

Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2017/10

[1]Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA bmqp

Semiotiek

Jan Gossart and the invention of Netherlandish antiquity / Marisa Anne Bass. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 211 p. : ill. — 978-0-691-16999-6

UA-CST: MAG-OW-C 25205

Face and mask : a double history / Hans Belting. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 270 p. : ill. — 978-0-691-16235-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30348

Body, language, communication : an international handbook on multimodality in human interaction / [edit.] Cornelia Müller ; [edit.] Alan Cienki ; [edit.] Ellen Fricke ; [edit.] Silva H. Ladewig ; [edit.] David McNeill ; [edit.] Jana Bressemer ; [edit.] Sedinha Teßendorf. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2013-2014. — 2 v. : ill. — (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 38). — 978-3-11-020962-4 ; 978-3-11-026131-8 ; 978-3-11-030080-2

UA-CST: T&L 800 G-MULL 2014

1-2

Images and ideas in seventeenth-century Spanish painting / Jonathan Brown. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 168 p. : ill. — (Princeton essays on the arts ; 6). — 978-0-691-00315-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30459

English Gothic misericord carvings : history from the bottom up / Betsy Chunko-Dominguez. — Leiden : Brill, 2017. — 187 p. — (Art and material culture in Medieval and Renaissance Europe ; 9). — 978-90-04-34118-0 ; 978-90-04-34120-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30410

Images et imaginaire dans l'Ovide moralisé / Françoise Clier-Colombani. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 327 p. : ill. — (Essais sur le Moyen Age ; 63). — 978-2-7453-3353-7 ; 978-2-7453-3434-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30390

Illustrations of the stage and acting in England to 1580 / Clifford Davidson. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1991. — 176 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 16). — 0-918720-47-8 ; 0-918720-48-6

UA-CST: MAG-OW-C 25258

Dimensions of iconicity / [edit.] Angelika Zirker ; [edit.] Matthias Bauer ; [edit.] Olga Fischer ; [edit.] Christina Ljungberg. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2017. — 351 p. — (Iconicity in language and literature ; 15). — 978-90-272-4351-5 ; 978-90-272-6518-0 ; doi doi:10.1075/ill.15

UA-CST: T&L 800.15 G-ZIRK 2017

The messages we send : social signals and storytelling / G.R.F. Ferrari. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 190 p. — 978-0-19-879842-2

UA-CST: T&L 003 G-FERR 2017

Gender matters : discourses of violence in early modern literature and the arts / [edit.] Mara R. Wade. — Amsterdam : Rodopi, 2014. — 385 p. — (Internationale Forschungen zur allgemeinen und vergleichenden Literaturwissenschaft ; 169). — 978-90-420-3774-8 ; 978-94-012-1023-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30368

Sakrale Emblematik in St. Michael zu Bamberg : 'Lavabo hortum meum' : = Sakrale Emblematik in St. Michael zu Bamberg : 'Ich werde meinen Garten Begiessen' / Anja Hofmann. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2001. — 206 p. : ill. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 36). — 3-447-04413-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30655

How brands become icons : the principles of cultural branding / Douglas B. Holt. — Boston, Mass. : Harvard Business School Press, 2004. — 265 p. — 978-1-57851-774-9

UA-CST: T&L 659.3 G-HOLT 2004

Present-tense narration in contemporary fiction : a narratological overview / Irmtraud Huber. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 123 p. — (Palgrave pivot ; 2016: 11). — 978-1-137-56212-8 ; 978-1-137-56213-5 ; doi doi:10.1057/978-1-137-56213-5

UA-CST: T&L 82.003 H 3 HUBE 2016

Screening statues : sculpture and cinema / Steven Jacobs ; Susan Felleman ; Vito Adriaenssens ; Lisa Colpaert. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2017. — 276 p. : ill. — (Edinburgh studies in film and intermediality ; 2017: 1). — 978-1-4744-1089-2 ; 978-1-4744-1090-8 ; 978-1-4744-1091-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30380

Koning Artur in meervoud : de mythe ontrafeld / Jozef Janssens. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2017. — 255 p. : ill. — 978-90-5908-862-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30582

Looking beyond : visions, dreams, and insights in medieval art & history / [edit.] Colum Hourihane. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2010. — 314 p. : ill. — (Index of Christian art occasional papers ; 11). — Titel varieert: Looking beyond : visions, dreams, and insights in medieval art and history. — 978-0-9768202-8-4

UA-CST: RG 2153 A 6

The garden in the machine : a field guide to independent films about place / Scott MacDonald. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2001. — 461 p. — 978-0-520-22738-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30531

Maske, Maskerade und die Kunst der Verstellung : vom Barock zur Moderne / [edit.] Christiane Kruse. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2014. — 256 p. : ill. — (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung ; 52). — 978-3-447-10290-2
UA-CST: MAG-OW-BB 30630

New perspectives on the Man of Sorrows / [edit.] Catherine R. Puglisi ; [edit.] William L. Barcham. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 2013. — 348 p. : ill. — (Studies in iconography : themes and variations ; 2013: 1). — Congres: Institute of Fine Arts, New York University, Winter 2011. — 978-1-58044-193-3
UA-CST: MAG-OW-C 25203

One world periphery reads the other : knowing the 'oriental' in the Americas and the Iberian peninsula / [edit.] Ignacio López-Calvo. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 405 p. : ill. — 978-1-4438-1657-1
UA-CST: MAG-OW-BB 30484

Black : the history of a color / Michel Pastoureau. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 210 p. — 978-0-691-13930-2
UA-CST: MAG-OW-BB 30357

Régimes sémiotiques de la temporalité : la flèche brisée du temps / [edit.] Denis Bertrand ; [edit.] Jacques Fontanille. — Paris : Presses universitaires de France, 2017. — 484 p. — (Formes sémiotiques ; 2017: 1). — 2-13-055907-7
UA-CST: T&L 003 G-BERT 2017

Spiegel der wahren Rhetorik (1493) / Friedrich Riederer ; [edit.] Joachim Knape ; [edit.] Stefanie Luppold. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2009. — 479 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 45). — 978-3-447-05813-1
UA-CST: MAG-OW-BB 30616

Albrecht Dürers 'Marienleben' : Form - Gehalt - Funktion und sozialhistorischer Ort / Anna Scherbaum ; [medewerker] Claudia Wiener. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2004. — 400 p. : ill. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 42). — Dissertation. Freien Universität Berlin, Fachbereich Geschichtswissenschaften, Kunstgeschichte. — 3-447-05013-6
UA-CST: MAG-OW-BB 30612

De Ciconiis Tractatus = Over de ooievaar : tweede, vermeerderde en verbeterde druk, uitgegeven te Amsterdam door Pieter van den Berge, tegenover de Nieuwe Kerk, onder het teken van de berg Parnassus, 1661 / Martinus Schoockius ; [vert.] Gerard van der Waa ; [vert.] Piet de Bakker ; [medewerker] Roel Groenink. — Soest : Uitgeverij Boekscout.nl, 2017. — 129 p. : ill. — 978-94-022-3592-0
UA-CST: MAG-OW-BB 30287

Speces in European cinema / [edit.] Myrto Konstantarakos. — Exeter : Intellect Books, 2000. — 188 p. — 1-84150-004-6
UA-CST: MAG-OW-BB 30627

Stimme und Performanz in der mittelalterlichen Literatur / [edit.] Monika Unzeitig ; [edit.] Angela Schrott ; [edit.] Nine Miedema. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 502 p. — (Historische Dialogforschung ; 3). — 978-3-11-049549-2 ; 978-3-11-049603-1 ; 978-3-11-049292-7
UA-CST: MAG-OW-BB 30594

Baroque antiquity : archaeological imagination in early modern Europe / Victor Plahte Tschudi. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2017. — 300 p. : ill. — 978-1-107-14986-1
UA-CST: MAG-OW-BB 30593

Visualizing medieval medicine and natural history, 1200-1550 / [edit.] Jean A. Givens ; [edit.] Karen M. Reeds ; [edit.] Alain Touwaide. — London : Routledge. Taylor & Francis Group, 2016. — 278 p. : ill. — (AVISTA studies in the history of medieval technology, science, and art ; 5). — 978-1-138-27083-1 ; 978-0-7546-5296-0
UA-CST: MAG-OW-BB 30604

Didactiek

De complete communicatiewijzer : in 4 stappen naar duidelijke communicatie / Sarah Auman ; Marie-Anne Baert ; Arnout De Witte ; Kathleen Leemans. — Leuven : Acco, 2016. — 381 p. — 978-94-6292-584-7
UA-CST: T&L 659.3 G-AUMA 2016

Tekstvaardig / Marie-Anne Baert ; Arnout de Witte. — Leuven : Acco, 2017. — 428 p. : ill. — 978-94-6292-584-7
UA-CST: T&L 659.3 G-BAER 2017

Bringing words to life : robust vocabulary instruction / Isabel L. Beck ; Margaret G. McKeown ; Linda Kucan. — 2 ed. — New York, N.Y. : The Guilford Press, 2013. — 210 p. — 978-1-4625-0816-7 ; 978-1-4625-0824-2
UA-CST: OW 372.880 G-BECK 2017

Basisvaardigheden grammatica voor de pabo / Marja Bout ; Han de Bruijn. — 3 ed. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2014. — 180 p. : ill. — 978-90-01-83100-4
UA-CST: OW 372.880.39 G-BOUT 2014

Grammaire ludique : 10 minuten spelen met de Franse grammatica / Janine Bruchet Collins ; [medewerker] Martina Angele ; [edit.] Sylvie Cloeren ; [medewerker] Heleen Lindijer. — Almere : Intertaal, 2016. — 111 p. — Europees referentiekader A1-B2. — 978-94-6293-021-6
UA-CST: OW 372.880.4 Y-GRLU 2016

Vocabulaire ludique : 10 minuten spelen met de Franse woordenschat / Janine Bruchet Collins ; [medewerker] Martina Angele ; [edit.] Sylvie Cloeren ; [medewerker] Heleen Lindijer. — Almere : Intertaal, 2016. — 96 p. — 978-94-6293-022-3
UA-CST: OW 372.880.4 Y-VOLU 2016

Deutsch als Fremdsprache in Polen : Sprachlehrbücher aus dem 16. bis 18. Jahrhundert / Renata Budziak. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2010. — 188 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 9). — 978-3-447-06439-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30665

Teacher education in computer-assisted language learning : a sociocultural and linguistic perspective / Euline Cutrim Schmid. — London : Bloomsbury Academic, 2017. — 201 p. — (Advances in digital language learning and teaching ; 2017: 1). — 978-1-4742-9275-7 ; 978-1-4742-9277-1 ; 978-1-4742-9276-4

UA-CST: OW 371.13 G-CUTR 2017

Quartier couleurs / Els Dens ; Lieve De Smedt ; Katrien Hardeman ; Eva Moereels ; Dominique Palumbo ; Veronique Schockaert ; Pascale David ; Silvia Kerckhof ; Justine Leijman ; Griet Redant ; Nathalie Balduck ; Anne De Schrijver ; Karina De Vos ; Ellen Gevaert ; Veronique Hofkens ; Isabel Van Hamme ; Fien Claeys. — Kalmthout : Pelckmans, 2014. — CD; Digitaal bordboek; DVD; Handleiding; Leerwerkboek; Guide du prof : ill. — Met Didactische materialenkoffer; Audio-cd's; dvd-rom(s); Guide du prof; Posters. — 978-90-289-8325-0 ; 978-90-289-8614-5 ; 978-90-289-8615-2 ; 978-90-289-8613-8 ; 978-90-289-8878-1 ; 978-90-289-8821-7 ; 978-90-289-8618-3

UA-CST: OW 372.880.4 Y-QUAR

Guide du prof 4; DVD 4; Livre d'élève 4; Leerwerkboek 5;

Handleiding 5; DVD 5; CD 5; CD 6; DVD 6; Livre d'élève 6

UA-CST: MAG-MMGL 2190

Posters: 3-4(BVC) (8 stuks)

Why read? / Mark Edmundson. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2005. — 146 p. — 978-1-58234-608-3 ; 978-1-58234-425-6 ; 978-1-59691-776-7

UA-CST: OW 372.880 G-EDMU 2005

Ein Franke in Venedig : das Sprachlehrbuch des Georg von Nürnberg (1424) und seine Folgen / [edit.] Helmut Glück ; [edit.] Bettina Morcinek. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2006. — 178 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 3). — 978-3-447-05403-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30662

Deutschlernen in den polnischen Ländern vom 15. Jahrhundert bis 1918 : eine teilkommentierte Bibliographie / Helmut Glück ; Konrad Schröder ; [edit.] Yvonne Pörzgen ; [edit.] Marcelina Tkocz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2007. — 271 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 2). — 978-3-447-05471-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30661

Handboek Nederlands als tweede taal in het volwassenenonderwijs / [edit.] Bart Bossers ; [edit.] Folkert Kuiken ; [edit.] Anne Vermeer. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2017. — 442 p. : ill. — 978-90-469-0471-8

UA-CST: OW 372.880.39 G-BOSS 2017

Enseignement des langues et construction européenne : le plurilinguisme, nouvelle idéologie dominante / Bruno Maurer. — Paris : Editions des archives contemporaines, 2011. — 156 p. — 978-2-8130-0066-8

UA-CST: OW 372.880 G-MAUR 2011

Tools for researching vocabulary / Paul Meara ; Imma Miralpeix. — Bristol : Multilingual Matters, 2017. — 264 p. — (Second language acquisition ; 105). — 978-1-78309-645-9 ; 978-1-78309-646-6

UA-CST: OW 372.880 G-MEAR 2017

Film. Toneel

The believer. — San Francisco, Calif. : 2003. — Met Selected films of John and Faith Hubley, 1956-1973 ; met Une danse des bouffons : soundtrack : a film by Marcel Dzama. — 1543-6101

UA-CST: MAG-MMNL 90

audiocassette(s): 10:6(2012); grammofoonpla(a)t(en): 12:6(2014)

UA-CST: T&L 80 E-BELI

10(2012)-

cd-rom: :3(2012); dvd-video('s): 12:3(2014)

Filmtitel im interkulturellen Transfer / Regina Bouchehri. — Berlin : Frank & Timme, 2008. — 166 p. — (TransÜD : Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschens ; 18). — 978-3-86596-180-8

UA-CST: T&L 800.3 G-BOUC 2008

Home in Hollywood : the imaginary geography of cinema / Elisabeth Bronfen. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2004. — 310 p. : ill. — (Film and culture ; 2004: 2). — 0-231-12177-6 ; 0-231-12176-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30603

The architecture of the screen : essays in cinematographic space / Graham Cairns. — Bristol : Intellect, 2013. — 346 p. — 978-1-84150-711-8 ; 978-1-78320-211-9 ; 978-1-78320-212-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30502

Commedia dell'arte : Geschichte, Theorie, Praxis / [edit.] Wolfgang Theile. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 1997. — 198 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 30). — 3-447-03881-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30660

Illustrations of the stage and acting in England to 1580 / Clifford Davidson. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1991. — 176 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 16). — 0-918720-47-8 ; 0-918720-48-6

UA-CST: MAG-OW-C 25258

Technology, guilds, and early English drama / Clifford Davidson. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1996. — 128 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 23). — Titel varieert: Technology, guilds, & early English drama. — 1-879288-79-6 ; 1-879288-80-X

Comment analyser une pièce de théâtre : éléments de dramaturgie / José-Luis García Barrientos. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 274 p. — (Théorie de la littérature ; 13). — 978-2-406-06034-5 ; 978-2-406-06035-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30519

Social choreography : ideology as performance in dance and everyday movement / Andrew Hewitt. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2005. — 254 p. — (Post-contemporary interventions ; 2005: 1). — 978-0-8223-3514-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30545

The culture of opera buffa in Mozart's Vienna : a poetics of entertainment / Mary Hunter. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1999. — 331 p. — (Princeton studies in opera ; 1999: 1). — 978-0-691-05812-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30449

Screening statues : sculpture and cinema / Steven Jacobs ; Susan Felleman ; Vito Adriaenssens ; Lisa Colpaert. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2017. — 276 p. : ill. — (Edinburgh studies in film and intermediality ; 2017: 1). — 978-1-4744-1089-2 ; 978-1-4744-1090-8 ; 978-1-4744-1091-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30380

The hand on the Shakespearean stage : gesture, touch and the spectacle of dismemberment / Farah Karim-Cooper. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, 2016. — 309 p. — (The Arden Shakespeare ; 2016: 1). — 978-1-4742-3426-9 ; 978-1-4742-3427-6 ; 978-1-4742-3429-0 ; 978-1-4742-3428-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30408

The garden in the machine : a field guide to independent films about place / Scott MacDonald. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2001. — 461 p. — 978-0-520-22738-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30531

Maske, Maskerade und die Kunst der Verstellung : vom Barock zur Moderne / [edit.] Christiane Kruse. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2014. — 256 p. : ill. — (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung ; 52). — 978-3-447-10290-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30630

Music in the London theatre from Purcell to Handel / [edit.] Colin Timms ; [edit.] Bruce Wood. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 268 p. — 978-1-107-15464-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30578

'Omdat ik geen beeld ben' : Hugo Claus, schilder / Jef Lambrecht ; Remco Campert ; Rudi Fuchs. — Gent : Ludion, 2013. — 231 p. : ill. — Titel varieert: Hugo Claus : omdat ik geen beeld ben ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — 978-94-6130-129-1 ; 978-94-6130-130-7

UA-CST: MAG-OW-C 25235

Spanish queer cinema / Chris Perriam. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2014. — 192 p. — 978-0-7486-8595-0 ; 978-0-7486-6586-0 ; 978-0-7486-6587-7 ; 978-0-7486-6588-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30369

Stars and masculinities in Spanish cinema : from Banderas to Bardem / Chris Perriam. — Oxford : Oxford University Press, 2004. — 221 p. — (Oxford studies in modern European culture ; 2004: 1). — 0-19-815996-X

UA-CST: MAG-OW-BB 30432

'Public' and 'private' playhouses in Renaissance England : the politics of publication / Eoin Price. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 95 p. — (Early modern literature in history ; 2015: 1). — 978-1-137-49491-7 ; 978-1-137-49492-4 ; 978-1-137-49493-1 ; doi doi:10.1057/9781137494924.0001

UA-CST: MAG-OW-BB 30565

Le sacre de l'acteur : émergence du vedettariat théâtral de Molière à Sarah Bernhardt / [edit.] Florence Filippi ; [edit.] Sara Harvey ; [edit.] Sophie Marchaud ; [inl.] Eric Ruf. — Paris : Armand Colin, 2017. — 312 p. : ill. — (Collection U: série Lettres françaises ; 2017: 1). — 978-2-200-61552-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30394

Learning from Hollywood : architecture and film = Learning from Hollywood : Architektur und Film / Hans Dieter Schaal. — 2 ed. — Stuttgart : Edition Axel Menges, 2010. — 127 p. : ill. — 978-3-936681-34-5

UA-CST: MAG-OW-C 25232

Speces in European cinema / [edit.] Myrto Konstantarakos. — Exeter : Intellect Books, 2000. — 188 p. — 1-84150-004-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30627

The masters of the revels and Elizabeth I's court theatre / W.R. Streithberger. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 319 p. — 978-0-19-871967-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30482

Aufführungsanalyse : eine Einführung / Christel Weiler ; Jens Roselt. — Tübingen : A. Francke Verlag, 2017. — 387 p. — (Uni-Taschenbücher ; 3523). — 978-3-8252-3523-9

UA-CST: T&L 792 G-WEIL 2017

Ben Jonson, John Marston and early modern drama : satire and the audience / Rebecca Yearling. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — 223 p. — 978-1-137-56399-6 ; doi doi:10.1007/978-1-137-56399-6 ; 978-1-137-56398-9

<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-137-56399-6>

UA-CST: MAG-OW-BB 30560

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Gluren bij de burens : de leukste taalverwarringen tussen Vlamingen en Nederlanders / Heidi Aalbrecht ; Pyter Wagenaar. — Utrecht : Van Dale, 2016. — 63 p. — Keurdruk. — 978-94-6077-311-2 ; 978-94-6077-312-9

Speech and thought in Latin war narratives : words of warriors / Suzanne M. Adema. — Leiden : Brill, 2017. — 416 p. — (Amsterdam studies in classical philology ; 24). — 978-90-04-34162-3 ; 978-90-04-34712-0

UA-CST: T&L 807.1 H 8 ADEM 2017

Aspect and valency in nominals / [edit.] Maria Bloch-Trojnar ; [edit.] Anna Malicka-Kleparska. — Berlin : de Gruyter Mouton, 2017. — 337 p. — (Studies in generative grammar ; 134). — 978-1-5015-1458-6 ; 978-1-5015-0543-0 ; 978-1-5015-0541-6

UA-CST: T&L 800.11 H 5 BLOC 2017

Audiovisual translation : research and use / [edit.] Mikołaj Deckert. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. — 293 p. — (Łódź studies in language ; 53). — 978-3-631-72229-9 ; 978-3-631-72230-5 ; 978-3-631-72231-2 ; 978-3-631-72232-9 ; doi doi:10.3726/b11097

UA-CST: T&L 800.351 G-DECK 2017

De complete communicatiewijzer : in 4 stappen naar duidelijke communicatie / Sarah Auman ; Marie-Anne Baert ; Arnout De Witte ; Kathleen Leemans. — Leuven : Acco, 2016. — 381 p. — 978-94-6292-584-7

UA-CST: T&L 659.3 G-AUMA 2016

Tekstvaardig / Marie-Anne Baert ; Arnout de Witte. — Leuven : Acco, 2017. — 428 p. : ill. — 978-94-6292-584-7

UA-CST: T&L 659.3 G-BAER 2017

From drag queens to leathermen : language, gender and gay male subculture / Rusty Barrett. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 251 p. — (Studies in language, gender and sexuality ; 2017: 1). — 978-0-19-539018-6 ; 978-0-19-539017-9 ; 978-0-19-987496-5

UA-CST: T&L 800.13 G-BARR 2017

Bringing words to life : robust vocabulary instruction / Isabel L. Beck ; Margaret G. McKeown ; Linda Kucan. — 2 ed. — New York, N.Y. : The Guilford Press, 2013. — 210 p. — 978-1-4625-0816-7 ; 978-1-4625-0824-2

UA-CST: OW 372.880 G-BECK 2017

The acquisition of syntactic structure : animacy and thematic alignment / Misha Becker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 324 p. — (Cambridge studies in linguistics ; 141). — 978-1-316-64493-5 ; 978-1-107-00784-0

UA-CST: T&L 800.15 H 5 BECK 2016

Glossing the psalms : the emergence of the written vernaculars in Western Europe from the seventh to the twelfth centuries / Alderik H. Blom. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 332 p. — 978-3-11-050037-0 ; 978-3-11-050186-5 ; 978-3-11-049826-4

UA-CST: IBW 09 G-BLOM 2017

Body, language, communication : an international handbook on multimodality in human interaction / [edit.] Cornelia Müller ; [edit.] Alan Cienki ; [edit.] Ellen Fricke ; [edit.] Silva H. Ladewig ; [edit.] David McNeill ; [edit.] Jana Bressen ; [edit.] Sedinha Teßendorf. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2013-2014. — 2 v. : ill. — (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 38). — 978-3-11-020962-4 ; 978-3-11-026131-8 ; 978-3-11-030080-2

UA-CST: T&L 800 G-MULL 2014

1-2

La imperfectividad en la prensa española y su relación con las categorías semánticas de modalidad y evidencialidad / Verónica Böhm. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2016. — 621 p. — (Potsdam linguistic investigations ; 19). — 978-3-631-66776-7 ; 978-3-653-06436-0 ; 978-3-631-69592-0 ; 978-3-631-69593-7 ; doi doi:10.3726/978-3-653-06436-0

UA-CST: T&L 806.0 H 3 BOHM 2016

Morfologie : de woordstructuur van het Nederlands / Geert Booij ; Ariane van Santen. — 3 ed. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 385 p. : ill. — 978-94-6298-607-7 ; 978-90-485-3730-3 ; doi doi:10.5117/9789462986077

UA-CST: T&L 803.9 H 5 BOOI 2017

Translation, globalization and younger audiences : the situation in Poland / Michał Borodo. — Oxford : Peter Lang, 2017. — 230 p. : ill. — (New trends in translation studies ; 25). — 978-1-78707-473-6 ; 978-1-78707-474-3 ; 978-1-78707-475-0 ; 978-1-78707-476-7

UA-CST: T&L 800.3 F-NTT:25

Filmtitel im interkulturellen Transfer / Regina Bouchehri. — Berlin : Frank & Timme, 2008. — 166 p. — (TransÜD : Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschens ; 18). — 978-3-86596-180-8

UA-CST: T&L 800.3 G-BOUC 2008

Basisvaardigheden grammatica voor de pabo / Marja Bout ; Han de Bruijn. — 3 ed. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2014. — 180 p. : ill. — 978-90-01-83100-4

UA-CST: OW 372.880.39 G-BOUT 2014

Argumenteren : denk kritisch, adviseer overtuigend / Cees Braas ; Ellie van der Geest ; Annemieke de Schepper. — 4 ed. — Groningen : Noordhoff, 2015. — 208 p. — (Taaltopics ; 2015: 1). — 978-90-01-80948-5

UA-CST: T&L 803.9 H 2 BRAA 2015

Formuleren : aantrekkelijk, begrijpelijk en correct schrijven / Cees Braas ; Annemieke de Schepper. — 4 ed. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2017. — 182 p. — (Taaltopics ; 2017: 1). — 978-90-01-86248-0

UA-CST: T&L 803.9 H 2 BRAA 2017

Rapporteren / Cees Braas ; Rinke van Couwelaar ; Judith Kat. — 5 ed. — Groningen : Noordhoff, 2016. — 209 p. — (Taaltopics ; 2016: 2). — 978-90-01-86246-6

UA-CST: T&L 803.9 H 2 BRAA 2016

Spelling / Cees Braas ; Lidwien van der Pas. — 6 ed. — Groningen : Noordhoff, 2016. — 187 p. — (Taaltopics ; 2016: 3). — 978-90-01-86252-7

UA-CST: T&L 803.9 H 1 BRAA 2016

Literacy beyond text comprehension : a theory of purposeful reading / M. Anne Britt ; Jean-François Rouet ; Amanda M. Durik. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 219 p. — 978-1-138-92700-1 ; 978-1-138-92701-8 ; 978-1-315-68286-0

UA-CST: TEW 800 G-BRIT 2018

The romantic economist : imagination in economics / Richard Bronk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 382 p. — 978-0-521-73515-5 ; 978-0-521-51384-5

UA-CST: T&L 800.15 G-BRON 2009

Grammaire ludique : 10 minuten spelen met de Franse grammatica / Janine Bruchet Collins ; [medewerker] Martina Angele ; [edit.] Sylvie Cloeren ; [medewerker] Heleen Lindijer. — Almere : Intertaal, 2016. — 111 p. — Europees referentiekader A1-B2. — 978-94-6293-021-6

UA-CST: OW 372.880.4 Y-GRLU 2016

Vocabulaire ludique : 10 minuten spelen met de Franse woordenschat / Janine Bruchet Collins ; [medewerker] Martina Angele ; [edit.] Sylvie Cloeren ; [medewerker] Heleen Lindijer. — Almere : Intertaal, 2016. — 96 p. — 978-94-6293-022-3

UA-CST: OW 372.880.4 Y-VOLU 2016

Praktische Grammatik der katalanischen Sprache / Jenny Brumme. — 2 ed. — Wilhelmsfeld : gottfried egert verlag, 2007. — 457 p. — 978-3-936496-53-6

UA-CST: T&L 804.99 H 5 BRUM 2007

Deutsch als Fremdsprache in Polen : Sprachlehrbücher aus dem 16. bis 18. Jahrhundert / Renata Budziak. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2010. — 188 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 9). — 978-3-447-06439-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30665

The principles and practice of narrative medicine / Rita Charon ; Sayantani Dasgupta ; Nellie Hermann ; Craig Irvine ; Eric R. Marcus ; Edgar Rivera Colón ; Danielle Spencer ; Maura Spiegel. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 347 p. — 978-0-19-936019-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30542

Compositionality and concepts in linguistics and psychology / [edit.] James A. Hampton ; [edit.] Yoad Winter. — Cham : Springer Open, 2017. — 337 p. — (Language, cognition, and mind ; 3). — 978-3-319-45975-2 ; 978-3-319-45977-6 ; doi doi:10.1007/978-3-319-45977-6

<http://dx.doi.org/10.1007/978-3-319-45977-6>

UA-CST: T&L 800.15 H 3 HAMP 2017

Connexion et indexation : ces liens qui tissent le texte / [edit.] Laure Sarda ; [edit.] Denis Vigier ; [edit.] Bernard Combettes. — Lyon : ENS Editions, 2016. — 287 p. — (Collection Langages ; 2016: 1). — 978-2-84788-798-3

Contrastiveness in information structure, alternatives and scalar implicatures / [edit.] Chungmin Lee ; [edit.] Ferenc Kiefer ; [edit.] Manfred Krifka. — Cham : Springer, 2017. — 415 p. — (Studies in natural language and linguistic theory ; 91). — 978-3-319-10105-7 ; 978-3-319-10106-4 ; doi doi:10.1007/978-3-319-10106-4

UA-CST: T&L 800.11 H 3 LEE 2017

Making sense : the glamorous story of English grammar / David Crystal. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 281 p. — 978-0-19-066057-4 ; 978-0-19-066058-1 ; 978-0-19-066059-8

UA-CST: T&L 802.0 H 5 CRY5 2017

Teacher education in computer-assisted language learning : a sociocultural and linguistic perspective / Euline Cutrim Schmid. — London : Bloomsbury Academic, 2017. — 201 p. — (Advances in digital language learning and teaching ; 2017: 1). — 978-1-4742-9275-7 ; 978-1-4742-9277-1 ; 978-1-4742-9276-4

UA-CST: OW 371.13 G-CUTR 2017

Poétique du dialogue médiéval / Corinne Denoyelle. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010. — 371 p. — (Interférences ; 2010: 8). — 978-2-7535-1174-3

UA-CST: T&L 840.85 H 2 DENO 2010

Quartier couleurs / Els Dens ; Lieve De Smedt ; Katrien Hardeman ; Eva Moereels ; Dominique Palumbo ; Veronique Schockaert ; Pascale David ; Silvia Kerckhof ; Justine Leijman ; Griet Redant ; Nathalie Baldock ; Anne De Schrijver ; Karina De Vos ; Ellen Gevaert ; Veronique Hofkens ; Isabel Van Hamme ; Fien Claeys. — Kalmthout : Pelckmans, 2014. — CD; Digitaal bordboek; DVD; Handleiding; Leerwerkboek; Guide du prof : ill. — Met Didactische materialenkoffer; Audio-cd's; dvd-rom(s); Guide du prof; Posters. — 978-90-289-8325-0 ; 978-90-289-8614-5 ; 978-90-289-8615-2 ; 978-90-289-8613-8 ; 978-90-289-8878-1 ; 978-90-289-8821-7 ; 978-90-289-8618-3

UA-CST: OW 372.880.4 Y-QUAR

Guide du prof 4; DVD 4; Livre d'élève 4; Leerwerkboek 5;

Handleiding 5; DVD 5; CD 5; CD 6; DVD 6; Livre d'élève 6

UA-CST: MAG-MMGL 2190

Posters: 3-4(BVC) (8 stuks)

Le dictionnaire de l'Académie française : langue, littérature, société / [edit.] Gabriel de Broglie ; [edit.] Hélène Carrère d'Encausse ; [edit.] Giovanni Dotoli ; [edit.] Mario Selvaggio. — Paris : Hermann, 2017. — 427 p. — (Collection Vertige de la langue ; 2017: 1). — 978-2-7056-9381-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30402

Dimensions of iconicity / [edit.] Angelika Zirker ; [edit.] Matthias Bauer ; [edit.] Olga Fischer ; [edit.] Christina Ljungberg. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2017. — 351 p. — (Iconicity in language and literature ; 15). — 978-90-272-4351-5 ; 978-90-272-6518-0 ; doi doi:10.1075/ill.15

UA-CST: T&L 800.15 G-ZIRK 2017

Diversity and super-diversity : sociocultural linguistic perspectives / [edit.] Anna De Fina ; [edit.] Didem Ikizoglu ; [edit.] Jeremy Wegner. — Washington, D.C. : Georgetown University Press, 2017. — 222 p. — (Georgetown University Round Table on Languages and Linguistics ; 2015). — 978-1-62616-422-2 ; 978-1-62616-421-5 ; 978-1-62616-423-9

UA-CST: T&L 800.13 G-FINA 2017

Why read? / Mark Edmundson. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2005. — 146 p. — 978-1-58234-608-3 ; 978-1-58234-425-6 ; 978-1-59691-776-7

UA-CST: OW 372.880 G-EDMU 2005

Evolution of mind, brain, and culture / [edit.] Gary Hatfield ; [edit.] Holly Pittman ; *Evolution of Mind, Brain and Culture*. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Museum of Archaeology and Anthropology, 2013. — 476 p. — (Penn Museum international research conferences ; 5). — 978-1-934536-49-0

UA-CST: FILO 159.95 G-HATF 2013

The art of framing : managing the language of leadership / Gail T. Fairhurst ; Robert A. Sarr. — San Francisco, Calif. : Jossey-Bass Publishers, 1996. — 213 p. — (The Jossey-Bass management series ; 1996: 1). — 0-7879-0181-4

UA-CST: T&L 800.13 G-FAIR 96

The messages we send : social signals and storytelling / G.R.F. Ferrari. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 190 p. — 978-0-19-879842-2

UA-CST: T&L 003 G-FERR 2017

Focus on additivity : adverbial modifiers in Romance, Germanic and Slavic languages / [edit.] Anna-Maria De Cesare ; [edit.] Cecilia Andorno. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2017. — 334 p. — (Pragmatics and beyond : new series ; 278). — 978-90-272-5683-6 ; 978-90-272-6525-8

UA-CST: T&L 800 F-PB:N,278

Le siècle d'or de la linguistique en Allemagne : de Humboldt à Meyer-Lübke / Jacques François. — Limoges : Lambert-Lucas, 2017. — 429 p. — 978-2-35935-124-8

UA-CST: T&L 800 J 19 FRAN 2017

Ein Franke in Venedig : das Sprachlehrbuch des Georg von Nürnberg (1424) und seine Folgen / [edit.] Helmut Glück ; [edit.] Bettina Morcinek. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2006. — 178 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 3). — 978-3-447-05403-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30662

Fremde sprachen in frühneuzeitlichen Städten : Lernende, Lehrende und Lehrwerke / [edit.] Mark Häberlein ; [edit.] Christian Kuhn. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2010. — 272 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 7). — Congres: Symposium, Universität Bamberg, Juli 2007. — 978-3-447-06192-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30663

Landschaftliches Hochdeutsch : Rekonstruktion der oralen Prestigevarietät im ausgehenden 19. Jahrhundert / Brigitte Ganswindt. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2017. — 302 p. — (Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik : Beihefte ; 168). — 978-3-515-11679-4 ; 978-3-515-11680-0

UA-CST: T&L 803.0 H 0 GANS 2017

Deutschlernen in den polnischen Ländern vom 15. Jahrhundert bis 1918 : eine teilkommentierte Bibliographie / Helmut Glück ; Konrad Schröder ; [edit.] Yvonne Pörzgen ; [edit.] Marcelina Tkocz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2007. — 271 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 2). — 978-3-447-05471-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30661

