

Aanwinsten van AP-KC — Periode 2017/10

[1]Aanwinsten van AP-KC bmp

0

25 Jahre Theater der jungen Generation / [edit.] Rolf Büttner. — Dresden : uitgever niet gekend. — 41 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-DUITS-theater-1

Assitej Yugoslavia. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1981. — Aanvullingen bij de publicatie

AP-KC: UT-TG-JOEGO-assitej-1

Histoire du costume : En occident de l'antiquité a nos jours / François Boucher. — Plaats van uitgave niet gekend : Flammarion, 1965. — 447 p. : ill.

AP-KC: LT-TK-BOUCHE-histoir-1

The world of Oz: an historical expedition over the rainbow 1900–1985 / Allen Eyles. — S.L.> : Penguin Books, 1985. — 96 p. — 0–14–008474–6

AP-KC: UT-FILM-EYLES-theworl-1

Spielleute im mittelalterlichen Ungarn / Zoltan Falvy. — Budapest : Separatum, 1961. — 64 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-HONGA-falvy-1

The making of the dark crystal : creating a unique film / Christopher Finch. — New York : Holt, Rinehart and Winston, 1983. — 96 p. : ill. — 0–85533–513–0

AP-KC: UT-FILM-FINCH-makingo-1

Vereenigingsmarsch : voor zang en piano / H. Morriën. — 1 partituur

AP-KC: MM-ZM-KOUWE-vereeni-1

Zwischen den Welten / Yoshi Oida ; [edit.] Peter Brook. — Berlin : Alexander, 1994. — 251 p. — 3–923854–59–5

AP-KC: UT-TBG-OIDA-zwische-1

Pro musica nova : Studien zum spielen neuer Musik für Flöte = Pro musica nova : studies for playing avant-garde music for flute / [edit.] Aurèle Nicolet ; [edit.] Peter Reidemeister. — Köln : Musikverlag Hans Gerig, 1959. — 1 partituur (43 p.). — HG 843

AP-KC: UM-BF-NICOL-promusi-1

Der Eismann geht : Krise eines Schauspielers / Peter Reusse. — Frankfurt am Main : Fisher Taschenbuch Verlag, 1996. — 254 p.

AP-KC: UT-TBG-REUSS-eismann-1

The romantic clarinet collection / [bew.] Matthew Oxford. — London : Portland Publications, 1982. — 1 partituur, 1 partij. — 0–907937–06–3

AP-KC: UM-BC-OXFOR-romanti-2

Die Musik im Alten und Neuen Europa: eine Schriftenreihe / Walter Salmen. — Kassel : Johann Philipp Hinnenthal, 1954. — 154 p.

AP-KC: UM-MG-DUITS-salmen-1

Zoltano Kodaly : octogenario sacrum / B. Szabolcsi ; H. Anglès ; D. Bartha. — Budapest : Akademiai Kiado, 1962. — 399 p.

AP-KC: UM-BG-KODAL-szabolc-1

Theater für junge Zuschauer in der Deutschen Demokratischen Republik: 1969–1974 = Theatres for young people in the German Democratic Republic = Le Théâtre pour le jeune public en Republique Democratique Allemande / [edit.] Dr. Wolfgang Wöhlert ; [edit.] Ilse Rodenberg. — Berlin : Büro für Internationale Fragen des Kinder- und Jugendtheaters in der DDR / Theater der Freundschaft, 113 Berlin, 1974. — 64 p.

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-wohlden-1

Toujours joyeux : gavotte pour piano / [comp.] Theo Thiele. — Anvers : J. Rooman. — 1 partituur

AP-KC: MM-TP-THIEL-toujour-1

Ruggiero Giovannelli (c. 1560–1625) : Nachfolger Palestrinas zu ST. Peter in Rom : Eine stilkritische Studie zur Geschichte der römische Schule um die Wende des 16. Jahrhunderts / Carl Winter. — Munchen : Musikwissenschaftliches Seminar der Universität München, 1935. — 180 p.

AP-KC: UM-BG-GIOVA-winter-1

Zonder udc

Convolut Motetten

AP-KC: UM-KM-VICTO-motet-1

Vrouwen in mannenkleren: de geschiedenis van een tegendraadse traditie, 1500–1800 / Rudolf Dekker ; Lotte van de Pol ; [medewerker] Peter Burke. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1989. — 167 p. : ill. — 90–284–1557–2

AP-KC: UT-TK-DEKKE-vrouwen-1

Creativity and other fundamentalisms / Pascal Gielen ; [vert.] Leo Reijnen ; [edit.] Mirjam Beerman ; [edit.] Ed Van Teeseling. — Heijningen : Jap Sam, 2013. — 121 p. — (Essay ; 7). — 978–90–76936–39–0

AP-KC: LA-TH-GIELE-creativ-1

Kunst- of vliegwerk: kinder- en jeugdtheater in culturele centra / Koen Kwanten. — Brussel : Federatie van Vlaamse Erkende Culturele Centra, 1992. — 88 p. — (FEVECC schrift ; 1992: 1)

AP-KC: UT-TA-KWANT-kunsten-1

AP-KC: UT-TKJT-VLAAN-kwanten-1

Koolhaas in Beijing / Edzard Mik ; [edit., fotograaf] Jim Gourly ; [edit.] Lex ter Braak ; [edit.] Mirjam Beerman. — Amsterdam : Fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst, 2010. — 114 p. : ill. — (Essay ; 5). — 978–90–76936–26–0

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-mik-1

Histoire du rire à travers le monde / Jean Nohain. — Paris : Hachette, 1965. — 351 p. : ill.

AP-KC: UT-TVARIA-NOHAI-histoir-1

Theaterzauberer: Schauspieler: 40 Porträts / C. Bernd Sucher. — München : Piper, 1988. — 352 p. : ill. — 3-492-03125-0

AP-KC: UT-TG-DUITS-sucher-1

The myth of artishood / Camiel Van Winkel ; [edit.] Lex ter Braak ; [vert.] Mike Ritchie ; [edit.] Janey Tucker. — Heijningen : Jap Sam, 2013. — 87 p. — (Essay ; 2). — 978-90-76936-40-6

AP-KC: LA-TH-VANWI-mythofa

Congresverslagen

Augenblicke : zum Theater für Kinder und Jugendliche in Deutschland / [edit.] Jürgen Kirschner ; Bundesrepublik Deutschland. Kinder- und Jugendtheaterzentrum [Frankfurt am Main]. — Frankfurt am Main : Verlag der Autoren, 1992. — 154 p. — 3-88661-137-X

AP-KC: UT-TG-DUITS-kirschn-1

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-kirschn-1

Insenierungsarbeit für Kinder : Beiträge von einem Kolloquium der Sektion Puppentheater. — Berlin : Verband der Theaterschaffenden der DDR, 1986. — 45 p. — (Reihe Puppentheater ; 15) ; (Material zum Theater: Beiträge zur Theorie und Praxis des sozialistischen Theaters ; 204). — Samen met Rezeptionspsychologische Untersuchungen ; Xerocopie

AP-KC: UT-TKJT-POPPE-wardetz-1

Perswezen

Jan Walravens / Jos Joosten. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 27 p. — (Kritisch theater lexicon ; 3). — 90-74351-06-9

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

België voor beginners / Bert Kruismans ; Peter Perceval. — Leuven : Van Halewyck, 2004. — 246 p. — 90-5617-597-1

AP-KC: UT-TG-BELGI-kruisma-1

Jean-Louis Pisuise : de vader van het Nederlandse cabaret / Jenny Pisuise. — Bussum : De Gooise Uitgeverij, 1977. — 126 p. : ill. — 90-269-8401-4

AP-KC: MT-TBG-PISUI-jeanlou-1

AP-KC: UT-TBG-PISUI-pisuiss-1

Plaatwerken

25 jaar theaterarbeid John Bogaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1986. — Ill.

AP-KC: MD-BRABTW-BOGAE-vijfent-1

AP-KC: UT-TBG-BOGAE-tillema-1

100 Jahre Deutsches Theater Berlin, 1883-1983 / [medewerker] Julius Bab ; e.a. — Berlin : 1986. — 541 p. : ill.

AP-KC: LT-TG-DUITS-bab-1

The art of the Muppets : a retrospective look at twenty-five years of Muppet Magic / [edit.] Michael K. Frith. — New York, N.Y. : A Muppet Press/Bantam Book, 1980. — Ill.

AP-KC: UT-TKJT-POPPE-frith-1

Hamburger Thalia Theater / Gerhard Blasche ; Eberhard Witt. — Hamburg : Kristall, 1980. — 243 p. : ill. — 3-607-00004-2

AP-KC: UT-TBG-GOBER-blasch-1

Toni Businger : Bühnenbilder / Toni Businger ; Beat Brühlmeier. — Baden : Baden-Verlag, 1978. — s.p. : ill.

AP-KC: UT-TREG-BUSIN-buhnenb-1

Ernst Busch: eine Biographie in Texten, Bildern und Dokumenten / Ludwig Hoffmann ; Karl Siebig. — Berlin : Henschelverlag, 1987. — 387 p. : ill. — 3-362-00103-3

AP-KC: LT-TBG-BUSCH-hoffman-1

Disney's America on Parade : a history of the U.S.A. in a dassing, fun-filled pageant / David Jacobs. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams Inc., 1975. — 143 p. : ill. — 0-8109-0510-8

AP-KC: UT-FILM-JACOB-disney-1

Tadeusz Kantor / Tadeusz Kantor ; [fotograaf] Caroline Rose. — S.l. : Miroirs Editions. — 85 p.

AP-KC: LT-TBG-KANTO-kantor-1

Ons kent ons: de types van van Kooten en de Bie / [ill.] Roel Bazen. — Amsterdam : Harmonie, 1993. — 128 p. — 90-6169-391-8

AP-KC: MT-TBG-BAZEN-onskent-1

AP-KC: UT-TBG-VANKOOT-onskent-1

Classics of the foreign film: a pictorial treasury / Parker Tyler. — New York, N.Y. : Cadillac Publishing Co., 1962. — 253 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-TYLER-classic-1

Filosofie

Creativity and other fundamentalisms / Pascal Gielen ; [vert.] Leo Reijnen ; [edit.] Mirjam Beerman ; [edit.] Ed Van Teeseling. — Heijningen : Jap Sam, 2013. — 121 p. — (Essay ; 7). — 978-90-76936-39-0

AP-KC: LA-TH-GIELE-creativ-1

Koolhaas in Beijing / Edzard Mik ; [edit., fotograaf] Jim Gourly ; [edit.] Lex ter Braak ; [edit.] Mirjam Beerman. — Amsterdam : Fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst, 2010. — 114 p. : ill. — (Essay ; 5). — 978-90-76936-26-0

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-mik-1

The myth of artisthood / Camiel Van Winkel ; [edit.] Lex ter Braak ; [vert.] Mike Ritchie ; [edit.] Janey Tucker. — Heijningen : Jap Sam, 2013. — 87 p. — (Essay ; 2). — 978-90-76936-40-6

AP-KC: LA-TH-VANWI-mythofa

Politieke en sociale filosofie

Creativity and other fundamentalisms / Pascal Gielen ; [vert.] Leo Reijnen ; [edit.] Mirjam Beerman ; [edit.] Ed Van Teeseling. — Heijningen : Jap Sam, 2013. — 121 p. — (Essay ; 7). — 978-90-76936-39-0

AP-KC: LA-TH-GIELE-creativ-1

Koolhaas in Beijing / Edzard Mik ; [edit., fotograaf] Jim Gourly ; [edit.] Lex ter Braak ; [edit.] Mirjam Beerman. — Amsterdam : Fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst, 2010. — 114 p. : ill. — (Essay ; 5). — 978-90-76936-26-0

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-mik-1

The myth of artisthood / Camiel Van Winkel ; [edit.] Lex ter Braak ; [vert.] Mike Ritchie ; [edit.] Janey Tucker. — Heijningen : Jap Sam, 2013. — 87 p. — (Essay ; 2). — 978-90-76936-40-6

AP-KC: LA-TH-VANWI-mythofa

Psychologie

Creativity and other fundamentalisms / Pascal Gielen ; [vert.] Leo Reijnen ; [edit.] Mirjam Beerman ; [edit.] Ed Van Teeseling. — Heijningen : Jap Sam, 2013. — 121 p. — (Essay ; 7). — 978-90-76936-39-0

AP-KC: LA-TH-GIELE-creativ-1

Koolhaas in Beijing / Edzard Mik ; [edit., fotograaf] Jim Gourly ; [edit.] Lex ter Braak ; [edit.] Mirjam Beerman. — Amsterdam : Fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst, 2010. — 114 p. : ill. — (Essay ; 5). — 978-90-76936-26-0

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-mik-1

Improvisationstechniken für Pädagogik, Therapie und Theater / Viola Spolin. — 4 ed. — Paderborn : Junfermann, 1993. — 395 p. : ill. — 3-87387-209-9

AP-KC: UT-TDID-SPOLI-improvi-1

The myth of artisthood / Camiel Van Winkel ; [edit.] Lex ter Braak ; [vert.] Mike Ritchie ; [edit.] Janey Tucker. — Heijningen : Jap Sam, 2013. — 87 p. — (Essay ; 2). — 978-90-76936-40-6

AP-KC: LA-TH-VANWI-mythofa

Godsdienstwetenschap

Humor: een vorm van overleven / Anselm Hoste. — Tielt : Lannoo, 1992. — 127 p. : ill. — 90-209-2105-3

AP-KC: UT-TA-HOSTE-humor-1

Dom Hans van der Laan : A house for the mind, a design manual on Roosenberg Abbey / Caroline Voet ; [edit.] Bart Decroos ; [edit.] Ilse Degerickx ; [edit.] Bart Tritsmans. — Antwerpen : VAI, 2017. — 222 p. : ill. — Tentoonstelling: This book accompanies the exhibition 'Dom Hans van der Laan. A house for the mind'. 2017/10/13 - 2018/01/14. — 978-94-92567-03-1

AP-KC: LA-ARCH-VANDERL-domhans-1

Kerkgeschiedenis

Dom Hans van der Laan : A house for the mind, a design manual on Roosenberg Abbey / Caroline Voet ; [edit.] Bart Decroos ; [edit.] Ilse Degerickx ; [edit.] Bart Tritsmans. — Antwerpen : VAI, 2017. — 222 p. : ill. — Tentoonstelling: This book accompanies the exhibition 'Dom Hans van der Laan. A house for the mind'. 2017/10/13 - 2018/01/14. — 978-94-92567-03-1

AP-KC: LA-ARCH-VANDERL-domhans-1

Sociologie

Creativity and other fundamentalisms / Pascal Gielen ; [vert.] Leo Reijnen ; [edit.] Mirjam Beerman ; [edit.] Ed Van Teeseling. — Heijningen : Jap Sam, 2013. — 121 p. — (Essay ; 7). — 978-90-76936-39-0

AP-KC: LA-TH-GIELE-creativ-1

Kunst- of vliegwerk: kinder- en jeugdtheater in culturele centra / Koen Kwanten. — Brussel : Federatie van Vlaamse Erkende Culturele Centra, 1992. — 88 p. — (FEVECC schrift ; 1992: 1)

AP-KC: UT-TA-KWANT-kunsten-1

AP-KC: UT-TKJT-VLAAN-kwanten-1

Koolhaas in Beijing / Edzard Mik ; [edit., fotograaf] Jim Gourly ; [edit.] Lex ter Braak ; [edit.] Mirjam Beerman. — Amsterdam : Fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst, 2010. — 114 p. : ill. — (Essay ; 5). — 978-90-76936-26-0

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-mik-1

The myth of artisthood / Camiel Van Winkel ; [edit.] Lex ter Braak ; [vert.] Mike Ritchie ; [edit.] Janey Tucker. — Heijningen : Jap Sam, 2013. — 87 p. — (Essay ; 2). — 978-90-76936-40-6

AP-KC: LA-TH-VANWI-mythofa

Staatkunde. Politiek

De grappen van Chroesjtsjov / [compil.] Heinz Schewe. — Amsterdam : ABC-Boeken, 1966. — 155 p. — (ABC boeken ; 228)

AP-KC: UT-TBG-CHROE-schewe-1

Creativity and other fundamentalisms / Pascal Gielen ; [vert.] Leo Reijnen ; [edit.] Mirjam Beerman ; [edit.] Ed Van Teeseling. — Heijningen : Jap Sam, 2013. — 121 p. — (Essay ; 7). — 978-90-76936-39-0

AP-KC: LA-TH-GIELE-creativ-1

Koolhaas in Beijing / Edzard Mik ; [edit., fotograaf] Jim Gourly ; [edit.] Lex ter Braak ; [edit.] Mirjam Beerman. — Amsterdam : Fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst, 2010. — 114 p. : ill. — (Essay ; 5). — 978-90-76936-26-0

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-mik-1

The myth of artishood / Camiel Van Winkel ; [edit.] Lex ter Braak ; [vert.] Mike Ritchie ; [edit.] Janey Tucker. — Heijningen : Jap Sam, 2013. — 87 p. — (Essay ; 2). — 978-90-76936-40-6

AP-KC: LA-TH-VANWI-mythofa

Opvoeding. Onderwijs

Kinder im Theater : pädagogisches Kinder- und Jugendtheater in Deutschland / Michael Behr. — Frankfurt : 1985. — 187 p. : ill. — 3-596-23357-7

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-behr-1

Theater für junge Zuschauer: Sowjetische Erfahrungen, sozialistische deutsche Traditionen, Geschichte in der DDR / Christel Hoffmann. — Berlin : Akademie-Verlag, 1976. — 251 p. — (Literatur und Gesellschaft ; 1976: 4)

AP-KC: UT-TG-DUITS-hoffman-1

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-hoffman-1

Jugendtheater, Theater für Alle: Perspektiven, Projekte, Möglichkeiten / [edit.] Rainer Dringenberg ; e.a. — Braunschweig : Ulf Pedersen, 1983. — 332 p. : ill. — 3-88657-018-5

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-dringen-1

Bewegingsexpressie met kinderen / Pat Keysell ; [vert.] A. Matthijssen-Vermeulen. — de Bilt : Cantecleer bv, 1975. — 101 p. — Oorspronkelijke titel: Motives for mime. — 90-213-0845-2

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-keysell-1

Bearbeitungen klassischer Stoffe für das Kindertheater: Media, Hamlet, Metamorphosen / Andreas Linne. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 1990. — 169 p. — (Kinder-, Schul- und Jugendtheater : Beiträge zu Theorie und Praxis ; 5). — 3-631-42573-2

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-linne-1

Dramatische expressie / Peter van Lint. — Purmerend : Muusses, 1966-1971. — 2 v. : ill. — Met docentenboek. — 90-231-8231-6

AP-KC: MT-TG-LINT-dramati-1

Psychodrama : Aktiemethode voor hulpverleners en onderwijsgeevenden / Wilfred 's-Gravendijk. — Baarn : H. Nelissen, 1983. — 80 p. — (De PM-reeks ; 1983: 1). — 90-244-1133-5

AP-KC: UT-TDID-SGRAV-psychod-1

Impressie en expressie / J. van der Schaar ; H. Vogelesang. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1970-1973. — 2 v. — 90-01-77601-9 ; 90-01-77602-7

AP-KC: UT-TDID-SCHAA-impress-1/2

Kindertheater nach 1968: neorealistische Entwicklungen in der Bundesrepublik und West-Berlin / Wolfgang Schneider. — Köln : Prometh Verlag, 1984. — 113 p. — 3-922009-72-7

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-schneid-1

Das deutsche Jugendtheater: seine Entwicklung vom deutschsprachigen Schultheater des 16. Jahrhunderts bis zu den deutschen Jugendspielbestrebungen der jüngsten Gegenwart / Hermann Schultze. — Emsdetten : Verlag Lechte, 1960. — 220 p.

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-schultz-1

4 je mee? Initiatielessen voor 6-jarigen met cross-overs naar de kunst disciplines drama, dans, muziek, beeld / Bob Selderslaghs ; Annouk van Moorsel ; Sanne Caluwaerts ; Indra Wolfaert. — Antwerpen : Garant, 2013. — 307 p. — 978-90-441-3080-5

AP-KC: UM-PED-MUZIS-selders-1

Improvisationstechniken für Pädagogik, Therapie und Theater / Viola Spolin. — 4 ed. — Paderborn : Junfermann, 1993. — 395 p. : ill. — 3-87387-209-9

AP-KC: UT-TDID-SPOLI-improvi-1

Kinder im Theater : Untersuchungen zur Aneignung von Theater durch Kinder der Klassen 2 bis 8 / Kristin Wardetzky. — Berlin : Verband der Theaterschaffenden der DDR, 1984. — 95 p. — (Reihe Schauspiel ; 56) ; (Material zum Theater: Beiträge zur Theorie und Praxis des sozialistischen Theaters ; 176). — Xerox copie

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-wardetz-1

Les ravisseurs d'enfants : du théâtre et des jeunes spectateurs / Maurice Yendt. — Paris : Actes Sud, 1989. — 175 p. : ill. — (Actes sud-papiers ; 1989: 8). — 2-86943-200-3

AP-KC: UT-TA-YENDT-ravisse-1

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-yendt-1

Didactiek

Kinder im Theater : pädagogisches Kinder- und Jugendtheater in Deutschland / Michael Behr. — Frankfurt : 1985. — 187 p. : ill. — 3-596-23357-7

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-behr-1

Theater für junge Zuschauer: Sowjetische Erfahrungen, sozialistische deutsche Traditionen, Geschichte in der DDR / Christel Hoffmann. — Berlin : Akademie-Verlag, 1976. — 251 p. — (Literatur und Gesellschaft ; 1976: 4)

AP-KC: UT-TG-DUITS-hoffman-1

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-hoffman-1

Jugendtheater, Theater für Alle: Perspektiven, Projekte, Möglichkeiten / [edit.] Rainer Dringenberg ; e.a. — Braunschweig : Ulf Pedersen, 1983. — 332 p. : ill. — 3-88657-018-5

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-dringen-1

Bewegingsexpressie met kinderen / Pat Keysell ; [vert.] A. Matthijssen-Vermeulen. — de Bilt : Cantecleer bv, 1975. — 101 p. — Oorspronkelijke titel: Motives for mime. — 90-213-0845-2

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-keysell-1

Bearbeitungen klassischer Stoffe für das Kindertheater: Media, Hamlet, Metamorphosen / Andreas Linne. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 1990. — 169 p. — (Kinder-, Schul- und Jugendtheater : Beiträge zu Theorie und Praxis ; 5). — 3-631-42573-2

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-linne-1

Dramatische expressie / Peter van Lint. — Purmerend : Muusses, 1966-1971. — 2 v. : ill. — Met docentenboek. — 90-231-8231-6

AP-KC: MT-TG-LINT-dramati-1

Psychodrama : Aktiemethode voor hulpverleners en onderwijsgeevenden / Wilfred 's-Gravendijk. — Baarn : H. Nelissen, 1983. — 80 p. — (De PM-reeks ; 1983: 1). — 90-244-1133-5

AP-KC: UT-TDID-SGRAV-psychod-1

Impressie en expressie / J. van der Schaar ; H. Vogelesang. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1970-1973. — 2 v. — 90-01-77601-9 ; 90-01-77602-7

AP-KC: UT-TDID-SCHAA-impress-1/2

Kindertheater nach 1968: neorealistische Entwicklungen in der Bundesrepublik und West-Berlin / Wolfgang Schneider. — Köln : Prometh Verlag, 1984. — 113 p. — 3-922009-72-7

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-schneid-1

Das deutsche Jugendtheater: seine Entwicklung vom deutschsprachigen Schultheater des 16. Jahrhunderts bis zu den deutschen Jugendspielbestrebungen der jüngsten Gegenwart / Hermann Schultze. — Emsdetten : Verlag Lechte, 1960. — 220 p.

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-schultz-1

4 je mee? Initiatielessen voor 6-jarigen met cross-overs naar de kunstdisciplines drama, dans, muziek, beeld / Bob Selderslaghs ; Annouk van Moorsel ; Sanne Caluwaerts ; Indra Wolfaert. — Antwerpen : Garant, 2013. — 307 p. — 978-90-441-3080-5

AP-KC: UM-PED-MUZIS-selders-1

Improvisationstechniken für Pädagogik, Therapie und Theater / Viola Spolin. — 4 ed. — Paderborn : Junfermann, 1993. — 395 p. : ill. — 3-87387-209-9

AP-KC: UT-TDID-SPOLI-improvi-1

Kinder im Theater : Untersuchungen zur Aneignung von Theater durch Kinder der Klassen 2 bis 8 / Kristin Wardetzky. — Berlin : Verband der Theaterschaffenden der DDR, 1984. — 95 p. — (Reihe Schauspiel ; 56) ; (Material zum Theater: Beiträge zur Theorie und Praxis des sozialistischen Theaters ; 176). — Xerocopie

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-wardetz-1

Les ravisseurs d'enfants : du théâtre et des jeunes spectateurs / Maurice Yendt. — Paris : Actes Sud, 1989. — 175 p. : ill. — (Actes sud-papiers ; 1989: 8). — 2-86943-200-3

AP-KC: UT-TA-YENDT-ravisse-1

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-yendt-1

Volkenkunde. Culturele antropologie

Das Einhorn bin ich: das bild des Menschen im Märchen / Carl-Heinz Mallet. — Hamburg : Hoffman und Campe, 1982. — 215 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 980). — 3-455-08755-8

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-mallet-1

Volkskunde. Folklore

Das Einhorn bin ich: das bild des Menschen im Märchen / Carl-Heinz Mallet. — Hamburg : Hoffman und Campe, 1982. — 215 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 980). — 3-455-08755-8

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-mallet-1

Biologie. Biochemie. Biofysica

The wasted city : approaches to circular city marketing / [edit.] Francesca Miazzo ; [edit.] Mehdi Comeau ; [inl.] Maarten Hajer. — Amsterdam : Cities Foundation, 2017. — 163 p. : ill. — 978-94-92095-31-2

AP-KC: LA-RUIM-MIAZZ-wastedc-1

Geneeskunde

Improvisationstechniken für Pädagogik, Therapie und Theater / Viola Spolin. — 4 ed. — Paderborn : Junfermann, 1993. — 395 p. : ill. — 3-87387-209-9

AP-KC: UT-TDID-SPOLI-improvi-1

Pathologie

Improvisationstechniken für Pädagogik, Therapie und Theater / Viola Spolin. — 4 ed. — Paderborn : Junfermann, 1993. — 395 p. : ill. — 3-87387-209-9

AP-KC: UT-TDID-SPOLI-improvi-1

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

The wasted city : approaches to circular city marketing / [edit.] Francesca Miazzo ; [edit.] Mehdi Comeau ; [inl.] Maarten Hajer. — Amsterdam : Cities Foundation, 2017. — 163 p. : ill. — 978-94-92095-31-2

AP-KC: LA-RUIM-MIAZZ-wastedc-1

Bedrijfseconomie

The wasted city : approaches to circular city marketing / [edit.] Francesca Miazzo ; [edit.] Mehdi Comeau ; [inl.] Maarten Hajer. — Amsterdam : Cities Foundation, 2017. — 163 p. : ill. — 978-94-92095-31-2

AP-KC: LA-RUIM-MIAZZ-wastedc-1

Communicatie

Senne Rouffaer / Peter Anthonissen ; [medewerker] Ilse Boogers. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 43 p. — (Kritisch theater lexicon ; 1). — 90-74351-06-9

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Bergman over Bergman / Ingmar Bergman ; [compil.] Stig Björkman ; [compil.] e.a. — Amsterdam : Meulenhoff, 1977. — 310 p. : ill. — (Grote cineasten ; 1977: 1)

AP-KC: UT-FILM-BERGM-bergman-1

Giulietta Masina en het geluk / Jos Burvenich. — Tiel : Lannoo, 1959. — 151 p. — (Idolen en symbolen ; 3) ; (Humanitas-boekje ; 23)

AP-KC: UT-TBG-MASIN-burveni-1

Jan zonder vrees / Hugo Claus ; [bew.] Wannes van de Velde ; [bew.] Jan Decler ; [bew.] Caroline Van Gastel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — 40 p. : ill.

AP-KC: UT-TN-CLAUS-janzond-1

Fellini over Fellini: opstellen en aantekeningen. — Amsterdam : Meulenhoff, 1978. — 165 p. : ill. — (Grote cineasten ; 1978: 1). — 90-290-0915-2

AP-KC: UT-FILM-FELLI-fellini-1

Julien Schoenaerts / Wim van Gansbeke ; Annemie van Beirendonck. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 43 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 6)

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

In der Garderobe erzählt / [edit.] Ingeborg Pietzsch. — Berlin : Henschelverlag, 1986. — 211 p. : ill. — 3-362-00036-3

AP-KC: UT-TA-PIETZ-inderga-1

Disney's America on Parade : a history of the U.S.A. in a dazzling, fun-filled pageant / David Jacobs. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams Inc., 1975. — 143 p. : ill. — 0-8109-0510-8

AP-KC: UT-FILM-JACOB-disney-1

Dora van der Groen / Erwin Jans ; Klaas Tindemans ; Dries Moreels. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1998. — 54 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 16)

AP-KC: MT-TBG-JANS-doravan-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Jan Walravens / Jos Joosten. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 27 p. — (Kritisch theater lexicon ; 3). — 90-74351-06-9

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Josse de Pauw / Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1997. — 13 p. — (Portretten: theaterauteurs in Vlaanderen ; 1997: 3)

AP-KC: UT-TBG-DEPAU-vlaamst-1

Kortner anekdotisch / [edit.] Claus Landsittel. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1970. — 122 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 723)

AP-KC: UT-TBG-KORTN-landsit-1

Aller Tage Abend / Fritz Kortner. — München : Kindler Verlag, 1959. — 367 p.

AP-KC: UT-TBG-KORTN-allerta-1

België voor beginners / Bert Kruismans ; Peter Perceval. — Leuven : Van Halewyck, 2004. — 246 p. — 90-5617-597-1

AP-KC: UT-TG-BELGI-kruisma-1

Charlot ou Sir Charles Chaplin / Jacques Lorcey. — Paris : PAC, 1978. — 558 p. — (Collection têtes d'affiche ; 1978: 1)

AP-KC: MT-TG-LORCE-charlot-1

Kortner, Zadek, Stein / Ivan Nagel. — München : Hanser, 1989. — 86 p. — 3-446-15739-5

AP-KC: UT-TG-DUITS-nagel-1

Netkids und Theater : Studien zum Verhältnis von Jugend, Theater und neuen Medien / [edit.] Jörg Richard. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2002. — 259 p. — (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien ; 19). — 3-631-37917-X

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-richard-1

Site-specific performance / Mike Pearson ; [ill.] Gof Britt ; [ill.] Brian Tarr. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 207 p. : ill. — 978-0-230-57670-4 ; 978-0-230-57671-1

AP-KC: UT-TREG-PEAR-sitespe-1

Jean-Louis Pisuiss : de vader van het Nederlandse cabaret / Jenny Pisuiss. — Bussum : De Gooise Uitgeverij, 1977. — 126 p. : ill. — 90-269-8401-4

AP-KC: MT-TBG-PISUI-jeanlou-1

AP-KC: UT-TBG-PISUI-pisui-1

Warum haben sie nicht das Pferd geheiratet? : Groucho Marx - sein Leben / Michael Schulte. — München : Piper, 1990. — 135 p. — (Serie Piper ; 1279). — 3-492-11279-X

AP-KC: UT-FILM-SCHUL-warumha-1

Etienne Debel / Klaas Tindemans ; Dieter Suls. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1998. — 58 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 13)

AP-KC: MT-TBG-TINDE-etienne-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Classics of the foreign film: a pictorial treasury / Parker Tyler. — New York, N.Y. : Cadillac Publishing Co., 1962. — 253 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-TYLER-classic-1

De mythe van Marlon Brando / Jos Welis. — Tiel : Lannoo, 1960. — 119 p. — (Idolen en symbolen ; 9) ; (Humanitas-boekje ; 30)

AP-KC: UT-TBG-BRAND-welis-1

Kunst

20 Jahre Kindertheater : Städtische Bühnen Dortmund, 1953–1973 / [edit.] Peter Dieter Schnitzler ; [edit.] Werner Schulze-Reimpell ; [edit.] Susanna Staehle. — 282 p. — xerocopie

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-schnitz-1

25 jaar theaterarbeid John Bogaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1986. — Ill.

AP-KC: MD-BRABTW-BOGAE-vijfent-1

AP-KC: UT-TBG-BOGAE-tillema-1

100 Jahre Deutsches Theater Berlin, 1883–1983 / [medewerker] Julius Bab ; e.a. — Berlin : 1986. — 541 p. : ill.

AP-KC: LT-TG-DUITS-bab-1

Achtzehntes deutsches Bach-Fest, vom 4. bis 6. Oktober 1930 in Kiel : Bach-Fest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1930. — 86 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 18)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-18

Divadlo pro děti v Československu = Le theatre pour l' enfance en Tchecoslovaquie = The theatre for Children in Czechoslovakia / Vladimír Adámek. — Praha : Divadelní ústav, 1980. — 84 p. : ill.

AP-KC: UT-TKJT-TSJEK-adamek-1

Rudi van Vlaenderen / Jef Aerts ; Katrien Seeuws ; Geert Opsomer. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 47 p. — (Kritisch theater lexicon ; 4). — 90–74351–06–9

AP-KC: UT-TBG-VANVLAE-aerts-1

AP-KC: MT-TBG-AERTS-rudivan-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Andrea Breth: Theaterkunst als kreative Interpretation / Günter Ahrends. — Frankfurt am Main : Lang, 1990. — 185 p. : ill. — 3–631–41491–9

AP-KC: UT-TBG-BRETH-theater-1

De commedia dell'arte / Ben Albach. — Purmerend : J. Muusses NV, 1963. — 48 p.

AP-KC: UT-TG-ITALI-albach-1

Bewogen beelden : poppen-, beeldend- en objecttheater sinds 1945 / Hanny Alkema ; Christien Boer ; Loek Zonneveld ; Eliane Attinger. — Amsterdam : Theater Instituut, 1994. — 105 p. — 90–70892–30–8

AP-KC: UT-TKJT-POPPE-alkema-1

Annie Hall / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1983. — 118 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-annieha-1

Interiors / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1984. — 83 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-interio-1

Manhattan / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1982. — 121 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-manhatt-1

Senne Rouffaer / Peter Anthonissen ; [medewerker] Ilse Boogers. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 43 p. — (Kritisch theater lexicon ; 1). — 90–74351–06–9

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Cahier #6 wonen : verslaggeving van activiteiten 2015 - 2016 / Kristien Vastenavondt ; Caroline Van Doren ; Jet Groen ; Hanne Jacobs ; Edith Wouters ; Oswald Devisch ; Charlotte Ardui ; Patrick Dekeyser ; Glenn Schurmans ; AR–TUR [Turnhout]. — Turnhout : AR–TUR, 2017. — 68 p. : ill. — (Cahier woonlabo ; 6)

AP-KC: LA-BELG-ARTUR-cahier-1

2;6

Arch jaarboek 2016–2017 / [edit.] Matthijs Degraeve ; [edit.] Jelena Dobbels ; [edit.] Linsy Raeffels ; [edit.] Maarten Van Craenenbroeck ; Vrije Universiteit Brussel. Vakgroep Architectonische Ingenieurswetenschappen [Brussel]. — Brussel : Ine Wouters, 2017. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Jaarboek van de vakgroep architectonische ingenieurswetenschappen van de Vrije Universiteit Brussel. — 978–94–91912–08–5

AP-KC: LA-EDUC-DEGRA-archjaa-1

Architectuur in Nederland : jaarboek = Architecture in the Netherlands : yearbook / Nederlands Architectuur Instituut [Rotterdam] ; Netherlands Architecture Institute [Rotterdam]. — Rotterdam : NAI, 1988. — 0922–4637

AP-KC: LA-INTER-NEDER-jaarboe-
1997–2008;2011–2017

Ariane et Barbe-Bleue : conte en trois actes: partition d'orchestre / [comp.] Paul Dukas ; [libr.] Maurice Maeterlinck. — Paris : Durand, 1907. — 1 partituur (572 p.). — Jaar van compositie: 1907

AP-KC: UM-ZP-DUKAS-ariane-1

AP-KC: MM-ZO-DUKAS-ariane-1

En nu... een revue! : handleiding voor het samenstellen en opvoeren van revues, cabaretvoorstellingen, z.g. bonte avonden, enz. / Frank Arnoldi. — Zaandijk : Toneelfonds J; Heijnis. — 99 p. — (Onder de schijnwerper ; 4)

AP-KC: MT-TTEK-ARNOL-ennueen-1

Toneelgeheimen: handleiding voor het verwekken van verschillende geluids-imitaties voor toneelgebruik / Frank Arnoldi ; Adriaan van der Horst. — 2 ed. — Zaandijk : Heijnis, 1949. — 80 p.

AP-KC: MT-TG-ARNOL-toneelg-1

Wat, waarom en hoe? Praktische wenken en raadgevingen voor het amateurtoneel / Frank Arnoldi. — 3 ed. — Zaandijk : Toneelfonds J. Heijnis Tsz. — 240 p. — (Onder de schijnwerper ; 4)

AP-KC: MT-TG-ARNOL-watwaar-1

Knaurs Schauspielführer : eine Geschichte des Dramas / Verner Arpe ; [medewerker] Gustaf Gründgens. — München : Droemersch Verlaganstalt Th. Knaur, 1957. — 463 p.

AP-KC: UT-TA-ARPE-knaurss-1

The art of the Muppets : a retrospective look at twenty-five years of Muppet Magic / [edit.] Michael K. Frith. — New York, N.Y. : A Muppet Press/Bantam Book, 1980. — Ill.

AP-KC: UT-TKJT-POPPE-frith-1

De geschiedenis van Potasch & Perlemoer / Eli Asser. — Naarden : Strenght, 1980. — 125 p. — 90-70130-10-6

AP-KC: UT-TG-NEDER-asser-1

Augenblicke : zum Theater für Kinder und Jugendliche in Deutschland / [edit.] Jürgen Kirschner ; Bundesrepublik Deutschland. Kinder- und Jugendtheaterzentrum [Frankfurt am Main]. — Frankfurt am Main : Verlag der Autoren, 1992. — 154 p. — 3-88661-137-X

AP-KC: UT-TG-DUITS-kirschn-1

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-kirschn-1

Arts Flanders 08 compilation box : architecture / [edit.] Eline Dehullu ; [edit.] karlien Vandermarliere ; Tom Avermaete ; Adam Caruso ; e.a. — Brussel : Ministerie Vlaamse Gemeenschap, 2008. — Ill. — Met DVD

AP-KC: LA-BELG-DEHUL-artsfla-1

Toneel van vroeger en nu / Piet Bakker ; Louis Aug. van Gasteren. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1935. — 64 p. : ill. — (Kleine Cultuur Bibliotheek ; 1935: 1)

AP-KC: MT-TG-BAKKE-toneelv-1

Les violons de la musique de la chambre du roi sous Louis XIV / Bernard Bardet. — 1 ed. — Paris : Société française de musicologie, 2016. — 518 p. — (Publications de la Société française de musicologie ; 3: 18). — 978-2-85357-251-4

AP-KC: LM-MG-FRANK-bardet-1

Theatre games: a new approach to drama training / Clive Barker. — London : Methuen, 1977. — 226 p. : ill. — 0-413-45380-4

AP-KC: UT-TTEK-BARKE-theatre-1

AP-KC: UD-DA-BARKE-theatre-1

Theater für Kinder / Elke Baur. — Stuttgart : K. Thienemanns Verlag, 1970. — 148 p. — 4001

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-baur-1

Stage design / Howard Bay. — New York : Drama book specialists/publishers, 1974. — 218 p. : ill. — 0-910482-46-2

AP-KC: UT-TREG-BAY-stagede-1

Kinder im Theater : pädagogisches Kinder- und Jugendtheater in Deutschland / Michael Behr. — Frankfurt : 1985. — 187 p. : ill. — 3-596-23357-7

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-behr-1

Bergman over Bergman / Ingmar Bergman ; [compil.] Stig Björkman ; [compil.] e.a. — Amsterdam : Meulenhoff, 1977. — 310 p. : ill. — (Grote cineasten ; 1977: 1)

AP-KC: UT-FILM-BERGM-bergman-1

Musical / Rüdiger Bering. — Köln : DuMont Bücherverlag, 1997. — 192 p. — (DuMont Schnellkurs ; 512). — 3-7701-4197-0

AP-KC: UM-JAZZMSC-BERING-musical-1

Komödiantenfibel : Gaukler, Kasperl, Harlekin / Margot Berthold ; [ill.] Hans Otto Rosenlecher. — München : L. Staackmann, 1979. — 143 p. — 3-920897-63-3

AP-KC: UT-TG-DUITS-berthol-1

Die Gebeine und die Bildnisse Johann Sebastian Bachs / Heinrich Bessler. — Berlin : Evangelische Verlagsanstalt, 1960. — 148 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-bessele-1

Vioolbouwers van Amati tot Stradivarius / Valeer de Bijser. — Tiel : Lannoo, 1947. — 171 p. : ill.

AP-KC: UM-SP-VIOOL-debijse-1

AP-KC: MM-SP-BIJS-viool-1

Hamburger Thalia Theater / Gerhard Blasche ; Eberhard Witt. — Hamburg : Kristall, 1980. — 243 p. : ill. — 3-607-00004-2

AP-KC: UT-TBG-GOBER-blasch-1

Das Blockflöten-Büchlein : Einführung in einen Teil des alten Musikinstrumentariums insbesondere in das Wissen um die Blockflöte, des Blasinstrumentes der Liebhaber und Kenner alter Musik. — Celle : Hermann Moock Verlag. — 48 p.

AP-KC: UM-SP-ANONI-blockfl-1

Zweites Handbuch Kinder- und Jugendtheater Bundesrepublik Deutschland : Modell Baden-Württemberg, Kulturpolitik für Kinder- und Jugendtheater / Marion Blömeling. — Duisburg : Assitej, 1981. — 157 p.

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-blomeli-1

Johann Sebastian Bach im Wandel der Geschichte / Friedrich Blume. — Kassel : Bärenreiter, 1947. — 39 p. — (Musikwissenschaftliche Arbeiten ; 1)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-blume-1

AP-KC: MM-ES-BLUME-johann-1

- Jiří Trnka : artist and puppet master* / Jaroslav Boček. — 272 p.
AP-KC: UT-TKJT-POPPE-bocek-1
- Les fous rires des grosses têtes* / Philippe Bouvard. — Poitiers : J.C.-Lattès, 1983. — 248 p.
AP-KC: UT-TF-BOUVA-fousrir-1
- 75 jaar stedelijk muziekonderricht te Lier, 1922–1997* / André van den Broeck ; [fotograaf] Walter Sluydts. — Lier : Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans, 1998. — 143 p.
AP-KC: UM-MG-VLAAN-vandenb-1
- Walter Tillemans* / Toon Brouwers. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 49 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 8)
AP-KC: MT-TBG-BROUW-waltert-1
AP-KC: UT-TBG-TILLE-brouwer-1
AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsumer-1
- Leonce en Lena : tekst, documenten, achtergronden* / Georg Büchner ; [edit.] Annemarie Prins ; [edit.] Konrad Boehmer. — Amsterdam : Moussault's, 1969. — 120 p. : ill.
AP-KC: UT-TN-BUCHN-prins-1
- Pfeffer ins getriebe : so ist und wurde das Kabarett* / Klaus Budzinski. — München : Universitas, 1982. — 319 p. — 3–8004–1008–7
AP-KC: MT-TG-BUDZI-pfeffer-1
- Die Bühne als kosmischer Raum: zum Bühnenbildschaffen von Günther Schneider-Siemssen* / [edit.] Kurt Becsi. — Wien : Bergland, 1976. — 119 p. : ill.
AP-KC: UT-TREG-BECSE-bühneal-1
- Jeugdtheater in Nederland, een reus op lemen voeten: een bundel opstellen ter gelegenheid van het vijftienjarig bestaan van Jeugdtheatergezelschap Wederzijds, 1970–1985* / Marian Buijs ; Ton Panken ; Jacques Steijger ; e.a. — Amsterdam : C.J. Aarts, 1986. — 135 p. : ill. — 90–6187–637–0
AP-KC: UT-TKJT-NEDER-buijs-1
- Loriots Ödipussi* / Bernhard Victor Christoph Carl von Bülow. — Zürich : Diogenes Verlag, 1988. — 213 p. : ill.
AP-KC: UT-FILM-LORIO-ödipuss-1
- Make space ! : design for theatre and alternative spaces* / Kate Burnett ; Peter Ruthven Hall. — repr. — London : The Society of British Theatre Designers (SBTD), 1996. — 131 p. : ill. — 978–0–9529309–0–7
AP-KC: UT-TREG-BURNE-makespa-1
- Giulietta Masina en het geluk* / Jos Burvenich. — Tiel : Lannoo, 1959. — 151 p. — (Idolen en symbolen ; 3) ; (Humanitas-boekje ; 23)
AP-KC: UT-TBG-MASIN-burveni-1
- Toni Businger : Bühnenbilder* / Toni Businger ; Beat Brühlmeier. — Baden : Baden-Verlag, 1978. — s.p. : ill.
AP-KC: UT-TREG-BUSIN-buhnenb-1
- Kleinkunstdossier, uitgegeven ter gelegenheid van nekka 73* / R. Celis ; M. Liebrecht. — S.l. : de Sikkell/ de Nederlandsche boekhandel, 1973. — 68 p. — (Kleinkunstdossier: programma Nekka ; 73). — 90–260–4394–5
AP-KC: MT-TG-VLAAN-nekka-73
- Le théâtre pour enfants : des artisans face aux problèmes de la création* / Claude-Pierre Chavanon. — Lausanne : La Cité, 1974. — 174 p. : ill.
AP-KC: UT-TA-CHAVA-theatre-1
AP-KC: UT-TKJT-FRANK-chavana-1
- Children's theater in Sweden* / [edit.] Lena Fridell. — Stockholm : Swedish Centre of the ITI, 1979. — 96 p.
AP-KC: UT-TG-ZWEDE-fridell-1
AP-KC: UT-TKJT-ZWEDE-fridell-1
- Jan zonder vrees* / Hugo Claus ; [bew.] Wannes van de Velde ; [bew.] Jan Decler ; [bew.] Caroline Van Gastel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — 40 p. : ill.
AP-KC: UT-TN-CLAUS-janzond-1
- Clément Janequin : un musicien au milieu des poètes* / [edit.] Olivier Halévy ; [edit.] Isabelle His ; [edit.] Jean Vignes. — Paris : Société française de musicologie, 2013. — 495 p. — (Publications de la Société française de musicologie ; 3: 15). — 978–2–85357–031–2
AP-KC: LM-BG-JANEQ-halevy-1
- Contemporary stage design U.S.A.* / [edit.] Elizabeth B. Burdick ; [edit.] Peggy C. Hansen ; [edit.] Brenda Zanger. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 1974. — 163 p. : ill. — 74–26233
AP-KC: UT-TG-VSA-burdick-1
AP-KC: UT-TREG-BURDI-contemp-1
- Darsteller und Darstellungskunst in Theater, Film, Fernsehen und Hörfunk* / [edit.] Ernst Schumacher. — Berlin : 1981. — 459 p. — (Schriftenreihe des Lehrstuhls Theorie der darstellende Künste im Bereich Theaterwissenschaft der Sektion Ästhetik und Kunstwissenschaften der Humboldt-Universität Berlin ; 1)
AP-KC: UT-TA-SCHUM-darstel-1
- Das Österreichische Theatermuseum und seine Sammlungen* / [edit.] Christiane Mühlegger-Henhapel. — Wenen : Österreichisches Theatermuseum, 2000. — 63 p. : ill.
AP-KC: UT-TG-OOSTE-osterre-1
- De mooiste liedjes van Louis Davids* / [compil.] Lies Pelger ; [medewerker] Renée Waale. — Amsterdam : Harmonie, 1980. — 216 p. : ill. — 90–6169–061–7
AP-KC: UT-TBG-DAVID-pelger-1
- Handboek voor den regisseur* / Arnold van Deenen. — Beverwijk : Kinheim, 1935. — 150 p.
AP-KC: MT-TG-DEENE-handboe-1

Das Weltbild Johann Sebastian Bachs / Max Dehnert. — 2 ed. — Stuttgart : Hirzel, 1948. — 150 p. — (Welt und Genius ; 1948: 1)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-dehnert-1

Alessandro Scarlatti : his life and works / Edward J. Dent ; [inl.] Frank Walker. — Londen : Edward Arnold, 1905. — 252 p.

AP-KC: UM-BG-SCARL-dent-1

Die ganze Welt ist Bühne : Schauspielergeschichten / [edit.] Peter Simhandl. — Stuttgart : Philipp Reclam, 1994. — 355 p. : ill.

AP-KC: UT-TA-SIMHA-ganzewe-1

Documenta Belgicae / [edit.] Baudouin Oosterlynck. — S.l. : PMA-Editions, 1983-1985. — 2 v.

AP-KC: UM-MG-VLAAN-documen-1/2

2

Tempo and Rhythm in Bach's Organ Music / Robert Donington ; [edit.] Gordon Phillips. — London : Hinrichsen Edition, 1960. — 59 p. : ill. ; 22 cm. — (School of Bach-playing for the organist ; 3)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-doningt-1

AP-KC: TEK ; Magazijn

Mini- und Mono-Dramen : Eine Anleitung zu theatralen Kleinformen / Dagmar Dörger. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1985. — 131 p. : ill. — (Theaterpädagogische Bibliothek ; 4). — 3-7959-0411-0

AP-KC: UT-TKJT-DÖRGE-miniund-1

Dreiundzwanzigstes Deutsche Bach-Fest, vom 10. bis 12. Oktober 1936 in Königsberg(Pr.). — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1936. — 70 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 23)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-23

Dreizehntes deutsches Bach-Fest, vom 11. bis 13. Juli 1925 in Essen : Bach-Fest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1925. — 40 p.

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-13

Drittes deutsches Bach-Fest in Eisenbach, 26. bis 28. Mai 1907 : Fest- und Programmbuch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1907. — 109 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 3)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-3

Du langage au style : singularités de Francis Poulenc / [edit.] Lucie Kayas ; [edit.] Hervé Lacombe. — Paris : La société française de musicologie, 2016. — 394 p. — (Publications de la Société française de musicologie ; 3: 17). — 978-2-85357-255-2

AP-KC: LM-BG-POULE-kayas-1

Duitstalig jeugdtheater / [edit.] Lieke Beijlsmit. — 50 p. — Xeroxopie

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-beijlsm-1

21 exercices : pour violoncelle avec accompagnement d'un 2. violoncelle (basse) / Jean-Louis Duport ; [edit.] Robert Hausmann. — Leipzig : Steingräber. — 2 v. — (Edition Steingräber ; 904). — 937

AP-KC: UM-SC-DUPOR-oefen-1/2

1

AP-KC: MM-SC-DUPOR-oefen-1/2

1

Durch den eisernen Vorhang: Theater im geteilten Deutschland 1945 bis 1990 / [edit.] Henning Rischbieter ; Akademie der Künste [Berlin]. — Berlin : Propyläen, 1999. — 287 p. : ill. — 3-549-05744-X

AP-KC: LT-TG-DUITS-rischbi-1

Wie betaalt het gelach? Humor in Vlaanderen sinds de Tweede Wereldoorlog / Gaston Durnez. — Antwerpen : Standaard, 1994. — 176 p. — 90-02-19775-6

AP-KC: UT-TG-VLAAN-durnez-1

Die Kantaten von Johann Sebastian Bach / Alfred Dürr. — Kassel : Bärenreiter, 1971. — 2 v. — 3-7618-0226-9 ; 3-423-04080-7 ; 3-7618-0227-7 ; 3-423-04081-5

AP-KC: UM-BG-BACHJS-dürr-1

Zur Chronologie der Leipziger Vokalwerke J.S. Bachs / Alfred Dürr. — 2 ed. — Kassel : Bärenreiter, 1976. — 173 p. — (Musikwissenschaftliche Arbeiten ; 26). — mit Anmerkungen und Nachträgen versehener Nachdruck aus Bach-Jahrbuch 1957. — 3-7618-0544-6

AP-KC: UM-BG-BACHJS-dürr-1

AP-KC: LM-CA-BACH-dürr-1

Greek tragedy / Shomit Dutta ; [edit.] Simon Goldhill. — London : Penguin Books, 2004. — 305 p. — 978-0-14-143936-5

AP-KC: UT-TE-DUTTA-greektr-1

Concertisten und Ripienisten in der h-moll-Messe Joh. Seb. Bachs / Wilhelm Ehmann. — Kassel : Bärenreiter. — 63 p. — (Musik und Kirche ; 30. Jahrgang, Heft 2- 6)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-ehmann-1

Das wahre Leben des Johann Sebastian Bach / Klaus Eidam. — München : Piper, 2000. — 429 p. : ill. — (Serie Piper ; 2000: 1). — 978-3-492-23068-1

AP-KC: UM-BG-BACHJS-eidam-1

Einundzwanzigstes deutsches Bachfest, vom 6. bis 8. Oktober 1934 in Bremen. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1934. — 68 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 21)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-21

Fantasie, Kultuur, Politiek : Michael Ende in gesprek met Erhard Eppler en Hanne Tächl / Michael Ende. — Zeist : Vrij geestesleven, 1984. — 144 p. : ill. — 90-6038-200-5

AP-KC: UT-TBG-ENDE-fantasi-1

Erstes deutsches Bach-Fest in Berlin, 21. bis 23. März 1901 : Festschrift und Programmbuch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1901. — 87 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 1)

AP-KC: MM-JB-BACHJ-neuebac-1

Es muss nicht immer Hamlet sein : dänisches Kinder- und Jugendtheater / [edit.] Cathrin Blöss. — Frankfurt am Main : Assitej, 1992. — 116 p. — (Schriftenreihe der Assitej ; 4). — 3-9802461-3-2

AP-KC: UT-TG-DENEM-bloss-1

AP-KC: UT-TKJT-DENEM-bloss-1

Lotte Leyna : eine Autobiographie in Bildern / David Farneth. — Köln : Könnemann Verlagsgesellschaft mbH, 1999. — 254 p. — 3-8290-1437-6

AP-KC: UT-TBG-LENYA-farneth-1

Opgedragen aan Henry Max

Die Comedian Harmonists: sechs Lebensläufe / Eberhard Fechner. — München : Wilhelm Heyne, 1999. — 413 p. — 3-453-13899-6

AP-KC: UT-TBG-FECHN-comedia-1

Edvard Grieg / Karl Gustav Fellerer. — Potsdam : Akademische Verlagsgesellschaft Athenaion, 1942. — 128 p. : ill.

AP-KC: MM-BG-FELLE-edvardg-1

Fellini over Fellini: opstellen en aantekeningen. — Amsterdam : Meulenhoff, 1978. — 165 p. : ill. — (Grote cineasten ; 1978: 1). — 90-290-0915-2

AP-KC: UT-FILM-FELLI-fellini-1

Het Gevolg, 1983-1989 / Johan De Feyter ; Dirk Vanhaute. — Turnhout : Het Gevolg, 1989. — 66 p.

AP-KC: UT-TN-DEFEY-gevolg-1

AP-KC: MT-TV-DEFEY-gevolg-1

Les marionnettes de Belgique / Julien Flament. — Bruxelles : INR, 1937. — 42 p. : ill. — (Brochures-programmes I.N.R. ; 18)

AP-KC: UT-TKJT-POPPE-flament-1

AP-KC: UT-TA-FLAM-marione-1

Johann Sebastian Bach : das Orgelwerk / François Florand ; [inl.] Marcel Dupré. — Lindau im Bodensee : Frisch & Perneder, 1946. — 300 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-florand-1

Der junge Bach in Lüneburg / Gustav Fock. — Hamburg : Merseburger & co, 1950. — 119 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-fock-1

Über Johann Sebastian Bachs Leben, Kunst und Kunstwerke / Johann Nikolaus Forkel. — Kassel : Bärenreiter, 1950. — 103 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-forkel-1

Yours critically : writings on architecture from 1-10 criticat / Françoise Fromonot ; Valéry Didelon ; Pierre Chabard. — Paris : Criticat, 2016. — 331 p. : ill. — 978-2-9544284-9-9

AP-KC: LA-TH-FROMO-yourscri-1

Oh, yes it is! A history of pantomime / Gerald Frow. — London : British Broadcasting Corporation, 1985. — 192 p. : ill. — 0-563-20366-8

AP-KC: UT-TG-ENGEL-frow-1

Twentieth-century stage decoration / Walter René Fuerst ; Samuel J. Hume. — New York : Dover Publications, 1967. — 2 v.

