

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2017/03

[1]Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet bmt

Kerkgeschiedenis

Koning van Utopia : nieuw licht op het utopisch denken / Hans Achterhuis. — Rotterdam : Lemniscaat, 2016. — 197 p. — 978-90-477-0874-2

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 300.5 ACHT

TPC: LZ 30/441

EHC: 815896

Thomas More : biografie / Peter Ackroyd ; [vert.] Henny Corver ; [vert.] Ineke van den Elskamp ; [vert.] Pon Ruiter. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2016. — 501 p. — 978-94-6310-249-0

UA-CST: HB-CD-IDPG

TPC: LZ 258/XVI/22

EHC: 819179 [C5-086 ca]

Averbode / Abdij der Norbertijnen [Averbode]. — Averbode : Abij der Norbertijnen. — Voortzetting van Bode van Onze-Lieve-Vrouw van het Heilig Hart

EHC: 818776 [C2-366 f]

5-7(1977-1979)

Benedicti XIV, pontificis maximi de synodo dioecessana libri tredecim / Emmanuel De Azevedo. — Mechliniæ : Typis P.-J. Hanicq, 1823. — 4 v. : ill.

SESA-Mechelen: M.5030 (a)

Alienation of church wealth in Mexico : social and economic aspects of the liberal revolution, 1856-1875 / Jan Bazant. — Cambridge : Cambridge University Press, 1972. — 332 p. — (Cambridge Latin American studies ; 11). — 978-0-521-07872-6 ; 978-0-521-08868-8

UA-CST: MAG-MEX-B 13018

Das Bild der Madonna : Skulpturen von der Romanik bis zum Barock / Paul Becker ; [fotograaf] Josef Dapra. — Salzburg : Residenz Verlag, 1965. — 184 p. : ill.

RUB: 1 O 25 / 1965 / b / 1

Vergeten vrouwen : een tegendraadse kroniek van België / Jan van den Berghe. — Kalmthout : Polis, 2016. — 463 p. : ill. — 978-94-6310-139-4

UA-CST: GES 949.3 H 70 BERG 2016

UA-CST: RG 2153 B 24

EHC: 818963 [C5-085 ca]

KMSKA: MONO-BB 11335

LH: x

Der radikale Doktor Martin Luther: ein Streit- und Lesebuch / Wolfgang Beutin. — 3 ed. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2016. — 378 p. — (Bremer Beiträge zur Literatur- und Ideengeschichte ; 66). — 978-3-631-65787-4 ; 978-3-653-05180-3

TPC: LZ 262/XVI/277

Franciscaans leiderschap : compassie als levenshouding / Adriaan Bos ; Simonne van Gennip. — 's-Hertogenbosch : Franciscaanse Beweging, 2016. — 179 p. — 978-90-71115-17-2

TPC: LZ 200/683

Waarom ik de Indianen wil redden : op zoek naar het kruis van Sitting Bull / Karl van den Broeck. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2016. — 325 p. : ill. — 978-94-6310-086-1 ; 2016455319

EHC: 819093 [C5-081 da]

De macht van de traditie : het keizerschap van Augustus en Constantijn / Diederik Burgersdijk. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2016. — 245 p. — 978-90-253-0398-3

TPC: LZ 274/35

EHC: 818286 [C5-080 db]

Laurentius / Charles Caeyaex. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1908. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.5171 (a)

Beyond the Inquisition : Ambrogio Catarino Politi and the origins of the Counter-Reformation / Giorgio Caravalle. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2017. — 419 p. — 978-0-268-10008-7 ; 978-0-268-10010-0 ; 978-0-268-10011-7

UA-CST: RG 2152 H 20

La reformanto : popola biografio de S. Francisko el Assisi / Modesto Carolfi ; [inl.] F. Pizzi. — 2 ed. — S. Vito al Tagliamento : A. Paolet, 1927. — 87 p. : ill.

EHC: 819158

Charles Borromeo : selected orations, homilies and writings / [edit.] John R. Cihak ; [vert.] Ansgar Santogrossi. — London : Bloomsbury T & T Clark, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 216 p. — 978-0-567-67025-0 ; 978-0-567-67026-7 ; 978-0-567-67028-1 ; 978-0-567-67027-4

UA-CST: RG 2152 H 23

The Reformation : a history / Patrick Collinson. — New York, N.Y. : The Modern Library, 2006. — 238 p. — (Modern library chronicles ; 19). — 0-8129-7295-3

UA-CST: GES 27 H 70 COLL 2006

Church wealth in Mexico : a study of the 'Juzgado de Capellanias' in the archbishopric of Mexico 1800-1856 / Michael P. Costeloe. — Cambridge : Cambridge University Press, 1970. — 138 p. — (Cambridge Latin American studies ; 2). — 978-0-521-04729-6 ; 978-0-521-08347-8

UA-CST: MAG-MEX-B 13063

Noodopgraving in de Guldenbergabdij in Wevelgem (1997) / Philippe Despriet. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 1998. — 63 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 38)

DB: ARCH 427 DESP

EHC: 643393 [C0-218 c]

Die V. aprilis. In festo beatae Julianae virginis, sanctae nuncupatae. — Mechliniae : H. Dessain, 1870. — 2 p.

EHC: 818465:12

Convoluut

Die V. julii. In festo ss. Cyrilli et Methodii, pontificum et confessorum. — Mechliniae : H. Dessain, 1880. — 2 p.

EHC: 818465:5

Convoluut

EHC: F 150973:13 [C2-518 a]

Convoluut: ingebonden voor p. 511

Die XXVIII. aprilis. In festo S. Pauli a Cruce, confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1869. — 2 p.

EHC: 818465:9

Convoluut

De hemelse hiërarchie van Dionysius de Aeropagiet / [edit.] Árpád P. Orbán. — Hilversum : Verloren, 2016. — 169 p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 162). — 978-90-8704-608-8

UA-CST: RG 2153 B 3

EHC: 818554 [C5-084 ca]

Die Heilige Anna : Bildform und Verehrung: die Liberna in der Draiflessen collection = De Heilige Anna : beeldvorming en verering: Liberna in de Draiflessen collection = Saint Anna : image and worship: the Liberna at the Draiflessen collection / [medewerker] Anne-Margreet As-Vijvers ; Iris Ellers ; [medewerker] Thera Folmer-von Oven ; [medewerker] Olesja Nein ; Dagmar Täube ; Hiltrud Westermann-Angerhausen. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2014. — 160 p. : ill. — 978-3-942359-22-1

KMSKA: TENT-TC 12198

Getuigenis van leven : de benedictinessen van de priorij Onze-Lieve-Vrouw van Bethanië te Loppem / Erik Galle. — Antwerpen : Halewijn nv, 2016. — 48 p. : ill. — 978-90-8528-398-0

EHC: 818381

De Nederlandse paus : Adrianus van Utrecht, 1459-1523 / Twan Geurts. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2017. — 320 p. — 978-94-6003-121-2

UA-CST: MAG-OW-BB 25155

EHC: 819467

Marrying Jesus in medieval and early modern Northern Europe : popular culture and religious reform / Rabia Gregory. — Farnham : Ashgate, 2016. — 259 p. : ill. — 978-1-4724-2266-8 ; 978-1-4724-2267-5 ; 978-1-4724-2268-2

UA-CST: RG 2152 H 19

Les dieux et l'histoire sainte / Eric Guerrier. — Monaco : Editions du Rocher, 1980. — 318 p. : ill. — (Les carrefours de l'étrange ; 1980: 1). — 2-268-00079-6

EHC: 818138 [C5-062 eb]

Paus Franciscus, het vierde jaar : verlangen naar eenheid / Christian van der Heijden. — Baarn : Adveniat, 2017. — 267 p. — 978-94-92093-37-0

TPC: LZ 290/299

Dominicus ontmoeten / Paul D. Hellmeier. — Antwerpen : Halewijn/Adveniat, 2017. — 205 p. — 978-90-8528-413-0

TPC: LZ 200/684

EHC: 818307 [C5-063 f]

The high history of the Holy Graal / [vert.] Sebastian Evans. — Cambridge : James Clarke & Co., Ltd, 1969. — 379 p.

EHC: 818203 [C5-079 cb]

El clero de la Nueva España durante el proceso de independencia, 1808-1821 / Ana Carolina Ibarra. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. — 127 p. — (Serie Historia moderna y contemporánea ; 53). — 978-607-02-1588-9

UA-CST: MAG-MEX-B 13040

KADOC-nieuwsbrief / Katholiek Documentatie- en Onderzoekscentrum [Leuven]. — Leuven : 1988. — Met Jaarverslag: (1998-2002). — 0776-0787 ; 2295-9734

<http://kadoc.kuleuven.be/nl/actu/nbr/nbr.php>

AP-KC: LM-TY-KADOC

2014- ; Onvolledig

TPC: LZ 970/15

1(1988/1989)-

HH-EVA: TJ/NIEU 9.5

:7-8(2006); :1-2,7-12(2007); :1-2,5-8(2008); :1,3-5(2010);

:1-3,5-6(2011); (2012); :1,3-6(2013); (2014); :1-4(2015);

:2-3(2016)

KMSKA: M BE 120

:3-:5(1989/1990); :1(1990/1991)-; Onvolledig

UA-CST: GES 93 E-KADO/1 j.

(1988)-

Oude jr. MAG 3110/4

UA-CST: RG-T 746

(1988)-

EHC: 528688 [C2-249 g]

(1988)-

Anet: ANET

SA: 167#1-

1988-

Luther! Biographie eines Befreiten / Joachim Kohler. — Leipzig : Evangelische Verlagsanstalt, 2016. — 405 p. — 978-3-374-04420-7 ; 3-374-04420-4

TPC: LZ 262/XVII/276

De Kortrijkse Groeningeabdij: een archeologische en historische studie / [edit.] Philippe Despriet. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 1993. — 263 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 28) ; (Handelingen ; 59)

DB: ARCH 870 DESP

EHC: 643387 [C0-218 c]

EHC: A 52533:1993,59 [C4-241 b]

Briefe über China (1694–1716) : die Korrespondenz mit Barthélemy des Bosses, S.J. und anderen Mitgliedern des Ordens / Gottfried Wilhelm Leibniz ; [edit.] Rita Widmaier ; [edit.] Malte-Ludolf Babin. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2017. — 660 p. — (Philosophische Bibliothek ; 693). — 978–3–7873–3102–4 ; 978–3–7873–3103–1

UA-CST: FILO 19.7 P-LEIB 2017

Ángel María Garibay K. : La rueda y el río / Miguel León-Portilla ; Patrick Johansson. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2013. — 318 p. : ill. — 978–607–7844–22–8

UA-CST: MAG-MEX-B 13042

Les sources / Gerald Messadié. — 2 ed. — Paris : Robert Laffont, 1991. — 377 p. — (L'homme qui devint Dieu ; 2). — 2–221–07102–6

EHC: 818479:2 [C5–084 ca]

De huisraad en de bibliotheek van Antoon van Arenberg, graaf van Seninghem : sporen van een hoogadelijke verzameling (Brussel, 1617) / Jan Muylle. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2016. — 86 p. : ill. — (De gulden passer ; 2016: 1)

KMSKA: MONO-BB 11421

El episcopado y la independencia de México (1810–1836) / Fernando Pérez Memen. — México, D.F. : El Colegio de México, 2011. — 369 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2011: 3). — 978–607–462–252–2

UA-CST: MAG-MEX-B 13060

De pest te Leuven, 1634–1636 : de kapucijnen en de zorg om de mens / [edit.] Geert van Reyn ; Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit Theologie en Religiewetenschappen ; Vlaamse Kapucijnen. — Leuven : Peeters Publishers, 2016. — 400 p. : ill. — (Memorabilia Lovaniensia ; 2). — 978–90–429–3467–2

UA-CST: RG 2153 D 4

MPM: BM 42216

Het merk Luther : hoe een monnik vanuit het niets zijn stadje tot het centrum van de boekdrukkunst maakte en zichzelf tot de beroemdste man van Europa - en de Reformatie aanzwengelde / Andrew Pettegree. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2016. — 431 p. — 978–90–450–3164–4

UA-CST: GES 943 N-LUTH-PETT 2016

TPC: LZ 262/XVI/275

De werkelijkheid van de Graal : nieuwe en opzienbarende aanknopingspunten voor het feitelijke bestaan van de Heilige Graal / Graham Phillips ; [vert.] Jan Smit. — Baarn : Tirion, 1996. — 222 p. — 90–5121–624–6

EHC: 818146 [C5–083 ca]

Poder civil y catolicismo en México, siglos XVI al XIX / [edit.] Francisco Javier Cervantes Bello ; [edit.] Alicia Tecuanhuey Sandoval ; [edit.] María del Pilar Martínez López-Cano ; Seminario de Historia Política y Económica de la Iglesia en México. — Puebla, Pue. : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2008. — 469 p. — Titel varieert: Poder

civil y catolicismo en México, siglos 16 al 19. — 978–968–9182–84–9

UA-CST: MAG-MEX-B 13039

Het rijke leven van zieke monniken : twee afvalputten uit de infirmerie, 1600–1780 / [edit.] Marie Christine Laleman ; [edit.] Patrick Raveschot ; [edit.] Roeland van de Walle ; Gent, Stad. Dienst Monumentenzorg en Stadsarcheologie. Afdeling Stadsarcheologie. — Gent : Stadsbestuur, 1985. — 131 p. : ill. — (De Sint-Pietersabdij te Gent ; 2) ; (Archeologische monografie ; 2)

UA-CST: RG 2033 C 56:2

DB: ARCH 800 LALL

EHC: 784830:2

KMSKA: ICC 10044

Luther : een biografie / Lyndal Roper ; [vert.] Rob Hartmans ; [vert.] Jan Dirk Snel. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2017. — 556 p. : ill. — Titel varieert: Luther : de biografie. — 978–90–263–2131–3

TPC: LZ 262/XVI/278

EHC: 819600

Le secret des Cathares / Gérard de Sède. — Paris : Editions J'ai Lu, 1974. — 307 p. : ill. — (J'ai lu: l'aventure mystérieuse ; A: 316)

UA-CST: MAG-A 7568

EHC: 818163 [C5–063 f]

Vredelievend : waar franciscaanse spiritualiteit om draait / Hans Sevenhoven. — 's-Hertogenbosch : Franciscaanse Beweging, 2016. — 127 p.

TPC: LZ 200/682

Lembeke : (Sint Egidiusparochie): dopen, 1629–1802 / Theo Silversmet ; [medewerker] Gaby Haerens ; [medewerker] Murk van Stralen. — Melle : Werkgroep Genealogie Melle vzw, 2017. — 528 p.

EHC: 818834 [C5–107 aa]

Lembeke : Sint Egidiusparochie: huwelijken & begraf., 1619–1802 / Theo Silversmet ; [medewerker] Gaby Haerens ; [medewerker] Murk van Stralen. — Melle : Werkgroep Genealogie Melle vzw, 2017. — 238 p.

EHC: 818833 [C5–107 aa]

Judas : de verontrustende geschiedenis van de afvallige discipel / Peter Stanford. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2016. — 367 p. — 978–90–234–9651–9

UA-CST: FILO 20 G-STAN 2016

TPC: LZ 138/794

EHC: 808995 [C5–066 da]

Terug naar Utopia / Dirk Tieleman ; [vert.] Geert Heymans ; Thomas More. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 155 p. : ill. — Met 1 dvd-video('s). — 978–90–5908–778–1

EHC: 818684:1

Basiswerk

EHC: 818684:2

DVD

Time / [edit.] Amelia Groom. — London : Whitechapel Gallery, 2013. — 237 p. — (Documents of contemporary art ; 2013: 1). — 978-0-85488-215-1 ; 978-0-262-51966-3

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2013

MID: Kunsttheorie TIME

KdG-SLA: 708.5 GROO

Thomas More : een leven in vijf vriendschappen: historische roman / Joris Tulkens. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 255 p. — 978-90-5908-781-1

UA-CST: MAG-OW-BB 23759

TPC: LZ 393/737

EHC: 814391

Rechtsgeschiedenis

European law in the past and the future : unity and diversity over two millennia / Raoul Charles van Caeneghem. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 175 p. — 978-0-521-00648-4

RBL: RECH 34.09 G-CAEN 2007

The Cambridge companion to Roman law / [edit.] David Johnston. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 539 p. — 978-0-521-71994-0

RBL: RECH 34.093 G-JOHN 2015

Shakespeare, revenge tragedy and early modern law : vindictive justice / Derek Dunne. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — 229 p. — (Early modern literature in history ; 2016: 1). — 978-1-137-57286-8 ; 2016479418

UA-CST: MAG-OW-BB 24863

L'école d'anthropologie criminelle et les doctrines de Cesare Lombroso : discours prononcé par M. de Gamond, procureur général, à l'audience solennelle de rentrée du 2 octobre 1899 et dont la Cour a ordonné l'impression. — Gand : Librairie générale de Ad. Hoste, 1899. — 44 p. : ill.

UA-CST: MAG-OFF 48.3.1.1899

EHC: 818666

Inleiding tot de Europese rechtsgeschiedenis / Randall Lesaffer. — 2 ed. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2015. — 481 p. — 978-90-5867-980-2

RBL: RECH 34.09 L-EG-LESA 2015

The Oxford handbook of Carl Schmitt / [edit.] Jens Meierhenrich ; [edit.] Oliver Simons. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 828 p. — 978-0-19-991693-1 ; 978-0-19-991694-8 ; 978-0-19-064650-9 ; 978-0-19-998325-4

UA-CST: FILO 141.7 N-SCHM-MEIE 2016

The Oxford handbook of Roman law and society / [edit.] Paul J. Du Plessis ; [edit.] Clifford Ando ; [edit.] Kaius Tuori. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 728 p. — 978-0-19-872868-9

RBL: RECH 34.093 G-PLS 2016

Borkowski's textbook on Roman law / Paul du Plessis. — 5 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 440 p. — 978-0-19-873622-6

RBL: RECH 34.093 G-PLS 2015

Note sur le projet de nomination de Dodonée à une chaire de médecine à l'Université de Louvain en 1554, suivi de trois lettres inédites de Dodonée à Viglius / Petrus Franciscus Xaverius de Ram. — Bruxelles : Imprimerie de M. Hayez, 1840. — 12 p.

SESA-Mechelen: M.5071 (a)

Civium causa : handboek Romeins recht / Laurent Waelkens. — 3 ed. — Leuven : Acco, 2014. — 436 p. — 978-90-334-9835-0

RBL: RECH 34.093 G-WAEL 2014

Civium causa : handboek Romeins recht / Laurent Waelkens. — 3 ed. — Leuven : Acco, 2014. — 436 p. — 978-90-334-9835-0

UA-CST: GES 34.09 H 71 WAEL 2014

Recht als religie : canonieke onderbouw van de vroegmoderne staatsvorming in de Zuidelijke Nederlanden / Bart Wauters. — Leuven : Universitaire Pers, 2005. — 490 p. — (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; 35). — 90-5867-508-4 ; 978-90-5867-508-8

UA-CST: SR 34.09 L-B-WAUT 2005

UA-CST: TEW 34 L-B-WAUT 2005

RBL: RECH 34.09 G-WAUT 2005

EHC: 706951 [C0-416 b]

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Leraren, wat boeit jullie? Theoretisch en empirisch onderzoek naar roeping binnen het professioneel zelfverstaan / Bill W.J.M. Banning. — Antwerpen : Garant, 2015. — 355 p. — 978-90-441-3266-3

KdG-Zuid: 3 PEDDID 450.7

TPC: LZ 315/439

*Dire et transmettre la foi dans le monde luthérien : *Insomnis cura parentum de Johann Michael Moscherosch (1643)** / Laurent Jalabert. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 338 p. — (Vie des Huguenots ; 76). — 978-2-7453-3104-5 ; 978-2-7453-4547-9

UA-CST: MAG-OW-BB 25129

Een school- en onderwijsmuseum te Antwerpen / Hendrik Van Tichelen. — Antwerpen : Drukkerij en Binderij V. Ressler, 1919. — 104 p.

UA-CST: MAG-OW-B 11622

SA: 105#7342

EHC: D 37615 [S1-534 c]

Overbonden door groene halffinnen band.

EHC: 818230 [C3-908 b]

Groene omslag.

Levensschets van Cornelius Rekenarius Hulstensis (1562–1603), drukker en schoolmeester te Gent (1579–1585), conrector te Dordrecht (1585–1595) en rector te Amsterdam (1595–1603) / Hans van de Venne. — Venray : Hans van de Venne, 2017. — 56 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4288

Didactiek

Scholen, universiteiten en wetenschap in de middeleeuwen / J. Arras. — Antwerpen : Uitgeverij De Nederlandsche Boekhandel, 1970. — 40 p. : ill. — (Historische units ; ME:I)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6

EHC: 818732

UA-CST: MAG 170 H 16

Storia classic / Kristel Bekers ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren ; Gorik Goris ; Rogier Lindemans ; Saskia Claes ; Frank Decat. — Wommelgem : Van In, 2014. — Leerboek; dvd-video('s); Handleiding; Werkschrift : Ill. — 978-90-306-7142-8 ; 978-90-306-7139-8 ; 978-90-306-7137-4 ; 978-90-306-7138-1 ; 978-90-306-6952-4 ; 978-90-306-6879-4 ; 978-90-306-6941-8

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE 2014

Leerboek 1, 2, 3, 4 ASO, 3, 4 TSO; Handleiding 1, 2, 3, 4 ASO, 4

TSO, 3 TSO; Werkschrift 1, 2, 3, 4 ASO, 3, 4 TSO; DVD 1, 2, 3, 4;

AP-NOO: OT 372.893 SAV-STOC 2014

AP-NOO: OT 372.893 SAV-STOC 2015

UA-CST: OW 372.893 Y-GORI

Handleiding ASO 3-4; Werkschrift ASO 3-4; Leerboek ASO 3-4;

dvd-video('s) ASO 3-4

Storia classic / Kristel Bekers ; Bert Hendrickx ; Rogier Lindemans ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren ; Gorik Goris. — Wommelgem : Van In, 2016. — Leerboek; dvd-video('s); Handleiding : ill. — 978-90-306-7679-9 ; 978-90-306-8079-6 ; 978-90-306-7683-6 ; 978-90-306-8080-2

UA-CST: OW 372.893 Y-GORI

Handleiding 5 ASO-6 ASO; dvd-video('s) 5 ASO-6 ASO; Leerboek

5 ASO-6 ASO

Memoria / Geert Berings ; Jan Van Schaftingen ; Joke Brackeva ; Kristoff Luyckx ; Rik van Braband ; Wouter Bardyn. — Kalmthout : Pelckmans, 2013-2016. — 5 v. : ill. — Met Digitaal bordboek; Handleiding; dvd-rom(s) bij de handleiding; Posters; Relas; Werkboek. — 978-90-289-7060-1 ; 978-90-289-6276-7 ; 978-90-289-6277-4 ; 978-90-289-7061-8 ; 978-90-289-8348-9 ; 978-90-289-8352-6 ; 978-90-289-7703-7 ; 978-90-289-6977-3 ; 978-90-289-8360-1 ; 978-90-289-8430-1 ; 978-90-289-8351-9 ; 978-90-289-8359-5

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Werkboek 1-2-3-4; Handleiding 1-2-3-4; Dvd 1-2-3-4;

Handboek 3-4; Posters en tijdschrift 3;

AP-NOO: OT 372.893 SAV-MEMO 2013

EHC: 784776 [C0-571 e]

[Handboek] 1-5/6; Digitaal bordboek [2]:1; Handleiding [3]:1-5/6; dvd-rom(s) (en CD) bij de handleiding [4]:1-5/6; Wandplaten [5]:1(2013)-2016; Relas [6],2; Voordruk [10]:4; Werkboek [13]:3-4

UA-CST: OW 372.893 Y-MEMO

Handleiding 4; Werkboek 4; Handboek 4

Memoria / Geert Berings ; Joke Brackeva ; Kelly Hollander D' ; Kristoff Luyckx ; Nicolas Rubens ; Rik Van Braband ; Jan Van Schaftingen ; Natan Vanwildemeersch ; Fien Verbrugge. — Kalmthout : Pelckmans, 2016. — Leerwerkboek; Leerboek; Handleiding; Handboek; Digitaal bordboek; Tijdschrift en Posters; dvd-video('s) : Ill. — 978-90-289-8360-1 ; 978-90-289-7703-7

UA-CST: OW 372.893 Y-MEMO

Handboek 3; Werkboek 3; Handboek 5-6; Handleiding 3;

Handleiding 5-6; Handleiding 5-6: 3 DVD's en CD

KMSKA: MONO-BC 7773

Handboek 5-6

Zandloper / Werner Blondeel ; Beatrijs de Walsche ; Roland Goossens ; Maurice Tachelet ; Bert van Goethem. — Antwerpen : Uitgeverij De Nederlandsche Boekhandel, 1979. — 90-289-0483-2

EHC: 818376 [C5-095 ab]

6:B

Corner's history of England : from the earliest period to the present time, adapted for schools and to the youth of both sexes / [edit.] James Johnsons. — 2 ed. — Paris : Librairie Hachette & Cie, 1878. — 374 p. : ill.

EHC: 818755 [C5-064 ec]

Verleden & heden : vaderlandse geschiedenis voor lagere scholen en voorbereidingsklassen van het M.O. / H. Delobel ; [medewerker] E. Delobel ; [medewerker] Hervé Stalpaert ; [medewerker] E.I. Strubbe ; [ill.] Jan Maats. — Lier : Jozef Van In & C^o, 1948-1954. — 5 v. : ill. — Titel varieert: Verleden en heden : vaderlandse geschiedenis in enig verband met de algemene geschiedenis

EHC: 717323 [C0-441 a]

4-5

Storia live / Gorik Goris ; Rogier Lindemans ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren ; Katleen Dillen ; Kristel Bekers. — Wommelgem : Van In, 2014. — Leerwerkboek; Handleiding; dvd-video('s); Kaarten : ill. — 978-90-306-7132-9 ; 978-90-306-7391-0 ; 978-90-306-7433-7 ; 978-90-306-6883-1 ; 978-90-306-6950-0

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE 2014

Leerwerkboek 1, 2, 3 ASO, 3 TSO, 4 ASO, 4 TSO; Handleiding 1, 2, 3 ASO, 3 TSO, 4 ASO, 4 TSO; DVD 1, 2, 3, 4; Standenbord met kaartjes 3, 3 ASO, 3 TSO;

AP-NOO: OT 372.893 SAV-STOL 2014

AP-NOO: OT 372.893 SAV-STOL 2015

UA-CST: OW 372.893 Y-GORI

Handleiding TSO 5-6; Leerwerkboek TSO 5-6; dvd-video('s) TSO 5-6

Atlas-manuel d'histoire de la Belgique : cours d'histoire / Joseph Halkin. — Namur : Maison d'éditions Ad. Wesmael-Charlier (S.A.), 1927. — 72 p. : ill. — (Verzameling Roland ; 1927: 2)
EHC: 818346

Weerspiegelingen / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — Ill. — Met Handleiding; Werkboek; CD-ROM

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE 2006

AP-NOO: OT 372.893 SAV-WEER 2006

Leerboek 2,4; Werkboek 1GO!, 2-3; Handleiding 1,2,3

UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006

1-4; Werkboek 1-3; Handleiding 1-4; Werkboek CD-ROM 1;

Ons landje vroeger en nu : geschiedenis van ons land / K.E.R. ; A. Eysermans. — 8 ed. — Lier : N.V. Jozef Van In & C°, 1953. — 3 v. : ill.

EHC: 818314

1

Vaderlandsche geschiedenis voor de hoogste klassen der lagere school / T. Pluim. — Groningen : P. Noordhoff, 1891. — 132 p.

EHC: 818756 [C5-064 ec]

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

1re Symphonie = 1 Symfonia = 1st Symphony = 1. Sinfonia / [comp.] Witold Lutosławski. — Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1974. — 1 partituur (132 p.). — Jaar van compositie: 1941/1947

AP-KC: UM-OOZ-LUTOS-symf1-1

2 tantum ergo / [comp.] Adler. — 20 partijen. — Handschrift

AP-KC: MM-AND-ADLER-tantume-20

2 etudes de concert : violoncelle et piano = 2 concert-etuden : cello en klavier / [comp.] Theo van Hamberg. — Antwerpen : Metropolis, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — E.M. 4595

AP-KC: UM-SC-VANHA-studi3-2

AP-KC: MM-SC-VANHA-studi3-2

2 mexican dances for marimba / [comp.] Gordon Stout. — Plaats van uitgave niet gekend : Studio 4, 1977. — 2 partituren. — Opedragen aan Warren Benson. — S4P - 1010

AP-KC: UM-SL-STOUT-dans2-2

2 chansons : for 4 voices or instruments / [comp.] Clément Janequin. — London : Pro Musica Edition, 1992. — 4 partituren. — (Early music library ; 218). — EML 218

AP-KC: UM-VU-EARLY-music-218

2 songs : for 4 voices or instruments / [comp.] Vincenet. — London : Pro Musica Edition, 1991. — 4 partituren. — (Early music library ; 211). — EML 211

AP-KC: UM-VU-EARLY-music-211

4 tantum ergo / [comp.] D. Müller. — 15 partijen. — Handschrift

AP-KC: MM-AND-MULLE-tantume-15

4 ballate : for 3 voices or instruments / [comp.] Francesco Landini. — London : Pro Musica Edition, 1992. — 4 partituren. — (Early music library ; 221). — EML 221

AP-KC: UM-VU-EARLY-music-221

5 secular pieces : for 3 voices or instruments / [comp.] Jacques Barbireau ; [comp.] Barbingnant. — London : Pro Musica Edition, 1992. — 3 partituren. — (Early music library ; 222). — EML 222

AP-KC: UM-VU-EARLY-music-222

8 chansons : for 3 voices or instruments / [comp.] Gilles Binchois. — London : Pro Musica Edition, 1992. — 3 partituren. — (Early music library ; 215)

AP-KC: UM-VU-EARLY-music-215

11 Kurzlieder : Japanische Kurzgedichte: voor sopraan en piano / [comp.] Jan Van Dijk ; [vert.] Manfred Hausmann. — Amsterdam : Donemus, 1953. — 1 partituur (14 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1953 ; duur van compositie: ca. 9'

AP-KC: UM-ZL-VANDI-lied11-1

24 préludes : pour piano, op. 14 / [comp.] Chris Whittle. — Bruxelles : Schott Frères, 1952. — 1 partituur (43 p.). — Duur van compositie: 40'. — S.F. 8962

AP-KC: UM-TP-WHITT-prelu14-1

AP-KC: MM-TP-WHITT-prelu14-1

25ste jubileumbeurs van de internationale antiquarenbeurs van België 2016 in het Cultuurcentrum te Mechelen : een verzameling impressies van de organisatoren vanaf het eerste jaar 1992 = 2016 un quart de siècle pour le salon international du livre ancien de Belgique dans le Centre Culturel de Malines : ensemble d'impressions perçues par les organisateurs depuis la première année 1992 / [edit.] Leo Kerssemakers ; [vert.] Rita De Maere ; Internationale Antiquarenbeurs van België [Mechelen]. — Mechelen : uitgever niet gekend, 2016. — 176 p. : ill. — (Internationale Antiquarenbeurs van België ; 2016). — Titel varieert: Mechelen antiquarenbeurs : 25 jaar 1992-2016 : herinneringen 2016 ; titel varieert: Foire du livre ancien Malines : 25 années 1992-2016 : souvenirs 2016

EHC: 728040:2016,25 [C2-331 b]

SESA-Mechelen: M.11654 (b)

Der 37. Psalm : 'Erzürne dich nicht': zu 6 Stimmen / [comp.] Thomas Stoltzer ; [edit.] Otto Gombosi. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1930. — 1 partituur (35 p.). — (Das Chorwerk ; 6). — Jaar van compositie: 1526

AP-KC: UM-ZG-STOLT-psalm37-1

40 etudes faciles et exercices journaliers : 1ère & 1/2 position, op. 6 = 40 easy studies & daily exercises : 1st & 1/2 position = 40 Leichte Etudes & Tägliche Übungen = 40 eenvoudige etuden & dagelijkse oefeningen : 1st & 1/2 position / [comp.] Theo van Hamberg. — Antwerpen : Metropolis, 1966. — 1 partituur (24 p.). — Opedragen aan ma chère femme. — E.M. 4596

AP-KC: UM-SC-VANHA-studi6-1

48 Etudes, op. 31 / [comp.] W. Ferling ; [bew.] L. Bleuzet. — Paris : Gerard Billaudot, 1970. — 1 partituur (24 p.). — 3082
AP-KC: UM-BO-FERLI-etude31-1

60 jaar Argenta : het duurzame groeiproces van de 'bank van het jaar'. — Tielt : Lannoo, 2016. — 188 p. : ill. — 978-94-014-3685-4
EHC: 818603 [C5-084 ca]

100 ans de BD / [medewerker] Béatrice Le Rider ; [medewerker] Martin de Halleux ; [medewerker] Pascal Pillegand. — Paris : Edition Atlas, 1996. — 128 p. : ill. — 2-7312-2047-3
EHC: 819012

Der 116. Psalm : in Kompositionen zu 5 Stimmen / [comp.] Johann Hermann Schein ; [comp.] Christoph Demantius ; [edit.] Adam Adrio. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1935. — 1 partituur (28 p.). — (Das Chorwerk ; 36) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 55)
AP-KC: UM-KM-SCHEI-psal116-1

A la claire fontaine : Frans chanson / [bew.] Ludo Claesen. — Loosdrecht : Harmonia, 2001. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: A la claire fontaine m'en allant promener. — H.U. 4206
AP-KC: UM-ZG-CLAES-alaclai-1

Les combats socialistes dans l'imagerie populaire (1885-1940) / Eric Van den Abeele. — Bruxelles : Éditions Luc Pire, 2016. — 159 p. : ill. — 978-2-507-05423-6
EHC: 818691 [C5-107 aa]

Léopold II : caricatures d'un roi / Éric Van den Abeele. — Bruxelles : Editions Luc Pire, 2014. — 159 p. : ill. — 978-2-87542-101-2
EHC: 818413 [C5-107 aa]

Acht Hymnen : zu 4 Stimmen / [comp.] Heinrich Finck ; [edit.] Rudolf Gerber. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1931. — 1 partituur (24 p.). — (Das Chorwerk ; 9)
AP-KC: UM-ZG-FINCK-hymne8-1

Acht lied- und Chormotetten : zu 4-5 und 7 Stimmen / [comp.] Josquin des Prés ; [comp.] Mattheus le Maistre ; [comp.] Christian Hollander ; [comp.] Alexander Utendal ; [comp.] Ivo de Vento ; [comp.] Jacob Regnart ; [edit.] Helmuth Osthoff. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1934. — 1 partituur (28 p.). — (Das Chorwerk ; 30) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 49)
AP-KC: UM-ZG-DESPR-motet8-1

Koning van Utopia : nieuw licht op het utopisch denken / Hans Achterhuis. — Rotterdam : Lemniscaat, 2016. — 197 p. — 978-90-477-0874-2
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 300.5 ACHT
TPC: LZ 30/441
EHC: 815896

Anvers, d'escalade Romaine à port mondial / Jan van Acker ; [vert.] Bénédicte Evrard. — Antwerpen : Editions Mercurius, 1975. — 447 p. : ill.
EHC: 818985 [C5-092 ba]

Thomas More : biografie / Peter Ackroyd ; [vert.] Henny Corver ; [vert.] Ineke van den Elskamp ; [vert.] Pon Ruiter. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2016. — 501 p. — 978-94-6310-249-0
UA-CST: HB-CD-IDPG
TPC: LZ 258/XVI/22
EHC: 819179 [C5-086 ca]

Adagio appassionato : für Violine mit Begleitung des Orchesters, op. 57 / [comp.] Max Bruch ; [edit.] Bernd Wladika. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (42 p.). — (Repertoire Explorer ; 1934). — Facsimile ; jaar van compositie: 1890
AP-KC: UM-SV-BRUCH-adagi57-1

Advertising and public memory : social, cultural and historical perspectives on ghost signs / [edit.] Stefan Schutt ; [edit.] Sam Roberts ; [edit.] Leanne White. — New York, N.Y. : Routledge, 2017. — 324 p. : ill. — (Routledge research in cultural and media studies ; 88). — 978-1-138-93468-9 ; 2016011081 ; 978-1-315-67775-0
EHC: 818544 [C5-084 ca]

L'Afrique des routes : histoire de la circulation des hommes, des richesses et des idées à travers le continent africain / [edit.] Catherine Coquery-Vidrovitch ; [pass. aut.] Georges Balandier ; [inl.] Stéphane Martin. — Plaats van uitgave niet gekend : Actes Sud, 2017. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée du quai Branly - Jacques Chirac [Paris]. 2017/01/31 - 2017/11/12. — 978-2-330-05704-6 ; 978-2-35744-098-2
HH-EVA: AF/A.0317

The age of collage / [edit.] Dennis Busch ; [edit.] Robert Klanten. — Berlin : Gestalten, 2016. — 2 v. : ill. — 978-3-89955-583-7
KdG-SLA: 705.8 BUSC
2

Les bourricots d'Alger : mélodie pour soprano ou ténor et orchestre / [comp.] Henry Sarly ; Jean Aicard. — Bruxelles : Vriamont. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Trottin, trottinant, sur son petit âne. — 7524
AP-KC: MM-ZL-SARLY-bourric-1
AP-KC: UM-ZL-SARLY-bourric-1

Topos RAUM : die Aktualität des Raumes in den Künsten der Gegenwart / [edit.] Julia Bernhard ; [edit.] Mechthild Cramer von Laue ; Gottfried Boehm ; Ludger Brümmer ; Beatriz Colomina ; Lynne Cooke ; Gerrit Confurius ; Georges Didi-Huberman ; Michael Diers ; Antje Ehmann ; Harun Farocki ; Orm Finnendahl ; Kurt W. Forster ; Heiner Goebbels ; Susanna Hauser ; Daniel Herman ; Friedrich A. Kittler ; Doris Kolesh ; Robert Kudielka ; Angela Lammert ; Annette Jael Lehmann ; Lev Manovich ; Gert Mattenklott ; Molly Nesbit ; Hans Ulrich Obrist ; Karin Orchard ; Frank Roost ; Ines Schaber ; Karl Schlögel ; Peter Sloterdijk ; Beate Söntgen ; Jörg

Stollmann ; Philip Ursprung ; Jan Verwoert ; Mark Wigley. — Berlin : Akademie der Künste/Verlag für moderne Kunst, 2006. — 457 p. : ill. — 978-3-938821-07-7

MID: Kunsttheorie TOPO

Estampas / Antonio Alatorre. — México, D.F. : El Colegio de México, 2012. — 138 p. — (Colección Testimonios ; 2012: 3). — 978-607-462-396-3

UA-CST: MAG-MEX-B 13053

La sociedad novohispana : estereotipos y realidades / Solange Alberro ; Pilar Gonzalbo Aizpuru. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 362 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2013: 2). — 978-607-462-471-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13057

Het getij : wijsheid en wetenschap van eb en vloed / Hugh Aldersey-Williams. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2016. — 414 p. : ill. — 978-90-234-3577-8

AHB: LZ-M 04.09 ALDERS 2016

permanent bij INFR/GDP S. Ides

UA-CST: ONTW 930.85 G-WILL 2016

EHC: 816117 [C5-078 ca]

Remembering the Holocaust : a debate / Jeffrey C. Alexander ; [medewerker] Martin Jay ; [medewerker] Bernhard Giesen ; [medewerker] Michael Rothberg ; [medewerker] Robert Manne ; [medewerker] Nathan Glazer ; [medewerker] Elihu Katz ; [medewerker] Ruth Katz ; [inl.] Geoffrey Hartman. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2009. — 205 p. — 978-0-19-532622-2

UA-CST: MAG-OW-BB 25358

The painted book in Renaissance Italy, 1450-1600 / Jonathan J.G. Alexander. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 444 p. : ill. — 978-0-300-20398-1

RUB: 1 M 1 / 2016 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24535

Alle eendjes hebben veertjes : hobo en piano / [comp.] Jan Huylebroeck. — Beveren-Leie : G.R.M., 1996. — 1 partituur (14 p.)

AP-KC: UM-BO-HUYLE-alleen-1

Alle mijn gepeys : oud lied: bewerkt voor bas solo (alt ad libitum) + 4 stemmig gemengd / [comp.] Achiël van Beveren. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 53). — Tekst incipit: Alle mijn gepeys doet mi so wee. — E.M./K.53

AP-KC: UM-ZG-VANBE-allelij-1

Aesthetics of negativity : Blanchot, Adorno and autonomy / William S. Allen. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2016. — 316 p. — (Perspectives in continental philosophy ; 2016: 1). — 978-0-8232-6928-0

UA-CST: FILO 18.82 G-ALLE 2016

From the silent earth : a report on the Greek Bronze Age / Joseph Alsop ; [inl.] Maurice Bowra ; [fotograaf] Alison Frantz. — Harmondsworth : Penguin Books, 1970. — 348 p. : ill. — (Pelican books ; 1970: 7). — Titel varieert: From the silent earth : the Greek Bronze Age

EHC: 818887 [C5-063 eb]

Vases à bustes, vases à décor zoomorphe et vases culturels aux serpents dans les anciennes provinces de Belgique et de Germanie / Marcel Amand. — Bruxelles : Palais des Académies, 1984. — 310 p. : ill. — (Académie royale de Belgique. Classe des beaux-arts. Mémoires. Collection in-8°. 2e série ; 15: 2). — 2-8031-0046-0

SA: 228#7090

DB: ARCH 521 AMAN

EHC: 513155 [S4-65 a]

Amberes (1961) : a portret of my city : modern concerto for chamber orchestra, woodwinds & strings / [comp.] Jack Sels ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (25 p.). — (The Flemish Music Collection ; 2017: 2) ; (Repertoire Explorer ; 2537). — Jaar van compositie: 1961

AP-KC: UM-JAZZLM-SELS-amberes-1

AP-KC: LM-VU-REPER-sels-1

Amici : Vaast Colson, Caroline Coolen, Anton Cotteleer, Nadia Naveau, Annelies Vanhaverbeke / [edit.] Sergio Servellón. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 29 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 3). — Titel varieert: Amici

KMSKA: TENT-TA 7719

Amusingness : trombone en piano / [comp.] Jan Huylebroeck. — Beveren-Leie : G.R.M., 1993. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BB-HUYLE-amusing-2

Het voormalige Coudenbergpaleis / Pierre Anagnostopoulos ; Jean Houssiau. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Directie Monumenten en Landschappen, 2006. — 48 p. : ill. — (Brussel, stad van kunst en geschiedenis ; 42). — 978-2-930457-07-9

DB: ARCH 224 ANAG

EHC: 747897 [C3-163 e / ds 903 e]

Andante : voor klarinet en piano / [comp.] Jean-Luc Bertel. — 1 partituur (7 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-BC-BERTE-andante-1

Xerocopie

Anders Zorn : his work and collections. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1953. — 24 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 11415

Cantate cantabile / [comp.] Aart de Kort ; Hans Andreus. — Loosdrecht : Harmonia, 2001. — 1 partituur (19 p.). — H.U. 4194

AP-KC: UM-ZVR-DEKOR-cantate-1

Anna en Joris / [comp.] P. Benoit. — 23 partijen. — Handschrift, kopiist: E. Baeyens ; jaar van compositie: 1876

AP-KC: MM-MS-BENOI-pacific-23

De vier jaargetijden : 3 romantische miniaturen + 1 ander / [comp.] Luc Goosen ; Karel Anneessens. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Karel Anneessens

AP-KC: UM-ZG-GOOSE-vierjaa-1

American beauty : 23 May-13 July 2002 : Carl Andre, Dan Flavin, Donald Judd, Ellsworth Kelly, Sol Lewitt, Robert Mangold, Agnes Martin, Isamu Noguchi, Robert Ryman, Richard Serra, Joel Shapiro, Tony Smith / David Juda. — London : Annely Juda Fine Art, 2002. — Ill. — 1-870280-92-X

MID: LONDEN Annely-Juda-Fine-Art 2017/133

Annuaire historique universel, ou Complément et continuation des fastes. — Bruxelles : J.-B. Dupon, 1828. — 16 p. — Overdruk uit *Annuaire historique universel*. - 1(1826)

EHC: 818249

Antiquariats-Katalog / E+R Kistner Buch- und Kunstantiquariat [Nürnberg]. — Nürnberg : Kistner

EHC: 816934 [C2-351 c]

97; 102-103; 109-111; 116-117; 122; 126-127; 129-130; 132; 134-135

Intelligence services in Northern Ireland, 1969-80 / R.J. Arascain. — Plaats van uitgave niet gekend : Broxholm Books, 2014. — 88 p. — 978-1-4959-1285-6

UA-CST: PSW 355 L-GB-ARAS 2014

Archäologie unter dem Straßenpflaster / [edit.] Hauke Jöns ; [edit.] Friedrich Lüth ; [edit.] Heiko Schäfer. — Mecklenburg-Vorpommern : Archäologischen Landesmuseum und Landesamt für Bodendenkmalpflege, 2005. — 520 p. : ill. — (Beitrage zur Ur- und Frühgeschichte Mecklenburg-Vorpommerns ; 39). — 3-935770-08-1

DB: ARCH 443 JONS

Archéologie, histoire de l'art et bande dessinée. — Louvain-la-Neuve : uitgever niet gekend, 1980. — 52 p. : ill.

EHC: 819082

Archeologie in Nederland. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2017. — Voortzetting van *Westerheem* ; voortzetting van *Archeobrief*. — 2542-5455

EHC: 818263 [C2-351 b]

1(2017)-

The archive / [edit.] Charles Merewether. — Londen : Whitechapel Gallery, 2006. — 207 p. — (Documents of contemporary art ; 2006: 1). — 978-0-85488-148-2 ; 978-0-262-63338-3

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2006

MID: Kunsttheorie ARCH

KdG-SLA: 705.88 ARCH

The archives / [fotograaf] Herman Selleslags ; [inl.] Marc Didden. — Duffel : Stockmans, 2015. — Ill. — 978-90-77207-30-7

KMSKA: TENT-TB 9326

Oordelen : het leven van de geest / Hannah Arendt. — Zoetermeer : Klement, 2016. — 252 p. — 978-90-8687-181-0

UA-CST: FILO 19.8 P-AREN 2016

EHC: 817967 [C5-079 da]

Histoire de Dieu : le dieu des origines / Robert Aron. — Paris : Plon, 1973. — 344 p.

UA-CST: MAG-B 7508

1: Le Dieu des origines

EHC: 818427 [C5-062 ea]

ARPAÏS du bois, selected drawings, 2013-2016 : tout droit vers la fin en sifflotant. — Veurne : Hannibal, 2015. — 590 p. : ill. — Met 1 losse tekening in de bibliotheek uitgave. — 978-94-92081-56-8

UA-CST: MAG-MP-C 248

Basiswerk; 1 losse tekening (bibliotheek uitgave)

EHC: 809372 [C5-090 ab]

KdG-SLA: 709 DUBO

Scholen, universiteiten en wetenschap in de middeleeuwen / J. Arras. — Antwerpen : Uitgeverij De Nederlandsche Boekhandel, 1970. — 40 p. : ill. — (Historische units ; ME:I)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6

EHC: 818732

UA-CST: MAG 170 H 16

L'art de preluder sur la flûte traversière : sur la flûte-a-bec, sur le hautbois, et autres instruments dessus, op. 7 / [comp.] Hotteterre [Mr.] ; [edit.] Michel Sanvoisin. — Paris : Zurfluh, 1966. — 1 partituur (76 p.). — A.1131.Z

AP-KC: UM-BF-HOTTE-artdepr-1

L'art du violon : nouvelle méthode / [comp.] P. Baillot ; [vert.] J.D. Anton. — Mayence : Les Fils de B. Schott. — 5 v. — Opgedragen aan ses élèves. — 4260.1 ; 4260.2

AP-KC: MM-SV-BAILL-artduvi-1/2/3/4/5

Art nouveau revival : 1900, 1933, 1966, 1974 / [edit.] Philippe Thiébaud. — [Gent] : Snoeck, 2009. — 276 p. : ill. — 978-90-5349-766-1 ; 978-2-35433-040-8

EHC: 818800 [C5-107 aa]

Art & visual culture : a reader / [edit.] Angeliki Lymberopoulou ; [edit.] Pamela Bracewell-Homer ; [edit.] Joel Robinson. — Londen : Tate Publishing, 2012. — 384 p. : ill. — (Art & visual culture ; 2012: 1). — 978-1-84976-048-5

RUB: 1 E 5 / 2012 / f / 1

AP-CMU: CMU 701 LYMB 2012

KMSKA: MONO-BB 10264

Van Willem de Cogmakere tot John Cockerill : zeven eeuwen scheepsbouw te Antwerpen / Gustaaf Asaert. — Antwerpen : Asaert, 2013. — 563 p. : ill.

AHB: LZ-M 05.01.01 ASAERT 2013

MAS: HB 629

MAS: HB-SB 21

MPM: PK-A 6782

31a

EHC: 784089 [C5-051 bb]

EHC: 784090 [LZ-68 a]

Fraternité avant tout : Asger Jorn's writings on art and architecture, 1938–1958 / [edit.] Ruth Baumeister ; [vert.] Paul Larkin. — Rotterdam : 010 Publishers, 2011. — 303 p. — 978–90–6450–760–1

KdG–SLA: 709 JORN

Sir Francis Chantrey and the Ashmolean Museum / M. G. Sullivan. — Oxford : Ashmolean Museum, 2014. — 63 p. : ill. — 978–1–85444–259–8

KMSKA: BEST–M 277 1 42

The development of American modernism, 1908–1930 : works on paper / Patrick O'Connor. — New York, N.Y. : Associated American Artists, 1988. — Ill. — Titel varieert: American modernism

KMSKA: TENT–TB 9331

Atelier Kempe Thill / Pier Vittorio Aureli ; Kersten Geers ; André Kempe ; Johannes Kuehn ; Wilfried Kuehn ; Simona Malvezzi ; Pier Paolo Tamburelli ; Oliver Thill ; [medewerker] Kaye Geipel. — Ostfildern : Hatje Kantz, 2012. — 391 p. : ill. — 978–3–7757–3302–1

UA–CST: ONTW 72 G–AURE 2012

AP–KC: LA–ARCH–KEMPE–atelier-1

KdG–SLA: NEDERLAND 717.9 KEMP

Atman / [comp.] Paul Craenen. — 1 partituur (10 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2001 ; Opedragen aan Benjamin Dieltjens

AP–KC: MM–BC–CRAEN–atman-1

Xerocopie

Tres siglos de historia sonorese, 1530–1830 / [edit.] Sergio Ortega Noriega ; [edit.] Ignacio del Río ; Ana María Atondo Rodríguez ; Patricia Escandón ; Edgardo López Mañón ; Martha Ortega Soto ; Juan Domingo Vidargas del Moral. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. — 482 p. — (Serie Historia novohispana ; 49). — 978–607–02–1215–4

UA–CST: MAG–MEX–B 13041

Attention, un train peut en cacher un autre / [comp.] Dick van der Harst. — 1 partituur (28 p.). — Facsimile: Handschrift

AP–KC: MM–ZCA–VANDERH–attenti-1

Xerocopie

Die deutsche Clavichordkunst des 18. Jahrhunderts / Cornelia Auerbach. — Kassel : Bärenreiter, 1953. — 109 p.

AP–KC: UM–SP–KLAVI–auerbac-1

Auktion / Ketterer Kunst [Hamburg]. — Hamburg : Ketterer

EHC: 818387 [C2–351 b]

:309(2007)

Ave esca : duo / [comp.] Bigatti. — 15 partijen. — Handschrift

AP–KC: MM–AND–BIGAT–aveesca-15

Ave Maria / [comp.] L. Bossaers. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena Dominus te deum bene die

AP–KC: MM–AND–BOSSA–avemari-7

Ave Maria, o zuiver maagd / [bew.] Johan Van der Beken. — Antwerpen : Koor & Stem, 2003. — 1 partituur. — (Koorpagina ; GK 3: 1). — Samen met Ik groet u, vol genade ; tekst incipit: Ave Maria! O zuiver maagd van Israël

AP–KC: UM–KM–VANDERB–avemari-1

Ave Regina coelorum / [comp.] Geert d' Hollander. — Antwerpen : Koor en Stem, 2005. — 1 partituur (3 p.). — (Koorpagina ; GK 5: 3). — Tekst incipit: Ave Regina Ave Regina Ave Regina

AP–KC: UM–ZG–DHOLL–averegi-1

AP–KC: UM–KM–DHOLL–averegi-1

Ave verum / [comp.] A. Bessems. — 18 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave verum corpus natum de Maria

AP–KC: MM–AND–BESSE–aveveru-18

Ave verum / [comp.] Gluck. — 15 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Ave verum corpus natum

AP–KC: MM–AND–GLUCK–aveveru-15

Benedicti XIV, pontificis maximi de synodo dioecessana libri tredecim / Emmanuel De Azevedo. — Mechliniæ : Typis P.-J. Hanicq, 1823. — 4 v. : ill.

SESA–Mechelen: M.5030 (a)

Versuch über die wahre Art, das Klavier zu spielen / Carl Philipp Emanuel Bach ; [edit.] Lothar Hoffmann-Erbrecht. — 3 ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1976. — Herdruk van uitgave 1753–1762: Berlin

AP–KC: LM–SP–KLAVI–bach-1

Locus amoenus and the sleeping nymph : ekphrasis, silence and genius loci / Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2016. — 115 p. : ill. — (Studies in iconology ; 3). — 978–90–429–3344–6 ; 2016298121

UA–CST: MAG–OW–BB 24866

Pneuma and the visual medium in the Middle Ages and early modernity : essays on wind, ruach, incarnation, odour, stains, movement, Kairos, web and silence / Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2016. — 218 p. : ill. — (Art & religion ; 5). — 978–90–429–3250–0 ; 2016439564

UA–CST: MAG–OW–BB 24864

The music of Alexander Scriabin / James M. Baker. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1986. — 289 p. — (Composers of the twentieth century ; 1986: 2). — 978–0–300–03337–3

AP–KC: LM–BG–SKRJA–baker-1

De existentialisten : filosoferen over vrijheid, zijn en cocktails / Sarah Bakewell. — Utrecht : Ten have, 2016. — 463 p. — 978–90–259–0547–7

KdG–SLA: 157.5 BAKE

Le bal masqué : quadrille très facile: pour piano, op. 120 / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (5 p.). — S.F. 1,960

AP–KC: MM–TP–GOBBA–balmasq-1

Le bal : romance / [comp.] L. Streabbog. — Paris : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Les succes de salon : six morceaux faciles pour piano ; 4). — S. 881 (4)

AP-KC: MM-TP-GOBBA-bal-1

De elementen / Philip Ball. — Amsterdam : AUP, 2016. — 200 p. — (Elementaire deeltjes ; 46). — 978-94-6298-394-6 ; 978-90-485-3441-8 ; 978-90-485-3442-5

EHC: 819151

The Elisabeth Ball collection of paintings, drawings and watercolors : the Georges and Frances Ball Foundation / Alain G. Joyaux. — Muncie, Ind. : Ball State University Art Gallery, 1984. — 43 p. : ill. — 0-915511-00-2

KMSKA: TENT-TB 9337

Ball-Suite : für Orchester, op. 170 / [comp.] Franz Lachner ; [edit.] F. Jane Schopf. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (226 p.). — (Repertoire Explorer ; 1922). — Facsimile ; jaar van compositie: 1874

AP-KC: UM-OOZ-LACHN-suit170-1

Ballade / [comp.] Frits Celis. — Antwerpen : Koor & Stem, 2005. — 1 partituur. — (Koorpagina ; MV 5: 2). — Tekst incipit: Een elfje liep door sprookjesland met een twaalje aan d'r hand

AP-KC: UM-ZG-CELIS-balla-1

Gotik ohne Gott? Die Symbolik des Kirchengebäudes im 19. Jahrhundert / Wojciech Bałus. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2016. — 175 p. : ill. — 978-3-631-66140-6 ; 978-3-653-05709-6 ; doi doi:10.37269783653057096

UA-CST: ONTW 726 G-BALU 2016

Banda azufaijo / [comp.] Dick van der Harst. — Gent : Muziek Lod. — 1 partituur

AP-KC: UM-OH-VANDERH-bandaaz-1

Een bange nacht : opera in 1 bedrijf (2 tonelen) / [comp.] August Delhaye. — 1 partituur, 2 partijen, 1 libretto. — Autograaf

AP-KC: MM-MS-DELHA-bangena-4

Leraren, wat boeit jullie? Theoretisch en empirisch onderzoek naar roeping binnen het professioneel zelfverstaan / Bill W.J.M. Banning. — Antwerpen : Garant, 2015. — 355 p. — 978-90-441-3266-3

KdG-Zuid: 3 PEDDID 450.7

TPC: LZ 315/439

Ce n'est plus avec mon âme! / [comp.] L. Abadie ; E. Barateau. — Gand : Jacquain. — 1 partituur. — (Le Mélomane ; 3: 101). — Tekst incipit: Elle n'est plus, cette douce pensée

AP-KC: MM-ZL-ABADI-cenestp-1

En parlant de ma mère! / [comp.] Etienne Arnaud ; Emile Barateau. — Bruxelles : Meyne. — 1 partituur : ill. — (La mélodie ; 3: 5). — Tekst incipit: Lorsque, enfant, j'avais ma mère. — 5.

AP-KC: MM-ZL-ARNAU-enparla-1

Mysterious Wales / Chris Barber. — London : Paladin, 1983. — 193 p. : ill. — 0-586-08419-3

EHC: 818378 [C5-062 ea]

Thee, toast en tomaten / [comp.] Max Sluis ; Louis Baret. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vast ieder dagje, steeds met een lachje

AP-KC: MM-JAZZLM-SLUIS-theetoea-1

Barock : nur schöner Schein? / [edit.] Alfried Wieczorek ; [edit.] Christoph Lind ; [edit.] Uta Coburger. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2016. — 232 p. : ill. — (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen ; 71). — 978-3-7954-3111-2

RUB: 1 R 2 / MAN 6 / 2016 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11969

Baron Maurice Goldstein : chroniques d'un rescapé d'Auschwitz, un médecin belge né en Pologne. — Plaats van uitgave niet gekend : Auschwitz, 2016. — 241 p. : ill. — 978-2-9600926-5-3

EHC: 818513 [C5-080 db]

I mobili di Gerrit Thomas Rietveld / Daniele Baroni. — Milano : Gruppo Editoriale Electra S.p.A., 1977. — 178 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-BARO 77

ARK: 64 BARO 1977

De inventarisatie en het gebruik van metalen kledingaccessoires in de stad Antwerpen vanaf de 12de eeuw tot en met de 18de eeuw : wetenschappelijk exposé, proefschrift ingediend tot het behalen van de graad van Master in de archeologie, academiejaar 2015-2016 / Jasmien Van Bavel. — Leuven : KU Leuven, Faculteit Letteren, onderzoeksgroep archeologie, 2016. — 139 p. : ill.

DB: ARCH 810 BAVE

Le clavecin : mélodie pour chant et piano / [comp.] E. dell'Acqua ; de Baye [Baronne]. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (4 p.). — (Mélodies : pour chant et piano ; 27). — Tekst incipit: A votre clavecin, asseyez-vous ; Opgedragen aan Lily Bouillon. — S.F.4908

AP-KC: MM-ZL-DELLA-claveci-1

AP-KC

Plaats in convoluut: 2/3

Bilderwelten : Buchmalerei zwischen Mittelalter und Neuzeit / Jeffrey F. Hamburger ; Béatrice Hernad ; Karl-Georg Pfändtner ; Robert Suckale ; Gude Suckale-Redlefsen ; [edit.] Claudia Fabian ; Juliane Trede. — Luzern : Quaternio Verlag, 2016. — 255 p. : ill. — (Buchmalerei des 15. Jahrhunderts in Mitteleuropa ; 3) ; (Ausstellungskatalog ; 90). — 978-3-905924-49-7 ; 978-3-905924-47-3

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2016 / a / 1

Textile Schätze aus Renaissance und Barock aus den Sammlungen des Bayerischen Nationalmuseums : mit grossen Freuden, Triumph und Köstlichkeit / Birgitt Borkopp-Restle ; [edit.] Renate Eikermann ; [medewerker] Dagmar Drinkler ; [medewerker] Thessy Schoenholzer-Nichols ; [medewerker] Johannes Pietsch. — München : Bayerisches Nationalmuseum, 2002. — 223 p. : ill. — 3-925058-48-6

RUB: 1 Q 2 / MUE 6.2 / 2002 / a / 1
KMSKA: BEST-M 248 III 33

Musique acousmatique : propositions... positions / François Bayle. — Paris : Buchet/Chastel, 1993. — 269 p. — 2-7020-1584-0

AP-KC: UM-MG-TWINT-bayle-1

Bayreuther Theologie : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 301 p. — (Wagnerspectrum ; 5: 2). — 978-3-8260-4282-9

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-5:2

Alienation of church wealth in Mexico : social and economic aspects of the liberal revolution, 1856-1875 / Jan Bazant. — Cambridge : Cambridge University Press, 1972. — 332 p. — (Cambridge Latin American studies ; 11). — 978-0-521-07872-6 ; 978-0-521-08868-8

UA-CST: MAG-MEX-B 13018

BBC History Magazine. — Bristol : Immediate Media, 2010. — 1469-8552

KdG-Zuid: 4 M&M

lopende jaargang + laatste 3 jaargangen

<http://www.historyextra.com/>

Beata viscera / [comp.] Jan van der Roost. — Antwerpen : Koor & Stem, 2005. — 1 partituur. — (Koorpagina ; LK 5: 3). — Tekst incipit: Beata, beata viscera, Maria virginis

AP-KC: UM-KM-VANDERR-beatavi-1

Das Bild der Madonna : Skulpturen von der Romanik bis zum Barock / Paul Becker ; [fotograaf] Josef Dapra. — Salzburg : Residenz Verlag, 1965. — 184 p. : ill.

RUB: 1 O 25 / 1965 / b / 1

Door Spinoza's lens : een oefening in levensfilosofie / Tinneke Beekman. — 5 ed. — Kalmthout : Polis, 2016. — 238 p. — 978-94-6310-166-0

EHC: 819209

Door Spinoza's lens : macht, meditatie, manifestatie, evolutie en seksualiteit / Tinneke Beekman ; [naw.] Eric Schliesser. — Kalmthout : Pelckmans, 2014. — 232 p. — 978-90-8687-103-2 ; 978-90-289-6834-9

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-BEEC 2014

Byzantium and the emergence of Muslim-Turkish Anatolia, ca. 1040-1130 / Alexander Daniel Beihammer. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 437 p. — (Birmingham Byzantine and Ottoman studies ; 2017: 1). — 978-1-138-22959-4 ; 978-1-315-27103-3

UA-CST: GES 946 H 71 BEIH 2017

Storia classic / Kristel Bekers ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren ; Gorik Goris ; Rogier Lindemans ; Saskia Claes ; Frank Decat. — Wommelgem : Van In, 2014. — Leerboek; dvd-video('s); Handleiding; Werkschrift : Ill. — 978-90-306-7142-8 ; 978-90-306-7139-8 ; 978-90-306-7137-4 ; 978-90-306-7138-1 ; 978-90-306-6952-4 ; 978-90-306-6879-4 ; 978-90-306-6941-8

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE 2014

Leerboek 1, 2, 3, 4 ASO, 3, 4 TSO; Handleiding 1, 2, 3, 4 ASO, 4 TSO, 3 TSO; Werkschrift 1, 2, 3, 4 ASO, 3, 4 TSO; DVD 1, 2, 3, 4;

AP-NOO: OT 372.893 SAV-STOC 2014

AP-NOO: OT 372.893 SAV-STOC 2015

UA-CST: OW 372.893 Y-GORI

Handleiding ASO 3-4; Werkschrift ASO 3-4; Leerboek ASO 3-4; dvd-video('s) ASO 3-4

Storia classic / Kristel Bekers ; Bert Hendrickx ; Rogier Lindemans ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren ; Gorik Goris. — Wommelgem : Van In, 2016. — Leerboek; dvd-video('s); Handleiding : ill. — 978-90-306-7679-9 ; 978-90-306-8079-6 ; 978-90-306-7683-6 ; 978-90-306-8080-2

UA-CST: OW 372.893 Y-GORI

Handleiding 5 ASO-6 ASO; dvd-video('s) 5 ASO-6 ASO; Leerboek 5 ASO-6 ASO

La sérénade / [comp.] Fr. Schubert ; Bélanger. — Bruxelles : Meyne. — 1 partituur (3 p.). — (Mélodies ; [1]). — Tekst incipit: Jusqy'à toi mes chants, dans l'ombre, montent doucement. — M. 472.

