

Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA — Periode 2017/10

[1] Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA bmt

Kerkgeschiedenis

Antike Texte an christlichen Schulen : die römischen Autoren im Lateinunterricht des Halleschen Pietismus / Klaus-Dieter Beims. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2015. — 482 p. — (Hallesche Forschungen ; 41). — Dissertation. Universität Tübingen. — 978-3-447-10386-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30611

Creating the cult of St. Joseph : art and gender in the Spanish empire / Charlene Villaseñor Black. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2006. — 259 p. : ill. — 0-691-09631-7

UA-CST: MAG-OW-C 25198

Religious war and religious peace in early modern Europe / Wayne P. Te Brake. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 396 p. — (Cambridge studies in contentious politics ; 2017: 1). — 978-1-107-45922-9 ; 978-1-107-08843-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30447

Faith and fraternity : London livery companies and the Reformation, 1510-1603 / Laura Branch. — Leiden : Brill, 2017. — 275 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2017: 1). — 978-90-04-33069-6 ; 978-90-04-33070-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30411

Anglican Enlightenment : orientalism, religion and politics in England and its empire, 1648-1715 / William J. Bulman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 340 p. — (Cambridge studies in early modern British history ; 2015: 1). — 978-1-107-07368-5 ; 978-1-107-42328-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30480

Le monde de Lourdes / Elisabeth Claverie. — Paris : Gallimard, 2008. — 127 p. : ill. — (Découvertes Gallimard ; 524). — 978-2-07-034900-5

UA-CST: RG 2151 F 8

Crossing the boundaries : Christian piety and the arts in Italian medieval and Renaissance confraternities / [edit.] Konrad Eisenbichler. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1991. — 274 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 15). — 0-918720-45-1 ; 0-918720-46-X

UA-CST: MAG-OW-BB 30374

L'absolu et le monde : études sur les écrits du Petit Concile: Bossuet, La Bruyère, Fénelon et leurs amis / François-Xavier Cuche ; [inl.] Béatrice Guion ; [inl.] Pierre Hartmann ; [inl.] Benedetta Papasogli. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 711 p. — (Lumière classique ; 110). — 978-2-7453-3153-3 ; 978-2-7453-3446-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30389

Daniel Ernst Jablonski : Religion, Wissenschaft und Politik um 1700 / [edit.] Joachim Bahlcke ; [edit.] Werner Korthaase. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2008. — 560 p. — (Jabloniana : Quellen und Forschungen zur europäischen Kulturgeschichte der Frühen Neuzeit ; 1). — 978-3-447-05793-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30625

De los colegios a las universidades : los jesuitas en el ámbito de la educación superior / [edit.] Paolo Bianchini ; [edit.] Perla Chinchilla Pawling ; [edit.] Antonella Romano. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2013. — 400 p. — 978-607-417-254-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13321

Erweckte Handwerker im Umfeld des Pietismus : zur religiösen Selbstermächtigung in der frühen Neuzeit / Daniel Eißner. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2016. — 384 p. — (Hallesche Forschungen ; 43). — Dissertation. Universität Leipzig, Fakultät für Geschichte, Kunst- und Orientwissenschaften. — 978-3-447-10601-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30589

Les errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte / Félix Fabri ; [edit.] Jean Meyers ; [edit.] Michel Tarayre. — Paris : Classiques Garnier, 2013-2017. — 6 v. — (Textes littéraires du Moyen Âge ; 25 (= v. 1)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 26 (= v. 2)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 31 (= v. 3)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 32 (= v. 4)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 40 (= v. 5)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 41 (= v. 6))

UA-CST: HB-TL-LAGAA

1-4

UA-CST: MAG-OW-BB 10870

1-2; 5-6

Johann Heinrich Horb (1645-1695) : Leben und Werk bis zum Beginn der Hamburger pietistischen Streitigkeiten, 1693 / Frank Hartmann. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2004. — 389 p. — (Hallesche Forschungen ; 12). — 3-484-84012-9 ; 3-931479-38-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30602

Ierofanie e luoghi di culto : atti del IV. Convegno Internazionale Monte Sant'Angelo, 21-23 aprile 2015 / [edit.] Luca Avellis ; Associazione internazionale per le ricerche sui santuari. — Bari : Edipuglia, 2016. — 301 p. : ill. — (Associazione Internazionale per le Ricerche sui Santuari ; 3). — Titel varieert: Ierofanie e luoghi di culto : atti del 4. Convegno Internazionale Monte Sant'Angelo, 21-23 aprile 2015. — 978-88-7228-796-5

UA-CST: RG 2153 E 15

Judging faith, punishing sin : inquisitions and consistories in the early modern world / [edit.] Charles H. Parker ; [edit.] Gretchen Starr-Lebeau. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 391 p. — 978-1-107-14024-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30358

Die Brüder vom gemeinsamen Leben im 15. Jahrhundert in Deutschland : vom Münsterschen Kolloquium zum Oberdeutschen Generalkapitel : eine kirchenrechtsgeschichtliche Untersuchung über Eingliederung und Gemeinschaftsform der süddeutschen Kanoniker / Florian M. Lim. — Berlin : LIT, 2017. — 210 p. — (Vita regularis: Ordnungen und Deutungen religiösen Lebens im Mittelalter: Abhandlungen ; 71). — 978-3-643-13802-6 ; 978-3-643-33802-0

UA-CST: RG 2153 E 23

The meaning of More's 'Utopia' / George M. Logan. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 296 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 17). — Herdruk van uitgave 1983: Princeton, N.J. — 978-0-691-61371-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30429

1517 : Martin Luther and the invention of the Reformation / Peter Marshall. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 243 p. : ill. — 978-0-19-968201-0

UA-CST: RG 2153 E 20

Medieval anchorites in their communities / [edit.] Cate Gunn ; [edit.] Liz Herbert McAvoy. — Cambridge : D.S. Brewer, 2017. — 254 p. : ill. — (Studies in the history of medieval religion ; 2017: 1). — 978-1-84384-462-4

UA-CST: RG 2153 E 22

Begeisterung und Ernüchterung in christlicher Vollkommenheit : pietistische Selbst- und Weltwahrnehmungen im ausgehenden 17. Jahrhundert / Ryoko Mori. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2004. — 320 p. — (Hallesche Forschungen ; 14). — 3-484-84014-5 ; 3-931479-52-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30605

New perspectives on the Man of Sorrows / [edit.] Catherine R. Puglisi ; [edit.] William L. Barcham. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 2013. — 348 p. : ill. — (Studies in iconography : themes and variations ; 2013: 1). — Congres: Institute of Fine Arts, New York University, Winter 2011. — 978-1-58044-193-3

UA-CST: MAG-OW-C 25203

Vrouwen en vroomheid : de boetvaardige zusters van het Sint-Ursula-klooster in Purmerend (1392-1572) / Vincent Nijenhuis ; Koen Goudriaan ; [medewerker] Johan Arp ; [medewerker] Willem van Bentum ; [medewerker] John Besseling ; [medewerker] Joost C.M. Cox ; [medewerker] Jaap Haag ; [medewerker] Els Mak ; [medewerker] Ton Mooyer ; [medewerker] Jan-Willem Oudhof ; [medewerker] Loek Zoon. — Hilversum : Verloren, 2017. — 254 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 166). — 978-90-8704-654-5

UA-CST: RG 2153 E 12

UA-CST: MAG-OW-BB 30803

The Ordo virtutum of Hildegard of Bingen : critical studies / [edit.] Audrey Ekdahl Davidson. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1992. — 128 p. — (Early drama, art, and music monograph series ; 18). — 1-879288-17-6 ; 1-879288-18-4

Electing the Pope in early modern Italy, 1450-1700 / Miles Pattenden. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 309 p. — 978-0-19-879744-9

UA-CST: GES 27 H 71 PATT 2017

King James VI and I and the reunion of Christendom / W.B. Patterson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 409 p. — (Cambridge studies in early modern British history ; 2000: 2). — 978-0-521-79385-8 ; 978-0-521-79385-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30526

Diocèse de Toul / Pierre Pégeot ; Mathias Bouyer ; [medewerker] Philippe Masson ; [medewerker] Jean-Michel Matz ; [medewerker] Laurent Vallière. — Turnhout : Brepols, 2017. — 442 p. — (Fasti Ecclesiae Gallicanae : répertoire prosopographique des évêques, dignitaires et chanoines de France de 1200 à 1500 ; 17). — 978-2-503-57595-7

UA-CST: RG 2133 C 1:17

De Premonstratenzer abdijkerk van Ninove : barokke pracht in luister hersteld / [edit.] Werkgroep Norbertijner Geschiedenis in de Nederlanden. — Averbode : Abdij van Averbode, 2016. — 71 p. : ill. — (Bijdragen van de contactdag ; 26)

UA-CST: RG 2153 A 8

Over koningen, kruisvaarders en jihadi's : de Levant beschreven door bisschop en historiograaf Willem van Tyrus (ca. 1130 - ca. 1186) / Gust De Preter. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 203 p. — 978-94-6270-117-5

UA-CST: GES 950 H 71 PRET 2017

De Reformatie : breuk in de Europese geschiedenis en cultuur / [edit.] Huib Leeuwenberg ; [edit.] Henk Slechte ; [edit.] Theo van Staaldune. — Zutphen : Walburg Pers, 2017. — 288 p. : ill. — 978-94-6249-173-1

UA-CST: RG 2153 A 7

La Sainte Famille : sexualité, filiation et parentalité dans l'Eglise catholique / [edit.] Cecile Vanderpelen-Diagre ; [edit.] Caroline Sägeser ; [inl.] Sylvie Peperstraete. — Bruxelles : Editions de l'Université de Bruxelles, 2017. — 241 p. — (Problèmes d'histoire des religions ; 24). — 978-2-8004-1623-6

UA-CST: MAG-T 29:24

Handschriftenverzeichnis zur Briefsammlung des Thomas von Capua auf Grundlage der Vorarbeiten von Hans Martin Schaller / [bew.] Kristina Stöbener ; [bew.] Matthias Thumser. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2017. — 214 p. — (Monumenta Germaniae historica: Hilfsmittel ; 30). — 978-3-447-10680-1

UA-CST: RG 2153 E 18

Calvin en polémique : une maïeutique du verbe / Nathalie Szczech ; [inl.] Olivier Millet ; [inl.] Denis Crouzet. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 1257 p. — (Bibliothèque d'histoire de la Renaissance ; 10). — 978-2-406-05696-6 ; 978-2-406-05697-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30282

Sprache und Metaphysik : Meister Eckharts Prädikationstheorie und ihre Auswirkung auf sein Denken / Tamar Tsopurashvili. — Amsterdam : B.R. Grüner, 2011. — 188 p. — (Bochumer Studien zur Philosophie ; 52). — 978-90-6032-385-4 ; 978-90-272-8520-1

UA-CST: RG 2153 E 13

Wilhelm Xylander, Aemilius Portus, Daniel Tossanus der Ältere, Paulus Tossanus, Franciscus Junius der Ältere, Giulio Pace, Dionysius Gothofredus und Johann Kahl / [edit.] Wilhelm Kühlmann ; [edit.] Ralf Georg Czapla ; [edit.] Reinhard Gruhl ; [edit.] Michael Hanstein ; [edit.] Volker Hartmann ; [edit.] Bianca Hufnagel ; [edit.] Ladislaus Ludescher. — Turnhout : Brepols, 2016. — 1201 p. — (Die Kurpfalz ; 5). — 978-2-503-55409-9

UA-CST: GES 943 H 53 KUHL 2005:5

UA-CST: MAG-OW-BB 30640

Rechtsgeschiedenis

Les emblèmes d'André Alciat : introduction, texte Latin, traduction et commentaire d'un choix d'emblèmes sur les animaux / Anne-Angélique Andenmatten. — Bern : Peter Lang, 2017. — 785 p. — (Sapheneia : contributions à la philologie classique ; 19). — 978-3-0343-2269-0 ; 978-3-0343-2628-5 ; 978-3-0343-2627-8 ; 978-3-0343-2629-2 ; doi doi:10.3726/b11199

UA-CST: MAG-OW-BB 30497

Leases for lives : life contingent contracts and the emergence of actuarial science in eighteenth-century England / David R. Bellhouse. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 261 p. — 978-1-107-11176-9 ; doi doi:10.1017/9781316282229

UA-CST: GES 942 H 72 BELL 2017

The translations of Nebrija : language, culture, and circulation in the early modern world / Byron Ellsworth Hamann. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 2015. — 223 p. — (Studies in print culture & the history of the book ; 2015: 2). — 978-1-62534-170-9 ; 978-1-62534-163-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30501

De kunst van het recht : drie eeuwen gerechtigheid in beeld / [edit.] Stefan Huyghebaert ; [edit.] Georges Martyn ; [edit.] Vanessa Paumen ; [edit.] Tine Van Poucke ; [medewerker] Matthias Desmet ; [medewerker] Evelien de Wilde ; [medewerker] Virginie D'haene ; [medewerker] Jos Monballyu ; [medewerker] Kristel Van Audenaeren ; [medewerker] Anne van Oosterwijck ; [medewerker] Martijn Vermeersch ; [medewerker] Elissa Watters ; [medewerker] Alain Wijffels ; [medewerker] Chantal Huys ; [vert.] Irene Smets ; [medewerker] Elisabeth Bracke ; [medewerker] Ceddrick Verhelst. — Tiel : Lannoo, 2016. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2016/10/28 - 2017/02/05. — 978-94-014-4040-0

UA-CST: MAG-OW-C 25241

La naissance du langage politique moderne : l'héritage des Lumières de Filangieri à Constant / Antonio Trampus. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 192 p. — (L'Europe des Lumières ; 47). — 978-2-406-05922-6 ; 978-2-406-05923-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30525

Wilhelm Xylander, Aemilius Portus, Daniel Tossanus der Ältere, Paulus Tossanus, Franciscus Junius der Ältere, Giulio Pace, Dionysius Gothofredus und Johann Kahl / [edit.] Wilhelm Kühlmann ; [edit.] Ralf Georg Czapla ; [edit.] Reinhard Gruhl ; [edit.] Michael Hanstein ; [edit.] Volker Hartmann ; [edit.] Bianca Hufnagel ; [edit.] Ladislaus Ludescher. — Turnhout : Brepols, 2016. — 1201 p. — (Die Kurpfalz ; 5). — 978-2-503-55409-9

UA-CST: GES 943 H 53 KUHL 2005:5

UA-CST: MAG-OW-BB 30640

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Deutsch als Fremdsprache in Polen : Sprachlehrbücher aus dem 16. bis 18. Jahrhundert / Renata Budziak. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2010. — 188 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 9). — 978-3-447-06439-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30665

Educación, lectura y construcción de género en la Academia de Niñas de Morelia (1886-1915) / Oresta López Pérez. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México/El Colegio de San Luis, 2016. — 299 p. — 978-607-02-8143-3 ; 978-607-9401-92-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13324

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

35 jaar erfgoedbeleid, 35 jaar Liberaal Archief / [edit.] Jan Kerremans ; [edit.] Peter Laroy ; [edit.] Walter Prevenier ; [pass. aut.] Luc Pareyn. — Gent : Liberal Archief, 2016. — 143 p. : ill. — 978-90-74791-14-4

UA-CST: ONTW 930.2 G-KERR 2016

1513, l'année terrible : le siège de Dijon / [edit.] Laurent Vissière ; [edit.] Alain Marchandisse ; [edit.] Jonathan Dumont. — Dijon : Editions Faton, 2013. — 250 p. : ill. — 978-2-87844-175-8

UA-CST: MAG-OW-C 25225

Milton and the revolutionary reader / Sharon Achinstein. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 272 p. : ill. — (Princeton legacy library ; 2014: 21). — Herdruk van uitgave 1994: Princeton, N.J. — 978-0-691-60457-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30485

London's triumph : merchant adventurers and the Tudor city / Stephen Alford. — Plaats van uitgave niet gekend : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2017. — 316 p. — 978-0-241-00358-9

UA-CST: GES 942 H 72 ALFO 2017

'Alleen in u - o koning - geloven wij nog' : open brieven van de Vlaamse Frontbeweging tijdens de Eerste Wereldoorlog / [edit.] Guy Leemans ; [edit.] Raf Praet ; [edit.] Luc Vandeweyer ; [edit.] Frans-Jos Verdoodt. — Antwerpen : Peristyle, 2017. — 383 p. — 978-90-826840-0-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30581

El presidio de nuestra Señora del Carmen (1717-1821) / Luis Fernando Álvarez Aguilar ; Juan José Bolívar Aguilar. — Ciudad del Carmen, Camp. : Universidad Autónoma del Carmen, 2003. — 289 p. : ill. — (Colección Documentos e investigación ; 14). — 968-6624-72-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13318

El peso de nuestro descontento : la diplomacia británica en torno al paso interoceánico por el istmo de Tehuantepec, 1847-1858 / Samantha Álvarez Macotela. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2003. — 123 p. — (Historia internacional ; 2003: 1). — 970-684-066-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13346

A history of early modern Southeast Asia, 1400-1830 / Barbara Watson Andaya ; Leonard Y. Andaya. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 363 p. — 978-0-521-68193-3 ; 978-0-521-88992-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30460

Les emblèmes d'André Alciat : introduction, texte Latin, traduction et commentaire d'un choix d'emblèmes sur les animaux / Anne-Angélique Andenmatten. — Bern : Peter Lang, 2017. — 785 p. — (Sapheneia : contributions à la philologie classique ; 19). — 978-3-0343-2269-0 ; 978-3-0343-2628-5 ; 978-3-0343-2627-8 ; 978-3-0343-2629-2 ; doi doi:10.3726/b11199

UA-CST: MAG-OW-BB 30497

Ariosto's bitter harmony : crisis and evasion in the Italian Renaissance / Albert Russell Ascoli. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 432 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 13). — Herdruk van uitgave 1987: Princeton, N.J. — 978-0-691-60995-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30425

George Sand et la fabrique des contes / Pascale Auraix-Jonchière. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 274 p. — (Série George Sand ; 1) ; (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 73). — 978-2-406-06288-2 ; 978-2-406-06289-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30515

A history of Ayutthaya : Siam in the early modern world / Chris Baker ; Pasuk Phongpaichit. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 325 p. : ill. — 978-1-107-19076-4 ; 978-1-316-64113-2 ; doi doi:10.1017/978118120197

UA-CST: MAG-OW-BB 30586

A history of Thailand / Chris Baker ; Pasuk Phongpaichit. — 3 ed. — Port Melbourne : Cambridge University Press, 2015. — 323 p. : ill. — 978-1-107-42021-2

UA-CST: GES 950 H 71 BAKE 2015

Ming China and Vietnam : negotiating borders in early modern Asia / Kathlene Baldanza. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 235 p. — (Studies of the Weatherhead East Asian Institute ; 2017: 1). — 978-1-107-12424-0 ; 978-1-107-57628-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30588

Barbaren & wijsgeren : het beeld van China in de Gouden Eeuw / [edit.] Thijs Weststeijn ; [edit.] Menno Jonker ; Frans Hals Museum. De Hallen [Haarlem]. — Nijmegen : Vantilt & Frans Hals Museum/De Hallen Haarlem, 2017. — 93 p. : ill. — Titel varieert: Barbaren en wijsgeren : het beeld van China in de Gouden Eeuw ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2017/03/25 - 2017/08/20. — 978-94-6004-319-2

UA-CST: MAG-OW-C 25240

Shakespeare's festive comedy : a study of dramatic form and its relation to social custom / C.L. Barber ; [inl.] Stephen Greenblatt. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2012. — 301 p. — 978-0-691-14952-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30420

Histoire des femmes dans la France des XIXe et XXe siècles / Christine Bard ; [medewerker] Frédérique El Amrani ; [medewerker] Bibia Pavard. — Paris : Ellipses, 2013. — 155 p. — Titel varieert: Histoire des femmes dans la France des 19e et 20e siècles. — 978-2-7298-7895-5

UA-CST: GES 944 H 72 BARD 2013

Barock - Moderne - Postmoderne : ungeklärte Beziehungen / [edit.] Victoria von Flemming ; [edit.] Alma-Elisa Kittner. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2014. — 360 p. : ill. — (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung ; 50). — 978-3-447-10019-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30583

Ulúa : fortaleza y presidio / Martín Gabriel Barrón Cruz ; Adriana Gil Maroño ; [edit.] Pablo Montero. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1999. — 222 p. — (Colección Historias de San Juan de Ulúa en la historia ; 3). — 970-18-2082-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13328

French encounters with the Ottomans, 1510-1560 / Pascale Barthe. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 179 p. — (Transculturalisms, 1400-1700 ; 2016: 1). — 978-1-4724-2042-8 ; 978-1-315-58322-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30561

Jan Gossart and the invention of Netherlandish antiquity / Marisa Anne Bass. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 211 p. : ill. — 978-0-691-16999-6

UA-CST: MAG-OW-C 25205

Hans Holbein / Oskar Bätschmann ; Pascal Griener. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1997. — 255 p. : ill. — 0-691-01743-3 ; 0-691-00516-8

UA-CST: MAG-OW-C 25238

Œuvres diverses / Pierre Bayle ; [inl.] Elisabeth Labrousse. — Hildesheim : Olms, 1970. — Herdruk van uitgave 1727 : La Haye

UA-CST: FILO 19.7 P-BAYL 70

1-5

Die Bedeutung der Rezeptionsliteratur für Bildung und Kultur der Frühen Neuzeit (1400–1750) / [edit.] Alfred Noe ; [edit.] Hans-Gert Roloff. — Bern : Lang, 2012-2016. — 4 v. — (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 109 (=v. 1)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 116 (=v. 2)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 120 (=v. 3)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 126 (=v. 4))

UA-CST: MAG-OW-B 95716

1-4

Antike Texte an christlichen Schulen : die römischen Autoren im Lateinunterricht des Halleschen Pietismus / Klaus-Dieter Beims. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2015. — 482 p. — (Hallesche Forschungen ; 41). — Dissertation. Universität Tübingen. — 978-3-447-10386-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30611

Leases for lives : life contingent contracts and the emergence of actuarial science in eighteenth-century England / David R. Bellhouse. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 261 p. — 978-1-107-11176-9 ; doi doi:10.1017/9781316282229

UA-CST: GES 942 H 72 BELL 2017

Face and mask : a double history / Hans Belting. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 270 p. : ill. — 978-0-691-16235-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30348

Women and the Great War : femininity under fire in Italy / Allison Scardino Belzer. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2010. — 271 p. — (Italian and Italian American studies ; 2010: 1). — 978-0-230-10040-4

UA-CST: GES 946.1 H 72 BELZ 2010

Politics and culture in Renaissance Naples / Jerry H. Bentley. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 327 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 6). — 978-0-691-60918-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30350

Motivation in war : the experience of common soldiers in old-regime Europe / Ilya Berkovich. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 280 p. — 978-1-316-61810-3 ; 978-1-107-16773-5 ; doi doi:10.1017/9781316711835

UA-CST: MAG-OW-BB 30532

Bibliotheken im Altertum / [edit.] Elke Blumenthal ; [edit.] Wolfgang Schmitz ; Wolfenbüttel Research Group for Library, Book and Media History. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2011. — 270 p. — (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens ; 45). — Congres: Tagung des Wolfenbütteler Arbeitskreises für Bibliotheks-, Buch- und Mediengeschichte vom 12.-14. November 2007, Wolfenbüttel. — 978-3-447-06406-4

Creating the cult of St. Joseph : art and gender in the Spanish empire / Charlene Villaseñor Black. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2006. — 259 p. : ill. — 0-691-09631-7

UA-CST: MAG-OW-C 25198

Glossing the psalms : the emergence of the written vernaculars in Western Europe from the seventh to the twelfth centuries / Alderik H. Blom. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 332 p. — 978-3-11-050037-0 ; 978-3-11-050186-5 ; 978-3-11-049826-4

UA-CST: IBW 09 G-BLOM 2017

Boccace, humaniste latin / [edit.] Hélène Casanova-Robin ; [edit.] Susanna Gambino Longo ; [edit.] Frank la Brasca. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 418 p. — (Lectures de la renaissance latine ; 8) ; (Rencontres ; 278). — 978-2-8124-3668-0 ; 978-2-8124-3669-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30613

Pain : a very short introduction / Rob Boddice. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 133 p. : ill. — (Very short introductions ; 528). — 978-0-19-873856-5

UA-CST: RG 2151 F 9

De dam bij Hoppenesse : gevolgen voor de afwatering van het gebied tussen Oude Rijn en Hollandsche IJssel, 1250–1600 / Guus J. Borger ; Frits H. Horsten ; Johan F. Roest. — Hilversum : Verloren, 2016. — 196 p. : ill. — 978-90-8704-602-6

UA-CST: HB-GES-SOENT

UA-CST: MAG-OW-BB 30597

Le vote des Françaises : cent ans de débats, 1848–1944 / Anne-Sarah Bouglé-Moalic. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2012. — 362 p. — (Archives du féminisme ; 2012: 2). — 978-2-7535-2083-7

