

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2017/08

[1]Aanwinsten van KMSKA bmp

0

Das Auto in der Kunst : rasende Leidenschaft / [edit.] Annette Vogel ; [edit.] Katharina Henkel. — Köln : Wienand, 2017. — 191 p. : ill. — 978-3-935414-46-3

KMSKA: TENT-TC 12337

Emil Nolde : die Grotesken / [edit.] Ulrich Luckhardt ; [edit.] Christian Ring ; Caroline Dieterich ; Daniel J. Schreiber ; Roman Zieglgänsberger. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 169 p. : ill. — 978-3-7757-4267-2

KMSKA: TENT-TC 12330

Jheronimus Bosch e Venezia / [edit.] Bernard Aikema. — Venezia : Marsilio, 2017. — 237 p. : ill. — 978-88-317-2723-5

KMSKA: TENT-TC 12334

Zonder udc

Autopsie du musée : études de cas (1880-2010) / [edit.] Agnès Callu. — Paris : CNRS éditions, 2016. — 258 p. : ill. — (CNRS éditions alpha ; 2016: 1). — 978-2-271-09064-5

KMSKA: MONO-BB 11524

Convoluut VM-PARI 1845 0216

KMSKA: VM-PARI 1845 0216

Convoluut

Fashion in European art : dress and identity, politics and the body, 1775-1925 / [edit.] Justine De Young. — London : I.B. Tauris, 2017. — 275 p. : ill. — (Dress cultures ; 2017: 1). — 978-1-78453-462-2 ; 978-1-78672-224-9 ; 978-1-78673-224-8

KMSKA: MONO-BB 11525

Mona Lisa : the people and the painting / Martin Kemp ; Giuseppe Pallanti. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 272 p. : ill. — 978-0-19-874990-5

KMSKA: MONO-BB 11519

Der langsame Pfeil der Schönheit : 30 Jahre Kunstmuseum Hohenkarpfen / [edit.] Stefan Borchardt. — Stuttgart : Belser, 2017. — 204 p. : ill. — 978-3-7630-2778-1

KMSKA: BEST-M 712 I 1

Prints and the pursuit of knowledge in early modern Europe / [edit.] Susan Dackerman ; Lorraine Daston ; Katharine Park ; Suzanne Karr Schmidt ; Claudia Swan. — Cambridge, Mass. : Harvard Art Museums, 2011. — 442 p. : ill. — Tentoonstelling: Harvard Art Museum [Cambridge, Mass.]. 2011/10/06 - 2011/12/10 ; tentoonstelling: Mary and Leigh Block Museum of Art [Evanston, Ill.]. 2012/01/17 - 2012/04/08. — 978-0-300-17107-5 ; 978-1-891771-58-3

KMSKA: TENT-TC 12313

The Renaissance and the Ottoman world / [edit.] Anna Contadini ; [edit.] Claire Norton. — Farnham : Ashgate, 2013. — 303 p. : ill. — 978-1-4724-0991-1

KMSKA: MONO-BB 11516

Kort en krachtig : 50 tips voor goede museumteksten met informatie over leerstijlen, leesbaarheidstesten, tekstbegrip en vormgeving, en met een uitgebreide literatuuropgave / Marleen van Soest ; Annemarie Vels Heijn. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 68 p. — 978-94-6262-145-9

KMSKA: MONO-BA 4046

Semiotiek

L'ost des sarracins : les musulmans dans l'iconographie médiévale: France-Flandre XIIIe-XVe siècle / Fanny Caroff. — Paris : Léopard d'or, 2016. — 327 p. : ill. — Titel varieert: L'ost des sarracins : les musulmans dans l'iconographie médiévale: France-Flandre 13e-15e siècle. — 978-2-86377-254-6

KMSKA: MONO-BB 11528

L'enfer selon Rodin / [edit.] François Blanchetière. — Paris : Editions Norma, 2016. — 262 p. : ill. — 978-2-915542-98-1 ; 978-2-35377-033-5

KMSKA: TENT-TC 12331

Fashion in European art : dress and identity, politics and the body, 1775-1925 / [edit.] Justine De Young. — London : I.B. Tauris, 2017. — 275 p. : ill. — (Dress cultures ; 2017: 1). — 978-1-78453-462-2 ; 978-1-78672-224-9 ; 978-1-78673-224-8

KMSKA: MONO-BB 11525

Geen dag zonder Maria / Désirée Krikhaar. — Zwolle : WBooks, 2017. — Ill. — Titel varieert: Maria. — 978-94-6258-179-1

KMSKA: TENT-TA 7747

I santi d'Italia : la pittura tra Tiziano, Guercino e Carlo Maratta / [edit.] Daniela Porra ; [edit.] Antonio d' Amico. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 150 p. : ill. — 978-88-366-3676-1

KMSKA: TENT-TC 12356

Percorso di salvezza e strumenti di legittimazione : i cicli dei sette sacramenti nell'arte del Medioevo = Paths of salvation and instruments of legitimation : cycles of the seven sacraments in medieval art / Paola Vitolo. — Roma : Gangemi editore, 2016. — 175 p. : ill. — 978-88-492-3324-7

KMSKA: MONO-BB 11537

Congresverslagen

De l'objet culturel à l'œuvre d'art en Europe : repères de transition / [edit.] Frank Muller. — Genève : Librairie Droz S.A., 2013. — 411 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 116). — Congres: Saint-Avold (Moselle). 2006/06/15 - 2006/06/17. — 978-2-600-01586-8

KMSKA: MONO-BB 11520

Studying the European visual arts, 1800–1850 : paintings, sculpture, interiors and art on paper / [edit.] Joyce H. Townsend ; [edit.] Abbie Vandivere. — London : Archetype Publications, 2017. — 143 p. : ill. — (CATS proceedings ; 3). — Congres: National Museum [Denmark]. 2016/06/15 - 2016/06/16. — 978–1–909492–52–3

KMSKA: MONO–BC 8008

Plaatwerken

Koen van den Broek : track / [edit.] Philipp von Rosen ; Kay Haymer. — Berlin : Distanz, 2014. — 102 p. : ill. — 978–3–95476–064–0

KMSKA: MONO–BC 8010

Filosofie

Exhibitionist : writing about art in a daily newspaper / Richard Dorment. — London : Wilmington Square Books, 2016. — 528 p. : ill. — 978–1–908524–67–6

KMSKA: MONO–BB 11526

Das Menschenbild in der Kunst des Symbolismus : Entwurf einer Ikonischen Anthropologie / Nastasja S. Dresler. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2017. — 680 p. : ill. — (Film, Medium, Diskurs ; 85). — 978–3–8260–6013–7

KMSKA: MONO–BB 11522

La sculpture langue morte / Arturo Martini ; [inl.] Jean Clair. — Paris : L'échoppe, 2009. — 61 p. — 978–2–84068–217–2

KMSKA: MONO–BB 11538

Politieke en sociale filosofie

Das Menschenbild in der Kunst des Symbolismus : Entwurf einer Ikonischen Anthropologie / Nastasja S. Dresler. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2017. — 680 p. : ill. — (Film, Medium, Diskurs ; 85). — 978–3–8260–6013–7

KMSKA: MONO–BB 11522

Psychologie

Intuition / [edit.] Daniela Ferretti ; [edit.] Axel Vervoordt. — Gent : AsaMER, 2017. — 417 p. : ill. — 978–94–92321–59–6

KMSKA: TENT–TC 12333

Godsdienstwetenschap

L'ost des sarracins : les musulmans dans l'iconographie médiévale: France-Flandre XIIIe-XVe siècle / Fanny Caroff. — Paris : Léopard d'or, 2016. — 327 p. : ill. — Titel varieert: L'ost des sarracins : les musulmans dans l'iconographie médiévale: France-Flandre 13e-15e siècle. — 978–2–86377–254–6

KMSKA: MONO–BB 11528

De l'objet culturel à l'œuvre d'art en Europe : repères de transition / [edit.] Frank Muller. — Genève : Librairie Droz S.A., 2013. — 411 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 116). — Congres: Saint-Avold (Moselle). 2006/06/15 - 2006/06/17. — 978–2–600–01586–8

KMSKA: MONO–BB 11520

Jewish aspects in avant-garde : between rebellion and revelation / [edit.] Mark H. Gelber ; [edit.] Sami Sjöberg. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 277 p. — (Perspectives on Jewish texts and contexts ; 5). — 978–3–11–033692–4 ; 978–3–11–045495–6 ; 978–3–11–045920–7

KMSKA: MONO–BB 11532

Geen dag zonder Maria / Désirée Krikhaar. — Zwolle : WBooks, 2017. — Ill. — Titel varieert: Maria. — 978–94–6258–179–1

KMSKA: TENT–TA 7747

I santi d'Italia : la pittura tra Tiziano, Guercino e Carlo Maratta / [edit.] Daniela Porra ; [edit.] Antonio d' Amico. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 150 p. : ill. — 978–88–366–3676–1

KMSKA: TENT–TC 12356

Percorso di salvezza e strumenti di legittimazione : i cicli dei sette sacramenti nell'arte del Medioevo = Paths of salvation and instruments of legitimation : cycles of the seven sacraments in medieval art / Paola Vitolo. — Roma : Gangemi editore, 2016. — 175 p. : ill. — 978–88–492–3324–7

KMSKA: MONO–BB 11537

Die Zisterzienser : das Europa der Klöster / [edit.] Gabriele Uelsberg ; [edit.] Lothar Altringer ; [edit.] Georg Mölich ; [edit.] Norbert Nußbaum ; [edit.] Harald Wolter-von dem Knesebeck. — Plaats van uitgave niet gekend : Theiss, 2017. — 367 p. : ill. — 978–3–8062–3492–3

KMSKA: TENT–TC 12352

Kerkgeschiedenis

Geen dag zonder Maria / Désirée Krikhaar. — Zwolle : WBooks, 2017. — Ill. — Titel varieert: Maria. — 978–94–6258–179–1

KMSKA: TENT–TA 7747

Die Zisterzienser : das Europa der Klöster / [edit.] Gabriele Uelsberg ; [edit.] Lothar Altringer ; [edit.] Georg Mölich ; [edit.] Norbert Nußbaum ; [edit.] Harald Wolter-von dem Knesebeck. — Plaats van uitgave niet gekend : Theiss, 2017. — 367 p. : ill. — 978–3–8062–3492–3

KMSKA: TENT–TC 12352

Vergelijkende godsdienstwetenschap

L'ost des sarracins : les musulmans dans l'iconographie médiévale: France-Flandre XIIIe-XVe siècle / Fanny Caroff. — Paris : Léopard d'or, 2016. — 327 p. : ill. — Titel varieert: L'ost des sarracins : les musulmans dans l'iconographie médiévale: France-Flandre 13e-15e siècle. — 978–2–86377–254–6

Jewish aspects in avant-garde : between rebellion and revelation / [edit.] Mark H. Gelber ; [edit.] Sami Sjöberg. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 277 p. — (Perspectives on Jewish texts and contexts ; 5). — 978-3-11-033692-4 ; 978-3-11-045495-6 ; 978-3-11-045920-7

KMSKA: MONO-BB 11532

Sociologie

Des sorcières comme les autres : artistes et féministes dans la France des années 1970 / Fabienne Dumont. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 568 p. : ill. — (Archives du féminisme ; 2014: 1). — 978-2-7535-3250-2

KMSKA: MONO-BB 11530

Staatkunde. Politiek

Un art d'Etat? Commandes publiques aux artistes plasticiens, 1945-1965 / [edit.] Clothilde Roullier ; [edit.] Christian Hottin ; [edit.] Philippe Bettinelli ; [edit.] Xavier-Philippe Guiochon. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 257 p. : ill. — 978-2-7535-5371-2 ; 978-2-86000-374-2

KMSKA: TENT-TB 9394

Economie

Flemish expressionism : a modernist vision / [inl.] Judy A. Greenberg ; [inl.] Sven Gatz ; [inl.] Johan Verbeke ; [inl.] Geert De Proost ; [inl.] Annette De Ridder-Vandaele ; David Gariff ; Johan De Smet. — Plaats van uitgave niet gekend : Vandaele, 2015. — 43 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12339

Polemologie

Jan Sluijters : oorlogsprenten, 1915-1919 / Anton Kruft ; Hans van Lith ; Ralph Keuning ; Rob Scholte. — Zwolle : Waanders & De Kunst, 2014. — 103 p. : ill. — Titel varieert: Sluijters' Grote Oorlog : politieke oorlogsprenten uit De Nieuwe Amsterdammer, 1915-1919. — 978-94-6262-008-7

KMSKA: BEST-M 158 I 11

Exacte en natuurwetenschappen (algemeen)

Met pen en briefkaart op stap : Italiaanse reizen van Elie van Rijkevorsel omstreeks 1900 / Jan van Herwaarden. — Rotterdam : Stichting Historische Publicaties Roterodamum, 1999. — 240 p. : ill. — (Historische publicaties Roterodamum ; 129). — 90-71082-5563

KMSKA: MONO-BC 8005

Wiskunde

Prints and the pursuit of knowledge in early modern Europe / [edit.] Susan Dackerman ; Lorraine Daston ; Katharine Park ; Suzanne Karr Schmidt ; Claudia Swan. — Cambridge, Mass. : Harvard Art Museums, 2011. — 442 p. : ill. — Tentoonstelling: Harvard Art Museum [Cambridge, Mass.]. 2011/10/06 - 2011/12/10 ; tentoonstelling: Mary and Leigh Block Museum of Art [Evanston, Ill.]. 2012/01/17 - 2012/04/08. — 978-0-300-17107-5 ; 978-1-891771-58-3

KMSKA: TENT-TC 12313

Sterrenkunde

Metaphysische Maschinen : Technoimaginative Entwicklungen und ihre Geschichte in Kunst und Kultur / Heiko Schmid. — Bielefeld : Transcript, 2016. — 285 p. : ill. — (Edition Kulturwissenschaft ; 114). — 978-3-8376-3622-2 ; 978-3-8394-3622-6

KMSKA: MONO-BB 11535

Biologie. Biochemie. Biofysica

Prints and the pursuit of knowledge in early modern Europe / [edit.] Susan Dackerman ; Lorraine Daston ; Katharine Park ; Suzanne Karr Schmidt ; Claudia Swan. — Cambridge, Mass. : Harvard Art Museums, 2011. — 442 p. : ill. — Tentoonstelling: Harvard Art Museum [Cambridge, Mass.]. 2011/10/06 - 2011/12/10 ; tentoonstelling: Mary and Leigh Block Museum of Art [Evanston, Ill.]. 2012/01/17 - 2012/04/08. — 978-0-300-17107-5 ; 978-1-891771-58-3

KMSKA: TENT-TC 12313

Painting the modern garden : Monet to Matisse / [edit.] Ann Dumas ; [edit.] Beatrice Gullström. — London : Royal Academy of Arts, 2015. — 325 p. : ill. — 978-1-910350-02-7 ; 978-1-910350-03-4

KMSKA: TENT-TC 12324

Plantkunde

Prints and the pursuit of knowledge in early modern Europe / [edit.] Susan Dackerman ; Lorraine Daston ; Katharine Park ; Suzanne Karr Schmidt ; Claudia Swan. — Cambridge, Mass. : Harvard Art Museums, 2011. — 442 p. : ill. — Tentoonstelling: Harvard Art Museum [Cambridge, Mass.]. 2011/10/06 - 2011/12/10 ; tentoonstelling: Mary and Leigh Block Museum of Art [Evanston, Ill.]. 2012/01/17 - 2012/04/08. — 978-0-300-17107-5 ; 978-1-891771-58-3

KMSKA: TENT-TC 12313

Painting the modern garden : Monet to Matisse / [edit.] Ann Dumas ; [edit.] Beatrice Gullström. — London : Royal Academy of Arts, 2015. — 325 p. : ill. — 978-1-910350-02-7 ; 978-1-910350-03-4

KMSKA: TENT-TC 12324

Dierkunde

Prints and the pursuit of knowledge in early modern Europe / [edit.] Susan Dackerman ; Lorraine Daston ; Katharine Park ; Suzanne Karr Schmidt ; Claudia Swan. — Cambridge, Mass. : Harvard Art Museums, 2011. — 442 p. : ill. — Tentoonstelling: Harvard Art Museum [Cambridge, Mass.]. 2011/10/06 - 2011/12/10 ; tentoonstelling: Mary and Leigh Block Museum of Art [Evanston, Ill.]. 2012/01/17 - 2012/04/08. — 978-0-300-17107-5 ; 978-1-891771-58-3

KMSKA: TENT-TC 12313

Ingenieurswetenschappen

Mona Lisa : the people and the painting / Martin Kemp ; Giuseppe Pallanti. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 272 p. : ill. — 978-0-19-874990-5

KMSKA: MONO-BB 11519

Metaphysische Maschinen : Technoimaginative Entwicklungen und ihre Geschichte in Kunst und Kultur / Heiko Schmid. — Bielefeld : Transcript, 2016. — 285 p. : ill. — (Edition Kulturwissenschaft ; 114). — 978-3-8376-3622-2 ; 978-3-8394-3622-6

KMSKA: MONO-BB 11535

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

De focus op een ander, als fundament voor succes : het nieuwbouw- en renovatieproject 'Mauritshuis bouwt aan de toekomst' / Victor J.E. Moussault. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 143 p. : ill. — 978-94-6262-128-2

KMSKA: MONO-BB 11512

Bedrijfseconomie

De focus op een ander, als fundament voor succes : het nieuwbouw- en renovatieproject 'Mauritshuis bouwt aan de toekomst' / Victor J.E. Moussault. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 143 p. : ill. — 978-94-6262-128-2

KMSKA: MONO-BB 11512

Kunst

Harald Giersing : maleri, ord, musik / Lennart Gottlieb. — København : Statens museum for kunst, 1995. — Ill. — 87-7551-098-7

KMSKA: TENT-TC 12349

Adolf Erbslöh : der Avantgardemacher / [edit.] Beate Eickhoff ; [edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2017. — 263 p. : ill. — 978-3-89202-097-4

KMSKA: TENT-TC 12326

Air : visualising the invisible in British art, 1768–2017 / [edit.] Gemma Brace. — Bristol : Samson & Company, 2017. — 160 p. : ill. — 978-1-911408-13-0

KMSKA: TENT-TA 7746

Alberto Giacometti : in his own words: sculptures, 1925–34 / [medewerker] Casimiro Di Crescenzo. — London : Luxembourg & Dayan, 2016. — 119 p. : ill. — 978-0-9575376-8-2

KMSKA: TENT-TB 9397

De Stijl : 100 jaar inspiratie: de nieuwe beelding en de internationale kunst, 1917–2017 / Anton Anthonissen ; Evert van Straaten. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 368 p. : ill. — 978-94-6262-085-8