Mehrsprachigkeit in der Frühen Neuzeit : die Reichsstädte Augsburg und Nürnberg vom 15. bis ins frühe 19. Jahrhundert / Helmut Glück ; Mark Häberlein ; Konrad Schröder ; [medewerker] Magdalena Bayreuther ; [medewerker] Amelie Ellinger ; [medewerker] Nadine Hecht ; [medewerker] Johannes Staudenmaier ; [medewerker] Judith Walter. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2013. — 583 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 10). — 978-3-447-06965-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30666

Grammatica : 150 begrippen verklaard en toegelicht / Genootschap Onze Taal [Den Haag]. — Den Haag : Genootschap Onze Taal, 2016. — 140 p. — 978-90-819896-3-3

UA-CST: T&L 803.9 H 5 GRAM 2016

The grammaticalization of tense, aspect, modality and evidentiality : a functional perspective / [edit.] Kees Hengeveld ; [edit.] Heiko Narrog ; [edit.] Hella Olbertz. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2017. — 309 p. — (Trends in linguistics : studies and monographs ; 311). — 978-3-11-051729-3 ; 978-3-11-051938-9 ; 978-3-11-051742-2

UA-CST: T&L 800.11 H 5 HENG 2017

The translations of Nebrija : language, culture, and circulation in the early modern world / Byron Ellsworth Hamann. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 2015. — 223 p. — (Studies in print culture & the history of the book ; 2015: 2). — 978-1-62534-170-9 ; 978-1-62534-163-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30501

Handboek Nederlands als tweede taal in het volwassenenonderwijs / [edit.] Bart Bossers ; [edit.] Folkert Kuiken ; [edit.] Anne Vermeer. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2017. — 442 p. : ill. — 978-90-469-0471-8

UA-CST: OW 372.880.39 G-BOSS 2017

Handbook of comparative and historical Indo-European linguistics / [edit.] Jared Klein ; [edit.] Brian Joseph ; [edit.] Matthias Fritz ; [medewerker] Mark Wenthe. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2017. — 732 p. — (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 41: 1). — 978-3-11-018614-7 ; 978-3-11-026128-8 ; 978-3-11-039324-8

UA-CST: T&L 809.1 G-KLEI 2017

That's frowned upon : using facial EMG to track evaluation and simulation during affective language processing: proefschrift = Afkeurende blikken : het volgen van simulatie en evaluatie gedurende affectieve taalverwerking met behulp van gezichts-EMG: proefschrift / Björn 't Hart. — Utrecht : LOT, 2017. — 219 p. — (International series ; 470). — Proefschrift. Universiteit Leiden. — 978-94-6093-253-3

UA-CST: T&L 800.15 G-HART 2017

Le gérondif en français et les structures correspondantes en suédois : étude contrastive / Birgitta Hellqvist. — Uppsala : Uppsala Universitet, 2015. — 192 p. — (Acta Universitatis Upsaliensis: studia Romanica Upsaliensia ; 82). — 978-91-554-9361-5

UA-CST: T&L 800.11 H 5 HELL 2015

Born to talk : an introduction to speech and language development / Lloyd M. Hulit ; Kathleen R. Fahey ; Merle R. Howard. — 6 ed. — Boston, Mass. : Pearson, 2015. — 482 p. — (The Pearson communication sciences & disorders series ; 2015: 1). — 978-0-13-335194-1

UA-CST: T&L 800.15 G-HULI 2015

Intrangers (II) : littérature beur, de l'écriture à la traduction / [edit.] Ilaria Vitali. — Louvain-la-Neuve : Academia/L'Harmattan, 2011. — 189 p. — (Sefar ; 3). — 978-2-8061-0047-4

UA-CST: T&L 82.03 G-VITA 2011

Conversational narratives : a hybrid discourse genre: a study in the field of linguistic pragmatics / Loredana Iordache. — București : ePublishers, 2014. — 234 p. — 978-606-8499-91-8 ; 978-606-8499-92-5

UA-CST: T&L 805.9 H 8 IORD 2014

Quantitative historical linguistics : a corpus framework / Gard B. Jensen ; Barbara McGillivray. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 229 p. — (Oxford studies in diachronic and historical linguistics ; 26). — 978-0-19-871817-8

UA-CST: T&L 800.51 H 7 JENS 2017

A beginner's guide to language and gender / Allyson Jule. — 2 ed. — Bristol : Multilingual Matters, 2017. — 115 p. — (MM textbooks ; 13). — Titel varieert: Language and gender. — 978-1-78309-785-2 ; 978-1-78309-786-9 ; doi doi:10.21832/JULE7869 ; 978-1-78309-789-0

UA-CST: T&L 800.13 G-JULE 2017

A cognitive grammar approach to teaching tense and aspect in the L2 context / Franka Kermer. — Newcastle Upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016. — 267 p. — 978-1-4438-7766-4

UA-CST: T&L 800.15 H 5 KERM 2016

Topics in the syntax of Sarikoli : proefschrift / Deborah Kim. — Utrecht : LOT, 2017. — 441 p. — (International series ; 467). — Proefschrift. Universiteit Leiden. — 978-94-6093-247-2

UA-CST: T&L 809.1 H 5 KIM 2017

The art of interpretation in the age of computation / Paul Kockelman. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 231 p. — 978-0-19-063653-1 ; 978-0-19-063654-8 ; 978-0-19-063655-5 ; 978-0-19-063656-2

UA-CST: T&L 800.15 G-KOCK 2017

De opkomst van de Nederlandse grammatica : over grammaticalisatie en andere verwante ontwikkelingen in de geschiedenis van het Nederlands / Martin Konvička. — Olomouc : Univerzita Palackého Olomouci, 2017. — 218 p. — 978-80-244-5075-9 ; 978-80-244-5076-6 ; doi doi:10.5507/ff.24450759

UA-CST: T&L 803.9 H 5 KONV 2017

The proto-germanic n-stems : a study in diachronic morphophonology / Guus Kroonen. — Amsterdam : Rodopi, 2011. — 424 p. — (Leiden studies in Indo-European ; 18). — 978-90-420-3292-7 ; 978-90-420-3293-4

UA-CST: T&L 809.1 H 4 KROO 2011

Lacanian ink. — New York, N.Y. — 1049-7749

<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=a9h&jid=%221HF9%22&scope=site>
UA-CST: FILO 10 E-LACA/5 j.

21(2003)–

Oude jr MAG 3878/4

La langue des émotions, XVIe-XVIIIe siècle / [edit.] Véronique Ferrer ; [edit.] Cathérine Ramond. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 416 p. — (Série Le siècle classique ; 6) ; (Rencontres ; 287). — Titel varieert: La langue des émotions, 16e-18e siècle ; congres: 5 octobre 2013 à l'université Paris-Sorbonne. — 978-2-406-06249-3 ; 978-2-406-06250-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30479

Leestekens: richtlijnen en tips voor interpunctie / Genootschap Onze Taal [Den Haag]. — Den Haag : Genootschap Onze Taal, 2016. — 128 p. — 978-90-819896-2-6

UA-CST: T&L 803.9 H 1 LEES 2016

Lenguas de Bolivia / [edit.] Mily Crevels ; [edit.] Pieter Muysken. — La Paz : Plural Editores, 2009-2015. — 4 v. — 978-99954-1-236-4 ; 978-99954-1-475-7 ; 978-99954-1-659-1 ; 978-99954-1-698-0

UA-CST: T&L 809.7 H 0 CERV 2009

1-4

Taal / Sterre Leufkens. — Amsterdam : AUP, 2016. — 136 p. — (Elementaire deeltjes ; 40). — 978-94-6298-007-5 ; 978-90-485-2920-9 ; 978-90-485-2921-6

UA-CST: T&L 800 G-LEUF 2016

Lateinische Präpositionen : Verortung und Valenz / Bianca Liebermann. — Hamburg : Buske, 2016. — 290 p. — (Studienbücher zur lateinischen Linguistik ; 1). — 978-3-87548-740-4

UA-CST: T&L 807.1 H 5 LIEB 2016

The linguistic integration of adult migrants : some lessons from research = L'intégration linguistique des migrants adultes : les enseignements de la recherche / [edit.] Jean-Claude Beacco ; [edit.] Hans-Jürgen Krumm ; [edit.] David Little ; [edit.] Philia Thalgott ; Council of Europe ; Conseil de l'Europe. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 431 p. — Congrès: Strasbourg, 30 March - 1 April 2016. — 978-3-11-047747-4 ; 978-3-11-047749-8 ; 978-3-11-047758-0

UA-CST: T&L 800.13 L-EUR-BEAC 2017

Linguistic turns in modern philosophy / Michael Losonsky. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2006. — 275 p. — (The evolution of modern philosophy ; 2006: 1). — 978-0-521-65470-8 ; 978-0-521-65256-8

UA-CST: FILO 800.1 G-LOSO 2006

Globish : how the English language became the world's language / Robert McCrum. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2011. — 331 p. — Titel varieert: Globish : how English became the world's language. — 978-0-393-33977-2

UA-CST: T&L 802.0 G-MCCR 2007

The morpho-syntax of aspect in Xiāng Chinese : proefschrift / Lu Man. — Utrecht : LOT, 2017. — 269 p. — (International series ; 466). — Proefschrift. Universiteit Leiden. — 978-94-6093-249-6

UA-CST: T&L 809.51 H 5 LU 2017

Manual of Romance morphosyntax and syntax / [edit.] Andreas Dufter ; [edit.] Elisabeth Stark. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 962 p. — (Manuals of Romance linguistics ; 17). — 978-3-11-037693-7 ; 978-3-11-037708-8 ; 978-3-11-039342-2

UA-CST: T&L 804 H 5 DUFT 2017

Enseignement des langues et construction européenne : le plurilinguisme, nouvelle idéologie dominante / Bruno Maurer. — Paris : Editions des archives contemporaines, 2011. — 156 p. — 978-2-8130-0066-8

UA-CST: OW 372.880 G-MAUR 2011

Komposition / [pass. aut.] Jerzy Kuryłowicz ; Manfred Mayrhofer ; Alfred Bammesberger ; [edit.] Thomas Lindner. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2011-2015. — 4 v. — (Indogermanische Grammatik ; 4: 1). — 978-3-8253-5868-6 ; 978-3-8253-6070-2 ; 978-3-8253-6257-7 ; 978-3-8253-6526-4

UA-CST: T&L 809.1 H 5 KURY 2011

1-4

Tools for researching vocabulary / Paul Meara ; Imma Miralpeix. — Bristol : Multilingual Matters, 2017. — 264 p. — (Second language acquisition ; 105). — 978-1-78309-645-9 ; 978-1-78309-646-6

UA-CST: OW 372.880 G-MEAR 2017

Psycholinguistics : introduction and applications / Lise Menn ; [medewerker] Nina F. Dronkers. — 2 ed. — San Diego, Calif. : Plural Publishing, Inc., 2017. — 526 p. — 978-1-59756-712-1

UA-CST: T&L 800.15 G-MENN 2017

Methodologies in semantic fieldwork / [edit.] M. Ryan Bochnak ; [edit.] Lisa Matthewson. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 353 p. — 978-0-19-021233-9 ; 978-0-19-021234-6 ; 978-0-19-021235-3

UA-CST: T&L 800.11 H 3 BOCH 2015

Middle English / [edit.] Laurel J. Brinton ; [edit.] Alexander Bergs. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2017. — 305 p. — (The history of English ; 3). — 978-3-11-052276-1 ; 978-3-11-052532-8 ; 978-3-11-052296-9

UA-CST: T&L 802.0 H 7 BRIN 2017:3

Militär und Mehrsprachigkeit im neuzeitlichen Europa / [edit.] Helmut Glück ; [edit.] Mark Häberlein. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2014. — 256 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 14). — Congrès: Tagung, 13. bis 15. Juni 2013, Universität Bamberg. — 978-3-447-10299-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30668

Beyond concepts : unicepts, language, and natural information / Ruth Garrett Millikan. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 240 p. — 978-0-19-871719-5

UA-CST: T&L 800.15 G-MILL 2017

L'Italien : la vie d'une langue / Fabio Montermini. — Toulouse : Editale Editions, 2012. — 333 p. — 978-2-9525264-6-3

UA-CST: T&L 805.0 H 7 MONT 2012

Basisboek spelling / Aafke Moons ; Mariëlle Bovenhoff ; Gerard Latjes. — 3 ed. — Amsterdam : Pearson, 2016. — 156 p. — 978-90-430-3299-5

UA-CST: T&L 803.9 H 1 MOON 2016

Game localization : translating for the global digital entertainment industry / Minako O'Hagan ; Carmen Mangiron. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2013. — 374 p. — (Benjamins translation library ; 106). — 978-90-272-2456-9 ; 978-90-272-2457-6 ; 978-90-272-7186-0

UA-CST: T&L 800.3 G-OHAG 2013

Old English / [edit.] Laurel J. Brinton ; [edit.] Alexander Bergs. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2017. — 272 p. — (The history of English ; 2). — 978-3-11-052273-0 ; 978-3-11-052530-4 ; 978-3-11-052305-8

UA-CST: T&L 802.0 H 7 BRIN 2017:2

The Oxford handbook of polysynthesis / [edit.] Michael Fortescue ; [edit.] Marianne Mithun ; [edit.] Nicholas Evans. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 1070 p. — (Oxford handbooks in linguistics ; 2017: 4). — 978-0-19-968320-8

UA-CST: T&L 800 H 5 FORT 2017

Phraseology in legal and institutional settings : a corpus-based interdisciplinary perspective / [edit.] Stanisław Goźdz ; [edit.] Gianluca Pontrandolfo ; Corpus approaches to legal phraseology. Workshop ; Language for Special Purposes. Symposium. — London : Routledge, 2018. — 280 p. : ill. — (Law, language and communication ; 2018: 1). — Congrès: Workshop held during the XX European Symposium on

Languages for Special Purposes. Vienna, July 2015. —
978-1-138-21436-1 ; 978-1-315-44572-4
UA-CST: T&L 800.3 G-GOZD 2018

Explorer un corpus textuel : méthodes, pratiques, outils / Céline Poudat ; Frédéric Landragin. — Louvain-la-Neuve : De Boeck Supérieur, 2017. — 239 p. — (Champs linguistiques : recherches ; 2017: 1). — 978-2-8073-0563-2
UA-CST: T&L 800 H 8 POUD 2017

Pragmatics, semantics and the case of scalar implicatures / [edit.] Salvatore Pistoia Reda. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 242 p. — (Palgrave studies in pragmatics, language and cognition ; 2014: 1). — 978-1-349-46214-8 ; 978-1-137-33328-5 ; doi doi:10.1057/9781137333285
UA-CST: T&L 800 H 8 PIST 2014

Valenzorientierte Lateinische Syntax : mit Formenlehre, Valenzregister und Lernvokabular / Peter Prestl. — 3 ed. — Hamburg : Buske, 2016. — 314 p. — (Studienbücher zur lateinischen Linguistik ; 2). — 978-3-87548-764-0
UA-CST: T&L 807.1 H 5 PRES 2016

Régimes sémiotiques de la temporalité : la flèche brisée du temps / [edit.] Denis Bertrand ; [edit.] Jacques Fontanille. — Paris : Presses universitaires de France, 2017. — 484 p. — (Formes sémiotiques ; 2017: 1). — 2-13-055907-7
UA-CST: T&L 003 G-BERT 2017

Research methods in linguistics / [edit.] Robert J. Podesva ; [edit.] Devyani Sharma. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 525 p. : ill. — 978-1-107-69635-8 ; 978-1-107-01433-6
UA-CST: T&L 800 G-PODE 2016

Rhetorica Deutsch : Rhetorikschriften des 15. Jahrhunderts / [edit.] Joachim Knape ; [edit.] Bernhard Roll. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2002. — 337 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 40). — 3-447-04583-3
UA-CST: MAG-OW-BB 30638

Linguistik für die Kognitionswissenschaft : eine interdisziplinäre Ergänzung zur Einführung in die Sprachwissenschaft / Antonia Rothmayr. — Tübingen : Narr Francke Attempto, 2016. — 289 p. : ill. — (Narr Studienbücher ; 2016: 2). — 978-3-8233-8000-9
UA-CST: T&L 800.15 G-ROTH 2016

Semantics for counting and measuring / Susan Rothstein. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 276 p. — (Key topics in semantics and pragmatics ; 2017: 1). — 978-1-107-00127-5 ; 978-0-521-17182-3
UA-CST: T&L 800.11 H 5 ROTH 2017

Les composantes de la chaîne parlée / Catherine Rouayrenc. — Paris : Belin, 2010. — 330 p. — (Le français oral ; 1). — 978-2-7011-2995-2
UA-CST: T&L 804.0 H 5 ROUA 2010:1

L'organisation et la réalisation de l'énoncé oral / Catherine Rouayrenc. — Paris : Belin, 2010. — 269 p. — (Le français oral ; 2). — 978-2-7011-5527-2
UA-CST: T&L 804.0 H 5 ROUA 2010:2

The Routledge encyclopedia of translation technology / [edit.] Sin-wai Chan. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 718 p. : ill. — Titel varieert: Encyclopedia of translation technology. — 978-0-415-52484-1 ; 978-1-315-74912-9
UA-CST: T&L 800.3 A-CHAN 2015

The Routledge handbook of language and politics / [edit.] Ruth Wodak ; [edit.] Bernhard Forchtner. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 716 p. — (Routledge handbooks in linguistics ; 2018: 1). — Titel varieert: Language and politics. — 978-1-138-77916-7 ; 978-1-315-18371-8
UA-CST: PSW 800 G-WODA 2018

Deutsche Komplementsatzstrukturen : synchrones System und diachrone Entwicklung / Elena Smirnova. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 286 p. — (Sprache, Literatur und Geschichte ; 48). — 978-3-8253-6722-0
UA-CST: T&L 803.0 H 5 SMIR 2017

A grammar of Lumun, a Kordofanian language of Sudan / Heleen Smits. — Utrecht : LOT, 2017. — 2 v. — (International series ; 465). — Proefschrift. Universiteit Leiden. — 978-94-6093-248-9 ; 978-94-6093-250-2
UA-CST: T&L 809.6 H 5 SMIT 2017
1-2

Konzeptionelle Nähe und sprachliche Routinisierung : konversationelle Selbstreparaturen im Französischen / Johanna Stahnke. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 435 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 414). — 978-3-11-052383-6 ; 978-3-11-052715-5 ; 978-3-11-052472-7
UA-CST: T&L 804.0 H 8 STAH 2017
UA-CST: MAG-OW-BB 30585

Studies on negation : syntax, semantics, and variation / [edit.] Silvio Cruschina ; [edit.] Katharina Hartmann ; [edit.] Eva-Maria Remberger. — Göttingen : V&R unipress, 2017. — 216 p. — (Wiener Arbeiten zur Linguistik ; 3). — 978-3-8471-0560-2
UA-CST: T&L 800.11 H 5 CRUS 2017

Subtitling today : shapes and their meanings / [edit.] Elisa Perego ; [edit.] Silvia Bruti. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2015. — 247 p. — 978-1-4438-8035-0
UA-CST: T&L 800.3 G-PERE 2015

Translating foreign otherness : cross-cultural anxiety in modern China / Yifeng Sun. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 175 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; N.R. 29). — 978-1-138-73328-2 ; 978-1-315-18768-6
UA-CST: T&L 800.3 F-RATI 29

Syntactic complexity from a language acquisition perspective / [edit.] Elisa di Domenico. — Newcastle Upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2017. — 257 p. — 978-1-4438-5177-0

UA-CST: T&L 800.15 H 5 DOME 2017

Teaching, learning and investigating pragmatics : principles, methods and practices / [edit.] Sara Gesuato ; [edit.] Francesca Bianchi ; [edit.] Winnie Cheng. — Newcastle Upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2015. — 567 p. — 978-1-4438-7719-0

UA-CST: T&L 800 H 8 GESU 2015

Expert political judgment : how good is it? How can we know? / Philip E. Tetlock. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2006. — 321 p. — 978-0-691-12302-8

UA-CST: T&L 800.15 G-TETL 2006

Kontrastive linguistik : eine Einführung / Joachim Theisen. — Tübingen : Narr Francke Attempto, 2016. — 263 p. — (Narr Studienbücher ; 2016: 1). — 978-3-8233-8016-0

UA-CST: T&L 800.11 G-THEI 2016

Production and perception of tones by Dutch learners of Mandarin : proefschrift / Zou Ting. — Utrecht : LOT, 2017. — 145 p. — (International series ; 472). — Proefschrift. Universiteit Leiden. — 978-94-6093-255-7

UA-CST: T&L 809.51 H 4 TING 2017

Translating early modern science / [edit.] Sietske Fransen ; [edit.] Niall Hodson ; [edit.] Karl A.E. Enenkel. — Leiden : Brill, 2017. — 344 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 51). — 978-90-04-34925-4 ; 978-90-04-34926-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30567

Translation in transition : between cognition, computing and technology / [edit.] Arnt Lykke Jakobsen ; [edit.] Bartolomé Mesa-Lao. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2017. — 243 p. : ill. — (Benjamins translation library ; 133). — 978-90-272-5880-9 ; 978-90-272-6537-1 ; doi doi:10.1075/btl.133

UA-CST: T&L 800.3 F-BTL:133

Poetic conventions as cognitive fossils / Reuven Tsur. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 278 p. — (Cognition and poetics ; 2017: 2). — 978-0-19-063469-8 ; 978-0-19-063468-1 ; 978-0-19-063470-4 ; 978-0-19-063471-1

UA-CST: T&L 82.095 H 1 TSUR 2017

Première leçon de philologie = Prima lezione di filologia / Alberto Varbaro ; [vert.] Jean-Pierre Chambon ; [vert.] Yan Greub ; [inl.] Giovanni Palumbo. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 156 p. : ill. — (Recherches littéraires médiévales ; 24). — 978-2-406-06140-3 ; 978-2-406-06141-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30516

De vele gezichten van het Nederlands in Vlaanderen : een inleiding tot de variatietalkunde / [edit.] Gert de Sutter. — Leuven : Acco, 2017. — 356 p. — 978-94-6344-243-5

UA-CST: T&L 803.9 H 0 SUTT 2017

Ritter und Intellektueller - Hiëronymus Beck von Leopoldsdorf, 1525-1596 und seine Bibliothek / Lenke Veselá. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. — 464 p. : ill. — 978-3-631-72359-3 ; 978-3-631-72591-7 ; 978-3-631-72592-4 ; 978-3-631-72593-1 ; doi doi:10.3726/b11308

UA-CST: MAG-OW-BB 30481

La grammaire du noon : proefschrift / Mohamadou Hamine Wane. — Utrecht : LOT, 2017. — 307 p. — (International series ; 464). — Proefschrift. Universiteit Leiden. — 978-94-6093-246-5

UA-CST: T&L 809.6 H 5 WANE 2017

Deconstructing the English passive / Anja Wanner. — Berlin : Mouton de Gruyter, 2009. — 230 p. — (Topics in English linguistics ; 41). — 978-3-11-019632-0

UA-CST: T&L 802.0 H 5 WANN 2009

A grammar of Bunan / Manuel Widmer. — Berlin : de Gruyter Mouton, 2017. — 777 p. — (Mouton grammar library ; 71). — 978-3-11-047525-8

UA-CST: T&L 809.5 H 5 WIDM 2017

Wilhelm Xylander, Aemilius Portus, Daniel Tossanus der Ältere, Paulus Tossanus, Franciscus Junius der Ältere, Giulio Pace, Dionysius Gothofredus und Johann Kahl / [edit.] Wilhelm Kühlmann ; [edit.] Ralf Georg Czapla ; [edit.] Reinhard Gruhl ; [edit.] Michael Hanstein ; [edit.] Volker Hartmann ; [edit.] Bianca Hufnagel ; [edit.] Ladislaus Ludescher. — Turnhout : Brepols, 2016. — 1201 p. — (Die Kurpfalz ; 5). — 978-2-503-55409-9

UA-CST: GES 943 H 53 KUHL 2005:5

UA-CST: MAG-OW-BB 30640

Wissen schaffen - Wissen Kommunizieren : Wissenschaftssprachen in Geschichte und Gegenwart / [edit.] Wieland Eins ; [edit.] Helmut Glück ; [edit.] Sabine Pretschner ; Universität Bamberg. Symposium. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2011. — 162 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 8). — Congres: Symposium, Universität Bamberg, 15. und 16. Oktober 2009. — 978-3-447-06437-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30664

Altfranzösisch in hebräischer Graphie : Teiledition und Analyse des Medizintraktats 'Fevres' / Julia Zwink. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 584 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 410). — 978-3-11-048715-2 ; 978-3-11-049003-9

UA-CST: T&L 804.09 G-ZWIN 2017

Germaanse taalkunde

Gluren bij de burens : de leukste taalverwarringen tussen Vlamingen en Nederlanders / Heidi Aalbrecht ; Pyter Wagenaar. — Utrecht : Van Dale, 2016. — 63 p. — Keerddruk. — 978-94-6077-311-2 ; 978-94-6077-312-9
UA-CST: T&L 803.9 H 0 AALB 2016

De complete communicatiewijzer : in 4 stappen naar duidelijke communicatie / Sarah Auman ; Marie-Anne Baert ; Arnout De Witte ; Kathleen Leemans. — Leuven : Acco, 2016. — 381 p. — 978-94-6292-584-7
UA-CST: T&L 659.3 G-AUMA 2016

Tekstvaardig / Marie-Anne Baert ; Arnout de Witte. — Leuven : Acco, 2017. — 428 p. : ill. — 978-94-6292-584-7
UA-CST: T&L 659.3 G-BAER 2017

Morfologie : de woordstructuur van het Nederlands / Geert Booij ; Ariane van Santen. — 3 ed. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 385 p. : ill. — 978-94-6298-607-7 ; 978-90-485-3730-3 ; doi doi:10.5117/9789462986077
UA-CST: T&L 803.9 H 5 BOOI 2017

Basisvaardigheden grammatica voor de pabo / Marja Bout ; Han de Bruijn. — 3 ed. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2014. — 180 p. : ill. — 978-90-01-83100-4
UA-CST: OW 372.880.39 G-BOUT 2014

Argumenteren : denk kritisch, adviseer overtuigend / Cees Braas ; Ellie van der Geest ; Annemieke de Schepper. — 4 ed. — Groningen : Noordhoff, 2015. — 208 p. — (Taaltopics ; 2015: 1). — 978-90-01-80948-5
UA-CST: T&L 803.9 H 2 BRAA 2015

Formuleren : aantrekkelijk, begrijpelijk en correct schrijven / Cees Braas ; Annemieke de Schepper. — 4 ed. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2017. — 182 p. — (Taaltopics ; 2017: 1). — 978-90-01-86248-0
UA-CST: T&L 803.9 H 2 BRAA 2017

Rapporteren / Cees Braas ; Rinke van Couwelaar ; Judith Kat. — 5 ed. — Groningen : Noordhoff, 2016. — 209 p. — (Taaltopics ; 2016: 2). — 978-90-01-86246-6
UA-CST: T&L 803.9 H 2 BRAA 2016

Spelling / Cees Braas ; Lidwien van der Pas. — 6 ed. — Groningen : Noordhoff, 2016. — 187 p. — (Taaltopics ; 2016: 3). — 978-90-01-86252-7
UA-CST: T&L 803.9 H 1 BRAA 2016

Deutsch als Fremdsprache in Polen : Sprachlehrbücher aus dem 16. bis 18. Jahrhundert / Renata Budziak. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2010. — 188 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 9). — 978-3-447-06439-2
UA-CST: MAG-OW-BB 30665

Making sense : the glamorous story of English grammar / David Crystal. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 281 p. — 978-0-19-066057-4 ; 978-0-19-066058-1 ; 978-0-19-066059-8
UA-CST: T&L 802.0 H 5 CRY 2017

Focus on additivity : adverbial modifiers in Romance, Germanic and Slavic languages / [edit.] Anna-Maria De Cesare ; [edit.] Cecilia Andorno. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2017. — 334 p. — (Pragmatics and beyond : new series ; 278). — 978-90-272-5683-6 ; 978-90-272-6525-8
UA-CST: T&L 800 F-PB:N,278

Ein Franke in Venedig : das Sprachlehrbuch des Georg von Nürnberg (1424) und seine Folgen / [edit.] Helmut Glück ; [edit.] Bettina Morcinek. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2006. — 178 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 3). — 978-3-447-05403-4
UA-CST: MAG-OW-BB 30662

Landschaftliches Hochdeutsch : Rekonstruktion der oralen Prestigevarietät im ausgehenden 19. Jahrhundert / Brigitte Ganswindt. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2017. — 302 p. — (Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik : Beihefte ; 168). — 978-3-515-11679-4 ; 978-3-515-11680-0
UA-CST: T&L 803.0 H 0 GANS 2017

Deutschlernen in den polnischen Ländern vom 15. Jahrhundert bis 1918 : eine teilkommentierte Bibliographie / Helmut Glück ; Konrad Schröder ; [edit.] Yvonne Pörzgen ; [edit.] Marcelina Tkocz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2007. — 271 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 2). — 978-3-447-05471-3
UA-CST: MAG-OW-BB 30661

Grammatica : 150 begrippen verklaard en toegelicht / Genootschap Onze Taal [Den Haag]. — Den Haag : Genootschap Onze Taal, 2016. — 140 p. — 978-90-819896-3-3
UA-CST: T&L 803.9 H 5 GRAM 2016

Handboek Nederlands als tweede taal in het volwassenenonderwijs / [edit.] Bart Bossers ; [edit.] Folkert Kuiken ; [edit.] Anne Vermeer. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2017. — 442 p. : ill. — 978-90-469-0471-8
UA-CST: OW 372.880.39 G-BOSS 2017

Le gérondif en français et les structures correspondantes en suédois : étude contrastive / Birgitta Hellqvist. — Uppsala : Uppsala Universitet, 2015. — 192 p. — (Acta Universitatis Upsaliensis: studia Romanica Upsaliensia ; 82). — 978-91-554-9361-5
UA-CST: T&L 800.11 H 5 HELL 2015

De opkomst van de Nederlandse grammatica : over grammaticalisatie en andere verwante ontwikkelingen in de geschiedenis van het Nederlands / Martin Konvička. — Olomouc : Univerzita Palackého Olomouci, 2017. — 218 p. — 978-80-244-5075-9 ; 978-80-244-5076-6 ; doi doi:10.5507/ff.24450759

Leestekens: richtlijnen en tips voor interpunctie / Genootschap Onze Taal [Den Haag]. — Den Haag : Genootschap Onze Taal, 2016. — 128 p. — 978-90-819896-2-6

UA-CST: T&L 803.9 H 1 LEES 2016

Globish : how the English language became the world's language / Robert McCrum. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2011. — 331 p. — Titel varieert: Globish : how English became the world's language. — 978-0-393-33977-2

UA-CST: T&L 802.0 G-MCCR 2007

Middle English / [edit.] Laurel J. Brinton ; [edit.] Alexander Bergs. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2017. — 305 p. — (The history of English ; 3). — 978-3-11-052276-1 ; 978-3-11-052532-8 ; 978-3-11-052296-9

UA-CST: T&L 802.0 H 7 BRIN 2017:3

Basisboek spelling / Aafke Moons ; Mariëlle Bovenhoff ; Gerard Latjes. — 3 ed. — Amsterdam : Pearson, 2016. — 156 p. — 978-90-430-3299-5

UA-CST: T&L 803.9 H 1 MOON 2016

Old English / [edit.] Laurel J. Brinton ; [edit.] Alexander Bergs. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2017. — 272 p. — (The history of English ; 2). — 978-3-11-052273-0 ; 978-3-11-052530-4 ; 978-3-11-052305-8

UA-CST: T&L 802.0 H 7 BRIN 2017:2

Rhetorica Deutsch : Rhetorikschriften des 15. Jahrhunderts / [edit.] Joachim Knape ; [edit.] Bernhard Roll. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2002. — 337 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 40). — 3-447-04583-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30638

Deutsche Komplementsatzstrukturen : synchrones System und diachrone Entwicklung / Elena Smirnova. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 286 p. — (Sprache, Literatur und Geschichte ; 48). — 978-3-8253-6722-0

UA-CST: T&L 803.0 H 5 SMIR 2017

De vele gezichten van het Nederlands in Vlaanderen : een inleiding tot de variatietalkunde / [edit.] Gert de Sutter. — Leuven : Acco, 2017. — 356 p. — 978-94-6344-243-5

UA-CST: T&L 803.9 H 0 SUTT 2017

Deconstructing the English passive / Anja Wanner. — Berlin : Mouton de Gruyter, 2009. — 230 p. — (Topics in English linguistics ; 41). — 978-3-11-019632-0

UA-CST: T&L 802.0 H 5 WANN 2009

Wissen schaffen - Wissen Kommunizieren : Wissenschaftssprachen in Geschichte und Gegenwart / [edit.] Wieland Eins ; [edit.] Helmut Glück ; [edit.] Sabine Pretscher ; Universität Bamberg. Symposion. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2011. — 162 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 8). — Congres: Symposium, Universität Bamberg, 15. und 16. Oktober 2009. — 978-3-447-06437-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30664

Engelse taalkunde

Making sense : the glamorous story of English grammar / David Crystal. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 281 p. — 978-0-19-066057-4 ; 978-0-19-066058-1 ; 978-0-19-066059-8

UA-CST: T&L 802.0 H 5 CRY5 2017

Globish : how the English language became the world's language / Robert McCrum. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2011. — 331 p. — Titel varieert: Globish : how English became the world's language. — 978-0-393-33977-2

UA-CST: T&L 802.0 G-MCCR 2007

Middle English / [edit.] Laurel J. Brinton ; [edit.] Alexander Bergs. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2017. — 305 p. — (The history of English ; 3). — 978-3-11-052276-1 ; 978-3-11-052532-8 ; 978-3-11-052296-9

UA-CST: T&L 802.0 H 7 BRIN 2017:3

Old English / [edit.] Laurel J. Brinton ; [edit.] Alexander Bergs. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2017. — 272 p. — (The history of English ; 2). — 978-3-11-052273-0 ; 978-3-11-052530-4 ; 978-3-11-052305-8

UA-CST: T&L 802.0 H 7 BRIN 2017:2

Deconstructing the English passive / Anja Wanner. — Berlin : Mouton de Gruyter, 2009. — 230 p. — (Topics in English linguistics ; 41). — 978-3-11-019632-0

UA-CST: T&L 802.0 H 5 WANN 2009

Duitse taalkunde

Deutsch als Fremdsprache in Polen : Sprachlehrbücher aus dem 16. bis 18. Jahrhundert / Renata Budziak. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2010. — 188 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 9). — 978-3-447-06439-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30665

Ein Franke in Venedig : das Sprachlehrbuch des Georg von Nürnberg (1424) und seine Folgen / [edit.] Helmut Glück ; [edit.] Bettina Morcinek. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2006. — 178 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 3). — 978-3-447-05403-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30662

Landschaftliches Hochdeutsch : Rekonstruktion der oralen Prestigevarietät im ausgehenden 19. Jahrhundert / Brigitte Ganswindt. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2017. — 302 p. — (Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik : Beihefte ; 168). — 978-3-515-11679-4 ; 978-3-515-11680-0

UA-CST: T&L 803.0 H 0 GANS 2017

Deutschlernen in den polnischen Ländern vom 15. Jahrhundert bis 1918 : eine teilkommentierte Bibliographie / Helmut Glück ; Konrad Schröder ; [edit.] Yvonne Pörzgen ; [edit.] Marcelina Tkocz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2007. — 271 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 2). — 978-3-447-05471-3

