

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2017/07

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet bmp

Algemeen en varia

A-kaartactiviteiten zomervakantie : Hoboken zomert /
Antwerpen, Stad. District Hoboken. — Antwerpen : Stad
Antwerpen, 2017. — D/2017/0306/29

EHC: 822975 [C2-353 f]
(2017)–

DeSingel raakt : 8 symfonische toporkesten = DeSingel touche =
DeSingel moves / Jerry Aerts ; Jasper Gheysen. — Antwerpen :
deSingel, 2017. — 63 p. : ill. — 978-90-75591-36-1

EHC: 822718 [C5-069 ea]

Phantom Britain : this spectre'd isle / Marc Alexander. —
London : Frederick Muller Limited, 1975. — 256 p. : ill. —
0-584-10210-0

EHC: 822567 [C5-094 bb]

Geven voor erfgoed en cultuur / Dominique Allard ; Christophe
Dosogne. — Brussel : Koning Boudewijnstichting/FARO,
2017. — 26 p. : ill. — Bijlage bij magazine Collect

RUB: 1 Q 1 / BEL 4 / 2017 / aa / 1 / afd. dozen
EHC: 820514 [C3-152 b / ds 312 c]
KMSKA: MONO-BC 7984

Katalog archiv edition et, Berlin / Daniel Thierstein ;
Antiquariaat Daniel Thierstein [Bern]. — Bern : Antiquariaat
Daniel Thierstein, 2016. — 163 p. : ill. — Titel varieert: edition
et

EHC: 822192 [C5-093 ca]

Artists-in-labs : networking in the margins / [edit.] Jill Scott. —
Wien : Springer, 2010. — 210 p. : ill. — 978-3-7091-0320-3

MID: Wetenschap-Technologie ARTI

Les arts du texte: la révolution du livre autour de 1500 /
[edit.] Ulrich Johannes Schneider. — Lyon : Bibliothèque
Municipale, 2016. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling:
Impressions premières - la page en révolution de Gutenberg à
1530, Bibliothèque municipale de Lyon, 30 septembre 2016 - 21
janvier 2017

MPM: BM 42220

American picturebooks from Noah's ark to the Beast within /
Barbara Bader. — New York, N.Y. : Macmillan Publishing Co.
Inc., 1976. — 615 p. : ill. — 0-02-708080-3 ; 72093304

EHC: 822146 [C5-098 ab]

L'hypothétique richissime bibliophile-farrêlâtre! A propos de
l'édition de trois lettres de Claude Farrère au libraire parisien
Blaizot / Emile Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet
gekend : uitgever niet gekend, 1984. — p. 56-64. — Overdruk
uit Le livre & l'estampe. - 30:n° 117-118(1984)

EHC: 822418 [C3-168 b / ds 1191 e]

Face and mask : a double history / Hans Belting. — New
Jersey : Princeton University Press, 2017. — 270 p. : ill. —
978-0-691-16235-5

MID: Menselijk-lichaam BELT
KMSKA: MONO-BB 11445

Les livres maudits / Jacques Bergier. — Paris : Editions J'ai Lu,
1971. — 189 p. — (J'ai lu : l'aventure mystérieuse ; A/ 271)

UA-CST: MAG-A 15165
EHC: 822151 [C5-068 f]

Without a trace / Charles Berlitz ; [medewerker] J. Manson
Valentine. — London : Panther/Granada Publishing, 1978. —
222 p. : ill. — (Panther book ; 1978: 1). — 0-586-04550-3

EHC: 822565 [C5-069 ec]

Cultuur leren smaken : een onderzoek bij Vlaamse jongeren
naar cultuurparticipatie en cultuureducatie: rapport
scholenonderzoek cultuureducatie / Sofie Beunen ; Jessy
Siongers ; John Lievens. — Gent : UGent, 2016. — 96 p.

/docman/ehc/9e1d10/12666.pdf

EHC: 823032

Anet: ANET

Bibliothèque des Émeutes : bulletin. — Paris : Belles Émotions,
1990. — 1168-4771

EHC: 823010 [C2-367 f]
:8(1995)

Bibliothèque nationale d'Autriche : manuscrits et livres
imprimés concernant l'histoire des Pays-Bas, 1475-1600 /
[edit.] F. Unterkircher ; [inl.] Heinrich Drimmel ; [inl.] Victor
Larock ; [inl.] Josef Stummvol. — Bruxelles : Bibliothèque
royale de Belgique, 1962. — 111 p. : ill. — (Catalogus ; 9). —
Tentoonstelling: Bibliotheek Albert I [Bruxelles]. 1962/05/08 -
1962/07/08

UA-CST: MAG-C 1607
UA-CST: MAG-HEG-C 32
UA-CST: PREC 09 G-UNTE 62
EHC: 822351 [C5-093 ba]
KMSKA: TENT-TB 1308
MMB: mus-WIEN

The secret doctrine : the synthesis of science, religion and
philosophy / H.P. Blavatsky. — Adyar : The Theosophical
Publishing House, 1938. — 4 v. — Titel varieert: The secret
doctrine : the Adyar edition

EHC: 822414 [C5-094 ba]
1-4

Kinshasa : tales of the invisible city / Filip de Boeck ;
Marie-Françoise Plissart. — Tervuren : Royal Museum for
Central Africa, 2004. — 285 p. : ill. — 90-5544-528-2

UA-CST: DEV 301.185.2 L-CD-BOEC 2004
UA-CST: ONTW 71 G-BOEC 2004
AP-KC: LA-INTER-INTER-deboeck-1

Nieuwe Kunst : bouwstoffen: toegepaste grafiek, tevens: Inventaris van de collectie Nieuwe Kunst Universiteitsbibliotheek Leiden / Ernst Braches. — Amsterdam : De Buitenkant, 2016. — 2 v., 1394 p. : ill. — Titel varieert: Nieuwe Kunst - Toegepaste grafiek : bouwstoffen en inventaris. — 978-94-90913-68-7

EHC: 822758

1-2

Bruxelles-exposition : organe officiel de l'exposition de 1910. — Bruxelles : Rossel, 1908. — Voortgezet door L'Exposition de Bruxelles : organe officiel de l'exposition de 1910

UA-CST: MAG 3921/3

1(1908/1909)

EHC: 822702 [C4-602 d]

1e R. :1-2(1908)

gebonden

EHC: E 75828 [C3-078 d]

1e R. :1-2(1908)

niet-gebonden

Bruxelles-exposition : organe officiel de l'Exposition internationale 1897. — Bruxelles : Rossel

UA-CST: MAG 3921/3

(1897); niet verder verschenen

UA-CST: MAG-KAG-T 512

(1897); niet verder verschenen

EHC: B 246185 [C3-817 a]

:1-:36(1897)

niet-gebonden

EHC: 822712 [C4-602 d]

:1-:36(1897)

gebonden

Cahiers du CEDIC / Centre de l'édition et de l'imprimé contemporains [Bruxelles]. — Bruxelles. — 1375-2081

EHC: 822985 [C2-353 f]

1-6/8(1999-2016)

Urbanization and religion in ancient Central Mexico / David M. Carballo. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 274 p. : ill. — (Oxford studies in the archaeology of ancient states ; 2016: 1). — 978-0-19-025106-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13218

Catalog / Heinz Berggruen: European Art Documentation [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Berggruen

EHC: 822528 [C3-168 b / ds 1192 e]

:7(1953)

Catalogue / Erasmushaus [Basel]. — Basel : Erasmushaus

EHC: 802051 [C2-347 e]

928-929; (Spring 2017)

Catalogue / Antiquariaat Forum ['t Goy-Houten] ; Asher Rare Books. — 't Goy-Houten : Antiquariaat Forum. — Vanaf 2009 als co-auteur: Asher Rare Books ; In opsloping 2009 hierin opgenomen: Catalogue - Asher Rare Books

UA-CST: PREC 02 E-FORU

(1988-2016); Onvolledig

MPM: BP 335

2012-

EHC: 810791 [C2-350 g]

(1998); :106(2000); (2002); (2010); (2013)-

Catalogue / Editions champs libre [Paris]. — Paris : Editions Champ libre. — Voortgezet door Catalogue

EHC: 822545 [C2-366 b]

(1981-1984)

Catalogue / Editions Gérard Lebovici [Paris]. — Paris : Editions Gérard Lebovici. — Voortzetting van Catalogue

EHC: 822545 [C2-366 b]

(1985); (1988)

Catalogue d'une belle collection de livres en toutes sortes de sciences, entre lesquels se trouvent plusieurs ouvrages estimés et recherchés délaissés par feu monsieur Jean-Ignace Le Clercq. — Malines : uitgever niet gekend, 1824. — 42 p. — Aantal loten 720

SESA-Mechelen: M.5389 (a)

Media power in Hong Kong : hyper-marketized media and cultural resistance / Charles Chi-wai Cheung. — London : Routledge, 2017. — 216 p. — (Routledge contemporary China series ; 144). — 978-1-138-10200-2 ; 978-0-415-67943-5 ; 978-1-315-63695-5

UA-CST: PSW 07 L-HK-CHEU 2017

Christliches Europa? Studien zu einem umstrittenen Konzept / [edit.] Michael Hüttenhoff. — Leipzig : Evangelische Verlagsanstalt, 2014. — 200 p. — Cycle of lectures organized by the Fachrichtung Evangelische Theologie der Universität des Saarlandes and held during summer semester 2013. — 978-3-374-03917-3 ; 2015391739

TPC: LZ 34/460

Een paleis voor de doden : over hunebedden, dolmens en menhirs / Herman Clerinx. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2017. — 350 p. : ill. — 978-90-253-0710-3

EHC: 822162 [C5-087 da]

La production cinématographique / Fabienne Collard ; Christophe Goethals ; John Pitseys ; Marcus Wunderle. — Bruxelles : CRISP, 2016. — 119 p. — (Dossiers du CRISP ; 86). — 978-2-87075-141-1

UA-CST: RECH 34 F-CRIS:86

EHC: 822229 [C5-087 cb]

Tackling poverty through heritage : towards a framework for community museums / [edit.] Bart de Nil ; Tom Cosson ; Zoë Gealy ; Steph Mastoris ; Anthony Richards ; Ian Smith ; Els Veraverbeke. — Brussels : FARO, Flemish interface centre for cultural heritage, 2016. — 51 p. : ill.

DB: DB 040 NIL

EHC: 822381 [C5-094 bb]

Hidden portraits : multispectral studies / Pascal Cotte. — Plaats van uitgave niet gekend : Vinci éditions, 2015. — 205 p. : ill. — (Lumière on the Mona Lisa ; 1). — 978-2-9548258-4-7

KMSKA: MONO-BC 7996

The country house : material culture and consumption / [edit.] Jon Stobart ; [edit.] Andrew Hann. — Swindon : Historic England, 2016. — 214 p. : ill. — 978-1-84802-233-1

RUB: 1 P 2 / EUR 6 / 2016 / a / 1

CSKW mededelingen / Centrum voor Sociaal-Kultureel Werk [Heverlee]. — Heverlee : Centrum voor Sociaal-Kultureel Werk, 1972-1990. — Voortgezet door Kultuur-genoten

UA-CST: MAG 3300/5

1-19(1972-1990); Ontbreekt: 3:4-6(1974)

UA-CST: HB-PSW-LAUW

13-19(1984-1990)

EHC: 822749 [C2-366 b]

Culture, theory and critique. — Abingdon. — Titel varieert: *Culture, theory & critique* ; voortzetting van *Renaissance and modern studies*. — 1473-5784 ; 1473-5776

[http://www.tandfonline.com/-](http://www.tandfonline.com/-openurl?genre=journal&issn=1473-5784)

[openurl?genre=journal&issn=1473-5784](http://www.tandfonline.com/-openurl?genre=journal&issn=1473-5784)

UA-CST: FILO 10 E-CTC/5 j.

47(2006)-

Oude jr. MAG 3956/1

UA: UA

Die gedruckten Meßbücher Süddeutschlands bis zur Übernahme des Missale Romanum Pius V. (1570) / Dominik Daschner. — Frankfurt am Main : Peter Lang Europäischer Verlag der Wissenschaften, 1995. — 682 p. — (Regensburger Studien zur Theologie ; 47). — 3-631-47990-5

UA-CST: RG 2152 H 37

Exhibition as social intervention : 'culture in action' 1993 / Joshua Decter ; Helmut Draxler. — London : Afterall Books, 2014. — 224 p. : ill. — 978-3-86335-448-0

MID: Tentoonstellingen EXHI

L'âme est immortelle : démonstration expérimentale de l'immortalité / Gabriel Delanne. — Paris : Editions de la B.P.S., 1923. — 335 p. — (Bibliothèque de philosophie spiritualiste moderne et des sciences psychiques ; 1923: 3)

EHC: 822329 [C5-068 eb]

Les jours obscurs de Gérard Lebovici / Jean-Luc Douin. — Paris : Stock, 2004. — 353 p. — 2-234-05690-X ; 2004624411

EHC: 822340 [C5-087 da]

Sharing is caring : openness and sharing in the cultural heritage sector / [edit.] Merete Sanderhoff ; Michael Peter Edson ; Jill Cousins ; Martin von Haller Grønbæk ; Henrik Jarl Hansen ; Christian Ertmann-Christiansen ; Tobias Golodnoff ; Miriam Lerkenfeld ; Lars Lundqvist ; Lise Sattrup ; Nana Bernhardt ; Jasper Visser ; Nanna Holdgaard ; Bjarki Valtýsson ; Ditte Laursen ; Lars Ulrich Tarp Hansen ; Theis Vallø Madsen ; Lene Krogh Jeppesen ; Peter Leth ; Jacob R. Wang ; Shelley Bernstein ; Sarah Giersing. — Copenhagen : Statens Museum for Kunst, 2014. — 264 p. : ill. — 978-87-92023-62-9

MAS: HB 069

MID: Kunst-en-maatschappij SHAR

Eye for detail : images of plants and animals in art and science, 1500-1630 / Florike Egmond. — London : Reaktion Books, 2017. — 280 p. : ill. — 978-1-78023-640-7

RUB: 1 O 7 / 2017 / a / 1

EHC: 818074 [C5-092 ba]

KMSKA: MONO-BB 11509

Emblems of death in the early modern period / [edit.] Monica Calabritto ; [edit.] Peter Daly. — Genève : Librairie Droz S.A., 2014. — 441 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 120). — 978-2-600-01557-8

RUB: 1 O 43 / 2014 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 6646

UA-CST: RG 2150 F 16

KMSKA: MONO-BB 11510

Emile Durkheim et les liens sociaux / [edit.] Serge Paugam. — Paris : Librairie philosophique Vrin, 2017. — 221 p. — (Revue internationale de philosophie ; 280). — 978-2-930560-31-1

UA-CST: FILO 10 F-RIP:280

Erfgoeddag, zondag 23 april : activiteitengids Balen, Dessel, Geel, Laakdal, Meerhout, Mol, Retie / Erfgoeddag. — Geel : Erfgoedcel k.ERF, 2017. — 25 p. : ill. — Titel varieert: *Zorg, zondag 23 april 2017*

EHC: 822647

*Uit de openingsrede bij de tentoonstelling Het verborgen woord : drukken van Hendrik Nicolaas Werkman en andere clandestiene publikaties uit de collectie **** / Hans Eschauzier. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek, 1995. — III.

EHC: 822416 [C3-168 b / ds 1191 e]

Expo 2018 brengt kunst naar uw wijk : Zurenborg / Antwerpen, Stad. District Antwerpen ; Middelheimmuseum [Antwerpen] ; Sint Lucas [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — III. — D/2017/0306/65

EHC: 822119

Expo 2018 brengt kunst naar uw wijk : Klein Antwerpen & Harmonie / Antwerpen, Stad. District Antwerpen ; Middelheimmuseum [Antwerpen] ; Sint Lucas [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — III. — D/2017/0306/64

EHC: 822120

Expo 2018 brengt kunst naar uw wijk : Haringrode & Groen Kwartier / Antwerpen, Stad. District Antwerpen ; Middelheimmuseum [Antwerpen] ; Sint Lucas [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — III. — D/2017/0306/63

EHC: 822121

Expo 2018 brengt kunst naar uw wijk : Markgrave & Brederode / Antwerpen, Stad. District Antwerpen ; Middelheimmuseum [Antwerpen] ; Sint Lucas [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — III. — D/2017/0306/62

EHC: 822122

Fair catalogue, New York Antiquarian Book Fair / Antiquariaat De Roo [Zwijndrecht]. — Zwijndrecht [NL] : De Roo

EHC: 822877 [C3-168 b / ds 1192 e]

(2017)

Faro : tijdschrift over cultureel erfgoed. — Brussel : FARO, 2008. — III. — Voortzetting van Mores: tijdschrift voor volkscultuur in Vlaanderen. — 2030-3777

<https://issuu.com/faronet/stacks/-cf271d28f4264735b62ab8291cbd27f3>

AP-KC: LM-TY-FARO

1:1(2008)–

rek 26

AP-KC: LA-TY-FARO

1:1-3(2008); 2:4(2009); 3(2010)–6(2013)–

RUB: 1 S 1 / FAR 6

1(2008)

MPM: BP 374

1(2008)–

DB: DB 756 FARO

SESA-Mechelen: M.11673 (b)

KMSKA: M BE 166

1:1(2008)–

UA-CST: RG-T 804

(2015)–

UA-CST: ALG 05 E-FARO/I j.

1(2008)–

Oude jr. MAG 3245/4

UA-CST: HB-CD-ADBIB

1(2008)–

EHC: 706227 [C2-323 g]

1(2008)–

Lopende jaargang : LZ III e

Anet: ANET

SA: 190#1-

MMB: tt-FARO

3:1(2010); 5:1(2012)

Figuren starker Subjektivität / [edit.] Renate Breuninger ; [edit.] Peter L. Oesterreich. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2017. — 101 p. — 978-3-8260-6100-4

UA-CST: FILO 148.3 G-BREU 2017

Five centuries of childhood, 1497-1987 : a selection of two hundred important collectible children's books, manuscripts and related drawings, references and juvenilia / Justin G. Schiller [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Justin G. Schiller, Ltd., 2002. — III. — (Catalogue ; 50)

EHC: 822194 [C5-310 f]

Le livre des figures hiéroglyphiques, suivi d'œuvres diverses . Le sommaire philosophique . Le désir désiré / Nicolas Flamel ; Eugène Canseliet ; [inl.] René Alleau. — Paris : S.G.P.P. Denoël, 1970. — 230 p. : ill. — (Bibliotheca hermetica : alchimie, astrologie, magie ; 1)

EHC: 823022

Trésors de la bibliothèque d'André Breton / Jean-Baptiste de Proyard ; Jean-Michel Goutier. — Paris : Galerie mille neuf cent deux mille, 2016. — 175 p. : ill.

EHC: 822153 [C5-110 aa]

Van natuur naar abstractie = De la nature à l'abstraction / Jan Ceuleers. — Antwerpen : Ronny Van de Velde, 2016. — 294 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Berchem]. 2016/03/19 - 2016/05/08 ; tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2016/05/14 - 2016/06/27 ; tentoonstelling: Gallery Sofie Van de Velde [Antwerpen]. 2016/03/18 - 2016/05/01

EHC: 809602 [C5-095 aa]

KMSKA: TENT-TC 11814

MID: Abstracte-kunst VAN

La Société infernale d'Agen / Maurice Garçon. — Paris : uitgever niet gekend, 1928. — 38 p. — Overdruk uit *Mercur de France*. - 15:7(1928)

EHC: 822099 [C5-087 cb]

Tijdwachters : waarom de klok ons leven beheerst / Simon Garfield. — Amsterdam : Podium, 2017. — 351 p. : ill. — 978-90-5759-848-7 ; 978-94-6058-204-2

UA-CST: MAG-OW-BB 28415

Disparitions mystérieuses : le cosmos nous observe / Patrice Gaston. — Paris : Editions Robert Laffont, 1973. — 336 p. : ill. — (Les énigmes de l'univers ; 1973: 14)

EHC: 822348 [C5-088 da]

Wanverhoudingen : de pedofiel, de politicus, de filosoof en de vrouwen / Abe Geldhof. — Leuven : Acco, 2016. — 237 p. — 978-94-6292-583-0

AP-CMU: CMU 170 GELD 2016

EHC: 810587 [C5-054 eb]

10.000 ans d'histoire arctique / J. Louis Giddings ; [vert.] Liliane Princet ; [inl.] Jean Malaurie. — Paris : Fayard, 1973. — 496 p. : ill. — (Civilisations du Nord : économies et sociétés ; 1)

EHC: 822148 [C5-087 cb]

The Mayan prophecies : unlocking the secrets of a lost civilization / Adrian Gilbert ; Maurice Cotterell. — Shaftesbury : Element, 1998. — 379 p. : ill. — 1-85230-888-5

EHC: 822623 [C5-069 ec]

Time travel : a history / James Gleick. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 2016. — 336 p. — 978-0-307-90879-7 ; 978-0-307-90880-3 ; 978-0-375-71520-4

UA-CST: FILO 113 G-GLEI 2016

Gone West : reflections on the Great War: 100 jaar Grote Oorlog cultureel herdacht: programma. — Plaats van uitgave niet gekend : Provincie West-Vlaanderen, 2017. — 38 p. : ill.

EHC: 822532 [C3-152 b / ds 313 c]

Educación, familia y vida cotidiana en México virreinal / Pilar Gonzalbo Aizpuru. — México, D.F. : El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, 2013. — 168 p. : ill. — Met compact disc(s). — 978-607-462-414-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13212

Basiswerk; CD-ROM

Guardians of the ancient wisdom / Stan Gooch. — Plaats van uitgave niet gekend : Fontana/Collins, 1980. — 287 p. — 0-00-635872-1

EHC: 822703 [C5-069 ec]

Gotik / [edit.] Christine Beier. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 2016. — 2 v. : ill. — (Geschichte der Buchkultur ; 5). — 978-3-201-02011-4

UA-CST: IBW 02 F-MAZA:5

1

EHC: 815471 [C5-089 bb]

1

Terriens ou extra-terrestres? Merveilles et mystères de la nature humaine / Michel Granger. — Paris : Editions J'ai Lu, 1977. — 310 p. — (J'ai lu : l'aventure mystérieuse ; A: 349)

EHC: 822154 [C5-068 f]

De gulden passer = Le compas d'or / Vereeniging der Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen. — Voortzetting van Bulletin ; Ondertitel varieert. — 0777-5067

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

MPM: BP 216

1 (1923)-

Kantoorruimte MPM leeszaal rek 4

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: RG-T 362

N.R. 1(1923)-

UA-CST: GES 93 E-GULD

N.R. 1(1923)-

Cumulative index 1-20(1923-1942)

AP-CMU: 70 E-GULD

3(1923)-(1961);(1963-1994); Ontbreekt:3-4(1930)

momenteel niet beschikbaar

EHC: B 58317 [C2-142 f]

N.R. 75(1997)-

Lopende jaargang : LZ I c

EHC: B 58317 [C4-270 e]

N.R. 1-74(1923-1996)

SA: 230#1-

1(1902)-; Ontbreekt 1995-1996

Hallyu 2.0 : the Korean wave in the age of social media / [edit.] Sangjoon Lee ; [edit.] Abé Mark Nornes. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2015. — 268 p. — (Perspectives on contemporary Korea ; 2015: 1). — 978-0-472-05252-3 ; 978-0-472-07252-1 ; 978-0-472-12089-5

UA-CST: PSW 659.3 L-KZ-LEE 2015

Le messie de l'an XIII et les fareinistes / Claude Hau. — Paris : Editions DENOËL, 1955. — 251 p. — (Présence du passé ; 2) ; (La tour Saint-Jacques ; 1955: 1). — Titel varieert: Le messie de l'an 13

EHC: 822333 [C5-068 eb]

Verlorenes Mittelalter : Ursachen und Muster der Nichtüberlieferung mittellateinischer Literatur / Thomas Haye. — Leiden : Brill, 2016. — 738 p. — (Mittellateinische Studien und Texte ; 49). — 978-90-04-32503-6 ; 978-90-04-32527-2

EHC: 822248 [C5-093 ba]

Die erkenntnistheoretische Rolle der Technik bei Leonardo Da Vinci und Galileo Galilei im ideengeschichtlichen Kontext / Thomas Heichele. — Münster : Aschendorff Verlag, 2016. — 287 p. : ill. — (Studien zur systematischen Theologie, Ethik und philosophie ; 8). — 978-3-402-11898-6 ; 978-3-402-11899-3

UA-CST: FILO 167.21 G-HEIC 2016

De grens van de werkelijkheid : Ufo's ter discussie / J. Allen Hynek ; Jacques Vallée. — Brussel : Manteau, 1977. — 333 p. — 90-223-0598-8

EHC: 823028

Idols and museum pieces : the nature of sculpture, its historiography and exhibition history, 1640-1880 / [edit.] Caroline van Eck. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 291 p. : ill. — (Studien aus dem Warburg-Haus ; 17) ; (Reihe Kunst und Wirkmacht ; 2017: 2). — 978-3-11-040691-7 ; 978-2-904187-43-X

KMSKA: MONO-BB 11501

Ils ont rencontré des extra-terrestres : cent témoignages sur les OVNI recueillis par un journaliste / [fotograaf] Guy J.M. Jouhaud ; [fotograaf] René Guillois. — Nice : Editions Alain Lefevre, 1978. — 239 p. : ill. — 2-902639-03-1

EHC: 822872 [C5-088 db]

Images & révoltes dans le livre et l'estampe (XIVe-milieu du XVIIIe siècle) / [edit.] Tiphaine Gaumy. — Paris : Bibliothèque Mazarine & Editions de Cendres, 2016. — 315 p. : ill. — Titel varieert: Images & révoltes dans le livre et l'estampe (14e-milieu du 18e siècle). — 979-1-09-085309-6

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2016 / e / 1

KMSKA: TENT-TC 12164

Historio kaj organizo de la Esperanto-movado : kun demandoj por ekzerco / J.R.G. Isbrücker. — 3 ed. — Den Haag : Internacia Cseh-Instituto de Esperanto, 1938. — 55 p.

EHC: 822754 [C5-069 ea]

Illuminating women in the medieval world / Christine Sciacca. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2017. — 108 p. : ill. — 978-1-60606-526-6

KMSKA: TENT-TB 9372

Jaarboek van de Koninklijke Belgische Academie = Annuaire de l'Académie royale de Belgique. — Brussel : 1933. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Annuaire ; voortzetting van Annuaire de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique. — 0373-0778

/docman/ehc/053570/12486.pdf

/docman/ehc/346f3a/12487.pdf

AP-CMU: 70 E-ANNU

160-167(1994-2001); Ontbreekt:162(1996); 175(2009)-

RUB: 1 S 1 / ANN 3

103–109(1937–1943); 112–(1946–)
 KMSKA: M BE 1
 98–161(1933–1995); 163–167(1997–2001); 177(2011);
 180–181(2014–2015)
 UA–CST: MAG–Coll 111.13
 99–149(1933–1983); 155(1999); 177(2011); 179–181(2013–2015)
 UA–CST: MAG–KAG–T 413
 99–103(1933–1937); 108–109(1942–1943)
 EHC: A 274 [C2–129 e]
 163–181(1997–2015)
 EHC: 822478
 182(2016)–
 EHC: A 274 [C4–003 g]
 120–137(1954–1971)
 EHC: A 274 [C4–003 g]
 99–119(1933–1953)
 EHC: A 274 [C4–003 g]
 138–162(1972–1996)
 Anet: ANET
 SA: 1958#1–
 2011–; Ontbreekt 2012
 SA: 228#9217–9245
 138–167(1972–2001)
 SA: 228#9199–9216
 120–137(1954–1971)
 SA: 228#9194–9198
 1944–1953

KMSKA : ligt verzelfstandiging in de 21ste eeuw in de lijn van de verwachtingen? Speciale autonomie, deugdelijk bestuur en ondernemerschap voor grote museuminstellingen in comparatief perspectief / Marc Jacobs ; Olga Van Oost ; [medewerker] Birgit Geudens ; [medewerker] Silke Theuwissen. — Brussel : Faro, 2015. — 172 p. — losbladig
 EHC: 806082 [C5–091 aa]
 KMSKA: EP–KC 15

Jakob Smits: driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum. — Mol. — 0770–4291
 AP–CMU: 70 E–JASM
 8:1–27:3(1985–2004); Onvolledig
 EHC: H 254045 [C2–222 b]
 20(1997)–
 EHC: H 254045 [C3–376 a]
 1–19(1977–1996)
 KMSKA: M BE 107
 1:1(1977); 2:2(1979); 8:1–24:4(1995–2001); 25:2(2002)–; Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)
 MPM: PK–A 2555
 11a

Johannes Teyler and Dutch colour prints / [compil.] Ad Stijnman ; [edit.] Simon Turner. — Rotterdam : Sound & Vision, 2017. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; 2017: 1). — 978–94–91539–34–4 ; 978–94–91539–35–0
 RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 28XXVIII,1–2 / 1
 MPM: PK–C 457 bis
 EHC: 563600: [84–85] [LZ–21 d]
 1–2
 KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE–NL
 1–2

The myth of disenchantment : magic, modernity, and the birth of the human sciences / Jason A. Josephson-Storm. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 411 p. — 978–0–226–40336–6 ; 978–0–264–40322–9 ; 978–0–226–40353–3 ;
 doi doi:10.7208/Chicago/99780226403533.001.0001
 UA–CST: FILO 20 G–JOSE 2017

Le ciel et l'enfer, ou: La justice divine selon le spiritisme / Allan Kardec. — Farciennes : Editions de l'Union spirite, 1951. — 496 p.
 EHC: 822277 [C5–068 eb]

L'Evangile selon le spiritisme, contenant l'explication des maximes morales du Christ, leur concordance avec le spiritisme et leur application aux diverses positions de la vie / Allan Kardec. — Paris : La Diffusion scientifique, 1952. — 303 p.
 EHC: 822109 [C5–068 eb]

L'obsession : extraits textuels des revues spirites de 1858 à 1868 / Allan Kardec. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions de l'Union spirite, 1950. — 300 p.
 EHC: 822108 [C5–068 ec]

Katalog / Antiquariat Jürgen Dinter [Köln]. — Köln : Dinter
 EHC: 822879
 14

Kladdaradatsch. — Genk : Kladdaradatsch, 1978
 EHC: 823006 [C2–367 f]
 :6(1979)

De indianen in Brussel : wereldtentoonstelling in 1935: collectie François Chladiuk / Marc Lauwens ; Sergio Purini. — Brussel : Anne Cahen-Delhay, 2006. — 96 p. : ill.
 EHC: 822082 [C5–087 da]

Kunst en de publieke ruimte. — Amsterdam : Boekmanstichting, 2017. — 64 p. : ill. — (Boekman : tijdschrift voor kunst, cultuur en beleid ; 111)
 KdG–Zuid: 2 SOCIAAL

Het cultureel regiem: cultuur en beleid in Vlaanderen / Rudi Laermans. — Tielt : Lannoo, 2002. — 175 p. — 90–209–4919–5 ; 978–90–209–4919–3
 AP–KC: UM–ES–ALGEM–laerman–1
 AP–MEI: OK 497.3 LAER
 12,95 EUR
 KMSKA: MONO–BB 1444
 UA–CST: PSW 301.54 L–B–LAER 2002
 EHC: 644922 [C0–221 e]
 KdG–Zuid: 2 CULTUUR 905.2

Chers papiers : mémoires d'une archéologue littéraire / Carlton Lake ; [vert.] Madeleine de Brauer. — Paris : Seghers, 1991. — 285 p. : ill. — 2–232–10394–3
 EHC: 822347 [C5–094 bb]

Lectures princères & commerce du livre : la bibliothèque de Charles III de Croÿ et sa mise en vente (1614) / [edit.] Pierre Delsaert ; [edit.] Yann Sordet. — Paris : Editions des Cendres, 2017. — 2 v. : ill. — 978-2-86742-267-6

MPM: BM 35833

1-2

La organización de la producción agrícola en un centro maya del Clásico : patrón de asentamiento en la región de Palenque, Chiapas, México = Organization of agricultural production at a Classic Maya center : settlement patterns in the Palenque region, Chiapas, Mexico / Rodrigo Liendo Stuardo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/University of Pittsburgh, 2002. — 227 p. : ill. — (Serie Arqueología de México ; 2002: 1). — 970-18-9510-X

UA-CST: MAG-MEX-C 2441

Livres rares : catalogue / Michel Bouvier: libraire-expert [Paris]. — Paris : Bouvier. — Titel varieert: Catalogue

MPM: BP 426

55-56, 59-60, 63-74

EHC: 810752 [C2-349 c]

56; 65-68; 70-

Le troisième œil / T. Lobsang Rampa ; [vert.] Jacques Legris. — Paris : Editions J'ai Lu, 1968. — 368 p. — (J'ai lu : l'aventure mystérieuse ; A: 11)

EHC: 822160 [C5-069 f]

De seculiere samenleving : over religie, atheïsme en democratie / Patrick Loobuyck. — Antwerpen : Houtekiet, 2013. — 253 p. — 978-90-8924-259-4

UA-CST: PSW 301.188.4 G-LOOB 2013

UA-CST: HB-CD-IDPG

AP-NOO: DOC 290 LOOB

te bevragen bij L. Verbert

TPC: LZ 104/374

EHC: 778133 [C5-042 bb]

Entrée des médiums : spiritisme et art de Hugo à Breton / Gérard Audinet ; Alexandra Bacopoulos-Viau ; Jérôme Godeau ; Renaud Evrard ; Bertrand Méheust. — Paris : Paris - Musées, 2012. — 183 p. : ill. — 978-2-7596-0186-8 ; 2-7596-0186-2

EHC: 822144 [C5-093 bb]

L'amère victoire du Situationnisme : pour une histoire critique de l'Internationale Situationniste, 1956-1971 / Gianfranco Marelli ; [vert.] David Bosc. — Arles : Editions Sulliver, 1998. — 427 p. — 978-2-911199-24-0

EHC: 822337 [C5-087 db]

Historieto de la japana Esperanto-movado / Miyamoto Masao. — 3 ed. — Oosaka : Kleg, 1977. — 130 p.

EHC: 822440 [C5-068 eb]

Media, democratie en identiteit : de rol van media in een democratische samenleving / [edit.] Stijn Joye ; [edit.] Daniël Biltreyst ; [edit.] Sofie Van Bauwel. — Gent : Academia Press, 2016. — 184 p. — 978-90-382-2562-3

UA-CST: PSW 659.3 G-JOYE 2016

EHC: 818521 [C5-084 ca]

Museum : global, local / [edit.] JaeHong Lee. — Seoul : C3 Publishing, 2017. — 223 p. : ill. — (C3 ; 387). — 2092-5190

MID: Museologie MUSE

De mythe van de ik-dentiteit / [edit.] Erik Galle. — Antwerpen : Halewijn, 2016. — 204 p. — 978-90-8528-396-6

UA-CST: PSW 301.173 G-GALL 2016

TPC: LZ 33/283

EHC: 817014 [C5-080 ca]

Expo relics : overblijfselen van de Wereldtentoonstelling 1958 / Rudolph Nevi. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2008. — 128 p. : ill. — 978-1-935038-65-8

EHC: 822295 [C5-111 aa]

Stonehenge, le temple mystérieux de la préhistoire / Fernand Niel. — Paris : Editions Robert Laffont, 1974. — 282 p. : ill. — (Les énigmes de l'univers ; 1974: 3). — Titel varieert: Stonehenge : temple mystérieux de la préhistoire

UA-CST: MAG-Coll 664.1.64

EHC: 822350 [C5-088 da]

Oedipus heerst!? / [edit.] Peter Verstraten ; [edit.] Sjeff Houppermans. — Antwerpen : Garant, 2016. — 183 p. — (Psychoanalyse en cultuur ; 7). — 978-90-441-3441-4

UA-CST: FILO 130 G-VERS 2016

EHC: 812955 [C5-056 eb]

Omgaan met personen met een beperking : tips voor een klantvriendelijk onthaal. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2017. — folder : ill.

EHC: 822808

Onheil, pijn, bloed: voorstellingen van lijden / [edit.] Marc Verminck ; [medewerker] Barbara Baert ; e.a. — Gent : A&S, 2009. — 216 p. : ill. — 978-90-76714-36-3

AP-KC: UM-ES-ALGEM-verminck-1

MID: Thema's-in-de-kunst ONHE

KMSKA: MONO-BB 5593

UA-CST: MAG-OW-B 51133

EHC: 734153 [C0-473 e]

KdG-SLA: 708.5 ONHE

Oostende voor anker : binnenscheepvaart, 25-28 mei 2017 = Oostende voor anker : la batellerie traditionnelle, 25-28 mei 2017 = Oostende voor anker : inland waterways transport, 25-28 mei 2017 / [compil.] Hubert Rubbens. — Oostende : VZW Oostende voor Anker, 2017. — 47 p. : ill.

EHC: 822997

Sterrenmensen zijn onder ons : de terugkeer van boodschappers uit het heelal / Jochim Pahl. — Baarn : H. Meulenhoff, 1971. — 208 p. : ill. — 90-224-0101-4

EHC: 822916 [C5-088 cb]

Livres illustrés, éditions originales, reliures de maîtres, ouvrages sur les beaux-arts ... : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre 1960 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1960. — 63 p.