KMSKA: MONO-BA 4049

Un art d'Etat? Commandes publiques aux artistes plasticiens, 1945–1965 / [edit.] Clothilde Roullier ; [edit.] Christian Hottin ; [edit.] Philippe Bettinelli ; [edit.] Xavier-Philippe Guiochon. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 257 p. : ill. — 978-2-7535-5371-2 ; 978-2-86000-374-2

KMSKA: TENT-TB 9394

Degas to Picasso : creating modernism in France: works from the Ursula & R. Stanley Johnson Family collection / Colin Harrison ; Jon Whiteley ; Linda Whiteley ; Ursula Johnson ; R. Stanley Johnson. — Oxford : Ashmolean Museum, 2017. — 200 p. : ill. — 978-1-910807-12-5

KMSKA: TENT-TC 12345

Hier & nu : het Centraal Museum / Nicoline Baartman. — Utrecht : Centraal Museum, 2016. — 64 p. : ill. — 978-90-5983-032-5

KMSKA: MONO-BC 8012

Rembrandt's house : exploring the world of the great master / Anthony Bailey. — London : Tauris Parke Paperbacks, 2014. — 246 p. : ill. — 978-1-78076-924-0 ; 978-0-85773-783-0

KMSKA: MONO-BA 4047

Belgische Tage : 26. April bis 1. Juni 1980, Ingelheim am Rhein / [edit.] Hansdieter Erbsmehl. — Ingelheim am Rhein : Boehringer, 1980. — 180 p. : ill. — Titel varieert: Malerei in Belgien : von Ensor bis Delvaux

KMSKA: TENT-TA 7742

... about a picture in the Museum / Ján Papco. — Bojnice : Slovak National Museum. Bojnice Castle Museum, 2013. — 121 p. : ill. — 978-80-8060-320-5

KMSKA: BEST-M 710 I 1

Rubens : the life of Christ before the passion: the Ministry of Christ / Koen Bulckens ; [inl.] Paul Huvenne. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 359 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 5: 2). — Titel varieert: Rubens : the Ministry of Christ. — 978-1-909400-86-3

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

L'ost des sarracins : les musulmans dans l'iconographie médiévale: France-Flandre XIIIe-XVe siècle / Fanny Caroff. — Paris : Léopard d'or, 2016. — 327 p. : ill. — Titel varieert: L'ost des sarracins : les musulmans dans l'iconographie médiévale: France-Flandre 13e-15e siècle. — 978-2-86377-254-6

KMSKA: MONO-BB 11528

Grappen en grollen : reproductiegrafiek naar de Utrechts caravaggisten / Rozanne de Bruijne ; Volker Manuth. — Utrecht : Centraal Museum, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-5983-036-3

KMSKA: TENT-TB 9396

L'atelier de Rude : Bruxelles (1820-1827), Paris (1842-1851/52) / Lucile Champion-Vallot. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2017. — 367 p. — (Collection Histoires ; 2017: 1). — 978-2-36441-210-1

KMSKA: MONO-BB 11529

Chefs-d'œuvre de la collection Bührle : Manet, Cézanne, Monet, Van Gogh... / [edit.] Lukas Gloor ; [edit.] Sylvie Wuhrmann. — Lausanne : La Bibliothèque des arts, 2017. — 200 p. : ill. — 978-2-88453-207-5

KMSKA: BEST-M 190 IV 1

'Je couche toute nue' : Camille/Auguste / Camille Claudel ; Auguste Rodin ; [compil.] Isabelle Mons ; [compil.] Didier Le Fur. — Plaats van uitgave niet gekend : Slatkine & Cie, 2017. — 397 p. — 978-2-88944-004-7

KMSKA: MONO-BB 11531

Corps et ombres : Caravage et le caravagisme européen / [edit.] Michel Hilaire ; [edit.] Axel Hémerly. — Milan : 5 Continents, 2012. — 501 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2012/06/23 - 2012/10/14 ; tentoonstelling: Musée des Augustins [Toulouse]. 2012/06/23 - 2012/10/14. — 978-88-7439-569-9

KMSKA: TENT-TC 12329

Masereel en de zee = Masereel et la mer = Masereel und das Meer = Masereel and the sea / Joris van Parys ; [edit.] Pieter Deschoolmeester ; [edit.] Alain De Reese. — Blankenberge : Stadsbestuur, 2009. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Casino [Blankenberge]. 2009/07/01 - 2009/10/04

KMSKA: TENT-TA 7744

Fontainebleau et ses villages d'art (1850-1950) : le Tout-Paris dans la forêt / Patrick Daguene. — 2 ed. — Fontainebleau : AKFG éditions, 2017. — 586 p. : ill. — 979-1-09-506108-3

KMSKA: MONO-BB 11536

De l'objet culturel à l'œuvre d'art en Europe : repères de transition / [edit.] Frank Muller. — Genève : Librairie Droz S.A., 2013. — 411 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 116). — Congres: Saint-Avold (Moselle). 2006/06/15 - 2006/06/17. — 978-2-600-01586-8

KMSKA: MONO-BB 11520

Mieke Teirlinck : humanity paintings / Johan Debruyne. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2016. — 128 p. : ill. — 978-90-5856-557-0

KMSKA: MONO-BC 8002

Exhibitionist : writing about art in a daily newspaper / Richard Dorment. — London : Wilmington Square Books, 2016. — 528 p. : ill. — 978-1-908524-67-6

KMSKA: MONO-BB 11526

Das Menschenbild in der Kunst des Symbolismus : Entwurf einer Ikonischen Anthropologie / Nastasja S. Dresler. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2017. — 680 p. : ill. — (Film, Medium, Diskurs ; 85). — 978-3-8260-6013-7

KMSKA: MONO-BB 11522

Lacasse : cubist period, 1910-1915 / J.P. Hodin. — London : Graphic Arts Studios, 1962

KMSKA: TENT-TC 12342

Des sorcières comme les autres : artistes et féministes dans la France des années 1970 / Fabienne Dumont. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 568 p. : ill. — (Archives du féminisme ; 2014: 1). — 978-2-7535-3250-2

KMSKA: MONO-BB 11530

Edouard Pignon, Ostende (1946-1953) / [edit.] Philippe Bouchet. — Paris : Hazan, 2017. — 167 p. : ill. — 978-2-7541-0999-4

KMSKA: TENT-TB 9386

L'enfer selon Rodin / [edit.] François Blanchetière. — Paris : Editions Norma, 2016. — 262 p. : ill. — 978-2-915542-98-1 ; 978-2-35377-033-5

KMSKA: TENT-TC 12331

Ensor : Musée royaux des beaux-arts de Belgique, Brüssel. — Wommelgem : Blondé Artprinting International, 1999. — 344 p. : ill. — 90-76704-01-5 ; 90-76704-04-X

KMSKA: TENT-TC 12327

Fashion in European art : dress and identity, politics and the body, 1775-1925 / [edit.] Justine De Young. — London : I.B. Tauris, 2017. — 275 p. : ill. — (Dress cultures ; 2017: 1). — 978-1-78453-462-2 ; 978-1-78672-224-9 ; 978-1-78673-224-8

KMSKA: MONO-BB 11525

Monet, the early years / George T.M. Shackelford ; [medewerker] Anthea Callen ; [medewerker] Mary Dailey Desmarais ; [medewerker] Richard Shiff ; [medewerker] Richard Thomson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 206 p. : ill. — 978-0-300-22185-5 ; 978-0-912804-55-2

KMSKA: TENT-TC 12354

Francis Bacon : unsichtbare Räume = Francis Bacon : invisible rooms / [edit.] Ina Conzen. — Munich : Prestel, 2016. — 256 p. : ill. — 978-3-7913-6707-1

KMSKA: TENT-TC 12320

French moderns : Monet to Matisse, 1850–1950 /

[edit.] Richard Aste ; [edit.] Lisa Small ; [medewerker] Cora Michael ; [medewerker] Jai Imbrey ; [medewerker] Jessica Larson. — New York, N.Y. : Scala Art Publishers, 2017. — 144 p. : ill. — 978–1–78551–072–4

KMSKA: BEST-M 258 VIII 11

Koen van den Broek : insomnia and the greenhouse / David Anfam ; A.M. Homes. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2012. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Friedman Benda [New York, N.Y.]. 2011/09/15 - 2011/10/22. — 978–3–7757–3478–3

KMSKA: TENT-TC 12336

Philippe Vandenberg : abstract works / [edit.] Koen van den Broeck ; Jesse van Winden. — Seoul : Gallery Baton, 2016. — 83 p. : ill. — 979–1–195–03894–7

KMSKA: TENT-TC 12335

Negen negentigers in Latem / Roland Goossens ; Freya Malfait-De Clercq ; Ira Wauters ; Raf Van den Abeele ; Frans Dambre. — Sint-Martens-Latem : Latemse Kunstkring, 1996. — 96 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7743

Groeningemuseum Brugge : bezoekersgids / Tine Van Poucke ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Filip L. Demeyer ; [medewerker] Evelien de Wilde. — Antwerpen : Ludion, 2016. — 144 p. : ill. — 978–94–91819–54–4

KMSKA: BEST-M 60 IV 21

Gustav Seitz : 50 Köpfe / [edit.] Brigitte Heise ; [edit.] Bernd Schälike. — Hamburg : Gustav Seitz Stiftung, 2013. — 153 p. : ill. — 978–3–00–044316–9

KMSKA: MONO-BC 8000

Gainsborough : a portrait / James Hamilton. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2017. — 420 p. : ill. — 978–1–4746–0052–1 ; 978–1–4746–0053–8

KMSKA: MONO-BB 11523

Koen van den Broek : track / [edit.] Philipp von Rosen ; Kay Haymer. — Berlin : Distanz, 2014. — 102 p. : ill. — 978–3–95476–064–0

KMSKA: MONO-BC 8010

Met pen en briefkaart op stap : Italiaanse reizen van Elie van Rijkevorsel omstreeks 1900 / Jan van Herwaarden. — Rotterdam : Stichting Historische Publicaties Roterodamum, 1999. — 240 p. : ill. — (Historische publicaties Roterodamum ; 129). — 90–71082–5563

KMSKA: MONO-BC 8005

Het Hospitaalmuseum, Brugge / Matthias Depoorter ; Het Hospitaalmuseum [Brugge]. — Antwerpen : Ludion, 2016. — 128 p. : ill. — Titel varieert: Het Hospitaalmuseum, Brugge : bezoekersgids. — 978–94–91819–56–8

KMSKA: BEST-M 60 VI 12

Hieronymus Bosch und seine Bildwelt im 16. und 17.

Jahrhundert / [edit.] Stephan Kemperdick ; [medewerker] Ina Dinter ; [medewerker] Holm Bevers ; [medewerker] Katrin Dyballa ; [medewerker] Bernd Wolfgang Lindemann ; [medewerker] Bertram Lorenz ; [medewerker] Johannes Rößler ; [medewerker] Sarah Salomon ; [medewerker] Christine Seidel ; [medewerker] Maria Zielke. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, 2016. — 184 p. : ill. — 978–3–7319–0431–1

KMSKA: TENT-TC 12355

Creating distinctions in Dutch genre painting : repetition and invention / Angela K. Ho. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 253 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 1). — 978–94–6298–297–0 ; 978–90–485–3294–0

KMSKA: MONO-BB 11521

Hommage à Marc Chagall. — Paris : XXe siècle, 1969. — 131 p. : ill. — (20e siècle ; 1969:S)

KMSKA: M FR 16

Met originele litho van Marc Chagall

Ingres et ses élèves / [edit.] Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Beaux-Arts de Paris éditions, 2017. — 128 p. : ill. — (Carnets d'études ; 39). — 978–2–84056–506–2

KMSKA: TENT-TB 9388

Intuition / [edit.] Daniela Ferretti ; [edit.] Axel Vervoordt. — Gent : AsaMER, 2017. — 417 p. : ill. — 978–94–92321–59–6

KMSKA: TENT-TC 12333

Jardin infini : de Giverny à l'Amazonie / [edit.] Emma Lavigne ; [edit.] Hélène Meisel. — Metz : Editions Centre Pompidou-Metz, 2017. — 256 p. : ill. — 978–2–35983–046–0

KMSKA: TENT-TB 9379

Jewish aspects in avant-garde : between rebellion and revelation / [edit.] Mark H. Gelber ; [edit.] Sami Sjöberg. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 277 p. — (Perspectives on Jewish texts and contexts ; 5). — 978–3–11–033692–4 ; 978–3–11–045495–6 ; 978–3–11–045920–7

KMSKA: MONO-BB 11532

Joh. G. Wertheim / [edit.] Camée van Blommestein ; [edit.] Dick van Broekhuizen ; [edit.] Jan Teeuwisse. — Den Haag : Museum Beelden aan Zee, 2015. — 190 p. : ill. — 978–90–76028–25–5

KMSKA: TENT-TB 9384

Rubens : portraits after existing prototypes / Koenraad Jonckheere. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 339 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 19: 4). — 978–1–909400–58–0

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

The Barberini tapestries : woven monuments of baroque Rome / James Gordon Harper ; [medewerker] Marlene Eidelheit ; [fotograaf] John Bigelow Taylor ; [fotograaf] Dianne Dubler. — Milano : Officina Libraria, 2017. — 187 p. : ill. — 978–88–99765–31–6

Julius Meier-Graefe : Grenzgänger der Künste / [edit.] Ingeborg Becker ; [edit.] Stephanie Marchal ; [medewerker] Andreas Degner. — München : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 344 p. : ill. — 978-3-422-07355-5

KMSKA: MONO-BC 8013

Kaiser Karl IV., 1316–2016 : erste Bayerisch-Tschechische Landesausstellung: Ausstellungskatalog / [edit.] Jiří Fajt ; [edit.] Markus Hörsch. — Praha : Národní galerie v Praze, 2016. — 703 p. : ill. — Titel varieert: Kaiser Karl IV., 1316–2016 : erste Bayerisch-Tschechische Landesausstellung. — 978-80-7035-613-5

KMSKA: TENT-TC 12347

Kandinsky, Marc & der Blaue Reiter / [edit.] Ulf Küster. — Berlin : Hatje Cantz, 2016. — 187 p. : ill. — 978-3-7757-4168-2 ; 978-3-906053-33-2

KMSKA: TENT-TC 12351

Adellijke familieportretten op Duivenvoorde / Sabine Craft-Giepmans ; Hilde Gilissen ; Anette de Vries ; [inl.] Adrienne Vriesendorp-Dutilh. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Kasteel Duivenvoorde [Voorschoten]. 2015/04/18 - 2015/10/24. — 978-94-6262-040-7

KMSKA: TENT-TC 12341

Mona Lisa : the people and the painting / Martin Kemp ; Giuseppe Pallanti. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 272 p. : ill. — 978-0-19-874990-5

KMSKA: MONO-BB 11519

Het stadhuis van Bree : een voormalig augustijnenklooster / Rik van de Konijnenburg ; Jaak Gabriels ; Erik Martens ; Hilde Martens ; [ill.] Luc Polfiet. — Warnsveld : Lannoo, 2006. — 175 p. : ill. — 978-90-209-6799-9 ; 90-209-6799-1

KMSKA: MONO-BD 708

Masereel en de kleur / Ludo Helsen ; Marcel van Jole ; Roger vander Linden ; Peter Riede. — Antwerpen : Provincieraad van Antwerpen, Bestendige Deputatie, 2005. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2006/01/14 - 2006/04/02

KMSKA: TENT-TC 12321

Hyperrealisme : 50 jaar schilderkunst / Emily Ansenk ; Otto Letze ; Nina S. Knoll ; Louis K. Meisel. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 144 p. : ill. — 978-94-6262-136-7

KMSKA: TENT-TC 12322

Im Zeichen der Lilie : französische Druckgraphik zur Zeit Ludwigs XIV / Christien Melzer ; Anton Würth. — Bremen : Kunsthalle, 2017. — 95 p. : ill. — 978-3-935127-33-2

KMSKA: TENT-TB 9380

Edvard Munch und die Familie Esche : die Bildnisse, die Sammlung / Christian Klemm ; Lukas Gloor. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2016. — 111 p. : ill. — 978-3-85881-544-6

KMSKA: TENT-TB 9383

Der langsame Pfeil der Schönheit : 30 Jahre Kunstmuseum Hohenkarpfen / [edit.] Stefan Borchardt. — Stuttgart : Belser, 2017. — 204 p. : ill. — 978-3-7630-2778-1

KMSKA: BEST-M 712 I 1

François Depeaux (1853–1920) : portrait d'un collectionneur d'impressionnistes: Sisley, Monet, Pissarro, Guillaumin, Renoir, Lebourg, Toulouse-Lautrec, Gauguin... / François Lespinasse. — Plaats van uitgave niet gekend : PPS imprimerie, 2016. — 316 p. : ill. — 978-2-906130-94-4

KMSKA: MONO-BC 1452

Ludo Onzea, 1928–1960 : een te kort leven in de kunst / [edit.] Wilfried Onzea ; [inl.] Ernest van Buynder. — Mortsel : Wilfried Onzea, 2017. — 77 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8011

Mons, deux siècles d'art / Josée Mambour-Debouille ; Baudouin Hambye ; Fernand Martin ; Eugène Mottoul ; Emile Poumon ; Lucie Tondreau. — Bruxelles : Les Editeurs d'art associés, 1989. — 159 p. : ill. — 2-87103-057-1

KMSKA: MONO-BC 8007

MAMCO Genève : 1994–2016 / [edit.] Lionel Bovier ; [edit.] David Lemaire. — Zürich : JRP/Ringier, 2017. — 352 p. : ill. — 978-2-940159-88-8

KMSKA: BEST-M 135 V 2

Manzù : le opere per Alice Lampugnani / [edit.] Alessandra Zanchi. — Verona : Edizioni d'arte Ghelfi, 2003. — 35 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9387

La sculpture langue morte / Arturo Martini ; [inl.] Jean Clair. — Paris : L'échoppe, 2009. — 61 p. — 978-2-84068-217-2

KMSKA: MONO-BB 11538

Prints and the pursuit of knowledge in early modern Europe / [edit.] Susan Dackerman ; Lorraine Daston ; Katharine Park ; Suzanne Karr Schmidt ; Claudia Swan. — Cambridge, Mass. : Harvard Art Museums, 2011. — 442 p. : ill. — Tentoonstelling: Harvard Art Museum [Cambridge, Mass.]. 2011/10/06 - 2011/12/10 ; tentoonstelling: Mary and Leigh Block Museum of Art [Evanston, Ill.]. 2012/01/17 - 2012/04/08. — 978-0-300-17107-5 ; 978-1-891771-58-3

KMSKA: TENT-TC 12313

Mauritshuis : het gebouw / Quentin Buvelot ; [medewerker] Koen Ottenheim ; [medewerker] Johan de Haan ; [medewerker] Margriet van Eikema Hommes. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2014. — 304 p. : ill. — 978-94-6262-002-5