AP-KC: UT-TREG-FUERS-twentie-1/2

Funftes deutsches Bach-Fest in Duisburg, 4. bis 7. Oktober 1910 : Fest- und Programmbuch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1910. — 199 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 5)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-5

Fünfundzwanzigstes Deutsches Bachfest, vom 22. bis 26. April 1938 in Leipzig. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1938. — 94 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 25)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-25

Fünfzehntes deutsches Bach-Fest, vom 28. September bis 31. Mai 1927 in München: Bach-Fest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1927. — 48 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 15)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-15

Julien Schoenaerts / Wim van Gansbeke ; Annemie van Beirendonck. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 43 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 6)

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Das Münchner Crüppel Cabaret präsentiert Neues aus Rollywood / Werner Geifrig ; [edit.] Dieter Hildebrandt. — Reinbek : Rowohlt, 1987. — 124 p. — (Rowohlt Taschenbuch ; 5905). — 3-499-15905-8

AP-KC: UT-TD-GEIFR-munchne-1

Building upon building / [edit.] Jantje Engels ; [edit.] Marius Grootveld ; Christophe Van Gerrewey ; Lara Schrijver ; Dorine van Hoogstraten ; Arjan Hebly. — Rotterdam : NAI010, 2016. — 203 p. : ill. — This book was self-published in an earlier stage by Architectura et Amicitia through its publisher Forum, in honor of the 160th anniversary of AetA. — 978-94-6208-284-7

AP-KC: LA-INTER-INTER-engels-1

Calderón / Heinz Gerstinger. — Velber bei Hannover : Friedrich, 1967. — 138 p. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 32)

AP-KC: UT-TBG-CALDE-gerstin-1

AP-KC: MT-TG-GERS-caldero-1

Creativity and other fundamentalisms / Pascal Gielen ; [vert.] Leo Reijnen ; [edit.] Mirjam Beerman ; [edit.] Ed Van Teeseling. — Heijningen : Jap Sam, 2013. — 121 p. — (Essay ; 7). — 978-90-76936-39-0

AP-KC: LA-TH-GIELE-creativ-1

Die glückliche Hand : Drama mit Musik, op. 18 /
[comp.] Schoenberg ; [bew.] Eduard Steuermann. — Wien :
Universal, 1917. — 1 partituur (61 p.). — Jaar van compositie:
1910–1913. — U.E. 5670

AP-KC: UM-ZP-SCHON-gluckli-1

Linkeroever : sprong over de Schelde = Linkeroever : across the river / Christoph Grafe ; [edit.] Bart Decroos ; Bernard Colenbrander ; Bram van Kaathoven ; Jannah Loontjens ; Bart Tritsmans. — Antwerpen : VAI, 2017. — 208 p. : ill. — 978–94–92567–02–4

AP-KC: LA-RUIM-GRAFE-linkero-1

Onvoltooid verleden / Christoph Grafe ; Sofie De Caigny ; Kirsten Hannema. — Antwerpen : VAI, 2017. — 40 p. : ill. — 978–949256704

AP-KC: LA-GESCH-GRAFE-onvolto-1

Theater maken: complete handleiding voor spel en techniek / Trevor, R. Griffiths ; [vert.] Tom Van Beek. — Haarlem : Rostrum, 1986. — 192 p. : ill. — 90–328–0210–0

AP-KC: MT-TA-GRIFF-theater-1

Ermanno Wolf-Ferrari : Autorisierte Lebensbeschreibung / Alexandra Carola Grisson. — Regensburg : Gustav Bosse, 1941. — 176 p. : ill.

AP-KC: MM-BG-GRISS-ermanno-1

Doekje open! Het toneelleven in Vlaanderen rond Wereldoorlog 2 / Domien de Gruyter. — Antwerpen : Paradox Press, 1996. — 194 p. : ill. — (Reeks Actualiteit van gisteren ; 1996: 1). — 90–72533–28–3

AP-KC: UT-TG-VLAAN-gruyter-1

Huilen op de kermis, inhoudende honderd en vijf 'Straatmadelieven' bijeenvergaard en waar nodig of nuttig van toelichtingen voorzien / Tjaard de Haan. — Den Haag : Kruseman, 1968. — 200 p. : ill. — (Volkskundereeks ; 1)

AP-KC: UT-TVARIA-DEHAA-huilen-1

De minstrel van de mesthoop : liedjes, leven en achtergronden van Eduard Jacobs, pionier van het Nederlandse cabaret, 1867–1914 / Alex de Haas. — Amsterdam : Bezige Bij, 1958. — 152 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-JACOB-dehaas-1

AP-KC: UT-TG-NEDER-dehaas-1

Betrieblichkeiten : Texte für Amateurkabarets / Jürgen Hart. — Berlin : Henschelverlag, 1980. — 192 p.

AP-KC: UT-TD-HART-betrieb-1

Das grosse Heinz Erhardt Buch / Dieter Harzig. — Reinbek : Rowohlt, 1970. — 323 p. — (Rowohlt Taschenbuch ; 1679). — 3–499–11679–0

AP-KC: UT-TBG-ERHAR-harzig-1

Narrating urban landscapes = Verhalend stedelijk landschap / Klaske Havik ; Bruno Notteboom ; Saskia de Wit. — Rotterdam : nai010, 2017. — 127 p. — (Oase : tijdschrift voor architectuur ; 98)

AP-KC: LA-TY-OASE-

Sammeln - spielen : Werkstattproben / Horst Hawemann. — Frankfurt am Main - Berlin : Schriftenreihe des Kinder- und Jugendtheaterzentrums, 2003. — 97 p. — 3–930759–24–1

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-haweman-1

Kindermedien / Horst Heidtmann. — Stuttgart : Metzler, 1992. — 199 p. — 3–476–10270–X

AP-KC: UT-TKJT-HEIDT-kinderm-1

Die grossen Chansonniers und Liedermacher : wichtige Interpreten, bedeutende Dichtersänger / Matthias Henke. — Düsseldorf : ECON Taschenbuch Verlag, 1987. — 220 p. — (ECON Taschenbuch ; 10052) ; (Hermes Handlexikon ; 1980). — 3–612–10052–1

AP-KC: UM-JAZZBG-CHANS-henke-1

Theaterskandale und andere Anlässe zum Vergnügen: Feuilletons / Georg Hensel. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1983. — 191 p. — 3–421–06157–2

AP-KC: UT-TA-HENSE-theater-1

Herman Teirlinck Prijs: theateraffiche 1998 / [edit.] Klaas Tindemans ; Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1998. — 23 p. : ill. — 90–74351–13–1

AP-KC: MT-TG-TINDE-hermant-1

Hinrichsen's musical year book / [edit.] Ralph Hill ; [edit.] Max Hinrichsen. — London : Hinrichsen Edition Limited, 1945–1950

AP-KC: MM-JB-HILL-hinrich-
1945–1950

Der Witzableiter, oder: Schule des Gelächters / Eike Christian Hirsch. — Hamburg : Hoffmann und Campe, 1985. — 327 p. — 3–455–08256–4

AP-KC: UT-TA-HIRSC-witzabl-1

Play directing : analysis, communication and style / Francis Hodge. — Englewood Cliffs, N.J. : Prentice-Hall Inc., 1971. — 394 p. : ill. — 0–13–682815–9

AP-KC: UT-TREG-HODGE-playdir-1

'Dürfen sie das Theater einfach so verändern?' : Theater für junge Zuschauer - Blickrichtung 90, Resultate und Konzepte / Christel Hoffmann ; Petra Fischer. — Berlin : Verband der Theaterschaffenden der DDR, 1989. — 74 p. — (Reihe Schauspiel ; 73) ; (Material zum Theater: Beiträge zur Theorie und Praxis des sozialistischen Theaters ; 223). — Xerocopie

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-hoffman-1

Theater für junge Zuschauer: Sowjetische Erfahrungen, sozialistische deutsche Traditionen, Geschichte in der DDR / Christel Hoffmann. — Berlin : Akademie-Verlag, 1976. — 251 p. — (Literatur und Gesellschaft ; 1976: 4)

AP-KC: UT-TG-DUITS-hoffman-1

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-hoffman-1

Ernst Busch: eine Biographie in Texten, Bildern und Dokumenten / Ludwig Hoffmann ; Karl Siebig. — Berlin : Henschelverlag, 1987. — 387 p. : ill. — 3-362-00103-3

AP-KC: LT-TBG-BUSCH-hoffman-1

Humor: een vorm van overleven / Anselm Hoste. — Tielt : Lannoo, 1992. — 127 p. : ill. — 90-209-2105-3

AP-KC: UT-TA-HOSTE-humor-1

Houses : the architecture of Nagle Hartray, Danker Kagan, McKay Penney / [edit.] Sarah Palmer ; [edit.] Nancy Sul. — New York : Edizioni Press, 2005. — 159 p. : ill. — 1-931536-44-9

AP-KC: LA-INTER-INTER-palmer-1

Het is nooit beloofd dat het leuk zou worden / Marijke Hoving ; Sieto Hoving ; [edit.] Clairry Polak. — Kampen : La Rivière & Voorhoeve, s.a. — 156 p. : ill. — 90-6084-682-6

AP-KC: UT-TBG-HOVIN-polak-1

The music of Arthur Sullivan / Gervase Hughes. — Londen : Macmillan & co. Ltd., 1960. — 180 p.

AP-KC: UM-BG-SULLI-hughes-1

En nu de moraal... : geschiedenis van het Nederlands cabaret / Wim Ibo. — Alphen aan den Rijn : A.W. Sijthoff, 1981-1982. — 2 v. : ill.

AP-KC: UT-TG-NEDER-ibo-1/2

1-2

AP-KC: LT-TG-NEDER-ibo-2

1-2

Impromptu : pour violon et piano / [comp.] René Defossez. — Brussel : CeBeDeM, 1956. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1956 ; duur van compositie: 7'30" ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-SV-DEFOS-imprompt-2

In der Garderobe erzählt / [edit.] Ingeborg Pietzsch. — Berlin : Henschelverlag, 1986. — 211 p. : ill. — 3-362-00036-3

AP-KC: UT-TA-PIETZ-inderga-1

Insenierungsarbeit für Kinder : Beiträge von einem Kolloquium der Sektion Puppentheater. — Berlin : Verband der Theaterschaffenden der DDR, 1986. — 45 p. — (Reihe Puppentheater ; 15) ; (Material zum Theater: Beiträge zur Theorie und Praxis des sozialistischen Theaters ; 204). — Samen met Rezeptionspsychologische Untersuchungen ; Xerocopie

AP-KC: UT-TKJT-POPPE-wardetz-1

Intermezzo : eine bürgerliche Komödie mit sinfonischen Zwischenspielen in zwei Aufzügen, op. 72 / [comp.] Richard Strauss. — London : Boosey & Hawkes, 1952. — 1 partituur (440 p.). — Opgedragen aan Franz ; jaar van compositie: 1918-1923

AP-KC: UM-ZP-STRAU-interme-1

Internationaal poppenspelfestival '71 / [edit.] Roelie Meijer ; [edit.] Peter Engelsman ; [edit.] Ger J. van Leeuwen. — Amsterdam : Muller's drukkerij, 1971. — 60 p. : ill.

AP-KC: UT-TKJT-POPPE-meijer-1

International guide to children's theatre and educational theatre : a historical and geographical source book / [edit.] Lowell Swortzell. — New York, N.Y. : Greenwood Press, 1990. — 381 p. — 0-313-24881-8

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-swortze-1

Jaarboek van Vlaamse circusgezelschappen : 2013 / [inl.] Koen Allary. — S.L.> : Circuscentrum, 2013. — 163 p. : ill.

AP-KC: MT-TG-ALLAR-jaarboe-1

Jaarboek van Vlaamse circusgezelschappen : 2014 / [inl.] Koen Allary. — S.L.> : Circuscentrum, 2014. — 179 p. : ill.

AP-KC: MT-TG-ALLAR-jaarboe-1

Disney's America on Parade : a history of the U.S.A. in a dassing, fun-filled pageant / David Jacobs. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams Inc., 1975. — 143 p. : ill. — 0-8109-0510-8

AP-KC: UT-FILM-JACOB-disney-1

Von der Komödie für Kinder zum Weihnachtsmärchen : Untersuchungen zu den dramaturgischen Modellen der Kindervorstellungen in Deutschland bis 1917 / Manfred Jahnke. — Meisenheim am Glan : Anton Hain, 1977. — 277 p. — (Hochschulschriften Literaturwissenschaft ; 25). — Xerocopie. — 3-445-01431-0

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-jahnke-1

Dora van der Groen / Erwin Jans ; Klaas Tindemans ; Dries Moreels. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1998. — 54 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 16)

AP-KC: MT-TBG-JANS-doravan-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Drama is de kunst: handboek voor dramadocenten / Lidwine Janssens. — 2 ed. — Amsterdam : IT & FB, 1999. — 333 p. — (IT & FB theorie en praktijk serie ; 1999: 2). — 90-6403-521-0

AP-KC: UT-TVARIA-JANSS-dramais-1

AP-KC: UT-TDID-JANSS-dramain-1

Der Darsteller und das Darstellen: Grundbegriffe für Praxis und Pädagogik: Ich selbst und ein anderer / Jakob Jenisch. — Berlin : Henschel, 1996. — 207 p. — 3-89487-243-8

AP-KC: UT-TDID-JENIS-darstel-1

Jeugdtheater geen kinderspel : beknopte geschiedenis van het jeugdtheater in Nederland / [edit.] Rob Erenstein. — Amsterdam : Nederlands Theater Instituut, 1991. — 115 p. — (Theater cahiers ; 1). — 90-6403-252-1

AP-KC: UT-TA-ERENS-jeugdth-1

AP-KC: UT-TKJT-NEDER-erenste-1

Jan Walravens / Jos Joosten. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 27 p. — (Kritisch theater lexicon ; 3). — 90-74351-06-9

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Josse de Pauw / Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1997. — 13 p. — (Portretten: theaterauteurs in Vlaanderen ; 1997: 3)

AP-KC: UT-TBG-DEPAU-vlaamst-1

Jugendtheater, Theater für Alle: Perspektiven, Projekte, Möglichkeiten / [edit.] Rainer Dringenberg ; e.a. — Braunschweig : Ulf Pedersen, 1983. — 332 p. : ill. — 3-88657-018-5

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-dringen-1

Mens, durf te leven: grote figuren uit het cabaret in en om Amsterdam tot 1940 / J.E. van de Kamp. — Amsterdam : Stadsdrukkerij, 1978. — 191 p. — 90-6274-009-X

AP-KC: UT-TG-NEDER-vandeka-1

Tadeusz Kantor / Tadeusz Kantor ; [fotograaf] Caroline Rose. — S.l. : Miroirs Editions. — 85 p.

AP-KC: LT-TBG-KANTO-kantor-1

Von Wilhelm busch bis Bertolt Brecht / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1976. — 213 p. — (Heiterkeit in Dur und Moll ; 1) ; (Ullstein-Buch ; 2900). — 3-548-02900-0

AP-KC: UT-TBG-KASTN-heiterk-1

Das Wohltemperierte Klavier von Johann Sebastian Bach / Hermann Keller. — Kassel : Bärenreiter, 1965. — 196 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-keller-1

Zur musikalischen Temperatur insbesondere bei Johann Sebastian Bach / Herbert Kelletat. — Kassel : Oncken, 1960. — 78 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-kelleka-1

Bewegingsexpressie met kinderen / Pat Keysell ; [vert.] A. Matthijssen-Vermeulen. — de Bilt : Cantecleer bv, 1975. — 101 p. — Oorspronkelijke titel: Motives for mime. — 90-213-0845-2

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-keysell-1

Kinder- und Jugendtheater in der DDR / [edit.] Wolfgang Schneider. — Frankfurt am Main : Dipa, 1990. — 110 p. : ill. — (Jugend und Medien ; 20). — 3-7638-0133-2

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-schneid-1

Kinder im Theater : [Dokumentation und Rezeption von Heleen Verburgs 'Winterschlag' in zwei Inszenierungen] / Jürgen Kirschner ; Kristin Wardetzky ; [edit.] Peter Ullrich. — Frankfurt am Main : Kinder- und Jugendtheaterzentrum in der Bundesrepublik Deutschland, 1993. — 275 p. — (Schriftenreihe der Bundesvereinigung kulturelle Jugendbildung ; 25). — 3-924407-28-2

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-kirschn-1

Kinderteater. — Utrecht : Jeugd en samenleving, 1981. — p. 501-650. — (Jeugd en samenleving ; 11: 7/8)

AP-KC: MT-TY-JEUGD

Die Originalausgaben der Werke Johann Sebastian Bachs : ein Beitrag zur Musikbibliographie / Georg Kinsky. — Wien : Reichner, 1937. — 134 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-kinsky-1

AP-KC: MM-ES-KINSK-origina-1

Kittners (zoo)logischer Garten : Kabarett-Texte von Dietrich Kittner / [edit.] Günter Wallraff. — Berlin : Henschelverlag, 1978. — 147 p.

AP-KC: UT-TBG-KITTN-wallraf-1

Körperbilder : Menschenornamente in Revuetheater und Revuefilm / Reinhard Klooss ; Thomas Reuter. — Frankfurt am Main : Syndikat, 1980. — 121 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-TWINT-klooss-1

100 jaar amusement in Nederland / Jacques Klöters. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1987. — 380 p. : ill. — 90-12-05443-5

AP-KC: UT-TG-NEDER-kloters-1

AP-KC: LT-TG-NEDERL-kloters-1

KNS 125: Koninklijke Nederlandse Schouwburg Antwerpen, 1853-1978 / [compil.] Toon Brouwers. — Antwerpen : KNS, 1978. — Ill.

AP-KC: UT-TG-VLAAN-brouwer-1

AP-KC: MT-TG-BROU-kns-1

Ons kent ons: de types van van Kooten en de Bie / [ill.] Roel Bazen. — Amsterdam : Harmonie, 1993. — 128 p. — 90-6169-391-8

AP-KC: MT-TBG-BAZEN-onskent-1

AP-KC: UT-TBG-VANKOOT-onskent-1

Der einzig wahre Schauspielführer das klassische Erbe / Wolfgang Körner. — Reinbek : Rowohlt Taschenbuch Verlag GmbH, 1986. — 121 p. — (Rowohlt Taschenbuch ; 790). — 3-499-15821-3

AP-KC: UT-TA-KORNE-dereinz-1

Kortner anekdotisch / [edit.] Claus Landsittel. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1970. — 122 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 723)

AP-KC: UT-TBG-KORTN-landsit-1

Aller Tage Abend / Fritz Kortner. — München : Kindler Verlag, 1959. — 367 p.

AP-KC: UT-TBG-KORTN-allerta-1

Leben auf Ratten : Versuch einer Autobiographie / Jan Kott. — Berlijn : Alexander Verlag, 1993. — 379 p.

AP-KC: UT-TBG-KOTT-lebenau-1

K. u. K. Theaterspott, oder, Die Direktion hat keine Kosten gescheut : Persiflagen und Pointen von den Harfenisten bis zu den Kabarettisten / Richard Kovacevic ; Emmerich Kolovic. — Wenen : Lynkeus, 1990. — 112 p. : ill. — 3-900924-01-5

AP-KC: UT-TA-KOVAC-theater-1

Gespräche mit Felsenstein : aus der Werkstatt des Musiktheaters / Dieter Kranz. — Berlin : Henschel, 1977. — 170 p. : ill. — (Dialog ; 1981: 4)

AP-KC: UT-TBG-FELSE-kranz-1

Worte ohne Lieder : Satiren / Georg Kreisler. — 2 ed. — Wien : Paul Neff Verlag, 1986. — 325 p. — 3-7014-0232-9

AP-KC: UT-TBG-KREIS-worteh-1

België voor beginners / Bert Kruismans ; Peter Perceval. — Leuven : Van Halewyck, 2004. — 246 p. — 90-5617-597-1

AP-KC: UT-TG-BELGI-kruisma-1

Kellner Willi serviers / Lothar Kusche. — Berling : Tribüne, 1978. — 103 p. : ill.

AP-KC: MT-TD-KUSCH-kellner-1

Kunst- of vliegwerk: kinder- en jeugdtheater in culturele centra / Koen Kwanten. — Brussel : Federatie van Vlaamse Erkende Culturele Centra, 1992. — 88 p. — (FEVECC schrift ; 1992: 1)

AP-KC: UT-TA-KWANT-kunsten-1

AP-KC: UT-TKJT-VLAAN-kwanten-1

Le théâtre en R.D.A. : Le théâtre devant un choix historique / [edit.] Dieter Kranz. — Dresden : le centre R.D.A. de l'Institut International du Theatre, 1980. — Aanvullingen bij de publicatie

AP-KC: UT-TG-DUITS-theatre-1

Der poetische Körper: eine Lehre vom Theaterschaffen / Jacques Lecoq ; [medewerker] Jean-Paul Carasso ; e.a. — Berlin : Alexander, 2000. — 223 p. : ill. — 3-89581-042-8

AP-KC: UT-TBG-LECOQ-lecoq-1

Bearbeitungen klassischer Stoffe für das Kindertheater: Media, Hamlet, Metamorphosen / Andreas Linne. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 1990. — 169 p. — (Kinder-, Schul- und Jugendtheater : Beiträge zu Theorie und Praxis ; 5). — 3-631-42573-2

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-linne-1

Charlot ou Sir Charles Chaplin / Jacques Lorcey. — Paris : PAC, 1978. — 558 p. — (Collection têtes d'affiche ; 1978: 1)

AP-KC: MT-TG-LORCE-charlot-1

Gallus Dressler : Ein Beitrag zur Geschichte des protestantischen Schulkantorats im 16. Jahrhundert / Wilhelm Martin Luther. — Kassel : Bärenreiter. — 165 p.

AP-KC: UM-BG-DRESSL-luther-1

Open doekjes : Luc Lutz doet een boekje open over het toneel en zijn toeschouwers. — Den Haag : Daamen, 1955. — 160 p. — (Ooievaar ; 23)

AP-KC: UT-TA-LUTZ-opendoe-1

Construction / Dominique Lyon. — Orléans : HYX, 2010. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Arc en rêve, centre d'architecture [Bordeaux]. 7/11/2010 - 20/06/2012. — 978-2-910385-64-4

AP-KC: LA-INTER-FRANK-lyon-1

The golden age of sound comedy : comic films and comedians of the thirties / Donald W. McCaffrey. — South Brunswick, N.J. : A.S. Barnes and Company, 1973. — 208 p. — 0-498-01048-1

AP-KC: UT-FILM-MCCAF-goldena-1

Regie und Interpretation : Gespräche mit Achim Benning, Peter Brook, Dieter Dorn, ... Geroggij Towstonogov / Herbert Mainusch. — München : Wilhelm Fink Verlag, 1985. — 139 p. : ill. — 3-7705-2277-X

AP-KC: UT-TREG-MAINU-regieun-1

Das Einhorn bin ich: das bild des Menschen im Märchen / Carl-Heinz Mallet. — Hamburg : Hoffman und Campe, 1982. — 215 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 980). — 3-455-08755-8

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-mallet-1

Alles over method-acting / Ned Manderino. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1994. — 174 p. — 90-6403-344-7

AP-KC: UT-TTEK-MANDE-allesov-1

Hoe maken wij ons eigen decor? / Tom Manders. — Gouda : Jongeneel. — 31 p. : ill.

AP-KC: MT-TG-MANDE-hoemake-1

Mannomann! 6 X exemplarisches Kindertheater / [edit.] Melchior Schedler. — Köln : M. DuMont, 1973. — 270 p. : ill. — 3-7701-0687-3

AP-KC: UT-TD-SCHEDL-mannoma-1

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-schedle-1

Lachen hinterm Vorhang : Theateranekdoten / Volker Meid. — München : Piper, 1992. — 101 p. — (Serie Piper ; 1261). — 3-492-11261-7

AP-KC: UT-TA-MEID-lachenh-1

Mendelssohn, the organ and the music of the past : constructing historical legacies / [edit.] Jürgen Thym. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2014. — 339 p. — (Eastman studies in music ; 118). — Opgedragen aan Rusell Saunders en David Craighead. — 978-1-58046-474-1 ; 1071-9989

AP-KC: UM-BG-MENDE-thym-1

Designing for the theatre : a memoir and a portfolio / Jo Mielziner. — New York, N.Y. : Bramhall House, 1965. — 242 p. : ill. — 6523663

AP-KC: MT-TG-MIELZ-designi-1

Koolhaas in Beijing / Edzard Mik ; [edit., fotograaf] Jim Gourly ; [edit.] Lex ter Braak ; [edit.] Mirjam Beerman. — Amsterdam : Fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst, 2010. — 114 p. : ill. — (Essay ; 5). — 978-90-76936-26-0

AP-KC: LA-ARCH-KOOLH-mik-1

Training tenor voices / Richard Miller. — New York, N.Y. : Schirmer Books, 1993. — 173 p. — 0-02-871397-4

AP-KC: UM-TEK-ZANG-miller-1

Das Schiff : ein Traum aus Holz und Eisen: die Geschichte des einzigen hochseetüchtigen Schiffstheaters in Europa / Eberhard Möbius. — Hamburg : Axel Springer, 1985. — 113 p. — (Hamburger Abendblatt ; 1985: 1)

AP-KC: UT-TG-DUITS-mobius-1

AP-KC: MT-TG-MOBIU-schiff-1

Het doek viel te vroeg : herinneringen aan theatergrootheden / Albert Mol. — Amsterdam : Tiebosch, 1977. — 159 p. : ill. — 90-6278-521-2

AP-KC: UT-TBG-MOL-doeckvie-1

Bernard Bijvoet (1889 - 1979) : cher maître van de Nederlandse architectuur / Jan Molema ; Suzy Leemans. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 415 p. : ill. — 978-94-6004-318-5

AP-KC: LA-ARCH-BIJVO-bernard-1

Met toeters en bellen / Pol van Mossevelde. — Kapellen : Nederlandsche Boekhandel, 1974. — 191 p. : ill. — 90-289-9877-2

AP-KC: MM-WO-VANMOSS-mettoet-1

AP-KC: UT-TG-VANMOSS-mettoet-1

Wenn Sie mich fragen ... / Fritz Muliar ; Trude Marzik. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1974. — 139 p. — (Rororo ; 1753). — 3-499-11753-3

AP-KC: UT-TBG-MULIA-wennsie-1

Wege zu Bach : Drei Ubhandlungen von Friedrich Rochlig / Joseph M. Müller Blatta. — Augsburg : Bärenreiter, 1926. — 47 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-mullerb-1

Musikbuch aus Österreich : ein Jahrbuch der Musikpflege in Österreich und den bedeutendsten Musik-stätten des Auslandes / [edit.] R. Heuberger. — Wien : Karl Fromme

AP-KC: MM-JB-HEUBE-musikbu-1

Kortner, Zadek, Stein / Ivan Nagel. — München : Hanser, 1989. — 86 p. — 3-446-15739-5

AP-KC: UT-TG-DUITS-nagel-1

Widor : a life beyond the toccata / John R. Near. — 1 ed. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2011. — 588 p. — (Eastman studies in music ; 83). — Opgedragen aan Aran Vartanian. — 978-1-58046-369-0

AP-KC: LM-BG-WIDOR-near-1

Nederlands theaterjaarboek. — 's-Gravenhage : 1982-2006. — Voortzetting van Nederlands theater- en televisiejaarboek : toneel, televisiedrama, opera, ballet ; supplement van: Toneel theatraal: 40-42(1990/1991-1992/1993) ; opslorping Opgenomen in: TM = 1567-8628. — 0929-2640

AP-KC: MT-TY-NEDER

2-28 (1952/1953-1978/1979) ; 31-42 (1981/1982-1992/1993) ;

Onvolledig

AP-KC: LT-TG-NEDER-theater-

1-50 (1951/1952-2000/2001)

rek 8

Netkids und Theater : Studien zum Verhältnis von Jugend, Theater und neuen Medien / [edit.] Jörg Richard. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2002. — 259 p. — (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien ; 19). — 3-631-37917-X

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-richard-1

Johann Sebastian Bach : sämtliche Kantatentexte / Werner Neumann. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1956. — 634 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-neumann-1

AP-KC: MM-ES-NEUMA-johann-1

J.S. Bachs Chorfrage: ein Beitrag zur Kompositionstechnik Bachs / Werner Neumann. — 3 ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1953. — 110 p. : ill. — (Bach-Studien ; 3)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-neumann

AP-KC: MM-ES-NEUMA-bachs-1

Neunzehntes deutsches Bach-Fest, vom 3.bis 5.Juni 1932 in Heidelberg : Bach-Fest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1932. — 80 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 19)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-19

Histoire du rire à travers le monde / Jean Nohain. — Paris : Hachette, 1965. — 351 p. : ill.

AP-KC: UT-TVARIA-NOHAI-histo-1

O cello mio : voor cello solo / [comp.] Boudewijn Buckinx. — As : Buckinx, 1979. — 1 partituur (7 p.). — (Eigentijdse muziek ; 1979: 1). — Jaar van compositie: 1979 ; Opgedragen aan Frances-Marie Uitti ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-SC-BUCKI-ocellom-1

AP-KC: UM-SC-BUCKI-ocello-1

Kinder- und Jugendtheater : Werkstatt-Berichte / Charlotte Oberfeld ; Heiko Kauffmann. — Frankfurt am Main : Verlag Peter Lang, 1983. — 92 p. — (Kinder-, Schul- und Jugendtheater : Beiträge zu Theorie und Praxis ; 1). — 3-8204-7334-3

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-oberfel-1

Of poetry and song : approaches to the nineteenth-century Lied / [edit.] Jurgen Thym. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2010. — 450 p. — (Eastman studies in music ; 75). — Opgedragen aan Ann Clark Fehn. — 978-1-58046-055-2 ; 1071-9989

AP-KC: LM-MG-LIED-thym-1

Der unsichtbare Schauspieler / Yoshi Oida ; Lorna Marshall. — Berlin : Alexander, 1997. — 188 p. — 3-89581-035-5

AP-KC: UT-TBG-OIDA-marshal-1

Scherzo : vijftig kronieken / Theo Olof ; [ill.] Ton Hoogendoorn. — Nieuwkoop : Heuff, 1979. — 144 p. : ill. — 90-6141-067-3

AP-KC: UM-BG-OLOF-scherzo-1

Tone Brulin / Geert Opsomer. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 63 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 5)

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Orchestral studies : 990 difficult passages from the symphonic repertoire for oboe and cor anglais / [edit.] Evelyn Rothwell. — London : Hawkes & Son Ltd., 1953. — 3 v. — B.& H.16948

AP-KC: UM-BO-ROTHe-orchest-1/2/3

Improvisationstheater mit Kindern und Jugendlichen : Organisation, Spiegelgesichten, Spielanleitung / Volkhard Paris ; Monika Bunse. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt Taschenbuch, 1994. — 317 p. : ill. — 3-499-19553-4
AP-KC: UT-TTEK-PARIS-improvi-1

Site-specific performance / Mike Pearson ; [ill.] Gof Britt ; [ill.] Brian Tarr. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 207 p. : ill. — 978-0-230-57670-4 ; 978-0-230-57671-1
AP-KC: UT-TREG-PEAR-sitespe-1

Architectuur Antwerpen / Natacha Van de Peer. — Schoten : Natacha Van de Peer, 2017. — 80 p. : ill. — 978-90-827317-0-5
AP-KC: LA-BELG-VANDEP-archite-1

Echt Antwaarps teater : jaarboek / Jane Peter ; Ruud de Ridder. — Borsbeek : Jane Peter, 1995-2007. — Titel varieert: *Echt Antwaarps teater in echte Antwerpse Schouwburg : jaarboek*
AP-KC: MT-TJB-PETER-echtant-1995-2000; 2003-2007

Werkstatt Theater: Gespräche mit Regisseuren / Ingeborg Pietzsch. — Berlin : Henschel, 1975. — 160 p.
AP-KC: UT-TREG-PIETZ-werksta-1

The public interior as idea and project / Mark Pimlott. — Heijningen : Jap Sam Books, 2016. — 301 p. : ill. — 978-94-90322-52-6
AP-KC: LA-TH-PIMLO-publici-1

Bühnenmalerei: das Malen von Theaterdekorationen / Emil Pirchan. — Ravensburg : Maier, 1950. — 175 p. : ill.
AP-KC: MT-TG-PIRCH-bühnenm-1

Jean-Louis Pisuissse : de vader van het Nederlandse cabaret / Jenny Pisuissse. — Bussum : De Gooise Uitgeverij, 1977. — 126 p. : ill. — 90-269-8401-4
AP-KC: MT-TBG-PISUI-jeanlou-1
AP-KC: UT-TBG-PISUI-pisuiss-1

Plays and players / [edit.] Phyllis Hartnoll. — Oxford : Oxford University Press, 1984. — 110 p. : ill. — (Small Oxford Books ; 1984: 1). — 0-19-214147-3
AP-KC: UT-TA-HARTN-playsan-1

Podium : De vlag die meer dan één lading dekte / [naw.] Bert Champagne. — Hasselt : Centraal toneel Limburg, 1987. — 85 p. : ill.
AP-KC: UT-TG-CHAMP-podium-1

Prix de Rome 2014 : architectuur = Prix de Rome 2014 : architecture / Mondriaan Fonds [Amsterdam] ; Het Nieuwe Instituut [Rotterdam]. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2014. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Het Nieuwe Instituut [Rotterdam]. 2014/10/16 - 2015/01/04. — 978-94-6208-156-7
AP-KC: LA-PRIJS-MONDR-prixder-1

Reichs-Bach-Fest verbunden mit dem 22.deutschen Bach-Fest, vom 16.bis zum 24.Juni 1935. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1935. — 122 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 22)
AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-22

Spiel und Form : Werkstattbericht eines Bühnenbildners zum Gestaltwandel der Szene in den zwanziger und dreißiger Jahren / Wilhelm Reinking. — Hamburg : Christians, 1979. — 326 p. — 3-7672-0628-5
AP-KC: UT-TG-TWINT-reinkin-1

Richard Strauss der Komponist und sein Werk : Überlieferung, Interpretation, Rezeption : Bericht über das internationale Symposium zum 150.Geburtstag München, 26.-28.Juni 2014 / [edit.] Sebastian Bolz ; [edit.] Adrian Kech ; [edit.] Hartmut Schick. — München : Allitera Verlag, 2017. — 603 p. — (Münchner Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 77). — 978-3-86906-990-6
AP-KC: LM-BG-STRAUS-bolz-1
rek 4

Harlekin : Eine Ausstellung im Österreichische Theatermuseum / Ulrike Riss ; [inl.] Oskar Pausch. — Wenen : Böhlau, 1984. — 68 p. : ill. — 3-205-06302-3
AP-KC: UT-TG-OOSTE-riss-1

De Sint-Gummaruskerk : instrumentarium en musici door de eeuwen heen / Bart Rodyns. — Antwerpen : Kunsthumaniora, 1996-1997. — 95 p. — Eindwerk: scriptie ingediend tot het behalen van de kwalificatieproef van orgel
AP-KC: MM-MG-RODYN-sintgum-1

Uit gandalf goed voor u : een keuze uit vier jaar gandalf / Martin Ros ; Guus Dijkhuizen. — Amsterdam : De Arbeiderspers, 1968. — 207 p.
AP-KC: UT-TA-ROS-uitgand-1

Stage design / Kenneth Rowell. — London : Studio Vista, 1968. — 96 p. : ill. — (Studio vista paperbacks ; 1968: 1). — 67-30535
AP-KC: UT-TREG-ROWEL-stagede-1

Commedia dell'arte : an actor's handbook / John Rudlin. — London : Routledge, 1994. — 282 p. — 0-415-04770-6
AP-KC: UT-TG-ITALI-rudlin-1

Theater mit Kindern : Erfahrungen, Methoden, Konzepte / Bernd Ruping ; [edit.] Wolfgang Schneider. — Weinheim und München : Juventa Verlag, 1991. — 237 p. — 3-7799-0599-X
AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-ruping-1

Psychodrama : Aktiemethode voor hulpverleners en onderwijsgevenden / Wilfred 's-Gravendijk. — Baarn : H. Nelissen, 1983. — 80 p. — (De PM-reeks ; 1983: 1). — 90-244-1133-5
AP-KC: UT-TDID-SGRAV-psychod-1

The Rameau compendium / Graham Sadler. — 1 ed. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 269 p. — (The Boydell Composer Compendium Series ; 2014: 1). — To Shirley>. — 978-1-84383-905-7

AP-KC: LM-BG-RAMEA-sadler-1

Jemig de pemig! De invloed van Van Kooten en De Bie op het Nederlands / Ewoud Sanders ; [medewerker] Henk van Gelder. — Amsterdam : Contact, 1999. — 158 p. — (Het taalfonds ; 1999: 1). — 90-254-1375-7

http://www.boekenewoud.nl/downloads/-1999_Sanders,%20Ewoud_Jemig%20de%20pemig%20%282ed%29.pdf

AP-KC: UT-TVARIA-SANDE-jemigde-1

Kindertheater : Geschichte, Modelle, Projekte / Melchior Schedler. — 3 ed. — Frankfurt : Suhrkamp, 1977. — 297 p. — (Edition Suhrkamp ; 520)

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-schedle-1

Vom Spiel zur Theaterkunst : ein wissenschaftlicher Dialog über Spieltätigkeit / Hans-Dieter Schmidt ; Wolfgang Heise. — Berlin : Verband der Theaterschaffenden der DDR, 1977. — 40 p. — (Reihe Schauspiel ; 23) ; (Material zum Theater: Beiträge zur Theorie und Praxis des sozialistischen Theaters ; 91). — Samen met 1. Werkstatt-Tage der Kinder- und Jugendtheater der DDR : Erfahrungen und Schlussfolgerungen

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-schmidt-1

Kindertheater nach 1968: neorealistische Entwicklungen in der Bundesrepublik und West-Berlin / Wolfgang Schneider. — Köln : Prometh Verlag, 1984. — 113 p. — 3-922009-72-7

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-schneid-1

Herman Teirlinck / Jaak van Schoor. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 37 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 7)

AP-KC: MT-TBG-VANSC-hermant-1

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-vanscho-1

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Puppen und Theater : Herstellung-Gestaltung-Spiel / Kurt Schreiner. — Köln : DuMont Buchverlag, 1980. — 275 p. : ill. — (DuMont-Taschenbücher ; 94). — Titel varieert: Puppen & Theater : Herstellung-Gestaltung-Spiel. — 3-7701-1177-X

AP-KC: UT-TKJT-POPPE-schrein-1

The music of Carl Philipp Emanuel Bach / David Schulenberg. — 1 ed. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2014. — 416 p. — (Eastman studies in music ; 114). — Opgedragen aan my mother. — 978-1-58046-481-9

AP-KC: LM-BG-BACHCFE-schulen-1

The music Of Wilhelm Friedemann Bach / David Schulenberg. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2010. — 341 p. — (Eastman studies in music ; 79). — Opgedragen aan my father. — 978-1-58046-359-1

AP-KC: LM-BG-BACHWF-schulen-1

Warum haben sie nicht das Pferd geheiratet? : Groucho Marx - sein Leben / Michael Schulte. — München : Piper, 1990. — 135 p. — (Serie Piper ; 1279). — 3-492-11279-X

AP-KC: UT-FILM-SCHUL-warumha-1

Das deutsche Jugendtheater: seine Entwicklung vom deutschsprachigen Schultheater des 16. Jahrhunderts bis zu den deutschen Jugendspielbestrebungen der jüngsten Gegenwart / Hermann Schultze. — Emsdetten : Verlag Lechte, 1960. — 220 p.

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-schultz-1

Die Wirklichkeit der Inszenierung und die Inszenierung der Wirklichkeit : Untersuchungen zur Dramaturgie der Lebenswelt und zur Tiefenstruktur des Dramas / Dietrich Schwanitz. — Meisenheim am Glan : Hain, 1977. — 318 p. — (Hochschulschriften Literaturwissenschaft ; 22). — 3-455-01486-8

AP-KC: UT-TREG-SCHWA-wirklic-1

Johann Sebastian Bach und die Kunst der Fuge / Erich Schwesb. — 2 ed. — Kassel : Bärenreiter, 1955. — 377 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-schwesb-1

AP-KC: MM-ES-SCHWE-johann-1

Hanna Schygulla : Bilder aus Filmen von Rainer Werner Fassbinder / Hanna Schygulla ; Rainer Werner Fassbinder. — München : Schermer/Mosel, 1981. — 189 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-SCHYG-bildera-1

Sechszwanzigstes Deutsches Bachfest, vom 10. bis 12. Juni 1939 in Bremen. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1939. — 71 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 26)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-26

Sechzehntes deutsches Bach-Fest, vom 20. bis 23. september 1928 in Kassel: Bach-Fest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1928. — 87 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 16)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-16

Stage scenery and lighting / Samuel Selden ; Hunton D. Sellman. — 3 ed. — New York : Appleton-Century-Crofts, 1959. — 394 p. : ill.

AP-KC: UT-TREG-SELDE-stagesc-1

4 je mee? Initiatielessen voor 6-jarigen met cross-overs naar de kunstdisciplines drama, dans, muziek, beeld / Bob Selderslaghs ; Annouk van Moorsel ; Sanne Caluwaerts ; Indra Wolfaert. — Antwerpen : Garant, 2013. — 307 p. — 978-90-441-3080-5

AP-KC: UM-PED-MUZIS-selders-1

A textual and historical companion to Handel's Messiah / Watkins Shaw. — Londen : Novello and company limited, 1972. — 217 p.

AP-KC: UM-BG-HANDE-shaw-1

Siebzehntes deutsches Bach-Fest, vom 8. bis 10. juni 1929 in Leipzig : Bach-Fest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1929. — 112 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 17)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-17

Het Mortier-tijdperk: kroniek van een krachtmeting / Gerrit Six. — Zellik : Roularta, 1991. — 175 p. : ill. — 90-72411-85-4

AP-KC: UM-BG-MORTI-six-1

Johann Sebastian Bach bei seinem Namen gerufen / Friedrich Smend. — Kassel : Bärenreiter, 1950. — 36 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Johann Sebastian Bach : Kirchen - Kantaten / Friedrich Smend. — Berlin : Christlicher Zeitschriftenverlag, 1949. — 6 v. in 1 Blu-ray disc(s)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Kirchen - Kantaten ende des Kirchenjahres / Friedrich Smend. — Berlin : Christlicher Zeitschriftenverlag, 1949. — 43 p. — (Kirchen - Kantaten vom 8. Sonntag nach Trinitatis bis zum Michaelis-Fest ; 4)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Kirchen - Kantaten : vom 1. Sonntag im Advent bis zum Epiphaniastag / Friedrich Smend. — Berlin : Christlicher Zeitschriftenverlag, 1949. — 51 p. — (Kirchen - Kantaten ende des Kirchenjahres ; 5)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Kirchen - Kantaten : vom 1. Sonntag nach Epiphaniastag bis zum Sonntag Estomihi / Friedrich Smend. — Berlin : Christlicher Zeitschriftenverlag, 1949. — 55 p. — (Kirchen - Kantaten : vom 1. Sonntag im Advent bis zum Epiphaniastag ; 6)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Kirchen - Kantaten vom 8. Sonntag nach Trinitatis bis zum Michaelis-Fest / Friedrich Smend. — Berlin : Christlicher Zeitschriftenverlag, 1979. — 43 p. — (Kirchen - Kantaten : vom Trinitatis-Fest bis zum 7. Sonntag nach Trinitatis ; 3)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Kirchen - Kantaten : vom Trinitatis-Fest bis zum 7. Sonntag nach Trinitatis / Friedrich Smend. — Berlin : Christlicher Zeitschriftenverlag, 1949. — 40 p. — (Kirchen - Kantaten von Ostern bis Pfingsten ; 2)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Kirchen - Kantaten von Ostern bis Pfingsten / Friedrich Smend. — Berlin : Christlicher Zeitschriftenverlag, 1949. — 36 p. — (Johann Sebastian Bach : Kirchen - Kantaten ; 1)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Sonaten : für Altblockflöte (Querflöte, Oboe, Violine) und Basso continuo, Cembalo (Pianoforte), Violoncello (Viola da gamba) ad lib. opus 3 no. 2 / [comp.] Jean Baptiste Loeillet de Gant ; [edit.] Paul Friedrich Scherber ; [edit.] Adalbert Kutz. — Mainz : Schott, 1949. — 1 partituur, 2 partijen. — 37083

AP-KC: UM-KMTP-LOEIL-sonat3-3

Spielkultur : Theater, Thesen, Träume / [edit.] Peter Arnold ; Association Suisse du théâtre pour l'enfance et la jeunesse [Zürich] ; Vereinigte Theaterschaffende der Schweiz. — Basel : Lenos Verlag, 1989. — 176 p. — (Jahrbuch Kinder- und

Jugendtheater und Freies Theater ; 1989/ 90). — 3-85787-191-1

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-arnold-1

Improvisationstechniken für Pädagogik, Therapie und Theater / Viola Spolin. — 4 ed. — Paderborn : Junfermann, 1993. — 395 p. : ill. — 3-87387-209-9

AP-KC: UT-TDID-SPOLI-improvi-1

Theateratlas : eine Topographie der deutschsprachigen Theater : die Theater in Deutschland, Österreich und der Schweiz im Überblick. Daten, Spielpläne, Kommentare / Bernd Steets. — Germany : Schmidt. — 3-9803494-8-9

AP-KC: UT-TG-DUITS-steets

2000-2001

Kinder- und Jugendtheater in Frankreich / Wolfgang Stöckel. — Erlangen : Friedrich-Alexander-Universität Erlangen, Fachbereich Sprach- und Literaturwissenschaften, 1978. — 293 p.

AP-KC: UT-TKJT-FRANK-stockel-1

Unterwegs mit einem Entertainer : Erzählungen / Armin Stolper. — Rostock : Hinstorff, 1988. — 162 p. : ill.

AP-KC: UT-TA-STOLP-unterwe-1

Theaterzauberer 2 / C. Bernd Sucher. — München : Piper, 1990. — 2 v. : ill. — 3-492-03126-9

AP-KC: UT-TG-DUITS-sucher-1

Bach's organ-registration / William L. Sumner. — London : Hinrichsen Edition Ltd., 1961. — 74 p. — (School of Bach-playing for the organist ; 1961: 1)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-sumner-1

Hersfelder Szenen / Paul Swiridoff. — Phyllingen : Neske, 1967. — s.p.

AP-KC: MT-TG-SWIRI-hersfel-1

David's Witz-Schleuder : Jüdisch-politisches Cabaret : 50 Jahre Kleinkunsthöfen in Wien, Berlin, London, New York, Warschau und Tel Aviv / Oscar Teller. — Darmstadt : Darmstädter Blätter, 1982. — 372 p. — 3-87139-073-9

AP-KC: UT-TG-ALGEM-teller-1

Theater der Zukunft / Reinhard Urbach. — Wien : Theater der Jugend, 1990. — 80 p.

AP-KC: MT-TG-URBAC-theater-1

Stück-Werk 2 : arbeitsbuch / Gerd Taube ; Marlene Schneider ; Jorg Mihan ; Theater der Zeit [Berlin]. — Berlin : Kinder- und Jugendtheaterzentrum, 1998. — 167 p. : ill. — Supplement van: Theater der Zeit : Arbeitsbuch

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-taube-1

Theater-Werkstatt in Halle : Die Werkstatt-Tage des Kinder- und Jugendtheaters von 1977-1990 : eine Dokumentation / [edit.] Ocatvia Winkler ; [edit.] Andreas Muraitis. — Berlin : Assitej, 1991. — 236 p.

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-winkler-1

Theaterarbeit für junge Zuschauer = Création théâtrale pour un jeune public = Theatre work for young people = Trabajo teatral para jóvenes espectadores / Association internationale du théâtre pour l'enfance et la jeunesse. — Berlin : Nationales Zentrum DDR der ASSITEJ, 1980. — 44 p. — Xerocopie
AP-KC: UT-TKJT-DUITS-assitej-1

Theatervisionen / [edit.] Peter Arnold ; [edit.] Fredy Heller ; [edit.] Brigitt Walser. — Basel : Lenos Verlag, 1988. — 173 p. — (Jahrbuch Kinder- und Jugendtheater und Freies Theater ; 1988/ 89). — 3-85787-176-8
AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-arnold-1

Théâtre en France pour l'enfance et la jeunesse : saison 1980-1981. — Paris : Centre régional de documentation pédagogique, 1981. — 249 p.
AP-KC: UT-TKJT-FRANK-theatre-1

Théâtre en France pour l'enfance et la jeunesse : saison 1981-1982. — Paris : Centre régional de documentation pédagogique, 1982. — 301 p.
AP-KC: UT-TKJT-FRANK-theatre-1

Die Markuspasion von Joh. Seb. Bach (BWV 247) / Gustav Adolf Theill. — Steinfeld : Salvator, 1978. — 91 p. — (Beiträge zur Musikreflexion ; 1978: 1). — 3-920817-13-3
AP-KC: UM-BG-BACHJS-theill-1

Klein verzet : opstellen over kindertheater / Carlos Tindemans ; Patrick Jordens ; Marianne van Kerkhoven ; e.a. — Brussel : Theaterpublikaties, 1989. — 59 p. : ill. — 90-5317-001-4
AP-KC: MD-BRABTW-TINDE-kleinve-1
AP-KC: UT-TA-ALGEM-tindema-1
AP-KC: UT-TKJT-VLAAN-tindema-1

Etienne Debel / Klaas Tindemans ; Dieter Suls. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1998. — 58 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 13)
AP-KC: MT-TBG-TINDE-etienne-1
AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Tourbillon galop / [comp.] J. Lanner. — Amsterdam : Theune & comp. — 1 partituur. — (Les contemporains : petits morceaux favoris pour le piano ; 5). — T.C.264.
AP-KC: MM-TP-LANNE-tourbil-1

Classics of the foreign film: a pictorial treasury / Parker Tyler. — New York, N.Y. : Cadillac Publishing Co., 1962. — 253 p. : ill.
AP-KC: UT-FILM-TYLER-classic-1

Underground / [edit.] Guy Vloebergh ; [edit.] Maarten Van Acker. — Antwerpen : VRP, 2017. — 87 p. : ill. — (Ruimte : vakblad van de Vlaamse Vereniging voor Ruimte en Planning ; 34)
AP-KC: LA-TY-RUIMT

Le valchirie / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 1 libretto. — Jaar van compositie: 1997 ; Autograaf ; Opgedragen aan Koen Kessels en zijn operaklas
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.02

Le valchirie = De ware valkyria / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 17 p. — Jaar van compositie: 1997
AP-KC: MM-LZ-BUCKI-valchir-1

Van alle tijden, van alle streken : een opera in drie bedrijven over de avonturen van Reinaert de Vos / [libr.] Jo Willems ; [comp.] Boudewijn Buckinx ; [comp.] Jacob ter Veldhuis ; [comp.] Gerard Ammerlaan. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 56 p.
AP-KC: MM-LZ-BUCKI-vanalle-1

Situatieschets van het poppentheater in Vlaanderen : een onderzoek / Jan Vandemeulebroeke. — Plaats van uitgave niet gekend : Vlaams Verbond voor Poppenspel, 1986. — 50 p. — Xerocopie
AP-KC: UT-TKJT-POPPE-vandeme-1

Dries Wieme / Kurt Vanhoutte ; Sophie van Weert ; Veerle Kerckhoven. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 39 p. — (Kritisch theater lexicon ; 2). — 90-74351-06-9
AP-KC: MT-TBG-VANHO-drieswi-1
AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Ik ben een ruwe pit : conferences / Kick van der Veer. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 1996. — 248 p. — 90-388-7594-0
AP-KC: UT-TN-VANDERV-ikbenec-1

Over het vak / Coen Verbraak. — Amsterdam : Theater Instituut Nederland, 1995. — 183 p. — 90-79892-34-0
AP-KC: MT-TBG-VERBR-overhet-1
AP-KC: UT-TBG-VERBR-overhet-1

Voor cabaret en revue : een verzameling schetsen, proscenium-scènes, monologen en voordrachten voor het samenstellen van kleinkunstprogramma's / Martha C.H. Verdenius. — Alphen aan den Rijn : Rijnland, 1958. — 219 p.
AP-KC: UT-TN-VERDE-voorcab-1

Vlaamse volkshumor / Jack Verstappen ; Gerard Simons ; [ill.] Antoon Vermeylen. — Blankenberge : Saeftinge, 1970. — 104 p. : ill.
AP-KC: UT-TG-VLAAN-verstap-1

Viertes deutsches Bach-Fest in Chemnitz, 3.bis 5.Oktober 1908 : Fest- und Programmbuch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1908. — 166 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 4)
AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-4

Vierundzwanzigstes Deutsches Bach-Fest, vom 26. bis 28. Oktober 1937 in Magdeburg. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1937. — 64 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 24)
AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-24

Vierzehntes deutsches Bach-Fest, vom 30.September bis 3.Oktober 1926 in Berlin : Bach-Fest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1926. — 54 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 14)
AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-14

Jean Vilar: mot pour mot / [compil.] Melly Touzoul ; e.a. — Paris : Stock, 1972. — 283 p. : ill. — (Théâtre ouvert ; 1972: 2)
AP-KC: UT-TBG-VILAR-touzoul-1

Vlaams theaterjaarboek. — Brussel : 1985-1998. — Voortzetting van Theaterjaarboek voor Vlaanderen. — 0776-5339

AP-KC: MT-TJB-VLAAMS-theater-
29-30 (1994-1996) ; 31-32 (1996-1998)

Dom Hans van der Laan : A house for the mind, a design manual on Roosenberg Abbey / Caroline Voet ; [edit.] Bart Decroos ; [edit.] Ilse Degerickx ; [edit.] Bart Tritsmans. — Antwerpen : VAI, 2017. — 222 p. : ill. — Tentoonstelling: This book accompanies the exhibition 'Dom Hans van der Laan. A house for the mind'. 2017/10/13 - 2018/01/14. — 978-94-92567-03-1

AP-KC: LA-ARCH-VANDERL-domhans-1

De hele wereld is toneel : tekst, beweging, improvisatie / Erik Vos. — Amsterdam : Theater Instituut Nederland, 2005. — 294 p. : ill. — 90-70892-76-6

AP-KC: UT-TA-VOS-helewer-1

Vriendenboek Rik Jacobs : getuigenissen, herinneringen, documenten: oprichter, regisseur en ere-directeur van het Reizend Volkstheater, een stuk Vlaamse toneelgeschiedenis / [edit.] Karel van Deuren. — Tiel : Lannoo, 1982. — 159 p. : ill.

AP-KC: MT-TBG-JACOB-vandeur-1

AP-KC: UT-TG-JACO-vriende-1

Een kwart eeuw kinderen in Nederland : publieksverkenning in opdracht van theatergroep Wederzijds / Mieke de Waal. — Amsterdam : Boekmanstudies, 1996. — 80 p. — 90-6650-048-4

AP-KC: UT-TKJT-NEDER-dewaal-1

Ja, dat was revue / Willy Walden. — Kampen : Rivière & Voorhoeve, 1990. — 95 p. : ill. — 90-6084-701-6

AP-KC: UT-TG-NEDER-walden-1

Portret van Tom Manders / Bob Wallagh. — Helmond : Helmond. — 87 p. : ill. — (T.V. Parade ; 4)

AP-KC: UT-TBG-MANDE-wallagh-1

Kinder im Theater : Untersuchungen zur Aneignung von Theater durch Kinder der Klassen 2 bis 8 / Kristin Wardetzky. — Berlin : Verband der Theaterschaffenden der DDR, 1984. — 95 p. — (Reihe Schauspiel ; 56) ; (Material zum Theater: Beiträge zur Theorie und Praxis des sozialistischen Theaters ; 176). — Xerocopie

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-wardetz-1

The wasted city : approaches to circular city marketing / [edit.] Francesca Miazzo ; [edit.] Mehdi Comeau ; [inl.] Maarten Hajer. — Amsterdam : Cities Foundation, 2017. — 163 p. : ill. — 978-94-92095-31-2

AP-KC: LA-RUIM-MIAZZ-wastedc-1

Johann Nestroy / Hans Weigel. — Velber bei Hannover : Friedrich, 1967. — 91 p. : ill. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 27). — Titel varieert: Nestroy

AP-KC: UT-TBG-NESTR-weigel-1

AP-KC: MT-TG-WEIG-johann-1

De mythe van Marlon Brando / Jos Welis. — Tiel : Lannoo, 1960. — 119 p. — (Idolen en symbolen ; 9) ; (Humanitas-boekje ; 30)

AP-KC: UT-TBG-BRAND-welis-1

Heirs and rebels : letters written to each other and occasional writings on music / Ralph Williams Vaughan ; Gustav Holst ; [edit.] Ursula Williams Vaughan ; [edit.] Imogen Holst. — London : Oxford University Press, 1959. — 111 p.

AP-KC: UM-BG-HOLST-vaughan-1

The civil wars : a tree is best measured when it is down / Robert Wilson. — Amsterdam : Meulenhoff/Landshoff, 1983. — 71 p. : ill. — 90-290-1725-2

AP-KC: UT-TBG-WILSO-civilwa-1

The myth of artishood / Camiel Van Winkel ; [edit.] Lex ter Braak ; [vert.] Mike Ritchie ; [edit.] Janey Tucker. — Heijningen : Jap Sam, 2013. — 87 p. — (Essay ; 2). — 978-90-76936-40-6

AP-KC: LA-TH-VANWI-mythofa

Huib Hoste, 1881-1957 / Liesbeth De Winter ; Marcel Smets ; Ann Verdonck ; [edit.] Tom Avermaete ; [edit.] Bregje Provo. — Antwerpen : Centrum Vlaamse Architectuurarchieven, 2005. — 271 p. : ill. — (Focus architectuurarchieven ; 1). — 90-809529-3-1

AP-KC: LA-ARCH-HOSTE-dewinte-1

Das Paradies der Bekloppten und Bescheuerten / Dietmar Wischmeyer. — München : Ullstein, 2004. — 125 p. — 3-548-36219-2

AP-KC: UT-TBG-WISCH-paradie-1

Speel in je spel : ideeën voor creatief toneel / Ursula Wölfel. — Nijkerk : Callenbach, 1974. — 235 p. — 90-266-1589-2

AP-KC: UT-TKJT-WÖLFE-speelin-1

Wolfgang Langhoff : Schauspieler, Regisseur, Intendant / [edit.] Christa Neubert-Herwig. — Berlin : Fannei & Walz, 1991. — 101 p. : ill. — 3-927574-11-2

AP-KC: UT-TBG-LANGH-neubert-1

Humor lachen Heiterkeit : eine Anthologie / Gustav Wolter v. Klot. — München : Süd-West Verlag. — 362 p.

AP-KC: UT-TG-AGLEM-vonklot-1

Theater des Augenblicks : Die Theaterarbeit Frank Castorfs, eine Documentation / Siegfried Wolzopolski. — Berlin : Zentrum für Theaterdocumentation und -information, 1992. — 329 p. — 3-929333-12-0

AP-KC: UT-TBG-CASTO-wilzopo-1

Theatre for children : guide to writing, adapting, directing and acting / David Wood ; Janet Grant. — London : Faber and Faber, 1997. — 248 p. — 0-571-17749-2

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-wood-1

Writing place : investigations in architecture and literature / [edit.] Klaske Havik ; [edit.] Jorge Mejía Hernández ; [edit.] Susana Oliveira ; [edit.] Mark Proosten ; [edit.] Mike Schäfer. — Rotterdam : NAI010, 2016. — 254 p. : ill. — 978-94-6208-282-3

AP-KC: LA-TH-HAVIK-writing-1

Les ravisseurs d'enfants : du théâtre et des jeunes spectateurs / Maurice Yendt. — Paris : Actes Sud, 1989. — 175 p. : ill. — (Actes sud-papiers ; 1989: 8). — 2-86943-200-3

AP-KC: UT-TA-YENDT-ravisse-1

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-yendt-1

Lulu : eine deutsche Frau / Peter Zadek. — Frankfurt am Main : Athenäum, 1988. — 143 p. : ill. — 3-610-08493-6

AP-KC: UT-TG-DUITS-zadek-1

Napoleon in der Badewanne : Amüsantes aus dem Müllhausen der Geschichte / Hans Conrad Zander. — Reinbek : Rowohlt, 1977. — 120 p. — (Rowohlt Taschenbuch ; 4390). — 3-499-14390-9

AP-KC: UT-TBG-NAPOL-zander-1

Spektakel müssen sein, oder Kleines Theater-Bestiarium : Eine Typologie in Anekdoten, Geschichten und Kuriosa / Philipp Zeska. — Wenen : Neff, 1968. — 197 p. : ill.

