

## Aanwinsten van MID — Periode 2017/08

[1]Aanwinsten van MID bmp

### Zonder udc

*Exhibition, design, participation : 'an Exhibit' 1957 and related projects* / Elena Crippa ; Martin Beck ; Lawrence Alloway ; David Sylvester ; Richard Hamilton ; Victor Pasmore ; Lucie Steeds. — London : Afterall Books, 2016. — 239 p. : ill. — 978-3-86335-897-6

MID: Tentoonstellingen EXHI

*The artist as curator : an anthology* / [edit.] Elena Filipovic. — Milan : Mousse Publishing/Koenig Books, 2017. — 409 p. : ill. — 978-3-96098-178-7

MID: Curatorschap FILI

### Filosofie

*En passant : de kunstenaar als reiziger, de reis als kunstwerk : Liesbet Bussche in gesprek met Christoph Fink, Ria Pacquée, Ted Noten en Joost Conijn.* — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2016. — 131 p. : ill. — 978-94-90521-30-1

MID: Reizen-Wandelen EN

*Making things public : atmospheres of democracy* / [edit.] Bruno Latour ; [edit.] Peter Weibel. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2005. — 1071 p. : ill. — 0-262-12279-0

MID: Engagement MAKI

### Politieke en sociale filosofie

*Making things public : atmospheres of democracy* / [edit.] Bruno Latour ; [edit.] Peter Weibel. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2005. — 1071 p. : ill. — 0-262-12279-0

MID: Engagement MAKI

### Sociologie

*Making things public : atmospheres of democracy* / [edit.] Bruno Latour ; [edit.] Peter Weibel. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2005. — 1071 p. : ill. — 0-262-12279-0

MID: Engagement MAKI

### Staatkunde. Politiek

*Making things public : atmospheres of democracy* / [edit.] Bruno Latour ; [edit.] Peter Weibel. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2005. — 1071 p. : ill. — 0-262-12279-0

MID: Engagement MAKI

*Hétérotopies : des avant-gardes dans l'art contemporain* / [edit.] Camille Gertler ; Pierre-Damien Huyghe ; Marjolaine Lévy ; Estelle Pietrzyk ; Edi Muka. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2017. — 107 p. : ill. — 978-2-35125-147-8

MID: 21ste-eeuw HETE

### Opvoeding. Onderwijs

*Esfahan, Tehran, Sanandaj, Kermanshah* / Els Vanden Meersch. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2014. — 2 v. : ill. — (Track report ; TR 14/ 03). — 978-94-90521-26-4

MID: VandenMeersch 2017/454

1-2

### Didactiek

*Esfahan, Tehran, Sanandaj, Kermanshah* / Els Vanden Meersch. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2014. — 2 v. : ill. — (Track report ; TR 14/ 03). — 978-94-90521-26-4

MID: VandenMeersch 2017/454

1-2

### Geneeskunde

*Golem : avatars d'une légende d'argile* / [edit.] Ada Ackerman ; Elizabeth R. Baer ; Emily D. Bilski ; Paul Dumouchel ; Michel Fauchoux ; Dorothée Morel ; Marc-Alain Ouaknin ; Michaela Sidenberg. — Paris : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978-2-7541-0995-6

MID: Spiritualiteit-Religie GOLE

### Communicatie

*Golem : avatars d'une légende d'argile* / [edit.] Ada Ackerman ; Elizabeth R. Baer ; Emily D. Bilski ; Paul Dumouchel ; Michel Fauchoux ; Dorothée Morel ; Marc-Alain Ouaknin ; Michaela Sidenberg. — Paris : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978-2-7541-0995-6

MID: Spiritualiteit-Religie GOLE

*Hétérotopies : des avant-gardes dans l'art contemporain* / [edit.] Camille Gertler ; Pierre-Damien Huyghe ; Marjolaine Lévy ; Estelle Pietrzyk ; Edi Muka. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2017. — 107 p. : ill. — 978-2-35125-147-8

MID: 21ste-eeuw HETE

### Kunst

*Adel Abdessemed : works, 1988-2015.* — London : Koenig Books, 2016. — 3 v. : ill. — 978-3-86335-953-9

MID: Abdessemed 2017/456

1-3

*Andra Ursuța : alps* / [edit.] Natalie Bell ; [edit.] Massimiliano Gioni. — New York, N.Y. : New Museum, 2016. — 119 p. : ill. — 978-1-942607-32-8

MID: Ursuța 2017/501

*Heinz Mack : review and outlook : a special selection* / Uwe Fleckner. — Bielefeld : Samuelis Baumgarte Galerie e.K., 2016. — 123 p. : ill. — 978-3-9816408-4-7

MID: Mack 2017/468

*Arp : Vor-Wände : Bestandskatalog der Reliefs im Arp Museum Bahnhof Rolandseck* / [edit.] Oliver Kornhoff ; Astrid von Asten ; Sarah-Lena Schuster. — Remagen : Landes-Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, 2017. — 182 p. : ill. — 978-3-933085-03-0

MID: Arp 2017/473

*Kiefer, Rodin* / [inl.] Catherine Chevillot ; [inl.] Sylvie Patry ; Sophie Biass-Fabiani ; Véronique Mattiussi ; Hélène Marraud. — Paris : Gallimard, 2017. — 285 p. : ill. — 978-2-07-272047-5 ; 978-2-35377-035-9

MID: Rodin 2017/463

*Bill Viola : electronic renaissance* / [edit.] Arturo Galansino ; [edit.] Kira Perov. — Firenze : Giunti, 2017. — 239 p. : ill. — 978-88-09-84931-0

MID: Viola 2017/327

*Boris Lurie : anti-pop* / [edit.] Thomas Heyden ; [edit.] Melitta Kliege ; [edit.] Eva Kraus. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2017. — 216 p. : ill. — 978-3-903153-52-3

MID: Lurie 2017/499

*Jan Peter Hammer* / [edit.] Eva Wilson ; Sabeth Buchmann ; Jörg Heiser ; Adam Kleinman. — Milan : Mousse Publishing, 2016. — 80 p. : ill. — 978-88-6749-232-9

MID: Hammer 2017/331

*En passant : de kunstenaar als reiziger, de reis als kunstwerk : Liesbet Bussche in gesprek met Christoph Fink, Ria Pacquée, Ted Noten en Joost Conijn.* — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2016. — 131 p. : ill. — 978-94-90521-30-1

MID: Reizen-Wandelen EN

*Collages & assemblages* / Xavier Canonne ; [edit.] Marie Verboven ; [edit.] Geert Verbeke. — Plaats van uitgave niet gekend : Verbeke Foundation, 2017. — 708 p. : ill. — Titel varieert: Collages en assemblages. — 978-90-825208-4-2

MID: Assemblage-Collage COLL

*Entre deux horizons : avant-gardes allemandes et françaises du Saarländmuseum* / Godehard Janzing ; Roland Mönig ; Alexandra Müller ; Kathrin Elvers-Svamberk ; Ernest Wolfgang Uthemann. — Metz : Editions du Centre Pompidou-Metz, 2016. — 207 p. : ill. — 978-2-35983-043-9

MID: SAARBRÜCKEN Saarländmuseum 2017/459

*Exhibition, design, participation : 'an Exhibit' 1957 and related projects* / Elena Crippa ; Martin Beck ; Lawrence Alloway ; David Sylvester ; Richard Hamilton ; Victor Pasmore ; Lucie Steeds. — London : Afterall Books, 2016. — 239 p. : ill. — 978-3-86335-897-6