UA-CST: GES 944 H 71 BOUG 2012

City of noise : sound and nineteenth-century Paris / Aimée Boutin. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2015. — 194 p. : ill. — (Studies in sensory history ; 2015: 1). — 978-0-252-08078-4 ; 978-0-252-03921-8 ; 978-0-252-09726-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30366

Refiguring the real : picture and modernity in word and image, 1400–1700 / Christopher Braider. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 314 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 3). — Herdruk van uitgave 1993: Princeton, N.J. — 978-0-691-60029-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30324

Religious war and religious peace in early modern Europe / Wayne P. Te Brake. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 396 p. — (Cambridge studies in contentious politics ; 2017: 1). — 978-1-107-45922-9 ; 978-1-107-08843-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30447

Faith and fraternity : London livery companies and the Reformation, 1510–1603 / Laura Branch. — Leiden : Brill, 2017. — 275 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2017: 1). — 978-90-04-33069-6 ; 978-90-04-33070-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30411

Brill's companion to the reception of Aristophanes / [edit.] Philip Walsh. — Leiden : Brill, 2016. — 433 p. — (Brill's companions to classical reception ; 8). — 978-90-04-27068-8 ; 978-90-04-32465-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30319

Broadsheets : single-sheet publishing in the first age of print / [edit.] Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2017. — 527 p. : ill. — (The handpress world ; 45) ; (Library of the written word ; 60). — 978-90-04-34030-5 ; 978-90-04-34031-2

UA-CST: IBW 09 G-PETT 2017

UA-CST: MAG-OW-BB 30529

Images and ideas in seventeenth-century Spanish painting / Jonathan Brown. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 168 p. : ill. — (Princeton essays on the arts ; 6). — 978-0-691-00315-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30459

Citizenship and nationhood in France and Germany / Rogers Brubaker. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1994. — 270 p. — 0-674-13178-9 ; 0-674-13177-0

UA-CST: GES 94 H 71 BRUB 94

Das Buch in Antike, Mittelalter und Neuzeit : Sonderbestände der Universitätsbibliothek Leipzig / [edit.] Thomas Fuchs ; [edit.] Christoph Mackert ; [edit.] Reinhold Scholl. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2012. — 329 p. : ill. — (Schriften und Zeugnisse zur Buchgeschichte ; 20). — 978-3-447-06689-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30620

Deutsch als Fremdsprache in Polen : Sprachlehrbücher aus dem 16. bis 18. Jahrhundert / Renata Budziak. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2010. — 188 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 9). — 978-3-447-06439-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30665

A sentimental education for the working man : the Mexico City penny press, 1900–1910 / Robert M. Buffington. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2015. — 294 p. — 978-0-8223-5899-2 ; 978-0-8223-5882-4 ; 978-0-8223-7557-9

UA-CST: MAG-MEX-B 13339

Anglican Enlightenment : orientalism, religion and politics in England and its empire, 1648–1715 / William J. Bulman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 340 p. — (Cambridge studies in early modern British history ; 2015: 1). — 978-1-107-07368-5 ; 978-1-107-42328-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30480

Les mal nommés : Duras, Leiris, Calet, Bove, Perec, Gary et quelques autres / Claude Burgelin. — Paris : Editions du Seuil, 2012. — 349 p. — (La librairie du XXe siècle ; 2012: 1). — 978-2-02-109217-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30415

Les parties de dominos chez Monsieur Lefèvre : Perec avec Freud, Perec contre Freud / Claude Burgelin. — Saulxures : Editions Circé, 2002. — 224 p. — 2-84242-001-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30538

Factional struggles : divided elites in European cities and courts (1400–1750) / Mathieu Caesar. — Leiden : Brill, 2017. — 258 p. — (Rulers & elites ; 10). — 978-90-04-34415-0 ; 978-90-04-34534-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30503

Cahiers Mérimée / Société Mérimée [Paris]. — Paris : Classiques Garnier, 2009. — 2103-9054 ; 2262-2098

UA-CST: T&L 80 E-CAME

1(2009)–

Espacios, climas y aventuras : el galeón de Filipinas y la fragata de las Marianas en el Pacífico occidental (1680–1700) / Thomas Calvo. — San Luis Potosí, S.L.P. : Colegio de San Luis, 2016. — 299 p. — (Cátedras institucionales ; 2016: 2). — 978-607-9401-90-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13351

The Cambridge companion to Shakespeare's first folio / [edit.] Emma Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 203 p. — (Cambridge companions to literature ; 2016: 1). — 978-1-107-49168-7 ; 978-1-107-09878-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30419

Face value : the consumer revolution and the colonizing of America / Cary Carson. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2017. — 281 p. — 978-0-8139-3936-0 ; 978-0-8139-3937-7 ; 978-0-8139-3938-4

UA-CST: GES 970 H 72 CARS 2017

Briefwechsel : mit Briefen von Gisèle Celan-Lestrange an Peter Szondi und Auszügen aus dem Briefwechsel zwischen Peter Szondi und Mayotte Bollack / Paul Celan ; [edit.] Christoph König. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2005. — 263 p. — 3-518-41714-2 ; 978-3-518-41714-0

UA-CST: HB-CD-IJS

Milton and the burden of freedom / Warren Chernaik. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 274 p. — 978-1-107-15318-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30533

Male-to-female crossdressing in early modern English literature : gender, performance and queer relations / Simone Chess. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 196 p. : ill. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 31). — 978-1-138-95121-1 ; 978-1-315-66835-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30718

Childhood, education and the stage in early modern England / [edit.] Richard Preiss ; [edit.] Deanne Williams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 296 p. — 978-1-107-09418-5 ; doi doi:10.1017/9781316145685
UA-CST: MAG-OW-BB 30356

'La chose de Waterloo' : une bataille en littérature / [edit.] Damien Zanone. — Leiden : Brill-Rodopi, 2017. — 268 p. — (CRIN ; 63). — 978-90-04-34752-6 ; 978-90-04-34908-7
UA-CST: T&L 840 H 6 ZANO 2017

English Gothic misericord carvings : history from the bottom up / Betsy Chunko-Dominguez. — Leiden : Brill, 2017. — 187 p. — (Art and material culture in Medieval and Renaissance Europe ; 9). — 978-90-04-34118-0 ; 978-90-04-34120-3
UA-CST: MAG-OW-BB 30410

La circulation de la musique et des musiciens d'église : France, XVIe-XVIIIe siècle / [edit.] Xavier Bisaro ; [edit.] Gisèle Clément ; [edit.] Faïch Thoraval. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 395 p. — (Musicologie ; 3). — Titel varieert: La circulation de la musique et des musiciens d'église : France, 16e-18e siècle. — 978-2-406-05628-7 ; 978-2-406-05629-4
UA-CST: MAG-OW-BB 30281

Circulation, métissage et culture matérielle (XVIe-XXe siècles) / [edit.] Michel Figeac ; [edit.] Christophe Bouneau ; Université Michel de Montaigne Bordeaux 3. Centre d'études des mondes modernes et contemporains. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 619 p. — (Rencontres ; 297). — Titel varieert: Circulation, métissage et culture matérielle (16e-20e siècles) ; congres: 14-16 octobre 2015. — 978-2-406-06593-7 ; 978-2-406-06594-4
UA-CST: MAG-OW-BB 30658

Le monde de Lourdes / Elisabeth Claverie. — Paris : Gallimard, 2008. — 127 p. : ill. — (Découvertes Gallimard ; 524). — 978-2-07-034900-5
UA-CST: RG 2151 F 8

Communicating observations in early modern letters (1500-1675) : epistolography and epistemology in the age of the scientific revolution / [edit.] Dirk van Miert. — London : The Warburg Institute, 2013. — 268 p. : ill. — (Warburg Institute colloquia ; 23). — 978-1-908590-46-6
UA-CST: MAG-OW-BB 30370

L'art d'habiter à Paris au XVIIe siècle : l'ameublement des hôtels particuliers / Nicolas Courtin. — Dijon : Editions Faton, 2011. — 381 p. : ill. — Titel varieert: L'art d'habiter à Paris au 17e siècle : l'ameublement des hôtels particuliers. — 978-2-87844-144-4
UA-CST: MAG-OW-C 25221

Framing authority : sayings, self, and society in sixteenth-century England / Mary Thomas Crane. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 281 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 18). — Herdruk van uitgave 1993: Princeton, N.J. — 978-0-691-60509-8
UA-CST: MAG-OW-BB 30409

The medieval Christian philosophers : an introduction / Richard Cross. — London : I.B. Tauris, 2014. — 274 p. — (Library of medieval studies ; 1). — 978-1-84885-543-4 ; 978-1-84885-542-7
UA-CST: RG 2153 E 19

Crossing the boundaries : Christian piety and the arts in Italian medieval and Renaissance confraternities / [edit.] Konrad Eisenbichler. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1991. — 274 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 15). — 0-918720-45-1 ; 0-918720-46-X
UA-CST: MAG-OW-BB 30374

L'absolu et le monde : études sur les écrits du Petit Concile: Bossuet, La Bruyère, Fénelon et leurs amis / François-Xavier Cuhe ; [inl.] Béatrice Guion ; [inl.] Pierre Hartmann ; [inl.] Benedetta Papasogli. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 711 p. — (Lumière classique ; 110). — 978-2-7453-3153-3 ; 978-2-7453-3446-6
UA-CST: MAG-OW-BB 30389

Cultura, política y sociedad en el México del siglo XIX : múltiples miradas / [edit.] María Eugenia Ponce Alcocer. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2016. — 236 p. — Titel varieert: Cultura, política y sociedad en el México del siglo 19 : múltiples miradas. — 978-607-417-406-9 ; 978-607-9401-98-6
UA-CST: MAG-MEX-B 13352

The politicized muse : music for Medici festivals, 1512-1537 / Anthony M. Cummings. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 260 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 2). — Herdruk van uitgave 1992: Princeton, N.J. — 978-0-691-60361-2
UA-CST: MAG-OW-BB 30323

Daniel Ernst Jablonski : Religion, Wissenschaft und Politik um 1700 / [edit.] Joachim Bahlcke ; [edit.] Werner Korthaase. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2008. — 560 p. — (Jabloniana : Quellen und Forschungen zur europäischen Kulturgeschichte der Frühen Neuzeit ; 1). — 978-3-447-05793-6
UA-CST: MAG-OW-BB 30625

Dante in context / [edit.] Zygmunt G. Barański ; [edit.] Lino Pertile. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 571 p. — 978-1-108-41283-4 ; 978-1-108-41283-4
UA-CST: MAG-OW-BB 30736

Illustrations of the stage and acting in England to 1580 / Clifford Davidson. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1991. — 176 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 16). — 0-918720-47-8 ; 0-918720-48-6
UA-CST: MAG-OW-C 25258

Technology, guilds, and early English drama / Clifford Davidson. — Kalamazoo, Mich : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1996. — 128 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 23). — Titel varieert: Technology, guilds, & early English drama. — 1-879288-79-6 ; 1-879288-80-X

UA-CST: MAG-OW-C 25193

Humour in Dutch culture of the Golden Age / Rudolf M. Dekker. — Basingstoke : Palgrave, 2001. — 187 p. — 0-333-74674-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30631

Poétique du dialogue médiéval / Corinne Denoyelle. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010. — 371 p. — (Interférences ; 2010: 8). — 978-2-7535-1174-3

UA-CST: T&L 840.85 H 2 DENO 2010

Deutsche Erinnerungsorte / [edit.] Etienne François ; [edit.] Hagen Schulze. — München : Verlag C. H. Beck, 2009. — 3 v. : ill. — (Beck'sche Reihe ; 1813 (= v. 1)) ; (Beck'sche Reihe ; 1814 (= v. 2)) ; (Beck'sche Reihe ; 1815 (= v. 3)). — 978-3-406-59144-0 ; 978-3-406-59141-9 ; 978-3-406-59142-6 ; 978-3-406-59143-3

UA-CST: GES 943 H 73 FRAN 2009

1-3

Dictablanda : politics, work, and culture in Mexico, 1938-1968 / [edit.] Paul Gillingham ; [edit.] Benjamin T. Smith. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2014. — 444 p. — (American encounters, global interactions ; 2014: 1). — 978-0-8223-5631-8 ; 978-0-8223-5637-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13334

Le dictionnaire de l'Académie française : langue, littérature, société / [edit.] Gabriel de Broglie ; [edit.] Hélène Carrère d'Encausse ; [edit.] Giovanni Dotoli ; [edit.] Mario Selvaggio. — Paris : Hermann, 2017. — 427 p. — (Collection Vertige de la langue ; 2017: 1). — 978-2-7056-9381-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30402

Dictionnaire Rousseau / [edit.] Jean-Paul Narcy. — Neuilly : Atlande, 2016. — 605 p. — (Collection Références ; 2016: 1). — 978-2-35030-367-3

UA-CST: MAG-OW-AA 45482

Histoires de mariage : le mariage dans la fiction narrative française (1515-1559) / Laetitia Dion. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 587 p. — (Bibliothèque de la Renaissance ; 16). — 978-2-406-06171-7 ; 978-2-406-06172-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30276

A Shtetl under the sun : the Ashkenazic community of Curaçao / Jeannette van Ditzhuijzen. — Amsterdam : KIT Publishers, 2011. — 246 p. — 978-94-6022-157-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30293

Doing Kyd : essays on The Spanish tragedy / [edit.] Nicoleta Cinpoes. — Manchester : Manchester University Press, 2016. — 240 p. — (The revels plays companion library ; 2016: 1). — 978-0-7190-8382-2

Guía de la Colección Independencia y Revolución en la Memoria Ciudadana CIESAS-INHA / Alma Dorante González ; María Teresa Fernández Aceves ; Luisa Gabayet Ortega ; Julia Preciado Zamora. — México, D.F. : Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 117 p. : ill. — 978-607-486-124-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13348

Politischer Mythos und symbolische Politik : der Hermannsmythos : zur Entstehung des Nationalbewusstseins der Deutschen / Andreas Dörner. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt Taschenbuch Verlag, 1996. — 286 p. — (Kulturen und Ideen ; 568) ; (Rowohlts Enzyklopädie ; 2490). — 3-499-55568-9

UA-CST: FILO 130.2 G-DORN 96

Frans Pourbus Le Jeune (1569-1622) : le portrait d'apparat à l'aube du Grand Siècle entre Habsbourg, Médicis et Bourbons / Blaise Ducos. — Dijon : Editions Faton, 2011. — 399 p. : ill. — 978-2-87844-151-2

UA-CST: MAG-OW-C 25227

Haarlem als Hollands Jerusalem : de oorsprong van de toren van de Grote of St.-Bavokerk / Thomas H. von der Dunk. — Hilversum : Verloren, 2016. — 143 p. : ill. — (Haarlem reeks ; 18). — 978-90-8704-622-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30623

The eagle and the virgin : nation and cultural revolution in Mexico, 1920-1940 / [edit.] Mary Kay Vaughan ; [edit.] Stephen E. Lewis. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2007. — 363 p. : ill. — 0-8223-3657-X ; 0-8223-3668-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13340

Eye for detail : images of plants and animals in art and science, 1500-1630 / Florike Egmond. — London : Reaktion Books, 2017. — 280 p. : ill. — 978-1-78023-640-7

UA-CST: MAG-OW-C 25214

Erweckte Handwerker im Umfeld des Pietismus : zur religiösen Selbstermächtigung in der frühen Neuzeit / Daniel Eißner. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2016. — 384 p. — (Hallesche Forschungen ; 43). — Dissertation. Universität Leipzig, Fakultät für Geschichte, Kunst- und Orientwissenschaften. — 978-3-447-10601-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30589

The politics of myth : a study of C.G. Jung, Mircea Eliade and Joseph Campbell / Robert Ellwood. — New York, N.Y. : State University of New York Press, 1999. — 207 p. — (SUNY series : issues in the study of religion ; 1999: 1). — 0-7914-4306-X ; 0-7914-4305-1

UA-CST: FILO 141.725 G-ELLW 99

Oudheid als ambitie : de zoektocht naar een passend verleden, 1400–1700 / Karl Enenkel ; Koen Ottenheym. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 349 p. : ill. — 978–94–6004–325–3

UA–CST: GES 94 H 70 ENEN 2017

Enfanter dans la France d'Ancien Régime / [edit.] Laetitia Dion ; [edit.] Adeline Gargam ; [edit.] Nathalie Grande ; [edit.] Marie-Elisabeth Henneau. — Arras : Artois Presses Université, 2017. — 228 p. : ill. — (Etudes littéraires ; 2017: 1). — 978–2–84832–270–4

UA–CST: MAG–OW–BB 30522

Engaging the emotions in Spanish culture and history / [edit.] Luisa Elena Delgado ; [edit.] Pura Fernández ; [edit.] Jo Labanyi. — Nashville, Tenn. : Vanderbilt University Press, 2016. — 300 p. — 978–0–8265–2086–9 ; 978–0–8265–2085–2 ; 978–0–8265–2087–6

UA–CST: MAG–OW–C 25208

L'entre-deux électoral : une autre histoire de la représentation politique en France, XIXe-XXe siècle / [edit.] Adeline Beaurepaire-Hernandez ; [edit.] Jérémy Guedj. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. — 164 p. — (Collection Histoire ; 2015: 13). — Titel varieert: L'entre-deux électoral : une autre histoire de la représentation politique en France, 19e-20e siècle. — 978–2–7535–4005–7

UA–CST: GES 944 H 71 BEAU 2015

Érasme et la France / [edit.] Blandine Perona ; [edit.] Tristan Vigliano. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 441 p. — (Série Perspectives humanistes ; 9) ; (Études et essais sur la Renaissance ; 115). — Congres: 12 avril 2013 à Lyon et 17 mai 2013 à Valenciennes. — 978–2–8124–3860–8 ; 978–2–8124–3861–5

UA–CST: MAG–OW–BB 30483

The eurosceptic 2014 European Parliament elections : second order or second rate? / [edit.] Julie Hassing Nielsen ; [edit.] Mark N. Franklin. — London : Palgrave Macmillan, 2017. — 265 p. — (Palgrave studies in European Union politics ; 2017: 4). — 978–1–137–58695–7 ; 978–1–137–58696–4 ; doi doi:10.1057/978–1–137–58696–4

UA–CST: PSW 301.188.2 L–EG–NIEL 2017

De brand in de Innovaton : de geschiedenis van de ramp die België veranderde / Siegfried Evens. — Plaats van uitgave niet gekend : Witsand Uitgevers, 2017. — 455 p. : ill. — 978–94–92011–53–4

UA–CST: MAG–OW–BB 30677

La querelle des pantomimes : danse, culture et société dans l'Europe des Lumières / Arianna Beatrice Fabbriatore. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 471 p. — (Collection Le spectaculaire : série Arts de la scène ; 2017: 1). — 978–2–7535–5206–7

UA–CST: MAG–OW–BB 30272

Les errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte / Félix Fabri ; [edit.] Jean Meyers ; [edit.] Michel Tarayre. — Paris : Classiques Garnier, 2013-2017. — 6 v. — (Textes littéraires du Moyen Âge ; 25 (= v. 1)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 26 (= v. 2)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 31 (= v. 3)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 32 (= v. 4)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 40 (= v. 5)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 41 (= v. 6))

UA–CST: HB–TL–LAGAA

1–4

UA–CST: MAG–OW–BB 10870

1–2; 5–6

Shakespearean romance / Howard Felperin. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 319 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 7). — 978–0–691–61960–6

UA–CST: MAG–OW–BB 30435

Les féministes de la première vague / [edit.] Christine Bard. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. — 229 p. — (Archives du féminisme ; 2015: 1). — 978–2–7535–4266–2

UA–CST: GES 944 H 71 BARD 2015

Les femmes et la Bible de la fin du Moyen Age à l'époque moderne : pratiques de lecture et d'écriture (Italie, France, Angleterre) / [edit.] Elise Boillet ; [edit.] Maria Teresa Ricci. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 143 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 27). — 978–2–7453–4518–9 ; 978–2–7453–4519–6

UA–CST: MAG–OW–BB 30381

European empires and the people : popular responses to imperialism in France, Britain, the Netherlands, Belgium, Germany and Italy / [edit.] John M. MacKenzie ; Giuseppe Finaldi ; Bernhard Gissibl ; Vincent Kuitenbrouwer ; Berny Sèbe ; Matthew Stanard. — Manchester : Manchester University Press, 2011. — 242 p. — (Studies in imperialism ; 2011: 2). — 978–0–7190–7995–5

UA–CST: GES 94 H 70 MACK 2011

Flaubert, Beckett, NDiaye : the aesthetics, emotions and politics of failure / [edit.] Andrew Asibong ; [edit.] Aude Campmas. — Leiden : Brill, 2017. — 168 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 414). — 978–90–04–33715–2 ; 978–90–04–33734–3

UA–CST: MAG–OW–BB 30514

Women's prophetic writings in seventeenth-century Britain / Carme Font. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 250 p. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 35). — 978–1–138–64692–6 ; 978–1–315–62523–2

UA–CST: MAG–OW–BB 30576

'Féministe d'abord' : Cécile Brunschvicg (1877–1946) / Cécile Formaglio. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 334 p. — (Archives du féminisme ; 2014: 2). — 978–2–7535–3370–7

UA–CST: GES 944 N–BRUN–FORM 2014

Fortune de la philosophie cartésienne au Japon / [edit.] Pierre Bonneels ; [edit.] Jaime Derenne ; Groupe belge francophone d'études cartésiennes [Brussel] ; Université libre de Bruxelles. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 195 p. — (Série études de philosophie ; 5) ; (Rencontres ; 300). — Congrès: 16 et 17 octobre 2014. — 978-2-406-05839-7 ; 978-2-406-05840-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30523

François Ier et la vie littéraire de son temps (1515-1547) / [edit.] François Rouget ; Queen's University [Kingston, Ont.]. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 412 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 94) ; (Rencontres ; 308). — Congrès: 17-19 septembre 2015. — 978-2-406-06343-8 ; 978-2-406-06344-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30618

Le siècle d'or de la linguistique en Allemagne : de Humboldt à Meyer-Lübke / Jacques François. — Limoges : Lambert-Lucas, 2017. — 429 p. — 978-2-35935-124-8

UA-CST: T&L 800 J 19 FRAN 2017

Buchwesen in Wien, 1750-1850 : Kommentiertes Verzeichnis der Buchdrucker, Buchhändler und Verleger / Peter R. Frank ; Johannes Frimmel. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2008. — 299 p. : ill. — (Buchforschung : Beiträge zum Buchwesen in Österreich ; 4). — Met 1 cd-rom(s). — 978-3-447-05659-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30657

Basiswerk ; 1 cd-rom(s)

Ein Franke in Venedig : das Sprachlehrbuch des Georg von Nürnberg (1424) und seine Folgen / [edit.] Helmut Glück ; [edit.] Bettina Morcinek. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2006. — 178 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 3). — 978-3-447-05403-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30662

Die Auffassungen von Tod und Unsterblichkeit in der klassischen deutschen Philosophie von Immanuel Kant bis Ludwig Feuerbach / Gerald Frankenhäuser. — Frankfurt am Main : Haag und Herchen, 1991. — 276 p. — 3-89228-629-9

UA-CST: FILO 19.8 G-FRAN 91

Milton and the martial muse : Paradise lost and European traditions of war / James A. Freeman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 253 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 5). — Herdruk van uitgave 1980: Princeton, N.J. — 978-0-691-61561-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30322

Fremde sprachen in frühneuzeitlichen Städten : Lernende, Lehrende und Lehrwerke / [edit.] Mark Häberlein ; [edit.] Christian Kuhn. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2010. — 272 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 7). — Congrès: Symposium, Universität Bamberg, Juli 2007. — 978-3-447-06192-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30663

A dark history of modern philosophy / Bernard Freyberg. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2017. — 146 p. — (Studies in continental thought ; 2017: 3). — 978-0-253-02935-5 ; 978-0-253-02946-1 ; 978-0-253-03024-5

UA-CST: FILO 19 G-FREY 2017

No regrets : remorse in classical antiquity / Laurel Fulkerson. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 263 p. — 978-0-19-966889-2

UA-CST: GES 931 H 73 FULK 2013

De Rome à Paris : peinture et pouvoirs aux XVIIe et XVIIIe siècles / Marc Fumaroli. — Dijon : Editions Faton, 2007. — 397 p. : ill. — Titel varieert: De Rome à Paris : peinture et pouvoirs aux 17e et 18e siècles. — 978-2-87844-094-2

UA-CST: MAG-OW-C 25222

Family, work and household in late medieval Iberia : a social history of Manresa at the same time of the black death / Jeff Fynn-Paul. — New York, N.Y. : Routledge, 2018. — 274 p. — (Routledge research in medieval studies ; 13). — 978-1-138-81534-6 ; 978-1-315-74676-0

UA-CST: GES 946.0 H 72 FYNN 2018

Guerrilla, represión y prensa en la década de los setenta en México : invisibilidad y olvido / Rodolfo Gamiño Muñoz. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2013. — 181 p. — 978-607-7613-72-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13332

Landschaftliches Hochdeutsch : Rekonstruktion der oralen Prestigevarietät im ausgehenden 19. Jahrhundert / Brigitte Ganswindt. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2017. — 302 p. — (Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik : Beihefte ; 168). — 978-3-515-11679-4 ; 978-3-515-11680-0