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1960-11-18 / a / 1

Pan : hebdomadaire satirique du mercredi. — Bruxelles : Antoine, 1945. — Titel varieert: Pan : l'hebdo satirique belge le plus lu ; Ondertitel varieert

EHC: 822263 [C1-gf]

71:3770(2017)–

'Das Paradeis fanden wir...': Streifzüge durch die Bücherwelten der ULB Düsseldorf / [edit.] Irmgard Siebert. — Frankfurt am Main : Vittorio Klostermann, 2017. — 313 p. : ill. — (Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie : Sonderbände ; 121). — 978-3-465-04290-7

EHC: 822430 [C5-094 bb]

Fashion, faith, and fantasy in the new physics of the universe / Roger Penrose. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 501 p. — 978-0-691-11979-3

UA-CGB: TWET 523.1 G-PENR 2016

Philosophical explorations of the legacy of Alan Turing / [edit.] Juliet Floyd ; [edit.] Alisa Bokulich ; Boston Colloquium for the Philosophy of Science. Turing 100. — Cham : Springer, 2017. — 361 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 324). — Congres: Boston Colloquium for the Philosophy of Science. Turing 100. 11 en 12 november 2012. — 978-3-319-53278-3 ; 978-3-319-53280-6 ; doi doi:10.1007/978-3-319-53280-6

UA-CST: FILO 167 G-FLOY 2017

Public servants : art and the crisis of the common good / [edit.] Johanna Burton ; [edit.] Shannon Jackson ; [edit.] Dominic Willsdon. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 515 p. — (Critical anthologies in art and culture ; 2016: 1). — 978-0-262-03481-4

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte PUBL

KdG-SLA: 700.6 BURT

Quelques anarchistes, quelques fantaisistes, et une lettriste / Librairie du Sandre [Paris]. — Paris : Librairie du Sandre, 2016. — Ill. — (Catalogue ; 7)

EHC: 822188 [C5-069 f]

Quest. — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert: Quest braintainment. — 1573-4617

KdG-Zuid: 4 STEM

2015 (136) -

AP-KRO: LZ 051 QUES

Alleen lopende jrg.

Radical space : exploring politics and practice / [edit.] Debra Benita Shaw ; [edit.] Maggie Humm. — London : Rowman & Littlefield International, 2016. — 222 p. — (Radical cultural studies ; 2016: 2). — 978-1-78348-152-1 ; 978-1-78348-151-4 ; 978-1-78348-153-8

UA-CST: PSW 301.173 G-SHAW 2016

Breakthrough : an amazing experiment in electronic communication with the dead / Konstantin Raudive ; [vert.] Nadia Fowler ; [edit.] Joyce Morton ; [inl.] Peter Bander. — New York, N.Y. : Taplinger Publishing Company, 1971. — 391 p. — 0-8008-0965-3

EHC: 823077

Re-enchantment / [edit.] James Elkins ; [edit.] David Morgan. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2009. — 321 p. — (The art seminar ; 7). — 978-0-415-96052-6 ; 978-0-415-96051-9 ; 978-0-203-89166-7

UA-CST: FILO 20 G-ELKI 2009

Reassessing the Radical Enlightenment / [edit.] Steffen Ducheyne. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 318 p. — 978-1-138-28004-5 ; 978-1-4724-5168-2 ; 978-1-315-61364-2

UA-CST: FILO 19.7 G-DUCH 2017

Het reizende detail in de kunst van 1400 tot 1500 / [edit.] Mariëtte Haveman ; [edit.] Annemiek Overbeek ; [medewerker] Paul van den Akker ; [medewerker] Marjolijn Bol ; [medewerker] Claudine Chavannes-Mazel ; [medewerker] Saskia Cohen-Willner ; [medewerker] Rembrandt Duits ; [medewerker] Willem Gerritsen ; [medewerker] Eddy de Jongh ; [medewerker] Ann-Sophie Lehmann ; [medewerker] Machteld Löwenstyn ; [medewerker] Annemarie Melis ; [medewerker] Andrea Müller-Schirmer ; [medewerker] Henk van Os ; [medewerker] Bernhard Ridderbos ; [medewerker] Anton van Run ; [medewerker] Frits Scholten ; [medewerker] Jeroen Stumpel ; [medewerker] Dorien Tamis ; [medewerker] Annette de Vries ; [medewerker] Marieke de Winkel ; [medewerker] Wieteke van Zeil. — Amsterdam : Kunst & Schrijven, 2016. — 263 p. : ill. — 978-90-811089-0-4

EHC: 822447 [C5-094 ba]

La réouverture du Rijksmuseum à Amsterdam : les chefs-d'oeuvre des collections : la rénovation. — Dijon : Faton, 2013. — 95 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 206)

RUB: 1 Q 2 / AMS 8.1 / 2013 / a / 1

Origineel Mailliet-exemplaar

UA-CST: MAG-T 224:206

Resolutions of the 65th World Esperanto Congress. — Rotterdam : Universala Esperanto-Asocio, 1981. — 28 p. — (Esperanto documents : new series ; 24A). — Congres: 65th World Esperanto Congress [Stockholm]. 1980/08/01 - 1980/08/09

EHC: 822789

Cine y sociedad en México, 1896-1930 / Aurelio de los Reyes García-Rojas. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1983-2013. — 3 v. : ill.

UA-CST: MAG-MEX-C 2438

Legend : the genesis of civilisation / David M. Rohl. — London : Arrow, 1999. — 540 p. : ill. — (A test of time ; 2). — 0-09-979991-X

EHC: 822274:2 [C5-069 f]

Rolf Dieter Brinkmann, 16. April 1940 - 23. April 1975, zum 50. Geburtstag / Antiquariat Beim Steinernen Kreuz [Bremen]. — Bremen : Antiquariat Beim Steinernen Kreuz, 1990. — 57 p. : ill.

EHC: 822196 [C5-093 bb]

The Routledge companion to feminist philosophy / [edit.] Ann Garry ; [edit.] Serene J. Khader ; [edit.] Alison Stone. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 735 p. — (Routledge philosophy companions ; 2017: 2). — 978-1-138-79592-1 ; 978-1-315-75815-2

UA-CST: FILO 141.728 G-GARR 2017

Diversiteit en samenhang : catalogus van een studiekabinet / J.W. Salomonson. — Delft : Academische Uitgeverij Eburon, 2016. — 260 p. : ill. — 978-94-6301-046-7

KMSKA: MONO-BB 11499

Le savoir antérieur : clairvoyance, précognition, don des langues, sixième sens, psychométrie, rêves prémonitoires, vision extra-rétinienne, connaissance de l'avenir / [edit.] Michel Damien. — Plaats van uitgave niet gekend : Tchou, 1977. — 294 p. : ill. — (Les pouvoirs inconnus de l'homme ; 3)

EHC: 822917 [C5-094 ba]

Textiles : the art of mankind / Mary Schoeser. — London : Thames & Hudson, 2012. — 568 p. : ill. — 978-0-500-51645-4

AP-CMU: CMU 779 SCHO 2012

EHC: 767644 [C5-028 AA]

Seizoen / 252 cc [Ekeren]. — Ekeren : Stad Antwerpen, 2015. — Titel varieert: Programma ; titel varieert: 252 cc - cultuurcentrum Ekeren ; voortzetting van Programma. — D/2017/0306/86

DAN: ts-K 1074

(2015/2016)

EHC: 730301 [C2-333 g]

(2015/2016)–

The Warminster mystery / Arthur Shuttlewood. — London : Neville Spearman, 1967. — 207 p. : ill.

EHC: 822869 [C5-088 cb]

The art of relevance / Nina Simon. — Santa Cruz, Calif. : Museum 2.0, 2016. — 191 p. — 978-0-692-70149-2

RSL: RSL-PW

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 SIMO

KMSKA: MONO-BB 11134

The participatory museum / Nina Simon. — Sant Cruz, Calif. : Museum 2.0, 2010. — 352 p. : ill. — 978-0-615-34650-2

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 037 SIMO

DB: DB 040 SIMO

KMSKA: MONO-BB 9792

Situations, dérives, détournements : statuts et usages de la littérature et des arts chez Guy Debord. — Paris : Art Book Magazine, 2017. — 126 p. : ill. — (Perspectives inactuelles ; 1). — 978-2-8216-0087-4

EHC: 822559 [C5-094 bb]

Intimacy and ritual : a study of spiritualism, mediums and groups / Vieda Skultans. — London : Routledge & Kegan Paul, 1974. — 106 p. — 0-7100-7760-2

EHC: 823069

Spécimen des caractères de l'imprimerie de A. Steenackers-Klerx. — Malines : Imprimerie de A. Steenackers-Klerx, 1854. — Ill.

SESA-Mechelen: M.5488 (a)

Sewing, fighting and writing : radical practices in work, politics and culture / Maria Tamboukou. — London : Rowman & Littlefield International, 2016. — 235 p. — (Radical cultural studies ; 2016: 3). — 978-1-78348-245-0 ; 978-1-78348-244-3 ; 978-1-78348-246-7

UA-CST: PSW 930.85 L-F-TAMB 2016

The Crystal Ship : internationale artiesten + stratenplan: opening 8-9 april 2017, Achturenplein, Oostende. — Plaats van uitgave niet gekend : The Crystal Ship, 2017. — Ill. — Bijlage bij De Standaard

EHC: 822999

Les pouvoirs secrets de l'homme : édition revue / Robert Tocquet. — Paris : Editions J'ai Lu, 1971. — 308 p. : ill. — (J'ai lu : l'aventure mystérieuse ; A: 273)

EHC: 822155 [C5-068 f]

Transnationality, internationalism and nationhood : European avant-garde in the first half of the twentieth century / [edit.] Hubert F. van den Berg ; [edit.] Lidia Gluchowska. — Leuven : Peeters, 2013. — 255 p. : ill. — (Groningen studies in cultural change ; 48). — 978-90-429-2756-8

EHC: 778015 [C5-043 ba]

KMSKA: MONO-BB 11491

Trésors des bibliothèques d'Ecosse. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert Ier, 1963. — 126 p. : ill. — (Catalogus ; 12). — Tontoonstelling: Bibliothèque Albert Ier, Bruxelles, 2 février - 6 avril 1963

MPM: BM 31012

EHC: 822368 [C5-093 ba]

Au-delà du conscient : télépathie, clairvoyance, survivance? Découvertes et possibilités de la parapsychologie / G.N.M. Tyrrell ; [vert.] René Sudre. — Paris : Petite bibliothèque Payot, 1963. — 282 p. — (Petite bibliothèque Payot ; 34)

EHC: 822173 [C5-069 ec]

Vague d'OVNI sur la Belgique : un dossier exceptionnel. — Bruxelles : SOBEPS asbl, 1991. — 502 p. : ill. — 978-2-9600007-0-2

EHC: 822873 [C5-088 cb]

De clandestiene Bijbedrukkers / Antoon Vanherpe. — Plaats van uitgave niet gekend : Antoon Vanherpe, 2017. — 97 p. : ill.
EHC: 822265 [C5-087 cb]

Erfgoedondernemer : handboek / Johan Vencken. — Brussel : Politeia, 2016. — 95 p. — Titel varieert: Handboek erfgoedondernemer. — 978-2-509-02701-6
KdG-Zuid: 2 ARBEID 366.4 VENC
EHC: 814068 [C5-075 ca]

Vente publique = Openbare veiling / [edit.] Henri Godts ; Librairie Henri Godts [Bruxelles] ; Antiquariaat Henri Godts [Brussel]. — Bruxelles : 1997. — Titel varieert: Vente aux enchères. — 1784-3804
UA-CST: PREC 02 E-HENR
(1997-2016); Onvolledig
SA: 836#1-
MPM: BP 395
2000-
MPM: PK-A 5937
105e
EHC: 611737 [C2-280 g]
(maart 1997)-

Les illuminés de l'art royal : huit siècles de compagnonnage / Raoul Vergez. — Paris : Julliard, 1976. — 261 p. — 2-260-00026-6
EHC: 822871 [C5-094 ba]

Wapenstilstand, 10-11 november 2016, Zonnebeke, Passendaele = Remembrance Day, 10-11 November 2016, Zonnebeke, Passchendaele. — Zonnebeke : Memorial Museum Passendaele 1917, 2016. — Ill.
EHC: 822524

Wegwijs in het MAS. — 2 ed. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — Ill. — D/2016/0306/118
EHC: 822118 [C3-167 b / ds 1190 e]

From Atlantis to the Sphinx : recovering the lost wisdom of the ancient world / Colin Wilson. — New York, N.Y. : Fromm International Publishing Corporation, 1997. — 370 p. : ill. — 0-88064-176-2
EHC: 822870 [C5-094 ca]

Zomerkssem : zomerkalender / Antwerpen, Stad. District Merksem. — Merksem. — Titel varieert: ZOmerksem : kalender ; voortzetting van De zomer van Merksem. — D/2014/0306/18
EHC: 722074 [C3-272 b / ds 118]
(2015)-
EHC: 722074 [C2-329 d]
(2010-2014)

Zorg, 23 april 2017 / [inl.] Tine Vandezande ; Erfgoeddag. — Brussel : FARO, Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw, 2017. — Ill. — folder
EHC: 822377 [C3-168 b / ds 1191 e]

Dagbladen en algemene tijdschriften

Analyse : vakblad voor biomedisch laboratoriummedewerkers / NVML. — Utrecht : 2012. — 0166-7688
<https://www.nvml.nl/Analyse/46/Archief.html>
KdG-IWT: Tijdschriftenrekken
68:1(2013)-
Anet: ANET

Tydwyzers : goed voor 15 jaren / H. Davidts. — 3 ed. — Mechelen : Drukkery G. De Becker, 1860. — 30 p.
SESA-Mechelen: M.5395 (a)

Levende talen magazine / Vereniging van Leraren in Levende Talen [Amsterdam]. — Amsterdam. — Voortzetting van Levende talen ; met Taal centraal: taalbeleid in het Nederlandse en Vlaamse onderwijs ; 2009: 1. — 1566-2705
KdG-HB: Tijdschriftenrekken
100:7(2013)-
UHasselt: AR PBL TS-E-445
87-98(2000-2011)
EHC: 746731 [C2-338 c]
92:1-6,8(2005); 104:2(2017)-
UA-CST: MAGS-M-TS 414
87-97:2(2000-2010)
UA-CST: MAG 3253/1
87-91(2000-2004)
UA-CST: T&L 80 E-LETA
87(2000)-
KdG-Zuid: 3 TALEN
laatste 5 jaargangen 2014(101)-

Zeemansalmanak. — Gent : Rogghé. — Titel varieert: Zeemans almanak
EHC: 808213 [C2-363 d]
(1860-1861)

Volkskunde. Folklore

In de ban van weerwolf en heks : volksverhalen uit Gellik, Lanaken, Neerharen, Rekem en Veldwezelt / [compil.] Jean Maenen ; [ill.] Nella Lazar-Schilthuis. — Lanaken : Dienst Cultureel Erfgoed, 2005. — 94 p. : ill. — (Historische documenten ; 2)
EHC: 822205 [C5-110 aa]

Folkekunstens Didrek / Asger Jorn ; Kunstmuseum [Silkeborg]. — Plaats van uitgave niet gekend : Permild & Rosengreen, 1978. — 238 p. : ill. — Complements Gotlands Didrek. — 87-87678-01-2 ; 81457645
EHC: 822212 [C5-093 ba]

Gotlands Didrek / Armin Tuulse ; Jørgen Sonne ; Niels Lukman ; Asger Jorn ; Kunstmuseum [Silkeborg]. — Plaats van uitgave niet gekend : Permild & Rosengreen, 1978. — 176 p. : ill. — Based on material collected by Asger Jorn. ; Complements Folkekunstens Didrek, by Asger Jorn. — 87-87678-00-4 ; 81458317
EHC: 822213 [C5-093 ba]

Volksdevotie in Oost-Brabant : door onze voorvaders beoefend in de helft van de 20ste eeuw / Julienne Sannen ; [bew.] Sandra Alaerts. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2016. — 111 p.

EHC: 822477 [C5-111 aa]

Les pouvoirs secrets de l'homme : édition revue / Robert Tocquet. — Paris : Editions J'ai Lu, 1971. — 308 p. : ill. — (J'ai lu : l'aventure mystérieuse ; A: 273)

EHC: 822155 [C5-068 f]

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Manuel d'économie domestique d'alimentation et d'hygiène, rédigé d'après les programmes officiels / Marie du Caju. — 19 ed. — Bruxelles : J. Lebègue & Cie, libraires-éditeurs, 1919. — 49 p. : ill.

EHC: 822674 [C5-069 eb]

De nieuwe boerenkeuken / [edit.] G. Droeshaut ; E. van Daele. — 5 ed. — Ronse : J. Leherde-Courtin en Zoon, Drukkers. — 222 p.

EHC: 823057

Fietsen langs Vlaamse brouwerijen : 25 geselecteerde fietsroutes met bezoek aan brouwerijen, biermusea en tavernen / Robert Declerck ; [medewerker] Peer De Maeyer. — Tielt : Lannoo, 1998. — 227 p. — (Lannoo's dicht-bij-huisgidsen ; 1998: 3). — Titel varieert: Fietsen langs Vlaamse brouwerijen : 25 geselecteerde fietsroutes met bezoek aan brouwerijen, biermusea en tavernes. — 90-209-3342-6

EHC: 822995 [C5-088 da]

Decors : special bed en bad :2004 / [edit.] Colette Demil. — Aalst : CD Media Productions, 2004. — 162 p. : ill.

ARK: 745 DEMI 2004

Tupperware transparent / [medewerker] Lieven Daenens ; Moniek E. Bucquoye ; Vic Cautereels ; Bob Daenen ; e.a. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2005. — 189 p. : ill. — Tentoonstelling: Design Museum [Gent]. 2005/07/02 - 2005/09/25. — 90-5856-156-9

UA-CST: ONTW 678 G-BUCQ 2005

ARK: 64 BUCQ 2005

EHC: 690889 [C3-914 c]

L. Ex.

Garnaalvissers te paard. — Koksijde : Dienst Toerisme Koksijde-Oostduinkerke, 2017. — Vouwfolder

EHC: 822305 [C3-167 b / ds 1190 e]

Hier ziet men uit paleizen : het Groninger interieur in de zeventiende en achttiende eeuw / Johan de Haan. — Assen : Koninklijke Van Gorcum, 2005. — 629 p. : ill. — (Groninger historische reeks ; 31). — 90-232-4156-8

VH: x

Eve's apple to the last supper : picturing food in the bible / C.M. Kauffmann. — Woodbridge : Boydell Press, 2017. — 176 p. : ill. — 978-1-78327-137-5

KMSKA: MONO-BC 7990

Huishoudelijke scholing : wassen, strijken, schoonmaken / G. Kockaerts ; M. Haldermans. — 3 ed. — Deurne : Uitgeverij Plantyn N.V., 1975. — 259 p. : ill.

EHC: 822500 [C5-087 cb]

Education familiale / Léon de Paeuw. — Bruxelles : Office de publicité, anc. établ. J. Lebègue & Cie, édit., S.C., 1938. — Ill.

EHC: 822715 [C5-088 db]

A

Paul Hankar als interieurarchitect / [edit.] Werner Adriaenssens ; [edit.] Lieven Daenens ; [edit.] François Loyer. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2005. — 40 p. : ill. — 90-5130-498-6

ARK: 64 ADRI 2005

EHC: 686337 [C0-356 c]

KMSKA: MONO-BB 2475

Warenkennis van de voeding / H. de Smedt. — 2 ed. — Antwerpen : Uitgeverij Plantyn P.V.B.A., 1960. — 3 v. : ill. — (Weten en toepassen ; 1960: 1)

EHC: 822575 [C5-088 db]

2

Warenkennis van de woning / H. de Smedt. — Antwerpen : Uitgeverij Plantyn P.V.B.A., 1958. — Ill. — (Weten en toepassen ; 1958: 2)

EHC: 822655

2

De hongerige stad : hoe voedsel ons leven vormt / Carolyn Steel. — Rotterdam : NAI, 2011. — 339 p. : ill. — 978-90-5662-805-5

MAS: HB 301

KdG-IWT: 354

Cursus KdG-IWT professionele bachelor fotografie 1+2+3

UA-CST: MAG-OW-B 85941

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-STEE 2011

EHC: 748266 [C0-501 c]

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 STEE

ARK: 301.185 STEE 2011

KdG-SLA: 354.4 STEE

Technologie van de voedingsmiddelen / C. van Waes. — 2 ed. — Antwerpen : Uitgeverij Plantyn N.V., 1967. — 261 p. : ill.

EHC: 822494 [C5-094 bb]

Kunst

20 Nederlandse schilders van nu = 20 peintres neerlandais d'aujourd'hui / [inl.] Hans Jaffé. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1963. — 48 p. : ill.

EHC: 822341

KMSKA: TENT-TB 9018

22 products from the daytime activities : a selection by Anne Daems = 22 producten van de dagbesteding : een selectie van Anne Daems / [fotograaf] Milo Profi ; [vert.] Rebecca Jane Arthur. — Den Dolder : Stichting kunstenaarsverblijf, 2016. — 22 p. : ill. — 978-90-822437-5-8

KdG-SLA: 709 DAEM

Future Imperfect / [edit.] Elizabeth M. Grady ; Jan Cohen-Cruz ; Ben Davis ; Tom Finkelpearl ; Charles Esche ; Deborah Fischer ; Grant Kester ; Rick Lowe ; Laura Raicovich ; Gregory Sholette ; Nato Thompson ; Christian Viveros-Fauné. — New York, N.Y. : A Blade of Grass Books, 2016. — 199 p. : ill. — 978-0-9842307-3-0

MID: Engagement FUTU

Bezoekersgids historisch stadhuis / Jan Van Acker. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2005

EHC: 822517

Philosophie der neuen Musik / Theodor W. Adorno. — Frankfurt am Main : Europäische Verlagsanstalt, 1958. — 204 p.

UA-CST: MAG 147 A 45

AP-KC: MM-ES-ADORN-philoso-1

AP-KC: UM-MG-TWINT-adorno-1

EHC: H 179916 [M-163 d]

Adventskantaten / [edit.] Alfred Dürr ; [edit.] Werner Neumann. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1954-1955. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 1). — DVfM 5002

AP-KC: UM-ZCA-BACH-advents-1/2

1-2

DeSingel raakt : 8 symfonische toporkesten = DeSingel touche = DeSingel moves / Jerry Aerts ; Jasper Gheysen. — Antwerpen : deSingel, 2017. — 63 p. : ill. — 978-90-75591-36-1

EHC: 822718 [C5-069 ea]

De grote overtocht / Nel Aerts ; [fotograaf] Victor Aerts. — Plaats van uitgave niet gekend : Nel Aerts, 2011. — Ill. — Titel varieert: Wortel Colonie - Het Ven : zicht op het eiland ; 10 gebundelde postkaarten

EHC: 822577

Compassion : a paradox in art and society / [edit.] Jeroen Boomgaard ; [edit.] Rini Hurkmans ; [edit.] Judith Westerveld ; Jesse Ahlers ; Nick Aikens ; Sarah van Binsbergen ; Pascal Gielen ; Susan Neiman ; Leonhard de Paepe. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 157 p. : ill. — (Making public). — 978-94-92095-29-9

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte COMP

KdG-SLA: 700.6 BOOM

Anselm Kiefer : the woodcuts / [edit.] Antonia Hoerschelmann ; Peter Sloterdijk ; Werner Spies ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wenen]. 2016/03/18 - 2016/06/19. — 978-3-7757-4101-9 ; 978-3-7757-4100-2

AP-CMU: CMU 700.8 KIEF 2016

Alfredo Payá, 2010-2017 . Toni Gironès, 2003-2017 . José María Sánchez García, 2010-2017 / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2017. — 285 p. : ill. — (El croquis ; 189). — 978-84-88386-95-3

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:189

ARK: 72 CROQ :189 2017

DB: GB-PO-S 738 PAYA

Geven voor erfgoed en cultuur / Dominique Allard ; Christophe Dosogne. — Brussel : Koning Boudewijnstichting/FARO, 2017. — 26 p. : ill. — Bijlage bij magazine Collect

RUB: 1 Q 1 / BEL 4 / 2017 / aa / 1 / afd. dozen

EHC: 820514 [C3-152 b / ds 312 c]

KMSKA: MONO-BC 7984

Theatre in Europe / John Allen. — Eastbourne : John Offord Publications, 1981. — 320 p. : ill. — 0-903931-40-0

UA-CST: T&L 792 L-EUR-ALLE 81

AP-KC: UT-TA-ALLEN-theatre-1

EHC: 504677 [S4-21 e]

Almanach surréaliste du demi-siècle. — Paris : Editions Plasma, 1978. — 226 p. : ill. — (La nef ; 63- 64). — Herdruk van uitgave La Nef (Nouvelle équipe française): revue mensuelle. - nr 63-64(1950). — 2-901376-25-8

UA-CST: T&L 840 J 20 ALMA 78

EHC: 822328 [C5-087 cb]

Medardo Rosso : ten bronzes / Etha Fles. — New York, N.Y. : Peter Freeman, Inc./Amedeo Porro Fine Arts, SA, 2016. — 78 p. : ill. — 978-0-9914904-1-7

MID: Rosso 2017/267

André Goezu / [edit.] Herman Van Goethem ; Kazerne Dossin [Mechelen]. — Mechelen : Kazerne Dossin, 2016. — 46 p. : ill. — Tentoonstelling: Kazerne Dossin [Mechelen]. 2016/09/04 - 2016/02/05

UA-CST: MAG-BR-B 3742

MPM: PK-A 6933

31a

KMSKA: TENT-TA 7637

Forest Gate / Kasper Andreasen. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Duizend & Eén/Lectoraat Art and Public Space, 2013. — 55 p. : ill. — 978-90-71346-42-2

EHC: 822582

Writing over / Kasper Andreasen. — Plaats van uitgave niet gekend : Roma Publications, 2013. — Ill. — (Roma publications ; 193). — 978-90-77459-91-1

EHC: 822581 [C5-098 ab]

Anna Oppermann : ensembles, 1968-1992 / [edit.] Ute Vorkooper. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 265 p. : ill. — Tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 2007/05/17 - 2007/08/12 ; tentoonstelling: Generali Foundation [Wien]. 2007/09/28 - 2007/12/16. — 978-3-7757-1995-7

AP-CMU: CMU 700.8 OPPE 2007

De Stijl : 100 jaar inspiratie : de nieuwe beelding en de internationale kunst 1917–2017 / Anton Anthonissen ; Evert van Straaten. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 368 p. : ill. — 978–94–6262–085–8

MID: Abstracte-kunst STIJ

Antwerpen, city of tomorrow : the renewal of urban renewal / [edit.] Alix Lorquet ; [inl.] Bart De Wever ; [inl.] Rob Van de Velde. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 271 p. : ill. — D/2017/0306/38

EHC: 822127 [C5–093 bb]

Schilde kiest kunst / Ewald Peters ; Peter De Laet ; Bob Daems. — Schilde : Gemeente Schilde, 2017. — 119 p. : ill. — 978–90–817880–1–4

EHC: 822536 [C5–111 aa]

KMSKA: BEST–M 1 XXIII 4

Antwerp's most brilliant / Antwerpen, Stad. Ondernemen en Stadsmarketing. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — Ill. — D/2017/0306/49

EHC: 822114 [C3–167 b / ds 1189 e]

Antwerp's most brilliant : ihr Führer zu den besten Juwelieren in Antwerpen / Antwerpen, Stad. Ondernemen en Stadsmarketing. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — Ill. — D/2017/0306/47

EHC: 822113 [C3–167 b / ds 1189 e]

Antwerp's most brilliant : uw gids naar de beste juweliers in Antwerpen / Antwerpen, Stad. Ondernemen en Stadsmarketing. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — Ill. — D/2017/0306/45

EHC: 822110 [C3–167 b / ds 1189 e]

Antwerp's most brilliant : váš putevoditel' po lučším juvelírným atel'je Antverpena / Antwerpen, Stad. Ondernemen en Stadsmarketing. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — Ill. — D/2017/0306/40

EHC: 822115 [C3–167 b / ds 1189 e]

Antwerp's most brilliant : votre guide des meilleurs bijoutiers d'Anvers / Antwerpen, Stad. Ondernemen en Stadsmarketing. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — Ill. — D/2017/0306/46

EHC: 822111 [C3–167 b / ds 1189 e]

Antwerp's most brilliant : your guide to the best jewellers in Antwerp / Antwerpen, Stad. Ondernemen en Stadsmarketing. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — Ill. — D/2017/0306/48

EHC: 822112 [C3–167 b / ds 1189 e]

Appreciating the traces of an artist's hand / [edit.] Toshiharu Nakamura ; Kyoto University. Graduate School of Letters ; Appreciating the Traces of an Artist's Hand: Kyoto Art History Colloquium. — Kyoto : Department of Aesthetics and Art History, Graduate School of Letters, Kyoto University, 2017. — 150 p. : ill. — (Kyoto studies in art history ; 2). — Congres: Appreciating the Traces of an Artist's Hand: Kyoto Art History Colloquium, September 25, 2016

RUB: 1 D 5 / 2017 / b / 1

Architectuur op maat / Vlaams Architectuurinstituut. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2016. — 290 p. : ill. — (Architectuurboek Vlaanderen ; 12). — 978–90–821225–5–8

AP–KC: LA–BELG–VAI–archite–1

EHC: 581223:2016,12 [C2–266 e]

Lois & Franziska Weinberger : home voodoo / Tom Trevor ; Eva Maria Stadler. — Bristol : Arnolfini, 2007. — 111 p. : ill. — 978–0–907738–83–1

MID: Weinberger 2017/276

Henry Moore : vision, creation, obsession / [edit.] Oliver Kornhoff ; Sebastiano Barassi ; Susanne Blöcker ; Sarah-Lena Schuster. — Munich : Hirmer, 2017. — 191 p. : ill. — 978–3–7774–2793–5

MID: Moore 2017/377

Art and technology in early modern Europe / [edit.] Richard Taws ; [edit.] Genevieve Warwick. — Chichester : Wiley Blackwell, 2016. — 246 p. : ill. — (Art history special issue book series ; 2016: 2). — Originally published as volume 39, issue 2 of Art History. — 978–1–119–29168–8

RUB: 1 F 1 / 2016 / a / 1

KMSKA: MONO–BC 7989

Art in unexpected places : the Aspen Art Museum/Aspen Skiing Company collaboration / [edit.] Ryan Shafer ; Aspen Art Museum. — Aspen, Colo. : Aspen Art Press, 2011. — 135 p. : ill. — 978–0–934324–54–0

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte ART

Art world dealers : the leading art & antique dealers of the world: 2005 directory. — Brussels : ArtWorldDealers, 2005. — 359 p. : ill.

RUB: 1 Q 1 / 2005 / b / 1

Artists-in-labs : networking in the margins / [edit.] Jill Scott. — Wien : Springer, 2010. — 210 p. : ill. — 978–3–7091–0320–3

MID: Wetenschap–Technologie ARTI

Raphael : the drawings / Catherine Whistler ; Ben Thomas ; [medewerker] Achim Gnann ; [medewerker] Angelamaria Aceto. — Oxford : Ashmolean Museum, 2017. — 256 p. : ill. — 978–1–910807–15–6

KMSKA: TENT–TC 12289

Pluralising pasts : heritage, identity and place in multicultural societies / G.J. Ashworth ; Brian Graham ; J.E. Tunbridge. — London- : Pluto Press, 2007. — 236 p. : ill. — 978–0–7453–2285–8

ARK: 71 ASHW 2007

Un ethnologie dans le métro / Marc Augé. — Paris : Hachette, 1986. — 125 p. — (Textes du XXe siècle ; 1986: 2). — 2–01–011409–4 ; 85124868

EHC: 822318 [C5–069 ec]

Aus unseren Mappen 1973 : alte und neuere Graphik und Zeichnungen / C.G. Boerner [Düsseldorf]. — Düsseldorf : C.G. Boerner, 1973. — 184 p. : ill. — (Neue Lagerliste ; 63)

RUB: 1 R 3 / DUE 7 / BOE 7 / 1973 / b / 1

Avec une paire de ciseaux : the new conversations 4 : 04.05.2012, 10h-22h, lunch/ lectures/ archives, kitchen/ meeting room, Royal Academy of Fine Arts, Antwerp, Mutsaardstraat 31, 2000 Antwerpen / [edit.] Thomas Crombez ; [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Els De bruyne ; [edit.] Bert Danckaert ; [edit.] Johan Pas. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts, 2013. — 239 p. : ill. — (Track report ; TR 13/ 01). — 978-94-90521-18-9

<http://issuu.com/lightmachine-agency/docs/-avecunepairdeciseaux.cccc3.issuu>

UA-CST: ONTW 37 G-DOCX 2013

UA-CST: MAG-OW-BB 19581

AP-CMU: 34199:17 a

in leeshoek: raadpleging ter plaatse

MID: Thema's-in-de-kunst AVEC

Anet: ANET

Les aventures de Blake et Mortimer : l'affaire Francis Blake: [persmap]. — Bruxelles : Blake et Mortimer, 1996. — losbladig : ill.

EHC: 822611 [C0-527 d]

Maarten Luther en Johann Sebastian Bach : twee grensverleggers : een hoorcollege vol muziekfragmenten / Govert Jan Bach. — Amsterdam : Rubinstein, 2017. — 54 p. — Met 4 cd's). — 978-90-476-2297-0

AP-KC: LM-BG-BACH-bach-4

1-4

Authenticity? Observations and artistic strategies in the post-digital age / [edit.] Barbara Cueto ; [edit.] Bas Hendriks ; Erika Balsom ; Franco Berardi ; Mathew Dryhurst ; Holly Herndon ; Jazmina Figueroa ; Rob Horning ; David Joselit ; Oliver Laric ; Timotheus Vermeulen ; Beny Wagner ; McKenzie Wark. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 160 p. : ill. — (Making public). — 978-94-92095-23-7

MID: Kunstfilosofie AUTH

L'estetico il politico : da Cobra all'Internazionale Situazionista, 1948-1957 / Mirella Bandini. — Roma : Officina Edizioni, 1977. — 391 p. : ill. — (Saggi/Documenti ; 7)

EHC: 822344 [C5-093 ba]

Michelangelo and the viewer in his time / Bernardine Barnes. — London : Reaktion Books, 2017. — 264 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2017: 1). — 978-1-78023-740-4

KMSKA: MONO-BB 11511

Television opera : the fall of opera commissioned for television / Jennifer Barnes. — Woodbridge : The Boydell Press, 2003. — 124 p. — 978-0-85115-912-6

AP-KC: UM-MG-TWINT-barnes-1

Yto Barrada : a guide to fossils for forgers and foreigners / [edit.] Sean Gullette. — London : Koenig Books, 2016. — 175 p. : ill. — (Yto Barrada ; 2). — 978-3-86335-887-7

MID: Barrada 2017/433

KdG-SLA: 709 BARR 2

Yto Barrada : a guide to trees for governors and gardeners / [edit.] Sean Gullette. — London : Koenig Books, 2016. — 120 p. : ill. — (Yto Barrada ; 1). — 978-3-96098-028-5

MID: Barrada 2017/434

KdG-SLA: 709 BARR 1

L'art précolombien / Adolphe Basler ; Ernest Brummer. — Paris : Librairie de France, 1928. — 63 p. : ill.

EHC: 822365 [C5-098 ab]

Symboles et allégories / Matilde Battistini. — Paris : Hazan, 2004. — 383 p. : ill. — (Guide des arts ; 2004: 1). — 978-2-85025-914-2

RUB: 1 O 41 / 2004 / c / 1

Origineel Maillet-exemplaar

Theater grenzenlos : Handbuch für Spiele und Programme / Michael Batz ; Horst Schroth. — Reinbek : Rowohlt, 1985. — 295 p. — (Kulturen und Ideen ; 7940). — 3-499-17940-7

AP-KC: UT-TA-BATZ-theater-1

Theater zwischen Tür und Angel: Handbuch für freies Theater / Michael Batz ; Horst Schroth ; [ill.] Martin Lühker ; e.a. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1983. — 315 p. : ill. — (Rowohlt Sachbuch ; 1480). — 3-499-17686-6

UA-CST: MAG-UIA-A 6530

AP-KC: UT-TA-BATZ-theater-1

Bookshowbookshop : gedachten bij een gebeuren = Bookshowbookshop : thoughts on an event / Johan Pas ; [medewerker] Vaast Colson. — Gent : Art Paper Editions, 2012. — 1 folder : ill. — (APE ; 18). — Titel varieert: Belgische kunstenaarsboeken van Verheyen tot vandaag ; titel varieert: Belgian artists' books from Verheyen until today. — 978-94-90800-06-2

AP-CMU: 35465

in archief, kast P (Preciosa)

MID: Rariora kast 3 567

EHC: 762525 [C3-915 a]

Affiche met tekst op bijhorende map

KMSKA: TENT-TC 12301

KdG-SLA: BALIE 684.93 PAS

De canon van ons geld : de geschiedenis van het gebruik van onze munten, penningen en biljetten / Bert van Beek ; Jan Lucassen ; Michiel Purmer. — Bussum : Uitgeverij TOTH, 2017. — 159 p. : ill. — 978-90-6868-737-8

EHC: 822800 [C5-094 bb]

Eucherius : een beeld / Guy Beerten ; Puck Claes ; Jo Hendricx ; Veerle Stinckens ; Flor Vanroye. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Abdij, Stad en Regio, 2014. — 31 p. : ill.