KMSKA: TENT-TC 12317

Mondialité, ou: Les archipels d'Edouard Glissant / [edit.] Hans Ulrich Obrist ; [edit.] Asad Raza. — Bruxelles : Fondation Boghossian - Villa Empain, 2017. — 442 p. : ill. — Titel varieert: Mondialité. — 978-2-9601914-5-5

KMSKA: TENT-TA 7750

Cobra tot Zero : collectie Roetgering / Onno Maurer ; Hans Sizoo ; Colin Huizing. — Zwolle : Uitgeverij de Kunst, 2015. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Van Cobra tot Zero. — 978-94-6263-014-7

KMSKA: TENT-TC 12332

Morandi, 1890-1964 / [edit.] Maria Cristina Bandera ; [edit.] Renato Miracco. — Milano : Skira, 2008. — 366 p. : ill. — Titel varieert: Giorgio Morandi, 1890-1964. — 978-88-6130-716-2

KMSKA: TENT-TC 12353

De focus op een ander, als fundament voor succes : het nieuwbouw- en renovatieproject 'Mauritshuis bouwt aan de toekomst' / Victor J.E. Moussault. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 143 p. : ill. — 978-94-6262-128-2

KMSKA: MONO-BB 11512

Imaging Stuart family politics : dynastic crisis and continuity / Catriona Murray. — London : Routledge, 2017. — 201 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2017: 4). — 978-1-4724-2405-1

KMSKA: MONO-BB 11514

'L'important c'est le kamikaze' : œuvre, 2000-2006 / Philippe Vandenberg. — Plaats van uitgave niet gekend : On Line, 2006. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Arthur Rimbaud [Charleville-Mézières]. 2006/07/01 - 2006/09/10. — 90-78547-01-4 ; 978-90-78547-01-3

KMSKA: TENT-TB 9382

Musée de la Roche-sur-Yon : brèves de collection / Sarah Chanteux ; Hélène Jagot. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions 303, 2017. — 111 p. : ill. — 979-1-09-357229-1

KMSKA: BEST-M 713 I 1

Hugo van der Goes (1430/40-1482) : l'homme et son œuvre / B. de Patoul ; V. Sintobin ; I. Vandevivere ; [inl.] Lucien Outers ; [inl.] Jean-Pierre Poupko. — Louvain-la-Neuve : Le Cri, 1982. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Louvain-la-Neuve [Louvain-la-Neuve]. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: TENT-TA 7748

Les Van Blarenberghe, des reporters du XVIIIe siècle / Jean-François Méjanès ; Irène de Château-Thierry ; Monique Maillet-Chassagne. — Gand : Editions Snoeck, 2006. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Les Van Blarenberghe, des reporters du 18e siècle. — 978-90-5349-597-1 ; 2-35031-049-3

KMSKA: TENT-TC 12328

Maurice Denis et Eugène Delacroix : de l'atelier au musée / [edit.] Dominique de Font-Réaulx ; Isabelle Collet ; Anne Robbins ; Marie-Pierre Salé ; Fabienne Stahl. — Paris : Le Passage, 2017. — 174 p. : ill. — 978-2-84742-362-4

KMSKA: TENT-TB 9395

Geen dag zonder Maria / Désirée Krikhaar. — Zwolle : WBooks, 2017. — Ill. — Titel varieert: Maria. — 978-94-6258-179-1

KMSKA: TENT-TA 7747

Felix Nussbaum : kunstenaar in ballingschap / Rosa von der Schulenburg. — Zwolle : Waanders & De Kunst, 2014. — 80 p. : ill. — 978-94-91196-92-8

KMSKA: TENT-TB 9381

Jan Sluijters : oorlogsprenten, 1915-1919 / Anton Kruft ; Hans van Lith ; Ralph Keuning ; Rob Scholte. — Zwolle : Waanders & De Kunst, 2014. — 103 p. : ill. — Titel varieert: Sluijters' Grote Oorlog : politieke oorlogsprenten uit De Nieuwe Amsterdammer, 1915-1919. — 978-94-6262-008-7

KMSKA: BEST-M 158 I 11

Rik Wouters & Nederland / Maarten Jager ; Gerard Raven. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 120 p. : ill. — 978-94-6262-102-2

KMSKA: TENT-TC 12318

Rembrandt en Jan Six : de ets, de vriendschap / Nikki den Dekker ; Erik Hinterding ; Lidewij de Koekkoek ; Volker Manuth ; Lilian Ruhe ; Jan Six ; Marieke de Winkel. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2017. — 55 p. : ill. — 978-90-71056-00-0

KMSKA: TENT-TC 12338

Botticelli and the search for the divine : Florentine painting between the Medici and the bonfires of the vanities / John T. Spike ; Alessandro Cecchi ; [inl.] Aaron H. De Groot ; [inl.] Matthew Teitelbaum ; [inl.] Armando Varricchio ; [medewerker] Frederick Ilchman ; [medewerker] Victoria S. Reed. — Firenze : Centro Di, 2017. — 228 p. : ill. — 978-0-9968041-3-4 ; 978-0-9968041-2-7

KMSKA: TENT-TC 12343

Dossier Jan Janssens / Bruno Fornari ; Museum voor Schone Kunsten [Gent]. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 11 p. : ill. — Titel varieert: Dossiertentoonstelling Jan Janssens (1590-na 1650) ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/06/27 - 2009/09/20

KMSKA: TENT-TC 12340

Dossier Jean Delvin / Johan De Smet ; Moniek Nagels ; Monique Tahon-Vanroose ; Museum voor Schone Kunsten [Gent]. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2010. — 11 p. : ill. — Titel varieert: Jean Delvin

KMSKA: BEST-M 136 III 39

Skarby baroku : między Bratysława a Krakowem = Treasures of the baroque : between Bratislava and Krakow / Katarina Chmelinová ; Andrzej Betlej ; Alexandra Kusá. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2017. — 318 p. : ill. — 978-83-7581-236-7

KMSKA: TENT-TC 12323

Onna : piekno, siła, ekstaza : drzeworyty i malarstwo japońskie z kolekcji Muzeum Narodowego w Krakowie = Onna : Japanese woodblock prints and paintings from the collection of the National Museum in Krakow / Beata Romanowicz. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2017. — 125 p. : ill. — 978-83-7581-233-6

KMSKA: BEST-M 185 I 42

All great art is praise : art and religion in John Ruskin / Aidan Nichols. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2016. — 613 p. — 978-0-8132-2892-1

KMSKA: MONO-BB 11515

Treasures : selected works from the collection Northern Norway Art Museum = Skatter : utvalgte verker fra samlingen Nordnorsk kunstmuseum / Knut Ljøgodt. — Tromsø : Northern Norway Art Museum, 2016. — 93 p. : ill. — 978-82-93281-17-7

KMSKA: BEST-M 711 I 1

On art and painting : Vicente Carducho and baroque Spain / [edit.] Jean Andrews ; [edit.] Jeremy Roe ; [edit.] Oliver Noble Wood. — Brigantine Place : University of Wales Press, 2016. — 386 p. : ill. — (Studies in visual culture ; 2016: 1). — 978-1-78316-859-0 ; 978-1-78316-860-6

KMSKA: MONO-BB 11518

Onder kunsthistorici : de Vereniging van Nederlandse Kunsthistorici, 1939-2014 / [edit.] Renske Cohen Tervaeert ; [edit.] Judith Niessen ; [edit.] Annette de Vries. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2014. — 88 p. : ill. — 978-94-6262-022-3

KMSKA: MONO-BB 11527

Painting beyond itself : the medium in the post-medium condition / [edit.] Isabelle Graw ; [edit.] Ewa Lajer-Burchard. — Berlin : Sternberg Press, 2016. — 289 p. : ill. — 978-3-95679-007-2

KMSKA: MONO-BA 4050

Painting the modern garden : Monet to Matisse / [edit.] Ann Dumas ; [edit.] Beatrice Gullström. — London : Royal Academy of Arts, 2015. — 325 p. : ill. — 978-1-910350-02-7 ; 978-1-910350-03-4

KMSKA: TENT-TC 12324

Splendeurs des collections du prince du Liechtenstein = Splendours of the collections of the Prince of Liechtenstein / [edit.] Johann Kräftner ; [edit.] Caroline Messensee ; Alexandra Hanzl ; Kathrine Klopff-Weiss ; Brigitte Lackner ; Michael Schweller ; Arthur Stögmann ; [vert.] Aude Virey-Wallon ; [vert.] Lydie Échasseraud ; [vert.] Barbara Mellor. — Montreuil : Gourcuff-Gradenigo, 2011. — 252 p. : ill. — Tentoonstelling: Evian, Palais Lumière [Evian], 2011/06/04 - 2011/10/02. — 978-2-35340-106-2

/docman/rubsec/37e43f/1r2.evi2.2011.ea.pdf.pdf

KMSKA: BEST-M 363 IV 17

Par-delà le cubisme : études sur Roger de La Fresnaye, suivies de correspondances de l'artiste / [edit.] Françoise Lucebert ; [edit.] Yves Chevrefils Desbiolles. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 405 p. : ill. — (Art & société ; 2017: 1). — 978-2-7535-5262-3

KMSKA: MONO-BB 11517

L'œil et l'archive : une histoire de l'histoire de l'art / Michela Passini. — Paris : La Découverte, 2017. — 342 p. — (Collection Ecritures de l'histoire ; 2017: 1). — 978-2-7071-7682-0

Lucas van Leyden, 1489/94-1533 : Meister der Druckgraphik / Susanne Wagini. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 312 p. : ill. — Titel varieert: Lucas van Leyden : Meister der Druckgraphik. — 978-3-422-07407-1

KMSKA: BEST-M 248 XII 17

Pol Bury : tijd in beweging / [edit.] Gilles Marquenie ; [medewerker] Pierre Alechinsky ; [medewerker] Kurt De Boodt ; [medewerker] Paul Dujardin ; [medewerker] Pamela Lee ; [medewerker] André Morain ; [medewerker] Johan Pas. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 267 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2017/02/23 - 2017/06/04. — 978-94-6230-170-2

KMSKA: TENT-TC 12344

The protesting artist / [edit.] Stephanie Rachum. — Jerusalem : Israel Museum, 1976. — Ill. — Keerdruk

KMSKA: TENT-TA 7749

Provenienz macht Geschichte : Ankäufe deutscher Zeichnungen des 19. Jahrhunderts im Nationalsozialismus / [edit.] Thomas Ketelsen ; [edit.] Jasmin Hartmann. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud. Graphische Sammlung, 2015. — 79 p. : ill. — (Der un/gewisse Blick ; 19). — 3-938800-26-7

KMSKA: BEST-M 177 V 59

I quadri del re : le raccolte del principe Eugenio condottiero e intellettuale : collezionismo tra Vienna, Parigi e Torino nel primo Settecento / Carla Enrica Spantigati. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2012. — 319 p. : ill. — Titel varieert: Le raccolte del principe Eugenio condottiero e intellettuale : collezionismo tra Vienna, Parigi e Torino nel primo Settecento ; titel varieert: I quadri del re : una quadreria alla Reggia: le raccolte del principe Eugenio. — 978-88-366-2335-8

KMSKA: TENT-TB 9399

Renato Birolli. — New York, N.Y. : Catherine Viviano Gallery, 1962. — Ill. — Titel varieert: Renato Birolli : exhibition of paintings

KMSKA: TENT-TB 9392

Rêver la Chine : chinoiseries et regards croisés entre la Chine et l'Europe aux XVIIe et XVIIIe siècles / [edit.] Vanessa Alayrac-Fielding. — Tourcoing : Editions invenit, 2017. — 287 p. : ill. — Titel varieert: Rêver la Chine : chinoiseries et regards croisés entre la Chine et l'Europe aux 17e et 18e siècles

KMSKA: MONO-BC 8009

Ritratti di città : da Boccioni a de Chirico, da Sironi a Merz a oggi = Urban sceneries / [edit.] Flaminio Gualdoni. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2014. — 159 p. : ill. — 978-88-366-2915-2

KMSKA: TENT-TB 9398

Rockoxhuis Antwerpen / Frans Baudouin ; Ria Fabri ; Roger-Adolf d' Hulst ; Karel Vanderhoeft ; Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : KBC, 2005. — 189 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 1 XX 5

I santi d'Italia : la pittura tra Tiziano, Guercino e Carlo Maratta / [edit.] Daniela Porra ; [edit.] Antonio d' Amico. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 150 p. : ill. — 978-88-366-3676-1

KMSKA: TENT-TC 12356

Metaphysische Maschinen : Technoimaginative Entwicklungen und ihre Geschichte in Kunst und Kultur / Heiko Schmid. — Bielefeld : Transcript, 2016. — 285 p. : ill. — (Edition Kulturwissenschaft ; 114). — 978-3-8376-3622-2 ; 978-3-8394-3622-6

KMSKA: MONO-BB 11535

Painting beauty : Caesar van Everdingen (1616/1617-1678) / [edit.] Christi M. Klinkert ; [edit.] Yvonne Bleyerveld ; Albert Blankert ; Quentin Buvelot ; Sabine Craft-Giepmans ; Rudi Ekkart ; Caroline van der Elst ; Jeroen Giltaij ; Micha Leeftang ; Lidwien Speleers ; Ariane van Suchtelen ; Gregor J.M. Weber ; Gerdien Wuestman ; Paul Huys Jansen. — Zwolle : Waanders, 2016. — 208 p. : ill. — Titel varieert: Caesar van Everdingen (1616/1617-1687) : painting beauty. — 978-94-6262-108-4

KMSKA: TENT-TC 12350

13de Biënnale van de kleingrafiek / Jan Bral ; Paul Eeckhout ; Gerard Gaudaen ; Alfred Van der Gucht ; Herman Nauts. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur Sint-Niklaas, 1987. — 144 p. : ill. — (Internationale exlibris- en kleingrafiekwedstrijd ; 13). — Tentoonstelling: Cipierage [Sint-Niklaas]. 1987/03/21 - 1987/04/26

KMSKA: TENT-TA 7745

Nizozemská mal'ba = Netherlandish painting / Zuzana Ludiková. — Bratislava : Slovenská národná galéria, 2016. — 143 p. : ill. — 978-80-8059-192-2

KMSKA: TENT-TB 9385

Slovenské národné múzeum = Slowakisches Nationalmuseum = Slovak National Museum / [edit.] Peter Maráky. — Bratislava : Slovenské národné múzeum

KMSKA: BEST-M 52 II 1

Kort en krachtig : 50 tips voor goede museumteksten met informatie over leerstijlen, leesbaarheidstesten, tekstbegrip en vormgeving, en met een uitgebreide literatuuropgave / Marleen van Soest ; Annemarie Vels Heijn. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 68 p. — 978-94-6262-145-9

KMSKA: MONO-BA 4046

Piet Boendermaker, mecenas van de Bergense School / Piet Spijk. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 296 p. : ill. — 978-94-6262-034-6

KMSKA: MONO-BC 8014

Picasso in Holland / Marilyn McCully ; Gerrit Valk ; [medewerker] Sandra Jongenelen ; [medewerker] Lidewij de Koekkoek ; [medewerker] Michael Raeburn ; [medewerker] Benno Tempel. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 84 p. : ill. — Titel varieert: Picasso in Holland : les belles Hollandaises. — 978-94-6262-089-6

KMSKA: TENT-TA 7751

Moderne Deense schilderkunst / Jan Zibrandtsen. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1953. — 16 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9390

Studying the European visual arts, 1800-1850 : paintings, sculpture, interiors and art on paper / [edit.] Joyce H. Townsend ; [edit.] Abbie Vandivere. — London : Archetype Publications, 2017. — 143 p. : ill. — (CATS proceedings ; 3). — Congres: National Museum [Denmark]. 2016/06/15 - 2016/06/16. — 978-1-909492-52-3

KMSKA: MONO-BC 8008

Hollandse meesters uit Boedapest : topstukken uit het Szépművészeti Múzeum / Ildikó Ember ; MARRIGJE RIKKEN ; JÚLIA TÁTRAI. — Haarlem : Frans Hals Museum/De Hallen, 2016. — 135 p. : ill. — 978-94-6208-323-3

KMSKA: BEST-M 62 IV 78

Courbet, épistolier : 24 lettres inédites / Petra ten-Doesschate Chu. — Dijon : Les Presses du réel, 2017. — 97 p. — (Collection Fama ; 2017: 1). — 978-2-84066-938-8

KMSKA: MONO-BA 4048

Ten modern masters of American art : 30 works selected from the Joseph H. Hirshhorn collection / [inl.] John I.H. Bauer. — New York, N.Y. : American Federation of Arts, 1958. — 29 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9391

Flemish expressionism : a modernist vision / [inl.] Judy A. Greenberg ; [inl.] Sven Gatz ; [inl.] Johan Verbeke ; [inl.] Geert De Proost ; [inl.] Annette De Ridder-Vandaele ; David Gariff ; Johan De Smet. — Plaats van uitgave niet gekend : Vandaele, 2015. — 43 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12339

The power of prints : the legacy of William M. Ivins and A. Hyatt Mayor / Freyda Spira ; Peter Parshall. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2016. — 182 p. : ill. — 978-1-58839-585-6

KMSKA: BEST-M 258 II 71

Rembrandt's first masterpiece / Per Rumberg ; Holm Bevers. — New York, N.Y. : The Morgan Library & Museum, 2016. — 77 p. : ill. — 978-0-87598-176-5

KMSKA: TENT-TB 9389

L'art au XIXe siècle, un nouveau regard / Jacques Thuillier. — Dijon : Editions Faton, 2017. — 423 p. : ill. — (Les écrits de Jacques Thuillier ; 5). — Titel varieert: L'art au 19e siècle, un nouveau regard. — 978-2-87844-229-8

KMSKA: MONO-BC 8006

Tintamarre! Instruments de musique dans l'art, 1860–1910 / [edit.] Frédéric Frank ; [edit.] Belinda Thomson ; [medewerker] Lolita Delesque ; [medewerker] Anne Leonard. — Vanves : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978–2–7541–0997–0

KMSKA: TENT-TC 12346

Vers un nouvel humanisme? / [inl.] Pierre Volboudt. — Paris : XXe siècle, 1967. — 150 p. : ill. — (20e siècle ; 29)

KMSKA: M FR 16

Met 2 originele litho's

Mondriaan en Nolde in de natuur = Mondriaan und Nolde in der Natur / Astrid Becker ; Laura Bertens ; Susanne Deicher. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 96 p. : ill. — 978–94–6262–041–4

KMSKA: TENT-TB 9393

Percorso di salvezza e strumenti di legittimazione : i cicli dei sette sacramenti nell'arte del Medioevo = Paths of salvation and instruments of legitimation : cycles of the seven sacraments in medieval art / Paola Vitolo. — Roma : Gangemi editore, 2016. — 175 p. : ill. — 978–88–492–3324–7