UA-CST: T&L 803.0 H 0 GANS 2017

Vérité et certitude chez Spinoza / Marcos Gleizer ; [inl.] Raul Landim Filho. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 264 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 29). — 978-2-406-05708-6 ; 978-2-406-05709-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30614

Measure for measure : the law and the convent / Darryl J. Gless. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 283 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 6). — 978-0-691-60720-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30430

Deutschlernen in den polnischen Ländern vom 15. Jahrhundert bis 1918 : eine teilkommentierte Bibliographie / Helmut Glück ; Konrad Schröder ; [edit.] Yvonne Pörzgen ; [edit.] Marcelina Tkocz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2007. — 271 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 2). — 978-3-447-05471-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30661

Mehrsprachigkeit in der Frühen Neuzeit : die Reichsstädte Augsburg und Nürnberg vom 15. bis ins frühe 19. Jahrhundert / Helmut Glück ; Mark Häberlein ; Konrad Schröder ; [medewerker] Magdalena Bayreuther ; [medewerker] Amelie Ellinger ; [medewerker] Nadine Hecht ; [medewerker] Johannes Staudenmaier ; [medewerker] Judith Walter. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2013. — 583 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 10). — 978-3-447-06965-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30666

Godfrey of Viterbo and his readers : imperial tradition and universal history in late medieval Europe / [edit.] Thomas Foerster ; University of Bergen. Centre for Medieval Studies. Conference. — Farnham : Ashgate, 2015. — 195 p. — (Church, faith, and culture in the medieval West ; 2015: 1). — Congress: Conference held in late 2012 at the Centre for Medieval Studies at the University of Bergen, Norway. — 978-1-4724-4268-0 ; 978-1-4724-4269-7 ; 978-1-4724-4270-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30285

Beckett matters : essays on Beckett's late modernism / S.E. Gontarski. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2017. — 278 p. — 978-1-4744-1440-1 ; 978-1-4744-1441-8 ; 978-1-4744-1442-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30568

Citizens without sovereignty : equality and sociability in French thought, 1670-1789 / Daniel Gordon. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 270 p. — (Princeton legacy library ; 2017: 1). — Herdruk van uitgave 1994: Princeton, N.J. — 978-0-691-60773-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30423

The hedgehog, the fox and the magister's pox : mending and minding the misconceived gap between science and humanities / Stephen Jay Gould. — London : Vintage, 2004. — 274 p. — 978-0-09-944082-6

UA-CST: FILO 167 G-GOUL 2004

Le regard rhétorique / Francis Goyet. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 408 p. — (L'univers rhétorique ; 4). — 978-2-406-06004-8 ; 978-2-406-06005-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30472

Exploring big historical data : the historian's macroscope / Shawn Graham ; Ian Milligan ; Scott Weingart. — London : Imperial College Press, 2016. — 282 p. : ill. — 978-1-78326-608-1 ; 978-1-78326-637-1

UA-CST: GES 930.1 G-GRAH 2016

Hamlet in purgatory / Stephen Greenblatt. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2013. — 322 p. — (Princeton classics ; 2013: 2). — 978-0-691-16024-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30458

Schriften aus dem Nachlass : mit weiteren Materialien und Dokumenten / Henryk Grossmann ; [edit.] Jürgen Scheele. — Baden-Baden : Tectum Verlag, 2017. — 348 p. — 978-3-8288-3892-5

UA-CST: TEW 330.8 G-GROS 2017

Gagner la paix, 1914-1929 / Jean-Michel Guieu. — Paris : Editions du Seuil, 2015. — 535 p. — (Histoire de la France contemporaine ; 5) ; (L'univers historique ; 2015: 2). — 978-2-02-100145-7

UA-CST: GES 944 H 71 GUIE 2015

Shakespeare's play within play : mediæval imagery and scenic form in Hamlet, Othello and King Lear / Cherrell Guilfoyle ; [inl.] Clifford Davidson. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1990. — 159 p. — (Early drama, art, and music monograph series ; 12). — 0-918720-35-4 ; 0-918720-34-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30375

L'avènement du plaisir dans la peinture française : de Le Brun à Watteau / Clémentine Gustin Gomez. — Dijon : Editions Faton, 2011. — 319 p. : ill. — 978-2-87844-134-5

UA-CST: MAG-OW-C 25228

Shakespeare and Elizabeth : the meeting of two myths / Helen Hackett. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 295 p. — 978-0-691-12806-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30450

Hainaut : la terre et les hommes: mélanges offerts à Jean-Marie Cauchies par Hannonia à l'occasion de son soixante-cinquième anniversaire / [edit.] Claude Depauw ; [edit.] Philippe Desmette ; [edit.] Laurent Honnoré ; [edit.] Monique Maillard-Luypaert. — Mons : Hannonia, 2016. — 664 p. : ill. — (Analectes d'histoire du Hainaut ; 15). — D/2016/7329/2

UA-CST: GES 949.01 HENEGOUWEN-H 70 DEPA 2016

The translations of Nebrija : language, culture, and circulation in the early modern world / Byron Ellsworth Hamann. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 2015. — 223 p. — (Studies in print culture & the history of the book ; 2015: 2). — 978-1-62534-170-9 ; 978-1-62534-163-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30501

Laughing torso : primary source edition / Nina Hamnett. — Plaats van uitgave niet gekend : Nabu Press, 2014. — 326 p. — (Nabu public domain reprints ; 2014: 1). — Titel varieert: Laughing torso : reminiscences of Nina Hamnett ; herdruk van uitgave 1932: New York, N.Y. — 978-1-293-78382-5

UA-CST: MAG-OW-C 25202

The twilight of a military tradition : Italian aristocrats and European conflicts, 1560-1800 / Gregory Hanlon. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2003. — 371 p. — 1-85728-704-5 ; 1-85728-703-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30563

A prospering society : Wiltshire in the later Middle Ages / John Hare. — Hatfield : University of Hertfordshire Press, 2011. — 240 p. — (Studies in regional and local history ; 10). — 978-1-902806-84-6 ; 978-1-902806-85-3

UA-CST: GES 942 H 72 HARE 2011

Cervantes and Ariosto : renewing fiction / Thomas R. Hart. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 150 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 14). — Herdruk van uitgave 1989: Princeton, N.J. — 978-0-691-60779-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30439

Pen for a party : Dryden's Tory propaganda in its contexts / Philip Harth. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 341 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 4). — Herdruk van uitgave 1993: Princeton, N.J. — 978-0-691-60433-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30351

Johann Heinrich Horb (1645–1695) : Leben und Werk bis zum Beginn der Hamburger pietistischen Streitigkeiten, 1693 / Frank Hartmann. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2004. — 389 p. — (Hallesche Forschungen ; 12). — 3-484-84012-9 ; 3-931479-38-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30602

An alchemical quest for universal knowledge : the 'Christian philosophy' of Jan Baptist Van Helmont (1579–1644) / Georgiana D. Hedesan. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 244 p. — (Universal reform : studies in intellectual history, 1550–1700 ; 2016: 1). — 978-1-4724-6916-8 ; 978-1-315-56673-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30577

Tableau poetique : verzen van een Vlaamse migrant-kunstenaar voor de entourage van de Seymours op Wolf Hall / Lucas d' Heere ; [edit.] Frederica Van Dam ; [edit.] Werner Waterschoot. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2016. — 320 p. : ill. — (Studies op het gebied van de cultuur in de Nederlanden ; 7). — Titel varieert: Lucas d'Heere : Tableau poetique: verzen van een Vlaamse migrant-kunstenaar voor de entourage van de Seymours op Wolf Hall. — 978-90-72474-96-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30622

Die Buhllieder des Hans Sachs : Form, Gehalt, Funktion und sozialhistorischer Ort / Julia-Maria Heinzmann. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2001. — 229 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 38). — 3-447-04431-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30656

The life and economics of David Ricardo / John. P. Henderson ; [medewerker] John B. Davis ; [edit.] Warren J. Samuels ; [edit.] Gilbert B. Davis. — New York, N.Y. : Springer Science+Business Media, 2017. — 679 p. — 978-1-4613-7809-9 ; 978-1-4615-6129-3 ; doi doi:10.1007/978-1-4615-6129-3

UA-CST: TEW 330.8 N-RICA-HEND 2017

Dasein als verzaubertes Chaos : 20 Jahre Sammlung deutscher Drucke 1601–1700 auf den Spuren von Herzog August d.J. (1579–1666) / Petra Feuerstein-Herz ; Herzog August Bibliothek [Wolfenbüttel]. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2009. — 144 p. — (Wolfenbütteler Hefte ; 25). — Tentoonstelling: 2. August 2009 bis 31. Januar 2010. — 978-3-447-06078-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30572

Women alone : spinsters in England, 1660–1850 / Bridget Hill. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2001. — 219 p. — 0-300-08820-5

UA-CST: GES 942 H 72 HILL 2001

How brands become icons : the principles of cultural branding / Douglas B. Holt. — Boston, Mass. : Harvard Business School Press, 2004. — 265 p. — 978-1-57851-774-9

UA-CST: T&L 659.3 G-HOLT 2004

Britain's political economies : parliament and economic life, 1660–1800 / Julian Hoppit. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 391 p. — 978-1-316-64990-9 ; 978-1-107-01525-8 ; doi doi:10.1017/9781139057875

UA-CST: MAG-OW-BB 30737

Marx's concept of the alternative to capitalism / Peter Hudis. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2013. — 241 p. — (Historical materialism book series ; 2013: 1). — 978-1-60846-275-9

UA-CST: TEW 330.8 N-MARX-HUDI 2013

The rise of early modern science : Islam, China, and the West / Toby E. Huff. — 3 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 383 p. — 978-1-107-13021-0 ; 978-1-107-57107-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30363

The culture of opera buffa in Mozart's Vienna : a poetics of entertainment / Mary Hunter. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1999. — 331 p. — (Princeton studies in opera ; 1999: 1). — 978-0-691-05812-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30449

Ierofanie e luoghi di culto : atti del IV. Convegno Internazionale Monte Sant'Angelo, 21–23 aprile 2015 / [edit.] Luca Avellis ; Associazione internazionale per le ricerche sui santuari. — Bari : Edipuglia, 2016. — 301 p. : ill. — (Associazione Internazionale per le Ricerche sui Santuari ; 3). — Titel varieert: Ierofanie e luoghi di culto : atti del 4. Convegno Internazionale Monte Sant'Angelo, 21–23 aprile 2015. — 978-88-7228-796-5

UA-CST: RG 2153 E 15

Immanuel Kant : die Einheit des Bewusstseins / [edit.] Giuseppe Motta ; [edit.] Udo Thiel. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 284 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 197). — Engelse en Duitse tekst. — 978-3-11-055766-4 ; 978-3-11-056079-4 ; 978-3-11-055972-9

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-MOTT 2017

Carnal knowledge : regulating sex in England, 1470–1600 / Martin Ingram. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 465 p. — (Cambridge studies in early modern British history ; 2017: 1). — 978-1-316-63173-7 ; 978-1-107-17987-5 ; doi doi:10.1017/9781316841150

UA-CST: MAG-OW-BB 30418

Die Inkunabeln der Universitätsbibliothek Rostock : mit den Inkunabeln der Landesbibliothek Mecklenburg-Vorpommern in Schwerin und der Kirchenbibliothek Friedland / [edit.] Nilüfer Krüger. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2003. — 582 p. — (Kataloge der Universitätsbibliothek Rostock ; 2). — 3-447-04788-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30629

L'invention de la vie privée et le modèle d'Horace / [edit.] Bénédicte Delignon ; [edit.] Nathalie Dauvois ; [edit.] Line Cottagnies ; *L'invention de la vie privée et le modèle horatien*. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 477 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 93) ; (Rencontres ; 261). — Congrès: 17 au 19 octobre 2013 à l'université Sorbonne nouvelle - Paris 3. — 978-2-406-05913-4 ; 978-2-406-05914-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30517

El ir y venir de los nortños : historia de la migración mexicana a Estados Unidos (siglos XIX-XXI) / [edit.] Fernando Saúl Alanís Enciso ; [edit.] Rafael Alarcón Acosta. — Tijuana, Baja California : El Colegio de la Frontera Norte, 2016. — 415 p. — Titel varieert: *El ir y venir de los nortños : historia de la migración mexicana a Estados Unidos (siglos 19-21)*. — 978-607-479-223-2 ; 978-607-8500-03-1 ; 978-607-9470-55-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13343

Hyacinthe Rigaud, 1659-1743 / Ariane James-Sarazin ; [medewerker] Jean-Yves Sarazin ; [inl.] Pierre Rosenberg ; [inl.] Dominique Brême. — Dijon : Editions Faton, 2016. — 2 v. : ill. — 978-2-87844-173-4

UA-CST: MAG-OW-C 25233

1-2

Shakespeare's storms / Gwilym Jones. — Manchester : Manchester University Press, 2016. — 198 p. — 978-1-5261-1682-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30546

Mexico's once and future revolution : social upheaval and the challenge of rule since the late nineteenth century / Gilbert M. Joseph ; Jürgen Buchenau. — Durham : Duke University Press, 2013. — 252 p. — 978-0-8223-5517-5 ; 978-0-8223-5532-8

UA-CST: MAG-MEX-B 13337

Judging faith, punishing sin : inquisitions and consistories in the early modern world / [edit.] Charles H. Parker ; [edit.] Gretchen Starr-Lebeau. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 391 p. — 978-1-107-14024-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30358

Wayward contracts : the crisis of political obligation in England, 1640-1674 / Victoria Kahn. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 370 p. — 978-0-691-17124-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30448

La véritable histoire de la 'Belle Epoque' / Dominique Kalifa. — Paris : Fayard, 2017. — 296 p. : ill. — 978-2-213-65529-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30384

The hand on the Shakespearean stage : gesture, touch and the spectacle of dismemberment / Farah Karim-Cooper. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, 2016. — 309 p. — (The Arden Shakespeare ; 2016: 1). — 978-1-4742-3426-9 ; 978-1-4742-3427-6 ; 978-1-4742-3429-0 ; 978-1-4742-3428-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30408

Dice, cards, wheels : a different history of French culture / Thomas M. Kavanagh. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2005. — 251 p. — (Critical authors & issues ; 2005: 1). — 0-8122-3860-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30566

Tributs à Voltaire / Roger Kempf ; Sarah Kofman. — Genève : Furor, 2017. — 68 p. — 978-2-940601-00-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30383

A concise history of the Netherlands / James C. Kennedy. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 484 p. — (Cambridge concise histories ; 2017: 1). — 978-0-521-69917-4 ; 978-0-521-87588-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30300

Paradeigma : die antike Kunstschriftstellerei als Grundlage der frühneuzeitlichen Kunsttheorie / Nadia J. Koch. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2013. — 463 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 50). — 978-3-447-06573-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30617

Kommunikation und Information im 18. Jahrhundert : das Beispiel der Habsburgermonarchie / [edit.] Johannes Frimmel ; [edit.] Michael Wögerbauer ; Wiener Stadt- und Landesbibliothek [Wien] ; Austrian National Library. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2009. — 401 p. — (Buchforschung : Beiträge zum Buchwesen in Österreich ; 5). — Congrès: 26. bis 28. April 2007. — 978-3-447-05918-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30659

Heinrich von Huyssen (1666-1739) : Prinzenenerzieher, Diplomat und Publizist in den Diensten Zar Peters I., des Großen / Svetlana Korzun. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2013. — 268 p. — (Jabloniana : Quellen und Forschungen zur europäischen Kulturgeschichte der Frühen Neuzeit ; 3). — 978-3-447-07003-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30624

Einführung in die Metaphysik : Platon und Aristoteles / Wilfried Kühn. — Hamburg : Meiner, 2017. — 239 p. — 978-3-7873-3006-5 ; 978-3-7873-3007-2

UA-CST: FILO 113 G-KUHN 2017

De kunst van het recht : drie eeuwen gerechtigheid in beeld / [edit.] Stefan Huyghebaert ; [edit.] Georges Martyn ; [edit.] Vanessa Paumen ; [edit.] Tine Van Poucke ; [medewerker] Matthias Desmet ; [medewerker] Evelien de Wilde ; [medewerker] Virginie D'haene ; [medewerker] Jos Monballyu ; [medewerker] Kristel Van Audenaeren ; [medewerker] Anne van Oosterwijck ; [medewerker] Martijn Vermeersch ; [medewerker] Elissa Watters ; [medewerker] Alain Wijffels ; [medewerker] Chantal Huys ; [vert.] Irene Smets ; [medewerker] Elisabeth Bracke ; [medewerker] Cedric Verhelst. — Tiel : Lannoo, 2016. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2016/10/28 - 2017/02/05. — 978-94-014-4040-0

UA-CST: MAG-OW-C 25241

Lacanian ink. — New York, N.Y. — 1049-7749

<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=a9h&jid=%221HF9%22&scope=site>

UA-CST: FILO 10 E-LACA/5 j.

21(2003)-

Oude jr MAG 3878/4

Divine and poetic freedom in the Renaissance : nominalist theology and literature in France and Italy / Ullrich Langer. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 215 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 15). — Herdruk van uitgave 1990: Princeton, N.J. — 978-0-691-60269-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30427

La langue des émotions, XVIe-XVIIIe siècle / [edit.] Véronique Ferrer ; [edit.] Cathérine Ramond. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 416 p. — (Série Le siècle classique ; 6) ; (Rencontres ; 287). — Titel varieert: La langue des émotions, 16e-18e siècle ; congres: 5 octobre 2013 à l'université Paris-Sorbonne. — 978-2-406-06249-3 ; 978-2-406-06250-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30479

Lettres à Madame de Maintenon : édition intégrale et critique / [edit.] Hans Bots ; [edit.] Eugénie Bots-Estourgie ; [edit.] Catherine Hémon-Fabre. — Paris : Champion, 2016. — 10 v. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 78(=v. 8)) ; (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 93(=v. 10)). — 978-2-7453-3054-3 ; 978-2-7453-3608-8 ; 978-2-7453-3609-5

UA-CST: MAG-OW-BB 17577

8; 10

Speaking of love : the love dialogue in Italian and French Renaissance literature / Reinier Leushuis. — Leiden : Brill, 2017. — 329 p. — (Medieval and renaissance authors and texts ; 18). — 978-90-04-34252-1 ; 978-90-04-34371-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30500

Die Brüder vom gemeinsamen Leben im 15. Jahrhundert in Deutschland : vom Münsterschen Kolloquium zum Oberdeutschen Generalkapitel : eine kirchenrechtsgeschichtliche Untersuchung über Eingliederung und Gemeinschaftsform der süddeutschen Kanoniker / Florian M. Lim. — Berlin : LIT, 2017. — 210 p. — (Vita regularis: Ordnungen und Deutungen religiösen Lebens im Mittelalter: Abhandlungen ; 71). — 978-3-643-13802-6 ; 978-3-643-33802-0

Beckett's thing : painting and theatre / David Lloyd. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016. — 253 p. : ill. — (Other Becketts ; 2016: 1). — 978-1-4744-1572-9 ; 978-1-4744-1573-6 ; 978-1-4744-1574-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30569

Passchendaele : a new history / Nick Lloyd. — London : Viking, an imprint of Penguin Books, 2017. — 410 p. : ill. — 978-0-241-00436-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30299

The meaning of More's 'Utopia' / George M. Logan. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 296 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 17). — Herdruk van uitgave 1983: Princeton, N.J. — 978-0-691-61371-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30429

Looking beyond : visions, dreams, and insights in medieval art & history / [edit.] Colum Hourihane. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2010. — 314 p. : ill. — (Index of Christian art occasional papers ; 11). — Titel varieert: Looking beyond : visions, dreams, and insights in medieval art and history. — 978-0-9768202-8-4

UA-CST: RG 2153 A 6

Educación, lectura y construcción de género en la Academia de Niñas de Morelia (1886-1915) / Oresta López Pérez. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México/El Colegio de San Luis, 2016. — 299 p. — 978-607-02-8143-3 ; 978-607-9401-92-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13324

The noise of infinite longing : a memoir of a family - and an island / Luisita López-Torregrosa. — New York, N.Y. : Rayo, an imprint of HarperCollins Publishers, 2005. — 286 p. — 0-06-053461-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30537

Lost plays in Shakespeare's England / [edit.] David McInnis ; [edit.] Matthew Steggle. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 295 p. — (Early modern literature in history ; 2014: 1). — 978-1-137-40396-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30433

The Irish Bridget : Irish immigrant women in domestic service in America, 1840-1930 / Margaret Lynch-Brennan ; [inl.] Maureen O'Rourke Murphy. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2009. — 232 p. — (Irish studies ; 2009: 1). — 978-0-8156-3354-9 ; 978-0-8156-3201-6 ; 978-0-8156-5267-0

UA-CST: GES 970 H 72 LYNC 2009

Exemplum : the rhetoric of example in early modern France and Italy / John D. Lyons. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 317 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 19). — Herdruk van uitgave 1989: Princeton, N.J. — 978-0-691-60268-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30426

Slaves, masters, and the art of authority in Plautine comedy / Kathleen McCarthy. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2000. — 231 p. — 0-691-04888-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30444

France and women 1789-1914 : gender, society and politics / James F. McMillan. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2013. — 286 p. — 0-415-22602-3 ; 0-415-22603-1

UA-CST: GES 944 H 72 MCM1 2013

Peasant maids, city women : from the European countryside to urban America / [edit.] Christiane Harzig ; Deirdre Mageean ; Margareta Matovic ; Maria Anna Knothe ; Monika Blaschke. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1997. — 344 p. : ill. — 0-8014-8395-6 ; 0-8014-3273-1

UA-CST: GES 970 H 72 HARZ 97

Majoliques européennes : reflets de l'estampe lyonnaise (XVIe-XVIIe siècles): actes des journées d'études internationales 'Estampes et majoliques,' Rome (12 octobre 1996) - Lyon (10, 11 et 12 octobre 1997) / [edit.] Sylvie Deswarte-Rosa ; [edit.] Jean Rosen. — Dijon : Editions Faton, 2003. — 187 p. : ill. — Titel varieert: Majoliques européennes : reflets de l'estampe lyonnaise (16e-17e siècles): actes des journées d'études internationales 'Estampes et majoliques,' Rome (12 octobre 1996) - Lyon (10, 11 et 12 octobre 1997). — 2-87844-056-0

UA-CST: MAG-OW-C 25223

Le Versailles de Louis XIV : un palais pour la sculpture / Alexandre Maral. — Dijon : Editions Faton, 2013. — 338 p. : ill. — 978-2-87844-176-5

UA-CST: MAG-OW-C 25226

Behind the presidential curtain : inside out of real Paul Kagame from his former bodyguard / Noble Marara. — Plaats van uitgave niet gekend : Noble Marara, 2017. — 288 p. — 978-1-9745-5241-2

UA-CST: DEV 323 L-RWA-MARA 2017

Shakespeare and cultural materialist theory / Christopher Marlow. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, 2017. — 209 p. — (Arden Shakespeare and theory ; 2017: 1). — 978-1-4725-7296-7 ; 978-1-4725-7294-3 ; 978-1-4725-7295-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30407

El aborto en el México del siglo XXI : acontecimiento y problema público en el Caso Paulina : de víctima a protagonista / Alicia Márquez Murrieta. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2013. — 380 p. — (Contemporánea : sociología ; 2013: 1). — Titel varieert: El aborto en el México del siglo 21 : acontecimiento y problema público en el Caso Paulina : de víctima a protagonista. — 978-607-9294-12-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13345

1517 : Martin Luther and the invention of the Reformation / Peter Marshall. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 243 p. : ill. — 978-0-19-968201-0

UA-CST: RG 2153 E 20

L'esprit des lumières : histoire, littérature, philosophie / Christophe Martin. — Paris : Armand Colin, 2017. — 191 p. — (Collection Cursus : histoire ; 2017: 1). — 978-2-200-60166-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30388

Marvels, monsters, and miracles : studies in the medieval and early modern imaginations / [edit.] Timothy S. Jones ; [edit.] David A. Sprunger. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 2002. — 306 p. — (Studies in medieval culture ; 42). — 1-58044-065-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30486

Manuskripte zum zweiten Buch des 'Kapitals', 1868 bis 1881 / Karl Marx ; [edit.] Teinosuke Otani ; [edit.] Ljudmila Vasina ; [edit.] Carl-Erich Vollgraf ; [medewerker] Kenji Mori ; [medewerker] Regina Roth. — Berlin : Akademie Verlag, 2008. — 1850 p. — ('Das Kapital' und Vorarbeiten ; 11). — Met Apparat. — 978-3-05-004177-3

UA-CST: FILO 19.8 P-MARX 75:2,11

basiswerk; apparat

Maske, Maskerade und die Kunst der Verstellung : vom Barock zur Moderne / [edit.] Christiane Kruse. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2014. — 256 p. : ill. — (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung ; 52). — 978-3-447-10290-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30630

