

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2017/08

[1] Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet bmy

Kerkgeschiedenis

Lutherse lente in Antwerpen : tolerantie en repressie in de zestiende eeuw / Thorsten Jacobi ; [vert.] Dorien Schroyen ; Antwerpen, Stad. District Antwerpen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 10 p.
EHC: 823625

Lutherischer Frühling in Antwerpen : Toleranz und Unterdrückung im sechzehnten Jahrhundert / Thorsten Jacobi ; Antwerpen, Stadt. Distrikt Antwerpen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 10 p.
EHC: 823628

Printemps luthérien à Anvers : la tolérance et la répression au seizième siècle / Thorsten Jacobi ; [vert.] Sandra Károlyi ; Anvers, Ville. District d'Anvers. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 10 p.
EHC: 823626

Thomas More, zijn wereld en zijn Utopia : een humanistische fantasie uit 1516 in haar historische context bezien / Petty Bange. — Hilversum : Verloren, 2017. — 156 p. : ill. — 978-90-8704-654-5
UA-CST: RG 2153 C 31

Rennes-le-Château : autopsie d'un mythe / Jean-Jacques Bedu. — Portet-sur-Garonne : Editions Loubatières, 1990. — 236 p. : ill. — 2-86266-142-2
EHC: 823612 [C5-094 bb]

Bishop Herbert Vaughan and the Jesuits : education and authority / [edit.] Martin John Broadley. — Woodbridge : The Boydell Press, 2010. — 248 p. : ill. — (Catholic record society publications ; 82). — 978-0-902832-25-1
UA-CST: RG 2153 E 2

Caroline Casuistry : the cases of conscience of Fr Thomas Southwell SJ / [edit.] Peter Holmes. — Woodbridge : The Boydell Press, 2012. — 308 p. — (Catholic record society publications ; 84). — 978-0-902832-27-5
UA-CST: RG 2153 E 1

Galilée et le Saint-Office / Ad. Delvigne ; Cercle la loyauté. Section scientifique et littéraire [Mechelen]. — Bruxelles : Imprimerie de Charles Lelong, 1871. — 28 p. — Overdruk uit La Revue Générale
SESA-Mechelen: M.5588 (a)

Mémoires de l'abbé de Choisy : mémoires pour servir à l'histoire de Louis XIV . Mémoires de l'abbé de Choisy habillé en femme / de [abbé] Choisy ; [edit.] Georges Mongrédien. — Paris : Mercure de France, 2017. — 533 p. — (Le temps retrouvé ; 2017: 1). — 978-2-7152-1922-9
UA-CST: MAG-OW-AA 45323

Concordaet, over-een-komst tusschen 't Fransch gouvernement ende zyne heyligheyd Pius VII. — Mechelen : P.J. Hanicq, 1802. — 23 p.
SESA-Mechelen: M.5506 (a)

Tedere dwarsligger : de negen levens van Jef Ulburghs / Bart Demyttenaere. — Leuven : Uitgeverij Van Halewyck, 2011. — 159 p. : ill. — 978-94-6131-034-7
UA-CST: PSW 301.56 G-DEMY 2011
TPC: LZ 395/338
EHC: 753689 [C5-005 cb]

Dialog der Konfessionen : Bischof Pflug und die Reformation / [edit.] Markus Cottin ; [edit.] Holger Kunde ; Vereinigte Domstifter zu Merseburg und Naumburg und des Kollegiatstifts Zeitz. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 525 p. : ill. — Tentoonstelling: Zeitz, 5. Juni bis 1. November 2017. — 978-3-7319-0413-7
MPM: BM 42222

Die 24. maji in festo b. Mariæ virginis titulo auxilium christianorum dup. maj. omnia, ut in festo S. Mariæ ad nives, præter ea quæ sequuntur. — Mechliniæ : Typis P.J. Hanicq, 1816. — 12 p.
SESA-Mechelen: M.5539 (a)

Le jeu de Marie la Misérable / Michel de Ghelderode ; [ill.] Edgar Tytgat. — Woluwe-Saint-Lambert : uitgever niet gekend, 1952. — Ill.
EHC: 823182
KMSKA: PREC-PA 363

Biography of a Mexican crucifix : lived religion and local faith from the conquest to the present / Jennifer Scheper Hughes. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 312 p. — 978-0-19-536706-5 ; 978-0-19-536707-2
UA-CST: MAG-MEX-B 13244

Jesuit science and the Republic of Letters / [edit.] Mordechai Feingold. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2003. — 483 p. — (Transformations: studies in the history of science and technology ; 2003: 2). — 0-262-06234-8
UA-CST: GES 94 H 73 FEIN 2003
EHC: 729306 [C0-466 b]

Sister Thorn and Catholic mysticism in modern America / Paula M. Kane. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2013. — 313 p. : ill. — 978-1-4696-0760-3 ; 978-1-4696-2658-1
UA-CST: RG 2153 C 33

Death be not proud : the art of holy attention / David Marno. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — 315 p. — (Class 200 : new studies in religion ; 2016: 1). — 978-0-226-41597-0 ; 978-0-226-41602-1 ; doi doi:10.7208/chicago/9780226416021.001.0001
UA-CST: MAG-OW-BB 28962

L'incendiaire : vie de Saül, apôtre / Gerald Messadié. — Paris : Robert Laffont, 1991. — 500 p. — (L'homme qui devint Dieu ; 3). — 2-221-07141-7

TPC: LZ 142/235/3

EHC: 818479:3 [C5-084 ca]

Kerkelijke geschiedenis voor de hoogste klassen der lagere scholen / W. Minnaers. — 4 ed. — Lier : Jozef Van In & C°, Drukkers-Uitgevers, 1933. — 146 p. : ill.

EHC: 823103 [C5-069 ea]

Onvolledig laatste bladzijden en achterplat ontbreken

Geen dag zonder Maria / Désirée Krikhaar. — Zwolle : WBooks, 2017. — Ill. — Titel varieert: Maria. — 978-94-6258-179-1

EHC: 819574 [C5-063 ea]

KMSKA: TENT-TA 7747

Leaving God for God : the Daughters of Charity of St Vincent de Paul in Britain, 1847-2017 / Susan O'Brien. — London : Darton, Longman and Todd, 2017. — 448 p. : ill. — 978-0-232-53288-3

UA-CST: RG 2153 D 26

Œuvre de N.D. des vocations. — Zepperen : Alumnat Saint-Louis, 1911. — 10 p.

SESA-Mechelen: M.5630 (a)

Reformatiorische Theologie und Autoritäten : Studien zur Genese des Schriftprinzips beim jungen Luther / [edit.] Volker Leppin ; Luther als Lehrer und Reformator der Universität ; International Congress for Luther Research. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2015. — 305 p. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 85). — Congres: University of Helsinki, 5-11 August 2012. — 978-3-16-153823-0

UA-CST: MAG-OW-BB 28927

La Conquistadora : the Virgin Mary at war and peace in the Old and the New worlds / Amy G. Remensnyder. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2014. — 470 p. — 978-0-19-989298-3 ; 978-0-19-989300-3

UA-CST: MAG-MEX-B 13245

La religion cathare / Michel Roquebert. — Portet-sur-Garonne : Editions Loubatières, 1988. — 32 p. : ill. — (Terres du Sud ; 17). — 2-86266-101-X

EHC: 823442

De volksdevotie tot Sint-Antonius-abt in Antwerpen : een iconografische studie aan de hand van devotionalia en kerkschatten van vroeger en nu / Guido Vermeulen. — Zonnebeke : Guido Vermeulen, 2017. — 240 p. : ill.

EHC: 823617 [C5-112 aa]

De volksdevotie tot Sint-Antonius-abt in Vlaams-Brabant : een iconografische studie aan de hand van devotionalia en kerkschatten van vroeger en nu / Guido Vermeulen. — Zonnebeke : Guido Vermeulen, 2017. — 229 p. : ill.

EHC: 823139 [C5-111 aa]

De volksdevotie tot Sint-Antonius-abt in West-Vlaanderen : een iconografische studie aan de hand van devotionalia en kerkschatten van vroeger en nu / Guido Vermeulen. — Zonnebeke : Guido Vermeulen, 2016. — 269 p. : ill.

EHC: 823135 [C5-111 aa]

Die Zisterzienser : das Europa der Klöster / [edit.] Gabriele Uelsberg ; [edit.] Lothar Altringer ; [edit.] Georg Mölich ; [edit.] Norbert Nußbaum ; [edit.] Harald Wolter-von dem Knesebeck. — Plaats van uitgave niet gekend : Theiss, 2017. — 367 p. : ill. — 978-3-8062-3492-3

KMSKA: TENT-TC 12352

Rechtsgeschiedenis

De kaart van mijnheer Selden : China, de specerijenhandel en een verloren zeekaart / Timothy Brook. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2015. — 256 p. : ill. — 978-90-284-2618-4

UA-CST: GES 93 H 72 BROO 2015

Bibliothek Dr. Heinz Frowein : ein Jahrhundert Deutscher Buchkunst / Karl-Heinz Knupfer ; Kathrin Wünnenberg ; J. Haber. — Köln : Venator & Hanstein KG, 2004. — 266 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 90). — Aantal loten 1700-2761

EHC: 823323 [C5-094 bb]

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Education in crisis? Human capital investments from a household perspective in early modern Antwerp : proefschrift = Onderwijs in crisis? Huishoudelijke investeringen in menselijk kapitaal in vroegmodern Antwerpen : proefschrift / Annelies De Bie. — Antwerpen : 2017. — 309 p. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2017: 2). — Promotor De Munck, Bert

<http://hdl.handle.net/10067/1440670151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 25073

UA-CST: MAG-DOCT 1044

SA: 2261#23

UA: UA

Nouveau manuel des jardins d'enfants suivant la méthode de Frédéric Frébel : à l'usage des institutrices des classes maternelles et des écoles gardiennes / J.-F. Jacobs. — 2 ed. — Namur : Librairie classique de Ad. Wesmael-Charlier, éditeur, 1900. — 256 p. : ill.

EHC: 823746

Ons onderwijs : inlichtingen voor het schooljaar 1927-1928 ten behoeve van de ouders en van de volwassenen die leeren willen / Mechelen, Stad. Dienst van het Onderwijs. — Mechelen : Drukkerij We Paul Ryckmans, 1927. — 31 p.

SESA-Mechelen: M.5554 (a)

Didactiek

Wat voorbij is : geschiedenis van ons land voor de lagere school / Rik Houbrechts ; Marcel van Bouwel ; [ill.] Marcel Schuermans ; [medewerker] Frans Mees. — 4 ed. — Antwerpen : Uitgeverij De Sikkel N.V., 1958

EHC: 823676 [C5-089 db]

1:A

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

50 Jahre Landesarchäologie in Hessen : Forschung - Denkmalschutz - Information / [inl.] Wolfgang Gerhardt. — Wiesbaden : Abteilung für Vor- und Frühgeschichte im Landesamt für Denkmalpflege Hessen, 1987. — Ill. — (Archäologische Denkmäler in Hessen ; 75)

DB: ARCH 443 JAHR

Harald Giersing : maleri, ord, musik / Lennart Gottlieb. — København : Statens museum for kunst, 1995. — Ill. — 87-7551-098-7

KMSKA: TENT-TC 12349

Adel Abdessemed : works, 1988-2015. — London : Koenig Books, 2016. — 3 v. : ill. — 978-3-86335-953-9

MID: Abdessemed 2017/456

1-3

Adolf Erbslöh : der Avantgardemacher / [edit.] Beate Eickhoff ; [edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2017. — 263 p. : ill. — 978-3-89202-097-4

KMSKA: TENT-TC 12326

L'affaire Ted Benoit : exposition automne 1996. — Plaats van uitgave niet gekend : Bulle d'encre, 1996. — Ill.

EHC: 823495

Handbook to life in the Aztec world / Manuel Aguilar-Moreno. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 440 p. : ill. — 978-0-19-533083-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13243

Air : visualising the invisible in British art, 1768-2017 / [edit.] Gemma Brace. — Bristol : Samson & Company, 2017. — 160 p. : ill. — 978-1-911408-13-0

KMSKA: TENT-TA 7746

Albrecht Dürer : aquarelles et dessins de la collection de l'Albertine, Vienne / Doris Wild. — Lausanne : Payot, 1949. — 7 p. : ill. — (Orbis pictus ; 4). — Titel varieert: Albrecht Dürer : aquarelles et dessins de la collection de l'Albertine

RUB: 1 Q 2 / WEN 3.2 / 1949 / a / 1

Alberto Giacometti : in his own words: sculptures, 1925-34 / [medewerker] Casimiro Di Crescenzo. — London : Luxembourg & Dayan, 2016. — 119 p. : ill. — 978-0-9575376-8-2

KMSKA: TENT-TB 9397

La luce del Natale : Matthias Stom e Giovanni Matera : prodigi della pittura, incanti del presepe / [inl.] Selima Giorgia Giuliano ; Elvira D' Amico ; Gaetano Bongiovanni ; Maria Reginella ; Lina Bellanca. — Palermo : Regione Siciliana, Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, 2010. — Ill.

RUB: 1 R 2 / PAL 3 / 2010 / aa / 1 / afd. dozen

Andra Ursuța : alps / [edit.] Natalie Bell ; [edit.] Massimiliano Gioni. — New York, N.Y. : New Museum, 2016. — 119 p. : ill. — 978-1-942607-32-8

MID: Ursuța 2017/501

Verschoven van het licht tot in de mist : 16 dichters over Mondriaan / Robert Anker ; Remco Campert ; Tom van Deel ; Anna Enquist ; Eva Gerlach ; Judith Herzberg ; Hilarius Hofstede ; Roland Jooris ; Gerrit Komrij ; Rutger Kopland ; Lucebert ; Bert Schierbeek ; Eddy van Vliet ; Leo Vroman ; Hans van de Waarsenburg ; Michaël Zeeman. — Eindhoven : Stichting Plint, 1994. — Ill. — losbladig. — 90-70463-31-8

EHC: 823284

De Stijl : 100 jaar inspiratie: de nieuwe beelding en de internationale kunst, 1917-2017 / Anton Anthonissen ; Evert van Straaten. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 368 p. : ill. — 978-94-6262-085-8

MID: Abstracte-kunst STIJ

KMSKA: MONO-BA 4049

Lutherse lente in Antwerpen : tolerantie en repressie in de zestiende eeuw / Thorsten Jacobi ; [vert.] Dorien Schroyen ; Antwerpen, Stad. District Antwerpen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 10 p.

EHC: 823625

Lutherischer Frühling in Antwerpen : Toleranz und Unterdrückung im sechzehnten Jahrhundert / Thorsten Jacobi ; Antwerpen, Stadt. Distrikt Antwerpen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 10 p.

EHC: 823628

Printemps luthérien à Anvers : la tolérance et la répression au seizième siècle / Thorsten Jacobi ; [vert.] Sandra Károlyi ; Anvers, Ville. District d'Anvers. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 10 p.

EHC: 823626

Het archeologisch en bouwhistorisch onderzoek van de O.L.V.-basiliek van Tongeren (1997-2013) / [edit.] Alain Vanderhoeven ; [edit.] Anton Ervynck. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2016. — 2 v. : ill. — (Relicta monografieën : archeologie, monumenten- & landschapsonderzoek in Vlaanderen ; 11 (=v. 1)) ; (Relicta monografieën : archeologie, monumenten- & landschapsonderzoek in Vlaanderen ; 12 (=v. 2)). — 978-90-75230-52-9 ; 978-90-75230-54-3

EHC: 823319 [C5-111 aa]

1-2

Archieven in de provincie Antwerpen : overheidarchieven, particuliere archieven / KAPA. — Antwerpen : KAPA, 2008. — Ill. — Folder>

EHC: 823600

Heinz Mack : review and outlook : a special selection / Uwe Fleckner. — Bielefeld : Samuelis Baumgarte Galerie e.K., 2016. — 123 p. : ill. — 978-3-9816408-4-7

MID: Mack 2017/468

Arp : Vor-Wände : Bestandskatalog der Reliefs im Arp Museum Bahnhof Rolandseck / [edit.] Oliver Kornhoff ; Astrid von Asten ; Sarah-Lena Schuster. — Remagen : Landes-Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, 2017. — 182 p. : ill. — 978-3-933085-03-0

MID: Arp 2017/473

Un art d'Etat? Commandes publiques aux artistes plasticiens, 1945-1965 / [edit.] Clothilde Roullier ; [edit.] Christian Hottin ; [edit.] Philippe Bettinelli ; [edit.] Xavier-Philippe Guiochon. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 257 p. : ill. — 978-2-7535-5371-2 ; 978-2-86000-374-2

KMSKA: TENT-TB 9394

Art songs = Kunstliedern / [comp.] Jef Van Hoof ; [mezzosopraan] Wilke te Brummelstroete ; [tenor] Peter Gijsbertsen ; [piano] Jozef de Beenhouwer ; [dirigent] Ivo Venkov ; [ensemble] Antverpia String Ensemble. — Beveren : Phaëdra, 2016. — 1 compact disc(s). — (In Flanders' fields ; 90). — 541-327920902

AP-KC: UM-ZL-VANHOOF-artsong-1

Degas to Picasso : creating modernism in France: works from the Ursula & R. Stanley Johnson Family collection / Colin Harrison ; Jon Whiteley ; Linda Whiteley ; Ursula Johnson ; R. Stanley Johnson. — Oxford : Ashmolean Museum, 2017. — 200 p. : ill. — 978-1-910807-12-5

KMSKA: TENT-TC 12345

Au clair de la lune / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Meynne. — 1 partituur (5 p.). — (3 airs populaires : arrangés pour piano ; 2). — M.935_2

AP-KC: MM-TP-GOBBA-auclair-1

Ausstellung von Werken alter Kunst aus Berliner Privatbesitz : zum Besten des Zentral-Comitees des Preussischen Landes-Vereins vom Roten Kreuz. — Berlin : Paul Cassirer, 1915. — 25 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 5 / 1915 / b / 1 / afd. dozen

Authority of images/images of authority : shaping political and cultural identities in the pre-modern world / [edit.] Karen L. Fresco. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 2016. — 253 p. — (Studies in medieval culture ; 53). — 978-1-58044-220-6 ; 978-1-58044-228-2

UA-CST: MAG-OW-BB 29195

De oportunidades y retos : los engranajes del comercio exterior de México, 1920-1947 / Isabel Avella Alaminos. — México, D.F. : El Colegio de México, 2010. — 425 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2010: 7). — 978-607-462-180-8

UA-CST: MAG-MEX-B 13231

Gian Lorenzo Bernini : The risen Christ: the model for Saint Peter's / Charles Avery. — Maastricht : Altomani & Sons, 2010. — 27 p. : ill. — 88-7623-015-7

RUB: IB 17 / Bernini, Giovanni Lorenzo / 2010 / a / 1

Specters of revolution : peasant guerrillas in the Cold War Mexican countryside / Alexander Aviña. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 246 p. — 978-0-19-993657-1 ; 978-0-19-993659-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13236

Die Ringwälle auf dem Altkönig im Taunus : Führungsblatt zu den keltischen Befestigungen bei Falkenstein und Kronberg, Hochtaunuskreis / Dietwulf Baatz ; Fritz-Rudolf Herrmann. — Wiesbaden : Abteilung für Vor- und Frühgeschichte im Landesamt für Denkmalpflege Hessen, 1982. — Ill. — (Archäologische Denkmäler in Hessen ; 25)

DB: ARCH 443 BAAT

Rembrandt's house : exploring the world of the great master / Anthony Bailey. — London : Tauris Parke Paperbacks, 2014. — 246 p. : ill. — 978-1-78076-924-0 ; 978-0-85773-783-0

KMSKA: MONO-BA 4047

Jew / Cynthia M. Baker. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2017. — 190 p. — (Key words in Jewish studies ; 8). — 978-0-8135-6302-2 ; 978-0-8135-6303-9 ; 978-0-8135-6304-6 ; 978-0-8135-7386-1

UA-CST: MAG-OW-BB 28923

Baldassare Galuppi : l'œuvre opératique, instrumentale et religieux / [edit.] Emilie Corswarem ; [edit.] Christophe Pirenne. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 220 p. — (Musicologie ; 5). — 978-2-406-05833-5 ; 978-2-406-05834-2

UA-CST: MAG-OW-BB 29172

[Boekbespr.] 'Frans Snyders : Stilleben- und Tiermaler; 1579-1651', Hella Robels / Arnout Balis. — 8 p. — Artikel uit 1993, niet gepubliceerd

RUB: V 17 / Snijders, Frans / 1993 / a / 1

Thomas More, zijn wereld en zijn Utopia : een humanistische fantasie uit 1516 in haar historische context gezien / Petty Bange. — Hilversum : Verloren, 2017. — 156 p. : ill. — 978-90-8704-654-5

UA-CST: RG 2153 C 31

Kiefer, Rodin / [inl.] Catherine Chevillot ; [inl.] Sylvie Patry ; Sophie Biass-Fabiani ; Véronique Mattiussi ; Hélène Marraud. — Paris : Gallimard, 2017. — 285 p. : ill. — 978-2-07-272047-5 ; 978-2-35377-035-9

MID: Rodin 2017/463

A lifetime with Shakespeare : notes from an American director of all 38 plays / Paul Barry ; [inl.] Harry Keyishian. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2010. — 242 p. : ill. — 978-0-7864-4953-8
UA-CST: MAG-OW-C 25110

The limits of identity : early modern Venice, Dalmatia, and the representation of difference / Karen-edis Barzman. — Leiden : Brill, 2017. — 315 p. : ill. — (Art and material culture in Medieval and Renaissance Europe ; 7). — 978-90-04-33150-1 ; 978-90-04-33151-8
UA-CST: MAG-OW-BB 29196

Andrea Mantegna, 1430/31-1506 / Nike Bätzner. — Köln : Könemann, 1998. — 120 p. : ill. — (Masters of Italian art ; 1998: 5). — Titel varieert: Mantegna. — 3-8290-0252-1
RUB: 1 G 2 / MAN 8 / 1998 / a / 1

L'invitation au voyage (voix élevées) : mélodie pour soprano et orchestre / [comp.] Henri Duparc ; Charles Baudelaire ; [edit.] John Wagstaff. — München : MPH, 2017. — 1 partituur, 1 partij. — (Repertoire Explorer ; 1994). — Tekst incipit: Mon enfaut, ma soeur, Songe à la douceur ; Facsimile
AP-KC: UM-ZL-DUPAR-invitat-2

Rennes-le-Château : autopsie d'un mythe / Jean-Jacques Bedu. — Portet-sur-Garonne : Editions Loubatières, 1990. — 236 p. : ill. — 2-86266-142-2
EHC: 823612 [C5-094 bb]

Luk Van Soom : into view = Luk Van Soom : tevoorschijn / [edit.] Birgit Krols ; [edit.] Mark Van Den Eijnden ; Wim Van Der Beek ; Stef Van Bellingen ; Johan Braeckman ; Christine Van Broeckhoven ; Flor Broes ; Hans Van Dyck ; Jan Van Leuven ; Geerdt Magiels ; Johan Pas ; Lisette Pelsers ; Lut Pil ; Jan Teeuwisse ; Rik Torfs ; Christine Vuegen ; Sara Weyns ; Frank De Winne. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2016. — 320 p. : ill. — 978-90-5856-539-6
UA-CST: MAG-OW-C 24719
AP-CMU: CMU 700.8 SOOM 2016
EHC: 817749 [C5-308 d]
KdG-SLA: 709 VANS
MID: Rariora 1310

Belgische Tage : 26. April bis 1. Juni 1980, Ingelheim am Rhein / [edit.] Hansdieter Erbsmehl. — Ingelheim am Rhein : Boehringer, 1980. — 180 p. : ill. — Titel varieert: Malerei in Belgien : von Ensor bis Delvaux
EHC: 541666 [S4-196 c]
KMSKA: TENT-TA 7742

Social democracy and the working class in nineteenth and twentieth century Germany / Stefan Berger. — Harlow : Longman, 2006. — 280 p. — (Themes in modern German history series ; 2006: 2). — 0-582-29814-8 ; 0-582-29815-6
UA-CST: PSW 943 L-D-BERG 2006

Bibliographie zur kunstgeschichtlichen Literatur in slawischen Zeitschriften / Zentralinstitut für Kunstgeschichte [München]. — München : Zentralinstitut für Kunstgeschichte. — Voortgezet door Bibliographie zur

kunstgeschichtlichen Literatur in Ost- und Südosteuropäischen Zeitschriften. — 0523-2732
EHC: 823076 [C2-367 e]
(1960-1970)

Enkibilalandeuxmilleun / Yann Moulier Boutang. — Paris : Christian Desbois Editions, 2001. — III. — Titel varieert: Enki Bilal. — 2-910150-15-1
EHC: 823780

Education in crisis? Human capital investments from a household perspective in early modern Antwerp : proefschrift = Onderwijs in crisis? Huishoudelijke investeringen in menselijk kapitaal in vroegmodern Antwerpen : proefschrift / Annelies De Bie. — Antwerpen : 2017. — 309 p. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2017: 2). — Promotor De Munck, Bert
<http://hdl.handle.net/10067/1440670151162165141>
UA-CST: MAG-OW-C 25073
UA-CST: MAG-DOCT 1044
SA: 2261#23
UA: UA

Dutch art and urban cultures, 1200-1700 / Elisabeth de Bièvre. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 475 p. : ill. — 978-0-300-20562-6
RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2015 / b / 1
EHC: 803392 [C5-085 aa]

L'état des stocks : milleneufcentquatrevingtdixneuf / Enki Bilal. — 2 ed. — Genève : Les humanoïdes associés, 1999. — III. — 2-7316-1383-1
EHC: 823485 [C5-310 f]

Bill Viola : electronic renaissance / [edit.] Arturo Galansino ; [edit.] Kira Perov. — Firenze : Giunti, 2017. — 239 p. : ill. — 978-88-09-84931-0
MID: Viola 2017/327

Bishop Herbert Vaughan and the Jesuits : education and authority / [edit.] Martin John Broadley. — Woodbridge : The Boydell Press, 2010. — 248 p. : ill. — (Catholic record society publications ; 82). — 978-0-902832-25-1
UA-CST: RG 2153 E 2

Blake et Mortimer : les sarcophages du 6e continent, le duel des esprits (tome 2): dossier de presse. — Bruxelles : Blake et Mortimer, 2004. — III.
EHC: 823641

Blake & Mortimer : bericht uit het verleden: persdossier. — Brussel : Blake & Mortimer/Studio Jacobs, 2001. — III.
EHC: 823498

Blake & Mortimer : les sarcophages du 6e continent: dossier de presse. — Bruxelles : Blake et Mortimer, 2003. — III.
EHC: 823573

Blake & Mortimer : l'étrange rendez-vous: dossier de presse. — Bruxelles : Editions Blake et Mortimer/Studio Jacobs, 2001. — III.
EHC: 823499

Lichaamswaalen en hun verzorging : van Karel de Grote tot de Eerste Kruistocht (768-1099) / Johan R. Boelaert. — Antwerpen : Garant, 2017. — 131 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 6). — 978-90-441-3475-9

UA-CDE: BMED 61.09 G-BOEL 2016

Van Eyck : de aanbidding van het Lam Gods : machtsdroom en esoterie / Jo Bogaert. — Oosterzele : De Clip, 2010. — 168 p. : ill. — 978-94-90717-00-1

RUB: 1 G 1 / EYC 5 / 2010 / b / 1

EHC: 747493 [C0-499 b]

KMSKA: MONO-BB 8791

... about a picture in the Museum / Ján Papco. — Bojnice : Slovak National Museum. Bojnice Castle Museum, 2013. — 121 p. : ill. — 978-80-8060-320-5

KMSKA: BEST-M 710 1 1

Intérieurs et meubles gothiques de chez nous / J. de Borchgrave d'Altena. — Bruxelles : Musées royaux d'art et d'histoire, 1956. — p.54-82 : ill. — Overdruk uit Bulletin des musées royaux d'art et d'histoire.- 28(1956)

RUB: 1 N 2 / 1956 / aa / 1 / afd. dozen

Leopold III : verlangen naar warrheid / Jacques Borgers ; Jan Van de Wouwer ; Louis Van Leemput. — Brussel : Holmes International n.v., 2017. — 193 p. : ill.

EHC: 823256 [C5-094 bb]

Boris Lurie : anti-pop / [edit.] Thomas Heyden ; [edit.] Melitta Kliege ; [edit.] Eva Kraus. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2017. — 216 p. : ill. — 978-3-903153-52-3

MID: Lurie 2017/499

Brandauer inszeniert : die Dreigroschenoper von Brecht & Weill / [edit.] Joachim Lucchesi ; [edit.] Ingolf Müller. — Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag, 2006. — 160 p. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 3807). — 3-518-45807-8

AP-KC: UT-TBG-BRAND-lucchesi-1

Klassiker der Schauspielregie: Positionen und Kommentare zum Theater im 20. Jahrhundert / Manfred Brauneck. — Reinbek : Rowohlt, 1988. — 445 p. : ill. — (Rowohlts Enzyklopädie ; 477). — 3-499-55477-1

UA-CST: T&L 792.027 J 20 BRAU 88

AP-KC: UT-TG-TWINT-braunec-1

Brill's companion to the reception of Sophocles / [edit.] Rosanna Lauriola ; [edit.] Kyriakos N. Demetriou. — Leiden : Brill, 2017. — 594 p. — (Brill's companions to classical reception ; 10). — 978-90-04-29629-9 ; 978-90-04-30094-1

UA-CST: MAG-OW-BB 29190

De lege ruimte: het toneel vandaag / Peter Brook. — Amsterdam : Moussault, 1972. — 152 p. — 90-226-1051-9

AP-KC: UT-TG-TWINT-brook-1

AP-KC: UT-TBG-BROOK-brook-1

EHC: 551240 [C0-005 e]

De kaart van mijnheer Selden : China, de specerijenhandel en een verloren zeekaart / Timothy Brook. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2015. — 256 p. : ill. — 978-90-284-2618-4

UA-CST: GES 93 H 72 BROO 2015

The complex overseas commerce of a Yemeni coastal city as described by dealers of the VOC, 1614-1640 : porcelains, dyes, minerals, aromatics, stimulants, foods & slaves / C.G.

Brouwer. — Amsterdam : D'Fluyte Rarob, 2010. — 614 p. : ill. — (Al-Mukha triptych : studies on the maritime economic history of a Yemeni emporium ; 3). — 978-90-816295-1-5

EHC: 823163:3

Profile of a Yemeni seaport as sketched by servants of the Dutch East India Company (VOC), 1614-1640 / C.G. Brouwer. — 2 ed. — Aden : Aden University Press, 2006. — 499 p. : ill. — (Al-Mukha triptych : studies on the maritime economic history of a Yemeni emporium ; 1)

EHC: 823163:1

The transoceanic trade of a Yemeni staple town as mapped by merchants of the VOC, 1614-1640 : coffee, spices & textiles / C.G. Brouwer. — Amsterdam : D'Fluyte Rarob, 2006. — 443 p. : ill. — (Al-Mukha triptych : studies on the maritime economic history of a Yemeni emporium ; 2). — 978-90-800267-9-7

EHC: 823163:2

Bücher, Graphik, Autographen. — Köln : Venator & Hanstein, 2005. — 505 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 93). — Aantal loten 2109

EHC: 823324 [C5-094 bb]

Jan Peter Hammer / [edit.] Eva Wilson ; Sabeth Buchmann ; Jörg Heiser ; Adam Kleinman. — Milan : Mousse Publishing, 2016. — 80 p. : ill. — 978-88-6749-232-9

MID: Hammer 2017/331

Hartstocht, toeval en tegenslag: toneelproductie in Nederland / Marian Buijs. — Amsterdam : AHA Books, 1990. — 166 p. : ill. — (Kunst in bedrijf ; 2). — 90-5246-007-8

UA-CST: T&L 792 L-NL-BUIJ 90

AP-KC: UT-TG-NEDER-buijs-1

EHC: 541266 [S4-195 c]

Rubens : the life of Christ before the passion: the Ministry of Christ / Koen Bulckens ; [inl.] Paul Huvenne. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 359 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 5: 2). — Titel varieert: Rubens : the Ministry of Christ. — 978-1-909400-86-3

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 05V,2 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:5,2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

En passant : de kunstenaar als reiziger, de reis als kunstwerk : Liesbet Bussche in gesprek met Christoph Fink, Ria Pacqué, Ted Noten en Joost Conijn. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2016. — 131 p. : ill. — 978-94-90521-30-1

UA-CST: MAG-OW-BB 27980
AP-CMU: CMU 700 BUSS 2016
EHC: 822386 [C5-094 bb]
MID: Reizen-Wandelen EN

Blake et Mortimer (histoire d'un retour) : entretiens avec Jean Van Hamme et Ted Benoit / Jean-Luc Cambier ; Eric Verhoest. — Bruxelles : Blake et Mortimer, 1996. — 135 p. : ill. — 2-205-04262-9
EHC: 823363

The card catalog : books, cards, and literary treasures / [inl.] Carla Hayden ; Library of Congress [Washington, D.C.]. — San Francisco, Calif. : Chronicle Books, 2017. — 224 p. : ill. — 978-1-4521-4540-2
EHC: 823627 [C5-094 ca]

L'ost des sarracins : les musulmans dans l'iconographie médiévale: France-Flandre XIIIe-XVe siècle / Fanny Caroff. — Paris : Léopard d'or, 2016. — 327 p. : ill. — Titel varieert: L'ost des sarracins : les musulmans dans l'iconographie médiévale: France-Flandre 13e-15e siècle. — 978-2-86377-254-6
KMSKA: MONO-BB 11528

Caroline Casuistry : the cases of conscience of Fr Thomas Southwell SJ / [edit.] Peter Holmes. — Woodbridge : The Boydell Press, 2012. — 308 p. — (Catholic record society publications ; 84). — 978-0-902832-27-5
UA-CST: RG 2153 E 1

The Aztecs : a very short introduction / David Carrasco. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 138 p. — (Very short introductions ; 296). — 978-0-19-537938-9
UA-CST: MAG-MEX-A 2732

Lovecraft : a look behind the 'Cthulhu mythos' / Lin Carter. — St Albans : Panther Books Ltd, 1975. — 189 p.
EHC: 823458 [C5-070 f]

De dag dat de laatste dinosaurus stierf / Anton van Casteren. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1990. — 214 p. : ill. — 90-01-18416-2
AP-NOO: GW-BLS 93 G-CAST 1990
EHC: 823246 [C5-088 da]

Catalogue de la 2me partie de la bibliothèque de feu monsieur le prof. Alphonse Willems ... dont la vente aura lieu le 25 mai 1914 et 4 jours suivants / [medewerker] G. Williams ; [expert] A. de Tavernier. — Gand : Imprimerie A. Vandeweghe, 1914. — 140 p. — Aantal loten 1851 ; bibliografische referentie Blogie, Rép. catalogues de ventes, I, 311
EHC: B 29168:ex.2 [S1-470 b]

Convoluut met B 29167:ex.2 ; Met aantekeningen: sommige prijzen, sommige kopers gegeven

EHC: B 29168:ex.1 [S1-470 b]

Convoluut met B 29167:ex.1 ; Met aantekeningen: sommige prijzen, sommige kopers gegeven (aantekeningen door Emmanuel De Bom)

Catalogue de livres anciens, rares et précieux ... provenant de la bibliothèque de feu M. Alphonse Willems. — Paris : Librairie Henri Leclerc, 1914. — 268 p. : ill. — Aantal loten 611
EHC: B 29167:ex.2 [S1-470 b]

Convoluut met B 29168:ex.2 ; Met aantekeningen: alle prijzen, sommige kopers gegeven

EHC: B 29167:ex.1 [S1-470 b]

Convoluut met B 29168:ex.1 ; Met aantekeningen: alle prijzen, sommige kopers gegeven (aantekeningen door Emmanuel De Bom)

Catalogue d'une belle collection de livres en tous genres, 3 bibliothèques, tableaux, provenant de différentes mortuaires / [veilingmeester] F. De Blauw. — Malines : Typ. H. Dierickx-Beke Fils, 1894. — 41 p.
SESA-Mechelen: M.5622 (a)

Catalogue d'une superbe bibliothèque composée de livres en tous genres, et principalement d'histoire, de littérature, de voyages, d'ouvrages à gravures, éditions illustrées, album de salon, livres de piété et de sciences diverses / [veilingmeester] Van [Mr.] Beveren. — Bruxelles : Imprimerie de E. Guyot, 1858. — 21 p. — Aantal loten 593
SESA-Mechelen: M.5500 (a)

Catalogue d'une très-belle collection de livres de théologie, sciences, histoire, littérature etc. provenant de plusieurs défunts / [veilingmeester] Ph. Van Beveren. — Malines : Imprimerie de E.-F. Van Velsen, 1864. — 17 p. — Aantal loten 465
SESA-Mechelen: M.5501 (a)

Centenarios : conmemoraciones e historia oficial / [edit.] Erika Pani ; [edit.] Ariel Rodríguez Kuri. — México, D.F. : El Colegio de México, 2012. — 437 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2012: 5). — 978-607-462-400-7
UA-CST: MAG-MEX-B 13232

Grappen en grollen : reproductiegrafiek naar de Utrechts caravagisten / Rozanne de Bruijne ; Volker Manuth. — Utrecht : Centraal Museum, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-5983-036-3
KMSKA: TENT-TB 9396

Entre deux horizons : avant-gardes allemandes et françaises du Saarlandmuseum / Godehard Janzing ; Roland Mönig ; Alexandra Müller ; Kathrin Elvers-Švamberk ; Ernest Wolfgang Uthemann. — Metz : Editions du Centre Pompidou-Metz, 2016. — 207 p. : ill. — 978-2-35983-043-9
MID: SAARBRÜCKEN Saarlandmuseum 2017/459
KMSKA: BEST-M 377 I 7

Galilée et le Saint-Office / Ad. Delvigne ; Cercle la loyauté. Section scientifique et littéraire [Mechelen]. — Bruxelles : Imprimerie de Charles Lelong, 1871. — 28 p. — Overdruk uit La Revue Générale
SESA-Mechelen: M.5588 (a)

L'atelier de Rude : Bruxelles (1820-1827), Paris (1842-1851/52) / Lucile Champion-Vallot. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2017. — 367 p. — (Collection Histoires ; 2017: 1). — 978-2-36441-210-1

Chefs-d'œuvre de la collection Bührle : Manet, Cézanne, Monet, Van Gogh... / [edit.] Lukas Gloor ; [edit.] Sylvie Wuhrmann. — Lausanne : La Bibliothèque des arts, 2017. — 200 p. : ill. — 978-2-88453-207-5

KMSKA: BEST-M 190 IV 1

Reading sixteenth-century poetry / Patrick Cheney. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2011. — 340 p. — (Blackwell reading poetry ; 2011: 1). — 978-1-4051-6954-7

UA-CST: MAG-OW-BB 29012

Mémoires de l'abbé de Choisy : mémoires pour servir à l'histoire de Louis XIV . Mémoires de l'abbé de Choisy habillé en femme / de [abbé] Choisy ; [edit.] Georges Mongrédien. — Paris : Mercure de France, 2017. — 533 p. — (Le temps retrouvé ; 2017: 1). — 978-2-7152-1922-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45323

'Je couche toute nue' : Camille/Auguste / Camille Claudel ; Auguste Rodin ; [compil.] Isabelle Mons ; [compil.] Didier Le Fur. — Plaats van uitgave niet gekend : Slatkine & Cie, 2017. — 397 p. — 978-2-88944-004-7

KMSKA: MONO-BB 11531

The improvised play: the work of Mike Leigh / Paul Clements. — London : Methuen, 1986. — 96 p. — 0-413-50440-9

UA-CST: T&L 820 N-LEIG-CLEM 86

AP-KC: UT-TTEK-CLEME-improvi-1

For old time sake : Bruegel and witty inventions in seventeenth-century Flemish genre painting / K. De Clippel. — 14 p. — Artikel, niet gepubliceerd

RUB: V 17 / Brouwer, Adriaan / s.d. / a / 1

De boerentram door Pepingen, 1906-1966... / Maurice Cochez. — Gooik : Heemkundige Kring van Gooik, 2017. — 110 p. : ill. — (Bijdragen tot de Gooikse heemkunde ; 40). — 978-90-823909-8-8

EHC: 823091 [C5-088 db]

Vorsten : van Pepijn tot Karel / Johan De Cock ; [naw.] Marcel Kocken. — Mechelen : Uitgeverij ElenA, 2017. — 264 p. : ill. — 978-90-824160-4-6

EHC: 823596 [C5-094 ba]

SESA-Mechelen: M.11696 (b)

SESA-Mechelen: BA 5

Con Antonio Alatorre : in memoriam, 1922-2010 / [compil.] Luzelena Gutiérrez de Velasco. — México, D.F. : El Colegio de México, 2012. — 139 p. — (Colección Testimonios ; 2012: 4). — 978-607-462-389-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13239

Concordaet, over-een-komst tusschen 't Fransch gouvernement ende zyne heyligheyd Pius VII. — Mechelen : P.J. Hanicq, 1802. — 23 p.

SESA-Mechelen: M.5506 (a)

Corps et ombres : Caravage et le caravagisme européen / [edit.] Michel Hilaire ; [edit.] Axel Hémary. — Milan : 5 Continents, 2012. — 501 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2012/06/23 - 2012/10/14 ; tentoonstelling: Musée des Augustins [Toulouse]. 2012/06/23 - 2012/10/14. — 978-88-7439-569-9

RUB: 1 R 2 / MON 8 / 2012 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12329

An economic history of Portugal, 1143-2010 / Leonor Freire Costa ; Pedro Lains ; Susana Münch Miranda. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 406 p. — 978-1-107-03554-6

UA-CST: TEW 330.342 G-COST 2016

Erbarne dich : gedichten bij sculpturen van Berlinde De Bruyckere / Marleen de Crée ; [fotograaf] Mirjam Devriendt. — Leuven : P, 2017. — 83 p. — Titel varieert: Erbarne dich : bij sculpturen van Berlinde De Bruyckere = Erbarne dich : on sculptures of Berlinde De Bruyckere = Erbarne dich : sur des sculptures de Berlinde De Bruyckere. — 978-94-92339-26-3

EHC: 823129 [C5-094 bb]

Exhibition, design, participation : 'an Exhibit' 1957 and related projects / Elena Crippa ; Martin Beck ; Lawrence Alloway ; David Sylvester ; Richard Hamilton ; Victor Pasmore ; Lucie Steeds. — London : Afterall Books, 2016. — 239 p. : ill. — 978-3-86335-897-6

MID: Tentoonstellingen EXHI

Masereel en de zee = Masereel et la mer = Masereel und das Meer = Masereel and the sea / Joris van Parys ; [edit.] Pieter Deschoolmeester ; [edit.] Alain De Reese. — Blankenberge : Stadsbestuur, 2009. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Casino [Blankenberge]. 2009/07/01 - 2009/10/04

MPM: PK-A 6323

EHC: 729111 [C0-589 e]

KMSKA: TENT-TA 7744

Fontainebleau et ses villages d'art (1850-1950) : le Tout-Paris dans la forêt / Patrick Daguene. — 2 ed. — Fontainebleau : AKFG éditions, 2017. — 586 p. : ill. — 979-1-09-506108-3

KMSKA: MONO-BB 11536

Scandinavian mythology / H.R. Ellis Davidson. — London : Paul Hamlyn, 1969. — 141 p. : ill.