MID: Tentoonstellingen EXHI

*Der Bildhauer denkt! Zeichnungen von Gerhard Marcks = The sculptor thinks! Drawings by Gerhard Marcks* / [edit.] Bettina Berg ; [edit.] Yvette Deseyve ; [edit.] Veronika Wiegartz. — Bremen : Gerhard-Marcks-Stiftung, 2017. — 132 p. : ill. — 978-3-924412-86-9

MID: Marcks 2017/400

*Roni Horn* / [edit.] Fiona Elliot ; [compil.] Theodora Vischer. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 30 p. : ill. — 978-3-7757-4251-1

MID: Horn 2017/503

*Soulèvements* / Georges Didi-Huberman ; Nicole Brenez ; Judith Butler ; Marie-José Mondzain ; Antonio Negri ; Jacques Rancière. — Paris : Gallimard/Jeu de Paume, 2016. — 420 p. : ill. — 978-2-07-019683-8

MID: Oorlog-Terreur SOUL

*Daniel Spoerri : Objet oblige / Moments to treasure* / [inl.] Stijn Coppejans ; Johan Pas. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2015. — 99 p. : ill. — Tentoonstelling: Verbeke Foundation [Kemzeke]. 2015/11/15 - 2016/03/31 ; tentoonstelling: Galerie Schoots+Van Duyse [Antwerpen]. 2015/11/29 - 2016/01/31. — 978-90-6216-899-6

MID: Spoerri 2017/470

*Giacometti - Nauman* / [edit.] Esther Schlicht. — Köln : Snoeck, 2016. — 183 p. : ill. — 978-3-86442-180-8

MID: Giacometti 2017/461

*Gregor Schneider : Wand vor Wand = Gregor Schneider : wall before wall* / [edit.] Ulrich Loock. — Berlin : Distanz, 2016. — 272 p. : ill. — 978-3-95476-178-4

MID: Schneider 2017/266

*Grenzenlos Kunst?* / [edit.] Robert Kudielka ; [edit.] Angela Lammert. — Dortmund : Verlag Kettler/Akademie der Künste, 2016. — 222 p. : ill. — 978-3-86206-626-1

MID: Kunstkritiek GREN

*Gubbio 2016 : XXVI Biennale di scultura* / [edit.] Roberto Borsellini ; [edit.] Graziella Cirri. — Milano : Silvana Editoriale, 2016. — 199 p. : ill. — Titel varieert: Gubbio 2016 : 26 Biennale di scultura

MID: GUBBIO Museo Civico di Palazzo dei Consoli 2017/462

*A moment's monument : Medardo Rosso and the international origins of modern sculpture* / Sharon Hecker. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2017. — 341 p. : ill. — 978-0-520-29448-6 ; 978-0-520-29449-3 ; 978-0-520-96756-4

MID: Rosso 2017/506

MID: Dubosc 2017/330

*Barbara Hepworth : writings and conversations* / [edit.] Sophie Bowness ; Barbara Hepworth. — London : Tate Publishing, 2015. — 303 p. : ill. — 978-1-84976-330-1

MID: Hepworth 2017/497

*Susan Hiller : the dream and the word* / [edit.] Duncan McCorquodale. — London : Black Dog Publishing, 2012. — 78 p. : ill. — (Fondazione Antonio Ratti Books ; 1). — 978-1-907317-61-3

MID: Hiller 2017/277

*Ellen Harvey : museum of failure* / Henriette Huldish ; [compil.] Adam Budak. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co., 2015. — 319 p. : ill. — 978-1-941366-03-5

MID: Harvey 2017/464

*Jan Fabre : glass and bone sculptures 1977-2017* / [edit.] Edoardo Cimatori. — Florence : Forma Edizioni, 2017. — 121 p. : ill. — 978-88-99534-30-1

MID: Fabre 2017/465

*Ernst Barlach, Käthe Kollwitz : Berührungen, Grenzen, Gegenbilder* / Elmar Jansen. — Berlin : Union Verlag, 1989. — 287 p. : ill. — 3-372-00257-1

MID: Kollwitz 2017/504

*Magali Reus* / [edit.] Leontine Coelewij ; [edit.] Clément Dirié ; Kirsty Bell ; Andrew Bonacina ; Andrew Durbin ; Liam Gillick ; Magali Reus. — Zürich : JRP|Ringier, 2017. — 144 p. : ill. — 978-3-03764-482-9

MID: Reus 2017/494

*Kuss : von Rodin bis Bob Dylan* / [edit.] Tobias Hoffmann ; [edit.] Anna Grosskopf. — Köln : Wienand, 2017. — 231 p. : ill. — 978-3-86832-375-7

MID: Erotiek KUSS

*Roman Opalka : Opalka 1965 / 1 - ∞* / Christian Schlatter. — Paris : Flammarion, 1992. — 186 p. : ill. — 2-87878-140-6

MID: Opalka 2016/675

*Rodin : son musée secret* / [inl.] Catherine Chevillot ; Nadine Lehen. — Paris : Albin Michel/Musée Rodin, 2017. — 271 p. : ill. — 978-2-226-32157-2

MID: Rodin 2017/469

*Leiko Ikemura : Skulptur, Malerei, Zeichnung = Leiko Ikemura : sculpture, painting, drawing* / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2004. — 189 p. : ill. — 3-929040-81-6

MID: Ikemura 2017/187

*Graffiti writing : expressions manifestes* / Lokiss. — Vanves : Hazan, 2016. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Graffiti : expressions manifestes. — 978-2-7541-0949-9

MID: Streetart-Graffiti LOKI

*Sophie Dubosc : avec ou sans raison* / [edit.] Véronique Souben ; Guitemie Maldonado ; Sophie Delpeux. — Sotteville-lès-Rouen : FRAC Normandie Rouen, 2016. — 93 p. : ill. — 978-2-906422-36-0

*Manzù : dialoghi sulla spiritualità, con Lucio Fontana* / [edit.] Barbara Cinelli ; [edit.] Davide Colombo. — Plaats van uitgave niet gekend : Electa, 2016. — 189 p. : ill. — 978-88-918-1249-0

MID: Manzù 2017/502

*Barbara Hepworth : the hospital drawings* / Nathaniel Hepburn. — London : Tate Publishing, 2012. — 128 p. : ill. — 978-1-84976-165-9

MID: Hepworth 2017/510

*Rodin* / Raphaël Masson ; Véronique Mattiussi. — Paris : Flammarion, 2015. — 247 p. : ill. — 978-2-08-137032-6

MID: Rodin 2017/458

*Esfahan, Tehran, Sanandaj, Kermanshah* / Els Vanden Meersch. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2014. — 2 v. : ill. — (Track report ; TR 14/ 03). — 978-94-90521-26-4

MID: VandenMeersch 2017/454

1-2

*Murat Akagündüz : vertigo* / [edit.] Ilkay Baliç ; [edit.] Süreyya Evren. — Istanbul : Arter, 2016. — 112 p. : ill. — 978-975-6959-97-8

MID: Depot 3162

*Golem : avatars d'une légende d'argile* / [edit.] Ada Ackerman ; Elizabeth R. Baer ; Emily D. Bilski ; Paul Dumouchel ; Michel Fauchaux ; Dorothée Morel ; Marc-Alain Ouaknin ; Michaela Sidenberg. — Paris : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978-2-7541-0995-6

MID: Spiritualiteit-Religie GOLE

*Hétérotopies : des avant-gardes dans l'art contemporain* / [edit.] Camille Giertler ; Pierre-Damien Huygue ; Marjolaine Lévy ; Estelle Pietrzyk ; Edi Muka. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2017. — 107 p. : ill. — 978-2-35125-147-8