KMSKA: MONO-BB 11537

Anthony Cragg : parts of the world / [edit.] Gerhard Finckh ; Germano Celant ; Lynn Cooke ; Demosthenes Davvetas ; Catherine Lampert ; Thomas McEvelley ; Peter Schjedahl ; Ulrich Wilmes ; Jon Wood. — Köln : Walther König, 2016. — 479 p. : ill. — Titel varieert: Tony Cragg : parts of the world: Retrospektive ; tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2016/04/19 - 2016/08/14. — 978–3–86335–920–1 ; 978–3–89202–094–3

KMSKA: TENT-TD 88

Abraham en Louisa Willet-Holthuysen : Amsterdamse verzamelaars in de 19de eeuw / Bert Vreeken. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 189 p. : ill. — 978–94–6262–035–3

KMSKA: MONO-BB 11533

Giovanni Maria Morandi : ein Barockkünstler in Rom / Christoph Orth ; [edit.] Thomas Ketelsen. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud. Graphische Sammlung, 2015. — 79 p. : ill. — (Der un/gewisse Blick ; 17). — 3–938800–24–0

KMSKA: BEST-M 177 V 58

Toward a new 19th-century art : selections from the Radichel collection / Gabriel P. Weisberg ; Janet L. Whitmore ; Petra ten-Doesschate Chu. — Plaats van uitgave niet gekend : Books & Projects, 2017. — 136 p. : ill. — 978–0–9978763–0–7

KMSKA: MONO-BC 8001

Baroque & later paintings in the Ashmolean Museum / Catherine Whistler. — London : Modern Art Press, 2016. — 560 p. : ill. — 978–0–9568007–2–5

KMSKA: BEST-M 277 I 44

Ingres / Georges Wildenstein. — London : Phaidon Press, 1954. — 246 p. : ill. — Titel varieert: The paintings of J.A.D. Ingres

KMSKA: MONO-BC 8003

Die Zisterzienser : das Europa der Klöster / [edit.] Gabriele Uelsberg ; [edit.] Lothar Altringer ; [edit.] Georg Mölich ; [edit.] Norbert Nußbaum ; [edit.] Harald Wolter-von dem Knesebeck. — Plaats van uitgave niet gekend : Theiss, 2017. — 367 p. : ill. — 978–3–8062–3492–3

KMSKA: TENT-TC 12352

Ruimtelijke ordening

The Barberini tapestries : woven monuments of baroque Rome / James Gordon Harper ; [medewerker] Marlene Eidelheit ; [fotograaf] John Bigelow Taylor ; [fotograaf] Dianne Dubler. — Milano : Officina Libraria, 2017. — 187 p. : ill. — 978–88–99765–31–6

KMSKA: TENT-TC 12325

Edvard Munch und die Familie Esche : die Bildnisse, die Sammlung / Christian Klemm ; Lukas Gloor. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2016. — 111 p. : ill. — 978–3–85881–544–6

KMSKA: TENT-TB 9383

Studying the European visual arts, 1800–1850 : paintings, sculpture, interiors and art on paper / [edit.] Joyce H. Townsend ; [edit.] Abbie Vandivere. — London : Archetype Publications, 2017. — 143 p. : ill. — (CATS proceedings ; 3). — Congres: National Museum [Denmark]. 2016/06/15 - 2016/06/16. — 978–1–909492–52–3

KMSKA: MONO-BC 8008

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Kort en krachtig : 50 tips voor goede museumteksten met informatie over leerstijlen, leesbaarheidstesten, tekstbegrip en vormgeving, en met een uitgebreide literatuuropgave / Marleen van Soest ; Annemarie Vels Heijn. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 68 p. — 978–94–6262–145–9

KMSKA: MONO-BA 4046

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

L'enfer selon Rodin / [edit.] François Blanchetière. — Paris : Editions Norma, 2016. — 262 p. : ill. — 978–2–915542–98–1 ; 978–2–35377–033–5

KMSKA: TENT-TC 12331

De kleptomaan / Jacques Hoste. — Leuven : Davidsfonds/Clauwaert, 1996. — 201 p.

KMSKA: MONO-BB 11513

Jardin infini : de Giverny à l'Amazonie / [edit.] Emma Lavigne ; [edit.] Hélène Meisel. — Metz : Editions Centre Pompidou-Metz, 2017. — 256 p. : ill. — 978-2-35983-046-0
KMSKA: TENT-TB 9379

Mondialité, ou: Les archipels d'Edouard Glissant / [edit.] Hans Ulrich Obrist ; [edit.] Asad Raza. — Bruxelles : Fondation Boghossian - Villa Empain, 2017. — 442 p. : ill. — Titel varieert: Mondialité. — 978-2-9601914-5-5
KMSKA: TENT-TA 7750

Rembrandt en Jan Six : de ets, de vriendschap / Nikki den Dekker ; Erik Hinterding ; Lidewij de Koekkoek ; Volker Manuth ; Lilian Ruhe ; Jan Six ; Marieke de Winkel. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2017. — 55 p. : ill. — 978-90-71056-00-0
KMSKA: TENT-TC 12338

All great art is praise : art and religion in John Ruskin / Aidan Nichols. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2016. — 613 p. — 978-0-8132-2892-1
KMSKA: MONO-BB 11515

On art and painting : Vicente Carducho and baroque Spain / [edit.] Jean Andrews ; [edit.] Jeremy Roe ; [edit.] Oliver Noble Wood. — Brigantine Place : University of Wales Press, 2016. — 386 p. : ill. — (Studies in visual culture ; 2016: 1). — 978-1-78316-859-0 ; 978-1-78316-860-6
KMSKA: MONO-BB 11518

Philips van Marnix van Sint Aldegonde / [edit.] Inge Schoups ; [edit.] Arnold Wiggers. — Antwerpen : Pandora, 1998. — 213 p. : ill. — 90-5325-103-0
KMSKA: MONO-BC 8004

Pol Bury : tijd in beweging / [edit.] Gilles Marquenie ; [medewerker] Pierre Alechinsky ; [medewerker] Kurt De Boodt ; [medewerker] Paul Dujardin ; [medewerker] Pamela Lee ; [medewerker] André Morain ; [medewerker] Johan Pas. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 267 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2017/02/23 - 2017/06/04. — 978-94-6230-170-2
KMSKA: TENT-TC 12344

Flemish expressionism : a modernist vision / [inl.] Judy A. Greenberg ; [inl.] Sven Gatz ; [inl.] Johan Verbeke ; [inl.] Geert De Proost ; [inl.] Annette De Ridder-Vandaele ; David Gariff ; Johan De Smet. — Plaats van uitgave niet gekend : Vandaele, 2015. — 43 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 12339

Tekstuitgave

'Je couche toute nue' : Camille/Auguste / Camille Claudel ; Auguste Rodin ; [compil.] Isabelle Mons ; [compil.] Didier Le Fur. — Plaats van uitgave niet gekend : Slatkine & Cie, 2017. — 397 p. — 978-2-88944-004-7
KMSKA: MONO-BB 11531

De kleptomaan / Jacques Hoste. — Leuven : Davidsfonds/Clauwaert, 1996. — 201 p.
KMSKA: MONO-BB 11513

Par-delà le cubisme : études sur Roger de La Fresnaye, suivies de correspondances de l'artiste / [edit.] Françoise Lucebert ; [edit.] Yves Chevretil Desbiolles. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 405 p. : ill. — (Art & société ; 2017: 1). — 978-2-7535-5262-3
KMSKA: MONO-BB 11517

Courbet, épistolier : 24 lettres inédites / Petra ten-Doesschate Chu. — Dijon : Les Presses du réel, 2017. — 97 p. — (Collection Fama ; 2017: 1). — 978-2-84066-938-8
KMSKA: MONO-BA 4048

Germaanse letterkunde

De kleptomaan / Jacques Hoste. — Leuven : Davidsfonds/Clauwaert, 1996. — 201 p.
KMSKA: MONO-BB 11513

Rembrandt en Jan Six : de ets, de vriendschap / Nikki den Dekker ; Erik Hinterding ; Lidewij de Koekkoek ; Volker Manuth ; Lilian Ruhe ; Jan Six ; Marieke de Winkel. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2017. — 55 p. : ill. — 978-90-71056-00-0
KMSKA: TENT-TC 12338

All great art is praise : art and religion in John Ruskin / Aidan Nichols. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2016. — 613 p. — 978-0-8132-2892-1
KMSKA: MONO-BB 11515

Philips van Marnix van Sint Aldegonde / [edit.] Inge Schoups ; [edit.] Arnold Wiggers. — Antwerpen : Pandora, 1998. — 213 p. : ill. — 90-5325-103-0
KMSKA: MONO-BC 8004

Flemish expressionism : a modernist vision / [inl.] Judy A. Greenberg ; [inl.] Sven Gatz ; [inl.] Johan Verbeke ; [inl.] Geert De Proost ; [inl.] Annette De Ridder-Vandaele ; David Gariff ; Johan De Smet. — Plaats van uitgave niet gekend : Vandaele, 2015. — 43 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 12339

Engelse letterkunde

All great art is praise : art and religion in John Ruskin / Aidan Nichols. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2016. — 613 p. — 978-0-8132-2892-1
KMSKA: MONO-BB 11515

Nederlandse letterkunde

De kleptomaan / Jacques Hoste. — Leuven : Davidsfonds/Clauwaert, 1996. — 201 p.
KMSKA: MONO-BB 11513

Rembrandt en Jan Six : de ets, de vriendschap / Nikki den Dekker ; Erik Hinterding ; Lidewij de Koekoek ; Volker Manuth ; Lilian Ruhe ; Jan Six ; Marieke de Winkel. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2017. — 55 p. : ill. — 978-90-71056-00-0
KMSKA: TENT-TC 12338

Philips van Marnix van Sint Aldegonde / [edit.] Inge Schoups ; [edit.] Arnold Wiggers. — Antwerpen : Pandora, 1998. — 213 p. : ill. — 90-5325-103-0
KMSKA: MONO-BC 8004

Flemish expressionism : a modernist vision / [inl.] Judy A. Greenberg ; [inl.] Sven Gatz ; [inl.] Johan Verbeke ; [inl.] Geert De Proost ; [inl.] Annette De Ridder-Vandaele ; David Gariff ; Johan De Smet. — Plaats van uitgave niet gekend : Vandaele, 2015. — 43 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 12339

Romaanse letterkunde

L'enfer selon Rodin / [edit.] François Blanchetière. — Paris : Editions Norma, 2016. — 262 p. : ill. — 978-2-915542-98-1 ; 978-2-35377-033-5
KMSKA: TENT-TC 12331

Mondialité, ou: Les archipels d'Edouard Glissant / [edit.] Hans Ulrich Obrist ; [edit.] Asad Raza. — Bruxelles : Fondation Boghossian - Villa Empain, 2017. — 442 p. : ill. — Titel varieert: Mondialité. — 978-2-9601914-5-5
KMSKA: TENT-TA 7750

On art and painting : Vicente Carducho and baroque Spain / [edit.] Jean Andrews ; [edit.] Jeremy Roe ; [edit.] Oliver Noble Wood. — Brigantine Place : University of Wales Press, 2016. — 386 p. : ill. — (Studies in visual culture ; 2016: 1). — 978-1-78316-859-0 ; 978-1-78316-860-6
KMSKA: MONO-BB 11518

Pol Bury : tijd in beweging / [edit.] Gilles Marquenie ; [medewerker] Pierre Alechinsky ; [medewerker] Kurt De Boodt ; [medewerker] Paul Dujardin ; [medewerker] Pamela Lee ; [medewerker] André Morain ; [medewerker] Johan Pas. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 267 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2017/02/23 - 2017/06/04. — 978-94-6230-170-2
KMSKA: TENT-TC 12344

Franse letterkunde

L'enfer selon Rodin / [edit.] François Blanchetière. — Paris : Editions Norma, 2016. — 262 p. : ill. — 978-2-915542-98-1 ; 978-2-35377-033-5
KMSKA: TENT-TC 12331

Mondialité, ou: Les archipels d'Edouard Glissant / [edit.] Hans Ulrich Obrist ; [edit.] Asad Raza. — Bruxelles : Fondation Boghossian - Villa Empain, 2017. — 442 p. : ill. — Titel varieert: Mondialité. — 978-2-9601914-5-5
KMSKA: TENT-TA 7750

Pol Bury : tijd in beweging / [edit.] Gilles Marquenie ; [medewerker] Pierre Alechinsky ; [medewerker] Kurt De Boodt ; [medewerker] Paul Dujardin ; [medewerker] Pamela Lee ; [medewerker] André Morain ; [medewerker] Johan Pas. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 267 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2017/02/23 - 2017/06/04. — 978-94-6230-170-2
KMSKA: TENT-TC 12344

Buitenlandse Franse letterkunde

Mondialité, ou: Les archipels d'Edouard Glissant / [edit.] Hans Ulrich Obrist ; [edit.] Asad Raza. — Bruxelles : Fondation Boghossian - Villa Empain, 2017. — 442 p. : ill. — Titel varieert: Mondialité. — 978-2-9601914-5-5
KMSKA: TENT-TA 7750

Pol Bury : tijd in beweging / [edit.] Gilles Marquenie ; [medewerker] Pierre Alechinsky ; [medewerker] Kurt De Boodt ; [medewerker] Paul Dujardin ; [medewerker] Pamela Lee ; [medewerker] André Morain ; [medewerker] Johan Pas. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 267 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2017/02/23 - 2017/06/04. — 978-94-6230-170-2
KMSKA: TENT-TC 12344

Italiaanse letterkunde

L'enfer selon Rodin / [edit.] François Blanchetière. — Paris : Editions Norma, 2016. — 262 p. : ill. — 978-2-915542-98-1 ; 978-2-35377-033-5
KMSKA: TENT-TC 12331

Spaanse letterkunde

On art and painting : Vicente Carducho and baroque Spain / [edit.] Jean Andrews ; [edit.] Jeremy Roe ; [edit.] Oliver Noble Wood. — Brigantine Place : University of Wales Press, 2016. — 386 p. : ill. — (Studies in visual culture ; 2016: 1). — 978-1-78316-859-0 ; 978-1-78316-860-6
KMSKA: MONO-BB 11518

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Harald Giersing : maleri, ord, musik / Lennart Gottlieb. — København : Statens museum for kunst, 1995. — Ill. — 87-7551-098-7
KMSKA: TENT-TC 12349

Adolf Erbslöh : der Avantgardemacher / [edit.] Beate Eickhoff ; [edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2017. — 263 p. : ill. — 978-3-89202-097-4

KMSKA: TENT-TC 12326

Air : visualising the invisible in British art, 1768–2017 / [edit.] Gemma Brace. — Bristol : Samson & Company, 2017. — 160 p. : ill. — 978-1-911408-13-0

KMSKA: TENT-TA 7746

Alberto Giacometti : in his own words: sculptures, 1925–34 / [medewerker] Casimiro Di Crescenzo. — London : Luxembourg & Dayan, 2016. — 119 p. : ill. — 978-0-9575376-8-2

KMSKA: TENT-TB 9397

De Stijl : 100 jaar inspiratie: de nieuwe beelding en de internationale kunst, 1917–2017 / Anton Anthonissen ; Evert van Straaten. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 368 p. : ill. — 978-94-6262-085-8

KMSKA: MONO-BA 4049

Un art d'Etat? Commandes publiques aux artistes plasticiens, 1945–1965 / [edit.] Clothilde Roullier ; [edit.] Christian Hottin ; [edit.] Philippe Bettinelli ; [edit.] Xavier-Philippe Guiochon. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 257 p. : ill. — 978-2-7535-5371-2 ; 978-2-86000-374-2

KMSKA: TENT-TB 9394

Degas to Picasso : creating modernism in France: works from the Ursula & R. Stanley Johnson Family collection / Colin Harrison ; Jon Whiteley ; Linda Whiteley ; Ursula Johnson ; R. Stanley Johnson. — Oxford : Ashmolean Museum, 2017. — 200 p. : ill. — 978-1-910807-12-5

KMSKA: TENT-TC 12345

Rembrandt's house : exploring the world of the great master / Anthony Bailey. — London : Tauris Parke Paperbacks, 2014. — 246 p. : ill. — 978-1-78076-924-0 ; 978-0-85773-783-0

KMSKA: MONO-BA 4047

Belgische Tage : 26. April bis 1. Juni 1980, Ingelheim am Rhein / [edit.] Hansdieter Erbsmehl. — Ingelheim am Rhein : Boehringer, 1980. — 180 p. : ill. — Titel varieert: Malerei in Belgien : von Ensor bis Delvaux

KMSKA: TENT-TA 7742

... about a picture in the Museum / Ján Papco. — Bojnice : Slovak National Museum. Bojnice Castle Museum, 2013. — 121 p. : ill. — 978-80-8060-320-5

KMSKA: BEST-M 710 I 1

Rubens : the life of Christ before the passion: the Ministry of Christ / Koen Bulckens ; [inl.] Paul Huvenne. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 359 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 5: 2). — Titel varieert: Rubens : the Ministry of Christ. — 978-1-909400-86-3

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

L'ost des sarracins : les musulmans dans l'iconographie médiévale: France-Flandre XIIIe-XVe siècle / Fanny Caroff. — Paris : Léopard d'or, 2016. — 327 p. : ill. — Titel varieert: L'ost des sarracins : les musulmans dans l'iconographie médiévale: France-Flandre 13e-15e siècle. — 978-2-86377-254-6

KMSKA: MONO-BB 11528

Grappen en grollen : reproductiegrafiek naar de Utrechts caravaggisten / Rozanne de Bruijne ; Volker Manuth. — Utrecht : Centraal Museum, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-5983-036-3

KMSKA: TENT-TB 9396

L'atelier de Rude : Bruxelles (1820–1827), Paris (1842–1851/52) / Lucile Champion-Vallot. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2017. — 367 p. — (Collection Histoires ; 2017: 1). — 978-2-36441-210-1

KMSKA: MONO-BB 11529

Chefs-d'œuvre de la collection Bührle : Manet, Cézanne, Monet, Van Gogh. . . / [edit.] Lukas Gloor ; [edit.] Sylvie Wuhrmann. — Lausanne : La Bibliothèque des arts, 2017. — 200 p. : ill. — 978-2-88453-207-5

KMSKA: BEST-M 190 IV 1

'Je couche toute nue' : Camille/Auguste / Camille Claudel ; Auguste Rodin ; [compil.] Isabelle Mons ; [compil.] Didier Le Fur. — Plaats van uitgave niet gekend : Slatkine & Cie, 2017. — 397 p. — 978-2-88944-004-7

KMSKA: MONO-BB 11531

Corps et ombres : Caravage et le caravagisme européen / [edit.] Michel Hilaire ; [edit.] Axel Hémerly. — Milan : 5 Continents, 2012. — 501 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2012/06/23 - 2012/10/14 ; tentoonstelling: Musée des Augustins [Toulouse]. 2012/06/23 - 2012/10/14. — 978-88-7439-569-9