DB: ARCH 449 DAVI

EHC: 823481 [C5-112 aa]

De la intervención diplomática a la invasión armada : México frente a Estados Unidos durante 1914. — México, D.F. : Secretaría de Marina-Armada de México/Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2014. — 440 p. — 978-607-9276-51-5

UA-CST: MAG-MEX-C 2451

De l'objet culturel à l'œuvre d'art en Europe : repères de transition / [edit.] Frank Muller. — Genève : Librairie Droz S.A., 2013. — 411 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 116). — Congres: Saint-Avold (Moselle). 2006/06/15 - 2006/06/17. — 978-2-600-01586-8

Mieke Teirlinck : humanity paintings / Johan Debruyne. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2016. — 128 p. : ill. — 978-90-5856-557-0

KMSKA: MONO-BC 8002

Die gotische Wandmalerei in Österreich / Otto Demus. — Baden bei Wien : uitgever niet gekend, 1938. — p. 108-125 : ill. — Overdruk uit Die bildende Kunst in Österreich : gotische Zeit (von etwa 1250 bis um 1530).- Ginhart, Karl

RUB: 1 J 3 / OOS 8 / 1938 / aa / 1 / afd. dozen

Tedere dwarsligger : de negen levens van Jef Ulburghs / Bart Demyttenaere. — Leuven : Uitgeverij Van Halewyck, 2011. — 159 p. : ill. — 978-94-6131-034-7

UA-CST: PSW 301.56 G-DEMY 2011

TPC: LZ 395/338

EHC: 753689 [C5-005 cb]

'Laconicae cuspidis instar' : the correspondence of Justus Lipsius 1598: critical edition with introduction, annotations and stylistic study / Tom Deneire. — Leuven : 2009. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit Letteren ; promotor Dirk Sacré ; met 1 CD-Rom

MPM: BM 42128

1-2

EHC: 823169 [C5-111 aa]

1-2; CD-Rom

Der Bildhauer denkt! Zeichnungen von Gerhard Marcks = The sculptor thinks! Drawings by Gerhard Marcks / [edit.] Bettina Berg ; [edit.] Yvette Deseyve ; [edit.] Veronika Wiegartz. — Bremen : Gerhard-Marcks-Stiftung, 2017. — 132 p. : ill. — 978-3-924412-86-9

MID: Marcks 2017/400

Moderne architectuur op Expo 58 : voor een humaner wereld / Rika Devos ; Mil de Kooning ; [medewerker] Geert Bekaert ; [medewerker] Immo Boyken ; [medewerker] Sibel Bozdoğan ; [medewerker] Bernard Espion ; [medewerker] Steven Jacobs ; [medewerker] Jola Gola ; [medewerker] Michel Provost ; [medewerker] Sven Sterken ; [medewerker] Rostislav Svácha ; [medewerker] Jonathan M. Woodham. — Brussel : Mercatorfonds, 2006. — 351 p. : ill. — 90-6153-641-3 ; 978-90-6153-641-3

AP-CMU: CMU 715.8 DEVO 2006

DB: DB 738 DEVO

MID: Architectuur MODE

UA-CST: ONTW 72 G-DEVO 2006

EHC: 702637 [C0-576 d]

KdG-SLA: 715.8 DEVO

Werner Schroeter / Sabina Dhein. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1991. — 125 p. : ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10543) ; (Regie im Theater ; 1991: 1). — 3-596-10543-9

UA-CST: T&L 792.027 N-SCHR-DHEI 91

AP-KC: UT-TBG-SCHRO-dhein-1

Dialog der Konfessionen : Bischof Pflug und die Reformation / [edit.] Markus Cottin ; [edit.] Holger Kunde ; Vereinigte Domstifter zu Merseburg und Naumburg und des Kollegiatstifts Zeitz. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 525 p. : ill. — Tentoonstelling: Zeitz, 5. Juni bis 1. November 2017. — 978-3-7319-0413-7

MPM: BM 42222

La revolución agraria del sur y Emiliano Zapata, su caudillo / Antonio Díaz Soto y Gama ; [inl.] Edgar Damián Rojano García. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2011. — 293 p. — (Colección Clásicos de la Revolución ; 2011: 4). — Herdruk van uitgave 1960: México, D.F. — 978-607-7916-42-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13258

Die 24. maji in festo b. Mariæ virginis titulo auxilium christianorum dup. maj. omnia, ut in festo S. Mariæ ad nives, præter ea quæ sequuntur. — Mechliniæ : Typis P.J. Hanicq, 1816. — 12 p.

SESA-Mechelen: M.5539 (a)

Karl Rodbertus : Darstellung seines Lebens und seiner Lehre / H. Dietzel. — Plaats van uitgave niet gekend : Nabu Public Domain Reprints, 2017. — 2 v. in 1 band(en). — Herdruk van uitgave 1886-1888: Jena. — 978-1-273-79615-9

UA-CST: TEW 330.8 N-RODB-DIET 2017

Discours de M. Victor Jacobs, ministre d'état, président de l'assemblée générale des catholiques à Malines le 8 septembre 1891. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1891. — 21 p.

SESA-Mechelen: M.5502 (a)

Nieder-Erlenbach, Stadt Frankfurt am Main : Grabfunde des späten 6. bis 8. Jahrhunderts : ein Merowingisches Gräberfeld mit Pferde- und Hundebestattungen / Margarete Dohrn-Ihmig. — Wiesbaden : Archäologischen Denkmalpflege im Landesamt für Denkmalpflege Hessen, 1989. — Ill. — (Archäologische Denkmäler in Hessen ; 78)

DB: ARCH 654 DOHR

Blijvende erfenis : Griekse mythen in de Nederlandse taal / Hein van Dolen ; Charles Hupperts. — Budel : DAMON, 2007. — 336 p. : ill. — 978-90-5573-787-1

KdG-Zuid: 3 TALEN NED 835

EHC: 718819 [C0-584 e]

UA-CST: MAG-OW-BB 28922

Dominique Perrault : architect / [edit.] Frédéric Migayrou ; [edit.] Albert Ferré. — Basel : Birkhäuser, 1999. — 392 p. : ill. — Titel varieert: WITH : Dominique Perrault, architect. — 978-3-7643-5997-3

AP-CMU: CMU 700.8 PERR 1999

ARK: 717.8 Frankrijk PERR

Das Menschenbild in der Kunst des Symbolismus : Entwurf einer Ikonischen Anthropologie / Nastasja S. Dresler. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2017. — 680 p. : ill. — (Film, Medium, Diskurs ; 85). — 978-3-8260-6013-7

KMSKA: MONO-BB 11522

Lacasse : cubist period, 1910–1915 / J.P. Hodin. — London : Graphic Arts Studios, 1962
KMSKA: TENT-TC 12342

De drie Romes : heiligenlevens, vormen van verering en intellectuele debatten in de Westerse Middeleeuwen, in Byzantium en in de Slavische tradities / [edit.] Danny Praet ; [medewerker] Nel Grillaert. — Gent : Academia Press, 2010. — 258 p. — 978-90-382-1645-4
UA-CST: RG 2153 C 30
EHC: 748289 [C0-501 c]

Des sorcières comme les autres : artistes et féministes dans la France des années 1970 / Fabienne Dumont. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 568 p. : ill. — (Archives du féminisme ; 2014: 1). — 978-2-7535-3250-2
KMSKA: MONO-BB 11530

Edgar-Pierre Jacobs : 30 ans de bandes dessinées / [inl.] Greg. — Paris : C. Littaye, 1973. — 72 p. : ill. — Titel varieert: E.P. Jacobs : 30 ans de bandes dessinées
EHC: 823497 [C5-112 aa]

Edgar-Pierre Jacobs : 30 ans de bandes dessinées / [inl.] Greg. — Paris : Alain Littaye éditions, 1981. — 93 p. : ill. — Titel varieert: E.P. Jacobs : 30 ans de bandes dessinées
EHC: 823496 [C5-112 aa]

Edouard Pignon, Ostende (1946–1953) / [edit.] Philippe Bouchet. — Paris : Hazan, 2017. — 167 p. : ill. — 978-2-7541-0999-4
KMSKA: TENT-TB 9386

Tristan and Isolde : medieval illustrations of the verse romances / Stephanie Cain Van D' Elden. — Turnhout : Brepols, 2016. — 462 p. : ill. — 978-2-503-53098-7
EHC: 823167 [C5-098 ab]

Elizabeth I and Ireland / [edit.] Brendan Kane ; [edit.] Valerie McGowan-Doyle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 341 p. — Titel varieert: Elizabeth I and Ireland. — 978-1-316-64797-4 ; 978-1-107-04087-8
UA-CST: MAG-OW-BB 29194

Kulturgeschichte der Frau / Franz Carl Endres. — Bern : Verlag Hallewag, 1942. — 619 p. : ill.
RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 1942 / a / 1
EHC: H 119158 [S0-338 a]

The enduring legacy of Venetian Renaissance art / [edit.] Andaleeb Badiie Banta. — London : Routledge, 2016. — 211 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2016: 1). — 978-1-4724-7277-9
RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2016 / d / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 25567
KMSKA: MONO-BB 10996

Oudheid als ambitie : de zoektocht naar een passend verleden, 1400–1700 / Karl Enenkel ; Koen Ottenheym. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 349 p. : ill. — 978-94-6004-325-3
RUB: 1 F 1 / 2017 / a / 1
EHC: 823587 [C5-094 ba]

L'enfer selon Rodin / [edit.] François Blanchetière. — Paris : Editions Norma, 2016. — 262 p. : ill. — 978-2-915542-98-1 ; 978-2-35377-033-5
KMSKA: TENT-TC 12331

Enki Bilal : visioni di fine millennio. — Milano : Hazard Edizioni, 1998. — 111 p. : ill. — 88-86991-15-0
EHC: 823483 [C5-317 j]

Lettres à André de Ridder, avec une introduction du destinataire / James Ensor. — Anvers : Librairie des Arts, 1960. — 78 p.
UA-CST: MAG-B 12425
AP-CMU: CMU 700.8 ENSO 1960
EHC: 823502 [C5-089 cb]
EHC: C 194118 [C3-895 bis d]
KMSKA: MONO-BB 6908
KMSKA: PREC-PB 63

Ensor : Musée royaux des beaux-arts de Belgique, Brüssel. — Wommelgem : Blondé Artprinting International, 1999. — 344 p. : ill. — 90-76704-01-5 ; 90-76704-04-X
EHC: 621124 [C0-165 a]
C0
KMSKA: TENT-TC 12327

Hansgünther Heyme / Günther Erken. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1989. — 168 p. : ill. — (Regie im Theater ; 1680). — 3-596-27124-X
UA-CST: T&L 792.027 N-HEYME-ERKE 89
AP-KC: UT-TBG-HEYME-erken-1

Essay for horn and piano / [comp.] Jean Segers. — 1 partituur (17 p.). — Opgedragen aan Andre Van Driessche ; jaar van compositie: 1982 ; Handschrift
AP-KC: MM-MS-SEGER-essayfo-1

Explicit communication : Robyn Carston's pragmatics / [edit.] Belén Soria ; [edit.] Esther Romero. — Basingstoke : palgrave macmillan, 2010. — 294 p. — (Palgrave studies in pragmatics, language and cognition ; 2010: 1). — 978-0-230-54547-2
UA-CST: T&L 800.13 H 8 SORI 2010

Fashion in European art : dress and identity, politics and the body, 1775–1925 / [edit.] Justine De Young. — London : I.B. Tauris, 2017. — 275 p. : ill. — (Dress cultures ; 2017: 1). — 978-1-78453-462-2 ; 978-1-78672-224-9 ; 978-1-78673-224-8
KMSKA: MONO-BB 11525

Trajectoires du Soleil: autour d'Ariane Mnouchkine / Josette Féral. — Paris : Éditions théâtrales, 1998. — 279 p. : ill. — 2-84260-031-2
UA-CST: T&L 792 L-F-FERA 98

Festival fanfare : for wind band with optional organ and strings / [comp.] Phillip Brookes. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (5 p.). — (Repertoire Explorer ; 1811). — Jaar van compositie: 2015

AP-KC: UM-OH-BROOK-festiva-1

Monet, the early years / George T.M. Shackelford ; [medewerker] Anthea Callen ; [medewerker] Mary Dailey Desmarais ; [medewerker] Richard Schiff ; [medewerker] Richard Thomson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 206 p. : ill. — 978-0-300-22185-5 ; 978-0-912804-55-2

KMSKA: TENT-TC 12354

Five drawings / [comp.] Jan Segers. — 56 partijen. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-OO-SEGER-fivedra-56

Five drawings / [comp.] Jan Segers. — 10 partijen. — Handschrift

AP-KC: MM-MS-SEGER-fivedra-10

Five drawings / [comp.] Jan Segers. — 1 partituur (64 p.). — Handschrift

AP-KC: MM-MS-SEGER-fivedra-1

Five drawings / [comp.] Jean Segers. — 1 partituur (64 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1984

AP-KC: MM-OH-SEGER-fivedra-1

Flandern & die Niederlande : Neuerscheinungen / Frankfurter Buchmesse [Frankfurt am Main]. — Plaats van uitgave niet gekend : Niederländische Stiftung für Literatur/Flämisches Literaturfonds, 2016. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Dies ist, was wir teilen : der Neuerscheinungskatalog

EHC: 823630 [C5-089 db]

Flashes : for band / [comp.] Jan Segers. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur (12 p.)

AP-KC: MM-OH-SEGER-flashes-1

Flashes : for band / [comp.] Jan Segers. — 1 partituur (20 p.). — Duur van compositie: ca. 11' ; Handschrift

AP-KC: MM-MS-SEGER-flashes-1

Flashes : for band / [comp.] Jan Segers. — 1 partituur (20 p.). — Duur van compositie: ca. 11' ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-OH-SEGER-flashes-1

Floral parade : marche / [comp.] Jan Segers. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1992 ; Handschrift

AP-KC: MM-MS-SEGER-floralp-1

El encuentro de las culturas a través del mar / Jesús Flores y Escalante ; José Pablo Dueñas Herrera. — México, D.F. : Secretaría de Marina-Armada de México/Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2012. — 278 p. — Met compact disc(s). — 978-607-7916-58-1

UA-CST: MAG-MEX-C 2450

Flos carmeli : 4e cantate pour soprano solo, chœur féminin, petit orchestre et piano, op. 106 / [comp.] Joseph Ryelandt. — 1 partituur (76 p.). — Facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan mes chères filles Agnès, Monique, Anne et Lydevine ; jaar van compositie: 1932 ; tekst incipit: Veni de Libano

AP-KC: MM-ZCA-RYELA-floscar-1

Xerocopie

Roni Horn / [edit.] Fiona Elliot ; [compil.] Theodora Vischer. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 30 p. : ill. — 978-3-7757-4251-1

MID: Horn 2017/503

Das grosse Welttheater : Theaterkritiken, 1909-1967 / Oskar Maurus Fontana ; [compil.] Paul Wimmer. — Wien : Amalthea, 1976. — 392 p. — 3-85002-068-1

UA-CST: T&L 792 L-A-FONT 76

EHC: 823538 [C5-089 cb]

Matthias Grünewald / Wilhelm Fraenger ; [fotograaf] Wolf Lücking. — 4 ed. — Dresden : Verlag der Kunst, 1995. — 354 p. : ill. — Titel varieert: Grünewald. — 3-364-00324-6

RUB: 1 G 2 / GRU 3 / 1995 / a / 1

Fragments : for band / [comp.] Jan Segers. — 13 partijen. — Jaar van compositie: 1992 ; Handschrift

AP-KC: MM-MS-SEGER-fragmen-13

Fragments : for band / [comp.] Jan Segers. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1995

AP-KC: MM-MS-SEGER-fragmen-1

Fragments : for band / [comp.] Jan Segers. — Brussels : Traxon music publishers, 1995. — 1 partituur (55 p.). — Jaar van compositie: 1992

AP-KC: MM-OH-SEGER-fragmen-1

Fragments : for brass band / [comp.] Jan Segers. — Linkebeek : Vlaamse brassband federatie, 1992. — 22 partijen. — Jaar van compositie: 1992

AP-KC: MM-OH-SEGER-fragmen-22

Fragments : for brass band / [comp.] Jan Segers. — Linkebeek : Vlaamse brassband federatie, 1992. — 1 partituur (39 p.). — Jaar van compositie: 1992 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-OH-SEGER-fragmen-1

Francis Bacon : unsichtbare Räume = Francis Bacon : invisible rooms / [edit.] Ina Conzen. — Munich : Prestel, 2016. — 256 p. : ill. — 978-3-7913-6707-1

KMSKA: TENT-TC 12320

French moderns : Monet to Matisse, 1850-1950 / [edit.] Richard Aste ; [edit.] Lisa Small ; [medewerker] Cora Michael ; [medewerker] Jai Imbrey ; [medewerker] Jessica Larson. — New York, N.Y. : Scala Art Publishers, 2017. — 144 p. : ill. — 978-1-78551-072-4

KMSKA: BEST-M 258 VIII 11

Koen van den Broek : insomnia and the greenhouse / David Anfam ; A.M. Homes. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2012. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Friedman Benda [New York, N.Y.]. 2011/09/15 - 2011/10/22. — 978-3-7757-3478-3

AP-CMU: 36461

in atelierbibliotheek Schilders: raadpleging ter plaatse

EHC: 771414 [C5-036 AA]

KMSKA: TENT-TC 12336

Johann Georg Oegg : die schmiedeeisernen Gitter der fürstbischöflichen Residenz zu Würzburg / Verena Friedrich. — Würzburg : Freunde Mainfränkischer Kunst und Geschichte e.V. Würzburg, 1993. — 125 p. : ill. — (Mainfränkische Studien ; 54)

RUB: 1 G 2 / OEG 4 / 1993 / a / 1

Hundert Jahre Pseudo-Hans von Aachen : zur Kölner Bildnismalerei um 1600 / Thomas Fusenig ; Regina Urbanek. — Köln : Dumont Buchverlag, 2012. — p. 159-182 : ill. — Overdruk uit Wallraf-Richartz-Jahrbuch: westdeutsches Jahrbuch für Kunstgeschichte.- 73(2012)

RUB: D 16 / Aachen, Pseudo-Hans von / 2012 / a / 1

G-geschiedenis. — Baarn

KdG-Zuid: 4 M&M

laatste 5 jaargangen

EHC: 741619 [C2-337 d]

:1(2010)–

Blue sang / Enki Bilal. — Paris : Christian Desbois Editions, 1994. — 59 p. : ill. — 2-910150-20-8

EHC: 823782

Daniel Spoerri : Objet oblige / Moments to treasure / [inl.] Stijn Coppejans ; Johan Pas. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2015. — 99 p. : ill. — Tentoonstelling: Verbeke Foundation [Kemzeke]. 2015/11/15 - 2016/03/31 ; tentoonstelling: Galerie Schoots+Van Duyse [Antwerpen]. 2015/11/29 - 2016/01/31. — 978-90-6216-899-6

AP-CMU: CMU 700.8 SPOE 2015

MID: Spoerri 2017/470

Philippe Vandenberg : abstract works / [edit.] Koen van den Broeck ; Jesse van Winden. — Seoul : Gallery Baton, 2016. — 83 p. : ill. — 979-1-195-03894-7

KMSKA: TENT-TC 12335

Art in the north of England, 1979-2008 / Gabriel N. Gee. — London : Routledge, 2017. — 242 p. : ill. — (British art: histories and interpretations since 1700 ; 2017: 1) ; (Ashgate books ; 2017: 1). — 978-1-4724-3122-6

EHC: 823594 [C5-094 bb]

De Mechelse muntslag onder Filips de Schone in context (1485-1494) / Willy Geets. — Bonheiden : Willy Geets, 2017. — 186 p. : ill. — 978-90-822196-1-6

EHC: 823376 [C5-098 ab]

Negen negentigers in Latem / Roland Goossens ; Freya Malfait-De Clercq ; Ira Wauters ; Raf Van den Abeele ; Frans Dambre. — Sint-Martens-Latem : Latemse Kunstkring, 1996. — 96 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7743

Gender and power in shrew-taming narratives, 1500-1700 / [edit.] David Wootton ; [edit.] Graham Holderness. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 236 p. — 978-0-230-24092-6

UA-CST: MAG-OW-BB 29192

Against the mainstream : the selected works of George Gerbner / [edit.] Michael Morgan. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2016. — 515 p. — (Media and culture ; 1). — 978-0-8204-4163-4 ; 978-0-8204-6163-2

UA-CST: PSW 659.3 G-GERB 2016

Riemenschneider im Taubertal / Kurt Gerstenberg. — Leipzig : Insel Verlag, 1940. — 61 p. : ill. — (Insel-Bücherei ; 545). — Titel varieert: Tilman Riemenschneider im Taubertal

RUB: 1 G 2 / RIE 6 / 1940 / a / 1

Het grote verhaal van kleine mensen : een geschiedenis / Bert Gevaert. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2017. — 179 p. : ill. — 978-90-5908-863-4

RUB: 1 O 92 / DWE 7 / 2017 / a / 1

UHasselt: 93 GEVA 2017

Te wapen! Europa's vergeten krijgskunsten / Bert Gevaert. — Amsterdam : AUP/Davidsfonds, 2016. — 318 p. : ill. — 978-94-6298-211-6 ; 978-90-5908-723-1

RUB: 1 O 63 / OOR 5 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 22968

EHC: 810567 [C5-308 e]

Le jeu de Marie la Misérable / Michel de Ghelderode ; [ill.] Edgard Tytgat. — Woluwe-Saint-Lambert : uitgever niet gekend, 1952. — Ill.

EHC: 823182

KMSKA: PREC-PA 363

Giacometti - Nauman / [edit.] Esther Schlicht. — Köln : Snoeck, 2016. — 183 p. : ill. — 978-3-86442-180-8

MID: Giacometti 2017/461

Gouden eeuwen : stad en samenleving in de Lage Landen (1100-1600) / [edit.] Anne-Laure Van Bruaene ; [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Marc Boone. — Gent : Academia Press, 2016. — 344 p. : ill. — 978-90-382-2589-0

UA-CST: RG 2153 D 28

EHC: 816223 [C5-078 ca]

MMB: misc BRUA

Gregor Schneider : Wand vor Wand = Gregor Schneider : wall before wall / [edit.] Ulrich Loock. — Berlin : Distanz, 2016. — 272 p. : ill. — 978-3-95476-178-4

MID: Schneider 2017/266

Grenzenlos Kunst? / [edit.] Robert Kudielka ; [edit.] Angela Lammert. — Dortmund : Verlag Kettler/Akademie der Künste, 2016. — 222 p. : ill. — 978-3-86206-626-1

MID: Kunstkritiek GREN

Het grote VOC boek / [edit.] Ron Guleij ; [edit.] Gerrit Knaap. — Zwolle : WBooks, 2017. — 205 p. : ill. — 978-94-6258-177-7 ; 978-94-6258-178-4

UA-CST: MAG-OW-C 25088

EHC: 819527 [C5-308 d]

Gubbio 2016 : XXVI Biennale di scultura / [edit.] Roberto Borsellini ; [edit.] Graziella Cirri. — Milano : Silvana Editoriale, 2016. — 199 p. : ill. — Titel varieert: Gubbio 2016 : 26 Biennale di scultura

MID: GUBBIO Museo Civico di Palazzo dei Consoli 2017/462

Rembrandt : the human form and spirit / Jacqueline Guillaud ; Maurice Guillaud. — Paris : Guillaud éditions, 1986. — 682 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 1986 / e / 1

Gustav Seitz : 50 Köpfe / [edit.] Brigitte Heise ; [edit.] Bernd Schälike. — Hamburg : Gustav Seitz Stiftung, 2013. — 153 p. : ill. — 978-3-00-044316-9

KMSKA: MONO-BC 8000

Gyllene tider : Österbysamlingen, Österbybruks Herrgård / [compil.] Lars Sjöberg ; [compil.] Claes P.A. Tamm. — Stockholm : Nationalmuseum, 1981. — 6 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / OES 8 / 1981 / aa / 1 / afd. dozen

Radical political economy : Sraffa versus Marx / Robin Hahnel. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 110 p. — 978-1-138-05002-0 ; 978-1-138-05003-7 ; 978-1-315-16914-9

UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF-HAHN 2017

Political descent : Malthus, mutualism, and the politics of evolution in Victorian England / Piers J. Hale. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2014. — 442 p. — 978-0-226-10849-0 ; 978-0-226-10852-0

UA-CST: TEW 330.8 N-MALT-HALE 2014

Gainsborough : a portrait / James Hamilton. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2017. — 420 p. : ill. — 978-1-4746-0052-1 ; 978-1-4746-0053-8

KMSKA: MONO-BB 11523

De Man en de socialistische idee / Lode Hancké. — Antwerpen : Standaard Wetenschappelijke Uitgeverij, 1975. — 70 p. — Overdruk uit Hendrik De Man, Persoon en Ideeën 3, De socialistische idee. — 90-02-12835-5

UA-CST: MAG-B 35159

EHC: 823507 [C5-094 bb]

Charlie Chaplin : über ihn lach(t)en Millionen / Michael Hanisch. — Berlin : Henschelverlag, 1974. — 175 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-CHAPL-hanisch-1

Koen van den Broek : track / [edit.] Philipp von Rosen ; Kay Haymer. — Berlin : Distanz, 2014. — 102 p. : ill. — 978-3-95476-064-0

KMSKA: MONO-BC 8010

A moment's monument : Medardo Rosso and the international origins of modern sculpture / Sharon Hecker. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2017. — 341 p. : ill. — 978-0-520-29448-6 ; 978-0-520-29449-3 ; 978-0-520-96756-4

MID: Rosso 2017/506

KMSKA: MONO-BB 11544

Au temps des pharaons / Pascale Hédelin ; Hervé Flores. — Toulouse : Milan Jeunesse, 2003. — Ill. — (Au temps des ; 2003: 1). — Doelpubliek: à partir de 6 ans. — 2-7459-0834-0

EHC: 823783

Dario Fo über Dario Fo / Hannes Heer ; [vert.] Ulrich Enzensberger. — Köln : Prometh Verlag. — 158 p. — 3922-0093

AP-KC: UT-TBG-FO-heer-1

De onbekende Willem Frederik Hermans : fotograaf, biograaf, toneelschrijver, kunstenaar en inspirator / Thomas Heerma van Voss ; Roos van Rijswijk ; Willem Otterspeer ; Laura Broekhuysen ; Bert Natter ; Jente Posthuma ; Hannah van Wieringen ; Eva Cossée ; Frederik Willem Daem ; Herman Koch. — Plaats van uitgave niet gekend : Revisor, 2017. — Ill.

EHC: 823145

Barbara Hepworth : writings and conversations / [edit.] Sophie Bowness ; Barbara Hepworth. — London : Tate Publishing, 2015. — 303 p. : ill. — 978-1-84976-330-1

MID: Hepworth 2017/497

Foreshadowing the Reformation : art and religion in the fifteenth-century Burgundian Netherlands / Christopher Herbert. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 163 p. : ill. — 978-1-138-68744-8

UA-CST: MAG-OW-BB 29010

EHC: 818536 [C5-084 ca]

KMSKA: MONO-BB 11434

Spanish masters from the Hermitage : the world of El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez, Murillo & Goya / [inl.] Mikhail Piotrovsky ; [inl.] Cathelijne Broers ; Ludmila Kagané ; Mikhail Dedinkin ; Natalya Demina ; Elena Anisimova ; Yury Efimov ; [edit.] Svetlana Datsenko ; [edit.] Femke Foppema ; [edit.] Catherine Phillips. — Amsterdam : Hermitage, 2015. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Spanish masters from the Hermitage. — 978-90-78653-58-5

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2015 / f / 1

La formación de la hacienda pública mexicana y las tensiones centro-periferia, 1821-1835 / Jesús Hernández Jaimes. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 438 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2013: 8). — 978-607-462-473-1

UA-CST: MAG-MEX-B 13234

Historio / Herodoto ; [vert.] Spiros Sarafian. — Ateno : 'Silloges' Argiris Vurnas, 2006. — 623 p. : ill. — 960–532–011–8
EHC: 823654 [C5–070 ea]

Der Glauberg am Ostrand der Wetterau : Führungsblatt zu den vorgeschichtlichen bis mittelalterlichen Befestigungen bei Glauberg-Glauberg, Wetteraukreis / Fritz-Rudolf Herrmann. — Wiesbaden : Abteilung für Vor- und Frühgeschichte im Landesamt für Denkmalpflege Hessen, 1985. — Ill. — (Archäologische Denkmäler in Hessen ; 51)
DB: ARCH 443 HERR

Lich-Arnsburg, Kreis Gießen, Römisches Kastell - Burgen - Klöster : Führungsblatt zu den Denkmälern beim Kloster Arnsburg und der Berger Mühle / Fritz-Rudolf Herrmann. — Wiesbaden : Archäologischen Denkmalpflege im Landesamt, 1979. — Ill. — (Archäologische Denkmäler in Hessen ; 6)
DB: ARCH 443 HERR

Der Ringwall auf dem Hünerberg im Taunus : Führungsblatt zu der frühmittelalterlichen Burg bei Kronberg-Oberhöchstadt, Hochtaunuskreis / Fritz-Rudolf Herrmann. — Wiesbaden : Abteilung für Vor- und Frühgeschichte im Landesamt für Denkmalpflege Hessen, 1985. — Ill. — (Archäologische Denkmäler in Hessen ; 44)
DB: ARCH 443 HERR

Von der Vorzeit zum Mittelalter : Archäologische Ausflüge in der Wetterau : Führungsblatt zu den Gräbungsstätten Ringwall Glauberg - Kastell Holzheimer Unterwald - Burgwüstung Arnsburg / Fritz-Rudolf Herrmann ; Gabriele Seitz. — Wiesbaden : Archäologischen Denkmalpflege im Landesamt für Denkmalpflege Hessen, 1989. — Ill. — (Archäologische Denkmäler in Hessen ; 84)
DB: ARCH 443 HERR

Met pen en briefkaart op stap : Italiaanse reizen van Elie van Rijkjevorsel omstreeks 1900 / Jan van Herwaarden. — Rotterdam : Stichting Historische Publicaties Roterodamum, 1999. — 240 p. : ill. — (Historische publicaties Roterodamum ; 129). — 90–71082–5563
KMSKA: MONO–BC 8005

Hieronymus Bosch und seine Bildwelt im 16. und 17. Jahrhundert / [edit.] Stephan Kemperdick ; [medewerker] Ina Dinter ; [medewerker] Holm Bevers ; [medewerker] Katrin Dybala ; [medewerker] Bernd Wolfgang Lindemann ; [medewerker] Bertram Lorenz ; [medewerker] Johannes Rößler ; [medewerker] Sarah Salomon ; [medewerker] Christine Seidel ; [medewerker] Maria Zielke. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, 2016. — 184 p. : ill. — 978–3–7319–0431–1
RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2016 / b / 1
KMSKA: TENT–TC 12355

Susan Hiller : the dream and the word / [edit.] Duncan McCorquodale. — London : Black Dog Publishing, 2012. — 78 p. : ill. — (Fondazione Antonio Ratti Books ; 1). — 978–1–907317–61–3
MID: Hiller 2017/277

Behold the land : a pictorial atlas of the Bible: the main episodes of the Bible story in their historical setting / F.H. Hilliard ; [ill.] Mary Sims ; [ill.] Mary Camidge. — London : George Philip and Son Limited, 1963. — 64 p. : ill.
EHC: 823710

Historia política de la Ciudad de México (desde su fundación hasta el año 2000) / [edit.] Ariel Rodríguez Kuri. — México, D.F. : El Colegio de México, 2012. — 563 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2012: 6). — 978–607–462–407–6
UA–CST: MAG–MEX–B 13233

Rituele depots : erfgoed en afval / Gerard Rooijackers ; Historisch Centrum [Overijssel]. — Molenhoek : Uitgeverij Veerhuis, 2016. — 127 p. : ill. — Publicatie kwam tot stand in het kader van een gastarchivariaat aan het Historisch Centrum Overijssel te Zwolle. — 978–90–8730–041–8
RUB: 1 T 4 / 2016 / a / 1

De megalietenbouwers / Francis Hitching. — Amsterdam : Amsterdam Boek, 1978. — 272 p. : ill. — 90–318–9679–9
EHC: 823540 [C5–089 da]

Creating distinctions in Dutch genre painting : repetition and invention / Angela K. Ho. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 253 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 1). — 978–94–6298–297–0 ; 978–90–485–3294–0
KMSKA: MONO–BB 11521

Hayek vs Keynes : a battle of ideas / Thomas Hoerber. — London : Reaktion Books, 2017. — 159 p. — 978–1–78023–730–5
UA–CST: TEW 330.8 N–HAYE–HOER 2017

Stage, stake, and scaffold : humans and animals in Shakespeare's theatre / Andreas Höfele. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 315 p. — Titel varieert: Stage, stake, & scaffold : humans and animals in Shakespeare's theatre. — 978–0–19–956764–5 ; 978–0–19–870101–9
UA–CST: MAG–OW–BB 29175

Zum Gedenken an Horst Vey / Siegmur Holsten. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2010. — p. 7–10. — Overdruk uit Jahrbuch der Staatlichen Kunstsammlungen in Baden-Württemberg.- 47(2010)
RUB: 2 F 1 / VEY 1 / 2010 / aa / 1 / afd. dozen

Homenaje a Max Aub / [edit.] James Valender ; [edit.] Gabriel Rojo. — México, D.F. : El Colegio de México, 2005. — 363 p. — (Serie Literatura del exilio español ; 7). — 968–12–1167–7
UA–CST: MAG–MEX–B 13229

Hommage à Marc Chagall. — Paris : XXe siècle, 1969. — 131 p. : ill. — (20e siècle ; 1969:S)
KMSKA: M FR 16
Met originele litho van Marc Chagall

Politics in commercial society : Jean-Jacques Rousseau and Adam Smith / Istvan Hont ; [edit.] Béla Kapossy ; [edit.] Michael Sonenscher. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2015. — 138 p. — 978-0-674-96770-0
UA-CST: TEW 330.8 N-SMIT-HONT 2015

Peter Paul Rubens and the dedicated print : strategies in the marketing of an early modern master / Andrew David Hottle. — Philadelphia, Pa : Temple University, 2004. — 264 p. : ill. — Xerocopie University Microfilm 3128542
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2004 / au / 1

Wat voorbij is : geschiedenis van ons land voor de lagere school / Rik Houbrechts ; Marcel van Bouwel ; [ill.] Marcel Schuermans ; [medewerker] Frans Mees. — 4 ed. — Antwerpen : Uitgeverij De Sikkel N.V., 1958
EHC: 823676 [C5-089 db]
1:A

En présence de Schopenhauer / Michel Houellebecq ; [inl.] Agathe Novak-Lechevalier. — Paris : L'Herne, 2017. — 91 p. — (Carnets ; 2017: 1). — 978-2-85197-832-5
UA-CST: MAG-OW-AA 45326

Biography of a Mexican crucifix : lived religion and local faith from the conquest to the present / Jennifer Scheper Hughes. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 312 p. — 978-0-19-536706-5 ; 978-0-19-536707-2
UA-CST: MAG-MEX-B 13244

Verdrongen verleden : de 16e (Ierse) divisie in Vlaanderen, 1917 / Jan Huijbrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Polemos, 2017. — 256 p. : ill. — 978-90-826779-4-2
EHC: 823207 [C5-094 ba]

Ellen Harvey : museum of failure / Henriette Huldish ; [compil.] Adam Budak. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co., 2015. — 319 p. : ill. — 978-1-941366-03-5
MID: Harvey 2017/464

In concert in Tel Aviv / [zanger] Esther Ofarim. — Plaats van uitgave niet gekend : Emergo, 2001. — 1 compact disc(s). — 016-861391522
AP-KC: UM-JAZZLM-OFARE-inconce-1

In de Cop op de Merckt : archeologisch onderzoek van een huishouden uit 16de-eeuws Dendermonde / [edit.] Dimitri Beeckman ; [edit.] Carolien Van Hecke. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2017. — 303 p. : ill. — 978-90-74311-99-1
EHC: 823492 [C5-098 ab]

Ingres et ses élèves / [edit.] Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Beaux-Arts de Paris éditions, 2017. — 128 p. : ill. — (Carnets d'études ; 39). — 978-2-84056-506-2
KMSKA: TENT-TB 9388

Inleiding = Introduction / [comp.] J. Segers. — Antwerp : Scherzando. — 1 partituur (4 p.)
AP-KC: MM-OH-SEGER-inleidi-1
AP-KC: UM-OH-SEGER-inleidi-1

Inleiding : voor harmonie = Introduction : pour fanfare = Introduction : for brass-band / [comp.] Jan Segers. — 1 partituur. — Handschrift
AP-KC: MM-MS-SEGER-inleidi-1

Introductiebrochure / [compil.] Jan Vanderhaeghe ; [medewerker] Johan Roelstraete ; [medewerker] Luc Gregoire ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. — Plaats van uitgave niet gekend : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, 2000. — 20 p.
EHC: 823592

Ion : opera in four scenes with prologue / [comp.] Param Vir ; [libr.] David Lan ; [pass. aut.] Euripides. — Suffolk : Novello, 2003. — 1 partituur (354 p.). — Jaar van compositie: 2000 ; Opgedragen aan Bill Casey ; duur van compositie: 135'
AP-KC: UM-ZP-VIR-ion-1

Nouveau manuel des jardins d'enfants suivant la méthode de Frédéric Frébel : à l'usage des institutrices des classes maternelles et des écoles gardiennes / J.-F. Jacobs. — 2 ed. — Namur : Librairie classique de Ad. Wesmael-Charlier, éditeur, 1900. — 256 p. : ill.
EHC: 823746

Jakob Smits: driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum. — Mol. — 0770-4291
AP-CMU: 70 E-JASM
8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig
EHC: H 254045 [C2-222 b]
20(1997)-
EHC: H 254045 [C3-376 a]
1-19(1977-1996)
KMSKA: M BE 107
1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)- ; Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)
MPM: PK-A 2555
11a

Jan Fabre : glass and bone sculptures 1977-2017 / [edit.] Edoardo Cimatori. — Florence : Forma Edizioni, 2017. — 121 p. : ill. — 978-88-99534-30-1
MID: Fabre 2017/465

Ernst Barlach, Käthe Kollwitz : Berührungen, Grenzen, Gegenbilder / Elmar Jansen. — Berlin : Union Verlag, 1989. — 287 p. : ill. — 3-372-00257-1
MID: Kollwitz 2017/504

Schriften: Theater der zwanziger Jahre / Leopold Jessner ; [edit.] Hugo Fetting. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1979. — 362 p. : ill.
UA-CST: T&L 792 L-D-JESS 79
AP-KC: UT-TBG-JESSN-fetting-1

Jesuit science and the Republic of Letters / [edit.] Mordechai Feingold. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2003. — 483 p. — (Transformations: studies in the history of science and technology ; 2003: 2). — 0-262-06234-8
UA-CST: GES 94 H 73 FEIN 2003
EHC: 729306 [C0-466 b]

Jewish aspects in avant-garde : between rebellion and revelation / [edit.] Mark H. Gelber ; [edit.] Sami Sjöberg. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 277 p. — (Perspectives on Jewish texts and contexts ; 5). — 978-3-11-033692-4 ; 978-3-11-045495-6 ; 978-3-11-045920-7

KMSKA: MONO-BB 11532

Joh. G. Wertheim / [edit.] Camée van Blommestein ; [edit.] Dick van Broekhuizen ; [edit.] Jan Teeuwisse. — Den Haag : Museum Beelden aan Zee, 2015. — 190 p. : ill. — 978-90-76028-25-5

MID: Wertheim 2017/185

KMSKA: TENT-TB 9384

Le corps sans représentation : de Jean-Paul Sartre à Shaun Gallagher / Isabelle Joly. — Paris : L'Harmattan, 2016. — 173 p. — (Mouvement des savoirs ; 2016: 1). — 978-2-296-56876-1

UA-CST: FILO 148 G-JULY 2016

Rubens : portraits after existing prototypes / Koenraad Jonckheere. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 339 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 19: 4). — 978-1-909400-58-0

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 19XIX,4 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 19XIX,4 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 19XIX,4 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:19,4

MPM: BP 262

EHC: C 226690:19,4 M-416 a]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

The Barberini tapestries : woven monuments of baroque Rome / James Gordon Harper ; [medewerker] Marlene Eidelheit ; [fotograaf] John Bigelow Taylor ; [fotograaf] Dianne Dubler. — Milano : Officina Libraria, 2017. — 187 p. : ill. — 978-88-99765-31-6

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12325

Zeichnungen vom 16. bis 19. Jahrhundert / Bärbel Fach ; Edith Valdivieso. — Frankfurt am Main : Galerie und Kunstantiquariat Joseph Fach GmbH, 2009. — 134 p. : ill. — (Joseph Fach Galerie und Kunstantiquariat Katalog ; 97)

RUB: 1 R 3 / FRA 6 / FAC 4 / 2009 / a / 1

Journal of world history. — Philadelphia, Pa. — 1045-6007

[http://muse.jhu.edu/journals/-](http://muse.jhu.edu/journals/-journal_of_world_history/)[journal_of_world_history/](http://muse.jhu.edu/journals/-journal_of_world_history/)[http://search.ebscohost.com/-](http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=a9h&jid=%226M7%22&scope=site)[direct.asp?db=a9h&jid=%226M7%22&scope=site](http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=a9h&jid=%226M7%22&scope=site)

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: GES 93 E-JWOH

20(2009)-

L'abbaye de La Ramée : autour du moulin domestique et des étangs / Eric De Waele ; Patrice Gautier ; Sabine Loicq ; Nicolas Servais ; Marie-Laure Van Hove ; Didier Willems. — Namur : Service public de Wallonie, 2016. — 24 p. : ill. — 978-2-930711-27-0

Julius Caesar : a critical reader / [edit.] Andrew James Hartley. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, 2016. — 281 p. — (Arden early modern drama guides ; 2016: 2). — 978-1-4742-2037-8 ; 978-1-4742-2038-5 ; 978-1-4742-2040-8 ; 978-1-4742-2039-2

UA-CST: MAG-OW-AA 45264

Julius Meier-Graefe : Grenzgänger der Künste / [edit.] Ingeborg Becker ; [edit.] Stephanie Marchal ; [medewerker] Andreas Degner. — München : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 344 p. : ill. — 978-3-422-07355-5

KMSKA: MONO-BC 8013

Kaiser Karl IV., 1316-2016 : erste Bayerisch-Tschechische Landesausstellung: Ausstellungskatalog / [edit.] Jiří Fajt ; [edit.] Markus Hörsch. — Praha : Národní galerie v Praze, 2016. — 703 p. : ill. — Titel varieert: Kaiser Karl IV., 1316-2016 : erste Bayerisch-Tschechische Landesausstellung. — 978-80-7035-613-5

KMSKA: TENT-TC 12347

Kalender / IJzerwake [Antwerpen] ; Vlaamse Volksbeweging. — Plaats van uitgave niet gekend : IJzerwake

EHC: 778105 [C3-272 b / ds 109]

(2014-2017)

Kandinsky, Marc & der Blaue Reiter / [edit.] Ulf Küster. — Berlin : Hatje Cantz, 2016. — 187 p. : ill. — 978-3-7757-4168-2 ; 978-3-906053-33-2

KMSKA: TENT-TC 12351

Sister Thorn and Catholic mysticism in modern America / Paula M. Kane. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2013. — 313 p. : ill. — 978-1-4696-0760-3 ; 978-1-4696-2658-1

UA-CST: RG 2153 C 33

Theatermacher: Gespräche mit Luc Bondy, Jürgen Flimm, Hansgünther Heyme, Hans Neuenfels, Peter Palitzsch, Claus Peymann, Franck-Patrick Steckel, George Tabori, Peter Zadek / Wend Kässens ; Jörg W. Gronius. — Frankfurt a.M. : Athenäum Verlag, 1987. — 211 p. — 3-610-08455-3

UA-CST: MAG-G 792(092) AZ The

AP-KC: UT-TG-TWINT-kassens-1

Mona Lisa : the people and the painting / Martin Kemp ; Giuseppe Pallanti. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 272 p. : ill. — 978-0-19-874990-5

KMSKA: MONO-BB 11519

Rogier van der Weyden 1399/1400-1464 / Stephan Kemperdick. — Keulen : Könemann, 1999. — 140 p. : ill. — (Meesters van de Lage Landen ; 1999: 1). — Oorspronkelijke titel: Rogier van der Weyden: Meister der niederländischen Kunst. — 3-8290-2570-X

RUB: 1 G 1 / WEY 3 / 1999 / e / 1

KMSKA: MONO-BC 952

Klank- licht- en schouwspel : het huwelijk van P.P. Rubens met Helena Fourment / Rubenshuis [Antwerpen] ; Feestcomité Antwerpen voor de Wereldtentoonstelling 1958. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1958

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1958 / zad / 1

The Mexican Revolution : a very short introduction / Alan Knight. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 125 p. — (Very short introductions ; 459). — 978-0-19-874563-1

UA-CST: MAG-MEX-A 2733

Masereel en de kleur / Ludo Helsen ; Marcel van Jole ; Roger vander Linden ; Peter Riede. — Antwerpen : Provincieraad van Antwerpen, Bestendige Deputatie, 2005. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2006/01/14 - 2006/04/02

EHC: 693903 [C0-372 a]

KMSKA: TENT-TC 12321

Konzert in D-dur : für zwei Soloviolenen, Fagott, Streicher und Basso continuo / [comp.] G.Ph. Telemann ; [edit.] Felix Schroeder. — Zürich : Edition Eulenburg, 1973. — 1 partituur (27 p.). — (Eulenburg Octavo Edition ; 10061)

AP-KC: UM-KAM-TELEM-conc-1

Koraal 89 / [bew.] Jan Segers ; [pass. aut.] Kufferath. — 16 partijen. — Handschrift

AP-KC: MM-MS-SEGER-koral89-16

Koraal 89 / [bew.] Jan Segers ; [pass. aut.] Kufferath. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-OH-SEGER-koral89-1

Xerocopie

Koraal 89 / [bew.] Jan Segers ; [pass. aut.] Kufferath. — 1 partituur. — Handschrift

AP-KC: MM-MS-SEGER-koral89-1

Koraal 116 / [comp.] Jan Segers. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-OH-SEGER-koral116-1

Xerocopie

Johann Philipp Preuss (1605-ca.1687) : ein Beitrag zur Genese barocker Bildkunst in Franken / Tilman Kossatz. — Würzburg : Freunde Mainfränkischer Kunst und Geschichte e.V. Würzburg, 1988. — 2 v. : ill. — (Mainfränkische Studien ; 42)

RUB: 1 G 2 / PRE 8 / 1988 / a / I-II / 1

Hyperrealisme : 50 jaar schilderkunst / Emily Ansenk ; Otto Letzte ; Nina S. Knoll ; Louis K. Meisel. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 144 p. : ill. — 978-94-6262-136-7

KMSKA: TENT-TC 12322

Im Zeichen der Lilie : französische Druckgraphik zur Zeit Ludwigs XIV / Christien Melzer ; Anton Würth. — Bremen : Kunsthalle, 2017. — 95 p. : ill. — 978-3-935127-33-2

KMSKA: TENT-TB 9380

Edvard Munch und die Familie Esche : die Bildnisse, die Sammlung / Christian Klemm ; Lukas Gloor. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2016. — 111 p. : ill. — 978-3-85881-544-6

KMSKA: TENT-TB 9383

Magali Reus / [edit.] Leontine Coelewij ; [edit.] Clément Dirié ; Kirsty Bell ; Andrew Bonacina ; Andrew Durbin ; Liam Gillick ; Magali Reus. — Zürich : JRP|Ringier, 2017. — 144 p. : ill. — 978-3-03764-482-9

MID: Reus 2017/494

Roman Opalka : Opalka 1965 / 1 - ∞ / Christian Schlatter. — Paris : Flammarion, 1992. — 186 p. : ill. — 2-87878-140-6

MID: Opalka 2016/675

De Arabische revolutie : van het offer van Bouazizi tot de val van Kadhafi / Jef Lambrecht. — Leuven : Uitgeverij Van Halewyck, 2011. — 302 p. — 978-94-6131-061-3

UA-CST: PSW 301.175 G-LAMB 2011

UA-CST: HB-CD-CEMIS

EHC: 756987 [C5-014 bb]

Peter Zadek / Mechthild Lange. — Frankfurt am Main : Fischer taschenbuch Verlag, 1989. — 167 p. : ill. — (Fischer Taschenbücher ; 712) ; (Regie im Theater ; 1989: 3). — 3-596-27125-8

UA-CST: MAG-G 792(092) Zad

UA-CST: T&L 792.027 N-ZADE-LANG 89

UA-CST: HB-CD-IJS

AP-KC: UT-TBG-ZADEK-lange-1

Der langsame Pfeil der Schönheit : 30 Jahre Kunstmuseum Hohenkarpfen / [edit.] Stefan Borchardt. — Stuttgart : Belser, 2017. — 204 p. : ill. — 978-3-7630-2778-1

KMSKA: BEST-M 712 I 1

Mémoires / de [Duc] Lauzun. — Paris : Mercure de France, 2016. — 417 p. — (Le temps retrouvé ; 2016: 1). — 978-2-7152-4441-2

UA-CST: MAG-OW-AA 45324

Lenteschoonmaak in de kunstkamer van Cornelis van der Geest / Marc Leenaerts. — Antwerpen : Behoud en Beheer Stedelijke Musea, 2009. — p. 9-12 : ill. — Overdruk uit Behoud en beheer - berichten : collectiebeleid.- 9:12(2009)

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / RH / 2009 / ab / 1 / afd. dozen

Paneelproblemen / Marc Leenaerts. — Antwerpen : Behoud en Beheer Stedelijke Musea, 2003. — p. 16-18 : ill. — Overdruk uit Behoud en beheer - berichten : collectiebeleid.- 3:12(2003)

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / NSM / 2003 / aa / afd. dozen

Verdwenen venen : een onderzoek naar de ligging en exploitatie van thans verdwenen venen in het gebied tussen Antwerpen, Turnhout, Geertruidenberg en Willemstad, 1250-1750 / K.A.H.W. Leenders. — 2 ed. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2013. — 331 p. : ill. — 978-90-73187-80-1

UA-CST: ONTW 501 G-LEEN 2013

EHC: 823706

Rodin : son musée secret / [inl.] Catherine Chevillot ; Nadine Lehen. — Paris : Albin Michel/Musée Rodin, 2017. — 271 p. : ill. — 978-2-226-32157-2

MID: Rodin 2017/469

Leiko Ikemura : Skulptur, Malerei, Zeichnung = Leiko Ikemura : sculpture, painting, drawing / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2004. — 189 p. : ill. — 3-929040-81-6

MID: Ikemura 2017/187

Germain Pilon, Ambroise Francken et la chapelle de Birague à Sainte-Catherine du Val des Écoliers / Guy-Michel Leproux ; Natasja Peeters. — Paris : Institut d'histoire de Paris, 2015. — p. 32-40 : ill. — Overdruk uit Documents d'histoire parisienne. 17(2015)

RUB: 1 P 4 / PAR 9.1 / 2015 / aa / 1 / afd. dozen

François Depeaux (1853-1920) : portrait d'un collectionneur d'impressionnistes: Sisley, Monet, Pissarro, Guillaumin, Renoir, Lebourg, Toulouse-Lautrec, Gauguin... / François Lespinasse. — Plaats van uitgave niet gekend : PPS imprimerie, 2016. — 316 p. : ill. — 978-2-906130-94-4

KMSKA: MONO-BC 1452

Georges Eekhoud (1854-1927) : littérature & engagement = Georges Eekhoud (1854-1927) : littérature & engagement = Georges Eekhoud (1854-1927) : literature and commitment / Bart Hellinck ; Fonds Suzan Daniel. — Gent : Fonds Suzan Daniel, 2013. — 19 p. : ill. — Tentoonstelling: Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2013/07/27 - 2013/08/25 ; tentoonstelling: Letterenhuis [Antwerpen]. 2013/07/27 - 2013/08/25 ; Keerdruck

/docman/ehc/0d403f/120b94d4.pdf

/docman/ehc/fe19b8/4d8ac057.pdf

EHC: 775599 [C5-027 ec]

EHC: 775600

Erfgoedbibliotheek; Letterenhuis

Anet: ANET

In de schaduw van Roger Raveel / Luc Levrau. — Machelen-Zulte : Luc Levrau, 2017. — 199 p. : ill.