AP-KC: UT-TA-ZESKA-spektak-1

Zwanzigstes deutsches Bach-Fest, vom 7. bis 9. Oktober 1933 in Köln: Bachfest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1933. — 64 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 20)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-20

Zweites deutsches Bach-Fest in Leipzig, 1. bis 3. Oktober 1904 : Festschrift und Programmbuch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1904. — 125 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 2)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-2

Ruimtelijke ordening

Arts Flanders 08 compilation box : architecture / [edit.] Eline Dehullu ; [edit.] karlien Vandermarliere ; Tom Avermaete ; Adam Caruso ; e.a. — Brussel : Ministerie Vlaamse Gemeenschap, 2008. — Ill. — Met DVD

AP-KC: LA-BELG-DEHUL-artsfla-1

Bernard Bijvoet (1889 - 1979) : cher maître van de Nederlandse architectuur / Jan Molema ; Suzy Leemans. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 415 p. : ill. — 978-94-6004-318-5

AP-KC: LA-ARCH-BIJVO-bernard-1

Site-specific performance / Mike Pearson ; [ill.] Gof Britt ; [ill.] Brian Tarr. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 207 p. : ill. — 978-0-230-57670-4 ; 978-0-230-57671-1

AP-KC: UT-TREG-PEAR-sitespe-1

Underground / [edit.] Guy Vloebergh ; [edit.] Maarten Van Acker. — Antwerpen : VRP, 2017. — 87 p. : ill. — (Ruimte : vakblad van de Vlaamse Vereniging voor Ruimte en Planning ; 34)

AP-KC: LA-TY-RUIMT

Dom Hans van der Laan : A house for the mind, a design manual on Roosenberg Abbey / Caroline Voet ; [edit.] Bart Decroos ; [edit.] Ilse Degerickx ; [edit.] Bart Tritsmans. — Antwerpen : VAI, 2017. — 222 p. : ill. — Tentoonstelling: This book accompanies the exhibition 'Dom Hans van der Laan. A house for the mind'. 2017/10/13 - 2018/01/14. — 978-94-92567-03-1

AP-KC: LA-ARCH-VANDERL-domhans-1

Huib Hoste, 1881-1957 / Liesbeth De Winter ; Marcel Smets ; Ann Verdonck ; [edit.] Tom Avermaete ; [edit.] Bregje Provo. — Antwerpen : Centrum Vlaamse Architectuurarchieven, 2005. — 271 p. : ill. — (Focus architectuurarchieven ; 1). — 90-809529-3-1

AP-KC: LA-ARCH-HOSTE-dewinte-1

Sport. Ontspanning

Speel in je spel : ideeën voor creatief toneel / Ursula Wölfel. — Nijkerk : Callenbach, 1974. — 235 p. — 90-266-1589-2

AP-KC: UT-TKJT-WÖLFE-speelin-1

Film. Toneel

20 Jahre Kindertheater : Städtische Bühnen Dortmund, 1953-1973 / [edit.] Peter Dieter Schnitzler ; [edit.] Werner Schulze-Reimpell ; [edit.] Susanna Staehle. — 282 p. — xerocopie

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-schnitz-1

25 jaar theaterarbeid John Bogaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1986. — Ill.

AP-KC: MD-BRABTW-BOGAE-vijfent-1

AP-KC: UT-TBG-BOGAE-tillema-1

100 Jahre Deutsches Theater Berlin, 1883-1983 / [medewerker] Julius Bab ; e.a. — Berlin : 1986. — 541 p. : ill.

AP-KC: LT-TG-DUITS-bab-1

Divadlo pro děti v Československu = Le theatre pour l'enfance en Tchécoslovaquie = The theatre for Children in Czechoslovakia / Vladimír Adámek. — Praha : Divadelní ústav, 1980. — 84 p. : ill.

AP-KC: UT-TKJT-TSJEC-adamek-1

Rudi van Vlaenderen / Jef Aerts ; Katrien Seeuws ; Geert Opsomer. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 47 p. — (Kritisch theater lexicon ; 4). — 90-74351-06-9

AP-KC: UT-TBG-VANVLAE-aerts-1

AP-KC: MT-TBG-AERTS-rudivan-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Andrea Breth: Theaterkunst als kreative Interpretation / Günter Ahrends. — Frankfurt am Main : Lang, 1990. — 185 p. : ill. — 3-631-41491-9

AP-KC: UT-TBG-BRETH-theater-1

De commedia dell'arte / Ben Albach. — Purmerend : J. Muusses NV, 1963. — 48 p.

AP-KC: UT-TG-ITALI-albach-1

Bewogen beelden : poppen-, beeldend- en objecttheater sinds 1945 / Hanny Alkema ; Christien Boer ; Loek Zonneveld ; Eliane Attinger. — Amsterdam : Theater Instituut, 1994. — 105 p. — 90-70892-30-8

AP-KC: UT-TKJT-POPPE-alkema-1

Annie Hall / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1983. — 118 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-annieha-1

Interiors / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1984. — 83 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-interio-1

Manhattan / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1982. — 121 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-manhatt-1

Senne Rouffaer / Peter Anthonissen ; [medewerker] Ilse Boogers. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 43 p. — (Kritisch theater lexicon ; 1). — 90-74351-06-9

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Ariane et Barbe-Bleue : conte en trois actes: partition d'orchestre / [comp.] Paul Dukas ; [libr.] Maurice Maeterlinck. — Paris : Durand, 1907. — 1 partituur (572 p.). — Jaar van compositie: 1907

AP-KC: UM-ZP-DUKAS-ariane-1

AP-KC: MM-ZO-DUKAS-ariane-1

En nu... een revue! : handleiding voor het samenstellen en opvoeren van revues, cabaretoorstellingen, z.g. bonte avonden, enz. / Frank Arnoldi. — Zaandijk : Toneelfonds J; Heijnis. — 99 p. — (Onder de schijnwerper ; 4)

AP-KC: MT-TTEK-ARNOL-ennueen-1

Toneelgeheimen: handleiding voor het verwekken van verschillende geluids-imitaties voor toneelgebruik / Frank Arnoldi ; Adriaan van der Horst. — 2 ed. — Zaandijk : Heijnis, 1949. — 80 p.

AP-KC: MT-TG-ARNOL-toneelg-1

Wat, waarom en hoe? Praktische wenken en raadgevingen voor het amateurtoneel / Frank Arnoldi. — 3 ed. — Zaandijk : Toneelfonds J. Heijnis Tsz. — 240 p. — (Onder de schijnwerper ; 4)

AP-KC: MT-TG-ARNOL-watwaar-1

Knaurs Schauspielführer : eine Geschichte des Dramas / Verner Arpe ; [medewerker] Gustaf Gründgens. — München : Droemersch Verlaganstalt Th. Knaur, 1957. — 463 p.

AP-KC: UT-TA-ARPE-knaurss-1

The art of the Muppets : a retrospective look at twenty-five years of Muppet Magic / [edit.] Michael K. Frith. — New York, N.Y. : A Muppet Press/Bantam Book, 1980. — Ill.

AP-KC: UT-TKJT-POPPE-frith-1

De geschiedenis van Potasch & Perlemoer / Eli Asser. — Naarden : Strengholt, 1980. — 125 p. — 90-70130-10-6

AP-KC: UT-TG-NEDER-asser-1

Augenblicke : zum Theater für Kinder und Jugendliche in Deutschland / [edit.] Jürgen Kirschner ; Bundesrepublik Deutschland. Kinder- und Jugendtheaterzentrum [Frankfurt am Main]. — Frankfurt am Main : Verlag der Autoren, 1992. — 154 p. — 3-88661-137-X

AP-KC: UT-TG-DUITS-kirschn-1

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-kirschn-1

Toneel van vroeger en nu / Piet Bakker ; Louis Aug. van Gasteren. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1935. — 64 p. : ill. — (Kleine Cultuur Bibliotheek ; 1935: 1)

AP-KC: MT-TG-BAKKE-toneelv-1

Theatre games: a new approach to drama training / Clive Barker. — London : Methuen, 1977. — 226 p. : ill. — 0-413-45380-4

AP-KC: UT-TTEK-BARKE-theatre-1

AP-KC: UD-DA-BARKE-theatre-1

Theater für Kinder / Elke Baur. — Stuttgart : K. Thienemanns Verlag, 1970. — 148 p. — 4001

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-baur-1

Stage design / Howard Bay. — New York : Drama book specialists/publishers, 1974. — 218 p. : ill. — 0-910482-46-2

AP-KC: UT-TREG-BAY-stagede-1

Kinder im Theater : pädagogisches Kinder- und Jugendtheater in Deutschland / Michael Behr. — Frankfurt : 1985. — 187 p. : ill. — 3-596-23357-7

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-behr-1

Bergman over Bergman / Ingmar Bergman ; [compil.] Stig Björkman ; [compil.] e.a. — Amsterdam : Meulenhoff, 1977. — 310 p. : ill. — (Grote cineasten ; 1977: 1)

AP-KC: UT-FILM-BERGM-bergman-1

Komödiantenfibel : Gaukler, Kasperl, Harlekin / Margot Berthold ; [ill.] Hans Otto Rosenlecher. — München : L. Staackmann, 1979. — 143 p. — 3-920897-63-3

AP-KC: UT-TG-DUITS-berthol-1

Hamburger Thalia Theater / Gerhard Blasche ; Eberhard Witt. — Hamburg : Kristall, 1980. — 243 p. : ill. — 3-607-00004-2

AP-KC: UT-TBG-GOBER-blasch-1

Zweites Handbuch Kinder- und Jugendtheater Bundesrepublik Deutschland : Modell Baden-Württemberg, Kulturpolitik für Kinder- und Jugendtheater / Marion Blömeling. — Duisburg : Assitej, 1981. — 157 p.

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-blomeli-1

Jiří Trnka : artist and puppet master / Jaroslav Boček. — 272 p.

AP-KC: UT-TKJT-POPPE-bocek-1

Les fous rires des grosses têtes / Philippe Bouvard. — Poitiers : J.C.-Lattès, 1983. — 248 p.

AP-KC: UT-TF-BOUVA-fousrir-1

Walter Tillemans / Toon Brouwers. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 49 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 8)

AP-KC: MT-TBG-BROUW-waltert-1

AP-KC: UT-TBG-TILLE-brouwer-1

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Leonce en Lena : tekst, documenten, achtergronden / Georg Büchner ; [edit.] Annemarie Prins ; [edit.] Konrad Boehmer. — Amsterdam : Moussault's, 1969. — 120 p. : ill.

AP-KC: UT-TN-BUCHN-prins-1

Pfeffer ins getriebe : so ist und wurde das Kabarett / Klaus Budzinski. — München : Universitas, 1982. — 319 p. — 3-8004-1008-7

AP-KC: MT-TG-BUDZI-pfeffer-1

Die Bühne als kosmischer Raum: zum Bühnenbildschaffen von Günther Schneider-Siemssen / [edit.] Kurt Becsi. — Wien : Bergland, 1976. — 119 p. : ill.

AP-KC: UT-TREG-BECSE-bühneal-1

Jeugdtheater in Nederland, een reus op lemen voeten: een bundel opstellen ter gelegenheid van het vijftienjarig bestaan van Jeugdtheatergezelschap Wederzijds, 1970-1985 / Marian Buijs ; Ton Panken ; Jacques Steijger ; e.a. — Amsterdam : C.J. Aarts, 1986. — 135 p. : ill. — 90-6187-637-0

AP-KC: UT-TKJT-NEDER-buijs-1

Loriots Ödipussi / Bernhard Victor Christoph Carl von Bülow. — Zürich : Diogenes Verlag, 1988. — 213 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-LORIO-ödipuss-1

Make space ! : design for theatre and alternative spaces / Kate Burnett ; Peter Ruthven Hall. — repr. — London : The Society of British Theatre Designers (SBTD), 1996. — 131 p. : ill. — 978-0-9529309-0-7

AP-KC: UT-TREG-BURNE-makespa-1

Giulietta Masina en het geluk / Jos Burvenich. — Tiel : Lannoo, 1959. — 151 p. — (Idolen en symbolen ; 3) ; (Humanitas-boekje ; 23)

AP-KC: UT-TBG-MASIN-burveni-1

Toni Businger : Bühnenbilder / Toni Businger ; Beat Brühlmeier. — Baden : Baden-Verlag, 1978. — s.p. : ill.

AP-KC: UT-TREG-BUSIN-buhnenb-1

Kleinkunstdossier, uitgegeven ter gelegenheid van nekka 73 / R. Celis ; M. Liebrecht. — S.l. : de Sikkels / de Nederlandsche boekhandel, 1973. — 68 p. — (Kleinkunstdossier: programma Nekka ; 73). — 90-260-4394-5

AP-KC: MT-TG-VLAAN-nekka-73

Le théâtre pour enfants : des artisans face aux problèmes de la création / Claude-Pierre Chavanon. — Lausanne : La Cité, 1974. — 174 p. : ill.

AP-KC: UT-TA-CHAVA-theatre-1

AP-KC: UT-TKJT-FRANK-chavana-1

Children's theater in Sweden / [edit.] Lena Fridell. — Stockholm : Swedish Centre of the ITI, 1979. — 96 p.

AP-KC: UT-TG-ZWEDE-fridell-1

AP-KC: UT-TKJT-ZWEDE-fridell-1

Jan zonder vrees / Hugo Claus ; [bew.] Wannes van de Velde ; [bew.] Jan Declair ; [bew.] Caroline Van Gastel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — 40 p. : ill.

AP-KC: UT-TN-CLAUS-janzond-1

Contemporary stage design U.S.A. / [edit.] Elizabeth B. Burdick ; [edit.] Peggy C. Hansen ; [edit.] Brenda Zanger. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 1974. — 163 p. : ill. — 74-26233

AP-KC: UT-TG-VSA-burdick-1

AP-KC: UT-TREG-BURDI-contemp-1

Darsteller und Darstellungskunst in Theater, Film, Fernsehen und Hörfunk / [edit.] Ernst Schumacher. — Berlin : 1981. — 459 p. — (Schriftenreihe des Lehrstuhls Theorie der darstellende Künste im Bereich Theaterwissenschaft der Sektion Ästhetik und Kunstwissenschaften der Humboldt-Universität Berlin ; 1)

AP-KC: UT-TA-SCHUM-darstel-1

Das Österreichische Theatermuseum und seine Sammlungen / [edit.] Christiane Mühlegger-Henhapel. — Wenen : Österreichisches Theatermuseum, 2000. — 63 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-OOSTE-osterre-1

De mooiste liedjes van Louis Davids / [compil.] Lies Pelger ; [medewerker] Renée Waale. — Amsterdam : Harmonie, 1980. — 216 p. : ill. — 90-6169-061-7

AP-KC: UT-TBG-DAVID-pelger-1

Handboek voor den regisseur / Arnold van Deenen. — Beverwijk : Kinheim, 1935. — 150 p.

AP-KC: MT-TG-DEENE-handboe-1

Die ganze Welt ist Bühne : Schauspielergeschichten / [edit.] Peter Simhandl. — Stuttgart : Philipp Reclam, 1994. — 355 p. : ill.

AP-KC: UT-TA-SIMHA-ganzewe-1

Mini- und Mono-Dramen : Eine Anleitung zu theatralen Kleinformen / Dagmar Dörger. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1985. — 131 p. : ill. — (Theaterpädagogische Bibliothek ; 4). — 3-7959-0411-0

AP-KC: UT-TKJT-DÖRGE-miniund-1

Duitstalig jeugdtheater / [edit.] Lieke Beijlsmit. — 50 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-beijlsm-1

Durch den eisernen Vorhang: Theater im geteilten Deutschland 1945 bis 1990 / [edit.] Henning Rischbieter ; Akademie der Künste [Berlin]. — Berlin : Propyläen, 1999. — 287 p. : ill. — 3-549-05744-X

AP-KC: LT-TG-DUITS-rischbi-1

Wie betaalt het gelach? Humor in Vlaanderen sinds de Tweede Wereldoorlog / Gaston Durnez. — Antwerpen : Standaard, 1994. — 176 p. — 90-02-19775-6

AP-KC: UT-TG-VLAAN-durnez-1

Greek tragedy / Shomit Dutta ; [edit.] Simon Goldhill. — London : Penguin Books, 2004. — 305 p. — 978-0-14-143936-5

AP-KC: UT-TE-DUTTA-greektr-1

Fantasie, Kultuur, Politiek : Michael Ende in gesprek met Erhard Eppler en Hanne Tächl / Michael Ende. — Zeist : Vrij geestesleven, 1984. — 144 p. : ill. — 90-6038-200-5

AP-KC: UT-TBG-ENDE-fantasi-1

Es muss nicht immer Hamlet sein : dänisches Kinder- und Jugendtheater / [edit.] Cathrin Blöss. — Frankfurt am Main : Assitej, 1992. — 116 p. — (Schriftenreihe der Assitej ; 4). — 3-9802461-3-2

AP-KC: UT-TG-DENEM-bloss-1

AP-KC: UT-TKJT-DENEM-bloss-1

Lotte Leyna : eine Autobiographie in Bildern / David Farneth. — Köln : Könnemann Verlagsgesellschaft mbH, 1999. — 254 p. — 3-8290-1437-6

AP-KC: UT-TBG-LENYA-farneth-1

Opgedragen aan Henry Max

Die Comedian Harmonists: sechs Lebensläufe / Eberhard Fechner. — München : Wilhelm Heyne, 1999. — 413 p. — 3-453-13899-6

AP-KC: UT-TBG-FECHN-comedia-1

Fellini over Fellini: opstellen en aantekeningen. — Amsterdam : Meulenhoff, 1978. — 165 p. : ill. — (Grote cineasten ; 1978: 1). — 90-290-0915-2

AP-KC: UT-FILM-FELLI-fellini-1

Het Gevolg, 1983-1989 / Johan De Feyter ; Dirk Vanhaute. — Turnhout : Het Gevolg, 1989. — 66 p.

AP-KC: UT-TN-DEFEY-gevolg-1

AP-KC: MT-TV-DEFEY-gevolg-1

Les marionnettes de Belgique / Julien Flament. — Bruxelles : INR, 1937. — 42 p. : ill. — (Brochures-programmes I.N.R. ; 18)

AP-KC: UT-TKJT-POPPE-flament-1

AP-KC: UT-TA-FLAM-marione-1

Oh, yes it is! A history of pantomime / Gerald Frow. — London : British Broadcasting Corporation, 1985. — 192 p. : ill. — 0-563-20366-8

AP-KC: UT-TG-ENGEL-frow-1

Twentieth-century stage decoration / Walter René Fuerst ; Samuel J. Hume. — New York : Dover Publications, 1967. — 2 v.

AP-KC: UT-TREG-FUERS-twentie-1/2

Julien Schoenaerts / Wim van Gansbeke ; Annemie van Beirendonck. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 43 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 6)

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Das Münchner Crüppel Cabaret präsentiert Neues aus Rollywood / Werner Geifrig ; [edit.] Dieter Hildebrandt. — Reinbek : Rowohlt, 1987. — 124 p. — (Rowohlt Taschenbuch ; 5905). — 3-499-15905-8

AP-KC: UT-TD-GEIFR-munchne-1

Calderón / Heinz Gerstinger. — Velber bei Hannover : Friedrich, 1967. — 138 p. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 32)

AP-KC: UT-TBG-CALDE-gerstin-1

AP-KC: MT-TG-GERS-caldero-1

Die glückliche Hand : Drama mit Musik, op. 18 / [comp.] Schoenberg ; [bew.] Eduard Steuermann. — Wien : Universal, 1917. — 1 partituur (61 p.). — Jaar van compositie: 1910-1913. — U.E. 5670

AP-KC: UM-ZP-SCHON-gluckli-1

Theater maken: complete handleiding voor spel en techniek / Trevor, R. Griffiths ; [vert.] Tom Van Beek. — Haarlem : Rostrum, 1986. — 192 p. : ill. — 90-328-0210-0

AP-KC: MT-TA-GRIFF-theater-1

Doekje open! Het toneelven in Vlaanderen rond Wereldoorlog 2 / Domien de Gruyter. — Antwerpen : Paradox Press, 1996. — 194 p. : ill. — (Reeks Actualiteit van gisteren ; 1996: 1). — 90-72533-28-3

AP-KC: UT-TG-VLAAN-gruyter-1

Huilen op de kermis, inhoudende honderd en vijf 'Straatmadelieven' bijeenvergaard en waar nodig of nuttig van toelichtingen voorzien / Tjaard de Haan. — Den Haag : Kruseman, 1968. — 200 p. : ill. — (Volkskundereeks ; 1)

AP-KC: UT-TVARIA-DEHAA-huilen-1

Betrieblichkeiten : Texte für Amateurkabarets / Jürgen Hart. — Berlin : Henschelverlag, 1980. — 192 p.

AP-KC: UT-TD-HART-betrieb-1

Das grosse Heinz Erhardt Buch / Dieter Harzig. — Reinbek : Rowohlt, 1970. — 323 p. — (Rowohlt Taschenbuch ; 1679). — 3-499-11679-0

AP-KC: UT-TBG-ERHAR-harzig-1

Sammeln - spielen : Werkstattproben / Horst Hawemann. — Frankfurt am Main - Berlin : Schriftenreihe des Kinder- und Jugendtheaterzentrums, 2003. — 97 p. — 3-930759-24-1

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-haweman-1

Kindermedien / Horst Heidtmann. — Stuttgart : Metzler, 1992. — 199 p. — 3-476-10270-X

AP-KC: UT-TKJT-HEIDT-kinderm-1

Theaterskandale und andere Anlässe zum Vergnügen: Feuilletons / Georg Hensel. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1983. — 191 p. — 3-421-06157-2

AP-KC: UT-TA-HENSE-theater-1

Herman Teirlinck Prijs: theateraffiche 1998 / [edit.] Klaas Tindemans ; Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1998. — 23 p. : ill. — 90-74351-13-1

AP-KC: MT-TG-TINDE-hermant-1

Der Witzableiter, oder: Schule des Gelächters / Eike Christian Hirsch. — Hamburg : Hoffmann und Campe, 1985. — 327 p. — 3-455-08256-4

AP-KC: UT-TA-HIRSC-witzabl-1

Play directing : analysis, communication and style / Francis Hodge. — Englewood Cliffs, N.J. : Prentice-Hall Inc., 1971. — 394 p. : ill. — 0-13-682815-9

AP-KC: UT-TREG-HODGE-playdir-1

‘Dürfen sie das Theater einfach so verändern?’ : Theater für junge Zuschauer - Blickrichtung 90, Resultate und Konzepte / Christel Hoffmann ; Petra Fischer. — Berlin : Verband der Theaterschaffenden der DDR, 1989. — 74 p. — (Reihe Schauspiel ; 73) ; (Material zum Theater: Beiträge zur Theorie und Praxis des sozialistischen Theaters ; 223). — Xeroxopie

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-hoffman-1

Theater für junge Zuschauer: Sowjetische Erfahrungen, sozialistische deutsche Traditionen, Geschichte in der DDR / Christel Hoffmann. — Berlin : Akademie-Verlag, 1976. — 251 p. — (Literatur und Gesellschaft ; 1976: 4)

AP-KC: UT-TG-DUITS-hoffman-1

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-hoffman-1

Ernst Busch: eine Biographie in Texten, Bildern und Dokumenten / Ludwig Hoffmann ; Karl Siebig. — Berlin : Henschelverlag, 1987. — 387 p. : ill. — 3-362-00103-3

AP-KC: LT-TBG-BUSCH-hoffman-1

Humor: een vorm van overleven / Anselm Hoste. — Tiel : Lannoo, 1992. — 127 p. : ill. — 90-209-2105-3

AP-KC: UT-TA-HOSTE-humor-1

Het is nooit beloofd dat het leuk zou worden / Marijke Hoving ; Sieto Hoving ; [edit.] Clair Polak. — Kampen : La Rivière & Voorhoeve, s.a. — 156 p. : ill. — 90-6084-682-6

AP-KC: UT-TBG-HOVIN-polak-1

En nu de moraal... : geschiedenis van het Nederlands cabaret / Wim Ibo. — Alphen aan den Rijn : A.W. Sijthoff, 1981-1982. — 2 v. : ill.

AP-KC: UT-TG-NEDER-ibo-1/2

1-2

AP-KC: LT-TG-NEDER-ibo-2

1-2

In der Garderobe erzählt / [edit.] Ingeborg Pietzsch. — Berlin : Henschelverlag, 1986. — 211 p. : ill. — 3-362-00036-3

AP-KC: UT-TA-PIETZ-inderga-1

Insenierungsarbeit für Kinder : Beiträge von einem Kolloquium der Sektion Puppentheater. — Berlin : Verband der Theaterschaffenden der DDR, 1986. — 45 p. — (Reihe Puppentheater ; 15) ; (Material zum Theater: Beiträge zur Theorie und Praxis des sozialistischen Theaters ; 204). — Samen met Rezeptionspsychologische Untersuchungen ; Xeroxopie

AP-KC: UT-TKJT-POPPE-wardetz-1

Intermezzo : eine bürgerliche Komödie mit sinfonischen Zwischenspielen in zwei Aufzügen, op. 72 / [comp.] Richard Strauss. — London : Boosey & Hawkes, 1952. — 1 partituur (440 p.). — Opgedragen aan Franz ; jaar van compositie: 1918-1923

AP-KC: UM-ZP-STRAU-interme-1

Internationaal poppenspelfestival '71 / [edit.] Roelie Meijer ; [edit.] Peter Engelsman ; [edit.] Ger J. van Leeuwen. — Amsterdam : Muller's drukkerij, 1971. — 60 p. : ill.

AP-KC: UT-TKJT-POPPE-meijer-1

International guide to children's theatre and educational theatre : a historical and geographical source book / [edit.] Lowell Swortzell. — New York, N.Y. : Greenwood Press, 1990. — 381 p. — 0-313-24881-8

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-swortze-1

Jaarboek van Vlaamse circusgezelschappen : 2013 / [inl.] Koen Allary. — S.L.> : Circuscentrum, 2013. — 163 p. : ill.

AP-KC: MT-TG-ALLAR-jaarboe-1

Jaarboek van Vlaamse circusgezelschappen : 2014 / [inl.] Koen Allary. — S.L.> : Circuscentrum, 2014. — 179 p. : ill.

AP-KC: MT-TG-ALLAR-jaarboe-1

Disney's America on Parade : a history of the U.S.A. in a dassing, fun-filled pageant / David Jacobs. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams Inc., 1975. — 143 p. : ill. — 0-8109-0510-8

AP-KC: UT-FILM-JACOB-disney-1

Von der Komödie für Kinder zum Weihnachtsmärchen : Untersuchungen zu den dramaturgischen Modellen der Kindervorstellungen in Deutschland bis 1917 / Manfred Jahnke. — Meisenheim am Glan : Anton Hain, 1977. — 277 p. — (Hochschulschriften Literaturwissenschaft ; 25). — Xeroxopie. — 3-445-01431-0

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-jahnke-1

Dora van der Groen / Erwin Jans ; Klaas Tindemans ; Dries Moreels. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1998. — 54 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 16)

AP-KC: MT-TBG-JANS-doravan-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Drama is de kunst: handboek voor dramadocenten / Lidwine Janssens. — 2 ed. — Amsterdam : IT & FB, 1999. — 333 p. — (IT & FB theorie en praktijk serie ; 1999: 2). — 90-6403-521-0

AP-KC: UT-TVARIA-JANSS-dramais-1

AP-KC: UT-TDID-JANSS-dramain-1

Der Darsteller und das Darstellen: Grundbegriffe für Praxis und Pädagogik: Ich selbst und ein anderer / Jakob Jenisch. — Berlin : Henschel, 1996. — 207 p. — 3-89487-243-8

AP-KC: UT-TDID-JENIS-darstel-1

Jeugdtheater geen kinderspel : beknopte geschiedenis van het jeugdtheater in Nederland / [edit.] Rob Erenstein. — Amsterdam : Nederlands Theater Instituut, 1991. — 115 p. — (Theater cahiers ; 1). — 90-6403-252-1

AP-KC: UT-TA-ERENS-jeugdth-1

AP-KC: UT-TKJT-NEDER-erenste-1

Jan Walravens / Jos Joosten. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 27 p. — (Kritisch theater lexicon ; 3). — 90-74351-06-9

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Josse de Pauw / Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1997. — 13 p. — (Portretten: theaterauteurs in Vlaanderen ; 1997: 3)

AP-KC: UT-TBG-DEPAU-vlaamst-1

Jugendtheater, Theater für Alle: Perspektiven, Projekte, Möglichkeiten / [edit.] Rainer Dringenberg ; e.a. — Braunschweig : Ulf Pedersen, 1983. — 332 p. : ill. — 3-88657-018-5

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-dringen-1

Mens, durf te leven: grote figuren uit het cabaret in en om Amsterdam tot 1940 / J.E. van de Kamp. — Amsterdam : Stadsdrukkerij, 1978. — 191 p. — 90-6274-009-X

AP-KC: UT-TG-NEDER-vandeka-1

Tadeusz Kantor / Tadeusz Kantor ; [fotograaf] Caroline Rose. — S.l. : Miroirs Editions. — 85 p.

AP-KC: LT-TBG-KANTO-kantor-1

Von Wilhelm busch bis Bertolt Brecht / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1976. — 213 p. — (Heiterkeit in Dur und Moll ; 1) ; (Ullstein-Buch ; 2900). — 3-548-02900-0

AP-KC: UT-TBG-KASTN-heiterk-1

Kinder- und Jugendtheater in der DDR / [edit.] Wolfgang Schneider. — Frankfurt am Main : Dipa, 1990. — 110 p. : ill. — (Jugend und Medien ; 20). — 3-7638-0133-2

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-schneid-1

Kinder im Theater : [Dokumentation und Rezeption von Heleen Verburgs 'Winterschlaf' in zwei Inszenierungen] / Jürgen Kirschner ; Kristin Wardetzky ; [edit.] Peter Ullrich. — Frankfurt am Main : Kinder- und Jugendtheaterzentrum in der Bundesrepublik Deutschland, 1993. — 275 p. — (Schriftenreihe der Bundesvereinigung kulturelle Jugendbildung ; 25). — 3-924407-28-2

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-kirschn-1

Kinderteater. — Utrecht : Jeugd en samenleving, 1981. — p. 501-650. — (Jeugd en samenleving ; 11: 7/ 8)

AP-KC: MT-TY-JEUGD

Kittners (zoo)logischer Garten : Kabarett-Texte von Dietrich Kittner / [edit.] Günter Wallraff. — Berlin : Henschelverlag, 1978. — 147 p.

AP-KC: UT-TBG-KITTN-wallraf-1

Körperbilder : Menschenornamente in Revuetheater und Revuefilm / Reinhard Klooss ; Thomas Reuter. — Frankfurt am Main : Syndikat, 1980. — 121 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-TWINT-klooss-1

100 jaar amusement in Nederland / Jacques Klöters. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1987. — 380 p. : ill. — 90-12-05443-5

AP-KC: UT-TG-NEDER-kloters-1

AP-KC: LT-TG-NEDERL-kloters-1

KNS 125: Koninklijke Nederlandse Schouwburg Antwerpen, 1853-1978 / [compil.] Toon Brouwers. — Antwerpen : KNS, 1978. — Ill.

AP-KC: UT-TG-VLAAN-brouwer-1

AP-KC: MT-TG-BROU-kns-1

Ons kent ons: de types van van Kooten en de Bie / [ill.] Roel Bazen. — Amsterdam : Harmonie, 1993. — 128 p. — 90-6169-391-8

AP-KC: MT-TBG-BAZEN-onskent-1

AP-KC: UT-TBG-VANKOOT-onskent-1

Der einzig wahre Schauspielführer das klassische Erbe / Wolfgang Körner. — Reinbek : Rowohlt Taschenbuch Verlag GmbH, 1986. — 121 p. — (Rowohlt Taschenbuch ; 790). — 3-499-15821-3

AP-KC: UT-TA-KORNE-dereinz-1

Kortner anekdotisch / [edit.] Claus Landsittel. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1970. — 122 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 723)

AP-KC: UT-TBG-KORTN-landsit-1

Aller Tage Abend / Fritz Kortner. — München : Kindler Verlag, 1959. — 367 p.

AP-KC: UT-TBG-KORTN-allerta-1

Leben auf Ratten : Versuch einer Autobiographie / Jan Kott. — Berlin : Alexander Verlag, 1993. — 379 p.

AP-KC: UT-TBG-KOTT-lebenau-1

K. u. K. Theaterspott, oder, Die Direktion hat keine Kosten gescheut : Persiflagen und Pointen von den Harfenisten bis zu den Kabarettisten / Richard Kovacevic ; Emmerich Kolovic. — Wenen : Lynkeus, 1990. — 112 p. : ill. — 3-900924-01-5

AP-KC: UT-TA-KOVAC-theater-1

Gespräche mit Felsenstein : aus der Werkstatt des Musiktheaters / Dieter Kranz. — Berlin : Henschel, 1977. — 170 p. : ill. — (Dialog ; 1981: 4)

AP-KC: UT-TBG-FELSE-kranz-1

België voor beginners / Bert Kruismans ; Peter Perceval. — Leuven : Van Halewyck, 2004. — 246 p. — 90-5617-597-1
AP-KC: UT-TG-BELGI-kruisma-1

Kellner Willi serviers / Lothar Kusche. — Berling : Tribüne, 1978. — 103 p. : ill.
AP-KC: MT-TD-KUSCH-kellner-1

Kunst- of vliegwerk: kinder- en jeugdtheater in culturele centra / Koen Kwanten. — Brussel : Federatie van Vlaamse Erkende Culturele Centra, 1992. — 88 p. — (FEVECC schrift ; 1992: 1)
AP-KC: UT-TA-KWANT-kunsten-1
AP-KC: UT-TKJT-VLAAN-kwanten-1

Le théâtre en R.D.A. : Le théâtre devant un choix historique / [edit.] Dieter Kranz. — Dresden : le centre R.D.A. de l'Institut International du Theatre, 1980. — Aanvullingen bij de publicatie
AP-KC: UT-TG-DUITS-theatre-1

Der poetische Körper: eine Lehre vom Theaterschaffen / Jacques Lecoq ; [medewerker] Jean-Paul Carasso ; e.a. — Berlin : Alexander, 2000. — 223 p. : ill. — 3-89581-042-8
AP-KC: UT-TBG-LECOQ-lecoq-1

Bearbeitungen klassischer Stoffe für das Kindertheater: Media, Hamlet, Metamorphosen / Andreas Linne. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 1990. — 169 p. — (Kinder-, Schul- und Jugendtheater : Beiträge zu Theorie und Praxis ; 5). — 3-631-42573-2
AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-linne-1

Charlot ou Sir Charles Chaplin / Jacques Lorcey. — Paris : PAC, 1978. — 558 p. — (Collection têtes d'affiche ; 1978: 1)
AP-KC: MT-TG-LORCE-charlot-1

Open doekjes : Luc Lutz doet een boekje open over het toneel en zijn toeschouwers. — Den Haag : Daamen, 1955. — 160 p. — (Ooievaar ; 23)
AP-KC: UT-TA-LUTZ-opendoe-1

The golden age of sound comedy : comic films and comedians of the thirties / Donald W. McCaffrey. — South Brunswick, N.J. : A.S. Barnes and Company, 1973. — 208 p. — 0-498-01048-1
AP-KC: UT-FILM-MCCAF-goldena-1

Regie und Interpretation : Gespräche mit Achim Benning, Peter Brook, Dieter Dorn, ... Gerogij Towstonogov / Herbert Mainusch. — München : Wilhelm Fink Verlag, 1985. — 139 p. : ill. — 3-7705-2277-X
AP-KC: UT-TREG-MAINU-regieun-1

Das Einhorn bin ich: das bild des Menschen im Märchen / Carl-Heinz Mallet. — Hamburg : Hoffman und Campe, 1982. — 215 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 980). — 3-455-08755-8
AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-mallet-1

Alles over method-acting / Ned Manderino. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1994. — 174 p. — 90-6403-344-7
AP-KC: UT-TTEK-MANDE-allesov-1

Hoe maken wij ons eigen decor? / Tom Manders. — Gouda : Jongeneel. — 31 p. : ill.
AP-KC: MT-TG-MANDE-hoemake-1

Mannomann! 6 X exemplarisches Kindertheater / [edit.] Melchior Schedler. — Köln : M. DuMont, 1973. — 270 p. : ill. — 3-7701-0687-3
AP-KC: UT-TD-SCHEDL-mannoma-1
AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-schedle-1

Lachen hinterm Vorhang : Theateranekdoten / Volker Meid. — München : Piper, 1992. — 101 p. — (Serie Piper ; 1261). — 3-492-11261-7
AP-KC: UT-TA-MEID-lachenh-1

Designing for the theatre : a memoir and a portfolio / Jo Mielziner. — New York, N.Y. : Bramhall House, 1965. — 242 p. : ill. — 6523663
AP-KC: MT-TG-MIELZ-designi-1

Das Schiff : ein Traum aus Holz und Eisen: die Geschichte des einzigen hochseetüchtigen Schiffstheaters in Europa / Eberhard Möbius. — Hamburg : Axel Springer, 1985. — 113 p. — (Hamburger Abendblatt ; 1985: 1)
AP-KC: UT-TG-DUITS-mobius-1
AP-KC: MT-TG-MOBIU-schiff-1

Het doek viel te vroeg : herinneringen aan theatergrootheden / Albert Mol. — Amsterdam : Tiebosch, 1977. — 159 p. : ill. — 90-6278-521-2
AP-KC: UT-TBG-MOL-doekvie-1

Met toeters en bellen / Pol van Mossevelde. — Kapellen : Nederlandsche Boekhandel, 1974. — 191 p. : ill. — 90-289-9877-2
AP-KC: MM-WO-VANMOSS-mettoet-1
AP-KC: UT-TG-VANMOSS-mettoet-1

Wenn Sie mich fragen ... / Fritz Muliar ; Trude Marzik. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1974. — 139 p. — (Rororo ; 1753). — 3-499-11753-3
AP-KC: UT-TBG-MULIA-wennsie-1

Kortner, Zadek, Stein / Ivan Nagel. — München : Hanser, 1989. — 86 p. — 3-446-15739-5
AP-KC: UT-TG-DUITS-nagel-1

Nederlands theaterjaarboek. — 's-Gravenhage : 1982-2006. — Voortzetting van Nederlands theater- en televisiejaarboek : toneel, televisiedrama, opera, ballet ; supplement van: Toneel theatraal: 40-42(1990/1991-1992/1993) ; opslorping Opgenomen in: TM = 1567-8628. — 0929-2640
AP-KC: MT-TY-NEDER
2-28 (1952/1953-1978/1979) ; 31-42 (1981/1982-1992/1993) ; Onvoldedig
AP-KC: LT-TG-NEDER-theater-

Netkids und Theater : Studien zum Verhältnis von Jugend, Theater und neuen Medien / [edit.] Jörg Richard. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2002. — 259 p. — (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien ; 19). — 3-631-37917-X

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-richard-1

Histoire du rire à travers le monde / Jean Nohain. — Paris : Hachette, 1965. — 351 p. : ill.

AP-KC: UT-TVARIA-NOHAI-histoir-1

Kinder- und Jugendtheater : Werkstatt-Berichte / Charlotte Oberfeld ; Heiko Kauffmann. — Frankfurt am Main : Verlag Peter Lang, 1983. — 92 p. — (Kinder-, Schul- und Jugendtheater : Beiträge zu Theorie und Praxis ; 1). — 3-8204-7334-3

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-oberfel-1

Der unsichtbare Schauspieler / Yoshi Oida ; Lorna Marshall. — Berlin : Alexander, 1997. — 188 p. — 3-89581-035-5

AP-KC: UT-TBG-OIDA-marshal-1

Tone Brulin / Geert Opsomer. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 63 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 5)

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Improvisationstheater mit Kindern und Jugendlichen : Organisation, Spielgesichten, Spielanleitung / Volkhard Paris ; Monika Bunse. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt Taschenbuch, 1994. — 317 p. : ill. — 3-499-19553-4

AP-KC: UT-TTEK-PARIS-improvi-1

Site-specific performance / Mike Pearson ; [ill.] Gof Britt ; [ill.] Brian Tarr. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 207 p. : ill. — 978-0-230-57670-4 ; 978-0-230-57671-1

AP-KC: UT-TREG-PEAR-sitespe-1

Echt Antwaarps teater : jaarboek / Jane Peter ; Ruud de Ridder. — Borsbeek : Jane Peter, 1995-2007. — Titel varieert: Echt Antwaarps teater in echte Antwerpse Schouwburg : jaarboek

AP-KC: MT-TJB-PETER-echtant-
1995-2000; 2003-2007

Werkstatt Theater: Gespräche mit Regisseuren / Ingeborg Pietzsch. — Berlin : Henschel, 1975. — 160 p.

AP-KC: UT-TREG-PIETZ-werksta-1

Bühnenmalerei: das Malen von Theaterdekorationen / Emil Pirchan. — Ravensburg : Maier, 1950. — 175 p. : ill.

AP-KC: MT-TG-PIRCH-bühnenm-1

Jean-Louis Pisuissse : de vader van het Nederlandse cabaret / Jenny Pisuissse. — Bussum : De Gooise Uitgeverij, 1977. — 126 p. : ill. — 90-269-8401-4

AP-KC: MT-TBG-PISUI-jeanlou-1

AP-KC: UT-TBG-PISUI-pisuiss-1

Plays and players / [edit.] Phyllis Hartnoll. — Oxford : Oxford University Press, 1984. — 110 p. : ill. — (Small Oxford Books ; 1984: 1). — 0-19-214147-3

AP-KC: UT-TA-HARTN-playsan-1

Podium : De vlag die meer dan één lading dekte / [naw.] Bert Champagne. — Hasselt : Centraal toneel Limburg, 1987. — 85 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-CHAMP-podium-1

Spiel und Form : Werkstattbericht eines Bühnenbildners zum Gestaltwandel der Szene in den zwanziger und dreißiger Jahren / Wilhelm Reinking. — Hamburg : Christians, 1979. — 326 p. — 3-7672-0628-5

AP-KC: UT-TG-TWINT-reinkin-1

Harlekin : Eine Ausstellung im Österreichische Theatermuseum / Ulrike Riss ; [inl.] Oskar Pausch. — Wenen : Böhlau, 1984. — 68 p. : ill. — 3-205-06302-3

AP-KC: UT-TG-OOSTE-riss-1

Uit gandalf goed voor u : een keuze uit vier jaar gandalf / Martin Ros ; Guus Dijkhuizen. — Amsterdam : De Arbeiderspers, 1968. — 207 p.

AP-KC: UT-TA-ROS-uitgand-1

Stage design / Kenneth Rowell. — London : Studio Vista, 1968. — 96 p. : ill. — (Studio vista paperbacks ; 1968: 1). — 67-30535

AP-KC: UT-TREG-ROWEL-stagede-1

Commedia dell'arte : an actor's handbook / John Rudlin. — London : Routledge, 1994. — 282 p. — 0-415-04770-6

AP-KC: UT-TG-ITALI-rudlin-1

Theater mit Kindern : Erfahrungen, Methoden, Konzepte / Bernd Ruping ; [edit.] Wolfgang Schneider. — Weinheim und München : Juventa Verlag, 1991. — 237 p. — 3-7799-0599-X

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-ruping-1

Psychodrama : Aktiemethode voor hulpverleners en onderwijsgeevenden / Wilfred 's-Gravendijk. — Baarn : H. Nelissen, 1983. — 80 p. — (De PM-reeks ; 1983: 1). — 90-244-1133-5

AP-KC: UT-TDID-SGRAV-psychod-1

Jemig de pemig! De invloed van Van Kooten en De Bie op het Nederlands / Ewoud Sanders ; [medewerker] Henk van Gelder. — Amsterdam : Contact, 1999. — 158 p. — (Het taalfonds ; 1999: 1). — 90-254-1375-7

[http://www.boekenewoud.nl/downloads/-](http://www.boekenewoud.nl/downloads/-1999.Sanders,%20Ewoud.Jemig%20de%20pemig%20%282ed%29.pdf)

[1999.Sanders,%20Ewoud.Jemig%20de%20pemig%20%282ed%29.pdf](http://www.boekenewoud.nl/downloads/-1999.Sanders,%20Ewoud.Jemig%20de%20pemig%20%282ed%29.pdf)

AP-KC: UT-TVARIA-SANDE-jemigde-1

Kindertheater : Geschichte, Modelle, Projekte / Melchior Schedler. — 3 ed. — Frankfurt : Suhrkamp, 1977. — 297 p. — (Edition Suhrkamp ; 520)

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-schedle-1

Vom Spiel zur Theaterkunst : ein wissenschaftlicher Dialog über Spieltätigkeit / Hans-Dieter Schmidt ; Wolfgang Heise. — Berlin : Verband der Theaterschaffenden der DDR, 1977. — 40 p. — (Reihe Schauspiel ; 23) ; (Material zum Theater: Beiträge zur Theorie und Praxis des sozialistischen Theaters ; 91). — Samen met 1. Werkstatt-Tage der Kinder- und Jugendtheater der DDR : Erfahrungen und Schlussfolgerungen

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-schmidt-1

Kindertheater nach 1968: neorealistische Entwicklungen in der Bundesrepublik und West-Berlin / Wolfgang Schneider. — Köln : Prometh Verlag, 1984. — 113 p. — 3-922009-72-7

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-schneid-1

Herman Teirlinck / Jaak van Schoor. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 37 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 7)

AP-KC: MT-TBG-VANSC-hermant-1

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-vanscho-1

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Puppen und Theater : Herstellung-Gestaltung-Spiel / Kurt Schreiner. — Köln : DuMont Buchverlag, 1980. — 275 p. : ill. — (DuMont-Taschenbücher ; 94). — Titel variiert: Puppen & Theater : Herstellung-Gestaltung-Spiel. — 3-7701-1177-X

AP-KC: UT-TKJT-POPPE-schrein-1

Warum haben sie nicht das Pferd geheiratet? : Groucho Marx - sein Leben / Michael Schulte. — München : Piper, 1990. — 135 p. — (Serie Piper ; 1279). — 3-492-11279-X

AP-KC: UT-FILM-SCHUL-warumha-1

Das deutsche Jugendtheater: seine Entwicklung vom deutschsprachigen Schultheater des 16. Jahrhunderts bis zu den deutschen Jugendspielbestrebungen der jüngsten Gegenwart / Hermann Schultze. — Emsdetten : Verlag Lechte, 1960. — 220 p.

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-schultz-1

Die Wirklichkeit der Inszenierung und die Inszenierung der Wirklichkeit : Untersuchungen zur Dramaturgie der Lebenswelt und zur Tiefenstruktur des Dramas / Dietrich Schwanitz. — Meisenheim am Glan : Hain, 1977. — 318 p. — (Hochschulschriften Literaturwissenschaft ; 22). — 3-455-01486-8

AP-KC: UT-TREG-SCHWA-wirklic-1

Hanna Schygulla : Bilder aus Filmen von Rainer Werner Fassbinder / Hanna Schygulla ; Rainer Werner Fassbinder. — München : Schermer/Mosel, 1981. — 189 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-SCHYG-bildera-1

Stage scenery and lighting / Samuel Selden ; Hunton D. Sellman. — 3 ed. — New York : Appleton-Century-Crofts, 1959. — 394 p. : ill.

AP-KC: UT-TREG-SELDE-stagesc-1

Het Mortier-tijdperk: kroniek van een krachtmeting / Gerrit Six. — Zellik : Roularta, 1991. — 175 p. : ill. — 90-72411-85-4

AP-KC: UM-BG-MORTI-six-1

Spielkultur : Theater, Thesen, Träume / [edit.] Peter Arnold ; Association Suisse du théâtre pour l'enfance et la jeunesse [Zürich] ; Vereinigte Theaterschaffende der Schweiz. — Basel : Lenos Verlag, 1989. — 176 p. — (Jahrbuch Kinder- und Jugendtheater und Freies Theater ; 1989/ 90). — 3-85787-191-1

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-arnold-1

Improvisationstechniken für Pädagogik, Therapie und Theater / Viola Spolin. — 4 ed. — Paderborn : Junfermann, 1993. — 395 p. : ill. — 3-87387-209-9

AP-KC: UT-TDID-SPOLI-improvi-1

Theateralbum : eine Topographie der deutschsprachigen Theater : die Theater in Deutschland, Österreich und der Schweiz im Überblick. Daten, Spielpläne, Kommentare / Bernd Steets. — Germany : Schmidt. — 3-9803494-8-9

AP-KC: UT-TG-DUITS-steets

2000-2001

Kinder- und Jugendtheater in Frankreich / Wolfgang Stöckel. — Erlangen : Friedrich-Alexander-Universität Erlangen, Fachbereich Sprach- und Literaturwissenschaften, 1978. — 293 p.

AP-KC: UT-TKJT-FRANK-stockel-1

Unterwegs mit einem Entertainer : Erzählungen / Armin Stolper. — Rostock : Hinstorff, 1988. — 162 p. : ill.

AP-KC: UT-TA-STOLP-unterwe-1

Theaterzauberer 2 / C.Bernd Sucher. — München : Piper, 1990. — 2 v. : ill. — 3-492-03126-9

AP-KC: UT-TG-DUITS-sucher-1

Hersfelder Szenen / Paul Swiridoff. — Phullingen : Neske, 1967. — s.p.

AP-KC: MT-TG-SWIRI-hersfel-1

Davids Witz-Schleuder : Jüdisch-politisches Cabaret : 50 Jahre Kleinkunsthöfen in Wien, Berlin, London, New York, Warschau und Tel Aviv / Oscar Teller. — Darmstadt : Darmstädter Blätter, 1982. — 372 p. — 3-87139-073-9

AP-KC: UT-TG-ALGEM-teller-1

Theater der Zukunft / Reinhard Urbach. — Wien : Theater der Jugend, 1990. — 80 p.

AP-KC: MT-TG-URBAC-theater-1

Stück-Werk 2 : arbeitsbuch / Gerd Taube ; Marlene Schneider ; Jorg Mihan ; Theater der Zeit [Berlin]. — Berlin : Kinder- und Jugendtheaterzentrum, 1998. — 167 p. : ill. — Supplement van: Theater der Zeit : Arbeitsbuch

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-taube-1

Theater-Werkstatt in Halle : Die Werkstatt-Tage des Kinder- und Jugendtheaters von 1977-1990 : eine Dokumentation / [edit.] Ocatvia Winkler ; [edit.] Andreas Muraitis. — Berlin : Assitej, 1991. — 236 p.

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-winkler-1

AP-KC: UT-TKJT-POPPE-vandeme-1

Theaterarbeit für junge Zuschauer = Création théâtrale pour un jeune public = Theatre work for young people = Trabajo teatral para jóvenes espectadores / Association internationale du théâtre pour l'enfance et la jeunesse. — Berlin : Nationales Zentrum DDR der ASSITEJ, 1980. — 44 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-assitej-1

Theatervisionen / [edit.] Peter Arnold ; [edit.] Fredy Heller ; [edit.] Brigitt Walser. — Basel : Lenos Verlag, 1988. — 173 p. — (Jahrbuch Kinder- und Jugendtheater und Freies Theater ; 1988/ 89). — 3-85787-176-8

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-arnold-1

Théâtre en France pour l'enfance et la jeunesse : saison 1980-1981. — Paris : Centre régional de documentation pédagogique, 1981. — 249 p.

AP-KC: UT-TKJT-FRANK-theatre-1

Théâtre en France pour l'enfance et la jeunesse : saison 1981-1982. — Paris : Centre régional de documentation pédagogique, 1982. — 301 p.

AP-KC: UT-TKJT-FRANK-theatre-1

Klein verzet : opstellen over kindertheater / Carlos Tindemans ; Patrick Jordens ; Marianne van Kerkhoven ; e.a. — Brussel : Theaterpublicaties, 1989. — 59 p. : ill. — 90-5317-001-4

AP-KC: MD-BRABTW-TINDE-kleinve-1

AP-KC: UT-TA-ALGEM-tindema-1

AP-KC: UT-TKJT-VLAAN-tindema-1

Etienne Debel / Klaas Tindemans ; Dieter Suls. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1998. — 58 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 13)

AP-KC: MT-TBG-TINDE-etienne-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Classics of the foreign film: a pictorial treasury / Parker Tyler. — New York, N.Y. : Cadillac Publishing Co., 1962. — 253 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-TYLER-classic-1

Le valchirie / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 1 libretto. — Jaar van compositie: 1997 ; Autograaf ; Opgedragen aan Koen Kessels en zijn operaklas

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.02

Le valchirie = De ware valkyria / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 17 p. — Jaar van compositie: 1997

AP-KC: MM-LZ-BUCKI-valchir-1

Van alle tijden, van alle streken : een opera in drie bedrijven over de avonturen van Reinaert de Vos / [libr.] Jo Willems ; [comp.] Boudewijn Buckinx ; [comp.] Jacob ter Veldhuis ; [comp.] Gerard Ammerlaan. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 56 p.

AP-KC: MM-LZ-BUCKI-vanalle-1

Situatieschets van het poppentheater in Vlaanderen : een onderzoek / Jan Vandemeulebroeke. — Plaats van uitgave niet gekend : Vlaams Verbond voor Poppenspel, 1986. — 50 p. — Xerocopie

Dries Wieme / Kurt Vanhoutte ; Sophie van Weert ; Veerle Kerckhoven. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 39 p. — (Kritisch theater lexicon ; 2). — 90-74351-06-9

AP-KC: MT-TBG-VANHO-drieswi-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Ik ben een ruwe pit : conferences / Kick van der Veer. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 1996. — 248 p. — 90-388-7594-0

AP-KC: UT-TN-VANDERV-ikbenec-1

Over het vak / Coen Verbraak. — Amsterdam : Theater Instituut Nederland, 1995. — 183 p. — 90-79892-34-0

AP-KC: MT-TBG-VERBR-overhet-1

AP-KC: UT-TBG-VERBR-overhet-1

Voor cabaret en revue : een verzameling schetsen, proscenium-scènes, monologen en voordrachten voor het samenstellen van kleinkunstprogramma's / Martha C.H. Verdenius. — Alphen aan den Rijn : Rijnland, 1958. — 219 p.

AP-KC: UT-TN-VERDE-voorcab-1

Vlaamse volkshumor / Jack Verstappen ; Gerard Simons ; [ill.] Antoon Vermeylen. — Blankenberge : Saeftinge, 1970. — 104 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-VLAAN-verstap-1

Jean Vilar: mot pour mot / [compil.] Melly Touzoul ; e.a. — Paris : Stock, 1972. — 283 p. : ill. — (Théâtre ouvert ; 1972: 2)

AP-KC: UT-TBG-VILAR-touzoul-1

Vlaams theaterjaarboek. — Brussel : 1985-1998. — Voortzetting van Theaterjaarboek voor Vlaanderen. — 0776-5339

AP-KC: MT-TJB-VLAAMS-theater-

29-30 (1994-1996) ; 31-32 (1996-1998)

De hele wereld is toneel : tekst, beweging, improvisatie / Erik Vos. — Amsterdam : Theater Instituut Nederland, 2005. — 294 p. : ill. — 90-70892-76-6

AP-KC: UT-TA-VOS-helewer-1

Vriendenboek Rik Jacobs : getuigenissen, herinneringen, documenten: oprichter, regisseur en ere-directeur van het Reizend Volkstheater, een stuk Vlaamse toneelgeschiedenis / [edit.] Karel van Deuren. — Tielt : Lannoo, 1982. — 159 p. : ill.

AP-KC: MT-TBG-JACOB-vandeur-1

AP-KC: UT-TG-JACO-vriende-1

Een kwart eeuw kinderen in Nederland : publieksverkenning in opdracht van theatergroep Wederzijds / Mieke de Waal. — Amsterdam : Boekmanstudies, 1996. — 80 p. — 90-6650-048-4

AP-KC: UT-TKJT-NEDER-dewaal-1

Ja, dat was revue / Willy Walden. — Kampen : Rivière & Voorhoeve, 1990. — 95 p. : ill. — 90-6084-701-6

AP-KC: UT-TG-NEDER-walden-1

Portret van Tom Manders / Bob Wallagh. — Helmond : Helmond. — 87 p. : ill. — (T.V. Parade ; 4)

AP-KC: UT-TBG-MANDE-wallagh-1

Kinder im Theater : Untersuchungen zur Aneignung von Theater durch Kinder der Klassen 2 bis 8 / Kristin Wardetzky. — Berlin : Verband der Theaterschaffenden der DDR, 1984. — 95 p. — (Reihe Schauspiel ; 56) ; (Material zum Theater: Beiträge zur Theorie und Praxis des sozialistischen Theaters ; 176). — Xerocopie

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-wardetz-1

Johann Nestroy / Hans Weigel. — Velber bei Hannover : Friedrich, 1967. — 91 p. : ill. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 27). — Titel varieert: Nestroy

AP-KC: UT-TBG-NESTR-weigel-1

AP-KC: MT-TG-WEIG-johann-1

De mythe van Marlon Brando / Jos Welis. — Tielt : Lannoo, 1960. — 119 p. — (Idolen en symbolen ; 9) ; (Humanitas-boekje ; 30)

AP-KC: UT-TBG-BRAND-welis-1

The civil wars : a tree is best measured when it is down / Robert Wilson. — Amsterdam : Meulenhoff/Landshoff, 1983. — 71 p. : ill. — 90-290-1725-2

AP-KC: UT-TBG-WILSO-civilwa-1

Das Paradies der Bekloppten und Bescheuerten / Dietmar Wischmeyer. — München : Ullstein, 2004. — 125 p. — 3-548-36219-2

AP-KC: UT-TBG-WISCH-paradie-1

Speel in je spel : ideeën voor creatief toneel / Ursula Wölfel. — Nijkerk : Callenbach, 1974. — 235 p. — 90-266-1589-2

AP-KC: UT-TKJT-WÖLFE-speelin-1

Wolfgang Langhoff : Schauspieler, Regisseur, Intendant / [edit.] Christa Neubert-Herwig. — Berlin : Fannei & Walz, 1991. — 101 p. : ill. — 3-927574-11-2

AP-KC: UT-TBG-LANGH-neubert-1

Humor lachen Heiterkeit : eine Anthologie / Gustav Wolter v. Klot. — München : Süd-West Verlag. — 362 p.

