMU 700.8 TOPO 2017

Germaanse letterkunde

Feminist avant-garde : art of the 1970s : the Sammlung Verbund Collection, Vienna / [edit.] Gabriele Schor. — Munich : Prestel, 2016. — 559 p. : ill. — 978-3-7913-5446-0

AP-CMU: CMU 705.8 SCHO 2016

Jan Fabre : glass and bone sculptures, 1977–2017 / [edit.] Edoardo Cimatori. — Florence : Forma Edizioni, 2017. — 121 p. : ill. — 978-88-99534-30-1

AP-CMU: CMU 700.8 FABR 2017

Engelse letterkunde

Feminist avant-garde : art of the 1970s : the Sammlung Verbund Collection, Vienna / [edit.] Gabriele Schor. — Munich : Prestel, 2016. — 559 p. : ill. — 978-3-7913-5446-0

AP-CMU: CMU 705.8 SCHO 2016

Amerikaanse letterkunde

Feminist avant-garde : art of the 1970s : the Sammlung Verbund Collection, Vienna / [edit.] Gabriele Schor. — Munich : Prestel, 2016. — 559 p. : ill. — 978-3-7913-5446-0

AP-CMU: CMU 705.8 SCHO 2016

Nederlandse letterkunde

Jan Fabre : glass and bone sculptures, 1977–2017 / [edit.] Edoardo Cimatori. — Florence : Forma Edizioni, 2017. — 121 p. : ill. — 978-88-99534-30-1

AP-CMU: CMU 700.8 FABR 2017

Romaanse letterkunde

Portraits : John Berger on artists / [edit.] Tom Overton. — London : Verso, 2015. — 512 p. : ill. — 978-1-78478-176-7 ; 978-1-78478-178-1

AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2015

Radical women : Latin American art, 1960–1985 / Cecilia Fajardo-Hill ; Andrea Giunta ; [medewerker] Rodrigo Alonso ; [medewerker] Julia Antivilo Peña ; [medewerker] Connie Butler ; [medewerker] Rosina Cazali ; [medewerker] Karen Cordero Reiman ; [medewerker] Marcelo Guerrero ; [medewerker] Carmen María Jaramillo ; [medewerker] Miguel A. López ; [medewerker] Mónica Mayer ; [medewerker] María Angélica Melendi ; [medewerker] María Laura Rosa ; [medewerker] Carla Stellweg. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2017. — 376 p. : ill. — 978-3-7913-5680-8

AP-CMU: CMU 707.8 FAJA 2017

Le monde selon Topor / [edit.] Marie-Caroline Dufayet. — Plaats van uitgave niet gekend : Bibliothèque nationale de France, 2017. — 239 p. : ill. — (Les cahiers dessinés ; 2017: 1). — 979-1-09-087552-4

AP-CMU: CMU 700.8 TOPO 2017

Franse letterkunde

Le monde selon Topor / [edit.] Marie-Caroline Dufayet. — Plaats van uitgave niet gekend : Bibliothèque nationale de France, 2017. — 239 p. : ill. — (Les cahiers dessinés ; 2017: 1). — 979-1-09-087552-4

AP-CMU: CMU 700.8 TOPO 2017

Italiaanse letterkunde

Portraits : John Berger on artists / [edit.] Tom Overton. — London : Verso, 2015. — 512 p. : ill. — 978-1-78478-176-7 ; 978-1-78478-178-1

AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2015

Spaanse letterkunde

Radical women : Latin American art, 1960–1985 / Cecilia Fajardo-Hill ; Andrea Giunta ; [medewerker] Rodrigo Alonso ; [medewerker] Julia Antivilo Peña ; [medewerker] Connie Butler ; [medewerker] Rosina Cazali ; [medewerker] Karen Cordero Reiman ; [medewerker] Marcelo Guerrero ; [medewerker] Carmen María Jaramillo ; [medewerker] Miguel A. López ; [medewerker] Mónica Mayer ; [medewerker] María Angélica Melendi ; [medewerker] María Laura Rosa ; [medewerker] Carla Stellweg. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2017. — 376 p. : ill. — 978–3–7913–5680–8

