

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2017/07

[1]Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet bmt

Kerkgeschiedenis

La aperoj de la Sankta Virgulino en la pasinta jarcento. — 2 ed. — Bierbeek : Fratoj de la Karitado, 1956. — 24 p. : ill.

EHC: 822978

Maarten Luther en Johann Sebastian Bach : twee grensverleggers : een hoorcollege vol muziekfragmenten / Govert Jan Bach. — Amsterdam : Rubinstein, 2017. — 54 p. — Met 4 cd's). — 978-90-476-2297-0

AP-KC: LM-BG-BACH-bach-4

1-4

Eucherius : een beeld / Guy Beerten ; Puck Claes ; Jo Hendricx ; Veerle Stinckens ; Flor Vanroye. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Abdij, Stad en Regio, 2014. — 31 p. : ill.

EHC: 822641

Predicare con le mani : monaci, libri e documenti d'archivio nella storia della Certosa di Serra San Bruno / Tonino Ceravolo. — Salzburg : FB Anglistik und Amerikanistik. Universität Salzburg, Unipark, 2017. — 93 p. — (Analecta Cartusiana ; 318). — 978-3-903185-05-0

UA-CST: RG-S 116:318

Le pape Adrien VI / P. Claessens [Chanoine]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1860. — 70 p.

SESA-Mechelen: M.5406 (a)

Les saints évangiles : vie de notre seigneur Jésus-Christ / M. Collomb. — Limoges : Editions Depelley, 1938. — 334 p. : ill.

TPC: LZ 142/98

EHC: 822510 [C5-069 f]

Kunstdenkmäler in Latium und der Toskana : Beschreibungen und Bewertungen des Jesuiten Daniel Papebroch aus den Jahren 1661-1662: Erstedition, Übersetzung, Kommentar / Susanne Daub. — Köln : Böhlau Verlag, 2016. — 320 p. — (Forschungsreise der Bollandisten nach Italien, 1660-1662 ; 2016: 2). — 978-3-412-50346-8

KMSKA: MONO-BB 11493

Suspicious moderate : the life and writings of Francis a Sancta Clara (1598-1680) / Anne Ashley Davenport. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2017. — 668 p. — 978-0-268-10097-1 ; 978-0-268-10099-5 ; 978-0-268-10100-8

UA-CST: RG 2153 D 22

Expo Priester Poppe : verzameling Ronny Van Goethem / [edit.] Luc De Ryck. — Temse : Gemeentebestuur/Culturele Vereniging Spirit, 2017. — 9 p. : ill.

EHC: 822644

'Innerlijke kennis van zoveel goeds' : over de fundering van spiritualiteit en theologie in ignatiaans perspectief : rede in verkorte vorm uitgesproken bij de openbare aanvaarding van het ambt van bijzonder hoogleraar op de Franciscus Xaverius-leerstoel voor de relatie van spiritualiteit en theologie vanuit ignatiaans perspectief aan de Universiteit van Tilburg op vrijdag 19 mei 2017 / Rob Faesen. — Tilburg : 2017. — 40 p. — 978-94-6167-315-2

UA-CST: RG 2152 H 33

Le couvent de Saint-Marc à Florence et les peintures de Fra Angelico : album-itinéraire / Cesare Fasola. — Florence : Arnaud, 1957. — 23 p. : ill. — (Mirabilia ; 1957: 1)

RUB: 1 Q 2 / FLO 7.5 / 1957 / a / 1

Origineel Maillet-exemplaar

The frontiers of mission : perspectives on early modern missionary Catholicism / [edit.] Alison Forrester ; [edit.] Seán Alexander Smith. — Leiden : Brill, 2016. — 202 p. — (Catholic Christendom, 1300-1700 ; 2016: 2). — 978-90-04-32516-6 ; 978-90-04-32517-3

EHC: 822663 [C5-094 bb]

Gesetz und Gnade : Wolfgang Krodol d. Ä. und die Erlösung des Menschen im Bild der Reformation / [edit.] Sören Fischer ; Thomas Binder ; Ingo Sandner ; Kai Wenzel. — Kamenz : Städtische Sammlungen, 2017. — 135 p. : ill. — (Kleine Schriften der Städtischen Sammlungen Kamenz ; 8). — 978-3-910046-66-5

KMSKA: TENT-TA 7740

Pauselyk decreet : zaek rakende Roomen en het aertsbisdom van Mechelen, ter zalig- en heylig-verklaring van den eerweerdigen dienaar Gods Joannes Berchmans, scholier van het Genootschap van Jesus : over den twyffel. — Diest : By M. Henckens, 1843. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.5422 (a)

Jacobs vlucht : een familiesaga uit de Gouden Eeuw / Craig Harline. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2016. — 351 p. : ill. — 978-94-6004-299-7

UA-CST: RG 2152 H 7

EHC: 822107 [C5-093 ca]

Le messie de l'an XIII et les fareinistes / Claude Hau. — Paris : Editions Denoël, 1955. — 251 p. — (Présence du passé ; 2) ; (La tour Saint-Jacques ; 1955: 1). — Titel varieert: Le messie de l'an 13

EHC: 822333 [C5-068 eb]

Carthusian ascetism . Carthusian benevolence, gentleness and meekness / James Hogg. — Salzburg : FB Anglistik und Amerikanistik. Universität Salzburg, Unipark, 2017. — 102 p. — (Analecta Cartusiana ; 325). — Samen met Das liturgische Gebet : vier Rundbriefe des Rev. Pater General Dom André Poisson ; samen met Le sacerdoce de saint Bruno. — 978-39031850209

UA-CST: RG-S 116:325

A life of research devoted to the Carthusians / James Hogg. — Salzburg : FB Anglistik und Amerikanistik. Universität Salzburg, Unipark, 2017. — p. 1–10. — (Analecta Cartusiana ; 291). — Samen met Notes inédites de dom Calmet sur la chartreuse de Rettel ; samen met Manuscript on the Vesuvius eruption of 1631 by the Carthusian Dom Severo Tarfaglione ; samen met Notes sur quelques sources littéraires relatives à Guigue 1er, cinquième prieur de la Grande Chartreuse ; samen met La solitude cartusienne d'après ses plus anciens témoins ; samen met 'La Certosa di Calabria ed I Suoi Beni Feudali' Dalla dissertazione di laurea di Giovanni Tedeschi di Serra San Bruno (1913) laureato il 6 dic. 1914 all'università di Catania. — 978–3–903185–06–7

UA–CST: RG–S 116:291

Im Aufbruch : Reformation, 1517–1617 / [edit.] Heike Pöppelmann ; [edit.] Dieter Rammler ; Braunschweigisches Landesmuseum. — Dresden : Sandstein, 2017. — 456 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Braunschweigischen Landesmuseum ; 117). — 978–3–95498–290–5

KMSKA: TENT–TC 12316

Een kroniek van Sybrandus Drost, 1914–1919 / Roger Janssen. — Maaseik : Documentatiecentrum Maaseik, 2016. — 416 p. : ill.

EHC: 822449 [C5–087 cb]

De kruissheren in Congo : de missie van de kruissheren in West-Uélé, 1920–1953 / Roger Janssen. — St-Agatha-Cuijk : uitgever niet gekend, 2017. — 294 p. : ill. — 978–90–814437–3–6

EHC: 822451 [C5–094 bb]

Normatieve gemeenschappen bij de kruissheren : een historische verkenning / Roger Janssen. — Maaseik : uitgever niet gekend, 2017. — 248 p. : ill. — Titel varieert: Normatieve gemeenschappen bij de kruissheren, 1210–2015 : een historische verkenning. — 978–90–814437–6–0

EHC: 822446 [C5–094 bb]

Etude du 'Manuale' du Prieur de Buxheim, Dom Jacques Louber / Irénée Jaricot. — Salzburg : FB Anglistik und Amerikanistik. Universität Salzburg, Unipark, 2017. — p. 1–60. — (Analecta Cartusiana ; 326). — Samen met Opuscula. — 978–3–903185–04–3

UA–CST: RG–S 116:326

Consuming visions : mass culture and the Lourdes shrine / Suzanne K. Kaufman. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2005. — 255 p. : ill. — 978–0–8014–7532–0

UA–CST: HB–RUUS–OSSET

UA–CST: RG 2152 H 35

50 jaar bisdom Hasselt : een jong bisdom met een lange geschiedenis / Mathijs Lamberigts. — Antwerpen : Halewijn, 2017. — 237 p. — 978–90–8528–437–6

TPC: LZ 295/327

Les communautés nouvelles : nouveaux visages du catholicisme français / Olivier Landron. — Paris : Les Editions du Cerf, 2004. — 478 p. — (Histoire ; 2004: 3). — 2–204–07305–9
UA–CST: RG 2153 D 23

¿Ignorancia invencible? Superstición e idolatría ante el Provisorato de Indios y Chinos del Arzobispado de México en el siglo XVIII / Gerardo Lara Cisneros. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2014. — 460 p. — (Serie Historia novohispana ; 91). — Titel varieert: ¿Ignorancia invencible? Superstición e idolatría ante el Provisorato de Indios y Chinos del Arzobispado de México en el siglo 18. — 978–607–02–5429–1

UA–CST: MAG–MEX–B 13200

La vie des Templiers / Marion Melville. — 2 ed. — Paris : Gallimard, 1974. — 339 p.

UA–CST: RG 2041 D 23

EHC: 822171 [C5–087 cb]

Pietro Bembo and the intellectual pleasures of a renaissance writer and art collector / Susan Nalezty. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 277 p. : ill. — 978–0–300–21919–7

KMSKA: MONO–BB 11476

The Japanese and christianity : a complex relation: academisch proefschrift / Mohammad Hassan Oliai. — Amsterdam : Foundation Press, 2013. — 250 p. — Proefschrift. Vrije Universiteit Amsterdam. Faculteit der Godgeleerdheid. — 978–94–90179–15–1

TPC: LZ 293/536

750 jaar Antwerpse begijnen / W.A. Olyslager. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans, 1990. — 284 p. : ill. — Titel varieert: 750 jaar begijnen te Antwerpen. — 90–289–1483–8

UA–CST: GES 949.08 ANTWERPEN–H 73 OLYS 90

UA–CST: RG 2037 B 42

SA: 105#2907

TPC: LZ 296/1/13

EHC: 822254 [LZ–68 b]

EHC: 540175 [S4–190 b]

Onze gedachten bepalen ons leven : leven en onderricht van Thaddeus van Vitovnica. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Orthodox Logos, 2016. — 208 p. — 978–94–92224–06–4

TPC: LZ 200/686

Histoire de l'église, depuis sa fondation jusqu'à nos jours / une Réunion de professeurs. — Tours : Maison A. Mame & fils, 1919. — 280 p. : ill.

EHC: 822563 [C5–068 eb]

L'Opus Dei / Jean Saunier. — Paris : Culture, Art, Loisirs, 1973. — 288 p. : ill. — (Histoire des personnages mystérieux et des sociétés secrètes ; 1973: 6)

UA–CST: MAG 86 E 7.26

EHC: 822919 [C5–088 da]

Leven met Franciscus : het goede leven in verhalen / Willem Marie Speelman. — Zoetermeer : Uitgeverij Meinema, 2013. — 96 p. — 978-90-211-4334-7

TPC: LZ 200/685

The Servetus case : an appeal for a new assessment / Frans P. van Stam. — Genève : Droz, 2017. — 341 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 136). — 978-2-600-04739-5 ; 978-2-600-14739-2 ; 978-2-600-34739-6

UA-CST: GES 27 H 71 STAM 2017

Relieken: echt of vals? / Mark Van Strydonck ; Anton Ervynck ; Marit Vandenbruaene ; Mathieu Boudin. — Leuven : Davidsfonds, 2006. — 197 p. : ill. — 978-90-5826-420-6

UA-CST: RG 2153 D 21

UA-CST: ALG 248.1 G-STRY 2006

TPC: LZ 273/144

EHC: 702705 [C0-393 a]

Luther : de Wittenburgse reformatie / Willy Vanderzeypen. — Castelnauudry : SociuS, 2017. — 187 p. — 978-2-9538666-2-9

EHC: 822659 [C5-094 ca]

Letters of a Peking Jesuit : the correspondence of Ferdinand Verbiest, SJ (1623-1688): revised and expanded / [edit.] Noël Golvers. — Leuven : Ferdinand Verbiest Instituut, KU Leuven, 2017. — 962 p. — (Leuven Chinese studies ; 35). — 978-90-820909-8-7

EHC: 822346 [C5-094 bb]

Vertooning van den zeer-eerweerden heer pastor van ... aen den hoogweerdigsten heer Joannes Armandus de Roquelaure. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1806. — 8 p.

SESA-Mechelen: M.5471 (a)

The virtuous life : Thomas Aquinas on the theological nature of moral virtues : a collection of studies presented at the fifth Conference of the Thomas Instituut te Utrecht, December 16-19, 2015 / [edit.] Harm Goris ; [edit.] Henk Schoot ; [medewerker] John O'Callaghan ; [medewerker] David Decosimo ; [medewerker] Richard J. Dougherty ; [medewerker] Dominic Farrell LC ; [medewerker] Angela Knobel ; [medewerker] Timothy J. López ; [medewerker] William C. Mattison [III] ; [medewerker] Thomas M. Osborne [Jr.] ; [medewerker] Andrew Pinsent ; [medewerker] Paul M. Rogers ; [medewerker] Michael Sherwin ; [medewerker] Randall B. Smith ; [medewerker] Rudi te Velde. — Leuven : Peeters, 2017. — 302 p. — (Publications of the Thomas Instituut te Utrecht: new series ; 17). — 978-90-429-3471-9

UA-CST: FILO 17.1 G-GORI 2017

La visita apostolica alla Certosa di Serra San Bruno di Mons. Andrea Perbenedetti, 1629 / [edit.] Pietro de Leo. — Salzburg : FB Anglistik und Amerikanistik. Universität Salzburg, Unipark, 2017. — 146 p. — (Analecta Cartusiana ; 323). — 978-3-903185-00-5

UA-CST: RG-S 116:323

Von Bruegel bis Rubens : das goldene Jahrhundert der flämischen Malerei / [edit.] Ekkehard Mai ; [edit.] Hans Vlieghe. — Köln : Locher, 1992. — 646 p. : ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1992/09/04 - 1992/11/22 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1992/12/12 - 1993/03/08 ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 1993/04/02 - 1993/06/20. — 3-9801801-1-5

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 1992 / a / 1

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 1992 / h / 1

MPM: BM 40949

MPM: PK-A 3847

EHC: 571135 [C0-049 a]

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: TENT-TC 8311

KMSKA: K 2 A 23

MMB: ex 1992

160 jaar zusters van de heilige Vincentius à Paulo te Moerzeke, 1857-2017 / Louis Windey. — Moerzeke-Hamme : Louis Windey, 2017. — 170 p. : ill.

EHC: 822361 [C5-111 aa]

Rechtsgeschiedenis

Commissie voor de Schadeloosstelling van de leden van de Joodse Gemeenschap van België voor hun goederen die werden geplunderd of achtergelaten tijdens de oorlog 1940-1945 : eindrapport, 4 februari 2008. — Brussel : FOD Kanselarij van de Eerste Minister, 2008. — 96 p. — Titel varieert: Commissie voor de Schadeloosstelling van de Joodse Gemeenschap van België : eindrapport, 4 februari 2008

EHC: 822317 [C5-093 bb]

Politicized physics in seventeenth-century philosophy : essays on Bacon, Descartes, Hobbes, and Spinoza / Robert J. Roeklein. — Lanham, Md : Lexington Books, 2014. — 255 p. — 978-1-4985-5653-8 ; 978-0-7391-8854-5 ; 978-1-4985-5653-8

UA-CST: FILO 141.7 G-ROEC 2014

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Future Imperfect / [edit.] Elizabeth M. Grady ; Jan Cohen-Cruz ; Ben Davis ; Tom Finkelpearl ; Charles Esche ; Deborah Fischer ; Grant Kester ; Rick Lowe ; Laura Raicovich ; Gregory Sholette ; Nato Thompson ; Christian Viveros-Fauné. — New York, N.Y. : A Blade of Grass Books, 2016. — 199 p. : ill. — 978-0-9842307-3-0

MID: Engagement FUTU

Educación, familia y vida cotidiana en México virreinal / Pilar Gonzalbo Aizpuru. — México, D.F. : El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, 2013. — 168 p. : ill. — Met compact disc(s). — 978-607-462-414-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13212

Basiswerk; CD-ROM

Kom mee naar De Platanen : jubileumuitgave, 150 jaar gemeentelijk onderwijs in Hoogboom / Harry De Sitter. — Kapellen-Hoogboom : Gemeentelijk Lagere School, 2016. — 99 p. : ill.

EHC: 822291 [C5-111 aa]

Didactiek

C'est qui, Napoléon? Comment peut-on appliquer CLIL/EMILE d'une façon fonctionnelle pendant les cours d'histoire au premier degré ASO en Flandre? / Sophia Doppegieters. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2017. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2017: 12). — Promotor Rien Weyns

KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2017/12

Geschiedenis van België : leer-, lees- en werkboek bestemd voor lager onderwijs 4n graad, voorbereidende afdeling normaal onderwijs, middelbaar onderwijs / Rijkhard van Gerven. — Lier : Drukk. J. Van In & C°, 1938-1939. — 2 v. : ill.

EHC: 752603 [C5-005 ba]

1-2

LH: 4.591

Belgische geschiedenis gesteund op de aanschouwelijke en actieve methode / R. Hébette ; J. Hébette ; E. Hébette ; [bew.] Th. Sieben. — 5 ed. — Lier : J. Van In & C°, 1946-1951. — III.

EHC: 752260 [C5-003 ab]

2-3

Ons landje vroeger en nu : geschiedenis van ons land / K.E.R. ; [medewerker] A. Eysermans. — 3 ed. — Lier : N.V. Jozef Van In & C°, 1953-1954. — 3 v. : ill.

EHC: 722329 [C3-147 c / ds 267 d]

2-3

Kort begrip der algemeene geschiedenis ten gebruike der middelbare scholen en lagere klassen der koninklijke athenæa / F.A. Mouzon ; [vert.] J. Micheels. — Luik : H. Dessain Drukker en Uitgever. — 303 p.

EHC: 822731 [C5-069 eb]

Choix de lectures historiques à l'usage des écoles primaires : la Belgique ancienne et moderne: descriptions, récits, épisodes, mœurs et usages, portraits et caractères / Alexis Lallemand. — Gand : Librairie générale de Ad. Hoste, éditeur, 1884. — 218 p. : ill.

EHC: 822732 [C5-069 ea]

Manuel d'histoire de Belgique, à l'usage des cours supérieurs de l'enseignement primaire / C.J. Mathieu ; [bew.] V. Hardenne. — 2 ed. — Namur : La Procure. — 152 p. : ill. — (Collection C. J. Mathieu ; [1])

EHC: 822475 [C5-068 eb]

Overzicht van de economische ontwikkelingsgang der volken / E. Rijpma ; J.J. Hendriks. — 2 ed. — Groningen : J.B. Wolters' Uitgeversmaatschappij N.V., 1937. — 313 p. : ill.

EHC: 822710 [C5-088 da]

Vroeger gaat niet over : herinneringseducatie als pedagogische praktijk / Marjan Verplancke ; Ann Dejaeghere ; Simon Schepers ; Maarten Van Alstein ; [medewerker] Kaat Wils ; [medewerker] Karel Van Nieuwenhuyze ; [medewerker] Bruno De Wever ; [medewerker] Arie Wilschut ; [medewerker] Berber Bevernage ; [medewerker] Pieter Serrien ; [medewerker] Alexander Vander Stichele ; [medewerker] Gregory Vercauteren ; [medewerker] Bart De Nil ; [medewerker] Piet Chielens ; [medewerker] Herman Van Goethem ; [medewerker] Kees Ribbens ; [medewerker] Jan De Craemer. — Tiel : LannooCampus, 2017. — 188 p. — 978-94-014-2830-9

RSL: RSL-PW

UA-CST: OW 372.893 G-VERP 2017

AP-NOO: OT 372.83 VERP 2017

AP-LNI: DOC 456.6 VERP

SA: 2261#19

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

3e suite : fragments de Castor et Pollux / [comp.] F.A. Gevaert ; [pass. aut.] Rameau. — Paris : Dirand & Cie. — 1 partituur (51 p.). — (Danses célèbres des fondateurs de l'Opéra français: Lulli-Rameau-Gluck: disposées en suites d'orchestre ; [2])

AP-KC: UM-OO-GEVAE-castore-1

3 canzoni / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1973

AP-KC: UM-BEI-VANCL-driecan-1

Xerocopie

3 canzoni / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1973

AP-KC: MM-BEI-VANCL-driecan-1

Xerocopie

3 sonneries en 1 bis / [comp.] Werner van Cleemput. — Antwerp : Scherzando. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Jos Dhollander ; jaar van compositie: 1973

AP-KC: MM-BEI-VANCL-drieson-1

AP-KC: UM-BEI-VANCL-drieson-1

3 sonneries en 1 bis / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Jos Dhollander ; jaar van compositie: 1973

AP-KC: MM-BEI-VANCL-drieson-1

3e symphonie : pour orgue, op. 28 / [comp.] Louis Vierne. — Paris : A. Durand, 1912. — 1 partituur (35 p.). — Jaar van compositie: 1911 ; Opgedragen aan Marcel Dupré

AP-KC: UM-TO-VIERN-symf3-1

AP-KC: MM-TO-VIERN-symf3-1

4 volkse liedjes / [comp.] Werner van Cleemput. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1958

AP-KC: UM-ZL-VANCL-lied4-1

AP-KC: MM-ZL-VANCL-lied4-1

4 brothers (with or without) 1 sister / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (3 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1984 ; Opgedragen aan De toekomst

AP-KC: MM-MS-VANCL-brother-1

4 brothers with or without 1 sister / [comp.] Werner van Cleemput. — Antwerp : Scherzando. — 1 partituur, 12 partijen. — Duur van compositie: 4' ; jaar van compositie: 1984 ; Opgedragen aan De toekomst

AP-KC: MM-BKA-VANCL-brother-13

AP-KC: UM-BKA-VANCL-brother-13

4 brothers (with or without) 1 sister / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (3 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1984 ; Opgedragen aan De toekomst

AP-KC: MM-BKA-VANCL-brother-1

Xerocopie

5 pastoreelkens : voor instrumentaal ensemble = 5 pastourelles : pour ensemble instrumental / [comp.] Werner van Cleemput. — Brussel : Maurer, 1979. — 1 partituur, 10 partijen. — Jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-KAM-VANCL-vijfpas-11

14-18 medley / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (48 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1981

AP-KC: MM-MS-VANCL-veertie-1

20 Nederlandse schilders van nu = 20 peintres neerlandais d'aujourd'hui / [inl.] Hans Jaffé. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1963. — 48 p. : ill.

EHC: 822341

KMSKA: TENT-TB 9018

22 products from the daytime activities : a selection by Anne Daems = 22 producten van de dagbesteding : een selectie van Anne Daems / [fotograaf] Milo Profi ; [vert.] Rebecca Jane Arthur. — Den Dolder : Stichting kunstenaarsverblijf, 2016. — 22 p. : ill. — 978-90-822437-5-8

KdG-SLA: 709 DAEM

The 28-82 link : for brassband / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1983

AP-KC: MM-MS-VANCL-twentye-1

The 28-82 link : for brassband / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1983

AP-KC: MM-OH-VANCL-twentye-1

Xerocopie

The 28-82 link : for brassband / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1983

AP-KC: UM-OH-VANCL-twentye-1

Xerocopie

The 28-82 link : for brassband / [comp.] Werner van Cleemput. — Brunssum : Bronsheim Muziekuitgeverij, 2002. — 1 partituur, 25 partijen. — Jaar van compositie: 1983

AP-KC: MM-OH-VANCL-twentye-26

60 studies : for horn / [comp.] Kopprasch ; [edit.] Chambers. — New York, N.Y. : International Music Company, 1960. — 2 v. — 1733

AP-KC: UM-BH-KOPPR-studi60-1

100 jaar slag bij Passendale : Zonnebeke, 14-18 / Memorial Museum Passchendaele 1917 [Zonnebeke]. — Zonnebeke : Memorial Museum Passchendaele 1917, 2017. — 38 p. : ill.

EHC: 822648 [C3-152 b / ds 313 c]

Future Imperfect / [edit.] Elizabeth M. Grady ; Jan Cohen-Cruz ; Ben Davis ; Tom Finkelppearl ; Charles Esche ; Deborah Fischer ; Grant Kester ; Rick Lowe ; Laura Raicovich ; Gregory Sholette ; Nato Thompson ; Christian Viveros-Fauné. — New York, N.Y. : A Blade of Grass Books, 2016. — 199 p. : ill. — 978-0-9842307-3-0

MID: Engagement FUTU

Ad laudes vespertinas motetta quatuor : duabus vocibus cum organo / [comp.] G. Nees. — Brugis Flandrorum : Desclée De Brouwer, 1932. — 1 partituur (12 p.). — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ; 526) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1932: 3). — 6670

AP-KC: MM-KA-OLVKA-archief-1563

1-7

AP-KC: MM-KA-OLVKA-archief-1388

AP-KC: UM-KM-NEES-adlaude-1

Philosophie der neuen Musik / Theodor W. Adorno. — Frankfurt am Main : Europäische Verlagsanstalt, 1958. — 204 p.

UA-CST: MAG 147 A 45

AP-KC: MM-ES-ADORN-philoso-1

AP-KC: UM-MG-TWINT-adorno-1

EHC: H 179916 [M-163 d]

Adventskantaten / [edit.] Alfred Dürr ; [edit.] Werner Neumann. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1954-1955. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 1). — DVfM 5002

AP-KC: UM-ZCA-BACH-advents-1/2

1-2

Agustín Yáñez : una vida literaria / [edit.] Rafael Olea Franco. — México, D.F. : El Colegio de México/Fundación para las Letras Mexicanas, 2007. — 268 p. — (Serie Literatura mexicana ; 9). — 968-12-1260-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13209

6me air varié : pour le violon avec accompagnement d'orchestre ou de piano, op. 12 / [comp.] Ch. de Bériot. — Mayence : B. Schott. — 1 partituur. — Opgedragen aan Henri Testart. — 3242

AP-KC: MM-SV-DEBER-air6-1

- Imam Malik : verhalen uit zijn kindertijd* / Jasem Al Mutawa. — Den Haag : Stichting 't Kennishuys, 2016. — 41 p. : ill. — 978-90-822111-4-6
AP-NOO: OT 839.3 MUTA 2016 - WERELD
- Anselm Kiefer : the woodcuts* / [edit.] Antonia Hoerschelmann ; Peter Sloterdijk ; Werner Spies ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wenen]. 2016/03/18 - 2016/06/19. — 978-3-7757-4101-9 ; 978-3-7757-4100-2
AP-CMU: CMU 700.8 KIEF 2016
- Alcina : opera in tre atti: klavierauszug, HWV 34* / [comp.] Händel ; [vert.] Peter Brenner ; [edit.] Michael Töpel ; [edit.] Olga Kroupová. — Kassel : Bärenreiter, 1997. — 1 partituur (219 p.). — BA 4061-90
AP-KC: UM-ZP-HANDE-alcina-1
- Alfredo Payá, 2010-2017 . Toni Gironès, 2003-2017 . José María Sánchez García, 2010-2017* / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2017. — 285 p. : ill. — (El croquis ; 189). — 978-84-88386-95-3
UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:189
ARK: 72 CROQ :189 2017
DB: GB-PO-S 738 PAYA
- Theatre in Europe* / John Allen. — Eastbourne : John Offord Publications, 1981. — 320 p. : ill. — 0-903931-40-0
UA-CST: T&L 792 L-EUR-ALLE 81
AP-KC: UT-TA-ALLEN-theatre-1
EHC: 504677 [S4-21 e]
- Almanach surréaliste du demi-siècle.* — Paris : Editions Plasma, 1978. — 226 p. : ill. — (La nef ; 63- 64). — Herdruk van uitgave La Nef (Nouvelle équipe française): revue mensuelle. - nr 63-64(1950). — 2-901376-25-8
UA-CST: T&L 840 J 20 ALMA 78
EHC: 822328 [C5-087 cb]
- La voz poética de Fernando del Paso : José Trigo desde la oralidad* / Carmen Álvarez Lobato. — México, D.F. : El Colegio de México/Universidad Autónoma del Estado de México, 2009. — 327 p. — (Serie: Lenguajes y tradiciones ; 7). — 978-607-462-032-0
UA-CST: MAG-MEX-B 13213
- Medardo Rosso : ten bronzes* / Etha Fles. — New York, N.Y. : Peter Freeman, Inc./Amedeo Porro Fine Arts, SA, 2016. — 78 p. : ill. — 978-0-9914904-1-7
MID: Rosso 2017/267
- Amici dell' arte : ouverture di concerto per orchestra d'armonia* / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (78 p.). — Jaar van compositie: 1994 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-OH-VANCL-amicide-1
- De 'andere' sociale weg* / [pass. aut.] Edith Devriendt. — Gent : Solidariteit voor het Gezin/Liberaal Archief, 2017. — 166 p. : ill. — 978-90-74791-18-2
EHC: 822085 [C5-093 ba]
- André Goezu* / [edit.] Herman Van Goethem ; Kazerne Dossin [Mechelen]. — Mechelen : Kazerne Dossin, 2016. — 46 p. : ill. — Tentoonstelling: Kazerne Dossin [Mechelen]. 2016/09/04 - 2016/02/05
UA-CST: MAG-BR-B 3742
MPM: PK-A 6933
31a
KMSKA: TENT-TA 7637
- Anna Oppermann : ensembles, 1968-1992* / [edit.] Ute Vorkoeper. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 265 p. : ill. — Tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 2007/05/17 - 2007/08/12 ; tentoonstelling: Generali Foundation [Wien]. 2007/09/28 - 2007/12/16. — 978-3-7757-1995-7
AP-CMU: CMU 700.8 OPPE 2007
- Katalog archiv edition et, Berlin* / Daniel Thierstein ; Antiquariaat Daniel Thierstein [Bern]. — Bern : Antiquariaat Daniel Thierstein, 2016. — 163 p. : ill. — Titel varieert: edition et
EHC: 822192 [C5-093 ca]
- Jaaroverzicht 2015* / Tim Bellens ; Veerle Hendriks ; Femke Martens ; Karen Minsaer ; Anne Schryvers ; Jef Sweevelt ; Antwerpen, Stad. Stedelijk Informatiecentrum Archeologie & Monumentenzorg. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 64 p. : ill. — (Rapporten ; 16). — D/2016/0306/127
/docman/*
EHC: 822722
Anet: ANET
- La aperoj de la Sankta Virgulino en la pasinta jarcento.* — 2 ed. — Bierbeek : Fratoj de la Karitado, 1956. — 24 p. : ill.
EHC: 822978
- Appreciating the traces of an artist's hand* / [edit.] Toshiharu Nakamura ; Kyoto University. Graduate School of Letters ; Appreciating the Traces of an Artist's Hand: Kyoto Art History Colloquium. — Kyoto : Department of Aesthetics and Art History, Graduate School of Letters, Kyoto University, 2017. — 150 p. : ill. — (Kyoto studies in art history ; 2). — Congres: Appreciating the Traces of an Artist's Hand: Kyoto Art History Colloquium, September 25, 2016
RUB: 1 D 5 / 2017 / b / 1
- Arachne : for symphonic band* / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (45 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1982
AP-KC: MM-MS-VANCL-arachne-1
- Arachne : for symphonic band* / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (45 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1982
AP-KC: MM-OH-VANCL-arachne-1
Xerocopie
- Arachne : for symphonic band* / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (45 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1982
AP-KC: UM-OH-VANCL-arachne-1
Xerocopie

Arachne : for symphonic band / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (10 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1982

AP-KC: MM-MS-VANCL-arachne-1

Arachne : for symphonic band / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (10 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1982

AP-KC: MM-OH-VANCL-arachne-1

Xerocopie

Arachne : for symphonic band / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (10 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1982

AP-KC: UM-OH-VANCL-arachne-1

Xerocopie

Arachne : for symphonic band / [comp.] Werner van Cleemput. — Wormerveer : Molenaar N.V., 1985. — 1 partituur, 71 partijen. — Jaar van compositie: 1982. — 01.1754.10

AP-KC: MM-OH-VANCL-arachne-72

Archiefgids / [edit.] Johan Decavele ; [edit.] Johan Vannieuwenhuysse ; Stadsarchief [Gent]. — Gent : Stadsbestuur van Gent, 1983. — III.

UA-CST: RG 14 E 15

1-

EHC: 822455 [C5-094 ba]

1

Vormen van regionaal bewustzijn en nationale identiteit in Belgisch- en Nederlands-Limburg, 1866-1938 / Karen Arijs. — Hilversum : Verloren, 2017. — 237 p. — (Maaslandse monografieën ; 82). — 978-90-8704-648-4

UA-CST: MAG-OW-BB 28240

EHC: 822456 [C5-094 ba]

Ariodante / [comp.] George Frideric Händel ; [mezzosopraan] Anne Sofie von Otter ; [sopraan] Lynne Dawson ; [mezzosopraan] Ewa Podles ; [tenor] Richard Croft ; [bas] Denis Sedov ; [dirigent] Marc Minkowski ; [koor] Choeur des musiciens du Louvre [Grenoble] ; [orkest] Les Musiciens du Louvre Grenoble. — Hamburg : Archiv, 1997. — 3 compact disc(s). — Titel varieert: Ariodante : musica in tre atti HWV 33. — 002-89-457-2712-7

AP-KC: UM-ZP-HANDE-ariodan-3

Henry Moore : vision, creation, obsession / [edit.] Oliver Kornhoff ; Sebastiano Barassi ; Susanne Blöcker ; Sarah-Lena Schuster. — Munich : Hirmer, 2017. — 191 p. : ill. — 978-3-7774-2793-5

MID: Moore 2017/377

On ethics and economics : conversations with Kenneth J. Arrow / Kenneth J. Arrow ; Kristen Renwick Monroe ; Nicholas Monroe Lampros ; Amartya Sen. — New York, N.Y. : Routledge, 2017. — 232 p. — 978-1-138-67605-3 ; 978-1-138-67606-0 ; 978-1-315-56028-1

UA-CST: TEW 330.8 G-ARRO 2017

Art and technology in early modern Europe / [edit.] Richard Taws ; [edit.] Genevieve Warwick. — Chichester : Wiley Blackwell, 2016. — 246 p. : ill. — (Art history special issue book series ; 2016: 2). — Originally published as volume 39, issue 2 of Art History. — 978-1-119-29168-8

RUB: 1 F 1 / 2016 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7989

Art in unexpected places : the Aspen Art Museum/Aspen Skiing Company collaboration / [edit.] Ryan Shafer ; Aspen Art Museum. — Aspen, Colo. : Aspen Art Press, 2011. — 135 p. : ill. — 978-0-934324-54-0

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte ART

Artists-in-labs : networking in the margins / [edit.] Jill Scott. — Wien : Springer, 2010. — 210 p. : ill. — 978-3-7091-0320-3

MID: Wetenschap-Technologie ARTI

Les arts du texte : la révolution du livre autour de 1500 / [edit.] Ulrich Johannes Schneider. — Lyon : Bibliothèque Municipale, 2016. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Impressions premières - la page en révolution de Gutenberg à 1530, Bibliothèque municipale de Lyon, 30 septembre 2016 - 21 janvier 2017

MPM: BM 42220

Les arts poétiques du 13e au 17e siècle : tensions et dialogue entre théorie et pratique / [edit.] Grégory Ems ; [edit.] Mathieu Minet. — Turnhout : Brepols Publishers, 2017. — 338 p. : ill. — (Latinitates: culture et littérature latines à travers les siècles ; 10). — 978-2-503-52991-2

MPM: BM 35832

Raphael : the drawings / Catherine Whistler ; Ben Thomas ; [medewerker] Achim Gnann ; [medewerker] Angelamaria Aceto. — Oxford : Ashmolean Museum, 2017. — 256 p. : ill. — 978-1-910807-15-6

KMSKA: TENT-TC 12289

Silbury Hill : background information on the Silbury Dig / Richard Atkinson. — London : British Broadcasting Company, 1968. — III. — (BBC publications ; 2: s)

EHC: 822356

Au baron et à la baronne Frédegand Cogels en souvenir du cinquantième anniversaire de leur mariage, témoignage de profonde affection de leurs enfants et de leurs frères et soeurs

RUB: 2 F 1 / COG 3 / 1927 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-D 269

Aus Thüringen : Suite für grosses Orchester / [comp.] Joachim Raff ; [edit.] Severin Kolb. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (119 p.). — (Repertoire Explorer ; 1947). — Facsimile ; jaar van compositie: 1875

AP-KC: UM-OO-RAFF-austhur-1

Autumn fantasia : for bugel and piano / [comp.] Werner van Cleemput. — Aarschot : Musica Appassionata, 1992. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-BT-VANCL-fanta-2

Autumn fantasia : for flügel (trumpet, cornet) Bb and piano / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1989 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-BT-VANCL-fanta-1

Autumn fantasia : for flügel (trumpet, cornet) Bb and piano / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1989 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANCL-fanta-1

The Kantian foundation of Schopenhauer's pessimism / Dennis Vanden Auweele. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 242 p. — (Routledge studies in nineteenth-century philosophy ; 14). — 978-1-138-74427-1 ; 978-1-315-18119-6

UA-CST: FILO 19.8 N-SCHO-AUWE 2017

Avec une paire de ciseaux : the new conversations 4 : 04.05.2012, 10h-22h, lunch/ lectures/ archives, kitchen/ meeting room, Royal Academy of Fine Arts, Antwerp, Mutsaardstraat 31, 2000 Antwerpen / [edit.] Thomas Crombez ; [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Els De bruyn ; [edit.] Bert Danckaert ; [edit.] Johan Pas. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts, 2013. — 239 p. : ill. — (Track report ; TR 13/ 01). — 978-94-90521-18-9

<http://issuu.com/lightmachine-agency/docs/-avecunepairdeciseaux.cccc3.issuu>

UA-CST: ONTW 37 G-DOCX 2013

UA-CST: MAG-OW-BB 19581

AP-CMU: 34199:17 a

in leeshoek: raadpleging ter plaatse

MID: Thema's-in-de-kunst AVEC

Anet: ANET

Les aventures de Blake et Mortimer : l'affaire Francis Blake: [persmap]. — Bruxelles : Blake et Mortimer, 1996. — losbladig : ill.

EHC: 822611 [C0-527 d]

Maarten Luther en Johann Sebastian Bach : twee grensverleggers : een hoorcollege vol muziekfragmenten / Govert Jan Bach. — Amsterdam : Rubinstein, 2017. — 54 p. — Met 4 cd's). — 978-90-476-2297-0

AP-KC: LM-BG-BACH-bach-4

1-4

American picturebooks from Noah's ark to the Beast within / Barbara Bader. — New York, N.Y. : Macmillan Publishing Co. Inc., 1976. — 615 p. : ill. — 0-02-708080-3 ; 72093304

EHC: 822146 [C5-098 ab]

L'hypothétique richissime bibliophile-farrêlâtre! A propos de l'édition de trois lettres de Claude Farrère au libraire parisien Blaizot / Emile Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1984. — p. 56-64. — Overdruk uit Le livre & l'estampe. - 30:n° 117-118(1984)

EHC: 822418 [C3-168 b / ds 1191 e]

Ballade no. 3 - Peter Benoit / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1983 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-OH-VANCL-balla3-1

Ballade - Peter Benoit / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1983 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-OH-VANCL-balla-1

AP-KC: UM-OH-VANCL-balla-1

Ballet 'Salve Antwerpia' : vrije bewerking van dans en zang aan het hof van Maria van Bougondië / [comp.] D. Sternefeld. — 1 partituur (102 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1979

AP-KC: UM-OO-STERN-salvean-1

Xerocopic

Balletflitsen / [comp.] Werner van Cleemput. — 16 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1972

AP-KC: MM-MS-VANCL-balletf-1

Balletflitsen : burlesk quodlibet = Le ballet emboîté : quodlibet burlesque / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (40 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1972 ; duur van compositie: 18'

AP-KC: MM-OH-VANCL-balletf-1

Balletflitsen : burlesk quodlibet / [comp.] Werner van Cleemput. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (81 p.). — Jaar van compositie: 1972

AP-KC: MM-OH-VANCL-balletf-1

Authenticity? Observations and artistic strategies in the post-digital age / [edit.] Barbara Cueto ; [edit.] Bas Hendriks ; Erika Balsom ; Franco Berardi ; Mathew Dryhurst ; Holly Herndon ; Jazmina Figueroa ; Rob Horning ; David Joselit ; Oliver Laric ; Timotheus Vermeulen ; Beny Wagner ; Mckenzie Wark. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 160 p. : ill. — (Making public). — 978-94-92095-23-7

MID: Kunstfilosofie AUTH

L'estetico il politico : da Cobra all'Internazionale Situazionista, 1948-1957 / Mirella Bandini. — Roma : Officina Edizioni, 1977. — 391 p. : ill. — (Saggi/Documenti ; 7)

EHC: 822344 [C5-093 ba]

Michelangelo and the viewer in his time / Bernardine Barnes. — London : Reaktion Books, 2017. — 264 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2017: 1). — 978-1-78023-740-4

KMSKA: MONO-BB 11511

Television opera : the fall of opera commissioned for television / Jennifer Barnes. — Woodbridge : The Boydell Press, 2003. — 124 p. — 978-0-85115-912-6

AP-KC: UM-MG-TWINT-barnes-1

Baroksuite (1993) voor beiaard : prelude / [comp.] Werner van Cleemput. — Antwerpen : Vlaamse Beiaard Vereniging, 2000. — 1 partituur (3 p.). — Supplement van: VBV-magazine ; 6: 4 ; jaar van compositie: 1993

AP-KC: MM-BEI-VANCL-prelude-1
AP-KC: UM-BEI-VANCL-prelude-1

Baroksuite : voor beiaard / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1993
AP-KC: MM-BEI-VANCL-baroksu-1

Xerocopie

Baroksuite : voor beiaard / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1993
AP-KC: UM-BEI-VANCL-baroksu-1

Xerocopie

Yto Barrada : a guide to fossils for forgers and foreigners / [edit.] Sean Gullette. — London : Koenig Books, 2016. — 175 p. : ill. — (Yto Barrada ; 2). — 978-3-86335-887-7

MID: Barrada 2017/433

KdG-SLA: 709 BARR 2

Yto Barrada : a guide to trees for governors and gardeners / [edit.] Sean Gullette. — London : Koenig Books, 2016. — 120 p. : ill. — (Yto Barrada ; 1). — 978-3-96098-028-5

MID: Barrada 2017/434

KdG-SLA: 709 BARR 1

Theater grenzenlos : Handbuch für Spiele und Programme / Michael Batz ; Horst Schroth. — Reinbek : Rowohlt, 1985. — 295 p. — (Kulturen und Ideen ; 7940). — 3-499-17940-7

AP-KC: UT-TA-BATZ-theater-1

Theater zwischen Tür und Angel: Handbuch für freies Theater / Michael Batz ; Horst Schroth ; [ill.] Martin Lühker ; e.a. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1983. — 315 p. : ill. — (Rowohlt Sachbuch ; 1480). — 3-499-17686-6

UA-CST: MAG-UIA-A 6530

AP-KC: UT-TA-BATZ-theater-1

BBC History Magazine. — Bristol : Immediate Media, 2010. — 1469-8552

KdG-Zuid: 4 M&M

laatste 5 jaargangen (vanaf 2014 -)

<http://www.historyextra.com/>

Beeldmotetten / [comp.] Andreas Pevernage. — Brugge : Marc Van de Wiele, 1985. — 18 p. — losbladig

AP-KC: MM-KM-PEVER-beeldmo-1

Eucherius : een beeld / Guy Beerten ; Puck Claes ; Jo Hendrickx ; Veerle Stinckens ; Flor Vanroye. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Abdij, Stad en Regio, 2014. — 31 p. : ill.

EHC: 822641

Smartelijke beproevingen : over het dagelijks leven in Lanaken tijdens de Eerste Wereldoorlog / Katelijne Beerten ; Gerard Bongaers ; Julien Daenen ; Jean Maenen. — Lanaken : Dienst Erfgoed, Gemeente Lanaken, 2016. — 64 p. : ill.

EHC: 822203 [C5-087 db]

Zoo wreedelijk gescheiden : over de dodendraad in Lanaken tijdens de Eerste Wereldoorlog / Katelijne Beerten ; Gerard Bongaers ; Julien Daenen ; Jean Maenen. — Lanaken : Dienst Erfgoed, Gemeente Lanaken, 2015. — 64 p. : ill.

EHC: 822202 [C5-087 db]

Westlicher Marxismus : eine Einführung / Diethard Behrens ; Kornelia Hafner. — Stuttgart : Schmetterling Verlag, 2017. — 901 p. — 3-89657-083-8

UA-CST: FILO 141.71 G-BEHR 2017

Het beiaardlied van Lier . 3 alleluja's / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1985

AP-KC: UM-BEI-VANCL-beiaard-1

Xerocopie

Het beiaardlied van Lier . 3 alleluja's / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1985

AP-KC: MM-BEI-VANCL-beiaard-1

Xerocopie

De symphonie van het noodlot: het leven van Peter Iljitsj Tsjaikowski, 1840-1893 / Carel Beke ; [ill.] F. Lammers. — Tilburg : Nederland's Boekhuis, 1950. — 195 p. : ill. — (Sonatine-reeks ; 5)

AP-KC: MM-BG-BEKE-symphon-1

EHC: H 147986:5 [S1-708 bis IV e]

Face and mask : a double history / Hans Belting. — New Jersey : Princeton University Press, 2017. — 270 p. : ill. — 978-0-691-16235-5

MID: Menselijk-lichaam BELT

KMSKA: MONO-BB 11445

Benjamin Verdonck : even I must understand it / [edit.] Benjamin Verdonck. — Ghent : MER Paperkunsthalle, 2017. — 173 p. : ill. — 978-90-76734-32-3

EHC: 822692 [C5-098 ab]

KdG-SLA: 709 VERD

MID: Verdonck 2017/174

Benvenuto! marcia: klaroenen en trommels ad. lib. = Benvenuto! marcia: clairons & tambours ad. lib. / [comp.] Jean Segers ; [comp.] Henri Van Lierde. — Bruxelles : Verhoeven. — 1 partituur (4 p.)

AP-KC: MM-BT-SEGER-benvenu-1

Wozzeck / Alban Berg. — Bruxelles : Beba, 1981. — 47 p. — 2-86597-003-5

AP-KC: UM-BG-BERG-wozzeck-1

Facetten van vijftig jaar Nederlands toneel, 1920-1970 / Hans van den Bergh ; [edit.] G.J. de Voogd. — Amsterdam : Moussault, 1970. — 236 p. : ill. — 90-226-1011-X

UA-CST: T&L 792 L-NL-BERG 70

AP-KC: UT-TG-NEDER-vandenb-1

AP-KC: LT-TG-NEDER-vandenb-1

EHC: H 234116 [M-460 a]

Konstanten in de komedie : een onderzoek naar komische werking en ervaring / Hans van den Bergh. — Amsterdam : Moussault, 1972. — 307 p. : ill. — 90-226-1056-X

UA-CST: Ren Dra
UA-CST: T&L 792 G-BERG 72
AP-KC: UT-TA-VANDENB-konstan-1
EHC: A 235419 [M-451 d]

Les livres maudits / Jacques Bergier. — Paris : Editions J'ai Lu, 1971. — 189 p. — (J'ai lu : l'aventure mystérieuse ; A/ 271)

UA-CST: MAG-A 15165
EHC: 822151 [C5-068 f]

Bibliographie zur kunstgeschichtlichen Literatur in Ost- und Südosteuropäischen Zeitschriften / [edit.] Hilda Lietzmann. — München : Zentralinstitut für Kunstgeschichte, 1974-1993. — Voortzetting van Bibliographie zur kunstgeschichtlichen Literatur in slawischen Zeitschriften. — 0173-1673

EHC: 823076 [C2-367 e]
1-21(1971-1991)

Bibliothèque des Émeutes : bulletin. — Paris : Belles Émotions, 1990. — 1168-4771

EHC: 823010 [C2-367 f]
:8(1995)

Bibliothèque nationale d'Autriche : manuscrits et livres imprimés concernant l'histoire des Pays-Bas, 1475-1600 / [edit.] F. Unterkircher ; [inl.] Heinrich Drimmel ; [inl.] Victor Larock ; [inl.] Josef Stummvol. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, 1962. — 111 p. : ill. — (Catalogus ; 9). — Tentoonstelling: Biliothèque Albert I [Bruxelles]. 1962/05/08 - 1962/07/08

UA-CST: MAG-C 1607
UA-CST: MAG-HEG-C 32
UA-CST: PREC 09 G-UNTE 62
EHC: 822351 [C5-093 ba]
KMSKA: TENT-TB 1308
MMB: mus-WIEN

Brigitte Kowanz : infinity and beyond / [edit.] Christa Steinle ; Rainer Fuchs ; Cliff Lauson ; Peter Weibel. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 286 p. : ill. — 978-3-7757-4254-2

MID: Kowanz 2017/422

José Pedro Croft : medida incerta = José Pedro Croft : uncertain measure / [edit.] João Pinharanda ; Aurora Garcia ; Luiz Camillo Osorio ; Isabel Matos Dias. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 207 p. : ill. — 978-3-7757-4288-7

MID: Croft 2017/437

Phyllida Barlow : folly / Emma Dexter. — London : British Council/Black Dog Publishing, 2017. — 127 p. : ill. — 978-1-911164-67-8

MID: Barlow 2017/384

Ons Antwerpen : autobiografisch prentenboek van een stad in de 'Belle Epoque' / Roger Binnemans ; George van Cauwenbergh. — Antwerpen : Uitgeverij Ontwikkeling, 1976. — 279 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BINN 76

SA: 105#3956
TPC: LZ 387/68
EHC: 822588
EHC: 691278 [C0-366 f]
EHC: K 251019 [M-470 e]

The St Ives artists : a biography of place and time / Michael Bird. — 2 ed. — London : Lund Humphries, 2016. — 288 p. : ill. — 978-1-84822-185-7

KMSKA: MONO-BB 11488

Lynn Chadwick : retrospectives / [edit.] Jess Fletcher ; Jon Wood. — London : Blain|Southern|Blain|Di Donna, 2014. — 119 p. : ill. — 978-0-9926634-3-8

MID: Chadwick 2017/264

Lynn Chadwick : the sculptures at Lypiatt Park / [edit.] Jess Fletcher ; Sarah Chadwick. — London : Blain|Southern|Blain|Di Donna, 2014. — 96 p. : ill. — 978-0-9926634-1-4

MID: Chadwick 2017/265

The CIA : a forgotten history: US global interventions since World War 2 / William Blum. — London : Zed Books Ltd, 1986. — 428 p. — 0-86232-479-3 ; 0-86232-480-7

UA-CST: PSW 355 L-USA-BLUM 86

Jacopo de' Barbari : Künstlerschaft und Hofkultur um 1500 / Beate Böckem. — Köln : Böhlau Verlag, 2016. — 515 p. : ill. — (Studien zur Kunst ; 32). — 978-3-412-22177-5

RUB: 1 G 2 / BAR 2 / 2016 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 11485

Boerecharleston : cantate voor tweestemmig koor en kamerorkest / [comp.] Werner van Cleemput ; [pass. aut.] Paul van Ostayen. — 1 partituur (34 p.). — Duur van compositie: ca. 7' ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANCL-boerech-1

Boerecharleston : een paraphrase op het gedicht van Paul van Ostayen / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (8 p.). — Duur van compositie: ca. 7' ; Autograaf ; jaar van compositie: 1979

AP-KC: MM-MS-VANCL-boerech-1

Boerecharleston : een paraphrase op het gedicht van Paul van Ostayen / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (8 p.). — Duur van compositie: ca. 7' ; Autograaf ; jaar van compositie: 1979

AP-KC: MM-MS-VANCL-boerech-1

KNGMP van 1992 naar 2017 : relaas van vijftientig jaar Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde / Loek Boezelijm. — Plaats van uitgave niet gekend : Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, 2017. — 60 p. : ill. — 978-90-825299-7-5

EHC: 822798

Kriegerfriedhof n°108 Anseghem doorgelicht / Jef Bogaert. — 2 ed. — Vichte : Jef Bogaert, 2015. — 108 p. : ill.

EHC: 822338 [C5-111 aa]

De laatste loodjes... : laatste oorlogsacties in Zuid-West-Vlaanderen en Noord-Henegouwen, 8-11 november 1918 / Jef Bogaert. — 2 ed. — Vichte : Jef Bogaert, 2016. — 83 p. : ill.

EHC: 822343 [C5-111 aa]

Keltische versterkingen in Wallonië : Bérismenil, Châtelet, Cugnon, Étalle / P.P. Bonenfant ; A. Cahen-Delhay ; A. Matthys ; [edit.] J. Papeleux ; P. Vandeveld ; [edit.] G. De Boe. — Brussel : Nationale Dienst voor Opgravingen, 1988. — 63 p. : ill. — (Archaeologicum Belgii speculum ; 14)

DB: ARCH 054 BONE

Schauspielkunst: von der theatralischen Sendung und dem Wunder der Verwandlung / Georgette Boner. — Zürich : Classen, 1988. — 248 p. : ill. — 3-7172-0352-5

UA-CST: T&L 792 G-BONE 88

AP-KC: UT-TA-BONER-schausp-1

Vers l'action politique : de La révolution d'abord et toujours! (juillet 1925) au projet de La guerre civile (avril 1926) / Marguerite Bonnet. — [Paris] : Gallimard, 1988. — 166 p. — (Archives du surréalisme ; 2). — 88215054 ; 2-07-071332-6

EHC: 822219 [C5-068 ea]

Rik Wouters : de voltooide symfonie / Kurt de Boodt. — Gent : OKV, 2017. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 55: extra). — 978-94-92455-05-5

EHC: 822242

KMSKA: M BE 54

SESA-Mechelen: M.11682 (b)

Bosch in detail / Till-Holger Borchert. — Gent : Ludion, 2016. — 320 p. : ill. — 978-94-91819-42-1

EHC: 808186 [C5-308 c]

KMSKA: MONO-BC 7987

KdG-SLA: 709 Bosc

Boon tweemaal n.a.v. 'Pieter Daens' : het literaire aspekt . Het historische aspekt / G.J. van Bork ; Karel van Isacker. — Plaats van uitgave niet gekend : Ons Erfdeel, 1972. — p. 19-27 : ill. — Overdruk uit Ons Erfdeel. - 15:1(1972)

EHC: 822906

Loskijken / Erik Bos. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 2016. — 421 p. : ill. — 978-90-6020-855-7

KMSKA: MONO-BB 11495

Mater Museum / Vincent Glowinski ; Agnès Debizet ; [fotograaf] Mario Brenta. — Bruxelles : CFC-éditions, 2016. — 207 p. : ill. — 978-2-87572-016-0

EHC: 822095 [C5-110 aa]

Nieuwe Kunst : bouwstoffen: toegepaste grafiek, tevens: Inventaris van de collectie Nieuwe Kunst Universiteitsbibliotheek Leiden / Ernst Braches. — Amsterdam : De Buitenkant, 2016. — 2 v., 1394 p. : ill. — Titel varieert:

Nieuwe Kunst - Toegepaste grafiek : bouwstoffen en inventaris. — 978-94-90913-68-7

EHC: 822758

1-2

Onderwijs voor de 21ste eeuw : een boek voor leerkrachten en ouders / Kris Van den Branden. — Leuven : Acco, 2015. — 249 p. — 978-94-6292-285-3

KdG-HB: 451.3 BRAN 2015

UA-CST: OW 371.2 G-BRAN 2015

RBL: RECH 34 H-BRAN 2015

AP-LNI: DOC 451.3 VAND

KdG-Zuid: 3 PEDDID 481.7 BRAN

UHasselt: 371.2 VAND 2015

Charlotte Posenenske : manifesto / [edit.] Burkhard Brunn ; Stefanie Bräuer ; Jörg Daur ; Daniel Marzona ; Astrid Wege. — Berlin : Distanz, 2012. — 127 p. : ill. — 978-3-95476-025-1

MID: Posenenske 2017/401

Carl Einstein : zwischen Ästhetik und Anarchismus: zu Leben und Werk eines expressionistischen Schriftstellers / Christoph Braun. — München : Iudicium, 1987. — 306 p. — 3-89129-018-7 ; 88131508

EHC: 822218 [C5-087 db]

Exposé succinct de la méthode à suivre dans l'emploi du livre intitulé Livre élémentaire, ou: Première instruction, etc. à l'usage des instituteurs / Th. Braun. — Bruxelles : C. Muquardt, 1846. — 49 p.

EHC: 822852 [C5-069 f]

Met ingekleefd voorplaat van de geïllustreerde omslag.

EHC: 677754:1 [C0-329 g]

Convolut

Teaterekperiment en politiek / Bertolt Brecht ; [compil.] Wim Notenboom ; e.a. — Nijmegen : Sun, 1972. — 185 p. : ill. — (Sun-schrift ; 61). — 90-6168-061-1

UA-CST: T&L 792 N-BREC-NOTE 72

AP-KC: UT-TBG-BRECH-brecht-1

EHC: E 232575:61 [M-451 a]

dl 40:232610 dl156:T.L.

Struggling giant : China in the 21st century / Kerry Brown ; [inl.] Jonathan Fenby. — London : Anthem Press, 2007. — 151 p. — 978-1-84331-278-9

UA-CST: T&L 39 L-CV-BROW 2007

Susan Brown : Persona / Steven Reinberg ; [inl.] John Epperson ; [inl.] Frank Browning ; [medewerker] Byron Keith Byrd. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1997. — 158 p. : ill. — 97011848 ; 0-8478-2046-7

AP-CMU: CMU 700.8 BROW 1997

Charlotte Posenenske, Michael Reiter : 'Dies alles, Herzchen...' / [edit.] Meike Behm ; Burkhard Brunn. — Berlin : Distanz, 2011. — Ill. — 978-3-942405-44-7

MID: Posenenske 2017/366

Rubens : the life of Christ before the passion: the Ministry of Christ / Koen Bulckens ; [inl.] Paul Huvenne. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 359 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 5: 2). — Titel varieert: Rubens : the Ministry of Christ. — 978-1-909400-86-3

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 05V,2 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:5,2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

Confusion of tongues . Things = Dingen / Melissa Mabesoone ; Oshin Albrecht ; Koen Brams ; Buren. — Plaats van uitgave niet gekend : Posture Editions, 2017. — Ill. — (Posture editions ; 23). — 978-94-91262-23-4

EHC: 822124 [C5-110 aa]

Album Georges Perec / Claude Burgelin. — Paris : Gallimard, 2017. — 252 p. — (Bibliothèque de la Pléiade : album ; 56). — 978-2-07-019752-1

UA-CST: T&L 840 N-PERE-BURG 2017

UA-CST: MAG-OW-AA 45090

Shakespeare : eine Biographie / Anthony Burgess. — Dusseldorf : Claassen Verlag, 1982. — 331 p. — (Ullstein-Buch ; 27527). — 3-548-27527-3

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-burgess-1

En passant : de kunstenaar als reiziger, de reis als kunstwerk : Liesbet Bussche in gesprek met Christoph Fink, Ria Pacquée, Ted Noten en Joost Conijn. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2016. — 131 p. : ill. — 978-94-90521-30-1

UA-CST: MAG-OW-BB 27980

AP-CMU: CMU 700 BUSS 2016

EHC: 822386 [C5-094 bb]

MID: Reizen-Wandelen EN

El indio mexicano o avisos al Rey Fernando Séptimo para la pacificación de la América Septentrional . Motivos de mi afecto a la Constitución / Carlos Maria de Bustamante ; [edit.] Manuel Arellano Zavaleta. — México, D.F. : Instituto Mexicano del Seguro Social, 1981. — 269 p. — 968-824-047-8 ; 968-824-050-8

UA-CST: MAG-MEX-D 202

The music of Aaron Copland / Neil Butterworth ; [edit.] André Previn. — London : Toccata Press, 1985. — 262 p. — 0-907689-08-6

AP-KC: UM-BG-COPLA-butterw-1

Van boomstam tot altaarstuk . Du tronc d'arbre au retable . From tree trunk to altarpiece / Anne van Grevenstein-Kruse ; [inl.] Jozef Dauwe ; [inl.] Christina Ceulemans ; KIK-IRPA [Brussel]. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2015. — 144 p. : ill. — 978-94-91776-03-8

EHC: 822369 [C5-093 ba]

L'art de romantiser le monde : la peinture de Caspar David Friedrich et la philosophie romantique de Novalis / Laure Cahen-Maurel. — Zürich : LIT, 2017. — 339 p. — (Ideal und Real : Aspekte und Perspektiven des deutschen Idealismus ; 8). — 978-3-643-90857-5

KMSKA: MONO-BB 11484

Cahiers du CEDIC / Centre de l'édition et de l'imprimé contemporains [Bruxelles]. — Bruxelles. — 1375-2081

EHC: 822985 [C2-353 f]

1-6/8(1999-2016)

Hans Haacke : once upon a time... / Fabio Cani ; Amanda Minervini ; Andrea Fumagalli. — London : Black Dog Publishing, 2013. — 105 p. : ill. — (Fondazione Antonio Ratti Books ; 2). — 978-1-907317-64-4

MID: Haacke 2017/272

Cantate domino : (psalmus): ad duas voces aequales organo comitante / [comp.] Staf Nees. — Malines : Musica Sacra. — 1 partituur (8 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1947- 1948: 48). — RG. 17814

AP-KC: UM-KM-NEES-cantate-1

AP-KC: MM-KM-NEES-cantate-1

Cantica : ad laudes vespertinas: ad duas voces aequales comitante organo / [comp.] Staf Nees. — Brugis Flandrorum : Desclée De Brouwer, 1951. — 1 partituur (11 p.). — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ; 29) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1951: 3). — RG. 18922

AP-KC: MM-KM-NEES-cantica-1

AP-KC: UM-KM-NEES-cantica-1

Capriccio : voor beiaard / [comp.] Piet van den Broek. — Mechelen : Beiaardschool, 1951. — 1 partituur (2 p.)

AP-KC: MM-BEI-VANDENB-capri-1

Caprioles : harmonie / [comp.] Werner van Cleemput. — Brussels : Traxon Music Publishers, 1995. — 1 partituur (46 p.)

AP-KC: UM-OH-VANCL-capriol-1

Jacques Vaché et le groupe de Nantes / Michel Carassou. — Paris : Jean Michel Place, 1986. — 254 p. : ill. — (Bibliothèque Mélusine ; 1986: 1). — 2-85893-072-4

EHC: 822190 [C5-093 ba]

Caravaggio y los pintores del Norte / [edit.] Gert Jan van der Sman. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2016. — 222 p. : ill. — 978-84-15113-81-2 ; 978-84-15113-82-9

KMSKA: TENT-TC 12307

Urbanization and religion in ancient Central Mexico / David M. Carballo. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 274 p. : ill. — (Oxford studies in the archaeology of ancient states ; 2016: 1). — 978-0-19-025106-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13218

Caribbean flush / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partij (4 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: ca. 6'45"

AP-KC: MM-BTUBA-VANCL-caribbe-1

Caribbean flush / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partij. — Jaar van compositie: 1979 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: ca. 6'45"

AP-KC: MM-BTUBA-VANCL-caribbe-1
Xerocopie

Caribbean flush : voor (bas-)tuba, bariton, euphonium, trombone en harmonieorkest (of piano) / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANCL-caribbe-1

Caribbean flush : voor bastuba of tuba of bariton of euphonium of trombone en harmonieorkest of piano / [comp.] Werner van Cleemput. — Brussel : Maurer, 1982. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1979 ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Julien Deprez

AP-KC: MM-BTUBA-VANCL-caribbe-2

Caribbean flush : voor bastuba of tuba of bariton of euphonium of trombone en harmonieorkest of piano / [comp.] Werner van Cleemput. — Brussel : Maurer, 1982. — 1 partituur (30 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-BTUBA-VANCL-caribbe-1

Caribbean flush : voor bustuba (tenortuba, euphonium) en harmonieorkest (of pianoforte) / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (46 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: ca. 6'45" ; Opgedragen aan Julien Deprez

AP-KC: MM-BTUBA-VANCL-caribbe-1
Xerocopie

Caribbean flush : voor (contrabas)tuba en harmonieorkest / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; Autograaf ; duur van compositie: ca. 6'45"

AP-KC: MM-BTUBA-VANCL-caribbe-1

Caribbean flush : voor (contrabas)tuba en harmonieorkest / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: ca. 6'45"

AP-KC: MM-BTUBA-VANCL-caribbe-1
Xerocopie

Caricatures : Spott und Humor in Frankreich von 1700 bis in die Gegenwart / [edit.] Gisela Vetter-Liebenow. — Hannover : Wilhelm-Busch-Gesellschaft, 2016. — 200 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 153 III 2

Carillon-carillon / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1998

AP-KC: MM-BEI-VANCL-carillo-1
Xerocopie

Carl Einstein. — Berlin : Fannei & Walz, 1991. — 16 p.

EHC: 822358

Plan de Guadalupe : decretos y acuerdos, 1913-1917 / Venustiano Carranza ; [inl.] Luis Barrón. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2013. — 110 p. — 978-607-9276-10-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2448

Jonathan Meese : 'Dr. Merlin de Large (Marquis Zed de Baby-Excalibur)' / Numa Hambursin. — Montreuil : LienArt, 2017. — 62 p. : ill. — 978-2-35906-196-3

MID: Meese 2017/297

Many colored objects placed side by side to form a row of many colored objects : works from the collection of Annick and Anton Herbert : programme / [inl.] Enrico Lunghi ; Jan Debbaut. — Luxembourg : Casino Luxembourg, Forum d'art contemporain, 2000. — 269 p. : ill. — Tentoonstelling: Casino Luxembourg, 2000/10/29 - 2001/02/11. — 2-919893-30-0

EHC: 822214 [C5-110 aa]

MID: orangerie-beneden

Castafior-Itures : pour ondes martenot / [comp.] Monic Ceconi-Botella. — Brussels : Editions du Zephyr, 1983. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Jeanne Loriod ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1982. — S.F.9398

AP-KC: UM-VARIA-CECCO-castafi-1

Catalog / Heinz Berggruen: European Art Documentation [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Berggruen

EHC: 822528 [C3-168 b / ds 1192 e]

:7(1953)

Catalogue / Erasmushaus [Basel]. — Basel : Erasmushaus

EHC: 802051 [C2-347 e]

928-929; (Spring 2017)

Catalogue / Antiquariaat Forum ['t Goy-Houten] ; Asher Rare Books. — 't Goy-Houten : Antiquariaat Forum. — Vanaf 2009 als co-auteur: Asher Rare Books ; In opsporing 2009 hierin opgenomen: Catalogue - Asher Rare Books

UA-CST: PREC 02 E-FORU

(1988-2016); Onvolledig

MPM: BP 335

2012-

EHC: 810791 [C2-350 g]

(1998); :106(2000); (2002); (2010); (2013)-

Catalogue / Editions champs libre [Paris]. — Paris : Editions Champ libre. — Voortgezet door Catalogue

EHC: 822545 [C2-366 b]

(1981-1984)

Catalogue / Editions Gérard Lebovici [Paris]. — Paris : Editions Gérard Lebovici. — Voortzetting van Catalogue

EHC: 822545 [C2-366 b]

(1985); (1988)

Catalogue d'une belle collection de livres en toutes sortes de sciences, entre lesquels se trouvent plusieurs ouvrages estimés et recherchés délaissés par feu monsieur Jean-Ignace Le Clercq. — Malines : uitgever niet gekend, 1824. — 42 p. — Aantal loten 720

Paul Nash : landscape and the life of objects / Andrew Causey. — Farnham : Lund Humphries, 2013. — 168 p. : ill. — 978-1-84822-096-6

KMSKA: MONO-BC 7994

Stanley Spencer : art as a mirror of himself / Andrew Causey. — Farnham : Lund Humphries, 2014. — 191 p. : ill. — 978-1-84822-146-8

KMSKA: MONO-BC 7995

The left in Europe since 1789 / David Caute. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1971. — 256 p. : ill. — (World university library ; 3)

UA-CST: MAG-UIA-A 3606

EHC: 822287 [C5-068 eb]

Opus 14-18 : kunstenaars aan het front van WO I / [fotograaf] Philippe Debeerst ; Johan Van Cauwenberge. — Tielt : Lannoo, 2013. — 239 p. : ill. — 978-94-014-1224-7

EHC: 784381 [C5-047 ab]

MID: Oorlog-Terreur DEBE

Witkin / Germano Celant. — Zurich : Scalo, 1995. — 272 p. : ill. — 1-881616-20-7

AP-CMU: CMU 700.8 WITK 1995

Alexandra Bircken : stretch / Thomas Brinkmann ; Friedrich Wolfram Heubach ; Michael Stoeber ; Claire Le Restif ; Kathleen Rahn ; Susanne Titz. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2017. — 142 p. : ill. — 978-3-96098-168-8

MID: Bircken 2017/407

Genummerd & getekend : uitgelezen objecten, 1972-2002 / Marcel van Maele ; [edit.] Roger M.J. de Neef. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2002. — 10 p. : ill. — Tentoonstelling: Centrum 't Elzenveld. Sint-Jorispannd [Antwerpen]. 2002/06/07 - 2002/07/14. — 90-803888-5-8

UA-CST: MAG-B 50315

UA-CST: MAG-OW-B 83969

EHC: 725016 [C3-898 c]

Beschilderd (foto Wisselbeker)

MID: VanMaele 2017/390

Predicare con le mani : monaci, libri e documenti d'archivio nella storia della Certosa di Serra San Bruno / Tonino Ceravolo. — Salzburg : FB Anglistik und Amerikanistik. Universität Salzburg, Unipark, 2017. — 93 p. — (Analecta Cartusiana ; 318). — 978-3-903185-05-0

UA-CST: RG-S 116:318

Champagner : eine Ouvertüre für grosses Orchester / [comp.] Waldemar von Bausnern ; [edit.] Clarissa Richter. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (67 p.). — (Repertoire Explorer ; 1972). — Facsimile ; jaar van compositie: 1899 ; Opgedragen aan Eduard Fernow

AP-KC: UM-OO-VONBA-champag-1

Eighteenth-century women artists : their trials, tribulations & triumphs / Caroline Chapman. — London : Unicorn, 2017. — 224 p. : ill. — 978-1-910787-50-2

KMSKA: MONO-BB 11500

Lynda Benglis / [edit.] Ellen Robinson ; Nancy Princenthal. — New York, N.Y. : Cheim & Read, 2017. — Ill. — 978-1-944316-04-4

MID: Benglis 2017/421

Children's portraits : for string quartet / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur, 4 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1976 ; duur van compositie: ca. 14'

AP-KC: MM-MS-VANCL-childre-5

Children's portraits : for string quartet / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (19 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1976 ; duur van compositie: ca. 14'

AP-KC: MM-KMKS-VANCL-childre-1

Children's portraits : for string quartet / [comp.] Werner van Cleemput. — Brussel : Maurer, 1985. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1976 ; duur van compositie: ca. 14'

AP-KC: UM-KMKS-VANCL-childre-5

AP-KC: MM-KMKS-VANCL-childre-5

Children's portraits : for string quartet / [comp.] Werner van Cleemput. — Brussel : Maurer, 1985. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1976 ; duur van compositie: ca. 14'

AP-KC: MM-KMKS-VANCL-childre-1

AP-KC: UM-KMKS-VANCL-childre-1

Choralvorspiel : 'O Haupt voll Blut und Wunden' : für Orgel / [comp.] Max Reger. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (1 p.). — (Edition Breitkopf ; 5933). — Wb. 854

AP-KC: UM-TO-REGGER-choralv-11

Chroniques brèves de la vie bourgeoise / [comp.] Henry Georges d'Hoedt ; [dirigent] Désiré Defauw ; [orkest] Nationaal Orkest van België. — Plaats van uitgave niet gekend : Decca. — 1 grammofoonpla(a)t(en). — Decca BA 143213

AP-KC: MM-LP-DHOED-chroniq-1

Cicero's Staatsphilosophie : ein kooperativer Kommentar zu De Re Publica und De Legibus / [edit.] Otfried Höffe. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 194 p. — (Klassiker Auslegen ; 64). — 978-3-11-053477-1 ; 978-3-11-053622-5 ; 978-3-11-053629-4

UA-CST: FILO 19.3 N-CICE-HOFF 2017

Le pape Adrien VI / P. Claessens [Chanoine]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1860. — 70 p.