Material culture & medieval drama / [edit.] Clifford Davidson. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1999. — 205 p. : ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 25). — Titel varieert: Material culture and medieval drama. — 1-58044-020-7 ; 1-58044-021-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30373

A maturing market : the Iberian book world in the first half of the seventeenth century / [edit.] Alexander S. Wilkinson ; [edit.] Alejandra Ulla Lorenzo. — Leiden : Brill, 2017. — 285 p. — (The handpress world ; 44) ; (Library of the written word ; 59). — 978-90-04-34037-4 ; 978-90-04-34038-1

UA-CST: IBW 09 G-WILK 2017

UA-CST: MAG-OW-BB 30592

Ben Jonson and the Roman frame of mind / Katharine Eisaman Maus. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 212 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 10). — Herdruk van uitgave 1984: Princeton, N.J. — 978-0-691-61196-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30406

Ink, stink bait, revenge, and Queen Elizabeth : a Yorkshire yeoman's household book / Steven W. May ; Arthur F. Marotti. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2014. — 272 p. — 978-0-8014-5656-5 ; 978-0-8014-5355-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30371

Medieval anchorites in their communities / [edit.] Cate Gunn ; [edit.] Liz Herbert McAvoy. — Cambridge : D.S. Brewer, 2017. — 254 p. : ill. — (Studies in the history of medieval religion ; 2017: 1). — 978-1-84384-462-4

UA-CST: RG 2153 E 22

Medieval and early modern representations of authority in Scotland and the British Isles / [edit.] Kate Buchanan ; [edit.] Lucinda H.S. Dean ; [edit.] Michael Penman. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 284 p. : ill. — 978-1-4724-2448-8 ; 978-1-315-59473-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30575

M. Vasalis : een biografie / Maaïke Meijer. — Amsterdam : Uitgeverij G.A. van Oorschot, 2012. — 966 p. : ill. — 978-90-282-4229-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30641

Militär und Mehrsprachigkeit im neuzeitlichen Europa / [edit.] Helmut Glück ; [edit.] Mark Häberlein. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2014. — 256 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 14). — Congres: Tagung, 13. bis 15. Juni 2013, Universität Bamberg. — 978-3-447-10299-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30668

Early modern Britain, 1450-1750 / John Miller. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 462 p. — (Cambridge history of Britain ; 3). — 978-1-107-65013-8 ; 978-1-107-01511-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30364

Ulúa, puente intercontinental en el siglo XVII / Pablo Montero ; [medewerker] Minerva Escamilla Gómez ; [medewerker] Adriana Gil Maroño ; [medewerker] Judith Hernández Aranda ; [medewerker] Abel Lara Morales ; [medewerker] Liliana Rivera Sánchez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1999. — 169 p. — (Colección Historias de San Juan de Ulúa en la historia ; 2). — Titel varieert: Ulúa, puente intercontinental en el siglo 17. — 968-29-5124-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13327

Music in Roman comedy / Timothy J. Moore. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 452 p. — 978-1-107-00648-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30365

Begeisterung und Ernüchterung in christlicher Vollkommenheit : pietistische Selbst- und Weltwahrnehmungen im ausgehenden 17. Jahrhundert / Ryoko Mori. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2004. — 320 p. — (Hallesche Forschungen ; 14). — 3-484-84014-5 ; 3-931479-52-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30605

The correspondence of G.E. Morrison / G.E. Morrison ; [edit.] Lo Hui-Min. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 2 v. — Herdruk van uitgave 1976-1978: Cambridge. — 978-1-107-41420-4 ; 978-1-107-41422-8 ; 978-0-521-20486-6 ; 978-0-521-21561-9

UA-CST: GES 950 H 50 MORR 2013

Money and totality : a macro-monetary interpretation of Marx's logic in Capital and the end of the 'transformation problem' / Fred Moseley. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2016. — 415 p. — (Historical materialism book series ; 2016: 1). — 978-1-60846-694-8

UA-CST: TEW 330.8 N-MARX-MOSE 2016

Rembrandt en Jan Six : de ets, de vriendschap / Nikki den Dekker ; Erik Hinterding ; Lidewij de Koekkoek ; Volker Manuth ; Lilian Ruhe ; Jan Six ; Marieke de Winkel. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2017. — 55 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2017-05-06 - 2017/09-03. — 978-90-71056-00-0

UA-CST: MAG-OW-C 25216

Music in the London theatre from Purcell to Handel / [edit.] Colin Timms ; [edit.] Bruce Wood. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 268 p. — 978-1-107-15464-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30578

'Omdat ik geen beeld ben' : Hugo Claus, schilder / Jef Lambrecht ; Remco Campert ; Rudi Fuchs. — Gent : Ludion, 2013. — 231 p. : ill. — Titel varieert: Hugo Claus : omdat ik geen beeld ben ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — 978-94-6130-129-1 ; 978-94-6130-130-7

UA-CST: MAG-OW-C 25235

French paintings of the fifteenth through the eighteenth century / Philip Conisbee ; [edit.] Richard Rand ; [medewerker] Joseph Baillio ; [medewerker] Gail Feigenbaum ; [medewerker] Frances Gage ; [medewerker] Olivier Hand ; [medewerker] Benedict Leca ; [medewerker] Pauline Maguire Robison. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2009. — 530 p. : ill. — (The collections of the National Gallery of Art: systematic catalogue ; 2009: 1). — 978-0-691-14535-8

UA-CST: MAG-OW-C 25229

Neue Blicke auf alte Karten und die Dynamik der europäischen Kulturgeschichte : Vorträge / [edit.] Helwig Schmidt-Glintzer. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2007. — 209 p. — (Wolfenbütteler Hefte ; 20). — 978-3-447-05667-0

UA-CST: MAG-OW-AA 45478

New perspectives on the Man of Sorrows / [edit.] Catherine R. Puglisi ; [edit.] William L. Barcham. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 2013. — 348 p. : ill. — (Studies in iconography : themes and variations ; 2013: 1). — Congres: Institute of Fine Arts, New York University, Winter 2011. — 978-1-58044-193-3

UA-CST: MAG-OW-C 25203

Cultural capitals : early modern London and Paris / Karen Newman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 200 p. : ill. — 978-0-691-14110-7 ; 978-0-691-12754-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30354

Vrouwen en vroomheid : de boetvaardige zusters van het Sint-Ursula-klooster in Purmerend (1392-1572) / Vincent Nijenhuis ; Koen Goudriaan ; [medewerker] Johan Arp ; [medewerker] Willem van Bentum ; [medewerker] John Besseling ; [medewerker] Joost C.M. Cox ; [medewerker] Jaap Haag ; [medewerker] Els Mak ; [medewerker] Ton Mooyer ; [medewerker] Jan-Willem Oudhof ; [medewerker] Loek

Zoon. — Hilversum : Verloren, 2017. — 254 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 166). — 978-90-8704-654-5

UA-CST: RG 2153 E 12

UA-CST: MAG-OW-BB 30803

Henry George and the crisis of inequality : progress and poverty in the gilded age / Edward T. O'Donnell. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2017. — 348 p. — 978-0-231-12000-5 ; 978-0-231-12001-2 ; 978-0-231-53926-5

UA-CST: TEW 330.8 N-GEOR-ODON 2017

Revolutionary women in postrevolutionary Mexico / Jocelyn Olcott. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2007. — 337 p. — (Next wave : new directions in women's studies ; 2007: 3). — 978-0-8223-3665-5 ; 0-8223-3653-7 ; 0-8223-3665-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13341

Bearers of meaning : the classical orders in Antiquity, the Middle Ages and the Renaissance / John Onians. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1990. — 351 p. : ill. — (Princeton paperbacks ; 1990: 1). — 0-691-00219-3

UA-CST: MAG-OW-C 25239

The Ordo virtutum of Hildegard of Bingen : critical studies / [edit.] Audrey Ekdahl Davidson. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1992. — 128 p. — (Early drama, art, and music monograph series ; 18). — 1-879288-17-6 ; 1-879288-18-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30346

Pamuk / [edit.] Sophie Basch ; [edit.] Nilüfer Göle. — Paris : Editions de l'Herne, 2017. — 294 p. : ill. — (L'Herne ; 118)

UA-CST: MAG-OW-C 25266

Black : the history of a color / Michel Pastoureau. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 210 p. — 978-0-691-13930-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30357

Premises and motifs in Renaissance thought and literature / C.A. Patrides. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 236 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 11). — 978-0-691-61418-2

UA-CST: MAG-OW-C 25197

Electing the Pope in early modern Italy, 1450-1700 / Miles Pattenden. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 309 p. — 978-0-19-879744-9

UA-CST: GES 27 H 71 PATT 2017

King James VI and I and the reunion of Christendom / W.B. Patterson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 409 p. — (Cambridge studies in early modern British history ; 2000: 2). — 978-0-521-79385-8 ; 978-0-521-79385-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30526

Diocèse de Toul / Pierre Pégeot ; Mathias Bouyer ; [medewerker] Philippe Masson ; [medewerker] Jean-Michel Matz ; [medewerker] Laurent Vallière. — Turnhout : Brepols, 2017. — 442 p. — (Fasti Ecclesiae Gallicanae : répertoire prosopographique des évêques, dignitaires et chanoines de France de 1200 à 1500 ; 17). — 978-2-503-57595-7

UA-CST: RG 2133 C 1:17

Lords of things : the fashioning of the Siamese monarchy's modern image / Maurizio Peleggi. — Honolulu, Hawaii : University of Hawai'i Press, 2002. — 232 p. : ill. — 0-8248-2448-2 ; 0-8248-2558-6

UA-CST: GES 950 H 71 PELE 2002

Penser la technique autrement, XVIe-XXIe siècle : en hommage à l'oeuvre d'Hélène Vérin / [edit.] Robert Carvais ; [edit.] Anne-Françoise Garçon ; [edit.] André Grelon. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 497 p. : ill. — (Histoire des techniques : série recherche ; 6) ; (Histoire des techniques ; 10). — Titel varieert: *Penser la technique autrement*, 16e-21e siècle. — 978-2-406-05783-3 ; 978-2-406-05784-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30463

Eros réminiscent (XVIIe - XVIIIe siècles) / Jean-François Perrin. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 333 p. — (Poétique romanesque de la mémoire avant Proust ; 1). — Titel varieert: *Eros réminiscent* (17e - 18e siècles). — 978-2-406-06323-0 ; 978-2-406-06324-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30275:1

Lettres des femmes de la famille Granvelle : édition et étude de documents inédits / Eva Pich-Ponce. — Bern : Peter Lang, 2017. — 418 p. — (Liminaires : passages interculturels ; 39). — 978-3-0343-2682-7 ; 978-3-0343-2684-1 ; 978-3-0352-2683-4 ; 978-3-0343-2685-8 ; doi doi:10.3726/b11041

UA-CST: MAG-OW-BB 30496

Pietismus und Liedkultur / [edit.] Wolfgang Miersemann ; [edit.] Gudrun Busch ; Franckesche Stiftungen [Halle] ; Pietistische Liedkultur. Das Freylinghausensche Gesangbuch : Aspekte einer Entstehung und Wirkung. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2002. — 324 p. — (Hallesche Forschungen ; 9). — Congres: 29. September bis 2. Oktober 1999. — 3-484-84009-9 ; 3-931479-24-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30600

Plague and contagion in the Islamic Mediterranean / [edit.] Nükhet Varlik. — Kalamazoo, Mich. : Arc Humanities Press, 2017. — 315 p. — (Black Sea world ; 2017: 1). — 978-1-942401-15-5 ; 978-1-942401-16-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30456

Politics and the passions, 1500-1850 / [edit.] Victoria Kahn ; [edit.] Neil Saccamano ; [edit.] Daniela Coli. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2006. — 314 p. — 978-0-691-11862-8 ; 978-0-691-11861-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30455

Migration and mobility in Britain since the eighteenth century / Colin G. Pooley ; Jean Turnbull. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2003. — 419 p. — Titel varieert: Migration and mobility in Britain since the 18th century. — 1-85728-867-X ; 1-85728-868-8

UA-CST: GES 942 H 72 POOL 2003

The power of words : studies on charms and charming in Europe / [edit.] James Kapaló ; [edit.] Eva Pócs ; [edit.] William Ryan. — Budapest : Central European University Press, 2013. — 325 p. — 978-615-5225-10-9

UA-CST: RG 2153 E 16

De Premonstratenzer abdijkerk van Ninove : barokke pracht in luister hersteld / [edit.] Werkgroep Norbertijner Geschiedenis in de Nederlanden. — Averbode : Abdij van Averbode, 2016. — 71 p. : ill. — (Bijdragen van de contactdag ; 26)

UA-CST: RG 2153 A 8

Over koningen, kruisvaarders en jihadi's : de Levant beschreven door bisschop en historiograaf Willem van Tyrus (ca. 1130 - ca. 1186) / Gust De Preter. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 203 p. — 978-94-6270-117-5

UA-CST: GES 950 H 71 PRET 2017

'Public' and 'private' playhouses in Renaissance England : the politics of publication / Eoin Price. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 95 p. — (Early modern literature in history ; 2015: 1). — 978-1-137-49491-7 ; 978-1-137-49492-4 ; 978-1-137-49493-1 ; doi doi:10.1057/9781137494924.0001

UA-CST: MAG-OW-BB 30565

Privileges d'auteurs et d'autrices en France (XVIe-XVIIe siècles) : anthologie critique / [edit.] Michèle Clément ; [edit.] Edwige Keller-Rahbé. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 568 p. : ill. — (Série discours éditoriaux ; 1) ; (Textes de la Renaissance ; 207). — Titel varieert: Privileges d'auteurs et d'autrices en France (16e-17e siècles) : anthologie critique. — 978-2-406-05986-8 ; 978-2-406-05987-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30464

Privileges de librairie en France et en Europe, XVIe-XVIIe siècles / [edit.] Edwige Keller-Rahbé ; [medewerker] Henriette Pommier ; [medewerker] Daniel Régnier-Roux. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 539 p. — (Série Pratiques éditoriales ; 5) ; (Études et essais sur la Renaissance ; 116). — 978-2-406-05983-7 ; 978-2-406-05984-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30524

Proust et Alain-Fournier : la transgression des genres, 1913-1914 / [edit.] Mireille Naturel ; [inl.] Agathe Corre-Rivière ; [naw.] François Bon. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 250 p. — (Recherches proustiennes ; 35). — 978-2-7453-3174-8 ; 978-2-7453-3428-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30386

Montaigne and the quality of mercy : ethical and political themes in the Essais / David Quint. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 172 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 16). — Herdruk van uitgave 1998: Princeton, N.J. — 978-0-691-60302-5

Raconter en prose, XIVe-XVIe siècle / [edit.] Paola Cifarelli ; [edit.] Maria Colombo Timelli ; [edit.] Matteo Milani ; [edit.] Anne Schoysman. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 438 p. — (Série Civilisation médiévale ; 21) ; (Rencontres ; 279). — Titel varieert: Raconter en prose, 14e-16e siècle. — 978-2-406-05989-9 ; 978-2-406-05990-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30636

The infidel and the professor : David Hume, Adam Smith, and the friendship that shaped modern thought / Dennis C. Rasmussen. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 316 p. — 978-0-691-17701-4

UA-CST: TEW 330.8 N-SMIT-RASM 2017

Réceptions de la théologie aristotélicienne : d'Aristote à Michel d'Ephèse / [edit.] F. Baghdassarian ; [edit.] G. Guyomarc'h. — Louvain-la-Neuve : Peeters, 2017. — 300 p. — (Aristote: traductions et études ; 2017: 3). — 978-90-429-3483-2 ; 978-2-7584-0278-7

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-BAGH 2017

Slow art : the experience of looking, sacred images to James Turrell / Arden Reed. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2017. — 325 p. : ill. — 978-0-520-28550-7

UA-CST: MAG-OW-C 25262

De Reformatie : breuk in de Europese geschiedenis en cultuur / [edit.] Huib Leeuwenberg ; [edit.] Henk Slechte ; [edit.] Theo van Staaldune. — Zutphen : Walburg Pers, 2017. — 288 p. : ill. — 978-94-6249-173-1

UA-CST: RG 2153 A 7

Die Reformuniversität Helmstedt, 1576-1810 : Vorträge zur Ausstellung 'Das Athen der Welfen' / [edit.] Helwig Schmidt-Glintzer. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2011. — 188 p. — (Wolfenbütteler Hefte ; 28). — Vorträge parallel zur Ausstellung 'Das Athen der Welfen', präsentierte vom 7. Februar bis zum 29. August 2010, Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel. — 978-3-447-06403-3

UA-CST: MAG-OW-AA 45484

Dire et mettre en scène la violence à Marseille au XVIIIe siècle / Christophe Regina. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 423 p. — (Polen : pouvoirs, lettres, normes ; 6). — Titel varieert: Dire et mettre en scène la violence à Marseille au 18e siècle. — 978-2-8124-6042-5 ; 978-2-8124-6043-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30609

Die Buchdrucker des 16. und 17. Jahrhunderts im deutschen Sprachgebiet : auf der Grundlage des gleichnamigen Werkes von Josef Benzing / Christoph Reske. — 2 ed. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2015. — 1181 p. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen ; 51). — 978-3-447-10416-6

UA-CST: PREC 09 G-RESK 2015

UA-CST: MAG-OW-C 25234

Die Produktion der Schedelschen Weltchronik in Nürnberg = The production of Schedel's Nuremberg chronicle / Christoph Reske. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2000. — 203 p. : ill. — (Mainzer Studien zur Buchwissenschaft ; 10). — Met cd-rom(s). — 3-447-04296-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30571

Basiswerk; 1 cd-rom(s)

Rhetorica Deutsch : Rhetorikschriften des 15. Jahrhunderts / [edit.] Joachim Knappe ; [edit.] Bernhard Roll. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2002. — 337 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 40). — 3-447-04583-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30638

Les femmes, actrices de l'histoire : France, de 1789 à nos jours / Yannick Ripa. — 2 ed. — Paris : Armand Colin, 2010. — 239 p. : ill. — (Collection U : histoire ; 2010: 1). — 978-2-200-24654-9

UA-CST: GES 944 H 72 RIPA 2010

Ritual healing : magic, ritual and medical therapy from Antiquity until the Early Modern period / [edit.] Ildikó Csepregi ; [edit.] Charles Burnett. — Firenze : Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2012. — 221 p. : ill. — (Micrologus' library ; 48). — 978-88-8450-443-2

UA-CST: RG 2150 F 43

Robert Owen and his legacy / [edit.] Noel Thompson ; [edit.] Chris Williams. — Cardiff : University of Wales Press, 2011. — 271 p. — 978-0-7083-2442-4 ; 978-0-7083-2443-1 ; 978-0-7083-2444-8

UA-CST: TEW 330.8 N-OWEN-THOM 2011

Civilization without sexes : reconstructing gender in postwar France, 1917-1927 / Mary Louise Roberts. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 1994. — 337 p. : ill. — (Women in culture and society ; 1994 : 1). — 0-226-72122-1 ; 0-226-72121-3

UA-CST: GES 944 H 72 ROBE 94

Joyce's Dante : exile, memory, and community / James Robinson. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2016. — 233 p. — 978-1-107-16741-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30355

San Luis Potosí y Gran Tunal en el Chichimecatlán del México antiguo : arqueología y etnohistoria / François Rodríguez-Loubet. — San Luis Potosí, S.L.P. : El Colegio de San Luis/Fomento Cultural del Norte Potosino, 2016. — 264 p. : ill. — 978-607-9401-91-7

UA-CST: MAG-MEX-C 2455

Literary cynics : Borges, Beckett, Coetzee / Arthur Rose. — London : Bloomsbury Academic, 2017. — 244 p. — 978-1-4742-5864-7 ; 978-1-4742-5867-8 ; 978-1-4742-5866-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30564

Changing perspectives in literature and the visual arts, 1650-1820 / Murray Roston. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 454 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 4). — Herdruk van uitgave 1992: Princeton, N.J. — 978-0-691-60304-9

UA-CST: MAG-OW-C 25199

Rousseau on stage : playwright musician, spectator / [edit.] Maria Gullstam ; [edit.] Michael O'Dea. — Oxford : Voltaire Foundation, 2017. — 309 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2017: 9). — 978-0-7294-1199-8

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2017,9

The Routledge research companion to the works of Sor Juana Inés de la Cruz / [edit.] Emilie L. Bergmann ; [edit.] Stacey Schlau. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 320 p. — 978-1-4724-4407-3 ; 978-1-315-61356-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30584

The doctrine of election and the emergence of Elizabethan tragedy / Martha Tuck Rozett. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 329 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 8). — Herdruk van uitgave 1984: Princeton, N.J. — 978-0-691-61215-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30353

I.A. Richards : his life and work / John Paul Russo. — Abingdon : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 843 p. — (Routledge revivals ; 2015: 4). — Herdruk van uitgave 1989: Abingdon. — 978-1-138-85262-4 ; 978-1-138-84271-7 ; 978-1-315-72338-9

UA-CST: T&L 820 N-RICH-RUSS 2017

Samuel Beckett's Krapp's last tape / Daniel Sack. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 74 p. — (The fourth wall ; 2016: 1). — 978-1-138-96126-5 ; 978-1-315-65987-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45479

Le sacre de l'acteur : émergence du vedettariat théâtral de Molière à Sarah Bernhardt / [edit.] Florence Filippi ; [edit.] Sara Harvey ; [edit.] Sophie Marchaud ; [inl.] Eric Ruf. — Paris : Armand Colin, 2017. — 312 p. : ill. — (Collection U : série Lettres françaises ; 2017: 1). — 978-2-200-61552-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30394

La Sainte Famille : sexualité, filiation et parentalité dans l'Eglise catholique / [edit.] Cecile Vanderpelen-Diagre ; [edit.] Caroline Sägerser ; [inl.] Sylvie Peperstraete. — Bruxelles : Editions de l'Université de Bruxelles, 2017. — 241 p. — (Problèmes d'histoire des religions ; 24). — 978-2-8004-1623-6

UA-CST: MAG-T 29:24

Las cuentas de los sueños : la presencia extranjera en México a través de las estadísticas nacionales, 1880-1914 / Delia Salazar Anaya. — México, D.F. : SEGOB/Instituto de Migración/Centro de Estudios Migratorios, 2010. — 462 p. — (Colección Migración ; 2010: 1). — 978-607-7874-07-2 ; 978-607-9007-00-3

UA-CST: MAG-MEX-B 13349

Handschriftenverzeichnis zur Briefsammlung des Thomas von Capua auf Grundlage der Vorarbeiten von Hans Martin Schaller / [bew.] Kristina Stöbener ; [bew.] Matthias Thumser. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2017. — 214 p. — (Monumenta Germaniae historica: Hilfsmittel ; 30). — 978-3-447-10680-1

UA-CST: RG 2153 E 18

Albrecht Dürers 'Marienleben' : Form - Gehalt - Funktion und sozialhistorischer Ort / Anna Scherbaum ; [medewerker] Claudia Wiener. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2004. — 400 p. : ill. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 42). — Dissertation. Freien Universität Berlin, Fachbereich Geschichtswissenschaften, Kunstgeschichte. — 3-447-05013-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30612

De Ciconiis Tractatus = Over de ooievaar : tweede, vermeerderde en verbeterde druk, uitgegeven te Amsterdam door Pieter van den Berge, tegenover de Nieuwe Kerk, onder het teken van de berg Parnassus, 1661 / Martinus Schoockius ; [vert.] Gerard van der Waa ; [vert.] Piet de Bakker ; [medewerker] Roel Groenink. — Soest : Uitgeverij Boekscout.nl, 2017. — 129 p. : ill. — 978-94-022-3592-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30287

Excess and the mean in early modern English literature / Joshua Scodel. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 367 p. — (Literature in history ; 2002: 1). — 0-691-09028-9

UA-CST: T&L 820 H 6 SCOD 2002

Cosmology and the polis : the social construction of space and time in the tragedies of Aeschylus / Richard Seaford. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 366 p. — 978-1-107-00927-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30440

Fin de siglos, ¿fin de ciclos? : 1810, 1910, 2010 / [edit.] Leticia Reina ; [edit.] Ricardo Pérez Montfort ; Enrique Semo ; Antonio Ibarra ; Paolo Riguzzi ; Orlando Delgado ; Alejandro Tortolero ; Antonio Escobar Ohmstede ; Armando Bartra ; Carlos San Juan ; Salvador Rueda ; Daniela Marino ; Ignacio Sosa ; Carmen Salinas ; Alberto Aziz Nassif ; Carlos Rubén Ruiz Medrano ; Romana Falcón ; Francisco Pérez Arce ; Víctor Gayol ; Elisa Speckman ; Luis Reygadas ; Esther Acevedo ; José Joaquín Blanco ; Rodrigo Martínez Baracs ; Carlos Illades ; Lorenzo Meyer ; Carlos Tello. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 418 p. : ill. — 978-607-03-0458-3

UA-CST: MAG-MEX-B 13347

Small countries in a big power world : the Belgian-Dutch conflict at Versailles, 1919 / Hubert P. van Serooskerken van Tuyll. — Leiden : Brill, 2017. — 262 p. : ill. — (History of warfare ; 113). — 978-90-04-31469-6 ; 978-90-04-33156-3