EHC: 822641

Being urban : pour l'art dans la ville Bruxelles / [edit.] Pauline de La Boulaye ; [edit.] Adrien Grimmeau. — Bruxelles : CFC-Editions, 2016. — 221 p. : ill. — (Essais ; 2016: 1). — Tentoonstelling: ISELP [Bruxelles]. 2015/04/30 - 2015/07/04. — 978-2-87572-018-4

EHC: 811227 [C5-071 ca]

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte BEIN

De symphonie van het noodlot: het leven van Peter Iljitsj Tsjaikowski, 1840-1893 / Carel Beke ; [ill.] F. Lammers. — Tilburg : Nederland's Boekhuis, 1950. — 195 p. : ill. — (Sonatine-reeks ; 5)

AP-KC: MM-BG-BEKE-symphon-1

EHC: H 147986:5 [S1-708 bis IV e]

Face and mask : a double history / Hans Belting. — New Jersey : Princeton University Press, 2017. — 270 p. : ill. — 978-0-691-16235-5

MID: Menselijk-lichaam BELT

KMSKA: MONO-BB 11445

The Benedictine Abbey of St. Martin at Battle. — Battle : Olivers Printing Works. — 14 p. : ill. — Titel varieert: Battle Abbey, Sussex : official guide

EHC: 823016

Benjamin Verdonck : even I must understand it / [edit.] Benjamin Verdonck. — Ghent : MER Paperkunsthal, 2017. — 173 p. : ill. — 978-90-76734-32-3

EHC: 822692 [C5-098 ab]

KdG-SLA: 709 VERD

MID: Verdonck 2017/174

The documenta 14 reader / [edit.] Quinn Latimer ; [edit.] Adam Szymczyk ; Tony Bennett ; Ross Birrell ; Maria Boletsi ; Ulises Carrión ; Mahmoud Darwish ; Souleymane Bachir Diagne ; W.E.B. Du Bois ; Gustave Flaubert ; Hamilakis ; Pauline Oliveros ; Hiva Panahi ; Emilie Rakete ; Jacques Derrida ; Anne Dufourmantelle. — Munich : Prestel Verlag, 2017. — 708 p. : ill. — 978-3-7913-5657-0

AP-CMU: CMU 700.1 DOCU 2017

Leeszaal vak D5

MID: KASSEL documenta-14 2017/428

KdG-SLA: 700.49 DOCU (14)

La marque jaune, 1953-1993 / Ted Benoit ; André Juillard ; Ever Meulen ; François Schuiten ; Edgar P. Jacobs. — Plaats van uitgave niet gekend : Archives Internationales, 1993. — losbladig : ill. — Titel varieert: Marque jaune, 1953-1993 ; Linnen doos met 5 losse prenten

EHC: 822609

Wozzeck / Alban Berg. — Bruxelles : Beba, 1981. — 47 p. — 2-86597-003-5

AP-KC: UM-BG-BERG-wozzeck-1

Facetten van vijftig jaar Nederlands toneel, 1920-1970 / Hans van den Bergh ; [edit.] G.J. de Voogd. — Amsterdam : Moussault, 1970. — 236 p. : ill. — 90-226-1011-X

UA-CST: T&L 792 L-NL-BERG 70

AP-KC: UT-TG-NEDER-vandenb-1

AP-KC: LT-TG-NEDER-vandenb-1

EHC: H 234116 [M-460 a]

Konstanten in de komedie : een onderzoek naar komische werking en ervaring / Hans van den Bergh. — Amsterdam : Moussault, 1972. — 307 p. : ill. — 90-226-1056-X

UA-CST: Ren Dra

UA-CST: T&L 792 G-BERG 72

AP-KC: UT-TA-VANDENB-konstan-1

EHC: A 235419 [M-451 d]

Teksten voor toeschouwers: inleiding in de dramatheorie / Hans van den Bergh. — 2 ed. — Muiderberg : 1983. — 174 p. : ill. — 90-6283-540-6

UA-CST: MAG-OW-B 58061

AP-KC: UT-TA-VANDENB-teksten-1

EHC: 519755 [S4-93 b]

Treasures in trusted hands : negotiating the future of colonial cultural objects / Jos van Beurden. — Leiden : Sidestone Press, 2017. — 290 p. — 978-90-8890-439-4 ; 978-90-8890-440-0 ; 978-90-8890-441-7

EHC: 822135 [C5-098 ab]

Bibliographie zur kunstgeschichtlichen Literatur in Ost- und Südosteuropäischen Zeitschriften / [edit.] Hilda Lietzmann. — München : Zentralinstitut für Kunstgeschichte, 1974-1993. — Voortzetting van Bibliographie zur kunstgeschichtlichen Literatur in slawischen Zeitschriften. — 0173-1673

EHC: 823076 [C2-367 e]

1-21(1971-1991)

Bibliotheek De Krook : ontdekkingstocht door de nieuwe bibliotheek. — Gent : Bibliotheek De Krook, 2017. — 33 p. : ill.

EHC: 823001

Brigitte Kowanz : infinity and beyond / [edit.] Christa Steinle ; Rainer Fuchs ; Cliff Lauson ; Peter Weibel. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 286 p. : ill. — 978-3-7757-4254-2

MID: Kowanz 2017/422

José Pedro Croft : medida incerta = José Pedro Croft : uncertain measure / [edit.] João Pinharanda ; Aurora Garcia ; Luiz Camillo Osorio ; Isabel Matos Dias. — Berlin : Hatje Cantz, 2017. — 207 p. : ill. — 978-3-7757-4288-7

MID: Croft 2017/437

Phyllida Barlow : folly / Emma Dexter. — London : British Council/Black Dog Publishing, 2017. — 127 p. : ill. — 978-1-911164-67-8

MID: Barlow 2017/384

Door kunst onderwezen willen worden / Gert Biesta. — Arnhem : ArtEZ Press, 2017. — 127 p. : ill. — (Teaching objects ; 2) ; (Artez academia ; 15). — Titel varieert: Door kunst onderwezen willen worden : kunsteducatie 'na' Joseph Beuys. — 978-94-91444-38-8

KMSKA: MONO-BB 11505

The St Ives artists : a biography of place and time / Michael Bird. — 2 ed. — London : Lund Humphries, 2016. — 288 p. : ill. — 978-1-84822-185-7

KMSKA: MONO-BB 11488

BKR : de beeldende kunstenaarsregeling, 1949-1987 / Nederland. Ministerie van OCW. Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed. — Plaats van uitgave niet gekend : Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, 2016. — losbladig : ill.

EHC: 822411 [C5-069 f]

Lynn Chadwick : retrospectives / [edit.] Jess Fletcher ; Jon Wood. — London : Blain|Southern|Blain|Di Donna, 2014. — 119 p. : ill. — 978-0-9926634-3-8

MID: Chadwick 2017/264

Lynn Chadwick : the sculptures at Lypiatt Park / [edit.] Jess Fletcher ; Sarah Chadwick. — London : Blain|Southern|Blain|Di Donna, 2014. — 96 p. : ill. — 978-0-9926634-1-4

MID: Chadwick 2017/265

bMa : man of thoughts / [edit.] Ward Verbakel ; [edit.] Joeri De Bruyn ; Nele Aernouts ; Olivier Bastin ; Kristien Van den Houte ; [fotograaf] Marie-Françoise Plissart ; [fotograaf] Lavinia Wouters ; [fotograaf] Marcel Vanhulst. — Mechelen : Public Space, 2014. — 232 p. : ill. — Tentoonstelling: BNP Paribas Fortis [Brussels]. 2014/09/11 - 2014/09/25. — 978-94-91789-02-1

AP-KC: LA-BELG-VERBA-bmamano-1

Jacopo de' Barbari : Künstlerschaft und Hofkultur um 1500 / Beate Böckem. — Köln : Böhlau Verlag, 2016. — 515 p. : ill. — (Studien zur Kunst ; 32). — 978-3-412-22177-5

RUB: 1 G 2 / BAR 2 / 2016 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11485

Kinshasa : tales of the invisible city / Filip de Boeck ; Marie-Françoise Plissart. — Tervuren : Royal Museum for Central Africa, 2004. — 285 p. : ill. — 90-5544-528-2

UA-CST: DEV 301.185.2 L-CD-BOEC 2004

UA-CST: ONTW 71 G-BOEC 2004

AP-KC: LA-INTER-INTER-deboeck-1

Boekmerk : tijdschrift voor exlibriskunst / Graphia [Antwerpen]. — Antwerpen. — Voortzetting van Graphia : tijdschrift voor exlibriskunst. — 0772-9324

UA-CST: IBW 02 E-BOME

25(2008)-

AP-CMU: 70 E-BOEK

27-28(2008-2009); 30(2009)-

EHC: H 180256 [C3-895 bis a]

1(2000)-

KMSKA: M BE 75

:1(2000)- ; Cumulatieve index Vol. I Jrg. 1-4(nrs.1-12)

MPM: PK-A 3415

100b

KNMGMP van 1992 naar 2017 : relaas van vijftientig jaar Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde / Loek Boezelijn. — Plaats van uitgave niet gekend : Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, 2017. — 60 p. : ill. — 978-90-825299-7-5

EHC: 822798

Schauspielkunst: von der theatralischen Sendung und dem Wunder der Verwandlung / Georgette Boner. — Zürich : Classen, 1988. — 248 p. : ill. — 3-7172-0352-5

UA-CST: T&L 792 G-BONE 88

AP-KC: UT-TA-BONER-schausp-1

Rik Wouters : de voltooide symfonie / Kurt de Boodt. — Gent : OKV, 2017. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 55: extra). — 978-94-92455-05-5

EHC: 822242

KMSKA: M BE 54

SESA-Mechelen: M.11682 (b)

Bosch in detail / Till-Holger Borchert. — Gent : Ludion, 2016. — 320 p. : ill. — 978-94-91819-42-1

EHC: 808186 [C5-308 c]

KMSKA: MONO-BC 7987

KdG-SLA: 709 Bosc

The performance of the basso continuo in Italian baroque music / Tharald Borgir. — Rochester : University of Rochester Press, 1987. — 180 p. — (Studies in musicology ; 90). — 978-0-8357-1912-4

AP-KC: UM-TEK-BASSO-borgir-1

Boon tweemaal n.a.v. 'Pieter Daens' : het literaire aspekt . Het historische aspekt / G.J. van Bork ; Karel van Isacker. — Plaats van uitgave niet gekend : Ons Erfdeel, 1972. — p. 19-27 : ill. — Overdruk uit Ons Erfdeel. - 15:1(1972)

EHC: 822906

Loskijken / Erik Bos. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 2016. — 421 p. : ill. — 978-90-6020-855-7

KMSKA: MONO-BB 11495

Mater Museum / Vincent Glowinski ; Agnès Debizet ; [fotograaf] Mario Brenta. — Bruxelles : CFC-éditions, 2016. — 207 p. : ill. — 978-2-87572-016-0

EHC: 822095 [C5-110 aa]

Relational aesthetics / Nicolas Bourriaud. — Plaats van uitgave niet gekend : Les presses du réel, 2002. — 125 p. — 978-2-84066-066-0

AP-CMU: CMU 700.7 BOUR 2002

Charlotte Posenenske : manifesto / [edit.] Burkhard Brunn ; Stefanie Bräuer ; Jörg Daur ; Daniel Marzona ; Astrid Wege. — Berlin : Distanz, 2012. — 127 p. : ill. — 978-3-95476-025-1

MID: Posenenske 2017/401

Carl Einstein : zwischen Ästhetik und Anarchismus: zu Leben und Werk eines expressionistischen Schriftstellers / Christoph Braun. — München : Iudicium, 1987. — 306 p. — 3-89129-018-7 ; 88131508

EHC: 822218 [C5-087 db]

Teatereksperiment en politiek / Bertolt Brecht ; [compil.] Wim Notenboom ; e.a. — Nijmegen : Sun, 1972. — 185 p. : ill. — (Sun-schrift ; 61). — 90-6168-061-1

UA-CST: T&L 792 N-BREC-NOTE 72

AP-KC: UT-TBG-BRECH-brecht-1

EHC: E 232575:61 [M-451 a]

dl 40:232610 dl156:T.L.

Machine art in the twentieth century / Andreas Broeckmann. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 376 p. : ill. — (Leonardo). — 978-0-262-03506-4

MID: Wetenschap-Technologie BROE

Susan Brown : Persona / Steven Reinberg ; [inl.] John Epperson ; [inl.] Frank Browning ; [medewerker] Byron Keith Byrd. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1997. — 158 p. : ill. — 97011848 ; 0-8478-2046-7

AP-CMU: CMU 700.8 BROW 1997

Charlotte Posenenske, Michael Reiter : 'Dies alles, Herzen...' / [edit.] Meike Behm ; Burkhard Brunn. — Berlin : Distanz, 2011. — Ill. — 978-3-942405-44-7

MID: Posenenske 2017/366

Art and/as research at the Royal Academy of Fine Arts Antwerp / Els De bruyn ; Johan Pas ; Thomas Crombez. — Heijningen : Jap Sam books, 2016. — 341 p. : ill. — (Track report ; TR 16/ 01). — 978-94-90322-65-6

UA-CST: ONTW 70 G-BRUY 2016

AP-CMU: CMU 700 BRUY 2016

EHC: 815883 [C5-059 eb]

MID: Kunsttheorie ART

Budownictwo Wielkopolski w 25-leciu PRL / [edit.] Wincenty Basiński. — Poznań : Wydawnictwo Artystyczno-Graficzne RSW 'Prasa', 1969. — 146 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 28238

Rubens : the life of Christ before the passion: the Ministry of Christ / Koen Bulckens ; [inl.] Paul Huvenne. — London : Harvey Miller Publishers, 2017. — 359 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 5: 2). — Titel varieert: Rubens : the Ministry of Christ. — 978-1-909400-86-3

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 05V,2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 05V,2 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:5,2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

Bunkerdag : de bunkers voor één dag open. — Plaats van uitgave niet gekend : Provincie West-Vlaanderen, 2017. — 15 p. : ill.

EHC: 822313 [C3-168 b / ds 1191 e]

Confusion of tongues . Things = Dingen / Melissa Mabesoone ; Oshin Albrecht ; Koen Brams ; Buren. — Plaats van uitgave niet gekend : Posture Editions, 2017. — Ill. — (Posture editions ; 23). — 978-94-91262-23-4

EHC: 822124 [C5-110 aa]

En passant : de kunstenaar als reiziger, de reis als kunstwerk : Liesbet Bussche in gesprek met Christoph Fink, Ria Pacquée, Ted Noten en Joost Conijn. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2016. — 131 p. : ill. — 978-94-90521-30-1

UA-CST: MAG-OW-BB 27980

AP-CMU: CMU 700 BUSS 2016

EHC: 822386 [C5-094 bb]

MID: Reizen-Wandelen EN

The music of Aaron Copland / Neil Butterworth ; [edit.] André Previn. — London : Toccata Press, 1985. — 262 p. — 0-907689-08-6

AP-KC: UM-BG-COPLA-butterw-1

Van boomstam tot altaarstuk . Du tronc d'arbre au retable . From tree trunk to altarpiece / Anne van Grevenstein-Kruse ; [inl.] Jozef Dauwe ; [inl.] Christina Ceulemans ; KIK-IRPA [Brussel]. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2015. — 144 p. : ill. — 978-94-91776-03-8

EHC: 822369 [C5-093 ba]

L'art de romantiser le monde : la peinture de Caspar David Friedrich et la philosophie romantique de Novalis / Laure Cahen-Maurel. — Zürich : LIT, 2017. — 339 p. — (Ideal und Real : Aspekte und Perspektiven des deutschen Idealismus ; 8). — 978-3-643-90857-5

KMSKA: MONO-BB 11484

Hans Haacke : once upon a time... / Fabio Cani ; Amanda Minervini ; Andrea Fumagalli. — London : Black Dog Publishing, 2013. — 105 p. : ill. — (Fondazione Antonio Ratti Books ; 2). — 978-1-907317-64-4

MID: Haacke 2017/272

Collages & assemblages / Xavier Canonne ; [edit.] Marie Verboven ; [edit.] Geert Verbeke. — Plaats van uitgave niet gekend : Verbeke Foundation, 2017. — 708 p. : ill. — Titel varieert: Collages en assemblages. — 978-90-825208-4-2

EHC: 822090 [C5-093 ba]

MID: Assemblage-Collage COLL

PO Connected. Welke gratis online tools en apps kunnen als (hulp)middel een bijdrage bieden tijdens de lessen plastische opvoeding, in de eerste graad A-stroom van het secundair onderwijs? / Silke Caproni. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2017. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2017: 17). — Promotor Pieter Van den Broeck

KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2017/17

Caravaggio y los pintores del Norte / [edit.] Gert Jan van der Sman. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2016. — 222 p. : ill. — 978-84-15113-81-2 ; 978-84-15113-82-9

KMSKA: TENT-TC 12307

Urbanization and religion in ancient Central Mexico / David M. Carballo. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 274 p. : ill. — (Oxford studies in the archaeology of ancient states ; 2016: 1). — 978-0-19-025106-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13218

Caricatures : Spott und Humor in Frankreich von 1700 bis in die Gegenwart / [edit.] Gisela Vetter-Liebenow. — Hannover : Wilhelm-Busch-Gesellschaft, 2016. — 200 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 153 III 2

Carl Einstein. — Berlin : Fannei & Walz, 1991. — 16 p.

EHC: 822358

Jonathan Meese : 'Dr. Merlin de Large (Marquis Zed de Baby-Excalibur)' / Numa Hambursin. — Montreuil : LienArt, 2017. — 62 p. : ill. — 978-2-35906-196-3

MID: Meese 2017/297

Many colored objects placed side by side to form a row of many colored objects : works from the collection of Annick and Anton Herbert: programme / [inl.] Enrico Lunghi ; Jan Debbaut. — Luxembourg : Casino Luxembourg, Forum d'art contemporain, 2000. — 269 p. : ill. — Tentoonstelling: Casino Luxembourg, 2000/10/29 - 2001/02/11. — 2-919893-30-0

EHC: 822214 [C5-110 aa]

MID: orangerie-beneden

Catalogue de l'exposition-tombola organisée par l'association des dames du denier des pauvres au Rész-de-Chaussée des Halles / Malines, Ville. — Malines : Typographie E.J. Van Mol, 1879. — 31 p. — Aantal loten 425, 87

SESA-Mechelen: M.5482 (a)

Catalogue du procédé secret pour la composition d'émaux (manuscrit par J.-F. Pluys, en 1834, à Malines) de la collection de cartons de vitraux peints dont la vente publique aura lieu en la salle de ventes de M. François De Blauw, ... à Malines le lundi 29 avril 1907 et jours suivants. — Malines : Imp. L. & A. Godenne, 1907. — 31 p. — Aantal loten 489

SESA-Mechelen: M.5429 (a)

Paul Nash : landscape and the life of objects / Andrew Causey. — Farnham : Lund Humphries, 2013. — 168 p. : ill. — 978-1-84822-096-6

KMSKA: MONO-BC 7994

Stanley Spencer : art as a mirror of himself / Andrew Causey. — Farnham : Lund Humphries, 2014. — 191 p. : ill. — 978-1-84822-146-8

KMSKA: MONO-BC 7995

Opus 14-18 : kunstenaars aan het front van WO I / [fotograaf] Philippe Debeerst ; Johan Van Cauwenberge. — Tielt : Lannoo, 2013. — 239 p. : ill. — 978-94-014-1224-7

EHC: 784381 [C5-047 ab]

MID: Oorlog-Terreur DEBE

Over kunst gesproken met Katrien Caymax : enkele inzichten en gedachten van een grafisch kunstenaar / Mark Vertommen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 38 p.

EHC: 822321

Witkin / Germano Celant. — Zurich : Scalo, 1995. — 272 p. : ill. — 1-881616-20-7

AP-CMU: CMU 700.8 WITK 1995

Stadsfotograaf Antwerpen, 2013-2015 / Kaat Celis ; [inl.] Caroline Bastiaens. — Kontich : BAI/MAS, 2015. — 159 p. : ill. — 978-90-8586-740-1

EHC: 822269 [C5-093 ba]

Alexandra Bircken : stretch / Thomas Brinkmann ; Friedrich Wolfram Heubach ; Michael Stoeber ; Claire Le Restif ; Kathleen Rahn ; Susanne Titz. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2017. — 142 p. : ill. — 978-3-96098-168-8

MID: Bircken 2017/407

Genummerd & getekend : uitgelezen objecten, 1972-2002 / Marcel van Maele ; [edit.] Roger M.J. de Neef. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2002. — 10 p. : ill. — Tentoonstelling: Centrum 't Elzenveld. Sint-Jorispannd [Antwerpen]. 2002/06/07 - 2002/07/14. — 90-803888-5-8

UA-CST: MAG-B 50315

UA-CST: MAG-OW-B 83969

EHC: 725016 [C3-898 c]

Beschilderd (foto Wisselbeker)

MID: VanMaele 2017/390

Het M HKA in de Antwerp Museum App. Hoe kan je de vernieuwde vaste collectie van het M HKA ontsluiten via een digitale app aan de hand van muzische werkvormen voor de tweede graad TSO en BSO? / Zoë Ceulemans. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2017. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2017: 16). — Promotor Ilse Van den Bogaert

KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2017/16

Eighteenth-century women artists : their trials, tribulations & triumphs / Caroline Chapman. — London : Unicorn, 2017. — 224 p. : ill. — 978-1-910787-50-2

KMSKA: MONO-BB 11500

Chefs-d'œuvre du musée des Beaux-Arts de Lille. — Paris : Beaux Arts Magazine, 1995. — 64 p. : ill. — (Beaux Arts Magazine : hors série ; 1995: 1)

RUB: 1 R 2 / RIJS 3 / 1995 / b / 1

Origineel Maillet-exemplaar

Lynda Benglis / [edit.] Ellen Robinson ; Nancy Princenthal. — New York, N.Y. : Cheim & Read, 2017. — Ill. — 978-1-944316-04-4

MID: Benglis 2017/421

Monuments aux morts... et aux survivants belges de la Guerre 14-18 / Stéphanie Claisse ; [inl.] Hervé Hasquin. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, Classe des Lettres et des Sciences morales et politiques, 2016. — 313 p. : ill. — (Mémoires : collection in -8°, 4e série ; 14 (= v. 2114)). — 978-2-8031-0545-8

UA-CST: MAG-OW-BB 27641

EHC: 822506 [C5-094 bb]

Orchestrating elegance : Alma-Tadema and the Marquand music room / Kathleen M. Morris ; Alexis Goodin ; Melody Barnett Deusner ; Hugh Glover. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 218 p. : ill. — Titel varieert: Orchestrating elegance : Alma-Tadema and design. — 978-0-300-22667-6 ; 978-1-935998-28-0

KMSKA: TENT-TB 9373

Higher ground / Philippe Claudel ; [fotograaf] Carl De Keyzer ; [vert.] Euan Cameron. — Tielt : Lannoo, 2016. — 239 p. : ill. — 978-94-014-3772-1

RSL: RSL-Getuigenis

MAS: x

EHC: 816179 [C5-316 i]

KdG-IWT-LO: 77 CLAU 2016

Desert Eves : an Indian Paradise / Catherine Clément ; [fotograaf] Hans Silvester ; [vert.] Lory Frankel. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, 2002. — 227 p. : ill. — 0-8109-3475-2

AP-CMU: CMU 954 CLEM 2002

HH-EVA: AZ/C.0757

Pol Bury : œuvres de 1963 à 1978 / Michèle Moutashar. — Arles : Musée d'Arles, 1979. — 71 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9378

La production cinématographique / Fabienne Collard ; Christophe Goethals ; John Pitseys ; Marcus Wunderle. — Bruxelles : CRISP, 2016. — 119 p. — (Dossiers du CRISP ; 86). — 978-2-87075-141-1

UA-CST: RECH 34 F-CRIS:86

EHC: 822229 [C5-087 cb]

*Collection de M. F.B.*** : catalogue de très importants tableaux des écoles allemande, anglaise, espagnole, flamande, française, hollandaise et italienne du 15e au 20e siècle, ... , dont la vente publique par ministère de l'huissier Verheyden, aura lieu en la Galerie Fievez ... à Bruxelles, le lundi 14 mai 1928, ... J. Fievez, F. Fievez, experts* / [expert] J. Fievez. — Bruxelles : Imprimerie Dewarichet, 1928. — 49 p. : ill.

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / FIE 8 / 1928-05-11 / a / 1

Origineel Maillet-exemplaar

KMSKA: VM-BRUS 1928 0514

Luxury bound : photographs by Jorge Molder / [edit.] Delfim Sardo ; John Coplans ; Ian Hunt. — Milano : Electa, 1999. — 301 p. : ill. — 88-435-6953-8

AP-CMU: CMU 700.8 MOLD 1999

Hidden portraits : multispectral studies / Pascal Cotte. — Plaats van uitgave niet gekend : Vinci éditions, 2015. — 205 p. : ill. — (Lumière on the Mona Lisa ; 1). — 978-2-9548258-4-7

KMSKA: MONO-BC 7996

Being public : how art creates the public / [edit.] Jeroen Boomgaard ; [edit.] Rogier Brom ; Anke Coumans ; Florian Cramer ; Eva Fotiadi ; Maaïke Lauwaert ; Gabriel Lester ; Barbara Neves Alves ; Steven ten Thije. — Amsterdam : Valiz, 2017. — 200 p. : ill. — (Making public). — 978-94-92095-28-2

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte BEIN

KdG-SLA: 700.6 BOOM

The country house : material culture and consumption / [edit.] Jon Stobart ; [edit.] Andrew Hann. — Swindon : Historic England, 2016. — 214 p. : ill. — 978-1-84802-233-1

RUB: 1 P 2 / EUR 6 / 2016 / a / 1

Cowdray in the parish of Easebourne, near Midhurst, Sussex : its early history (an abbreviated edition) / [compil.] Torrens Trotter. — 7 ed. — Letchworth : The Garden City Press Limited, 1973. — 35 p. — Titel varieert: Cowdray, its early history

EHC: 823066

Cranach-Werke am Ort ihrer Bestimmung : Tafelbilder der Malerfamilie Cranach und ihres Umkreises in den Kirchen der Evangelischen Kirche in Mitteldeutschland: Bericht über ein Cranach-Restaurierungs- und Forschungsprojekt / [edit.] Bettina Seyderhelm. — Regensburg : Verlag Friedrich Pustet, 2015. — 496 p. : ill. — Congres: November 2014. — 978-3-7917-2719-6

KMSKA: MONO-BB 11508

Crepain Binst architecture : united / [edit.] Luc Binst ; [edit.] Sigrid Hubloux ; Crepain Binst Architecture [Antwerp]. — Tielt : Lannoo, 2015. — 491 p. : ill. — 978-94-014-3089-0

AP-KC: LA-ARCH-CREPA-crepain-1

EHC: 806370 [C5-308 c]

ARK: 72 BINS 2015

L'art de vivre ensemble : objets frontière de la renaissance au XXIe siècle / Sabine du Crest. — Roma : Gangemi editore, 2017. — 159 p. : ill. — (Collection Objets frontière ; 2). — Titel varieert: L'art de vivre ensemble : objets frontière de la renaissance au 21e siècle. — 978-88-492-3328-5

KMSKA: MONO-BB 11504

Archive as performance : performance as archive / Thomas Crombez ; Nico Dockx ; Harry Gamboa ; Sarah Hendrickx ; Saori Kuno ; Ria Pacquée ; Isa Tez ; Stefan Wouters ; [edit.] Bert Danckaert ; [edit.] Els De bruyn ; [edit.] Johan Pas. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts. Artesis Plantyn University College, 2013. — Ill. — (Track report ; TR 13/ 04). — 978-94-90521-21-9

UA-CST: MAG-OW-BB 814

AP-CMU: 34199:19

EHC: 816730 [C5-090 bb]

MID: Performance ARCH

Style and performance for bowed string instruments in french baroque music / Mary Cyr. — London : Routledge, 2016. — 256 p. — 978-1-138-24837-3

AP-KC: UM-TEK-PRAKT-cyr-1

Dada in Japan : Japanische Avantgarde 1920-1970: eine Fotodokumentation. — Düsseldorf : Kunstmuseum Düsseldorf, 1983. — 147 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf], 1983/05/18 - 1983/06/26

EHC: 822159 [C5-110 aa]

HH-EVA: AZ/C.0276

Dada spectrum : the dialectics of revolt / [edit.] Stephen C. Foster ; [edit.] Rudolf E. Kuenzli. — Madison, Wis. : Coda Press, Inc., 1979. — 291 p. : ill. — 0-930956-01-X

UA-CST: T&L 82.091 J 20 FOST 79

EHC: 822209 [C5-093 ca]

Archeologie van de voormalige priorij van O.L.V-ter-Muylen te Liedekerke : een assessment en verkennend onderzoek / Paul Daem. — Liedekerke : Heemkundige Kring van Liedekerke, 2016. — 101 p. : ill.

EHC: 822240 [C5-110 aa]

Danse, musique, theatre en Belgique = Dans, muziek, toneel in België. — Bruxelles : Arto

AP-KC: MM-JB-BELGI-dansemu-1

1956;1957;1960

Kunstdenkmäler in Latium und der Toskana : Beschreibungen und Bewertungen des Jesuiten Daniel Papebroch aus den Jahren 1661-1662: Erstedition, Übersetzung, Kommentar / Susanne Daub. — Köln : Böhlau Verlag, 2016. — 320 p. — (Forschungsreise der Bollandisten nach Italien, 1660-1662 ; 2016: 2). — 978-3-412-50346-8

KMSKA: MONO-BB 11493

Traité de la musique selon l'esprit de Saint Augustin / Henri Davenson. — Neuchâtel : Baconnière, 1942. — 189 p. — (Les cahiers du Rhône: série blanche ; 2)

AP-KC: MM-KE-DAVEN-traited-1

AP-KC: UM-ES-FILOS-davenso-1

AP-KC: MM-ES-DAVEN-traite-1

EHC: 684843 [C0-347 g]

Werner Mannaers : about flowers and taxis / Koen Leemans ; Wim Van Mulders ; Isabelle De Baets ; Luc Derycke ; Marc Verminck. — Gent : MER, 2010. — 134 p. : ill. — Titel varieert: Werner Mannaers : about flowers & taxis ; tentoonstelling: De Garage [Mechelen]. 2010/01/16 - 2010/03/14 ; Engelse en Nederlandse tekst. — 978-90-76979-43-4

AP-CMU: 36370

in atelierbibliotheek schilders: raadpleging ter plaatse

EHC: 739945 [C0-486 b]

KMSKA: TENT-TB 9375

Paraphernalia / Wim Wauman ; Stefaan Vervoort. — Amsterdam : Roma Publications, 2013. — Ill. — (Roma publications ; 213). — Titel varieert: Paraphernalia : on the status of inspirational objects ; tentoonstelling: De Garage : Ruimte voor Hedendaagse Kunst [Mechelen]. 2013/10/19 - 2013/12/15. — 978-94-91843-08-2

SESA-Mechelen: M.11125 (a)

EHC: 783592 [C5-050 ba]

MID: Wauman 2017/406

MAD power : a power selection of alumni of PXL-MAD school of arts / Annelies Nagels ; Tom Viaene. — Turnhout : de Warande, 2016. — 33 p. : ill.

EHC: 822412 [C3-168 b / ds 1191 e]

Decors : special bed en bad :2004 / [edit.] Colette Demil. — Aalst : CD Media Productions, 2004. — 162 p. : ill.

ARK: 745 DEMI 2004

Exhibition as social intervention : 'culture in action' 1993 / Joshua Decter ; Helmut Draxler. — London : Afterall Books, 2014. — 224 p. : ill. — 978-3-86335-448-0

MID: Tentoonstellingen EXHI

Degas, Rodin : Wettlauf der Giganten zur Moderne / [edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2016. — 431 p. : ill. — Titel varieert: Edgar Degas und Auguste Rodin : Wettlauf der Giganten zur Moderne. — 978-3-89202-095-0

MID: Rodin 2017/429

KMSKA: TENT-TC 12158

La miniature flamande : le mécénat de Philippe Le Bon / L.M.J. Delaissé ; F. Masai. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1959. — 204 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel], 1959/04/00 - 1959/06/00

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1959 / c / 1

EHC: 822360 [C5-093 ba]

De kunst van het motiveren. Hoe kan een website met lesimpulsen voor het vak PO die de leerkracht inspireert en uitdaagt om innoverende opdrachten te bedenken waarbij het verhogen van de motivatie van zowel de leerkracht als de leerlingen centraal staat eruit zien? / Marie Delanghe ; Fanni Van Osselaer. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2017. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2017: 35). — Promotor Inez Wuyts

KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2017/35

Lignes de fond / Robert L. Delevoy. — Bruxelles : Presses de la Cambre, 1976. — 2 v.

EHC: 822439

2

Delineavit et sculpsit : tijdschrift voor Nederlandse prent- en tekenkunst tot omstreeks 1850. — Leiden. — 0923-9790

RUB: 1 S 1 / DEL 4

1(1989)-

MPM: PK-A 6732

107d

EHC: 540828 [C2-252 f]

:17(1997)-

Cumulatieve index: 1-20(1989-1999)

EHC: 540828 [C3-417 d]

:1-16(1989-1996)

KMSKA: M NL 79

:1(1989)-

Kasteeldomein De Hertten / Jan Demulder ; Sebastian Vande Ginste. — Oostkamp : Heemkundige Kring Oostkamp, 2017. — 28 p. : ill.

EHC: 822320 [C3-168 b / ds 1191 e]

The french symphony at the fin de siècle : style, culture, and the symphonic tradition / Andrew Deruchie. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2013. — 294 p. — (Eastman studies in music ; 2013: 1). — 978-1-58046-382-9

AP-KC: UM-MG-FRANK-deruche-1

Des vies et des visages : portraits d'artistes du Musée d'Orsay / [edit.] Leïla Jarbouai ; [edit.] Claire Meunier. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 199 p. : ill. — 978-88-366-3580-1

KMSKA: BEST-M 279 XIV 28

Avec Rodin / Maryline Desbiolles. — Paris : Fayard, 2017. — 199 p. — (Des vies ; 2017: 1). — 978-2-213-70105-9

MID: Rodin 2017/294

KMSKA: MONO-BB 11479

Design book: made in Belgium / [edit.] Lise Coirier ; [medewerker] Denis Laurent ; [medewerker] Christian Oosterlinck ; [medewerker] e.a. — Brussel : Huis voor Kunst- en Restauratieambacht, 2001. — 351 p. : ill. — 2-9600309-0-7

UA-CST: ONTW 745 A-COIR 2001

ARK: 745 COIR 2001

KdG-SLA: 745.2 DESI

Rechts/averechts : textielontwerp in KASK, tussen kunst en design = Plain/purl : textile design at KASK, between art and design / Els Roelandt. — Plaats van uitgave niet gekend : APE, 2017. — 59 p. : ill. — losbladig ; Keerdruk. — 978-94-90800-62-8

EHC: 822143

Dessau, Bauhaus. — 5 ed. — Leipzig : E.A. Seemann Verl., 1990. — 16 p. : ill. — (Baudenkmale ; 29). — 3-363-00258-0

EHC: 822429 [C3-168 b / ds 1191 e]

Der deutsche Musikrat, 1953-1958 / [edit.] Herbert Sass ; [edit.] Egon Kraus ; [edit.] Hans Mersmann ; [edit.] Walter Wiora. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1959. — 52 p. — (Musikalische Zeitfragen : eine Schriftenreihe ; 4)

AP-KC: UM-MG-DUITS-sass-1

Deux hommes présentent la femme / De Beukelaer-Nordin Fine Arts [Antwerpen]. — Antwerpen : De Beukelaer-Nordin Fine Arts, 2017. — Ill.

EHC: 823021

De Tafelronde / Brecht Dewilde ; Gilbert Huybens. — Leuven : Stad Leuven/Leuvenement vzw, 2016. — 63 p. : ill. — 978-90-9029828-3

EHC: 822646 [C5-094 ba]

Van Eyck : het Lam Gods / Alfons Lieven Dierick. — Gent : A. Dierick, 1975. — Ill.

UA-CST: RG 2161 C 12b

EHC: 823029

Cultuur : de uitdaging / Roger Dillemans ; Clement Neutjens ; Leo Pauwels ; Vic Nees. — Leuven : Davidsfonds, 1986. — 110 p. — 90-6152-464-4

AP-KC: UM-ES-ALGEM-dillema-1

Flex test roc : een ontwerpend onderzoek naar nieuwe leeromgevingen voor het middelbaar beroepsonderwijs van Amsterdam, maart 2017 / Marco Broekman ; Dingeman Deijns Architects [Amsterdam]. — Rotterdam : Stimuleringsfonds creatieve industrie, 2017. — 113 p. : ill.