SESA-Mechelen: M.5406 (a)

Monuments aux morts... et aux survivants belges de la Guerre 14-18 / Stéphanie Claisse ; [inl.] Hervé Hasquin. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, Classe des Lettres et des Sciences morales et politiques, 2016. — 313 p. : ill. — (Mémoires : collection in -8°, 4e série ; 14 (= v. 2114)). — 978-2-8031-0545-8

UA-CST: MAG-OW-BB 27641
EHC: 822506 [C5-094 bb]

Orchestrating elegance : Alma-Tadema and the Marquand music room / Kathleen M. Morris ; Alexis Goodin ; Melody Barnett Deusner ; Hugh Glover. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 218 p. : ill. — Titel varieert: *Orchestrating elegance : Alma-Tadema and design.* — 978-0-300-22667-6 ; 978-1-935998-28-0
KMSKA: TENT-TB 9373

Higher ground / Philippe Claudel ; [fotograaf] Carl De Keyzer ; [vert.] Euan Cameron. — Tielt : Lannoo, 2016. — 239 p. : ill. — 978-94-014-3772-1
RSL: RSL-Getuigenis
MAS: x
EHC: 816179 [C5-316 i]
KdG-IWT-LO: 77 CLAU 2016

Desert Eves : an Indian Paradise / Catherine Clément ; [fotograaf] Hans Silvester ; [vert.] Lory Frankel. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, 2002. — 227 p. : ill. — 0-8109-3475-2
AP-CMU: CMU 954 CLEM 2002
HH-EVA: AZ/C.0757

2 volkse liedjes / [comp.] Werner van Cleemput ; René De Clercq. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1958 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-VANCL-lied2-1

Een paleis voor de doden : over hunebedden, dolmens en menhirs / Herman Clerinx. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2017. — 350 p. : ill. — 978-90-253-0710-3
EHC: 822162 [C5-087 da]

Pol Bury : œuvres de 1963 à 1978 / Michèle Moutashar. — Arles : Musée d'Arles, 1979. — 71 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 9378

Vorsten van Pepijn tot Karel / Johan De Cock ; [naw.] Marcel Kocken. — Mechelen : ElenA. — 264 p. : ill. — 978-90-824160-4-6
SESA-Mechelen: M.11696 (b)
SESA-Mechelen: BA 5

Hurrah!!!, ou: La révolution par les cosaques / Ernest Cœurderoy ; Jacques Le Glou. — Paris : Éditions Plasma, 1977. — 481 p. — (Table rase ; 1977: 1). — 2-901376-20-7 ; 78396003
EHC: 822336 [C5-087 da]

Colectivos sociales y participación popular en la Independencia Hispanoamericana / [compil.] Germán Cardozo Galué ; [compil.] Arlene Urdaneta Quintero. — Maracaibo, Venezuela : Universidad del Zulia/Instituto Nacional de Antropología e Historia/El Colegio de Michoacán, 2005. — 353 p. — 980-232-917-7 ; 970-679-069-1
UA-CST: MAG-MEX-C 2445

Collectie Ghysels. — Brussel : mim, 2008. — 1 compact disc(s). — Titel varieert: *Bij Jef Ghysels ; oorspronkelijke titel: Ghysels Collection.* — mim014
AP-KC: UM-VARIA-GHYSE-collect-1

Les saints évangiles : vie de notre seigneur Jésus-Christ / M. Collomb. — Limoges : Editions Depelley, 1938. — 334 p. : ill.
TPC: LZ 142/98
EHC: 822510 [C5-069 f]

Commissie voor de Schadeloosstelling van de leden van de Joodse Gemeenschap van België voor hun goederen die werden geplunderd of achtergelaten tijdens de oorlog 1940-1945 : eindrapport, 4 februari 2008. — Brussel : FOD Kanselarij van de Eerste Minister, 2008. — 96 p. — Titel varieert: *Commissie voor de Schadeloosstelling van de Joodse Gemeenschap van België : eindrapport, 4 februari 2008*
EHC: 822317 [C5-093 bb]

The complete music for pianoforte, violin and violoncello / [comp.] Ferenc Liszt ; [edit.] Leslie Howard. — Edinburgh : The Hardie Press, 1996. — 1 partituur, 2 partijen. — (Liszt society publications ; 11). — HP 20.96 ; 0-946868-20-4
AP-KC: UM-SV-LISZT-werk-3

Concertino per pianoforte e orchestra / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1976-1977
AP-KC: MM-TP-VANCL-conce-1

Concertino per pianoforte e orchestra / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1976-1977
AP-KC: MM-MS-VANCL-conce-1

Concerto I F-Dur : für 4 Altblockflöten und Basso continuo, BWV VIII/17, 18 / [comp.] Johann Melchior Molter ; [edit.] Grete Zahn. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1990. — 1 partituur, 5 partijen. — N 2197
AP-KC: UM-BBF-MOLTE-conc1-6

Concerto piccolo / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1956 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-VANCL-conc-1

Concerto piccolo : voor drie blokfluiten of andere melodie-instrumenten / [comp.] Werner van Cleemput. — Antwerpen : Halewyn stichting, 1958. — 1 partituur (10 p.). — (Vlaamse jeugdmuziek ; 4). — Jaar van compositie: 1956
AP-KC: MM-BBF-VANCL-conc-1
AP-KC: UM-BBF-VANCL-conc-1

Concerto voor groot orgel, trompet, hoorn & trombone / [comp.] Arthur Meulemans. — Utrecht : J.R. Van Rossum, 1963. — 1 partituur, 3 partijen. — 505
AP-KC: MM-BKA-MEULE-conc-4
AP-KC: UM-TO-MEULE-conc-4
AP-KC: MM-TO-MEULE-conc-4
AP-KC: UM-BKA-MEULE-conc-4

Conclusion / [comp.] Jan Segers. — 29 partijen. — Duur van compositie: 3'15" ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-SEGER-conclus-29

Conclusion : conducteur C / [comp.] Jan Segers. — 1 partituur (10 p.). — Duur van compositie: 3'15" ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-SEGER-conclus-1

Conclusion : voor harmonieorkest: conducteur Sib - Bb / [comp.] Jan Segers. — 1 partituur (9 p.). — Duur van compositie: 3'15" ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-SEGER-conclus-1

Luxury bound : photographs by Jorge Molder / [edit.] Delfim Sardo ; John Coplans ; Ian Hunt. — Milano : Electa, 1999. — 301 p. : ill. — 88-435-6953-8

AP-CMU: CMU 700.8 MOLD 1999

Historia moderna de México / Daniel Cosío Villegas ; Luis Gonzáles y González ; Emma Cosío Villegas ; Guadalupe Monroy ; Moisés González Navarro. — México, D.F. : Editorial Hermes, 1956-1960

UA-CST: MAG-MEX-B 13202

1956-1957; 1960

Glozel, ou: La guerre des briques / Léon Côte. — Saint-Etienne : Imprimerie Dumas, 1958. — 31 p.

EHC: 823020

Hidden portraits : multispectral studies / Pascal Cotte. — Plaats van uitgave niet gekend : Vinci éditions, 2015. — 205 p. : ill. — (Lumière on the Mona Lisa ; 1). — 978-2-9548258-4-7

KMSKA: MONO-BC 7996

Het gehucht Smeermaas (Lanaken) en zijn inwoners, 1499-1796 : bronnen voor de bewoningsgeschiedenis / Theo Coun. — Lanaken : Dienst Cultureel Erfgoed, 2013. — 112 p. : ill.

EHC: 822220 [C5-110 aa]

The country house : material culture and consumption / [edit.] Jon Stobart ; [edit.] Andrew Hann. — Swindon : Historic England, 2016. — 214 p. : ill. — 978-1-84802-233-1

RUB: 1 P 2 / EUR 6 / 2016 / a / 1

Cowdray in the parish of Easebourne, near Midhurst, Sussex : its early history (an abbreviated edition) / [compil.] Torrens Trotter. — 7 ed. — Letchworth : The Garden City Press Limited, 1973. — 35 p. — Titel varieert: Cowdray, its early history

EHC: 823066

Cranach-Werke am Ort ihrer Bestimmung : Tafelbilder der Malerfamilie Cranach und ihres Umkreises in den Kirchen der Evangelischen Kirche in Mitteldeutschland: Bericht über ein Cranach-Restaurierungs- und Forschungsprojekt / [edit.] Bettina Seyderhelm. — Regensburg : Verlag Friedrich Pustet, 2015. — 496 p. : ill. — Congres: November 2014. — 978-3-7917-2719-6

KMSKA: MONO-BB 11508

Crepain Binst architecture : united / [edit.] Luc Binst ; [edit.] Sigrid Hubloux ; Crepain Binst Architecture [Antwerp]. — Tielt : Lannoo, 2015. — 491 p. : ill. — 978-94-014-3089-0

AP-KC: LA-ARCH-CREPA-crepain-1

EHC: 806370 [C5-308 c]

ARK: 72 BINS 2015

L'art de vivre ensemble : objets frontière de la renaissance au XXIe siècle / Sabine du Crest. — Roma : Gangemi editore, 2017. — 159 p. : ill. — (Collection Objets frontière ; 2). — Titel varieert: L'art de vivre ensemble : objets frontière de la renaissance au 21e siècle. — 978-88-492-3328-5

KMSKA: MONO-BB 11504

Cheriton / E. Crockford. — Airedale : Airedale Printing Works Ltd. — Titel varieert: Cheriton Manor and village

EHC: 822693

Archive as performance : performance as archive / Thomas Crombez ; Nico Dockx ; Harry Gamboa ; Sarah Hendrickx ; Saori Kuno ; Ria Pacquée ; Isa Tez ; Stefan Wouters ; [edit.] Bert Danckaert ; [edit.] Els De Bruyn ; [edit.] Johan Pas. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts. Artesis Plantyn University College, 2013. — Ill. — (Track report ; TR 13/04). — 978-94-90521-21-9

UA-CST: MAG-OW-BB 814

AP-CMU: 34199:19

EHC: 816730 [C5-090 bb]

MID: Performance ARCH

La salud internacional y la Guerra Fría : erradicación de la malaria en México, 1956-1971 / Marcos Cueto. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2013. — 393 p. — (Serie Historia moderna y contemporánea ; 61). — 978-607-02-4518-3

UA-CST: MAG-MEX-B 13197

Danebury : the story of a Hampshire hill fort / Barry Cunliffe. — Milton Keynes : The Open University Press, 1976. — 32 p. : ill.

EHC: 822680

Dada spectrum : the dialectics of revolt / [edit.] Stephen C. Foster ; [edit.] Rudolf E. Kuenzli. — Madison, Wis. : Coda Press, Inc., 1979. — 291 p. : ill. — 0-930956-01-X

UA-CST: T&L 82.091 J 20 FOST 79

EHC: 822209 [C5-093 ca]

Archeologie van de voormalige priorij van O.L.V-ter-Muylen te Liedekerke : een assessment en verkennend onderzoek / Paul Daem. — Liedekerke : Heemkundige Kring van Liedekerke, 2016. — 101 p. : ill.

EHC: 822240 [C5-110 aa]

Fred Dallmayr : critical phenomenology, cross-cultural theory, cosmopolitanism / Fred Dallmayr ; [edit.] Farah Godrej. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 268 p. — (Routledge innovators in political theory ; 10). — 978-1-138-95593-6 ; 978-1-315-66598-6

UA-CST: PSW 141.7 G-DALL 2017

Danse, musique, theatre en Belgique = Dans, muziek, toneel in België. — Bruxelles : Arto

AP-KC: MM-JB-BELGI-dansemu-1
1956;1957;1960

Danze / [comp.] Werner van Cleemput. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur (20 p.). — Duur van compositie: ca. 14' ; jaar van compositie: 1985

AP-KC: MM-OH-VANCL-dans-1
AP-KC: UM-OH-VANCL-dans-1

Danze / [comp.] Werner van Cleemput. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur (66 p.). — Duur van compositie: ca. 14' ; jaar van compositie: 1985

AP-KC: MM-OH-VANCL-dans-1
AP-KC: UM-OH-VANCL-dans-1

Danze / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (66 p.). — Duur van compositie: ca. 14' ; jaar van compositie: 1985 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANCL-dans-1

Danze / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (12 p.). — Duur van compositie: ca. 11'40" ; jaar van compositie: 1985 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANCL-dans-1

Danze / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1985 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANCL-dans-1

Danze : concert band / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (66 p.). — Duur van compositie: ca. 14' ; jaar van compositie: 1985 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-OH-VANCL-dans-1
AP-KC: UM-OH-VANCL-dans-1

Danze : voor harmonie-fanfane / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (66 p.). — Duur van compositie: ca. 14' ; jaar van compositie: 1985 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANCL-dans-1

Die gedruckten Meßbücher Süddeutschlands bis zur Übernahme des Missale Romanum Pius V. (1570) / Dominik Daschner. — Frankfurt am Main : Peter Lang Europäischer Verlag der Wissenschaften, 1995. — 682 p. — (Regensburger Studien zur Theologie ; 47). — 3-631-47990-5

UA-CST: RG 2152 H 37

Kunstdenkmäler in Latium und der Toskana : Beschreibungen und Bewertungen des Jesuiten Daniel Papebroch aus den Jahren 1661-1662: Erstedition, Übersetzung, Kommentar / Susanne Daub. — Köln : Böhlau Verlag, 2016. — 320 p. — (Forschungsreise der Bollandisten nach Italien, 1660-1662 ; 2016: 2). — 978-3-412-50346-8

KMSKA: MONO-BB 11493

Suspicious moderate : the life and writings of Francis a Sancta Clara (1598-1680) / Anne Ashley Davenport. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2017. — 668 p. — 978-0-268-10097-1 ; 978-0-268-10099-5 ; 978-0-268-10100-8

UA-CST: RG 2153 D 22

Werner Mannaers : about flowers and taxis / Koen Leemans ; Wim Van Mulders ; Isabelle De Baets ; Luc Derycke ; Marc Verminck. — Gent : MER, 2010. — 134 p. : ill. — Titel varieert: Werner Mannaers : about flowers & taxis ; tentoonstelling: De Garage [Mechelen]. 2010/01/16 - 2010/03/14 ; Engelse en Nederlandse tekst. — 978-90-76979-43-4

AP-CMU: 36370

in atelierbibliotheek schilders: raadpleging ter plaatse

EHC: 739945 [C0-486 b]

KMSKA: TENT-TB 9375

Paraphernalia / Wim Wauman ; Stefaan Vervoort. — Amsterdam : Roma Publications, 2013. — III. — (Roma publications ; 213). — Titel varieert: Paraphernalia : on the status of inspirational objects ; tentoonstelling: De Garage : Ruimte voor Hedendaagse Kunst [Mechelen]. 2013/10/19 - 2013/12/15. — 978-94-91843-08-2

SESA-Mechelen: M.11125 (a)

EHC: 783592 [C5-050 ba]

MID: Wauman 2017/406

MAD power : a power selection of alumni of PXL-MAD school of arts / Annelies Nagels ; Tom Viaene. — Turnhout : de Warande, 2016. — 33 p. : ill.

EHC: 822412 [C3-168 b / ds 1191 e]

Degas, Rodin : Wettlauf der Giganten zur Moderne / [edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2016. — 431 p. : ill. — Titel varieert: Edgar Degas und Auguste Rodin : Wettlauf der Giganten zur Moderne. — 978-3-89202-095-0

MID: Rodin 2017/429

KMSKA: TENT-TC 12158

La miniature flamande : le mécénat de Philippe Le Bon / L.M.J. Delaissé ; F. Masai. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1959. — 204 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel], 1959/04/00 - 1959/06/00

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1959 / c / 1

EHC: 822360 [C5-093 ba]

The french symphony at the fin de siècle : style, culture, and the symphonic tradition / Andrew Deruchie. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2013. — 294 p. — (Eastman studies in music ; 2013: 1). — 978-1-58046-382-9

AP-KC: UM-MG-FRANK-deruche-1

Des vies et des visages : portraits d'artistes du Musée d'Orsay / [edit.] Leïla Jarbouai ; [edit.] Claire Meunier. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 199 p. : ill. — 978-88-366-3580-1

KMSKA: BEST-M 279 XIV 28

Avec Rodin / Maryline Desbiolles. — Paris : Fayard, 2017. — 199 p. — (Des vies ; 2017: 1). — 978-2-213-70105-9

MID: Rodin 2017/294

KMSKA: MONO-BB 11479

Dessau, Bauhaus. — 5 ed. — Leipzig : E.A. Seemann Verl., 1990. — 16 p. : ill. — (Baudenkmal ; 29). — 3-363-00258-0

EHC: 822429 [C3-168 b / ds 1191 e]

De Seefhoek en 't Faboert : een terugblik op de 5e en 11e wijk van Antwerpen / Karel Devocht. — Antwerpen : Karel Devocht, 1986. — 174 p. : ill. — Titel varieert: De Seefhoek van toen

UA-CST: MAG-B 11437

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 DEVO

EHC: 822253 [LZ-68 b]

EHC: 518355 [S4-88 e]

SA: 105#3045

De Tafelronde / Brecht Dewilde ; Gilbert Huybens. — Leuven : Stad Leuven/Leuvenement vzw, 2016. — 63 p. : ill. — 978-90-9029828-3

EHC: 822646 [C5-094 ba]

Diatriben : for fanfare / [comp.] Werner van Cleemput. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend. — 1 partituur (81 p.). — Jaar van compositie: 1990

AP-KC: UM-OH-VANCL-diatrib-1

Van Eyck : het Lam Gods / Alfons Lieven Dierick. — Gent : A. Dierick, 1975. — III.

UA-CST: RG 2161 C 12b

EHC: 823029

Digital preservation : putting it to work / [edit.] Tomasz Traczyk ; [edit.] Włodzimierz Ogryczak ; [edit.] Piotr Pałka ; [edit.] Tomasz Śliwiński. — Cham : Springer, 2017. — 158 p. — (Studies in computational intelligence ; 700). — 978-3-319-51800-8 ; 978-3-319-51801-5 ; doi doi:10.1007/978-3-319-51801-5

UA-CST: IBW 029.7 G-TRAC 2017

Stenen en pannen : geschiedenis en inventarisatie van de grofkeramische industrie in Limburg / Marcel Dings. — Roermond : Stichting Werkgroep Industrieel Erfgoed Limburg, 2017. — 176 p. : ill. — (Werkgroep Industrieel Erfgoed Limburg : uitgaven ; 3). — 978-90-71583-00-1

EHC: 822239 [C5-087 cb]

Dithyrambe, branle en double : voor beiaard / [comp.] W. van Cleemput. — Antwerp : Scherzando. — 1 partituur (8 p.). — (Bondsnieuws : tijdschrift van de Beiaardiersgilde van België ; [1]). — Opgedragen aan E.H. Ignace de Sutter ; jaar van compositie: 1975 ; duur van compositie: 9'

AP-KC: UM-BEI-VANCL-dithyra-1

AP-KC: MM-BEI-VANCL-dithyra-1

Dithyrambe : voor beiaard . Branle en double : voor beiaard / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (8 p.). — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan E.H. Ignace de Sutter ; jaar van compositie: 1975 ; duur van compositie: 9'

AP-KC: MM-BEI-VANCL-dithyra-1

Xerocopie

Dithyrambe : voor beiaard . Branle en double : voor beiaard / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (8 p.). — Autograaf ; Opgedragen aan E.H. Ignace de Sutter ; jaar van compositie: 1975 ; duur van compositie: 9'

AP-KC: MM-MS-VANCL-dithyra-1

Capitalist enterprise and social progress / Maurice Dobb. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — 409 p. — (Collected works of Maurice Dobb ; 1). — Herdruk van uitgave 1926:London. — 978-0-415-52635-7 ; 978-0-415-75142-1

UA-CST: TEW 330.8 G-DOBB 2014

Documenta musicae novae II 1969 / [edit.] Herman Sabbe. — 2 ed. — Gent : Rijksuniversiteit, 1974. — 1 partituur. — (Publikaties van het seminarie voor musicologie ; 5). — Titel varieert: Documenta musicae novae 2 1969

AP-KC: UM-KMT-GOETH-documen-1

Nietzsche : homme et surhomme / Marcel Doisy. — Bruxelles : Editions 'La Boétie', 1946. — 186 p. — (Les lettres latines ; 1946: 1)

EHC: 822561 [C5-069 f]

Domine, non sum dignus : ad quatuor voces inaequales comitante organo / [comp.] Staf Nees. — 1 partituur (7 p.). — (Novus Catalogus periodicus Musica sacra ; 60) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1959: 2). — Tekst incipit: Domine, non sum dignus ut in tres sub tectum meum

AP-KC: UM-KM-NEES-dominen-1

AP-KC: MM-KM-NEES-dominen-1

Vida de Fray Servando / Christopher Domínguez Michael. — México, D.F. : Ediciones Era/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 802 p. — (Biblioteca Era ; 2004: 5). — 968-411-558-X ; 968-03-0035-8

UA-CST: MAG-MEX-B 13222

C'est qui, Napoléon? Comment peut-on appliquer CLIL/EMILE d'une façon fonctionnelle pendant les cours d'histoire au premier degré ASO en Flandre? / Sophia Doppegieters. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2017. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2017: 12). — Promotor Rien Weyns

KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2017/12

Dorian Gaudin : 'rites and aftermath' / [edit.] Frédéric Grossi ; [edit.] Vincent Simon. — Dijon : Les presses du réel, 2017. — 96 p. : ill. — 978-2-84066-944-9

MID: Gaudin 2017/296

Dos documentos virreinales : las instrucciones al Virrey Luis de Velasco II y las instrucciones y memoria del segundo Duque de Alburquerque / [compil.] Ernesto de la Torre Villar. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2010. — 98 p. — (Serie documental ; 28). — 978-607-02-1217-8

UA-CST: MAG-MEX-B 13198

Les jours obscurs de Gérard Lebovici / Jean-Luc Douin. — Paris : Stock, 2004. — 353 p. — 2-234-05690-X ; 2004624411
EHC: 822340 [C5-087 da]

Douze miniatures pour orchestre . Divertimento pour cordes . Epitaphe pour cores / [comp.] Frederic van Rossum ; [dirigent] André Vandernoot ; [viool] Lola Bobesco ; [orkest] Orchestre national de Belgique ; [orkest] Ensemble d'archets Eugène Ysaye. — Plaats van uitgave niet gekend : Alpha. — 1 grammofoonpla(a)t(en). — 3075-F1
AP-KC: MM-LP-VANROSS-douzemi-1

Hekate triformis : mélanges de numismatique et d'archéologie en mémoire de Marc Bar / Jean-Marc Doyen ; Vincent Geneviève ; [pass. aut.] Marc Bar. — Bruxelles : Cercle d'études numismatiques, 2017. — 514 p. : ill. — (Travaux du Cercle d'études numismatiques ; 17). — 978-2-930948-01-0
EHC: 822298 [C5-111 aa]

Der Dreiländerecker : kleine Musik für Bläser: für Blochbläserquintett (Flügelhörner) oder Blaskapelle = Der Dreiländerecker : petite musique pour cuivres à timbre doux / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1978 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-VANCL-dreilan-1

A Drezdai képtár : 120 mestermű a XV.-XVIII. századból / MASONIK Kiadas. — Budapest : Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, 1963. — 42 p. : ill. — Titel varieert: A Drezdai képtár : 120 mestermű a 15.-18. századból
RUB: 1 Q 2 / DRE 7.1 / 1963 / b / 1
Origineel Maillet-exemplaar

Drie liederen op Middelnederlandse teksten / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1958 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-VANCL-lied3-1

Drie symfonische bewegingen, op. 8 = Trois mouvements symphoniques / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur (82 p.). — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 21' ; jaar van compositie: 1969
AP-KC: MM-CEBED-CELIS-driesym-1
Xerocopie

Drie symfonische bewegingen, op. 8 = Trois mouvements symphoniques / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur (82 p.). — Autograaf ; duur van compositie: 21' ; jaar van compositie: 1969
AP-KC: MM-CEBED-CELIS-driesym-1

Eugeen Van Mieghem : port life / [inl.] Barbara Dawson ; Erwin Joos ; Jef Vrelust ; Lenore Van der Veer ; Julian Campbell. — Dublin : Dublin City Gallery The Hugh Lane, 2017. — 87 p. : ill. — 978-90-5325-424-0
MPM: PK-A 6921
7d
EHC: 822249 [C5-110 aa]
KMSKA: TENT-TC 12290

Duette : für zwei Singstimmen mit Pianoforte-Begleitung / [comp.] Rob. Schumann ; [edit.] Alfred Dörfel. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (116 p.). — 7079
AP-KC: MM-ZD-SCHUM-duette-1

Edel Quinn en la servo de la Legio / Frank Duff ; [vert.] Leotado De Ruyver ; [inl.] Donnchadh O Floinn. — Bierbeek : Fratoj de l'Karitado, 1961. — 38 p.
EHC: 822976

Dutch and Flemish paintings : Dulwich Picture Gallery / Michiel Jonker ; Ellinoor Bergvelt. — London : D Giles Limited, 2016. — 351 p. : ill. — 978-1-907804-74-8
RUB: 1 Q 2 / DUL 9.1 / 2016 / a / 1
EHC: 812408
KMSKA: BEST-M 208 VI 19

Histoire désinvolte du surréalisme / Jules-François Dupuis. — Nonville : Editions Paul Vermont, 1977. — 164 p. — (Collection : Le rappel au désordre ; 1977: 1)
UA-CST: T&L 840 J 20 DUPU 77
EHC: 822395 [C5-068 eb]

The Dutch legacy : radical thinkers of the 17th century and the Enlightenment / [edit.] Sonja Lavaert ; [edit.] Winfried Schröder. — Leiden : Brill, 2017. — 260 p. — 978-90-04-33207-2 ; 978-90-04-33208-9
UA-CST: FILO 19.6 G-LAVA 2017

Ecume de perles champagne : grande etude de concert pour piano, op. 161 / [comp.] Ch. Voss. — Batavia : La Haye. — 1 partituur (15 p.). — 3227
AP-KC: MM-TP-VOSS-ecumede-1

Ed Templeton : empty plastic echoes reverberating through time. — Antwerpen : Tim Van Laere Gallery, 2006. — III.
MID: Templeton 2017/391

Claudio Edinger : Carnaval / Arnaldo Jabor ; Jorge Amado ; Roberto da Matta. — Stockport : Dewi Lewis Publishing, 1996. — III. — 1-899235-60-4
AP-CMU: CMU 700.8 EDIN 1996

Eye for detail : images of plants and animals in art and science, 1500-1630 / Florike Egmond. — London : Reaktion Books, 2017. — 280 p. : ill. — 978-1-78023-640-7
RUB: 1 O 7 / 2017 / a / 1
EHC: 818074 [C5-092 ba]
KMSKA: MONO-BB 11509

Het einde van de diaspora : fantasia per organo / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (9 p.). — Autograaf
AP-KC: MM-MS-VANCL-eindeva-1

Het einde van de diaspora : fantasia per organo / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (9 p.). — Facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-TO-VANCL-eindeva-1

Eindeutig bis zweifelhaft : Skulpturen und ihre Geschichten / [edit.] Eva Mongi-Vollmer. — Frankfurt am Main : Liebieghaus Skulpturensammlung, 2017. — 56 p. : ill. — Titel varieert: *Eindeutig bis zweifelhaft : Skulpturen und ihre Geschichten* (Erworben 1933–1945). — 978–3–943215–09–0

KMSKA: BEST-M 126 V 2

Die Kunst des 20. Jahrhunderts / Carl Einstein ; [naw.] Tanja Frank. — 2 ed. — Leipzig : Verlag Philipp Reclam jun., 1988. — 369 p. : ill. — (Reclams Universal-Bibliothek). — 3–379–00169–4

EHC: 822398 [C5–069 ec]

Materialien / Carl Einstein ; [edit.] Rolf-Peter Baacke ; [medewerker] Gerti Fietzek ; [medewerker] Jan Ceuleers. — Berlin : Silver & Goldstein, 1990. — Ill. — 3–927463–03–5 ; 94100174

EHC: 822380 [C5–098 ab]

1

Manets neue Kleider : zur künstlerischen Rezeption der 'Olympia', des 'Frühstücks im Grünen' und der 'Bar in den Folies-Bergère' / Dieter Eisentraut. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2014. — 280 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 203). — 978–3–487–15144–1

KMSKA: MONO-BB 11478

Elegie voor Willy : voor vier altviolen, op. 50 b / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1998 ; duur van compositie: 5' ; Handschrift

AP-KC: MM-CEBED-CELIS-eleg50b-1

Deutsches Jahrbuch der Musikwissenschaft / Rudolf Eller ; Walther Vetter. — Leipzig : Edition Peters, 1957–1978. — Voortgezet door Jahrbuch Peters : Aufsätze zur Musik ; voortzetting van Jahrbuch der Musikbibliothek Peters

AP-KC: MM-JB-PETER-jahrbuc-

1956–1977

Prayer nuts, private devotion, and early modern art collecting / [edit.] Evelin Wetter ; [edit.] Frits Scholten ; Lisa Ellis ; Reindert Falkenburg ; Evan Matt Kavaler ; Ingmar Reesing ; Jeffrey Chipps Smith ; Alexandra Suda ; Ilja M. Veldman. — Riggisberg : Abegg-Stiftung, 2017. — 233 p. : ill. — (Riggisberger Berichte ; 22). — 978–3–905014–64–8

RUB: 1 Q 1 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7968

Celt and Saxon : the struggle for Britain, AD 410–937 / Peter Berresford Ellis. — London : Constable, 1996. — 288 p. : ill. — 0–09–473260–4

EHC: 823025

Ed van der Elskan : love on the left bank. — Stockport : Dewi Lewis Publishing, 1999. — Ill. — Facsimile: LOVE ON THE LEFT BANK originally published in 1956 by the Bezige Bij, Amsterdam, Rowohlt Verlag, Hamburg and André Deutsch, London. — 1–899235–22–1

AP-CMU: CMU 700.8 ELSK 1999

Emblems of death in the early modern period / [edit.] Monica Calabritto ; [edit.] Peter Daly. — Genève : Librairie Droz S.A., 2014. — 441 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 120). — 978–2–600–01557–8

RUB: 1 O 43 / 2014 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 6646

UA-CST: RG 2150 F 16

KMSKA: MONO-BB 11510

Emile Durkheim et les liens sociaux / [edit.] Serge Paugam. — Paris : Librairie philosophique Vrin, 2017. — 221 p. — (Revue internationale de philosophie ; 280). — 978–2–930560–31–1

UA-CST: FILO 10 F-RIP:280

Ensor praeludium : voor klavier: studie no. 1 / [comp.] Albert Michiels. — 1 partituur. — Autograaf

AP-KC: MM-MS-MICHI-ensorpr-1

Ensor praeludium : voor klavier: studie no. 1 / [comp.] Albert Michiels. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-TP-MICHI-ensorpr-1

Ensor praeludium : voor klavier: studie no. 1 / [comp.] Albert Michiels. — 1 partituur. — Autograaf

AP-KC: MM-MS-MICHI-ensorpr-1

Ensor praeludium : voor klavier: studie no. 1 / [comp.] Albert Michiels. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-TP-MICHI-ensorpr-1

Origineel supplement zit in archief Albert Michiels met

plaatsingsnummer M003.087/1.

Rekems geld, vals geld? / Gerard Bongaers ; Raf Van Laere ; Erfgoeddag. — Lanaken : Dienst Cultureel Erfgoed, 2010. — 52 p. — (Historische documenten ; 6)

EHC: 822217

Rubens / Sándy Erika. — Budapest : Corvina Kiadó, 1967. — 30 p. : ill. — (A művészet kiskönyvtára ; 9)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1967 / c / 1

Origineel Mailliet-exemplaar

Erwin Wurm : performative Skulpturen = Erwin Wurm : performative sculptures / [edit.] Severin Dünser ; [edit.] Stella Rollig. — Wien : VfmK Verlag für Moderne Kunst GmbH, 2017. — 215 p. : ill. — 978–3–903153–67–7

MID: Wurm 2017/420

Escapade : voor klarinetkwartet / [comp.] Werner van Cleemput. — Aarschot : Musica Appassionata. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1988

AP-KC: MM-BC-VANCL-escapad-5

*Uit de openingsrede bij de tentoonstelling Het verborgen woord : drukken van Hendrik Nicolaas Werkman en andere clandestiene publikaties uit de collectie *** /* Hans Eschauzier. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek, 1995. — Ill.

EHC: 822416 [C3–168 b / ds 1191 e]

Essay : for horn and band / [comp.] Jan Segers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (29 p.). — Opgedragen aan Andre Van Driessche ; jaar van compositie: 1984 ; Opgedragen aan Muziekkapel der Gidsen ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-BH-SEGER-essayfo-1
Xerocopie

Essay : for horn and band / [comp.] Jan Segers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (29 p.). — Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-BH-SEGER-essayfo-1
groot formaat

Essay : for horn and band / [comp.] Jan Segers. — 36 partijen. — Jaar van compositie: 1984 ; Handschrift

AP-KC: MM-MS-SEGER-essayfo-36

Essay : for horn and piano / [comp.] Jan Segers. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Andre Van Driessche ; jaar van compositie: 1979

AP-KC: UM-BH-SEGER-essayfo-2

Essay : horn & piano / [comp.] Jan Segers. — Heerenveen : De Haske. — 1 partituur, 1 partij. — (Denis Wick french horn solo collections ; [1]). — Opgedragen aan Andre Van Driessche ; jaar van compositie: 1979

AP-KC: MM-BH-SEGER-essay-2

Étant donné / Association pour l'étude de Marcel Duchamp. — Paris : 1999. — 1296–2309

UA-CST: MAG 4055/1

1(1999)–

Themanummers: zie deeltitels

EHC: 823004 [C2–353 f]

1(1999)

Le Wagnérisme hors d'Allemagne / Edmond Evenepoel. — Paris : Fischbacher, 1891. — 300 p.

AP-KC: MM-MG-EVENE-wagneri-1

EHC: H 28471 [S1–465 f]

EHC: e 520

Une expérience de socialisme d'État sous l'Empire romain par Symmaque. — Bruxelles : Les Editions De Visscher s.p.r.l., 1945. — 44 p.

UA-CST: MAG-A 18000

EHC: 822431 [C5–068 eb]

Expo Priester Poppe : verzameling Ronny Van Goethem / [edit.] Luc De Ryck. — Temse : Gemeentebestuur/Culturele Vereniging Spirit, 2017. — 9 p. : ill.

EHC: 822644

Exposition Marino Marini : parcours découverte à partir de 6 ans. — Arles : Service éducatif des musées d'Arles/Actes Sud, 1995. — Ill. — Titel varieert: Marino Marini

KMSKA: TENT-TC 12295

Exposition Marino Marini : parcours découverte à partir de 13 ans. — Arles : Service éducatif des musées d'Arles/Actes Sud, 1995. — Ill. — Titel varieert: Marino Marini

KMSKA: TENT-TC 12294

Eye watching : Erwerbungen und Schenkungen: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 2009–2016 = Eye watching : acquisitions and gifts: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 2009–2016 / [edit.] Kathrin Beßen. — Bielefeld : Kerber Art, 2016. — 145 p. : ill. — 978–3–941773–38–7 ; 978–3–7356–0309–8

KMSKA: BEST-M 113 IV 15

Facing up to the past : perspectives on the commemoration of slavery from Africa, the Americas and Europe / [edit.] Gert Oostindie. — Kingston : Ian Randle Publishers, 2001. — 150 p. : ill. — 976–637–055–99

UA-CST: ONTW 930.85 G–OOST 2001

'Innerlijke kennis van zoveel goeds' : over de fundering van spiritualiteit en theologie in ignatiaans perspectief : rede in verkorte vorm uitgesproken bij de openbare aanvaarding van het ambt van bijzonder hoogleraar op de Franciscus Xaverius-leerstoel voor de relatie van spiritualiteit en theologie vanuit ignatiaans perspectief aan de Universiteit van Tilburg op vrijdag 19 mei 2017 / Rob Faesen. — Tilburg : 2017. — 40 p. — 978–94–6167–315–2

UA-CST: RG 2152 H 33

Fair catalogue, New York Antiquarian Book Fair / Antiquariaat De Roo [Zwijndrecht]. — Zwijndrecht [NL] : De Roo

EHC: 822877 [C3–168 b / ds 1192 e]

(2017)

Fantaisie contrapuntique sur un Cramignon Liégeois / [comp.] Guillaume Lekeu ; [edit.] Hugh Macdonald. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (12 p.). — (Repertoire Explorer ; 1975). — Facsimile ; jaar van compositie: 1890

AP-KC: UM-OO-LEKEU-fanta-1

The Distin Legacy : the rise of the brass band in 19th-century Britain / Ray Farr. — Newcastle : Cambridge Scholars Publishing, 2013. — 463 p. — 978–1–4438–4240–2

AP-KC: UM-MG-ENGEL-farr-1

Le couvent de Saint-Marc à Florence et les peintures de Fra Angelico : album-itinéraire / Cesare Fasola. — Florence : Arnaud, 1957. — 23 p. : ill. — (Mirabilia ; 1957: 1)

RUB: 1 Q 2 / FLO 7.5 / 1957 / a / 1

Origineel Maillet-exemplaar

Vrije wil, moraal en het geslaagde leven / Gerbert Faure. — Nijmegen : Vantilt, 2017. — 183 p. — (Kristalpaleis : reeks voor eigentijdse filosofie ; 2017: 2). — 978–94–6004–327–7

UA-CST: FILO 148.4 G–FAUR 2017

The music of Luigi Dallapiccola / Raymond Fearn. — Rochester : University of Rochester Press, 2010. — 303 p. — 978–1–58046–347–8

AP-KC: UM-BG-DALLA-fearn-1

MID: Moeschal 2017/298

Art naïf en Hainaut / Anatole Jakovsky ; Marcel G. Lefrancq. — Mons : Fédération du tourisme, 1970. — 56 p. : ill.

EHC: 822407

10 jaar FelixArchief / Inge Schoups ; Muriel Geel ; Vanessa Van Hal ; Elly van Oijen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — III. — D/2017/0306/56

EHC: 822123 [C5-087 db]

Lajos Vajda (1908–1841) : retrospective = Vajda Lajos (1908–1841) : emlékkiállítás / Krisztina Passuth ; [fotograaf] Petras Istvan. — Szentendre : Ferenczy Károly Múzeum, 1966. — III.

KMSKA: TENT-TA 7739

Moeder / [comp.] Willy Derby ; Ferry. — Antwerpen : G. Prop. — 1 partituur (3 p.). — Het schoonst' op de wereld, het heiligst bezit

AP-KC: MM-ZL-DERBY-moeder-1

Fine paintings and sculpture, 1910–1940. — Antwerp : Gallery Ronny Van de Velde & Co, 1986. — III. — Tentoonstelling: Galerij Ronny Van De Velde [Antwerpen]. 1986/00/00 - 1986/00/00

EHC: 822404 [C5-068 ea]

KMSKA: HAND-H-Antwerp-RonnyVelde-C1

Proposition pour un jardin commémorant la révolution française et les droits de l'homme, 1789–1989 : Hôtel des Menus Plaisirs, Versailles / Ian Hamilton Finlay ; Alexandre Chemetoff ; [medewerker] Sue Finlay ; [medewerker] Nicholas Sloan. — Little Sparta : Wild Hawthorn Press, 1988. — III.

MID: Rariora 1321

Fiori : voor saxofoonkwartet / [comp.] Werner van Cleemput. — Antwerp : Scherzando. — 1 partituur, 4 partijen. — Opgedragen aan mijn moeder

AP-KC: MM-BSAX-VANCL-fiori-5

Five centuries of childhood, 1497–1987 : a selection of two hundred important collectible children's books, manuscripts and related drawings, references and juvenilia / Justin G. Schiller [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Justin G. Schiller, Ltd., 2002. — III. — (Catalogue ; 50)

EHC: 822194 [C5-310 f]

FLACC 15.1 / FLACC: Werkplaats voor Beeldende Kunstenaars [Genk]. — Genk : FLACC Werkplaats voor beeldende kunstenaars, 2016. — 46 p. : ill.

MID: GENK FLACC 15.1 2017/426

The Belgian school of cello playing = De Belgische celloschool = L'école belge de violoncelle / Peter François. — Halle : Servais Society, 2017. — 200 p. : ill. — 978-90-78897-06-4

EHC: 822426 [C5-094 bb]

Moeschal : sculpteur - architecte, 1913–2013 / Richard Flament ; Véronique Moeschal. — Bruxelles : 180° éditions, 2014. — 94 p. : ill. — (Collection ; 9). — Titel varieert: Jacques Moeschal : sculpteur - architecte. — 978-2-930427-35-5

EHC: 788709 [C5-045 ca]

Flandria nostra / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (30 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1982

AP-KC: MM-MS-VANCL-flandri-1

Flandria nostra / [comp.] Werner van Cleemput. — Wormerveer : Molenaar N.V., 1982. — 70 partijen. — Jaar van compositie: 1982. — 03.1687.08

AP-KC: MM-OH-VANCL-flandri-70

Flandria nostra : harmonie - fanfare - brassband / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (8 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1982

AP-KC: MM-MS-VANCL-flandri-1

Flandria nostra : harmonie - fanfare - brassband / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (8 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1982

AP-KC: MM-OH-VANCL-flandri-1

Xerocopie

Flashes : for band / [comp.] Jan Segers. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur (12 p.)

AP-KC: MM-OH-SEGER-flashes-1

Charlotte Posenenske/Peter Roehr : dasselbe anders/immer dasselbe = Charlotte Posenenske/Peter Roehr : the same but different/always the same / Burkhard Brunn ; Paul Maenz. — Berlin : Distanz, 2012. — 111 p. : ill. — 978-3-942405-85-0

MID: Posenenske 2017/365

For a better world : piano solo / [comp.] Franklin Gyselynck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (23 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1986–87 ; Opgedragen aan Victor Legley

AP-KC: MM-MS-GYSEL-forabet-1

Fragmenten uit de Atea geschiedenis / [compil.] Jan Verhelst. — Mortsel : Jan Verhelst, 2008. — 325 p. : ill.

EHC: 822334 [C5-111 aa]

Francesco Somaini. — Firenze : Galleria Michelucci, 1976. — III. — (Galleria Michelucci ; 36)

MID: Somaini 76/1131

François Servais (1807–1866) : Souvenirs d'Anvers for cello & piano: opus postumus: piano / [comp.] François Servais ; [edit.] Nicolas Deletaille. — Halle : Servais Society, 2016. — 33 p. — Met Cello. — 978-90-78897-05-7

EHC: 822354

Piano; Cello

François Servais (1807–1866) : La Romanesca, fameux air de danse de la fin du XVI^e siècle: for cello and quintet or piano: score / [comp.] François Servais. — Halle : Servais Society, 2016. — 16 p. — Titel varieert: François Servais (1807–1866) : La Romanesca, fameux air de danse de la fin du 16^e siècle: for cello and quintet or piano: score ; titel varieert: François Servais (1807–1866) : La Romanesca: for cello and quintet or piano: score ; met Piano; Cello. — 978-90-78897-04-0

EHC: 822357

Score; Piano; Cello

François Servais (1807–1866). — Halle : Servais Society, 2017. — folder : ill.

EHC: 822352 [C3–168 b / ds 1191 e]

Tranen op bevel: een polemieek over theater / Kester Freriks ; Gerardjan Rijnders. — Amsterdam : L.J. Veen, 1992. — 103 p. — 90–254–0253–4

UA–CST: T&L 792 G–FRER 92

AP–KC: UT–TA–FRERI–tranen-1

EHC: 595823 [C0–119 f]

C0

Divine encounter: Rembrandt's Abraham and the Angels / Joanna Sheers Seidenstein. — New York, N.Y. : Frick Collection, 2017. — 72 p. : ill. — 978–1–911282–03–7

KMSKA: TENT–TA 7736

Max J. Friedländer, 1867–1958: Aphorismen aus Krieg- und Nachkriegszeit: zum 150. Geburtstag / Max J. Friedländer ; [compil.] Suzanne Laemers. — Den Haag : RKD Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis, 2017. — 87 p. — 978–90–71929–07–6

RUB: 1 D 4 / FRI 3 / 2017 / a / 1

Les maîtres d'autrefois: Belgique - Hollande / Eugène Fromentin. — Paris : Librairie Plon, 1928. — 358 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 1928 / d / 1

Origineel Maillet-exemplaar

The frontiers of mission: perspectives on early modern missionary Catholicism / [edit.] Alison Forrestal ; [edit.] Seán Alexander Smith. — Leiden : Brill, 2016. — 202 p. — (Catholic Christendom, 1300–1700 ; 2016: 2). — 978–90–04–32516–6 ; 978–90–04–32517–3

EHC: 822663 [C5–094 bb]

Entweder ästhetisch- oder religiös? Søren Kierkegaard textanalytisch / Henrike Fürstenberg. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 487 p. — (Kierkegaard studies: monograph series ; 34). — 978–3–11–047652–1 ; 978–3–11–047947–8 ; 978–3–11–047917–1

UA–CST: FILO 19.8 N–KIER–CAPP 97:34

Gaandeweg stilstaan: het steenbakkerijverleden verbeeld / De Schorre [Boom]. — Boom : De Schorre, 2016. — folder : ill.

EHC: 822804

The selected letters of John Kenneth Galbraith / [edit.] Richard P.F. Holt. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2017. — 701 p. — 978–1–107–01988–1

UA–CST: TEW 330.8 G–GALB 2017

Galerie d'art St Honoré: 25 tableaux de maîtres anciens de la saison 1990 et 28 tableaux de maîtres anciens des années 1985–1989 / Klaus Ertz. — Freren : Luca Verlag, 1990. — Ill. — Titel varieert: Galerie d'art St Honoré

RUB: 1 R 3 / PAR 9 / SAI 6 / 1990 / a / 1

Origineel Maillet-exemplaar

Tina Gillen: Necessary journey / [edit.] Oliver Zybok ; Steven Jacobs ; Frank Maes ; [medewerker] Eva Wittcox. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 152 p. : ill. — 978–3–7757–2278–0

AP–CMU: CMU 700.8 GILL 2008

1–2

EHC: 822636 [C5–098 ab]

KdG–SLA: 709 GILL

Gesetz und Gnade: Wolfgang Krodel d. Ä. und die Erlösung des Menschen im Bild der Reformation / [edit.] Sören Fischer ; Thomas Binder ; Ingo Sandner ; Kai Wenzel. — Kamenz : Städtische Sammlungen, 2017. — 135 p. : ill. — (Kleine Schriften der Städtischen Sammlungen Kamenz ; 8). — 978–3–910046–66–5

KMSKA: TENT–TA 7740

Trésors de la bibliothèque d'André Breton / Jean-Baptiste de Proyard ; Jean-Michel Goutier. — Paris : Galerie mille neuf cent deux mille, 2016. — 175 p. : ill.

EHC: 822153 [C5–110 aa]

Josef Ongena (1921–1993) / Jonneke Jobse ; [vert.] Isabelle Grynberg ; [edit.] Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2017. — 174 p. : ill.

EHC: 822392 [C5–316 i]

Willy De Sauter: Untitled / Tanguy Eeckhout ; [vert.] Isabelle Grynberg. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2017. — 158 p. : ill.

EHC: 822390 [C5–111 aa]

Jan De Wachter: omphalos / Stef Van Bellingen. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan De Wachter, 2003. — Ill.

EHC: 822302 [C5–094 ca]

Van Dyck tra Genova e Palermo / [edit.] Farida Simonetti ; [edit.] Gianluca Zanelli ; Xavier F. Salomon ; Matteo Moretti ; Farida Simonetti ; Gianluca Zanelli ; Liechtenstein: the Princely Collections [Wien] ; Galleria nazionale di Palazzo Spinola [Genova]. — Genova : Sagep Editori, 2016. — 95 p. : ill. — 978–88–6373–460–7

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2016 / a / 1

EHC: 818586 [C5–080 cb]

KMSKA: TENT–TB 9377

Galleria portatile: Handzeichnungen alter Meister aus der Sammlung Hoesch / [edit.] Heiko Damm ; [edit.] Henning Hoesch ; [medewerker] Agnes Kulik. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 424 p. : ill. — 978–3–7319–0423–6

RUB: 1 Q 3 / HOE 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO–BC 7985

Van natuur naar abstractie = De la nature à l'abstraction / Jan Ceuleers. — Antwerpen : Ronny Van de Velde, 2016. — 294 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Berchem]. 2016/03/19 - 2016/05/08 ; tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2016/05/14 - 2016/06/27 ; tentoonstelling: Gallery Sofie Van de Velde [Antwerpen]. 2016/03/18 - 2016/05/01

EHC: 809602 [C5–095 aa]

El desarrollo urbano en la ciudad de San Luis Potosí : estudios de arquitectura del siglo XVII / Alejandro Galván Arellano. — San Luis Potosí : Instituto Nacional de Antropología e Historia/Universidad Autónoma de San Luis Potosí, 2006. — 286 p. : ill. — Titel varieert: El desarrollo urbano en la ciudad de San Luis Potosí : estudios de arquitectura del siglo 17. — 968-03-0148-6

UA-CST: MAG-MEX-C 2446

Games : for saxophone quartet and band = Games : brass band (+ saxofoonkwartet) / [comp.] Jan Segers. — 1 partituur (34 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1986

AP-KC: MM-MS-SEGER-games-1

Games : for saxophone quartet and band / [comp.] Jan Segers. — Heerenveen : De Haske, 1986. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1986

AP-KC: MM-BSAX-SEGER-games-1

Eugenio Cortés y Azúa : primer jefe de las fuerzas navales del México independiente / Rosario García González. — México, D.F. : Secretaría de Marina-Armada de México/Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2013. — 237 p. — 978-607-9276-30-0

UA-CST: MAG-MEX-C 2449

Het garnaalmeisje : operette (zangspel) in één bedrijf / [comp.] Rich. Bogaert ; [libr.] Julius Wytynck. — Gent : Vanderpoorten. — 1 partituur (72 p.)

AP-KC: UM-ZP-BOGAE-garnaal-1

AP-KC: MM-ZP-BOGAE-garnaal-1

1848 : una ciudad de grandes contrastes / María Gayón Córdova. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 978-607-484-390-3

UA-CST: MAG-MEX-D 201

1

Geen golf, wel spelen : vlaams theater op nederlandse podia, nederlandse theater op vlaamse podia / [edit.] Els Baeten ; [edit.] Marit Verweij. — S.l. : Vlaams Theater Instituut. — Rapport in opdracht van het Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond, Amsterdam

AP-KC: UT-TG-VLAAN-baeten-1

Het Geller effect / Uri Geller ; Guy Lyon Playfair ; [vert.] F.J. Bruning. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 1987. — 294 p. : ill. — 90-5018-017-5

EHC: 822921 [C5-088 da]

Rinus Van de Velde : works on paper / Benno Tempo ; Laura Stamps. — Lichtervelde : Hannibal, 2016. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Rinus Van de Velde. — 978-94-92081-81-0

KMSKA: TENT-TC 12296

Gemini : suite for 2 piano's / [comp.] Frederik Devreese. — 1 partituur (70 p.). — Jaar van compositie: 1986 ; duur van compositie: 23' ; Opgedragen aan David

AP-KC: UM-TPT-DEVRE-gemini-1

Georg Kolbe / [edit.] Julia Wallner. — Köln : Wienand, 2017. — 183 p. : ill. — 978-3-86832-333-7

MID: Kolbe 2017/371

KMSKA: MONO-BC 7979

Géricault : Bilder auf Leben und Tod / [edit.] Gregor Wedekind ; [edit.] Max Hollein. — München : Hirmer Verlag, 2013. — 223 p. : ill. — 978-3-7774-2077-6

KMSKA: TENT-TC 12298

Geschiedenis van België : leer-, lees- en werkboek bestemd voor lager onderwijs 4n graad, voorbereidende afdeling normaal onderwijs, middelbaar onderwijs / Rijkhard van Gerven. — Lier : Drukk. J. Van In & C°, 1938-1939. — 2 v. : ill.

EHC: 752603 [C5-005 ba]

1-2

LH: 4.591

Het grote verhaal van kleine mensen : een geschiedenis / Bert Gevaert. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2017. — 179 p. : ill. — 978-90-5908-863-4

UHasselt: 93 GEVA 2017

Het gevoel heeft verstand gekregen: Brecht in Nederland / [edit.] Edmund Licher ; [edit.] Sjaak Onderdelinden. — Rotterdam : Aristos, 1998. — 253 p. : ill. — 90-6935-010-6

AP-KC: UT-TBG-BRECH-licher-1

EHC: 603614 [C0-136 d]

C0

10.000 ans d'histoire arctique / J. Louis Giddings ; [vert.] Liliane Princet ; [inl.] Jean Malaurie. — Paris : Fayard, 1973. — 496 p. : ill. — (Civilisations du Nord : économies et sociétés ; 1)

EHC: 822148 [C5-087 cb]

Remote performances in nature and architecture / Bruce Gilchrist ; Jo Joelson ; Tracey Warr. — Farnham, Surrey : Ashgate, 2015. — 163 p. : ill. — 978-1-4724-5391-4

AP-KC: UM-MG-EENEN-gilchri-1

Giralda : duo: piano et violon, op. 74 / [comp.] C. de Bériot. — Paris : Brandus et Cie. — 1 partituur, 1 partij. — B. et Cie. 8881

AP-KC: MM-SV-DEBER-giralda-2

Time travel : a history / James Gleick. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 2016. — 336 p. — 978-0-307-90879-7 ; 978-0-307-90880-3 ; 978-0-375-71520-4

UA-CST: FILO 113 G-GLEI 2016

Alceste / Christoph Willibald von Gluck. — Bruxelles : Beba, 1982. — 96 p. — 2-86597-006-X

AP-KC: UM-BG-GLUCK-alceste-1

De schilder die de Leie kleurde / André Goeminne ; Luc Levrau. — Nazareth : Drukkerij Schaubroeck, 2017. — 136 p. : ill. — Titel varieert: De schilder die de Leie kleurde : Roger De Backer, 1897–1984 ; titel varieert: De wereld van Roger De Backer

KMSKA: TENT-TC 12300

Vader pluimsteen : lustig zangspel in één bedrijf / [comp.] Karel Miry ; Emiel Van Goethem. — Gent : Drukkerij I. Vanderpoorten. — 1 partituur (91 p.)

AP-KC: MM-ZP-MIRY-vaderpl-1

The complete Roman army / Adrian Goldsworthy. — London : Thames & Hudson, 2015. — 224 p. : ill. — 978-0-500-28899-3

UA-CST: GES 931 H 70 GOLD 2015

El espectro de René Magritte / Enrique Gómez-Correa ; [ill.] René Magritte. — Santiago de Chile : Ediciones Mandrágora, 1948. — Ill.

EHC: 822191 [C5-098 ab]

Educación, familia y vida cotidiana en México virreinal / Pilar Gonzalbo Aizpuru. — México, D.F. : El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, 2013. — 168 p. : ill. — Met compact disc(s). — 978-607-462-414-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13212

Basiswerk; CD-ROM

Entierros de Teotihuacan explorados de 1980 a 1982 / Luis Alfonso González Miranda. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 284 p. : ill. — (Colección Catálogos ; 2009: 1). — 978-968-03-0370-0

UA-CST: MAG-MEX-C 2443

Good-morning : studie voor 'step' dansen / [comp.] Guido Van den Dorpe. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2016 ; Opedragen aan Gene Kelly

AP-KC: MM-SL-VANDEND-goodmor-1

Xerocopie

Pod znakom Rembrandta : xudožesmvennoe sobrance sem"c Mosolovyx / NataliiĽa Vedeneeva ; Ekaterina Barynina. — Moskva : 2012. — 463 p. : ill. — Titel varieert: [In het teken van Rembrandt : de kunstcollectie van de familie Mosolov]. — 978-5-91521-060-7

RUB: 1 R 2 / MOS 5 / 2012 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 11009

Gotik / [edit.] Christine Beier. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 2016. — 2 v. : ill. — (Geschichte der Buchkultur ; 5). — 978-3-201-02011-4

UA-CST: IBW 02 F-MAZA:5

1

EHC: 815471 [C5-089 bb]

1

Gottfried Benn, 1886–1956 : een tentoonstelling van het Deutsches Literaturarchiv Marbach met het Goethe Instituut Brussel: lijst van de tentoongestelde objecten / [vert.] Herman

Moens. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1987. — folder

EHC: 822300 [C3-167 b / ds 1190 e]

Gottfried Benn, 1886–1956 : een tentoonstelling van het Schiller-Nationalmuseum Deutsches Literaturarchiv Marbach in samenwerking met het Goethe-Instituut Brussel = Gottfried Benn, 1886–1956 : une exposition du Schiller-Nationalmuseum Deutsches Literaturarchiv Marbach en collaboration avec le Goethe-Institut de Bruxelles. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1987. — folder

EHC: 822316 [C3-168 b / ds 1191 e]

The significance of shape and colour : essays on art, mostly of the Italian Renaissance / Józef Grabski. — Cracow : IRSA, 2016. — 423 p. : ill. — (Bibliotheca artibus et historiae ; 2016: 1). — 978-83-89831-27-9

KMSKA: MONO-BC 7991

Graduale n° 1 / [comp.] Diabelli. — 17 partijen. — Samen met *Graduale n° 2* ; Handschrift ; tekst incipit: In te domine speravi non confundar in aeternum

AP-KC: MM-AND-DIABE-gradual-17

Grandville : das gesamte Werk / [inl.] Gottfried Sello. — München : Rogner u. Bernhard, 1969. — 2 v. : ill.

EHC: 822204 [C5-087 da]

1-2

Stoney Littleton long barrow, Somerset / L.V. Grinsell ; Great Britain. Ministry of Public Building and Works. Ancient Monuments and Historic Buildings. — Basingstoke : Verstage Bros. Ltd., 1969. — 5 p.

EHC: 822690

The great councils of the Orthodox churches : decisions and synodika / [edit.] Alberto Melloni ; [medewerker] D. Dainese. — Turnhout : Brepols Publishers, 2016. — 3 v. — (Corpus christianorum : conciliorum oecumenicorum generaliumque decreta ; 4)

UA-CST: ALG 27 G-ALBE 2006:4

1-3

TPC: LZ-L 224/28/4

EHC: 818764 [C5-092 bb]

1-2

Paul Strand : an American Vision / Sarah Greenough ; [inl.] J. Carter Brown ; [naw.] Michael E. Hoffmann. — Washington : Aperture Foundation, 1990. — 171 p. : ill. — 0-89383-444-0

AP-CMU: CMU 700.8 STRA 1990

Pauselyk decreet : zaek rakende Roomen en het aertsbisdom van Mechelen, ter zalig- en heylig-verklaring van den eerweerdigen dienaar Gods Joannes Berchmans, scholier van het Genootschap van Jesus : over den twyffel. — Diest : By M. Henckens, 1843. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.5422 (a)

Die Mysterienwelt des Dramas : Studien zur Dramaturgie und Bühnenkunst / Wolfgang Greiner. — Dornach : Philosophisch-Anthroposophischer Verlag, 1981. — 132 p. — 3-7235-0315-2

AP-KC: UT-TA-GREIN-mysteri-1

Een Vlaamse cosmopoliet : Jan Greshoff over Willem Elsschot / [inl.] Marsha Keja. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2017. — 175 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 15). — 978-90-822289-4-6

EHC: 822986 [C5-094 ca]

Der lautlose : Einsatz und Entwicklung deutscher Giftgase von 1914 bis 1945 / Olaf Groehler. — 315 p. — (Rororo Sachbuch ; 1989: 1). — 3-499-18738-8

EHC: 822271 [C5-068 eb]

De goede herder, 1868-1893 : opgedragen aan Monseigneur Sacré bij zijn vijftienvintigjarig jubelfeest als deken-pastoor binnen Antwerpen / [comp.] Emiel Strybol ; Frans de Groof. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Voor den herder roeren wij onze snaren vlug en luid ; Opgedragen aan Monseigneur Sacré

AP-KC: MM-ZL-STRYB-goedehe-1

Groot-Beveren : volksmarsch / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (17 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1979

AP-KC: MM-MS-VANCL-grootbe-1

De Groote Oorlog, om nooit te vergeten : minigids voor 2017. — Brussel : Visit Flanders, 2017. — 19 p. : ill.

EHC: 822515

Toison d'or et sa plume : la Chronique de Jean Lefèvre de Saint-Rémy / Alexandre Grosjean. — Turnhout : Brepols, 2017. — 390 p. — (Burgundica ; 25). — 978-2-503-56910-9 ; 978-2-503-56912-3

EHC: 822138 [C5-093 ca]

De grote salamander : Vlaamse studentenliederen. — Plaats van uitgave niet gekend : Philips. — 1 grammofoonpla(a)t(en). — P 10420R

AP-KC: MM-LP-GROTE-salaman-1

Gruppetto : for piano / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Autograaf ; duur van compositie: ca. 8' ; jaar van compositie: 1974

AP-KC: MM-MS-VANCL-gruppet-1

Gruppetto : for piano / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: ca. 8' ; jaar van compositie: 1974

AP-KC: MM-TP-VANCL-gruppet-1

AP-KC: UM-TP-VANCL-gruppet-1

Gruppetto : sonata per organo / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (11 p.). — Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANCL-gruppet-1

Gruppetto : sonata per organo / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (11 p.). — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-TP-VANCL-gruppet-1

Xerocopie

AP-KC: UM-TO-VANCL-gruppet-1

Xerocopie

Monumentos arquitectónicos y perspectivas de la ciudad de México 1841 / Pedro Gualdi. — México, D.F. : Editorial del Valle de México, 1974. — Ill.

UA-CST: MAG-MEX-E 35

Debord est mort, Le Che aussi : Et alors? Embrasse ton amour sans lâcher ton fusil / Gérard Guégan. — Paris : Edition Société des saisons, 1994. — 60 p.

EHC: 822410 [C5-087 db]

Las guerras de independencia en la América española / [edit.] Marta Terán ; [edit.] José Antonio Serrano Ortega. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002. — 595 p. — (Colección Memorias ; 2002: 1). — 970-679-069-1 ; 970-18-4189-1

UA-CST: MAG-MEX-C 2439

De gulden passer = Le compas d'or / Vereeniging der Antwerpse Bibliophielen. — Antwerpen. — Voortzetting van Bulletin ; Ondertitel varieert. — 0777-5067

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

MPM: BP 216

1 (1923)-

Kantoorruimte MPM leeszaal rek 4

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: RG-T 362

N.R. 1(1923)-

UA-CST: GES 93 E-GULD

N.R. 1(1923)-

Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

AP-CMU: 70 E-GULD

3(1923)-(1961);(1963-1994); Ontbreekt:3-4(1930)

momenteel niet beschikbaar

EHC: B 58317 [C2-142 f]

N.R. 75(1997)-

Lopende jaargang : LZ I c

EHC: B 58317 [C4-270 e]

N.R. 1-74(1923-1996)

SA: 230#1-

1(1902)-;Ontbreekt 1995-1996

De start van de Néderlandse en Vlaamse identiteit in de 17e eeuw / Marcel Victor Gunst. — Plaats van uitgave niet gekend : Create My Books, 2016. — 260 p. : ill.

EHC: 822289 [C5-111 aa]

Günter Haese : plastische Werke. — Oldenburg : Landesmuseum, 1981. — 48 p. : ill.

MID: Haese 2017/125

Playgoing in Shakespeare's London / Andrew Gurr. — Cambridge : Cambridge University Press, 1987. — 284 p. : ill. — 0-521-25336-5

UA-CST: RD 3 GURR-PLAY

UA-CST: T&L 792 L-GB-GURR 87

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-gurr-1

Gustave Courbet / [edit.] Ulf Küster. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 197 p. : ill. — 978-3-906053-19-6 ; 978-3-7757-3863-7

KMSKA: TENT-TC 12297

Gustave Le Gray, 1820-1884 / [edit.] Sylvie Aubenas. — Paris : Gallimard, 2002. — 398 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France. Galeries Mansart et Mazarine. 2002/03/19 - 2002/06/16. — 2-07-011718-9 ; 2-7177-2200-9

AP-CMU: CMU 700.8 GRAY 2002

KMSKA: TENT-TB 6536

Catálogo de la colección 'Gómez de Orozco' del Archivo Histórico de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia / Virginia Guzmán Monroy. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2000-2001. — 2 v. — (Colección Fuentes ; 2000: 1) ; (Colección Fuentes ; 2001: 1). — 970-18-4182-4 ; 970-18-6727-0

UA-CST: MAG-MEX-C 2444

1-2

Hier ziet men uit paleizen : het Groninger interieur in de zeventiende en achttiende eeuw / Johan de Haan. — Assen : Koninklijke Van Gorcum, 2005. — 629 p. : ill. — (Groninger historische reeks ; 31). — 90-232-4156-8

VH: x

Lieder zu Stücken / Peter Hacks. — Berlin : Eulenspiegel Verlag, 1978. — 123 p. — Met 1 grammofoonplaat

AP-KC: UT-TBG-HACKS-hacks-1/2

Die Maßgaben der Kunst: gesammelte Aufsätze / Peter Hacks. — Düsseldorf : Claassen, 1977. — 407 p. — 3-546-43722-5

UA-CST: T&L 82 G-HACK 77

AP-KC: UT-TBG-HACKS-hacks-1

The eye and the beholder : the depiction of the eye in western sculpture with special reference to the period 1350-1700 and to colour in sculpture / Hannelore Hägele. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2014. — 262 p. : ill. — 978-1-4438-5818-2

RUB: 1 I 26 / 2014 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11497

The Hakima : a tragedy in Fez / [fotograaf] William Betsch ; [inl.] Paul Bowles. — New York, N.Y. : Aperture, 1991. — 138 p. : ill. — 0-89381-287-0

AP-CMU: CMU 700.8 BETS 1991

Wagner in St. Petersburg / Barbel Hamacher. — München : Bayerische Vereinsbank, 1993. — 86 p. : ill. — Tentoonstelling: Neuen Rathaus [Bayreuth]. 1993/07/25 - 1993/09/02

AP-KC: UM-BG-WAGNE-hamache-1

David Smith in two dimensions : photography and the matter of sculpture / Sarah Hamill. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2015. — 257 p. : ill. — 978-0-520-28034-2

MID: Smith 2017/424

Hans Bellmer : œuvre gravé / [medewerker] André Pieyre de Mandiargues. — Paris : Denoël, 1969. — 96 p. : ill.

EHC: 822417 [C5-087 db]

Zwarte linnen band.

Handbuch zur Praxis des freien Theaters: Lebensraum durch Lebenstraum / Rainer Harjes. — Köln : DuMont, 1983. — 298 p. : ill. — (DuMont-Taschenbücher ; 136). — 33-7701-1469-8

UA-CST: MAG-UIA-A 6529

AP-KC: UT-TA-HARJE-handbuc-1

Jacobs vlucht : een familiesaga uit de Gouden Eeuw / Craig Harline. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2016. — 351 p. : ill. — 978-94-6004-299-7

UA-CST: RG 2152 H 7

EHC: 822107 [C5-093 ca]

Le messie de l'an XIII et les fareinistes / Claude Hau. — Paris : Editions Denoël, 1955. — 251 p. — (Présence du passé ; 2) ; (La tour Saint-Jacques ; 1955: 1). — Titiel varieert: Le messie de l'an 13

EHC: 822333 [C5-068 eb]

Stonehenge decoded / Gerald S. Hawkins ; [medewerker] John B. White. — 2 ed. — London : Fontana/Collins, 1972. — 252 p. : ill.