AP-KC: MM-ZL-SCHUB-seren-1

Belg en Bataaf : de wording van het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden / [edit.] Frank Judo ; [edit.] Stijn Van de Perre. — 2 ed. — Antwerpen : Polis, 2016. — 423 p. : ill. — 978-94-6310-164-6

EHC: 818978 [C5-080 cb]

Belgian endives / [comp.] Andrew Wise. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 2006. — 1 partituur (9 p.). — (Koorpagina ; GK 6: 5). — Tekst incipit: Belgian endives, Belgian endives, chicory, or witloof

AP-KC: UM-ZG-WISE-belgian-1

Nederland : een kleine geschiedenis / Herman Beliën ; Monique van Hoogstraten. — Amsterdam : Prometheus/Bert Bakker, 2015. — 131 p. — 978-90-351-4371-5

UA-CST: MAG-OW-AA 44523

EHC: 804222 [C5-048 ea]

The girl with the buckles on her shoes : S.A.T.B. accompanied / [bew.] Havelock Nelson ; Sydney Bell. — London : Curwen, 1960. — 1 partituur (7 p.). — (Curwen edition ; 61499). — Tekst incipit: I always will remember the days go by ; Opedragen aan Hazel ; duur van compositie: 2'20"

AP-KC: MM-ZG-NELSO-girlwit-1

The piper thru' meadow straying : for mixed voices S.A.T.B. unaccompanied / [bew.] Havelock Nelson ; Sydney Bell. — London : Boosey & Hawkes, 1962. — 1 partituur (10 p.). — Tekst incipit: By the light of the moon when the world is full of shadow ; Opedragen aan The Ulster Singers. — B. & H. 18984

AP-KC: MM-ZG-NELSO-piperth-1

The Islamic enlightenment : the modern struggle between faith and reason / Christopher de Bellaigue. — London : The Bodley Head, 2017. — 398 p. : ill. — 978-1-84792-241-0 ; 978-1-84792-242-7

UA-CST: FILO 141.3 G-BELL 2017

België : het DNA van een land / Winne Gobyn ; Marieke De Baerdemaeker ; BELvue Museum [Brussel]. — Gent : Tijdsbeeld & Pièce Montée, 2016. — 159 p. : ill. — 978-94-90880-13-2

RSL: RSL-België

EHC: 818154 [C5-092 bb]

KMSKA: MONO-BB 11422

Belgique : L'ADN d'un pays / Winne Gobyn ; Marieke De Baerdemaeker ; BELvue Museum [Brussel]. — Gent : Tijdsbeeld & Pièce Montée, 2016. — 159 p. : ill. — 978-94-90880-14-9

RSL: RSL-België

Benedicite : for S.A.T.B. chorus, children's choir, and small orchestra / [comp.] Andrew Carter. — Oxford : Oxford University Press, 1991. — 1 partituur (64 p.). — Opgedragen aan Andrew Fairbairn ; duur van compositie: ca. 35'

AP-KC: UM-ZG-CARTE-benedic-1

Lázaro Cárdenas y la revolución mexicana / Fernando Benítez. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2012. — 3 v. — (Sección de obras de historia ; 2012: 1). — 978-968-16-0456-1

UA-CST: MAG-MEX-B 13037

1

Behind the altar table : the development of the painted retable in Spain, 1350-1500 / Judith Berg Sobré. — Colombia, Mo. : University of Missouri Press, 1989. — 384 p. : ill. — 0-8262-0696-4

KMSKA: MONO-BC 7950

Dada : een geschiedenis / Hubert van den Berg. — Nijmegen : Vantilt, 2016. — 351 p. : ill. — 978-90-75697-97-1

KdG-SLA: 705.8 BERG

KMSKA: MONO-BB 11370

MID: Dadaïsme BERG

Vergeeten vrouwen : een tegendraadse kroniek van België / Jan van den Berghe. — Kalmthout : Polis, 2016. — 463 p. : ill. — 978-94-6310-139-4

UA-CST: GES 949.3 H 70 BERG 2016

UA-CST: RG 2153 B 24

EHC: 818963 [C5-085 ca]

KMSKA: MONO-BB 11335

LH: x

Urgeschichte des Wolfhager Landes / Joseph Bergmann. — 2 ed. — Kassel : Hessisches Landesmuseum Kassel, 1977. — 57 p. : ill. — (Führer zur Nordhessischen Ur- und Frühgeschichte ; 3)

DB: ARCH 443 BERG

Memoria / Geert Berings ; Jan Van Schaftingen ; Joke Brackeva ; Kristoff Luyckx ; Rik van Braband ; Wouter Bardyn. — Kalmthout : Pelckmans, 2013-2016. — 5 v. : ill. — Met Digitaal bordboek; Handleiding; dvd-rom(s) bij de handleiding; Posters; Relaa; Werkboek. — 978-90-289-7060-1 ; 978-90-289-6276-7 ; 978-90-289-6277-4 ; 978-90-289-7061-8 ; 978-90-289-8348-9 ; 978-90-289-8352-6 ; 978-90-289-7703-7 ; 978-90-289-6977-3 ; 978-90-289-8360-1 ; 978-90-289-8430-1 ; 978-90-289-8351-9 ; 978-90-289-8359-5

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Werkboek 1-2-3-4; Handleiding 1-2-3-4; Dvd 1-2-3-4;

Handboek 3-4; Posters en tijdslijn 3;

AP-NOO: OT 372.893 SAV-MEMO 2013

EHC: 784776 [C0-571 e]

[Handboek] 1-5/6; Digitaal bordboek [2]:1; Handleiding [3]:1-5/6;

dvd-rom(s) (en CD) bij de handleiding [4]:1-5/6; Wandplaten

[5]:1(2013)-2016; Relaa [6],2; Voordruk [10]:4; Werkboek

[13]:3-4

UA-CST: OW 372.893 Y-MEMO

Handleiding 4; Werkboek 4; Handboek 4

Memoria / Geert Berings ; Joke Brackeva ; Kelly Hollander D' ; Kristoff Luyckx ; Nicolas Rubens ; Rik Van Braband ; Jan Van Schaftingen ; Natan Vanwildemeersch ; Fien Verbrugge. — Kalmthout : Pelckmans, 2016. — Leerwerkboek; Leerboek; Handleiding; Handboek; Digitaal bordboek; Tijdslijn en Posters; dvd-video(s) : Ill. — 978-90-289-8360-1 ; 978-90-289-7703-7

UA-CST: OW 372.893 Y-MEMO

Handboek 3; Werkboek 3; Handboek 5-6; Handleiding 3;

Handleiding 5-6; Handleiding 5-6: 3 DVD's en CD

KMSKA: MONO-BC 7773

Handboek 5-6

The mystery of Atlantis / Charles Berlitz. — London : Souvenir Press, 1976. — 212 p. : ill. — 0-285-62211-0

EHC: 818497 [C5-080 db]

Brahms and Bruckner as artistic antipodes : studies in musical semantics / Ernest Bernhardt-Kabish. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2015. — 311 p. — 978-3-631-66034-8

AP-KC: UM-BG-BRAHM-flores-1

Opmaat van een nieuwe eeuw : hoofdstukken uit het Nederlandse fin de siècle / [edit.] Paul Brill ; Henri Beunders ; Kees Fens ; Nicolaas Matsier ; Piet de Rooy ; Martin Sommer ; Wim Wenekes. — Amsterdam : Meulenhoff, 1995. — 157 p. : ill. — (Meulenhoff editie ; 1466). — 90-290-4775-5

UA-CST: GES 949.2 H 73 BRILL 95

AP-KC: UM-MG-NEDER-brill-1

EHC: 818880 [C5-080 da]

Der radikale Doktor Martin Luther: ein Streit- und Lesebuch / Wolfgang Beutin. — 3 ed. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2016. — 378 p. — (Bremer Beiträge zur Literatur- und Ideengeschichte ; 66). — 978-3-631-65787-4 ; 978-3-653-05180-3

TPC: LZ 262/XVI/277

Ford Madox Brown : the unofficial Pre-Raphaelite: works on paper by Ford Madox Brown from Birmingham Museums and Art Gallery / Tim Barringer ; Angela Thirlwell ; Laura MacCulloch ; [edit.] Tessa Sidey. — London : D Giles Ltd, 2008. — 72 p. : ill. — 978-1-904832-56-0

KMSKA: BEST-M 43 III 6

De weg naar democratie : lessen van wereldleiders / Sergio Bitar ; Abraham F. Lowenthal ; [inl.] Mohamed Moncef Marzouki ; [inl.] Yves Leterme ; [vert.] Hans van Riemsdijk. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2016. — 586 p. — 978-94-6310-036-6

EHC: 818948 [C5-080 cb]

Chanson de mai. / [comp.] G. Meyerbeer ; M.H. Blaze. — Gand : Jacqmain. — 1 partituur (5 p.) : ill. — (Le Mélomane ; 3: 92. 93.). — Tekst incipit: Connastu la chanson qu'au printems m'ont apprise

AP-KC: MM-ZL-MEYER-chanson-1

Weert-Boshoeverheide : 'een voorhistorische doodenakker' / J.H.F. Bloemers. — Amersfoort : Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1990. — 31 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 13). — 90-73104-03-3

DB: ARCH 654 BLOE

Een kennismaking met de oude wereld / L. de Blois ; R.J. van der Spek. — 6 ed. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2012. — 357 p. — 978-90-6283-235-4

UA-CST: GES 931 H 71 BLOI 2012

Zandloper / Werner Blondeel ; Beatrijs de Walsche ; Roland Goossens ; Maurice Tachelet ; Bert van Goethem. — Antwerpen : Uitgeverij De Nederlandsche Boekhandel, 1979. — 90-289-0483-2

EHC: 818376 [C5-095 ab]

6:B

The Bloomsbury companion to continental philosophy / [edit.] John Mullarkey ; [edit.] Beth Lord. — London : Bloomsbury, 2013. — 417 p. — (Bloomsbury companions ; 2013: 6). — 978-1-4411-3199-7 ; 978-0-8264-9830-4

UA-CST: FILO 19.8 G-MULL 2013

Das Blut Jesu Christi: Choralmotette für fünfstimmigen Chor (SATTB), Bläser und Orgel / [comp.] Johann Michael Bach ; [edit.] Reinhold Kubik. — Stuttgart : Hänssler-Verlag, 1981. — 1 partituur (11 p.). — (Arnstädter Linie ; 1981: 1). — HE 30.603/01

AP-KC: UM-ZG-BACH-blutjes-1

Blut und Tränen : Albrecht Bouts und das Antlitz der Passion / [edit.] Valentine Henderiks ; [edit.] Peter van den Brink ; [edit.] Dagmar Preising ; [edit.] Michel Polfer. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2016. — 192 p. : ill. — 978-3-7954-3167-9

RUB: 1 R 2 / LUX 3 / 2016 / a / 1

EHC: 814452

KMSKA: TENT-TC 12087

A boat easy to pull : meditation for small orchestra, op. 45 / [comp.] Phillip Brookes. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (50 p.). — (Repertoire Explorer ; 1820) ; (The Phillip Brookes collection ; 2017: 3). — Jaar van compositie: 1989; 2015 ; Opgedragen aan J.L.F.

AP-KC: UM-OO-BROOK-boateas-1

Jan Frans De Boever, 1872-1949 / Jan Boddaert. — Gent : De Erven Jan Frans De Boever, 2016. — 764 p. : ill.

EHC: 818823 [C5-107 aa]

Boerenkermis / [comp.] Jef van Hoof. — Kontich : De Notenboom, 1989. — 1 partituur. — (De Monte koorreeks ; 65). — Samen met 't Haesken ; [1] ; samen met Het viel eens hemels dauwe ; [2] ; tekst incipit: De boerkens smelten van vreugd en plezier, als d'oogst is binnengereden ; jaar van compositie: 1933

AP-KC: UM-ZG-VANHO-boerenk-1

Recht en liefde / [comp.] Clement d' Hooghe ; J. Bogaerts. — Brussel : Algemeen Christen Werkersverbond. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Hoort den wekroep door de landen. — 7881

AP-KC: UM-ZL-DHOOG-rechten-2

Opera and politics : from Monteverdi to Henze / John Bokina. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1997. — 240 p. — 0-300-10123-6

AP-KC: UM-MG-OPERA-bokina-1

Marie Julia Bollansée : tarpaulin blue / Inge Braeckman ; Veeranganakumari Solanki Jamwal ; Roger D'Hondt ; Eva Steynen. — Antwerpen : Eva Steynen.Deviation(s), 2016. — 236 p. : ill. — 978-90-825595-0-7

MID: Bollansée 2017/12

Bonnard, Vuillard : la donation Zeineb et Jean-Pierre Marcie-Rivière / [edit.] Annie Dufour ; [edit.] Flore Toffoli. — Paris : Flammarion, 2016. — 140 p. : ill. — 978-2-08-139695-1 ; 978-2-35433-246-4

KMSKA: BEST-M 279 XIV 27

John Bock : Gribbohm / [edit.] Eva Schmidt. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2001. — III. — 978-3-7757-1005-3

MID: Bock 2017/128

Leven op de rand : biografie A. Alberts / Graa Boomsma. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2017. — 459 p. : ill. — 978-90-282-4224-1

EHC: 818141 [C5-083 ca]

Historici en hun métier : een inleiding tot de historische kritiek / Marc Boone. — 4 ed. — Gent : Academia Press, 2015. — 372 p. : ill. — 978-90-382-2528-9

EHC: 818204 [C5-083 ca]

Ottaviano Petrucci : catalogue raisonné / Stanley Boorman. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2006. — 1281 p. — 0-19-514207-1 ; 2003017505 ; 978-0-19-514207-5

EHC: 818511 [C5-095 ab]

Bijdrage tot de geschiedenis van de Antwerpse pers: repertorium, 1794–1914 / H. de Borger. — Leuven : Nauwelaerts, 1968. — 720 p. — (Bijdragen ; 49)

UA-CST: GES 949.3 H 50 ICHG:49

UA-CST: MAG-Coll 295.1.49

SA: 105#8668

EHC: K 180250:49,ex.2 [M -169 b]

EHC: K 180250:49 [LZ-84 f]

LH: 105.286

Dit werk is onvindbaar (2017/03/10)

LH: 107.384

Dit werk is onvindbaar (2017/03/10)

Témoignage et fiction : les récits de rescapés dans la littérature de langue française (1945–2000) / Marie Bornand. — Genève : Librairie Droz S.A., 2004. — 252 p. — (Histoire des idées et critique littéraire ; 416). — 2–600–00951–5

UA-CST: T&L 840 H 6 BORN 2004

Franciscaans leiderschap : compassie als levenshouding / Adriaan Bos ; Simonne van Gennip. — 's-Hertogenbosch : Franciscaanse Beweging, 2016. — 179 p. — 978–90–71115–17–2

TPC: LZ 200/683

Waterland : een middeleeuws cultuurlandschap / Jurjen M. Bos. — Zutphen / Amersfoort : Terra / Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1988. — 39 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 12). — 90–6255–369–9

DB: ARCH 630 BOS

Laiŭ spuroj de la skribo kaj de la lingvo de antikvaj makedonoj / Tome Boŝevski ; Aristotel Tentov. — Prilep : Esperanto-societo 'La Progreso', 2011. — 84 p. — 9989–2197–0–4

EHC: 818843

De pest in Europa, 1347–1352 : geschiedenis van een epidemie / M. Boshart. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2016. — 222 p. — 978–94–6338–005–8

EHC: 819192 [C5–086 ca]

The life and times of Cortés / Roberto Bosi ; [edit.] Enzo Orlandi ; [vert.] Isabel Quigley. — Feltham : Paul Hamlyn, 1969. — 75 p. : ill. — (Portraits of greatness ; 1969: 2)

EHC: 818205 [C5–107 aa]

HH-EVA: AM/C.0637

Bossche bouwstenen / Kring Vrienden van 's-Hertogenbosch. — 's-Hertogenbosch : 1978-1985. — 8 v.

UA-CST: GES 949.08 SHERTOGENB-H 70 BOSS 78

1–8

UA-CST: RG 2118 A 17

6(1983)

EHC: 818393 [C5–107 aa]

1–8

Zuiver en ontroerend beweegloos : prerafaëlitische sporen in de Belgische kunst en literatuur / Stefan van den Bossche. — Antwerpen : Garant, 2016. — 493 p. : ill. — 978–90–441–2979–3

EHC: 818522 [C5–084 ca]

KMSKA: MONO-BB 11398

Fout in de Koude Oorlog : Nederland in tweestrijd, 1945–1989 / Martin Bossenbroek. — Amsterdam : Prometheus, 2016. — 379 p. — 978–90–351–3692–2

UA-CST: PSW 949.2 G-BOSS 2016

De dood in de cantates van J.S. Bach : van Actus tragicus tot Trauer-Ode / Ignace Bossuyt. — Leuven : Lipsius Leuven, 2015. — 142 p. — 978–94–6270–010–9

TPC: LZ 356/19

Bourdieu and postcolonial studies / [edit.] Raphael Dalleo. — Liverpool : Liverpool University Press, 2016. — 221 p. — (Postcolonialism across the disciplines ; 19). — 978–1–78138–296–7 ; 2016299690

UA-CST: MAG-OW-BB 24706

Onderwijs voor de 21ste eeuw : een boek voor leerkrachten en ouders / Kris Van den Branden. — Leuven : Acco, 2015. — 249 p. — 978–94–6292–285–3

KdG-HB: 451.3 BRAN 2015

UHasselt: 371.2 VAND 2015

AP-LNI: DOC 451.3 VAND

UA-CST: OW 371.2 G-BRAN 2015

KdG-Zuid: 3 PEDDID 481.7 BRAN

KdG-Zuid: 2 LEREN 451.3 BRAN

Bremen, Verden, Hoya / Römisch-Germanisches Zentralmuseum [Mainz]. — Mainz am Rhein : Verlag Philipp von Zabern, 1965. — 127 p. : ill. — (Führer zu vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern ; 2)

DB: ARCH 443 FUHR

Brill's encyclopedia of the Middle Ages / [edit.] Gert Melville ; [edit.] Martial Staub ; [edit.] Francis G. Gentry ; [edit.] Tim Barnwell. — Leiden : Brill, 2017. — 2 v. : ill. — 978–90–04–29315–1 ; 978–90–04–33857–9 ; 978–90–04–33858–6

EHC: 819131 [LZ-37 a]

1–2

Archaeology in Southern Alberta : Archaeological investigations at Writing-on-Stone . Stone circles at Chin Coulee / Jack Brink ; J.M. Calder. — Edmonton, Alta : Alberta Culture Historical Resources Division, 1978-1979. — 73 p.;78 p. : ill. — (Archaeological survey of Alberta occasional paper ; 12- 13)

DB: ARCH 453 BRIN

Waarom ik de Indianen wil redden : op zoek naar het kruis van Sitting Bull / Karl van den Broeck. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2016. — 325 p. : ill. — 978–94–6310–086–1 ; 2016455319

EHC: 819093 [C5–081 da]

Baltische zielen : lotgevallen in Estland, Letland en Litouwen / Jan Brokken. — 19 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2016. — 461 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 978–90–450–2814–9

EHC: 818228 [C5–083 ca]

Vaassen: een akkercomplex uit de IJzertijd / J.A. Brongers. — Bussum / Amersfoort : Fibula-Van Dishoeck / Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1972. — 20 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 3). — 90-228-3603-7

DB: ARCH 621 BRON

EHC: 652262 [C3-155 d / ds 643 e]

In de praktijk : Vlaamse wandtapijten in 50 verhalen / Koenraad Brosens ; Klara Alen ; Astrid Slegten. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 156 p. : ill. — Titel varieert: Vlaamse wandtapijten in 50 verhalen. — 978-90-5908-782-8

RUB: 1 N 5 / 2016 / d / 1

EHC: 819306

KMSKA: MONO-BB 11425

This Orient isle : Elizabethan England and the Islamic world / Jerry Brotton. — Plaats van uitgave niet gekend : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2016. — 357 p. : ill. — 2016387693 ; 978-0-241-00402-9 ; 978-0-14-197867-3 ; 978-0-241-00403-6

UA-CST: MAG-OW-BB 24884

Nos pierres et leurs légendes : répertoire non exhaustif des mégalithes existants ou disparus et des toponymes mégalithiques à étudier en Gaule Belgique / Willy Ch. Brou ; Marcel L. Brou. — Bruxelles : Ed. techniques et scientifiques, 1979. — 223 p. : ill.

EHC: 818233 [C5-079 da]

Niets bestaat vóór het spel : Herman Teirlinck en het pedagogisch project van de Studio / Toon Brouwers. — Antwerpen : UPA, 2017. — 207 p. : ill. — (Coulissen ; 2). — 978-90-5718-611-0

AP-KC: LT-TBG-TEIRL-brouwer-1

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-brouwer-1

AP-KC: MT-TBG-TEIRL-brouwer-1

EHC: 818136 [C5-062 eb]

The german lied after Hugo Wolf : from Hans Pfitzner to Anton Webern / Lesley-Ann Brown. — Oxford : Peter Lang, 2015. — 295 p. — (German life and civilization ; 61). — 978-3-0343-1888-4

AP-KC: UM-MG-LIED-brown-1

Megaliths, myths and men : an introduction to astro-archaeology / Peter Lancaster Brown. — Poole : Blandford Press, 1976. — 324 p. : ill. — 0-7137-0784-4

EHC: 818904 [C5-080 da]

James Joyce and sexuality / Richard Brown. — Cambridge : Cambridge University Press, 1988. — 216 p. — 0-521-24811-6 ; 0-521-36852-9

UA-CST: MAG-OW-BB 25094

Brueghel : capolavori dell' arte fiamminga / [edit.] Sergio Gaddi. — 2 ed. — Milano : Skira, 2016. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Reggia di Venaria [Torino]. 2016/09/21 - 2017/02/19. — 978-88-572-3401-4

RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2016 / a / 1

Bühne und Bürgertum : das Hamburger Stadttheater (1770-1850) / [edit.] Bernhard Jahn ; [edit.] Claudia Maurer Zenck. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2016. — 593 p. — (Hamburger Beiträge zur Germanistik ; 56). — 978-3-631-66556-5 ; 978-3-653-05906-9 ; 978-3-631-69919-5 ; 978-3-631-69920-1 ; doi doi:10.3726/b10399

UA-CST: MAG-OW-BB 24583

Marina Abramovic : the cleaner / [edit.] Lena Essling ; Tine Colstrup ; Adrian Heathfield ; Bojana Pejić ; Devin Zuber. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2017. — 279 p. : ill. — 978-3-7757-4261-0

MID: Abramović 2017/22

Erinnerungen aus Rubens / Jacob Burckhardt ; [edit.] Edith Struchholz ; [edit.] Martin Warnke. — München : Beck, 2006. — 275 p. — (Jacob Burckhardt Werke: kritische Gesamtausgabe ; 11). — 3-406-55036-3 ; 978-3-406-55036-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2006 / h / 1

KMSKA: MONO-BB 3029

De burgemeester van linkeroor / [comp.] Jan Goovaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: UM-SL-GOOVA-burgeme-1

Xerocopie

De macht van de traditie : het keizerschap van Augustus en Constantijn / Diederik Burgersdijk. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2016. — 245 p. — 978-90-253-0398-3

TPC: LZ 274/35

EHC: 818286 [C5-080 db]

Bert Bus : bibliografie. — Bayum : Uitgeverij De Lijn, 1984. — 2 v. : ill. — (Bibliotheek van het Nederlandse beeldverhaal ; 33 (=v. 1)). — 90-6653-519-9

EHC: 819088

1

Hieronymus Bosch : visions and nightmares / Nils Büttner. — London : Reaktion Books, 2016. — 208 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2016: 1). — 978-1-78023-579-0

RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 2016 / g / 1

KMSKA: MONO-BB 11141

Le cadet de marine : opéra de R. Genée: fantaisie de salon pour piano, op. 130 / [comp.] L. Gobbaerts. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (11 p.). — S.F. 2,931

AP-KC: MM-TP-GOBBA-cadetde-1

Hoofdstukken uit mijn autobiografie / Raoul van Caenegem. — Plaats van uitgave niet gekend : Raoul van Caenegem, 2017. — 47 p. : ill.

EHC: 818611

European law in the past and the future : unity and diversity over two millennia / Raoul Charles van Caeneghem. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 175 p. — 978-0-521-00648-4

RBL: RECH 34.09 G-CAEN 2007

Laurentius / Charles Caeyaemaex. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1908. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.5171 (a)

The Cambridge companion to Fichte / [edit.] David James ; [edit.] Günter Zöllner. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 419 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2016: 2). — 978-0-521-47805-2 ; 978-0-521-47226-5

UA-CST: FILO 19.7 N-FICH-JAME 2016

The Cambridge companion to medieval logic / [edit.] Catarina Dutilh Navaes ; [edit.] Stephen Read. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 450 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2016: 3). — 978-1-107-65667-3 ; 978-1-107-06231-3

UA-CST: FILO 16 G-NOVA 2016

The Cambridge companion to Roman law / [edit.] David Johnston. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 539 p. — 978-0-521-71994-0

RBL: RECH 34.093 G-JOHN 2015

Wonen in de 21ste eeuw : naar een hedendaags utopia / Peter Camp. — Leuven : Acco, 2017. — 584 p. : ill. — Titel varieert: *Wonen in de 21ste eeuw : naar een hedendaags utopia. collectieve woonvormen in Nederland en België : meer dan 250 inspirerende voorbeelden.* — 978-94-92398-03-1

DB: DB 314 CAMP

The cinematic / David Company. — London : Whitechapel, 2007. — 221 p. — (Documents of contemporary art ; 2007: 5). — 978-0-85488-152-9 ; 978-0-262-53288-4

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2007

KdG-SLA: 768.9 CAMP

The Caribbean : aesthetics, world-ecology, politics / Chris Campbell ; Michael Niblett. — Liverpool : Liverpool University Press, 2016. — 203 p. — (Postcolonialism across the disciplines ; 18). — 978-1-78138-295-0 ; 2016429795

UA-CST: MAG-OW-BB 24943

Cantate Domino / [comp.] L. van Beethoven. — 20 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: *Cantate domino cantate cantate*

AP-KC: MM-AND-BEETH-cantate-20

Canticum canticorum Salomonis : het hooglied van Salomon / [comp.] Gaston Nuyts. — Antwerpen : Centrum voor Vocale Muziek vzw, 2003. — 1 partituur (31 p.). — Tekst incipit: *Trahe me: post te curremus in adorum unguentorum tuorum* ; tekst incipit: *Trek mij tot u, wij volgen u zonder dralen*

AP-KC: UM-ZCA-NUYTS-canticu-1

Canticum Ezechia / [comp.] W.A. Mozart. — 20 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1773

AP-KC: MM-AND-MOZAR-splende-20

Cantus subtilis / [comp.] Louis Debras. — Antwerpen : Metropolis, 1971. — 1 partituur (3 p.). — E.M./4748

AP-KC: UM-BO-DEBRA-cantuss-1

Xerocopie

Capriccio interrotto / [comp.] Valentijn Biesemans. — 1 partituur (1 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-BKA-BIESE-capri-1

Xerocopie

Capriccio voor orkest / [comp.] Ludo Hulshagen. — 1 partituur (82 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1990

AP-KC: UM-OO-HULSH-capri-1

Xerocopie

Beyond the Inquisition : Ambrogio Catarino Politi and the origins of the Counter-Reformation / Giorgio Caravalle. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2017. — 419 p. — 978-0-268-10008-7 ; 978-0-268-10010-0 ; 978-0-268-10011-7

UA-CST: RG 2152 H 20

Eloge de la vie : cantate pour 2 voix égales, chœur parlé et piano / [comp.] Jean de Middeleer ; Maurice Carême. — Brussels : CeBeDeM, 1976. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1970 ; duur van compositie: ca. 20' ; tekst incipit: *Comme il passait sur le sentier, il vit la vi(e)* ; facsimile: Handschrift. — D/1976/0565/4

AP-KC: UM-ZCA-DEMID-elogede-1

Carl Buchheister. — Düsseldorf : Galerie Gunar, 1964. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9330

Carl Maria Seyppels altägyptische Trilogie / [edit.] Heinz-Peter Mielke. — Köln : Rheinland-Verlag GmbH, 1982. — Ill. — (Schriften des Museumverein Dorenburg ; 37). — Titel varieert: *C.M. Seyppels altägyptische Trilogie.* — 3-7927-0690-3

EHC: 818995 [C5-096 ab]

La reformanto : popola biografio de S. Francisko el Assisi / Modesto Carolfi ; [inl.] F. Pizzi. — 2 ed. — S. Vito al Tagliamento : A. Paolet, 1927. — 87 p. : ill.

EHC: 819158

Le réveil du jour : valse chantée / [comp.] Félicie Rameau ; Ed. Carolus ; [ill.] V. Valéry. — 4 ed. — Bruxelles : Aynssa. — 1 partituur (10 p.). — Tekst incipit: *Chanteurs des bois, chanteurs agiles*

AP-KC: MM-ZL-RAMEA-reveild-1

Casanova : écrire à tort et à travers / [edit.] Raphaëlle Brin ; Casanova : nouvelles approches de la recherche. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 204 p. — (Série Le dix-huitième siècle ; 17) ; (Rencontres ; 158). — Congres: Journée d'étude 'Casanova : nouvelles approches de la recherche', 1. juin 2013 à

l'Université Paris-Sorbonne. — 978-2-8124-5137-9 ;
978-2-8124-5138-6

UA-CST: MAG-OW-BB 25715

Caspar David Friedrich : Grenzen der Zeit / [regie] Peter Schamoni ; [scen.] Hans A. Neunzig ; [comp.] Hans Posegga. — Plaats van uitgave niet gekend : Icestorm Entertainment GmbH, 2016. — 1 dvd-video(s) (81 min.). — Restaurierte Fassung. — 402-89-511-9999-0

UA-CST: MAG-MMNL 352

Algunas tardes con Alejandro Rossi : conversaciones, ensayos y apuntes / Adolfo Castañón ; Alejandro Rossi. — México, D.F. : El Colegio de México, 2010. — 165 p. — (Colección Testimonios ; 2010: 2). — 978-607-462-152-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13055

Catalogue / Antiquariaat Forum ['t Goy-Houten] ; Asher Rare Books. — 't Goy-Houten : Antiquariaat Forum. — Vanaf 2009 als co-auteur: Asher Rare Books ; In opsloping 2009 hierin opgenomen: Catalogue - Asher Rare Books

UA-CST: PREC 02 E-FORU

(1988-2016); Onvolledig

MPM: BP 335

2012-

EHC: 810791 [C2-350 g]

(1998); :106(2000); (2002); (2010); (2013)-

Catalogue / Henry Sotheran [London]. — London : Sotheran

EHC: 816910 [C2-365 e]

:1025-1026(1993-1994); :1030(1996)

EHC: 816910 [C2-351 d]

:1035(Summer 1997); :1039-1040(1998-1999); (Winter 1999)

Catalogue de la bibliothèque et des antiquités provenant de la succession de Mme Vve Willockx : livres anciens & modernes, manuscrits, dessins, gravures, tableaux, antiquités instruments de physique, etc / [veilingmeester] Henry Cordemans. — Bruxelles : Imprimerie Is. De Neef, 1891. — 35 p. — Aantal loten 520

SESA-Mechelen: M.5145 (a)

Catalogue de livres de droit canon, histoire, livres à gravures, théologie, littérature et autres ainsi que trois bibliothèques provenant de feu les Rév. Mrs Van Gameren, . . . , Van Bulck, . . . , Van den Eynde, . . . , et d'autres défaits / [veilingmeester] Frans Jozef De Blauw. — Malines : Typographie H. Dierickx-Beke Fils, 1891. — 79 p. — Aantal loten 1459, 119

SESA-Mechelen: M.5144 (a)

Catalogue de livres de feu M. Desmarais, ingénieur : la vente en aura lieu le jeudi 23 juin 1887, à 1 heure précise de relevée, en la mortuaire, rue Coloma, n° 11, à Malines, par le ministère du notaire J.-B. De Pauw, rue de l'Empereur, n° 36, à Malines / [veilingmeester] F. De Blauw. — Malines : Imprimerie A. Olbrechts, 1887. — 7 p. — Aantal loten 84

SESA-Mechelen: M.5047 (a)

Catalogue des magnifiques bibliothèques délaissées par son éminence le cardinal Sterckx, archevêque de Malines, et par son neveu M. Nerinckx, curé de Ste-Catherine à Bruxelles. — Louvain : Imprimerie Ch. Fonteyn, 1890. — 36 p. — Aantal loten 756

SESA-Mechelen: M.5066 (a)

Catalogue des objets d'art et de haute curiosité du Moyen-Age et de la Renaissance . . . dont la vente aura lieu à Amsterdam, dans l'hôtel des ventes 'De Brakke Grond' . . . les 16-19 octobre 1906, sous la direction de l'expert J. Schulman . . . par le ministère du notaire J. Compris. — Amersfoort : Imprimerie Michielsens, 1906. — 157 p. : ill. — Titel varieert: Collections de feu Mme. J. de Rooy de Ruiter au château 'Anna State' à Hintham, de m. Henry Scribe à Lille, de feu M. M.I. Beit à Amsterdam, de feu Mme. A.L. Paerl-Rubens à Amsterdam, de Mlle. Cornelia van der Roer à Amsterdam ; aantal loten 1527

EHC: 818448 [C5-095 ab]

KMSKA: VM-AMST 1906 1016

Catalogue of Japanese colour prints . . . illustrated books . . . Japanese paintings . . . Japanese screens of the 17th to 19th centuries, Chinese paintings from the Yuan to late Ch'ing dynasties and related reference books. — London : Sotheby & Co., 1973. — 75 p. : ill. — Aantal loten 426

EHC: 818452

Met aantekeningen: meeste prijzen

Catalogue of the sale by auction . . . : valuable books: the remarkable library of the convent of 'paters minderbroeders conventuëlen' (fathers minor conventuals) at Urmond (Holland), catholic theology, ascetics - bibles - breviaries - catechisms - dogmatics - ecclesiastical history - fathers of the church - hagiography - liturgy - theology - sermons : dictionaries - encyclopedia - geography - history - literature - illustrated books - natural history - philosophy - psychology, and other subjects, illustrated 17th and 18th century old books, including the property of a lady, books on fine arts, the library of the late Dr. I. Bloch, Amsterdam and other owners. — Amsterdam : Paul Brandt, 1970. — 76 p. : ill. — (Auction catalogues ; 1970: 2). — Aantal loten 888

RUB: 1 V 2 / AMS 8 / BRA 6 / 1970-10-19 / a / 1

EHC: 818457 [C5-107 aa]

Catalogue raisonné d'une belle et nombreuse collection de portraits gravés par et d'après Antoine Van-Dyck, dont la vente se fait aux prix annoncés dans le catalogue / [compil.] Hermann Weber. — Bonn : chez Hermann Weber, 1852. — 128 p. — Aantal loten 412

KMSKA: VM-BONN 1852 0000

Catalogus / Antiquariaat Nieuw Gafpa [Doetinchem]. — Doetinchem : Antiquariaat Nieuw Gafpa

EHC: 818318 [C2-351 b]

:67-92(1997-2007); Onvolledig

EHC: 818318 [C2-365 c]

:16-66(1985-1996); Onvolledig

AP-KC: UM-ZG-JANEQ-chantde-1

Kongo : een voorgeschiedenis / Lucas Catherine. — Berchem : EPO, 2017. — 214 p. : ill. — 978-94-6267-090-7

UA-CST: DEV 960 G-CATH 2017

EHC: 818089 [C5-062 eb]

HH-EVA: x

Caudillo and peasant in the Mexican Revolution / [edit.] D.A. Brading. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 313 p. — (Cambridge Latin American studies ; 38). — 978-0-521-22997-5 ; 978-0-521-10209-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13024

Typicality in history : tradition, innovation, and terroir = La typicité dans l'histoire : tradition, innovation, et terroir / Giovanni Ceccarelli ; Alberto Grandi ; Stefano Magagnoli. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2013. — 476 p. : ill. — (L'Europe alimentaire ; 4). — 978-2-87574-007-6 ; 2012041009

EHC: 818575 [C5-080 cb]

De zandwal van Antwerpen in context : een vergelijkend onderzoek naar de structuur van het verdedigingslichaam uit de hoge middeleeuwen, eindwerk voorgelegd voor het behalen van de graad van Master in de Kunstwetenschappen en Archeologie - optie materiële cultuur, Academiejahr 2009 - 2010 / Daan Celis. — Brussel : Vrije Universiteit Brussel, Faculteit Letteren en wijsbegeerte Vakgroep SKAR, 2010. — 189 p. : ill.

DB: ARCH 054 CELI

Centrale Bibliotheek : aanwinstenlijst werken betreffende de technische vakken en de beroepspraktijk / België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Bestuur Gemeenschappelijke Diensten voor Nationale Opvoeding. Dienst Pedagogische Documentatie en Voorlichting, Publicaties, Bibliotheek en Statistieken ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Centrale Bibliotheek. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur

EHC: 818150 [C2-365 c]

(1974)

Le premier Américain : la découverte archéologique de l'Amérique / C.W. Ceram ; [vert.] Denise Meunier. — Paris : Fayard, 1972. — 376 p. : ill.

EHC: 818471 [C5-084 ca]

Ceremonial music : for band / [comp.] Jean-Luc Bertel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (20 p.)

AP-KC: UM-OH-BERTE-ceremon-1

Chance / [edit.] Margaret Iversen. — London : Whitechapel Gallery, 2010. — 237 p. — (Documents of contemporary art ; 2010: 2). — 978-0-85488-177-2 ; 978-0-262-51392-0

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2010

MID: Kunsttheorie CHAN

KdG-SLA: 708.5 IVER

Le chant des oiseaux / [comp.] Clément Janequin ; [edit.] Jeremy Jackman. — Loosdrecht : Harmonia, 2001. — 1 partituur (21 p.). — Tekst incipit: Réveillez-vous, coeurs endormis, coeurs endormis. — H.U. 4198

Le chants des oyseaux / [comp.] Clément Janequin. — Paris : Salabert. — 4 partijen. — Tekst incipit: Reveillez vous, coeurs endormis. — E.M.S. 3028.

AP-KC: UM-ZG-JANEQ-chantde-4

Charles Baudelaire in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / [edit.] Pascal Pia ; [vert.] Christine Muthesius. — Hamburg : Rowohlt, 1958. — 165 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 7)

UA-CST: MAG 59 J 7

EHC: 818153 [C5-063 ec]

Charles Borromeo : selected orations, homilies and writings / [edit.] John R. Cihak ; [vert.] Ansgar Santogrossi. — London : Bloomsbury T & T Clark, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 216 p. — 978-0-567-67025-0 ; 978-0-567-67026-7 ; 978-0-567-67028-1 ; 978-0-567-67027-4

UA-CST: RG 2152 H 23

Chasse fantastique : poème symphonique / [comp.] E. Guiraud ; [edit.] Jacques Tchamkerten. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (71 p.). — (Repertoire Explorer ; 1914). — Jaar van compositie: 1886-1887 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-GUIRA-chassef-1

Pages choisies de Chateaubriand et récits merveilleux à travers les ages : écoles moyennes, section des humanités (5e et 4e) / [edit.] Julien-L. [Frère]. — Bruxelles : La Procure, 1946. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Chateaubriand révélé aux adolescents ; met Guide du maître

EHC: 818890 [C5-080 db]

[Handboek]

L'hirondelle en retard / [comp.] J.B. Wekerlin ; A. Chaulan. — Gand : Jacqmain. — 1 partituur : ill. — (Le Mélomane ; 3: 103). — Tekst incipit: Le printemps dans son vol rapide a déjà

AP-KC: MM-ZL-WEKER-hironde-1

Children's and illustrated books / Henry Sotheran [London]. — London

EHC: 764458 [C2-343 d]

(Winter 1997); (Spring 2002); (Spring 2003); (Spring-Autumn 2004); (Spring/Summer 2005); (2006-2011)

The Stasi : the East German intelligence and security service / David Childs ; Richard Poplewell. — Basingstoke : Palgrave, 2001. — 253 p. — 978-0-333-77207-2 ; 978-1-349-15054-0 ; doi doi:10.1007/978-1-349-15054-0

UA-CST: PSW 943 L-D-CHIL 2001

Chinese contemporary art : Neuerwerbungen chinesischer und internationaler Kunst für die Daimler Art Collection / [edit.] Renate Wiehagen. — Berlin : Daimler Contemporary, 2016. — 200 p. : ill.

MID: China CHIN

'Chromatic' pavan and galliard : for 5 instruments /
[comp.] Thomas Tomkins ; [comp.] Thomas Simpson. —
London : Pro Musica Edition, 1991. — 5 partituren. — (Early
music library ; 213)

AP-KC: UM-VU-EARLY-music-213

*Chutes et écartèlements : l'œuvre de Pierre Mertens : actes du
colloque à Cerisy-la-Salle, 2 au 9 juillet 2009 /* [edit.] Anne
Begenat-Neuschäfer ; [medewerker] Benjamin Gaca ;
[medewerker] Jean-François La Bouverie. — Frankfurt am
Main : Peter Lang Edition, 2013. — 323 p. : ill. — (Belgien im
Fokus : Geschichte, Sprachen, Kulturen ; 4). —
978-3-631-63183-6 ; 3-631-63183-9 ; 2014381015

EHC: 818577 [C5-080 da]

*Lucien Hervé, l'œil d'architecte = Lucien Hervé, het oog van
de architect /* Barry Bergooll ; Véronique Boone ; Pierre
Puttemans. — Bruxelles : CIVA, 2005. — 191 p. : ill. — Met 1
losse bijlage met Nederlandse tekst ; tentoonstelling: CIVA
[Bruxelles]. 2005/04/28 - 2005/09/25. — 2-930391-09-X

UA-CST: ONTW 77 G-BERG 2005

Basiswerk; Supplement

ARK: 72 BERG 2005

*Civilisation and nineteenth-century art : a European concept in
global context /* [edit.] David O'Brien. — Manchester :
Manchester University Press, 2016. — 252 p. : ill. — Congres:
Los Angeles, Calif. 2012. — 978-1-78499-268-2

KMSKA: MONO-BB 11419

Johan Van Vlaenderen : tussen licht en schaduw / Rik Clément ;
[vert.] B. Machiels ; [fotograaf] C. Verstaete. — Gent :
Romanovart N.V./Galerie Mahieu, 1989. — Ill.

EHC: 818988 [C5-080 cbj]

Het avondt uit al de wolken : lied voor middelstem /
[comp.] Lode van Doren ; René De Clercq. — Gent : Struyf,
1942. — 1 partituur (3 p.). — (Nederlandsche zangstukken met
klavierbegeleiding ; 52: 2). — Tekst incipit: Het avondt uit al de
wolken, het land is al één rust. — G. 15112/b

AP-KC: UM-ZL-VANDO-hetavon-1

Mijn kleen, kleen dochterke / [comp.] Clement d' Hooghe ; René
de Clercq. — Gent : Paul Struyf, 1938. — 1 partituur (5 p.). —
(Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 49: 2). —
Opgedragen aan mijn lief dochtertje Ida ; tekst incipit: Gelijk
een daske zijt ge dik. — 7798

AP-KC: MM-ZL-DHOOG-mijnkle-1

AP-KC: UM-ZL-DHOOG-mijnkle-1

La cloche d'argent / [comp.] F. Boissière ; [libr.] Paul de
Néha. — Paris : P. Schott & Cie, s.a. — 1 partituur (66 p.). —
5198

AP-KC: MM-ZP-BOISS-cloched-1

L'énigme des mégalithes / E. Coarer-Kalondan ;
Gwezenn-Dana. — Verviers : Marabout, 1974. — 189 p. : ill.

EHC: 818209 [C5-062 eb]

Constant : ruimte + kleur : van Cobra naar New Babylon /
Ludo Van Halem ; Trudy Nieuwenhuys-van der Horst ; Laura
Stamps. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2016. — 158 p. :
ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst
[Amstelveen]. 2016/05/28 - 2016/09/25. —
978-94-6208-302-8

AP-CMU: CMU 700.8 CONS 2016

KdG-SLA: 709 CONS

KMSKA: TENT-TC 12207

MID: Constant 2016/684

*Bodleianalia : curious facts about Britain's oldest university
library /* Claire Cock-Starkey ; Violet Moller. — Oxford :
Bodleian Library, University of Oxford, 2016. — 108 p. —
978-1-85124-252-8

UA-CST: IBW 02 L-GB-COCK 2016

*Code civil, beschleunigte Moderne und Dynamiken des
Beharens (1794-1919) /* [edit.] Carlo Lejeune ;
[medewerker] Philippe Beck ; [medewerker] Christoph Brüll ;
[medewerker] Joseph Dries ; [medewerker] Andreas Fickers ;
[medewerker] Jens Giesdorf ; [medewerker] Els Herrebout ;
[medewerker] Bernhard Liemann ; [medewerker] Anja Lindig ;
[medewerker] Robert Möller ; [medewerker] Fabian
Müller-Lutz ; [medewerker] Peter M. Quadflieg ;
[medewerker] René Rohrkamp ; [medewerker] Herbert Ruland ;
[medewerker] Sebastian Scharte ; [medewerker] Klaus-Dieter
Klauser ; [medewerker] Eric Wiesemes ; [medewerker] Alfred
Rauw. — Eupen : GEV, 2017. — 303 p. : ill. —
(Grenzerfahrungen : eine Geschichte der Deutschsprachigen
Gemeinschaft Belgiens ; 3). — 978-3-86712-115-6

UA-CST: GES 949.3 H 70 LEJE 2014:3

EHC: 784894:3

*Dance as a theatre art : source readings in dance history from
1581 to the present /* Selma Jeanne Cohen ; Katy Matheson. —
2 ed. — Trenton, N.J. : Princeton Book Company, 1992. — 271
p. — 0-87127-173-7

AP-KC: LD-DG-ALGEM-cohen-1

Apethorpe : the story of an English country house /
[edit.] Kathryn A. Morrison ; Emily Cole ; Nick Hill ; John
Cattell ; Pete Smith. — New Haven, Conn. : Yale University
Press, 2016. — 484 p. : ill. — 978-0-300-14870-1

UA-CST: ONTW 930.85 G-MORR 2016

*Collaborative translation : from the Renaissance to the digital
age /* [edit.] Anthony Cordingley ; [edit.] Céline Frigau
Manning. — London : Bloomsbury Academic, 2017. — 260
p. — (Bloomsbury advances in translation studies ; 2017: 3). —
978-1-350-00602-7 ; 978-1-350-00605-8 ;
978-1-350-00604-1

UA-CST: T&L 82.03 G-CORD 2017

The Reformation : a history / Patrick Collinson. — New York,
N.Y. : The Modern Library, 2006. — 238 p. — (Modern library
chronicles ; 19). — 0-8129-7295-3

UA-CST: GES 27 H 70 COLL 2006

Conceptions of ether : studies in the history of ether theories, 1740–1900 / [edit.] G.N. Cantor ; [edit.] M.J.S. Hodge. — Cambridge : Cambridge University Press, 1981. — 351 p. — 0-521-22430-6

UA-CST: FILO 167.21 G-CANT 81

Concert : für die Violine mit Begleitung des Orchesters, op. 52 / [comp.] Gustav Hollaender ; [edit.] Jean Hellner. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (100 p.). — (Repertoire Explorer ; 1910). — Titel varieert: Violinkonzert g-moll, op. 52 ; Facsimile ; Opgedragen aan Franz Wüllner

AP-KC: UM-SV-HOLLA-conc52-1

Concertante kamersymfonie : voor althobo, natuurhoorn, strijkers en pauken / [comp.] Jan Huylebroeck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2002. — 1 partituur (46 p.). — Duur van compositie: 24' ; jaar van compositie: 2002

AP-KC: UM-KAM-HUYLE-concert-1

Concerto : for oboe and orchestra = Concerto : pour hautbois et orchestre / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Bernhard Paumgartner. — London : Boosey & Hawkes, 1948. — 1 partituur, 1 partij. — B.&H.16417

AP-KC: UM-BO-MOZAR-conc314-2

Concerto for violin and pop band / [comp.] Ketil Hvoslef ; [edit.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2017. — 1 partituur, 7 partijen. — (Repertoire Explorer ; 1939) ; (Amethyst edition ; 2017: 2). — Facsimile ; jaar van compositie: 1979

AP-KC: UM-SV-HVOSL-conc-8

Concerto in D major / [comp.] Paganini ; [edit.] Siavash Sabetrohani ; [bew.] Wilhelmj. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (76 p.). — (Repertoire Explorer ; 1938). — Titel varieert: Erstes Violinkonzert in D-Dur ; Facsimile

AP-KC: UM-SV-OO-conc1-1

Concerto overture in C major for orchestra / [comp.] Robert Volkmann ; [edit.] Federico Furnari. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (19 p.). — (Repertoire Explorer ; 1919). — Jaar van compositie: 1863 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-VOLKM-ouever-1

Concerto : per tromba e banda = Concerto's, trompet, orkest. Pu. / [comp.] Amilcare Ponchielli ; [edit.] Emil Hermann. — Bulle : Editions Bim, 1985. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1866. — TP9

AP-KC: UM-BT-PONCH-conc-3

Concerto romantique : pour violon avec accompagnement d'orchestre, op. 35 / [comp.] Benjamin Godard ; [edit.] Bruce R. Schueneman. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (42 p.). — (Repertoire Explorer ; 1915). — Facsimile ; Opgedragen aan Marie Tayaul

AP-KC: UM-SV-GODAR-conc35-1

Confitebor tibi domine : psalm 110 (111); the second psalm at vespers: solo soprano, chorus and orchestra / [comp.] Antonio Caldara ; [edit.] Brian W. Pritchard. — Hilversum : Harmonia, 1975. — 1 partituur (54 p.). — H.U. 2749

AP-KC: UM-KM-CALDA-confite-1

The consort music : for 3 instruments / [comp.] William Byrd. — London : Pro Musica Edition, 1992. — 3 partituren. — (Early music library ; 216). — EML 216

AP-KC: UM-VU-EARLY-music-216

Le retour du mousse / [comp.] Louis Abadie ; Marc Constantin. — Bruxelles : Meynne. — 1 partituur : ill. — (La mélodie ; 4: 23). — Tekst incipit: Nous étions entre ciel et terre, et dans la nuit. — 23.

AP-KC: MM-ZL-ABADI-retourm-1

Conversas : arte portuguesa recente = Conversations : recent Portuguese art / [edit.] Suzanne Cotter ; [edit.] Ricardo Nicolau. — Porto : Serralves Museum of Contemporary Art, 2016. — 159 p. : ill. — (Da coleção). — 978-972-739-339-8

MID: 21ste-eeuw CONV

De cop doorgespoeld : een 16e-eeuwse beerputvulling anders bekeken / [edit.] Dimitri Beeckman ; [edit.] Griet Lambrecht. — Dendermonde : Archeologisch nieuws uit het oud land van Dendermonde(ARNOLD), 2007. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Zwijvekemuseum [Dendermonde]. 2007/03/16 - 2007/06/17

DB: ARCH 800 BEEC

EHC: 720321 [C0-444 e]

Corner's history of England : from the earliest period to the present time, adapted for schools and to the youth of both sexes / [edit.] James Johnsons. — 2 ed. — Paris : Librairie Hachette & Cie, 1878. — 374 p. : ill.

EHC: 818755 [C5-064 ec]

Le cortège des espèces bien mortes : voor xylofoon, viool en altviool / [comp.] Jan Huylebroeck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 2001 ; duur van compositie: 11'27"

AP-KC: UM-SL-HUYLE-cortege-1

Gadamer and the question of understanding : between Heidegger en Derrida / Adrian Costache. — Lanham, Md : Lexington Books, 2016. — 154 p. — 978-0-7391-8501-8 ; 978-0-7391-8502-5

UA-CST: FILO 19.8 N-GADA-COST 2016

Church wealth in Mexico : a study of the 'Juzgado de Capellanias' in the archbishopric of Mexico 1800–1856 / Michael P. Costeloe. — Cambridge : Cambridge University Press, 1970. — 138 p. — (Cambridge Latin American studies ; 2). — 978-0-521-04729-6 ; 978-0-521-08347-8

UA-CST: MAG-MEX-B 13063

Le coucou : valse: piano, op. 35 / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (3 p.). — S.F. 8784

AP-KC: MM-TP-GOBBA-coucou-1

Le coucou : valse: pour piano / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Meynne. — 1 partituur. — M. 1034.

AP-KC: MM-TP-GOBBA-coucou-1

Crepain Binst architecture : reflectie / [edit.] Sigrid Hubloux. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 246 p. : ill. — 978-90-5544-959-0

AP-KC: LA-ARCH-CREPA-crepain-1
EHC: 741929 [CO-501 A]
KdG-SLA: 716.9 CREP
ARK: 72 CREP 2010

Alain Blanchard : duo pour tenor et basse / [comp.] J. Concone ; Crevel de Charlemagne [Mr.] ; [ill.] F. Sorrieu. — Paris : Richault. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: L'Anglais a tromphé! ; Opedragen aan messieurs Roger et Bottelli. — R. 6094

AP-KC: MM-ZD-CONCO-alainbl-1
AP-KC

Mysticism as modernity : nationalism and the irrational in Hermann Hesse, Robert Musil and Max Frisch / William Crooke. — Oxford : Peter Lang, 2008. — 175 p. — (Studies in modern German literature ; 107). — 978-3-03910-579-3

UA-CST: RG 2152 H 22

Culturele archieven. — Amsterdam : Boekmanstichting, 2017. — 64 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL

Arminius : Oratorium für Chor, Solostimmen und Orchester, op. 43 / [comp.] Max Bruch ; [edit.] Jürgen Schaarwächter ; J. Cüppers. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (288 p.). — (Repertoire Explorer ; 1875). — Jaar van compositie: 1875-1877 ; facsimile: 1877: Berlin

AP-KC: UM-ZCA-BRUCH-arminiu-1

Fashion and masculinity in Renaissance Florence / Elizabeth Currie. — London : Bloomsbury Academic, 2016. — 202 p. : ill. — 978-1-4742-4976-8 ; 978-1-4742-4978-2 ; 978-1-4742-4977-5

RUB: 1 N 6 / 2016 / b / 1
UA-CST: GES 946.1 H 73 CURR 2016

Da der Herr geboren : Europäische Weihnachtslieder / [comp.] Josef Friedrich Doppelbauer. — Wien : Doblinger, 1969. — 1 partituur (41 p.). — D. 13385

AP-KC: UM-ZG-DOPPE-daderhe-1

Da pacem domine : voor SATTBb a cappella, op. 16 / [comp.] Louis Toebosch. — Amstelveen : Excellent Music, 1988. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Da pacem Domine in diebus nostris ; jaar van compositie: 1940. — 19.007.005

AP-KC: UM-ZG-TOEBO-dapacem-1

Superconductivity : its historical roots and development from mercury to the ceramic oxides / Per Fridtjof Dahl. — New York, N.Y. : American Institute of Physics, 1992. — 406 p. : ill. — 978-0-88318-848-4

UA-CST: FILO 167.21 G-DAHL 92

New directions in ceramics : from spectacle to trace / Jo Dahn. — London : Bloomsbury, 2015. — 160 p. : ill. — 978-1-4725-2671-7

MID: Keramiek DAHN

La damoiselle elue : poème lyrique d'après D.-G. Rossetti : pour voix de femmes, solo, choeur et orchestre / [comp.] Claude Debussy. — 2 ed. — Paris : Durand, 1906. — 1 partituur (25 p.). — Opedragen aan Paul Dukas ; jaar van compositie: 1887-1888. — D. & F. 6106

AP-KC: MM-ZVR-DEBUS-damoise-1
AP-KC: UM-ZVR-DEBUS-damoise-1

Dance / [edit.] André Lepecki. — London : Whitechapel Gallery, 2012. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2012: 1). — 978-0-85488-203-8 ; 978-0-262-51777-5

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2012
MID: Kunsttheorie DANC

Danh Vo : wād al-aṣāra / [edit.] Magalí Arriola. — Ecatepec, Estado de México : Fundación Jumex Arte Contemporáneo, 2017. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Júmex [Mexico City]. 2014/11/13 - 2015/02/25. — 978-607-8335-14-5

MID: Vo 2017/15
KdG-SLA: 709 VO

Danny boy / [comp.] Wim van Wolferen. — Loosdrecht : Harmonia, 2000. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Oh Danny boy, the pipes the pipes are calling, from glen to glen. — H.U. 4200

AP-KC: UM-ZG-VANWO-dannybo-1

Daram ist erscheinen die Liebe Gottes : Kantate für 5-Stimmigen Chor, Orchester und Orgel / [comp.] Johann Rosenmüller ; [edit.] Dietrich Krüger. — Stuttgart : Hänssler-Verlag, 1968. — 1 partituur, 3 partijen. — (Die Kantate : eine Sammlung geistlicher Musik für Chor und Instrumente ; 24). — HE 10.024

AP-KC: UM-ZCA-ROSEN-daranis-4

Top of the boîtes : la collection Yvette Dardenne / François Bertin. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Grand'Maison, 2013. — 189 p. : ill. — 978-2-9534783-6-5

MAS: HB 94

David Nash : Rückkehr der Kunst in die Natur = David Nash : the return of art into nature / [edit.] Christian K. Scheffel. — Bad Homburg v.d. Höhe : Edition Scheffel, 2003. — 119 p. : ill. — 3-926546-40-9

MID: Nash 2017/127

Fred Bervoets : prentenkabinet, 2013-2015 = Fred Bervoets : print room, 2013-2015 / Bart De Baere ; Johan Pas. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: de Halle [Geel]. 2015/09/26 - 2015/12/20. — 978-94-92081-45-2

UA-CST: MAG-MP-C 247

Bibliothele uitgave : basiswerk en 2 bijgekleurde etsen
AP-CMU: CMU 700.8 BERV 2015
EHC: 802814 [C2-524 c]

Bibliothele uitgave met basiswerk en twee gesigneerde etsen
EHC: 805220 [C5-310 d]
KMSKA: TENT-TC 12213
MPM: PK-A 6845

34d

De profundis clamavi : Sopran-, Alt-, Tenor- und Baß-Solo, Oboe, 2 Flöten, 2 Violinen, Viola und Basso continuo / [comp.] Reinhard Keiser. — Köln : Bieler, 1964. — 1 partituur (17 p.). — (Auslese für die Musizierpraxis der Kantorei ; 2)
AP-KC: MM-KM-KEISE-deprofu-7

De winter is verganhen : (Oud-Vlaamsch minnelied): bewerking voor 4 stemmen gemengd / [comp.] Ach. van Beveren. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 51). — Tekst incipit: Die winter is verganhen, Ic sie des meijenschijn. — E.M./K51
AP-KC: UM-ZG-VANBE-winteri-1

Het jaar van de verwarring : reporter tussen vluchtelingen en terreur / Steven Decraene ; [medewerker] Mark Van Steenkiste. — Kalmthout : Van Halewyck, 2016. — 322 p. : ill. — 978-94-6131-524-3
EHC: 819215

De race naar het Witte Huis / Bart Deelen. — Kalmthout : Van Halewyck, 2016. — 342 p. — Titel varieert: De race naar het Witte Huis : vijf presidentsverkiezingen door de ogen van een Vlaming in Washington. — 978-94-6131-496-3
EHC: 819110 [C5-081 db]

Le défilé : marche militaire / [comp.] L. Streabbog. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — S. 936
AP-KC: MM-TP-GOBBA-defile-1

Lèyîz-m' plorer : chanson Wallonne / [comp.] Pierre Van Damme ; Nicolas Defrecheux ; [ill.] Delsa. — Liège : Comite Defrecheux. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Mes camèrâdes m'ont v'nou dire: c'est nosse fiesse ; jaar van compositie: 1897
AP-KC: MM-ZL-VANDA-leyizme-1

Terug naar het Oostfront / Peter Dejaegher. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Bravenewbooks, 2016. — 80 p. — 978-94-021-5727-7
EHC: 818294 [C5-080 db]

El comercio del libro entre los Países Bajos y España durante los siglos XVI y XVII = De boekhandel met Spanje in het Europa van de 16de en 17de eeuw / [edit.] Antonio Sanchez del Barrio ; Marieke van Delft ; Dirk Imhof ; Stijn van Rossem ; Hilario Casada Alonso ; Jan Bos. — Valladolid : Universidad de Valladolid, 2016. — 195 p. : ill. — (Historia y sociedad : Catédra Simón Ruiz ; 2). — Titel varieert: El comercio del libro entre los Países Bajos y España durante los siglos 16 y 17. — 978-84-8448-874-3
SA: 2064#34
MPM: BM 35792
EHC: 818630 [C5-084 ca]

Verleden & heden : vaderlandse geschiedenis voor lagere scholen en voorbereidingsklassen van het M.O. / H. Delobel ; [medewerker] E. Delobel ; [medewerker] Hervé Stalpaert ; [medewerker] E.I. Strubbe ; [ill.] Jan Maats. — Lier : Jozef Van In & C°, 1948-1954. — 5 v. : ill. — Titel varieert: Verleden en heden : vaderlandse geschiedenis in enig verband met de algemene geschiedenis

Lekkerraderij / [comp.] Jan Hendrik Van Damme ; Dieter Depraetere. — Antwerpen : Koor & Stem, 2003. — 1 partituur. — (Koorpagina ; KJ 3: 1). — Samen met Droomgeschenk ; tekst incipit: Het smaakt meestal zoet maar ook soms heel erg zuur
AP-KC: UM-ZKI-VANDA-lekkerr-1

Lost Ireland, 1860-1960 / William Derham. — London : Hyde Park Editions, 2016. — 400 p. : ill. — 978-0-9930685-8-4
UA-CST: ONTW 72 G-DERH 2016

De zuidwijk : vondsten uit de Abdij van Groeninge, 1988-1992 / J. Deschietter. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 1995. — 183 p. : ill. — (Romeins Kortrijk ; 3) ; (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 32)
DB: ARCH 320 DESC
EHC: 643349:3 [C0-218 c]

L'ange déchû : mélodie / [comp.] Adolphe Vogel ; Gve. Desfossé. — Bruxelles : Messemaekers. — 1 partituur. — Tekst incipit: De l'Eternel on chante les louanges. — 3261
AP-KC: MM-ZL-VOGEL-angedec-1

Design and art / [edit.] Alex Coles. — London : Whitechapel, 2007. — 207 p. — (Documents of contemporary art ; 2007: 2). — 978-0-85488-153-6 ; 978-0-262-53289-1
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2007
MID: Kunsttheorie DESI
KdG-SLA: 705.88 DESI

Sophie Calle : and so forth / Marie Desplechin. — Munich : Prestel, 2016. — 485 p. : ill. — 978-3-7913-8204-3
MID: Calle 2017/13
KdG-SLA: 709 CALL

Gestempeld, 16e-eeuws aarden vaatwerk uit Kortrijkse opgravingen / Ph. Despriet. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 2005. — 48 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 59)
DB: ARCH 520 DESP
EHC: 723486 [C0-452 b]

Kortrijks aardewerk 1300-1800 / Ph. Despriet. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 1987. — 43 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 14)
DB: ARCH 520 DESP

Nieuw licht op de moderne vesting Kortrijk / Ph. Despriet. — Kortrijk : Archeologie Zuid-West-Vlaanderen, 2005. — 48 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 60)
DB: ARCH 054 DESP
EHC: 723487 [C0-452 b]

Noodopgravingen in de Kortrijkse stadskern . Noodopgraving in de Sint-Niklaaskerk van Rekkem / Ph. Despriet. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 1987. — 35 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 15)

DB: ARCH 427 DESP

De Franse dwangburcht van Kortrijk (1300–1302) / Philippe Despriet. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 1994. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 31)

DB: ARCH 054 DESP

EHC: 643389 [C0–218 c]

1-

Gulden Sporen: ontstaan en evolutie, iconografie en mythe / Philippe Despriet. — Kortrijk : Archeologische en Historische Monografieën van Zuid-West-Vlaanderen, 2002. — 91 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 51)

DB: ARCH 545 DESP

EHC: 652058 [C0–236 a]

De iconografie van de Guldensporenslag: een kritisch-vergelijkende studie / Philippe Despriet. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 2002. — 91 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 49)

DB: ARCH 253 DESP

EHC: 648007 [C0–227 b]

De koninklijke dwangburcht: van het ontstaan als grafelijk castrum tot de sloping en verkaveling (1415–1429) / Philippe Despriet. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 2002. — 320 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 50)

DB: ARCH 054 DESP

EHC: 648017 [C0–227 b]

Kortrijk 1382: muntschat uit het Begijnhof / Philippe Despriet ; Tito Goddeeris ; Luk Beekmans. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 1999. — 71 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 42)

DB: ARCH 541 DESP

EHC: 643402 [C0–216 a]

Kortrijks aardewerk, 1250–1325 / Philippe Despriet. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 1998. — 94 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 39)

DB: ARCH 520 DESP

EHC: 643399 [C0–218 b]

Noodopgraving in de Guldenbergabdij in Wevelgem (1997) / Philippe Despriet. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 1998. — 63 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 38)

DB: ARCH 427 DESP

EHC: 643393 [C0–218 c]

Die Deutsche Barockgalerie im Schaezler Palais : Meisterwerke der Augsburger Sammlung / [edit.] Christof Trepesch. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2016. — 416 p. : ill. — 978–3–422–07337–1

KMSKA: BEST-M 24 II 7

All in the present must be transformed : Barney, Beuys / Nancy Spector ; Mark C. Taylor ; Christian Scheidemann ; Nat Trotman. — Berlin : Deutsche Guggenheim, 2006. — 164 p. : ill. — 978–0–89207–355–9

MID: Barney 2017/131

Deutsche Lieder des 15. Jahrhunderts aus Fremden Quellen : zu 3 und 4 Stimmen / [edit.] Heinz Funck. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1937. — 1 partituur (20 p.). — (Das Chorwerk ; 45)

AP-KC: UM-ZG-FUNCK-lied-1

Deutsche Literatur und Philosophie aus vier Jahrhunderten, 1500–1900 : Sammlung Guido Jenny, Ennenda / Peter Kiefer, Buch- und Kunstauktionen [Pforzheim] ; Moirandat Company: Bücher und Autographen [Basel]. — Pforzheim : Peter Kiefer, Buch- und Kunstauktionen, 1996. — 475 p. : ill. — Aantal loten 2002

EHC: 818444 [C5–095 ab]

1 losse bijlage: Ergebnisse in Schweizer Franken

Deux esquisses : pour flûte, avac accompt de piano / [comp.] Philippe Gaubert. — Paris : Heugel. — 2 v. in 1 bd. — Opgedragen aan Lagorsse

AP-KC: MM-BF-GAUBE-schets2–2

Whitewashed adobe : the rise of Los Angeles and the remaking of its Mexican past / William Deverell. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2004. — 330 p. : ill. — 978–0–520–24667–6

UA-CST: MAG-MEX-B 13047

Bergson postcolonial / Souleymane Bachir Diagne. — Paris : CNRS éditions, 2014. — 126 p. — (Biblis ; 71). — 978–2–271–08009–7

UA-CST: T&L 840 N-BERG-DIAG 2014

Léopold Sédar Senghor : l'art africain comme philosophie / Souleymane Bachir Diagne. — Paris : Riveneuve éditions, 2007. — 166 p. — 978–2–914214–18–6

UA-CST: T&L 840 N-SENG-DIAG 2007

Dialoog : voor 2 celli / [comp.] Valentijn Biesemans. — 1 partituur (2 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-SC-BIESE-dialoog-1

Xerocopic

Diario de Ángel Calderón de la Barca, primer ministro de España en México (Incluye sus escalas en Cuba) / [edit.] Miguel Soto. — México, D.F. : Secretaría de Relaciones Exteriores, 2015. — 338 p. — 978–607–446–048–3

UA-CST: MAG-MEX-B 13033

A meeting with... : a triptych for mixed choir / [comp.] Roland Coryn ; Emily Dickinson ; Alexander Pushkin ; James Joyce. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 2005

AP-KC: MM-ZG-CORYN-meeting-1

Die V. aprilis. In festo beatae Julianae virginis, sanctae nuncupatae. — Mechliniae : H. Dessain, 1870. — 2 p.