AP-KC: LA-GEBOU-BROEK-flextest-1

documenta 14 : daybook / [edit.] Quinn Latimer ; [edit.] Adam Szymczyk. — Munich : Prestel Verlag, 2017. — Ill. — 978-3-7913-5655-6

AP-CMU: CMU 700.1 DOCU 2017

Leeszaal vak D5

MID: KASSEL documenta-14 2017/427

KdG-SLA: 700.49 LATI

Dorian Gaudin : 'rites and aftermath' / [edit.] Frédéric Grossi ; [edit.] Vincent Simon. — Dijon : Les presses du réel, 2017. — 96 p. : ill. — 978-2-84066-944-9

MID: Gaudin 2017/296

Les jours obscurs de Gérard Lebovici / Jean-Luc Douin. — Paris : Stock, 2004. — 353 p. — 2-234-05690-X ; 2004624411

EHC: 822340 [C5-087 da]

Hekate triformis : mélanges de numismatique et d'archéologie en mémoire de Marc Bar / Jean-Marc Doyen ; Vincent Geneviève ; [pass. aut.] Marc Bar. — Bruxelles : Cercle d'études numismatiques, 2017. — 514 p. : ill. — (Travaux du Cercle d'études numismatiques ; 17). — 978-2-930948-01-0

EHC: 822298 [C5-111 aa]

A Drezdai képtár : 120 mestermű a XV.-XVIII. századból / Masionik Kiadas. — Budapest : Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, 1963. — 42 p. : ill. — Titel varieert: A Drezdai képtár : 120 mestermű a 15.-18. századból

RUB: 1 Q 2 / DRE 7.1 / 1963 / b / 1

Origineel Mailliet-exemplaar

Eugeen Van Mieghem : port life / [inl.] Barbara Dawson ; Erwin Joos ; Jef Vrelust ; Lenore Van der Veer ; Julian Campbell. — Dublin : Dublin City Gallery The Hugh Lane, 2017. — 87 p. : ill. — 978-90-5325-424-0

MPM: PK-A 6921

7d

EHC: 822249 [C5-110 aa]

KMSKA: TENT-TC 12290

Dutch and Flemish paintings : Dulwich Picture Gallery / Michiel Jonker ; Ellinoor Bergvelt. — London : D Giles Limited, 2016. — 351 p. : ill. — 978-1-907804-74-8

RUB: 1 Q 2 / DUL 9.1 / 2016 / a / 1

EHC: 812408

KMSKA: BEST-M 208 VI 19

Histoire désinvolte du surréalisme / Jules-François Dupuis. — Nonville : Editions Paul Vermont, 1977. — 164 p. — (Collection : Le rappel au désordre ; 1977: 1)

UA-CST: T&L 840 J 20 DUPU 77

EHC: 822395 [C5-068 eb]

Durch / Grazer Kunstverein. — Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt. — 1010–8378

EHC: 822557 [C2–366 b]

3/4(1987)

Kunsteducatie op z'n Indisch. Hoe kan ik kunsteducatieve lessen maken tijdens een buitenlandse stage in India? / Astrid Van Dyck. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2017. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG–DLO: PBSO ; 2017: 32). — Promotor Ilse Van den Bogaert

KdG–Zuid: 4 M&M PBSO 2017/32

Eckes : ads of art magazine. — Mechelen : Cultuurcentrum Mechelen, 2017. — Ill.

SESA–Mechelen: M.11701 (b)

Ed Templeton : empty plastic echoes reverberating through time. — Antwerpen : Tim Van Laere Gallery, 2006. — Ill.

MID: Templeton 2017/391

Claudio Edinger : Carnaval / Arnaldo Jabor ; Jorge Amado ; Roberto da Matta. — Stockport : Dewi Lewis Publishing, 1996. — Ill. — 1–899235–60–4

AP–CMU: CMU 700.8 EDIN 1996

Eye for detail : images of plants and animals in art and science, 1500–1630 / Florike Egmond. — London : Reaktion Books, 2017. — 280 p. : ill. — 978–1–78023–640–7

RUB: 1 O 7 / 2017 / a / 1

EHC: 818074 [C5–092 ba]

KMSKA: MONO–BB 11509

Eindeutig bis zweifelhaft : Skulpturen und ihre Geschichten / [edit.] Eva Mongi-Vollmer. — Frankfurt am Main : Liebieghaus Skulpturensammlung, 2017. — 56 p. : ill. — Titel varieert: Eindeutig bis zweifelhaft : Skulpturen und ihre Geschichten (Erworben 1933–1945). — 978–3–943215–09–0

KMSKA: BEST–M 126 V 2

Die Kunst des 20. Jahrhunderts / Carl Einstein ; [naw.] Tanja Frank. — 2 ed. — Leipzig : Verlag Philipp Reclam jun., 1988. — 369 p. : ill. — (Reclams Universal-Bibliothek). — 3–379–00169–4

EHC: 822398 [C5–069 ec]

Materialien / Carl Einstein ; [edit.] Rolf-Peter Baacke ; [medewerker] Gerti Fietzek ; [medewerker] Jan Ceuleers. — Berlin : Silver & Goldstein, 1990. — Ill. — 3–927463–03–5 ; 94100174

EHC: 822380 [C5–098 ab]

1

Manets neue Kleider : zur künstlerischen Rezeption der 'Olympia', des 'Frühstücks im Grünen' und der 'Bar in den Folies-Bergère' / Dieter Eisentraut. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2014. — 280 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 203). — 978–3–487–15144–1

KMSKA: MONO–BB 11478

Deutsches Jahrbuch der Musikwissenschaft / Rudolf Eller ; Walther Vetter. — Leipzig : Edition Peters, 1957–1978. — Voortgezet door Jahrbuch Peters : Aufsätze zur Musik ; voortzetting van Jahrbuch der Musikbibliothek Peters

AP–KC: MM–JB–PETER-jahrbuc-

1956–1977

Prayer nuts, private devotion, and early modern art collecting / [edit.] Evelin Wetter ; [edit.] Frits Scholten ; Lisa Ellis ; Reindert Falkenburg ; Evan Matt Kavalier ; Ingmar Reesing ; Jeffrey Chipps Smith ; Alexandra Suda ; Ilja M. Veldman. — Riggisberg : Abegg-Stiftung, 2017. — 233 p. : ill. — (Riggisberger Berichte ; 22). — 978–3–905014–64–8

RUB: 1 Q 1 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO–BC 7968

L'elogio della bellezza : capolavori dai musei italiani = In praise of beauty : masterpieces from Italian museums / [edit.] Andrea Marmori ; [edit.] Francesca Giorgi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT–TC 12292

Ed van der Elsen : love on the left bank. — Stockport : Dewi Lewis Publishing, 1999. — Ill. — Facsimile: LOVE ON THE LEFT BANK originally published in 1956 by the Bezige Bij, Amsterdam, Rowohlt Verlag, Hamburg and André Deutsch, London. — 1–899235–22–1

AP–CMU: CMU 700.8 ELSK 1999

Encounters : about art and emotion: visitor guide. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 27 p. — D/2017/0306/54

EHC: 823080

Encounters/ontmoetingen : over kunst en emotie: bezoekersgids. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 27 p. — D/2017/0306/52

EHC: 823078

Encounters/rencontres : à propos d'art et d'émotion: guide de visiteur. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 27 p. — D/2017/0306/53

EHC: 823079

Encyclopédie de la bande dessinée / [edit.] Pierre Couperie ; [edit.] Henri Filippini ; [edit.] Claude Moliterni. — Bruxelles : Editions Serg, 1974. — Ill.

UA–CST: MAG–OW–C 24277

1–2

EHC: 822539 [C5–308 d]

1–2

Rekems geld, vals geld? / Gerard Bongaers ; Raf Van Laere ; Erfgoeddag. — Lanaken : Dienst Cultureel Erfgoed, 2010. — 52 p. — (Historische documenten ; 6)

EHC: 822217

Rubens / Sándy Erika. — Budapest : Corvina Kiadó, 1967. — 30 p. : ill. — (A művészet kiskönyvtára ; 9)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1967 / c / 1

Origineel Maillet-exemplaar

Erwin Wurm : performative Skulpturen = Erwin Wurm : performative sculptures / [edit.] Severin Dünser ; [edit.] Stella Rollig. — Wien : VfmK Verlag für Moderne Kunst GmbH, 2017. — 215 p. : ill. — 978-3-903153-67-7

MID: Wurm 2017/420

*Uit de openingsrede bij de tentoonstelling Het verborgen woord : drukken van Hendrik Nicolaas Werkman en andere clandestiene publikaties uit de collectie **** / Hans Eschauzier. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek, 1995. — Ill.

EHC: 822416 [C3-168 b / ds 1191 e]

Étant donné / Association pour l'étude de Marcel Duchamp. — Paris : 1999. — 1296-2309

UA-CST: MAG 4055/1

1(1999)-

Themanummers: zie deeltitels

EHC: 823004 [C2-353 f]

1(1999)

Le Wagnérisme hors d'Allemagne / Edmond Evenepoel. — Paris : Fischbacher, 1891. — 300 p.

AP-KC: MM-MG-EVENE-wagneri-1

EHC: H 28471 [S1-465 f]

EHC: e 520

De ruimte van het theater: een studie naar de invloed van de theaterruimte op de beleving van voorstellingen door de toeschouwer / Peter Eversmann. — Amsterdam : Eversmann, 1996. — 411 p. : ill. — 90-9010029-6

UA-CST: MAG-OW-B 58401

AP-KC: UT-TA-EVERS-ruimte-v-1

Exposition Marino Marini : parcours découverte à partir de 6 ans. — Arles : Service éducatif des musées d'Arles/Actes Sud, 1995. — Ill. — Titel varieert: Marino Marini

KMSKA: TENT-TC 12295

Exposition Marino Marini : parcours découverte à partir de 13 ans. — Arles : Service éducatif des musées d'Arles/Actes Sud, 1995. — Ill. — Titel varieert: Marino Marini

KMSKA: TENT-TC 12294

Eye watching : Erwerbungen und Schenkungen: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 2009-2016 = Eye watching : acquisitions and gifts: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 2009-2016 / [edit.] Kathrin Beßen. — Bielefeld : Kerber Art, 2016. — 145 p. : ill. — 978-3-941773-38-7 ; 978-3-7356-0309-8

KMSKA: BEST-M 113 IV 15

The Distin Legacy : the rise of the brass band in 19th-century Britain / Ray Farr. — Newcastle : Cambridge Scholars Publishing, 2013. — 463 p. — 978-1-4438-4240-2

AP-KC: UM-MG-ENGEL-farr-1

Le couvent de Saint-Marc à Florence et les peintures de Fra Angelico : album-itinéraire / Cesare Fasola. — Florence : Arnaud, 1957. — 23 p. : ill. — (Mirabilia ; 1957: 1)

RUB: 1 Q 2 / FLO 7.5 / 1957 / a / 1

Origineel Maillet-exemplaar

The music of Luigi Dallapiccola / Raymond Fearn. — Rochester : University of Rochester Press, 2010. — 303 p. — 978-1-58046-347-8

AP-KC: UM-BG-DALLA-fearn-1

Fedekam-nieuws = Revue-Fédécam = Födekam-Nachrichten / Nationale Konfederatie van Katholieke Muziek Verenigingen van België ; Confédération nationale de sociétés catholiques de musique de Belgique ; Nationale Konfoederation von Katholischen Musikvereinen Belgiens. — Antwerpen. — Voortgezet door Fedekamnieuws

AP-KC: MM-TY-FEDEK

6:1(1961)-10:4(1965); Onvolledig

EHC: 813123 [C2-364 c]

7-11(1962-1966)

Art naïf en Hainaut / Anatole Jakovsky ; Marcel G. Lefrancq. — Mons : Fédération du tourisme, 1970. — 56 p. : ill.

EHC: 822407

De Brabantse fauvisten : een selectie door Nick Andrews = Les fauves brabançons : une selection de Nick Andrews = The Brabant fauvists : a selection by Nick Andrews / Paul Huvenne ; Sergio Servellón. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 69 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 2). — 2032-3611

EHC: 822083 [C5-068 ea]

KMSKA: TENT-TA 7712

Lajos Vajda (1908-1941) : retrospective = Vajda Lajos (1908-1941) : emlékkiállítás / Krisztina Passuth ; [fotograaf] Petras Istvan. — Szentendre : Ferenczy Károly Múzeum, 1966. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7739

Fine paintings and sculpture, 1910-1940. — Antwerp : Gallery Ronny Van de Velde & Co, 1986. — Ill. — Tentoonstelling: Galerij Ronny Van De Velde [Antwerpen]. 1986/00/00 - 1986/00/00

EHC: 822404 [C5-068 ea]

KMSKA: HAND-H-Antwerp-RonnyVelde-C1

Proposition pour un jardin commémorant la révolution française et les droits de l'homme, 1789-1989 : Hôtel des Menus Plaisirs, Versailles / Ian Hamilton Finlay ; Alexandre Chemetoff ; [medewerker] Sue Finlay ; [medewerker] Nicholas Sloan. — Little Sparta : Wild Hawthorn Press, 1988. — Ill.

MID: Rariora 1321

FLACC 15.1 / FLACC: Werkplaats voor Beeldende Kunstenaars [Genk]. — Genk : FLACC Werkplaats voor beeldende kunstenaars, 2016. — 46 p. : ill.

MID: GENK FLACC 15.1 2017/426

The Belgian school of cello playing = De Belgische celloschool = L'école belge de violoncelle / Peter François. — Halle : Servais Society, 2017. — 200 p. : ill. — 978-90-78897-06-4
EHC: 822426 [C5-094 bb]

Moeschal : sculpteur - architecte, 1913-2013 / Richard Flament ; Véronique Moeschal. — Bruxelles : 180° éditions, 2014. — 94 p. : ill. — (Collection ; 9). — Titel varieert: Jacques Moeschal : sculpteur - architecte. — 978-2-930427-35-5
EHC: 788709 [C5-045 ca]
MID: Moeschal 2017/298

Charlotte Posenenske/Peter Roehr : dasselbe anders/immer dasselbe = Charlotte Posenenske/Peter Roehr : the same but different/always the same / Burkhard Brunn ; Paul Maenz. — Berlin : Distanz, 2012. — 111 p. : ill. — 978-3-942405-85-0
MID: Posenenske 2017/365

Forum+ : voor onderzoek en kunsten = Forum+ : for research and arts / Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijk Conservatorium Antwerpen ; Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium Antwerpen, 2015. — Titel varieert: Forum plus ; titel varieert: Forum+ voor onderzoek en kunsten ; voortzetting van Forum : tweemaandelijks tijdschrift over onderwijs en podiumkunsten ; met Cour jardin. — 0779-7397

<http://issuu.com/-koninklijkconservatoriumantwerpen/stacks/-d3dd8e9277544f0e8640954c9d98c61f>

AP-KC: LM-TY-FORUM

22(2015)-

KMSKA: M BE 231

22:1(2015); 22:4-22:5(2015); 23:1(2016)-24:2(2017)

UA-CST: ALG 05 E-FORU/1 j.

22:1(2015)-

Oude jr. MAG 4078/6

AP-CMU: 70 E-FORU

22:1(2015)-

EHC: 563180 [C2-259 c]

22(2015)-

Anet: ANET

KdG-SLA: TIJDSCHRIFTENREKKEN

22:1(2015)-

Francesco Somaini. — Firenze : Galleria Michelucci, 1976. — Ill. — (Galleria Michelucci ; 36)
MID: Somaini 76/1131

François Servais (1807-1866) : Souvenirs d'Anvers for cello & piano: opus postumus: piano / [comp.] François Servais ; [edit.] Nicolas Deletaille. — Halle : Servais Society, 2016. — 33 p. — Met Cello. — 978-90-78897-05-7
EHC: 822354
Piano; Cello

François Servais (1807-1866) : La Romanesca, fameux air de danse de la fin du XVI^{me} siècle: for cello and quintet or piano: score / [comp.] François Servais. — Halle : Servais Society, 2016. — 16 p. — Titel varieert: François Servais (1807-1866) : La Romanesca, fameux air de danse de la fin du 16^{me} siècle: for cello and quintet or piano: score ; titel varieert: François

Servais (1807-1866) : La Romanesca: for cello and quintet or piano: score ; met Piano; Cello. — 978-90-78897-04-0

EHC: 822357

Score; Piano; Cello

François Servais (1807-1866). — Halle : Servais Society, 2017. — folder : ill.
EHC: 822352 [C3-168 b / ds 1191 e]

Tranen op bevel: een polemieek over theater / Kester Freriks ; Gerardjan Rijnders. — Amsterdam : L.J. Veen, 1992. — 103 p. — 90-254-0253-4
UA-CST: T&L 792 G-FRER 92
AP-KC: UT-TA-FRERI-tranen-1
EHC: 595823 [C0-119 f]
C0

Divine encounter : Rembrandt's Abraham and the Angels / Joanna Sheers Seidenstein. — New York, N.Y. : Frick Collection, 2017. — 72 p. : ill. — 978-1-911282-03-7
KMSKA: TENT-TA 7736

Les maîtres d'autrefois : Belgique - Hollande / Eugène Fromentin. — Paris : Librairie Plon, 1928. — 358 p. : ill.
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 1928 / d / 1
Origineel Maillet-exemplaar

Gaandeweg stilstaan : het steenbakkerijverleden verbeeld / De Schorre [Boom]. — Boom : De Schorre, 2016. — folder : ill.
EHC: 822804

Aktuelle Malerei / Gerd Gaiser. — München : Knorr & Hirth Verlag GMBH, 1963. — 48 p. : ill. — (Das kleine Kunstbuch ; 1963: 1)
AP-CMU: 29633
EHC: 822237 [C5-069 f]

Galerie d'art St Honoré : 25 tableaux de maîtres anciens de la saison 1990 et 28 tableaux de maîtres anciens des années 1985-1989 / Klaus Ertz. — Freren : Luca Verlag, 1990. — Ill. — Titel varieert: Galerie d'art St Honoré
RUB: 1 R 3 / PAR 9 / SAI 6 / 1990 / a / 1
Origineel Maillet-exemplaar

Tina Gillen : Necessary journey / [edit.] Oliver Zybok ; Steven Jacobs ; Frank Maes ; [medewerker] Eva Wittocx. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 152 p. : ill. — 978-3-7757-2278-0
AP-CMU: CMU 700.8 GILL 2008
1-2

EHC: 822636 [C5-098 ab]

KdG-SLA: 709 GILL

Gesetz und Gnade : Wolfgang Krodol d. Ä. und die Erlösung des Menschen im Bild der Reformation / [edit.] Sören Fischer ; Thomas Binder ; Ingo Sandner ; Kai Wenzel. — Kamenz : Städtische Sammlungen, 2017. — 135 p. : ill. — (Kleine Schriften der Städtischen Sammlungen Kamenz ; 8). — 978-3-910046-66-5
KMSKA: TENT-TA 7740

Josef Ongenae (1921–1993) / Jonneke Jobse ; [vert.] Isabelle Grynberg ; [edit.] Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2017. — 174 p. : ill.

EHC: 822392 [C5–316 i]

Willy De Sauter : Untitled / Tanguy Eeckhout ; [vert.] Isabelle Grynberg. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2017. — 158 p. : ill.

EHC: 822390 [C5–111 aa]

Jan De Wachter : omphalos / Stef Van Bellingen. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan De Wachter, 2003. — Ill.

EHC: 822302 [C5–094 ca]

Van Dyck tra Genova e Palermo / [edit.] Farida Simonetti ; [edit.] Gianluca Zanelli ; Xavier F. Salomon ; Matteo Moretti ; Farida Simonetti ; Gianluca Zanelli ; Liechtenstein: the Princely Collections [Wien] ; Galleria nazionale di Palazzo Spinola [Genova]. — Genova : Sagep Editori, 2016. — 95 p. : ill. — 978–88–6373–460–7

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2016 / a / 1

EHC: 818586 [C5–080 cb]

KMSKA: TENT-TB 9377

Galleria portatile : Handzeichnungen alter Meister aus der Sammlung Hoesch / [edit.] Heiko Damm ; [edit.] Henning Hoesch ; [medewerker] Agnes Kulik. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 424 p. : ill. — 978–3–7319–0423–6

RUB: 1 Q 3 / HOE 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO–BC 7985

Van natuur naar abstractie = De la nature à l'abstraction / Jan Ceuleers. — Antwerpen : Ronny Van de Velde, 2016. — 294 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Berchem]. 2016/03/19 - 2016/05/08 ; tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2016/05/14 - 2016/06/27 ; tentoonstelling: Gallery Sofie Van de Velde [Antwerpen]. 2016/03/18 - 2016/05/01

EHC: 809602 [C5–095 aa]

KMSKA: TENT-TC 11814

MID: Abstracte-kunst VAN

El desarrollo urbano en la ciudad de San Luis Potosí : estudios de arquitectura del siglo XVII / Alejandro Galván Arellano. — San Luis Potosí : Instituto Nacional de Antropología e Historia/Universidad Autónoma de San Luis Potosí, 2006. — 286 p. : ill. — Titel varieert: El desarrollo urbano en la ciudad de San Luis Potosí : estudios de arquitectura del siglo 17. — 968–03–0148–6

UA–CST: MAG–MEX–C 2446

Geen golf, wel spelen : vlaams theater op nederlandse podia, nederlandse theater op vlaamse podia / [edit.] Els Baeten ; [edit.] Marit Verweij. — S.l. : Vlaams Theater Instituut. — Rapport in opdracht van het Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond, Amsterdam

AP–KC: UT–TG–VLAAN-baeten-1

Ejercer la ciudad en el México moderno / Juan G. Gelpí. — Buenos Aires : Ediciones Corregidor, 2017. — 186 p. — (Nueva crítica hispanoamericana ; 58). — 978–950–05–3140–5

UA–CST: MAG–MEX–B 13224

Rinus Van de Velde : works on paper / Benno Tempio ; Laura Stamps. — Lichtervelde : Hannibal, 2016. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Rinus Van de Velde. — 978–94–92081–81–0

KMSKA: TENT-TC 12296

Georg Kolbe / [edit.] Julia Wallner. — Köln : Wienand, 2017. — 183 p. : ill. — 978–3–86832–333–7

MID: Kolbe 2017/371

KMSKA: MONO–BC 7979

Géricault : Bilder auf Leben und Tod / [edit.] Gregor Wedekind ; [edit.] Max Hollein. — München : Hirmer Verlag, 2013. — 223 p. : ill. — 978–3–7774–2077–6

KMSKA: TENT-TC 12298

Het gevoel heeft verstand gekregen: Brecht in Nederland / [edit.] Edmund Licher ; [edit.] Sjaak Onderdelinden. — Rotterdam : Aristos, 1998. — 253 p. : ill. — 90–6935–010–6

AP–KC: UT–TBG–BRECH-licher-1

EHC: 603614 [C0–136 d]

C0

Meezennestje : kinderliedjes met gebaren, speelkens met gezang, godsdienstige en gelegenheidsliedjes / Remi Ghesquière. — 8 ed. — Hal : R. Ghesquière, orgelist te Hal (België), 1927. — 3 v. : ill.

EHC: 650646 [C0–234 d]

2–3

Remote performances in nature and architecture / Bruce Gilchrist ; Jo Joelson ; Tracey Warr. — Farnham, Surrey : Ashgate, 2015. — 163 p. : ill. — 978–1–4724–5391–4

AP–KC: UM–MG–EENEN-gilchri-1

Give heritage in Flanders a future : support museums, archives and heritage libraries in Flanders financially / [fotograaf] Bart Van der Moeren ; Heritage Charity campaign. — Brussels : FARO, Flemish support centre for cultural heritage, 2016. — 31 p. : ill.

EHC: 822379 [C3–168 b / ds 1191 e]

Alceste / Christoph Willibald von Gluck. — Bruxelles : Beba, 1982. — 96 p. — 2–86597–006–X

AP–KC: UM–BG–GLUCK-alceste-1

De schilder die de Leie kleurde / André Goeminne ; Luc Levrau. — Nazareth : Drukkerij Schaubroeck, 2017. — 136 p. : ill. — Titel varieert: De schilder die de Leie kleurde : Roger De Backer, 1897–1984 ; titel varieert: De wereld van Roger De Backer

KMSKA: TENT-TC 12300

El espectro de René Magritte / Enrique Gómez-Correa ; [ill.] René Magritte. — Santiago de Chile : Ediciones Mandrágora, 1948. — Ill.

EHC: 822191 [C5–098 ab]

Pod znakom Rembrandta : xudožesmvennoe sobrance sem" c Mosolovyx / NataliiĽa Vedeneva ; Ekaterina Barynina. — Moskva : 2012. — 463 p. : ill. — Titel varieert: [In het teken van Rembrandt : de kunstcollectie van de familie Mosolov]. — 978-5-91521-060-7

RUB: 1 R 2 / MOS 5 / 2012 / b / 1
KMSKA: TENT-TC 11009

The significance of shape and colour : essays on art, mostly of the Italian Renaissance / Józef Grabski. — Cracow : IRSA, 2016. — 423 p. : ill. — (Bibliotheca artibus et historiae ; 2016: 1). — 978-83-89831-27-9

KMSKA: MONO-BC 7991

Marburger Universitätsmuseum für Bildende Kunst / Carl Graepler. — München : Schnell & Steiner, 1985. — 23 p. : ill. — (Kunstführer ; 1539)

RUB: 1 Q 2 / MAR 2.1 / 1985 / aa / 1 / afd. dozen
KMSKA: BEST-M 537 I 1

Graffiti and street art : reading, writing and representing the city / [edit.] Konstantinos Avramidis ; [edit.] Myrto Tsilimpounidi. — London : Routledge, 2017. — 281 p. : ill. — 978-1-4724-7333-2

MID: Streetart-Graffiti GRAF

Grandville : das gesamte Werk / [inl.] Gottfried Sello. — München : Rogner u. Bernhard, 1969. — 2 v. : ill.

EHC: 822204 [C5-087 da]
1-2

Thornton Abbey, Humberside : history and description of the gatehouse and church . Descriptions of the monastic buildings / Alfred Clapham ; P.K. Baillie Reynolds. — 11 ed. — Edinburgh : Her Majesty's Stationery Office, 1978. — 31 p. : ill. — 0-11-670019-X

EHC: 823009

Paul Strand : an American Vision / Sarah Greenough ; [inl.] J. Carter Brown ; [naw.] Michael E. Hoffmann. — Washington : Aperture Foundation, 1990. — 171 p. : ill. — 0-89383-444-0

AP-CMU: CMU 700.8 STRA 1990

Die Mysterienwelt des Dramas : Studien zur Dramaturgie und Bühnenkunst / Wolfgang Greiner. — Dornach : Philosophisch-Anthroposophischer Verlag, 1981. — 132 p. — 3-7235-0315-2

AP-KC: UT-TA-GREIN-mysteri-1

Groenboek Vlaanderen in 2050 : mensenmaat in een metropool? Beleidsplan Ruimte Vlaanderen / Vlaamse overheid. Departement RWO. — Brussel : Vlaamse overheid, 2012. — 84 p. : ill.

<http://ebl.vlaanderen.be/publications/documents/-32629>
AP-KC: LA-RUIM-RWO-groenbo-1
EHC: 762990
Anet: ANET

Groenkontakt : vakblad voor groenvoorziening / Vereniging voor Openbaar Groen [Brugge]. — Brugge : Vereniging voor Openbaar Groen, 1980-1998. — Voortgezet door Groencontact. — 0250-7706

UA-CST: MAG 4377/3

(1995-1998)

UA-CST: MAGCST-BIO 57 E-GROE

15-24(1989-1998)

AP-CMU: 71 E-GROK

(1978-1994); Onvolledig

EHC: 736602 [C2-105 e]

14-22(1988-1996); Ontbreekt:14:6(1988)

EHC: 736602 [C2-337 f]

23-24(1997-1998)

EHC: 736602 [C3-492 b]

8-13(1982-1987)

Debord est mort, Le Che aussi : Et alors? Embrasse ton amour sans lâcher ton fusil / Gérard Guégan. — Paris : Edition Société des saisons, 1994. — 60 p.

EHC: 822410 [C5-087 db]

Amoureux solitaires / Tine Guns. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : 10191/Topo Copy, 2014. — Ill. — Titel varieert: Que nos vies aient l'air d'un film parfait

EHC: 822629

Günter Haese : plastische Werke. — Oldenburg : Landesmuseum, 1981. — 48 p. : ill.

MID: Haese 2017/125

Playgoing in Shakespeare's London / Andrew Gurr. — Cambridge : Cambridge University Press, 1987. — 284 p. : ill. — 0-521-25336-5

UA-CST: RD 3 GURR-PLAY

UA-CST: T&L 792 L-GB-GURR 87

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-gurr-1

Gustave Courbet / [edit.] Ulf Küster. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 197 p. : ill. — 978-3-906053-19-6 ; 978-3-7757-3863-7

KMSKA: TENT-TC 12297

Gustave Le Gray, 1820-1884 / [edit.] Sylvie Aubenas. — Paris : Gallimard, 2002. — 398 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France. Galeries Mansart et Mazarine. 2002/03/19 - 2002/06/16. — 2-07-011718-9 ; 2-7177-2200-9

AP-CMU: CMU 700.8 GRAY 2002

KMSKA: TENT-TB 6536

The eye and the beholder : the depiction of the eye in western sculpture with special reference to the period 1350-1700 and to colour in sculpture / Hannelore Hägele. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2014. — 262 p. : ill. — 978-1-4438-5818-2

RUB: 1 I 26 / 2014 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11497

The Hakima : a tragedy in Fez / [fotograaf] William Betsch ; [inl.] Paul Bowles. — New York, N.Y. : Aperture, 1991. — 138 p. : ill. — 0-89381-287-0

AP-CMU: CMU 700.8 BETS 1991

(Per)forming art : performance as research in contemporary artworks / Alannah Marie Halay. — Cambridge : Cambridge Scholars, 2016. — 122 p. — 978-1-4438-9744-0

AP-KC: UM-TEK-RESEA-halay-1

Wagner in St. Petersburg / Barbel Hamacher. — München : Bayerische Vereinsbank, 1993. — 86 p. : ill. — Tentoonstelling: Neuen Rathaus [Bayreuth]. 1993/07/25 - 1993/09/02

AP-KC: UM-BG-WAGNE-hamache-1

David Smith in two dimensions : photography and the matter of sculpture / Sarah Hamill. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2015. — 257 p. : ill. — 978-0-520-28034-2

MID: Smith 2017/424

Design for living : furniture and lighting 1950-2000: the Liliane and David M. Stewart Collection / David A. Hanks ; Anne Hoy ; [edit.] Martin Eidelberg. — Paris : Flammarion, 2000. — 240 p. : ill. — 208-0136-7201

ARK: 745 HANK 2000

Hans Bellmer : œuvre gravé / [medewerker] André Pieyre de Mandiargues. — Paris : Denoël, 1969. — 96 p. : ill.

EHC: 822417 [C5-087 db]

Zwarte linnen band.

Handbuilding / Michael Hardy. — London : A. & C. Black, 2000. — 128 p. : ill. — 0-7136-4841-4

AP-CMU: CMU 775 HARD 2000

Handbuch zur Praxis des freien Theaters: Lebensraum durch Lebenstraum / Rainer Harjes. — Köln : DuMont, 1983. — 298 p. : ill. — (DuMont-Taschenbücher ; 136). — 33-7701-1469-8

UA-CST: MAG-UIA-A 6529

AP-KC: UT-TA-HARJE-handbuc-1

Die Dresdner Philharmonie / Dieter Härtwig. — Leipzig : VEB Bibliographisches Institut, 1989. — 107 p. : ill. — 3-323-00293-8

AP-KC: UM-MG-DUITS-hartwig-1

Neue Sachlichkeit / Haus am Waldsee [Berlin]. — Berlin-Zehlendorf : Amt für Kunst, 1961. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7734

Die erkenntnistheoretische Rolle der Technik bei Leonardo Da Vinci und Galileo Galilei im ideengeschichtlichen Kontext / Thomas Heichele. — Münster : Aschendorff Verlag, 2016. — 287 p. : ill. — (Studien zur systematischen Theologie, Ethik und philosophie ; 8). — 978-3-402-11898-6 ; 978-3-402-11899-3

UA-CST: FILO 167.21 G-HEIC 2016

Op de voet gevolgd: twintig jaar Vlaams theater in internationaal perspectief / Dina Hellemans ; Ronald Geerts ; Marianne van Kerckhoven. — Brussel : VUB-Press, 1990. — 351 p. — 90-70289-70-9

UA-CST: T&L 792 L-B-HELL 90

AP-KC: UT-TG-VLAAN-hellema-1

EHC: 541869 [S4-194 b]

EHC: 590936 [C0-106 b]

The story of the Armory show / Milton W. Brown. — 2 ed. — New York, N.Y. : Abbeville, 1988. — 349 p. : ill. — Tentoonstelling: Munson-Williams-Proctor Institute [Utica, N.Y.]. 1963/00/00 - 1963/00/00 ; tentoonstelling: Henry Street Settlement [New York, N.Y.]. 1963/00/00 - 1963/00/00. — 0-89659-795-4

EHC: 822207 [C5-093 ca]

KMSKA: TENT-TB 6949

Herb Ritts / [edit.] Dorothée Charles ; [edit.] Perrine Auclair. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2000. — Ill. — Tentoonstelling: Fondation Cartier pour l'art contemporain [Paris]. 1999/12/11 - 2000/03/12. — 00100954 ; 0-500-97489-6

AP-CMU: CMU 700.8 RITT 2000

Het Steen : château Rubens, Elewijt / [fotograaf] M. Spiessens. — Plaats van uitgave niet gekend : 'Les Amis du château Rubens' a.s.b.l. — 28 p. : ill.

RUB: V 17 / RUBENS PETER PAUL / s.d. / x / 1

Heures italiennes : trésors de la peinture italienne en Picardie: XIVe-XVIIIe siècles / [edit.] Nathalie Volle ; [edit.] Christophe Brouard ; [medewerker] Servane Dargnies. — Gand : Snoeck, 2017. — 382 p. : ill. — Titel varieert: Heures italiennes : trésors de la peinture italienne en Picardie: 14e-18e siècles ; titel varieert: Heures italiennes : Trecento-Quattrocento (XIVe-XVe siècles) ; titel varieert: Heures italiennes : Cinquecento (XVIIe siècle) ; titel varieert: Heures italiennes : Seicento (XVIIIe siècle) ; titel varieert: Heures italiennes : Settecento ((XVIIIe siècle). — 978-94-6161-305-9

KMSKA: TENT-TC 12314

The Royal Pavilion at Brighton / David Higginbottom. — Plaats van uitgave niet gekend : Lund Humphries. — Ill. — Titel varieert: The Royal Pavilion, Brighton

EHC: 822353

Ai Weiwei : trees / Katie Hill. — London : Lisson Gallery. — 86 p. : ill. — 978-0-947830-56-4

MID: Ai-Weiwei 2017/369

Hiro : photographs / [edit.] Richard Avedon ; [naw.] Mark Holborn. — Boston : Little, Brown and Company, 1999. — Ill. — 98068373 ; 0-8212-2592-8

AP-CMU: CMU 700.8 HIRO 1999

De Eindhovense kennissen van Vincent van Gogh : de drukker, de lithograaf, de fotograaf en de schilder / Jack van Hoeck. — Valkenswaard : Nederlands Steendrukmuseum, 2016. — 63 p. : ill. — 978-94-92172-12-9

KMSKA: MONO-BB 11482

Life after death : the viola da gamba in Britain from Purcell to Dolmetsch / Peter Holman. — Suffolk : The Boydell Press, 2010. — 394 p. — 978-1-84383-820-3

AP-KC: UM-SP-GAMBA-holman-1

Previous future / Lieve D' hondt. — Plaats van uitgave niet gekend : Grafische Cel/LUCA School of Arts, 2013. — Ill. — 978-90-821399-0-7

EHC: 822578

Horace Vernet and the thresholds of nineteenth-century visual culture / [edit.] Daniel Harkett ; [edit.] Katie Hornstein. — Hanover, N.H. : Dartmouth College Press, 2017. — 283 p. : ill. — (Interfaces : studies in visual culture ; 2017: 1). — 978-1-5126-0042-1

KMSKA: MONO-BA 4044

Earth sky : Richard Long at Houghton Hall / [inl.] David Cholmondeley ; Rudi Fuchs ; Ina Cole ; Richard Long. — Norfolk : Houghton Hall/Verlag der Buchhandlung Walther König, 2017. — 60 p. : ill. — 978-3-96098-077-3

MID: Long 2017/435

The house of our fathers : a sketchbook / [fotograaf] Dirk Braeckman ; [edit.] Jan Lauwers. — Gent : MER.Paper Kunsthalle, 2017. — Ill. — 978-94-92321-51-0

EHC: 822147

Op reis met Van Gijn : toerist in de negentiende eeuw / Wyke Sybesma ; Liesbeth van Noortwijk ; [medewerker] Janna Beijerman-Schols. — Dordrecht : Dordrechts Museum, 2014. — 128 p. : ill. — 978-90-71722-19-6

KMSKA: TENT-TB 9365

Huldebetoon Jef Denyn : juli 1912 = Manifestation Jef Denyn : juillet 1912. — Mechelen : Drukk. Raym. van Velsen, 1912

SESA-Mechelen: M.5400 (a)

The music of Frank Bridge / Fabian Huss. — Woodbridge : The Boydell Press, 2015. — 249 p. — 978-1-78327-059-0

AP-KC: LM-BG-BRIDG-huss-1

Ian Hamilton Finlay. — London : Victoria Miro, 1988. — Ill. — (The little critic ; 4)

MID: Rariora 1319

Ian Hamilton Finlay : propositions. — Dunkerque : Musée d'art contemporain, 1988. — Ill.

MID: Rariora 1320

Nederlandse architectuur van de 20ste eeuw / Hans Ibelings. — Rotterdam : NAI Uitgevers, 1995. — 191 p. : ill. — 90-72469-93-3

UA-CST: ONTW 72 G-IBEL 95

Theater als Widerspruch: Plädoyer für die zeitgenössische Bühne / Peter Iden. — München : Kindler, 1984. — 251 p. : ill. — 3-463-00878-5

UA-CST: MAG-UIA-B 17789

AP-KC: UT-TA-IDEN-theater-1

Idols and museum pieces : the nature of sculpture, its historiography and exhibition history, 1640-1880 / [edit.] Caroline van Eck. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 291 p. : ill. — (Studien aus dem Warburg-Haus ; 17) ; (Reihe Kunst und Wirkmacht ; 2017: 2). — 978-3-11-040691-7 ; 978-2-904187-43-X

KMSKA: MONO-BB 11501

Images & révoltes dans le livre et l'estampe (XIVe-milieu du XVIIIe siècle) / [edit.] Tiphaine Gaumy. — Paris : Bibliothèque Mazarine & Editions de Cendres, 2016. — 315 p. : ill. — Titel varieert: Images & révoltes dans le livre et l'estampe (14e-milieu du 18e siècle). — 979-1-09-085309-6

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2016 / e / 1

KMSKA: TENT-TC 12164

In silence : Gilbert Fastenaekens / [edit.] Christine De Naeyer. — Bruxelles : CFC-éditions, 2015. — 221 p. : ill. — (Strates ; 2015: 1). — Titel varieert: Gilbert Fastenaekens : in silence. — 978-2-87572-010-8

EHC: 822128 [C5-110 aa]

La véritable scission dans l'Internationale / Guy Debord ; Gianfranco Sanguinetti. — Paris : Éditions Champ libre, 1972. — 146 p.