EHC: 822105 [C5-068 ec]

Verlorenes Mittelalter : Ursachen und Muster der Nichtüberlieferung mittellateinischer Literatur / Thomas Haye. — Leiden : Brill, 2016. — 738 p. — (Mittellateinische Studien und Texte ; 49). — 978-90-04-32503-6 ; 978-90-04-32527-2

EHC: 822248 [C5-093 ba]

Belgische geschiedenis gesteund op de aanschouwelijke en actieve methode / R. Hébette ; J. Hébette ; E. Hébette ; [bew.] Th. Sieben. — 5 ed. — Lier : J. Van In & C°, 1946-1951. — III.

EHC: 752260 [C5-003 ab]

2-3

Die erkenntnistheoretische Rolle der Technik bei Leonardo Da Vinci und Galileo Galilei im ideengeschichtlichen Kontext / Thomas Heichele. — Münster : Aschendorff Verlag, 2016. — 287 p. : ill. — (Studien zur systematischen Theologie, Ethik und philosophie ; 8). — 978-3-402-11898-6 ; 978-3-402-11899-3

UA-CST: FILO 167.21 G-HEIC 2016

Op de voet gevolgd: twintig jaar Vlaams theater in internationaal perspectief / Dina Hellemans ; Ronald Geerts ; Marianne van Kerckhoven. — Brussel : VUB-Press, 1990. — 351 p. — 90-70289-70-9

UA-CST: T&L 792 L-B-HELL 90
AP-KC: UT-TG-VLAAN-hellema-1
EHC: 541869 [S4-194 b]
EHC: 590936 [C0-106 b]

Henri Pousseur, Aquarius memorial : compositorische gelijkenissen en verschillen tussen het werk van Henri Pousseur en Karel Goeyvaerts: seminarie gedoceerd door Henri Pousseur - maandag 23 oktober, 13u30 - 17u. — Plaats van uitgave niet gekend : Orpheus Instituut. — 1 partituur (25 p.)

AP-KC: MM-VARIA-POUSS-henri-po-1

Herb Ritts / [edit.] Dorothee Charles ; [edit.] Perrine Auclair. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2000. — Ill. — Tentoonstelling: Fondation Cartier pour l'art contemporain [Paris]. 1999/12/11 - 2000/03/12. — 00100954 ; 0-500-97489-6

AP-CMU: CMU 700.8 RITT 2000

Heroic poem : (poëma) / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1978 ; ca. 10'

AP-KC: MM-MS-VANCL-heroicp-1

Heroic poem : (poëma) / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (45 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1978 ; ca. 10'

AP-KC: MM-MS-VANCL-heroicp-1

Heroic poem : (poëma): for band / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (45 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1978

AP-KC: MM-OH-VANCL-heroicp-1

Heroic poem : (poëma): voor harmonieorkest / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1978 ; ca. 10'

AP-KC: MM-OH-VANCL-heroicp-1

Xerocopie

Kaprijke : Onze-Lieve-Vrouw-Hemelvaart Kerk: begrafenissen, 1628-1800 / Rita Van Herrewege. — Melle : Werkgroep Genealogie Melle vzw, 2017. — 361 p.

EHC: 822462 [C5-111 aa]

Kaprijke : Onze-Lieve-Vrouw-Hemelvaart Kerk: dopen, 1618-1800 / Rita Van Herrewege. — Melle : Werkgroep Genealogie Melle vzw, 2017. — 608 p.

EHC: 822467 [C5-111 aa]

Kaprijke : Onze-Lieve-Vrouw-Hemelvaart Kerk: huwelijken, 1618-1801 / Rita Van Herrewege. — Melle : Werkgroep Genealogie Melle vzw, 2017

EHC: 822464 [C5-111 aa]

Victorians and the Virgin Mary : religion and gender in England, 1830-85 / Carol Engelhardt Herring. — Manchester : Manchester University Press, 2014. — 221 p. — (Gender in history ; 2014: 1). — 978-0-7190-9564-1

UA-CST: RG 2152 H 36

Het Steen : château Rubens, Elewijt / [fotograaf] M. Spiessens. — Plaats van uitgave niet gekend : 'Les Amis du château Rubens' a.s.b.l. — 28 p. : ill.

RUB: V 17 / RUBENS PETER PAUL / s.d. / x / 1

Heures italiennes : trésors de la peinture italienne en Picardie: XIVe-XVIIIe siècles / [edit.] Nathalie Volle ; [edit.] Christophe Brouard ; [medewerker] Servane Dargnies. — Gand : Snoeck, 2017. — 382 p. : ill. — Titel varieert: Heures italiennes : trésors de la peinture italienne en Picardie: 14e-18e siècles ; titel varieert: Heures italiennes : Trecento-Quattrocento (XIVe-XVe siècles) ; titel varieert: Heures italiennes : Cinquecento (XVIIe siècle) ; titel varieert: Heures italiennes : Seicento (XVIIe siècle) ; titel varieert: Heures italiennes : Settecento ((XVIIIe siècle). — 978-94-6161-305-9

KMSKA: TENT-TC 12314

Extrait du nobiliaire de Belgique, concernant la famille de Kerckhove-Varent et contenant la biographie du vicomte Joseph-Romain-Louis de Kerckhove-Varent / N.J. van der Heyden. — Anvers : Imprimerie de J.H. Conart, 1855. — 22 p.

SESA-Mechelen: M.5407 (a)

Ai Weiwei : trees / Katie Hill. — London : Lisson Gallery. — 86 p. : ill. — 978-0-947830-56-4

MID: Ai-Weiwei 2017/369

Hiro : photographs / [edit.] Richard Avedon ; [naw.] Mark Holborn. — Boston : Little, Brown and Company, 1999. — III. — 98068373 ; 0-8212-2592-8

AP-CMU: CMU 700.8 HIRO 1999

The age of aspiration : power, wealth, and conflict in globalizing India / Dilip Hiro. — New York, N.Y. : The New Press, 2015. — 381 p. — 978-1-62097-130-7 ; 978-1-62097-141-3

UA-CST: T&L 39 L-IND-HIRO 2015

Resedagbok från Europa, 1783-1784 / Mikael Hisinger ; [edit.] Jouni Kuurne ; [edit.] Märtha Norrback. — Helsingfors : Svenska litteratursällskapet i Finland, 2015. — 389 p. : ill. — (Skrifter utgivna av svenska litteratursällskapet i Finland ; 766). — 978-951-583-246-7 ; 978-91-7353-690-5

KMSKA: MONO-BB 11481

Histoire urbaine. — Paris. — 1628-0482

UA-CST: GES 93 E-HIUR
24(2009)-

Historia der Geburt Jesu christi, SWV 435 / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Bettina Varwig. — Kassel : Bärenreiter, 2017. — 1 partituur (132 p.). — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1). — BA 5953-01 ; 979-0-006-49765-2

AP-KC: LM-VU-SCHUT-neue-1

Historiant : jaarboek voor Antwerpse geschiedenis / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Gent : Academia Press, 2013. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis). — Uitgegeven door/in Antwerpen : Garant, 2016-

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2013/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2014/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2015/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2016/>

MAS: HB 949.32

RUB: 1 S 1 / HIS 6

3 (2015)

MPM: BP 459

3(2015)

DB: DB 955 HIST

(2016)-

KMSKA: M BE 165

1(2013)-

UA-CST: RG-T 800

1(2013)-

EHC: 782597 [C2-345 b]

1(2013)-

Laatste jaar: LZ-II b

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 938.1 HIST

1-2 (2013-2014)

SA: 1425#1-

1-

Following Searle on Twitter : how words create digital institutions / Adam Hodgkin. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 198 p. — 978-0-226-43821-4 ; 978-0-226-43835-1 ;
doi doi:10.7208/chicago/9780226438351.001.0001

UA-CST: FILO 800.1 N-SEAR-HODG 2017

De Eindhovense kennissen van Vincent van Gogh : de drukker, de lithograaf, de fotograaf en de schilder / Jack van Hoeck. — Valkenswaard : Nederlands Steendrukmuseum, 2016. — 63 p. : ill. — 978-94-92172-12-9

KMSKA: MONO-BB 11482

Hoeilaart fantasia / [comp.] Alb. Michiels. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1948

AP-KC: MM-MS-MICHI-fanta-1

Life after death : the viola da gamba in Britain from Purcell to Dolmetsch / Peter Holman. — Suffolk : The Boydell Press, 2010. — 394 p. — 978-1-84383-820-3

AP-KC: UM-SP-GAMBA-holman-1

Horace Vernet and the thresholds of nineteenth-century visual culture / [edit.] Daniel Harkett ; [edit.] Katie Hornstein. — Hanover, N.H. : Dartmouth College Press, 2017. — 283 p. : ill. — (Interfaces : studies in visual culture ; 2017: 1). — 978-1-5126-0042-1

KMSKA: MONO-BA 4044

Le château des fées à Bertrix / G. Hossey ; A. Matthys. — Bruxelles : Service national des fouilles, 1973. — 29 p. : ill. — (Archaeologicum Belgii speculum ; 6)

DB: ARCH 434 HOSS

Earth sky : Richard Long at Houghton Hall / [inl.] David Cholmondeley ; Rudi Fuchs ; Ina Cole ; Richard Long. — Norfolk : Houghton Hall/Verlag der Buchhandlung Walther König, 2017. — 60 p. : ill. — 978-3-96098-077-3

MID: Long 2017/435

De man van vele namen : Bertus Smit, 1897-1994 / Willem Huberts. — Nijmegen : Uitgeverij Flanor, 2017. — 76 p. : ill. — (Flanorreeks ; 90). — 978-90-73202-97-9

EHC: 822094 [C5-093 ca]

Hugo politique. — Paris : Maison de Victor Hugo, 2013. — 62 p. : ill.

EHC: 822201 [C5-099 bb]

Op reis met Van Gijn : toerist in de negentiende eeuw / Wyke Sybesma ; Liesbeth van Noortwijk ; [medewerker] Janna Beijerman-Schols. — Dordrecht : Dordrechts Museum, 2014. — 128 p. : ill. — 978-90-71722-19-6

KMSKA: TENT-TB 9365

Dit is wat we delen : Nederland en Vlaanderen eregast van de Frankfurter Buchmesse: verslag 2013-2016 / Anneke van Huisseling ; Hanneke Martin ; Ilonka Reintjens. — Plaats van uitgave niet gekend : Nederlands Letterenfonds en Vlaams Fonds voor de Letteren, 2017. — 202 p. : ill.

EHC: 822796 [C5-088 da]

Tjerk Vermaning : steen des aanstoots / Ton Hulst. — Groningen : Uitgeverij J. Niemeijer, 1975. — 140 p. : ill. — 90-6062-301-0

EHC: 822571 [C5-068 ea]

The music of Frank Bridge / Fabian Huss. — Woodbridge : The Boydell Press, 2015. — 249 p. — 978-1-78327-059-0

AP-KC: LM-BG-BRIDG-huss-1

Hymne national de l'U.R.S.S. = Volkslied van de U.S.S.R. / [comp.] Alexander Alexandrov ; [vert.] Johan Daisne. — Bruxelles : Les amitiés belgo-soviétiques. — 1 partituur

AP-KC: MM-ZL-ALEXA-hymnena-1

Hymne : voor viool en orkest / [comp.] Alphons Diepenbrock ; [edit.] Karl Hinterbichler. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (43 p.). — (Repertoire Explorer ; 1980). — Jaar van compositie: 1917 ; Facsimile

AP-KC: UM-SV-DIEPE-hymne-1

Ian Hamilton Finlay. — London : Victoria Miro, 1988. — III. — (The little critic ; 4)

MID: Rariora 1319

Ian Hamilton Finlay : propositions. — Dunkerque : Musée d'art contemporain, 1988. — III.

MID: Rariora 1320

Nederlandse architectuur van de 20ste eeuw / Hans Ibelings. — Rotterdam : NAI Uitgevers, 1995. — 191 p. : ill. — 90-72469-93-3

UA-CST: ONTW 72 G-IBEL 95

Theater als Widerspruch: Plädoyer für die zeitgenössische Bühne / Peter Iden. — München : Kindler, 1984. — 251 p. : ill. — 3-463-00878-5

UA-CST: MAG-UIA-B 17789

AP-KC: UT-TA-IDEN-theater-1

Idols and museum pieces : the nature of sculpture, its historiography and exhibition history, 1640-1880 / [edit.] Caroline van Eck. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 291 p. : ill. — (Studien aus dem Warburg-Haus ; 17) ; (Reihe Kunst und Wirkmacht ; 2017: 2). — 978-3-11-040691-7 ; 978-2-904187-43-X

KMSKA: MONO-BB 11501

Ile suite : voor beiaard / [comp.] Henk Badings. — Mechelen : Beiaardschool, 1952. — 1 partituur (5 p.). — Titel varieert: 2e suite : voor beiaard ; Opedragen aan meester beiaardier Staf Nees

AP-KC: MM-BEI-BADIN-suite2-1

Im Aufbruch : Reformation, 1517-1617 / [edit.] Heike Pöppelmann ; [edit.] Dieter Rammler ; Braunschweigisches Landesmuseum. — Dresden : Sandstein, 2017. — 456 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Braunschweigischen Landesmuseum ; 117). — 978-3-95498-290-5

KMSKA: TENT-TC 12316

Images & révoltes dans le livre et l'estampe (XIVe-milieu du XVIIIe siècle) / [edit.] Tiphaine Gaumy. — Paris : Bibliothèque Mazarine & Editions de Cendres, 2016. — 315 p. : ill. — Titel varieert: Images & révoltes dans le livre et l'estampe (14e-milieu du 18e siècle). — 979-1-09-085309-6

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2016 / e / 1

KMSKA: TENT-TC 12164

Impressies : 12 miniatures met een voor- en een naspel: voor piano-forte / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1950-1955

AP-KC: MM-MS-VANCL-impress-1

Improvisations : brass band / [comp.] Jan Segers. — 1 partituur (40 p.). — Jaar van compositie: 1986 ; Handschrift

AP-KC: MM-MS-SEGER-improvi-1

In silence : Gilbert Fastenaekens / [edit.] Christine De Naeyer. — Bruxelles : CFC-éditions, 2015. — 221 p. : ill. — (Strates ; 2015: 1). — Titel varieert: Gilbert Fastenaekens : in silence. — 978-2-87572-010-8

EHC: 822128 [C5-110 aa]

La insurgencia mexicana y la Constitución de Apatzingán, 1808-1824 / [edit.] Ana Carolina Ibarra ; [edit.] Marco Antonio Landavazo ; [edit.] Juan Ortiz Escamilla ; [edit.] José Antonio Serrano ; [edit.] Marta Terán. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 358 p. — 978-607-02-5781-0

Mozart : Briefe und Aufzeichnungen : Gesamtausgabe / Wilhelm A. Bauer ; [edit.] Otto Erich Deutsch ; [edit.] Joseph Heinz Eibl ; [edit.] Ulrich Konrad ; Internationale Stiftung Mozarteum [Salzburg]. — Kassel/München : Bärenreiter/DTV, 2005. — 8 v. — 3-423-59076-9 ; 3-7618-1749-5

AP-KC: LM-BG-MOZAR-bauer-8

1-8

Historio kaj organizo de la Esperanto-movado : kun demandoj por ekzerco / J.R.G. Isbrücker. — 3 ed. — Den Haag : Internacia Cseh-Instituto de Esperanto, 1938. — 55 p.

EHC: 822754 [C5-069 ea]

Illuminating women in the medieval world / Christine Sciacca. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2017. — 108 p. : ill. — 978-1-60606-526-6

KMSKA: TENT-TB 9372

Jahrbuch für Wirtschaftsgeschichte = Economic history yearbook. — Berlin : 1960. — Met Jahrbuch für Wirtschaftsgeschichte: Sonderband. — 0075-2800 ; 2196-6842

<http://www.degruyter.com/view/j/jbwg>

UA-CST: GES 93 E-JAWI

(2009)-

Themanummers: zie deeltitels

UA: UA

Jakob Smits: driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum. — Mol. — 0770-4291

AP-CMU: 70 E-JASM

8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig

EHC: H 254045 [C2-222 b]

20(1997)-

EHC: H 254045 [C3-376 a]

1-19(1977-1996)

KMSKA: M BE 107

1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)- ;

Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)

MPM: PK-A 2555

11a

Een kroniek van Sybrandus Drost, 1914-1919 / Roger Janssen. — Maaseik : Documentatiecentrum Maaseik, 2016. — 416 p. : ill.

EHC: 822449 [C5-087 cb]

De kruisheren in Congo : de missie van de kruisheren in West-Uélé, 1920-1953 / Roger Janssen. — St-Agatha-Cuijk : uitgever niet gekend, 2017. — 294 p. : ill. — 978-90-814437-3-6

EHC: 822451 [C5-094 bb]

Albert Renger-Patzsch : Meisterwerke / Thomas Janzen ; [edit.] Jürgen Wilde ; [edit.] Ann Wilde. — München : Schirmer/Mosel, 1997. — 176 p. : ill. — 3-89169-116-5

AP-CMU: CMU 700.8 RENG 1997

KMSKA: TENT-TC 6030

Jean-Michel Basquiat / [edit.] Rudy Chiappini. — Milan : Skira, 2005. — 196 p. : ill. — 978-88-7624-264-9
KMSKA: TENT-TC 12291

Grand Hotel Abyss : the lives of the Frankfurt School / Stuart Jeffries. — London : Verso, 2016. — 440 p. — 978-1-78478-568-0 ; 978-1-78478-571-0 ; 978-1-78478-570-3
UA-CST: PSW 141.7 L-D-JEFF 2016

Johannes-Passion / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Arthur Mendel. — Kassel : Bärenreiter, 1973-1974. — 2 v. — (Messen, Passionen und Oratorische Werke ; 2. 4). — Facsimile: Handschrift (losse bijl.). — DVfM 5037
AP-KC: UM-ZCA-BACH-johanne-1/2
1-2

Johannes Teyler and Dutch colour prints / [compil.] Ad Stijnman ; [edit.] Simon Turner. — Rotterdam : Sound & Vision, 2017. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2017: 1). — 978-94-91539-34-4 ; 978-94-91539-35-0
RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 28XXVIII,1-2 / 1
MPM: PK-C 457 bis
EHC: 563600: [84-85] [LZ-21 d]
1-2
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL
1-2

Gabriel Fauré : the songs and their poets / Graham Johnson. — Surrey : Ashgate Publishing, 2009. — 460 p. — 978-0-7546-5960-0
AP-KC: LM-BG-FAURE-johnson-1

Oostende verteld : anekdotische roman van een stad / Karel Jonckheere. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 1971. — 335 p. — (Lannoo paperbacks ; 1971: 2). — 90-209-0354-3
EHC: 822103 [C5-068 eb]

The global work of art : world's fairs, biennials, and the aesthetics of experience / Caroline A. Jones. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2016. — 331 p. : ill. — 978-0-226-29188-8
MID: Tentoonstellingen JONE

Debussy to Villa-Lobos / Evan Jones. — Rochester : University of Rochester Press, 2009. — 295 p. — (Intimate voices : the twentieth-century string quartet ; 1). — 978-1-58046-229-7
AP-KC: LM-MG-KAMER-jones-1

Shostakovich to the Avant-Garde / Evan Jones. — Rochester : University of Rochester Press, 2009. — 338 p. — (Intimate voices : the twentieth-century string quartet ; 2). — 978-1-58046-322-5
AP-KC: LM-MG-KAMER-jones-2

Eugeen van Mieghem, 1875-1930 : Antwerpen / Erwin Joos. — 4 ed. — Schoten : BAI, 2013. — 272 p. : ill. — 978-90-8586-472-1
EHC: 806326 [C5-092 aa]
KMSKA: MONO-BC 7983

Eugeen Van Mieghem (1875-1930) : de haven = Eugeen Van Mieghem (1875-1930) : the port / Erwin Joos. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2016. — 207 p. : ill. — 978-90-5325-421-9
RSL: RSL-EVM
EHC: 817366 [LZ-68 b]
EHC: 817367 [C5-105 aa]
KMSKA: MONO-BC 7982

The missing images... : Eugeen van Mieghem and the Jewish immigrants of the Red Star Line / Erwin Joos. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2011. — 136 p. : ill. — 978-90-8586-614-5
RSL: RSL-EVM
AP-CMU: CMU 700.8 MIEG 2014
EHC: 758660 [C5-016 ba]
KMSKA: MONO-BB 11480

Jos De Gruyter & Harald Thys : 30 Jahre Kunst : Verkaufskatalog. — Amsterdam : Roma Publications, 2017. — 192 p. : ill. — 978-94-91843-89-1
MID: De-Gruyter 2017/404

The myth of disenchantment : magic, modernity, and the birth of the human sciences / Jason A. Josephson-Storm. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 411 p. — 978-0-226-40336-6 ; 978-0-264-40322-9 ; 978-0-226-40353-3 ;
doi doi:10.7208/Chicago/99780226403533.001.0001
UA-CST: FILO 20 G-JOSE 2017

Jubilee concert march / [comp.] Werner van Cleemput. — Brussels : Traxon Music Publishers, 1994. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Jan Van Duffel
AP-KC: MM-OH-VANCL-mars-1

Ons landje vroeger en nu : geschiedenis van ons land / K.E.R. ; [medewerker] A. Eysermans. — 3 ed. — Lier : N.V. Jozef Van In & C°, 1953-1954. — 3 v. : ill.
EHC: 722329 [C3-147 c / ds 267 d]
2-3

Kaatje : poème lyrique en trois actes / [comp.] Victor Buffin ; [libr.] Paul Spaak ; [pass. aut.] Henri Cain. — Paris : Eschig, 1913. — 1 partituur (119 p.). — Opgedragen aan Kufferath en Guidé. — M.E. 415
AP-KC: UM-ZP-BUFFI-kaatje-1
AP-KC: MM-DUBP-BUFFI-kaatje-1
AP-KC: LM-ZP-BUFFI-kaatje-1

La peinture hollandaise du siècle d'or / Madlyn Millner Kahr. — Paris : Librairie Générale Française, 1998. — 447 p. : ill. — (Le livre de poche: références ; 453). — 2-253-90453-8
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 1998 / f / 1
Origineel Maillet-exemplaar

Theater zum umblättern: die darstellende Kunst (Theater, Kino, Fernsehen, Video) im Zeitalter ihrer häuslichen Speicherbarkeit / Christoph Kaiser. — Berlin : EXpress, 1988. — 167 p. — 3-88548-902-3
UA-CST: T&L 792 G-KAIS 88

Charlotte Posenenske : die frühen Arbeiten = Charlotte Posenenske : the early works / [edit.] Burkhard Brunn ; Philipp Kaiser. — Berlin : Distanz, 2012. — 127 p. : ill. — 978-3-942405-80-5

MID: Posenenske 2017/367

Een eenzame verschijning : Louis Couperus in het literatuuronderwijs, 1890-1990 / Ton van Kalmthout. — Leiden : Louis Couperus Genootschap, 2017. — 63 p. : ill. — (Couperus cahier ; 15). — 978-90-75321-14-2

EHC: 822101 [C5-093 bb]

Kant et les penseurs de langue anglaise : mélanges en l'honneur de Jean Ferrari / [edit.] Sophie Grapotte ; [edit.] Mai Lequan ; [edit.] Lukas Sosoe. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2017. — 304 p. — 978-2-7116-2756-1

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GRAP 2017

Kantaten zu den Sonntagen Septuagesimae und Sexagesimae / [edit.] Werner Neumann. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1956-1957. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 7). — DVfM 5006

AP-KC: UM-ZCA-BACH-sonntse-1/2

1-2

Kantaten zu Neujahr und zum Sonntag nach Neujahr / [edit.] Werner Neumann ; e.a. — Kassel : Bärenreiter, 1964-1965. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 4). — DVfM 5024

AP-KC: UM-ZCA-BACH-weihna2-1/2

1-2

Kantaten zum 1. Weihnachtstag / [edit.] Alfred Dürr. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1957. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 2). — DVfM 5007

AP-KC: UM-ZCA-BACH-weihna1-1/2

1-2

Kantaten zum 1. Pfingsttag / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Dietrich Kilian. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1959-1960. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 13). — DVfM 5015

AP-KC: UM-ZCA-BACH-pfings1-1/2

1-2

Kantaten zum 2. und 3. Ostertag / [edit.] Alfred Dürr. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1955-1956. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 10). — DVfM 5004

AP-KC: UM-ZCA-BACH-ostert2-1/2

1-2

Kantaten zum 2. und 3. Pfingsttag / [edit.] Alfred Dürr ; [edit.] Arthur Mendel. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1962-1963. — 2 v. — (Kantaten ; 14). — DVfM 5019

AP-KC: UM-ZCA-BACH-pfings2-1/2

1-2

Kantaten zum 7. und 8. Sonntag nach Trinitatis / [edit.] Alfred Dürr ; [edit.] Leo Treitler. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1967-1968. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 18). — DVfM 5027

AP-KC: UM-ZCA-BACH-trinit7-1/2

Kantaten zum 13. und 14. Sonntag nach Trinitatis / [edit.] Werner Neumann. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1958-1959. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 21). — DVfM 5013

AP-KC: UM-ZCA-BACH-trini13-1/2

Kantaten zum 24. und 27. Sonntag nach Trinitatis / [edit.] Alfred Dürr. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1958-1959. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 27). — DVfM 5032

AP-KC: UM-ZCA-BACH-trini24-1/2

Kantaten zum Epiphaniastag bis zum 2. Sonntag nach Epiphaniastag / [edit.] Marianne Helms. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1975-1976. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 5). — DVfM 5043

AP-KC: UM-ZCA-BACH-epiphan-1/2

1-2

Kantaten zum Sonntag Cantate bis zum Sonntag Exaudi / [edit.] Alfred Dürr. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1960. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 12). — DVfM 5011

AP-KC: UM-ZCA-BACH-sonntca-1/2

1-2

Kantaten zum Trinitatisfest und zum 1. Sonntag nach Trinitatis / [edit.] Alfred Dürr ; [edit.] Robert Freeman ; [edit.] James Webster. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1967-1968. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 15). — DVfM 5029

AP-KC: UM-ZCA-BACH-trinita-1/2

1-2

Karl Böhm an der Bayerischen Staatsoper : Erinnerungen, Bilder und ein Verzeichnis der von ihm dirigierten Vorstellungen seit 1921 / [edit.] Klaus Schultz. — München : Bayerische Staatsoper, 1978. — 32 p.

AP-KC: MM-BG-SCHUL-karlboh-1

Karl Böhm an der Bayerischen Staatsoper : Erinnerungen, Bilder und ein Verzeichnis der von ihm dirigierten Vorstellungen seit 1921-1981 / [edit.] Klaus Schultz. — München : Bayerische Staatsoper, 1981. — 41 p.

AP-KC: MM-BG-SCHUL-karlboh-1

Katalog / Antiquariat Jürgen Dinter [Köln]. — Köln : Dinter
EHC: 822879

14

Consuming visions : mass culture and the Lourdes shrine / Suzanne K. Kaufman. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2005. — 255 p. : ill. — 978-0-8014-7532-0

UA-CST: HB-RUUS-OSSET

UA-CST: RG 2152 H 35

Ein Kaufmann als Kunstfreund : die Gemaldesammlung von Hermann Hugo Neithold / [edit.] Tilo Grabach ; [edit.] Uwe Heckmann ; [edit.] Christoph Trepesch ; [medewerker] Stephan Bachter ; [medewerker] Nicole Hofmann ; [medewerker] Sarah Klein ; [medewerker] Shahab Sangestan. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2016. — 175 p. : ill. — 978-3-422-07349-4

KMSKA: TENT-TB 9366

The campus is sparkling and so are the arts / Anne-Mie Van Kerckhoven. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts. Artesis Plantijn University College, 2013. — 47 p. : ill. — (Track report ; TR 13/ 05). — 978-94-90521-22-6

AP-CMU: 34199:20

EHC: 816741 [C3-160 b / ds 453 d]

MID: ANTWERPEN Koninklijke Academie voor Schone Kunsten 2017/447

The lives of paintings : presence, agency and likeness in Venetian art of the sixteenth century / Elsje van Kessel. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 347 p. : ill. — (Studien aus dem Warburg-Haus ; 18) ; (Reihe Kunst und Wirkmacht ; 2017: 1). — 978-3-11-048589-9 ; 978-3-11-049577-5 ; 978-3-11-049346-7

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11463

Das klagende Lied : für Soli, Chor und grosses Orchester und Fernorchester: Fassung 1880 in drei Sätzen / [comp.] Gustav Mahler ; [edit.] Reinhold Kubik. — Mainz : Universal Edition, 1997. — 1 partituur (231 p.). — (Universal edition ; 34801). — Jaar van compositie: 1880 ; tekst incipit: Beim Weiden baum, im kühlen Tann. — 979-0-008-08155-2 ; 978-3-7024-6805-7

AP-KC: UM-ZCA-MAHLE-klagend-1

'Wist een mensch ooit iets' : van oude mensen in nieuw licht / Maarten Klein. — Den Haag : Louis Couperus Genootschap, 1998. — 36 p. : ill. — (Couperus cahier ; 4). — 90-75321-04-X

EHC: 822100

Kleine Provencaalse suite : voor jeugdorkest: strijkersversie / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (11 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1976

AP-KC: MM-MS-VANCL-suite-1

Kleine suite : in oude stijl: voor beiaard = Petite suite : dans le style ancien: pour carillon / [comp.] René Defossez. — Mechelen : Beiaardschool, 1956. — 1 partituur (9 p.)

AP-KC: MM-BEI-DEFOS-suite-1

Kleine suite no. 2 : for band = Little suite no. 2 : for band / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-OH-VANCL-suite2-1

groot formaat

Kleine suite no. 2 = Little suite no. 2 / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-OH-VANCL-suite2-1

Xerocopie

AP-KC: UM-OH-VANCL-suite2-1

Xerocopie

Knack historia : de Eerste Wereldoorlog jaar per jaar in woord en beeld. — Roeselare : Roularta Media Group, 2014. — 5 v. : ill. — (Knack historia ; 2014: 1 (=v. 1)) ; (Knack historia ; 2015: 2 (=v. 2)) ; (Knack historia ; 2016: 1 (=v. 3)) ; (Knack historia ; 2017: 1 (=v. 4))

KdG-Zuid: 4 M&M GES 927.5

EHC: 798775 [C2-346 d]

1-4

De SS-staat : het systeem der Duitse concentratiekampen / Eugen Kogon ; [vert.] Fie Zegerius. — Dieren : De Bataafsche Leeuw, 1984. — 406 p. — 90-6707-039-4

EHC: 822089 [C5-087 da]

Rik Wouters : retrospectieve / Olivier Bertrand ; Stefaan Hautekeete ; Frederik Leen ; Inga Rossi-Schrimpf ; Herwig Todts ; Francisca Vandepitte ; [inl.] Michel Draguet ; [inl.] Manfred Sellink. — Parijs : Somogy éditions d'art, 2017. — 299 p. : ill. — Titel varieert: Retrospectieve Rik Wouters ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2017/03/10 - 2017/07/02. — 978-2-7572-1242-4

MPM: PK-A 6930

7d

KdG-SLA: 709 WOUT

KMSKA: TENT-TC 12229

MID: Wouters 2017/263

Walther Vanbeselaere, verzamelaar voor de staat, 1948-1973 / [inl.] Joost Declercq ; Tanguy Eeckhout ; Herwig Todts ; Charlotte Crevits ; Thijs Dekeukeleire ; Eline Stoop ; Pepa De Maesschalk. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2017. — 205 p. : ill. — Titel varieert: Walther Vanbeselaere, verzamelaar voor de staat, 1948-1973 : bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 9376

KMSKA: EP-KB 12

KMSKA: EP-KB 13

Het Conscienceplein, bakermat voor andere tijden : alternatief Antwerpen anno '68 / [edit.] Stephan Peleman ; Frank Heirman ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2015. — folder : ill. — (Track report ; TR 15/ 02). — Tentoonstelling: Lange Zaal. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2015/11/20 - 2015/12/13. — 978-94-90521-28-8

AP-CMU: CMU 700 PELE 2015

kast Track reports

EHC: 816721 [C3-160 b / ds 452 d]

MID: Na-1960-België CONS

Panamarenko Laboratorium / Hans Theys ; Panamarenko. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2014. — 192 p. : ill. — (Track report ; TR 15/ 01). — Tentoonstelling: Lange Zaal. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2014/01/16 - 2014/02/27. — 978-94-90521-25-7

UA-CST: ONTW 74 G-THEY 2014

AP-CMU: 36414

EHC: 816734 [C5-091 bb]

MID: Panamarenko 2017/441

De indianen in Brussel : wereldtentoonstelling in 1935: collectie François Chladiuk / Marc Lauwens ; Sergio Purini. — Brussel : Anne Cahen-Delhaye, 2006. — 96 p. : ill.

EHC: 822082 [C5-087 da]

Konzert : F-Dur : für Viola und Streicher mit Cembalo; zwei Hörner in F ad lib. / [comp.] Georg Benda ; [edit.] Andrew Justice. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (62 p.). — (Repertoire Explorer ; 1973). — Facsimile

AP-KC: UM-SA-BENDA-conc-1

Cherubino's leap : in search of the enlightenment moment / Richard Kramer. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2016. — 224 p. — 978-0-226-37789-6 ; 0-226-37789-X

AP-KC: UM-MG-KLASS-kramer-1

Brancusi, Tzara und die Rumänische Avantgarde / Michael Ilk ; Kunstmuseum Bochum ; Kunsthal [Rotterdam]. — Bochum : Museum Bochum, 1997. — 127 p. — 3-8093-0198-1

EHC: 822349 [C5-111 aa]

KMSKA: TENT-TC 6115

Inventur : Werke aus der Sammlung Herbert = Inventory : Works from the Herbert Collection / [inl.] Peter Pakesch ; Denys Zacharopoulos. — Graz : Kunsthaus Graz, 2006. — 87 p. : ill. — 978-3-86560-128-5

EHC: 822215 [C5-098 ab]

Alberto Giacometti : beyond bronze : masterworks in plaster and other materials / Philippe Büttner ; Casimiro Di Crescenzo ; Catherine Grenier ; Tobias Haupt ; Christian Klemm ; Kerstin Mürer ; Stefan Zweifel. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2016. — 237 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2016/10/28 - 2017/01/15. — 978-3-85881-785-3

AP-CMU: CMU 700.8 GIAC 2016

KdG-SLA: 709 GIAC

KMSKA: TENT-TC 12151

MID: Giacometti 2016/635

Salwa Aleryani : intending probability / [edit.] Nicola Müllerschön ; [edit.] Christoph Tannert ; Luca Cerizza ; [medewerker] Merve Ünsal. — Dortmund : Kettler, 2017. — 64 p. : ill. — 978-3-86206-538-7

MID: Aleryani 2017/387

Künstlerinnen : neue Perspektiven auf ein Forschungsfeld der Vormoderne / [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Markwart Herzog ; [edit.] Sylvia Heudecker. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 240 p. : ill. — (Kunsthistorisches Forum Irsee ; 4). — Congres: Schwabenakademie [Irsee]. 2016/03/18 - 2016/03/20. — 978-3-7319-0520-2

KMSKA: MONO-BC 7988

Matta : kataloget over en næsten komplet samling of Mattas grafiske arbejder samt introduktionen er udarbejdet / Ursula Schmitt. — Silkeborg : Silkeborg Kunstmuseum, 1969. — III.

EHC: 822195 [C5-068 eb]

Hans Op de Beeck : works / Ralf Beil. — Tiel : Lannoo Publishers/Kunstmuseum Wolfsburg, 2017. — 448 p. : ill. — Titel varieert: Hans Op de Beeck : out of the ordinary. — 978-94-014-3714-1

MID: Op-De-Beeck 2017/370

KMSKA: TENT-TB 9374

Cloud & Crystal : the Dorothee and Konrad Fischer Collection / Anette Kruszynski ; [medewerker] Dietmar Elger ; [medewerker] Valerie Hortolani ; [medewerker] Philip Kaiser ; [medewerker] Doris Krystof ; [medewerker] Isabelle Malz ; [medewerker] Lynda Morris ; [medewerker] Maria Müller-Schareck ; [medewerker] Nóra Lukács ; [medewerker] Ulrike Schmitt ; [medewerker] Angela Wenzel. — Bielefeld : Kerber art, 2016. — 300 p. : ill. — 978-3-7356-0297-8

MID: DÜSSELDORF Kunstsammlung-Nordrhein-Westfalen 2016/679

Wolke & Kristall : die Sammlung Dorothee und Konrad Fischer / Anette Kruszynski ; [medewerker] Dietmar Elger ; [medewerker] Valerie Hortolani ; [medewerker] Philip Kaiser ; [medewerker] Doris Krystof ; [medewerker] Isabelle Malz ; [medewerker] Lynda Morris ; [medewerker] Maria Müller-Schareck ; [medewerker] Nóra Lukács ; [medewerker] Ulrike Schmitt ; [medewerker] Angela Wenzel. — Bielefeld : Kerber art, 2016. — 300 p. : ill. — (Patrimonia ; 383). — 978-3-7356-0278-7

MID: DÜSSELDORF Kunstsammlung-Nordrhein-Westfalen 2017/25

Albert Watson : mad dog / [edit.] Raimund Stecker. — Plaats van uitgave niet gekend : Schirmer/Mosel, 1996. — III. — Tentoonstelling: Art Society for the Rhinelands and Westphalia [Düsseldorf]. 1996/07/21 - 1996/09/01. — 96225188 ; 3-88814-695-X

AP-CMU: CMU 700.8 WATS 1996

Een laatste zonnestraal : soprano en baryton solo, koor en orkest : zang met klavierbewerking = Un dernier rayon de soleil : soprano en baryton, solo, koor en orkest : partition de piano et chant = Ein letzter Sonnenstrahl : soprano en baryton solo, koor en orkest : Klavierauszug mit Text / [comp.] G. Huberti ; [libr.] E. Hiel ; [vert.] G. Antheunis ; [vert.] de Raet ; [vert.] H. Flemmich. — Leipzig : Lith. Anst. v.C.G. Röder. — 1 partituur (200 p.). — Jaar van compositie: 1870. — 4

AP-KC: MM-ZCA-HUBER-laatste-1

AP-KC: UM-ZCA-HUBER-laatste-1

Chers papiers : mémoires d'une archéologue littéraire / Carlton Lake ; [vert.] Madeleine de Brauer. — Paris : Seghers, 1991. — 285 p. : ill. — 2-232-10394-3

EHC: 822347 [C5-094 bb]

Kort begrip der algemeene geschiedenis ten gebruike der middelbare scholen en lagere klassen der koninklijke athenæa / F.A. Mouzon ; [vert.] J. Micheels. — Luik : H. Dessain Drukker en Uitgever. — 303 p.

EHC: 822731 [C5-069 eb]

Choix de lectures historiques à l'usage des écoles primaires : la Belgique ancienne et moderne: descriptions, récits, épisodes, moeurs et usages, portraits et caractères / Alexis Lallemand. — Gand : Librairie générale de Ad. Hoste, éditeur, 1884. — 218 p. : ill.

EHC: 822732 [C5-069 ea]

Lier-Duwijk : drieduizend jaar boeren aan de beek / Pieter Lalo ; Jasmine Cryns ; Gunther Noens ; Sibrecht Reniere ; Ignace Bourgeois. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2016. — 6 p. : ill. — (Archeologie in de provincie Antwerpen ; 20)

EHC: 822806

50 jaar bisdom Hasselt : een jong bisdom met een lange geschiedenis / Mathijs Lamberigts. — Antwerpen : Halewijn, 2017. — 237 p. — 978-90-8528-437-6

TPC: LZ 295/327

Lance Wyman : The Monograph / [edit.] Adrian Shaughnessy ; [edit.] Tony Brook ; [fotograaf] Elisabeth Smolarz. — London : Unit Editions, 2015. — 464 p. : ill. — 978-0-9575114-9-1

KdG-SLA: 709 WYMA

Leesoefeningen in hedendaegsche handschriften, dienende tevens tot bevordering der kunst om brieven te schryven / E.J. Landrien. — 5 ed. — St. Nicolaes : Boek,- Steen- en Schriftdrukkery van Landrien-Fovel, 1850

EHC: 822863

2

Les communautés nouvelles : nouveaux visages du catholicisme français / Olivier Landron. — Paris : Les Editions du Cerf, 2004. — 478 p. — (Histoire ; 2004: 3). — 2-204-07305-9

UA-CST: RG 2153 D 23

La représentation de Pilate dans l'œuvre de Pierre Paul Rubens / Jacques de Landsberg. — Bruxelles : Université libre de Bruxelles, 2014. — p.7-22 : ill. — Overdruk uit Annales d'histoire de l'art & d'archéologie.- 36(2014)

RUB: V 17 / Rubens Peter Paul / 2014 / c / 1

Foreign policy in the early republic : the law of nations and the balance of power / Daniel George Lang. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 1985. — 175 p. — (Political traditions in foreign policy ; 1985: 1). — 0-8071-1255-0

UA-CST: PSW 970 L-USA-LANG 85

Histoire de l'Okhrana : la police secrète des tsars, 1880-1917 / Maurice Laporte ; [inl.] Vladimir Bourtzev. — Paris : Payot, 1935. — 245 p. — (Collection d'études, de documents et de témoignages pour servir à l'histoire de notre temps ; 1935: 7)

UA-CST: MAG-Coll 153.3

EHC: 822408 [C5-094 ca]

¿Ignorancia invencible? Superstición e idolatría ante el Provisorato de Indios y Chinos del Arzobispado de México en el siglo XVIII / Gerardo Lara Cisneros. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2014. — 460 p. — (Serie Historia novohispana ; 91). — Titel varieert: ¿Ignorancia invencible? Superstición e idolatría ante el Provisorato de Indios y Chinos del Arzobispado de México en el siglo 18. — 978-607-02-5429-1

UA-CST: MAG-MEX-B 13200

Iconclass indexes : early German prints / Fritz Lauplicher ; Roelof van Straten. — Leiden : Foleor, 1995. — 978-90-75035-06-3 ; 90-75035-06-3

RUB: 1 O 1 / 1995 / a / 1

KMSKA: LZ 7.04 (031) '14/15' DE

1-5:4

Willy 'Rupske' Lauwers, de koning achter de deryn, 1936-1959 / Nicole Lauwers. — Plaats van uitgave niet gekend : Nicole Lauwers, 2009. — 431 p. : ill.

EHC: 822281 [C5-110 aa]

Lazybones and wagtail / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (11 p.). — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan kwintet 'Mansa Musica' en hun voorzitten dhr. L. Ameryckx ; jaar van compositie: 1988

AP-KC: MM-BKA-VANCL-lazybon-1

Xerocopie

Lazybones and wagtail : for wind quintet / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (11 p.). — Autograaf ; Opgedragen aan kwintet 'Mansa Musica' en hun voorzitten dhr. L. Ameryckx ; jaar van compositie: 1988

AP-KC: MM-MS-VANCL-lazybon-1

Lazybones and wagtail : octet for woodwind-instruments / [comp.] Werner van Cleemput. — 8 partijen. — Jaar van compositie: 1988

AP-KC: MM-BKA-VANCL-lazybon-8

Le Corbusier : the measures of man / [edit.] Olivier Cinqualbre ; [edit.] Frédéric Migayrou ; Centre Pompidou. Musée national d'art moderne (Gallery 2) [Paris]. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2015. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie 2 [Paris]. 2015/04/29 - 2015/08/03. — 978-3-85881-768-6 ; 978-3-85881-469-2

UA-CST: ONTW 72 N-CORB-CINQ 2015

Lectures princères & commerce du livre : la bibliothèque de Charles III de Croÿ et sa mise en vente (1614) / [edit.] Pierre Delsaert ; [edit.] Yann Sordet. — Paris : Editions des Cendres, 2017. — 2 v. : ill. — 978-2-86742-267-6

MPM: BM 35833

1-2

Johan Creten : Alfred paintings / Colin Lemoine. — New York, N.Y. : Gallerie Perrotin, 2015. — 128 p. : ill. — 978-2-9554245-0-6

MID: Creten 2017/405

Vierkante tuinen / Ludo Lens ; Frank F. Castelyns. — Antwerpen : Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2013. — Ill. — (Track report ; TR 13/ 02). — 978-94-90521-19-6

UA-CST: MAG-OW-BB 815

AP-CMU: 34199:17 b

EHC: 816735 [C5-091 bb]

1-2

2 v. in 1 bd

MID: Lens 2017/438

Les néo-romantiques : Christian Bérard, Leonid, Eugène Berman, Tchelitchev. — Paris : Galerie Lucie Weill, 1971. — Ill.

EHC: 822423 [C3-152 b / ds 312 c]

In de schaduw van Roger Raveel / Luc Levrau. — Machelen-Zulte : Luc Levrau, 2017. — 199 p. : ill.

EHC: 823141

KMSKA: MONO-BB 11498

Chinese politics in the Xi Jinping era : reassessing collective leadership / Cheng Li. — Washington, D.C. : Brookings Institution Press, 2016. — 494 p. : ill. — 978-0-8157-2692-0 ; 978-0-8157-2693-7 ; 978-0-8157-2694-4

UA-CST: T&L 39 L-CV-LI 2016

Prises de terre : potlatch pour Noël Arnaud / Lydia Maurel ; Alain Mousseigne ; Roger Roques ; Librairie Champavert [Toulouse]. — Toulouse : Espace d'art moderne et contemporain, 1997. — 75 p. : ill. — (Dragée haute ; 29)

EHC: 822193 [C5-098 ab]

Steinway & sons / Richard K. Lieberman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1995. — 374 p. : ill. — 978-0-300-06850-4

AP-KC: UM-SP-PIANO-lieberm-1

EHC: 592540 [C0-111 b]

C0

Lied- und Tanzvariationen der Sweelinck-Schule : für Cembalo (Klavier) oder Orgel / [edit.] Werner Breig. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1970. — 1 partituur (62 p.). — ED 6030

AP-KC: UM-TC-BREIG-liedund-1

Het lied van cichorei 'De Beukelaar' / [comp.] Bob Scholte. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Titel varieert: Cichorei 'De Beukelaar' : ... toch wat anders ; tekst incipit: De Fransche koning Lodewijk, was machtig en geweldig rijk

AP-KC: MM-ZL-SCHOL-liedvan-1

La organización de la producción agrícola en un centro maya del Clásico : patrón de asentamiento en la región de Palenque, Chiapas, México = Organization of agricultural production at a Classic Maya center : settlement patterns in the Palenque region, Chiapas, Mexico / Rodrigo Liendo Stuardo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/University of Pittsburgh, 2002. — 227 p. : ill. — (Serie Arqueología de México ; 2002: 1). — 970-18-9510-X

UA-CST: MAG-MEX-C 2441

Jongens en meisjes / Marijke Libert ; Annie van Gemert. — Nijmegen : Annie van Gemert, 2009. — 247 p. : ill. — 978-90-806958-5-6

EHC: 822091 [C5-110 aa]

Shirazeh Houshiary : no boundary condition / Greg Hilty ; Francis Gooding ; David Toop. — London : Lisson Gallery, 2011. — Ill. — 978-0-947830-34-2

MID: Houshiary 2017/270

Little suite no. 2 : for band / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; 1982 ; duur van compositie: 11'

AP-KC: MM-OH-VANCL-suite2-1

Xerocopie

AP-KC: UM-OH-VANCL-suite2-1

Xerocopie

Little suite no. 2 : for band / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; 1982 ; duur van compositie: 11'

AP-KC: MM-MS-VANCL-suite2-1

Little suite no. 2 : for band / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Autograaf ; 1982 ; duur van compositie: 11'

AP-KC: MM-MS-VANCL-suite2-1

groot formaat

Little suite no. 2 / [comp.] Werner van Cleemput. — 35 partijen. — Facsimile: Autograaf ; 1982 ; duur van compositie: 11'

AP-KC: MM-OH-VANCL-suite2-35

Xerocopie

AP-KC: UM-OH-VANCL-suite2-35

Livres rares : catalogue / Michel Bouvier: libraire-expert [Paris]. — Paris : Bouvier. — Titel varieert: Catalogue

MPM: BP 426

55-56, 59-60, 63-74

EHC: 810752 [C2-349 c]

56; 65-68; 70-

Passchendaele : a new history / Nick Lloyd. — Plaats van uitgave niet gekend : Viking, an imprint of Penguin Books, 2017. — 410 p. : ill. — 978-0-241-00436-4

EHC: 822166 [C5-093 bb]

Histoire de Rampa / T. Lobsang Rampa ; [vert.] Catherine Grégoire. — Paris : Editions J'ai Lu, 1969. — 313 p. — (J'ai lu : l'aventure mystérieuse ; A: 210)

EHC: 822161 [C5-069 f]

Vergelding langs Grote en Kleine Nete / Gino Van Lommel. — Plaats van uitgave niet gekend : Gino Van Lommel, 2012. — 101 p. : ill. — 978-1-61627-293-7

EHC: 822262 [C5-087 cb]

Lorenzo Lotto / [medewerker] Pascal Bonafoux ; [medewerker] Jérôme Coignard ; [medewerker] Jean-Pierre Cuzin ; [medewerker] Marina Ferretti-Bocquillon ; [medewerker] Jean Habert. — Paris : Société française de promotion artistique, 1998. — 65 p. : ill. — (Connaissance des arts: hors série ; 125)

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 1998 / f / 1

Origineel Maillet-exemplaar

Ludium for seven flutes / [comp.] Ketil Hvoslef ; [edit.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2017. — 1 partituur, 7 partijen. — (Repertoire Explorer ; 1977) ; (Amethyst edition ; 2017: 5). — Jaar van compositie: 1978

AP-KC: UM-BF-HVOSL-ludiumf-8

Ludo Onzea, 1928–1960 : een te kort leven in de kunst / [edit.] Wilfried Onzea ; [inl.] Ernest van Buynder. — Mortselsel : Wilfried Onzea, 2017. — 77 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ONZE 2017

MPM: PK-A 6932

7c

La lugubre gondola : pianoforte, S199a / [comp.] F. Liszt. — Milano : Rugginenti, 2002. — 1 partituur (16 p.). — (Istituto Liszt ; 2). — RE 50788 ; 88-7665-425-9

AP-KC: UM-TP-LISZT-lugubre-1

Armide : opéra en un prologue et cinq actes / Giambattista Lulli ; [edit.] Simen Van Mechelen ; [edit.] Anne-Mie Lobbestael ; [edit.] Els Celis. — Antwerpen : Marc Clemeur, 1993. — 79 p.

AP-KC: UM-BG-LULLY-armide-1

Skulptur Projekte Münster 2017 / Inke Arns ; Claire Doherty ; Mithu Sanyal ; Mark von Schlegell ; Angelika Schnell ; Gerhard Vinken ; Raluca Voinea. — Leipzig : Spector Books, 2017. — 474 p. : ill. — 978-3-95905-130-9

MID: MÜNSTER 2017 2017/425

Tom Jones : notes / Robert H. Lynn. — London : Coles Notes, 1969. — 109 p. — Titel varieert: Fielding : Tom Jones: notes

EHC: 822903 [C5-088 da]

Het Nederlandse toneelbestel van 1945 tot 1995 / Hans van Maanen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 1997. — 422 p. — 90-5356-252-4

UA-CST: T&L 792 L-NL-MAAN 97

AP-KC: UT-TG-NEDER-vanmaan-1

EHC: 603225 [C0-138 b]

C0

Macready, Booth, Terry, Irving / [edit.] Richard W Schoch. — London : Bloomsbury, 2014. — 207 p. — (Great Shakespeareans ; 6). — 978-0-8264-4225-3 ; 978-1-4411-6656-2 ; 978-1-4411-8136-7

UA-CST: MAG-OW-BB 28507

Dagboek van de Tweede Wereldoorlog te Lanaken : uit de kroniek van Huize St.-Lambertus / Jean Maenen. — Lanaken : Dienst Cultureel Erfgoed, 2015. — 68 p. : ill. — (Historische documenten ; 7)

EHC: 822223

Dat wij de macht in handen krijgen in Brussel : de Raad van Vlaanderen (1917–1918) als parlementair experiment / Bram De Maeyer. — Antwerpen : 2017. — 32 p. — Eindwerk: Masterscriptie. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor Marnix Beyen

/docman/ehc/67aafb/12547.pdf

EHC: 822814

Anet: ANET

Magnificat : Erste Fassung in Es-Dur, BWV 243a: Zweite Fassung in D-Dur BWV 243 / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Alfred Dürr. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik,

1955. — 2 v. — (Messen, Passionen und Oratorische Werke ; 2. 3). — DVfM 5003

AP-KC: UM-KM-BACH-magnifi-1/2

1-2

Mein Leben / Alma Mahler-Werfel. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag. — 315 p. — (Fischer Taschenbücher ; 545). — 3-436-00547-9

AP-KC: UM-BG-WERFE-mahler-1

De levens van Jan Six : een familiegeschiedenis / Geert Mak. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2016. — 446 p. — 978-90-450-2776-0

RUB: 2 F 1 / SIX 1 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 21281

EHC: 813319 [C5-074 ca]

KMSKA: MONO-BB 11471

The guillotine at work / Grigory Petrovich Maksimov. — Sanday, Orkney : Cienfuegos Press, 1979. — 2 v. (xxii, 624 p.). — Herdruk van uitgave 1940: Chicago, Ill. — 0-904564-22-3 ; 0-904564-23-1 ; 88130411

EHC: 822335 [C5-087 da]

1

Marcel Duchamp : petit journal de l'exposition. — Paris : Centre Georges Pompidou: musée national d'art moderne, 1977. — folder : ill.

EHC: 822421

L'amère victoire du Situationnisme : pour une histoire critique de l'Internationale Situationniste, 1956–1971 / Gianfranco Marelli ; [vert.] David Bosc. — Arles : Editions Sulliver, 1998. — 427 p. — 978-2-911199-24-0

EHC: 822337 [C5-087 db]

Marines / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (14 p.). — Autograaf ; Opgedragen aan Ollioules ; jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-MS-VANCL-marines-1

Marines : pour clarinette solo & orchestre d'harmonie (ou piano) / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur, 29 partijen. — Autograaf ; Opgedragen aan mon mai Claude Decugis ; jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-MS-VANCL-marines-30

Marines : pour clarinette solo & orchestre d'harmonie (ou piano) / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur, 29 partijen. — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan mon mai Claude Decugis ; jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-BC-VANCL-marines-30

Marines : pour clarinette solo & orchestre d'harmonie (ou piano) / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (67 p.). — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan mon mai Claude Decugis ; jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-BC-VANCL-marines-1

- Marines : pour clarinette solo & orchestre d'harmonie (ou piano) / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (24 p.). — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan mon ami Claude Decugis*
 AP-KC: MM-BC-VANCL-marines-1
 Xerocopie
- La femme celte : mythe et sociologie / Jean Markale. — Paris : Payot, 1972. — 412 p. — (Le regard de l'histoire ; 1972: 2). — 2-228-27021-0*
 UA-CST: MAG 120 B 54
 EHC: 822918 [C5-088 cb]
- Georges Bataille politique / Francis Marmande. — Lyon : Presses universitaires de Lyon, 1985. — 287 p. — 2-7297-0261-X*
 UA-CST: T&L 840 N-BATA-MARM 85
 EHC: 822342 [C5-093 ba]
- Marques d'estime et de dévouement / [pass. aut.] P. J. Hanicq. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1841. — 1 p.*
 SESA-Mechelen: M.5420 (a)
- Correspondance avec Guy Debord / Jean-François Martos. — Paris : Le Fin Mot de l'histoire, 1998. — 320 p. : ill. — 2-903557-03-9 ; 99164562*
 EHC: 822332 [C5-087 da]
- Mary Reid Kelley : a marquee piece of Sod . Mary Reid Kelley : and then a plank in reason, broke / [edit.] Eva Fischer-Hausdorf ; [edit.] Anne Buschoff. — Bremen : Kunsthalle, 2016. — 50 p. : ill. — 978-3-935127-31-8*
 KMSKA: TENT-TA 7732
- Historieto de la japana Esperanto-movado / Miyamoto Masao. — 3 ed. — Oosaka : Kleg, 1977. — 130 p.*
 EHC: 822440 [C5-068 eb]
- The cradle of humanity : how the changing landscape of Africa made us so smart / Mark Maslin. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 228 p. — 978-0-19-870452-2*
 UA-CST: GES 93 H 70 MASL 2017
- Masterbook, 2012-2013 / [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Nele Ooms. — Antwerp : Artesis Plantijn University College. Royal Academy of Fine Arts, 2013. — 9 v. in 1 bd : ill. — (Track report ; TR 13/ 03). — Titel varieert: Academy Alphabet ; tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — 978-94-90521-20-2*
 UA-CST: MAG-OW-BB 816
 AP-CMU: 34199:18
 EHC: 816729 [C5-090 bb]
 MID: ANTWERPEN Koninklijke Academie voor Schone Kunsten 2017/442
- Manuel d'histoire de Belgique, à l'usage des cours supérieurs de l'enseignement primaire / C.J. Mathieu ; [bew.] V. Hardenne. — 2 ed. — Namur : La Procure. — 152 p. : ill. — (Collection C. J. Mathieu ; [1])*
 EHC: 822475 [C5-068 eb]
- Matthäus-Passion . Markus-Passion / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [medewerker] Max Schneiders ; [edit.] Alfred Dürr. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1972-1974. — 2 v. — (Messen, Passionen und Oratorische Werke ; 2. 5). — DVfM 5038*
 AP-KC: UM-ZCA-BACH-matthau-1/2
 1-2
- Matthäus-Passion : Frühfassung: als kommentierte Faksimile-Ausgabe der Abschrift Johann Christoph Altnickols / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Alfred Dürr. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1972-1974. — 2 v. — (Messen, Passionen und Oratorische Werke ; 2. 5a). — Facsimile: Handschrift. — DVfM 5039*
 AP-KC: UM-ZCA-BACH-matthab-1
 1
- Vanishing Cornwall : the spirit and history of Cornwall / Daphne du Maurier ; [fotograaf] Christian Browning. — Harmondsworth : Penguin Books, 1972. — 210 p. : ill. — 0-14-003400-5*
 EHC: 823070
- The Medici's painter : Carlo Dolci and 17th-century Florence / [edit.] Eve Straussman-Pflanzer ; [edit.] Francesca Baldassari. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 135 p. : ill. — 978-0-300-22688-1*
 RUB: 1 R 2 / WEL 5 / 2017 / a / 1
 KMSKA: TENT-TB 9355
- Medieval romances / [edit.] Roger Sherman Loomis ; [edit.] Laura Hibbard Loomis. — New York, N.Y. : The Modern Library, 1957. — 426 p. — (Modern library college editions ; T: 70)*
 EHC: 822708 [C5-069 eb]
- Meditation : for French horn & piano (or brassband) / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1986 ; Opgedragen aan André van Driessche*
 AP-KC: MM-MS-VANCL-meditat-1
- Remigio Cantagallina : een Florentijns kunstenaar in Brussel in het begin van de 17de eeuw: wandelgids / Marc Meganck ; Ann Degraeve ; Stéphane Demeter ; Sylvianne Modrie ; Philippe Sosnowska. — Brussel : Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Brussel Stedenbouw en Erfgoed, Directie Monumenten en Landschappen, 2017. — 64 p. : ill. — D/2017/6860/014*
 RUB: I 17 / Cantagallina, Remigio / 2017 / a / 1
- Verdreven voor de Atlantikwall : evacuatie en sloop in de Nederlandse kuststreek, 1942-1944 / Geert-Jan Mellink ; Peter Saal ; Steven van Schuppen. — Zwolle : WBooks, 2016. — 192 p. : ill. — 978-94-6258-170-8*
 EHC: 822669 [C5-094 ba]
- La vie des Templiers / Marion Melville. — 2 ed. — Paris : Gallimard, 1974. — 339 p.*
 UA-CST: RG 2041 D 23
 EHC: 822171 [C5-087 cb]

Le rempart Romain d'Arlon / J. Mertens. — Bruxelles : Service national des Fouilles, 1973. — 35 p. : ill. — (Archaeologicum Belgii speculum ; 7)

DB: ARCH 434 MERT

Lexicon van Belgische curiositeiten : bijzonderheden en interessante weetjes / Luc Mertens. — Plaats van uitgave niet gekend : Luc Mertens, 2011. — 138 p.

EHC: 822275 [C5-087 db]

The only game in town : an illustrated history of gambling / Hans Messock ; Burt Goldblatt. — New York, N.Y. : Thomas Y. Cromwell Company. — 214 p. : ill. — 0-690-01061-3

EHC: 822370 [C5-098 ab]

Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief / VVBAD. — Berchem : VVBAD, 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen ; met Beroepscode voor informatieprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 2011: 5. — 2033-639X

<http://www.vvbad.be/meta>

AHB: T 003

(2011)–

UA-CDE: BMED 05 E-BIBL

87(2011)–

AP-NOO: GW 02 META

lopende jaargang

AP-NOO: MGZ 02 META

(2011)–

AP-KC: LM-TY-META

1(2011)–

rek 26

UA-CST: IBW 02 E-META

87(2011)–

UA-CST: RG-T 445

87(2011)–

MPM: BP 304

87(2011)–

RUB: 1 S 1 / MET 3

1(2011)–

KdG-IWT: Tijdschriftendozen

1-2

KdG-IWT: Tijdschriftenrekken

87:1(2011)–

KdG: KdG

AP-KRO: LZ 000 META

Lopende jaargang

AP-MEI: LZ 000 META

93:(2017)–

AP-MEI: MGZ 000 META

87:1-9(2011); 88:1-9(2012); 89:1-9(2013); 90:1-9(2014);

91:1-9(2015); 92:2-3,5-9(2016);

KMSKA: M BE 151

87(2011)–

MID: oranje

:1(2011)–

AP: AP

AP-CMU: 02 E-META

1:1(2011)–

EHC: B 62471 [C2-142 e]

87(2011)–

Lopende jaargang : LZ I e

KdG-Zuid: 2 CULTUUR

(2012)–

2012-2015 te bevragen aan de balie

KdG-Zuid: 0 back-office

enkel lopende jaargang

SA: 834#1-

2011; 2015-

UHasselt: 02

87(2011)–

UA: UA

IL: TS-META

87(2011)–

Gustav Klimt : drawings & watercolours / Rainer Metzger. — London : Thames & Hudson, 2012. — 399 p. : ill. — 2005906270 ; 0-500-23826-X ; 978-0-500-23826-4

AP-CMU: CMU 700.8 KLIM 2012

Mevrouw W.G. Rice in memoriam 1939 / Beiaardschool Mechelen. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1939. — 7 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.5464 (a)

A la minute que j'éclate : quarante-trois lettres à Herman Closson / Henry Michaux ; [edit.] Jacques Carion ; [naw.] Christian Bussy. — 2 ed. — Bruxelles : Didier Devillez éditeur, 2000. — 74 p. — 2-87396-030-2 ; 978-2-87396-030-8

EHC: 822399 [C5-069 f]

Beige omslag. Ongeopend.

Never mind : Richard Deacon / Bart De Baere ; Charles Esche ; Gwynne Ryan ; Henk Visch. — Gent : Snoeck, 2017. — p. 1-47 : ill. — Samen met Richard Deacon : some time. — 978-94-6161-397-4

EHC: 822507 [C5-094 ba]

KdG-SLA: 700.49 BAER

MID: Deacon 2017/343

MID: Middelheim NEVE

Maja Bajevic : power, governance, labor / [edit.] Raphael Gyga ; [edit.] Heike Munder ; Barbara Biedermann ; Manuel Borja-Villel ; Boden Buden ; Ana Janevski. — Zürich : Migros Museum für Gegenwartskunst/JRP|Ringier, 2017. — 200 p. : ill. — 978-3-03764-497-3

MID: Bajevic 2017/414

L'homme du mystère Edgar Cayce / Joseph Millard. — Paris : Editions J'ai Lu, 1970. — 315 p. : ill. — (J'ai lu : l'aventure mystérieuse ; A: 232)

EHC: 822156 [C5-068 f]

Miscellaneous designs and drawings by sir Chr. Wren and others, including James Gibb and Nicholas Hawksmoor, for houses, public buildings and decorations, with the plans for the rebuilding of the city of London after the fire: original drawings from the All Souls collection, sir John Soane's Museum, the Gough collection at the Bodleian, and Arbury in Warwickshire / [edit.] Arthur T. Bolton ; [edit.] H. Duncan Hendry. — Oxford :

Oxford University Press, 1935. — 24 p. : ill. — (The Wren Society ; 12)

RUB: 1 G 2 / WRE 6 / 1924 / a / 12XII / 1

Fedele Fenaroli : il didatta e il compositore / Gianfranco Miscia ; [edit.] Guido Salvetti. — Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2011. — 315 p. — (Strumenta della ricerca musicale, collana della Società Italiana de Musicologica ; 16). — 978-88-7096-654-1

AP-KC: UM-BG-FENAR-miscia-1

Missa in honorem B. Mariae Virginis : ad duas voces inaequales comitante organo = Missa in honorem B. Mariae Virginis : voor twee ongelijke stemmen, een kinder- en een mannenstem, met begeleiding van orgel / [comp.] Staf Nees. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (19 p.). — (De Ring ; 144). — Jaar van compositie: 1925 ; Opgedragen aan H.H. Mosmans uit 's Hertogenbosch. — 6205

AP-KC: UM-KM-NEES-mis-1

AP-KC: MM-KM-NEES-mis-1

Missa Symbolum Nicenum : Sanctus Osanna, Benedictus, Agnus Dei et Donna nobis pacem / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Friedrich Smend. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1954-1956. — 2 v. — (Messen, Passionen und Oratorische Werke ; 2. 1). — Titel varieert: Messe in h-Moll. — DVfM 5001

AP-KC: UM-KM-BACH-mis232-1/2

1-2

Missa te Deum : ad quattuor voces inaequales comitante organo / [comp.] Staf Nees. — Malines : Musica Sacra, 1961. — 1 partituur (63 p.). — (Novus Catalogus periodicum Musica sacra ; 67) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1961: 2). — Jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-KM-NEES-mis-1

AP-KC: UM-KM-NEES-mis-1

Genèse et unification du spectacle / Jean-Louis Moinet. — Paris : Editions Champ libre, 1977. — 316 p. — 2-85184-072-X

EHC: 822325 [C5-087 da]

A culture of growth : the origins of the modern economy / Joel Mokyr. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 403 p. — (The Graz Schumpeter lectures ; 2017: 1). — 978-0-691-16888-3

UA-CST: GES 93 H 72 MOKY 2017

UA-CST: TEW 330.342 G-MOKY 2017

Kiki : reine de Montparnasse / Lou Mollgaard. — Paris : Editions Robert Laffont, 1988. — 333 p. : ill. — (Elle était une fois ; 1988: 3). — 2-221-01299-2 ; 88195201

EHC: 822230 [C5-087 da]

Piet Mondrian : the complete writings: essays and notes in original versions / [edit.] Louis Veen. — Leiden : Primavera Pers, 2017. — 640 p. — 978-90-5997-238-4

KMSKA: MONO-BB 11506

Hans Memlinc : La chasse de Sainte Ursule, La sibylle persane, Le diptyque de Marten van Nieuwenhove / Pol de Mont ; S-G. de Vries. — Leyde : A.W. Sijthoff's Uitgeversmaatschappij, 1911. — III.

EHC: 568776 [C2-611 j]

KMSKA: GF 70

WI> met bijlage

Le Bruxelles des révolutionnaires : de 1830 à nos jours / Anne Morelli. — Bruxelles : CFC-éditions, 2016. — 303 p. : ill. — (Regards sur la ville ; 2016: 1). — 978-2-87572-019-1

EHC: 822084 [C5-093 ba]

Origines de l'écriture / A. Morlet. — Montpellier : Causse, Graille & Castelnaud, 1955. — 64 p. : ill.