EHC: 818465:12

Convoluut

Die V. julii. In festo ss. Cyrilli et Methodii, pontificum et confessorum. — Mechliniae : H. Dessain, 1880. — 2 p.

EHC: 818465:5

Convoluut

EHC: F 150973:13 [C2-518 a]

Convoluut: ingebonden voor p. 511

Die XXVIII. aprilis. In festo S. Pauli a Cruce, confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1869. — 2 p.

EHC: 818465:9

Convoluut

Dierencarnaval : het feest / [comp.] Jan Huylebroeck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001. — 1 partituur (29 p.). — Jaar van compositie: 2001

AP-KC: UM-KAM-HUYLE-dierenc-1

Digging in the city : the annual review 1988 / [edit.] Craig Spence ; [medewerker] John Schofield ; [medewerker] Liz Shepherd ; Museum of London. Department of Urban Archaeology. — London : Museum of London, 1989. — 48 p. : ill.

DB: ARCH 445 SPEN

Thorstein Veblen : theorist of the leisure class / John Patrick Diggins. — Princeton, N.J : Princeton University Press, 1999. — 261 p. — 0-691-00655-5 ; 0-691-00654-7

UA-CST: TEW 330.8 N-VEBL-DIGG 99

Digital heritage : progress in cultural heritage: documentation, preservation and protection: 6th international conference EuroMed 2016, Nicosia, Cyprus, October 31-November 5, 2016: proceedings / [edit.] Marinos Ioannides ; [edit.] Eleanor Fink ; [edit.] Antonia Moropoulou ; [edit.] Monika Hagedorn-Saupe ; [edit.] Antonella Fresa ; [edit.] Gunnar Liestøl ; [edit.] Vlatka Rajcic ; [edit.] Pierre Grussenmeyer. — Berlin : Springer, 2016. — Ill. — (Lecture notes in computer science ; 10058 (=v. 1)). — 978-3-319-48495-2 ; 978-3-319-48496-9

EHC: 818973 [C5-085 ca]

1

Joyful Babel : translating Hélène Cixous / Myriam Diocaretz ; Marta Segarra. — Amsterdam : Rodopi, 2004. — 223 p. : ill. — (Approaches to translation studies ; 22). — 90-420-0989-6

UA-CST: T&L 82.03 N-CIXO-DIOC 2004

De hemelse hiërarchie van Dionysius de Aeropagiet / [edit.] Árpád P. Orbán. — Hilversum : Verloren, 2016. — 169 p. — (Middelieuwse studies en bronnen ; 162). — 978-90-8704-608-8

UA-CST: RG 2153 B 3

EHC: 818554 [C5-084 ca]

Dissensus : pratiques et représentations de la diversité des opinions (1500-1650) / [edit.] Florence Alazard ; [edit.] Stéphan Geonget ; [edit.] Laurent Gerbier ; [edit.] Paul-Alexis Mellet. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 252 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 26). — 978-2-7453-4451-9 ; 978-2-7453-4452-6

UA-CST: MAG-OW-BB 25098

Dixit dominus / [comp.] G. Borghi. — 23 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Dixit Dominus Domino meo sede a Dextris

AP-KC: MM-AND-BORGH-dixitdo-23

Dixit Dominus / [comp.] Cimarosa. — 20 partijen. — Handschrift

AP-KC: MM-AND-CIMAR-dixitdo-20

Miroir des vanités : pour choeur a cappella / [comp.] Rafaël d'Haene ; Kosima Dmitrik. — Brussels : CeBeDeM. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1969 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZG-DHAEN-miroird-1

Do, ré, mi, fa : valse pour piano, op. 138 / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (5 p.). — S.F. 2,303.

AP-KC: MM-TP-GOBBA-doremif-1

Docks & diamonds: Nick Andrews, Vera Vermeersch, een ruimtelijk project met wandtapijten en muurschilderingen gerealiseerd voor de Rodriguez d'Evorazaal / Centrum Elzenveld [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — 29 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2005

EHC: 704651 [C3-145 b / ds 241 d]

documenta 1955 : die erste documenta = documenta 1955 : the 1st documenta. — Plaats van uitgave niet gekend : Visus-Vision, 2016. — dvd-video('s)

MID: AVM KASSEL documenta-1 2017/136

Documents du congrès archéologique & historique de Malines / [edit.] Louis Stroobant. — Malines : L. & A. Godenne, 1897. — 80 p. : ill. — Congres: Fédération archéologique & historique de Belgique, 12

SESA-Mechelen: M.4983 (a)

Frans-Duitse Oorlog, 1870-1871 : de moeder van de Grote Oorlog / Anne Doedens ; Liek Mulder. — Zutphen : WalburgPers, 2016. — 192 p. : ill. — (Oorlogsdossiers ; 1). — 978-94-6249-034-5

UA-CST: MAG-OW-BB 24602

Manet, Wagner, and the musical culture of their time / Therese Dolan. — Surrey : Ashgate, 2013. — 271 p. — 978-1-4094-4670-5

AP-KC: UM-BG-WAGNE-dolan-1

Don Carlo / [compil.] Gilbert Deflo ; [compil.] C. Gangneron ; [compil.] I. Thaes ; [compil.] M. Vittoz. — Brussel : BEBA Edities, 1981. — 83 p. : ill.

EHC: 818137 [C5-106 aa]

Doppelfuge für Streichorchester / [comp.] Heinrich Kaminski ; [edit.] Christoph Schläuren. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (9 p.). — (Repertoire Explorer ; 1945). — Jaar van compositie: 1911

AP-KC: UM-OS-KAMIN-fuga-1

Drei Evangelien-Motetten : zu 4, 6 und 8 Stimmen / [comp.] Josquin des Prés ; [edit.] Friedrich Blume. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1933. — 1 partituur (28 p.). — (Das Chorwerk ; 23) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 41). — 93959

AP-KC: UM-ZG-DESPR-motet3-1

Drei geistliche Gesänge : zu 4 Stimmen / [comp.] Johannes Martini ; [edit.] Rudolf Gerber. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1937. — 1 partituur (20 p.). — (Das Chorwerk ; 46) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 65)

AP-KC: UM-ZG-MARTI-lied3-1

Drei Konzertierende Motetten : zu 4 Stimmen miet Generalbass / [comp.] Alessandro Grandi ; [edit.] Friedrich Blume. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1936. — 1 partituur (16 p.). — (Das Chorwerk ; 40) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 59)

AP-KC: UM-ZG-GRAND-motet3-1

Drei Motetten : für 8-stimmigen Doppelchor / [comp.] Giovanni Gabrieli ; [edit.] Heinrich Bessler. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1931. — 1 partituur (28 p.). — (Das Chorwerk ; 10) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 25)

AP-KC: UM-ZG-GABRI-motet3-1

Drei Motetten : zu fünf Stimmen / [comp.] Adrian Willaert ; [edit.] Walter Gerstenberg. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1957. — 1 partituur (30 p.). — (Das Chorwerk ; 59)

AP-KC: UM-ZG-WILLA-motet3-1

Drei Praeludien und Fugen, Op. 37 / [comp.] Felix Mendelssohn Bartholdy ; [inl.] Gert Zacher. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1982. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1835/37 ; Opgedragen aan Thomas Attwood. — M.B.83

AP-KC: UM-TO-MENDE-prelu37-1

Drei quodlibets : zu 4 Stimmen / [comp.] Melchior Franck ; [edit.] Kurt Gudewill. — Wolfenbüttel : Mösel, 1956. — 1 partituur (34 p.). — (Das Chorwerk ; 53)

AP-KC: UM-ZG-FRANC-dreiquo-1

Bruxelles : art nouveau / Cécile Dubois ; [fotograaf] Sophie Voituron. — Bruxelles : Racine, 2016. — 175 p. : ill. — (Promenades au cœur de la ville ; 2016: 1). — 978-2-87386-975-5

Corneille de La Haye dit Corneille de Lyon / Anne Dubois de Groër ; Sylvie Béguin. — Paris : Arthena, 1997. — 311 p. — 2-903239-21-5

RUB: 1 G 1 / COR 6 / 1997 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 350

Shakespeare, revenge tragedy and early modern law : vindictive justice / Derek Dunne. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — 229 p. — (Early modern literature in history ; 2016: 1). — 978-1-137-57286-8 ; 2016479418

UA-CST: MAG-OW-BB 24863

Duo : (Dance-song): for trumpet and marimba / [comp.] Gordon Stout. — Plaats van uitgave niet gekend : Studio 4, 1980. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1977 ; Opgedragen aan Robert Levy. — S4P-1043

AP-KC: UM-SL-STOUT-duo-2

Duo et variations : concertans pour piano forte et violon: sur le romance 'C'est une larme', op. 18 / [comp.] Lafont ; [comp.] Herz. — Plaats van uitgave niet gekend : La Haye. — 1 partij. — (607.)

AP-KC: MM-TP-LAFON-duoetv-1

Ecce panis : duo / [comp.] Bigatti. — 14 partijen. — Handschrift

AP-KC: MM-AND-BIGAT-eccepan-14

Ecrire en mineur au XVIIIe siècle / [edit.] Christelle Bahier-Porte ; [edit.] Régine Jomand-Baudry. — Paris : Editions Desjonquères, 2009. — 472 p. — (L'esprit des lettres ; 2009: 1). — Titel varieert: Ecrire en mineur au 18e siècle. — 978-2-84321-116-4

UA-CST: T&L 840 J 18 BAHJ 2009

Chopin : the preludes and beyond / Bengt Edlund. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2013. — 532 p. — 978-3-631-64520-8

AP-KC: UM-BG-CHOPI-edlund-1

Edzard Koning, 1869-1969. — Apeldoorn : Gem. Van Reekum Galerij, 1969. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9320

Vier blaadjes uit een bloemlezing : voor gemengd koor en piano / [comp.] Paul Schollaert ; Frederik van Eeden ; Rie Cramer ; Martinus Nijhoff ; Hans Andreus. — Gentbrugge : Musicerende Jeugd, 1987. — 1 partituur (27 p.). — Opgedragen aan Johan Duyck en het Gents Madrigaalkoor. — D/3750/1987/2

AP-KC: MM-ZG-SCHOL-vierbla-1

AP-KC: UM-ZG-SCHOL-vierbla-1

Ego sum panis / [comp.] Paul Steegmans. — Antwerpen : Koor & Stem, 2005. — 1 partituur (3 p.). — (Koorpagina ; LK 5: 1). — Tekst incipit: Ego sum panis panis vivus vivus vivus

AP-KC: UM-KM-STEEG-egosump-1

Ego sum panis vivus / [comp.] Peter Pieters. — Antwerpen : Koor & Stem, 2005. — 1 partituur. — (Koorpagina ; LK 5: 2). — Tekst incipit: Ego sum panis vivus, Ego sum panis vivus
AP-KC: UM-KM-PIETE-egosump-1

Leven en werk van Karel de Grote / Einhart ; [vert.] C. van Zuylichem. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1955. — 34 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 108)

UA-CST: MAG 75 D 1

UA-CST: MAG-UIA-A 178

EHC: 818127

Elegie voor strijkers / [comp.] Mark Joly. — 1 partituur (9 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1990

AP-KC: MM-KMKS-JOLY-elegi-1

Xerocopie

Die Heilige Anna : Bildform und Verehrung: die Liberna in der Draiflessen collection = De Heilige Anna : beeldvorming en verering: Liberna in de Draiflessen collection = Saint Anna : image and worship: the Liberna at the Draiflessen collection / [medewerker] Anne-Margreet As-Vijvers ; Iris Ellers ; [medewerker] Thera Folmer-von Oven ; [medewerker] Olesja Nein ; Dagmar Täube ; Hiltrud Westermann-Angerhausen. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2014. — 160 p. : ill. — 978-3-942359-22-1

KMSKA: TENT-TC 12198

Elpida : voor gemengd koor en orgel / [comp.] Hans Vervenne. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2004 ; Opgedragen aan Paul Schollaert

AP-KC: MM-ZG-VERHE-elpida-1

Xerocopie

Verhaeren : een dichter voor Europa = Verhaeren : un poète pour l'Europe / David Gullentops ; Vic Hemmerijckx ; Vic Nachtergaele ; Paul Servaes. — Sint-Amands : Emile Verhaerenmuseum, 2016. — 79 p. : ill. — 978-90-825335-0-7

MPM: BM 35788

KMSKA: TENT-TB 9329

Encyclopedia of early modern history / [edit.] Friedrich Jaeger ; [edit.] Graeme Dunphy. — Leiden : Brill, 2016. — III. — 978-90-04-26980-4

UA-CST: GES 93 A-JAEG 2016

1

EHC: 812436

1-2

The enduring legacy of Venetian Renaissance art / [edit.] Andaleeb Badiie Banta. — London : Routledge, 2016. — 211 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2016: 1). — 978-1-4724-7277-9

UA-CST: MAG-OW-BB 25567

KMSKA: MONO-BB 10996

Die Erfurter Historienbibel (Historienbibel Gruppe 6) / [edit.] Rudolf Bentzinger. — Berlin : De Gruyter Akademie Forschung, 2016. — 527 p. : ill. — (Deutsche Texte des Mittelalters ; 95). — Titel varieert: Die Erfurter Historienbibel (Historienbibel Gruppe 6). — 978-3-11-051674-6

Erimel : polka pour flûte avec accompagnement de piano ou d'orchestre, op. 2 / [comp.] J.B. Lemire. — Lyon : E Clot Fils. — 1 partituur, 9 partijen. — Opgedragen aan J. Héron ; Handschrift: 2 van 9 partijen. — 1044

AP-KC: MM-BF-LEMIR-erimel-2

Et in terra pax / [comp.] Jan van der Roost. — 1 partituur (53 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1997 ; duur van compositie: 12' ; Opgedragen aan Nick Vandendriessche

AP-KC: UM-OH-VANDERR-etinter-1

Xerocopie

Ethics / [edit.] Walead Beshty. — London : Whitechapel Gallery Ventures Limited, 2015. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2015: 2). — 978-0-85488-235-9 ; 978-0-262-52718-7

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2015

MID: Kunsttheorie ETHI

KdG-SLA: 705.8 BESH

Etuden / [comp.] John Dowland ; [edit.] Karl Scheit. — Wien : Universal edition, 1968. — 1 partituur (15 p.). — (Musik für Gitarre ; 14430). — U.E.14430

AP-KC: UM-TGI-TARRE-etude-1

Eurem Hirten bringet Lieder / [comp.] Ludo Claesen. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 2009. — 1 partituur. — (Koorpagina ; MV 9: 5). — Samen met Maria die soude naar Bethlehem gaan ; tekst incipit: Seht das kleine, seht das reine Kindlein

AP-KC: UM-ZG-CLAES-euremhi-1

European Antiquarian Book & Print Fair = Foire Européenne du livre ancien = Europäische Antiquariatsmesse. — Amsterdam

EHC: 634090 [C2-287 c]

18(1997); 22(2001)

EHC: 634090 [C3-442 e]

2(1981)

Fifty years of the European Tugowners Association : from London club to Brussels lobby / Eric Van Hooydonk. — Antwerp : Pandora, 2013. — 195 p. : ill. — 978-90-5325-355-7

AHB: LZ-M 05.07.05 ETA 2013

EHC: 776117 [C5-030 cb]

Eva : Oper in drei Akte, op. 50 / [comp.] Josef Bohuslav Foerster ; [edit.] Geoffrey Chew. — München : MPH, 2017. — 2 v. — (Repertoire Explorer ; 2061) ; (Opera Explorer ; 2061). — Jaar van compositie: 1897 ; facsimile: 1914: Wien

AP-KC: UM-ZP-FOERS-eva-1/2

Meyerbeer and Grand Opéra from July monarchy to the present / Mark Everist. — Turnhout : Brepols, 2016. — 498 p. — (Speculum musicae ; 28). — 978-2-503-56842-3

AP-KC: LM-BG-MEYERB-everist-1

Daar zong een heel klein vogeltje : (voor middelstem) / [comp.] Clément d' Hooghe ; Fr. Eykans. — Gent : Struyf, 1953. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 59: 1). — Duur van compositie: 2'30" ; tekst incipit: Daar zong een heel klein vogeltje. — G. 19680b
AP-KC: UM-ZL-DHOOG-daarzon-1

Daar zong een heel klein vogeltje / [comp.] Clément d' Hooghe ; Fr. [Pr.] Eykans. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (4 p.). — Duur van compositie: 2'30" ; tekst incipit: Daar zong een heel klein vogeltje. — RG. 19055
AP-KC: UM-ZL-DHOOG-daarzon-1
AP-KC: MM-ZL-DHOOG-daarzon-1

Chrysanten / [comp.] Clément d' Hooghe ; Frans [pr] Eykans. — Antwerpen : Metropolis. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1951
AP-KC: UM-ZL-DHOOG-chrysan-1
AP-KC: MM-ZL-DHOOG-chrysan-1
AP-KC: MM-VERP-DHOOG-chrysan-1
AP-KC: MM-LEPP-DHOOG-chrysan-1

Failure / [edit.] Lisa Le Feuvre. — London : Whitechapel Gallery, 2010. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2010: 3). — 978-0-85488-182-6 ; 978-0-262-51477-4
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2010
MID: Kunsttheorie FAIL
KdG-SLA: 708.5 FEUV

Fantaisie sur l'opéra Les mousquetaires de la reine d'Halevy / [comp.] L. Streabbog ; [pass. aut.] F. Halevy. — Bruxelles : J. Meynne. — 1 partituur (5 p.). — (3 fantaisies sur des motifs d'opéras de F. Halevy : pour piano ; 3). — M. 947-3
AP-KC: MM-TP-GOBBA-mousque-1

For snow : S.A.T.B. accompanied / [bew.] Havelock Nelson ; Eleanor Farjeon. — London : Williams, 1961. — 1 partituur (4 p.). — (Williams edition ; 6333). — Tekst incipit: Oh, the falling snow, where does it all come from? ; Opgedragen aan George Little and the Montreal Bach Choir. — W. 6333
AP-KC: MM-ZG-NELSO-forsnow-1

Black dance from 1619 to today / Lynne Fauley Emery. — 2 ed. — Hightstown, N.J. : Princeton Book Company, 1988. — 397 p. — 978-0-916622-63-3
AP-KC: UD-DG-VSA-fauley-1

Faust : opéra de Charles Gounod: petite fantaisie pour le piano / [comp.] L. Streabbog. — Liège : Léopold Muraille. — 1 partituur (5 p.). — 1344-5
AP-KC: UM-TP-GOBBA-faust-1
AP-KC: MM-TP-GOBBA-faust-1
AP-KC: MM-DUBP-GOBBA-faust-1

Bolaño salvaje / [edit.] Edmundo Paz Soldán ; Gustavo Faverón Patriau. — 2 ed. — Avinyonet del Penedès : Editorial Candaya, 2013. — 539 p. — (Candaya ensayo ; 2). — Met Bolaño cercano. — 978-84-938903-8-4 ; 2013429853
UA-CST: MAG-OW-BB 24944

La fée aus roses : romance. — Bruxelles : Meynne. — 1 partituur : ill. — (La mélodie ; 1: 4). — Tekst incipit: Oui chaque jour je viens l'attendre en ce séjour. — 4
AP-KC: MM-ZL-ANONI-feeauxr-1

Ruimte : Luc Peire = Espace : Luc Peire = Space : Luc Peire / Sergio Servellón ; Marc Peire ; Anne Adriaens-Pannier ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2017. — 207 p. : ill. — (Reflecties ; 2017: 1). — 2032-3611
KMSKA: TENT-TB 9322

Feminist explorations of Paul Ricœur's philosophy / [edit.] Annemie Halsema ; [edit.] Fernanda Henriques. — Lanham, Md : Lexington Books, 2016. — 267 p. — (Studies in the thought of Paul Ricœur ; 2016: 1). — 978-1-4985-1368-5 ; 978-1-4985-1369-2
UA-CST: FILO 19.8 N-RICO-HALS 2016

Femmes auteurs du dix-huitième siècle : nouvelles approches critiques / [edit.] Ángeles Sirvent Ramos ; [edit.] María Isabel Corbí Sáez ; [edit.] María Ángeles Llorca Tonda. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 333 p. — (Littérature et genre ; 5). — 978-2-7453-3118-2 ; 978-2-7453-4527-1
UA-CST: MAG-OW-BB 25119

Schubert's lieder and the philosophy of early german romanticism / Lisa Feurzeig. — London : Routledge, 2016. — 198 p. — 978-1-138-26967-5
AP-KC: UM-BG-SCHUB-feurzig-1

Music education in England, 1950-2010 : the child-centred progressive tradition / John Finney. — Surrey : Ashgate publishing Ltd., 2011. — 188 p. — 978-1-4094-1076-8
AP-KC: UM-MG-ENGEL-finney-1

The Fitzwilliam virginal book / [edit.] J.A. Fuller Maitland ; [edit.] W. Barclay Squire ; [edit.] Blanche Winogron. — 2 ed. — New York, N.Y. : Dover Publications, Inc, 1979-1980. — 2 v. — 0-486-21068-5 ; 0-486-21069-3 ; 63-19495
AP-KC: UM-TCV-FULLE-fitzwil-1/2
1-2

Flashing winds / [comp.] Jan van der Roost. — 1 partituur (26 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1989
AP-KC: MM-OH-VANDERR-flashin-1
Xerocopie

Hoe u succesvol kunt samenwerken met Wikipedia : een gids voor galerieën, bibliotheken, archieven en musea / Neil Fletcher ; Andrew Cardy ; Andrew Fray ; John Cummings ; Andy Mabbett ; John Byrne. — Plaats van uitgave niet gekend : Wikimedia België vzw, 2015. — 23 p. : ill.
EHC: 818610

Memoria mexicana / Enrique Florescano ; [ill.] Raúl Velázquez. — 3 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2014. — 676 p. : ill. — (Sección de obras de historia ; 2014: 3). — 978-968-16-6526-5
UA-CST: MAG-MEX-B 13036

- Anton Bruckner : the man and the work* / Constantin Floros ; [vert.] Ernest Bernhardt - Kabisch. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2015. — 234 p. — 978-3-631-66203-8
AP-KC: UM-BG-BRUCK-floros-1
- Gustav Mahler and the symphony of the 19th century* / Constantin Floros ; [vert.] Neil K. Moran. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2014. — 397 p. — 978-3-631-62689-4
AP-KC: UM-BG-MAHLE-floros-1
- György Ligeti : beyond avant-garde and postmodernism* / Constantin Floros. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2014. — 252 p. — 978-3-631-65499-6
AP-KC: UM-BG-LIGET-floros-1
- Intermezzo : per arpa* / Jacqueline Fontyn. — Ottignies : POM, 1991. — 1 partituur (7 p.). — Duur van compositie: 6' ; Opgedragen aan Yoho Nagae. — D/1991-5972-2
AP-KC: UM-THA-FONTY-inter-1
- Shadows* / Jacqueline Fontyn. — Ottignies : POM, 1991. — 1 partituur (8 p.). — D/1991-5972-1
AP-KC: UM-TC-FONTY-shadows-1
Xerocopie
- Food : produire, manger, consommer* / [edit.] Laure Lane ; [edit.] Juliette Sanson ; [edit.] Clémence Dardel ; [edit.] Marcello Francone. — Milano : Skira, 2014. — 187 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée [Marseille]. 2014/10/29 - 2015/02/23. — 979-1-09-270809-7 ; 978-88-572-2498-5
MAS: HB 069
MID: Voedsel FOOD
- Forging a new medium : the comic strip in the nineteenth century* / [edit.] Pascal Lefèvre ; [edit.] Charles Dierick. — 2 ed. — Brussel : VUB University Press, 2000. — 214 p. : ill. — 90-5487-206-3
EHC: 818987 [C5-085 ca]
- Former West : art and the contemporary after 1989* / [edit.] Maria Hlavajova ; [edit.] Simon Sheikh. — Utrecht : BAK, basis voor actuele kunst/The MIT Press, 2016. — 742 p. : ill. — 978-0-262-53383-6
MID: Na-1980 FORM
- The atonal music of Anton Webern* / Allen Forte. — New Haven, N.J. : Yale University Press, 1998. — 402 p. — 978-0-300-20759-0
AP-KC: UM-BG-WEBERN-forte-1
- The harmonic organization of The rite of spring* / Allen Forte. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1978. — 151 p. — 0-300-02201-8
AP-KC: UM-BG-STRAV-forte-1
- F(ou)r celebrities : for four Bb trumpets* / [comp.] Jan Huylebroeck. — Beveren-Leie : G.R.M., 1994. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1994
AP-KC: UM-BT-HUYLE-fourcel-1
- Fra gli alberghi delle dolomiti : echi sinfonici per orchestra* / [comp.] Riccardo Zandonai ; [edit.] Alasdair Jamison. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (84 p.). — (Repertoire Explorer ; 1933). — Jaar van compositie: 1929; 1932 ; Facsimile
AP-KC: UM-OO-ZANDO-fraglia-1
- Fragment und Makulatur : Überlieferungsstörungen und Forschungsbedarf bei Kulturgut in Archiven und Bibliotheken* / [edit.] Hanns Peter Neuheuser ; [edit.] Wolfgang Schmitz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2015. — 447 p. : ill. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 91). — 978-3-447-10383-1
UA-CST: RG 2153 C 6
- Fragmente-Stille, an diotima : per quartetto d'archi* / [comp.] Luigi Nono. — Milano : Ricordi, 1980. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1979-1980. — 133049
AP-KC: UM-KMKS-NONO-fragmen-1
- François Ier : pouvoir et image* / [edit.] Bruno Petey-Girard ; [edit.] Magali Vène ; [medewerker] Estelle Bœuf-Belilita ; [medewerker] Lucile Trunel. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2015. — 271 p. : ill. — 978-2-7177-2622-0
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2015 / i / 1
KMSKA: TENT-TB 8837
- Frankfurter Antiquariatsmesse in der Frankfurter Buchmesse.* — Neustadt an der Aisch : Verlagsdruckerei Schmidt
EHC: 818291 [C2-351 b]
2(2006)
- La fête de Noël : solo* / [comp.] V. Massagé ; Frédrickx. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dans le ciel étoilé de la Palestine ; Opgedragen aan Comtesse Coghen ; facsimile: Handschrift
AP-KC: MM-ZL-MASSA-feteden-1
- La véritable manière d'apprendre à jouer en perfection du haut-bois, de la flûte et du flageolet* / Jean-Pierre Freillon-Poncein. — Genève : Minkoff Reprint, 1974. — [74] p. — Samen met Méthode nouvelle et raisonnée pour le hautbois ; herdruk van uitgave 1700: Paris ; Facsimile
AP-KC: LM-SP-HOBO-freillo-1
- Watteau's soldiers : scenes of military life in eighteenth-century France* / Aaron Wile. — New York, N.Y. : Frick Collection, 2016. — 112 p. : ill. — 978-1-907804-79-3 ; 978-0-912114-66-8
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2016 / f / 1
UA-CST: MAG-OW-C 24533
KMSKA: TENT-TB 9235
- Friederike von Rauch : sites* / [edit.] Andres Lepik. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 131 p. : ill. — 978-3-7757-2039-7
AP-KC: LA-ARCH-RAUCH-lepik-1
EHC: 818802 [C5-308 e]

Sanctity pictured : the art of the Dominican and Franciscan orders in renaissance Italy / [edit.] Trinita Kennedy ; Donal Cooper ; Holly Flora ; Amy Neff ; Janet Robson. — Nashville, Tenn. : Frist Center for the Visual Arts, 2014. — 244 p. : ill. — 978-1-78130-030-5 ; 978-1-78130-026-8

RUB: 1 R 2 / NAS 4 / 2014 / a / 1

Die Mauer ist gefallen : eine kleine Geschichte der DDR / Susanne Fritsche. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 2014. — 147 p. — (DTV : Reihe Hanser ; 62578). — 978-3-423-62578-4

UA-CST: MAG-OW-BB 24760

Ernst Barlach : das schlimme Jahr : Grafik, Zeichnungen, Plastik, Dokumente / Franz Fühmann. — Rostock : VEB Hinstorff Verlag, 1967. — 215 p. : ill.

MID: Barlach 2017/112

Fünf amerikanische Negro-Spirituals / [comp.] Günther Mittergradnegger. — Wien : Verlag Doblinger, 1969. — 1 partituur (15 p.). — (Blätter für Gemischten Chor ; 402-406). — D.13.048

AP-KC: UM-ZG-MITTE-negrosp-1

Fünf Hohelied-Motetten : zu 5-6 Stimmen / [comp.] Melchior Franck ; [edit.] Anna Amalie Abert. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1933. — 1 partituur (22 p.). — (Das Chorwerk ; 24)

AP-KC: UM-ZG-FRANC-motet5-1

Fünf Motetten : zu 4-5 Stimmen / [comp.] Gallus Dressler ; [edit.] Manfred Ruët. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1934. — 1 partituur (20 p.). — (Das Chorwerk ; 28)

AP-KC: UM-ZG-DRESS-motet5-1

Fünfzehn Deutsche Lieder : für Singstimme und Instrumente oder für gemischten Chor: aus Peter Schöffers Liederbuch / [edit.] Karl Hasse. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1934. — 1 partituur (33 p.). — (Das Chorwerk ; 29) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 48)

AP-KC: UM-ZG-HASSE-lied15-1

G : for harp and string sextet / [comp.] Paul Craenen. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2001 ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Oxalys

AP-KC: MM-THA-CRAEN-g-1

Xerocopie

G-geschiedenis. — Baarn

KdG-Zuid: 4 M&M

lopende jaargang + 5 vorige jaargangen (start in 2010)

EHC: 741619 [C2-337 d]

:1(2010)-

Atlantis : legende en waarheid / A.G. Galanopoulos ; Edward Bacon ; [vert.] R.J. Demarée. — Bussum : Fibula-Van Dishoeck, 1969. — 216 p. : ill.

EHC: 818908 [C5-096 ab]

'Galant, je vous dis merde!' / Jacqueline Galant ; [medewerker] Nicolas Roisin. — Bruxelles : Editions Luc Pire, 2017. — 128 p. — 978-2-507-05452-6

EHC: 818247 [C5-080 db]

Beyond the scene / Jeroen Olyslaegers ; [ill.] Nick Andrews. — Antwerpen : Raemdonck/Vrienden van De Zwarte Panter, 2013. — III. — Tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2013/09/06 - 2013/11/03. — 978-94-91349-02-7

UA-CST: ALG 70 G-ANDR 2013

AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2013

EHC: 778491 [c5-043 ba]

EHC: 778492 [C2-581 f]

Basiswerk; Mapje

Bibliotheek uitgave

Divine desires : Nick Andrews / [edit.] Thomas Soete ; Céline Mathieu. — Antwerpen : Adriaan Raemdonck/vzw de Vrienden van de Zwarte Panter, 2015. — III. — Tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2015/00/00 - 2015/00/00

AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2015

EHC: 810810 [C0-526 a]

Sacred themes / Jeroen Olyslaegers ; [ill.] Nick Andrews. — Antwerpen : Raemdonck/Vrienden van De Zwarte Panter, 2011. — III. — Tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2011/09/11 - 2011/10/23. — 978-94-91349-00-3

UA-CST: MAG-OW-B 83965

AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2011

EHC: 752435 [C5-004 ab]

EHC: 752437 [C2-631 c]

In linnen foedraal met een aquarel van Nick Andrews en een tekst van Jeroen Olyslaegers

Les mots et les images / [edit.] Ronny van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde ; Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2016. — 174 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2016/08/06 - 2016/09/19

AP-CMU: CMU 700.1 VELD 2016

EHC: 814430

KMSKA: HAND-H-Knokke-RonnyVelde-C2

KdG-SLA: 700.49 VAND

Agnes Maes : from 'Le ballet mécanique' to 'Le ballet des cellules' / K.J. Geirlandt ; Bruno Fornari ; Koen Van Syngel ; Edith Doove ; Jeroen Laureyns ; Petr Svoboda ; [vert.] Jan Šefranka ; [vert.] Anna Hánová. — Most : Petr Svoboda, 2004. — 194 p. : ill. — 80851150206

EHC: 818969 [C5-107 aa]

Van Dyck tra Genova e Palermo / [edit.] Farida Simonetti ; [edit.] Gianluca Zanelli ; Xavier F. Salomon ; Matteo Moretti ; Farida Simonetti ; Gianluca Zanelli ; Liechtenstein: the Princely Collections [Wien] ; Galleria nazionale di Palazzo Spinola [Genova]. — Genova : Sagep Editori, 2016. — 95 p. : ill. — 978-88-6373-460-7

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2016 / a / 1

EHC: 818586 [C5-080 cb]

L'école d'anthropologie criminelle et les doctrines de Cesare Lombroso : discours prononcé par M. de Gamond, procureur général, à l'audience solennelle de rentrée du 2 octobre 1899 et dont la Cour a ordonné l'impression. — Gand : Librairie générale de Ad. Hoste, 1899. — 44 p. : ill.

UA-CST: MAG-OFF 48.3.1.1899

EHC: 818666

La Fontegara : Schule des kunstvollen Flötenspiels und Lehrbuch des Diminuierens / Sylvestro Ganassi ; [edit.] Hildemarie Peter. — Berlin -Lichterfelde : Robert Lienau, 1956. — 108 p. — Herdruk van uitgave 1535: Venedig. — S.10938

AP-KC: MM-SP-GANAS-fontega-1

Tierra adentro, mar en fuera : el puerto de Veracruz y su litoral a Sotavento, 1519-1821 / Antonio García de León. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2014. — 985 p. — (Sección de obras de historia ; 2014: 2). — 978-607-502-087-7 ; 978-607-16-0615-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13035

J'irai à Santiago, op. 55 nr. 3 / [comp.] Louis Durey ; Federico García Lorca. — Paris : Le chant du monde, 1967. — 1 partituur (7 p.). — (Trois chansons musicales : pour choeur mixte à quatre voix ; 3). — Jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: Quand viendra la lune pleine

AP-KC: UM-ZG-DUREY-jiraias-1

The Bible and the printed image in early modern England : Little Gidding and the pursuit of scriptural harmony / Michael Gaudio. — London : Routledge, 2017. — 195 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2017: 1). — 978-1-4724-6046-2

UA-CST: MAG-OW-BB 25585

Geistlich Chormusik : für gemischten Chor = Sacred music for mixed choir / [comp.] Joseph Gabriel Rheinberger ; [edit.] Wolfgang Bretschneider. — Stuttgart : Carus, 2001. — 1 partituur (88 p.). — CV 50.265

AP-KC: UM-ZG-RHEIN-geistli-1

Piet Mondriaan : de man die alles veranderde / Hans Janssen ; Benno Tempel ; Lieke Wijnia. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 191 p. : ill. — 978-94-6262-118-3

KMSKA: BEST-M 148 I 19

Gemini : voor basklarinet, marimba en vibrafoon / [comp.] Jan Goovaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1994. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1994 ; Opgedragen aan Rita Rommes en Jan Guns

AP-KC: UM-BC-GOOVA-gemini-1

Xerocopie

Historisch en archeologisch onderzoek / Beatrix Bailleul ; Marie Christine Laleman ; Patrick Raveschot ; e.a. ; Gent, Stad. Dienst Monumentenzorg en Stadsarcheologie. Afdeling Stadsarcheologie. — Gent : Stad Gent Dienst monumentenzorg en stadsarcheologie, 1979. — 271 p. : ill. — (De Sint-Pietersabdij te Gent ; 1) ; (Archeologische monografie ; 1)

UA-CST: RG 2033 C 56:1

DB: ARCH 224 BAIL

The journey through Wales . The description of Wales / Gerald of Wales ; [edit.] Lewis Thorpe. — Harmondsworth : Penguin Books, 1978. — 332 p. — (Penguin classics ; 1978: 1). — 0-14-044339-8

UA-CST: RG 2049 E 35

UA-CST: T&L 820.85 P-GERW 78

TPC: LZ 293/497

EHC: 818422 [C5-063 ec]

Jaarringen : een liederencyclus voor koor gelijke stemmen a cappella / [comp.] Albert Wissink ; Ida Gerhardt. — Houten : Ascolta Music, 1998. — 3 v. — Tekst incipit: Vanwaar ik stond zag ik twee vissen gaan, de stroom met wendingen

AP-KC: MM-ZVR-WISSI-jaarrin-1/2/3

3

De Volkskrant : een beeld van een dagblad / Han van Gessel ; [fotograaf] Wim Boost ; [fotograaf] Wim Ruigrok. — Amsterdam : De Volkskrant, 1986. — 104 p. : ill. — 90-71474-01-1

EHC: 818669 [C5-095 ab]

Gestalt : pour orchestre de chambre = Gestalt : for chamber orchestra / [comp.] Daniel Capelletti. — 1 partituur (22 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 10' ; Opgedragen aan Rüdiger Bohn

AP-KC: MM-KAM-CAPEL-gestalt-1

Xerocopie

Art visionaries / Mark Getlein ; Annabel Howard. — London : Laurence King Publishing, 2016. — 312 p. : ill. — 978-1-78067-577-0

KdG-SLA: 705.87 GETL

De Nederlandse paus : Adrianus van Utrecht, 1459-1523 / Twan Geurts. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2017. — 320 p. — 978-94-6003-121-2

UA-CST: MAG-OW-BB 25155

EHC: 819467

De schoenlapper / [comp.] Henry Sarly ; Adolf Geyskens. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenverzameling van Gebroeders Janssens ; 50). — Tekst incipit: Ik heb geen tijd om lang te slapen

AP-KC: UM-ZL-SARLY-schoenl-1

AP-KC

5 kleengedichtjes : voor zang en piano / [comp.] Jan Van Dijk ; Guido Gezelle. — Amsterdam : Donemus, 1955. — 1 partituur (7 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1939 ; Opgedragen aan Stijn Streuvels

AP-KC: UM-ZL-VANDI-vijfkle-1

10 gezelleliederen : voor zang en piano / [comp.] Jan Van Dijk ; Guido Gezelle. — Amsterdam : Donemus, 1955. — 1 partituur (15 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1939-1944

AP-KC: UM-ZL-VANDI-lied10-1

't Is stille / [comp.] Jan Van Dijk ; Guido Gezelle. — Amsterdam : Donemus, 1959. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1939 ; duur van compositie: 1'15"

AP-KC: UM-ZL-VANDI-tisstil-1

Marialiedereren / [comp.] Edgar Tinel ; Guido Gezelle. — Kontich : De Notenboom, 1988. — 1 partituur. — Opgedragen aan de Onbevleete Ontvangenis, aan de Heilige Maagd Maria. — P 1034

AP-KC: MM-ZG-TINEL-lied34-1

AP-KC: UM-ZG-TINEL-lied34-1

Moeke moe nie ween nie / [comp.] Frank Agsteribbe ; Ludo Ghoos. — Antwerpen : Koor & Stem, 2005. — 1 partituur. — (Koorpagina ; MV 5: 3). — Tekst incipit: moeke moeke moeke moeke moeke ween nie moeke

AP-KC: UM-ZG-AGSTE-moekemo-1

Giacometti : terrenos de juego / [edit.] Annabelle Gørgen. — Madrid : Fundación Mapfre, 2016. — 283 p. : ill. — 978-84-9844-426-1

MID: Giacometti 2016/678

The music of Gershwin / Steven E. Gilbert. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1995. — 255 p. — (Composers of the twentieth century ; 1995: 1). — 978-0-300-06233-5

AP-KC: UM-BG-GERSH-gilbert-1

Gildebreders : SATB / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zingt, speelt ter ere van dees maged ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-NEES-gildebr-1

Gildebreders : SSAA / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zingt, speelt ter ere van dees maged ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-NEES-gildebr-1

Connecting art markets : Guiliam Forchondt's dealership in Antwerp (c.1632-78) and the overseas paintings trade / Sandra van Ginhoven. — Leiden : Brill, 2016. — 288 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 1). — 978-90-04-31974-5 ; 978-90-04-33483-0

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2017 / a / 1

EHC: 817216 [C5-081 ca]

KMSKA: MONO-BB 11418

Das G'läut zu Speyer / [comp.] Ludwig Senfl ; [edit.] Jeremy Jackman. — Loosdrecht : Harmonia, 2001. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Nun kumbt hierher, all, und helft mir einmal, in diesem Saal. — H.U. 4199

AP-KC: UM-ZG-SENFL-glautzu-1

Gli Orazi e i Curiazi / [comp.] Cimarosa. — 2 v. — Handschrift ; jaar van compositie: 1796

AP-KC: MM-AND-CIMAR-glioraz-1/2

Gloria patri : soprano-solo, mixed choir and tubular bells / [comp.] Vic Nees. — Amstelveen : Annie Bank Edition, 2010. — 1 partituur (13 p.). — Tekst incipit: Gloria, gloria, gloria ; Opgedragen aan Michaël Scheck. — 11.900.422

AP-KC: UM-ZG-NEES-gloriap-1

Gods adem, die van boven kwam / [comp.] Marinus Scheurwater ; [vert.] W. Barnard. — Loosdrecht : Harmonia, 2001. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Gods adem die van boven kwam zet hart en ziel. — H.U. 4204

AP-KC: UM-ZG-SCHEU-godsade-1

Le Moyen Age expliqué en images / Jacques Le Goff ; [medewerker] Jean-Louis Schlegel. — Paris : Seuil, 2013. — 153 p. : ill. — 978-2-02-110560-5

UA-CST: GES 704 G-GOFF 2013

Ecrire le voyage au XVIe siècle en France / Marie-Christine Gomez-Géraud. — Paris : Presses universitaires de France, 2000. — 128 p. — (Recto-verso ; 2000: 1) ; (Etudes littéraires ; 2000: 1). — Titel varieert: Ecrire le voyage au 16e siècle en France. — 2-13-050626-7

UA-CST: T&L 840 J 16 GOME 2000

Latino city : urban planning, politics, and the grassroots / Eraldo R. González. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 118 p. : ill. — (Routledge studies in urbanism and the city ; 5). — 978-1-138-82054-8 ; 978-1-315-74380-6

UA-CST: ONTW 911.4 G-GONZ 2017

Historic newspapers in the digital age : 'search all about it!' / Paul Gooding. — London : Routledge, 2017. — 200 p. — 978-1-4724-6338-8 ; 2016029084 ; 978-1-315-58683-0

EHC: 818540 [C5-084 ca]

L'histoire d'Assyrie de Ctesias / G. Goossens. — Bruxelles : Imprimerie De Meester, 1941. — p. 25-45. — Overdruk uit L'Antiquité Classique. - 9(1940)

SESA-Mechelen: M.5138 (a)

Taharqa le conquérant / Godefroy Goossens. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1947. — p. 239-244. — Overdruk uit Chronique d'Egypte. - 22:44(1947)

SESA-Mechelen: M.5135 (a)

Le tombeau d'Osymandyas / Godefroy Goossens. — Bruxelles : Fondations égyptologique Reine Elisabeth, 1942. — p. 177-182 : ill. — Overdruk uit Chronique d'Egypte. - :34(1942)

SESA-Mechelen: M.5137 (a)

Storia live / Gorik Goris ; Rogier Lindemans ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren ; Katleen Dillen ; Kristel Bekers. — Wommelgem : Van In, 2014. — Leerwerkboek; Handleiding; dvd-video('s); Kaarten : ill. — 978-90-306-7132-9 ; 978-90-306-7391-0 ; 978-90-306-7433-7 ; 978-90-306-6883-1 ; 978-90-306-6950-0

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE 2014

Leerwerkboek 1, 2, 3 ASO, 3 TSO, 4 ASO, 4 TSO; Handleiding 1, 2, 3 ASO, 3 TSO, 4 ASO, 4 TSO; DVD 1, 2, 3, 4; Standenbord met kaartjes 3, 3 ASO, 3 TSO;

AP-NOO: OT 372.893 SAV-STOL 2014

AP-NOO: OT 372.893 SAV-STOL 2015

UA-CST: OW 372.893 Y-GORI

Handleiding TSO 5-6; Leerwerkboek TSO 5-6; dvd-video('s) TSO 5-6

La ciencia en la historia de México / Eli de Gortari. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2016. — 633 p. — (Sección de obras de historia ; 2016: 1). — 978-607-16-2633-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13038

Gothic revival worldwide : A.W.N. Pugin's global influence / [edit.] Timothy Brittain-Catlin ; [edit.] Jan De Maeyer ; [edit.] Martin Bressani. — Leuven : Leuven University Press, 2016. — 256 p. : ill. — (KADOC-artes ; 16). — 978-94-6270-091-8

EHC: 818172 [C5-106 aa]

Gott, wie dein Name, so ist auch dein Ruhm : Kantate für dreistimmigen Männerchor, drei Trompeten und Basso continuo (Bläsersatz), Pauken (ad lib.) / [comp.] Vincent Lübeck ; [edit.] Wilhelm Ehmann ; [bew.] Heinrich Ehmann. — Kassel : Bärenreiter, 1975. — 1 partituur (32 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 5436) ; (Werkreihe für Bläser und Sänger ; [1]). — Duur van compositie: ca. 10'

AP-KC: UM-ZCA-LUBEC-gottwie-1

De droom der Verlichting: de opkomst van de moderne filosofie. / Anthony Gottlieb. — Amsterdam : Ambo Anthos, 2016. — 326 p.

KdG-Zuid: 2 ZIN 155.2 GOTT

Kants Theorie der Biologie : ein Kommentar, eine Lesart, eine historische Einordnung / Ina Goy. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 420 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 190). — 978-3-11-047110-6 ; 978-3-11-047323-0 ; 978-3-11-047226-4

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GOY 2017

Der Gral : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2008. — 269 p. — (Wagnerspectrum ; 4: 1). — 978-3-8260-3962-1

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-4:1

Grande fantaisie et variations : sur des motifs de 'La muette de Portici' de D.F.E. Auber: composées pour le violon avec accompt. d'orchestre ou piano / [comp.] C.P. Lafont. — Mayence : Les fils de B. Schott. — 1 partituur (16 p.). — 4186.

AP-KC: MM-SV-LAFON-grandef-1

Great books : houden van beroemde boeken / [edit.] Koen De Temmerman ; [edit.] Alexander Roose. — Gent : Academia Press, 2016. — 319 p. — 978-90-382-2628-6

EHC: 818543 [C5-084 ca]

The great councils of the Orthodox churches : decisions and synodika / [edit.] Alberto Melloni ; [medewerker] D. Dainese. — Turnhout : Brepols Publishers, 2016. — 2 v. — (Corpus christianorum : conciliorum oecumenicorum generaliumque decreta ; 4). — 978-2-503-57503-2

UA-CST: ALG 27 G-ALBE 2006:4

1-2

TPC: LZ-L 224/28/4

EHC: 818764 [C5-092 bb]

1-2

The great longing : for female choir / [comp.] Ludo Claesen. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 2009. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Oh, lovely month of May, oh, lovely month of May!

AP-KC: UM-ZVR-CLAES-greatlo-1

Marrying Jesus in medieval and early modern Northern Europe : popular culture and religious reform / Rabia Gregory. — Farnham : Ashgate, 2016. — 259 p. : ill. — 978-1-4724-2266-8 ; 978-1-4724-2267-5 ; 978-1-4724-2268-2

UA-CST: RG 2152 H 19

Legendary history and folklore of Stonehenge / L.V. Grinsell. — St. Peter Port : The Toucan Press, 1975. — 23 p. : ill. — (West Country folklore ; 9)

EHC: 818936

Bergen op Zooms aardewerk : vormgeving en decoratie van gebruiks-aardewerk gedurende 600 jaar pottenbakkersnijverheid in Bergen op Zoom / Gerrit Groeneweg. — Waalre : Stichting Brabants Heem, 1992. — 272 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van het Brabantse heem ; 35). — 90-70197-29-4

DB: ARCH 520 GROE

Der Silberkessel von Gundestrup : ein Rätsel keltischer Kunst: ein Zeugnis des Läuterungs- und Einweihungsweges bei den Kelten / Rudolf Grosse. — Dornach : Philosophisch-Anthroposophischer Verlag am Goetheanum, 1963. — 93 p. : ill.

EHC: 818145 [C5-083 ca]

Particular cases / Boris Groys. — Berlin : Sternberg Press, 2016. — 291 p. : ill. — 978-3-95679-221-2

MID: Kunstkritiek GROY

Der Kruzifixus von Schloss Waldegg : eine Arbeit von Georg Petel / Karl Grunder. — Feldbrunnen-St. Niklaus : Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte für das Museum Schloss Waldegg, 1987. — p. 516-527 : ill.

KMSKA: MONO-BB 11414

En écoutant avec son coeur : romance / [comp.] Louis Deffès ; Hippolyte Guérin. — Bruxelles : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1853 ; Opgedragen aan Abonnés du Trésor des Demoiselles ; tekst incipit: Quand la brise des cieux écartant

AP-KC: MM-ZL-DEFPE-enecout-1

Le pont de Saint-Benoit : chansonnette / [comp.] Paul Henrion ; Hippolyte Guérin. — Bruxelles : Meyne. — 1 partituur : ill. — (La mélodie ; 4: 7). — Tekst incipit: Grand'maman, je n'enfais doute, vous allez fort me gronder. — 7.

AP-KC: MM-ZL-HENRI-pontdes-1

Au paradis! / [comp.] E. Boulanger ; Hte. Guerin. — Gand : Jacqmain. — 1 partituur (4 p.). — (Le Mélomane ; 3: 102). — Tekst incipit: Le vieux curé de la commune

AP-KC: MM-ZL-BOULA-auparad-1

Guerre, frontière, barrière et paix en Flandre / [edit.] Olivier Ryckebusch ; [edit.] Rik Opsommer. — Ieper : Stadsarchief Ieper, 2014. — 253 p. : ill. — Titel varieert: *Guerre, frontière, barrière et paix en Flandre* : études transfrontalières à l'occasion du tricentenaire des paix d'Utrecht et de Rastatt. — 978-90-822299-1-2

EHC: 818775 [C5-085 ca]

Les dieux et l'histoire sainte / Eric Guerrier. — Monaco : Editions du Rocher, 1980. — 318 p. : ill. — (Les carrefours de l'étrange ; 1980: 1). — 2-268-00079-6

EHC: 818138 [C5-062 eb]

De straat waar ik woon / [comp.] Geert Van der Straeten ; Christina Guirlande. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 2012. — 1 partituur (3 p.). — (Koorpagina ; GK 12: 8). — Tekst incipit: De straat waar ik woon is een doodgewone straat

AP-KC: MM-ZG-VANDERS-straatw-1

AP-KC: UM-ZG-VANDERS-straatw-1

Mid-century modernism in Turkey : architecture across cultures in the 1950s and 1960s / Meltem Ö. Gürel. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 192 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2016: 3). — 978-1-138-80609-2 ; 978-1-315-75184-9

UA-CST: ONTW 72 G-GURE 2016

Jan van Ravesteyn : een Haagse portretschilder / Saskia Kuus ; [medewerker] Frank de Hoog. — Den Haag : Haags Historisch Museum, 2016. — 104 p. : ill. — (Groenengele reeks ; 4). — 978-90-6216-823-1

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 2016 / a / 1

Forbidden music : the jewish composers banned by the nazis / Michael Haas. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2013. — 358 p. — 978-0-300-20535-0

AP-KC: UM-MG-TWINT-haas-1

Lucy Sarneel : private territory in public / Hanna Hagenaaers ; Jelle Kampen. — Amsterdam : Lucy Sarneel, 2017. — 32 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 SERN

Philippe Grandrieux : sonic cinema / Greg Hainge. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2017. — 299 p. — (Ex:centrics ; 2017: 1). — 978-1-62892-312-4

AP-KC: UT-FILM-HAING-philipp-1

Atlas-manuel d'histoire de la Belgique : cours d'histoire / Joseph Halkin. — Namur : Maison d'éditions Ad. Wesmael-Charlier (S.A.), 1927. — 72 p. : ill. — (Verzameling Roland ; 1927: 2)

EHC: 818346

Treasures from the Map Room : a journey through the Bodleian collections / Debbie Hall. — Oxford : Bodleian Libraries, University of Oxford, 2016. — 223 p. : ill. — 978-1-85124-250-4

EHC: 818553

Marisa Merz : the sky is a great space / [edit.] Connie Butler ; Ian Altveer ; Carolyn Christov-Bakargiev ; Leslie Cozzi ; Teresa Kittler ; Cloé Perrone ; Lucia Re ; Tommaso Trini. — Munich : DelMonico Books/Prestel, 2017. — 319 p. : ill. — 978-3-7913-5567-2

MID: Merz,M 2017/94

A concise history of Mexico / Brian R. Hamnett. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 373 p. — (Cambridge concise histories ; 2007: 1). — 978-0-521-85284-5 ; 978-0-521-61802-1

UA-CST: MAG-MEX-B 13048

Handzeichnungen schweizerischer Meister des XV.-XVII. Jahrhunderts / [edit.] Paul Ganz. — Basel : Verlag von Melbinc & Lichtenhahn, 1904. — Titel varieert: *Handzeichnungen schweizerischer Meister des 15.-17. Jahrhunderts*

KMSKA: MONO-BC 7943

De Louis Bertrandlaan en het Josaphatpark / Yves Hanosset ; Cristina Marchi. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Directie Monumenten en Landschappen, 2006. — 50 p. : ill. — (Brussel, stad van kunst en geschiedenis ; 6). — 2-930457-03-1

DB: ARCH 222 HANO

EHC: 747868 [C3-163 e / ds 902 e]

Onder Vlaamse velden : op zoek naar sporen van WO I / Arnout Hauben ; Johanna Spaey. — Kalmthout : Polis, 2016. — 206 p. : ill. — 978-94-6310-192-9 ; 2016502058

EHC: 819073 [C5-085 ca]

Laure Prouvost : we would be floating away from the dirty past / [edit.] Julienne Lorz ; Mihnea Mircan ; Sabine Brantl. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2016. — 96 p. : ill. — (Der Öffentlichkeit - von den Freunden Haus der Kunst). — 978-3-96098-012-4

MID: Prouvost 2017/99

David Smith : form in color / Peter Stevens ; Michelle White ; Neil Wenman. — Cologne : Hauser & Wirth Publishers/Snoeck, 2016. — 143 p. : ill. — 978-3-86442-183-9

MID: Smith 2017/56

El Cinco de Mayo : an American tradition / David E. Hayes-Bautista. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2012. — 293 p. : ill. — (Latin American history : U.S. history : California & the West ; 2012: 1). — 978-0-520-27212-5 ; 978-0-520-27213-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13017

John Arden / Ronald Hayman. — London : Heinemann, 1968. — 76 p. : ill. — (Contemporary playwrights ; 1968: 3)

EHC: 818192 [C5-063 ec]

The music of Alban Berg / Dave Headlam. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1996. — 460 p. — (Composers of the twentieth century ; 1996: 1). — 978-0-300-18412-9

AP-KC: LM-BG-BERG-headlam-1

Messiaen's musical techniques : the composer's view and beyond / Gareth Healey. — London : Routledge, 2016. — 205 p. — 978-1-138-25701-6

AP-KC: UM-BG-MESSI-healey-1

Hegel's elements of the philosophy of right : a critical guide / [edit.] David James. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 234 p. — (Cambridge critical guides ; 2017: 1). — 978-1-107-07792-8

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-JAME 2017

Heidegger et les 'cahiers noirs' / [edit.] Donatella di Cesare. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2017. — 70 p. — (Revue internationale de philosophie ; 279). — 978-2-930560-30-4

UA-CST: FILO 10 F-RIP:279

Paus Franciscus, het vierde jaar : verlangen naar eenheid / Christian van der Heijden. — Baarn : Adveniat, 2017. — 267 p. — 978-94-92093-37-0

TPC: LZ 290/299

The oil sketches of Peter Paul Rubens : a critical catalogue / Julius Samuel Held. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1980. — 2 v. : ill. — (Kress Foundation studies in the history of European art ; 7). — 0-691-03929-4

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1980 / a / I-II / 1

RUB: 6 A / 1980 / a / I-II / 1

UA-CST: MAG-C 1886

1-2

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1980

EHC: K 219800:7 [M-389 a]

1-2

KMSKA: MONO-BC 2660

1-2

Mégalithes en Bretagne / J. L' Helgouach ; [ill.] Jos Le Doaré. — Châteaulin : Editions d'Art Jos Le Doaré, 1971. — 32 p. : ill.

EHC: 818232

Dominicus ontmoeten / Paul D. Hellmeier. — Antwerpen : Halewijn/Adveniat, 2017. — 205 p. — 978-90-8528-413-0

TPC: LZ 200/684

EHC: 818307 [C5-063 f]

Foreshadowing the Reformation : art and religion in the fifteenth-century Burgundian Netherlands / Christopher Herbert. — London : Routledge, 2017. — 163 p. : ill. — 978-1-138-68744-8 ; 2016013848

EHC: 818536 [C5-084 ca]

KMSKA: MONO-BB 11434

Hercules Segers : painter, etcher / [edit.] Huigen Leeftang ; [edit.] Pieter Roelofs. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2016. — 2 v. — Titel varieert: The mysterious landscapes of Hercules Segers. — 978-94-6208-340-0 ; 978-94-6208-342-4

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2016 / e / I-II / 1

EHC: 818044 [C5-106 aa]

1-2

KMSKA: TENT-TC 12203

1-2

Verzameling van zeldzame oorkonden betreffende het beleg van 's-Hertogenbosch in den jare 1629 / C.R. Hermans. — 's Hertogenbosch : P. Stokvis, 1860. — 416 p. in 2 bdn

EHC: 818441 [C5-080 db]

2

Tien jaar 'Het Atelier' / [inl.] Pip Wouters ; Jan Vaerten ; Denijs Dille ; Ossip Zadkine ; Subirachs ; Frank van den Wijngaert ; Robert Geenens ; R. Braem ; Lieven van den Bergh ; Paul Poskin ; Fritz Ernst ; Werner Spillemaeckers ; Willem Kersters ; Paul Neuhuys ; Roland Jonckheer ; Jo Dua ; Alain Germoz ; Jeanne Brabants ; Marie Gevers ; Bob De Nijs. — Deurne : Het Atelier, 1960. — Ill. — Titel varieert: Het Atelier 10 jaar

AP-KC: MD-BRABTW-WOUTE-tienjaa-1

AP-CMU: CMU 700 TIEN 1960

EHC: H 214745 [C3-895 bis c]

EHC: 818940 [C5-085 ca]

KMSKA: MONO-BB 7304

The high history of the Holy Graal / [vert.] Sebastian Evans. — Cambridge : James Clarke & Co., Ltd, 1969. — 379 p.

EHC: 818203 [C5-079 cb]

Yayoi Kusama : infinity mirrors / [edit.] Mika Yoshitake ; Melissa Chiu ; Alexander Dumbadze ; Alex Jones ; Gloria Sutton ; Miwako Tezuka ; Mika Yoshitake. — Washington, D.C. : Hirshhorn Museum and Sculpture Garden/DelMonico, 2017. — 223 p. : ill. — 978-3-7913-5594-8

MID: Kusama 2017/93

High-speed rag : voor blaaskwintet, opus 3b / [comp.] Jan Huylebroeck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1986. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1986

AP-KC: UM-BKA-HUYLE-highspe-1

Messiaen / Peter Hill ; Nigel Simeone. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 435 p. — 978-0-300-10907-8

AP-KC: LM-BG-MESSI-hill-1

Weerspiegelingen / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — Ill. — Met Handleiding; Werkboek; CD-ROM

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE 2006

AP-NOO: OT 372.893 SAV-WEER 2006

Leerboek 2,4; Werkboek IGO!, 2-3; Handleiding 1,2,3

UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006

1-4; Werkboek 1-3; Handleiding 1-4; Werkboek CD-ROM 1;

Hinter dem Vorhang : Verhüllung und Enthüllung seit der Renaissance: von Tizian bis Christo / [edit.] Claudia Blümle ; [edit.] Beat Wismer. — München : Hirmer, 2016. — 340 p. : ill. — 978-3-7774-2646-4

RUB: 1 R 2 / DUE 7 / 2016 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12030

Histoire et géographie mythiques de la France / [edit.] Henri Dontenville. — Paris : G.-P. Maisonneuve et Larose, 1973. — 378 p. : ill. — 2-7068-0552-8

EHC: 818400 [C5-083 ca]

Paperback

Manessier / J. P. Hodin. — Neuchâtel : Editions Ides et Calendes, 1972. — 244 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7944

Hoe groot, o Heer : geuzenlied voor gemengd koor / [comp.] Fons Bervoets. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 47). — Tekst incipit: Hoe groot, o Heer, en hoe vervaerlic. — E.M./K 47

AP-KC: UM-ZG-BERVO-hoegroo-1

Hoe leit dit kindeken : oud Kerstlied: bewerking voor 4 stemmig gemengd koor met klavierbegeleiding / [comp.] Ach. van Beveren. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur (7 p.). — (Koorwerken ; 52). — Tekst incipit: Hoe leit dit kindeken hier in de kou! — E.M./K52

AP-KC: UM-ZG-VANBE-hoeleit-1

Hoe leyt dit kindeken : Oud Ned. volkslied / [bew.] Fons Bervoets. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1941 ; tekst incipit: Hoe leyt dit kindeken hier in de kou ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZVR-BERVO-hoeleyt-2

The keyboard in baroque Europe / Christopher Hogwood. — Cambridge : University Press, 2009. — 243 p. — 978-0-521-10261-2

AP-KC: UM-SP-KLAVI-hogwood-1

John Stuart Mill : political economist / Samuel Hollander. — Singapore : World Scientific, 2015. — 572 p. — 978-981-4663-97-7

UA-CST: TEW 330.8 N-MILL-HOLL 2015

Sons of the Sun / Marcel F. Homet ; [vert.] Elizabeth Reynolds Hapgood. — London : Neville Spearman, 1963. — 239 p. : ill.