KMSKA: TENT-TC 12329

Masereel en de zee = Masereel et la mer = Masereel und das Meer = Masereel and the sea / Joris van Parys ; [edit.] Pieter Deschoolmeester ; [edit.] Alain De Reese. — Blankenberge : Stadsbestuur, 2009. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Casino [Blankenberge]. 2009/07/01 - 2009/10/04

KMSKA: TENT-TA 7744

Fontainebleau et ses villages d'art (1850–1950) : le Tout-Paris dans la forêt / Patrick Daguenet. — 2 ed. — Fontainebleau : AKFG éditions, 2017. — 586 p. : ill. — 979-1-09-506108-3

KMSKA: MONO-BB 11536

De l'objet culturel à l'œuvre d'art en Europe : repères de transition / [edit.] Frank Muller. — Genève : Librairie Droz S.A., 2013. — 411 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 116). — Congres: Saint-Avold (Moselle). 2006/06/15 - 2006/06/17. — 978-2-600-01586-8

KMSKA: MONO-BB 11520

Mieke Teirlinck : humanity paintings / Johan Debruyne. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2016. — 128 p. : ill. — 978-90-5856-557-0

KMSKA: MONO-BC 8002

Das Menschenbild in der Kunst des Symbolismus : Entwurf einer Ikonischen Anthropologie / Nastasja S. Dresler. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2017. — 680 p. : ill. — (Film, Medium, Diskurs ; 85). — 978-3-8260-6013-7

KMSKA: MONO-BB 11522

Lacasse : cubist period, 1910-1915 / J.P. Hodin. — London : Graphic Arts Studios, 1962

KMSKA: TENT-TC 12342

Des sorcières comme les autres : artistes et féministes dans la France des années 1970 / Fabienne Dumont. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 568 p. : ill. — (Archives du féminisme ; 2014: 1). — 978-2-7535-3250-2

KMSKA: MONO-BB 11530

Edouard Pignon, Ostende (1946-1953) / [edit.] Philippe Bouchet. — Paris : Hazan, 2017. — 167 p. : ill. — 978-2-7541-0999-4

KMSKA: TENT-TB 9386

L'enfer selon Rodin / [edit.] François Blanchetière. — Paris : Editions Norma, 2016. — 262 p. : ill. — 978-2-915542-98-1 ; 978-2-35377-033-5

KMSKA: TENT-TC 12331

Ensor : Musée royaux des beaux-arts de Belgique, Brüssel. — Wommelgem : Blondé Artprinting International, 1999. — 344 p. : ill. — 90-76704-01-5 ; 90-76704-04-X

KMSKA: TENT-TC 12327

Fashion in European art : dress and identity, politics and the body, 1775-1925 / [edit.] Justine De Young. — London : I.B. Tauris, 2017. — 275 p. : ill. — (Dress cultures ; 2017: 1). — 978-1-78453-462-2 ; 978-1-78672-224-9 ; 978-1-78673-224-8

KMSKA: MONO-BB 11525

Monet, the early years / George T.M. Shackelford ; [medewerker] Anthea Callen ; [medewerker] Mary Dailey Desmarais ; [medewerker] Richard Schiff ; [medewerker] Richard Thomson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 206 p. : ill. — 978-0-300-22185-5 ; 978-0-912804-55-2

KMSKA: TENT-TC 12354

Francis Bacon : unsichtbare Räume = Francis Bacon : invisible rooms / [edit.] Ina Conzen. — Munich : Prestel, 2016. — 256 p. : ill. — 978-3-7913-6707-1

KMSKA: TENT-TC 12320

French moderns : Monet to Matisse, 1850-1950 / [edit.] Richard Aste ; [edit.] Lisa Small ; [medewerker] Cora Michael ; [medewerker] Jai Imbrey ; [medewerker] Jessica Larson. — New York, N.Y. : Scala Art Publishers, 2017. — 144 p. : ill. — 978-1-78551-072-4

Koen van den Broek : insomnia and the greenhouse / David Anfam ; A.M. Homes. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2012. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Friedman Benda [New York, N.Y.]. 2011/09/15 - 2011/10/22. — 978-3-7757-3478-3

KMSKA: TENT-TC 12336

Philippe Vandenberg : abstract works / [edit.] Koen van den Broeck ; Jesse van Winden. — Seoul : Gallery Baton, 2016. — 83 p. : ill. — 979-1-195-03894-7

KMSKA: TENT-TC 12335

Negen negentigers in Latem / Roland Goossens ; Freya Malfait-De Clercq ; Ira Wauters ; Raf Van den Abeele ; Frans Dambre. — Sint-Martens-Latem : Latemse Kunstkring, 1996. — 96 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7743

Gustav Seitz : 50 Köpfe / [edit.] Brigitte Heise ; [edit.] Bernd Schälke. — Hamburg : Gustav Seitz Stiftung, 2013. — 153 p. : ill. — 978-3-00-044316-9

KMSKA: MONO-BC 8000

Gainsborough : a portrait / James Hamilton. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2017. — 420 p. : ill. — 978-1-4746-0052-1 ; 978-1-4746-0053-8

KMSKA: MONO-BB 11523

Koen van den Broek : track / [edit.] Philipp von Rosen ; Kay Haymer. — Berlin : Distanz, 2014. — 102 p. : ill. — 978-3-95476-064-0

KMSKA: MONO-BC 8010

Met pen en briefkaart op stap : Italiaanse reizen van Elie van Rijckevorsel omstreeks 1900 / Jan van Herwaarden. — Rotterdam : Stichting Historische Publicaties Roterodamum, 1999. — 240 p. : ill. — (Historische publicaties Roterodamum ; 129). — 90-71082-5563

KMSKA: MONO-BC 8005

Hieronymus Bosch und seine Bildwelt im 16. und 17. Jahrhundert / [edit.] Stephan Kemperdick ; [medewerker] Ina Dinter ; [medewerker] Holm Bevers ; [medewerker] Katrin Dyballa ; [medewerker] Bernd Wolfgang Lindemann ; [medewerker] Bertram Lorenz ; [medewerker] Johannes Rößler ; [medewerker] Sarah Salomon ; [medewerker] Christine Seidel ; [medewerker] Maria Zielke. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, 2016. — 184 p. : ill. — 978-3-7319-0431-1

KMSKA: TENT-TC 12355

Creating distinctions in Dutch genre painting : repetition and invention / Angela K. Ho. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 253 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 1). — 978-94-6298-297-0 ; 978-90-485-3294-0

KMSKA: MONO-BB 11521

Hommage à Marc Chagall. — Paris : XXe siècle, 1969. — 131 p. : ill. — (20e siècle ; 1969:S)

KMSKA: M FR 16

Met originele litho van Marc Chagall

Ingres et ses élèves / [edit.] Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Beaux-Arts de Paris éditions, 2017. — 128 p. : ill. — (Carnets d'études ; 39). — 978-2-84056-506-2

KMSKA: TENT-TB 9388

Jewish aspects in avant-garde : between rebellion and revelation / [edit.] Mark H. Gelber ; [edit.] Sami Sjöberg. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 277 p. — (Perspectives on Jewish texts and contexts ; 5). — 978-3-11-033692-4 ; 978-3-11-045495-6 ; 978-3-11-045920-7

KMSKA: MONO-BB 11532

Joh. G. Wertheim / [edit.] Camée van Blommestein ; [edit.] Dick van Broekhuizen ; [edit.] Jan Teeuwisse. — Den Haag : Museum Beelden aan Zee, 2015. — 190 p. : ill. — 978-90-76028-25-5

KMSKA: TENT-TB 9384

Rubens : portraits after existing prototypes / Koenraad Jonckheere. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 339 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 19: 4). — 978-1-909400-58-0

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

The Barberini tapestries : woven monuments of baroque Rome / James Gordon Harper ; [medewerker] Marlene Eidelheit ; [fotograaf] John Bigelow Taylor ; [fotograaf] Dianne Dubler. — Milano : Officina Libraria, 2017. — 187 p. : ill. — 978-88-99765-31-6

KMSKA: TENT-TC 12325

Julius Meier-Graefe : Grenzgänger der Künste / [edit.] Ingeborg Becker ; [edit.] Stephanie Marchal ; [medewerker] Andreas Degner. — München : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 344 p. : ill. — 978-3-422-07355-5

KMSKA: MONO-BC 8013

Kaiser Karl IV., 1316–2016 : erste Bayerisch-Tschechische Landesausstellung: Ausstellungskatalog / [edit.] Jiří Fajt ; [edit.] Markus Hörsch. — Praha : Národní galerie v Praze, 2016. — 703 p. : ill. — Titel varieert: Kaiser Karl IV., 1316–2016 : erste Bayerisch-Tschechische Landesausstellung. — 978-80-7035-613-5

KMSKA: TENT-TC 12347

Kandinsky, Marc & der Blaue Reiter / [edit.] Ulf Küster. — Berlin : Hatje Cantz, 2016. — 187 p. : ill. — 978-3-7757-4168-2 ; 978-3-906053-33-2

KMSKA: TENT-TC 12351

Mona Lisa : the people and the painting / Martin Kemp ; Giuseppe Pallanti. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 272 p. : ill. — 978-0-19-874990-5

KMSKA: MONO-BB 11519

Masereel en de kleur / Ludo Helsen ; Marcel van Jole ; Roger vander Linden ; Peter Riede. — Antwerpen : Provincieraad van Antwerpen, Bestendige Deputatie, 2005. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2006/01/14 - 2006/04/02

KMSKA: TENT-TC 12321

Hyperrealisme : 50 jaar schilderkunst / Emily Ansenk ; Otto Letze ; Nina S. Knoll ; Louis K. Meisel. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 144 p. : ill. — 978-94-6262-136-7

KMSKA: TENT-TC 12322

Im Zeichen der Lilie : französische Druckgraphik zur Zeit Ludwigs XIV / Christien Melzer ; Anton Würth. — Bremen : Kunsthalle, 2017. — 95 p. : ill. — 978-3-935127-33-2

KMSKA: TENT-TB 9380

Edvard Munch und die Familie Esche : die Bildnisse, die Sammlung / Christian Klemm ; Lukas Gloor. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2016. — 111 p. : ill. — 978-3-85881-544-6

KMSKA: TENT-TB 9383

Der langsame Pfeil der Schönheit : 30 Jahre Kunstmuseum Hohenkarpfen / [edit.] Stefan Borchardt. — Stuttgart : Belser, 2017. — 204 p. : ill. — 978-3-7630-2778-1

KMSKA: BEST-M 712 I 1

François Depeaux (1853–1920) : portrait d'un collectionneur d'impressionnistes: Sisley, Monet, Pissarro, Guillaumin, Renoir, Lebourg, Toulouse-Lautrec, Gauguin... / François Lespinnasse. — Plaats van uitgave niet gekend : PPS imprimerie, 2016. — 316 p. : ill. — 978-2-906130-94-4

KMSKA: MONO-BC 1452

Ludo Onzea, 1928–1960 : een te kort leven in de kunst / [edit.] Wilfried Onzea ; [inl.] Ernest van Buynder. — Mortsel : Wilfried Onzea, 2017. — 77 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8011

Mons, deux siècles d'art / Josée Mambour-Deboulle ; Baudouin Hambye ; Fernand Martin ; Eugène Mottoul ; Emile Poumon ; Lucie Tondreau. — Bruxelles : Les Editeurs d'art associés, 1989. — 159 p. : ill. — 2-87103-057-1

KMSKA: MONO-BC 8007

MAMCO Genève : 1994–2016 / [edit.] Lionel Bovier ; [edit.] David Lemaire. — Zürich : JRP/Ringier, 2017. — 352 p. : ill. — 978-2-940159-88-8

KMSKA: BEST-M 135 V 2

Manzù : le opere per Alice Lampugnani / [edit.] Alessandra Zanchi. — Verona : Edizioni d'arte Ghelfi, 2003. — 35 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9387

Prints and the pursuit of knowledge in early modern Europe / [edit.] Susan Dackerman ; Lorraine Daston ; Katharine Park ; Suzanne Karr Schmidt ; Claudia Swan. — Cambridge, Mass. : Harvard Art Museums, 2011. — 442 p. : ill. — Tentoonstelling: Harvard Art Museum [Cambridge, Mass.]. 2011/10/06 - 2011/12/10 ; tentoonstelling: Mary and Leigh Block Museum of

Art [Evanston, Ill.]. 2012/01/17 - 2012/04/08. —
978-0-300-17107-5 ; 978-1-891771-58-3
KMSKA: TENT-TC 12313

Mauritshuis : het gebouw / Quentin Buvelot ;
[medewerker] Koen Ottenheym ; [medewerker] Johan de Haan ;
[medewerker] Margriet van Eikema Hommes. — Zwolle :
Waanders Uitgevers, 2014. — 304 p. : ill. —
978-94-6262-002-5
KMSKA: TENT-TC 12317

Mondialité, ou: Les archipels d'Edouard Glissant / [edit.] Hans
Ulrich Obrist ; [edit.] Asad Raza. — Bruxelles : Fondation
Boghossian - Villa Empain, 2017. — 442 p. : ill. — Titel
varieert: Mondialité. — 978-2-9601914-5-5
KMSKA: TENT-TA 7750

Cobra tot Zero : collectie Roetgering / Onno Maurer ; Hans
Sizoo ; Colin Huizing. — Zwolle : Uitgeverij de Kunst,
2015. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Van Cobra tot Zero. —
978-94-6263-014-7
KMSKA: TENT-TC 12332

Morandi, 1890-1964 / [edit.] Maria Cristina Bandera ;
[edit.] Renato Miracco. — Milano : Skira, 2008. — 366 p. :
ill. — Titel varieert: Giorgio Morandi, 1890-1964. —
978-88-6130-716-2
KMSKA: TENT-TC 12353

Imaging Stuart family politics : dynastic crisis and continuity /
Catriona Murray. — London : Routledge, 2017. — 201 p. :
ill. — (Visual culture in early modernity ; 2017: 4). —
978-1-4724-2405-1
KMSKA: MONO-BB 11514

'L'important c'est le kamikaze' : œuvre, 2000-2006 / Philippe
Vandenberg. — Plaats van uitgave niet gekend : On Line,
2006. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Arthur
Rimbaud [Charleville-Mézières]. 2006/07/01 - 2006/09/10. —
90-78547-01-4 ; 978-90-78547-01-3
KMSKA: TENT-TB 9382

Hugo van der Goes (1430/40-1482) : l'homme et son œuvre / B.
de Patoul ; V. Sintobin ; I. Vandevivere ; [inl.] Lucien Outers ;
[inl.] Jean-Pierre Poupko. — Louvain-la-Neuve : Le Cri,
1982. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de
Louvain-la-Neuve [Louvain-la-Neuve]. 1982/00/00 -
1982/00/00
KMSKA: TENT-TA 7748

Les Van Blarenberghe, des reporters du XVIIIe siècle /
Jean-François Méjanès ; Irène de Château-Thierry ; Monique
Maillet-Chassagne. — Gand : Editions Snoeck, 2006. — 96 p. :
ill. — Titel varieert: Les Van Blarenberghe, des reporters du 18e
siècle. — 978-90-5349-597-1 ; 2-35031-049-3
KMSKA: TENT-TC 12328

Maurice Denis et Eugène Delacroix : de l'atelier au musée /
[edit.] Dominique de Font-Réaulx ; Isabelle Collet ; Anne
Robbins ; Marie-Pierre Salé ; Fabienne Stahl. — Paris : Le
Passage, 2017. — 174 p. : ill. — 978-2-84742-362-4
KMSKA: TENT-TB 9395

Geen dag zonder Maria / Désirée Krikhaar. — Zwolle :
WBooks, 2017. — Ill. — Titel varieert: Maria. —
978-94-6258-179-1
KMSKA: TENT-TA 7747

Felix Nussbaum : kunstenaar in ballingschap / Rosa von der
Schulenburg. — Zwolle : Waanders & De Kunst, 2014. — 80 p.
: ill. — 978-94-91196-92-8
KMSKA: TENT-TB 9381

Jan Sluijters : oorlogsprenten, 1915-1919 / Anton Kruft ; Hans
van Lith ; Ralph Keuning ; Rob Scholte. — Zwolle : Waanders
& De Kunst, 2014. — 103 p. : ill. — Titel varieert: Sluijters'
Grote Oorlog : politieke oorlogsprenten uit De Nieuwe
Amsterdammer, 1915-1919. — 978-94-6262-008-7
KMSKA: BEST-M 158 I 11

Rik Wouters & Nederland / Maarten Jager ; Gerard Raven. —
Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 120 p. : ill. —
978-94-6262-102-2
KMSKA: TENT-TC 12318

Rembrandt en Jan Six : de ets, de vriendschap / Nikki den
Dekker ; Erik Hinterding ; Lidewij de Koekoek ; Volker
Manuth ; Lilian Ruhe ; Jan Six ; Marieke de Winkel. —
Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2017. — 55 p. :
ill. — 978-90-71056-00-0
KMSKA: TENT-TC 12338

*Botticelli and the search for the divine : Florentine painting
between the Medici and the bonfires of the vanities* / John T.
Spike ; Alessandro Cecchi ; [inl.] Aaron H. De Groot ;
[inl.] Matthew Teitelbaum ; [inl.] Armando Varricchio ;
[medewerker] Frederick Ilchman ; [medewerker] Victoria S.
Reed. — Firenze : Centro Di, 2017. — 228 p. : ill. —
978-0-9968041-3-4 ; 978-0-9968041-2-7
KMSKA: TENT-TC 12343

Dossier Jan Janssens / Bruno Fornari ; Museum voor Schone
Kunsten [Gent]. — Gent : Museum voor Schone Kunsten,
2009. — 11 p. : ill. — Titel varieert: Dossier tentoonstelling Jan
Janssens (1590-na 1650) ; tentoonstelling: Museum voor
Schone Kunsten [Gent]. 2009/06/27 - 2009/09/20
KMSKA: TENT-TC 12340

Dossier Jean Delvin / Johan De Smet ; Moniek Nagels ;
Monique Tahon-Vanroose ; Museum voor Schone Kunsten
[Gent]. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2010. — 11 p.
: ill. — Titel varieert: Jean Delvin
KMSKA: BEST-M 136 III 39

*Skarby baroku : między Bratysława a Krakowem = Treasures of
the baroque : between Bratislava and Krakow* / Katarina
Chmelinová ; Andrzej Betlej ; Alexandra Kusá. — Kraków :
Muzeum Narodowe w Krakowie, 2017. — 318 p. : ill. —
978-83-7581-236-7
KMSKA: TENT-TC 12323

All great art is praise : art and religion in John Ruskin / Aidan Nichols. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2016. — 613 p. — 978-0-8132-2892-1

KMSKA: MONO-BB 11515

On art and painting : Vicente Carducho and baroque Spain / [edit.] Jean Andrews ; [edit.] Jeremy Roe ; [edit.] Oliver Noble Wood. — Brigantine Place : University of Wales Press, 2016. — 386 p. : ill. — (Studies in visual culture ; 2016: 1). — 978-1-78316-859-0 ; 978-1-78316-860-6