EHC: 823018

Über den Reichtum des 'armen' Theaters: Studien zu Hans Holtorfs Theaterarbeit / Jürgen Mueller. — München : 1978. — 279 p. : ill. — (Münchener Beiträge zur Theaterwissenschaft ; 10). — 3-920645-25-1

UA-CST: T&L 792.027 N-HOLT-MUEL 78

AP-KC: UT-TBG-HOLTO-mueller-1

'Pour s'alimenter de ce précieux liquide' : de droogte van 1857-1858 als katalysator voor de modernisering van de watervoorziening in de provincie Antwerpen / Alessandra De Mulder. — Antwerpen : 2017. — 43 p. — Eindwerk: Bachelorscriptie. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor Tim Soens

/docman/ehc/93eb6e/12495.pdf

EHC: 822719

Anet: ANET

Contesting democracy : political ideas in twentieth-century Europe / Jan-Werner Müller. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2013. — 281 p. — 978-0-300-11321-1 ; 978-0-300-19412-8

UA-CST: PSW 141.7 G-MULL 2013

St. Jacob's Antwerp art and Counter Reformation in Rubens's parish church / Jeffrey Muller. — Leiden : Brill, 2016. — 631 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 13) ; (Brill's studies in intellectual history ; 253). — 978-90-04-31186-2 ; 978-90-04-31188-6

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 18286

UA-CST: RG 2152 C 12

MPM: BM 35835

EHC: 811987 [C5-0885 bb]

Musée Bonnard : petite promenade entre chiens & chats: Bonnard et l'animalité / Eloi Rousseau. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2016. — 15 p. : ill. — Titel varieert: Entre chiens & chats: Bonnard et l'animalité. — 978-88-366-3345-6

KMSKA: TENT-TA 7737

Hubert Robert / Margaret Morgan Grasselli ; Yuriko Jackall ; [medewerker] Guillaume Faroult ; [medewerker] Catherine Voiriot ; [medewerker] Joseph Baillio. — London : Lund Humphries, 2016. — 281 p. : ill. — 978-1-84822-191-8
KMSKA: TENT-TC 12309

Filippo et Filippino Lippi : la renaissance à Prato / Neville Rowley ; Fabienne Alice ; Karim Ressouni-Demigneux ; Armelle Fémelat ; Stéphanie Pioda. — Paris : Beaux Arts éditions, 2009. — 65 p. : ill. — 978-2-8127-8667-0
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2009 / h / 1
Origineel Maillet-exemplaar

Des vices et vertus en art / Véronique Carpiaux ; Ralph Dekoninck ; Patrick Florizoone ; Jeanette Zwingenberger. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Kunstboek, 2017. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Vices et vertus : mise en images ; titel varieert: Vices et vertus : Félicien Rops, James Ensor ; titel varieert: Vices et vertus : Aidan Salakhova. — 978-90-5856-569-3
MPM: PK-A 6931
7d
MID: NAMEN Musée-des-Arts-anciens-du-Namurois
KMSKA: TENT-TC 12243

Les clichés allemands : le Musée Mayer van den Bergh à travers l'objectif de l'occupant / Carola Verbraak ; [vert.] Isabelle Grynberg. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 36 p. : ill. — D/2017/0306/78
EHC: 823060

Arte moderno y revistas Españolas, 1898-1936 / Juan Manuel Bonet ; Jaime Brihuega ; Eugenio Carmona ; Horacio Fernández ; Angel González ; Juan José Lahuerta ; José Carlos Mainer ; Ricard Mas. — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 1996. — 257 p. : ill. — 84-8026-074-2
EHC: 822372 [C5-098 ab]

Renoir : intimidad / Guillermo Solana ; Colin B. Bailey ; Flavie Durand Rouel-Mouraux. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2016. — 197 p. : ill. — 978-84-15113-86-7
KMSKA: TENT-TC 12306

Velázquez : Las Meninas and the late royal portraits / [edit.] Javier Portús ; Miguel Morán ; Andrea Sommer-Mathis. — London : Thames & Hudson, 2013. — 171 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2013/10/08 - 2014/02/09. — 978-0-500-97058-4
RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2013 / b / 1
AP-CMU: CMU 700.8 VELA 2013

Edvard Munch : archetypes / Paloma Alarcó ; Patricia G. Berman ; Jon-Ove Steihaug. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2016. — 229 p. : ill. — 978-84-15113-73-7
KMSKA: TENT-TC 12305

Rodin vu d'Italie : aux origines du mythe rodinien en Italie (1880-1930) / Barbara Musetti. — Paris : Mare & Martin, 2017. — 556 p. : ill. — (Thèse illustrée ; 2017: 1). — 979-1-09-205473-6
KMSKA: MONO-BB 11503

Arno Kramer en Henk Visch : high winds move slowly / Diana Wind ; Patty Wageman. — Eelde : Museum De Buitenplaats, 2017. — 112 p. : ill. — 978-90-77050-41-5
MID: Visch 2017/402

Meisterwerke der alten Malerei im Museum der Bildenden Künste Budapest / Klára Garas. — Budapest : Corvina Verlag, 1970. — 26 p. : ill.
RUB: 1 Q 2 / BOE 3.1 / 1970 / b / 1
Origineel Maillet-exemplaar

Charlotte Posenenske / [edit.] Silvia Eiblmayr ; [edit.] Astrid Wege ; Eva Schmidt ; Gerald Schröder ; [compil.] Konstantin Adamopoulos ; Burkhard Brunn. — Frankfurt am Main : Revolver, 2005. — 125 p. : ill. — 3-86588-077-0
MID: Posenenske 2017/430

The German negatives : Museum Mayer van den Bergh through the occupier's lens / Carola Verbraak ; [vert.] Ted Alkins. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 36 p. : ill. — D/2017/0306/79
EHC: 823059

De Duitse negatieven : Museum Mayer van den Bergh door de lens van de bezetter / Carola Verbraak. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 36 p. : ill. — D/2017/0306/77
EHC: 823058

Francisco Goya, Farideh Lashai : ooggetuigen = Francisco Goya, Farideh Lashai : eyewitness / Catherine de Zegher ; [inl.] Johan De Smet ; Javier Blas ; Venetia Porter ; Ana Martínez de Aguilar. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2017. — 200 p. : ill. — Titel varieert: Ooggetuigen : Francisco Goya & Farideh Lashai ; titel varieert: Eyewitness : Francisco Goya & Farideh Lashai. — 978-90-804607-9-9
EHC: 822184 [C5-310 f]
KMSKA: TENT-TC 12218

Music at German courts 1715-1760 : changing artistic priorities / [edit.] Samantha Owens ; [edit.] Barbara M. Reul ; [edit.] Janice B. Stockigt. — Woodbridge : The Boydell Press, 2015. — 484 p. — 978-1-78327-058-3
AP-KC: UM-MG-DUITS-owens-1

Musica a quattro mani / [piano] Pianoduo Kolacny. — Leuven : Eufoda, 1996. — 1 compact disc(s). — 541-1-344-11244-4
AP-KC: UM-TPT-KOLAC-musicaa-1

Musica domestica / [comp.] W. van Cleemput. — 2 v. — Jaar van compositie: 1957 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-VANCL-musicad-1/2

Musica domestica / [comp.] W. van Cleemput. — 2 v. — Jaar van compositie: 1957 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANCL-musicad-1/2

1-2

Musical receptions of Greek antiquity : from the romantic era to modernism / [edit.] Katerina Levidou ; [edit.] Katy Romanou ; [edit.] George Vlastos. — Newcastle : Cambridge Scholars Publishing, 2016. — 372 p. — 978-1-4438-8828-8

AP-KC: UM-MG-GRIEK-levidou-1

Musicoïde : pour deux pianos / [comp.] Paul-Baudouin Michel. — Brussels : CeBeDem, 1971. — 1 partituur. — Facsimile ; jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 19'30"

AP-KC: UM-TPT-MICHE-musicoi-1

Xerocopie

Musique (1966) : pour deux piano, op. 68 = Muziek : voor twee klavieren / [comp.] Vic Legley. — Antwerpen : Metropolis, 1971. — 1 partituur. — Opedragen aan mijn vader ; duur van compositie: 10' ; jaar van compositie: 1966 ; Facsimile

AP-KC: MM-TPT-LEGLE-musique-1

Xerocopie

Discuter la peinture : Nicolas Demoen / Philippe Van den Bossche ; Hans Demeyer. — Gent : MER Paperkunsthal, 2017. — 83 p. : ill. — 978-94-92321-56-5

EHC: 822134 [C5-087 db]

Muziek voor orgel, op. 5 . Muziek voor orgel, op. 8 / [comp.] Stanislas Deriemaeker. — Antwerpen : Digital Music Print, 2002. — 1 partituur (17 p.). — (Digital music print ; 10207). — Jaar van compositie: 1960-1962. — DMP 10207

AP-KC: UM-TO-DERIE-muziekv-1

AP-KC: MM-TO-DERIE-muziekv-1

Muzikale en politieke commentaren en analyses bij een programma van een politiek-demonstratief experimenteel concert met nieuwe Nederlandse muziek in negentienhonderachtentwintig / [medewerker] Konrad Boehmer ; Werkgroep Concerten van Nieuwe Nederlandse Muziek in 1968. — Amsterdam : Polak & Van Gennep, 1968. — 36 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-C 2182

AP-KC: MM-MG-WERKG-muzikal-1

AP-KC: UM-MG-NEDER-boehmer-1

Le mystère de la Grande Pyramide / [inl.] Cérès Wissa Wissaf ; [fotograaf] Philippe Bierme. — Bruxelles : Blake et Mortimer. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Le mystère de la Grande Pyramide : dossier

EHC: 822625 [C3-921 a]

Le mystère Le Nain / [edit.] Nicolas Milovanovic ; [edit.] Luc Piralla-Heng Vong. — Paris : Lienart, 2017. — 369 p. : ill. — 978-2-35906-199-4 ; 978-2-36838-044-4

KMSKA: TENT-TC 12293

Nacho López, ideas y visualidad / [edit.] José Antonio Rodríguez ; [edit.] Alberto Tovalín Ahumada. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 363 p. : ill. — 978-607-484-323-1 ; 978-607-502-165-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2440

Man Ray of my affection / [edit.] Ishihara Teruo ; Jan Ceuleers ; Marcel Fleiss ; Claude Oterelo ; Michael Senft ; Michael Sheeche ; John L. Tancock ; Lucien Treillard ; Ronny van de Velde ; Jean-Claude Vrain ; Roger Wicker. — Deluxe edition Silver Paper Pub. — Nagoya : Nagoya City Art Museum, 1996. — 55 p. : ill.

EHC: 822371

Met foto, affiche, ticket, brief van Teruo Ishihara aan Jan Ceuleers

Pietro Bembo and the intellectual pleasures of a renaissance writer and art collector / Susan Nalezty. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 277 p. : ill. — 978-0-300-21919-7

KMSKA: MONO-BB 11476

Namenlose Tänze (rhythmische Studien) : für Pianoforte zu vier Händen, op. 169 / [comp.] Ferdinand Hiller. — Leipzig : Carl Rühle's Musikverlag. — 2 v. in 1 bd. — Opedragen aan Clara u. Paula Feist

AP-KC: UM-TPT-HILLE-dans-1

Namk'cotss : for piano 4 hands / [comp.] Werner van Cleemput ; [comp.] Luc Brewaeys. — Plaats van uitgave niet gekend : Van Cleemput & Brewaeys, 1989. — 1 partituur (15 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: ca. 10'

AP-KC: MM-TPT-VANCL-namkcot-1

AP-KC: UM-TPT-VANCL-namkcot-1

Facing the modern : the portrait in Vienna 1900 / Gemma Blackshaw ; [inl.] Edmund de Waal. — London : National Gallery Company, 2013. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2013/10/09 - 2014/01/12. — 2013941700 ; 978-1-85709-561-6 ; 1-85709-561-8 ; 978-1-85709-546-3 ; 1-85709-546-4

AP-CMU: CMU 738.2 BLAC 2013

Dutch painting in the National Gallery of Art / Arthur K. Wheelock [jr.]. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 1984. — 43 p. : ill. — (Booklet ; 7). — Titel varieert: Dutch painting

RUB: 1 Q 2 / WAS 4.3 / 1984 / aa / 1 / afd. dozen

Origineel Maillet-exemplaar

The National Museum highlights : art from 1945 to the present / [edit.] Sabrina van der Ley ; [edit.] Randi Godø ; [edit.] Marianne Yvenes ; Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. — Oslo : Nasjonaalmuseet for Kunst, Arkitektur og Design, 2014. — 223 p. : ill. — 978-82-8154-116-0

MID: OSLO Nasjonalmuseet 2017/52

Rudolf Belling : Skulpturen und Architekturen / [edit.] Dieter Scholz ; [edit.] Christina Thomson ; Hubert van den Berg ; Geneviève Debien ; Burcu Dogramaci ; Arie Hartog ; Oliver Kase ; Wolfgang Knapp ; Andreas Schalhorn ; Andreas Zeising. — München : Hirmer, 2017. — 334 p. : ill. — 978-3-7774-2783-6

MID: Belling 2017/381

Expo relics : overblijfselen van de Wereldtentoonstelling 1958 / Rudolph Nevi. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2008. — 128 p. : ill. — 978-1-935038-65-8

EHC: 822295 [C5-111 aa]

Jan Vanriet : The music boy / Andrew Graham-Dixon ; Martin Herbert ; Charlotte Mullins. — Walsall : New Art Gallery Walsall, 2016. — 163 p. : ill. — Tentoonstelling: New Art Gallery Walsall. 2016/01/29 - 2016/05/08. — 978-1-907363-10-8

EHC: 808459 [C5-307 d]

KMSKA: TENT-TC 12299

Gavin Turk : who, what, where, when, how & why / Darian Leader ; Ben Okri ; Gavin Turk ; [medewerker] Damien Hirst ; Deborah Curtis. — Plaats van uitgave niet gekend : Other Criteria, 2016. — 200 p. : ill. — 978-1-906967-78-9

MID: Turk 2017/417

News networks in early modern Europe / [edit.] Joad Raymond ; [edit.] Noah Moxham. — Leiden : Brill, 2016. — 892 p. — (The handpress world ; 35) ; (Library of the written word ; 47). — 978-90-04-27717-5 ; 978-90-04-27719-9

UA-CST: MAG-OW-BB 19507

UA-CST: IBW 09 G-RAYM 2016

MPM: BM 35834

EHC: 817479 [C5-081 ca]

Painting abstraction : new elements in abstract painting / Bob Nickas. — London : Phaidon, 2015. — 343 p. : ill. — 978-0-7148-6716-8

AP-CMU: CMU 735.9 NICK 2015

Nackt und bloß : Lovis Corinth und der Akt um 1900 / Barbara Martin. — Dresden : Sandstein Verlag, 2017. — 119 p. : ill. — 978-3-95498-295-0

KMSKA: TENT-TB 9370

Stonehenge, le temple mystérieux de la préhistoire / Fernand Niel. — Paris : Editions Robert Laffont, 1974. — 282 p. : ill. — (Les énigmes de l'univers ; 1974: 3). — Titel varieert: Stonehenge : temple mystérieux de la préhistoire

UA-CST: MAG-Coll 664.1.64

EHC: 822350 [C5-088 da]

Nieuw Vlaams Theater: voor een eigen dramaturgie / [edit.] Leo Geerts ; [edit.] Wil Beckers ; [edit.] Rafael Vandermeerschen. — Antwerpen : NVT, 1983. — 438 p.

AP-KC: UT-TG-VLAAN-geerts-1

AP-MEI: OK 793.3 NIEU

Limburg, 1914-1918 : kleine verhalen in een Groote Oorlog: bronnengids / Rombout Nijssen ; Pieter Neirinckx. — Hasselt : Provincie Limburg, 2013. — 292 p. : ill.

EHC: 822322 [C5-317 j]

Op grond van Sint-Trudo : de atlas van de abdijgoederen, 1697 / Rombout Nijssen ; [fotograaf] Jan Bellen. — Wijer : vzw Limburgse Studies, 2012. — 34 p. : ill.

EHC: 822640

WO I : onderzoeksgids voor de geschiedenis van de Eerste Wereldoorlog in Haspengouw / Rombout Nijssen ; Nathalie Ceunen. — Sint-Truiden : Erfgoedcel Sint-Truiden, 2011. — 127 p. : ill.

/docman/ehc/3c5160/12494.pdf

EHC: 822717

Anet: ANET

Nocturne suite no. 1 : voor klavier / [comp.] Albert Michiels. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1949

AP-KC: MM-MS-MICHI-suite1-1

Lévinas et la philosophie judéo-allemande / Sophie Nordmann. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2017. — 180 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie : nouvelle série ; 2017: 2). — 978-2-7116-2723-3

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-NORD 2017

Novembnacht : nocturne no. 2 / [comp.] Albert Michiels. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1949

AP-KC: MM-MS-MICHI-novembe-1

Nur Skulptur! / [edit.] Bogomir Ecker ; [edit.] Ulrike Lorenz ; [edit.] Stefanie Patruno. — Heidelberg : Kehrer, 2013. — 229 p. : ill. — 978-3-86828-385-3

MID: Kunstgeschiedenis-Beeldhouwkunst NUR

O salutaris : ad duas voec aequales comitante organo / [comp.] Staf Nees. — Malines : Mucisa Sacra, 1955. — 1 partituur (5 p.). — (Novus Catalogus periodicus Musica sacra ; 43) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1955: 1). — Autograaf. — 20.021

AP-KC: UM-KM-NEES-osaluta-1

Octavio Paz : entre poética y política / [edit.] Anthony Stanton. — México, D.F. : El Colegio de México, 2009. — 327 p. — (Estudios de lingüística y literatura ; 52). — 978-607-462-005-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13215

Octo fantasiae : super themata Gregoriana / [comp.] Albert de Klerk. — Utrecht : Wed. J.R. van Rossum, 1954. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Herrn Professor Anton Heller. — 378

AP-KC: MM-TO-DEKLE-fanta8-1

Ode / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1983 ; tekst incipit: Verlaat mij nu niet meer gij die mijn hart met felle drang kwam binden

AP-KC: UM-ZG-VANCL-ode-1

Ode / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1983 ; tekst incipit: Verlaat mij nu niet meer gij die mijn hart met felle drang kwam binden

AP-KC: MM-ZG-VANCL-ode-1

Ode / [comp.] Werner van Cleemput. — Plaats van uitgave niet gekend : ANZ. Koorblad, 1985. — 1 partituur. — Tekst incipit: Verlaat mij nu niet meer

AP-KC: MM-ZG-VANCL-ode-1

AP-KC: UM-ZG-VANCL-ode-1

Die Kunsttheorie Carl Einsteins / Heidemarie Oehm. — München : Wilhelm Fink Verlag, 1976. — 248 p. — Includes indexes. — 3-7705-1316-9 ; 77454747

EHC: 822233 [C5-087 db]

Offertorium / [comp.] A. Diabelli. — 8 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Domine exaudi exaudi orati onem meam

AP-KC: MM-AND-DIABE-offer-8

Offertorium / [comp.] A. Diabelli. — 15 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ubi est qui natus est rex iudaeorum

AP-KC: MM-AND-DIABE-offer-15

Offertorium : solo pour soprano ou tenor, avec flute, clarinette ou violon solo / [comp.] A. Diabelli. — 15 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Domine, Deus salutis meae, in die clamavi et nocte coram te

AP-KC: MM-AND-DIABE-offer-15

The Japanese and christianity : a complex relation: academisch proefschrift / Mohammad Hassan Oliai. — Amsterdam : Foundation Press, 2013. — 250 p. — Proefschrift. Vrije Universiteit Amsterdam. Faculteit der Godgeleerdheid. — 978-94-90179-15-1

TPC: LZ 293/536

Carta que el Excmo. Sr. Presidente de la República don José Joaquín de Herrera dirige a Su Santidad Pío IX con motivo de su exilio en Gaeta / Dacid A. Olvera Ayes. — México, D.F. : Secretaría de Relaciones Exteriores, 2016. — 22 p. : ill. — Titel varieert: José Joaquín de Herrera, Gral. de División y Presidente Constitucional de la República Mexicana a S. Santidad el Sumo Pontífice Pío IX ; facsimile: Handschrift, 1849

UA-CST: MAG-MEX-D 198

750 jaar Antwerpse begijnen / W.A. Olyslager. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans, 1990. — 284 p. : ill. — Titel varieert: 750 jaar begijnen te Antwerpen. — 90-289-1483-8

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 OLYS 90

UA-CST: RG 2037 B 42

SA: 105#2907

TPC: LZ 296/1/13

EHC: 822254 [LZ-68 b]

EHC: 540175 [S4-190 b]

Onheil, pijn, bloed: voorstellingen van lijden / [edit.] Marc Verminck ; [medewerker] Barbara Baert ; e.a. — Gent : A&S, 2009. — 216 p. : ill. — 978-90-76714-36-3

AP-KC: UM-ES-ALGEM-verminck-1

MID: Thema's-in-de-kunst ONHE

KMSKA: MONO-BB 5593

UA-CST: MAG-OW-B 51133

EHC: 734153 [C0-473 e]

KdG-SLA: 708.5 ONHE

Onze gedachten bepalen ons leven : leven en onderricht van Thaddeus van Vitovnica. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Orthodox Logos, 2016. — 208 p. — 978-94-92224-06-4

TPC: LZ 200/686

Oostkerke en omstreken tijdens de oorlogsjaren, 1940-1944 / [compil.] Georges Storme. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2012. — 223 p. : ill.

EHC: 822257 [C5-087 db]

Orgelbegleitung zum 'Vesperale parvum' / [edit.] P. Piel. — Regensburg : Druck und Verlag von Friedrich Pustet, 1894. — 1 partituur (260 p.). — F.P. 935

AP-KC: MM-TO-PIEL-orgelbe-1

Orgelbüchlein / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [edit.] Griepenkerl ; [edit.] Roitzsch. — New York, N.Y. : C.F. Peters Corporation. — 1 partituur (55 p.). — (Choralvorspiele : in authentischer Folge zusammengestellt auf Grund der Bach-Ausgabe ; 1) ; (Edition Peters ; 3946). — 10635

AP-KC: UM-TO-BACH-orgelbu-1

Orthodoxia / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (41 p.). — Jaar van compositie: 1999 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BEI-VANCL-orthodo-1

AP-KC: MM-BEI-VANCL-orthodo-1

Xerocopie

Orthodoxia / [comp.] Werner van Cleemput. — St Amandsberg : Vlaamse Beiaardvereniging, 1998. — 1 partituur (41 p.). — Jaar van compositie: 1998

AP-KC: UM-BEI-VANCL-orthodo-1

Orthodoxia : for carillon and windband / [comp.] Werner van Cleemput. — St Amandsberg : Vlaamse Beiaardvereniging. — 1 partituur (83 p.). — Jaar van compositie: 1998 ; Opgedragen aan Jos en Geert d'Hollander

AP-KC: MM-BEI-VANCL-orthodo-1

AP-KC: UM-BEI-VANCL-orthodo-1

Orthodoxia : voor carillon en concert band / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (79 p.). — Jaar van compositie: 1998 ; Opgedragen aan Jos en Geert D'Hollander ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BEI-VANCL-orthodo-1

AP-KC: MM-BEI-VANCL-orthodo-1

Gedichtje van Sint Niklaas : kindercantate / [comp.] Werner van Cleemput ; Paul van Ostayen. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1972 ; duur van compositie: 10' ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANCL-gedicht-1

Oster-Oratorium / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Paul Brainard. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1977-1981. — 2 v. — (Messen, Passionen und Oratorische Werke ; 2. 7). — DVfM 5047

AP-KC: UM-ZCA-BACH-osteror-1

Musicae sacrae ministerium : Beiträge zur Geschichte der Kirchenmusikalischen Erneuerung im XIX. Jahrhundert / Johannes Overath. — Köln : Luthe-Druck, 1962. — 319 p. — (Schriftenreihe des Allgemeinen Cäcilien-Verbandes für die Länder der deutschen Sprache ; 5). — Festgabe für Karl Gustav Fellerer zur Vollendung seines 60. Lebensjahres am 7. juli 1962

AP-KC: UM-MG-RELIG-overath-1

Belgian impressionism : a tribute to Jean Colin: the hidden masterpieces = Impressionisme belge : un hommage à Jean Colin: les chefs-d'œuvre inconnus = Belgisch impressionisme : een eerbetoon aan Jean Colin: de verborgen meesterwerken / Marc Pairon ; [inl.] Erik Min ; [medewerker] Michelle Lenglez ; [medewerker] Piere Duroisin. — Plaats van uitgave niet gekend : Charles Catteau Foundation, 2017. — 299 p. : ill. — 978-94-91218-09-5

EHC: 822157 [C5-309 e]

Livres illustrés, éditions originales, reliures de maîtres, ouvrages sur les beaux-arts ... : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre 1960 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1960. — 63 p.

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1960-11-18 / a / 1

EHC: B 108669:[32] [S0-318 b]

Met aantekeningen

Christopher Wood / Katy Norris. — London : Lund Humphries, 2016. — 176 p. : ill. — Titel varieert: Christopher Wood : sophisticated primitive. — 978-1-84822-186-4 ; 978-1-869827-90-8

KMSKA: TENT-TC 12302

The Neanderthals rediscovered : how modern science is rewriting their story / Dimitra Papagianni ; Michael A. Morse. — 2 ed. — London : Thames & Hudson, 2017. — 208 p. : ill. — 978-0-500-29204-4

UA-CST: GES 93 H 70 PAPA 2017

'Das Paradeis fanden wir. ...': Streifzüge durch die Bücherwelten der ULB Düsseldorf / [edit.] Irmgard Siebert. — Frankfurt am Main : Vittorio Klostermann, 2017. — 313 p. : ill. — (Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie : Sonderbände ; 121). — 978-3-465-04290-7

EHC: 822430 [C5-094 bb]

De moord op Julius Caesar : historische mythes over democratie / Michael Parenti. — Berchem : Epo, 2005. — 270 p. — 978-90-6445-362-5

UA-CST: PSW 321 G-PARE 2005

The makers of modern dance in Germany : Rudolf Laban, Mary Wigman, Kurt Jooss / Isa Partsch-Bergsohn ; Harold Bergsohn. — Highstown, N.J. : Princeton book company, 2003. — 102 p. — 0-87127-250-4

AP-KC: UD-DG-DUITS-laban-1

AP-KC: LD-DG-DUITS-partsch-1

Pas redoublé / [comp.] L. Streabbog. — Paris : Schott. — 1 partituur (7 p.). — (Les jeunes virtuoses : 6 morceaux à 6 mains pour piano, op. 100 ; 1). — S.F. 1528(1)

AP-KC: MM-TPT-GOBBA-pasredo-1

Le musée intime de Monet à Giverny : ses toiles et les œuvres de ses amis / Sylvie Patin. — Giverny : Editions Claude Monet, 2016. — 151 p. : ill. — 978-2-35340-236-6

KMSKA: MONO-BC 7986

Paul Hankar als interieurarchitect / [edit.] Werner Adriaenssens ; [edit.] Lieven Daenens ; [edit.] François Loyer. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2005. — 40 p. : ill. — 90-5130-498-6

ARK: 64 ADRI 2005

EHC: 686337 [C0-356 c]

KMSKA: MONO-BB 2475

Jenkins of Mexico : how a Southern farm boy became a Mexican magnate / Andrew Paxman. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 509 p. — 978-0-19-045574-3 ; 978-0-19-045575-0 ; 978-0-19-045576-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13220

'Pays bourguignons et Orient : diplomatie, conflits, pèlerinages, échanges (XIVe-XVIe siècles): rencontres de Mariemont-Bruxelles (24-27 septembre 2015): actes / [edit.] Alain Marchandise ; [edit.] Gilles Docquier. — Neuchâtel : Centre européen d'études bourguignonnes, 2016. — 241 p. — (Publication du Centre européen d'études bourguignonnes (14e-16e s.) ; 56). — Titel varieert: 'Pays bourguignons et Orient : diplomatie, conflits, pèlerinages, échanges (14e-16e siècles): rencontres de Mariemont-Bruxelles (24-27 septembre 2015): actes. — 978-2-8399-1977-7

EHC: 822444 [C5-094 ca]

El verbo cautivo : aproximación a la poesía de Juan José Domenchina / Amelia de Paz. — México, D.F. : El Colegio de México, 2007. — 238 p. — (Serie Literatura del exilio español ; 10). — 968-12-1307-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13210

Jan Oscar de Gruyter en het Vlaamse volkstoneel, 1920-1924 : een theaterhistoriografische studie / Frank Peeters. — Leuven : Peeters, 1989. — 568 p. : ill. — (Wetenschappelijke reeks ; 1989: 1). — 90-6831-198-0

KdG-Zuid: 3 MUVO 793.3

AP-KC: MT-TG-PEETE-janosca-1

AP-KC: LT-TG-VLAAN-peeters-1

EHC: 538550 [S4-165 a]

LH: 164.314

UA-CST: T&L 792 G-PEET 89

Het openbaar vervoer in België, 1970–1980 : de hoopvolle jaren / Jacques Peeters. — Mons : TSP Edities, 2017. — 344 p. : ill.

EHC: 822485 [C5–111 aa]

Peindre la banlieue : de Corot à Vlamincq, 1850–1950 / [edit.] Véronique Alémany. — Colombelles : Editions du Valhermeil, 2016. — 158 p. : ill. — 978–2–35467–147–1
KMSKA: TENT-TC 12308

La pensée du regard : études d'histoire de l'art du Moyen Age offertes à Christian Heck / [edit.] Pascale Charron ; [edit.] Marc Gil ; [edit.] Ambre Vilain. — Turnhout : Brepols, 2016. — 448 p. : ill. — 978–2–503–56870–6

EHC: 822098 [C5–110 aa]

Peter Voulkos : the breakthrough years / [edit.] Glenn Adamson ; [edit.] Andrew Perchuk ; [edit.] Barbara Paris Gifford. — London : Black Dog Publishing, 2016. — 207 p. : ill. — 978–1–910433–89–8

MID: Voulkos 2017/271

La peinture dans les anciens Pays-Bas : XVe–XVIe siècles / Paul Philippot. — Paris : Flammarion, 2008. — 349 p. : ill. — (Champs arts ; 635). — Titel varieert: La peinture dans les anciens Pays-Bas : 15e-16e siècles. — 978–2–08–121742–3

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2008 / g / 1

Origineel Maillet-exemplaar

Oostenderadio : ... een leven lang! / Walter Philipsen ; Daniël Stroobant. — La Rochefoucauld : Walter Philipsen, 2016. — 274 p. : ill.

EHC: 822282 [C5–111 aa]

Philosophical explorations of the legacy of Alan Turing / [edit.] Juliet Floyd ; [edit.] Alisa Bokulich ; Boston Colloquium for the Philosophy of Science. Turing 100. — Cham : Springer, 2017. — 361 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 324). — Congres: Boston Colloquium for the Philosophy of Science. Turing 100. 11 en 12 november 2012. — 978–3–319–53278–3 ; 978–3–319–53280–6 ; doi doi:10.1007/978–3–319–53280–6

UA–CST: FILO 167 G–FLOY 2017

The Roman Painted House at Dover / Brian Philp. — Dover : Kent Archaeological Rescue Unit. — 16 p. : ill.

EHC: 822683

Pierre le Grand : un tsar en France, 1717 / [edit.] Gwenola Firmin ; [edit.] Francine-Dominique Liechtenhan ; [edit.] Thierry Sarmant. — Paris : Lienart, 2017. — 239 p. : ill. — 978–2–35906–201–4

KMSKA: TENT-TC 12315

The eagle and the trident : U.S.-Ukraine relations in turbulent times / Steven Pifer. — Washington, D.C. : Brookings Institution Press, 2017. — 374 p. — 978–0–8157–3040–8 ; 978–0–8157–3062–0

UA–CST: PSW 327 G–PIFE 2017

Lucas van Leyden, 1489/94–1533 : Meister der Druckgraphik / Susanne Wagini. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 312 p. : ill. — Titel varieert: Lucas van Leyden : Meister der Druckgraphik. — 978–3–422–07407–1

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 248 XII 17

Platée : airs de ballet pour orchestre / [comp.] Jean-Philippe Rameau ; [edit.] Laura Stanfield Prichard ; [bew.] Georges Marty. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (32 p.). — (Repertoire Explorer ; 1958). — Titel varieert: Platée : airs de ballet pour orchestre: 1re suite ; Facsimile ; jaar van compositie: 1749–1759

AP–KC: UM–OO–RAME–platee-1

Lautréamont par lui-même / Marcelin Pleynet. — Paris : Editions du Seuil, 1967. — 176 p. : ill. — (Ecrivains de toujours ; 74)

EHC: 822387 [C5–069 ec]

Polka / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Les étoiles d'or : six danses faciles, pour les petites mains et doigtées: pour le piano ; 2). — S.F.1265.2

AP–KC: MM–TP–GOBBA–polka-1

The portable museums of Marcel Duchamp : de ou par Marcel Duchamp ou Rose Sélavy / [edit.] Ronny Van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde ; [inl.] Francis M. Naumann. — London : L & R Entwistle and Co Ltd, 1996. — 45 p. : ill.

EHC: 822373

Boek en enveloppe met 2 losse bijlagen in een rode map met zwarte linten.

Portugal : drawing the world. — Luxembourg : MNHA, 2017. — 132 p. : ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 31- 1). — 978–2–87985–437–3

KMSKA: TENT-TA 7731

Post-modern pieces for solo violon = Obras pós-modernas para violino solo / [comp.] Andersen Viana. — Plaats van uitgave niet gekend : Viana, 2015. — 1 partituur. — Met compact disc(s)

AP–KC: UM–SV–VIANA–stuk-1/2

Le sabotage / Émile Pouget. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1969. — 63 p.

UA–CST: MAG–BR–B 1718

EHC: 822179 [C5–069 ec]

Preludio drammatico, op. 54 / [comp.] J.A. Zwijsen. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1928 ; facsimile: Autograaf

AP–KC: MM–OO–ZWIJS–prelu54–1

Xerocopie

Preludio drammatico, op. 54 / [comp.] J.A. Zwijsen. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1928 ; facsimile: Autograaf

AP–KC: MM–TP–ZWIJS–prelu54–1

Xerocopie

Preludium en fuga . Les bourdons de Notre Dame de Courtrai / [comp.] Roland Coryn ; [edit.] Jan Dewilde ; [edit.] Tom Devaere. — München : MPH, 2017. — 1 partituur. — (The Flemish Music Collection ; 2017: 7) ; (Repertoire Explorer ; 2541). — Facsimile

AP-KC: UM-TO-DEVAE-prelu-1

AP-KC: LM-VU-REPER-devaere-1

Prière belge pour 1916 = Vaderlands gebed voor 1916 / [comp.] Emile Wambach ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (8 p.). — (The Flemish Music Collection ; 2017: 5) ; (Repertoire Explorer ; 2542). — Jaar van compositie: 1917 ; tekst incipit: O gij die in lach van zegen lonkt op 't lieve land van Maas en Schelde

AP-KC: LM-VU-REPER-wambach-1

AP-KC: UM-ZG-WAMBA-priereb-1

Een wonderbaarlijke tuin : flora op het Lam Gods = Un jardin miraculeux : la flore sur l'Agneau mystique = A miraculous garden : flora on the Ghent Altarpiece / Hilde Van Crombrugge ; Paul Van den Brent ; Centre culturel provincial Caermersklooster [Gand] ; Provinciale Culture Centre Caermersklooster [Ghent]. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2016. — 203 p. : ill. — 978-90-74311-95-3

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2016 / b / 1

EHC: 822375 [C5-094 ba]

'Purcell's trumpet voluntary' : arranged for organ / [bew.] Harvey Grace. — London : Schott & Co. Ltd., 1942. — 1 partituur (4 p.). — S. & Co. Ltd. 5141

AP-KC: UM-TO-PURCE-volun-1

Putten, Hexen und nackte Männer : Zeichnungen von Theodor Mintrop / [edit.] Gunda Luyken. — Düsseldorf : Museum Kunstpalast, 2014. — 29 p. : ill. — (Spot on ; 2014: 1). — Titel varieert: Putten, Hexen und nackte Männer : Zeichnungen von Theodor Mintrop (1814-1870)

KMSKA: BEST-M 113 III 23

Quartett f moll : für Orchester bearbeitet, op. 95 / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [edit.] Christoph Schlüren ; [bew.] Alexander Friedrich von Hessen. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (54 p.). — (Repertoire Explorer ; 1978). — Facsimile ; jaar van compositie: 1898

AP-KC: UM-OO-BEETH-kwart95-1

Quartett : für 2 Violinen, Viola, Violoncello: in vier Raten entrichtet an seine Gestrengen den deutschen Schulmeister / [comp.] Friedrich Klose ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2016-2017. — 1 partituur, 4 partijen. — (Repertoire Explorer ; 1764). — Jaar van compositie: 1908-1911 ; Facsimile

AP-KC: UM-KMKS-KLOSE-kwart-1/2-5

Quatre pièces caractéristiques : pour violon ou violoncelle avec accompagnement de piano / [comp.] Oscar Bergmans. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan César Snoeck. — S.F. 4948.

AP-KC: MM-SV-BERGM-stuk4-2

Quatuor cantica : ad laudes vespertinas: duabus vocibus cum organo / [comp.] G. Nees. — Brugis Flandrorum : Desclée De Brouwer, 1930. — 1 partituur (12 p.). — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ; 517) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1930: 2). — Opgedragen aan Jos. Vyverman

AP-KC: UM-KM-NEES-quatuor-1

AP-KC: MM-KM-NEES-quatuor-1

AP-KC: MM-KA-OLVKA-archief-1564

1-5

Quatuor motetta : ad laudes vespertinas duabus vocibus comitante organo / [comp.] Staf Nees. — Brugge : Desclée de Brouwer, 1939. — 13 p. — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ; 551) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1939: 1)

AP-KC: UM-KM-NEES-motet-1

EHC: H 63712:2,51 [S0-59 e]

Quelques anarchistes, quelques fantaisistes, et une lettriste / Librairie du Sandre [Paris]. — Paris : Librairie du Sandre, 2016. — Ill. — (Catalogue ; 7)

EHC: 822188 [C5-069 f]

Shakespeare et son temps / Peter Quennell ; [vert.] Henri Morisset. — Paris : Fayard, 1964. — 379 p. — (Les grandes études littéraires ; 1964: 1)

EHC: 822920 [C5-088 cb]

Willem Dolphyn : de virtuoos van het stilleven = Willem Dolphyn : the virtuoso of still life = Willem Dolphyn : le virtuose de la nature morte / Willy De Quidt. — Venlo : Van Spijk, 2004. — 110 p. : ill. — 90-6216-390-4

EHC: 683057 [C0-291 ter III d]

KMSKA: MONO-BC 7992

Ruskin's Venice : the stones revisited / Sarah Quill. — 2 ed. — Farnham : Lund Humphries, 2015. — 256 p. : ill. — 978-1-84822-145-1 ; 978-1-84822-179-6

UA-CST: ONTW 72 G-QUIL 2015

KMSKA: MONO-BB 11489

Voyage de Pétersbourg à Moscou / Aleksandre Radichtchev ; [vert.] Wladimir Berelowitch ; [vert.] Madeleine Berelowitch ; [inl.] Franco Venturi. — Paris : Editions Gérard Lebovici, 1988. — 382 p. — 2-85184-211-0

EHC: 822319 [C5-087 da]

Ralph Gibson : light years / [edit.] Peter Weiermair. — Zurich : Edition Stemmlé, 1996. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein [Frankfurt am Main]. 1996/00/00 - 1996/00/00. — 97157765 ; 3-908162-28-9 ; 3-908162-27-0 ; 3-908162-29-7

AP-CMU: CMU 700.8 GIBS 1996

Touching objects : intimate experiences of Italian fifteenth-century art / Adrian W.B. Randolph. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 327 p. : ill. — 978-0-300-20478-0

KMSKA: MONO-BC 7999

Re-enchantment / [edit.] James Elkins ; [edit.] David Morgan. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2009. — 321 p. — (The art seminar ; 7). — 978-0-415-96052-6 ; 978-0-415-96051-9 ; 978-0-203-89166-7

UA-CST: FILO 20 G-ELKI 2009

Reassessing the Radical Enlightenment / [edit.] Steffen Ducheyne. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 318 p. — 978-1-138-28004-5 ; 978-1-4724-5168-2 ; 978-1-315-61364-2

UA-CST: FILO 19.7 G-DUCH 2017

Rechenmeister und Mathematiker der frühen Neuzeit : Tagungsband zum wissenschaftlichen Kolloquium ... in der Berg- und Adam-Ries-Stadt Annaberg-Buchholz, 21-23 April 2017 / [edit.] Rainer Gebhardt. — Annaberg-Buchholz : Adam-Ries-Bund, 2017. — 388 p. : ill. — (Schriften des Adam-Ries-Bundes Annaberg-Buchholz ; 25). — 978-3-944217-27-7

EHC: 822260 [C5-087 db]

Happy Corner : gesprekken met Redmond O'Hanlon / Alexander Reeuwijk ; [ill.] Paul van der Steen. — Plaats van uitgave niet gekend : Korenmaat

EHC: 822850

Het reizende detail in de kunst van 1400 tot 1500 / [edit.] Mariëtte Haveman ; [edit.] Annemiek Overbeek ; [medewerker] Paul van den Akker ; [medewerker] Marjolijn Bol ; [medewerker] Claudine Chavannes-Mazel ; [medewerker] Saskia Cohen-Willner ; [medewerker] Rembrandt Duits ; [medewerker] Willem Gerritsen ; [medewerker] Eddy de Jongh ; [medewerker] Ann-Sophie Lehmann ; [medewerker] Machteld Löwenstyn ; [medewerker] Annemarie Melis ; [medewerker] Andrea Müller-Schirmer ; [medewerker] Henk van Os ; [medewerker] Bernhard Ridderbos ; [medewerker] Anton van Run ; [medewerker] Frits Scholten ; [medewerker] Jeroen Stumpel ; [medewerker] Dorien Tamis ; [medewerker] Annette de Vries ; [medewerker] Marieke de Winkel ; [medewerker] Wieteke van Zeil. — Amsterdam : Kunst & Schrijven, 2016. — 263 p. : ill. — 978-90-811089-0-4

EHC: 822447 [C5-094 ba]

Religions de Rome : dans le sillage des travaux de Robert Shilling / [edit.] Nicole Belayche ; [edit.] Yves Lehmann. — Turnhout : Brepols, 2017. — 329 p. — (Recherches sur les rhétoriques religieuses ; 21). — 978-2-503-56933-8 ; 978-2-503-56934-5

EHC: 822442 [C5-094 ca]

Rembrandt : unter der Farbe = Rembrandt : beneath the paint / [edit.] Gabriele Groschner ; [medewerker] Markus Huber ; [medewerker] Katharina Uhler. — Salzburg : DomQuartier, 2016. — 126 p. : ill. — 978-3-901443-43-5

KMSKA: BEST-M 309 II 11

Le château des seigneurs de Florenville / J. De Rémont ; A. Matthys. — Bruxelles : Service national des fouilles, 1973. — 31 p. : ill. — (Archaeologicum Belgii speculum ; 5)
DB: ARCH 434 REMO

Les rencontres de St. Flour / [comp.] Werner van Cleemput. — Wormerveer : Molenaar, 1981. — 35 partijen. — Jaar van compositie: 1980. — 03.1593.08

AP-KC: MM-OH-VANCL-rencont-35

Les rencontres de St. Flour : for band harmonie-fanfare / [comp.] Werner van Cleemput. — Wormerveer : Molenaar, 1981. — 1 partituur, 36 partijen. — Jaar van compositie: 1980

AP-KC: UM-OH-VANCL-rencont-37

Les rencontres de St. Flour : suite Auvergnate / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (51 p.). — Jaar van compositie: 1980 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-OH-VANCL-rencont-1

Xerocopie

Les rencontres de St. Flour : suite Auvergnate / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (51 p.). — Jaar van compositie: 1980 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANCL-rencont-1

Les rencontres de St. Flour : suite Auvergnate / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1980 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANCL-rencont-1

Les rencontres de St. Flour : suite Auvergnate / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1980 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANCL-rencont-1

Les rencontres de St. Flour : suite Auvergnate / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1980 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-OH-VANCL-rencont-1

Les rencontres de St. Flour : suite Auvergnate = Volksfeest in St. Flour : Auvergne suite = Volksfest in St. Flour : Auvergne Suite = Feast in St. Flour : Auvergne suite / [comp.] Werner van Cleemput. — Wormerveer : Molenaar, 1981. — 1 partituur, 52 partijen. — Jaar van compositie: 1980. — 03.1593.08

AP-KC: MM-OH-VANCL-rencont-53

Restauratie/Revelatie : de buitenluiken van het Lam Gods . Restauration/Révélation : les volets extérieurs de l'Agneau mystique . Restoration/Revelation : the exterior wings of the Ghent Altarpiece / [inl.] Jozef Dauwe ; [inl.] Christina Ceulemans ; [inl.] Jo Rombouts ; [inl.] Lode Van Pee ; KIK-IRPA [Brussel]. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2016. — 143 p. : ill. — 978-90-74311-96-0

EHC: 822374 [C5-094 ba]

Histoire de l'église, depuis sa fondation jusqu'à nos jours / une Réunion de professeurs. — Tours : Maison A. Mame & fils, 1919. — 280 p. : ill.

EHC: 822563 [C5-068 eb]

Inhuldiging van het standbeeld van P.J. Van Beneden op zondag 24 juli 1898 : programma der feestelijkheden / K. Van Reusel. — Mechelen : Ed. Van Doeselaer, 1898. — 24 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.5390 (a)

Revolution : Russian art, 1917–1932. — London : Royal Academy of Arts, 2017. — 326 p. : ill. —
978–1–910350–43–0 ; 978–1–910350–44–7
MID: Russische-avant-garde REVO
KMSKA: TENT-TC 12310

Crónica parcial : cartas de Alfonso Reyes y Amado Alonso, 1927–1952 / [edit.] Martha Elena Venier. — México, D.F. : El Colegio de México, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, 2008. — 266 p. — 978–968–12–1370–1
UA-CST: MAG-MEX-B 13208

Cine y sociedad en México, 1896–1930 / Aurelio de los Reyes García-Rojas. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1983-2013. — 3 v. : ill.
UA-CST: MAG-MEX-C 2438

Mon, schipper tijdens W.O.1 : opgetekend naar de memoires van Edmond Reyniers, schipper-eigenaar van de Thérèse. — Rupelmonde : Ruimschoots, 2017. — 88 p. : ill. — Titel varieert: De belevenissen van Mon, schipper tijdens W.O.1
EHC: 822199 [C5-093 ba]

Česka Kultura a Edvard Grieg og Tsjekkisk Kultur / Ladislav Reznicek. — Oslo : Biblioscandia, 1975. — III.
AP-KC: UM-BG-GRIEG-reznice-1

Brecht / Lionel Richard. — Nyons : Roger Borderie, 1979. — 304 p. — (Obliques ; 20- 21)
AP-KC: UT-TBG-BRECH-richard-1

Carl Einstein : Kunst zwischen Schöpfung und Vernichtung / Rüdiger Riechert. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 1992. — 217 p. — (Deutsche Sprache und Literatur ; 1281). —
3–631–44174–6
UA-CST: T&L 830 N-EINS-RIEC 92
EHC: 822326 [C5-087 db]

De Bacchant en andere late werken van Adriaen de Vries / Frits Scholten. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 63 p. : ill. —
978–94–91714–84–9
KMSKA: BEST-M 13 V 117

Overzicht van de economische ontwikkelingsgang der volken / E. Rijpma ; J.J. Hendriks. — 2 ed. — Groningen : J.B. Wolters' Uitgeversmaatschappij N.V., 1937. — 313 p. : ill.
EHC: 822710 [C5-088 da]

Estudios históricos sobre la formación del norte de México / Ignacio del Río. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2009. — 166 p. — (Serie Historia novohispana ; 82). —
978–607–02–0437–1
UA-CST: MAG-MEX-B 13195

Peter Blake / Robert Melville. — London : Robert Fraser Gallery, 1965. — III.
KMSKA: TENT-TC 12311

Werner Mannaers : the scent of mimosa / Martin Herbert. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 116 p. : ill. —
Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/11/20 - 2015/02/01. — 979–1–09–259905–3
EHC: 798087 [C5-306 e]
KMSKA: TENT-TC 12303

Rodríguez Luna / [edit.] Claudio Landucci ; [edit.] Antonio Rodríguez Serna. — Plaats van uitgave niet gekend : Grupo Financiero Bital, 1995. — 185 p. : ill. — 968–7279–08–7
UA-CST: MAG-MEX-D 203

Politicized physics in seventeenth-century philosophy : essays on Bacon, Descartes, Hobbes, and Spinoza / Robert J. Roeklein. — Lanham, Md : Lexington Books, 2014. — 255 p. — 978–1–4985–5653–8 ; 978–0–7391–8854–5 ; 978–1–4985–5653–8
UA-CST: FILO 141.7 G-ROEC 2014

Continuo realization in Handel's vocal music / Patrick J. Rogers. — Rochester : University of Rochester Press, 1990. — 269 p. — (Studies in musicology ; 104). —
978–1–58046–361–4
AP-KC: UM-TEK-BASSO-rogers-1

Legend : the genesis of civilisation / David M. Rohl. — London : Arrow, 1999. — 540 p. : ill. — (A test of time ; 2). —
0–09–979991-X
EHC: 822274:2 [C5-069 f]

Rolf Dieter Brinkmann, 16. April 1940 - 23. April 1975, zum 50. Geburtstag / Antiquariat Beim Steinernen Kreuz [Bremen]. — Bremen : Antiquariat Beim Steinernen Kreuz, 1990. — 57 p. : ill.
EHC: 822196 [C5-093 bb]

The Roman Villa at Bignor Sussex : guidebook with plan. — Chichester : The Regnum Press. — 16 p. : ill.
EHC: 822678

Romance : voor viool en orkest / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1950 ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-VANCL-roman-2

Beethoven's piano sonatas : a short companion / Charles Rosen. — New Haven : Yale University Press, 2002. — 256 p. — Met compact disc(s). — 978–0–300–09070–3
AP-KC: UM-BG-BEETH-rosen-2
1–2

Shakespeare / Maria Pia Rosignoli. — Amsterdam : Amsterdam Boek, 1973. — 75 p. : ill. — (De groten van alle tijden ; 1973: 2)
UA-CST: MAG 180 D 10.22
AP-KC: UT-TBG-SHAKE-rosigno-1

The Routledge companion to feminist philosophy / [edit.] Ann Garry ; [edit.] Serene J. Khader ; [edit.] Alison Stone. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 735 p. — (Routledge philosophy companions ; 2017: 2). — 978-1-138-79592-1 ; 978-1-315-75815-2

UA-CST: FILO 141.728 G-GARR 2017

The Routledge handbook of Franz Brentano and the Brentano School / [edit.] Uriah Kriegel. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 399 p. — (Routledge handbooks in philosophy ; 2017: 2). — 978-1-138-02344-4 ; 978-1-315-77646-0

UA-CST: FILO 19.8 N-BREN-KRIE 2017

Werkteater: teaterwerk sinds 1970 / Rense Royaards ; [medewerker] Jac Heijer. — Amsterdam : 1980. — 173 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 L-NL-ROYA 80

AP-KC: UT-TG-NEDER-royaard-1

Anthony van Dyck, 1599–1641 / Christopher Brown. — London : Breuer, 1999. — 17 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1999 / ac / 1 / afd. dozen

KMSKA: TENT-TC 10966

Rembrandt's women / Julia Lloyd Williams ; S.A.C. Dudok van Heel ; Eddy de Jongh ; Volker Manuth ; Eric Jan Sluijter ; Marieke de Winkel ; National Gallery of Scotland [Edinburgh] ; Royal Academy of Arts [London]. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2001. — 271 p. — 1-903278-18-X

AP-CMU: CMU 700.8 REMB 2001

KMSKA: TENT-TC 7159

Royal memorial / [comp.] Werner van Cleemput. — Brussels : Traxon Music Publishers. — 1 partituur (8 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-OH-VANCL-royalme-1

Royal memorial / [comp.] Werner van Cleemput. — Brussels : Traxon Music Publishers, 1994. — 1 partituur, 26 partijen. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-OH-VANCL-royalme-27

Royal memorial / [comp.] Werner van Cleemput. — Brussels : Traxon Music Publishers, 1994. — 1 partituur, 75 partijen

AP-KC: MM-OH-VANCL-royalme-76

Royal memorial / [comp.] Werner van Cleemput. — Brussels : Traxon Music Publishers, 1994. — 1 partituur, 66 partijen

AP-KC: MM-OH-VANCL-royalme-67

Royal memorial / [comp.] Werner van Cleemput. — Brussels : Traxon Music Publishers, 1994. — 1 partituur (8 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-OH-VANCL-royalme-1

Royal memorial / [comp.] Werner van Cleemput. — Brussels : Traxon Music Publishers, 1994. — 83 partijen

AP-KC: UM-OH-VANCL-royalme-83

Künstler bauen Barrikaden : Texte und Manifeste, 1908–1919 / Ludwig Rubiner ; [edit.] Wolfgang Haug. — Darmstadt : Luchterhand Literaturverlag, 1988. — 239 p. — (Sammlung Luchterhand ; 630). — 3-630-61630-5 ; 88208122

EHC: 822176 [C5-069 ec]

Mein glückliches Leben / Arthur Rubinstein. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1998. — 792 p.

AP-KC: UM-BG-RUBIN-danehl-1

Russian Futurism through its manifestoes, 1912–1928 / [edit.] Anna Lawton ; [edit.] Herbert Eagle. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1988. — 353 p. — 0-8014-9492-3 ; 0-8014-1883-6

EHC: 822211 [C5-093 ca]

KMSKA: ICSAC-A 2576

Laarne : staten van goed, 1711–1749 / Luc De Ruyver. — Melle : Werkgroep Genealogie Melle vzw, 2017. — 392 p.

EHC: 822468 [C5-111 aa]

100% Liandra / Liandra Sadzo. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2017. — 175 p. : ill. — 978-90-8931-720-9

EHC: 822676 [C5-088 da]

Salon. — Charleroi : Cercle royal artistique et littéraire de Charleroi, 1921. — III.

EHC: H 248830 [M-498 d]

21; 34; 37; 41

Sämtliche Orgelwerke / [comp.] Georg Böhm ; [edit.] Klaus Beckmann. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1986. — 1 partituur (123 p.). — (Edition Breitkopf ; 8087). — Wb.1738

AP-KC: UM-TO-BOHM-samtlic-1

Robert Rauschenberg / Leah Dickerman ; Achim Borchardt-Hume ; Yve-Alain Bois ; Andrianna Campbell ; Hal Foster ; Mark Godfrey ; Hiroko Ikegami ; Branden W. Joseph ; Ed Krčma ; Michelle Kuo ; Pamela M. Lee ; Emily Liebert ; Richard Meyer ; Helen Molesworth ; Kate Nesin ; Sarah Roberts ; Catherine Wood. — London : Tate Publishing, 2016. — 413 p. : ill. — Tentoonstelling: The Eyal Ofer Galleries [Londen]. 2016/12/01 - 2017/04/02 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2017/05/21 - 2017/09/04 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [San Francisco]. 2017/11/04 - 2018/03/25. — 978-1-84976-272-4

MID: Rauschenberg 2017/150

KdG-SLA: 709 RAUS

Volksdevotie in Oost-Brabant : door onze voorvaders beoefend in de helft van de 20ste eeuw / Julienne Sannen ; [bew.] Sandra Alaerts. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2016. — 111 p.

EHC: 822477 [C5-111 aa]

Saving the now : crossing boundaries to conserve contemporary works : contributions to the Los Angeles Congress, 12–16 September 2016 / [edit.] Austin Nevin ; [edit.] Joyce H. Townsend ; [edit.] Jo Kirby Atkinson ; [edit.] David Saunders ; [edit.] Agnes Brokerhof ; International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works. Congress. —

London : International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works, 2016. — 342 p. : ill. — (Studies in conservation ; 2016: 61,S 2). — 0039–3630

MID: Conservatie-Restauratie SAVI

Saxofoon- en klarinettenkwartet, op. 31 en 31bis / [comp.] Roland Coryn ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2017. — 1 partituur, 8 partijen. — (The Flemish Music Collection ; 2017: 6) ; (Repertoire Explorer ; 2540). — Samen met Saxofoon- en klarinettenkwartet, op. 31 en 31bis ; jaar van compositie: 1982

AP-KC: UM-BKA-CORYN-kwart31-1/2-9

AP-KC: LM-VU-REPER-coryn-9

Gottfried Benn, 1886–1956 : eine Ausstellung des Deutschen Literaturarchivs im Schiller-Nationalmuseum Marbach am Neckar / Ludwig Greve ; [medewerker] Ute Doster ; [medewerker] Jutta Salchow. — 2. durchgesehene Auflage. — Marbach : Deutsche Schillergesellschaft, 1986. — 398 p. : ill. — (Marbacher Katalog ; 41)

UA-CST: MAG-G 830 Ben 4 G

EHC: 822297 [C5-087 db]

Die Stücke von Peter Hacks: Tendenzen, Themen, Theorien / Winfried Schleyer. — Stuttgart : Ernst Klett, 1976. — 201 p. — (Literaturwissenschaft, Gesellschaftswissenschaft ; 20). — 3-12-393200-1

UA-CST: T&L 830 N-HACK-SCHL 76

AP-KC: UT-TBG-HACKS-schleye-1

EHC: A 252589:20 [M-510 d]

Das Schloss Dürande : Oper in vier Akten / [comp.] Othmar Schoeck ; [pass. aut.] Joseph von Eichendorff ; [libr.] Francesco Micieli ; [libr.] Herman Burte ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2017. — 3 v. — (Repertoire Explorer ; 2064) ; (Opera Explorer ; 2064). — Facsimile: 2016: Wenen ; jaar van compositie: 1937–1941

AP-KC: UM-ZP-SCHOE-schloss-1/2/3

Die Tontechnik des Père Engramelle : ein Beitrag zur Lehre von der musikalischen Vortragskunst im 18. Jahrhundert / Hans-Peter Schmitz. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1953. — 24 p. : ill. — (Musikwissenschaftliche Arbeiten ; 8)

AP-KC: UM-TH-ANALY-schmitz-1

AP-KC: MM-ES-SCHMI-tontech-1

Shakespeare : the globe & the world / S. Schoenbaum. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1979. — 208 p. — 0-19-502646-2

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-schoenb-1

Textiles : the art of mankind / Mary Schoeser. — London : Thames & Hudson, 2012. — 568 p. : ill. — 978-0-500-51645-4

AP-CMU: CMU 779 SCHO 2012

EHC: 767644 [C5-028 AA]

Cogitata : philosophische Notizen aus dem Nachlass / Arthur Schopenhauer ; [edit.] Ernst Ziegler ; [medewerker] Anke Brumloop ; [medewerker] Clemens Müller ; [medewerker] Manfred Wagner ; [inl.] Till Kinzel. —

Würzburg : Königshausen & Neumann, 2017. — 488 p. — 978-3-8260-6135-6

UA-CST: FILO 19.8 P-SCHO 2017

Weltentwurf oder Theaterdonner ? : Chéreau und das Realitätsproblem in Wagners Ring / Ulrich Schreiber. — Köln : Richard-Wagner-Verband, 1978. — 27 p. —

(Vortragssammlung des Kölner Richard-Wagner-Verbandes ; 1). — Vortrag gehalten am 18.juni 1978 auf dem 5.Studien-Seminar des Kölner Richard-Wagner-Verbandes im Walberger Institut / Dominikaner-Kloster Walderberg bei Bonn

AP-KC: MM-BG-SCHRE-weltent-1

Vermeer : the complete works / Karl Schütz ; [edit.] Benedikt Taschen. — Köln : Taschen, 2017. — 256 p. : ill. — 978-3-8365-6658-2

AP-CMU: CMU 700.8 VERM 2017

EHC: 821683 [C5-308 c]

Peter Hacks: ein Beitrag zur Ästhetik des Dramas: Antike und Mythenaneignung / Peter Schütze. — Kronberg : 1976. — 303 p. — (Literatur im historischen Prozeß ; 6). — 3-589-20400-1

UA-CST: T&L 82.091 N-HACK-SCHU 76

AP-KC: UT-TBG-HACKS-schutze-1

Ontmoet Rembrandt : leven en werk van de meesterschilder / Gary Schwartz. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 111 p. : ill. — 978-90-8689-058-3

AP-CMU: CMU 700.8 REMB 2009

KMSKA: MONO-BB 6700

J.S. Bach / Albert Schweitzer. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1960. — 791 p.

AP-KC: UM-BG-BACH-schweit-1

Merz: écrits : Ursonate: fac-similé de la typographie originale, enregistrement de son interprétation par l'auteur en 1932, suivi de: Schwitters par ses amis / Kurt Schwitters ; [edit.] Marc Dachy. — Paris : Editions Gérard Lebovici, 1990. — 406 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 2-85184-225-0

EHC: 822206 [C5-093 ba]

Basiswerk; 1 compact disc(s)

KMSKA: ICSAC-A 2458

Tintoretto / Vittorio Sgarbi ; Giovanni Morello ; Sabina Tommasi Ferroni ; [edit.] Vincenza Russo ; [edit.] Elisa Bagnoni. — Milano : Skira, 2012. — 253 p. : ill. — 978-88-572-1355-2

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2012 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12312

Sculpture shock : site-specific interventions in subterranean, ambulatory and historic contexts / [edit.] Claire Mander. — London : Black Dog Publishing, 2016. — 127 p. : ill. — 978-1-911164-18-0

MID: 21ste-eeuw SCUL

The joke is on me : in search of appearances of humour in contemporary art : proefschrift / Lieven Segers. — Antwerp : 2015. — Ill. — (Proefschriften UA-ARIA ; 2015: 2). — Promotor Swennen, Frederik; Pas, Johan

UA-CST: MAG-DOCT 950

UA-CST: MAG-OW-C 23600
MID: Segers 2017/389

De sentimentele wals / [comp.] Alb. Michiels. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1949 ; Opgedragen aan Marie Louise Devos

AP-KC: MM-MS-MICHI-sentime-1

Sept pièces brèves : pour piano / [comp.] Arthur Honegger. — Paris : Editions Max Eschig, 1920. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1919-1920 ; Opgedragen aan Rose Martin-Lafon. — E.D.42 L.S.

AP-KC: UM-TP-HONEG-septpie-1

Serenade : in the far west: for string orchestra / [comp.] Granville [sr.] Bantock ; [edit.] Christopher Little. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (37 p.). — (Repertoire Explorer ; 1970) ; (The Phillip Brookes collection ; 2017: 5). — Jaar van compositie: 1912 ; Facsimile

AP-KC: UM-OS-BANTO-inthefa-1

Sinfonia Es dur : für Doppelorchester, op. XVIII no. 1 / [comp.] Joh. Christ. Bach ; [edit.] Fritz Stein. — Frankfurt : C.F.Peters. — 1 partituur (20 p.). — (Edition Peters ; 4366). — Jaar van compositie: 1770. — 10946

AP-KC: UM-OO-BACH-sinfoni-1

Sinfonia n. 1, op. 11 / [comp.] João Domingos Bomtempo ; [edit.] Ruth Eldredge. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (50 p.). — (Repertoire Explorer ; 1801). — Facsimile ; jaar van compositie: 1810

AP-KC: UM-OO-BOMTE-symf1-1

El sistema fluvial Lerma-Santiago durante el Formativo y el Clásico temprano : precisiones cronológicas y dinámicas culturales: memorias del segundo Seminario-Taller sobre Problemáticas Regionales / [edit.] Laura Solar Valverde. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 335 p. : ill. — (Colección científica: serie Arqueología ; 565). — 978-607-484-120-6

UA-CST: MAG-MEX-C 2437

Kom mee naar De Platanen : jubileumuitgave, 150 jaar gemeentelijk onderwijs in Hoogboom / Harry De Sitter. — Kapellen-Hoogboom : Gemeentelijk Lagere School, 2016. — 99 p. : ill.

EHC: 822291 [C5-111 aa]

Six musical illustrations to A. Pushkin's 'Tale of the fish and the fisherman', op. 41 / [comp.] Nikolay Tcherepnin ; [edit.] David Witten. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (64 p.). — (Repertoire Explorer ; 1950). — Titel varieert: Die Geschichte vom Fischer und dem Fisch, op. 41 ; Facsimile ; jaar van compositie: 1915

AP-KC: UM-OO-TSJER-sixmusi-1

Six trios : pour deux violons et un violoncel / [comp.] I. Pleyel. — Paris : Imbault. — 3 partijen

AP-KC: MM-KMT-PLYEY-trio6-3

Sketches : for a symphonie for band / [comp.] Jan Segers. — 1 partituur (53 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1987

AP-KC: MM-MS-SEGER-sketch-1

Elementa logicae Heideggerianae : Heidegger interprète d'Aristote : logos, être et temporalité / Paul Slama. — Bruxelles : Editions Ousia, 2016. — 510 p. — (Ousia ; 74). — 978-2-87060-179-2

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-SLAM 2016

François Morellet : Collectie Henri Chotteau / [edit.] Rom Bohez ; Philippe Van Cauteren ; Valérie Nimal ; François Morellet ; Thomas McEvelley ; Sonja Klee ; Rolf Quaghebeur. — Gent : SMAK, 2014. — 128 p. : ill. — 978-90-75679-45-8 ; 2015529428

EHC: 822172 [C5-098 ab]

Jimmie Durham / Dirk Snauwaert ; Laura Mulvey ; Mark Alice Durant ; Kate Nesin. — 2 ed. — London : Phaidon, 2017. — 238 p. : ill. — 978-0-7148-7401-2

MID: Durham 2017/368

Ann Mandelbaum / [inl.] Heinz Liesbrock ; Thomas W. Sokolowski ; [edit.] Peter Weiermair. — Frankfurt am Main : Kunstverein Frankfurt am Main, 1994. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Frankfurt am Main, 1994 - 0000/00/00. — 3-905514-25-7

AP-CMU: CMU 700.8 MAND 1994

MID: depot D398

Sonate (H moll) : für pianoforte, op. 5 / 1 / [comp.] Richard Strauss. — Wien : Jos. Aibl Verlag G.M.B.H. — 1 partituur (31 p.). — Jaar van compositie: 1880-1881 ; Opgedragen aan Josef Giehl. — 100-6

AP-KC: UM-TP-STRAU-sonat5-1

Sonatina : pour flûte et guitare, op. 205 / [comp.] Mario Castelnuovo-Tedesco ; [edit.] Konrad Ragossnig. — Paris : Éditions Max Eschig, 1969. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1965 ; duur van compositie: 15'00" ; Opgedragen aan Werner Tripp en Konrad Ragossnig. — M.E. 7728

AP-KC: MM-BF-CASTE-sona-2

AP-KC: UM-BF-CASTE-sona-2

Sonatina : voor beiaard van 3 octaven / [comp.] Paul Gilson. — Mechelen : Beiaardschool, 1926. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan J. Denyn. — 5316

AP-KC: MM-BEI-GILSO-sona-1

Sonatine : voor fluit en pianoforte / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1949

AP-KC: MM-MS-VANCL-sona-1

Sonatine : voor hobo en pianoforte / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1950

AP-KC: MM-MS-VANCL-sona-1

Sonatine : voor klarinet en pianoforte / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1956–1957

AP-KC: MM-MS-VANCL-sona-1

Spain at war : a monthly journal of facts and pictures. — London : Duff. — 2486–0840

EHC: 822554 [C3–168 b / ds 1192 e]
:8(1938)

Spartacus. — Paris

UA-CST: MAG-A 18017
63(1975)

EHC: 822533 [C2–366 b]
1:16(1947); 2:11(1949); 38B(1971); 48B(1972)

Spécimen des caractères de l'imprimerie de A. Steenackers-Klerx. — Malines : Imprimerie de A. Steenackers-Klerx, 1854. — III.

SESA-Mechelen: M.5488 (a)

Leven met Franciscus : het goede leven in verhalen / Willem Marie Speelman. — Zoetermeer : Uitgeverij Meinema, 2013. — 96 p. — 978–90–211–4334–7

TPC: LZ 200/685

Spiellieder : mit erlaeterndem Text, op. 42 / [comp.] E. Jaques-Dalcroze ; [vert.] Nina Gorter. — äris : Sandoz, Jobin et Cie, 1904. — 1 partituur (77 p.). — 67

AP-KC: MM-ZL-JAQUE-spielli-1

Curriculum vitae van dr. Godelieve J. A. Spiessens + werkklijst / Godelieve Spiessens. — losbladig ; Xeroxopie

AP-KC: MM-BG-SPIES-curricu-1

Spinoza's ethics : a critical guide / [edit.] Yitzhak Y. Melamed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 346 p. — (Cambridge critical guides ; 2017: 3). — 978–1–107–11811–9 ; doi doi:10.1017/9781316339213

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-MELA 2017

Begegnungen mit Rom / Gudula Metze ; Iris Yvonne Wagner. — Dresden : Sandstein Verlag, 2016. — 87 p. : ill. — Titel varieert: Begegnungen mit Rom : Druckgraphik des 18. Jahrhunderts. — 978–3–95498–258–5

KMSKA: TENT-TA 7741

F.C. Gundlach : die Pose als Körpersprache / [edit.] F.C. Gundlach ; Klaus Honnef. — Köln : Buchhandlung Walther König, 2001. — 67 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Kunstbibliothek [Berlijn]. 2001/05/29 - 2001/07/29. — 3–88375–513–3

AP-CMU: CMU 700.8 GUND 2001

Marcel Duchamp : die Schweriner Sammlung / Kornelia von Berswordt-Wallrabe ; Gerhard Graulich ; Thomas Girst. — Schwerin : Staatliches Museum Schwerin, 2003. — 296 p. : ill. — 3–86106–074–4 ; 2004365000

EHC: 822362 [C5–111 aa]

The Servetus case : an appeal for a new assessment / Frans P. van Stam. — Genève : Droz, 2017. — 341 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 136). — 978–2–600–04739–5 ; 978–2–600–14739–2 ; 978–2–600–34739–6

UA-CST: GES 27 H 71 STAM 2017

Jan Fabre : knight of despair, warrior of beauty / [inl.] Mikhail Piotrovsky ; [inl.] Cathelijne Broers ; Dimitri Ozerkov ; Barbara De Coninck ; Blandine Gwizdala ; Joanna De Vos ; Melania Rossi ; Jo Coucke ; Paul Huvenne ; Bart Verschaffel ; Régis Cotentin ; Thierry Raspail. — Paris : Editions Skira, 2016. — 287 p. : ill. — 978–2–37074–051–9

EHC: 822760 [C5–308 d]
KMSKA: TENT-TC 12195
MMB: mus-STPE

Degas' method / [edit.] Anne Marie Nielsen ; [edit.] Josephine Nielsen-Bergqvist ; Elizabeth Steele ; Peter Parshall ; Daphne Barbour ; Shelley Sturman ; Édouard Kopp ; Flemming Friborg. — London : Black Dog Publishing, 2015. — 313 p. : ill. — 978–87–7452–332–1

MID: Degas 2017/268

Het Steen, Elewijt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 30 p. : ill.