Rhetorica Deutsch : Rhetorikschriften des 15. Jahrhunderts / [edit.] Joachim Knappe ; [edit.] Bernhard Roll. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2002. — 337 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 40). — 3-447-04583-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30638

Deutsche Komplementsatzstrukturen : synchrones System und diachrone Entwicklung / Elena Smirnova. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 286 p. — (Sprache, Literatur und Geschichte ; 48). — 978-3-8253-6722-0

UA-CST: T&L 803.0 H 5 SMIR 2017

Wissen schaffen - Wissen Kommunizieren : Wissenschaftssprachen in Geschichte und Gegenwart / [edit.] Wieland Eins ; [edit.] Helmut Glück ; [edit.] Sabine Pretscher ; Universität Bamberg. Symposium. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2011. — 162 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 8). — Congres: Symposium, Universität Bamberg, 15. und 16. Oktober 2009. — 978-3-447-06437-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30664

Nederlandse taalkunde

Gluren bij de burens : de leukste taalverwarringen tussen Vlamingen en Nederlanders / Heidi Aalbrecht ; Pyter Wagenaar. — Utrecht : Van Dale, 2016. — 63 p. — Keurdruck. — 978-94-6077-311-2 ; 978-94-6077-312-9

UA-CST: T&L 803.9 H 0 AALB 2016

De complete communicatiewijzer : in 4 stappen naar duidelijke communicatie / Sarah Auman ; Marie-Anne Baert ; Arnout De Witte ; Kathleen Leemans. — Leuven : Acco, 2016. — 381 p. — 978-94-6292-584-7

UA-CST: T&L 659.3 G-AUMA 2016

Tekstvaardig / Marie-Anne Baert ; Arnout de Witte. — Leuven : Acco, 2017. — 428 p. : ill. — 978-94-6292-584-7

UA-CST: T&L 659.3 G-BAER 2017

Morfologie : de woordstructuur van het Nederlands / Geert Booij ; Ariane van Santen. — 3 ed. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 385 p. : ill. — 978-94-6298-607-7 ; 978-90-485-3730-3 ; doi:10.5117/9789462986077

UA-CST: T&L 803.9 H 5 BOOI 2017

Basisvaardigheden grammatica voor de pabo / Marja Bout ; Han de Bruijn. — 3 ed. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2014. — 180 p. : ill. — 978-90-01-83100-4

UA-CST: OW 372.880.39 G-BOUT 2014

Argumenteren : denk kritisch, adviseer overtuigend / Cees Braas ; Ellie van der Geest ; Annemieke de Schepper. — 4 ed. — Groningen : Noordhoff, 2015. — 208 p. — (Taaltopics ; 2015: 1). — 978-90-01-80948-5

UA-CST: T&L 803.9 H 2 BRAA 2015

Formuleren : aantrekkelijk, begrijpelijk en correct schrijven / Cees Braas ; Annemieke de Schepper. — 4 ed. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2017. — 182 p. — (Taaltopics ; 2017: 1). — 978-90-01-86248-0

UA-CST: T&L 803.9 H 2 BRAA 2017

Rapporteren / Cees Braas ; Rinke van Couwelaar ; Judith Kat. — 5 ed. — Groningen : Noordhoff, 2016. — 209 p. — (Taaltopics ; 2016: 2). — 978-90-01-86246-6

UA-CST: T&L 803.9 H 2 BRAA 2016

Spelling / Cees Braas ; Lidwien van der Pas. — 6 ed. — Groningen : Noordhoff, 2016. — 187 p. — (Taaltopics ; 2016: 3). — 978-90-01-86252-7

UA-CST: T&L 803.9 H 1 BRAA 2016

Grammatica : 150 begrippen verklaard en toegelicht / Genootschap Onze Taal [Den Haag]. — Den Haag : Genootschap Onze Taal, 2016. — 140 p. — 978-90-819896-3-3

UA-CST: T&L 803.9 H 5 GRAM 2016

Handboek Nederlands als tweede taal in het volwassenenonderwijs / [edit.] Bart Bossers ; [edit.] Folkert Kuiken ; [edit.] Anne Vermeer. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2017. — 442 p. : ill. — 978-90-469-0471-8

UA-CST: OW 372.880.39 G-BOSS 2017

De opkomst van de Nederlandse grammatica : over grammaticalisatie en andere verwante ontwikkelingen in de geschiedenis van het Nederlands / Martin Konvička. — Olomouc : Univerzita Palackého Olomouci, 2017. — 218 p. — 978-80-244-5075-9 ; 978-80-244-5076-6 ; doi:10.5507/ff.24450759

UA-CST: T&L 803.9 H 5 KONV 2017

Leestekens: richtlijnen en tips voor interpunctie / Genootschap Onze Taal [Den Haag]. — Den Haag : Genootschap Onze Taal, 2016. — 128 p. — 978-90-819896-2-6

UA-CST: T&L 803.9 H 1 LEES 2016

Basisboek spelling / Aafke Moons ; Mariëlle Bovenhoff ; Gerard Latjes. — 3 ed. — Amsterdam : Pearson, 2016. — 156 p. — 978-90-430-3299-5

UA-CST: T&L 803.9 H 1 MOON 2016

De vele gezichten van het Nederlands in Vlaanderen : een inleiding tot de variatietaalkunde / [edit.] Gert de Sutter. — Leuven : Acco, 2017. — 356 p. — 978-94-6344-243-5

UA-CST: T&L 803.9 H 0 SUTT 2017

Romaanse taalkunde

La imperfectividad en la prensa española y su relación con las categorías semánticas de modalidad y evidencialidad / Verónica Böhm. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2016. — 621 p. — (Potsdam linguistic investigations ; 19). — 978-3-631-66776-7 ; 978-3-653-06436-0 ; 978-3-631-69592-0 ; 978-3-631-69593-7 ; doi:10.3726/978-3-653-06436-0

Grammaire ludique : 10 minuten spelen met de Franse grammatica / Janine Bruchet Collins ; [medewerker] Martina Angele ; [edit.] Sylvie Cloeren ; [medewerker] Heleen Lindijer. — Almere : Intertaal, 2016. — 111 p. — Europees referentiekader A1-B2. — 978-94-6293-021-6

UA-CST: OW 372.880.4 Y-GRLU 2016

Vocabulaire ludique : 10 minuten spelen met de Franse woordenschat / Janine Bruchet Collins ; [medewerker] Martina Angele ; [edit.] Sylvie Cloeren ; [medewerker] Heleen Lindijer. — Almere : Intertaal, 2016. — 96 p. — 978-94-6293-022-3

UA-CST: OW 372.880.4 Y-VOLU 2016

Praktische Grammatik der katalanischen Sprache / Jenny Brumme. — 2 ed. — Wilhelmsfeld : gottfried egert verlag, 2007. — 457 p. — 978-3-936496-53-6

UA-CST: T&L 804.99 H 5 BRUM 2007

Connexion et indexation : ces liens qui tissent le texte / [edit.] Laure Sarda ; [edit.] Denis Vigier ; [edit.] Bernard Combettes. — Lyon : ENS Editions, 2016. — 287 p. — (Collection Langages ; 2016: 1). — 978-2-84788-798-3

UA-CST: T&L 804.0 H 8 SARD 2016

Quartier couleurs / Els Dens ; Lieve De Smedt ; Katrien Hardeman ; Eva Moereels ; Dominique Palumbo ; Veronique Schockaert ; Pascale David ; Silvia Kerckhof ; Justine Leijman ; Griet Redant ; Nathalie Balduck ; Anne De Schrijver ; Karina De Vos ; Ellen Gevaert ; Veronique Hofkens ; Isabel Van Hamme ; Fien Claeys. — Kalmthout : Pelckmans, 2014. — CD; Digitaal bordboek; DVD; Handleiding; Leerwerkboek; Guide du prof : ill. — Met Didactische materialenkoffer; Audio-cd's; dvd-rom(s); Guide du prof; Posters. — 978-90-289-8325-0 ; 978-90-289-8614-5 ; 978-90-289-8615-2 ; 978-90-289-8613-8 ; 978-90-289-8878-1 ; 978-90-289-8821-7 ; 978-90-289-8618-3

UA-CST: OW 372.880.4 Y-QUAR

Guide du prof 4; DVD 4; Livre d'élève 4; Leerwerkboek 5;

Handleiding 5; DVD 5; CD 5; CD 6; DVD 6; Livre d'élève 6

UA-CST: MAG-MMGL 2190

Posters: 3-4(BVC) (8 stuks)

Le dictionnaire de l'Académie française : langue, littérature, société / [edit.] Gabriel de Broglie ; [edit.] Hélène Carrère d'Encausse ; [edit.] Giovanni Dotoli ; [edit.] Mario Selvaggio. — Paris : Hermann, 2017. — 427 p. — (Collection Vertige de la langue ; 2017: 1). — 978-2-7056-9381-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30402

Focus on additivity : adverbial modifiers in Romance, Germanic and Slavic languages / [edit.] Anna-Maria De Cesare ; [edit.] Cecilia Andorno. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2017. — 334 p. — (Pragmatics and beyond : new series ; 278). — 978-90-272-5683-6 ; 978-90-272-6525-8

UA-CST: T&L 800 F-PB:N,278

Le gérondif en français et les structures correspondantes en suédois : étude contrastive / Birgitta Hellqvist. — Uppsala : Uppsala Universitet, 2015. — 192 p. — (Acta Universitatis Upsaliensis: studia Romanica Upsaliensia ; 82). — 978-91-554-9361-5

UA-CST: T&L 800.11 H 5 HELL 2015

Conversational narratives : a hybrid discourse genre: a study in the field of linguistic pragmatics / Loredana Iordache. — București : ePublishers, 2014. — 234 p. — 978-606-8499-91-8 ; 978-606-8499-92-5

UA-CST: T&L 805.9 H 8 IORD 2014

Manual of Romance morphosyntax and syntax / [edit.] Andreas Dufter ; [edit.] Elisabeth Stark. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 962 p. — (Manuals of Romance linguistics ; 17). — 978-3-11-037693-7 ; 978-3-11-037708-8 ; 978-3-11-039342-2

UA-CST: T&L 804 H 5 DUFT 2017

L'italien : la vie d'une langue / Fabio Montermini. — Toulouse : Editalie Editions, 2012. — 333 p. — 978-2-9525264-6-3

UA-CST: T&L 805.0 H 7 MONT 2012

Les composantes de la chaîne parlée / Catherine Rouayrenc. — Paris : Belin, 2010. — 330 p. — (Le français oral ; 1). — 978-2-7011-2995-2

UA-CST: T&L 804.0 H 5 ROUA 2010:1

L'organisation et la réalisation de l'énoncé oral / Catherine Rouayrenc. — Paris : Belin, 2010. — 269 p. — (Le français oral ; 2). — 978-2-7011-5527-2

UA-CST: T&L 804.0 H 5 ROUA 2010:2

Konzeptionelle Nähe und sprachliche Routinisierung : konversationelle Selbstreparaturen im Französischen / Johanna Stahnke. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 435 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 414). — 978-3-11-052383-6 ; 978-3-11-052715-5 ; 978-3-11-052472-7

UA-CST: T&L 804.0 H 8 STAH 2017

UA-CST: MAG-OW-BB 30585

Altfranzösisch in hebräischer Graphie : Teiledition und Analyse des Medizintraktats 'Fevres' / Julia Zwink. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 584 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 410). — 978-3-11-048715-2 ; 978-3-11-049003-9

UA-CST: T&L 804.09 G-ZWIN 2017

Frans taalkunde

Grammaire ludique : 10 minuten spelen met de Franse grammatica / Janine Bruchet Collins ; [medewerker] Martina Angele ; [edit.] Sylvie Cloeren ; [medewerker] Heleen Lindijer. — Almere : Intertaal, 2016. — 111 p. — Europees referentiekader A1-B2. — 978-94-6293-021-6

UA-CST: OW 372.880.4 Y-GRLU 2016

Vocabulaire ludique : 10 minuten spelen met de Franse woordenschat / Janine Bruchet Collins ; [medewerker] Martina Angele ; [edit.] Sylvie Cloeren ; [medewerker] Heleen Lindijer. — Almere : Intertaal, 2016. — 96 p. — 978-94-6293-022-3

UA-CST: OW 372.880.4 Y-VOLU 2016

Connexion et indexation : ces liens qui tissent le texte / [edit.] Laure Sarda ; [edit.] Denis Vigier ; [edit.] Bernard Combettes. — Lyon : ENS Editions, 2016. — 287 p. — (Collection Langages ; 2016: 1). — 978-2-84788-798-3

UA-CST: T&L 804.0 H 8 SARD 2016

Quartier couleurs / Els Dens ; Lieve De Smedt ; Katrien Hardeman ; Eva Moereels ; Dominique Palumbo ; Veronique Schockaert ; Pascale David ; Silvia Kerckhof ; Justine Leijman ; Griet Redant ; Nathalie Balduck ; Anne De Schrijver ; Karina De Vos ; Ellen Gevaert ; Veronique Hofkens ; Isabel Van Hamme ; Fien Claeyss. — Kalmthout : Pelckmans, 2014. — CD; Digitaal bordboek; DVD; Handleiding; Leerwerkboek; Guide du prof : ill. — Met Didactische materialenkoffer; Audio-cd's; dvd-rom(s); Guide du prof; Posters. — 978-90-289-8325-0 ; 978-90-289-8614-5 ; 978-90-289-8615-2 ; 978-90-289-8613-8 ; 978-90-289-8878-1 ; 978-90-289-8821-7 ; 978-90-289-8618-3

UA-CST: OW 372.880.4 Y-QUAR

Guide du prof 4; DVD 4; Livre d'élève 4; Leerwerkboek 5;

Handleiding 5; DVD 5; CD 5; CD 6; DVD 6; Livre d'élève 6

UA-CST: MAG-MMGL 2190

Posters: 3-4(BVC) (8 stuks)

Le dictionnaire de l'Académie française : langue, littérature, société / [edit.] Gabriel de Broglie ; [edit.] Hélène Carrère d'Encausse ; [edit.] Giovanni Dotoli ; [edit.] Mario Selvaggio. — Paris : Hermann, 2017. — 427 p. — (Collection Vertige de la langue ; 2017: 1). — 978-2-7056-9381-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30402

Le gérondif en français et les structures correspondantes en suédois : étude contrastive / Birgitta Hellqvist. — Uppsala : Uppsala Universitet, 2015. — 192 p. — (Acta Universitatis Upsaliensis: studia Romanica Upsaliensia ; 82). — 978-91-554-9361-5

UA-CST: T&L 800.11 H 5 HELL 2015

Les composantes de la chaîne parlée / Catherine Rouayrenc. — Paris : Belin, 2010. — 330 p. — (Le français oral ; 1). — 978-2-7011-2995-2

UA-CST: T&L 804.0 H 5 ROUA 2010:1

L'organisation et la réalisation de l'énoncé oral / Catherine Rouayrenc. — Paris : Belin, 2010. — 269 p. — (Le français oral ; 2). — 978-2-7011-5527-2

UA-CST: T&L 804.0 H 5 ROUA 2010:2

Konzeptionelle Nähe und sprachliche Routinisierung : konversationelle Selbstreparaturen im Französischen / Johanna Stahnke. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 435 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 414). — 978-3-11-052383-6 ; 978-3-11-052715-5 ; 978-3-11-052472-7

UA-CST: T&L 804.0 H 8 STAH 2017

UA-CST: MAG-OW-BB 30585

Altfranzösisch in hebräischer Graphie : Teiledition und Analyse des Medizintraktats 'Fevres' / Julia Zwink. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 584 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 410). — 978-3-11-048715-2 ; 978-3-11-049003-9

UA-CST: T&L 804.09 G-ZWIN 2017

Provençaalse taalkunde

Praktische Grammatik der katalanischen Sprache / Jenny Brumme. — 2 ed. — Wilhelmsfeld : gottfried egert verlag, 2007. — 457 p. — 978-3-936496-53-6

UA-CST: T&L 804.99 H 5 BRUM 2007

Italiaanse taalkunde

L'Italien : la vie d'une langue / Fabio Montermini. — Toulouse : Editale Editions, 2012. — 333 p. — 978-2-9525264-6-3

UA-CST: T&L 805.0 H 7 MONT 2012

Roemeense taalkunde

Conversational narratives : a hybrid discourse genre: a study in the field of linguistic pragmatics / Loredana Iordache. — București : ePublishers, 2014. — 234 p. — 978-606-8499-91-8 ; 978-606-8499-92-5

UA-CST: T&L 805.9 H 8 IORD 2014

Spaanse taalkunde

La imperfectividad en la prensa española y su relación con las categorías semánticas de modalidad y evidencialidad / Verónica Böhm. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2016. — 621 p. — (Potsdam linguistic investigations ; 19). — 978-3-631-66776-7 ; 978-3-653-06436-0 ; 978-3-631-69592-0 ; 978-3-631-69593-7 ; doi:10.3726/978-3-653-06436-0

UA-CST: T&L 806.0 H 3 BOHM 2016

Grieks-Latijnse taalkunde

Speech and thought in Latin war narratives : words of warriors / Suzanne M. Adema. — Leiden : Brill, 2017. — 416 p. — (Amsterdam studies in classical philology ; 24). — 978-90-04-34162-3 ; 978-90-04-34712-0

UA-CST: T&L 807.1 H 8 ADEM 2017

Lateinische Präpositionen : Verortung und Valenz / Bianca Liebermann. — Hamburg : Buske, 2016. — 290 p. — (Studienbücher zur lateinischen Linguistik ; 1). — 978-3-87548-740-4

UA-CST: T&L 807.1 H 5 LIEB 2016

Valenzorientierte Lateinische Syntax : mit Formenlehre, Valenzregister und Lernvokabular / Peter Prestl. — 3 ed. — Hamburg : Buske, 2016. — 314 p. — (Studienbücher zur lateinischen Linguistik ; 2). — 978-3-87548-764-0
UA-CST: T&L 807.1 H 5 PRES 2016

Slavische en Baltische taalkunde

Focus on additivity : adverbial modifiers in Romance, Germanic and Slavic languages / [edit.] Anna-Maria De Cesare ; [edit.] Cecilia Andorno. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2017. — 334 p. — (Pragmatics and beyond : new series ; 278). — 978-90-272-5683-6 ; 978-90-272-6525-8
UA-CST: T&L 800 F-PB:N,278

Indo-Europese taalkunde

Gluren bij de burens : de leukste taalverwarringen tussen Vlamingen en Nederlanders / Heidi Aalbrecht ; Pyter Wagenaar. — Utrecht : Van Dale, 2016. — 63 p. — Keerddruk. — 978-94-6077-311-2 ; 978-94-6077-312-9
UA-CST: T&L 803.9 H 0 AALB 2016

Speech and thought in Latin war narratives : words of warriors / Suzanne M. Adema. — Leiden : Brill, 2017. — 416 p. — (Amsterdam studies in classical philology ; 24). — 978-90-04-34162-3 ; 978-90-04-34712-0
UA-CST: T&L 807.1 H 8 ADEM 2017

De complete communicatiewijzer : in 4 stappen naar duidelijke communicatie / Sarah Auman ; Marie-Anne Baert ; Arnout De Witte ; Kathleen Leemans. — Leuven : Acco, 2016. — 381 p. — 978-94-6292-584-7
UA-CST: T&L 659.3 G-AUMA 2016

Tekstvaardig / Marie-Anne Baert ; Arnout de Witte. — Leuven : Acco, 2017. — 428 p. : ill. — 978-94-6292-584-7
UA-CST: T&L 659.3 G-BAER 2017

La imperfectividad en la prensa española y su relación con las categorías semánticas de modalidad y evidencialidad / Verónica Böhm. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2016. — 621 p. — (Potsdam linguistic investigations ; 19). — 978-3-631-66776-7 ; 978-3-653-06436-0 ; 978-3-631-69592-0 ; 978-3-631-69593-7 ; doi doi:10.3726/978-3-653-06436-0
UA-CST: T&L 806.0 H 3 BOHM 2016

Morfologie : de woordstructuur van het Nederlands / Geert Booij ; Ariane van Santen. — 3 ed. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 385 p. : ill. — 978-94-6298-607-7 ; 978-90-485-3730-3 ; doi doi:10.5117/9789462986077
UA-CST: T&L 803.9 H 5 BOOI 2017

Basisvaardigheden grammatica voor de pabo / Marja Bout ; Han de Bruijn. — 3 ed. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2014. — 180 p. : ill. — 978-90-01-83100-4
UA-CST: OW 372.880.39 G-BOUT 2014

Argumenteren : denk kritisch, adviseer overtuigend / Cees Braas ; Ellie van der Geest ; Annemieke de Schepper. — 4 ed. — Groningen : Noordhoff, 2015. — 208 p. — (Taaltopics ; 2015: 1). — 978-90-01-80948-5
UA-CST: T&L 803.9 H 2 BRAA 2015

Formuleren : aantrekkelijk, begrijpelijk en correct schrijven / Cees Braas ; Annemieke de Schepper. — 4 ed. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2017. — 182 p. — (Taaltopics ; 2017: 1). — 978-90-01-86248-0
UA-CST: T&L 803.9 H 2 BRAA 2017

Rapporteren / Cees Braas ; Rinke van Couwelaar ; Judith Kat. — 5 ed. — Groningen : Noordhoff, 2016. — 209 p. — (Taaltopics ; 2016: 2). — 978-90-01-86246-6
UA-CST: T&L 803.9 H 2 BRAA 2016

Spelling / Cees Braas ; Lidwien van der Pas. — 6 ed. — Groningen : Noordhoff, 2016. — 187 p. — (Taaltopics ; 2016: 3). — 978-90-01-86252-7
UA-CST: T&L 803.9 H 1 BRAA 2016

Grammaire ludique : 10 minuten spelen met de Franse grammatica / Janine Bruchet Collins ; [medewerker] Martina Angele ; [edit.] Sylvie Cloeren ; [medewerker] Heleen Lindijer. — Almere : Intertaal, 2016. — 111 p. — Europees referentiekader A1-B2. — 978-94-6293-021-6
UA-CST: OW 372.880.4 Y-GRLU 2016

Vocabulaire ludique : 10 minuten spelen met de Franse woordenschat / Janine Bruchet Collins ; [medewerker] Martina Angele ; [edit.] Sylvie Cloeren ; [medewerker] Heleen Lindijer. — Almere : Intertaal, 2016. — 96 p. — 978-94-6293-022-3
UA-CST: OW 372.880.4 Y-VOLU 2016

Praktische Grammatik der katalanischen Sprache / Jenny Brumme. — 2 ed. — Wilhelmsfeld : gottfried egert verlag, 2007. — 457 p. — 978-3-936496-53-6
UA-CST: T&L 804.99 H 5 BRUM 2007

Deutsch als Fremdsprache in Polen : Sprachlehrbücher aus dem 16. bis 18. Jahrhundert / Renata Budziak. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2010. — 188 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 9). — 978-3-447-06439-2
UA-CST: MAG-OW-BB 30665

Connexion et indexation : ces liens qui tissent le texte / [edit.] Laure Sarda ; [edit.] Denis Vigier ; [edit.] Bernard Combettes. — Lyon : ENS Editions, 2016. — 287 p. — (Collection Langages ; 2016: 1). — 978-2-84788-798-3
UA-CST: T&L 804.0 H 8 SARD 2016

Making sense : the glamorous story of English grammar / David Crystal. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 281 p. — 978-0-19-066057-4 ; 978-0-19-066058-1 ; 978-0-19-066059-8
UA-CST: T&L 802.0 H 5 CRY5 2017

Quartier couleurs / Els Dens ; Lieve De Smedt ; Katrien Hardeman ; Eva Moereels ; Dominique Palumbo ; Veronique Schockaert ; Pascale David ; Silvia Kerckhof ; Justine Leijman ; Griet Redant ; Nathalie Balduck ; Anne De Schrijver ; Karina De Vos ; Ellen Gevaert ; Veronique Hofkens ; Isabel Van Hamme ; Fien Claeys. — Kalmthout : Pelckmans, 2014. — CD; Digitaal bordboek; DVD; Handleiding; Leerwerkboek; Guide du prof : ill. — Met Didactische materialenkoffer; Audio-cd's; dvd-rom(s); Guide du prof; Posters. — 978-90-289-8325-0 ; 978-90-289-8614-5 ; 978-90-289-8615-2 ; 978-90-289-8613-8 ; 978-90-289-8878-1 ; 978-90-289-8821-7 ; 978-90-289-8618-3

UA-CST: OW 372.880.4 Y-QUAR

Guide du prof 4; DVD 4; Livre d'élève 4; Leerwerkboek 5;

Handleiding 5; DVD 5; CD 5; CD 6; DVD 6; Livre d'élève 6

UA-CST: MAG-MMGL 2190

Posters: 3-4(BVC) (8 stuks)

Le dictionnaire de l'Académie française : langue, littérature, société / [edit.] Gabriel de Broglie ; [edit.] Hélène Carrère d'Encausse ; [edit.] Giovanni Dotoli ; [edit.] Mario Selvaggio. — Paris : Hermann, 2017. — 427 p. — (Collection Vertige de la langue ; 2017: 1). — 978-2-7056-9381-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30402

Focus on additivity : adverbial modifiers in Romance, Germanic and Slavic languages / [edit.] Anna-Maria De Cesare ; [edit.] Cecilia Andorno. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2017. — 334 p. — (Pragmatics and beyond : new series ; 278). — 978-90-272-5683-6 ; 978-90-272-6525-8

UA-CST: T&L 800 F-PB:N,278

Ein Franke in Venedig : das Sprachlehrbuch des Georg von Nürnberg (1424) und seine Folgen / [edit.] Helmut Glück ; [edit.] Bettina Morcinek. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2006. — 178 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 3). — 978-3-447-05403-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30662

Landschaftliches Hochdeutsch : Rekonstruktion der oralen Prestigevarietät im ausgehenden 19. Jahrhundert / Brigitte Ganswindt. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2017. — 302 p. — (Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik : Beihefte ; 168). — 978-3-515-11679-4 ; 978-3-515-11680-0

UA-CST: T&L 803.0 H 0 GANS 2017

Deutschlernen in den polnischen Ländern vom 15. Jahrhundert bis 1918 : eine teilkommentierte Bibliographie / Helmut Glück ; Konrad Schröder ; [edit.] Yvonne Pörzgen ; [edit.] Marcelina Tkocz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2007. — 271 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 2). — 978-3-447-05471-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30661

Grammatica : 150 begrippen verklaard en toegelicht / Genootschap Onze Taal [Den Haag]. — Den Haag : Genootschap Onze Taal, 2016. — 140 p. — 978-90-819896-3-3

UA-CST: T&L 803.9 H 5 GRAM 2016

Handboek Nederlands als tweede taal in het volwassenenonderwijs / [edit.] Bart Bossers ; [edit.] Folkert Kuiken ; [edit.] Anne Vermeer. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2017. — 442 p. : ill. — 978-90-469-0471-8

UA-CST: OW 372.880.39 G-BOSS 2017

Handbook of comparative and historical Indo-European linguistics / [edit.] Jared Klein ; [edit.] Brian Joseph ; [edit.] Matthias Fritz ; [medewerker] Mark Wenthe. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2017. — 732 p. — (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 41: 1). — 978-3-11-018614-7 ; 978-3-11-026128-8 ; 978-3-11-039324-8

UA-CST: T&L 809.1 G-KLEI 2017

Le gérondif en français et les structures correspondantes en suédois : étude contrastive / Birgitta Hellqvist. — Uppsala : Uppsala Universitet, 2015. — 192 p. — (Acta Universitatis Upsaliensis: studia Romanica Upsaliensia ; 82). — 978-91-554-9361-5

UA-CST: T&L 800.11 H 5 HELL 2015

Conversational narratives : a hybrid discourse genre: a study in the field of linguistic pragmatics / Loredana Iordache. — București : ePublishers, 2014. — 234 p. — 978-606-8499-91-8 ; 978-606-8499-92-5

UA-CST: T&L 805.9 H 8 IORD 2014

Topics in the syntax of Sarikoli : proefschrift / Deborah Kim. — Utrecht : LOT, 2017. — 441 p. — (International series ; 467). — Proefschrift. Universiteit Leiden. — 978-94-6093-247-2

UA-CST: T&L 809.1 H 5 KIM 2017

De opkomst van de Nederlandse grammatica : over grammaticalisatie en andere verwante ontwikkelingen in de geschiedenis van het Nederlands / Martin Konvička. — Olomouc : Univerzita Palackého Olomouci, 2017. — 218 p. — 978-80-244-5075-9 ; 978-80-244-5076-6 ; doi doi:10.5507/ff.24450759

UA-CST: T&L 803.9 H 5 KONV 2017

The proto-germanic n-stems : a study in diachronic morphophonology / Guus Kroonen. — Amsterdam : Rodopi, 2011. — 424 p. — (Leiden studies in Indo-European ; 18). — 978-90-420-3292-7 ; 978-90-420-3293-4

UA-CST: T&L 809.1 H 4 KROO 2011

Leestekens: richtlijnen en tips voor interpunctie / Genootschap Onze Taal [Den Haag]. — Den Haag : Genootschap Onze Taal, 2016. — 128 p. — 978-90-819896-2-6

UA-CST: T&L 803.9 H 1 LEES 2016

Lateinische Präpositionen : Verortung und Valenz / Bianca Liebermann. — Hamburg : Buske, 2016. — 290 p. — (Studienbücher zur lateinischen Linguistik ; 1). — 978-3-87548-740-4

UA-CST: T&L 807.1 H 5 LIEB 2016

Globish : how the English language became the world's language / Robert McCrum. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2011. — 331 p. — Titel varieert: *Globish : how English became the world's language*. — 978-0-393-33977-2
UA-CST: T&L 802.0 G-MCCR 2007

Manual of Romance morphosyntax and syntax / [edit.] Andreas Duffer ; [edit.] Elisabeth Stark. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 962 p. — (Manuals of Romance linguistics ; 17). — 978-3-11-037693-7 ; 978-3-11-037708-8 ; 978-3-11-039342-2
UA-CST: T&L 804 H 5 DUFT 2017

Komposition / [pass. aut.] Jerzy Kuryłowicz ; Manfred Mayrhofer ; Alfred Bammesberger ; [edit.] Thomas Lindner. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2011-2015. — 4 v. — (Indogermanische Grammatik ; 4: 1). — 978-3-8253-5868-6 ; 978-3-8253-6070-2 ; 978-3-8253-6257-7 ; 978-3-8253-6526-4
UA-CST: T&L 809.1 H 5 KURY 2011
1-4

Middle English / [edit.] Laurel J. Brinton ; [edit.] Alexander Bergs. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2017. — 305 p. — (The history of English ; 3). — 978-3-11-052276-1 ; 978-3-11-052532-8 ; 978-3-11-052296-9
UA-CST: T&L 802.0 H 7 BRIN 2017:3

L'italien : la vie d'une langue / Fabio Montermini. — Toulouse : Editale Editions, 2012. — 333 p. — 978-2-9525264-6-3
UA-CST: T&L 805.0 H 7 MONT 2012

Basisboek spelling / Aafke Moons ; Mariëlle Bovenhoff ; Gerard Latjes. — 3 ed. — Amsterdam : Pearson, 2016. — 156 p. — 978-90-430-3299-5
UA-CST: T&L 803.9 H 1 MOON 2016

Old English / [edit.] Laurel J. Brinton ; [edit.] Alexander Bergs. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2017. — 272 p. — (The history of English ; 2). — 978-3-11-052273-0 ; 978-3-11-052530-4 ; 978-3-11-052305-8
UA-CST: T&L 802.0 H 7 BRIN 2017:2

Valenzorientierte Lateinische Syntax : mit Formenlehre, Valenzregister und Lernvokabular / Peter Prestl. — 3 ed. — Hamburg : Buske, 2016. — 314 p. — (Studienbücher zur lateinischen Linguistik ; 2). — 978-3-87548-764-0
UA-CST: T&L 807.1 H 5 PRES 2016

Rhetorica Deutsch : Rhetorikschriften des 15. Jahrhunderts / [edit.] Joachim Knape ; [edit.] Bernhard Roll. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2002. — 337 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 40). — 3-447-04583-3
UA-CST: MAG-OW-BB 30638

Les composantes de la chaîne parlée / Catherine Rouayrenc. — Paris : Belin, 2010. — 330 p. — (Le français oral ; 1). — 978-2-7011-2995-2
UA-CST: T&L 804.0 H 5 ROUA 2010:1

L'organisation et la réalisation de l'énoncé oral / Catherine Rouayrenc. — Paris : Belin, 2010. — 269 p. — (Le français oral ; 2). — 978-2-7011-5527-2
UA-CST: T&L 804.0 H 5 ROUA 2010:2

Deutsche Komplementsatzstrukturen : synchrones System und diachrone Entwicklung / Elena Smirnova. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 286 p. — (Sprache, Literatur und Geschichte ; 48). — 978-3-8253-6722-0
UA-CST: T&L 803.0 H 5 SMIR 2017

Konzeptionelle Nähe und sprachliche Routinisierung : konversationelle Selbstreparaturen im Französischen / Johanna Stahnke. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 435 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 414). — 978-3-11-052383-6 ; 978-3-11-052715-5 ; 978-3-11-052472-7
UA-CST: T&L 804.0 H 8 STAH 2017
UA-CST: MAG-OW-BB 30585

De vele gezichten van het Nederlands in Vlaanderen : een inleiding tot de variatietalkunde / [edit.] Gert de Sutter. — Leuven : Acco, 2017. — 356 p. — 978-94-6344-243-5
UA-CST: T&L 803.9 H 0 SUTT 2017

Deconstructing the English passive / Anja Wanner. — Berlin : Mouton de Gruyter, 2009. — 230 p. — (Topics in English linguistics ; 41). — 978-3-11-019632-0
UA-CST: T&L 802.0 H 5 WANN 2009

Wissen schaffen - Wissen Kommunizieren : Wissenschaftssprachen in Geschichte und Gegenwart / [edit.] Wieland Eins ; [edit.] Helmut Glück ; [edit.] Sabine Pretschner ; Universität Bamberg. Symposium. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2011. — 162 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 8). — Congres: Symposium, Universität Bamberg, 15. und 16. Oktober 2009. — 978-3-447-06437-8
UA-CST: MAG-OW-BB 30664

Altfranzösisch in hebräischer Graphie : Teiledition und Analyse des Medizintraktats 'Fevres' / Julia Zwick. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 584 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 410). — 978-3-11-048715-2 ; 978-3-11-049003-9
UA-CST: T&L 804.09 G-ZWIN 2017

Overige taalkunde

Lenguas de Bolivia / [edit.] Mily Crevels ; [edit.] Pieter Muysken. — La Paz : Plural Editores, 2009-2015. — 4 v. — 978-99954-1-236-4 ; 978-99954-1-475-7 ; 978-99954-1-659-1 ; 978-99954-1-698-0
UA-CST: T&L 809.7 H 0 CERV 2009
1-4

The morpho-syntax of aspect in Xiāng Chinese : proefschrift / Lu Man. — Utrecht : LOT, 2017. — 269 p. — (International series ; 466). — Proefschrift. Universiteit Leiden. — 978-94-6093-249-6

A grammar of Lumun, a Kordofanian language of Sudan / Heleen Smits. — Utrecht : LOT, 2017. — 2 v. — (International series ; 465). — Proefschrift. Universiteit Leiden. — 978-94-6093-248-9 ; 978-94-6093-250-2

UA-CST: T&L 809.6 H 5 SMIT 2017
1-2

Production and perception of tones by Dutch learners of Mandarin : proefschrift / Zou Ting. — Utrecht : LOT, 2017. — 145 p. — (International series ; 472). — Proefschrift. Universiteit Leiden. — 978-94-6093-255-7

UA-CST: T&L 809.51 H 4 TING 2017

La grammaire du noon : proefschrift / Mohamadou Hamine Wane. — Utrecht : LOT, 2017. — 307 p. — (International series ; 464). — Proefschrift. Universiteit Leiden. — 978-94-6093-246-5

UA-CST: T&L 809.6 H 5 WANE 2017

A grammar of Bunan / Manuel Widmer. — Berlin : de Gruyter Mouton, 2017. — 777 p. — (Mouton grammar library ; 71). — 978-3-11-047525-8

UA-CST: T&L 809.5 H 5 WIDM 2017

Altfranzösisch in hebräischer Graphie : Teiledition und Analyse des Medizintraktats 'Fevres' / Julia Zwink. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 584 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 410). — 978-3-11-048715-2 ; 978-3-11-049003-9

UA-CST: T&L 804.09 G-ZWIN 2017

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Milton and the revolutionary reader / Sharon Achinstein. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 272 p. : ill. — (Princeton legacy library ; 2014: 21). — Herdruk van uitgave 1994: Princeton, N.J. — 978-0-691-60457-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30485

Speech and thought in Latin war narratives : words of warriors / Suzanne M. Adema. — Leiden : Brill, 2017. — 416 p. — (Amsterdam studies in classical philology ; 24). — 978-90-04-34162-3 ; 978-90-04-34712-0

UA-CST: T&L 807.1 H 8 ADEM 2017

A death in the family / James Agee ; [inl.] Blake Morrison. — London : Penguin Books, 2006. — 310 p. — (Penguin classics ; 2006: 1). — 978-0-14-118796-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45463

At night we walk in circles / Daniel Alarcón. — New York, N.Y. : Riverhead Books, 2014. — 374 p. — 978-1-59463-171-9 ; 978-1-59463-283-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30341

Les emblèmes d'André Alciat : introduction, texte Latin, traduction et commentaire d'un choix d'emblèmes sur les animaux / Anne-Angélique Andenmatten. — Bern : Peter Lang, 2017. — 785 p. — (Sapheneia : contributions à la philologie classique ; 19). — 978-3-0343-2269-0 ; 978-3-0343-2628-5 ; 978-3-0343-2627-8 ; 978-3-0343-2629-2 ; doi doi:10.3726/b11199

UA-CST: MAG-OW-BB 30497

La littérature mauricienne contemporaine : un espace de création postcolonial entre revendications identitaires et ouvertures interculturelles / Markus Arnold. — Berlin : LIT, 2017. — 553 p. — (Frankophone Literaturen und Kulturen außerhalb Europas ; 10). — 978-3-643-13193-5

UA-CST: T&L 840.8 L-MS-ARNO 2017

The Arthur of the Germans : the Arthurian legend in medieval German and Dutch literature / [edit.] W.H. Jackson ; [edit.] S.A. Ranawake. — Cardiff : University of Wales Press, 2011. — 337 p. : ill. — (Arthurian literature in the middle ages ; 3). — 978-0-7083-2448-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30628

Ariosto's bitter harmony : crisis and evasion in the Italian Renaissance / Albert Russell Ascoli. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 432 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 13). — Herdruk van uitgave 1987: Princeton, N.J. — 978-0-691-60995-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30425

La beauté de l'amour : roman en vers / Jacques Audiberti. — Paris : Gallimard, 1955. — 181 p.