EHC: 823141 [C5-088 da]

KMSKA: MONO-BB 11498

Met de tram door het Pajottenland : van Dender- tot Zennevallei / René De Loecker. — Gooik : Heemkundige Kring van Gooik, 2017. — 240 p. : ill. — (Bijdragen tot de Gooikse heemkunde ; 39). — 978-90-823909-7-1

EHC: 823095 [C5-088 db]

Graffiti writing : expressions manifestes / Lokiss. — Vanves : Hazan, 2016. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Graffiti : expressions manifestes. — 978-2-7541-0949-9

MID: Streetart-Graffiti LOKI

Het Ampe vuur : van Egem tot India / Bernard Lootens. — Koekelare : Spaenhiers vzw, Archeologisch-Historische Kring Koekelare, 2017. — 351 p. : ill.

EHC: 823154 [C5-310 f]

Ludo Onzea, 1928-1960 : een te kort leven in de kunst / [edit.] Wilfried Onzea ; [inl.] Ernest van Buynder. — Mortsels : Wilfried Onzea, 2017. — 77 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ONZE 2017

KMSKA: MONO-BC 8011

MPM: PK-A 6932

7e

Maarten van Severen & Co : het wilde ding / [edit.] Stefanie Everaert. — Gent : Design Museum Gent, 2017. — folder
EHC: 823391

The radical right in Germany : 1870 to the present / Lee McGowan. — London : Longman, an imprint of Pearson Education, 2010. — 230 p. — (Themes in modern German history series ; 2010: 1). — 978-0-582-29193-5

UA-CST: PSW 323 L-D-MCGO 2010

Pascal et son libertin / Antony McKenna. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 130 p. — (Série Littérature, libertinage et spiritualité ; 6) ; (Lire le dix-septième siècle ; 45). — 978-2-406-06843-3 ; 978-2-406-06844-0

UA-CST: MAG-OW-BB 29173

The rise of the Ku Klux Klan : right-wing movements and national politics / Rory McVeigh. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2009. — 244 p. — (Social movements, protest, and contention ; 32). — 978-0-8166-5620-2 ; 978-0-8166-5619-6

UA-CST: PSW 323 L-USA-MCVE 2009

Sophie Dubosc : avec ou sans raison / [edit.] Véronique Souben ; Guitemie Maldonado ; Sophie Delpeux. — Sotteville-lès-Rouen : FRAC Normandie Rouen, 2016. — 93 p. : ill. — 978-2-906422-36-0

MID: Dubosc 2017/330

How I filmed the war : a record of the extraordinary experiences of the man who filmed the great Somme battles etc. / Geoffrey H. Malins ; [edit.] Low Warren ; [inl.] Nicholas Hiley. — London : The Imperial War Museum, Department of Printed Books, 1993. — 307 p. : ill. — (Imperial War Museum, Department of Printed Books : facsimile series ; 6) ; (The Battery Press Great War series ; 25). — Facsimile: 1920: London. — 1-870423-02-X ; 0-89839-183-0

EHC: 823299 [C5-088 da]

Mons, deux siècles d'art / Josée Mambour-Debouille ; Baudouin Hambye ; Fernand Martin ; Eugène Mottoul ; Emile Poumon ; Lucie Tondreau. — Bruxelles : Les Editeurs d'art associés, 1989. — 159 p. : ill. — 2-87103-057-1

KMSKA: MONO-BC 8007

MAMCO Genève : 1994-2016 / [edit.] Lionel Bovier ; [edit.] David Lemaire. — Zürich : JRP/Ringier, 2017. — 352 p. : ill. — 978-2-940159-88-8

KMSKA: BEST-M 135 V 2

Rubens architecto. Gli archi trionfali di Anversa nel Pompa introitus Ferdinandi (1642) / Valeria Manfrè. — Palermo : Caracol, 2013. — p.43–58 : ill. — Overdruk uit Testo, immagine, luogo : libri incisioni e immagini di architettura come fonti per il progetto in Italia.- Scaduto, Fulvia

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2013 / g / 1

Het laatste jaar van Thomas Mann / Erika Mann ; [vert.] C.J.E. Dinaux. — Amsterdam : N.V. Em. Querido's Uitgeverij, 1956. — 91 p. — Titel varieert: Het laatste jaar

EHC: 823199 [C5–069 eb]

Een paranormaal fenomeen / Matthew Manning ; [inl.] Peter Bander. — Haarlem : Uitgeverij J.H. Gottmer, 1974. — 186 p. : ill. — Titel varieert: Matthew Manning, een paranormaal fenomeen. — 90–257–0238–4

EHC: 823466 [C5–089 cb]

Manzù : dialoghi sulla spiritualità, con Lucio Fontana / [edit.] Barbara Cinelli ; [edit.] Davide Colombo. — Plaats van uitgave niet gekend : Electa, 2016. — 189 p. : ill. — 978–88–918–1249–0

MID: Manzù 2017/502

Manzù : le opere per Alice Lampugnani / [edit.] Alessandra Zanchi. — Verona : Edizioni d'arte Ghelfi, 2003. — 35 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9387

Lord Leverhulme's ghosts : colonial exploitation in the Congo / Jules Marchal ; [inl.] Adam Hochschild. — London : VERSO, 2017. — 244 p. — 978–1–78478–631–1 ; 978–1–78478–633–5 ; 978–1–78478–632–8

UA–CST: GES 942 N–LEVE–MARC 2017

Death be not proud : the art of holy attention / David Marno. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — 315 p. — (Class 200 : new studies in religion ; 2016: 1). — 978–0–226–41597–0 ; 978–0–226–41602–1 ; doi doi:10.7208/chicago/9780226416021.001.0001

UA–CST: MAG–OW–BB 28962

François Francken l'Ancien (vers 1542–1616) et son œuvre : deux éclairages récents sur un peintre anversois méconnu / Didier Martens. — Bruxelles : 2014. — p.1403–1415 : ill. — Overdruk uit Revue Belge de philologie et d'histoire.-92:4(2004)

RUB: N 16 / Francken, Frans I / 2014 / a / 1

Prints and the pursuit of knowledge in early modern Europe / [edit.] Susan Dackerman ; Lorraine Daston ; Katharine Park ; Suzanne Karr Schmidt ; Claudia Swan. — Cambridge, Mass. : Harvard Art Museums, 2011. — 442 p. : ill. — Tentoonstelling: Harvard Art Museum [Cambridge, Mass.]. 2011/10/06 - 2011/12/10 ; tentoonstelling: Mary and Leigh Block Museum of Art [Evanston, Ill.]. 2012/01/17 - 2012/04/08. — 978–0–300–17107–5 ; 978–1–891771–58–3

RUB: 1 R 2 / CAM 2 / 2011 / a / 1

UA–CST: MAG–OW–C 18064

MPM: PK–A 6692

3d

EHC: 750200 [C5–301 c]

Barbara Hepworth : the hospital drawings / Nathaniel Hepburn. — London : Tate Publishing, 2012. — 128 p. : ill. — 978–1–84976–165–9

MID: Hepworth 2017/510

Rodin / Raphaël Masson ; Véronique Mattiussi. — Paris : Flammarion, 2015. — 247 p. : ill. — 978–2–08–137032–6

MID: Rodin 2017/458

Mauritshuis : het gebouw / Quentin Buvelot ; [medewerker] Koen Ottenheim ; [medewerker] Johan de Haan ; [medewerker] Margriet van Eikema Hommes. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2014. — 304 p. : ill. — 978–94–6262–002–5

KMSKA: TENT-TC 12317

Voyage to Atlantis / James W. Mavor [Jr.]. — New York, N.Y. : G.P. Putnam's Sons, 1969. — 320 p. : ill.

EHC: 823604 [C5–089 cb]

Who was Shakespeare? The man, the times, the works / Robin May. — Newton Abbot : David & Charles, 1974. — 143 p. : ill. — 0–7153–6626–2

EHC: 823615 [C5–089 cb]

Mechlin's tower : concert marche / [comp.] Jan Segers. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1977

AP–KC: MM–OH–SEGER–mechlin-1

Mechlin's tower : concert marche / [comp.] Jan Segers. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1977

AP–KC: MM–OH–SEGER–mechlin-1

Esfahan, Tehran, Sanandaj, Kermanshah / Els Vanden Meersch. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2014. — 2 v. : ill. — (Track report ; TR 14/ 03). — 978–94–90521–26–4

UA–CST: MAG–OW–BB 10232

1–2

AP–CMU: CMU 700 MEER 2014

EHC: 816733 [C5–091 bb]

1–2

2 v. in 1 bd

MID: VandenMeersch 2017/454

1–2

Shakespeare / Siegfried Melchinger. — Frankfurt : Suhrkamp, 1986. — 124 p. — 3–518–37844–9

UA–CST: T&L 820 N–SHAK–MELC 86

AP–KC: UT–TBG–SHAKE–melchin-1

Mémoire épique et génie du lieu / [edit.] Caroline Cazanave. — Villeneuve d'Ascq : Centre de gestion de l'édition scientifique, 2017. — 379 p. — (Bien dire et bien apprendre : hors série ; 2). — 978–2–907301–18–3

UA–CST: T&L 840.85 F–BDBA:H.S.,2

Van Dyck dans les collections du musée Condé / Alexis Merle du Bourg. — Chantilly : Musée Condé, 2009. — 24 p. : ill. — (Le Musée Condé ; 66). — Tontoonstelling: Chantilly, Musée Condé [Chantilly], 2009/09/16 - 2010/01/31

RUB: V 17 / Dyck, Antoon Van / 2009 / e / 1

RUB: 1 R 2 / CHA 6 / 2009 / aa / 1 / afd. dozen

L'incendiaire : vie de Saül, apôtre / Gerald Messadié. — Paris : Robert Laffont, 1991. — 500 p. — (L'homme qui devint Dieu ; 3). — 2-221-07141-7

TPC: LZ 142/235/3

EHC: 818479:3 [C5-084 ca]

Nieuwe gegevens omtrent 16de en 17de eeuwse Oudenaardse wandtapijten / Ingrid de Meûter. — Oudenaarde : Geschied- en Oudheidkundige Kring, 2001. — p. 271-304 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Geschied- en Oudheidkundige Kring van Oudenaarde, van zijn Kastelnij en van den Lande tusschen Maercke en Ronne.- 38(2001)

RUB: 1 N 5 / 2001 / aa / 1 / afd. dozen

Ulrich Plenzdorf / Siegfried Mews. — München : C.H. Beck, 1984. — 133 p. — (Autorenbücher ; 41). — 3-406-30146-0

UA-CST: T&L 830 N-PLÉN-MEWS 84

AP-KC: UT-TBG-PLÉN-mews-1

Schriften: Aufsätze, Briefe, Reden, Gespräche / Wsewolod E. Meyerhold. — Berlin : Henschelverlag, 1979. — 2 v. : ill.

UA-CST: T&L 792 L-SU-MEYE 79

1-2

AP-KC: UT-TBG-MEYER-meyerho-1/2

1-2

Couplets de nocces / [comp.] L. Streabbog ; C. Michaëls. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (3 p.). — (Corbeille nuptiale : 3 chansons pour mariage ; 2). — Opgedragen aan Mademoiselle Sabine Rinsfeldt ; tekst incipit: On a chanté le ciel et la nature; on a chanté l'hiver et le printemps. — S.F.1,998.

AP-KC: MM-ZL-GOBBA-couplet-1

The memoirs of Fray Servando Teresa de Mier / [edit.] Susana Rotker ; [vert.] Helen Lane. — Oxford : Oxford University Press, 1998. — 242 p. — (Library of Latin America ; 1998: 1). — 0-19-510673-3 ; 0-19-510674-1

UA-CST: MAG-MEX-B 13237

Miniature suite for blâsetrio / [comp.] Kenneth Sivertsen ; [edit.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2017. — 1 partituur, 3 partijen. — (Amethyst edition ; 2017: 6) ; (Repertoire Explorer ; 3010). — Jaar van compositie: 1981

AP-KC: UM-BKA-SIVER-miniatur-4

Kerkelijke geschiedenis voor de hoogste klassen der lagere scholen / W. Minnaers. — 4 ed. — Lier : Jozef Van In & C°, Drukkers-Uitgevers, 1933. — 146 p. : ill.

EHC: 823103 [C5-069 ea]

Onvolledig laatste bladzijden en achterplat ontbreken

Dario Fo, people's court jester / Tony Mitchell. — London : Methuen, 1984. — 116 p. : ill. — 0-413-52910-X

UA-CST: T&L 850 N-FO-MITC 84

AP-KC: UT-TBG-FO-mitchel-1

EHC: 514179 [S4-69 c]

Mondialité, ou: Les archipels d'Edouard Glissant / [edit.] Hans Ulrich Obrist ; [edit.] Asad Raza. — Bruxelles : Fondation Boghossian - Villa Empain, 2017. — 442 p. : ill. — Titel varieert: Mondialité. — 978-2-9601914-5-5

KMSKA: TENT-TA 7750

Cobra tot Zero : collectie Roetgering / Onno Maurer ; Hans Sizoo ; Colin Huizing. — Zwolle : Uitgeverij de Kunst, 2015. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Van Cobra tot Zero. — 978-94-6263-014-7

KMSKA: TENT-TC 12332

Morandi, 1890-1964 / [edit.] Maria Cristina Bandera ; [edit.] Renato Miracco. — Milano : Skira, 2008. — 366 p. : ill. — Titel varieert: Giorgio Morandi, 1890-1964. — 978-88-6130-716-2

KMSKA: TENT-TC 12353

The life and times of Thomas Balogh : a macaw among mandarins / June Morris. — Brighton : Sussex Academic Press, 2017. — 228 p. — 978-1-84519-857-2

UA-CST: TEW 330.8 N-BALO-MORR 2017

The most beautiful Bibles / [edit.] Andreas Fingernagel ; [edit.] Christian Gastgeber ; Österreichische Nationalbibliothek. — Köln : Taschen, 2008. — 319 p. : ill. — 3-8365-0299-2 ; 978-3-8365-0299-3

EHC: 823332 [C5-309 a]

Benoit, man van zijn volk / Flor. van der Mueren. — Leuven : Davidsfonds, 1935. — 167 p. : ill. — (Davidsfonds ; 253)

UA-CST: MAG-OW-BB 5970

UA-CST: MAG-DAM-B 44

SA: 105#3421

AP-KC: MM-BG-VAND-benoit-1

AP-KC: LM-BG-BENOI-vanderm-1

AP-KC: UM-BG-BENOI-vanderm-1

EHC: 823614 [C5-070 ea]

Soepele, kartonnen band

EHC: C 24452:253 [S1-426 g]

Stijve, linnen band

Anet: ANET

Odeurs et parfums en Occident : qui fait l'ange fait la bête / Brigitte Munier. — Paris : Le Félin, 2017. — 298 p. — (Les marches du temps ; 2017: 1). — 978-2-86645-855-3

UA-CST: MAG-OW-BB 29171

Murat Akagiündüz : vertigo / [edit.] Ilkay Baliç ; [edit.] Süreyya Evren. — Istanbul : Arter, 2016. — 112 p. : ill. — 978-975-6959-97-8

MID: Depot 3162

Murder in Renaissance Italy / [edit.] Trevor Dean ; [edit.] K.J.P. Lowe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 311 p. : ill. — 978-1-107-13664-9

RUB: 2 D 2 / ITA 5 / 2017 / b / 1

Imaging Stuart family politics : dynastic crisis and continuity / Catriona Murray. — London : Routledge, 2017. — 201 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2017: 4). — 978-1-4724-2405-1

RUB: 1 J 3 / GRO 6 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11514

'L'important c'est le kamikaze' : œuvre, 2000-2006 / Philippe Vandenberg. — Plaats van uitgave niet gekend : On Line, 2006. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Arthur Rimbaud [Charleville-Mézières]. 2006/07/01 - 2006/09/10. — 90-78547-01-4 ; 978-90-78547-01-3

EHC: 715021 [C0-433 c]

KMSKA: TENT-TB 9382

Golem : avatars d'une légende d'argile / [edit.] Ada Ackerman ; Elizabeth R. Baer ; Emily D. Bilski ; Paul Dumouchel ; Michel Faucheux ; Dorothée Morel ; Marc-Alain Ouaknin ; Michaela Sidenberg. — Paris : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978-2-7541-0995-6

MID: Spiritualiteit-Religie GOLE

Hétérotopies : des avant-gardes dans l'art contemporain / [edit.] Camille Gierltler ; Pierre-Damien Huyghe ; Marjolaine Lévy ; Estelle Pietrzyk ; Edi Muka. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2017. — 107 p. : ill. — 978-2-35125-147-8

MID: 21ste-eeuw HETE

Hugo van der Goes (1430/40-1482) : l'homme et son œuvre / B. de Patoul ; V. Sintobin ; I. Vandevivere ; [inl.] Lucien Outers ; [inl.] Jean-Pierre Poupko. — Louvain-la-Neuve : Le Cri, 1982. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Louvain-la-Neuve [Louvain-la-Neuve]. 1982/00/00 - 1982/00/00

RUB: 1 R 2 / LOU 8 / 1982 / a / 1

UA-CST: RG 4115 H 69

EHC: 541670 [S4-195 e]

KMSKA: TENT-TA 7748

MMB: sk-GOES

La Flandre et la mer : de Pieter l'Ancien à Jan Brueghel de Velours / Stéphanie Pioda ; Marie-Emilie Fourneaux ; Eleonore Larbaud. — Plaats van uitgave niet gekend : BeauxArts éditions, 2015. — 42 p. : ill. — Titel varieert: La Flandre et la mer : de Pieter Bruegel l'Ancien à Jan Brueghel de Velours

RUB: 1 O 83 / 2015 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7561

Stanislas Leszczynski (1677-1766) : de l'homme... à la légende / Jean-Claude Bonnefont ; Philippe Delestre ; Thierry Franz ; Catherine Guyon ; Aurore Montesi ; Francine Roze ; Denis Saillard. — Lunéville : Musée du château de Lunéville, 2016. — 106 p. : ill. — Titel varieert: Stanislas Leszczynski : de l'homme... à la légende. — 978-2-7466-9170-4

RUB: 1 R 2 / LUN 4 / 2016 / a / 1

Les Van Blarenberghe, des reporters du XVIIIe siècle / Jean-François Méjanès ; Irène de Château-Thierry ; Monique Maillet-Chassagne. — Gand : Editions Snoeck, 2006. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Les Van Blarenberghe, des reporters du 18e siècle. — 978-90-5349-597-1 ; 2-35031-049-3

KMSKA: TENT-TC 12328

Maurice Denis et Eugène Delacroix : de l'atelier au musée / [edit.] Dominique de Font-Réaulx ; Isabelle Collet ; Anne Robbins ; Marie-Pierre Salé ; Fabienne Stahl. — Paris : Le Passage, 2017. — 174 p. : ill. — 978-2-84742-362-4

KMSKA: TENT-TB 9395

Geen dag zonder Maria / Désirée Krikhaar. — Zwolle : WBooks, 2017. — Ill. — Titel varieert: Maria. — 978-94-6258-179-1

EHC: 819574 [C5-063 ea]

KMSKA: TENT-TA 7747

Felix Nussbaum : kunstenaar in ballingschap / Rosa von der Schulenburg. — Zwolle : Waanders & De Kunst, 2014. — 80 p. : ill. — 978-94-91196-92-8

KMSKA: TENT-TB 9381

Jan Sluijters : oorlogsprenten, 1915-1919 / Anton Kruft ; Hans van Lith ; Ralph Keuning ; Rob Scholte. — Zwolle : Waanders & De Kunst, 2014. — 103 p. : ill. — Titel varieert: Sluijters' Grote Oorlog : politieke oorlogsprenten uit De Nieuwe Amsterdammer, 1915-1919. — 978-94-6262-008-7

KMSKA: BEST-M 158 I 11

Rik Wouters & Nederland / Maarten Jager ; Gerard Raven. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 120 p. : ill. — 978-94-6262-102-2

AP-CMU: CMU 700.8 WOUT 2016

EHC: 818152 [C5-095 ab]

KMSKA: TENT-TC 12318

MID: Wouters 2016/587

Rembrandt en Jan Six : de ets, de vriendschap / Nikki den Dekker ; Erik Hinterding ; Lidewij de Koekkoek ; Volker Manuth ; Lilian Ruhe ; Jan Six ; Marieke de Winkel. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2017. — 55 p. : ill. — 978-90-71056-00-0

KMSKA: TENT-TC 12338

Botticelli and the search for the divine : Florentine painting between the Medici and the bonfires of the vanities / John T. Spike ; Alessandro Cecchi ; [inl.] Aaron H. De Groot ; [inl.] Matthew Teitelbaum ; [inl.] Armando Varricchio ; [medewerker] Frederick Ilchman ; [medewerker] Victoria S. Reed. — Firenze : Centro Di, 2017. — 228 p. : ill. — 978-0-9968041-3-4 ; 978-0-9968041-2-7

KMSKA: TENT-TC 12343

Dossier Jan Janssens / Bruno Fornari ; Museum voor Schone Kunsten [Gent]. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 11 p. : ill. — Titel varieert: Dossiertentoonstelling Jan Janssens (1590-na 1650) ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/06/27 - 2009/09/20

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2009 / aa / 1 / afd.dozen

Dossier Jean Delvin / Johan De Smet ; Moniek Nagels ; Monique Tahon-Vanroose ; Museum voor Schone Kunsten [Gent]. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2010. — 11 p. : ill. — Titel varieert: Jean Delvin
KMSKA: BEST-M 136 III 39

Museumnacht: [programma] / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen. — D/2012/0306/122
EHC: 719790 [C2-329 g]
(2007)–

Musik in Preußen - preußische Musik? / [edit.] Frank-Lothar Kroll ; [edit.] Hendrik Thoß ; Preußische Historische Kommission. Jahrestagung. — Berlin : Duncker & Humblot, 2016. — 185 p. — (Preußen in seinen künstlerischen Ausdruckformen ; 2). — Congres: 1. bis zum 3. November 2012 in der Direktorenvilla des Geheimen Staatsarchivs Preußischer Kulturbesitz in Berlin-Dahlem. — 978-3-428-14994-0 ; 978-3-428-54994-8 ; 978-3-428-84994-9
UA-CST: MAG-OW-BB 29009

Halfweg... het leven van Koen Crucke / Dirk Musschoot. — Tiel : Lannoo, 2001. — 223 p. — 90-209-4538-6
AP-KC: UM-JAZZBG-CRUCK-musscho-1

Skarby baroku : między Bratysława a Krakowem = Treasures of the baroque : between Bratislava and Krakow / Katarina Chmelinová ; Andrzej Betlej ; Alexandra Kusá. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2017. — 318 p. : ill. — 978-83-7581-236-7
KMSKA: TENT-TC 12323

Mythen moet je niet geloven! Mytheverklaringen uit de oudheid / [vert.] Hugo Koning. — Budel : DAMON, 2016. — 192 p. — 978-94-6340-051-0
UA-CST: MAG-OW-AA 45281
EHC: 815476 [C5-058 eb]

The encounter : drawings from Leonardo to Rembrandt / Tarnya Cooper ; Charlotte Bolland. — London : National Portrait Gallery, 2017. — 192 p. : ill. — 978-1-85514-775-1
RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2017 / b / 1

Colónia mártir, colónia modelo : Cabo Verde no pensamento ultramarino português (1925-1965) / Sérgio Neto. — Coimbra : Imprensa da Universidade de Coimbra, 2009. — 223 p. — (Coleção história contemporânea ; 2009: 1). — 978-989-8074-85-0
UA-CST: MAG-OW-BB 29177

Historical sociolinguistics : language change in Tudor and Stuart England / Terttu Nevalainen ; Helena Raumolin-Brunberg. — 2 ed. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 306 p. — 978-1-138-95132-7 ; 978-1-138-95130-3 ; 978-1-315-47517-2
UA-CST: T&L 802.0 H 7 NEVA 2017

All great art is praise : art and religion in John Ruskin / Aidan Nichols. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2016. — 613 p. — 978-0-8132-2892-1
KMSKA: MONO-BB 11515

Herinneringen, 1906-1968 / Suzanne Nicolas-Nijs ; [vert.] Paul Vermunt ; [medewerker] Trijine Vermunt. — Wouwe : Paul Vermunt, 2016. — 184 p. : ill.
EHC: 823616 [C5-089 cb]

Antwerpse schilderijen te Parijs (1794-1815) / Jozef van den Nieuwenhuizen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1962. — p. 66-83 : ill. — Overdruk uit Antwerpen: tijdschrift der stad Antwerpen. - 8:2(1962)
RUB: 1 Q 1 / BEL 4 / 1962 / aa / 1 / afd. dozen
EHC: 578316 [C3-122 a / ds 13 a]

Naar een collectieplan in 6 stappen : een leidraad voor bibliotheek en archief / Bart De Nil ; Jürgen Vanhoutte ; Jeroen Walterus. — Brussel : FARO. Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed vzw, 2016. — 36 p. : ill.
UA-CST: HB-CD-ADBIB
UA-CST: MAG-BR-B 4278
SESA-Mechelen: BHA 15
EHC: 823146
EHC: 823147 [C1-147 c / kls]
MID: Thema's-in-de-kunst NAAR

Nocturne in f / [comp.] Palmyre Buyst ; [edit.] Jan Dewilde ; [edit.] Liselotte Sels. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (8 p.). — (The Flemish Music Collection ; 2017: 8) ; (Repertoire Explorer ; 2545). — Jaar van compositie: 1894
AP-KC: LM-VU-REPER-buyst-1
AP-KC: UM-TP-BUYST-noctu-1

Leaving God for God : the Daughters of Charity of St Vincent de Paul in Britain, 1847-2017 / Susan O'Brien. — London : Darton, Longman and Todd, 2017. — 448 p. : ill. — 978-0-232-53288-3
UA-CST: RG 2153 D 26

Olafur Eliasson : green light : an artistic workshop / [edit.] Daniela Zyman ; [edit.] Eva Ebersberger. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 253 p. : ill. — 978-3-95679-333-2
MID: Eliasson 2017/495

Oliver's music-box / [comp.] Jan Segers. — Antwerpen : Scherzando. — 40 partijen. — Handschrift: 3 van 40 partijen
AP-KC: MM-OH-SEGER-olivers-40

Oliver's music-box : rhapsodical sketch / [comp.] Jan Segers. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur. — Samen met Oliver's music-box : rhapsodical sketch
AP-KC: MM-OH-SEGER-olivers-1

Oliver's music-box : rhapsodical sketch / [comp.] Jan Segers. — 1 partituur (44 p.). — Jaar van compositie: 1990 ; facsimile: Handschrift
AP-KC: MM-OH-SEGER-olivers-1
Xerocopie

Oliver's music-box : rhapsodical sketch / [comp.] Jan Segers. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1990 ; Handschrift
AP-KC: MM-MS-SEGER-olivers-1

On art and painting : Vicente Carducho and baroque Spain / [edit.] Jean Andrews ; [edit.] Jeremy Roe ; [edit.] Oliver Noble Wood. — Brigantine Place : University of Wales Press, 2016. — 386 p. : ill. — (Studies in visual culture ; 2016: 1). — 978-1-78316-859-0 ; 978-1-78316-860-6

KMSKA: MONO-BB 11518

Onder kunsthistorici : de Vereniging van Nederlandse Kunsthistorici, 1939-2014 / [edit.] Renske Cohen Tervaert ; [edit.] Judith Niessen ; [edit.] Annette de Vries. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2014. — 88 p. : ill. — 978-94-6262-022-3

KMSKA: MONO-BB 11527

Ons onderwijs : inlichtingen voor het schooljaar 1927-1928 ten behoeve van de ouders en van de volwassenen die leeren willen / Mechelen, Stad. Dienst van het Onderwijs. — Mechelen : Drukkerij We Paul Ryckmans, 1927. — 31 p.

SESA-Mechelen: M.5554 (a)

Den oorlog verklaard! De grote oorlog in onze provincie : tentoonstelling Hof van Busleyden. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2003. — 40 p. : ill. — Titel varieert: Wegwijs : De grote oorlog in onze provincie

SESA-Mechelen: M.11710 (a)

Hieronimus Bosch / Sandra Orienti ; René de Solier. — Paris : Gilbert Jeune. — 175 p. : ill. — (L'artiste et son temps ; [1]). — Titel varieert: Bosch ; titel varieert: Hieronymus Bosch

EHC: 823482 [C5-112 aa]

Ouverture de la Vestale : arrangée pour le piano forte avec accompagnement de violon ad libitum / [comp.] D. Steibelt ; [pass. aut.] Spontini ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (7 p.). — (Repertoire Explorer ; 2546). — Facsimile

AP-KC: LM-VU-REPER-steibel-1

AP-KC: UM-TP-STEIB-vestale-1

Ouverture jubilaire : à grand orchestre: composée à l'occasion du 3me centenaire de P.P. Rubens / [comp.] E.J. Croegaert. — 1 partituur (50 p.). — Jaar van compositie: 1877 ; Handschrift Constant Lenaerts

AP-KC: MM-MS-CROEG-ouvertu-1

The Oxford handbook of Hegel / [edit.] Dean Moyar. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 828 p. — (Oxford handbooks ; 2017: 1). — 978-0-19-935522-8

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-MOYA 2017

The Oxford history of Mexico / [edit.] William H. Beezley ; [edit.] Michael C. Meyer. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 675 p. — 978-0-19-973198-5 ; 978-0-19-511228-3

UA-CST: MAG-MEX-B 13247

Painting beyond itself : the medium in the post-medium condition / [edit.] Isabelle Graw ; [edit.] Ewa Lajer-Burcharth. — Berlin : Sternberg Press, 2016. — 289 p. : ill. — 978-3-95679-007-2

KMSKA: MONO-BA 4050

Painting the modern garden : Monet to Matisse / [edit.] Ann Dumas ; [edit.] Beatrice Gullström. — London : Royal Academy of Arts, 2015. — 325 p. : ill. — 978-1-910350-02-7 ; 978-1-910350-03-4

AP-CMU: CMU 738 DUMA 2015

in atelierbibliotheek schilders

KMSKA: TENT-TC 12324

Splendeurs des collections du prince du Liechtenstein = Splendours of the collections of the Prince of Liechtenstein / [edit.] Johann Kräftner ; [edit.] Caroline Messensee ; Alexandra Hanzl ; Kathrine Klopff-Weiss ; Brigitte Lackner ; Michael Schweller ; Arthur Stögmänn ; [vert.] Aude Virey-Wallon ; [vert.] Lydie Échassériaud ; [vert.] Barbara Mellor. — Montreuil : Gourcuff-Gradenigo, 2011. — 252 p. : ill. — Tentoonstelling: Evian, Palais Lumière [Evian], 2011/06/04 - 2011/10/02. — 978-2-35340-106-2

/docman/rubsec/37e43f/1r2_evi2_2011_ea.pdf.pdf

RUB: 1 R 2 / EVI 2 / 2011 / a / 1

KMSKA: BEST-M 363 IV 17

Par-delà le cubisme : études sur Roger de La Fresnaye, suivies de correspondances de l'artiste / [edit.] Françoise Lucebert ; [edit.] Yves Chevreteff Desbiolles. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 405 p. : ill. — (Art & société ; 2017: 1). — 978-2-7535-5262-3

KMSKA: MONO-BB 11517

L'œil et l'archive : une histoire de l'histoire de l'art / Michela Passini. — Paris : La Découverte, 2017. — 342 p. — (Collection Ecritures de l'histoire ; 2017: 1). — 978-2-7071-7682-0

KMSKA: MONO-BB 11534

De kinderen van het slijk : van de Romantiek tot de avant-garde / Octavio Paz. — Amsterdam : Meulenhoff, 1976. — 197 p. — (Meulenhoff editie ; 424). — 90-290-0572-6

UA-CST: T&L 82 H 1 PAZ 76

EHC: 823548 [C5-070 ea]

Redevoering uitgesproken door den heer Armandus de Perceval, volkvertegenwoordiger van het arrondissement Mechelen, in de algemeene beraedslaging over het wetsontwerp op het grond-krediet, den 26 maart 1851 : vraag van het landbouw-krediet. — Mechelen : Ter drukkerij van J.-F. Olbrechts, 1851. — 8 p.

SESA-Mechelen: M.5521 (a)

Sociétés de Secours mutuels : discours prononcé par M. Armand de Percival, député de l'arrondissement de Malines : séance du 14 février 1851 / Armand de Perceval. — Bruxelles : Imprimerie de Deltombe, 1851. — 11 p.

SESA-Mechelen: M.5530 (a)

Charlotte Posenenske : prototypes for mass production / [edit.] Bettina Kames ; Renate Wiehager. — New York, N.Y. : Peter Freeman, Inc., 2008. — 78 p. : ill. — 978-0-9746604-4-8
MID: Rariora 1075

Philips van Marnix van Sint Aldegonde / [edit.] Inge Schoups ; [edit.] Arnold Wiggers. — Antwerpen : Pandora, 1998. — 213 p. : ill. — 90-5325-103-0
KAVA: C 435
DB: ARCH 251 SCHO
KMSKA: MONO-BC 8004
UA-CST: GES 949.1 H 71 SCHO 98
EHC: 611144 [C0-154 a]
CO
SA: 105#3550

Art and politics in the Austrian Netherlands : count Charles Cobenzl (1712-70) and his collection of drawings / Catherine Victoria Phillips. — 296 p. : ill. — Doctoral thesis. University of Glasgow, College of Arts, Graduate School of Arts and Humanities
RUB: 1 Q 3 / COB 3 / 2013 / a / 1

Picasso primitif / [edit.] Yves Le Fur. — Paris : Flammarion, 2017. — 343 p. : ill. — 978-2-08-137706-6
MID: Picasso 2017/453
HH-EVA: AL/C.0652

Piero Gilardi : nature forever / [edit.] Anne Palopoli. — Plaats van uitgave niet gekend : Quodlibet, 2017. — 213 p. : ill. — 978-88-229-0075-3
MID: Gilardi 2017/498

Lucas van Leyden, 1489/94-1533 : Meister der Druckgraphik / Susanne Wagini. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 312 p. : ill. — Titel varieert: Lucas van Leyden : Meister der Druckgraphik. — 978-3-422-07407-1
RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2017 / a / 1
KMSKA: BEST-M 248 XII 17

Missionaries of republicanism : a religious history of the Mexican-American War / John C. Pinheiro. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 240 p. — (Religion in America series ; 2014: 1). — 978-0-19-994867-3
UA-CST: MAG-MEX-B 13250

Venustiano Carranza (1911-1914) : el ascenso del dirigente político y el proceso revolucionario en Coahuila / Manuel Plana. — México, D.F. : El Colegio de México, 2011. — 384 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2011: 5). — 978-607-462-243-0
UA-CST: MAG-MEX-B 13235

De droom van Christoffel / Ilona Plichart ; [fotograaf] Jimmy Kets. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Uitgeverij Vrijdag, 2016. — 55 p. : ill. — 978-94-6001-518-2
EHC: 823527 [C5-089 da]

Lucien Persoons : een gemeentesecretaris, een veldwachter en een familie van kosters en onderwijzers : Oetingse kronieken / Roger Poelaert. — Gooik : Heemkundige Kring van Gooik, 2017. — 104 p. : ill. — (Bijdragen tot de Gooikse familiekunde ; 2). — 978-90-823909-6-4
EHC: 823100 [C5-088 db]

Pol Bury : tijd in beweging / [edit.] Gilles Marquenie ; [medewerker] Pierre Alechinsky ; [medewerker] Kurt De Boodt ; [medewerker] Paul Dujardin ; [medewerker] Pamela Lee ; [medewerker] André Morain ; [medewerker] Johan Pas. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 267 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2017/02/23 - 2017/06/04. — 978-94-6230-170-2
MID: Bury 2017/158
EHC: 819168 [C5-108 aa]
KMSKA: TENT-TC 12344
KdG-SLA: 709 BURY

Polka-mazurka / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Les étoiles d'or : six danses faciles, pour les petites mains et doigtées: pour le piano ; 4). — S.F.1265.4
AP-KC: MM-TP-GOBBA-polkama-1

'Caesari patriae amicis'. Adelporäts der frühen Neuzeit / Friedrich Polleroß. — Horn : Waldviertler Heimatbund, 2017. — p. 98-133 : ill. — Overdruk uit Das Waldviertel : Zeitschrift für Heimat- und Regionalkunde des Waldviertels und der Wachau.- 66:1(2017)
RUB: 1 O 54 / OOS 8 / 2017 / aa / 1 / afd. dozen

De verborgen schat van de Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience : eerste stappen tot de ontsluiting van het archief / Clara De Ponthière. — Brussel : 2013. — 155 p. — Met Plaatsingslijst ; eindwerk: Proef. VUB, Master na Master in de Archivistiek: Erfgoedbeheer en Hedendaags Documentbeheer ; promotor Eddy Put
/docman/ehc/9e2df2/755b90e1.pdf
/docman/ehc/af64ca/e8336419.pdf
EHC: 776479 [C5-041 aa]
Basiswerk; Plaatsingslijst
EHC: 776480
Basiswerk; Plaatsingslijst
Anet: ANET

Gaston Martens, 1883-1967 : brouwer, sportman, beeldhouwer, toneelschrijver / André De Poorter. — Zulte : Geschied- en Heemkundige Kring Zulte, 2017. — 200 p. : ill.
EHC: 823377 [C5-094 ba]

Workshop practice in early Netherlandish painting : case studies from Van Eyck through Gossart / [edit.] Maryan W. Ainsworth ; Marie Postec ; Jana Sanyova ; Maximiliaan P.J. Martens ; Ljiljana Platiša ; Bruno Cornelis ; Tijana Ružić ; Marc de Mey ; Ann Dooms ; Aleksandra Pižurica ; Ingrid Daubechies ; Don H. Johnson ; Catherine Metzger ; Diane Wolfthal ; Ilona van Tuinen ; Paolo Pastorello ; Anne van Oosterwijk. — Turnhout : Brepols, 2017. — 135 p. : ill. — (Me fecit ; 10). — 978-2-503-56668-9
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2017 / b / 1
EHC: 823166 [C5-111 aa]

The populist vision / Charles Postel. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 397 p. — 978-0-19-538471-0
UA-CST: PSW 970 L-USA-POST 2009

Power flower : bloemstillevens in de Nederlanden / [edit.] Nico Van Hout ; [inl.] Thomas Leysen ; [inl.] Manfred Sellink ; [medewerker] Klara Alen ; [medewerker] Christine Van Mulders ; [medewerker] Sven Van Dorst ; [medewerker] Eelco Nagelsmit ; [medewerker] Hildegard Van de Velde ; [medewerker] Bert Watteeuw. — Antwerpen : Museum Nicolaas Rockox, 2015. — 198 p. : ill. — Titel varieert: Het Gulden Cabinet stelt voor : Power flower, bloemstillevens in de Nederlanden ; tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2015/11/28 - 2016/03/28

MAS: HB 75

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2015 / f / 1

RUB: 1 O 732 / NED 3 / 2015 / aa / 1 / afd. dozen

MPM: BM 35763

KMSKA: TENT-TB 8947

KMSKA: K 4 B 55

KMSKA: K 4 B 56

UA-CST: RG 2152 H 14

EHC: 805668 [C5-064 cb]

MMB: ex 2015

pretty... fonky / [gitaar] Philippe Catherine ; [ensemble] Mind Games. — München : Edition collage, 1994. — 1 compact disc(s). — 401-4-06-314822-3

AP-KC: LM-JAZZLM-MINDG-prettyf-1

Maria van Mörl (1812-1868) : Leben und Bedeutung einer 'stigmatisierten Jungfrau' aus Tirol im Kontext ultramontaner Frömmigkeit / Nicole Priesching. — Brixen : Verlag A. Weger, 2004. — 485 p. : ill. — 88-85831-97-4

UA-CST: RG 2153 D 24

Provenienz macht Geschichte : Ankäufe deutscher Zeichnungen des 19. Jahrhunderts im Nationalsozialismus / [edit.] Thomas Ketelsen ; [edit.] Jasmin Hartmann. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud. Graphische Sammlung, 2015. — 79 p. : ill. — (Der un/gewisse Blick ; 19). — 3-938800-26-7

KMSKA: BEST-M 177 V 59

Sagalassos : eine Römische Stadt in der Südwesttürkei / Marc Waelkens ; Jeroen Poblome ; [edit.] Patrick De Rynck. — Köln : Wienand, 2011. — 176 p. : ill. — Titel varieert: Sagalassos : city of dreams. — 978-3-86832-072-5

KMSKA: TENT-TC 12348

Uri Geller... : magisch fenomeen? / Andrija Puharich ; [vert.] Hans de Vries. — Den Haag : Forum Boekerij/Ad. M.C. Stok/Zuid-Hollandsche Uitgeversmaatschappij B.V., 1974. — 247 p. : ill. — 90-235-9164-X

EHC: 823248 [C5-088 db]

Triomf der kleinburgerlijkheid : een geschiedenis van rechtvaardige rechters / José Raets. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 145 p. : ill. — 978-90-5826-746-7

RUB: 1 G 1 / EYC 5 / 2010 / a / 1

EHC: 744346 [C0-491 c]

Playing in the cathedral : music, race, and status in New Spain / Jesús A. Ramos-Kittrell. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 228 p. — 978-0-19-023681-6 ; 978-0-19-061267-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13248

Rapt in secret studies : emerging Shakespeares / [edit.] Darryl Chalk ; [edit.] Laurie Johnson. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 387 p. — 978-1-4438-2328-9

UA-CST: MAG-OW-BB 29137

Rare draughtsman of the golden century : Daniël Vertangen: drawn bacchanal with lost Berlin Rubens as core motif / Lüder H. Niemeyer [Wurster Nordseeküste]. — Padingbüttel : Lüder H. Niemeyer, 2014. — 11 p. : ill.