RUB: V 17 / RUBENS PETER PAUL / s.d. / y / 1

Muzikale stijlgeschiedenis : de evolutie van stijlkenmerken in de westerse klassieke muziek / Wouter Steffelaar. — 2 ed. — Amsterdam : Nieuwezijds, 2007. — 261 p. : ill. — Met 2 cd's. — 978–90–5712–248–4

AP-KC: LM-MG-ALGEM-steffel-3
1–3

Poema sinfonica : 'Het glorierijke licht' / [comp.] Jan de Maeyer ; Stijn Streuvels. — 1 partituur (25 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1982

AP-KC: UM-OO-DEMAE-poemasi-1
Xeroxopie; groot formaat

De strijd is niet verloren / [comp.] A. Matthys. — 1 partituur, 16 partijen. — Handschrift

AP-KC: MM-ZVR-MATTI-strijdi-17

Het 'kasteel van Bonnarens' op een familieportret van David Teniers III / Aimé Stroobants. — Dendermonde : Oudheidkundige Kring van het Land van Dendermonde, 2004. — p.313–324 : ill. — Overdruk uit Gedenkschriften van de Oudheidkundige Kring van het Land van Dendermonde.- 23(2004).

RUB: V 17 / Teniers, David III / 2004 / a / 1

Relieken: echt of vals? / Mark Van Strydonck ; Anton Eryvnyck ; Marit Vandenbruaene ; Mathieu Boudin. — Leuven : Davidsfonds, 2006. — 197 p. : ill. — 978–90–5826–420–6

UA-CST: RG 2153 D 21
UA-CST: ALG 248.1 G-STRY 2006
TPC: LZ 273/144
EHC: 702705 [C0–393 a]

Van Wambeek tot voorbij 'Volkskunde' : Pol de Mont en de folklore / Ludo Stynen. — Plaats van uitgave niet gekend : Koninklijk Historisch Genootschap van Vlaams-Brabant & Brussel, 2016. — p. 442–474 : ill. — Overdruk uit Eigen Schoon & De Brabander. - 99(2016) ; losbladig

EHC: 822597

Sub tuum praesidium : ad duas voces aequales comitante organo / [comp.] Staf Nees. — 1 partituur (6 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1960: 4). — Opgedragen aan 'Zingende Engelen' van O.-L.-Vrouw van Hanswijk

AP-KC: UM-KM-NEES-subtuum-1

Suite / [comp.] J. Segers. — Antwerpen : Scherzando, 1974. — 1 partituur (33 p.). — Duur van compositie: ca. 10'30" ; jaar van compositie: 1974

AP-KC: MM-OH-SEGER-suite-1

AP-KC: UM-OH-SEGER-suite-1

Suite for brass / [comp.] Jan Segers. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur (33 p.). — Duur van compositie: ca. 10'30" ; jaar van compositie: 1974. — 0047.91 S

AP-KC: MM-OH-SEGER-suite-1

Suite : for brass / [comp.] Jan Segers. — 18 partijen. — Duur van compositie: ca. 10'30" ; jaar van compositie: 1974 ; Handschrift

AP-KC: MM-MS-SEGER-suite-18

Suite : for brass-band / [comp.] Jan Segers. — 1 partituur (19 p.). — Duur van compositie: ca. 10'30" ; jaar van compositie: 1974 ; Handschrift

AP-KC: MM-MS-SEGER-suite-1

Suite : pour Brueghel l'ancien = Suite : voor Brueghel de oude / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (35 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1974

AP-KC: MM-MS-VANCL-suite-1

Suite : pour Brueghel l'ancien = Suite : voor Brueghel de oude / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (35 p.). — Titel varieert: Suite voor Pieter Brueghel ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1974

AP-KC: MM-KAM-VANCL-suite-1

Xerocopie

AP-KC: UM-KAM-VANCL-suite-1

Xerocopie

Suite voor Filip : voor blazerskwintet / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (28 p.). — Jaar van compositie: 1978 ; duur van compositie: ca. 17' ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANCL-suite-1

Suite voor Filip : voor blazerskwintet / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (28 p.). — Jaar van compositie: 1978 ; duur van compositie: ca. 17' ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-BKA-VANCL-suite-1

Suite voor Filip : voor blazerskwintet / [comp.] Werner van Cleemput. — Brussel : Maurer, 1982. — 1 partituur, 5 partijen. — Jaar van compositie: 1978 ; duur van compositie: ca. 17'

AP-KC: MM-BKA-VANCL-suite-6

The sunny side : André Goezu 70, overzichtstentoonstelling / [edit.] Jeroen Martens ; [edit.] André Goezu ; [edit.] Ellen Kil. — Antwerpen : Toelen, 2009. — 31 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 2366

MPM: PK-A 6934

31a

EHC: 729991 [C3-148 b / ds 274 b]

KMSKA: TENT-TB 8853

Musurgia rhetorica: Studien zur Affektenlehre des Barock / Gerardus de Swerts. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1984. — 4 v. in 7 bdn

UA-CST: MAG-B 10574

4 v. in 7

AP-KC: MM-TH-DESWER-musurgi-

1-4

EHC: 685822 [C0-349 f]

1-4

Symphonie 5 / [comp.] Charles-Marie Widor. — Paris : Hamelle, 1901. — 1 partituur (47 p.). — (Symphonies : pour orgue ; 6). — Jaar van compositie: 1887. — J. 1459 H.

AP-KC: UM-TO-WIDOR-symf5-1

Symphonie e-moll : für grosses Orchester, op. 65 / [comp.] Emanuel Moór ; [edit.] Ákos Windhager. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (137 p.). — (Repertoire Explorer ; 1976). — Facsimile ; jaar van compositie: 1906 ; Opgedragen aan Volkmar Andreae

AP-KC: UM-OO-MOOR-symf6-1

Symphonie (n° 2 D Dur) : für grosses Orchester, op. 83 / [comp.] Christian Sinding ; [edit.] Jürgen Schaarwächter. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (134 p.). — (Repertoire Explorer ; 1961). — Facsimile ; jaar van compositie: 1907

AP-KC: UM-OO-SINDI-symf2-1

Symphonischer Prolog zu Dantes 'Divina commedia' : für grosses Orchester, op. 40 / [comp.] Felix von Woyrsch ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (87 p.). — (Repertoire Explorer ; 1979). — Facsimile ; jaar van compositie: 1891

AP-KC: UM-OO-WOYRS-symphon-1

Early Netherlandish paintings / Susan Urbach ; [medewerker] Ágota Varga ; [fotograaf] András Fáy. — London : Harvey Miller Publishers, 2015. — 2 v. : ill. — (Old Masters' Gallery : catalogues ; 2015: 1 (=v. 1)) ; (Distinguished contributions to the study of the arts in the Burgundian Netherlands ; 2015: 1 (=v. 1)). — 978-1-909400-09-2

RUB: 1 Q 2 / BOE 3.1 / 2015 / a / I-II / 1

1-2

EHC: 802865 [C5-083 aa]

1

KMSKA: BEST-M 62 IV 75

Tabu Dada : Jean Crotti & Suzanne Duchamp, 1915–1922 / [edit.] William A. Camfield ; [edit.] Jean-Hubert Martin. — Bern : Kunsthalle Bern, 1983. — 139 p. : ill.

EHC: 822158 [C5-110 aa]

Sewing, fighting and writing : radical practices in work, politics and culture / Maria Tamboukou. — London : Rowman & Littlefield International, 2016. — 235 p. — (Radical cultural studies ; 2016: 3). — 978-1-78348-245-0 ; 978-1-78348-244-3 ; 978-1-78348-246-7

UA-CST: PSW 930.85 L-F-TAMB 2016

Tantum ergo / [comp.] A. Diabelli. — 18 partijen. — Samen met Tantum ergo ; Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur

AP-KC: MM-AND-DIABE-tantume-18

Passage uit 'Het geweldige lied' / [comp.] Albert Michiels ; Julien Taymans. — 1 partituur (4 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1948

AP-KC: MM-MS-MICHI-passage-1

Supportslied Lucien Theys : staplied / [comp.] Albert Michiels ; Julien Taymans. — Hoeilaart : Michiels. — 1 partituur. — Tekst incipit: We zijn supporters van de grote Theys. — P.R.: 5016.88

AP-KC: MM-ZL-MICHI-support-1

Te deum laudamus : ad duas voces aequales comitante organo / [comp.] Staf Nees. — Brugge : Desclée de Brouwer, 1949. — 1 partituur (26 p.). — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ; 14) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1949: 1). — RG. 17973

AP-KC: UM-KM-NEES-tedeuml-1

AP-KC: MM-KM-NEES-tedeuml-1

EHC: H 63712:1949,1 [S0-59 e]

Tenayuca : estudio arqueológico de la pirámide de este lugar, hecho por el Departamento de Monumentos de la Secretaría de Educación Pública : México 1935–2010. — México : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 412 p. : ill.

UA-CST: MAG-MEX-D 199

Tentations : l'appel des sens (1830–1914) / [edit.] Sylvie Carlier ; [edit.] Damien Chantrenne ; [medewerker] Dominique Lobstein. — Villefranche-sur-Saône : Musée Paul-Dini, 2016. — 144 p. : ill. — 978-2-905048-25-7

KMSKA: TENT-TB 9367

Tepetitlán : un espacio doméstico rural en el área de Tula = Tepetitlán : a rural household in the Toltec heartland / [edit.] Robert H. Cobean ; [edit.] Alba Guadalupe Mastache. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/University of Pittsburgh, 1999. — 449 p. : ill. — (Serie Arqueología de México ; 1999: 1). — 970-18-1182-8

UA-CST: MAG-MEX-C 2447

The air is blue : insights on art & architecture : Luis Barragán revisited / [edit.] Hans Ulrich Obrist ; [edit.] Pedro Reyes. — Milano : Mousse Publishing, 2017. — 244 p. : ill. — 978-88-6749-260-2

MID: Barragán 2017/329

The art of the multitude : Jochen Gerz - participation and the European experience / [edit.] Jonathan P. Vickery ; [edit.] Mechtild Manus ; Jochen Gerz : participation, commemoration and public space ; Irish Museum of Modern Art [Dublin]. — Frankfurt : Campus Verlag, 2017. — 200 p. : ill. — Congres: Jochen Gerz : participation, commemoration and public space, November 14 and 15, 2014. — 978-3-593-50564-0

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte ART

The interactive past : archaeology, heritage & video games / [edit.] Angus A.A. Mol ; [edit.] Csilla E. Ariese-Vandemeulebroucke ; [edit.] Krijn H.J. Boom ; [edit.] Aris Politopoulos. — Leiden : Sidestone Press, 2017. — 235 p. : ill. — 978-90-8890-436-3 ; 978-90-8890-437-0 ; 978-90-8890-438-7

EHC: 822133 [C5-098 ab]

Bureau de recherches surréalistes : cahier de la permanence, octobre 1924-avril 1925 / Paule Thévenin. — Paris : Gallimard, 1988. — 165 p. — (Archives du surréalisme ; 1). — 2-07-071331-8 ; 88215047

EHC: 822221 [C5-068 ea]

Voor wie de klok luidt : de Mariaklok van Sint-Lambertus Veldwezelt en haar collega's van de Lanakense parochies / René Thewissen. — Lanaken : Dienst Cultureel Erfgoed, 2009. — 63 p. : ill. — (Historische documenten ; 4)

EHC: 822216 [C5-110 aa]

Reniere & Depla, 2005–2009 / Hans Theys ; Eleen Deprez ; Willem Elias. — Brussel : Uitgeverij ASP, 2009. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Reniere en Depla, 2005–2009. — 978-90-5487-629-8

AP-CMU: CMU 700.8 RENI 2009

L'édition musicale à Bruxelles au XIXe siècle : l'exemple de la maison Schott frères / Sandrine Thieffry. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2013. — 370 p. — (Etudes de musicologie ; 3). — 978-2-87574-118-9

AP-KC: UM-MG-BELGI-thieffr-1

Thomas Mac Mackintosh in London / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (3 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1980

AP-KC: MM-MS-VANCL-thomasm-1

Thomas Mac Mackintosh in London / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur, 25 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1956

AP-KC: MM-MS-VANCL-thomasm-26

Thomas Mann in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / [edit.] Klaus Schröter. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1964. — 174 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 93)

UA-CST: MAG-OW-AA 31721

EHC: 822364 [C5-068 eb]

Gloria flori / [comp.] Aug. De Boeck ; N. De Tière. — 1 partituur. — Tekst incipit: Uit dorp en stee, wie gaat er mee ; tekst incipit: Chantons enfants, petits et grands ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-ZCA-DEBOE-gloriaf-1

Xerocopie

Gloria flori / [comp.] Aug. De Boeck ; Nestor De Tière ; [vert.] Herman Baccaert. — Bruxelles : Pletinckx, 1911. — 1 partituur, 1 partij. — (Duos et chœurs ; 1911: 2). — Tekst incipit: Uit dorp en stee, wie zingt er mee ; tekst incipit: Chantons enfants, petits et grands. — J.P. 347 ; P.P. 347

AP-KC: MM-ZKI-DEBOE-gloriaf-2

Pierre Janssen : journalist, tv-presentator, museumdirecteur, kunstverteller / Petra Timmer. — Plaats van uitgave niet gekend : Scriptum, 2017. — 303 p. : ill. — 978-94-6319-117-3

KMSKA: MONO-BB 11494

Toccata : voor beiaard / [comp.] Ernest Van Nieuwenhove. — Mechelen : Beiaardschool. — 1 partituur (4 p.)

AP-KC: MM-BEI-VANNI-tocca-1

De world of Marcel Duchamp, 1887- / Calvin Tomkins. — New York, N.Y. : Time Incorporated, 1966. — 192 p. : ill. — (Time-Life library of art ; 1966: 1)

EHC: 822378 [C5-308 d]

La véritable biographie maspérisatrice de Guy-Ernest Debord / Toulouse-la-Rose. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Talus d'approche, 2000. — 67 p. : ill. — (Libre choix ; 8). — 2-87246-078-0

EHC: 822428 [C5-069 f]

Toys redux : an anthology on play as critical action / [edit.] Raphael Gygas ; [edit.] Heike Munder ; [edit.] Judith Welter. — Zürich : Migros Museum für Gegenwartskunst/JRP|Ringier, 2015. — 264 p. : ill. — 978-3-03764-424-9

MID: Spel-Speelgoed TOYS

Peter Paul Rubens : Hochaltarbild für die Chiesa Nuova, 1608 / Nga Tran. — 26 p. — 978-3-638-86248-6

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2006 / bh / 1

Transnationality, internationalism and nationhood : European avant-garde in the first half of the twentieth century / [edit.] Hubert F. van den Berg ; [edit.] Lidia Gluchowska. — Leuven : Peeters, 2013. — 255 p. : ill. — (Groningen studies in cultural change ; 48). — 978-90-429-2756-8

EHC: 778015 [C5-043 ba]

KMSKA: MONO-BB 11491

The search for lost America : mysteries of the stone ruins in the United States / Salvatore Michael Trento. — Harmondsworth : Penguin Books, 1979. — 284 p. : ill. — 0-14-005226-7

EHC: 822331 [C5-068 ea]

Trésors des bibliothèques d'Ecosse. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert Ier, 1963. — 126 p. : ill. — (Catalogus ; 12). — Tentoonstelling: Bibliothèque Albert Ier, Bruxelles, 2 février - 6 avril 1963

MPM: BM 31012

EHC: 822368 [C5-093 ba]

Das Werk des Peter Hacks / Christoph Trilse. — Berlin : Volk und Wissen, 1980. — 288 p. : ill. — (Schriftsteller der Gegenwart: deutsche Reihe ; 5)

UA-CST: MAG-UIA-A 6753

AP-KC: UT-TBG-HACKS-trilse-1

EHC: 511472 [S4-54 b]

Tristan Tzara : a bibliography / [edit.] Lee Harwood. — London : Aloes Books, 1974

EHC: 822180 [C3-167 b / ds 1190 e]

Trois sonates : pour piano-forté, avec accompagnement de flûte ou violon et violoncelle, op. 16 nr. 1 / [comp.] J. Pleyel. — Offenbach s/M : Jean André. — 3 partijen. — Opgedragen aan Maïesté la reine d'Angleterre. — 3860

AP-KC: MM-BF-PLEYE-sonat16-3

Trumpet tune & peal by Henry Purcell : freely arranged for organ / [bew.] Harvey Grace. — London : Schott & Co. Ltd., 1942. — 1 partituur (7 p.). — S.&Co.Ltd.5144

AP-KC: UM-TO-PURCE-trumpet-1

The political orchestra : The Vienna and Berlin Philharmonics during the Third Reich / Fritz Trümpi. — Chicago : The University of Chicago, 2016. — 327 p. — 978-0-226-25139-4 ; 0-226-25139-X

AP-KC: UM-MG-TWINT-trumpi-1

2 volkse liedjes / [comp.] Werner van Cleemput ; Julia Tulkens. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1958 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANCL-lied2-1

Turnhoutsebaan 110 / [edit.] Alan Quireyns ; [edit.] Caroline Van Eccelpoel. — Antwerpen : Extra City Kunsthall, 2012. — 171 p. : ill. — 978-90-9027974-9

MID: BORGERHOUT Reuzenhuis 2017/403

Uncle Ben's cabin / [comp.] Ray Arcade. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-OH-VANCL-unclebe-1

Uncle Ben's cabin / [comp.] Ray Arcade. — Brussels : Traxon Music Publishers, 1994. — 1 partituur, 78 partijen

AP-KC: MM-OH-VANCL-unclebe-79

Uncle Ben's cabin / [comp.] Ray Arcade. — Brussels : Traxon Music Publishers, 1994. — 1 partituur, 74 partijen

AP-KC: MM-OH-VANCL-unclebe-75

Ungarica : voor viool (hobo) & piano / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (4 p.). — Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANCL-ungaric-1

William Forsythe : suspenze / [edit.] Markus Weisbeck. — Zürich : JRP|Ringier, 2008. — 148 p. : ill. —

978-3-905829-75-4

MID: Forsythe 2017/408

Vaan nu : C.B. Vaandrager met andere ogen / [compil.] Erik Brus ; [compil.] Hans Sleutelaar. — Rotterdam : Studio Kers, 2017. — 127 p. : ill. — 978-94-91835-04-9

EHC: 822247 [C5-087 db]

Values in transition: perspectives on the past, present en future of the archival profession / [edit.] Hildo Van Engen ;

[edit.] Stichting Archiefpublicaties [s-Gravenhage] ;

[edit.] Koninklijke Vereniging van Archivarissen in Nederland. — Den Haag : Stichting archiefpublicaties, 2017. —

151 p. : ill. — 978-90-71251-44-3

SA: 2261#17

Van Beria tot Zjoekof : sociaal-economische achtergrond van de déstalinisatie / Spartacusbond [Amsterdam]. — Amsterdam : Uitgeverij De Vlam, 1961. — 31 p.

EHC: 822437 [C3-168 b / ds 1191 e]

Axel Enthoven / Kurt Vanbelleghem. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2017. — 247 p. : ill. — 978-90-5325-426-4

EHC: 822088 [C5-309 e]

KdG-SLA: 709 ENTH

Van Achiel tot Zwarte Seis : inleiding tot de persoonsnamen, register van de fictieve personages, samenvatting van de verhalen / Omer Vandeputte. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2016. — 194 p. — Titel varieert: Stijn

Streuvels : personages van Achiel tot Zwarte Seis

EHC: 822256 [C5-087 db]

Luther : de Wittenburgse reformatie / Willy Vanderzeypen. — Castelnaudry : SociuS, 2017. — 187 p. — 978-2-9538666-2-9

EHC: 822659 [C5-094 ca]

De clandestiene Bijbedrukkers / Antoon Vanherpe. — Plaats van uitgave niet gekend : Antoon Vanherpe, 2017. — 97 p. : ill.

EHC: 822265 [C5-087 cb]

Variations symphoniques = Symfonische variaties / [comp.] Paul Gilson ; [dirigent] Daniel Sternefeld ; [orkest] Orchestre national de Belgique. — Plaats van uitgave niet gekend :

Decca. — 1 grammofoonpla(a)t(en). — 143.362

AP-KC: MM-LP-GILSO-variati-1

Fourth Plinth : how London created the smallest sculpture park in the world / [inl.] Grayson Perry ; Isabel de Vasconcellos. —

2016 : Art/Books. — 208 p. : ill. — 978-1-908970-28-2

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte FOUR

2016 : Art/Books. — 208 p. : ill. — 978-1-908970-28-2

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte FOUR

Vaudeville suite : voor koperblazerskwintet / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (34 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: ca. 20'

AP-KC: MM-BKA-VANCL-suite-1

Nieuwe sporen naar het verleden : kenden Columbus, Magelhães en Piri Reis de kaarten van Glareanus? / M.H.J.Th. van der Veer ; P. Moerman. — Deventer : Uitgeverij

Ankh-Hermes bv, 1972. — 244 p. : ill. — 90-202-3274-6

UA-CST: MAG-OW-B 56250

EHC: 822868 [C5-088 da]

Múltiples voces en la poesía de Francisco Hernández, Blanca Wiethüchter y Raúl Zurita / Mónica Velásquez Guzmán. —

México, D.F. : El Colegio de México, 2009. — 333 p. —

(Estudios de lingüística y literatura ; 54). —

978-607-462-024-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13214

Het Wilde Westen : van Buffalo Bill tot Bobbejaan / Frank Herreman ; Tom Liekens. — Turnhout : de Warande, 2017. —

50 p. : ill. — Titel varieert: Het Wilde Westen : hedendaagse

kunst in dialoog met honderden westernobjecten en indiaanse

artefacten, historische foto's en filmpjes, originele

striptekeningen en filmaffiches, opgezette dieren en speelgoed

EHC: 822081

Vente publique = Openbare veiling / [edit.] Henri Godts ;

Librairie Henri Godts [Bruxelles] ; Antiquariaat Henri Godts

[Brussel]. — Bruxelles : 1997. — Titel varieert: Vente aux

enchères. — 1784-3804

UA-CST: PREC 02 E-HENR

(1997-2016); Onvolledig

SA: 836#1-

MPM: BP 395

2000-

MPM: PK-A 5937

105e

EHC: 611737 [C2-280 g]

(maart 1997)-

Letters of a Peking Jesuit : the correspondence of Ferdinand Verbiest, SJ (1623-1688): revised and expanded / [edit.] Noël

Golvers. — Leuven : Ferdinand Verbiest Instituut, KU Leuven,

2017. — 962 p. — (Leuven Chinese studies ; 35). —

978-90-820909-8-7

EHC: 822346 [C5-094 bb]

Verbum supernum : ad duas voces aequales comitante organo /

[comp.] Staf Nees. — Malines : Musica Sacra, 1960. — 1

partituur (6 p.). — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ;

62) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1960: 1)

AP-KC: UM-KM-NEES-verbums-1

AP-KC: MM-KM-NEES-verbums-1

Les illuminés de l'art royal : huit siècles de compagnonnage /

Raoul Vergez. — Paris : Julliard, 1976. — 261 p. —

2-260-00026-6

EHC: 822871 [C5-094 ba]

ATEA 125 jaar : enkele puzzelstukken toegevoegd aan de bedrijfsgeschiedenis / Jan Verhelst. — Mortsel : Jan Verhelst, 2017. — 281 p. : ill.

MAS: HB 949.32

EHC: 822324 [C5-111 aa]

Atea verhalen : mondelinge geschiedenis van werknemers van Altea . Rapport over de werking van Atea met Siemens tijdens WO II / Jan Verhelst ; Karel Verhelst. — Mortsel : Jan Verhelst, 2013. — 231 p. : ill. — Titel varieert: Atea verhalen : mondelinge geschiedenis van werknemers van Altea. Rapport over de werking van Atea met Siemens tijdens WO 2 ; met 1 dvd-video('s)

EHC: 822330 [C5-111 aa]

Basiswerk; 1 dvd-video('s)

St. Ulriks-Kapelle, 1692-1916 / Leon Verheylewegen. — Dilbeek : Familiekunde Vlaanderen regio Dilbeek vzw, 2016. — 561 p. — Titel varieert: St. Ulriks-Kapelle : gezinsreconstructies van 1692 tot en met 1916

EHC: 822241 [C5-110 aa]

Véronèse : le profane et le sacré. — Paris : Société du Figaro. — 114 p. : ill. — (Le Figaro : hors-série)

RUB: 1 G 2 / VER 5 / s.d. / b / 1

Origineel Maillet-exemplaar

Vroeger gaat niet over : herinneringseducatie als pedagogische praktijk / Marjan Verplancke ; Ann Dejaeghere ; Simon Schepers ; Maarten Van Alstein ; [medewerker] Kaat Wils ; [medewerker] Karel Van Nieuwenhuyze ; [medewerker] Bruno De Wever ; [medewerker] Arie Wilschut ; [medewerker] Berber Bevernage ; [medewerker] Pieter Serrien ; [medewerker] Alexander Vander Stichele ; [medewerker] Gregory Vercauteren ; [medewerker] Bart De Nil ; [medewerker] Piet Chielens ; [medewerker] Herman Van Goethem ; [medewerker] Kees Ribbens ; [medewerker] Jan De Craemer. — Tielt : LannooCampus, 2017. — 188 p. — 978-94-014-2830-9

RSL: RSL-PW

UA-CST: OW 372.893 G-VERP 2017

AP-NOO: OT 372.83 VERP 2017

AP-LNI: DOC 456.6 VERP

SA: 2261#19

Willem Dolphyn / Monique H.N.M. Verschuren. — Antwerpen : De Vrienden van Meester Dolphyn, 1985. — Ill.

EHC: 539221 [S4-160 d]

KMSKA: MONO-BC 7993

Karel de Rycke : burgemeester en pluimveehouder / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2017. — 54 p. : ill. — (Altringerreeks ; 8)

EHC: 822266 [C3-167 b / ds 1190 e]

Vertooning van den zeer-eerweerden heer pastor van ... aen den hoogwaardigsten heer Joannes Armandus de Roquelaure. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1806. — 8 p.

SESA-Mechelen: M.5471 (a)

Franz Liszt : Via Crucis . Passieconcert 'Via Crucis' : live opname in de Sint-Niklaaskerk / Luc Declerck ; Lut de Block ; [ill.] Hendrik Verschave ; Veurns Vocaal Ensemble. — Alveringem : 2 Zoete Lievekes Pers, 2008. — Ill. — Met 1 compact disc(s)

EHC: 821913 [C0-554 e]

Basiswerk; CD

Vibrant metropolis, idyllic nature : Kirchner: the Berlin years / [edit.] Sandra Gianfreda ; [edit.] Martina Pfister ; [edit.] Markus Kersting. — Munich : Hirmer, 2017. — 269 p. : ill. — 978-3-7774-2729-4

MID: Kirchner 2017/222

KMSKA: TENT-TC 12304

Vijf bagatellen : voor blazerskwintet / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (14 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1978 ; Opgedragen aan het kwintet 'Cassazione': Dirk Peelman, Wilfried Derckx, Herman De Wolf, François Ryckerman, André Boschman

AP-KC: MM-MS-VANCL-bagat5-1

Vijf bagatellen : voor blazerskwintet / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (14 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1978 ; duur van compositie: 10' ; Opgedragen aan Cassazione

AP-KC: MM-BKA-VANCL-bagat5-1

Vijf pastoreelkens / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-KMKS-VANCL-vijfpas-1

Xerocopie

Vijf pastoreelkens : voor snaren (of instrumentaal kwartet) = Cinq pastourelles / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (11 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-MS-VANCL-vijfpas-1

The village on the hill (Heist) / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (57 p.). — Jaar van compositie: 1995 ; Opgedragen aan Dhr. en Mevr. Walter Sels ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-OH-VANCL-village-1

Xerocopie

The village on the hill (Heist) / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (57 p.). — Jaar van compositie: 1995 ; Opgedragen aan Dhr. en Mevr. Walter Sels ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-OH-VANCL-village-1

AP-KC: MM-OH-VANCL-village-1

The village on the hill (Heist) / [comp.] Werner van Cleemput. — Brussels : Traxon Music Publishers. — 1 partituur (38 p.). — Jaar van compositie: 1995 ; Opgedragen aan Dhr. en Mevr. Walter Sels

AP-KC: MM-OH-VANCL-village-1

AP-KC: UM-OH-VANCL-village-1

AP-KC: MM-ACC-VANCL-vissers-1

Xerocopie

The village on the hill (Heist) / [comp.] Werner van Cleemput. — Brussels : Traxon Music Publishers, 1998. — 1 partituur (56 p.). — Jaar van compositie: 1995 ; Opgedragen aan Dhr. en Mevr. Walter Sels

AP-KC: UM-OH-VANCL-village-1

AP-KC: MM-OH-VANCL-village-1

The village on the hill (Heist) / [comp.] Werner van Cleemput. — Brussels : Traxon Music Publishers, 1998. — 1 partituur, 40 partijen. — Jaar van compositie: 1995 ; Opgedragen aan Dhr. en Mevr. Walter Sels

AP-KC: MM-OH-VANCL-village-41

The virtuous life : Thomas Aquinas on the theological nature of moral virtues : a collection of studies presented at the fifth Conference of the Thomas Instituut te Utrecht, December 16-19, 2015 / [edit.] Harm Goris ; [edit.] Henk Schoot ; [medewerker] John O'Callaghan ; [medewerker] David Decosimo ; [medewerker] Richard J. Dougherty ; [medewerker] Dominic Farrell LC ; [medewerker] Angela Knobel ; [medewerker] Timothy J. López ; [medewerker] William C. Mattison [III] ; [medewerker] Thomas M. Osborne [Jr.] ; [medewerker] Andrew Pinsent ; [medewerker] Paul M. Rogers ; [medewerker] Michael Sherwin ; [medewerker] Randall B. Smith ; [medewerker] Rudi te Velde. — Leuven : Peeters, 2017. — 302 p. — (Publications of the Thomas Instituut te Utrecht: new series ; 17). — 978-90-429-3471-9

UA-CST: FILO 17.1 G-GORI 2017

La visita apostolica alla Certosa di Serra San Bruno di Mons. Andrea Perbenedetti, 1629 / [edit.] Pietro de Leo. — Salzburg : FB Anglistik und Amerikanistik. Universität Salzburg, Unipark, 2017. — 146 p. — (Analecta Cartusiana ; 323). — 978-3-903185-00-5

UA-CST: RG-S 116:323

Visserslatijn : fantaisie voor accordeon en harmonieorkest / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur, 24 partijen. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1995-1996 ; Opgedragen aan Dhr. en Mevr. Ludo van Daele-Sarrazijn

AP-KC: MM-ACC-VANCL-vissers-25

Xerocopie

Visserslatijn : fantaisie voor accordeon en harmonieorkest / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur, 23 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1995-1996 ; Opgedragen aan Dhr. en Mevr. Ludo van Daele-Sarrazijn

AP-KC: MM-MS-VANCL-vissers-24

Visserslatijn : fantaisie voor accordeon en harmonieorkest / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1995-1996 ; Opgedragen aan Dhr. en Mevr. Ludo van Daele-Sarrazijn

AP-KC: MM-ACC-VANCL-vissers-2

Xerocopie

Visserslatijn : fantaisie voor accordeon en harmonieorkest / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur (39 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1995-1996 ; Opgedragen aan Dhr. en Mevr. Ludo van Daele-Sarrazijn

Vitamin P3 : new perspectives in painting / [edit.] Rebecca Morrill ; [edit.] Kathryn Rattee ; [edit.] Tom Melick. — London : Phaidon, 2016. — 352 p. : ill. — 978-0-7148-7145-5

AP-CMU: CMU 735.9 VITA 2016

MID: Schilderkunst VITA

KdG-SLA: 735.87 VITA

Primo Levi / Frida Vogels ; [ill.] Joke Hak. — Haarlem : Korenmaat, 2017

EHC: 822250

Von Bruegel bis Rubens : das goldene Jahrhundert der flämischen Malerei / [edit.] Ekkehard Mai ; [edit.] Hans Vlieghe. — Köln : Locher, 1992. — 646 p. : ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1992/09/04 - 1992/11/22 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1992/12/12 - 1993/03/08 ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 1993/04/02 - 1993/06/20. — 3-9801801-1-5

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 1992 / a / 1

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 1992 / h / 1

MPM: BM 40949

MPM: PK-A 3847

EHC: 571135 [C0-049 a]

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: TENT-TC 8311

KMSKA: K 2 A 23

MMB: ex 1992

Zes gedichten / H. Waelput ; Eug. Van Oye. — Antwerpen : Possez, 1891. — Opgedragen aan V. De Give-Ledelier

AP-KC

AP-KC: MM-ZL-WAELP-zesgedi-1

AP-KC: MM-LEPP-WAELP-zesgedi-1

Anet: ANET

Kafka par lui-même / Klaus Wagenbach. — Paris : Editions du Seuil, 1968. — 189 p. : ill. — (Ecrivains de toujours ; 81)

UA-CST: MAG-A 13871

EHC: 822626 [C5-069 ec]

Wagner in Russia, Poland and the Czech lands : musical, literary and cultural perspectives / [edit.] Stephen Muir ; [edit.] Anastasia Belina-Johnson. — London : Routledge, 2016. — 216 p. — 978-1-138-27666-6

AP-KC: UM-BG-WAGNE-muir-1

Wagner-Rezeption 1976 / Oper Frankfurt. Direktion. — Frankfurt : Oper, 1978. — 88 p. — (Monatshefte Musiktheater Frankfurt ; 6)

AP-KC: MM-PROG-OPERF-wagner-1

La walkyrie / Richard Wagner. — Paris : L'Avant Scène, 1977. — 162 p. : ill. — (L'avant-scène opéra ; 8)

AP-KC: UM-BG-WAGNE-walkur-1

Gilded interiors : Parisian luxury & the antique / Helen Jacobsen. — London : Philip Wilson Publishers, 2017. — 118 p. : ill. — Titel varieert: Gilded interiors : French masterpieces of gilt bronze. — 978-1-78130-058-9
KMSKA: BEST-M 208 XVIII 16

Wie is wie bij Willem Elsschot? Van Aasgaard tot Van der Zijpen / Steven Walland. — Kalmthout : Polis, 2017. — 301 p. — 978-94-6310-232-2
EHC: 822801 [C5-069 ea]

1917 - the Passchendaele year : the British army in Flanders: the diary of Achiel van Walleghem / [edit.] Dominiek Dendooven ; [vert.] Guido Latré. — Brighton : EER Edward Everett Root, 2017. — 281 p. : ill. — 978-1-911454-40-3 ; 978-1-911454-41-0 ; 978-1-911454-42-7
EHC: 822131 [C5-087 cb]

Textile sculptures / Irene Waller. — London : Studio Vista, 1977. — 160 p. : ill. — 0-289-70765-X
MID: Zachte-materialen WALL

Een wandeling op z'n Hollands / [comp.] Werner van Cleemput. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1957 ; Opgedragen aan Nelly Waleson ; duur van compositie: ca. 2'30"
AP-KC: MM-MS-VANCL-wandeli-1

Jan Siberechts (1627-1703) : a 17th century Flemish landscape painter of innovative English estate portraiture: including catalogue raisonné / Julia Ward. — Buckinghamshire : Julia Ward, 2016. — 414 p. : ill. — 978-0-9956638-0-0
RUB: 1 G 1 / SIB 3 / 2016 / a / 1

Warum wir das Theater brauchen / [edit.] Peter Iden. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1995. — 103 p. : ill. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 2483). — 3-518-38983-1
UA-CST: T&L 792 G-IDEN 95
AP-KC: UT-TA-IDEN-warumwi-1

The diary of Mary Watts, 1887-1904 : Victorian progressive and artistic visionary / [edit.] Desna Greenhow. — London : Lund Humphries, 2016. — 264 p. : ill. — 978-1-84822-201-4
KMSKA: MONO-BB 11496

Sound in the land : music and the environment / Carol Ann Weaver ; Doreen Helen Klassen ; Judith Klassen. — Ontario : Conrad Grebel University College, 2015. — 290 p. — (The Conrad Grebel Review ; 33: 2)
AP-KC: UM-MG-EENEN-weaver-1

Geen spek voor mynen bek / [comp.] Alph. Janssens ; A. de Weerd. — 3 ed. — Antwerpen : H. Possoz, 1863. — 1 partituur. — (Vlaamsche kluchtliederen ; [59]). — Tekst incipit: Somtyds waeg ik oko een kanske En ik min een aerdig dink ; Opgedragen aan E. Van Den Branden
AP-KC: MM-ZL-JANSS-geenspe-1

Wat is de mensch? Zedenschets / [comp.] Alph. Janssens ; A. de Weerd. — 3 ed. — Antwerpen : H. Possoz, 1863. — 1 partituur. — (Vlaamsche kluchtliederen ; [58]). — Tekst incipit: Wat is de mensch? een redelijk gewheet het 't Is d'eerste les ; Opgedragen aan Ed. Hagelsteen
AP-KC: MM-ZL-JANSS-watisde-1

Weihnachts-Oratorium / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Walter Blankenburg ; [edit.] Alfred Dürr. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1960-1962. — 2 v. — (Messen, Passionen und Oratorische Werke ; 2. 6). — DVfM 5014
AP-KC: UM-ZCA-BACH-weihnac-1/2
1-2

Theater in Diskussion: Notate, Gespräche, Polemiken / Manfred Wekwerth. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1982. — 342 p.
UA-CST: T&L 792 J 20 WEKW 82
AP-KC: UT-TA-WEKWE-theater-1
EHC: 596239 [C0-121 f]
C0

Shakespeare : an illustrated dictionary / Stanley Wells. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1978. — 216 p. — 0-19-871074-7
AP-KC: UT-TBG-SHAKE-wells-1

Seventeenth-century opera and the sound of the Commedia dell'Arte / Emily Wilbourne. — London : University of Chicago Press, 2016. — 229 p. — 978-0-226-40157-7 ; 0-226-40157-X
AP-KC: UM-MG-BAROK-wilbour-1

Preludio e narrazione : voor sopraan of tenor en orkest, op. 18 / [comp.] Frits Celis ; Anton van Wilderode. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Enkel de ouders bleven om te treuren in hun geledigd huis van vroeger achter
AP-KC: MM-CEBED-CELIS-prelu18-1
Xerocopie

Fritz Cremer : Plastik und Grafik / Julian Heynen ; Christine Hoffmeister ; Siegfried Salzmann ; Ewa Szatkowski. — Duisburg : Wilhelm-Lehmbruck-Museum, 1980. — 190 p. : ill.
MID: Cremer 2017/126

Wilhelm von Gloeden : Taormina / [inl.] Roland Barthes. — 3 ed. — Santa Fe : Twelvvetrees Press, 1997. — Ill. — 0-942642-43-0
AP-CMU: CMU 700.8 GLOE 1997

Willem Dolphyn : 80 paintings for 80 years. — London : Gladwell & Patterson, 2015. — 95 p. : ill.
KMSKA: TENT-TA 7735

William Forsythe : the fact of matter / [edit.] Susanne Gaensheimer ; [edit.] Mario Kramer. — Bielefeld : Kerber, 2016. — 89 p. : ill. — 978-3-7356-0199-5
MID: Forsythe 2017/373

KdG-SLA: 709 REYE

Raphael and the redefinition of art in renaissance Italy / Robert Williams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 304 p. : ill. — 978-1-107-13150-7

RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2017 / a / 1

160 jaar zusters van de heilige Vincentius à Paulo te Moerzeke, 1857-2017 / Louis Windey. — Moerzeke-Hamme : Louis Windey, 2017. — 170 p. : ill.

EHC: 822361 [C5-111 aa]

Fashion and fancy : dress and meaning in Rembrandt's paintings / Marieke de Winkel. — Amsterdam : University Press, 2006. — 398 p. : ill. — 90-5356-917-0 ; 978-90-5356-917-7

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2006 / h / 1

UA-CST: MAG-OW-C 9270

AP-CMU: CMU 700.8 REMB 2006

EHC: 706260 [C0-410 a]

KMSKA: MONO-BC 6148

Der magische Realismus und die Dichtung Hermann Kasacks / St. De Winter. — Ledeberg-Gent : N.V. Drukkerij Erasmus, 1961. — p. 249-275. — Overdruk uit Studia Germanica Gandensia. - 3(1961)

EHC: 822339

Richard Deacon : this is where ideas come from / Phillip Lindley. — Leicester : The School of Museum Studies, University of Leicester, 2015. — 46 p. : ill. — 978-0-9926752-1-9

MID: Deacon 2017/431

Living room : Antony Gormley / [edit.] Rosalind Horne. — Brussels : Xavier Hufkens, 2017. — 135 p. : ill. — 978-94-91245-18-3

MID: Gormley 2017/432

Youth : concert-ouverture: harmonie-fanfare / [comp.] Werner van Cleemput. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-OH-VANCL-youth-1

AP-KC: MM-OH-VANCL-youth-1

Z33, House for contemporary art : Nu, 2008-2010 / [edit.] Jan Boelen ; [edit.] Mieke Mels ; [edit.] Tim Toubac. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2010. — 253 p. : ill. — Titel varieert: Z33 : Nu, 2008-2010. — 978-94-90693-07-7

EHC: 765995 [C5-018 CA]

MID: Galeries Z

Marcel Duchamp : on display / Elena Filipovic. — New York, N.Y. : Zabriskie Gallery, 2001. — 23 p. : ill.

EHC: 822226

Zeger Reyers : Paviljoen = Zeger Reyers : Pavilion / [edit.] Tineke Pockelé. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2010. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/10/31 - 2011/01/16. — 978-90-8586-573-5

AP-CMU: CMU 700.8 REYE 2010

DB: DB 730 PAVI

EHC: 745336 [CO-493 c]

Memorias para la historia de las revoluciones en México / Anastacio Zerecero ; [medewerker] Jorge Gurría Lacroix. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. — 346 p. — (Nueva biblioteca mexicana ; 38). — 978-607-02-1812-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13196

Zes liederen : met gebarenspeel: aesthetisch-gymnastische oefeningen, op. 58 / [comp.] E. Jaques-Dalcroze ; [vert.] Nina Gorter. — Paris : Sandoz, Jobin et cie, 1901. — 1 partituur (51 p.). — Opgedragen aan Nina Gorter. — 99

AP-KC: MM-ZL-JAQUE-lied58-1

Zeventig nieuwe geestelijke liederen met orgelbegeleiding : door eenige Minderbroeders der Belgische Provincie. — Mechelen : St. Franciskus' drukkerij, 1922. — 1 partituur (87 p.)

AP-KC: MM-ZLV-MINDE-lied70-1

India holy song / Xavier Zimbaro ; [inl.] Jhumpa Lahiri. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2000. — 143 p. — 00103000 ; 0-8478-2291-5

AP-CMU: CMU 954 ZIMB 2000

Zondagmorgen met onze kinderen : 44 één- en tweestemmige liederen, op. 75 / [comp.] Catharina van Rennès. — Utrecht : Wagenaar. — 2 v.

AP-KC: MM-ZD-VANRE-zondagm-1/2

2

Zum Drama in der DDR: Heiner Müller und Peter Hacks / [edit.] Judith R. Scheid. — Stuttgart : Ernst Klett, 1981. — 225 p. — (Literaturwissenschaft, Gesellschaftswissenschaft ; 53). — 3-12-396700-X

UA-CST: T&L 830 N-MUEL-SCHE 81

AP-KC: UT-TBG-HACKS-scheid-1

Cultuurgeschiedenis

Katalog archiv edition et, Berlin / Daniel Thierstein ; Antiquariaat Daniel Thierstein [Bern]. — Bern : Antiquariaat Daniel Thierstein, 2016. — 163 p. : ill. — Titel varieert: edition et

EHC: 822192 [C5-093 ca]

Les arts du texte: la révolution du livre autour de 1500 / [edit.] Ulrich Johannes Schneider. — Lyon : Bibliothèque Municipale, 2016. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Impressions premières - la page en révolution de Gutenberg à 1530, Bibliothèque municipale de Lyon, 30 septembre 2016 - 21 janvier 2017

MPM: BM 42220

American picturebooks from Noah's ark to the Beast within / Barbara Bader. — New York, N.Y. : Macmillan Publishing Co. Inc., 1976. — 615 p. : ill. — 0-02-708080-3 ; 72093304

EHC: 822146 [C5-098 ab]

L'hypothétique richissime bibliophile-farrêlâtre! A propos de l'édition de trois lettres de Claude Farrère au libraire parisien Blaizot / Emile Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1984. — p. 56–64. — Overdruk uit *Le livre & l'estampe*. - 30:n°117–118(1984)

EHC: 822418 [C3–168 b / ds 1191 e]

Face and mask : a double history / Hans Belting. — New Jersey : Princeton University Press, 2017. — 270 p. : ill. — 978–0–691–16235–5

MID: Menselijk-lichaam BELT

KMSKA: MONO–BB 11445

Les livres maudits / Jacques Bergier. — Paris : Editions J'ai Lu, 1971. — 189 p. — (J'ai lu : l'aventure mystérieuse ; A/ 271)

UA–CST: MAG–A 15165

EHC: 822151 [C5–068 f]

Bibliothèque des Émeutes : bulletin. — Paris : Belles Émotions, 1990. — 1168–4771

EHC: 823010 [C2–367 f]

:8(1995)

Bibliothèque nationale d'Autriche : manuscrits et livres imprimés concernant l'histoire des Pays-Bas, 1475–1600 / [edit.] F. Unterkircher ; [inl.] Heinrich Drimmel ; [inl.] Victor Larock ; [inl.] Josef Stummvol. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, 1962. — 111 p. : ill. — (Catalogus ; 9). — Tentoonstelling: Biliothèque Albert I [Bruxelles]. 1962/05/08 - 1962/07/08

UA–CST: MAG–C 1607

UA–CST: MAG–HEG–C 32

UA–CST: PREC 09 G–UNTE 62

EHC: 822351 [C5–093 ba]

KMSKA: TENT–TB 1308

MMB: mus–WIEN

Nieuwe Kunst : bouwstoffen: toegepaste grafiek, tevens: Inventaris van de collectie Nieuwe Kunst

Universiteitsbibliotheek Leiden / Ernst Braches. — Amsterdam : De Buitenkant, 2016. — 2 v., 1394 p. : ill. — Titel varieert: *Nieuwe Kunst - Toegepaste grafiek : bouwstoffen en inventaris*. — 978–94–90913–68–7

EHC: 822758

1–2

Cahiers du CEDIC / Centre de l'édition et de l'imprimé contemporains [Bruxelles]. — Bruxelles. — 1375–2081

EHC: 822985 [C2–353 f]

1–6/8(1999–2016)

Urbanization and religion in ancient Central Mexico / David M. Carballo. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 274 p. : ill. — (Oxford studies in the archaeology of ancient states ; 2016: 1). — 978–0–19–025106–2

UA–CST: MAG–MEX–B 13218

Catalog / Heinz Berggruen: European Art Documentation [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Berggruen

EHC: 822528 [C3–168 b / ds 1192 e]

:7(1953)

Catalogue / Erasmushaus [Basel]. — Basel : Erasmushaus

EHC: 802051 [C2–347 e]

928–929; (Spring 2017)

Catalogue / Antiquariaat Forum [t Goy-Houten] ; Asher Rare Books. — t Goy-Houten : Antiquariaat Forum. — Vanaf 2009 als co-auteur: Asher Rare Books ; In opsorping 2009 hierin opgenomen: Catalogue - Asher Rare Books

UA–CST: PREC 02 E–FORU

(1988–2016); Onvolledig

MPM: BP 335

2012–

EHC: 810791 [C2–350 g]

(1998); :106(2000); (2002); (2010); (2013)–

Catalogue / Editions champs libre [Paris]. — Paris : Editions Champ libre. — Voortgezet door Catalogue

EHC: 822545 [C2–366 b]

(1981–1984)

Catalogue / Editions Gérard Lebovici [Paris]. — Paris : Editions Gérard Lebovici. — Voortzetting van Catalogue

EHC: 822545 [C2–366 b]

(1985); (1988)

Catalogue d'une belle collection de livres en toutes sortes de sciences, entre lesquels se trouvent plusieurs ouvrages estimés et recherchés délaissés par feu monsieur Jean-Ignace Le Clercq. — Malines : uitgever niet gekend, 1824. — 42 p. — Aantal loten 720

SESA–Mechelen: M.5389 (a)

Een paleis voor de doden : over hunebedden, dolmens en menhirs / Herman Clerinx. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2017. — 350 p. : ill. — 978–90–253–0710–3

EHC: 822162 [C5–087 da]

The country house : material culture and consumption / [edit.] Jon Stobart ; [edit.] Andrew Hann. — Swindon : Historic England, 2016. — 214 p. : ill. — 978–1–84802–233–1

RUB: 1 P 2 / EUR 6 / 2016 / a / 1

La salud internacional y la Guerra Fría : erradicación de la malaria en México, 1956–1971 / Marcos Cueto. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2013. — 393 p. — (Serie Historia moderna y contemporánea ; 61). — 978–607–02–4518–3

UA–CST: MAG–MEX–B 13197

Die gedruckten Meßbücher Süddeutschlands bis zur Übernahme des Missale Romanum Pius V. (1570) / Dominik Daschner. — Frankfurt am Main : Peter Lang Europäischer Verlag der Wissenschaften, 1995. — 682 p. — (Regensburger Studien zur Theologie ; 47). — 3–631–47990–5

UA–CST: RG 2152 H 37

Les jours obscurs de Gérard Lebovici / Jean-Luc Douin. — Paris : Stock, 2004. — 353 p. — 2-234-05690-X ; 2004624411
EHC: 822340 [C5-087 da]

Eye for detail : images of plants and animals in art and science, 1500-1630 / Florike Egmond. — London : Reaktion Books, 2017. — 280 p. : ill. — 978-1-78023-640-7

RUB: 1 O 7 / 2017 / a / 1
EHC: 818074 [C5-092 ba]
KMSKA: MONO-BB 11509

Emblems of death in the early modern period / [edit.] Monica Calabritto ; [edit.] Peter Daly. — Genève : Librairie Droz S.A., 2014. — 441 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 120). — 978-2-600-01557-8

RUB: 1 O 43 / 2014 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 6646
UA-CST: RG 2150 F 16
KMSKA: MONO-BB 11510

*Uit de openingsrede bij de tentoonstelling Het verborgen woord : drukken van Hendrik Nicolaas Werkman en andere clandestiene publikaties uit de collectie **** / Hans Eschauzier. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek, 1995. — III.

EHC: 822416 [C3-168 b / ds 1191 e]

Fair catalogue, New York Antiquarian Book Fair / Antiquariaat De Roo [Zwijndrecht]. — Zwijndrecht [NL] : De Roo

EHC: 822877 [C3-168 b / ds 1192 e]
(2017)

Five centuries of childhood, 1497-1987 : a selection of two hundred important collectible children's books, manuscripts and related drawings, references and juvenilia / Justin G. Schiller [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Justin G. Schiller, Ltd., 2002. — III. — (Catalogue ; 50)

EHC: 822194 [C5-310 f]

Trésors de la bibliothèque d'André Breton / Jean-Baptiste de Proyart ; Jean-Michel Goutier. — Paris : Galerie mille neuf cent deux mille, 2016. — 175 p. : ill.

EHC: 822153 [C5-110 aa]

Van natuur naar abstractie = De la nature à l'abstraction / Jan Ceuleers. — Antwerpen : Ronny Van de Velde, 2016. — 294 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Berchem]. 2016/03/19 - 2016/05/08 ; tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2016/05/14 - 2016/06/27 ; tentoonstelling: Gallery Sofie Van de Velde [Antwerpen]. 2016/03/18 - 2016/05/01

EHC: 809602 [C5-095 aa]
KMSKA: TENT-TC 11814
MID: Abstracte-kunst VAN

10.000 ans d'histoire arctique / J. Louis Giddings ; [vert.] Liliane Princet ; [inl.] Jean Malaurie. — Paris : Fayard, 1973. — 496 p. : ill. — (Civilisations du Nord : économies et sociétés ; 1)

EHC: 822148 [C5-087 cb]

Time travel : a history / James Gleick. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 2016. — 336 p. — 978-0-307-90879-7 ; 978-0-307-90880-3 ; 978-0-375-71520-4

UA-CST: FILO 113 G-GLEI 2016

Educación, familia y vida cotidiana en México virreinal / Pilar Gonzalbo Aizpuru. — México, D.F. : El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, 2013. — 168 p. : ill. — Met compact disc(s). — 978-607-462-414-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13212

Basiswerk; CD-ROM

Gotik / [edit.] Christine Beier. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 2016. — 2 v. : ill. — (Geschichte der Buchkultur ; 5). — 978-3-201-02011-4

UA-CST: IBW 02 F-MAZA:5

1

EHC: 815471 [C5-089 bb]

1

De gulden passer = Le compas d'or / Vereeniging der Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen. — Voortzetting van Bulletin ; Ondertitel varieert. — 0777-5067

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

MPM: BP 216

1 (1923)-

Kantoorruimte MPM leeszaal rek 4

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: RG-T 362

N.R. 1(1923)-

UA-CST: GES 93 E-GULD

N.R. 1(1923)-

Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

AP-CMU: 70 E-GULD

3(1923)-(1961);(1963-1994); Ontbreekt:3-4(1930)

momenteel niet beschikbaar

EHC: B 58317 [C2-142 f]

N.R. 75(1997)-

Lopende jaargang : LZ I c

EHC: B 58317 [C4-270 e]

N.R. 1-74(1923-1996)

SA: 230#1-

1(1902)- ;Ontbreekt 1995-1996

Verlorenes Mittelalter : Ursachen und Muster der Nichtüberlieferung mittellateinischer Literatur / Thomas Haye. — Leiden : Brill, 2016. — 738 p. — (Mittellateinische Studien und Texte ; 49). — 978-90-04-32503-6 ; 978-90-04-32527-2

EHC: 822248 [C5-093 ba]

Die erkenntnistheoretische Rolle der Technik bei Leonardo Da Vinci und Galileo Galilei im ideengeschichtlichen Kontext / Thomas Heichele. — Münster : Aschendorff Verlag, 2016. — 287 p. : ill. — (Studien zur systematischen Theologie, Ethik und philosophie ; 8). — 978-3-402-11898-6 ; 978-3-402-11899-3
UA-CST: FILO 167.21 G-HEIC 2016

Extrait du nobiliaire de Belgique, concernant la famille de Kerckhove-Varent et contenant la biographie du vicomte Joseph-Romain-Louis de Kerckhove-Varent / N.J. van der Heyden. — Anvers : Imprimerie de J.H. Conart, 1855. — 22 p.
SESA-Mechelen: M.5407 (a)

Images & révoltes dans le livre et l'estampe (XIVe-milieu du XVIIIe siècle) / [edit.] Tiphaine Gaumy. — Paris : Bibliothèque Mazarine & Editions de Cendres, 2016. — 315 p. : ill. — Titel varieert: Images & révoltes dans le livre et l'estampe (14e-milieu du 18e siècle). — 979-1-09-085309-6
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2016 / e / 1
KMSKA: TENT-TC 12164

Illuminating women in the medieval world / Christine Sciacca. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2017. — 108 p. : ill. — 978-1-60606-526-6
KMSKA: TENT-TB 9372

Johannes Teyler and Dutch colour prints / [compil.] Ad Stijnman ; [edit.] Simon Turner. — Rotterdam : Sound & Vision, 2017. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2017: 1). — 978-94-91539-34-4 ; 978-94-91539-35-0
RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 28XXVIII,1-2 / 1
MPM: PK-C 457 bis
EHC: 563600: [84-85] [LZ-21 d]
1-2
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL
1-2

The myth of disenchantment : magic, modernity, and the birth of the human sciences / Jason A. Josephson-Storm. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 411 p. — 978-0-226-40336-6 ; 978-0-264-40322-9 ; 978-0-226-40353-3 ;
doi doi:10.7208/Chicago/99780226403533.001.0001
UA-CST: FILO 20 G-JOSE 2017

Katalog / Antiquariat Jürgen Dinter [Köln]. — Köln : Dinter
EHC: 822879
14

Chers papiers : mémoires d'une archéologue littéraire / Carlton Lake ; [vert.] Madeleine de Brauer. — Paris : Seghers, 1991. — 285 p. : ill. — 2-232-10394-3
EHC: 822347 [C5-094 bb]

Lectures princères & commerce du livre : la bibliothèque de Charles III de Croÿ et sa mise en vente (1614) / [edit.] Pierre Delsaert ; [edit.] Yann Sordet. — Paris : Editions des Cendres, 2017. — 2 v. : ill. — 978-2-86742-267-6
MPM: BM 35833
1-2

La organización de la producción agrícola en un centro maya del Clásico : patrón de asentamiento en la región de Palenque, Chiapas, México = Organization of agricultural production at a Classic Maya center : settlement patterns in the Palenque region, Chiapas, Mexico / Rodrigo Liendo Stuardo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/University of Pittsburgh, 2002. — 227 p. : ill. — (Serie Arqueología de México ; 2002: 1). — 970-18-9510-X
UA-CST: MAG-MEX-C 2441

Livres rares : catalogue / Michel Bouvier: libraire-expert [Paris]. — Paris : Bouvier. — Titel varieert: Catalogue
MPM: BP 426
55-56, 59-60, 63-74
EHC: 810752 [C2-349 c]
56; 65-68; 70-

Livres illustrés, éditions originales, reliures de maîtres, ouvrages sur les beaux-arts ... : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre 1960 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1960. — 63 p.
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1960-11-18 / a / 1
EHC: B 108669:[32] [S0-318 b]
Met aantekeningen

'Das Paradeis fanden wir...': Streifzüge durch die Bücherwelten der ULB Düsseldorf / [edit.] Irmgard Siebert. — Frankfurt am Main : Vittorio Klostermann, 2017. — 313 p. : ill. — (Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie : Sonderbände ; 121). — 978-3-465-04290-7
EHC: 822430 [C5-094 bb]

Quelques anarchistes, quelques fantaisistes, et une lettriste / Librairie du Sandre [Paris]. — Paris : Librairie du Sandre, 2016. — Ill. — (Catalogue ; 7)
EHC: 822188 [C5-069 f]

Re-enchantment / [edit.] James Elkins ; [edit.] David Morgan. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2009. — 321 p. — (The art seminar ; 7). — 978-0-415-96052-6 ; 978-0-415-96051-9 ; 978-0-203-89166-7
UA-CST: FILO 20 G-ELKI 2009

Reassessing the Radical Enlightenment / [edit.] Steffen Ducheyne. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 318 p. — 978-1-138-28004-5 ; 978-1-4724-5168-2 ; 978-1-315-61364-2
UA-CST: FILO 19.7 G-DUCH 2017

Het reizende detail in de kunst van 1400 tot 1500 / [edit.] Mariëtte Haveman ; [edit.] Annemiek Overbeek ; [medewerker] Paul van den Akker ; [medewerker] Marjolijn Bol ; [medewerker] Claudine Chavannes-Mazel ; [medewerker] Saskia Cohen-Willner ; [medewerker] Rembrandt Duits ; [medewerker] Willem Gerritsen ; [medewerker] Eddy de Jongh ; [medewerker] Ann-Sophie Lehmann ; [medewerker] Machteld Löwenstyn ; [medewerker] Annemarie Melis ; [medewerker] Andrea Müller-Schirmer ; [medewerker] Henk van Os ; [medewerker] Bernhard

Ridderbos ; [medewerker] Anton van Run ; [medewerker] Frits Scholten ; [medewerker] Jeroen Stumpel ; [medewerker] Dorien Tamis ; [medewerker] Annette de Vries ; [medewerker] Marieke de Winkel ; [medewerker] Wieteke van Zeil. — Amsterdam : Kunst & Schrijven, 2016. — 263 p. : ill. — 978-90-811089-0-4
EHC: 822447 [C5-094 ba]

Cine y sociedad en México, 1896-1930 / Aurelio de los Reyes García-Rojas. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1983-2013. — 3 v. : ill.
UA-CST: MAG-MEX-C 2438

Rolf Dieter Brinkmann, 16. April 1940 - 23. April 1975, zum 50. Geburtstag / Antiquariat Beim Steinernen Kreuz [Bremen]. — Bremen : Antiquariat Beim Steinernen Kreuz, 1990. — 57 p. : ill.
EHC: 822196 [C5-093 bb]

Textiles : the art of mankind / Mary Schoeser. — London : Thames & Hudson, 2012. — 568 p. : ill. — 978-0-500-51645-4
AP-CMU: CMU 779 SCHO 2012
EHC: 767644 [C5-028 AA]

Spécimen des caractères de l'imprimerie de A. Steenackers-Klerx. — Malines : Imprimerie de A. Steenackers-Klerx, 1854. — III.
SESA-Mechelen: M.5488 (a)

The Servetus case : an appeal for a new assessment / Frans P. van Stam. — Genève : Droz, 2017. — 341 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 136). — 978-2-600-04739-5 ; 978-2-600-14739-2 ; 978-2-600-34739-6
UA-CST: GES 27 H 71 STAM 2017

Sewing, fighting and writing : radical practices in work, politics and culture / Maria Tamboukou. — London : Rowman & Littlefield International, 2016. — 235 p. — (Radical cultural studies ; 2016: 3). — 978-1-78348-245-0 ; 978-1-78348-244-3 ; 978-1-78348-246-7
UA-CST: PSW 930.85 L-F-TAMB 2016

Transnationality, internationalism and nationhood : European avant-garde in the first half of the twentieth century / [edit.] Hubert F. van den Berg ; [edit.] Lidia Gluchowska. — Leuven : Peeters, 2013. — 255 p. : ill. — (Groningen studies in cultural change ; 48). — 978-90-429-2756-8
EHC: 778015 [C5-043 ba]
KMSKA: MONO-BB 11491

Trésors des bibliothèques d'Ecosse. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert Ier, 1963. — 126 p. : ill. — (Catalogus ; 12). — Tentoonstelling: Bibliothèque Albert Ier, Bruxelles, 2 février - 6 avril 1963
MPM: BM 31012
EHC: 822368 [C5-093 ba]

De clandestiene Bijbedrukkers / Antoon Vanherpe. — Plaats van uitgave niet gekend : Antoon Vanherpe, 2017. — 97 p. : ill.
EHC: 822265 [C5-087 cb]

Vente publique = Openbare veiling / [edit.] Henri Godts ; Librairie Henri Godts [Bruxelles] ; Antiquariaat Henri Godts [Brussel]. — Bruxelles : 1997. — Titel varieert: Vente aux enchères. — 1784-3804
UA-CST: PREC 02 E-HENR
(1997-2016); Onvolledig
SA: 836#1-
MPM: BP 395
2000-
MPM: PK-A 5937
105e
EHC: 611737 [C2-280 g]
(maart 1997)-

Les illuminés de l'art royal : huit siècles de compagnonnage / Raoul Vergez. — Paris : Julliard, 1976. — 261 p. — 2-260-00026-6
EHC: 822871 [C5-094 ba]

Oude geschiedenis

Een paleis voor de doden : over hunebedden, dolmens en menhirs / Herman Clerinx. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2017. — 350 p. : ill. — 978-90-253-0710-3
EHC: 822162 [C5-087 da]

Une expérience de socialisme d'État sous l'Empire romain par Symmaque. — Bruxelles : Les Editions De Visscher s.p.r.l., 1945. — 44 p.
UA-CST: MAG-A 18000
EHC: 822431 [C5-068 eb]

The complete Roman army / Adrian Goldsworthy. — London : Thames & Hudson, 2015. — 224 p. : ill. — 978-0-500-28899-3
UA-CST: GES 931 H 70 GOLD 2015

La femme celte : mythe et sociologie / Jean Markale. — Paris : Payot, 1972. — 412 p. — (Le regard de l'histoire ; 1972: 2). — 2-228-27021-0
UA-CST: MAG 120 B 54
EHC: 822918 [C5-088 cb]

Le mystère de la Grande Pyramide / [inl.] Cérés Wissa Wissaf ; [fotograaf] Philippe Bierme. — Bruxelles : Blake et Mortimer. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Le mystère de la Grande Pyramide : dossier
EHC: 822625 [C3-921 a]

De moord op Julius Caesar : historische mythes over democratie / Michael Parenti. — Berchem : Epo, 2005. — 270 p. — 978-90-6445-362-5
UA-CST: PSW 321 G-PARE 2005

The Roman Painted House at Dover / Brian Philp. — Dover : Kent Archaeological Rescue Unit. — 16 p. : ill.

EHC: 822683

The Roman Villa at Bignor Sussex : guidebook with plan. — Chichester : The Regnum Press. — 16 p. : ill.

EHC: 822678

Geschiedenis van Europa

22 products from the daytime activities : a selection by Anne Daems = 22 producten van de dagbesteding : een selectie van Anne Daems / [fotograaf] Milo Profi ; [vert.] Rebecca Jane Arthur. — Den Dolder : Stichting kunstenaarsverblijf, 2016. — 22 p. : ill. — 978-90-822437-5-8

KdG-SLA: 709 DAEM

100 jaar slag bij Passendale : Zonnebeke, 14-18 / Memorial Museum Passchendaele 1917 [Zonnebeke]. — Zonnebeke : Memorial Museum Passchendaele 1917, 2017. — 38 p. : ill.

EHC: 822648 [C3-152 b / ds 313 c]

Anselm Kiefer : the woodcuts / [edit.] Antonia Hoerschelmann ; Peter Sloterdijk ; Werner Spies ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wenen]. 2016/03/18 - 2016/06/19. — 978-3-7757-4101-9 ; 978-3-7757-4100-2

AP-CMU: CMU 700.8 KIEF 2016

Alfredo Payá, 2010-2017 . Toni Gironès, 2003-2017 . José María Sánchez García, 2010-2017 / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2017. — 285 p. : ill. — (El croquis ; 189). — 978-84-88386-95-3

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:189

ARK: 72 CROQ :189 2017

DB: GB-PO-S 738 PAYA

Medardo Rosso : ten bronzes / Etha Fles. — New York, N.Y. : Peter Freeman, Inc./Amedeo Porro Fine Arts, SA, 2016. — 78 p. : ill. — 978-0-9914904-1-7

MID: Rosso 2017/267

De 'andere' sociale weg / [pass. aut.] Edith Devriendt. — Gent : Solidariteit voor het Gezin/Liberaal Archief, 2017. — 166 p. : ill. — 978-90-74791-18-2

EHC: 822085 [C5-093 ba]

André Goezu / [edit.] Herman Van Goethem ; Kazerne Dossin [Mechelen]. — Mechelen : Kazerne Dossin, 2016. — 46 p. : ill. — Tentoonstelling: Kazerne Dossin [Mechelen]. 2016/09/04 - 2016/02/05

UA-CST: MAG-BR-B 3742

MPM: PK-A 6933

31a

KMSKA: TENT-TA 7637

Anna Oppermann : ensembles, 1968-1992 / [edit.] Ute Vorkooper. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 265 p. : ill. — Tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 2007/05/17 - 2007/08/12 ; tentoonstelling: Generali Foundation [Wien]. 2007/09/28 - 2007/12/16. — 978-3-7757-1995-7

AP-CMU: CMU 700.8 OPPE 2007

Vormen van regionaal bewustzijn en nationale identiteit in Belgisch- en Nederlands-Limburg, 1866-1938 / Karen Arijns. — Hilversum : Verloren, 2017. — 237 p. — (Maaslandse monografieën ; 82). — 978-90-8704-648-4

UA-CST: MAG-OW-BB 28240

EHC: 822456 [C5-094 ba]

Henry Moore : vision, creation, obsession / [edit.] Oliver Kornhoff ; Sebastiano Barassi ; Susanne Blöcker ; Sarah-Lena Schuster. — Munich : Hirmer, 2017. — 191 p. : ill. — 978-3-7774-2793-5

MID: Moore 2017/377

Art and technology in early modern Europe / [edit.] Richard Taws ; [edit.] Genevieve Warwick. — Chichester : Wiley Blackwell, 2016. — 246 p. : ill. — (Art history special issue book series ; 2016: 2). — Originally published as volume 39, issue 2 of Art History. — 978-1-119-29168-8

RUB: 1 F 1 / 2016 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7989

Art in unexpected places : the Aspen Art Museum/Aspen Skiing Company collaboration / [edit.] Ryan Shafer ; Aspen Art Museum. — Aspen, Colo. : Aspen Art Press, 2011. — 135 p. : ill. — 978-0-934324-54-0

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte ART

Artists-in-labs : networking in the margins / [edit.] Jill Scott. — Wien : Springer, 2010. — 210 p. : ill. — 978-3-7091-0320-3

MID: Wetenschap-Technologie ARTI

Raphael : the drawings / Catherine Whistler ; Ben Thomas ; [medewerker] Achim Gnnann ; [medewerker] Angelamaria Aceto. — Oxford : Ashmolean Museum, 2017. — 256 p. : ill. — 978-1-910807-15-6

KMSKA: TENT-TC 12289

Au baron et à la baronne Frédegand Cogels en souvenir du cinquantième anniversaire de leur mariage, témoignage de profonde affection de leurs enfants et de leurs frères et soeurs

RUB: 2 F 1 / COG 3 / 1927 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-D 269

The Kantian foundation of Schopenhauer's pessimism / Dennis Vanden Auweele. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 242 p. — (Routledge studies in nineteenth-century philosophy ; 14). — 978-1-138-74427-1 ; 978-1-315-18119-6

UA-CST: FILO 19.8 N-SCHO-AUWE 2017

Les aventures de Blake et Mortimer : l'affaire Francis Blake / [persmap]. — Bruxelles : Blake et Mortimer, 1996. — losbladig : ill.