UA-CST: MAG-MP-B 320

De complete communicatiewijzer : in 4 stappen naar duidelijke communicatie / Sarah Auman ; Marie-Anne Baert ; Arnout De Witte ; Kathleen Leemans. — Leuven : Acco, 2016. — 381 p. — 978-94-6292-584-7

UA-CST: T&L 659.3 G-AUMA 2016

George Sand et la fabrique des contes / Pascale Auraix-Jonchière. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 274 p. — (Série George Sand ; 1) ; (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 73). — 978-2-406-06288-2 ; 978-2-406-06289-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30515

Tekstvaardig / Marie-Anne Baert ; Arnout de Witte. — Leuven : Acco, 2017. — 428 p. : ill. — 978-94-6292-584-7

UA-CST: T&L 659.3 G-BAER 2017

Shakespeare's festive comedy : a study of dramatic form and its relation to social custom / C.L. Barber ; [inl.] Stephen Greenblatt. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2012. — 301 p. — 978-0-691-14952-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30420

Mute poetry, speaking pictures / Leonard Barkan. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2013. — 192 p. : ill. — (Essays in the arts ; 2013: 1). — 978-0-691-14183-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30349

French encounters with the Ottomans, 1510–1560 / Pascale Barthe. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 179 p. — (Transculturalisms, 1400–1700 ; 2016: 1). — 978-1-4724-2042-8 ; 978-1-315-58322-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30561

De peer en ander proza / Konrad Bayer ; [vert.] Erik de Smedt. — Bleiswijk : Uitgeverij Vleugels, 2017. — 47 p. — 978-90-78627-34-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30286

De la poétologie comparative / Michel Beaujour ; [inl.] Philip John Usher. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 204 p. — (Théorie de la littérature ; 16). — 978-2-406-06625-5 ; 978-2-406-06626-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30278

Bringing words to life : robust vocabulary instruction / Isabel L. Beck ; Margaret G. McKeown ; Linda Kucan. — 2 ed. — New York, N.Y. : The Guilford Press, 2013. — 210 p. — 978-1-4625-0816-7 ; 978-1-4625-0824-2

UA-CST: OW 372.880 G-BECK 2017

Die Bedeutung der Rezeptionsliteratur für Bildung und Kultur der Frühen Neuzeit (1400–1750) / [edit.] Alfred Noe ; [edit.] Hans-Gert Roloff. — Bern : Lang, 2012-2016. — 4 v. — (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 109 (=v. 1)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 116 (=v. 2)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 120 (=v. 3)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 126 (=v. 4))

UA-CST: MAG-OW-B 95716

1-4

Antike Texte an christlichen Schulen : die römischen Autoren im Lateinunterricht des Halleschen Pietismus / Klaus-Dieter Beims. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2015. — 482 p. — (Hallesche Forschungen ; 41). — Dissertation. Universität Tübingen. — 978-3-447-10386-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30611

The believer. — San Francisco, Calif. : 2003. — Met Selected films of John and Faith Hubley, 1956–1973 ; met Une danse des bouffons : soundtrack : a film by Marcel Dzama. — 1543–6101

UA-CST: MAG-MMNL 90

audiocassette(s): 10:6(2012); grammofoonpl(a)t(en): 12:6(2014)

UA-CST: T&L 80 E-BELI

10(2012)–

cd-rom: :3(2012); dvd-video('s): 12:3(2014)

Charles Baudelaire : tableaux parisiens / Walter Benjamin ; [edit.] Antonia Birnbaum ; [edit.] Michel Métayer. — Berlin : Suhrkamp, 2017. — 510 p. — (Werke und Nachlaß: kritische Gesamtausgabe ; 7). — Herdruk van uitgave 1923. Heidelberg. — 978-3-518-58704-1

UA-CST: T&L 830 P-BENJ 2017

The profession of dramatist in Shakespeare's time, 1590–1642 / Gerald Eades Bentley. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 329 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 5). — Herdruk van uitgave 1986: Princeton, N.J. — 978-0-691-62004-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30332

Boccace, humaniste latin / [edit.] Hélène Casanova-Robin ; [edit.] Susanna Gambino Longo ; [edit.] Frank la Brasca. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 418 p. — (Lectures de la renaissance latine ; 8) ; (Rencontres ; 278). — 978-2-8124-3668-0 ; 978-2-8124-3669-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30613

Translation, globalization and younger audiences : the situation in Poland / Michał Borodo. — Oxford : Peter Lang, 2017. — 230 p. : ill. — (New trends in translation studies ; 25). — 978-1-78707-473-6 ; 978-1-78707-474-3 ; 978-1-78707-475-0 ; 978-1-78707-476-7

UA-CST: T&L 800.3 F-NTT:25

Basisvaardigheden grammatica voor de pabo / Marja Bout ; Han de Bruijn. — 3 ed. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2014. — 180 p. : ill. — 978-90-01-83100-4

UA-CST: OW 372.880.39 G-BOUT 2014

Lettres cabalistiques / Jean-Baptiste [Marquis d'Argens] de Boyer ; [edit.] Jacques Marx. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 2 v. — (L'âge des Lumières : série II ; 83). — 978-2-7453-3181-6 ; 978-2-7453-4678-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30730

1-2

Brill's companion to the reception of Aristophanes / [edit.] Philip Walsh. — Leiden : Brill, 2016. — 433 p. — (Brill's companions to classical reception ; 8). — 978-90-04-27068-8 ; 978-90-04-32465-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30319

Grammaire ludique : 10 minuten spelen met de Franse grammatica / Janine Bruchet Collins ; [medewerker] Martina Angele ; [edit.] Sylvie Cloeren ; [medewerker] Heleen Lindijer. — Almere : Intertaal, 2016. — 111 p. — Europees referentiekader A1-B2. — 978-94-6293-021-6

UA-CST: OW 372.880.4 Y-GRLU 2016

Vocabulaire ludique : 10 minuten spelen met de Franse woordenschat / Janine Bruchet Collins ; [medewerker] Martina Angele ; [edit.] Sylvie Cloeren ; [medewerker] Heleen Lindijer. — Almere : Intertaal, 2016. — 96 p. — 978-94-6293-022-3

UA-CST: OW 372.880.4 Y-VOLU 2016

Zeik en de moord op de poetsvrouw van Hugo Claus / Herman Brusselmans. — Amsterdam : Prometheus, 2015. — 191 p. — 978-90-446-2876-0

UA-CST: MAG-OW-AA 45480

Deutsch als Fremdsprache in Polen : Sprachlehrbücher aus dem 16. bis 18. Jahrhundert / Renata Budziak. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2010. — 188 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 9). — 978-3-447-06439-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30665

Les mal nommés : Duras, Leiris, Calet, Bove, Perec, Gary et quelques autres / Claude Burgelin. — Paris : Editions du Seuil, 2012. — 349 p. — (La librairie du XXI^e siècle ; 2012: 1). — 978-2-02-109217-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30415

Les parties de dominos chez Monsieur Lefèvre : Perec avec Freud, Perec contre Freud / Claude Burgelin. — Saulxures : Editions Circé, 2002. — 224 p. — 2-84242-001-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30538

Cahiers Mérimée / Société Mérimée [Paris]. — Paris : Classiques Garnier, 2009. — 2103-9054 ; 2262-2098

UA-CST: T&L 80 E-CAME

1(2009)-

The Cambridge companion to Latin love elegy / [edit.] Thea S. Thorsen. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 435 p. — (Cambridge companions to literature ; 2013: 5). — 978-0-521-76536-7 ; 978-0-521-12937-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30587

The Cambridge companion to Shakespeare's first folio / [edit.] Emma Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 203 p. — (Cambridge companions to literature ; 2016: 1). — 978-1-107-49168-7 ; 978-1-107-09878-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30419

Briefwechsel : mit Briefen von Gisèle Celan-Lestrange an Peter Szondi und Auszügen aus dem Briefwechsel zwischen Peter Szondi und Mayotte Bollack / Paul Celan ; [edit.] Christoph König. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2005. — 263 p. — 3-518-41714-2 ; 978-3-518-41714-0

UA-CST: HB-CD-IJS

Mikrolithen sinds, Steinchen : die Prosa aus dem Nachlaß: kritische Ausgabe / Paul Celan ; [edit.] Barbara Wiedemann ; [edit.] Bertrand Badiou. — Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag, 2005. — 948 p. — 3-518-41706-1 ; 978-3-518-41706-5

UA-CST: HB-CD-IJS

The amazing adventures of Kavalier & Clay : a novel / Michael Chabon. — New York, N.Y. : Random House, 2000. — 639 p. — Titel varieert: The amazing adventures of Kavalier and Clay : a novel. — 0-679-45004-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30413

The principles and practice of narrative medicine / Rita Charon ; Sayantani Dasgupta ; Nellie Hermann ; Craig Irvine ; Eric R. Marcus ; Edgar Rivera Colón ; Danielle Spencer ; Maura Spiegel. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 347 p. — 978-0-19-936019-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30542

Spectral nationality : passages of freedom from Kant to postcolonial literatures of liberation / Pheng Cheah. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2003. — 408 p. — 978-0-231-13018-9 ; 978-0-231-13019-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30633

Milton and the burden of freedom / Warren Chernaik. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 274 p. — 978-1-107-15318-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30533

Male-to-female crossdressing in early modern English literature : gender, performance and queer relations / Simone Chess. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 196 p. : ill. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 31). — 978-1-138-95121-1 ; 978-1-315-66835-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30718

Childhood, education and the stage in early modern England / [edit.] Richard Preiss ; [edit.] Deanne Williams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 296 p. — 978-1-107-09418-5 ; doi:10.1017/9781316145685

UA-CST: MAG-OW-BB 30356

'La chose de Waterloo' : une bataille en littérature / [edit.] Damien Zanone. — Leiden : Brill-Rodopi, 2017. — 268 p. — (CRIN ; 63). — 978-90-04-34752-6 ; 978-90-04-34908-7

UA-CST: T&L 840 H 6 ZANO 2017

De sleutel : vijftientig gedichten van Noord en Zuid ontsloten / Paul Claes. — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 167 p. — 978-94-6004-167-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30596

De metsiers / Hugo Claus ; [naw.] Erwin Mortier. — 31 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2014. — 150 p. — (Uitgeverij De Bezige Bij 70 jaar : 12 meesterwerken ; 3). — 978-90-234-9242-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45481

De verwondering : roman / Hugo Claus. — 19 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2010. — 267 p. — 978-90-234-5404-5

UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 2010

UA-CST: MAG-OW-B 98907

Images et imaginaire dans l'Ovide moralisé / Françoise Clier-Colombani. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 327 p. : ill. — (Essais sur le Moyen Âge ; 63). — 978-2-7453-3353-7 ; 978-2-7453-3434-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30390

Elegies, chansons et autres poésies / Henriette [Comtesse de La Suze] de Coligny ; [edit.] Mariette Cuénin-Lieber. — Paris : Classiquess Garnier, 2017. — 404 p. : ill. — (Série XVII^e siècle ; 2) ; (Masculin/féminin dans l'Europe moderne ; 10). — 978-2-8124-3905-6 ; 978-2-8124-3906-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30608

Colonial/post-colonial : writing as memory in literature / [edit.] Fernanda Gil Costa ; [edit.] Inocência Mata ; Rewriting/Rememoring History in Literature through the Colonial/Postcolonial Junction. — Lisboa : Edições Colibri, 2012. — 128 p. — Congres: Seminário, Universidade de Lisboa, 2011. — 978-989-689-268-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30635

The conte : oral and written dynamics / [edit.] Janice Carruthers ; [edit.] Maeve McCusker. — Oxford : Peter Lang, 2010. — 320 p. — 978-3-03911-870-0

UA-CST: T&L 840 H 5 CARR 2010

Et si Obama était africain... suivi de : Luso-Aphonies, la lusophonie entre voyages et crimes / Mia Couto ; [vert.] Elisabeth Monteiro Rodrigues. — Paris : Chandeigne, 2010. — 37 p. — 978-2-915540-68-0

UA-CST: MAG-BR-A 931

Guard of honor / James Gould Cozzens. — San Diego, Calif. : Harcourt Brace Jovanovich, 1976. — 631 p. — 0-15-637609-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30453

Framing authority : sayings, self, and society in sixteenth-century England / Mary Thomas Crane. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 281 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 18). — Herdruk van uitgave 1993: Princeton, N.J. — 978-0-691-60509-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30409

The Oxford dictionary of original Shakespearean pronunciation / David Crystal. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 648 p. — 978-0-19-966842-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30738

L'absolu et le monde : études sur les écrits du Petit Concile: Bossuet, La Bruyère, Fénelon et leurs amis / François-Xavier Cuche ; [inl.] Béatrice Guion ; [inl.] Pierre Hartmann ; [inl.] Benedetta Papisogli. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 711 p. — (Lumière classique ; 110). — 978-2-7453-3153-3 ; 978-2-7453-3446-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30389

Teacher education in computer-assisted language learning : a sociocultural and linguistic perspective / Euline Cutrim Schmid. — London : Bloomsbury Academic, 2017. — 201 p. — (Advances in digital language learning and teaching ; 2017: 1). — 978-1-4742-9275-7 ; 978-1-4742-9277-1 ; 978-1-4742-9276-4

UA-CST: OW 371.13 G-CUTR 2017

Dante in context / [edit.] Zygmunt G. Barański ; [edit.] Lino Pertile. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 571 p. — 978-1-108-41283-4 ; 978-1-108-41283-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30736

Créer dangereusement : l'artiste immigrant à l'œuvre / Edwidge Danticat ; [vert.] Simone Arous. — Paris : Bernard Grasset, 2012. — 224 p. — Oorspronkelijke titel: Create dangerously : the immigrant artist at work. — 978-2-246-78909-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30294

Technology, guilds, and early English drama / Clifford Davidson. — Kalamazoo, Mich : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1996. — 128 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 23). — Titel varieert: Technology, guilds, & early English drama. — 1-879288-79-6 ; 1-879288-80-X

UA-CST: MAG-OW-C 25193

Poétique du dialogue médiéval / Corinne Denoyelle. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010. — 371 p. — (Interférences ; 2010: 8). — 978-2-7535-1174-3

UA-CST: T&L 840.85 H 2 DENO 2010

Quartier couleurs / Els Dens ; Lieve De Smedt ; Katrien Hardeman ; Eva Moereels ; Dominique Palumbo ; Veronique Schockaert ; Pascale David ; Silvia Kerckhof ; Justine Leijman ; Griet Redant ; Nathalie Balduck ; Anne De Schrijver ; Karina De Vos ; Ellen Gevaert ; Veronique Hofkens ; Isabel Van Hamme ; Fien Claeys. — Kalmthout : Pelckmans, 2014. — CD; Digitaal bordboek; DVD; Handleiding; Leerwerkboek; Guide du prof : ill. — Met Didactische materialenkoffer; Audio-cd's; dvd-rom(s); Guide du prof; Posters. — 978-90-289-8325-0 ; 978-90-289-8614-5 ; 978-90-289-8615-2 ; 978-90-289-8613-8 ; 978-90-289-8878-1 ; 978-90-289-8821-7 ; 978-90-289-8618-3

UA-CST: OW 372.880.4 Y-QUAR

Guide du prof 4; DVD 4; Livre d'élève 4; Leerwerkboek 5;

Handleiding 5; DVD 5; CD 5; CD 6; DVD 6; Livre d'élève 6

UA-CST: MAG-MMGL 2190

Posters: 3-4(BVC) (8 stuks)

Dictionnaire Rousseau / [edit.] Jean-Paul Narcy. — Neuilly : Atlande, 2016. — 605 p. — (Collection Références ; 2016: 1). — 978-2-35030-367-3

UA-CST: MAG-OW-AA 45482

Histoires de mariage : le mariage dans la fiction narrative française (1515-1559) / Laetitia Dion. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 587 p. — (Bibliothèque de la Renaissance ; 16). — 978-2-406-06171-7 ; 978-2-406-06172-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30276

Discursos poscoloniales y renegociaciones de las identidades negras : Africas, Américas, Caribes, Europa = Post-colonial discourses and renegotiations of black identities : Africas, Americas, Caribbeans, Europe = Discours post-coloniaux et renegociations des identités noires : Afriques, Amériques, Caraïbes, Europe / [edit.] Clément Animan Akassi ; [edit.] Victorien Lavou Zoungbo. — Perpignan : Centre de recherches ibériques et latino-américaines, 2010. — 358 p. — (Marges ; 32). — 978-2-35412-051-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30591

Vanishing rooms / Melvin Dixon. — New York, N.Y. : Dutton, 1991. — 211 p. — 0-525-24965-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30431

Doing Kyd : essays on The Spanish tragedy / [edit.] Nicoleta Cinpoes. — Manchester : Manchester University Press, 2016. — 240 p. — (The revels plays companion library ; 2016: 1). — 978-0-7190-8382-2
UA-CST: MAG-OW-BB 30544

Politischer Mythos und symbolische Politik : der Hermannmythos : zur Entstehung des Nationalbewusstseins der Deutschen / Andreas Dörner. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt Taschenbuch Verlag, 1996. — 286 p. — (Kulturen und Ideen ; 568) ; (Rowohlt Enzyklopädie ; 2490). — 3-499-55568-9
UA-CST: FILO 130.2 G-DORN 96

La fabrique des classiques africains : écrivains d'Afrique subsaharienne francophone / Claire Ducournau. — Paris : CNRS Editions, 2017. — 442 p. — (Collection Culture & société ; 2017: 1). — 978-2-271-08158-2
UA-CST: MAG-OW-BB 30619

Why read? / Mark Edmundson. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2005. — 146 p. — 978-1-58234-608-3 ; 978-1-58234-425-6 ; 978-1-59691-776-7
UA-CST: OW 372.880 G-EDMU 2005

The politics of myth : a study of C.G. Jung, Mircea Eliade and Joseph Campbell / Robert Ellwood. — New York, N.Y. : State University of New York Press, 1999. — 207 p. — (SUNY series : issues in the study of religion ; 1999: 1). — 0-7914-4306-X ; 0-7914-4305-1
UA-CST: FILO 141.725 G-ELLW 99

Emotions in medieval Arthurian literature : body, mind, voice / [edit.] Frank Brandsma ; [edit.] Carolyne Larrington ; [edit.] Corinne Saudners. — Cambridge : D.S Brewer, 2015. — 210 p. — (Arthurian studies ; 83). — 978-1-84384-421-1
UA-CST: MAG-OW-BB 30372

Érasme et la France / [edit.] Blandine Perona ; [edit.] Tristan Vigliano. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 441 p. — (Série Perspectives humanistes ; 9) ; (Études et essais sur la Renaissance ; 115). — Congrès: 12 avril 2013 à Lyon et 17 mai 2013 à Valenciennes. — 978-2-8124-3860-8 ; 978-2-8124-3861-5
UA-CST: MAG-OW-BB 30483

Les errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte / Félix Fabri ; [edit.] Jean Meyers ; [edit.] Michel Tarayre. — Paris : Classiques Garnier, 2013-2017. — 6 v. — (Textes littéraires du Moyen Âge ; 25 (= v. 1)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 26 (= v. 2)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 31 (= v. 3)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 32 (= v. 4)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 40 (= v. 5)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 41 (= v. 6))
UA-CST: HB-TL-LAGAA
1-4
UA-CST: MAG-OW-BB 10870
1-2; 5-6

Shakespearean romance / Howard Felperin. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 319 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 7). — 978-0-691-61960-6
UA-CST: MAG-OW-BB 30435

Les femmes et la Bible de la fin du Moyen Age à l'époque moderne : pratiques de lecture et d'écriture (Italie, France, Angleterre) / [edit.] Elise Boillet ; [edit.] Maria Teresa Ricci. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 143 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 27). — 978-2-7453-4518-9 ; 978-2-7453-4519-6
UA-CST: MAG-OW-BB 30381

Flaubert, Beckett, NDiaye : the aesthetics, emotions and politics of failure / [edit.] Andrew Asibong ; [edit.] Aude Campmas. — Leiden : Brill, 2017. — 168 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 414). — 978-90-04-33715-2 ; 978-90-04-33734-3
UA-CST: MAG-OW-BB 30514

Performing oaths in classical Greek drama / Judith Fletcher. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 277 p. — 978-0-521-76273-1
UA-CST: MAG-OW-BB 30540

The Fleury play of Herod / [edit.] Terence Bailey. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 1965. — 72 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 30723

Female acts in Greek tragedy / Helene P. Foley. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2003. — 410 p. — (Martin classical lectures ; 2003: 1). — 978-0-691-09492-2
UA-CST: MAG-OW-BB 30527

Women's prophetic writings in seventeenth-century Britain / Carme Font. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 250 p. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 35). — 978-1-138-64692-6 ; 978-1-315-62523-2
UA-CST: MAG-OW-BB 30576

François Ier et la vie littéraire de son temps (1515-1547) / [edit.] François Rouget ; Queen's University [Kingston, Ont.]. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 412 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 94) ; (Rencontres ; 308). — Congrès: 17-19 septembre 2015. — 978-2-406-06343-8 ; 978-2-406-06344-5
UA-CST: MAG-OW-BB 30618

Ein Franke in Venedig : das Sprachlehrbuch des Georg von Nürnberg (1424) und seine Folgen / [edit.] Helmut Glück ; [edit.] Bettina Morcinek. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2006. — 178 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 3). — 978-3-447-05403-4
UA-CST: MAG-OW-BB 30662

Milton and the martial muse : Paradise lost and European traditions of war / James A. Freeman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 253 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 5). — Herdruk van uitgave 1980: Princeton, N.J. — 978-0-691-61561-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30322

Gender matters : discourses of violence in early modern literature and the arts / [edit.] Mara R. Wade. — Amsterdam : Rodopi, 2014. — 385 p. — (Internationale Forschungen zur allgemeinen und vergleichenden Literaturwissenschaft ; 169). — 978-90-420-3774-8 ; 978-94-012-1023-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30368

Measure for measure : the law and the convent / Darryl J. Gless. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 283 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 6). — 978-0-691-60720-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30430

Deutschlernen in den polnischen Ländern vom 15. Jahrhundert bis 1918 : eine teilkommentierte Bibliographie / Helmut Glück ; Konrad Schröder ; [edit.] Yvonne Pörzgen ; [edit.] Marcelina Tkocz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2007. — 271 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 2). — 978-3-447-05471-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30661

Kinderzimmer : Roman / Valentine Goby ; [vert.] Claudia Steinitz. — Berlin : Ebersbach & Simon, 2017. — 236 p. — 978-3-86915-140-3

UA-CST: T&L 840 P-GOBY 2017

Beckett matters : essays on Beckett's late modernism / S.E. Gontarski. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2017. — 278 p. — 978-1-4744-1440-1 ; 978-1-4744-1441-8 ; 978-1-4744-1442-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30568

Citizens without sovereignty : equality and sociability in French thought, 1670-1789 / Daniel Gordon. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 270 p. — (Princeton legacy library ; 2017: 1). — Herdruk van uitgave 1994: Princeton, N.J. — 978-0-691-60773-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30423

Le regard rhétorique / Francis Goyet. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 408 p. — (L'univers rhétorique ; 4). — 978-2-406-06004-8 ; 978-2-406-06005-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30472

The keepers of the house : a novel / Shirley Ann Grau. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Random House, 2003. — 309 p. — 1-4000-3074-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30412

Hamlet in purgatory / Stephen Greenblatt. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2013. — 322 p. — (Princeton classics ; 2013: 2). — 978-0-691-16024-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30458

Shakespeare's play within play : mediæval imagery and scenic form in Hamlet, Othello and King Lear / Cherrell Guilfoyle ; [inl.] Clifford Davidson. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1990. — 159 p. — (Early drama, art, and music monograph series ; 12). — 0-918720-35-4 ; 0-918720-34-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30375

Shakespeare and Elizabeth : the meeting of two myths / Helen Hackett. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 295 p. — 978-0-691-12806-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30450

Saints at play : the performance features of French hagiographic mystery plays / Vicki L. Hamblin. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 2012. — 253 p. : ill. — 978-1-58044-167-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30377

Handboek Nederlands als tweede taal in het volwassenenonderwijs / [edit.] Bart Bossers ; [edit.] Folkert Kuiken ; [edit.] Anne Vermeer. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2017. — 442 p. : ill. — 978-90-469-0471-8

UA-CST: OW 372.880.39 G-BOSS 2017

A handbook to the reception of Greek drama / [edit.] Betine van Zyl Smit. — Chichester : Wiley Blackwell, 2016. — 601 p. : ill. — (Wiley Blackwell handbooks to classical reception ; 2016: 1). — 978-1-118-34775-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30454

Cervantes and Ariosto : renewing fiction / Thomas R. Hart. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 150 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 14). — Herdruk van uitgave 1989: Princeton, N.J. — 978-0-691-60779-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30439

Pen for a party : Dryden's Tory propaganda in its contexts / Philip Harth. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 341 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 4). — Herdruk van uitgave 1993: Princeton, N.J. — 978-0-691-60433-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30351

Tableau poetique : verzen van een Vlaamse migrant-kunstenaar voor de entourage van de Seymours op Wolf Hall / Lucas d'Heere ; [edit.] Frederica Van Dam ; [edit.] Werner Waterschoot. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2016. — 320 p. : ill. — (Studies op het gebied van de cultuur in de Nederlanden ; 7). — Titel varieert: Lucas d'Heere : Tableau poetique: verzen van een Vlaamse migrant-kunstenaar voor de entourage van de Seymours op Wolf Hall. — 978-90-72474-96-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30622

Die Buhllieder des Hans Sachs : Form, Gehalt, Funktion und sozialhistorischer Ort / Julia-Maria Heinzmann. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2001. — 229 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 38). — 3-447-04431-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30656

Present-tense narration in contemporary fiction : a narratological overview / Irmtraud Huber. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 123 p. — (Palgrave pivot ; 2016: 11). — 978-1-137-56212-8 ; 978-1-137-56213-5 ; doi doi:10.1057/978-1-137-56213-5

UA-CST: T&L 82.003 H 3 HUBE 2016

Idiots : figures et personnages liminaires dans la littérature et les arts / [edit.] Véronique Cnockaert ; [edit.] Bertrand Gervais ; [edit.] Marie Scarpa. — Nancy : PUN/Editions universitaires de Lorraine, 2012. — 259 p. — (Collection Ethnocritiques : anthropologie de la littérature et des arts ; 2012: 1). — 978-2-8143-0101-6 ; 978-2-923907-27-7

UA-CST: T&L 82 H 6 CNOC 2012

Intrangers (II) : littérature beur, de l'écriture à la traduction / [edit.] Ilaria Vitali. — Louvain-la-Neuve : Academia/L'Harmattan, 2011. — 189 p. — (Sefar ; 3). — 978-2-8061-0047-4

UA-CST: T&L 82.03 G-VITA 2011

Inventing agency : essays on the literary and philosophical production of the modern subject / [edit.] Claudia Brodsky ; [edit.] Eloy LaBrada. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, 2017. — 262 p. — 978-1-5013-1713-2 ; 978-1-5013-1714-9 ; 978-1-5013-1716-3 ; 978-1-5013-1715-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30416

L'invention de la vie privée et le modèle d'Horace / [edit.] Bénédicte Delignon ; [edit.] Nathalie Dauvois ; [edit.] Line Cottagnies ; L'Invention de la vie privée et le modèle horatien. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 477 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 93) ; (Rencontres ; 261). — Congrès: 17 au 19 octobre 2013 à l'université Sorbonne nouvelle - Paris 3. — 978-2-406-05913-4 ; 978-2-406-05914-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30517

Koning Artur in meervoud : de mythe ontrafeld / Jozef Janssens. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2017. — 255 p. : ill. — 978-90-5908-862-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30582

The orphan master's son : a novel / Adam Johnson. — New York, N.Y. : Random House, 2012. — 443 p. — 978-0-8129-9279-3 ; 978-0-679-64399-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30457

The known world / Edward P Jones. — New York, N.Y. : Amistad, 2003. — 388 p. — 0-06-055754-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30452

Shakespeare's storms / Gwilym Jones. — Manchester : Manchester University Press, 2016. — 198 p. — 978-1-5261-1682-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30546

Wayward contracts : the crisis of political obligation in England, 1640-1674 / Victoria Kahn. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 370 p. — 978-0-691-17124-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30448

The hand on the Shakespearean stage : gesture, touch and the spectacle of dismemberment / Farah Karim-Cooper. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, 2016. — 309 p. — (The Arden Shakespeare ; 2016: 1). — 978-1-4742-3426-9 ; 978-1-4742-3427-6 ; 978-1-4742-3429-0 ; 978-1-4742-3428-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30408

Dice, cards, wheels : a different history of French culture / Thomas M. Kavanagh. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2005. — 251 p. — (Critical authors & issues ; 2005: 1). — 0-8122-3860-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30566

Literatuur als medisch zoeklicht : de homoseksuele identiteit (1850-1920) / Mary Kemperink. — Leiden : Primavera Pers, 2017. — 40 p. : ill. — (Bert van Selm-lezing ; 26). — 978-90-78531-18-0

UA-CST: MAG-BR-B 4370

Tributs à Voltaire / Roger Kempf ; Sarah Kofman. — Genève : Furor, 2017. — 68 p. — 978-2-940601-00-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30383

Paradeigma : die antike Kunstschriftstellerei als Grundlage der frühneuzeitlichen Kunsttheorie / Nadia J. Koch. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2013. — 463 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 50). — 978-3-447-06573-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30617

Einführung in die Metaphysik : Platon und Aristoteles / Wilfried Kühn. — Hamburg : Meiner, 2017. — 239 p. — 978-3-7873-3006-5 ; 978-3-7873-3007-2

UA-CST: FILO 113 G-KUHN 2017

Tragic pathos : pity and fear in Greek philosophy and tragedy / Dana LaCourse Munteanu. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 278 p. — 978-0-521-76510-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30539

Divine and poetic freedom in the Renaissance : nominalist theology and literature in France and Italy / Ullrich Langer. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 215 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 15). — Herdruk van uitgave 1990: Princeton, N.J. — 978-0-691-60269-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30427

La langue des émotions, XVIe-XVIIIe siècle / [edit.] Véronique Ferrer ; [edit.] Cathérine Ramond. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 416 p. — (Série Le siècle classique ; 6) ; (Rencontres ; 287). — Titre varieert: La langue des émotions, 16e-18e siècle ; congres: 5 octobre 2013 à l'université Paris-Sorbonne. — 978-2-406-06249-3 ; 978-2-406-06250-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30479

Alouette, je te plumerai : roman / Harper Lee ; [vert.] Isabelle Stoianov. — Paris : Julliard, 1989. — 403 p. — Oorspronkelijke titel: To kill a mockingbird. — 2-260-00628-0

UA-CST: T&L 820.73 P-LEE 89

The medieval invention of travel / Shayne Aaron Legassie. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 302 p. — 978-0-226-44662-2 ; 978-0-226-44256-3 ; 978-0-226-44273-0 ;

doi doi:10.7208/chicago/9780226442730.001.0001

UA-CST: MAG-OW-BB 30347

Lettres à Madame de Maintenon : édition intégrale et critique / [edit.] Hans Bots ; [edit.] Eugénie Bots-Estourgie ; [edit.] Catherine Hémon-Fabre. — Paris : Champion, 2016. — 10 v. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 78(=v. 8)) ; (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 93(=v. 10)). — 978-2-7453-3054-3 ; 978-2-7453-3608-8 ; 978-2-7453-3609-5

UA-CST: MAG-OW-BB 17577

8; 10

Speaking of love : the love dialogue in Italian and French Renaissance literature / Reinier Leushuis. — Leiden : Brill, 2017. — 329 p. — (Medieval and renaissance authors and texts ; 18). — 978-90-04-34252-1 ; 978-90-04-34371-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30500

Beckett's thing : painting and theatre / David Lloyd. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016. — 253 p. : ill. — (Other Becketts ; 2016: 1). — 978-1-4744-1572-9 ; 978-1-4744-1573-6 ; 978-1-4744-1574-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30569

The meaning of More's 'Utopia' / George M. Logan. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 296 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 17). — Herdruk van uitgave 1983: Princeton, N.J. — 978-0-691-61371-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30429

The noise of infinite longing : a memoir of a family - and an island / Luisita López-Torregrosa. — New York, N.Y. : Rayo, an imprint of HarperCollins Publishers, 2005. — 286 p. — 0-06-053461-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30537