RUB: 1 R 3 / WUR 7 / NIE 6 / 2014 / aa / 1 / afd. dozen

'Zo leefde Hamme' / Edmond De Rauw. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Ten Bos, 1983. — 128 p. : ill.

EHC: 823704

(Re)constructing the past : proceedings of the Colloquium on History and Legitimation, 24-27 February 1999, Brussels, Belgium = Het verleden als instrument = Le passé recomposé / [edit.] Jan Denolf ; [edit.] Barbara Simons ; Colloquium on History and Legitimation ; Charles V 2000 Committee. — Brussel : Keizer Karel 2000, 2000. — 441 p. : ill. — D/2000/5635/5

RUB: 1 D 5 / 2000 / g / 1

UA-CST: GES 930.1 G-DENO 2000

UA-CST: MAG-UIA-B 12352

MPM: BM 34122

The Holocaust : a new history / Laurence Rees. — Plaats van uitgave niet gekend : VIKING, an imprint of Penguin Books, 2017. — 509 p. : ill. — 978-0-241-29700-1 ; 978-0-241-29818-3

UA-CST: GES 94 H 71 REES 2017

EHC: 821512 [C5-092 ca]

Reformatische Theologie und Autoritäten : Studien zur Genese des Schriftprinzips beim jungen Luther / [edit.] Volker Leppin ; Luther als Lehrer und Reformator der Universität ; International Congress for Luther Research. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2015. — 305 p. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 85). — Congres: University of Helsinki, 5-11 August 2012. — 978-3-16-153823-0

UA-CST: MAG-OW-BB 28927

I quadri del re : le raccolte del principe Eugenio condottiero e intellettuale : collezionismo tra Vienna, Parigi e Torino nel primo Settecento / Carla Enrica Spantigati. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2012. — 319 p. : ill. — Titel varieert: Le raccolte del principe Eugenio condottiero e intellettuale : collezionismo tra Vienna, Parigi e Torino nel primo Settecento ; titel varieert: I quadri del re : una quadreria alla Reggia: le raccolte del principe Eugenio. — 978-88-366-2335-8

Understanding Greek tragic theatre / Rush Rehm. — 2 ed. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 173 p. — (Understanding the ancient world ; 2017: 1). — Titel varieert: Greek tragic theatre. — 978-1-138-81262-8 ; 978-1-138-81261-1 ; 978-1-315-74869-6

UA-CST: MAG-OW-BB 29176

Ypres : Australians on the Western front, 1917 / Richard Reid. — 3 ed. — Canberra : Australian Government, Department of Veterans' Affairs, 2012. — 102 p. : ill. — Titel varieert: 1917, Ypres : Australians on the Western front. — 978-1-920720-89-6

EHC: 823309 [C5-094 ca]

Glozel : la découverte, la controverse, les enseignements / Salomon Reinach. — 4 ed. — Paris : Kra, 1928. — 44 p.

EHC: 823429 [C5-069 eb]

Rembert Dodoens : een zestiende-eeuwse kruidenwetenschapper, zijn tijd- en vakgenoten en zijn betekenis / [edit.] Guy Gilijs ; [edit.] Cornelis van Tilburg ; [edit.] Vincent Van Roy. — Antwerpen : Garant, 2016. — 131 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 7). — 978-90-441-3530-5

UA-CDE: BMED 61.09 G-GILI 2017

Rembrandt : unter der Farbe = Rembrandt : beneath the paint / [edit.] Gabriele Groschner ; [medewerker] Markus Huber ; [medewerker] Katharina Uhlir. — Salzburg : DomQuartier, 2016. — 126 p. : ill. — 978-3-901443-43-5

RUB: 1 R 2 / SAL 9 / 2016 / a / 1

KMSKA: BEST-M 309 II 11

La Conquistadora : the Virgin Mary at war and peace in the Old and the New worlds / Amy G. Remensnyder. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2014. — 470 p. — 978-0-19-989298-3 ; 978-0-19-989300-3

UA-CST: MAG-MEX-B 13245

The Renaissance and the Ottoman world / [edit.] Anna Contadini ; [edit.] Claire Norton. — Farnham : Ashgate, 2013. — 303 p. : ill. — 978-1-4724-0991-1

UA-CST: MAG-OW-BB 15865

KMSKA: MONO-BB 11516

The Renaissance conscience / [edit.] Harald E. Braun ; [edit.] Edward Vallance. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2011. — 164 p. — (Renaissance studies special issues ; 3). — 978-1-4443-3566-8

UA-CST: MAG-OW-BB 29191

Renato Birolli. — New York, N.Y. : Catherine Viviano Gallery, 1962. — III. — Titel varieert: Renato Birolli : exhibition of paintings

KMSKA: TENT-TB 9392

Requiem, WoO V/9 / [comp.] Max Reger ; [bew.] Thomas Meyer-Fiebig ; [edit.] Marius Hristescu. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (92 p.). — (Repertoire Explorer ; 3011). — Jaar van compositie: 1914

AP-KC: UM-KM-REGER-requiem-1

The revenger's tragedy : a critical reader / [edit.] Brian Walsh. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 304 p. — (Arden early modern drama guides ; 2016: 4). — 978-1-4725-8540-0 ; 978-1-4725-8541-7 ; 978-1-4725-8543-1 ; 978-1-4725-8542-4

UA-CST: MAG-OW-AA 45322

Rêver la Chine : chinoiseries et regards croisés entre la Chine et l'Europe aux XVIIe et XVIIIe siècles / [edit.] Vanessa Alayrac-Fielding. — Tourcoing : Editions invenit, 2017. — 287 p. : ill. — Titel varieert: Rêver la Chine : chinoiseries et regards croisés entre la Chine et l'Europe aux 17e et 18e siècles

KMSKA: MONO-BC 8009

Revolution : Russian art, 1917-1932. — London : Royal Academy of Arts, 2017. — 326 p. : ill. — 978-1-910350-43-0 ; 978-1-910350-44-7

MID: Russische-avant-garde REVO

KMSKA: TENT-TC 12310

England's eye witness : four watercolours bij JMW Turner, formerly from an important English private collection / Ian Warrell. — London : Richard Green, 2017. — III.

RUB: 1 R 3 / LON 3 / GRE 3 / 2017 / c / 1

John Constable : Flatford Lock on the Stour looking towards Bridge Cottage / Anne Lyles. — London : Richard Green, 2017. — III.

RUB: 1 R 3 / LON 3 / GRE 3 / 2017 / b / 1

Het Isenheimer altaar / Gottfried Richter. — Zeist : Uitgeverij Vrij Geestesleven, 1998. — 63 p. : ill. — 90-6038-431-8

RUB: 1 G 2 / GRU 3 / 1998 / a / 1

Writing the monarch in Jacobean England : Jonson, Donne, Shakespeare and the works of King James / Jane Rickard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 272 p. — 978-1-107-12066-2

UA-CST: MAG-OW-BB 29138

Rik Poot / Frans Boenders ; Herman Vandormael ; Harold Van de Perre. — Plaats van uitgave niet gekend : Mercatorfonds, 2004. — 175 p. : ng afb. — Tentoonstelling: Vilvoorde, 2004/07/01 - 2004/09/30. — 90-6153-557-3

AP-CMU: CMU 700.8 POOT 2004

MID: Poot 2004/622

Euripides and the boundaries of the human / Mark Ringer. — Lanham, Md : Lexington Books, 2016. — 377 p. — 978-1-4985-1843-7 ; 978-1-4985-1843-7

UA-CST: MAG-OW-BB 28926

Ritratti di città : da Boccioni a de Chirico, da Sironi a Merz a oggi = Urban sceneries / [edit.] Flaminio Gualdoni. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2014. — 159 p. : ill. — 978-88-366-2915-2
KMSKA: TENT-TB 9398

The disenchantment of art : the philosophy of Walter Benjamin / Rainer Rochlitz. — New York, N.Y. : The Guilford Press, 1996. — 298 p. — 0-89862-408-8
UA-CST: FILO 19.8 N-BENJ-ROCH 96

Rockoxhuis Antwerpen / Frans Baudouin ; Ria Fabri ; Roger-Adolf d' Hulst ; Karel Vanderhoeft ; Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : KBC, 2005. — 189 p. : ill.
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / ROC / 2005 / a / 1
KMSKA: BEST-M 1 XX 5

Rodin : le livre du centenaire / [edit.] Catherine Chevillot ; [edit.] Antoinette Le Normand-Romain. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2017. — 391 p. : ill. — 978-2-7118-6373-0
MID: Rodin 2017/455
KMSKA: TENT-TC 12360

Enkele merkwaardige graven uit de Merovingische begraafplaats van Beerlegem / Heli Roosens ; André van Doorselaer. — Brussel : uitgever niet gekend, 1966. — p. 27-45 : ill. — (Archaeologia Belgica ; 91). — Overdruk uit Helinium. - 6(1966)
UA-CST: MAG 99 S 7.91
EHC: 823425
EHC: 520761:1966,91 [C2-081 b]
Convoluut

La religion cathare / Michel Roquebert. — Portet-sur-Garonne : Editions Loubatières, 1988. — 32 p. : ill. — (Terres du Sud ; 17). — 2-86266-101-X
EHC: 823442

Pintura italiana del siglo XVI en España. II: Rafael y su escuela : copias de mosaicos, pinturas al fresco y cartones para tapices de Rafael / José María Ruiz Manero. — Madrid : Fundación universitaria española, 1992. — 8 p. — Overdruk uit Revista virtual de la fundación universitaria española : cuadernos de arte e iconografía.- 5:10(1992)
RUB: I 16 / Rafael / 1992 / b / 1

Pintura italiana del siglo XVI en España. II: Rafael y su escuela : obras erroneamente atribuidas a Rafael, a su escuela o consideradas copias de creaciones suyas / José María Ruiz Manero. — Madrid : Fundación universitaria española, 1992. — 8 p. — Overdruk uit Revista virtual de la fundación universitaria española : cuadernos de arte e iconografía.- 5:10(1992)
RUB: I 16 / Rafael / 1992 / a / 1

Kunstpolitik der Berliner Museen, 1919-1959 / Timo Saalman. — Berlin : De Gruyter, 2014. — 431 p. : ill. — (Schriften zur modernen Kunsthistoriographie ; 6). — 978-3-05-006101-6
RUB: 1 Q 1 / DUI 8 / 2014 / b / 1
KMSKA: MONO-BB 10532

Sebastião Salgado : Kuwait, a desert on fire = Sebastião Salgado : Kuwait, eine Wüste in Flammen = Sebastião Salgado : Kuwait, un désert en feu / [edit.] Lélia Wanick Salgado. — Cologne : Taschen, 2016. — 205 p. : ill. — 978-3-8365-6125-9
AP-CMU: CMU 700.8 SALG 2016

Piero della Francesca et les peintres toscans de la première renaissance italienne / Claudia Salvi. — Tournai : La renaissance du livre, 2001. — 205 p. : ill. — (Collection Références ; 2001: 4). — 2-8046-0552-3
RUB: 1 G 2 / FRA 6 / 2001 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 1677

Carlo Goldoni / Hartmut Scheible. — Reinbek : Rowohlt, 1993. — 189 p. — (Rowohlt's Monographien ; 462). — 3-499-50462-6
AP-KC: UT-TBG-GOLDO-scheibl-1

Roger Raveel / Octave Scheire ; [inl.] Roland Jooris. — Saint-Paul de Vence : Galerie Guy Pieters, 2002. — 118 p. : ill. — 978-90-78902-15-7
AP-CMU: CMU 700.8 RAVE 2002
EHC: 723215 [C0-587 c]

Schepenregister van Testelt en Messelbroek / [bew.] Paul Peeters. — Averbode : Heemkring Averbode vzw, 2017. — 2 v. — 978-90-826638-1-5 ; 978-90-826638-2-2
EHC: 823204 [C5-111 aa]
1-2

Ulay : life-sized / [edit.] Matthias Ulrich ; Ulay. — Leipzig : Spector Books, 2016. — 274 p. : ill. — 978-3-95905-111-8
MID: Ulay 2017/460

Shakespeare: Analysen und Interpretationen / Anselm Schlösser. — Berlin : Aufbau-Verlag, 1977. — 520 p. : ill.
UA-CST: MAG-UIA-A 5072
AP-KC: UT-TBG-SHAKE-schloss-1

Biggles alias W.E. Johns : het album van het eeuwfeest / [edit.] Claude Lefrancq ; Jennifer Schofield ; Harry Sluyter ; Michel Oleffe ; [vert.] Marvel Wagenaar-Wilm ; [vert.] Frits van der Heide ; Roger Meliès ; Francis Bergèse ; [pass. aut.] W.E. Johns ; [medewerker] Jean-Paul Harvent ; [ill.] Eric Loutte ; [ill.] Frank Leclercq. — Bruxelles : Miklo, 2000. — 80 p. : ill. — (Biggles ; 14). — Titel varieert: Alias W.E. Johns. — 90-76737-01-0
EHC: 823408:14

Biggles alias W.E. Johns : l'album de centenaire / [edit.] Claude Lefrancq ; Jennifer Schofield ; Harry Sluyter ; Michel Oleffe ; Marvel Wagenaar-Wilm ; Roger Meliès ; Francis Bergèse ; [pass. aut.] W.E. Johns ; [medewerker] Jean-Paul Harvent ; [ill.] Eric Loutte ; [ill.] Frank Leclercq. — Bruxelles : Miklo, 2000. — 80 p. : ill. — (Biggles ; 14). — Titel varieert: Alias W.E. Johns : l'album de centenaire ; titel varieert: Alias William Earl Johns. — 2-930234-26-1
EHC: 823405:14

School is closed now / [ensemble] Beets Brothers. — Plaats van uitgave niet gekend : Maxanter productions, 1993. — 1 compact disc(s). — CD 12671

AP-KC: LM-JAZZLM-BEETS-schooli-1

Johann Wolfgang Goethe: Leben, Werk, Wirkung / Klaus Schröter ; Helmut Riege. — Düsseldorf : Econ Taschenbuch Verlag, 1983. — 288 p. : ill. — (Hermes Handlexikon ; 2280). — 3-612-10022-X

UA-CST: T&L 830 N-GOET-SCHR 83

AP-KC: UT-TBG-GOETH-schrote-1

Neue Schriften zur darstellenden Kunst / Ernst Schumacher ; [edit.] Helmut Pollow. — Berlin : Henschelverlag, 1986. — 498 p. — 3-362-00078-9

UA-CST: T&L 792 G-SCHU 86

AP-KC: UT-TG-DUITS-schumac-1

Shakespeare als Volkstheater: Bremer Shakespeare Company / [edit.] Dieter Herms ; [edit.] Thomas Metscher ; [medewerker] Chris Alexander ; e.a. — Hamburg : Argument, 1988. — 171 p. : ill. — (Gulliver ; 24). — 3-88619-701-8

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-HERM 88

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-herms-1

Shakespeare and religion / Alison Shell. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015. — 308 p. — (The Arden critical companions ; 2015: 1). — 978-1-904271-70-3 ; 978-1-4725-6817-5 ; 978-1-4081-4360-5 ; 978-1-4081-4361-2

UA-CST: MAG-OW-BB 29135

Vers un nouveau mode de relations entre les sexes : six correspondances de femmes des Lumières / Jürgen Siess. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 176 p. — (Série 18e siècle ; 5) ; (Masculin/féminin dans l'Europe moderne ; 12). — 978-2-406-05766-6 ; 978-2-406-05767-3

UA-CST: MAG-OW-BB 29174

Sign or symptom? exceptional corporeal phenomena in religion and medicine in the nineteenth and twentieth centuries / [edit.] Tine Van Osselaer ; [edit.] Henk de Smaele ; [edit.] Kaat Wils. — Leuven : Leuven University Press, 2017. — 204 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 19). — 978-94-6270-107-6

UA-CST: RG 2153 C 32

Bettie Page, queen of hearts / Jim Silke ; [edit.] Lyn Silke ; [edit.] Lynn Adair. — Milwaukie, Or. : Dark Horse Books, 1995. — 85 p. : ill. — 1-56971-124-0

EHC: 823449

Achim Freyer / Peter Simhandl. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1991. — 128 p. : ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10546) ; (Regie im Theater ; 1991: 2). — 3-596-10546-3

UA-CST: T&L 792.027 N-FREY-SIMH 91

UA-CST: MAG-G 792(092) Fre

AP-KC: UT-TBG-FREYE-simhand-1

Painting beauty : Caesar van Everdingen (1616/1617-1678) / [edit.] Christi M. Klinkert ; [edit.] Yvonne Bleyerveld ; Albert Blankert ; Quentin Buvelot ; Sabine Craft-Giepmans ; Rudi Ekkart ; Caroline van der Elst ; Jeroen Giltaij ; Micha Leeftang ; Lidwien Speleers ; Ariane van Suchtelen ; Gregor J.M. Weber ; Gerdien Wuestman ; Paul Huys Jansen. — Zwolle : Waanders, 2016. — 208 p. : ill. — Titel varieert: Caesar van Everdingen (1616/1617-1687) : painting beauty. — 978-94-6262-108-4

RUB: 1 R 2 / ALK 6 / 2016 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12350

13de Biënnale van de kleingrafiek / Jan Bral ; Paul Eeckhout ; Gerard Gaudaen ; Alfred Van der Gucht ; Herman Nauts. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur Sint-Niklaas, 1987. — 144 p. : ill. — (Internationale exlibris- en kleingrafiekwedstrijd ; 13). — Tentoonstelling: Cipierage [Sint-Niklaas]. 1987/03/21 - 1987/04/26

RUB: 1 R 2 / SIN 6 / 1987 / a / 1

KMSKA: TENT-TA 7745

Six letters for Callas: A Π O Λ Λ Ω N: for orchestra, op. 51 / [comp.] Konstantia Gourzi ; [edit.] Christoph Schlären. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (22 p.). — (Gourzi edition ; 2017: 1) ; (Repertoire Explorer ; 2707). — Jaar van compositie: 2012-2013

AP-KC: UM-OO-GOURZ-sixlett-1

Bühne und Bürger in Schweden: Aspekte des schwedischen Theaters seit 1945 / Henrik Sjögren. — Stockholm : Schwedisches Institut, 1984. — 215 p. : ill. — 91-520-0152-0

UA-CST: MAG-UIA-A 3872

AP-KC: UT-TG-ZWEDE-sjorgen-1

EHC: 513902 [S4-67 c]

Skulpturen aus Papier : von Kurt Schwitters bis Karla Black = Sculptures made of paper : from Kurt Schwitters to Karla Black. — Köln : Snoeck, 2017. — 143 p. : ill. — 978-3-86442-194-5

MID: Papier SKUL

Nizozemská mal'ba = Netherlandish painting / Zuzana Ludiková. — Bratislava : Slovenská národná galéria, 2016. — 143 p. : ill. — 978-80-8059-192-2

KMSKA: TENT-TB 9385

The 'Russian' civil wars, 1916-1926 : ten years that shook the world / Jonathan D. Smele. — London : Hurst & Company, 2016. — 423 p. : ill. — 978-1-84904-721-0

UA-CST: GES 947 H 71 SMEL 2016

Leaves from a Russian diary and thirty years after / Pitirim A. Sorokin. — Plaats van uitgave niet gekend : Literary Licensing, 2017. — 346 p. — Herdruk van uitgave 1950: Boston. — 978-1-258-19772-8

UA-CST: MAG-OW-BB 29131

The Spanish tragedy : a critical reader / [edit.] Thomas Rist. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, 2016. — 304 p. — (Arden early modern drama guides ; 2016: 3). — 978-1-4725-3275-6 ; 978-1-4725-2895-7 ; 978-1-4725-2773-8 ; 978-1-4725-2284-9

Spartacus Chetwynd / [edit.] Raphael Gyax ; [edit.] Heike Munder. — Zürich : Migros Museum für Gegenwartskunst, 2007. — Ill. — 978-3-905770-82-7
MID: Chetwynd 2017/500

Piet Boendermaker, mecenas van de Bergense School / Piet Spijk. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 296 p. : ill. — 978-94-6262-034-6
KMSKA: MONO-BC 8014

Spurenlese : Zeichnungen und Aquarelle aus drei Jahrhunderten / [edit.] Peter Prange ; [edit.] Andreas Stolzenburg. — München : Hirmer, 2016. — 309 p. : ill. — 978-3-7774-2673-0
RUB: 1 R 2 / HAM 2 / 2016 / b / 1
KMSKA: TENT-TC 12138

Stadsgeschiedenis / Universiteit Antwerpen. Departement Geschiedenis. Centrum voor Stadsgeschiedenis. — Antwerpen : 2006. — Voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis. — 1872-0676

<https://www.uantwerpen.be/nl/projecten/-tijdschrift-stadsgeschiedenis/inhoud/-oudere-nummers/>
[/docman/ehc/b915ed/12004.pdf](#)
[/docman/ehc/0f9181/12005.pdf](#)

MPM: BP 382
1(2006)–
DB: DB 930 STAD
1:1(2007)–5:1(2010);Ontbreekt: 2:1–2:2(2007)
KMSKA: M BE 177
2:1(2007)–
UA-CST: RG-T 788
1(2006)–
UA-CST: GES 93 E-STAD
3(2008)–
EHC: 815303
9(2014)–
EHC: 696786 [C2-320 g]
1(2006)–
Laatste jrg LZ-II b
Anet: ANET
SA: 2234#1
11: 1 (2016)–

Metaphoric resonance in Shakespearean tragedy / Myron Stagman. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 123 p. — 978-1-4438-2423-1
UA-CST: MAG-OW-BB 29132

Seneca / Christopher Star. — London : I.B. Tauris, 2017. — 195 p. — (Understanding classics ; 2017: 1). — 978-1-84885-890-9 ; 978-1-84885-889-3 ; 978-1-78672-038-2 ; 978-1-78673-038-1
UA-CST: MAG-OW-BB 29133

Slapstick! The illustrated story of knockabout comedy / Tony Staveacre. — North Ryde : Angus & Robertson publishers, 1987. — 189 p. : ill. — 0-207-15030-3
UA-CST: T&L 792 J 20 STAV 87
AP-KC: UT-FILM-STAVE-slapsti-1

Picasso in Holland / Marilyn McCully ; Gerrit Valk ; [medewerker] Sandra Jongenelen ; [medewerker] Lidewij de Koekkoek ; [medewerker] Michael Raeburn ; [medewerker] Benno Tempel. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 84 p : ill. — Titel varieert: Picasso in Holland : les belles Hollandaises. — 978-94-6262-089-6
KMSKA: TENT-TA 7751

Moderne Deense schilderkunst / Jan Zibrandtsen. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1953. — 16 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 9390

Nicolaas Rockox : politicus, kunstminnaar, weldoener... ook nog een topfiguur in de twintigste eeuw? / H. de Smedt ; Stichting Nicolaas Rockox [Antwerpen]. — Niet gepubliceerd werk uit 1971
RUB: 2 F 1 / ROC 5 / 1971 / a / 1

Goed. En waar schuilden de rechtvaardige rechters? De geheimen van de klerikale loge / Christian Stickx. — Leuven : Van Halewyck, 2007. — 216 p. : ill. — 978-90-5617-808-6
RUB: 1 G 1 / EYC 5 / 2007 / a / 1
EHC: 715512 [C0-433 c]

Strand in bloei, of: Hoe de strandbloemen groeien aan onze kust. — Oostende : Erfgoedcel Kusterfgoed, 2016. — 16 p. : ill.
[/docman/ehc/1c6337/12725.pdf](#)
EHC: 813887 [C3-120 a / doos 21 / extra groot]
EHC: 823340
Anet: ANET

German single-leaf woodcuts / Roelof van Straten. — Leiden : Foleor, 2013. — 4 v. — (Iconclass indexes : early German prints ; 5: 1- 4). — 978-90-75035-36-0 ; 978-90-75035-40-7
RUB: 1 O 1 / 1995 / a / V,1-4 / 1
1-4

Note sur une cruche en grès (Snelle) trouvée à Weelde / Louis Stroobant. — Merxplas : uitgever niet gekend, 1911. — 3 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.5614 (a)

Studying the European visual arts, 1800-1850 : paintings, sculpture, interiors and art on paper / [edit.] Joyce H. Townsend ; [edit.] Abbie Vandivere. — London : Archetype Publications, 2017. — 143 p. : ill. — (CATS proceedings ; 3). — Congres: National Museum [Denmark]. 2016/06/15 - 2016/06/16. — 978-1-909492-52-3
KMSKA: MONO-BC 8008

Nichts als Theater : ein Lesebuch / C. Bernd Sucher. — München : Piper, 1990. — 330 p. — (Serie Piper ; 1290). — 3-492-11290-0
AP-KC: UT-TG-ALGEM-sucher-1

Suite / [comp.] Jan Segers. — 34 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1974

AP-KC: MM-MS-SEGER-suite-34

Suite / [comp.] Jan Segers. — Antwerpen : Scherzando. — 37 partijen. — Jaar van compositie: 1974

AP-KC: MM-OH-SEGER-suite-37

Suite / [comp.] Jan Segers. — Antwerpen : Scherzando, 1974. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1974

AP-KC: MM-OH-SEGER-suite-1

Suite / [comp.] Jan Segers. — Antwerpen : Scherzando, 1974. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1974

AP-KC: MM-OH-SEGER-suite-1

Suite : for band / [comp.] Jan Segers. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur (41 p.). — Jaar van compositie: 1974

AP-KC: MM-OH-SEGER-suite-1

Suite : voor harmonie of (gemengde) fanfare / [comp.] Jan Segers. — Antwerpen : Scherzando, 1974. — 1 partituur (26 p.). — Jaar van compositie: 1973 ; duur van compositie: ca. 10'30" ; Handschrift

AP-KC: MM-MS-SEGER-suite-1

Blake en Mortimer : 50 jaar oorlog / Nathalie De Swaef. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 1996. — Ill.

EHC: 823396

Hollandse meesters uit Boedapest : topstukken uit het Szépművészeti Múzeum / Ildikó Ember ; Marringje Rikken ; Júlia Tátrai. — Haarlem : Frans Hals Museum/De Hallen, 2016. — 135 p. : ill. — 978-94-6208-323-3

RUB: 1 R 2 / HAA 7 / 2016 / b / 1

KMSKA: BEST-M 62 IV 78

Courbet, épistolier : 24 lettres inédites / Petra ten-Doesschate Chu. — Dijon : Les Presses du réel, 2017. — 97 p. — (Collection Fama ; 2017: 1). — 978-2-84066-938-8

KMSKA: MONO-BA 4048

Ten modern masters of American art : 30 works selected from the Joseph H. Hirshhorn collection / [inl.] John I.H. Bauer. — New York, N.Y. : American Federation of Arts, 1958. — 29 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9391

Sheila Hicks : material voices / Karin Campbell ; Ted Kooser ; Jason Farago ; [compil.] Monique Lévi-Strauss. — Omaha, Neb. : Joslyn Art Museum, 2017. — 111 p. : ill. — 978-0-692-68940-0

MID: Hicks 2017/509

Art of power : masterpieces from the Bute collection at Mount Stuart / Caitlin Blackwell ; [medewerker] Peter Black ; [medewerker] Oliver Cox. — Munich : Prestel, 2017. — 144 p. : ill. — 978-3-7913-5663-1

RUB: 1 R 2 / BUT 3 / 2017 / a / 1

Flemish expressionism : a modernist vision / [inl.] Judy A. Greenberg ; [inl.] Sven Gatz ; [inl.] Johan Verbeke ; [inl.] Geert De Proost ; [inl.] Annette De Ridder-Vandaele ; David Gariff ; Johan De Smet. — Plaats van uitgave niet gekend : Vandaele, 2015. — 43 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12339

The power of prints : the legacy of William M. Ivins and A. Hyatt Mayor / Freyda Spira ; Peter Parshall. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2016. — 182 p. : ill. — 978-1-58839-585-6

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2016 / b / 1

KMSKA: BEST-M 258 II 71

Rembrandt's first masterpiece / Per Rumberg ; Holm Bevers. — New York, N.Y. : The Morgan Library & Museum, 2016. — 77 p. : ill. — 978-0-87598-176-5

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2016 / g / 1

KMSKA: TENT-TB 9389

L'art au XIXe siècle, un nouveau regard / Jacques Thuillier. — Dijon : Editions Faton, 2017. — 423 p. : ill. — (Les écrits de Jacques Thuillier ; 5). — Titel varieert: L'art au 19e siècle, un nouveau regard. — 978-2-87844-229-8

KMSKA: MONO-BC 8006

Tierische (Ge)Fährten / [edit.] Gesine Krüger ; [edit.] Aline Steinbrecher. — Köln : Böhlau Verlag, 2011. — p. 170-322 : ill. — (Historische Anthropologie : Kultur, Gesellschaft, Alltag ; 19: 2). — 978-3-412-20797-7

RUB: 1 O 71 / 2011 / a / 1

Tintamarre! Instruments de musique dans l'art, 1860-1910 / [edit.] Frédéric Frank ; [edit.] Belinda Thomson ; [medewerker] Lolita Delesque ; [medewerker] Anne Leonard. — Vanves : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978-2-7541-0997-0

KMSKA: TENT-TC 12346

Titivillus : revista internacional sobre libro antiguo = Titivillus : international journal of rare books. — Zaragoza : Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2015. — 2387-0915

EHC: 807423 [C2-348 c]

1(2015)-

Heer Bommel en ik : essays over Bommel en Tom Poes en over strips / Marten Toonder ; [edit.] Klaas Drieberger. — Amstelveen : Klaas Driebergen, 2017. — 247 p. : ill. — (Het complete proza ; 1). — 978-90-826855-0-3

EHC: 823298:1 [C5-069 ea]

Annals of Native America : how the Nahuas of colonial Mexico kept their history alive / Camilla Townsend. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 318 p. — 978-0-19-062899-4 ; 978-0-19-062900-7 ; 978-0-19-062901-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13249

Triptyque symphonique / [comp.] Marcel Poot ; [dirigent] Fernand Quinet. — Plaats van uitgave niet gekend : Decca. — 1 grammofoonpla(a)t(en). — Titel varieert: Deuxième symphonie ; titel varieert: Tweede symfonie. — BA 133101

AP-KC: MM-LP-POOT-symf-1

Tales from the treasury : highlights of the Utrecht University Library / Marco van Egmond ; Bart Jaski. — Utrecht : Universiteitsbibliotheek Utrecht, 2013. — 96 p. : ill. — 978-90-6701-034-4

KMSKA: BEST-M 351 V 1

Heldenhulde Renaat De Rudder: 100 jaar geleden gesneuveld : programma / Karel Uyttersprot. — Plaats van uitgave niet gekend : VOS Vlaamse Vredesvereniging, 2017

EHC: 823622

Revolutsiia! Demonstratsiia! Soviet art put to the test / [edit.] Matthew S. Witkowsky ; [edit.] Devin Fore ; Yve-Alain Bois ; Masha Chlenova ; Devin Fore ; Maria Cough ; Christina Kiaer ; Kristin Romberg ; Kathleen Tahk ; Barbara Wurm. — Chicago, Ill. : The Art Institute of Chicago, 2017. — 324 p. : ill. — 978-0-300-22571-6

MID: Russische-avant-garde REVO

Een nieuwe visie op Noordzeevolkeren en Vikingen uit de Lage Landen / Luc Vanbrabant. — Soest : Uitgeverij Boekscout.nl, 2017. — 410 p. : ill. — 978-94-022-3514-2

EHC: 823705

Imprimeur-éditeur A. Van Velsen : bureau & ateliers, Chaussée 74, Malines = Drukker-uitgever A. Van Velsen : bureelen & werkhuizen, Steenweg 74, Mechelen. — Mechelen : Imprimeur A. Van Velsen, 1930

SESA-Mechelen: M.5628 (a)

Meer dan een spel van de verbeelding: geestelijke realiteiten in het werk van Shakespeare / Willem Frederik Veltman. — Zeist : Vrij Geestesleven, 1989. — 210 p. — 90-6038-061-4

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-veltman-1

EHC: 538927 [S4-187 b]

Bibliothek Dr. Heinz Frowein : ein Jahrhundert Deutscher Buchkunst / Karl-Heinz Knapfer ; Kathrin Wünnenberg ; J. Haber. — Köln : Venator & Hanstein KG, 2004. — 266 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 90). — Aantal loten 1700-2761

EHC: 823323 [C5-094 bb]

Bücher, Graphik, Autographen / Joachim Haber ; Franz-Josef Fasse. — Köln : Venator & Hanstein, 2005. — 233 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 94). — Aantal loten 704

EHC: 823326 [C5-098 ab]

Bücher, Graphik, Autographen / Joachim Haber ; Franz-Josef Fasse ; Wolf Nolting. — Köln : Venator & Hanstein, 2006. — 252 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 96). — Aantal loten 920

EHC: 823329 [C5-098 ab]

Bücher, Graphik, Autographen / Joachim Haber ; Franz-Josef Fasse ; Wolf Nolting. — Köln : Venator & Hanstein, 2006. — 259 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 98). — Aantal loten 881

EHC: 823330 [C5-098 ab]

In de schaduw van Rubens en Hals : Pieter Claesz. Soutman, ca 1595-1657. Tekenaar, schilder, plaatsnijder. / Jacqueline M. Venema. — 55 p. — Niet gepubliceerd werk uit 1997

RUB: 1 G 1 / SOU 8 / 1997 / a / 1

Marinus Boezem : 1584 la lumière cistercienne Baudelo Gent 2016 / Frans Jozef Witteveen ; Peter Bral. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2017. — 110 p. : ill. — 978-90-825208-6-6

MID: Boezem 2017/472

Archeologische opvolging ruilverkaveling Weelde (gem. Ravels, provincie Antwerpen) 2002-2003 : evaluatief verslag : het verloop van de opvolging, een vergelijking van theorie en praktijk en enkele aanbevelingen ... / Alde Verhaert ; Rica Annaert. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2005. — 26 p.

DB: ARCH 225 VERH

De volksdevotie tot Sint-Antonius-abt in Antwerpen : een iconografische studie aan de hand van devotionalia en kerkschatten van vroeger en nu / Guido Vermeulen. — Zonnebeke : Guido Vermeulen, 2017. — 240 p. : ill.

EHC: 823617 [C5-112 aa]

De volksdevotie tot Sint-Antonius-abt in Vlaams-Brabant : een iconografische studie aan de hand van devotionalia en kerkschatten van vroeger en nu / Guido Vermeulen. — Zonnebeke : Guido Vermeulen, 2017. — 229 p. : ill.

EHC: 823139 [C5-111 aa]

De volksdevotie tot Sint-Antonius-abt in West-Vlaanderen : een iconografische studie aan de hand van devotionalia en kerkschatten van vroeger en nu / Guido Vermeulen. — Zonnebeke : Guido Vermeulen, 2016. — 269 p. : ill.

EHC: 823135 [C5-111 aa]

Vernacular traditions of Boethius's De consolatione philosophiae / [edit.] Noel Harold Kaylor [jr.] ; [edit.] Philip Edward Phillips. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 2016. — 422 p. — (Research in Medieval culture ; 2016: 1). — 978-1-58044-216-9

UA-CST: MAG-OW-BB 29136

Vers un nouvel humanisme? / [inl.] Pierre Volboudt. — Paris : XXe siècle, 1967. — 150 p. : ill. — (20e siècle ; 29)

KMSKA: M FR 16

Met 2 originele litho's

Karel de Rycke : burgemeester en pluimveehouder / Pieter Jan Verstraete. — 2 ed. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2017. — 54 p. : ill. — (Altringerreeks ; 8)

EHC: 823486 [C5-089 da]

De Madonna van Stalingrad / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2018. — Ill. — (Leesfolder ; 7). — Vouwfolder

EHC: 760126:7

Von der Konjunkturtheorie zur Theorie der Konjunkturpolitik : ein historischer Abriß, 1930–1945 / Reinhard Vilk. — Wiesbaden : Deutscher Universitäts Verlag, 1992. — 551 p. — 978-3-8244-0131-4 ; 978-3-322-86401-7 ; doi doi:10.1007/978-3-322-86401-7

UA-CST: TEW 338.12 G-VILK 92

Mondriaan en Nolde in de natuur = Mondriaan und Nolde in der Natur / Astrid Becker ; Laura Bertens ; Susanne Deicher. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 96 p. : ill. — 978-94-6262-041-4

KMSKA: TENT-TB 9393

Flemish art theory in the second half of the 17th century : an investigation of an unexploited source / E.S. de Villiers. — Bloemfontein : Art Historical Work Group of South Africa, 1987. — p. 1–11. — Overdruk uit South African Journal of Art History.- 2(1987)

RUB: 1 C 2 / BIE 1 / 1987 / aa / afd. dozen

Virtus : jaarboek voor adelsgeschiedenis / Stichting Werkgroep Adelsgeschiedenis [Zwolle]. — Zwolle. — Voortzetting van Virtus: bulletin van de Werkgroep Adelsgeschiedenis

UA-CST: MAG-OW-B 55315

15(2008)

EHC: 799329 [C2-346 d]

10(2003)–

Percorso di salvezza e strumenti di legittimazione : i cicli dei sette sacramenti nell'arte del Medioevo = Paths of salvation and instruments of legitimation : cycles of the seven sacraments in medieval art / Paola Vitolo. — Roma : Gangemi editore, 2016. — 175 p. : ill. — 978-88-492-3324-7

KMSKA: MONO-BB 11537

Pieter Paul Rubens en 's-Hertogenbosch / Hans Vlieghe. — Maarssen : Gary Schwartz / SDU, 1990. — p. 565–599 : ill. — Overdruk uit In Buscoducis, 1450–1629 : kunst uit de Bourgondische tijd te 's-Hertogenbosch: de cultuur van late middeleeuwen en renaissance.- Koldeweij, A.M.- v.2

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1990 / ak / 1

Vluchtroute : de evacuatie van Roeselare in 1917 en 1918 / [edit.] Johan Delbecke. — Roeselare : Johan Delbecke, 2017. — 264 p. : ill. — 978-90-9030319-2

EHC: 823107 [C5-094 bb]

Voltaire philosophe : regards croisés / [edit.] Sébastien Charles ; [edit.] Stéphane Pujol. — Ferney-Voltaire : Centre international d'étude du XVIIIe siècle, 2017. — 290 p. — (Publications de la Société Voltaire ; 3). — 978-2-84559-123-3

UA-CST: MAG-OW-BB 29180

Anthony Cragg : parts of the world / [edit.] Gerhard Finckh ; Germano Celant ; Lynn Cooke ; Demosthenes Davvetas ; Catherine Lampert ; Thomas McEvilley ; Peter Schjedahl ; Ulrich Wilmes ; Jon Wood. — Köln : Walther König, 2016. — 479 p. : ill. — Titel varieert: Tony Cragg : parts of the world: Retrospektive ; tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2016/04/19 - 2016/08/14. — 978-3-86335-920-1 ; 978-3-89202-094-3

MID: Cragg 2016/247

KMSKA: TENT-TD 88

Het Voronov-complot : persdossier. — Brussel : Blake & Mortimer, 1997. — Ill.