EHC: 822611 [C0-527 d]

Maarten Luther en Johann Sebastian Bach : twee grensverleggers : een hoorcollege vol muziekfragmenten / Govert Jan Bach. — Amsterdam : Rubinstein, 2017. — 54 p. — Met 4 cd's). — 978-90-476-2297-0

AP-KC: LM-BG-BACH-bach-4

1-4

L'hypothétique richissime bibliophile-farrêlâtre! A propos de l'édition de trois lettres de Claude Farrère au libraire parisien Blaizot / Emile Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1984. — p. 56-64. — Overdruk uit *Le livre & l'estampe*. - 30:n°117-118(1984)

EHC: 822418 [C3-168 b / ds 1191 e]

Michelangelo and the viewer in his time / Bernardine Barnes. — London : Reaktion Books, 2017. — 264 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2017: 1). — 978-1-78023-740-4

KMSKA: MONO-BB 11511

Television opera : the fall of opera commissioned for television / Jennifer Barnes. — Woodbridge : The Boydell Press, 2003. — 124 p. — 978-0-85115-912-6

AP-KC: UM-MG-TWINT-barnes-1

Yto Barrada : a guide to fossils for forgers and foreigners / [edit.] Sean Gullette. — London : Koenig Books, 2016. — 175 p. : ill. — (Yto Barrada ; 2). — 978-3-86335-887-7

MID: Barrada 2017/433

KdG-SLA: 709 BARR 2

Yto Barrada : a guide to trees for governors and gardeners / [edit.] Sean Gullette. — London : Koenig Books, 2016. — 120 p. : ill. — (Yto Barrada ; 1). — 978-3-96098-028-5

MID: Barrada 2017/434

KdG-SLA: 709 BARR 1

Smartelijke beproevingen : over het dagelijks leven in Lanaken tijdens de Eerste Wereldoorlog / Katelijne Beerten ; Gerard Bongaers ; Julien Daenen ; Jean Maenen. — Lanaken : Dienst Erfgoed, Gemeente Lanaken, 2016. — 64 p. : ill.

EHC: 822203 [C5-087 db]

Zoo wreedelijk gescheiden : over de dodendraad in Lanaken tijdens de Eerste Wereldoorlog / Katelijne Beerten ; Gerard Bongaers ; Julien Daenen ; Jean Maenen. — Lanaken : Dienst Erfgoed, Gemeente Lanaken, 2015. — 64 p. : ill.

EHC: 822202 [C5-087 db]

De symphonie van het noodlot: het leven van Peter Iljitsj Tsjajkowski, 1840-1893 / Carel Beke ; [ill.] F. Lammers. — Tilburg : Nederland's Boekhuis, 1950. — 195 p. : ill. — (Sonatine-reeks ; 5)

AP-KC: MM-BG-BEKE-symphon-1

EHC: H 147986:5 [S1-708 bis IV e]

Benjamin Verdonck : even I must understand it / [edit.] Benjamin Verdonck. — Ghent : MER Paperkunsthal, 2017. — 173 p. : ill. — 978-90-76734-32-3

EHC: 822692 [C5-098 ab]

KdG-SLA: 709 VERD

MID: Verdonck 2017/174

Wozzeck / Alban Berg. — Bruxelles : Beba, 1981. — 47 p. — 2-86597-003-5

AP-KC: UM-BG-BERG-wozzeck-1

Bibliothèque nationale d'Autriche : manuscrits et livres imprimés concernant l'histoire des Pays-Bas, 1475-1600 / [edit.] F. Unterkircher ; [inl.] Heinrich Drimmel ; [inl.] Victor Larock ; [inl.] Josef Stummvol. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, 1962. — 111 p. : ill. — (Catalogus ; 9). — Tentoonstelling: Biliothèque Albert I [Bruxelles]. 1962/05/08 - 1962/07/08

UA-CST: MAG-C 1607

UA-CST: MAG-HEG-C 32

UA-CST: PREC 09 G-UNTE 62

EHC: 822351 [C5-093 ba]

KMSKA: TENT-TB 1308

MMB: mus-WIEN

Brigitte Kowanz : infinity and beyond / [edit.] Christa Steinle ; Rainer Fuchs ; Cliff Lauson ; Peter Weibel. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 286 p. : ill. — 978-3-7757-4254-2

MID: Kowanz 2017/422

José Pedro Croft : medida incerta = José Pedro Croft : uncertain measure / [edit.] João Pinharanda ; Aurora Garcia ; Luiz Camillo Osorio ; Isabel Matos Dias. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 207 p. : ill. — 978-3-7757-4288-7

MID: Croft 2017/437

Phyllida Barlow : folly / Emma Dexter. — London : British Council/Black Dog Publishing, 2017. — 127 p. : ill. — 978-1-911164-67-8

MID: Barlow 2017/384

Ons Antwerpen : autobiografisch prentenboek van een stad in de 'Belle Epoque' / Roger Binnemans ; George van Cauwenbergh. — Antwerpen : Uitgeverij Ontwikkeling, 1976. — 279 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BINN 76

SA: 105#3956

TPC: LZ 387/68

EHC: 822588

EHC: 691278 [C0-366 f]

EHC: K 251019 [M-470 e]

Lynn Chadwick : retrospectives / [edit.] Jess Fletcher ; Jon Wood. — London : Blain|Southern|Blain|Di Donna, 2014. — 119 p. : ill. — 978-0-9926634-3-8

MID: Chadwick 2017/264

Lynn Chadwick : the sculptures at Lypiatt Park / [edit.] Jess Fletcher ; Sarah Chadwick. — London : Blain|Southern|Blain|Di Donna, 2014. — 96 p. : ill. — 978-0-9926634-1-4

MID: Chadwick 2017/265

Jacopo de' Barbari : Künstlerschaft und Hofkultur um 1500 / Beate Böckem. — Köln : Böhlau Verlag, 2016. — 515 p. : ill. — (Studien zur Kunst ; 32). — 978-3-412-22177-5

RUB: 1 G 2 / BAR 2 / 2016 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11485

- Kriegerfriedhof n°108 Anseghem doorgelicht* / Jef Bogaert. — 2 ed. — Vichte : Jef Bogaert, 2015. — 108 p. : ill.
EHC: 822338 [C5-111 aa]
- De laatste loodjes... : laatste oorlogsacties in Zuid-West-Vlaanderen en Noord-Henegouwen, 8-11 november 1918* / Jef Bogaert. — 2 ed. — Vichte : Jef Bogaert, 2016. — 83 p. : ill.
EHC: 822343 [C5-111 aa]
- Rik Wouters : de voltooide symfonie* / Kurt de Boodt. — Gent : OKV, 2017. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 55: extra). — 978-94-92455-05-5
EHC: 822242
KMSKA: M BE 54
SESA-Mechelen: M.11682 (b)
- Bosch in detail* / Till-Holger Borchert. — Gent : Ludion, 2016. — 320 p. : ill. — 978-94-91819-42-1
EHC: 808186 [C5-308 c]
KMSKA: MONO-BC 7987
KdG-SLA: 709 Bosc
- Boon tweemaal n.a.v. 'Pieter Daens' : het literaire aspekt . Het historische aspekt* / G.J. van Bork ; Karel van Isacker. — Plaats van uitgave niet gekend : Ons Erfdeel, 1972. — p. 19-27 : ill. — Overdruk uit Ons Erfdeel. - 15:1(1972)
EHC: 822906
- Loskijken* / Erik Bos. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 2016. — 421 p. : ill. — 978-90-6020-855-7
KMSKA: MONO-BB 11495
- Mater Museum* / Vincent Glowinski ; Agnès Debizet ; [fotograaf] Mario Brenta. — Bruxelles : CFC-éditions, 2016. — 207 p. : ill. — 978-2-87572-016-0
EHC: 822095 [C5-110 aa]
- Charlotte Posenenske : manifesto* / [edit.] Burkhard Brunn ; Stefanie Bräuer ; Jörg Daur ; Daniel Marzona ; Astrid Wege. — Berlin : Distanz, 2012. — 127 p. : ill. — 978-3-95476-025-1
MID: Posenenske 2017/401
- Carl Einstein : zwischen Ästhetik und Anarchismus: zu Leben und Werk eines expressionistischen Schriftstellers* / Christoph Braun. — München : Iudicium, 1987. — 306 p. — 3-89129-018-7 ; 88131508
EHC: 822218 [C5-087 db]
- Teatereksperiment en politiek* / Bertolt Brecht ; [compil.] Wim Notenboom ; e.a. — Nijmegen : Sun, 1972. — 185 p. : ill. — (Sun-schrift ; 61). — 90-6168-061-1
UA-CST: T&L 792 N-BREC-NOTE 72
AP-KC: UT-TBG-BRECH-brecht-1
EHC: E 232575:61 [M-451 a]
dl 40:232610 dl156:T.L.
- Charlotte Posenenske, Michael Reiter : 'Dies alles, Herzchen...'* / [edit.] Meike Behm ; Burkhard Brunn. — Berlin : Distanz, 2011. — Ill. — 978-3-942405-44-7
MID: Posenenske 2017/366
- Rubens : the life of Christ before the passion: the Ministry of Christ* / Koen Bulckens ; [inl.] Paul Huvenne. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 359 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 5: 2). — Titel varieert: Rubens : the Ministry of Christ. — 978-1-909400-86-3
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 1
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 2
RUB: 6 A / 1968 / a / 05V,2 / 1
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:5,2
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
- Confusion of tongues . Things = Dingen* / Melissa Mabesoone ; Oshin Albrecht ; Koen Brams ; Buren. — Plaats van uitgave niet gekend : Posture Editions, 2017. — Ill. — (Posture editions ; 23). — 978-94-91262-23-4
EHC: 822124 [C5-110 aa]
- Album Georges Perec* / Claude Burgelin. — Paris : Gallimard, 2017. — 252 p. — (Bibliothèque de la Pléiade : album ; 56). — 978-2-07-019752-1
UA-CST: T&L 840 N-PERE-BURG 2017
UA-CST: MAG-OW-AA 45090
- Shakespeare : eine Biographie* / Anthony Burgess. — Dusseldorf : Claassen Verlag, 1982. — 331 p. — (Ullstein-Buch ; 27527). — 3-548-27527-3
AP-KC: UT-TBG-SHAKE-burgess-1
- En passant : de kunstenaar als reiziger, de reis als kunstwerk : Liesbet Bussche in gesprek met Christoph Fink, Ria Pacquée, Ted Noten en Joost Conijn.* — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2016. — 131 p. : ill. — 978-94-90521-30-1
UA-CST: MAG-OW-BB 27980
AP-CMU: CMU 700 BUSS 2016
EHC: 822386 [C5-094 bb]
MID: Reizen-Wandelen EN
- Van boomstam tot altaarstuk . Du tronc d'arbre au retable . From tree trunk to altarpiece* / Anne van Grevenstein-Kruse ; [inl.] Jozef Dauwe ; [inl.] Christina Ceulemans ; KIK-IRPA [Brussel]. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2015. — 144 p. : ill. — 978-94-91776-03-8
EHC: 822369 [C5-093 ba]
- L'art de romantiser le monde : la peinture de Caspar David Friedrich et la philosophie romantique de Novalis* / Laure Cahen-Maurel. — Zürich : LIT, 2017. — 339 p. — (Ideal und Real : Aspekte und Perspektiven des deutschen Idealismus ; 8). — 978-3-643-90857-5
KMSKA: MONO-BB 11484
- Hans Haacke : once upon a time... / Fabio Cani ; Amanda Minervini ; Andrea Fumagalli.* — London : Black Dog Publishing, 2013. — 105 p. : ill. — (Fondazione Antonio Ratti Books ; 2). — 978-1-907317-64-4

MID: Haacke 2017/272

Jacques Vaché et le groupe de Nantes / Michel Carassou. — Paris : Jean Michel Place, 1986. — 254 p. : ill. — (Bibliothèque Mélusine ; 1986: 1). — 2-85893-072-4

EHC: 822190 [C5-093 ba]

Caravaggio y los pintores del Norte / [edit.] Gert Jan van der Sman. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2016. — 222 p. : ill. — 978-84-15113-81-2 ; 978-84-15113-82-9

KMSKA: TENT-TC 12307

Carl Einstein. — Berlin : Fannei & Walz, 1991. — 16 p.

EHC: 822358

Jonathan Meese : 'Dr. Merlin de Large (Marquis Zed de Baby-Excalibur)' / Numa Hambursin. — Montreuil : LienArt, 2017. — 62 p. : ill. — 978-2-35906-196-3

MID: Meese 2017/297

Many colored objects placed side by side to form a row of many colored objects : works from the collection of Annick and Anton Herbert: programme / [inl.] Enrico Lunghi ; Jan Debbaut. — Luxembourg : Casino Luxembourg, Forum d'art contemporain, 2000. — 269 p. : ill. — Tentoonstelling: Casino Luxembourg, 2000/10/29 - 2001/02/11. — 2-919893-30-0

EHC: 822214 [C5-110 aa]

MID: orangerie-beneden

Paul Nash : landscape and the life of objects / Andrew Causey. — Farnham : Lund Humphries, 2013. — 168 p. : ill. — 978-1-84822-096-6

KMSKA: MONO-BC 7994

Stanley Spencer : art as a mirror of himself / Andrew Causey. — Farnham : Lund Humphries, 2014. — 191 p. : ill. — 978-1-84822-146-8

KMSKA: MONO-BC 7995

The left in Europe since 1789 / David Caute. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1971. — 256 p. : ill. — (World university library ; 3)

UA-CST: MAG-UIA-A 3606

EHC: 822287 [C5-068 eb]

Opus 14-18 : kunstenaars aan het front van WO I / [fotograaf] Philippe Debeerst ; Johan Van Cauwenberge. — Tiel : Lannoo, 2013. — 239 p. : ill. — 978-94-014-1224-7

EHC: 784381 [C5-047 ab]

MID: Oorlog-Terreur DEBE

Alexandra Bircken : stretch / Thomas Brinkmann ; Friedrich Wolfram Heubach ; Michael Stoeber ; Claire Le Restif ; Kathleen Rahn ; Susanne Titz. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2017. — 142 p. : ill. — 978-3-96098-168-8

MID: Bircken 2017/407

Genummerd & getekend : uitgelezen objecten, 1972-2002 / Marcel van Maele ; [edit.] Roger M.J. de Neef. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2002. — 10 p. : ill. — Tentoonstelling: Centrum 't Elzenveld. Sint-Jorispannd [Antwerpen]. 2002/06/07 - 2002/07/14. — 90-803888-5-8

UA-CST: MAG-B 50315

UA-CST: MAG-OW-B 83969

EHC: 725016 [C3-898 c]

Beschilderd (foto Wisselbeker)

MID: VanMaele 2017/390

Le pape Adrien VI / P. Claessens [Chanoine]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1860. — 70 p.

SESA-Mechelen: M.5406 (a)

Monuments aux morts... et aux survivants belges de la Guerre 14-18 / Stéphanie Claisse ; [inl.] Hervé Hasquin. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, Classe des Lettres et des Sciences morales et politiques, 2016. — 313 p. : ill. — (Mémoires : collection in -8°, 4e série ; 14 (= v. 2114)). — 978-2-8031-0545-8

UA-CST: MAG-OW-BB 27641

EHC: 822506 [C5-094 bb]

Orchestrating elegance : Alma-Tadema and the Marquand music room / Kathleen M. Morris ; Alexis Goodin ; Melody Barnett Deusner ; Hugh Glover. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 218 p. : ill. — Titel varieert: Orchestrating elegance : Alma-Tadema and design. — 978-0-300-22667-6 ; 978-1-935998-28-0

KMSKA: TENT-TB 9373

Higher ground / Philippe Claudel ; [fotograaf] Carl De Keyzer ; [vert.] Euan Cameron. — Tiel : Lannoo, 2016. — 239 p. : ill. — 978-94-014-3772-1

RSL: RSL-Getuigenis

MAS: x

EHC: 816179 [C5-316 i]

KdG-IWT-LO: 77 CLAU 2016

Desert Eyes : an Indian Paradise / Catherine Clément ; [fotograaf] Hans Silvester ; [vert.] Lory Frankel. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, 2002. — 227 p. : ill. — 0-8109-3475-2

AP-CMU: CMU 954 CLEM 2002

HH-EVA: AZ/C.0757

Pol Bury : œuvres de 1963 à 1978 / Michèle Moutashar. — Arles : Musée d'Arles, 1979. — 71 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9378

Vorsten van Pepijn tot Karel / Johan De Cock ; [naw.] Marcel Kocken. — Mechelen : ElenA. — 264 p. : ill. — 978-90-824160-4-6

SESA-Mechelen: M.11696 (b)

SESA-Mechelen: BA 5

Hurrah!!!, ou: La révolution par les cosaques / Ernest Cœurderoy ; Jacques Le Glou. — Paris : Éditions Plasma, 1977. — 481 p. — (Table rase ; 1977: 1). — 2-901376-20-7 ; 78396003

EHC: 822336 [C5-087 da]

Commissie voor de Schadeloosstelling van de leden van de Joodse Gemeenschap van België voor hun goederen die werden geplunderd of achtergelaten tijdens de oorlog 1940-1945 : eindrapport, 4 februari 2008. — Brussel : FOD Kanselarij van de Eerste Minister, 2008. — 96 p. — Titel varieert: Commissie voor de Schadeloosstelling van de Joodse Gemeenschap van België : eindrapport, 4 februari 2008

EHC: 822317 [C5-093 bb]

Luxury bound : photographs by Jorge Molder / [edit.] Delfim Sardo ; John Coplans ; Ian Hunt. — Milano : Electa, 1999. — 301 p. : ill. — 88-435-6953-8

AP-CMU: CMU 700.8 MOLD 1999

Hidden portraits : multispectral studies / Pascal Cotte. — Plaats van uitgave niet gekend : Vinci éditions, 2015. — 205 p. : ill. — (Lumière on the Mona Lisa ; 1). — 978-2-9548258-4-7

KMSKA: MONO-BC 7996

Het gehucht Smeermaas (Lanaken) en zijn inwoners, 1499-1796 : bronnen voor de bewoningsgeschiedenis / Theo Coun. — Lanaken : Dienst Cultureel Erfgoed, 2013. — 112 p. : ill.

EHC: 822220 [C5-110 aa]

Cowdray in the parish of Easebourne, near Midhurst, Sussex : its early history (an abbreviated edition) / [compil.] Torrens Trotter. — 7 ed. — Letchworth : The Garden City Press Limited, 1973. — 35 p. — Titel varieert: Cowdray, its early history

EHC: 823066

Cranach-Werke am Ort ihrer Bestimmung : Tafelbilder der Malerfamilie Cranach und ihres Umkreises in den Kirchen der Evangelischen Kirche in Mitteldeutschland: Bericht über ein Cranach-Restaurierungs- und Forschungsprojekt / [edit.] Bettina Seyderhelm. — Regensburg : Verlag Friedrich Pustet, 2015. — 496 p. : ill. — Congres: November 2014. — 978-3-7917-2719-6

KMSKA: MONO-BB 11508

Crepain Binst architecture : united / [edit.] Luc Binst ; [edit.] Sigrid Hubloux ; Crepain Binst Architecture [Antwerp]. — Tielt : Lannoo, 2015. — 491 p. : ill. — 978-94-014-3089-0

AP-KC: LA-ARCH-CREPA-crepain-1

EHC: 806370 [C5-308 c]

ARK: 72 BINS 2015

Cheriton / E. Crockford. — Airesford : Airesford Printing Works Ltd. — Titel varieert: Cheriton Manor and village

EHC: 822693

Archive as performance : performance as archive / Thomas Crombez ; Nico Dockx ; Harry Gamboa ; Sarah Hendrickx ; Saori Kuno ; Ria Pacquée ; Isa Tez ; Stefan Wouters ; [edit.] Bert Danckaert ; [edit.] Els De bruyne ; [edit.] Johan Pas. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts. Artesis Plantyn University College, 2013. — Ill. — (Track report ; TR 13/04). — 978-94-90521-21-9

UA-CST: MAG-OW-BB 814

AP-CMU: 34199:19

EHC: 816730 [C5-090 bb]

MID: Performance ARCH

Fred Dallmayr : critical phenomenology, cross-cultural theory, cosmopolitanism / Fred Dallmayr ; [edit.] Farah Godrej. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 268 p. — (Routledge innovators in political theory ; 10). — 978-1-138-95593-6 ; 978-1-315-66598-6

UA-CST: PSW 141.7 G-DALL 2017

Kunstdenkmäler in Latium und der Toskana : Beschreibungen und Bewertungen des Jesuiten Daniel Papebroch aus den Jahren 1661-1662: Erstedition, Übersetzung, Kommentar / Susanne Daub. — Köln : Böhlau Verlag, 2016. — 320 p. — (Forschungsreise der Bollandisten nach Italien, 1660-1662 ; 2016: 2). — 978-3-412-50346-8

KMSKA: MONO-BB 11493

Suspicious moderate : the life and writings of Francis a Sancta Clara (1598-1680) / Anne Ashley Davenport. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2017. — 668 p. — 978-0-268-10097-1 ; 978-0-268-10099-5 ; 978-0-268-10100-8

UA-CST: RG 2153 D 22

Werner Mannaers : about flowers and taxis / Koen Leemans ; Wim Van Mulders ; Isabelle De Baets ; Luc Derycke ; Marc Verminck. — Gent : MER, 2010. — 134 p. : ill. — Titel varieert: Werner Mannaers : about flowers & taxis ; tentoonstelling: De Garage [Mechelen]. 2010/01/16 - 2010/03/14 ; Engelse en Nederlandse tekst. — 978-90-76979-43-4

AP-CMU: 36370

in atelierbibliotheek schilders: raadpleging ter plaatse

EHC: 739945 [C0-486 b]

KMSKA: TENT-TB 9375

Degas, Rodin : Wettlauf der Giganten zur Moderne / [edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2016. — 431 p. : ill. — Titel varieert: Edgar Degas und Auguste Rodin : Wettlauf der Giganten zur Moderne. — 978-3-89202-095-0

MID: Rodin 2017/429

KMSKA: TENT-TC 12158

La miniature flamande : le mécénat de Philippe Le Bon / L.M.J. Delaissé ; F. Masai. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1959. — 204 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel], 1959/04/00 - 1959/06/00

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1959 / c / 1

EHC: 822360 [C5-093 ba]

The french symphony at the fin de siècle : style, culture, and the symphonic tradition / Andrew Deruchie. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2013. — 294 p. — (Eastman studies in music ; 2013: 1). — 978-1-58046-382-9

AP-KC: UM-MG-FRANK-deruche-1

Avec Rodin / Maryline Desbiolles. — Paris : Fayard, 2017. — 199 p. — (Des vies ; 2017: 1). — 978-2-213-70105-9

MID: Rodin 2017/294

KMSKA: MONO-BB 11479

De Seefhoek en 't Faboert : een terugblik op de 5e en 11e wijk van Antwerpen / Karel Devocht. — Antwerpen : Karel Devocht, 1986. — 174 p. : ill. — Titel varieert: De Seefhoek van toen

UA-CST: MAG-B 11437

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 DEVO

EHC: 822253 [LZ-68 b]

EHC: 518355 [S4-88 e]

SA: 105#3045

De Tafelronde / Brecht Dewilde ; Gilbert Huybens. — Leuven : Stad Leuven/Leuvenement vzw, 2016. — 63 p. : ill. — 978-90-9029828-3

EHC: 822646 [C5-094 ba]

Van Eyck : het Lam Gods / Alfons Lieven Dierick. — Gent : A. Dierick, 1975. — Ill.

UA-CST: RG 2161 C 12b

EHC: 823029

Capitalist enterprise and social progress / Maurice Dobb. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — 409 p. — (Collected works of Maurice Dobb ; 1). — Herdruk van uitgave 1926:London. — 978-0-415-52635-7 ; 978-0-415-75142-1

UA-CST: TEW 330.8 G-DOBB 2014

Nietzsche : homme et surhomme / Marcel Doisy. — Bruxelles : Editions 'La Boetie', 1946. — 186 p. — (Les lettres latines ; 1946: 1)

EHC: 822561 [C5-069 f]

Dorian Gaudin : 'rites and aftermath' / [edit.] Frédéric Grossi ; [edit.] Vincent Simon. — Dijon : Les presses du réel, 2017. — 96 p. : ill. — 978-2-84066-944-9

MID: Gaudin 2017/296

Les jours obscurs de Gérard Lebovici / Jean-Luc Douin. — Paris : Stock, 2004. — 353 p. — 2-234-05690-X ; 2004624411

EHC: 822340 [C5-087 da]

Eugeen Van Mieghem : port life / [inl.] Barbara Dawson ; Erwin Joos ; Jef Vrelust ; Lenore Van der Veer ; Julian Campbell. — Dublin : Dublin City Gallery The Hague Lane, 2017. — 87 p. : ill. — 978-90-5325-424-0

MPM: PK-A 6921

7d

EHC: 822249 [C5-110 aa]

KMSKA: TENT-TC 12290

Materialien / Carl Einstein ; [edit.] Rolf-Peter Baacke ; [medewerker] Gerti Fietzek ; [medewerker] Jan Ceuleers. — Berlin : Silver & Goldstein, 1990. — Ill. — 3-927463-03-5 ; 94100174

EHC: 822380 [C5-098 ab]

1

Manets neue Kleider : zur künstlerischen Rezeption der 'Olympia', des 'Frühstücks im Grünen' und der 'Bar in den Folies-Bergère' / Dieter Eisentraut. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2014. — 280 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 203). — 978-3-487-15144-1

KMSKA: MONO-BB 11478

Prayer nuts, private devotion, and early modern art collecting / [edit.] Evelin Wetter ; [edit.] Frits Scholten ; Lisa Ellis ; Reindert Falkenburg ; Evan Matt Kavaler ; Ingmar Reesing ; Jeffrey Chipps Smith ; Alexandra Suda ; Ijla M. Veldman. — Riggisberg : Abegg-Stiftung, 2017. — 233 p. : ill. — (Riggisberger Berichte ; 22). — 978-3-905014-64-8

RUB: 1 Q 1 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7968

Celt and Saxon : the struggle for Britain, AD 410-937 / Peter Berresford Ellis. — London : Constable, 1996. — 288 p. : ill. — 0-09-473260-4

EHC: 823025

Ed van der Elsken : love on the left bank. — Stockport : Dewi Lewis Publishing, 1999. — Ill. — Facsimile: LOVE ON THE LEFT BANK originally published in 1956 by the Bezige Bij, Amsterdam, Rowohlt Verlag, Hamburg and André Deutsch, London. — 1-899235-22-1

AP-CMU: CMU 700.8 ELSK 1999

Emile Durkheim et les liens sociaux / [edit.] Serge Paugam. — Paris : Librairie philosophique Vrin, 2017. — 221 p. — (Revue internationale de philosophie ; 280). — 978-2-930560-31-1

UA-CST: FILO 10 F-RIP:280

Rekens geld, vals geld? / Gerard Bongaers ; Raf Van Laere ; Erfgoeddag. — Lanaken : Dienst Cultureel Erfgoed, 2010. — 52 p. — (Historische documenten ; 6)

EHC: 822217

Rubens / Sándy Erika. — Budapest : Corvina Kiadó, 1967. — 30 p. : ill. — (A művészet kiskönyvtára ; 9)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1967 / c / 1

Origineel Maillet-exemplaar

Erwin Wurm : performative Skulpturen = Erwin Wurm : performative sculptures / [edit.] Severin Dünser ; [edit.] Stella Rollig. — Wien : VfmK Verlag für Moderne Kunst GmbH, 2017. — 215 p. : ill. — 978-3-903153-67-7

MID: Wurm 2017/420

*Uit de openingsrede bij de tentoonstelling Het verborgen woord : drukken van Hendrik Nicolaas Werkman en andere clandestiene publikaties uit de collectie **** / Hans Eschauzier. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek, 1995. — Ill.

EHC: 822416 [C3-168 b / ds 1191 e]

Étant donné / Association pour l'étude de Marcel Duchamp. — Paris : 1999. — 1296-2309

UA-CST: MAG 4055/1

1(1999)-

Themanummers: zie deeltitels

EHC: 823004 [C2-353 f]

1(1999)

Le Wagnérisme hors d'Allemagne / Edmond Evenepoel. — Paris : Fischbacher, 1891. — 300 p.

AP-KC: MM-MG-EVENE-wagneri-1

EHC: H 28471 [S1-465 f]

EHC: e 520

Expo Priester Poppe : verzameling Ronny Van Goethem / [edit.] Luc De Ryck. — Temse : Gemeentebestuur/Culturele Vereniging Spirit, 2017. — 9 p. : ill.

EHC: 822644

Exposition Marino Marini : parcours découverte à partir de 6 ans. — Arles : Service éducatif des musées d'Arles/Actes Sud, 1995. — Ill. — Titel varieert: Marino Marini

KMSKA: TENT-TC 12295

Exposition Marino Marini : parcours découverte à partir de 13 ans. — Arles : Service éducatif des musées d'Arles/Actes Sud, 1995. — Ill. — Titel varieert: Marino Marini

KMSKA: TENT-TC 12294

Le couvent de Saint-Marc à Florence et les peintures de Fra Angelico : album-itinéraire / Cesare Fasola. — Florence : Arnaud, 1957. — 23 p. : ill. — (Mirabilia ; 1957: 1)

RUB: 1 Q 2 / FLO 7.5 / 1957 / a / 1

Origineel Mailliet-exemplaar

The music of Luigi Dallapiccola / Raymond Fearn. — Rochester : University of Rochester Press, 2010. — 303 p. — 978-1-58046-347-8

AP-KC: UM-BG-DALLA-fearn-1

Lajos Vajda (1908-1841) : retrospective = Vajda Lajos (1908-1841) : emlékkiállítás / Krisztina Passuth ; [fotograaf] Petras Istvan. — Szentendre : Ferenczy Károly Múzeum, 1966. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7739

Proposition pour un jardin commémorant la révolution française et les droits de l'homme, 1789-1989 : Hôtel des Menus Plaisirs, Versailles / Ian Hamilton Finlay ; Alexandre Chemetoff ; [medewerker] Sue Finlay ; [medewerker] Nicholas Sloan. — Little Sparta : Wild Hawthorn Press, 1988. — Ill.

MID: Rariora 1321

FLACC 15.1 / FLACC: Werkplaats voor Beeldende Kunstenaars [Genk]. — Genk : FLACC Werkplaats voor beeldende kunstenaars, 2016. — 46 p. : ill.

MID: GENK FLACC 15.1 2017/426

The Belgian school of cello playing = De Belgische celloschool = L'école belge de violoncelle / Peter François. — Halle : Servais Society, 2017. — 200 p. : ill. — 978-90-78897-06-4

EHC: 822426 [C5-094 bb]

Moeschal : sculpteur - architecte, 1913-2013 / Richard Flament ; Véronique Moeschal. — Bruxelles : 180° éditions, 2014. — 94 p. : ill. — (Collection ; 9). — Titel varieert: Jacques Moeschal : sculpteur - architecte. — 978-2-930427-35-5

EHC: 788709 [C5-045 ca]

MID: Moeschal 2017/298

Charlotte Posenenske/Peter Roehr : dasselbe anders/immer dasselbe = Charlotte Posenenske/Peter Roehr : the same but different/always the same / Burkhard Brunn ; Paul Maenz. — Berlin : Distanz, 2012. — 111 p. : ill. — 978-3-942405-85-0

MID: Posenenske 2017/365

Fragmenten uit de Atea geschiedenis / [compil.] Jan Verhelst. — Mortsel : Jan Verhelst, 2008. — 325 p. : ill.

EHC: 822334 [C5-111 aa]

Francesco Somaini. — Firenze : Galleria Michelucci, 1976. — Ill. — (Galleria Michelucci ; 36)

MID: Somaini 76/1131

François Servais (1807-1866) : Souvenirs d'Anvers for cello & piano : opus postumus: piano / [comp.] François Servais ; [edit.] Nicolas Deletaille. — Halle : Servais Society, 2016. — 33 p. — Met Cello. — 978-90-78897-05-7

EHC: 822354

Piano; Cello

François Servais (1807-1866) : La Romanesca, fameux air de danse de la fin du XVI^e siècle: for cello and quintet or piano: score / [comp.] François Servais. — Halle : Servais Society, 2016. — 16 p. — Titel varieert: François Servais (1807-1866) : La Romanesca, fameux air de danse de la fin du 16^e siècle: for cello and quintet or piano: score ; titel varieert: François Servais (1807-1866) : La Romanesca: for cello and quintet or piano: score ; met Piano; Cello. — 978-90-78897-04-0

EHC: 822357

Score; Piano; Cello

François Servais (1807-1866). — Halle : Servais Society, 2017. — folder : ill.

EHC: 822352 [C3-168 b / ds 1191 e]

Divine encounter : Rembrandt's Abraham and the Angels / Joanna Sheers Seidenstein. — New York, N.Y. : Frick Collection, 2017. — 72 p. : ill. — 978-1-911282-03-7

KMSKA: TENT-TA 7736

Max J. Friedländer, 1867-1958 : Aphorismen aus Krieg- und Nachkriegszeit: zum 150. Geburtstag / Max J. Friedländer ; [compil.] Suzanne Laemers. — Den Haag : RKD Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis, 2017. — 87 p. — 978-90-71929-07-6

RUB: 1 D 4 / FRI 3 / 2017 / a / 1

Entweder ästhetisch- oder religiös? Søren Kierkegaard textanalytisch / Henrike Fürstenberg. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 487 p. — (Kierkegaard studies: monograph series ; 34). — 978-3-11-047652-1 ; 978-3-11-047947-8 ; 978-3-11-047917-1

UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-CAPP 97:34

Gaandeweg stilstaan : het steenbakkerijverleden verbeeld / De Schorre [Boom]. — Boom : De Schorre, 2016. — folder : ill.
EHC: 822804

Tina Gillen : Necessary journey / [edit.] Oliver Zybok ; Steven Jacobs ; Frank Maes ; [medewerker] Eva Wittocx. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 152 p. : ill. — 978-3-7757-2278-0
AP-CMU: CMU 700.8 GILL 2008
1-2
EHC: 822636 [C5-098 ab]
KdG-SLA: 709 GILL

Gesetz und Gnade : Wolfgang Krodel d. Ä. und die Erlösung des Menschen im Bild der Reformation / [edit.] Sören Fischer ; Thomas Binder ; Ingo Sandner ; Kai Wenzel. — Kamenz : Städtische Sammlungen, 2017. — 135 p. : ill. — (Kleine Schriften der Städtischen Sammlungen Kamenz ; 8). — 978-3-910046-66-5
KMSKA: TENT-TA 7740

Trésors de la bibliothèque d'André Breton / Jean-Baptiste de Proyart ; Jean-Michel Goutier. — Paris : Galerie mille neuf cent deux mille, 2016. — 175 p. : ill.
EHC: 822153 [C5-110 aa]

Josef Ongenae (1921-1993) / Jonneke Jobse ; [vert.] Isabelle Grynberg ; [edit.] Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2017. — 174 p. : ill.
EHC: 822392 [C5-316 i]

Willy De Sauter : Untitled / Tanguy Eeckhout ; [vert.] Isabelle Grynberg. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2017. — 158 p. : ill.
EHC: 822390 [C5-111 aa]

Jan De Wachter : omphalos / Stef Van Bellingen. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan De Wachter, 2003. — III.
EHC: 822302 [C5-094 ca]

Van Dyck tra Genova e Palermo / [edit.] Farida Simonetti ; [edit.] Gianluca Zanelli ; Xavier F. Salomon ; Matteo Moretti ; Farida Simonetti ; Gianluca Zanelli ; Liechtenstein: the Princely Collections [Wien] ; Galleria nazionale di Palazzo Spinola [Genova]. — Genova : Sagep Editori, 2016. — 95 p. : ill. — 978-88-6373-460-7
RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2016 / a / 1
EHC: 818586 [C5-080 cb]
KMSKA: TENT-TB 9377

Galleria portatile : Handzeichnungen alter Meister aus der Sammlung Hoesch / [edit.] Heiko Damm ; [edit.] Henning Hoesch ; [medewerker] Agnes Kulik. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 424 p. : ill. — 978-3-7319-0423-6
RUB: 1 Q 3 / HOE 7 / 2017 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 7985

Van natuur naar abstractie = De la nature à l'abstraction / Jan Ceuleers. — Antwerpen : Ronny Van de Velde, 2016. — 294 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Berchem]. 2016/03/19 - 2016/05/08 ; tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2016/05/14 - 2016/06/27 ; tentoonstelling: Gallery Sofie Van de Velde [Antwerpen]. 2016/03/18 - 2016/05/01
EHC: 809602 [C5-095 aa]
KMSKA: TENT-TC 11814
MID: Abstracte-kunst VAN

Rinus Van de Velde : works on paper / Benno Tempo ; Laura Stamps. — Lichtervelde : Hannibal, 2016. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Rinus Van de Velde. — 978-94-92081-81-0
KMSKA: TENT-TC 12296

Georg Kolbe / [edit.] Julia Wallner. — Köln : Wienand, 2017. — 183 p. : ill. — 978-3-86832-333-7
MID: Kolbe 2017/371
KMSKA: MONO-BC 7979

Géricault : Bilder auf Leben und Tod / [edit.] Gregor Wedekind ; [edit.] Max Hollein. — München : Hirmer Verlag, 2013. — 223 p. : ill. — 978-3-7774-2077-6
KMSKA: TENT-TC 12298

Het gevoel heeft verstand gekregen: Brecht in Nederland / [edit.] Edmund Licher ; [edit.] Sjaak Onderdelinden. — Rotterdam : Aristos, 1998. — 253 p. : ill. — 90-6935-010-6
AP-KC: UT-TBG-BRECH-licher-1
EHC: 603614 [C0-136 d]
C0

Alceste / Christoph Willibald von Gluck. — Bruxelles : Beba, 1982. — 96 p. — 2-86597-006-X
AP-KC: UM-BG-GLUCK-alceste-1

De schilder die de Leie kleurde / André Goeminne ; Luc Levrau. — Nazareth : Drukkerij Schaubroeck, 2017. — 136 p. : ill. — Titel varieert: De schilder die de Leie kleurde : Roger De Backer, 1897-1984 ; titel varieert: De wereld van Roger De Backer
KMSKA: TENT-TC 12300

El espectro de René Magritte / Enrique Gómez-Correa ; [ill.] René Magritte. — Santiago de Chile : Ediciones Mandrágora, 1948. — III.
EHC: 822191 [C5-098 ab]

Pod znakom Rembrandta : xudožsmvennoe sobrance sem"c Mosolovyx / NataliiĽa Vedeneeva ; Ekaterina Barynina. — Moskva : 2012. — 463 p. : ill. — Titel varieert: [In het teken van Rembrandt : de kunstcollectie van de familie Mosolov]. — 978-5-91521-060-7
RUB: 1 R 2 / MOS 5 / 2012 / b / 1
KMSKA: TENT-TC 11009

Gottfried Benn, 1886-1956 : een tentoonstelling van het Deutsches Literaturarchiv Marbach met het Goethe Instituut Brussel: lijst van de tentoongestelde objecten / [vert.] Herman

Moens. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1987. — folder

EHC: 822300 [C3-167 b / ds 1190 e]

Gottfried Benn, 1886–1956 : een tentoonstelling van het Schiller-Nationalmuseum Deutsches Literaturarchiv Marbach in samenwerking met het Goethe-Instituut Brussel = Gottfried Benn, 1886–1956 : une exposition du Schiller-Nationalmuseum Deutsches Literaturarchiv Marbach en collaboration avec le Goethe-Institut de Bruxelles. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1987. — folder

EHC: 822316 [C3-168 b / ds 1191 e]

Grandville : das gesamte Werk / [inl.] Gottfried Sello. — München : Rogner u. Bernhard, 1969. — 2 v. : ill.

EHC: 822204 [C5-087 da]

1-2

Pauselyk decreet : zaek rakende Roomen en het aertsbisdom van Mechelen, ter zalig- en heylig-verklaring van den eerwaardigen dienaar Gods Joannes Berchmans, scholier van het Genootschap van Jesus : over den twyffel. — Diest : By M. Henckens, 1843. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.5422 (a)

Een Vlaamse cosmopoliet : Jan Greshoff over Willem Elsschot / [inl.] Marsha Keja. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2017. — 175 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 15). — 978-90-822289-4-6

EHC: 822986 [C5-094 ca]

Der lautlose : Einsatz und Entwicklung deutscher Giftgase von 1914 bis 1945 / Olaf Groehler. — 315 p. — (Rororo Sachbuch ; 1989: 1). — 3-499-18738-8

EHC: 822271 [C5-068 eb]

De Groote Oorlog, om nooit te vergeten : minigids voor 2017. — Brussel : Visit Flanders, 2017. — 19 p. : ill.

EHC: 822515

Toison d'or et sa plume : la Chronique de Jean Lefèvre de Saint-Rémy / Alexandre Grosjean. — Turnhout : Brepols, 2017. — 390 p. — (Burgundica ; 25). — 978-2-503-56910-9 ; 978-2-503-56912-3

EHC: 822138 [C5-093 ca]

Debord est mort, Le Che aussi : Et alors? Embrasse ton amour sans lâcher ton fusil / Gérard Guégan. — Paris : Edition Société des saisons, 1994. — 60 p.

EHC: 822410 [C5-087 db]

De start van de Néderlandse en Vlaamse identiteit in de 17e eeuw / Marcel Victor Gunst. — Plaats van uitgave niet gekend : Create My Books, 2016. — 260 p. : ill.

EHC: 822289 [C5-111 aa]

Günter Haese : plastische Werke. — Oldenburg : Landesmuseum, 1981. — 48 p. : ill.

MID: Haese 2017/125

Playgoing in Shakespeare's London / Andrew Gurr. — Cambridge : Cambridge University Press, 1987. — 284 p. : ill. — 0-521-25336-5

UA-CST: RD 3 GURR-PLAY

UA-CST: T&L 792 L-GB-GURR 87

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-gurr-1

Gustave Courbet / [edit.] Ulf Küster. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 197 p. : ill. — 978-3-906053-19-6 ; 978-3-7757-3863-7

KMSKA: TENT-TC 12297

Gustave Le Gray, 1820–1884 / [edit.] Sylvie Aubenas. — Paris : Gallimard, 2002. — 398 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France. Galeries Mansart et Mazarine. 2002/03/19 - 2002/06/16. — 2-07-011718-9 ; 2-7177-2200-9

AP-CMU: CMU 700.8 GRAY 2002

KMSKA: TENT-TB 6536

Lieder zu Stücken / Peter Hacks. — Berlin : Eulenspiegel Verlag, 1978. — 123 p. — Met 1 grammfoonplaat

AP-KC: UT-TBG-HACKS-hacks-1/2

Die Maßgaben der Kunst: gesammelte Aufsätze / Peter Hacks. — Düsseldorf : Claassen, 1977. — 407 p. — 3-546-43722-5

UA-CST: T&L 82 G-HACK 77

AP-KC: UT-TBG-HACKS-hacks-1

Wagner in St. Petersburg / Barbel Hamacher. — München : Bayerische Vereinsbank, 1993. — 86 p. : ill. — Tentoonstelling: Neuen Rathaus [Bayreuth]. 1993/07/25 - 1993/09/02

AP-KC: UM-BG-WAGNE-hamache-1

Hans Bellmer : œuvre gravé / [medewerker] André Pieyre de Mandiargues. — Paris : Denoël, 1969. — 96 p. : ill.

EHC: 822417 [C5-087 db]

Zwarte linnen band.

Jacobs vlucht : een familiesaga uit de Gouden Eeuw / Craig Harline. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2016. — 351 p. : ill. — 978-94-6004-299-7

UA-CST: RG 2152 H 7

EHC: 822107 [C5-093 ca]

Stonehenge decoded / Gerald S. Hawkins ; [medewerker] John B. White. — 2 ed. — London : Fontana/Collins, 1972. — 252 p. : ill.

EHC: 822105 [C5-068 ec]

Belgische geschiedenis gesteund op de aanschouwelijke en actieve methode / R. Hébette ; J. Hébette ; E. Hébette ; [bew.] Th. Sieben. — 5 ed. — Lier : J. Van In & C°, 1946-1951. — III.

EHC: 752260 [C5-003 ab]

2-3

Die erkenntnistheoretische Rolle der Technik bei Leonardo Da Vinci und Galileo Galilei im ideengeschichtlichen Kontext / Thomas Heichele. — Münster : Aschendorff Verlag, 2016. — 287 p. : ill. — (Studien zur systematischen Theologie, Ethik und philosophie ; 8). — 978-3-402-11898-6 ; 978-3-402-11899-3
UA-CST: FILO 167.21 G-HEIC 2016

Het Steen : château Rubens, Elewijt / [fotograaf] M. Spiessens. — Plaats van uitgave niet gekend : 'Les Amis du château Rubens' a.s.b.l. — 28 p. : ill.
RUB: V 17 / RUBENS PETER PAUL / s.d. / x / 1

Extrait du nobiliaire de Belgique, concernant la famille de Kerckhove-Varent et contenant la biographie du vicomte Joseph-Romain-Louis de Kerckhove-Varent / N.J. van der Heyden. — Anvers : Imprimerie de J.H. Conart, 1855. — 22 p.
SESA-Mechelen: M.5407 (a)

HistoriANT : jaarboek voor Antwerpse geschiedenis / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Gent : Academia Press, 2013. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis). — Uitgegeven door/in Antwerpen : Garant, 2016-

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2013/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2014/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2015/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2016/>

MAS: HB 949.32

RUB: 1 S 1 / HIS 6

3 (2015)

MPM: BP 459

3(2015)

DB: DB 955 HIST

(2016)-

KMSKA: M BE 165

1(2013)-

UA-CST: RG-T 800

1(2013)-

EHC: 782597 [C2-345 b]

1(2013)-

Laatste jaar: LZ-II b

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 938.1 HIST

1-2 (2013-2014)

SA: 1425#1-

1-

De Eindhovense kennissen van Vincent van Gogh : de drukker, de lithograaf, de fotograaf en de schilder / Jack van Hoeck. — Valkenswaard : Nederlands Steendrukmuseum, 2016. — 63 p. : ill. — 978-94-92172-12-9

KMSKA: MONO-BB 11482

Life after death : the viola da gamba in Britain from Purcell to Dolmetsch / Peter Holman. — Suffolk : The Boydell Press, 2010. — 394 p. — 978-1-84383-820-3

AP-KC: UM-SP-GAMBA-holman-1

Horace Vernet and the thresholds of nineteenth-century visual culture / [edit.] Daniel Harkett ; [edit.] Katie Hornstein. — Hanover, N.H. : Dartmouth College Press, 2017. — 283 p. : ill. — (Interfaces : studies in visual culture ; 2017: 1). — 978-1-5126-0042-1

KMSKA: MONO-BA 4044

Earth sky : Richard Long at Houghton Hall / [inl.] David Cholmondeley ; Rudi Fuchs ; Ina Cole ; Richard Long. — Norfolk : Houghton Hall/Verlag der Buchhandlung Walther König, 2017. — 60 p. : ill. — 978-3-96098-077-3

MID: Long 2017/435

De man van vele namen : Bertus Smit, 1897-1994 / Willem Huberts. — Nijmegen : Uitgeverij Flanor, 2017. — 76 p. : ill. — (Flanorreeks ; 90). — 978-90-73202-97-9

EHC: 822094 [C5-093 ca]

Hugo politique. — Paris : Maison de Victor Hugo, 2013. — 62 p. : ill.

EHC: 822201 [C5-099 bb]

Op reis met Van Gijn : toerist in de negentiende eeuw / Wyke Sybesma ; Liesbeth van Noortwijk ; [medewerker] Janna Beijerman-Schols. — Dordrecht : Dordrechts Museum, 2014. — 128 p. : ill. — 978-90-71722-19-6

KMSKA: TENT-TB 9365

Tjerk Vermaning : steen des aanstoots / Ton Hulst. — Groningen : Uitgeverij J. Niemeijer, 1975. — 140 p. : ill. — 90-6062-301-0

EHC: 822571 [C5-068 ea]

The music of Frank Bridge / Fabian Huss. — Woodbridge : The Boydell Press, 2015. — 249 p. — 978-1-78327-059-0

AP-KC: LM-BG-BRIDG-huss-1

Ian Hamilton Finlay. — London : Victoria Miro, 1988. — III. — (The little critic ; 4)

MID: Rariora 1319

Ian Hamilton Finlay : propositions. — Dunkerque : Musée d'art contemporain, 1988. — III.

MID: Rariora 1320

Idols and museum pieces : the nature of sculpture, its historiography and exhibition history, 1640-1880 / [edit.] Caroline van Eck. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 291 p. : ill. — (Studien aus dem Warburg-Haus ; 17) ; (Reihe Kunst und Wirkmacht ; 2017: 2). — 978-3-11-040691-7 ; 978-2-904187-43-X

KMSKA: MONO-BB 11501

Im Aufbruch : Reformation, 1517-1617 / [edit.] Heike Pöppelmann ; [edit.] Dieter Rammner ; Braunschweigisches Landesmuseum. — Dresden : Sandstein, 2017. — 456 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Braunschweigischen Landesmuseum ; 117). — 978-3-95498-290-5

KMSKA: TENT-TC 12316

Images & révoltes dans le livre et l'estampe (XIVe-milieu du XVIIIe siècle) / [edit.] Tiphaine Gaumy. — Paris : Bibliothèque Mazarine & Editions de Cendres, 2016. — 315 p. : ill. — Titel varieert: *Images & révoltes dans le livre et l'estampe (14e-milieu du 18e siècle)*. — 979-1-09-085309-6

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2016 / e / 1

KMSKA: TENT-TC 12164

In silence : Gilbert Fastenaekens / [edit.] Christine De Naeyer. — Bruxelles : CFC-éditions, 2015. — 221 p. : ill. — (Strates ; 2015: 1). — Titel varieert: *Gilbert Fastenaekens : in silence*. — 978-2-87572-010-8

EHC: 822128 [C5-110 aa]

Mozart : Briefe und Aufzeichnungen : Gesamtausgabe / Wilhelm A. Bauer ; [edit.] Otto Erich Deutsch ; [edit.] Joseph Heinz Eibl ; [edit.] Ulrich Konrad ; Internationale Stiftung Mozarteum [Salzburg]. — Kassel/München : Bärenreiter/DTV, 2005. — 8 v. — 3-423-59076-9 ; 3-7618-1749-5

AP-KC: LM-BG-MOZAR-bauer-8

1-8

Jakob Smits: driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum. — Mol. — 0770-4291

AP-CMU: 70 E-JASM

8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig

EHC: H 254045 [C2-222 b]

20(1997)-

EHC: H 254045 [C3-376 a]

1-19(1977-1996)

KMSKA: M BE 107

1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)- ;

Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)

MPM: PK-A 2555

11a

Een kroniek van Sybrandus Drost, 1914-1919 / Roger Janssen. — Maaseik : Documentatiecentrum Maaseik, 2016. — 416 p. : ill.

EHC: 822449 [C5-087 cb]

Albert Renger-Patzsch : Meisterwerke / Thomas Janzen ; [edit.] Jürgen Wilde ; [edit.] Ann Wilde. — München : Schirmer/Mosel, 1997. — 176 p. : ill. — 3-89169-116-5

AP-CMU: CMU 700.8 RENG 1997

KMSKA: TENT-TC 6030

Johannes Teyler and Dutch colour prints / [compil.] Ad Stijnman ; [edit.] Simon Turner. — Rotterdam : Sound & Vision, 2017. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2017: 1). — 978-94-91539-34-4 ; 978-94-91539-35-0

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 28XXVIII,1-2 / 1

MPM: PK-C 457 bis

EHC: 563600: [84-85] [LZ-21 d]

1-2

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

Gabriel Fauré : the songs and their poets / Graham Johnson. — Surrey : Ashgate Publishing, 2009. — 460 p. — 978-0-7546-5960-0

AP-KC: LM-BG-FAURE-johnson-1

Oostende verteld : anekdotische roman van een stad / Karel Jonckheere. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 1971. — 335 p. — (Lannoo paperbacks ; 1971: 2). — 90-209-0354-3

EHC: 822103 [C5-068 eb]

Debussy to Villa-Lobos / Evan Jones. — Rochester : University of Rochester Press, 2009. — 295 p. — (Intimate voices : the twentieth-century string quartet ; 1). — 978-1-58046-229-7

AP-KC: LM-MG-KAMER-jones-1

Shostakovich to the Avant-Garde / Evan Jones. — Rochester : University of Rochester Press, 2009. — 338 p. — (Intimate voices : the twentieth-century string quartet ; 2). — 978-1-58046-322-5

AP-KC: LM-MG-KAMER-jones-2

Eugeen van Mieghem, 1875-1930 : Antwerpen / Erwin Joos. — 4 ed. — Schoten : BAI, 2013. — 272 p. : ill. — 978-90-8586-472-1

EHC: 806326 [C5-092 aa]

KMSKA: MONO-BC 7983

Eugeen Van Mieghem (1875-1930) : de haven = Eugeen Van Mieghem (1875-1930) : the port / Erwin Joos. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2016. — 207 p. : ill. — 978-90-5325-421-9

RSL: RSL-EVM

EHC: 817366 [LZ-68 b]

EHC: 817367 [C5-105 aa]

KMSKA: MONO-BC 7982

The missing images. . . : Eugeen van Mieghem and the Jewish immigrants of the Red Star Line / Erwin Joos. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2011. — 136 p. : ill. — 978-90-8586-614-5

RSL: RSL-EVM

AP-CMU: CMU 700.8 MIEG 2014

EHC: 758660 [C5-016 ba]

KMSKA: MONO-BB 11480

Jos De Gruyter & Harald Thys : 30 Jahre Kunst : Verkaufskatalog. — Amsterdam : Roma Publications, 2017. — 192 p. : ill. — 978-94-91843-89-1

MID: De-Gruyter 2017/404

Ons landje vroeger en nu : geschiedenis van ons land / K.E.R. ; [medewerker] A. Eysermans. — 3 ed. — Lier : N.V. Jozef Van In & C°, 1953-1954. — 3 v. : ill.

EHC: 722329 [C3-147 c / ds 267 d]

2-3

Charlotte Posenenske : die frühen Arbeiten = Charlotte Posenenske : the early works / [edit.] Burkhard Brunn ; Philipp Kaiser. — Berlin : Distanz, 2012. — 127 p. : ill. — 978-3-942405-80-5

MID: Posenenske 2017/367

Een eenzame verschijning : Louis Couperus in het literatuuronderwijs, 1890-1990 / Ton van Kalmthout. — Leiden : Louis Couperus Genootschap, 2017. — 63 p. : ill. — (Couperus cahier ; 15). — 978-90-75321-14-2
EHC: 822101 [C5-093 bb]

Kant et les penseurs de langue anglaise : mélanges en l'honneur de Jean Ferrari / [edit.] Sophie Grapotte ; [edit.] Mai Lequan ; [edit.] Lukas Sosoe. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2017. — 304 p. — 978-2-7116-2756-1
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GRAP 2017

Karl Böhm an der Bayerischen Staatsoper : Erinnerungen, Bilder und ein Verzeichnis der von ihm dirigierten Vorstellungen seit 1921 / [edit.] Klaus Schultz. — München : Bayerische Staatsoper, 1978. — 32 p.
AP-KC: MM-BG-SCHUL-karlboh-1

Karl Böhm an der Bayerischen Staatsoper : Erinnerungen, Bilder und ein Verzeichnis der von ihm dirigierten Vorstellungen seit 1921-1981 / [edit.] Klaus Schultz. — München : Bayerische Staatsoper, 1981. — 41 p.
AP-KC: MM-BG-SCHUL-karlböh-1

Ein Kaufmann als Kunstfreund : die Gemäldesammlung von Hermann Hugo Neithold / [edit.] Tilo Grabach ; [edit.] Uwe Heckmann ; [edit.] Christoph Trepesch ; [medewerker] Stephan Bachter ; [medewerker] Nicole Hofmann ; [medewerker] Sarah Klein ; [medewerker] Shahab Sangestan. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2016. — 175 p. : ill. — 978-3-422-07349-4
KMSKA: TENT-TB 9366

The campus is sparkling and so are the arts / Anne-Mie Van Kerckhoven. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts. Artesis Plantijn University College, 2013. — 47 p. : ill. — (Track report ; TR 13/ 05). — 978-94-90521-22-6
AP-CMU: 34199:20
EHC: 816741 [C3-160 b / ds 453 d]
MID: ANTWERPEN Koninklijke Academie voor Schone Kunsten 2017/447

The lives of paintings : presence, agency and likeness in Venetian art of the sixteenth century / Elsje van Kessel. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 347 p. : ill. — (Studien aus dem Warburg-Haus ; 18) ; (Reihe Kunst und Wirkmacht ; 2017: 1). — 978-3-11-048589-9 ; 978-3-11-049577-5 ; 978-3-11-049346-7
RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2017 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 11463

'Wist een mensch ooit iets' : van oude mensen in nieuw licht / Maarten Klein. — Den Haag : Louis Couperus Genootschap, 1998. — 36 p. : ill. — (Couperus cahier ; 4). — 90-75321-04-X
EHC: 822100

De SS-staat : het systeem der Duitse concentratiekampen / Eugen Kogon ; [vert.] Fie Zegerius. — Dieren : De Bataafsche Leeuw, 1984. — 406 p. — 90-6707-039-4
EHC: 822089 [C5-087 da]

Rik Wouters : retrospectieve / Olivier Bertrand ; Stefaan Hautekeete ; Frederik Leen ; Inga Rossi-Schrimpf ; Herwig Todts ; Francisca Vandepitte ; [inl.] Michel Draguet ; [inl.] Manfred Sellink. — Parijs : Somogy éditions d'art, 2017. — 299 p. : ill. — Titel varieert: Retrospectieve Rik Wouters ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2017/03/10 - 2017/07/02. — 978-2-7572-1242-4
MPM: PK-A 6930
7d
KdG-SLA: 709 WOUT
KMSKA: TENT-TC 12229
MID: Wouters 2017/263

Walther Vanbeselaere, verzamelaar voor de staat, 1948-1973 / [inl.] Joost Declercq ; Tanguy Eeckhout ; Herwig Todts ; Charlotte Crevits ; Thijs Dekeukeleire ; Eline Stoop ; Pepa De Maesschalk. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2017. — 205 p. : ill. — Titel varieert: Walther Vanbeselaere, verzamelaar voor de staat, 1948-1973 : bezoekersgids
KMSKA: TENT-TB 9376
KMSKA: EP-KB 12
KMSKA: EP-KB 13

Panamarenko Laboratorium / Hans Theys ; Panamarenko. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2014. — 192 p. : ill. — (Track report ; TR 15/ 01). — Tentoonstelling: Lange Zaal. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2014/01/16 - 2014/02/27. — 978-94-90521-25-7
UA-CST: ONTW 74 G-THEY 2014
AP-CMU: 36414
EHC: 816734 [C5-091 bb]
MID: Panamarenko 2017/441

Brancusi, Tzara und die Rumänische Avantgarde / Michael Ilk ; Kunstmuseum Bochum ; Kunsthal [Rotterdam]. — Bochum : Museum Bochum, 1997. — 127 p. — 3-8093-0198-1
EHC: 822349 [C5-111 aa]
KMSKA: TENT-TC 6115

Inventur : Werke aus der Sammlung Herbert = Inventory : Works from the Herbert Collection / [inl.] Peter Pakesch ; Denys Zacharopoulos. — Graz : Kunsthaus Graz, 2006. — 87 p. : ill. — 978-3-86560-128-5
EHC: 822215 [C5-098 ab]

Alberto Giacometti : beyond bronze : masterworks in plaster and other materials / Philippe Büttner ; Casimiro Di Crescenzo ; Catherine Grenier ; Tobias Haupt ; Christian Klemm ; Kerstin Mürer ; Stefan Zweifel. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2016. — 237 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2016/10/28 - 2017/01/15. — 978-3-85881-785-3
AP-CMU: CMU 700.8 GIAC 2016
KdG-SLA: 709 GIAC
KMSKA: TENT-TC 12151
MID: Giacometti 2016/635

Künstlerinnen : neue Perspektiven auf ein Forschungsfeld der Vormoderne / [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Markwart Herzog ; [edit.] Sylvia Heudecker. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 240 p. : ill. — (Kunsthistorisches Forum Irsee ; 4). — Congres: Schwabenakademie [Irsee]. 2016/03/18 - 2016/03/20. — 978-3-7319-0520-2

KMSKA: MONO-BC 7988

Hans Op de Beeck : works / Ralf Beil. — Tielt : Lannoo Publishers/Kunstmuseum Wolfsburg, 2017. — 448 p. : ill. — Titel varieert: Hans Op de Beeck : out of the ordinary. — 978-94-014-3714-1

MID: Op-De-Beeck 2017/370

KMSKA: TENT-TB 9374

Cloud & Crystal : the Dorothee and Konrad Fischer Collection / Anette Kruszynski ; [medewerker] Dietmar Elger ; [medewerker] Valerie Hortolani ; [medewerker] Philip Kaiser ; [medewerker] Doris Krystof ; [medewerker] Isabelle Malz ; [medewerker] Lynda Morris ; [medewerker] Maria Müller-Schareck ; [medewerker] Nóra Lukács ; [medewerker] Ulrike Schmitt ; [medewerker] Angela Wenzel. — Bielefeld : Kerber art, 2016. — 300 p. : ill. — 978-3-7356-0297-8

MID: DÜSSELDORF Kunstsammlung-Nordrhein-Westfalen 2016/679

Wolke & Kristall : die Sammlung Dorothee und Konrad Fischer / Anette Kruszynski ; [medewerker] Dietmar Elger ; [medewerker] Valerie Hortolani ; [medewerker] Philip Kaiser ; [medewerker] Doris Krystof ; [medewerker] Isabelle Malz ; [medewerker] Lynda Morris ; [medewerker] Maria Müller-Schareck ; [medewerker] Nóra Lukács ; [medewerker] Ulrike Schmitt ; [medewerker] Angela Wenzel. — Bielefeld : Kerber art, 2016. — 300 p. : ill. — (Patrimonia ; 383). — 978-3-7356-0278-7

MID: DÜSSELDORF Kunstsammlung-Nordrhein-Westfalen 2017/25

Choix de lectures historiques à l'usage des écoles primaires : la Belgique ancienne et moderne: descriptions, récits, épisodes, mœurs et usages, portraits et caractères / Alexis Lallemand. — Gand : Librairie générale de Ad. Hoste, éditeur, 1884. — 218 p. : ill.

EHC: 822732 [C5-069 ea]

La représentation de Pilate dans l'œuvre de Pierre Paul Rubens / Jacques de Landsberg. — Bruxelles : Université libre de Bruxelles, 2014. — p.7-22 : ill. — Overdruk uit Annales d'histoire de l'art & d'archéologie.- 36(2014)

RUB: V 17 / Rubens Peter Paul / 2014 / c / 1

Histoire de l'Okhrana : la police secrète des tsars, 1880-1917 / Maurice Laporte ; [inl.] Vladimir Bourtzhev. — Paris : Payot, 1935. — 245 p. — (Collection d'études, de documents et de témoignages pour servir à l'histoire de notre temps ; 1935: 7)

UA-CST: MAG-CoIl 153.3

EHC: 822408 [C5-094 ca]

Willy 'Rupske' Lauwers, de koning achter de deryn, 1936-1959 / Nicole Lauwers. — Plaats van uitgave niet gekend : Nicole Lauwers, 2009. — 431 p. : ill.

EHC: 822281 [C5-110 aa]

Le Corbusier : the measures of man / [edit.] Olivier Cinqualbre ; [edit.] Frédéric Migayrou ; Centre Pompidou. Musée national d'art moderne (Gallery 2) [Paris]. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2015. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie 2 [Paris]. 2015/04/29 - 2015/08/03. — 978-3-85881-768-6 ; 978-3-85881-469-2

UA-CST: ONTW 72 N-CORB-CINQ 2015

Lectures princères & commerce du livre : la bibliothèque de Charles III de Croÿ et sa mise en vente (1614) / [edit.] Pierre Delsaert ; [edit.] Yann Sordet. — Paris : Editions des Cendres, 2017. — 2 v. : ill. — 978-2-86742-267-6

MPM: BM 35833

1-2

Johan Creten : Alfred paintings / Colin Lemoine. — New York, N.Y. : Galerie Perrotin, 2015. — 128 p. : ill. — 978-2-9554245-0-6

MID: Creten 2017/405

Vierkante tuinen / Ludo Lens ; Frank F. Castelyns. — Antwerpen : Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2013. — Ill. — (Track report ; TR 13/ 02). — 978-94-90521-19-6

UA-CST: MAG-OW-BB 815

AP-CMU: 34199:17 b

EHC: 816735 [C5-091 bb]

1-2

2 v. in 1 bd

MID: Lens 2017/438

Les néo-romantiques : Christian Bérard, Leonid, Eugène Berman, Tchelitchev. — Paris : Galerie Lucie Weill, 1971. — Ill.

EHC: 822423 [C3-152 b / ds 312 c]

In de schaduw van Roger Raveel / Luc Levrau. — Machelen-Zulte : Luc Levrau, 2017. — 199 p. : ill.

EHC: 823141

KMSKA: MONO-BB 11498

Prises de terre : potlatch pour Noël Arnaud / Lydia Maurel ; Alain Mousseigne ; Roger Roques ; Librairie Champavert [Toulouse]. — Toulouse : Espace d'art moderne et contemporain, 1997. — 75 p. : ill. — (Dragée haute ; 29)

EHC: 822193 [C5-098 ab]

Jongens en meisjes / Marijke Libert ; Annie van Gemert. — Nijmegen : Annie van Gemert, 2009. — 247 p. : ill. — 978-90-806958-5-6

EHC: 822091 [C5-110 aa]

Shirazeh Houshiary : no boundary condition / Greg Hilty ; Francis Gooding ; David Toop. — London : Lisson Gallery, 2011. — Ill. — 978-0-947830-34-2

MID: Houshiary 2017/270

Passchendaele : a new history / Nick Lloyd. — Plaats van uitgave niet gekend : Viking, an imprint of Penguin Books, 2017. — 410 p. : ill. — 978-0-241-00436-4

EHC: 822166 [C5-093 bb]

Histoire de Rampa / T. Lobsang Rampa ; [vert.] Catherine Grégoire. — Paris : Editions J'ai Lu, 1969. — 313 p. — (J'ai lu : l'aventure mystérieuse ; A: 210)

EHC: 822161 [C5-069 f]

Vergelding langs Grote en Kleine Nete / Gino Van Lommel. — Plaats van uitgave niet gekend : Gino Van Lommel, 2012. — 101 p. : ill. — 978-1-61627-293-7

EHC: 822262 [C5-087 cb]

Lorenzo Lotto / [medewerker] Pascal Bonafoux ; [medewerker] Jérôme Coignard ; [medewerker] Jean-Pierre Cuzin ; [medewerker] Marina Ferretti-Bocquillon ; [medewerker] Jean Habert. — Paris : Société française de promotion artistique, 1998. — 65 p. : ill. — (Connaissance des arts: hors série ; 125)

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 1998 / f / 1

Origineel Maillet-exemplaar

Ludo Onzea, 1928-1960 : een te kort leven in de kunst / [edit.] Wilfried Onzea ; [inl.] Ernest van Buynder. — Mortsel : Wilfried Onzea, 2017. — 77 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ONZE 2017

MPM: PK-A 6932

7c

Armide : opéra en un prologue et cinq actes / Giambattista Lulli ; [edit.] Simen Van Mechelen ; [edit.] Anne-Mie Lobbestael ; [edit.] Els Celis. — Antwerpen : Marc Clemeur, 1993. — 79 p.

AP-KC: UM-BG-LULLY-armide-1

Skulptur Projekte Münster 2017 / Inke Arns ; Claire Doherty ; Mithu Sanyal ; Mark von Schlegell ; Angelika Schnell ; Gerhard Vinken ; Raluca Voinea. — Leipzig : Spector Books, 2017. — 474 p. : ill. — 978-3-95905-130-9

MID: MÜNSTER 2017 2017/425

Tom Jones : notes / Robert H. Lynn. — London : Coles Notes, 1969. — 109 p. — Titel varieert: Fielding : Tom Jones: notes

EHC: 822903 [C5-088 da]

Macready, Booth, Terry, Irving / [edit.] Richard W Schoch. — London : Bloomsbury, 2014. — 207 p. — (Great Shakespeareans ; 6). — 978-0-8264-4225-3 ; 978-1-4411-6656-2 ; 978-1-4411-8136-7

UA-CST: MAG-OW-BB 28507

Dagboek van de Tweede Wereldoorlog te Lanaken : uit de kroniek van Huize St.-Lambertus / Jean Maenen. — Lanaken : Dienst Cultureel Erfgoed, 2015. — 68 p. : ill. — (Historische documenten ; 7)

EHC: 822223

Dat wij de macht in handen krijgen in Brussel : de Raad van Vlaanderen (1917-1918) als parlementair experiment / Bram De Maeyer. — Antwerpen : 2017. — 32 p. — Eindwerk: Masterscriptie. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor Marnix Beyen

/docman/ehc/67aafb/12547.pdf

EHC: 822814

Anet: ANET

Mein Leben / Alma Mahler-Werfel. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag. — 315 p. — (Fischer Taschenbücher ; 545). — 3-436-00547-9

AP-KC: UM-BG-WERFE-mahler-1

De levens van Jan Six : een familiegeschiedenis / Geert Mak. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2016. — 446 p. — 978-90-450-2776-0

RUB: 2 F 1 / SIX 1 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 21281

EHC: 813319 [C5-074 ca]

KMSKA: MONO-BB 11471

The guillotine at work / Grigory Petrovich Maksimov. — Sanday, Orkney : Cienfuegos Press, 1979. — 2 v. (xxii, 624 p.). — Herdruk van uitgave 1940: Chicago, Ill. — 0-904564-22-3 ; 0-904564-23-1 ; 88130411

EHC: 822335 [C5-087 da]

1

Marcel Duchamp : petit journal de l'exposition. — Paris : Centre Georges Pompidou: musée national d'art moderne, 1977. — folder : ill.

EHC: 822421

Interviews from the Gazette van Detroit : profiles from high achievers from Belgium / Paula Marckx. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2009-2015. — 3 v.