EHC: 822409 [C5-087 cb]

Mozart : Briefe und Aufzeichnungen : Gesamtausgabe / Wilhelm A. Bauer ; [edit.] Otto Erich Deutsch ; [edit.] Joseph Heinz Eibl ; [edit.] Ulrich Konrad ; Internationale Stiftung Mozarteum [Salzburg]. — Kassel/München : Bärenreiter/DTV, 2005. — 8 v. — 3-423-59076-9 ; 3-7618-1749-5

AP-KC: LM-BG-MOZAR-bauer-8

1-8

Applied arts, implied art : craftsmanship and technology in the age of art industry = Arts appliqués, art impliqué : création artisanale et technologie à l'époque de l'industrie de l'art / Vlad Ionescu. — Gent : A&S/books, 2016. — 81 p. : ill. — 978-90-76714-48-6

AP-KC: LA-TH-IONES-applied-1

ARK: 745 IONE 2016

The lure of Italy : artists' views / Julian Brooks ; [medewerker] Alessandra Nardi. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2017. — 83 p. : ill. — 978-1-60606-519-8

KMSKA: BEST-M 220 I 58

Jahrbuch der Musikbibliothek Peters. — Leipzig : Peters, 1894-1940. — Voortgezet door Deutsches Jahrbuch der Musikwissenschaft

AP-KC: MM-JB-PETER-jahrbuc-

1(1894);10-11(1903-1904);14-28(1907-1921);31-47(1924-1940)

Jahrbücher für musikalische Wissenschaft. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1863-1867. — 2364-1193

AP-KC: MM-JB-CHRYIS-jahrbuc-1/2

1-2

Jakob Smits: driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum. — Mol. — 0770-4291

AP-CMU: 70 E-JASM

8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig

EHC: H 254045 [C2-222 b]

20(1997)-

EHC: H 254045 [C3-376 a]

1-19(1977-1996)

KMSKA: M BE 107

1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)-

Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)

MPM: PK-A 2555

11a

Albert Renger-Patzsch : Meisterwerke / Thomas Janzen ; [edit.] Jürgen Wilde ; [edit.] Ann Wilde. — München : Schirmer/Mosel, 1997. — 176 p. : ill. — 3-89169-116-5

AP-CMU: CMU 700.8 RENG 1997

KMSKA: TENT-TC 6030

Jardin infini : une anthologie / [edit.] Emanuele Quinz ; [edit.] Emma Lavigne ; [edit.] Hélène Meisel. — Metz : Editions Centre Pompidou-Metz, 2017. — 256 p. — 978-2-35983-050-7

KMSKA: MONO-BA 4045

Jardins / [edit.] Laurent Le Bon. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2017. — 349 p. : ill. — 978-2-7118-6363-1 ; 2016489615

EHC: 821572 [C5-309 e]

MID: Natuur-Ecologie JARD

Jean-Michel Basquiat / [edit.] Rudy Chiappini. — Milan : Skira, 2005. — 196 p. : ill. — 978-88-7624-264-9

KMSKA: TENT-TC 12291

Johannes-Passion / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Arthur Mendel. — Kassel : Bärenreiter, 1973-1974. — 2 v. — (Messen, Passionen und Oratorische Werke ; 2. 4). — Facsimile: Handschrift (losse bijl.). — DVfM 5037

AP-KC: UM-ZCA-BACH-johanne-1/2

1-2

Johannes Teyler and Dutch colour prints / [compil.] Ad Stijnman ; [edit.] Simon Turner. — Rotterdam : Sound & Vision, 2017. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2017: 1). — 978-94-91539-34-4 ; 978-94-91539-35-0

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 28XXVIII,1-2 / 1

MPM: PK-C 457 bis

EHC: 563600: [84-85] [LZ-21 d]

1-2

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

Gabriel Fauré : the songs and their poets / Graham Johnson. — Surrey : Ashgate Publishing, 2009. — 460 p. — 978-0-7546-5960-0

AP-KC: LM-BG-FAURE-johnson-1

The global work of art : world's fairs, biennials, and the aesthetics of experience / Caroline A. Jones. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2016. — 331 p. : ill. — 978-0-226-29188-8

MID: Tentoonstellingen JONE

Debussy to Villa-Lobos / Evan Jones. — Rochester : University of Rochester Press, 2009. — 295 p. — (Intimate voices : the twentieth-century string quartet ; 1). — 978-1-58046-229-7

AP-KC: LM-MG-KAMER-jones-1

Shostakovich to the Avant-Garde / Evan Jones. — Rochester : University of Rochester Press, 2009. — 338 p. — (Intimate voices : the twentieth-century string quartet ; 2). — 978-1-58046-322-5

AP-KC: LM-MG-KAMER-jones-2

Eugeen van Mieghem, 1875-1930 : Antwerpen / Erwin Joos. — 4 ed. — Schoten : BAI, 2013. — 272 p. : ill. — 978-90-8586-472-1

EHC: 806326 [C5-092 aa]

KMSKA: MONO-BC 7983

Eugeen Van Mieghem (1875-1930) : de haven = Eugeen Van Mieghem (1875-1930) : the port / Erwin Joos. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2016. — 207 p. : ill. — 978-90-5325-421-9

RSL: RSL-EVM

EHC: 817366 [LZ-68 b]

EHC: 817367 [C5-105 aa]

KMSKA: MONO-BC 7982

The missing images... : Eugeen van Mieghem and the Jewish immigrants of the Red Star Line / Erwin Joos. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2011. — 136 p. : ill. — 978-90-8586-614-5

RSL: RSL-EVM

AP-CMU: CMU 700.8 MIEG 2014

EHC: 758660 [C5-016 ba]

KMSKA: MONO-BB 11480

Jos De Gruyter & Harald Thys : 30 Jahre Kunst : Verkaufskatalog. — Amsterdam : Roma Publications, 2017. — 192 p. : ill. — 978-94-91843-89-1

MID: De-Gruyter 2017/404

Julius Shulman : architecture and its photography / [inl.] Frank O. Gehry ; [edit.] Peter Gössel [1956-]. — Köln : Taschen, 1998. — 299 p. : ill. — 00703338 ; 3-8228-7204-0

AP-CMU: CMU 700.8 SHUL 1998

Kaatje : poème lyrique en trois actes / [comp.] Victor Buffin ; [libr.] Paul Spaak ; [pass. aut.] Henri Cain. — Paris : Eschig, 1913. — 1 partituur (119 p.). — Opgedragen aan Kufferath en Guidé. — M.E. 415

AP-KC: UM-ZP-BUFFI-kaatje-1

AP-KC: MM-DUBP-BUFFI-kaatje-1

AP-KC: LM-ZP-BUFFI-kaatje-1

La peinture hollandaise du siècle d'or / Madlyn Millner Kahr. — Paris : Librairie Générale Française, 1998. — 447 p. : ill. — (Le livre de poche: références ; 453). — 2-253-90453-8
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 1998 / f / 1
Origineel Maillet-exemplaar

Theater zum umblättern: die darstellende Kunst (Theater, Kino, Fernsehen, Video) im Zeitalter ihrer häuslichen Speicherbarkeit / Christoph Kaiser. — Berlin : EXpress, 1988. — 167 p. — 3-88548-902-3
UA-CST: T&L 792 G-KAIS 88
AP-KC: UT-TA-KAISE-theater-1

Charlotte Posenenske : die frühen Arbeiten = Charlotte Posenenske : the early works / [edit.] Burkhard Brunn ; Philipp Kaiser. — Berlin : Distanz, 2012. — 127 p. : ill. — 978-3-942405-80-5
MID: Posenenske 2017/367

Kantaten zu den Sonntagen Septuagesimae und Sexagesimae / [edit.] Werner Neumann. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1956-1957. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 7). — DVfM 5006
AP-KC: UM-ZCA-BACH-sonntse-1/2
1-2

Kantaten zu Neujahr und zum Sonntag nach Neujahr / [edit.] Werner Neumann ; e.a. — Kassel : Bärenreiter, 1964-1965. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 4). — DVfM 5024
AP-KC: UM-ZCA-BACH-weihna2-1/2
1-2

Kantaten zum 1. Weihnachtstag / [edit.] Alfred Dürr. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1957. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 2). — DVfM 5007
AP-KC: UM-ZCA-BACH-weihna1-1/2
1-2

Kantaten zum 1. Pfingsttag / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Dietrich Kilian. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1959-1960. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 13). — DVfM 5015
AP-KC: UM-ZCA-BACH-pfings1-1/2
1-2

Kantaten zum 2. und 3. Ostertag / [edit.] Alfred Dürr. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1955-1956. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 10). — DVfM 5004
AP-KC: UM-ZCA-BACH-ostert2-1/2
1-2

Kantaten zum 2. und 3. Pfingsttag / [edit.] Alfred Dürr ; [edit.] Arthur Mendel. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1962-1963. — 2 v. — (Kantaten ; 14). — DVfM 5019
AP-KC: UM-ZCA-BACH-pfings2-1/2
1-2

Kantaten zum 7. und 8. Sonntag nach Trinitatis / [edit.] Alfred Dürr ; [edit.] Leo Treitler. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1967-1968. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 18). — DVfM 5027
AP-KC: UM-ZCA-BACH-trinit7-1/2

Kantaten zum 13. und 14. Sonntag nach Trinitatis / [edit.] Werner Neumann. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1958-1959. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 21). — DVfM 5013
AP-KC: UM-ZCA-BACH-trini13-1/2

Kantaten zum 24. und 27. Sonntag nach Trinitatis / [edit.] Alfred Dürr. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1958-1959. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 27). — DVfM 5032
AP-KC: UM-ZCA-BACH-trini24-1/2

Kantaten zum Epiphaniastag bis zum 2. Sonntag nach Epiphania / [edit.] Marianne Helms. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1975-1976. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 5). — DVfM 5043
AP-KC: UM-ZCA-BACH-epiphan-1/2
1-2

Kantaten zum Sonntag Cantate bis zum Sonntag Exaudi / [edit.] Alfred Dürr. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1960. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 12). — DVfM 5011
AP-KC: UM-ZCA-BACH-sonntca-1/2
1-2

Kantaten zum Trinitatisfest und zum 1. Sonntag nach Trinitatis / [edit.] Alfred Dürr ; [edit.] Robert Freeman ; [edit.] James Webster. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1967-1968. — 2 v. — (Kantaten ; 1. 15). — DVfM 5029
AP-KC: UM-ZCA-BACH-trinita-1/2
1-2

Karl Böhm an der Bayerischen Staatsoper : Erinnerungen, Bilder und ein Verzeichnis der von ihm dirigierte Vorstellungen seit 1921 / [edit.] Klaus Schultz. — München : Bayerische Staatsoper, 1978. — 32 p.
AP-KC: MM-BG-SCHUL-karlboh-1

Karl Böhm an der Bayerischen Staatsoper : Erinnerungen, Bilder und ein Verzeichnis der von ihm dirigierte Vorstellungen seit 1921-1981 / [edit.] Klaus Schultz. — München : Bayerische Staatsoper, 1981. — 41 p.
AP-KC: MM-BG-SCHUL-karlboh-1

Kartinnaja galereja : putevoditel. — Leningrad : Avrora, 1991. — 159 p. : ill. — Titel variiert: [Gallery of painting : guide]. — 5-7300-0234-3
RUB: 1 Q 2 / LEN 4.1 / 1991 / a / 1
Origineel Maillet-exemplaar

Kastelen te Hoboken / Antwerpen, Stad. Dienst voor Informatie. District Hoboken. — Hoboken : R. De Wit, 1990. — 28 p. : ill.
SA: 2261#21

Eve's apple to the last supper : picturing food in the bible / C.M. Kauffmann. — Woodbridge : Boydell Press, 2017. — 176 p. : ill. — 978-1-78327-137-5
KMSKA: MONO-BC 7990

Ein Kaufmann als Kunstfreund : die Gemäldesammlung von Hermann Hugo Neithold / [edit.] Tilo Grabach ; [edit.] Uwe Heckmann ; [edit.] Christoph Trepesch ; [medewerker] Stephan Bachter ; [medewerker] Nicole Hofmann ; [medewerker] Sarah

Klein ; [medewerker] Shahab Sangestan. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2016. — 175 p. : ill. — 978-3-422-07349-4

KMSKA: TENT-TB 9366

Le petit ami du Louvre : 10 chefs-d'oeuvre du Louvre expliqués aux enfants! / Guillaume Kazerouni ; [ill.] Giulia d' Anna Lupo. — Saint-Herblain : Gulf stream éditeur, 2013. — 91 p. : ill. — 978-2-35488-220-4

KMSKA: MONO-BC 7998

The campus is sparkling and so are the arts / Anne-Mie Van Kerckhoven. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts. Artesis Plantijn University College, 2013. — 47 p. : ill. — (Track report ; TR 13/ 05). — 978-94-90521-22-6

AP-CMU: 34199:20

EHC: 816741 [C3-160 b / ds 453 d]

MID: ANTWERPEN Koninklijke Academie voor Schone Kunsten 2017/447

The lives of paintings : presence, agency and likeness in Venetian art of the sixteenth century / Elsje van Kessel. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 347 p. : ill. — (Studien aus dem Warburg-Haus ; 18) ; (Reihe Kunst und Wirkmacht ; 2017: 1). — 978-3-11-048589-9 ; 978-3-11-049577-5 ; 978-3-11-049346-7

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2017 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11463

Theatrum Musicae Choralis: das ist Kurze und gründlich erklärte Verfassung der Aretinischer und Gregorianischer Singkunst / Reiner Kirchrath. — Köln : Volk, 1961. — 88 p. — (Beiträge zur Rheinischen Musikgeschichte ; 46). — Facsimile: 1782: Köln am Rheine

AP-KC: MM-KE-KIRCH-theatru-1

AP-KC: UM-MG-RELIG-kirchra-1

Public secrets / Ken Knabb. — Berkeley, Calif. : Bureau of Public Secrets, 1997. — 408 p. — Titel varieert: Collected skirmishes of Ken Knabb, 1970-1997. — 0-939682-03-6 ; 96095067

EHC: 822345 [C5-094 ca]

Cylindrical anamorphosis : thaumaturgical origins and contemporary workings / Rudi Knoops. — Leuven : 2017. — 333 p. — (Proefschriften UA-ARIA ; 2017: 1). — Promotor Hesling, Willem ; Vanhoutte, Kurt ; Geerts, Bart

<http://hdl.handle.net/10067/1423320151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1033

UA-CST: MAG-OW-BB 28012

Anet: ANET

Komt dat zien: 3e triennale voor vormgeving, over vormgeving en reclame / [medewerker] Johan Valcke. — Brussel : VIZO, 2001. — 215 p. : ill. — Publicatie naar aanleiding van de tentoonstelling in het Designmuseum, Gent van 15/12/2001 tot 24/2/2002. — 90-74886-05-1

ARK: 659 VALC 2001

KdG-SLA: 745.5 KOMT

Rik Wouters : retrospectieve / Olivier Bertrand ; Stefaan Hautekeete ; Frederik Leen ; Inga Rossi-Schrimpf ; Herwig Todts ; Francisca Vandepitte ; [inl.] Michel Draguet ; [inl.] Manfred Sellink. — Parijs : Somogy éditions d'art, 2017. — 299 p. : ill. — Titel varieert: Retrospectieve Rik Wouters ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2017/03/10 - 2017/07/02. — 978-2-7572-1242-4

MPM: PK-A 6930

7d

KdG-SLA: 709 WOUT

KMSKA: TENT-TC 12229

MID: Wouters 2017/263

The beauty of the beast : art animalier ancien et contemporain / Siska Beele ; Marcel De Cock ; Koen de Vlieger-De Wilde ; Matthias Depoorter ; Veerle Moens ; Nico Van Hout. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — 73 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9371

KMSKA: EP-KB 6

KMSKA: EP-KB 14

The beauty of the beast : dierenkunst van oude en nieuwe meesters / Siska Beele ; Marcel De Cock ; Koen de Vlieger-De Wilde ; Matthias Depoorter ; Veerle Moens ; Nico Van Hout. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2017. — 73 p. : ill. — 978-90-6625-188-5

KMSKA: TENT-TB 9362

KMSKA: EP-KB 4

KMSKA: EP-KB 5

Walther Vanbeselaere, verzamelaar voor de staat, 1948-1973 / [inl.] Joost Declercq ; Tanguy Eeckhout ; Herwig Todts ; Charlotte Crevits ; Thijs Dekeukeleire ; Eline Stoop ; Pepa De Maesschalk. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2017. — 205 p. : ill. — Titel varieert: Walther Vanbeselaere, verzamelaar voor de staat, 1948-1973 : bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 9376

KMSKA: EP-KB 12

KMSKA: EP-KB 13

Het Conscienceplein, bakermat voor andere tijden : alternatief Antwerpen anno '68 / [edit.] Stephan Peleman ; Frank Heirman ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2015. — folder : ill. — (Track report ; TR 15/ 02). — Tentoonstelling: Lange Zaal. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2015/11/20 - 2015/12/13. — 978-94-90521-28-8

AP-CMU: CMU 700 PELE 2015

kast Track reports

EHC: 816721 [C3-160 b / ds 452 d]

MID: Na-1960-België CONS

Panamarenko Laboratorium / Hans Theys ; Panamarenko. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2014. — 192 p. : ill. — (Track report ; TR 15/ 01). — Tentoonstelling: Lange Zaal. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2014/01/16 - 2014/02/27. — 978-94-90521-25-7

UA-CST: ONTW 74 G-THEY 2014

AP-CMU: 36414
EHC: 816734 [C5-091 bb]
MID: Panamarenko 2017/441

Koor- en kunstleven: muziektijdschrift voor dirigenten en koorleden. — Loosdrecht : -2000. — Voortgezet door Harmonia's koornewies

AP-KC: MM-TY-KOORE
1979 Onvolledig
EHC: 588529 [C2-268 e]
52-55(1997-2000)
EHC: 588529 [C2-087 c]
19:10-47:6(1964-1992); 49:4(1994); Onvolledig;
50:3-51(1995-1996)

Cherubino's leap : in search of the enlightenment moment / Richard Kramer. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2016. — 224 p. — 978-0-226-37789-6 ; 0-226-37789-X

AP-KC: UM-MG-KLASS-kramer-1

Der Einfluss der technischen Mittel auf die Musikerziehung unserer Zeit : Vorträge der siebten Bundesschulmusikwoche Hannover 1968 / Egon Kraus. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1968. — 324 p.

AP-KC: UM-PED-MUZIS-kraus-1

Brancusi, Tzara und die Rumänische Avantgarde / Michael Ilk ; Kunstmuseum Bochum ; Kunsthal [Rotterdam]. — Bochum : Museum Bochum, 1997. — 127 p. — 3-8093-0198-1

EHC: 822349 [C5-111 aa]
KMSKA: TENT-TC 6115

Inventur : Werke aus der Sammlung Herbert = Inventory : Works from the Herbert Collection / [inl.] Peter Pakesch ; Denys Zacharopoulos. — Graz : Kunsthaus Graz, 2006. — 87 p. : ill. — 978-3-86560-128-5

EHC: 822215 [C5-098 ab]

Alberto Giacometti : beyond bronze : masterworks in plaster and other materials / Philippe Büttner ; Casimiro Di Crescenzo ; Catherine Grenier ; Tobias Haupt ; Christian Klemm ; Kerstin Mürer ; Stefan Zweifel. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2016. — 237 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2016/10/28 - 2017/01/15. — 978-3-85881-785-3

AP-CMU: CMU 700.8 GIAC 2016
KdG-SLA: 709 GIAC
KMSKA: TENT-TC 12151
MID: Giacometti 2016/635

Salwa Aleryani : intending probability / [edit.] Nicola Müllerschön ; [edit.] Christoph Tannert ; Luca Cerizza ; [medewerker] Merve Ünsal. — Dortmund : Kettler, 2017. — 64 p. : ill. — 978-3-86206-538-7

MID: Aleryani 2017/387

Künstlerinnen : neue Perspektiven auf ein Forschungsfeld der Vormoderne / [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Markwart Herzog ; [edit.] Sylvia Heudecker. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 240 p. : ill. — (Kunsthistorisches Forum Irsee ; 4). — Congres: Schwabenakademie [Irsee]. 2016/03/18 - 2016/03/20. — 978-3-7319-0520-2

KMSKA: MONO-BC 7988

Folkekunstens Didrek / Asger Jorn ; Kunstmuseum [Silkeborg]. — Plaats van uitgave niet gekend : Permild & Rosengreen, 1978. — 238 p. : ill. — Complements Gotlands Didrek. — 87-87678-01-2 ; 81457645

EHC: 822212 [C5-093 ba]

Gotlands Didrek / Armin Tuulse ; Jørgen Sonne ; Niels Lukman ; Asger Jorn ; Kunstmuseum [Silkeborg]. — Plaats van uitgave niet gekend : Permild & Rosengreen, 1978. — 176 p. : ill. — Based on material collected by Asger Jorn. ; Complements Folkekunstens Didrek, by Asger Jorn. — 87-87678-00-4 ; 81458317

EHC: 822213 [C5-093 ba]

Matta : kataloget over en næsten komplet samling of Mattas grafiske arbejder samt introduktionen er udarbejdet / Ursula Schmitt. — Silkeborg : Silkeborg Kunstmuseum, 1969. — Ill.

EHC: 822195 [C5-068 eb]

Hans Op de Beeck : works / Ralf Beil. — Tiel : Lannoo Publishers/Kunstmuseum Wolfsburg, 2017. — 448 p. : ill. — Titel varieert: Hans Op de Beeck : out of the ordinary. — 978-94-014-3714-1

MID: Op-De-Beeck 2017/370

KMSKA: TENT-TB 9374

Cloud & Crystal : the Dorothee and Konrad Fischer Collection / Anette Kruszynski ; [medewerker] Dietmar Elger ; [medewerker] Valerie Hortolani ; [medewerker] Philip Kaiser ; [medewerker] Doris Krystof ; [medewerker] Isabelle Malz ; [medewerker] Lynda Morris ; [medewerker] Maria Müller-Schareck ; [medewerker] Nóra Lukács ; [medewerker] Ulrike Schmitt ; [medewerker] Angela Wenzel. — Bielefeld : Kerber art, 2016. — 300 p. : ill. — 978-3-7356-0297-8

MID: DÜSSELDORF Kunstsammlung-Nordrhein-Westfalen 2016/679

Wolke & Kristall : die Sammlung Dorothee und Konrad Fischer / Anette Kruszynski ; [medewerker] Dietmar Elger ; [medewerker] Valerie Hortolani ; [medewerker] Philip Kaiser ; [medewerker] Doris Krystof ; [medewerker] Isabelle Malz ; [medewerker] Lynda Morris ; [medewerker] Maria Müller-Schareck ; [medewerker] Nóra Lukács ; [medewerker] Ulrike Schmitt ; [medewerker] Angela Wenzel. — Bielefeld : Kerber art, 2016. — 300 p. : ill. — (Patrimonia ; 383). — 978-3-7356-0278-7

MID: DÜSSELDORF Kunstsammlung-Nordrhein-Westfalen 2017/25

Albert Watson : mad dog / [edit.] Raimund Stecker. — Plaats van uitgave niet gekend : Schirmer/Mosel, 1996. — Ill. — Tentoonstelling: Art Society for the Rhineland and Westphalia [Düsseldorf]. 1996/07/21 - 1996/09/01. — 96225188 ; 3-88814-695-X

AP-CMU: CMU 700.8 WATS 1996

Lab XX : Lageweg pilot project / [edit.] Joeri de Bruyn ; [inl.] Rob Van de Velde. — Antwerp : City of Antwerp, 2017. — 127 p. : ill. — 978-90-826341-4-3 ; D/2017/0306/41

/docman/ehc/1800ce/12496.pdf
EHC: 822721

Anet: ANET

Het cultureel regiem: cultuur en beleid in Vlaanderen / Rudi Laermans. — Tielt : Lannoo, 2002. — 175 p. — 90-209-4919-5 ; 978-90-209-4919-3

AP-KC: UM-ES-ALGEM-laerman-1

AP-MEI: OK 497.3 LAER

12,95 EUR

KMSKA: MONO-BB 1444

UA-CST: PSW 301.54 L-B-LAER 2002

EHC: 644922 [C0-221 c]

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2

Lance Wyman : The Monograph / [edit.] Adrian Shaughnessy ; [edit.] Tony Brook ; [fotograaf] Elisabeth Smolarz. — London : Unit Editions, 2015. — 464 p. : ill. — 978-0-9575114-9-1

KdG-SLA: 709 WYMA

La représentation de Pilate dans l'œuvre de Pierre Paul Rubens / Jacques de Landsberg. — Bruxelles : Université libre de Bruxelles, 2014. — p.7-22 : ill. — Overdruk uit Annales d'histoire de l'art & d'archéologie.- 36(2014)

RUB: V 17 / Rubens Peter Paul / 2014 / c / 1

Landschaften / [edit.] Ruth Gleisberg. — Altenburg : Staatliches Lindenau-Museum, 1985. — 55 p. : ill. — (Expositionen ; 5)

KMSKA: BEST-M 1016

Musicology and performance / Paul Henry Lang. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1997. — 254 p. — 978-0-300-06805-4

AP-KC: UM-TEK-PRAKT-lang-1

Een kunsteducatief spel vanuit verschillende culturen en kunst als middel tot muzisch werken. Hoe kan je a.d.h.v. een spelvorm rond internationale, Belgische en Surinaamse kunst, bij leerlingen uit de derde graad uit Suriname, zowel de kennis als de motivatie verhogen door hen muzisch aan het leren te zetten in een les PO? / Shana Van Den Langenbergh. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2017. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2017: 28). — Promotor Ilse Van den Bogaert

KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2017/28

Iconclass indexes : early German prints / Fritz Lauplicher ; Roelof van Straten. — Leiden : Folio, 1995. — 978-90-75035-06-3 ; 90-75035-06-3

RUB: 1 O 1 / 1995 / a / 1

KMSKA: LZ 7.04 (031) '14/15' DE

1-5:4

Le Corbusier : the measures of man / [edit.] Olivier Cinqualbre ; [edit.] Frédéric Migayrou ; Centre Pompidou. Musée national d'art moderne (Gallery 2) [Paris]. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2015. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie 2 [Paris]. 2015/04/29 - 2015/08/03. — 978-3-85881-768-6 ; 978-3-85881-469-2

UA-CST: ONTW 72 N-CORB-CINQ 2015

Wonders are collectible : taxidermie, verstilde schoonheid / Jeroen Lemaitre ; Thijs Demeulemeester. — Tielt : Lannoo, 2016. — 175 p. : ill. — 978-94-014-2969-6

MAS: HB 600

EHC: 816766 [C5-091 bb]

KdG-SLA: 700.5 LEMA

MID: Dieren LEMA

Johan Creten : Alfred paintings / Colin Lemoine. — New York, N.Y. : Galerie Perrotin, 2015. — 128 p. : ill. — 978-2-9554245-0-6

MID: Creten 2017/405

Vierkante tuinen / Ludo Lens ; Frank F. Castelyns. — Antwerpen : Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2013. — Ill. — (Track report ; TR 13/ 02). — 978-94-90521-19-6

UA-CST: MAG-OW-BB 815

AP-CMU: 34199:17 b

EHC: 816735 [C5-091 bb]

1-2

2 v. in 1 bd

MID: Lens 2017/438

Les néo-romantiques : Christian Bérard, Leonid, Eugène Berman, Tchelitchev. — Paris : Galerie Lucie Weill, 1971. — Ill.

EHC: 822423 [C3-152 b / ds 312 c]

In de schaduw van Roger Raveel / Luc Levrau. — Machelen-Zulte : Luc Levrau, 2017. — 199 p. : ill.

EHC: 823141

KMSKA: MONO-BB 11498

Prises de terre : potlatch pour Noël Arnaud / Lydia Maurel ; Alain Mousseigne ; Roger Roques ; Librairie Champavert [Toulouse]. — Toulouse : Espace d'art moderne et contemporain, 1997. — 75 p. : ill. — (Dragée haute ; 29)

EHC: 822193 [C5-098 ab]

Steinway & sons / Richard K. Lieberman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1995. — 374 p. : ill. — 978-0-300-06850-4

AP-KC: UM-SP-PIANO-lieberm-1

EHC: 592540 [C0-111 b]

C0

Films maken : alles over het maken van speelfilms, documentaires en bedrijfsfilms op video: van scenario tot montage / Roemer Lievaart. — 10 ed. — Amsterdam : QQleQ Dramaprodukties, 2015. — 502 p. — 978-94-91416-00-2

AP-MEI: OK 798.2 LIEV 2015

Ligature : revue critique du livre d'artiste / Association LAAC [Granville La Manche]. — Granville La Manche : Association LAAC, 2012

EHC: 785684 [C3-916 c]

:1(2012)-

Jongens en meisjes / Marijke Libert ; Annie van Gemert. — Nijmegen : Annie van Gemert, 2009. — 247 p. : ill. — 978-90-806958-5-6

EHC: 822091 [C5-110 aa]

Shirazeh Houshiary : no boundary condition / Greg Hilty ; Francis Gooding ; David Toop. — London : Lisson Gallery, 2011. — Ill. — 978-0-947830-34-2

MID: Houshiary 2017/270

Drift en drama / M. van Loggem. — 's-Gravenhage : Stichting Uitgeverij NVSH, 1968. — 89 p. — (Sex libris ; 5)

UA-CST: T&L 792 G-LOGG 68

AP-KC: MT-TA-VANLO-driften-1

EHC: 822624 [C5-068 ea]

Lorenzo Lotto / [medewerker] Pascal Bonafoux ; [medewerker] Jérôme Coignard ; [medewerker] Jean-Pierre Cuzin ; [medewerker] Marina Ferretti-Bocquillon ; [medewerker] Jean Habert. — Paris : Société française de promotion artistique, 1998. — 65 p. : ill. — (Connaissance des arts: hors série ; 125)

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 1998 / f / 1

Origineel Maillet-exemplaar

Ludo Onzea, 1928-1960 : een te kort leven in de kunst / [edit.] Wilfried Onzea ; [inl.] Ernest van Buynder. — Morsel : Wilfried Onzea, 2017. — 77 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ONZE 2017

MPM: PK-A 6932

7c

De luitmuziek in de Noordelijke Nederlanden vóór 1580 : luitdag zondag 21 mei 2017 in Utrecht / [edit.] Godelieve Spiessens ; [edit.] Greet Schamp. — p. 22-25. — Overdruk uit De Tabulatuur nr. 113, mei 2017 ; Xerocopie

AP-KC: MM-SP-SPIES-luitmuz-1

Armide : opéra en un prologue et cinq actes / Giambattista Lulli ; [edit.] Simen Van Mechelen ; [edit.] Anne-Mie Lobbestael ; [edit.] Els Celis. — Antwerpen : Marc Clemeur, 1993. — 79 p.

AP-KC: UM-BG-LULLY-armide-1

Lund art press. — Lund : University of Lund, Department of Theoretical and Applied Aesthetics, School of Architecture, 1990-1992. — 1101-5462

EHC: 822562 [C2-366 b]

2:3(1992)

Virginie Bailly : Herbarium / [inl.] Floris Dehantschutter ; Filip Luyckx ; Frank Maes. — Mechelen : Galerie Transit, 2011. — 139 p. : ill. — 978-90-812407-0-3

AP-CMU: CMU 700.8 BAIL 2011

EHC: 822039 [C5-097 ab]

KdG-SLA: 709 BAIL

Skulptur Projekte Münster 2017 / Inke Arns ; Claire Doherty ; Mithu Sanyal ; Mark von Schlegell ; Angelika Schnell ; Gerhard Vinken ; Raluca Voinea. — Leipzig : Spector Books, 2017. — 474 p. : ill. — 978-3-95905-130-9

Lyra mínima : del cancionero medieval al cancionero tradicional moderno / [edit.] Aurelio González ; [edit.] Mariana Masera ; [edit.] María Teresa Miaja. — México, D.F. : El Colegio de México/Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. — 454 p. — 978-607-462-200-3

UA-CST: MAG-MEX-C 2436

Het Nederlandse toneelbestel van 1945 tot 1995 / Hans van Maanen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 1997. — 422 p. — 90-5356-252-4

UA-CST: T&L 792 L-NL-MAAN 97

AP-KC: UT-TG-NEDER-vanmaan-1

EHC: 603225 [C0-138 b]

C0

Macready, Booth, Terry, Irving / [edit.] Richard W Schoch. — London : Bloomsbury, 2014. — 207 p. — (Great Shakespeareans ; 6). — 978-0-8264-4225-3 ; 978-1-4411-6656-2 ; 978-1-4411-8136-7

UA-CST: MAG-OW-BB 28507

Conversations on art and aesthetics / Hans Maes. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 318 p. — 978-0-19-968610-0

UA-CST: FILO 18 G-MAES 2017

Magnificat : Erste Fassung in Es-Dur, BWV 243a: Zweite Fassung in D-Dur BWV 243 / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Alfred Dürr. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1955. — 2 v. — (Messen, Passionen und Oratorische Werke ; 2. 3). — DVfM 5003

AP-KC: UM-KM-BACH-magnifi-1/2

1-2

Entrée des médiums : spiritisme et art de Hugo à Breton / Gérard Audinet ; Alexandra Bacopoulos-Viau ; Jérôme Godeau ; Renaud Evrard ; Bertrand Méheust. — Paris : Paris - Musées, 2012. — 183 p. : ill. — 978-2-7596-0186-8 ; 2-7596-0186-2

EHC: 822144 [C5-093 bb]

Making and transforming art : technology and interpretation : proceedings of the fifth symposium of the ICOM-CC Working Group for Art Technological Source Research, held at the Royal Institute of Cultural Heritage (KIK-IRPA), Brussels, 22-23 November 2012 / [edit.] Hélène Dubois ; [edit.] Joyce H. Townsend ; [edit.] Jilleen Nadolny ; [edit.] Sigrid Eyb-Green ; [edit.] Sylvie Neven ; [edit.] Stefanos Kroustallis. — London : Archetype, 2014. — 148 p. : ill. — 978-1-909492-16-5

MID: Conservatie-Restauratie MAKI

KMSKA: MONO-BC 7374

Felsina pittrice : lives of the Bolognese painters : a critical edition and annotated translation / Carlo Cesare Malvasia ; [edit.] Lorenzo Pericolo ; [medewerker] Elizabeth Cropper ; e.a. — London : Miller, 2012. — 16 v. : ill.

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2012 / e / I-XVI / 1

2:2,1-2:2,2;13

KMSKA: LZ 75 IT

1

Omgaan met muziek : een werkboek voor eigentijdse improvisatie / Daan Manneke. — Amsterdam : Annie Bank B.V., 1977. — 66 p. — 90-70191-01-6
AP-KC: UM-TEK-IMPRO-manneke-1

Manufactured sites : rethinking the post-industrial landscape / [edit.] Niall Kirkwood. — London : Taylor & Francis, 2011. — 256 p. : ill. — 978-0-415-51081-3
ARK: 71 KIRK 2011

Psychology of the house / Olivier Marc ; [vert.] Jessie Wood. — London : Thames and Hudson, 1977. — 144 p. : ill.
ARK: 72 MARC 1977
EHC: G 257866 [M-544 b]

Marcel Duchamp : petit journal de l'exposition. — Paris : Centre Georges Pompidou: musée national d'art moderne, 1977. — folder : ill.
EHC: 822421

L'amère victoire du Situationnisme : pour une histoire critique de l'Internationale Situationniste, 1956-1971 / Gianfranco Marelli ; [vert.] David Bosc. — Arles : Editions Sulliver, 1998. — 427 p. — 978-2-911199-24-0
EHC: 822337 [C5-087 db]

La notation du travail théâtral : du manuscrit au numérique / Monique Martinez Thomas ; Sophie Proust. — Carnières-Morlanwelz : Lansman éditeur, 2016. — 236 p. — (Hispania ; 19). — 978-2-8071-0114-2
UA-CST: MAG-OW-BB 28093

Correspondance avec Guy Debord / Jean-François Martos. — Paris : Le Fin Mot de l'histoire, 1998. — 320 p. : ill. — 2-903557-03-9 ; 99164562
EHC: 822332 [C5-087 da]

Mary Reid Kelley : a marquee piece of Sod . Mary Reid Kelley : and then a plank in reason, broke / [edit.] Eva Fischer-Hausdorf ; [edit.] Anne Buschoff. — Bremen : Kunsthalle, 2016. — 50 p. : ill. — 978-3-935127-31-8
KMSKA: TENT-TA 7732

Masterbook, 2012-2013 / [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Nele Ooms. — Antwerp : Artesis Plantijn University College. Royal Academy of Fine Arts, 2013. — 9 v. in 1 bd : ill. — (Track report ; TR 13/ 03). — Titel varieert: Academy Alphabet ; tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — 978-94-90521-20-2
UA-CST: MAG-OW-BB 816
AP-CMU: 34199:18
EHC: 816729 [C5-090 bb]
MID: ANTWERPEN Koninklijke Academie voor Schone Kunsten 2017/442

Masterplan Groenenhoek / Antwerpen, Stad. District Berchem. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 15 p. : ill. — D/2017/0306/23
EHC: 822125 [C3-167 b / ds 1190 e]
Kopies

Masters, 2013-2014 : the result of a year-long visual experimentation and research by the master students of the Royal Academy of Fine Arts Antwerp / [edit.] Philip Aguirre ; [edit.] Nico Dockx. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts, 2014. — 212 p. : ill. — (Track report ; TR 14/ 01). — 978-94-90521-24-0

UA-CST: ONTW 70 G-AGUI 2014

AP-CMU: 34199:21

in leeszaal

EHC: 816743 [C5-091 bb]

MID: ANTWERPEN Koninklijke Academie voor Schone Kunsten 2017/440

Matthäus-Passion . Markus-Passion / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [medewerker] Max Schneiders ; [edit.] Alfred Dürr. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1972-1974. — 2 v. — (Messen, Passionen und Oratorische Werke ; 2. 5). — DVfM 5038

AP-KC: UM-ZCA-BACH-matthau-1/2

1-2

Matthäus-Passion : Frühfassung: als kommentierte Faksimile-Ausgabe der Abschrift Johann Christoph Altnickols / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Alfred Dürr. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1972-1974. — 2 v. — (Messen, Passionen und Oratorische Werke ; 2. 5a). — Facsimile: Handschrift. — DVfM 5039

AP-KC: UM-ZCA-BACH-matthab-1

1

Mauritshuis La Haye : guide du cabinet royal des peintures de La Haye = Mauritshuis L'Aia : guida del gabinetto reale di pitture de L'Aia / Ben Broos. — 's-Gravenhage : SDU Uitgeverij, 1988. — 216 p. : ill. — Titel varieert: Mauritshuis 's Gravenhage : guide du cabinet royal des peintures, guida del gabinetto di pitture. — 90-12-05790-6

RUB: 1 Q 2 / GRA 8.2 / 1988 / a / 1

Origineel Maillet-exemplaar

The Medici's painter : Carlo Dolci and 17th-century Florence / [edit.] Eve Straussman-Pflanzer ; [edit.] Francesca Baldassari. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 135 p. : ill. — 978-0-300-22688-1

RUB: 1 R 2 / WEL 5 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 9355

Remigio Cantagallina : een Florentijns kunstenaar in Brussel in het begin van de 17de eeuw: wandelgids / Marc Meganck ; Ann Degraeve ; Stéphane Demeter ; Sylvianne Modrie ; Philippe Sosnowska. — Brussel : Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Brussel Stedenbouw en Erfgoed, Directie Monumenten en Landschappen, 2017. — 64 p. : ill. — D/2017/6860/014

RUB: I 17 / Cantagallina, Remigio / 2017 / a / 1

The art deco style in household objects, architecture, sculpture, graphis, jewelry / Theodore Menten. — New York : Dover Publications Inc, 1972. — 182 p. : ill.