Lost plays in Shakespeare's England / [edit.] David McInnis ; [edit.] Matthew Steggle. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 295 p. — (Early modern literature in history ; 2014: 1). — 978-1-137-40396-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30433

Foreign affairs / Alison Lurie. — London : Vintage, 2007. — 290 p. — Publicatiedatum op basis van aanwezigheid ISBN-13 in boek. Publicatiedatum in boek: 1998. — 978-0-7493-9793-7

UA-CST: MAG-OW-AA 45462

Exemplum : the rhetoric of example in early modern France and Italy / John D. Lyons. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 317 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 19). — Herdruk van uitgave 1989: Princeton, N.J. — 978-0-691-60268-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30426

Slaves, masters, and the art of authority in Plautine comedy / Kathleen McCarthy. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2000. — 231 p. — 0-691-04888-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30444

Market aesthetics : the purchase of the past in Caribbean diasporic fiction / Elena Machado Sáez. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2015. — 249 p. — (New World studies ; 2015: 1). — 978-0-8139-3705-2 ; 978-0-8139-3704-5 ; 978-0-8139-3706-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30288

The executioner's song / Norman Mailer ; [inl.] Dave Eggers. — New York, N.Y. : Grand Central Publishing, 2012. — 1109 p. — 978-0-446-58438-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30717

Shakespeare and cultural materialist theory / Christopher Marlow. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, 2017. — 209 p. — (Arden Shakespeare and theory ; 2017: 1). — 978-1-4725-7296-7 ; 978-1-4725-7294-3 ; 978-1-4725-7295-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30407

Marvels, monsters, and miracles : studies in the medieval and early modern imaginations / [edit.] Timothy S. Jones ; [edit.] David A. Sprunger. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 2002. — 306 p. — (Studies in medieval culture ; 42). — 1-58044-065-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30486

Material culture & medieval drama / [edit.] Clifford Davidson. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1999. — 205 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 25). — Titel varieert: Material culture and medieval drama. — 1-58044-020-7 ; 1-58044-021-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30373

Wörterleuchten : kleine Deutungen deutscher Gedichte / Peter von Matt. — München : Carl Hanser Verlag, 2009. — 219 p. — 978-3-446-23298-3

UA-CST: T&L 830 H 1 MATT 2009

Enseignement des langues et construction européenne : le plurilinguisme, nouvelle idéologie dominante / Bruno Maurer. — Paris : Editions des archives contemporaines, 2011. — 156 p. — 978-2-8130-0066-8

UA-CST: OW 372.880 G-MAUR 2011

Ben Jonson and the Roman frame of mind / Katharine Eisaman Maus. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 212 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 10). — Herdruk van uitgave 1984: Princeton, N.J. — 978-0-691-61196-9

Ink, stink bait, revenge, and Queen Elizabeth : a Yorkshire yeoman's household book / Steven W. May ; Arthur F. Marotti. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2014. — 272 p. — 978-0-8014-5656-5 ; 978-0-8014-5355-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30371

Tools for researching vocabulary / Paul Meara ; Imma Miralpeix. — Bristol : Multilingual Matters, 2017. — 264 p. — (Second language acquisition ; 105). — 978-1-78309-645-9 ; 978-1-78309-646-6

UA-CST: OW 372.880 G-MEAR 2017

M. Vasalis : een biografie / Maaïke Meijer. — Amsterdam : Uitgeverij G.A. van Oorschot, 2012. — 966 p. : ill. — 978-90-282-4229-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30641

Martin Dressler : the tale of an American dreamer / Steven Millhauser. — New York, N.Y. : Vintage Books, 1997. — 293 p. — (Vintage contemporaries ; 1997: 1). — 0-679-78127-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30451

Music in Roman comedy / Timothy J. Moore. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 452 p. — 978-1-107-00648-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30365

The correspondence of G.E. Morrison / G.E. Morrison ; [edit.] Lo Hui-Min. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 2 v. — Herdruk van uitgave 1976-1978: Cambridge. — 978-1-107-41420-4 ; 978-1-107-41422-8 ; 978-0-521-20486-6 ; 978-0-521-21561-9

UA-CST: GES 950 H 50 MORR 2013

Rembrandt en Jan Six : de ets, de vriendschap / Nikki den Dekker ; Erik Hinterding ; Lidewij de Koekoek ; Volker Manuth ; Lilian Ruhe ; Jan Six ; Marieke de Winkel. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2017. — 55 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2017-05-06 - 2017/09-03. — 978-90-71056-00-0

UA-CST: MAG-OW-C 25216

'Omdat ik geen beeld ben' : Hugo Claus, schilder / Jef Lambrecht ; Remco Campert ; Rudi Fuchs. — Gent : Ludion, 2013. — 231 p. : ill. — Titel varieert: Hugo Claus : omdat ik geen beeld ben ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — 978-94-6130-129-1 ; 978-94-6130-130-7

UA-CST: MAG-OW-C 25235

Narrativity, fictionality and literariness : the narrative turn and the study of literary fiction / [edit.] Lars-Åke Skalin ; [medewerker] J. Alexander Bareis ; [medewerker] Marina Grishakova ; [medewerker] Per Krogh Hansen ; [medewerker] Tom Kindt ; [medewerker] Jakob Lothe ; [medewerker] Erik van Ooijen ; [medewerker] Göran Rossholm ; [medewerker] Ulrica Skagert ; [medewerker] Pekka Tammi ; [medewerker] Sten Wistrand. — Örebro : Örebro

University, 2008. — 270 p. : ill. — (Örebro studies in literary history and criticism ; 7). — 978-91-7668-629-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30541

Erlebnisse eines frommen Handwerkers im späten 17. Jahrhundert / Hans Ludwig Nehrlich ; [edit.] Rainer Lächele. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 1997. — 100 p. — (Hallesche Quellenpublikationen und Repertorien ; 1). — 3-484-84101-X ; 3-931479-06-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30634

New approaches to Latin American studies : culture and power / [edit.] Juan Poblete. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 275 p. — 978-1-138-06796-7 ; 978-1-138-06797-4 ; 978-1-315-15836-5

UA-CST: T&L 82.093 L-AMZ POBL 2018

Lateinische Musterprosa und Sprachpflege der Neuzeit (17. - Anfang des 19. Jhs.) : ein Wörterbuch / Oleg Nikitinski. — Leiden : Brill, 2017. — 233 p. — 978-90-04-33486-1 ; 978-90-04-33973-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30499

Lemprière's dictionary / Lawrence Norfolk. — London : Vintage Books, 2007. — 645 p. — Publicatiedatum gebaseerd op aanwezigheid van ISBN-13 in het boek. Vermelde datum van uitgave is 1999. — 978-0-7493-9819-4

UA-CST: MAG-OW-AA 45464

La bestia que subió del mar / Radamés Novelo Zavala. — Ciudad del Carmen, Camp. : Universidad Autónoma del Carmen, 1995. — 178 p. — (Colección Isla de letras ; 1995: 1). — 968-6624-12-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13319

One world periphery reads the other : knowing the 'oriental' in the Americas and the Iberian peninsula / [edit.] Ignacio López-Calvo. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 405 p. : ill. — 978-1-4438-1657-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30484

Pamuk / [edit.] Sophie Basch ; [edit.] Nilüfer Göle. — Paris : Editions de l'Herne, 2017. — 294 p. : ill. — (L'Herne ; 118)

UA-CST: MAG-OW-C 25266

Parables on a Roman comic stage : Samaritanes - Comoedia de Samaritano evangelico (1539) by Petrus Papeus: together with the Commentary of Alexius Vanegas of Toledo (1542) / [edit.] Daniel Nodes. — Leiden : Brill, 2017. — 375 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 7). — 978-90-04-31787-1 ; 978-90-04-34019-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30297

Premises and motifs in Renaissance thought and literature / C.A. Patrides. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 236 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 11). — 978-0-691-61418-2

UA-CST: MAG-OW-C 25197

Perceval le Gallois en prose (Paris, 1530) : chapitres 26–58 / [edit.] Maria Colombo Timelli. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 315 p. — (Série Mises en prose ; 5) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 45). — 978–2–406–06436–7 ; 978–2–406–06435–0

UA–CST: MAG–OW–BB 30725

Eros réminiscent (XVIIe - XVIIIe siècles) / Jean-François Perrin. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 333 p. — (Poétique romanesque de la mémoire avant Proust ; 1). — Titel varieert: Eros réminiscent (17e - 18e siècles). — 978–2–406–06323–0 ; 978–2–406–06324–7

UA–CST: MAG–OW–BB 30275:1

Lettres des femmes de la famille Granvelle : édition et étude de documents inédits / Eva Pich-Ponce. — Bern : Peter Lang, 2017. — 418 p. — (Liminaires : passages interculturels ; 39). — 978–3–0343–2682–7 ; 978–3–0343–2684–1 ; 978–3–0352–2683–4 ; 978–3–0343–2685–8 ; doi doi:10.3726/b11041

UA–CST: MAG–OW–BB 30496

Pietismus und Liedkultur / [edit.] Wolfgang Miersemann ; [edit.] Gudrun Busch ; Franckesche Stiftungen [Halle] ; Pietistische Liedkultur. Das Freylinghausensche Gesangbuch : Aspekte einer Entstehung und Wirkung. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2002. — 324 p. — (Hallesche Forschungen ; 9). — Congres: 29. September bis 2. Oktober 1999. — 3–484–84009–9 ; 3–931479–24–2

UA–CST: MAG–OW–BB 30600

Intimate ephemera : reading young lives in Australian zine culture / Anna Poletti. — Melbourne : Melbourne University Press, 2008. — 310 p. : ill. — (MUP academic monographs ; 2008: 1). — 978–0–522–85564–7 ; 978–0–522–85565–4

UA–CST: PSW 301.173 L–AUS–POLE 2008

Politics and the passions, 1500–1850 / [edit.] Victoria Kahn ; [edit.] Neil Saccamano ; [edit.] Daniela Coli. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2006. — 314 p. — 978–0–691–11862–8 ; 978–0–691–11861–1

UA–CST: MAG–OW–BB 30455

Les controverses des sexes masculin et féminin / Gratien du Pont ; [edit.] Céline Marcy. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 1018 p. — (Série République des muses ; 3) ; (Textes de la Renaissance ; 204). — 978–2–406–05733–8 ; 978–2–406–05734–5

UA–CST: MAG–OW–BB 30387

Over koningen, kruisvaarders en jihadi's : de Levant beschreven door bisschop en historiograaf Willem van Tyrus (ca. 1130 - ca. 1186) / Gust De Preter. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 203 p. — 978–94–6270–117–5

UA–CST: GES 950 H 71 PRET 2017

Panegyris ad duces Bavariae / Conradus Celtis Protucius ; [edit.] Joachim Gruber. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2003. — 178 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 41). — 3–447–04697–X

UA–CST: MAG–OW–BB 30637

Proust et Alain-Fournier : la transgression des genres, 1913–1914 / [edit.] Mireille Naturel ; [inl.] Agathe Corre-Rivière ; [naw.] François Bon. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 250 p. — (Recherches proustiennes ; 35). — 978–2–7453–3174–8 ; 978–2–7453–3428–2

UA–CST: MAG–OW–BB 30386

Montaigne and the quality of mercy : ethical and political themes in the Essais / David Quint. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 172 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 16). — Herdruk van uitgave 1998: Princeton, N.J. — 978–0–691–60302–5

UA–CST: MAG–OW–BB 30428

Raconter en prose, XIVE-XVIe siècle / [edit.] Paola Cifarelli ; [edit.] Maria Colombo Timelli ; [edit.] Matteo Milani ; [edit.] Anne Schoysman. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 438 p. — (Série Civilisation médiévale ; 21) ; (Rencontres ; 279). — Titel varieert: Raconter en prose, 14e-16e siècle. — 978–2–406–05989–9 ; 978–2–406–05990–5

UA–CST: MAG–OW–BB 30636

Réalisme (1856–1857) : journal / [edit.] Edmond Duranty ; [edit.] Gilles Castagnès. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 478 p. — (Bibliothèque du XIXe siècle ; 52). — 978–2–406–06377–3

UA–CST: MAG–OW–BB 30726

Réceptions de la théologie aristotélicienne : d'Aristote à Michel d'Ephèse / [edit.] F. Baghdassarian ; [edit.] G. Guyomarc'h. — Louvain-la-Neuve : Peeters, 2017. — 300 p. — (Aristote: traductions et études ; 2017: 3). — 978–90–429–3483–2 ; 978–2–7584–0278–7

UA–CST: FILO 19.2 N–ARIS–BAGH 2017

Régimes sémiotiques de la temporalité : la flèche brisée du temps / [edit.] Denis Bertrand ; [edit.] Jacques Fontanille. — Paris : Presses universitaires de France, 2017. — 484 p. — (Formes sémiotiques ; 2017: 1). — 2–13–055907–7

UA–CST: T&L 003 G–BERT 2017

Représentations des Noir(e)s dans les pratiques discursives et culturelles en Caraïbe : travaux de GRENAL et collaborations / [edit.] Victorien Lavou Zoungbo. — Perpignan : Centre de recherches ibériques et latino-américaines, 2006. — 332 p. — (Marges ; 29). — 2–907183–28–1

UA–CST: MAG–OW–BB 30590

Rhetorica Deutsch : Rhetorikschriften des 15. Jahrhunderts / [edit.] Joachim Knappe ; [edit.] Bernhard Roll. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2002. — 337 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 40). — 3–447–04583–3

UA–CST: MAG–OW–BB 30638

The civic cycles : artisan drama and identity in premodern England / Nicole R. Rice ; Margaret Aziza Pappano. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2015. — 360 p. — (Reformations : medieval and early modern ; 2015: 2). — 978–0–268–03900–4

UA–CST: MAG–OW–BB 30547

Spiegel der wahren Rhetorik (1493) / Friedrich Riederer ; [edit.] Joachim Knappe ; [edit.] Stefanie Luppold. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2009. — 479 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 45). — 978-3-447-05813-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30616

De bliksemdief / Rick Riordan ; [vert.] Marce Noordenbos. — Plaats van uitgave niet gekend : Boekerij, 2017. — 332 p. — (Percy Jackson en de Olympiërs ; 1). — Oorspronkelijke titel: *The lightning thief*. — 978-90-225-6198-0 ; 978-94-6023-502-3

UA-CST: OW 820.73 P-RIOR 2017

Joyce's Dante : exile, memory, and community / James Robinson. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2016. — 233 p. — 978-1-107-16741-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30355

Las analfabetas / Legna Rodríguez Iglesias. — Leiden : Bokeh, 2015. — 267 p. — 978-94-91515-21-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30298

La vanguardia peregrina : el escritor cubano, la tradición y el exilio / Rafael Rojas. — Mexico, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2013. — 228 p. — (Sección de obras de lengua y estudios literarios ; 2013: 1). — 978-607-16-1475-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30289

Literary cynics : Borges, Beckett, Coetzee / Arthur Rose. — London : Bloomsbury Academic, 2017. — 244 p. — 978-1-4742-5864-7 ; 978-1-4742-5867-8 ; 978-1-4742-5866-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30564

Changing perspectives in literature and the visual arts, 1650-1820 / Murray Roston. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 454 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 4). — Herdruk van uitgave 1992: Princeton, N.J. — 978-0-691-60304-9

UA-CST: MAG-OW-C 25199

Rousseau on stage : playwright musician, spectator / [edit.] Maria Gullstam ; [edit.] Michael O'Dea. — Oxford : Voltaire Foundation, 2017. — 309 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2017: 9). — 978-0-7294-1199-8

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2017,9

The Routledge handbook of language and politics / [edit.] Ruth Wodak ; [edit.] Bernhard Forchtner. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 716 p. — (Routledge handbooks in linguistics ; 2018: 1). — Titel varieert: Language and politics. — 978-1-138-77916-7 ; 978-1-315-18371-8

UA-CST: PSW 800 G-WODA 2018

The Routledge research companion to the works of Sor Juana Inés de la Cruz / [edit.] Emilie L. Bergmann ; [edit.] Stacey Schlau. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 320 p. — 978-1-4724-4407-3 ; 978-1-315-61356-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30584

The doctrine of election and the emergence of Elizabethan tragedy / Martha Tuck Rozett. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 329 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 8). — Herdruk van uitgave 1984: Princeton, N.J. — 978-0-691-61215-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30353

I.A. Richards : his life and work / John Paul Russo. — Abingdon : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 843 p. — (Routledge revivals ; 2015: 4). — Herdruk van uitgave 1989: Abingdon. — 978-1-138-85262-4 ; 978-1-138-84271-7 ; 978-1-315-72338-9

UA-CST: T&L 820 N-RICH-RUSS 2017

Samuel Beckett's Krapp's last tape / Daniel Sack. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 74 p. — (The fourth wall ; 2016: 1). — 978-1-138-96126-5 ; 978-1-315-65987-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45479

Arthur / Charles Augustin Sainte-Beuve ; Ulric Guttinguer ; [edit.] Bernard Gendrel. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 364 p. — (Bibliothèque du XIXe siècle ; 45). — 978-2-8124-4655-9 ; 978-2-8124-4656-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30466

Levi's eerste kerstfeest : jeugdverhalen over jodenbekering, 1792-2015 / Ewoud Sanders. — Nijmegen : Vantilt, 2016. — 499 p. — 978-94-6004-288-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30268

De hond van Roosevelt / Aline Sax. — 2 ed. — Averbode : Averbode, 2013. — 69 p. — (Fahrenheit-reeks ; 2017: 1). — 978-90-317-2509-0

UA-CST: OW 839.3 P-SAX 2013

Erzähltheorie in mediävistischer Perspektive : Studienausgabe / Armin Schulz ; [edit.] Manuel Braun ; [edit.] Alexandra Dunkel ; [edit.] Jan-Dirk Müller. — 2 ed. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 431 p. — (De Gruyter Studium ; 2015: 1). — 978-3-11-040014-4 ; 978-3-11-041969-6 ; 978-3-11-041980-1

UA-CST: T&L 830 H 5 SCHU 2015

Excess and the mean in early modern English literature / Joshua Scodel. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 367 p. — (Literature in history ; 2002: 1). — 0-691-09028-9

UA-CST: T&L 820 H 6 SCOD 2002

Cosmology and the polis : the social construction of space and time in the tragedies of Aeschylus / Richard Seaford. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 366 p. — 978-1-107-00927-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30440

Literary criticism from Plato to postmodernism : the humanistic alternative / James Seaton. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 225 p. — 978-1-107-51493-5 ; 978-1-107-02610-0

UA-CST: T&L 82 H 0 SEAT 2015

Sacred rhetoric : the Christian grand style in the English Renaissance / Debora K. Shuger. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 289 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 7). — Herdruk van uitgave 1988: Princeton, N.J. — 978-0-691-60328-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30352

Het spel van het Sacrament van Niervaert : een laat-middeleeuws toneelstuk over een wonderbaarlijke hostie, geschreven door Jan Smeken / [edit.] Willem Kuiper ; [vert.] Ludo Jongen ; [naw.] Nadia van Pelt. — Breda : Gilde van het Sacrament van Niervaert, 2017. — 83 p. : ill. — 978-90-827395-0-3

UA-CST: RG 2153 E 17

Miraudijs, Walewein en 'ic' / Simon Smith. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek VU, 2017. — 84 p. : ill. — Titel varieert: *Miraudijs, Walewein & 'ic'* : twee opstellen over Die Riddere metter Mouwen. — 978-90-8880-033-7 ; 978-3-89323-775-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30672

Four Middle English mystery cycles : textual, contextual, and critical interpretations / Martin Stevens. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 360 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 3). — Herdruk van uitgave 1987: Princeton, N.J. — 978-0-691-60961-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30321

Close readers : humanism and sodomy in early modern England / Alan Stewart. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 224 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 9). — Herdruk van uitgave 1997: Princeton, N.J. — 978-0-691-60424-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30405

Stimme und Performanz in der mittelalterlichen Literatur / [edit.] Monika Unzeitig ; [edit.] Angela Schrott ; [edit.] Nine Miedema. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 502 p. — (Historische Dialogforschung ; 3). — 978-3-11-049549-2 ; 978-3-11-049603-1 ; 978-3-11-049292-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30594

Only imagine : fiction, interpretation, and imagination / Kathleen Stock. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 222 p. — 978-0-19-879834-7

UA-CST: T&L 82.095 H 3 STOC 2017

Grundstrukturen mittelalterlicher Erzählungen : Raum und Zeit im höfischen Roman / Uta Störmer-Caysa. — Berlin : Walter De Gruyter, 2007. — 287 p. — (De Gruyter Studienbuch ; 2007: 1). — 978-3-11-019568-2

UA-CST: T&L 830 H 5 STOR 2007

The masters of the revels and Elizabeth I's court theatre / W.R. Streitberger. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 319 p. — 978-0-19-871967-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30482

P.C. Hooft en de ongeziene, eerste 'fontein' van Amsterdam : door Hooft bezongen huis, fontein en galerij van Sion Lus (Luz) eindelijk in beeld / Gerrold van der Stroom. — Amsterdam : VU Amsterdam. Stichting Neerlandistiek, 2017. — 128 p. : ill. — 978-90-8880-035-1 ; 978-3-89323-776-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30414

Jonson and the psychology of public theater : to coin the spirit, spend the soul / John Gordon Sweeney III. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 243 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 20). — Herdruk van uitgave 1985: Princeton, N.J. — 978-0-691-61223-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30445

Rewriting Arthurian romance in Renaissance France : from manuscript to printed book / Jane H.M. Taylor. — Cambridge : D.S. Brewer, 2014. — 278 p. — (Gallica ; 33). — 978-1-84384-365-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30404

The travels of Jaimie McPheeters / Robert Lewis Taylor. — New York, N.Y. : Doubleday, 1993. — 544 p. — (Main street books ; 1993: 1). — 0-385-42222-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30530

Un territoire à géographie variable : la communication littéraire au temps de Charles VI / [edit.] Jean-Claude Mühlethaler ; [edit.] Delphine Burghgraeve. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 335 p. — (Série Civilisation médiévale ; 20) ; (Rencontres ; 271). — 978-2-406-05962-2 ; 978-2-406-05963-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30467

Théâtre / [edit.] Pierre Corneille ; [edit.] Liliane Picciola ; [edit.] Claire Carlin ; [edit.] Jean de Guardia ; [edit.] Marc Vuillermoz ; [edit.] Florence Dobby-Poirson ; [edit.] Laura Rescia. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — (Bibliothèque du théâtre français ; 20 (=v. 1)) ; (Bibliothèque du théâtre français ; 48 (=v. 2)). — 978-2-8124-2975-0 ; 978-2-406-05842-7 ; 978-2-406-05843-4

UA-CST: MAG-OW-BB 4745

1

UA-CST: MAG-OW-BB 30277

2

Malady and genius : self-sacrifice in Puerto Rican literature / Benigno Trigo. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2016. — 228 p. — (SUNY series, insinuations : philosophy, psychoanalysis, literature ; 2016: 1). — 978-1-4384-6159-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30639

L'atelier du doute : des sceptiques à Valéry / Arnaud Tripet. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 300 p. — (Série Classique moderne ; 3) ; (Perspectives comparatistes ; 46). — 978-2-406-06112-0 ; 978-2-406-06113-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30279

Fathers and sons in Shakespeare : the debt never promised / Fred B. Tromly. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2010. — 360 p. — 978-0-8020-9961-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30548

*Sprache und Metaphysik : Meister Eckharts
Prädikationstheorie und ihre Auswirkung auf sein Denken* /
Tamar Tsopurashvili. — Amsterdam : B.R. Grüner, 2011. —
188 p. — (Bochumer Studien zur Philosophie ; 52). —
978-90-6032-385-4 ; 978-90-272-8520-1
UA-CST: RG 2153 E 13

Poetic conventions as cognitive fossils / Reuven Tsur. —
Oxford : Oxford University Press, 2017. — 278 p. —
(Cognition and poetics ; 2017: 2). — 978-0-19-063469-8 ;
978-0-19-063468-1 ; 978-0-19-063470-4 ;
978-0-19-063471-1
UA-CST: T&L 82.095 H 1 TSUR 2017

*Le chansonnier français U publié d'après le manuscrit Paris,
BNF, fr. 20050* / Madeleine Tyssens. — Paris : Société des
anciens textes français, 2015. — 405 p. — (Publications de la
Société des anciens textes français ; 2015: 1 (=v. 1)). —
2-906867-07-1
UA-CST: MAG-OW-BB 30379
1

Rabbit at rest / John Updike ; [naw.] Justin Cartwright. —
London : Penguin Books, 2006. — 489 p. — (Penguin modern
classics ; 2006: 1). — 978-0-14-118844-7
UA-CST: T&L 820.73 P-UPDI 2006

Les Lumières et l'éducation : Diderot, Rousseau, Helvétius /
Alain Vergnion. — Paris : Hermann, 2017. — 187 p. —
(Collection Hermann philosophie ; 2017: 1). —
978-2-7056-9336-7
UA-CST: MAG-OW-BB 30382

Vices de style et défauts esthétiques, XVIe-XVIIIe siècle /
[edit.] Carine Barbaferi ; [edit.] Jean-Yves Vialleton. — Paris :
Classiques Garnier, 2017. — 605 p. — (Série Rhétorique,
stylistique, sémiotique ; 4) ; (Rencontres ; 298). — Titel
varieert: Vices de style et défauts esthétiques, 16e-18e siècle ;
congres: 5-7 juin 2014 à l'université Paris-Sorbonne. —
978-2-406-06492-3 ; 978-2-406-06493-0
UA-CST: MAG-OW-BB 30615

Visualizing medieval medicine and natural history, 1200-1550 /
[edit.] Jean A. Givens ; [edit.] Karen M. Reeds ; [edit.] Alain
Touwaide. — London : Routledge. Taylor & Francis Group,
2016. — 278 p. : ill. — (AVISTA studies in the history of
medieval technology, science, and art ; 5). —
978-1-138-27083-1 ; 978-0-7546-5296-0
UA-CST: MAG-OW-BB 30604

Voyage de Lapérouse rédigé d'après ses manuscrits originaux /
[edit.] Jean-Baptiste Barthélémy de Lesseps. — Nîmes : Editeur
Lacour, 2016. — 436 p. : ill. — (Rediviva ; 2016: 1). —
Herdruk van uitgave 1831: Paris. — 978-2-7504-4374-0
UA-CST: MAG-OW-BB 30734

Reading Roman friendship / Craig A. Williams. — Cambridge :
Cambridge University Press, 2012. — 378 p. : ill. —
978-1-107-00365-1
UA-CST: MAG-OW-BB 30528

Allegories of love : Cervantes's Persiles and Sigismunda /
Diana de Armas Wilson. — Princeton, N.J. : Princeton
University Press, 2014. — 260 p. — (Princeton legacy library ;
2014: 12). — Herdruk van uitgave 1991: Princeton, N.J. —
978-0-691-60723-8
UA-CST: MAG-OW-BB 30424

Boccaccios De mulieribus claris : Einführung und Handbuch /
Heinz Willi Wittschier. — Frankfurt am Main : Peter Lang
Edition, 2017. — 562 p. — (Grundlagen der Italianistik ;
17). — 978-3-631-65078-3 ; 978-3-653-04212-2 ;
978-3-631-70015-0 ; 978-3-631-70016-7 ;
doi doi:10.3726/b10932
UA-CST: MAG-OW-BB 30302

Milton and his England / Don M. Wolfe. — Princeton, N.J. :
Princeton University Press, 2015. — Ill. — (Princeton legacy
library ; 2015: 1). — 978-0-691-62019-0
UA-CST: MAG-OW-C 25200

*Women and epistolary agency in early modern culture,
1450-1690* / [edit.] James Daybell ; [edit.] Andrew Gordon. —
London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 258
p. — (Women and gender in the early modern world ; 2016:
1). — 978-1-4724-7826-9 ; 978-1-315-54691-9
UA-CST: MAG-OW-BB 30595

The worlde and the chylde / [edit.] Clifford Davidson ;
[edit.] Peter Happé ; [medewerker] Paul A. Johnston [jr.]. —
Kalamazo, Mich. : Western Michigan University. Medieval
Institute Publications, 1999. — 130 p. : ill. — (Early drama, art,
and music monograph series ; 26). — 1-58044-051-7 ;
1-58044-052-5
UA-CST: MAG-OW-BB 30378

*Experiencing drama in the English Renaissance : readers and
audiences* / Akihiro Yamada. — New York, N.Y. : Routledge,
Taylor & Francis Group, 2017. — 278 p. — (Routledge studies
in Renaissance literature and culture ; 35). —
978-1-138-71913-2 ; 978-1-315-19557-5
UA-CST: MAG-OW-BB 30719

*Ben Jonson, John Marston and early modern drama : satire and
the audience* / Rebecca Yearling. — Basingstoke : Palgrave
Macmillan, 2016. — 223 p. — 978-1-137-56399-6 ;
doi doi:10.1007/978-1-137-56399-6 ; 978-1-137-56398-9
<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-137-56399-6>
UA-CST: MAG-OW-BB 30560

Hippolyte, tragédie tournée de Sénèque / Jean Yeuwain ;
[edit.] Mathilde Lamy-Houdry. — Paris : Classiques Garnier,
2017. — 144 p. — (L'esprit des genres : série ; 1) ; (Textes de la
Renaissance ; 201). — 978-2-8124-4552-1 ;
978-2-8124-4553-8
UA-CST: MAG-OW-BB 30520

Germaanse letterkunde

Milton and the revolutionary reader / Sharon Achinstein. —
Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 272 p. :

ill. — (Princeton legacy library ; 2014: 21). — Herdruk van uitgave 1994: Princeton, N.J. — 978-0-691-60457-2
UA-CST: MAG-OW-BB 30485

A death in the family / James Agee ; [inl.] Blake Morrison. — London : Penguin Books, 2006. — 310 p. — (Penguin classics ; 2006: 1). — 978-0-14-118796-9
UA-CST: MAG-OW-AA 45463

At night we walk in circles / Daniel Alarcón. — New York, N.Y. : Riverhead Books, 2014. — 374 p. — 978-1-59463-171-9 ; 978-1-59463-283-9
UA-CST: MAG-OW-BB 30341

The Arthur of the Germans : the Arthurian legend in medieval German and Dutch literature / [edit.] W.H. Jackson ; [edit.] S.A. Ranawake. — Cardiff : University of Wales Press, 2011. — 337 p. : ill. — (Arthurian literature in the middle ages ; 3). — 978-0-7083-2448-6
UA-CST: MAG-OW-BB 30628

De complete communicatiewijzer : in 4 stappen naar duidelijke communicatie / Sarah Auman ; Marie-Anne Baert ; Arnout De Witte ; Kathleen Leemans. — Leuven : Acco, 2016. — 381 p. — 978-94-6292-584-7
UA-CST: T&L 659.3 G-AUMA 2016

Tekstvaardig / Marie-Anne Baert ; Arnout de Witte. — Leuven : Acco, 2017. — 428 p. : ill. — 978-94-6292-584-7
UA-CST: T&L 659.3 G-BAER 2017

Shakespeare's festive comedy : a study of dramatic form and its relation to social custom / C.L. Barber ; [inl.] Stephen Greenblatt. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2012. — 301 p. — 978-0-691-14952-3
UA-CST: MAG-OW-BB 30420

De peer en ander proza / Konrad Bayer ; [vert.] Erik de Smedt. — Bleiswijk : Uitgeverij Vleugels, 2017. — 47 p. — 978-90-78627-34-0
UA-CST: MAG-OW-BB 30286

Die Bedeutung der Rezeptionsliteratur für Bildung und Kultur der Frühen Neuzeit (1400–1750) / [edit.] Alfred Noe ; [edit.] Hans-Gert Roloff. — Bern : Lang, 2012-2016. — 4 v. — (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 109 (=v. 1)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 116 (=v. 2)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 120 (=v. 3)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 126 (=v. 4))
UA-CST: MAG-OW-B 95716
1-4

Charles Baudelaire : tableaux parisiens / Walter Benjamin ; [edit.] Antonia Birnbaum ; [edit.] Michel Métayer. — Berlin : Suhrkamp, 2017. — 510 p. — (Werke und Nachlaß: kritische Gesamtausgabe ; 7). — Herdruk van uitgave 1923. Heidelberg. — 978-3-518-58704-1
UA-CST: T&L 830 P-BENJ 2017

The profession of dramatist in Shakespeare's time, 1590–1642 / Gerald Eades Bentley. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 329 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 5). — Herdruk van uitgave 1986: Princeton, N.J. — 978-0-691-62004-6
UA-CST: MAG-OW-BB 30332

Basisvaardigheden grammatica voor de pabo / Marja Bout ; Han de Bruijn. — 3 ed. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2014. — 180 p. : ill. — 978-90-01-83100-4
UA-CST: OW 372.880.39 G-BOUT 2014

Zeik en de moord op de poetsvrouw van Hugo Claus / Herman Brusselmans. — Amsterdam : Prometheus, 2015. — 191 p. — 978-90-446-2876-0
UA-CST: MAG-OW-AA 45480

Deutsch als Fremdsprache in Polen : Sprachlehrbücher aus dem 16. bis 18. Jahrhundert / Renata Budziak. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2010. — 188 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 9). — 978-3-447-06439-2
UA-CST: MAG-OW-BB 30665

The Cambridge companion to Shakespeare's first folio / [edit.] Emma Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 203 p. — (Cambridge companions to literature ; 2016: 1). — 978-1-107-49168-7 ; 978-1-107-09878-7
UA-CST: MAG-OW-BB 30419

Briefwechsel : mit Briefen von Gisèle Celan-Lestrange an Peter Szondi und Auszügen aus dem Briefwechsel zwischen Peter Szondi und Mayotte Bollack / Paul Celan ; [edit.] Christoph König. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2005. — 263 p. — 3-518-41714-2 ; 978-3-518-41714-0
UA-CST: HB-CD-IJS

Mikrolithen sinds, Steinchen : die Prosa aus dem Nachlaß: kritische Ausgabe / Paul Celan ; [edit.] Barbara Wiedemann ; [edit.] Bertrand Badiou. — Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag, 2005. — 948 p. — 3-518-41706-1 ; 978-3-518-41706-5
UA-CST: HB-CD-IJS

The amazing adventures of Kavalier & Clay : a novel / Michael Chabon. — New York, N.Y. : Random House, 2000. — 639 p. — Titel varieert: The amazing adventures of Kavalier and Clay : a novel. — 0-679-45004-1
UA-CST: MAG-OW-BB 30413

Milton and the burden of freedom / Warren Chernaik. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 274 p. — 978-1-107-15318-9
UA-CST: MAG-OW-BB 30533

Male-to-female crossdressing in early modern English literature : gender, performance and queer relations / Simone Chess. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 196 p. : ill. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 31). — 978-1-138-95121-1 ; 978-1-315-66835-2
UA-CST: MAG-OW-BB 30718

Childhood, education and the stage in early modern England / [edit.] Richard Preiss ; [edit.] Deanne Williams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 296 p. — 978-1-107-09418-5 ; doi doi:10.1017/9781316145685

UA-CST: MAG-OW-BB 30356

De sleutel : vijftientig gedichten van Noord en Zuid ontsloten / Paul Claes. — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 167 p. — 978-94-6004-167-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30596

De metsiers / Hugo Claus ; [naw.] Erwin Mortier. — 31 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2014. — 150 p. — (Uitgeverij De Bezige Bij 70 jaar : 12 meesterwerken ; 3). — 978-90-234-9242-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45481