KMSKA: MONO-BB 11518

Onder kunsthistorici : de Vereniging van Nederlandse Kunsthistorici, 1939-2014 / [edit.] Renske Cohen Tervaeert ; [edit.] Judith Niessen ; [edit.] Annette de Vries. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2014. — 88 p. : ill. — 978-94-6262-022-3

KMSKA: MONO-BB 11527

Painting beyond itself : the medium in the post-medium condition / [edit.] Isabelle Graw ; [edit.] Ewa Lajer-Burcharth. — Berlin : Sternberg Press, 2016. — 289 p. : ill. — 978-3-95679-007-2

KMSKA: MONO-BA 4050

Painting the modern garden : Monet to Matisse / [edit.] Ann Dumas ; [edit.] Beatrice Gullström. — London : Royal Academy of Arts, 2015. — 325 p. : ill. — 978-1-910350-02-7 ; 978-1-910350-03-4

KMSKA: TENT-TC 12324

Splendeurs des collections du prince du Liechtenstein = Splendours of the collections of the Prince of Liechtenstein / [edit.] Johann Kräftner ; [edit.] Caroline Messensee ; Alexandra Hanzl ; Kathrine Klopff-Weiss ; Brigitte Lackner ; Michael Schweller ; Arthur Stögmänn ; [vert.] Aude Virey-Wallon ; [vert.] Lydie Échassieraud ; [vert.] Barbara Mellor. — Montreuil : Gourcuff-Gradenigo, 2011. — 252 p. : ill. — Tentoonstelling: Evian, Palais Lumière [Evian], 2011/06/04 - 2011/10/02. — 978-2-35340-106-2

/docman/rubsec/37e43f/1r2_evi2.2011.ea.pdf.pdf

KMSKA: BEST-M 363 IV 17

Par-delà le cubisme : études sur Roger de La Fresnaye, suivies de correspondances de l'artiste / [edit.] Françoise Lucebert ; [edit.] Yves Chevretil Desbiolles. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 405 p. : ill. — (Art & société ; 2017: 1). — 978-2-7535-5262-3

KMSKA: MONO-BB 11517

L'œil et l'archive : une histoire de l'histoire de l'art / Michela Passini. — Paris : La Découverte, 2017. — 342 p. — (Collection Ecritures de l'histoire ; 2017: 1). — 978-2-7071-7682-0

KMSKA: MONO-BB 11534

Philips van Marnix van Sint Aldegonde / [edit.] Inge Schoups ; [edit.] Arnold Wiggers. — Antwerpen : Pandora, 1998. — 213 p. : ill. — 90-5325-103-0

KMSKA: MONO-BC 8004

Lucas van Leyden, 1489/94-1533 : Meister der Druckgraphik / Susanne Wagini. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 312 p. : ill. — Titel varieert: Lucas van Leyden : Meister der Druckgraphik. — 978-3-422-07407-1

KMSKA: BEST-M 248 XII 17

Pol Bury : tijd in beweging / [edit.] Gilles Marquenie ; [medewerker] Pierre Alechinsky ; [medewerker] Kurt De Boodt ; [medewerker] Paul Dujardin ; [medewerker] Pamela Lee ; [medewerker] André Morain ; [medewerker] Johan Pas. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 267 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2017/02/23 - 2017/06/04. — 978-94-6230-170-2

KMSKA: TENT-TC 12344

Provenienz macht Geschichte : Ankäufe deutscher Zeichnungen des 19. Jahrhunderts im Nationalsozialismus / [edit.] Thomas Ketelsen ; [edit.] Jasmin Hartmann. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud. Graphische Sammlung, 2015. — 79 p. : ill. — (Der un/gewisse Blick ; 19). — 3-938800-26-7

KMSKA: BEST-M 177 V 59

Sagalassos : eine Römische Stadt in der Südwesttürkei / Marc Waelkens ; Jeroen Poblome ; [edit.] Patrick De Rynck. — Köln : Wienand, 2011. — 176 p. : ill. — Titel varieert: Sagalassos : city of dreams. — 978-3-86832-072-5

KMSKA: TENT-TC 12348

I quadri del re : le raccolte del principe Eugenio condottiero e intellettuale : collezionismo tra Vienna, Parigi e Torino nel primo Settecento / Carla Enrica Spantigati. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2012. — 319 p. : ill. — Titel varieert: Le raccolte del principe Eugenio condottiero e intellettuale : collezionismo tra Vienna, Parigi e Torino nel primo Settecento ; titel varieert: I quadri del re : una quadreria alla Reggia: le raccolte del principe Eugenio. — 978-88-366-2335-8

KMSKA: TENT-TB 9399

The Renaissance and the Ottoman world / [edit.] Anna Contadini ; [edit.] Claire Norton. — Farnham : Ashgate, 2013. — 303 p. : ill. — 978-1-4724-0991-1

KMSKA: MONO-BB 11516

Renato Birolli. — New York, N.Y. : Catherine Viviano Gallery, 1962. — Ill. — Titel varieert: Renato Birolli : exhibition of paintings

KMSKA: TENT-TB 9392

Rêver la Chine : chinoiseries et regards croisés entre la Chine et l'Europe aux XVIIe et XVIIIe siècles / [edit.] Vanessa Alayrac-Fielding. — Tourcoing : Editions invenit, 2017. — 287 p. : ill. — Titel varieert: Rêver la Chine : chinoiseries et regards croisés entre la Chine et l'Europe aux 17e et 18e siècles

KMSKA: MONO-BC 8009

Ritratti di città : da Boccioni a de Chirico, da Sironi a Merz a oggi = Urban sceneries / [edit.] Flaminio Gualdoni. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2014. — 159 p. : ill. — 978-88-366-2915-2

Rockxhuis Antwerpen / Frans Baudouin ; Ria Fabri ; Roger-Adolf d' Hulst ; Karel Vanderhoeft ; Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : KBC, 2005. — 189 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 1 XX 5

Painting beauty : Caesar van Everdingen (1616/1617–1678) / [edit.] Christi M. Klinkert ; [edit.] Yvonne Bleyerveld ; Albert Blankert ; Quentin Buvelot ; Sabine Craft-Giepmans ; Rudi Ekkart ; Caroline van der Elst ; Jeroen Giltaij ; Micha Leeftang ; Lidwien Speleers ; Ariane van Suchtelen ; Gregor J.M. Weber ; Gerdien Wuestman ; Paul Huys Jansen. — Zwolle : Waanders, 2016. — 208 p. : ill. — Titel varieert: Caesar van Everdingen (1616/1617–1687) : painting beauty. — 978–94–6262–108–4

KMSKA: TENT-TC 12350

13de Biënnale van de kleingrafiek / Jan Bral ; Paul Eeckhout ; Gerard Gaudaen ; Alfred Van der Gucht ; Herman Nauts. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur Sint-Niklaas, 1987. — 144 p. : ill. — (Internationale exlibris- en kleingrafiekwedstrijd ; 13). — Tentoonstelling: Cipierage [Sint-Niklaas]. 1987/03/21 - 1987/04/26

KMSKA: TENT-TA 7745

Nizozemská mal'ba = Netherlandish painting / Zuzana Ludiková. — Bratislava : Slovenská národná galéria, 2016. — 143 p. : ill. — 978–80–8059–192–2

KMSKA: TENT-TB 9385

Piet Boendermaker, mecenas van de Bergense School / Piet Spijk. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 296 p. : ill. — 978–94–6262–034–6

KMSKA: MONO-BC 8014

Picasso in Holland / Marilyn McCully ; Gerrit Valk ; [medewerker] Sandra Jongenelen ; [medewerker] Lidewij de Koekkoek ; [medewerker] Michael Raeburn ; [medewerker] Benno Tempel. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 84 p. : ill. — Titel varieert: Picasso in Holland : les belles Hollandaises. — 978–94–6262–089–6

KMSKA: TENT-TA 7751

Moderne Deense schilderkunst / Jan Zibrandtsen. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1953. — 16 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9390

Studying the European visual arts, 1800–1850 : paintings, sculpture, interiors and art on paper / [edit.] Joyce H. Townsend ; [edit.] Abbie Vandivere. — London : Archetype Publications, 2017. — 143 p. : ill. — (CATS proceedings ; 3). — Congres: National Museum [Denmark]. 2016/06/15 - 2016/06/16. — 978–1–909492–52–3

KMSKA: MONO-BC 8008

Hollandse meesters uit Boedapest : topstukken uit het Szépművészeti Múzeum / Ildikó Ember ; Marringje Rikken ; Júlia Tátraí. — Haarlem : Frans Hals Museum/De Hallen, 2016. — 135 p. : ill. — 978–94–6208–323–3

KMSKA: BEST-M 62 IV 78

Courbet, épistolier : 24 lettres inédites / Petra ten-Doesschate Chu. — Dijon : Les Presses du réel, 2017. — 97 p. — (Collection Fama ; 2017: 1). — 978–2–84066–938–8

KMSKA: MONO-BA 4048

Ten modern masters of American art : 30 works selected from the Joseph H. Hirshhorn collection / [inl.] John I.H. Bauer. — New York, N.Y. : American Federation of Arts, 1958. — 29 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9391

Flemish expressionism : a modernist vision / [inl.] Judy A. Greenberg ; [inl.] Sven Gatz ; [inl.] Johan Verbeke ; [inl.] Geert De Proost ; [inl.] Annette De Ridder-Vandaele ; David Gariff ; Johan De Smet. — Plaats van uitgave niet gekend : Vandaele, 2015. — 43 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12339

The power of prints : the legacy of William M. Ivins and A. Hyatt Mayor / Freyda Spira ; Peter Parshall. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2016. — 182 p. : ill. — 978–1–58839–585–6

KMSKA: BEST-M 258 II 71

Rembrandt's first masterpiece / Per Rumberg ; Holm Bevers. — New York, N.Y. : The Morgan Library & Museum, 2016. — 77 p. : ill. — 978–0–87598–176–5

KMSKA: TENT-TB 9389

L'art au XIXe siècle, un nouveau regard / Jacques Thuillier. — Dijon : Editions Faton, 2017. — 423 p. : ill. — (Les écrits de Jacques Thuillier ; 5). — Titel varieert: L'art au 19e siècle, un nouveau regard. — 978–2–87844–229–8

KMSKA: MONO-BC 8006

Tintamarre! Instruments de musique dans l'art, 1860–1910 / [edit.] Frédéric Frank ; [edit.] Belinda Thomson ; [medewerker] Lolita Delesque ; [medewerker] Anne Leonard. — Vanves : Hazan, 2017. — 179 p. : ill. — 978–2–7541–0997–0

KMSKA: TENT-TC 12346

Tales from the treasury : highlights of the Utrecht University Library / Marco van Egmond ; Bart Jaski. — Utrecht : Universiteitsbibliotheek Utrecht, 2013. — 96 p. : ill. — 978–90–6701–034–4

KMSKA: BEST-M 351 V 1

Vers un nouvel humanisme? / [inl.] Pierre Volboudt. — Paris : XXe siècle, 1967. — 150 p. : ill. — (20e siècle ; 29)

KMSKA: M FR 16

Met 2 originele litho's

Mondriaan en Nolde in de natuur = Mondriaan und Nolde in der Natur / Astrid Becker ; Laura Bertens ; Susanne Deicher. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 96 p. : ill. — 978–94–6262–041–4

KMSKA: TENT-TB 9393

Percorso di salvezza e strumenti di legittimazione : i cicli dei sette sacramenti nell'arte del Medioevo = Paths of salvation and instruments of legitimation : cycles of the seven sacraments in medieval art / Paola Vitolo. — Roma : Gangemi editore, 2016. — 175 p. : ill. — 978-88-492-3324-7

KMSKA: MONO-BB 11537

Anthony Cragg : parts of the world / [edit.] Gerhard Finckh ; Germano Celant ; Lynn Cooke ; Demosthenes Davvetas ; Catherine Lampert ; Thomas McEvelley ; Peter Schjedahl ; Ulrich Wilmes ; Jon Wood. — Köln : Walther König, 2016. — 479 p. : ill. — Titel varieert: Tony Cragg : parts of the world: Retrospektive ; tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2016/04/19 - 2016/08/14. — 978-3-86335-920-1 ; 978-3-89202-094-3

KMSKA: TENT-TD 88

Abraham en Louisa Willet-Holthuysen : Amsterdamse verzamelaars in de 19de eeuw / Bert Vreeken. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 189 p. : ill. — 978-94-6262-035-3

KMSKA: MONO-BB 11533

Giovanni Maria Morandi : ein Barockkünstler in Rom / Christoph Orth ; [edit.] Thomas Ketelsen. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud. Graphische Sammlung, 2015. — 79 p. : ill. — (Der un/gewisse Blick ; 17). — 3-938800-24-0

KMSKA: BEST-M 177 V 58

Toward a new 19th-century art : selections from the Radichel collection / Gabriel P. Weisberg ; Janet L. Whitmore ; Petraten-Doesschate Chu. — Plaats van uitgave niet gekend : Books & Projects, 2017. — 136 p. : ill. — 978-0-9978763-0-7

KMSKA: MONO-BC 8001

Baroque & later paintings in the Ashmolean Museum / Catherine Whistler. — London : Modern Art Press, 2016. — 560 p. : ill. — 978-0-9568007-2-5

KMSKA: BEST-M 277 I 44

Ingres / Georges Wildenstein. — London : Phaidon Press, 1954. — 246 p. : ill. — Titel varieert: The paintings of J.A.D. Ingres

KMSKA: MONO-BC 8003

Die Zisterzienser : das Europa der Klöster / [edit.] Gabriele Uelsberg ; [edit.] Lothar Altringer ; [edit.] Georg Mölich ; [edit.] Norbert Nußbaum ; [edit.] Harald Wolter-von dem Knesebeck. — Plaats van uitgave niet gekend : Theiss, 2017. — 367 p. : ill. — 978-3-8062-3492-3

KMSKA: TENT-TC 12352

Cultuurgeschiedenis

Fashion in European art : dress and identity, politics and the body, 1775-1925 / [edit.] Justine De Young. — London : I.B. Tauris, 2017. — 275 p. : ill. — (Dress cultures ; 2017: 1). — 978-1-78453-462-2 ; 978-1-78672-224-9 ; 978-1-78673-224-8

Prints and the pursuit of knowledge in early modern Europe / [edit.] Susan Dackerman ; Lorraine Daston ; Katharine Park ; Suzanne Karr Schmidt ; Claudia Swan. — Cambridge, Mass. : Harvard Art Museums, 2011. — 442 p. : ill. — Tentoonstelling: Harvard Art Museum [Cambridge, Mass.]. 2011/10/06 - 2011/12/10 ; tentoonstelling: Mary and Leigh Block Museum of Art [Evanston, Ill.]. 2012/01/17 - 2012/04/08. — 978-0-300-17107-5 ; 978-1-891771-58-3

KMSKA: TENT-TC 12313

The Renaissance and the Ottoman world / [edit.] Anna Contadini ; [edit.] Claire Norton. — Farnham : Ashgate, 2013. — 303 p. : ill. — 978-1-4724-0991-1

KMSKA: MONO-BB 11516

Oude geschiedenis

Sagalassos : eine Römische Stadt in der Südwesttürkei / Marc Waelkens ; Jeroen Poblome ; [edit.] Patrick De Rynck. — Köln : Wienand, 2011. — 176 p. : ill. — Titel varieert: Sagalassos : city of dreams. — 978-3-86832-072-5

KMSKA: TENT-TC 12348

Geschiedenis van Europa

Harald Giersing : maleri, ord, musik / Lennart Gottlieb. — København : Statens museum for kunst, 1995. — Ill. — 87-7551-098-7

KMSKA: TENT-TC 12349

Adolf Erbslöh : der Avantgardemacher / [edit.] Beate Eickhoff ; [edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2017. — 263 p. : ill. — 978-3-89202-097-4

KMSKA: TENT-TC 12326

Alberto Giacometti : in his own words: sculptures, 1925-34 / [medewerker] Casimiro Di Crescenzo. — London : Luxembourg & Dayan, 2016. — 119 p. : ill. — 978-0-9575376-8-2

KMSKA: TENT-TB 9397

Rembrandt's house : exploring the world of the great master / Anthony Bailey. — London : Tauris Parke Paperbacks, 2014. — 246 p. : ill. — 978-1-78076-924-0 ; 978-0-85773-783-0

KMSKA: MONO-BA 4047

... about a picture in the Museum / Ján Papco. — Bojnice : Slovak National Museum. Bojnice Castle Museum, 2013. — 121 p. : ill. — 978-80-8060-320-5

KMSKA: BEST-M 710 I 1

Rubens : the life of Christ before the passion: the Ministry of Christ / Koen Bulckens ; [inl.] Paul Huvenne. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 359 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 5: 2). — Titel varieert: Rubens : the Ministry of Christ. — 978-1-909400-86-3

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

Grappen en grollen : reproductiegrafiek naar de Utrechts caravagisten / Rozanne de Bruijne ; Volker Manuth. — Utrecht : Centraal Museum, 2017. — 64 p. : ill. — 978-90-5983-036-3

KMSKA: TENT-TB 9396

L'atelier de Rude : Bruxelles (1820-1827), Paris (1842-1851/52) / Lucile Champion-Vallot. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2017. — 367 p. — (Collection Histoires ; 2017: 1). — 978-2-36441-210-1

KMSKA: MONO-BB 11529

Chefs-d'œuvre de la collection Bührle : Manet, Cézanne, Monet, Van Gogh... / [edit.] Lukas Gloor ; [edit.] Sylvie Wuhrmann. — Lausanne : La Bibliothèque des arts, 2017. — 200 p. : ill. — 978-2-88453-207-5

KMSKA: BEST-M 190 IV 1

'Je couche toute nue' : Camille/Auguste / Camille Claudel ; Auguste Rodin ; [compil.] Isabelle Mons ; [compil.] Didier Le Fur. — Plaats van uitgave niet gekend : Slatkine & Cie, 2017. — 397 p. — 978-2-88944-004-7

KMSKA: MONO-BB 11531

Corps et ombres : Caravage et le caravagisme européen / [edit.] Michel Hilaire ; [edit.] Axel Hémerly. — Milan : 5 Continents, 2012. — 501 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2012/06/23 - 2012/10/14 ; tentoonstelling: Musée des Augustins [Toulouse]. 2012/06/23 - 2012/10/14. — 978-88-7439-569-9

KMSKA: TENT-TC 12329

Masereel en de zee = Masereel et la mer = Masereel und das Meer = Masereel and the sea / Joris van Parys ; [edit.] Pieter Deschoolmeester ; [edit.] Alain De Reese. — Blankenberge : Stadsbestuur, 2009. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Casino [Blankenberge]. 2009/07/01 - 2009/10/04