AP-KC: UT-TG-AGLEM-vonklot-1

Theater des Augenblicks : Die Theaterarbeit Frank Castorfs, eine Documentation / Siegfried Wolzopolski. — Berlin : Zentrum für Theaterdocumentation und -information, 1992. — 329 p. — 3-929333-12-0

AP-KC: UT-TBG-CASTO-wilzopo-1

Theatre for children : guide to writing, adapting, directing and acting / David Wood ; Janet Grant. — London : Faber and Faber, 1997. — 248 p. — 0-571-17749-2

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-wood-1

Les ravisseurs d'enfants : du théâtre et des jeunes spectateurs / Maurice Yendt. — Paris : Actes Sud, 1989. — 175 p. : ill. — (Actes sud-papiers ; 1989: 8). — 2-86943-200-3

AP-KC: UT-TA-YENDT-ravisse-1

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-yendt-1

Lulu : eine deutsche Frau / Peter Zadek. — Frankfurt am Main : Athenäum, 1988. — 143 p. : ill. — 3-610-08493-6

AP-KC: UT-TG-DUITS-zadek-1

Napoleon in der Badewanne : Amüsantes aus dem Müllhausen der Geschichte / Hans Conrad Zander. — Reinbek : Rowohlt, 1977. — 120 p. — (Rowohlt Taschenbuch ; 4390). — 3-499-14390-9

AP-KC: UT-TBG-NAPOL-zander-1

Spektakel müssen sein, oder Kleines Theater-Bestiarium : Eine Typologie in Anekdoten, Geschichten und Kuriosa / Philipp Zeska. — Wenen : Neff, 1968. — 197 p. : ill.

AP-KC: UT-TA-ZESKA-spektak-1

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Theater für junge Zuschauer: Sowjetische Erfahrungen, sozialistische deutsche Traditionen, Geschichte in der DDR / Christel Hoffmann. — Berlin : Akademie-Verlag, 1976. — 251 p. — (Literatur und Gesellschaft ; 1976: 4)

AP-KC: UT-TG-DUITS-hoffman-1

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-hoffman-1

Bearbeitungen klassischer Stoffe für das Kindertheater: Media, Hamlet, Metamorphosen / Andreas Linne. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 1990. — 169 p. — (Kinder-, Schul- und Jugendtheater : Beiträge zu Theorie und Praxis ; 5). — 3-631-42573-2

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-linne-1

Dramatische expressie / Peter van Lint. — Purmerend : Muusses, 1966-1971. — 2 v. : ill. — Met docentenboek. — 90-231-8231-6

AP-KC: MT-TG-LINT-dramati-1

Practische uitspraakleer / Antoon Vander Plaetse. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 1941. — 274 p.

AP-KC: UT-TG-PLAET-practis-1

Jemig de pemig! De invloed van Van Kooten en De Bie op het Nederlands / Ewoud Sanders ; [medewerker] Henk van Gelder. — Amsterdam : Contact, 1999. — 158 p. — (Het taalfonds ; 1999: 1). — 90-254-1375-7

[http://www.boekenewoud.nl/downloads/-](http://www.boekenewoud.nl/downloads/-1999-Sanders,%20Ewoud.Jemig%20de%20pemig%20%282ed%29.pdf)

[1999-Sanders,%20Ewoud.Jemig%20de%20pemig%20%282ed%29.pdf](http://www.boekenewoud.nl/downloads/-1999-Sanders,%20Ewoud.Jemig%20de%20pemig%20%282ed%29.pdf)

AP-KC: UT-TVARIA-SANDE-jemigde-1

Impressie en expressie / J. van der Schaar ; H. Vogelesang. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1970-1973. — 2 v. — 90-01-77601-9 ; 90-01-77602-7

AP-KC: UT-TDID-SCHAA-impress-1/2

Germaanse taalkunde

Theater für junge Zuschauer: Sowjetische Erfahrungen, sozialistische deutsche Traditionen, Geschichte in der DDR / Christel Hoffmann. — Berlin : Akademie-Verlag, 1976. — 251 p. — (Literatur und Gesellschaft ; 1976: 4)

AP-KC: UT-TG-DUITS-hoffman-1

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-hoffman-1

Bearbeitungen klassischer Stoffe für das Kindertheater: Media, Hamlet, Metamorphosen / Andreas Linne. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 1990. — 169 p. — (Kinder-, Schul- und Jugendtheater : Beiträge zu Theorie und Praxis ; 5). — 3-631-42573-2

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-linne-1

Dramatische expressie / Peter van Lint. — Purmerend : Muusses, 1966-1971. — 2 v. : ill. — Met docentenboek. — 90-231-8231-6

AP-KC: MT-TG-LINT-dramati-1

Practische uitspraakleer / Antoon Vander Plaetse. — 2 ed. — Tiel : Lannoo, 1941. — 274 p.

AP-KC: UT-TG-PLAET-practis-1

Jemig de pemig! De invloed van Van Kooten en De Bie op het Nederlands / Ewoud Sanders ; [medewerker] Henk van Gelder. — Amsterdam : Contact, 1999. — 158 p. — (Het taalfonds ; 1999: 1). — 90-254-1375-7

http://www.boekenewoud.nl/downloads/-1999_Sanders,%20Ewoud.Jemig%20de%20pemig%20%282ed%29.pdf
AP-KC: UT-TVARIA-SANDE-jemigde-1

Impressie en expressie / J. van der Schaar ; H. Vogelesang. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1970-1973. — 2 v. — 90-01-77601-9 ; 90-01-77602-7

AP-KC: UT-TDID-SCHAA-impress-1/2

Duitse taalkunde

Theater für junge Zuschauer: Sowjetische Erfahrungen, sozialistische deutsche Traditionen, Geschichte in der DDR / Christel Hoffmann. — Berlin : Akademie-Verlag, 1976. — 251 p. — (Literatur und Gesellschaft ; 1976: 4)

AP-KC: UT-TG-DUITS-hoffman-1

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-hoffman-1

Nederlandse taalkunde

Dramatische expressie / Peter van Lint. — Purmerend : Muusses, 1966-1971. — 2 v. : ill. — Met docentenboek. — 90-231-8231-6

AP-KC: MT-TG-LINT-dramati-1

Practische uitspraakleer / Antoon Vander Plaetse. — 2 ed. — Tiel : Lannoo, 1941. — 274 p.

AP-KC: UT-TG-PLAET-practis-1

Jemig de pemig! De invloed van Van Kooten en De Bie op het Nederlands / Ewoud Sanders ; [medewerker] Henk van Gelder. — Amsterdam : Contact, 1999. — 158 p. — (Het taalfonds ; 1999: 1). — 90-254-1375-7

http://www.boekenewoud.nl/downloads/-1999_Sanders,%20Ewoud.Jemig%20de%20pemig%20%282ed%29.pdf
AP-KC: UT-TVARIA-SANDE-jemigde-1

Impressie en expressie / J. van der Schaar ; H. Vogelesang. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1970-1973. — 2 v. — 90-01-77601-9 ; 90-01-77602-7

AP-KC: UT-TDID-SCHAA-impress-1/2

Indo-Europese taalkunde

Theater für junge Zuschauer: Sowjetische Erfahrungen, sozialistische deutsche Traditionen, Geschichte in der DDR / Christel Hoffmann. — Berlin : Akademie-Verlag, 1976. — 251 p. — (Literatur und Gesellschaft ; 1976: 4)

AP-KC: UT-TG-DUITS-hoffman-1

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-hoffman-1

Bearbeitungen klassischer Stoffe für das Kindertheater: Media, Hamlet, Metamorphosen / Andreas Linne. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 1990. — 169 p. — (Kinder-, Schul- und Jugendtheater : Beiträge zu Theorie und Praxis ; 5). — 3-631-42573-2

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-linne-1

Dramatische expressie / Peter van Lint. — Purmerend : Muusses, 1966-1971. — 2 v. : ill. — Met docentenboek. — 90-231-8231-6

AP-KC: MT-TG-LINT-dramati-1

Practische uitspraakleer / Antoon Vander Plaetse. — 2 ed. — Tiel : Lannoo, 1941. — 274 p.

AP-KC: UT-TG-PLAET-practis-1

Jemig de pemig! De invloed van Van Kooten en De Bie op het Nederlands / Ewoud Sanders ; [medewerker] Henk van Gelder. — Amsterdam : Contact, 1999. — 158 p. — (Het taalfonds ; 1999: 1). — 90-254-1375-7

http://www.boekenewoud.nl/downloads/-1999_Sanders,%20Ewoud.Jemig%20de%20pemig%20%282ed%29.pdf
AP-KC: UT-TVARIA-SANDE-jemigde-1

Impressie en expressie / J. van der Schaar ; H. Vogelesang. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1970-1973. — 2 v. — 90-01-77601-9 ; 90-01-77602-7

AP-KC: UT-TDID-SCHAA-impress-1/2

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Rudi van Vlaenderen / Jef Aerts ; Katrien Seeuws ; Geert Opsomer. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 47 p. — (Kritisch theater lexicon ; 4). — 90-74351-06-9

AP-KC: UT-TBG-VANVLAE-aerts-1

AP-KC: MT-TBG-AERTS-rudivan-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Annie Hall / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1983. — 118 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-annieha-1

Interiors / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1984. — 83 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-interio-1

Manhattan / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1982. — 121 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-manhatt-1

Arne Sierens / Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1997. — 24 p. — (Portretten: theaterauteurs in Vlaanderen ; 1997: 10)

AP-KC: UT-TBG-SIERE-vlaamst-1

Theatre games: a new approach to drama training / Clive Barker. — London : Methuen, 1977. — 226 p. : ill. — 0-413-45380-4

AP-KC: UT-TTEK-BARKE-theatre-1

AP-KC: UD-DA-BARKE-theatre-1

Humoristische hoogtepunten : de beste verhalen / Jan Blaaser ; Godfried Bomans ; S. Carmiggelt ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Bruna, 1984. — 444 p.

AP-KC: UL-LE-BLAAS-humoris-1

Les fous rires des grosses têtes / Philippe Bouvard. — Poitiers : J.C.-Lattès, 1983. — 248 p.

AP-KC: UT-TF-BOUVA-fousrir-1

Les fous rires du Theatre de Bouvard / Philippe Bouvard. — Paris : J.-C. Lattès, 1984. — 343 p. — 978-2-7096-0348-5

AP-KC: UT-TF-BOUVA-fousrir-1

Walter Tillemans / Toon Brouwers. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 49 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 8)

AP-KC: MT-TBG-BROUW-waltert-1

AP-KC: UT-TBG-TILLE-brouwer-1

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Leonce en Lena : tekst, documenten, achtergronden / Georg Büchner ; [edit.] Annemarie Prins ; [edit.] Konrad Boehmer. — Amsterdam : Moussault's, 1969. — 120 p. : ill.

AP-KC: UT-TN-BUCHN-prins-1

Leonce und Lena : ein Lustspiel / Georg Büchner. — Frankfurt am Main : Insel Verlag, 1982. — 119 p. — 3-458-32294-9

AP-KC: UT-TD-BUCHN-leonceu-1

Werke und Briefe / Georg Büchner. — München : Carl Hanser Verlag, 1984. — 587 p. — 3-446-12883-2

AP-KC: UT-TD-BUCHN-werkeun-1

Die Bühne als kosmischer Raum: zum Bühnenbildschaffen von Günther Schneider-Siemssen / [edit.] Kurt Becsi. — Wien : Bergland, 1976. — 119 p. : ill.

AP-KC: UT-TREG-BECSE-bühneal-1

Loriots Ödipussi / Bernhard Victor Christoph Carl von Bülow. — Zürich : Diogenes Verlag, 1988. — 213 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-LORIO-ödipuss-1

De grappen van Chroesjtsjov / [compil.] Heinz Schewe. — Amsterdam : ABC-Boeken, 1966. — 155 p. — (ABC boeken ; 228)

AP-KC: UT-TBG-CHROE-schewe-1

Jan zonder vrees / Hugo Claus ; [bew.] Wannes van de Velde ; [bew.] Jan Decler ; [bew.] Caroline Van Gastel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — 40 p. : ill.

AP-KC: UT-TN-CLAUS-janzond-1

De mooiste liedjes van Louis Davids / [compil.] Lies Pelger ; [medewerker] Renée Waale. — Amsterdam : Harmonie, 1980. — 216 p. : ill. — 90-6169-061-7

AP-KC: UT-TBG-DAVID-pelger-1

Wie betaalt het gelach? Humor in Vlaanderen sinds de Tweede Wereldoorlog / Gaston Durnez. — Antwerpen : Standaard, 1994. — 176 p. — 90-02-19775-6

AP-KC: UT-TG-VLAAN-durnez-1

Greek tragedy / Shomit Dutta ; [edit.] Simon Goldhill. — London : Penguin Books, 2004. — 305 p. — 978-0-14-143936-5

AP-KC: UT-TE-DUTTA-greektr-1

Lotte Leyna : eine Autobiographie in Bildern / David Farneth. — Köln : Könemann Verlagsgesellschaft mbH, 1999. — 254 p. — 3-8290-1437-6

AP-KC: UT-TBG-LENYA-farneth-1

Opgedragen aan Henry Max

Het Felice Damiano boek. — 2 ed. — Antwerpen : Dedalus, 1988. — 135 p. : ill. — 90-70924-69-2

AP-KC: UT-TBG-FELIC-damiano-1

Het Gevolg, 1983-1989 / Johan De Feyter ; Dirk Vanhaute. — Turnhout : Het Gevolg, 1989. — 66 p.

AP-KC: UT-TN-DEFEY-gevolg-1

AP-KC: MT-TV-DEFEY-gevolg-1

Alter Narr, was nun? Die Geschichte meiner Zeit / Werner Finck. — 6 ed. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1980. — 306 p. — 3-423-01044-4

AP-KC: UT-TBG-FINCK-alterna-1

Heiter auf verlorenem Posten / Werner Finck. — München : Wilhelm Heyne Verlag, 1979. — 110 p. — (Heyne-Buch ; 5601). — 3-453-01013-2

AP-KC: UT-TBG-FINCK-heitera-1

Les marionnettes de Belgique / Julien Flament. — Bruxelles : INR, 1937. — 42 p. : ill. — (Brochures-programmes I.N.R. ; 18)

AP-KC: UT-TKJT-POPPE-flament-1

AP-KC: UT-TA-FLAM-marione-1

Nur Kinder, Küche, Kirche / Dario Fo ; Franca Rame. — Hamburg : Rotbuch Verlag, 1979. — 143 p. — (Rotbuch-Taschenbuch ; 6). — 3-88022-016-6

AP-KC: UT-TD-FO-nurkind-1

Julien Schoenaerts / Wim van Gansbeke ; Annemie van Beirendonck. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 43 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 6)

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Das Münchner Crüppel Cabaret präsentiert Neues aus Rollywood / Werner Geifrig ; [edit.] Dieter Hildebrandt. — Reinbek : Rowohlt, 1987. — 124 p. — (Rowohlt Taschenbuch ; 5905). — 3-499-15905-8

AP-KC: UT-TD-GEIFR-munchne-1

Calderón / Heinz Gerstinger. — Velber bei Hannover : Friedrich, 1967. — 138 p. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 32)

AP-KC: UT-TBG-CALDE-gerstin-1

AP-KC: MT-TG-GERS-caldero-1

Huilen op de kermis, inhoudende honderd en vijf 'Straatmadelieven' bijeenvergaard en waar nodig of nuttig van toelichtingen voorzien / Tjaard de Haan. — Den Haag : Kruseman, 1968. — 200 p. : ill. — (Volkskundereeks ; 1)

AP-KC: UT-TVARIA-DEHAA-huilen-1

Das Jahrmarktsfest zu Plundersweilern. Rosie träumt / Peter Hacks ; [pass. aut.] Johann Wolfgang von Goethe ; e.a. — Düsseldorf : 1978. — 129 p. — 3-546-43731-4

AP-KC: UT-TD-HACKS-jahrmar-1

Betrieblichkeiten : Texte für Amateurkabarets / Jürgen Hart. — Berlin : Henschelverlag, 1980. — 192 p.

AP-KC: UT-TD-HART-betrieb-1

Kabaret / Ben Heuer. — Bussum : De Toneelcentrale N.V. — 120 p.

AP-KC: UT-TN-HEUER-kabaret-1

Ernst Busch: eine Biographie in Texten, Bildern und Dokumenten / Ludwig Hoffmann ; Karl Siebig. — Berlin : Henschelverlag, 1987. — 387 p. : ill. — 3-362-00103-3

AP-KC: LT-TBG-BUSCH-hoffman-1

Dora van der Groen / Erwin Jans ; Klaas Tindemans ; Dries Moreels. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1998. — 54 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 16)

AP-KC: MT-TBG-JANS-doravan-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Drama is de kunst: handboek voor dramadocenten / Lidwine Janssens. — 2 ed. — Amsterdam : IT & FB, 1999. — 333 p. — (IT & FB theorie en praktijk serie ; 1999: 2). — 90-6403-521-0

AP-KC: UT-TVARIA-JANSS-dramais-1

AP-KC: UT-TDID-JANSS-dramain-1

Jan Walravens / Jos Joosten. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 27 p. — (Kritisch theater lexicon ; 3). — 90-74351-06-9

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Josse de Pauw / Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1997. — 13 p. — (Portretten: theaterauteurs in Vlaanderen ; 1997: 3)

AP-KC: UT-TBG-DEPAU-vlaamst-1

Jugend-Theater / [edit.] Jörg Richard. — Frankfurt am Main : Haag und Herchen, 1996. — 223 p. : ill. — (Reihe Kinder-Jugend-Theater ; 2). — 3-86137-435-8

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-richard-2

Tadeusz Kantor / Tadeusz Kantor ; [fotograaf] Caroline Rose. — S.l. : Miroirs Editions. — 85 p.

AP-KC: LT-TBG-KANTO-kantor-1

Von Carlo Manzoni bis Jaroslav Hasek / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1973. — 222 p. : ill. — (Heiterkeit kennt keine Grenzen : Humor der Welt ; 3) ; (Ullstein-Buch ; 2870)

AP-KC: UT-TBG-KASTN-humor-3

Von Christian Morgenstern bis Hermann Hesse / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1958. — 206 p. — (Heiterkeit in Dur und Moll ; 2) ; (Ullstein-Buch ; 2921). — 3-548-02921-3

AP-KC: UT-TBG-KASTN-heiterk-2

Von Ludwig Thoma bis Kurt Tucholsky / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1958. — 206 p. — (Heiterkeit in Dur und Moll ; 3) ; (Ullstein-Buch ; 2954). — 3-548-12954-4

AP-KC: UT-TBG-KASTN-heiterk-3

Von Luigi Pirandello bis George Mikes / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1974. — 233 p. : ill. — (Ullstein-Buch ; 2855). — 3-548-02855-1

AP-KC: UT-TBG-KASTN-humor-2

Von Mark Twain bis Anton Tschechow / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1974. — 236 p. : ill. — (Heiterkeit kennt keine Grenzen : Humor der Welt ; 2827). — 3-548-02827-6

AP-KC: UT-TBG-KASTN-humor-1

Von Wilhelm busch bis Bertolt Brecht / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1976. — 213 p. — (Heiterkeit in Dur und Moll ; 1) ; (Ullstein-Buch ; 2900). — 3-548-02900-0

AP-KC: UT-TBG-KASTN-heiterk-1

Brennendes Herz Klabund : Legende und Wirklichkeit / Guido Von Kaulla. — Zürich : Werner Classen Verlag, 1971. — 212 p.

AP-KC: UT-TBG-KLABU-vonkaul-1

Kijk, Annie M.G. Schmidt : de schrijfster in beeld / [medewerker] Kees Fens ; e.a. — Amsterdam : Querido, 1984. — 120 p. : ill. — (Singel 262 ; 1984). — 90-214-8129-4

AP-KC: UT-TBG-SCHMI-fens-1

Kindheitsbilder im Theater / [edit.] Jörg Richard. — Frankfurt am Main : Haag und Herchen, 1994. — 157 p. : ill. — (Reihe Kinder-Jugend-Theater ; 1). — 3-86137-138-3

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-richard-1

Ons kent ons: de types van van Kooten en de Bie / [ill.] Roel Bazen. — Amsterdam : Harmonie, 1993. — 128 p. — 90-6169-391-8

AP-KC: MT-TBG-BAZEN-onskent-1

AP-KC: UT-TBG-VANKOOT-onskent-1

Kortner anekdotisch / [edit.] Claus Landsittel. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1970. — 122 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 723)

AP-KC: UT-TBG-KORTN-landsit-1

Aller Tage Abend / Fritz Kortner. — München : Kindler Verlag, 1959. — 367 p.

AP-KC: UT-TBG-KORTN-allerta-1

Gespräche mit Felsenstein : aus der Werkstatt des Musiktheaters / Dieter Kranz. — Berlin : Henschel, 1977. — 170 p. : ill. — (Dialog ; 1981: 4)

AP-KC: UT-TBG-FELSE-kranz-1

Ich hab ka Lust : seltsame, makabre und grimmige Gesänge / Georg Kreisler. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1980. — 179 p. — (Dialog ; 1980: 3). — Titel varieert: Ich hab ka Lust : Kabarett-chansons

AP-KC: UT-TD-KREIS-ichhabk-1

Worte ohne Lieder : Satiren / Georg Kreisler. — 2 ed. — Wien : Paul Neff Verlag, 1986. — 325 p. — 3-7014-0232-9

AP-KC: UT-TBG-KREIS-worteh-1

België voor beginners / Bert Kruismans ; Peter Perceval. — Leuven : Van Halewyck, 2004. — 246 p. — 90-5617-597-1

AP-KC: UT-TG-BELGI-kruisma-1

Halt die Ohren steif : Die Joe-Orton-Biographie / John Lahr ; [vert.] Erwin Jansen. — Hamburg : Lambda, 1987. — 476 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Prick up your ears. — 3-925495-16-9

AP-KC: UT-TBG-ORTON-lahr-1

Mefisto for ever / Tom Lanoye ; [pass. aut.] Klaus Mann. — Amsterdam : Prometheus, 2006. — 155 p. — 90-446-0895-9 ; 978-90-446-0895-3

AP-KC: UT-TN-LANOY-mefisto-1

Bearbeitungen klassischer Stoffe für das Kindertheater: Media, Hamlet, Metamorphosen / Andreas Linne. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 1990. — 169 p. — (Kinder-, Schul- und Jugendtheater : Beiträge zu Theorie und Praxis ; 5). — 3-631-42573-2

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-linne-1

Dramatische expressie / Peter van Lint. — Purmerend : Muusses, 1966-1971. — 2 v. : ill. — Met docentenboek. — 90-231-8231-6

AP-KC: MT-TG-LINT-dramati-1

The Shakespeare exhibition: 1564-1964 / I. Jack Lyons ; [edit.] Richard Buckle. — London : Shakespeare Exhibition, 1964. — 144 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-lyons-1

Mariken van Nieumeghen die meer dan seven jaren metten duvel woende ende verkeerde / [edit.] Arnold Saalborn. — 2 ed. — Naarden : In den Toren. — 83 p. — (Toneelglorie der Middeleeuwen ; 2). — Samen met Dit is het spel van den Heiligen Sacramente van der Nieuwervaart : een middeleeuws toneelspel in hedendaags Nederlands ; samen met Den spyghel der salicheyt van Elckerlyc

AP-KC: UT-TN-SAALB-mariken-1

Het doek viel te vroeg : herinneringen aan theatergrootheden / Albert Mol. — Amsterdam : Tiebosch, 1977. — 159 p. : ill. — 90-6278-521-2

AP-KC: UT-TBG-MOL-doekvie-1

Galgenlieder / Christian Morgenstern. — Wiesbaden : Emil Vollmer Verlag. — 205 p.

AP-KC: MT-TD-MORGE-galgenl-1

Lieder vom Montmartre = Chansons Montmartroises / Hans Carl Müller. — München : Albert Langen. — 105 p.

AP-KC: MT-TD-MULLE-liederv-1

De muze met de scherpe tong : achter de schermen van het cabaret / [compil.] Cor Lemaire ; [medewerker] Ernst van Altena ; e.a. — Amsterdam : Heijnis, 1963. — 164 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-LEMAI-muzemet-1

Kortner, Zadek, Stein / Ivan Nagel. — München : Hanser, 1989. — 86 p. — 3-446-15739-5

AP-KC: UT-TG-DUITS-nagel-1

Histoire du rire à travers le monde / Jean Nohain. — Paris : Hachette, 1965. — 351 p. : ill.

AP-KC: UT-TVARIA-NOHAI-histoir-1

Tone Brulin / Geert Opsomer. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 63 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 5)

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Henrik Ibsen / Jul. Persyn. — Brussel : Standaard. — 2 v. — (Vlaamsche bijdragen ; 17- 18)

AP-KC: MT-TG-IBSEN-persyn-1/2

Jean-Louis Pisuissie : de vader van het Nederlandse cabaret / Jenny Pisuissie. — Bussum : De Gooise Uitgeverij, 1977. — 126 p. : ill. — 90-269-8401-4

AP-KC: MT-TBG-PISUI-jeanlou-1

AP-KC: UT-TBG-PISUI-pisuiss-1

Zo'n beetje wat ik voel... Een flonkerende verzameling parodieën, satires, chansons, portretten, gedichten, dagboekbladzijden en bespiegelingen / Michel van der Plas. — Alphen aan den Rijn : A.W. Sijthoff, 1979. — 243 p. : ill.

AP-KC: UL-LE-VANDERP-zonbeet-1

Heureux! / Fernand Raynaud ; [inl.] Raymond Castans ; [inl.] Jean Nohain. — Paris : Éditions de Provence, 1975. — 318 p. — Titel varieert: Heureux! : le texte intégral de tous ses sketches

AP-KC: UT-TF-RAYNA-heureux-1

Impressie en expressie / J. van der Schaar ; H. Vogelesang. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1970-1973. — 2 v. — 90-01-77601-9 ; 90-01-77602-7

AP-KC: UT-TDID-SCHAA-impress-1/2

Satz für Satz : ein Kabarett-Solo mit Fussnoten / Werner Schneyder ; [fotograaf] Armin Kühne. — München : Knaur, 1984. — 125 p. — 3-426-02135-8

AP-KC: MT-TD-SCHNE-satzfur-1

Herman Teirlinck / Jaak van Schoor. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 37 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 7)

AP-KC: MT-TBG-VANSC-hermant-1

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-vanscho-1

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Das deutsche Jugendtheater: seine Entwicklung vom deutschsprachigen Schultheater des 16. Jahrhunderts bis zu den deutschen Jugendspielbestrebungen der jüngsten Gegenwart / Hermann Schultze. — Emsdetten : Verlag Lechte, 1960. — 220 p.

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-schultz-1

Die Wirklichkeit der Inszenierung und die Inszenierung der Wirklichkeit : Untersuchungen zur Dramaturgie der Lebenswelt und zur Tiefenstruktur des Dramas / Dietrich Schwanitz. — Meisenheim am Glan : Hain, 1977. — 318 p. — (Hochschulschriften Literaturwissenschaft ; 22). — 3-455-01486-8

AP-KC: UT-TREG-SCHWA-wirklic-1

Shakespeare Festival : Stratford - Upon - Avon. — Warwickshire : English Counties Periodicals Limited. — 60 p.

AP-KC: MT-TBG-SHAKE-shakesp-1

Het Mortier-tijdperk: kroniek van een krachtmeting / Gerrit Six. — Zellik : Roularta, 1991. — 175 p. : ill. — 90-72411-85-4

AP-KC: UM-BG-MORTI-six-1

Ghetto : Schauspiel in drei Akten / Joshua Sobol. — Berlin : Quadriga Verlag, 1984. — 248 p. — 3-88679-120-3

AP-KC: UT-TD-SOBOL-ghetto-1

Wat is toneel? Dramaturgische verkenningen / Manuel Straub. — Purmerend : J.Muusses NV, 1967. — 99 p. — (Dramaturgische verkenningen ; 1) ; (NCA studiereeks ; 1967: 1)

AP-KC: MT-TG-STRAU-watisto-1

AP-KC: UT-TA-STRAU-watisto-1

Theaterstücke / Botho Strauss. — München : Carl Hanser, 1991. — 2 v. — 3-446-16360-3

AP-KC: UT-TD-STRAU-theater-1/2

1-2

Theater Artemis, 1990-1995 : 5 jeugdtheaterteksten / [compil.] Pauline Mol ; e.a. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1995. — 299 p. : ill. — 90-6403-410-9

AP-KC: UT-TN-MOL-theater-1

AP-KC: UT-TKJT-NEDER-mol-1

Etienne Debel / Klaas Tindemans ; Dieter Suls. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1998. — 58 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 13)

AP-KC: MT-TBG-TINDE-etienne-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Toneeldicht jukt somtijds: blijspelen na 1700. — Utrecht : Het Spectrum, 1969. — 315 p. — (Spectrum van de Nederlandse letterkunde ; 14)

AP-KC: ML-LE-SPECT-nederla-14

AP-KC: UT-TN-LANGE-toneeld-1

Das Lächeln der Mona Lisa : Auswahl 1926 bis 1927 / Kurt Tucholsky. — Berlin : Volk und Welt, 1980. — 679 p.

AP-KC: UT-TBG-TUCHO-tuchols-1

Van alle tijden, van alle streken : een opera in drie bedrijven over de avonturen van Reinaert de Vos / [libr.] Jo Willems ; [comp.] Boudewijn Buckinx ; [comp.] Jacob ter Veldhuis ; [comp.] Gerard Ammerlaan. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 56 p.

AP-KC: MM-LZ-BUCKI-vanalle-1

Dries Wieme / Kurt Vanhoutte ; Sophie van Weert ; Veerle Kerckhoven. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 39 p. — (Kritisch theater lexicon ; 2). — 90-74351-06-9

AP-KC: MT-TBG-VANHO-drieswi-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Ik ben een ruwe pit : conferences / Kick van der Veer. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 1996. — 248 p. — 90-388-7594-0

AP-KC: UT-TN-VANDERV-ikbenec-1

Zelfspottend Vlaanderen. Vlaanderen: krijsende partij! / Paul van de Velde ; Dries Janssen. — Antwerpen : Brito, 1971. — Keerdrak. — 90-6160-029-4

AP-KC: UL-LE-VANDEVE-zelfspo-1

Over het vak / Coen Verbraak. — Amsterdam : Theater Instituut Nederland, 1995. — 183 p. — 90-79892-34-0

AP-KC: MT-TBG-VERBR-overhet-1

AP-KC: UT-TBG-VERBR-overhet-1

Voor cabaret en revue : een verzameling schetsen, proscenium-scènes, monologen en voordrachten voor het samenstellen van kleinkunstprogramma's / Martha C.H. Verdenius. — Alphen aan den Rijn : Rijnland, 1958. — 219 p.

AP-KC: UT-TN-VERDE-voorcab-1

Vlaamse volkshumor / Jack Verstappen ; Gerard Simons ; [ill.] Antoon Vermeylen. — Blankenberge : Saeftinge, 1970. — 104 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-VLAAN-verstap-1

Jean Vilar: mot pour mot / [compil.] Melly Touzoul ; e.a. — Paris : Stock, 1972. — 283 p. : ill. — (Théâtre ouvert ; 1972: 2)

AP-KC: UT-TBG-VILAR-touzoul-1

Ken je dat gevoel? / Paul van Vliet. — Schoten : Hadewijch, 1985. — 127 p. — 90-70876-27-2

AP-KC: UL-LE-VANVLIE-kenjeda-1

Vriendenboek Rik Jacobs : getuigenissen, herinneringen, documenten: oprichter, regisseur en ere-directeur van het Reizend Volkstheater, een stuk Vlaamse toneelgeschiedenis / [edit.] Karel van Deuren. — Tielt : Lannoo, 1982. — 159 p. : ill.

AP-KC: MT-TBG-JACOB-vandeur-1

AP-KC: UT-TG-JACO-vriende-1

Johann Nestroy / Hans Weigel. — Velber bei Hannover : Friedrich, 1967. — 91 p. : ill. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 27). — Titel varieert: Nestroy

AP-KC: UT-TBG-NESTR-weigel-1

AP-KC: MT-TG-WEIG-johann-1

Wolfgang Langhoff : Schauspieler, Regisseur, Intendant / [edit.] Christa Neubert-Herwig. — Berlin : Fannei & Walz, 1991. — 101 p. : ill. — 3-927574-11-2

AP-KC: UT-TBG-LANGH-neubert-1

En zo leven wij, broertjes: humor uit Sowjet-Rusland / Michail M. Zosjtsjenko. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1963. — 164 p. — (ABC ; 168)

AP-KC: UT-TBG-ZOSJT-zosjtse-1

Tekstuitgave

Annie Hall / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1983. — 118 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-annieha-1

Interiors / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1984. — 83 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-interio-1

Manhattan / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1982. — 121 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-manhatt-1

Humoristische hoogtepunten : de beste verhalen / Jan Blaaser ; Godfried Bomans ; S. Carmiggelt ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Bruna, 1984. — 444 p.

AP-KC: UL-LE-BLAAS-humoris-1

Les fous rires du Theatre de Bouvard / Philippe Bouvard. — Paris : J.-C. Lattès, 1984. — 343 p. — 978-2-7096-0348-5

AP-KC: UT-TF-BOUVA-fousrir-1

Leonce en Lena : tekst, documenten, achtergronden / Georg Büchner ; [edit.] Annemarie Prins ; [edit.] Konrad Boehmer. — Amsterdam : Moussault's, 1969. — 120 p. : ill.

AP-KC: UT-TN-BUCHN-prins-1

Leonce und Lena : ein Lustspiel / Georg Büchner. — Frankfurt am Main : Insel Verlag, 1982. — 119 p. — 3-458-32294-9

AP-KC: UT-TD-BUCHN-leonceu-1

Werke und Briefe / Georg Büchner. — München : Carl Hanser Verlag, 1984. — 587 p. — 3-446-12883-2

AP-KC: UT-TD-BUCHN-werkeun-1

Loriots Ödipussi / Bernhard Victor Christoph Carl von Bülow. — Zürich : Diogenes Verlag, 1988. — 213 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-LORIO-ödipuss-1

De grappen van Chroesjtsjov / [compil.] Heinz Schewe. — Amsterdam : ABC-Boeken, 1966. — 155 p. — (ABC boeken ; 228)

AP-KC: UT-TBG-CHROE-schewe-1

Jan zonder vrees / Hugo Claus ; [bew.] Wannes van de Velde ; [bew.] Jan Declair ; [bew.] Caroline Van Gastel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — 40 p. : ill.

AP-KC: UT-TN-CLAUS-janzond-1

De mooiste liedjes van Louis Davids / [compil.] Lies Pelger ; [medewerker] Renée Waale. — Amsterdam : Harmonie, 1980. — 216 p. : ill. — 90-6169-061-7

AP-KC: UT-TBG-DAVID-pelger-1

Dhammapada / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, libretto. — Samen met Dhammapadadansen ; jaar van compositie: 2002 ; duur van compositie: 65'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2002.02

Gedownloade kopie

Wie betaalt het gelach? Humor in Vlaanderen sinds de Tweede Wereldoorlog / Gaston Durnez. — Antwerpen : Standaard, 1994. — 176 p. — 90-02-19775-6

AP-KC: UT-TG-VLAAN-durnez-1

Greek tragedy / Shomit Dutta ; [edit.] Simon Goldhill. — London : Penguin Books, 2004. — 305 p. — 978-0-14-143936-5

AP-KC: UT-TE-DUTTA-greektr-1

Het Felice Damiano boek. — 2 ed. — Antwerpen : Dedalus, 1988. — 135 p. : ill. — 90-70924-69-2

AP-KC: UT-TBG-FELIC-damiano-1

Het Gevolg, 1983-1989 / Johan De Feyter ; Dirk Vanhaute. — Turnhout : Het Gevolg, 1989. — 66 p.

AP-KC: UT-TN-DEFEY-gevolg-1

AP-KC: MT-TV-DEFEY-gevolg-1

Alter Narr, was nun? Die Geschichte meiner Zeit / Werner Finck. — 6 ed. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1980. — 306 p. — 3-423-01044-4

AP-KC: UT-TBG-FINCK-alterna-1

Heiter auf verlorenem Posten / Werner Finck. — München : Wilhelm Heyne Verlag, 1979. — 110 p. — (Heyne-Buch ; 5601). — 3-453-01013-2

AP-KC: UT-TBG-FINCK-heitera-1

Das Münchner Crüppel Cabaret präsentiert Neues aus Rollywood / Werner Geifrig ; [edit.] Dieter Hildebrandt. — Reinbek : Rowohlt, 1987. — 124 p. — (Rowohlt Taschenbuch ; 5905). — 3-499-15905-8

AP-KC: UT-TD-GEIFR-munchne-1

Huilen op de kermis, inhoudende honderd en vijf 'Straatmadelieven' bijeenvergaderd en waar nodig of nuttig van toelichtingen voorzien / Tjaard de Haan. — Den Haag : Kruseman, 1968. — 200 p. : ill. — (Volkskundereeks ; 1)

AP-KC: UT-TVARIA-DEHAA-huilen-1

Das Jahrmarktsfest zu Plundersweilern. Rosie träumt / Peter Hacks ; [pass. aut.] Johann Wolfgang von Goethe ; e.a. — Düsseldorf : 1978. — 129 p. — 3-546-43731-4

AP-KC: UT-TD-HACKS-jahrmar-1

Betrieblichkeiten : Texte für Amateurkabarets / Jürgen Hart. — Berlin : Henschelverlag, 1980. — 192 p.

AP-KC: UT-TD-HART-betrieb-1

Kabaret / Ben Heuer. — Bussum : De Toneelcentrale N.V. — 120 p.

AP-KC: UT-TN-HEUER-kabaret-1

Ich hab ka Lust : seltsame, makabre und grimmige Gesänge / Georg Kreisler. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1980. — 179 p. — (Dialog ; 1980: 3). — Titel varieert: Ich hab ka Lust : Kabarett-chansons

AP-KC: UT-TD-KREIS-ichhabk-1

Worte ohne Lieder : Satiren / Georg Kreisler. — 2 ed. — Wien : Paul Neff Verlag, 1986. — 325 p. — 3-7014-0232-9

AP-KC: UT-TBG-KREIS-worteh-1

België voor beginners / Bert Kruismans ; Peter Perceval. — Leuven : Van Halewyck, 2004. — 246 p. — 90-5617-597-1

AP-KC: UT-TG-BELGI-kruisma-1

Kellner Willi serviert / Lothar Kusche. — Berlin : Tribüne, 1978. — 103 p. : ill.

AP-KC: MT-TD-KUSCH-kellner-1

Mefisto for ever / Tom Lanoye ; [pass. aut.] Klaus Mann. — Amsterdam : Prometheus, 2006. — 155 p. — 90-446-0895-9 ; 978-90-446-0895-3

AP-KC: UT-TN-LANOY-mefisto-1

Mariken van Nieumeghen die meer dan seven jaren metten duvel woende ende verkeerde / [edit.] Arnold Saalborn. — 2 ed. — Naarden : In den Toren. — 83 p. — (Toneelglorie der Middeleeuwen ; 2). — Samen met Dit is het spel van den Heiligen Sacramente van der Nieuwervaart : een middeleeuws toneelspel in hedendaags Nederlands ; samen met Den spyghel der salicheyt van Elckerlyc

Galgenlieder / Christian Morgenstern. — Wiesbaden : Emil Vollmer Verlag. — 205 p.

AP-KC: MT-TD-MORGE-galgenl-1

Wenn Sie mich fragen ... / Fritz Muliar ; Trude Marzik. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1974. — 139 p. — (Rororo ; 1753). — 3-499-11753-3

AP-KC: UT-TBG-MULIA-wennsie-1

Lieder vom Montmartre = Chansons Montmartroises / Hans Carl Müller. — München : Albert Langen. — 105 p.

AP-KC: MT-TD-MULLE-liederv-1

De muze met de scherpe tong : achter de schermen van het cabaret / [compil.] Cor Lemaire ; [medewerker] Ernst van Altena ; e.a. — Amsterdam : Heijnis, 1963. — 164 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-LEMAI-muzemet-1

The lying kind / Anthony Neilson. — Londen : Methuen, 2002. — 117 p. — 978-0-413-77314-2

AP-KC: UT-TE-NEILS-lyingki-1

Zo'n beetje wat ik voel ... Een flonkerende verzameling parodieën, satires, chansons, portretten, gedichten, dagboekbladzijden en bespiegelingen / Michel van der Plas. — Alphen aan den Rijn : A.W. Sijthoff, 1979. — 243 p. : ill.

AP-KC: UL-LE-VANDERP-zonbeet-1

Heureux! / Fernand Raynaud ; [inl.] Raymond Castans ; [inl.] Jean Nohain. — Paris : Éditions de Provence, 1975. — 318 p. — Titel varieert: Heureux! : le texte intégral de tous ses sketches

AP-KC: UT-TF-RAYNA-heureux-1

Satz für Satz : ein Kabarett-Solo mit Fussnoten / Werner Schneyder ; [fotograaf] Armin Kühne. — München : Knaur, 1984. — 125 p. — 3-426-02135-8

AP-KC: MT-TD-SCHNE-satzfur-1

Ghetto : Schauspiel in drei Akten / Joshua Sobol. — Berlin : Quadriga Verlag, 1984. — 248 p. — 3-88679-120-3

AP-KC: UT-TD-SOBOL-ghetto-1

Sokrates : zeven scenische herinneringen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 1 libretto. — Jaar van compositie: 1996 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWW-1996.17

groot formaat

Theaterstücke / Botho Strauss. — München : Carl Hanser, 1991. — 2 v. — 3-446-16360-3

AP-KC: UT-TD-STRAU-theater-1/2

1-2

Theater Artemis, 1990-1995 : 5 jeugdtheaterteksten / [compil.] Pauline Mol ; e.a. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1995. — 299 p. : ill. — 90-6403-410-9

AP-KC: UT-TN-MOL-theater-1

AP-KC: UT-TKJT-NEDER-mol-1

Toneeldicht jukt somtijds: blijspelen na 1700. — Utrecht : Het Spectrum, 1969. — 315 p. — (Spectrum van de Nederlandse letterkunde ; 14)

AP-KC: ML-LE-SPECT-nederla-14

AP-KC: UT-TN-LANGE-toneeld-1

Le valchirie / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 1 libretto. — Jaar van compositie: 1997 ; Autograaf ; Opgedragen aan Koen Kessels en zijn operaklas

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.02

Le valchirie = De ware valkyria / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 17 p. — Jaar van compositie: 1997

AP-KC: MM-LZ-BUCKI-valchir-1

Van alle tijden, van alle streken / [comp.] Boudewijn Buckinx ; [libr.] Jo Willems. — 1 partituur, 1 libretto. — Autograaf ; jaar van compositie: 1997

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.23

groot formaat

Van alle tijden, van alle streken : een opera in drie bedrijven over de avonturen van Reinaert de Vos / [libr.] Jo Willems ; [comp.] Boudewijn Buckinx ; [comp.] Jacob ter Veldhuis ; [comp.] Gerard Ammerlaan. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend. — 56 p.

AP-KC: MM-LZ-BUCKI-vanalle-1

Ik ben een ruwe pit : conferences / Kick van der Veer. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 1996. — 248 p. — 90-388-7594-0

AP-KC: UT-TN-VANDERV-ikbenec-1

Zelfspottend Vlaanderen. Vlaanderen: krijsende partij! / Paul van de Velde ; Dries Janssen. — Antwerpen : Brito, 1971. — Keerdruk. — 90-6160-029-4

AP-KC: UL-LE-VANDEVE-zelfspo-1

Voor cabaret en revue : een verzameling schetsen, proscenium-scènes, monologen en voordrachten voor het samenstellen van kleinkunstprogramma's / Martha C.H. Verdenius. — Alphen aan den Rijn : Rijnsland, 1958. — 219 p.

AP-KC: UT-TN-VERDE-voorcab-1

Vlaamse volkshumor / Jack Verstappen ; Gerard Simons ; [ill.] Antoon Vermeylen. — Blankenberge : Saeftinge, 1970. — 104 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-VLAAN-verstap-1

Jean Vilar: mot pour mot / [compil.] Melly Touzoul ; e.a. — Paris : Stock, 1972. — 283 p. : ill. — (Théâtre ouvert ; 1972: 2)

AP-KC: UT-TBG-VILAR-touzoul-1

Ken je dat gevoel? / Paul van Vliet. — Schoten : Hadewijch, 1985. — 127 p. — 90-70876-27-2

AP-KC: UL-LE-VANVLIE-kenjeda-1

En zo leven wij, broertjes: humor uit Sowjet-Rusland / Michail M. Zosjtsjenko. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1963. — 164 p. — (ABC ; 168)

AP-KC: UT-TBG-ZOSJT-zosjtse-1

Germaanse letterkunde

Annie Hall / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1983. — 118 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-annieha-1

Interiors / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1984. — 83 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-interio-1

Manhattan / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1982. — 121 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-manhatt-1

Arne Sierens / Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1997. — 24 p. — (Portretten: theaterauteurs in Vlaanderen ; 1997: 10)

AP-KC: UT-TBG-SIERE-vlaamst-1

Leonce en Lena : tekst, documenten, achtergronden / Georg Büchner ; [edit.] Annemarie Prins ; [edit.] Konrad Boehmer. — Amsterdam : Moussault's, 1969. — 120 p. : ill.

AP-KC: UT-TN-BUCHN-prins-1

Leonce und Lena : ein Lustspiel / Georg Büchner. — Frankfurt am Main : Insel Verlag, 1982. — 119 p. — 3-458-32294-9

AP-KC: UT-TD-BUCHN-leonceu-1

Werke und Briefe / Georg Büchner. — München : Carl Hanser Verlag, 1984. — 587 p. — 3-446-12883-2

AP-KC: UT-TD-BUCHN-werkeun-1

Loriots Ödipussi / Bernhard Victor Christoph Carl von Bülow. — Zürich : Diogenes Verlag, 1988. — 213 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-LORIO-ödipuss-1

Jan zonder vrees / Hugo Claus ; [bew.] Wannes van de Velde ; [bew.] Jan Decler ; [bew.] Caroline Van Gastel. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend, 1980. — 40 p. : ill.

AP-KC: UT-TN-CLAUS-janzond-1

De mooiste liedjes van Louis Davids / [compil.] Lies Pelger ; [medewerker] Renée Waale. — Amsterdam : Harmonie, 1980. — 216 p. : ill. — 90-6169-061-7

AP-KC: UT-TBG-DAVID-pelger-1

Wie betaalt het gelach? Humor in Vlaanderen sinds de Tweede Wereldoorlog / Gaston Durnez. — Antwerpen : Standaard, 1994. — 176 p. — 90-02-19775-6

AP-KC: UT-TG-VLAAN-durnez-1

Greek tragedy / Shomit Dutta ; [edit.] Simon Goldhill. — London : Penguin Books, 2004. — 305 p. — 978-0-14-143936-5

AP-KC: UT-TE-DUTTA-greektr-1

Het Felice Damiano boek. — 2 ed. — Antwerpen : Dedalus, 1988. — 135 p. : ill. — 90-70924-69-2

AP-KC: UT-TBG-FELIC-damiano-1

Het Gevolg, 1983-1989 / Johan De Feyter ; Dirk Vanhaute. — Turnhout : Het Gevolg, 1989. — 66 p.

AP-KC: UT-TN-DEFEY-gevolg-1

AP-KC: MT-TV-DEFEY-gevolg-1

Alter Narr; was nun? Die Geschichte meiner Zeit / Werner Finck. — 6 ed. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1980. — 306 p. — 3-423-01044-4

AP-KC: UT-TBG-FINCK-alterna-1

Heiter auf verlorenem Posten / Werner Finck. — München : Wilhelm Heyne Verlag, 1979. — 110 p. — (Heyne-Buch ; 5601). — 3-453-01013-2

AP-KC: UT-TBG-FINCK-heitera-1

Das Münchner Crüppel Cabaret präsentiert Neues aus Rollywood / Werner Geifrig ; [edit.] Dieter Hildebrandt. — Reinbek : Rowohlt, 1987. — 124 p. — (Rowohlt Taschenbuch ; 5905). — 3-499-15905-8

AP-KC: UT-TD-GEIFR-munchne-1

Huilen op de kermis, inhoudende honderd en vijf 'Straatmadelieven' bijeenvergaard en waar nodig of nuttig van toelichtingen voorzien / Tjaard de Haan. — Den Haag : Kruseman, 1968. — 200 p. : ill. — (Volkskundereeks ; 1)

AP-KC: UT-TVARIA-DEHAA-huilen-1

Das Jahrmarktsfest zu Plundersweilern. Rosie träumt / Peter Hacks ; [pass. aut.] Johann Wolfgang von Goethe ; e.a. — Düsseldorf : 1978. — 129 p. — 3-546-43731-4

AP-KC: UT-TD-HACKS-jahrmar-1

Betrieblichkeiten : Texte für Amateurkabarets / Jürgen Hart. — Berlin : Henschelverlag, 1980. — 192 p.

AP-KC: UT-TD-HART-betrieb-1

Kabaret / Ben Heuer. — Bussum : De Toneelcentrale N.V. — 120 p.

AP-KC: UT-TN-HEUER-kabaret-1

Jan Walravens / Jos Joosten. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 27 p. — (Kritisch theater lexicon ; 3). — 90-74351-06-9

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Josse de Pauw / Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1997. — 13 p. — (Portretten: theaterauteurs in Vlaanderen ; 1997: 3)

AP-KC: UT-TBG-DEPAU-vlaamst-1

Jugend-Theater / [edit.] Jörg Richard. — Frankfurt am Main : Haag und Herchen, 1996. — 223 p. : ill. — (Reihe Kinder-Jugend-Theater ; 2). — 3-86137-435-8

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-richard-2

Von Christian Morgenstern bis Hermann Hesse / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1958. — 206 p. — (Heiterkeit in Dur und Moll ; 2) ; (Ullstein-Buch ; 2921). — 3-548-02921-3

AP-KC: UT-TBG-KASTN-heiterk-2

Von Ludwig Thoma bis Kurt Tucholsky / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1958. — 206 p. — (Heiterkeit in Dur und Moll ; 3) ; (Ullstein-Buch ; 2954). — 3-548-12954-4

AP-KC: UT-TBG-KASTN-heiterk-3

Von Mark Twain bis Anton Tschechow / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1974. — 236 p. : ill. — (Heiterkeit kennt keine Grenzen : Humor der Welt ; 2827). — 3-548-02827-6

AP-KC: UT-TBG-KASTN-humor-1

Von Wilhelm busch bis Bertolt Brecht / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1976. — 213 p. — (Heiterkeit in Dur und Moll ; 1) ; (Ullstein-Buch ; 2900). — 3-548-02900-0

AP-KC: UT-TBG-KASTN-heiterk-1

Brennendes Herz Klabund : Legende und Wirklichkeit / Guido Von Kaulla. — Zürich : Werner Classen Verlag, 1971. — 212 p.

AP-KC: UT-TBG-KLABU-vonkaul-1

Kijk, Annie M.G. Schmidt : de schrijfster in beeld / [medewerker] Kees Fens ; e.a. — Amsterdam : Querido, 1984. — 120 p. : ill. — (Singel 262 ; 1984). — 90-214-8129-4

AP-KC: UT-TBG-SCHMI-fens-1

Kindheitsbilder im Theater / [edit.] Jörg Richard. — Frankfurt am Main : Haag und Herchen, 1994. — 157 p. : ill. — (Reihe Kinder-Jugend-Theater ; 1). — 3-86137-138-3

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-richard-1

Ons kent ons: de types van van Kooten en de Bie / [ill.] Roel Bazen. — Amsterdam : Harmonie, 1993. — 128 p. — 90-6169-391-8

AP-KC: MT-TBG-BAZEN-onskent-1

AP-KC: UT-TBG-VANKOOT-onskent-1

Ich hab ka Lust : seltsame, makabre und grimmige Gesänge / Georg Kreisler. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1980. — 179 p. — (Dialog ; 1980: 3). — Titel varieert: Ich hab ka Lust : Kabarett-chansons

AP-KC: UT-TD-KREIS-ichhabk-1

Worte ohne Lieder : Satiren / Georg Kreisler. — 2 ed. — Wien : Paul Neff Verlag, 1986. — 325 p. — 3-7014-0232-9

AP-KC: UT-TBG-KREIS-worteoh-1

België voor beginnelingen / Bert Kruismans ; Peter Perceval. — Leuven : Van Halewyck, 2004. — 246 p. — 90-5617-597-1

AP-KC: UT-TG-BELGI-kruisma-1

Halt die Ohren steif : Die Joe-Orton-Biographie / John Lahr ; [vert.] Erwin Jansen. — Hamburg : Lambda, 1987. — 476 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Prick up your ears. — 3-925495-16-9

AP-KC: UT-TBG-ORTON-lahr-1

Mefisto for ever / Tom Lanoye ; [pass. aut.] Klaus Mann. — Amsterdam : Prometheus, 2006. — 155 p. — 90-446-0895-9 ; 978-90-446-0895-3

AP-KC: UT-TN-LANOY-mefisto-1

Bearbeitungen klassischer Stoffe für das Kindertheater: Media, Hamlet, Metamorphosen / Andreas Linne. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 1990. — 169 p. — (Kinder-, Schul- und Jugendtheater : Beiträge zu Theorie und Praxis ; 5). — 3-631-42573-2

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-linne-1

Dramatische expressie / Peter van Lint. — Purmerend : Muusses, 1966-1971. — 2 v. : ill. — Met docentenboek. — 90-231-8231-6

AP-KC: MT-TG-LINT-dramati-1

The Shakespeare exhibition: 1564-1964 / I. Jack Lyons ; [edit.] Richard Buckle. — London : Shakespeare Exhibition, 1964. — 144 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-lyons-1

Mariken van Nieumeghen die meer dan seven jaren metten duvel woende ende verkeerde / [edit.] Arnold Saalborn. — 2 ed. — Naarden : In den Toren. — 83 p. — (Toneelglorie der Middeleeuwen ; 2). — Samen met Dit is het spel van den Heiligen Sacramente van der Nieuwervaart : een middeleeuws toneelspel in hedendaags Nederlands ; samen met Den spyghel der salicheyt van Elckerlyc

AP-KC: UT-TN-SAALB-mariken-1

Galgenlieder / Christian Morgenstern. — Wiesbaden : Emil Vollmer Verlag. — 205 p.

AP-KC: MT-TD-MORGE-galgenl-1

De muze met de scherpe tong : achter de schermen van het cabaret / [compil.] Cor Lemaire ; [medewerker] Ernst van Altena ; e.a. — Amsterdam : Heijnis, 1963. — 164 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-LEMAI-muzemet-1

Tone Brulin / Geert Opsomer. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 63 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 5)

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Henrik Ibsen / Jul. Persyn. — Brussel : Standaard. — 2 v. — (Vlaamsche bijdragen ; 17- 18)

AP-KC: MT-TG-IBSEN-persyn-1/2

Jean-Louis Pisuissse : de vader van het Nederlandse cabaret / Jenny Pisuissse. — Bussum : De Gooise Uitgeverij, 1977. — 126 p. : ill. — 90-269-8401-4

AP-KC: MT-TBG-PISUI-jeanlou-1

AP-KC: UT-TBG-PISUI-pisuiss-1

Zo'n beetje wat ik voel... Een flonkerende verzameling parodieën, satires, chansons, portretten, gedichten, dagboekbladzijden en bespiegelingen / Michel van der Plas. — Alphen aan den Rijn : A.W. Sijthoff, 1979. — 243 p. : ill.

AP-KC: UL-LE-VANDERP-zonbeet-1

Impressie en expressie / J. van der Schaar ; H. Vogelesang. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1970-1973. — 2 v. — 90-01-77601-9 ; 90-01-77602-7

AP-KC: UT-TDID-SCHAA-impress-1/2

Satz für Satz : ein Kabarett-Solo mit Fussnoten / Werner Schneyder ; [fotograaf] Armin Kühne. — München : Knaur, 1984. — 125 p. — 3-426-02135-8

AP-KC: MT-TD-SCHNE-satzfur-1

Herman Teirlinck / Jaak van Schoor. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 37 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 7)

AP-KC: MT-TBG-VANSC-hermant-1

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-vanscho-1

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Das deutsche Jugendtheater: seine Entwicklung vom deutschsprachigen Schultheater des 16. Jahrhunderts bis zu den deutschen Jugendspielbestrebungen der jüngsten Gegenwart / Hermann Schultze. — Emsdetten : Verlag Lechte, 1960. — 220 p.

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-schultz-1

Shakespeare Festival : Stratford - Upon - Avon. — Warwickshire : English Counties Periodicals Limited. — 60 p.

AP-KC: MT-TBG-SHAKE-shakesp-1

Ghetto : Schauspiel in drei Akten / Joshua Sobol. — Berlin : Quadriga Verlag, 1984. — 248 p. — 3-88679-120-3

AP-KC: UT-TD-SOBOL-ghetto-1

Theaterstücke / Botho Strauss. — München : Carl Hanser, 1991. — 2 v. — 3-446-16360-3

AP-KC: UT-TD-STRAU-theater-1/2

1-2

Theater Artemis, 1990-1995 : 5 jeugdtheaterteksten / [compil.] Pauline Mol ; e.a. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1995. — 299 p. : ill. — 90-6403-410-9

AP-KC: UT-TN-MOL-theater-1

AP-KC: UT-TKJT-NEDER-mol-1

Toneeldicht jukt somtijds: blijspelen na 1700. — Utrecht : Het Spectrum, 1969. — 315 p. — (Spectrum van de Nederlandse letterkunde ; 14)

AP-KC: ML-LE-SPECT-nederla-14

AP-KC: UT-TN-LANGE-toneeld-1

Das Lächeln der Mona Lisa : Auswahl 1926 bis 1927 / Kurt Tucholsky. — Berlin : Volk und Welt, 1980. — 679 p.