De verwondering : roman / Hugo Claus. — 19 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2010. — 267 p. — 978-90-234-5404-5

UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 2010

UA-CST: MAG-OW-B 98907

Guard of honor / James Gould Cozzens. — San Diego, Calif. : Harcourt Brace Jovanovich, 1976. — 631 p. — 0-15-637609-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30453

Framing authority : sayings, self, and society in sixteenth-century England / Mary Thomas Crane. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 281 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 18). — Herdruk van uitgave 1993: Princeton, N.J. — 978-0-691-60509-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30409

The Oxford dictionary of original Shakespearean pronunciation / David Crystal. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 648 p. — 978-0-19-966842-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30738

Créer dangereusement : l'artiste immigrant à l'œuvre / Edwidge Danticat ; [vert.] Simone Arous. — Paris : Bernard Grasset, 2012. — 224 p. — Oorspronkelijke titel: Create dangerously : the immigrant artist at work. — 978-2-246-78909-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30294

Technology, guilds, and early English drama / Clifford Davidson. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1996. — 128 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 23). — Titel varieert: Technology, guilds, & early English drama. — 1-879288-79-6 ; 1-879288-80-X

UA-CST: MAG-OW-C 25193

Vanishing rooms / Melvin Dixon. — New York, N.Y. : Dutton, 1991. — 211 p. — 0-525-24965-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30431

Doing Kyd : essays on The Spanish tragedy / [edit.] Nicoleta Cinpoes. — Manchester : Manchester University Press, 2016. — 240 p. — (The revels plays companion library ; 2016: 1). — 978-0-7190-8382-2

The politics of myth : a study of C.G. Jung, Mircea Eliade and Joseph Campbell / Robert Ellwood. — New York, N.Y. : State University of New York Press, 1999. — 207 p. — (SUNY series : issues in the study of religion ; 1999: 1). — 0-7914-4306-X ; 0-7914-4305-1

UA-CST: FILO 141.725 G-ELLW 99

Emotions in medieval Arthurian literature : body, mind, voice / [edit.] Frank Brandsma ; [edit.] Carolyn Larrington ; [edit.] Corinne Saudners. — Cambridge : D.S Brewer, 2015. — 210 p. — (Arthurian studies ; 83). — 978-1-84384-421-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30372

Shakespearean romance / Howard Felperin. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 319 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 7). — 978-0-691-61960-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30435

Flaubert, Beckett, NDiaye : the aesthetics, emotions and politics of failure / [edit.] Andrew Asibong ; [edit.] Aude Campmas. — Leiden : Brill, 2017. — 168 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 414). — 978-90-04-33715-2 ; 978-90-04-33734-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30514

Women's prophetic writings in seventeenth-century Britain / Carme Font. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 250 p. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 35). — 978-1-138-64692-6 ; 978-1-315-62523-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30576

Ein Franke in Venedig : das Sprachlehrbuch des Georg von Nürnberg (1424) und seine Folgen / [edit.] Helmut Glück ; [edit.] Bettina Morcinek. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2006. — 178 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 3). — 978-3-447-05403-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30662

Milton and the martial muse : Paradise lost and European traditions of war / James A. Freeman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 253 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 5). — Herdruk van uitgave 1980: Princeton, N.J. — 978-0-691-61561-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30322

Measure for measure : the law and the convent / Darryl J. Gless. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 283 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 6). — 978-0-691-60720-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30430

Deutschlernen in den polnischen Ländern vom 15. Jahrhundert bis 1918 : eine teilkommentierte Bibliographie / Helmut Glück ; Konrad Schröder ; [edit.] Yvonne Pörzgen ; [edit.] Marcelina Tkocz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2007. — 271 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 2). — 978-3-447-05471-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30661

Beckett matters : essays on Beckett's late modernism / S.E. Gontarski. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2017. — 278 p. — 978-1-4744-1440-1 ; 978-1-4744-1441-8 ; 978-1-4744-1442-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30568

The keepers of the house : a novel / Shirley Ann Grau. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Random House, 2003. — 309 p. — 1-4000-3074-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30412

Hamlet in purgatory / Stephen Greenblatt. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2013. — 322 p. — (Princeton classics ; 2013: 2). — 978-0-691-16024-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30458

Shakespeare's play within play : mediëval imagery and scenic form in Hamlet, Othello and King Lear / Cherrell Guilfoyle ; [inl.] Clifford Davidson. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1990. — 159 p. — (Early drama, art, and music monograph series ; 12). — 0-918720-35-4 ; 0-918720-34-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30375

Shakespeare and Elizabeth : the meeting of two myths / Helen Hackett. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 295 p. — 978-0-691-12806-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30450

Handboek Nederlands als tweede taal in het volwassenenonderwijs / [edit.] Bart Bossers ; [edit.] Folkert Kuiken ; [edit.] Anne Vermeer. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2017. — 442 p. : ill. — 978-90-469-0471-8

UA-CST: OW 372.880.39 G-BOSS 2017

Pen for a party : Dryden's Tory propaganda in its contexts / Philip Harth. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 341 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 4). — Herdruk van uitgave 1993: Princeton, N.J. — 978-0-691-60433-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30351

Tableau poetique : verzen van een Vlaamse migrant-kunstenaar voor de entourage van de Seymours op Wolf Hall / Lucas d' Heere ; [edit.] Frederica Van Dam ; [edit.] Werner Waterschoot. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2016. — 320 p. : ill. — (Studies op het gebied van de cultuur in de Nederlanden ; 7). — Titel varieert: Lucas d'Heere : Tableau poetique: verzen van een Vlaamse migrant-kunstenaar voor de entourage van de Seymours op Wolf Hall. — 978-90-72474-96-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30622

Die Buhllieder des Hans Sachs : Form, Gehalt, Funktion und sozialhistorischer Ort / Julia-Maria Heinzmann. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2001. — 229 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 38). — 3-447-04431-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30656

The orphan master's son : a novel / Adam Johnson. — New York, N.Y. : Random House, 2012. — 443 p. — 978-0-8129-9279-3 ; 978-0-679-64399-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30457

The known world / Edward P Jones. — New York, N.Y. : Amistad, 2003. — 388 p. — 0-06-055754-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30452

Shakespeare's storms / Gwilym Jones. — Manchester : Manchester University Press, 2016. — 198 p. — 978-1-5261-1682-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30546

Wayward contracts : the crisis of political obligation in England, 1640-1674 / Victoria Kahn. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 370 p. — 978-0-691-17124-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30448

The hand on the Shakespearean stage : gesture, touch and the spectacle of dismemberment / Farah Karim-Cooper. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, 2016. — 309 p. — (The Arden Shakespeare ; 2016: 1). — 978-1-4742-3426-9 ; 978-1-4742-3427-6 ; 978-1-4742-3429-0 ; 978-1-4742-3428-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30408

Tributs à Voltaire / Roger Kempf ; Sarah Kofman. — Genève : Furor, 2017. — 68 p. — 978-2-940601-00-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30383

Alouette, je te plumerai : roman / Harper Lee ; [vert.] Isabelle Stoianov. — Paris : Julliard, 1989. — 403 p. — Oorspronkelijke titel: To kill a mockingbird. — 2-260-00628-0

UA-CST: T&L 820.73 P-LEE 89

Beckett's thing : painting and theatre / David Lloyd. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016. — 253 p. : ill. — (Other Becketts ; 2016: 1). — 978-1-4744-1572-9 ; 978-1-4744-1573-6 ; 978-1-4744-1574-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30569

The noise of infinite longing : a memoir of a family - and an island / Luisita López-Torregrosa. — New York, N.Y. : Rayo, an imprint of HarperCollins Publishers, 2005. — 286 p. — 0-06-053461-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30537

Lost plays in Shakespeare's England / [edit.] David McInnis ; [edit.] Matthew Steggle. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 295 p. — (Early modern literature in history ; 2014: 1). — 978-1-137-40396-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30433

Foreign affairs / Alison Lurie. — London : Vintage, 2007. — 290 p. — Publicatiedatum op basis van aanwezigheid ISBN-13 in boek. Publicatiedatum in boek: 1998. — 978-0-7493-9793-7

UA-CST: MAG-OW-AA 45462

Market aesthetics : the purchase of the past in Caribbean diasporic fiction / Elena Machado Sáez. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2015. — 249 p. — (New World studies ; 2015: 1). — 978-0-8139-3705-2 ; 978-0-8139-3704-5 ; 978-0-8139-3706-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30288

The executioner's song / Norman Mailer ; [inl.] Dave Eggers. — New York, N.Y. : Grand Central Publishing, 2012. — 1109 p. — 978-0-446-58438-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30717

Shakespeare and cultural materialist theory / Christopher Marlow. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, 2017. — 209 p. — (Arden Shakespeare and theory ; 2017: 1). — 978-1-4725-7296-7 ; 978-1-4725-7294-3 ; 978-1-4725-7295-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30407

Material culture & medieval drama / [edit.] Clifford Davidson. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1999. — 205 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 25). — Titel varieert: Material culture and medieval drama. — 1-58044-020-7 ; 1-58044-021-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30373

Wörterleuchten : kleine Deutungen deutscher Gedichte / Peter von Matt. — München : Carl Hanser Verlag, 2009. — 219 p. — 978-3-446-23298-3

UA-CST: T&L 830 H 1 MATT 2009

Ben Jonson and the Roman frame of mind / Katharine Eisaman Maus. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 212 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 10). — Herdruk van uitgave 1984: Princeton, N.J. — 978-0-691-61196-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30406

Ink, stink bait, revenge, and Queen Elizabeth : a Yorkshire yeoman's household book / Steven W. May ; Arthur F. Marotti. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2014. — 272 p. — 978-0-8014-5656-5 ; 978-0-8014-5355-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30371

M. Vasalis : een biografie / Maaïke Meijer. — Amsterdam : Uitgeverij G.A. van Oorschot, 2012. — 966 p. : ill. — 978-90-282-4229-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30641

Martin Dressler : the tale of an American dreamer / Steven Millhauser. — New York, N.Y. : Vintage Books, 1997. — 293 p. — (Vintage contemporaries ; 1997: 1). — 0-679-78127-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30451

The correspondence of G.E. Morrison / G.E. Morrison ; [edit.] Lo Hui-Min. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 2 v. — Herdruk van uitgave 1976-1978: Cambridge. — 978-1-107-41420-4 ; 978-1-107-41422-8 ; 978-0-521-20486-6 ; 978-0-521-21561-9

UA-CST: GES 950 H 50 MORR 2013

Rembrandt en Jan Six : de ets, de vriendschap / Nikki den Dekker ; Erik Hinterding ; Lidewij de Koekkoek ; Volker Manuth ; Lilian Ruhe ; Jan Six ; Marieke de Winkel. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2017. — 55 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2017-05-06 - 2017/09-03. — 978-90-71056-00-0

UA-CST: MAG-OW-C 25216

'Omdat ik geen beeld ben' : Hugo Claus, schilder / Jef Lambrecht ; Remco Campert ; Rudi Fuchs. — Gent : Ludion, 2013. — 231 p. : ill. — Titel varieert: Hugo Claus : omdat ik geen beeld ben ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — 978-94-6130-129-1 ; 978-94-6130-130-7

UA-CST: MAG-OW-C 25235

Erlebnisse eines frommen Handwerkers im späten 17. Jahrhundert / Hans Ludwig Nehrlich ; [edit.] Rainer Lächele. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 1997. — 100 p. — (Hallesche Quellenpublikationen und Repertorien ; 1). — 3-484-84101-X ; 3-931479-06-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30634

Lemprière's dictionary / Lawrence Norfolk. — London : Vintage Books, 2007. — 645 p. — Publicatiedatum gebaseerd op aanwezigheid van ISBN-13 in het boek. Vermelde datum van uitgave is 1999. — 978-0-7493-9819-4

UA-CST: MAG-OW-AA 45464

Pietismus und Liedkultur / [edit.] Wolfgang Miersemann ; [edit.] Gudrun Busch ; Franckesche Stiftungen [Halle] ; Pietistische Liedkultur. Das Freylinghausensche Gesangbuch : Aspekte einer Entstehung und Wirkung. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2002. — 324 p. — (Hallesche Forschungen ; 9). — Congres: 29. September bis 2. Oktober 1999. — 3-484-84009-9 ; 3-931479-24-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30600

The civic cycles : artisan drama and identity in premodern England / Nicole R. Rice ; Margaret Aziza Pappano. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2015. — 360 p. — (Reformations : medieval and early modern ; 2015: 2). — 978-0-268-03900-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30547

Spiegel der wahren Rhetorik (1493) / Friedrich Riederer ; [edit.] Joachim Knappe ; [edit.] Stefanie Luppold. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2009. — 479 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 45). — 978-3-447-05813-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30616

De bliksemdief / Rick Riordan ; [vert.] Marce Noordenbos. — Plaats van uitgave niet gekend : Boekerij, 2017. — 332 p. — (Percy Jackson en de Olympiërs ; 1). — Oorspronkelijke titel: The lightning thief. — 978-90-225-6198-0 ; 978-94-6023-502-3

UA-CST: OW 820.73 P-RIOR 2017

Joyce's Dante : exile, memory, and community / James Robinson. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2016. — 233 p. — 978-1-107-16741-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30355

Literary cynics : Borges, Beckett, Coetzee / Arthur Rose. — London : Bloomsbury Academic, 2017. — 244 p. — 978-1-4742-5864-7 ; 978-1-4742-5867-8 ; 978-1-4742-5866-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30564

Changing perspectives in literature and the visual arts, 1650-1820 / Murray Roston. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 454 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 4). — Herdruk van uitgave 1992: Princeton, N.J. — 978-0-691-60304-9

UA-CST: MAG-OW-C 25199

The doctrine of election and the emergence of Elizabethan tragedy / Martha Tuck Rozett. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 329 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 8). — Herdruk van uitgave 1984: Princeton, N.J. — 978-0-691-61215-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30353

I.A. Richards : his life and work / John Paul Russo. — Abingdon : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 843 p. — (Routledge revivals ; 2015: 4). — Herdruk van uitgave 1989: Abingdon. — 978-1-138-85262-4 ; 978-1-138-84271-7 ; 978-1-315-72338-9

UA-CST: T&L 820 N-RICH-RUSS 2017

Samuel Beckett's Krapp's last tape / Daniel Sack. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 74 p. — (The fourth wall ; 2016: 1). — 978-1-138-96126-5 ; 978-1-315-65987-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45479

Levi's eerste kerstfeest : jeugdverhalen over jodenbeking, 1792-2015 / Ewoud Sanders. — Nijmegen : Vantilt, 2016. — 499 p. — 978-94-6004-288-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30268

De hond van Roosevelt / Aline Sax. — 2 ed. — Averbode : Averbode, 2013. — 69 p. — (Fahrenheit-reeks ; 2017: 1). — 978-90-317-2509-0

UA-CST: OW 839.3 P-SAX 2013

Erzähltheorie in mediävistischer Perspektive : Studienausgabe / Armin Schulz ; [edit.] Manuel Braun ; [edit.] Alexandra Dunkel ; [edit.] Jan-Dirk Müller. — 2 ed. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 431 p. — (De Gruyter Studium ; 2015: 1). — 978-3-11-040014-4 ; 978-3-11-041969-6 ; 978-3-11-041980-1

UA-CST: T&L 830 H 5 SCHU 2015

Excess and the mean in early modern English literature / Joshua Scodel. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 367 p. — (Literature in history ; 2002: 1). — 0-691-09028-9

UA-CST: T&L 820 H 6 SCOD 2002

Sacred rhetoric : the Christian grand style in the English Renaissance / Debora K. Shuger. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 289 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 7). — Herdruk van uitgave 1988: Princeton, N.J. — 978-0-691-60328-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30352

Het spel van het Sacrament van Niervaert : een laat-middeleeuws toneelstuk over een wonderbaarlijke hostie, geschreven door Jan Smeken / [edit.] Willem Kuiper ; [vert.] Ludo Jongen ; [naw.] Nadia van Pelt. — Breda : Gilde van het Sacrament van Niervaert, 2017. — 83 p. : ill. — 978-90-827395-0-3

UA-CST: RG 2153 E 17

Miraudijs, Walewein en 'ic' / Simon Smith. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek VU, 2017. — 84 p. : ill. — Titel varieert: Miraudijs, Walewein & 'ic' : twee opstellen over Die Riddere metter Mouwen. — 978-90-8880-033-7 ; 978-3-89323-775-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30672

Four Middle English mystery cycles : textual, contextual, and critical interpretations / Martin Stevens. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 360 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 3). — Herdruk van uitgave 1987: Princeton, N.J. — 978-0-691-60961-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30321

Close readers : humanism and sodomy in early modern England / Alan Stewart. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 224 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 9). — Herdruk van uitgave 1997: Princeton, N.J. — 978-0-691-60424-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30405

Grundstrukturen mittelalterlicher Erzählungen : Raum und Zeit im höfischen Roman / Uta Störmer-Caysa. — Berlin : Walter De Gruyter, 2007. — 287 p. — (De Gruyter Studienbuch ; 2007: 1). — 978-3-11-019568-2

UA-CST: T&L 830 H 5 STOR 2007

P.C. Hooft en de ongeziene, eerste 'fontein' van Amsterdam : door Hooft bezongen huis, fontein en galerij van Sion Lus (Luz) eindelijk in beeld / Gerrold van der Stroom. — Amsterdam : VU Amsterdam. Stichting Neerlandistiek, 2017. — 128 p. : ill. — 978-90-8880-035-1 ; 978-3-89323-776-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30414

Jonson and the psychology of public theater : to coin the spirit, spend the soul / John Gordon Sweeney III. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 243 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 20). — Herdruk van uitgave 1985: Princeton, N.J. — 978-0-691-61223-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30445

The travels of Jaimie McPheeters / Robert Lewis Taylor. — New York, N.Y. : Doubleday, 1993. — 544 p. — (Main street books ; 1993: 1). — 0-385-42222-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30530

Fathers and sons in Shakespeare : the debt never promised / Fred B. Tromly. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2010. — 360 p. — 978-0-8020-9961-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30548

Sprache und Metaphysik : Meister Eckharts Prädikationstheorie und ihre Auswirkung auf sein Denken / Tamar Tsopurashvili. — Amsterdam : B.R. Grüner, 2011. — 188 p. — (Bochumer Studien zur Philosophie ; 52). — 978-90-6032-385-4 ; 978-90-272-8520-1

UA-CST: RG 2153 E 13

Rabbit at rest / John Updike ; [naw.] Justin Cartwright. — London : Penguin Books, 2006. — 489 p. — (Penguin modern classics ; 2006: 1). — 978-0-14-118844-7

UA-CST: T&L 820.73 P-UPDI 2006

Milton and his England / Don M. Wolfe. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — Ill. — (Princeton legacy library ; 2015: 1). — 978-0-691-62019-0

UA-CST: MAG-OW-C 25200

Women and epistolary agency in early modern culture, 1450-1690 / [edit.] James Daybell ; [edit.] Andrew Gordon. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 258 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2016: 1). — 978-1-4724-7826-9 ; 978-1-315-54691-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30595

The worlde and the chylde / [edit.] Clifford Davidson ; [edit.] Peter Happé ; [medewerker] Paul A. Johnston [jr.]. — Kalamazo, Mich. : Western Michigan University. Medieval Institute Publications, 1999. — 130 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 26). — 1-58044-051-7 ; 1-58044-052-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30378

Experiencing drama in the English Renaissance : readers and audiences / Akihiro Yamada. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 278 p. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 35). — 978-1-138-71913-2 ; 978-1-315-19557-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30719

Ben Jonson, John Marston and early modern drama : satire and the audience / Rebecca Yearling. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — 223 p. — 978-1-137-56399-6 ; doi doi:10.1007/978-1-137-56399-6

<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-137-56399-6>

UA-CST: MAG-OW-BB 30560

Engelse letterkunde

Milton and the revolutionary reader / Sharon Achinstein. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 272 p. : ill. — (Princeton legacy library ; 2014: 21). — Herdruk van uitgave 1994: Princeton, N.J. — 978-0-691-60457-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30485

A death in the family / James Agee ; [inl.] Blake Morrison. — London : Penguin Books, 2006. — 310 p. — (Penguin classics ; 2006: 1). — 978-0-14-118796-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45463

At night we walk in circles / Daniel Alarcón. — New York, N.Y. : Riverhead Books, 2014. — 374 p. — 978-1-59463-171-9 ; 978-1-59463-283-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30341

Shakespeare's festive comedy : a study of dramatic form and its relation to social custom / C.L. Barber ; [inl.] Stephen Greenblatt. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2012. — 301 p. — 978-0-691-14952-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30420

The profession of dramatist in Shakespeare's time, 1590-1642 / Gerald Eades Bentley. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 329 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 5). — Herdruk van uitgave 1986: Princeton, N.J. — 978-0-691-62004-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30332

The Cambridge companion to Shakespeare's first folio / [edit.] Emma Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 203 p. — (Cambridge companions to literature ; 2016: 1). — 978-1-107-49168-7 ; 978-1-107-09878-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30419

The amazing adventures of Kavalier & Clay : a novel / Michael Chabon. — New York, N.Y. : Random House, 2000. — 639 p. — Titel varieert: The amazing adventures of Kavalier and Clay : a novel. — 0-679-45004-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30413

Milton and the burden of freedom / Warren Chernaik. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 274 p. — 978-1-107-15318-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30533

Male-to-female crossdressing in early modern English literature : gender, performance and queer relations / Simone Chess. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 196 p. : ill. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 31). — 978-1-138-95121-1 ; 978-1-315-66835-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30718

Childhood, education and the stage in early modern England / [edit.] Richard Preiss ; [edit.] Deanne Williams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 296 p. — 978-1-107-09418-5 ; doi doi:10.1017/9781316145685

UA-CST: MAG-OW-BB 30356

Guard of honor / James Gould Cozzens. — San Diego, Calif. : Harcourt Brace Jovanovich, 1976. — 631 p. — 0-15-637609-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30453

Framing authority : sayings, self, and society in sixteenth-century England / Mary Thomas Crane. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 281 p. — (Princeton

legacy library ; 2014: 18). — Herdruk van uitgave 1993: Princeton, N.J. — 978-0-691-60509-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30409

The Oxford dictionary of original Shakespearean pronunciation / David Crystal. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 648 p. — 978-0-19-966842-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30738

Créer dangereusement : l'artiste immigrant à l'œuvre / Edwidge Danticat ; [vert.] Simone Arous. — Paris : Bernard Grasset, 2012. — 224 p. — Oorspronkelijke titel: Create dangerously : the immigrant artist at work. — 978-2-246-78909-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30294

Technology, guilds, and early English drama / Clifford Davidson. — Kalamazoo, Mich : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1996. — 128 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 23). — Titel varieert: Technology, guilds, & early English drama. — 1-879288-79-6 ; 1-879288-80-X

UA-CST: MAG-OW-C 25193

Vanishing rooms / Melvin Dixon. — New York, N.Y. : Dutton, 1991. — 211 p. — 0-525-24965-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30431

Doing Kyd : essays on The Spanish tragedy / [edit.] Nicoleta Cinpoș. — Manchester : Manchester University Press, 2016. — 240 p. — (The revels plays companion library ; 2016: 1). — 978-0-7190-8382-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30544

The politics of myth : a study of C.G. Jung, Mircea Eliade and Joseph Campbell / Robert Ellwood. — New York, N.Y. : State University of New York Press, 1999. — 207 p. — (SUNY series : issues in the study of religion ; 1999: 1). — 0-7914-4306-X ; 0-7914-4305-1

UA-CST: FILO 141.725 G-ELLW 99

Emotions in medieval Arthurian literature : body, mind, voice / [edit.] Frank Brandsma ; [edit.] Carolyne Larrington ; [edit.] Corinne Saudners. — Cambridge : D.S Brewer, 2015. — 210 p. — (Arthurian studies ; 83). — 978-1-84384-421-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30372

Shakespearean romance / Howard Felperin. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 319 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 7). — 978-0-691-61960-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30435

Flaubert, Beckett, NDiaye : the aesthetics, emotions and politics of failure / [edit.] Andrew Asibong ; [edit.] Aude Campmas. — Leiden : Brill, 2017. — 168 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 414). — 978-90-04-33715-2 ; 978-90-04-33734-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30514

Women's prophetic writings in seventeenth-century Britain / Carme Font. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 250 p. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 35). — 978-1-138-64692-6 ; 978-1-315-62523-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30576

Milton and the martial muse : Paradise lost and European traditions of war / James A. Freeman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 253 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 5). — Herdruk van uitgave 1980: Princeton, N.J. — 978-0-691-61561-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30322

Measure for measure : the law and the convent / Darryl J. Gless. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 283 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 6). — 978-0-691-60720-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30430

Beckett matters : essays on Beckett's late modernism / S.E. Gontarski. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2017. — 278 p. — 978-1-4744-1440-1 ; 978-1-4744-1441-8 ; 978-1-4744-1442-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30568

The keepers of the house : a novel / Shirley Ann Grau. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Random House, 2003. — 309 p. — 1-4000-3074-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30412

Hamlet in purgatory / Stephen Greenblatt. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2013. — 322 p. — (Princeton classics ; 2013: 2). — 978-0-691-16024-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30458

Shakespeare's play within play : mediæval imagery and scenic form in Hamlet, Othello and King Lear / Cherrell Guilfoyle ; [inl.] Clifford Davidson. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1990. — 159 p. — (Early drama, art, and music monograph series ; 12). — 0-918720-35-4 ; 0-918720-34-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30375

Shakespeare and Elizabeth : the meeting of two myths / Helen Hackett. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 295 p. — 978-0-691-12806-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30450

Pen for a party : Dryden's Tory propaganda in its contexts / Philip Harth. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 341 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 4). — Herdruk van uitgave 1993: Princeton, N.J. — 978-0-691-60433-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30351

The orphan master's son : a novel / Adam Johnson. — New York, N.Y. : Random House, 2012. — 443 p. — 978-0-8129-9279-3 ; 978-0-679-64399-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30457

The known world / Edward P Jones. — New York, N.Y. :
Amistad, 2003. — 388 p. — 0-06-055754-0
UA-CST: MAG-OW-BB 30452

Shakespeare's storms / Gwilym Jones. — Manchester :
Manchester University Press, 2016. — 198 p. —
978-1-5261-1682-6
UA-CST: MAG-OW-BB 30546

*Wayward contracts : the crisis of political obligation in
England, 1640-1674* / Victoria Kahn. — Princeton, N.J. :
Princeton University Press, 2016. — 370 p. —
978-0-691-17124-1
UA-CST: MAG-OW-BB 30448

*The hand on the Shakespearean stage : gesture, touch and the
spectacle of dismemberment* / Farah Karim-Cooper. — London :
Bloomsbury Arden Shakespeare, 2016. — 309 p. — (The Arden
Shakespeare ; 2016: 1). — 978-1-4742-3426-9 ;
978-1-4742-3427-6 ; 978-1-4742-3429-0 ;
978-1-4742-3428-3
UA-CST: MAG-OW-BB 30408

Alouette, je te plumerai : roman / Harper Lee ; [vert.] Isabelle
Stoianov. — Paris : Julliard, 1989. — 403 p. — Oorspronkelijke
titel: To kill a mockingbird. — 2-260-00628-0
UA-CST: T&L 820.73 P-LEE 89

Beckett's thing : painting and theatre / David Lloyd. —
Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016. — 253 p. :
ill. — (Other Becketts ; 2016: 1). — 978-1-4744-1572-9 ;
978-1-4744-1573-6 ; 978-1-4744-1574-3
UA-CST: MAG-OW-BB 30569

*The noise of infinite longing : a memoir of a family - and an
island* / Luisita López-Torregrosa. — New York, N.Y. : Rayo,
an imprint of HarperCollins Publishers, 2005. — 286 p. —
0-06-053461-3
UA-CST: MAG-OW-BB 30537

Lost plays in Shakespeare's England / [edit.] David McInnis ;
[edit.] Matthew Steggle. — Basingstoke : Palgrave Macmillan,
2014. — 295 p. — (Early modern literature in history ; 2014:
1). — 978-1-137-40396-4
UA-CST: MAG-OW-BB 30433

Foreign affairs / Alison Lurie. — London : Vintage, 2007. —
290 p. — Publicatiedatum op basis van aanwezigheid ISBN-13
in boek. Publicatiedatum in boek: 1998. —
978-0-7493-9793-7
UA-CST: MAG-OW-AA 45462

*Market aesthetics : the purchase of the past in Caribbean
diasporic fiction* / Elena Machado Sáez. — Charlottesville, Va :
University of Virginia Press, 2015. — 249 p. — (New World
studies ; 2015: 1). — 978-0-8139-3705-2 ;
978-0-8139-3704-5 ; 978-0-8139-3706-9
UA-CST: MAG-OW-BB 30288

The executioner's song / Norman Mailer ; [inl.] Dave Eggers. —
New York, N.Y. : Grand Central Publishing, 2012. — 1109
p. — 978-0-446-58438-8
UA-CST: MAG-OW-BB 30717

Shakespeare and cultural materialist theory / Christopher
Marlow. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, 2017. —
209 p. — (Arden Shakespeare and theory ; 2017: 1). —
978-1-4725-7296-7 ; 978-1-4725-7294-3 ;
978-1-4725-7295-0
UA-CST: MAG-OW-BB 30407

Material culture & medieval drama / [edit.] Clifford
Davidson. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University,
Medieval Institute Publications, 1999. — 205 p. : ill. — (Early
drama, art, and music monograph series ; 25). — Titel varieert:
Material culture and medieval drama. — 1-58044-020-7 ;
1-58044-021-5
UA-CST: MAG-OW-BB 30373

Ben Jonson and the Roman frame of mind / Katharine Eisaman
Maus. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. —
212 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 10). — Herdruk van
uitgave 1984: Princeton, N.J. — 978-0-691-61196-9
UA-CST: MAG-OW-BB 30406

*Ink, stink bait, revenge, and Queen Elizabeth : a Yorkshire
yeoman's household book* / Steven W. May ; Arthur F.
Marotti. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2014. —
272 p. — 978-0-8014-5656-5 ; 978-0-8014-5355-7
UA-CST: MAG-OW-BB 30371

Martin Dressler : the tale of an American dreamer / Steven
Millhauser. — New York, N.Y. : Vintage Books, 1997. — 293
p. — (Vintage contemporaries ; 1997: 1). — 0-679-78127-7
UA-CST: MAG-OW-BB 30451

The correspondence of G.E. Morrison / G.E. Morrison ;
[edit.] Lo Hui-Min. — Cambridge : Cambridge University
Press, 2013. — 2 v. — Herdruk van uitgave 1976-1978:
Cambridge. — 978-1-107-41420-4 ; 978-1-107-41422-8 ;
978-0-521-20486-6 ; 978-0-521-21561-9
UA-CST: GES 950 H 50 MORR 2013

Lemprière's dictionary / Lawrence Norfolk. — London :
Vintage Books, 2007. — 645 p. — Publicatiedatum gebaseerd
op aanwezigheid van ISBN-13 in het boek. Vermelde datum van
uitgave is 1999. — 978-0-7493-9819-4
UA-CST: MAG-OW-AA 45464

*The civic cycles : artisan drama and identity in premodern
England* / Nicole R. Rice ; Margaret Aziza Pappano. — Notre
Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2015. — 360
p. — (Reformations : medieval and early modern ; 2015: 2). —
978-0-268-03900-4
UA-CST: MAG-OW-BB 30547

De bliksemdief / Rick Riordan ; [vert.] Marce Noordenbos. —
Plaats van uitgave niet gekend : Boekerij, 2017. — 332 p. —
(Percy Jackson en de Olympiërs ; 1). — Oorspronkelijke titel:

The lightning thief. — 978-90-225-6198-0 ;
978-94-6023-502-3

UA-CST: OW 820.73 P-RIOR 2017

Joyce's Dante : exile, memory, and community / James Robinson. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2016. — 233 p. — 978-1-107-16741-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30355

Literary cynics : Borges, Beckett, Coetzee / Arthur Rose. — London : Bloomsbury Academic, 2017. — 244 p. — 978-1-4742-5864-7 ; 978-1-4742-5867-8 ; 978-1-4742-5866-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30564

Changing perspectives in literature and the visual arts, 1650-1820 / Murray Roston. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 454 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 4). — Herdruk van uitgave 1992: Princeton, N.J. — 978-0-691-60304-9

UA-CST: MAG-OW-C 25199

The doctrine of election and the emergence of Elizabethan tragedy / Martha Tuck Rozett. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 329 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 8). — Herdruk van uitgave 1984: Princeton, N.J. — 978-0-691-61215-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30353

I.A. Richards : his life and work / John Paul Russo. — Abingdon : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 843 p. — (Routledge revivals ; 2015: 4). — Herdruk van uitgave 1989: Abingdon. — 978-1-138-85262-4 ; 978-1-138-84271-7 ; 978-1-315-72338-9

UA-CST: T&L 820 N-RICH-RUSS 2017

Samuel Beckett's Krapp's last tape / Daniel Sack. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 74 p. — (The fourth wall ; 2016: 1). — 978-1-138-96126-5 ; 978-1-315-65987-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45479

Excess and the mean in early modern English literature / Joshua Scodel. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 367 p. — (Literature in history ; 2002: 1). — 0-691-09028-9

UA-CST: T&L 820 H 6 SCOD 2002

Sacred rhetoric : the Christian grand style in the English Renaissance / Debora K. Shuger. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 289 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 7). — Herdruk van uitgave 1988: Princeton, N.J. — 978-0-691-60328-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30352

Four Middle English mystery cycles : textual, contextual, and critical interpretations / Martin Stevens. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 360 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 3). — Herdruk van uitgave 1987: Princeton, N.J. — 978-0-691-60961-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30321

Close readers : humanism and sodomy in early modern England / Alan Stewart. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 224 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 9). — Herdruk van uitgave 1997: Princeton, N.J. — 978-0-691-60424-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30405

Jonson and the psychology of public theater : to coin the spirit, spend the soul / John Gordon Sweeney III. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 243 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 20). — Herdruk van uitgave 1985: Princeton, N.J. — 978-0-691-61223-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30445

The travels of Jaimie McPheeters / Robert Lewis Taylor. — New York, N.Y. : Doubleday, 1993. — 544 p. — (Main street books ; 1993: 1). — 0-385-42222-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30530

Fathers and sons in Shakespeare : the debt never promised / Fred B. Tromly. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2010. — 360 p. — 978-0-8020-9961-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30548

Rabbit at rest / John Updike ; [naw.] Justin Cartwright. — London : Penguin Books, 2006. — 489 p. — (Penguin modern classics ; 2006: 1). — 978-0-14-118844-7

UA-CST: T&L 820.73 P-UPDI 2006

Milton and his England / Don M. Wolfe. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — Ill. — (Princeton legacy library ; 2015: 1). — 978-0-691-62019-0

UA-CST: MAG-OW-C 25200

Women and epistolary agency in early modern culture, 1450-1690 / [edit.] James Daybell ; [edit.] Andrew Gordon. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 258 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2016: 1). — 978-1-4724-7826-9 ; 978-1-315-54691-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30595

The worlde and the chylde / [edit.] Clifford Davidson ; [edit.] Peter Happé ; [medewerker] Paul A. Johnston [jr.]. — Kalamazo, Mich. : Western Michigan University. Medieval Institute Publications, 1999. — 130 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 26). — 1-58044-051-7 ; 1-58044-052-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30378

Experiencing drama in the English Renaissance : readers and audiences / Akihiro Yamada. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 278 p. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 35). — 978-1-138-71913-2 ; 978-1-315-19557-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30719