MID: 21ste-eeuw HETE

*Olafur Eliasson : green light : an artistic workshop* / [edit.] Daniela Zyman ; [edit.] Eva Ebersberger. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 253 p. : ill. — 978-3-95679-333-2

MID: Eliasson 2017/495

*Charlotte Posenenske : prototypes for mass production* / [edit.] Bettina Kames ; Renate Wiehager. — New York, N.Y. : Peter Freeman, Inc., 2008. — 78 p. : ill. — 978-0-9746604-4-8

MID: Rariora 1075

*Picasso primitif* / [edit.] Yves Le Fur. — Paris : Flammarion, 2017. — 343 p. : ill. — 978-2-08-137706-6

MID: Picasso 2017/453

*Piero Gilardi : nature forever* / [edit.] Anne Palopoli. — Plaats van uitgave niet gekend : Quodlibet, 2017. — 213 p. : ill. — 978-88-229-0075-3

MID: Gilardi 2017/498

*Revolution : Russian art, 1917-1932.* — London : Royal Academy of Arts, 2017. — 326 p. : ill. — 978-1-910350-43-0 ; 978-1-910350-44-7

MID: Russische-avant-garde REVO

*Rodin : le livre du centenaire* / [edit.] Catherine Chevillot ; [edit.] Antoinette Le Normand-Romain. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2017. — 391 p. : ill. — 978-2-7118-6373-0

MID: Rodin 2017/455

*Ulay : life-sized* / [edit.] Matthias Ulrich ; Ulay. — Leipzig : Spector Books, 2016. — 274 p. : ill. — 978-3-95905-111-8

MID: Ulay 2017/460

*Skulpturen aus Papier : von Kurt Schwitters bis Karla Black = Sculptures made of paper : from Kurt Schwitters to Karla Black.* — Köln : Snoeck, 2017. — 143 p. : ill. — 978-3-86442-194-5

MID: Papier SKUL

*Spartacus Chetwynd* / [edit.] Raphael Gyga ; [edit.] Heike Munder. — Zürich : Migros Museum für Gegenwartskunst, 2007. — Ill. — 978-3-905770-82-7

MID: Chetwynd 2017/500

*Sheila Hicks : material voices* / Karin Campbell ; Ted Kooser ; Jason Farago ; [compil.] Monique Lévi-Strauss. — Omaha, Neb. : Joslyn Art Museum, 2017. — 111 p. : ill. — 978-0-692-68940-0

MID: Hicks 2017/509

*The artist as curator : an anthology* / [edit.] Elena Filipovic. — Milan : Mousse Publishing/Koenig Books, 2017. — 409 p. : ill. — 978-3-96098-178-7

MID: Curatorschap FILI

*Revoliutsiia! Demonstratsiia! Soviet art put to the test* / [edit.] Matthew S. Witkowsky ; [edit.] Devin Fore ; Yve-Alain Bois ; Masha Chlenova ; Devin Fore ; Maria Cough ; Christina Kiaer ; Kristin Romberg ; Kathleen Tahk ; Barbara Wurm. — Chicago, Ill. : The Art Institute of Chicago, 2017. — 324 p. : ill. — 978-0-300-22571-6

MID: Russische-avant-garde REVO

*Marinus Boezem : 1584 la lumière cistercienne Baudelo Gent 2016* / Frans Jozef Witteveen ; Peter Bral. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2017. — 110 p. : ill. — 978-90-825208-6-6

MID: Boezem 2017/472

*Herman de Vries : in memoriam de koeien* / Herman de Vries. — Kemzeke : Verbeke Foundation. — Ill. — 978-90-825208-5-9

MID: de-Vries 2017/471

## Ruimtelijke ordening

*Skulpturen aus Papier : von Kurt Schwitters bis Karla Black = Sculptures made of paper : from Kurt Schwitters to Karla Black.* — Köln : Snoeck, 2017. — 143 p. : ill. — 978-3-86442-194-5

MID: Papier SKUL

## Film. Toneel

*Golem : avatars d'une légende d'argile* / [edit.] Ada Ackerman ; Elizabeth R. Baer ; Emily D. Bilski ; Paul Dumouchel ; Michel Faucheux ; Dorothée Morel ; Marc-Alain Ouaknin ; Michaela Sidenberg. — Paris : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978-2-7541-0995-6

MID: Spiritualiteit-Religie GOLE

*Hétérotopies : des avant-gardes dans l'art contemporain* / [edit.] Camille Giertler ; Pierre-Damien Huyghe ; Marjolaine Lévy ; Estelle Pietrzyk ; Edi Muka. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2017. — 107 p. : ill. — 978-2-35125-147-8

MID: 21ste-eeuw HETE

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Arp : Vor-Wände : Bestandskatalog der Reliefs im Arp Museum Bahnhof Rolandseck* / [edit.] Oliver Kornhoff ; Astrid von Asten ; Sarah-Lena Schuster. — Remagen : Landes-Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, 2017. — 182 p. : ill. — 978-3-933085-03-0

MID: Arp 2017/473

*Boris Lurie : anti-pop* / [edit.] Thomas Heyden ; [edit.] Melitta Kliege ; [edit.] Eva Kraus. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2017. — 216 p. : ill. — 978-3-903153-52-3

MID: Lurie 2017/499

*Giacometti - Nauman* / [edit.] Esther Schlicht. — Köln : Snoeck, 2016. — 183 p. : ill. — 978-3-86442-180-8

MID: Giacometti 2017/461

*Jan Fabre : glass and bone sculptures 1977-2017* / [edit.] Edoardo Cimaroli. — Florence : Forma Edizioni, 2017. — 121 p. : ill. — 978-88-99534-30-1

MID: Fabre 2017/465

*Ernst Barlach, Käthe Kollwitz : Berührungen, Grenzen, Gegenbilder* / Elmar Jansen. — Berlin : Union Verlag, 1989. — 287 p. : ill. — 3-372-00257-1

MID: Kollwitz 2017/504

*Golem : avatars d'une légende d'argile* / [edit.] Ada Ackerman ; Elizabeth R. Baer ; Emily D. Bilski ; Paul Dumouchel ; Michel Faucheux ; Dorothée Morel ; Marc-Alain Ouaknin ; Michaela Sidenberg. — Paris : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978-2-7541-0995-6

*Hétérotopies : des avant-gardes dans l'art contemporain /* [edit.] Camille Giertler ; Pierre-Damien Huygue ; Marjolaine Lévy ; Estelle Pietrzyk ; Edi Muka. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2017. — 107 p. : ill. — 978-2-35125-147-8

MID: 21ste-eeuw HETE

*Rodin : le livre du centenaire /* [edit.] Catherine Chevillot ; [edit.] Antoinette Le Normand-Romain. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2017. — 391 p. : ill. — 978-2-7118-6373-0

MID: Rodin 2017/455

*Skulpturen aus Papier : von Kurt Schwitters bis Karla Black = Sculptures made of paper : from Kurt Schwitters to Karla Black.* — Köln : Snoeck, 2017. — 143 p. : ill. — 978-3-86442-194-5

MID: Papier SKUL

## Germaanse letterkunde

*Boris Lurie : anti-pop /* [edit.] Thomas Heyden ; [edit.] Melitta Kliege ; [edit.] Eva Kraus. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2017. — 216 p. : ill. — 978-3-903153-52-3