UA-CST: GES 949.3 H 71 TUYL 2017

Adapting to capitalism : working women in the English economy, 1700-1850 / Pamela Sharpe. — Basingstoke : MacMillan Press Ltd., 2017. — 226 p. — (Studies in gender history ; 2017: 1). — Herdruk van uitgave 1996: Basingstoke. — 978-1-349-24458-4 ; 978-1-349-24456-0 ; 978-0-312-12877-7 ; doi doi:10.1007/978-1-349-24456-0

UA-CST: GES 942 H 72 SHAR 96

Sacred rhetoric : the Christian grand style in the English Renaissance / Debora K. Shuger. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 289 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 7). — Herdruk van uitgave 1988: Princeton, N.J. — 978-0-691-60328-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30352

Los mercados regionales de México en los siglos XVIII y XIX / Jorge Silva Riquer ; Matilde Souto Mantecón ; Beatriz Rojas Nieto ; Guillermina del Valle Pavón ; Francisco Téllez G. ; Juan Carlos Grosso ; Jesús López Martínez. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2003. — 239 p. — (Regiones ; 2003: 1). — Titel varieert: Los mercados regionales de México en los siglos 18 y 19. — 970-35-0266-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13331

Feminism and the Third Republic : women's political and civil rights in France, 1918-1945 / Paul Smith. — Oxford : Clarendon Press, 2010. — 301 p. — (Oxford historical monographs ; 2010: 1). — 978-0-19-820623-1

UA-CST: GES 944 H 71 SMIT 2010

A social history of England, 1500-1750 / [edit.] Keith Wrightson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 421 p. — 978-1-107-61459-8 ; 978-1-107-04179-0 ; doi doi:10.1017/9781107300835

UA-CST: MAG-OW-BB 30498

Close readers : humanism and sodomy in early modern England / Alan Stewart. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 224 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 9). — Herdruk van uitgave 1997: Princeton, N.J. — 978-0-691-60424-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30405

Stimme und Performanz in der mittelalterlichen Literatur / [edit.] Monika Unzeitig ; [edit.] Angela Schrott ; [edit.] Nine Miedema. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 502 p. — (Historische Dialogforschung ; 3). — 978-3-11-049549-2 ; 978-3-11-049603-1 ; 978-3-11-049292-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30594

Renaissance music and culture in Croatia / Ennio Stipčević. — Turnhout : Brepols, 2015. — 356 p. — (Epitome musical ; 2015: 1). — 978-2-503-56641-2

UA-CST: MAG-OW-C 25249

Lof der botheid : hoe de Hollanders hun naïviteit verloren / René van Stipriaan. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2016. — 232 p. — 978-90-214-0273-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30626

The masters of the revels and Elizabeth I's court theatre / W.R. Streitberger. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 319 p. — 978-0-19-871967-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30482

P.C. Hooft en de ongeziene, eerste 'fontein' van Amsterdam : door Hooft bezongen huis, fontein en galerij van Sion Lus (Luz) eindelijk in beeld / Gerrold van der Stroom. — Amsterdam : VU Amsterdam. Stichting Neerlandistiek, 2017. — 128 p. : ill. — 978-90-8880-035-1 ; 978-3-89323-776-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30414

Jonson and the psychology of public theater : to coin the spirit, spend the soul / John Gordon Sweeney III. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 243 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 20). — Herdruk van uitgave 1985: Princeton, N.J. — 978-0-691-61223-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30445

Calvin en polémique : une maïeutique du verbe / Nathalie Szczech ; [inl.] Olivier Millet ; [inl.] Denis Crouzet. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 1257 p. — (Bibliothèque d'histoire de la Renaissance ; 10). — 978-2-406-05696-6 ; 978-2-406-05697-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30282

Ernesto Guevara, también conocido como el Che / Paco Ignacio Taibo II. — Barcelona : Planeta, 1996. — 860 p. : ill. — (La línea del horizonte ; 1996: 1). — 84-08-01933-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30707

Apokalypse und Politik : Aufsätze, Kritiken und kleinere Schriften / Jacob Taubes ; [edit.] Herbert Kopp-Oberstebink ; [edit.] Martin Treml ; [medewerker] Theresia Heuer ; [medewerker] Anja Schipke. — Leiden : Wilhelm Fink Verlag, 2017. — 446 p. — 978-3-7705-6056-1

UA-CST: FILO 20 P-TAUB 2017

Rewriting Arthurian romance in Renaissance France : from manuscript to printed book / Jane H.M. Taylor. — Cambridge : D.S. Brewer, 2014. — 278 p. — (Gallica ; 33). — 978-1-84384-365-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30404

Un territoire à géographie variable : la communication littéraire au temps de Charles VI / [edit.] Jean-Claude Mühlethaler ; [edit.] Delphine Burghgraeve. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 335 p. — (Série Civilisation médiévale ; 20) ; (Rencontres ; 271). — 978-2-406-05962-2 ; 978-2-406-05963-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30467

Brentano's mind / Mark Textor. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 302 p. — 978-0-19-968547-9

UA-CST: FILO 19.8 N-BREN-TEXT 2017

The form of the book book / [edit.] Sara De Bondt ; [edit.] Fraser Muggeridge ; Form of the Book Conference. — 3 ed. — London : Occasional Papers, 2015. — 95 p. : ill. — Congres: St Bride Library, London, 30 January 2009. — 978-0-9562605-7-4

Theorising the Ibero-American Atlantic / [edit.] Harald E. Braun ; [edit.] Lisa Vollendorf. — Leiden : Brill, 2013. — 320 p. — (The medieval and early modern Iberian world ; 53). — 978-90-04-21610-5 ; 978-90-04-25806-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30509

Le mobilier du moyen age et de la renaissance en France / Jacques Thirion ; [inl.] Daniel Alcouffe. — Dijon : Editions Faton, 1998. — 279 p. : ill. — 2-87844-037-4

UA-CST: MAG-OW-C 25224

Les frères Le Nain / Jacques Thuillier. — Dijon : Editions Faton, 2016. — 405 p. : ill. — (Les écrits de Jacques Thuillier ; 4). — 978-2-87844-209-0

UA-CST: MAG-OW-C 25218

Nicolas Poussin / Jacques Thuillier. — Dijon : Editions Faton, 2015. — 2 v. : ill. — (Les écrits de Jacques Thuillier ; 3). — 978-2-87844-196-3

UA-CST: MAG-OW-C 25217

1-2

La peinture française au XVIIIe siècle / Jacques Thuillier ; [inl.] Laurent Salomé. — Dijon : Éditions Faton, 2014. — 339 p. : ill. — (Les écrits de Jacques Thuillier ; 2). — Titel varieert: La peinture française au 17e siècle. — 978-2-87844-188-8

UA-CST: MAG-OW-C 25219

Toward a cultural archive of La Movida : back to the future / [edit.] William J. Nichols ; [edit.] H. Rosi Song. — Madison, N.J. : Fairleigh Dickinson University Press, 2014. — 359 p. — 978-1-61147-630-9 ; 978-1-61147-631-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30367

La naissance du langage politique moderne : l'héritage des Lumières de Filangieri à Constant / Antonio Trampus. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 192 p. — (L'Europe des Lumières ; 47). — 978-2-406-05922-6 ; 978-2-406-05923-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30525

Translating early modern science / [edit.] Sietske Fransen ; [edit.] Niall Hodson ; [edit.] Karl A.E. Enenkel. — Leiden : Brill, 2017. — 344 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 51). — 978-90-04-34925-4 ; 978-90-04-34926-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30567

Fathers and sons in Shakespeare : the debt never promised / Fred B. Tromly. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2010. — 360 p. — 978-0-8020-9961-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30548

Baroque antiquity : archaeological imagination in early modern Europe / Victor Plahte Tschudi. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2017. — 300 p. : ill. — 978-1-107-14986-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30593

Sprache und Metaphysik : Meister Eckharts Prädikationstheorie und ihre Auswirkung auf sein Denken / Tamar Tsopurashvili. — Amsterdam : B.R. Grüner, 2011. — 188 p. — (Bochumer Studien zur Philosophie ; 52). — 978-90-6032-385-4 ; 978-90-272-8520-1

UA-CST: RG 2153 E 13

Agua Caliente. El patio de recreo de las estrellas : mafiosos, magnates y artistas de cine en el centro de esparcimiento más grande de América / Paul J. Vanderwood ; [edit.] Sergio Alejandro Cañedo Gamboa. — San Luis Potosí, S.L.P. : El Colegio de San Luis, 2016. — 522 p. — (Colección Investigaciones ; 2016: 3). — 978-607-9401-93-1 ; 978-607-9470-46-3 ; 978-607-479-215-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13350

Geschiedenis van de wetenschap / Hans Vanlanduyt. — 4 ed. — Gent : Academia Press, 2017. — 133 p. — 978-90-382-2583-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30678

Turf uit Zoetermeer : fossiele brandstofwinning in de Hollandse Gouden Eeuw / Jan van der Velde. — Delft : Eburon, 2008. — 75 p. : ill. — 978-90-5972-268-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30290

Les Lumières et l'éducation : Diderot, Rousseau, Helvétius / Alain Vergnioux. — Paris : Hermann, 2017. — 187 p. — (Collection Hermann philosophie ; 2017: 1). — 978-2-7056-9336-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30382

Johan Maelwael en de Gebroeders Van Limburg : grondleggers van de Nederlandse schilderkunst / Clemens Verhoeven ; Andre Stufkens. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt/Stichting Gebroeders van Limburg, 2017. — 168 p. : ill. — 978-94-6004-339-0

UA-CST: GES 949.1 H 73 VERH 2017

Ritter und Intellektueller - Hiëronymus Beck von Leopoldsdorf, 1525-1596 und seine Bibliothek / Lenke Veselá. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. — 464 p. : ill. — 978-3-631-72359-3 ; 978-3-631-72591-7 ; 978-3-631-72592-4 ; 978-3-631-72593-1 ; doi doi:10.3726/b11308

UA-CST: MAG-OW-BB 30481

Vices de style et défauts esthétiques, XVIe-XVIIIe siècle / [edit.] Carine Barbaferi ; [edit.] Jean-Yves Vialleton. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 605 p. — (Série Rhétorique, stylistique, sémiotique ; 4) ; (Rencontres ; 298). — Titel varieert: Vices de style et défauts esthétiques, 16e-18e siècle ; congres: 5-7 juin 2014 à l'université Paris-Sorbonne. — 978-2-406-06492-3 ; 978-2-406-06493-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30615

Visualizing medieval medicine and natural history, 1200-1550 / [edit.] Jean A. Givens ; [edit.] Karen M. Reeds ; [edit.] Alain Touwaide. — London : Routledge. Taylor & Francis Group, 2016. — 278 p. : ill. — (AVISTA studies in the history of medieval technology, science, and art ; 5). — 978-1-138-27083-1 ; 978-0-7546-5296-0

Inferno : de brand in de Innovation / Geert De Vriese ; Frank Van Laeken. — Antwerpen : Houtekiet, 2017. — 250 p. : ill. — 978-90-8924-544-1 ; 978-90-8924-545-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30676

Waisenhäuser in der Frühen Neuzeit / [edit.] Udo Sträter ; [edit.] Josef N. Neumann ; [medewerker] Renate Wilson ; Martin-Luther-Universität. Interdisziplinäre Zentrum für Pietismusforschung. Internationales Kolloquium ; Franckesche Stiftungen. Internationales Kolloquium. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2003. — 249 p. — (Hallesche Forschungen ; 10). — Congres: Internationales Kolloquium, 12. bis 23. September 1998. — 3-484-84010-2 ; 3-931479-27-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30601

Wilhelm Xylander, Aemilius Portus, Daniel Tossanus der Ältere, Paulus Tossanus, Franciscus Junius der Ältere, Giulio Pace, Dionysius Gothofredus und Johann Kahl / [edit.] Wilhelm Kühlmann ; [edit.] Ralf Georg Czapla ; [edit.] Reinhard Gruhl ; [edit.] Michael Hanstein ; [edit.] Volker Hartmann ; [edit.] Bianca Hufnagel ; [edit.] Ladislaus Ludescher. — Turnhout : Brepols, 2016. — 1201 p. — (Die Kurpfalz ; 5). — 978-2-503-55409-9

UA-CST: GES 943 H 53 KUHL 2005:5

UA-CST: MAG-OW-BB 30640

Allegories of love : Cervantes's Persiles and Sigismunda / Diana de Armas Wilson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 260 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 12). — Herdruk van uitgave 1991: Princeton, N.J. — 978-0-691-60723-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30424

Boccaccios De mulieribus claris : Einführung und Handbuch / Heinz Willi Wittschier. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. — 562 p. — (Grundlagen der Italianistik ; 17). — 978-3-631-65078-3 ; 978-3-653-04212-2 ; 978-3-631-70015-0 ; 978-3-631-70016-7 ; doi doi:10.3726/b10932

UA-CST: MAG-OW-BB 30302

Milton and his England / Don M. Wolfe. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — Ill. — (Princeton legacy library ; 2015: 1). — 978-0-691-62019-0

UA-CST: MAG-OW-C 25200

Women and epistolary agency in early modern culture, 1450-1690 / [edit.] James Daybell ; [edit.] Andrew Gordon. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 258 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2016: 1). — 978-1-4724-7826-9 ; 978-1-315-54691-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30595

Women, gender, and transnational lives : Italian workers of the world / [edit.] Donna R. Gabaccia ; [edit.] Franca Iacovetta. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2002. — 433 p. : ill. — (Studies in gender and history ; 2002: 1). — 0-8020-3611-2 ; 0-8020-8462-1

UA-CST: GES 946.1 H 72 GABA 2002

Experiencing drama in the English Renaissance : readers and audiences / Akihiro Yamada. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 278 p. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 35). — 978-1-138-71913-2 ; 978-1-315-19557-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30719

Ben Jonson, John Marston and early modern drama : satire and the audience / Rebecca Yearling. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — 223 p. — 978-1-137-56399-6 ; doi doi:10.1007/978-1-137-56399-6 ; 978-1-137-56398-9

<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-137-56399-6>

UA-CST: MAG-OW-BB 30560

Gewalt : die dunkle Seite der Antike / Martin Zimmermann. — München : Deutsche Verlags-Anstalt, 2013. — 411 p. : ill. — 978-3-421-04471-6

UA-CST: GES 931 H 73 ZIMM 2013

Cultuurgeschiedenis

Les emblèmes d'André Alciat : introduction, texte Latin, traduction et commentaire d'un choix d'emblèmes sur les animaux / Anne-Angélique Andenmatten. — Bern : Peter Lang, 2017. — 785 p. — (Sapheneia : contributions à la philologie classique ; 19). — 978-3-0343-2269-0 ; 978-3-0343-2628-5 ; 978-3-0343-2627-8 ; 978-3-0343-2629-2 ; doi doi:10.3726/b11199

UA-CST: MAG-OW-BB 30497

Jan Gossart and the invention of Netherlandish antiquity / Marisa Anne Bass. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 211 p. : ill. — 978-0-691-16999-6

UA-CST: MAG-OW-C 25205

Face and mask : a double history / Hans Belting. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 270 p. : ill. — 978-0-691-16235-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30348

Bibliotheken im Altertum / [edit.] Elke Blumenthal ; [edit.] Wolfgang Schmitz ; Wolfenbüttel Research Group for Library, Book and Media History. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2011. — 270 p. — (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens ; 45). — Congres: Tagung des Wolfenbütteler Arbeitskreises für Bibliotheks-, Buch- und Mediengeschichte vom 12.-14. November 2007, Wolfenbüttel. — 978-3-447-06406-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30621

Glossing the psalms : the emergence of the written vernaculars in Western Europe from the seventh to the twelfth centuries / Alderik H. Blom. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 332 p. — 978-3-11-050037-0 ; 978-3-11-050186-5 ; 978-3-11-049826-4

UA-CST: IBW 09 G-BLOM 2017

Pain : a very short introduction / Rob Boddice. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 133 p. : ill. — (Very short introductions ; 528). — 978-0-19-873856-5

UA-CST: RG 2151 F 9

City of noise : sound and nineteenth-century Paris / Aimée Boutin. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2015. — 194 p. : ill. — (Studies in sensory history ; 2015: 1). — 978-0-252-08078-4 ; 978-0-252-03921-8 ; 978-0-252-09726-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30366

Broadsheets : single-sheet publishing in the first age of print / [edit.] Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2017. — 527 p. : ill. — (The handpress world ; 45) ; (Library of the written word ; 60). — 978-90-04-34030-5 ; 978-90-04-34031-2

UA-CST: IBW 09 G-PETT 2017

UA-CST: MAG-OW-BB 30529

Das Buch in Antike, Mittelalter und Neuzeit : Sonderbestände der Universitätsbibliothek Leipzig / [edit.] Thomas Fuchs ; [edit.] Christoph Mackert ; [edit.] Reinhold Scholl. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2012. — 329 p. : ill. — (Schriften und Zeugnisse zur Buchgeschichte ; 20). — 978-3-447-06689-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30620

Anglican Enlightenment : orientalism, religion and politics in England and its empire, 1648-1715 / William J. Bulman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 340 p. — (Cambridge studies in early modern British history ; 2015: 1). — 978-1-107-07368-5 ; 978-1-107-42328-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30480

Les parties de dominos ches Monsieur Lefèvre : Perec avec Freud, Perec contre Freud / Claude Burgelin. — Saulxures : Editions Circé, 2002. — 224 p. — 2-84242-001-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30538

The Cambridge companion to Shakespeare's first folio / [edit.] Emma Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 203 p. — (Cambridge companions to literature ; 2016: 1). — 978-1-107-49168-7 ; 978-1-107-09878-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30419

Communicating observations in early modern letters (1500-1675) : epistolography and epistemology in the age of the scientific revolution / [edit.] Dirk van Miert. — London : The Warburg Institute, 2013. — 268 p. : ill. — (Warburg Institute colloquia ; 23). — 978-1-908590-46-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30370

Humour in Dutch culture of the Golden Age / Rudolf M. Dekker. — Basingstoke : Palgrave, 2001. — 187 p. — 0-333-74674-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30631

Deutsche Erinnerungsorte / [edit.] Etienne François ; [edit.] Hagen Schulze. — München : Verlag C. H. Beck, 2009. — 3 v. : ill. — (Beck'sche Reihe ; 1813 (= v. 1)) ; (Beck'sche Reihe ; 1814 (= v. 2)) ; (Beck'sche Reihe ; 1815 (= v. 3))

3)). — 978-3-406-59144-0 ; 978-3-406-59141-9 ;
978-3-406-59142-6 ; 978-3-406-59143-3

UA-CST: GES 943 H 73 FRAN 2009

1-3

Le dictionnaire de l'Académie française : langue, littérature, société / [edit.] Gabriel de Broglie ; [edit.] Hélène Carrère d'Encausse ; [edit.] Giovanni Dotoli ; [edit.] Mario Selvaggio. — Paris : Hermann, 2017. — 427 p. — (Collection Vertige de la langue ; 2017: 1). — 978-2-7056-9381-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30402

The eagle and the virgin : nation and cultural revolution in Mexico, 1920-1940 / [edit.] Mary Kay Vaughan ; [edit.] Stephen E. Lewis. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2007. — 363 p. : ill. — 0-8223-3657-X ; 0-8223-3668-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13340

Eye for detail : images of plants and animals in art and science, 1500-1630 / Florike Egmond. — London : Reaktion Books, 2017. — 280 p. : ill. — 978-1-78023-640-7

UA-CST: MAG-OW-C 25214

The politics of myth : a study of C.G. Jung, Mircea Eliade and Joseph Campbell / Robert Ellwood. — New York, N.Y. : State University of New York Press, 1999. — 207 p. — (SUNY series : issues in the study of religion ; 1999: 1). — 0-7914-4306-X ; 0-7914-4305-1

UA-CST: FILO 141.725 G-ELLW 99

Oudheid als ambitie : de zoektocht naar een passend verleden, 1400-1700 / Karl Enenkel ; Koen Ottenheym. — Nijmegen : Van tilt, 2017. — 349 p. : ill. — 978-94-6004-325-3

UA-CST: GES 94 H 70 ENEN 2017

Enfanter dans la France d'Ancien Régime / [edit.] Laetitia Dion ; [edit.] Adeline Gargam ; [edit.] Nathalie Grande ; [edit.] Marie-Elisabeth Henneau. — Arras : Artois Presses Université, 2017. — 228 p. : ill. — (Etudes littéraires ; 2017: 1). — 978-2-84832-270-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30522

Engaging the emotions in Spanish culture and history / [edit.] Luisa Elena Delgado ; [edit.] Pura Fernández ; [edit.] Jo Labanyi. — Nashville, Tenn. : Vanderbilt University Press, 2016. — 300 p. — 978-0-8265-2086-9 ; 978-0-8265-2085-2 ; 978-0-8265-2087-6

UA-CST: MAG-OW-C 25208

La querelle des pantomimes : danse, culture et société dans l'Europe des Lumières / Arianna Beatrice Fabbriatore. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 471 p. — (Collection Le spectaculaire : série Arts de la scène ; 2017: 1). — 978-2-7535-5206-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30272

Buchwesen in Wien, 1750-1850 : Kommentiertes Verzeichnis der Buchdrucker, Buchhändler und Verleger / Peter R. Frank ; Johannes Frimmel. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2008. — 299 p. : ill. — (Buchforschung : Beiträge zum

Buchwesen in Österreich ; 4). — Met 1 cd-rom(s). — 978-3-447-05659-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30657

Basiswerk ; 1 cd-rom(s)

The translations of Nebrija : language, culture, and circulation in the early modern world / Byron Ellsworth Hamann. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 2015. — 223 p. — (Studies in print culture & the history of the book ; 2015: 2). — 978-1-62534-170-9 ; 978-1-62534-163-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30501

An alchemical quest for universal knowledge : the 'Christian philosophy' of Jan Baptist Van Helmont (1579-1644) / Georgiana D. Hedesan. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 244 p. — (Universal reform : studies in intellectual history, 1550-1700 ; 2016: 1). — 978-1-4724-6916-8 ; 978-1-315-56673-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30577

Dasein als verzaubertes Chaos : 20 Jahre Sammlung deutscher Drucke 1601-1700 auf den Spuren von Herzog August d.J. (1579-1666) / Petra Feuerstein-Herz ; Herzog August Bibliothek [Wolfenbüttel]. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2009. — 144 p. — (Wolfenbütteler Hefte ; 25). — Tentoonstelling: 2. August 2009 bis 31. Januar 2010. — 978-3-447-06078-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30572

How brands become icons : the principles of cultural branding / Douglas B. Holt. — Boston, Mass. : Harvard Business School Press, 2004. — 265 p. — 978-1-57851-774-9

UA-CST: T&L 659.3 G-HOLT 2004

The rise of early modern science : Islam, China, and the West / Toby E. Huff. — 3 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 383 p. — 978-1-107-13021-0 ; 978-1-107-57107-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30363

Die Inkunabeln der Universitätsbibliothek Rostock : mit den Inkunabeln der Landesbibliothek Mecklenburg-Vorpommern in Schwerin und der Kirchenbibliothek Friedland / [edit.] Nilüfer Krüger. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2003. — 582 p. — (Kataloge der Universitätsbibliothek Rostock ; 2). — 3-447-04788-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30629

Wayward contracts : the crisis of political obligation in England, 1640-1674 / Victoria Kahn. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 370 p. — 978-0-691-17124-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30448

La véritable histoire de la 'Belle Epoque' / Dominique Kalifa. — Paris : Fayard, 2017. — 296 p. : ill. — 978-2-213-65529-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30384