EHC: 823624

Abraham en Louisa Willet-Holthuysen : Amsterdamse verzamelaars in de 19de eeuw / Bert Vreeken. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 189 p. : ill. — 978-94-6262-035-3

KMSKA: MONO-BB 11533

Herman de Vries : in memoriam de koeien / Herman de Vries. — Kemzeke : Verbeke Foundation. — Ill. — 978-90-825208-5-9

MID: de-Vries 2017/471

Schriften: Aufzeichnungen, Briefe, Protokolle, Notate / Jewgeni B. Wachtangow ; [edit.] Dieter Wardetzky. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1982. — 461 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 L-SU-WACH 82

AP-KC: UT-TBG-WACHT-wardetz-1

Giovanni Maria Morandi : ein Barockkünstler in Rom / Christoph Orth ; [edit.] Thomas Ketelsen. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud. Graphische Sammlung, 2015. — 79 p. : ill. — (Der un/gewisse Blick ; 17). — 3-938800-24-0

KMSKA: BEST-M 177 V 58

Der 'Archäologische Garten' in Frankfurt am Main : Führungsblatt zu den konservierten Befunden der römischen bis spätmittelalterlichen Bebauung auf dem Domhügel im zentrum der Altstadt / Egon Wamers. — Wiesbaden : Archäologischen Denkmalpflege im Landesamt für Denkmalpflege Hessen, 1989. — Ill. — (Archäologische Denkmäler in Hessen ; 85)

DB: ARCH 443 WAME

Conversations with Ayckbourn / Ian Watson. — London : Macdonald Futura Limited, 1981. — 189 p. — 0-354-04649-7

AP-KC: UT-TBG-AYCKB-watson-1

Carl Gustav Jung : Leben, Werk, Wirkung / Gerhard Wehr. — München : Kösel-Verlag, 1985. — 478 p. : ill. — 3-466-34112-4

EHC: 823303 [C5-088 db]

Johann Georg Nesstfell : Hofschreiner des Grafen Rudolf Franz Erwein von Schönborn: die schreinerische Ausstattung des Wiesentheider Schlosses in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts / Michael Weis. — Würzburg : Freunde

Mainfränkischer Kunst und Geschichte e.V. Würzburg, 1994. — 191 p. : ill. — (Mainfränkische Studien ; 55)
RUB: 1 G 2 / NES 7 / 1994 / a / 1

Toward a new 19th-century art : selections from the Radichel collection / Gabriel P. Weisberg ; Janet L. Whitmore ; Petra ten-Doesschate Chu. — Plaats van uitgave niet gekend : Books & Projects, 2017. — 136 p. : ill. — 978-0-9978763-0-7
KMSKA: MONO-BC 8001

Origines atlantiques des anciens Egyptiens / Marcelle Weissen-Szumlaniska ; [inl.] M. Martiny. — Paris : Omnium littéraire, 1965. — 192 p. : ill.
EHC: 823606 [C5-094 ba]

Westfalen : Hefte für Geschichte, Kunst und Volkskunde. — Münster : Aschendorff. — 0043-4337
MPM: BM 42114
83(2005); 88(2010)-92(2014)
EHC: 823583 [C2-367 e]
38-40(1960-1962); 42:4(1964); 43:3/4(1965); 44(1966); 47(1969); 50(1972); 55:3/4(1977); 61:1(1983); 67(1989)
EHC: 823583 [C2-353 d]
76(1998)
KMSKA: ICC 8163
59(1981)

Baroque & later paintings in the Ashmolean Museum / Catherine Whistler. — London : Modern Art Press, 2016. — 560 p. : ill. — 978-0-9568007-2-5
RUB: 1 Q 2 / OXF 6.1 / 2016 / a / 1
KMSKA: BEST-M 277 I 44

The white devil : a critical reader / [edit.] Paul Frazer ; [edit.] Adam Hansen. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, 2016. — 288 p. — (Arden early modern drama guides ; 2016: 1). — 978-1-4725-8740-4 ; 978-1-4725-8739-8 ; 978-1-4725-8742-8 ; 978-1-4725-8741-1
UA-CST: MAG-OW-AA 45258

Who needs experts? Counter-mapping cultural heritage / [edit.] John Schofield. — Farnham : Ashgate, 2016. — 260 p. : ill. — 978-1-138-24818-2
ARK: 930.85 SCHO 2016

Ingres / Georges Wildenstein. — London : Phaidon Press, 1954. — 246 p. : ill. — Titel varieert: The paintings of J.A.D. Ingres
KMSKA: MONO-BC 8003

Ontspoord eigenbelang : essay over Spinoza en economische complexiteit / René Willemsen. — Utrecht : Klement, 2017. — 123 p. — 978-90-8687-204-6
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-WILL 2017

Beknopte historische gids voor het domein Hertoginnedal (1262-2017) / Jan van de Wouwer ; [pass. aut.] Christian Clauss. — Brussel : Homes International, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-74237-43-7
EHC: 823247

Mexican exodus : emigrants, exiles, and refugees of the Cristero War / Julia G. Young. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 271 p. — 978-0-19-020500-3
UA-CST: MAG-MEX-B 13252

De zaak Francis Blake : 'n nieuwe Blake en Mortimer . Asterix : op 10 oktober verschijnt het 30ste album van Asterix. — Gilze : Betapress bv, 1996. — Ill. — Keerdruk
EHC: 823643

Das wilde Ufer ein Theaterbuch / Peter Zadek ; [compil.] Lazlo Kornitzer. — Köln : Kiepenheuer & Witsch, 1990. — 366 p. : ill. — 3-462-02067-6
UA-CST: MAG-G 792(092) Zad
UA-CST: T&L 792 J 20 ZADE 90
AP-KC: UT-TBG-ZADEK-kornitz-1

L'électricité médicale dans la France des Lumières / François Zanetti. — Oxford : Voltaire Foundation, 2017. — 265 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2017: 7). — 978-0-7294-1197-4
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2017,7

Zanglust : liederen voor school en haard, met portret en biografie van 31 Vlaamsche toondichters / [compil.] Herman Dieles ; [compil.] Alfons Leysen ; [compil.] Lode Verbeelen. — 3 ed. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1935. — 326 p. : ill.
AP-KC: MM-SO-DIELE-zanglus-1
EHC: 823194 [C5-094 ca]

Werkstätten des Wissens zwischen Renaissance und Aufklärung / Helmut Zedelmaier. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2015. — 167 p. : ill. — (Historische Wissensforschung ; 3). — 978-3-16-153807-0
UA-CST: MAG-OW-BB 28925

Die Zisterzienser : das Europa der Klöster / [edit.] Gabriele Uelsberg ; [edit.] Lothar Altringer ; [edit.] Georg Mölich ; [edit.] Norbert Nußbaum ; [edit.] Harald Wolter-von dem Knesebeck. — Plaats van uitgave niet gekend : Theiss, 2017. — 367 p. : ill. — 978-3-8062-3492-3
KMSKA: TENT-TC 12352

Zo zie je maar . Henri Plaat, een collage . Vingeroefeningen / [regie] René Bakker. — Baarn : Atalanta Film/Atalanta Pers, 2004. — Ill. — Met Inlay
EHC: 823271
DVD; Inlay

Zoet, zout en zand : een recept voor een lekkere dag aan zee / Erfgoedcel Kusterfgoed [Oostende]. — Oostende : Erfgoedcel Kusterfgoed, 2017. — Ill.
/docman/ehc/6c1ba9/12726.pdf
EHC: 823341 [C5-070 f]
EHC: 823342
Anet: ANET

Shakespeare and law / Andrew Zurcher. — London : Arden Shakespeare, 2010. — 334 p. — (The Arden critical companions ; 2010: 1). — 978-1-904271-72-7
UA-CST: MAG-OW-BB 29134

Cultuurgeschiedenis

Handbook to life in the Aztec world / Manuel Aguilar-Moreno. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 440 p. : ill. — 978-0-19-533083-0
UA-CST: MAG-MEX-B 13243

Dutch art and urban cultures, 1200-1700 / Elisabeth de Bièvre. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 475 p. : ill. — 978-0-300-20562-6
RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2015 / b / 1
EHC: 803392 [C5-085 aa]

Lichaamswaarden en hun verzorging : van Karel de Grote tot de Eerste Kruistocht (768-1099) / Johan R. Boelaert. — Antwerpen : Garant, 2017. — 131 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 6). — 978-90-441-3475-9
UA-CDE: BMED 61.09 G-BOEL 2016

Bücher, Graphik, Autographen. — Köln : Venator & Hanstein, 2005. — 505 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 93). — Aantal loten 2109
EHC: 823324 [C5-094 bb]

The card catalog : books, cards, and literary treasures / [inl.] Carla Hayden ; Library of Congress [Washington, D.C.]. — San Francisco, Calif. : Chronicle Books, 2017. — 224 p. : ill. — 978-1-4521-4540-2
EHC: 823627 [C5-094 ca]

The Aztecs : a very short introduction / David Carrasco. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 138 p. — (Very short introductions ; 296). — 978-0-19-537938-9
UA-CST: MAG-MEX-A 2732

Catalogue de la 2me partie de la bibliothèque de feu monsieur le prof. Alphonse Willems ... dont la vente aura lieu le 25 mai 1914 et 4 jours suivants / [medewerker] G. Williams ; [expert] A. de Tavernier. — Gand : Imprimerie A. Vandeweghe, 1914. — 140 p. — Aantal loten 1851 ; bibliografische referentie Blogie, Rép. catalogues de ventes, I, 311
EHC: B 29168:ex.2 [S1-470 b]

Convoluut met B 29167:ex.2 ; Met aantekeningen: sommige prijzen, sommige kopers gegeven

EHC: B 29168:ex.1 [S1-470 b]
Convoluut met B 29167:ex.1 ; Met aantekeningen: sommige prijzen, sommige kopers gegeven (aantekeningen door Emmanuel De Bom)

Catalogue de livres anciens, rares et précieux ... provenant de la bibliothèque de feu M. Alphonse Willems. — Paris : Librairie Henri Leclerc, 1914. — 268 p. : ill. — Aantal loten 611
EHC: B 29167:ex.2 [S1-470 b]
Convoluut met B 29168:ex.2 ; Met aantekeningen: alle prijzen, sommige kopers gegeven

EHC: B 29167:ex.1 [S1-470 b]

Convoluut met B 29168:ex.1 ; Met aantekeningen: alle prijzen, sommige kopers gegeven (aantekeningen door Emmanuel De Bom)

Catalogue d'une belle collection de livres en tous genres, 3 bibliothèques, tableaux, provenant de différentes mortuaires / [veilingmeester] F. De Blauw. — Malines : Typ. H. Dierickx-Beke Fils, 1894. — 41 p.

SESA-Mechelen: M.5622 (a)

Catalogue d'une superbe bibliothèque composée de livres en tous genres, et principalement d'histoire, de littérature, de voyages, d'ouvrages à gravures, éditions illustrées, album de salon, livres de piété et de sciences diverses / [veilingmeester] Van [Mr.] Beveren. — Bruxelles : Imprimerie de E. Guyot, 1858. — 21 p. — Aantal loten 593

SESA-Mechelen: M.5500 (a)

Catalogue d'une très-belle collection de livres de théologie, sciences, histoire, littérature etc. provenant de plusieurs défunts / [veilingmeester] Ph. Van Beveren. — Malines : Imprimerie de E.-F. Van Velsen, 1864. — 17 p. — Aantal loten 465

SESA-Mechelen: M.5501 (a)

Tristan and Isolde : medieval illustrations of the verse romances / Stephanie Cain Van D' Elden. — Turnhout : Brepols, 2016. — 462 p. : ill. — 978-2-503-53098-7
EHC: 823167 [C5-098 ab]

Kulturgeschichte der Frau / Franz Carl Endres. — Bern : Verlag Halleweg, 1942. — 619 p. : ill.
RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 1942 / a / 1
EHC: H 119158 [S0-338 a]

The enduring legacy of Venetian Renaissance art / [edit.] Andaleeb Badiee Banta. — London : Routledge, 2016. — 211 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2016: 1). — 978-1-4724-7277-9

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2016 / d / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 25567

KMSKA: MONO-BB 10996

Fashion in European art : dress and identity, politics and the body, 1775-1925 / [edit.] Justine De Young. — London : I.B. Tauris, 2017. — 275 p. : ill. — (Dress cultures ; 2017: 1). — 978-1-78453-462-2 ; 978-1-78672-224-9 ; 978-1-78673-224-8

KMSKA: MONO-BB 11525

El encuentro de las culturas a través del mar / Jesús Flores y Escalante ; José Pablo Dueñas Herrera. — México, D.F. : Secretaría de Marina-Armada de México/Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2012. — 278 p. — Met compact disc(s). — 978-607-7916-58-1

UA-CST: MAG-MEX-C 2450

Basiswerk; CD-ROM

Jesuit science and the Republic of Letters / [edit.] Mordechai Feingold. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2003. — 483 p. — (Transformations: studies in the history of science and technology ; 2003: 2). — 0-262-06234-8

UA-CST: GES 94 H 73 FEIN 2003

EHC: 729306 [C0-466 b]

Prints and the pursuit of knowledge in early modern Europe / [edit.] Susan Dackerman ; Lorraine Daston ; Katharine Park ; Suzanne Karr Schmidt ; Claudia Swan. — Cambridge, Mass. : Harvard Art Museums, 2011. — 442 p. : ill. — Tentoonstelling: Harvard Art Museum [Cambridge, Mass.]. 2011/10/06 - 2011/12/10 ; tentoonstelling: Mary and Leigh Block Museum of Art [Evanston, Ill.]. 2012/01/17 - 2012/04/08. — 978-0-300-17107-5 ; 978-1-891771-58-3

RUB: 1 R 2 / CAM 2 / 2011 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 18064

MPM: PK-A 6692

3d

EHC: 750200 [C5-301 c]

KMSKA: TENT-TC 12313

The most beautiful Bibles / [edit.] Andreas Fingernagel ; [edit.] Christian Gastgeber ; Österreichische Nationalbibliothek. — Köln : Taschen, 2008. — 319 p. : ill. — 3-8365-0299-2 ; 978-3-8365-0299-3

EHC: 823332 [C5-309 a]

Odeurs et parfums en Occident : qui fait l'ange fait la bête / Brigitte Munier. — Paris : Le Félin, 2017. — 298 p. — (Les marches du temps ; 2017: 1). — 978-2-86645-855-3

UA-CST: MAG-OW-BB 29171

Golem : avatars d'une légende d'argile / [edit.] Ada Ackerman ; Elizabeth R. Baer ; Emily D. Bilski ; Paul Dumouchel ; Michel Fauchoux ; Dorothée Morel ; Marc-Alain Ouaknin ; Michaela Sidenberg. — Paris : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978-2-7541-0995-6

MID: Spiritualiteit-Religie GOLE

Musik in Preußen - preußische Musik? / [edit.] Frank-Lothar Kroll ; [edit.] Hendrik Thoß ; Preußische Historische Kommission. Jahrestagung. — Berlin : Duncker & Humblot, 2016. — 185 p. — (Preußen in seinen künstlerischen Ausdruckformen ; 2). — Congres: 1. bis zum 3. November 2012 in der Direktorenvilla des Geheimen Staatsarchivs Preußischer Kulturbesitz in Berlin-Dahlem. — 978-3-428-14994-0 ; 978-3-428-54994-8 ; 978-3-428-84994-9

UA-CST: MAG-OW-BB 29009

De droom van Christoffel / Ilona Plichart ; [fotograaf] Jimmy Kets. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Uitgeverij Vrijdag, 2016. — 55 p. : ill. — 978-94-6001-518-2

EHC: 823527 [C5-089 da]

Power flower : bloemstillevens in de Nederlanden / [edit.] Nico Van Hout ; [inl.] Thomas Leysen ; [inl.] Manfred Sellink ; [medewerker] Klara Alen ; [medewerker] Christine Van Mulders ; [medewerker] Sven Van Dorst ; [medewerker] Eelco Nagelsmit ; [medewerker] Hildegard Van de Velde ;

[medewerker] Bert Watteeuw. — Antwerpen : Museum Nicolaas Rockox, 2015. — 198 p. : ill. — Titel varieert: Het Gulden Cabinet stelt voor : Power flower, bloemstillevens in de Nederlanden ; tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2015/11/28 - 2016/03/28

MAS: HB 75

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2015 / f / 1

RUB: 1 O 732 / NED 3 / 2015 / aa / 1 / afd. dozen

MPM: BM 35763

KMSKA: TENT-TB 8947

KMSKA: K 4 B 55

KMSKA: K 4 B 56

UA-CST: RG 2152 H 14

EHC: 805668 [C5-064 cb]

MMB: ex 2015

Rembert Dodoens : een zestiende-eeuwse kruidenwetenschapper, zijn tijd- en vakgenoten en zijn betekenis / [edit.] Guy Gilijs ; [edit.] Cornelis van Tilburg ; [edit.] Vincent Van Roy. — Antwerpen : Garant, 2016. — 131 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 7). — 978-90-441-3530-5

UA-CDE: BMED 61.09 G-GILI 2017

The Renaissance and the Ottoman world / [edit.] Anna Contadini ; [edit.] Claire Norton. — Farnham : Ashgate, 2013. — 303 p. : ill. — 978-1-4724-0991-1

UA-CST: MAG-OW-BB 15865

KMSKA: MONO-BB 11516

Strand in bloei, of: Hoe de strandbloemen groeien aan onze kust. — Oostende : Erfgoedcel Kusterfgoed, 2016. — 16 p. : ill.

/docman/ehc/1c6337/12725.pdf

EHC: 813887 [C3-120 a / doos 21 / extra groot]

EHC: 823340

Anet: ANET

Tierische (Ge)Fährten / [edit.] Gesine Krüger ; [edit.] Aline Steinbrecher. — Köln : Böhlau Verlag, 2011. — p. 170-322 : ill. — (Historische Anthropologie : Kultur, Gesellschaft, Alltag ; 19: 2). — 978-3-412-20797-7

RUB: 1 O 71 / 2011 / a / 1

Titivillus : revista internacional sobre libro antiguo = Titivillus : international journal of rare books. — Zaragoza : Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2015. — 2387-0915

EHC: 807423 [C2-348 c]

1(2015)-

Annals of Native America : how the Nahuas of colonial Mexico kept their history alive / Camilla Townsend. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 318 p. — 978-0-19-062899-4 ; 978-0-19-062900-7 ; 978-0-19-062901-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13249

Imprimeur-éditeur A. Van Velsen : bureau & ateliers, Chaussée 74, Malines = Drukker-uitgever A. Van Velsen : bureelen & werkhuizen, Steenweg 74, Mechelen. — Mechelen : Imprimeur A. Van Velsen, 1930

SESA-Mechelen: M.5628 (a)

Bibliothek Dr. Heinz Frowein : ein Jahrhundert Deutscher Buchkunst / Karl-Heinz Knupfer ; Kathrin Wünnenberg ; J. Haber. — Köln : Venator & Hanstein KG, 2004. — 266 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 90). — Aantal loten 1700–2761

EHC: 823323 [C5–094 bb]

Bücher, Graphik, Autographen / Joachim Haber ; Franz-Josef Fasse. — Köln : Venator & Hanstein, 2005. — 233 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 94). — Aantal loten 704

EHC: 823326 [C5–098 ab]

Bücher, Graphik, Autographen / Joachim Haber ; Franz-Josef Fasse ; Wolf Nolting. — Köln : Venator & Hanstein, 2006. — 252 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 96). — Aantal loten 920

EHC: 823329 [C5–098 ab]

Bücher, Graphik, Autographen / Joachim Haber ; Franz-Josef Fasse ; Wolf Nolting. — Köln : Venator & Hanstein, 2006. — 259 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 98). — Aantal loten 881

EHC: 823330 [C5–098 ab]

De Madonna van Stalingrad / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2018. — Ill. — (Leesfolder ; 7). — Vouwfolder

EHC: 760126:7

Carl Gustav Jung : Leben, Werk, Wirkung / Gerhard Wehr. — München : Kösel-Verlag, 1985. — 478 p. : ill. — 3–466–34112–4

EHC: 823303 [C5–088 db]

Who needs experts? Counter-mapping cultural heritage / [edit.] John Schofield. — Farnham : Ashgate, 2016. — 260 p. : ill. — 978–1–138–24818–2

ARK: 930.85 SCHO 2016

L'électricité médicale dans la France des Lumières / François Zanetti. — Oxford : Voltaire Foundation, 2017. — 265 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2017: 7). — 978–0–7294–1197–4

UA–CST: T&L 840 F–VOLT:2017,7

Zoet, zout en zand : een recept voor een lekkere dag aan zee / Erfgoedcel Kustergoed [Oostende]. — Oostende : Erfgoedcel Kustergoed, 2017. — Ill.

/docman/ehc/6c1ba9/12726.pdf

EHC: 823341 [C5–070 f]

EHC: 823342

Anet: ANET

Oude geschiedenis

Au temps des pharaons / Pascale Hédelin ; Hervé Flores. — Toulouse : Milan Jeunesse, 2003. — Ill. — (Au temps des ; 2003: 1). — Doelpubliek: à partir de 6 ans. — 2–7459–0834–0

EHC: 823783

Historio / Herodoto ; [vert.] Spiros Sarafian. — Ateno : 'Silloges' Argiris Vurnas, 2006. — 623 p. : ill. — 960–532–011–8

EHC: 823654 [C5–070 ea]

Behold the land : a pictorial atlas of the Bible: the main episodes of the Bible story in their historical setting / F.H. Hilliard ; [ill.] Mary Sims ; [ill.] Mary Camidge. — London : Gerge Philip and Son Limited, 1963. — 64 p. : ill.

EHC: 823710

Sagalassos : eine Römische Stadt in der Südwesttürkei / Marc Waelkens ; Jeroen Poblome ; [edit.] Patrick De Rynck. — Köln : Wienand, 2011. — 176 p. : ill. — Titel varieert: Sagalassos : city of dreams. — 978–3–86832–072–5

KMSKA: TENT-TC 12348

Een nieuwe visie op Noordzeevolkeren en Vikingen uit de Lage Landen / Luc Vanbrabant. — Soest : Uitgeverij Boekscout.nl, 2017. — 410 p. : ill. — 978–94–022–3514–2

EHC: 823705

Origines atlantiques des anciens Egyptiens / Marcelle Weissen-Szumanska ; [inl.] M. Martiny. — Paris : Omnium littéraire, 1965. — 192 p. : ill.

EHC: 823606 [C5–094 ba]

Geschiedenis van Europa

Harald Giersing : maleri, ord, musik / Lennart Gottlieb. — København : Statens museum for kunst, 1995. — Ill. — 87–7551–098–7

KMSKA: TENT-TC 12349

Adel Abdessemed : works, 1988–2015. — London : Koenig Books, 2016. — 3 v. : ill. — 978–3–86335–953–9

MID: Abdessemed 2017/456

1–3

Adolf Erbslöh : der Avantgardemacher / [edit.] Beate Eickhoff ; [edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2017. — 263 p. : ill. — 978–3–89202–097–4

KMSKA: TENT-TC 12326

L'affaire Ted Benoit : exposition automne 1996. — Plaats van uitgave niet gekend : Bulle d'encre, 1996. — Ill.

EHC: 823495

Albrecht Dürer : aquarelles et dessins de la collection de l'Albertine, Vienne / Doris Wild. — Lausanne : Payot, 1949. — 7 p. : ill. — (Orbis pictus ; 4). — Titel varieert: Albrecht Dürer : aquarelles et dessins de la collection de l'Albertine

RUB: 1 Q 2 / WEN 3.2 / 1949 / a / 1

Alberto Giacometti : in his own words: sculptures, 1925–34 / [medewerker] Casimiro Di Crescenzo. — London : Luxembourg & Dayan, 2016. — 119 p. : ill. — 978–0–9575376–8–2

KMSKA: TENT-TB 9397

La luce del Natale : Matthias Stom e Giovanni Matera : prodigi della pittura, incanti del presepe / [inl.] Selima Giorgia Giuliano ; Elvira D' Amico ; Gaetano Bongiovanni ; Maria Reginella ; Lina Bellanca. — Palermo : Regione Siciliana, Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, 2010. — Ill.

RUB: 1 R 2 / PAL 3 / 2010 / aa / 1 / afd. dozen

Andra Ursuța : alps / [edit.] Natalie Bell ; [edit.] Massimiliano Gioni. — New York, N.Y. : New Museum, 2016. — 119 p. : ill. — 978-1-942607-32-8

MID: Ursuța 2017/501

Verschoven van het licht tot in de mist : 16 dichters over Mondriaan / Robert Anker ; Remco Campert ; Tom van Deel ; Anna Enquist ; Eva Gerlach ; Judith Herzberg ; Hilarius Hofstede ; Roland Jooris ; Gerrit Komrij ; Rutger Kopland ; Lucebert ; Bert Schierbeek ; Eddy van Vliet ; Leo Vroman ; Hans van de Waarsenburg ; Michaël Zeeman. — Eindhoven : Stichting Plint, 1994. — Ill. — losbladig. — 90-70463-31-8

EHC: 823284

Lutherse lente in Antwerpen : tolerantie en repressie in de zestiende eeuw / Thorsten Jacobi ; [vert.] Dorien Schroyen ; Antwerpen, Stad. District Antwerpen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 10 p.

EHC: 823625

Lutherischer Frühling in Antwerpen : Toleranz und Unterdrückung im sechzehnten Jahrhundert / Thorsten Jacobi ; Antwerpen, Stadt. Distrikt Antwerpen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 10 p.

EHC: 823628

Printemps luthérien à Anvers : la tolérance et la répression au seizième siècle / Thorsten Jacobi ; [vert.] Sandra Károlyi ; Anvers, Ville. District d'Anvers. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 10 p.

EHC: 823626

Heinz Mack : review and outlook : a special selection / Uwe Fleckner. — Bielefeld : Samuelis Baumgarte Galerie e.K., 2016. — 123 p. : ill. — 978-3-9816408-4-7

MID: Mack 2017/468

Arp : Vor-Wände : Bestandskatalog der Reliefs im Arp Museum Bahnhof Rolandseck / [edit.] Oliver Kornhoff ; Astrid von Asten ; Sarah-Lena Schuster. — Remagen : Landes-Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, 2017. — 182 p. : ill. — 978-3-933085-03-0

MID: Arp 2017/473

Authority of images/images of authority : shaping political and cultural identities in the pre-modern world / [edit.] Karen L. Fresco. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 2016. — 253 p. — (Studies in medieval culture ; 53). — 978-1-58044-220-6 ; 978-1-58044-228-2

UA-CST: MAG-OW-BB 29195

Gian Lorenzo Bernini : The risen Christ: the model for Saint Peter's / Charles Avery. — Maastricht : Altomani & Sons, 2010. — 27 p. : ill. — 88-7623-015-7

RUB: IB 17 / Bernini, Giovanni Lorenzo / 2010 / a / 1

Rembrandt's house : exploring the world of the great master / Anthony Bailey. — London : Tauris Parke Paperbacks, 2014. — 246 p. : ill. — 978-1-78076-924-0 ; 978-0-85773-783-0

KMSKA: MONO-BA 4047

Baldassare Galuppi : l'œuvre opératique, instrumentale et religieux / [edit.] Emilie Corswarem ; [edit.] Christophe Pirenne. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 220 p. — (Musicologie ; 5). — 978-2-406-05833-5 ; 978-2-406-05834-2

UA-CST: MAG-OW-BB 29172

[Boekbespr.] *'Frans Snyders : Stilleben- und Tiermaler; 1579-1651'*, Hella Robels / Arnout Balis. — 8 p. — Artikel uit 1993, niet gepubliceerd

RUB: V 17 / Snijders, Frans / 1993 / a / 1

Thomas More, zijn wereld en zijn Utopia : een humanistische fantasie uit 1516 in haar historische context gezien / Petty Bange. — Hilversum : Verloren, 2017. — 156 p. : ill. — 978-90-8704-654-5

UA-CST: RG 2153 C 31

Kiefer, Rodin / [inl.] Catherine Chevillot ; [inl.] Sylvie Patry ; Sophie Biass-Fabiani ; Véronique Mattiussi ; Hélène Marraud. — Paris : Gallimard, 2017. — 285 p. : ill. — 978-2-07-272047-5 ; 978-2-35377-035-9

MID: Rodin 2017/463

A lifetime with Shakespeare : notes from an American director of all 38 plays / Paul Barry ; [inl.] Harry Keyishian. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2010. — 242 p. : ill. — 978-0-7864-4953-8

UA-CST: MAG-OW-C 25110

The limits of identity : early modern Venice, Dalmatia, and the representation of difference / Karen-edis Barzman. — Leiden : Brill, 2017. — 315 p. : ill. — (Art and material culture in Medieval and Renaissance Europe ; 7). — 978-90-04-33150-1 ; 978-90-04-33151-8

UA-CST: MAG-OW-BB 29196

Andrea Mantegna, 1430/31-1506 / Nike Bätzner. — Köln : Könemann, 1998. — 120 p. : ill. — (Masters of Italian art ; 1998: 5). — Titel varieert: Mantegna. — 3-8290-0252-1

RUB: 1 G 2 / MAN 8 / 1998 / a / 1

Luk Van Soom : into view = Luk Van Soom : tevoorschijn / [edit.] Birgit Krols ; [edit.] Mark Van Den Eijnden ; Wim Van Der Beek ; Stef Van Bellingen ; Johan Braeckman ; Christine Van Broeckhoven ; Flor Broes ; Hans Van Dyck ; Jan Van Leuven ; Geerd Magiels ; Johan Pas ; Lisette Pelsers ; Lut Pil ; Jan Teeuwisse ; Rik Torfs ; Christine Vuegen ; Sara Weyns ; Frank De Winne. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2016. — 320 p. : ill. — 978-90-5856-539-6

UA-CST: MAG-OW-C 24719

AP-CMU: CMU 700.8 SOOM 2016

EHC: 817749 [C5-308 d]

KdG-SLA: 709 VANS

MID: Rariora 1310

Social democracy and the working class in nineteenth and twentieth century Germany / Stefan Berger. — Harlow : Longman, 2006. — 280 p. — (Themes in modern German history series ; 2006: 2). — 0-582-29814-8 ; 0-582-29815-6
UA-CST: PSW 943 L-D-BERG 2006

Enkibilalandeuxmilleun / Yann Moulier Boutang. — Paris : Christian Desbois Editions, 2001. — Ill. — Titel varieert: Enki Bilal. — 2-910150-15-1
EHC: 823780

Education in crisis? Human capital investments from a household perspective in early modern Antwerp : proefschrift = Onderwijs in crisis? Huishoudelijke investeringen in menselijk kapitaal in vroegmodern Antwerpen : proefschrift / Annelies De Bie. — Antwerpen : 2017. — 309 p. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2017: 2). — Promotor De Munck, Bert
<http://hdl.handle.net/10067/1440670151162165141>
UA-CST: MAG-OW-C 25073
UA-CST: MAG-DOCT 1044
SA: 2261#23
UA: UA

L'état des stocks : milleneufcentquatrevingt-dix-neuf / Enki Bilal. — 2 ed. — Genève : Les humanoïdes associés, 1999. — Ill. — 2-7316-1383-1
EHC: 823485 [C5-310 f]

Bishop Herbert Vaughan and the Jesuits : education and authority / [edit.] Martin John Broadley. — Woodbridge : The Boydell Press, 2010. — 248 p. : ill. — (Catholic record society publications ; 82). — 978-0-902832-25-1
UA-CST: RG 2153 E 2

Blake et Mortimer : les sarcophages du 6e continent, le duel des esprits (tome 2): dossier de presse. — Bruxelles : Blake et Mortimer, 2004. — Ill.
EHC: 823641

Blake & Mortimer : bericht uit het verleden: persdossier. — Brussel : Blake & Mortimer/Studio Jacobs, 2001. — Ill.
EHC: 823498

Blake & Mortimer : les sarcophages du 6e continent: dossier de presse. — Bruxelles : Blake et Mortimer, 2003. — Ill.
EHC: 823573

Blake & Mortimer : l'étrange rendez-vous: dossier de presse. — Bruxelles : Editions Blake et Mortimer/Studio Jacobs, 2001. — Ill.
EHC: 823499

Van Eyck : de aanbidding van het Lam Gods : machtsdroom en esoterie / Jo Bogaert. — Oosterzele : De Clip, 2010. — 168 p. : ill. — 978-94-90717-00-1
RUB: 1 G 1 / EYC 5 / 2010 / b / 1
EHC: 747493 [C0-499 b]

KMSKA: MONO-BB 8791

... about a picture in the Museum / Ján Papco. — Bojnice : Slovak National Museum. Bojnice Castle Museum, 2013. — 121 p. : ill. — 978-80-8060-320-5
KMSKA: BEST-M 710 I 1

Leopold III : verlangen naar warrheid / Jacques Borgers ; Jan Van de Wouwer ; Louis Van Leemput. — Brussel : Holmes International n.v., 2017. — 193 p. : ill.
EHC: 823256 [C5-094 bb]

Brandauer inszeniert : die Dreigroschenoper von Brecht & Weill / [edit.] Joachim Lucchesi ; [edit.] Ingolf Müller. — Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag, 2006. — 160 p. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 3807). — 3-518-45807-8
AP-KC: UT-TBG-BRAND-lucchesi-1

De kaart van mijnheer Selden : China, de specerijenhandel en een verloren zeekaart / Timothy Brook. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2015. — 256 p. : ill. — 978-90-284-2618-4
UA-CST: GES 93 H 72 BROO 2015

The complex overseas commerce of a Yemeni coastal city as described by dealers of the VOC, 1614-1640 : porcelains, dyes, minerals, aromatics, stimulants, foods & slaves / C.G. Brouwer. — Amsterdam : D'Fluyte Rarob, 2010. — 614 p. : ill. — (Al-Mukha triptych : studies on the maritime economic history of a Yemeni emporium ; 3). — 978-90-816295-1-5
EHC: 823163:3

Profile of a Yemeni seaport as sketched by servants of the Dutch East India Company (VOC), 1614-1640 / C.G. Brouwer. — 2 ed. — Aden : Aden University Press, 2006. — 499 p. : ill. — (Al-Mukha triptych : studies on the maritime economic history of a Yemeni emporium ; 1)
EHC: 823163:1

The transoceanic trade of a Yemeni staple town as mapped by merchants of the VOC, 1614-1640 : coffee, spices & textiles / C.G. Brouwer. — Amsterdam : D'Fluyte Rarob, 2006. — 443 p. : ill. — (Al-Mukha triptych : studies on the maritime economic history of a Yemeni emporium ; 2). — 978-90-800267-9-7
EHC: 823163:2

Jan Peter Hammer / [edit.] Eva Wilson ; Sabeth Buchmann ; Jörg Heiser ; Adam Kleinman. — Milan : Mousse Publishing, 2016. — 80 p. : ill. — 978-88-6749-232-9
MID: Hammer 2017/331

Rubens : the life of Christ before the passion: the Ministry of Christ / Koen Bulckens ; [inl.] Paul Huvenne. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 359 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 5: 2). — Titel varieert: Rubens : the Ministry of Christ. — 978-1-909400-86-3
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 1
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 2
RUB: 6 A / 1968 / a / 05V,2 / 1
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:5,2
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

En passant : de kunstenaar als reiziger, de reis als kunstwerk : Liesbet Bussche in gesprek met Christoph Fink, Ria Pacquée, Ted Noten en Joost Conijn. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2016. — 131 p. : ill. — 978-94-90521-30-1

UA-CST: MAG-OW-BB 27980

AP-CMU: CMU 700 BUSS 2016

EHC: 822386 [C5-094 bb]

MID: Reizen-Wandelen EN

Blake et Mortimer (histoire d'un retour) : entretiens avec Jean Van Hamme et Ted Benoit / Jean-Luc Cambier ; Eric Verhoest. — Bruxelles : Blake et Mortimer, 1996. — 135 p. : ill. — 2-205-04262-9

EHC: 823363

Caroline Casuistry : the cases of conscience of Fr Thomas Southwell SJ / [edit.] Peter Holmes. — Woodbridge : The Boydell Press, 2012. — 308 p. — (Catholic record society publications ; 84). — 978-0-902832-27-5

UA-CST: RG 2153 E 1

Catalogue de la 2me partie de la bibliothèque de feu monsieur le prof. Alphonse Willems ... dont la vente aura lieu le 25 mai 1914 et 4 jours suivants / [medewerker] G. Williams ; [expert] A. de Tavernier. — Gand : Imprimerie A. Vandeweghe, 1914. — 140 p. — Aantal loten 1851 ; bibliografische referentie Blogie, Rép. catalogues de ventes, I, 311

EHC: B 29168:ex.2 [S1-470 b]

Convoluut met B 29167:ex.2 ; Met aantekeningen: sommige prijzen, sommige kopers gegeven

EHC: B 29168:ex.1 [S1-470 b]

Convoluut met B 29167:ex.1 ; Met aantekeningen: sommige prijzen, sommige kopers gegeven (aantekeningen door Emmanuel De Bom)

Catalogue de livres anciens, rares et précieux ... provenant de la bibliothèque de feu M. Alphonse Willems. — Paris : Librairie Henri Leclerc, 1914. — 268 p. : ill. — Aantal loten 611

EHC: B 29167:ex.2 [S1-470 b]

Convoluut met B 29168:ex.2 ; Met aantekeningen: alle prijzen, sommige kopers gegeven

EHC: B 29167:ex.1 [S1-470 b]

Convoluut met B 29168:ex.1 ; Met aantekeningen: alle prijzen, sommige kopers gegeven (aantekeningen door Emmanuel De Bom)

Grappen en grollen : reproductiegrafiek naar de Utrechts caravagisten / Rozanne de Bruijne ; Volker Manuth. — Utrecht : Centraal Museum, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-5983-036-3

KMSKA: TENT-TB 9396

L'atelier de Rude : Bruxelles (1820-1827), Paris (1842-1851/52) / Lucile Champion-Vallot. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2017. — 367 p. — (Collection Histoires ; 2017: 1). — 978-2-36441-210-1

KMSKA: MONO-BB 11529

Chefs-d'œuvre de la collection Bührlé : Manet, Cézanne, Monet, Van Gogh. ... / [edit.] Lukas Gloor ; [edit.] Sylvie Wuhrmann. — Lausanne : La Bibliothèque des arts, 2017. — 200 p. : ill. — 978-2-88453-207-5

KMSKA: BEST-M 190 IV 1

Mémoires de l'abbé de Choisy : mémoires pour servir à l'histoire de Louis XIV . Mémoires de l'abbé de Choisy habillé en femme / de [abbé] Choisy ; [edit.] Georges Mongrédien. — Paris : Mercure de France, 2017. — 533 p. — (Le temps retrouvé ; 2017: 1). — 978-2-7152-1922-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45323

'Je couche toute nue' : Camille/Auguste / Camille Claudel ; Auguste Rodin ; [compil.] Isabelle Mons ; [compil.] Didier Le Fur. — Plaats van uitgave niet gekend : Slatkine & Cie, 2017. — 397 p. — 978-2-88944-004-7

KMSKA: MONO-BB 11531

The improvised play: the work of Mike Leigh / Paul Clements. — London : Methuen, 1986. — 96 p. — 0-413-50440-9

UA-CST: T&L 820 N-LEIG-CLEM 86

AP-KC: UT-TTEK-CLEME-improvi-1

For old time sake : Bruegel and witty inventions in seventeenth-century Flemish genre painting / K. De Clippel. — 14 p. — Artikel, niet gepubliceerd

RUB: V 17 / Brouwer, Adriaan / s.d. / a / 1

Vorsten : van Pepijn tot Karel / Johan De Cock ; [naw.] Marcel Kocken. — Mechelen : Uitgeverij ElenA, 2017. — 264 p. : ill. — 978-90-824160-4-6

EHC: 823596 [C5-094 ba]

SESA-Mechelen: M.11696 (b)

SESA-Mechelen: BA 5

Corps et ombres : Caravage et le caravagisme européen / [edit.] Michel Hilaire ; [edit.] Axel Hémary. — Milan : 5 Continents, 2012. — 501 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2012/06/23 - 2012/10/14 ; tentoonstelling: Musée des Augustins [Toulouse]. 2012/06/23 - 2012/10/14. — 978-88-7439-569-9

RUB: 1 R 2 / MON 8 / 2012 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12329

An economic history of Portugal, 1143-2010 / Leonor Freire Costa ; Pedro Lains ; Susana Münch Miranda. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 406 p. — 978-1-107-03554-6

UA-CST: TEW 330.342 G-COST 2016

Erbarme dich : gedichten bij sculpturen van Berlinde De Bruyckere / Marleen de Créé ; [fotograaf] Mirjam Devriendt. — Leuven : P, 2017. — 83 p. — Titel varieert: Erbarme dich : bij sculpturen van Berlinde De Bruyckere = Erbarme dich : on sculptures of Berlinde De Bruyckere = Erbarme dich : sur des sculptures de Berlinde De Bruyckere. — 978-94-92339-26-3

EHC: 823129 [C5-094 bb]

Exhibition, design, participation : 'an Exhibit' 1957 and related projects / Elena Crippa ; Martin Beck ; Lawrence Alloway ; David Sylvester ; Richard Hamilton ; Victor Pasmore ; Lucie Steeds. — London : Afterall Books, 2016. — 239 p. : ill. — 978-3-86335-897-6

MID: Tentoonstellingen EXHI

Masereel en de zee = Masereel et la mer = Masereel und das Meer = Masereel and the sea / Joris van Parys ; [edit.] Pieter Deschoolmeester ; [edit.] Alain De Reese. — Blankenberge : Stadsbestuur, 2009. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Casino [Blankenberge]. 2009/07/01 - 2009/10/04

MPM: PK-A 6323

EHC: 729111 [C0-589 e]

KMSKA: TENT-TA 7744

Fontainebleau et ses villages d'art (1850-1950) : le Tout-Paris dans la forêt / Patrick Daguene. — 2 ed. — Fontainebleau : AKFG éditions, 2017. — 586 p. : ill. — 979-1-09-506108-3
KMSKA: MONO-BB 11536

Scandinavian mythology / H.R. Ellis Davidson. — London : Paul Hamlyn, 1969. — 141 p. : ill.

DB: ARCH 449 DAVI

EHC: 823481 [C5-112 aa]

Mieke Teirlinck : humanity paintings / Johan Debruyne. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2016. — 128 p. : ill. — 978-90-5856-557-0

KMSKA: MONO-BC 8002

Tedere dwarsligger : de negen levens van Jef Ulburghs / Bart Demyttenaere. — Leuven : Uitgeverij Van Halewyck, 2011. — 159 p. : ill. — 978-94-6131-034-7

UA-CST: PSW 301.56 G-DEMY 2011

TPC: LZ 395/338

EHC: 753689 [C5-005 cb]

'Laconicae cuspidis instar' : the correspondence of Justus Lipsius 1598: critical edition with introduction, annotations and stylistic study / Tom Deneire. — Leuven : 2009. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit Letteren ; promotor Dirk Sacré ; met 1 CD-Rom

MPM: BM 42128

1-2

EHC: 823169 [C5-111 aa]

1-2; CD-Rom

Der Bildhauer denkt! Zeichnungen von Gerhard Marcks = The sculptor thinks! Drawings by Gerhard Marcks / [edit.] Bettina Berg ; [edit.] Yvette Deseyve ; [edit.] Veronika Wiegartz. — Bremen : Gerhard-Marcks-Stiftung, 2017. — 132 p. : ill. — 978-3-924412-86-9

MID: Marcks 2017/400

Moderne architectuur op Expo 58 : voor een humaner wereld / Rika Devos ; Mil de Kooning ; [medewerker] Geert Bekaert ; [medewerker] Immo Boyken ; [medewerker] Sibel Bozdogan ; [medewerker] Bernard Espion ; [medewerker] Steven Jacobs ; [medewerker] Jola Gola ; [medewerker] Michel Provost ;

[medewerker] Sven Sterken ; [medewerker] Rostislav Svácha ; [medewerker] Jonathan M. Woodham. — Brussel : Mercatorfonds, 2006. — 351 p. : ill. — 90-6153-641-3 ; 978-90-6153-641-3

AP-CMU: CMU 715.8 DEVO 2006

DB: DB 738 DEVO

MID: Architectuur MODE

UA-CST: ONTW 72 G-DEVO 2006

EHC: 702637 [C0-576 d]

KdG-SLA: 715.8 DEVO

Werner Schroeter / Sabina Dhein. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1991. — 125 p. : ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10543) ; (Regie im Theater ; 1991: 1). — 3-596-10543-9

UA-CST: T&L 792.027 N-SCHR-DHEI 91

AP-KC: UT-TBG-SCHRO-dhein-1

Karl Rodbertus : Darstellung seines Lebens und seiner Lehre / H. Dietzel. — Plaats van uitgave niet gekend : Nabu Public Domain Reprints, 2017. — 2 v. in 1 band(en). — Herdruk van uitgave 1886-1888: Jena. — 978-1-273-79615-9

UA-CST: TEW 330.8 N-RODB-DIET 2017

Discours de M. Victor Jacobs, ministre d'état, président de l'assemblée générale des catholiques à Malines le 8 septembre 1891. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1891. — 21 p.

SESA-Mechelen: M.5502 (a)

Dominique Perrault : architect / [edit.] Frédéric Migayrou ; [edit.] Albert Ferré. — Basel : Birkhäuser, 1999. — 392 p. : ill. — Titel varieert: WITH : Dominique Perrault, architect. — 978-3-7643-5997-3

AP-CMU: CMU 700.8 PERR 1999

ARK: 717.8 Frankrijk PERR

Lacasse : cubist period, 1910-1915 / J.P. Hodin. — London : Graphic Arts Studios, 1962

KMSKA: TENT-TC 12342

De drie Romes : heiligenlevens, vormen van verering en intellectuele debatten in de Westerse Middeleeuwen, in Byzantium en in de Slavische tradities / [edit.] Danny Praet ; [medewerker] Nel Grillaert. — Gent : Academia Press, 2010. — 258 p. — 978-90-382-1645-4

UA-CST: RG 2153 C 30

EHC: 748289 [C0-501 c]

Edgar-Pierre Jacobs : 30 ans de bandes dessinées / [inl.] Greg. — Paris : C. Littaye, 1973. — 72 p. : ill. — Titel varieert: E.P. Jacobs : 30 ans de bandes dessinées

EHC: 823497 [C5-112 aa]

Edgar-Pierre Jacobs : 30 ans de bandes dessinées / [inl.] Greg. — Paris : Alain Littaye éditions, 1981. — 93 p. : ill. — Titel varieert: E.P. Jacobs : 30 ans de bandes dessinées

EHC: 823496 [C5-112 aa]

Edouard Pignon, Ostende (1946–1953) / [edit.] Philippe Bouchet. — Paris : Hazan, 2017. — 167 p. : ill. — 978–2–7541–0999–4

KMSKA: TENT-TB 9386

Het geheim van Huis ten Bosch onthuld / Margriet van Eikema Hommes. — Amersfoort : Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, 2014. — 35 p. : ill. — (Tijdschrift van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed ; 6: 1)

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2014 / a / 1

Elizabeth I and Ireland / [edit.] Brendan Kane ; [edit.] Valerie McGowan-Doyle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 341 p. — Titel varieert: Elizabeth I and Ireland. — 978–1–316–64797–4 ; 978–1–107–04087–8

UA-CST: MAG-OW-BB 29194

The enduring legacy of Venetian Renaissance art / [edit.] Andaleeb Badiee Banta. — London : Routledge, 2016. — 211 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2016: 1). — 978–1–4724–7277–9

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2016 / d / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 25567

KMSKA: MONO-BB 10996

Oudheid als ambitie : de zoektocht naar een passend verleden, 1400–1700 / Karl Enenkel ; Koen Ottenheym. — Nijmegen : Vanitilt, 2017. — 349 p. : ill. — 978–94–6004–325–3

RUB: 1 F 1 / 2017 / a / 1

EHC: 823587 [C5–094 ba]

L'enfer selon Rodin / [edit.] François Blanchetière. — Paris : Editions Norma, 2016. — 262 p. : ill. — 978–2–915542–98–1 ; 978–2–35377–033–5

KMSKA: TENT-TC 12331

Enki Bilal : visioni di fine millennio. — Milano : Hazard Edizioni, 1998. — 111 p. : ill. — 88–86991–15–0

EHC: 823483 [C5–317 j]

Lettres à André de Ridder, avec une introduction du destinataire / James Ensor. — Anvers : Librairie des Arts, 1960. — 78 p.