EHC: 818385 [C5-080 cb]

L'hortensia : valse facile pour piano, op. 36 n°7 / [comp.] L. Streabbog. — Leipzig : R. Bertram. — 1 partituur (9 p.). — (Les fleurs, op. 36 ; 7). — 894

AP-KC: MM-TPT-GOBBA-hortens-1

The art of french piano music : Debussy, Ravel, Fauré, Chabrier / Roy Howat. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 400 p. — 978-0-300-21305-8

AP-KC: UM-MG-FRANK-howat-1

Pieter Bruegel : de biografie / Leen Huet. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2016. — 435 p. : ill. — 978-94-6310-081-6

MPM: PK-A 6896

8a

AP-CMU: CMU 700.8 BRUE 2016

EHC: 818957 [C5-085 ca]

Hardback

KMSKA: MONO-BB 11137

MMB: sk-BRUE 2016

Pieter Bruegel : de biografie / Leen Huet. — 2 ed. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2016. — 435 p. : ill. — 978-94-6310-217-9

EHC: 819227

Middeleeuwse muziek uit Groningen en Ommelande / Everhard Huizing ; Jankees Braaksma. — Groningen : Uitgeverij Passage, 2017. — 71 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 978-90-5452-259-1

EHC: 818229

Basisboek; 1 compact disc(s)

Garderen : grafheuvels op de Bergsham / R.S. Hulst. — Bussum / Amersfoort : Fibula-Van Dishoeck / Rijksdienst voor Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1971. — 16 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 2)

DB: ARCH 654 HULS

Through the looking glass / [fotograaf] Karin Borghouts ; Steven Humblet. — Kalmthout : Alver, 2004. — 48 p. : ill. — 90-9018293-4

EHC: 818773 [C5-064 f]

Hungarian rhapsody no. 5 in e minor : arranged for grand orchestra / [comp.] Franz Liszt ; [bew.] Franz Doppler ; [edit.] Jonathan Kregor. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (24 p.). — (Repertoire Explorer ; 1903). — Facsimile

AP-KC: UM-OO-LISZT-rapso5-1

Festival mass : for double choir with optional organ accompaniment / [comp.] Howard Blake ; Donald Hunt. — London : Highbridge music, 1989. — 1 partituur (39 p.). — Jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: ca. 19'

AP-KC: UM-KM-BLAKE-mis-1

El clero de la Nueva España durante el proceso de independencia, 1808-1821 / Ana Carolina Ibarra. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. — 127 p. — (Serie Historia moderna y contemporánea ; 53). — 978-607-02-1588-9

UA-CST: MAG-MEX-B 13040

Ic sech adieu : oud Nederlands minnelied: bewerkt voor koor en orkest / [bew.] Henry Sarly. — Ukkel : uitgever niet gekend. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Ic sech adieu, wi twee wi moeten scheiden ; Opedragen aan Katie Bromham. — 8413

AP-KC: UM-ZD-SARLY-icsecha-1

AP-KC: MM-ZD-SARLY-icsecha-1

Ik hou van kerst / [comp.] Geert Van der Straeten. — Antwerpen : Koor & Stem. — 1 partituur. — (Koorpagina ; GK 5: 4). — Tekst incipit: Kerstmis, ik hou van kerstmis, het huis vol licht

AP-KC: UM-ZG-VANDERS-ikhouva-1

Orchestral conducting in the nineteenth century / Roberto Illiano ; Michela Niccolai. — Turnhout : Brepols, 2014. — 441 p. — (Speculum musicae ; 23). — 978-2-503-55247-7

AP-KC: LM-MG-ORKEST-illiano-1

Viva V.E.R.D.I. : music from risorgimento to the unification of Italy / Roberto Illiano. — Turnhout : Brepols, 2013. — 396 p. — (Studies on Italian music history ; 8). — 978-2-503-55018-3

AP-KC: UM-BG-VERDI-illiano-1

Images retiniennes : for string quartet, woodwinds ensemble and double bass / [comp.] Daniel Capelletti. — Antwerpen : I solisti del vento vzw, 2005. — 1 partituur (74 p.). — Duur van compositie: 16'30"

AP-KC: UM-KAM-CAPEL-imagesr-1

L'imaginaire des nourritures / [edit.] Simone Vierne. — Grenoble : Presse universitaire de Grenoble, 1989. — 154 p. : ill. — 2-7061-0329-9

EHC: 818867 [C5-085 ca]

Imitat, Zitat, Plagiat und Original in Literatur und Kultur der Frühen Neuzeit / [edit.] Andreas Beck ; [edit.] Nora Ramtke. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2016. — 262 p. : ill. — (Bochumer Schriften zur deutschen Literatur : neue Folge ; 4). — Met 1 cd-rom(s). — 978-3-631-65770-6 ; 978-3-653-05118-6 ; 978-3-631-70124-9 ; 978-3-631-70125-6 ; doi doi:10.3726/B10395

UA-CST: MAG-OW-BB 25586

Basiswer; cd-rom(s)

De Antwerpse uitgever en courantier Maarten Binnart (ca. 1590-ca. 1653) / Steven van Impe. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2016. — p. 287-317 : ill. — Overdruk uit De Gulden Passer. - 94:2(2016)

MPM: BM 35815

EHC: 818616

Impromptu : piano, op. 27 / [comp.] Chris Whittle. — Bruxelles : Schott Frères, 1967. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Monsieur Franz Scheerer. — S.F. 9204

AP-KC: MM-TP-WHITT-impro27-1

AP-KC: UM-TP-WHITT-impro27-1

In convertendo Dominus : a quadre voce con stromenti obligati / [comp.] Bertoni. — 1 partituur (154 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1792

AP-KC: MM-AND-BERTO-inconve-1

In de zoo / [comp.] Erika Budai. — Antwerpen : Koor & Stem, 2004. — 1 partituur. — (Koorpagina ; KJ 5: 1). — Tekst incipit: du du du... Ik heb een pluchen olifant op bed gezet. ; Opgedragen aan Kristel Verpoten ; jaar van compositie: 2000

AP-KC: UM-ZKI-BUDAI-indezoo-1

In een satelliet / [comp.] Vic Nees ; [comp.] Armand van Assche. — 1 partituur (5 p.). — Duur van compositie: 3'30" ; tekst incipit: Zo rondzweven in de lucht in een satelliet ; jaar van compositie: 2005 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-NEES-ineensa-1

Insomnia : over de onrust van een kleine straat in Antwerpen: kroniek van de Marché du Lin te Antwerpen (of Vlasmarkt zoals sommigen deze plaats noemen) van 1996 tot 2015. — Antwerpen : Dubitatio liberat, 2016. — 246 p. : ill. — 978-90-824645-1-1

EHC: 818613 [C5-080 db]

Instant ruins / [kunstenaar] Robin Vanbesien. — [Gent] : MER. Paper Kunsthalle, 2012. — Ill. — 978-94-90693-18-3

EHC: 766091 [C5-025 AA]

KdG-SLA: 709 VANB

Interdisciplinarity between humanities and science : a festschrift in honour of prof. dr. Henk Kars / [edit.] Sjoerd Kluiving ; [edit.] Lisette Kootker ; [edit.] Rita Hermans. — Leiden : Sidestone Press, 2016. — 183 p. : ill. — (Clues : interdisciplinary studies in culture, history and heritage ; 2). — 978-90-8890-403-5 ; 978-90-8890-404-2 ; 978-90-8890-405-9

EHC: 819146 [C5-092 ba]

Intermezzi : for string quartet / [comp.] Daniel Capelletti. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1991

AP-KC: MM-KMKS-CAPEL-inter-1

Xerocopie

International exchange in the early modern book world / [edit.] Matthew McLean ; [edit.] Sara Barker. — Leiden : Brill, 2016. — 383 p. : ill. — (The handpress world ; 38) ; (Library of the written word ; 51). — 978-90-04-31644-7 ; 978-90-04-31663-8

UA-CST: MAG-OW-BB 18671

UA-CST: IBW 655 G-MCLE 2016

MPM: BM 35810

Internationale Antiquarenbeurs in Vlaanderen. — Mechelen. — Voortgezet door Internationale Antiquarenbeurs van België

EHC: 728040 [C2-331 b]

17-18(2008-2009)

Internationale Antiquarenbeurs van België. — Mechelen. — Voortzetting van Internationale Antiquarenbeurs in Vlaanderen

EHC: 728040 [C2-331 b]

21(2012); 25(2016)

Interview : voor viool solo / [comp.] Matthijs Van Damme. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2007 ; Opgedragen aan Patricia Kopatsjinskaja

AP-KC: MM-SV-VANDA-intervi-1

Xerocopie

Introduction et scherzo : pour trompette en Si bémol (ou Ut) avec accompagnement de piano / [comp.] A. Goeyens. — Bruxelles : Le Métronome. — 1 partituur, 2 partijen. — (Repertoire des concours du Conservatoire royal de Bruxelles ; [2]). — Opgedragen aan mes élèves. — 5389

AP-KC: UM-BT-GOEYE-introdu-3

AP-KC: MM-BT-GOEYE-introdu-3

Irish Rhapsodie / [comp.] Jozef Cuypers. — Bruxelles : Modernes, 1937. — 1 partituur (26 p.). — Titel varieert: Rapsoid : for pianoforte

AP-KC: MM-TP-CUYPE-rapso-1

AP-KC: UM-TP-CUYPE-rapso-1

EHC: 819015

Het is maar om te lachen : hoe cartoonisten de wereld veranderen / [compil.] Roel Daenen. — Kalmthout : Polis, 2016. — 235 p. : ill. — 978-94-6310-119-6 ; 2016398584

EHC: 819011 [C5-085 ca]

Rorate coeli / [comp.] Jan van der Roost ; Isaiah. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 2009. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 9: 4). — Tekst incipit: Rorate coeli, rorate, rorate

AP-KC: UM-ZG-VANDERR-roratec-1

Ispahan : mélodie fox-trot / [comp.] Teddy Moon ; [ill.] Peter de Greef. — Bruxelles : Mado, 1922. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Mr. et Mme. Fr. Lauwers. — 3888

AP-KC: MM-TP-MOON-ispahan-1

Itinéraires des mégalithes en Wallonie : 142 km de Ramioul à Furfooz et 221 km de Velaine-sur-Sambre à Hollain. — Bruxelles : Société royale belge de géographie, 1991. — 44 p. : ill. — (Hommes et paysages ; 16)

UA-CST: TEW 91 F-SRBG:16

DB: ARCH 311 ITIN

Jaarboek = Yearbook = Annuaire / In Flanders Fields Museum [Ieper]. — Ieper : In Flanders Fields Museum

UA-CST: MAG 4070/6

(2015-2016)

EHC: 779220 [C2-345 c]

(2013)-

KMSKA: M BE 11

(2013)-

Dire et transmettre la foi dans le monde luthérien : Insomnis cura parentum de Johann Michael Moscherosch (1643) / Laurent Jalabert. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 338 p. — (Vie des Huguenots ; 76). — 978-2-7453-3104-5 ; 978-2-7453-4547-9

UA-CST: MAG-OW-BB 25129

Heerlen, de Romeinse thermen / J.T.J. Jamar. — Zutphen / Amersfoort : Terra / Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1981. — 36 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 9). — 90-6255-093-2

DB: ARCH 320 JAMA

EHC: 701594 [C3-160 e / ds 752 e]

Jan Heylen, 1931-1967. — Brasschaat : Pandora. — 94 p. : ill. — Titel varieert: Jan Heylen : keramist - beeldhouwer, 1931-1967. — 978-90-5325-289-5

KMSKA: TENT-TB 9325

Janneke Maan : nocturne voor fluit, viool, altviool en cello / [comp.] Jan Huylebroeck. — Plaats van uitgave niet gekend : Tasto solo productions, 2003. — 1 partituur (18 p.). — Duur van compositie: 9'26" ; jaar van compositie: 2003

AP-KC: UM-BF-HUYLE-janneke-1

Les deux cachets d'oculististes de Zottegem-Velzeke et d'Amay / Paul Janssens. — Juan-les-Pins : Editions A.P.D.C.A., 1987. — p. 537-544. — Overdruk uit Archéologie et médecine. - Octobre (1986)

Belgium in the history of the European palaeopathology / Paul A. Janssens. — Chieti : Marino Solfanelli Editore, 1989. — p. 115-118 : ill. — Overdruk uit Journal of paleopathology. - 2:3(1989)

EHC: 819014

Etude paléopathologique de neuf crânes de l'abbaye cistercienne de Coxyde (Belgique) : traumatismes vrais et faux: la pseudo-trépanation / Paul A. Janssens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1987. — p. 109-128 : ill. — Overdruk uit Helinium : revue consacrée à l'archéologie des Pays-Bas, de la Belgique et du Grand-Duché de Luxembourg. - 27(1987)

EHC: 819022

Two cases of trepanation from the post-Renaissance period (Antwerp, Belgium) / Paul A. Janssens ; Antónia Marcsik ; Christel De Meyere. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1991. — p. 29-36 : ill. — Overdruk uit Journal of paleopathology. - 4:1(1991)

EHC: 819018

Katalog inkunabulów biblioteki Miejskiej w Gdansku = Catalogus incunabulorum bibliothecae civitatis Gedanensis / Helena Jędrzejowska ; Maria Pelczarowa. — Gdansk : uitgever niet gekend, 1954. — 314 p. : ill.

EHC: 818673 [C5-092 bb]

Studentengärtlein / Johann Jepp ; [edit.] Rudolf Gerber. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1958. — 1 partituur (53 p.). — (Mehrstimmiges Lied ; 4) ; (Das Erbe deutscher Musik ; 29). — Samen met Neue teutsche weltliche Madrigalia und Balletten ; jaar van compositie: 1653

AP-KC: UM-ZG-JEEP-student-1

AP-KC: LM-VU-ERBE-musikge-29

EHC: 664911 [C0-286 b]

Jesuit image theory / [edit.] Wietse de Boer ; [edit.] Karl A.E. Enekel ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2016. — 497 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 45). — 978-90-04-31911-0 ; 978-90-04-31912-7

RUB: 1 O 21 / 2016 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 24865

Jo Decaluwe : 65 jaar - 40 jaar speler en ondernemer / [medewerker] Kathelijne Vandermeersch. — Gent : Tinnenpot vzw, 2007. — 71 p. : ill. — Uitgave naar aanleiding van 'Ontmoeting', Jo Decaluwe 65 jaar - 40 jaar speler en ondernemer. — 978-90-9021912-7

EHC: 818783 [C5-085 ca]

Joachim Bandau : Frühe Skulpturen 1967-1974 = Joachim Bandau : early sculptures 1967-1974 / [edit.] Joachim Bandau ; [edit.] Irmel Kamp. — [Wenen] : Verlag für Moderne Kunst, 2016. — 151 p. : ill. — 978-3-903131-85-9

MID: Bandau 2017/121

- Joachim Bandau : Schwarz-Aquarelle : Räumliche Dichte - Lineare Transparenz = Joachim Bandau : black watercolour paintings : density of the surface - linear transparency /* [edit.] Wolfgang Becker ; [edit.] Ferdinand Ullrich. — Aachen : Ludwig Forum für Internationale Kunst/Kunsthalle Recklinghausen, 2001. — 63 p. : ill. — 3-929040-56-5
MID: Bandau 2017/120
- John Brampton Philpot's photographs of fictile ivory /* [edit.] Júlia Papp ; [edit.] Benedetta Chiesi. — Budapest : Institute of Art History, Research Centre for the Humanities, HAS, 2016. — Titel varieert: John Brampton Philpot fényképsorozata elefántcsont faragványok másolatairól. — 978-615-5133-10-7
RUB: 1 Q 3 / PHI 5 / 2016 / a / 1
- John Spek : sculptures.* — Ermelo : John Spek, 2012. — 140 p. : ill. — 978-90-9026630-5
MID: Depot 3161
- Toleration & understanding in Locke /* Nicholas Jolley. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 175 p. — Titel varieert: Toleration and understanding in Locke. — 978-0-19-879170-6
UA-CST: FILO 19.7 N-LOCK-JOLL 2016
- Relikte Atlantischer Kultur; Religion und Symbolik in Afrika und in der Bibel /* A.C. de Jongh. — Düsseldorf : Ernst Pieter Ring-Verlag, 1917. — 100 p. — Overdruk uit Theosophisches Streben. - (1917)
EHC: 818126 [C5-079 cb]
- Eugeen Van Mieghem (1875-1930) : de haven = Eugeen Van Mieghem (1875-1930) : the port /* Erwin Joos. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2016. — 207 p. : ill. — 978-90-5325-421-9
RSL: RSL-EVM
EHC: 817366 [LZ-68 b]
EHC: 817367 [C5-105 aa]
- Stravinsky's ballets /* Charles M. Joseph. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 298 p. — 978-0-300-11872-8
AP-KC: LM-BG-STRAV-joseph-1
- Journal of the history of sexuality.* — Chicago, Ill. — 1043-4070
http://muse.jhu.edu/journals/-journal_of_the_history_of_sexuality/
<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=a9h&jid=%228I0%22&scope=site>
<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=hft&jn=%22Journal of the History of Sexuality%22&scope=site>
AP: AP
KdG: KdG
UA: UA
UA-CST: GES 93 E-JHIS
18(2009)-
- Jubileumlid /* [comp.] Ludo Hulshagen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (21 p.). — Tekst incipit: Van morgen hebben wij extra tijd verloren ; jaar van compositie: 1996
AP-KC: UM-ZL-HULSH-jubileu-1
- Jüdische Wagnerianer : Schwerpunkt.* — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2013. — 326 p. — (Wagnerspectrum ; 9: 1). — 978-3-8260-5194-4
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-9:1
- Jules Pascin, ou: Le dessin incisif /* [edit.] Marie-Amélie Senot. — Villeneuve d'Ascq : LaM: Lille métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, 2016. — 54 p. : ill. — 978-2-86961-159-7
KMSKA: TENT-TB 9296
- Julian Rosefeldt : midwest /* [edit.] Ralf Beil. — Köln : Wienand Verlag, 2016. — 87 p. : ill. — 978-3-86832-345-0
MID: Rosefeldt 2017/118
- Oscar Wilde /* Philippe Julian ; [vert.] Violet Wyndham. — London : Paladin, 1969. — 348 p.
EHC: 818899 [C5-063 eb]
- The now mighty theoretical physics, 1870-1925 /* Christa Jungnickel ; Russell McCormmach. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 1990. — 435 p. : ill. — (Intellectual mastery of nature : theoretical physics from Ohm to Einstein ; 2). — 0-226-41585-6 ; 0-226-41584-8
UA-CST: FILO 167.21 G-JUNG 90:2
- Ons landje vroeger en nu : geschiedenis van ons land /* K.E.R. ; A. Eysermans. — 8 ed. — Lier : N.V. Jozef Van In & C°, 1953. — 3 v. : ill.
EHC: 818314
1
- KADOC-nieuwsbrief /* Katholiek Documentatie- en Onderzoekscentrum [Leuven]. — Leuven : 1988. — Met Jaarverslag: (1998-2002). — 0776-0787 ; 2295-9734
<http://kadoc.kuleuven.be/nl/actu/nbr/nbr.php>
AP-KC: LM-TY-KADOC
2014- ; Onvolledig
TPC: LZ 970/15
1(1988/1989)-
HH-EVA: TJ/NIEU 9.5
:7-8(2006) ; :1-2,7-12(2007) ; :1-2,5-8(2008) ; :1,3-5(2010) ; :1-3,5-6(2011) ; (2012) ; :1,3-6(2013) ; (2014) ; :1-4(2015) ; :2-3(2016)
KMSKA: M BE 120
:3-:5(1989/1990) ; :1(1990/1991)- ; Onvolledig
UA-CST: GES 93 E-KADO/1 j.
(1988)-
Oude jr. MAG 3110/4
UA-CST: RG-T 746
(1988)-
EHC: 528688 [C2-249 g]
(1988)-
Anet: ANET
SA: 167#1-

Protection et préservation des sites et des monuments archéologiques : Suède - Pays-Bas - Belgique = De zorg voor het archeologisch patrimonium en zijn behoud : Zweden - Nederland - België / Lili Kaelas ; R.H.J. Klok ; Heli Roosens. — Bruxelles : Centre national de recherches archéologiques en Belgique, 1974. — 104 p. : ill.

DB: ARCH 045 KAEL
EHC: 818884 [C5-092 ba]

Kahaani : een muziektheaterstuk door jongeren / [comp.] Dick van der Harst. — 1 partituur (50 p.). — Facsimile: Handschrift AP-KC: MM-ZCA-VANDERH-kahaani-2 Xerocopie

Kammermusik Nr. 4 (Violin-Konzert) : für Solo-Violine und größeres Kammerorchester, op. 36 nr. 3 / [comp.] Paul Hindemith. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1953. — 1 partituur (118 p.). — (Edition Schott ; 3442). — Jaar van compositie: 1927 rev. 1930

AP-KC: UM-SV-HINDE-kammer4-1

Kammermusik Nr. 5 (Bratschen-Konzert) : für Solo-Bratsche und größeres Kammerorchester, op. 36 nr. 4 / [comp.] Paul Hindemith. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1955. — 1 partituur (115 p.). — (Edition Schott ; 3443). — Opgedragen aan Professor Arnold Mendelssohn

AP-KC: UM-SA-HINDE-kammer5-1

Karl Friedrich von Baden : Markgraf, Kurfürst, Großherzog / [edit.] Hermann Wiegand ; [edit.] Ulrich Nieß. — Mannheim : Wellhöfer Verlag, 2012. — 176 p. — (Beziehungen des Karl-Friedrich-Gymnasiums Mannheim ; 1). — 978-3-939540-97-7

UA-CST: MAG-OW-BB 24769

The drama of memory in Shakespeare's history plays / Isabel Karremann. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 209 p. — 978-1-107-11758-7 ; 2015022568

UA-CST: MAG-OW-BB 24742

Katalog / Antiquariat Stenderhoff [Münster]. — Münster

EHC: 818342 [C2-365 c]
425; 460; 552; 562

Katalog / Hans Marcus, Buch- und Kunstantiquariat [Düsseldorf]. — Düsseldorf : Marcus

EHC: 816893 [C2-365 e]
:36(1992/1993); :39(1995/1996)

Katalog / Antiquariat Theodor Ackermann [München]. — München : Ackermann

EHC: 816907 [C2-351 d]
789; 792; 798; 806; 808; 821-822

Kay El'lem : concertstuk in drie delen voor piccolo en piano / [comp.] Jan Huylebroeck. — Plaats van uitgave niet gekend : Tasto solo, 2006. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2006 ; Opgedragen aan Peter Verhooyen

AP-KC: UM-BF-HUYLE-kayelle-2

Camiel Van Breedam : roodhuid / Rik Pinxten ; Etienne Wils ; Yves T' Sjoen ; Willem Elias ; Roger de Neef ; Christophe Busch. — Mechelen : Kazerne Dossin, 2016. — 78 p. : ill. — 978-90-825887-0-5

MID: Van-Breedam 2017/130

Kein schöner Land : Volkslieder für drei- bis vierstimmigen Männerchor / [comp.] Heinrich Poos. — Berlin : Merseburger, 1968. — 1 partituur (79 p.). — (Edition Merseburger ; 755)

AP-KC: UM-ZM-POOS-keinsch-1

Catalogue raisonné d'estampes de l'école hollandaise et flamande, de dessins de C. Troost, de livres sur les beaux-arts, etc., formant la collection de feu M. De Ridder, ... rédigé par M. Philippe Van der Kellen, ... dont la vente aux enchères publiques aura lieu à Rotterdam, à l'Hôtel des Notaires, ... le 9 avril 1874 et jours suivants, sous la direction de M. Dirk A. Lamme, par le ministère de MM. les Notaires Reepmaker et Maronier / Johan Philip van der Kellen ; [veilingmeester] Dirk Arie Lamme. — Rotterdam : Lamme, 1874. — 16 + 243 p. — Aantal loten 1372, 116, 1

MPM

CK7c

Plaats in convoluut: 5/5 <WA>

KMSKA: VM-ROTT 1874 0409

A la recherche de Paul Mansard: gravures 1912-1918 : gravures provenant de la collection Jeremy Kemp et de la collection Diors détenue aux archives du Conseil Général de la Meuse à Bar-le-Duc. — Plaats van uitgave niet gekend : Parkers Design and Print. — 82 p. : ill. — Titel varieert: A la recherche de Paul Mansard : une collection de gravures, 1912-1918: aquatintes de la première guerre mondiale. — 978-0-9927503-1-2

MAS: HB 069

Rusteloos en overal : het leven van Albert Helman / Michiel van Kempen. — Haarlem : In de Knipscheer, 2016. — 863 p. : ill. — 978-90-6265-925-8

EHC: 818506 [C5-084 ca]

Den Kemschen hey-krekel : een onbekend Antwerps liedboek uit 1665: [prospectus]. — Kalmthout : Carbolineum Pers, 2008. — Folder. — (De Carbolineum Pers: [aankondigingen] ; 2008:S)

EHC: 692521:2008,S [C2-574 e]

Royal cities of the Old Testament / Kathleen Kenyon. — London : Barrie & Jenkins, 1971. — 164 p. : ill. — 2-14-652521-X

EHC: 819044 [C5-085 ca]

Jericho : cultuurgeschiedenis van Palestina tot aan de komst van Jozua / Kathleen M. Kenyon ; [vert.] H.J. Franken. — Leiden : A.W. Sijthoff's Uitgeversmij N.V., 1959. — 194 p. : ill.

TPC: LZ 147/77

EHC: 547757 [S4-198 a]

HH-EVA: AZ/B.1197

Kerststukje : voor vierstemmig gemengd koor a capella / [comp.] Jean-Luc Bertel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Jozef moest een plaatske zoeken voor zijn jonge vrouw.

AP-KC: UM-ZG-BERTE-kerstst-1

'Madame est servie' : leven in dienst van adel en burgerij / Diane De Keyzer. — 2 ed. — Kalmthout : Van Halewyck, 2016. — 382 p. : ill. — 978-94-6131-553-3

EHC: 819108 [C5-086 ca]

Index, 2006-2016 / [edit.] Frederik Vercruyse ; [edit.] Sven Beirnaert ; Jina Khayyer. — Antwerp : Luster, 2016. — III. — Titel varieert: Frederik Vercruyse : index, 2006-2016. — 978-94-6058-196-0

EHC: 818803 [C5-095 ab]

KdG-SLA: 760.5 INDE

Die rezeption der Philosophie Ludwig Wittgensteins in der Zeigenössischen Kunst / Benjamin Kiel ; Jelena Toopeekoff. — Kassel : Kassel University Press, 2016. — 257 p. : ill. — (Schriftenreihe des Documenta Archivs ; 27). — 978-3-7376-5000-7

MID: Kunstfilosofie KIEL

Kijkkast : 15 volksdeuntjes voor groote en kleine kleuters / [comp.] Henry Sarly. — Tienen : Pan. — 1 partituur (37 p.). — 3987

AP-KC: MM-ZKI-SARLY-kijkkas-1

Kille kille kiele / [comp.] Thomas De Baets. — Antwerpen : Koor & Stem, 2006. — 1 partituur (3 p.). — (Koorpagina ; KJ 6: 6). — Tekst incipit: Languit liggen in het gras met een drankje bij de hand ; duur van compositie: 1'50"

AP-KC: UM-ZKI-DEBAE-killleki-1

The modernist architecture of Samuel G. and William B. Wiener : Shreveport, Louisiana, 1920-1960 / Karen Kingsley ; Guy W. Carwile. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 2016. — 156 p. : ill. — 978-0-8071-6162-3 ; 978-0-8071-6163-0 ; 978-0-8071-6164-7 ; 978-0-8071-6165-4

UA-CST: ONTW 72 G-KING 2016

Interpreting Bach's well-tempered clavier : a performer's discourse of method / Ralph Kirkpatrick. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1984. — 132 p. — 978-0-300-03893-4

AP-KC: UM-BG-BACH-kirkpat-1

Karl Friedrich von Baden : zum 150. Geburtstag / Arthur Kleinschmidt. — Plaats van uitgave niet gekend : Hanse. — 238 p. — Herdruk van uitgave 1878: Heidelberg. — 978-3-7433-1871-7

UA-CST: MAG-OW-BB 25331

Biessum : een monumentale wierde bij Delfzijl / R.H.J. Klok. — Bussum / Amersfoort : Fibula-Van Dishoeck / Rijksdienst voor Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1971. — 24 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 1)

DB: ARCH 610 KLOK

Gracieus : art nouveau in de kijker / Werner Adriaenssens ; Wim Nys ; Zoë Dejager. — Antwerpen : DIVA, 2016. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Diamantpaviljoen [Antwerpen]. 2016/05/25 - 2017/01/15 ; tentoonstelling: Umicore Zilverpaviljoen [Antwerpen]. 2016/05/25 - 2017/01/15

UA-CST: MAG-BR-A 897

EHC: 813532 [C3-163 b / ds 1148 e]

KMSKA: TENT-TA 7720

HH-EVA: AL/A.0373

De tijd : ballade / [comp.] Ludo Hulshagen ; Boudewijn Knevels. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Zie twee vingers tergend langzaam kruipen ; jaar van compositie: 2000

AP-KC: UM-ZKI-HULSH-tijd-1

Charles Fort : prophet of the unexplained / Damon Knight. — London : Victor Gollancz Ltd, 1971. — 224 p. : ill. — 0-575-00613-7

EHC: 818199 [C5-079 db]

Luther! Biographie eines Befreiten / Joachim Kohler. — Leipzig : Evangelische Verlagsanstalt, 2016. — 405 p. — 978-3-374-04420-7 ; 3-374-04420-4

TPC: LZ 262/XVI/276

Kollwitz und Barlach Im Tod vereint : mit einem Bestandsverzeichnis der Werke von Käthe Kollwitz und Ernst Barlach im Museum Wiesbaden / [edit.] Roman Zieglängsberger ; [edit.] Sibylle Discher. — Wiesbaden : Museum Wiesbaden, 2016. — 179 p. : ill. — 978-3-89258-109-3

MID: Kollwitz 2016/681

Köln II : Exkursionen : Nördliche Innenstadt. — Mainz am Rhein : Verlag Philipp von Zabern, 1980. — 245 p. : ill. — (Führer zu vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern ; 38). — Titel varieert: Köln 2 : Exkursionen : Nördliche Innenstadt. — 3-8053-0308-4

DB: ARCH 443 FUHR

Köln III : Exkursionen : Südliche Innenstadt und Vororte. — Mainz am Rhein : Verlag Philipp von Zabern, 1980. — 238 p. : ill. — (Führer zu vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern ; 39). — Titel varieert: Köln 2 : Exkursionen : Südliche Innenstadt und Vororte. — 3-8053-0314-9

DB: ARCH 443 FUHR

Mythologie in de collectie Van Herck / Gilles Docquier ; Valérie Herremans ; Jan Leclercq ; Marthy Loch ; Annie Verbanck-Piérard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2016. — 65 p. : ill. — Titel varieert: Helden van klei en papier : de verzameling Van Herck. — 978-94-92347-03-9

MPM: PK-A 6894

30h

EHC: 818726 [C5-084 ca]

KMSKA: TENT-TB 9059

Een koninklijk paradijs : Aert Schouman en de verbeelding van de natuur / [medewerker] Martin van den Broeke ; [edit.] Charles Dumas ; [medewerker] Rudi Ekkart ; [medewerker] Emile Havers ; [medewerker] Claudia Hörster ; [medewerker] Paul Knolle ; [medewerker] Patrick Larsen ; [medewerker] J.W. Niemeijer ; [medewerker] Sander Paarlberg ; [medewerker] Jet Pijzel-Dommisse ; [medewerker] Ruud Vlek. — Zwolle : WBOOKS, 2017. — 360 p. : ill. — 978-94-6258-185-2

RUB: 1 R 2 / DOR 3 / 2017 / a / 1

Konzert d-moll für Flöte und Streichorchester mit Cembalo ad lib. / [comp.] Carl Philipp Emanuel Bach ; [edit.] Kurt Redel. — 2 ed. — München : Verlag von F.E.C. Leuckart, 1960. — 1 partituur (54 p.). — (Alte Musik für verschiedene Instrumente ; 18b). — Titel varieert: Flöte, Streichorchester und Cembalo ; jaar van compositie: 1747. — F.E.C.L. 10055a

AP-KC: UM-BF-BACH-conc22-1

Konzert fis-moll : für Klavier und Orchester, op. 72 / [comp.] Carl Reinecke ; [edit.] Philipp Leibbrandt. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (80 p.). — (Repertoire Explorer ; 1940). — Titel varieert: Klavierkonzert Nr. 1 fis-moll, op. 72 ; Facsimile ; jaar van compositie: 1860

AP-KC: UM-TP-REINE-conc1-1

Koperkwintet / [comp.] Mark Joly. — 1 partituur, 5 partijen. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1987

AP-KC: MM-BKA-JOLY-kwint-6

Xerocopie

Körstudier = Chorstudien = Choral studies / [comp.] Lars Edlund ; [vert.] Juliane Backman ; [vert.] Robert Carroll. — Stockholm : AB Nordiska Musikförlaget, 1983. — 1 partituur (53 p.)

AP-KC: UM-ZG-EDLUN-studi-1

De Kortrijkse Groeningeabdij: een archeologische en historische studie / [edit.] Philippe Despriet. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 1993. — 263 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 28) ; (Handelingen ; 59)

DB: ARCH 870 DESP

EHC: 643387 [C0-218 c]

EHC: A 52533:1993,59 [C4-241 b]

Jürgen Ovens (1623-1678) : Maler in Schleswig-Holstein und Amsterdam / Constanze Köster. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 432 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 147). — Dissertation. Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, Philosophischen Fakultät. — 978-3-7319-0369-7

RUB: 1 G 1 / OVE 6 / 2017 / a / 1

Kapitelle des 11.-13. Jahrhunderts im Veneto als Nachgestaltungen antiker und spätantik/frühbyzantinischer Modelle und das 'revival' im Kirchenbau / Joachim Kramer. — Wiesbaden : Reichert Verlag, 2016. — 200 p. : ill. — (Spätantike, frühes Christentum, Byzanz : Kunst im ersten Jahrtausend - Reihe B : Studien und Perspektiven ; 41). — 978-3-95490-099-2

Perpetual inventory / Rosalind E. Krauss. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2013. — 306 p. : ill. — (October books). — 978-0-262-51872-7

MID: Kunstcritiek KRAU

Kreet : voor cello en piano / [comp.] Valentijn Biesemans. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-SC-BIESE-kreet-1

Xerocopie

De vroege Van Gogh, 1880-1885 = The early Van Gogh, 1880-1885 / Auke van der Woud. — Otterlo : Kröller-Müller Museum, 2016. — 112 p. : ill. — Titel varieert: De vroege Van Gogh : 'Werk tegen de onverschilligheid in' ; titel varieert: The early Van Gogh : 'Work against indifference'. — 978-90-73313-42-2

KMSKA: TENT-TC 12197

Kroniek van het Rembrandthuis. — Amsterdam : 1969. — Titel varieert: De kroniek van het Rembrandthuis ; voortzetting van Kroniek van de Vriendenkring van het Rembrandthuis. — 0166-0381

RUB: 1 S 1 / KRO 6

31:1(1979);:1-2(1998)

MPM: PK-C 727

35b

EHC: 818677 [C2-366 f]

23:2-25:1(1969-1971); :1-2(1996)

Fayence 1 : Niederlande, Frankreich, England / Brigitte Tietzel. — 2 ed. — Köln : Kunstgewerbemuseum, 1980. — 408 p. : ill. — (Kataloge des Kunstgewerbemuseums Köln ; 9)

DB: ARCH 525 TIET

Glas / Brigitte Klesse ; Gisela Reineking-von Bock. — 2 ed. — Köln : Kunstgewerbemuseum, 1973. — 320 p. : ill. — (Kataloge des Kunstgewerbemuseums Köln ; 1)

DB: ARCH 530 KLES

EHC: 648270 [C0-227 b]

KMSKA: ICC 637

Zinn / Hanns-Ulrich Haedeke. — 2 ed. — Köln : Kunstgewerbemuseum, 1976. — 200 p. : ill. — (Kataloge des Kunstgewerbemuseums Köln ; 3)

DB: ARCH 540 HAED

De Chinese verleiding : Chinese exportkunst van de zestiende tot de negentiende eeuw / Nicole de Bisscop. — Gent : Kunsthal Sint-Pietersabdij, 2009. — 351 p. : ill. — 978-90-810924-4-9

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2009 / a / 1

EHC: 818994 [C5-096 ab]

KMSKA: TENT-TC 9627

MMB: ex 2010

Willi Wernz / Heinz Fuchs. — Mannheim : Kunsthalle Mannheim, 1961. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7718

Theaster Gates : black archive / [edit.] Thomas D. Trummer ; Romi Crawford ; Hamza Walker. — Bregenz : Kunsthaus Bregenz, 2017. — 158 p. : ill. — 978-3-86335-913-3
MID: Gates 2017/21

Giving and taking : a breach of trust as moral inspiration ? / Björn Blauensteiner ; Eva Götz. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2014. — 22 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2014: 8). — 978-3-99020-059-9
RUB: 1 G 1 / REY 6 / 2014 / a / 1
KMSKA: BEST-M 363 XII 73

Edouard Vallet (1876-1929) / Karl Geiser. — Winterthur : Kunstverein Winterthur, 1957. — 20 p.
KMSKA: TENT-TB 9332

Liz Magor / [edit.] Dan Adler ; [edit.] Lesley Johnstone ; [edit.] Heike Munder ; [edit.] Bettina Steinbrügge. — Zürich : JRP|Ringier, 2017. — 253 p. : ill. — 978-3-03764-474-4
MID: Magor 2017/82

Die Münzen der Hansestadt Wismar 1359 bis 1854 : Münzgeschichte und Geprägekatalog / Michael Kunzel. — Wismar : Stadtgeschichtliches Museum Wismar, 1998. — 346 p. : ill. — (Wismarer Studien zur Archäologie und Geschichte ; 6) ; (Berliner numismatische Forschungen ; neue Folge 7). — 0945-3504
DB: ARCH 541 KUNZ

Das Antlitz der Agonie : Körperstrafe im Mythos und ihre barocke Rezeption / Silke Kurth. — Weimar : VDG, 2009. — 373 p. : ill. — 978-3-89739-632-6
RUB: 1 O 311 / 2009 / b / 1
KMSKA: MONO-BB 10005

Bruno Vekemans / Eric de Kuyper. — Antwerpen : Stockmans, 2014. — 117 p. : ill. — 978-90-77207-25-3
EHC: 818835 [C5-095 ab]

Wie is er bang voor hedendaagse kunst? Een gids van A tot Z over de kunstwereld / Kyung An ; Jessica Cerasi. — Houten : Terra, 2016. — 136 p. : ill. — 978-90-8989-716-9
MID: Kunst-kijken KYUN

La padovana : for 8 instruments in 2 choirs / [comp.] Lodovico Grossi da Viadana. — London : Pro Musica Edition, 1991. — 9 partituren. — (Early music library ; 214)
AP-KC: UM-VU-EARLY-music-214

De grote werken der mensheid / Robert Laffont ; Jacques Boudet ; Claude Manceron ; Jules Moch. — Zeist : W. De Haan N.V., 1961. — 292 p. : ill.
AP-CMU: 11670
EHC: 818420 [C5-107 aa]

Erdoğan in een notendop / Joost Legendijk. — Amsterdam : Prometheus, 2016. — 175 p. — 978-90-446-3082-4
UA-CST: PSW 323 L-TR-LAGE 2016

Lagerkatalog / H. Th. Wenner Buch- und Kunstantiquariat [Osnabrück]. — Osnabrück : Wenner
EHC: 818299 [C2-365 c]
415

Beppe Fenoglio / Gina Lagorio. — Venezia : Marsilio, 1998. — 191 p. — (Tascabili Marsilio ; 105). — 88-317-6982-0
UA-CST: MAG-OW-AA 44607
UA-CST: T&L 850 N-FENO-LAGO 98

The music of Charles Ives / Philip Lambert. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1997. — 244 p. — (Composers of the twentieth century ; 1997: 1). — 0-300-10534-7
AP-KC: LM-BG-IVES-lambert-1

Europe in the Renaissance : metamorphoses 1400-1600 / Bernard Aikema ; Peter Burke ; Caroline Campbell ; Patrizia Castelli ; Felipe Fernández-Armesto ; Toby E. Huff ; Urs B. Leu ; Nicolette Mout ; Robert Muchembled ; Achatz von Müller ; Bernd Roeck ; Heinz Schilling ; Denise Tonella. — [Zürich] : Swiss National Museum, 2016. — 343 p. : ill. — 978-3-7757-4073-9
RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2016 / b / 1
MAS: HB 930.85
EHC: 815876

Largo (Dezember) in b-moll für Tenorsaxophon, Klavier und Streichorchester / [comp.] Kenneth Sivertsen ; [edit.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2017. — 1 partituur, 7 partijen. — (Repertoire Explorer ; 1935) ; (Amethyst edition ; 2017: 1). — Jaar van compositie: 1981
AP-KC: UM-BSAX-SIVER-largo-8

Laudate dominum / [comp.] Donat Müller. — 19 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Laudate dominum in sanctis eius
AP-KC: MM-AND-MULLE-laudate-19

Laudate pueri dominum : (the 's. caecilia laudate'): psalm 112 (113) / [comp.] Antonio Caldara. — Hilversum : Harmonia, 1980. — 1 partituur (48 p.). — H.U. 3227
AP-KC: UM-KM-CALDA-laudate-1

Daniel Dumontier, 1574-1646 / Daniel Lecœur. — Paris : Arthena, 2006. — 255 p. : ill. — 2-903239-34-7
RUB: 1 G 2 / DUM 6 / 2006 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 2538

La chanson du rouet / [comp.] E. dell' Acqua ; Leconte de Lisle. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (6 p.). — (Mélodies : pour chant et piano ; 9). — Opgedragen aan Madame I. Cornélis-Servais ; tekst incipit: O mon cher rouet, ma blanche bobine. — S.F. 4274
AP-KC: UM-ZL-DELLA-chanson-1

Bach's well-temperd clavier : the 48 preludes and fugues / David Ledbetter. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2002. — 414 p. — 978-0-300-17895-1
AP-KC: UM-BG-BACH-ledbett-1

Unaccompanied Bach : performing the solo works / David Ledbetter. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 348 p. — 978-0-300-14151-1

AP-KC: UM-BG-BACH-ledbett-1

De minaret van Bagdad : seks en politiek in de islam / Michiel Leezenberg. — Amsterdam : Prometheus, 2017. — 209 p. — 978-90-351-4418-7

EHC: 818635 [C5-063 eb]

Briefe über China (1694-1716) : die Korrespondenz mit Barthélemy des Bosses, S.J. und anderen Mitgliedern des Ordens / Gottfried Wilhelm Leibniz ; [edit.] Rita Widmaier ; [edit.] Malte-Ludolf Babin. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2017. — 660 p. — (Philosophische Bibliothek ; 693). — 978-3-7873-3102-4 ; 978-3-7873-3103-1

UA-CST: FILO 19.7 P-LEIB 2017

Ludo Lens / Ludo Lens ; [edit.] Bart'd Eyckermans. — Antwerpen : Athena, 2014. — 44 p. : ill. — (Athenareeks ; 1). — Tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, DKO Nieuwbouw [Antwerpen]. 2015/01/19 - 2015/02/12

AP-CMU: CMU 700.8 LENS 2014

Ángel María Garibay K. : La rueda y el río / Miguel León-Portilla ; Patrick Johansson. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2013. — 318 p. : ill. — 978-607-7844-22-8

UA-CST: MAG-MEX-B 13042

El historiador frente a la historia : mujeres e historia: homenaje a Josefina Muriel / [edit.] Alicia Mayer ; Miguel León-Portilla ; Janet Long ; Josefina Muriel ; Ana Rita Valero de García Lascuráin ; Susan M. Deeds ; Manuel Ramos Medina ; Vicente Quirarte ; Felipe Arturo Ávila Espinosa. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2008. — 151 p. — (Serie Divulgación ; 9). — 978-970-32-5108-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13015

Inleiding tot de Europese rechtsgeschiedenis / Randall Lesaffer. — 2 ed. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2015. — 481 p. — 978-90-5867-980-2

RBL: RECH 34.09 L-EG-LESA 2015

Music for silenced voices : Shostakovich and his fifteen quartets / Wendy Lesser. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 350 p. — 978-0-300-18159-3

AP-KC: UM-BG-SJOST-lesser-1

Les lettres oubliées : mélodie-valse / [comp.] Robert Stolz ; [pass. aut.] Henry Defreyn. — Paris : Smyth. — 1 partituur (3 p.) : ill. — X.617.X.

AP-KC: MM-TP-STOLZ-lettres-1

Leuven, bewogen door erfgoed : landschapstekening van de deelraad Erfgoed / [edit.] Patrick De Rynck. — Leuven : Stad Leuven, 2016. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Stad met ziel : Leuven, bewogen door erfgoed: landschapstekening van de deelraad Erfgoed

Cinq mélodies ou choeurs a l'unisson = Vijf liederen of eenstemmige koren / [comp.] Georges Danhieux ; Camille Libotte ; [vert.] Jef Simons. — Bruxelles : Pyck, 1937. — 1 partituur (22 p.). — (Edition Pyck ; 9). — P. 9

AP-KC: MM-ZL-DANHI-lied5-1

Licht feestlied : voor koor en orkest / [comp.] Jan Goovaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (24 p.). — Tekst incipit: Er zijn lucifers, men noemt ze op z'n ketjes, wanneer Brussel Stad je bakermat bevat ook wel 'stekeskes' of 'allumetjes'

AP-KC: UM-ZG-GOOVA-lichtfe-1

Xerocopie

Jan Linse, de eerste Nederlandse striptekenaar / [compil.] Nop Maas. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Beeldverhaal Nederland, 1996. — 32 p. : ill. — Uitgegeven ter gelegenheid van de Stripedagen Haarlem 1996

EHC: 819068

Zoutleeuw in de Middeleeuwen : van platteland tot stad: stadsontwikkeling in de Nederlanden / Jelle Lisson. — Gent : Academia Press, 2015. — 285 p. : ill. — (Studies stadsgeschiedenis ; 9). — 978-90-382-2470-1

UA-CST: ONTW 71 G-LISS 2015

EHC: 818280 [C5-083 ca]

Litanae lauretanae : für Soli, Chor, Streichorchester und Generalbass / [comp.] Heinrich Ignaz Franz Biber ; [edit.] Rudolf Walter [Prof. Dr.]. — Hilversum : Harmonia, 1980. — 1 partituur (24 p.). — H.U. 3201

AP-KC: UM-ZG-BIBER-litania-1

Litania de B.M.V. / [comp.] Léon de Burbure. — 22 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie kyrie eleison eleison

AP-KC: MM-AND-DEBUR-litan-22

Litanies, op. 20 / [comp.] D. Müller. — 14 partijen. — Handschrift

AP-KC: MM-AND-MULLE-litan20-14

Little miss Muffet : (with apologies to Rossini) / [comp.] Havelock Nelson. — London : Paterson's Publications, 1968. — 1 partituur (7 p.). — (Paterson's lyric collection (S.A.T.B.) ; 1695). — Tekst incipit: Little Miss Muffet sat on her tuffet ; Opedragen aan Maisie Fee. — L.C. 1695

AP-KC: MM-ZG-NELSO-littlem-1

Lohengrin : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2014. — 358 p. — (Wagnerspectrum ; 10: 1). — 978-3-8260-5506-5

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-10:1

Long since in Egypt's plenteous land : ballad from the oratorio Judith . Meditation for violin & orchestra : from the ballad in Judith / [comp.] C. Hubert H. Parry ; [edit.] Phillip Brookes. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (76 p.). — (Repertoire Explorer ; 1917) ; (The Phillip Brookes collection ; 2017: 4)

AP-KC: UM-ZL-PARRY-judith-1

Mon coeur! / [comp.] Etienne Arnaud ; Eugène de Lonlay. — Bruxelles : Libau. — 1 partituur : ill. — (Le monde musical ; 8: 28). — Opgedragen aan Mme. Sabatier ; tekst incipit: Vous voulez posséder mon coeur, vous voulez posséder mon coeur?

AP-KC: MM-ZL-ARNAU-moncoeu-1

Filosofie voor economen : inleiding tot de economie als menswetenschap / Patrick Loobuyck. — Gent : Academia Press, 2016. — 214 p. — (Campus handboek ; 2016: 4). — 978-90-382-2631-6

EHC: 818278 [C5-083 ca]

De Antwerpse riviernaam Schijn / J. Van Loon. — p.154-158. — Overdruk uit Mededelingen van het instituut voor naamkunde te Leuven en van het P.J. Meertens-instituut te Amsterdam, afdeling naamkunde. - 18:1-4(1986)

DB: ARCH 410 LOON

De val van Antwerpen / Hugo de Looze. — Brugge : Uitgeverij De Klapproos, 2014. — 270 p. : ill. — 90-5508-143-1

SA: 1445#63

EHC: 819000 [C5-085 ca]

EHC: 819001 [LZ-69 e]

El Estado como benefactor : los pobres y la asistencia pública en la Ciudad de México, 1877-1905 / María Dolores Lorenzo Río. — México, D.F. : El Colegio de México, 2011. — 262 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2011: 2). — 978-607-462-274-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13058

Le chardonneret de Rose : mélodie / [comp.] Paul Henrion ; Jules Lorin. — Bruxelles : Meyne. — 1 partituur : ill. — (La mélodie ; 5: 2). — Tekst incipit: Le chardonneret que Rose apprivoisait à ses chantes. — 2.

AP-KC: MM-ZL-HENRI-chardon-1

AP-KC

Plaats in convoluut: 30/56

Do colonialismo como nosso impensado / Eduardo Lourenço ; [edit.] Margarida Calafate Ribeiro ; [edit.] Roberto Vecchi. — 2 ed. — Lisboa : Gradiva, 2016. — 348 p. — 978-989-616-575-8

UA-CST: MAG-OW-BB 25584

Wie wil stralen die moet branden : citaten en aforismen van Lucebert / [edit.] Ton den Boon. — Varik : Uitgeverij De Weideblik, 2016. — 95 p. — 978-90-77767-65-8

EHC: 818360 [C5-062 ea]

Lux in tenebris : the visual and the symbolic in western esotericism / [edit.] Peter J. Forshaw. — Leiden : Brill, 2016. — 494 p. : ill. — (Aries book series : texts and studies in Western esotericism ; 23). — 978-90-04-33494-6 ; 978-90-04-33495-3

EHC: 819138 [C5-086 ca]

Pauvre fleur! / [comp.] F. Gondry ; M. — Bruxelles : Meyne. — 1 partituur : ill. — Opgedragen aan Augusta de Wittgenstein ; tekst incipit: J'ai là depuis une année, une pauvre fleur fanée. — M.620.

Meneer de opsteller : de Antwerpse journalisten in de negentiende eeuw / Aad van Maanen. — Antwerpen : UPA, 2017. — 526 p. — 978-90-5718-610-3

SA: 2261#9

EHC: 817959 [LZ-69 e]

EHC: 818662 [C5-084 ca]

Liverpool oratorio : oratorio in eight movements for soprano, mezzo-soprano, tenor, bass and boy treble soloists, boy's choir, SATB chorus and orchestra / Paul McCartney ; [medewerker] Carl Davis. — Plaats van uitgave niet gekend : MPL, 1992. — 1 partituur (145 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: 95'

AP-KC: UM-ZCA-MCCAR-liverpo-1

Hobbes and the artifice of eternity / Christopher Scott McClure. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2016. — 234 p. — 978-1-107-15379-0

UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-MCCL 2016

Presidential leadership, illness, and decision making / Rose McDermott. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 334 p. — 978-0-521-70924-8 ; 978-0-521-88272-9

UA-CST: PSW 327 L-USA-MCDE 2008

Madrigal II : for mixed chorus (a cappella) / [comp.] Tokuhide Niimi. — Tokyo : Kawai, 1984. — 1 partituur (63 p.). — Titel varieert: Madrigal 2 : for mixed chorus (a cappella)

AP-KC: UM-ZG-NIIMI-madri2-1

Des Sonnengottes heilige Steine : die Wikinger in Brasilien / Jacques de Mahieu ; [vert.] Wilfred von Oven. — Tübingen : Grabert Verlag, 1975. — 270 p. : ill. — 3-87847-032-0

EHC: 818410 [C5-062 ea]

Mainframe experimentalism : early computing and the foundations of the digital arts / [edit.] Hannah B Higgins ; [edit.] Douglas Kahn. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2012. — 361 p. : ill. — 978-0-520-26838-8

MID: Mediakunst HIGG

Malcontenten van de moderniteit : het politiek misdrijf en de bescherming van de politieke structuren in België (1831-2015) / [edit.] Bram Delbecke ; [edit.] Bruno Debaenst. — Gent : Academia Press, 2015. — 245 p. — 978-90-382-2560-9

EHC: 818274 [C5-083 ca]

Man Ray : writings on art / [edit.] Jennifer Mundy ; [edit.] Andrew Strauss ; [edit.] Edouard Seblin. — London : Tate Publishing, 2017. — 456 p. : ill. — 978-1-84976-408-7

MID: Man-Ray 2017/16

KdG-SLA: 709 RAY

Managing World Heritage sites / [edit.] Anna Leask ; [edit.] Alan Fyall. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 294 p. : ill. — 978-0-7506-6546-9 ; 978-1-138-13749-3

UA-CST: ONTW 702.5 G-LEAS 2015

Representations of Renaissance monarchy : Francis I and the image-makers / Lisa Mansfield. — Manchester : Manchester University Press, 2016. — 177 p. : ill. — 978-0-7190-8871-1
UA-CST: MAG-OW-BB 25565
KMSKA: MONO-BB 11395

Louissette, ou: La chanteuse des rues / Marc-Michel ; Emile Fontaine. — 5 partijen
AP-KC: MM-MS-MARCM-louisset-1

Arte y ciencia en el barroco español : historia natural, coleccionismo y cultura visual / José Ramón Marcaida López. — Sevilla : Fundación Focus-Abengoa, 2014. — 335 p. : ill. — (Colección : premio internacional Alfonso E. Pérez Sánchez ; 3). — 978-84-15963-36-3
RUB: 1 F 3 / SPA 6 / 2014 / b / 1

Mardochei de amano triumphus : canticum sacrum / [comp.] G. B. Borghi. — 21 partijen. — Handschrift
AP-KC: MM-AND-BORGH-mardoch-21

Marie Madeleine : la passion révélée. — Saint-Etienne : IAC éditions d'art, 2016. — 213 p. : ill. — 978-2-916373-93-5
KMSKA: TENT-TC 12206

Grès armoriés de Bouffloulx / Michel Mariën. — Charleroi : Musée archéologique de Charleroi, 1990. — 132 p. : ill. — (Suppléments aux documents et rapports de la Société royale d'archéologie et de paléontologie de Charleroi ; 1)
DB: ARCH 523 MARI
KMSKA: MONO-BC 2954

Histoire secrète de la Bretagne / Jean Markale. — Paris : Albin Michel, 1986. — 248 p. — 2-226-00458-0
EHC: 818412 [C5-080 cb]

Triptyque : pour chant et orchestre / [comp.] Henry Sarly ; Georges Marlow. — Bruxelles : Vriamont. — 1 partituur (14 p.). — 7525
AP-KC: MM-ZL-SARLY-triptyq-1
AP-KC: UM-ZL-SARLY-triptyq-1

Antwerpen in de tijd van de Reformatie : ondergronds protestantisme in een handelsmetropool, 1550-1577 / Guido Marnef. — Antwerpen : Kritak, 1996. — 377 p. — Eveneens Engelse editie 'Antwerp in the Age of Reformation : Underground Protestantism in a Commercial Metropolis, 1550-1577'; boek niet in R. — 90-290-6009-3 ; 90-6303-658-2
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1996 / a / 1
EHC: 818778 [LZ-68 f]

Lief dagboek, beste kameraad : Cissy van Marxveldt in Engeland / [edit.] Monica Soeting. — Plaats van uitgave niet gekend : Schaep14, 2016. — 117 p. : ill. — 978-90-821771-7-6
EHC: 818561 [C5-080 db]

Masterworks of the Russian Orthodox church / [comp.] Pyotr Ilyich Tchaikovsky ; [edit.] Ivan Moody. — London : Faber Music, 1996. — 1 partituur (31 p.). — (Choral programme series ; 1996: 1)
AP-KC: UM-ZG-TSJAI-masterw-1

Materiality / [edit.] Petra Lange-Berndt. — Cambridge : The MIT Press, 2015. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2015: 3). — 978-0-262-52809-2
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2015
MID: Kunsttheorie MATE
KdG-SLA: 708.5 LANG

Matona mia cara : for 4 voices or instruments / [comp.] Roland de Lassus. — London : Pro Musica Edition, 1991. — 4 partituren. — (Early music library ; 212). — Tekst incipit: Matona, mia cara mi follere canzon. — EML 212
AP-KC: UM-VU-EARLY-music-212

Staging Verdi and Wagner / Naomi Matsumoto. — Turnhout : Brepols, 2015. — 384 p. — (Mise en scène ; 2). — 978-2-503-56482-1
AP-KC: LM-BG-VERDI-matsumo-1

Matthias Weischer : the garden : works on paper = Matthias Weischer : der Garten : Arbeiten auf Papier = Matthias Weischer : il giardino : opere su carta / [edit.] Alexander Tolnay. — Ostfildern : Hatje Cantz Verlag, 2007. — 138 p. : ill. — Tentoonstelling: Neuer Berliner Kunstverein. 2007/11/10 - 2007/12/23 ; tentoonstelling: Kloster Bentlage [Rheine]. 2008/01/27 - 2008/03/09. — 978-3-7757-2042-7
KdG-SLA: 709 WEIS

Joseph Haydn : das Genie und seine Zeit / Anton Mayer. — 2 ed. — Wien : Amalthea, 2009. — 308 p. — 978-3-85002-651-2
AP-KC: LM-BG-HAYDN-mayer-1
AP-KC: UM-BG-HAYDN-mayer-1

Shostakovich's preludes and fugues : contexts, style, performance / Mark Mazullo. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 286 p. — 978-0-300-14943-2
AP-KC: UM-BG-SJOST-mazullo-1

Medemblik and Monnickendam : aspects of medieval urbanization in Northern Holland / [edit.] H.A. Heidinga ; [edit.] H.H. Regteren Altena. — Amsterdam : Universiteit van Amsterdam, 1989. — 134 p. : ill. — (Cingula ; 11). — 90-70319-11-X
DB: ARCH 052 HEID

Medieval art, architecture and archaeology in the dioceses of Aberdeen and Moray / [edit.] Jane Geddes ; [edit.] Helen Lunn ; British Archaeological Association. Conference. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 252 p. : ill. — (Conference transactions ; 40). — 978-1-138-64067-2 ; 978-1-138-64068-9 ; 978-1-315-63078-6
UA-CST: ONTW 726 G-GEDD 2016

Kroniek van 50 jaar Bekaert Aalter / Geert Meersschaert. — [Aalter] : Bekaert, 2016. — 120 p. : ill.