MID: Lurie 2017/499

*Giacometti - Nauman /* [edit.] Esther Schlicht. — Köln : Snoeck, 2016. — 183 p. : ill. — 978-3-86442-180-8

MID: Giacometti 2017/461

*Jan Fabre : glass and bone sculptures 1977-2017 /* [edit.] Edoardo Cimatori. — Florence : Forma Edizioni, 2017. — 121 p. : ill. — 978-88-99534-30-1

MID: Fabre 2017/465

*Ernst Barlach, Käthe Kollwitz : Berührungen, Grenzen, Gegenbilder /* Elmar Jansen. — Berlin : Union Verlag, 1989. — 287 p. : ill. — 3-372-00257-1

MID: Kollwitz 2017/504

*Golem : avatars d'une légende d'argile /* [edit.] Ada Ackerman ; Elizabeth R. Baer ; Emily D. Bilski ; Paul Dumouchel ; Michel Faucheux ; Dorothée Morel ; Marc-Alain Ouaknin ; Michaela Sidenberg. — Paris : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978-2-7541-0995-6

MID: Spiritualiteit-Religie GOLE

*Hétérotopies : des avant-gardes dans l'art contemporain /* [edit.] Camille Giertler ; Pierre-Damien Huygue ; Marjolaine Lévy ; Estelle Pietrzyk ; Edi Muka. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2017. — 107 p. : ill. — 978-2-35125-147-8

MID: 21ste-eeuw HETE

*Skulpturen aus Papier : von Kurt Schwitters bis Karla Black = Sculptures made of paper : from Kurt Schwitters to Karla Black.* — Köln : Snoeck, 2017. — 143 p. : ill. — 978-3-86442-194-5

MID: Papier SKUL

## Engelse letterkunde

*Boris Lurie : anti-pop /* [edit.] Thomas Heyden ; [edit.] Melitta Kliege ; [edit.] Eva Kraus. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2017. — 216 p. : ill. — 978-3-903153-52-3

MID: Lurie 2017/499

*Giacometti - Nauman /* [edit.] Esther Schlicht. — Köln : Snoeck, 2016. — 183 p. : ill. — 978-3-86442-180-8

MID: Giacometti 2017/461

*Golem : avatars d'une légende d'argile /* [edit.] Ada Ackerman ; Elizabeth R. Baer ; Emily D. Bilski ; Paul Dumouchel ; Michel Faucheux ; Dorothée Morel ; Marc-Alain Ouaknin ; Michaela Sidenberg. — Paris : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978-2-7541-0995-6

MID: Spiritualiteit-Religie GOLE

## Amerikaanse letterkunde

*Boris Lurie : anti-pop /* [edit.] Thomas Heyden ; [edit.] Melitta Kliege ; [edit.] Eva Kraus. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2017. — 216 p. : ill. — 978-3-903153-52-3

MID: Lurie 2017/499

*Golem : avatars d'une légende d'argile /* [edit.] Ada Ackerman ; Elizabeth R. Baer ; Emily D. Bilski ; Paul Dumouchel ; Michel Faucheux ; Dorothée Morel ; Marc-Alain Ouaknin ; Michaela Sidenberg. — Paris : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978-2-7541-0995-6

MID: Spiritualiteit-Religie GOLE

## Duitse letterkunde

*Ernst Barlach, Käthe Kollwitz : Berührungen, Grenzen, Gegenbilder /* Elmar Jansen. — Berlin : Union Verlag, 1989. — 287 p. : ill. — 3-372-00257-1

MID: Kollwitz 2017/504

*Skulpturen aus Papier : von Kurt Schwitters bis Karla Black = Sculptures made of paper : from Kurt Schwitters to Karla Black.* — Köln : Snoeck, 2017. — 143 p. : ill. — 978-3-86442-194-5

MID: Papier SKUL

## Nederlandse letterkunde

*Jan Fabre : glass and bone sculptures 1977-2017 /* [edit.] Edoardo Cimatori. — Florence : Forma Edizioni, 2017. — 121 p. : ill. — 978-88-99534-30-1

MID: Fabre 2017/465

*Hétérotopies : des avant-gardes dans l'art contemporain /* [edit.] Camille Giertler ; Pierre-Damien Huygue ; Marjolaine Lévy ; Estelle Pietrzyk ; Edi Muka. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2017. — 107 p. : ill. — 978-2-35125-147-8

## Romaanse letterkunde

*Arp : Vor-Wände : Bestandskatalog der Reliefs im Arp Museum Bahnhof Rolandseck* / [edit.] Oliver Kornhoff ; Astrid von Asten ; Sarah-Lena Schuster. — Remagen : Landes-Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, 2017. — 182 p. : ill. — 978-3-933085-03-0

MID: Arp 2017/473

*Giacometti - Nauman* / [edit.] Esther Schlicht. — Köln : Snoeck, 2016. — 183 p. : ill. — 978-3-86442-180-8

MID: Giacometti 2017/461

*Rodin : le livre du centenaire* / [edit.] Catherine Chevillot ; [edit.] Antoinette Le Normand-Romain. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2017. — 391 p. : ill. — 978-2-7118-6373-0

MID: Rodin 2017/455

## Franse letterkunde

*Arp : Vor-Wände : Bestandskatalog der Reliefs im Arp Museum Bahnhof Rolandseck* / [edit.] Oliver Kornhoff ; Astrid von Asten ; Sarah-Lena Schuster. — Remagen : Landes-Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, 2017. — 182 p. : ill. — 978-3-933085-03-0

MID: Arp 2017/473

*Giacometti - Nauman* / [edit.] Esther Schlicht. — Köln : Snoeck, 2016. — 183 p. : ill. — 978-3-86442-180-8

MID: Giacometti 2017/461

*Rodin : le livre du centenaire* / [edit.] Catherine Chevillot ; [edit.] Antoinette Le Normand-Romain. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2017. — 391 p. : ill. — 978-2-7118-6373-0

MID: Rodin 2017/455

## Italiaanse letterkunde

*Rodin : le livre du centenaire* / [edit.] Catherine Chevillot ; [edit.] Antoinette Le Normand-Romain. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2017. — 391 p. : ill. — 978-2-7118-6373-0

MID: Rodin 2017/455

## Slavische en Baltische letterkunde

*Golem : avatars d'une légende d'argile* / [edit.] Ada Ackerman ; Elizabeth R. Baer ; Emily D. Bilski ; Paul Dumouchel ; Michel Fauchaux ; Dorothée Morel ; Marc-Alain Ouaknin ; Michaela Sidenberg. — Paris : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978-2-7541-0995-6

MID: Spiritualiteit-Religie GOLE

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Adel Abdessemed : works, 1988-2015.* — London : Koenig Books, 2016. — 3 v. : ill. — 978-3-86335-953-9

MID: Abdessemed 2017/456

1-3

*Andra Ursuța : alps* / [edit.] Natalie Bell ; [edit.] Massimiliano Gioni. — New York, N.Y. : New Museum, 2016. — 119 p. : ill. — 978-1-942607-32-8

MID: Ursuța 2017/501

*Heinz Mack : review and outlook : a special selection* / Uwe Fleckner. — Bielefeld : Samuelis Baumgarte Galerie e.K., 2016. — 123 p. : ill. — 978-3-9816408-4-7

MID: Mack 2017/468

*Arp : Vor-Wände : Bestandskatalog der Reliefs im Arp Museum Bahnhof Rolandseck* / [edit.] Oliver Kornhoff ; Astrid von Asten ; Sarah-Lena Schuster. — Remagen : Landes-Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, 2017. — 182 p. : ill. — 978-3-933085-03-0