AP-KC: UT-TBG-TUCHO-tuchols-1

Van alle tijden, van alle streken : een opera in drie bedrijven over de avonturen van Reinaert de Vos / [libr.] Jo Willems ; [comp.] Boudewijn Buckinx ; [comp.] Jacob ter Veldhuis ; [comp.] Gerard Ammerlaan. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 56 p.

AP-KC: MM-LZ-BUCKI-vanalle-1

Ik ben een ruwe pit : conferences / Kick van der Veer. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 1996. — 248 p. — 90-388-7594-0

AP-KC: UT-TN-VANDERV-ikbencee-1

Zelfspottend Vlaanderen. Vlaanderen: krijssende partij! / Paul van de Velde ; Dries Janssen. — Antwerpen : Brito, 1971. — Keerdrak. — 90-6160-029-4

AP-KC: UL-LE-VANDEVEE-zelfspo-1

Over het vak / Coen Verbraak. — Amsterdam : Theater Instituut Nederland, 1995. — 183 p. — 90-79892-34-0

AP-KC: MT-TBG-VERBR-overhet-1

AP-KC: UT-TBG-VERBR-overhet-1

Voor cabaret en revue : een verzameling schetsen, proscenium-scènes, monologen en voordrachten voor het samenstellen van kleinkunstprogramma's / Martha C.H. Verdenius. — Alphen aan den Rijn : Rijnland, 1958. — 219 p.

AP-KC: UT-TN-VERDE-voorcab-1

Vlaamse volkshumor / Jack Verstappen ; Gerard Simons ; [ill.] Antoon Vermeylen. — Blankenberge : Saeftinge, 1970. — 104 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-VLAAN-verstap-1

Ken je dat gevoel? / Paul van Vliet. — Schoten : Hadewijch, 1985. — 127 p. — 90-70876-27-2

AP-KC: UL-LE-VANVLIE-kenjeda-1

Johann Nestroy / Hans Weigel. — Velber bei Hannover : Friedrich, 1967. — 91 p. : ill. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 27). — Titel varieert: Nestroy

AP-KC: UT-TBG-NESTR-weigel-1

AP-KC: MT-TG-WEIG-johann-1

Engelse letterkunde

Annie Hall / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1983. — 118 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-annieha-1

Interiors / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1984. — 83 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-interio-1

Manhattan / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1982. — 121 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-manhatt-1

Greek tragedy / Shomit Dutta ; [edit.] Simon Goldhill. — London : Penguin Books, 2004. — 305 p. — 978-0-14-143936-5

AP-KC: UT-TE-DUTTA-greektr-1

Von Mark Twain bis Anton Tschechow / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1974. — 236 p. : ill. — (Heiterkeit kennt keine Grenzen : Humor der Welt ; 2827). — 3-548-02827-6

AP-KC: UT-TBG-KASTN-humor-1

Halt die Ohren steif : Die Joe-Orton-Biographie / John Lahr ; [vert.] Erwin Jansen. — Hamburg : Lambda, 1987. — 476 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Prick up your ears. — 3-925495-16-9

AP-KC: UT-TBG-ORTON-lahr-1

The Shakespeare exhibition: 1564-1964 / I. Jack Lyons ; [edit.] Richard Buckle. — London : Shakespeare Exhibition, 1964. — 144 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-lyons-1

Shakespeare Festival : Stratford - Upon - Avon. — Warwickshire : English Counties Periodicals Limited. — 60 p.

AP-KC: MT-TBG-SHAKE-shakesp-1

Amerikaanse letterkunde

Annie Hall / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1983. — 118 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-annieha-1

Interiors / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1984. — 83 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-interio-1

Manhattan / Woody Allen ; [vert.] Barbara van Kooten. — Amsterdam : De bezige bij, 1982. — 121 p.

AP-KC: UT-FILM-ALLEN-manhatt-1

Von Mark Twain bis Anton Tschechow / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1974. — 236 p. : ill. — (Heiterkeit kennt keine Grenzen : Humor der Welt ; 2827). — 3-548-02827-6

AP-KC: UT-TBG-KASTN-humor-1

Duitse letterkunde

Leonce en Lena : tekst, documenten, achtergronden / Georg Büchner ; [edit.] Annemarie Prins ; [edit.] Konrad Boehmer. — Amsterdam : Moussault's, 1969. — 120 p. : ill.

AP-KC: UT-TN-BUCHN-prins-1

Leonce und Lena : ein Lustspiel / Georg Büchner. — Frankfurt am Main : Insel Verlag, 1982. — 119 p. — 3-458-32294-9

AP-KC: UT-TD-BUCHN-leonceu-1

Werke und Briefe / Georg Büchner. — München : Carl Hanser Verlag, 1984. — 587 p. — 3-446-12883-2

AP-KC: UT-TD-BUCHN-werkeun-1

Loriots Ödipussi / Bernhard Victor Christoph Carl von Bülow. — Zürich : Diogenes Verlag, 1988. — 213 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-LORIO-ödipuss-1

Alter Narr, was nun? Die Geschichte meiner Zeit / Werner Finck. — 6 ed. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1980. — 306 p. — 3-423-01044-4

AP-KC: UT-TBG-FINCK-alterna-1

Heiter auf verlorenem Posten / Werner Finck. — München : Wilhelm Heyne Verlag, 1979. — 110 p. — (Heyne-Buch ; 5601). — 3-453-01013-2

AP-KC: UT-TBG-FINCK-heitera-1

Das Münchner Crüppel Cabaret präsentiert Neues aus Rollywood / Werner Geifrig ; [edit.] Dieter Hildebrandt. — Reinbek : Rowohlt, 1987. — 124 p. — (Rowohlt Taschenbuch ; 5905). — 3-499-15905-8

AP-KC: UT-TD-GEIFR-munchne-1

Das Jahrmarktsfest zu Plundersweilern. Rosie träumt / Peter Hacks ; [pass. aut.] Johann Wolfgang von Goethe ; e.a. — Düsseldorf : 1978. — 129 p. — 3-546-43731-4

AP-KC: UT-TD-HACKS-jahrmar-1

Betrieblichkeiten : Texte für Amateurkabarets / Jürgen Hart. — Berlin : Henschelverlag, 1980. — 192 p.

AP-KC: UT-TD-HART-betrieb-1

Jugend-Theater / [edit.] Jörg Richard. — Frankfurt am Main : Haag und Herchen, 1996. — 223 p. : ill. — (Reihe Kinder-Jugend-Theater ; 2). — 3-86137-435-8

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-richard-2

Von Christian Morgenstern bis Hermann Hesse / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1958. — 206 p. — (Heiterkeit in Dur und Moll ; 2) ; (Ullstein-Buch ; 2921). — 3-548-02921-3

AP-KC: UT-TBG-KASTN-heiterk-2

Von Ludwig Thoma bis Kurt Tucholsky / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1958. — 206 p. — (Heiterkeit in Dur und Moll ; 3) ; (Ullstein-Buch ; 2954). — 3-548-12954-4

AP-KC: UT-TBG-KASTN-heiterk-3

Von Wilhelm busch bis Bertolt Brecht / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1976. — 213 p. — (Heiterkeit in Dur und Moll ; 1) ; (Ullstein-Buch ; 2900). — 3-548-02900-0

AP-KC: UT-TBG-KASTN-heiterk-1

Brennendes Herz Klabund : Legende und Wirklichkeit / Guido Von Kaulla. — Zürich : Werner Classen Verlag, 1971. — 212 p.

AP-KC: UT-TBG-KLABU-vonkaul-1

Kindheitsbilder im Theater / [edit.] Jörg Richard. — Frankfurt am Main : Haag und Herchen, 1994. — 157 p. : ill. — (Reihe Kinder-Jugend-Theater ; 1). — 3-86137-138-3

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-richard-1

Ich hab ka Lust : seltsame, makabre und grimmige Gesänge / Georg Kreisler. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1980. — 179 p. — (Dialog ; 1980: 3). — Titel variiert: Ich hab ka Lust : Kabarett-chansons

AP-KC: UT-TD-KREIS-ichhabk-1

Worte ohne Lieder : Satiren / Georg Kreisler. — 2 ed. — Wien : Paul Neff Verlag, 1986. — 325 p. — 3-7014-0232-9

AP-KC: UT-TBG-KREIS-worteah-1

Galgenlieder / Christian Morgenstern. — Wiesbaden : Emil Vollmer Verlag. — 205 p.

AP-KC: MT-TD-MORGE-galgenl-1

Satz für Satz : ein Kabarett-Solo mit Fussnoten / Werner Schneyder ; [fotograaf] Armin Kühne. — München : Knaur, 1984. — 125 p. — 3-426-02135-8

AP-KC: MT-TD-SCHNE-satzfur-1

Das deutsche Jugendtheater: seine Entwicklung vom deutschsprachigen Schultheater des 16. Jahrhunderts bis zu den deutschen Jugendspielbestrebungen der jüngsten Gegenwart / Hermann Schultze. — Emsdetten : Verlag Lechte, 1960. — 220 p.

AP-KC: UT-TKJT-DUITS-schultz-1

Ghetto : Schauspiel in drei Akten / Joshua Sobol. — Berlin : Quadriga Verlag, 1984. — 248 p. — 3-88679-120-3

AP-KC: UT-TD-SOBOL-ghetto-1

Theaterstücke / Botho Strauss. — München : Carl Hanser, 1991. — 2 v. — 3-446-16360-3

AP-KC: UT-TD-STRAU-theater-1/2

1-2

Das Lächeln der Mona Lisa : Auswahl 1926 bis 1927 / Kurt Tucholsky. — Berlin : Volk und Welt, 1980. — 679 p.

AP-KC: UT-TBG-TUCHO-tuchols-1

Johann Nestroy / Hans Weigel. — Velber bei Hannover : Friedrich, 1967. — 91 p. : ill. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 27). — Titel variiert: Nestroy

AP-KC: UT-TBG-NESTR-weigel-1

AP-KC: MT-TG-WEIG-johann-1

Nederlandse letterkunde

Arne Sierens / Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1997. — 24 p. — (Portretten: theaterauteurs in Vlaanderen ; 1997: 10)

AP-KC: UT-TBG-SIERE-vlaamst-1

Jan zonder vrees / Hugo Claus ; [bew.] Wannes van de Velde ; [bew.] Jan Decler ; [bew.] Caroline Van Gastel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — 40 p. : ill.

AP-KC: UT-TN-CLAUS-janzond-1

De mooiste liedjes van Louis Davids / [compil.] Lies Pelger ; [medewerker] Renée Waale. — Amsterdam : Harmonie, 1980. — 216 p. : ill. — 90-6169-061-7

AP-KC: UT-TBG-DAVID-pelger-1

Wie betaalt het gelach? Humor in Vlaanderen sinds de Tweede Wereldoorlog / Gaston Durnez. — Antwerpen : Standaard, 1994. — 176 p. — 90-02-19775-6

AP-KC: UT-TG-VLAAN-durnez-1

Het Felice Damiano boek. — 2 ed. — Antwerpen : Dedalus, 1988. — 135 p. : ill. — 90-70924-69-2

AP-KC: UT-TBG-FELIC-damiano-1

Het Gevolg, 1983–1989 / Johan De Feyter ; Dirk Vanhaute. — Turnhout : Het Gevolg, 1989. — 66 p.

AP-KC: UT-TN-DEFEY-gevolg-1

AP-KC: MT-TV-DEFEY-gevolg-1

Huilen op de kermis, inhoudende honderd en vijf 'Straatmadelieven' bijeenvergaard en waar nodig of nuttig van toelichtingen voorzien / Tjaard de Haan. — Den Haag : Kruseman, 1968. — 200 p. : ill. — (Volkskundereeks ; 1)

AP-KC: UT-TVARIA-DEHAA-huilen-1

Kabaret / Ben Heuer. — Bussum : De Toneelcentrale N.V. — 120 p.

AP-KC: UT-TN-HEUER-kabaret-1

Jan Walravens / Jos Joosten. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 27 p. — (Kritisch theater lexicon ; 3). — 90-74351-06-9

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Josse de Pauw / Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1997. — 13 p. — (Portretten: theaterauteurs in Vlaanderen ; 1997: 3)

AP-KC: UT-TBG-DEPAU-vlaamst-1

Kijk, Annie M.G. Schmidt : de schrijfster in beeld / [medewerker] Kees Fens ; e.a. — Amsterdam : Querido, 1984. — 120 p. : ill. — (Singel 262 ; 1984). — 90-214-8129-4

AP-KC: UT-TBG-SCHMI-fens-1

Ons kent ons: de types van van Kooten en de Bie / [ill.] Roel Bazen. — Amsterdam : Harmonie, 1993. — 128 p. — 90-6169-391-8

AP-KC: MT-TBG-BAZEN-onskent-1

AP-KC: UT-TBG-VANKOOT-onskent-1

België voor beginners / Bert Kruismans ; Peter Perceval. — Leuven : Van Halewyck, 2004. — 246 p. — 90-5617-597-1

AP-KC: UT-TG-BELGI-kruisma-1

Mefisto for ever / Tom Lanoye ; [pass. aut.] Klaus Mann. — Amsterdam : Prometheus, 2006. — 155 p. — 90-446-0895-9 ; 978-90-446-0895-3

AP-KC: UT-TN-LANOY-mefisto-1

Dramatische expressie / Peter van Lint. — Purmerend : Muusses, 1966-1971. — 2 v. : ill. — Met docentenboek. — 90-231-8231-6

AP-KC: MT-TG-LINT-dramati-1

Mariken van Nieumeghen die meer dan seven jaren metten duvel woende ende verkeerde / [edit.] Arnold Saalborn. — 2 ed. — Naarden : In den Toren. — 83 p. — (Toneelglorie der Middeleeuwen ; 2). — Samen met Dit is het spel van den Heiligen Sacramente van der Nieuwervaart : een middeleeuws toneelspel in hedendaags Nederlands ; samen met Den spyghel der salicheit van Elckerlyc

AP-KC: UT-TN-SAALB-mariken-1

De muze met de scherpe tong : achter de schermen van het cabaret / [compil.] Cor Lemaire ; [medewerker] Ernst van Altena ; e.a. — Amsterdam : Heijnis, 1963. — 164 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-LEMAI-muzemet-1

Tone Brulin / Geert Opsomer. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 63 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 5)

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Jean-Louis Pisuissie : de vader van het Nederlandse cabaret / Jenny Pisuissie. — Bussum : De Gooise Uitgeverij, 1977. — 126 p. : ill. — 90-269-8401-4

AP-KC: MT-TBG-PISUI-jeanlou-1

AP-KC: UT-TBG-PISUI-pisui-1

Zo'n beetje wat ik voel... Een flonkerende verzameling parodieën, satires, chansons, portretten, gedichten, dagboekbladzijden en bespiegelingen / Michel van der Plas. — Alphen aan den Rijn : A.W. Sijthoff, 1979. — 243 p. : ill.

AP-KC: UL-LE-VANDERP-zonbeet-1

Impressie en expressie / J. van der Schaar ; H. Vogelesang. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1970-1973. — 2 v. — 90-01-77601-9 ; 90-01-77602-7

AP-KC: UT-TDID-SCHAA-impres-1/2

Herman Teirlinck / Jaak van Schoor. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 37 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 7)

AP-KC: MT-TBG-VANSC-hermant-1

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-vanscho-1

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Theater Artemis, 1990–1995 : 5 jeugdtheaterteksten / [compil.] Pauline Mol ; e.a. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1995. — 299 p. : ill. — 90-6403-410-9

AP-KC: UT-TN-MOL-theater-1

AP-KC: UT-TKJT-NEDER-mol-1

Toneeldicht jukt somtijds: blijspelen na 1700. — Utrecht : Het Spectrum, 1969. — 315 p. — (Spectrum van de Nederlandse letterkunde ; 14)

AP-KC: ML-LE-SPECT-nederla-14

AP-KC: UT-TN-LANGE-toneeld-1

Van alle tijden, van alle streken : een opera in drie bedrijven over de avonturen van Reinaert de Vos / [libr.] Jo Willems ; [comp.] Boudewijn Buckinx ; [comp.] Jacob ter Veldhuis ; [comp.] Gerard Ammerlaan. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 56 p.

AP-KC: MM-LZ-BUCKI-vanalle-1

Ik ben een ruwe pit : conferences / Kick van der Veer. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 1996. — 248 p. — 90-388-7594-0

AP-KC: UT-TN-VANDERV-ikbenec-1

Zelfspottend Vlaanderen. Vlaanderen: krijsende partij! / Paul van de Velde ; Dries Janssen. — Antwerpen : Brito, 1971. — Keerdrak. — 90-6160-029-4

AP-KC: UL-LE-VANDEVE-zelfspo-1

Over het vak / Coen Verbraak. — Amsterdam : Theater Instituut Nederland, 1995. — 183 p. — 90-79892-34-0

AP-KC: MT-TBG-VERBR-overhet-1

AP-KC: UT-TBG-VERBR-overhet-1

Voor cabaret en revue : een verzameling schetsen, proscenium-scènes, monologen en voordrachten voor het samenstellen van kleinkunstprogramma's / Martha C.H. Verdenius. — Alphen aan den Rijn : Rijnsland, 1958. — 219 p.

AP-KC: UT-TN-VERDE-voorcab-1

Vlaamse volkshumor / Jack Verstappen ; Gerard Simons ; [ill.] Antoon Vermeylen. — Blankenberge : Saeftinge, 1970. — 104 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-VLAAN-verstap-1

Ken je dat gevoel? / Paul van Vliet. — Schoten : Hadewijch, 1985. — 127 p. — 90-70876-27-2

AP-KC: UL-LE-VANVLIE-kenjeda-1

Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

Mariken van Nieumeghen die meer dan seven jaren metten duvel woende ende verkeerde / [edit.] Arnold Saalborn. — 2 ed. — Naarden : In den Toren. — 83 p. — (Toneelglorie der Middeleeuwen ; 2). — Samen met Dit is het spel van den Heiligen Sacramente van der Nieuwervaart : een middeleeuws toneelspel in hedendaags Nederlands ; samen met Den spyghel der salicheyt van Elckerlyc

AP-KC: UT-TN-SAALB-mariken-1

Romaanse letterkunde

Les fous rires des grosses têtes / Philippe Bouvard. — Poitiers : J.C.-Lattès, 1983. — 248 p.

AP-KC: UT-TF-BOUVA-fousrir-1

Les fous rires du Theatre de Bouvard / Philippe Bouvard. — Paris : J.-C. Lattès, 1984. — 343 p. — 978-2-7096-0348-5

AP-KC: UT-TF-BOUVA-fousrir-1

Nur Kinder, Küche, Kirche / Dario Fo ; Franca Rame. — Hamburg : Rotbuch Verlag, 1979. — 143 p. — (Rotbuch-Taschenbuch ; 6). — 3-88022-016-6

AP-KC: UT-TD-FO-nurkind-1

Calderón / Heinz Gerstinger. — Velber bei Hannover : Friedrich, 1967. — 138 p. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 32)

AP-KC: UT-TBG-CALDE-gerstin-1

AP-KC: MT-TG-GERS-caldero-1

Von Carlo Manzoni bis Jaroslav Hasek / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1973. — 222 p. : ill. — (Heiterkeit kennt keine Grenzen : Humor der Welt ; 3) ; (Ullstein-Buch ; 2870)

AP-KC: UT-TBG-KASTN-humor-3

Von Luigi Pirandello bis George Mikes / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1974. — 233 p. : ill. — (Ullstein-Buch ; 2855). — 3-548-02855-1

AP-KC: UT-TBG-KASTN-humor-2

Lieder vom Montmartre = Chansons Montmartroises / Hans Carl Müller. — München : Albert Langen. — 105 p.

AP-KC: MT-TD-MULLE-liederv-1

Heureux! / Fernand Raynaud ; [inl.] Raymond Castans ; [inl.] Jean Nohain. — Paris : Éditions de Provence, 1975. — 318 p. — Titel varieert: Heureux! : le texte intégral de tous ses sketches

AP-KC: UT-TF-RAYNA-heureux-1

Franse letterkunde

Les fous rires des grosses têtes / Philippe Bouvard. — Poitiers : J.C.-Lattès, 1983. — 248 p.

AP-KC: UT-TF-BOUVA-fousrir-1

Les fous rires du Theatre de Bouvard / Philippe Bouvard. — Paris : J.-C. Lattès, 1984. — 343 p. — 978-2-7096-0348-5

AP-KC: UT-TF-BOUVA-fousrir-1

Lieder vom Montmartre = Chansons Montmartroises / Hans Carl Müller. — München : Albert Langen. — 105 p.

AP-KC: MT-TD-MULLE-liederv-1

Heureux! / Fernand Raynaud ; [inl.] Raymond Castans ; [inl.] Jean Nohain. — Paris : Éditions de Provence, 1975. — 318 p. — Titel varieert: Heureux! : le texte intégral de tous ses sketches

AP-KC: UT-TF-RAYNA-heureux-1

Italiaanse letterkunde

Nur Kinder, Küche, Kirche / Dario Fo ; Franca Rame. — Hamburg : Rotbuch Verlag, 1979. — 143 p. — (Rotbuch-Taschenbuch ; 6). — 3-88022-016-6

AP-KC: UT-TD-FO-nurkind-1

Von Carlo Manzoni bis Jaroslav Hasek / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1973. — 222 p. : ill. — (Heiterkeit kennt keine Grenzen : Humor der Welt ; 3) ; (Ullstein-Buch ; 2870)

AP-KC: UT-TBG-KASTN-humor-3

Von Luigi Pirandello bis George Mikes / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1974. — 233 p. : ill. — (Ullstein-Buch ; 2855). — 3-548-02855-1

AP-KC: UT-TBG-KASTN-humor-2

Spaanse letterkunde

Calderón / Heinz Gerstinger. — Velber bei Hannover : Friedrich, 1967. — 138 p. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 32)

AP-KC: UT-TBG-CALDE-gerstin-1

AP-KC: MT-TG-GERS-caldero-1

Slavische en Baltische letterkunde

De grappen van Chroesjtsjov / [compil.] Heinz Schewe. — Amsterdam : ABC-Boeken, 1966. — 155 p. — (ABC boeken ; 228)

AP-KC: UT-TBG-CHROE-schewe-1

Von Carlo Manzoni bis Jaroslav Hasek / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1973. — 222 p. : ill. — (Heiterkeit kennt keine Grenzen : Humor der Welt ; 3) ; (Ullstein-Buch ; 2870)

AP-KC: UT-TBG-KASTN-humor-3

Von Mark Twain bis Anton Tschechow / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1974. — 236 p. : ill. — (Heiterkeit kennt keine Grenzen : Humor der Welt ; 2827). — 3-548-02827-6

AP-KC: UT-TBG-KASTN-humor-1

En zo leven wij, broertjes: humor uit Sowjet-Rusland / Michail M. Zosjtsjenko. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1963. — 164 p. — (ABC ; 168)

AP-KC: UT-TBG-ZOSJT-zosjtse-1

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Das Einhorn bin ich: das bild des Menschen im Märchen / Carl-Heinz Mallet. — Hamburg : Hoffman und Campe, 1982. — 215 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 980). — 3-455-08755-8

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-mallet-1

Architectuur Antwerpen / Natacha Van de Peer. — Schoten : Natacha Van de Peer, 2017. — 80 p. : ill. — 978-90-827317-0-5

AP-KC: LA-BELG-VANDEP-archite-1

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Ie schetsboek / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.38

Iste symfonie / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (42 p.). — Jaar van compositie: 1961

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.04

Gedownloade kopie

2 Etudes de concert : pour piano / [comp.] Ch. de Wulf. — Mayence : B. Schott's Söhne. — 2 v. — Opgedragen aan TH. Solvay. — 15217.1.

AP-KC: MM-TP-DEWUL-studi5-1/2

1

2e pianokonzert / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Titel varieert: 2e pianoconcerto ; jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.35

Gedownloade kopie

2e WAARWAAR / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.58

3e schetsboek / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.49

3 duo's : 2 violen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.49

3 duo's, op. 39 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.49

Gedownloade kopie

4 augustus / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.41

Gedownloade kopie

4 augustus 1960 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.44

Gedownloade kopie

6 suites : for violoncello solo BWV 1007-1012 (arranged for flute solo) . Partita in a minor : BWV 1013 / [comp.] J.S. Bach ; [edit.] Paul Meisen. — Plaats van uitgave niet gekend : Zen-On Music Co., Ltd., 2005. — 1 partituur (63 p.). — (Music for woodwind instruments ; 66). — 4-11-540116-8

AP-KC: UM-BF-BACH-suite6-1

7 haikoe's / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.09

8 april / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (29 p.). — Jaar van compositie: 2007

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2007.18

Gedownloade kopie

8 april 88 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1988 ; duur van compositie: 1'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.07

- 9 melodieën* / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1976 ; Autograaf ; duur van compositie: 1' AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1976.03
- 12 x 12 : for clarinet solo* / [comp.] Bruno Reinhardt. — Tel Aviv : Israeli music publications, 1969. — 1 partituur (10 p.). — I.M.P.629 AP-KC: UM-BC-REINH-twaalfx-1
- 15 september* / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2000 ; Autograaf AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.16
- 15 Motetten* / [comp.] da Ludovico Vittoria ; [edit.] Hermann Bäuerle. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (40 p.). — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 1887) AP-KC: UM-KM-VICTO-motet15-1
- 17-7-76, of : Rara na 9 jaar* / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1976 ; Autograaf ; duur van compositie: 30" AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1976.01
- 20 etudes : pour clarinette* / [comp.] Mimart. — Paris : Gerard Billaudot, 1970. — 2 v. — (Collection Jacques Lancelot : oeuvres classiques & modernes pour clarinette ; 1970: 2). — M.R.1239 B. AP-KC: UM-BC-MIMAR-studi20-1
1
- 20 Jahre Kindertheater : Städtische Bühnen Dortmund, 1953-1973* / [edit.] Peter Dieter Schnitzler ; [edit.] Werner Schulze-Reimpell ; [edit.] Susanna Staehle. — 282 p. — xerocopie AP-KC: UT-TKJT-DUITS-schnitz-1
- 25 : waltz for TEMV* / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1988 ; duur van compositie: 1' ; Opgedragen aan T.E.M.V. project for its 25th anniversary AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.02
- 25 jaar theaterarbeid John Bogaerts.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1986. — Ill. AP-KC: MD-BRABTW-BOGAE-vijfent-1
AP-KC: UT-TBG-BOGAE-tillema-1
- 28 december* / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Samen met Capriccioso ; samen met Menuet ; jaar van compositie: 1960 ; Autograaf AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.63
- 28 december* / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960 ; Autograaf AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.63
- 30 sehr leichte Übungsstücke : für Gitarre* / [comp.] Anton Diabelli ; [edit.] Erwin Schwarz-Reiflingen. — Hamburg : Hans Sikorski, 1955. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Sikorski ; 335) AP-KC: UM-TGI-DIABE-sehrlei-1
- 60 CC to be continued* / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1996 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Claude Coppens AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1996.21
groot formaat; Xerocopie
- 100 Jahre Deutsches Theater Berlin, 1883-1983* / [medewerker] Julius Bab ; e.a. — Berlin : 1986. — 541 p. : ill. AP-KC: LT-TG-DUITS-bab-1
- 124 maten voor 62 snaren* / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1976 ; Autograaf ; duur van compositie: 7' AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1976.02
- 180* / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Samen met Hibiscus ; jaar van compositie: 2001 AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.24
Gedownloade kopie
- 180 : violin and piano* / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2001 AP-KC: MM-SV-BUCKI-honderd-1
- De 1001 sonates : nrs 469 t/m 481: voor viool, piano* / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Tervuren : Boudewijn Buckinx, 1989. — 1 partituur (16 p.). — (Eigentijdse muziek ; 1989: 7). — Jaar van compositie: 1985-1988 AP-KC: MM-SV-BUCKI-son1001-1
AP-KC: UM-SV-BUCKI-son1001-1
- A en B zeggen : 2 fluiten* / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.21
- A tr tr : trumpet & 2 tenor trombones* / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 2005. — 2005111175 AP-KC: MM-BT-BUCKI-atrtr-4
- Aan de andere kant* / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.08
- AB* / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; Opgedragen aan Arco Baleno ; duur van compositie: ca. 9' à 10' ; Autograaf AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.24
- AB* / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Beveren-Leie : Golden River Music, 1998. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1997 ; Opgedragen aan Arco Baleno ; duur van compositie: ca. 9' à 10' AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.24
Xerocopie
- AB : flute and string quartet* / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Beveren-Leie : Golden River Music, 1998. — 1 partituur, 5 partijen. — Jaar van compositie: 1997 ; duur van compositie: 9' à 10' ; Opgedragen aan Arco Baleno

AP-KC: MM-BF-BUCKI-AB-6

Accordeon jazz : arrangements jazz sur dix standards /
[comp.] Marcel Azzola ; [comp.] Pascal Groffe. — Paris :
Chappell. — 1 partituur (24 p.)

AP-KC: UM-ACC-AZZOL-accorde-1

De achtertuin / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 2001

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.30

Gedownloade kopie

*Achtzehntes deutsches Bach-Fest, vom 4. bis 6. Oktober 1930 in
Kiel : Bach-Fest-Buch.* — Leipzig : Breitkopf & Härtel,
1930. — 86 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 18)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-18

*Adagio : dalla Sonata Op. 27 N.2 'Chiaro di luna' trascrizione
per fisarmonica di Pino Lupo /* [comp.] Ludwig van Beethoven ;
[bew.] Pino Lupo. — Milano : G. Ricordi & C. Editori,
1983. — 1 partituur (3 p.). — 124923

AP-KC: UM-ACC-BEETH-adagi27-1

Adagio (the famous one, of course) / [comp.] Boudewijn
Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ;
facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.15

Xerocopie

Adagio (the famous one, of course) / [comp.] Boudewijn
Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ;
facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.15

Xerocopie

Rudi van Vlaenderen / Jef Aerts ; Katrien Seeuws ; Geert
Opsomer. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 47
p. — (Kritisch theater lexicon ; 4). — 90-74351-06-9

AP-KC: UT-TBG-VANVLAE-aerts-1

AP-KC: MT-TBG-AERTS-rudi van-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Afgebroken / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (6
p.). — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.20

Aftelrijmpjes / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Autograaf ; jaar van compositie: 1988 ; duur van compositie:
5' ; Opgedragen aan Françoise Van Hecke en Katrijn Friant

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.10

Afterthought / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen
aan Herman Sabbe

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.10

Xerocopie

Afterthought : piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. —
Grimbergen : Lantro Music, 2003. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: MM-TP-BUCKI-afterth-1

Ahoy / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van
compositie: 2001

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.32

Gedownloade kopie

Andrea Breth: Theaterkunst als kreative Interpretation / Günter
Ahrends. — Frankfurt am Main : Lang, 1990. — 185 p. : ill. —
3-631-41491-9

AP-KC: UT-TBG-BRETH-theater-1

Alfa & omega : for alto and celtic harp / [comp.] Boudewijn
Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2002

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2002.05

Onvolledig

Gedownloade kopie

*Bewogen beelden : poppen-, beeldend- en objecttheater sinds
1945 /* Hanny Alkema ; Christien Boer ; Loek Zonneveld ;
Eliane Attinger. — Amsterdam : Theater Instituut, 1994. — 105
p. — 90-70892-30-8

AP-KC: UT-TKJT-POPPE-alkema-1

Alla fine / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar
van compositie: 1997 ; Autograaf ; duur van compositie: 2'44" à
3'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.21

groot formaat

Alleenheidslied / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 2000 ; Autograaf ; duur van compositie:
2'40"

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.07

Als het gras gemaaid is... clarinet & piano /
[comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music,
2005. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2005. —
2005111172

AP-KC: MM-BC-BUCKI-als hetg-2

Als kind was ik een kwint / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 2001

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.28

Gedownloade kopie

Alternatie : altijd voor 2 altviolen en strijkorkest /
[comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van
compositie: 1991 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie:
15'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.01

Onvolledig

Xerocopie

Altvioolsonate : sonate voor viola and piano /
[comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro music,
2005. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1989. —
2005021077

AP-KC: MM-SA-BUCKI-sonat-2

American allemande / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Beth Anderson

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.19

Xerocopie

Je sais un air : chanson / [comp.] Willem de Mol ; G. Antheunis. — Gent : Rogghé, 1875. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Marie Meert ; tekst incipit: Je sais un air de mon pays

AP-KC: MM-ZL-DEMOL-jesaisu-2

Senne Rouffaer / Peter Anthonissen ; [medewerker] Ilse Boogers. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 43 p. — (Kritisch theater lexicon ; 1). — 90-74351-06-9

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Antonio Eduardo en Tervuren : piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 2003. — 200401962

AP-KC: MM-TP-BUCKI-antonio-1

De apotheose van Sabbe / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1978 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 2' ; Opgedragen aan Sarasate, Sabbe en Satie

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1978.05

Xerocopie

Après-ski : voor fluit en piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 10' ; Opgedragen aan Jan Raes ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1987.13

Aria a voce sola di soprano : care luci / [comp.] W. de Fesch. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; tekst incipit: Care luci non piangete

AP-KC: MM-ZL-DEFES-careluc-2

Ariane et Barbe-Bleue : conte en trois actes: partition d'orchestre / [comp.] Paul Dukas ; [libr.] Maurice Maeterlinck. — Paris : Durand, 1907. — 1 partituur (572 p.). — Jaar van compositie: 1907

AP-KC: UM-ZP-DUKAS-ariane-1

AP-KC: MM-ZO-DUKAS-ariane-1

Arne Sierens / Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1997. — 24 p. — (Portretten: theaterauteurs in Vlaanderen ; 1997: 10)

AP-KC: UT-TBG-SIERE-vlaamst-1

Arpa / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1988 ; duur van compositie: 5' ; Opgedragen aan Anne Van den Troost

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.03

Arpa della consolazione / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.25

Xerocopie

Arpa della consolazione / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.25

De a.s. verjaardag / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1991 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan An Snick

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.09

Xerocopie

Atoom a due : für 2 Spieler / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1968 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Josef Horák & Emma Kovárnorá (Due Boemi)

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1968.06

Xerocopie

Attavismen en kataklismen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1968 ; Autograaf ; Opgedragen aan Albert Sundermann

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1968.08

Attavismen en kataklismen : voor gitaar / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1968 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1968.08

Xerocopie

Ausgewählte Klavierwerke : Charakterstücke / [comp.] Stephen Heller ; [edit.] Ursula Kersten. — München : G. Henle, 1987. — 1 partituur (87 p.)

AP-KC: UM-TP-HELLE-ausgewa-1

De auto niet terugvinden in een ondergrondse parking : voor klarinet in C en piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1991 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.18

Ave maria / [comp.] Wilhelm Fitzenhagen ; [bew.] Tr Jorma Härkönen. — London : York Edition, 1978. — 1 partituur, 4 partijen. — YE 0063

AP-KC: MM-SB-HARKO-avemari-1

Ave Maria : chant et orgue / [comp.] R. de Maere. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift

AP-KC: MM-MS-DEMAE-avemari-2

Arts Flanders 08 compilation box : architecture / [edit.] Eline Dehullu ; [edit.] karlien Vandermarliere ; Tom Avermaete ; Adam Caruso ; e.a. — Brussel : Ministerie Vlaamse Gemeenschap, 2008. — Ill. — Met DVD

AP-KC: LA-BELG-DEHUL-artsfla-1

Sonata : a-moll = Sonata : a-minor / Carl Philipp Emanuel Bach ; [muz.] H.U. Niggemann. — Hofheim am Taunus : Verlag Friedrich Hofmeister, 1961. — 1 partituur (7 p.). — FH 3011

AP-KC: UM-BF-BACH-sonat65-1

Vier Gedichte von Ingeborg Bachmann : für Frauenstimme Solo / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1992

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1992.32

Bagatel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1961 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.11

Bagatellen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (44 p.). — Jaar van compositie: 1962 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1962.09

Bagatellen : 7 powetiese zinnen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1962

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1962.09

Gedownloade kopie

Bagatellen b / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1962

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1962.09b

Gedownloade kopie

Ballade: voor klarinet en piano = Ballade: pour clarinette et piano / [comp.] René Defossez. — Brussel : Gervan. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1942 ; Opgedragen aan Pieter de Leye

AP-KC: MM-BC-DEFOS-balla-2

AP-KC: UM-BC-DEFOS-balla-2

1-2

Barbara / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 1986 ; duur van compositie: ca. 15'40" ; Autograaf ; tekst incipit: Rappelle-toi, Barbare il pleuvait sans cesse sur Brest

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1986.05

Les violons de la musique de la chambre du roi sous Louis XIV / Bernard Bardet. — 1 ed. — Paris : Société française de musicologie, 2016. — 518 p. — (Publications de la Société française de musicologie ; 3: 18). — 978-2-85357-251-4

AP-KC: LM-MG-FRANK-bardet-1

Basho's reisschetsen, een inleiding : voor tenorblokfluit, fluit, hobo, fagot en klavecimbel = Basho's travel sketches, an introduction / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1979 ; Autograaf ; Opgedragen aan Marc Peire en het Telemann-concert

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1979.04

Hymne à la beauté / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Ch. Baudelaire. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: 3' ; tekst incipit: Viens-tu du ciel profond ou sors-tu de l'abîme

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.27

Begegnung in Wien : violin and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 2003 ; Opgedragen aan Inge Jacobsen. — 200401964

AP-KC: MM-SV-BUCKI-begegnu-1

Belges!. Toujours!!.. : marche / [comp.] Prosper François. — Bruxelles : L. François. — 1 partituur (2 p.). — L.F.5

AP-KC: MM-TP-FRANC-belgest-1

Bergman over Bergman / Ingmar Bergman ; [compil.] Stig Björkman ; [compil.] e.a. — Amsterdam : Meulenhoff, 1977. — 310 p. : ill. — (Grote cineasten ; 1977: 1)

AP-KC: UT-FILM-BERGM-bergman-1

On me croit coquette : romancette, op. 21 / [comp.] Charles [fils] de Bériot ; J. Bertrand. — Paris : Schott. — 1 partituur (2 p.). — Opgedragen aan Mme Trélat ; tekst incipit: On me croit coquette. — S.31

AP-KC: MM-ZL-DEBER-onmecro-1

Paola : chanson espagnole, op. 23 / [comp.] Charles [fils] de Bériot ; J. Bertrand. — Paris : Schott. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Mme la baronne Léon de Trétaigne ; tekst incipit: Pied mignon taille élancée. — S.33

AP-KC: MM-ZL-DEBER-paola-1

Die Gebeine und die Bildnisse Johann Sebastian Bachs / Heinrich Besseler. — Berlin : Evangelische Verlagsanstalt, 1960. — 148 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-bessele-1

The best of jazz guitars / [gitaar] George Benson ; [gitaar] Jimmy Ponder ; [gitaar] Kenny Burrell ; [gitaar] Charlie Byrd ; [gitaar] Grant Green. — S.l. : Denon, 1989. — 1 compact disc(s). — (Sonny Lester Collection ; 1989: 1). — 489-1-03-008531-2

AP-KC: LM-JAZZLM-GUITA-benson-1

Beste mensen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; Autograaf ; tekst incipit: Beste mensen, wij zingen nu een stuk voor U van Boudewijn Buckinx

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.15

Bijna niets / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1999.06

Biografie van 24 wilgenblaadjes : recorder and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2007. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1996 ; Opgedragen aan Tomma Wessel. — 2007031341

AP-KC: MM-BBF-BUCKI-biograf-2

Bittere oudejaarsavond / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.54

Hamburger Thalia Theater / Gerhard Blasche ; Eberhard Witt. — Hamburg : Kristall, 1980. — 243 p. : ill. — 3-607-00004-2

AP-KC: UT-TBG-GOBER-blasch-1

Blauw / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2001 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.17

Blauwe galm / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (128 p.). — Jaar van compositie: 2002

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2002.07

Gedownloade kopie

Blauwe galm / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (128 p.). — Jaar van compositie: 2002

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2002.07

Gedownloade kopie

Blijf aan de lijn. Wij verbinden u door. / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (5 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1991 ; Opgedragen aan Hilda Coppens ; Opgedragen aan Claude Coppens

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.23

Belangrijke stukken / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Dirk Blockeel. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.04

Fijnbericht voor Boudewijn / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Dirk Blockeel. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; Autograaf ; tekst incipit: Het licht, dat ik in een brief beloofde, volgt hier

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.06

Bloemstuk (bij gedichten van Bloem) / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.27

Xerocopie

Bloemstuk (bij gedichten van Bloem) / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.27

Gedownloade kopie

Johann Sebastian Bach im Wandel der Geschichte / Friedrich Blume. — Kassel : Bärenreiter, 1947. — 39 p. — (Musikwissenschaftliche Arbeiten ; 1)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-blume-1

AP-KC: MM-ES-BLUME-johann-1

Blumophonie / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1969 ; Typoscript ; duur van compositie: 120' ; Autograaf ; Opgedragen aan son altesse musicale monseigneur Eberhard Blum

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1969.05

Boduognat : per pianoforte / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Brussels : Chiola music press. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-TP-BUCKI-boduogn-1

Album Alfons Goris / Werner de Bondt ; Mark Hermans ; Jaak van Schoor. — Antwerpen : Vlaams Centrum van het ITI, 2005. — Ill. — 90-807767-2-6

AP-KC: UT-TBG-GORIS-debondt-1

De boodschap : voor akterende pianist(e) = Le message / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (8 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1991 ; Opgedragen aan Annette Sachs n.a.v haar Duits-Finse tournee

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.21

Xerocopie

Boris Vian / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.05

Gedownloade kopie

Boris Vian : piano en viool in g klein / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.05

August, de verstrooide! / [comp.] F.H. ; E.L. Bosch. — Gent : Stepman. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Ik ben verstrooid, 't is eene kwaal die mij gewist in't graf zal dragen

AP-KC: MM-ZL-FH-augustd-2

Ivan : chant russe / [comp.] Paul Henrion ; E. Bourget. — Mayence : B. Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Lyre française ; 238). — 9200

AP-KC: MM-ZL-HENRI-yvan-1

75 jaar stedelijk muziekonderricht te Lier, 1922-1997 / André van den Broeck ; [fotograaf] Walter Sluydts. — Lier : Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans, 1998. — 143 p.

AP-KC: UM-MG-VLAAN-vandenb-1

Walter Tillemans / Toon Brouwers. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 49 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 8)

AP-KC: MT-TBG-BROUW-waltert-1

AP-KC: UT-TBG-TILLE-brouwer-1

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Buckinx' Beitrag zur Orchestermusik. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1969 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1969.06

groot formaat

Het oud verhaal / [comp.] Boudewijn Buckinx ; A. Buckinx-Luykx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959 ; Autograaf ; tekst incipit: De struik van wilde rozen ruist een oud verhaal

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.55

Twee liederen / [comp.] Boudewijn Buckinx ; A. Buckinx-Luykx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1961 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.31

Xerocopie

Bucolica I : clarinet and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: *Bucolica 1 : clarinet and piano* ; jaar van compositie: 2002 ; Opgedragen aan Piotr Grella-Mozejko. — 200304841

AP-KC: MM-BC-BUCKI-bucoli1-2

Bucolica II : far away: clarinet and viola / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2003. — 1 partituur (4 p.). — Titel varieert: *Bucolica 2 : clarinet and viola* ; jaar van compositie: 2002 ; Opgedragen aan Piotr Grella-Mozejko. — 200304842

AP-KC: MM-BC-BUCKI-bucoli2-1

Bucolica IV / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (6 p.). — Titel varieert: *Bucolica 4* ; jaar van compositie: 2002

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2002.21

Gedownloade kopie

Bucolica IV : oboe, violin and viola / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur (5 p.). — Titel varieert: *Bucolica 4 : oboe, violin and viola* ; jaar van compositie: 2002. — 200401967

AP-KC: MM-BO-BUCKI-bucoli4-1

Bucolica IX / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (4 p.). — Titel varieert: *Bucolica 9* ; jaar van compositie: 2003

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.21

Gedownloade kopie

Bucolica V / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Titel varieert: *Bucolica 5* ; jaar van compositie: 2002 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2002.22

Bucolica VII / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Titel varieert: *Bucolica 7* ; jaar van compositie: 2003 ; Autograaf ; duur van compositie: ca. 2'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.19

Bucolica VIII / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (5 p.). — Titel varieert: *Bucolica 8* ; jaar van compositie: 2003

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.20

Gedownloade kopie

Bucolica VIII : oboe, clarinet and bassoon / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1 partituur, 2 partijen. — Titel varieert: *Bucolica 8 : oboe, clarinet and bassoon* ; jaar van compositie: 2003. — 2005111162

AP-KC: MM-BKA-BUCKI-bucoli8-3

Bucolica X / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (15 p.). — Titel varieert: *Bucolica 10* ; jaar van compositie: 2003

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.23

Gedownloade kopie

Bucolica XI / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (10 p.). — Titel varieert: *Bucolica 11* ; jaar van compositie: 2003

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.24

Gedownloade kopie

Bucolica XIII / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (3 p.). — Titel varieert: *Bucolica 13* ; jaar van compositie: 2003

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.28

Gedownloade kopie

Bucolica XIV / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Titel varieert: *Bucolica 14* ; jaar van compositie: 2003 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.32

Bucolica XIV : flute and clarinet Bb / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur (6 p.). — Titel varieert: *Bucolica 14 : flute and clarinet Bb* ; jaar van compositie: 2003

AP-KC: MM-BF-BUCKI-bucol14-1

Bucolica XX : *alto flute and harp* / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro music, 2008. — 1 partituur (5 p.). — Titel varieert: *Bucolica 20* ; jaar van compositie: 2008. — 2008101431

AP-KC: MM-BF-BUCKI-bucol20-1

Bucolica XXIII : alto flute and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro music, 2008. — 1 partituur (4 p.). — Titel varieert: *Bucolica 23* ; jaar van compositie: 2008. — 2008101443

AP-KC: MM-BF-BUCKI-bucol23-1

Bucolique : pour flute, hautbois, clarinette, sax. soprano, sax. alto, sax tenor et piano / [comp.] E. Dindale. — Bruxelles : Editions musicales Brogneaux, 1950. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-DINDA-bucoliq-2

Die Bühne als kosmischer Raum: zum Bühnenbildschaffen von Günther Schneider-Siemssen / [edit.] Kurt Becsi. — Wien : Bergland, 1976. — 119 p. : ill.

AP-KC: UT-TREG-BECSI-bühneal-1

Jeugdtheater in Nederland, een reus op lemen voeten: een bundel opstellen ter gelegenheid van het vijftienjarig bestaan van Jeugdtheatergezelschap Wederzijds, 1970-1985 / Marian Buijs ; Ton Panken ; Jacques Steijger ; e.a. — Amsterdam : C.J. Aarts, 1986. — 135 p. : ill. — 90-6187-637-0

AP-KC: UT-TKJT-NEDER-buijs-1

Burns' fauna and flora / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2000 ; Autograaf ; Opgedragen aan Iris Deblaere en Peter Defranq

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.02

Burns' fauna and flora : three poems of Robert Burns / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2000 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Iris Deblaere en Peter Defranq

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.02

Xerocopie

Burokrasie : Komposition für ein oder mehrere Spieler / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1968 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1968.05

Giulietta Masina en het geluk / Jos Burvenich. — Tielt : Lannoo, 1959. — 151 p. — (Idolen en symbolen ; 3) ; (Humanitas-boekje ; 23)

AP-KC: UT-TBG-MASIN-burveni-1

B.Z. / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: 1'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.11

Xerocopie

Cadenza : bij Beethoven / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Titel varieert: Cadenza voor het vioolconcerto van Beethoven ; Autograaf ; jaar van compositie: 1988 ; duur van compositie: 5'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.13

El campo : viola & piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro music, 2008. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 2008. — 2008101435

AP-KC: MM-SA-BUCKI-elcampo-1

Cantus festivus : in fest assumptionis B.M. Virginis: ad duas voces aequales / [comp.] H. [s.m.m.] Clemens. — Leuven : E.E.P.P. Montfortanen. — 1 partituur (3 p.). — Titel varieert: Assumpta est Maria ; tekst incipit: Assumpta est Maria. — 7216

AP-KC: MM-KM-CLEME-cantusf-1

Care about rescue of love / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; Autograaf ; Opgedragen aan Kees Wieringa ; duur van compositie: ca. 3'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.12

Preludio : in forma di habanera (sul nome di Bruno Tonazzi), per chitarra / Mario Castelnuovo-Tedesco. — Firenze : A. Forlivesi & C., 1959. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Bruno Tonazzi ; jaar van compositie: 1954. — 12334

AP-KC: MM-TGI-CASTE-prel170-1

AP-KC: UM-TGI-CASTE-prel170-1

Ce qu'on entend dans la salle de concert : voor orkest / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (27 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 13'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1987.09

Celloconcerto / [comp.] Boudewijn Buckinx ; [bew.] Šerban Nichifor. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1996 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Serban Nichifor

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1996.04

Xerocopie

Celloconcerto / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (49 p.). — Jaar van compositie: 1996 ; Autograaf ; Opgedragen aan Serban Nichifor ; duur van compositie: ca/ 20'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1996.04

groot formaat

Celloconcerto : cello + piano for rehearsal only / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1996 ; Autograaf ; Opgedragen aan Serban Nichifor

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1996.04

Centurio / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1982 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1982.03

Xerocopie

Chanson napolitaine / [comp.] César Casella. — Paris : Costallat. — 1 partituur, 1 partij. — 16931.R.

AP-KC: MM-SC-CASEL-chanson-2

Chant d'amour : pensée élégie pour violoncelle avec accompagnement de piano / [comp.] C. Casella. — Paris : A. Durand & Fils. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Gaston Pollonais. — D.S.3981

AP-KC: MM-SC-CASEL-chantda-2

Chant du troubadour : morceau de salon pour violon ou violoncelle avec piano, op. 10 / [comp.] Robert Volkmann. — Leipzig : Fr. Kistner. — 1 partituur, 1 partij. — 1964

AP-KC: MM-SC-VOLKM-chantdu-1

Check-up : 20 basic studies for flutists = Check-up : 20 Basis-Übungen für flötisten / [comp.] Peter-Lukas Graf. — Mainz : Schott, 1991. — 1 partituur (48 p.)

AP-KC: UM-BF-GRAF-checkup-1

The Chinese year of the rabbit : 2 violins and viola / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2003. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1999. — 200306874

AP-KC: MM-KMT-BUCKI-chinese-4

De grappen van Chroesjtsjov / [compil.] Heinz Schewe. — Amsterdam : ABC-Boeken, 1966. — 155 p. — (ABC boeken ; 228)

AP-KC: UT-TBG-CHROE-schewe-1

Jan zonder vrees / Hugo Claus ; [bew.] Wannes van de Velde ; [bew.] Jan Decler ; [bew.] Caroline Van Gastel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — 40 p. : ill.

AP-KC: UT-TN-CLAUS-janzond-1

Clément Janequin : un musicien au milieu des poètes / [edit.] Olivier Halévy ; [edit.] Isabelle His ; [edit.] Jean Vignes. — Paris : Société française de musicologie, 2013. — 495 p. — (Publications de la Société française de musicologie ; 3: 15). — 978-2-85357-031-2

AP-KC: LM-BG-JANEQ-halevy-1

Clink of sounds on cheir / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1970 ; Autograaf ; Opgedragen aan Sherry Dorn

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1970.03

Clamori / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Peter Cnop. — 1 partituur (5 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1988 ; duur van compositie: 5' ; Opgedragen aan Koen kessels & Mireille Capelle ; tekst incipit: Clamori nel mondo moribondo il mito dell' amore

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.16

Codex Gandensis : station play / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (52 p.). — Jaar van compositie: 2003
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.01b
Gedownloade kopie

Codex Iacobinus / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (36 p.). — Jaar van compositie: 2003
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.01a
Gedownloade kopie

Concerto : für Fagott, zwei Violinen, Viola, Cello, Bass und Cembalo (B.c.) = Concerto : for bassoon, two violins, viola, violoncello, bass and cembalo (b.c.) / [comp.] Johann Friedrich Fasch ; [edit.] Walter Hermann Sallagar. — Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel, 1959. — 1 partituur, 5 partijen. — 3142
AP-KC: UM-BFA-FASCH-conc-6

Concerto in C major : for flute (or piccolo or recorder) and piano / [comp.] Vivaldi ; [edit.] Jean-Pierre Rampal. — New York, N.Y. : International Music Company, 1975. — 1 partituur, 1 partij. — 2781
AP-KC: UM-BF-VIVAL-conc444-2

Concerto in C major, RV 443 : for flute and piano (or piccolo or recorder) / [comp.] Vivaldi ; [edit.] Jean-Pierre Rampal. — New York, N.Y. : International Music Company, 1975. — 1 partituur, 1 partij. — 2782
AP-KC: UM-BF-VIVAL-conc443-2

Concurrent / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1988 ; duur van compositie: 5'
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.15
Xerocopie

Consonante : für Flöte und Kammerorchester / [comp.] Niccolò Castiglioni. — Mainz : Ars Viva, 1963. — 1 partituur (7 p.). — 1962 ; Opgedragen aan Wolfgang Steinecke. — AV72
AP-KC: UM-BF-CASTI-consona-1

De controversiële avonturen van Boduognat / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1989
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.17

Cordiale : voor hoornsolo, hobo, basklarinet, slagwerk, piano, viool en cello / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (79 p.). — Jaar van compositie: 2003
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.36
Gedownloade kopie

Chaconne / [comp.] Wladimir Vogel. — Milano : G. Riccordi & C., 1969. — 1 partituur, 1 partij. — (Thyl Claes : fils de kolldraeger: oratorio épique pour récitants, voix de femme, chœur parlant et orchestre d'après la légende 'Thyl Ulenspiegel' de Charles de Coster ; 2). — 127954
AP-KC: UM-ZL-VOGEL-chaconn-2

Le supplice de Claes / [comp.] Wladimir Vogel. — Milano : G. Riccordi & C., 1969. — 1 partituur, 1 partij. — (Thyl Claes : fils de kolldraeger: oratorio épique pour récitants, voix de femme, chœur parlant et orchestre d'après la légende 'Thyl Ulenspiegel' de Charles de Coster ; 4). — 127956
AP-KC: UM-ZL-VOGEL-supplic-2

Cusanus 2 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2001 ; Opgedragen aan Inigo Bocken
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.05
Gedownloade kopie

Cusanus I : baritone & piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur (7 p.). — Titel varieert: Cusanus 1 : baritone & piano ; jaar van compositie: 1996 ; Opgedragen aan Inigo Bocken
AP-KC: MM-ZL-BUCKI-cusanu1-1

Cusanus II / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur (16 p.). — Titel varieert: Cusanus 2 ; jaar van compositie: 2001 ; Opgedragen aan Inigo Bocken ; tekst incipit: Una religio in rituum varietate. — 2004061031
AP-KC: MM-ZL-BUCKI-cusanu2-1

Cusanus III : 2 voices & piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur (11 p.). — Titel varieert: Cusanus 3 : 2 voices & piano ; jaar van compositie: 2004 ; Opgedragen aan Marcellina van der Grinten. — 2004031032
AP-KC: MM-ZD-BUCKI-cusanu3-1

Dagdromen : voor 2 piano's / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (15 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: ca. 8' à 9'
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1987.07

Das Aha-Erlebnis im Analytischen Bereich / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2000 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.06

De mooiste liedjes van Louis Davids / [compil.] Lies Pelger ; [medewerker] Renée Waale. — Amsterdam : Harmonie, 1980. — 216 p. : ill. — 90-6169-061-7
AP-KC: UT-TBG-DAVID-pelger-1

L'oiseau bleu : grand air / [comp.] Théo Charlier ; Gustave de Graef. — Anvers : G. Faes. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan Madame Cholaïn ; tekst incipit: De l'oiseau bleu d'azur. — G. F.
AP-KC: MM-ZL-CHARL-oiseaub-1

De loop der dingen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: ca. 17' ; Opgedragen aan Jeugd en Muziek Vlaanderen
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.26
Onvolledig
Xerocopie

De poort van Ishtar : voor mezzosopraan en piano /
[comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van
compositie: 1997 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.29

De profundis : für gemischten Chor und Orchester /
[comp.] Christoph Willibald Gluck ; [edit.] Melinda Berlász. —
Zürich : Eulenburg, 1977. — 1 partituur (27 p.). — (Eulenburg
Octavo Edition ; 10170). — Z. 7801
AP-KC: UM-KM-GLUCK-deprofu-1

Deep in the mountains / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.32

Das Weltbild Johann Sebastian Bachs / Max Dehnert. — 2
ed. — Stuttgart : Hirzel, 1948. — 150 p. — (Welt und Genius ;
1948: 1)
AP-KC: UM-BG-BACHJS-dehnert-1

*Vrouwen in mannenkleren: de geschiedenis van een
tegendraadse traditie, 1500–1800 /* Rudolf Dekker ; Lotte van
de Pol ; [medewerker] Peter Burke. — Amsterdam :
Wereldbibliotheek, 1989. — 167 p. : ill. — 90–284–1557–2
AP-KC: UT-TK-DEKKE-vrouwen-1

Alessandro Scarlatti : his life and works / Edward J. Dent ;
[inl.] Frank Walker. — Londen : Edward Arnold, 1905. — 252
p.
AP-KC: UM-BG-SCARL-dent-1

*Der schwer gefasste Entschluss : für zwei singende und
spielende Pianisten, op. 135 /* [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 1991 ; facsimile: Autograaf ;
Opgedragen aan Annette Sachs und Françoise Van Hecke ; duur
van compositie: 15'
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.04
Onvolledig
Xerocopie

Des lostages Getimmel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf ;
Opgedragen aan Tomma Wessel en Geert Logghe
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.09
Xerocopie

Deuxième choix / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1991 ; duur van
compositie: 4' ; Opgedragen aan la classe de Peuvion au
Conservatoire de Liège
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.25

Dhammapada / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (26
p.). — Jaar van compositie: 2001
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.33
Gedownloade kopie

Dhammapada / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur,
libretto. — Samen met Dhammapadadansen ; jaar van
compositie: 2002 ; duur van compositie: 65'
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2002.02

Dhammapadadans : 2 violins / [comp.] Boudewijn Buckinx. —
Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1 partituur (4 p.). — Jaar
van compositie: 2002. — 2005111179
AP-KC: MM-SV-BUCKI-dhammap-1

Dhammapadadans : 4-handed piano / [comp.] Boudewijn
Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1 partituur (4
p.). — Jaar van compositie: 2002. — 2005111181
AP-KC: MM-TPT-BUCKI-dhammap-1

Dhammapadadans : flute and piano / [comp.] Boudewijn
Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1 partituur, 1
partij. — Jaar van compositie: 2002. — 2005111180
AP-KC: MM-BF-BUCKI-dhammap-2

Diary / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (50 p.). —
Jaar van compositie: 1995 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1995.14

Diary 3 : aki / [comp.] Boudewijn Buckinx ; [bew.] Claude
Coppens. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1996 ;
Handschrift, kopiist: Claude Coppens
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1996.23
groot formaat

Diary '95 / [comp.] Boudewijn Buckinx ; [bew.] Claude
Coppens. — 1 partituur (168 p.). — Jaar van compositie: 1995 ;
facsimile: Handschrift: Claude Coppens
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1995.14
groot formaat; Xerocopie

Diary IV : Winter / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Titel varieert: Diary 4 : Winter ; jaar van
compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.08
Xerocopie

Diary V : Frühling / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Titel varieert: Diary V : Frühling ; jaar van
compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.11
Xerocopie

Diary VI : estate / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Titel varieert: Diary 6 : estate ; jaar van
compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.22
Xerocopie

Diary VIII / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Titel varieert: Diary 8 ; jaar van compositie: 2001 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.01

Dimitri Terzakis : Geschichte von Athene zu Leipzig /
[comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van
compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.10
Xerocopie

Discorso a cinque, opus 13 : voor trombone solo en tape / [comp.] Janpieter Biesemans. — Berchem : Raoul De Smet, 1984. — 1 partituur (13 p.). — (Eigentijdse muziek ; 1984: 2). — Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Leo Verheyen en Jan Van Roy ; losbladig

AP-KC: MM-BB-BIESE-discors-1

AP-KC: UM-BB-BIESE-discors-1

Discorso a cinque, opus 13 : voor trombone solo en tape / [comp.] Janpieter Biesemans. — Berchem : Raoul De Smet, 1984. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Leo Verheyen en Jan Van Roy

AP-KC: UM-BB-BIESE-discors-1

Discursul muzical / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf ; duur van compositie: ca. 10'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.31

Divertimentootje / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.66

Gedownloade kopie

Documenta Belgicae / [edit.] Baudouin Oosterlynck. — S.l. : PMA-Editions, 1983-1985. — 2 v.