- Kommunikation und Information im 18. Jahrhundert : das Beispiel der Habsburgermonarchie* / [edit.] Johannes Frimmel ; [edit.] Michael Wögerbauer ; Wiener Stadt- und Landesbibliothek [Wien] ; Austrian National Library. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2009. — 401 p. — (Buchforschung : Beiträge zum Buchwesen in Österreich ; 5). — Congres: 26. bis 28. April 2007. — 978-3-447-05918-3
UA-CST: MAG-OW-BB 30659
- 1517 : Martin Luther and the invention of the Reformation* / Peter Marshall. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 243 p. : ill. — 978-0-19-968201-0
UA-CST: RG 2153 E 20
- L'esprit des lumières : histoire, littérature, philosophie* / Christophe Martin. — Paris : Armand Colin, 2017. — 191 p. — (Collection Cursus : histoire ; 2017: 1). — 978-2-200-60166-9
UA-CST: MAG-OW-BB 30388
- Marvels, monsters, and miracles : studies in the medieval and early modern imaginations* / [edit.] Timothy S. Jones ; [edit.] David A. Sprunger. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 2002. — 306 p. — (Studies in medieval culture ; 42). — 1-58044-065-7
UA-CST: MAG-OW-BB 30486
- Maske, Maskerade und die Kunst der Verstellung : vom Barock zur Moderne* / [edit.] Christiane Kruse. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2014. — 256 p. : ill. — (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung ; 52). — 978-3-447-10290-2
UA-CST: MAG-OW-BB 30630
- A maturing market : the Iberian book world in the first half of the seventeenth century* / [edit.] Alexander S. Wilkinson ; [edit.] Alejandra Ulla Lorenzo. — Leiden : Brill, 2017. — 285 p. — (The handpress world ; 44) ; (Library of the written word ; 59). — 978-90-04-34037-4 ; 978-90-04-34038-1
UA-CST: IBW 09 G-WILK 2017
UA-CST: MAG-OW-BB 30592
- Medieval and early modern representations of authority in Scotland and the British Isles* / [edit.] Kate Buchanan ; [edit.] Lucinda H.S. Dean ; [edit.] Michael Penman. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 284 p. : ill. — 978-1-4724-2448-8 ; 978-1-315-59473-6
UA-CST: MAG-OW-BB 30575
- Neue Blicke auf alte Karten und die Dynamik der europäischen Kulturgeschichte : Vorträge* / [edit.] Helwig Schmidt-Glintzer. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2007. — 209 p. — (Wolfenbütteler Hefte ; 20). — 978-3-447-05667-0
UA-CST: MAG-OW-AA 45478
- Henry George and the crisis of inequality : progress and poverty in the gilded age* / Edward T. O'Donnell. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2017. — 348 p. — 978-0-231-12000-5 ; 978-0-231-12001-2 ; 978-0-231-53926-5
UA-CST: TEW 330.8 N-GEOR-ODON 2017
- Black : the history of a color* / Michel Pastoureau. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 210 p. — 978-0-691-13930-2
UA-CST: MAG-OW-BB 30357
- Plague and contagion in the Islamic Mediterranean* / [edit.] Nükhet Varlik. — Kalamazoo, Mich. : Arc Humanities Press, 2017. — 315 p. — (Black Sea world ; 2017: 1). — 978-1-942401-15-5 ; 978-1-942401-16-2
UA-CST: MAG-OW-BB 30456
- Privileges d'auteurs et d'autrices en France (XVIe-XVIIe siècles) : anthologie critique* / [edit.] Michèle Clément ; [edit.] Edwige Keller-Rahbé. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 568 p. : ill. — (Série discours éditoriaux ; 1) ; (Textes de la Renaissance ; 207). — Titel varieert: Privileges d'auteurs et d'autrices en France (16e-17e siècles) : anthologie critique. — 978-2-406-05986-8 ; 978-2-406-05987-5
UA-CST: MAG-OW-BB 30464
- Privileges de librairie en France et en Europe, XVIe-XVIIe siècles* / [edit.] Edwige Keller-Rahbé ; [medewerker] Henriette Pommier ; [medewerker] Daniel Régnier-Roux. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 539 p. — (Série Pratiques éditoriales ; 5) ; (Études et essais sur la Renaissance ; 116). — 978-2-406-05983-7 ; 978-2-406-05984-4
UA-CST: MAG-OW-BB 30524
- De Reformatie : breuk in de Europese geschiedenis en cultuur* / [edit.] Huib Leeuwenberg ; [edit.] Henk Slechte ; [edit.] Theo van Staalduine. — Zutphen : Walburg Pers, 2017. — 288 p. : ill. — 978-94-6249-173-1
UA-CST: RG 2153 A 7
- Die Buchdrucker des 16. und 17. Jahrhunderts im deutschen Sprachgebiet : auf der Grundlage des gleichnamigen Werkes von Josef Benzing* / Christoph Reske. — 2 ed. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2015. — 1181 p. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen ; 51). — 978-3-447-10416-6
UA-CST: PREC 09 G-RESK 2015
UA-CST: MAG-OW-C 25234
- Die Produktion der Schedelschen Weltchronik in Nürnberg = The production of Schedel's Nuremberg chronicle* / Christoph Reske. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2000. — 203 p. : ill. — (Mainzer Studien zur Buchwissenschaft ; 10). — Met cd-rom(s). — 3-447-04296-6
UA-CST: MAG-OW-BB 30571
Basiswerk ; 1 cd-rom(s)
- Ritual healing : magic, ritual and medical therapy from Antiquity until the Early Modern period* / [edit.] Ildikó Csepregi ; [edit.] Charles Burnett. — Firenze : Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2012. — 221 p. : ill. — (Micrologus' library ; 48). — 978-88-8450-443-2
UA-CST: RG 2150 F 43
- De Ciconiis Tractatus = Over de ooievaar : tweede, vermeerderde en verbeterde druk, uitgegeven te Amsterdam door Pieter van den Berge, tegenover de Nieuwe Kerk, onder het teken van de berg Parnassus, 1661* / Martinus Schoockius ;

[vert.] Gerard van der Waa ; [vert.] Piet de Bakker ;
[medewerker] Roel Groenink. — Soest : Uitgeverij
Boekscout.nl, 2017. — 129 p. : ill. — 978-94-022-3592-0
UA-CST: MAG-OW-BB 30287

Stimme und Performanz in der mittelalterlichen Literatur /
[edit.] Monika Unzeitig ; [edit.] Angela Schrott ; [edit.] Nine
Miedema. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 502 p. —
(Historische Dialogforschung ; 3). — 978-3-11-049549-2 ;
978-3-11-049603-1 ; 978-3-11-049292-7
UA-CST: MAG-OW-BB 30594

Renaissance music and culture in Croatia / Ennio Stipčević. —
Turnhout : Brepols, 2015. — 356 p. — (Epitome musical ;
2015: 1). — 978-2-503-56641-2
UA-CST: MAG-OW-C 25249

*Rewriting Arthurian romance in Renaissance France : from
manuscript to printed book* / Jane H.M. Taylor. — Cambridge :
D.S. Brewer, 2014. — 278 p. — (Gallica ; 33). —
978-1-84384-365-8
UA-CST: MAG-OW-BB 30404

The form of the book book / [edit.] Sara De Bondt ; [edit.] Fraser
Muggeridge ; Form of the Book Conference. — 3 ed. —
London : Occasional Papers, 2015. — 95 p. : ill. — Congres: St
Bride Library, London, 30 January 2009. —
978-0-9562605-7-4
UA-CST: GES 09 G-BOND 2015

Translating early modern science / [edit.] Sietske Fransen ;
[edit.] Niall Hodson ; [edit.] Karl A.E. Enenkel. — Leiden :
Brill, 2017. — 344 p. — (Intersections : interdisciplinary
studies in early modern culture ; 51). — 978-90-04-34925-4 ;
978-90-04-34926-1
UA-CST: MAG-OW-BB 30567

*Baroque antiquity : archaeological imagination in early modern
Europe* / Victor Plahte Tschudi. — New York, N.Y. : Cambridge
University Press, 2017. — 300 p. : ill. — 978-1-107-14986-1
UA-CST: MAG-OW-BB 30593

Geschiedenis van de wetenschap / Hans Vanlanduyt. — 4 ed. —
Gent : Academia Press, 2017. — 133 p. —
978-90-382-2583-8
UA-CST: MAG-OW-BB 30678

*Ritter und Intellektueller - Hiëronymus Beck von Leopoldsdorf,
1525-1596 und seine Bibliothek* / Lenke Veselá. — Frankfurt
am Main : Peter Lang Edition, 2017. — 464 p. : ill. —
978-3-631-72359-3 ; 978-3-631-72591-7 ;
978-3-631-72592-4 ; 978-3-631-72593-1 ;
doi doi:10.3726/b11308
UA-CST: MAG-OW-BB 30481

Visualizing medieval medicine and natural history, 1200-1550 /
[edit.] Jean A. Givens ; [edit.] Karen M. Reeds ; [edit.] Alain
Touwaide. — London : Routledge. Taylor & Francis Group,
2016. — 278 p. : ill. — (AVISTA studies in the history of
medieval technology, science, and art ; 5). —
978-1-138-27083-1 ; 978-0-7546-5296-0
UA-CST: MAG-OW-BB 30604

Gewalt : die dunkle Seite der Antike / Martin Zimmermann. —
München : Deutsche Verlags-Anstalt, 2013. — 411 p. : ill. —
978-3-421-04471-6
UA-CST: GES 931 H 73 ZIMM 2013

Oude geschiedenis

No regrets : remorse in classical antiquity / Laurel
Fulkerson. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 263
p. — 978-0-19-966889-2
UA-CST: GES 931 H 73 FULK 2013

*Ierofanie e luoghi di culto : atti del IV. Convegno Internazionale
Monte Sant'Angelo, 21-23 aprile 2015* / [edit.] Luca Avellis ;
Associazione internazionale per le ricerche sui santuari. —
Bari : Edipuglia, 2016. — 301 p. : ill. — (Associazione
Internazionale per le Ricerche sui Santuari ; 3). — Titel
varieert: Ierofanie e luoghi di culto : atti del 4. Convegno
Internazionale Monte Sant'Angelo, 21-23 aprile 2015. —
978-88-7228-796-5
UA-CST: RG 2153 E 15

*Réceptions de la théologie aristotélicienne : d'Aristote à Michel
d'Ephèse* / [edit.] F. Baghdassarian ; [edit.] G. Guyomarc'h. —
Louvain-la-Neuve : Peeters, 2017. — 300 p. — (Aristote:
traductions et études ; 2017: 3). — 978-90-429-3483-2 ;
978-2-7584-0278-7
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-BAGH 2017

Gewalt : die dunkle Seite der Antike / Martin Zimmermann. —
München : Deutsche Verlags-Anstalt, 2013. — 411 p. : ill. —
978-3-421-04471-6
UA-CST: GES 931 H 73 ZIMM 2013

Geschiedenis van Europa

1513, l'année terrible : le siège de Dijon / [edit.] Laurent
Vissière ; [edit.] Alain Marchandisse ; [edit.] Jonathan
Dumont. — Dijon : Editions Faton, 2013. — 250 p. : ill. —
978-2-87844-175-8
UA-CST: MAG-OW-C 25225

Milton and the revolutionary reader / Sharon Achinstein. —
Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 272 p. :
ill. — (Princeton legacy library ; 2014: 21). — Herdruk van
uitgave 1994: Princeton, N.J. — 978-0-691-60457-2
UA-CST: MAG-OW-BB 30485

London's triumph : merchant adventurers and the Tudor city /
Stephen Alford. — Plaats van uitgave niet gekend : Allen Lane,
an imprint of Penguin Books, 2017. — 316 p. —
978-0-241-00358-9
UA-CST: GES 942 H 72 ALFO 2017

*Les emblèmes d'André Alciat : introduction, texte Latin,
traduction et commentaire d'un choix d'emblèmes sur les
animaux* / Anne-Angélique Andenmatten. — Bern : Peter Lang,
2017. — 785 p. — (Sapheneia : contributions à la philologie
classique ; 19). — 978-3-0343-2269-0 ;

978-3-0343-2628-5 ; 978-3-0343-2627-8 ;
978-3-0343-2629-2 ; doi doi:10.3726/b11199

UA-CST: MAG-OW-BB 30497

George Sand et la fabrique des contes / Pascale
Auraix-Jonchière. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 274
p. — (Série George Sand ; 1) ; (Etudes romantiques et
dix-neuviémistes ; 73). — 978-2-406-06288-2 ;
978-2-406-06289-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30515

*Shakespeare's festive comedy : a study of dramatic form and its
relation to social custom* / C.L. Barber ; [inl.] Stephen
Greenblatt. — Princeton, N.J. : Princeton University Press,
2012. — 301 p. — 978-0-691-14952-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30420

Histoire des femmes dans la France des XIXe et XXe siècles /
Christine Bard ; [medewerker] Frédérique El Amrani ;
[medewerker] Bibia Pavard. — Paris : Ellipses, 2013. — 155
p. — Titel varieert: Histoire des femmes dans la France des 19e
et 20e siècles. — 978-2-7298-7895-5

UA-CST: GES 944 H 72 BARD 2013

Jan Gossart and the invention of Netherlandish antiquity /
Marisa Anne Bass. — Princeton, N.J. : Princeton University
Press, 2016. — 211 p. : ill. — 978-0-691-16999-6

UA-CST: MAG-OW-C 25205

Hans Holbein / Oskar Bätschmann ; Pascal Griener. —
Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1997. — 255 p. :
ill. — 0-691-01743-3 ; 0-691-00516-8

UA-CST: MAG-OW-C 25238

*Leases for lives : life contingent contracts and the emergence of
actuarial science in eighteenth-century England* / David R.
Bellhouse. — Cambridge : Cambridge University Press,
2017. — 261 p. — 978-1-107-11176-9 ;
doi doi:10.1017/9781316282229

UA-CST: GES 942 H 72 BELL 2017

Women and the Great War : femininity under fire in Italy /
Allison Scardino Belzer. — New York, N.Y. : Palgrave
Macmillan, 2010. — 271 p. — (Italian and Italian American
studies ; 2010: 1). — 978-0-230-10040-4

UA-CST: GES 946.1 H 72 BELZ 2010

Politics and culture in Renaissance Naples / Jerry H. Bentley. —
Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 327 p. —
(Princeton legacy library ; 2014: 6). — 978-0-691-60918-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30350

*Motivation in war : the experience of common soldiers in
old-regime Europe* / Ilya Berkovich. — Cambridge : Cambridge
University Press, 2017. — 280 p. — 978-1-316-61810-3 ;
978-1-107-16773-5 ; doi doi:10.1017/9781316711835

UA-CST: MAG-OW-BB 30532

Boccace, humaniste latin / [edit.] Hélène Casanova-Robin ;
[edit.] Susanna Gambino Longo ; [edit.] Frank la Brasca. —
Paris : Classiques Garnier, 2016. — 418 p. — (Lectures de la
renaissance latine ; 8) ; (Rencontres ; 278). —
978-2-8124-3668-0 ; 978-2-8124-3669-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30613

*De dam bij Hoppenesse : gevolgen voor de afwatering van het
gebied tussen Oude Rijn en Hollandsche IJssel, 1250-1600* /
Guus J. Borger ; Frits H. Horsten ; Johan F. Roest. —
Hilversum : Verloren, 2016. — 196 p. : ill. —
978-90-8704-602-6

UA-CST: HB-GES-SOENT

UA-CST: MAG-OW-BB 30597

Le vote des Françaises : cent ans de débats, 1848-1944 /
Anne-Sarah Bouglé-Moalic. — Rennes : Presses universitaires
de Rennes, 2012. — 362 p. — (Archives du féminisme ; 2012:
2). — 978-2-7535-2083-7

UA-CST: GES 944 H 71 BOUG 2012

Religious war and religious peace in early modern Europe /
Wayne P. Te Brake. — Cambridge : Cambridge University
Press, 2017. — 396 p. — (Cambridge studies in contentious
politics ; 2017: 1). — 978-1-107-45922-9 ;
978-1-107-08843-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30447

*Faith and fraternity : London livery companies and the
Reformation, 1510-1603* / Laura Branch. — Leiden : Brill,
2017. — 275 p. — (St Andrews studies in Reformation history ;
2017: 1). — 978-90-04-33069-6 ; 978-90-04-33070-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30411

Citizenship and nationhood in France and Germany / Rogers
Brubaker. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press,
1994. — 270 p. — 0-674-13178-9 ; 0-674-13177-0

UA-CST: GES 94 H 71 BRUB 94

*Anglican Enlightenment : orientalism, religion and politics in
England and its empire, 1648-1715* / William J. Bulman. —
Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 340 p. —
(Cambridge studies in early modern British history ; 2015:
1). — 978-1-107-07368-5 ; 978-1-107-42328-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30480

*Les parties de dominos ches Monsieur Lefèvre : Perec avec
Freud, Perec contre Freud* / Claude Burgelin. — Saulxures :
Editions Circé, 2002. — 224 p. — 2-84242-001-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30538

*Factional struggles : divided elites in European cities and
courts (1400-1750)* / Mathieu Caesar. — Leiden : Brill,
2017. — 258 p. — (Rulers & elites ; 10). —
978-90-04-34415-0 ; 978-90-04-34534-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30503

Cahiers Mérimée / Société Mérimée [Paris]. — Paris :
Classiques Garnier, 2009. — 2103-9054 ; 2262-2098

UA-CST: T&L 80 E-CAME

1(2009)-

The Cambridge companion to Shakespeare's first folio / [edit.] Emma Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 203 p. — (Cambridge companions to literature ; 2016: 1). — 978-1-107-49168-7 ; 978-1-107-09878-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30419

Briefwechsel : mit Briefen von Gisèle Celan-Lestrange an Peter Szondi und Auszügen aus dem Briefwechsel zwischen Peter Szondi und Mayotte Bollack / Paul Celan ; [edit.] Christoph König. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2005. — 263 p. — 3-518-41714-2 ; 978-3-518-41714-0

UA-CST: HB-CD-IJS

Milton and the burden of freedom / Warren Chernaik. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 274 p. — 978-1-107-15318-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30533

Childhood, education and the stage in early modern England / [edit.] Richard Preiss ; [edit.] Deanne Williams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 296 p. — 978-1-107-09418-5 ; doi doi:10.1017/9781316145685

UA-CST: MAG-OW-BB 30356

La circulation de la musique et des musiciens d'église : France, XVIe-XVIIIe siècle / [edit.] Xavier Bisaro ; [edit.] Gisèle Clément ; [edit.] Fañch Thoraval. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 395 p. — (Musicologie ; 3). — Titel varieert: La circulation de la musique et des musiciens d'église : France, 16e-18e siècle. — 978-2-406-05628-7 ; 978-2-406-05629-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30281

L'absolu et le monde : études sur les écrits du Petit Concile: Bossuet, La Bruyère, Fénelon et leurs amis / François-Xavier Cuche ; [inl.] Béatrice Guion ; [inl.] Pierre Hartmann ; [inl.] Benedetta Papasogli. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 711 p. — (Lumière classique ; 110). — 978-2-7453-3153-3 ; 978-2-7453-3446-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30389

The politicized muse : music for Medici festivals, 1512-1537 / Anthony M. Cummings. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 260 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 2). — Herdruk van uitgave 1992: Princeton, N.J. — 978-0-691-60361-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30323

Daniel Ernst Jablonski : Religion, Wissenschaft und Politik um 1700 / [edit.] Joachim Bahlcke ; [edit.] Werner Korthaase. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2008. — 560 p. — (Jabloniana : Quellen und Forschungen zur europäischen Kulturgeschichte der Frühen Neuzeit ; 1). — 978-3-447-05793-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30625

Dante in context / [edit.] Zygmunt G. Barański ; [edit.] Lino Pertile. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 571 p. — 978-1-108-41283-4 ; 978-1-108-41283-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30736

Deutsche Erinnerungsorte / [edit.] Etienne François ; [edit.] Hagen Schulze. — München : Verlag C. H. Beck, 2009. — 3 v. : ill. — (Beck'sche Reihe ; 1813 (= v. 1)) ; (Beck'sche Reihe ; 1814 (= v. 2)) ; (Beck'sche Reihe ; 1815 (= v. 3)). — 978-3-406-59144-0 ; 978-3-406-59141-9 ; 978-3-406-59142-6 ; 978-3-406-59143-3

UA-CST: GES 943 H 73 FRAN 2009

1-3

Dictionnaire Rousseau / [edit.] Jean-Paul Narcy. — Neuilly : Atlande, 2016. — 605 p. — (Collection Références ; 2016: 1). — 978-2-35030-367-3

UA-CST: MAG-OW-AA 45482

Doing Kyd : essays on The Spanish tragedy / [edit.] Nicoleta Cinpoes. — Manchester : Manchester University Press, 2016. — 240 p. — (The revels plays companion library ; 2016: 1). — 978-0-7190-8382-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30544

Politischer Mythos und symbolische Politik : der Hermannsmythos : zur Entstehung des Nationalbewusstseins der Deutschen / Andreas Dörner. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt Taschenbuch Verlag, 1996. — 286 p. — (Kulturen und Ideen ; 568) ; (Rowohlt's Enzyklopädie ; 2490). — 3-499-55568-9

UA-CST: FILO 130.2 G-DORN 96

Frans Pourbus Le Jeune (1569-1622) : le portrait d'apparat à l'aube du Grand Siècle entre Habsbourg, Médicis et Bourbons / Blaise Ducos. — Dijon : Editions Faton, 2011. — 399 p. : ill. — 978-2-87844-151-2

UA-CST: MAG-OW-C 25227

Haarlem als Hollands Jeruzalem : de oorsprong van de toren van de Grote of St.-Bavokerk / Thomas H. von der Dunk. — Hilversum : Verloren, 2016. — 143 p. : ill. — (Haarlem reeks ; 18). — 978-90-8704-622-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30623

Erweckte Handwerker im Umfeld des Pietismus : zur religiösen Selbstermächtigung in der frühen Neuzeit / Daniel Eißner. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2016. — 384 p. — (Hallesche Forschungen ; 43). — Dissertation. Universität Leipzig, Fakultät für Geschichte, Kunst- und Orientwissenschaften. — 978-3-447-10601-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30589

The politics of myth : a study of C.G. Jung, Mircea Eliade and Joseph Campbell / Robert Ellwood. — New York, N.Y. : State University of New York Press, 1999. — 207 p. — (SUNY series : issues in the study of religion ; 1999: 1). — 0-7914-4306-X ; 0-7914-4305-1

UA-CST: FILO 141.725 G-ELLW 99

Oudheid als ambitie : de zoektocht naar een passend verleden, 1400-1700 / Karl Enenkel ; Koen Ottenheym. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 349 p. : ill. — 978-94-6004-325-3

UA-CST: GES 94 H 70 ENEN 2017

Engaging the emotions in Spanish culture and history / [edit.] Luisa Elena Delgado ; [edit.] Pura Fernández ; [edit.] Jo Labanyi. — Nashville, Tenn. : Vanderbilt University Press, 2016. — 300 p. — 978-0-8265-2086-9 ; 978-0-8265-2085-2 ; 978-0-8265-2087-6
UA-CST: MAG-OW-C 25208

L'entre-deux électoral : une autre histoire de la représentation politique en France, XIXe-XXe siècle / [edit.] Adeline Beaurepaire-Hernandez ; [edit.] Jérémy Guedj. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. — 164 p. — (Collection Histoire ; 2015: 13). — Titel varieert: L'entre-deux électoral : une autre histoire de la représentation politique en France, 19e-20e siècle. — 978-2-7535-4005-7
UA-CST: GES 944 H 71 BEAU 2015

Érasme et la France / [edit.] Blandine Perona ; [edit.] Tristan Vigliano. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 441 p. — (Série Perspectives humanistes ; 9) ; (Études et essais sur la Renaissance ; 115). — Congrès: 12 avril 2013 à Lyon et 17 mai 2013 à Valenciennes. — 978-2-8124-3860-8 ; 978-2-8124-3861-5
UA-CST: MAG-OW-BB 30483

De brand in de Innovation : de geschiedenis van de ramp die België veranderde / Siegfried Evens. — Plaats van uitgave niet gekend : Witsand Uitgevers, 2017. — 455 p. : ill. — 978-94-92011-53-4
UA-CST: MAG-OW-BB 30677

La querelle des pantomimes : danse, culture et société dans l'Europe des Lumières / Arianna Beatrice Fabbriatore. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 471 p. — (Collection Le spectaculaire : série Arts de la scène ; 2017: 1). — 978-2-7535-5206-7
UA-CST: MAG-OW-BB 30272

Les errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte / Félix Fabri ; [edit.] Jean Meyers ; [edit.] Michel Tarayre. — Paris : Classiques Garnier, 2013-2017. — 6 v. — (Textes littéraires du Moyen Âge ; 25 (= v. 1)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 26 (= v. 2)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 31 (= v. 3)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 32 (= v. 4)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 40 (= v. 5)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 41 (= v. 6))
UA-CST: HB-TL-LAGAA
1-4
UA-CST: MAG-OW-BB 10870
1-2; 5-6

Shakespearean romance / Howard Felperin. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 319 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 7). — 978-0-691-61960-6
UA-CST: MAG-OW-BB 30435

Les féministes de la première vague / [edit.] Christine Bard. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. — 229 p. — (Archives du féminisme ; 2015: 1). — 978-2-7535-4266-2
UA-CST: GES 944 H 71 BARD 2015

European empires and the people : popular responses to imperialism in France, Britain, the Netherlands, Belgium, Germany and Italy / [edit.] John M. MacKenzie ; Giuseppe Finaldi ; Bernhard Gissibl ; Vincent Kuitenbrouwer ; Berny Sèbe ; Matthew Stanard. — Manchester : Manchester University Press, 2011. — 242 p. — (Studies in imperialism ; 2011: 2). — 978-0-7190-7995-5
UA-CST: GES 94 H 70 MACK 2011

Flaubert, Beckett, NDiaye : the aesthetics, emotions and politics of failure / [edit.] Andrew Asibong ; [edit.] Aude Campmas. — Leiden : Brill, 2017. — 168 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 414). — 978-90-04-33715-2 ; 978-90-04-33734-3
UA-CST: MAG-OW-BB 30514

'Féministe d'abord' : Cécile Brunschvicg (1877-1946) / Cécile Formaglio. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 334 p. — (Archives du féminisme ; 2014: 2). — 978-2-7535-3370-7
UA-CST: GES 944 N-BRUN-FORM 2014