UA-CST: MAG-B 12425

AP-CMU: CMU 700.8 ENSO 1960

EHC: 823502 [C5–089 cb]

EHC: C 194118 [C3–895 bis d]

KMSKA: MONO-BB 6908

KMSKA: PREC-PB 63

Ensor : Musée royaux des beaux-arts de Belgique, Brüssel. — Wommelgem : Blondé Artprinting International, 1999. — 344 p. : ill. — 90–76704–01–5 ; 90–76704–04–X

EHC: 621124 [C0–165 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 12327

Explicit communication : Robyn Carston's pragmatics / [edit.] Belén Soria ; [edit.] Esther Romero. — Basingstoke : palgrave macmillan, 2010. — 294 p. — (Palgrave studies in

pragmatics, language and cognition ; 2010: 1). — 978–0–230–54547–2

UA-CST: T&L 800.13 H 8 SORI 2010

Trajectoires du Soleil: autour d'Ariane Mnouchkine / Josette Féral. — Paris : Éditions théâtrales, 1998. — 279 p. : ill. — 2–84260–031–2

UA-CST: T&L 792 L–F–FERA 98

AP-KC: UT-TG–FRANK–feral-1

Monet, the early years / George T.M. Shackelford ; [medewerker] Anthea Callen ; [medewerker] Mary Dailey Desmarais ; [medewerker] Richard Shiff ; [medewerker] Richard Thomson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 206 p. : ill. — 978–0–300–22185–5 ; 978–0–912804–55–2

KMSKA: TENT-TC 12354

Matthias Grünewald / Wilhelm Fraenger ; [fotograaf] Wolf Lücking. — 4 ed. — Dresden : Verlag der Kunst, 1995. — 354 p. : ill. — Titel varieert: Grünewald. — 3–364–00324–6

RUB: 1 G 2 / GRU 3 / 1995 / a / 1

Francis Bacon : unsichtbare Räume = Francis Bacon : invisible rooms / [edit.] Ina Conzen. — Munich : Prestel, 2016. — 256 p. : ill. — 978–3–7913–6707–1

KMSKA: TENT-TC 12320

Koen van den Broek : insomnia and the greenhouse / David Anfam ; A.M. Homes. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2012. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Friedman Benda [New York, N.Y.]. 2011/09/15 - 2011/10/22. — 978–3–7757–3478–3

AP-CMU: 36461

in atelierbibliotheek Schilders: raadpleging ter plaatse

EHC: 771414 [C5–036 AA]

KMSKA: TENT-TC 12336

Johann Georg Oegg : die schmiedeeisernen Gitter der fürstbischöflichen Residenz zu Würzburg / Verena Friedrich. — Würzburg : Freunde Mainfränkischer Kunst und Geschichte e.V. Würzburg, 1993. — 125 p. : ill. — (Mainfränkische Studien ; 54)

RUB: 1 G 2 / OEG 4 / 1993 / a / 1

Hundert Jahre Pseudo-Hans von Aachen : zur Kölner Bildnismalerei um 1600 / Thomas Fusenig ; Regina Urbanek. — Köln : Dumont Buchverlag, 2012. — p. 159–182 : ill. — Overdruk uit Wallraf-Richartz-Jahrbuch: westdeutsches Jahrbuch für Kunstgeschichte.- 73(2012)

RUB: D 16 / Aachen, Pseudo-Hans von / 2012 / a / 1

Blue sang / Enki Bilal. — Paris : Christian Desbois Editions, 1994. — 59 p. : ill. — 2–910150–20–8

EHC: 823782

Daniel Spoerri : Objet oblige / Moments to treasure / [inl.] Stijn Coppejans ; Johan Pas. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2015. — 99 p. : ill. — Tentoonstelling: Verbeke Foundation [Kemzeke]. 2015/11/15 - 2016/03/31 ; tentoonstelling: Galerie Schoots+Van Duyse [Antwerpen]. 2015/11/29 - 2016/01/31. — 978–90–6216–899–6

AP-CMU: CMU 700.8 SPOE 2015

Philippe Vandenberg : abstract works / [edit.] Koen van den Broeck ; Jesse van Winden. — Seoul : Gallery Baton, 2016. — 83 p. : ill. — 979-1-195-03894-7

KMSKA: TENT-TC 12335

De Mechelse muntslag onder Filips de Schone in context (1485-1494) / Willy Geets. — Bonheiden : Willy Geets, 2017. — 186 p. : ill. — 978-90-822196-1-6

EHC: 823376 [C5-098 ab]

Negen negentigers in Latem / Roland Goossens ; Freya Malfait-De Clercq ; Ira Wauters ; Raf Van den Abeele ; Frans Dambre. — Sint-Martens-Latem : Latemse Kunstkring, 1996. — 96 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7743

Against the mainstream : the selected works of George Gerbner / [edit.] Michael Morgan. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2016. — 515 p. — (Media and culture ; 1). — 978-0-8204-4163-4 ; 978-0-8204-6163-2

UA-CST: PSW 659.3 G-GERB 2016

Riemenschneider im Taubertal / Kurt Gerstenberg. — Leipzig : Insel Verlag, 1940. — 61 p. : ill. — (Insel-Bücherei ; 545). — Titel varieert: Tilman Riemenschneider im Taubertal

RUB: 1 G 2 / RIE 6 / 1940 / a / 1

Te wapen! Europa's vergeten krijgskunsten / Bert Gevaert. — Amsterdam : AUP/Davidsfonds, 2016. — 318 p. : ill. — 978-94-6298-211-6 ; 978-90-5908-723-1

RUB: 1 O 63 / OOR 5 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 22968

EHC: 810567 [C5-308 e]

Le jeu de Marie la Misérable / Michel de Ghelderode ; [ill.] Edgard Tytgat. — Woluwe-Saint-Lambert : uitgever niet gekend, 1952. — Ill.

EHC: 823182

KMSKA: PREC-PA 363

Giacometti - Nauman / [edit.] Esther Schlicht. — Köln : Snoeck, 2016. — 183 p. : ill. — 978-3-86442-180-8

MID: Giacometti 2017/461

Gouden eeuwen : stad en samenleving in de Lage Landen (1100-1600) / [edit.] Anne-Laure Van Bruaene ; [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Marc Boone. — Gent : Academia Press, 2016. — 344 p. : ill. — 978-90-382-2589-0

UA-CST: RG 2153 D 28

EHC: 816223 [C5-078 ca]

MMB: misc BRUA

Gregor Schneider : Wand vor Wand = Gregor Schneider : wall before wall / [edit.] Ulrich Looock. — Berlin : Distanz, 2016. — 272 p. : ill. — 978-3-95476-178-4

MID: Schneider 2017/266

Het grote VOC boek / [edit.] Ron Guleij ; [edit.] Gerrit Knaap. — Zwolle : WBooks, 2017. — 205 p. : ill. — 978-94-6258-177-7 ; 978-94-6258-178-4

UA-CST: MAG-OW-C 25088

EHC: 819527 [C5-308 d]

Gubbio 2016 : XXVI Biennale di scultura / [edit.] Roberto Borsellini ; [edit.] Graziella Cirri. — Milano : Silvana Editoriale, 2016. — 199 p. : ill. — Titel varieert: Gubbio 2016 : 26 Biennale di scultura

MID: GUBBIO Museo Civico di Palazzo dei Consoli 2017/462

Rembrandt : the human form and spirit / Jacqueline Guillaud ; Maurice Guillaud. — Paris : Guillaud éditions, 1986. — 682 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 1986 / e / 1

Gustav Seitz : 50 Köpfe / [edit.] Brigitte Heise ; [edit.] Bernd Schälike. — Hamburg : Gustav Seitz Stiftung, 2013. — 153 p. : ill. — 978-3-00-044316-9

KMSKA: MONO-BC 8000

Radical political economy : Sraffa versus Marx / Robin Hahnel. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 110 p. — 978-1-138-05002-0 ; 978-1-138-05003-7 ; 978-1-315-16914-9

UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF-HAHN 2017

Political descent : Malthus, mutualism, and the politics of evolution in Victorian England / Piers J. Hale. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2014. — 442 p. — 978-0-226-10849-0 ; 978-0-226-10852-0

UA-CST: TEW 330.8 N-MALT-HALE 2014

Gainsborough : a portrait / James Hamilton. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2017. — 420 p. : ill. — 978-1-4746-0052-1 ; 978-1-4746-0053-8

KMSKA: MONO-BB 11523

De Man en de socialistische idee / Lode Hancké. — Antwerpen : Standaard Wetenschappelijke Uitgeverij, 1975. — 70 p. — Overdruk uit Hendrik De Man, Persoon en Ideeën 3, De socialistische idee. — 90-02-12835-5

UA-CST: MAG-B 35159

EHC: 823507 [C5-094 bb]

Charlie Chaplin : über ihn lach(t)en Millionen / Michael Hanisch. — Berlin : Henschelverlag, 1974. — 175 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-CHAPL-hanisch-1

Koen van den Broek : track / [edit.] Philipp von Rosen ; Kay Haymer. — Berlin : Distanz, 2014. — 102 p. : ill. — 978-3-95476-064-0

KMSKA: MONO-BC 8010

A moment's monument : Medardo Rosso and the international origins of modern sculpture / Sharon Hecker. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2017. — 341 p. : ill. — 978-0-520-29448-6 ; 978-0-520-29449-3 ; 978-0-520-96756-4

MID: Rosso 2017/506

Dario Fo über Dario Fo / Hannes Heer ; [vert.] Ulrich Enzensberger. — Köln : Prometh Verlag. — 158 p. — 3922-0093

AP-KC: UT-TBG-FO-heer-1

De onbekende Willem Frederik Hermans : fotograaf, biograaf, toneelschrijver, kunstenaar en inspirator / Thomas Heerma van Voss ; Roos van Rijswijk ; Willem Otterspeer ; Laura Broekhuysen ; Bert Natter ; Jente Posthuma ; Hannah van Wieringen ; Eva Cossée ; Frederik Willem Daem ; Herman Koch. — Plaats van uitgave niet gekend : Revisor, 2017. — Ill.

EHC: 823145

Barbara Hepworth : writings and conversations / [edit.] Sophie Bowness ; Barbara Hepworth. — London : Tate Publishing, 2015. — 303 p. : ill. — 978-1-84976-330-1

MID: Hepworth 2017/497

Foreshadowing the Reformation : art and religion in the fifteenth-century Burgundian Netherlands / Christopher Herbert. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 163 p. : ill. — 978-1-138-68744-8

UA-CST: MAG-OW-BB 29010

EHC: 818536 [C5-084 ca]

KMSKA: MONO-BB 11434

Met pen en briefkaart op stap : Italiaanse reizen van Elie van Rijkevorsel omstreeks 1900 / Jan van Herwaarden. — Rotterdam : Stichting Historische Publicaties Roterodamum, 1999. — 240 p. : ill. — (Historische publicaties Roterodamum ; 129). — 90-71082-5563

KMSKA: MONO-BC 8005

Hieronymus Bosch und seine Bildwelt im 16. und 17. Jahrhundert / [edit.] Stephan Kemperdick ; [medewerker] Ina Dinter ; [medewerker] Holm Bevers ; [medewerker] Katrin Dyballa ; [medewerker] Bernd Wolfgang Lindemann ; [medewerker] Bertram Lorenz ; [medewerker] Johannes Rößler ; [medewerker] Sarah Salomon ; [medewerker] Christine Seidel ; [medewerker] Maria Zielke. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, 2016. — 184 p. : ill. — 978-3-7319-0431-1

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2016 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 12355

Creating distinctions in Dutch genre painting : repetition and invention / Angela K. Ho. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 253 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 1). — 978-94-6298-297-0 ; 978-90-485-3294-0

KMSKA: MONO-BB 11521

Hayek vs Keynes : a battle of ideas / Thomas Hoerber. — London : Reaktion Books, 2017. — 159 p. — 978-1-78023-730-5

UA-CST: TEW 330.8 N-HAYE-HOER 2017

Stage, stake, and scaffold : humans and animals in Shakespeare's theatre / Andreas Höfele. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 315 p. — Titel varieert: Stage, stake, & scaffold : humans and animals in Shakespeare's theatre. — 978-0-19-956764-5 ; 978-0-19-870101-9

UA-CST: MAG-OW-BB 29175

Zum Gedenken an Horst Vey / Siegmund Holsten. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2010. — p. 7-10. — Overdruk uit Jahrbuch der Staatlichen Kunstsammlungen in Baden-Württemberg.- 47(2010)

RUB: 2 F 1 / VEY 1 / 2010 / aa / 1 / afd. dozen

Homenaje a Max Aub / [edit.] James Valender ; [edit.] Gabriel Rojo. — México, D.F. : El Colegio de México, 2005. — 363 p. — (Serie Literatura del exilio español ; 7). — 968-12-1167-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13229

Hommage à Marc Chagall. — Paris : XXe siècle, 1969. — 131 p. : ill. — (20e siècle ; 1969:S)

KMSKA: M FR 16

Met originele litho van Marc Chagall

Politics in commercial society : Jean-Jacques Rousseau and Adam Smith / Istvan Hont ; [edit.] Béla Kapossy ; [edit.] Michael Sonenscher. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2015. — 138 p. — 978-0-674-96770-0

UA-CST: TEW 330.8 N-SMIT-HONT 2015

Peter Paul Rubens and the dedicated print : strategies in the marketing of an early modern master / Andrew David Hottle. — Philadelphia, Pa : Temple University, 2004. — 264 p. : ill. — Xerocopie University Microfilm 3128542

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2004 / au / 1

Wat voorbij is : geschiedenis van ons land voor de lagere school / Rik Houbrechts ; Marcel van Bouwel ; [ill.] Marcel Schuermans ; [medewerker] Frans Mees. — 4 ed. — Antwerpen : Uitgeverij De Sikkle N.V., 1958

EHC: 823676 [C5-089 db]

1:A

En présence de Schopenhauer / Michel Houellebecq ; [inl.] Agathe Novak-Lechevalier. — Paris : L'Herne, 2017. — 91 p. — (Carnets ; 2017: 1). — 978-2-85197-832-5

UA-CST: MAG-OW-AA 45326

Verdrongen verleden : de 16e (Ierse) divisie in Vlaanderen, 1917 / Jan Huijbrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Polemos, 2017. — 256 p. : ill. — 978-90-826779-4-2

EHC: 823207 [C5-094 ba]

Ingres et ses élèves / [edit.] Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Beaux-Arts de Paris éditions, 2017. — 128 p. : ill. — (Carnets d'études ; 39). — 978-2-84056-506-2

KMSKA: TENT-TB 9388

Nouveau manuel des jardins d'enfants suivant la méthode de Frédéric Fröbel : à l'usage des institutrices des classes maternelles et des écoles gardiennes / J.-F. Jacobs. — 2 ed. — Namur : Librairie classique de Ad. Wesmael-Charlier, éditeur, 1900. — 256 p. : ill.

EHC: 823746

Jakob Smits: driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum. — Mol. — 0770-4291

AP-CMU: 70 E-JASM

8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig

EHC: H 254045 [C2-222 b]

20(1997)-

EHC: H 254045 [C3-376 a]

1-19(1977-1996)

KMSKA: M BE 107

1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)-;

Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)

MPM: PK-A 2555

11a

Jan Fabre : glass and bone sculptures 1977-2017 /

[edit.] Edoardo Cimatori. — Florence : Forma Edizioni,

2017. — 121 p. : ill. — 978-88-99534-30-1

MID: Fabre 2017/465

Ernst Barlach, Käthe Kollwitz : Berührungen, Grenzen, Gegenbilder / Elmar Jansen. — Berlin : Union Verlag, 1989. — 287 p. : ill. — 3-372-00257-1

MID: Kollwitz 2017/504

Schriften: Theater der zwanziger Jahre / Leopold Jessner ; [edit.] Hugo Fetting. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1979. — 362 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 L-D-JESS 79

AP-KC: UT-TBG-JESSN-fetting-1

Jesuit science and the Republic of Letters / [edit.] Mordechai Feingold. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2003. — 483 p. — (Transformations: studies in the history of science and technology ; 2003: 2). — 0-262-06234-8

UA-CST: GES 94 H 73 FEIN 2003

EHC: 729306 [C0-466 b]

Joh. G. Wertheim / [edit.] Camée van Blommestein ; [edit.] Dick van Broekhuizen ; [edit.] Jan Teeuwisse. — Den Haag : Museum Beelden aan Zee, 2015. — 190 p. : ill. — 978-90-76028-25-5

MID: Wertheim 2017/185

KMSKA: TENT-TB 9384

Le corps sans représentation : de Jean-Paul Sartre à Shaun Gallagher / Isabelle Joly. — Paris : L'Harmattan, 2016. — 173 p. — (Mouvement des savoirs ; 2016: 1). — 978-2-296-56876-1

UA-CST: FILO 148 G-JOLY 2016

Rubens : portraits after existing prototypes / Koenraad Jonckheere. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 339 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 19: 4). — 978-1-909400-58-0

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 19XIX,4 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 19XIX,4 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 19XIX,4 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:19,4

MPM: BP 262

EHC: C 226690:19,4 M-416 a]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

The Barberini tapestries : woven monuments of baroque Rome / James Gordon Harper ; [medewerker] Marlene Eidelheit ; [fotograaf] John Bigelow Taylor ; [fotograaf] Dianne Dubler. — Milano : Officina Libraria, 2017. — 187 p. : ill. — 978-88-99765-31-6

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12325

Julius Caesar : a critical reader / [edit.] Andrew James Hartley. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, 2016. — 281 p. — (Arden early modern drama guides ; 2016: 2). — 978-1-4742-2037-8 ; 978-1-4742-2038-5 ; 978-1-4742-2040-8 ; 978-1-4742-2039-2

UA-CST: MAG-OW-AA 45264

Julius Meier-Graefe : Grenzgänger der Künste / [edit.] Ingeborg Becker ; [edit.] Stephanie Marchal ; [medewerker] Andreas Degner. — München : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 344 p. : ill. — 978-3-422-07355-5

KMSKA: MONO-BC 8013

Kaiser Karl IV., 1316-2016 : erste Bayerisch-Tschechische Landesausstellung: Ausstellungskatalog / [edit.] Jiří Fajt ; [edit.] Markus Hörsch. — Praha : Národní galerie v Praze, 2016. — 703 p. : ill. — Titel varieert: Kaiser Karl IV., 1316-2016 : erste Bayerisch-Tschechische Landesausstellung. — 978-80-7035-613-5

KMSKA: TENT-TC 12347

Kalender / IJzerwake [Antwerpen] ; Vlaamse Volksbeweging. — Plaats van uitgave niet gekend : IJzerwake

EHC: 778105 [C3-272 b / ds 109]

(2014-2017)

Kandinsky, Marc & der Blaue Reiter / [edit.] Ulf Küster. — Berlin : Hatje Cantz, 2016. — 187 p. : ill. — 978-3-7757-4168-2 ; 978-3-906053-33-2

KMSKA: TENT-TC 12351

Mona Lisa : the people and the painting / Martin Kemp ; Giuseppe Pallanti. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 272 p. : ill. — 978-0-19-874990-5

KMSKA: MONO-BB 11519

Rogier van der Weyden 1399/1400-1464 / Stephan Kemperdick. — Keulen : Könnemann, 1999. — 140 p. : ill. — (Meesters van de Lage Landen ; 1999: 1). — Oorspronkelijke titel: Rogier van der Weyden: Meister der niederländischen Kunst. — 3-8290-2570-X

RUB: 1 G 1 / WEY 3 / 1999 / e / 1

KMSKA: MONO-BC 952

Klank- licht- en schouwspel : het huwelijk van P.P. Rubens met Helena Fourment / Rubenshuis [Antwerpen] ; Feestcomité Antwerpen voor de Wereldtentoonstelling 1958. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1958

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1958 / zad / 1

Masereel en de kleur / Ludo Helsen ; Marcel van Jole ; Roger vander Linden ; Peter Riede. — Antwerpen : Provincieraad van Antwerpen, Bestendige Deputatie, 2005. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2006/01/14 - 2006/04/02

EHC: 693903 [C0-372 a]

KMSKA: TENT-TC 12321

Johann Philipp Preuss (1605-ca.1687) : ein Beitrag zur Genese barocker Bildkunst in Franken / Tilman Kossatz. — Würzburg : Freunde Mainfränkischer Kunst und Geschichte e.V. Würzburg, 1988. — 2 v. : ill. — (Mainfränkische Studien ; 42)

RUB: 1 G 2 / PRE 8 / 1988 / a / I-II / 1

Im Zeichen der Lilie : französische Druckgraphik zur Zeit Ludwigs XIV / Christien Melzer ; Anton Würth. — Bremen : Kunsthalle, 2017. — 95 p. : ill. — 978-3-935127-33-2

KMSKA: TENT-TB 9380

Edvard Munch und die Familie Esche : die Bildnisse, die Sammlung / Christian Klemm ; Lukas Gloor. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2016. — 111 p. : ill. — 978-3-85881-544-6

KMSKA: TENT-TB 9383

Magali Reus / [edit.] Leontine Coelewij ; [edit.] Clément Dirié ; Kirsty Bell ; Andrew Bonacina ; Andrew Durbin ; Liam Gillick ; Magali Reus. — Zürich : JRP|Ringier, 2017. — 144 p. : ill. — 978-3-03764-482-9

MID: Reus 2017/494

Roman Opalka : Opalka 1965 / 1 - ∞ / Christian Schlatter. — Paris : Flammarion, 1992. — 186 p. : ill. — 2-87878-140-6

MID: Opalka 2016/675

Peter Zadek / Mechthild Lange. — Frankfurt am Main : Fischer taschenbuch Verlag, 1989. — 167 p. : ill. — (Fischer Taschenbücher ; 712) ; (Regie im Theater ; 1989: 3). — 3-596-27125-8

UA-CST: MAG-G 792(092) Zad

UA-CST: T&L 792.027 N-ZADE-LANG 89

UA-CST: HB-CD-IJS

AP-KC: UT-TBG-ZADEK-lange-1

Mémoires / de [Duc] Lauzun. — Paris : Mercure de France, 2016. — 417 p. — (Le temps retrouvé ; 2016: 1). — 978-2-7152-4441-2

UA-CST: MAG-OW-AA 45324

Lenteschoonmaak in de kunstkamer van Cornelis van der Geest / Marc Leenaerts. — Antwerpen : Behoud en Beheer Stedelijke Musea, 2009. — p. 9-12 : ill. — Overdruk uit Behoud en beheer - berichten : collectiebeleid.- 9:12(2009)

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / RH / 2009 / ab / 1 / afd. dozen

Paneelproblemen / Marc Leenaerts. — Antwerpen : Behoud en Beheer Stedelijke Musea, 2003. — p. 16-18 : ill. — Overdruk uit Behoud en beheer - berichten : collectiebeleid.- 3:12(2003)

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / NSM / 2003 / aa / afd. dozen

Verdwenen venen : een onderzoek naar de ligging en exploitatie van thans verdwenen venen in het gebied tussen Antwerpen, Turnhout, Geertruidenberg en Willemstad, 1250-1750 / K.A.H.W. Leenders. — 2 ed. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2013. — 331 p. : ill. — 978-90-73187-80-1

UA-CST: ONTW 501 G-LEEN 2013

EHC: 823706

Rodin : son musée secret / [inl.] Catherine Chevillot ; Nadine Lezni. — Paris : Albin Michel/Musée Rodin, 2017. — 271 p. : ill. — 978-2-226-32157-2

MID: Rodin 2017/469

Leiko Ikemura : Skulptur, Malerei, Zeichnung = Leiko Ikemura : sculpture, painting, drawing / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2004. — 189 p. : ill. — 3-929040-81-6

MID: Ikemura 2017/187

Germain Pilon, Ambroise Francken et la chapelle de Birague à Sainte-Catherine du Val des Écoliers / Guy-Michel Leproux ; Natasja Peeters. — Paris : Institut d'histoire de Paris, 2015. — p. 32-40 : ill. — Overdruk uit Documents d'histoire parisienne.- 17(2015)

RUB: 1 P 4 / PAR 9.1 / 2015 / aa / 1 / afd. dozen

François Depeaux (1853-1920) : portrait d'un collectionneur d'impressionnistes: Sisley, Monet, Pissarro, Guillaumin, Renoir, Lebourg, Toulouse-Lautrec, Gauguin... / François Lespinasse. — Plaats van uitgave niet gekend : PPS imprimerie, 2016. — 316 p. : ill. — 978-2-906130-94-4

KMSKA: MONO-BC 1452

Georges Eekhoud (1854-1927) : littérature & engagement = Georges Eekhoud (1854-1927) : littérature & engagement = Georges Eekhoud (1854-1927) : literature and commitment / Bart Hellinck ; Fonds Suzan Daniel. — Gent : Fonds Suzan Daniel, 2013. — 19 p. : ill. — Tentoonstelling: Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2013/07/27 - 2013/08/25 ; tentoonstelling: Letterenhuis [Antwerpen]. 2013/07/27 - 2013/08/25 ; Keerdrak

/docman/ehc/0d403f/120b94d4.pdf

/docman/ehc/fe19b8/4d8ac057.pdf

EHC: 775599 [C5-027 ec]

EHC: 775600

Erfgoedbibliotheek; Letterenhuis

Anet: ANET

In de schaduw van Roger Raveel / Luc Levrau. — Machelen-Zulte : Luc Levrau, 2017. — 199 p. : ill.

EHC: 823141 [C5-088 da]

KMSKA: MONO-BB 11498

Graffiti writing : expressions manifestes / Lokiss. — Vanves : Hazan, 2016. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Graffiti : expressions manifestes. — 978-2-7541-0949-9

MID: Streetart-Graffiti LOKI

Het Ampe vuur : van Egem tot India / Bernard Lootens. — Koekelare : Spaenhiers vzw, Archeologisch-Historische Kring Koekelare, 2017. — 351 p. : ill.

EHC: 823154 [C5-310 f]

Ludo Onzea, 1928-1960 : een te kort leven in de kunst / [edit.] Wilfried Onzea ; [inl.] Ernest van Buynder. — Mortsel : Wilfried Onzea, 2017. — 77 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ONZE 2017

KMSKA: MONO-BC 8011

MPM: PK-A 6932

7e

Maarten van Severen & Co : het wilde ding / [edit.] Stefanie Everaert. — Gent : Design Museum Gent, 2017. — folder

EHC: 823391

Pascal et son libertin / Antony McKenna. — Paris : Classiques Garnier, 2017. — 130 p. — (Série Littérature, libertinage et spiritualité ; 6) ; (Lire le dix-septième siècle ; 45). — 978-2-406-06843-3 ; 978-2-406-06844-0

UA-CST: MAG-OW-BB 29173

Sophie Dubosc : avec ou sans raison / [edit.] Véronique Souben ; Guitemie Maldonado ; Sophie Delpeux. — Sotteville-lès-Rouen : FRAC Normandie Rouen, 2016. — 93 p. : ill. — 978-2-906422-36-0

MID: Dubosc 2017/330

How I filmed the war : a record of the extraordinary experiences of the man who filmed the great Somme battles etc. / Geoffrey H. Malins ; [edit.] Low Warren ; [inl.] Nicholas Hiley. — London : The Imperial War Museum, Department of Printed Books, 1993. — 307 p. : ill. — (Imperial War Museum, Department of Printed Books : facsimile series ; 6) ; (The Battery Press Great War series ; 25). — Facsimile: 1920: London. — 1-870423-02-X ; 0-89839-183-0

EHC: 823299 [C5-088 da]

Rubens architetto. Gli archi trionfali di Anversa nel Pompa introitus Ferdinandi (1642) / Valeria Manfrè. — Palermo : Caracol, 2013. — p.43-58 : ill. — Overdruk uit Testo, immagine, luogo : libri incisioni e immagini di architettura come fonti per il progetto in Italia.- Scaduto, Fulvia

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2013 / g / 1

Het laatste jaar van Thomas Mann / Erika Mann ; [vert.] C.J.E. Dinaux. — Amsterdam : N.V. Em. Querido's Uitgeverij, 1956. — 91 p. — Titel varieert: Het laatste jaar

EHC: 823199 [C5-069 eb]

Een paranormaal fenomeen / Matthew Manning ; [inl.] Peter Bander. — Haarlem : Uitgeverij J.H. Gottmer, 1974. — 186 p. : ill. — Titel varieert: Matthew Manning, een paranormaal fenomeen. — 90-257-0238-4

EHC: 823466 [C5-089 cb]

Manzù : dialoghi sulla spiritualità, con Lucio Fontana / [edit.] Barbara Cinelli ; [edit.] Davide Colombo. — Plaats van uitgave niet gekend : Electa, 2016. — 189 p. : ill. — 978-88-918-1249-0

MID: Manzù 2017/502

Manzù : le opere per Alice Lampugnani / [edit.] Alessandra Zanchi. — Verona : Edizioni d'arte Ghelfi, 2003. — 35 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9387

Lord Leverhulme's ghosts : colonial exploitation in the Congo / Jules Marchal ; [inl.] Adam Hochschild. — London : VERSO, 2017. — 244 p. — 978-1-78478-631-1 ; 978-1-78478-633-5 ; 978-1-78478-632-8

UA-CST: GES 942 N-LEVE-MARC 2017

Death be not proud : the art of holy attention / David Marno. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — 315 p. — (Class 200 : new studies in religion ; 2016: 1). — 978-0-226-41597-0 ; 978-0-226-41602-1 ; doi doi:10.7208/chicago/9780226416021.001.0001

UA-CST: MAG-OW-BB 28962

François Francken l'Ancien (vers 1542-1616) et son œuvre : deux éclairages récents sur un peintre anversoïse méconnu / Didier Martens. — Bruxelles : 2014. — p.1403-1415 : ill. — Overdruk uit Revue Belge de philologie et d'histoire.-92:4(2004)

RUB: N 16 / Francken, Frans I / 2014 / a / 1

Prints and the pursuit of knowledge in early modern Europe / [edit.] Susan Dackerman ; Lorraine Daston ; Katharine Park ; Suzanne Karr Schmidt ; Claudia Swan. — Cambridge, Mass. : Harvard Art Museums, 2011. — 442 p. : ill. — Tentoonstelling: Harvard Art Museum [Cambridge, Mass.]. 2011/10/06 - 2011/12/10 ; tentoonstelling: Mary and Leigh Block Museum of Art [Evanston, Ill.]. 2012/01/17 - 2012/04/08. — 978-0-300-17107-5 ; 978-1-891771-58-3

RUB: 1 R 2 / CAM 2 / 2011 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 18064

MPM: PK-A 6692

3d

EHC: 750200 [C5-301 c]

KMSKA: TENT-TC 12313

Barbara Hepworth : the hospital drawings / Nathaniel Hepburn. — London : Tate Publishing, 2012. — 128 p. : ill. — 978-1-84976-165-9

MID: Hepworth 2017/510

Rodin / Raphaël Masson ; Véronique Mattiussi. — Paris : Flammarion, 2015. — 247 p. : ill. — 978-2-08-137032-6

MID: Rodin 2017/458

Who was Shakespeare? The man, the times, the works / Robin May. — Newton Abbot : David & Charles, 1974. — 143 p. : ill. — 0-7153-6626-2

EHC: 823615 [C5-089 cb]

Esfahan, Tehran, Sanandaj, Kermanshah / Els Vanden Meersch. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2014. — 2 v. : ill. — (Track report ; TR 14/ 03). — 978-94-90521-26-4

UA-CST: MAG-OW-BB 10232

1-2

AP-CMU: CMU 700 MEER 2014

EHC: 816733 [C5-091 bb]

1-2

2 v. in 1 bd

MID: VandenMeersch 2017/454

1-2

Shakespeare / Siegfried Melchinger. — Frankfurt : Suhrkamp, 1986. — 124 p. — 3-518-37844-9

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MELC 86

AP-KC: UT-TBG-SHAK-melchin-1

Van Dyck dans les collections du musée Condé / Alexis Merle du Bourg. — Chantilly : Musée Condé, 2009. — 24 p. : ill. — (Le Musée Condé ; 66). — Tentoonstelling: Chantilly, Musée Condé [Chantilly], 2009/09/16 - 2010/01/31

RUB: V 17 / Dyck, Antoon Van / 2009 / e / 1

RUB: 1 R 2 / CHA 6 / 2009 / aa / 1 / afd. dozen

Ulrich Plenzdorf / Siegfried Mews. — München : C.H. Beck, 1984. — 133 p. — (Autorenbücher ; 41). — 3-406-30146-0

UA-CST: T&L 830 N-PLÉN-MEWS 84

AP-KC: UT-TBG-PLÉN-mews-1

Schriften: Aufsätze, Briefe, Reden, Gespräche / Wsewolod E. Meyerhold. — Berlin : Henschelverlag, 1979. — 2 v. : ill.

UA-CST: T&L 792 L-SU-MEYE 79

1-2

AP-KC: UT-TBG-MEYER-meyerho-1/2

1-2

Dario Fo, people's court jester / Tony Mitchell. — London : Methuen, 1984. — 116 p. : ill. — 0-413-52910-X

UA-CST: T&L 850 N-FO-MITC 84

AP-KC: UT-TBG-FO-mitchel-1

EHC: 514179 [S4-69 c]

Cobra tot Zero : collectie Roetgering / Onno Maurer ; Hans Sizoo ; Colin Huizing. — Zwolle : Uitgeverij de Kunst, 2015. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Van Cobra tot Zero. — 978-94-6263-014-7

KMSKA: TENT-TC 12332

Morandi, 1890-1964 / [edit.] Maria Cristina Bandera ; [edit.] Renato Miracco. — Milano : Skira, 2008. — 366 p. : ill. — Titel varieert: Giorgio Morandi, 1890-1964. — 978-88-6130-716-2

KMSKA: TENT-TC 12353

The life and times of Thomas Balogh : a macaw among mandarins / June Morris. — Brighton : Sussex Academic Press, 2017. — 228 p. — 978-1-84519-857-2

UA-CST: TEW 330.8 N-BALO-MORR 2017

Benoit, man van zijn volk / Flor. van der Mueren. — Leuven : Davidsfonds, 1935. — 167 p. : ill. — (Davidsfonds ; 253)

UA-CST: MAG-OW-BB 5970

UA-CST: MAG-DAM-B 44

SA: 105#3421

AP-KC: MM-BG-VAND-benoit-1

AP-KC: LM-BG-BENOI-vanderm-1

AP-KC: UM-BG-BENOI-vanderm-1

EHC: 823614 [C5-070 ea]

Soepele, kartonnen band

EHC: C 24452:253 [S1-426 g]

Stijve, linnen band

Anet: ANET

Murat Akagündüz : vertigo / [edit.] Ilkay Baliç ; [edit.] Süreyya Evren. — Istanbul : Arter, 2016. — 112 p. : ill. — 978-975-6959-97-8

MID: Depot 3162

Murder in Renaissance Italy / [edit.] Trevor Dean ; [edit.] K.J.P. Lowe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 311 p. : ill. — 978-1-107-13664-9

RUB: 2 D 2 / ITA 5 / 2017 / b / 1

Imaging Stuart family politics : dynastic crisis and continuity / Catriona Murray. — London : Routledge, 2017. — 201 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2017: 4). — 978-1-4724-2405-1

RUB: 1 J 3 / GRO 6 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11514

'L'important c'est le kamikaze' : œuvre, 2000-2006 / Philippe Vandenberg. — Plaats van uitgave niet gekend : On Line, 2006. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Arthur Rimbaud [Charleville-Mézières]. 2006/07/01 - 2006/09/10. — 90-78547-01-4 ; 978-90-78547-01-3

EHC: 715021 [C0-433 c]

KMSKA: TENT-TB 9382

Golem : avatars d'une légende d'argile / [edit.] Ada Ackerman ; Elizabeth R. Baer ; Emily D. Bilski ; Paul Dumouchel ; Michel Fauchoux ; Dorothée Morel ; Marc-Alain Ouaknin ; Michaela Sidenberg. — Paris : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978-2-7541-0995-6

MID: Spiritualiteit-Religie GOLE

Hétérotopies : des avant-gardes dans l'art contemporain / [edit.] Camille Gierler ; Pierre-Damien Huyghe ; Marjolaine Lévy ; Estelle Pietrzyk ; Edi Muka. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2017. — 107 p. : ill. — 978-2-35125-147-8

MID: 21ste-eeuw HETE

Hugo van der Goes (1430/40-1482) : l'homme et son œuvre / B. de Patoul ; V. Sintobin ; I. Vandevivere ; [inl.] Lucien Outers ; [inl.] Jean-Pierre Poupko. — Louvain-la-Neuve : Le Cri, 1982. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Louvain-la-Neuve [Louvain-la-Neuve]. 1982/00/00 - 1982/00/00

RUB: 1 R 2 / LOU 8 / 1982 / a / 1

UA-CST: RG 4115 H 69

EHC: 541670 [S4-195 e]
KMSKA: TENT-TA 7748
MMB: sk-GOES

La Flandre et la mer : de Pieter l'Ancien à Jan Brueghel de Velours / Stéphanie Pioda ; Marie-Emilie Fourneaux ; Eleonore Larbaud. — Plaats van uitgave niet gekend : BeauxArts éditions, 2015. — 42 p. : ill. — Titel varieert: La Flandre et la mer : de Pieter Bruegel l'Ancien à Jan Brueghel de Velours

RUB: 1 O 83 / 2015 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 7561

Stanislas Leszczynski (1677-1766) : de l'homme... à la légende / Jean-Claude Bonnefont ; Philippe Delestre ; Thierry Franz ; Catherine Guyon ; Aurore Montesi ; Francine Roze ; Denis Saillard. — Lunéville : Musée du château de Lunéville, 2016. — 106 p. : ill. — Titel varieert: Stanislas Leszczynski : de l'homme... à la légende. — 978-2-7466-9170-4

RUB: 1 R 2 / LUN 4 / 2016 / a / 1

Les Van Blarenberghe, des reporters du XVIIIe siècle / Jean-François Méjanès ; Irène de Château-Thierry ; Monique Maillet-Chassagne. — Gand : Editions Snoeck, 2006. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Les Van Blarenberghe, des reporters du 18e siècle. — 978-90-5349-597-1 ; 2-35031-049-3

KMSKA: TENT-TC 12328

Maurice Denis et Eugène Delacroix : de l'atelier au musée / [edit.] Dominique de Font-Réaulx ; Isabelle Collet ; Anne Robbins ; Marie-Pierre Salé ; Fabienne Stahl. — Paris : Le Passage, 2017. — 174 p. : ill. — 978-2-84742-362-4

KMSKA: TENT-TB 9395

Felix Nussbaum : kunstenaar in ballingschap / Rosa von der Schulenburg. — Zwolle : Waanders & De Kunst, 2014. — 80 p. : ill. — 978-94-91196-92-8

KMSKA: TENT-TB 9381

Jan Sluijters : oorlogsprenten, 1915-1919 / Anton Kruft ; Hans van Lith ; Ralph Keuning ; Rob Scholte. — Zwolle : Waanders & De Kunst, 2014. — 103 p. : ill. — Titel varieert: Sluijters' Grote Oorlog : politieke oorlogsprenten uit De Nieuwe Amsterdammer, 1915-1919. — 978-94-6262-008-7

KMSKA: BEST-M 158 I 11

Rik Wouters & Nederland / Maarten Jager ; Gerard Raven. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 120 p. : ill. — 978-94-6262-102-2

AP-CMU: CMU 700.8 WOUT 2016

EHC: 818152 [C5-095 ab]

KMSKA: TENT-TC 12318

MID: Wouters 2016/587

Rembrandt en Jan Six : de ets, de vriendschap / Nikki den Dekker ; Erik Hinterding ; Lidewij de Koekoek ; Volker Manuth ; Lilian Ruhe ; Jan Six ; Marieke de Winkel. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2017. — 55 p. : ill. — 978-90-71056-00-0

KMSKA: TENT-TC 12338

Botticelli and the search for the divine : Florentine painting between the Medici and the bonfires of the vanities / John T. Spike ; Alessandro Cecchi ; [inl.] Aaron H. De Groot ; [inl.] Matthew Teitelbaum ; [inl.] Armando Varricchio ; [medewerker] Frederick Ilchman ; [medewerker] Victoria S. Reed. — Firenze : Centro Di, 2017. — 228 p. : ill. — 978-0-9968041-3-4 ; 978-0-9968041-2-7

KMSKA: TENT-TC 12343

Dossier Jan Janssens / Bruno Fornari ; Museum voor Schone Kunsten [Gent]. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 11 p. : ill. — Titel varieert: Dossiertentoonstelling Jan Janssens (1590-na 1650) ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/06/27 - 2009/09/20

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2009 / aa / 1 / afd.dozen

RUB: V 17 / Janssens, Jan / 2009 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12340

Dossier Jean Delvin / Johan De Smet ; Moniek Nagels ; Monique Tahon-Vanroose ; Museum voor Schone Kunsten [Gent]. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2010. — 11 p. : ill. — Titel varieert: Jean Delvin

KMSKA: BEST-M 136 III 39

Halfweg... het leven van Koen Crucke / Dirk Musschoot. — Tielt : Lannoo, 2001. — 223 p. — 90-209-4538-6

AP-KC: UM-JAZZBG-CRUCK-musscho-1

Colónia mártir, colónia modelo : Cabo Verde no pensamento ultramarino português (1925-1965) / Sérgio Neto. — Coimbra : Imprensa da Universidade de Coimbra, 2009. — 223 p. — (Coleção história contemporânea ; 2009: 1). — 978-989-8074-85-0

UA-CST: MAG-OW-BB 29177

All great art is praise : art and religion in John Ruskin / Aidan Nichols. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2016. — 613 p. — 978-0-8132-2892-1

KMSKA: MONO-BB 11515

Herinneringen, 1906-1968 / Suzanne Nicolas-Nijs ; [vert.] Paul Vermunt ; [medewerker] Trijine Vermunt. — Wouw : Paul Vermunt, 2016. — 184 p. : ill.