KMSKA: TENT-TA 7744

Fontainebleau et ses villages d'art (1850-1950) : le Tout-Paris dans la forêt / Patrick Daguene. — 2 ed. — Fontainebleau : AKFG éditions, 2017. — 586 p. : ill. — 979-1-09-506108-3

KMSKA: MONO-BB 11536

Mieke Teirlinck : humanity paintings / Johan Debruyne. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2016. — 128 p. : ill. — 978-90-5856-557-0

KMSKA: MONO-BC 8002

Lacasse : cubist period, 1910-1915 / J.P. Hodin. — London : Graphic Arts Studios, 1962

KMSKA: TENT-TC 12342

Edouard Pignon, Ostende (1946-1953) / [edit.] Philippe Bouchet. — Paris : Hazan, 2017. — 167 p. : ill. — 978-2-7541-0999-4

KMSKA: TENT-TB 9386

L'enfer selon Rodin / [edit.] François Blanchetière. — Paris : Editions Norma, 2016. — 262 p. : ill. — 978-2-915542-98-1 ; 978-2-35377-033-5

KMSKA: TENT-TC 12331

Ensor : Musée royaux des beaux-arts de Belgique, Brüssel. — Wommelgem : Blondé Artprinting International, 1999. — 344 p. : ill. — 90-76704-01-5 ; 90-76704-04-X

KMSKA: TENT-TC 12327

Monet, the early years / George T.M. Shackelford ; [medewerker] Anthea Callen ; [medewerker] Mary Dailey Desmarais ; [medewerker] Richard Shiff ; [medewerker] Richard Thomson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 206 p. : ill. — 978-0-300-22185-5 ; 978-0-912804-55-2

KMSKA: TENT-TC 12354

Francis Bacon : unsichtbare Räume = Francis Bacon : invisible rooms / [edit.] Ina Conzen. — Munich : Prestel, 2016. — 256 p. : ill. — 978-3-7913-6707-1

KMSKA: TENT-TC 12320

Koen van den Broek : insomnia and the greenhouse / David Anfam ; A.M. Homes. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2012. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Friedman Benda [New York, N.Y.]. 2011/09/15 - 2011/10/22. — 978-3-7757-3478-3

KMSKA: TENT-TC 12336

Philippe Vandenberg : abstract works / [edit.] Koen van den Broeck ; Jesse van Winden. — Seoul : Gallery Batou, 2016. — 83 p. : ill. — 979-1-195-03894-7

KMSKA: TENT-TC 12335

Negen negentigers in Latem / Roland Goossens ; Freya Malfait-De Clercq ; Ira Wauters ; Raf Van den Abeele ; Frans Dambre. — Sint-Martens-Latem : Latemse Kunstkring, 1996. — 96 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7743

Gustav Seitz : 50 Köpfe / [edit.] Brigitte Heise ; [edit.] Bernd Schälike. — Hamburg : Gustav Seitz Stiftung, 2013. — 153 p. : ill. — 978-3-00-044316-9

KMSKA: MONO-BC 8000

Gainsborough : a portrait / James Hamilton. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2017. — 420 p. : ill. — 978-1-4746-0052-1 ; 978-1-4746-0053-8

KMSKA: MONO-BB 11523

Koen van den Broek : track / [edit.] Philipp von Rosen ; Kay Haymer. — Berlin : Distanz, 2014. — 102 p. : ill. — 978-3-95476-064-0

KMSKA: MONO-BC 8010

Met pen en briefkaart op stap : Italiaanse reizen van Elie van Rijckevorsel omstreeks 1900 / Jan van Herwaarden. — Rotterdam : Stichting Historische Publicaties Roterodamum, 1999. — 240 p. : ill. — (Historische publicaties Roterodamum ; 129). — 90-71082-5563

KMSKA: MONO-BC 8005

Hieronymus Bosch und seine Bildwelt im 16. und 17. Jahrhundert / [edit.] Stephan Kemperdick ; [medewerker] Ina Dinter ; [medewerker] Holm Bevers ; [medewerker] Katrin Dyballa ; [medewerker] Bernd Wolfgang Lindemann ; [medewerker] Bertram Lorenz ; [medewerker] Johannes Rößler ; [medewerker] Sarah Salomon ; [medewerker] Christine Seidel ; [medewerker] Maria Zielke. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, 2016. — 184 p. : ill. — 978-3-7319-0431-1

KMSKA: TENT-TC 12355

Creating distinctions in Dutch genre painting : repetition and invention / Angela K. Ho. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 253 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 1). — 978-94-6298-297-0 ; 978-90-485-3294-0

KMSKA: MONO-BB 11521

Hommage à Marc Chagall. — Paris : XXe siècle, 1969. — 131 p. : ill. — (20e siècle ; 1969:S)

KMSKA: M FR 16

Met originele litho van Marc Chagall

Ingres et ses élèves / [edit.] Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Beaux-Arts de Paris éditions, 2017. — 128 p. : ill. — (Carnets d'études ; 39). — 978-2-84056-506-2

KMSKA: TENT-TB 9388

Joh. G. Wertheim / [edit.] Camée van Blommestein ; [edit.] Dick van Broekhuizen ; [edit.] Jan Teeuwisse. — Den Haag : Museum Beelden aan Zee, 2015. — 190 p. : ill. — 978-90-76028-25-5

KMSKA: TENT-TB 9384

Rubens : portraits after existing prototypes / Koenraad Jonckheere. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 339 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 19: 4). — 978-1-909400-58-0

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

The Barberini tapestries : woven monuments of baroque Rome / James Gordon Harper ; [medewerker] Marlene Eidelheit ; [fotograaf] John Bigelow Taylor ; [fotograaf] Dianne Dubler. — Milano : Officina Libraria, 2017. — 187 p. : ill. — 978-88-99765-31-6

KMSKA: TENT-TC 12325

Julius Meier-Graefe : Grenzgänger der Künste / [edit.] Ingeborg Becker ; [edit.] Stephanie Marchal ; [medewerker] Andreas Degner. — München : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 344 p. : ill. — 978-3-422-07355-5

KMSKA: MONO-BC 8013

Kaiser Karl IV, 1316-2016 : erste Bayerisch-Tschechische Landesausstellung: Ausstellungskatalog / [edit.] Jiří Fajt ; [edit.] Markus Hörsch. — Praha : Národní galerie v Praze, 2016. — 703 p. : ill. — Titel varieert: Kaiser Karl IV., 1316-2016 : erste Bayerisch-Tschechische Landesausstellung. — 978-80-7035-613-5

KMSKA: TENT-TC 12347

Kandinsky, Marc & der Blaue Reiter / [edit.] Ulf Küster. — Berlin : Hatje Cantz, 2016. — 187 p. : ill. — 978-3-7757-4168-2 ; 978-3-906053-33-2

KMSKA: TENT-TC 12351

Mona Lisa : the people and the painting / Martin Kemp ; Giuseppe Pallanti. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 272 p. : ill. — 978-0-19-874990-5

KMSKA: MONO-BB 11519

Masereel en de kleur / Ludo Helsen ; Marcel van Jole ; Roger vander Linden ; Peter Riede. — Antwerpen : Provincieraad van Antwerpen, Bestendige Deputatie, 2005. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2006/01/14 - 2006/04/02

KMSKA: TENT-TC 12321

Im Zeichen der Lilie : französische Druckgraphik zur Zeit Ludwigs XIV / Christien Melzer ; Anton Würth. — Bremen : Kunsthalle, 2017. — 95 p. : ill. — 978-3-935127-33-2

KMSKA: TENT-TB 9380

Edvard Munch und die Familie Esche : die Bildnisse, die Sammlung / Christian Klemm ; Lukas Gloor. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2016. — 111 p. : ill. — 978-3-85881-544-6

KMSKA: TENT-TB 9383

François Depeaux (1853-1920) : portrait d'un collectionneur d'impressionnistes: Sisley, Monet, Pissarro, Guillaumin, Renoir, Lebourg, Toulouse-Lautrec, Gauguin... / François Lespinasse. — Plaats van uitgave niet gekend : PPS imprimerie, 2016. — 316 p. : ill. — 978-2-906130-94-4

KMSKA: MONO-BC 1452

Ludo Onzea, 1928-1960 : een te kort leven in de kunst / [edit.] Wilfried Onzea ; [inl.] Ernest van Buynder. — Mortsel : Wilfried Onzea, 2017. — 77 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8011

Manzù : le opere per Alice Lampugnani / [edit.] Alessandra Zanchi. — Verona : Edizioni d'arte Ghelfi, 2003. — 35 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9387

Prints and the pursuit of knowledge in early modern Europe / [edit.] Susan Dackerman ; Lorraine Daston ; Katharine Park ; Suzanne Karr Schmidt ; Claudia Swan. — Cambridge, Mass. : Harvard Art Museums, 2011. — 442 p. : ill. — Tentoonstelling: Harvard Art Museum [Cambridge, Mass.]. 2011/10/06 - 2011/12/10 ; tentoonstelling: Mary and Leigh Block Museum of Art [Evanston, Ill.]. 2012/01/17 - 2012/04/08. — 978-0-300-17107-5 ; 978-1-891771-58-3

KMSKA: TENT-TC 12313

Cobra tot Zero : collectie Roetgering / Onno Maurer ; Hans Sizoo ; Colin Huizing. — Zwolle : Uitgeverij de Kunst, 2015. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Van Cobra tot Zero. — 978-94-6263-014-7

KMSKA: TENT-TC 12332

Morandi, 1890–1964 / [edit.] Maria Cristina Bandera ; [edit.] Renato Miracco. — Milano : Skira, 2008. — 366 p. : ill. — Titel varieert: Giorgio Morandi, 1890–1964. — 978–88–6130–716–2

KMSKA: TENT-TC 12353

Imaging Stuart family politics : dynastic crisis and continuity / Catriona Murray. — London : Routledge, 2017. — 201 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2017: 4). — 978–1–4724–2405–1

KMSKA: MONO-BB 11514

'L'important c'est le kamikaze' : œuvre, 2000–2006 / Philippe Vandenberg. — Plaats van uitgave niet gekend : On Line, 2006. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Arthur Rimbaud [Charleville-Mézières]. 2006/07/01 - 2006/09/10. — 90–78547–01–4 ; 978–90–78547–01–3

KMSKA: TENT-TB 9382

Hugo van der Goes (1430/40–1482) : l'homme et son œuvre / B. de Patoul ; V. Sintobin ; I. Vandevivere ; [inl.] Lucien Outers ; [inl.] Jean-Pierre Poupko. — Louvain-la-Neuve : Le Cri, 1982. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Louvain-la-Neuve [Louvain-la-Neuve]. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: TENT-TA 7748

Les Van Blarenberghe, des reporters du XVIIIe siècle / Jean-François Méjanès ; Irène de Château-Thierry ; Monique Mailliet-Chassagne. — Gand : Editions Snoeck, 2006. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Les Van Blarenberghe, des reporters du 18e siècle. — 978–90–5349–597–1 ; 2–35031–049–3

KMSKA: TENT-TC 12328

Maurice Denis et Eugène Delacroix : de l'atelier au musée / [edit.] Dominique de Font-Réaulx ; Isabelle Collet ; Anne Robbins ; Marie-Pierre Salé ; Fabienne Stahl. — Paris : Le Passage, 2017. — 174 p. : ill. — 978–2–84742–362–4

KMSKA: TENT-TB 9395

Felix Nussbaum : kunstenaar in ballingschap / Rosa von der Schulenburg. — Zwolle : Waanders & De Kunst, 2014. — 80 p. : ill. — 978–94–91196–92–8

KMSKA: TENT-TB 9381

Jan Sluijters : oorlogsprenten, 1915–1919 / Anton Krufft ; Hans van Lith ; Ralph Keuning ; Rob Scholte. — Zwolle : Waanders & De Kunst, 2014. — 103 p. : ill. — Titel varieert: Sluijters' Grote Oorlog : politieke oorlogsprenten uit De Nieuwe Amsterdammer, 1915–1919. — 978–94–6262–008–7

KMSKA: BEST-M 158 I 11

Rik Wouters & Nederland / Maarten Jager ; Gerard Raven. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 120 p. : ill. — 978–94–6262–102–2

KMSKA: TENT-TC 12318

Rembrandt en Jan Six : de ets, de vriendschap / Nikki den Dekker ; Erik Hinterding ; Lidewij de Koekoek ; Volker Manuth ; Lilian Ruhe ; Jan Six ; Marieke de Winkel. —

Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2017. — 55 p. : ill. — 978–90–71056–00–0

KMSKA: TENT-TC 12338

Botticelli and the search for the divine : Florentine painting between the Medici and the bonfires of the vanities / John T. Spike ; Alessandro Cecchi ; [inl.] Aaron H. De Groot ; [inl.] Matthew Teitelbaum ; [inl.] Armando Varricchio ; [medewerker] Frederick Ilchman ; [medewerker] Victoria S. Reed. — Firenze : Centro Di, 2017. — 228 p. : ill. — 978–0–9968041–3–4 ; 978–0–9968041–2–7

KMSKA: TENT-TC 12343

Dossier Jan Janssens / Bruno Fornari ; Museum voor Schone Kunsten [Gent]. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 11 p. : ill. — Titel varieert: Dossiertentoonstelling Jan Janssens (1590-na 1650) ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/06/27 - 2009/09/20

KMSKA: TENT-TC 12340

Dossier Jean Delvin / Johan De Smet ; Moniek Nagels ; Monique Tahon-Vanroose ; Museum voor Schone Kunsten [Gent]. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2010. — 11 p. : ill. — Titel varieert: Jean Delvin

KMSKA: BEST-M 136 III 39

All great art is praise : art and religion in John Ruskin / Aidan Nichols. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2016. — 613 p. — 978–0–8132–2892–1

KMSKA: MONO-BB 11515

On art and painting : Vicente Carducho and baroque Spain / [edit.] Jean Andrews ; [edit.] Jeremy Roe ; [edit.] Oliver Noble Wood. — Brigantine Place : University of Wales Press, 2016. — 386 p. : ill. — (Studies in visual culture ; 2016: 1). — 978–1–78316–859–0 ; 978–1–78316–860–6

KMSKA: MONO-BB 11518

Painting the modern garden : Monet to Matisse / [edit.] Ann Dumas ; [edit.] Beatrice Gullström. — London : Royal Academy of Arts, 2015. — 325 p. : ill. — 978–1–910350–02–7 ; 978–1–910350–03–4

KMSKA: TENT-TC 12324

Splendeurs des collections du prince du Liechtenstein = Splendours of the collections of the Prince of Liechtenstein / [edit.] Johann Kräftner ; [edit.] Caroline Messensee ; Alexandra Hanzl ; Kathrine Klopff-Weiss ; Brigitte Lackner ; Michael Schweller ; Arthur Stögmann ; [vert.] Aude Virey-Wallon ; [vert.] Lydie Échassériaud ; [vert.] Barbara Mellor. — Montreuil : Gourcuff-Gradenigo, 2011. — 252 p. : ill. — Tentoonstelling: Evian, Palais Lumière [Evian], 2011/06/04 - 2011/10/02. — 978–2–35340–106–2

/docman/rubsec/37e43f/1r2_evi2.2011_ea.pdf.pdf

KMSKA: BEST-M 363 IV 17

Par-delà le cubisme : études sur Roger de La Fresnaye, suivies de correspondances de l'artiste / [edit.] Françoise Lucebert ; [edit.] Yves Chevreteffils Desbiolles. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. — 405 p. : ill. — (Art & société ; 2017: 1). — 978–2–7535–5262–3

KMSKA: MONO-BB 11517

Philips van Marnix van Sint Aldegonde / [edit.] Inge Schoups ; [edit.] Arnold Wiggers. — Antwerpen : Pandora, 1998. — 213 p. : ill. — 90-5325-103-0

KMSKA: MONO-BC 8004

Lucas van Leyden, 1489/94-1533 : Meister der Druckgraphik / Susanne Wagini. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 312 p. : ill. — Titel varieert: Lucas van Leyden : Meister der Druckgraphik. — 978-3-422-07407-1

KMSKA: BEST-M 248 XII 17

Pol Bury : tijd in beweging / [edit.] Gilles Marquenie ; [medewerker] Pierre Alechinsky ; [medewerker] Kurt De Boodt ; [medewerker] Paul Dujardin ; [medewerker] Pamela Lee ; [medewerker] André Morain ; [medewerker] Johan Pas. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 267 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2017/02/23 - 2017/06/04. — 978-94-6230-170-2

KMSKA: TENT-TC 12344

I quadri del re : le raccolte del principe Eugenio condottiero e intellettuale : collezionismo tra Vienna, Parigi e Torino nel primo Settecento / Carla Enrica Spantigati. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2012. — 319 p. : ill. — Titel varieert: Le raccolte del principe Eugenio condottiero e intellettuale : collezionismo tra Vienna, Parigi e Torino nel primo Settecento ; titel varieert: I quadri del re : una quadreria alla Reggia: le raccolte del principe Eugenio. — 978-88-366-2335-8

KMSKA: TENT-TB 9399

Renato Birolli. — New York, N.Y. : Catherine Viviano Gallery, 1962. — Ill. — Titel varieert: Renato Birolli : exhibition of paintings

KMSKA: TENT-TB 9392

Rockoxhuis Antwerpen / Frans Baudouin ; Ria Fabri ; Roger-Adolf d' Hulst ; Karel Vanderhoeft ; Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : KBC, 2005. — 189 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 1 XX 5

Painting beauty : Caesar van Everdingen (1616/1617-1678) / [edit.] Christi M. Klinkert ; [edit.] Yvonne Bleyerveld ; Albert Blankert ; Quentin Buvelot ; Sabine Craft-Giepmans ; Rudi Ekkart ; Caroline van der Elst ; Jeroen Giltaij ; Micha Leeftang ; Lidwien Speleers ; Ariane van Suchtelen ; Gregor J.M. Weber ; Gerdien Wuestman ; Paul Huys Jansen. — Zwolle : Waanders, 2016. — 208 p. : ill. — Titel varieert: Caesar van Everdingen (1616/1617-1687) : painting beauty. — 978-94-6262-108-4

KMSKA: TENT-TC 12350

13de Biënnale van de kleingrafiek / Jan Bral ; Paul Eeckhout ; Gerard Gaudaen ; Alfred Van der Gucht ; Herman Nauts. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur Sint-Niklaas, 1987. — 144 p. : ill. — (Internationale exlibris- en kleingrafiekwedstrijd ; 13). — Tentoonstelling: Cipierage [Sint-Niklaas]. 1987/03/21 - 1987/04/26

KMSKA: TENT-TA 7745

Piet Boendermaker, mecenas van de Bergense School / Piet Spijk. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 296 p. : ill. — 978-94-6262-034-6