Fortune de la philosophie cartésienne au Japon / [edit.] Pierre Bonneels ; [edit.] Jaime Derenne ; Groupe belge francophone d'études cartésiennes [Brussel] ; Université libre de Bruxelles. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 195 p. — (Série études de philosophie ; 5) ; (Rencontres ; 300). — Congrès: 16 et 17 octobre 2014. — 978-2-406-05839-7 ; 978-2-406-05840-3
UA-CST: MAG-OW-BB 30523

François Ier et la vie littéraire de son temps (1515-1547) / [edit.] François Rouget ; Queen's University [Kingston, Ont.]. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 412 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 94) ; (Rencontres ; 308). — Congrès: 17-19 septembre 2015. — 978-2-406-06343-8 ; 978-2-406-06344-5
UA-CST: MAG-OW-BB 30618

Ein Franke in Venedig : das Sprachlehrbuch des Georg von Nürnberg (1424) und seine Folgen / [edit.] Helmut Glück ; [edit.] Bettina Morcinek. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2006. — 178 p. — (Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart ; 3). — 978-3-447-05403-4
UA-CST: MAG-OW-BB 30662

Milton and the martial muse : Paradise lost and European traditions of war / James A. Freeman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 253 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 5). — Herdruk van uitgave 1980: Princeton, N.J. — 978-0-691-61561-5
UA-CST: MAG-OW-BB 30322

Family, work and household in late medieval Iberia : a social history of Manresa at the same time of the black death / Jeff Fynn-Paul. — New York, N.Y. : Routledge, 2018. — 274 p. — (Routledge research in medieval studies ; 13). — 978-1-138-81534-6 ; 978-1-315-74676-0
UA-CST: GES 946.0 H 72 FYNN 2018

Vérité et certitude chez Spinoza / Marcos Gleizer ; [inl.] Raul Landim Filho. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 264 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 29). — 978-2-406-05708-6 ; 978-2-406-05709-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30614

Measure for measure : the law and the convent / Darryl J. Gless. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 283 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 6). — 978-0-691-60720-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30430

Godfrey of Viterbo and his readers : imperial tradition and universal history in late medieval Europe / [edit.] Thomas Foerster ; University of Bergen. Centre for Medieval Studies. Conference. — Farnham : Ashgate, 2015. — 195 p. — (Church, faith, and culture in the medieval West ; 2015: 1). — Congress: Conference held in late 2012 at the Centre for Medieval Studies at the University of Bergen, Norway. — 978-1-4724-4268-0 ; 978-1-4724-4269-7 ; 978-1-4724-4270-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30285

Beckett matters : essays on Beckett's late modernism / S.E. Gontarski. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2017. — 278 p. — 978-1-4744-1440-1 ; 978-1-4744-1441-8 ; 978-1-4744-1442-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30568

Hamlet in purgatory / Stephen Greenblatt. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2013. — 322 p. — (Princeton classics ; 2013: 2). — 978-0-691-16024-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30458

Schriften aus dem Nachlass : mit weiteren Materialien und Dokumenten / Henryk Grossmann ; [edit.] Jürgen Scheele. — Baden-Baden : Tectum Verlag, 2017. — 348 p. — 978-3-8288-3892-5

UA-CST: TEW 330.8 G-GROS 2017

Gagner la paix, 1914-1929 / Jean-Michel Guieu. — Paris : Editions du Seuil, 2015. — 535 p. — (Histoire de la France contemporaine ; 5) ; (L'univers historique ; 2015: 2). — 978-2-02-100145-7

UA-CST: GES 944 H 71 GUIE 2015

Shakespeare's play within play : mediëval imagery and scenic form in Hamlet, Othello and King Lear / Cherrell Guilfoyle ; [inl.] Clifford Davidson. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1990. — 159 p. — (Early drama, art, and music monograph series ; 12). — 0-918720-35-4 ; 0-918720-34-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30375

Shakespeare and Elizabeth : the meeting of two myths / Helen Hackett. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 295 p. — 978-0-691-12806-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30450

Hainaut : la terre et les hommes: mélanges offerts à Jean-Marie Cauchies par Hannonia à l'occasion de son soixante-cinquième anniversaire / [edit.] Claude Depauw ; [edit.] Philippe Desmette ; [edit.] Laurent Honnoré ; [edit.] Monique Maillard-Luybaert. — Mons : Hannonia, 2016. — 664 p. : ill. — (Analectes d'histoire du Hainaut ; 15). — D/2016/7329/2

UA-CST: GES 949.01 HENEGOUWEN-H 70 DEPA 2016

The translations of Nebrija : language, culture, and circulation in the early modern world / Byron Ellsworth Hamann. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 2015. — 223 p. — (Studies in print culture & the history of the book ; 2015: 2). — 978-1-62534-170-9 ; 978-1-62534-163-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30501

Laughing torso : primary source edition / Nina Hamnett. — Plaats van uitgave niet gekend : Nabu Press, 2014. — 326 p. — (Nabu public domain reprints ; 2014: 1). — Titel varieert: Laughing torso : reminiscences of Nina Hamnett ; herdruk van uitgave 1932: New York, N.Y. — 978-1-293-78382-5

UA-CST: MAG-OW-C 25202

The twilight of a military tradition : Italian aristocrats and European conflicts, 1560-1800 / Gregory Hanlon. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2003. — 371 p. — 1-85728-704-5 ; 1-85728-703-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30563

A prospering society : Wiltshire in the later Middle Ages / John Hare. — Hatfield : University of Hertfordshire Press, 2011. — 240 p. — (Studies in regional and local history ; 10). — 978-1-902806-84-6 ; 978-1-902806-85-3

UA-CST: GES 942 H 72 HARE 2011

Cervantes and Ariosto : renewing fiction / Thomas R. Hart. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 150 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 14). — Herdruk van uitgave 1989: Princeton, N.J. — 978-0-691-60779-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30439

Pen for a party : Dryden's Tory propaganda in its contexts / Philip Harth. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 341 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 4). — Herdruk van uitgave 1993: Princeton, N.J. — 978-0-691-60433-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30351

Johann Heinrich Horb (1645-1695) : Leben und Werk bis zum Beginn der Hamburger pietistischen Streitigkeiten, 1693 / Frank Hartmann. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2004. — 389 p. — (Hallesche Forschungen ; 12). — 3-484-84012-9 ; 3-931479-38-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30602

An alchemical quest for universal knowledge : the 'Christian philosophy' of Jan Baptist Van Helmont (1579-1644) / Georgiana D. Hedesan. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 244 p. — (Universal reform : studies in intellectual history, 1550-1700 ; 2016: 1). — 978-1-4724-6916-8 ; 978-1-315-56673-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30577

Tableau poetique : verzen van een Vlaamse migrant-kunstenaar voor de entourage van de Seymours op Wolf Hall / Lucas d' Heere ; [edit.] Frederica Van Dam ; [edit.] Werner Waterschoot. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2016. — 320 p. : ill. — (Studies op het gebied van de cultuur in de Nederlanden ; 7). — Titel varieert: Lucas d'Heere : Tableau poetique: verzen van een Vlaamse migrant-kunstenaar voor de entourage van de Seymours op Wolf Hall. — 978-90-72474-96-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30622

Die Buhllieder des Hans Sachs : Form, Gehalt, Funktion und sozialhistorischer Ort / Julia-Maria Heinzmann. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2001. — 229 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 38). — 3-447-04431-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30656

The life and economics of David Ricardo / John. P. Henderson ; [medewerker] John B. Davis ; [edit.] Warren J. Samuels ; [edit.] Gilbert B. Davis. — New York, N.Y. : Springer Science+Business Media, 2017. — 679 p. — 978-1-4613-7809-9 ; 978-1-4615-6129-3 ; doi doi:10.1007/978-1-4615-6129-3

UA-CST: TEW 330.8 N-RICA-HEND 2017

Women alone : spinsters in England, 1660-1850 / Bridget Hill. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2001. — 219 p. — 0-300-08820-5

UA-CST: GES 942 H 72 HILL 2001

Britain's political economies : parliament and economic life, 1660-1800 / Julian Hoppit. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 391 p. — 978-1-316-64990-9 ; 978-1-107-01525-8 ; doi doi:10.1017/9781139057875

UA-CST: MAG-OW-BB 30737

Marx's concept of the alternative to capitalism / Peter Hudis. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2013. — 241 p. — (Historical materialism book series ; 2013: 1). — 978-1-60846-275-9

UA-CST: TEW 330.8 N-MARX-HUDI 2013

Immanuel Kant : die Einheit des Bewusstseins / [edit.] Giuseppe Motta ; [edit.] Udo Thiel. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 284 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 197). — Engelse en Duitse tekst. — 978-3-11-055766-4 ; 978-3-11-056079-4 ; 978-3-11-055972-9

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-MOTT 2017

Carnal knowledge : regulating sex in England, 1470-1600 / Martin Ingram. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 465 p. — (Cambridge studies in early modern British history ; 2017: 1). — 978-1-316-63173-7 ; 978-1-107-17987-5 ; doi doi:10.1017/9781316841150

UA-CST: MAG-OW-BB 30418

Hyacinthe Rigaud, 1659-1743 / Ariane James-Sarazin ; [medewerker] Jean-Yves Sarazin ; [inl.] Pierre Rosenberg ; [inl.] Dominique Brême. — Dijon : Editions Faton, 2016. — 2 v. : ill. — 978-2-87844-173-4

UA-CST: MAG-OW-C 25233

Shakespeare's storms / Gwilym Jones. — Manchester : Manchester University Press, 2016. — 198 p. — 978-1-5261-1682-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30546

Wayward contracts : the crisis of political obligation in England, 1640-1674 / Victoria Kahn. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 370 p. — 978-0-691-17124-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30448

La véritable histoire de la 'Belle Epoque' / Dominique Kalifa. — Paris : Fayard, 2017. — 296 p. : ill. — 978-2-213-65529-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30384

The hand on the Shakespearean stage : gesture, touch and the spectacle of dismemberment / Farah Karim-Cooper. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, 2016. — 309 p. — (The Arden Shakespeare ; 2016: 1). — 978-1-4742-3426-9 ; 978-1-4742-3427-6 ; 978-1-4742-3429-0 ; 978-1-4742-3428-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30408

Dice, cards, wheels : a different history of French culture / Thomas M. Kavanagh. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2005. — 251 p. — (Critical authors & issues ; 2005: 1). — 0-8122-3860-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30566

Tributs à Voltaire / Roger Kempf ; Sarah Kofman. — Genève : Furor, 2017. — 68 p. — 978-2-940601-00-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30383

A concise history of the Netherlands / James C. Kennedy. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 484 p. — (Cambridge concise histories ; 2017: 1). — 978-0-521-69917-4 ; 978-0-521-87588-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30300

Kommunikation und Information im 18. Jahrhundert : das Beispiel der Habsburgermonarchie / [edit.] Johannes Frimmel ; [edit.] Michael Wögerbauer ; Wiener Stadt- und Landesbibliothek [Wien] ; Austrian National Library. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2009. — 401 p. — (Buchforschung : Beiträge zum Buchwesen in Österreich ; 5). — Congres: 26. bis 28. April 2007. — 978-3-447-05918-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30659

Heinrich von Huyssen (1666-1739) : Prinzenerzieher, Diplomat und Publizist in den Diensten Zar Peters I., des Großen / Svetlana Korzun. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2013. — 268 p. — (Jabloniana : Quellen und Forschungen zur europäischen Kulturgeschichte der Frühen Neuzeit ; 3). — 978-3-447-07003-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30624

Einführung in die Metaphysik : Platon und Aristoteles /
Wilfried Kühn. — Hamburg : Meiner, 2017. — 239 p. —
978-3-7873-3006-5 ; 978-3-7873-3007-2

UA-CST: FILO 113 G-KUHN 2017

Lacanian ink. — New York, N.Y. — 1049-7749

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=a9h&jid=%221HF9%22&scope=site>

UA-CST: FILO 10 E-LACA/5 j.

21(2003)–

Oude jr MAG 3878/4

Lettres à Madame de Maintenon : édition intégrale et critique /
[edit.] Hans Bots ; [edit.] Eugénie Bots-Estourgie ;
[edit.] Catherine Hémon-Fabre. — Paris : Champion, 2016. —
10 v. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et
journaux ; 78(=v. 8)) ; (Bibliothèque des correspondances,
mémoires et journaux ; 93(=v. 10)). — 978-2-7453-3054-3 ;
978-2-7453-3608-8 ; 978-2-7453-3609-5

UA-CST: MAG-OW-BB 17577

8; 10

Beckett's thing : painting and theatre / David Lloyd. —
Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016. — 253 p. :
ill. — (Other Becketts ; 2016: 1). — 978-1-4744-1572-9 ;
978-1-4744-1573-6 ; 978-1-4744-1574-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30569

Passchendaele : a new history / Nick Lloyd. — London :
Viking, an imprint of Penguin Books, 2017. — 410 p. : ill. —
978-0-241-00436-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30299

The meaning of More's 'Utopia' / George M. Logan. —
Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 296 p. —
(Princeton legacy library ; 2014: 17). — Herdruk van uitgave
1983: Princeton, N.J. — 978-0-691-61371-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30429

*The Irish Bridget : Irish immigrant women in domestic service
in America, 1840-1930 /* Margaret Lynch-Brennan ;
[inl.] Maureen O'Rourke Murphy. — Syracuse, N.Y. : Syracuse
University Press, 2009. — 232 p. — (Irish studies ; 2009: 1). —
978-0-8156-3354-9 ; 978-0-8156-3201-6 ;
978-0-8156-5267-0

UA-CST: GES 970 H 72 LYNC 2009

France and women 1789-1914 : gender, society and politics /
James F. McMillan. — London : Routledge, Taylor and Francis
Group, 2013. — 286 p. — 0-415-22602-3 ; 0-415-22603-1

UA-CST: GES 944 H 72 MCMI 2013

*Peasant maids, city women : from the European countryside to
urban America /* [edit.] Christiane Harzig ; Deirdre Mageean ;
Margareta Matovic ; Maria Anna Knothe ; Monika Blaschke. —
Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1997. — 344 p. : ill. —
0-8014-8395-6 ; 0-8014-3273-1

UA-CST: GES 970 H 72 HARZ 97

Le Versailles de Louis XIV : un palais pour la sculpture /
Alexandre Maral. — Dijon : Editions Faton, 2013. — 338 p. :
ill. — 978-2-87844-176-5

UA-CST: MAG-OW-C 25226

Shakespeare and cultural materialist theory / Christopher
Marlow. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, 2017. —
209 p. — (Arden Shakespeare and theory ; 2017: 1). —
978-1-4725-7296-7 ; 978-1-4725-7294-3 ;
978-1-4725-7295-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30407

1517 : Martin Luther and the invention of the Reformation /
Peter Marshall. — Oxford : Oxford University Press, 2017. —
243 p. : ill. — 978-0-19-968201-0

UA-CST: RG 2153 E 20

L'esprit des lumières : histoire, littérature, philosophie /
Christophe Martin. — Paris : Armand Colin, 2017. — 191 p. —
(Collection Cursus : histoire ; 2017: 1). — 978-2-200-60166-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30388

Ben Jonson and the Roman frame of mind / Katharine Eisaman
Maus. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. —
212 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 10). — Herdruk van
uitgave 1984: Princeton, N.J. — 978-0-691-61196-9

UA-CST: MAG-OW-BB 30406

*Medieval and early modern representations of authority in
Scotland and the British Isles /* [edit.] Kate Buchanan ;
[edit.] Lucinda H.S. Dean ; [edit.] Michael Penman. —
London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 284 p. :
ill. — 978-1-4724-2448-8 ; 978-1-315-59473-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30575

M. Vasalis : een biografie / Maaïke Meijer. — Amsterdam :
Uitgeverij G.A. van Oorschot, 2012. — 966 p. : ill. —
978-90-282-4229-6

UA-CST: MAG-OW-BB 30641

Early modern Britain, 1450-1750 / John Miller. — Cambridge :
Cambridge University Press, 2017. — 462 p. — (Cambridge
history of Britain ; 3). — 978-1-107-65013-8 ;
978-1-107-01511-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30364

*Begeisterung und Ernüchterung in christlicher Vollkommenheit
: pietistische Selbst- und Weltwahrnehmungen im ausgehenden
17. Jahrhundert /* Ryoko Mori. — Halle : Verlag der
Franckeschen Stiftungen, 2004. — 320 p. — (Hallesche
Forschungen ; 14). — 3-484-84014-5 ; 3-931479-52-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30605

*Money and totality : a macro-monetary interpretation of Marx's
logic in Capital and the end of the 'transformation problem' /*
Fred Moseley. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2016. —
415 p. — (Historical materialism book series ; 2016: 1). —
978-1-60846-694-8

UA-CST: TEW 330.8 N-MARX-MOSE 2016

Rembrandt en Jan Six : de ets, de vriendschap / Nikki den Dekker ; Erik Hinterding ; Lidewij de Koekoek ; Volker Manuth ; Lilian Ruhe ; Jan Six ; Marieke de Winkel. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2017. — 55 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2017-05-06 - 2017/09-03. — 978-90-71056-00-0

UA-CST: MAG-OW-C 25216

'Omdat ik geen beeld ben' : Hugo Claus, schilder / Jef Lambrecht ; Remco Campert ; Rudi Fuchs. — Gent : Ludion, 2013. — 231 p. : ill. — Titel varieert: Hugo Claus : omdat ik geen beeld ben ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — 978-94-6130-129-1 ; 978-94-6130-130-7

UA-CST: MAG-OW-C 25235

Neue Blicke auf alte Karten und die Dynamik der europäischen Kulturgeschichte : Vorträge / [edit.] Helwig Schmidt-Glintzer. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2007. — 209 p. — (Wolfenbütteler Hefte ; 20). — 978-3-447-05667-0

UA-CST: MAG-OW-AA 45478

Cultural capitals : early modern London and Paris / Karen Newman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 200 p. : ill. — 978-0-691-14110-7 ; 978-0-691-12754-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30354

The Ordo virtutum of Hildegard of Bingen : critical studies / [edit.] Audrey Ekdahl Davidson. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 1992. — 128 p. — (Early drama, art, and music monograph series ; 18). — 1-879288-17-6 ; 1-879288-18-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30346

Pamuk / [edit.] Sophie Basch ; [edit.] Nilüfer Göle. — Paris : Editions de l'Herne, 2017. — 294 p. : ill. — (L'Herne ; 118)

UA-CST: MAG-OW-C 25266

Electing the Pope in early modern Italy, 1450-1700 / Miles Pattenden. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 309 p. — 978-0-19-879744-9

UA-CST: GES 27 H 71 PATT 2017

King James VI and I and the reunion of Christendom / W.B. Patterson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 409 p. — (Cambridge studies in early modern British history ; 2000: 2). — 978-0-521-79385-8 ; 978-0-521-79385-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30526

Stars and masculinities in Spanish cinema : from Banderas to Bardem / Chris Perriam. — Oxford : Oxford University Press, 2004. — 221 p. — (Oxford studies in modern European culture ; 2004: 1). — 0-19-815996-X

UA-CST: MAG-OW-BB 30432

Lettres des femmes de la famille Granvelle : édition et étude de documents inédits / Eva Pich-Ponce. — Bern : Peter Lang, 2017. — 418 p. — (Liminaires : passages interculturels ; 39). — 978-3-0343-2682-7 ; 978-3-0343-2684-1 ; 978-3-0352-2683-4 ; 978-3-0343-2685-8 ; doi:10.3726/b11041

UA-CST: MAG-OW-BB 30496

Pietismus und Liedkultur / [edit.] Wolfgang Miersemann ; [edit.] Gudrun Busch ; Franckesche Stiftungen [Halle] ; Pietistische Liedkultur. Das Freylinghausensche Gesangbuch : Aspekte einer Entstehung und Wirkung. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2002. — 324 p. — (Hallesche Forschungen ; 9). — Congres: 29. September bis 2. Oktober 1999. — 3-484-84009-9 ; 3-931479-24-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30600

Plague and contagion in the Islamic Mediterranean / [edit.] Nükhet Varlik. — Kalamazoo, Mich. : Arc Humanities Press, 2017. — 315 p. — (Black Sea world ; 2017: 1). — 978-1-942401-15-5 ; 978-1-942401-16-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30456

Politics and the passions, 1500-1850 / [edit.] Victoria Kahn ; [edit.] Neil Saccamano ; [edit.] Daniela Coli. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2006. — 314 p. — 978-0-691-11862-8 ; 978-0-691-11861-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30455

Migration and mobility in Britain since the eighteenth century / Colin G. Pooley ; Jean Turnbull. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2003. — 419 p. — Titel varieert: Migration and mobility in Britain since the 18th century. — 1-85728-867-X ; 1-85728-868-8

UA-CST: GES 942 H 72 POOL 2003

The power of words : studies on charms and charming in Europe / [edit.] James Kapaló ; [edit.] Eva Pócs ; [edit.] William Ryan. — Budapest : Central European University Press, 2013. — 325 p. — 978-615-5225-10-9

UA-CST: RG 2153 E 16

Privileges de librairie en France et en Europe, XVIe-XVIIe siècles / [edit.] Edwige Keller-Rahbé ; [medewerker] Henriette Pommier ; [medewerker] Daniel Régner-Roux. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 539 p. — (Série Pratiques éditoriales ; 5) ; (Études et essais sur la Renaissance ; 116). — 978-2-406-05983-7 ; 978-2-406-05984-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30524

Proust et Alain-Fournier : la transgression des genres, 1913-1914 / [edit.] Mireille Naturel ; [inl.] Agathe Corre-Rivière ; [naw.] François Bon. — Paris : Honoré Champion, 2017. — 250 p. — (Recherches proustiennes ; 35). — 978-2-7453-3174-8 ; 978-2-7453-3428-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30386

Montaigne and the quality of mercy : ethical and political themes in the Essais / David Quint. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 172 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 16). — Herdruk van uitgave 1998: Princeton, N.J. — 978-0-691-60302-5

The infidel and the professor : David Hume, Adam Smith, and the friendship that shaped modern thought / Dennis C. Rasmussen. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 316 p. — 978-0-691-17701-4

UA-CST: TEW 330.8 N-SMIT-RASM 2017

Réceptions de la théologie aristotélicienne : d'Aristote à Michel d'Ephèse / [edit.] F. Baghdassarian ; [edit.] G. Guyomarc'h. — Louvain-la-Neuve : Peeters, 2017. — 300 p. — (Aristote: traductions et études ; 2017: 3). — 978-90-429-3483-2 ; 978-2-7584-0278-7

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-BAGH 2017

De Reformatie : breuk in de Europese geschiedenis en cultuur / [edit.] Huib Leeuwenberg ; [edit.] Henk Slechte ; [edit.] Theo van Staalduine. — Zutphen : Walburg Pers, 2017. — 288 p. : ill. — 978-94-6249-173-1

UA-CST: RG 2153 A 7

Die Buchdrucker des 16. und 17. Jahrhunderts im deutschen Sprachgebiet : auf der Grundlage des gleichnamigen Werkes von Josef Benzing / Christoph Reske. — 2 ed. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2015. — 1181 p. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen ; 51). — 978-3-447-10416-6

UA-CST: PREC 09 G-RESK 2015

UA-CST: MAG-OW-C 25234

Les femmes, actrices de l'histoire : France, de 1789 à nos jours / Yannick Ripa. — 2 ed. — Paris : Armand Colin, 2010. — 239 p. : ill. — (Collection U : histoire ; 2010: 1). — 978-2-200-24654-9

UA-CST: GES 944 H 72 RIPA 2010

Robert Owen and his legacy / [edit.] Noel Thompson ; [edit.] Chris Williams. — Cardiff : University of Wales Press, 2011. — 271 p. — 978-0-7083-2442-4 ; 978-0-7083-2443-1 ; 978-0-7083-2444-8

UA-CST: TEW 330.8 N-OWEN-THOM 2011

Civilization without sexes : reconstructing gender in postwar France, 1917-1927 / Mary Louise Roberts. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 1994. — 337 p. : ill. — (Women in culture and society ; 1994 : 1). — 0-226-72122-1 ; 0-226-72121-3

UA-CST: GES 944 H 72 ROBE 94

Joyce's Dante : exile, memory, and community / James Robinson. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2016. — 233 p. — 978-1-107-16741-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30355

Literary cynics : Borges, Beckett, Coetzee / Arthur Rose. — London : Bloomsbury Academic, 2017. — 244 p. — 978-1-4742-5864-7 ; 978-1-4742-5867-8 ; 978-1-4742-5866-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30564

Rousseau on stage : playwright musician, spectator / [edit.] Maria Gullstam ; [edit.] Michael O'Dea. — Oxford : Voltaire Foundation, 2017. — 309 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2017: 9). — 978-0-7294-1199-8
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2017,9

I.A. Richards : his life and work / John Paul Russo. — Abingdon : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 843 p. — (Routledge revivals ; 2015: 4). — Herdruk van uitgave 1989: Abingdon. — 978-1-138-85262-4 ; 978-1-138-84271-7 ; 978-1-315-72338-9
UA-CST: T&L 820 N-RICH-RUSS 2017