AP-CMU: CMU 707.8 FAJA 2017

Overige letterkunde

Feminist avant-garde : art of the 1970s : the Sammlung Verbund Collection, Vienna / [edit.] Gabriele Schor. — Munich : Prestel, 2016. — 559 p. : ill. — 978–3–7913–5446–0

AP-CMU: CMU 705.8 SCHO 2016

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Theaster Gates / Carol Becker ; Lisa Yun Lee ; Achim Borchardt-Hume. — London : Phaidon, 2015. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2015: 3). — 978–0–7148–6880–6

AP-CMU: CMU 700.8 GATE 2015

Landscapes : John Berger on art / [edit.] Tom Overton. — London : Verso, 2016. — 254 p. — 978–1–78478–584–0 ; 978–1–78478–587–1

AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2016

Portraits : John Berger on artists / [edit.] Tom Overton. — London : Verso, 2015. — 512 p. : ill. — 978–1–78478–176–7 ; 978–1–78478–178–1

AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2015

Radical women : Latin American art, 1960–1985 / Cecilia Fajardo-Hill ; Andrea Giunta ; [medewerker] Rodrigo Alonso ; [medewerker] Julia Antivilo Peña ; [medewerker] Connie Butler ; [medewerker] Rosina Cazali ; [medewerker] Karen Cordero Reiman ; [medewerker] Marcelo Guerrero ; [medewerker] Carmen María Jaramillo ; [medewerker] Miguel A. López ; [medewerker] Mónica Mayer ; [medewerker] María Angélica Melendi ; [medewerker] María Laura Rosa ; [medewerker] Carla Stellweg. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2017. — 376 p. : ill. — 978–3–7913–5680–8

AP-CMU: CMU 707.8 FAJA 2017

Bruno Vekemans : station to station / [fotograaf] Alain Six ; [inl.] Sven Gatz. — Antwerpen : Stockmans, 2017. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Verbeeck Van Dyck [Antwerpen]. 2017/05/20 - 2017/06/18. — 978–90–77207–35–2

AP-CMU: CMU 700.8 VEKE 2017

Christine Clinckx : works, 1995–2015. — Antwerp : Christine Clinckx, 2016. — 200 p. : ill. — 978–1–364–44398–6

AP-CMU: CMU 700.8 CLIN 2016

Kunstenaarsboek: in de leeshoek

Nigel Cooke / Darian Leader ; Marie Darrieussecq ; Tony Godfrey. — London : Phaidon Press, 2016. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2016: 2). — 978–0–7148–7091–5 ; 978–0–7148–7092–2

AP-CMU: CMU 700.8 COOK 2016

Against the anthropocene : visual culture and environment today / T.J Demos. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 129 p. : ill. — 978–3–95679–210–6

AP-CMU: CMU 700.7 DEMO 2017

El camino : the way between two points / [edit.] Christa Vyvey. — Leuven : KADOC - KU Leuven, 2017. — 104 p. : ill. — Tentoonstelling: KADOC-KU Leuven [Leuven]. 2017/04/09 - 2017/08/13. — 978–90–78192–32–9

AP-CMU: CMU 700.1 CAMI 2017

Sarah Sze / Okwui Enwezor ; Benjamin H.D. Buchloh ; Laura Hoptman. — London : Phaidon, 2016. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2016: 3). — 978–0–7148–7046–5

AP-CMU: CMU 700.8 SZE 2016

Feminist avant-garde : art of the 1970s : the Sammlung Verbund Collection, Vienna / [edit.] Gabriele Schor. — Munich : Prestel, 2016. — 559 p. : ill. — 978–3–7913–5446–0

AP-CMU: CMU 705.8 SCHO 2016

Art since 1900 : modernism, antimodernism, postmodernism / Hal Foster ; Rosalind Krauss ; Yve-Alain Bois ; Benjamin H.D. Buchloh ; David Joselit. — 3 ed. — London : Thames & Hudson, 2016. — 896 p. : ill. — 978–0–500–23953–7

AP-CMU: CMU 705.8 FOST 2016

Kerry James Marshall / Charles Gaines ; Greg Tate ; Laurence Rassel. — London : Phaidon Press, 2017. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2017: 1). — 978–0–7148–7155–4

AP-CMU: CMU 700.8 MARS 2017

Euro deco : British modern, French modern, Spanish art deco, Dutch modern, German modern, Italian art deco / Steven Heller ; Louise Fili. — London : Thames & Hudson, 2004. — 500 p. : ill. — 0–500–51214–0