EHC: 818829 [C5-080 cb]

Mégané : voor fluitkwartet / [comp.] Jan Huylebroeck. — Plaats van uitgave niet gekend : Tasto solo, 1997. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; Opgedragen aan Arco Baleno

AP-KC: UM-BF-HUYLE-megane-1

Xerocopie

La mémoire des pierres : melanges d'archéologie, d'art et d'histoire en l'honneur de Christian Sapin / [edit.] Brigitte Boissavit-Camus ; [edit.] Pascale Chevalier. — Turnhout : Brepols, 2016. — 392 p. : ill. — (Bibliothèque de l'antiquité tardive ; 29). — 978-2-503-55334-4

UA-CST: ONTW 930.2 G-BALC 2016

Memoria justi : partita biblica per coro a voci uguali / [comp.] Vic Nees. — Kontich : Notenboom, 1990. — 1 partituur (35 p.). — Opgedragen aan Gilbert Martens ; duur van compositie: 12'

AP-KC: UM-KM-NEES-memoria-1

AP-KC: MM-KM-NEES-memoria-1

Memory / [edit.] Ian Farr. — London : Whitechapel Gallery, 2012. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2012: 3). — 978-0-85488-204-5 ; 978-0-262-51776-8

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2012

MID: Kunsttheorie MEMO

KdG-SLA: 708.5 FARR

De gouden eeuwen van Andalusie / María Rosa Menocal. — 4 ed. — Amsterdam : Bulaaq, 2015. — 333 p. : ill. — 90-5460-095-0 ; 978-90-5460-095-4

AP-NOO: OT 946 MENO 2015

De Merovingische beschaving in de Scheldevallei : handelingen van het internationaal colloquium, Kortrijk, 28-30 oktober 1980 / [edit.] André van Doorselaer ; Vereniging voor Oudheidkundig Bodemonderzoek in West-Vlaanderen [Roeselare]. — Kortrijk : Vereniging voor Oudheidkundig Bodemonderzoek in West-Vlaanderen, 1981. — 276 p. : ill. — (Westvlaamse archaeologica: monografieën ; 2)

UA-CST: GES 949.1 H 70 DOOR 80

DB: ARCH 331 DOOR

EHC: 505068 [S4-21 d]

Sechs Psalmen : für dreistimmigen gemischten Chor = Six psalms : for three-part mixed chorus / [comp.] Joseph Haydn ; James Merrick ; [vert.] Eva Rechlin ; [edit.] Ulrich W. Zimmer. — Kassel : Bärenreiter, 1978. — 1 partituur (23 p.). — (Chor-Archiv) ; (Bärenreiter-Ausgabe ; 6232)

AP-KC: UM-KM-HAYDN-psalm23-1

Les sources / Gerald Messadié. — 2 ed. — Paris : Robert Laffont, 1991. — 377 p. — (L'homme qui devint Dieu ; 2). — 2-221-07102-6

EHC: 818479:2 [C5-084 ca]

Messe / [comp.] Ch. Gounod. — 5 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison kyrie eleison

AP-KC: MM-AND-GOUNO-mis-5

enkel koorpartijen

Eine Messe des Lebens : für Sopran, Alt, Bariton, Gemischten Chor und grosses Orchester = A mass of life / [comp.] Frederick Delius ; [pass. aut.] Friedrich Nietzsche ; [edit.] Fritz Cassirer ; [vert.] John Bernhoff. — London : Boosey & Hawkes, 1952. — 1 partituur (203 p.). — Jaar van compositie: 1904-5

AP-KC: UM-ZP-DELIU-massoff-1

Messe solennelle : à huit voix + contrebasses à cordes, op. 46 / [comp.] Norbert Rosseau. — 1 partituur (36 p.). — Samen met Te Deum : à 8 voix et contrebasses à cordes, op. 46 nr. 1 ; jaar van compositie: 1953 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 20' ; Opgedragen aan Zeereerwaarde Heer Loontjes

AP-KC: MM-KM-ROSSE-mis46-1

Kwestie van konijnen : verrassende verklaringen voor alledaagse gebruiken / Laure Messiaen ; Emmie Segers ; Liesbet Depauw. — Antwerpen : Davidsfonds/WPG Uitgevers België nv, 2016. — 137 p. : ill. — 978-90-5908-754-5

EHC: 818625 [C5-084 ca]

Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief / VVBAD. — Berchem : VVBAD, 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen ; met Beroepscode voor informatieprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 2011: 5. — 2033-639X

<http://www.vvbad.be/meta>

AHB: T 003

(2011)-

UA-CDE: BMED 05 E-BIBL

87(2011)-

AP-NOO: GW 02 META

lopende jaargang

AP-NOO: MGZ 02 META

(2011)-

AP-KC: LM-TY-META

1(2011)-

rek 26

UA-CST: IBW 02 E-META

87(2011)-

UA-CST: RG-T 445

87(2011)-

MPM: BP 304

87(2011)-

RUB: 1 S 1 / MET 3

1(2011)-

KdG-IWT: Tijdschriftendozen

1-2

KdG-IWT: Tijdschriftenrekken

87:1(2011)-

KdG: KdG

AP-KRO: LZ 000 META

Lopende jaargang

AP-MEI: LZ 000 META

93:(2017)-

AP-MEI: MGZ 000 META
87:1-9(2011); 88:1-9(2012); 89:1-9(2013); 90:1-9(2014);
91:1-9(2015); 92:2-3,5-9(2016);
KMSKA: M BE 151
87(2011)-
MID: oranje
:1(2011)-
AP: AP
AP-CMU: 02 E-META
1:1(2011)-
EHC: B 62471 [C2-142 e]
87(2011)-
Lopende jaargang : LZ I e
KdG-Zuid: 2 CULTUUR
(2012)-
2012-2015 te bevragen aan de balie
KdG-Zuid: 0 back-office
enkel lopende jaargang
SA: 834#1-
2011; 2015-
UHasselt: 02
87(2011)-
UA: UA
IL: TS-META
87(2011)-

The gates of paradise : Lorenzo Ghiberti's renaissance masterpiece / [edit.] Gary M. Radke ; Andrew Butterfield ; Margaret Haines ; Francesco Caglioti ; Annamaria Giusti ; Edilberto Formigli ; Salvatore Siano ; Piero Bertelli ; Ferdinando Marinelli ; Marcello Miccio ; Francesca G. Bewer ; Richard E. Stone ; Shelley G. Sturman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 182 p. : ill. — 978-1-932543-16-2
KMSKA: TENT-TC 12209

Bodemschatten uit Zuid-West-Vlaanderen: resultaten van 25 jaar oudheidkundige opgravingen / J. de Meulemeester ; P. de Paep ; Th. Derycke ; e.a. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 1984. — 97 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 10)
DB: ARCH 427 MEUL
EHC: 643344

De verstening van Deventer: huizen en mensen in de 14e eeuw / G.M. de Meyer ; E.W.F. van den Elzen. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1982. — 196 p. : ill. — (Bijdragen van het Instituut voor Middeleeuwse Geschiedenis der Rijksuniversiteit te Utrecht ; 38) ; (Historische studies ; 43). — 90-6243-028-7
UA-CST: GES 949.08 DEVENTER-H 71 MEYE 82
DB: ARCH 222 MEYE

The Cristero Rebellion : the Mexican people between church and state, 1926-1929 / Jean A. Meyer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 260 p. — (Cambridge Latin American studies ; 24). — 978-0-521-21031-7 ; 978-0-521-10205-6
UA-CST: MAG-MEX-B 13023

Michaël Borremans : as sweet as it gets / [edit.] Jeffrey Grove. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 303 p. : ill. — 978-3-7757-3769-2
KMSKA: TENT-TD 84

Mijn geest op haar / [comp.] Vic Nees ; [vert.] Berre Van Thielt. — 1 partituur (5 p.). — Autograaf ; duur van compositie: 3'20" ; jaar van compositie: 2006
AP-KC: MM-MS-NEES-mijngee-1

The victims of slavery, colonization, and the Holocaust : a comparative history of persecution / Kitty Millet. — London : Bloomsbury Academic, 2017. — 264 p. — (A modern history of politics & violence ; 2017: 1). — 978-1-4725-0826-3 ; 978-1-4725-0997-0 ; 978-1-4725-0869-0 ; 978-1-4725-1110-2 ; 2016033228
UA-CST: GES 93 H 72 MILL 2017

Die Millstätter Predigten / [edit.] Regina D. Schiewer. — Berlin : De Gruyter Akademie Forschung, 2015. — 187 p. — (Deutsche Texte des Mittelalters ; 93). — 978-3-11-043883-3
UA-CST: RG 2153 C 8

Mime 3 : pour saxophone alto et piano / [comp.] Jacqueline Fontyn. — Paris : Editions Salabert, 1982. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1980 ; duur van compositie: 9'. — E.A.S. 17 691
AP-KC: UM-BSAX-FONTY-mime3-1

Mimi Pinson : valse pour piano / [comp.] J. Tixhon ; [ill.] Cartier. — Bruxelles : Possoz-Leplat. — 1 partituur (6 p.). — Titel varieert: La valse de Mimi Pinson ; Opgedragen aan Madame Léon Frings. — 400.
AP-KC: MM-TP-TIXHO-mimipin-1

Miscellaneous works for orchestra = Kleinere Orchestwerke / [comp.] Franz Liszt ; [edit.] Michael Saffle. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (224 p.). — (Repertoire Explorer ; 1930). — Facsimile
AP-KC: UM-OO-LISZT-werken-1

Missa Ima / [comp.] W.A. Mozart. — 15 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1779
AP-KC: MM-AND-MOZAR-mis317-15

Missa ad placitum : à 5 et 6 voix / [comp.] Claude le Jeune ; [edit.] Michael Sanvoisin. — Paris : Heugel et Cie, 1967. — 1 partituur (46 p.). — (Le pupitre : collection de musique ancienne ; 2). — H.31811
AP-KC: UM-KM-LEJEU-mis-1

Missa alles regrets : zu 4 Stimmen / [comp.] Loyset Compère ; [edit.] Lutz Finscher. — Wolfenbüttel : Mösel, 1956. — 1 partituur (28 p.). — (Das Chorwerk ; 55)
AP-KC: UM-ZG-COMPE-mis-1

Missa brevis : for choir (SATB) and optional organ or piano / [comp.] Jan Goovaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1996. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1996 ; Opgedragen aan Michele Royliston and Frank Goovaerts

AP-KC: UM-ZG-GOOVA-missabr-1
Xerocopie

Missa carminum / [comp.] Heinrich Isaac ; [edit.] Reinhold Heyden. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1930. — 1 partituur (24 p.). — (Das Chorwerk ; 7)

AP-KC: UM-KM-ISAAC-mis-1

Missa choralis : for SATB voices and organ with populus part optional, op. 91 / [comp.] Flor Peeters. — 2 ed. — Boston, Mass. : McLaughlin & Reilly, 1960. — 1 partituur (32 p.). — Opedragen aan Theodore Marier. — M. & R.Co. 2231

AP-KC: UM-KM-PEETE-mis91-1

AP-KC: MM-KM-PEETE-mis91-1

Missa choralis : for SATB voices and organ with populus part optional, op. 91 / [comp.] Flor Peeters. — Boston, Mass. : McLaughlin & Reilly, 1960. — 1 partituur, 1 partij. — Opedragen aan Theodore Marier. — M. & R.Co. 2231A

AP-KC: UM-KM-PEETE-mis91-2

Missa da pacem : zu 4 Stimmen / [comp.] Josquin des Prés ; [edit.] Friedrich Blume. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1932. — 1 partituur (33 p.). — (Das Chorwerk ; 20) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 37)

AP-KC: UM-KM-DESPR-mis-1

Missa de beata virgine : zu 4 und 5 Stimmen / [comp.] Josquin des Prés ; [edit.] Friedrich Blume. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1936. — 1 partituur (40 p.). — (Das Chorwerk ; 42) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 61)

AP-KC: UM-KM-DESPR-mis-1

Missa in summis : zu 6-7 Stimmen für Singstimmen und Instrumente / [comp.] Heinrich Finck ; [edit.] Karl Hasse. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1933. — 1 partituur (36 p.). — (Das Chorwerk ; 21) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 38)

AP-KC: UM-KM-FINCK-mis-1

Missa nr. 2 / [comp.] J. Haydn. — 18 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1796

AP-KC: MM-AND-HAYDN-mis10-18

Missa nr. 2 / [comp.] W.A. Mozart. — 14 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1776

AP-KC: MM-AND-MOZAR-mis257-14

Missa pange lingua / [comp.] Josquin des Prés. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1929. — 1 partituur (28 p.). — (Das Chorwerk ; 1) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 12)

AP-KC: UM-KM-DESPR-mis-1

Missa sanctae crucis : für gemischten Chor SATB a cappella, MH 56 / [comp.] Johann Michael Haydn ; [edit.] Charles H. Sherman. — Stuttgart : Carus, 1987. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1762. — CV 50.312/01

AP-KC: UM-KM-HAYDN-mis56-1

Missa : zu 3 Stimmen / [comp.] Aulen ; [edit.] Herbert Birtner. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1934. — 1 partituur (20 p.). — (Das Chorwerk ; 31) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 50)

AP-KC: UM-KM-AULEN-mis-1

Ermelo : grafheuvels op de heide / P.J.R. Modderman. — Zutphen / Amersfoort : Terra / Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1982. — 32 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 10). — 90-6255-106-8

DB: ARCH 654 MODD

Lust for life / Valerie Herremans ; Hans Martens ; Herwig Todts ; Karen Van Godtsenhoven ; Staf Vos ; [medewerker] Patrick De Rynck ; [medewerker] Dorothee Cappelle ; Liesbeth De Ridder ; [medewerker] Birgit Ansoms ; [medewerker] Monica Ho ; [medewerker] Hadewijch Bal ; [medewerker] Krysztoff Dorion ; [medewerker] Sara Sabbe. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 155 p. : ill. — Titel varieert: Zot geweld/Dwaze maagd ; titel varieert: Rik Wouters & het huiselijk utopia ; tentoonstelling: Hof van Busleyden [Mechelen]. 2016/08/26 - 2016/12/11 ; tentoonstelling: ModeMuseum Provincie Antwerpen [Antwerpen]. 2016/09/17 - 2017/02/26. — 978-94-92081-71-1

AP-CMU: CMU 700.8 WOUT 2016

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2016 / a / 1

MID: Menselijk-lichaam LUST

LH: x

KMSKA: TENT-TC 11964

KMSKA: TENT-TC 12163

EHC: 814368

KdG-SLA: 709 WOUT

MMB: ex 2016

Mondstuk : compositie voor drie tenorblokfluitkopstukken / [comp.] Paul Craenen. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 2005 ; duur van compositie: 12'

AP-KC: MM-BBF-CRAEN-mondstu-1

Xerocopie

Monumenten met een hart: de 7 werken van barmhartigheid / [edit.] Patrick de Rynck. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 166 p. : ill. — 978-90-5826-658-3

TPC: LZ 295/318

ARK: 72 RYN 2009

DB: DB 920 RYNC

EHC: 729688 [C0-589 e]

De geschiedenis van de Schaal Sels / Victor Moons ; Nicole Verstrepen ; Jan Vranken. — Epe : NSU, 2016. — 2 v. — 978-94-6021-032-7

EHC: 818394 [C5-107 aa]

1

'En pèlerinage avec Liszt' : virtuosos, repertoire and performing venues in 19th-century Europe / Fulvia Morabito. — Turnhout : Brepols, 2014. — 375 p. — (Speculum musicae ; 24). — 978-2-503-55324-5

AP-KC: LM-BG-LISZT-morabit-1

- Locatelli and the violin bravura tradition* / Fulvia Morabito. — Turnhout : Brepols, 2015. — 405 p. : ill. — (Speculum musicae ; 9). — 978-2-503-55535-5
AP-KC: LM-BG-LOCAT-morabit-1
- Bernini : his life and his Rome* / Franco Mormando. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2011. — 429 p. : ill. — 978-0-226-53852-5 ; 0-226-53852-4
RUB: 1 G 2 / BER 4 / 2011 / b / 1
UA-CST: ALG 73 G-MORM 2011
- The vision of modern dance : in the words of its creators* / Jean Morrison Brown ; Naomi Mindlin ; Charles H. Woodford. — Hightstown, N.J. : Princeton Book Company, 1998. — 244 p. — 978-0-87127-205-8
AP-KC: UD-DG-TWINT-morriso-1
- De verborgen geschiedenis van mijn vader* / Ronny Mosuse. — Kalmthout : Uitgeverij Van Halewyck, 2016. — 165 p. : ill. — 978-94-6131-381-2
EHC: 818975 [C5-080 cb]
HH-EVA: AF/B.1143
- Motetto* / [comp.] J. Haydn. — 16 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: In sanæ et vanæ curæ
AP-KC: MM-AND-HAYDN-motet-16
- Motetto* / [comp.] W.A. Mozart. — 17 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Deus Deus Judex Justus fortis et partiens
AP-KC: MM-AND-MOZAR-motet-17
- General history of religions in China* / Mou Zhongjian ; Zhang Jian. — Reading : Paths International Ltd, 2017. — 2 v. — 978-1-84464-269-4 ; 978-1-84464-270-0 ; 978-1-84464-374-5 ; 978-1-84464-375-2
UA-CST: T&L 39 L-CV-ZONG 2017
1-2
- Twee liederen : voor bas en bariton en piano* / [comp.] Jan Van Dijk ; Maarten Mourik. — Amsterdam : Donemus, 1957. — 1 partituur (7 p.). — Titel varieert: Twee gedichten : zang en piano ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1956
AP-KC: UM-ZL-VANDI-lied2-1
- Moving songs : songbook: the International Choir Festival: Arnhem 2001*. — Amstelveen : Annie Bank, 2001. — 1 partituur (63 p.). — 11.900.182
AP-KC: MM-ZG-LUSTE-movings-1
AP-KC: UM-ZG-LUSTE-movings-1
- Münster, Westliches Münsterland, Tecklenburg : Teil II : Exkursionen* / Römisch-Germanisches Zentralmuseum [Mainz]. — Mainz am Rhein : Verlag Philipp von Zabern, 1981. — 250 p. : ill. — (Führer zu vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern ; 46). — Titel varieert: Münster, Westliches Münsterland, Tecklenburg : Teil 2 : Exkursionen. — 3-8053-0466-8
DB: ARCH 443 FUHR
- Discours sur la mort de l'empereur Léopold II* / de [Mlle.] Murray. — Bruxelles : de l'imprimerie de Benoit le Francq, 1792. — 29, [1] p. ; 8°
EHC: K 151560:726 [C2-555 b]
Convoluut
EHC: 818446
- De kunst van Morris* / Gaëtan Akyüz ; Vladimir Lecointre ; [edit.] Stéphane Beaujean ; [edit.] Jean-Pierre Mercier ; Festival international de la bande dessinée [Angoulême]. — Plaats van uitgave niet gekend : Dargaud, 2016. — 309 p. : ill. — 978-2-88471-426-6
EHC: 819162 [C5-308 e]
- Figures de l'exil sous la Révolution de Bélisaire à Marcus Sextus* / Mehdi Korchane. — Vizille : Musée de la Révolution française, 2016. — 169 p. : ill. — Titel varieert: Figures de l'exil sous la Révolution ; tentoonstelling: Musée de la Révolution française [Vizille]. 2016/06/24 - 2016/09/26. — 978-2-35567-114-2
UA-CST: MAG-OW-BB 24582
KMSKA: TENT-TB 9148
- Le comte de Caylus et Edme Bouchardon : deux réformateurs sous Louis XV* / Marc Fumaroli. — Paris : Somogy éditions d'art, 2016. — 93 p. — Titel varieert: Edme Bouchardon (1698-1762) : une idée de beau. — 978-2-7572-1186-1 ; 978-2-35031-559-1
KMSKA: TENT-TA 7717
- Rembrandt intime* / Emmanuel Starcky ; Pierre Curie ; Peter Schatborn ; Jan Blanc ; Marie-Eve Valleix. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2016. — 191 p. : ill. — 978-94-6230-146-7 ; 978-94-6230-145-0
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2016 / b / 1
KMSKA: TENT-TC 12013
- David Hominal* / [edit.] Laurence Schmidlin ; Stéphanie Moisson. — Zürich : JRP|Ringier, 2016. — 63 p. : ill. — (Binding Sélection d'Artistes ; 60). — 978-3-03764-463-8
MID: Hominal 2017/14
- Camille Pissarro : le premier des impressionnistes = Camille Pissarro : the first among the impressionists* / Claire Durand-Ruel Snollaerts ; Christophe Duvivier. — Vanves : Hazan, 2017. — 207 p. : ill. — 978-2-7541-0986-4
KMSKA: TENT-TC 12211
- Une reine sans couronne? Louise de Savoie, mère de François Ier* / [edit.] Aubrée David-Chapy ; [edit.] Alexandra Zvereva ; Muriel Barbier ; Thierry Crépin-Leblond ; Christine Duvauchelle ; Guillaume Fonkenell. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 2015. — 143 p. : ill. — 978-2-7118-6261-0
RUB: 1 R 2 / ECO 8 / 2015 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 11690
- Musée national Jean-Jacques Henner : de la maison d'artiste au musée* / [edit.] Nicolas Neumann. — Paris : Somogy éditions d'art, 2016. — 149 p. : ill. — 978-2-7572-1054-3
KMSKA: BEST-M 279 XLI 1

Le Musée national Jean-Jacques Henner : guide des collections / Claire Bessède ; [inl.] Marie-Cécile Forest. — Paris : Artlyis, 2016. — 62 p. : ill. — 978-2-85495-647-4
KMSKA: BEST-M 279 XLI 2

El arte de Clara Peeters / [edit.] Alejandro Vergara ; Anne Lenders. — Amberes : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2016. — 134 p. : ill. — 978-84-8480-326-3
KMSKA: TENT-TC 12200

Picasso aan zee : keramiek en sculptuur = Picasso by the sea : ceramics and sculpture / Jean-Louis Andral ; Marilyn McCully ; Jan Teeuwisse ; Marlene Bürgi. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 132 p. : ill. — Museum Beelden aan Zee [Den Haag]. 2016/10/13 - 2017/03/05. — 978-94-6262-111-4
KdG-SLA: 709 PICA
KMSKA: TENT-TC 12196
MID: Picasso 2016/680

Fra Bartolomeo : de goddelijke renaissance / Albert J. Elen ; Chris Fischer ; [medewerker] Bram De Klerck ; [medewerker] Michael W. Kwakkelstein. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2016. — 239 p. : ill. — 978-90-6918-295-7
KMSKA: TENT-TC 12199

Fra Bartolommeo : the divine renaissance / Albert J. Elen ; Chris Fischer ; [medewerker] Bram de Klerck ; [medewerker] Michael W. Kwakkelstein. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2016. — 239 p. : ill. — 978-90-6918-294-0
RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 2016 / a / 1

On Kawara 1966 / [edit.] Tommy Simoens ; [edit.] Angela Choon ; Jonathan Watkins. — [Antwerpen] : Ludion, 2016. — 176 p. : ill. — 978-94-91819-29-2
MID: Kawara 2017/83

Rik Wouters & Nederland / Maarten Jager ; Gerard Raven. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 120 p. : ill. — 978-94-6262-102-2
AP-CMU: CMU 700.8 WOUT 2016
EHC: 818152 [C5-095 ab]
MID: Wouters 2016/587

Music and culture in the Middle Ages and beyond : liturgy, sources, symbolism / [edit.] Benjamin Brand ; [edit.] David J. Rothenberg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 362 p. : ill. — 978-1-107-15837-5
UA-CST: MAG-OW-BB 25568

Musikalische Bergreihen : zu 4 Stimmen / [comp.] Melchior Franck ; [edit.] Bruno Grusnick. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1936. — 1 partituur (31 p.). — (Das Chorwerk ; 38) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 57)
AP-KC: UM-ZG-FRANC-musikal-1

Musique traditionnelles albanaises : pour instruments en ut / [comp.] Gjovalin Nonaj. — Paris : Lemoine, 2016. — 1 partituur (22 p.). — 29 272 H.L.
AP-KC: UM-VARIA-NONAJ-musique-1

De huisraad en de bibliotheek van Antoon van Arenberg, graaf van Seninghem : sporen van een hoogadellijke verzameling (Brussel, 1617) / Jan Muylle. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2016. — 86 p. : ill. — (De gulden passer ; 2016: 1)
KMSKA: MONO-BB 11421

Architecture, design en craft in Toronto, 1900-1940 : creating modern living / Alla Myzelev. — Farnham : Ashgate, 2016. — 260 p. : ill. — 978-1-4724-5700-4
UA-CST: ONTW 72 G-MYZE 2016

Narratives of Low Countries history and culture : reframing the past / [edit.] Jane Fenoulhet ; [edit.] Lesley Gilbert. — London : UCL Press, 2016. — 239 p. — (Global Dutch : studies in Low Countries culture and history ; 2). — 1-910634-98-0 ; 978-1-910634-98-1 ; 978-1-910634-97-4 ; 978-1-910634-99-8 ; 978-1-911307-00-6 ; 978-1-911307-01-3 ; 978-1-911307-79-2
EHC: 818508 [C5-084 ca]

Northern European metalpoint drawings : technical examination and analysis / Joanna Russell ; Judith Rayner ; Jenny Bescoby. — London : Archetype Publications, 2017. — 90 p. : ill. — Titel varieert: Drawing in silver and gold : Leonardo to Jasper Johns. — 978-1-909492-42-4
RUB: 1 Q 2 / LON 3 / BM / 2017 / a / 1
KMSKA: BEST-M 208 III 24

Vermeer et les maîtres de la peinture de genre / Adriaan E. Waiboer ; Blaise Ducos ; Arthur K. Wheelock [jr.] ; Piet Bakker ; Quentin Buvelot ; E. Melanie Gifford ; Lisha Deming Glinsman ; Eddy Schavemaker ; Eric Jan Sluijter ; Marjorie E. Wieseman. — Paris : Somogy éditions d'art, 2017. — 447 p. : ill. — 978-2-7572-1196-0 ; 978-2-35031-570-6
KMSKA: TENT-TC 12214

Early Netherlandish, Dutch, Flemish and Belgian paintings, 1494-1983 in the collections of the National Museum in Warsaw and the Palace at Nieborów : complete illustrated summary catalogue / Hanna Benesz ; Maria Kluk ; [edit.] Piotr Borusowski. — Warsaw : National Museum in Warsaw, 2016. — 2 v. : ill. — 978-83-7100-821-4
RUB: 1 Q 2 / WAR 7.1 / 2016 / a / I-II / 1
EHC: 818556 [C5-095 ab]
1-2
KMSKA: BEST-M 359 I 37
1-2

Negen verslagen betreffende de bronnen van de Belgische hedendaagse geschiedenis = Neuf rapports sur les sources de l'histoire contemporaine de la Belgique. — Leuven : Editions Nauwelaerts, 1957. — 53 p. — (Bijdragen ; 1)
UA-CST: MAG-OW-B 84673:1
UA-CST: MAG-Coll 295.1.1
EHC: K 180250:[1] [M-168 b]

Neue Musik für Kinder- und Jugendchöre / Arbeitskreis Musik in der Jugend [Hamburg]. — Regensburg : Accent ConBrio, 1998. — 3 v. — Met compact disc(s). — 3-932581-20-2

AP-KC: UM-ZKI-AMJ-neuemus-1.1/1.2/2.1/2.2/3.1/3.2
2.1-2.2

Sherrie Levine : after all : Werke, 1981-2016 = Sherrie Levine : after all : works, 1981-2016 / Kay Heymer ; Julian Heynen ; Melitta Kliege. — Nürnberg : Neues Museum/Hirmer, 2016. — 191 p. : ill. — 978-3-7774-2802-4

MID: Levine 2017/75

Das neugebor'ne Kindelein : Kantate für vierstimmigen gemischten Chor, Streicher und Basso continuo = The newborn babe, the heavenly child : cantata for fourpart chorus, strings and basso continuo / [comp.] Dietrich Buxtehude ; [edit.] Bruno Grusnick. — Kassel : Bärenreiter, 1968. — 1 partituur, 5 partijen. — (Bärenreiter-Ausgabe ; 717). — Tekst incipit: Das neugebor'ne Kindelein, das herzeliebe Jesulein

AP-KC: UM-ZCA-BUXTE-neugebo-6

Das neugebor'ne Kindelein : Kantate für vierstimmigen gemischten Chor, Streicher und Generalbass / [comp.] Dietrich Buxtehude ; [edit.] Bruno Grusnick. — Kassel : Bärenreiter. — 1 partituur (23 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 717). — Tekst incipit: Das neugebor'ne Kindelein, das herzeliebe Jesulein

AP-KC: UM-ZCA-BUXTE-neugebo-1

Neun Madrigale : zu 5 Stimmen / [comp.] Johann Grabbe ; [comp.] Mogens Petersøn ; [comp.] Hans Nielsen ; [edit.] Rudolf Gerber. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1935. — 1 partituur (32 p.). — (Das Chorwerk ; 35) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 54)

AP-KC: UM-ZG-GRABB-madri9-1

La dramaturgie de Gustave Charpentier / Michela Niccolai. — Turnhout : Brepols, 2011. — 540 p. — (Speculum musicae ; 17). — 978-2-503-54340-6

AP-KC: LM-BG-CHARP-niccola-1

Renaissance art in Venice : from tradition to individualism / Tom Nichols. — London : Laurence King Publishing, 2016. — 223 p. : ill. — 978-1-78067-851-1

UA-CST: MAG-OW-BB 25566

Nick Andrews : the beaten track. — Antwerpen : Nick Andrews. — III. — 978-90-9022761-0

AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2007

MID: Andrews 2008/799

Nieuwjaarswens / [comp.] Paul Schollaert. — 1 partituur. — Samen met Een kint gheborn in Bethlehem ; jaar van compositie: 2013 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZL-SCHOL-nieuwja-1

Noli me tangere in interdisciplinary perspective : textual, iconographic and contemporary interpretations / [edit.] Reimund Bieringer ; [edit.] Barbara Baert ; [edit.] Karlijn Demasure ; Noli me tangere : new interdisciplinary perspectives. International interdisciplinary conference ; K.U.

Leuven. Faculty of Theology and Religious Studies. Research Unit Biblical Studies ; KU Leuven. Humanities and Social Sciences Group. Faculty of Arts. Archaeology, Art History and Musicology Research Unit. Archaeology, Art History and Musicology Research Unit. Art History ; Saint Paul University [Ottawa, Ont.]. — Leuven : Peeters, 2016. — 507 p. : ill. — (Bibliotheca ephemeridum theologiarum Lovaniensium ; 283). — Congres: Noli me tangere : new interdisciplinary perspectives. International interdisciplinary conference. Leuven. December 16-19, 2009. — 978-90-429-3328-6

UA-CST: MAG-OW-BB 24740

TPC: LZ 100/3/283

EHC: 817417 [C5-081 ca]

Non invenientes Jesum : for upper voices a cappella . Psalme 121 / [comp.] Albert Wissink. — Houten : Ascolta Music, 1995. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan A.H.K.

AP-KC: MM-ZVR-WISSI-noninve-1

Non vides sed audis / [comp.] Dick van der Harst. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2003. — 1 partituur

AP-KC: UM-KAM-VANDERH-nonvide-1

Nordöstliches Eifelvorland, Euskirchen, Zülpich, Bad Münstereifel, Blankenheim : Teil I : Einführende Aufsätze / Römisch-Germanisches Zentralmuseum [Mainz]. — Mainz am Rhein : Verlag Philipp von Zabern. — 181 p. : ill. — (Führer zu vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern ; 25). — Titel varieert: Nordöstliches Eifelvorland, Euskirchen, Zülpich, Bad Münstereifel, Blankenheim : Teil 1 : Einführende Aufsätze. — 3-8053-0140-5

DB: ARCH 443 FUHR

Nordöstliches Eifelvorland, Euskirchen, Zülpich, Bad Münstereifel, Blankenheim : Teil II : Exkursionen / Römisch-Germanisches Zentralmuseum [Mainz]. — Mainz am Rhein : Verlag Philipp von Zabern, 1974. — 210 p. : ill. — (Führer zu vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern ; 26). — Titel varieert: Nordöstliches Eifelvorland, Euskirchen, Zülpich, Bad Münstereifel, Blankenheim : Teil 2 : Exkursionen. — 3-8053-0141-3

DB: ARCH 443 FUHR

Notturmo : voor pianotrio / [comp.] Ludo Hulshagen. — 1 partituur (30 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1992

AP-KC: MM-KMTP-HULSH-noctu-1

Xerocopie

Now-tomorrow-flux : an anthology on the museum of contemporary art / [edit.] Beatrice von Bismarck ; [edit.] Heike Munder ; [edit.] Peter J. Schneemann. — Zürich : JRP|Ringier, 2017. — 279 p. : ill. — 978-3-03764-367-9

MID: Museologie NOW

Nu sijt willekome : oud Kerstlied: bewerking voor gemengd koor met klavierbegeleiding / [comp.] Ach. van Beveren. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 67). — Tekst incipit: Nu sijt willekome, Jesu lieven Heer. — E.M./K 67

AP-KC: UM-ZG-VANBE-nusijtw-1

- Nu wil ik een liedekje zingen : volksliedsuite voor gemengd koor en koperkwintet of piano* / [comp.] Carl van Eyndhoven. — Kontich : De notenboom, 1992. — 1 partituur (24 p.). — Tekst incipit: Nu wil ik een liedekje zingen
AP-KC: MM-ZG-VANEY-nuwilik-1
AP-KC: UM-ZG-VANEY-nuwilik-1
- Van mensen en muizen : vijftig jaar Nederlandstalige Faculteit Geneeskunde aan de Leuvense universiteit* / Liesbet Nys. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2016. — 359 p. : ill. — 978-94-6270-088-8
EHC: 818696 [C5-084 ca]
- O Christus, die de zonne zijt* / [comp.] Marinus Scheurwater ; [vert.] Jan Wit ; [vert.] J.W. Schulte Nordholt. — Loosdrecht : Harmonia, 2001. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: O Christus die de zonne zijt, de zonne zijt der hemelse gerechtigheid. — H.U. 4205
AP-KC: UM-ZG-SCHEU-ochrist-1
- O, Nederland let op u saeck : geuzenlied voor gemengd koor* / [comp.] Fons Bervoets. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 49). — Tekst incipit: O Nederland! Let op u saeck. — E.M./K 49
AP-KC: UM-ZG-BERVO-onederl-1
- O salutaris* / [comp.] L. Bossaers. — 16 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: O salutaris hostea quae coeli
AP-KC: MM-AND-BOSSA-osaluta-16
- O spem* / [comp.] Jacques Maertens. — Antwerpen : Koor & Stem. — 1 partituur. — (Koorpagina ; MV 5: 1). — Samen met In manus tuas ; tekst incipit: O spem miram, o spem miram spem miram
AP-KC: UM-ZM-MAERT-ospem-1
- Boeken in Nederland: vijfhonderd jaar schrijven, drukken en uitgeven* / Pieter F.J. Obbema ; Marja C. Keyser ; Herman de la Fontaine Verwey ; G. Willem Ovink ; Rienk Visser. — Amsterdam : Grafisch Nederland, 1979. — 103 p. : ill.
MPM: BM 40646
EHC: 818531 [C5-107 aa]
- Die Tierknochen aus dem Tempelbezirk des römischen Vicus in Dalheim (Luxemburg)* / Carola Oelschlägel. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 2006. — 422 p. : ill. — (Dossiers d'archéologie du Musée national d'histoire et d'art et du Service des sites et monuments nationaux ; 8). — 2-87985-372-9
DB: ARCH 120 OELS
- Offertorium 'Domine Deus'* / [comp.] Ludo Claesen. — Antwerpen : Koor & Stem. — 1 partituur. — (Koorpagina ; LK 5: 4). — Tekst incipit: Domine Deus in simplicitate cordis mei
AP-KC: UM-KM-CLAES-offerto-1
- La libro de teo* / Kakuzo Okakura ; [vert.] T. Nakamura. — Osaka : Kosmo, 1965. — 132 p.
EHC: 818270 [C5-063 ec]
- Medieval & Renaissance interiors in illuminated manuscripts* / Eva Oledzka. — London : British Library, 2016. — 160 p. : ill. — 978-0-7123-4973-4
RUB: 1 N 2 / 2016 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 24536
- Topless cellist : the improbable life of Charlotte Moorman* / Yoko Ono ; Joan Rothfuss. — Cambridge, Mass. : MIT Press. — 447 p. : ill. — 978-0-262-02750-2
MID: Moorman 2017/76
- Ons liedje over de koe* / [comp.] Geert Van der Straeten. — Antwerpen : Koor & Stem, 2005. — 1 partituur (6 p.). — (Koorpagina ; KJ 5: 4). — Tekst incipit: Wat doet de koe als ze honger heeft
AP-KC: UM-ZKI-VANDERS-onslied-1
- Schriftlied* / [comp.] Joost Termont ; Huub Oosterhuis. — Antwerpen : Koor & Stem, 2003. — 1 partituur. — (Koorpagina ; LK 3: 1). — Tekst incipit: Die chaos schiep tot mensenland
AP-KC: UM-KM-TERMO-schrift-1
- Vlaams magnificat : voor 4 gemengde stemmen a cappella* / [comp.] Chris Dubois ; Huub Oosterhuis. — Gentbrugge : Musicerende Jeugd v.z.w. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan Ignace De Sutter ; tekst incipit: Ik zing van ganser harte voor de Heer. — D/3750/1987/1
AP-KC: UM-ZG-DUBOI-vlaamsm-1
- Opere complete : per clavicembalo = Oeuvres complètes : pour clavecin = Complete works : for harpsichord = Vollständige Werke : für Klavizimbel = Obras completas : para clavicembalo* / [comp.] Scarlatti ; [edit.] Alessandro Longo. — Milano : Ricordi. — 11 v. — E.R. 541 ; E.R. 542 ; E.R. 543
AP-KC: UM-TC-SCARL-werk-1/2/3/4/5/6/7/8/9/10/11
1-3
- Oppenheimer and the Manhattan Project : insights into J. Robert Oppenheimer, 'Father of the atomic bomb'* / [edit.] Cynthia C. Kelly. — Hackensack, N.J. : World Scientific, 2006. — 173 p. : ill. — 981-256-418-7 ; 981-256-599-X
UA-CST: MAG-OW-BB 25497
- Orbis disciplinae : hommages en l'honneur de Patrick Gautier Dalché* / [edit.] Nathalie Bouloux ; [edit.] Anca Dan ; [edit.] Georges Tolias. — Turnhout : Brepols, 2017. — 841 p. : ill. — 978-2-503-56705-1
UA-CST: MAG-OW-BB 25714
EHC: 819186
- Ordre des cérémonies de l'inauguration solennelle de sa majesté l'empereur & roi Léopold II ... qui se célébrera en cette ville de Bruxelles le 30 du mois de juin 1791.* — Bruxelles : au bureau des annonces, 1791. — 4 p. ; 4°
EHC: 818459
- Organ fugue, BWV 578* / [bew.] Ward Swingle ; [pass. aut.] J.S. Bach. — Plaats van uitgave niet gekend : Swingle Music, 1984. — 1 partituur (11 p.). — (Bach-appella series ; SB- 1). — SB-1

De milperos a henequeneros en Yucatán, 1870-1937 / Inés Ortiz Yam. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 226 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2013: 4). — 978-607-462-478-6
 UA-CST: MAG-MEX-B 13061

'Sexy lies in videotapes': *künstlerische Selbstinszenierung im Video um 1970 bei Bruce Nauman, Vito Acconci, Joan Jonas* / Anja Osswald. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2003. — 292 p. : ill. — (Berliner Schriften zur Kunst ; 28). — 3-7861-2464-7
 MID: Identiteit OSSW

Ostermesse : über das Lied 'Christ ist Erstanden': zu 4 Stimmen / [comp.] Johannes Hähnel (Galliculus) ; [edit.] Friedrich Blume ; [edit.] Willi Schulze. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1937. — 1 partituur (36 p.). — (Das Chorwerk ; 44) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 63)
 AP-KC: UM-KM-GALLI-osterme-1

Oude en moderne tekeningen en grafische kunst; boeken : de collectie Nederlandse oude grafiek, een topografische verzameling, twee beroemde Blaeu-atlassen - 1649, een important ensemble moderne prentkunst, oude en moderne grafie en tekeningen door talrijke kunstenaars, boeken, het atelier van wijlen het Gooise kunstenaars-echtpaar N.A. van der Kreek - Cl. van der Kreek-van der Werff. — Amsterdam : Paul Brandt N.V., 1968. — 90 p. : ill. — (Auction catalogues ; 1968: 2). — Aantal loten 1584
 EHC: 818470 [C5-107 aa]

Ouverture du 'Calife de Bagdad' : musique de Boieldieu: arrangée pour le piano avec accompagnement de violon obligé / [comp.] Boieldieu. — Paris : Erard. — 1 partituur, 1 partij. — 10
 AP-KC: MM-TP-BOIEL-califed-2

The Oxford book of Italian madrigals / [edit.] Alec Harman. — Oxford : Oxford University Press, 1983. — 1 partituur (321 p.). — 0-19-343647-7 ; 978-0-19-343647-3
 AP-KC: UM-ZG-HARMA-oxfordb-1

The Oxford handbook of Carl Schmitt / [edit.] Jens Meierhenrich ; [edit.] Oliver Simons. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 828 p. — 978-0-19-991693-1 ; 978-0-19-991694-8 ; 978-0-19-064650-9 ; 978-0-19-998325-4
 UA-CST: FILO 141.7 N-SCHM-MEIE 2016

The Oxford handbook of Roman law and society / [edit.] Paul J. Du Plessis ; [edit.] Clifford Ando ; [edit.] Kaius Tuori. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 728 p. — 978-0-19-872868-9
 RBL: RECH 34.093 G-PLS 2016

Jan Fabre : De man die het kruis draagt in de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Antwerpen / [inl.] Johan Bonny ; Bart Paepen ; Paul Huvenne ; Kathy de Nève ; Joanna De Vos. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2015. — Ill. — 978-94-6230-108-5
 EHC: 818796 [C5-085 ca]

Painting / [edit.] Terry R. Myers. — London : Whitechapel Gallery, 2011. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2011: 1). — 978-0-85488-188-8 ; 978-0-262-51567-2
 AP-CMU: CMU 700 DOCU 2011
 MID: Kunsttheorie PAIN

Mara / John Trouillard. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1960. — folder
 KMSKA: TENT-TB 9319

Palindroom / [comp.] Paul Craenen. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2002-2003 ; duur van compositie: 15 à 25'
 AP-KC: UM-VARIA-CRAEN-palindr-1

Par les chemins fleuris de la jeunesse : collection de chants avec accompagnement de piano / [comp.] Henry Sarly. — Bruxelles : Vriamont. — 4 v. — 7061 ; 7040
 AP-KC: MM-ZL-SARLY-parlesc-1/2/3/4
 2; 4

Het Parijs van Simenon. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora. — Ill. — Vouwfolder
 EHC: 818188

Paris : Nocturne (The song of a great city) / [comp.] Frederick Delius. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal edition, 1937. — 1 partituur (76 p.). — (Universal-Edition ; 13874). — Jaar van compositie: 1899 ; Opgedragen aan Dr. Hans Haym. — U.E.13874
 AP-KC: UM-OOZ-DELIU-paris-1

Parlementsverkiezingen : officiële uitkomsten van 31 maart 1968 en 7 november 1971 = Elections legislatives : resultats officiels du 31 mars 1968 et du 7 novembre 1971 / België. Ministerie van Binnenlandse Zaken. Verkiezingszaken ; Belgique. Ministère de l'interieur. Affaires électorales. — Brussel : Ministerie van Binnenlandse Zaken, 1972. — 2 v.
 EHC: 818134 [C5-095 ab]
 1-2

Parsifal : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2016. — 252 p. — (Wagnerspectrum ; 12: 1). — 978-3-8260-6003-8
 AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-12:1

Le passant : opéra en vers, en un acte / [comp.] E. Paladilhe ; [libr.] François Coppée. — Paris : Heugel & Cie. — 1 partituur (86 p.). — Jaar van compositie: 1872 ; Opgedragen aan Monsieur Ernest Legouvé. — H. & Cie. 22706
 AP-KC: MM-ZP-PALAD-passant-1

Het passieverhaal : volgens Matteüs: voor gemengd a capellakoor, op. 3.73 / [comp.] Norbert Rosseau ; [bew.] R. Deruwe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 2 partijen. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 45' ; jaar van compositie: 1969-1975
 AP-KC: MM-ZG-ROSSE-passiev-3

- Passion nach dem Evangelisten Johannes: und Weissagung des Leidens und Sterbens Jesu Christi aus dem 53. Kapitel des Propheten Esajae: zu 6 Stimmen* / [comp.] Christoph Demantius ; [edit.] Friedrich Blume. — Wolfenbüttel : Kall, 1934. — 1 partituur (44 p.). — (Das Chorwerk ; 27) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 46). — Titel varieert: Deutsche Johannes-passion
AP-KC: UM-ZCA-DEMAN-passion-1
- Pastime with good company* / [bew.] Ward Swingle ; [pass. aut.] Henry VIII [King of England]. — Plaats van uitgave niet gekend : Swingle Music, 1984. — 1 partituur (7 p.). — (Renaissance series ; SR- 1). — Tekst incipit: Pastime with good company, I love and shall until I die. — SR-1
AP-KC: UM-ZG-SWING-pastime-1
- Paul et Virginie : valse: pour piano* / [comp.] L. Streabbog. — Mayence : Les Fils de B. Schott. — 1 partituur (3 p.). — 18992.
AP-KC: MM-TP-GOBBA-pauletv-1
- Paul Klee : i Rolf Stenersens sammling* / [edit.] Nils Ryndel. — Stockholm : Samlaren, 1958. — III.
KMSKA: TENT-TB 9318
- Kroniek van het Belgisch Koreabataljon, 1950-1955* / Hugo Peerlinck. — 2 ed. — Erembodegem : Flying Pencil, 2011. — 240 p. : ill. — 978-90-78878-07-0
EHC: 818125 [C5-106 aa]
- El episcopado y la independencia de México (1810-1836)* / Fernando Pérez Memon. — México, D.F. : El Colegio de México, 2011. — 369 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2011: 3). — 978-607-462-252-2
UA-CST: MAG-MEX-B 13060
- I luoghi del tradurre nel Medioevo : la trasmissione della scienza greca e araba nel mondo latino* / Ruggiero Pergola ; [medewerker] Patrizia Mazzotta. — Lecce : Pensa MultiMedia, 2016. — 168 p. — (La stadera : collana di linguistica, letterature e glottodidattica ; 2016: 1). — 978-88-6760-364-0
UA-CST: T&L 800.3 G-PERG 2016
- Constant : Constant Permeke* / Inne Gheeraert ; Mu.ZEE [Oostende] ; Permekemuseum [Jabbeke]. — Oostende : Mu.ZEE, 2016. — 15 p. : ill.
EHC: 818590
- Inventio et repraesentatio Americae : die India Occidentalis-Sammlung aus der Werkstatt de Bry* / Helge Perplies. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 312 p. : ill. — (Neue Bremer Beiträge ; 21). — Dissertation. Philosophischen Fakultät, Universität Greifswald. — 978-3-8253-6655-1
UA-CST: MAG-OW-BB 24945
- The political economy of progress : John Stuart Mill and modern radicalism* / Joseph Persky. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 248 p. — (Oxford studies in the history of economics ; 2016: 1). — 978-0-19-046063-1
UA-CST: TEW 330.8 N-MILL-PERS 2016
- De pest te Leuven, 1634-1636 : de kapucijnen en de zorg om de mens* / [edit.] Geert van Reyn ; Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit Theologie en Religiewetenschappen ; Vlaamse Kapucijnen. — Leuven : Peeters Publishers, 2016. — 400 p. : ill. — (Memorabilia Lovaniensia ; 2). — 978-90-429-3467-2
UA-CST: RG 2153 D 4
MPM: BM 42216
- Peter Alma : van De Stijl naar communisme* / [edit.] Marieke Jooren. — Arnhem : Museum Arnhem, 2016. — 104 p. : ill. — 978-90-826109-1-8
KMSKA: TENT-TC 12194
- La petite bohème : deux suites* / [comp.] Cramer ; [pass. aut.] Henri Hirschmann. — Paris : Choudens, 1905. — 2 v. — (Bouquets de mélodies : pour piano ; [1]). — A.C. 13529. ; A.C. 13529..
AP-KC: MM-TP-CRAME-petiteb-1/2
1-2
- Petite fantaisie sur Le cadet de marine : pour piano à 4 mains, op. 177* / [comp.] L. Streabbog ; [pass. aut.] R. Genée. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (13 p.). — S.F. 2,934
AP-KC: MM-TPT-GOBBA-petitef-1
- Historique de l'Ancien Grand Serment Royal et Noble des Arbalétriers de Notre-Dame du Sablon . suivi d', Actes, extraits de presse, documents et notes recueillis* / O. Petitjean. — Bruxelles : Imprimerie & publicité du marais, 1963. — 100 p.
RUB: 2 D 2 / NED 3 / 1963 / b / 1
EHC: K 218304 [M-355 f]
- Het merk Luther : hoe een monnik vanuit het niets zijn stadje tot het centrum van de boekdrukkunst maakte en zichzelf tot de beroemdste man van Europa - en de Reformatie aanzwengelde* / Andrew Pettegree. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2016. — 431 p. — 978-90-450-3164-4
UA-CST: GES 943 N-LUTH-PETT 2016
TPC: LZ 262/XVI/275
- Philibert De l'Orme : un architecte dans l'histoire: arts, sciences, techniques: actes du 57e colloque international d'études humanistes, CESR, 30 juin-4 juillet 2014* / [edit.] Frédérique Lemerle ; [edit.] Yves Pauwels ; Centre d'études supérieures de la Renaissance. Colloque d'études humanistes. — Turnhout : Brepols, 2015. — 333 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2015: 2). — 978-2-503-56560-6
RUB: 1 D 5 / 2015 / e / 1
UA-CST: ONTW 72 G-LEME 2015
- De werkelijkheid van de Graal : nieuwe en opzienbarende aanknopingspunten voor het feitelijke bestaan van de Heilige Graal* / Graham Phillips ; [vert.] Jan Smit. — Baarn : Tirion, 1996. — 222 p. — 90-5121-624-6
EHC: 818146 [C5-083 ca]
- Pianothema's (met tekst en gitaarakkoorden) van de beste muziek uit Flikken* / [comp.] Fonny de Wulf. — Plaats van uitgave niet gekend : VRT Publishing, 2006. — 1 partituur (71 p.). — 90-78444-04-5
AP-KC: UM-TP-DEWUL-flikken-1

Piccadilly notes / Henry Sotheran [London]. — London : Sotheran

EHC: 816921 [C2-351 c]

:36-:53(1997-2007)

EHC: 816921 [C2-365 d]

(Summer 1993); :32-:35(1994-1996)

Picchiarello / [comp.] Vic Nees. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 2009. — 1 partituur (7 p.). — (Koorpagina ; MV 9: 1). — Tekst incipit: Tutto batte Picchiarello

AP-KC: MM-ZG-NEES-picchia-1

AP-KC: UM-ZG-NEES-picchia-1

La pie voleuse : opera de Rossini: arrangé en quatuors pour flute, violon, alto & basse / [comp.] Vt. Gambaro. — Paris : Gambaro. — 4 partijen. — 145

AP-KC: MM-BF-GAMBA-kwart-4

Le code secret de l'Odysée : les Grecs dans l'Atlantique / Gilbert Pillot. — Paris : Robert Laffont, 1969. — 246 p. : ill. — (Les énigmes de l'univers ; 1969: 5)

EHC: 818239 [C5-080 db]

Qu'ils osent donc!!! / [comp.] Léon Peuchot ; E. Pirson. — Gand : Jacqmain. — 1 partituur : ill. — (Le Mélomane ; 3: 99). — Tekst incipit: Ils veulent t'en lever a ma pauvre chaumié

AP-KC: MM-ZL-PEUCH-quilsos-1

Guisse ou les états de blois : drame lyrique / [comp.] G. Onslow ; Planard ; de [Mr.] St. Georges. — Bruxelles : Lahou. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1837 ; tekst incipit: Quel paisible séjour, tout est silencieux. — L.512.

AP-KC: MM-ZD-ONSLO-guisseou-1

Borkowski's textbook on Roman law / Paul du Plessis. — 5 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 440 p. — 978-0-19-873622-6

RBL: RECH 34.093 G-PLS 2015

De Roo : een familie uit de Roede van Tielt (14de-21ste eeuw) / Robert Plompen. — Oostakker : Robert Plompen, 2016. — 28 p. : ill.

EHC: 818661

La chanvrière / [comp.] L. Bordese ; E. Plouvier. — Gand : Jacqmain. — 1 partituur. — (Le Mélomane ; 3: 104). — Tekst incipit: Petits oiseaux avides, gentils voleurs de grains

AP-KC: MM-ZL-BORDE-chanvri-1

Qu'il est doux de ne rien faire = In dolce far niente / [comp.] Luigi Bordèse ; E. Plouvier ; [ill.] Lefevre. — Gand : Jacqmain. — 1 partituur (5 p.) : ill. — (Le Mélomane ; 3: 96. 97.). — Tekst incipit: Sous l'oranger qui tremble qu'il est doux, vers le soir

AP-KC: MM-ZD-BORDE-quilest-1

Vaderlandsche geschiedenis voor de hoogste klassen der lagere school / T. Pluim. — Groningen : P. Noordhoff, 1891. — 132 p.

EHC: 818756 [C5-064 ec]

Poder civil y catolicismo en México, siglos XVI al XIX / [edit.] Francisco Javier Cervantes Bello ; [edit.] Alicia Tecuanhuey Sandoval ; [edit.] María del Pilar Martínez López-Cano ; Seminario de Historia Política y Económica de la Iglesia en México. — Puebla, Pue. : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2008. — 469 p. — Titel varieert: Poder civil y catolicismo en México, siglos 16 al 19. — 978-968-9182-84-9

UA-CST: MAG-MEX-B 13039

Die Poesie der venezianischen Malerei : Paris Bordone, Palma il Vecchio, Lorenzo Lotto, Tizian / [edit.] Sandra Pisot. — München : Hirmer, 2017. — 303 p. : ill. — 978-3-7774-2746-1

KMSKA: TENT-TC 12205

Les poétiques de l'épopée en France au XVIIIe siècle / [edit.] Giorgetto Giorgi. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 576 p. — (Sources classiques ; 124). — Titel varieert: Les poétiques de l'épopée en France au 17e siècle. — 978-2-7453-3086-4 ; 978-2-7453-3593-7

UA-CST: MAG-OW-BB 25100

Pol Bury : tijd in beweging / [edit.] Gilles Marquenie ; [medewerker] Pierre Alechinsky ; [medewerker] Kurt De Boodt ; [medewerker] Paul Dujardin ; [medewerker] Pamela Lee ; [medewerker] André Morain ; [medewerker] Johan Pas. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 267 p. : ill. — 978-94-6230-170-2

EHC: 819168

MID: Bury 2017/158

A clear view : the Belgian luminist tradition / Sarah Polden. — London : Whitford and Hughes, 1987. — III.

KMSKA: HAND-H-Londen-WhitfordHughes-C1

The politics of furniture : identity, diplomacy and persuasion in post-war interiors / [edit.] Fredie Floré ; [edit.] Cammie McAtee. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 215 p. : ill. — 978-1-4724-5355-6 ; 978-1-315-55438-9

UA-CST: ONTW 745 G-FLOR 2017

Polka / [comp.] L. Streabbog. — Paris : Maison Schott. — 1 partituur (5 p.). — (La guirlande de roses : six danses faciles pour les petites mains et doigtées (2me suite): pour piano, op. 65 ; 2). — S.F. 1,355(2)

AP-KC: MM-TP-GOBBA-guirlla2-1

John Constable / Phoebe Pool. — Utrecht : A.W. Bruna & Zoon, 1963. — 90 p. : ill. — (Zwarte beertjes ; 728)

EHC: 818912 [C5-064 f]

Frans Post & Pieter Post : kunstenaars in de 17e eeuw = Frans Post & Pieter Post : artists in the 17th century = Frans Post & Pieter Post : artistas no seculo XVII / Bert Post. — Noorden : Uitgeverij Bert Post, 2016. — 128 p. : ill. — Titel varieert: Frans Post & Pieter Post. — 978-90-70376-95-6

RUB: 1 G 1 / POS 8 / 2016 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 4026

Postwar : art between the pacific and the atlantic 1945–1965 / [edit.] Okwui Enwezor ; [edit.] Katy Siegel ; [edit.] Ulrich Wilmes. — Munich : Prestel, 2016. — 846 p. : ill. — 978–3–7913–5584–9

MID: Na-1945 POST

Die wilden 80er Jahre in der deutsch-deutschen Malerei / Jutta Götzmann ; Anna Havemann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 175 p. : ill. — 978–3–7319–0418–2

KMSKA: TENT-TC 12201

Erik Satie : music, art and literature / Caroline Potter. — London : Routledge, 2016. — 347 p. — 978–1–138–24769–7

AP-KC: LM-BG-SATIE-potter-1

The Ashgate research companion tot minimalist and postminimalist music / Keith Potter ; Kyle Gann ; Pwyll Ap Siôn. — Surrey : Ashgate, 2013. — 431 p. — 978–1–4094–3549–5

AP-KC: LM-MG-TWINT-potter-1

Pre-reflective consciousness : Sartre and contemporary philosophy of mind / [edit.] Socia Miguens ; [edit.] Gerhard Preyer ; [edit.] Clara Bravo Morando. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 520 p. — 978–1–138–92581–6 ; 978–1–315–68114–6

UA-CST: FILO 19.8 N-SART-MIGU 2016

Prélude, choral et fugue : pour piano / [comp.] César Franck. — Paris : Enoch. — 1 partituur (23 p.). — (Collection Orphée ; 99). — Jaar van compositie: 1884 ; Opgedragen aan mademoiselle Marie Pottevin. — E. & C. 1113

AP-KC: MM-TP-FRANC-prelude-1

AP-KC: MM-TP-FRANC-choral-1

AP-KC: MM-DUBP-FRANC-prelude-1

Prélude, choral et fugue : pour piano / [comp.] César Franck. — Paris : Enoch. — 1 partituur (23 p.). — Opgedragen aan mademoiselle Marie Poitevin. — E. & C. 1113

AP-KC: MM-TP-FRANC-prelude-1

Le premier concert du jeune violoncelliste : 7 morceaux facile: avec accompagnement de piano, op. 5 = The first concert of the young cellist : 7 easy pieces: with piano acc. = Het eerste concert van de jonge cellist : 7 eenvoudige stukjes: met klavierbegeleiding = Das Erste Konzert vom Jungen Cellist : 7 leichte Stücke mit Klavierbegleitung / [comp.] Theo van Hamberg. — Antwerpen : Metropolis, 1966. — 1 partituur, 1 partij. — E.M. 4597

AP-KC: UM-SC-VANHA-premier-2

Preraffaeliták : rajzok, akvarellek, textilek, tapéták : a Manchesteri Whitworth Galériából kiállítás a Magyar Nemzeti galériában / [edit.] Bánya István. — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 1979. — 26 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9321

Programme officiel des fêtes et cérémonies célébrées à Bruxelles, du 22 au 24 aout 1853, à l'occasion du mariage de S.A.R. Monseigneur le Duc de Brabant, avec S.A.I. et R.

Madame l'Archiduchesse Marie-Henriette-Anne d'Autriche. — Bruxelles : L'illustration belge, 1853. — 20 p. : ill.

EHC: 818276 [C5-308 a]

Protest music in the Twentieth century / [edit.] Roberto Illiano. — Turnhout : Brepols, 2015. — 418 p. : ill. — (Speculum musicae ; 1). — 978–2–503–56628–3

AP-KC: LM-MG-TWINT-illiano-1

Psalm 42 : 1 en 3 / [comp.] Hessel de Vries. — 2 ed. — Amsterdam : Seyffardt. — 1 partituur (5 p.). — Titel varieert: Psalm 42 : vers 1 en 3: muziek voor sopraan solo en gemengd koor met begeleiding van piano of harmonium ; tekst incipit: 't Hijgend hert der jacht ontkomen, schreeuwt niet sterker naar 't genot. — 77

AP-KC: MM-KM-DEVRI-psalm42-1

Psalm VII.(a) : domine deus meus in te speravi / [comp.] Roland Coryn. — Antwerpen : Koor & Stem, 2007. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 7: 1). — Titel varieert: Psalm 7.(a) : domine deus meus in te speravi ; tekst incipit: Domine deus meus in te speravi ; jaar van compositie: 2006

AP-KC: UM-KM-CORYN-psalm7-1

Pulsation : for brass band / [comp.] Jan Huylebroeck. — Beveren-Leie : G.R.M., 1995. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1986 ; duur van compositie: 2'50"

AP-KC: UM-OH-HUYLE-pulsati-1

Quam pulchra es : for mixed choir / [comp.] Ludo Claesen. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 2009. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Quam pulchra es amica mea. Quam pulchra es amica mea

AP-KC: UM-ZG-CLAES-quampul-1

Quatre motets : avec accompagnement d'orgue: o salutaris, op. 9 / [comp.] Marcel Dupré. — Paris : Alphonse Leduc, 1917. — 1 partituur (14 p.). — Opgedragen aan Philippe Bellenot. — A.L.15,973

AP-KC: UM-ZG-DUPRE-motet9-1

Quatre Suites de Pièces de Clavecin, op. 59 = Vier Suiten für Cembalo, op. 59 = Four suites for harpsichord, op. 59 / [comp.] Joseph Bodin de Boismortier ; [edit.] Erwin R. Jacobi. — 2 ed. — München : Verlag von F.E.C. Leuckart, 1960. — 1 partituur (26 p.). — (Alte Musik für verschiedene Instrumente ; 26). — Jaar van compositie: 1736. — F.E.C.L.10233

AP-KC: UM-TC-BOISM-suite59-1

AP-KC: TP

Quintett : für Klarinette, Horn, Violine, Bratsche und Violoncell / [comp.] Heinrich Kaminski ; [edit.] Christoph Schläuren. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (65 p.). — (Repertoire Explorer ; 1923). — Facsimile ; jaar van compositie: 1923–1924

AP-KC: UM-KAM-KAMIN-kwint-1

Between romanticism and modernism : Ignacy Jan Paderewski's compositional oeuvre / Boguslaw Raba. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2015. — 317 p. — (Eastern European studies in musicology ; 5). — 978-3-631-66215-1

AP-KC: UM-BG-PADER-raba-1

Rachel Harrison : if I did it / [edit.] Heike Munder ; [edit.] Ellen Seifermann. — Zürich : JRP|Ringier, 2007. — 149 p. : ill. — 978-3-905770-56-8

MID: Harrison 2017/122

Note sur le projet de nomination de Dodonée à une chaire de médecine à l'Université de Louvain en 1554, suivi de trois lettres inédites de Dodonée à Viglius / Petrus Franciscus Xaverius de Ram. — Bruxelles : Imprimerie de M. Hayez, 1840. — 12 p.

SESA-Mechelen: M.5071 (a)

Trouble in paradise / Bart Ramakers ; [inl.] Johan Van Cauwenberge ; [inl.] Baudoin Lebon ; [inl.] Maximiliaan Martens. — Plaats van uitgave niet gekend : De Cavalerie, 2015. — Ill.

EHC: 818976

Palabras para Alfonso Reyes / Alfonso Rangel Guerra. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 548 p. — (Colección Testimonios ; 2013: 2). — 978-607-462-481-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13051

Raoul Dufy (1877-1953). — Winterthur : Kunstverein Winterthur, 1958. — 12 p.