AP-KC: UM-MG-VLAAN-documen-1/2

2

Dodekafonische sonate, op. 20 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.36

Gedownloade kopie

Dodekafonische sonatine, op. 23 nr. 2 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.37

Gedownloade kopie

Au long des sables chairs / [comp.] Victor Buffin ; Dominique Jean. — Bruxelles : Fernand Leuweryns. — 1 partituur (7 p.). — (Deux chansons : avec accompagnement de piano ; 1). — Opgedragen aan Adolphe de Spoelberch ; tekst incipit: Nous irons cadencer nos trop vives pensées. — B. 553

AP-KC: UM-ZL-BUFFI-aulongd-1

Tempo and Rhythm in Bach's Organ Music / Robert Donington ; [edit.] Gordon Phillips. — London : Hinrichsen Edition, 1960. — 59 p. : ill. ; 22 cm. — (School of Bach-playing for the organist ; 3)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-doningt-1

AP-KC: TEK ; Magazijn

De draad van Ariadne : piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2003. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 2001 ; Opgedragen aan CC en DE

AP-KC: MM-TP-BUCKI-draadva-1

Het drama in de maneschijn, op. 21 nr. 2 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.18

Gedownloade kopie

Dreiundzwanzigstes Deutsche Bach-Fest, vom 10. bis 12. Oktober 1936 in Königsberg(Pr). — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1936. — 70 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 23)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-23

Dreizehntes deutsches Bach-Fest, vom 11. bis 13. Juli 1925 in Essen : Bach-Fest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1925. — 40 p.

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-13

Drie stukken voor Peer in de vorm van 'drie stukken in de vorm van een peer' / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.12

Drietje / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1991 ; Autograaf ; Opgedragen aan Kris De Prey

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.11

Drittes deutsches Bach-Fest in Eisenbach, 26. bis 28. Mai 1907 : Fest- und Programmbuch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1907. — 109 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 3)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-3

Droefheid, op. 1 nr. 1 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1958 ; Autograaf ; tekst incipit: Wat sterft het alles vroeg dit jaar

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1958.04

Du langage au style : singularités de Francis Poulenc / [edit.] Lucie Kayas ; [edit.] Hervé Lacombe. — Paris : La société française de musicologie, 2016. — 394 p. — (Publications de la Société française de musicologie ; 3: 17). — 978-2-85357-255-2

AP-KC: LM-BG-POULE-kayas-1

Duette für zwei Flöten : nach Klaviersonaten / [comp.] Domenico Scarlatti ; [edit.] Klaus Holle. — Frankfurt : Zimmerman, 1994. — 1 partituur (39 p.). — (Flötentöne : für junge Leute ; 1994: 1). — ZM 30190

AP-KC: UM-BF-SCARL-duo-1

Duo : for bassclarinet solo / [comp.] Theo Loevendie. — Hamburg : Peer Musikverlag, 1990. — 1 partituur (6 p.). — (Studio Reihe ; 1990: 1). — Opgedragen aan Harry Sparnaay ; jaar van compositie: 1988

AP-KC: UM-BC-LOEVE-duo-1

Duo toneel II / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (7 p.). — Titel varieert: Duo toneel 2 ; jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.65

Gedownloade kopie

Duo's, op. 5 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (52 p.). — Jaar van compositie: 1961

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.05

Gedownloade kopie

Duo's, op. 5 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (54 p.). — Jaar van compositie: 1961

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.05b

Gedownloade kopie

21 exercices : pour violoncelle avec accompagnement d'un 2. violoncelle (basse) / Jean-Louis Duport ; [edit.] Robert Hausmann. — Leipzig : Steingräber. — 2 v. — (Edition Steingräber ; 904). — 937

AP-KC: UM-SC-DUPOR-oefen-1/2

1

AP-KC: MM-SC-DUPOR-oefen-1/2

1

Durch den eisernen Vorhang: Theater im geteilten Deutschland 1945 bis 1990 / [edit.] Henning Rischbieter ; Akademie der Künste [Berlin]. — Berlin : Propyläen, 1999. — 287 p. : ill. — 3-549-05744-X

AP-KC: LT-TG-DUITS-rischbi-1

Wie betaalt het gelach? Humor in Vlaanderen sinds de Tweede Wereldoorlog / Gaston Durnez. — Antwerpen : Standaard, 1994. — 176 p. — 90-02-19775-6

AP-KC: UT-TG-VLAAN-durnez-1

Die Kantaten von Johann Sebastian Bach / Alfred Dürr. — Kassel : Bärenreiter, 1971. — 2 v. — 3-7618-0226-9 ; 3-423-04080-7 ; 3-7618-0227-7 ; 3-423-04081-5

AP-KC: UM-BG-BACHJS-dürr-1

Zur Chronologie der Leipziger Vokalwerke J.S. Bachs / Alfred Dürr. — 2 ed. — Kassel : Bärenreiter, 1976. — 173 p. — (Musikwissenschaftliche Arbeiten ; 26). — mit Anmerkungen und Nachträgen versehener Nachdruck aus Bach-Jahrbuch 1957. — 3-7618-0544-6

AP-KC: UM-BG-BACHJS-dürr-1

AP-KC: LM-CA-BACH-dürr-1

De dwaas / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1958

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1958.07

Gedownloade kopie

Tot daar 'de kleine Johannes' : voor mezzosopraan en piano / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Frederik van Eeden. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Ik zal u iets van de kleine Johannes vertellen

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.26

Xerocopie

Concertisten und Ripienisten in der h-moll-Messe Joh. Seb. Bachs / Wilhelm Ehmman. — Kassel : Bärenreiter. — 63 p. — (Musik und Kirche ; 30. Jahrgang, Heft 2- 6)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-ehmann-1

Das wahre Leben des Johann Sebastian Bach / Klaus Eidam. — München : Piper, 2000. — 429 p. : ill. — (Serie Piper ; 2000: 1). — 978-3-492-23068-1

AP-KC: UM-BG-BACHJS-eidam-1

Eili, eili! Traditionelle Hebraïsche Melodie von Russland und Polen / [comp.] Váša Příhoda. — Mainz : Fürstner Musikverlag, 1983. — 1 partituur, 1 partij. — AF 7540

AP-KC: UM-SV-PRIHO-eilieil-2

Einundzwanzigstes deutsches Bachfest, vom 6.bis 8.Oktober 1934 in Bremen. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1934. — 68 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 21)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-21

Elégie : für Violine oder Viola solo / [comp.] Igor Stravinsky. — Plaats van uitgave niet gekend : Schott, 1945. — 1 partituur (6 p.). — (Violin library ; 47). — Jaar van compositie: 1944 ; Opgedragen aan Alphonse Onnou. — VLB 47

AP-KC: UM-SA-STRAV-elegi-1

Elegie : guitar / [comp.] Gilbert Schyvens. — Antwerpen : Digital Music Print, 1996. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1993. — DMP 9525

AP-KC: UM-TGI-SCHYV-elegi-1

Elias . Johannes / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1998 ; jaar van compositie: 2002. — 2005111171

AP-KC: MM-BF-BUCKI-elias-2

Emma / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf ; duur van compositie: ca. 3'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.19

Emmentaler sonate / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; Autograaf ; Opgedragen aan Duo Berman-Wieringa

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.06

En altijd weer opnieuw / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1961 ; Autograaf ; tekst incipit: En altijd weer opnieuw gaat jeugd haar verre banen

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.26

En cantado : violoncello & piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro music, 2008. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 2007. — 2008091429

AP-KC: MM-SC-BUCKI-encanta-1

Epiphanie (d'après une légende éthiopienne) : fresque pour violoncelle et orchestre / [comp.] André Caplet. — Paris : A. Durand & Fils, 1924. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1923. — D.&F.10,521

AP-KC: MM-SC-CAPLE-epiphan-2

Equinox / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 2003

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.22

Gedownloade kopie

Equinox / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2003 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.22

Equinox : piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2003. — 200401960

AP-KC: MM-TP-BUCKI-equinox-1

Twee leugenaars! Kluchtige tweezang / [comp.] Pol van Gavere ; H. Erkrath. — Waereghem : Toneelfonds Palmer Putman. — 1 partituur. — 4255

AP-KC: MM-ZD-VANGA-leugena-1

Erstes deutsches Bach-Fest in Berlin, 21.bis 23. Marz 1901 : Festschrift und Programmbuch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1901. — 87 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 1)

AP-KC: MM-JB-BACHJ-neuebac-1

Esquisse poetique : pour clarinette ou saxophone-alto avec accompagnement de piano / [comp.] Fernand Desprez. — Bruxelles : Editions Maurer, 1958. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-DESPR-esquiss-2

Estudos / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999 ; Autograaf ; Opgedragen aan José Eduardo Martins

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1999.01

Et in arcadia ego / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.16

Xerocopie

Et in pescara ego / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Brussels : Chiola Music Press. — 1 partituur, 11 partijen. — Jaar van compositie: 1997 ; Opgedragen aan Pescara and Piotr Lachert

AP-KC: MM-OO-BUCKI-etinpes-12

Et in pescara ego / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Pescara and Piotr Lachert

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.05

groot formaat; Xerocopie

Etude von Chopin, op. 25 / [bew.] Theodor Pfeiffer ; [comp.] Chopin. — Mainz : F. von Kittlitz-Schott. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan August Feldermann

AP-KC: MM-SC-CHOPI-studi-2

Etudes caprices dan les 24 tons de la gamme / [comp.] D. Alard ; [edit.] Emile Kross. — Mainz : B. Schott Söhne, 1910. — 1 partituur (31 p.). — (Etudes célèbres soigneusement revues et éditées par Emile Kross ; 3). — 28311 2

AP-KC: UM-SV-ALARD-studi41-1/2

2

Ex cello de coelo : violoncello and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2003. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1995 ; Opgedragen aan Duo Intermedia. — 200306870

AP-KC: MM-SC-BUCKI-excello-1

Exil : Sopran, Instrumente und Tonband / [comp.] Gija Kantscheli. — Frankfurt : M.P. Belaïell, 1995. — 1 partituur (32 p.). — Opgedragen aan Manfred Eicher ; duur van compositie: 45'00"ca. — 4109 ; M-203-00340-3

AP-KC: UM-KM-KANTS-exil-1

Fa / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1973 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1973.04

groot formaat

fa : voor vioolsolo / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1973 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1973.04

Fanfare : speelstudieboek voor de beginnende koperblazer (trompet, piston, bugel, hoorn, tenorhoorn)deel 1 / [comp.] Jan van Beekum. — Hilversum : Harmonia. — 1 partituur (72 p.). — (Muziek voor koperblazers ; 2471). — H.U.2471

AP-KC: UM-BT-VANBEEK-fanfare-1/2

1

Far and near / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2003 ; Opgedragen aan Marvin Rosen

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.07

Gedownloade kopie

Far and near : piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 2003 ; Opgedragen aan Marvin Rosen. — 200401965

AP-KC: MM-TP-BUCKI-farandn-1

Lotte Leyna : eine Autobiographie in Bildern / David Farneth. — Köln : Könemann Verlagsgesellschaft mbH, 1999. — 254 p. — 3-8290-1437-6

AP-KC: UT-TBG-LENYA-farneth-1

Opgedragen aan Henry Max

Fax letters to F. Rz. / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: 3' ; Opgedragen aan Frederico Rzewski

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.16

Het Felice Damiano boek. — 2 ed. — Antwerpen : Dedalus, 1988. — 135 p. : ill. — 90-70924-69-2

AP-KC: UT-TBG-FELIC-damiano-1

Edvard Grieg / Karl Gustav Fellerer. — Potsdam : Akademische Verlagsgesellschaft Athenaion, 1942. — 128 p. : ill.

AP-KC: MM-BG-FELLE-edvardg-1

Fellini over Fellini: opstellen en aantekeningen. — Amsterdam : Meulenhoff, 1978. — 165 p. : ill. — (Grote cineasten ; 1978: 1). — 90-290-0915-2

AP-KC: UT-FILM-FELLI-fellini-1

Les femmes savantes / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (63 p.). — Jaar van compositie: 1996 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1996.20
groot formaat

Fijnbesnaarde streken : voordrachtstukjes voor beginnende violisten / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur (30 p.). — Jaar van compositie: 2003
AP-KC: MM-SV-BUCKI-fijnbes-1

Alter Narr, was nun? Die Geschichte meiner Zeit / Werner Finck. — 6 ed. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1980. — 306 p. — 3-423-01044-4
AP-KC: UT-TBG-FINCK-alterna-1

Heiter auf verlorenem Posten / Werner Finck. — München : Wilhelm Heyne Verlag, 1979. — 110 p. — (Heyne-Buch ; 5601). — 3-453-01013-2
AP-KC: UT-TBG-FINCK-heitera-1

First year flute duets / [comp., edit.] Doreen Grocock ; [ill.] John Loesberg. — Ireland : Ossian Publications, 1984. — 1 partituur (14 p.). — 0-946005-13-3
AP-KC: UM-BF-GROOC-firstye-1

Five satires : suite for clarinet (or flute) and pianoforte / [comp.] Leonard Rafter. — London : Bosworth & Co. Ltd, 1957. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 11-12'. — B. & Co. Ltd. 21039
AP-KC: UM-BC-RAFTE-satire5-2

Fles : flute, bass clarinet, piano, percussion, violin, viola, violoncello / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur (26 p.). — Jaar van compositie: 1993. — 2004061029
AP-KC: MM-KAM-BUCKI-fles-1

Das Floß der Medusa : oratorio volgare e militare in due parti / [comp.] Hans Werner Henze ; [libr.] Ernst Schnabel. — Mainz : Schott. — 1 partituur (167 p.). — (Musik des 20. Jahrhunderts ; 6326). — Opgedragen aan Che Guevarra ; jaar van compositie: 1968. — Ed. 6326
AP-KC: UM-ZCA-HENZE-flossde-1

Johann Sebastian Bach : das Orgelwerk / François Florand ; [inl.] Marcel Dupré. — Lindau im Bodensee : Frisch & Perneder, 1946. — 300 p.
AP-KC: UM-BG-BACHJS-florand-1

Flute obligators from the cantatas / [comp.] J.S. Bach ; [edit.] Frans Vester. — London : Universal Edition, 1972. — 1 partituur (53 p.). — U.E.15372
AP-KC: UM-BF-BACHJS-fluteob-1

Nur Kinder, Küche, Kirche / Dario Fo ; Franca Rame. — Hamburg : Rotbuch Verlag, 1979. — 143 p. — (Rotbuch-Taschenbuch ; 6). — 3-88022-016-6
AP-KC: UT-TD-FO-nurkind-1

Der junge Bach in Lüneburg / Gustav Fock. — Hamburg : Merseburger & co, 1950. — 119 p.
AP-KC: UM-BG-BACHJS-fock-1

For H.C. / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1989
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.20
Xerocopie

For Victor Lachert / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2001 ; Opgedragen aan Victor Lachert
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.03
Gedownloade kopie

Forecast : oboe & piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 2005 ; Opgedragen aan Simonne. — 2005111177
AP-KC: MM-BO-BUCKI-forecas-1

Über Johann Sebastian Bachs Leben, Kunst und Kunstwerke / Johann Nikolaus Forkel. — Kassel : Bärenreiter, 1950. — 103 p.
AP-KC: UM-BG-BACHJS-forkel-1

Fransologie / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1968 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1968.07

Fresco / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1961 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.29
Xerocopie

Oh, yes it is! A history of pantomime / Gerald Frow. — London : British Broadcasting Corporation, 1985. — 192 p. : ill. — 0-563-20366-8
AP-KC: UT-TG-ENGEL-frow-1

Fuge : für zwei Gitarren / [comp.] Anton Diabelli ; [edit.] László Vereczkey. — Budapest : Editio Musica, 1972. — 1 partituur (3 p.). — Z. 6844
AP-KC: UM-TGI-DIABE-fuga-1

Funftes deutsches Bach-Fest in Duisburg, 4. bis 7. Oktober 1910 : Fest- und Programmbuch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1910. — 199 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 5)
AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-5

Fünfundzwanzigstes Deutsches Bachfest, vom 22. bis 26. April 1938 in Leipzig. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1938. — 94 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 25)
AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-25

Fünfzehntes deutsches Bach-Fest, vom 28. September bis 31. Mai 1927 in München: Bach-Fest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1927. — 48 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 15)
AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-15

Fürst Igor, Stravinsky : für Basstimme und Instrumente /
[comp.] Mauricio Kagel. — Frankfurt : Henry Litolf's,
1988. — 1 partituur (38 p.). — (Edition Peters ; 8601). — Jaar
van compositie: 1982 ; duur van compositie: 18'00"ca. — 31512
AP-KC: UM-ZL-KAGEL-furstig-1

Fuseli : voor viool en orkest / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1985 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1985.08
groot formaat

Füssli : voor altviool en orkest / [comp.] Boudewijn
Buckinx. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1985 ;
Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1985.09
groot formaat

Gändler / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar
van compositie: 1998 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.14

Gändler : voor twee violen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; facsimile: Autograaf ;
Opgedragen aan Alvaro Guimaraes
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.14
Xerocopie

Julien Schoenaerts / Wim van Gansbeke ; Annemie van
Beirendonck. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. —
43 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 6)
AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Gate, gate, paragate : voor eenzame slagwerker /
[comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van
compositie: 1982 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan
Frank Nuyts
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1982.04
Xerocopie

Geen herfst : uit Short lived / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.23
Xerocopie

Calderón / Heinz Gerstinger. — Velber bei Hannover :
Friedrich, 1967. — 138 p. — (Friedrichs Dramatiker des
Welttheaters ; 32)
AP-KC: UT-TBG-CALDE-gerstin-1
AP-KC: MT-TG-GERS-caldero-1

Die glückliche Hand : Drama mit Musik, op. 18 /
[comp.] Schoenberg ; [bew.] Eduard Steuermann. — Wien :
Universal, 1917. — 1 partituur (61 p.). — Jaar van compositie:
1910–1913. — U.E. 5670
AP-KC: UM-ZP-SCHON-gluckli-1

*Das Vorbild : triptychon für Altsolo und Orchester nach texten
von Goethe /* [comp.] Hanns Eisler ; Goethe. — Leipzig : VEB
Deutscher Verlag für Musik, 1970. — 1 partituur (19 p.). —
1952 ; jaar van compositie: 10'30". — DVfM 1076
AP-KC: UM-ZL-EISLE-vorbild-1

Ferenc Farkas / Laszlo Gombos. — Budapest : Magus, 2005. —
36 p. — 978-963-9433-36-6
AP-KC: UM-BG-FARKA-gombos-1

Good company : for piano and string orchestra /
[comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 6 partijen. — Jaar
van compositie: 1999 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan
Elena Letnanova ; duur van compositie: ca. 9'
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1994.14
Xerocopie

Ermanno Wolf-Ferrari : Autorisierte Lebensbeschreibung /
Alexandra Carola Grisson. — Regensburg : Gustav Bosse,
1941. — 176 p. : ill.
AP-KC: MM-BG-GRISS-ermanno-1

*Doekje open! Het toneelleven in Vlaanderen rond Wereldoorlog
2 /* Domien de Gruyter. — Antwerpen : Paradox Press, 1996. —
194 p. : ill. — (Reeks Actualiteit van gisteren ; 1996: 1). —
90-72533-28-3
AP-KC: UT-TG-VLAAN-gruyter-1

*Guitar duets : music from four centuries arranged for two
guitars /* [bew.] Mary Criswick. — London : Chester Music,
1975. — 1 partituur (12 p.). — J. & W. C. 55002
AP-KC: UM-TGI-CRISW-duo-1

*De minstreel van de mesthoop : liedjes, leven en achtergronden
van Eduard Jacobs, pionier van het Nederlandse cabaret,
1867–1914 /* Alex de Haas. — Amsterdam : Bezige Bij,
1958. — 152 p. : ill.
AP-KC: UT-TBG-JACOB-dehaas-1
AP-KC: UT-TG-NEDER-dehaas-1

Hangende tuinen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 2003 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.17

*Harmonic integration : Ben Sluijs Quartet meets Erik
Vermeulen /* [ensemble] The Unplayables. — Brugge : De Werf,
2008. — 1 compact disc(s). — 541-3-905110-71-5
AP-KC: UM-JAZZLM-SLUIJ-harmoni-1

Harpe esquisse : pour harpe et quatuor à cordes, op. 96 /
[comp.] Joseph Jongen. — Brussel : CeBeDeM, 2003. — 1
partituur, 5 partijen. — Jaar van compositie: 1932 ; duur van
compositie: ca. 3"
AP-KC: UM-KAM-JONGE-harpees-6

*Harpsichord studies : thirteen preludes and voluntaries with
original fingerings from R.C.M. Ms. 2093 and B.L. Add. Ms.
31403 /* [compil.] Maria Boxall. — London : Schott & Co.,
1980. — 1 partituur (11 p.). — S & Co. 7069
AP-KC: UM-TC-BOXAL-studi-1

Das grosse Heinz Erhardt Buch / Dieter Harzig. — Reinbek :
Rowohlt, 1970. — 323 p. — (Rowohlt Taschenbuch ; 1679). —
3-499-11679-0
AP-KC: UT-TBG-ERHAR-harzig-1

Heb jij ooit geschreven voor blaaskwintet? / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1979

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1979.08

Heden blij / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2003 ; Opgedragen aan Ingrid Debroey

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.16

Gedownloade kopie

Am Meere : voor 4-stemmig gemengd koor / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Heinrich Heine. — Grimbergen : Lantro music, 2005. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Simonne ; jaar van compositie: 1992. — 2005021075

AP-KC: MM-ZG-BUCKI-ammeere-1

Die Heimkehr / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Heinrich Heine. — 1 partituur (9 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.16

Die Heimkehr / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Heinrich Heine. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.16

Morphine / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Heinrich Heine. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: 2' ; tekst incipit: Groß ist die Ähnlichkeit der beiden Schöndünglings gestalten

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.28

Heinerei oder die Heinekehr : für Sopran, Violoncello und Klavier / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (19 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 18' ; tekst incipit: Das ist ein schlechtes Wetter

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1987.12

Herbst : Sopran, Violine, Violoncello und Klavier / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (28 p.). — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf ; Opgedragen aan Lena Lootens

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.34

Herfst / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.30

Xerocopie

Herfst / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1999.13

Het Chinese jaar van het konijn / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999 ; Autograaf ; Opgedragen aan Isabelle, Olivia en Sigrid

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1999.03

Het lelijke eendje : marionetballet / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (69 p.). — Jaar van compositie: 2004 ; duur van compositie: 34'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2004.09

Gedownloade kopie

Hi Heine / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 2003

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.35

Gedownloade kopie

Hinrichsen's musical year book / [edit.] Ralph Hill ; [edit.] Max Hinrichsen. — London : Hinrichsen Edition Limited, 1945-1950

AP-KC: MM-JB-HILL-hinrich-

1945-1950

Hoe leit dit kindeken / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1957 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1957.02

Ernst Busch: eine Biographie in Texten, Bildern und Dokumenten / Ludwig Hoffmann ; Karl Siebig. — Berlin : Henschelverlag, 1987. — 387 p. : ill. — 3-362-00103-3

AP-KC: LT-TBG-BUSCH-hoffman-1

Hälfte des Lebens / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Friedrich Hölderlin. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: 7'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.06

Xerocopie

Hoobroeckx marsch / [comp.] Christiaan Erck. — Leipzig : Oscar Brandstetter. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan A.N.A. Hoobroeckx. — 55332

AP-KC: MM-TP-ERCK-hoobroe-1

HSI / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2001 ; Autograaf ; Opgedragen aan Marc-Olivier en Cynthia

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.18

The music of Arthur Sullivan / Gervase Hughes. — Londen : Macmillan & co. Ltd., 1960. — 180 p.

AP-KC: UM-BG-SULLI-hughes-1

Humoreske, op. 16, nr. 2 / [comp.] Leone Sinigaglia. — Leipzig : D. Rahter. — 1 partituur, 1 partij. — (Zwei Stücke ; 2). — Jaar van compositie: 1898 ; Opgedragen aan Francesco Serato. — 1709

AP-KC: MM-SC-SINIG-humores-2

Hypo-krisis : ter gelegenheid van de krisis van de jaren tachtig / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1983

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1983.01

Gedownloade kopie

En nu de moraal... : geschiedenis van het Nederlands cabaret / Wim Ibo. — Alphen aan den Rijn : A.W. Sijthoff, 1981-1982. — 2 v. : ill.

AP-KC: UT-TG-NEDER-ibo-1/2

1-2

AP-KC: LT-TG-NEDER-ibo-2

1-2

Identifikatie / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1988 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 15'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.18

Xerocopie

Ima(d)inary cop(p)y / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; Autograaf ; Opgedragen aan Claude Coppens & Geoffrey Madge

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.05

Immagini : Fassung für grosser Streichorchester und eine Sopranstimme = Immagini : version for larger string orchestra and soprano voice / [comp.] Wolfgang Fortner. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1971. — 1 partituur (63 p.). — (Musik des 20. Jahrhunderts ; 6307). — Duur van compositie: 19'00"ca.

AP-KC: UM-ZL-FORTN-imagin-1

Impromptu : pour violon et piano / [comp.] René Defossez. — Brussel : CeBeDeM, 1956. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1956 ; duur van compositie: 7'30" ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-SV-DEFOS-imprompt-2

Improvisation : pour clarinette Sib et piano = Improvisatie : voor klarinet Sib en klavier / [comp.] Frantz André. — Bruxelles : Editions musicales Brogneaux, 1945. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1943

AP-KC: UM-BC-ANDRE-improvi-2

In de buurt van Neptunus : violoncello and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Belgium : Lantro Music, 2003. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 9'

AP-KC: MM-SC-BUCKI-indebuu-2

In de buurt van Neptunus : voor cello en piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1987 ; Autograaf ; duur van compositie: ca. 9'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1987.15

In de roze olifant / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1988 ; duur van compositie: 15' ; Opgedragen aan Walter Couvreur

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.05

In Nomine 2 / [comp.] Henry Purcell ; [bew.] Walter Bergmann. — S.L. : Faber Music Ltd., 1968. — 1 partituur, 8 partijen. — FO268

AP-KC: UM-BBF-PURCE-innomin-9

In paradisum / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.19

In search of the short lived uit 'Short lived' / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.18

Xerocopie

In team : piano vierhandig / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (12 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1988 ; duur van compositie: 10' ; Opgedragen aan Mireille Gleizes

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.08

Xerocopie

In Vlaanderen : lied van de FVVB op. 26 nr. 1 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 1959 ; tekst incipit: Waar was men vrij toen alles toen alles boog

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.42

Gedownloade kopie

Inclinatorische divergenties / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1988 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.23

Ink dd nfrt / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.16

Inquietud / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro music, 2008. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 2008. — 2008101433

AP-KC: MM-TP-BUCKI-inquiet-1

In't paradiëzem / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1961 ; Autograaf ; tekst incipit: Leg alle zorgen af en treedt binnen

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.25

Intermezzo : eine bürgerliche Komödie mit sinfonischen Zwischenspielen in zwei Aufzügen, op. 72 / [comp.] Richard Strauss. — London : Boosey & Hawkes, 1952. — 1 partituur (440 p.). — Opgedragen aan Franz ; jaar van compositie: 1918–1923

AP-KC: UM-ZP-STRAU-interme-1

Intermezzo und Impromptu : Violoncello und Klavier, op. 66, nr. 3,4 / [comp.] Christian Sinding. — Leipzig : C.F. Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Sechs Stücke : für Violoncello mit Pianofortebegleitung ; 3- 4) ; (Edition Peters ; 3053b). — Jaar van compositie: 1903

AP-KC: MM-SC-SINDI-stuk66-1/2/3

Internationaal poppenspelfestival '71 / [edit.] Roelie Meijer ; [edit.] Peter Engelsman ; [edit.] Ger J. van Leeuwen. — Amsterdam : Muller's drukkerij, 1971. — 60 p. : ill.

AP-KC: UT-TKJT-POPPE-meijer-1

Intimate music : for solo viola = Intimní hudba / [comp.] Lukáš Matoušek. — London : Chester Music, 1968. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1968. — JWC 55598

AP-KC: UM-SA-MATOU-intimat-1

Invullied / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1999.18

Italian suite : for Bb trumpet and piano / [edit.] Bernard Fitzgerald ; [comp.] Alessandro Scarlatti ; [comp.] Antonio Caldara ; [comp.] Sergio de Luca ; [comp.] Francesco Durante. — Bryn Mawr, Pa : Theodore Presser Company, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — 114–40115–14

AP-KC: UM-BT-FITZG-suite-2

Disney's America on Parade : a history of the U.S.A. in a dassing, fun-filled pageant / David Jacobs. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams Inc., 1975. — 143 p. : ill. — 0–8109–0510–8

AP-KC: UT-FILM-JACOB-disney-1

Dora van der Groen / Erwin Jans ; Klaas Tindemans ; Dries Moreels. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1998. — 54 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 16)

AP-KC: MT-TBG-JANS-doravan-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Jarchas / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2000

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.17

Gedownloade kopie

Jarchas / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 2000

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.17

Gedownloade kopie

Jarchas / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2000 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.17

Jarchas : mezzo-soprano & 2 violoncello's / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2000 ; tekst incipit: Qua fare mamma? Meu alha bi bi bi bi. — 200401970

AP-KC: MM-ZL-BUCKI-jarchas-2

Jan Walravens / Jos Joosten. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 27 p. — (Kritisch theater lexicon ; 3). — 90–74351–06–9

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Josse de Pauw / Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1997. — 13 p. — (Portretten: theaterauteurs in Vlaanderen ; 1997: 3)

AP-KC: UT-TBG-DEPAU-vlaamst-1

De juiste klank op de juiste plaats / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1969 ; Typoscript

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1969.03

Saartje en Levie : komisch duet voor 1 dame en 1 heer / [comp.] J. Weidt ; D. Junior. — Groningen : J.D. Dijk. — 1 partituur (2 p.). — (Nieuwste Komische Voordrachten ; [1]). — Tekst incipit: Hier ziet u Saartje en Levie staan

AP-KC: MM-ZD-WEIDT-saartje-1

Just for me, alone, alone for me / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.09

Kalpa / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2003 ; Opgedragen aan Philippe, Ingrid, Martine

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.13

Gedownloade kopie

Mens, durf te leven: grote figuren uit het cabaret in en om Amsterdam tot 1940 / J.E. van de Kamp. — Amsterdam : Stadsdrukkerij, 1978. — 191 p. — 90–6274–009–X

AP-KC: UT-TG-NEDER-vandeka-1

Kantate / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 4 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1987

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1987.16

Kantate / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (19 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1987 ; Opgedragen aan Herman Baeten ; duur van compositie: 17'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1987.16

Xerocopie

Kantate : repetitiepartituur / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1987

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1987.16

Tadeusz Kantor / Tadeusz Kantor ; [fotograaf] Caroline Rose. — S.l. : Miroirs Editions. — 85 p.

AP-KC: LT-TBG-KANTO-kantor-1

Kashima : (a visit to Kashima shrine, Basho): voor fluitkwartet / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; Autograaf ; duur van compositie: 15'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1979.01

Kashima : (a visit to Kashima shrine, Basho): voor fluitkwartet / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; Autograaf ; duur van compositie: 15'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1979.01

Von Carlo Manzoni bis Jaroslav Hasek / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1973. — 222 p. : ill. — (Heiterkeit kennt keine Grenzen : Humor der Welt ; 3) ; (Ullstein-Buch ; 2870)

AP-KC: UT-TBG-KASTN-humor-3

Von Christian Morgenstern bis Hermann Hesse / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1958. — 206 p. — (Heiterkeit in Dur und Moll ; 2) ; (Ullstein-Buch ; 2921). — 3–548–02921–3

AP-KC: UT-TBG-KASTN-heiterk-2

Von Ludwig Thoma bis Kurt Tucholsky / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1958. — 206 p. — (Heiterkeit in Dur und Moll ; 3) ; (Ullstein-Buch ; 2954). — 3–548–12954–4

AP-KC: UT-TBG-KASTN-heiterk-3

Von Luigi Pirandello bis George Mikes / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1974. — 233 p. : ill. — (Ullstein-Buch ; 2855). — 3-548-02855-1

AP-KC: UT-TBG-KASTN-humor-2

Von Mark Twain bis Anton Tschechow / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1974. — 236 p. : ill. — (Heiterkeit kennt keine Grenzen : Humor der Welt ; 2827). — 3-548-02827-6

AP-KC: UT-TBG-KASTN-humor-1

Von Wilhelm busch bis Bertolt Brecht / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1976. — 213 p. — (Heiterkeit in Dur und Moll ; 1) ; (Ullstein-Buch ; 2900). — 3-548-02900-0

AP-KC: UT-TBG-KASTN-heiterk-1

Brennendes Herz Klabund : Legende und Wirklichkeit / Guido Von Kaulla. — Zürich : Werner Classen Verlag, 1971. — 212 p.

AP-KC: UT-TBG-KLABU-vonkaul-1

Kein Betreff : 4 French horns / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 2005. — 2005111178

AP-KC: MM-BH-BUCKI-keinbet-1

Das Wohltemperierte Klavier von Johann Sebastian Bach / Hermann Keller. — Kassel : Bärenreiter, 1965. — 196 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-keller-1

Zur musikalischen Temperatur insbesondere bei Johann Sebastian Bach / Herbert Kelletat. — Kassel : Oncken, 1960. — 78 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-kelleka-1

Kerstkompozisi cfr 1962.010 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (20 p.). — Titel varieert: Kerstcompositie ; jaar van compositie: 1962

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1962.03

Gedownloade kopie

Kijk, Annie M.G. Schmidt : de schrijfster in beeld / [medewerker] Kees Fens ; e.a. — Amsterdam : Querido, 1984. — 120 p. : ill. — (Singel 262 ; 1984). — 90-214-8129-4

AP-KC: UT-TBG-SCHMI-fens-1

Kinder im Theater : [Dokumentation und Rezeption von Heleen Verburgs 'Winterschlaf' in zwei Inszenierungen] / Jürgen Kirschner ; Kristin Wardetzky ; [edit.] Peter Ullrich. — Frankfurt am Main : Kinder- und Jugendtheaterzentrum in der Bundesrepublik Deutschland, 1993. — 275 p. — (Schriftenreihe der Bundesvereinigung kulturelle Jugendbildung ; 25). — 3-924407-28-2

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-kirschn-1

Die Originalausgaben der Werke Johann Sebastian Bachs : ein Beitrag zur Musikbibliographie / Georg Kinsky. — Wien : Reichner, 1937. — 134 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-kinsky-1

AP-KC: MM-ES-KINSK-origina-1

Kittners (zoo)logischer Garten : Kabarett-Texte von Dietrich Kittner / [edit.] Günter Wallraff. — Berlin : Henschelverlag, 1978. — 147 p.

AP-KC: UT-TBG-KITTN-wallraf-1

Kla4 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1991 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.20

Kla4 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Plaats van uitgave niet gekend : D.M.P., 1992. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1991. — D.M.P. 9237

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.20

Xerocopie

Kla4 : piano (vierhandig) / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Antwerpen : Digital music print, 1992. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan EPTA ; jaar van compositie: 1992 ; Opgedragen aan Claude Coppens

AP-KC: MM-TPT-BUCKI-klavier-1

Klakkeloos / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 15' ; Opgedragen aan Raoul De Smet

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1987.02

Gedownloade kopie

Klakkeloos / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 15' ; Opgedragen aan Raoul De Smet ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1987.02

Klavervier / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 2001

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.02

Gedownloade kopie

Klein maar dapper / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: 1'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.07

Klein onbewoond eiland / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1994.13

Gedownloade kopie

Klein onbewoond eiland / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1994 ; Opgedragen aan I Fiamminghi ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1994.13

groot formaat

De kleine fontanel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 2001 ; Opgedragen aan Claude Coppens

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.10

Gedownloade kopie

De kleine fontanel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 2001 ; Opgedragen aan Claude Coppens ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.10

Onvolledig

De kleine oden van november / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2003 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.31

Kleine sonatine : voor 2 blokfluiten in C maior, op. 4 nr. 1 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.05

Gedownloade kopie

Kleine valse suite, op. 9 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.13

Gedownloade kopie

Körperbilder : Menschenornamente in Revuetheater und Revuefilm / Reinhard Klooss ; Thomas Reuter. — Frankfurt am Main : Syndikat, 1980. — 121 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-TWINT-klooss-1

KNS 125: Koninklijke Nederlandse Schouwburg Antwerpen, 1853-1978 / [compil.] Toon Brouwers. — Antwerpen : KNS, 1978. — III.

AP-KC: UT-TG-VLAAN-brouwer-1

AP-KC: MT-TG-BROU-kns-1

Koki, a rare age / [comp.] Frank Agsteribbe ; [ill.] Robin Van Buggenhout. — Grimbergen : Lantro music, 2014. — 1 partituur (47 p.). — Opgedragen aan Boudewijn Buckinx. — 2014111701

AP-KC: MM-TP-AGSTE-kokiara-1

Kolk / [comp.] Boudewijn Buckinx ; [pass. aut.] Gerry Vergult. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.19

groot formaat

Kom, piano, kom / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Samen met Concurrent ; jaar van compositie: 1988 ; Autograaf ; duur van compositie: 2'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.17

Moscow Theatres / V. Komissarzhevsky. — Moscow : Foreign Languages Publishing House, 1959. — 218 p.

AP-KC: MT-TG-KOMIS-moscowt-1

Kompositieprijskamp : voor soloinstrumenten / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.27

Kompositieprijskamp : voor soloinstrumenten . Mesto, op. 18 nr. 6 . Furioso fuoco, op. 18 nr. 7 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.27

Koncertino / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Titel varieert: Concertino ; jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.29

Gedownloade kopie

Het konijn / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 2000 ; Autograaf ; duur van compositie: ca. 5' ; Opgedragen aan Peter Verhoyen en het ARCO BALENO-ensemble

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.12

Konijnen wachten op schemer / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1986 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1986.03

groot formaat

Ons kent ons: de types van van Kooten en de Bie / [ill.] Roel Bazen. — Amsterdam : Harmonie, 1993. — 128 p. — 90-6169-391-8

AP-KC: MT-TBG-BAZEN-onskent-1

AP-KC: UT-TBG-VANKOOT-onskent-1

Kort trio, op. 20 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.30

Gedownloade kopie

Korte liedjes duren niet lang : fluit en piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2002. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1987. — 200204733

AP-KC: UM-BF-BUCKI-korteli-2

Korte liedjes duren niet lang : fluit en piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Belgium : Lantro Music, 2003. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 15'

AP-KC: MM-BF-BUCKI-korteli-1

Korte liedjes duren niet lang : voor fluit en piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 15'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1987.14

Gedownloade kopie

Korte liedjes duren niet lang : voor fluit en piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 15'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1987.14

Xerocopie

Korte suite : stilte a.j.b.: hier wordt lawaai gemaakt / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1959 ; Opgedragen aan Mark Hermans

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.51

Gedownloade kopie

Kortner anekdotisch / [edit.] Claus Landsittel. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1970. — 122 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 723)

AP-KC: UT-TBG-KORTN-landsit-1

Aller Tage Abend / Fritz Kortner. — München : Kindler Verlag, 1959. — 367 p.

AP-KC: UT-TBG-KORTN-allerta-1

Gespräche mit Felsenstein : aus der Werkstatt des Musiktheaters / Dieter Kranz. — Berlin : Henschel, 1977. — 170 p. : ill. — (Dialog ; 1981: 4)

AP-KC: UT-TBG-FELSE-kranz-1

Worte ohne Lieder : Satiren / Georg Kreisler. — 2 ed. — Wien : Paul Neff Verlag, 1986. — 325 p. — 3-7014-0232-9

AP-KC: UT-TBG-KREIS-wortehoh-1

België voor beginnelingen / Bert Kruismans ; Peter Perceval. — Leuven : Van Halewyck, 2004. — 246 p. — 90-5617-597-1

AP-KC: UT-TG-BELGI-kruisma-1

Die Kunst der Fuge = The art of fugue / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Stephan Mai ; [bew.] Xenia Löffler ; [bew.] Raphael Alpermann ; [orkest] Akademie für Alte Musik [Berlin]. — S.l. : Arthaus Musik, 2009. — 1 DVD>. — Titel varieert: Die Kunst der Fuge : arranged for 16 strings, 4 winds, harpsichord and organ. — 807-280146790

AP-KC: UM-OO-BACHJS-kunstde-1

Kunst-en volksliederalbum / [comp.] Franz Andelhof. — Turnhout : Oudleerlingenbond der rijksmiddelbare school, 1938. — 1 partituur (28 p.). — 7568

AP-KC: MM-ZL-ANDEL-kunsten-1

Kwannon : per flauto e orchestra d'archi / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Brussels : Chiola Music Press, 1998. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1996 ; Opgedragen aan Tineke Van Damme ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-BF-BUCKI-kwannon-1

Xerocopie

La Brabançonne : chant national belge: 1830-1860 / [comp.] F. van Campenhout. — Bruxelles : Schott frères. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1830. — S.F. 801

AP-KC: MM-ZL-VANCA-brabanc-1

La-di-da! Or city toff / [comp.] Vincent Davies. — Rotterdam : J.M.W. Waanders. — 1 partituur. — Titel varieert: The city toff or crutch and toothpick ; tekst incipit: Let my introduce a fellah! — W.16

AP-KC: MM-ZL-DAVIE-citytof-1

La puesta de sol : violoncello and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro music, 2008. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2008

AP-KC: MM-SC-BUCKI-puestad-2

La sonate de vinteuil : voice, violin and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur (34 p.). — Jaar van compositie: 1998 ; Opgedragen aan Erik Satie, Steven Kolacny en Stijn Kolacny ; tekst incipit: Pour faire partie du petit noyau du petit groupe. — 2004061035

AP-KC: MM-ZL-BUCKI-sonat-1

Halt die Ohren steif : Die Joe-Orton-Biographie / John Lahr ; [vert.] Erwin Jansen. — Hamburg : Lambda, 1987. — 476 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Prick up your ears. — 3-925495-16-9

AP-KC: UT-TBG-ORTON-lahr-1

Lauda sion : for double choir (S.A.T.B. S.A.T.B.) and continuo / [comp.] Tomás Luis de Victoria ; [edit.] Anthony G. Petti. — London : J.& W. Chester, Ltd., 1969. — 1 partituur (16 p.). — (Latin church music of the polyphonic schools ; 8870). — Duur van compositie: 3'. — J.& W. C. 8870

AP-KC: UM-KM-VICTO-laudasi-1

Le malentendu / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1987 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWW-1987.18

Der poetische Körper: eine Lehre vom Theaterschaffen / Jacques Lecoq ; [medewerker] Jean-Paul Carasso ; e.a. — Berlin : Alexander, 2000. — 223 p. : ill. — 3-89581-042-8

AP-KC: UT-TBG-LECOQ-lecoq-1

Leichte Tonspiele : für Akkordeon (Melodie- oder Standard-Bass) = Easy playing tunes : for accordion (melody bass or standard bass) = Melodies faciles : pour accordéon (à basses baryton ou à basses conventionnelles) / [comp.] Hansjörg Hummel. — Trossingen : Hohner Verlag, 1974. — 1 partituur (15 p.). — 0/122/060

AP-KC: UM-ACC-HUMME-leichte-1

Lekker weer / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 30 partijen. — Jaar van compositie: 2001

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWW-2001.12

Gedownloade kopie

Lelies van het veld / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWW-1999.17

L'Arabe : pour voix de basse / [comp.] B. Lutgen ; Adolphe Lempereur. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur. — Tekst incipit: Les vainqueurs ont pillé ; Opgedragen aan Herman Leon. — S.F.257

AP-KC: MM-ZL-LUTGE-arabe-1

Leo / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Leo Verheyen

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWW-1984.20

Xerocopie

Het lied van de herfst : 21 liederen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1961 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.16

Liederen en dansen van Madoc / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.30

Lighterfluid / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1961

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.10

Gedownloade kopie

L'invisibilité / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1986 ; duur van compositie: 15' ; Autograaf ; Opgedragen aan Violette Beaujant & André Van Belle

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1986.01

Little spots on the earth : piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 2003. — 200401963

AP-KC: MM-TP-BUCKI-littles-1

'Le livre des enfants' : 24 petites pièces pour piano = 'Het kinderboek' : 24 kleine stukken voor klavier / [comp.] Alex. Voormolen. — Paris : Rouart, Lerolle & Cie, 1924-1925. — 2 v. — Titel varieert: 'Livre des enfants' pour piano (kinderboek) ; jaar van compositie: 1923 - 1925. — R.L.11493 & Cie ; R.L.11553 & Cie

AP-KC: UM-TP-VOORM-livrede-1/2

1-2

Charlot ou Sir Charles Chaplin / Jacques Lorcey. — Paris : PAC, 1978. — 558 p. — (Collection têtes d'affiche ; 1978: 1)

AP-KC: MT-TG-LORCE-charlot-1

Tourment de demetrios : air pour basse chantante / [comp.] Loty-Lyra ; Pierre Louÿs. — Paris : Maquaire. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: O mon âme! Pourquoi songer à fuir l'amour? — H.M.908

AP-KC: MM-ZL-LOTYL-tourmen-1

Lucifer / [comp.] Patrick Burgan. — Lyon : Symétrie, 2013. — 1 partituur (5 p.). — Duur van compositie: 8' ; jaar van compositie: 2012 ; Opgedragen aan Fabrice Millischer. — 979-0-2318-0725-7

AP-KC: UM-BB-BURGA-lucifer-1

Gallus Dressler : Ein Beitrag zur Geschichte des protestantischen Schulkantorats im 16. Jahrhundert / Wilhelm Martin Luther. — Kassel : Bärenreiter. — 165 p.

AP-KC: UM-BG-DRESSL-luther-1

Beiaardklokjes : gavotte / [comp.] Edward Druyts ; Jos. Luytens. — Brussel : Nationale Muziekdrukkerij. — 1 partituur (4 p.). — Stad van handel, kunsten. — I.N.M. 0418

AP-KC: MM-ZL-DRUYT-beiaard-1

The Shakespeare exhibition: 1564-1964 / I. Jack Lyons ; [edit.] Richard Buckle. — London : Shakespeare Exhibition, 1964. — 144 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-lyons-1

Maanzaad / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 5 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: 7' ; Opgedragen aan Bart Zwaan

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.12

The golden age of sound comedy : comic films and comedians of the thirties / Donald W. McCaffrey. — South Brunswick, N.J. : A.S. Barnes and Company, 1973. — 208 p. — 0-498-01048-1

AP-KC: UT-FILM-MCCAF-goldena-1

Madrigal 1 : pour clarinette seule / [comp.] Henri Pousseur. — London : Universal Edition, 1963. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Dennis ; jaar van compositie: 1958. — UE 13802 LW

AP-KC: UM-BC-POUSS-madri-1

Magnificat (1758) : für zwei vierstimmige Chöre, zwei Trompeten, Streichorchester und Orgel / [comp.] Johann Christian Bach ; [edit.] Klaus Hofmann. — Neuhausen-Stuttgart : Hänssler-Verlag, 1976. — 1 partituur (38 p.). — (Kirchenmusik ; 1976: 1). — Duur van compositie: 6'00"ca. — HR 38.101

AP-KC: UM-KM-BACHJC-magnifi-1

Mannomann! 6 X exemplarisches Kindertheater / [edit.] Melchior Schedler. — Köln : M. DuMont, 1973. — 270 p. : ill. — 3-7701-0687-3

AP-KC: UT-TD-SCHEDL-mannoma-1

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-schedle-1

Mapa / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 6 partijen. — Jaar van compositie: 1997 ; Autograaf ; Opgedragen aan Filip Rathé

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.25

groot formaat

Marche des canotiers, op. 2 / [comp.] Leon Goossens. — Bruxelles : Aloy-Grassi. — 1 partituur (7 p.). — J.B.M.2

AP-KC: MM-TP-GOOSS-marse-1

Marche funèbre : pour piano / [comp.] Charles B. Lysberg. — Paris : Choudens. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Adolphe Henselt. — A C. 1457.

AP-KC: MM-TP-LYSBE-mars113-1

Marche séculaire 1830-1930 / [comp.] Albert Floris. — Bruxelles : Edition Harmonia. — 1 partituur

AP-KC: MM-ZL-FLORI-mars-1

Mediterráneo : flute, clarinet Bb, horn F and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro music, 2008. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 2008. — 2008101444

AP-KC: MM-KAM-BUCKI-medit-1

De meester is een oen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1988 ; duur van compositie: 3' ; tekst incipit: De meester is een oen, hij gaf Sofie een zoen

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.04

Mein schönes Wunderland / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Constanze

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.29

Xerocopie

Mèkoué / [comp.] Luk Mishalle. — 1 partituur (34 p.). — Facsimile: Handschrift ; losbladig

AP-KC: MM-KAM-MISHA-mekoue-1

Xerocopie

Ik heb getracht u te vergeten : lied (viool en vioolcel ad lib) / [comp.] Franz Verhaaren ; Hubert Melis. — Antwerpen : Gust. Faes. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan P. De Pooter ; tekst incipit: Ik heb getracht U te vergeten. — 50

AP-KC: MM-ZL-VERHA-ikhebege-2

AP-KC: UM-ZL-VERHA-ikhebege-2

AP-KC: MM-VERP-VERHA-ikhebege-2

Melodie, op. 13 nr. 2 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.19

Mendelssohn, the organ and the music of the past : constructing historical legacies / [edit.] Jürgen Thym. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2014. — 339 p. — (Eastman studies in music ; 118). — Opgedragen aan Russell Saunders en David Craighead. — 978-1-58046-474-1 ; 1071-9989

AP-KC: UM-BG-MENDE-thym-1

Mensenleven, op. 2 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (34 p.). — Jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.50

Gedownloade kopie

Mensenleven : voor viool en piano, op. 2 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.50

Menuet in e klein, op. 25 nr. 2 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1958

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1958.15

Gedownloade kopie

Messe in F-dur : für die Advent- und Fastenzeit / [comp.] Johann Georg Albrechtsberger ; [edit.] Louis Dité. — Wien : Ludwig Doblinger, 1946. — 1 partituur (24 p.). — (Österreichische Kirchenmusik : Publikationen für den praktischen Gebrauch ; 1). — Titel varieert: Missa pro hebdomada sancta. — D.8148

AP-KC: UM-KM-ALBRE-mis-1

Miniaturen : für 2 Trompeten / [comp.] Dirceu Braz. — Locarno : Noetzel Edition. — 1 partituur (31 p.). — (Brass total ; [2]). — Jaar van compositie: 1990. — N 3703

AP-KC: UM-BT-BRAZ-miniatur-1

Missa ad placitum : à 5 et 6 voix / [comp.] Claude le Jeune ; [edit.] Michael Sanvoisin. — Paris : Heugel et Cie, 1967. — 1 partituur (46 p.). — (Le pupitre : collection de musique ancienne ; 2). — H.31811

AP-KC: UM-KM-LEJEU-mis-1

Missa : ad tres voces inaequales comitante organo / [comp.] Kurt Bikkembergs. — Heverlee : Euprint, 1991. — 1 partituur (27 p.). — Opgedragen aan het Hasselts gemengd koor H. Hart ; jaar van compositie: 1985. — D/1991/6045/016

AP-KC: UM-KM-BIKKE-mis-1

Missa brevis / [comp.] Ride de Maere. — 1 partituur (14 p.). — Handschrift ; Opgedragen aan J. Cornelis ; jaar van compositie: 1943

AP-KC: MM-MS-DEMAE-misse-1

Missa 'Caput' : für sechsstimmigen gemischten Chor / [comp.] Jacob Obrecht ; [edit.] Gabor Darvas. — Zürich : Edition Eulenburg, 1974. — 1 partituur (48 p.). — (Eulenburg Octavo Edition ; 10099). — 10099

AP-KC: UM-KM-OBREC-mis-1

Missa de angelis : für viestimmigen gemischten Chor, Gemeindegesang und Orgel = Missa de angelis : per coro a quattro voci SATB, canto della comunità e organo / [comp.] Jan Janca. — Stuttgart : Carus-Verlag, 1989. — 1 partituur (28 p.). — Jaar van compositie: 1979. — CV 40.696

AP-KC: UM-KM-JANCA-mis-1

Missa 'Jesu bone pastor' / [comp.] Ivo Mortelmans. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1930 ; Handschrift

AP-KC: MM-MS-MORTE-misse-1

Missa pange lingua : for four voices / [comp.] Josquin des Prez ; [edit.] Nigel Davidson. — London : Chester Music, 1990. — 1 partituur (40 p.). — CH55220 ; 0-7119-2442-2

AP-KC: UM-KM-DESPR-mis-1

Missa pastoralis D-dur für 4 Soli, vierstimmigen gemischten Chor, 2 Violinen, 2 Clarinen, Pauken und Generalbass / [comp.] František Xaver Brixi ; [edit.] Rudolf Walter. — Zürich : Eulenburg, 1977. — 1 partituur (86 p.). — (Eulenburg Octavo Edition ; 10121). — 10121

AP-KC: UM-KM-BRIXI-mis-1

Missa po defunctis : quinque vocum / [comp.] E. du Caurroy ; [edit.] Michel Sanvoisin. — Paris : Heugel & Cie, 1983. — 1 partituur (36 p.). — (Le pupitre : collection de musique ancienne ; 65). — H. 32624

AP-KC: UM-KM-DUCAU-mis-1

Missa prima : in honorem sacratissimi cordis Jesu: ad duas voces oequales cum organo vel harmonio / [comp.] Emile Verrees. — Turnhout : Emile Verrees. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1927

Missa Romana : für Soli, Doppelchor und Doppelorchester = Missa Romana : for soloists, double chorus and two orchestras / [comp.] Giovanni Battista Pergolesi ; [edit.] Raimund Rüegge. — Zürich : Eulenburg, 1975. — 1 partituur (150 p.). — (Eulenburg Octavo Edition ; 10083). — Duur van compositie: 36'00"ca.

AP-KC: UM-KM-PERGO-mis-1

Missa syllabica : für vier Stimmen oder gemischten Chor und Orgel / [comp.] Arvo Pärt. — Wien : Universal edition, 1997. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1977, rev. 1996. — M-008-05733-5 ; UE 30430

AP-KC: UM-KM-PART-mis-1

Mit bescheidner Trauer zieht es still vorbei / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.06

Het doek viel te vroeg : herinneringen aan theatergrootheden / Albert Mol. — Amsterdam : Tiebosch, 1977. — 159 p. : ill. — 90-6278-521-2

AP-KC: UT-TBG-MOL-doekvie-1

Bernard Bijvoet (1889 - 1979) : cher maître van de Nederlandse architectuur / Jan Molema ; Suzy Leemans. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 415 p. : ill. — 978-94-6004-318-5

AP-KC: LA-ARCH-BIJVO-bernard-1

Moleskine : harp / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro music, 2008. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 2008. — 2008101437

AP-KC: MM-THA-BUCKI-moleski-1

Moment musical : pour violon et piano avec accompagnement d'instruments à cordes (ad. lib.) / [comp.] Jos. Hazen. — Bruxelles : G. Waucampt. — 1 partituur, 4 partijen. — Opgedragen aan Hubert Commissaris. — G.W. 171 B.