Samuel Beckett's Krapp's last tape / Daniel Sack. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 74 p. — (The fourth wall ; 2016: 1). — 978-1-138-96126-5 ; 978-1-315-65987-9
UA-CST: MAG-OW-AA 45479

Handschriftenverzeichnis zur Briefsammlung des Thomas von Capua auf Grundlage der Vorarbeiten von Hans Martin Schaller / [bew.] Kristina Stöbener ; [bew.] Matthias Thumser. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2017. — 214 p. — (Monumenta Germaniae historica: Hilfsmittel ; 30). — 978-3-447-10680-1
UA-CST: RG 2153 E 18

Albrecht Dürers 'Marienleben' : Form - Gehalt - Funktion und sozialhistorischer Ort / Anna Scherbaum ; [medewerker] Claudia Wiener. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2004. — 400 p. : ill. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 42). — Dissertation. Freien Universität Berlin, Fachbereich Geschichtswissenschaften, Kunstgeschichte. — 3-447-05013-6
UA-CST: MAG-OW-BB 30612

Small countries in a big power world : the Belgian-Dutch conflict at Versailles, 1919 / Hubert P. van Serooskerken van Tuyll. — Leiden : Brill, 2017. — 262 p. : ill. — (History of warfare ; 113). — 978-90-04-31469-6 ; 978-90-04-33156-3
UA-CST: GES 949.3 H 71 TUYL 2017

Adapting to capitalism : working women in the English economy, 1700-1850 / Pamela Sharpe. — Basingstoke : MacMillan Press Ltd., 2017. — 226 p. — (Studies in gender history ; 2017: 1). — Herdruk van uitgave 1996: Basingstoke. — 978-1-349-24458-4 ; 978-1-349-24456-0 ; 978-0-312-12877-7 ; doi doi:10.1007/978-1-349-24456-0
UA-CST: GES 942 H 72 SHAR 96

Feminism and the Third Republic : women's political and civil rights in France, 1918-1945 / Paul Smith. — Oxford : Clarendon Press, 2010. — 301 p. — (Oxford historical monographs ; 2010: 1). — 978-0-19-820623-1
UA-CST: GES 944 H 71 SMIT 2010

A social history of England, 1500-1750 / [edit.] Keith Wrightson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 421 p. — 978-1-107-61459-8 ; 978-1-107-04179-0 ; doi doi:10.1017/9781107300835
UA-CST: MAG-OW-BB 30498

Lof der botheid : hoe de Hollanders hun naïviteit verloren / René van Stipriaan. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2016. — 232 p. — 978-90-214-0273-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30626

P.C. Hooft en de ongeziene, eerste 'fontein' van Amsterdam : door Hooft bezongen huis, fontein en galerij van Sion Lus (Luz) eindelijk in beeld / Gerrold van der Stroom. — Amsterdam : VU Amsterdam. Stichting Neerlandistiek, 2017. — 128 p. : ill. — 978-90-8880-035-1 ; 978-3-89323-776-0

UA-CST: MAG-OW-BB 30414

Jonson and the psychology of public theater : to coin the spirit, spend the soul / John Gordon Sweeney III. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 243 p. — (Princeton legacy library ; 20). — Herdruk van uitgave 1985: Princeton, N.J. — 978-0-691-61223-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30445

Calvin en polémique : une maïeutique du verbe / Nathalie Szczech ; [inl.] Olivier Millet ; [inl.] Denis Crouzet. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 1257 p. — (Bibliothèque d'histoire de la Renaissance ; 10). — 978-2-406-05696-6 ; 978-2-406-05697-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30282

Apokalypse und Politik : Aufsätze, Kritiken und kleinere Schriften / Jacob Taubes ; [edit.] Herbert Kopp-Oberstebink ; [edit.] Martin Treml ; [medewerker] Theresia Heuer ; [medewerker] Anja Schipke. — Leiden : Wilhelm Fink Verlag, 2017. — 446 p. — 978-3-7705-6056-1

UA-CST: FILO 20 P-TAUB 2017

Brentano's mind / Mark Textor. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 302 p. — 978-0-19-968547-9

UA-CST: FILO 19.8 N-BREN-TEXT 2017

The form of the book book / [edit.] Sara De Bondt ; [edit.] Fraser Muggeridge ; Form of the Book Conference. — 3 ed. — London : Occasional Papers, 2015. — 95 p. : ill. — Congres: St Bride Library, London, 30 January 2009. — 978-0-9562605-7-4

UA-CST: GES 09 G-BOND 2015

Theorising the Ibero-American Atlantic / [edit.] Harald E. Braun ; [edit.] Lisa Vollendorf. — Leiden : Brill, 2013. — 320 p. — (The medieval and early modern Iberian world ; 53). — 978-90-04-21610-5 ; 978-90-04-25806-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30509

Les frères Le Nain / Jacques Thuillier. — Dijon : Editions Faton, 2016. — 405 p. : ill. — (Les écrits de Jacques Thuillier ; 4). — 978-2-87844-209-0

UA-CST: MAG-OW-C 25218

Nicolas Poussin / Jacques Thuillier. — Dijon : Editions Faton, 2015. — 2 v. : ill. — (Les écrits de Jacques Thuillier ; 3). — 978-2-87844-196-3

UA-CST: MAG-OW-C 25217

La naissance du langage politique moderne : l'héritage des Lumières de Filangieri à Constant / Antonio Trampus. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 192 p. — (L'Europe des Lumières ; 47). — 978-2-406-05922-6 ; 978-2-406-05923-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30525

Fathers and sons in Shakespeare : the debt never promised / Fred B. Tromly. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2010. — 360 p. — 978-0-8020-9961-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30548

Baroque antiquity : archaeological imagination in early modern Europe / Victor Plahte Tschudi. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2017. — 300 p. : ill. — 978-1-107-14986-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30593

Sprache und Metaphysik : Meister Eckharts Prädikationstheorie und ihre Auswirkung auf sein Denken / Tamar Tsopurashvili. — Amsterdam : B.R. Grüner, 2011. — 188 p. — (Bochumer Studien zur Philosophie ; 52). — 978-90-6032-385-4 ; 978-90-272-8520-1

UA-CST: RG 2153 E 13

Turf uit Zoetermeer : fossiele brandstofwinning in de Hollandse Gouden Eeuw / Jan van der Velde. — Delft : Eburon, 2008. — 75 p. : ill. — 978-90-5972-268-2

UA-CST: MAG-OW-BB 30290

Les Lumières et l'éducation : Diderot, Rousseau, Helvétius / Alain Vergnioux. — Paris : Hermann, 2017. — 187 p. — (Collection Hermann philosophie ; 2017: 1). — 978-2-7056-9336-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30382

Johan Maelwael en de Gebroeders Van Limburg : grondleggers van de Nederlandse schilderkunst / Clemens Verhoeven ; Andre Stufkens. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt/Stichting Gebroeders van Limburg, 2017. — 168 p. : ill. — 978-94-6004-339-0

UA-CST: GES 949.1 H 73 VERH 2017

Ritter und Intellektueller - Hiëronymus Beck von Leopoldsdorf, 1525-1596 und seine Bibliothek / Lenke Veselá. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. — 464 p. : ill. — 978-3-631-72359-3 ; 978-3-631-72591-7 ; 978-3-631-72592-4 ; 978-3-631-72593-1 ; doi:10.3726/b11308

UA-CST: MAG-OW-BB 30481

Inferno : de brand in de Innovation / Geert De Vriese ; Frank Van Laeken. — Antwerpen : Houtekiet, 2017. — 250 p. : ill. — 978-90-8924-544-1 ; 978-90-8924-545-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30676

Waisenhäuser in der Frühen Neuzeit / [edit.] Udo Sträter ; [edit.] Josef N. Neumann ; [medewerker] Renate Wilson ; Martin-Luther-Universität. Interdisziplinäre Zentrum für Pietismusforschung. Internationales Kolloquium ; Franckesche Stiftungen. Internationales Kolloquium. — Halle : Verlag der Franckeschen Stiftungen, 2003. — 249 p. — (Hallesche Forschungen ; 10). — Congres: Internationales Kolloquium, 12. bis 23. September 1998. — 3-484-84010-2 ; 3-931479-27-7

Wilhelm Xylander, Aemilius Portus, Daniel Tossanus der Ältere, Paulus Tossanus, Franciscus Junius der Ältere, Giulio Pace, Dionysius Gothofredus und Johann Kahl / [edit.] Wilhelm Kühlmann ; [edit.] Ralf Georg Czapla ; [edit.] Reinhard Gruhl ; [edit.] Michael Hanstein ; [edit.] Volker Hartmann ; [edit.] Bianca Hufnagel ; [edit.] Ladislaus Ludescher. — Turnhout : Brepols, 2016. — 1201 p. — (Die Kurpfalz ; 5). — 978-2-503-55409-9

UA-CST: GES 943 H 53 KUH 2005:5

UA-CST: MAG-OW-BB 30640

Allegories of love : Cervantes's Persiles and Sigismunda / Diana de Armas Wilson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 260 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 12). — Herdruk van uitgave 1991: Princeton, N.J. — 978-0-691-60723-8

UA-CST: MAG-OW-BB 30424

Boccaccios De mulieribus claris : Einführung und Handbuch / Heinz Willi Wittschier. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2017. — 562 p. — (Grundlagen der Italianistik ; 17). — 978-3-631-65078-3 ; 978-3-653-04212-2 ; 978-3-631-70015-0 ; 978-3-631-70016-7 ; doi doi:10.3726/b10932

UA-CST: MAG-OW-BB 30302

Milton and his England / Don M. Wolfe. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — Ill. — (Princeton legacy library ; 2015: 1). — 978-0-691-62019-0

UA-CST: MAG-OW-C 25200

Women, gender, and transnational lives : Italian workers of the world / [edit.] Donna R. Gabaccia ; [edit.] Franca Iacovetta. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2002. — 433 p. : ill. — (Studies in gender and history ; 2002: 1). — 0-8020-3611-2 ; 0-8020-8462-1

UA-CST: GES 946.1 H 72 GABA 2002

Ben Jonson, John Marston and early modern drama : satire and the audience / Rebecca Yearling. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — 223 p. — 978-1-137-56399-6 ; doi doi:10.1007/978-1-137-56399-6 ; 978-1-137-56398-9

<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-137-56399-6>

UA-CST: MAG-OW-BB 30560

Geschiedenis van de Nederlanden

Jan Gossart and the invention of Netherlandish antiquity / Marisa Anne Bass. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 211 p. : ill. — 978-0-691-16999-6

UA-CST: MAG-OW-C 25205

De dam bij Hoppenesse : gevolgen voor de afwatering van het gebied tussen Oude Rijn en Hollandsche IJssel, 1250-1600 / Guus J. Borger ; Frits H. Horsten ; Johan F. Roest. — Hilversum : Verloren, 2016. — 196 p. : ill. — 978-90-8704-602-6

UA-CST: HB-GES-SOENT

UA-CST: MAG-OW-BB 30597

Frans Pourbus Le Jeune (1569-1622) : le portrait d'apparat à l'aube du Grand Siècle entre Habsbourg, Médicis et Bourbons / Blaise Ducos. — Dijon : Editions Faton, 2011. — 399 p. : ill. — 978-2-87844-151-2

UA-CST: MAG-OW-C 25227

Haarlem als Hollands Jeruzalem : de oorsprong van de toren van de Grote of St.-Bavokerk / Thomas H. von der Dunk. — Hilversum : Verloren, 2016. — 143 p. : ill. — (Haarlem reeks ; 18). — 978-90-8704-622-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30623

Érasme et la France / [edit.] Blandine Perona ; [edit.] Tristan Vigliano. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 441 p. — (Série Perspectives humanistes ; 9) ; (Études et essais sur la Renaissance ; 115). — Congres: 12 avril 2013 à Lyon et 17 mai 2013 à Valenciennes. — 978-2-8124-3860-8 ; 978-2-8124-3861-5

UA-CST: MAG-OW-BB 30483

De brand in de Innovation : de geschiedenis van de ramp die België veranderde / Siegfried Evens. — Plaats van uitgave niet gekend : Witsand Uitgevers, 2017. — 455 p. : ill. — 978-94-92011-53-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30677

Vérité et certitude chez Spinoza / Marcos Gleizer ; [inl.] Raul Landim Filho. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 264 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 29). — 978-2-406-05708-6 ; 978-2-406-05709-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30614

Hainaut : la terre et les hommes : mélanges offerts à Jean-Marie Cauchies par Hannonia à l'occasion de son soixante-cinquième anniversaire / [edit.] Claude Depauw ; [edit.] Philippe Desmette ; [edit.] Laurent Honnoré ; [edit.] Monique Maillard-Luypaert. — Mons : Hannonia, 2016. — 664 p. : ill. — (Analectes d'histoire du Hainaut ; 15). — D/2016/7329/2

UA-CST: GES 949.01 HENEGOUWEN-H 70 DEPA 2016

An alchemical quest for universal knowledge : the 'Christian philosophy' of Jan Baptist Van Helmont (1579-1644) / Georgiana D. Hedesan. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 244 p. — (Universal reform : studies in intellectual history, 1550-1700 ; 2016: 1). — 978-1-4724-6916-8 ; 978-1-315-56673-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30577

Tableau poetique : verzen van een Vlaamse migrant-kunstenaar voor de entourage van de Seymours op Wolf Hall / Lucas d'Heere ; [edit.] Frederica Van Dam ; [edit.] Werner Waterschoot. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2016. — 320 p. : ill. — (Studies op het gebied van de cultuur in de Nederlanden ; 7). — Titel varieert: Lucas d'Heere : Tableau poetique: verzen van een Vlaamse migrant-kunstenaar voor de entourage van de Seymours op Wolf Hall. — 978-90-72474-96-4

UA-CST: MAG-OW-BB 30622

A concise history of the Netherlands / James C. Kennedy. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 484 p. — (Cambridge concise histories ; 2017: 1). — 978-0-521-69917-4 ; 978-0-521-87588-2
UA-CST: MAG-OW-BB 30300

Passchendaele : a new history / Nick Lloyd. — London : Viking, an imprint of Penguin Books, 2017. — 410 p. : ill. — 978-0-241-00436-4
UA-CST: MAG-OW-BB 30299

M. Vasalis : een biografie / Maaike Meijer. — Amsterdam : Uitgeverij G.A. van Oorschot, 2012. — 966 p. : ill. — 978-90-282-4229-6
UA-CST: MAG-OW-BB 30641

Rembrandt en Jan Six : de ets, de vriendschap / Nikki den Dekker ; Erik Hinterding ; Lidewij de Koekoek ; Volker Manuth ; Lilian Ruhe ; Jan Six ; Marieke de Winkel. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2017. — 55 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2017-05-06 - 2017/09-03. — 978-90-71056-00-0
UA-CST: MAG-OW-C 25216

'Omdat ik geen beeld ben' : Hugo Claus, schilder / Jef Lambrecht ; Remco Campert ; Rudi Fuchs. — Gent : Ludion, 2013. — 231 p. : ill. — Titel varieert: Hugo Claus : omdat ik geen beeld ben ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — 978-94-6130-129-1 ; 978-94-6130-130-7
UA-CST: MAG-OW-C 25235

Small countries in a big power world : the Belgian-Dutch conflict at Versailles, 1919 / Hubert P. van Serooskerken van Tuyll. — Leiden : Brill, 2017. — 262 p. : ill. — (History of warfare ; 113). — 978-90-04-31469-6 ; 978-90-04-33156-3
UA-CST: GES 949.3 H 71 TUYL 2017

Lof der botheid : hoe de Hollanders hun naïviteit verloren / René van Stipriaan. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2016. — 232 p. — 978-90-214-0273-4
UA-CST: MAG-OW-BB 30626

P.C. Hooft en de ongeziene, eerste 'fontein' van Amsterdam : door Hooft bezongen huis, fontein en galerij van Sion Lus (Luz) eindelijk in beeld / Gerrold van der Stroom. — Amsterdam : VU Amsterdam. Stichting Neerlandistiek, 2017. — 128 p. : ill. — 978-90-8880-035-1 ; 978-3-89323-776-0
UA-CST: MAG-OW-BB 30414

Turf uit Zoetermeer : fossiele brandstofwinning in de Hollandse Gouden Eeuw / Jan van der Velde. — Delft : Eburon, 2008. — 75 p. : ill. — 978-90-5972-268-2
UA-CST: MAG-OW-BB 30290

Johan Maelwael en de Gebroeders Van Limburg : grondleggers van de Nederlandse schilderkunst / Clemens Verhoeven ; Andre Stufkens. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt/Stichting Gebroeders van Limburg, 2017. — 168 p. : ill. — 978-94-6004-339-0
UA-CST: GES 949.1 H 73 VERH 2017

Inferno : de brand in de Innovation / Geert De Vriese ; Frank Van Laeken. — Antwerpen : Houtekiet, 2017. — 250 p. : ill. — 978-90-8924-544-1 ; 978-90-8924-545-8
UA-CST: MAG-OW-BB 30676

Geschiedenis overige werelddelen

El presidio de nuestra Señora del Carmen (1717-1821) / Luis Fernando Álvarez Aguilar ; Juan José Bolívar Aguilar. — Ciudad del Carmen, Camp. : Universidad Autónoma del Carmen, 2003. — 289 p. : ill. — (Colección Documentos e investigación ; 14). — 968-6624-72-4
UA-CST: MAG-MEX-B 13318

El peso de nuestro descontento : la diplomacia británica en torno al paso interoceánico por el istmo de Tehuantepec, 1847-1858 / Samantha Álvarez Macotela. — México, D.F. : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2003. — 123 p. — (Historia internacional ; 2003: 1). — 970-684-066-4
UA-CST: MAG-MEX-B 13346

A history of early modern Southeast Asia, 1400-1830 / Barbara Watson Andaya ; Leonard Y. Andaya. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 363 p. — 978-0-521-68193-3 ; 978-0-521-88992-6
UA-CST: MAG-OW-BB 30460

A history of Ayutthaya : Siam in the early modern world / Chris Baker ; Pasuk Phongpaichit. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 325 p. : ill. — 978-1-107-19076-4 ; 978-1-316-64113-2 ; doi doi:10.1017/978118120197
UA-CST: MAG-OW-BB 30586

A history of Thailand / Chris Baker ; Pasuk Phongpaichit. — 3 ed. — Port Melbourne : Cambridge University Press, 2015. — 323 p. : ill. — 978-1-107-42021-2
UA-CST: GES 950 H 71 BAKE 2015

Ming China and Vietnam : negotiating borders in early modern Asia / Kathlene Baldanza. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 235 p. — (Studies of the Weatherhead East Asian Institute ; 2017: 1). — 978-1-107-12424-0 ; 978-1-107-57628-5
UA-CST: MAG-OW-BB 30588

Ulúa : fortaleza y presidio / Martín Gabriel Barrón Cruz ; Adriana Gil Maroño ; [edit.] Pablo Montero. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1999. — 222 p. — (Colección Historias de San Juan de Ulúa en la historia ; 3). — 970-18-2082-7
UA-CST: MAG-MEX-B 13328

Face value : the consumer revolution and the colonizing of America / Cary Carson. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2017. — 281 p. — 978-0-8139-3936-0 ; 978-0-8139-3937-7 ; 978-0-8139-3938-4
UA-CST: GES 970 H 72 CARS 2017

Dictablanda : politics, work, and culture in Mexico, 1938–1968 / [edit.] Paul Gillingham ; [edit.] Benjamin T. Smith. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2014. — 444 p. — (American encounters, global interactions ; 2014: 1). — 978-0-8223-5631-8 ; 978-0-8223-5637-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13334

Guía de la Colección Independencia y Revolución en la Memoria Ciudadana CIESAS-INHA / Alma Dorante González ; María Teresa Fernández Aceves ; Luisa Gabayet Ortega ; Julia Preciado Zamora. — México, D.F. : Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 117 p. : ill. — 978-607-486-124-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13348

The eagle and the virgin : nation and cultural revolution in Mexico, 1920–1940 / [edit.] Mary Kay Vaughan ; [edit.] Stephen E. Lewis. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2007. — 363 p. : ill. — 0-8223-3657-X ; 0-8223-3668-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13340

Mexico's once and future revolution : social upheaval and the challenge of rule since the late nineteenth century / Gilbert M. Joseph ; Jürgen Buchenau. — Durham : Duke University Press, 2013. — 252 p. — 978-0-8223-5517-5 ; 978-0-8223-5532-8

UA-CST: MAG-MEX-B 13337

The noise of infinite longing : a memoir of a family - and an island / Luisita López-Torregrosa. — New York, N.Y. : Rayo, an imprint of HarperCollins Publishers, 2005. — 286 p. — 0-06-053461-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30537

The Irish Bridget : Irish immigrant women in domestic service in America, 1840–1930 / Margaret Lynch-Brennan ; [inl.] Maureen O'Rourke Murphy. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2009. — 232 p. — (Irish studies ; 2009: 1). — 978-0-8156-3354-9 ; 978-0-8156-3201-6 ; 978-0-8156-5267-0

UA-CST: GES 970 H 72 LYNC 2009

Peasant maids, city women : from the European countryside to urban America / [edit.] Christiane Harzig ; Deirdre Mageean ; Margareta Matovic ; Maria Anna Knothe ; Monika Blaschke. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1997. — 344 p. : ill. — 0-8014-8395-6 ; 0-8014-3273-1

UA-CST: GES 970 H 72 HARZ 97

Behind the presidential curtain : inside out of real Paul Kagame from his former bodyguard / Noble Marara. — Plaats van uitgave niet gekend : Noble Marara, 2017. — 288 p. — 978-1-9745-5241-2

UA-CST: DEV 323 L-RWA-MARA 2017

Ulúa, puente intercontinental en el siglo XVII / Pablo Montero ; [medewerker] Minerva Escamilla Gómez ; [medewerker] Adriana Gil Maroño ; [medewerker] Judith Hernández Aranda ; [medewerker] Abel Lara Morales ; [medewerker] Liliana Rivera Sánchez. — México, D.F. :

Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1999. — 169 p. — (Colección Historias de San Juan de Ulúa en la historia ; 2). — Titel varieert: Ulúa, puente intercontinental en el siglo 17. — 968-29-5124-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13327

The correspondence of G.E. Morrison / G.E. Morrison ; [edit.] Lo Hui-Min. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 2 v. — Herdruk van uitgave 1976–1978: Cambridge. — 978-1-107-41420-4 ; 978-1-107-41422-8 ; 978-0-521-20486-6 ; 978-0-521-21561-9

UA-CST: GES 950 H 50 MORR 2013

Henry George and the crisis of inequality : progress and poverty in the gilded age / Edward T. O'Donnell. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2017. — 348 p. — 978-0-231-12000-5 ; 978-0-231-12001-2 ; 978-0-231-53926-5

UA-CST: TEW 330.8 N-GEOR-ODON 2017

Lords of things : the fashioning of the Siamese monarchy's modern image / Maurizio Peleggi. — Honolulu, Hawaii : University of Hawai'i Press, 2002. — 232 p. : ill. — 0-8248-2448-2 ; 0-8248-2558-6

UA-CST: GES 950 H 71 PELE 2002

Over koningen, kruisvaarders en jihadi's : de Levant beschreven door bisschop en historiograaf Willem van Tyrus (ca. 1130 - ca. 1186) / Gust De Preter. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2017. — 203 p. — 978-94-6270-117-5

UA-CST: GES 950 H 71 PRET 2017

Slow art : the experience of looking, sacred images to James Turrell / Arden Reed. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2017. — 325 p. : ill. — 978-0-520-28550-7

UA-CST: MAG-OW-C 25262

Literary cynics : Borges, Beckett, Coetzee / Arthur Rose. — London : Bloomsbury Academic, 2017. — 244 p. — 978-1-4742-5864-7 ; 978-1-4742-5867-8 ; 978-1-4742-5866-1

UA-CST: MAG-OW-BB 30564

The Routledge research companion to the works of Sor Juana Inés de la Cruz / [edit.] Emilie L. Bergmann ; [edit.] Stacey Schlau. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 320 p. — 978-1-4724-4407-3 ; 978-1-315-61356-7

UA-CST: MAG-OW-BB 30584

Ernesto Guevara, también conocido como el Che / Paco Ignacio Taibo II. — Barcelona : Planeta, 1996. — 860 p. : ill. — (La línea del horizonte ; 1996: 1). — 84-08-01933-3

UA-CST: MAG-OW-BB 30707

The form of the book book / [edit.] Sara De Bondt ; [edit.] Fraser Muggeridge ; Form of the Book Conference. — 3 ed. — London : Occasional Papers, 2015. — 95 p. : ill. — Congres: St Bride Library, London, 30 January 2009. — 978-0-9562605-7-4

UA-CST: GES 09 G-BOND 2015

Theorising the Ibero-American Atlantic / [edit.] Harald E.
Braun ; [edit.] Lisa Vollendorf. — Leiden : Brill, 2013. — 320
p. — (The medieval and early modern Iberian world ; 53). —
978-90-04-21610-5 ; 978-90-04-25806-8
UA-CST: MAG-OW-BB 30509