AP-CMU: CMU 751 HELL 2004

Iconoclasm / Athar Jaber ; [edit.] Johan Pas. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2017. — Ill. — (Track report ; TR 17/ 02). — 978–94–90521–35–6

AP-CMU: CMU 700.8 JABE 2017

Jan Fabre : glass and bone sculptures, 1977–2017 / [edit.] Edoardo Cimatori. — Florence : Forma Edizioni, 2017. — 121 p. : ill. — 978–88–99534–30–1

AP-CMU: CMU 700.8 FABR 2017

Chris Johanson / Robert Nickas ; Corrina Peipon ; Julie Deamer. — London : Phaidon Press, 2013. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2013: 1). — 978-0-7148-5694-0
AP-CMU: CMU 700.8 JOHA 2013

Design 1935–1965 : what modern was : selections from the Liliane and David M. Stewart collection / [edit.] Martin Eidelberg ; Paul Johnson. — New York : Abrams, 1991. — 424 p. : ill. — 0-8109-2480-3
AP-CMU: CMU 770.6 EIDE 1991

Art Déco : les maîtres du mobilier, le décor des paquebots / Pierre Kjellberg. — Paris : Les éditions de l'amateur, 1986. — 247 p. : ill.
AP-CMU: CMU 705.8 KJEL 1986

Edgar Degas : drawings and pastels / Christopher Lloyd. — London : Thames & Hudson, 2017. — 320 p. : ill. — 978-0-500-29341-6
AP-CMU: CMU 700.8 DEGA 2017

Manet : portraying life / [edit.] Mary Anne Stevens ; [edit.] Lawrence W. Nichols. — Toledo, Ohio : Toledo Museum of Art, 2012. — 213 p. : ill. — 978-1-905711-75-8 ; 978-1-905711-74-1 ; 978-1-907533-53-2 ; 978-1-907533-52-5
AP-CMU: CMU 700.8 MANE 2012

Modern women : women artists at the Museum of Modern Art / [edit.] Cornelia Butler ; [edit.] Alexandra Schwartz. — New York, N.Y. : D.A.P./Distributed Art Publishers, 2010. — 528 p. : ill. — 978-0-87070-771-1
AP-CMU: CMU 705.8 MOMA 2010

Le monde selon Topor / [edit.] Marie-Caroline Dufayet. — Plaats van uitgave niet gekend : Bibliothèque nationale de France, 2017. — 239 p. : ill. — (Les cahiers dessinés ; 2017: 1). — 979-1-09-087552-4
AP-CMU: CMU 700.8 TOPO 2017

Monet : light, shadow, and reflection / [edit.] Ulf Küster. — Riehen : Fondation Beyeler, 2017. — 178 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation Beyeler [Riehen]. 2017/01/22 - 2017/05/28. — 978-3-906053-36-3 ; 978-3-906053-35-6
AP-CMU: CMU 700.8 MONE 2017

Rebelle : art & feminism, 1969–2009 / Mirjam Westen. — Arnhem : Museum voor Moderne Kunst, 2010. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Moderne Kunst [Arnhem]. 2009/05/30 - 2009/08/23. — 978-90-72861-45-0
AP-CMU: CMU 705.8 WEST 2010

Women artists : the Linda Nochlin reader / [edit.] Maura Reilly. — London : Thames & Hudson, 2015. — 472 p. : ill. — 978-0-500-23929-2
AP-CMU: CMU 701 NOCH 2014

Robert Wilson : space / time / [edit.] Franco Laera ; Achille Bonito Oliva ; Francesco Casetti ; Noah Khoshbin ; Carmelo Marabello ; Robert L. Pincus ; Matthew Shattuck. —

Milano : Silvana Editoriale, 2012. — 167 p. : ill. — 978-88-366-2508-6
AP-CMU: CMU 700.8 WILS 2012