KMSKA: TENT-TB 9333

Raritäten der Romantik : Weltliche gemischte Chöre a cappella / [edit.] Dieter Zeh ; [comp.] Max Bruch ; [comp.] Carl Ecker ; [comp.] Niels Wilhelm Gade ; [comp.] Moritz Hauptmann ; [comp.] Heinrich von Herzogenberg ; [comp.] Engelbert Humperdinck ; [comp.] Carl Loewe ; [comp.] Julius Maier ; [comp.] Julius Joseph Maier ; [comp.] Josef Pommer ; [comp.] Carl Reinecke ; [comp.] Josef Gabriel Rheinberger ; [comp.] Johann Gottfried Schicht. — Stuttgart : Carus, 1988. — 1 partituur (57 p.). — CV 40.240

AP-KC: UM-ZG-ZEH-raritat-1

Duke Ellington : jazz composer / Ken Rattenbury. — London : Yale University Press, 1990. — 327 p. — 978-0-300-05507-8

AP-KC: UM-JAZZBG-ELLIN-rattenb-1

Aan de kook : een halve eeuw keukengeschiedenis / Jan Raymaekers. — Kalmthout : Van Halewyck, 2016. — 207 p. : ill. — 978-94-6131-474-1

EHC: 819087 [C5-092 bb]

La Table Ronde et les deux cités : pour une lecture augustinienne des cycles arthuriens en prose du XIIIe siècle / Servane Rayne-Michel. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 733 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 117). — Titel varieert: La Table Ronde et les deux cités : pour une lecture augustinienne des cycles arthuriens en prose du 13e siècle. — 978-2-7453-3073-4 ; 978-2-7453-4529-5

UA-CST: MAG-OW-BB 25099

Re:activ: : een reactieve compositie voor drie uitvoerders, piano, luidsprekers, microfoons en tape speedvariatie / [comp.] Paul Craenen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2004. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: UM-VARIA-CRAEN-reactiv-1

Xerocopie

Red Star Line : Cruises, 1895-1934 / Bram Beelaert ; Marie-Charlotte Le Bailly ; An Lombaerts ; Gerrit Verhoeven ; Mike Robinson ; DeSoto Brown ; Waleed Hazbun ; Ayfer Erkul. — Plaats van uitgave niet gekend : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 175 p. : ill. — 978-90-5908-728-6

RSL: RSL-Toerisme

EHC: 818754 [C5-095 ab]

Red Star Line : Cruises, 1895-1934 / Bram Beelaert ; Marie-Charlotte Le Bailly ; An Lombaerts ; Gerrit Verhoeven ; Mike Robinson ; DeSoto Brown ; Waleed Hazbun ; Ayfer Erkul. — Plaats van uitgave niet gekend : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 175 p. : ill. — 978-90-5908-844-3

RSL: RSL-Toerisme

EHC: 817799 [C5-094 ab]

Volop boB : wijze woorden van boB Van Reeth, groot architect en bouwmeester / [compil.] Filip Canfyn. — Brussel : ASP, 2016. — 88 p. : ill. — 978-90-5718-565-6

AP-KC: LA-ARCH-VANRE-canfyn-1

EHC: 818236 [C5-063 f]

Regen, regen / [comp.] Harrie Spronken. — Loosdrecht : Harmonia. — 1 partituur. — Tekst incipit: Regen, regen, regen, regen, regen, kom je weer, straal je weer bij stromen neer. — H.U. 4193

AP-KC: UM-ZVR-SPRON-regenre-1

Regietheater : Schwerpunkt - focusing on. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2005. — 257 p. — (Wagnerspectrum ; 1: 2). — 3-8260-3285-3

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-1:2

Wie die Alten den Tod gebildet : Grabkunst auf dem alten Friedhof zu Freiburg im Breisgau / Hanns Reich. — Freiburg im Breisgau : L. Bielefelds Verlag KG., 1948. — 110 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / FREI 2 / 1948 / a / 1

Remapping habitus in translation studies / [edit.] Gisella M. Vorderobermeier. — Amsterdam : Rodopi, 2014. — 235 p. — (Approaches to translation studies ; 40). — 978-90-420-3842-4 ; 978-94-012-1086-7 ; 2013498885

UA-CST: T&L 800.13 G-VORD 2014

La représentation de l'histoire dans la nouvelle en langue française du XIXe siècle / [edit.] Concepción Palacios ; [edit.] Pedro Méndez. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 362 p. — (Etudes dix-neuviémistes ; 28) ; (Rencontres ; 128). — Titel varieert: La représentation de l'histoire dans la nouvelle en langue française du 19e siècle. — 978-2-8124-3623-9 ; 978-2-8124-3624-6

UA-CST: MAG-OW-BB 25685

Palladian design : the good, the bad and the unexpected / [edit.] Marie Bak Mortensen ; Pier Vittorio Aureli ; Guido Beltrami ; Daniel Maudlin ; [medewerker] Charles Hind ; [medewerker] Vicky Wilson. — London : RIBA, 2015. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Institute of British Architects. Architecture Gallery [Londen]. 2015/09/09 - 2016/01/09. — 978-1-85946-627-8

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2015 / c / 1

UA-CST: ONTW 72 G-PALL 2015

Ricercari a quattro : nos. II, III e V / [comp.] Andrea Gabrieli ; [edit.] Derek Funston. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (39 p.). — (Repertoire Explorer ; 1839). — Titel varieert: Ricercari a quattro : nos. 2, 3 e 5 ; Facsimile ; jaar van compositie: 1542-1557

AP-KC: UM-KAM-GABRI-ricerca-1

Richard Serra : vertical and horizontal reversals / [edit.] Bellatrix Hubert ; [edit.] Alexandra Whitney. — New York, N.Y. : David Zwirner Books/Steidl, 2015. — 87 p. : ill. — 978-1-941701-01-0 ; 978-3-86930-978-1

MID: Serra 2017/119

Een glimp van de hemel : het geheim van Rembrandts geloof / Jan Riemersma. — 2 ed. — Utrecht : Uitgeverij kok, 2017. — 158 p. : ill. — 978-90-435-2729-3

TPC: LZ 351/86

Rienzi : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2015. — 278 p. — (Wagnerspectrum ; 11: 2). — 978-3-8260-5867-7

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-11:2

Het rijke leven van zieke monniken : twee afvalputten uit de infirmerie, 1600-1780 / [edit.] Marie Christine Laleman ; [edit.] Patrick Raveschot ; [edit.] Roeland van de Walle ; Gent, Stad. Dienst Monumentenzorg en Stadsarcheologie. Afdeling Stadsarcheologie. — Gent : Stadsbestuur, 1985. — 131 p. : ill. — (De Sint-Pietersabdij te Gent ; 2) ; (Archeologische monografie ; 2)

UA-CST: RG 2033 C 56:2

DB: ARCH 800 LALL

EHC: 784830:2

KMSKA: ICC 10044

Herbsttag / [comp.] Martin Lekkercerk ; Rainer Maria Rilke. — Loosdrecht : Harmonia, 2001. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Herr: es ist Ziet. De Sommer war sehr gross. — H.U. 4207

AP-KC: UM-ZG-LEKKE-herbstt-1

Marine : pour soprano et orchestre de chambre / [comp.] Daniel Capelletti ; Arthur Rimbaud. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1994 ; tekst incipit: Les chars d'argent et de cuivre

AP-KC: MM-ZL-CAPEL-marine-1

Xerocopie

Der Ring des Nibelungen : Schwerpunkt - focusing on. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2006. — 2 v. — (Wagnerspectrum ; 2: 1) ; (Wagnerspectrum ; 2: 2). — 3-8260-3430-9 ; 978-3-8260-3575-3

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectu-2:1/2

1-2

The company of heaven : cantate for speaker(s), soprano solo, tenor solo, chorus (SATB), timpani, organ and strings / [comp.] Benjamin Britten ; R. Ellis Roberts. — London : Faber Music, 1990. — 1 partituur (47 p.). — Jaar van compositie: 1937 ; duur van compositie: ca. 50'

AP-KC: UM-ZCA-BRITT-company-1

Romantische liefde : een droombeeld vereeuwigd / [edit.] Marjan Rinkleff. — Nijmegen : Sun, 1985. — 143 p. : ill. — 90-6168-241-X

UA-CST: ONTW 70 G-RINK 85

EHC: 818960 [C5-080 da]

KMSKA: TENT-TA 5332

KMSKA: ICC 10118

Hitler's art thief : Hildebrand Gurlitt, the Nazis and the looting of Europe's treasures / Susan Ronald. — New York, N.Y. : St. Martin's Griffin, 2017. — 386 p. : ill. — 978-1-250-09667-8

KMSKA: MONO-BA 4030

Rond punt : over verkeersrotondes als context voor kunst / [edit.] Catherine Robberechts ; Petra Gunst ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Vlaams Bouwmeester. — Plaats van uitgave niet gekend : Mercatorfonds, 2007. — 128 p. : ill. — (Cahiers ; 1). — 978-90-6153-802-8

AP-KC: LA-RUIM-VLAAM-rondpun-1

DB: DB 700 ROND

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte ROND

UA-CST: ONTW 70 G-ROBB 2007

EHC: 719358 [C0-441 d]

ARK: 656 ROBB 2007

Rondino / [comp.] Jean-Luc Bertel. — 1 partituur (5 p.). — Duur van compositie: 2'15" ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-BKA-BERTE-rondino-1

Xerocopie

De vrolijke wijsheid : zoeken, denken en leven met Michel de Montaigne / Alexander Roose. — Kalmthout : Polis, 2016. — 239 p. — 978-94-6310-017-5

UA-CST: FILO 19.6 N-MONT-ROOS 2016

UA-CST: HB-CD-IDPG

EHC: 819203

Mijn hart... wees stil : concertaria voor hooge stemmen met begeleiding van klavier = Apaise-toi... mon cœur : air de concert pour voix élevées avec accompagnement de piano / [comp.] Alph. Cluytens ; G. Roose. — Antwerpen : Prop, 1936. — 1 partituur (12 p.). — Tekst incipit: Mijn hart... wees stil ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZL-CLUYT-mijnhar-1

AP-KC: UM-ZL-CLUYT-mijnhar-1

Ontvoerd of gevlucht? Religieuze spanningen in Brabant en de zaak Sophia Alberts (1700–1710) / Henk Roosenboom. — Hilversum : Verloren, 2016. — 256 p. : ill. — 978–90–8704–628–6

UA-CST: MAG-OW-BB 22972

EHC: 818647 [C5-080 cb]

SESA-Mechelen: M.11644 (a)

Luther : een biografie / Lyndal Roper ; [vert.] Rob Hartmans ; [vert.] Jan Dirk Snel. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2017. — 556 p. : ill. — Titel varieert: Luther : de biografie. — 978–90–263–2131–3

TPC: LZ 262/XVI/278

EHC: 819600

Mad enchantment : Claude Monet and the painting of the water lilies / King Ross. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2016. — 403 p. : ill. — 978–1–63286–012–5

KMSKA: MONO-BB 11423

Routledge companion to sixteenth century philosophy / [edit.] Henrik Lagerlund ; [edit.] Benjamin Hill. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 645 p. — (Routledge philosophy companions ; 2017: 1). — Titel varieert: The Routledge companion to sixteenth century philosophy. — 978–0–415–65860–7 ; 978–1–315–77051–2

UA-CST: FILO 19.6 G-LAGE 2017

Royaumes légendaires, cités disparues / [compil.] Dominique Dourver ; [compil.] Marcel Varlet ; [inl.] Serge Hutin. — Paris : Tchou, 1974. — 230 p. : ill. — Titel varieert: Cités disparues

EHC: 818863 [C5-080 db]

Tribal societies in Northern Gaul : an anthropological perspective / N. Roymans. — Amsterdam : Vrije Universiteit Amsterdam, 1990. — 290 p. : ill. — (Cingula ; 12). — 90–70319–13–6

DB: ARCH 312 ROYM

Ruins / [edit.] Brian Dillon. — London : Whitechapel, 2011. — 237 p. — (Documents of contemporary art ; 2011: 2). — 978–0–85488–193–2 ; 978–0–262–51637–2

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2011

MID: Kunsttheorie RUIN

KdG-SLA: 708.5 DILL

En konkurado kun la tempo / Spas Rusinov. — Sofia : Eldonejo de Fremdlingva Literaturo, 1962. — 167 p. : ill.

EHC: 818593

Sacred places / [comp.] Alain De Ley. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sicus erat in principio et nunc et semper

AP-KC: UM-ZG-DELEY-sacredp-1

Through the healing glass : shaping the modern body through glass architecture, 1925–35 / John Stanislav Sadar. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 233 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2016: 7). — 978–1–138–83780–5 ; 978–1–315–73498–9

UA-CST: ONTW 72 G-SADA 2016

Saint Jean Baptist de garagist / [comp.] Dick van der Harst. — Gent : Muziek Lod, 2000. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZCA-VANDERH-saintje-1

Xerocopie

Salve regina : SATB + piano / [comp.] Ludo Claesen. — Heverlee : Euprint, 2001. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan koor Concinite uit Overpelt. — D/2001/6045/046

AP-KC: UM-ZG-CLAES-salvere-1

Sämtliche Hymnen : zu 3 und 4 Stimmen / [comp.] Guillaume Dufay ; [edit.] Rudolf Gerber. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1937. — 1 partituur (32 p.). — (Das Chorwerk ; 49)

AP-KC: UM-ZG-DUFAY-hymne-1

Sanctus : missa 'Quinque super l'homme armé': in opdracht van ensemble Polyfoon / [comp.] Alain De Ley. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (12 p.). — Tekst incipit: Sanctus Dominus

AP-KC: UM-ZG-DELEY-sanctus-1

Duitsland, 1945–1955 : object en subject van internationale politiek: academisch proefschrift / Herman Willem Sandberg. — Amsterdam : uitgever niet gekend, 1959. — 248 p.

EHC: 818667 [C5-080 cb]

Met 1 losse bijlage: Stellingen

Ornament and order : graffiti, street art and the parergon / Rafael Schacter. — London : Routledge. — 278 p. : ill. — 978–1–138–29215–4

MID: Streetart-Graffiti SCHA

Orgelmann : Felix Nussbaum, een Malerleben / Mark Schaevers ; [vert.] Marlene Müller-Haas. — Berlin : Galiani, 2016. — 468 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Orgelman : Felix Nussbaum, een schildersleven. — 978–3–86971–135–5

EHC: 818850 [C5-080 da]

Schatten van de Duinenabdij. — Brugge : Van de Wiele, 2012. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Abdijmuseum Ten Duinen 1138 [Koksijde]. 2012/09/08 - 2012/12/09. — 978–90–76297–53–8

EHC: 770453 [C5-032 AB]

KMSKA: BEST-M 709 I 1

Kurt Weill : an illustrated life / Jürgen Schebera ; [vert.] Caroline Murphy. — New Haven, N.J. : Yale University Press, 1995. — 381 p. — 978–0–300–07284–6

AP-KC: LM-BG-WEILL-scheber-1

Scherzo : voor klarinet en piano / [comp.] Jean-Luc Bertel. — 1 partituur (11 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-BC-BERTE-scher-1

Xerocopie

Cinq poèmes d'automne / [comp.] Henry Sarly ; René Schmickrath. — London : Chester, 1919. — 1 partituur (19 p.). — Opgedragen aan ma femme. — J.W.C.3864

AP-KC: UM-ZL-SARLY-cinqpoe-1

Bronze, boxwood, and ivory in the Robert H. Smith collection of renaissance sculpture : a second supplement to the catalogue volume 'Art of the renaissance bronze, 1500–1650' / Eike D. Schmidt ; Dylan Smith. — Plaats van uitgave niet gekend : Burlington Magazine Publications, 2015. — 76 p. : ill.

RUB: 1 Q 3 / SMI 7 / 2015 / a / 1

EHC: 805279 [C5-084 ab]

KMSKA: MONO-BC 7949

Passion and control : Dutch architectural culture of the eighteenth century / Freek Schmidt. — Farnham : Ashgate, 2016. — 344 p. : ill. — 978-0-7546-3581-9 ; 978-1-4724-7016-4 ; 978-1-4724-7017-1

UA-CST: ONTW 72 G-SCHM 2016

Querflöte und Querflötenspiel in Deutschland während des Barockzeitalters / Hans-Peter Schmitz. — Kassel :

Bärenreiter-Verlag, 1952. — 89 p.

AP-KC: UM-SP-FLUIT-schmitz

AP-KC: MM-SP-SCHMI-querflo-1

Jan van Eyck : der Genter Altar: Vorschläge für eine Reform der Kirche / Norbert Schneider. — Frankfurt am Main : Fischer, 1986. — 112 p. : ill. — (Kunststück ; 1280). — 3-596-23933-8

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 1986 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 4025

Die Kunst Lehmbrucks / Dietrich Schubert. — 2 ed. — Worms : Wernersche Verlagsgesellschaft/Verlag der Kunst, 1990. — 336 p. : ill. — 3-88462-055-X ; 3-364-00149-9

MID: Lehmbruck 2017/111

100 Künstler und einer : Ein Künstler-ABC der Nachkriegsmoderne / Dirk Schwarze. — Berlin : Siebenhaar Verlag, 2015. — 223 p. : ill. — 978-3-943132-41-0

MID: Na-1945 SCHW

Caravaggio to Mattia Preti : baroque painting in Malta / Keith Sciberras. — Valletta : Midsea Books, 2015. — 192 p. : ill. — 978-99932-7-536-7

RUB: 1 J 3 / MAL 8 / 2015 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7942

Rubens & company : Flemish drawings from the Scottish National Gallery / Christian Tico Seifert. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2016. — 80 p. : ill. — 978-1-906270-98-8

RUB: 1 R 2 / EDI 6 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24534

MPM: PK-A 6904

7d

KMSKA: BEST-M 114 I 39

Sechs Deutsche Motetten : zu 5 Stimmen / [comp.] Johann Hermann Schein ; [edit.] Adam Adrio. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1931. — 1 partituur (28 p.). — (Das Chorwerk ; 12) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 29)

AP-KC: UM-ZG-SCHEI-motet6-1

Sechs Motetten : zu 4–6 Stimmen / [comp.] Jacobus Vaet ; [edit.] Ernst Hermann Meyer. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1929. — 1 partituur (42 p.). — (Das Chorwerk ; 2) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 14)

AP-KC: UM-ZG-VAET-motet6-1

AP-KC: MM-ZG-VAET-motet6-1

Second livre de danceries : basses dances, tourdions, branles / [comp.] Pierre Attaingnant ; [edit.] Helmut Mönkemeyer. — Celle : Hermann Moeck Verlag, 1966. — 1 partituur (16 p.). — (Der Bläserchor ; 3) ; (Edition Moeck ; 3603). — Jaar van compositie: 1547. — 3603

AP-KC: UM-ZM-ATTAI-livre2-1

Le secret des Cathares / Gérard de Sède. — Paris : Editions J'ai Lu, 1974. — 307 p. : ill. — (J'ai lu: l'aventure mystérieuse ; A: 316)

UA-CST: MAG-A 7568

EHC: 818163 [C5-063 f]

Sedm skladeb = Sieben Stücke = Seven pieces = Sept morceaux / [comp.] Antonín Dvořák ; [edit.] Susan M. Filler. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (89 p.). — (Repertoire Explorer ; 1912). — Facsimile ; jaar van compositie: 1867

AP-KC: UM-OO-DVORA-stuk7-1

Hořká hlína : kantáta pro baryton sólo, smíšený sbor a klavír = Bittere Erde : Kantate für Bariton-solo, gemischten Chor und Klavier / [comp.] Petr Eben ; Jaroslav Seifert. — Praha : Panton, 1987. — 1 partituur (45 p.). — Jaar van compositie: 1960. — P 2453

AP-KC: MM-ZCA-EBEN-horkahl-1

The history of British literature on film, 1895–2015 / Greg M. Colón Semenza ; Bob Hasenfratz. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Inc, 2017. — 474 p. : ill. — (The history of world literatures on film, 1895–2015 ; 2017: 1). — 978-1-5013-2985-2 ; 978-1-62356-043-0 ; 978-1-62356-115-4 ; 978-1-62356-187-1

UA-CST: PSW 791.4 L-GB-SEME 2017

Sérénade / [comp.] Eug. Voss. — Bruxelles : Office Musical. — 2 partijen. — O.10 M.

AP-KC: MM-OS-VOSS-seren-2

Sérénade / [comp.] Eug. Voss. — Bruxelles : Office Musical. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Luigi Valerio. — O. 7 M.

AP-KC: MM-SV-VOSS-seren-2

Helen Marten : drunk brown house / [edit.] Amira Gad ; [edit.] Joseph Constable ; Eileen Myles ; Brian Dillon ; Travis Jeppesen. — London : Serpentine Galleries/Koenig Books, 2016. — 200 p. : ill. — 978-3-96098-005-6

Vredelievend : waar franciscaanse spiritualiteit om draait /
Hans Sevenhoven. — 's-Hertogenbosch : Franciscaanse
Beweging, 2016. — 127 p.
TPC: LZ 200/682

*'Shed' symphony no. 1 in C : arranged for orchestra from four
pieces for wind quintet /* [comp.] Edward Elgar ; [bew.] Phillip
Brookes. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (46 p.). —
(Repertoire Explorer ; 1882) ; (The Phillip Brookes collection ;
2017: 1). — Jaar van compositie: 1878
AP-KC: UM-OO-ELGAR-symf1-1

Sieben chromatische Motetten des Barock : zu 4-6 Stimmen /
[comp.] Orlandus de Lasso ; [edit.] Friedrich Blume ;
[comp.] Hieronymus Praetorius ; [comp.] Jan Pieterszoon
Sweelinck ; [comp.] Hans Leo Hassler ; [comp.] Johann
Hermann Schein. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1931. — 1
partituur (28 p.). — (Das Chorwerk ; 14) ; (Ausgabe
Kallmeyer ; 31). — 92038
AP-KC: UM-ZG-LASSU-motet7-1

Siegburger Steinzeug / [edit.] Elsa Hähnel. — Köln :
Rheinland-Verlag GmbH, 1987. — 311 p. : ill. — (Führer und
Schriften des Rheinischen Freilichtmuseums und
Landesmuseums für Volkskunde in Kommern ; 31). —
Tentoonstelling: Rheinisches Freilichtmuseum und
Landesmuseum für Volkskunde [Kommern]. 1987/00/00 -
1987/00/00. — 3-7927-0894-9
DB: ARCH 523 HAHN
WI>: 1 losse kaart(en)

Steeds = Till / [comp.] Charles Danvers ; Carl Sigman ;
[vert.] Nelly Byl. — Brussel : Ch. Bens, 1957. — 1 partituur
AP-KC: MM-JAZZLM-DANVE-steeds-1

Lasta vojaço de Scott / Agostinho da Silva. — Porto : Manuel
De Freitas, 1942. — 30 p. — (Ĉirkaŭ la mondo)
EHC: 818832

Lembeke : (Sint Egidiusparochie): dopen, 1629-1802 / Theo
Silversmet ; [medewerker] Gaby Haerens ; [medewerker] Murk
van Stralen. — Melle : Werkgroep Genealogie Melle vzw,
2017. — 528 p.
EHC: 818834 [C5-107 aa]

*Lembeke : Sint Egidiusparochie: huwelijken & begraf.,
1619-1802 /* Theo Silversmet ; [medewerker] Gaby Haerens ;
[medewerker] Murk van Stralen. — Melle : Werkgroep
Genealogie Melle vzw, 2017. — 238 p.
EHC: 818833 [C5-107 aa]

*Beeldpiraten & bermtoeristen : Wijnand Steemers versus Fred
Michiels of omgekeerd /* Grete Simkuté. — Plaats van uitgave
niet gekend : The Fred Michiels Foundation, 2016. — III. —
Met Label getiteld 'Herstelling nodig : kunsthistorische
noodzaak'
EHC: 818334 [C3-905 e / ds E13]
EHC: 818335

Was ooit de lucht zoo zacht? / [comp.] Clement d' Hooghe ;
Jozef Simons. — Gent : Struyf, 1942. — 1 partituur (5 p.). —
(Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 52: 1). —
Opgedragen aan Maria de Nayer-D'Hooghe ; tekst incipit: Wat
ooit de lucht zoo zacht en zuiver blauw. — G. 15112/a
AP-KC: UM-ZL-DHOOG-wasooit-1
AP-KC: MM-ZL-DHOOG-wasooit-1
AP-KC: MM-LEPP-DHOOG-wasooit-1

Sinfonie 1959 / [comp.] Rolf Liebermann. — Mainz : Ars Viva
Verlag, 1957. — 1 partituur (59 p.). — Jaar van compositie:
1949 ; duur van compositie: 20'. — AV 53
AP-KC: UM-OOZ-LIEBE-symf-1

*Sinfonie in Es 'Sinfonie naïve' = Symphony in E-flat major =
Symfoni i Ess-dur /* [comp.] Franz Berwald ; [edit.] Nils
Castegren. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1978. — 1 partituur
(128 p.). — (Bärenreiter Studienpartituren ; 294). — Duur van
compositie: 25' ; jaar van compositie: 1845
AP-KC: UM-OOZ-BERWA-symf4-1

Sinfonie nr. 1 = Symphony nr. 1 / [comp.] Arvo Pärt. —
Hamburg : Musikverlag Hans Sikorski, 1996. — 1 partituur (76
p.). — (Exempla nova ; 185) ; (Edition Sikorski ; 1885). —
Duur van compositie: 16'. — H.S.1885
AP-KC: UM-OOZ-PART-symf1-1

Sinfonie nr. 2 = Symphony nr. 2 / [comp.] Arvo Pärt. —
Hamburg : Musikverlag Hans Sikorski, 1996. — 1 partituur (71
p.). — (Exempla nova ; 186) ; (Edition Sikorski ; 1886). —
Duur van compositie: 14'. — H.S.1886
AP-KC: UM-OOZ-PART-symf2-1

Sinfonie singulière / [comp.] Franz Berwald ; [edit.] Herbert
Blomstedt. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1967. — 1 partituur
(129 p.). — (Bärenreiter Studienpartituren ; 293). — Duur van
compositie: 27' ; jaar van compositie: 1845
AP-KC: UM-OOZ-BERWA-symf3-1

Willem de Zwart, 1862-1931 / Richard Bionda. — Haarlem :
Joh. Enschedé, 1984. — 116 p. : ill. — 90-70024-29-2
KMSKA: TENT-TB 9327

*Sinnsprüche des Angelus Silesius : zwölf Stücke für sechs
Solostimmen oder Kammerchor /* [comp.] Tilo Medek. —
Frankfurt : Wilhelm Hansen, 1979. — 1 partituur (38 p.). —
Jaar van compositie: 1977-1978 ; Opgedragen aan Hedwig
Siewert. — EHF 1017
AP-KC: UM-ZG-MEDEK-sinnspr-1

Oorlog in korte broek '14-'18 / Bruno Benvindo ; Martine Van
Asch ; Rudi Van Doorslaer. — [Lichtervelde] : Hannibal,
2016. — 978-94-92081-75-9
EHC: 819182

Sinte-Anna-feest : liedbewerking voor koor, fluit, klavier en c-bas / [comp.] Hans Vervenne. — 1 partituur (10 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1982–1983 ; Opgedragen aan Bob Boon Singers

AP-KC: MM-ZG-VERHE-sintean-1

Xerocopie

Sterling Ruby / [compil.] Kate Fowle ; Franklin Sirmans ; Jessica Morgan ; Sterling Ruby. — London : Phaidon, 2016. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2016: 1). — 978-0-7148-7043-4

AP-CMU: CMU 700.8 RUBY 2016

MID: Ruby 2016/588

KdG-SLA: 709 STER

The Senecan aesthetic : a performance history / Helen Slaney. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 320 p. — (Classical presences ; 2016: 1). — 978-0-19-873676-9

UA-CST: MAG-OW-BB 25095

Contração : fabricando tipos no século dezesseis, projetando tipos hoje / Fred Smeijers ; [vert.] Gustavo Ferreira. — Brasilia : Estereográfica, 2015. — 205 p. : ill. — 978-85-68809-03-7

MPM: BM 35808

Les contrepoinçons : fabriquer des caractères typographiques au 16e siècle, dessiner des familles de caractères aujourd'hui / Fred Smeijers. — Paris : Editions B42, 2014. — 226 p. : ill. — 978-2-917855-51-5

MPM: BM 35807

EHC: 793733

Counterpunch: making type in the sixteenth century, designing typefaces now / Fred Smeijers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2014. — 222 p. : ill. — 978-4-86463-019-1

MPM: BM 35809

Surrealist drawings / František Šmejkal. — London : Octopus Books Limited, 1974. — 50 p. : ill. — Titel varieert: Surrealist drawings : the works of Dali, Ernst, Miró and other important Surrealist artists. — 0-7064-0194-8

EHC: 818933 [C5-107 aa]

Een internationale geschiedenis van de twintigste eeuw : de eerste helft / Martine Smets ; Aurèle Looman. — Gent : Academia Press, 2015. — 330 p. — Titel varieert: Een internationale geschiedenis van de twintigste eeuw : de eerste helft van de 20ste eeuw. — 978-90-382-2554-8

EHC: 818494 [C5-084 ca]

Het gestolde land : een economische geschiedenis van België / Kristof Smeyers ; Erik Buyst. — Kalmthout : Polis, 2016. — 509 p. — 978-94-6310-137-0

UA-CST: GES 949.3 H 72 SMEY 2016

EHC: 819205

Isamu Noguchi : archaic/modern / Dakin Hart. — Washington, D.C. : Smithsonian American Art Museum/D Giles Limited, 2016. — 132 p. : ill. — 978-1-911282-04-4

MID: Noguchi 2017/103

Cissy van Marxveldt : een biografie / Monica Soeting. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2016. — 462 p. — 978-90-450-3300-6

EHC: 818157 [C5-083 ca]

Sogno pastorale / [comp.] Dirk Wambacq. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (24 p.)

AP-KC: UM-KMTP-WAMBA-sognopa-1

Handbook : the Guggenheim museum collection, 1900–1980 / Vivian Endicott Barnett. — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Museum, 1980. — 527 p. : ill. — 0-89207-021-8

KMSKA: BEST-M 258 VI 8

Somaini : uno scultore per la città: New York, 1967–1976 / [edit.] Enrico Crispolti ; [edit.] Luisa Somaini. — Milano : Skira, 2017. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Francesco Somaini : uno scultore per la città: New York, 1967–1976. — 978-88-572-3519-6

KMSKA: TENT-TC 12193

Sonata pian e forte : for 8 instruments in 2 choirs / [comp.] Giovanni Gabrieli. — London : Pro Musica Edition, 1992. — 9 partituren. — (Early music library ; 220). — EML 220

AP-KC: UM-VU-EARLY-music-220

Sonatina : per clarinetto e pianoforte, op.3 / [comp.] François Steenhuis. — Amsterdam : Donemus, 1958. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Sam Dresden

AP-KC: MM-BC-STEEN-sona3-2

AP-KC: UM-BC-STEEN-sona3-2

Sonatina : per flauto e piano / [comp.] Johan Weegenhuise. — Amsterdam : Donemus, 1958. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1957 ; duur van compositie: ca. 8'

AP-KC: UM-BF-WEEGE-sona-2

The song of the Hoopoe : from The birds of Aristophanes: for counter-tenor, treble or soprano and orchestra / [comp.] C. Hubert H. Parry ; [edit.] Phillip Brookes. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (30 p.). — (Repertoire Explorer ; 1857) ; (The Phillip Brookes collection ; 2017: 2). — Titel varieert: The song of the Hoopoe : from the incidental music to The birds ; jaar van compositie: 1883

AP-KC: UM-ZL-PARRY-songoft-1

Geschiedenis van de twee houten korenwindmolens : Oude Molen (voor 1257–1919) en Wildermolen (1802-vandaag) en van de vroegere pachthoeve Hof ter Klei (voor 1226–1902) te Appelsterre-Eichem / Georges L. Souffreau. — Woubrechtgem : Georges L. Souffreau, 2017. — Ill.

EHC: 818830 [C5-107 aa]

Sound / [edit.] Caleb Kelly. — London : Whitechapel Gallery, 2011. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2011: 3). — 978-0-85488-187-1 ; 978-0-262-51568-9

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2011

MID: Kunsttheorie SOUN

KdG-SLA: 708.5 KELL

Souvenir de Martha : fantaisie pour piano, op. 18 / [comp.] L. Streabbog ; [pass. aut.] F. de Flotow. — Paris : Henri Gregh. — 1 partituur (5 p.). — H.G. 1291

AP-KC: MM-TP-GOBBA-souveni-1

Souvenir de Martha : pour piano / [comp.] L. Streabbog ; [pass. aut.] F. de Flotow. — Paris : Choudens. — 1 partituur (5 p.). — A.C. 10517

AP-KC: MM-TP-GOBBA-souveni-1

Souvenir pour son cher Baillot / [comp.] Luigi Cherubini ; [edit.] Reba Wissner. — München : MPH, 2017. — 1 partituur, 4 partijen. — (Repertoire Explorer ; 1925). — Titel varieert: Souvenir par L. Cherubini pour son cher Baillot ; Facsimile ; jaar van compositie: 1828

AP-KC: UM-KMKS-CHERU-souveni-5

Spanisches Hymnar : um 1500: zu vier Stimmen / [edit.] Rudolf Gerber. — Wolfenbüttel : Mösel, 1957. — 1 partituur (47 p.). — (Das Chorwerk ; 60)

AP-KC: UM-ZG-GERBE-spanisc-1

The magic arts in Celtic Britain / Lewis Spence. — New York, N.Y. : Samuel Weiser Inc., 1970. — 198 p. : ill. — 0-85030-060-6

EHC: 819057 [C5-092 ba]

The big archive : art from bureaucracy / Sven Spieker. — Cambridge, Mass : MIT Press, 2008. — 219 p. : ill. — 978-0-262-19570-6

MID: Thema's-in-de-kunst SPIE

KMSKA: MONO-BB 5750

El Lissitzky : the abstract cabinet: reconstruction / Isabel Schultz. — Hannover : Sprengel Museum, 2017. — 11 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12204

Slip / Wendelin Renn. — Villingen-Schwenningen : Verlag Stadt, 2015. — 160 p. : ill. — 978-3-939423-55-3

KMSKA: TENT-TB 9316

Hegel, Husserl and the phenomenology of historical worlds / Tanja Staehler. — London : Rowman & Littlefield International, 2017. — 246 p. — 978-1-78660-286-2 ; 978-1-78660-288-6

UA-CST: FILO 165 G-STAE 2017

Het standbeeld van Alva : geuzenlied voor gemengd koor / [comp.] Fons Bervoets. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 50). — Tekst incipit: Wie dat sich selfs verhefte. — E.M./K.50

AP-KC: UM-ZG-BERVO-standbe-1

Judas : de verontrustende geschiedenis van de afvallige discipel / Peter Stanford. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2016. — 367 p. — 978-90-234-9651-9

UA-CST: FILO 20 G-STAN 2016

TPC: LZ 138/794

EHC: 808995 [C5-066 da]

Jan Fabre : knight of despair, warrior of beauty / [inl.] Mikhail Piotrovsky ; [inl.] Cathelijne Broers ; Dimitri Ozerkov ; Barbara De Coninck ; Blandine Gwizdala ; Joanna De Vos ; Melania Rossi ; Jo Coucke ; Paul Huvenne ; Bart Verschaffel ; Régis Cotentin ; Thierry Raspail ; Jan Fabre. — Paris : Editions Skira, 2016. — 287 p. : ill. — 978-2-37074-051-9

KMSKA: TENT-TC 12195

MMB: mus-STPE

Words like daggers : violent female speech in early modern England / Kirilka Stavreva. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2015. — 202 p. — (Early modern cultural studies ; 2015: 2). — 978-0-8032-5488-6 ; 978-0-8032-9586-5 ; 978-0-8032-8657-3 ; 978-0-8032-8658-0 ; 978-0-8032-8659-7

UA-CST: MAG-OW-BB 24885

Karl Friedrich Schinkel, 1781-1841 : an architect in the service of beauty / Martin Steffens. — Köln : Taschen, 2016. — 96 p. : ill. — (Basic Art Series 2.0 ; 2016: 2). — Titel varieert: Schinkel. — 978-3-8365-3749-0

UA-CST: ONTW 72 G-STEF 2016

Stemmen : over Eugeen Van Mieghem. — Antwerpen : VZW Eugeen Van Mieghem, 2012. — 175 p. : ill.

EHC: 818808 [C5-092 ba]

Sterfboek : een verzameling artikelen over Willem Frederik Hermans / [edit.] Tonnie Luiken. — Amsterdam : Tonnie Luiken, 1996. — 168 p. : ill. — (WFH-verzamelkrant: over Willem Frederik Hermans ; 18- 22)

EHC: 818431 [C5-080 da]

Cobra : the history of a European avant-garde movement, 1948-1951 / Willemijn Stokvis. — Rotterdam : nai010 publishers, 2017. — 416 p. : ill. — 978-94-6208-266-3

KMSKA: MONO-BC 7947

Agatha Christie's The mysterious affair at Styles in German and Dutch translation : the remarkable case of the six Poirots / Marjolijn Storm. — Leiden : Brill, 2016. — 337 p. — (Approaches to translation studies ; 43). — 978-90-04-30931-9 ; 978-90-04-30932-6 ; 2015041209

UA-CST: T&L 82.03 N-CHRI-STOR 2016

Kenneth Clark : life, art and civilisation / James Stourton. — London : William Collings, 2016. — 478 p. : ill. — 978-0-00-749341-8

KMSKA: MONO-BB 11420

Gids van joods erfgoed in Nederland / Jan Stoutenbeek ; Paul Vegevo. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Bas Lubberhuizen, 2016. — 495 p. : ill. — 978-90-5937-450-8

EHC: 819141 [C5-086 ca]

Twentieth century industrial archaeology / Michael Stratton ;
Barrie Trinder. — London : Routledge, Taylor & Francis Group,
2016. — 236 p. : ill. — 978-1-138-14051-6 ;
978-0-419-24680-0

UA-CST: ONTW 930.266 G-STRA 2016

Eugeen Liebaut : architect / Francis Strauven. — Gent :
Ludion, 2000. — 127 p. : ill. — (Architectuurmonografieën ;
3). — 90-5544-273-9 ; 978-90-5544-273-7

AP-KC: LA-ARCH-LIEB-strauve-1

DB: DB 738 STRA

UA-CST: ONTW 72 G-STRA 2000

EHC: 628661 [C0-269 bis b]

CO

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 716.8

ARK

KdG-SLA: 716.8 LIEB

Strijkkwartet nr. 1, op. 2 / [comp.] Valentijn Biesemans. — 1
partituur (24 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie:
1988-1990 ; Opgedragen aan Adelheid ; Opgedragen aan 'alla
Bestia' strijkkwartet

AP-KC: MM-KMKS-BIESE-kwart12-1

Xerocopie

*Dramma per musica : italian opera seria of the eighteenth
century* / Reinhard Strohm. — New Haven, Conn. : Yale
University Press, 1997. — 326 p. — 978-0-300-06454-4

AP-KC: UM-MG-ITALI-strohm-1

Strophes : pour violon et piano / [comp.] Jacqueline Fontyn. —
Paris : Editions Choudens, 1972. — 1 partituur (10 p.). —
Opgedragen aan Marcelle & Pierre Hasaerts ; jaar van
compositie: 1970. — A.C.20.527

AP-KC: MM-SV-FONTY-strophe-1

AP-KC: UM-SV-FONTY-strophe-1

Der Sturm : ein Zauver-Lustspiel / [comp.] Frank Martin ;
[edit.] Christopher Little ; [libr.] William Shakespeare ;
[vert.] A. W. von Schlegel. — München : MPH, 2017. — 3
v. — (Repertoire Explorer ; 2058) ; (Opera Explorer ; 2058). —
Facsimile ; jaar van compositie: 1952-1955

AP-KC: UM-ZP-MARTI-sturm-1/2/3

The sublime / [edit.] Simon Morley. — London : Whitechapel
Gallery, 2010. — 238 p. — (Documents of contemporary art ;
2010: 1). — 978-0-85488-178-9 ; 978-0-262-51391-3

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2010

MID: Kunsttheorie SUBL

KdG-SLA: 700.6 SUBL

Summa passionis secundum Johannem : zu 4 Stimmen /
[comp.] Balthasar Harzer (Resinarius) ; [edit.] Friedrich Blume ;
[edit.] Willi Schulze. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1937. — 1
partituur (20 p.). — (Das Chorwerk ; 47) ; (Ausgabe
Kallmeyer ; 66). — Titel varieert: Johannes-passion

AP-KC: UM-ZCA-RESIN-summapa-1

Susan Philipsz : night and fog / [edit.] Katrin Wiethege ;
[edit.] Katharina Kümmerle. — Bregenz : Kunsthhaus Bregenz,
2016. — 191 p. : ill. — 978-3-86335-912-6

MID: Philipsz 2017/96

De volkstelling van 1702 in Diest / Herman Swinnen ; Jan
Caluwaerts ; Paul Behets. — Leuven : Familiekunde
Vlaanderen Regio Leuven, 2017. — 74 p. : ill.

EHC: 818560 [C5-092 bb]

Rwanda : mijn verhaal / Johan Swinnen. — Kalmthout : Polis,
2016. — 599 p. : ill. — 978-94-6310-001-4

UA-CST: DEV 323.1 L-RWA-SWIN 2016

EHC: 819020 [C5-080 cb]

Symfoni n°7 / [comp.] Allan Pettersson. — Stockholm : Edition
Wilhelm Hansen, 1972. — 1 partituur (129 p.). — Jaar van
compositie: 1966-1967 ; Opgedragen aan Antal Dorati. —
NMS 10.276

AP-KC: UM-OOZ-PETTE-symf7-1

*Symphonie d-moll, op. 21 = Symphonie ré mineur, op. 21 =
Symphonie d minor, op. 21* / [comp.] Stojowski ; [edit.] Mallory
Sajewski. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (163 p.). —
(Repertoire Explorer ; 1738). — Jaar van compositie: 1898 ;
Facsimile

AP-KC: UM-OO-STOJO-symf21-1

Symphonie espagnole : pour violon et orchestre, op. 21 /
[comp.] Edouard Lalo. — Paris : Durand, 1908. — 1 partituur, 1
partij. — Jaar van compositie: 1874 ; Opgedragen aan P.
Sarasate. — D. & F. 2051

AP-KC: MM-SV-LALO-symf-2

AP-KC: UM-SV-LALO-symf-2

Symphonie (F dur) : für grosses Orchester, op. 4 /
[comp.] Eugen d' Albert ; [edit.] David Plyrar. — München :
MPH, 2017. — 1 partituur (137 p.). — (Repertoire Explorer ;
1800). — Jaar van compositie: 1886 ; facsimile: s.a.: Berlin ;
Opgedragen aan Karl Klindworth

AP-KC: UM-OO-DALBE-symf4-1

*Symphonie no. 4 : arrangées en quatuor pour piano, flûte,
violon et violoncelle* / [comp.] Mozart ; [bew.] J.N. Hummel. —
Paris : Costallat et Cie Editeurs. — 4 partijen. — 1326 R.

AP-KC: MM-BF-MOZAR-symf4-4

Symphonie no. 5 (c-moll) : für grosses Orchester, op. 71 /
[comp.] Felix Weingartner ; [edit.] Christoph Schlüren. —
München : MPH, 2017. — 1 partituur (90 p.). — (Repertoire
Explorer ; 1819). — Titel varieert: V. Symphonie c-moll, op.
71 ; jaar van compositie: 1923-1924 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-WEING-symf5-1

Symphonie 'Pallas Athene' : für Orchester / [comp.] Ernst
Krenek. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1959. — 1 partituur (80
p.). — Jaar van compositie: 1954 ; duur van compositie: 22'

AP-KC: UM-OOZ-KRENE-pallasa-1

Symphony in g minor, op. 17 = Symphonie nr. 1 in g-moll, op. 17 / [comp.] Johan Peter Ernst Hartmann ; [edit.] Karl Hinterbichler. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (151p.). — (Repertoire Explorer ; 1909). — Facsimile ; jaar van compositie: 1836

AP-KC: UM-OO-HARTM-symf1-1

Fanon: a critical reader / [edit.] Lewis R. Gordon ; [edit.] T. Denean Sharpley-Whiting ; [edit.] Renée T. White ; Symposium on African-American Culture and Philosophy. — Oxford : Blackwell Publishers, 1996. — 344 p. — (Blackwell critical readers ; 1996: 1). — 978-1-55786-896-1 ; 978-1-55786-895-4

UA-CST: FILO 141.7 G-GORD 96

Systems / [edit.] Edward A. Shanken. — London : Whitechapel Gallery Ventures Limited, 2015. — 239 p. : ill. — (Documents of contemporary art ; 2015: 1). — 978-0-85488-234-2 ; 978-0-262-52719-4

UA-CST: FILO 18 G-SHAN 2015

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2015

MID: Kunsttheorie SYST

KdG-SLA: 705.8 SHAN

't Is stille : beiaardbewerking . 't Is stille : voor beiaardvertolking / [comp.] Jef van Hoof ; [bew.] JD. — 1 partituur

AP-KC: MM-MS-VANHO-tisstil-1

The politics and poetics of translation in Turkey, 1923-1960 / Şehnaz Tahir Gürçağlar. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 331 p. — (Approaches to translation studies ; 31). — 978-90-420-2329-1

UA-CST: T&L 800.3 G-TAHI 2008

Le souffle du Norrois / Laurence Talbot. — Paris : Centre des livres L.T., 1968. — 364 p. — (L'histoire profane inédite ; 2)

EHC: 818226:2 [C5-062 eb]

The tale of tomorrow : utopian architecture in the modernist realm / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Sofia Borges. — Berlin : Gestalten, 2016. — 399 p. : ill. — 978-3-89955-570-7

UA-CST: ONTW 72 G-KLAN 2016

Tales of our time / [edit.] Xiaoyu Weng ; [edit.] Hanru Hou. — New York, N.Y. : Guggenheim, 2016. — 217 p. : ill. — 978-0-89207-529-4

MID: China TALE

Tantum ergo / [comp.] Ch. Boelaerd. — 23 partijen. — Samen met Tantum ergo ; Handschrift

AP-KC: MM-AND-BOELA-tantume-23

Tantum ergo / [comp.] Ch. Boelaerd. — 17 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cermui

AP-KC: MM-AND-BOELA-tantume-17

Anne Daems : drawings / [edit.] Luc Derycke ; Michael Tarantino ; Midori Matsui. — Ghent : Merz, 2003. — 158 p. : ill. — 90-76979-10-3 ; 978-90-76979-10-6

EHC: 766116 [C5-022 DB]

KdG-SLA: 709 DAEM

1001 Italianen : vijf eeuwen immigratie in de Nederlanden / Daniela Tasca. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2016. — 223 p. — 978-90-253-0248-1

UA-CST: GES 949.2 H 72 TASC 2016

EHC: 818639 [C5-080 da]

Te Deum / [comp.] D. Müller. — 25 partijen. — Handschrift

AP-KC: MM-AND-MULLE-tedeum-25

The secret library : a book-lovers' journey through curiosities of history / Oliver Tearle. — London : Michael O'Mara Books Limited, 2016. — 256 p. — 978-1-78243-557-0 ; 978-1-78243-558-7

EHC: 818538 [C5-063 ea]

Tempus fugit : gemengd koor = Tempus fugit : mixed choir a cappella / [comp.] Edwig Abrath. — Amstelveen : Muziekuitgeverij Annie Bank b.v., 2000. — 1 partituur (16 p.). — Tekst incipit: Tempus fugit ; tekst incipit: Alles heeft zijn uur. — 11900.151

AP-KC: UM-ZG-ABRAT-tempusf-1

AP-KC: MM-ZG-ABRAT-tempusf-1

Tensions : for Bb clarinet / [comp.] Johan Nijs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2002. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Eddy Vanoosthuysse

AP-KC: UM-BC-NIJS-tension-1

Las relaciones México-Estados Unidos, 1756-2010 / Marcela Terrazas y Basante ; Gerardo Gurza Lavalle ; Paolo Riguzzi ; Patricia de los Ríos. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 2 v. : ill. — (Serie Historia moderna y contemporánea ; 58). — 978-607-02-3465-1

UA-CST: MAG-MEX-B 13043

1-2

Terres cuites architecturales au moyen âge : colloque des 7-9 juin 1985 / [edit.] Didier Deroeux ; Musée de Saint-Omer. — Arras : 1986. — 364 p. : ill. — (Mémoires de la Commission départementale d'histoire et d'archéologie du Pas-de-Calais ; 22: 2)

DB: ARCH 529 DERO

The importance of place : values and building practices in the historic urban landscape / [edit.] Amir Pašić ; [edit.] Borut Juvanec ; [edit.] José Luis Moro. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016. — 238 p. : ill. — 978-1-4438-8712-0

UA-CST: ONTW 71 G-PASI 2016

The new and compete tutor : for the violoncelle / [edit.] Nona Pyron. — Plaats van uitgave niet gekend : Grancino International Limited, 1984. — 1 partituur (21 p.). — 8308

AP-KC: UM-SC-PYRON-newandc-1

Bosch : het vreemde verhaal van Jeroen, zijn pet, zijn rugzak en de bal / Thé Tjong-Khing. — Amsterdam : Leopold, 2015. — Ill. — 978-90-258-6889-5

KdG-Zuid: 3 FICTIE Kunst
EHC: 806348 [C5-308 c]
KMSKA: MONO-BD 707
IL: PREX-THE

Theater-suite / [comp.] M. de Boeck. — 1 partituur (23 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-OO-DEBOE-theater-1
Xerocopie

Then we'll be home / [comp.] David Linx. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 2010

AP-KC: UM-JAZZLM-LINX-thenwel-1

Europe since 1989 : a history / Philipp Ther. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 425 p. — 978-0-691-16737-4

UA-CST: PSW 327 L-EUR-THER 2016

Van 'werkwinkel' tot 'fabriek' : de textielnijverheid te Antwerpen (einde 15de-begin 19de eeuw) / Alfons K.L. Thijs. — Brussel : Gemeentekrediet, 1987. — 479 p. — (Historische uitgaven : reeks in-8° ; 69). — 90-5066-008-8

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1987 / a / 1
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 THIJ 87
UA-CST: MAG-OW-B 97686
SA: 105#3805
EHC: 818780 [LZ-49 d]
EHC: 525349 [S4-120 a]

This was tomorrow / [edit.] Ralf Beil ; [edit.] Uta Ruhkamp. — Cologne : Wienand, 2016. — 420 p. : ill. — Titel varieert: This was tomorrow : pop art in Great Britain. — 978-3-86832-359-7

MID: Popart THIS

Thomas Mann und Wagner : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2011. — 263 p. — (Wagnerspectrum ; 7: 2). — 978-3-8260-4818-0

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-7:1

The return of curiosity : what museums are good for in the 21st century / Nicholas Thomas. — London : Reaktion Books, 2016. — 173 p. : ill. — 978-1-78023-656-8

KMSKA: MONO-BA 4029

Caravaggio and the creation of modernity / Troy Thomas. — London : Reaktion Books, 2016. — 272 p. : ill. — 978-1-78023-676-6

UA-CST: MAG-OW-BB 25581

Recorder profiles / John M. Thomson. — London : Schott and Co. Ltd, 1972. — 77 p.

AP-KC: UM-SP-FLUIT-thomson-1

Three pieces by Diabelli : from melodious exercises, op. 149 / [bew.] Anita Hewitt-Jones. — London : J & W Chester music, 1981. — 1 partituur, 21 partijen. — (Playstrings : music for string orchestra ; 1). — JWC55338 ; CH55339

AP-KC: UM-OS-HEWIT-stuk149-1

Een kijkje in de brieven en het leven van H.C. Andersen / Hendrik van Tichelen. — Antwerpen : 'De Sikkel', 1931. — 91 p. : ill.

EHC: A 65419 [S0-76 f]

Een school- en onderwijsmuseum te Antwerpen / Hendrik Van Tichelen. — Antwerpen : Drukkerij en Binderij V. Ressler, 1919. — 104 p.

UA-CST: MAG-OW-B 11622
SA: 105#7342
EHC: D 37615 [S1-534 c]
Overbonden door groene halffinnen band.
EHC: 818230 [C3-908 b]
Groene omslag.

Terug naar Utopia / Dirk Tieleman ; [vert.] Geert Heymans ; Thomas More. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 155 p. : ill. — Met 1 dvd-video('s). — 978-90-5908-778-1

EHC: 818684:1
Basiswerk
EHC: 818684:2
DVD

Tien oude Nederlandse historische liederen : bewerkt voor zang en orkest / [bew.] Henry Sarly. — Ukkel : Sarly. — 3 v. — Opgedragen aan Katie Bromham. — 8490 ; 8492

AP-KC: UM-ZL-SARLY-lied10-1/2/3
1-3
AP-KC: MM-ZL-SARLY-lied10-1/2/3
2
AP-KC: MM-LEPP-SARLY-tienoud-1/2/3
1-3

Het Havenhuis Antwerpen / Rutger Tijs ; Marc Dubois ; Joris Pauwels ; Eric Van Hooydonk. — Amsterdam : Pandora Publishers, 2016. — 182 p. : ill. — 978-90-5325-414-1

DB: DB 656.6 TIJS
EHC: 817676 [LZ-69 e]
EHC: 817677 [C5-308 e]

Kati Heck : Meister Stuten Stellvertreter / Makeal Flammini. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2016. — Ill.

MID: Heck 2017/20

Time / [edit.] Amelia Groom. — London : Whitechapel Gallery, 2013. — 237 p. — (Documents of contemporary art ; 2013: 1). — 978-0-85488-215-1 ; 978-0-262-51966-3

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2013
MID: Kunsttheorie TIME
KdG-SLA: 708.5 GROO

Maria zingt in gouden avondstond / [comp.] Juliaan Wilmots ; Felix Timmermans. — Antwerpen : Koor & Stem, 2005. — 1 partituur. — (Koorpagina ; GK 5: 2). — Samen met Er is een

roos ontsprongen ; tekst incipit: Maria zingt in gouden avondstond, met blanke kele en roden mond.

AP-KC: UM-ZG-WILMO-mariazi-1

Laurent Tixador : l'atelier du pic : construction d'un atelier de design graphique en vue de réaliser une monographie. — Paris : Manuella éditions, 2016. — 407 p. : ill. — 978-2-917217-67-2

MID: Tixador 2017/123

Toccata : per il cembalo, op. 33 / [comp.] Chris Whittle. — Bruxelles : Schott Frères, 1969. — 1 partituur (4 p.). — S.F. 9226

AP-KC: UM-TC-WHITT-tocca33-1

Toccata pour le violoncelle . Toccata's, cello / [comp.] Theo van Hamberg. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1939 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANHA-tocca-1

Todten-Feyer / [comp.] Christian Heinrich Rinck. — Hilversum : Harmonia, 1987. — 1 partituur (20 p.). — Tekst incipit: Ruh'n in Frieden alle Seelen. — H.U. 3765

AP-KC: UM-ZG-RINCK-todtenf-1

Ocean of sound : aether talk, ambient sound and imaginary worlds / David Toop. — Bevin Way : Profile Books, 1995. — 306 p. — 978-1-85242-743-6

AP-KC: UM-MG-TWINT-toop-1

Touw : compositie voor piano, viool, klarinet, fluit, cello / [comp.] Paul Craenen. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend, 2002. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2002

AP-KC: UM-KAM-CRAEN-touw-1

Los trabajadores de la Ciudad de México, 1860-1950 : textos en homenaje a Clara E. Lida / [edit.] Carlos Illades ; [edit.] Mario Barbosa. — México, D.F. : El Colegio de México/Universidad Autónoma Metropolitana, Cuajimalpa, 2013. — 259 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2013: 3). — 978-607-462-456-4 ; 978-607-477-827-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13059

La Traviata : fantaisie: pour piano / [comp.] L. Streabbog ; [pass. aut.] G. Verdi. — Paris : Benoit Aïné. — 1 partituur (5 p.). — (Oeuvre choisies : pour le piano ; [33]). — Titel varieert: La Traviata : souvenir. — B.a. 4292

AP-KC: MM-TP-GOBBA-traviat-1

Trio (la mineur) : pour piano, violon et violoncelle, op. 16 / [comp.] Joseph Callaerts ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2017. — 1 partituur, 2 partijen. — (The Flemish Music Collection ; 2017: 1) ; (Repertoire Explorer ; 2536). — Met opdracht aan Léon de Burbure ; facsimile: s.a.: Paris

AP-KC: UM-KMTP-CALLA-trio16-3

AP-KC: LM-VU-REPER-callaer-3

Tristan und Isolde : Schwerpunkt - focusing on. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2005. — 287 p. — (Wagnerspectrum ; 1: 1). — 3-8260-2786-8

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-1:1

Trois quatuors : concertans pour flûte, violon, alto et basse / [comp.] Devienne. — Paris : Leduc. — 4 partijen. — 292

AP-KC: MM-BF-DEVIE-kwart-4

Notations : diagrams & sequences / Bernard Tschumi. — London : Artifice Books on Architecture, 2014. — 303 p. : ill. — 978-1-908967-57-2

UA-CST: ONTW 72 G-TSCH 2014

Tübingen und das Obere Gäu : Tübingen - Rottenburg - Nagold - Herrenberg / Nordwestdeutscher Verband für Altertumskunde [Rottenburg] ; West- und Süddeutscher Verband für Altertumforschung [Mannheim]. — Stuttgart : Konrad Theiss Verlag, 1983. — 264 p. : ill. — (Führer zu archäologischen Denkmälern in Deutschland ; 3). — Bearbeitet vom Landesdenkmalamt Baden-Württemberg. — 3-8062-0359-8

DB: ARCH 443 TUBI

Thomas More : een leven in vijf vriendschappen: historische roman / Joris Tulkens. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 255 p. — 978-90-5908-781-1

UA-CST: MAG-OW-BB 23759

TPC: LZ 393/737

EHC: 814391

Twee sinterklaasliederen / [comp.] Leon Rubbens ; Julia Tulkens. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (4 p.). — 7131

AP-KC: MM-ZL-RUBBE-tweesin-1

AP-KC: MM-LEPP-RUBBE-tweesin-1

Turmmusic : auswahl von 18 Stücken für fünfstimmigen Bläserchor aus Hora decima und Fünff-stimmigte blasende music / [comp.] Johann Pezel ; [edit.] Ernst Hermann Meyer. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1958. — 1 partituur (27 p.). — (Edition Breitkopf ; 5472). — E.B.5472

AP-KC: UM-BKA-PEZEL-turmmus-1

Weet je wel wie ik ben? De geschiedenis van de arrogantie / Ari Turunen ; [vert.] Annemarie Raas. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2016. — 207 p. — 978-90-388-0206-0

EHC: 818888 [C5-063 eb]

Tussen Israels en Sal Meijer : Nederlandse kunst als joodse cultuur, een verkenning / [edit.] Judith C.E. Belinfante. — Amsterdam : Joods Historisch Museum, 1981

KMSKA: TENT-TC 12210

'Alzo zult gijlieden dat maken' : gebruik en ontwikkeling van bouwcontracten en bestekken in de Noordelijke en Zuidelijke Nederlanden tot 1650 / Gabri van Tussenbroek. — Leiden : Primavera Pers, 2013. — 272 p. : ill. — 978-90-5997-159-2

SA: 2261#5

DB: DB 930 TUSS

EHC: 818525 [C5-084 ca]

Twee conincskinderen : oud-Vlaams volkslied: 4 stemmig gemengd / [bew.] Fons Bervoets. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur (4 p.). — (Koorwerken ; 45). — Twee conincs kinderen, twee kinderen. — E.M./K 45

AP-KC: UM-ZG-BERVO-tweecon-1

AP-KC: MM-VERP-BERVO-tweecon-1

UNESCO in Southeast Asia : World Heritage sites in comparative perspective / [edit.] Victor T. King. — Copenhagen : Nias Press, 2016. — 463 p. : ill. — (NIAS studies in Asian topics ; 55). — 978-87-7694-174-1 ; 978-87-7694-173-4

UA-CST: ONTW 301.173 G-KING 2016

Urs Fischer : mon cher... / [edit.] Delphine Ménage ; [edit.] Marine Mayon ; [edit.] Priya Bhatnagar. — Arles : Fondation Vincent van Gogh, 2016. — 93 p. : ill. — 979-1-09-496604-4

MID: Fischer 2017/137

Utopias / [edit.] Richard Noble. — London : Whitechapel, 2009. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2009: 3). — 978-0-85488-162-8 ; 978-0-262-64069-5

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2009

MID: Kunsttheorie UTOP

KdG-SLA: 708.5 NOBL

Bang! Eigenzinnig jaaroverzicht 2016 / Ivan De Vadder ; [ill.] Karl Meersman. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2016. — 119 p. : ill. — 978-94-6001-513-7

EHC: 818558 [C5-063 ea]

Journal du siège d'Anvers (1832) /

Vaillant [Lieutenant-colonel] ; [edit.] Alfred De Ridder. — Bruxelles : Marcel Hayez, 1932. — p. 417-562. — Overdrukt uit Commission royale d'histoire. - 96(1932)

EHC: 818981 [C5-085 ca]

El porfirismo : historia de un régimen / José C. Valadés ; [inl.] Jean Meyer. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2015. — 699 p. — (Sección de obras de historia ; 2015: 2). — 978-607-16-3311-8

UA-CST: MAG-MEX-B 13034

Van put naar kluis : historisch, bouwhistorisch en archeologisch onderzoek van 'Den Prince van Luyck' en 'De Stadt Amsterdam' te Maaseik / [edit.] Hubert Heymans. — Maaseik : Museactron, 1989. — 304 p. : ill

DB: ARCH 224 HEYM

EHC: 819049 [C5-085 ca]

The Van Veen collection of children's books and juvenilia / Kunstveilingen Sotheby Mak van Waay [Amsterdam]. — Amsterdam : Kunstveilingen Sotheby Mak van Waay, 1984. — III.

EHC: 766407 [C5-027 BA]

2-3

Nedda El-Asmar / Luc Vandamme. — Plaats van uitgave niet gekend : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2017. — III. — (Medaille in de kijker ; 13bis)

EHC: 818516

In Brussel : een reis door de wereld / Hans Vandecandelaere. — Berchem : EPO, 2012. — 515 p. : ill. — 978-94-91297-35-9

UA-CST: GES 949.3 H 72 VAND 2012

MAS: HB 314

EHC: 769712 [C5-022 CB]

Sur la montagne : mélodie / [comp.] J. de Broek ; C. Vandenberg ; [ill.] Edw. Ancourt. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (3 p.). — (La mélodie ; 17). — Opgedragen aan Clément Dumont ; tekst incipit: Lâabas très loin sur la montagne. — J.B.K.2215.

AP-KC: MM-ZL-DEBRO-surlamo-1

Typologie en heuristiek van de bronnen voor de geschiedenis van de middeleeuwen / Steven Vanderputten ; Jelle Haemers ; Tim Soens. — Gent : Academia Press, 2016. — 188 p. : ill. — (Campus handboek ; 2016: 3). — 978-90-382-2617-0

EHC: 818254 [C5-083 ca]

Heraut van het activisme : René De Clercq in 1917 / Joost Vandommele. — Deerlijk : René De Clercqgenootschap, 2017. — 28 p. : ill.

EHC: 818656

De draad van Penelope : Europa tussen ironie en waarheid / Guido Vanheeswijck. — Kalmthout : Polis, 2016. — 351 p. — 978-94-6310-020-5

UA-CST: FILO 130 G-HEES 2016

UA-CST: HB-PSW-CLYCN

UA-CST: RG 2152 C 26

TPC: LZ 34/455

EHC: 819017 [C5-080 cb]

Geschiedenis van de wetenschap / Hans Vanlanduyt. — 3 ed. — Gent : Academia Press, 2016. — 133 p. — 978-90-382-2583-8

EHC: 818289 [C5-083 ca]

Les demoiselles de Nieuport : de Britse en de Bretoenen, 1914-1917 / Patrick Vanleene. — Gent : Academia Press, 2015. — 176 p. : ill. — 978-90-382-2475-6

EHC: 818519 [C5-080 db]

La souffrance animale : regards sur la peinture flamande / Yves Vargas. — Montceaux-lès-Meaux : Éditions Fiacre, 2016. — 71 p. : ill. — 978-2-917231-60-9

RUB: 1 O 71 / 2016 / c / 1

EHC: 818767 [C5-085 ca]

Variationen : für Violine und Gitarre / [comp.] Joseph Mayseder ; [bew.] Filippo E. Araniti. — Frankfurt am Main : Zimmerman, 1984. — 2 partijen. — ZM 2477

AP-KC: UM-TGI-MAYSE-varia-2

Ne partez pas j'ai peur! / [comp.] A. Leduc ; J.B. Vaseur. — Gand : Jacqmain. — 1 partituur. — (Le Mélomane ; 3: 90). — Tekst incipit: Partout, la mer déferle avec furie

AP-KC: MM-ZL-LEDUC-neparte-1

La palabra del poder : vida pública de José María Tornel, 1795–1853 / María del Carmen Vázquez Mantecón. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2008. — 266 p. — (Serie Historia moderna y contemporánea ; 28). — 978–970–32–5000–4

UA-CST: MAG-MEX-B 13014

Velzeke : staten van goed, 1588–1795 / Jan Van de Velde. — Melle : Werkgroep Genealogie Melle vzw, 2017. — 110 p.

EHC: 818831 [C5–107 aa]

Veni : mixed choir: SATB / [comp.] Knut Nystedt. — Oslo : Norsk Musikforlag, 1979. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1978 ; tekst incipit: Veni sancte spiritus, et emitte caelitus. — N.M.O. 9199

AP-KC: MM-ZG-NYSTE-veni-1

AP-KC: UM-ZG-NYSTE-veni-1

Veni sancte spiritus / [comp.] Frank Agsteribbe. — Antwerpen : Koor & Stem, 2005. — 1 partituur. — (Koorpagina ; GK 5: 1). — Tekst incipit: Veni sancte spiritus, et emitte caelitus ; Opgedragen aan Gerard Vandenhoute

AP-KC: MM-KM-AGSTE-venisan-1

AP-KC: UM-KM-AGSTE-venisan-1

Levensschets van Cornelius Rekenarius Hulstensis (1562–1603), drukker en schoolmeester te Gent (1579–1585), conrector te Dordrecht (1585–1595) en rector te Amsterdam (1595–1603) / Hans van de Venne. — Venray : Hans van de Venne, 2017. — 56 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4288

In de heide : zanggedicht: voor de opening van Diesterweg's schoolvilla te Heide: sopranos-altos / [comp.] Joris de Bom ; Raf. Verhulst ; [ill.] C. Efelt. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Verwezenlijkt uw droom, verwezenlijkt uw droom zoo schoon ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZG-DEBOM-indehei-2

Vérité scientifique et vérité philosophique dans l'œuvre d'Alexandre Koyré, suivi d'un inédit sur Galilée / [edit.] Jean Seidengart. — Paris : Les belles lettres, 2016. — 356 p. — (L'âne d'or ; 2016: 1). — Congres: Actes du colloque international organisé à l'université Paris Ouest-Nanterre en février 2012. — 978–2–251–42067–7

UA-CST: FILO 19.8 N-KOYR-SEID 2016

Biblio-sonnetten / Paul Verlaine ; [vert.] Martin Hulsenboom ; Peter IJsenbrant ; Ed Schilders. — Tilburg : Stichting Cultureel Brabant, 2016. — 107 p. : ill. — 978–90–822545–2–5

EHC: 818570

Verleih uns Frieden : Chorsätze zum Kirchenjahr: für drei- und vierstimmigen Chor / [comp.] Hugo Distler ; [edit.] Lothar Friedrich ; [edit.] Ulrich Zimmer. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1991. — 1 partituur (47 p.). — BA 6481

AP-KC: UM-KM-DISTL-verleih-1

Verlornes Glück : Lied für die Clarinette mit Begleitung des Piano-Forte, op. 30 / [comp.] Carl Baermann. — Mainz : Schott. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Jos. Vizthum. — 11437

AP-KC: MM-BC-BAERM-verlorn-2

Vrijmetselarij en vooruitgang : de Gentse progressistenloge La Liberté (1866–1966) / René Vermeir ; Jeffrey Tyssens. — Brussel : ASP, 2016. — 268 p. : ill. — 978–90–5718–512–0

EHC: 818733 [C5–095 ab]

Verplichte koorwerken : 1992. — Neerpelt : Europees muziekfestival voor de jeugd, 1992. — 1 partituur (31 p.). — (Europees muziekfestival voor de jeugd ; 1992)

AP-KC: UM-ZG-EUROP-muziek-1992

Verplichte koorwerken : 2010. — Neerpelt : Europees muziekfestival voor de jeugd, 2010. — 1 partituur (64 p.). — (Europees muziekfestival voor de jeugd ; 2010)

AP-KC: UM-ZG-EUROP-muziek-2010

Verplichte liederen : 1988. — Neerpelt : Europees muziekfestival voor de jeugd, 1988. — 1 partituur (40 p.). — (Europees muziekfestival voor de jeugd ; 1988). — Titel varieert: 36ste Europees muziekfestival voor de jeugd Neerpelt : 29 april - 1 mei 1988

AP-KC: MM-ZG-EUROP-muziek-1988

AP-KC: UM-ZG-EUROP-muziek-1988

Verplichte liederen : 1990. — Neerpelt : Europees muziekfestival voor de jeugd, 1990. — 1 partituur (35 p.). — (Europees muziekfestival voor de jeugd ; 1990)

AP-KC: UM-ZG-EUROP-muziek-1990

Vers l'Atlantide : intermezzo caractéristique / [comp.] Teddy Moon ; [ill.] Peter de Greef. — Bruxelles : Office Musical, 1924. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan F. Rومان. — O. 70 M.