AHB: LZ-M 00.02.06 DETROI 2011

2(2011);3(2015)

EHC: 822264 [C5-087 cb]

1-3

Georges Bataille politique / Francis Marmande. — Lyon : Presses universitaires de Lyon, 1985. — 287 p. — 2-7297-0261-X

UA-CST: T&L 840 N-BATA-MARM 85

EHC: 822342 [C5-093 ba]

Correspondance avec Guy Debord / Jean-François Martos. — Paris : Le Fin Mot de l'histoire, 1998. — 320 p. : ill. — 2-903557-03-9 ; 99164562

EHC: 822332 [C5-087 da]

Manuel d'histoire de Belgique, à l'usage des cours supérieurs de l'enseignement primaire / C.J. Mathieu ; [bew.] V. Hardenne. — 2 ed. — Namur : La Procure. — 152 p. : ill. — (Collection C. J. Mathieu ; [1])

EHC: 822475 [C5-068 eb]

Vanishing Cornwall : the spirit and history of Cornwall / Daphne du Maurier ; [fotograaf] Christian Browning. — Harmondsworth : Penguin Books, 1972. — 210 p. : ill. — 0-14-003400-5
EHC: 823070

The Medici's painter : Carlo Dolci and 17th-century Florence / [edit.] Eve Straussman-Pflanzler ; [edit.] Francesca Baldassari. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 135 p. : ill. — 978-0-300-22688-1
RUB: 1 R 2 / WEL 5 / 2017 / a / 1
KMSKA: TENT-TB 9355

Remigio Cantagallina : een Florentijns kunstenaar in Brussel in het begin van de 17de eeuw: wandelgids / Marc Meganck ; Ann Degraeve ; Stéphane Demeter ; Sylvianne Modrie ; Philippe Sosnowska. — Brussel : Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Brussel Stedenbouw en Erfgoed, Directie Monumenten en Landschappen, 2017. — 64 p. : ill. — D/2017/6860/014
RUB: I 17 / Cantagallina, Remigio / 2017 / a / 1

Verdreven voor de Atlantikwall : evacuatie en sloop in de Nederlandse kuststreek, 1942-1944 / Geert-Jan Mellink ; Peter Saal ; Steven van Schuppen. — Zwolle : WBooks, 2016. — 192 p. : ill. — 978-94-6258-170-8
EHC: 822669 [C5-094 ba]

Lexicon van Belgische curiositeiten : bijzonderheden en interessante weetjes / Luc Mertens. — Plaats van uitgave niet gekend : Luc Mertens, 2011. — 138 p.
EHC: 822275 [C5-087 db]

Gustav Klimt : drawings & watercolours / Rainer Metzger. — London : Thames & Hudson, 2012. — 399 p. : ill. — 2005906270 ; 0-500-23826-X ; 978-0-500-23826-4
AP-CMU: CMU 700.8 KLIM 2012

A la minute que j'éclate : quarante-trois lettres à Herman Closson / Henry Michaux ; [edit.] Jacques Carion ; [naw.] Christian Bussy. — 2 ed. — Bruxelles : Didier Devillez éditeur, 2000. — 74 p. — 2-87396-030-2 ; 978-2-87396-030-8
EHC: 822399 [C5-069 f]
Beige omslag. Ongeopend.

Never mind : Richard Deacon / Bart De Baere ; Charles Esche ; Gwynne Ryan ; Henk Visch. — Gent : Snoeck, 2017. — p. 1-47 : ill. — Samen met Richard Deacon : some time. — 978-94-6161-397-4
EHC: 822507 [C5-094 ba]
KdG-SLA: 700.49 BAER
MID: Deacon 2017/343
MID: Middelheim NEVE

Maja Bajevic : power, governance, labor / [edit.] Raphael Gyax ; [edit.] Heike Munder ; Barbara Biedermann ; Manuel Borja-Villiel ; Boden Buden ; Ana Janevski. — Zürich : Migros Museum für Gegenwartskunst/JRP|Ringier, 2017. — 200 p. : ill. — 978-3-03764-497-3
MID: Bajevic 2017/414

Miscellaneous designs and drawings by sir Chr. Wren and others, including James Gibb and Nicholas Hawksmoor, for houses, public buildings and decorations, with the plans for the rebuilding of the city of London after the fire: original drawings from the All Souls collection, sir John Soane's Museum, the Gough collection at the Bodleian, and Arbury in Warwickshire / [edit.] Arthur T. Bolton ; [edit.] H. Duncan Hendry. — Oxford : Oxford University Press, 1935. — 24 p. : ill. — (The Wren Society ; 12)
RUB: 1 G 2 / WRE 6 / 1924 / a / 12XII / 1

Fedele Fenaroli : il didatta e il compositore / Gianfranco Miscia ; [edit.] Guido Salvetti. — Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2011. — 315 p. — (Strumenta della ricerca musicale, collana della Società Italiana de Musicologica ; 16). — 978-88-7096-654-1
AP-KC: UM-BG-FENAR-miscia-1

Genèse et unification du spectacle / Jean-Louis Moinet. — Paris : Editions Champ libre, 1977. — 316 p. — 2-85184-072-X
EHC: 822325 [C5-087 da]

Kiki : reine de Montparnasse / Lou Mollgaard. — Paris : Editions Robert Laffont, 1988. — 333 p. : ill. — (Elle était une fois ; 1988: 3). — 2-221-01299-2 ; 88195201
EHC: 822230 [C5-087 da]

Piet Mondrian : the complete writings: essays and notes in original versions / [edit.] Louis Veen. — Leiden : Primavera Pers, 2017. — 640 p. — 978-90-5997-238-4
KMSKA: MONO-BB 11506

Hans Memlinc : La châtse de Sainte Ursule, La sibylle persane, Le diptyque de Marten van Nieuwenhove / Pol de Mont ; S-G. de Vries. — Leyde : A.W. Sijthoff's Uitgeversmaatschappij, 1911. — III.
EHC: 568776 [C2-611 j]
KMSKA: GF 70
WI> met bijlage

Le Bruxelles des révolutionnaires : de 1830 à nos jours / Anne Morelli. — Bruxelles : CFC-éditions, 2016. — 303 p. : ill. — (Regards sur la ville ; 2016: 1). — 978-2-87572-019-1
EHC: 822084 [C5-093 ba]

St. Jacob's Antwerp art and Counter Reformation in Rubens's parish church / Jeffrey Muller. — Leiden : Brill, 2016. — 631 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 13) ; (Brill's studies in intellectual history ; 253). — 978-90-04-31186-2 ; 978-90-04-31188-6
RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / 2016 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 18286
UA-CST: RG 2152 C 12
MPM: BM 35835
EHC: 811987 [C5-0885 bb]

Musée Bonnard : petite promenade entre chiens & chats: Bonnard et l'animalité / Eloi Rousseau. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2016. — 15 p. : ill. — Titel varieert: Entre chiens & chats: Bonnard et l'animalité. — 978-88-366-3345-6

KMSKA: TENT-TA 7737

Hubert Robert / Margaret Morgan Grasselli ; Yuriko Jackall ; [medewerker] Guillaume Faroult ; [medewerker] Catherine Voiriot ; [medewerker] Joseph Baillio. — London : Lund Humphries, 2016. — 281 p. : ill. — 978-1-84822-191-8

KMSKA: TENT-TC 12309

Filippo et Filippino Lippi : la renaissance à Prato / Neville Rowley ; Fabienne Alice ; Karim Ressouni-Demigneux ; Armelle Fémelat ; Stéphanie Pioda. — Paris : Beaux Arts éditions, 2009. — 65 p. : ill. — 978-2-8127-8667-0

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2009 / h / 1

Origineel Maillet-exemplaar

Des vices et vertus en art / Véronique Carpiaux ; Ralph Dekoninck ; Patrick Florizoone ; Jeanette Zwingenberger. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Kunstboek, 2017. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Vices et vertus : mise en images ; titel varieert: Vices et vertus : Félicien Rops, James Ensor ; titel varieert: Vices et vertus : Aidan Salakhova. — 978-90-5856-569-3

MPM: PK-A 6931

7d

MID: NAMEN Musée-des-Arts-anciens-du-Namurois

KMSKA: TENT-TC 12243

Renoir : intimidad / Guillermo Solana ; Colin B. Bailey ; Flavie Durand Rouel-Mouraux. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2016. — 197 p. : ill. — 978-84-15113-86-7

KMSKA: TENT-TC 12306

Velázquez : Las Meninas and the late royal portraits / [edit.] Javier Portús ; Miguel Morán ; Andrea Sommer-Mathis. — London : Thames & Hudson, 2013. — 171 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2013/10/08 - 2014/02/09. — 978-0-500-97058-4

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2013 / b / 1

AP-CMU: CMU 700.8 VELA 2013

Edvard Munch : archetypes / Paloma Alarcó ; Patricia G. Berman ; Jon-Ove Steihaug. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2016. — 229 p. : ill. — 978-84-15113-73-7

KMSKA: TENT-TC 12305

Rodin vu d'Italie : aux origines du mythe rodinien en Italie (1880-1930) / Barbara Musetti. — Paris : Mare & Martin, 2017. — 556 p. : ill. — (Thèse illustrée ; 2017: 1). — 979-1-09-205473-6

KMSKA: MONO-BB 11503

Arno Kramer en Henk Visch : high winds move slowly / Diana Wind ; Patty Wageman. — Eelde : Museum De Buitenplaats, 2017. — 112 p. : ill. — 978-90-77050-41-5

MID: Visch 2017/402

Charlotte Posenenske / [edit.] Silvia Eiblmayr ; [edit.] Astrid Wege ; Eva Schmidt ; Gerald Schröder ; [compil.] Konstantin Adamopoulos ; Burkhard Brunn. — Frankfurt am Main : Revolver, 2005. — 125 p. : ill. — 3-86588-077-0

MID: Posenenske 2017/430

Francisco Goya, Farideh Lashai : ooggetuigen = Francisco Goya, Farideh Lashai : eyewitness / Catherine de Zegher ; [inl.] Johan De Smet ; Javier Blas ; Venetia Porter ; Ana Martínez de Aguilar. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2017. — 200 p. : ill. — Titel varieert: Ooggetuigen : Francisco Goya & Farideh Lashai ; titel varieert: Eyewitness : Francisco Goya & Farideh Lashai. — 978-90-804607-9-9

EHC: 822184 [C5-310 f]

KMSKA: TENT-TC 12218

Discuter la peinture : Nicolas Demoen / Philippe Van den Bossche ; Hans Demeyer. — Gent : MER Paperkunsthalle, 2017. — 83 p. : ill. — 978-94-92321-56-5

EHC: 822134 [C5-087 db]

Le mystère de la Grande Pyramide / [inl.] Cérés Wissa Wissaf ; [fotograaf] Philippe Bierme. — Bruxelles : Blake et Mortimer. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Le mystère de la Grande Pyramide : dossier

EHC: 822625 [C3-921 a]

Le mystère Le Nain / [edit.] Nicolas Milovanovic ; [edit.] Luc Piralla-Heng Vong. — Paris : Lienart, 2017. — 369 p. : ill. — 978-2-35906-199-4 ; 978-2-36838-044-4

KMSKA: TENT-TC 12293

Pietro Bembo and the intellectual pleasures of a renaissance writer and art collector / Susan Nalezty. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 277 p. : ill. — 978-0-300-21919-7

KMSKA: MONO-BB 11476

Facing the modern : the portrait in Vienna 1900 / Gemma Blackshaw ; [inl.] Edmund de Waal. — London : National Gallery Company, 2013. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2013/10/09 - 2014/01/12. — 2013941700 ; 978-1-85709-561-6 ; 1-85709-561-8 ; 978-1-85709-546-3 ; 1-85709-546-4

AP-CMU: CMU 738.2 BLAC 2013

Rudolf Belling : Skulpturen und Architekturen / [edit.] Dieter Scholz ; [edit.] Christina Thomson ; Hubert van den Berg ; Geneviève Debien ; Burcu Dogramaci ; Arie Hartog ; Oliver Kase ; Wolfgang Knapp ; Andreas Schalhorn ; Andreas Zeising. — München : Hirmer, 2017. — 334 p. : ill. — 978-3-7774-2783-6

MID: Belling 2017/381

Jan Vanriet : The music boy / Andrew Graham-Dixon ; Martin Herbert ; Charlotte Mullins. — Walsall : New Art Gallery Walsall, 2016. — 163 p. : ill. — Tentoonstelling: New Art Gallery Walsall. 2016/01/29 - 2016/05/08. — 978-1-907363-10-8

EHC: 808459 [C5-307 d]

KMSKA: TENT-TC 12299

Gavin Turk : who, what, where, when, how & why / Darian Leader ; Ben Okri ; Gavin Turk ; [medewerker] Damien Hirst ; Deborah Curtis. — Plaats van uitgave niet gekend : Other Criteria, 2016. — 200 p. : ill. — 978-1-906967-78-9

MID: Turk 2017/417

Nackt und bloß : Lovis Corinth und der Akt um 1900 / Barbara Martin. — Dresden : Sandstein Verlag, 2017. — 119 p. : ill. — 978-3-95498-295-0

KMSKA: TENT-TB 9370

Limburg, 1914-1918 : kleine verhalen in een Groot Oorlog: bronnengids / Rombout Nijssen ; Pieter Neirinckx. — Hasselt : Provincie Limburg, 2013. — 292 p. : ill.

EHC: 822322 [C5-317 j]

WO I : onderzoeksgids voor de geschiedenis van de Eerste Wereldoorlog in Haspengouw / Rombout Nijssen ; Nathalie Ceunen. — Sint-Truiden : Erfgoedcel Sint-Truiden, 2011. — 127 p. : ill.

/docman/ehc/3c5160/12494.pdf

EHC: 822717

Anet: ANET

Lévinas et la philosophie judéo-allemande / Sophie Nordmann. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2017. — 180 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie : nouvelle série ; 2017: 2). — 978-2-7116-2723-3

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-NORD 2017

Die Kunsttheorie Carl Einsteins / Heidemarie Oehm. — München : Wilhelm Fink Verlag, 1976. — 248 p. — Includes indexes. — 3-7705-1316-9 ; 77454747

EHC: 822233 [C5-087 db]

Onheil, pijn, bloed: voorstellingen van lijden / [edit.] Marc Verminck ; [medewerker] Barbara Baert ; e.a. — Gent : A&S, 2009. — 216 p. : ill. — 978-90-76714-36-3

AP-KC: UM-ES-ALGEM-verminck-1

MID: Thema's-in-de-kunst ONHE

KMSKA: MONO-BB 5593

UA-CST: MAG-OW-B 51133

EHC: 734153 [C0-473 e]

KdG-SLA: 708.5 ONHE

Onze gedachten bepalen ons leven : leven en onderricht van Thaddeus van Vitovnica. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Orthodox Logos, 2016. — 208 p. — 978-94-92224-06-4

TPC: LZ 200/686

Oostkerke en omstreken tijdens de oorlogsjaren, 1940-1944 / [compil.] Georges Storme. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2012. — 223 p. : ill.

EHC: 822257 [C5-087 db]

Musicae sacrae ministerium : Beiträge zur Geschichte der Kirchenmusikalischen Erneuerung im XIX. Jahrhundert / Johannes Overath. — Köln : Luthe-Druck, 1962. — 319 p. — (Schriftenreihe des Allgemeinen Cäcilien-Verbandes für die

Länder der deutschen Sprache ; 5). — Festgabe für Karl Gustav Fellerer zur Vollendung seines 60. Lebensjahres am 7. juli 1962

AP-KC: UM-MG-RELIG-overath-1

Belgian impressionism : a tribute to Jean Colin: the hidden masterpieces = Impressionisme belge : un hommage à Jean Colin: les chefs-d'œuvre inconnus = Belgisch impressionisme : een eerbetoon aan Jean Colin: de verborgen meesterwerken / Marc Pairon ; [inl.] Erik Min ; [medewerker] Michelle Lenglez ; [medewerker] Piere Duroisin. — Plaats van uitgave niet gekend : Charles Catteau Foundation, 2017. — 299 p. : ill. — 978-94-91218-09-5

EHC: 822157 [C5-309 e]

Christopher Wood / Katy Norris. — London : Lund Humphries, 2016. — 176 p. : ill. — Titel varieert: Christopher Wood : sophisticated primitive. — 978-1-84822-186-4 ; 978-1-869827-90-8

KMSKA: TENT-TC 12302

The makers of modern dance in Germany : Rudolf Laban, Mary Wigman, Kurt Jooss / Isa Partsch-Bergsohn ; Harold Bergsohn. — Highstown, N.J. : Princeton book company, 2003. — 102 p. — 0-87127-250-4

AP-KC: UD-DG-DUITS-laban-1

AP-KC: LD-DG-DUITS-partsch-1

Le musée intime de Monet à Giverny : ses toiles et les œuvres de ses amis / Sylvie Patin. — Giverny : Editions Claude Monet, 2016. — 151 p. : ill. — 978-2-35340-236-6

KMSKA: MONO-BC 7986

Paul Hankar als interieurarchitect / [edit.] Werner Adriaenssens ; [edit.] Lieven Daenens ; [edit.] François Loyer. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2005. — 40 p. : ill. — 90-5130-498-6

ARK: 64 ADRI 2005

EHC: 686337 [C0-356 c]

KMSKA: MONO-BB 2475

'Pays bourguignons et Orient : diplomatie, conflits, pèlerinages, échanges (XIVe-XVIe siècles)': rencontres de Mariemont-Bruxelles (24-27 septembre 2015): actes / [edit.] Alain Marchandisse ; [edit.] Gilles Docquier. — Neuchâtel : Centre européen d'études bourguignonnes, 2016. — 241 p. — (Publication du Centre européen d'études bourguignonnes (14e-16e s.) ; 56). — Titel varieert: 'Pays bourguignons et Orient : diplomatie, conflits, pèlerinages, échanges (14e-16e siècles)': rencontres de Mariemont-Bruxelles (24-27 septembre 2015): actes. — 978-2-8399-1977-7

EHC: 822444 [C5-094 ca]

El verbo cautivo : aproximación a la poesía de Juan José Domenchina / Amelia de Paz. — México, D.F. : El Colegio de México, 2007. — 238 p. — (Serie Literatura del exilio español ; 10). — 968-12-1307-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13210

Jan Oscar de Gruyter en het Vlaamse volkstoneel, 1920–1924 : een theaterhistoriografische studie / Frank Peeters. — Leuven : Peeters, 1989. — 568 p. : ill. — (Wetenschappelijke reeks ; 1989: 1). — 90–6831–198–0

KdG–Zuid: 3 MUVO 793.3

AP–KC: MT–TG–PEETE-janosca-1

AP–KC: LT–TG–VLAAN-peeters-1

EHC: 538550 [S4–165 a]

LH: 164.314

UA–CST: T&L 792 G–PEET 89

Oostenderadio : ... een leven lang! / Walter Philipsen ; Daniël Stroobant. — La Rochefoucauld : Walter Philipsen, 2016. — 274 p. : ill.

EHC: 822282 [C5–111 aa]

Philosophical explorations of the legacy of Alan Turing / [edit.] Juliet Floyd ; [edit.] Alisa Bokulich ; Boston Colloquium for the Philosophy of Science. Turing 100. — Cham : Springer, 2017. — 361 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 324). — Congres: Boston Colloquium for the Philosophy of Science. Turing 100. 11 en 12 november 2012. — 978–3–319–53278–3 ; 978–3–319–53280–6 ; doi doi:10.1007/978–3–319–53280–6

UA–CST: FILO 167 G–FLOY 2017

Pierre le Grand : un tsar en France, 1717 / [edit.] Gwenola Firmin ; [edit.] Francine-Dominique Liechtenhan ; [edit.] Thierry Sarmant. — Paris : Lienart, 2017. — 239 p. : ill. — 978–2–35906–201–4

KMSKA: TENT–TC 12315

Lucas van Leyden, 1489/94–1533 : Meister der Druckgraphik / Susanne Wagini. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 312 p. : ill. — Titel varieert: Lucas van Leyden : Meister der Druckgraphik. — 978–3–422–07407–1

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST–M 248 XII 17

Lautréamont par lui-même / Marcelin Pleynet. — Paris : Editions du Seuil, 1967. — 176 p. : ill. — (Ecrivains de toujours ; 74)

EHC: 822387 [C5–069 ec]

The portable museums of Marcel Duchamp : de ou par Marcel Duchamp ou Rose Sélavy / [edit.] Ronny Van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde ; [inl.] Francis M. Naumann. — London : L & R Entwistle and Co Ltd, 1996. — 45 p. : ill.

EHC: 822373

Boek en enveloppe met 2 losse bijlagen in een rode map met zwarte linten.

Portugal : drawing the world. — Luxembourg : MNHA, 2017. — 132 p. : ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 31- 1). — 978–2–87985–437–3

KMSKA: TENT–TA 7731

Le sabotage / Émile Pouget. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1969. — 63 p.

UA–CST: MAG–BR–B 1718

EHC: 822179 [C5–069 ec]

Een wonderbaarlijke tuin : flora op het Lam Gods = Un jardin miraculeux : la flore sur l'Agneau mystique = A miraculous garden : flora on the Ghent Altarpiece / Hilde Van Crombrugge ; Paul Van den Bremt ; Centre culturel provincial Caermersklooster [Gand] ; Provinciaal Culture Centre Caermersklooster [Ghent]. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2016. — 203 p. : ill. — 978–90–74311–95–3

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2016 / b / 1

EHC: 822375 [C5–094 ba]

Putten, Hexen und nackte Männer : Zeichnungen von Theodor Mintrop / [edit.] Gunda Luyken. — Düsseldorf : Museum Kunstpalast, 2014. — 29 p. : ill. — (Spot on ; 2014: 1). — Titel varieert: Putten, Hexen und nackte Männer : Zeichnungen von Theodor Mintrop (1814–1870)

KMSKA: BEST–M 113 III 23

Shakespeare et son temps / Peter Quennell ; [vert.] Henri Morisset. — Paris : Fayard, 1964. — 379 p. — (Les grandes études littéraires ; 1964: 1)

EHC: 822920 [C5–088 cb]

Willem Dolphyn : de virtuoos van het stilleven = Willem Dolphyn : the virtuoso of still life = Willem Dolphyn : le virtuose de la nature morte / Willy De Quidt. — Venlo : Van Spijk, 2004. — 110 p. : ill. — 90–6216–390–4

EHC: 683057 [C0–291 ter III d]

KMSKA: MONO–BC 7992

Ruskin's Venice : the stones revisited / Sarah Quill. — 2 ed. — Farnham : Lund Humphries, 2015. — 256 p. : ill. — 978–1–84822–145–1 ; 978–1–84822–179–6

UA–CST: ONTW 72 G–QUIL 2015

KMSKA: MONO–BB 11489

Voyage de Pétersbourg à Moscou / Aleksandre Radichtchev ; [vert.] Wladimir Berelowitch ; [vert.] Madeleine Berelowitch ; [inl.] Franco Venturi. — Paris : Editions Gérard Lebovici, 1988. — 382 p. — 2–85184–211–0

EHC: 822319 [C5–087 da]

Reassessing the Radical Enlightenment / [edit.] Steffen Ducheyne. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 318 p. — 978–1–138–28004–5 ; 978–1–4724–5168–2 ; 978–1–315–61364–2

UA–CST: FILO 19.7 G–DUCH 2017

Happy Corner : gesprekken met Redmond O'Hanlon / Alexander Reeuwijk ; [ill.] Paul van der Steen. — Plaats van uitgave niet gekend : Korenmaat

EHC: 822850

Rembrandt : unter der Farbe = Rembrandt : beneath the paint / [edit.] Gabriele Groschner ; [medewerker] Markus Huber ; [medewerker] Katharina Uhlir. — Salzburg : DomQuartier, 2016. — 126 p. : ill. — 978–3–901443–43–5

KMSKA: BEST–M 309 II 11

*Restauratie/Revelatie : de buitenluiken van het Lam Gods .
Restauration/Révélation : les volets extérieurs de l'Agneau
mystique . Restoration/Revelation : the exterior wings of the
Ghent Altarpiece / [inl.] Jozef Dauwe ; [inl.] Christina
Ceulemans ; [inl.] Jo Rombouts ; [inl.] Lode Van Pee ;
KIK-IRPA [Brussel]. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen,
2016. — 143 p. : ill. — 978-90-74311-96-0*

EHC: 822374 [C5-094 ba]

*Inhuldiging van het standbeeld van P.J. Van Beneden op zondag
24 juli 1898 : programma der feestelijkheden / K. Van
Reusel. — Mechelen : Ed. Van Doeselaer, 1898. — 24 p. : ill.*

SESA-Mechelen: M.5390 (a)

*Crónica parcial : cartas de Alfonso Reyes y Amado Alonso,
1927-1952 / [edit.] Martha Elena Venier. — México, D.F. : El
Colegio de México, Centro de Estudios Lingüísticos y
Literarios, 2008. — 266 p. — 978-968-12-1370-1*

UA-CST: MAG-MEX-B 13208

*Mon, schipper tijdens W.O.1 : opgetekend naar de memoires
van Edmond Reyniers, schipper-eigenaar van de Thérèse. —
Rupelmonde : Ruimschoots, 2017. — 88 p. : ill. — Titel
varieert: De belevenissen van Mon, schipper tijdens W.O.1*

EHC: 822199 [C5-093 ba]

*Česka Kultura a Edvard Grieg og Tsjekkisk Kultur / Ladislav
Reznicek. — Oslo : Biblioscandia, 1975. — Ill.*

AP-KC: UM-BG-GRIEG-reznice-1

*Brecht / Lionel Richard. — Nyons : Roger Borderie, 1979. —
304 p. — (Obliques ; 20- 21)*

AP-KC: UT-TBG-BRECH-richard-1

*Carl Einstein : Kunst zwischen Schöpfung und Vernichtung /
Rüdiger Riechert. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 1992. —
217 p. — (Deutsche Sprache und Literatur ; 1281). —
3-631-44174-6*

UA-CST: T&L 830 N-EINS-RIEC 92

EHC: 822326 [C5-087 db]

*De Bacchant en andere late werken van Adriaen de Vries / Frits
Scholten. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 63 p. : ill. —
978-94-91714-84-9*

KMSKA: BEST-M 13 V 117

*Peter Blake / Robert Melville. — London : Robert Fraser
Gallery, 1965. — Ill.*

KMSKA: TENT-TC 12311

*Werner Mannaers : the scent of mimosa / Martin Herbert. —
Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 116 p. : ill. —
Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/11/20 -
2015/02/01. — 979-1-09-259905-3*

EHC: 798087 [C5-306 e]

KMSKA: TENT-TC 12303

*Rodríguez Luna / [edit.] Claudio Landucci ; [edit.] Antonio
Rodríguez Serna. — Plaats van uitgave niet gekend : Grupo
Financiero Bital, 1995. — 185 p. : ill. — 968-7279-08-7*

UA-CST: MAG-MEX-D 203

*Politicized physics in seventeenth-century philosophy : essays
on Bacon, Descartes, Hobbes, and Spinoza / Robert J.
Roedklein. — Lanham, Md : Lexington Books, 2014. — 255
p. — 978-1-4985-5653-8 ; 978-0-7391-8854-5 ;
978-1-4985-5653-8*

UA-CST: FILO 141.7 G-ROEC 2014

*Continuo realization in Handel's vocal music / Patrick J.
Rogers. — Rochester : University of Rochester Press, 1990. —
269 p. — (Studies in musicology ; 104). —
978-1-58046-361-4*

AP-KC: UM-TEK-BASSO-rogers-1

*Rolf Dieter Brinkmann, 16. April 1940 - 23. April 1975, zum 50.
Geburtstag / Antiquariat Beim Steinernen Kreuz [Bremen]. —
Bremen : Antiquariat Beim Steinernen Kreuz, 1990. — 57 p. :
ill.*

EHC: 822196 [C5-093 bb]

*Beethoven's piano sonatas : a short companion / Charles
Rosen. — New Haven : Yale University Press, 2002. — 256
p. — Met compact disc(s). — 978-0-300-09070-3*

AP-KC: UM-BG-BEETH-rosen-2

1-2

*Shakespeare / Maria Pia Rosignoli. — Amsterdam : Amsterdam
Boek, 1973. — 75 p. : ill. — (De groten van alle tijden ; 1973:
2)*

UA-CST: MAG 180 D 10.22

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-rosigno-1

*The Routledge handbook of Franz Brentano and the Brentano
School / [edit.] Uriah Kriegel. — New York, N.Y. : Routledge,
Taylor & Francis Group, 2017. — 399 p. — (Routledge
handbooks in philosophy ; 2017: 2). — 978-1-138-02344-4 ;
978-1-315-77646-0*

UA-CST: FILO 19.8 N-BREN-KRIE 2017

*Anthony van Dyck, 1599-1641 / Christopher Brown. —
London : Breuer, 1999. — 17 p. : ill.*

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1999 / ac / 1 / afd. dozen

KMSKA: TENT-TC 10966

*Rembrandt's women / Julia Lloyd Williams ; S.A.C. Dudok van
Heel ; Eddy de Jongh ; Volker Manuth ; Eric Jan Sluijter ;
Marieke de Winkel ; National Gallery of Scotland [Edinburgh] ;
Royal Academy of Arts [London]. — Edinburgh : National
Gallery of Scotland, 2001. — 271 p. — 1-903278-18-X*

AP-CMU: CMU 700.8 REMB 2001

KMSKA: TENT-TC 7159

*Mein glückliches Leben / Arthur Rubinstein. — Frankfurt am
Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1998. — 792 p.*

AP-KC: UM-BG-RUBIN-danehl-1

100% Liandra / Liandra Sadzo. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2017. — 175 p. : ill. — 978–90–8931–720–9
EHC: 822676 [C5–088 da]

Gottfried Benn, 1886–1956 : eine Ausstellung des Deutschen Literaturarchivs im Schiller-Nationalmuseum Marbach am Neckar / Ludwig Greve ; [medewerker] Ute Doster ; [medewerker] Jutta Salchow. — 2. durchgesehene Auflage. — Marbach : Deutsche Schillergesellschaft, 1986. — 398 p. : ill. — (Marbacher Kataloge ; 41)
UA–CST: MAG–G 830 Ben 4 G
EHC: 822297 [C5–087 db]

Die Stücke von Peter Hacks: Tendenzen, Themen, Theorien / Winfried Schleyer. — Stuttgart : Ernst Klett, 1976. — 201 p. — (Literaturwissenschaft, Gesellschaftswissenschaft ; 20). — 3–12–393200–1
UA–CST: T&L 830 N–HACK–SCHL 76
AP–KC: UT–TBG–HACKS–schleye-1
EHC: A 252589:20 [M-510 d]

Shakespeare : the globe & the world / S. Schoenbaum. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1979. — 208 p. — 0–19–502646–2
AP–KC: UT–TBG–SHAKE–schoenb-1

Weltentwurf oder Theaterdonner ? : Chéreau und das Realitätsproblem in Wagners Ring / Ulrich Schreiber. — Köln : Richard-Wagner-Verband, 1978. — 27 p. — (Vortragssammlung des Kölner Richard-Wagner-Verbandes ; 1). — Vortrag gehalten am 18.juni 1978 auf dem 5.Studien-Seminar des Kölner Richard-Wagner-Verbandes im Walberger Institut / Dominikaner-Kloster Walderberg bei Bonn
AP–KC: MM–BG–SCHRE–weltent-1

Vermeer : the complete works / Karl Schütz ; [edit.] Benedikt Taschen. — Köln : Taschen, 2017. — 256 p. : ill. — 978–3–8365–6658–2
AP–CMU: CMU 700.8 VERM 2017
EHC: 821683 [C5–308 c]

Peter Hacks: ein Beitrag zur Ästhetik des Dramas: Antike und Mythenaneignung / Peter Schütze. — Kronberg : 1976. — 303 p. — (Literatur im historischen Prozeß ; 6). — 3–589–20400–1
UA–CST: T&L 82.091 N–HACK–SCHU 76
AP–KC: UT–TBG–HACKS–schutze-1

Ontmoet Rembrandt : leven en werk van de meesterschilder / Gary Schwartz. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 111 p. : ill. — 978–90–8689–058–3
AP–CMU: CMU 700.8 REMB 2009
KMSKA: MONO–BB 6700

J.S. Bach / Albert Schweitzer. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1960. — 791 p.
AP–KC: UM–BG–BACH–schweit-1

Merz: écrits : Ursonate: fac-similé de la typographie originale, enregistrement de son interprétation par l'auteur en 1932, suivie de: Schwitters par ses amis / Kurt Schwitters ; [edit.] Marc Dachy. — Paris : Editions Gérard Lebovici, 1990. — 406 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 2–85184–225–0
EHC: 822206 [C5–093 ba]
Basiswerk; 1 compact disc(s)
KMSKA: ICSAC–A 2458

Tintoretto / Vittorio Sgarbi ; Giovanni Morello ; Sabina Tommasi Ferroni ; [edit.] Vincenza Russo ; [edit.] Elisa Bagnoni. — Milano : Skira, 2012. — 253 p. : ill. — 978–88–572–1355–2
RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2012 / a / 1
KMSKA: TENT–TC 12312

Sculpture shock : site-specific interventions in subterranean, ambulatory and historic contexts / [edit.] Claire Mander. — London : Black Dog Publishing, 2016. — 127 p. : ill. — 978–1–911164–18–0
MID: 21ste-eeuw SCUL

The joke is on me : in search of appearances of humour in contemporary art : proefschrift / Lieven Segers. — Antwerp : 2015. — Ill. — (Proefschriften UA–ARIA ; 2015: 2). — Promotor Swennen, Frederik; Pas, Johan
UA–CST: MAG–DOCT 950
UA–CST: MAG–OW–C 23600
MID: Segers 2017/389

Elementa logicae Heideggerianae : Heidegger interprète d'Aristote : logos, être et temporalité / Paul Slama. — Bruxelles : Editions Ousia, 2016. — 510 p. — (Ousia ; 74). — 978–2–87060–179–2
UA–CST: FILO 19.8 N–HEID–SLAM 2016

François Morellet : Collectie Henri Chotteau / [edit.] Rom Bohez ; Philippe Van Cauteren ; Valérie Nimal ; François Morellet ; Thomas McEvelley ; Sonja Klee ; Rolf Quaghebeur. — Gent : SMAK, 2014. — 128 p. : ill. — 978–90–75679–45–8 ; 2015529428
EHC: 822172 [C5–098 ab]

Spain at war : a monthly journal of facts and pictures. — London : Duff. — 2486–0840
EHC: 822554 [C3–168 b / ds 1192 e]
:8(1938)

Leven met Franciscus : het goede leven in verhalen / Willem Marie Speelman. — Zoetermeer : Uitgeverij Meinema, 2013. — 96 p. — 978–90–211–4334–7
TPC: LZ 200/685

Curriculum vitae van dr. Godelieve J. A. Spiessens + werkljst / Godelieve Spiessens. — losbladig ; Xero copie
AP–KC: MM–BG–SPIES–curricu-1

Spinoza's ethics : a critical guide / [edit.] Yitzhak Y. Melamed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 346 p. — (Cambridge critical guides ; 2017: 3). — 978–1–107–11811–9 ; doi:10.1017/9781316339213

Marcel Duchamp : die Schweriner Sammlung / Kornelia von Berswordt-Wallrabe ; Gerhard Graulich ; Thomas Girst. — Schwerin : Staatliches Museum Schwerin, 2003. — 296 p. : ill. — 3-86106-074-4 ; 2004365000

EHC: 822362 [C5-111 aa]

The Servetus case : an appeal for a new assessment / Frans P. van Stam. — Genève : Droz, 2017. — 341 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 136). — 978-2-600-04739-5 ; 978-2-600-14739-2 ; 978-2-600-34739-6

UA-CST: GES 27 H 71 STAM 2017

Jan Fabre : knight of despair, warrior of beauty / [inl.] Mikhaïl Piotrovsky ; [inl.] Cathelijne Broers ; Dimitri Ozerkov ; Barbara De Coninck ; Blandine Gwizdala ; Joanna De Vos ; Melania Rossi ; Jo Coucke ; Paul Huvenne ; Bart Verschaffel ; Régis Cotentin ; Thierry Raspail. — Paris : Editions Skira, 2016. — 287 p. : ill. — 978-2-37074-051-9

EHC: 822760 [C5-308 d]

KMSKA: TENT-TC 12195

MMB: mus-STPE

Degas' method / [edit.] Anne Marie Nielsen ; [edit.] Josephine Nielsen-Bergqvist ; Elizabeth Steele ; Peter Parshall ; Daphne Barbour ; Shelley Sturman ; Édouard Kopp ; Flemming Friberg. — London : Black Dog Publishing, 2015. — 313 p. : ill. — 978-87-7452-332-1

MID: Degas 2017/268

Het Steen, Elewijt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 30 p. : ill.

RUB: V 17 / RUBENS PETER PAUL / s.d. / y / 1

Het 'kasteel van Bonnarens' op een familieportret van David Teniers III / Aimé Stroobants. — Dendermonde : Oudheidkundige Kring van het Land van Dendermonde, 2004. — p.313-324 : ill. — Overdruk uit Gedenkschriften van de Oudheidkundige Kring van het Land van Dendermonde.-23(2004).

RUB: V 17 / Teniers, David III / 2004 / a / 1

Van Wambeek tot voorbij 'Volkskunde' : Pol de Mont en de folklore / Ludo Stynen. — Plaats van uitgave niet gekend : Koninklijk Historisch Genootschap van Vlaams-Brabant & Brussel, 2016. — p. 442-474 : ill. — Overdruk uit Eigen Schoon & De Brabander. - 99(2016) ; losbladig

EHC: 822597

The sunny side : André Goezu 70, overzichtstentoonstelling / [edit.] Jeroen Martens ; [edit.] André Goezu ; [edit.] Ellen Kil. — Antwerpen : Toelen, 2009. — 31 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 2366

MPM: PK-A 6934

31a

EHC: 729991 [C3-148 b / ds 274 b]

KMSKA: TENT-TB 8853

Tabu Dada : Jean Crotti & Suzanne Duchamp, 1915-1922 / [edit.] William A. Camfield ; [edit.] Jean-Hubert Martin. — Bern : Kunsthalle Bern, 1983. — 139 p. : ill.

EHC: 822158 [C5-110 aa]

The air is blue : insights on art & architecture : Luis Barragán revisited / [edit.] Hans Ulrich Obrist ; [edit.] Pedro Reyes. — Milano : Mousse Publishing, 2017. — 244 p. : ill. — 978-88-6749-260-2

MID: Barragán 2017/329

The art of the multitude : Jochen Gerz - participation and the European experience / [edit.] Jonathan P. Vickery ; [edit.] Mechtild Manus ; Jochen Gerz : participation, commemoration and public space ; Irish Museum of Modern Art [Dublin]. — Frankfurt : Campus Verlag, 2017. — 200 p. : ill. — Congres: Jochen Gerz : participation, commemoration and public space, November 14 and 15, 2014. — 978-3-593-50564-0

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte ART

Voor wie de klok luidt : de Mariaklok van Sint-Lambertus Veldwezelt en haar collega's van de Lanakense parochies / René Thewissen. — Lanaken : Dienst Cultureel Erfgoed, 2009. — 63 p. : ill. — (Historische documenten ; 4)

EHC: 822216 [C5-110 aa]

Reniere & Depla, 2005-2009 / Hans Theys ; Eleen Deprez ; Willem Elias. — Brussel : Uitgeverij ASP, 2009. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Reniere en Depla, 2005-2009. — 978-90-5487-629-8

AP-CMU: CMU 700.8 RENI 2009

Thomas Mann in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / [edit.] Klaus Schröter. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1964. — 174 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 93)

UA-CST: MAG-OW-AA 31721

EHC: 822364 [C5-068 eb]

Pierre Janssen : journalist, tv-presentator, museumdirecteur, kunstverteller / Petra Timmer. — Plaats van uitgave niet gekend : Scriptum, 2017. — 303 p. : ill. — 978-94-6319-117-3

KMSKA: MONO-BB 11494

De world of Marcel Duchamp, 1887- / Calvin Tomkins. — New York, N.Y. : Time Incorporated, 1966. — 192 p. : ill. — (Time-Life library of art ; 1966: 1)

EHC: 822378 [C5-308 d]

La véritable biographie maspérisatrice de Guy-Ernest Debord / Toulouse-la-Rose. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Talus d'approche, 2000. — 67 p. : ill. — (Libre choix ; 8). — 2-87246-078-0

EHC: 822428 [C5-069 f]

Toys redux : an anthology on play as critical action / [edit.] Raphael Gygas ; [edit.] Heike Munder ; [edit.] Judith Welter. — Zürich : Migros Museum für Gegenwartskunst/JRP|Ringier, 2015. — 264 p. : ill. — 978-3-03764-424-9

Peter Paul Rubens : Hochaltarbild für die Chiesa Nuova, 1608 /
Nga Tran. — 26 p. — 978-3-638-86248-6

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2006 / bh / 1

Das Werk des Peter Hacks / Christoph Trilse. — Berlin : Volk und Wissen, 1980. — 288 p. : ill. — (Schriftsteller der Gegenwart: deutsche Reihe ; 5)

UA-CST: MAG-UIA-A 6753

AP-KC: UT-TBG-HACKS-trilse-1

EHC: 511472 [S4-54 b]

Tristan Tzara : a bibliography / [edit.] Lee Harwood. — London : Aloes Books, 1974

EHC: 822180 [C3-167 b / ds 1190 e]

Turnhoutsebaan 110 / [edit.] Alan Quireyns ; [edit.] Caroline Van Eccelpoel. — Antwerpen : Extra City Kunsthal, 2012. — 171 p. : ill. — 978-90-9027974-9

MID: BORGERHOUT Reuzenhuis 2017/403

Vaan nu : C.B. Vaandrager met andere ogen / [compil.] Erik Brus ; [compil.] Hans Sleutelaar. — Rotterdam : Studio Kers, 2017. — 127 p. : ill. — 978-94-91835-04-9

EHC: 822247 [C5-087 db]

Van Beria tot Zzoekof : sociaal-economische achtergrond van de déstalinisatie / Spartacusbond [Amsterdam]. — Amsterdam : Uitgeverij De Vlam, 1961. — 31 p.

EHC: 822437 [C3-168 b / ds 1191 e]

Axel Enthoven / Kurt Vanbelleghem. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2017. — 247 p. : ill. — 978-90-5325-426-4

EHC: 822088 [C5-309 e]

KdG-SLA: 709 ENTH

Van Achiel tot Zwarte Seis : inleiding tot de persoonsnamen, register van de fictieve personages, samenvatting van de verhalen / Omer Vandeputte. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2016. — 194 p. — Titel varieert: Stijn Streuvels : personages van Achiel tot Zwarte Seis

EHC: 822256 [C5-087 db]

Luther : de Wittenburgse reformatie / Willy Vanderzeypen. — Castelnauudry : SociuS, 2017. — 187 p. — 978-2-9538666-2-9

EHC: 822659 [C5-094 ca]

De clandestiene Bijbedrukkers / Antoon Vanherpe. — Plaats van uitgave niet gekend : Antoon Vanherpe, 2017. — 97 p. : ill.

EHC: 822265 [C5-087 cb]

Fourth Plinth : how London created the smallest sculpture park in the world / [inl.] Grayson Perry ; Isabel de Vasconcellos. — 2016 : Art/Books. — 208 p. : ill. — 978-1-908970-28-2

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte FOUR

Letters of a Peking Jesuit : the correspondence of Ferdinand Verbiest, SJ (1623-1688): revised and expanded / [edit.] Noël Golvers. — Leuven : Ferdinand Verbiest Instituut, KU Leuven, 2017. — 962 p. — (Leuven Chinese studies ; 35). — 978-90-820909-8-7

Atea verhalen : mondelinge geschiedenis van werknemers van Altea . Rapport over de werking van Atea met Siemens tijdens WO II / Jan Verhelst ; Karel Verhelst. — Mortsel : Jan Verhelst, 2013. — 231 p. : ill. — Titel varieert: Atea verhalen : mondelinge geschiedenis van werknemers van Altea. Rapport over de werking van Atea met Siemens tijdens WO 2 ; met 1 dvd-video(s)

EHC: 822330 [C5-111 aa]

Basiswerk; 1 dvd-video(s)

Véronèse : le profane et le sacré. — Paris : Société du Figaro. — 114 p. : ill. — (Le Figaro : hors-série)

RUB: 1 G 2 / VER 5 / s.d. / b / 1

Origineel Maillet-exemplaar

Willem Dolphyn / Monique H.N.M. Verschuren. — Antwerpen : De Vrienden van Meester Dolphyn, 1985. — Ill.

EHC: 539221 [S4-160 d]

KMSKA: MONO-BC 7993

Karel de Rycke : burgemeester en pluimveehouder / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2017. — 54 p. : ill. — (Altringerreeks ; 8)

EHC: 822266 [C3-167 b / ds 1190 e]

Franz Liszt : Via Crucis . Passieconcert 'Via Crucis' : live opname in de Sint-Niklaaskerk / Luc Declerck ; Lut de Block ; [ill.] Hendrik Verschave ; Veurns Vocaal Ensemble. — Alveringem : 2 Zoete Lievekes Pers, 2008. — Ill. — Met 1 compact disc(s)

EHC: 821913 [C0-554 e]

Basiswerk; CD

Vibrant metropolis, idyllic nature : Kirchner: the Berlin years / [edit.] Sandra Gianfreda ; [edit.] Martina Pfister ; [edit.] Markus Kersting. — Munich : Hirmer, 2017. — 269 p. : ill. — 978-3-7774-2729-4

MID: Kirchner 2017/222

KMSKA: TENT-TC 12304

The virtuous life : Thomas Aquinas on the theological nature of moral virtues : a collection of studies presented at the fifth Conference of the Thomas Instituut te Utrecht, December 16-19, 2015 / [edit.] Harm Goris ; [edit.] Henk Schoot ; [medewerker] John O'Callaghan ; [medewerker] David Decosimo ; [medewerker] Richard J. Dougherty ; [medewerker] Dominic Farrell LC ; [medewerker] Angela Knobel ; [medewerker] Timothy J. López ; [medewerker] William C. Mattison [III] ; [medewerker] Thomas M. Osborne [Jr.] ; [medewerker] Andrew Pinsent ; [medewerker] Paul M. Rogers ; [medewerker] Michael Sherwin ; [medewerker] Randall B. Smith ; [medewerker] Rudi te Velde. — Leuven : Peeters, 2017. — 302 p. — (Publications of the Thomas Instituut te Utrecht: new series ; 17). — 978-90-429-3471-9

UA-CST: FILO 17.1 G-GORI 2017

Primo Levi / Frida Vogels ; [ill.] Joke Hak. — Haarlem : Korenmaat, 2017

EHC: 822250

Von Bruegel bis Rubens : das goldene Jahrhundert der flämischen Malerei / [edit.] Ekkehard Mai ; [edit.] Hans Vlieghe. — Köln : Locher, 1992. — 646 p. : ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1992/09/04 - 1992/11/22 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1992/12/12 - 1993/03/08 ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 1993/04/02 - 1993/06/20. — 3-9801801-1-5

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 1992 / a / 1

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 1992 / h / 1

MPM: BM 40949

MPM: PK-A 3847

EHC: 571135 [C0-049 a]

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: TENT-TC 8311

KMSKA: K 2 A 23

MMB: ex 1992

Kafka par lui-même / Klaus Wagenbach. — Paris : Editions du Seuil, 1968. — 189 p. : ill. — (Ecrivains de toujours ; 81)

UA-CST: MAG-A 13871

EHC: 822626 [C5-069 ec]

Wagner in Russia, Poland and the Czech lands : musical, literary and cultural perspectives / [edit.] Stephen Muir ; [edit.] Anastasia Belina-Johnson. — London : Routledge, 2016. — 216 p. — 978-1-138-27666-6

AP-KC: UM-BG-WAGNE-muir-1

Wagner-Rezeption 1976 / Oper Frankfurt. Direktion. — Frankfurt : Oper, 1978. — 88 p. — (Monatshefte Musiktheater Frankfurt ; 6)

AP-KC: MM-PROG-OPERF-wagner-1

La walkyrie / Richard Wagner. — Paris : L'Avant Scène, 1977. — 162 p. : ill. — (L'avant-scène opéra ; 8)

AP-KC: UM-BG-WAGNE-walkur-1

Wie is wie bij Willem Elsschot? Van Aasgaard tot Van der Zijpen / Steven Walland. — Kalmthout : Polis, 2017. — 301 p. — 978-94-6310-232-2

EHC: 822801 [C5-069 ea]

1917 - the Passchendaele year : the British army in Flanders: the diary of Achiël van Walleghem / [edit.] Dominiek Dendooven ; [vert.] Guido Latré. — Brighton : EER Edward Everett Root, 2017. — 281 p. : ill. — 978-1-911454-40-3 ; 978-1-911454-41-0 ; 978-1-911454-42-7

EHC: 822131 [C5-087 cb]

Textile sculptures / Irene Waller. — London : Studio Vista, 1977. — 160 p. : ill. — 0-289-70765-X

MID: Zachte-materialen WALL

Jan Siberechts (1627-1703) : a 17th century Flemish landscape painter of innovative English estate portraiture: including catalogue raisonné / Julia Ward. — Buckinghamshire : Julia Ward, 2016. — 414 p. : ill. — 978-0-9956638-0-0

RUB: 1 G 1 / SIB 3 / 2016 / a / 1

The diary of Mary Watts, 1887-1904 : Victorian progressive and artistic visionary / [edit.] Desna Greenhow. — London : Lund Humphries, 2016. — 264 p. : ill. — 978-1-84822-201-4

KMSKA: MONO-BB 11496

Shakespeare : an illustrated dictionary / Stanley Wells. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1978. — 216 p. — 0-19-871074-7

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-wells-1

Fritz Cremer : Plastik und Grafik / Julian Heynen ; Christine Hoffmeister ; Siegfried Salzmann ; Ewa Szatkowski. — Duisburg : Wilhelm-Lehmbruck-Museum, 1980. — 190 p. : ill.

MID: Cremer 2017/126

Wilhelm von Gloeden : Taormina / [inl.] Roland Barthes. — 3 ed. — Santa Fe : Twelvetees Press, 1997. — Ill. — 0-942642-43-0

AP-CMU: CMU 700.8 GLOE 1997

Willem Dolphyn : 80 paintings for 80 years. — London : Gladwell & Patterson, 2015. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7735

Raphael and the redefinition of art in renaissance Italy / Robert Williams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 304 p. : ill. — 978-1-107-13150-7

RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2017 / a / 1

160 jaar zusters van de heilige Vincentius à Paulo te Moerzeke, 1857-2017 / Louis Windey. — Moerzeke-Hamme : Louis Windey, 2017. — 170 p. : ill.

EHC: 822361 [C5-111 aa]

Fashion and fancy : dress and meaning in Rembrandt's paintings / Marieke de Winkel. — Amsterdam : University Press, 2006. — 398 p. : ill. — 90-5356-917-0 ; 978-90-5356-917-7

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2006 / h / 1

UA-CST: MAG-OW-C 9270

AP-CMU: CMU 700.8 REMB 2006

EHC: 706260 [C0-410 a]

KMSKA: MONO-BC 6148

Der magische Realismus und die Dichtung Hermann Kasacks / St. De Winter. — Ledeberg-Gent : N.V. Drukkerij Erasmus, 1961. — p. 249-275. — Overdruk uit Studia Germanica Gandensia. - 3(1961)

EHC: 822339

Richard Deacon : this is where ideas come from / Phillip Lindley. — Leicester : The School of Museum Studies, University of Leicester, 2015. — 46 p. : ill. — 978-0-9926752-1-9

MID: Deacon 2017/431

Living room : Antony Gormley / [edit.] Rosalind Horne. — Brussels : Xavier Hufkens, 2017. — 135 p. : ill. — 978-94-91245-18-3

MID: Gormley 2017/432

Z33, House for contemporary art : Nu, 2008-2010 / [edit.] Jan Boelen ; [edit.] Mieke Mels ; [edit.] Tim Toubac. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2010. — 253 p. : ill. — Titel varieert: Z33 : Nu, 2008-2010. — 978-94-90693-07-7

EHC: 765995 [C5-018 CA]

MID: Galeries Z

Marcel Duchamp : on display / Elena Filipovic. — New York, N.Y. : Zabriskie Gallery, 2001. — 23 p. : ill.

EHC: 822226

Zeger Reyers : Paviljoen = Zeger Reyers : Pavilion / [edit.] Tineke Pockelé. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2010. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/10/31 - 2011/01/16. — 978-90-8586-573-5

AP-CMU: CMU 700.8 REYE 2010

DB: DB 730 PAVI

EHC: 745336 [CO-493 c]

KdG-SLA: 709 REYE

India holy song / Xavier Zimbardo ; [inl.] Jhumpa Lahiri. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2000. — 143 p. — 00103000 ; 0-8478-2291-5

AP-CMU: CMU 954 ZIMB 2000

Zum Drama in der DDR: Heiner Müller und Peter Hacks / [edit.] Judith R. Scheid. — Stuttgart : Ernst Klett, 1981. — 225 p. — (Literaturwissenschaft, Gesellschaftswissenschaft ; 53). — 3-12-396700-X

UA-CST: T&L 830 N-MUEL-SCHE 81

AP-KC: UT-TBG-HACKS-scheid-1

Geschiedenis van de Nederlanden

22 products from the daytime activities : a selection by Anne Daems = 22 producten van de dagbesteding : een selectie van Anne Daems / [fotograaf] Milo Profi ; [vert.] Rebecca Jane Arthur. — Den Dolder : Stichting kunstenaarsverblijf, 2016. — 22 p. : ill. — 978-90-822437-5-8

KdG-SLA: 709 DAEM

100 jaar slag bij Passendale : Zonnebeke, 14-18 / Memorial Museum Passchendaele 1917 [Zonnebeke]. — Zonnebeke : Memorial Museum Passchendaele 1917, 2017. — 38 p. : ill.

EHC: 822648 [C3-152 b / ds 313 c]

De 'andere' sociale weg / [pass. aut.] Edith Devriendt. — Gent : Solidariteit voor het Gezin/Liberaal Archief, 2017. — 166 p. : ill. — 978-90-74791-18-2

EHC: 822085 [C5-093 ba]

André Goezu / [edit.] Herman Van Goethem ; Kazerne Dossin [Mechelen]. — Mechelen : Kazerne Dossin, 2016. — 46 p. : ill. — Tentoonstelling: Kazerne Dossin [Mechelen]. 2016/09/04 - 2016/02/05

UA-CST: MAG-BR-B 3742

MPM: PK-A 6933

31a

KMSKA: TENT-TA 7637

Vormen van regionaal bewustzijn en nationale identiteit in Belgisch- en Nederlands-Limburg, 1866-1938 / Karen Arijs. — Hilversum : Verloren, 2017. — 237 p. — (Maastrandse monografieën ; 82). — 978-90-8704-648-4

UA-CST: MAG-OW-BB 28240

EHC: 822456 [C5-094 ba]

Art in unexpected places : the Aspen Art Museum/Aspen Skiing Company collaboration / [edit.] Ryan Shafer ; Aspen Art Museum. — Aspen, Colo. : Aspen Art Press, 2011. — 135 p. : ill. — 978-0-934324-54-0

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte ART

Au baron et à la baronne Frédegand Cogels en souvenir du cinquantième anniversaire de leur mariage, témoignage de profonde affection de leurs enfants et de leurs frères et soeurs

RUB: 2 F 1 / COG 3 / 1927 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-D 269

Les aventures de Blake et Mortimer : l'affaire Francis Blake: [persmap]. — Bruxelles : Blake et Mortimer, 1996. — losbladig : ill.

EHC: 822611 [C0-527 d]

Smartelijke beproevingen : over het dagelijks leven in Lanaken tijdens de Eerste Wereldoorlog / Katelijne Beerten ; Gerard Bongaers ; Julien Daenen ; Jean Maenen. — Lanaken : Dienst Erfgoed, Gemeente Lanaken, 2016. — 64 p. : ill.

EHC: 822203 [C5-087 db]

Zoo wreedelijk gescheiden : over de dodendraad in Lanaken tijdens de Eerste Wereldoorlog / Katelijne Beerten ; Gerard Bongaers ; Julien Daenen ; Jean Maenen. — Lanaken : Dienst Erfgoed, Gemeente Lanaken, 2015. — 64 p. : ill.

EHC: 822202 [C5-087 db]

Benjamin Verdonck : even I must understand it / [edit.] Benjamin Verdonck. — Ghent : MER Paperkunsthalle, 2017. — 173 p. : ill. — 978-90-76734-32-3

EHC: 822692 [C5-098 ab]

KdG-SLA: 709 VERD

MID: Verdonck 2017/174

Bibliothèque nationale d'Autriche : manuscrits et livres imprimés concernant l'histoire des Pays-Bas, 1475-1600 / [edit.] F. Unterkircher ; [inl.] Heinrich Drimmel ; [inl.] Victor Larock ; [inl.] Josef Stummvol. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, 1962. — 111 p. : ill. — (Catalogus ; 9). — Tentoonstelling: Bibliotheque Albert I [Bruxelles]. 1962/05/08 - 1962/07/08

UA-CST: MAG-C 1607

UA-CST: MAG-HEG-C 32

UA-CST: PREC 09 G-UNTE 62
EHC: 822351 [C5-093 ba]
KMSKA: TENT-TB 1308
MMB: mus-WIEN

Ons Antwerpen : autobiografisch prentenboek van een stad in de 'Belle Epoque' / Roger Binnemans ; George van Cauwenbergh. — Antwerpen : Uitgeverij Ontwikkeling, 1976. — 279 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BINN 76
SA: 105#3956
TPC: LZ 387/68
EHC: 822588
EHC: 691278 [C0-366 f]
EHC: K 251019 [M-470 e]

Kriegerfriedhof n°108 Anseghem doorgelicht / Jef Bogaert. — 2 ed. — Vichte : Jef Bogaert, 2015. — 108 p. : ill.

EHC: 822338 [C5-111 aa]

De laatste loodjes... : laatste oorlogsacties in Zuid-West-Vlaanderen en Noord-Henegouwen, 8-11 november 1918 / Jef Bogaert. — 2 ed. — Vichte : Jef Bogaert, 2016. — 83 p. : ill.

EHC: 822343 [C5-111 aa]

Rik Wouters : de voltooide symfonie / Kurt de Boodt. — Gent : OKV, 2017. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 55: extra). — 978-94-92455-05-5

EHC: 822242
KMSKA: M BE 54
SESA-Mechelen: M.11682 (b)

Bosch in detail / Till-Holger Borchert. — Gent : Ludion, 2016. — 320 p. : ill. — 978-94-91819-42-1

EHC: 808186 [C5-308 c]
KMSKA: MONO-BC 7987
KdG-SLA: 709 Bosc

Boon tweemaal n.a.v. 'Pieter Daens' : het literaire aspekt . Het historische aspekt / G.J. van Bork ; Karel van Isacker. — Plaats van uitgave niet gekend : Ons Erfdeel, 1972. — p. 19-27 : ill. — Overdruk uit Ons Erfdeel. - 15:1(1972)

EHC: 822906

Loskijken / Erik Bos. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 2016. — 421 p. : ill. — 978-90-6020-855-7

KMSKA: MONO-BB 11495

Rubens : the life of Christ before the passion: the Ministry of Christ / Koen Bulckens ; [inl.] Paul Huvenne. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 359 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 5: 2). — Titel varieert: Rubens : the Ministry of Christ. — 978-1-909400-86-3

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 1
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 2
RUB: 6 A / 1968 / a / 05V,2 / 1
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:5,2
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

Confusion of tongues . Things = Dingen / Melissa Mabesoone ; Oshin Albrecht ; Koen Brams ; Buren. — Plaats van uitgave niet gekend : Posture Editions, 2017. — Ill. — (Posture editions ; 23). — 978-94-91262-23-4

EHC: 822124 [C5-110 aa]

En passant : de kunstenaar als reiziger, de reis als kunstwerk : Liesbet Bussche in gesprek met Christoph Fink, Ria Pacquée, Ted Noten en Joost Conijn. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2016. — 131 p. : ill. — 978-94-90521-30-1

UA-CST: MAG-OW-BB 27980
AP-CMU: CMU 700 BUSS 2016
EHC: 822386 [C5-094 bb]
MID: Reizen-Wandelen EN

Van boomstam tot altaarstuk . Du tronc d'arbre au retable . From tree trunk to altarpiece / Anne van Grevenstein-Kruse ; [inl.] Jozef Dauwe ; [inl.] Christina Ceulemans ; KIK-IRPA [Brussel]. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2015. — 144 p. : ill. — 978-94-91776-03-8

EHC: 822369 [C5-093 ba]

Many colored objects placed side by side to form a row of many colored objects : works from the collection of Annick and Anton Herbert: programme / [inl.] Enrico Lunghi ; Jan Debbaut. — Luxembourg : Casino Luxembourg, Forum d'art contemporain, 2000. — 269 p. : ill. — Tentoonstelling: Casino Luxembourg, 2000/10/29 - 2001/02/11. — 2-919893-30-0

EHC: 822214 [C5-110 aa]
MID: orangerie-beneden

Opus 14-18 : kunstenaars aan het front van WO I / [fotograaf] Philippe Debeerst ; Johan Van Cauwenberge. — Tiel : Lannoo, 2013. — 239 p. : ill. — 978-94-014-1224-7

EHC: 784381 [C5-047 ab]
MID: Oorlog-Terreur DEBE

Genummerd & getekend : uitgelezen objecten, 1972-2002 / Marcel van Maele ; [edit.] Roger M.J. de Neef. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2002. — 10 p. : ill. — Tentoonstelling: Centrum 't Elzenveld. Sint-Jorispannd [Antwerpen]. 2002/06/07 - 2002/07/14. — 90-803888-5-8

UA-CST: MAG-B 50315
UA-CST: MAG-OW-B 83969
EHC: 725016 [C3-898 c]
Beschilderd (foto Wisselbeker)
MID: VanMaele 2017/390

Le pape Adrien VI / P. Claessens [Chanoine]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1860. — 70 p.

SESA-Mechelen: M.5406 (a)

Orchestrating elegance : Alma-Tadema and the Marquand music room / Kathleen M. Morris ; Alexis Goodin ; Melody Barnett Deusner ; Hugh Glover. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 218 p. : ill. — Titel varieert: Orchestrating elegance : Alma-Tadema and design. — 978-0-300-22667-6 ; 978-1-935998-28-0

KMSKA: TENT-TB 9373

Higher ground / Philippe Claudel ; [fotograaf] Carl De Keyzer ; [vert.] Euan Cameron. — Tiel : Lannoo, 2016. — 239 p. : ill. — 978-94-014-3772-1

RSL: RSL-Getuigenis

MAS: x

EHC: 816179 [C5-316 i]

KdG-IWT-LO: 77 CLAU 2016

Pol Bury : œuvres de 1963 à 1978 / Michèle Moutashar. — Arles : Musée d'Arles, 1979. — 71 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9378

Commissie voor de Schadeloosstelling van de leden van de Joodse Gemeenschap van België voor hun goederen die werden geplunderd of achtergelaten tijdens de oorlog 1940-1945 : eindrapport, 4 februari 2008. — Brussel : FOD Kanselarij van de Eerste Minister, 2008. — 96 p. — Titel varieert: Commissie voor de Schadeloosstelling van de Joodse Gemeenschap van België : eindrapport, 4 februari 2008

EHC: 822317 [C5-093 bb]

Het gehucht Smeermaas (Lanaken) en zijn inwoners, 1499-1796 : bronnen voor de bewoningsgeschiedenis / Theo Coun. — Lanaken : Dienst Cultureel Erfgoed, 2013. — 112 p. : ill.

EHC: 822220 [C5-110 aa]

Crepain Binst architecture : united / [edit.] Luc Binst ; [edit.] Sigrid Hubloux ; Crepain Binst Architecture [Antwerp]. — Tiel : Lannoo, 2015. — 491 p. : ill. — 978-94-014-3089-0

AP-KC: LA-ARCH-CREPA-crepain-1

EHC: 806370 [C5-308 c]

ARK: 72 BINS 2015

Archive as performance : performance as archive / Thomas Crombez ; Nico Dockx ; Harry Gamboa ; Sarah Hendrickx ; Saori Kuno ; Ria Pacquée ; Isa Tez ; Stefan Wouters ; [edit.] Bert Danckaert ; [edit.] Els De Bruyn ; [edit.] Johan Pas. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts. Artesis Plantyn University College, 2013. — Ill. — (Track report ; TR 13/04). — 978-94-90521-21-9

UA-CST: MAG-OW-BB 814

AP-CMU: 34199:19

EHC: 816730 [C5-090 bb]

MID: Performance ARCH

Kunstdenkmäler in Latium und der Toskana : Beschreibungen und Bewertungen des Jesuiten Daniel Papebroch aus den Jahren 1661-1662: Erstedition, Übersetzung, Kommentar / Susanne Daub. — Köln : Böhlau Verlag, 2016. — 320 p. — (Forschungsreise der Bollandisten nach Italien, 1660-1662 ; 2016: 2). — 978-3-412-50346-8

KMSKA: MONO-BB 11493

Werner Mannaers : about flowers and taxis / Koen Leemans ; Wim Van Mulders ; Isabelle De Baets ; Luc Derycke ; Marc Verminck. — Gent : MER, 2010. — 134 p. : ill. — Titel varieert: Werner Mannaers : about flowers & taxis ; tentoonstelling: De Garage [Mechelen]. 2010/01/16 - 2010/03/14 ; Engelse en Nederlandse tekst. — 978-90-76979-43-4

AP-CMU: 36370

in atelierbibliotheek schilders: raadpleging ter plaatse

EHC: 739945 [C0-486 b]

KMSKA: TENT-TB 9375

The french symphony at the fin de siècle : style, culture, and the symphonic tradition / Andrew Deruchie. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2013. — 294 p. — (Eastman studies in music ; 2013: 1). — 978-1-58046-382-9

AP-KC: UM-MG-FRANK-deruche-1

De Seefhoek en 't Faboert : een terugblik op de 5e en 11e wijk van Antwerpen / Karel Devocht. — Antwerpen : Karel Devocht, 1986. — 174 p. : ill. — Titel varieert: De Seefhoek van toen

UA-CST: MAG-B 11437

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 DEVO

EHC: 822253 [LZ-68 b]

EHC: 518355 [S4-88 e]

SA: 105#3045

De Tafelronde / Brecht Dewilde ; Gilbert Huybens. — Leuven : Stad Leuven/Leuvenement vzw, 2016. — 63 p. : ill. — 978-90-9029828-3

EHC: 822646 [C5-094 ba]

Van Eyck : het Lam Gods / Alfons Lieven Dierick. — Gent : A. Dierick, 1975. — Ill.

UA-CST: RG 2161 C 12b

EHC: 823029

Eugeen Van Mieghem : port life / [inl.] Barbara Dawson ; Erwin Joos ; Jef Vrelust ; Lenore Van der Veer ; Julian Campbell. — Dublin : Dublin City Gallery The Hugh Lane, 2017. — 87 p. : ill. — 978-90-5325-424-0

MPM: PK-A 6921

7d

EHC: 822249 [C5-110 aa]

KMSKA: TENT-TC 12290

Ed van der Elsen : love on the left bank. — Stockport : Dewi Lewis Publishing, 1999. — Ill. — Facsimile: LOVE ON THE LEFT BANK originally published in 1956 by the Bezige Bij, Amsterdam, Rowohlt Verlag, Hamburg and André Deutsch, London. — 1-899235-22-1

AP-CMU: CMU 700.8 ELSK 1999

Rekens geld, vals geld? / Gerard Bongaers ; Raf Van Laere ; Erfgoeddag. — Lanaken : Dienst Cultureel Erfgoed, 2010. — 52 p. — (Historische documenten ; 6)

EHC: 822217

Rubens / Sándy Erika. — Budapest : Corvina Kiadó, 1967. — 30 p. : ill. — (A művészet kiskönyvtára ; 9)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1967 / c / 1

Origineel Maillet-exemplaar

*Uit de openingsrede bij de tentoonstelling Het verborgen woord : drukken van Hendrik Nicolaas Werkman en andere clandestiene publikaties uit de collectie **** / Hans Eschauzier. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek, 1995. — Ill.

EHC: 822416 [C3-168 b / ds 1191 e]

Expo Priester Poppe : verzameling Ronny Van Goethem / [edit.] Luc De Ryck. — Temse : Gemeentebestuur/Culturele Vereniging Spirit, 2017. — 9 p. : ill.

EHC: 822644

FLACC 15.1 / FLACC: Werkplaats voor Beeldende Kunstenaars [Genk]. — Genk : FLACC Werkplaats voor beeldende kunstenaars, 2016. — 46 p. : ill.

MID: GENK FLACC 15.1 2017/426

The Belgian school of cello playing = De Belgische celloschool = L'école belge de violoncelle / Peter François. — Halle : Servais Society, 2017. — 200 p. : ill. — 978-90-78897-06-4

EHC: 822426 [C5-094 bb]

Moeschal : sculpteur - architecte, 1913-2013 / Richard Flament ; Véronique Moeschal. — Bruxelles : 180° éditions, 2014. — 94 p. : ill. — (Collection ; 9). — Titel varieert: Jacques Moeschal : sculpteur - architecte. — 978-2-930427-35-5

EHC: 788709 [C5-045 ca]

MID: Moeschal 2017/298

Fragmenten uit de Atea geschiedenis / [compil.] Jan Verhelst. — Mortsel : Jan Verhelst, 2008. — 325 p. : ill.