Prijs KoMASK : Masters Salon Painting 2017 / [edit.] Bart'd Eyckermans ; [edit.] Gabina De Paepe. — Antwerpen : KoMASK, 2017. — 203 p. : ill. — Titel varieert: Masters Salon Painting 2017 : the Academies of Antwerp, Berlin, Brussels, Copenhagen, Ghent, Helsinki, Liège, Madrid, Rome, Stockholm, The Hague ; tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2017/10/19 - 2017/10/31. — D/2017/13.471/2
AP-CMU: CMU 730.4 KOMA 2017

Pioniere der Kamera : das erste Jahrhundert der Fotografie, 1840–1900 / Jutta Reinke ; Wolfgang Stemmer ; Robert Lebeck. — Bremen : Fotoforum Bremen, 1987. — 304 p. : ill. — Titel varieert: Sammlung Robert Lebeck ; tentoonstelling: Fotoforum Bremen. 1987/03/19 - 1987/05/10. — 88104710 ; 3-926117-02-8
AP-CMU: CMU 761 REIN 1987

Simon Starling / Dieter Roelstraete ; Francesco Manacorda ; Janet Harbord. — Londen : Phaidon, 2012. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2012: 1). — 978-0-7148-6419-8
AP-CMU: CMU 700.8 STAR 2012

Jimmie Durham / Dirk Snauwaert ; Laura Mulvey ; Mark Alice Durant ; Kate Nesin. — 2 ed. — London : Phaidon, 2017. — 238 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2017: 2). — 978-0-7148-7401-2
AP-CMU: CMU 700.8 DURH 2017

Paweł Althamer / Adam Szymczyk ; Roman Kurzmeyer ; Suzanne Cotter ; Marek Sieprawski. — Londen : Phaidon, 2011. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2011: 4). — 978-0-7148-6085-5
AP-CMU: CMU 700.8 ALTH 2011

Women artists at the millennium / [edit.] Carol Armstrong ; [edit.] Catherine de Zegher. — Cambridge, Mass. : MIT, 2006. — 450 p. : ill. — (October books ; 2006: 1). — Congres: Princeton University, November 2001. — 0-262-01226-X ; 978-0-262-01226-3
AP-CMU: CMU 705.8 ARMS 2006

Cultuurgeschiedenis

Landscapes : John Berger on art / [edit.] Tom Overton. — London : Verso, 2016. — 254 p. — 978-1-78478-584-0 ; 978-1-78478-587-1
AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2016

Portraits : John Berger on artists / [edit.] Tom Overton. — London : Verso, 2015. — 512 p. : ill. — 978-1-78478-176-7 ; 978-1-78478-178-1
AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2015

Geschiedenis van Europa

Portraits : John Berger on artists / [edit.] Tom Overton. — London : Verso, 2015. — 512 p. : ill. — 978-1-78478-176-7 ; 978-1-78478-178-1

AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2015

Radical women : Latin American art, 1960-1985 / Cecilia Fajardo-Hill ; Andrea Giunta ; [medewerker] Rodrigo Alonso ; [medewerker] Julia Antivilo Peña ; [medewerker] Connie Butler ; [medewerker] Rosina Cazali ; [medewerker] Karen Cordero Reiman ; [medewerker] Marcelo Guerrero ; [medewerker] Carmen María Jaramillo ; [medewerker] Miguel A. López ; [medewerker] Mónica Mayer ; [medewerker] María Angélica Melendi ; [medewerker] María Laura Rosa ; [medewerker] Carla Stellweg. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2017. — 376 p. : ill. — 978-3-7913-5680-8

AP-CMU: CMU 707.8 FAJA 2017

Bruno Vekemans : station to station / [fotograaf] Alain Six ; [inl.] Sven Gatz. — Antwerpen : Stockmans, 2017. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Verbeeck Van Dyck [Antwerpen]. 2017/05/20 - 2017/06/18. — 978-90-77207-35-2

AP-CMU: CMU 700.8 VEKE 2017

Christine Clinckx : works, 1995-2015. — Antwerp : Christine Clinckx, 2016. — 200 p. : ill. — 978-1-364-44398-6

AP-CMU: CMU 700.8 CLIN 2016

Kunstenaarsboek: in de leeshoek

Nigel Cooke / Darian Leader ; Marie Darrieussecq ; Tony Godfrey. — London : Phaidon Press, 2016. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2016: 2). — 978-0-7148-7091-5 ; 978-0-7148-7092-2