Ben Jonson, John Marston and early modern drama : satire and the audience / Rebecca Yearling. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — 223 p. — 978-1-137-56399-6 ; doi doi:10.1007/978-1-137-56399-6 ; 978-1-137-56398-9

<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-137-56399-6>

Amerikaanse letterkunde

At night we walk in circles / Daniel Alarcón. — New York, N.Y. : Riverhead Books, 2014. — 374 p. — 978-1-59463-171-9 ; 978-1-59463-283-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30341

The amazing adventures of Kavalier & Clay : a novel / Michael Chabon. — New York, N.Y. : Random House, 2000. — 639 p. — Titel varieert: The amazing adventures of Kavalier and Clay : a novel. — 0-679-45004-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30413

Guard of honor / James Gould Cozzens. — San Diego, Calif. : Harcourt Brace Jovanovich, 1976. — 631 p. — 0-15-637609-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30453

Créer dangereusement : l'artiste immigrant à l'œuvre / Edwidge Danticat ; [vert.] Simone Arous. — Paris : Bernard Grasset, 2012. — 224 p. — Oorspronkelijke titel: Create dangerously : the immigrant artist at work. — 978-2-246-78909-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30294

Vanishing rooms / Melvin Dixon. — New York, N.Y. : Dutton, 1991. — 211 p. — 0-525-24965-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30431

The keepers of the house : a novel / Shirley Ann Grau. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Random House, 2003. — 309 p. — 1-4000-3074-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30412

Shakespeare and Elizabeth : the meeting of two myths / Helen Hackett. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 295 p. — 978-0-691-12806-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30450

The orphan master's son : a novel / Adam Johnson. — New York, N.Y. : Random House, 2012. — 443 p. — 978-0-8129-9279-3 ; 978-0-679-64399-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30457

The known world / Edward P Jones. — New York, N.Y. : Amistad, 2003. — 388 p. — 0-06-055754-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30452

Alouette, je te plumerai : roman / Harper Lee ; [vert.] Isabelle Stoianov. — Paris : Julliard, 1989. — 403 p. — Oorspronkelijke titel: To kill a mockingbird. — 2-260-00628-0

UA-CST: T&L 820.73 P-LEE 89

The noise of infinite longing : a memoir of a family - and an island / Luisita López-Torregrosa. — New York, N.Y. : Rayo, an imprint of HarperCollins Publishers, 2005. — 286 p. — 0-06-053461-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30537

Foreign affairs / Alison Lurie. — London : Vintage, 2007. — 290 p. — Publicatiedatum op basis van aanwezigheid ISBN-13 in boek. Publicatiedatum in boek: 1998. — 978-0-7493-9793-7

UA-CST: MAG-OW-AA 45462

The executioner's song / Norman Mailer ; [inl.] Dave Eggers. — New York, N.Y. : Grand Central Publishing, 2012. — 1109 p. — 978-0-446-58438-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30717

Martin Dressler : the tale of an American dreamer / Steven Millhauser. — New York, N.Y. : Vintage Books, 1997. — 293 p. — (Vintage contemporaries ; 1997: 1). — 0-679-78127-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30451

De bliksemdief / Rick Riordan ; [vert.] Marce Noordenbos. — Plaats van uitgave niet gekend : Boekerij, 2017. — 332 p. — (Percy Jackson en de Olympiërs ; 1). — Oorspronkelijke titel: The lightning thief. — 978-90-225-6198-0 ; 978-94-6023-502-3

UA-CST: OW 820.73 P-RIOR 2017

The travels of Jaimie McPheeters / Robert Lewis Taylor. — New York, N.Y. : Doubleday, 1993. — 544 p. — (Main street books ; 1993: 1). — 0-385-42222-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30530

Rabbit at rest / John Updike ; [naw.] Justin Cartwright. — London : Penguin Books, 2006. — 489 p. — (Penguin modern classics ; 2006: 1). — 978-0-14-118844-7

UA-CST: T&L 820.73 P-UPDI 2006

Middeleeuwse Engelse letterkunde

Technology, guilds, and early English drama / Clifford Davidson. — Kalamazoo, Mich : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1996. — 128 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 23). — Titel varieert: Technology, guilds, & early English drama. — 1-879288-79-6 ; 1-879288-80-X

UA-CST: MAG-OW-C 25193

Emotions in medieval Arthurian literature : body, mind, voice / [edit.] Frank Brandsma ; [edit.] Carolyne Larrington ; [edit.] Corinne Saudners. — Cambridge : D.S Brewer, 2015. — 210 p. — (Arthurian studies ; 83). — 978-1-84384-421-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30372

Material culture & medieval drama / [edit.] Clifford Davidson. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1999. — 205 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 25). — Titel varieert: Material culture and medieval drama. — 1-58044-020-7 ; 1-58044-021-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30373

The civic cycles : artisan drama and identity in premodern England / Nicole R. Rice ; Margaret Aziza Pappano. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2015. — 360 p. — (Reformations : medieval and early modern ; 2015: 2). — 978-0-268-03900-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30547

Four Middle English mystery cycles : textual, contextual, and critical interpretations / Martin Stevens. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 360 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 3). — Herdruk van uitgave 1987: Princeton, N.J. — 978-0-691-60961-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30321

The worlde and the chylde / [edit.] Clifford Davidson ; [edit.] Peter Happé ; [medewerker] Paul A. Johnston [jr.]. — Kalamazo, Mich. : Western Michigan University. Medieval Institute Publications, 1999. — 130 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 26). — 1-58044-051-7 ; 1-58044-052-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30378

Duitse letterkunde

The Arthur of the Germans : the Arthurian legend in medieval German and Dutch literature / [edit.] W.H. Jackson ; [edit.] S.A. Ranawake. — Cardiff : University of Wales Press, 2011. — 337 p. : ill. — (Arthurian literature in the middle ages ; 3). — 978-0-7083-2448-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30628

De peer en ander proza / Konrad Bayer ; [vert.] Erik de Smedt. — Bleiswijk : Uitgeverij Vleugels, 2017. — 47 p. — 978-90-78627-34-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30286

Die Bedeutung der Rezeptionsliteratur für Bildung und Kultur der Frühen Neuzeit (1400–1750) / [edit.] Alfred Noe ; [edit.] Hans-Gert Roloff. — Bern : Lang, 2012-2016. — 4 v. — (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 109 (=v. 1)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 116 (=v. 2)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 120 (=v. 3)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 126 (=v. 4))

UA-CST: MAG-OW-B 95716

1-4

Charles Baudelaire : tableaux parisiens / Walter Benjamin ; [edit.] Antonia Birnbaum ; [edit.] Michel Métayer. — Berlin : Suhrkamp, 2017. — 510 p. — (Werke und Nachlaß: kritische Gesamtausgabe ; 7). — Herdruk van uitgave 1923. Heidelberg. — 978-3-518-58704-1

UA-CST: T&L 830 P-BENJ 2017

Deutsch als Fremdsprache in Polen : Sprachlehrbücher aus dem 16. bis 18. Jahrhundert / Renata Budziak. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2010. — 188 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 9). — 978-3-447-06439-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30665

Briefwechsel : mit Briefen von Gisèle Celan-Lestrange an Peter Szondi und Auszügen aus dem Briefwechsel zwischen Peter Szondi und Mayotte Bollack / Paul Celan ; [edit.] Christoph König. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2005. — 263 p. — 3-518-41714-2 ; 978-3-518-41714-0

UA-CST: HB-CD-IJS

Mikrolithen sinds, Steinchen : die Prosa aus dem Nachlaß: kritische Ausgabe / Paul Celan ; [edit.] Barbara Wiedemann ; [edit.] Bertrand Badiou. — Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag, 2005. — 948 p. — 3-518-41706-1 ; 978-3-518-41706-5

UA-CST: HB-CD-IJS

Ein Franke in Venedig : das Sprachlehrbuch des Georg von Nürnberg (1424) und seine Folgen / [edit.] Helmut Glück ; [edit.] Bettina Morcinek. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2006. — 178 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 3). — 978-3-447-05403-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30662

Deutschlernen in den polnischen Ländern vom 15. Jahrhundert bis 1918 : eine teilkommentierte Bibliographie / Helmut Glück ; Konrad Schröder ; [edit.] Yvonne Pörzgen ; [edit.] Marcelina Tkocz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2007. — 271 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 2). — 978-3-447-05471-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30661

Die Buhllieder des Hans Sachs : Form, Gehalt, Funktion und sozialhistorischer Ort / Julia-Maria Heinzmann. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2001. — 229 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 38). — 3-447-04431-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30656

Tributs à Voltaire / Roger Kempf ; Sarah Kofman. — Genève : Furor, 2017. — 68 p. — 978-2-940601-00-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30383

Wörterleuchten : kleine Deutungen deutscher Gedichte / Peter von Matt. — München : Carl Hanser Verlag, 2009. — 219 p. — 978-3-446-23298-3

UA-CST: T&L 830 H 1 MATT 2009

Erlebnisse eines frommen Handwerkers im späten 17. Jahrhundert / Hans Ludwig Nehrlich ; [edit.] Rainer Lächele. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 1997. — 100 p. — (Hallesche Quellenpublikationen und Repertorien ; 1). — 3-484-84101-X ; 3-931479-06-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30634

Pietismus und Liedkultur / [edit.] Wolfgang Miersemann ; [edit.] Gudrun Busch ; Franckesche Stiftungen [Halle] ; Pietistische Liedkultur. Das Freylinghausensche Gesangbuch : Aspekte einer Entstehung und Wirkung. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2002. — 324 p. — (Hallesche Forschungen ; 9). — Congres: 29. September bis 2. Oktober 1999. — 3-484-84009-9 ; 3-931479-24-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30600

Spiegel der wahren Rhetorik (1493) / Friedrich Riederer ; [edit.] Joachim Knape ; [edit.] Stefanie Luppold. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2009. — 479 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 45). — 978-3-447-05813-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30616

Erzähltheorie in mediävistischer Perspektive : Studienausgabe / Armin Schulz ; [edit.] Manuel Braun ; [edit.] Alexandra Dunkel ; [edit.] Jan-Dirk Müller. — 2 ed. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 431 p. — (De Gruyter Studium ; 2015: 1). — 978-3-11-040014-4 ; 978-3-11-041969-6 ; 978-3-11-041980-1

UA-CST: T&L 830 H 5 SCHU 2015

Grundstrukturen mittelalterlicher Erzählungen : Raum und Zeit im höfischen Roman / Uta Störmer-Caysa. — Berlin : Walter De Gruyter, 2007. — 287 p. — (De Gruyter Studienbuch ; 2007: 1). — 978-3-11-019568-2

UA-CST: T&L 830 H 5 STOR 2007

Sprache und Metaphysik : Meister Eckharts Prädikationstheorie und ihre Auswirkung auf sein Denken / Tamar Tsopurashvili. — Amsterdam : B.R. Grüner, 2011. — 188 p. — (Bochumer Studien zur Philosophie ; 52). — 978-90-6032-385-4 ; 978-90-272-8520-1

UA-CST: RG 2153 E 13

Nederlandse letterkunde

The Arthur of the Germans : the Arthurian legend in medieval German and Dutch literature / [edit.] W.H. Jackson ; [edit.] S.A. Ranawake. — Cardiff : University of Wales Press, 2011. — 337 p. : ill. — (Arthurian literature in the middle ages ; 3). — 978-0-7083-2448-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30628

De complete communicatiewijzer : in 4 stappen naar duidelijke communicatie / Sarah Auman ; Marie-Anne Baert ; Arnout De Witte ; Kathleen Leemans. — Leuven : Acco, 2016. — 381 p. — 978-94-6292-584-7

UA-CST: T&L 659.3 G-AUMA 2016

Tekstvaardig / Marie-Anne Baert ; Arnout de Witte. — Leuven : Acco, 2017. — 428 p. : ill. — 978-94-6292-584-7

UA-CST: T&L 659.3 G-BAER 2017

Basisvaardigheden grammatica voor de pabo / Marja Bout ; Han de Bruijn. — 3 ed. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2014. — 180 p. : ill. — 978-90-01-83100-4

UA-CST: OW 372.880.39 G-BOUT 2014

Zeik en de moord op de poetsvrouw van Hugo Claus / Herman Brusselmans. — Amsterdam : Prometheus, 2015. — 191 p. — 978-90-446-2876-0

UA-CST: MAG-OW-AA 45480

De sleutel : vijftientig gedichten van Noord en Zuid ontsloten / Paul Claes. — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 167 p. — 978-94-6004-167-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30596

De metsiers / Hugo Claus ; [naw.] Erwin Mortier. — 31 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2014. — 150 p. — (Uitgeverij De Bezige Bij 70 jaar : 12 meesterwerken ; 3). — 978-90-234-9242-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45481

De verwondering : roman / Hugo Claus. — 19 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2010. — 267 p. — 978-90-234-5404-5

UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 2010

UA-CST: MAG-OW-B 98907

Handboek Nederlands als tweede taal in het volwassenenonderwijs / [edit.] Bart Bossers ; [edit.] Folkert Kuiken ; [edit.] Anne Vermeer. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2017. — 442 p. : ill. — 978-90-469-0471-8

UA-CST: OW 372.880.39 G-BOSS 2017

Tableau poetique : verzen van een Vlaamse migrant-kunstenaar voor de entourage van de Seymours op Wolf Hall / Lucas d'Heere ; [edit.] Frederica Van Dam ; [edit.] Werner Waterschoot. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2016. — 320 p. : ill. — (Studies op het gebied van de cultuur in de Nederlanden ; 7). — Titel varieert: Lucas d'Heere : Tableau poetique: verzen van een Vlaamse migrant-kunstenaar voor de entourage van de Seymours op Wolf Hall. — 978-90-72474-96-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30622

M. Vasalis : een biografie / Maaike Meijer. — Amsterdam : Uitgeverij G.A. van Oorschot, 2012. — 966 p. : ill. — 978-90-282-4229-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30641

Rembrandt en Jan Six : de ets, de vriendschap / Nikki den Dekker ; Erik Hinterding ; Lidewij de Koekoek ; Volker Manuth ; Lilian Ruhe ; Jan Six ; Marieke de Winkel. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2017. — 55 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2017-05-06 - 2017/09-03. — 978-90-71056-00-0

UA-CST: MAG-OW-C 25216

'Omdat ik geen beeld ben' : Hugo Claus, schilder / Jef Lambrecht ; Remco Campert ; Rudi Fuchs. — Gent : Ludion, 2013. — 231 p. : ill. — Titel varieert: Hugo Claus : omdat ik geen beeld ben ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — 978-94-6130-129-1 ; 978-94-6130-130-7

UA-CST: MAG-OW-C 25235

Levi's eerste kerstfeest : jeugdverhalen over jodenbeking, 1792-2015 / Ewoud Sanders. — Nijmegen : Vantilt, 2016. — 499 p. — 978-94-6004-288-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30268

De hond van Roosevelt / Aline Sax. — 2 ed. — Averbode : Averbode, 2013. — 69 p. — (Fahrenheit-reeks ; 2017: 1). — 978-90-317-2509-0

UA-CST: OW 839.3 P-SAX 2013

Het spel van het Sacrament van Niervaert : een laat-middeleeuws toneelstuk over een wonderbaarlijke hostie, geschreven door Jan Smeken / [edit.] Willem Kuiper ; [vert.] Ludo Jongen ; [naw.] Nadia van Pelt. — Breda : Gilde van het Sacrament van Niervaert, 2017. — 83 p. : ill. — 978-90-827395-0-3

UA-CST: RG 2153 E 17

Miraudijs, Walewein en 'ic' / Simon Smith. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek VU, 2017. — 84 p. : ill. — Titel varieert: *Miraudijs, Walewein & 'ic'* : twee opstellen over Die Riddere metter Mouwen. — 978-90-8880-033-7 ; 978-3-89323-775-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30672

P.C. Hooft en de ongeziene, eerste 'fontein' van Amsterdam : door Hooft bezongen huis, fontein en galerij van Sion Lus (Luz) eindelijk in beeld / Gerrold van der Stroom. — Amsterdam : VU Amsterdam. Stichting Neerlandistiek, 2017. — 128 p. : ill. — 978-90-8880-035-1 ; 978-3-89323-776-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30414

Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

The Arthur of the Germans : the Arthurian legend in medieval German and Dutch literature / [edit.] W.H. Jackson ; [edit.] S.A. Ranawake. — Cardiff : University of Wales Press, 2011. — 337 p. : ill. — (Arthurian literature in the middle ages ; 3). — 978-0-7083-2448-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30628

Het spel van het Sacrament van Niervaert : een laat-middeleeuws toneelstuk over een wonderbaarlijke hostie, geschreven door Jan Smeken / [edit.] Willem Kuiper ; [vert.] Ludo Jongen ; [naw.] Nadia van Pelt. — Breda : Gilde van het Sacrament van Niervaert, 2017. — 83 p. : ill. — 978-90-827395-0-3

UA-CST: RG 2153 E 17

Miraudijs, Walewein en 'ic' / Simon Smith. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek VU, 2017. — 84 p. : ill. — Titel varieert: *Miraudijs, Walewein & 'ic'* : twee opstellen over Die Riddere metter Mouwen. — 978-90-8880-033-7 ; 978-3-89323-775-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30672

Romaanse letterkunde

La littérature mauricienne contemporaine : un espace de création postcolonial entre revendications identitaires et ouvertures interculturelles / Markus Arnold. — Berlin : LIT, 2017. — 553 p. — (Frankophone Literaturen und Kulturen außerhalb Europas ; 10). — 978-3-643-13193-5

UA-CST: T&L 840.8 L-MS-ARNO 2017

Ariosto's bitter harmony : crisis and evasion in the Italian Renaissance / Albert Russell Ascoli. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 432 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 13). — Herdruk van uitgave 1987: Princeton, N.J. — 978-0-691-60995-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30425

La beauté de l'amour : roman en vers / Jacques Audiberti. — Paris : Gallimard, 1955. — 181 p.

UA-CST: MAG-MP-B 320

George Sand et la fabrique des contes / Pascale Auraix-Jonchière. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 274 p. — (Série George Sand ; 1) ; (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 73). — 978-2-406-06288-2 ; 978-2-406-06289-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30515

French encounters with the Ottomans, 1510-1560 / Pascale Barthe. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 179 p. — (Transculturalisms, 1400-1700 ; 2016: 1). — 978-1-4724-2042-8 ; 978-1-315-58322-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30561

Charles Baudelaire : tableaux parisiens / Walter Benjamin ; [edit.] Antonia Birnbaum ; [edit.] Michel Métayer. — Berlin : Suhrkamp, 2017. — 510 p. — (Werke und Nachlaß: kritische Gesamtausgabe ; 7). — Herdruk van uitgave 1923. Heidelberg. — 978-3-518-58704-1

UA-CST: T&L 830 P-BENJ 2017

Boccace, humaniste latin / [edit.] Hélène Casanova-Robin ; [edit.] Susanna Gambino Longo ; [edit.] Frank la Brasca. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 418 p. — (Lectures de la renaissance latine ; 8) ; (Rencontres ; 278). — 978-2-8124-3668-0 ; 978-2-8124-3669-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30613

Lettres cabalistiques / Jean-Baptiste [Marquis d'Argens] de Boyer ; [edit.] Jacques Marx. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 2 v. — (L'âge des Lumières : série II ; 83). — 978-2-7453-3181-6 ; 978-2-7453-4678-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30730

1-2

Grammaire ludique : 10 minuten spelen met de Franse grammatica / Janine Bruchet Collins ; [medewerker] Martina Angele ; [edit.] Sylvie Cloeren ; [medewerker] Heleen Lindijer. — Almere : Intertaal, 2016. — 111 p. — Europees referentiekader A1-B2. — 978-94-6293-021-6

UA-CST: OW 372.880.4 Y-GRLU 2016

Vocabulaire ludique : 10 minuten spelen met de Franse woordenschat / Janine Bruchet Collins ; [medewerker] Martina Angele ; [edit.] Sylvie Cloeren ; [medewerker] Heleen Lindijer. — Almere : Intertaal, 2016. — 96 p. — 978-94-6293-022-3

UA-CST: OW 372.880.4 Y-VOLU 2016

Les mal nommés : Duras, Leiris, Calet, Bove, Perec, Gary et quelques autres / Claude Burgelin. — Paris : Editions du Seuil, 2012. — 349 p. — (La librairie du XXI^e siècle ; 2012: 1). — 978-2-02-109217-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30415

Les parties de dominos chez Monsieur Lefèvre : Perec avec Freud, Perec contre Freud / Claude Burgelin. — Saulxures : Editions Circé, 2002. — 224 p. — 2-84242-001-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30538

Cahiers Mérimée / Société Mérimée [Paris]. — Paris : Classiques Garnier, 2009. — 2103-9054 ; 2262-2098

UA-CST: T&L 80 E-CAME
1(2009)–

‘La chose de Waterloo’ : une bataille en littérature / [edit.] Damien Zanone. — Leiden : Brill-Rodopi, 2017. — 268 p. — (CRIN ; 63). — 978-90-04-34752-6 ; 978-90-04-34908-7

UA-CST: T&L 840 H 6 ZANO 2017

Images et imaginaire dans l'Ovide moralisé / Françoise Clier-Colombani. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 327 p. : ill. — (Essais sur le Moyen Âge ; 63). — 978-2-7453-3353-7 ; 978-2-7453-3434-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30390

Elegies, chansons et autres poésies / Henriette [Comtesse de La Suze] de Coligny ; [edit.] Mariette Cuénin-Lieber. — Paris : Classiquess Garnier, 2017. — 404 p. : ill. — (Série XVII^e siècle ; 2) ; (Masculin/féminin dans l'Europe moderne ; 10). — 978-2-8124-3905-6 ; 978-2-8124-3906-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30608

The conte : oral and written dynamics / [edit.] Janice Carruthers ; [edit.] Maeve McCusker. — Oxford : Peter Lang, 2010. — 320 p. — 978-3-03911-870-0

UA-CST: T&L 840 H 5 CARR 2010

Et si Obama était africain... , suivi de : Luso-Aphonies, la lusophonie entre voyages et crimes / Mia Couto ; [vert.] Elisabeth Monteiro Rodrigues. — Paris : Chandeigne, 2010. — 37 p. — 978-2-915540-68-0

UA-CST: MAG-BR-A 931

L'absolu et le monde : études sur les écrits du Petit Concile: Bossuet, La Bruyère, Fénelon et leurs amis / François-Xavier Cuhe ; [inl.] Béatrice Guion ; [inl.] Pierre Hartmann ; [inl.] Benedetta Papasogli. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 711 p. — (Lumière classique ; 110). — 978-2-7453-3153-3 ; 978-2-7453-3446-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30389

Dante in context / [edit.] Zygmunt G. Barański ; [edit.] Lino Pertile. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 571 p. — 978-1-108-41283-4 ; 978-1-108-41283-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30736

Poétique du dialogue médiéval / Corinne Denoyelle. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010. — 371 p. — (Interférences ; 2010: 8). — 978-2-7535-1174-3

UA-CST: T&L 840.85 H 2 DENO 2010

Quartier couleurs / Els Dens ; Lieve De Smedt ; Katrien Hardeman ; Eva Moereels ; Dominique Palumbo ; Veronique Schockaert ; Pascale David ; Silvia Kerckhof ; Justine Leijman ; Griet Redant ; Nathalie Baldock ; Anne De Schrijver ; Karina De Vos ; Ellen Gevaert ; Veronique Hofkens ; Isabel Van Hamme ; Fien Claeys. — Kalmthout : Pelckmans, 2014. — CD; Digitaal bordboek; DVD; Handleiding; Leerwerkboek; Guide du prof : ill. — Met Didactische materialenkoffer; Audio-cd's; dvd-rom(s); Guide du prof; Posters. — 978-90-289-8325-0 ; 978-90-289-8614-5 ; 978-90-289-8615-2 ; 978-90-289-8613-8 ; 978-90-289-8878-1 ; 978-90-289-8821-7 ; 978-90-289-8618-3

UA-CST: OW 372.880.4 Y-QUAR

Guide du prof 4; DVD 4; Livre d'élève 4; Leerwerkboek 5; Handleiding 5; DVD 5; CD 5; CD 6; DVD 6; Livre d'élève 6

UA-CST: MAG-MMGL 2190

Posters: 3-4(BVC) (8 stuks)

Dictionnaire Rousseau / [edit.] Jean-Paul Narcy. — Neuilly : Atlande, 2016. — 605 p. — (Collection Références ; 2016: 1). — 978-2-35030-367-3

UA-CST: MAG-OW-AA 45482

Histoires de mariage : le mariage dans la fiction narrative française (1515-1559) / Laetitia Dion. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 587 p. — (Bibliothèque de la Renaissance ; 16). — 978-2-406-06171-7 ; 978-2-406-06172-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30276

The politics of myth : a study of C.G. Jung, Mircea Eliade and Joseph Campbell / Robert Ellwood. — New York, N.Y. : State University of New York Press, 1999. — 207 p. — (SUNY series : issues in the study of religion ; 1999: 1). — 0-7914-4306-X ; 0-7914-4305-1

UA-CST: FILO 141.725 G-ELLW 99

Flaubert, Beckett, NDiaye : the aesthetics, emotions and politics of failure / [edit.] Andrew Asibong ; [edit.] Aude Campmas. — Leiden : Brill, 2017. — 168 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 414). — 978-90-04-33715-2 ; 978-90-04-33734-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30514

François Ier et la vie littéraire de son temps (1515-1547) / [edit.] François Rouget ; Queen's University [Kingston, Ont.]. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 412 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 94) ; (Rencontres ; 308). — Congrès: 17-19 septembre 2015. — 978-2-406-06343-8 ; 978-2-406-06344-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30618

Kinderzimmer : Roman / Valentine Goby ; [vert.] Claudia Steinitz. — Berlin : Ebersbach & Simon, 2017. — 236 p. — 978-3-86915-140-3

UA-CST: T&L 840 P-GOBY 2017

Beckett matters : essays on Beckett's late modernism / S.E. Gontarski. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2017. — 278 p. — 978-1-4744-1440-1 ; 978-1-4744-1441-8 ; 978-1-4744-1442-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30568

Saints at play : the performance features of French hagiographic mystery plays / Vicki L. Hamblin. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University. Medieval Institute Publications, 2012. — 253 p. : ill. — 978-1-58044-167-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30377

Cervantes and Ariosto : renewing fiction / Thomas R. Hart. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 150 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 14). — Herdruk van uitgave 1989: Princeton, N.J. — 978-0-691-60779-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30439

Tableau poetique : verzen van een Vlaamse migrant-kunstenaar voor de entourage van de Seymours op Wolf Hall / Lucas d' Heere ; [edit.] Frederica Van Dam ; [edit.] Werner Waterschoot. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2016. — 320 p. : ill. — (Studies op het gebied van de cultuur in de Nederlanden ; 7). — Titel varieert: Lucas d'Heere : Tableau poetique: verzen van een Vlaamse migrant-kunstenaar voor de entourage van de Seymours op Wolf Hall. — 978-90-72474-96-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30622

Intrangers (II) : littérature beur, de l'écriture à la traduction / [edit.] Ilaria Vitali. — Louvain-la-Neuve : Academia/L'Harmattan, 2011. — 189 p. — (Sefar ; 3). — 978-2-8061-0047-4

UA-CST: T&L 82.03 G-VITA 2011

Dice, cards, wheels : a different history of French culture / Thomas M. Kavanagh. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2005. — 251 p. — (Critical authors & issues ; 2005: 1). — 0-8122-3860-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30566

Tributs à Voltaire / Roger Kempf ; Sarah Kofman. — Genève : Furor, 2017. — 68 p. — 978-2-940601-00-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30383

Divine and poetic freedom in the Renaissance : nominalist theology and literature in France and Italy / Ullrich Langer. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 215 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 15). — Herdruk van uitgave 1990: Princeton, N.J. — 978-0-691-60269-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30427

La langue des émotions, XVIe-XVIIIe siècle / [edit.] Véronique Ferrer ; [edit.] Cathérine Ramond. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 416 p. — (Série Le siècle classique ; 6) ; (Rencontres ; 287). — Titel varieert: La langue des émotions, 16e-18e siècle ; congres: 5 octobre 2013 à l'université Paris-Sorbonne. — 978-2-406-06249-3 ; 978-2-406-06250-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30479

Lettres à Madame de Maintenon : édition intégrale et critique / [edit.] Hans Bots ; [edit.] Eugénie Bots-Estourgie ; [edit.] Catherine Hémon-Fabre. — Paris : Champion, 2016. — 10 v. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 78(=v. 8)) ; (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 93(=v. 10)). — 978-2-7453-3054-3 ; 978-2-7453-3608-8 ; 978-2-7453-3609-5

UA-CST: MAG-OW-BB 17577

8; 10

Speaking of love : the love dialogue in Italian and French Renaissance literature / Reinier Leushuis. — Leiden : Brill, 2017. — 329 p. — (Medieval and renaissance authors and texts ; 18). — 978-90-04-34252-1 ; 978-90-04-34371-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30500

Beckett's thing : painting and theatre / David Lloyd. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016. — 253 p. : ill. — (Other Becketts ; 2016: 1). — 978-1-4744-1572-9 ; 978-1-4744-1573-6 ; 978-1-4744-1574-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30569

Exemplum : the rhetoric of example in early modern France and Italy / John D. Lyons. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 317 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 19). — Herdruk van uitgave 1989: Princeton, N.J. — 978-0-691-60268-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30426

Market aesthetics : the purchase of the past in Caribbean diasporic fiction / Elena Machado Sáez. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2015. — 249 p. — (New World studies ; 2015: 1). — 978-0-8139-3705-2 ; 978-0-8139-3704-5 ; 978-0-8139-3706-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30288

La bestia que subió del mar / Radamés Novelo Zavala. — Ciudad del Carmen, Camp. : Universidad Autónoma del Carmen, 1995. — 178 p. — (Colección Isla de letras ; 1995: 1). — 968-6624-12-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13319

Perceval le Gallois en prose (Paris, 1530) : chapitres 26-58 / [edit.] Maria Colombo Timelli. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 315 p. — (Série Mises en prose ; 5) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 45). — 978-2-406-06436-7 ; 978-2-406-06435-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30725

Eros réminiscent (XVIIe - XVIIIe siècles) / Jean-François Perrin. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 333 p. — (Poétique romanesque de la mémoire avant Proust ; 1). — Titel varieert: Eros réminiscent (17e - 18e siècles). — 978-2-406-06323-0 ; 978-2-406-06324-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30275:1

Lettres des femmes de la famille Granvelle : édition et étude de documents inédits / Eva Pich-Ponce. — Bern : Peter Lang, 2017. — 418 p. — (Liminaires : passages interculturels ; 39). — 978-3-0343-2682-7 ; 978-3-0343-2684-1 ; 978-3-0352-2683-4 ; 978-3-0343-2685-8 ; doi doi:10.3726/b11041

Les controverses des sexes masculin et féminin / Gratien du Pont ; [edit.] Céline Marcy. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 1018 p. — (Série République des muses ; 3) ; (Textes de la Renaissance ; 204). — 978-2-406-05733-8 ; 978-2-406-05734-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30387

Proust et Alain-Fournier : la transgression des genres, 1913-1914 / [edit.] Mireille Naturel ; [inl.] Agathe Corre-Rivière ; [naw.] François Bon. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 250 p. — (Recherches proustiennes ; 35). — 978-2-7453-3174-8 ; 978-2-7453-3428-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30386

Montaigne and the quality of mercy : ethical and political themes in the Essais / David Quint. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 172 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 16). — Herdruk van uitgave 1998: Princeton, N.J. — 978-0-691-60302-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30428

Raconter en prose, XIVe-XVIe siècle / [edit.] Paola Cifarelli ; [edit.] Maria Colombo Timelli ; [edit.] Matteo Milani ; [edit.] Anne Schoysman. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 438 p. — (Série Civilisation médiévale ; 21) ; (Rencontres ; 279). — Titel varieert: Raconter en prose, 14e-16e siècle. — 978-2-406-05989-9 ; 978-2-406-05990-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30636

Réalisme (1856-1857) : journal / [edit.] Edmond Duranty ; [edit.] Gilles Castagnès. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 478 p. — (Bibliothèque du XIXe siècle ; 52). — 978-2-406-06377-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30726

Joyce's Dante : exile, memory, and community / James Robinson. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2016. — 233 p. — 978-1-107-16741-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30355

Las analfabetas / Legna Rodríguez Iglesias. — Leiden : Bokeh, 2015. — 267 p. — 978-94-91515-21-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30298

La vanguardia peregrina : el escritor cubano, la tradición y el exilio / Rafael Rojas. — Mexico, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2013. — 228 p. — (Sección de obras de lengua y estudios literarios ; 2013: 1). — 978-607-16-1475-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30289

Literary cynics : Borges, Beckett, Coetzee / Arthur Rose. — London : Bloomsbury Academic, 2017. — 244 p. — 978-1-4742-5864-7 ; 978-1-4742-5867-8 ; 978-1-4742-5866-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30564

Rousseau on stage : playwright musician, spectator / [edit.] Maria Gullstam ; [edit.] Michael O'Dea. — Oxford : Voltaire Foundation, 2017. — 309 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2017: 9). — 978-0-7294-1199-8
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2017,9

The Routledge research companion to the works of Sor Juana Inés de la Cruz / [edit.] Emilie L. Bergmann ; [edit.] Stacey Schlau. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 320 p. — 978-1-4724-4407-3 ; 978-1-315-61356-7
UA-CST: MAG-OW-BB 30584

Samuel Beckett's Krapp's last tape / Daniel Sack. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 74 p. — (The fourth wall ; 2016: 1). — 978-1-138-96126-5 ; 978-1-315-65987-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45479

Arthur / Charles Augustin Sainte-Beuve ; Ulric Guttinguer ; [edit.] Bernard Gendrel. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 364 p. — (Bibliothèque du XIXe siècle ; 45). — 978-2-8124-4655-9 ; 978-2-8124-4656-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30466

Rewriting Arthurian romance in Renaissance France : from manuscript to printed book / Jane H.M. Taylor. — Cambridge : D.S. Brewer, 2014. — 278 p. — (Gallica ; 33). — 978-1-84384-365-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30404

Théâtre / [edit.] Pierre Corneille ; [edit.] Liliane Picciola ; [edit.] Claire Carlin ; [edit.] Jean de Guardia ; [edit.] Marc Vuillermoz ; [edit.] Florence Dobby-Poirson ; [edit.] Laura Rescia. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — (Bibliothèque du théâtre français ; 20 (=v. 1)) ; (Bibliothèque du théâtre français ; 48 (=v. 2)). — 978-2-8124-2975-0 ; 978-2-406-05842-7 ; 978-2-406-05843-4

UA-CST: MAG-OW-BB 4745

1

UA-CST: MAG-OW-BB 30277

2

Malady and genius : self-sacrifice in Puerto Rican literature / Benigno Trigo. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2016. — 228 p. — (SUNY series, insinuations : philosophy, psychoanalysis, literature ; 2016: 1). — 978-1-4384-6159-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30639

Le chansonnier français U publié d'après le manuscrit Paris, BNF, fr. 20050 / Madeleine Tyssens. — Paris : Société des anciens textes français, 2015. — 405 p. — (Publications de la Société des anciens textes français ; 2015: 1 (=v. 1)). — 2-906867-07-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30379

1

Les Lumières et l'éducation : Diderot, Rousseau, Helvétius / Alain Vergnioux. — Paris : Hermann, 2017. — 187 p. — (Collection Hermann philosophie ; 2017: 1). — 978-2-7056-9336-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30382

Vices de style et défauts esthétiques, XVIe-XVIIIe siècle / [edit.] Carine Barbafieri ; [edit.] Jean-Yves Vialleton. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 605 p. — (Série Rhétorique, stylistique, sémiotique ; 4) ; (Rencontres ; 298). — Titre varieert: Vices de style et défauts esthétiques, 16e-18e siècle ; congres: 5-7 juin 2014 à l'université Paris-Sorbonne. — 978-2-406-06492-3 ; 978-2-406-06493-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30615

Voyage de Lapérouse rédigé d'après ses manuscrits originaux / [edit.] Jean-Baptiste Barthélémy de Lesseps. — Nîmes : Editeur Lacour, 2016. — 436 p. : ill. — (Rediviva ; 2016: 1). — Herdruk van uitgave 1831: Paris. — 978-2-7504-4374-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30734

Allegories of love : Cervantes's Persiles and Sigismunda / Diana de Armas Wilson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 260 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 12). — Herdruk van uitgave 1991: Princeton, N.J. — 978-0-691-60723-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30424

Boccaccios De mulieribus claris : Einführung und Handbuch / Heinz Willi Wittschier. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. — 562 p. — (Grundlagen der Italianistik ; 17). — 978-3-631-65078-3 ; 978-3-653-04212-2 ; 978-3-631-70015-0 ; 978-3-631-70016-7 ; doi doi:10.3726/b10932

UA-CST: MAG-OW-BB 30302

Hippolyte, tragédie tournée de Sénèque / Jean Yeuwain ; [edit.] Mathilde Lamy-Houdry. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 144 p. — (L'esprit des genres : série ; 1) ; (Textes de la Renaissance ; 201). — 978-2-8124-4552-1 ; 978-2-8124-4553-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30520

Frans letterkunde

La littérature mauricienne contemporaine : un espace de création postcolonial entre revendications identitaires et ouvertures interculturelles / Markus Arnold. — Berlin : LIT, 2017. — 553 p. — (Frankophone Literaturen und Kulturen außerhalb Europas ; 10). — 978-3-643-13193-5

UA-CST: T&L 840.8 L-MS-ARNO 2017

La beauté de l'amour : roman en vers / Jacques Audiberti. — Paris : Gallimard, 1955. — 181 p.