MID: Arp 2017/473

*Kiefer, Rodin* / [inl.] Catherine Chevillot ; [inl.] Sylvie Patry ; Sophie Biass-Fabiani ; Véronique Mattiussi ; Hélène Marraud. — Paris : Gallimard, 2017. — 285 p. : ill. — 978-2-07-272047-5 ; 978-2-35377-035-9

MID: Rodin 2017/463

*Bill Viola : electronic renaissance* / [edit.] Arturo Galansino ; [edit.] Kira Perov. — Firenze : Giunti, 2017. — 239 p. : ill. — 978-88-09-84931-0

MID: Viola 2017/327

*Boris Lurie : anti-pop* / [edit.] Thomas Heyden ; [edit.] Melitta Kliege ; [edit.] Eva Kraus. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2017. — 216 p. : ill. — 978-3-903153-52-3

MID: Lurie 2017/499

*Jan Peter Hammer* / [edit.] Eva Wilson ; Sabeth Buchmann ; Jörg Heiser ; Adam Kleinman. — Milan : Mousse Publishing, 2016. — 80 p. : ill. — 978-88-6749-232-9

MID: Hammer 2017/331

*En passant : de kunstenaar als reiziger, de reis als kunstwerk : Liesbet Bussche in gesprek met Christoph Fink, Ria Pacquée, Ted Noten en Joost Conijn.* — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2016. — 131 p. : ill. — 978-94-90521-30-1

MID: Reizen-Wandelen EN

*Entre deux horizons : avant-gardes allemandes et françaises du Saarlandmuseum* / Godehard Janzing ; Roland Mönig ; Alexandra Müller ; Kathrin Elvers-Švamberk ; Ernest Wolfgang Uthemann. — Metz : Editions du Centre Pompidou-Metz, 2016. — 207 p. : ill. — 978-2-35983-043-9

MID: SAARBRÜCKEN Saarlandmuseum 2017/459

*Exhibition, design, participation : 'an Exhibit' 1957 and related projects* / Elena Crippa ; Martin Beck ; Lawrence Alloway ; David Sylvester ; Richard Hamilton ; Victor Pasmore ; Lucie Steeds. — London : Afterall Books, 2016. — 239 p. : ill. — 978-3-86335-897-6

MID: Tentoonstellingen EXHI

*Der Bildhauer denkt! Zeichnungen von Gerhard Marcks = The sculptor thinks! Drawings by Gerhard Marcks* / [edit.] Bettina Berg ; [edit.] Yvette Deseyve ; [edit.] Veronika Wiegartz. — Bremen : Gerhard-Marcks-Stiftung, 2017. — 132 p. : ill. — 978-3-924412-86-9

MID: Marcks 2017/400

*Roni Horn* / [edit.] Fiona Elliot ; [compil.] Theodora Vischer. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 30 p. : ill. — 978-3-7757-4251-1

MID: Horn 2017/503

*Daniel Spoerri : Objet oblige / Moments to treasure* / [inl.] Stijn Coppejans ; Johan Pas. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2015. — 99 p. : ill. — Tentoonstelling: Verbeke Foundation [Kemzeke]. 2015/11/15 - 2016/03/31 ; tentoonstelling: Galerie Schoots+Van Duyse [Antwerpen]. 2015/11/29 - 2016/01/31. — 978-90-6216-899-6

MID: Spoerri 2017/470

*Giacometti - Nauman* / [edit.] Esther Schlicht. — Köln : Snoeck, 2016. — 183 p. : ill. — 978-3-86442-180-8

MID: Giacometti 2017/461

*Gregor Schneider : Wand vor Wand = Gregor Schneider : wall before wall* / [edit.] Ulrich Looock. — Berlin : Distanz, 2016. — 272 p. : ill. — 978-3-95476-178-4

MID: Schneider 2017/266

*Grenzenlos Kunst? /* [edit.] Robert Kudielka ; [edit.] Angela Lammert. — Dortmund : Verlag Kettler/Akademie der Künste, 2016. — 222 p. : ill. — 978-3-86206-626-1

MID: Kunstkritiek GREN

*Gubbio 2016 : XXVI Biennale di scultura* / [edit.] Roberto Borsellini ; [edit.] Graziella Cirri. — Milano : Silvana Editoriale, 2016. — 199 p. : ill. — Titel varieert: Gubbio 2016 : 26 Biennale di scultura

MID: GUBBIO Museo Civico di Palazzo dei Consoli 2017/462

*A moment's monument : Medardo Rosso and the international origins of modern sculpture* / Sharon Hecker. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2017. — 341 p. : ill. — 978-0-520-29448-6 ; 978-0-520-29449-3 ; 978-0-520-96756-4

MID: Rosso 2017/506

*Barbara Hepworth : writings and conversations* / [edit.] Sophie Bowness ; Barbara Hepworth. — London : Tate Publishing, 2015. — 303 p. : ill. — 978-1-84976-330-1

MID: Hepworth 2017/497

*Susan Hiller : the dream and the word* / [edit.] Duncan McCorquodale. — London : Black Dog Publishing, 2012. — 78 p. : ill. — (Fondazione Antonio Ratti Books ; 1). — 978-1-907317-61-3

MID: Hiller 2017/277

*Ellen Harvey : museum of failure* / Henriette Huldish ; [compil.] Adam Budak. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co., 2015. — 319 p. : ill. — 978-1-941366-03-5

MID: Harvey 2017/464

*Jan Fabre : glass and bone sculptures 1977-2017* / [edit.] Edoardo Cimatori. — Florence : Forma Edizioni, 2017. — 121 p. : ill. — 978-88-99534-30-1

MID: Fabre 2017/465

*Ernst Barlach, Käthe Kollwitz : Berührungen, Grenzen, Gegenbilder* / Elmar Jansen. — Berlin : Union Verlag, 1989. — 287 p. : ill. — 3-372-00257-1

MID: Kollwitz 2017/504

*Magali Reus* / [edit.] Leontine Coelewij ; [edit.] Clément Dirié ; Kirsty Bell ; Andrew Bonacina ; Andrew Durbin ; Liam Gillick ; Magali Reus. — Zürich : JRP|Ringier, 2017. — 144 p. : ill. — 978-3-03764-482-9

MID: Reus 2017/494

*Roman Opalka : Opalka 1965 / 1 - ∞* / Christian Schlatter. — Paris : Flammarion, 1992. — 186 p. : ill. — 2-87878-140-6

MID: Opalka 2016/675

*Rodin : son musée secret* / [inl.] Catherine Chevillot ; Nadine Lezni. — Paris : Albin Michel/Musée Rodin, 2017. — 271 p. : ill. — 978-2-226-32157-2

MID: Rodin 2017/469

*Leiko Ikemura : Skulptur, Malerei, Zeichnung = Leiko Ikemura : sculpture, painting, drawing* / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2004. — 189 p. : ill. — 3-929040-81-6

MID: Ikemura 2017/187

*Graffiti writing : expressions manifestes* / Lokiss. — Vanves : Hazan, 2016. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Graffiti : expressions manifestes. — 978-2-7541-0949-9

MID: Streetart-Graffiti LOKI

*Sophie Dubosc : avec ou sans raison* / [edit.] Véronique Souben ; Guitemie Maldonado ; Sophie Delpeux. — Sotteville-lès-Rouen : FRAC Normandie Rouen, 2016. — 93 p. : ill. — 978-2-906422-36-0