AP-KC: MM-SV-HAZEN-momentm-5

Mondvoorraad / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2000 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.11

Moneta en de ganzen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (39 p.). — Jaar van compositie: 2004 ; Opgedragen aan André Posman

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2004.24

Gedownloade kopie

Mooi weer / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2001

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.22

Onvolledig

De mooie uren van de dag : orgel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur (60 p.). — Jaar van compositie: 2004 ; Opgedragen aan Yves Senden. — 2004061037

AP-KC: MM-TO-BUCKI-mooieur-1

Met toeters en bellen / Pol van Mossevelde. — Kapellen : Nederlandsche Boekhandel, 1974. — 191 p. : ill. — 90-289-9877-2

AP-KC: MM-WO-VANMOSS-mettoet-1

AP-KC: UT-TG-VANMOSS-mettoet-1

Wenn Sie mich fragen ... / Fritz Muliard ; Trude Marzik. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1974. — 139 p. — (Rororo ; 1753). — 3-499-11753-3

AP-KC: UT-TBG-MULIA-wennsie-1

Wege zu Bach : Drei Ubhandlungen von Friedrich Rochlig / Joseph M. Müller Blatta. — Augsburg : Bärenreiter, 1926. — 47 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-mullerb-1

Musica neandertalensis : piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro music, 2005. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1992

AP-KC: MM-TP-BUCKI-musican-1

Musica vobiscum / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; Autograaf ; Opgedragen aan Yves Senden

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.27

Muziek als achtergrond voor het gedicht voor Johan / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1961 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.30

Naar Atchin : marsch voor pianoforte / [comp.] J. van Rossum. — Bodegraven : J. van Rossum Dz. — 1 partituur (4 p.). — Titel varieert: Atchin-marsch

AP-KC: MM-TP-VANRO-naaratc-1

NachtM / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.04

NachtM : uit Short lived / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.04

Xerocopie

Kortner, Zadek, Stein / Ivan Nagel. — München : Hanser, 1989. — 86 p. — 3-446-15739-5

AP-KC: UT-TG-DUITS-nagel-1

The narrow road to the Deep North / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1978 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1978.03

groot formaat

Naschrift / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.18

Nazomer 88 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1988 ; Opgedragen aan Cheopskwartet

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.14

Onvolledig

Xerocopie

Nazomer : flute, oboe, contrabass and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro music, 2005. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1988 ; Opgedragen aan Cheopskwartet. — 2005021084

AP-KC: MM-KAM-BUCKI-nazomer-1

Widor : a life beyond the toccata / John R. Near. — 1 ed. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2011. — 588 p. — (Eastman studies in music ; 83). — Opgedragen aan Aran Vartanian. — 978-1-58046-369-0

AP-KC: LM-BG-WIDOR-near-1

Nefer / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf ; duur van compositie: ca. 10'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.11

Johann Sebastian Bach : sämtliche Kantatentexte / Werner Neumann. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1956. — 634 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-neumann-1

AP-KC: MM-ES-NEUMA-johann-1

J.S. Bachs Chorfrage: ein Beitrag zur Kompositionstechnik Bachs / Werner Neumann. — 3 ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1953. — 110 p. : ill. — (Bach-Studien ; 3)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-neumann

AP-KC: MM-ES-NEUMA-bachs-1

Neunzehntes deutsches Bach-Fest, vom 3.bis 5.Juni 1932 in Heidelberg : Bach-Fest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1932. — 80 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 19)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-19

Neuzeitliche Etüden : für Flöte / [comp.] Harald Genzmer. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1956. — 2 v. — (Il flauto traverso ; 87). — 4617

AP-KC: UM-BF-GENZM-studi-1/2

1

Newton / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1962 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1962.12

Nietzsche talk show / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 31 partijen. — Jaar van compositie: 2000

AP-KC: MM-ZL-BUCKI-nietzsc-32

Nietzsche talkshow : nur Narr, nur Dichter / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (30 p.). — Jaar van compositie: 2000 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.08

groot formaat

A night piece / [comp.] Arthur Foote ; [bew.] Eleanore Zverov. — San Antonio, Tex. : Southern Music Company, 1973. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan George Laurent. — ST-83

AP-KC: UM-BF-FOOTE-nightpi-2

Nightsong : for solo piccolo / [comp.] Carla Rees. — Plaats van uitgave niet gekend : Tetractys Publishing, 2016. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Mariángel ; jaar van compositie: 2016 ; duur van compositie: 3'00"ca. — TTYS 292019/50

AP-KC: UM-BF-REES-nightsol-1

Noeder : noeder betekent asbak, asbak is een belachelijk woord / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1961

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.21

Gedownloade kopie

Nog altijd geen herfst : uit Short lived / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.24

Xerocopie

Histoire du rire à travers le monde / Jean Nohain. — Paris : Hachette, 1965. — 351 p. : ill.

AP-KC: UT-TVARIA-NOHAI-histoir-1

Non giusto / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2001 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.23

Non giusto : piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2001. — 2005021083

AP-KC: MM-TP-BUCKI-nongius-1

Nota bene : op Latijnse teksten: voor mannenkoor / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Kontich : De notenboom. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1989 ; Opgedragen aan Herman Baeten en het Noordlimburgs mannenkoor

AP-KC: MM-ZM-BUCKI-notaben-1

Nota bene : voor mannenkoor / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.18

O cello mio, or : the records of a travel-worn satchel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; Autograaf ; Opgedragen aan Frances-Marie Uitti

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1979.03

O cello mio : voor cello solo / [comp.] Boudewijn Buckinx. — As : Buckinx, 1979. — 1 partituur (7 p.). — (Eigentijdse muziek ; 1979: 1). — Jaar van compositie: 1979 ; Opgedragen aan Frances-Marie Uitti ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-SC-BUCKI-ocellom-1

AP-KC: UM-SC-BUCKI-ocello-1

Ochtendgym / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 2001 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.21

Ochtendgym : pedagogisch verantwoorde ochtendmuziek /
[comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van
compositie: 2001 ; Opgedragen aan Daan Vandewalle
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.21
Gedownloade kopie

Oeuvres classique : pour accordéon / [bew.] Alain Abbott. —
Paris : Edition Henry Lemoine, 1970. — 2 v. — 24.274 HL.
AP-KC: UM-ACC-ABBOT-oeuvrec-1/2
1

Oevertuurtje en slot : 2 trompetten / [comp.] Boudewijn
Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 1962. — 2005021080
AP-KC: MM-BT-BUCKI-oevertu-1

Oevertuurtje & slot / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 1961
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.14
Gedownloade kopie

*Of poetry and song : approaches to the nineteenth-century
Lied* / [edit.] Jurgen Thym. — Rochester, N.Y. : University of
Rochester Press, 2010. — 450 p. — (Eastman studies in music ;
75). — Opgedragen aan Ann Clark Fehn. —
978-1-58046-055-2 ; 1071-9989
AP-KC: LM-MG-LIED-thym-1

*An old melody (believe me if all those endearing young charms)
: arranged for violoncello with pianoforte accompaniment* /
[comp.] W.H. Squire. — London : Boosey & Co Ltd, 1924. — 1
partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Cedric Sharpe. — H.
11431
AP-KC: MM-SC-SQUIR-anoldme-2

Scherzo : vijftig kronieken / Theo Olof ; [ill.] Ton
Hoogendoorn. — Nieuwkoop : Heuff, 1979. — 144 p. : ill. —
90-6141-067-3
AP-KC: UM-BG-OLOF-scherzo-1

Om mee te nemen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf ;
Opgedragen aan Rieja
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.20
Xerocopie

On the spot / [trompet] Eric Vloeimans ; [ensemble] Calefax
[Amsterdam]. — S.l. : Challenge Records, 2013. — 1 compact
disc(s). — buzz76106
AP-KC: UM-JAZZLM-VLOEI-onthesp-1

Op het nieuwe jaar / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 1984 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.31

Tone Brulin / Geert Opsomer. — Brussel : Vlaams Theater
Instituut, 1997. — 63 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 5)
AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Opus 413-421 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (8
p.). — Jaar van compositie: 1979
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1979.07
Gedownloade kopie

Opus primum XXI. seculi / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Titel varieert: Opus primum 21. seculi ; jaar van
compositie: 2000 ; Autograaf ; Opgedragen aan Iris Deblaere en
Peter Defranq
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.01

*Orchestral studies : 990 difficult passages from the symphonic
repertoire for oboe and cor anglais* / [edit.] Evelyn Rothwell. —
London : Hawkes & Son Ltd., 1953. — 3 v. — B.& H.16948
AP-KC: UM-BO-ROTHe-orchest-1/2/3

Orgelbüchlein / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.01
groot formaat; Xerocopie

Overzijds / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (3 p.). —
Jaar van compositie: 2002
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2002.10
Gedownloade kopie

War requiem, op. 66 : full orchestral score / [comp.] Benjamin
Britten ; Wilfred Owen. — London : Boosey & Hawkes,
1997. — 1 partituur (238 p.). — (Boosey & Hawkes
Masterworks Library ; 1997: 1). — Jaar van compositie:
1961-2 ; duur van compositie: 85'00"ca. — B. & H. 18990 ;
M-060-10707-8 ; 0-85162-198-8
AP-KC: UM-ZCA-BRITT-warrequ-1

Ozewiezewoze : tuba and celesta (or piano) /
[comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music,
2005. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie:
2004. — 2005021074
AP-KC: MM-BTUBA-BUCKI-ozewiez-3

Het pad van Dhamma / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 2001 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.33

Het pad van Dhamma / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 2001 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.33

Gedicht von Maja Panajotova / [comp.] Boudewijn Buckinx. —
1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1991 ; Autograaf ;
Opgedragen aan Krikor Tschetianian ; duur van compositie: ca.
15'
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.07

Parasol : piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 2005. — 2005111167

AP-KC: MM-TP-BUCKI-parasol-1

Pari intervallo : für vier Blockflöten : Sopran-, Alt-, Tenor- und Bass-Blockflöte = Pari intervallo : for four recorders : descant, treble, tenor and bass recorders / [comp.] Arvo Pärt. — Wien : Universal, 1981. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1935. — UE 17444

AP-KC: UM-BBF-PART-pariint-1

Partita : für Violoncello mit Klavierbegleitung = Partita : gordonkara zongorakisérettel = Partita : for violoncello with piano accompaniment / [comp.] August Kühnel. — Budapest : Zenemukiado Vallalat, 1958. — 1 partituur, 1 partij. — (Thesaurus Musicus ; 2). — Z. 2821

AP-KC: MM-SC-KUHNE-partita-1

Passion nach dem Evangelisten Markus : für Streichorchester, Sopran, Alt, Tenor, Bas und 4-stg. gem. Chor / [comp.] Reinhard Keiser ; [edit.] Felix Schroeder. — Stuttgart : Hänssler-Verlag, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — (Die Kantate : eine Sammlung geistlicher Musik für Chor und Instrumente ; 152). — HE 10.152

AP-KC: UM-ZCA-KEISE-passion-2

P.C. Bloem / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Bertem : Buckinx, 1984. — 1 partituur (6 p.). — (Eigentijdse muziek ; 1984: 8). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1984

AP-KC: UM-SV-BUCKI-pcbloem-1

AP-KC: MM-SV-BUCKI-pcbloem-1

Site-specific performance / Mike Pearson ; [ill.] Gof Britt ; [ill.] Brian Tarr. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 207 p. : ill. — 978-0-230-57670-4 ; 978-0-230-57671-1

AP-KC: UT-TREG-PEAR-sitespe-1

Penthesilea : symphonische Dichtung / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Hans Jancik. — Wien : MWV, 1971. — 1 partituur (139 p.). — (Hugo Wolf: sämtliche Werke ; 16). — Jaar van compositie: 1883/85

AP-KC: UM-OO-WOLF-penthes-1

AP-KC: LM-VU-WOLF-samtlic-16

Henrik Ibsen / Jul. Persyn. — Brussel : Standaard. — 2 v. — (Vlaamsche bijdragen ; 17- 18)

AP-KC: MT-TG-IBSEN-persyn-1/2

PHILMmuziek / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf ; Opgedragen aan Philibert Mees

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.17

Piano music / [comp.] Nikolai Kapustin ; [piano] Steven Osborne. — London : Hyperion, 2000. — 1 compact disc(s). — 034-571171593

AP-KC: UM-TP-KAPUS-pianomu-1

Pianokwartet #1 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (79 p.). — Jaar van compositie: 2001

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.16

Gedownloade kopie

Pianokwartet #2 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2001

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.29

Gedownloade kopie

Pianokwartet #2 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 2001

AP-KC: MM-KMKP-BUCKI-kwart2-1

Pianokwartet 3 : violin, viola, violoncello and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2008. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 2007. — 2008101439

AP-KC: MM-KMKP-BUCKI-kwart3-1

Pianosonate / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.39

Gedownloade kopie

Piccolo play : in homage to Couperin, for piccolo and piano / [comp.] Thea Musgrave ; [pass. aut.] Couperin. — Plaats van uitgave niet gekend : Novello, 1993. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Jan Gippo ; duur van compositie: 14'00"ca.

AP-KC: UM-BF-MUSGR-piccolo-2

Pièce frite à droite et à gauche : 4-handed piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1998 ; Opgedragen aan Erik Satie, Steven Kolacny en Stijn Kolacny. — 200511169

AP-KC: MM-TPT-BUCKI-piecefr-1

Pièces de clavecin / [comp.] Jean-Philippe Rameau ; [edit.] Kenneth Gilbert. — Paris : Heugel & Cie. — 1 partituur (163 p.). — (Le pupitre : collection de musique ancienne ; L.P. 59). — H. 23533

AP-KC: UM-TC-RAMEA-piecesd-1

Pieter hier met anker / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Pieter Senden

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.13

Xerocopie

Pingping-go : for springs / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1979 ; Typoscript

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1979.05

Pingping-go : voor waterbronnen: (9 tot 87 luidsprekers) / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1979 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1979.05

Jean-Louis Pisuise : de vader van het Nederlandse cabaret /
Jenny Pisuise. — Bussum : De Gooise Uitgeverij, 1977. —
126 p. : ill. — 90–269–8401–4

AP-KC: MT-TBG-PISUI-jeanlou-1

AP-KC: UT-TBG-PISUI-pisuiss-1

Play the trumpet / [comp.] Bernard Brown. — London :
Chappell & co. Ltd., 1966. — 1 partituur (44 p.). — 47318

AP-KC: UM-BT-BROWN-playthe-1

Playa de Riños / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 1
partij. — Jaar van compositie: 1984 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.22

Ploem = Ploume = Plumm = Ploom / [comp.] Boudewijn
Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ;
Autograaf ; Opgedragen aan Harry Sparnaay

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.11

Ploem : voor basklarinet en tape / [comp.] Boudewijn
Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ;
facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Harry Sparnaay

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.11

Xerocopie

Pluie de mai : etude de trilles, op. 2 = Mairegen = May shower /
[comp.] Auguste Dupont. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen
aan Jeanne De Biolley. — S.F.4024

AP-KC: MM-TP-DUPON-pluidem-1

Poème zéro / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.33

Gedownloade kopie

Poème zéro / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1960 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.33

Poerperen wand / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 1961

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.15

Gedownloade kopie

Poetic piano of the eighties / [comp.] Boudewijn Buckinx ;
[comp.] Piotr Lachert ; [comp.] Dominique Lawalrée ;
[edit.] Alain Van Kerckhoven. — Bruxelles : Alain Van
Kerckhoven, 1989. — 1 partituur (57 p.)

AP-KC: MM-TPV-BUCKI-poeticp-1

Poetic piano of the eighties / [comp.] Boudewijn Buckinx ;
[comp.] Piotr Lachert ; [comp.] Dominique Lawalrée ;
[edit.] Alain Van Kerckhoven. — Bruxelles : Alain Van
Kerckhoven, 1991. — 1 partituur (57 p.)

AP-KC: MM-TPV-BUCKI-poeticp-1

Polish violin / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen
aan Robert Szreder

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.13

Xerocopie

Polish violin = Poolse viool / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 1984 ; Opgedragen aan
Robert Szreder

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.13

Gedownloade kopie

Poslédno posvesjténië : (versie 1) / [comp.] Boudewijn
Buckinx. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1988 ;
duur van compositie: 3' ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.24

Xerocopie

Poslédno posvesjténië : (versie 2) / [comp.] Boudewijn
Buckinx. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1988 ;
duur van compositie: 3' ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.24

Praeludium und andante funebre, op. 66, nr. 1,2 /
[comp.] Christian Sinding. — Leipzig : C.F. Peters. — 1
partituur, 1 partij. — (Sechs Stücke : für Violoncello mit
Pianofortebegleitung ; 1- 2) ; (Edition Peters ; 3053a). — Jaar
van compositie: 1903. — 8935

AP-KC: MM-SC-SINDI-stuk66-1/2/3

Praline / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (4 p.). —
Jaar van compositie: 2000 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.10

Prefiks / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Titel
varieert: Prefix ; jaar van compositie: 1962

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1962.04

Gedownloade kopie

Prefiks : viola / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen :
Lantro Music, 2005. — 1 partituur. — Jaar van compositie:
1962. — 2005021082

AP-KC: MM-SA-BUCKI-prefiks-1

Première romance en la mineur / [comp.] Xavier Leroux ;
[bew.] Marcel Mule. — Paris : Alphonse Leduc, 1924. — 1
partituur, 1 partij. — (Sept pièces : pour saxophone-alto et
piano ; 3)

AP-KC: UM-BSAX-LEROU-romance-2

Primum vivere / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1985 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1985.11

groot formaat

Prin 'Viola', intelegem viola / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 2001 ; Opgedragen aan
Serban Nichifor ; Opgedragen aan Valeriu Pitulac

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.07

Gedownloade kopie

Prin viola, intelegem viola : viola / [comp.] Boudewijn
Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 2001

AP-KC: MM-SA-BUCKI-prinvio-1

Prinses Wilhelmina Helena Pauline Maria feestmarsch : voor piano / [comp.] William Monchen. — 's Hage : Carpentier & Mouton. — 1 partituur. — Titel varieert: Feest-marsch ; jaar van compositie: 1880

AP-KC: MM-TP-MONCH-feestma-1

Promenade in Peccadië / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Paul Klinck

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.16

Xerocopie

Promenade in Peccadië : violin / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1 partituur (26 p.). — Jaar van compositie: 1997 ; Opgedragen aan Paul Klinck. — 2005021076

AP-KC: MM-SV-BUCKI-promena-1

P.S. für P.S. / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1999.04

Gedownloade kopie

P.S. für P.S. / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1999.04

Xerocopie

Psalm 149, op. 79 = Psaume 149 = Žalm 149 / [comp.] Antonín Dvořák. — Praha : Editio Supraphon, 1968. — 1 partituur (92 p.). — (Antonín Dvořák: souborné vydání ; 2: 6). — Duur van compositie: ca. 10'. — H 4507

AP-KC: LM-VU-DVORA-souborn-2.6

Puerto rey / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1983

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1983.04

Gedownloade kopie

Quantas noites antes que J.M. Martins cheque na Bélgica? / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1999.07

Quintette : pour flûte, harpe, violon, alto et violoncelle, op. 2 / [comp.] Jean-Michel Damase. — Paris : Lemoine, 1948. — 1 partituur, 4 partijen. — Opgedragen aan mon cher maître Henri Büsser. — 23.430 HL.

AP-KC: UM-KAM-DAMAS-kwint2-5

Ram 1977 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1977 ; Autograaf ; duur van compositie: 40'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1977.03

Ram 1977 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1977 ; Autograaf ; duur van compositie: 40'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1977.03

Rara luistert : bisnummer / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1969 ; Typoscript

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1969.01

Rara musica in terris : voor vioolsolo, altvioolsolo en strijkorkest / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.02

Raraty : voor 2 uitvoerders / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1976 ; Autograaf ; duur van compositie: 3'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1976.04

Recorda / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 13' à 14' ; Opgedragen aan 'Vier op 'n rij' en 'Rubio-strijkkwartet'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.17

Onvolledig

Xerocopie

Reflections (inner-space music) / [comp.] André Laporte. — London : J. & W. Chester Ltd., 1971. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Walter Boeykens ; jaar van compositie: 1970 ; duur van compositie: 8'00". — J.W.C.461

AP-KC: UM-BC-LAPOR-reflect-1

Reichs-Bach-Fest verbunden mit dem 22.deutschen Bach-Fest, vom 16.bis zum 24.Juni 1935. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1935. — 122 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 22)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-22

Spiel und Form : Werkstattbericht eines Bühnenbildners zum Gestaltwandel der Szene in den zwanziger und dreißiger Jahren / Wilhelm Reinking. — Hamburg : Christians, 1979. — 326 p. — 3-7672-0628-5

AP-KC: UT-TG-TWINT-reinkin-1

Requiem : pour quatuor vocal solo, chœur mixte, orchestre et grand orgue / [comp.] Frank Martin. — Zürich : Universal Edition, 1976. — 1 partituur (108 p.). — Jaar van compositie: 1971-2 ; duur van compositie: 43'00"ca. — UE 15755

AP-KC: UM-KM-MARTI-requiem-1

Rexamen : rekbaar proefstuk voor samenspel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1987

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1987.17

Rhapsodie : pour clarinette en si bémol / [comp.] Jean Strauwen. — Bruxelles : Maison du conservatoire, 1921. — 1 partituur (15 p.). — (Répertoire du Conservatoire Royal de Bruxelles ; 1921: 1). — Opgedragen aan Alphonse Bageard. — J.P. 500

AP-KC: MM-BC-STRAU-rapso-1

Richard Strauss der Komponist und sein Werk : Überlieferung, Interpretation, Rezeption : Bericht über das internationale Symposium zum 150.Geburtstag München, 26.-28.Juni 2014 / [edit.] Sebastian Bolz ; [edit.] Adrian Kech ; [edit.] Hartmut

Schick. — München : Allitera Verlag, 2017. — 603 p. — (Münchner Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 77). — 978-3-86906-990-6

AP-KC: LM-BG-STRAUS-bolz-1
rek 4

Riter : ballett und konzertsuite / [comp.] Ingvar Lidholm. — London : Universal Edition, 1970. — 1 partituur (108 p.). — Duur van compositie: ca. 28'30"; jaar van compositie: 1960. — UE 13255 LW

AP-KC: UM-OO-LIDHO-riter-1

De Sint-Gummaruskerk : instrumentarium en musici door de eeuwen heen / Bart Rodyns. — Antwerpen : Kunsthumaniora, 1996-1997. — 95 p. — Eindwerk: scriptie ingediend tot het behalen van de kwalificatieproef van orgel

AP-KC: MM-MG-RODYN-sintgum-1

Roger Raveel 80 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2001 ; Opgedragen aan Roger Raveel zijn 80ste verjaardag

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.11

Gedownloade kopie

Romance in g klein : voor viool en piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.19

Romanesca / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf ; duur van compositie: ca. 4'30" ; Opgedragen aan Mirel Iancovici

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.36

Romanze und Ritornell : Violoncello und Klavier, op. 66, nr. 5,6 / [comp.] Christian Sinding. — Leipzig : C.F. Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Sechs Stücke : für Violoncello mit Pianofortebegleitung ; 5- 6) ; (Edition Peters ; 3053c). — Jaar van compositie: 1903

AP-KC: MM-SC-SINDI-stuk66-1/2/3

Ronde des éléphants : fantaisie pour 2 violoncelles et piano / [comp.] Louis de Crèvecoeur. — Paris : E. Demets, 1912. — 1 partituur, 1 partij. — E. 1684 D.

AP-KC: MM-SC-DECRE-rondede-2

Rotweer / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2001 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.20

Stage design / Kenneth Rowell. — London : Studio Vista, 1968. — 96 p. : ill. — (Studio vista paperbacks ; 1968: 1). — 67-30535

AP-KC: UT-TREG-ROWEL-stagede-1

RS 76 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1976 ; Autograaf ; duur van compositie: 2'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1976.07

Die chorischen Organisationen (Gesangvereine) der bürgerlichen Mittel- und Untersicht im Raum Frankfurt am Main von 1800 bis zur Gegenwart / Otto Rüb. — Frankfurt am Main : Otto Rüb, 1964. — 317 p.

AP-KC: UM-MG-DUITS-rub-1

Ruis over mij uw zoete akkoorden / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1961 ; Autograaf ; tekst incipit: Ruis over mij uw zoete akkoorden

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.20

Ruis over mij uw zoete akkoorden / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1961 ; Autograaf ; tekst incipit: Ruis over mij uw zoete akkoorden

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.22

The Rameau compendium / Graham Sadler. — 1 ed. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 269 p. — (The Boydell Composer Compendium Series ; 2014: 1). — To Shirley>. — 978-1-84383-905-7

AP-KC: LM-BG-RAMEA-sadler-1

Salve Regina : for double choir and continuo / [comp.] Tomás Luis de Victoria ; [edit.] Anthony G. Petti. — London : J. & W. Chester, Ltd., 1969. — 1 partituur (31 p.). — (Latin church music of the polyphonic schools ; 8871). — Duur van compositie: 7'30". — J. & W. C.8871

AP-KC: UM-KM-VICTO-salvere-1

Sapientia : cusanus intermezzo I / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 2006 ; Opgedragen aan Inigo Bocken ; tekst incipit: Sapientia foris clamat inplateis

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2006.08

Gedownloade kopie

Sarashina : (a visit to Sarashina village. Basho) / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 5'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1979.02

Xerocopie

Scènes historiques II : Suite für Orchester, op. 66 = Scènes historiques II : suite for orchestra, op. 66 / [comp.] Jean Sibelius ; [inl.] Frank Reinisch. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1995. — 1 partituur (40 p.). — (Breitkopf & Härtel : Studienpartitur ; 5197). — Jaar van compositie: 1912 ; duur van compositie: 20'

AP-KC: UM-OOZ-SIBEL-scenesh-1

Scherzo-impromptu : pour violoncelle avec accnt de piano / [comp.] fils César Casseal. — Paris : Richault. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Alciatore. — 19176 R.

AP-KC: MM-SC-CASEL-scherzo-2

Schetsen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1988 ; duur van compositie: 4'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.01

Kindertheater nach 1968: neorealistische Entwicklungen in der Bundesrepublik und West-Berlin / Wolfgang Schneider. — Köln : Prometh Verlag, 1984. — 113 p. — 3-922009-72-7

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-schneid-1

Erwachen der Liebe / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Philipp Schober. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.22

Gedownloade kopie

Träume den Traum 'Dein Leben' / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Philipp Schober. — 1 partituur (160 p.). — Jaar van compositie: 2001

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.14

Gedownloade kopie

Herman Teirlinck / Jaak van Schoor. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 37 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 7)

AP-KC: MT-TBG-VANSC-hermant-1

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-vanscho-1

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

The music of Carl Philipp Emanuel Bach / David Schulenberg. — 1 ed. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2014. — 416 p. — (Eastman studies in music ; 114). — Opgedragen aan my mother. — 978-1-58046-481-9

AP-KC: LM-BG-BACHCFE-schulen-1

The music Of Wilhelm Friedemann Bach / David Schulenberg. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2010. — 341 p. — (Eastman studies in music ; 79). — Opgedragen aan my father. — 978-1-58046-359-1

AP-KC: LM-BG-BACHWF-schulen-1

Warum haben sie nicht das Pferd geheiratet? : Groucho Marx - sein Leben / Michael Schulte. — München : Piper, 1990. — 135 p. — (Serie Piper ; 1279). — 3-492-11279-X

AP-KC: UT-FILM-SCHUL-warumha-1

Johann Sebastian Bach und die Kunst der Fuge / Erich Schwebsch. — 2 ed. — Kassel : Bärenreiter, 1955. — 377 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-schwebs-1

AP-KC: MM-ES-SCHWE-johann-1

Hanna Schygulla : Bilder aus Filmen von Rainer Werner Fassbinder / Hanna Schygulla ; Rainer Werner Fassbinder. — München : Schermer/Mosel, 1981. — 189 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-SCHYG-bildera-1

Sechs Sonaten : für Zwei Flöten, opus 23 = Six sonatas for Two flutes, opus 23 = Six sonates pour deux flûtes, opus 23 = Sei sonate per due flauti, opus 23 / [comp.] Michel Corrette ; [edit.] Frank Nagel. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1975. — 1 partituur (15 p.). — N 1394

AP-KC: UM-BF-CORRE-sonat23-1

Sechszwanzigstes Deutsches Bachfest, vom 10. bis 12. Juni 1939 in Bremen. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1939. — 71 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 26)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-26

Sechzehntes deutsches Bach-Fest, vom 20. bis 23. september 1928 in Kassel: Bach-Fest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1928. — 87 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 16)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-16

Sengai en Basho / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.08

Gedownloade kopie

Sequoia court : viola and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro music, 2008. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2008

AP-KC: MM-SA-BUCKI-sequoia-2

Sérénade (mode pentaphone) : petite pièce de concours ou de concert pour clarinette sib avec accompagnement de piano, op. 6 / [comp.] Martial Dury. — Bruxelles : Editions musicales Brogneaux. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-DURY-seren-2

The serious doll / [comp.] Edward Elgar ; [bew.] Fritz Spiegl. — Oxford : Oxford University Press, 1985. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1930

AP-KC: UM-BF-ELGAR-nursery-2

La serva padrona : intermezzo in two parts / [comp.] Giovanni Battista Pergolesi. — Boca Raton : Edwin F. Kalmus & Co., inc. — 1 partituur (114 p.)

AP-KC: UM-ZP-PERGO-servapa-1

La serva padrona : intermezzo in two parts / [comp.] Giovanni Battista Pergolesi. — Boca Raton : Edwin F. Kalmus & Co., inc. — 14 partijen

AP-KC: MM-ZP-PERGO-servapa-14

Die Gesänge / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Johann Gottfried Seume. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: 1' ; tekst incipit: Wenn die Sprache stirbt von meinem Munde

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.09

Shakespeare Festival : Stratford - Upon - Avon. — Warwickshire : English Counties Periodicals Limited. — 60 p.

AP-KC: MT-TBG-SHAKE-shakesp-1

A textual and historical companion to Handel's Messiah / Watkins Shaw. — Londen : Novello and company limited, 1972. — 217 p.

AP-KC: UM-BG-HANDE-shaw-1

Sherlock Holmes : etudes: violino solo / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Brussels : Chiola Music Press. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1995

AP-KC: MM-SV-BUCKI-sherloc-1

ShOrT LiVeD / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Belgium : Lantro Music, 2005. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 25'. — 2005021072

AP-KC: MM-TP-BUCKI-shortli-1

Sibabo / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1979 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1979.06

Sicilienne / [comp.] Gabriel Fauré. — Paris : J. Hamelle. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1898. — J. 4318. H.

AP-KC: UM-TP-FAURE-sicil78-1

AP-KC: MM-TP-FAURE-sicil78-1

Siebzehntes deutsches Bach-Fest, vom 8. bis 10. juni 1929 in Leipzig : Bach-Fest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1929. — 112 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 17)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-17

Sight-reading and technique : for students, teachers and performers on trumpet, french horn, cornet, flugel horn, tenor horn, euphonium / [comp.] Norman Barker. — Middlesex : Moorcroft Publications, 1981. — 1 partituur (48 p.)

AP-KC: UM-BT-BARKE-sightre-1

Silenciosaurus : voor altsax in Es en piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1989 ; Autograaf ; Opgedragen aan Hans de Jong

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.05

Silent siesta : vibraphone / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 2005. — 2005111168

AP-KC: MM-SL-BUCKI-silents-1

Simfonie nr. 1 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1977 ; Autograaf ; duur van compositie: 12'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1977.02

Simfonie nr. 2 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1977 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 13'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1977.04

Simoon / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1976 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1976.05

Simparolo bis / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1969 ; Typoscript ; duur van compositie: 18'32" ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1969.04

Simparolo bis / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1969 ; duur van compositie: 18'32" ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1969.04

Sinfonia a quattro velocipedi / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1974 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1974.01

Het Mortier-tijdperk: kroniek van een krachtmeting / Gerrit Six. — Zellik : Roularta, 1991. — 175 p. : ill. — 90-72411-85-4

AP-KC: UM-BG-MORTI-six-1

Small sighs / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1999.11

Johann Sebastian Bach bei seinem Namen gerufen / Friedrich Smend. — Kassel : Bärenreiter, 1950. — 36 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Johann Sebastian Bach : Kirchen - Kantaten / Friedrich Smend. — Berlijn : Christlicher Zeitschriftenverlag, 1949. — 6 v. in 1 Blu-ray disc(s)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Kirchen - Kantaten ende des Kirchenjahres / Friedrich Smend. — Berlijn : Christlicher Zeitschriftenverlag, 1949. — 43 p. — (Kirchen - Kantaten vom 8. Sonntag nach Trinitatis bis zum Michaelis-Fest ; 4)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Kirchen - Kantaten : vom 1. Sonntag im Advent bis zum Epiphanias-Fest / Friedrich Smend. — Berlijn : Christlicher Zeitschriftenverlag, 1949. — 51 p. — (Kirchen - Kantaten ende des Kirchenjahres ; 5)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Kirchen - Kantaten : vom 1. Sonntag nach Epiphanias bis zum Sonntag Estomihi / Friedrich Smend. — Berlijn : Christlicher Zeitschriftenverlag, 1949. — 55 p. — (Kirchen - Kantaten : vom 1. Sonntag im Advent bis zum Epiphanias-Fest ; 6)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Kirchen - Kantaten vom 8. Sonntag nach Trinitatis bis zum Michaelis-Fest / Friedrich Smend. — Berlin : Christlicher Zeitschriftenverlag, 1979. — 43 p. — (Kirchen - Kantaten : vom Trinitatis-Fest bis zum 7. Sonntag nach Trinitatis ; 3)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Kirchen - Kantaten : vom Trinitatis-Fest bis zum 7. Sonntag nach Trinitatis / Friedrich Smend. — Berlijn : Christlicher Zeitschriftenverlag, 1949. — 40 p. — (Kirchen - Kantaten von Ostern bis Pfingsten ; 2)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Kirchen - Kantaten von Ostern bis Pfingsten / Friedrich Smend. — Berlijn : Christlicher Zeitschriftenverlag, 1949. — 36 p. — (Johann Sebastian Bach : Kirchen - Kantaten ; 1)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

SMS / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2001

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.08

Onvolledig

Gedownloade kopie

Sokrates : zeven scenische herinneringen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 1 libretto. — Jaar van compositie: 1996 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1996.17

groot formaat

Solo de concours : pour trompette Sib avec accompagnement de piano / [comp.] Théo Charlier. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur, 1 partij. — S.F.8928

AP-KC: UM-BT-CHARL-solo-2

AP-KC: MM-BT-CHARL-solo-2

Solosonate / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1962

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1962.02

Gedownloade kopie

Solosonate altviool / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1962

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1962.07

Gedownloade kopie

Solostücke aus : le second livre de tablature de luth / [comp.] Nicolas Vallet ; [edit.] Kees Dirkx. — Hofheim : Verlag Friedrich Hofmeister, 1967. — 1 partituur (24 p.). — FH 4036

AP-KC: UM-TL-VALLE-solostu-1

Sonata : cello - piano, opus 27 / [comp.] Luc van Hove. — 1 partituur (28 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-SC-VANHO-sonat27-1

Xerocopie

Sonata I in D-dur für zwei Flöten und Basso continuo = Sonata I in D major for two flutes and basso continuo / [comp.] Wilhelm Friedemann Bach ; [bew.] Winfried Michel ; [edit.] Elisabeth Weinzierl ; [edit.] Edmund Wächter. — Winterthur : Amadeus Verlag, 1993. — 1 partituur, 3 partijen. — (Camera flauto amadeus ; 91). — Titel varieert: Sonata 1 in D-dur für zwei Flöten und Basso continuo. — BP 761

AP-KC: UM-BF-BACHWF-sonat1-4

Sonata in F major : for clarinet in Bb and piano, op. 120 no. 1 / [comp.] Brahms. — London : Boosey & Hawkes, Ltd, 1947. — 1 partituur (30 p.). — H. 15731

AP-KC: UM-BC-BRAHM-sona120-1

Sonate (en fa majeur) : pour flûte et piano / [comp.] J.B. Loeillet ; [bew.] A. Béon ; [edit.] Ernest Closson. — Paris : Henry Lemoine, 1911. — 1 partituur, 1 partij. — (Pantheon des pianistes ; 936). — 20779. H.

AP-KC: UM-BF-LOEIL-sonat7-2

Sonate II / [comp.] Mendelssohn ; [edit.] Rudolf Walter. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1984. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1844-45. — 9737

AP-KC: UM-TO-MENDE-sonat65-1

Sonate : pour flûte seule / [comp.] J.S. Bach. — Paris : Alphonse Leduc et Cie, 1939. — 1 partituur (4 p.). — (Les classiques de la flûte ; 18). — A.L.18725

AP-KC: UM-BF-BACH-sonat-1

Sonate VI / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Titel varieert: Sonate 6 ; jaar van compositie: 1958

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1958.01

Gedownloade kopie

Sonate : violoncello solo / [comp.] Zoltán Kodály. — London : Universal Edition, 1952. — 1 partituur (19 p.). — (Universal-Edition ; 6650). — Jaar van compositie: 1915 ; Opgedragen aan Eugène de Kerpely. — U.E.6650.

AP-KC: UM-SC-KODAL-sonat8-1

Sonate voor altviool en piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: 20'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.08

Xerocopie

Sonaten : für Altblockflöte (Querflöte, Oboe, Violine) und Basso continuo, Cembalo (Pianoforte), Violoncello (Viola da gamba) ad. lib. opus 3 no. 2 / [comp.] Jean Baptiste Loeillet de Gant ; [edit.] Paul friedrich scherber ; [edit.] Adalbert Kutz. — Mainz : Schott, 1949. — 1 partituur, 2 partijen. — 37083

AP-KC: UM-KMTP-LOEIL-sonat3-3

Sonatiene : voor piano en 4 begeleidende violen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (9 p.). — Titel varieert: Sonatine : voor piano en 4 begeleidende violen ; jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.61

Gedownloade kopie

Sonatine / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.39

Gedownloade kopie

Sonatine / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.52

Sonatine académique / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2001 ; Opgedragen aan Claude Coppens

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.31

Gedownloade kopie

Sonatine académique : piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 2001 ; Opgedragen aan Claude Coppens. — 200401968

AP-KC: MM-TP-BUCKI-sona-1

Sonatine nr. 2, op. 4 nr. 2 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.06

Gedownloade kopie

Sonatine nr. 4, op. 16 nr. 1 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1958

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1958.14

Gedownloade kopie

Sonnet / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2000 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.04

Sophia : piano linkerhand / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999 ; Autograaf ;
Opgedragen aan Sophie Gadeyne

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1999.02

Sound womb / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Typoscript ; jaar van compositie: 1970

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1970.02

La source : morceau caractéristique pour le violon avec accompagnement de piano (et d'instruments à cordes ad lib.) / [comp.] Jos. Hazen. — Bruxelles : G. Waucampt. — 1 partituur, 4 partijen. — Opgedragen aan L. Maurer. — G.W. 168 B.

AP-KC: MM-SV-HAZEN-source-5

Souvenir du pays natal : rêverie pour violon avec accompagnement de piano et d'instruments à cordes (ad lib.) / [comp.] Jos. Hazen. — Bruxelles : G. Waucampt. — 1 partituur, 4 partijen. — Opgedragen aan M. L. Devillez. — G.W. 164 B.

AP-KC: MM-SV-HAZEN-souveni-5

Spirit / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1999.12

Gedownloade kopie

Spirit / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1999.12

Xerocopie

Spirit / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1999.12

SR 76 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1976 ; Autograaf ; duur van compositie: 10'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1976.08

Onvolledig

[s.t.] Kwartet / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.26

Gedownloade kopie

[s.t.] [septet] / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1983

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1983.06

Gedownloade kopie

Stadsbuurt : alto saxophone and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro music, 2008. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 2008. — 2008101441

AP-KC: MM-BSAX-BUCKI-stadsbu-1

Station play : met de trein naar Santiago / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (144 p.). — Jaar van compositie: 2003 ; ca. 45' à 50'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.01

Gedownloade kopie

Stille zuidzee / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.27

Stop inhuman war in Kosovo / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999 ; Autograaf ; tekst incipit: Alas! Alas! A human being has been expelled from his home

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1999.08

Abseits / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Theodor Storm. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1999.05

Du willst es nicht in Worten sagen / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Theodor Storm. — 1 partituur (14 p.). — Titel varieert: The voice of silence ; jaar van compositie: 2001 ; Opgedragen aan Françoise Vanhecke ; tekst incipit: Du willst es nicht in Worten sagen

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.04

Gedownloade kopie

Geh nicht hinen / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Theodor Storm. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1991 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Dort oben dort oben im flügel oben ; Opgedragen aan Janpieter Biesemans

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.12

Xerocopie

Lucie / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Theodor Storm. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1991 ; Autograaf ; tekst incipit: Ich seh sie noch ihr Büchlein in der Hand ; Opgedragen aan Janpieter Biesemans

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.13

O Schaudre nicht / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Theodor Storm. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.33

Strijkkwartet #4 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (12 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 13'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1987.11

Strijkkwartet 5 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1988 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.19

Strijkkwartet #10 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 4'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.35

Xerocopie

Strijkkwartet nr. 6 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 4 partijen. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.03

Xerocopie

Strijkkwartet nr. 6 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (8 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.03

Strikliederen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 11'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1987.10

String quartet #1 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.28

Gedownloade kopie

String quartet #1 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1984 ; duur van compositie: 12'

AP-KC: MM-KMKS-BUCKI-kwart1-5

String quartet #4 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Belgium : Lantro Music, 2003. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 13'. — 200304845

AP-KC: MM-KMKS-BUCKI-kwart4-5

String quintet / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1 partituur, 5 partijen. — Jaar van compositie: 1993. — 2005111163

AP-KC: MM-KAM-BUCKI-kwint-6

[s.t.=Short lived 1] / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1983

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1983.05

Gedownloade kopie

[s.t.][stuk voor altvioolsolo] / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1983

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1983.03

Gedownloade kopie

Theaterzauberer 2 / C.Bernd Sucher. — München : Piper, 1990. — 2 v. : ill. — 3-492-03126-9

AP-KC: UT-TG-DUITS-sucher-1

Suffiks / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Titel varieert: Suffix ; jaar van compositie: 1962

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1962.05

Gedownloade kopie

Suite modale : for flute and piano / [comp.] Ernest Bloch. — New York, N.Y. : Broude brothers, 1958. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Elaine Shaffer ; jaar van compositie: 1956 ; duur van compositie: 12'00". — B.B.2010

AP-KC: UM-BF-BLOCH-suite-2

Suite : pour clarinette en si-bémol / [comp.] Hugo Pfister. — Zürich : Edition Eulenburg, 1970. — 1 partituur (13 p.). — EE 10034

AP-KC: UM-BC-PFIST-suite-1

Suitti : voor cello / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (9 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.01

Summier kerstconcert / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Titel varieert: Summier kerstconcert ; jaar van compositie: 1963

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1963.03

Gedownloade kopie

Bach's organ-registration / William L. Sumner. — Londen : Hinrichsen Edition Ltd., 1961. — 74 p. — (School of Bach-playing for the organist ; 1961: 1)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-sumner-1

Susano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Samen met Susano ; Autograaf ; jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.26

Swiete nr. 1 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Titel varieert: Suite nr. 1 ; jaar van compositie: 1961 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.17

Xerocopie

Symposion / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (8 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: ca. 10' ; Opgedragen aan Barbara

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.24

Symposion : voor vioolsolo en strijkorkest / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (25 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: ca. 10' ; Opgedragen aan Barbara

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.24

T. storm / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.07

Tableaux d'une exposition = Bilder einer Ausstellung : zehn Stücke für Klavier / [comp.] M. Moussorgsky ; [bew.] Maurice Ravel. — Mainz : B. Schott's Söhne. — 1 partituur (45 p.). — (Edition Schott ; 525). — Jaar van compositie: 1874

AP-KC: MM-TP-MOESS-karti-1

Tango : 4 guitars / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro music, 2008. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 2007. — 2008101430

AP-KC: MM-TGI-BUCKI-tango-1

Tango triste / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro music, 2008. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 2008. — 2008101438

AP-KC: MM-BC-BUCKI-tangotr-1

Tarotie / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1970 ; Typoscript ; duur van compositie: 20'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1970.01

Tarotie : (verbeterde versie) / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1970 ; Typoscript ; duur van compositie: 20'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1970.01

Tenebrae responsories / [comp.] Tomás Luis de Victoria ; [edit.] Bruno Turner. — London : J.& W. Chester, Ltd., 1960. — 1 partituur (56 p.). — 881-3

AP-KC: UM-KM-VICTO-tenebra-1

Tetrachord / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1976 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1976.06

De theaterton / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1996 ; Autograaf ; duur van compositie: ca. 6'30"

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1996.19

groot formaat

Die Markuspasion von Joh. Seb. Bach (BWV 247) / Gustav Adolf Theill. — Steinfeld : Salvator, 1978. — 91 p. — (Beiträge zur Musikreflexion ; 1978: 1). — 3-920817-13-3

AP-KC: UM-BG-BACHJS-theill-1

Thèmes favorites du Barbier de Seville / [comp.] Théodore Oesten ; [pass. aut.] Gioacchino Antonio Rossini. — Rotterdam : W.C. de Vletter. — 1 partituur (7 p.). — (Fleurs italiennes : trois morceaux élégants sur des motifs favoris pour le piano ; 3). — 285

AP-KC: MM-TP-OESTE-fleurs3-1

Three ernste morceaux in de vorm of Piotr Luniare / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Titel varieert: Piotr Luniare ; jaar van compositie: 1984 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1985.14

Three pieces : for clarinet solo / [comp.] Igor Stravinsky. — London : Chester Music, 1920. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1918. — CH1551

AP-KC: UM-BC-STRAV-stuk3-1

Three studies in free tonality : per pianoforte / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Brussels : Chiola music press. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1990 ; Opgedragen aan Piotr Lachert. — CMP 0495

AP-KC: MM-TP-BUCKI-studi3-1

Etienne Debel / Klaas Tindemans ; Dieter Suls. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1998. — 58 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 13)

AP-KC: MT-TBG-TINDE-etienne-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

To wish happiness for Frederic Rzewski in the States : for clarinet in C and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.17

Tod und Traum / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; Autograaf ; tekst incipit: Auch ich wat in Arkadien geboren

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.03

Tod und Traum / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; Autograaf ; tekst incipit: Auch ich wat in Arkadien geboren

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.03

Xerocopie

Toekomst / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.47

Gedownloade kopie

Toekomst : hulde aan atonaal: rapsodie / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.47

Toi toi / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2001 ; Opgedragen aan Elke Daelman

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.26

Gedownloade kopie

Tomba / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf ; duur van compositie: ca. 7'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.13

Tong-tahang / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1985 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1985.10

groot formaat

Toonladders & akkoorden met een jazzy knipoog / [comp.] Nestor Janssens. — Antwerpen : Digital Music Print, 1991. — 1 partituur (27 p.). — D.M.P. 9108

AP-KC: UM-BC-JANSS-toonlad-1

Tourbillon galop / [comp.] J. Lanner. — Amsterdam : Theune & comp. — 1 partituur. — (Les contemporains : petits morceaux favoris pour le pianoforte ; 5). — T.C.264.

AP-KC: MM-TP-LANNE-tourbil-1

Traces of a lost opera / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2000 ; Autograaf ; duur van compositie: ca. 4'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.13

Der Traumpeter : voor trompet in Bes / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (15 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1991 ; Opgedragen aan Paul Voet

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.22

Xerocopie

Trifoon / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2002 ; Opgedragen aan Stefan Meylaerts

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2002.06

Onvolledig

Gedownloade kopie

Trifoon : clarinet Bb, violoncello and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 2002 ; Opgedragen aan Stefan Meylaerts. — 2005021085

AP-KC: MM-BC-BUCKI-trifoon-1

Trio / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (33 p.). — Jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.51

Gedownloade kopie

Trio #1 : violin, violoncello and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro music, 2005. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1989. — 200307877

AP-KC: MM-KMTP-BUCKI-trio1-3

Trio #2 : violin, violoncello and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro music, 2005. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1990. — 200307878

AP-KC: MM-KMTP-BUCKI-trio2-3

Trio #3 : salix integra / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999 ; Autograaf ; Opgedragen aan Coriolanus-trio

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1999.09

Trio #3 : salix integra: violin, violoncello and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2003. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 1999. — 200307879

AP-KC: MM-KMTP-BUCKI-trio3-1

Trio #4 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1999.15

Xerocopie

Trio #4 : violin, violoncello and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2003. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1999. — 200307880

AP-KC: MM-KMTP-BUCKI-trio4-3

Trio E-dur : für zwei Flöten und Basson continuo = Trio in E major for two flutes and basso continuo / [comp.] Carl Philipp Emanuel Bach ; [edit.] Manfred Zimmermann. — Winterthur : Amadeus Verlag, 1995. — 1 partituur, 3 partijen. — (Camera flauto amadeus ; 123). — BP 357

AP-KC: UM-BF-BACHCPE-trio162-1

Trio nr. 1 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.21

Xerocopie

Trio nr. 5 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 2000 ; Autograaf ; duur van compositie: ca. 27'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.14

Trio : pour flûte, violon et piano / [comp.] Kishio Hirao. — Plaats van uitgave niet gekend : Japan Flute Club Publishing, 2007. — 1 partitur, 2 partijen. — (J.F.C Flute Music Series ; 256). — Jaar van compositie: 1949

AP-KC: UM-BF-HIRAO-trio-3

Triomf van een lyrisch burger / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1960.56

Trois poèmes bibliques : pour orgue / [comp.] Raymond Moulaert. — Bruxelles : Jean Delvigne. — 1 partituur (47 p.). — 5244

AP-KC: UM-TO-MOULA-poemesb-1

AP-KC: MM-TO-MOULA-poemesb-1

Trois suites : für Gitarre = Trois suites : for the guitar / [edit.] Pierre Phalèse ; [edit.] Gerd-Michael Dausend. — Frankfurt : Zimmerman, 1997. — 1 partituur (12 p.). — ZM 30790

AP-KC: UM-TGI-PHALE-suite3-1

Das Lächeln der Mona Lisa : Auswahl 1926 bis 1927 / Kurt Tucholsky. — Berlin : Volk und Welt, 1980. — 679 p.

AP-KC: UT-TBG-TUCHO-tuchols-1

Tussen buien door : piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2005. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 2005. — 2005111166

AP-KC: MM-TP-BUCKI-tussenb-1

De tussenseizoenen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999 ; Autograaf ; Opgedragen aan Vessela Dyakova

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1999.16

Twee pianostukken : piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2003. — 1 partituur. — 200308890

AP-KC: MM-TP-BUCKI-stuk2-1

Twee studies, op. 14 nr. 1 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.20

Gedownloade kopie

Twee zwanezangen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: 3'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.14

Tweede symfonie / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (29 p.). — Jaar van compositie: 1961

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.07

Gedownloade kopie

Uit de 1001 sonates : voor piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Tervuren : Buckinx, 1989. — 2 v. — (Eigentijdse muziek ; 1989: 5). — Jaar van compositie: 1985–88 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-TP-BUCKI-son1001-1/2

AP-KC: UM-TP-BUCKI-son1001-1/2

1–2

Uit het gietijzeren kasteel : (in maanlicht) / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1986 ; duur van compositie: 5' ; Autograaf ; Opgedragen aan Claude Coppens

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BWWV-1986.04

Het uitblijven van de ontbinding / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1971 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1971.01

groot formaat

Het uitblijven van de ontbinding / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1971 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1971.01

Umsonst / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1997 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.18

groot formaat

Un llamamiento al pueblo : violoncello and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro music, 2008. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2008. — 2008101432

AP-KC: MM-SC-BUCKI-llamami-2

Le valchirie / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 1 libretto. — Jaar van compositie: 1997 ; Autograaf ; Opgedragen aan Koen Kessels en zijn operaklas

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.02

Valise oubliée : consolation musicale & inutile / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Marc-Oliver Coppens

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.31

Xerocopie

Van alle tijden, van alle streken / [comp.] Boudewijn Buckinx ; [libr.] Jo Willems. — 1 partituur, 1 libretto. — Autograaf ; jaar van compositie: 1997

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.23

groot formaat

Van alle tijden, van alle streken : opera in 5 scènes / [comp.] Boudewijn Buckinx ; [libr.] Jo Willems. — Brussels : Boudewijn Buckinx, 1997. — 1 partituur (117 p.). — Jaar van compositie: 1997

AP-KC: MM-ZO-BUCKI-vanalle-1

groot formaat ; Xerocopie

Van het water / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.15

Van onze correspondent uit Tervuren / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf ; duur van compositie: ca. 7' à 8'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.10

Proficiat! Kluchtlied / [comp.] Julien Van Loo ; Felix Vandesande. — Antwerpen : Lodewijk Janssens, 1886. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als 't ongeluk den rug

AP-KC: MM-ZL-VANLO-profici-1

Dries Wieme / Kurt Vanhoutte ; Sophie van Weert ; Veerle Kerckhoven. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 39 p. — (Kritisch theater lexicon ; 2). — 90-74351-06-9

AP-KC: MT-TBG-VANHO-drieswi-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Vanitas vanitatum et omnia vanitas / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf ; duur van compositie: ca. 3'30"

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.37

Variaties : op een tema van Pieter Bocken / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Titel varieert: Variaties : op een thema van Pieter Bocken ; jaar van compositie: 1961 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.18

Xerocopie

Variatio hieronymo : variaties op een thema voor piano solo / [compil.] Jeroen Raedschelders. — Bilzen : Belgian Music Print, 1993. — 1 partituur (41 p.). — B.M.P. 93PM018

AP-KC: MM-TP-RAEDS-varia-1

Variations 2 on nothing : flute, violoncello and piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Belgium : Lantro Music, 2003. — 1 partituur (33 p.). — Jaar van compositie: 1992. — 200304844

AP-KC: MM-BF-BUCKI-varia-1

*Verbeiden : ... ** / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan het drietal Fien en Geert

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.28

Xerocopie

Over het vak / Coen Verbraak. — Amsterdam : Theater Instituut Nederland, 1995. — 183 p. — 90-79892-34-0

AP-KC: MT-TBG-VERBR-overhet-1

AP-KC: UT-TBG-VERBR-overhet-1

Valsch alarm! : klucht-zangspel in 1 bedrijf / [comp.] A. Veranneman ; Lod. Verdonck. — Antwerpen : G. Faes. — 1 partituur (33 p.). — Tekst incipit: Wanneer des morgens de haan mij wekt

AP-KC: MM-ZL-VERAN-valscha-1

Vermoedens over Verdi en Vieuxtemps / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1984 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.30

De slijper / [comp.] C.J. Souweine ; K. Versnaeyen. — Gent : K. de Vylder. — 1 partituur. — (Vlaamsche liederen ; [11]). — Tekst incipit: 'S morgens als 'k den haan

AP-KC: MM-ZL-SOUWE-slijper-1

Vlaanderland / [comp.] C.J. Souweine ; K. Versnaeyen. — Gent : K. de Vylder. — 1 partituur. — (Vlaamsche liederen ; [10]). — Tekst incipit: Ach! hoe laag zijt gij gezonken

AP-KC: MM-ZL-SOUWE-vlaande-1

Vervalste sonatine, op. 2 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1958

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1958.10

Gedownloade kopie

Verzameling gepolycopieerde komposities / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (57 p.). — Titel varieert: Verzameling gepolycopieerde composities ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.17

Victoria Queen of England : English song for the piano / [bew.] F.W. Timmner. — Plaats van uitgave niet gekend : D. Puls. Victoria theater. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hark Hark the welcome cry

AP-KC: MM-ZL-TIMMN-victori-1

Victoriana : modèles d'improvisation / [comp.] Emanuele Arciuli ; [comp.] Boudewijn Buckinx ; [comp.] Colin Cooper ; [comp.] Dorota Dywańska. — Brussels : Chiola Music Press, 2001. — 1 partituur

AP-KC: MM-VARIA-ARCIU-victori-1

Vier erste Gesänge / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1986 ; duur van compositie: 5' ; Autograaf ; tekst incipit: Hat mich die Nacht getroffen

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1986.02

Vier Sonaten : für Flöte und Klavier (Cembalo) / [comp.] Carl Philipp Emanuel Bach ; [bew.] Kurt Walther. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1955. — 2 v. — (Edition Breitkopf ; 5991) ; (Edition Breitkopf ; 5992). — Jaar van compositie: 1754. — wb.64 ; wb.65

AP-KC: UM-BF-BACHCPE-sonat4-1/2

1-2

't Vierde! Marsch voor militaire muziek : arrangement voor piano / [comp.] J.G.H. Mann. — Leiden : Joh. J. Eggers (Schreuder & v. Baak). — 1 partituur (3 p.). — Titel varieert: 't Vierde! Marsch ; Opgedragen aan den Heer

Kolonel-Commandant en verdere Officieren van het 4e regiment infanterie. — 5

AP-KC: MM-TP-MANN-tvierde-1

Viertes deutsches Bach-Fest in Chemnitz, 3.bis 5.Oktober 1908 : Fest- und Programmbuch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1908. — 166 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 4)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-4

Vierundzwanzigstes Deutsches Bach-Fest, vom 26. bis 28. Oktober 1937 in Magdeburg. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1937. — 64 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 24)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-24

Vierzehntes deutsches Bach-Fest, vom 30.September bis 3.Oktober 1926 in Berlin : Bach-Fest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1926. — 54 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 14)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-14

Vignetten : für Klarinette solo in A / [comp.] Hugo Pfister. — Zürich : Edition Eulenburg, 1973. — 1 partituur (4 p.). — (General music series ; 123). — Jaar van compositie: 1968. — GM 123

AP-KC: UM-BC-PFIST-vignett-1

Vijf stukken : voor klarinet in bes en piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: 8'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.15

Jean Vilar: mot pour mot / [compil.] Melly Touzoul ; e.a. — Paris : Stock, 1972. — 283 p. : ill. — (Théâtre ouvert ; 1972: 2)

AP-KC: UT-TBG-VILAR-touzoul-1

Violin, moon of my delight / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; Autograaf ; Opgedragen aan Paul Klinck

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.14

De violoncel van hertog Blauwbaard / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1969 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1969.02

De violoncel van hertog Blauwbaard / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1969 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Herman Sabbe

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1969.02

Xerocopie

Violoncello : Etüden und Stücke aus der Jahren 1923–1953 für Violoncello Solo = Violoncello : studi e pezzi degli anni 1923–1953 per violoncello solo / [comp.] Enrico Mainardi. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1956. — 1 partituur (83 p.). — 4625

AP-KC: UM-SC-MAINA-violonc-1

Violonconcert / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.24

groot formaat

Vioolconcert / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Titel varieert: Vioolconcert ; jaar van compositie: 1958
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1958.11
Gedownloade kopie

Vioolconcert / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Titel varieert: Vioolconcert ; jaar van compositie: 1959
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.07
Gedownloade kopie

Vioolconcert in e : alleen solopartij / [comp.] Boudewijn
Buckinx. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1959
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.43
Gedownloade kopie

Vioolconcert, op. 17 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Titel varieert: Vioolconcert ; jaar van compositie:
1958
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1958.03
Gedownloade kopie

Vioolkwartet #1 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur
(11 p.). — Jaar van compositie: 1961
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.28
Gedownloade kopie

Vioolkwartet #2 : cfr 1962.03 / [comp.] Boudewijn Buckinx. —
1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1962
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1962.10
Gedownloade kopie

Vioolsolo / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar
van compositie: 1962
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1962.08
Gedownloade kopie

Viooltrio / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (15
p.). — Jaar van compositie: 1959
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.38
Gedownloade kopie

Viooltrio, op. 15 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 1959
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.22
Gedownloade kopie

Vlaanderen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1959
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.14
Gedownloade kopie

Vlaanderen, op. 10 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 1959 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.14

*Dom Hans van der Laan : A house for the mind, a design
manual on Roosenberg Abbey* / Caroline Voet ; [edit.] Bart
Decroos ; [edit.] Ilse Degerickx ; [edit.] Bart Tritsmans. —
Antwerpen : VAI, 2017. — 222 p. : ill. — Tentoonstelling: This
book accompanies the exhibition 'Dom Hans van der Laan. A

house for the mind'. 2017/10/13 - 2018/01/14. —
978-94-92567-03-1
AP-KC: LA-ARCH-VANDERL-domhans-1

Voices and instruments / [comp.] Morton Feldman. — Toronto :
Universal Edition. — 1 partituur (36 p.). — Jaar van compositie:
1972 ; duur van compositie: 11'00"ca. — UE 15515C
AP-KC: UM-ZG-FELDM-voicesa-1

Volpension CC / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (2
p.). — Jaar van compositie: 2002
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2002.14
Gedownloade kopie

Voor bastuba of zoiets en piano of zoiets / [comp.] Boudewijn
Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ;
Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.05

Voor Claudio Giordano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf ;
Opgedragen aan Claudio Giordano
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.25

Voor de achterblijvers / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 2001 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2001.19

Voor de konijnen : voor strijkorkest / [comp.] Boudewijn
Buckinx. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1987 ;
duur van compositie: 16' ; facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1987.01
Xerocopie

Voor eigen gebruik / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1988 ; duur van
compositie: 7'
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.12

Voor H.C. / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar
van compositie: 1998 ; Autograaf ; Opgedragen aan Hilda
Coppens
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.28

Vóór het vertrek (op vakantie) / [comp.] Boudewijn Buckinx. —
1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ; Autograaf ;
Opgedragen aan Margaux Van Dromme
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.21

*Vóór het vertrek : (op vakantie) = Before departure : (on
holiday) = Avant le départ : (en vacances)* / [comp.] Boudewijn
Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2002. — 1 partituur
(16 p.). — Jaar van compositie: 1984 ; duur van compositie:
1'30". — 200204732
AP-KC: MM-BF-BUCKI-voorhet-1

*Vóór het vertrek : (op vakantie) = Before departure : (on
holiday) = Avant le départ : (en vacances)* / [comp.] Boudewijn
Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2002. — 1 partituur, 1
partij. — Jaar van compositie: 1984. — 200204732
AP-KC: UM-BF-BUCKI-voorhet-2

Voor het vertrek (op vakantie) : voor fluit en piano /
[comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van
compositie: 1984

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.21

Gedownloade kopie

Voor Jan Hoet : piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. —
Grimbergen : Lantro music, 2005. — 1 partituur (10 p.). — Jaar
van compositie: 2007. — 2007101364

AP-KC: MM-TP-BUCKI-voorjan-1

Voor Karl Heeremans / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf ;
Opgedragen aan Karl Heeremans

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.26

Voor niemand / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1998 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.24

Voor niets / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar
van compositie: 1998 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1998.23

Voor Roger Raveel : violin and piano / [comp.] Boudewijn
Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur (3
p.). — Jaar van compositie: 1998. — 2004061033

AP-KC: MM-SV-BUCKI-voorrog-1

Voor wie het vindt / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 2000 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.03

*Vriendenboek Rik Jacobs : getuigenissen, herinneringen,
documenten: oprichter, regisseur en ere-directeur van het
Reizend Volkstheater, een stuk Vlaamse toneelgeschiedenis /*
[edit.] Karel van Deuren. — Tiel : Lannoo, 1982. — 159 p. : ill.