UA-CST: MAG-MP-B 320

George Sand et la fabrique des contes / Pascale Auraix-Jonchière. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 274 p. — (Série George Sand ; 1) ; (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 73). — 978-2-406-06288-2 ; 978-2-406-06289-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30515

French encounters with the Ottomans, 1510-1560 / Pascale Barthe. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 179 p. — (Transculturalisms, 1400-1700 ; 2016: 1). — 978-1-4724-2042-8 ; 978-1-315-58322-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30561

Charles Baudelaire : tableaux parisiens / Walter Benjamin ; [edit.] Antonia Birnbaum ; [edit.] Michel Métayer. — Berlin : Suhrkamp, 2017. — 510 p. — (Werke und Nachlaß: kritische Gesamtausgabe ; 7). — Herdruk van uitgave 1923. Heidelberg. — 978-3-518-58704-1

UA-CST: T&L 830 P-BENJ 2017

Lettres cabalistiques / Jean-Baptiste [Marquis d'Argens] de Boyer ; [edit.] Jacques Marx. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 2 v. — (L'âge des Lumières : série II ; 83). — 978-2-7453-3181-6 ; 978-2-7453-4678-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30730

1-2

Grammaire ludique : 10 minuten spelen met de Franse grammatica / Janine Bruchet Collins ; [medewerker] Martina Angele ; [edit.] Sylvie Cloeren ; [medewerker] Heleen Lindijer. — Almere : Intertaal, 2016. — 111 p. — Europees referentiekader A1-B2. — 978-94-6293-021-6

UA-CST: OW 372.880.4 Y-GRLU 2016

Vocabulaire ludique : 10 minuten spelen met de Franse woordenschat / Janine Bruchet Collins ; [medewerker] Martina Angele ; [edit.] Sylvie Cloeren ; [medewerker] Heleen Lindijer. — Almere : Intertaal, 2016. — 96 p. — 978-94-6293-022-3

UA-CST: OW 372.880.4 Y-VOLU 2016

Les mal nommés : Duras, Leiris, Calet, Bove, Perec, Gary et quelques autres / Claude Burgelin. — Paris : Editions du Seuil, 2012. — 349 p. — (La librairie du XXIe siècle ; 2012: 1). — 978-2-02-109217-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30415

Les parties de dominos ches Monsieur Lefèvre : Perec avec Freud, Perec contre Freud / Claude Burgelin. — Saulxures : Editions Circé, 2002. — 224 p. — 2-84242-001-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30538

Cahiers Mérimée / Société Mérimée [Paris]. — Paris : Classiques Garnier, 2009. — 2103-9054 ; 2262-2098

UA-CST: T&L 80 E-CAME

1(2009)-

'La chose de Waterloo' : une bataille en littérature / [edit.] Damien Zanone. — Leiden : Brill-Rodopi, 2017. — 268 p. — (CRIN ; 63). — 978-90-04-34752-6 ; 978-90-04-34908-7

UA-CST: T&L 840 H 6 ZANO 2017

Images et imaginaire dans l'Ovide moralisé / Françoise Clier-Colombani. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 327 p. : ill. — (Essais sur le Moyen Age ; 63). — 978-2-7453-3353-7 ; 978-2-7453-3434-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30390

Elegies, chansons et autres poésies / Henriette [Comtesse de La Suze] de Coligny ; [edit.] Mariette Cuénin-Lieber. — Paris : Classiquess Garnier, 2017. — 404 p. : ill. — (Série XVIIe siècle ; 2) ; (Masculin/féminin dans l'Europe moderne ; 10). — 978-2-8124-3905-6 ; 978-2-8124-3906-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30608

The conte : oral and written dynamics / [edit.] Janice Carruthers ; [edit.] Maeve McCusker. — Oxford : Peter Lang, 2010. — 320 p. — 978-3-03911-870-0

UA-CST: T&L 840 H 5 CARR 2010

L'absolu et le monde : études sur les écrits du Petit Concile: Bossuet, La Bruyère, Fénelon et leurs amis / François-Xavier Cuche ; [inl.] Béatrice Guion ; [inl.] Pierre Hartmann ; [inl.] Benedetta Papasogli. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 711 p. — (Lumière classique ; 110). — 978-2-7453-3153-3 ; 978-2-7453-3446-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30389

Poétique du dialogue médiéval / Corinne Denoyelle. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010. — 371 p. — (Interférences ; 2010: 8). — 978-2-7535-1174-3

UA-CST: T&L 840.85 H 2 DENO 2010

Quartier couleurs / Els Dens ; Lieve De Smedt ; Katrien Hardeman ; Eva Moereels ; Dominique Palumbo ; Veronique Schockaert ; Pascale David ; Silvia Kerckhof ; Justine Leijman ; Griet Redant ; Nathalie Balduck ; Anne De Schrijver ; Karina De Vos ; Ellen Gevaert ; Veronique Hofkens ; Isabel Van Hamme ; Fien Claeys. — Kalmthout : Pelckmans, 2014. — CD; Digitaal bordboek; DVD; Handleiding; Leerwerkboek; Guide du prof : ill. — Met Didactische materialenkoffer; Audio-cd's; dvd-rom(s); Guide du prof; Posters. — 978-90-289-8325-0 ; 978-90-289-8614-5 ; 978-90-289-8615-2 ; 978-90-289-8613-8 ; 978-90-289-8878-1 ; 978-90-289-8821-7 ; 978-90-289-8618-3

UA-CST: OW 372.880.4 Y-QUAR

Guide du prof 4; DVD 4; Livre d'élève 4; Leerwerkboek 5;

Handleiding 5; DVD 5; CD 5; CD 6; DVD 6; Livre d'élève 6

UA-CST: MAG-MMGL 2190

Posters: 3-4(BVC) (8 stuks)

Dictionnaire Rousseau / [edit.] Jean-Paul Narcy. — Neuilly : Atlande, 2016. — 605 p. — (Collection Références ; 2016: 1). — 978-2-35030-367-3

UA-CST: MAG-OW-AA 45482

Histoires de mariage : le mariage dans la fiction narrative française (1515-1559) / Laetitia Dion. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 587 p. — (Bibliothèque de la Renaissance ; 16). — 978-2-406-06171-7 ; 978-2-406-06172-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30276

Flaubert, Beckett, NDiaye : the aesthetics, emotions and politics of failure / [edit.] Andrew Asibong ; [edit.] Aude Campmas. — Leiden : Brill, 2017. — 168 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 414). — 978-90-04-33715-2 ; 978-90-04-33734-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30514

François Ier et la vie littéraire de son temps (1515-1547) / [edit.] François Rouget ; Queen's University [Kingston, Ont.]. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 412 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 94) ; (Rencontres ; 308). — Congrès: 17-19 septembre 2015. — 978-2-406-06343-8 ; 978-2-406-06344-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30618

Kinderzimmer : Roman / Valentine Goby ; [vert.] Claudia Steinitz. — Berlin : Ebersbach & Simon, 2017. — 236 p. — 978-3-86915-140-3

UA-CST: T&L 840 P-GOBY 2017

Beckett matters : essays on Beckett's late modernism / S.E. Gontarski. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2017. — 278 p. — 978-1-4744-1440-1 ; 978-1-4744-1441-8 ; 978-1-4744-1442-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30568

Saints at play : the performance features of French hagiographic mystery plays / Vicki L. Hamblin. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University. Medieval Institute Publications, 2012. — 253 p. : ill. — 978-1-58044-167-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30377

Tableau poetique : verzen van een Vlaamse migrant-kunstenaar voor de entourage van de Seymours op Wolf Hall / Lucas d'Heere ; [edit.] Frederica Van Dam ; [edit.] Werner Waterschoot. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2016. — 320 p. : ill. — (Studies op het gebied van de cultuur in de Nederlanden ; 7). — Titel varieert: Lucas d'Heere : Tableau poetique: verzen van een Vlaamse migrant-kunstenaar voor de entourage van de Seymours op Wolf Hall. — 978-90-72474-96-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30622

Intrangers (II) : littérature beur, de l'écriture à la traduction / [edit.] Ilaria Vitali. — Louvain-la-Neuve : Academia/L'Harmattan, 2011. — 189 p. — (Sefar ; 3). — 978-2-8061-0047-4

UA-CST: T&L 82.03 G-VITA 2011

Dice, cards, wheels : a different history of French culture / Thomas M. Kavanagh. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2005. — 251 p. — (Critical authors & issues ; 2005: 1). — 0-8122-3860-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30566

Tributs à Voltaire / Roger Kempf ; Sarah Kofman. — Genève : Furor, 2017. — 68 p. — 978-2-940601-00-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30383

Divine and poetic freedom in the Renaissance : nominalist theology and literature in France and Italy / Ullrich Langer. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 215 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 15). — Herdruk van uitgave 1990: Princeton, N.J. — 978-0-691-60269-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30427

La langue des émotions, XVIe-XVIIIe siècle / [edit.] Véronique Ferrer ; [edit.] Cathérine Ramond. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 416 p. — (Série Le siècle classique ; 6) ; (Rencontres ; 287). — Titel varieert: La langue des émotions, 16e-18e siècle ; congres: 5 octobre 2013 à l'université Paris-Sorbonne. — 978-2-406-06249-3 ; 978-2-406-06250-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30479

Lettres à Madame de Maintenon : édition intégrale et critique / [edit.] Hans Bots ; [edit.] Eugénie Bots-Estourgie ; [edit.] Catherine Hémon-Fabre. — Paris : Champion, 2016. — 10 v. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 78(=v. 8)) ; (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 93(=v. 10)). — 978-2-7453-3054-3 ; 978-2-7453-3608-8 ; 978-2-7453-3609-5

UA-CST: MAG-OW-BB 17577

8; 10

Speaking of love : the love dialogue in Italian and French Renaissance literature / Reinier Leushuis. — Leiden : Brill, 2017. — 329 p. — (Medieval and renaissance authors and texts ; 18). — 978-90-04-34252-1 ; 978-90-04-34371-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30500

Beckett's thing : painting and theatre / David Lloyd. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016. — 253 p. : ill. — (Other Becketts ; 2016: 1). — 978-1-4744-1572-9 ; 978-1-4744-1573-6 ; 978-1-4744-1574-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30569

Exemplum : the rhetoric of example in early modern France and Italy / John D. Lyons. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 317 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 19). — Herdruk van uitgave 1989: Princeton, N.J. — 978-0-691-60268-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30426

Perceval le Gallois en prose (Paris, 1530) : chapitres 26-58 / [edit.] Maria Colombo Timelli. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 315 p. — (Série Mises en prose ; 5) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 45). — 978-2-406-06436-7 ; 978-2-406-06435-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30725

Eros réminiscent (XVIIe - XVIIIe siècles) / Jean-François Perrin. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 333 p. — (Poétique romanesque de la mémoire avant Proust ; 1). — Titel varieert: Eros réminiscent (17e - 18e siècles). — 978-2-406-06323-0 ; 978-2-406-06324-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30275:1

Lettres des femmes de la famille Granvelle : édition et étude de documents inédits / Eva Pich-Ponce. — Bern : Peter Lang, 2017. — 418 p. — (Liminaires : passages interculturels ; 39). — 978-3-0343-2682-7 ; 978-3-0343-2684-1 ; 978-3-0352-2683-4 ; 978-3-0343-2685-8 ; doi doi:10.3726/b11041

UA-CST: MAG-OW-BB 30496

Les controverses des sexes masculin et féminin / Gratien du Pont ; [edit.] Céline Marcy. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 1018 p. — (Série République des muses ; 3) ; (Textes de la Renaissance ; 204). — 978-2-406-05733-8 ; 978-2-406-05734-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30387

Proust et Alain-Fournier : la transgression des genres, 1913-1914 / [edit.] Mireille Naturel ; [inl.] Agathe Corre-Rivière ; [naw.] François Bon. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 250 p. — (Recherches proustiennes ; 35). — 978-2-7453-3174-8 ; 978-2-7453-3428-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30386

Montaigne and the quality of mercy : ethical and political themes in the Essais / David Quint. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 172 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 16). — Herdruk van uitgave 1998: Princeton, N.J. — 978-0-691-60302-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30428

Raconter en prose, XIVe-XVIe siècle / [edit.] Paola Cifarelli ; [edit.] Maria Colombo Timelli ; [edit.] Matteo Milani ; [edit.] Anne Schoysman. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 438 p. — (Série Civilisation médiévale ; 21) ; (Rencontres ; 279). — Titel varieert: Raconter en prose, 14e-16e siècle. — 978-2-406-05989-9 ; 978-2-406-05990-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30636

Réalisme (1856-1857) : journal / [edit.] Edmond Duranty ; [edit.] Gilles Castagnès. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 478 p. — (Bibliothèque du XIXe siècle ; 52). — 978-2-406-06377-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30726

Literary cynics : Borges, Beckett, Coetzee / Arthur Rose. — London : Bloomsbury Academic, 2017. — 244 p. — 978-1-4742-5864-7 ; 978-1-4742-5867-8 ; 978-1-4742-5866-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30564

Rousseau on stage : playwright musician, spectator / [edit.] Maria Gullstam ; [edit.] Michael O'Dea. — Oxford : Voltaire Foundation, 2017. — 309 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2017: 9). — 978-0-7294-1199-8

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2017,9

Samuel Beckett's Krapp's last tape / Daniel Sack. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 74 p. — (The fourth wall ; 2016: 1). — 978-1-138-96126-5 ; 978-1-315-65987-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45479

Arthur / Charles Augustin Sainte-Beuve ; Ulric Guttinguer ; [edit.] Bernard Gendrel. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 364 p. — (Bibliothèque du XIXe siècle ; 45). — 978-2-8124-4655-9 ; 978-2-8124-4656-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30466

Rewriting Arthurian romance in Renaissance France : from manuscript to printed book / Jane H.M. Taylor. — Cambridge : D.S. Brewer, 2014. — 278 p. — (Gallica ; 33). — 978-1-84384-365-8
UA-CST: MAG-OW-BB 30404

Théâtre / [edit.] Pierre Corneille ; [edit.] Liliane Picciola ; [edit.] Claire Carlin ; [edit.] Jean de Guardia ; [edit.] Marc Vuillermoz ; [edit.] Florence Dobby-Poirson ; [edit.] Laura Rescia. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — (Bibliothèque du théâtre français ; 20 (=v. 1)) ; (Bibliothèque du théâtre français ; 48 (=v. 2)). — 978-2-8124-2975-0 ; 978-2-406-05842-7 ; 978-2-406-05843-4
UA-CST: MAG-OW-BB 4745

1

UA-CST: MAG-OW-BB 30277

2

Le chansonnier français U publié d'après le manuscrit Paris, BNF, fr. 20050 / Madeleine Tyssens. — Paris : Société des anciens textes français, 2015. — 405 p. — (Publications de la Société des anciens textes français ; 2015: 1 (=v. 1)). — 2-906867-07-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30379

1

Les Lumières et l'éducation : Diderot, Rousseau, Helvétius / Alain Vergnioux. — Paris : Hermann, 2017. — 187 p. — (Collection Hermann philosophie ; 2017: 1). — 978-2-7056-9336-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30382

Vices de style et défauts esthétiques, XVIe-XVIIIe siècle / [edit.] Carine Barbaferi ; [edit.] Jean-Yves Vialleton. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 605 p. — (Série Rhétorique, stylistique, sémiotique ; 4) ; (Rencontres ; 298). — Titel varieert: Vices de style et défauts esthétiques, 16e-18e siècle ; congres: 5-7 juin 2014 à l'université Paris-Sorbonne. — 978-2-406-06492-3 ; 978-2-406-06493-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30615

Voyage de Lapérouse rédigé d'après ses manuscrits originaux / [edit.] Jean-Baptiste Barthélémy de Lesseps. — Nîmes : Editeur Lacour, 2016. — 436 p. : ill. — (Rediviva ; 2016: 1). — Herdruk van uitgave 1831: Paris. — 978-2-7504-4374-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30734

Hippolyte, tragédie tournée de Sénèque / Jean Yeuwain ; [edit.] Mathilde Lamy-Houdry. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 144 p. — (L'esprit des genres : série ; 1) ; (Textes de la Renaissance ; 201). — 978-2-8124-4552-1 ; 978-2-8124-4553-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30520

Buitenlandse Franse letterkunde

La littérature mauricienne contemporaine : un espace de création postcolonial entre revendications identitaires et ouvertures interculturelles / Markus Arnold. — Berlin : LIT, 2017. — 553 p. — (Frankophone Literaturen und Kulturen außerhalb Europas ; 10). — 978-3-643-13193-5

Intrangers (II) : littérature beur, de l'écriture à la traduction / [edit.] Ilaria Vitali. — Louvain-la-Neuve : Academia/L'Harmattan, 2011. — 189 p. — (Sefar ; 3). — 978-2-8061-0047-4

UA-CST: T&L 82.03 G-VITA 2011

Hippolyte, tragédie tournée de Sénèque / Jean Yeuwain ; [edit.] Mathilde Lamy-Houdry. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 144 p. — (L'esprit des genres : série ; 1) ; (Textes de la Renaissance ; 201). — 978-2-8124-4552-1 ; 978-2-8124-4553-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30520

Middeleeuwse Franse letterkunde

Images et imaginaire dans l'Ovide moralisé / Françoise Clier-Colombani. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 327 p. : ill. — (Essais sur le Moyen Âge ; 63). — 978-2-7453-3353-7 ; 978-2-7453-3434-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30390

Poétique du dialogue médiéval / Corinne Denoyelle. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010. — 371 p. — (Interférences ; 2010: 8). — 978-2-7535-1174-3

UA-CST: T&L 840.85 H 2 DENO 2010

Saints at play : the performance features of French hagiographic mystery plays / Vicki L. Hamblin. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University. Medieval Institute Publications, 2012. — 253 p. : ill. — 978-1-58044-167-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30377

Perceval le Gallois en prose (Paris, 1530) : chapitres 26-58 / [edit.] Maria Colombo Timelli. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 315 p. — (Série Mises en prose ; 5) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 45). — 978-2-406-06436-7 ; 978-2-406-06435-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30725

Raconter en prose, XIVe-XVIe siècle / [edit.] Paola Cifarelli ; [edit.] Maria Colombo Timelli ; [edit.] Matteo Milani ; [edit.] Anne Schoysman. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 438 p. — (Série Civilisation médiévale ; 21) ; (Rencontres ; 279). — Titel varieert: Raconter en prose, 14e-16e siècle. — 978-2-406-05989-9 ; 978-2-406-05990-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30636

Rewriting Arthurian romance in Renaissance France : from manuscript to printed book / Jane H.M. Taylor. — Cambridge : D.S. Brewer, 2014. — 278 p. — (Gallica ; 33). — 978-1-84384-365-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30404

Le chansonnier français U publié d'après le manuscrit Paris, BNF, fr. 20050 / Madeleine Tyssens. — Paris : Société des anciens textes français, 2015. — 405 p. — (Publications de la Société des anciens textes français ; 2015: 1 (=v. 1)). — 2-906867-07-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30379

Allegories of love : Cervantes's Persiles and Sigismunda / Diana de Armas Wilson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 260 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 12). — Herdruk van uitgave 1991: Princeton, N.J. — 978-0-691-60723-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30424

Portugese letterkunde

Et si Obama était africain... , suivi de : Luso-Aphonies, la lusophonie entre voyages et crimes / Mia Couto ; [vert.] Elisabeth Monteiro Rodrigues. — Paris : Chandeigne, 2010. — 37 p. — 978-2-915540-68-0

UA-CST: MAG-BR-A 931

Latijnse letterkunde

Speech and thought in Latin war narratives : words of warriors / Suzanne M. Adema. — Leiden : Brill, 2017. — 416 p. — (Amsterdam studies in classical philology ; 24). — 978-90-04-34162-3 ; 978-90-04-34712-0

UA-CST: T&L 807.1 H 8 ADEM 2017

Les emblèmes d'André Alciat : introduction, texte Latin, traduction et commentaire d'un choix d'emblèmes sur les animaux / Anne-Angélique Andenmatten. — Bern : Peter Lang, 2017. — 785 p. — (Sapheneia : contributions à la philologie classique ; 19). — 978-3-0343-2269-0 ; 978-3-0343-2628-5 ; 978-3-0343-2627-8 ; 978-3-0343-2629-2 ; doi doi:10.3726/b11199

UA-CST: MAG-OW-BB 30497

Antike Texte an christlichen Schulen : die römischen Autoren im Lateinunterricht des Halleschen Pietismus / Klaus-Dieter Beims. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2015. — 482 p. — (Hallesche Forschungen ; 41). — Dissertation. Universität Tübingen. — 978-3-447-10386-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30611

Brill's companion to the reception of Aristophanes / [edit.] Philip Walsh. — Leiden : Brill, 2016. — 433 p. — (Brill's companions to classical reception ; 8). — 978-90-04-27068-8 ; 978-90-04-32465-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30319

The Cambridge companion to Latin love elegy / [edit.] Thea S. Thorsen. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 435 p. — (Cambridge companions to literature ; 2013: 5). — 978-0-521-76536-7 ; 978-0-521-12937-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30587

Érasme et la France / [edit.] Blandine Perona ; [edit.] Tristan Vigliano. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 441 p. — (Série Perspectives humanistes ; 9) ; (Études et essais sur la Renaissance ; 115). — Congrès: 12 avril 2013 à Lyon et 17 mai 2013 à Valenciennes. — 978-2-8124-3860-8 ; 978-2-8124-3861-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30483

Les errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte / Félix Fabri ; [edit.] Jean Meyers ; [edit.] Michel Tarayre. — Paris : Classiques Garnier, 2013-2017. — 6 v. — (Textes littéraires du Moyen Âge ; 25 (= v. 1)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 26 (= v. 2)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 31 (= v. 3)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 32 (= v. 4)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 40 (= v. 5)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 41 (= v. 6))

UA-CST: HB-TL-LAGAA

1-4

UA-CST: MAG-OW-BB 10870

1-2; 5-6

Performing oaths in classical Greek drama / Judith Fletcher. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 277 p. — 978-0-521-76273-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30540

The Fleury play of Herod / [edit.] Terence Bailey. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 1965. — 72 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 30723

Female acts in Greek tragedy / Helene P. Foley. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2003. — 410 p. — (Martin classical lectures ; 2003: 1). — 978-0-691-09492-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30527

A handbook to the reception of Greek drama / [edit.] Betine van Zyl Smit. — Chichester : Wiley Blackwell, 2016. — 601 p. : ill. — (Wiley Blackwell handbooks to classical reception ; 2016: 1). — 978-1-118-34775-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30454

L'invention de la vie privée et le modèle d'Horace / [edit.] Bénédicte Delignon ; [edit.] Nathalie Dauvois ; [edit.] Line Cottegnies ; *L'invention de la vie privée et le modèle horatien*. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 477 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 93) ; (Rencontres ; 261). — Congrès: 17 au 19 octobre 2013 à l'université Sorbonne nouvelle - Paris 3. — 978-2-406-05913-4 ; 978-2-406-05914-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30517

Paradeigma : die antike Kunstschriftstellerei als Grundlage der frühneuzeitlichen Kunsttheorie / Nadia J. Koch. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2013. — 463 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 50). — 978-3-447-06573-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30617

Einführung in die Metaphysik : Platon und Aristoteles / Wilfried Kühn. — Hamburg : Meiner, 2017. — 239 p. — 978-3-7873-3006-5 ; 978-3-7873-3007-2

UA-CST: FILO 113 G-KUHN 2017

Tragic pathos : pity and fear in Greek philosophy and tragedy / Dana LaCourse Munteanu. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 278 p. — 978-0-521-76510-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30539

The meaning of More's 'Utopia' / George M. Logan. —
Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 296 p. —
(Princeton legacy library ; 2014: 17). — Herdruk van uitgave
1983: Princeton, N.J. — 978-0-691-61371-0
UA-CST: MAG-OW-BB 30429

Slaves, masters, and the art of authority in Plautine comedy /
Kathleen McCarthy. — Princeton, N.J. : Princeton University
Press, 2000. — 231 p. — 0-691-04888-6
UA-CST: MAG-OW-BB 30444

Music in Roman comedy / Timothy J. Moore. — Cambridge :
Cambridge University Press, 2012. — 452 p. —
978-1-107-00648-5
UA-CST: MAG-OW-BB 30365

Lateinische Musterprosa und Sprachpflege der Neuzeit (17. -
Anfang des 19. Jhs.) : ein Wörterbuch / Oleg Nikitinski. —
Leiden : Brill, 2017. — 233 p. — 978-90-04-33486-1 ;
978-90-04-33973-6
UA-CST: MAG-OW-BB 30499

Parables on a Roman comic stage : Samaritanes - Comoedia de
Samaritano evangelico (1539) by Petrus Papeus: together with
the Commentary of Alexius Vanegas of Toledo (1542) /
[edit.] Daniel Nodds. — Leiden : Brill, 2017. — 375 p. —
(Drama and theatre in early modern Europe ; 7). —
978-90-04-31787-1 ; 978-90-04-34019-0
UA-CST: MAG-OW-BB 30297

Over koningen, kruisvaarders en jihadi's : de Levant beschreven
door bisschop en historiograaf Willem van Tyrus (ca. 1130 - ca.
1186) / Gust De Preter. — Leuven : Universitaire Pers Leuven,
2017. — 203 p. — 978-94-6270-117-5
UA-CST: GES 950 H 71 PRET 2017

Panegyris ad duces Bavariae / Conradus Celtis Protucius ;
[edit.] Joachim Gruber. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag,
2003. — 178 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur
Renaissanceforschung ; 41). — 3-447-04697-X
UA-CST: MAG-OW-BB 30637

Réceptions de la théologie aristotélicienne : d'Aristote à Michel
d'Ephèse / [edit.] F. Baghdassarian ; [edit.] G. Guyomarc'h. —
Louvain-la-Neuve : Peeters, 2017. — 300 p. — (Aristote:
traductions et études ; 2017: 3). — 978-90-429-3483-2 ;
978-2-7584-0278-7
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-BAGH 2017

Cosmology and the polis : the social construction of space and
time in the tragedies of Aeschylus / Richard Seaford. —
Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 366 p. —
978-1-107-00927-1
UA-CST: MAG-OW-BB 30440

Reading Roman friendship / Craig A. Williams. — Cambridge :
Cambridge University Press, 2012. — 378 p. : ill. —
978-1-107-00365-1
UA-CST: MAG-OW-BB 30528

Klassieke Griekse letterkunde

Speech and thought in Latin war narratives : words of
warriors / Suzanne M. Adema. — Leiden : Brill, 2017. — 416
p. — (Amsterdam studies in classical philology ; 24). —
978-90-04-34162-3 ; 978-90-04-34712-0
UA-CST: T&L 807.1 H 8 ADEM 2017

Les emblèmes d'André Alciat : introduction, texte Latin,
traduction et commentaire d'un choix d'emblèmes sur les
animaux / Anne-Angélique Andenmatten. — Bern : Peter Lang,
2017. — 785 p. — (Sapheneia : contributions à la philologie
classique ; 19). — 978-3-0343-2269-0 ;
978-3-0343-2628-5 ; 978-3-0343-2627-8 ;
978-3-0343-2629-2 ; doi doi:10.3726/b11199
UA-CST: MAG-OW-BB 30497

Antike Texte an christlichen Schulen : die römischen Autoren im
Lateinunterricht des Halleschen Pietismus / Klaus-Dieter
Beims. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2015. —
482 p. — (Hallesche Forschungen ; 41). — Dissertation.
Universität Tübingen. — 978-3-447-10386-2
UA-CST: MAG-OW-BB 30611

Brill's companion to the reception of Aristophanes /
[edit.] Philip Walsh. — Leiden : Brill, 2016. — 433 p. —
(Brill's companions to classical reception ; 8). —
978-90-04-27068-8 ; 978-90-04-32465-7
UA-CST: MAG-OW-BB 30319

The Cambridge companion to Latin love elegy / [edit.] Thea S.
Thorsen. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. —
435 p. — (Cambridge companions to literature ; 2013: 5). —
978-0-521-76536-7 ; 978-0-521-12937-4
UA-CST: MAG-OW-BB 30587

Érasme et la France / [edit.] Blandine Perona ; [edit.] Tristan
Vigliano. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 441 p. —
(Série Perspectives humanistes ; 9) ; (Études et essais sur la
Renaissance ; 115). — Congrès: 12 avril 2013 à Lyon et 17 mai
2013 à Valenciennes. — 978-2-8124-3860-8 ;
978-2-8124-3861-5
UA-CST: MAG-OW-BB 30483

Les errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et
en Égypte / Félix Fabri ; [edit.] Jean Meyers ; [edit.] Michel
Tarayre. — Paris : Classiques Garnier, 2013-2017. — 6 v. —
(Textes littéraires du Moyen Âge ; 25 (= v. 1)) ; (Textes
littéraires du Moyen Âge ; 26 (= v. 2)) ; (Textes littéraires du
Moyen Âge ; 31 (= v. 3)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 32
(= v. 4)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 40(= v. 5)) ;
(Textes littéraires du Moyen Âge ; 41(=v. 6))
UA-CST: HB-TL-LAGAA

1-4

UA-CST: MAG-OW-BB 10870

1-2; 5-6

Performing oaths in classical Greek drama / Judith Fletcher. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 277 p. — 978-0-521-76273-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30540

The Fleury play of Herod / [edit.] Terence Bailey. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 1965. — 72 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 30723

Female acts in Greek tragedy / Helene P. Foley. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2003. — 410 p. — (Martin classical lectures ; 2003: 1). — 978-0-691-09492-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30527

A handbook to the reception of Greek drama / [edit.] Betine van Zyl Smit. — Chichester : Wiley Blackwell, 2016. — 601 p. : ill. — (Wiley Blackwell handbooks to classical reception ; 2016: 1). — 978-1-118-34775-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30454

L'invention de la vie privée et le modèle d'Horace / [edit.] Bénédicte Delignon ; [edit.] Nathalie Dauvois ; [edit.] Line Cottagnies ; *L'invention de la vie privée et le modèle horatien*. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 477 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 93) ; (Rencontres ; 261). — Congrès: 17 au 19 octobre 2013 à l'université Sorbonne nouvelle - Paris 3. — 978-2-406-05913-4 ; 978-2-406-05914-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30517

Paradeigma : die antike Kunstschriftstellerei als Grundlage der frühneuzeitlichen Kunsttheorie / Nadia J. Koch. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2013. — 463 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 50). — 978-3-447-06573-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30617

Einführung in die Metaphysik : Platon und Aristoteles / Wilfried Kühn. — Hamburg : Meiner, 2017. — 239 p. — 978-3-7873-3006-5 ; 978-3-7873-3007-2

UA-CST: FILO 113 G-KUHN 2017

Tragic pathos : pity and fear in Greek philosophy and tragedy / Dana LaCourse Munteanu. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 278 p. — 978-0-521-76510-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30539

The meaning of More's 'Utopia' / George M. Logan. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 296 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 17). — Herdruk van uitgave 1983: Princeton, N.J. — 978-0-691-61371-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30429

Slaves, masters, and the art of authority in Plautine comedy / Kathleen McCarthy. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2000. — 231 p. — 0-691-04888-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30444

Music in Roman comedy / Timothy J. Moore. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 452 p. — 978-1-107-00648-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30365

Lateinische Musterprosa und Sprachpflege der Neuzeit (17. - Anfang des 19. Jhs.) : ein Wörterbuch / Oleg Nikitinski. — Leiden : Brill, 2017. — 233 p. — 978-90-04-33486-1 ; 978-90-04-33973-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30499

Parables on a Roman comic stage : Samaritanes - Comoedia de Samaritano evangelico (1539) by Petrus Papeus: together with the Commentary of Alexius Vanegas of Toledo (1542) / [edit.] Daniel Nodes. — Leiden : Brill, 2017. — 375 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 7). — 978-90-04-31787-1 ; 978-90-04-34019-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30297

Over koningen, kruisvaarders en jihadi's : de Levant beschreven door bisschop en historiograaf Willem van Tyrus (ca. 1130 - ca. 1186) / Gust De Preter. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 203 p. — 978-94-6270-117-5

UA-CST: GES 950 H 71 PRET 2017

Panegyris ad duces Bavariae / Conradus Celtis Protucius ; [edit.] Joachim Gruber. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2003. — 178 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 41). — 3-447-04697-X

UA-CST: MAG-OW-BB 30637

Réceptions de la théologie aristotélicienne : d'Aristote à Michel d'Ephèse / [edit.] F. Baghdassarian ; [edit.] G. Guyomarc'h. — Louvain-la-Neuve : Peeters, 2017. — 300 p. — (Aristote: traductions et études ; 2017: 3). — 978-90-429-3483-2 ; 978-2-7584-0278-7

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-BAGH 2017

Cosmology and the polis : the social construction of space and time in the tragedies of Aeschylus / Richard Seaford. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 366 p. — 978-1-107-00927-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30440

Reading Roman friendship / Craig A. Williams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 378 p. : ill. — 978-1-107-00365-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30528

Overige letterkunde

La fabrique des classiques africains : écrivains d'Afrique subsaharienne francophone / Claire Ducournau. — Paris : CNRS Editions, 2017. — 442 p. — (Collection Culture & société ; 2017: 1). — 978-2-271-08158-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30619

Pamuk / [edit.] Sophie Basch ; [edit.] Nilüfer Göle. — Paris :
Editions de l'Herne, 2017. — 294 p. : ill. — (L'Herne ; 118)

UA-CST: MAG-OW-C 25266