MID: Dubosc 2017/330

*Manzù : dialoghi sulla spiritualità, con Lucio Fontana* / [edit.] Barbara Cinelli ; [edit.] Davide Colombo. — Plaats van uitgave niet gekend : Electa, 2016. — 189 p. : ill. — 978-88-918-1249-0

MID: Manzù 2017/502

*Barbara Hepworth : the hospital drawings* / Nathaniel Hepburn. — London : Tate Publishing, 2012. — 128 p. : ill. — 978-1-84976-165-9

MID: Hepworth 2017/510

*Rodin* / Raphaël Masson ; Véronique Mattiussi. — Paris : Flammarion, 2015. — 247 p. : ill. — 978-2-08-137032-6

MID: Rodin 2017/458

*Esfahan, Tehran, Sanandaj, Kermanshah* / Els Vanden Meersch. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2014. — 2 v. : ill. — (Track report ; TR 14/ 03). — 978-94-90521-26-4

MID: VandenMeersch 2017/454

1-2

*Murat Akagündüz : vertigo* / [edit.] Ilkay Baliç ; [edit.] Süreyya Evren. — Istanbul : Arter, 2016. — 112 p. : ill. — 978-975-6959-97-8

MID: Depot 3162

*Golem : avatars d'une légende d'argile* / [edit.] Ada Ackerman ; Elizabeth R. Baer ; Emily D. Bilski ; Paul Dumouchel ; Michel Faucheux ; Dorothée Morel ; Marc-Alain Ouaknin ; Michaela Sidenberg. — Paris : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978-2-7541-0995-6

MID: Spiritualiteit-Religie GOLE

*Hétérotopies : des avant-gardes dans l'art contemporain* / [edit.] Camille Giertler ; Pierre-Damien Huyghe ; Marjolaine Lévy ; Estelle Pietrzyk ; Edi Muka. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2017. — 107 p. : ill. — 978-2-35125-147-8

MID: 21ste-eeuw HETE

*Olafur Eliasson : green light : an artistic workshop* / [edit.] Daniela Zyman ; [edit.] Eva Ebersberger. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 253 p. : ill. — 978-3-95679-333-2

MID: Eliasson 2017/495

*Charlotte Posenenske : prototypes for mass production* / [edit.] Bettina Kames ; Renate Wiehager. — New York, N.Y. : Peter Freeman, Inc., 2008. — 78 p. : ill. — 978-0-9746604-4-8

MID: Rariora 1075

*Picasso primitif* / [edit.] Yves Le Fur. — Paris : Flammarion, 2017. — 343 p. : ill. — 978-2-08-137706-6

MID: Picasso 2017/453

*Piero Gilardi : nature forever* / [edit.] Anne Palopoli. — Plaats van uitgave niet gekend : Quodlibet, 2017. — 213 p. : ill. — 978-88-229-0075-3

MID: Gilardi 2017/498

*Revolution : Russian art, 1917-1932*. — London : Royal Academy of Arts, 2017. — 326 p. : ill. — 978-1-910350-43-0 ; 978-1-910350-44-7

MID: Russische-avant-garde REVO

*Rodin : le livre du centenaire* / [edit.] Catherine Chevillot ; [edit.] Antoinette Le Normand-Romain. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2017. — 391 p. : ill. — 978-2-7118-6373-0

MID: Rodin 2017/455

*Ulay : life-sized* / [edit.] Matthias Ulrich ; Ulay. — Leipzig : Spector Books, 2016. — 274 p. : ill. — 978-3-95905-111-8

MID: Ulay 2017/460

*Skulpturen aus Papier : von Kurt Schwitters bis Karla Black = Sculptures made of paper : from Kurt Schwitters to Karla Black*. — Köln : Snoeck, 2017. — 143 p. : ill. — 978-3-86442-194-5

MID: Papier SKUL

*Spartacus Chetwynd* / [edit.] Raphael Gyga ; [edit.] Heike Munder. — Zürich : Migros Museum für Gegenwartskunst, 2007. — Ill. — 978-3-905770-82-7

MID: Chetwynd 2017/500

*Sheila Hicks : material voices* / Karin Campbell ; Ted Kooser ; Jason Farago ; [compil.] Monique Lévi-Strauss. — Omaha, Neb. : Joslyn Art Museum, 2017. — 111 p. : ill. — 978-0-692-68940-0

MID: Hicks 2017/509

*Revolutsiia! Demonstratsiia! Soviet art put to the test* / [edit.] Matthew S. Witkowski ; [edit.] Devin Fore ; Yve-Alain Bois ; Masha Chlenova ; Devin Fore ; Maria Cough ; Christina Kiaer ; Kristin Romberg ; Kathleen Tahk ; Barbara Wurm. — Chicago, Ill. : The Art Institute of Chicago, 2017. — 324 p. : ill. — 978-0-300-22571-6

MID: Russische-avant-garde REVO

*Marinus Boezem : 1584 la lumière cistercienne Baudelo Gent 2016* / Frans Jozef Witteveen ; Peter Bral. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2017. — 110 p. : ill. — 978-90-825208-6-6

MID: Boezem 2017/472

*Herman de Vries : in memoriam de koeien* / Herman de Vries. — Kemzeke : Verbeke Foundation. — Ill. — 978-90-825208-5-9

MID: de-Vries 2017/471

## Cultuurgeschiedenis

*Golem : avatars d'une légende d'argile* / [edit.] Ada Ackerman ; Elizabeth R. Baer ; Emily D. Bilski ; Paul Dumouchel ; Michel Faucheux ; Dorothée Morel ; Marc-Alain Ouaknin ; Michaela Sidenberg. — Paris : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978-2-7541-0995-6

MID: Spiritualiteit-Religie GOLE



## Geschiedenis van Europa

*Adel Abdessemed : works, 1988–2015.* — London : Koenig Books, 2016. — 3 v. : ill. — 978–3–86335–953–9

MID: Abdessemed 2017/456

1–3

*Andra Ursuța : alps* / [edit.] Natalie Bell ; [edit.] Massimiliano Gioni. — New York, N.Y. : New Museum, 2016. — 119 p. : ill. — 978–1–942607–32–8

MID: Ursuța 2017/501

*Heinz Mack : review and outlook : a special selection* / Uwe Fleckner. — Bielefeld : Samuelis Baumgarte Galerie e.K., 2016. — 123 p. : ill. — 978–3–9816408–4–7

MID: Mack 2017/468

*Arp : Vor-Wände : Bestandskatalog der Reliefs im Arp Museum Bahnhof Rolandseck* / [edit.] Oliver Kornhoff ; Astrid von Asten ; Sarah-Lena Schuster. — Remagen : Landes-Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, 2017. — 182 p. : ill. — 978–3–933085–03–0

MID: Arp 2017/473

*Kiefer, Rodin* / [inl.] Catherine Chevillot ; [inl.] Sylvie Patry ; Sophie Biass-Fabiani ; Véronique Mattiussi ; Hélène Marraud. — Paris : Gallimard, 2017. — 285 p. : ill. — 978–2–07–272047–5 ; 978–2–35377–035–9

MID: Rodin 2017/463

*Jan Peter Hammer* / [edit.] Eva Wilson ; Sabeth Buchmann ; Jörg Heiser ; Adam Kleinman. — Milan : Mousse Publishing, 2016. — 80 p. : ill. — 978–88–6749–232–9

MID: Hammer 2017/331

*En passant : de kunstenaar als reiziger, de reis als kunstwerk : Liesbet Bussche in gesprek met Christoph Fink, Ria Pacquée, Ted Noten en Joost Conijn.* — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2016. — 131 p. : ill. — 978–94–90521–30–1

