

Aanwinsten van CBB — Periode 2017/03

[1]Aanwinsten van CBB bmp

Kunst

Refashioning and redress : conserving and displaying dress /
[edit.] Mary M. Brooks ; [edit.] Dinah D. Eeastop ;
[inl.] Timothy P. Whalen ; [medewerker] Mie Ishii ;
[medewerker] Henry L. Atkinson ; [medewerker] Vicki
Couzens ; [medewerker] Lee Darroch ; [medewerker] Genevieve
Grievies ; [medewerker] Samantha Hamilthon ;
[medewerker] Holly Jones-Amin ; [medewerker] Mandy
Nicholson ; [medewerker] Amanda Reynolds ;
[medewerker] Rangi Te Kanawa ; [medewerker] Awhina
Tamarapa ; [medewerker] Anne Peranteau ; [medewerker] Anja
Bayer ; [edit.] Jeremy S. Uden ; [medewerker] Heather M.
Richardson ; [medewerker] Rachael E. Lee ;
[medewerker] Emma Slocombe ; [medewerker] Zenzie Tinker ;
[medewerker] Kathryn Gill ; [medewerker] Teresa Cristina
Toledo de Paula ; [medewerker] Claire Gresswell ;
[medewerker] Joanna Hashagen ; [medewerker] Janet Wood ;
[medewerker] Sarah Scaturro ; [medewerker] Joyce Fung ;
[medewerker] Michiline Ford ; [medewerker] Roger Leong ;
[medewerker] Claire Wilcox ; [medewerker] Beatrice Behlen ;
[medewerker] Christine Supianek-Chassay ;
[medewerker] Evita So Yeung ; [medewerker] Angela Yuenkuen
Cheung ; [medewerker] Kristin Phillips ;
[medewerker] Bianca M. du Mortier ; [medewerker] Suzan
Meijer. — Los Angeles, Calif. : The Getty Conservation
Institute, 2016. — 256 p. : ill. — 978-1-60606-511-2

CBB: adm-M 70