ARK: 72 MENT 1972

Freiheit und Bindung im Künstlerischen Schaffen : ein Vortrag / Hans Mersmann. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1960. — 22 p. — (Musikalische Zeitfragen : eine Schriftenreihe ; 8)

AP-KC: UM-ES-FILOS-mersman-1

European sculpture and metalwork / Frits Scholten. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2011. — 274 p. : ill. — (The Robert Lehman collection ; 12). — Titel varieert: *European sculpture and metalwork in the Robert Lehman collection*. — 978-0-691-15489-3 ; 978-1-58839-441-5

RUB: 1 Q 2 / NEW 9.3 / 1989 / a / XII / 1

KMSKA: BEST-M 258 II 63

Gustav Klimt : drawings & watercolours / Rainer Metzger. — London : Thames & Hudson, 2012. — 399 p. : ill. — 2005906270 ; 0-500-23826-X ; 978-0-500-23826-4

AP-CMU: CMU 700.8 KLIM 2012

A la minute que j'éclate : quarante-trois lettres à Herman Closson / Henry Michaux ; [edit.] Jacques Carion ; [naw.] Christian Bussy. — 2 ed. — Bruxelles : Didier Devillez éditeur, 2000. — 74 p. — 2-87396-030-2 ; 978-2-87396-030-8

EHC: 822399 [C5-069 f]

Beige omslag. Ongeopend.

Never mind : Richard Deacon / Bart De Baere ; Charles Esche ; Gwynne Ryan ; Henk Visch. — Gent : Snoeck, 2017. — p. 1-47 : ill. — Samen met Richard Deacon : some time. — 978-94-6161-397-4

EHC: 822507 [C5-094 ba]

KdG-SLA: 700.49 BAER

MID: Deacon 2017/343

MID: Middelheim NEVE

Maja Bajevic : power, governance, labor / [edit.] Raphael Gyga ; [edit.] Heike Munder ; Barbara Biedermann ; Manuel Borja-Villel ; Boden Buden ; Ana Janevski. — Zürich : Migros Museum für Gegenwartskunst/JRP|Ringier, 2017. — 200 p. : ill. — 978-3-03764-497-3

MID: Bajevic 2017/414

Miscellaneous designs and drawings by sir Chr. Wren and others, including James Gibb and Nicholas Hawksmoor, for houses, public buildings and decorations, with the plans for the rebuilding of the city of London after the fire: original drawings from the All Souls collection, sir John Soane's Museum, the Gough collection at the Bodleian, and Arbury in Warwickshire / [edit.] Arthur T. Bolton ; [edit.] H. Duncan Hendry. — Oxford : Oxford University Press, 1935. — 24 p. : ill. — (The Wren Society ; 12)

RUB: 1 G 2 / WRE 6 / 1924 / a / 12XII / 1

Fedele Fenaroli : il didatta e il compositore / Gianfranco Miscia ; [edit.] Guido Salvetti. — Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2011. — 315 p. — (Strumenta della ricerca musicale, collana della Società Italiana de Musicologica ; 16). — 978-88-7096-654-1

AP-KC: UM-BG-FENAR-miscia-1

Missa Symbolum Nicenum : Sanctus Osanna, Benedictus, Agnus Dei et Donna nobis pacem / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Friedrich Smend. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1954-1956. — 2 v. — (Messen, Passionen und Oratorische Werke ; 2. 1). — Titel varieert: *Messe in h-Moll*. — DVfM 5001

AP-KC: UM-KM-BACH-mis232-1/2

1-2

Lipstick and gas masks : women and resistance in Egypt and Tunisia / M. Mohadjerin ; [edit.] Johan Pas. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts, 2016. — 121 p. : ill. — (Track report ; TR 16/ 03). — 978-94-90521-31-8

EHC: 822511 [C5-068 eb]

MID: Vrouwen MOHA

Kiki : reine de Montparnasse / Lou Mollgaard. — Paris : Editions Robert Laffont, 1988. — 333 p. : ill. — (Elle était une fois ; 1988: 3). — 2-221-01299-2 ; 88195201

EHC: 822230 [C5-087 da]

Piet Mondrian : the complete writings: essays and notes in original versions / [edit.] Louis Veen. — Leiden : Primavera Pers, 2017. — 640 p. — 978-90-5997-238-4

KMSKA: MONO-BB 11506

Hans Memlinc : La chasse de Sainte Ursule, La sibylle persane, Le diptyque de Marten van Nieuwenhove / Pol de Mont ; S-G. de Vries. — Leyde : A.W. Sijthoff's Uitgeversmaatschappij, 1911. — III.

EHC: 568776 [C2-611 j]

KMSKA: GF 70

WI> met bijlage

Über den Reichtum des 'armen' Theaters: Studien zu Hans Holtorfs Theaterarbeit / Jürgen Mueller. — München : 1978. — 279 p. : ill. — (Münchener Beiträge zur Theaterwissenschaft ; 10). — 3-920645-25-1

UA-CST: T&L 792.027 N-HOLT-MUEL 78

AP-KC: UT-TBG-HOLTO-mueller-1

St. Jacob's Antwerp art and Counter Reformation in Rubens's parish church / Jeffrey Muller. — Leiden : Brill, 2016. — 631 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 13) ; (Brill's studies in intellectual history ; 253). — 978-90-04-31186-2 ; 978-90-04-31188-6

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 18286

UA-CST: RG 2152 C 12

MPM: BM 35835

EHC: 811987 [C5-0885 bb]

Historische Grundlagen - Liturgik - Liturgiegesang / Hans Musch. — Regensburg : Gustav Bosse Verlag, 1983. — 508 p. — (Musik im Gottesdienst ; 5: 1). — 3-7649-2270-2

AP-KC: UM-MG-RELIG-musch-5:1

Musée Bonnard : petite promenade entre chiens & chats: Bonnard et l'animalité / Eloi Rousseau. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2016. — 15 p. : ill. — Titel varieert: Entre chiens & chats: Bonnard et l'animalité. — 978-88-366-3345-6
KMSKA: TENT-TA 7737

Hubert Robert / Margaret Morgan Grasselli ; Yuriko Jackall ; [medewerker] Guillaume Faroult ; [medewerker] Catherine Voiriot ; [medewerker] Joseph Baillio. — London : Lund Humphries, 2016. — 281 p. : ill. — 978-1-84822-191-8
KMSKA: TENT-TC 12309

Filippo et Filippino Lippi : la renaissance à Prato / Neville Rowley ; Fabienne Alice ; Karim Ressouni-Demigneux ; Armelle Fémelat ; Stéphanie Pioda. — Paris : Beaux Arts éditions, 2009. — 65 p. : ill. — 978-2-8127-8667-0
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2009 / h / 1
Origineel Maillet-exemplaar

Des vices et vertus en art / Véronique Carpiaux ; Ralph Dekoninck ; Patrick Florizoone ; Jeanette Zwingenberger. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Kunstboek, 2017. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Vices et vertus : mise en images ; titel varieert: Vices et vertus : Félicien Rops, James Ensor ; titel varieert: Vices et vertus : Aidan Salakhova. — 978-90-5856-569-3
MPM: PK-A 6931
7d
MID: NAMEN Musée-des-Arts-anciens-du-Namurois
KMSKA: TENT-TC 12243

Les clichés allemands : le Musée Mayer van den Bergh à travers l'objectif de l'occupant / Carola Verbraak ; [vert.] Isabelle Grynberg. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 36 p. : ill. — D/2017/0306/78
EHC: 823060

Musée national Magnin, Dijon : guide de la collection de peintures = Musée national Magnin, Dijon : a guide to the paintings / Rémi Cariel. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux. Grand Palais, 2016. — 126 p. : ill. — 978-2-7118-6323-5
KMSKA: BEST-M 100 II 4

Arte moderno y revistas Españolas, 1898-1936 / Juan Manuel Bonet ; Jaime Brihuega ; Eugenio Carmona ; Horacio Fernández ; Angel González ; Juan José Lahuerta ; José Carlos Mainer ; Ricard Mas. — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 1996. — 257 p. : ill. — 84-8026-074-2
EHC: 822372 [C5-098 ab]

Renoir : intimidad / Guillermo Solana ; Colin B. Bailey ; Flavie Durand Rouel-Mouraux. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2016. — 197 p. : ill. — 978-84-15113-86-7
KMSKA: TENT-TC 12306

Velázquez : Las Meninas and the late royal portraits / [edit.] Javier Portús ; Miguel Morán ; Andrea Sommer-Mathis. — London : Thames & Hudson, 2013. — 171 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2013/10/08 - 2014/02/09. — 978-0-500-97058-4

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2013 / b / 1
AP-CMU: CMU 700.8 VELA 2013

Edvard Munch : archetypes / Paloma Alarcó ; Patricia G. Berman ; Jon-Ove Steihaug. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2016. — 229 p. : ill. — 978-84-15113-73-7
KMSKA: TENT-TC 12305

Rodin vu d'Italie : aux origines du mythe rodinien en Italie (1880-1930) / Barbara Musetti. — Paris : Mare & Martin, 2017. — 556 p. : ill. — (Thèse illustrée ; 2017: 1). — 979-1-09-205473-6
KMSKA: MONO-BB 11503

La col·lecció Raimon Casellas : dibuixos i gravats del Barroc al Modernisme del Museu Nacional d'Art de Catalunya / Xavier Barral i Altet ; Jordi Castellanos ; Francesc Fontbona ; Antoni Marí ; Enric Bou ; Isidre Bravo ; Bonaventura Bassegoda ; Victòria Rabal ; Adela Laborda ; Cecília Vidal ; Carme Pujiula ; Anna Roda. — [Barcelona] : Museu Nacional d'Art de Catalunya. Gabinet de Dibuixos i Gravats, 1992. — 368 p. : ill. — 84-8043-000-1
EHC: 822355 [C5-111 aa]
KMSKA: BEST-M 387 I 2

Arno Kramer en Henk Visch : high winds move slowly / Diana Wind ; Patty Wageman. — Eelde : Museum De Buitenplaats, 2017. — 112 p. : ill. — 978-90-77050-41-5
MID: Visch 2017/402

Meisterwerke der alten Malerei im Museum der Bildenden Künste Budapest / Klára Garas. — Budapest : Corvina Verlag, 1970. — 26 p. : ill.
RUB: 1 Q 2 / BOE 3.1 / 1970 / b / 1
Origineel Maillet-exemplaar

Charlotte Posenenske / [edit.] Silvia Eiblmayr ; [edit.] Astrid Wege ; Eva Schmidt ; Gerald Schröder ; [compil.] Konstantin Adamopoulos ; Burkhard Brunn. — Frankfurt am Main : Revolver, 2005. — 125 p. : ill. — 3-86588-077-0
MID: Posenenske 2017/430

The German negatives : Museum Mayer van den Bergh through the occupier's lens / Carola Verbraak ; [vert.] Ted Alkins. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 36 p. : ill. — D/2017/0306/79
EHC: 823059

De Duitse negatieven : Museum Mayer van den Bergh door de lens van de bezetter / Carola Verbraak. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — 36 p. : ill. — D/2017/0306/77
EHC: 823058

Land route / Kasper Andreasen ; [compil.] Louis Lüthi ; Letterkundig Museum [Den Haag] ; Museum of Literature [The Hague]. — Den Haag : Rijksgebouwendienst, Atelier Rijksbouwmeester, 2010. — 47 p. : ill. — 978-90-73525-46-7
EHC: 822583 [C3-152 b / ds 313 c]

Francisco Goya, Farideh Lashai : ooggetuigen = Francisco Goya, Farideh Lashai : eyewitness / Catherine de Zegher ; [inl.] Johan De Smet ; Javier Blas ; Venetia Porter ; Ana Martínez de Aguilar. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2017. — 200 p. : ill. — Titel varieert: Ooggetuigen : Francisco Goya & Farideh Lashai ; titel varieert: Eyewitness : Francisco Goya & Farideh Lashai. — 978-90-804607-9-9

EHC: 822184 [C5-310 f]

KMSKA: TENT-TC 12218

Music at German courts 1715-1760 : changing artistic priorities / [edit.] Samantha Owens ; [edit.] Barbara M. Reul ; [edit.] Janice B. Stockigt. — Woodbridge : The Boydell Press, 2015. — 484 p. — 978-1-78327-058-3

AP-KC: UM-MG-DUITS-owens-1

Music theory & analysis (MTA) : International journal of the dutch-flemish society for music theory. — Leuven : University Press, 2014. — Voortzetting van Dutch journal of music theory. — 2295-5917 ; 2295-5925

<http://www.ingentaconnect.com/content/leuven/mta>

AP-KC: LM-TY-MTA

2014-

EHC: 812080 [C2-350 f]

1(2014)-

Musical receptions of Greek antiquity : from the romantic era to modernism / [edit.] Katerina Levidou ; [edit.] Katy Romanou ; [edit.] George Vlastos. — Newcastle : Cambridge Scholars Publishing, 2016. — 372 p. — 978-1-4438-8828-8

AP-KC: UM-MG-GRIEK-levidou-1

Discuter la peinture : Nicolas Demoen / Philippe Van den Bossche ; Hans Demeyer. — Gent : MER Paperkunsthalle, 2017. — 83 p. : ill. — 978-94-92321-56-5

EHC: 822134 [C5-087 db]

Muzikale en politieke commentaren en analyses bij een programma van een politiek-demonstratief experimenteel concert met nieuwe Nederlandse muziek in negentienhonderachtenzestig / [medewerker] Konrad Boehmer ; Werkgroep Concerten van Nieuwe Nederlandse Muziek in 1968. — Amsterdam : Polak & Van Gennep, 1968. — 36 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-C 2182

AP-KC: MM-MG-WERKG-muzikal-1

AP-KC: UM-MG-NEDER-boehmer-1

Le mystère de la Grande Pyramide / [inl.] Cérès Wissa Wissaf ; [fotograaf] Philippe Bierme. — Bruxelles : Blake et Mortimer. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Le mystère de la Grande Pyramide : dossier

EHC: 822625 [C3-921 a]

Le mystère Le Nain / [edit.] Nicolas Milovanovic ; [edit.] Luc Piralla-Heng Vong. — Paris : Lienart, 2017. — 369 p. : ill. — 978-2-35906-199-4 ; 978-2-36838-044-4

KMSKA: TENT-TC 12293

Nacho López, ideas y visualidad / [edit.] José Antonio Rodríguez ; [edit.] Alberto Tovalín Ahumada. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 363 p. : ill. — 978-607-484-323-1 ; 978-607-502-165-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2440

Man Ray of my affection / [edit.] Ishihara Teruo ; Jan Ceuleers ; Marcel Fleiss ; Claude Oterelo ; Michael Senft ; Michael Sheehe ; John L. Tancock ; Lucien Treillard ; Ronny van de Velde ; Jean-Claude Vrain ; Roger Wicker. — Deluxe edition Silver Paper Pub. — Nagoya : Nagoya City Art Museum, 1996. — 55 p. : ill.

EHC: 822371

Met foto, affiche, ticket, brief van Teruo Ishihara aan Jan Ceuleers

Pietro Bembo and the intellectual pleasures of a renaissance writer and art collector / Susan Nalezyty. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 277 p. : ill. — 978-0-300-21919-7

KMSKA: MONO-BB 11476

Facing the modern : the portrait in Vienna 1900 / Gemma Blackshaw ; [inl.] Edmund de Waal. — London : National Gallery Company, 2013. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2013/10/09 - 2014/01/12. — 2013941700 ; 978-1-85709-561-6 ; 1-85709-561-8 ; 978-1-85709-546-3 ; 1-85709-546-4

AP-CMU: CMU 738.2 BLAC 2013

Dutch painting in the National Gallery of Art / Arthur K. Wheelock [jr.]. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 1984. — 43 p. : ill. — (Booklet ; 7). — Titel varieert: Dutch painting

RUB: 1 Q 2 / WAS 4.3 / 1984 / aa / 1 / afd. dozen

Origineel Maillet-exemplaar

The National Museum highlights : art from 1945 to the present / [edit.] Sabrina van der Ley ; [edit.] Randi Godø ; [edit.] Marianne Yvenes ; Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. — Oslo : Nasjonalmuseet for Kunst, Arkitektur og Design, 2014. — 223 p. : ill. — 978-82-8154-116-0

MID: OSLO Nasjonalmuseet 2017/52

W warsztacie niderlandzkiego mistrza : holenderskie i flamandzkie rysunki z kolekcji Muzeum Narodowego w Warszawie = In the workshop of a Netherlandish master : Dutch and Flemish drawings from the collection of the National Museum in Warsaw / [edit.] Agnieszka Morawińska ; Piotr Borusowski. — Warszawa : Muzeum Narodowe w Warszawie, 2017. — 300 p. : ill. — 978-83-7100-410-0

MPM: PK-A 6935

7d

KMSKA: TENT-TC 12278

Rudolf Belling : Skulpturen und Architekturen / [edit.] Dieter Scholz ; [edit.] Christina Thomson ; Hubert van den Berg ; Geneviève Debien ; Burcu Dogramaci ; Arie Hartog ; Oliver Kase ; Wolfgang Knapp ; Andreas Schalhorn ; Andreas Zeising. — München : Hirmer, 2017. — 334 p. : ill. — 978-3-7774-2783-6

Uit de rijkscollectie / Fransje Kuyvenhoven ; Nederland. Ministerie van OCW. Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed. — Amsterdam : Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, 2014. — 127 p. : ill. — 978-94-6262-015-5
EHC: 822394 [C5-069 f]

Alte and Neue Pinakothek Munich : director's choice / Bernhard Maaz. — London : Scala, 2017. — 80 p. : ill. — 978-1-78551-089-2
KMSKA: BEST-M 248 II 8

Neue Zusammenarbeit im deutschen Musikleben : Vorträge und Entschliessungen der Bonner Tagung 1955. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1956. — 80 p. — (Musikalische Zeitfragen : eine Schriftenreihe ; 1)
AP-KC: UM-MG-DUITS-neuezus-1

Jan Vanriet : The music boy / Andrew Graham-Dixon ; Martin Herbert ; Charlotte Mullins. — Walsall : New Art Gallery Walsall, 2016. — 163 p. : ill. — Tentoonstelling: New Art Gallery Walsall. 2016/01/29 - 2016/05/08. — 978-1-907363-10-8
EHC: 808459 [C5-307 d]
KMSKA: TENT-TC 12299

Gavin Turk : who, what, where, when, how & why / Darian Leader ; Ben Okri ; Gavin Turk ; [medewerker] Damien Hirst ; Deborah Curtis. — Plaats van uitgave niet gekend : Other Criteria, 2016. — 200 p. : ill. — 978-1-906967-78-9
MID: Turk 2017/417

Painting abstraction : new elements in abstract painting / Bob Nickas. — London : Phaidon, 2015. — 343 p. : ill. — 978-0-7148-6716-8
AP-CMU: CMU 735.9 NICK 2015

Nackt und bloß : Lovis Corinth und der Akt um 1900 / Barbara Martin. — Dresden : Sandstein Verlag, 2017. — 119 p. : ill. — 978-3-95498-295-0
KMSKA: TENT-TB 9370

Nieuw Vlaams Theater: voor een eigen dramaturgie / [edit.] Leo Geerts ; [edit.] Wil Beckers ; [edit.] Rafael Vandermeersch. — Antwerpen : NVT, 1983. — 438 p.
AP-KC: UT-TG-VLAAN-geerts-1
AP-MEI: OK 793.3 NIEU

Mikokoro no ikonoroji; : shu; kyo; kaikaku zengo made = *The iconology of the sacred heart* / Junko Ninagawa. — Plaats van uitgave niet gekend : Kansaidaikagushuppanbu, 2017. — 316 p. : ill. — (Kansai Daigaku To; zai Gakujutsu Kenkyu; jo kenkyu; so; kan; 55). — 978-4-87354-655-1
KMSKA: MONO-BA 4043

North north west / Christoph Grafe ; Stephen Bates ; Katrien Vandermarliere ; Pieter T'Jonck ; noAarchitecten. — Amsterdam : Architectura & Natura, 2014. — 160 p. : ill. — 978-94-6140-045-1
AP-KC: LA-ARCH-NOAAR-grafe-1

De noodzaak van ontwerpen : veldverkenningen in de Nederlandse landschapsarchitectuur / [edit.] Johan Vlug ; [edit.] Adrian Noortman ; [edit.] Rob Aben ; [edit.] Ben ter Mull ; [edit.] Mark Hendriks. — Velp : Hogeschool Van Hall Larenstein, 2013. — 287 p. : ill. — 978-90-817426-6-5
UA-CST: ONTW 71 G-VLUG 2013

Nur Skulptur! / [edit.] Bogomir Ecker ; [edit.] Ulrike Lorenz ; [edit.] Stefanie Patruno. — Heidelberg : Kehrer, 2013. — 229 p. : ill. — 978-3-86828-385-3
MID: Kunstgeschichte-Beeldhouwkunst NUR

Die Kunsttheorie Carl Einsteins / Heidemarie Oehm. — München : Wilhelm Fink Verlag, 1976. — 248 p. — Includes indexes. — 3-7705-1316-9 ; 77454747
EHC: 822233 [C5-087 db]

If I wasn't Alexander I would like to be Diogenes / Roberto Ohrt ; [vert.] Ian Brunskill. — 2 ed. — Seattle, Wash. : Left Bank Books, 1994
EHC: 822433 [C3-168 b / ds 1191 e]

Der Mensch in den Dingen : Programmtexte und Gedichte der Krakauer Avantgarde / Heinrich Olschowsky. — Leipzig : Philipp Reclam jun., 1986. — 348 p. : ill. — (Reclams Universal-Bibliothek ; 1157). — 3-379-00008-6
EHC: 822142 [C5-069 ec]
KMSKA: ICSAC-A 2279

Onheil, pijn, bloed: voorstellingen van lijden / [edit.] Marc Vermineck ; [medewerker] Barbara Baert ; e.a. — Gent : A&S, 2009. — 216 p. : ill. — 978-90-76714-36-3
AP-KC: UM-ES-ALGEM-verminc-1
MID: Thema's-in-de-kunst ONHE
KMSKA: MONO-BB 5593
UA-CST: MAG-OW-B 51133
EHC: 734153 [C0-473 e]
KdG-SLA: 708.5 ONHE

European art : a neuroarthistory / John Onians. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 378 p. : ill. — 978-0-300-21279-2
RUB: 1 A 1 / 2016 / c / 1
KMSKA: MONO-BC 7981

Onze stAd : inspiratie voor de stad van morgen / [edit.] Danielle Dierckx ; [edit.] Marc Swyngedouw ; Antwerpen18. — Leuven : Acco, 2017. — 221 p. — 978-94-6344-004-2
UA-CST: PSW 301.185.2 L-B-DIER 2017
DB: DB 300 DIER
EHC: 821655 [C5-093 bb]

Het oog van de meester : de foto's van James L. Stanfield / [edit.] Leah Bendavid. — Washington, D.C. : National Geographic Society, 2001. — 168 p. : ill. — 90-76963-09-6
AP-CMU: CMU 700.8 STAN 2001

Voor en na : 25 jaar boekregistratie in de Openbare Bibliotheek Brugge / Birgit Ampe ; Els Depuydt ; Evelien Hauwaerts ; Ludo Vandamme ; [fotograaf] Heidi Keereman ; Erfgoeddag. — Brugge : Openbare Bibliotheek Brugge, 2017. — 35 p. : ill.
EHC: 822716

12e Biennale Middelheim / [inl.] Lode Craeybeckx ; Eduard Trier ; Umbro Apollonio ; Marcel Joray. — Deurne : C. Govaerts, 1973. — 112 p. : ill. — (Biennale voor beeldhouwkunst Middelheimpark ; 1973: 12)
KMSKA: TENT-TA 7738

Oster-Oratorium / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Paul Brainard. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1977-1981. — 2 v. — (Messen, Passionen und Oratorische Werke ; 2. 7). — DVfM 5047
AP-KC: UM-ZCA-BACH-osteror-1

Musicae sacrae ministerium : Beiträge zur Geschichte der Kirchenmusikalischen Erneuerung im XIX. Jahrhundert / Johannes Overath. — Köln : Luthe-Druck, 1962. — 319 p. — (Schriftenreihe des Allgemeinen Cäcilien-Verbandes für die Länder der deutschen Sprache ; 5). — Festgabe für Karl Gustav Fellerer zur Vollendung seines 60. Lebensjahres am 7. juli 1962
AP-KC: UM-MG-RELIG-overath-1

Belgian impressionism : a tribute to Jean Colin: the hidden masterpieces = Impressionisme belge : un hommage à Jean Colin: les chefs-d'œuvre inconnus = Belgisch impressionisme : een eerbetoon aan Jean Colin: de verborgen meesterwerken / Marc Pairon ; [inl.] Erik Min ; [medewerker] Michelle Lenglez ; [medewerker] Piere Duroisin. — Plaats van uitgave niet gekend : Charles Catteau Foundation, 2017. — 299 p. : ill. — 978-94-91218-09-5
EHC: 822157 [C5-309 e]

Versailles : château, domaine, collections / Pierre Lemoine. — Paris : Château de Versailles, 2016. — 327 p. : ill. — 978-2-85495-651-1
KMSKA: BEST-M 356 I 8

Christopher Wood / Katy Norris. — London : Lund Humphries, 2016. — 176 p. : ill. — Titel varieert: Christopher Wood : sophisticated primitive. — 978-1-84822-186-4 ; 978-1-869827-90-8
KMSKA: TENT-TC 12302

The makers of modern dance in Germany : Rudolf Laban, Mary Wigman, Kurt Jooss / Isa Parts-Bergsohn ; Harold Bergsohn. — Highstown, N.J. : Princeton book company, 2003. — 102 p. — 0-87127-250-4
AP-KC: UD-DG-DUITS-laban-1
AP-KC: LD-DG-DUITS-partsch-1

Le musée intime de Monet à Giverny : ses toiles et les œuvres de ses amis / Sylvie Patin. — Giverny : Editions Claude Monet, 2016. — 151 p. : ill. — 978-2-35340-236-6
KMSKA: MONO-BC 7986

Paul Hankar als interieurarchitect / [edit.] Werner Adriaenssens ; [edit.] Lieven Daenens ; [edit.] François Loyer. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2005. — 40 p. : ill. — 90-5130-498-6
ARK: 64 ADRI 2005
EHC: 686337 [C0-356 c]
KMSKA: MONO-BB 2475

Jan Oscar de Gruyter en het Vlaamse volkstoneel, 1920-1924 : een theaterhistoriografische studie / Frank Peeters. — Leuven : Peeters, 1989. — 568 p. : ill. — (Wetenschappelijke reeks ; 1989: 1). — 90-6831-198-0
KdG-Zuid: 3 MUVO 793.3
AP-KC: MT-TG-PEETE-janosca-1
AP-KC: LT-TG-VLAAN-peeters-1
EHC: 538550 [S4-165 a]
LH: 164.314
UA-CST: T&L 792 G-PEET 89

Peindre la banlieue : de Corot à Vlaminck, 1850-1950 / [edit.] Véronique Alémany. — Colombelles : Editions du Valhermeil, 2016. — 158 p. : ill. — 978-2-35467-147-1
KMSKA: TENT-TC 12308

La pensée du regard : études d'histoire de l'art du Moyen Age offertes à Christian Heck / [edit.] Pascale Charron ; [edit.] Marc Gil ; [edit.] Ambre Vilain. — Turnhout : Brepols, 2016. — 448 p. : ill. — 978-2-503-56870-6
EHC: 822098 [C5-110 aa]

Performative citizenship : public art, urban design, and political participation / [edit.] Laura Iannelli ; [edit.] Pierluigi Musarò. — Plaats van uitgave niet gekend : Mimesis International, 2017. — 228 p. — (Social science ; 1). — 978-88-6977-034-0
UA-CST: PSW 301.56 G-IANN 2017

Peter Voulkos : the breakthrough years / [edit.] Glenn Adamson ; [edit.] Andrew Perchuk ; [edit.] Barbara Paris Gifford. — London : Black Dog Publishing, 2016. — 207 p. : ill. — 978-1-910433-89-8
MID: Voulkos 2017/271

La peinture dans les anciens Pays-Bas : XVe-XVIe siècles / Paul Philippot. — Paris : Flammarion, 2008. — 349 p. : ill. — (Champs arts ; 635). — Titel varieert: La peinture dans les anciens Pays-Bas : 15e-16e siècles. — 978-2-08-121742-3
RUB: I J 3 / NED 31 / 2008 / g / 1
Origineel Maillet-exemplaar

The Roman Painted House at Dover / Brian Philp. — Dover : Kent Archaeological Rescue Unit. — 16 p. : ill.
EHC: 822683

Pierre le Grand : un tsar en France, 1717 / [edit.] Gwenola Firmin ; [edit.] Francine-Dominique Liechtenhan ; [edit.] Thierry Sarmant. — Paris : Lienart, 2017. — 239 p. : ill. — 978-2-35906-201-4
KMSKA: TENT-TC 12315

Lucas van Leyden, 1489/94–1533 : Meister der Druckgraphik / Susanne Wagini. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 312 p. : ill. — Titel varieert: Lucas van Leyden : Meister der Druckgraphik. — 978–3–422–07407–1

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2017 / a / 1

KMSKA: BEST-M 248 XII 17

The most radical gesture : the Situationist International in a postmodern age / Sadie Plant. — New York, N.Y. : Routledge, 1992. — 226 p. — 0–415–06221–7 ; 0–415–06222–5 ; 91032553

EHC: 822293 [C5–087 da]

The portable museums of Marcel Duchamp : de ou par Marcel Duchamp ou Rose Sélavy / [edit.] Ronny Van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde ; [inl.] Francis M. Naumann. — London : L & R Entwistle and Co Ltd, 1996. — 45 p. : ill.

EHC: 822373

Boek en enveloppe met 2 losse bijlagen in een rode map met zwarte linten.

Portugal : drawing the world. — Luxembourg : MNHA, 2017. — 132 p. : ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 31- 1). — 978–2–87985–437–3

KMSKA: TENT-TA 7731

Und immer lockt das Spiel : Grenzüberschreitungen in Theater, Politik und Alltag / Dorothee Prewo. — Frankfurt : Brandes & Apsel Verlag, 1986. — 79 p. — 3–925798–23–4

AP-KC: UT-TA-PREWO-undimme-1

Prints & multiples / Bonhams [London]. — London : Bonhams, 2017. — 155 p. : ill. — (Bonhams, London : auction catalogues ; 2017: 16). — Aantal loten 364

KMSKA: VM-LOND 2017 0705

Proceedings of the international symposium on performance science 2007 / [edit.] Aaron Williamon ; [edit.] Daniela Coimbra. — Utrecht : AEC, 2007. — 396 p. — 978–90–9022484–8

AP-KC: UM-TEK-PRAKT-william-1

Processionali ritibus Romanæ ecclesiæ accommodatum, Matthiæ Hovii Archiep. Mechl. jussu editum, nunc vero, eminentissimo ac reverendissimo archiepiscopo Engelberto cardinali Sterckx jubente, recensitum et auctum cum cantu emendato. — 2 ed. — Mechliniæ : H. Dessain, 1855. — 252 p.

SESA-Mechelen: M.5424 (a)

Een wonderbaarlijke tuin : flora op het Lam Gods = Un jardin miraculeux : la flore sur l'Agneau mystique = A miraculous garden : flora on the Ghent Altarpiece / Hilde Van Crombrugge ; Paul Van den Bremt ; Centre culturel provincial Caermersklooster [Gand] ; Provinciaal Culture Centre Caermersklooster [Ghent]. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2016. — 203 p. : ill. — 978–90–74311–95–3

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2016 / b / 1

EHC: 822375 [C5–094 ba]

Putten, Hexen und nackte Männer : Zeichnungen von Theodor Mintrop / [edit.] Gunda Luyken. — Düsseldorf : Museum Kunstpalast, 2014. — 29 p. : ill. — (Spot on ; 2014: 1). — Titel varieert: Putten, Hexen und nackte Männer : Zeichnungen von Theodor Mintrop (1814–1870)

KMSKA: BEST-M 113 III 23

Quatuor motetta : ad laudes vespertinas duabus vocibus comitante organo / [comp.] Staf Nees. — Brugge : Desclée de Brouwer, 1939. — 13 p. — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ; 551) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1939: 1)

AP-KC: UM-KM-NEES-motet-1

EHC: H 63712:2,51 [S0–59 e]

Willem Dolphyn : de virtuoos van het stilleven = Willem Dolphyn : the virtuoso of still life = Willem Dolphyn : le virtuose de la nature morte / Willy De Quidt. — Venlo : Van Spijk, 2004. — 110 p. : ill. — 90–6216–390–4

EHC: 683057 [C0–291 ter III d]

KMSKA: MONO-BC 7992

Ruskin's Venice : the stones revisited / Sarah Quill. — 2 ed. — Farnham : Lund Humphries, 2015. — 256 p. : ill. — 978–1–84822–145–1 ; 978–1–84822–179–6

UA-CST: ONTW 72 G-QUIL 2015

KMSKA: MONO-BB 11489

Farming the historic landscape : towards a better integration of cultural heritage in a sustainable future Common Agricultural Policy / E. Raap. — Brussels : Reflection Group EU and Cultural Heritage, 2017. — 23 p. : ill.