MID: Reizen-Wandelen EN

*Exhibition, design, participation : 'an Exhibit' 1957 and related projects* / Elena Crippa ; Martin Beck ; Lawrence Alloway ; David Sylvester ; Richard Hamilton ; Victor Pasmore ; Lucie Steeds. — London : Afterall Books, 2016. — 239 p. : ill. — 978–3–86335–897–6

MID: Tentoonstellingen EXHI

*Der Bildhauer denkt! Zeichnungen von Gerhard Marcks = The sculptor thinks! Drawings by Gerhard Marcks* / [edit.] Bettina Berg ; [edit.] Yvette Deseyve ; [edit.] Veronika Wiegartz. — Bremen : Gerhard-Marcks-Stiftung, 2017. — 132 p. : ill. — 978–3–924412–86–9

MID: Marcks 2017/400

*Daniel Spoerri : Objet oblige / Moments to treasure* / [inl.] Stijn Coppejans ; Johan Pas. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2015. — 99 p. : ill. — Tentoonstelling: Verbeke Foundation [Kemzeke]. 2015/11/15 - 2016/03/31 ; tentoonstelling: Galerie Schoots+Van Duyse [Antwerpen]. 2015/11/29 - 2016/01/31. — 978–90–6216–899–6

MID: Spoerri 2017/470

*Giacometti - Nauman* / [edit.] Esther Schlicht. — Köln : Snoeck, 2016. — 183 p. : ill. — 978–3–86442–180–8

MID: Giacometti 2017/461

*Gregor Schneider : Wand vor Wand = Gregor Schneider : wall before wall* / [edit.] Ulrich Loock. — Berlin : Distanz, 2016. — 272 p. : ill. — 978–3–95476–178–4

MID: Schneider 2017/266

*Gubbio 2016 : XXVI Biennale di scultura* / [edit.] Roberto Borsellini ; [edit.] Graziella Cirri. — Milano : Silvana Editoriale, 2016. — 199 p. : ill. — Titel varieert: Gubbio 2016 : 26 Biennale di scultura

MID: GUBBIO Museo Civico di Palazzo dei Consoli 2017/462

*A moment's monument : Medardo Rosso and the international origins of modern sculpture* / Sharon Hecker. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2017. — 341 p. : ill. — 978–0–520–29448–6 ; 978–0–520–29449–3 ; 978–0–520–96756–4

MID: Rosso 2017/506

*Barbara Hepworth : writings and conversations* / [edit.] Sophie Bowness ; Barbara Hepworth. — London : Tate Publishing, 2015. — 303 p. : ill. — 978–1–84976–330–1

MID: Hepworth 2017/497

*Jan Fabre : glass and bone sculptures 1977–2017* / [edit.] Edoardo Cimatori. — Florence : Forma Edizioni, 2017. — 121 p. : ill. — 978–88–99534–30–1

MID: Fabre 2017/465

*Ernst Barlach, Käthe Kollwitz : Berührungen, Grenzen, Gegenbilder* / Elmar Jansen. — Berlin : Union Verlag, 1989. — 287 p. : ill. — 3–372–00257–1

MID: Kollwitz 2017/504

*Magali Reus* / [edit.] Leontine Coelewijn ; [edit.] Clément Dirié ; Kirsty Bell ; Andrew Bonacina ; Andrew Durbin ; Liam Gillick ; Magali Reus. — Zürich : JRP|Ringier, 2017. — 144 p. : ill. — 978–3–03764–482–9

MID: Reus 2017/494

*Roman Opalka : Opalka 1965 / 1 - ∞* / Christian Schlatter. — Paris : Flammarion, 1992. — 186 p. : ill. — 2–87878–140–6

MID: Opalka 2016/675

*Rodin : son musée secret* / [inl.] Catherine Chevillot ; Nadine Lezni. — Paris : Albin Michel/Musée Rodin, 2017. — 271 p. : ill. — 978–2–226–32157–2

MID: Rodin 2017/469

*Leiko Ikemura : Skulptur, Malerei, Zeichnung = Leiko Ikemura : sculpture, painting, drawing* / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2004. — 189 p. : ill. — 3–929040–81–6

MID: Ikemura 2017/187

MID: Rariora 1075

*Graffiti writing : expressions manifestes* / Lokiss. — Vanves : Hazan, 2016. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Graffiti : expressions manifestes. — 978-2-7541-0949-9

MID: Streetart-Graffiti LOKI

*Sophie Dubosc : avec ou sans raison* / [edit.] Véronique Souben ; Guitemie Maldonado ; Sophie Delpeux. — Sotteville-lès-Rouen : FRAC Normandie Rouen, 2016. — 93 p. : ill. — 978-2-906422-36-0

MID: Dubosc 2017/330

*Manzù : dialoghi sulla spiritualità, con Lucio Fontana* / [edit.] Barbara Cinelli ; [edit.] Davide Colombo. — Plaats van uitgave niet gekend : Electa, 2016. — 189 p. : ill. — 978-88-918-1249-0

MID: Manzù 2017/502

*Barbara Hepworth : the hospital drawings* / Nathaniel Hepburn. — London : Tate Publishing, 2012. — 128 p. : ill. — 978-1-84976-165-9

MID: Hepworth 2017/510

*Rodin* / Raphaël Masson ; Véronique Mattiussi. — Paris : Flammarion, 2015. — 247 p. : ill. — 978-2-08-137032-6

MID: Rodin 2017/458

*Esfahan, Tehran, Sanandaj, Kermanshah* / Els Vanden Meersch. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2014. — 2 v. : ill. — (Track report ; TR 14/ 03). — 978-94-90521-26-4

MID: VandenMeersch 2017/454

1-2

*Murat Akagiündüz : vertigo* / [edit.] Ilkay Baliç ; [edit.] Süreyya Evren. — Istanbul : Arter, 2016. — 112 p. : ill. — 978-975-6959-97-8

MID: Depot 3162

*Golem : avatars d'une légende d'argile* / [edit.] Ada Ackerman ; Elizabeth R. Baer ; Emily D. Bilski ; Paul Dumouchel ; Michel Fauchoux ; Dorothée Morel ; Marc-Alain Ouaknin ; Michaela Sidenberg. — Paris : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978-2-7541-0995-6

MID: Spiritualiteit-Religie GOLE

*Hétérotopies : des avant-gardes dans l'art contemporain* / [edit.] Camille Giertler ; Pierre-Damien Huygue ; Marjolaine Lévy ; Estelle Pietrzyk ; Edi Muka. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2017. — 107 p. : ill. — 978-2-35125-147-8

MID: 21ste-eeuw HETE

*Olafur Eliasson : green light : an artistic workshop* / [edit.] Daniela Zyman ; [edit.] Eva Ebersberger. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 253 p. : ill. — 978-3-95679-333-2

MID: Eliasson 2017/495

*Charlotte Posenenske : prototypes for mass production* / [edit.] Bettina Kames ; Renate Wiehager. — New York, N.Y. : Peter Freeman, Inc., 2008. — 78 p. : ill. — 978-0-9746604-4-8

*Picasso primitif* / [edit.] Yves Le Fur. — Paris : Flammarion, 2017. — 343 p. : ill. — 978-2-08-137706-6

MID: Picasso 2017/453

*Piero Gilardi : nature forever* / [edit.] Anne Palopoli. — Plaats van uitgave niet gekend : Quodlibet, 2017. — 213 p. : ill. — 978-88-229-0075-3