AP-CMU: CMU 700.8 COOK 2016

El camino : the way between two points / [edit.] Christa Vyvey. — Leuven : KADOC - KU Leuven, 2017. — 104 p. : ill. — Tentoonstelling: KADOC-KU Leuven [Leuven]. 2017/04/09 - 2017/08/13. — 978-90-78192-32-9

AP-CMU: CMU 700.1 CAMI 2017

Feminist avant-garde : art of the 1970s : the Sammlung Verbund Collection, Vienna / [edit.] Gabriele Schor. — Munich : Prestel, 2016. — 559 p. : ill. — 978-3-7913-5446-0

AP-CMU: CMU 705.8 SCHO 2016

Iconoclasm / Athar Jaber ; [edit.] Johan Pas. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2017. — Ill. — (Track report ; TR 17/ 02). — 978-94-90521-35-6

AP-CMU: CMU 700.8 JABE 2017

Jan Fabre : glass and bone sculptures, 1977-2017 / [edit.] Edoardo Cimatori. — Florence : Forma Edizioni, 2017. — 121 p. : ill. — 978-88-99534-30-1

AP-CMU: CMU 700.8 FABR 2017

Edgar Degas : drawings and pastels / Christopher Lloyd. — London : Thames & Hudson, 2017. — 320 p. : ill. — 978-0-500-29341-6

AP-CMU: CMU 700.8 DEGA 2017

Manet : portraying life / [edit.] Mary Anne Stevens ; [edit.] Lawrence W. Nichols. — Toledo, Ohio : Toledo Museum of Art, 2012. — 213 p. : ill. — 978-1-905711-75-8 ; 978-1-905711-74-1 ; 978-1-907533-53-2 ; 978-1-907533-52-5

AP-CMU: CMU 700.8 MANE 2012

Le monde selon Topor / [edit.] Marie-Caroline Dufayet. — Plaats van uitgave niet gekend : Bibliothèque nationale de France, 2017. — 239 p. : ill. — (Les cahiers dessinés ; 2017: 1). — 979-1-09-087552-4

AP-CMU: CMU 700.8 TOPO 2017

Monet : light, shadow, and reflection / [edit.] Ulf Küster. — Riehen : Fondation Beyeler, 2017. — 178 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation Beyeler [Riehen]. 2017/01/22 - 2017/05/28. — 978-3-906053-36-3 ; 978-3-906053-35-6

AP-CMU: CMU 700.8 MONE 2017

Women artists : the Linda Nochlin reader / [edit.] Maura Reilly. — London : Thames & Hudson, 2015. — 472 p. : ill. — 978-0-500-23929-2

AP-CMU: CMU 701 NOCH 2014

Simon Starling / Dieter Roelstraete ; Francesco Manacorda ; Janet Harbord. — Londen : Phaidon, 2012. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2012: 1). — 978-0-7148-6419-8

AP-CMU: CMU 700.8 STAR 2012

Pawel Althamer / Adam Szymczyk ; Roman Kurzmeyer ; Suzanne Cotter ; Marek Sieprawski. — Londen : Phaidon, 2011. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2011: 4). — 978-0-7148-6085-5

AP-CMU: CMU 700.8 ALTH 2011

Geschiedenis van de Nederlanden

Portraits : John Berger on artists / [edit.] Tom Overton. — London : Verso, 2015. — 512 p. : ill. — 978-1-78478-176-7 ; 978-1-78478-178-1

AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2015

Bruno Vekemans : station to station / [fotograaf] Alain Six ; [inl.] Sven Gatz. — Antwerpen : Stockmans, 2017. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Verbeeck Van Dyck [Antwerpen]. 2017/05/20 - 2017/06/18. — 978-90-77207-35-2

AP-CMU: CMU 700.8 VEKE 2017

Christine Clinckx : works, 1995-2015. — Antwerp : Christine Clinckx, 2016. — 200 p. : ill. — 978-1-364-44398-6

AP-CMU: CMU 700.8 CLIN 2016

Kunstenaarsboek: in de leeshoek

El camino : the way between two points / [edit.] Christa Vyvey. — Leuven : KADOC - KU Leuven, 2017. — 104 p. : ill. — Tentoonstelling: KADOC-KU Leuven [Leuven]. 2017/04/09 - 2017/08/13. — 978-90-78192-32-9
AP-CMU: CMU 700.1 CAMI 2017