AP-KC: MM-TP-MOON-verslat-1

Houston Stewart Chamberlain : rassenideoloog en wegbereider van het nationaalsocialisme / Pieter Jan Verstraete. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2016. — 210 p. : ill. — 978–94–6338–013–3

EHC: 819135 [C5–086 ca]

Granjon's flowers : an enquiry into Granjon's Giolito's, and De Tournes' ornaments, 1542–86 / Hendrik D.L. Vervliet. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2016. — 246 p. : ill. — 978–1–58456–355–6

UA-CST: IBW 09 G-VERV 2016

MPM: BM 35806

EHC: 818623 [C5–092 ba]

Goirle, grafheuvels op de Rechte Heide / W.J.H. Verwers. — Bussum / Amersfoort : Fibula-Van Dishoeck / Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1980. — 36 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 8). — 90-228-3604-5

DB: ARCH 654 VERW
EHC: 815706 [C3-164 b / ds 1160 e]

Verzamelaars verzameld : een eeuw collectioneren in het Scheepvaartmuseum / [edit.] Elisabeth Spits ; [edit.] Diederick Wildeman ; [edit.] Sarah Bosmans. — Amsterdam : WBooks, 2016. — 135 p. : ill. — 978-94-6258-161-6

KMSKA: BEST-M 13 XI 5

Verzonken beschavingen : het raadsel van verdwenen volkeren / [edit.] Edward Bacon ; [vert.] D. Ouwendijk. — Den Haag : W. Gaade, 1963. — 359 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 591
EHC: 818246 [C5-308 c]

VI. missæ breves, op. 2 / [comp.] Francisci Gleissner. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 9 partijen. — Titel varieert: 6 mimissæ breves, op. 2

AP-KC: MM-AND-GLEIS-mis6-9

La vida en México (1910-2010) : revista de noticias, crónicas y artículos de la ciudad de México / [edit.] Agustín Sánchez González. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2011. — 378 p. — (Antologías de los centenarios ; 2011: 1). — 978-607-605-018-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13046

Vier Choral motetten : für vierstimmigen Chor a cappella = Four chorale motets : for unaccompanied four part chorus / [comp.] Heinrich von Herzogenberg ; [edit.] Wilhelm Ehmann. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1973. — 1 partituur (32 p.). — (Chormusik des 19. Jahrhunderts ; 1973: 1). — BA 6372

AP-KC: UM-ZG-VONHE-motet4-1

Vier Deutsche Motetten : zu 6 Stimmen / [comp.] Christoph Demantius ; [edit.] Anna Amalie Abert. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1936. — 1 partituur (23 p.). — (Das Chorwerk ; 39) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 58)

AP-KC: UM-ZG-DEMAN-motet4-1

Vier witte eendjes / [comp.] Jos Lerinckx. — Antwerpen : Koor & Stem, 2004. — 1 partituur (3 p.). — (Koorpagina ; KJ 5: 2). — Tekst incipit: Vier witte eendjes in een wei

AP-KC: UM-ZKI-LERIN-vierwit-1

Vierstemmige intentie / [comp.] Jean-Luc Bertel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Goede morgen mensen van overall ; jaar van compositie: 1992 ; facsimile: Autograaf. — D/1993/6406/63

AP-KC: MM-ZG-BERTE-vierste-1
Xerocopie

Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte. — München. — Met Bibliographie zur Zeitgeschichte. — 0042-5702

<http://www.degruyter.com/view/j/vfzg>

UA-CST: GES 93 E-VIER

58(2010)-

Cumulatieve index: (1953-2010) op CD-ROM

UA: UA

Une pensée pour Rodin : d'hier à aujourd'hui, ses admirateurs lui rendent hommage / Edwart Vignot. — Paris : Editions Place des Victoires, 2016. — 214 p. : ill. — 978-2-8099-1350-7

KMSKA: MONO-BC 7946

VII. Bienal 63 São Paulo : Holanda: Geer van Velde. — São Paulo : Bienal de São Paulo, 1963. — folder. — Titel varieert: 7 Bienal 63 São Paulo : Holanda: Geer van Velde

KMSKA: TENT-TC 12202

A l'ombre de la kabbale : philologie et ésotérisme au XVIII^e siècle dans l'œuvre de Knorr de Rosenroth / Anna Maria Vilenó. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 281 p. — (Libre pensée et littérature clandestine ; 65). — Titel varieert: A l'ombre de la kabbale : philologie et ésotérisme au 17^e siècle dans l'œuvre de Knorr de Rosenroth. — 978-2-7453-3111-3 ; 978-2-7453-4564-6

UA-CST: MAG-OW-BB 25125

Fragonard : un provençal aux Pays-Bas / Olivier Quiquempois ; Marie-Anne Dupuy-Vachey. — Milano : Silvana editoriale, 2016. — 31 p. : ill. — 978-2-9557056-0-5

KMSKA: TENT-TC 12208

Vivre la raison : Michel Henry entre histoire des idées, philosophie transcendante et nouvelles perspectives phénoménologiques : actes du Colloque international, Padoue, 29-31 janvier 2015 / [edit.] Roberto Formisano ; [edit.] Fabio Grigenti ; [edit.] Ilaria Malaguti ; [edit.] Gaetano Rametta ; [edit.] Università degli Studi di Padova. Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata. Colloque international. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2016. — 238 p. — 978-2-7116-4383-7

UA-CST: FILO 19.8 N-HENR-FORM 2016

De vlam / Vlaanderen Morgen [Rotselaar]. — Rotselaar : Vlaanderen Morgen. — 2034-2985

EHC: 817550 [C2-351 c]

1(2006)-

Vola il tempo... : für Streichquartett / [comp.] Jacqueline Fontyn. — München : Sonus mundi, 2009. — 1 partituur (11 p.). — SOM 011304

AP-KC: UM-KMKS-FONTY-volailt-1

Von Lucio Fontana bis Thomas Schütte / [edit.] Dieter Schwarz. — Winterthur : Kunstmuseum Winterthur, 2016. — 3 v. : ill. — Titel varieert: Von Lucio Fontana bis Thomas Schütte : Kunstmuseum Winterthur Graphische Sammlung: Erwerbungen, 2000-2016 und ausgewählte ältere Bestände. — 978-3-906664-76-7

KMSKA: BEST-M 453 I 5

2-3

Of zoet Fiane zong / [comp.] Hans Van Daele ; Joost van den Vondel ; Inge Tytgat. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (53 p.)

AP-KC: UM-ZL-VANDA-ofzoetf-1

VOTI : Union of the imaginary : a forum for curators / [edit.] Susan Hapgood ; [edit.] Vasif Kortun ; [edit.] November Paynter. — London : Koenig Books, 2016. — 437 p. : ill. — 978-3-86335-908-9

MID: Curatorschap VOTI

The Voynich manuscript / [edit.] Raymond Clemens ; [inl.] Deborah Harkness. — New Haven, Conn. : Beinecke Rare Book & Manuscript Library/Yale University Press, 2016. — III. — 978-0-300-21723-0

EHC: 818848 [C5-107 aa]

Moesman : peilingen naar het wezen van de Nederlandse surrealist Moesman in een poging hem voor het nageslacht te bewaren / Her de Vries ; Jak van der Meulen ; Laurens Vancrevel ; J.M. Boersma ; [inl.] J.H. Moesman. — Utrecht : J.H. Moesman & B.H.J. Van Rossum, 1971. — 48 p. : ill.

EHC: 818454 [C5-062 ea]

Wachet auf ruft uns die Stimme : Motette für vierstimmigen Chor und Orgel ad libitum / [comp.] Johann Christoph Friedrich Bach ; [edit.] Klaus Hofmann ; [bew.] Paul Horn ; [vert.] Jean Lunn. — Stuttgart : Hänssler-Verlag, 1976. — 1 partituur (56 p.). — (Vokalmusik ; 1976: 1). — Duur van compositie: ca. 22'. — H.E. 34.102/01

AP-KC: UM-ZG-BACH-wacheta-1

Civium causa : handboek Romeins recht / Laurent Waelkens. — 3 ed. — Leuven : Acco, 2014. — 436 p. — 978-90-334-9835-0

RBL: RECH 34.093 G-WAEL 2014

Civium causa : handboek Romeins recht / Laurent Waelkens. — 3 ed. — Leuven : Acco, 2014. — 436 p. — 978-90-334-9835-0

UA-CST: GES 34.09 H 71 WAEL 2014

Wagner-Gesang : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2012. — 259 p. — (Wagnerspectrum ; 8: 1). — 978-3-8260-4953-8

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-8:1

Wagner im Gegenlicht : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2013. — 303 p. — (Wagnerspectrum ; 9: 2). — 978-3-8260-5377-1

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-9:2

Wagner und das komische : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2007. — 221 p. — (Wagnerspectrum ; 3: 1). — 978-3-8260-3714-6

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-3:1

Wagner und der Buddhismus : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2007. — 239 p. — (Wagnerspectrum ; 3: 2). — 978-3-8260-3799-3

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-3:2

Wagner und die bildende Kunst : Schwerpunkt. — 350 p. — (Wagnerspectrum ; 10: 2). — 978-3-8260-5628-4

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-10:2

Wagner und die Medizin : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2015. — 281 p. — (Wagnerspectrum ; 11: 1). — 978-3-8260-5758-8

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-11:1

Wagner und die Neue Musik : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2010. — 273 p. — (Wagnerspectrum ; 6: 2). — 978-3-8260-4521-9

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-6:2

Wagner und fantasy/Hollywood : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2008. — 312 p. — (Wagnerspectrum ; 4: 2). — 978-3-8260-4020-7

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-4:2

Wagner und Italien. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2010. — 290 p. — (Wagnerspectrum ; 6: 1). — 978-3-8260-4521-9

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-6:1

Wagner und Liszt : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2011. — 233 p. — (Wagnerspectrum ; 7: 1). — 978-3-8260-4672-8

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-7:1

Wagner und Mendelssohn : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2016. — 225 p. — (Wagnerspectrum ; 12: 2). — 978-3-8260-6078-6

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-12:2

Wagner und München : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2012. — 300 p. — (Wagnerspectrum ; 8: 2). — 978-3-8260-5068-8

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-8:2

Wagner und seine Dirigenten : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 224 p. — (Wagnerspectrum ; 5: 1). — 978-3-8260-4205-8

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-5:1

Alain-Fournier, sein Wesen und sein Werk : dissertation / Eva von der Wall. — Saalfeld : Günthers Buchdruckerei, 1932. — Eindwerk: Dissertation. Universität Hamburg, Fakultät Philosophie

EHC: 818450 [C5-062 ea]

Het archeologisch bodemonderzoek in het oud stadscentrum te Antwerpen 1952-1961 : verslag over de gevonden toestanden / A.L.J. Van de Walle. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1962. — 172 p.

DB: ARCH 411.1 WALL

Die Wallonie und Brüssel : eine Bestandsaufnahme / [edit.] Anne Begeat-Neuschäfer ; [edit.] Marieke Gillissen. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2015. — 291 p. — (Belgien im Fokus : Geschichte, Sprachen, Kulturen ; 5). — 978-3-631-66750-7 ; 978-3-653-06361-5 ; 978-3-653-06361-5

EHC: 818563 [C5-080 da]

Nick Andrews : Within me / [inl.] Annelies Nagels ; Sofie Vermeiren ; Jeroen Olyslaegers ; [edit.] Jan Haeversans ; [vert.] Richard Lomax. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 211 p. : ill. — Tentoonstelling: Warande [Turnhout]. 2016/06/11 - 2016/08/21 ; met In de bibliotheek editie in cassette zit een origineel werk van Nick Andrews op een keramisch paneel van steengoedklei. — 978-94-92081-67-4

UA-CST: MAG-MP-C 249

Basiswerk ; keramisch paneel

AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2016

EHC: 812091 [C2-523 d]

Met origineel werk van Nick Andrews op een keramisch paneel van steengoedklei

EHC: 812400

Waterland music : blues latin and other pieces / [comp.] Gerrit De Boer ; [comp.] Joep Wanders. — Haarlem : De Toorts, 1982. — 1 partituur (32 p.). — 90-6020-373-9

AP-KC: UM-TGI-DEBOE-waterla-1

De tutmonda perforto al tutmonda frateco / George Frederick Wates ; [vert.] William Bailey. — Heronsgate : The Esperanto Publishing Co. Ltd., 1938. — 119 p.

EHC: 818604 [C5-064 ec]

Recht als religie : canonieke onderbouw van de vroegmoderne staatsvorming in de Zuidelijke Nederlanden / Bart Wauters. — Leuven : Universitaire Pers, 2005. — 490 p. — (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; 35). — 90-5867-508-4 ; 978-90-5867-508-8

UA-CST: SR 34.09 L-B-WAUT 2005

UA-CST: TEW 34 L-B-WAUT 2005

RBL: RECH 34.09 G-WAUT 2005

EHC: 706951 [C0-416 b]

Weltliche Musik : für Männerchor a cappella = Secular music for men's choir / [comp.] Joseph Gabriel Rheinberger ; [edit.] Harald Wanger. — Stuttgart : Carus, 2001. — 1 partituur (40 p.). — CV 50.263

AP-KC: UM-ZM-RHEIN-weltlic-1

Werelderfgoed : met beschrijvingen van alle 1031 sites op de UNESCO-Werelderfgoedlijst. — 9 ed. — Hilversum : Fontaine Uitgevers, 2016. — 928 p. : ill. — 978-90-5956-693-4

EHC: 818135 [C5-079 da]

De tempel van de mens : een totaal nieuwe visie op het Oude Egypte / John Anthony West ; [vert.] Gerard Grasman. — Den Haag : Bresboek, 1978. — 288 p. : ill. — 90-6248-043-8

EHC: K 257781 [M-543 B]

HH-EVA: AF/B.1151

De Groote Oorlog op doek : frontschilders in Nieuwpoort, 1916-1918 / Luc Filliaert. — Gent : Academia Press, 2016. — 144 p. : ill. — 978-90-382-2588-3

EHC: 818805 [C5-080 db]

Een jaar lang lezen : verslag van een verslaving / Willem G. Weststeijn. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Lias, 2016. — 351 p. : ill. — 978-90-8803-085-7

EHC: 818507 [C5-080 db]

Where / [edit.] Daniel Libens ; [edit.] Danny Matthys ; [edit.] Sjoerd Paridaen ; [edit.] René Van Gijhsegem ; [edit.] Piet Vanrobaeys. — Gent : Droom en Daad, 2002. — 131 p. : ill. — Titel varieert: Where : art on the move. — 90-803147-3-0

EHC: 818806 [C5-095 ab]

KMSKA: TENT-TC 9159

Where we're at! Other voices on gender / [edit.] Christine Eyene. — Milano : Silvana Editoriale, 2014. — 133 p. : ill. — 978-88-366-2855-1

MID: Vrouwen WHER

Venice & drawing, 1500-1800 : theory, practice and collecting / Catherine Whistler. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 344 p. : ill. — 978-0-300-18773-1

RUB: 1 K 1 / 2016 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24537

KMSKA: MONO-BC 7932

Wie wilt hooren een historie : volkslied (mondeline overlevering) / [bew.] A. van Beveren. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wie wilt hooren een historie. Al van eenen jongen smid. ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZG-VANBE-wiewilt-1

East German intelligence and Ireland, 1949-90 : espionage, terrorism and diplomacy / Jérôme aan de Wiel. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — 313 p. — 978-1-5261-0741-1

UA-CST: PSW 355 G-WIEL 2017

Een draak met vele gezichten : Chinatown Den Haag, 1920-2010 / Wim Willems ; Annemarie Cottaar ; Kai Yin Or ; [fotograaf] Yee Ling Tang ; [vert.] Inez Kretzschmar ; [vert.] Jaap Sie ; [medewerker] Suzan Beijer. — Den Haag : De Nieuwe Haagsche. — 251 p. : ill. — 978-94-6010-035-2

MAS: HB 949.1

Reis door de stad : Haagse geschiedenissen van de straat / Wim Willems ; [fotograaf] Frank Jansen ; [edit.] Kees Ruys ; [edit.] Janne van der Vegt-Hoeben ; [medewerker] Els Kort. — Den Haag : Valerius Pers, 2010. — 188 p. : ill. — 978-90-79715-03-9

MAS: HB 949.1

Tjapa / [comp.] Arjen Leistra ; Willem Wilmink. — Loosdrecht : Harmonia, 2001. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tjapa, welterusten, tjapa, jij moet slapen, tjapa, doe je ogen dicht. — H.U. 4201

AP-KC: UM-ZVR-LEIST-tjapa-1

Wintry day : pour harpe / [comp.] Pierre Bartholomé. — Brussels : Quindicesima music publisher, 2008. — 1 partituur (8 p.). — Bar15-02-08

AP-KC: UM-THA-BARTH-wintryd-1

Vilhelm Hammershøi / Henrik Wivel. — København : Forlaget Søren Fogtdal, 1996. — 63 p. : ill. — (Dansk klassikerkunst ; 1996: 1). — 87-7807-361-8

KMSKA: MONO-BB 11416

Ne nur pri komunismo : artikolaro el la jaroj 1986-1991 / Matjaso Wnuk ; [ill.] Andrzej Mleczo. — Varsovio : Eldonejo NEPO, 1991. — 64 p. : ill. — 83-900118-0-8

EHC: 818615

Dos décadas de obras anglófonas acerca de la historia de México, desde la conquista hasta la independencia : continuidad y cambio desde 1980 / Eric Van Young. — México, D.F. : El Colegio de México, 2006. — 71 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2006: 3). — 968-12-1198-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13056

De Nederlandse fascisten / Wim Zaal. — Amsterdam : Wetenschappelijke Uitgeverij b.v., 1973. — 228 p. — (Unofficial history ; 1973: 3). — 90-214-2755-9

UA-CST: MAG 91 A 95

UA-CST: RG 2049 C 34

EHC: 793933

EHC: 818483 [C5-062 ea]

Lee Lee Nam / Lev Manovich ; Jinsuk Suh. — Tiel : Lannoo, 2016. — 141 p. : ill. — 978-94-014-4164-3

MID: Nam 2016/665

KMSKA: TENT-TC 12126

Update 6 : new technological art award : international exhibition / Jean-Marie Dallet ; Isolde De Buck. — Plaats van uitgave niet gekend : Liedts-Meesen Foundation, 2016. — 87 p. : ill. — 978-94-92321-47-3

MID: Mediakunst UPDA

KMSKA: TENT-TC 12150

Zeitschrift für Ideengeschichte. — München : Beck, 2007. — Titel varieert: Ideengeschichte ; titel varieert: Idee. — 1863-8937

<http://elibrary.chbeck.de/zeitschrift/1863-8937>

UA-CST: PSW 301 E-ZIDE

(2007)-

Themanummers: zie deeltitels

UA: UA

De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief. — Deventer : 1985-2016. — 0921-142X ; 2212-7402

<http://www.de-zeventiende-eeuw.nl>

RUB: 1 S 1 / ZEV 3

1(1985)-

MPM: BP 373

6:1(1990); 8:1 (1992); 14:1(1998); 21:1(2005); 24(2008)-

KMSKA: M NL 78

13:1-2(1997); 17:1(2001)-

UA-CST: MAG 3750/5

1-32(1985-2016); Ontbreekt: 1:2(1985); 6:1(1990)

EHC: 651524 [C2-297 e]

13(1997)-

EHC: 651524 [C3-443 e]

1:1-12:2(1985-1996); Ontbreekt: 1:2-2:1(1985-1986); 3:1(1987);

4:1(1988); 5:1(1989)

Anet: ANET

Zingen tot morgenvroeg / [compil.] Carl van Eyndhoven ; [comp.] Erik Demarbaix ; Koor & Stem [Antwerpen]. — Antwerpen : Koor & Stem. — 1 partituur (112 p.)

AP-KC: UM-ZG-KOORE-zingent-1

Zuid-Westvlaamse opgravingen / [edit.] Philippe Despriet. — Kortrijk. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 36(=v. 1996)) ; (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 37(=v. 1997)) ; (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 40(=v. 1998)) ; (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 43(=v. 1999)) ; (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 46(=v. 2000)) ; (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 48(=v. 2001)) ; (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 52(=v. 2002)) ; (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 54(=v. 2003)) ; (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 62(=v. 2005)) ; (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 64(=v. 2006)) ; (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 70(=v. 2008)) ; (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 73(=v. 2009)) ; (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 76(=v. 2010)) ; (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 79(=v. 2011)) ; (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 83(=v. 2012)) ; (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 87(=v. 2013))

DB: ARCH 427 DESP

37(1997); 43(1999); 52(2003)

EHC: 643391 [C2-291 f]

(1996-2003); (2005-2006); (2008-2013)

Zwölf Hymnen : zu 3-5 Stimmen. für Singstimme und Instrumente / [comp.] Heinrich Finck ; [comp.] Adam von Fulda ; [edit.] Rudolf Gerber. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1935. — 1 partituur (24 p.). — (Das Chorwerk ; 32) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 51)

AP-KC: UM-ZG-FINCK-hymne12-1

Cultuurgeschiedenis

25ste jubileumbeurs van de internationale antiquarenbeurs van België 2016 in het Cultuurcentrum te Mechelen : een verzameling impressies van de organisatoren vanaf het eerste jaar 1992 = 2016 un quart de siècle pour le salon international du livre ancien de Belgique dans le Centre Culturel de Malines : ensemble d'impressions perçues par les organisateurs depuis la première année 1992 / [edit.] Leo Kerssemakers ; [vert.] Rita De Maere ; Internationale Antiquarenbeurs van België

[Mechelen]. — Mechelen : uitgever niet gekend, 2016. — 176 p. : ill. — (Internationale Antiquarenbeurs van België ; 2016). — Titel varieert: Mechelen antiquarenbeurs : 25 jaar 1992–2016 : herinneringen 2016 ; titel varieert: Foire du livre ancien Malines : 25 années 1992–2016 : souvenirs 2016

EHC: 728040:2016,25 [C2–331 b]

SESA–Mechelen: M.11654 (b)

100 ans de BD / [medewerker] Béatrice Le Rider ; [medewerker] Martin de Halleux ; [medewerker] Pascal Pillegand. — Paris : Edition Atlas, 1996. — 128 p. : ill. — 2–7312–2047–3

EHC: 819012

Advertising and public memory : social, cultural and historical perspectives on ghost signs / [edit.] Stefan Schutt ; [edit.] Sam Roberts ; [edit.] Leanne White. — New York, N.Y. : Routledge, 2017. — 324 p. : ill. — (Routledge research in cultural and media studies ; 88). — 978–1–138–93468–9 ; 2016011081 ; 978–1–315–67775–0

EHC: 818544 [C5–084 ca]

Het getij : wijsheid en wetenschap van eb en vloed / Hugh Aldersey-Williams. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2016. — 414 p. : ill. — 978–90–234–3577–8

AHB: LZ–M 04.09 ALDERS 2016

permanent bij INFR/GDP S. Ides

UA–CST: ONTW 930.85 G–WILL 2016

EHC: 816117 [C5–078 ca]

Het voormalige Coudenbergpaleis / Pierre Anagnostopoulos ; Jean Houssiau. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Directie Monumenten en Landschappen, 2006. — 48 p. : ill. — (Brussel, stad van kunst en geschiedenis ; 42). — 978–2–930457–07–9

DB: ARCH 224 ANAG

EHC: 747897 [C3–163 e / ds 903 e]

Antiquariats-Katalog / E+R Kistner Buch- und Kunstantiquariat [Nürnberg]. — Nürnberg : Kistner

EHC: 816934 [C2–351 c]

97; 102–103; 109–111; 116–117; 122; 126–127; 129–130; 132; 134–135

Archéologie, histoire de l'art et bande dessinée. — Louvain-la-Neuve : uitgever niet gekend, 1980. — 52 p. : ill.

EHC: 819082

Auktion / Ketterer Kunst [Hamburg]. — Hamburg : Ketterer

EHC: 818387 [C2–351 b]

:309(2007)

Barock : nur schöner Schein? / [edit.] Alfried Wiczorek ; [edit.] Christoph Lind ; [edit.] Uta Coburger. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2016. — 232 p. : ill. — (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen ; 71). — 978–3–7954–3111–2

RUB: 1 R 2 / MAN 6 / 2016 / a / 1

KMSKA: TENT–TC 11969

Baron Maurice Goldstein : chroniques d'un rescapé d'Auschwitz, un médecin belge né en Pologne. — Plaats van uitgave niet gekend : Auschwitz, 2016. — 241 p. : ill. — 978–2–9600926–5–3

EHC: 818513 [C5–080 db]

Bilderwelten : Buchmalerei zwischen Mittelalter und Neuzeit / Jeffrey F. Hamburger ; Béatrice Hernad ; Karl-Georg Pfändtner ; Robert Suckale ; Gude Suckale-Redlefsen ; [edit.] Claudia Fabian ; Juliane Trede. — Luzern : Quaternio Verlag, 2016. — 255 p. : ill. — (Buchmalerei des 15. Jahrhunderts in Mitteleuropa ; 3) ; (Ausstellungskatalog ; 90). — 978–3–905924–49–7 ; 978–3–905924–47–3

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2016 / a / 1

The Islamic enlightenment : the modern struggle between faith and reason / Christopher de Bellaigue. — London : The Bodley Head, 2017. — 398 p. : ill. — 978–1–84792–241–0 ; 978–1–84792–242–7

UA–CST: FILO 141.3 G–BELL 2017

Opmaat van een nieuwe eeuw : hoofdstukken uit het Nederlandse fin de siècle / [edit.] Paul Brill ; Henri Beunders ; Kees Fens ; Nicolaas Matsier ; Piet de Rooy ; Martin Sommer ; Wim Wennekes. — Amsterdam : Meulenhoff, 1995. — 157 p. : ill. — (Meulenhoff editie ; 1466). — 90–290–4775–5

UA–CST: GES 949.2 H 73 BRIL 95

AP–KC: UM–MG–NEDER–brill-1

EHC: 818880 [C5–080 da]

Ottaviano Petrucci : catalogue raisonné / Stanley Boorman. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2006. — 1281 p. — 0–19–514207–1 ; 2003017505 ; 978–0–19–514207–5

EHC: 818511 [C5–095 ab]

This Orient isle : Elizabethan England and the Islamic world / Jerry Brotton. — Plaats van uitgave niet gekend : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2016. — 357 p. : ill. — 2016387693 ; 978–0–241–00402–9 ; 978–0–14–197867–3 ; 978–0–241–00403–6

UA–CST: MAG–OW–BB 24884

The Cambridge companion to medieval logic / [edit.] Catarina Dutilh Navaes ; [edit.] Stephen Read. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 450 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2016: 3). — 978–1–107–65667–3 ; 978–1–107–06231–3

UA–CST: FILO 16 G–NOVA 2016

The Caribbean : aesthetics, world-ecology, politics / Chris Campbell ; Michael Niblett. — Liverpool : Liverpool University Press, 2016. — 203 p. — (Postcolonialism across the disciplines ; 18). — 978–1–78138–295–0 ; 2016429795

UA–CST: MAG–OW–BB 24943

Catalogue / Antiquariaat Forum [t' Goy-Houten] ; Asher Rare Books. — t' Goy-Houten : Antiquariaat Forum. — Vanaf 2009 als co-auteur: Asher Rare Books ; In opsloping 2009 hierin opgenomen: Catalogue - Asher Rare Books

UA–CST: PREC 02 E–FORU

(1988–2016); Onvolledig

MPM: BP 335
2012-
EHC: 810791 [C2-350 g]
(1998); :106(2000); (2002); (2010); (2013)-

Catalogue / Henry Sotheran [London]. — London : Sotheran
EHC: 816910 [C2-365 e]
:1025-1026(1993-1994); :1030(1996)
EHC: 816910 [C2-351 d]
:1035(Summer 1997); :1039-1040(1998-1999); (Winter 1999)

Catalogue de la bibliothèque et des antiquités provenant de la succession de Mme Vve Willockx : livres anciens & modernes, manuscrits, dessins, gravures, tableaux, antiquités instruments de physique, etc / [veilingmeester] Henry Cordemans. — Bruxelles : Imprimerie Is. De Neef, 1891. — 35 p. — Aantal loten 520
SESA-Mechelen: M.5145 (a)

Catalogue de livres de droit canon, histoire, livres à gravures, théologie, littérature et autres ainsi que trois bibliothèques provenant de feu les Rév. Mrs Van Gameren, . . . , Van Bulck, . . . , Van den Eynde, . . . , et d'autres défaits / [veilingmeester] Frans Jozef De Blauw. — Malines : Typographie H. Dierickx-Beke Fils, 1891. — 79 p. — Aantal loten 1459, 119
SESA-Mechelen: M.5144 (a)

Catalogue de livres de feu M. Desmarais, ingénieur : la vente en aura lieu le jeudi 23 juin 1887, à 1 heure précise de relevée, en la mortuaire, rue Coloma, n° 11, à Malines, par le ministère du notaire J.-B. De Pauw, rue de l'Empereur, n° 36, à Malines / [veilingmeester] F. De Blauw. — Malines : Imprimerie A. Olbrechts, 1887. — 7 p. — Aantal loten 84
SESA-Mechelen: M.5047 (a)

Catalogue des magnifiques bibliothèques délaissées par son éminence le cardinal Sterckx, archevêque de Malines, et par son neveu M. Nerinckx, curé de Ste-Catherine à Bruxelles. — Louvain : Imprimerie Ch. Fonteyn, 1890. — 36 p. — Aantal loten 756
SESA-Mechelen: M.5066 (a)

Catalogue of Japanese colour prints . . . illustrated books . . . Japanese paintings . . . Japanese screens of the 17th to 19th centuries, Chinese paintings from the Yuan to late Ch'ing dynasties and related reference books. — London : Sotheby & Co., 1973. — 75 p. : ill. — Aantal loten 426
EHC: 818452
Met aantekeningen: meeste prijzen

Catalogue of the sale by auction . . . : valuable books: the remarkable library of the convent of 'paters minderbroeders conventuëlen' (fathers minor conventuals) at Urmond (Holland), catholic theology, ascetics - bibles - breviaries - catechisms - dogmatics - ecclesiastical history - fathers of the church - hagiography - liturgy - theology - sermons : dictionaries - encyclopedia - geography - history - literature - illustrated books - natural history - philosophy - psychology, and other subjects, illustrated 17th and 18th century old books, including the property of a lady, books on fine arts, the library of the late Dr. I. Bloch, Amsterdam and other owners. — Amsterdam :

Paul Brandt, 1970. — 76 p. : ill. — (Auction catalogues ; 1970: 2). — Aantal loten 888
RUB: 1 V 2 / AMS 8 / BRA 6 / 1970-10-19 / a / 1
EHC: 818457 [C5-107 aa]

Catalogus / Antiquariaat Nieuw Gafpa [Doetinchem]. — Doetinchem : Antiquariaat Nieuw Gafpa
EHC: 818318 [C2-351 b]
:67-92(1997-2007); Onvolledig
EHC: 818318 [C2-365 c]
:16-66(1985-1996); Onvolledig

Typicality in history : tradition, innovation, and terroir = La typicité dans l'histoire : tradition, innovation, et terroir / Giovanni Ceccarelli ; Alberto Grandi ; Stefano Magagnoli. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2013. — 476 p. : ill. — (L'Europe alimantaire ; 4). — 978-2-87574-007-6 ; 2012041009
EHC: 818575 [C5-080 cb]

Centrale Bibliotheek : aanwinstenlijst werken betreffende de technische vakken en de beroepspraktijk / België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Bestuur Gemeenschappelijke Diensten voor Nationale Opvoeding. Dienst Pedagogische Documentatie en Voorlichting, Publicaties, Bibliotheek en Statistieken ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Centrale Bibliotheek. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur
EHC: 818150 [C2-365 c]
(1974)

Children's and illustrated books / Henry Sotheran [London]. — London
EHC: 764458 [C2-343 d]
(Winter 1997); (Spring 2002); (Spring 2003); (Spring-Autumn 2004); (Spring/Summer 2005); (2006-2011)

Bodleianalia : curious facts about Britain's oldest university library / Claire Cock-Starkey ; Violet Moller. — Oxford : Bodleian Library, University of Oxford, 2016. — 108 p. — 978-1-85124-252-8
UA-CST: IBW 02 L-GB-COCK 2016

Apethorpe : the story of an English country house / [edit.] Kathryn A. Morrison ; Emily Cole ; Nick Hill ; John Cattell ; Pete Smith. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 484 p. : ill. — 978-0-300-14870-1
UA-CST: ONTW 930.85 G-MORR 2016

Collaborative translation : from the Renaissance to the digital age / [edit.] Anthony Cordingley ; [edit.] Céline Frigau Manning. — London : Bloomsbury Academic, 2017. — 260 p. — (Bloomsbury advances in translation studies ; 2017: 3). — 978-1-350-00602-7 ; 978-1-350-00605-8 ; 978-1-350-00604-1
UA-CST: T&L 82.03 G-CORD 2017

Fashion and masculinity in Renaissance Florence / Elizabeth Currie. — London : Bloomsbury Academic, 2016. — 202 p. : ill. — 978-1-4742-4976-8 ; 978-1-4742-4978-2 ; 978-1-4742-4977-5
RUB: 1 N 6 / 2016 / b / 1

El comercio del libro entre los Países Bajos y España durante los siglos XVI y XVII = De boekhandel met Spanje in het Europa van de 16de en 17de eeuw / [edit.] Antonio Sanchez del Barrio ; Marieke van Delft ; Dirk Imhof ; Stijn van Rossem ; Hilario Casada Alonso ; Jan Bos. — Valladolid : Universidad de Valladolid, 2016. — 195 p. : ill. — (Historia y sociedad : Catédra Simón Ruiz ; 2). — Titel varieert: El comercio del libro entre los Países Bajos y España durante los siglos 16 y 17. — 978-84-8448-874-3

SA: 2064#34

MPM: BM 35792

EHC: 818630 [C5-084 ca]

Deutsche Literatur und Philosophie aus vier Jahrhunderten, 1500-1900 : Sammlung Guido Jenny, Ennenda / Peter Kiefer, Buch- und Kunstauktionen [Pforzheim] ; Moirandat Company: Bücher und Autographen [Basel]. — Pforzheim : Peter Kiefer, Buch- und Kunstauktionen, 1996. — 475 p. : ill. — Aantal loten 2002

EHC: 818444 [C5-095 ab]

1 losse bijlage: Ergebnisse in Schweizer Franken

Dissensus : pratiques et représentations de la diversité des opinions (1500-1650) / [edit.] Florence Alazard ; [edit.] Stéphan Georget ; [edit.] Laurent Gerbier ; [edit.] Paul-Alexis Mellet. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 252 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 26). — 978-2-7453-4451-9 ; 978-2-7453-4452-6

UA-CST: MAG-OW-BB 25098

The enduring legacy of Venetian Renaissance art / [edit.] Andaleeb Badiee Banta. — London : Routledge, 2016. — 211 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2016: 1). — 978-1-4724-7277-9

UA-CST: MAG-OW-BB 25567

KMSKA: MONO-BB 10996

Die Erfurter Historienbibel (Historienbibel Gruppe 6) / [edit.] Rudolf Bentzinger. — Berlin : De Gruyter Akademie Forschung, 2016. — 527 p. : ill. — (Deutsche Texte des Mittelalters ; 95). — Titel varieert: Die Erfurter Historienbibel (Historienbibel Gruppe 6). — 978-3-11-051674-6

UA-CST: RG 2153 C 7

European Antiquarian Book & Print Fair = Foire Européenne du livre ancien = Europäische Antiquariatsmesse. — Amsterdam

EHC: 634090 [C2-287 c]

18(1997); 22(2001)

EHC: 634090 [C3-442 e]

2(1981)

Forging a new medium : the comic strip in the nineteenth century / [edit.] Pascal Lefèvre ; [edit.] Charles Dierick. — 2 ed. — Brussel : VUB University Press, 2000. — 214 p. : ill. — 90-5487-206-3

EHC: 818987 [C5-085 ca]

Fragment und Makulatur : Überlieferungsstörungen und Forschungsbedarf bei Kulturgut in Archiven und Bibliotheken / [edit.] Hanns Peter Neuheuser ; [edit.] Wolfgang Schmitz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2015. — 447 p. : ill. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 91). — 978-3-447-10383-1

UA-CST: RG 2153 C 6

Frankfurter Antiquariatsmesse in der Frankfurter Buchmesse. — Neustadt an der Aisch : Verlagsdruckerei Schmidt

EHC: 818291 [C2-351 b]

2(2006)

Les mots et les images / [edit.] Ronny van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde ; Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2016. — 174 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2016/08/06 - 2016/09/19

AP-CMU: CMU 700.1 VELD 2016

EHC: 814430

KMSKA: HAND-H-Knokke-RonnyVelde-C2

KdG-SLA: 700.49 VAND

The Bible and the printed image in early modern England : Little Gidding and the pursuit of scriptural harmony / Michael Gaudio. — London : Routledge, 2017. — 195 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2017: 1). — 978-1-4724-6046-2

UA-CST: MAG-OW-BB 25585

De Volkskrant : een beeld van een dagblad / Han van Gessel ; [fotograaf] Wim Boost ; [fotograaf] Wim Ruigrok. — Amsterdam : De Volkskrant, 1986. — 104 p. : ill. — 90-71474-01-1

EHC: 818669 [C5-095 ab]

Historic newspapers in the digital age : 'search all about it!' / Paul Gooding. — London : Routledge, 2017. — 200 p. — 978-1-4724-6338-8 ; 2016029084 ; 978-1-315-58683-0

EHC: 818540 [C5-084 ca]

L'histoire d'Assyrie de Ctesias / G. Goossens. — Bruxelles : Imprimerie De Meester, 1941. — p. 25-45. — Overdruk uit L'Antiquité Classique. - 9(1940)

SESA-Mechelen: M.5138 (a)

Great books : houden van beroemde boeken / [edit.] Koen De Temmerman ; [edit.] Alexander Roose. — Gent : Academia Press, 2016. — 319 p. — 978-90-382-2628-6

EHC: 818543 [C5-084 ca]

Treasures from the Map Room : a journey through the Bodleian collections / Debbie Hall. — Oxford : Bodleian Libraries. University of Oxford, 2016. — 223 p. : ill. — 978-1-85124-250-4

EHC: 818553

Hinter dem Vorhang : Verhüllung und Enthüllung seit der Renaissance: von Tizian bis Christo / [edit.] Claudia Blümle ; [edit.] Beat Wismer. — München : Hirmer, 2016. — 340 p. : ill. — 978-3-7774-2646-4

RUB: 1 R 2 / DUE 7 / 2016 / a / 1

L'imaginaire des nourritures / [edit.] Simone Vierne. — Grenoble : Presse universitaire de Grenoble, 1989. — 154 p. : ill. — 2-7061-0329-9

EHC: 818867 [C5-085 ca]

Imitat, Zitat, Plagiat und Original in Literatur und Kultur der Frühen Neuzeit / [edit.] Andreas Beck ; [edit.] Nora Ramtke. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2016. — 262 p. : ill. — (Bochumer Schriften zur deutschen Literatur : neue Folge ; 4). — Met 1 cd-rom(s). — 978-3-631-65770-6 ; 978-3-653-05118-6 ; 978-3-631-70124-9 ; 978-3-631-70125-6 ; doi doi:10.3726/B10395

UA-CST: MAG-OW-BB 25586

Basiswer; cd-rom(s)

De Antwerpse uitgever en courantier Maarten Binnart (ca. 1590-ca. 1653) / Steven van Impe. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2016. — p. 287-317 : ill. — Overdruk uit *De Gulden Passer*. - 94:2(2016)

MPM: BM 35815

EHC: 818616

International exchange in the early modern book world / [edit.] Matthew McLean ; [edit.] Sara Barker. — Leiden : Brill, 2016. — 383 p. : ill. — (The handpress world ; 38) ; (Library of the written word ; 51). — 978-90-04-31644-7 ; 978-90-04-31663-8

UA-CST: MAG-OW-BB 18671

UA-CST: IBW 655 G-MCLE 2016

MPM: BM 35810

Internationale Antiquarenbeurs in Vlaanderen. — Mechelen. — Voortgezet door Internationale Antiquarenbeurs van België

EHC: 728040 [C2-331 b]

17-18(2008-2009)

Internationale Antiquarenbeurs van België. — Mechelen. — Voortzetting van Internationale Antiquarenbeurs in Vlaanderen

EHC: 728040 [C2-331 b]

21(2012); 25(2016)

Les deux cachets d'oculistest de Zottegem-Velzeke et d'Amay / Paul Janssens. — Juan-les-Pins : Editions A.P.D.C.A., 1987. — p. 537-544. — Overdruk uit *Archéologie et médecine*. - Octobre (1986)

EHC: 819015

Belgium in the history of the European palaeopathology / Paul A. Janssens. — Chieti : Marino Solfanelli Editore, 1989. — p. 115-118 : ill. — Overdruk uit *Journal of paleopathology*. - 2:3(1989)

EHC: 819014

Etude paléopathologique de neuf crânes de l'abbaye cistercienne de Coxyde (Belgique) : traumatismes vrais et faux: la pseudo-trépanation / Paul A. Janssens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1987. — p. 109-128 : ill. — Overdruk uit *Helinium* : revue consacrée à l'archéologie des Pays-Bas, de la Belgique et du Grand-Duché de Luxembourg. - 27(1987)

Two cases of trepanation from the post-Renaissance period (Antwerp, Belgium) / Paul A. Janssens ; Antónia Marcsik ; Christel De Meyere. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1991. — p. 29-36 : ill. — Overdruk uit *Journal of paleopathology*. - 4:1(1991)

EHC: 819018

Katalog inkunabulów biblioteki Miejskiej w Gdansku = Catalogus incunabulorum bibliothecae civitatis Gedanensis / Helena Jędrzejowska ; Maria Pelczarowa. — Gdansk : uitgever niet gekend, 1954. — 314 p. : ill.

EHC: 818673 [C5-092 bb]

Jesuit image theory / [edit.] Wietse de Boer ; [edit.] Karl A.E. Enekel ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2016. — 497 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 45). — 978-90-04-31911-0 ; 978-90-04-31912-7

RUB: 1 O 21 / 2016 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 24865

Katalog / Antiquariat Stenderhoff [Münster]. — Münster

EHC: 818342 [C2-365 c]

425; 460; 552; 562

Katalog / Hans Marcus, Buch- und Kunstantiquariat [Düsseldorf]. — Düsseldorf : Marcus

EHC: 816893 [C2-365 e]

:36(1992/1993); :39(1995/1996)

Katalog / Antiquariat Theodor Ackermann [München]. — München : Ackermann

EHC: 816907 [C2-351 d]

789; 792; 798; 806; 808; 821-822

Catalogue raisonné d'estampes de l'école hollandaise et flamande, de dessins de C. Troost, de livres sur les beaux-arts, etc., formant la collection de feu M. De Ridder, ... rédigé par M. Philippe Van der Kellen, ... dont la vente aux enchères publiques aura lieu à Rotterdam, à l'Hôtel des Notaires, ... le 9 avril 1874 et jours suivants, sous la direction de M. Dirk A. Lamme, par le ministère de MM. les Notaires Reepmaker et Maronier / Johan Philip van der Kellen ; [veilingmeester] Dirk Arie Lamme. — Rotterdam : Lamme, 1874. — 16 + 243 p. — Aantal loten 1372, 116, 1

MPM

CK7c

Plaats in convoluit: 5/5 <WA>

KMSKA: VM-ROTT 1874 0409

Den Kemschen hey-krekel : een onbekend Antwerps liedboek uit 1665: [prospectus]. — Kalmthout : Carbolineum Pers, 2008. — Folder. — (De Carbolineum Pers: [aankondigingen] ; 2008:S)

EHC: 692521:2008,S [C2-574 e]

Jericho : cultuurgeschiedenis van Palestina tot aan de komst van Jozua / Kathleen M. Kenyon ; [vert.] H.J. Franken. — Leiden : A.W. Sijthoff's Uitgeversmij N.V., 1959. — 194 p. : ill.

TPC: LZ 147/77

EHC: 547757 [S4-198 a]

Lagerkatalog / H. Th. Wenner Buch- und Kunstantiquariat [Osnabrück]. — Osnabrück : Wenner

EHC: 818299 [C2-365 c]

415

Europe in the Renaissance : metamorphoses 1400-1600 / Bernard Aikema ; Peter Burke ; Caroline Campbell ; Patrizia Castelli ; Felipe Fernández-Armesto ; Toby E. Huff ; Urs B. Leu ; Nicolette Mout ; Robert Muchembled ; Achatz von Müller ; Bernd Roeck ; Heinz Schilling ; Denise Tonella. — [Zürich] : Swiss National Museum, 2016. — 343 p. : ill. — 978-3-7757-4073-9

RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2016 / b / 1

MAS: HB 930.85

EHC: 815876

De minaret van Bagdad : seks en politiek in de islam / Michiel Leezenberg. — Amsterdam : Prometheus, 2017. — 209 p. — 978-90-351-4418-7

EHC: 818635 [C5-063 eb]

Lux in tenebris : the visual and the symbolic in western esotericism / [edit.] Peter J. Forshaw. — Leiden : Brill, 2016. — 494 p. : ill. — (Aries book series : texts and studies in Western esotericism ; 23). — 978-90-04-33494-6 ; 978-90-04-33495-3

EHC: 819138 [C5-086 ca]

Managing World Heritage sites / [edit.] Anna Leask ; [edit.] Alan Fyall. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 294 p. : ill. — 978-0-7506-6546-9 ; 978-1-138-13749-3

UA-CST: ONTW 702.5 G-LEAS 2015

La mémoire des pierres : melanges d'archéologie, d'art et d'histoire en l'honneur de Christian Sapin / [edit.] Brigitte Boissavit-Camus ; [edit.] Pascale Chevalier. — Turnhout : Brepols, 2016. — 392 p. : ill. — (Bibliothèque de l'antiquité tardive ; 29). — 978-2-503-55334-4

UA-CST: ONTW 930.2 G-BALC 2016

De gouden eeuwen van Andalusië / María Rosa Menocal. — 4 ed. — Amsterdam : Bulaaq, 2015. — 333 p. : ill. — 90-5460-095-0 ; 978-90-5460-095-4

AP-NOO: OT 946 MENO 2015

Kwestie van konijnen : verrassende verklaringen voor alledaagse gebruiken / Laure Messiaen ; Emmie Segers ; Liesbet Depauw. — Antwerpen : Davidsfonds/WPG Uitgevers België nv, 2016. — 137 p. : ill. — 978-90-5908-754-5

EHC: 818625 [C5-084 ca]

Monumenten met een hart: de 7 werken van barmhartigheid / [edit.] Patrick de Rynck. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 166 p. : ill. — 978-90-5826-658-3

TPC: LZ 295/318

ARK: 72 RYN 2009

DB: DB 920 RYNC

EHC: 729688 [C0-589 e]

Music and culture in the Middle Ages and beyond : liturgy, sources, symbolism / [edit.] Benjamin Brand ; [edit.] David J. Rothenberg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 362 p. : ill. — 978-1-107-15837-5

UA-CST: MAG-OW-BB 25568

Narratives of Low Countries history and culture : reframing the past / [edit.] Jane Fenoulhet ; [edit.] Lesley Gilbert. — London : UCL Press, 2016. — 239 p. — (Global Dutch : studies in Low Countries culture and history ; 2). — 1-910634-98-0 ; 978-1-910634-98-1 ; 978-1-910634-97-4 ; 978-1-910634-99-8 ; 978-1-911307-00-6 ; 978-1-911307-01-3 ; 978-1-911307-79-2

EHC: 818508 [C5-084 ca]

Renaissance art in Venice : from tradition to individualism / Tom Nichols. — London : Laurence King Publishing, 2016. — 223 p. : ill. — 978-1-78067-851-1

UA-CST: MAG-OW-BB 25566

Boeken in Nederland: vijfhonderd jaar schrijven, drukken en uitgeven / Pieter F.J. Obbema ; Marja C. Keyser ; Herman de la Fontaine Verwey ; G. Willem Ovink ; Rienk Visser. — Amsterdam : Grafisch Nederland, 1979. — 103 p. : ill.

MPM: BM 40646

EHC: 818531 [C5-107 aa]

La libro de teo / Kakuzo Okakura ; [vert.] T. Nakamura. — Osaka : Kosmo, 1965. — 132 p.

EHC: 818270 [C5-063 ec]

Orbis disciplinae : hommages en l'honneur de Patrick Gautier Dalché / [edit.] Nathalie Bouloux ; [edit.] Anca Dan ; [edit.] Georges Tolia. — Turnhout : Brepols, 2017. — 841 p. : ill. — 978-2-503-56705-1

UA-CST: MAG-OW-BB 25714

EHC: 819186

Oude en moderne tekeningen en grafische kunst; boeken : de collectie Nederlandse oude grafiek, een topografische verzameling, twee beroemde Blaeu-atlassen - 1649, een important ensemble moderne prentkunst, oude en moderne grafie en tekeningen door talrijke kunstenaars, boeken, het atelier van wijlen het Gooise kunstenaars-echtpaar N.A. van der Kreek - Cl. van der Kreek-van der Werff. — Amsterdam : Paul Brandt N.V., 1968. — 90 p. : ill. — (Auction catalogues ; 1968: 2). — Aantal loten 1584

EHC: 818470 [C5-107 aa]

I luoghi del tradurre nel Medioevo : la trasmissione della scienza greca e araba nel mondo latino / Ruggiero Pergola ; [medewerker] Patrizia Mazzotta. — Lecce : Pensa MultiMedia, 2016. — 168 p. — (La stadera : collana di linguistica, letterature e glottodidattica ; 2016: 1). — 978-88-6760-364-0

UA-CST: T&L 800.3 G-PERG 2016

Inventio et repraesentatio Americae : die India Occidentalis-Sammlung aus der Werkstatt de Bry / Helge Perplies. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 312 p. : ill. — (Neue Bremer Beiträge ; 21). — Dissertation. Philosophischen Fakultät, Universität Greifswald. — 978-3-8253-6655-1

UA-CST: MAG-OW-BB 24945

De pest te Leuven, 1634–1636 : de kapucijnen en de zorg om de mens / [edit.] Geert van Reyn ; Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit Theologie en Religiewetenschappen ; Vlaamse Kapucijnen. — Leuven : Peeters Publishers, 2016. — 400 p. : ill. — (Memorabilia Lovaniensia ; 2). — 978-90-429-3467-2

UA-CST: RG 2153 D 4

MPM: BM 42216

Piccadilly notes / Henry Sotheran [London]. — London : Sotheran

EHC: 816921 [C2-351 c]

:36-:53(1997-2007)

EHC: 816921 [C2-365 d]

(Summer 1993); :32-:35(1994-1996)

Aan de kook : een halve eeuw keukengeschiedenis / Jan Raymaekers. — Kalmthout : Van Halewyck, 2016. — 207 p. : ill. — 978-94-6131-474-1

EHC: 819087 [C5-092 bb]

Het rijke leven van zieke monniken : twee afvalputten uit de infirmerie, 1600–1780 / [edit.] Marie Christine Laleman ; [edit.] Patrick Raveschot ; [edit.] Roeland van de Walle ; Gent, Stad. Dienst Monumentenzorg en Stadsarcheologie. Afdeling Stadsarcheologie. — Gent : Stadsbestuur, 1985. — 131 p. : ill. — (De Sint-Pietersabdij te Gent ; 2) ; (Archeologische monografie ; 2)

UA-CST: RG 2033 C 56:2

DB: ARCH 800 LALL

EHC: 784830:2

KMSKA: ICC 10044

Romantische liefde : een droombeeld vereeuwigd / [edit.] Marjan Rinkleff. — Nijmegen : Sun, 1985. — 143 p. : ill. — 90-6168-241-X

UA-CST: ONTW 70 G-RINK 85

EHC: 818960 [C5-080 da]

KMSKA: TENT-TA 5332

KMSKA: ICC 10118

100 Künstler und einer : Ein Künstler-ABC der Nachkriegsmoderne / Dirk Schwarze. — Berlin : Siebenhaar Verlag, 2015. — 223 p. : ill. — 978-3-943132-41-0

MID: Na-1945 SCHW

Contração : fabricando tipos no século dezesseis, projetando tipos hoje / Fred Smeijers ; [vert.] Gustavo Ferreira. — Brasilia : Estereográfica, 2015. — 205 p. : ill. — 978-85-68809-03-7

MPM: BM 35808

Les contrepoisons : fabriquer des caractères typographiques au 16e siècle, dessiner des familles de caractères aujourd'hui / Fred Smeijers. — Paris : Editions B42, 2014. — 226 p. : ill. — 978-2-917855-51-5

MPM: BM 35807

EHC: 793733

Counterpunch: making type in the sixteenth century, designing typefaces now / Fred Smeijers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2014. — 222 p. : ill. — 978-4-86463-019-1

MPM: BM 35809

Judas : de verontrustende geschiedenis van de afvallige discipel / Peter Stanford. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2016. — 367 p. — 978-90-234-9651-9

UA-CST: FILO 20 G-STAN 2016

TPC: LZ 138/794

EHC: 808995 [C5-066 da]

The secret library : a book-lovers' journey through curiosities of history / Oliver Tearle. — London : Michael O'Mara Books Limited, 2016. — 256 p. — 978-1-78243-557-0 ; 978-1-78243-558-7

EHC: 818538 [C5-063 ea]

Tussen Israels en Sal Meijer : Nederlandse kunst als joodse cultuur, een verkenning / [edit.] Judith C.E. Belinfante. — Amsterdam : Joods Historisch Museum, 1981

KMSKA: TENT-TC 12210

UNESCO in Southeast Asia : World Heritage sites in comparative perspective / [edit.] Victor T. King. — Copenhagen : Nias Press, 2016. — 463 p. : ill. — (NIAS studies in Asian topics ; 55). — 978-87-7694-174-1 ; 978-87-7694-173-4

UA-CST: ONTW 301.173 G-KING 2016

The Van Veen collection of children's books and juvenilia / Kunstveilingen Sotheby Mak van Waay [Amsterdam]. — Amsterdam : Kunstveilingen Sotheby Mak van Waay, 1984. — III.

EHC: 766407 [C5-027 BA]

2-3

De draad van Penelope : Europa tussen ironie en waarheid / Guido Vanheeswijck. — Kalmthout : Polis, 2016. — 351 p. — 978-94-6310-020-5

UA-CST: FILO 130 G-HEES 2016

UA-CST: HB-PSW-CLYCN

UA-CST: RG 2152 C 26

TPC: LZ 34/455

EHC: 819017 [C5-080 cb]

Geschiedenis van de wetenschap / Hans Vanlanduyt. — 3 ed. — Gent : Academia Press, 2016. — 133 p. — 978-90-382-2583-8

EHC: 818289 [C5-083 ca]

Levensschets van Cornelius Rekenarius Hulstensis (1562–1603), drukker en schoolmeester te Gent (1579–1585), conrector te Dordrecht (1585–1595) en rector te Amsterdam (1595–1603) / Hans van de Venne. — Venray : Hans van de Venne, 2017. — 56 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4288

Granjon's flowers : an enquiry into Granjon's Giolito's, and De Tournes' ornaments, 1542-86 / Hendrik D.L. Vervliet. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2016. — 246 p. : ill. — 978-1-58456-355-6

UA-CST: IBW 09 G-VERV 2016
MPM: BM 35806
EHC: 818623 [C5-092 ba]

Verzonken beschavingen : het raadsel van verdwenen volkeren / [edit.] Edward Bacon ; [vert.] D. Ouwendijk. — Den Haag : W. Gaade, 1963. — 359 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 591
EHC: 818246 [C5-308 c]

The Voynich manuscript / [edit.] Raymond Clemens ; [inl.] Deborah Harkness. — New Haven, Conn. : Beinecke Rare Book & Manuscript Library/Yale University Press, 2016. — III. — 978-0-300-21723-0

EHC: 818848 [C5-107 aa]

Die Wallonie und Brüssel : eine Bestandsaufnahme / [edit.] Anne Begeat-Neuschäfer ; [edit.] Marieke Gillissen. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2015. — 291 p. — (Belgien im Fokus : Geschichte, Sprachen, Kulturen ; 5). — 978-3-631-66750-7 ; 978-3-653-06361-5 ; 978-3-653-06361-5

EHC: 818563 [C5-080 da]

Werelderfgoed : met beschrijvingen van alle 1031 sites op de UNESCO-Werelderfgoedlijst. — 9 ed. — Hilversum : Fontaine Uitgevers, 2016. — 928 p. : ill. — 978-90-5956-693-4

EHC: 818135 [C5-079 da]

De tempel van de mens : een totaal nieuwe visie op het Oude Egypte / John Anthony West ; [vert.] Gerard Grasman. — Den Haag : Bresboek, 1978. — 288 p. : ill. — 90-6248-043-8

EHC: K 257781 [M-543 B]
HH-EVA: AF/B.1151

Een jaar lang lezen : verslag van een verslaving / Willem G. Weststeijn. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Lias, 2016. — 351 p. : ill. — 978-90-8803-085-7

EHC: 818507 [C5-080 db]

Zeitschrift für Ideengeschichte. — München : Beck, 2007. — Titel varieert: Ideengeschichte ; titel varieert: Idee. — 1863-8937

<http://elibrary.chbeck.de/zeitschrift/1863-8937>
UA-CST: PSW 301 E-ZIDE
(2007)-
Themanummers: zie deeltitels
UA: UA

De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief. — Deventer : 1985-2016. — 0921-142X ; 2212-7402

<http://www.de-zeventiende-eeuw.nl>
RUB: 1 S 1 / ZEV 3
1(1985)-
MPM: BP 373
6:1(1990); 8:1 (1992); 14:1(1998); 21:1(2005); 24(2008)-

KMSKA: M NL 78

13:1-2(1997); 17:1(2001)-

UA-CST: MAG 3750/5

1-32(1985-2016); Ontbreekt: 1:2(1985); 6:1(1990)

EHC: 651524 [C2-297 e]

13(1997)-

EHC: 651524 [C3-443 e]

1:1-12:2(1985-1996); Ontbreekt: 1:2-2:1(1985-1986); 3:1(1987); 4:1(1988); 5:1(1989)

Anet: ANET

Oude geschiedenis

From the silent earth : a report on the Greek Bronze Age / Joseph Alsop ; [inl.] Maurice Bowra ; [fotograaf] Alison Frantz. — Harmondsworth : Penguin Books, 1970. — 348 p. : ill. — (Pelican books ; 1970: 7). — Titel varieert: From the silent earth : the Greek Bronze Age

EHC: 818887 [C5-063 eb]

The mystery of Atlantis / Charles Berlitz. — London : Souvenir Press, 1976. — 212 p. : ill. — 0-285-62211-0

EHC: 818497 [C5-080 db]

Een kennismaking met de oude wereld / L. de Blois ; R.J. van der Spek. — 6 ed. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2012. — 357 p. — 978-90-6283-235-4

UA-CST: GES 931 H 71 BLOI 2012

De macht van de traditie : het keizerschap van Augustus en Constantijn / Diederik Burgersdijk. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2016. — 245 p. — 978-90-253-0398-3

TPC: LZ 274/35
EHC: 818286 [C5-080 db]

Taharqa le conquérant / Godefroy Goossens. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1947. — p. 239-244. — Overdruk uit Chronique d'Egypte. - 22:44(1947)

SESA-Mechelen: M.5135 (a)

Le tombeau d'Osymandyas / Godefroy Goossens. — Bruxelles : Fondations égyptologique Reine Elisabeth, 1942. — p. 177-182 : ill. — Overdruk uit Chronique d'Egypte. - :34(1942)

SESA-Mechelen: M.5137 (a)

Legendary history and folklore of Stonehenge / L.V. Grinsell. — St. Peter Port : The Toucan Press, 1975. — 23 p. : ill. — (West Country folklore ; 9)

EHC: 818936

Der Silberkessel von Gundestrup : ein Rätsel keltischer Kunst: ein Zeugnis des Läuterungs- und Einweihungsweges bei den Kelten / Rudolf Grosse. — Dornach : Philosophisch-Anthroposophischer Verlag am Goetheanum, 1963. — 93 p. : ill.

EHC: 818145 [C5-083 ca]

Le code secret de l'Odyssee : les Grecs dans l'Atlantique / Gilbert Pillot. — Paris : Robert Laffont, 1969. — 246 p. : ill. — (Les énigmes de l'univers ; 1969: 5)
EHC: 818239 [C5-080 db]

Royaumes légendaires, cités disparues / [compil.] Dominique Dourver ; [compil.] Marcel Varlet ; [inl.] Serge Hutin. — Paris : Tchou, 1974. — 230 p. : ill. — Titel varieert: Cités disparues
EHC: 818863 [C5-080 db]

The magic arts in Celtic Britain / Lewis Spence. — New York, N.Y. : Samuel Weiser Inc., 1970. — 198 p. : ill. — 0-85030-060-6
EHC: 819057 [C5-092 ba]

Verzonken beschavingen : het raadsel van verdwenen volkeren / [edit.] Edward Bacon ; [vert.] D. Ouwendijk. — Den Haag : W. Gaade, 1963. — 359 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-D 591
EHC: 818246 [C5-308 c]

Civium causa : handboek Romeins recht / Laurent Waelkens. — 3 ed. — Leuven : Acco, 2014. — 436 p. — 978-90-334-9835-0
UA-CST: GES 34.09 H 71 WAEL 2014

Geschiedenis van Europa

Léopold II : caricatures d'un roi / Éric Van den Abeele. — Bruxelles : Editions Luc Pire, 2014. — 159 p. : ill. — 978-2-87542-101-2
EHC: 818413 [C5-107 aa]

Koning van Utopia : nieuw licht op het utopisch denken / Hans Achterhuis. — Rotterdam : Lemniscaat, 2016. — 197 p. — 978-90-477-0874-2
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 300.5 ACHT
TPC: LZ 30/441
EHC: 815896

Anvers, d'escalpe Romaine à port mondial / Jan van Acker ; [vert.] Bénédicte Evrard. — Antwerpen : Editions Mercurius, 1975. — 447 p. : ill.
EHC: 818985 [C5-092 ba]

Thomas More : biografie / Peter Ackroyd ; [vert.] Henny Corver ; [vert.] Ineke van den Elskamp ; [vert.] Pon Ruiter. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2016. — 501 p. — 978-94-6310-249-0
UA-CST: HB-CD-IDPG
TPC: LZ 258/XVI/22
EHC: 819179 [C5-086 ca]

Aesthetics of negativity : Blanchot, Adorno and autonomy / William S. Allen. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2016. — 316 p. — (Perspectives in continental philosophy ; 2016: 1). — 978-0-8232-6928-0
UA-CST: FILO 18.82 G-ALLE 2016

Amici : Vaast Colson, Caroline Coolen, Anton Cotteleer, Nadia Naveau, Annelies Vanhaverbeke / [edit.] Sergio Servellón. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 29 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 3). — Titel varieert: Amici
KMSKA: TENT-TA 7719

Anders Zorn : his work and collections. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1953. — 24 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 11415

The archive / [edit.] Charles Merewether. — Londen : Whitechapel Gallery, 2006. — 207 p. — (Documents of contemporary art ; 2006: 1). — 978-0-85488-148-2 ; 978-0-262-63338-3
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2006
MID: Kunsttheorie ARCH
KdG-SLA: 705.88 ARCH

The archives / [fotograaf] Herman Selleslags ; [inl.] Marc Didden. — Duffel : Stockmans, 2015. — Ill. — 978-90-77207-30-7
KMSKA: TENT-TB 9326

Oordelen : het leven van de geest / Hannah Arendt. — Zoetermeer : Klement, 2016. — 252 p. — 978-90-8687-181-0
UA-CST: FILO 19.8 P-AREN 2016
EHC: 817967 [C5-079 da]

ARPAÏS du bois, selected drawings, 2013-2016 : tout droit vers la fin en sifflotant. — Veurne : Hannibal, 2015. — 590 p. : ill. — Met 1 losse tekening in de bibliotheek uitgave. — 978-94-92081-56-8
UA-CST: MAG-MP-C 248
Basiswerk; 1 losse tekening (bibliotheek uitgave)
EHC: 809372 [C5-090 ab]
KdG-SLA: 709 DUBO

Van Willem de Cogmakere tot John Cockerill : zeven eeuwen scheepsbouw te Antwerpen / Gustaaf Asaert. — Antwerpen : Asaert, 2013. — 563 p. : ill.
AHB: LZ-M 05.01.01 ASAERT 2013
MAS: HB 629
MAS: HB-SB 21
MPM: PK-A 6782
31a
EHC: 784089 [C5-051 bb]
EHC: 784090 [LZ-68 a]

Fraternité avant tout : Asger Jorn's writings on art and architecture, 1938-1958 / [edit.] Ruth Baumeister ; [vert.] Paul Larkin. — Rotterdam : 010 Publishers, 2011. — 303 p. — 978-90-6450-760-1
KdG-SLA: 709 JORN

Sir Francis Chantrey and the Ashmolean Museum / M. G. Sullivan. — Oxford : Ashmolean Museum, 2014. — 63 p. : ill. — 978-1-85444-259-8
KMSKA: BEST-M 277 I 42

Atelier Kempe Thill / Pier Vittorio Aureli ; Kersten Geers ; André Kempe ; Johannes Kuehn ; Wilfried Kuehn ; Simona Malvezzi ; Pier Paolo Tamburelli ; Oliver Thill ; [medewerker] Kaye Geipel. — Ostfildern : Hatje Kantz, 2012. — 391 p. : ill. — 978-3-7757-3302-1

UA-CST: ONTW 72 G-AURE 2012

AP-KC: LA-ARCH-KEMPE-atelier-1

KdG-SLA: NEDERLAND 717.9 KEMP

Benedicti XIV, pontificis maximi de synodo dioeclesana libri tredecim / Emmanuel De Azevedo. — Mechliniæ : Typis P.-J. Hanicq, 1823. — 4 v. : ill.