EHC: 822334 [C5-111 aa]

François Servais (1807-1866) : Souvenirs d'Anvers for cello & piano: opus postumus: piano / [comp.] François Servais ; [edit.] Nicolas Deletaille. — Halle : Servais Society, 2016. — 33 p. — Met Cello. — 978-90-78897-05-7

EHC: 822354

Piano; Cello

François Servais (1807-1866) : La Romanesca, fameux air de danse de la fin du XVI^{me} siècle: for cello and quintet or piano: score / [comp.] François Servais. — Halle : Servais Society, 2016. — 16 p. — Titel varieert: François Servais (1807-1866) : La Romanesca, fameux air de danse de la fin du 16^{me} siècle: for cello and quintet or piano: score ; titel varieert: François Servais (1807-1866) : La Romanesca: for cello and quintet or piano: score ; met Piano; Cello. — 978-90-78897-04-0

EHC: 822357

Score; Piano; Cello

François Servais (1807-1866). — Halle : Servais Society, 2017. — folder : ill.

EHC: 822352 [C3-168 b / ds 1191 e]

Divine encounter : Rembrandt's Abraham and the Angels / Joanna Sheers Seidenstein. — New York, N.Y. : Frick Collection, 2017. — 72 p. : ill. — 978-1-911282-03-7

KMSKA: TENT-TA 7736

Max J. Friedländer, 1867-1958 : Aphorismen aus Krieg- und Nachkriegszeit: zum 150. Geburtstag / Max J. Friedländer ; [compil.] Suzanne Laemers. — Den Haag : RKD Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis, 2017. — 87 p. — 978-90-71929-07-6

RUB: 1 D 4 / FRI 3 / 2017 / a / 1

Gaandeweg stilstaan : het steenbakkerijverleden verbeeld / De Schorre [Boom]. — Boom : De Schorre, 2016. — folder : ill.

EHC: 822804

Josef Ongenaë (1921-1993) / Jonneke Jobse ; [vert.] Isabelle Grynberg ; [edit.] Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2017. — 174 p. : ill.

EHC: 822392 [C5-316 i]

Willy De Sauter : Untitled / Tanguy Eeckhout ; [vert.] Isabelle Grynberg. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2017. — 158 p. : ill.

EHC: 822390 [C5-111 aa]

Jan De Wachter : omphalos / Stef Van Bellingen. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan De Wachter, 2003. — III.

EHC: 822302 [C5-094 ca]

Van Dyck tra Genova e Palermo / [edit.] Farida Simonetti ; [edit.] Gianluca Zanelli ; Xavier F. Salomon ; Matteo Moretti ; Farida Simonetti ; Gianluca Zanelli ; Liechtenstein: the Princely Collections [Wien] ; Galleria nazionale di Palazzo Spinola [Genova]. — Genova : Sagep Editori, 2016. — 95 p. : ill. — 978-88-6373-460-7

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2016 / a / 1

EHC: 818586 [C5-080 cb]

KMSKA: TENT-TB 9377

Van natuur naar abstractie = De la nature à l'abstraction / Jan Ceuleers. — Antwerpen : Ronny Van de Velde, 2016. — 294 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Berchem]. 2016/03/19 - 2016/05/08 ; tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2016/05/14 - 2016/06/27 ; tentoonstelling: Gallery Sofie Van de Velde [Antwerpen]. 2016/03/18 - 2016/05/01

EHC: 809602 [C5-095 aa]

KMSKA: TENT-TC 11814

MID: Abstracte-kunst VAN

Rinus Van de Velde : works on paper / Benno Tempo ; Laura Stamps. — Lichtervelde : Hannibal, 2016. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Rinus Van de Velde. — 978-94-92081-81-0

KMSKA: TENT-TC 12296

De schilder die de Leie kleurde / André Goeminne ; Luc Levrau. — Nazareth : Drukkerij Schaubroeck, 2017. — 136 p. : ill. — Titel varieert: De schilder die de Leie kleurde : Roger De Backer, 1897-1984 ; titel varieert: De wereld van Roger De Backer

KMSKA: TENT-TC 12300

El espectro de René Magritte / Enrique Gómez-Correa ; [ill.] René Magritte. — Santiago de Chile : Ediciones Mandrágora, 1948. — III.

EHC: 822191 [C5-098 ab]

Pod znakom Rembrandta : xudožesmennoe sobrance sem" c Mosolovyx / NataliiŁa Vedeneeva ; Ekaterina Barynina. — Moskva : 2012. — 463 p. : ill. — Titel varieert: [In het teken van Rembrandt : de kunstcollectie van de familie Mosolov]. — 978-5-91521-060-7

RUB: 1 R 2 / MOS 5 / 2012 / b / 1
KMSKA: TENT-TC 11009

Pauselyk decreet : zaek rakende Roomen en het aertsbisdom van Mechelen, ter zalig- en heylig-verklaring van den eerwaardigen dienaar Gods Joannes Berchmans, scholier van het Genootschap van Jesus : over den twyffel. — Diest : By M. Henckens, 1843. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.5422 (a)

Een Vlaamse cosmopoliet : Jan Greshoff over Willem Elsschot / [inl.] Marsha Keja. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2017. — 175 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 15). — 978-90-822289-4-6

EHC: 822986 [C5-094 ca]

De Grootte Oorlog, om nooit te vergeten : minigids voor 2017. — Brussel : Visit Flanders, 2017. — 19 p. : ill.

EHC: 822515

De start van de Néderlandse en Vlaamse identiteit in de 17e eeuw / Marcel Victor Gunst. — Plaats van uitgave niet gekend : Create My Books, 2016. — 260 p. : ill.

EHC: 822289 [C5-111 aa]

Jacobs vlucht : een familiesaga uit de Gouden Eeuw / Craig Harline. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2016. — 351 p. : ill. — 978-94-6004-299-7

UA-CST: RG 2152 H 7

EHC: 822107 [C5-093 ca]

Belgische geschiedenis gesteund op de aanschouwelijke en actieve methode / R. Hébette ; J. Hébette ; E. Hébette ; [bew.] Th. Sieben. — 5 ed. — Lier : J. Van In & C°, 1946-1951. — III.

EHC: 752260 [C5-003 ab]

2-3

Het Steen : château Rubens, Elewijt / [fotograaf] M. Spiessens. — Plaats van uitgave niet gekend : 'Les Amis du château Rubens' a.s.b.l. — 28 p. : ill.

RUB: V 17 / RUBENS PETER PAUL / s.d. / x / 1

Extrait du nobiliaire de Belgique, concernant la famille de Kerckhove-Varent et contenant la biographie du vicomte Joseph-Romain-Louis de Kerckhove-Varent / N.J. van der Heyden. — Anvers : Imprimerie de J.H. Conart, 1855. — 22 p.

SESA-Mechelen: M.5407 (a)

HistoriANT : jaarboek voor Antwerpse geschiedenis / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Gent : Academia Press, 2013. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis). — Uitgegeven door/in Antwerpen : Garant, 2016-

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2013/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2014/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2015/>

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/-historiant-2016/>

MAS: HB 949.32
RUB: 1 S 1 / HIS 6
3 (2015)

MPM: BP 459
3(2015)

DB: DB 955 HIST
(2016)-

KMSKA: M BE 165
1(2013)-

UA-CST: RG-T 800
1(2013)-

EHC: 782597 [C2-345 b]
1(2013)-

Laatste jaar: LZ-II b

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 938.1 HIST
1-2 (2013-2014)

SA: 1425#1-
1-

De Eindhovense kennissen van Vincent van Gogh : de drukker, de lithograaf, de fotograaf en de schilder / Jack van Hoeck. — Valkenswaard : Nederlands Steendrukmuseum, 2016. — 63 p. : ill. — 978-94-92172-12-9

KMSKA: MONO-BB 11482

De man van vele namen : Bertus Smit, 1897-1994 / Willem Huberts. — Nijmegen : Uitgeverij Flanor, 2017. — 76 p. : ill. — (Flanorreeks ; 90). — 978-90-73202-97-9

EHC: 822094 [C5-093 ca]

Op reis met Van Gijn : toerist in de negentiende eeuw / Wyke Sybesma ; Liesbeth van Noordwijk ; [medewerker] Janna Beijerman-Schols. — Dordrecht : Dordrechts Museum, 2014. — 128 p. : ill. — 978-90-71722-19-6

KMSKA: TENT-TB 9365

Tjerk Vermaning : steen des aanstoots / Ton Hulst. — Groningen : Uitgeverij J. Niemeijer, 1975. — 140 p. : ill. — 90-6062-301-0

EHC: 822571 [C5-068 ea]

Idols and museum pieces : the nature of sculpture, its historiography and exhibition history, 1640-1880 / [edit.] Caroline van Eck. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 291 p. : ill. — (Studien aus dem Warburg-Haus ; 17) ; (Reihe Kunst und Wirkmacht ; 2017: 2). — 978-3-11-040691-7 ; 978-2-904187-43-X

KMSKA: MONO-BB 11501

In silence : Gilbert Fastenaekens / [edit.] Christine De Naeyer. — Bruxelles : CFC-éditions, 2015. — 221 p. : ill. — (Strates ; 2015: 1). — Titel varieert: Gilbert Fastenaekens : in silence. — 978-2-87572-010-8

EHC: 822128 [C5-110 aa]

Jakob Smits: driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum. — Mol. — 0770-4291

AP-CMU: 70 E-JASM

8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig

EHC: H 254045 [C2-222 b]
20(1997)-

EHC: H 254045 [C3-376 a]

1-19(1977-1996)

KMSKA: M BE 107

1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)-;
Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)

MPM: PK-A 2555

11a

Een kroniek van Sybrandus Drost, 1914-1919 / Roger Janssen. — Maaseik : Documentatiecentrum Maaseik, 2016. — 416 p. : ill.

EHC: 822449 [C5-087 cb]

Johannes Teyler and Dutch colour prints / [compil.] Ad Stijnman ; [edit.] Simon Turner. — Rotterdam : Sound & Vision, 2017. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2017: 1). — 978-94-91539-34-4 ; 978-94-91539-35-0

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 28XXVIII,1-2 / 1

MPM: PK-C 457 bis

EHC: 563600: [84-85] [LZ-21 d]

1-2

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

Oostende verteld : anekdotische roman van een stad / Karel Jonckheere. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 1971. — 335 p. — (Lannoo paperbacks ; 1971: 2). — 90-209-0354-3

EHC: 822103 [C5-068 eb]

Eugeen van Mieghem, 1875-1930 : Antwerpen / Erwin Joos. — 4 ed. — Schoten : BAI, 2013. — 272 p. : ill. — 978-90-8586-472-1

EHC: 806326 [C5-092 aa]

KMSKA: MONO-BC 7983

Eugeen Van Mieghem (1875-1930) : de haven = Eugeen Van Mieghem (1875-1930) : the port / Erwin Joos. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2016. — 207 p. : ill. — 978-90-5325-421-9

RSL: RSL-EVM

EHC: 817366 [LZ-68 b]

EHC: 817367 [C5-105 aa]

KMSKA: MONO-BC 7982

The missing images. . . : Eugeen van Mieghem and the Jewish immigrants of the Red Star Line / Erwin Joos. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2011. — 136 p. : ill. — 978-90-8586-614-5

RSL: RSL-EVM

AP-CMU: CMU 700.8 MIEG 2014

EHC: 758660 [C5-016 ba]

KMSKA: MONO-BB 11480

Jos De Gruyter & Harald Thys : 30 Jahre Kunst : Verkaufskatalog. — Amsterdam : Roma Publications, 2017. — 192 p. : ill. — 978-94-91843-89-1

MID: De-Gruyter 2017/404

Ons landje vroeger en nu : geschiedenis van ons land / K.E.R. ; [medewerker] A. Eysermans. — 3 ed. — Lier : N.V. Jozef Van In & C°, 1953-1954. — 3 v. : ill.

EHC: 722329 [C3-147 c / ds 267 d]

2-3

Een eenzame verschijning : Louis Couperus in het literatuuronderwijs, 1890-1990 / Ton van Kalmthout. — Leiden : Louis Couperus Genootschap, 2017. — 63 p. : ill. — (Couperus cahier ; 15). — 978-90-75321-14-2

EHC: 822101 [C5-093 bb]

The campus is sparkling and so are the arts / Anne-Mie Van Kerckhoven. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts. Artesis Plantijn University College, 2013. — 47 p. : ill. — (Track report ; TR 13/ 05). — 978-94-90521-22-6

AP-CMU: 34199:20

EHC: 816741 [C3-160 b / ds 453 d]

MID: ANTWERPEN Koninklijke Academie voor Schone Kunsten 2017/447

'Wist een mensch ooit iets' : van oude mensen in nieuw licht / Maarten Klein. — Den Haag : Louis Couperus Genootschap, 1998. — 36 p. : ill. — (Couperus cahier ; 4). — 90-75321-04-X

EHC: 822100

Rik Wouters : retrospectieve / Olivier Bertrand ; Stefaan Hautekeete ; Frederik Leen ; Inga Rossi-Schrimpf ; Herwig Todts ; Francisca Vandepitte ; [inl.] Michel Draguet ; [inl.] Manfred Sellink. — Parijs : Somogy éditions d'art, 2017. — 299 p. : ill. — Titel varieert: Retrospectieve Rik Wouters ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2017/03/10 - 2017/07/02. — 978-2-7572-1242-4

MPM: PK-A 6930

7d

KdG-SLA: 709 WOUT

KMSKA: TENT-TC 12229

MID: Wouters 2017/263

Walther Vanbeselaere, verzamelaar voor de staat, 1948-1973 / [inl.] Joost Declercq ; Tanguy Eeckhout ; Herwig Todts ; Charlotte Crevits ; Thijs Dekeukeleire ; Eline Stoop ; Pepa De Maesschalk. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2017. — 205 p. : ill. — Titel varieert: Walther Vanbeselaere, verzamelaar voor de staat, 1948-1973 : bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 9376

KMSKA: EP-KB 12

KMSKA: EP-KB 13

Panamarenko Laboratorium / Hans Theys ; Panamarenko. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2014. — 192 p. : ill. — (Track report ; TR 15/ 01). — Tentoonstelling: Lange Zaal. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2014/01/16 - 2014/02/27. — 978-94-90521-25-7

UA-CST: ONTW 74 G-THEY 2014

AP-CMU: 36414

EHC: 816734 [C5-091 bb]

MID: Panamarenko 2017/441

- Inventur : Werke aus der Sammlung Herbert = Inventory : Works from the Herbert Collection* / [inl.] Peter Pakesch ; Denys Zacharopoulos. — Graz : Kunsthaus Graz, 2006. — 87 p. : ill. — 978-3-86560-128-5
EHC: 822215 [C5-098 ab]
- Hans Op de Beeck : works* / Ralf Beil. — Tielt : Lannoo Publishers/Kunstmuseum Wolfsburg, 2017. — 448 p. : ill. — Titel varieert: Hans Op de Beeck : out of the ordinary. — 978-94-014-3714-1
MID: Op-De-Beeck 2017/370
KMSKA: TENT-TB 9374
- Cloud & Crystal : the Dorothee and Konrad Fischer Collection* / Anette Kruszynski ; [medewerker] Dietmar Elger ; [medewerker] Valerie Hortolani ; [medewerker] Philip Kaiser ; [medewerker] Doris Krystof ; [medewerker] Isabelle Malz ; [medewerker] Lynda Morris ; [medewerker] Maria Müller-Schareck ; [medewerker] Nóra Lukács ; [medewerker] Ulrike Schmitt ; [medewerker] Angela Wenzel. — Bielefeld : Kerber art, 2016. — 300 p. : ill. — 978-3-7356-0297-8
MID: DÜSSELDORF Kunstsammlung-Nordrhein-Westfalen 2016/679
- Wolke & Kristall : die Sammlung Dorothee und Konrad Fischer* / Anette Kruszynski ; [medewerker] Dietmar Elger ; [medewerker] Valerie Hortolani ; [medewerker] Philip Kaiser ; [medewerker] Doris Krystof ; [medewerker] Isabelle Malz ; [medewerker] Lynda Morris ; [medewerker] Maria Müller-Schareck ; [medewerker] Nóra Lukács ; [medewerker] Ulrike Schmitt ; [medewerker] Angela Wenzel. — Bielefeld : Kerber art, 2016. — 300 p. : ill. — (Patrimonia ; 383). — 978-3-7356-0278-7
MID: DÜSSELDORF Kunstsammlung-Nordrhein-Westfalen 2017/25
- Choix de lectures historiques à l'usage des écoles primaires : la Belgique ancienne et moderne: descriptions, récits, épisodes, moeurs et usages, portraits et caractères* / Alexis Lallemand. — Gand : Librairie générale de Ad. Hoste, éditeur, 1884. — 218 p. : ill.
EHC: 822732 [C5-069 ea]
- La représentation de Pilate dans l'œuvre de Pierre Paul Rubens* / Jacques de Landsberg. — Bruxelles : Université libre de Bruxelles, 2014. — p.7-22 : ill. — Overdruk uit Annales d'histoire de l'art & d'archéologie.- 36(2014)
RUB: V 17 / Rubens Peter Paul / 2014 / c / 1
- Willy 'Rupske' Lauwers, de koning achter de deryn, 1936-1959* / Nicole Lauwers. — Plaats van uitgave niet gekend : Nicole Lauwers, 2009. — 431 p. : ill.
EHC: 822281 [C5-110 aa]
- Lectures princères & commerce du livre : la bibliothèque de Charles III de Croÿ et sa mise en vente (1614)* / [edit.] Pierre Delsaert ; [edit.] Yann Sordet. — Paris : Editions des Cendres, 2017. — 2 v. : ill. — 978-2-86742-267-6
MPM: BM 35833
1-2
- Johan Creten : Alfred paintings* / Colin Lemoine. — New York, N.Y. : Gallerie Perrotin, 2015. — 128 p. : ill. — 978-2-9554245-0-6
MID: Creten 2017/405
- Vierkante tuinen* / Ludo Lens ; Frank F. Castelyns. — Antwerpen : Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2013. — Ill. — (Track report ; TR 13/ 02). — 978-94-90521-19-6
UA-CST: MAG-OW-BB 815
AP-CMU: 34199:17 b
EHC: 816735 [C5-091 bb]
1-2
2 v. in 1 bd
MID: Lens 2017/438
- In de schaduw van Roger Raveel* / Luc Levrau. — Machelen-Zulte : Luc Levrau, 2017. — 199 p. : ill.
EHC: 823141
KMSKA: MONO-BB 11498
- Jongens en meisjes* / Marijke Libert ; Annie van Gemert. — Nijmegen : Annie van Gemert, 2009. — 247 p. : ill. — 978-90-806958-5-6
EHC: 822091 [C5-110 aa]
- Passchendaele : a new history* / Nick Lloyd. — Plaats van uitgave niet gekend : Viking, an imprint of Penguin Books, 2017. — 410 p. : ill. — 978-0-241-00436-4
EHC: 822166 [C5-093 bb]
- Vergelding langs Grote en Kleine Nete* / Gino Van Lommel. — Plaats van uitgave niet gekend : Gino Van Lommel, 2012. — 101 p. : ill. — 978-1-61627-293-7
EHC: 822262 [C5-087 cb]
- Ludo Onzea, 1928-1960 : een te kort leven in de kunst* / [edit.] Wilfried Onzea ; [inl.] Ernest van Buynder. — Mortsel : Wilfried Onzea, 2017. — 77 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 ONZE 2017
MPM: PK-A 6932
7e
- Skulptur Projekte Münster 2017* / Inke Arns ; Claire Doherty ; Mithu Sanyal ; Mark von Schlegell ; Angelika Schnell ; Gerhard Vinken ; Raluca Voinea. — Leipzig : Spector Books, 2017. — 474 p. : ill. — 978-3-95905-130-9
MID: MÜNSTER 2017 2017/425
- Dagboek van de Tweede Wereldoorlog te Lanaken : uit de kroniek van Huize St.-Lambertus* / Jean Maenen. — Lanaken : Dienst Cultureel Erfgoed, 2015. — 68 p. : ill. — (Historische documenten ; 7)
EHC: 822223
- Dat wij de macht in handen krijgen in Brussel : de Raad van Vlaanderen (1917-1918) als parlementair experiment* / Bram De Maeyer. — Antwerpen : 2017. — 32 p. — Eindwerk: Masterscriptie. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor Marnix Beyen
/docman/ehc/67aafb/12547.pdf

EHC: 822814
Anet: ANET

De levens van Jan Six : een familiegeschiedenis / Geert Mak. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2016. — 446 p. — 978-90-450-2776-0

RUB: 2 F 1 / SIX 1 / 2016 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 21281
EHC: 813319 [C5-074 ca]
KMSKA: MONO-BB 11471

Interviews from the Gazette van Detroit : profiles from high achievers from Belgium / Paula Marckx. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2009-2015. — 3 v.

AHB: LZ-M 00.02.06 DETROI 2011
2(2011);3(2015)
EHC: 822264 [C5-087 cb]
1-3

Manuel d'histoire de Belgique, à l'usage des cours supérieurs de l'enseignement primaire / C.J. Mathieu ; [bew.] V. Hardenne. — 2 ed. — Namur : La Procure. — 152 p. : ill. — (Collection C. J. Mathieu ; [1])

EHC: 822475 [C5-068 eb]

Verdreven voor de Atlantikwall : evacuatie en sloop in de Nederlandse kuststreek, 1942-1944 / Geert-Jan Mellink ; Peter Saal ; Steven van Schuppen. — Zwolle : WBooks, 2016. — 192 p. : ill. — 978-94-6258-170-8

EHC: 822669 [C5-094 ba]

Lexicon van Belgische curiositeiten : bijzonderheden en interessante weetjes / Luc Mertens. — Plaats van uitgave niet gekend : Luc Mertens, 2011. — 138 p.

EHC: 822275 [C5-087 db]

A la minute que j'éclate : quarante-trois lettres à Herman Closson / Henry Michaux ; [edit.] Jacques Carion ; [naw.] Christian Bussy. — 2 ed. — Bruxelles : Didier Devillez éditeur, 2000. — 74 p. — 2-87396-030-2 ; 978-2-87396-030-8

EHC: 822399 [C5-069 f]
Beige omslag. Ongeopend.

Piet Mondrian : the complete writings: essays and notes in original versions / [edit.] Louis Veen. — Leiden : Primavera Pers, 2017. — 640 p. — 978-90-5997-238-4

KMSKA: MONO-BB 11506

Hans Memlinc : La chasse de Sainte Ursule, La sibylle persane, Le diptyque de Marten van Nieuwenhove / Pol de Mont ; S-G. de Vries. — Leyde : A.W. Sijthoff's Uitgeversmaatschappij, 1911. — III.

EHC: 568776 [C2-611 j]
KMSKA: GF 70
WI> met bijlage

Le Bruxelles des révolutionnaires : de 1830 à nos jours / Anne Morelli. — Bruxelles : CFC-éditions, 2016. — 303 p. : ill. — (Regards sur la ville ; 2016: 1). — 978-2-87572-019-1

EHC: 822084 [C5-093 ba]

St. Jacob's Antwerp art and Counter Reformation in Rubens's parish church / Jeffrey Muller. — Leiden : Brill, 2016. — 631 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 13) ; (Brill's studies in intellectual history ; 253). — 978-90-04-31186-2 ; 978-90-04-31188-6

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / 2016 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 18286
UA-CST: RG 2152 C 12
MPM: BM 35835
EHC: 811987 [C5-0885 bb]

Des vices et vertus en art / Véronique Carpiaux ; Ralph Dekoninck ; Patrick Florizoone ; Jeanette Zwingenberger. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Kunstboek, 2017. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Vices et vertus : mise en images ; titel varieert: Vices et vertus : Félicien Rops, James Ensor ; titel varieert: Vices et vertus : Aidan Salakhova. — 978-90-5856-569-3

MPM: PK-A 6931
7d
MID: NAMEN Musée-des-Arts-anciens-du-Namurois
KMSKA: TENT-TC 12243

Arno Kramer en Henk Visch : high winds move slowly / Diana Wind ; Patty Wageman. — Eelde : Museum De Buitenplaats, 2017. — 112 p. : ill. — 978-90-77050-41-5

MID: Visch 2017/402

Discuter la peinture : Nicolas Demoen / Philippe Van den Bossche ; Hans Demeyer. — Gent : MER Paperkunsthalle, 2017. — 83 p. : ill. — 978-94-92321-56-5

EHC: 822134 [C5-087 db]

Le mystère de la Grande Pyramide / [inl.] Cérés Wissa Wissaf ; [fotograaf] Philippe Bierme. — Bruxelles : Blake et Mortimer. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Le mystère de la Grande Pyramide : dossier

EHC: 822625 [C3-921 a]

Jan Vanriet : The music boy / Andrew Graham-Dixon ; Martin Herbert ; Charlotte Mullins. — Walsall : New Art Gallery Walsall, 2016. — 163 p. : ill. — Tentoonstelling: New Art Gallery Walsall. 2016/01/29 - 2016/05/08. — 978-1-907363-10-8

EHC: 808459 [C5-307 d]
KMSKA: TENT-TC 12299

Limburg, 1914-1918 : kleine verhalen in een Groote Oorlog: bronnengids / Rombout Nijssen ; Pieter Neirinckx. — Hasselt : Provincie Limburg, 2013. — 292 p. : ill.

EHC: 822322 [C5-317 j]

WO I : onderzoeksgids voor de geschiedenis van de Eerste Wereldoorlog in Haspengouw / Rombout Nijssen ; Nathalie Ceunen. — Sint-Truiden : Erfgoedcel Sint-Truiden, 2011. — 127 p. : ill.

/docman/ehc/3c5160/12494.pdf
EHC: 822717
Anet: ANET

Onheil, pijn, bloed: voorstellingen van lijden / [edit.] Marc Verminck ; [medewerker] Barbara Baert ; e.a. — Gent : A&S, 2009. — 216 p. : ill. — 978-90-76714-36-3

AP-KC: UM-ES-ALGEM-verminc-1

MID: Thema's-in-de-kunst ONHE

KMSKA: MONO-BB 5593

UA-CST: MAG-OW-B 51133

EHC: 734153 [C0-473 e]

KdG-SLA: 708.5 ONHE

Oostkerke en omstreken tijdens de oorlogsjaren, 1940-1944 / [compil.] Georges Storme. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2012. — 223 p. : ill.

EHC: 822257 [C5-087 db]

Belgian impressionism : a tribute to Jean Colin: the hidden masterpieces = Impressionisme belge : un hommage à Jean Colin: les chefs-d'œuvre inconnus = Belgisch impressionisme : een eerbetoon aan Jean Colin: de verborgen meesterwerken / Marc Pairon ; [inl.] Erik Min ; [medewerker] Michelle Lenglez ; [medewerker] Pierre Duroisin. — Plaats van uitgave niet gekend : Charles Catteau Foundation, 2017. — 299 p. : ill. — 978-94-91218-09-5

EHC: 822157 [C5-309 e]

Paul Hankar als interieurarchitect / [edit.] Werner Adriaenssens ; [edit.] Lieven Daenens ; [edit.] François Loyer. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2005. — 40 p. : ill. — 90-5130-498-6

ARK: 64 ADRI 2005

EHC: 686337 [C0-356 c]

KMSKA: MONO-BB 2475

Jan Oscar de Gruyter en het Vlaamse volkstoneel, 1920-1924 : een theaterhistoriografische studie / Frank Peeters. — Leuven : Peeters, 1989. — 568 p. : ill. — (Wetenschappelijke reeks ; 1989: 1). — 90-6831-198-0

KdG-Zuid: 3 MUVO 793.3

AP-KC: MT-TG-PEETE-janosca-1

AP-KC: LT-TG-VLAAN-peeters-1

EHC: 538550 [S4-165 a]

LH: 164.314

UA-CST: T&L 792 G-PEET 89

Oostenderadio : ... een leven lang! / Walter Philipsen ; Daniël Stroobant. — La Rochefoucauld : Walter Philipsen, 2016. — 274 p. : ill.

EHC: 822282 [C5-111 aa]

Lucas van Leyden, 1489/94-1533 : Meister der Druckgraphik / Susanne Wagini. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 312 p. : ill. — Titel varieert: Lucas van Leyden : Meister der Druckgraphik. — 978-3-422-07407-1

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 248 XII 17

Een wonderbaarlijke tuin : flora op het Lam Gods = Un jardin miraculeux : la flore sur l'Agneau mystique = A miraculous garden : flora on the Ghent Altarpiece / Hilde Van Crombrugge ; Paul Van den Bremt ; Centre culturel provincial Caermersklooster [Gand] ; Provinciale Culture Centre

Caermersklooster [Ghent]. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2016. — 203 p. : ill. — 978-90-74311-95-3

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2016 / b / 1

EHC: 822375 [C5-094 ba]

Willem Dolphyn : de virtuoos van het stilleven = Willem Dolphyn : the virtuoso of still life = Willem Dolphyn : le virtuose de la nature morte / Willy De Quidt. — Venlo : Van Spijk, 2004. — 110 p. : ill. — 90-6216-390-4

EHC: 683057 [C0-291 ter III d]

KMSKA: MONO-BC 7992

Reassessing the Radical Enlightenment / [edit.] Steffen Ducheyne. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 318 p. — 978-1-138-28004-5 ; 978-1-4724-5168-2 ; 978-1-315-61364-2

UA-CST: FILO 19.7 G-DUCH 2017

Rembrandt : unter der Farbe = Rembrandt : beneath the paint / [edit.] Gabriele Groschner ; [medewerker] Markus Huber ; [medewerker] Katharina Uhlir. — Salzburg : DomQuartier, 2016. — 126 p. : ill. — 978-3-901443-43-5

KMSKA: BEST-M 309 II 11

Restauratie/Revelatie : de buitenluiken van het Lam Gods . Restauration/Révélation : les volets extérieurs de l'Agneau mystique . Restoration/Revelation : the exterior wings of the Ghent Altarpiece / [inl.] Jozef Dauwe ; [inl.] Christina Ceulemans ; [inl.] Jo Rombouts ; [inl.] Lode Van Pee ; KIK-IRPA [Brussel]. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2016. — 143 p. : ill. — 978-90-74311-96-0

EHC: 822374 [C5-094 ba]

Inhuldiging van het standbeeld van P.J. Van Beneden op zondag 24 juli 1898 : programma der feestelijkheden / K. Van Reusel. — Mechelen : Ed. Van Doeselaer, 1898. — 24 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.5390 (a)

Mon, schipper tijdens W.O.I : opgetekend naar de memoires van Edmond Reyniers, schipper-eigenaar van de Thérèse. — Rupelmonde : Ruimschoots, 2017. — 88 p. : ill. — Titel varieert: De belevenissen van Mon, schipper tijdens W.O.I

EHC: 822199 [C5-093 ba]

De Bacchant en andere late werken van Adriaen de Vries / Frits Scholten. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 63 p. : ill. — 978-94-91714-84-9

KMSKA: BEST-M 13 V 117

Werner Mannaers : the scent of mimosa / Martin Herbert. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 116 p. : ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/11/20 - 2015/02/01. — 979-1-09-259905-3

EHC: 798087 [C5-306 e]

KMSKA: TENT-TC 12303

Politicized physics in seventeenth-century philosophy : essays on Bacon, Descartes, Hobbes, and Spinoza / Robert J. Roeklein. — Lanham, Md : Lexington Books, 2014. — 255 p. — 978-1-4985-5653-8 ; 978-0-7391-8854-5 ; 978-1-4985-5653-8

UA-CST: FILO 141.7 G-ROEC 2014

Anthony van Dyck, 1599–1641 / Christopher Brown. — London : Breuer, 1999. — 17 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1999 / ac / 1 / afd. dozen

KMSKA: TENT-TC 10966

Rembrandt's women / Julia Lloyd Williams ; S.A.C. Dudok van Heel ; Eddy de Jongh ; Volker Manuth ; Eric Jan Sluijter ; Marieke de Winkel ; National Gallery of Scotland [Edinburgh] ; Royal Academy of Arts [London]. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2001. — 271 p. — 1–903278–18-X

AP-CMU: CMU 700.8 REMB 2001

KMSKA: TENT-TC 7159

100% Liandra / Liandra Sadzo. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2017. — 175 p. : ill. — 978–90–8931–720–9

EHC: 822676 [C5–088 da]

Vermeer : the complete works / Karl Schütz ; [edit.] Benedikt Taschen. — Köln : Taschen, 2017. — 256 p. : ill. — 978–3–8365–6658–2

AP-CMU: CMU 700.8 VERM 2017

EHC: 821683 [C5–308 c]

Ontmoet Rembrandt : leven en werk van de meesterschilder / Gary Schwartz. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 111 p. : ill. — 978–90–8689–058–3

AP-CMU: CMU 700.8 REMB 2009

KMSKA: MONO-BB 6700

The joke is on me : in search of appearances of humour in contemporary art : proefschrift / Lieven Segers. — Antwerp : 2015. — III. — (Proefschriften UA-ARIA ; 2015: 2). — Promotor Swennen, Frederik; Pas, Johan

UA-CST: MAG-DOCT 950

UA-CST: MAG-OW-C 23600

MID: Segers 2017/389

Curriculum vitae van dr. Godelieve J. A. Spiessens + werkljst / Godelieve Spiessens. — losbladig ; Xerocopie

AP-KC: MM-BG-SPIES-curricu-1

Spinoza's ethics : a critical guide / [edit.] Yitzhak Y. Melamed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 346 p. — (Cambridge critical guides ; 2017: 3). — 978–1–107–11811–9 ; doi doi:10.1017/9781316339213

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-MELA 2017

Jan Fabre : knight of despair, warrior of beauty / [inl.] Mikhail Piotrovsky ; [inl.] Cathelijne Broers ; Dimitri Ozerkov ; Barbara De Coninck ; Blandine Gwizdala ; Joanna De Vos ; Melania Rossi ; Jo Coucke ; Paul Huvenne ; Bart Verschaffel ; Régis Cotentin ; Thierry Raspail. — Paris : Editions Skira, 2016. — 287 p. : ill. — 978–2–37074–051–9

EHC: 822760 [C5–308 d]

KMSKA: TENT-TC 12195

MMB: mus-STPE

Het Steen, Elewijt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 30 p. : ill.

RUB: V 17 / RUBENS PETER PAUL / s.d. / y / 1

Het 'kasteel van Bonnarens' op een familieportret van David Teniers III / Aimé Stroobants. — Dendermonde : Oudheidkundige Kring van het Land van Dendermonde, 2004. — p.313–324 : ill. — Overdruk uit Gedenkschriften van de Oudheidkundige Kring van het Land van Dendermonde.-23(2004).

RUB: V 17 / Teniers, David III / 2004 / a / 1

Van Wambeek tot voorbij 'Volkskunde' : Pol de Mont en de folklore / Ludo Stynen. — Plaats van uitgave niet gekend : Koninklijk Historisch Genootschap van Vlaams-Brabant & Brussel, 2016. — p. 442–474 : ill. — Overdruk uit Eigen Schoon & De Brabander. -99(2016) ; losbladig

EHC: 822597

The sunny side : André Goezu 70, overzichtstentoonstelling / [edit.] Jeroen Martens ; [edit.] André Goezu ; [edit.] Ellen Kil. — Antwerpen : Toelen, 2009. — 31 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 2366

MPM: PK-A 6934

31a

EHC: 729991 [C3–148 b / ds 274 b]

KMSKA: TENT-TB 8853

The air is blue : insights on art & architecture : Luis Barragán revisited / [edit.] Hans Ulrich Obrist ; [edit.] Pedro Reyes. — Milano : Mousse Publishing, 2017. — 244 p. : ill. — 978–88–6749–260–2

MID: Barragán 2017/329

Voor wie de klok luidt : de Mariaklok van Sint-Lambertus Veldwezelt en haar collega's van de Lanakense parochies / René Thewissen. — Lanaken : Dienst Cultureel Erfgoed, 2009. — 63 p. : ill. — (Historische documenten ; 4)

EHC: 822216 [C5–110 aa]

Reniere & Depla, 2005–2009 / Hans Theys ; Eleen Deprez ; Willem Elias. — Brussel : Uitgeverij ASP, 2009. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Reniere en Depla, 2005–2009. — 978–90–5487–629–8

AP-CMU: CMU 700.8 RENI 2009

Pierre Janssen : journalist, tv-presentator, museumdirecteur, kunstverteller / Petra Timmer. — Plaats van uitgave niet gekend : Scriptum, 2017. — 303 p. : ill. — 978–94–6319–117–3

KMSKA: MONO-BB 11494

Toys redux : an anthology on play as critical action / [edit.] Raphael Gygas ; [edit.] Heike Munder ; [edit.] Judith Welter. — Zürich : Migros Museum für Gegenwartskunst/JRP|Ringier, 2015. — 264 p. : ill. — 978–3–03764–424–9

MID: Spel-Speelgoed TOYS

Peter Paul Rubens : Hochaltarbild für die Chiesa Nuova, 1608 / Nga Tran. — 26 p. — 978-3-638-86248-6

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2006 / bh / 1

Turnhoutsebaan 110 / [edit.] Alan Quireyns ; [edit.] Caroline Van Eccelpoel. — Antwerpen : Extra City Kunsthal, 2012. — 171 p. : ill. — 978-90-9027974-9

MID: BORGERHOUT Reuzenhuis 2017/403

Vaan nu : C.B. Vaandrager met andere ogen / [compil.] Erik Brus ; [compil.] Hans Sleutelaar. — Rotterdam : Studio Kers, 2017. — 127 p. : ill. — 978-94-91835-04-9

EHC: 822247 [C5-087 db]

Axel Enthoven / Kurt Vanbelleghem. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2017. — 247 p. : ill. — 978-90-5325-426-4

EHC: 822088 [C5-309 e]

KdG-SLA: 709 ENTH

Van Achiel tot Zwarte Seis : inleiding tot de persoonsnamen, register van de fictieve personages, samenvatting van de verhalen / Omer Vandeputte. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2016. — 194 p. — Titel varieert: Stijn Streuvels : personages van Achiel tot Zwarte Seis

EHC: 822256 [C5-087 db]

De clandestiene Bijbedrukkers / Antoon Vanherpe. — Plaats van uitgave niet gekend : Antoon Vanherpe, 2017. — 97 p. : ill.

EHC: 822265 [C5-087 cb]

Letters of a Peking Jesuit : the correspondence of Ferdinand Verbiest, SJ (1623-1688): revised and expanded / [edit.] Noël Golvers. — Leuven : Ferdinand Verbiest Instituut, KU Leuven, 2017. — 962 p. — (Leuven Chinese studies ; 35). — 978-90-820909-8-7

EHC: 822346 [C5-094 bb]

Atea verhalen : mondelinge geschiedenis van werknemers van Altea . Rapport over de werking van Atea met Siemens tijdens WO II / Jan Verhelst ; Karel Verhelst. — Mortsel : Jan Verhelst, 2013. — 231 p. : ill. — Titel varieert: Atea verhalen : mondelinge geschiedenis van werknemers van Altea. Rapport over de werking van Atea met Siemens tijdens WO 2 ; met 1 dvd-video(s)

EHC: 822330 [C5-111 aa]

Basiswerk; 1 dvd-video(s)

Willem Dolphyn / Monique H.N.M. Verschuren. — Antwerpen : De Vrienden van Meester Dolphyn, 1985. — Ill.

EHC: 539221 [S4-160 d]

KMSKA: MONO-BC 7993

Karel de Rycke : burgemeester en pluimveehouder / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2017. — 54 p. : ill. — (Altringerreeks ; 8)

EHC: 822266 [C3-167 b / ds 1190 e]

Von Bruegel bis Rubens : das goldene Jahrhundert der flämischen Malerei / [edit.] Ekkehard Mai ; [edit.] Hans Vlieghe. — Köln : Locher, 1992. — 646 p. : ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1992/09/04

- 1992/11/22 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1992/12/12 - 1993/03/08 ;

tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 1993/04/02 - 1993/06/20. — 3-9801801-1-5

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 1992 / a / 1

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 1992 / h / 1

MPM: BM 40949

MPM: PK-A 3847

EHC: 571135 [C0-049 a]

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: TENT-TC 8311

KMSKA: K 2 A 23

MMB: ex 1992

Wie is wie bij Willem Elsschot? Van Aasgaard tot Van der Zijpen / Steven Walland. — Kalmthout : Polis, 2017. — 301 p. — 978-94-6310-232-2

EHC: 822801 [C5-069 ea]

1917 - the Passchendaele year : the British army in Flanders: the diary of Achiel van Walleghem / [edit.] Dominiek Dendooven ; [vert.] Guido Latré. — Brighton : EER Edward Everett Root, 2017. — 281 p. : ill. — 978-1-911454-40-3 ; 978-1-911454-41-0 ; 978-1-911454-42-7

EHC: 822131 [C5-087 cb]

Jan Siberechts (1627-1703) : a 17th century Flemish landscape painter of innovative English estate portraiture: including catalogue raisonné / Julia Ward. — Buckinghamshire : Julia Ward, 2016. — 414 p. : ill. — 978-0-9956638-0-0

RUB: 1 G 1 / SIB 3 / 2016 / a / 1

Willem Dolphyn : 80 paintings for 80 years. — London : Gladwell & Patterson, 2015. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7735

160 jaar zusters van de heilige Vincentius à Paulo te Moerzeke, 1857-2017 / Louis Windey. — Moerzeke-Hamme : Louis Windey, 2017. — 170 p. : ill.

EHC: 822361 [C5-111 aa]

Fashion and fancy : dress and meaning in Rembrandt's paintings / Marieke de Winkel. — Amsterdam : University Press, 2006. — 398 p. : ill. — 90-5356-917-0 ; 978-90-5356-917-7

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2006 / h / 1

UA-CST: MAG-OW-C 9270

AP-CMU: CMU 700.8 REMB 2006

EHC: 706260 [C0-410 a]

KMSKA: MONO-BC 6148

Z33, House for contemporary art : Nu, 2008-2010 / [edit.] Jan Boelen ; [edit.] Mieke Mels ; [edit.] Tim Toubac. — Gent : MER. Paper Kunsthal, 2010. — 253 p. : ill. — Titel varieert: Z33 : Nu, 2008-2010. — 978-94-90693-07-7

EHC: 765995 [C5-018 CA]

MID: Galeries Z

Zeger Reyers : Paviljoen = Zeger Reyers : Pavilion /
[edit.] Tineke Pockelé. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI,
2010. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum
[Antwerpen], 2010/10/31 - 2011/01/16. —
978-90-8586-573-5

AP-CMU: CMU 700.8 REYE 2010

DB: DB 730 PAVI

EHC: 745336 [CO-493 c]

KdG-SLA: 709 REYE

Geschiedenis overige werelddelen

Future Imperfect / [edit.] Elizabeth M. Grady ; Jan
Cohen-Cruz ; Ben Davis ; Tom Finkelppearl ; Charles Esche ;
Deborah Fischer ; Grant Kester ; Rick Lowe ; Laura Raicovich ;
Gregory Sholette ; Nato Thompson ; Christian
Viveros-Fauné. — New York, N.Y. : A Blade of Grass Books,
2016. — 199 p. : ill. — 978-0-9842307-3-0

MID: Engagement FUTU

Agustín Yáñez : una vida literaria / [edit.] Rafael Olea
Franco. — México, D.F. : El Colegio de México/Fundación
para las Letras Mexicanas, 2007. — 268 p. — (Serie Literatura
mexicana ; 9). — 968-12-1260-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13209

*La voz poética de Fernando del Paso : José Trigo desde la
oralidad /* Carmen Álvarez Lobato. — México, D.F. : El
Colegio de México/Universidad Autónoma del Estado de
México, 2009. — 327 p. — (Serie: Lenguajes y tradiciones ;
7). — 978-607-462-032-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13213

*On ethics and economics : conversations with Kenneth J.
Arrow /* Kenneth J. Arrow ; Kristen Renwick Monroe ;
Nicholas Monroe Lampros ; Amartya Sen. — New York, N.Y. :
Routledge, 2017. — 232 p. — 978-1-138-67605-3 ;
978-1-138-67606-0 ; 978-1-315-56028-1

UA-CST: TEW 330.8 G-ARRO 2017

*Art in unexpected places : the Aspen Art Museum/Aspen Skiing
Company collaboration /* [edit.] Ryan Shafer ; Aspen Art
Museum. — Aspen, Colo. : Aspen Art Press, 2011. — 135 p. :
ill. — 978-0-934324-54-0

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte ART

Artists-in-labs : networking in the margins / [edit.] Jill Scott. —
Wien : Springer, 2010. — 210 p. : ill. — 978-3-7091-0320-3

MID: Wetenschap-Technologie ARTI

*Maarten Luther en Johann Sebastian Bach : twee
grensverleggers : een hoorcollege vol muziekfragmenten /*
Govert Jan Bach. — Amsterdam : Rubinstein, 2017. — 54 p. —
Met 4 cd's). — 978-90-476-2297-0

AP-KC: LM-BG-BACH-bach-4

1-4

Yto Barrada : a guide to fossils for forgers and foreigners /
[edit.] Sean Gullette. — London : Koenig Books, 2016. — 175
p. : ill. — (Yto Barrada ; 2). — 978-3-86335-887-7

MID: Barrada 2017/433

KdG-SLA: 709 BARR 2

Yto Barrada : a guide to trees for governors and gardeners /
[edit.] Sean Gullette. — London : Koenig Books, 2016. — 120
p. : ill. — (Yto Barrada ; 1). — 978-3-96098-028-5

MID: Barrada 2017/434

KdG-SLA: 709 BARR 1

Loskijken / Erik Bos. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images,
2016. — 421 p. : ill. — 978-90-6020-855-7

KMSKA: MONO-BB 11495

*El indio mexicano o avisos al Rey Fernando Séptimo para la
pacificación de la América Septentrional . Motivos de mi afecto
a la Constitución /* Carlos Maria de Bustamante ; [edit.] Manuel
Arellano Zavaleta. — México, D.F. : Instituto Mexicano del
Seguro Social, 1981. — 269 p. — 968-824-047-8 ;
968-824-050-8

UA-CST: MAG-MEX-D 202

The music of Aaron Copland / Neil Butterworth ; [edit.] André
Previn. — London : Toccata Press, 1985. — 262 p. —
0-907689-08-6

AP-KC: UM-BG-COPLA-butterw-1

Hans Haacke : once upon a time... / Fabio Cani ; Amanda
Minervini ; Andrea Fumagalli. — London : Black Dog
Publishing, 2013. — 105 p. : ill. — (Fondazione Antonio Ratti
Books ; 2). — 978-1-907317-64-4

MID: Haacke 2017/272

Plan de Guadalupe : decretos y acuerdos, 1913-1917 /
Venustiano Carranza ; [inl.] Luis Barrón. — México, D.F. :
Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de
México, 2013. — 110 p. — 978-607-9276-10-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2448

*Many colored objects placed side by side to form a row of many
colored objects : works from the collection of Annick and Anton
Herbert: programme /* [inl.] Enrico Lunghi ; Jan Debbaut. —
Luxembourg : Casino Luxembourg, Forum d'art contemporain,
2000. — 269 p. : ill. — Tentoonstelling: Casino Luxembourg,
2000/10/29 - 2001/02/11. — 2-919893-30-0

EHC: 822214 [C5-110 aa]

MID: orangerie-beneden

Witkin / Germano Celant. — Zurich : Scalo, 1995. — 272 p. :
ill. — 1-881616-20-7

AP-CMU: CMU 700.8 WITK 1995

Lynda Benglis / [edit.] Ellen Robinson ; Nancy Princenthal. —
New York, N.Y. : Cheim & Read, 2017. — Ill. —
978-1-944316-04-4

MID: Benglis 2017/421

Colectivos sociales y participación popular en la Independencia Hispanoamericana / [compil.] Germán Cardozo Galué ; [compil.] Arlene Urdaneta Quintero. — Maracaibo, Venezuela : Universidad del Zulia/Instituto Nacional de Antropología e Historia/El Colegio de Michoacán, 2005. — 353 p. — 980-232-917-7 ; 970-679-069-1
UA-CST: MAG-MEX-C 2445

Historia moderna de México / Daniel Cosío Villegas ; Luis Gonzáles y González ; Emma Cosío Villegas ; Guadalupe Monroy ; Moisés González Navarro. — México, D.F. : Editorial Hermes, 1956-1960
UA-CST: MAG-MEX-B 13202
1956-1957; 1960

Archive as performance : performance as archive / Thomas Crombez ; Nico Dockx ; Harry Gamboa ; Sarah Hendrickx ; Saori Kuno ; Ria Pacquée ; Isa Tez ; Stefan Wouters ; [edit.] Bert Danckaert ; [edit.] Els De bruyin ; [edit.] Johan Pas. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts. Artesis Plantyn University College, 2013. — III. — (Track report ; TR 13/04). — 978-94-90521-21-9
UA-CST: MAG-OW-BB 814
AP-CMU: 34199:19
EHC: 816730 [C5-090 bb]
MID: Performance ARCH

Fred Dallmayr : critical phenomenology, cross-cultural theory, cosmopolitanism / Fred Dallmayr ; [edit.] Farah Godrej. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 268 p. — (Routledge innovators in political theory ; 10). — 978-1-138-95593-6 ; 978-1-315-66598-6
UA-CST: PSW 141.7 G-DALL 2017

Vida de Fray Servando / Christopher Domínguez Michael. — México, D.F. : Ediciones Era/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 802 p. — (Biblioteca Era ; 2004: 5). — 968-411-558-X ; 968-03-0035-8
UA-CST: MAG-MEX-B 13222

Dos documentos virreinales : las instrucciones al Virrey Luis de Velasco II y las instrucciones y memoria del segundo Duque de Alburquerque / [compil.] Ernesto de la Torre Villar. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2010. — 98 p. — (Serie documental ; 28). — 978-607-02-1217-8
UA-CST: MAG-MEX-B 13198

Ed Templeton : empty plastic echoes reverberating through time. — Antwerpen : Tim Van Laere Gallery, 2006. — III.
MID: Templeton 2017/391

Claudio Edinger : Carnaval / Arnaldo Jabor ; Jorge Amado ; Roberto da Matta. — Stockport : Dewi Lewis Publishing, 1996. — III. — 1-899235-60-4
AP-CMU: CMU 700.8 EDIN 1996

Étant donné / Association pour l'étude de Marcel Duchamp. — Paris : 1999. — 1296-2309
UA-CST: MAG 4055/1
1(1999)-

Themanummers: zie deeltitels
EHC: 823004 [C2-353 f]
1(1999)

FLACC 15.1 / FLACC: Werkplaats voor Beeldende Kunstenaars [Genk]. — Genk : FLACC Werkplaats voor beeldende kunstenaars, 2016. — 46 p. : ill.
MID: GENK FLACC 15.1 2017/426

The selected letters of John Kenneth Galbraith / [edit.] Richard P.F. Holt. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2017. — 701 p. — 978-1-107-01988-1
UA-CST: TEW 330.8 G-GALB 2017

Van natuur naar abstractie = De la nature à l'abstraction / Jan Ceuleers. — Antwerpen : Ronny Van de Velde, 2016. — 294 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Berchem]. 2016/03/19 - 2016/05/08 ; tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2016/05/14 - 2016/06/27 ; tentoonstelling: Gallery Sofie Van de Velde [Antwerpen]. 2016/03/18 - 2016/05/01
EHC: 809602 [C5-095 aa]
KMSKA: TENT-TC 11814
MID: Abstracte-kunst VAN

Eugenio Cortés y Azúa : primer jefe de las fuerzas navales del México independiente / Rosario García González. — México, D.F. : Secretaría de Marina-Armada de México/Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2013. — 237 p. — 978-607-9276-30-0
UA-CST: MAG-MEX-C 2449

1848 : una ciudad de grandes contrastes / María Gayón Córdova. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 978-607-484-390-3
UA-CST: MAG-MEX-D 201
1

Het Geller effect / Uri Geller ; Guy Lyon Playfair ; [vert.] F.J. Bruning. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 1987. — 294 p. : ill. — 90-5018-017-5
EHC: 822921 [C5-088 da]

Paul Strand : an American Vision / Sarah Greenough ; [inl.] J. Carter Brown ; [naw.] Michael E. Hoffmann. — Washington : Aperture Foundation, 1990. — 171 p. : ill. — 0-89383-444-0
AP-CMU: CMU 700.8 STRA 1990

Las guerras de independencia en la América española / [edit.] Marta Terán ; [edit.] José Antonio Serrano Ortega. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002. — 595 p. — (Colección Memorias ; 2002: 1). — 970-679-069-1 ; 970-18-4189-1
UA-CST: MAG-MEX-C 2439

David Smith in two dimensions : photography and the matter of sculpture / Sarah Hamill. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2015. — 257 p. : ill. — 978-0-520-28034-2
MID: Smith 2017/424

- Herb Ritts* / [edit.] Dorothee Charles ; [edit.] Perrine Auclair. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2000. — Ill. — Tentoonstelling: Fondation Cartier pour l'art contemporain [Paris]. 1999/12/11 - 2000/03/12. — 00100954 ; 0-500-97489-6
AP-CMU: CMU 700.8 RITT 2000
- Ai Weiwei : trees* / Katie Hill. — London : Lisson Gallery. — 86 p. : ill. — 978-0-947830-56-4
MID: Ai-Weiwei 2017/369
- Following Searle on Twitter : how words create digital institutions* / Adam Hodgkin. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 198 p. — 978-0-226-43821-4 ; 978-0-226-43835-1 ; doi doi:10.7208/chicago/9780226438351.001.0001
UA-CST: FILO 800.1 N-SEAR-HODG 2017
- La insurgencia mexicana y la Constitución de Apatzingán, 1808-1824* / [edit.] Ana Carolina Ibarra ; [edit.] Marco Antonio Landavazo ; [edit.] Juan Ortiz Escamilla ; [edit.] José Antonio Serrano ; [edit.] Marta Terán. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 358 p. — 978-607-02-5781-0
UA-CST: MAG-MEX-B 13201
- De kruisher in Congo : de missie van de kruisher in West-Uélé, 1920-1953* / Roger Janssen. — St-Agatha-Cuijk : uitgever niet gekend, 2017. — 294 p. : ill. — 978-90-814437-3-6
EHC: 822451 [C5-094 bb]
- Jean-Michel Basquiat* / [edit.] Rudy Chiappini. — Milan : Skira, 2005. — 196 p. : ill. — 978-88-7624-264-9
KMSKA: TENT-TC 12291
- Debussy to Villa-Lobos* / Evan Jones. — Rochester : University of Rochester Press, 2009. — 295 p. — (Intimate voices : the twentieth-century string quartet ; 1). — 978-1-58046-229-7
AP-KC: LM-MG-KAMER-jones-1
- De indianen in Brussel : wereldtentoonstelling in 1935: collectie François Chladiuk* / Marc Lauwens ; Sergio Purini. — Brussel : Anne Cahen-Delhay, 2006. — 96 p. : ill.
EHC: 822082 [C5-087 da]
- Salwa Aleryani : intending probability* / [edit.] Nicola Müllerschön ; [edit.] Christoph Tannert ; Luca Cerizza ; [medewerker] Merve Ünsal. — Dortmund : Kettler, 2017. — 64 p. : ill. — 978-3-86206-538-7
MID: Aleryani 2017/387
- Matta : kataloget over en næsten komplet samling of Mattas grafiske arbejder samt introduktionen er udarbejdet* / Ursula Schmitt. — Silkeborg : Silkeborg Kunstmuseum, 1969. — Ill.
EHC: 822195 [C5-068 eb]
- Cloud & Crystal : the Dorothee and Konrad Fischer Collection* / Anette Kruszynski ; [medewerker] Dietmar Elger ; [medewerker] Valerie Hortolani ; [medewerker] Philip Kaiser ; [medewerker] Doris Krystof ; [medewerker] Isabelle Malz ; [medewerker] Lynda Morris ; [medewerker] Maria Müller-Schareck ; [medewerker] Nóra Lukács ; [medewerker] Ulrike Schmitt ; [medewerker] Angela Wenzel. — Bielefeld : Kerber art, 2016. — 300 p. : ill. — 978-3-7356-0297-8
MID: DÜSSELDORF Kunstsammlung-Nordrhein-Westfalen 2016/679
- Wolke & Kristall : die Sammlung Dorothee und Konrad Fischer* / Anette Kruszynski ; [medewerker] Dietmar Elger ; [medewerker] Valerie Hortolani ; [medewerker] Philip Kaiser ; [medewerker] Doris Krystof ; [medewerker] Isabelle Malz ; [medewerker] Lynda Morris ; [medewerker] Maria Müller-Schareck ; [medewerker] Nóra Lukács ; [medewerker] Ulrike Schmitt ; [medewerker] Angela Wenzel. — Bielefeld : Kerber art, 2016. — 300 p. : ill. — (Patrimonia ; 383). — 978-3-7356-0278-7
MID: DÜSSELDORF Kunstsammlung-Nordrhein-Westfalen 2017/25
- Lance Wyman : The Monograph* / [edit.] Adrian Shaughnessy ; [edit.] Tony Brook ; [fotograaf] Elisabeth Smolarz. — London : Unit Editions, 2015. — 464 p. : ill. — 978-0-9575114-9-1
KdG-SLA: 709 WYMA
- Foreign policy in the early republic : the law of nations and the balance of power* / Daniel George Lang. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 1985. — 175 p. — (Political traditions in foreign policy ; 1985: 1). — 0-8071-1255-0
UA-CST: PSW 970 L-USA-LANG 85
- Les néo-romantiques : Christian Bérard, Leonid, Eugène Berman, Tchelitchev.* — Paris : Galerie Lucie Weill, 1971. — Ill.
EHC: 822423 [C3-152 b / ds 312 c]
- Chinese politics in the Xi Jinping era : reassessing collective leadership* / Cheng Li. — Washington, D.C. : Brookings Institution Press, 2016. — 494 p. : ill. — 978-0-8157-2692-0 ; 978-0-8157-2693-7 ; 978-0-8157-2694-4
UA-CST: T&L 39 L-CV-LI 2016
- Shirazeh Houshiary : no boundary condition* / Greg Hilty ; Francis Gooding ; David Toop. — London : Lisson Gallery, 2011. — Ill. — 978-0-947830-34-2
MID: Houshiary 2017/270
- Skulptur Projekte Münster 2017* / Inke Arns ; Claire Doherty ; Mithu Sanyal ; Mark von Schlegell ; Angelika Schnell ; Gerhard Vinken ; Raluca Voinea. — Leipzig : Spector Books, 2017. — 474 p. : ill. — 978-3-95905-130-9
MID: MÜNSTER 2017 2017/425
- Macready, Booth, Terry, Irving* / [edit.] Richard W Schoch. — London : Bloomsbury, 2014. — 207 p. — (Great Shakespeareans ; 6). — 978-0-8264-4225-3 ; 978-1-4411-6656-2 ; 978-1-4411-8136-7
UA-CST: MAG-OW-BB 28507
- Mein Leben* / Alma Mahler-Werfel. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag. — 315 p. — (Fischer Taschenbücher ; 545). — 3-436-00547-9
AP-KC: UM-BG-WERFE-mahler-1

Marcel Duchamp : petit journal de l'exposition. — Paris : Centre Georges Pompidou: musée national d'art moderne, 1977. — folder : ill.

EHC: 822421

Mary Reid Kelley : a marquee piece of Sod . Mary Reid Kelley : and then a plank in reason, broke / [edit.] Eva Fischer-Hausdorf ; [edit.] Anne Buschoff. — Bremen : Kunsthalle, 2016. — 50 p. : ill. — 978-3-935127-31-8

KMSKA: TENT-TA 7732

Historieto de la japana Esperanto-movado / Miyamoto Masao. — 3 ed. — Oosaka : Kleg, 1977. — 130 p.

EHC: 822440 [C5-068 eb]

The only game in town : an illustrated history of gambling / Hans Messock ; Burt Goldblatt. — New York, N.Y. : Thomas Y. Cromwell Company. — 214 p. : ill. — 0-690-01061-3

EHC: 822370 [C5-098 ab]

L'homme du mystère Edgar Cayce / Joseph Millard. — Paris : Editions J'ai Lu, 1970. — 315 p. : ill. — (J'ai lu : l'aventure mystérieuse ; A: 232)

EHC: 822156 [C5-068 f]

Francisco Goya, Farideh Lashai : ooggetuigen = Francisco Goya, Farideh Lashai : eyewitness / Catherine de Zegher ; [inl.] Johan De Smet ; Javier Blas ; Venetia Porter ; Ana Martínez de Aguilar. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2017. — 200 p. : ill. — Titel varieert: Ooggetuigen : Francisco Goya & Farideh Lashai ; titel varieert: Eyewitness : Francisco Goya & Farideh Lashai. — 978-90-804607-9-9

EHC: 822184 [C5-310 f]

KMSKA: TENT-TC 12218

Nacho López, ideas y visualidad / [edit.] José Antonio Rodríguez ; [edit.] Alberto Tovalín Ahumada. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 363 p. : ill. — 978-607-484-323-1 ; 978-607-502-165-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2440

Man Ray of my affection / [edit.] Ishihara Teruo ; Jan Ceuleers ; Marcel Fleiss ; Claude Oterelo ; Michael Senft ; Michael Sheehe ; John L. Tancock ; Lucien Treillard ; Ronny van de Velde ; Jean-Claude Vrain ; Roger Wicker. — Deluxe edition Silver Paper Pub. — Nagoya : Nagoya City Art Museum, 1996. — 55 p. : ill.

EHC: 822371

Met foto, affiche, ticket, brief van Teruo Ishihara aan Jan Ceuleers

Octavio Paz : entre poética y política / [edit.] Anthony Stanton. — México, D.F. : El Colegio de México, 2009. — 327 p. — (Estudios de lingüística y literatura ; 52). — 978-607-462-005-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13215

Carta que el Excmo. Sr. Presidente de la República don José Joaquín de Herrera dirige a Su Santidad Pío IX con motivo de su exilio en Gaeta / Dacid A. Olvera Ayes. — México, D.F. : Secretaría de Relaciones Exteriores, 2016. — 22 p. : ill. — Titel varieert: José Joaquín de Herrera, Gral. de División y Presidente

Constitucional de la República Mexicana a S. Santidad el Sumo Pontífice Pío IX ; facsimile: Handschrift, 1849

UA-CST: MAG-MEX-D 198

Onheil, pijn, bloed: voorstellingen van lijden / [edit.] Marc Verminck ; [medewerker] Barbara Baert ; e.a. — Gent : A&S, 2009. — 216 p. : ill. — 978-90-76714-36-3

AP-KC: UM-ES-ALGEM-verminc-1

MID: Thema's-in-de-kunst ONHE

KMSKA: MONO-BB 5593

UA-CST: MAG-OW-B 51133

EHC: 734153 [C0-473 e]

KdG-SLA: 708.5 ONHE

Het oog van de meester : de foto's van James L. Stanfield / [edit.] Leah Bendavid. — Washington, D.C. : National Geographic Society, 2001. — 168 p. : ill. — 90-76963-09-6

AP-CMU: CMU 700.8 STAN 2001

Jenkins of Mexico : how a Southern farm boy became a Mexican magnate / Andrew Paxman. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — 509 p. — 978-0-19-045574-3 ; 978-0-19-045575-0 ; 978-0-19-045576-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13220

'Pays bourguignons et Orient : diplomatie, conflits, pèlerinages, échanges (XIVe-XVIe siècles) : rencontres de Mariemont-Bruxelles (24-27 septembre 2015) : actes / [edit.] Alain Marchandisse ; [edit.] Gilles Docquier. — Neuchâtel : Centre européen d'études bourguignonnes, 2016. — 241 p. — (Publication du Centre européen d'études bourguignonnes (14e-16e s.) ; 56). — Titel varieert: 'Pays bourguignons et Orient : diplomatie, conflits, pèlerinages, échanges (14e-16e siècles) : rencontres de Mariemont-Bruxelles (24-27 septembre 2015) : actes. — 978-2-8399-1977-7

EHC: 822444 [C5-094 ca]

El verbo cautivo : aproximación a la poesía de Juan José Domenchina / Amelia de Paz. — México, D.F. : El Colegio de México, 2007. — 238 p. — (Serie Literatura del exilio español ; 10). — 968-12-1307-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13210

Peter Voulkos : the breakthrough years / [edit.] Glenn Adamson ; [edit.] Andrew Perchuk ; [edit.] Barbara Paris Gifford. — London : Black Dog Publishing, 2016. — 207 p. : ill. — 978-1-910433-89-8

MID: Voulkos 2017/271

The portable museums of Marcel Duchamp : de ou par Marcel Duchamp ou Rrose Sélavy / [edit.] Ronny Van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde ; [inl.] Francis M. Naumann. — London : L & R Entwistle and Co Ltd, 1996. — 45 p. : ill.

EHC: 822373

Boek en enveloppe met 2 losse bijlagen in een rode map met zwarte linten.

Ralph Gibson : light years / [edit.] Peter Weiermair. — Zurich : Edition Stemmler, 1996. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein [Frankfurt am Main]. 1996/00/00 - 1996/00/00. — 97157765 ; 3-908162-28-9 ; 3-908162-27-0 ; 3-908162-29-7

Crónica parcial : cartas de Alfonso Reyes y Amado Alonso, 1927-1952 / [edit.] Martha Elena Venier. — México, D.F. : El Colegio de México, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, 2008. — 266 p. — 978-968-12-1370-1

UA-CST: MAG-MEX-B 13208

Estudios históricos sobre la formación del norte de México / Ignacio del Río. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2009. — 166 p. — (Serie Historia novohispana ; 82). — 978-607-02-0437-1

UA-CST: MAG-MEX-B 13195

Rodríguez Luna / [edit.] Claudio Landucci ; [edit.] Antonio Rodríguez Serna. — Plaats van uitgave niet gekend : Grupo Financiero Bital, 1995. — 185 p. : ill. — 968-7279-08-7

UA-CST: MAG-MEX-D 203

Mein glückliches Leben / Arthur Rubinstein. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1998. — 792 p.

AP-KC: UM-BG-RUBIN-danehl-1

Robert Rauschenberg / Leah Dickerman ; Achim Borchardt-Hume ; Yve-Alain Bois ; Andrianna Campbell ; Hal Foster ; Mark Godfrey ; Hiroko Ikegami ; Branden W. Joseph ; Ed Krčma ; Michelle Kuo ; Pamela M. Lee ; Emily Liebert ; Richard Meyer ; Helen Molesworth ; Kate Nesin ; Sarah Roberts ; Catherine Wood. — London : Tate Publishing, 2016. — 413 p. : ill. — Tentoonstelling: The Eyal Ofer Galleries [Londen]. 2016/12/01 - 2017/04/02 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2017/05/21 - 2017/09/04 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [San Francisco]. 2017/11/04 - 2018/03/25. — 978-1-84976-272-4

MID: Rauschenberg 2017/150

KdG-SLA: 709 RAUS

Jimmie Durham / Dirk Snauwaert ; Laura Mulvey ; Mark Alice Durant ; Kate Nesin. — 2 ed. — London : Phaidon, 2017. — 238 p. : ill. — 978-0-7148-7401-2

MID: Durham 2017/368

Marcel Duchamp : die Schweriner Sammlung / Kornelia von Berswordt-Wallrabe ; Gerhard Graulich ; Thomas Girst. — Schwerin : Staatliches Museum Schwerin, 2003. — 296 p. : ill. — 3-86106-074-4 ; 2004365000

EHC: 822362 [C5-111 aa]

The air is blue : insights on art & architecture : Luis Barragán revisited / [edit.] Hans Ulrich Obrist ; [edit.] Pedro Reyes. — Milano : Mousse Publishing, 2017. — 244 p. : ill. — 978-88-6749-260-2

MID: Barragán 2017/329

De world of Marcel Duchamp, 1887- / Calvin Tomkins. — New York, N.Y. : Time Incorporated, 1966. — 192 p. : ill. — (Time-Life library of art ; 1966: 1)

EHC: 822378 [C5-308 d]

Toys redux : an anthology on play as critical action / [edit.] Raphael Gygax ; [edit.] Heike Munder ; [edit.] Judith Welter. — Zürich : Migros Museum für Gegenwartskunst/JRP|Ringier, 2015. — 264 p. : ill. — 978-3-03764-424-9

MID: Spel-Speelgoed TOYS

William Forsythe : suspense / [edit.] Markus Weisbeck. — Zürich : JRP|Ringier, 2008. — 148 p. : ill. — 978-3-905829-75-4

MID: Forsythe 2017/408

Fourth Plinth : how London created the smallest sculpture park in the world / [inl.] Grayson Perry ; Isabel de Vasconcellos. — 2016 : Art/Books. — 208 p. : ill. — 978-1-908970-28-2

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte FOUR

Múltiples voces en la poesía de Francisco Hernández, Blanca Wiethüchter y Raúl Zurita / Mónica Velásquez Guzmán. — México, D.F. : El Colegio de México, 2009. — 333 p. — (Estudios de lingüística y literatura ; 54). — 978-607-462-024-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13214

Het Wilde Westen : van Buffalo Bill tot Bobbejaan / Frank Herreman ; Tom Liekens. — Turnhout : de Warande, 2017. — 50 p. : ill. — Titel varieert: Het Wilde Westen : hedendaagse kunst in dialoog met honderden westernobjecten en indiaanse artefacten, historische foto's en filmpjes, orginele striptekeningen en filmaffiches, opgezette dieren en speelgoed

EHC: 822081

Textile sculptures / Irene Waller. — London : Studio Vista, 1977. — 160 p. : ill. — 0-289-70765-X

MID: Zachte-materialen WALL

William Forsythe : the fact of matter / [edit.] Susanne Gaensheimer ; [edit.] Mario Kramer. — Bielefeld : Kerber, 2016. — 89 p. : ill. — 978-3-7356-0199-5

MID: Forsythe 2017/373

Marcel Duchamp : on display / Elena Filipovic. — New York, N.Y. : Zabriskie Gallery, 2001. — 23 p. : ill.

EHC: 822226

Memorias para la historia de las revoluciones en México / Anastacio Zerecero ; [medewerker] Jorge Gurría Lacroix. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. — 346 p. — (Nueva biblioteca mexicana ; 38). — 978-607-02-1812-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13196