Feminist avant-garde : art of the 1970s : the Sammlung Verbund Collection, Vienna / [edit.] Gabriele Schor. — Munich : Prestel, 2016. — 559 p. : ill. — 978-3-7913-5446-0
AP-CMU: CMU 705.8 SCHO 2016

Iconoclasm / Athar Jaber ; [edit.] Johan Pas. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2017. — Ill. — (Track report ; TR 17/ 02). — 978-94-90521-35-6
AP-CMU: CMU 700.8 JABE 2017

Jan Fabre : glass and bone sculptures, 1977-2017 / [edit.] Edoardo Cimatori. — Florence : Forma Edizioni, 2017. — 121 p. : ill. — 978-88-99534-30-1
AP-CMU: CMU 700.8 FABR 2017

Women artists : the Linda Nochlin reader / [edit.] Maura Reilly. — London : Thames & Hudson, 2015. — 472 p. : ill. — 978-0-500-23929-2
AP-CMU: CMU 701 NOCH 2014

Geschiedenis overige werelddelen

Theaster Gates / Carol Becker ; Lisa Yun Lee ; Achim Borchardt-Hume. — London : Phaidon, 2015. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2015: 3). — 978-0-7148-6880-6
AP-CMU: CMU 700.8 GATE 2015

Portraits : John Berger on artists / [edit.] Tom Overton. — London : Verso, 2015. — 512 p. : ill. — 978-1-78478-176-7 ; 978-1-78478-178-1
AP-CMU: CMU 730.6 BERG 2015

Radical women : Latin American art, 1960-1985 / Cecilia Fajardo-Hill ; Andrea Giunta ; [medewerker] Rodrigo Alonso ; [medewerker] Julia Antivilo Peña ; [medewerker] Connie Butler ; [medewerker] Rosina Cazali ; [medewerker] Karen Cordero Reiman ; [medewerker] Marcelo Guerrero ; [medewerker] Carmen María Jaramillo ; [medewerker] Miguel A. López ; [medewerker] Mónica Mayer ; [medewerker] María Angélica Melendi ; [medewerker] María Laura Rosa ; [medewerker] Carla Stellweg. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2017. — 376 p. : ill. — 978-3-7913-5680-8
AP-CMU: CMU 707.8 FAJA 2017

Sarah Sze / Okwui Enwezor ; Benjamin H.D. Buchloh ; Laura Hoptman. — London : Phaidon, 2016. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2016: 3). — 978-0-7148-7046-5
AP-CMU: CMU 700.8 SZE 2016

Feminist avant-garde : art of the 1970s : the Sammlung Verbund Collection, Vienna / [edit.] Gabriele Schor. — Munich : Prestel, 2016. — 559 p. : ill. — 978-3-7913-5446-0
AP-CMU: CMU 705.8 SCHO 2016

Kerry James Marshall / Charles Gaines ; Greg Tate ; Laurence Rassel. — London : Phaidon Press, 2017. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2017: 1). — 978-0-7148-7155-4
AP-CMU: CMU 700.8 MARS 2017

Chris Johanson / Robert Nickas ; Corrina Peipon ; Julie Deamer. — London : Phaidon Press, 2013. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2013: 1). — 978-0-7148-5694-0
AP-CMU: CMU 700.8 JOHA 2013

Women artists : the Linda Nochlin reader / [edit.] Maura Reilly. — London : Thames & Hudson, 2015. — 472 p. : ill. — 978-0-500-23929-2
AP-CMU: CMU 701 NOCH 2014

Robert Wilson : space / time / [edit.] Franco Laera ; Achille Bonito Oliva ; Francesco Casetti ; Noah Khoshbin ; Carmelo Marabello ; Robert L. Pincus ; Matthew Shattuck. — Milano : Silvana Editoriale, 2012. — 167 p. : ill. — 978-88-366-2508-6
AP-CMU: CMU 700.8 WILS 2012

Jimmie Durham / Dirk Snauwaert ; Laura Mulvey ; Mark Alice Durant ; Kate Nesin. — 2 ed. — London : Phaidon, 2017. — 238 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2017: 2). — 978-0-7148-7401-2
AP-CMU: CMU 700.8 DURH 2017