EHC: 823616 [C5-089 cb]

Olafur Eliasson : green light : an artistic workshop / [edit.] Daniela Zyman ; [edit.] Eva Ebersberger. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 253 p. : ill. — 978-3-95679-333-2

MID: Eliasson 2017/495

On art and painting : Vicente Carducho and baroque Spain / [edit.] Jean Andrews ; [edit.] Jeremy Roe ; [edit.] Oliver Noble Wood. — Brigantine Place : University of Wales Press, 2016. — 386 p. : ill. — (Studies in visual culture ; 2016: 1). — 978-1-78316-859-0 ; 978-1-78316-860-6

KMSKA: MONO-BB 11518

Den oorlog verklaard! De grote oorlog in onze provincie : tentoonstelling Hof van Busleyden. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2003. — 40 p. : ill. — Titel varieert: Wegwijs : De grote oorlog in onze provincie

Hieronimus Bosch / Sandra Orienti ; René de Solier. — Paris : Gilbert Jeune. — 175 p. : ill. — (L'artiste et son temps ; [1]). — Titel varieert: Bosch ; titel varieert: Hieronymus Bosch
EHC: 823482 [C5-112 aa]

The Oxford handbook of Hegel / [edit.] Dean Moyar. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 828 p. — (Oxford handbooks ; 2017: 1). — 978-0-19-935522-8
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-MOYA 2017

Painting the modern garden : Monet to Matisse / [edit.] Ann Dumas ; [edit.] Beatrice Gullström. — London : Royal Academy of Arts, 2015. — 325 p. : ill. — 978-1-910350-02-7 ; 978-1-910350-03-4
AP-CMU: CMU 738 DUMA 2015
in atelierbibliotheek schilders
KMSKA: TENT-TC 12324

Splendeurs des collections du prince du Liechtenstein = Splendours of the collections of the Prince of Liechtenstein / [edit.] Johann Kräftner ; [edit.] Caroline Messensee ; Alexandra Hanzl ; Kathrine Klopff-Weiss ; Brigitte Lackner ; Michael Schweller ; Arthur Stögmänn ; [vert.] Aude Virey-Wallon ; [vert.] Lydie Échasserieaud ; [vert.] Barbara Mellor. — Montreuil : Gourcuff-Gradenigo, 2011. — 252 p. : ill. — Tentoonstelling: Evian, Palais Lumière [Evian], 2011/06/04 - 2011/10/02. — 978-2-35340-106-2
/docman/rubsec/37e43f/1r2_evi2.2011_ea.pdf.pdf
RUB: 1 R 2 / EVI 2 / 2011 / a / 1
KMSKA: BEST-M 363 IV 17

Par-delà le cubisme : études sur Roger de La Fresnaye, suivies de correspondances de l'artiste / [edit.] Françoise Lucebert ; [edit.] Yves Chevretil Desbiolles. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 405 p. : ill. — (Art & société ; 2017: 1). — 978-2-7535-5262-3
KMSKA: MONO-BB 11517

Charlotte Posenenske : prototypes for mass production / [edit.] Bettina Kames ; Renate Wiehager. — New York, N.Y. : Peter Freeman, Inc., 2008. — 78 p. : ill. — 978-0-9746604-4-8
MID: Rariora 1075

Philips van Marnix van Sint Aldegonde / [edit.] Inge Schoups ; [edit.] Arnold Wiggers. — Antwerpen : Pandora, 1998. — 213 p. : ill. — 90-5325-103-0
KAVA: C 435
DB: ARCH 251 SCHO
KMSKA: MONO-BC 8004
UA-CST: GES 949.1 H 71 SCHO 98
EHC: 611144 [C0-154 a]
C0
SA: 105#3550

Art and politics in the Austrian Netherlands : count Charles Cobenzl (1712-70) and his collection of drawings / Catherine Victoria Phillips. — 296 p. : ill. — Doctoral thesis. University of Glasgow, College of Arts, Graduate School of Arts and Humanities

Picasso primitif / [edit.] Yves Le Fur. — Paris : Flammarion, 2017. — 343 p. : ill. — 978-2-08-137706-6
MID: Picasso 2017/453
HH-EVA: AL/C.0652

Piero Gilardi : nature forever / [edit.] Anne Palopoli. — Plaats van uitgave niet gekend : Quodlibet, 2017. — 213 p. : ill. — 978-88-229-0075-3
MID: Gilardi 2017/498

Lucas van Leyden, 1489/94-1533 : Meister der Druckgraphik / Susanne Wagini. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 312 p. : ill. — Titel varieert: Lucas van Leyden : Meister der Druckgraphik. — 978-3-422-07407-1
RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2017 / a / 1
KMSKA: BEST-M 248 XII 17

De droom van Christoffel / Ilona Plichart ; [fotograaf] Jimmy Kets. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Uitgeverij Vrijdag, 2016. — 55 p. : ill. — 978-94-6001-518-2
EHC: 823527 [C5-089 da]

Lucien Persoons : een gemeentesecretaris, een veldwachter en een familie van kosters en onderwijzers : Oetingse kronieken / Roger Poelaert. — Gooik : Heemkundige Kring van Gooik, 2017. — 104 p. : ill. — (Bijdragen tot de Gooikse familiekunde ; 2). — 978-90-823909-6-4
EHC: 823100 [C5-088 db]

Pol Bury : tijd in beweging / [edit.] Gilles Marquenie ; [medewerker] Pierre Alechinsky ; [medewerker] Kurt De Boodt ; [medewerker] Paul Dujardin ; [medewerker] Pamela Lee ; [medewerker] André Morain ; [medewerker] Johan Pas. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 267 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2017/02/23 - 2017/06/04. — 978-94-6230-170-2
MID: Bury 2017/158
EHC: 819168 [C5-108 aa]
KMSKA: TENT-TC 12344
KdG-SLA: 709 BURY

Gaston Martens, 1883-1967 : brouwer, sportman, beeldhouwer, toneelschrijver / André De Poorter. — Zulte : Geschied- en Heemkundige Kring Zulte, 2017. — 200 p. : ill.
EHC: 823377 [C5-094 ba]

Workshop practice in early Netherlandish painting : case studies from Van Eyck through Gossart / [edit.] Maryan W. Ainsworth ; Marie Postec ; Jana Sanyova ; Maximiliaan P.J. Martens ; Ljiljana Platiša ; Bruno Cornelis ; Tijana Ružić ; Marc de Mey ; Ann Dooms ; Aleksandra Pižurica ; Ingrid Daubechies ; Don H. Johnson ; Catherine Metzger ; Diane Wolfthal ; Ilona van Tuinen ; Paolo Pastorello ; Anne van Oosterwijk. — Turnhout : Brepols, 2017. — 135 p. : ill. — (Mecit ; 10). — 978-2-503-56668-9
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2017 / b / 1
EHC: 823166 [C5-111 aa]

Maria van Mörl (1812–1868) : Leben und Bedeutung einer 'stigmatisierten Jungfrau' aus Tirol im Kontext ultramontaner Frömmigkeit / Nicole Priesching. — Brixen : Verlag A. Weger, 2004. — 485 p. : ill. — 88–85831–97–4

UA–CST: RG 2153 D 24

Triomf der kleinburgerlijkheid : een geschiedenis van rechtvaardige rechters / José Raets. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 145 p. : ill. — 978–90–5826–746–7

RUB: 1 G 1 / EYC 5 / 2010 / a / 1

EHC: 744346 [C0–491 c]

KMSKA: MONO–BB 8433

Rapt in secret studies : emerging Shakespeares / [edit.] Darryl Chalk ; [edit.] Laurie Johnson. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 387 p. — 978–1–4438–2328–9

UA–CST: MAG–OW–BB 29137

Rare draughtsman of the golden century : Daniël Vertangen: drawn bacchanal with lost Berlin Rubens as core motif / Lüder H. Niemeyer [Wurster Nordseeküste]. — Padingbüttel : Lüder H. Niemeyer, 2014. — 11 p. : ill.

RUB: 1 R 3 / WUR 7 / NIE 6 / 2014 / aa / 1 / afd. dozen

'Zo leefde Hamme' / Edmond De Rauw. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Ten Bos, 1983. — 128 p. : ill.

EHC: 823704

(Re)constructing the past : proceedings of the Colloquium on History and Legitimation, 24–27 February 1999, Brussels, Belgium = Het verleden als instrument = Le passé recomposé / [edit.] Jan Denolf ; [edit.] Barbara Simons ; Colloquium on History and Legitimation ; Charles V 2000 Committee. — Brussel : Keizer Karel 2000, 2000. — 441 p. : ill. — D/2000/5635/5

RUB: 1 D 5 / 2000 / g / 1

UA–CST: GES 930.1 G–DENO 2000

UA–CST: MAG–UIA–B 12352

MPM: BM 34122

The Holocaust : a new history / Laurence Rees. — Plaats van uitgave niet gekend : VIKING, an imprint of Penguin Books, 2017. — 509 p. : ill. — 978–0–241–29700–1 ; 978–0–241–29818–3

UA–CST: GES 94 H 71 REES 2017

EHC: 821512 [C5–092 ca]

Reformatiorische Theologie und Autoritäten : Studien zur Genese des Schriftprinzips beim jungen Luther / [edit.] Volker Leppin ; Luther als Lehrer und Reformator der Universität ; International Congress for Luther Research. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2015. — 305 p. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 85). — Congres: University of Helsinki, 5–11 August 2012. — 978–3–16–153823–0

UA–CST: MAG–OW–BB 28927

I quadri del re : le raccolte del principe Eugenio condottiero e intellettuale : collezionismo tra Vienna, Parigi e Torino nel primo Settecento / Carla Enrica Spantigati. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2012. — 319 p. : ill. — Titel varieert: Le raccolte del principe Eugenio condottiero e intellettuale : collezionismo tra Vienna, Parigi e Torino nel primo Settecento ; titel varieert: I quadri del re : una quadreria alla Reggia: le raccolte del principe Eugenio. — 978–88–366–2335–8

KMSKA: TENT–TB 9399

Ypres : Australians on the Western front, 1917 / Richard Reid. — 3 ed. — Canberra : Australian Government, Department of Veterans' Affairs, 2012. — 102 p. : ill. — Titel varieert: 1917, Ypres : Australians on the Western front. — 978–1–920720–89–6

EHC: 823309 [C5–094 ca]

Rembert Dodoens : een zestiende-eeuwse kruidenwetenschapper, zijn tijd- en vakgenoten en zijn betekenis / [edit.] Guy Gilias ; [edit.] Cornelis van Tilburg ; [edit.] Vincent Van Roy. — Antwerpen : Garant, 2016. — 131 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 7). — 978–90–441–3530–5

UA–CDE: BMED 61.09 G–GILI 2017

Rembrandt : unter der Farbe = Rembrandt : beneath the paint / [edit.] Gabriele Groschner ; [medewerker] Markus Huber ; [medewerker] Katharina Uhlir. — Salzburg : DomQuartier, 2016. — 126 p. : ill. — 978–3–901443–43–5

RUB: 1 R 2 / SAL 9 / 2016 / a / 1

KMSKA: BEST–M 309 II 11

Renato Birolli. — New York, N.Y. : Catherine Viviano Gallery, 1962. — Ill. — Titel varieert: Renato Birolli : exhibition of paintings

KMSKA: TENT–TB 9392

The revenger's tragedy : a critical reader / [edit.] Brian Walsh. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 304 p. — (Arden early modern drama guides ; 2016: 4). — 978–1–4725–8540–0 ; 978–1–4725–8541–7 ; 978–1–4725–8543–1 ; 978–1–4725–8542–4

UA–CST: MAG–OW–AA 45322

England's eye witness : four watercolours bij JMW Turner, formerly from an important English private collection / Ian Warrell. — London : Richard Green, 2017. — Ill.

RUB: 1 R 3 / LON 3 / GRE 3 / 2017 / c / 1

John Constable : Flatford Lock on the Stour looking towards Bridge Cottage / Anne Lyles. — London : Richard Green, 2017. — Ill.

RUB: 1 R 3 / LON 3 / GRE 3 / 2017 / b / 1

Het Isenheimer altaar / Gottfried Richter. — Zeist : Uitgeverij Vrij Geestesleven, 1998. — 63 p. : ill. — 90–6038–431–8

RUB: 1 G 2 / GRU 3 / 1998 / a / 1

Writing the monarch in Jacobean England : Jonson, Donne, Shakespeare and the works of King James / Jane Rickard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 272 p. — 978-1-107-12066-2

UA-CST: MAG-OW-BB 29138

Rik Poot / Frans Boenders ; Herman Vandormael ; Harold Van de Perre. — Plaats van uitgave niet gekend : Mercatorfonds, 2004. — 175 p. : ng afb. — Tentoonstelling: Vilvoorde, 2004/07/01 - 2004/09/30. — 90-6153-557-3

AP-CMU: CMU 700.8 POOT 2004

MID: Poot 2004/622

The disenchantment of art : the philosophy of Walter Benjamin / Rainer Rochlitz. — New York, N.Y. : The Guilford Press, 1996. — 298 p. — 0-89862-408-8

UA-CST: FILO 19.8 N-BENJ-ROCH 96

Rockoxhuis Antwerpen / Frans Baudouin ; Ria Fabri ; Roger-Adolf d' Hulst ; Karel Vanderhoeft ; Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : KBC, 2005. — 189 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / ROC / 2005 / a / 1

KMSKA: BEST-M 1 XX 5

Rodin : le livre du centenaire / [edit.] Catherine Chevillot ; [edit.] Antoinette Le Normand-Romain. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2017. — 391 p. : ill. — 978-2-7118-6373-0

MID: Rodin 2017/455

KMSKA: TENT-TC 12360

Pintura italiana del siglo XVI en España. II: Rafael y su escuela : copias de mosaicos, pinturas al fresco y cartones para tapices de Rafael / José María Ruiz Manero. — Madrid : Fundación universitaria española, 1992. — 8 p. — Overdruk uit Revista virtual de la fundación universitaria española : cuadernos de arte e iconografía.- 5:10(1992)

RUB: I 16 / Rafael / 1992 / b / 1

Pintura italiana del siglo XVI en España. II: Rafael y su escuela : obras erróneamente atribuidas a Rafael, a su escuela o consideradas copias de creaciones suyas / José María Ruiz Manero. — Madrid : Fundación universitaria española, 1992. — 8 p. — Overdruk uit Revista virtual de la fundación universitaria española : cuadernos de arte e iconografía.- 5:10(1992)

RUB: I 16 / Rafael / 1992 / a / 1

Piero della Francesca et les peintres toscans de la première renaissance italienne / Claudia Salvi. — Tournai : La renaissance du livre, 2001. — 205 p. : ill. — (Collection Références ; 2001: 4). — 2-8046-0552-3

RUB: 1 G 2 / FRA 6 / 2001 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 1677

Carlo Goldoni / Hartmut Scheible. — Reinbek : Rowohlt, 1993. — 189 p. — (Rowohlts Monographien ; 462). — 3-499-50462-6

AP-KC: UT-TBG-GOLDO-scheibl-1

Roger Raveel / Octave Scheire ; [inl.] Roland Jooris. — Saint-Paul de Vence : Galerie Guy Pieters, 2002. — 118 p. : ill. — 978-90-78902-15-7

AP-CMU: CMU 700.8 RAVE 2002

EHC: 723215 [C0-587 c]

Ulay : life-sized / [edit.] Matthias Ulrich ; Ulay. — Leipzig : Spector Books, 2016. — 274 p. : ill. — 978-3-95905-111-8

MID: Ulay 2017/460

Shakespeare: Analysen und Interpretationen / Anselm Schlösser. — Berlin : Aufbau-Verlag, 1977. — 520 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-A 5072

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-schlöss-1

Biggles alias W.E. Johns : het album van het eeuwfeest / [edit.] Claude Lefrancq ; Jennifer Schofield ; Harry Sluyter ; Michel Oleffe ; [vert.] Marvel Wagenaar-Wilm ; [vert.] Frits van der Heide ; Roger Meliès ; Francis Bergèse ; [pass. aut.] W.E. Johns ; [medewerker] Jean-Paul Harvent ; [ill.] Eric Loutte ; [ill.] Frank Lecrerq. — Bruxelles : Miklo, 2000. — 80 p. : ill. — (Biggles ; 14). — Titel varieert: Alias W.E. Johns. — 90-76737-01-0

EHC: 823408:14

Biggles alias W.E. Johns : l'album de centenaire / [edit.] Claude Lefrancq ; Jennifer Schofield ; Harry Sluyter ; Michel Oleffe ; Marvel Wagenaar-Wilm ; Roger Meliès ; Francis Bergèse ; [pass. aut.] W.E. Johns ; [medewerker] Jean-Paul Harvent ; [ill.] Eric Loutte ; [ill.] Frank Lecrerq. — Bruxelles : Miklo, 2000. — 80 p. : ill. — (Biggles ; 14). — Titel varieert: Alias W.E. Johns : l'album de centenaire ; titel varieert: Alias William Earl Johns. — 2-930234-26-1

EHC: 823405:14

Johann Wolfgang Goethe: Leben, Werk, Wirkung / Klaus Schröter ; Helmut Riege. — Düsseldorf : Econ Taschenbuch Verlag, 1983. — 288 p. : ill. — (Hermes Handlexikon ; 2280). — 3-612-10022-X

UA-CST: T&L 830 N-GOET-SCHR 83

AP-KC: UT-TBG-GOETH-schrote-1

Shakespeare als Volkstheater: Bremer Shakespeare Company / [edit.] Dieter Herms ; [edit.] Thomas Metscher ; [medewerker] Chris Alexander ; e.a. — Hamburg : Argument, 1988. — 171 p. : ill. — (Gulliver ; 24). — 3-88619-701-8

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-HERM 88

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-herms-1

Shakespeare and religion / Alison Shell. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015. — 308 p. — (The Arden critical companions ; 2015: 1). — 978-1-904271-70-3 ; 978-1-4725-6817-5 ; 978-1-4081-4360-5 ; 978-1-4081-4361-2

UA-CST: MAG-OW-BB 29135

Achim Freyer / Peter Simhandl. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1991. — 128 p. : ill. — (Fischer Taschenbücher ; 10546) ; (Regie im Theater ; 1991: 2). — 3-596-10546-3

UA-CST: T&L 792.027 N-FREY-SIMH 91

UA-CST: MAG-G 792(092) Fre

AP-KC: UT-TBG-FREYE-simhand-1

Painting beauty : Caesar van Everdingen (1616/1617-1678) / [edit.] Christi M. Klinkert ; [edit.] Yvonne Bleyerveld ; Albert Blankert ; Quentin Buvelot ; Sabine Craft-Giepmans ; Rudi Ekkart ; Caroline van der Elst ; Jeroen Giltaij ; Micha Leeftang ; Lidwien Speleers ; Ariane van Suchtelen ; Gregor J.M. Weber ; Gerdien Wuestman ; Paul Huys Jansen. — Zwolle : Waanders, 2016. — 208 p. : ill. — Titel varieert: Caesar van Everdingen (1616/1617-1687) : painting beauty. — 978-94-6262-108-4

RUB: 1 R 2 / ALK 6 / 2016 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12350

13de Biënnale van de kleingrafiek / Jan Bral ; Paul Eeckhout ; Gerard Gaudaen ; Alfred Van der Gucht ; Herman Nauts. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur Sint-Niklaas, 1987. — 144 p. : ill. — (Internationale exlibris- en kleingrafiekwedstrijd ; 13). — Tentoonstelling: Cipierage [Sint-Niklaas]. 1987/03/21 - 1987/04/26

RUB: 1 R 2 / SIN 6 / 1987 / a / 1

KMSKA: TENT-TA 7745

Skulpturen aus Papier : von Kurt Schwitters bis Karla Black = Sculptures made of paper : from Kurt Schwitters to Karla Black. — Köln : Snoeck, 2017. — 143 p. : ill. — 978-3-86442-194-5

MID: Papier SKUL

The 'Russian' civil wars, 1916-1926 : ten years that shook the world / Jonathan D. Smele. — London : Hurst & Company, 2016. — 423 p. : ill. — 978-1-84904-721-0

UA-CST: GES 947 H 71 SMEL 2016

Leaves from a Russian diary and thirty years after / Pitirim A. Sorokin. — Plaats van uitgave niet gekend : Literary Licensing, 2017. — 346 p. — Herdruk van uitgave 1950: Boston. — 978-1-258-19772-8

UA-CST: MAG-OW-BB 29131

The Spanish tragedy : a critical reader / [edit.] Thomas Rist. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, 2016. — 304 p. — (Arden early modern drama guides ; 2016: 3). — 978-1-4725-3275-6 ; 978-1-4725-2895-7 ; 978-1-4725-2773-8 ; 978-1-4725-2284-9

UA-CST: MAG-OW-AA 45265

Spartacus Chetwynd / [edit.] Raphael Gygax ; [edit.] Heike Munder. — Zürich : Migros Museum für Gegenwartskunst, 2007. — Ill. — 978-3-905770-82-7

MID: Chetwynd 2017/500

Piet Boendermaker, mecenas van de Bergense School / Piet Spijk. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 296 p. : ill. — 978-94-6262-034-6

KMSKA: MONO-BC 8014

Stadsgeschiedenis / Universiteit Antwerpen. Departement Geschiedenis. Centrum voor Stadsgeschiedenis. — Antwerpen : 2006. — Voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis. — 1872-0676

<https://www.uantwerpen.be/nl/projecten/-tijdschrift-stadsgeschiedenis/inhoud/-oudere-nummers/>

/docman/ehc/b915ed/12004.pdf

/docman/ehc/0f9181/12005.pdf

MPM: BP 382

1(2006)-

DB: DB 930 STAD

1:1(2007)-5:1(2010);Ontbreekt: 2:1-2:2(2007)

KMSKA: M BE 177

2:1(2007)-

UA-CST: RG-T 788

1(2006)-

UA-CST: GES 93 E-STAD

3(2008)-

EHC: 815303

9(2014)-

EHC: 696786 [C2-320 g]

1(2006)-

Laatste jrg LZ-II b

Anet: ANET

SA: 2234#1

11: 1 (2016)-

Metaphoric resonance in Shakespearean tragedy / Myron Stagman. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — 123 p. — 978-1-4438-2423-1

UA-CST: MAG-OW-BB 29132

Picasso in Holland / Marilyn McCully ; Gerrit Valk ; [medewerker] Sandra Jongenelen ; [medewerker] Lidewij de Koekkoek ; [medewerker] Michael Raeburn ; [medewerker] Benno Tempel. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 84 p : ill. — Titel varieert: Picasso in Holland : les belles Hollandaises. — 978-94-6262-089-6

KMSKA: TENT-TA 7751

Nicolaas Rockox : politicus, kunstminnaar, weldoener... ook nog een topfiguur in de twintigste eeuw? / H. de Smedt ; Stichting Nicolaas Rockox [Antwerpen]. — Niet gepubliceerd werk uit 1971

RUB: 2 F 1 / ROC 5 / 1971 / a / 1

Goed. En waar schuldten de rechtvaardige rechters? De geheimen van de klerikale loge / Christian Stickx. — Leuven : Van Halewyck, 2007. — 216 p. : ill. — 978-90-5617-808-6

RUB: 1 G 1 / EYC 5 / 2007 / a / 1

EHC: 715512 [C0-433 c]

Studying the European visual arts, 1800-1850 : paintings, sculpture, interiors and art on paper / [edit.] Joyce H. Townsend ; [edit.] Abbie Vandivere. — London : Archetype Publications, 2017. — 143 p. : ill. — (CATS proceedings ; 3). — Congres: National Museum [Denmark]. 2016/06/15 - 2016/06/16. — 978-1-909492-52-3

KMSKA: MONO-BC 8008

Blake en Mortimer : 50 jaar oorlog / Nathalie De Swaef. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 1996. — Ill.
EHC: 823396

Courbet, épistolier : 24 lettres inédites / Petra ten-Doesschate Chu. — Dijon : Les Presses du réel, 2017. — 97 p. — (Collection Fama ; 2017: 1). — 978-2-84066-938-8
KMSKA: MONO-BA 4048

Ten modern masters of American art : 30 works selected from the Joseph H. Hirshhorn collection / [inl.] John I.H. Bauer. — New York, N.Y. : American Federation of Arts, 1958. — 29 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 9391

Art of power : masterpieces from the Bute collection at Mount Stuart / Caitlin Blackwell ; [medewerker] Peter Black ; [medewerker] Oliver Cox. — Munich : Prestel, 2017. — 144 p. : ill. — 978-3-7913-5663-1
RUB: 1 R 2 / BUT 3 / 2017 / a / 1

Flemish expressionism : a modernist vision / [inl.] Judy A. Greenberg ; [inl.] Sven Gatz ; [inl.] Johan Verbeke ; [inl.] Geert De Proost ; [inl.] Annette De Ridder-Vandaele ; David Gariff ; Johan De Smet. — Plaats van uitgave niet gekend : Vandaele, 2015. — 43 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 12339

Rembrandt's first masterpiece / Per Rumberg ; Holm Bevers. — New York, N.Y. : The Morgan Library & Museum, 2016. — 77 p. : ill. — 978-0-87598-176-5
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2016 / g / 1
KMSKA: TENT-TB 9389

Heer Bommel en ik : essays over Bommel en Tom Poes en over strips / Marten Toonder ; [edit.] Klaas Drieger. — Amstelveen : Klaas Drieger, 2017. — 247 p. : ill. — (Het complete proza ; 1). — 978-90-826855-0-3
EHC: 823298:1 [C5-069 ea]

Heldenhulde Renaat De Rudder: 100 jaar geleden gesneuveld : programma / Karel Uyttersprot. — Plaats van uitgave niet gekend : VOS Vlaamse Vredesvereniging, 2017
EHC: 823622

Een nieuwe visie op Noordzeevolkeren en Vikingen uit de Lage Landen / Luc Vanbrabant. — Soest : Uitgeverij Boekscout.nl, 2017. — 410 p. : ill. — 978-94-022-3514-2
EHC: 823705

Meer dan een spel van de verbeelding: geestelijke realiteiten in het werk van Shakespeare / Willem Frederik Veltman. — Zeist : Vrij Geestesleven, 1989. — 210 p. — 90-6038-061-4
AP-KC: UT-TBG-SHAKE-veltman-1
EHC: 538927 [S4-187 b]

Bibliothek Dr. Heinz Frowein : ein Jahrhundert Deutscher Buchkunst / Karl-Heinz Knupfer ; Kathrin Wünnenberg ; J. Haber. — Köln : Venator & Hanstein KG, 2004. — 266 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 90). — Aantal loten 1700-2761

In de schaduw van Rubens en Hals : Pieter Claesz. Soutman, ca 1595-1657. Tekenaar, schilder, plaatsnijder. / Jacqueline M. Venema. — 55 p. — Niet gepubliceerd werk uit 1997
RUB: 1 G 1 / SOU 8 / 1997 / a / 1

Marinus Boezem : 1584 la lumière cistercienne Baudelo Gent 2016 / Frans Jozef Witteveen ; Peter Bral. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2017. — 110 p. : ill. — 978-90-825208-6-6
MID: Boezem 2017/472

Vers un nouvel humanisme? / [inl.] Pierre Volboudt. — Paris : XXe siècle, 1967. — 150 p. : ill. — (20e siècle ; 29)
KMSKA: M FR 16
Met 2 originele litho's

Karel de Rycke : burgemeester en pluimveehouder / Pieter Jan Verstraete. — 2 ed. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2017. — 54 p. : ill. — (Altringerreeks ; 8)
EHC: 823486 [C5-089 da]

De Madonna van Stalingrad / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2018. — Ill. — (Leesfolder ; 7). — Vouwfolder
EHC: 760126:7

Mondriaan en Nolde in de natuur = Mondriaan und Nolde in der Natur / Astrid Becker ; Laura Bertens ; Susanne Deicher. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 96 p. : ill. — 978-94-6262-041-4
KMSKA: TENT-TB 9393

Flemish art theory in the second half of the 17th century : an investigation of an unexploited source / E.S. de Villiers. — Bloemfontein : Art Historical Work Group of South Africa, 1987. — p. 1-11. — Overdruk uit South African Journal of Art History.- 2(1987)
RUB: 1 C 2 / BIE 1 / 1987 / aa / afd. dozen

Pieter Paul Rubens en 's-Hertogenbosch / Hans Vlieghe. — Maarssen : Gary Schwartz / SDU, 1990. — p. 565-599 : ill. — Overdruk uit In Buscoducis, 1450-1629 : kunst uit de Bourgondische tijd te 's-Hertogenbosch: de cultuur van late middeleeuwen en renaissance.- Koldeweij, A.M.- v.2
RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1990 / ak / 1

Vluchtroute : de evacuatie van Roeselare in 1917 en 1918 / [edit.] Johan Delbecke. — Roeselare : Johan Delbecke, 2017. — 264 p. : ill. — 978-90-9030319-2
EHC: 823107 [C5-094 bb]

Voltaire philosophe : regards croisés / [edit.] Sébastien Charles ; [edit.] Stéphane Pujol. — Ferney-Voltaire : Centre international d'étude du XVIIIe siècle, 2017. — 290 p. — (Publications de la Société Voltaire ; 3). — 978-2-84559-123-3
UA-CST: MAG-OW-BB 29180

Anthony Cragg : parts of the world / [edit.] Gerhard Finckh ; Germano Celant ; Lynn Cooke ; Demosthenes Davvetas ; Catherine Lampert ; Thomas McEville ; Peter Schjedahl ; Ulrich Wilmes ; Jon Wood. — Köln : Walther König, 2016. — 479 p. : ill. — Titel varieert: Tony Cragg : parts of the world: Retrospektive ; tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2016/04/19 - 2016/08/14. — 978-3-86335-920-1 ; 978-3-89202-094-3

MID: Cragg 2016/247

KMSKA: TENT-TD 88

Het Voronov-complot : persdossier. — Brussel : Blake & Mortimer, 1997. — Ill.

EHC: 823624

Abraham en Louisa Willet-Holthuysen : Amsterdamse verzamelaars in de 19de eeuw / Bert Vreeken. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 189 p. : ill. — 978-94-6262-035-3

KMSKA: MONO-BB 11533

Herman de Vries : in memoriam de koeien / Herman de Vries. — Kemzeke : Verbeke Foundation. — Ill. — 978-90-825208-5-9

MID: de-Vries 2017/471

Schriften: Aufzeichnungen, Briefe, Protokolle, Notate / Jewgeni B. Wachtangow ; [edit.] Dieter Wardetzky. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1982. — 461 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 L-SU-WACH 82

AP-KC: UT-TBG-WACHT-wardetz-1

Giovanni Maria Morandi : ein Barockkünstler in Rom / Christoph Orth ; [edit.] Thomas Ketelsen. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud. Graphische Sammlung, 2015. — 79 p. : ill. — (Der ungewisse Blick ; 17). — 3-938800-24-0

KMSKA: BEST-M 177 V 58

Conversations with Ayckbourn / Ian Watson. — London : Macdonald Futura Limited, 1981. — 189 p. — 0-354-04649-7

AP-KC: UT-TBG-AYCKB-watson-1

Carl Gustav Jung : Leben, Werk, Wirkung / Gerhard Wehr. — München : Kösel-Verlag, 1985. — 478 p. : ill. — 3-466-34112-4

EHC: 823303 [C5-088 db]

Johann Georg Nesstfell : Hofschreiner des Grafen Rudolf Franz Erwein von Schönborn: die schreinerische Ausstattung des Wiesenheider Schlosses in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts / Michael Weis. — Würzburg : Freunde Mainfränkischer Kunst und Geschichte e.V. Würzburg, 1994. — 191 p. : ill. — (Mainfränkische Studien ; 55)

RUB: 1 G 2 / NES 7 / 1994 / a / 1

Westfalen : Hefte für Geschichte, Kunst und Volkskunde. — Münster : Aschendorff. — 0043-4337

MPM: BM 42114

83(2005); 88(2010)-92(2014)

EHC: 823583 [C2-367 e]

38-40(1960-1962); 42:4(1964); 43:3/4(1965); 44(1966); 47(1969); 50(1972); 55:3/4(1977); 61:1(1983); 67(1989)

EHC: 823583 [C2-353 d]

76(1998)

KMSKA: ICC 8163

59(1981)

The white devil : a critical reader / [edit.] Paul Frazer ; [edit.] Adam Hansen. — London : Bloomsbury Arden Shakespeare, 2016. — 288 p. — (Arden early modern drama guides ; 2016: 1). — 978-1-4725-8740-4 ; 978-1-4725-8739-8 ; 978-1-4725-8742-8 ; 978-1-4725-8741-1

UA-CST: MAG-OW-AA 45258

Ingres / Georges Wildenstein. — London : Phaidon Press, 1954. — 246 p. : ill. — Titel varieert: The paintings of J.A.D. Ingres

KMSKA: MONO-BC 8003

Ontspoord eigenbelang : essay over Spinoza en economische complexiteit / René Willemsen. — Utrecht : Klement, 2017. — 123 p. — 978-90-8687-204-6

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-WILL 2017

Beknopte historische gids voor het domein Hertoginnedal (1262-2017) / Jan van de Wouwer ; [pass. aut.] Christian Clauss. — Brussel : Homes International, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-74237-43-7

EHC: 823247

De zaak Francis Blake : 'n nieuwe Blake en Mortimer . Asterix : op 10 oktober verschijnt het 30ste album van Asterix. — Gilze : Betapress bv, 1996. — Ill. — Keerdruk

EHC: 823643

Das wilde Ufer ein Theaterbuch / Peter Zadek ; [compil.] Lazlo Kornitzer. — Köln : Kiepenheuer & Witsch, 1990. — 366 p. : ill. — 3-462-02067-6

UA-CST: MAG-G 792(092) Zad

UA-CST: T&L 792 J 20 ZADE 90

AP-KC: UT-TBG-ZADEK-kornitz-1

L'électricité médicale dans la France des Lumières / François Zanetti. — Oxford : Voltaire Foundation, 2017. — 265 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2017: 7). — 978-0-7294-1197-4

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2017,7

Werkstätten des Wissens zwischen Renaissance und Aufklärung / Helmut Zedelmaier. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2015. — 167 p. : ill. — (Historische Wissensforschung ; 3). — 978-3-16-153807-0

UA-CST: MAG-OW-BB 28925

Zo zie je maar . Henri Plaat, een collage . Vingeroefeningen / [regie] René Bakker. — Baarn : Atalanta Film/Atalanta Pers, 2004. — Ill. — Met Inlay

EHC: 823271

DVD; Inlay

Shakespeare and law / Andrew Zurcher. — London : Arden Shakespeare, 2010. — 334 p. — (The Arden critical companions ; 2010: 1). — 978-1-904271-72-7
UA-CST: MAG-OW-BB 29134

Geschiedenis van de Nederlanden

La luce del Natale : Matthias Stom e Giovanni Matera : prodigi della pittura, incanti del presepe / [inl.] Selima Giorgia Giuliano ; Elvira D' Amico ; Gaetano Bongiovanni ; Maria Reginella ; Lina Bellanca. — Palermo : Regione Siciliana, Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, 2010. — Ill.

RUB: 1 R 2 / PAL 3 / 2010 / aa / 1 / afd. dozen

Verschoven van het licht tot in de mist : 16 dichters over Mondriaan / Robert Anker ; Remco Campert ; Tom van Deel ; Anna Enquist ; Eva Gerlach ; Judith Herzberg ; Hilarius Hofstede ; Roland Jooris ; Gerrit Komrij ; Rutger Kopland ; Lucebert ; Bert Schierbeek ; Eddy van Vliet ; Leo Vroman ; Hans van de Waarsenburg ; Michaël Zeeman. — Eindhoven : Stichting Plint, 1994. — Ill. — losbladig. — 90-70463-31-8
EHC: 823284

Rembrandt's house : exploring the world of the great master / Anthony Bailey. — London : Tauris Parke Paperbacks, 2014. — 246 p. : ill. — 978-1-78076-924-0 ; 978-0-85773-783-0
KMSKA: MONO-BA 4047

[Boekbespr.] *'Frans Snyders : Stilleben- und Tiermaler; 1579-1651', Hella Robels* / Arnout Balis. — 8 p. — Artikel uit 1993, niet gepubliceerd
RUB: V 17 / Snijders, Frans / 1993 / a / 1

Luk Van Soom : into view = Luk Van Soom : tevoorschijn / [edit.] Birgit Krols ; [edit.] Mark Van Den Eijnden ; Wim Van Der Beek ; Stef Van Bellingen ; Johan Braeckman ; Christine Van Broeckhoven ; Flor Broes ; Hans Van Dyck ; Jan Van Leuven ; Geerd Magiels ; Johan Pas ; Lisette Pelsers ; Lut Pil ; Jan Teeuwisse ; Rik Torfs ; Christine Vuegen ; Sara Weyns ; Frank De Winne. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2016. — 320 p. : ill. — 978-90-5856-539-6
UA-CST: MAG-OW-C 24719
AP-CMU: CMU 700.8 SOOM 2016
EHC: 817749 [C5-308 d]
KdG-SLA: 709 VANS
MID: Rariora 1310

Education in crisis? Human capital investments from a household perspective in early modern Antwerp : proefschrift = Onderwijs in crisis? Huishoudelijke investeringen in menselijk kapitaal in vroegmodern Antwerpen : proefschrift / Annelies De Bie. — Antwerpen : 2017. — 309 p. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2017: 2). — Promotor De Munck, Bert
<http://hdl.handle.net/10067/1440670151162165141>
UA-CST: MAG-OW-C 25073
UA-CST: MAG-DOCT 1044
SA: 2261#23
UA: UA

Blake et Mortimer : les sarcophages du 6e continent, le duel des esprits (tome 2): dossier de presse. — Bruxelles : Blake et Mortimer, 2004. — Ill.
EHC: 823641

Blake & Mortimer : bericht uit het verleden: persdossier. — Brussel : Blake & Mortimer/Studio Jacobs, 2001. — Ill.
EHC: 823498

Blake & Mortimer : les sarcophages du 6e continent: dossier de presse. — Bruxelles : Blake et Mortimer, 2003. — Ill.
EHC: 823573

Blake & Mortimer : l'étrange rendez-vous: dossier de presse. — Bruxelles : Editions Blake et Mortimer/Studio Jacobs, 2001. — Ill.
EHC: 823499

Van Eyck : de aanbidding van het Lam Gods : machtsdroom en esoterie / Jo Bogaert. — Oosterzele : De Clip, 2010. — 168 p. : ill. — 978-94-90717-00-1
RUB: 1 G 1 / EYC 5 / 2010 / b / 1
EHC: 747493 [C0-499 b]
KMSKA: MONO-BB 8791

Leopold III : verlangen naar warrheid / Jacques Borgers ; Jan Van de Wouwer ; Louis Van Leemput. — Brussel : Holmes International n.v., 2017. — 193 p. : ill.
EHC: 823256 [C5-094 bb]

The complex overseas commerce of a Yemeni coastal city as described by dealers of the VOC, 1614-1640 : porcelains, dyes, minerals, aromatics, stimulants, foods & slaves / C.G. Brouwer. — Amsterdam : D'Fluyte Rarob, 2010. — 614 p. : ill. — (Al-Mukha triptych : studies on the maritime economic history of a Yemeni emporium ; 3). — 978-90-816295-1-5
EHC: 823163:3

Profile of a Yemeni seaport as sketched by servants of the Dutch East India Company (VOC), 1614-1640 / C.G. Brouwer. — 2 ed. — Aden : Aden University Press, 2006. — 499 p. : ill. — (Al-Mukha triptych : studies on the maritime economic history of a Yemeni emporium ; 1)
EHC: 823163:1

The transoceanic trade of a Yemeni staple town as mapped by merchants of the VOC, 1614-1640 : coffee, spices & textiles / C.G. Brouwer. — Amsterdam : D'Fluyte Rarob, 2006. — 443 p. : ill. — (Al-Mukha triptych : studies on the maritime economic history of a Yemeni emporium ; 2). — 978-90-800267-9-7
EHC: 823163:2

Rubens : the life of Christ before the passion: the Ministry of Christ / Koen Bulckens ; [inl.] Paul Huvenne. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 359 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 5: 2). — Titel varieert: Rubens : the Ministry of Christ. — 978-1-909400-86-3
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 1
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 2
RUB: 6 A / 1968 / a / 05V,2 / 1
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:5,2

En passant : de kunstenaar als reiziger, de reis als kunstwerk : Liesbet Bussche in gesprek met Christoph Fink, Ria Pacquée, Ted Noten en Joost Conijn. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2016. — 131 p. : ill. — 978-94-90521-30-1

UA-CST: MAG-OW-BB 27980
AP-CMU: CMU 700 BUSS 2016
EHC: 822386 [C5-094 bb]
MID: Reizen-Wandelen EN

Blake et Mortimer (histoire d'un retour) : entretiens avec Jean Van Hamme et Ted Benoit / Jean-Luc Cambier ; Eric Verhoest. — Bruxelles : Blake et Mortimer, 1996. — 135 p. : ill. — 2-205-04262-9

EHC: 823363

Catalogue de la 2me partie de la bibliothèque de feu monsieur le prof. Alphonse Willems ... dont la vente aura lieu le 25 mai 1914 et 4 jours suivants / [medewerker] G. Williams ; [expert] A. de Tavernier. — Gand : Imprimerie A. Vandeweghe, 1914. — 140 p. — Aantal loten 1851 ; bibliografische referentie Blogie, Rép. catalogues de ventes, I, 311

EHC: B 29168:ex.2 [S1-470 b]
Convoluut met B 29167:ex.2 ; Met aantekeningen: sommige prijzen, sommige kopers gegeven
EHC: B 29168:ex.1 [S1-470 b]
Convoluut met B 29167:ex.1 ; Met aantekeningen: sommige prijzen, sommige kopers gegeven (aantekeningen door Emmanuel De Bom)

Catalogue de livres anciens, rares et précieux ... provenant de la bibliothèque de feu M. Alphonse Willems. — Paris : Librairie Henri Leclerc, 1914. — 268 p. : ill. — Aantal loten 611

EHC: B 29167:ex.2 [S1-470 b]
Convoluut met B 29168:ex.2 ; Met aantekeningen: alle prijzen, sommige kopers gegeven
EHC: B 29167:ex.1 [S1-470 b]
Convoluut met B 29168:ex.1 ; Met aantekeningen: alle prijzen, sommige kopers gegeven (aantekeningen door Emmanuel De Bom)

Grappen en grollen : reproductiegrafiek naar de Utrechts caravaggisten / Rozanne de Bruijne ; Volker Manuth. — Utrecht : Centraal Museum, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-5983-036-3

KMSKA: TENT-TB 9396

For old time sake : Bruegel and witty inventions in seventeenth-century Flemish genre painting / K. De Clippel. — 14 p. — Artikel, niet gepubliceerd

RUB: V 17 / Brouwer, Adriaan / s.d. / a / 1

Erbarme dich : gedichten bij sculpturen van Berlinde De Bruyckere / Marleen de Créé ; [fotograaf] Mirjam Devriendt. — Leuven : P, 2017. — 83 p. — Titel varieert: *Erbarme dich : on sculpturen van Berlinde De Bruyckere = Erbarme dich : on sculptures of Berlinde De Bruyckere = Erbarme dich : sur des sculptures de Berlinde De Bruyckere.* — 978-94-92339-26-3

EHC: 823129 [C5-094 bb]

Masereel en de zee = Masereel et la mer = Masereel und das Meer = Masereel and the sea / Joris van Parys ; [edit.] Pieter Deschoolmeester ; [edit.] Alain De Reese. — Blankenberge : Stadsbestuur, 2009. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Casino [Blankenberge]. 2009/07/01 - 2009/10/04

MPM: PK-A 6323
EHC: 729111 [C0-589 e]
KMSKA: TENT-TA 7744

Mieke Teirlinck : humanity paintings / Johan Debruyne. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2016. — 128 p. : ill. — 978-90-5856-557-0

KMSKA: MONO-BC 8002

Tedere dwarsligger : de negen levens van Jef Ulburghs / Bart Demyttenaere. — Leuven : Uitgeverij Van Halewyck, 2011. — 159 p. : ill. — 978-94-6131-034-7

UA-CST: PSW 301.56 G-DEMY 2011
TPC: LZ 395/338
EHC: 753689 [C5-005 cb]

'Laconicae cuspidis instar' : the correspondence of Justus Lipsius 1598: critical edition with introduction, annotations and stylistic study / Tom Deneire. — Leuven : 2009. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit Letteren ; promotor Dirk Sacré ; met 1 CD-Rom

MPM: BM 42128
1-2
EHC: 823169 [C5-111 aa]
1-2; CD-Rom

Moderne architectuur op Expo 58 : voor een humaner wereld / Rika Devos ; Mil de Kooning ; [medewerker] Geert Bekaert ; [medewerker] Immo Boyken ; [medewerker] Sibel Bozdogan ; [medewerker] Bernard Espion ; [medewerker] Steven Jacobs ; [medewerker] Jola Gola ; [medewerker] Michel Provost ; [medewerker] Sven Sterken ; [medewerker] Rostislav Svácha ; [medewerker] Jonathan M. Woodham. — Brussel : Mercatorfonds, 2006. — 351 p. : ill. — 90-6153-641-3 ; 978-90-6153-641-3

AP-CMU: CMU 715.8 DEVO 2006
DB: DB 738 DEVO
MID: Architectuur MODE
UA-CST: ONTW 72 G-DEVO 2006
EHC: 702637 [C0-576 d]
KdG-SLA: 715.8 DEVO

Discours de M. Victor Jacobs, ministre d'état, président de l'assemblée générale des catholiques à Malines le 8 septembre 1891. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1891. — 21 p.

SESA-Mechelen: M.5502 (a)

Lacasse : cubist period, 1910-1915 / J.P. Hodin. — London : Graphic Arts Studios, 1962

KMSKA: TENT-TC 12342

Edgar-Pierre Jacobs : 30 ans de bandes dessinées /
[inl.] Greg. — Paris : C. Littaye, 1973. — 72 p. : ill. — Titel
varieert: E.P. Jacobs : 30 ans de bandes dessinées

EHC: 823497 [C5-112 aa]

Edgar-Pierre Jacobs : 30 ans de bandes dessinées /
[inl.] Greg. — Paris : Alain Littaye éditions, 1981. — 93 p. :
ill. — Titel varieert: E.P. Jacobs : 30 ans de bandes dessinées

EHC: 823496 [C5-112 aa]

Het geheim van Huis ten Bosch onthuld / Margriet van Eikema
Hommes. — Amersfoort : Rijksdienst voor het Cultureel
Erfgoed, 2014. — 35 p. : ill. — (Tijdschrift van de Rijksdienst
voor het Cultureel Erfgoed ; 6: 1)

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2014 / a / 1

Lettres à André de Ridder, avec une introduction du
destinataire / James Ensor. — Anvers : Librairie des Arts,
1960. — 78 p.

UA-CST: MAG-B 12425

AP-CMU: CMU 700.8 ENSO 1960

EHC: 823502 [C5-089 cb]

EHC: C 194118 [C3-895 bis d]

KMSKA: MONO-BB 6908

KMSKA: PREC-PB 63

Ensor : Musée royaux des beaux-arts de Belgique, Brüssel. —
Wommelgem : Blondé Artprinting International, 1999. — 344
p. : ill. — 90-76704-01-5 ; 90-76704-04-X

EHC: 621124 [C0-165 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 12327

Koen van den Broek : insomnia and the greenhouse / David
Anfam ; A.M. Homes. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2012. — 96
p. : ill. — Tentoonstelling: Friedman Benda [New York, N.Y].
2011/09/15 - 2011/10/22. — 978-3-7757-3478-3

AP-CMU: 36461

in atelierbibliotheek Schilders: raadpleging ter plaatse

EHC: 771414 [C5-036 AA]

KMSKA: TENT-TC 12336

Philippe Vandenberg : abstract works / [edit.] Koen van den
Broeck ; Jesse van Winden. — Seoul : Gallery Baton, 2016. —
83 p. : ill. — 979-1-195-03894-7

KMSKA: TENT-TC 12335

De Mechelse muntslag onder Filips de Schone in context
(1485-1494) / Willy Geets. — Bonheiden : Willy Geets,
2017. — 186 p. : ill. — 978-90-822196-1-6

EHC: 823376 [C5-098 ab]

Negen negentigers in Latem / Roland Goossens ; Freya
Malfait-De Clercq ; Ira Wauters ; Raf Van den Abeele ; Frans
Dambre. — Sint-Martens-Latem : Latemse Kunstkring,
1996. — 96 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7743

Le jeu de Marie la Misérable / Michel de Ghelderode ;
[ill.] Edgard Tytgat. — Woluwe-Saint-Lambert : uitgever niet
gekend, 1952. — Ill.