KMSKA: MONO-BC 8014

Picasso in Holland / Marilyn McCully ; Gerrit Valk ; [medewerker] Sandra Jongenelen ; [medewerker] Lidewij de Koekkoek ; [medewerker] Michael Raeburn ; [medewerker] Benno Tempel. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 84 p. : ill. — Titel varieert: Picasso in Holland : les belles Hollandaises. — 978-94-6262-089-6

KMSKA: TENT-TA 7751

Studying the European visual arts, 1800-1850 : paintings, sculpture, interiors and art on paper / [edit.] Joyce H. Townsend ; [edit.] Abbie Vandivere. — London : Archetype Publications, 2017. — 143 p. : ill. — (CATS proceedings ; 3). — Congres: National Museum [Denmark]. 2016/06/15 - 2016/06/16. — 978-1-909492-52-3

KMSKA: MONO-BC 8008

Courbet, épistolier : 24 lettres inédites / Petra ten-Doesschate Chu. — Dijon : Les Presses du réel, 2017. — 97 p. — (Collection Fama ; 2017: 1). — 978-2-84066-938-8

KMSKA: MONO-BA 4048

Ten modern masters of American art : 30 works selected from the Joseph H. Hirshhorn collection / [inl.] John I.H. Bauer. — New York, N.Y. : American Federation of Arts, 1958. — 29 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9391

Flemish expressionism : a modernist vision / [inl.] Judy A. Greenberg ; [inl.] Sven Gatz ; [inl.] Johan Verbeke ; [inl.] Geert De Proost ; [inl.] Annette De Ridder-Vandaele ; David Gariff ; Johan De Smet. — Plaats van uitgave niet gekend : Vandaele, 2015. — 43 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12339

Rembrandt's first masterpiece / Per Rumberg ; Holm Bevers. — New York, N.Y. : The Morgan Library & Museum, 2016. — 77 p. : ill. — 978-0-87598-176-5

KMSKA: TENT-TB 9389

Vers un nouvel humanisme? / [inl.] Pierre Volboudt. — Paris : XXe siècle, 1967. — 150 p. : ill. — (20e siècle ; 29)

KMSKA: M FR 16

Met 2 originele litho's

Mondriaan en Nolde in de natuur = Mondriaan und Nolde in der Natur / Astrid Becker ; Laura Bertens ; Susanne Deicher. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 96 p. : ill. — 978-94-6262-041-4

KMSKA: TENT-TB 9393

Anthony Cragg : parts of the world / [edit.] Gerhard Finckh ; Germano Celant ; Lynn Cooke ; Demosthenes Davvetas ; Catherine Lampert ; Thomas McEvelley ; Peter Schjedahl ; Ulrich Wilmes ; Jon Wood. — Köln : Walther König, 2016. — 479 p. : ill. — Titel varieert: Tony Cragg : parts of the world: Retrospektive ; tentoonstelling: Von der Heydt-Museum

[Wuppertal]. 2016/04/19 - 2016/08/14. —
978-3-86335-920-1 ; 978-3-89202-094-3
KMSKA: TENT-TD 88

*Abraham en Louisa Willet-Holthuysen : Amsterdamse
verzamelaars in de 19de eeuw / Bert Vreeken. — Zwolle :*
Waanders Uitgevers, 2015. — 189 p. : ill. —
978-94-6262-035-3
KMSKA: MONO-BB 11533

Giovanni Maria Morandi : ein Barockkünstler in Rom /
Christoph Orth ; [edit.] Thomas Ketelsen. — Köln :
Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud. Graphische
Sammlung, 2015. — 79 p. : ill. — (Der un/gewisse Blick ;
17). — 3-938800-24-0
KMSKA: BEST-M 177 V 58

Ingres / Georges Wildenstein. — London : Phaidon Press,
1954. — 246 p. : ill. — Titel varieert: The paintings of J.A.D.
Ingres
KMSKA: MONO-BC 8003

Geschiedenis van de Nederlanden

Rembrandt's house : exploring the world of the great master /
Anthony Bailey. — London : Tauris Parke Paperbacks, 2014. —
246 p. : ill. — 978-1-78076-924-0 ; 978-0-85773-783-0
KMSKA: MONO-BA 4047

Rubens : the life of Christ before the passion: the Ministry of
Christ / Koen Bulckens ; [inl.] Paul Huvenne. — London :
Harvey Miller Publishers, 2017. — 359 p. : ill. — (Corpus
Rubenianum Ludwig Burchard ; 5: 2). — Titel varieert: Rubens
: the Ministry of Christ. — 978-1-909400-86-3
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

Grappen en grollen : reproductiegrafiek naar de Utrechts
caravaggisten / Rozanne de Bruijne ; Volker Manuth. —
Utrecht : Centraal Museum, 2017. — 64 p. : ill. —
978-90-5983-036-3
KMSKA: TENT-TB 9396

Masereel en de zee = Masereel et la mer = Masereel und das
Meer = Masereel and the sea / Joris van Parys ; [edit.] Pieter
Deschoolmeester ; [edit.] Alain De Reese. — Blankenberge :
Stadsbestuur, 2009. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling:
Cultuurcentrum Casino [Blankenberge]. 2009/07/01 -
2009/10/04
KMSKA: TENT-TA 7744

Mieke Teirlinck : humanity paintings / Johan Debruyne. —
Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2016. — 128 p. : ill. —
978-90-5856-557-0
KMSKA: MONO-BC 8002

Lacasse : cubist period, 1910-1915 / J.P. Hodin. — London :
Graphic Arts Studios, 1962
KMSKA: TENT-TC 12342

Ensor : Musée royaux des beaux-arts de Belgique, Brüssel. —
Wommelgem : Blondé Artprinting International, 1999. — 344
p. : ill. — 90-76704-01-5 ; 90-76704-04-X
KMSKA: TENT-TC 12327

Koen van den Broek : insomnia and the greenhouse / David
Anfam ; A.M. Homes. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2012. — 96
p. : ill. — Tentoonstelling: Friedman Benda [New York, N.Y.].
2011/09/15 - 2011/10/22. — 978-3-7757-3478-3
KMSKA: TENT-TC 12336

Philippe Vandenberg : abstract works / [edit.] Koen van den
Broeck ; Jesse van Winden. — Seoul : Gallery Baton, 2016. —
83 p. : ill. — 979-1-195-03894-7
KMSKA: TENT-TC 12335

Negen negentigers in Latem / Roland Goossens ; Freya
Malfait-De Clercq ; Ira Wauters ; Raf Van den Abeele ; Frans
Dambre. — Sint-Martens-Latem : Latemse Kunstkring,
1996. — 96 p. : ill.
KMSKA: TENT-TA 7743

Koen van den Broek : track / [edit.] Philipp von Rosen ; Kay
Haymer. — Berlin : Distanz, 2014. — 102 p. : ill. —
978-3-95476-064-0
KMSKA: MONO-BC 8010

Met pen en briefkaart op stap : Italiaanse reizen van Elie van
Rijckevorsel omstreeks 1900 / Jan van Herwaarden. —
Rotterdam : Stichting Historische Publicaties Roterodamum,
1999. — 240 p. : ill. — (Historische publicaties Roterodamum ;
129). — 90-71082-5563
KMSKA: MONO-BC 8005

Hieronymus Bosch und seine Bildwelt im 16. und 17.
Jahrhundert / [edit.] Stephan Kemperdick ; [medewerker] Ina
Dinter ; [medewerker] Holm Bevers ; [medewerker] Katrin
Dyballa ; [medewerker] Bernd Wolfgang Lindemann ;
[medewerker] Bertram Lorenz ; [medewerker] Johannes
Rößler ; [medewerker] Sarah Salomon ; [medewerker] Christine
Seidel ; [medewerker] Maria Zielke. — Berlin : Staatliche
Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, 2016. — 184 p. :
ill. — 978-3-7319-0431-1
KMSKA: TENT-TC 12355

Creating distinctions in Dutch genre painting : repetition and
invention / Angela K. Ho. — Amsterdam : Amsterdam
University Press, 2017. — 253 p. : ill. — (Visual and material
culture, 1300-1700 ; 1). — 978-94-6298-297-0 ;
978-90-485-3294-0
KMSKA: MONO-BB 11521

Joh. G. Wertheim / [edit.] Camée van Blommestein ;
[edit.] Dick van Broekhuizen ; [edit.] Jan Teeuwisse. — Den
Haag : Museum Beelden aan Zee, 2015. — 190 p. : ill. —
978-90-76028-25-5
KMSKA: TENT-TB 9384

Rubens : portraits after existing prototypes / Koenraad Jonckheere. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 339 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 19: 4). — 978-1-909400-58-0

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

The Barberini tapestries : woven monuments of baroque Rome / James Gordon Harper ; [medewerker] Marlene Eidelheit ; [fotograaf] John Bigelow Taylor ; [fotograaf] Dianne Dubler. — Milano : Officina Libraria, 2017. — 187 p. : ill. — 978-88-99765-31-6

KMSKA: TENT-TC 12325

Kaiser Karl IV., 1316–2016 : erste Bayerisch-Tschechische Landesausstellung: Ausstellungskatalog / [edit.] Jiří Fajt ; [edit.] Markus Hörsch. — Praha : Národní galerie v Praze, 2016. — 703 p. : ill. — Titel varieert: Kaiser Karl IV., 1316–2016 : erste Bayerisch-Tschechische Landesausstellung. — 978-80-7035-613-5

KMSKA: TENT-TC 12347

Masereel en de kleur / Ludo Helsen ; Marcel van Jole ; Roger vander Linden ; Peter Riede. — Antwerpen : Provincieraad van Antwerpen, Bestendige Deputatie, 2005. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2006/01/14 - 2006/04/02

KMSKA: TENT-TC 12321

Edvard Munch und die Familie Esche : die Bildnisse, die Sammlung / Christian Klemm ; Lukas Gloor. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2016. — 111 p. : ill. — 978-3-85881-544-6

KMSKA: TENT-TB 9383

Ludo Onzea, 1928–1960 : een te kort leven in de kunst / [edit.] Wilfried Onzea ; [inl.] Ernest van Buynder. — Mortselt : Wilfried Onzea, 2017. — 77 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8011

Cobra tot Zero : collectie Roetgering / Onno Maurer ; Hans Sizoo ; Colin Huizing. — Zwolle : Uitgeverij de Kunst, 2015. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Van Cobra tot Zero. — 978-94-6263-014-7

KMSKA: TENT-TC 12332

'L'important c'est le kamikaze' : œuvre, 2000–2006 / Philippe Vandenberg. — Plaats van uitgave niet gekend : On Line, 2006. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Arthur Rimbaud [Charleville-Mézières]. 2006/07/01 - 2006/09/10. — 90-78547-01-4 ; 978-90-78547-01-3

KMSKA: TENT-TB 9382

Hugo van der Goes (1430/40–1482) : l'homme et son œuvre / B. de Patoul ; V. Sintobin ; I. Vandevivere ; [inl.] Lucien Outers ; [inl.] Jean-Pierre Poupko. — Louvain-la-Neuve : Le Cri, 1982. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Louvain-la-Neuve [Louvain-la-Neuve]. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: TENT-TA 7748

Les Van Blarenberghe, des reporters du XVIIIe siècle / Jean-François Méjanès ; Irène de Château-Thierry ; Monique Mailliet-Chassagne. — Gand : Editions Snoeck, 2006. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Les Van Blarenberghe, des reporters du 18e siècle. — 978-90-5349-597-1 ; 2-35031-049-3

KMSKA: TENT-TC 12328

Jan Sluijters : oorlogsprenten, 1915–1919 / Anton Krufft ; Hans van Lith ; Ralph Keuning ; Rob Scholte. — Zwolle : Waanders & De Kunst, 2014. — 103 p. : ill. — Titel varieert: Sluijters' Grote Oorlog : politieke oorlogsprenten uit De Nieuwe Amsterdammer, 1915–1919. — 978-94-6262-008-7

KMSKA: BEST-M 158 I 11

Rik Wouters & Nederland / Maarten Jager ; Gerard Raven. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 120 p. : ill. — 978-94-6262-102-2

KMSKA: TENT-TC 12318

Rembrandt en Jan Six : de ets, de vriendschap / Nikki den Dekker ; Erik Hinterding ; Lidewij de Koekoek ; Volker Manuth ; Lilian Ruhe ; Jan Six ; Marieke de Winkel. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2017. — 55 p. : ill. — 978-90-71056-00-0

KMSKA: TENT-TC 12338

Dossier Jan Janssens / Bruno Fornari ; Museum voor Schone Kunsten [Gent]. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 11 p. : ill. — Titel varieert: Dossiertentoonstelling Jan Janssens (1590-na 1650) ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/06/27 - 2009/09/20

KMSKA: TENT-TC 12340

Dossier Jean Delvin / Johan De Smet ; Moniek Nagels ; Monique Tahon-Vanroose ; Museum voor Schone Kunsten [Gent]. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2010. — 11 p. : ill. — Titel varieert: Jean Delvin

KMSKA: BEST-M 136 III 39

Splendeurs des collections du prince du Liechtenstein = Splendours of the collections of the Prince of Liechtenstein / [edit.] Johann Kräftner ; [edit.] Caroline Messensee ; Alexandra Hanzl ; Kathrine Klopff-Weiss ; Brigitte Lackner ; Michael Schweller ; Arthur Stögmänn ; [vert.] Aude Virey-Wallon ; [vert.] Lydie Échasseriaud ; [vert.] Barbara Mellor. — Montreuil : Gourcuff-Gradenigo, 2011. — 252 p. : ill. — Tentoonstelling: Evian, Palais Lumière [Evian], 2011/06/04 - 2011/10/02. — 978-2-35340-106-2

/docman/rubsec/37e43f/1r2_evi2.2011_ea.pdf.pdf

KMSKA: BEST-M 363 IV 17

Philips van Marnix van Sint Aldegonde / [edit.] Inge Schoups ; [edit.] Arnold Wiggers. — Antwerpen : Pandora, 1998. — 213 p. : ill. — 90-5325-103-0

KMSKA: MONO-BC 8004

Lucas van Leyden, 1489/94–1533 : Meister der Druckgraphik / Susanne Wagini. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 312 p. : ill. — Titel varieert: Lucas van Leyden : Meister der Druckgraphik. — 978-3-422-07407-1

KMSKA: BEST-M 248 XII 17

Pol Bury : tijd in beweging / [edit.] Gilles Marquenie ; [medewerker] Pierre Alechinsky ; [medewerker] Kurt De Boodt ; [medewerker] Paul Dujardin ; [medewerker] Pamela Lee ; [medewerker] André Morain ; [medewerker] Johan Pas. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 267 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2017/02/23 - 2017/06/04. — 978-94-6230-170-2
KMSKA: TENT-TC 12344

Rockoxhuis Antwerpen / Frans Baudouin ; Ria Fabri ; Roger-Adolf d' Hulst ; Karel Vanderhoeft ; Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : KBC, 2005. — 189 p. : ill.
KMSKA: BEST-M 1 XX 5

Painting beauty : Caesar van Everdingen (1616/1617-1678) / [edit.] Christi M. Klinkert ; [edit.] Yvonne Bleyerveld ; Albert Blankert ; Quentin Buvelot ; Sabine Craft-Giepmans ; Rudi Ekkart ; Caroline van der Elst ; Jeroen Giltaij ; Micha Leeftang ; Lidwien Speleers ; Ariane van Suchtelen ; Gregor J.M. Weber ; Gerdien Wuestman ; Paul Huys Jansen. — Zwolle : Waanders, 2016. — 208 p. : ill. — Titel varieert: Caesar van Everdingen (1616/1617-1687) : painting beauty. — 978-94-6262-108-4
KMSKA: TENT-TC 12350

13de Biënnale van de kleingrafiek / Jan Bral ; Paul Eeckhout ; Gerard Gaudaen ; Alfred Van der Gucht ; Herman Nauts. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur Sint-Niklaas, 1987. — 144 p. : ill. — (Internationale exlibris- en kleingrafiekwedstrijd ; 13). — Tentoonstelling: Cipierage [Sint-Niklaas]. 1987/03/21 - 1987/04/26
KMSKA: TENT-TA 7745

Piet Boendermaker, mecenas van de Bergense School / Piet Spijk. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 296 p. : ill. — 978-94-6262-034-6
KMSKA: MONO-BC 8014

Flemish expressionism : a modernist vision / [inl.] Judy A. Greenberg ; [inl.] Sven Gatz ; [inl.] Johan Verbeke ; [inl.] Geert De Proost ; [inl.] Annette De Ridder-Vandaele ; David Gariff ; Johan De Smet. — Plaats van uitgave niet gekend : Vandaele, 2015. — 43 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 12339

Rembrandt's first masterpiece / Per Rumberg ; Holm Bevers. — New York, N.Y. : The Morgan Library & Museum, 2016. — 77 p. : ill. — 978-0-87598-176-5
KMSKA: TENT-TB 9389

Mondriaan en Nolde in de natuur = Mondriaan und Nolde in der Natur / Astrid Becker ; Laura Bertens ; Susanne Deicher. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 96 p. : ill. — 978-94-6262-041-4
KMSKA: TENT-TB 9393

Abraham en Louisa Willet-Holthuysen : Amsterdamse verzamelaars in de 19de eeuw / Bert Vreeken. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 189 p. : ill. — 978-94-6262-035-3
KMSKA: MONO-BB 11533

Geschiedenis overige werelddelen

Adolf Erbslöh : der Avantgardemacher / [edit.] Beate Eickhoff ; [edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2017. — 263 p. : ill. — 978-3-89202-097-4
KMSKA: TENT-TC 12326

Degas to Picasso : creating modernism in France: works from the Ursula & R. Stanley Johnson Family collection / Colin Harrison ; Jon Whiteley ; Linda Whiteley ; Ursula Johnson ; R. Stanley Johnson. — Oxford : Ashmolean Museum, 2017. — 200 p. : ill. — 978-1-910807-12-5
KMSKA: TENT-TC 12345

Mondialité, ou: Les archipels d'Edouard Glissant / [edit.] Hans Ulrich Obrist ; [edit.] Asad Raza. — Bruxelles : Fondation Boghossian - Villa Empain, 2017. — 442 p. : ill. — Titel varieert: Mondialité. — 978-2-9601914-5-5
KMSKA: TENT-TA 7750

Ten modern masters of American art : 30 works selected from the Joseph H. Hirshhorn collection / [inl.] John I.H. Bauer. — New York, N.Y. : American Federation of Arts, 1958. — 29 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 9391

The power of prints : the legacy of William M. Ivins and A. Hyatt Mayor / Freyda Spira ; Peter Parshall. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2016. — 182 p. : ill. — 978-1-58839-585-6
KMSKA: BEST-M 258 II 71

Toward a new 19th-century art : selections from the Radichel collection / Gabriel P. Weisberg ; Janet L. Whitmore ; Petra ten-Doesschate Chu. — Plaats van uitgave niet gekend : Books & Projects, 2017. — 136 p. : ill. — 978-0-9978763-0-7
KMSKA: MONO-BC 8001