/docman/ehc/9e1b12/12499.pdf

EHC: 822725

Anet: ANET

Ralph Gibson : light years / [edit.] Peter Weiermair. — Zurich : Edition Stemmler, 1996. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein [Frankfurt am Main]. 1996/00/00 - 1996/00/00. — 97157765 ; 3–908162–28–9 ; 3–908162–27–0 ; 3–908162–29–7

AP-CMU: CMU 700.8 GIBS 1996

Touching objects : intimate experiences of Italian fifteenth-century art / Adrian W.B. Randolph. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 327 p. : ill. — 978–0–300–20478–0

KMSKA: MONO-BC 7999

L'Internationale situationniste : chronologie, bibliographie, protagonistes / Jean-Jacques Raspaud ; Jean-Pierre Voyer. — Paris : Editions Champ libre, 1972. — 168 p. — Opgedragen aan Gianfranco Snguineti

EHC: 822238 [C5–087 db]

The Becket Collection of historical musical instruments / David Rattray. — London : The Royal Academy of Music, 2010. — 128 p. : ill. — 0–9517271–1–7 ; 978–0–9517271–1–9

AP-KC: LM-SP-STRIJ-rattray-1

Recent acquisitions. — New York, N.Y. : Hammer Galleries, 1962. — 12 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9369

Rechtsbescherming in het publiekrecht : kan er nog gebouwd worden in Vlaanderen? / [edit.] J. Vande Lanotte ; [edit.] J. Goossens ; [edit.] P. Cannoot. — Mechelen : Wolters Kluwer, 2016. — 652 p. — (Postuniversitaire cyclus Willy Delva ; 42). — 978-90-465-8864-2

ADVO-A: LZA-ADMI 2 DELV 2016

Het reizende detail in de kunst van 1400 tot 1500 / [edit.] Mariëtte Haveman ; [edit.] Annemiek Overbeek ; [medewerker] Paul van den Akker ; [medewerker] Marjolijn Bol ; [medewerker] Claudine Chavannes-Mazel ; [medewerker] Saskia Cohen-Willner ; [medewerker] Rembrandt Duits ; [medewerker] Willem Gerritsen ; [medewerker] Eddy de Jongh ; [medewerker] Ann-Sophie Lehmann ; [medewerker] Machteld Löwenstyn ; [medewerker] Annemarie Melis ; [medewerker] Andrea Müller-Schirmer ; [medewerker] Henk van Os ; [medewerker] Bernhard Ridderbos ; [medewerker] Anton van Run ; [medewerker] Frits Scholten ; [medewerker] Jeroen Stumpel ; [medewerker] Dorien Tamis ; [medewerker] Annette de Vries ; [medewerker] Marieke de Winkel ; [medewerker] Wieteke van Zeil. — Amsterdam : Kunst & Schrijven, 2016. — 263 p. : ill. — 978-90-811089-0-4

EHC: 822447 [C5-094 ba]

Rembrandt : unter der Farbe = Rembrandt : beneath the paint / [edit.] Gabriele Groschner ; [medewerker] Markus Huber ; [medewerker] Katharina Uhler. — Salzburg : DomQuartier, 2016. — 126 p. : ill. — 978-3-901443-43-5

KMSKA: BEST-M 309 II 11

Demystified : the European Ceramic Workcentre as centre of excellence / Nick Renshaw. — Heijningen : Jap Sam Books, 2017. — 277 p. : ill. — 978-94-90322-71-7

MID: Keramiek RENS

La réouverture du Rijksmuseum à Amsterdam : les chefs-d'oeuvre des collections : la rénovation. — Dijon : Faton, 2013. — 95 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 206)

RUB: 1 Q 2 / AMS 8.1 / 2013 / a / 1

Origineel Maillet-exemplaar

UA-CST: MAG-T 224:206

Restauratie/Revelatie : de buitenluiken van het Lam Gods . Restoration/Révélation : les volets extérieurs de l'Agneau mystique . Restoration/Revelation : the exterior wings of the Ghent Altarpiece / [inl.] Jozef Dauwe ; [inl.] Christina Ceulemans ; [inl.] Jo Rombouts ; [inl.] Lode Van Pee ; KIK-IRPA [Brussel]. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2016. — 143 p. : ill. — 978-90-74311-96-0

EHC: 822374 [C5-094 ba]

Revolution : Russian art, 1917-1932. — London : Royal Academy of Arts, 2017. — 326 p. : ill. — 978-1-910350-43-0 ; 978-1-910350-44-7

MID: Russische-avant-garde REVO

KMSKA: TENT-TC 12310

Cine y sociedad en México, 1896-1930 / Aurelio de los Reyes García-Rojas. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1983-2013. — 3 v. : ill.

UA-CST: MAG-MEX-C 2438

Česka Kultura a Edvard Grieg og Tsjekkisk Kultur / Ladislav Reznicek. — Oslo : Biblioscandia, 1975. — Ill.

AP-KC: UM-BG-GRIEG-reznice-1

Brecht / Lionel Richard. — Nyons : Roger Borderie, 1979. — 304 p. — (Obliques ; 20- 21)

AP-KC: UT-TBG-BRECH-richard-1

Ernst en luim in het theater / J.M. Ridderikhoff. — Hoorn : Westfriesland, 1975. — 142 p. — 90-205-1060-6

AP-KC: MT-TG-RIDDE-ernsten-1

AP-KC: UT-TBG-RIDDE-ridderi-1

Eine Geschichte der Vogelmalerei in Deutschland : Ornithologie, Illustration und Kunst, 1508-1914 / Hugh Ridley. — Hannover : Wehrhahn Verlag, 2016. — 255 p. : ill. — 978-3-86525-531-0

KMSKA: MONO-BB 11507

Carl Einstein : Kunst zwischen Schöpfung und Vernichtung / Rüdiger Riechert. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 1992. — 217 p. — (Deutsche Sprache und Literatur ; 1281). — 3-631-44174-6

UA-CST: T&L 830 N-EINS-RIEC 92

EHC: 822326 [C5-087 db]

De Bacchant en andere late werken van Adriaen de Vries / Frits Scholten. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2017. — 63 p. : ill. — 978-94-91714-84-9

KMSKA: BEST-M 13 V 117

Rijksmuseum Amsterdam / Hermine van Guldener. — Munich : Éditions Knorr & Hirth GmbH, 1969. — 103 p. : ill. — (Das kleine Kunstbuch ; 1969: 1)

RUB: 1 Q 2 / AMS 8.1 / 1969 / b / 1

Origineel Maillet-exemplaar

Peter Blake / Robert Melville. — London : Robert Fraser Gallery, 1965. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 12311

Werner Mannaers : the scent of mimosa / Martin Herbert. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 116 p. : ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/11/20 - 2015/02/01. — 979-1-09-259905-3

EHC: 798087 [C5-306 e]

KMSKA: TENT-TC 12303

Rodríguez Luna / [edit.] Claudio Landucci ; [edit.] Antonio Rodríguez Serna. — Plaats van uitgave niet gekend : Grupo Financiero Bital, 1995. — 185 p. : ill. — 968-7279-08-7

UA-CST: MAG-MEX-D 203

Continuo realization in Handel's vocal music / Patrick J. Rogers. — Rochester : University of Rochester Press, 1990. — 269 p. — (Studies in musicology ; 104). — 978-1-58046-361-4

AP-KC: UM-TEK-BASSO-rogers-1

The Roman Villa at Bignor Sussex : guidebook with plan. — Chichester : The Regnum Press. — 16 p. : ill.

EHC: 822678

Beethoven's piano sonatas : a short companion / Charles Rosen. — New Haven : Yale University Press, 2002. — 256 p. — Met compact disc(s). — 978-0-300-09070-3

AP-KC: UM-BG-BEETH-rosen-2

1-2

Route N16 : public places for private experience / [edit.] Griet Ivens ; [edit.] Ina Van den Broeck. — Ghent : Art Paper Exhibitions, 2013. — 171 p. : ill. — (APE ; 28). — 978-94-90800-13-0

AP-KC: LA-RUIM-IVENS-routen-1

EHC: 778081 [C5-042 ab]

KdG-SLA: 700.49 IVEN

SESA-Mechelen: M.11112 (b)

Werkteater: teaterwerk sinds 1970 / Rense Royaards ; [medewerker] Jac Heijer. — Amsterdam : 1980. — 173 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 L-NL-ROYA 80

AP-KC: UT-TG-NEDER-royaard-1

Anthony van Dyck, 1599-1641 / Christopher Brown. — London : Breuer, 1999. — 17 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1999 / ac / 1 / afd. dozen

KMSKA: TENT-TC 10966

Rembrandt's women / Julia Lloyd Williams ; S.A.C. Dudok van Heel ; Eddy de Jongh ; Volker Manuth ; Eric Jan Sluijter ; Marieke de Winkel ; National Gallery of Scotland [Edinburgh] ; Royal Academy of Arts [London]. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2001. — 271 p. — 1-903278-18-X

AP-CMU: CMU 700.8 REMB 2001

KMSKA: TENT-TC 7159

Royal Pavilion, Art Gallery and museums : illustrated guide and introduction to the collections. — Brighton : Amenities Committee of the Borough of Brighton, 1975. — Ill. — Titel varieert: Art Gallery and Museum, Brighton : handbook and brief guide

RUB: 1 Q 2 / BRI 4.1 / 1975 / aa / 1 / afd. dozen

EHC: 822901 [C3-152 b / ds 313 c]

The art collector's handbook : a guide to collection management and care / Mary Rozell. — Farnham : Lund Humphries, 2014. — 223 p. : ill. — 978-1-84822-099-7 ; 978-1-84822-143-7 ; 978-1-84822-142-0

EHC: 785486 [C5-064 ba]

KMSKA: MONO-BB 11490

Künstler bauen Barrikaden : Texte und Manifeste, 1908-1919 / Ludwig Rubiner ; [edit.] Wolfgang Haug. — Darmstadt : Luchterhand Literaturverlag, 1988. — 239 p. — (Sammlung Luchterhand ; 630). — 3-630-61630-5 ; 88208122

EHC: 822176 [C5-069 ec]

Mein glückliches Leben / Arthur Rubinstein. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1998. — 792 p.

AP-KC: UM-BG-RUBIN-danehl-1

Rudolf Knubel : mit den Augen denken / [edit.] Burkhard Leismann ; [edit.] Susanne Buckesfeld. — Dortmund : Verlag Kettler, 2016. — 183 p. : ill. — Titel varieert: Rudolf Knubel : 'Mit den Augen denken': Retrospektive. — 978-3-86206-615-5

KMSKA: TENT-TC 12319

Rue Sauvage : een keuze uit het werk van de situationisten / [compil.] René Sanders. — Utrecht : Uitgeverij Spreeuw/Tzara, 1993. — 118 p. — 90-74820-01-8

EHC: 822382 [C5-094 ca]

Russian Futurism through its manifestoes, 1912-1928 / [edit.] Anna Lawton ; [edit.] Herbert Eagle. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1988. — 353 p. — 0-8014-9492-3 ; 0-8014-1883-6

EHC: 822211 [C5-093 ca]

KMSKA: ICSAC-A 2576

Political street art : communication, culture and resistance in Latin America / Holly Eva Ryan. — London : Routledge, 2017. — 148 p. : ill. — (Routledge research in place, space and politics series). — 978-1-138-85288-4

MID: Streetart-Graffiti RYAN

100% Liandra / Liandra Sadzo. — Gent : Borgerhoff & Lambergts, 2017. — 175 p. : ill. — 978-90-8931-720-9

EHC: 822676 [C5-088 da]

Diversiteit en samenhang : catalogus van een studiekabinet / J.W. Salomonson. — Delft : Academische Uitgeverij Eburon, 2016. — 260 p. : ill. — 978-94-6301-046-7

KMSKA: MONO-BB 11499

Salon. — Charleroi : Cercle royal artistique et littéraire de Charleroi, 1921. — Ill.

EHC: H 248830 [M-498 d]

21; 34; 37; 41

Robert Rauschenberg / Leah Dickerman ; Achim Borchardt-Hume ; Yve-Alain Bois ; Andrianna Campbell ; Hal Foster ; Mark Godfrey ; Hiroko Ikegami ; Branden W. Joseph ; Ed Krčma ; Michelle Kuo ; Pamela M. Lee ; Emily Liebert ; Richard Meyer ; Helen Molesworth ; Kate Nesin ; Sarah Roberts ; Catherine Wood. — London : Tate Publishing, 2016. — 413 p. : ill. — Tentoonstelling: The Eyal Ofer Galleries [Londen]. 2016/12/01 - 2017/04/02 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2017/05/21 - 2017/09/04 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [San Francisco]. 2017/11/04 - 2018/03/25. — 978-1-84976-272-4

MID: Rauschenberg 2017/150

Saving the now : crossing boundaries to conserve contemporary works : contributions to the Los Angeles Congress, 12-16 September 2016 / [edit.] Austin Nevin ; [edit.] Joyce H. Townsend ; [edit.] Jo Kirby Atkinson ; [edit.] David Saunders ; [edit.] Agnes Brokerhof ; International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works. Congress. — London : International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works, 2016. — 342 p. : ill. — (Studies in conservation ; 2016: 61,S 2). — 0039-3630

MID: Conservatie-Restauratie SAVI

Das Schloss Dürande : Oper in vier Akten / [comp.] Othmar Schoeck ; [pass. aut.] Joseph von Eichendorff ; [libr.] Francesco Micieli ; [libr.] Herman Burte ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2017. — 3 v. — (Repertoire Explorer ; 2064) ; (Opera Explorer ; 2064). — Facsimile: 2016: Wenen ; jaar van compositie: 1937-1941

AP-KC: UM-ZP-SCHOE-schloss-1/2/3

Die Tontechnik des Père Engramelle : ein Beitrag zur Lehre von der musikalischen Vortragskunst im 18. Jahrhundert / Hans-Peter Schmitz. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1953. — 24 p. : ill. — (Musikwissenschaftliche Arbeiten ; 8)

AP-KC: UM-TH-ANALY-schmitz-1

AP-KC: MM-ES-SCHMI-tontech-1

Textiles : the art of mankind / Mary Schoeser. — London : Thames & Hudson, 2012. — 568 p. : ill. — 978-0-500-51645-4

AP-CMU: CMU 779 SCHO 2012

EHC: 767644 [C5-028 AA]

Pentagon: informal design / Beatrix Schomberg. — Köln : Taschen, 1990. — 160 p. : ill. — 3-8228-0404-5

UA-CST: ONTW 72 G-SCHO 90

ARK: 745 SCHO 1990

Weltentwurf oder Theaterdonner ? : Chéreau und das Realitätsproblem in Wagners Ring / Ulrich Schreiber. — Köln : Richard-Wagner-Verband, 1978. — 27 p. — (Vortragssammlung des Kölner Richard-Wagner-Verbandes ; 1). — Vortrag gehalten am 18.juni 1978 auf dem 5.Studien-Seminar des Kölner Richard-Wagner-Verbandes im Walberger Institut / Dominikaner-Kloster Walderberg bei Bonn

AP-KC: MM-BG-SCHRE-weltent-1

Analyzing atonal music : pitch-class set theory and its contexts / Michiel Schuijjer. — Rochester : University of Rochester Press, 2008. — 306 p. — (Eastman studies in music ; 2008: 1). — 978-1-58046-270-9

AP-KC: UM-TH-ANALY-schuije-1

Kunstkritiek als exact vak? De kunsthistoricus als criticus, 1960-2005 / Rogier Schumacher. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2015. — 271 p. : ill. — (Kunstkritiek in Nederland, 1885-2015 ; 4). — 978-94-6208-135-2

KMSKA: MONO-BB 11477

Vermeer : the complete works / Karl Schütz ; [edit.] Benedikt Taschen. — Köln : Taschen, 2017. — 256 p. : ill. — 978-3-8365-6658-2

AP-CMU: CMU 700.8 VERM 2017

EHC: 821683 [C5-308 c]

Ontmoet Rembrandt : leven en werk van de meesterschilder / Gary Schwartz. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 111 p. : ill. — 978-90-8689-058-3

AP-CMU: CMU 700.8 REMB 2009

KMSKA: MONO-BB 6700

J.S. Bach / Albert Schweitzer. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1960. — 791 p.

AP-KC: UM-BG-BACH-schweit-1

Merz: écrits : Ursonate: fac-similé de la typographie originale, enregistrement de son interprétation par l'auteur en 1932, suivi de: Schwitters par ses amis / Kurt Schwitters ; [edit.] Marc Dachy. — Paris : Editions Gérard Lebovici, 1990. — 406 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 2-85184-225-0

EHC: 822206 [C5-093 ba]

Basiswerk; 1 compact disc(s)

KMSKA: ICSAC-A 2458

Tintoretto / Vittorio Sgarbi ; Giovanni Morello ; Sabina Tommasi Ferroni ; [edit.] Vincenza Russo ; [edit.] Elisa Bagnoni. — Milano : Skira, 2012. — 253 p. : ill. — 978-88-572-1355-2

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2012 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12312

Sculpture shock : site-specific interventions in subterranean, ambulatory and historic contexts / [edit.] Claire Mander. — London : Black Dog Publishing, 2016. — 127 p. : ill. — 978-1-911164-18-0

MID: 21ste-eeuw SCUL

The joke is on me : in search of appearances of humour in contemporary art : proefschrift / Lieven Segers. — Antwerp : 2015. — Ill. — (Proefschriften UA-ARIA ; 2015: 2). — Promotor Swennen, Frederik; Pas, Johan

UA-CST: MAG-DOCT 950

UA-CST: MAG-OW-C 23600

MID: Segers 2017/389

Seizoen / Theater Antigone [Kortrijk]. — Kortrijk : Theater Antigone

EHC: 823015 [C2-363 f]

(2017/2018)

De sarcofagen van het 6e continent / Sente ; Juillard ; [pass. aut.] Edgar P. Jacobs. — Brussel : Champaka Brussels, 2003-2004. — 2 v. : ill. — 2 portfolio's met 8 losse prenten in elks

EHC: 822637

1-2

La machination Voronov / Yves Sente ; André Juillard ; [pass. aut.] E.P. Jacobs. — Bruxelles : Editions Blake et Mortimer, 2000. — losbladig : ill. — Portfolio met 8 losse prenten
EHC: 822602

Aesthetics : an introduction to the philosophy of art / Anne Sheppard. — Oxford : Oxford University Press, 1987. — 172 p. : ill. — (Opus book ; 1987: 2). — 0-19-289164-2 ; 0-19-219180-2

UA-CST: MAG-OW-AA 24099

TPC: LZ 35/54

EHC: 822182 [C5-068 eb]

KMSKA: MONO-BA 3972

Shopping towns Europe : commercial collectivity and the architecture of the shopping centre, 1945-1975 / [edit.] Janina Gosseye ; [edit.] Tom Avermaete. — London : Bloomsbury, 2017. — 256 p. : ill. — 978-1-4742-6737-3

AP-KC: LA-GESCH-GOSSE-shoppin-1

Settle in : an architectural journey by Vittorio Simoni. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2016. — 127 p. : ill. — 978-90-5856-550-1

AP-KC: LA-ARCH-SIMON-settlei-1

ARK: 77 SIMO 2016

De Sint-Gertrudiskerk van Vorst Laakdal : ontstaansgeschiedenis, bouwkundig en religieus erfgoed, volksdevotie / [medewerker] Philippe Baelus ; [medewerker] Hans Beyens ; [medewerker] Hans Geybels ; [medewerker] Julien Hermans ; [medewerker] Lieve Marien ; [medewerker] Caroline Vandegehuchte ; [medewerker] François van Gehuchten ; [compil.] Felix Vanbel. — Laakdal : De Kerkfabriek Sint-Gertrudis Laakdal, 2013. — 80 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / LAA 5.1 / 2013 / aa / 1 / afd. dozen

Situationist International anthology / [edit.] Ken Knabb. — Berkeley, Calif. : Bureau of Public Secrets, 1981. — 406 p. — 'The major portion of the anthology is drawn from the French journal Internationale Situationniste', p. ix. ; Includes indexes. — 0-939682-00-1 ; 81069735

EHC: 822222 [C5-093 ca]

François Morellet : Collectie Henri Chotteau / [edit.] Rom Bohez ; Philippe Van Cauteren ; Valérie Nimal ; François Morellet ; Thomas McEvelley ; Sonja Klee ; Rolf Quaghebeur. — Gent : SMAK, 2014. — 128 p. : ill. — 978-90-75679-45-8 ; 2015529428

EHC: 822172 [C5-098 ab]

Surprise : kleurboek . Eet nooit je eigen kinderen op (en natuurlijk ook je ouders niet)! / [compil.] Paul Lagring ; Francis Smets ; [vert.] Jonathan Beaton. — Aalst : Netwerk, Centrum voor Hedendaagse Kunst, 2016. — Ill. — 978-90-810800-5-7

EHC: 822720

Jimmie Durham / Dirk Snauwaert ; Laura Mulvey ; Mark Alice Durant ; Kate Nesin. — 2 ed. — London : Phaidon, 2017. — 238 p. : ill. — 978-0-7148-7401-2

MID: Durham 2017/368

De sokkel van Teniers = The pedestal of Teniers / [edit.] Athar Jaber. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2014. — Ill. — (Track report ; TR 14/ 02). — 978-94-90521-27-1

UA-CST: ONTW 70 G-JABE 2014

AP-CMU: 34199:22

EHC: 816724 [C5-090 bb]

MID: ANTWERPEN Koninklijke Academie voor Schone Kunsten 2017/439

Ann Mandelbaum / [inl.] Heinz Liesbrock ; Thomas W. Sokolowski ; [edit.] Peter Weiermair. — Frankfurt am Main : Kunstverein Frankfurt am Main, 1994. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Frankfurt am Main, 1994 - 0000/00/00. — 3-905514-25-7

AP-CMU: CMU 700.8 MAND 1994

MID: depot D398

Die Spanische Reitschule Wien. — 4 ed. — Wien : Bundesministerium für Land- und Forstwirtschaft, 1975. — 85 p. : ill.

EHC: 822541 [C5-069 f]

The art of woodgraining / Stuart Spencer. — London : Macdonald & Co, 1989. — 127 p. : ill. — 0-356-17536-7

AP-CMU: CMU 744 SPEN 1989

Curriculum vitae van dr. Godelieve J. A. Spiessens + werkljst / Godelieve Spiessens. — losbladig ; Xerox copie

AP-KC: MM-BG-SPIES-curricu-1

Begegnungen mit Rom / Gudula Metze ; Iris Yvonne Wagner. — Dresden : Sandstein Verlag, 2016. — 87 p. : ill. — Titel varieert: Begegnungen mit Rom : Druckgraphik des 18. Jahrhunderts. — 978-3-95498-258-5

KMSKA: TENT-TA 7741

F.C. Gundlach : die Pose als Körpersprache / [edit.] F.C. Gundlach ; Klaus Honnef. — Köln : Buchhandlung Walther König, 2001. — 67 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Kunstbibliothek [Berlijn]. 2001/05/29 - 2001/07/29. — 3-88375-513-3

AP-CMU: CMU 700.8 GUND 2001

Marcel Duchamp : die Schweriner Sammlung / Kornelia von Berswordt-Wallrabe ; Gerhard Graulich ; Thomas Girst. — Schwerin : Staatliches Museum Schwerin, 2003. — 296 p. : ill. — 3-86106-074-4 ; 2004365000

EHC: 822362 [C5-111 aa]

Jan Fabre : knight of despair, warrior of beauty / [inl.] Mikhail Piotrovsky ; [inl.] Cathelijne Broers ; Dimitri Ozerkov ; Barbara De Coninck ; Blandine Gwizdala ; Joanna De Vos ; Melania Rossi ; Jo Coucke ; Paul Huvenne ; Bart Verschaffel ; Régis Cotentin ; Thierry Raspail. — Paris : Editions Skira, 2016. — 287 p. : ill. — 978-2-37074-051-9

EHC: 822760 [C5-308 d]

KMSKA: TENT-TC 12195

MMB: mus-STPE

Common space : the city as commons / Stavros Stavrides. — London : Zed Books, 2016. — 303 p. — 978-1-78360-327-5 ; 978-1-78360-328-2 ; 978-1-78360-329-9 ; 978-1-78360-330-5 ; 978-1-78360-331-2

UA-CST: HB-GES-GIELP

UA-CST: PSW 301.185.2 G-STAV 2016

Degas' method / [edit.] Anne Marie Nielsen ; [edit.] Josephine Nielsen-Bergqvist ; Elizabeth Steele ; Peter Parshall ; Daphne Barbour ; Shelley Sturman ; Édouard Kopp ; Flemming Friberg. — London : Black Dog Publishing, 2015. — 313 p. : ill. — 978-87-7452-332-1

MID: Degas 2017/268

Het Steen, Elewijt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 30 p. : ill.

RUB: V 17 / RUBENS PETER PAUL / s.d. / y / 1

Muzikale stijlgeschiedenis : de evolutie van stijlkenmerken in de westerse klassieke muziek / Wouter Steffelaar. — 2 ed. — Amsterdam : Nieuwezijds, 2007. — 261 p. : ill. — Met 2 cd's. — 978-90-5712-248-4

AP-KC: LM-MG-ALGEM-steffel-3

1-3

Das Tonerlebnis im Menschen : eine Grundlage für die Pflege des musikalischen Unterrichts : zwei Vorträge am 7. und 8. März 1923 für die Lehrenden der Freien Waldorfschule und der Eurythmieschule in Stuttgart / Rudolf Steiner. — Dornach : Rudolf Steiner-Nachlassverwaltung, 1954. — 43 p.

AP-KC: MM-ES-STEIN-tonerle-1

A framework for geodesign : changing geography by design / Carl Steinitz. — Redlands, Calif. : Esri, 2012. — 208 p. : ill. — 978-1-58948-333-0

UA-CST: ONTW 71 G-STEI 2012

DB: DB 910 STEI

Penelope in Drama, Libretto und bildender Kunst der Frühen Neuzeit : Transformationen eines Frauenbildes / Anna Stenmans. — Münster : Rhema, 2013. — 540 p. : ill. — (Symbolische Kommunikation und gesellschaftliche Wertesysteme: Schriftenreihe des Sonderforschungsbereichs 496 ; 40). — 978-3-86887-013-8

KMSKA: MONO-BB 11487

De omgevingsvergunning : praktijkgids / Thomas Sterckx ; Joris Geens ; Olivier Verhulst. — Brugge : die Keure, 2017. — 245 p. — (Praktijkreeks ruimtelijk bestuursrecht ; 2017: 1). — 978-90-486-3079-0

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048630790/-index.html>

UA-CST: RECH 35.072 L-B-STER 2017

ADVO-A: LZA-MIL 1 STER 2017

RBL: RECH 35.072 G-STER 2017

RBL: RBL

UA: UA

UHasselt: UHasselt

Der Bildhauer Kurt Moser : sieben Gedanken / Volker G. Probst. — Willebadessen : Stiftung Europäischer Skulpturenpark, 1982. — 52 p. : ill. — (Euroskulpta Publikation ; 4). — Titel varieert: Kurt Moser. — 3-923470-01-0

KMSKA: TENT-TA 7733

Het 'kasteel van Bonnarens' op een familieportret van David Teniers III / Aimé Stroobants. — Dendermonde : Oudheidkundige Kring van het Land van Dendermonde, 2004. — p.313-324 : ill. — Overdruk uit Gedenkschriften van de Oudheidkundige Kring van het Land van Dendermonde.- 23(2004).

RUB: V 17 / Teniers, David III / 2004 / a / 1

Van Wambeek tot voorbij 'Volkskunde' : Pol de Mont en de folklore / Ludo Stynen. — Plaats van uitgave niet gekend : Koninklijk Historisch Genootschap van Vlaams-Brabant & Brussel, 2016. — p. 442-474 : ill. — Overdruk uit Eigen Schoon & De Brabander. - 99(2016) ; losbladig

EHC: 822597

The sunny side : André Goezu 70, overzichtstentoonstelling / [edit.] Jeroen Martens ; [edit.] André Goezu ; [edit.] Ellen Kil. — Antwerpen : Toelen, 2009. — 31 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 2366

MPM: PK-A 6934

31a

EHC: 729991 [C3-148 b / ds 274 b]

KMSKA: TENT-TB 8853

De schoonheid van het gregoriaans / Ignace De Sutter. — Brussel : BRT, 1969. — 55 p. : ill. — (Programmabrochure ; 38)

UA-CST: MAG 147 B 18

AP-KC: UM-MG-RELIG-desutt-1

AP-KC: MM-ES-DESUT-schoonh-1

EHC: A 156645:38 [M-14 h]

Musurgia rhetorica: Studien zur Affektenlehre des Barock / Gerardus de Swerts. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1984. — 4 v. in 7 bdn

UA-CST: MAG-B 10574

4 v. in 7

AP-KC: MM-TH-DESWER-musurgi-

1-4

EHC: 685822 [C0-349 f]

1-4

Performative analysis : reimagining music , theorie for performance / Jeffrey Swinkin. — Rochester : University of Rochester Press, 2016. — 263 p. — (Eastman studies in music ; 2016: 1). — 978-1-58046-526-7

AP-KC: UM-TEK-PRAKT-swinkin-1

Early Netherlandish paintings / Susan Urbach ; [medewerker] Ágota Varga ; [fotograaf] András Fáy. — London : Harvey Miller Publishers, 2015. — 2 v. : ill. — (Old Masters' Gallery : catalogues ; 2015: 1 (=v. 1)) ; (Distinguished contributions to the study of the arts in the Burgundian Netherlands ; 2015: 1 (=v. 1)). — 978-1-909400-09-2

RUB: 1 Q 2 / BOE 3.1 / 2015 / a / I-II / 1
1-2
EHC: 802865 [C5-083 aa]
1
KMSKA: BEST-M 62 IV 75
1

Tabu Dada : Jean Crotti & Suzanne Duchamp, 1915-1922 / [edit.] William A. Camfield ; [edit.] Jean-Hubert Martin. — Bern : Kunsthalle Bern, 1983. — 139 p. : ill.
EHC: 822158 [C5-110 aa]

Tailored architecture / Vlaams Architectuurinstituut. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2016. — 290 p. : ill. — (Flanders architectural yearbook ; 12). — 978-90-821225-6-5
AP-KC: LA-BELG-VAI-tailore-1

Tentations : l'appel des sens (1830-1914) / [edit.] Sylvie Carlier ; [edit.] Damien Chantrenne ; [medewerker] Dominique Lobstein. — Villefranche-sur-Saône : Musée Paul-Dini, 2016. — 144 p. : ill. — 978-2-905048-25-7
KMSKA: TENT-TB 9367

Tentoonstelling met prijkskamp voor handwerk / Mechelen, Stad. — Mechelen : Drukkerij A. Olbrechts-De Maeyer, 1904. — 11 p. — Tentoonstelling: Mechelen, Stad. 1904/06/26 - 1904/07/24
SESA-Mechelen: M.5481 (a)

The air is blue : insights on art & architecture : Luis Barragán revisited / [edit.] Hans Ulrich Obrist ; [edit.] Pedro Reyes. — Milano : Mousse Publishing, 2017. — 244 p. : ill. — 978-88-6749-260-2
MID: Barragán 2017/329

The art of the multitude : Jochen Gerz - participation and the European experience / [edit.] Jonathan P. Vickery ; [edit.] Mechtild Manus ; Jochen Gerz : participation, commemoration and public space ; Irish Museum of Modern Art [Dublin]. — Frankfurt : Campus Verlag, 2017. — 200 p. : ill. — Congres: Jochen Gerz : participation, commemoration and public space, November 14 and 15, 2014. — 978-3-593-50564-0
MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte ART

The problem of God / [edit.] Isabelle Malz. — Bielefeld : Kerber, 2015. — 407 p. : ill. — 978-3-941773-32-5 ; 978-3-7356-0150-6
KMSKA: TENT-TC 12288

The art of music / [edit.] Patrick Coleman ; Simon Shaw-Miller ; Richard Leppert ; Sandra Benito ; Michael A. Brown ; Anita Feldman ; James Grebl ; Ariel Plotek ; Gemma Rodrigues ; Marika Sardar ; Christina Yu Yu. — San Diego, Calif. : The San Diego Museum of Art, 2015. — 317 p. : ill. — Tentoonstelling: The San Diego Museum of Art [San Diego, Calif.]. 2015/09/26 - 2016/01/05. — 978-0-300-21547-2
AP-CMU: CMU 707 COLE 2015
MID: Geluid ART

Theotokópoulos : galería de pintura antigua, taller de restauración. — Madrid : Theotokópoulos, 2007. — 63 p. : ill.
RUB: 1 R 3 / MAD 7 / THE 6 / 2007 / a / 1
Origineel Maillet-exemplaar

Bureau de recherches surréalistes : cahier de la permanence, octobre 1924-avril 1925 / Paule Thévenin. — Paris : Gallimard, 1988. — 165 p. — (Archives du surréalisme ; 1). — 2-07-071331-8 ; 88215047
EHC: 822221 [C5-068 ea]

Voor wie de klok luidt : de Mariaklok van Sint-Lambertus Veldwezelt en haar collega's van de Lanakense parochies / René Thewissen. — Lanaken : Dienst Cultureel Erfgoed, 2009. — 63 p. : ill. — (Historische documenten ; 4)
EHC: 822216 [C5-110 aa]

Reniere & Depla, 2005-2009 / Hans Theys ; Eleen Deprez ; Willem Elias. — Brussel : Uitgeverij ASP, 2009. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Reniere en Depla, 2005-2009. — 978-90-5487-629-8
AP-CMU: CMU 700.8 RENI 2009

L'édition musicale à Bruxelles au XIXe siècle : l'exemple de la maison Schott frères / Sandrine Thieffry. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2013. — 370 p. — (Etudes de musicologie ; 3). — 978-2-87574-118-9
AP-KC: UM-MG-BELGI-thieffr-1

Pierre Janssen : journalist, tv-presentator, museumdirecteur, kunstverteller / Petra Timmer. — Plaats van uitgave niet gekend : Scriptum, 2017. — 303 p. : ill. — 978-94-6319-117-3
KMSKA: MONO-BB 11494

Drama en theater: een uitdaging tot kennismaking / Carlos Tindemans. — Leuven : Acco, 1985. — 74 p. — (CD-reeks ; 3). — 90-334-1098-2
KdG-Zuid: 3 MUVO 729.1
AP-KC: MT-TA-TINDE-dramaen-1
AP-KC: UT-TA-TINDE-dramaen-1
EHC: 516489 [S4-82 d]
UA-CST: MAG-OW-B 12035:3
UA-CST: T&L 792 G-TIND 84

De world of Marcel Duchamp, 1887- / Calvin Tomkins. — New York, N.Y. : Time Incorporated, 1966. — 192 p. : ill. — (Time-Life library of art ; 1966: 1)
EHC: 822378 [C5-308 d]

La véritable biographie maspérisatrice de Guy-Ernest Debord / Toulouse-la-Rose. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Talus d'approche, 2000. — 67 p. : ill. — (Libre choix ; 8). — 2-87246-078-0
EHC: 822428 [C5-069 f]

Toys redux : an anthology on play as critical action / [edit.] Raphael Gyga ; [edit.] Heike Munder ; [edit.] Judith Welter. — Zürich : Migros Museum für Gegenwartskunst/JRP|Ringier, 2015. — 264 p. : ill. — 978-3-03764-424-9

MID: Spel-Speelgoed TOYS

Peter Paul Rubens : Hochaltarbild für die Chiesa Nuova, 1608 / Nga Tran. — 26 p. — 978-3-638-86248-6

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2006 / bh / 1

Transnationality, internationalism and nationhood : European avant-garde in the first half of the twentieth century / [edit.] Hubert F. van den Berg ; [edit.] Lidia Gluchowska. — Leuven : Peeters, 2013. — 255 p. : ill. — (Groningen studies in cultural change ; 48). — 978-90-429-2756-8

EHC: 778015 [C5-043 ba]

KMSKA: MONO-BB 11491

Trésors des musées de Vienne / [inl.] André Chamson ; [inl.] Ernst H. Buschbeck ; [inl.] Erich V. Strohmer. — Paris : L.P.A., 1947. — 88 p.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 1947 / d / 1

Origineel Maillet-exemplaar

Tronies : das Gesicht in der frühen Neuzeit / [edit.] Dagmar Hirschfelder ; [edit.] Léon Krempel. — Berlin : Gebr. Mann, 2014. — 135 p. : ill. — Congres: Haus der Kunst [München]. - 2011/02/04. — 978-3-7861-2694-2

RUB: 1 D 5 / 2014 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 21464

KMSKA: MONO-BC 7980

Het werk van Kim Troubleyn en Ephameron siert een seizoen lang de brochures van CC De Kern. — Wilrijk : CC De Kern. — Ill. — 3 losse postkaarten in plastic zakje

EHC: 822723

The political orchestra : The Vienna and Berlin Philharmonics during the Third Reich / Fritz Trümpi. — Chicago : The University of Chicago, 2016. — 327 p. — 978-0-226-25139-4 ; 0-226-25139-X

AP-KC: UM-MG-TWINT-trumpi-1

Turnhoutsebaan 110 / [edit.] Alan Quireyns ; [edit.] Caroline Van Eccelpoel. — Antwerpen : Extra City Kunsthal, 2012. — 171 p. : ill. — 978-90-9027974-9

MID: BORGERHOUT Reuzenhuis 2017/403

Ubu : cent ans de règne / [edit.] Marie-Claire Adès ; [edit.] Jean-Hugues Piettre. — Paris : Musée-Galerie de la Seita, 1989. — 92 p. : ill. — 2-906524-40-9 ; 89180183

EHC: 822145 [C5-087 cb]

William Forsythe : suspense / [edit.] Markus Weisbeck. — Zürich : JRP|Ringier, 2008. — 148 p. : ill. — 978-3-905829-75-4

MID: Forsythe 2017/408

Axel Enthoven / Kurt Vanbelleghem. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2017. — 247 p. : ill. — 978-90-5325-426-4

EHC: 822088 [C5-309 e]

KdG-SLA: 709 ENTH

Fourth Plinth : how London created the smallest sculpture park in the world / [inl.] Grayson Perry ; Isabel de Vasconcellos. — 2016 : Art/Books. — 208 p. : ill. — 978-1-908970-28-2

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte FOUR

VDR Beiträge zur Erhaltung von Kunst- und Kulturgut / [edit.] Verband der Restauratoren. — Regensburg : Verlag Schnell + Steiner, 2006. — 147 p. : ill. — (Beiträge zur Erhaltung von Kunst- und Kulturgut ; 2006, 2). — 978-3-7954-1831-1

MID: Conservatie-Restauratie VDR

Over schoonheid : hedendaagse beschouwingen bij een klassiek begrip / Marc Verminck. — Gent : A & S/books, 2008. — 100 p. — 978-90-76714-35-6

AP-KC: UM-ES-ALGEM-verminck-1

Véronèse : le profane et le sacré. — Paris : Société du Figaro. — 114 p. : ill. — (Le Figaro : hors-série)

RUB: 1 G 2 / VER 5 / s.d. / b / 1

Origineel Maillet-exemplaar

Willem Dolphyn / Monique H.N.M. Verschuren. — Antwerpen : De Vrienden van Meester Dolphyn, 1985. — Ill.