MID: Gilardi 2017/498

*Rodin : le livre du centenaire* / [edit.] Catherine Chevillot ; [edit.] Antoinette Le Normand-Romain. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2017. — 391 p. : ill. — 978-2-7118-6373-0

MID: Rodin 2017/455

*Ulay : life-sized* / [edit.] Matthias Ulrich ; Ulay. — Leipzig : Spector Books, 2016. — 274 p. : ill. — 978-3-95905-111-8

MID: Ulay 2017/460

*Skulpturen aus Papier : von Kurt Schwitters bis Karla Black = Sculptures made of paper : from Kurt Schwitters to Karla Black.* — Köln : Snoeck, 2017. — 143 p. : ill. — 978-3-86442-194-5

MID: Papier SKUL

*Spartacus Chetwynd* / [edit.] Raphael Gyga ; [edit.] Heike Munder. — Zürich : Migros Museum für Gegenwartskunst, 2007. — Ill. — 978-3-905770-82-7

MID: Chetwynd 2017/500

*Marinus Boezem : 1584 la lumière cistercienne Baudelo Gent 2016* / Frans Jozef Witteveen ; Peter Bral. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2017. — 110 p. : ill. — 978-90-825208-6-6

MID: Boezem 2017/472

*Herman de Vries : in memoriam de koeien* / Herman de Vries. — Kemzeke : Verbeke Foundation. — Ill. — 978-90-825208-5-9

MID: de-Vries 2017/471

## Geschiedenis van de Nederlanden

*En passant : de kunstenaar als reiziger, de reis als kunstwerk : Liesbet Bussche in gesprek met Christoph Fink, Ria Pacquée, Ted Noten en Joost Conijn.* — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2016. — 131 p. : ill. — 978-94-90521-30-1

MID: Reizen-Wandelen EN

*Jan Fabre : glass and bone sculptures 1977-2017* / [edit.] Edoardo Cimatori. — Florence : Forma Edizioni, 2017. — 121 p. : ill. — 978-88-99534-30-1

MID: Fabre 2017/465

*Magali Reus* / [edit.] Leontine Coelewij ; [edit.] Clément Dirié ; Kirsty Bell ; Andrew Bonacina ; Andrew Durbin ; Liam Gillick ; Magali Reus. — Zürich : JRP|Ringier, 2017. — 144 p. : ill. — 978-3-03764-482-9

MID: Reus 2017/494

*Graffiti writing : expressions manifestes* / Lokiss. — Vanves : Hazan, 2016. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Graffiti : expressions manifestes. — 978-2-7541-0949-9

MID: Streetart-Graffiti LOKI

*Esfahan, Tehran, Sanandaj, Kermanshah* / Els Vanden Meersch. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2014. — 2 v. : ill. — (Track report ; TR 14/ 03). — 978-94-90521-26-4

MID: VandenMeersch 2017/454

1-2

*Golem : avatars d'une légende d'argile* / [edit.] Ada Ackerman ; Elizabeth R. Baer ; Emily D. Bilski ; Paul Dumouchel ; Michel Faucheux ; Dorothée Morel ; Marc-Alain Ouaknin ; Michaela Sidenberg. — Paris : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978-2-7541-0995-6

MID: Spiritualiteit-Religie GOLE

*Hétérotopies : des avant-gardes dans l'art contemporain* / [edit.] Camille Giertler ; Pierre-Damien Huyghe ; Marjolaine Lévy ; Estelle Pietrzyk ; Edi Muka. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2017. — 107 p. : ill. — 978-2-35125-147-8

MID: 21ste-eeuw HETE

*Rodin : le livre du centenaire* / [edit.] Catherine Chevillot ; [edit.] Antoinette Le Normand-Romain. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2017. — 391 p. : ill. — 978-2-7118-6373-0

MID: Rodin 2017/455

*Marinus Boezem : 1584 la lumière cistercienne Baudelo Gent 2016* / Frans Jozef Witteveen ; Peter Bral. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2017. — 110 p. : ill. — 978-90-825208-6-6

MID: Boezem 2017/472

*Herman de Vries : in memoriam de koeien* / Herman de Vries. — Kemzeke : Verbeke Foundation. — Ill. — 978-90-825208-5-9

MID: de-Vries 2017/471

## Geschiedenis overige werelddelen

*Andra Ursuța : alps* / [edit.] Natalie Bell ; [edit.] Massimiliano Gioni. — New York, N.Y. : New Museum, 2016. — 119 p. : ill. — 978-1-942607-32-8

MID: Ursuța 2017/501

*Bill Viola : electronic renaissance* / [edit.] Arturo Galansino ; [edit.] Kira Perov. — Firenze : Giunti, 2017. — 239 p. : ill. — 978-88-09-84931-0

MID: Viola 2017/327

*Boris Lurie : anti-pop* / [edit.] Thomas Heyden ; [edit.] Melitta Kliege ; [edit.] Eva Kraus. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2017. — 216 p. : ill. — 978-3-903153-52-3

MID: Lurie 2017/499

*Roni Horn* / [edit.] Fiona Elliot ; [compil.] Theodora Vischer. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 30 p. : ill. — 978-3-7757-4251-1

MID: Horn 2017/503

*Giacometti - Nauman* / [edit.] Esther Schlicht. — Köln : Snoeck, 2016. — 183 p. : ill. — 978-3-86442-180-8

MID: Giacometti 2017/461

*Susan Hiller : the dream and the word* / [edit.] Duncan McCorquodale. — London : Black Dog Publishing, 2012. — 78 p. : ill. — (Fondazione Antonio Ratti Books ; 1). — 978-1-907317-61-3

MID: Hiller 2017/277

*Leiko Ikemura : Skulptur, Malerei, Zeichnung = Leiko Ikemura : sculpture, painting, drawing* / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2004. — 189 p. : ill. — 3-929040-81-6

MID: Ikemura 2017/187

*Graffiti writing : expressions manifestes* / Lokiss. — Vanves : Hazan, 2016. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Graffiti : expressions manifestes. — 978-2-7541-0949-9

MID: Streetart-Graffiti LOKI

*Golem : avatars d'une légende d'argile* / [edit.] Ada Ackerman ; Elizabeth R. Baer ; Emily D. Bilski ; Paul Dumouchel ; Michel Faucheux ; Dorothée Morel ; Marc-Alain Ouaknin ; Michaela Sidenberg. — Paris : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978-2-7541-0995-6

MID: Spiritualiteit-Religie GOLE

*Hétérotopies : des avant-gardes dans l'art contemporain* / [edit.] Camille Giertler ; Pierre-Damien Huyghe ; Marjolaine Lévy ; Estelle Pietrzyk ; Edi Muka. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2017. — 107 p. : ill. — 978-2-35125-147-8

MID: 21ste-eeuw HETE

*Rodin : le livre du centenaire* / [edit.] Catherine Chevillot ; [edit.] Antoinette Le Normand-Romain. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2017. — 391 p. : ill. — 978-2-7118-6373-0

MID: Rodin 2017/455

*Skulpturen aus Papier : von Kurt Schwitters bis Karla Black = Sculptures made of paper : from Kurt Schwitters to Karla Black.* — Köln : Snoeck, 2017. — 143 p. : ill. — 978-3-86442-194-5

MID: Papier SKUL

*Sheila Hicks : material voices* / Karin Campbell ; Ted Kooser ;  
Jason Farago ; [compil.] Monique Lévi-Strauss. — Omaha,  
Neb. : Joslyn Art Museum, 2017. — 111 p. : ill. —  
978-0-692-68940-0

MID: Hicks 2017/509