AP-KC: MT-TBG-JACOB-vandeur-1

AP-KC: UT-TG-JACO-vriende-1

Waarheid met opklaringen / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 2003 ; Opgedragen
aan Luk Nielandt

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2003.33

Gedownloade kopie

Waarheid met opklaringen : oboe, violin, viola and violoncello /
[comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music,
2005. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 2003 ;
Opgedragen aan Luk Nielandt. — 2005111174

AP-KC: MM-KAM-BUCKI-waarhei-5

Ja, dat was revue / Willy Walden. — Kampen : Rivière &
Voorhoeve, 1990. — 95 p. : ill. — 90-6084-701-6

AP-KC: UT-TG-NEDER-walden-1

Portret van Tom Manders / Bob Wallagh. — Helmond :
Helmond. — 87 p. : ill. — (T.V. Parade ; 4)

AP-KC: UT-TBG-MANDE-wallagh-1

*Walming : herinneringen aan stoomlokomotieven, frituren,
atoomrampen, straatmakers, onderwerelden, sigaren &
Sibelius /* [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Autograaf ; jaar van compositie: 1988 ; duur van compositie:
ca. 15'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.06

Wat zou dit zijn? / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 2000 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.09

Xerocopie

Water music / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1972 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1972.01

groot formaat

*De waterval van Reichenbach : of het ongewisse lot van
Sherlock Holmes: voor tenorblokfluit en piano /*
[comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (6 p.). —
Autograaf ; jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie:
5' ; Opgedragen aan Patrick Denecker

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1987.04

Weegschaal : piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. —
Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur (4 p.). — Jaar
van compositie: 2003. — 200401969

AP-KC: MM-TP-BUCKI-weegsch-1

Een week in september / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Jaar van compositie: 2000 ; Autograaf ;
Opgedragen aan André Posman ; duur van compositie: ca. 2'52"

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.15

Wees gegroet! / [comp.] pr. D. Schurmans. — Brussel :
Dogilbert. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Steeds galmt
uit aller christenen mond ; tekst incipit: Il est comme embaumé
de fleurs. — 2154

AP-KC: MM-KM-SCHUR-weesgeg-1

Johann Nestroy / Hans Weigel. — Velber bei Hannover :
Friedrich, 1967. — 91 p. : ill. — (Friedrichs Dramatiker des
Welttheaters ; 27). — Titel varieert: Nestroy

AP-KC: UT-TBG-NESTR-weigel-1

AP-KC: MT-TG-WEIG-johann-1

Weird spring / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.14

Xerocopie

De mythe van Marlon Brando / Jos Welis. — Tiel : Lannoo,
1960. — 119 p. — (Idolen en symbolen ; 9) ;
(Humanitas-boekje ; 30)

AP-KC: UT-TBG-BRAND-welis-1

Werkmadoc / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1994 ; duur van compositie: ca. 8' ;
Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1994.11

groot formaat

Wiegelied / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.34

Xerocopie

Heirs and rebels : letters written to each other and occasional writings on music / Ralph Williams Vaughan ; Gustav Holst ; [edit.] Ursula Williams Vaughan ; [edit.] Imogen Holst. —

Londen : Oxford University Press, 1959. — 111 p.

AP-KC: UM-BG-HOLST-vaughan-1

The civil wars : a tree is best measured when it is down / Robert Wilson. — Amsterdam : Meulenhoff/Landshoff, 1983. — 71 p. : ill. — 90-290-1725-2

AP-KC: UT-TBG-WILSO-civilwa-1

Huib Hoste, 1881-1957 / Liesbeth De Winter ; Marcel Smets ; Ann Verdonck ; [edit.] Tom Avermaete ; [edit.] Bregje Provo. — Antwerpen : Centrum Vlaamse Architectuurarchieven, 2005. — 271 p. : ill. — (Focus architectuurarchieven ; 1). — 90-809529-3-1

AP-KC: LA-ARCH-HOSTE-dewinte-1

Winterslaap als wensdroom / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.25

Xerocopie

Wolfgang Langhoff : Schauspieler, Regisseur, Intendant / [edit.] Christa Neubert-Herwig. — Berlin : Fannei & Walz, 1991. — 101 p. : ill. — 3-927574-11-2

AP-KC: UT-TBG-LANGH-neubert-1

The rights of woman / [comp.] Boudewijn Buckinx ; Mary Wollstonecraft. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; Autograaf ; tekst incipit: Seldom occupied by serious business the pursuit of pleasure

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.07

Works for wind instruments / [comp.] Wim Henderickx ; [comp.] Frederik Neyrinck ; [ensemble] I Solisti del Vento [Antwerpen]. — Antwerpen : I Solisti Records, 2013. — 1 compact disc(s). — ISR06357

AP-KC: UM-BKA-HENDE-worksfo-1

Xoun : vioolsolo / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.32

Ya / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1985 ; Autograaf ; duur van compositie: ca. 5'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1985.15

groot formaat

Zaide = Le sérail = Das Serail / [comp.] Mozart ; [sopraan] Lynne Dawson ; [tenor] Hans Peter Blochwitz ; [bariton] Olaf Bär ; [tenor] Herbert Lippert ; [dirigent] Paul Goodwin ; [orkest] Academy of Ancient Music [Cambridge]. — S.l. : Harmonia Mundi, 1998. — 1 compact disc(s). — Titel

varieert: *Zaide, or: The harem : a Singspiel in two acts.* — 009-3-04-672052-0

AP-KC: UM-ZP-MOZAR-zaide-1

Napoleon in der Badewanne : Amüsantes aus dem Müllhausen der Geschichte / Hans Conrad Zander. — Reinbek : Rowohlt, 1977. — 120 p. — (Rowohlt Taschenbuch ; 4390). — 3-499-14390-9

AP-KC: UT-TBG-NAPOL-zander-1

Zang, op. 11 nr. 1 / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.15

Zangen uit Oost-Venus / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (20 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: ca. 12' à 13' ; Opgedragen aan Frank Nuyts

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1987.05

Zangen uit West-Venus / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (15 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 15'

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1987.06

Xerocopie

Zeer klein duo / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1959.24

Die Zeit ist hin : voor mannenkoor en piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; Autograaf ; tekst incipit: Wohl fühl ich wie das Leben rinnt ; Opgedragen aan Aagje Swinnen

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.14

Zen requiem / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1999.10

Zomaar : vioolsolo en orkest / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1997 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.15

groot formaat

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1983 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1983.03

Xerocopie

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2000 ; Autograaf ; tekst incipit: Still von großen Dingen un ich sehe großes

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-2000.18

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1988 ; duur van compositie: 3' ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.25

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1988 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.22

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (3
p.). — Jaar van compositie: 1988 ; Autograaf ; tekst incipit:
Avant de tomber dans l'abîme des oiseaux
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.21
Onvolledig

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (7
p.). — Jaar van compositie: 1988 ; facsimile: Autograaf ; tekst
incipit: Avant de tomber dans l'abîme des oiseaux
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.21
Xerocopie

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1988 ; Autograaf ; tekst incipit: Pardon
please quoting poor dadd
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.20
Onvolledig

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Autograaf ; jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: 3'
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.31

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Autograaf ; jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: 2'
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.30

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Autograaf ; jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: 2'
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.29

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1991 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.10

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1991 ; Autograaf ; duur van compositie:
10'
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1991.02

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1989 ; duur van
compositie: 1'
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.04
Xerocopie

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Autograaf ; jaar van compositie: 1989
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.23

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Autograaf ; jaar van compositie: 1989
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1989.22

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Autograaf ; jaar van compositie: 1979
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1979.09

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1977 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1977.01

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1972 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1972.05

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1972 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1972.04

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1971 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1971.02

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1961 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.23

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1985 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1985.07
groot formaat

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (15
p.). — Jaar van compositie: 1979 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1979.10

Zonder titel / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (7
p.). — Jaar van compositie: 1988 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1988.11
groot formaat

Zonder titel : (fragment concerto viool en symfonieorkest) /
[comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van
compositie: 1995 ; duur van compositie: ca. 6' ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1995.07
groot formaat

Zonder titel : sextet 'Short lived' / [comp.] Boudewijn
Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.01
Gedownloade kopie

Zonder titel (twee stukjes voor viool en draailier) /
[comp.] Boudewijn Buckinx. — 2 partijen. — Jaar van
compositie: 1984 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1984.29

Zonder titel : vioolpartij / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1
partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1961
AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1961.32

En zo leven wij, broertjes: humor uit Sowjet-Rusland / Michail
M. Zosjtsjenko. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1963. — 164
p. — (ABC ; 168)
AP-KC: UT-TBG-ZOSJT-zosjtse-1

Zug / [comp.] Boudewijn Buckinx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BUCKI-BBWV-1997.33

Zwanzigstes deutsches Bach-Fest, vom 7.bis 9.Oktober 1933 in Köln: Bachfest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1933. — 64 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 20)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-20

Zwarte tulpen : piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Grimbergen : Lantro Music, 2004. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2005. — 2004061034

AP-KC: MM-TP-BUCKI-zwartet-1

Zweites deutsches Bach-Fest in Leipzig, 1.bis 3. Oktober 1904 : Festschrift und Programmbuch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1904. — 125 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 2)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-2

Cultuurgeschiedenis

Vrouwen in mannenkleden: de geschiedenis van een tegendraadse traditie, 1500–1800 / Rudolf Dekker ; Lotte van de Pol ; [medewerker] Peter Burke. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1989. — 167 p. : ill. — 90-284-1557-2

AP-KC: UT-TK-DEKKE-vrouwen-1

Histoire du rire à travers le monde / Jean Nohain. — Paris : Hachette, 1965. — 351 p. : ill.

AP-KC: UT-TVARIA-NOHAI-histoir-1

Geschiedenis van Europa

25 jaar theaterarbeid John Bogaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1986. — Ill.

AP-KC: MD-BRABTW-BOGAE-vijfent-1

AP-KC: UT-TBG-BOGAE-tillema-1

Achtzehntes deutsches Bach-Fest, vom 4. bis 6.Oktober 1930 in Kiel : Bach-Fest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1930. — 86 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 18)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-18

Rudi van Vlaenderen / Jef Aerts ; Katrien Seeuws ; Geert Opsomer. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 47 p. — (Kritisch theater lexicon ; 4). — 90-74351-06-9

AP-KC: UT-TBG-VANVLAE-aerts-1

AP-KC: MT-TBG-AERTS-rudivan-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Senne Rouffaer / Peter Anthonissen ; [medewerker] Ilse Boogers. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 43 p. — (Kritisch theater lexicon ; 1). — 90-74351-06-9

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Arne Sierens / Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1997. — 24 p. — (Portretten: theaterauteurs in Vlaanderen ; 1997: 10)

AP-KC: UT-TBG-SIERE-vlaamst-1

Arts Flanders 08 compilation box : architecture / [edit.] Eline Dehullu ; [edit.] karlien Vandermarliere ; Tom Avermaete ; Adam Caruso ; e.a. — Brussel : Ministerie Vlaamse Gemeenschap, 2008. — Ill. — Met DVD

AP-KC: LA-BELG-DEHUL-artsfla-1

Bergman over Bergman / Ingmar Bergman ; [compil.] Stig Björkman ; [compil.] e.a. — Amsterdam : Meulenhoff, 1977. — 310 p. : ill. — (Grote cineasten ; 1977: 1)

AP-KC: UT-FILM-BERGM-bergman-1

Die Gebeine und die Bildnisse Johann Sebastian Bachs / Heinrich Bessler. — Berlin : Evangelische Verlagsanstalt, 1960. — 148 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-bessele-1

Hamburger Thalia Theater / Gerhard Blasche ; Eberhard Witt. — Hamburg : Kristall, 1980. — 243 p. : ill. — 3-607-00004-2

AP-KC: UT-TBG-GOBER-blasch-1

Johann Sebastian Bach im Wandel der Geschichte / Friedrich Blume. — Kassel : Bärenreiter, 1947. — 39 p. — (Musikwissenschaftliche Arbeiten ; 1)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-blume-1

AP-KC: MM-ES-BLUME-johann-1

Album Alfons Goris / Werner de Bondt ; Mark Hermans ; Jaak van Schoor. — Antwerpen : Vlaams Centrum van het ITI, 2005. — Ill. — 90-807767-2-6

AP-KC: UT-TBG-GORIS-debondt-1

Walter Tillemans / Toon Brouwers. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 49 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 8)

AP-KC: MT-TBG-BROUW-waltert-1

AP-KC: UT-TBG-TILLE-brouwer-1

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Die Bühne als kosmischer Raum: zum Bühnenbildschaffen von Günther Schneider-Siemssen / [edit.] Kurt Becsi. — Wien : Bergland, 1976. — 119 p. : ill.

AP-KC: UT-TREG-BECSE-bühneal-1

Giulietta Masina en het geluk / Jos Burvenich. — Tielt : Lannoo, 1959. — 151 p. — (Idolen en symbolen ; 3) ; (Humanitas-boekje ; 23)

AP-KC: UT-TBG-MASIN-burveni-1

De grappen van Chroesjtsjov / [compil.] Heinz Schewe. — Amsterdam : ABC-Boeken, 1966. — 155 p. — (ABC boeken ; 228)

AP-KC: UT-TBG-CHROE-schewe-1

Jan zonder vrees / Hugo Claus ; [bew.] Wannes van de Velde ; [bew.] Jan Declair ; [bew.] Caroline Van Gastel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — 40 p. : ill.

AP-KC: UT-TN-CLAUS-janzond-1

Clément Janequin : un musicien au milieu des poètes / [edit.] Olivier Halévy ; [edit.] Isabelle His ; [edit.] Jean Vignes. — Paris : Société française de musicologie, 2013. — 495 p. — (Publications de la Société française de musicologie ; 3: 15). — 978-2-85357-031-2

AP-KC: LM-BG-JANEQ-halevy-1

De mooiste liedjes van Louis Davids / [compil.] Lies Pelger ; [medewerker] Renée Waale. — Amsterdam : Harmonie, 1980. — 216 p. : ill. — 90-6169-061-7

AP-KC: UT-TBG-DAVID-pelger-1

Das Weltbild Johann Sebastian Bachs / Max Dehnert. — 2 ed. — Stuttgart : Hirzel, 1948. — 150 p. — (Welt und Genius ; 1948: 1)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-dehnert-1

Alessandro Scarlatti : his life and works / Edward J. Dent ; [inl.] Frank Walker. — Londen : Edward Arnold, 1905. — 252 p.

AP-KC: UM-BG-SCARL-dent-1

Documenta Belgicae / [edit.] Baudouin Oosterlynck. — S.l. : PMA-Editions, 1983-1985. — 2 v.

AP-KC: UM-MG-VLAAN-documen-1/2

2

Tempo and Rhythm in Bach's Organ Music / Robert Donington ; [edit.] Gordon Phillips. — London : Hinrichsen Edition, 1960. — 59 p. : ill. ; 22 cm. — (School of Bach-playing for the organist ; 3)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-doningt-1

AP-KC: TEK ; Magazijn

Dreiundzwanzigstes Deutsche Bach-Fest, vom 10. bis 12. Oktober 1936 in Königsberg(Pr). — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1936. — 70 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 23)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-23

Dreizehntes deutsches Bach-Fest, vom 11. bis 13. Juli 1925 in Essen : Bach-Fest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1925. — 40 p.

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-13

Drittes deutsches Bach-Fest in Eisenbach, 26. bis 28. Mai 1907 : Fest- und Programmbuch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1907. — 109 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 3)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-3

Du langage au style : singularités de Francis Poulenc / [edit.] Lucie Kayas ; [edit.] Hervé Lacombe. — Paris : La société française de musicologie, 2016. — 394 p. — (Publications de la Société française de musicologie ; 3: 17). — 978-2-85357-255-2

AP-KC: LM-BG-POULE-kayas-1

Die Kantaten von Johann Sebastian Bach / Alfred Dürr. — Kassel : Bärenreiter, 1971. — 2 v. — 3-7618-0226-9 ; 3-423-04080-7 ; 3-7618-0227-7 ; 3-423-04081-5

AP-KC: UM-BG-BACHJS-dürr-1

Zur Chronologie der Leipziger Vokalwerke J.S. Bachs / Alfred Dürr. — 2 ed. — Kassel : Bärenreiter, 1976. — 173 p. — (Musikwissenschaftliche Arbeiten ; 26). — mit Anmerkungen und Nachträgen versehener Nachdruck aus Bach-Jahrbuch 1957. — 3-7618-0544-6

AP-KC: UM-BG-BACHJS-dürr-1

AP-KC: LM-CA-BACH-dürr-1

Concertisten und Ripienisten in der h-moll-Messe Joh. Seb. Bachs / Wilhelm Ehmann. — Kassel : Bärenreiter. — 63 p. — (Musik und Kirche ; 30. Jahrgang, Heft 2- 6)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-ehmann-1

Das wahre Leben des Johann Sebastian Bach / Klaus Eidam. — München : Piper, 2000. — 429 p. : ill. — (Serie Piper ; 2000: 1). — 978-3-492-23068-1

AP-KC: UM-BG-BACHJS-eidam-1

Einundzwanzigstes deutsches Bachfest, vom 6. bis 8. Oktober 1934 in Bremen. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1934. — 68 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 21)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-21

Erstes deutsches Bach-Fest in Berlin, 21. bis 23. März 1901 : Festschrift und Programmbuch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1901. — 87 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 1)

AP-KC: MM-JB-BACHJ-neuebac-1

Lotte Leyna : eine Autobiographie in Bildern / David Farneth. — Köln : Könnemann Verlagsgesellschaft mbH, 1999. — 254 p. — 3-8290-1437-6

AP-KC: UT-TBG-LENYA-farneth-1

Opgedragen aan Henry Max

Het Felice Damiano boek. — 2 ed. — Antwerpen : Dedalus, 1988. — 135 p. : ill. — 90-70924-69-2

AP-KC: UT-TBG-FELIC-damiano-1

Edvard Grieg / Karl Gustav Fellerer. — Potsdam : Akademische Verlagsgesellschaft Athenaion, 1942. — 128 p. : ill.

AP-KC: MM-BG-FELLE-edvardg-1

Fellini over Fellini: opstellen en aantekeningen. — Amsterdam : Meulenhoff, 1978. — 165 p. : ill. — (Grote cineasten ; 1978: 1). — 90-290-0915-2

AP-KC: UT-FILM-FELLI-fellini-1

Alter Narr, was nun? Die Geschichte meiner Zeit / Werner Finck. — 6 ed. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1980. — 306 p. — 3-423-01044-4

AP-KC: UT-TBG-FINCK-alterna-1

Heiter auf verlorenem Posten / Werner Finck. — München : Wilhelm Heyne Verlag, 1979. — 110 p. — (Heyne-Buch ; 5601). — 3-453-01013-2

AP-KC: UT-TBG-FINCK-heitera-1

Johann Sebastian Bach : das Orgelwerk / François Florand ; [inl.] Marcel Dupré. — Lindau im Bodensee : Frisch & Perneder, 1946. — 300 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-florand-1

Nur Kinder, Küche, Kirche / Dario Fo ; Franca Rame. — Hamburg : Rotbuch Verlag, 1979. — 143 p. — (Rotbuch-Taschenbuch ; 6). — 3-88022-016-6
AP-KC: UT-TD-FO-nurkind-1

Der junge Bach in Lüneburg / Gustav Fock. — Hamburg : Merseburger & co, 1950. — 119 p.
AP-KC: UM-BG-BACHJS-fock-1

Über Johann Sebastian Bachs Leben, Kunst und Kunstwerke / Johann Nikolaus Forkel. — Kassel : Bärenreiter, 1950. — 103 p.
AP-KC: UM-BG-BACHJS-forkel-1

Fünftes deutsches Bach-Fest in Duisburg, 4.bis 7.Oktober 1910 : Fest- und Programmbuch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1910. — 199 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 5)
AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-5

Fünfundzwanzigstes Deutsches Bachfest, vom 22. bis 26. April 1938 in Leipzig. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1938. — 94 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 25)
AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-25

Fünfzehntes deutsches Bach-Fest, vom 28.September bis 31.Mai 1927 in München: Bach-Fest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1927. — 48 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 15)
AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-15

Julien Schoenaerts / Wim van Gansbeke ; Annemie van Beirendonck. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 43 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 6)
AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Calderón / Heinz Gerstinger. — Velber bei Hannover : Friedrich, 1967. — 138 p. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 32)
AP-KC: UT-TBG-CALDE-gerstin-1
AP-KC: MT-TG-GERS-caldero-1

Ferenc Farkas / Laszlo Gombos. — Budapest : Magus, 2005. — 36 p. — 978-963-9433-36-6
AP-KC: UM-BG-FARKA-gombos-1

Ermanno Wolf-Ferrari : Autorisierte Lebensbeschreibung / Alexandra Carola Grisson. — Regensburg : Gustav Bosse, 1941. — 176 p. : ill.
AP-KC: MM-BG-GRISS-ermanno-1

De minstrel van de mesthoop : liedjes, leven en achtergronden van Eduard Jacobs, pionier van het Nederlandse cabaret, 1867-1914 / Alex de Haas. — Amsterdam : Bezige Bij, 1958. — 152 p. : ill.
AP-KC: UT-TBG-JACOB-dehaas-1
AP-KC: UT-TG-NEDER-dehaas-1

Das grosse Heinz Erhardt Buch / Dieter Harzig. — Reinbek : Rowohlt, 1970. — 323 p. — (Rowohlt Taschenbuch ; 1679). — 3-499-11679-0
AP-KC: UT-TBG-ERHAR-harzig-1

Ernst Busch: eine Biographie in Texten, Bildern und Dokumenten / Ludwig Hoffmann ; Karl Siebig. — Berlin : Henschelverlag, 1987. — 387 p. : ill. — 3-362-00103-3
AP-KC: LT-TBG-BUSCH-hoffman-1

The music of Arthur Sullivan / Gervase Hughes. — Londen : Macmillan & co. ltd., 1960. — 180 p.
AP-KC: UM-BG-SULLI-hughes-1

Dora van der Groen / Erwin Jans ; Klaas Tindemans ; Dries Moreels. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1998. — 54 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 16)
AP-KC: MT-TBG-JANS-doravan-1
AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Jan Walravens / Jos Joosten. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 27 p. — (Kritisch theater lexicon ; 3). — 90-74351-06-9
AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Josse de Pauw / Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1997. — 13 p. — (Portretten: theaterauteurs in Vlaanderen ; 1997: 3)
AP-KC: UT-TBG-DEPAU-vlaamst-1

Tadeusz Kantor / Tadeusz Kantor ; [fotograaf] Caroline Rose. — S.l. : Miroirs Editions. — 85 p.
AP-KC: LT-TBG-KANTO-kantor-1

Von Carlo Manzoni bis Jaroslav Hasek / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1973. — 222 p. : ill. — (Heiterkeit kennt keine Grenzen : Humor der Welt ; 3) ; (Ullstein-Buch ; 2870)
AP-KC: UT-TBG-KASTN-humor-3

Von Christian Morgenstern bis Hermann Hesse / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1958. — 206 p. — (Heiterkeit in Dur und Moll ; 2) ; (Ullstein-Buch ; 2921). — 3-548-02921-3
AP-KC: UT-TBG-KASTN-heiterk-2

Von Ludwig Thoma bis Kurt Tucholsky / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1958. — 206 p. — (Heiterkeit in Dur und Moll ; 3) ; (Ullstein-Buch ; 2954). — 3-548-12954-4
AP-KC: UT-TBG-KASTN-heiterk-3

Von Luigi Pirandello bis George Mikes / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1974. — 233 p. : ill. — (Ullstein-Buch ; 2855). — 3-548-02855-1
AP-KC: UT-TBG-KASTN-humor-2

Von Mark Twain bis Anton Tschechow / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1974. — 236 p. : ill. — (Heiterkeit kennt keine Grenzen : Humor der Welt ; 2827). — 3-548-02827-6
AP-KC: UT-TBG-KASTN-humor-1

Von Wilhelm busch bis Bertolt Brecht / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1976. — 213 p. — (Heiterkeit in Dur und Moll ; 1) ; (Ullstein-Buch ; 2900). — 3-548-02900-0
AP-KC: UT-TBG-KASTN-heiterk-1

Brennendes Herz Klabund : Legende und Wirklichkeit / Guido Von Kaulla. — Zürich : Werner Classen Verlag, 1971. — 212 p.

AP-KC: UT-TBG-KLABU-vonkaul-1

Das Wohltemperierte Klavier von Johann Sebastian Bach / Hermann Keller. — Kassel : Bärenreiter, 1965. — 196 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-keller-1

Zur musikalischen Temperatur insbesondere bei Johann Sebastian Bach / Herbert Kelletat. — Kassel : Oncken, 1960. — 78 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-kelleka-1

Kijk, Annie M.G. Schmidt : de schrijfster in beeld / [medewerker] Kees Fens ; e.a. — Amsterdam : Querido, 1984. — 120 p. : ill. — (Singel 262 ; 1984). — 90-214-8129-4

AP-KC: UT-TBG-SCHMI-fens-1

Kinder im Theater : [Dokumentation und Rezeption von Heleen Verburgs 'Winterschlaf' in zwei Inszenierungen] / Jürgen Kirschner ; Kristin Wardetzky ; [edit.] Peter Ullrich. — Frankfurt am Main : Kinder- und Jugendtheaterzentrum in der Bundesrepublik Deutschland, 1993. — 275 p. — (Schriftenreihe der Bundesvereinigung kulturelle Jugendbildung ; 25). — 3-924407-28-2

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-kirschn-1

Die Originalausgaben der Werke Johann Sebastian Bachs : ein Beitrag zur Musikbibliographie / Georg Kinsky. — Wien : Reichner, 1937. — 134 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-kinsky-1

AP-KC: MM-ES-KINSK-origina-1

Kittners (zoo)logischer Garten : Kabarett-Texte von Dietrich Kittner / [edit.] Günter Wallraff. — Berlin : Henschelverlag, 1978. — 147 p.

AP-KC: UT-TBG-KITTN-wallraf-1

Ons kent ons: de types van van Kooten en de Bie / [ill.] Roel Bazen. — Amsterdam : Harmonie, 1993. — 128 p. — 90-6169-391-8

AP-KC: MT-TBG-BAZEN-onskent-1

AP-KC: UT-TBG-VANKOOT-onskent-1

Kortner anekdotisch / [edit.] Claus Landsittel. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1970. — 122 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 723)

AP-KC: UT-TBG-KORTN-landsit-1

Aller Tage Abend / Fritz Kortner. — München : Kindler Verlag, 1959. — 367 p.

AP-KC: UT-TBG-KORTN-allerta-1

Gespräche mit Felsenstein : aus der Werkstatt des Musiktheaters / Dieter Kranz. — Berlin : Henschel, 1977. — 170 p. : ill. — (Dialog ; 1981: 4)

AP-KC: UT-TBG-FELSE-kranz-1

Worte ohne Lieder : Satiren / Georg Kreisler. — 2 ed. — Wien : Paul Neff Verlag, 1986. — 325 p. — 3-7014-0232-9

AP-KC: UT-TBG-KREIS-worteh-1

België voor beginnelingen / Bert Kruismans ; Peter Perceval. — Leuven : Van Halewyck, 2004. — 246 p. — 90-5617-597-1

AP-KC: UT-TG-BELGI-kruisma-1

Halt die Ohren steif : Die Joe-Orton-Biographie / John Lahr ; [vert.] Erwin Jansen. — Hamburg : Lambda, 1987. — 476 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Prick up your ears. — 3-925495-16-9

AP-KC: UT-TBG-ORTON-lahr-1

Der poetische Körper: eine Lehre vom Theaterschaffen / Jacques Lecoq ; [medewerker] Jean-Paul Carasso ; e.a. — Berlin : Alexander, 2000. — 223 p. : ill. — 3-89581-042-8

AP-KC: UT-TBG-LECOQ-lecoq-1

Charlot ou Sir Charles Chaplin / Jacques Lorcey. — Paris : PAC, 1978. — 558 p. — (Collection têtes d'affiche ; 1978: 1)

AP-KC: MT-TG-LORCE-charlot-1

Gallus Dressler : Ein Beitrag zur Geschichte des protestantischen Schulkantorats im 16. Jahrhundert / Wilhelm Martin Luther. — Kassel : Bärenreiter. — 165 p.

AP-KC: UM-BG-DRESSL-luther-1

The Shakespeare exhibition: 1564-1964 / I. Jack Lyons ; [edit.] Richard Buckle. — London : Shakespeare Exhibition, 1964. — 144 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-lyons-1

Marche des canotiers, op. 2 / [comp.] Leon Goossens. — Bruxelles : Aloy-Grassi. — 1 partituur (7 p.). — J.B.M.2

AP-KC: MM-TP-GOOSS-marse-1

Mendelssohn, the organ and the music of the past : constructing historical legacies / [edit.] Jürgen Thym. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2014. — 339 p. — (Eastman studies in music ; 118). — Opgedragen aan Rusell Saunders en David Craighead. — 978-1-58046-474-1 ; 1071-9989

AP-KC: UM-BG-MENDE-thym-1

Het doek viel te vroeg : herinneringen aan theatergrootheden / Albert Mol. — Amsterdam : Tiebosch, 1977. — 159 p. : ill. — 90-6278-521-2

AP-KC: UT-TBG-MOL-doeckvie-1

Bernard Bijvoet (1889 - 1979) : cher maître van de Nederlandse architectuur / Jan Molema ; Suzy Leemans. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 415 p. : ill. — 978-94-6004-318-5

AP-KC: LA-ARCH-BIJVO-bernard-1

Wenn Sie mich fragen ... / Fritz Muliar ; Trude Marzik. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1974. — 139 p. — (Rororo ; 1753). — 3-499-11753-3

AP-KC: UT-TBG-MULIA-wennsie-1

Im Gespräch / André Müller. — Hamburg : Rowohlt, 1989. — 205 p. — (Rororo ; 980). — 3-499-12589-7

AP-KC: UT-TBG-MULLE-ingespr-1

Wege zu Bach : Drei Ubhandlungen von Friedrich Rochlig / Joseph M. Müller Blatta. — Augsburg : Bärenreiter, 1926. — 47 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-mullerb-1

Kortner, Zadek, Stein / Ivan Nagel. — München : Hanser, 1989. — 86 p. — 3-446-15739-5

AP-KC: UT-TG-DUITS-nagel-1

Widor : a life beyond the toccata / John R. Near. — 1 ed. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2011. — 588 p. — (Eastman studies in music ; 83). — Opgedragen aan Aran Vartanian. — 978-1-58046-369-0

AP-KC: LM-BG-WIDOR-near-1

Johann Sebastian Bach : sämtliche Kantatentexte / Werner Neumann. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1956. — 634 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-neumann-1

AP-KC: MM-ES-NEUMA-johann-1

J.S. Bachs Chorfrage: ein Beitrag zur Kompositionstechnik Bachs / Werner Neumann. — 3 ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1953. — 110 p. : ill. — (Bach-Studien ; 3)

AP-KC: UM-BG-BACHJS-neumann

AP-KC: MM-ES-NEUMA-bachs-1

Neunzehntes deutsches Bach-Fest, vom 3.bis 5.Juni 1932 in Heidelberg : Bach-Fest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1932. — 80 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 19)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-19

Scherzo : vijftig kronieken / Theo Olof ; [ill.] Ton Hoogendoorn. — Nieuwkoop : Heuff, 1979. — 144 p. : ill. — 90-6141-067-3

AP-KC: UM-BG-OLOF-scherzo-1

Tone Brulin / Geert Opsomer. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 63 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 5)

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Site-specific performance / Mike Pearson ; [ill.] Gof Britt ; [ill.] Brian Tarr. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 207 p. : ill. — 978-0-230-57670-4 ; 978-0-230-57671-1

AP-KC: UT-TREG-PEAR-sitespe-1

Henrik Ibsen / Jul. Persyn. — Brussel : Standaard. — 2 v. — (Vlaamsche bijdragen ; 17- 18)

AP-KC: MT-TG-IBSEN-persyn-1/2

Jean-Louis Pisuise : de vader van het Nederlandse cabaret / Jenny Pisuise. — Bussum : De Gooise Uitgeverij, 1977. — 126 p. : ill. — 90-269-8401-4

AP-KC: MT-TBG-PISUI-jeanlou-1

AP-KC: UT-TBG-PISUI-pisuiss-1

Reichs-Bach-Fest verbunden mit dem 22.deutschen Bach-Fest, vom 16.bis zum 24.Juni 1935. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1935. — 122 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 22)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-22

Richard Strauss der Komponist und sein Werk : Überlieferung, Interpretation, Rezeption : Bericht über das internationale Symposium zum 150.Geburtstag München, 26.-28.Juni 2014 / [edit.] Sebastian Bolz ; [edit.] Adrian Kech ; [edit.] Hartmut Schick. — München : Allitera Verlag, 2017. — 603 p. — (Münchner Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 77). — 978-3-86906-990-6

AP-KC: LM-BG-STRAUS-bolz-1

rek 4

The Rameau compendium / Graham Sadler. — 1 ed. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 269 p. — (The Boydell Composer Compendium Series ; 2014: 1). — To Shirley>. — 978-1-84383-905-7

AP-KC: LM-BG-RAMEA-sadler-1

Herman Teirlinck / Jaak van Schoor. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 37 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 7)

AP-KC: MT-TBG-VANSC-hermant-1

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-vanscho-1

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

The music of Carl Philipp Emanuel Bach / David Schulenberg. — 1 ed. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2014. — 416 p. — (Eastman studies in music ; 114). — Opgedragen aan my mother. — 978-1-58046-481-9

AP-KC: LM-BG-BACHCFE-schulen-1

The music Of Wilhelm Friedemann Bach / David Schulenberg. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2010. — 341 p. — (Eastman studies in music ; 79). — Opgedragen aan my father. — 978-1-58046-359-1

AP-KC: LM-BG-BACHWF-schulen-1

Johann Sebastian Bach und die Kunst der Fuge / Erich Schwesb. — 2 ed. — Kassel : Bärenreiter, 1955. — 377 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-schwesb-1

AP-KC: MM-ES-SCHWE-johann-1

Hanna Schygulla : Bilder aus Filmen von Rainer Werner Fassbinder / Hanna Schygulla ; Rainer Werner Fassbinder. — München : Schermer/Mosel, 1981. — 189 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-SCHYG-bildera-1

Sechszwanzigstes Deutsches Bachfest, vom 10. bis 12.Juni 1939 in Bremen. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1939. — 71 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 26)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-26

Sechzehntes deutsches Bach-Fest, vom 20. bis 23.september 1928 in Kassel: Bach-Fest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1928. — 87 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 16)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-16

Shakespeare Festival : Stratford - Upon - Avon. —
Warwickshire : English Counties Periodicals Limited. — 60 p.
AP-KC: MT-TBG-SHAKE-shakesp-1

A textual and historical companion to Handel's Messiah /
Watkins Shaw. — Londen : Novello and company limited,
1972. — 217 p.
AP-KC: UM-BG-HANDE-shaw-1

Siebzehntes deutsches Bach-Fest, vom 8. bis 10. juni 1929 in
Leipzig : Bach-Fest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel,
1929. — 112 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 17)
AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-17

Het Mortier-tijdperk: kroniek van een krachtmeting / Gerrit
Six. — Zellik : Roularta, 1991. — 175 p. : ill. —
90-72411-85-4
AP-KC: UM-BG-MORTI-six-1

Johann Sebastian Bach bei seinem Namen gerufen / Friedrich
Smend. — Kassel : Bärenreiter, 1950. — 36 p. : ill.
AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Johann Sebastian Bach : Kirchen - Kantaten / Friedrich
Smend. — Berlin : Christlicher Zeitschriftenverlag, 1949. — 6
v. in 1 Blu-ray disc(s)
AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Kirchen - Kantaten ende des Kirchenjahres / Friedrich
Smend. — Berlin : Christlicher Zeitschriftenverlag, 1949. —
43 p. — (Kirchen - Kantaten vom 8. Sonntag nach Trinitatis bis
zum Michaelis-Fest ; 4)
AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Kirchen - Kantaten : vom 1. Sonntag im Advent bis zum
Epiphaniastag / Friedrich Smend. — Berlin : Christlicher
Zeitschriftenverlag, 1949. — 51 p. — (Kirchen - Kantaten ende
des Kirchenjahres ; 5)
AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Kirchen - Kantaten : vom 1. Sonntag nach Epiphaniastag bis zum
Sonntag Estomihi / Friedrich Smend. — Berlin : Christlicher
Zeitschriftenverlag, 1949. — 55 p. — (Kirchen - Kantaten :
vom 1. Sonntag im Advent bis zum Epiphaniastag ; 6)
AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Kirchen - Kantaten vom 8. Sonntag nach Trinitatis bis zum
Michaelis-Fest / Friedrich Smend. — Berlin : Christlicher
Zeitschriftenverlag, 1979. — 43 p. — (Kirchen - Kantaten :
vom Trinitatis-Fest bis zum 7. Sonntag nach Trinitatis ; 3)
AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Kirchen - Kantaten : vom Trinitatis-Fest bis zum 7. Sonntag
nach Trinitatis / Friedrich Smend. — Berlin : Christlicher
Zeitschriftenverlag, 1949. — 40 p. — (Kirchen - Kantaten von
Ostern bis Pfingsten ; 2)
AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Kirchen - Kantaten von Ostern bis Pfingsten / Friedrich
Smend. — Berlin : Christlicher Zeitschriftenverlag, 1949. —
36 p. — (Johann Sebastian Bach : Kirchen - Kantaten ; 1)
AP-KC: UM-BG-BACHJS-smend-1

Bach's organ-registration / William L. Sumner. — Londen :
Hinrichsen Edition Ltd., 1961. — 74 p. — (School of
Bach-playing for the organist ; 1961: 1)
AP-KC: UM-BG-BACHJS-sumner-1

Die Markuspassion von Joh. Seb. Bach (BWV 247) /
Gustav Adolf Theill. — Steinfeld : Salvator, 1978. — 91 p. —
(Beiträge zur Musikreflexion ; 1978: 1). — 3-920817-13-3
AP-KC: UM-BG-BACHJS-theill-1

Etienne Debel / Klaas Tindemans ; Dieter Suls. — Brussel :
Vlaams Theater Instituut, 1998. — 58 p. : ill. — (Kritisch
theater lexicon ; 13)
AP-KC: MT-TBG-TINDE-etienne-1
AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Tourbillon galop / [comp.] J. Lanner. — Amsterdam : Theune &
comp. — 1 partituur. — (Les contemporains : petits morceaux
favoris pour le piano ; 5). — T.C.264.
AP-KC: MM-TP-LANNE-tourbil-1

Das Lächeln der Mona Lisa : Auswahl 1926 bis 1927 / Kurt
Tucholsky. — Berlin : Volk und Welt, 1980. — 679 p.
AP-KC: UT-TBG-TUCHO-tuchols-1

Dries Wieme / Kurt Vanhoutte ; Sophie van Weert ; Veerle
Kerckhoven. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 39
p. — (Kritisch theater lexicon ; 2). — 90-74351-06-9
AP-KC: MT-TBG-VANHO-drieswi-1
AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Over het vak / Coen Verbraak. — Amsterdam : Theater Instituut
Nederland, 1995. — 183 p. — 90-79892-34-0
AP-KC: MT-TBG-VERBR-overhet-1
AP-KC: UT-TBG-VERBR-overhet-1

Viertes deutsches Bach-Fest in Chemnitz, 3. bis 5. Oktober 1908 :
Fest- und Programmbuch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel,
1908. — 166 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 4)
AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-4

Vierundzwanzigstes Deutsches Bach-Fest, vom 26. bis 28.
Oktober 1937 in Magdeburg. — Leipzig : Breitkopf & Härtel,
1937. — 64 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 24)
AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-24

Vierzehntes deutsches Bach-Fest, vom 30. September bis
3. Oktober 1926 in Berlin : Bach-Fest-Buch. — Leipzig :
Breitkopf & Härtel, 1926. — 54 p. — (Neue
Bach-Gesellschaft ; 14)
AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-14

Jean Vilar: mot pour mot / [compil.] Melly Touzoul ; e.a. —
Paris : Stock, 1972. — 283 p. : ill. — (Théâtre ouvert ; 1972: 2)
AP-KC: UT-TBG-VILAR-touzoul-1

Dom Hans van der Laan : A house for the mind, a design manual on Roosenberg Abbey / Caroline Voet ; [edit.] Bart Decroos ; [edit.] Ilse Degerickx ; [edit.] Bart Tritsmans. — Antwerpen : V&A, 2017. — 222 p. : ill. — Tentoonstelling: This book accompanies the exhibition 'Dom Hans van der Laan. A house for the mind'. 2017/10/13 - 2018/01/14. — 978-94-92567-03-1

AP-KC: LA-ARCH-VANDERL-domhans-1

Vriendenboek Rik Jacobs : getuigenissen, herinneringen, documenten: oprichter, regisseur en ere-directeur van het Reizend Volkstheater, een stuk Vlaamse toneelgeschiedenis / [edit.] Karel van Deuren. — Tiel : Lannoo, 1982. — 159 p. : ill.

AP-KC: MT-TBG-JACOB-vandeur-1

AP-KC: UT-TG-JACO-vriende-1

Ja, dat was revue / Willy Walden. — Kampen : Rivière & Voorhoeve, 1990. — 95 p. : ill. — 90-6084-701-6

AP-KC: UT-TG-NEDER-walden-1

Portret van Tom Manders / Bob Wallagh. — Helmond : Helmond. — 87 p. : ill. — (T.V. Parade ; 4)

AP-KC: UT-TBG-MANDE-wallagh-1

Johann Nestroy / Hans Weigel. — Velber bei Hannover : Friedrich, 1967. — 91 p. : ill. — (Friedrichs Dramatiker des Welttheaters ; 27). — Titel varieert: Nestroy

AP-KC: UT-TBG-NESTR-weigel-1

AP-KC: MT-TG-WEIG-johann-1

Heirs and rebels : letters written to each other and occasional writings on music / Ralph Williams Vaughan ; Gustav Holst ; [edit.] Ursula Williams Vaughan ; [edit.] Imogen Holst. — Londen : Oxford University Press, 1959. — 111 p.

AP-KC: UM-BG-HOLST-vaughan-1

Huib Hoste, 1881-1957 / Liesbeth De Winter ; Marcel Smets ; Ann Verdonck ; [edit.] Tom Avermaete ; [edit.] Bregje Provo. — Antwerpen : Centrum Vlaamse Architectuurarchieven, 2005. — 271 p. : ill. — (Focus architectuurarchieven ; 1). — 90-809529-3-1

AP-KC: LA-ARCH-HOSTE-dewinte-1

Wolfgang Langhoff : Schauspieler, Regisseur, Intendant / [edit.] Christa Neubert-Herwig. — Berlin : Fannei & Walz, 1991. — 101 p. : ill. — 3-927574-11-2

AP-KC: UT-TBG-LANGH-neubert-1

Napoleon in der Badewanne : Amüsantes aus dem Müllhausen der Geschichte / Hans Conrad Zander. — Reinbek : Rowohlt, 1977. — 120 p. — (Rowohlt Taschenbuch ; 4390). — 3-499-14390-9

AP-KC: UT-TBG-NAPOL-zander-1

En zo leven wij, broertjes: humor uit Sowjet-Rusland / Michail M. Zosjtsjenko. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1963. — 164 p. — (ABC ; 168)

AP-KC: UT-TBG-ZOSJT-zosjtse-1

Zwanzigstes deutsches Bach-Fest, vom 7.bis 9.Oktober 1933 in Köln: Bachfest-Buch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1933. — 64 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 20)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-20

Zweites deutsches Bach-Fest in Leipzig, 1.bis 3. Oktober 1904 : Festschrift und Programmbuch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1904. — 125 p. — (Neue Bach-Gesellschaft ; 2)

AP-KC: MM-JB-BACHJS-neuebac-2

Geschiedenis van de Nederlanden

25 jaar theaterarbeid John Bogaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1986. — Ill.

AP-KC: MD-BRABTW-BOGAE-vijfent-1

AP-KC: UT-TBG-BOGAE-tillema-1

Rudi van Vlaenderen / Jef Aerts ; Katrien Seeuws ; Geert Opsomer. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 47 p. — (Kritisch theater lexicon ; 4). — 90-74351-06-9

AP-KC: UT-TBG-VANVLAE-aerts-1

AP-KC: MT-TBG-AERTS-rudivan-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Senne Rouffaer / Peter Anthonissen ; [medewerker] Ilse Boogers. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 43 p. — (Kritisch theater lexicon ; 1). — 90-74351-06-9

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Arne Sierens / Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1997. — 24 p. — (Portretten: theaterauteurs in Vlaanderen ; 1997: 10)

AP-KC: UT-TBG-SIERE-vlaamst-1

Arts Flanders 08 compilation box : architecture / [edit.] Eline Dehullu ; [edit.] karlien Vandermarliere ; Tom Avermaete ; Adam Caruso ; e.a. — Brussel : Ministerie Vlaamse Gemeenschap, 2008. — Ill. — Met DVD

AP-KC: LA-BELG-DEHUL-artsfla-1

Album Alfons Goris / Werner de Bondt ; Mark Hermans ; Jaak van Schoor. — Antwerpen : Vlaams Centrum van het ITI, 2005. — Ill. — 90-807767-2-6

AP-KC: UT-TBG-GORIS-debondt-1

Walter Tillemans / Toon Brouwers. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 49 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 8)

AP-KC: MT-TBG-BROUW-waltert-1

AP-KC: UT-TBG-TILLE-brouwer-1

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Jan zonder vrees / Hugo Claus ; [bew.] Wannes van de Velde ; [bew.] Jan Decler ; [bew.] Caroline Van Gastel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — 40 p. : ill.

AP-KC: UT-TN-CLAUS-janzond-1

De mooiste liedjes van Louis Davids / [compil.] Lies Pelger ; [medewerker] Renée Waale. — Amsterdam : Harmonie, 1980. — 216 p. : ill. — 90-6169-061-7

AP-KC: UT-TBG-DAVID-pelger-1

Documenta Belgicae / [edit.] Baudouin Oosterlynck. — S.l. : PMA-Editions, 1983-1985. — 2 v.

AP-KC: UM-MG-VLAAN-documen-1/2

2

Het Felice Damiano boek. — 2 ed. — Antwerpen : Dedalus, 1988. — 135 p. : ill. — 90-70924-69-2

AP-KC: UT-TBG-FELIC-damiano-1

Julien Schoenaerts / Wim van Gansbeke ; Annemie van Beirendonck. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 43 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 6)

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

De minstreel van de mesthoop : liedjes, leven en achtergronden van Eduard Jacobs, pionier van het Nederlandse cabaret, 1867-1914 / Alex de Haas. — Amsterdam : Bezige Bij, 1958. — 152 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-JACOB-dehaas-1

AP-KC: UT-TG-NEDER-dehaas-1

Dora van der Groen / Erwin Jans ; Klaas Tindemans ; Dries Moreels. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1998. — 54 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 16)

AP-KC: MT-TBG-JANS-doravan-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Jan Walravens / Jos Joosten. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 27 p. — (Kritisch theater lexicon ; 3). — 90-74351-06-9

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Josse de Pauw / Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1997. — 13 p. — (Portretten: theaterauteurs in Vlaanderen ; 1997: 3)

AP-KC: UT-TBG-DEPAU-vlaamst-1

Kijk, Annie M.G. Schmidt : de schrijfster in beeld / [medewerker] Kees Fens ; e.a. — Amsterdam : Querido, 1984. — 120 p. : ill. — (Singel 262 ; 1984). — 90-214-8129-4

AP-KC: UT-TBG-SCHMI-fens-1

Kinder im Theater : [Dokumentation und Rezeption von Heleen Verburgs 'Winterschlaf' in zwei Inszenierungen] / Jürgen Kirschner ; Kristin Wardetzky ; [edit.] Peter Ullrich. — Frankfurt am Main : Kinder- und Jugendtheaterzentrum in der Bundesrepublik Deutschland, 1993. — 275 p. — (Schriftenreihe der Bundesvereinigung kulturelle Jugendbildung ; 25). — 3-924407-28-2

AP-KC: UT-TKJT-ALGEM-kirschn-1

Ons kent ons: de types van van Kooten en de Bie / [ill.] Roel Bazen. — Amsterdam : Harmonie, 1993. — 128 p. — 90-6169-391-8

AP-KC: MT-TBG-BAZEN-onskent-1

AP-KC: UT-TBG-VANKOOT-onskent-1

België voor beginners / Bert Kruismans ; Peter Perceval. — Leuven : Van Halewyck, 2004. — 246 p. — 90-5617-597-1

AP-KC: UT-TG-BELGI-kruisma-1

Het doek viel te vroeg : herinneringen aan theatergrootheden / Albert Mol. — Amsterdam : Tiebosch, 1977. — 159 p. : ill. — 90-6278-521-2

AP-KC: UT-TBG-MOL-doekvie-1

Bernard Bijvoet (1889 - 1979) : cher maître van de Nederlandse architectuur / Jan Molema ; Suzy Leemans. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 415 p. : ill. — 978-94-6004-318-5

AP-KC: LA-ARCH-BIJVO-bernard-1

Scherzo : vijftig kronieken / Theo Olof ; [ill.] Ton Hoogendoorn. — Nieuwkoop : Heuff, 1979. — 144 p. : ill. — 90-6141-067-3

AP-KC: UM-BG-OLOF-scherzo-1

Tone Brulin / Geert Opsomer. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 63 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 5)

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Jean-Louis Pisuise : de vader van het Nederlandse cabaret / Jenny Pisuise. — Bussum : De Gooise Uitgeverij, 1977. — 126 p. : ill. — 90-269-8401-4

AP-KC: MT-TBG-PISUI-jeanlou-1

AP-KC: UT-TBG-PISUI-pisuiss-1

Herman Teirlinck / Jaak van Schoor. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1997. — 37 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 7)

AP-KC: MT-TBG-VANSC-hermant-1

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-vanscho-1

AP-KC: LT-TWO-KRITIS-opsomer-1

Het Mortier-tijdperk: kroniek van een krachtmeting / Gerrit Six. — Zellik : Roularta, 1991. — 175 p. : ill. — 90-72411-85-4

AP-KC: UM-BG-MORTI-six-1

Etienne Debel / Klaas Tindemans ; Dieter Suls. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1998. — 58 p. : ill. — (Kritisch theater lexicon ; 13)

AP-KC: MT-TBG-TINDE-etienne-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Dries Wieme / Kurt Vanhoutte ; Sophie van Weert ; Veerle Kerckhoven. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1996. — 39 p. — (Kritisch theater lexicon ; 2). — 90-74351-06-9

AP-KC: MT-TBG-VANHO-drieswi-1

AP-KC: LT-TWO-KRITI-opsomer-1

Over het vak / Coen Verbraak. — Amsterdam : Theater Instituut Nederland, 1995. — 183 p. — 90-79892-34-0

AP-KC: MT-TBG-VERBR-overhet-1

AP-KC: UT-TBG-VERBR-overhet-1

Dom Hans van der Laan : A house for the mind, a design manual on Roosenberg Abbey / Caroline Voet ; [edit.] Bart Decroos ; [edit.] Ilse Degerickx ; [edit.] Bart Tritsmans. — Antwerpen : VAI, 2017. — 222 p. : ill. — Tentoonstelling: This book accompanies the exhibition 'Dom Hans van der Laan. A house for the mind'. 2017/10/13 - 2018/01/14. — 978-94-92567-03-1

Vriendenboek Rik Jacobs : getuigenissen, herinneringen, documenten: oprichter, regisseur en ere-directeur van het Reizend Volkstheater, een stuk Vlaamse toneelgeschiedenis / [edit.] Karel van Deuren. — Tielt : Lannoo, 1982. — 159 p. : ill.

AP-KC: MT-TBG-JACOB-vandeur-1

AP-KC: UT-TG-JACO-vriende-1

Ja, dat was revue / Willy Walden. — Kampen : Rivière & Voorhoeve, 1990. — 95 p. : ill. — 90-6084-701-6

AP-KC: UT-TG-NEDER-walden-1

Portret van Tom Manders / Bob Wallagh. — Helmond : Helmond. — 87 p. : ill. — (T.V. Parade ; 4)

AP-KC: UT-TBG-MANDE-wallagh-1

Huib Hoste, 1881-1957 / Liesbeth De Winter ; Marcel Smets ; Ann Verdonck ; [edit.] Tom Avermaete ; [edit.] Bregje Provo. — Antwerpen : Centrum Vlaamse Architectuurarchieven, 2005. — 271 p. : ill. — (Focus architectuurarchieven ; 1). — 90-809529-3-1

AP-KC: LA-ARCH-HOSTE-dewinte-1

Geschiedenis overige werelddelen

Disney's America on Parade : a history of the U.S.A. in a dassing, fun-filled pageant / David Jacobs. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams Inc., 1975. — 143 p. : ill. — 0-8109-0510-8

AP-KC: UT-FILM-JACOB-disney-1

Von Mark Twain bis Anton Tschechow / Erich Kästner. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1974. — 236 p. : ill. — (Heiterkeit kennt keine Grenzen : Humor der Welt ; 2827). — 3-548-02827-6

AP-KC: UT-TBG-KASTN-humor-1

Charlot ou Sir Charles Chaplin / Jacques Lorcey. — Paris : PAC, 1978. — 558 p. — (Collection têtes d'affiche ; 1978: 1)

AP-KC: MT-TG-LORCE-charlot-1

Site-specific performance / Mike Pearson ; [ill.] Gof Britt ; [ill.] Brian Tarr. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 207 p. : ill. — 978-0-230-57670-4 ; 978-0-230-57671-1

AP-KC: UT-TREG-PEAR-sitespe-1

De mythe van Marlon Brando / Jos Welis. — Tielt : Lannoo, 1960. — 119 p. — (Idolen en symbolen ; 9) ; (Humanitas-boekje ; 30)

AP-KC: UT-TBG-BRAND-welis-1

The civil wars : a tree is best measured when it is down / Robert Wilson. — Amsterdam : Meulenhoff/Landshoff, 1983. — 71 p. : ill. — 90-290-1725-2

AP-KC: UT-TBG-WILSO-civilwa-1