EHC: 823182

KMSKA: PREC-PA 363

Gouden eeuwen : stad en samenleving in de Lage Landen
(1100-1600) / [edit.] Anne-Laure Van Bruaene ; [edit.] Bruno
Blondé ; [edit.] Marc Boone. — Gent : Academia Press,
2016. — 344 p. : ill. — 978-90-382-2589-0

UA-CST: RG 2153 D 28

EHC: 816223 [C5-078 ca]

MMB: misc BRUA

Het grote VOC boek / [edit.] Ron Guleij ; [edit.] Gerrit
Knaap. — Zwolle : WBooks, 2017. — 205 p. : ill. —
978-94-6258-177-7 ; 978-94-6258-178-4

UA-CST: MAG-OW-C 25088

EHC: 819527 [C5-308 d]

Rembrandt : the human form and spirit / Jacqueline Guillaud ;
Maurice Guillaud. — Paris : Guillaud éditions, 1986. — 682 p.
: ill.

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 1986 / e / 1

De Man en de socialistische idee / Lode Hancké. —
Antwerpen : Standaard Wetenschappelijke Uitgeverij, 1975. —
70 p. — Overdruk uit Hendrik De Man, Persoon en Ideeën 3,
De socialistische idee. — 90-02-12835-5

UA-CST: MAG-B 35159

EHC: 823507 [C5-094 bb]

Koen van den Broek : track / [edit.] Philipp von Rosen ; Kay
Haymer. — Berlin : Distanz, 2014. — 102 p. : ill. —
978-3-95476-064-0

KMSKA: MONO-BC 8010

De onbekende Willem Frederik Hermans : fotograaf, biograaf,
toneelschrijver, kunstenaar en inspirator / Thomas Heerma van
Voss ; Roos van Rijswijk ; Willem Otterspeer ; Laura
Broekhuysen ; Bert Natter ; Jente Posthuma ; Hannah van
Wieringen ; Eva Cossée ; Frederik Willem Daem ; Herman
Koch. — Plaats van uitgave niet gekend : Revisor, 2017. — Ill.

EHC: 823145

Foreshadowing the Reformation : art and religion in the
fifteenth-century Burgundian Netherlands / Christopher
Herbert. — London : Routledge, Taylor & Francis Group,
2017. — 163 p. : ill. — 978-1-138-68744-8

UA-CST: MAG-OW-BB 29010

EHC: 818536 [C5-084 ca]

KMSKA: MONO-BB 11434

Met pen en briefkaart op stap : Italiaanse reizen van Elie van
Rijckevorsel omstreeks 1900 / Jan van Herwaarden. —
Rotterdam : Stichting Historische Publicaties Roterodamum,
1999. — 240 p. : ill. — (Historische publicaties Roterodamum ;
129). — 90-71082-5563

KMSKA: MONO-BC 8005

Hieronymus Bosch und seine Bildwelt im 16. und 17.

Jahrhundert / [edit.] Stephan Kemperdick ; [medewerker] Ina Dinter ; [medewerker] Holm Bevers ; [medewerker] Katrin Dyballa ; [medewerker] Bernd Wolfgang Lindemann ; [medewerker] Bertram Lorenz ; [medewerker] Johannes Rößler ; [medewerker] Sarah Salomon ; [medewerker] Christine Seidel ; [medewerker] Maria Zielke. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, 2016. — 184 p. : ill. — 978-3-7319-0431-1

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2016 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 12355

Creating distinctions in Dutch genre painting : repetition and

invention / Angela K. Ho. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 253 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 1). — 978-94-6298-297-0 ; 978-90-485-3294-0

KMSKA: MONO-BB 11521

Peter Paul Rubens and the dedicated print : strategies in the marketing of an early modern master / Andrew David Hottle. — Philadelphia, Pa : Temple University, 2004. — 264 p. : ill. — Xerocopia University Microfilm 3128542

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2004 / au / 1

Wat voorbij is : geschiedenis van ons land voor de lagere school / Rik Houbrechts ; Marcel van Bouwel ; [ill.] Marcel Schuermans ; [medewerker] Frans Mees. — 4 ed. — Antwerpen : Uitgeverij De Sikkel N.V., 1958

EHC: 823676 [C5-089 db]

1:A

Verdrongen verleden : de 16e (Ierse) divisie in Vlaanderen, 1917 / Jan Huijbrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Polemos, 2017. — 256 p. : ill. — 978-90-826779-4-2

EHC: 823207 [C5-094 ba]

Jakob Smits: driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum. — Mol. — 0770-4291

AP-CMU: 70 E-JASM

8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig

EHC: H 254045 [C2-222 b]

20(1997)-

EHC: H 254045 [C3-376 a]

1-19(1977-1996)

KMSKA: M BE 107

1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)- ;

Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)

MPM: PK-A 2555

11a

Jan Fabre : glass and bone sculptures 1977-2017 /

[edit.] Edoardo Cimatori. — Florence : Forma Edizioni, 2017. — 121 p. : ill. — 978-88-99534-30-1

MID: Fabre 2017/465

Joh. G. Wertheim / [edit.] Camée van Blommestein ; [edit.] Dick van Broekhuizen ; [edit.] Jan Teeuwisse. — Den Haag : Museum Beelden aan Zee, 2015. — 190 p. : ill. — 978-90-76028-25-5

MID: Wertheim 2017/185

Rubens : portraits after existing prototypes / Koenraad Jonckheere. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 339 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 19: 4). — 978-1-909400-58-0

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 19XIX,4 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 19XIX,4 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 19XIX,4 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:19,4

MPM: BP 262

EHC: C 226690:19,4 M-416 a]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

The Barberini tapestries : woven monuments of baroque Rome / James Gordon Harper ; [medewerker] Marlene Eidelheit ; [fotograaf] John Bigelow Taylor ; [fotograaf] Dianne Dubler. — Milano : Officina Libraria, 2017. — 187 p. : ill. — 978-88-99765-31-6

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12325

Kaiser Karl IV., 1316-2016 : erste Bayerisch-Tschechische Landesausstellung: Ausstellungskatalog / [edit.] Jiří Fajt ; [edit.] Markus Hörsch. — Praha : Národní galerie v Praze, 2016. — 703 p. : ill. — Titel varieert: Kaiser Karl IV., 1316-2016 : erste Bayerisch-Tschechische Landesausstellung. — 978-80-7035-613-5

KMSKA: TENT-TC 12347

Kalender / IJzerwake [Antwerpen] ; Vlaamse Volksbeweging. — Plaats van uitgave niet gekend : IJzerwake
EHC: 778105 [C3-272 b / ds 109]
(2014-2017)

Rogier van der Weyden 1399/1400-1464 / Stephan Kemperdick. — Keulen : Könemann, 1999. — 140 p. : ill. — (Meesters van de Lage Landen ; 1999: 1). — Oorspronkelijke titel: Rogier van der Weyden: Meister der niederländischen Kunst. — 3-8290-2570-X

RUB: 1 G 1 / WEY 3 / 1999 / e / 1

KMSKA: MONO-BC 952

Klank- licht- en schouwspel : het huwelijk van P.P. Rubens met Helena Fourment / Rubenshuis [Antwerpen] ; Feestcomité Antwerpen voor de Wereldtentoonstelling 1958. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1958

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1958 / zad / 1

Masereel en de kleur / Ludo Helsen ; Marcel van Jole ; Roger vander Linden ; Peter Riede. — Antwerpen : Provincieraad van Antwerpen, Bestendige Deputatie, 2005. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2006/01/14 - 2006/04/02

EHC: 693903 [C0-372 a]

KMSKA: TENT-TC 12321

Edvard Munch und die Familie Esche : die Bildnisse, die Sammlung / Christian Klemm ; Lukas Gloor. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2016. — 111 p. : ill. — 978-3-85881-544-6

KMSKA: TENT-TB 9383

Magali Reus / [edit.] Leontine Coelewij ; [edit.] Clément Dirié ; Kirsty Bell ; Andrew Bonacina ; Andrew Durbin ; Liam Gillick ; Magali Reus. — Zürich : JRP|Ringier, 2017. — 144 p. : ill. — 978-3-03764-482-9

MID: Reus 2017/494

Lenteschoonmaak in de kunstkamer van Cornelis van der Geest / Marc Leenaerts. — Antwerpen : Behoud en Beheer Stedelijke Musea, 2009. — p. 9-12 : ill. — Overdruk uit Behoud en beheer - berichten : collectiebeleid.- 9:12(2009)

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / RH / 2009 / ab / 1 / afd. dozen

Paneelproblemen / Marc Leenaerts. — Antwerpen : Behoud en Beheer Stedelijke Musea, 2003. — p. 16-18 : ill. — Overdruk uit Behoud en beheer - berichten : collectiebeleid.- 3:12(2003)

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / NSM / 2003 / aa / afd. dozen

Verdwenen venen : een onderzoek naar de ligging en exploitatie van thans verdwenen venen in het gebied tussen Antwerpen, Turnhout, Geertruidenberg en Willemstad, 1250-1750 / K.A.H.W. Leenders. — 2 ed. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2013. — 331 p. : ill. — 978-90-73187-80-1

UA-CST: ONTW 501 G-LEEN 2013

EHC: 823706

Germain Pilon, Ambroise Francken et la chapelle de Birague à Sainte-Catherine du Val des Écoliers / Guy-Michel Leproux ; Natasja Peeters. — Paris : Institut d'histoire de Paris, 2015. — p. 32-40 : ill. — Overdruk uit Documents d'histoire parisienne.- 17(2015)

RUB: 1 P 4 / PAR 9.1 / 2015 / aa / 1 / afd. dozen

Georges Eekhoud (1854-1927) : literatuur & engagement = Georges Eekhoud (1854-1927) : littérature & engagement = Georges Eekhoud (1854-1927) : literature and commitment / Bart Hellinck ; Fonds Suzan Daniel. — Gent : Fonds Suzan Daniel, 2013. — 19 p. : ill. — Tentoonstelling: Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2013/07/27 - 2013/08/25 ; tentoonstelling: Letterenhuis [Antwerpen]. 2013/07/27 - 2013/08/25 ; Keerdrak

/docman/ehc/0d403f/120b94d4.pdf

/docman/ehc/fe19b8/4d8ac057.pdf

EHC: 775599 [C5-027 ec]

EHC: 775600

Erfgoedbibliotheek; Letterenhuis

Anet: ANET

In de schaduw van Roger Raveel / Luc Levrau. — Machelen-Zulte : Luc Levrau, 2017. — 199 p. : ill.

EHC: 823141 [C5-088 da]

KMSKA: MONO-BB 11498

Graffiti writing : expressions manifestes / Lokiss. — Vanves : Hazan, 2016. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Graffiti : expressions manifestes. — 978-2-7541-0949-9

MID: Streetart-Graffiti LOKI

Het Ampe vuur : van Egem tot India / Bernard Lootens. — Koekelare : Spaenhiers vzw, Archeologisch-Historische Kring Koekelare, 2017. — 351 p. : ill.

EHC: 823154 [C5-310 f]

Ludo Onzea, 1928-1960 : een te kort leven in de kunst / [edit.] Wilfried Onzea ; [inl.] Ernest van Buynder. — Mortsels : Wilfried Onzea, 2017. — 77 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ONZE 2017

KMSKA: MONO-BC 8011

MPM: PK-A 6932

7e

Maarten van Severen & Co : het wilde ding / [edit.] Stefanie Everaert. — Gent : Design Museum Gent, 2017. — folder

EHC: 823391

Rubens architetto. Gli archi trionfali di Anversa nel Pompa introitus Ferdinandi (1642) / Valeria Manfrè. — Palermo : Caracol, 2013. — p.43-58 : ill. — Overdruk uit Testo, immagine, luogo : libri incisioni e immagini di architettura come fonti per il progetto in Italia.- Scaduto, Fulvia

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2013 / g / 1

François Francken l'Ancien (vers 1542-1616) et son œuvre : deux éclairages récents sur un peintre anversois méconnu / Didier Martens. — Bruxelles : 2014. — p.1403-1415 : ill. — Overdruk uit Revue Belge de philologie et d'histoire.-92:4(2004)

RUB: N 16 / Francken, Frans I / 2014 / a / 1

Esfahan, Tehran, Sanandaj, Kermanshah / Els Vanden Meersch. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2014. — 2 v. : ill. — (Track report ; TR 14/ 03). — 978-94-90521-26-4

UA-CST: MAG-OW-BB 10232

1-2

AP-CMU: CMU 700 MEER 2014

EHC: 816733 [C5-091 bb]

1-2

2 v. in 1 bd

MID: VandenMeersch 2017/454

1-2

Van Dyck dans les collections du musée Condé / Alexis Merle du Bourg. — Chantilly : Musée Condé, 2009. — 24 p. : ill. — (Le Musée Condé ; 66). — Tentoonstelling: Chantilly, Musée Condé [Chantilly], 2009/09/16 - 2010/01/31

RUB: V 17 / Dyck, Antoon Van / 2009 / e / 1

RUB: 1 R 2 / CHA 6 / 2009 / aa / 1 / afd. dozen

Cobra tot Zero : collectie Roetgering / Onno Maurer ; Hans Sizoo ; Colin Huizinga. — Zwolle : Uitgeverij de Kunst, 2015. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Van Cobra tot Zero. — 978-94-6263-014-7

KMSKA: TENT-TC 12332

Benoit, man van zijn volk / Flor. van der Mueren. — Leuven : Davidsfonds, 1935. — 167 p. : ill. — (Davidsfonds ; 253)

UA-CST: MAG-OW-BB 5970

UA-CST: MAG-DAM-B 44

SA: 105#3421

AP-KC: MM-BG-VAND-benoit-1

AP-KC: LM-BG-BENOI-vanderm-1

AP-KC: UM-BG-BENOI-vanderm-1

EHC: 823614 [C5-070 ea]

Soepele, kartonnen band

EHC: C 24452:253 [S1-426 g]

Stijve, linnen band

Anet: ANET

'L'important c'est le kamikaze' : œuvre, 2000–2006 / Philippe Vandenberg. — Plaats van uitgave niet gekend : On Line, 2006. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Arthur Rimbaud [Charleville-Mézières]. 2006/07/01 - 2006/09/10. — 90–78547–01–4 ; 978–90–78547–01–3

EHC: 715021 [C0-433 c]

KMSKA: TENT-TB 9382

Golem : avatars d'une légende d'argile / [edit.] Ada Ackerman ; Elizabeth R. Baer ; Emily D. Bilski ; Paul Dumouchel ; Michel Fauchaux ; Dorothée Morel ; Marc-Alain Ouaknin ; Michaela Sidenberg. — Paris : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978–2–7541–0995–6

MID: Spiritualiteit-Religie GOLE

Hétérotopies : des avant-gardes dans l'art contemporain / [edit.] Camille Giertler ; Pierre-Damien Huyghe ; Marjolaine Lévy ; Estelle Pietrzyk ; Edi Muka. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2017. — 107 p. : ill. — 978–2–35125–147–8

MID: 21ste-eeuw HETE

Hugo van der Goes (1430/40–1482) : l'homme et son œuvre / B. de Patoul ; V. Sintobin ; I. Vandevivere ; [inl.] Lucien Outers ; [inl.] Jean-Pierre Poupko. — Louvain-la-Neuve : Le Cri, 1982. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Louvain-la-Neuve [Louvain-la-Neuve]. 1982/00/00 - 1982/00/00

RUB: 1 R 2 / LOU 8 / 1982 / a / 1

UA-CST: RG 4115 H 69

EHC: 541670 [S4-195 e]

KMSKA: TENT-TA 7748

MMB: sk-GOES

La Flandre et la mer : de Pieter l'Ancien à Jan Brueghel de Velours / Stéphanie Pioda ; Marie-Emilie Fourneaux ; Eleonore Larbaud. — Plaats van uitgave niet gekend : BeauxArts éditions, 2015. — 42 p. : ill. — Titel varieert: La Flandre et la mer : de Pieter Bruegel l'Ancien à Jan Brueghel de Velours

RUB: 1 O 83 / 2015 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7561

Les Van Blarenberghe, des reporters du XVIIIe siècle / Jean-François Méjanès ; Irène de Château-Thierry ; Monique Mailliet-Chassagne. — Gand : Editions Snoeck, 2006. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Les Van Blarenberghe, des reporters du 18e siècle. — 978–90–5349–597–1 ; 2–35031–049–3

KMSKA: TENT-TC 12328

Jan Sluijters : oorlogsprenten, 1915–1919 / Anton Krufft ; Hans van Lith ; Ralph Keuning ; Rob Scholte. — Zwolle : Waanders & De Kunst, 2014. — 103 p. : ill. — Titel varieert: Sluijters' Grote Oorlog : politieke oorlogsprenten uit De Nieuwe Amsterdammer, 1915–1919. — 978–94–6262–008–7

KMSKA: BEST-M 158 I 11

Rik Wouters & Nederland / Maarten Jager ; Gerard Raven. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 120 p. : ill. — 978–94–6262–102–2

AP-CMU: CMU 700.8 WOUT 2016

EHC: 818152 [C5-095 ab]

KMSKA: TENT-TC 12318

MID: Wouters 2016/587

Rembrandt en Jan Six : de ets, de vriendschap / Nikki den Dekker ; Erik Hinterding ; Lidewij de Koekkoek ; Volker Manuth ; Lilian Ruhe ; Jan Six ; Marieke de Winkel. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2017. — 55 p. : ill. — 978–90–71056–00–0

KMSKA: TENT-TC 12338

Dossier Jan Janssens / Bruno Fornari ; Museum voor Schone Kunsten [Gent]. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 11 p. : ill. — Titel varieert: Dossiertentoonstelling Jan Janssens (1590-na 1650) ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/06/27 - 2009/09/20

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2009 / aa / 1 / afd.dozen

RUB: V 17 / Janssens, Jan / 2009 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12340

Dossier Jean Delvin / Johan De Smet ; Moniek Nagels ; Monique Tahon-Vanroose ; Museum voor Schone Kunsten [Gent]. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2010. — 11 p. : ill. — Titel varieert: Jean Delvin

KMSKA: BEST-M 136 III 39

Halfweg... het leven van Koen Crucke / Dirk Musschoot. — Tielt : Lannoo, 2001. — 223 p. — 90–209–4538–6

AP-KC: UM-JAZZBG-CRUCK-musscho-1

Herinneringen, 1906–1968 / Suzanne Nicolas-Nijs ; [vert.] Paul Vermunt ; [medewerker] Trijine Vermunt. — Wouw : Paul Vermunt, 2016. — 184 p. : ill.

EHC: 823616 [C5-089 cb]

Den oorlog verklaard! De grote oorlog in onze provincie : tentoonstelling Hof van Busleyden. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2003. — 40 p. : ill. — Titel varieert: Wegwijs : De grote oorlog in onze provincie

SESA-Mechelen: M.11710 (a)

Hieronimus Bosch / Sandra Orienti ; René de Solier. — Paris : Gilbert Jeune. — 175 p. : ill. — (L'artiste et son temps ; [1]). — Titel varieert: Bosch ; titel varieert: Hieronymus Bosch

EHC: 823482 [C5-112 aa]

Splendeurs des collections du prince du Liechtenstein = Splendours of the collections of the Prince of Liechtenstein / [edit.] Johann Kräftner ; [edit.] Caroline Messensee ; Alexandra Hanzl ; Kathrine Klopff-Weiss ; Brigitte Lackner ; Michael

Schweller ; Arthur Stögmann ; [vert.] Aude Virey-Wallon ;
[vert.] Lydie Échasseriaud ; [vert.] Barbara Mellor. —
Montreuil : Gourcuff-Gradenigo, 2011. — 252 p. : ill. —
Tentoonstelling: Evian, Palais Lumière [Evian], 2011/06/04 -
2011/10/02. — 978-2-35340-106-2

/docman/rubsec/37e43f/1r2_evi2.2011_ea.pdf.pdf

RUB: 1 R 2 / EVI 2 / 2011 / a / 1

KMSKA: BEST-M 363 IV 17

Philips van Marnix van Sint Aldegonde / [edit.] Inge Schoups ;
[edit.] Arnold Wiggers. — Antwerpen : Pandora, 1998. — 213
p. : ill. — 90-5325-103-0

KAVA: C 435

DB: ARCH 251 SCHO

KMSKA: MONO-BC 8004

UA-CST: GES 949.1 H 71 SCHO 98

EHC: 611144 [C0-154 a]

C0

SA: 105#3550

Lucas van Leyden, 1489/94-1533 : Meister der Druckgraphik /
Susanne Wagini. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. —
312 p. : ill. — Titel varieert: Lucas van Leyden : Meister der
Druckgraphik. — 978-3-422-07407-1

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 248 XII 17

De droom van Christoffel / Ilona Plichart ; [fotograaf] Jimmy
Kets. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Uitgeverij
Vrijdag, 2016. — 55 p. : ill. — 978-94-6001-518-2

EHC: 823527 [C5-089 da]

*Lucien Persoons : een gemeentesecretaris, een veldwachter en
een familie van koster en onderwijzers : Oetingse kronieken* /
Roger Poelaert. — Gooik : Heemkundige Kring van Gooik,
2017. — 104 p. : ill. — (Bijdragen tot de Gooikse
familiekunde ; 2). — 978-90-823909-6-4

EHC: 823100 [C5-088 db]

Pol Bury : tijd in beweging / [edit.] Gilles Marquenie ;
[medewerker] Pierre Alechinsky ; [medewerker] Kurt De
Bodt ; [medewerker] Paul Dujardin ; [medewerker] Pamela
Lee ; [medewerker] André Morain ; [medewerker] Johan
Pas. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 267 p. : ill. —
Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten
[Brussel]. 2017/02/23 - 2017/06/04. — 978-94-6230-170-2

MID: Bury 2017/158

EHC: 819168 [C5-108 aa]

KMSKA: TENT-TC 12344

KdG-SLA: 709 BURY

*Gaston Martens, 1883-1967 : brouwer, sportman, beeldhouwer,
toneelschrijver* / André De Poorter. — Zulte : Geschied- en
Heemkundige Kring Zulte, 2017. — 200 p. : ill.

EHC: 823377 [C5-094 ba]

*Workshop practice in early Netherlandish painting : case
studies from Van Eyck through Gossart* / [edit.] Maryan W.
Ainsworth ; Marie Postec ; Jana Sanyova ; Maximiliaan P.J.
Martens ; Ljiljana Platiša ; Bruno Cornelis ; Tijana Ružić ; Marc
de Mey ; Ann Dooms ; Aleksandra Pižurica ; Ingrid
Daubechies ; Don H. Johnson ; Catherine Metzger ; Diane

Wolfthal ; Ilona van Tuinen ; Paolo Pastorello ; Anne van
Oosterwijk. — Turnhout : Brepols, 2017. — 135 p. : ill. — (Me
fecit ; 10). — 978-2-503-56668-9

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2017 / b / 1

EHC: 823166 [C5-111 aa]

*Triomf der kleinburgerlijkheid : een geschiedenis van
rechtvaardige rechters* / José Raets. — Leuven : Davidsfonds,
2010. — 145 p. : ill. — 978-90-5826-746-7

RUB: 1 G 1 / EYC 5 / 2010 / a / 1

EHC: 744346 [C0-491 c]

KMSKA: MONO-BB 8433

*Rare draughtsman of the golden century : Daniël Vertangen:
drawn bacchanal with lost Berlin Rubens as core motif* / Lüder
H. Niemeyer [Wurster Nordseeküste]. — Padingbüttel : Lüder
H. Niemeyer, 2014. — 11 p. : ill.

RUB: 1 R 3 / WUR 7 / NIE 6 / 2014 / aa / 1 / afd. dozen

'Zo leefde Hamme' / Edmond De Rauw. — Plaats van uitgave
niet gekend : Uitgeverij Ten Bos, 1983. — 128 p. : ill.

EHC: 823704

Ypres : Australians on the Western front, 1917 / Richard
Reid. — 3 ed. — Canberra : Australian Government,
Department of Veterans' Affairs, 2012. — 102 p. : ill. — Titel
varieert: 1917, Ypres : Australians on the Western front. —
978-1-920720-89-6

EHC: 823309 [C5-094 ca]

*Rembert Dodoens : een zestiende-eeuwse
kruidenwetenschapper, zijn tijd- en vakgenoten en zijn
betekenis* / [edit.] Guy Gilias ; [edit.] Cornelis van Tilburg ;
[edit.] Vincent Van Roy. — Antwerpen : Garant, 2016. — 131
p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en
gezondheidszorg ; 7). — 978-90-441-3530-5

UA-CDE: BMED 61.09 G-GILI 2017

Rembrandt : unter der Farbe = Rembrandt : beneath the paint /
[edit.] Gabriele Groschner ; [medewerker] Markus Huber ;
[medewerker] Katharina Uhlir. — Salzburg : DomQuartier,
2016. — 126 p. : ill. — 978-3-901443-43-5

RUB: 1 R 2 / SAL 9 / 2016 / a / 1

KMSKA: BEST-M 309 II 11

Rik Poot / Frans Boenders ; Herman Vandormael ; Harold Van
de Perre. — Plaats van uitgave niet gekend : Mercatorfonds,
2004. — 175 p. : ng afb. — Tentoonstelling: Vilvoorde,
2004/07/01 - 2004/09/30. — 90-6153-557-3

AP-CMU: CMU 700.8 POOT 2004

MID: Poot 2004/622

Rockoxhuis Antwerpen / Frans Baudouin ; Ria Fabri ;
Roger-Adolf d' Hulst ; Karel Vanderhoeft ; Hildegard Van de
Velde. — Antwerpen : KBC, 2005. — 189 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / ROC / 2005 / a / 1

KMSKA: BEST-M 1 XX 5

Rodin : le livre du centenaire / [edit.] Catherine Chevillot ; [edit.] Antoinette Le Normand-Romain. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2017. — 391 p. : ill. — 978-2-7118-6373-0

MID: Rodin 2017/455

KMSKA: TENT-TC 12360

Roger Raveel / Octave Scheire ; [inl.] Roland Jooris. — Saint-Paul de Vence : Galerie Guy Pieters, 2002. — 118 p. : ill. — 978-90-78902-15-7

AP-CMU: CMU 700.8 RAVE 2002

EHC: 723215 [C0-587 c]

Painting beauty : Caesar van Everdingen (1616/1617-1678) / [edit.] Christi M. Klinkert ; [edit.] Yvonne Bleyerveld ; Albert Blankert ; Quentin Buvelot ; Sabine Craft-Giepmans ; Rudi Ekkart ; Caroline van der Elst ; Jeroen Giltaij ; Micha Leeftang ; Lidwien Speleers ; Ariane van Suchtelen ; Gregor J.M. Weber ; Gerdien Wuestman ; Paul Huys Jansen. — Zwolle : Waanders, 2016. — 208 p. : ill. — Titel varieert: Caesar van Everdingen (1616/1617-1687) : painting beauty. — 978-94-6262-108-4

RUB: 1 R 2 / ALK 6 / 2016 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12350

13de Biënnale van de kleingrafiek / Jan Bral ; Paul Eeckhout ; Gerard Gaudaen ; Alfred Van der Gucht ; Herman Nauts. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur Sint-Niklaas, 1987. — 144 p. : ill. — (Internationale exlibris- en kleingrafiekwedstrijd ; 13). — Tentoonstelling: Cipierage [Sint-Niklaas]. 1987/03/21 - 1987/04/26

RUB: 1 R 2 / SIN 6 / 1987 / a / 1

KMSKA: TENT-TA 7745

Piet Boendermaker, mecenas van de Bergense School / Piet Spijk. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 296 p. : ill. — 978-94-6262-034-6

KMSKA: MONO-BC 8014

Nicolaas Rockox : politicus, kunstminnaar, weldoener... ook nog een topfiguur in de twintigste eeuw? / H. de Smedt ; Stichting Nicolaas Rockox [Antwerpen]. — Niet gepubliceerd werk uit 1971

RUB: 2 F 1 / ROC 5 / 1971 / a / 1

Goed. En waar schuilden de rechtvaardige rechters? De geheimen van de klerikale loge / Christian Stickx. — Leuven : Van Halewyck, 2007. — 216 p. : ill. — 978-90-5617-808-6

RUB: 1 G 1 / EYC 5 / 2007 / a / 1

EHC: 715512 [C0-433 c]

Blake en Mortimer : 50 jaar oorlog / Nathalie De Swaef. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal, 1996. — Ill.

EHC: 823396

Flemish expressionism : a modernist vision / [inl.] Judy A. Greenberg ; [inl.] Sven Gatz ; [inl.] Johan Verbeke ; [inl.] Geert De Proost ; [inl.] Annette De Ridder-Vandaele ; David Gariff ; Johan De Smet. — Plaats van uitgave niet gekend : Vandaele, 2015. — 43 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12339

Rembrandt's first masterpiece / Per Rumberg ; Holm Bevers. — New York, N.Y. : The Morgan Library & Museum, 2016. — 77 p. : ill. — 978-0-87598-176-5

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2016 / g / 1

KMSKA: TENT-TB 9389

Heer Bommel en ik : essays over Bommel en Tom Poes en over strips / Marten Toonder ; [edit.] Klaas Drieberger. — Amstelveen : Klaas Driebergen, 2017. — 247 p. : ill. — (Het complete proza ; 1). — 978-90-826855-0-3

EHC: 823298:1 [C5-069 ea]

Heldenhulde Renaat De Rudder: 100 jaar geleden gesneuveld : programma / Karel Uyttersprot. — Plaats van uitgave niet gekend : VOS Vlaamse Vredesvereniging, 2017

EHC: 823622

In de schaduw van Rubens en Hals : Pieter Claesz. Soutman, ca 1595-1657. Tekenaar, schilder, plaatsnijder. / Jacqueline M. Venema. — 55 p. — Niet gepubliceerd werk uit 1997

RUB: 1 G 1 / SOU 8 / 1997 / a / 1

Marinus Boezem : 1584 la lumière cistercienne Baudelo Gent 2016 / Frans Jozef Witteveen ; Peter Bral. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2017. — 110 p. : ill. — 978-90-825208-6-6

MID: Boezem 2017/472

Karel de Rycke : burgemeester en pluimveehouder / Pieter Jan Verstraete. — 2 ed. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2017. — 54 p. : ill. — (Altringerreeks ; 8)

EHC: 823486 [C5-089 da]

Mondriaan en Nolde in de natuur = Mondriaan und Nolde in der Natur / Astrid Becker ; Laura Bertens ; Susanne Deicher. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 96 p. : ill. — 978-94-6262-041-4

KMSKA: TENT-TB 9393

Flemish art theory in the second half of the 17th century : an investigation of an unexploited source / E.S. de Villiers. — Bloemfontein : Art Historical Work Group of South Africa, 1987. — p. 1-11. — Overdruk uit South African Journal of Art History.- 2(1987)

RUB: 1 C 2 / BIE 1 / 1987 / aa / afd. dozen

Pieter Paul Rubens en 's-Hertogenbosch / Hans Vlieghe. — Maarssen : Gary Schwartz / SDU, 1990. — p. 565-599 : ill. — Overdruk uit In Buscoducis, 1450-1629 : kunst uit de Bourgondische tijd te 's-Hertogenbosch: de cultuur van late middeleeuwen en renaissance.- Koldeweij, A.M.- v.2

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1990 / ak / 1

Vluchtroute : de evacuatie van Roeselare in 1917 en 1918 / [edit.] Johan Delbecke. — Roeselare : Johan Delbecke, 2017. — 264 p. : ill. — 978-90-9030319-2

EHC: 823107 [C5-094 bb]

Het Voronov-complot : persdossier. — Brussel : Blake & Mortimer, 1997. — Ill.

EHC: 823624

Abraham en Louisa Willet-Holthuysen : Amsterdamse verzamelaars in de 19de eeuw / Bert Vreeken. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 189 p. : ill. — 978-94-6262-035-3

KMSKA: MONO-BB 11533

Herman de Vries : in memoriam de koeien / Herman de Vries. — Kemzeke : Verbeke Foundation. — Ill. — 978-90-825208-5-9

MID: de-Vries 2017/471

Ontspoord eigenbelang : essay over Spinoza en economische complexiteit / René Willemsen. — Utrecht : Klement, 2017. — 123 p. — 978-90-8687-204-6

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-WILL 2017

Beknopte historische gids voor het domein Hertoginmedal (1262-2017) / Jan van de Wouwer ; [pass. aut.] Christian Clauss. — Brussel : Homes International, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-74237-43-7

EHC: 823247

De zaak Francis Blake : 'n nieuwe Blake en Mortimer . Asterix : op 10 oktober verschijnt het 30ste album van Asterix. — Gilze : Betapress bv, 1996. — Ill. — Keerdruk

EHC: 823643

Zo zie je maar . Henri Plaat, een collage . Vingeroefeningen / [regie] René Bakker. — Baarn : Atalanta Film/Atalanta Pers, 2004. — Ill. — Met Inlay

EHC: 823271

DVD; Inlay

Geschiedenis overige werelddelen

Adolf Erbslöh : der Avantgardemacher / [edit.] Beate Eickhoff ; [edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2017. — 263 p. : ill. — 978-3-89202-097-4

KMSKA: TENT-TC 12326

Andra Ursuța : alps / [edit.] Natalie Bell ; [edit.] Massimiliano Gioni. — New York, N.Y. : New Museum, 2016. — 119 p. : ill. — 978-1-942607-32-8

MID: Ursuța 2017/501

Degas to Picasso : creating modernism in France: works from the Ursula & R. Stanley Johnson Family collection / Colin Harrison ; Jon Whiteley ; Linda Whiteley ; Ursula Johnson ; R. Stanley Johnson. — Oxford : Ashmolean Museum, 2017. — 200 p. : ill. — 978-1-910807-12-5

KMSKA: TENT-TC 12345

Specters of revolution : peasant guerrillas in the Cold War Mexican countryside / Alexander Aviña. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 246 p. — 978-0-19-993657-1 ; 978-0-19-993659-5

A lifetime with Shakespeare : notes from an American director of all 38 plays / Paul Barry ; [inl.] Harry Keyishian. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2010. — 242 p. : ill. — 978-0-7864-4953-8

UA-CST: MAG-OW-C 25110

Bill Viola : electronic renaissance / [edit.] Arturo Galansino ; [edit.] Kira Perov. — Firenze : Giunti, 2017. — 239 p. : ill. — 978-88-09-84931-0

MID: Viola 2017/327

Boris Lurie : anti-pop / [edit.] Thomas Heyden ; [edit.] Melitta Kliege ; [edit.] Eva Kraus. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2017. — 216 p. : ill. — 978-3-903153-52-3

MID: Lurie 2017/499

The complex overseas commerce of a Yemeni coastal city as described by dealers of the VOC, 1614-1640 : porcelains, dyes, minerals, aromatics, stimulants, foods & slaves / C.G. Brouwer. — Amsterdam : D'Fluyte Rarob, 2010. — 614 p. : ill. — (Al-Mukha triptych : studies on the maritime economic history of a Yemeni emporium ; 3). — 978-90-816295-1-5

EHC: 823163:3

Profile of a Yemeni seaport as sketched by servants of the Dutch East India Company (VOC), 1614-1640 / C.G. Brouwer. — 2 ed. — Aden : Aden University Press, 2006. — 499 p. : ill. — (Al-Mukha triptych : studies on the maritime economic history of a Yemeni emporium ; 1)

EHC: 823163:1

The transoceanic trade of a Yemeni staple town as mapped by merchants of the VOC, 1614-1640 : coffee, spices & textiles / C.G. Brouwer. — Amsterdam : D'Fluyte Rarob, 2006. — 443 p. : ill. — (Al-Mukha triptych : studies on the maritime economic history of a Yemeni emporium ; 2). — 978-90-800267-9-7

EHC: 823163:2

Lovecraft : a look behind the 'Cthulhu mythos' / Lin Carter. — St Albans : Panther Books Ltd, 1975. — 189 p.

EHC: 823458 [C5-070 f]

Centenarios : conmemoraciones e historia oficial / [edit.] Erika Pani ; [edit.] Ariel Rodríguez Kuri. — México, D.F. : El Colegio de México, 2012. — 437 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2012: 5). — 978-607-462-400-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13232

Con Antonio Alatorre : in memoriam, 1922-2010 / [compil.] Luzelena Gutiérrez de Velasco. — México, D.F. : El Colegio de México, 2012. — 139 p. — (Colección Testimonios ; 2012: 4). — 978-607-462-389-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13239

De la intervención diplomática a la invasión armada : México frente a Estados Unidos durante 1914. — México, D.F. : Secretaría de Marina-Armada de México/Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2014. — 440 p. — 978-607-9276-51-5

UA-CST: MAG-MEX-C 2451

La revolución agraria del sur y Emiliano Zapata, su caudillo / Antonio Díaz Soto y Gama ; [inl.] Edgar Damián Rojano García. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2011. — 293 p. — (Colección Clásicos de la Revolución ; 2011: 4). — Herdruk van uitgave 1960: México, D.F. — 978-607-7916-42-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13258

Explicit communication : Robyn Carston's pragmatics / [edit.] Belén Soria ; [edit.] Esther Romero. — Basingstoke : palgrave macmillan, 2010. — 294 p. — (Palgrave studies in pragmatics, language and cognition ; 2010: 1). — 978-0-230-54547-2

UA-CST: T&L 800.13 H 8 SORI 2010

Roni Horn / [edit.] Fiona Elliot ; [compil.] Theodora Vischer. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 30 p. : ill. — 978-3-7757-4251-1

MID: Horn 2017/503

Against the mainstream : the selected works of George Gerbner / [edit.] Michael Morgan. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2016. — 515 p. — (Media and culture ; 1). — 978-0-8204-4163-4 ; 978-0-8204-6163-2

UA-CST: PSW 659.3 G-GERB 2016

Giacometti - Nauman / [edit.] Esther Schlicht. — Köln : Snoeck, 2016. — 183 p. : ill. — 978-3-86442-180-8

MID: Giacometti 2017/461

Het grote VOC boek / [edit.] Ron Guleij ; [edit.] Gerrit Knaap. — Zwolle : WBooks, 2017. — 205 p. : ill. — 978-94-6258-177-7 ; 978-94-6258-178-4

UA-CST: MAG-OW-C 25088

EHC: 819527 [C5-308 d]

Charlie Chaplin : über ihn lach(t)en Millionen / Michael Hanisch. — Berlin : Henschelverlag, 1974. — 175 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-CHAPL-hanisch-1

Susan Hiller : the dream and the word / [edit.] Duncan McCorquodale. — London : Black Dog Publishing, 2012. — 78 p. : ill. — (Fondazione Antonio Ratti Books ; 1). — 978-1-907317-61-3

MID: Hiller 2017/277

Behold the land : a pictorial atlas of the Bible: the main episodes of the Bible story in their historical setting / F.H. Hilliard ; [ill.] Mary Sims ; [ill.] Mary Camidge. — London : George Philip and Son Limited, 1963. — 64 p. : ill.

EHC: 823710

Historia política de la Ciudad de México (desde su fundación hasta el año 2000) / [edit.] Ariel Rodríguez Kuri. — México, D.F. : El Colegio de México, 2012. — 563 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2012: 6). — 978-607-462-407-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13233

Sister Thorn and Catholic mysticism in modern America / Paula M. Kane. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2013. — 313 p. : ill. — 978-1-4696-0760-3 ; 978-1-4696-2658-1

UA-CST: RG 2153 C 33

The Mexican Revolution : a very short introduction / Alan Knight. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 125 p. — (Very short introductions ; 459). — 978-0-19-874563-1

UA-CST: MAG-MEX-A 2733

Leiko Ikemura : Skulptur, Malerei, Zeichnung = Leiko Ikemura : sculpture, painting, drawing / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2004. — 189 p. : ill. — 3-929040-81-6

MID: Ikemura 2017/187

Graffiti writing : expressions manifestes / Lokiss. — Vanves : Hazan, 2016. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Graffiti : expressions manifestes. — 978-2-7541-0949-9

MID: Streetart-Graffiti LOKI

Lord Leverhulme's ghosts : colonial exploitation in the Congo / Jules Marchal ; [inl.] Adam Hochschild. — London : VERSO, 2017. — 244 p. — 978-1-78478-631-1 ; 978-1-78478-633-5 ; 978-1-78478-632-8

UA-CST: GES 942 N-LEVE-MARC 2017

The memoirs of Fray Servando Teresa de Mier / [edit.] Susana Rotker ; [vert.] Helen Lane. — Oxford : Oxford University Press, 1998. — 242 p. — (Library of Latin America ; 1998: 1). — 0-19-510673-3 ; 0-19-510674-1

UA-CST: MAG-MEX-B 13237

Mondialité, ou: Les archipels d'Edouard Glissant / [edit.] Hans Ulrich Obrist ; [edit.] Asad Raza. — Bruxelles : Fondation Boghossian - Villa Empain, 2017. — 442 p. : ill. — Titel varieert: Mondialité. — 978-2-9601914-5-5

KMSKA: TENT-TA 7750

Golem : avatars d'une légende d'argile / [edit.] Ada Ackerman ; Elizabeth R. Baer ; Emily D. Bilski ; Paul Dumouchel ; Michel Fauchoux ; Dorothée Morel ; Marc-Alain Ouaknin ; Michaela Sidenberg. — Paris : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978-2-7541-0995-6

MID: Spiritualiteit-Religie GOLE

Hétérotopies : des avant-gardes dans l'art contemporain / [edit.] Camille Giertler ; Pierre-Damien Huygue ; Marjolaine Lévy ; Estelle Pietrzyk ; Edi Muka. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2017. — 107 p. : ill. — 978-2-35125-147-8

MID: 21ste-eeuw HETE

The Oxford history of Mexico / [edit.] William H. Beezley ; [edit.] Michael C. Meyer. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 675 p. — 978-0-19-973198-5 ; 978-0-19-511228-3

UA-CST: MAG-MEX-B 13247

Missionaries of republicanism : a religious history of the Mexican-American War / John C. Pinheiro. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 240 p. — (Religion in America series ; 2014: 1). — 978-0-19-994867-3

UA-CST: MAG-MEX-B 13250

Venustiano Carranza (1911-1914) : el ascenso del dirigente político y el proceso revolucionario en Coahuila / Manuel Plana. — México, D.F. : El Colegio de México, 2011. — 384 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2011: 5). — 978-607-462-243-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13235

The populist vision / Charles Postel. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 397 p. — 978-0-19-538471-0

UA-CST: PSW 970 L-USA-POST 2009

Uri Geller... : magisch fenomeen? / Andrija Puharich ; [vert.] Hans de Vries. — Den Haag : Forum Boekerij/Ad. M.C. Stok/Zuid-Hollandse Uitgeversmaatschappij B.V., 1974. — 247 p. : ill. — 90-235-9164-X

EHC: 823248 [C5-088 db]

Rodin : le livre du centenaire / [edit.] Catherine Chevillot ; [edit.] Antoinette Le Normand-Romain. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2017. — 391 p. : ill. — 978-2-7118-6373-0

MID: Rodin 2017/455

KMSKA: TENT-TC 12360

Sebastião Salgado : Kuwait, a desert on fire = Sebastião Salgado : Kuwait, eine Wüste in Flammen = Sebastião Salgado : Kuwait, un désert en feu / [edit.] Lélia Wanick Salgado. — Cologne : Taschen, 2016. — 205 p. : ill. — 978-3-8365-6125-9

AP-CMU: CMU 700.8 SALG 2016

Bettie Page, queen of hearts / Jim Silke ; [edit.] Lyn Silke ; [edit.] Lynn Adair. — Milwaukie, Or. : Dark Horse Books, 1995. — 85 p. : ill. — 1-56971-124-0

EHC: 823449

Skulpturen aus Papier : von Kurt Schwitters bis Karla Black = Sculptures made of paper : from Kurt Schwitters to Karla Black. — Köln : Snoeck, 2017. — 143 p. : ill. — 978-3-86442-194-5

MID: Papier SKUL

Leaves from a Russian diary and thirty years after / Pitirim A. Sorokin. — Plaats van uitgave niet gekend : Literary Licensing, 2017. — 346 p. — Herdruk van uitgave 1950: Boston. — 978-1-258-19772-8

UA-CST: MAG-OW-BB 29131

Ten modern masters of American art : 30 works selected from the Joseph H. Hirshhorn collection / [inl.] John I.H. Bauer. — New York, N.Y. : American Federation of Arts, 1958. — 29 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9391

Sheila Hicks : material voices / Karin Campbell ; Ted Kooser ; Jason Farago ; [compil.] Monique Lévi-Strauss. — Omaha, Neb. : Joslyn Art Museum, 2017. — 111 p. : ill. — 978-0-692-68940-0

MID: Hicks 2017/509

The power of prints : the legacy of William M. Ivins and A. Hyatt Mayor / Freyda Spira ; Peter Parshall. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2016. — 182 p. : ill. — 978-1-58839-585-6

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2016 / b / 1

KMSKA: BEST-M 258 II 71

Toward a new 19th-century art : selections from the Radichel collection / Gabriel P. Weisberg ; Janet L. Whitmore ; Petraten-Doesschate Chu. — Plaats van uitgave niet gekend : Books & Projects, 2017. — 136 p. : ill. — 978-0-9978763-0-7

KMSKA: MONO-BC 8001

Mexican exodus : emigrants, exiles, and refugees of the Cristero War / Julia G. Young. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 271 p. — 978-0-19-020500-3

UA-CST: MAG-MEX-B 13252