EHC: 539221 [S4-160 d]

KMSKA: MONO-BC 7993

Franz Liszt : Via Crucis . Passieconcert 'Via Crucis' : live opname in de Sint-Niklaaskerk / Luc Declerck ; Lut de Block ; [ill.] Hendrik Verschave ; Veurns Vocaal Ensemble. — Alveringem : 2 Zoete Lievekes Pers, 2008. — Ill. — Met 1 compact disc(s)

EHC: 821913 [C0-554 e]

Basiswerk; CD

Vibrant metropolis, idyllic nature : Kirchner: the Berlin years / [edit.] Sandra Gianfreda ; [edit.] Martina Pfister ; [edit.] Markus Kersting. — Munich : Hirmer, 2017. — 269 p. : ill. — 978-3-7774-2729-4

MID: Kirchner 2017/222

KMSKA: TENT-TC 12304

Waar de druiven rijpen : serres met lens en penseel / Herman De Vilder ; [fotograaf] Wim Blonk ; [fotograaf] Bert Keyaerts ; [ill.] Ward Lernout ; [inl.] Marc Favoreel. — Tervuren : Lions Club IJsedal Tervuren, 2016. — 64 p. : ill.

EHC: 822139 [C5-110 aa]

Vitamin P3 : new perspectives in painting / [edit.] Rebecca Morrill ; [edit.] Kathryn Rattee ; [edit.] Tom Melick. — London : Phaidon, 2016. — 352 p. : ill. — 978-0-7148-7145-5

AP-CMU: CMU 735.9 VITA 2016

MID: Schilderkunst VITA

KdG-SLA: 735.87 VITA

Von Bruegel bis Rubens : das goldene Jahrhundert der flämischen Malerei / [edit.] Ekkehard Mai ; [edit.] Hans Vlieghe. — Köln : Locher, 1992. — 646 p. : ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1992/09/04 - 1992/11/22 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone

Kunsten [Antwerpen]. 1992/12/12 - 1993/03/08 ;
tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 1993/04/02
- 1993/06/20. — 3–9801801–1–5

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 1992 / a / 1

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 1992 / h / 1

MPM: BM 40949

MPM: PK–A 3847

EHC: 571135 [C0–049 a]

KMSKA: X–B–CO

KMSKA: TENT–TC 8311

KMSKA: K 2 A 23

MMB: ex 1992

How to create a relevant public space / Aat Vos. — Rotterdam :
nai010 Publishers, 2017. — 278 p. : ill. — Titel varieert:
3rd4ALL : how to create a relevant public space. —
978–94–6208–351–6 ; 978–94–6208–351–6

UA–CST: ONTW 71 G–VOS 2017

DB: DB 910 VOS

MID: Urbanisme VOS

Bravoure scarcity beauty / [edit.] Christoph Grafe ; Jan De
Vylder ; Inge Vinck ; Jo Taillieu ; Stefanie Everaert ; Caroline
Lateur ; Filip Dujardin ; [vert.] Bart Decroos. — Antwerp :
Flanders Architecture Institute, 2016. — 140 pages : ill. —
Tentoonstelling: Biënnale van Venetië. Belgisch Paviljoen.
2016/05/28 - 2016/11/27. — 978–90–821225–7–2

UA–CST: ONTW 72 G–GRAF 2016

AP–KC: LA–BELG–DEVYL–bravour-1

Zes gedichten / H. Waelput ; Eug. Van Oye. — Antwerpen :
Possez, 1891. — Opgedragen aan V. De Give-Ledelier

AP–KC

AP–KC: MM–ZL–WAELP–zesgedi-1

AP–KC: MM–LEPP–WAELP–zesgedi-1

Anet: ANET

*Wagner in Russia, Poland and the Czech lands : musical,
literary and cultural perspectives* / [edit.] Stephen Muir ;
[edit.] Anastasia Belina-Johnson. — London : Routledge,
2016. — 216 p. — 978–1–138–27666–6

AP–KC: UM–BG–WAGNE–muir-1

Wagner-Rezeption 1976 / Oper Frankfurt. Direktion. —
Frankfurt : Oper, 1978. — 88 p. — (Monatshefte Musiktheater
Frankfurt ; 6)

AP–KC: MM–PROG–OPERF–wagner-1

La walkyrie / Richard Wagner. — Paris : L'Avant Scène,
1977. — 162 p. : ill. — (L'avant-scène opéra ; 8)

AP–KC: UM–BG–WAGNE–walkur-1

Gilded interiors : Parisian luxury & the antique / Helen
Jacobsen. — London : Philip Wilson Publishers, 2017. — 118
p. : ill. — Titel varieert: Gilded interiors : French masterpieces
of gilt bronze. — 978–1–78130–058–9

KMSKA: BEST–M 208 XVIII 16

Textile sculptures / Irene Waller. — London : Studio Vista,
1977. — 160 p. : ill. — 0–289–70765–X

MID: Zachte-materialen WALL

*Jan Siberechts (1627–1703) : a 17th century Flemish landscape
painter of innovative English estate portraiture: including
catalogue raisonné* / Julia Ward. — Buckinghamshire : Julia
Ward, 2016. — 414 p. : ill. — 978–0–9956638–0–0

RUB: 1 G 1 / SIB 3 / 2016 / a / 1

Warten auf Godot : Interpretationen zum Thema /
[edit.] Manfred in der Beeck. — Schleswig :
Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum. Schloß Gottorf,
1962. — III.

KMSKA: TENT–TB 9368

Warum wir das Theater brauchen / [edit.] Peter Iden. —
Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1995. — 103 p. : ill. —
(Suhrkamp Taschenbuch ; 2483). — 3–518–38983–1

UA–CST: T&L 792 G–IDEN 95

AP–KC: UT–TA–IDEN–warumwi-1

Was ist Musik? : ein Vortrag / [edit.] Friedrich Blume. —
Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1959. — 21 p. — (Musikalische
Zeitfragen : eine Schriftenreihe ; 5)

AP–KC: UM–ES–ALGEM–blume-1

*Wasser, Wolken, Wind : Elementär- und Wetterphänomene in
Werken der Sammlung Würth* / [edit.] C. Sylvia Weber. —
Künzelsau : Swiridoff, 2016. — 318 p. : ill. —
978–3–89929–338–8

KMSKA: BEST–M 505 I 6

*The diary of Mary Watts, 1887–1904 : Victorian progressive
and artistic visionary* / [edit.] Desna Greenhow. — London :
Lund Humphries, 2016. — 264 p. : ill. — 978–1–84822–201–4

KMSKA: MONO–BB 11496

Sound in the land : music and the environment / Carol Ann
Weaver ; Doreen Helen Klassen ; Judith Klassen. — Ontario :
Conrad Grebel University College, 2015. — 290 p. — (The
Conrad Grebel Review ; 33: 2)

AP–KC: UM–MG–EENEN–weaver-1

Weihnachts-Oratorium / [comp.] Johann Sebastian Bach ;
[edit.] Walter Blankenburg ; [edit.] Alfred Dürr. — Leipzig :
Deutscher Verlag für Musik, 1960–1962. — 2 v. — (Messen,
Passionen und Oratorische Werke ; 2. 6). — DVfM 5014

AP–KC: UM–ZCA–BACH–weihnac-1/2

1–2

Theater in Diskussion: Notate, Gespräche, Polemiken / Manfred
Wekwerth. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft,
1982. — 342 p.

UA–CST: T&L 792 J 20 WEKW 82

AP–KC: UT–TA–WEKWE–theater-1

EHC: 596239 [C0–121 f]

C0

Welkom in de Sint-Niklaaskerk, Veurne. — Veurne : Kerkfabriek Sint-Niklaas. — Vouwfolder

EHC: 822306 [C3-167 b / ds 1190 e]

Seventeenth-century opera and the sound of the Commedia dell'Arte / Emily Wilbourne. — London : University of Chicago Press, 2016. — 229 p. — 978-0-226-40157-7 ; 0-226-40157-X

AP-KC: UM-MG-BAROK-wilbour-1

Fritz Cremer : Plastik und Grafik / Julian Heynen ; Christine Hoffmeister ; Siegfried Salzmann ; Ewa Szatkowski. — Duisburg : Wilhelm-Lehmbruck-Museum, 1980. — 190 p. : ill.

MID: Cremer 2017/126

Wilhelm von Gloeden : Taormina / [inl.] Roland Barthes. — 3 ed. — Santa Fe : Twelvetreess Press, 1997. — Ill. — 0-942642-43-0

AP-CMU: CMU 700.8 GLOE 1997

Willem Dolphyn : 80 paintings for 80 years. — London : Gladwell & Patterson, 2015. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7735

William Forsythe : the fact of matter / [edit.] Susanne Gaensheimer ; [edit.] Mario Kramer. — Bielefeld : Kerber, 2016. — 89 p. : ill. — 978-3-7356-0199-5

MID: Forsythe 2017/373

Raphael and the redefinition of art in renaissance Italy / Robert Williams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 304 p. : ill. — 978-1-107-13150-7

RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2017 / a / 1

You are the music : how music reveals what it means to be human / Victoria Williamson. — London : Icon Books Ltd., 2014. — 262 p. — 978-1-84831-743-7

AP-KC: UM-ES-PSYCH-william-1

Fashion and fancy : dress and meaning in Rembrandt's paintings / Marieke de Winkel. — Amsterdam : University Press, 2006. — 398 p. : ill. — 90-5356-917-0 ; 978-90-5356-917-7

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2006 / h / 1

UA-CST: MAG-OW-C 9270

AP-CMU: CMU 700.8 REMB 2006

EHC: 706260 [C0-410 a]

KMSKA: MONO-BC 6148

Richard Deacon : this is where ideas come from / Phillip Lindley. — Leicester : The School of Museum Studies, University of Leicester, 2015. — 46 p. : ill. — 978-0-9926752-1-9

MID: Deacon 2017/431

Living room : Antony Gormley / [edit.] Rosalind Horne. — Brussels : Xavier Hufkens, 2017. — 135 p. : ill. — 978-94-91245-18-3

MID: Gormley 2017/432

XXIIIe biennale des antiquaires / [inl.] Christian Deydier. — Paris : Syndicat national des antiquaires, 2006. — 244 p. : ill. — Titel varieert: 23e biennale des antiquaires ; titel varieert: XXIIIe biennale des antiquaires : antiquités, beaux arts, joaillerie

RUB: 1 R 3 / PAR 9 / ANT 4 / 2006 / a / 1

Origineel Maillet-exemplaar

Z33, House for contemporary art : Nu, 2008-2010 / [edit.] Jan Boelen ; [edit.] Mieke Mels ; [edit.] Tim Toubac. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2010. — 253 p. : ill. — Titel varieert: Z33 : Nu, 2008-2010. — 978-94-90693-07-7

EHC: 765995 [C5-018 CA]

MID: Galeries Z

Marcel Duchamp : on display / Elena Filipovic. — New York, N.Y. : Zabriskie Gallery, 2001. — 23 p. : ill.

EHC: 822226

Zeger Reyers : Paviljoen = Zeger Reyers : Pavilion / [edit.] Tineke Pockelé. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2010. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/10/31 - 2011/01/16. — 978-90-8586-573-5

AP-CMU: CMU 700.8 REYE 2010

DB: DB 730 PAVI

EHC: 745336 [CO-493 c]

KdG-SLA: 709 REYE

De zes kerken van Oostkamp : rijke verhalen en schatkamers vol erfgoed / [edit.] Jan Demulder ; [edit.] Katrien Steelandt. — Oostkamp : Heemkundige Kring Oostkamp, 2014. — 168 p. : ill. — 978-90-819891-2-1

EHC: 822312 [C5-111 aa]

India holy song / Xavier Zimbardo ; [inl.] Jhumpa Lahiri. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2000. — 143 p. — 00103000 ; 0-8478-2291-5

AP-CMU: CMU 954 ZIMB 2000

Sport. Ontspanning

In beweging samenwerken. Hoe kan een lessenreeks rond sociaal functioneren eruit zien in de les bewegingsopvoeding in de derde graad van het lager onderwijs? / Nele Antonissen. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2017. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2017: 19). — Promotor Annelies Verhaert

KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2017/19

Arne. — Plaats van uitgave niet gekend : Lauwers Games, 2002. — 1 speldoos (92 spelkaarten). — Met Handleiding. — 541-1-06-866150-1

KdG-Zuid: Balielokaal

Sportcodex 2017 : verzameling van alle wettelijke en reglementaire teksten van toepassing in de Vlaamse Gemeenschap / Evi Buzzi ; Cyriel Coomans ; Frank Hendrickx ; Johnny Maeschalck. — 9 ed. — Brugge : die Keure, 2017. — 920 p. — (Codexen ; 2017: 1). — 978-90-486-2929-9

UA-CST: RECH 34 L-B-BUZZ 2017
RBL: RECH 34 L-B-COOM 2017
DB: DB 792.1 SPOR

Ed Templeton : empty plastic echoes reverberating through time. — Antwerpen : Tim Van Laere Gallery, 2006. — Ill.
MID: Templeton 2017/391

GYMSPORT.NL. — Nieuwegein : KNGU - Arco Sports Media, 2013
KdG-Zuid: 3 LO
laatste 5 jaargangen (vanaf start publicatie 2013)

Alternatieve terugslagspelen. Hoe alternatieve terugslagspelen integreren in de lessen lichamelijke opvoeding van de 2de graad? / Jelle De Kock. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2017. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2017: 14). — Promotor Wouter Bernaerts
KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2017/14

Willy 'Rupske' Lauwers, de koning achter de deryn, 1936-1959 / Nicole Lauwers. — Plaats van uitgave niet gekend : Nicole Lauwers, 2009. — 431 p. : ill.
EHC: 822281 [C5-110 aa]

Marc groet 's morgens de dingen : Letterenhuisboekje / [compil.] Lies Galle ; Letterenhuis [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — Ill. — D/2017/0306/55
EHC: 822126

The only game in town : an illustrated history of gambling / Hans Messock ; Burt Goldblatt. — New York, N.Y. : Thomas Y. Cromwell Company. — 214 p. : ill. — 0-690-01061-3
EHC: 822370 [C5-098 ab]

Beweging op werk. Welke meerwaarde kan een bewegingscoach bieden voor een bedrijf met zittende werknemers? / Kenneth Van Pelt. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2017. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2017: 36). — Promotor Niels Van Werde
KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2017/36

Concurrent training. Welke invloed heeft krachttraining op duursporters? / Jelle Van Den Plas. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2017. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2017: 30). — Promotor Kevin Van Oevelen
KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2017/30

Korfbal op school. Hoe kan men de verschillende positieve troeven van korfbal tot uiting laten komen in een lessenreeks lichamelijke opvoeding in het secundair onderwijs in Vlaanderen? / Lucas De Ridder. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2017. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2017: 13). — Promotor Sarah Van Dessel
KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2017/13

Etenstijd op de boerderij / Helene Schüpper. — Bad Rodach : Haba, 2011. — Doelpubliek: vanaf 2 jaar ; Bevat: 1 speelbord; 1 3D-stal; 1 koe; 1 schaap; 1 varken; 9 voedermantjes; 9 bergjes met stro; 1 dobbelsteen
KdG-Zuid: 4 STEM WO 471.43

Sportgericht : vakblad voor specialisten in beweging. — Olst : Isidoro, 2003. — Voortzetting van Richting & sportgericht: vakblad voor training, onderwijs en wetenschap ; Ondertitel varieert. — 1571-8654

KdG-Zuid: 3 LO
laatste 5 jaargangen
AP-NOO: MGZ 79 SPOR
54:1(2000)- ; Ontbreekt: 54:6(2000)
AP-NOO: 79 SPOR
laatste 2 jaargangen
UA-CDE: BMED 61 E-SPOR
(2012)-
UA-CDE: BC-E 1907
(1998-2011); Ontbreekt: 55:1(2001); 64:2(2010)

Nelsons acrobatenboek : een doe-het-zelf-boek met piramides die iedereen kan en salto's die iedereen durft / Rika Taeymans ; Laura van Bouchout ; [ill.] Emma Thyssen. — Leuven : Davidsfonds / Infodok, 2013. — 75 p. : ill. — 978-90-5908-517-6
KdG-Zuid: 3 LO 471.47.2
AP-NOO: OT 372.879 SK TAEY 2013

William Forsythe : suspense / [edit.] Markus Weisbeck. — Zürich : JRP|Ringier, 2008. — 148 p. : ill. — 978-3-905829-75-4
MID: Forsythe 2017/408

Communicatie en sales in de fitness. Hoe de communicatieve, commerciële en salesvaardigheden vergroten in een fitness-stage van een tweedejaarsstudent bewegingsrecreatie (fitness) aan de Karel de Grote Hogeschool, tijdens het academiejaar 2016-2017? / Stijn Vermeulen. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2017. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2017: 37). — Promotor Kevin Van Oevelen
KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2017/37

William Forsythe : the fact of matter / [edit.] Susanne Gaensheimer ; [edit.] Mario Kramer. — Bielefeld : Kerber, 2016. — 89 p. : ill. — 978-3-7356-0199-5
MID: Forsythe 2017/373

Helpende handen. Hoe integreer ik de helpersfunctie tijdens de lessen gymnastiek, met het oog op veiligheid en vertrouwen, in de lagere school in Antwerpen? / Jolien De Winter ; Lynn De Beule. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2017. — 1 dvd-rom(s). — (Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2017: 39). — Promotor Luk Van Haelst
KdG-Zuid: 4 M&M PBSO 2017/39

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

100 jaar slag bij Passendale : Zonnebeke, 14-18 / Memorial Museum Passchendaele 1917 [Zonnebeke]. — Zonnebeke : Memorial Museum Passchendaele 1917, 2017. — 38 p. : ill.
EHC: 822648 [C3-152 b / ds 313 c]

Aardbeiroute : toeristisch fietspad. — Beveren : Gemeentebestuur Beveren, 1980. — 11 p. : ill.
EHC: 822762

Atypisch Antwerpen : waar een citytrip ook een wintervakantie is. — Antwerpen : Antwerpen, Stad, 2016. — 23 p. : ill. —
Titel varieert: Winter in atypisch Antwerpen. — D/0306/2017/5
/docman/ehc/d08b71/12498.pdf
EHC: 822724
Anet: ANET

Discovering the Exeter Road / Margaret Baker. — Tring : Shire Publications, 1968. — 56 p. : ill.
EHC: 823017

Ons Antwerpen : autobiografisch prentenboek van een stad in de 'Belle Epoque' / Roger Binnemans ; George van Cauwenbergh. — Antwerpen : Uitgeverij Ontwikkeling, 1976. — 279 p. : ill.
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BINN 76
SA: 105#3956
TPC: LZ 387/68
EHC: 822588
EHC: 691278 [C0-366 f]
EHC: K 251019 [M-470 e]

De Merode : levend landschap tussen Kempen en Hageland / Anne Blondé ; Niels Dabaut ; Tudi Daems ; Jeroen Jansen ; Roel Slegers. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2016. — 11 p. : ill. — (Landschappen in de provincie Antwerpen ; 7)
EHC: 822805

Historische straatnamen in Lanaken : de betekenis van straatnamen met historische afkomst in Gellik, Lanaken, Neerharen, Rekem en Veldwezelt / Gerard Bongaers ; Theo Coun ; Julien Daenen ; Mathieu Geurts ; Jean Maenen ; Mathieu Maesen ; René Thewissen. — Lanaken : Dienst Cultureel Erfgoed, 2007. — 104 p. : ill. — (Historische documenten ; 3)
EHC: 822210 [C5-110 aa]

Straatnamen in de gemeente Herent : benaming, herkomst, ligging / Maurice Buelens ; Julien Vandensande. — Herent : Stuurgroep Erfgoed Herent, 2017. — 119 p. : ill.
EHC: 822488 [C5-317 j]

Scheldedijkroute : toeristische fietsroute Rivierenland / Louis Callaert ; [fotograaf] Luk De Wachter ; [fotograaf] Roger Van Vossel. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Gewestelijke V.V.V. Klein-Brabant - Scheldeland v.z.w., 1997. — 28 p. : ill.
EHC: 822766

Stadsfotograaf Antwerpen, 2013-2015 / Kaat Celis ; [inl.] Caroline Bastiaens. — Kontich : BAI/MAS, 2015. — 159 p. : ill. — 978-90-8586-740-1
EHC: 822269 [C5-093 ba]

Oxford in colour / A.N. Court. — Norwich : Jarrold Colour Publications, 1970. — Ill. — (The Cotman-color' book series ; 1970: 1)
EHC: 823064

The Thames Valley / A.N. Court. — Norwich : Jarrold and Sons Limited, 1967. — Ill. — (The Cotman-color' book series ; 1967: 1)
EHC: 823063

Êu tipe nederlanda? / [vert.] Bert de Wit ; Anno ; Asocio de Publikaj Bibliotekoj [Den Haag]. — Den Haag : Vereniging Openbare Bibliotheken, 2008. — folder : ill.
EHC: 822432

14-18 : autoroutekaart = 14-18 : car route map = 14-18 : carte autoroutière = 14-18 : Karte Autorouten / Johan Martin ; [fotograaf] Bart Heirweg. — Sint-Michiels : Westtoer, 2014. — 1 kaart(en) ; 59 × 41 cm
EHC: 822503

Frontleven : Little Paris en de Hellepoort: toeristische autoroute 14-18, Poperinge - Heuvelland / Johan Martin ; [fotograaf] Bart Heirweg. — Sint-Michiels : Westtoer, 2014. — 60 p. : ill. — 978-94-90932-39-8
EHC: 822499 [C5-068 eb]

De Groote Oorlog in de Westhoek : 100 jaar Groote Oorlog / Johan Martin ; Frederik Demeyere ; Stephen Lodewyck ; Piet Chielens. — Brugge : Westtoer, 2016. — 112 p. : ill.
EHC: 822296 [C5-087 db]

IJzerfront : de zee als bondgenoot: toeristische autoroute 14-18: Nieuwpoort-Diksmuide / Johan Martin ; [fotograaf] Bart Heirweg. — Sint-Michiels : Westtoer, 2014. — 56 p. : ill.
EHC: 822307 [C5-068 eb]

Niemandslaan : een front in beweging: toeristische autoroute 14-18, Diksmuide - Langemark-Poelkapelle / Johan Martin ; [fotograaf] Bart Heirweg. — Sint-Michiels : Westtoer, 2014. — 64 p. : ill. — 978-94-90932-70-1
EHC: 822501 [C5-068 eb]

Pionier : Duitse betonmeesters in de loopgraven: toeristische autoroute 14-18, Zonnebeke - Wervik - Wervik-Sud (F) - Bousbecque (F) - Comines (F) - Comines-Warneton - Mesen / Johan Martin ; [fotograaf] Bart Heirweg. — Sint-Michiels : Westtoer, 2014. — 61 p. : ill. — 978-94-90932-55-8
EHC: 822490 [C5-068 eb]

Vrij vaderland : een koninkrijk in zakformaat: toeristische autoroute 14-18, Veurne - Alveringem / Johan Martin ; [fotograaf] Bart Heirweg. — Sint-Michiels : Westtoer, 2014. — 64 p. : ill. — 978-94-90932-69-5
EHC: 822502 [C5-068 eb]

Ypres Salient : van slagveld tot slachveld: toeristische autoroute 14-18, Ieper / Johan Martin ; [fotograaf] Bart Heirweg. — Sint-Michiels : Westtoer, 2015. — 56 p. : ill. — 978-94-90932-16-9
EHC: 822496 [C5-068 eb]

Fietsen langs Vlaamse brouwerijen : 25 geselecteerde fietsroutes met bezoek aan brouwerijen, biermusea en tavernen / Robert Declerck ; [medewerker] Peer De Maeyer. — Tiel : Lannoo, 1998. — 227 p. — (Lannoo's dicht-bij-huisgidsen ; 1998: 3). — Titel varieert: Fietsen langs Vlaamse brouwerijen : 25 geselecteerde fietsroutes met bezoek aan brouwerijen, biermusea en tavernes. — 90–209–3342–6

EHC: 822995 [C5–088 da]

Grensparkroute : toeristische fietsroute De Kempen: Grenspark De Zoom - Kalmthoutse Heide / Tine van Dijck ; Jenny Senhorst. — Antwerpen : Toerisme Provincie Antwerpen, 2002. — 16 p. : ill.

EHC: 822764

Diksmuide : kaart = Diksmuide : carte = Diksmuide : Karte = Diksmuide : map. — Diksmuide : Toerisme Diksmuide, 2017. — 1 kaart(en) : ill. ; 59 × 42 cm

EHC: 822590

Enciclopedia Océano de México. — Barcelona : Océano Grupo Editorial. — 4 v. — 84–494–1412–1

UA–CST: MAG–MEX–B 13223

1–4

Het Spaans Toreken, terug van nooit weg geweest : op verkenning door Oud-Niel, tussen het Spaans Toreken en 't Leikeske / Roger Van den Broeck ; Victor Van Dyck ; [fotograaf] Prosper Scholiers ; Erfgoeddag. — Niel : Niels Erfgoed Archief, 2017. — 197 p. : ill.

EHC: 822645 [C5–111 aa]

The North York Moors / Alan A. Falconer. — Clapham : Dalesman Books, 1977. — 63 p. : ill. — (Explore Yorkshire by car ; 2). — 0–85206–393–8

EHC: 823012

Flanders Fields : toeristische kaart: 100 jaar Groote Oorlog = Flanders Fields : carte touristique: le centenaire de la Grande Guerre = Flanders Fields : tourist map: the Great War centenary = Flanders Fields : toeristische Karte: 100 Jahre Erster Weltkrieg / De Westhoek: Grenzeloos Genieten. — Brugge : Westtoer, 2015. — 1 kaart(en) ; 62 × 50 cm

EHC: 822292 [C3–167 b / ds 1190 e]

Flanders Fields : vaarroute: toeristische vaarkaart = Flanders Fields : boating route = Flanders Fields : route de navigation = Flanders Fields : Schiffsroute / De Westhoek: Grenzeloos Genieten. — Brugge : Westtoer, 2017. — 1 kaart(en) ; 61 × 49 cm

EHC: 822299 [C3–167 b / ds 1190 e]

Gaandeweg stilstaan : het steenbakkerijverleden verbeeld / De Schorre [Boom]. — Boom : De Schorre, 2016. — folder : ill.

EHC: 822804

De Unitas tuinwijk gids / Piet Gillard ; Erwin Mievis ; Luc Vandeput ; Lea van de Wyngaert. — Deurne : Unitas Tuinwijk, 2004. — 22 p. : ill.

SA: 105#2997

EHC: 822639

Tibeertroute, schaal 1:25.000 / Jean-Pierre Van Goethem ; André Vanderveken. — Gent : Toerisme Oost-Vlaanderen, 1995. — 1 kaart(en) : ill. ; 58 × 41 cm. — 90–71565–28–9

EHC: 822770

De Groote Oorlog, om nooit te vergeten : minigids voor 2017. — Brussel : Visit Flanders, 2017. — 19 p. : ill.

EHC: 822515

Monumentos arquitectónicos y perspectivas de la ciudad de México 1841 / Pedro Gualdi. — México, D.F. : Editorial del Valle de México, 1974. — Ill.

UA–CST: MAG–MEX–E 35

Heideroute : toeristische fietsroute De Kempen: Essen, Kalmthout, Wuustwezel. — Plaats van uitgave niet gekend : Toerisme Kamthout, Tourisme Wuustwezel en VVV Essen, 2001. — 12. : ill.

EHC: 822767

Cambridge in colour / Kenneth Holmes. — Norwich : Jarrold Colour Publications, 1970. — Ill. — (The Cotman-color' book series ; 1970: 2)

EHC: 823065

In de ban van weerwolf en heks : volksverhalen uit Gellik, Lanaken, Neerharen, Rekem en Veldwezelt / [compil.] Jean Maenen ; [ill.] Nella Lazar-Schilthuis. — Lanaken : Dienst Cultureel Erfgoed, 2005. — 94 p. : ill. — (Historische documenten ; 2)

EHC: 822205 [C5–110 aa]

Kastelenroute : toeristische fietsroute De Kempen. — 's-Gravenwezel : Toerisme Voorkempen, 1990. — 16 p. : ill. — 90–804393–1–2

EHC: 822763

Kraaltjeswandeling : mijn naam is Willem: Rivierenhof. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2016. — Ill.

EHC: 822812

Folkekunstens Didrek / Asger Jorn ; Kunstmuseum [Silkeborg]. — Plaats van uitgave niet gekend : Permild & Rosengreen, 1978. — 238 p. : ill. — Complements Gotlands Didrek. — 87–87678–01–2 ; 81457645

EHC: 822212 [C5–093 ba]

Gotlands Didrek / Armin Tuulse ; Jørgen Sonne ; Niels Lukman ; Asger Jorn ; Kunstmuseum [Silkeborg]. — Plaats van uitgave niet gekend : Permild & Rosengreen, 1978. — 176 p. : ill. — Based on material collected by Asger Jorn. ; Complements Folkekunstens Didrek, by Asger Jorn. — 87–87678–00–4 ; 81458317

EHC: 822213 [C5–093 ba]

Discovering Oxfordshire : a guide to the places of interest / Cadbury Lamb. — Tring : Shire Publications. — 46 p. : ill.

EHC: 823013

Het lekkere westen : West-Vlaanderen: bierprovincie bij uitstek / [edit.] Ilse Prinsen. — Sint-Michiels : Westtoer, 2016. — 47 p. : ill.

EHC: 822592 [C5-317 j]

Vergelding langs Grote en Kleine Nete / Gino Van Lommel. — Plaats van uitgave niet gekend : Gino Van Lommel, 2012. — 101 p. : ill. — 978-1-61627-293-7

EHC: 822262 [C5-087 cb]

Vanishing Cornwall : the spirit and history of Cornwall / Daphne du Maurier ; [fotograaf] Christian Browning. — Harmondsworth : Penguin Books, 1972. — 210 p. : ill. — 0-14-003400-5

EHC: 823070

Lexicon van Belgische curiositeiten : bijzonderheden en interessante weetjes / Luc Mertens. — Plaats van uitgave niet gekend : Luc Mertens, 2011. — 138 p.

EHC: 822275 [C5-087 db]

De Demer, bruisend door de stad Diest / Martien Mondelaers ; [medewerker] Sandra Alaerts. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2016. — 56 p. : ill.

EHC: 822482

Nieuwpoort : passie, emotie, verleiding, genieten / [fotograaf] Boudewijn Dehaene ; Toerisme Nieuwpoort. — Oostende : Drukkerij Lowyck, 2010. — 32 p. : ill.

EHC: 822308 [C3-168 b / ds 1191 e]

The official guide to Woodstock. — Cheltenham : Ed. J. Burrow & Co. Ltd., 1951. — 28 p. : ill. — Titel varieert: Woodstock : the official guide

EHC: 823014

Places to be in Berchem / Annelies Paredaens. — Antwerpen-Berchem : Berchem Creatives, 2017. — 1 kaart(en) ; 58 × 41 cm

EHC: 822284 [C3-167 b / ds 1190 e]

Fietsgids voor de provincie Antwerpen : 20 geselecteerde en bewegwijzerde fietstochten / André Peeters ; [medewerker] Dirk Billen. — 6 ed. — Tielt : Lannoo, 1999. — 204 p. — (Lannoo's dicht-bij-huisgidsen ; 1999: 2). — Titel varieert: Fietsgids voor de provincie Antwerpen : 20 bewegwijzerde fietstochten in lusvorm. — 90-209-3361-2

EHC: 822991 [C5-088 da]

Fietsgids voor Vlaams-Brabant : 15 geselecteerde en bewegwijzerde fietstochten / André Peeters ; [medewerker] Dirk Billen. — 3 ed. — Tielt : Lannoo, 2001. — 128 p. — (Lannoo's dicht-bij-huisgidsen ; 2001: 1). — Titel varieert: Fietsgids voor Vlaams-Brabant : 15 bewegwijzerde en geselecteerde tochten met trajecten van de Gordel. — 90-209-4278-6

EHC: 822993 [C5-088 da]

Poperinge 2017 : hoofdstad van het goede leven / De Westhoek: Grenzeloos Genieten. — Poperinge : Toerisme Poperinge, 2017. — 57 p. : ill.

EHC: 822527

Zierikzee / C. Postma ; [fotograaf] J. Berrevoets ; [fotograaf] Cor van Weele. — Zierikzee : NV Drukkerij v/h Lakenman & Ochtman. — Ill. — (Stad van historie en monumenten ; 1)

EHC: 822543 [C5-094 bb]

Wandelen door Antwerpse bossen : gids voor 15 wandelingen door de mooiste domeinbossen / Julien Van Remoortere. — Tielt : Lannoo, 1997. — 216 p. : ill. — (Lannoo's dicht-bij-huisgidsen ; 1997: 1). — Titel varieert: Wandelen door Antwerpse bossen : 15 wandelingen door de mooiste domeinbossen. — 90-209-3346-9

EHC: 822987 [C5-088 da]

Het Meetjesland, het vlakke land : Houtland, Krekengebied, schaal 1:70.000 / Jacques Rommel ; Inge De Buck. — Maldegem : AlfaGrafic, 1999. — 1 kaart(en) : ill. ; 49 × 58 cm

EHC: 822772

Volksdevotie in Oost-Brabant : door onze voorvaders beoefend in de helft van de 20ste eeuw / Julienne Sannen ; [bew.] Sandra Alaerts. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2016. — 111 p.

EHC: 822477 [C5-111 aa]

Fietsgids voor West-Vlaanderen : 25 bewegwijzerde fietsroutes langs de kust en door het achterland / Greet De Schrijver ; [medewerker] Bert Deyaert. — Tielt : Lannoo, 2000. — 224 p. — (Lannoo's dicht-bij-huisgidsen ; 2000: 1). — 90-209-3951-3

EHC: 822988 [C5-088 da]

Petit guide du pays des Vans / J. Thibon ; R. Evesque. — 3 ed. — Ardèche : Syndicat d'initiative des Vans, 1968. — 61 p. : ill.

EHC: 823062

Things to do in Antwerpen = Things to do in Anvers = Things to do in Antwerp = Things to do in Amberes. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2011. — D/2017/0306/44

EHC: 750249 [C2-339 e]

(2011-2017)

This is Antwerp : art, music, fashion, life. — Antwerp : 2011. — Met plattegrond. — D/2017/0306/12

EHC: 771445 [C2-344 b]

[c. 2011-2017]

Les pouvoirs secrets de l'homme : édition revue / Robert Tocquet. — Paris : Editions J'ai Lu, 1971. — 308 p. : ill. — (J'ai lu : l'aventure mystérieuse ; A: 273)

EHC: 822155 [C5-068 f]

Toerisme Zonnebeke : bezoek de WOI-sites, laat je betoveren door de heksen, proef het lekkers uit de streek. — Zonnebeke : Toerisme Zonnebeke, 2016. — 35 p. : ill.

EHC: 822586 [C3-152 b / ds 313 c]

- Tournée locale : 4 bierfietsroutes in de Westhoek / De Westhoek: Grenzeloos Genieten.* — Brugge : Westtoer, 2016. — 31 p. : ill.
EHC: 822303 [C3-167 b / ds 1190 e]
- Curious Cornwall : Roche Rock, Cornish crosses, ... curious mine names, Bodmin Moor / B. Trevail.* — Truro : Tor Mark Press. — 48 p. : ill.
EHC: 822685
- Vakantieboek Westhoek KD's : de Westhoek ontdekken met Jaek en Nink.* — Brugge : Westtoer, 2016. — 49 p. : ill.
EHC: 822311 [C5-093 bb]
- Het Baksteenpad, Rivierenland : toeristische fietsroute / Jan Verschaeren.* — Plaats van uitgave niet gekend : VVV-Rupelstreek, 1992. — 12 p. : ill.
EHC: 822768
- Veurne : toeristische gids / Toerisme Veurne.* — Veurne : Stadsbestuur Veurne, 2014. — 19 p. : ill.
EHC: 822519
- Vleteren : het groene bierdorp.* — Vleteren : Dienst Toerisme, 2016. — Ill.
EHC: 822587
- Vroonstalle jaarboek / Heemkundige en Historische Kring Wondelgem.* — Wondelgem : Historische en Heemkundige Kring Wondelgem
EHC: 811665 [C2-350 f]
2(1999); 10(2007); 17-19(2014-2016)
- Wandelen en fietsen in Burcht en zwijndrecht.* — Zwijndrecht : Departement Welzijnszaken, Dienst Toerisme. — folder : ill.
EHC: 822769
3 losse brochures in een mapje
- Wandelen in Hoboken / Stedelijke Informatiedienst [Hoboken].* — 2 ed. — Hoboken : 1985. — 23 p.
SA: 2261#20
EHC: 596943 [C3-142 d / ds 332 e]
- Fietsgids voor Oost-Vlaanderen : 25 bewegwijzerde of geselecteerde fietsroutes / Luc West ; [medewerker] Bert Deyaert.* — Tielt : Lannoo, 1999. — 177 p. — (Lannoo's dicht-bij-huisgidsen ; 1999: 3). — Titel varieert: Fietsgids voor Oost-Vlaanderen : 25 bewegwijzerde en geselecteerde fietstochten. — 90-209-3635-2
EHC: 822994 [C5-088 da]
- Westhoek : de grote goesting / [edit.] Sophie Allegaert.* — Brugge : Westtoer, 2017. — 227 p. : ill.
EHC: 822315 [C5-087 db]
- Westhoek & Frans-Vlaanderen : toeristische kaart, schaal 1:100.000 = Westhoek & Pays de Flandre : carte touristique.* — Sint-Michiels : Westtoer, 2016. — 1 kaart(en) ; 77 × 60 cm
EHC: 822301 [C3-167 b / ds 1190 e]
- The Yorkshire heritage.* — York : Yorkshire and Humberside Tourist Board, 1978. — 23 p. : ill.
EHC: 823008
- Zuid-Engeland.* — Den Haag : Koninklijke Nederlandse Toeristenbond ANWB, 1975. — 291 p. : ill. — (Reisgidsen voor het buitenland ; 44)
EHC: 822675 [C5-088 db]