SESA-Mechelen: M.5030 (a)

The music of Alexander Scriabin / James M. Baker. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1986. — 289 p. — (Composers of the twentieth century ; 1986: 2). — 978-0-300-03337-3

AP-KC: LM-BG-SKRJA-baker-1

De existentialisten : filosoferen over vrijheid, zijn en cocktails / Sarah Bakewell. — Utrecht : Ten have, 2016. — 463 p. — 978-90-259-0547-7

KdG-SLA: 157.5 BAKE

Baron Maurice Goldstein : chroniques d'un rescapé d'Auschwitz, un médecin belge né en Pologne. — Plaats van uitgave niet gekend : Auschwitz, 2016. — 241 p. : ill. — 978-2-9600926-5-3

EHC: 818513 [C5-080 db]

I mobili di Gerrit Thomas Rietveld / Daniele Baroni. — Milano : Gruppo Editoriale Electra S.p.A., 1977. — 178 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-BARO 77

ARK: 64 BARO 1977

Bayreuther Theologie : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 301 p. — (Wagnerspectrum ; 5: 2). — 978-3-8260-4282-9

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-5:2

Door Spinoza's lens : een oefening in levensfilosofie / Tinneke Beekman. — 5 ed. — Kalmthout : Polis, 2016. — 238 p. — 978-94-6310-166-0

EHC: 819209

Door Spinoza's lens : macht, meditatie, manifestatie, evolutie en seksualiteit / Tinneke Beekman ; [naw.] Eric Schliesser. — Kalmthout : Pelckmans, 2014. — 232 p. — 978-90-8687-103-2 ; 978-90-289-6834-9

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-BEEC 2014

Byzantium and the emergence of Muslim-Turkish Anatolia, ca. 1040-1130 / Alexander Daniel Beihammer. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 437 p. — (Birmingham Byzantine and Ottoman studies ; 2017: 1). — 978-1-138-22959-4 ; 978-1-315-27103-3

UA-CST: GES 946 H 71 BEIH 2017

Belg en Bataaf : de wording van het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden / [edit.] Frank Judo ; [edit.] Stijn Van de Perre. — 2 ed. — Antwerpen : Polis, 2016. — 423 p. : ill. — 978-94-6310-164-6

EHC: 818978 [C5-080 cb]

Nederland : een kleine geschiedenis / Herman Beliën ; Monique van Hoogstraten. — Amsterdam : Prometheus/Bert Bakker, 2015. — 131 p. — 978-90-351-4371-5

UA-CST: MAG-OW-AA 44523

EHC: 804222 [C5-048 ea]

België : het DNA van een land / Winne Gobyn ; Marieke De Baerdemaeker ; BELvue Museum [Brussel]. — Gent : Tijdsbeeld & Pièce Montée, 2016. — 159 p. : ill. — 978-94-90880-13-2

RSL: RSL-België

EHC: 818154 [C5-092 bb]

KMSKA: MONO-BB 11422

Belgique : L'ADN d'un pays / Winne Gobyn ; Marieke De Baerdemaeker ; BELvue Museum [Brussel]. — Gent : Tijdsbeeld & Pièce Montée, 2016. — 159 p. : ill. — 978-94-90880-14-9

RSL: RSL-België

Vergeten vrouwen : een tegendraadse kroniek van België / Jan van den Berghe. — Kalmthout : Polis, 2016. — 463 p. : ill. — 978-94-6310-139-4

UA-CST: GES 949.3 H 70 BERG 2016

UA-CST: RG 2153 B 24

EHC: 818963 [C5-085 ca]

KMSKA: MONO-BB 11335

LH: x

Brahms and Bruckner as artistic antipodes : studies in musical semantics / Ernest Bernhardt-Kabish. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2015. — 311 p. — 978-3-631-66034-8

AP-KC: UM-BG-BRAHM-flores-1

Der radikale Doktor Martin Luther: ein Streit- und Lesebuch / Wolfgang Beutin. — 3 ed. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2016. — 378 p. — (Bremer Beiträge zur Literatur- und Ideengeschichte ; 66). — 978-3-631-65787-4 ; 978-3-653-05180-3

TPC: LZ 262/XVI/277

Ford Madox Brown : the unofficial Pre-Raphaelite: works on paper by Ford Madox Brown from Birmingham Museums and Art Gallery / Tim Barringer ; Angela Thirlwell ; Laura MacCulloch ; [edit.] Tessa Sidey. — London : D Giles Ltd, 2008. — 72 p. : ill. — 978-1-904832-56-0

KMSKA: BEST-M 43 III 6

Weert-Boshoverheide : 'een voorhistorische doodenakker' / J.H.F. Bloemers. — Amersfoort : Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1990. — 31 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 13). — 90-73104-03-3

DB: ARCH 654 BLOE

- Blut und Tränen : Albrecht Bouts und das Antlitz der Passion* / [edit.] Valentine Henderiks ; [edit.] Peter van den Brink ; [edit.] Dagmar Preising ; [edit.] Michel Polfer. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2016. — 192 p. : ill. — 978–3–7954–3167–9
RUB: 1 R 2 / LUX 3 / 2016 / a / 1
EHC: 814452
KMSKA: TENT-TC 12087
- Jan Frans De Boever, 1872–1949* / Jan Boddaert. — Gent : De Erven Jan Frans De Boever, 2016. — 764 p. : ill.
EHC: 818823 [C5–107 aa]
- Opera and politics : from Monteverdi to Henze* / John Bokina. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1997. — 240 p. — 0–300–10123–6
AP–KC: UM–MG–OPERA–bokina-1
- Marie Julia Bollansée : tarpaulin blue* / Inge Braeckman ; Veeranganakumari Solanki Jamwal ; Roger D'Hondt ; Eva Steynen. — Antwerpen : Eva Steynen.Deviation(s), 2016. — 236 p. : ill. — 978–90–825595–0–7
MID: Bollansée 2017/12
- Bonnard, Vuillard : la donation Zeïneb et Jean-Pierre Marcie-Rivière* / [edit.] Annie Dufour ; [edit.] Flore Toffoli. — Paris : Flammarion, 2016. — 140 p. : ill. — 978–2–08–139695–1 ; 978–2–35433–246–4
KMSKA: BEST–M 279 XIV 27
- John Bock : Gribbohm* / [edit.] Eva Schmidt. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2001. — Ill. — 978–3–7757–1005–3
MID: Bock 2017/128
- Leven op de rand : biografie A. Alberts* / Graa Boomsma. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2017. — 459 p. : ill. — 978–90–282–4224–1
EHC: 818141 [C5–083 ca]
- Ottaviano Petrucci : catalogue raisonné* / Stanley Boorman. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2006. — 1281 p. — 0–19–514207–1 ; 2003017505 ; 978–0–19–514207–5
EHC: 818511 [C5–095 ab]
- Franciscaans leiderschap : compassie als levenshouding* / Adriaan Bos ; Simonne van Gennip. — 's-Hertogenbosch : Franciscaanse Beweging, 2016. — 179 p. — 978–90–71115–17–2
TPC: LZ 200/683
- Waterland : een middeleeuws cultuurlandschap* / Jurjen M. Bos. — Zutphen / Amersfoort : Terra / Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1988. — 39 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 12). — 90–6255–369–9
DB: ARCH 630 BOS
- De pest in Europa, 1347–1352 : geschiedenis van een epidemie* / M. Boshart. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2016. — 222 p. — 978–94–6338–005–8
EHC: 819192 [C5–086 ca]
- The life and times of Cortés* / Roberto Bosi ; [edit.] Enzo Orlandi ; [vert.] Isabel Quigley. — Feltham : Paul Hamlyn, 1969. — 75 p. : ill. — (Portraits of greatness ; 1969: 2)
EHC: 818205 [C5–107 aa]
HH–EVA: AM/C.0637
- Bossche bouwstenen* / Kring Vrienden van 's-Hertogenbosch. — 's-Hertogenbosch : 1978–1985. — 8 v.
UA–CST: GES 949.08 SHERTOGENB–H 70 BOSS 78
1–8
UA–CST: RG 2118 A 17
6(1983)
EHC: 818393 [C5–107 aa]
1–8
- Fout in de Koude Oorlog : Nederland in tweestrijd, 1945–1989* / Martin Bossenbroek. — Amsterdam : Prometheus, 2016. — 379 p. — 978–90–351–3692–2
UA–CST: PSW 949.2 G–BOSS 2016
- De dood in de cantates van J.S. Bach : van Actus tragicus tot Trauer-Ode* / Ignace Bossuyt. — Leuven : Lipsius Leuven, 2015. — 142 p. — 978–94–6270–010–9
TPC: LZ 356/19
- Bourdieu and postcolonial studies* / [edit.] Raphael Dalleo. — Liverpool : Liverpool University Press, 2016. — 221 p. — (Postcolonialism across the disciplines ; 19). — 978–1–78138–296–7 ; 2016299690
UA–CST: MAG–OW–BB 24706
- The British eccentric* / Harriet Bridgeman ; Elizabeth Drury. — London : Michael Joseph, 1975. — 159 p. : ill. — 0–7181–1346–2
EHC: 818941 [C5–096 ab]
- Waarom ik de Indianen wil redden : op zoek naar het kruis van Sitting Bull* / Karl van den Broeck. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2016. — 325 p. : ill. — 978–94–6310–086–1 ; 2016455319
EHC: 819093 [C5–081 da]
- Baltische zielen : lotgevallen in Estland, Letland en Litouwen* / Jan Brokken. — 19 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2016. — 461 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 978–90–450–2814–9
EHC: 818228 [C5–083 ca]
Basiswerk; 1 compact disc(s)
- Vaassen : een akkercomplex uit de IJzertijd* / J.A. Brongers. — Bussum / Amersfoort : Fibula-Van Dishoeck / Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1972. — 20 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 3). — 90–228–3603–7
DB: ARCH 621 BRON
EHC: 652262 [C3–155 d / ds 643 e]
- This Orient isle : Elizabethan England and the Islamic world* / Jerry Brotton. — Plaats van uitgave niet gekend : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2016. — 357 p. : ill. —

2016387693 ; 978-0-241-00402-9 ; 978-0-14-197867-3 ;
978-0-241-00403-6

UA-CST: MAG-OW-BB 24884

Niets bestaat vóór het spel : Herman Teirlinck en het pedagogisch project van de Studio / Toon Brouwers. — Antwerpen : UPA, 2017. — 207 p. : ill. — (Coulissen ; 2). — 978-90-5718-611-0

AP-KC: LT-TBG-TEIRL-brouwer-1

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-brouwer-1

AP-KC: MT-TBG-TEIRL-brouwer-1

EHC: 818136 [C5-062 eb]

The german lied after Hugo Wolf : from Hans Pfitzner to Anton Webern / Lesley-Ann Brown. — Oxford : Peter Lang, 2015. — 295 p. — (German life and civilization ; 61). — 978-3-0343-1888-4

AP-KC: UM-MG-LIED-brown-1

James Joyce and sexuality / Richard Brown. — Cambridge : Cambridge University Press, 1988. — 216 p. — 0-521-24811-6 ; 0-521-36852-9

UA-CST: MAG-OW-BB 25094

Brueghel : capolavori dell' arte fiamminga / [edit.] Sergio Gaddi. — 2 ed. — Milano : Skira, 2016. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Reggia di Venaria [Torino]. 2016/09/21 - 2017/02/19. — 978-88-572-3401-4

RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2016 / a / 1

MMB: sk-BRUE 2016

Marina Abramovic : the cleaner / [edit.] Lena Essling ; Tine Colstrup ; Adrian Heathfield ; Bojana Pejić ; Devin Zuber. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2017. — 279 p. : ill. — 978-3-7757-4261-0

MID: Abramović 2017/22

Erinnerungen aus Rubens / Jacob Burckhardt ; [edit.] Edith Struchholz ; [edit.] Martin Warnke. — München : Beck, 2006. — 275 p. — (Jacob Burckhardt Werke: kritische Gesamtausgabe ; 11). — 3-406-55036-3 ; 978-3-406-55036-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2006 / h / 1

KMSKA: MONO-BB 3029

De macht van de traditie : het keizerschap van Augustus en Constantijn / Diederik Burgersdijk. — Amsterdam : Athenaenum-Polak & Van Gennep, 2016. — 245 p. — 978-90-253-0398-3

TPC: LZ 274/35

EHC: 818286 [C5-080 db]

Bert Bus : bibliografie. — Bayum : Uitgeverij De Lijn, 1984. — 2 v. : ill. — (Bibliotheek van het Nederlandse beeldverhaal ; 33 (=v. 1)). — 90-6653-519-9

EHC: 819088

1

Hieronymus Bosch : visions and nightmares / Nils Büttner. — London : Reaktion Books, 2016. — 208 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2016: 1). — 978-1-78023-579-0

RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 2016 / g / 1

KMSKA: MONO-BB 11141

Hoofdstukken uit mijn autobiografie / Raoul van Caenegem. — Plaats van uitgave niet gekend : Raoul van Caenegem, 2017. — 47 p. : ill.

EHC: 818611

The Cambridge companion to Fichte / [edit.] David James ; [edit.] Günter Zöller. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 419 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2016: 2). — 978-0-521-47805-2 ; 978-0-521-47226-5

UA-CST: FILO 19.7 N-FICH-JAME 2016

The cinematic / David Company. — London : Whitechapel, 2007. — 221 p. — (Documents of contemporary art ; 2007: 5). — 978-0-85488-152-9 ; 978-0-262-53288-4

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2007

KdG-SLA: 768.9 CAMP

Beyond the Inquisition : Ambrogio Catarino Politi and the origins of the Counter-Reformation / Giorgio Caravalle. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2017. — 419 p. — 978-0-268-10008-7 ; 978-0-268-10010-0 ; 978-0-268-10011-7

UA-CST: RG 2152 H 20

Carl Buchheister. — Düsseldorf : Galerie Gunar, 1964. — III.

KMSKA: TENT-TB 9330

Carl Maria Seyppels altägyptische Trilogie / [edit.] Heinz-Peter Mielke. — Köln : Rheinland-Verlag GmbH, 1982. — III. — (Schriften des Museumverein Dorenburg ; 37). — Titel varieert: C.M. Seyppels altägyptische Trilogie. — 3-7927-0690-3

EHC: 818995 [C5-096 ab]

La reformanto : popola biografio de S. Francisko el Assisi / Modesto Carolfi ; [inl.] F. Pizzi. — 2 ed. — S. Vito al Tagliamento : A. Paolet, 1927. — 87 p. : ill.

EHC: 819158

Casanova : écrire à tort et à travers / [edit.] Raphaëlle Brin ; Casanova : nouvelles approches de la recherche. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 204 p. — (Série Le dix-huitième siècle ; 17) ; (Rencontres ; 158). — Congrès: Journée d'étude 'Casanova : nouvelles approches de la recherche', 1. juin 2013 à l'Université Paris-Sorbonne. — 978-2-8124-5137-9 ; 978-2-8124-5138-6

UA-CST: MAG-OW-BB 25715

Caspar David Friedrich : Grenzen der Zeit / [regie] Peter Schamoni ; [scen.] Hans A. Neunzig ; [comp.] Hans Posegga. — Plaats van uitgave niet gekend : Icestorm Entertainment GmbH, 2016. — 1 dvd-video(s) (81 min.). — Restaurierte Fassung. — 402-89-511-9999-0

UA-CST: MAG-MMNL 352

Catalogue des objets d'art et de haute curiosité du Moyen-Age et de la Renaissance ... dont la vente aura lieu à Amsterdam, dans l'hôtel des ventes 'De Brakke Grond' ... les 16-19 octobre 1906, sous la direction de l'expert J. Schulman ... par le ministère du notaire J. Compris. — Amersfoort : Imprimerie Michielsens, 1906. — 157 p. : ill. — Titel varieert: Collections de feu Mme. J. de Rooy de Ruiter au château 'Anna State' à Hintham, de m. Henry Scrive à Lille, de feu M. M.I. Beit à Amsterdam, de feu Mme. A.L. Paerl-Rubens à Amsterdam, de Mlle. Cornelia van der Roer à Amsterdam ; aantal loten 1527

EHC: 818448 [C5-095 ab]
KMSKA: VM-AMST 1906 1016

Catalogue raisonné d'une belle et nombreuse collection de portraits gravés par et d'après Antoine Van-Dyck, dont la vente se fait aux prix annoncés dans le catalogue / [compil.] Hermann Weber. — Bonn : chez Hermann Weber, 1852. — 128 p. — Aantal loten 412

KMSKA: VM-BONN 1852 0000

Chance / [edit.] Margaret Iversen. — London : Whitechapel Gallery, 2010. — 237 p. — (Documents of contemporary art ; 2010: 2). — 978-0-85488-177-2 ; 978-0-262-51392-0

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2010
MID: Kunsttheorie CHAN
KdG-SLA: 708.5 IVER

Charles Baudelaire in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / [edit.] Pascal Pia ; [vert.] Christine Muthesius. — Hamburg : Rowohlt, 1958. — 165 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 7)

UA-CST: MAG 59 J 7
EHC: 818153 [C5-063 ec]

Charles Borromeo : selected orations, homilies and writings / [edit.] John R. Cihak ; [vert.] Ansgar Santogrossi. — London : Bloomsbury T & T Clark, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — 216 p. — 978-0-567-67025-0 ; 978-0-567-67026-7 ; 978-0-567-67028-1 ; 978-0-567-67027-4

UA-CST: RG 2152 H 23

Pages choisies de Chateaubriand et récits merveilleux à travers les ages : écoles moyennes, section des humanités (5e et 4e) / [edit.] Julien-L. [Frère]. — Bruxelles : La Procure, 1946. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Chateaubriand révélé aux adolescents ; met Guide du maître

EHC: 818890 [C5-080 db]
[Handboek]

The Stasi : the East German intelligence and security service / David Childs ; Richard Popplewell. — Basingstoke : Palgrave, 2001. — 253 p. — 978-0-333-77207-2 ; 978-1-349-15054-0 ; doi doi:10.1007/978-1-349-15054-0

UA-CST: PSW 943 L-D-CHIL 2001

Chinese contemporary art : Neuerwerbungen chinesischer und internationaler Kunst für die Daimler Art Collection / [edit.] Renate Wiehagen. — Berlin : Daimler Contemporary, 2016. — 200 p. : ill.

MID: China CHIN

Chutes et écartèlements : l'œuvre de Pierre Mertens : actes du colloque à Cerisy-la-Salle, 2 au 9 juillet 2009 / [edit.] Anne Begenat-Neuschäfer ; [medewerker] Benjamin Gaca ; [medewerker] Jean-François La Bouverie. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2013. — 323 p. : ill. — (Belgien im Fokus : Geschichte, Sprachen, Kulturen ; 4). — 978-3-631-63183-6 ; 3-631-63183-9 ; 2014381015

EHC: 818577 [C5-080 da]

Lucien Hervé, l'œil d' l'architecte = Lucien Hervé, het oog van de architect / Barry Bergooll ; Véronique Boone ; Pierre Puttemans. — Bruxelles : CIVA, 2005. — 191 p. : ill. — Met 1 losse bijlage met Nederlandse tekst ; tentoonstelling: CIVA [Bruxelles], 2005/04/28 - 2005/09/25. — 2-930391-09-X

UA-CST: ONTW 77 G-BERG 2005
Basiswerk; Supplement
ARK: 72 BERG 2005

Johan Van Vlaenderen : tussen licht en schaduw / Rik Clément ; [vert.] B. Machiels ; [fotograaf] C. Verstaete. — Gent : Romanovart N.V./Galerie Mahieu, 1989. — Ill.

EHC: 818988 [C5-080 cb]

Constant : ruimte + kleur : van Cobra naar New Babylon / Ludo Van Halem ; Trudy Nieuwenhuys-van der Horst ; Laura Stamps. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2016. — 158 p. : ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen], 2016/05/28 - 2016/09/25. — 978-94-6208-302-8

AP-CMU: CMU 700.8 CONS 2016
KdG-SLA: 709 CONS
KMSKA: TENT-TC 12207
MID: Constant 2016/684

Code civil, beschleunigte Moderne und Dynamiken des Beharrens (1794-1919) / [edit.] Carlo Lejeune ; [medewerker] Philippe Beck ; [medewerker] Christoph Brüll ; [medewerker] Joseph Dries ; [medewerker] Andreas Fickers ; [medewerker] Jens Giesdorf ; [medewerker] Els Herrebout ; [medewerker] Bernhard Liemann ; [medewerker] Anja Lindig ; [medewerker] Robert Möller ; [medewerker] Fabian Müller-Lutz ; [medewerker] Peter M. Quadflieg ; [medewerker] René Rohrkamp ; [medewerker] Herbert Ruland ; [medewerker] Sebastian Scharte ; [medewerker] Klaus-Dieter Klauser ; [medewerker] Eric Wiesemes ; [medewerker] Alfred Rauw. — Eupen : GEV, 2017. — 303 p. : ill. — (Grenzerfahrungen : eine Geschichte der Deutschsprachigen Gemeinschaft Belgiens ; 3). — 978-3-86712-115-6

UA-CST: GES 949.3 H 70 LEJE 2014:3
EHC: 784894:3

The Reformation : a history / Patrick Collinson. — New York, N.Y. : The Modern Library, 2006. — 238 p. — (Modern library chronicles ; 19). — 0-8129-7295-3

UA-CST: GES 27 H 70 COLL 2006

Conversas : arte portuguesa recente = Conversations : recent Portuguese art / [edit.] Suzanne Cotter ; [edit.] Ricardo Nicolau. — Porto : Serralves Museum of Contemporary Art, 2016. — 159 p. : ill. — (Da coleção). — 978-972-739-339-8

MID: 21ste-eeuw CONV

Corner's history of England : from the earliest period to the present time, adapted for schools and to the youth of both sexes / [edit.] James Johnsons. — 2 ed. — Paris : Librairie Hachette & Cie, 1878. — 374 p. : ill.

EHC: 818755 [C5-064 ec]

Gadamer and the question of understanding : between Heidegger en Derrida / Adrian Costache. — Lanham, Md : Lexington Books, 2016. — 154 p. — 978-0-7391-8501-8 ; 978-0-7391-8502-5

UA-CST: FILO 19.8 N-GADA-COST 2016

Crepain Binst architecture : reflectie / [edit.] Sigrid Hubloux. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 246 p. : ill. — 978-90-5544-959-0

AP-KC: LA-ARCH-CREPA-crepain-1

EHC: 741929 [CO-501 A]

KdG-SLA: 716.9 CREP

ARK: 72 CREP 2010

Mysticism as modernity : nationalism and the irrational in Hermann Hesse, Robert Musil and Max Frisch / William Crooke. — Oxford : Peter Lang, 2008. — 175 p. — (Studies in modern German literature ; 107). — 978-3-03910-579-3

UA-CST: RG 2152 H 22

Fashion and masculinity in Renaissance Florence / Elizabeth Currie. — London : Bloomsbury Academic, 2016. — 202 p. : ill. — 978-1-4742-4976-8 ; 978-1-4742-4978-2 ; 978-1-4742-4977-5

RUB: 1 N 6 / 2016 / b / 1

UA-CST: GES 946.1 H 73 CURR 2016

New directions in ceramics : from spectacle to trace / Jo Dahn. — London : Bloomsbury, 2015. — 160 p. : ill. — 978-1-4725-2671-7

MID: Keramiek DAHN

Dance / [edit.] André Lepecki. — London : Whitechapel Gallery, 2012. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2012: 1). — 978-0-85488-203-8 ; 978-0-262-51777-5

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2012

MID: Kunsttheorie DANC

Top of the boîtes : la collection Yvette Dardenne / François Bertin. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Grand'Maison, 2013. — 189 p. : ill. — 978-2-9534783-6-5

MAS: HB 94

David Nash : Rückkehr der Kunst in die Natur = David Nash : the return of art into nature / [edit.] Christian K. Scheffel. — Bad Homburg v.d. Höhe : Edition Scheffel, 2003. — 119 p. : ill. — 3-926546-40-9

MID: Nash 2017/127

Fred Bervoets : prentenkabinet, 2013-2015 = Fred Bervoets : print room, 2013-2015 / Bart De Baere ; Johan Pas. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: de Halle [Geel]. 2015/09/26 - 2015/12/20. — 978-94-92081-45-2

UA-CST: MAG-MP-C 247

Bibliothele uitgave : basiswerk en 2 bijgekleurde etsen

AP-CMU: CMU 700.8 BERV 2015

EHC: 802814 [C2-524 c]

Bibliothele uitgave met basiswerk en twee gesigeneerde etsen

EHC: 805220 [C5-310 d]

KMSKA: TENT-TC 12213

MPM: PK-A 6845

34d

Terug naar het Oostfront / Peter Dejaegher. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Bravenewbooks, 2016. — 80 p. — 978-94-021-5727-7

EHC: 818294 [C5-080 db]

Design and art / [edit.] Alex Coles. — London : Whitechapel, 2007. — 207 p. — (Documents of contemporary art ; 2007: 2). — 978-0-85488-153-6 ; 978-0-262-53289-1

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2007

MID: Kunsttheorie DESI

KdG-SLA: 705.88 DESI

Sophie Calle : and so forth / Marie Desplechin. — Munich : Prestel, 2016. — 485 p. : ill. — 978-3-7913-8204-3

MID: Calle 2017/13

KdG-SLA: 709 CALL

Gulden Sporen: ontstaan en evolutie, iconografie en mythe / Philippe Despriet. — Kortrijk : Archeologische en Historische Monografieën van Zuid-West-Vlaanderen, 2002. — 91 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 51)

DB: ARCH 545 DESP

EHC: 652058 [C0-236 a]

All in the present must be transformed : Barney, Beuys / Nancy Spector ; Mark C. Taylor ; Christian Scheidemann ; Nat Trotman. — Berlin : Deutsche Guggenheim, 2006. — 164 p. : ill. — 978-0-89207-355-9

MID: Barney 2017/131

Bergson postcolonial / Souleymane Bachir Diagne. — Paris : CNRS éditions, 2014. — 126 p. — (Biblis ; 71). — 978-2-271-08009-7

UA-CST: T&L 840 N-BERG-DIAG 2014

Diario de Ángel Calderón de la Barca, primer ministro de España en México (Incluye sus escalas en Cuba) / [edit.] Miguel Soto. — México, D.F. : Secretaría de Relaciones Exteriores, 2015. — 338 p. — 978-607-446-048-3

UA-CST: MAG-MEX-B 13033

Die V. aprilis. In festo beatae Julianae virginis, sanctae nuncupatae. — Mechliniae : H. Dessain, 1870. — 2 p.

EHC: 818465:12

Convolut

Die XXVIII. aprilis. In festo S. Pauli a Cruce, confessoris. — Mechliniae : H. Dessain, 1869. — 2 p.

EHC: 818465:9

Convolut

Joyful Babel : translating Hélène Cixous / Myriam Diocaretz ; Marta Segarra. — Amsterdam : Rodopi, 2004. — 223 p. : ill. — (Approaches to translation studies ; 22). — 90-420-0989-6

UA-CST: T&L 82.03 N-CIXO-DIOC 2004

Dissensus : pratiques et représentations de la diversité des opinions (1500-1650) / [edit.] Florence Alazard ; [edit.] Stéphan Geonget ; [edit.] Laurent Gerbier ; [edit.] Paul-Alexis Mellet. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 252 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 26). — 978-2-7453-4451-9 ; 978-2-7453-4452-6

UA-CST: MAG-OW-BB 25098

Docks & diamonds: Nick Andrews, Vera Vermeersch, een ruimtelijk project met wandtapijten en muurschilderingen gerealiseerd voor de Rodriguez d'Evoraal / Centrum Elzenveld [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — 29 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2005

EHC: 704651 [C3-145 b / ds 241 d]

Frans-Duitse Oorlog, 1870-1871 : de moeder van de Grote Oorlog / Anne Doedens ; Liek Mulder. — Zutphen : WalburgPers, 2016. — 192 p. : ill. — (Oorlogsdossiers ; 1). — 978-94-6249-034-5

UA-CST: MAG-OW-BB 24602

Manet, Wagner, and the musical culture of their time / Therese Dolan. — Surrey : Ashgate, 2013. — 271 p. — 978-1-4094-4670-5

AP-KC: UM-BG-WAGNE-dolan-1

Don Carlo / [compil.] Gilbert Deflo ; [compil.] C. Gangneron ; [compil.] I. Thaes ; [compil.] M. Vittoz. — Brussel : BEBA Edities, 1981. — 83 p. : ill.

EHC: 818137 [C5-106 aa]

Corneille de La Haye dit Corneille de Lyon / Anne Dubois de Groër ; Sylvie Béguin. — Paris : Arthéna, 1997. — 311 p. — 2-903239-21-5

RUB: 1 G 1 / COR 6 / 1997 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 350

Shakespeare, revenge tragedy and early modern law : vindictive justice / Derek Dunne. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — 229 p. — (Early modern literature in history ; 2016: 1). — 978-1-137-57286-8 ; 2016479418

UA-CST: MAG-OW-BB 24863

Chopin : the preludes and beyond / Bengt Edlund. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2013. — 532 p. — 978-3-631-64520-8

AP-KC: UM-BG-CHOPI-edlund-1

Edzard Koning, 1869-1969. — Apeldoorn : Gem. Van Reekum Galerij, 1969. — III.

KMSKA: TENT-TB 9320

Leven en werk van Karel de Grote / Einhart ; [vert.] C. van Zuylichem. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1955. — 34 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 108)

UA-CST: MAG 75 D 1

UA-CST: MAG-UIA-A 178

EHC: 818127

Verhaeren : een dichter voor Europa = Verhaeren : un poète pour l'Europe / David Gullentops ; Vic Hemmerijckx ; Vic Nachtergaele ; Paul Servaes. — Sint-Amands : Emile Verhaerenmuseum, 2016. — 79 p. : ill. — 978-90-825335-0-7

MPM: BM 35788

KMSKA: TENT-TB 9329

The enduring legacy of Venetian Renaissance art / [edit.] Andaleeb Badiee Banta. — London : Routledge, 2016. — 211 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2016: 1). — 978-1-4724-7277-9

UA-CST: MAG-OW-BB 25567

KMSKA: MONO-BB 10996

Fifty years of the European Tugowners Association : from London club to Brussels lobby / Eric Van Hooydonk. — Antwerp : Pandora, 2013. — 195 p. : ill. — 978-90-5325-355-7

AHB: LZ-M 05.07.05 ETA 2013

EHC: 776117 [C5-030 cb]

Meyerbeer and Grand Opéra from july monarchie to the present / Mark Everist. — Turnhout : Brepols, 2016. — 498 p. — (Speculum musicae ; 28). — 978-2-503-56842-3

AP-KC: LM-BG-MEYERB-everist-1

Failure / [edit.] Lisa Le Feuvre. — London : Whitechapel Gallery, 2010. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2010: 3). — 978-0-85488-182-6 ; 978-0-262-51477-4

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2010

MID: Kunsttheorie FAIL

KdG-SLA: 708.5 FEUV

Ruimte : Luc Peire = Espace : Luc Peire = Space : Luc Peire / Sergio Servellón ; Marc Peire ; Anne Adriaens-Pannier ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2017. — 207 p. : ill. — (Reflecties ; 2017: 1). — 2032-3611

KMSKA: TENT-TB 9322

Feminist explorations of Paul Ricœur's philosophy / [edit.] Annemie Halsema ; [edit.] Fernanda Henriques. — Lanham, Md : Lexington Books, 2016. — 267 p. — (Studies in the thought of Paul Ricœur ; 2016: 1). — 978-1-4985-1368-5 ; 978-1-4985-1369-2

UA-CST: FILO 19.8 N-RICO-HALS 2016

Schubert's lieder and the philosophy of early german romanticism / Lisa Feurzeig. — London : Routledge, 2016. — 198 p. — 978-1-138-26967-5

AP-KC: UM-BG-SCHUB-feurzig-1

Anton Bruckner : the man and the work / Constantin Floros ; [vert.] Ernest Bernhardt - Kabisch. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2015. — 234 p. — 978-3-631-66203-8

AP-KC: UM-BG-BRUCK-floros-1

Gustav Mahler and the symphony of the 19th century / Constantin Floros ; [vert.] Neil K. Moran. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2014. — 397 p. — 978-3-631-62689-4
AP-KC: UM-BG-MAHLE-floros-1

György Ligeti : beyond avant-garde and postmodernism / Constantin Floros. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2014. — 252 p. — 978-3-631-65499-6
AP-KC: UM-BG-LIGET-floros-1

Food : produire, manger, consommer / [edit.] Laure Lane ; [edit.] Juliette Sanson ; [edit.] Clémence Dardel ; [edit.] Marcello Francone. — Milano : Skira, 2014. — 187 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée [Marseille]. 2014/10/29 - 2015/02/23. — 979-1-09-270809-7 ; 978-88-572-2498-5
MAS: HB 069
MID: Voedsel FOOD

The atonal music of Anton Webern / Allen Forte. — New Haven, N.J. : Yale University Press, 1998. — 402 p. — 978-0-300-20759-0
AP-KC: UM-BG-WEBERN-forte-1

The harmonic organization of The rite of spring / Allen Forte. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1978. — 151 p. — 0-300-02201-8
AP-KC: UM-BG-STRAV-forte-1

François Ier : pouvoir et image / [edit.] Bruno Petey-Girard ; [edit.] Magali Vène ; [medewerker] Estelle Bœuf-Belilita ; [medewerker] Lucile Trunel. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2015. — 271 p. : ill. — 978-2-7177-2622-0
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2015 / i / 1
KMSKA: TENT-TB 8837

Watteau's soldiers : scenes of military life in eighteenth-century France / Aaron Wile. — New York, N.Y. : Frick Collection, 2016. — 112 p. : ill. — 978-1-907804-79-3 ; 978-0-912114-66-8
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2016 / f / 1
UA-CST: MAG-OW-C 24533
KMSKA: TENT-TB 9235

Friederike von Rauch : sites / [edit.] Andres Lepik. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 131 p. : ill. — 978-3-7757-2039-7
AP-KC: LA-ARCH-RAUCH-lepik-1
EHC: 818802 [C5-308 e]

Ernst Barlach : das schlimme Jahr : Grafik, Zeichnungen, Plastik, Dokumente / Franz Fühmann. — Rostock : VEB Hinstorff Verlag, 1967. — 215 p. : ill.
MID: Barlach 2017/112

'Galant, je vous dis merde!' / Jacqueline Galant ; [medewerker] Nicolas Roisin. — Bruxelles : Editions Luc Pire, 2017. — 128 p. — 978-2-507-05452-6
EHC: 818247 [C5-080 db]

Beyond the scene / Jeroen Olyslaegers ; [ill.] Nick Andrews. — Antwerpen : Raemdonck/Vrienden van De Zwarte Panter, 2013. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2013/09/06 - 2013/11/03. — 978-94-91349-02-7

UA-CST: ALG 70 G-ANDR 2013
AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2013
EHC: 778491 [c5-043 ba]
EHC: 778492 [C2-581 f]
Basiswerk; Mapje
Bibliothele uitgave

Divine desires : Nick Andrews / [edit.] Thomas Soete ; Céline Mathieu. — Antwerpen : Adriaan Raemdonck/vzw de Vrienden van de Zwarte Panter, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2015/00/00 - 2015/00/00
AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2015
EHC: 810810 [C0-526 a]

Sacred themes / Jeroen Olyslaegers ; [ill.] Nick Andrews. — Antwerpen : Raemdonck/Vrienden van De Zwarte Panter, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2011/09/11 - 2011/10/23. — 978-94-91349-00-3

UA-CST: MAG-OW-B 83965
AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2011
EHC: 752435 [C5-004 ab]
EHC: 752437 [C2-631 c]

In linnen foedraal met een aquarel van Nick Andrews en een tekst van Jeroen Olyslaegers

Les mots et les images / [edit.] Ronny van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde ; Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2016. — 174 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2016/08/06 - 2016/09/19
AP-CMU: CMU 700.1 VELD 2016
EHC: 814430
KMSKA: HAND-H-Knokke-RonnyVelde-C2
KdG-SLA: 700.49 VAND

Agnes Maes : from 'Le ballet mécanique' to 'Le ballet des cellules' / K.J. Geirlandt ; Bruno Fornari ; Koen Van Syngel ; Edith Doove ; Jeroen Laureyns ; Petr Svoboda ; [vert.] Jan Šefranka ; [vert.] Anna Hánová. — Most : Petr Svoboda, 2004. — 194 p. : ill. — 80851150206
EHC: 818969 [C5-107 aa]

Van Dyck tra Genova e Palermo / [edit.] Farida Simonetti ; [edit.] Gianluca Zanelli ; Xavier F. Salomon ; Matteo Moretti ; Farida Simonetti ; Gianluca Zanelli ; Liechtenstein: the Princely Collections [Wien] ; Galleria nazionale di Palazzo Spinola [Genova]. — Genova : Sagep Editori, 2016. — 95 p. : ill. — 978-88-6373-460-7
RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2016 / a / 1
EHC: 818586 [C5-080 cb]

L'école d'anthropologie criminelle et les doctrines de Cesare Lombroso : discours prononcé par M. de Gamond, procureur général, à l'audience solennelle de rentrée du 2 octobre 1899 et dont la Cour a ordonné l'impression. — Gand : Librairie générale de Ad. Hoste, 1899. — 44 p. : ill.
UA-CST: MAG-OFF 48.3.1.1899

EHC: 818666

Piet Mondriaan : de man die alles veranderde / Hans Janssen ; Benno Tempel ; Lieke Wijnia. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 191 p. : ill. — 978-94-6262-118-3

KMSKA: BEST-M 148 I 19

De Nederlandse paus : Adrianus van Utrecht, 1459-1523 / Twan Geurts. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2017. — 320 p. — 978-94-6003-121-2

UA-CST: MAG-OW-BB 25155

EHC: 819467

Giacometti : terrenos de juego / [edit.] Annabelle Gørgen. — Madrid : Fundación Mapfre, 2016. — 283 p. : ill. — 978-84-9844-426-1

MID: Giacometti 2016/678

Connecting art markets : Guiliam Forchondt's dealership in Antwerp (c.1632-78) and the overseas paintings trade / Sandra van Ginhoven. — Leiden : Brill, 2016. — 288 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 1). — 978-90-04-31974-5 ; 978-90-04-33483-0

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2017 / a / 1

EHC: 817216 [C5-081 ca]

KMSKA: MONO-BB 11418

Le Moyen Age expliqué en images / Jacques Le Goff ; [medewerker] Jean-Louis Schlegel. — Paris : Seuil, 2013. — 153 p. : ill. — 978-2-02-110560-5

UA-CST: GES 704 G-GOFF 2013

L'histoire d'Assyrie de Ctesias / G. Goossens. — Bruxelles : Imprimerie De Meester, 1941. — p. 25-45. — Overdruk uit L'Antiquité Classique. - 9(1940)

SESA-Mechelen: M.5138 (a)

Gothic revival worldwide : A.W.N. Pugin's global influence / [edit.] Timothy Brittain-Catlin ; [edit.] Jan De Maeyer ; [edit.] Martin Bressani. — Leuven : Leuven University Press, 2016. — 256 p. : ill. — (KADOC-artes ; 16). — 978-94-6270-091-8

EHC: 818172 [C5-106 aa]

De droom der Verlichting: de opkomst van de moderne filosofie. / Anthony Gottlieb. — Amsterdam : Ambo Anthos, 2016. — 326 p.

KdG-Zuid: 2 ZIN 155.2 GOTT

Kants Theorie der Biologie : ein Kommentar, eine Lesart, eine historische Einordnung / Ina Goy. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 420 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 190). — 978-3-11-047110-6 ; 978-3-11-047323-0 ; 978-3-11-047226-4

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GOY 2017

Der Gral : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2008. — 269 p. — (Wagnerspectrum ; 4: 1). — 978-3-8260-3962-1

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-4:1

Particular cases / Boris Groys. — Berlin : Sternberg Press, 2016. — 291 p. : ill. — 978-3-95679-221-2

MID: Kunstkritiek GROY

Der Kruzifixus von Schloss Waldegg : eine Arbeit von Georg Petel / Karl Grunder. — Feldbrunnen-St. Niklaus : Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte für das Museum Schloss Waldegg, 1987. — p. 516-527 : ill.

KMSKA: MONO-BB 11414

Guerre, frontière, barrière et paix en Flandre / [edit.] Olivier Ryckebusch ; [edit.] Rik Opsommer. — Ieper : Stadsarchief Ieper, 2014. — 253 p. : ill. — Titel varieert: Guerre, frontière, barrière et paix en Flandre : études transfrontalières à l'occasion du tricentenaire des paix d'Utrecht et de Rastatt. — 978-90-822299-1-2

EHC: 818775 [C5-085 ca]

Jan van Ravesteyn : een Haagse portretschilder / Saskia Kuus ; [medewerker] Frank de Hoog. — Den Haag : Haags Historisch Museum, 2016. — 104 p. : ill. — (Groengele reeks ; 4). — 978-90-6216-823-1

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 2016 / a / 1

Lucy Sarneel : private territory in public / Hanna Hagenaars ; Jelle Kampen. — Amsterdam : Lucy Sarneel, 2017. — 32 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 SERN

Philippe Grandrieux : sonic cinema / Greg Hainge. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2017. — 299 p. — (Ex:centrics ; 2017: 1). — 978-1-62892-312-4

AP-KC: UT-FILM-HAING-philipp-1

Atlas-manuel d'histoire de la Belgique : cours d'histoire / Joseph Halkin. — Namur : Maison d'éditions Ad. Wesmael-Charlier (S.A.), 1927. — 72 p. : ill. — (Verzameling Roland ; 1927: 2)

EHC: 818346

Marisa Merz : the sky is a great space / [edit.] Connie Butler ; Ian Altveer ; Carolyn Christov-Bakargiev ; Leslie Cozzi ; Teresa Kittler ; Cloé Perrone ; Lucia Re ; Tommaso Trini. — Munich : DelMonico Books/Prestel, 2017. — 319 p. : ill. — 978-3-7913-5567-2

MID: Merz,M 2017/94

Laure Prouvost : we would be floating away from the dirty past / [edit.] Julienne Lorz ; Mihnea Mircan ; Sabine Brantl. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2016. — 96 p. : ill. — (Der Öffentlichkeit - von den Freunden Haus der Kunst). — 978-3-96098-012-4

MID: Prouvost 2017/99

John Arden / Ronald Hayman. — London : Heinemann, 1968. — 76 p. : ill. — (Contemporary playwrights ; 1968: 3)

EHC: 818192 [C5-063 ec]

The music of Alban Berg / Dave Headlam. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1996. — 460 p. — (Composers of the twentieth century ; 1996: 1). — 978-0-300-18412-9

AP-KC: LM-BG-BERG-headlam-1

Messiaen's musical techniques : the composer's view and beyond / Gareth Healey. — London : Routledge, 2016. — 205 p. — 978-1-138-25701-6

AP-KC: UM-BG-MESSI-healey-1

Hegel's elements of the philosophy of right : a critical guide / [edit.] David James. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 234 p. — (Cambridge critical guides ; 2017: 1). — 978-1-107-07792-8

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-JAME 2017

Heidegger et les 'cahiers noirs' / [edit.] Donatella di Cesare. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2017. — 70 p. — (Revue internationale de philosophie ; 279). — 978-2-930560-30-4

UA-CST: FILO 10 F-RIP:279

The oil sketches of Peter Paul Rubens : a critical catalogue / Julius Samuel Held. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1980. — 2 v. : ill. — (Kress Foundation studies in the history of European art ; 7). — 0-691-03929-4

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1980 / a / I-II / 1

RUB: 6 A / 1980 / a / I-II / 1

UA-CST: MAG-C 1886

1-2

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1980

EHC: K 219800:7 [M-389 a]

1-2

KMSKA: MONO-BC 2660

1-2

Foreshadowing the Reformation : art and religion in the fifteenth-century Burgundian Netherlands / Christopher Herbert. — London : Routledge, 2017. — 163 p. : ill. — 978-1-138-68744-8 ; 2016013848

EHC: 818536 [C5-084 ca]

KMSKA: MONO-BB 11434

Hercules Segers : painter, etcher / [edit.] Huigen Leeftang ; [edit.] Pieter Roelofs. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2016. — 2 v. — Titel varieert: The mysterious landscapes of Hercules Segers. — 978-94-6208-340-0 ; 978-94-6208-342-4

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2016 / e / I-II / 1

EHC: 818044 [C5-106 aa]

1-2

KMSKA: TENT-TC 12203

1-2

Verzameling van zeldzame oorkonden betreffende het beleg van 's-Hertogenbosch in den jare 1629 / C.R. Hermans. — 's Hertogenbosch : P. Stokvis, 1860. — 416 p. in 2 bdn

EHC: 818441 [C5-080 db]

2

Messiaen / Peter Hill ; Nigel Simeone. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 435 p. — 978-0-300-10907-8

AP-KC: LM-BG-MESSI-hill-1

Histoire et géographie mythiques de la France / [edit.] Henri Dontenville. — Paris : G.-P. Maisonneuve et Larose, 1973. — 378 p. : ill. — 2-7068-0552-8

EHC: 818400 [C5-083 ca]

Manessier / J. P. Hodin. — Neuchâtel : Editions Ides et Calendes, 1972. — 244 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7944

John Stuart Mill : political economist / Samuel Hollander. — Singapore : World Scientific, 2015. — 572 p. — 978-981-4663-97-7

UA-CST: TEW 330.8 N-MILL-HOLL 2015

The art of french piano music : Debussy, Ravel, Fauré, Chabrier / Roy Howat. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 400 p. — 978-0-300-21305-8

AP-KC: UM-MG-FRANK-howat-1

Pieter Bruegel : de biografie / Leen Huet. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2016. — 435 p. : ill. — 978-94-6310-081-6

MPM: PK-A 6896

8a

AP-CMU: CMU 700.8 BRUE 2016

EHC: 818957 [C5-085 ca]

Hardback

KMSKA: MONO-BB 11137

MMB: sk-BRUE 2016

Pieter Bruegel : de biografie / Leen Huet. — 2 ed. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2016. — 435 p. : ill. — 978-94-6310-217-9

EHC: 819227

Paperback

Garderen : grafheuvels op de Bergsham / R.S. Hulst. — Bussum / Amersfoort : Fibula-Van Dishoeck / Rijksdienst voor Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1971. — 16 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 2)

DB: ARCH 654 HULS

Through the looking glass / [fotograaf] Karin Borghouts ; Steven Humblet. — Kalmthout : Alver, 2004. — 48 p. : ill. — 90-9018293-4

EHC: 818773 [C5-064 f]

Viva V.E.R.D.I. : music from risorgimento to the unification of Italy / Roberto Illiano. — Turnhout : Brepols, 2013. — 396 p. — (Studies on Italian music history ; 8). — 978-2-503-55018-3

AP-KC: UM-BG-VERDI-illiano-1

AP-KC: LM-BG-VERDI-illiano-1

Insomnia : over de onrust van een kleine straat in Antwerpen: kroniek van de Marché du Lin te Antwerpen (of Vlasmarkt zoals sommigen deze plaats noemen) van 1996 tot 2015. — Antwerpen : Dubitatio liberat, 2016. — 246 p. : ill. — 978-90-824645-1-1

EHC: 818613 [C5-080 db]

- Instant ruins* / [kunstenaar] Robin Vanbesien. — [Gent] : MER. Paper Kunsthal, 2012. — Ill. — 978-94-90693-18-3
EHC: 766091 [C5-025 AA]
KdG-SLA: 709 VANB
- Het is maar om te lachen : hoe cartoonisten de wereld veranderen* / [compil.] Roel Daenen. — Kalmthout : Polis, 2016. — 235 p. : ill. — 978-94-6310-119-6 ; 2016398584
EHC: 819011 [C5-085 ca]
- Jaarboek = Yearbook = Annuaire* / In Flanders Fields Museum [Ieper]. — Ieper : In Flanders Fields Museum
UA-CST: MAG 4070/6
(2015-2016)
EHC: 779220 [C2-345 c]
(2013)-
KMSKA: M BE 11
(2013)-
- Dire et transmettre la foi dans le monde luthérien : Insomnis cura parentum de Johann Michael Moscherosch (1643)* / Laurent Jalabert. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 338 p. — (Vie des Huguenots ; 76). — 978-2-7453-3104-5 ; 978-2-7453-4547-9
UA-CST: MAG-OW-BB 25129
- Heerlen, de Romeinse thermen* / J.T.J. Jamar. — Zutphen / Amersfoort : Terra / Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1981. — 36 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 9). — 90-6255-093-2
DB: ARCH 320 JAMA
EHC: 701594 [C3-160 e / ds 752 e]
- Jan Heylen, 1931-1967*. — Brasschaat : Pandora. — 94 p. : ill. — Titel varieert: Jan Heylen : keramist - beeldhouwer, 1931-1967. — 978-90-5325-289-5
KMSKA: TENT-TB 9325
- Jo Decaluwe : 65 jaar - 40 jaar speler en ondernemer* / [medewerker] Kathelijne Vandermeersch. — Gent : Tinnenpot vzw, 2007. — 71 p. : ill. — Uitgave naar aanleiding van 'Ontmoeting', Jo Decaluwe 65 jaar - 40 jaar speler en ondernemer. — 978-90-9021912-7
EHC: 818783 [C5-085 ca]
- Joachim Bandau : Frühe Skulpturen 1967-1974 = Joachim Bandau : early sculptures 1967-1974* / [edit.] Joachim Bandau ; [edit.] Irmel Kamp. — [Wenen] : Verlag für Moderne Kunst, 2016. — 151 p. : ill. — 978-3-903131-85-9
MID: Bandau 2017/121
- Joachim Bandau : Schwarz-Aquarelle : Räumliche Dichte - Lineare Transparenz = Joachim Bandau : black watercolour paintings : density of the surface - linear transparency* / [edit.] Wolfgang Becker ; [edit.] Ferdinand Ullrich. — Aachen : Ludwig Forum für Internationale Kunst/Kunsthalle Recklinghausen, 2001. — 63 p. : ill. — 3-929040-56-5
MID: Bandau 2017/120
- John Brampton Philpot's photographs of fictile ivory* / [edit.] Júlia Papp ; [edit.] Benedetta Chiesi. — Budapest : Institute of Art History, Research Centre for the Humanities, HAS, 2016. — Titel varieert: John Brampton Philpot fényképsorozata elefántcsont faragványok másolatairól. — 978-615-5133-10-7
RUB: 1 Q 3 / PHI 5 / 2016 / a / 1
- John Spek : sculpture*. — Ermelo : John Spek, 2012. — 140 p. : ill. — 978-90-9026630-5
MID: Depot 3161
- Toleration & understanding in Locke* / Nicholas Jolley. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 175 p. — Titel varieert: Toleration and understanding in Locke. — 978-0-19-879170-6
UA-CST: FILO 19.7 N-LOCK-JOLL 2016
- Eugeen Van Mieghem (1875-1930) : de haven = Eugeen Van Mieghem (1875-1930) : the port* / Erwin Joos. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2016. — 207 p. : ill. — 978-90-5325-421-9
RSL: RSL-EVM
EHC: 817366 [LZ-68 b]
EHC: 817367 [C5-105 aa]
- Stravinsky's ballets* / Charles M. Joseph. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 298 p. — 978-0-300-11872-8
AP-KC: LM-BG-STRAV-joseph-1
- Jüdische Wagnerianer : Schwerpunkt*. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2013. — 326 p. — (Wagnerspectrum ; 9: 1). — 978-3-8260-5194-4
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-9:1
- Julian Rosefeldt : midwest* / [edit.] Ralf Beil. — Köln : Wienand Verlag, 2016. — 87 p. : ill. — 978-3-86832-345-0
MID: Rosefeldt 2017/118
- Oscar Wilde / Philippe Jullian ; [vert.] Violet Wyndham*. — London : Paladin, 1969. — 348 p.
EHC: 818899 [C5-063 eb]
- Ons landje vroeger en nu : geschiedenis van ons land* / K.E.R. ; A. Eysermans. — 8 ed. — Lier : N.V. Jozef Van In & C°, 1953. — 3 v. : ill.
EHC: 818314
1
- Karl Friedrich von Baden : Markgraf, Kurfürst, Großherzog* / [edit.] Hermann Wiegand ; [edit.] Ulrich Nieß. — Mannheim : Wellhöfer Verlag, 2012. — 176 p. — (Beziehungen des Karl-Friedrich-Gymnasiums Mannheim ; 1). — 978-3-939540-97-7
UA-CST: MAG-OW-BB 24769
- The drama of memory in Shakespeare's history plays* / Isabel Karremann. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 209 p. — 978-1-107-11758-7 ; 2015022568
UA-CST: MAG-OW-BB 24742

Camiel Van Breedam : roodhuid / Rik Pinxten ; Etienne Wils ; Yves T' Sjoen ; Willem Elias ; Roger de Neef ; Christophe Busch. — Mechelen : Kazerne Dossin, 2016. — 78 p. : ill. — 978-90-825887-0-5

MID: Van-Breedam 2017/130

Catalogue raisonné d'estampes de l'école hollandaise et flamande, de dessins de C. Troost, de livres sur les beaux-arts, etc., formant la collection de feu M. De Ridder, ... rédigé par M. Philippe Van der Kellen, ... dont la vente aux enchères publiques aura lieu à Rotterdam, à l'Hôtel des Notaires, ... le 9 avril 1874 et jours suivants, sous la direction de M. Dirk A. Lamme, par le ministère de MM. les Notaires Reepmaker et Maronier / Johan Philip van der Kellen ; [veilingmeester] Dirk Arie Lamme. — Rotterdam : Lamme, 1874. — 16 + 243 p. — Aantal loten 1372, 116, 1

MPM

CK7c

Plaats in convoluut: 5/5 <WA>

KMSKA: VM-ROTT 1874 0409

A la recherche de Paul Mansard: gravures 1912-1918 : gravures provenant de la collection Jeremy Kemp et de la collection Diors détenue aux archives du Conseil Général de la Meuse à Bar-le-Duc. — Plaats van uitgave niet gekend : Parkers Design and Print. — 82 p. : ill. — Titel varieert: A la recherche de Paul Mansard : une collection de gravures, 1912-1918: aquatintes de la première guerre mondiale. — 978-0-9927503-1-2

MAS: HB 069

Rusteloos en overal : het leven van Albert Helman / Michiel van Kempen. — Haarlem : In de Knipscheer, 2016. — 863 p. : ill. — 978-90-6265-925-8

EHC: 818506 [C5-084 ca]

'Madame est servie' : leven in dienst van adel en burgerij / Diane De Keyzer. — 2 ed. — Kalmthout : Van Halewyck, 2016. — 382 p. : ill. — 978-94-6131-553-3

EHC: 819108 [C5-086 ca]

Index, 2006-2016 / [edit.] Frederik Vercruysse ; [edit.] Sven Beirnaert ; Jina Khayyer. — Antwerp : Luster, 2016. — III. — Titel varieert: Frederik Vercruysse : index, 2006-2016. — 978-94-6058-196-0

EHC: 818803 [C5-095 ab]

KdG-SLA: 760.5 INDE

Die rezeption der Philosophie Ludwig Wittgensteins in der Zeigenössischen Kunst / Benjamin Kiel ; Jelena Toopekoff. — Kassel : Kassel University Press, 2016. — 257 p. : ill. — (Schriftenreihe des Documenta Archivs ; 27). — 978-3-7376-5000-7

MID: Kunstfilosofie KIEL

Interpreting Bach's well-tempered clavier : a performer's discourse of method / Ralph Kirkpatrick. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1984. — 132 p. — 978-0-300-03893-4

AP-KC: UM-BG-BACH-kirkpat-1

Karl Friedrich von Baden : zum 150. Geburtstage / Arthur Kleinschmidt. — Plaats van uitgave niet gekend : Hanse. — 238 p. — Herdruk van uitgave 1878: Heidelberg. — 978-3-7433-1871-7

UA-CST: MAG-OW-BB 25331

Biessum : een monumentale wierde bij Delfzijl / R.H.J. Klok. — Bussum / Amersfoort : Fibula-Van Dishoeck / Rijksdienst voor Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1971. — 24 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 1)

DB: ARCH 610 KLOK

Luther! Biographie eines Befreiten / Joachim Kohler. — Leipzig : Evangelische Verlagsanstalt, 2016. — 405 p. — 978-3-374-04420-7 ; 3-374-04420-4

TPC: LZ 262/XVI/276

Kollwitz und Barlach Im Tod vereint : mit einem Bestandsverzeichnis der Werke von Käthe Kollwitz und Ernst Barlach im Museum Wiesbaden / [edit.] Roman Zieglgänsberger ; [edit.] Sibylle Discher. — Wiesbaden : Museum Wiesbaden, 2016. — 179 p. : ill. — 978-3-89258-109-3

MID: Kollwitz 2016/681

Mythologie in de collectie Van Herck / Gilles Docquier ; Valérie Herremans ; Jan Leclercq ; Marthy Loch ; Annie Verbanck-Piérard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2016. — 65 p. : ill. — Titel varieert: Helden van klei en papier : de verzameling Van Herck. — 978-94-92347-03-9

MPM: PK-A 6894

30h

EHC: 818726 [C5-084 ca]

KMSKA: TENT-TB 9059

Een koninklijk paradijs : Aert Schouman en de verbeelding van de natuur / [medewerker] Martin van den Broeke ; [edit.] Charles Dumas ; [medewerker] Rudi Ekkart ; [medewerker] Emile Havers ; [medewerker] Claudia Hörster ; [medewerker] Paul Knolle ; [medewerker] Patrick Larsen ; [medewerker] J.W. Niemeijer ; [medewerker] Sander Paarlberg ; [medewerker] Jet Pijzel-Dommisse ; [medewerker] Ruud Vlek. — Zwolle : WBOOKS, 2017. — 360 p. : ill. — 978-94-6258-185-2

RUB: 1 R 2 / DOR 3 / 2017 / a / 1

Jürgen Ovens (1623-1678) : Maler in Schleswig-Holstein und Amsterdam / Constanze Köster. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 432 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 147). — Dissertation. Christian-Albrechts-Universitaet zu Kiel, Philosophischen Fakultät. — 978-3-7319-0369-7

RUB: 1 G 1 / OVE 6 / 2017 / a / 1

Perpetual inventory / Rosalind E. Krauss. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2013. — 306 p. : ill. — (October books). — 978-0-262-51872-7

MID: Kunstcritiek KRAU

De vroege Van Gogh, 1880–1885 = The early Van Gogh, 1880–1885 / Auke van der Woud. — Otterlo : Kröller-Müller Museum, 2016. — 112 p. : ill. — Titel varieert: De vroege Van Gogh : 'Werk tegen de onverschilligheid in' ; titel varieert: The early Van Gogh : 'Work against indifference'. — 978–90–73313–42–2

KMSKA: TENT-TC 12197

Kroniek van het Rembrandthuis. — Amsterdam : 1969. — Titel varieert: De kroniek van het Rembrandthuis ; voortzetting van Kroniek van de Vriendenkring van het Rembrandthuis. — 0166–0381

RUB: 1 S 1 / KRO 6

31:1(1979);:1–2(1998)

MPM: PK–C 727

35b

EHC: 818677 [C2–366 f]

23:2–25:1(1969–1971);:1–2(1996)

Willi Wernz / Heinz Fuchs. — Mannheim : Kunsthalle Mannheim, 1961. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7718

Giving and taking : a breach of trust as moral inspiration ? / Björn Blauensteiner ; Eva Götz. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2014. — 22 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2014: 8). — 978–3–99020–059–9

RUB: 1 G 1 / REY 6 / 2014 / a / 1

KMSKA: BEST–M 363 XII 73

Bruno Vekemans / Eric de Kuiper. — Antwerpen : Stockmans, 2014. — 117 p. : ill. — 978–90–77207–25–3

EHC: 818835 [C5–095 ab]

Erdoğan in een notendop / Joost Lagendijk. — Amsterdam : Prometheus, 2016. — 175 p. — 978–90–446–3082–4

UA–CST: PSW 323 L–TR–LAGE 2016

Beppe Fenoglio / Gina Lagorio. — Venezia : Marsilio, 1998. — 191 p. — (Tascabili Marsilio ; 105). — 88–317–6982–0

UA–CST: MAG–OW–AA 44607

UA–CST: T&L 850 N–FENO–LAGO 98

Europe in the Renaissance : metamorphoses 1400–1600 / Bernard Aikema ; Peter Burke ; Caroline Campbell ; Patrizia Castelli ; Felipe Fernández-Armesto ; Toby E. Huff ; Urs B. Leu ; Nicolette Mout ; Robert Muchembled ; Achatz von Müller ; Bernd Roeck ; Heinz Schilling ; Denise Tonella. — [Zürich] : Swiss National Museum, 2016. — 343 p. : ill. — 978–3–7757–4073–9

RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2016 / b / 1

MAS: HB 930.85

EHC: 815876

Daniel Dumonstier, 1574–1646 / Daniel Lecœur. — Paris : Arthena, 2006. — 255 p. : ill. — 2–903239–34–7

RUB: 1 G 2 / DUM 6 / 2006 / a / 1

KMSKA: MONO–BC 2538

Bach's well-temperd clavier : the 48 preludes and fugues / David Ledbetter. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2002. — 414 p. — 978–0–300–17895–1

AP–KC: UM–BG–BACH–ledbett-1

Unaccompanied Bach : performing the solo works / David Ledbetter. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 348 p. — 978–0–300–14151–1

AP–KC: UM–BG–BACH–ledbett-1

Briefe über China (1694–1716) : die Korrespondenz mit Barthélemy des Bosses, S.J. und anderen Mitgliedern des Ordens / Gottfried Wilhelm Leibniz ; [edit.] Rita Widmaier ; [edit.] Malte-Ludolf Babin. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2017. — 660 p. — (Philosophische Bibliothek ; 693). — 978–3–7873–3102–4 ; 978–3–7873–3103–1

UA–CST: FILO 19.7 P–LEIB 2017

Ludo Lens / Ludo Lens ; [edit.] Bart'd Eyckermans. — Antwerpen : Athena, 2014. — 44 p. : ill. — (Athenareeks ; 1). — Tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, DKO Nieuwbouw [Antwerpen]. 2015/01/19 - 2015/02/12

AP–CMU: CMU 700.8 LENS 2014

Music for silenced voices : Shostakovich and his fifteen quartets / Wendy Lesser. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 350 p. — 978–0–300–18159–3

AP–KC: UM–BG–SJOST–lesser-1

Leuven, bewogen door erfgoed : landschapstekening van de deelraad Erfgoed / [edit.] Patrick De Rynck. — Leuven : Stad Leuven, 2016. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Stad met ziel : Leuven, bewogen door erfgoed: landschapstekening van de deelraad Erfgoed

KMSKA: MONO–BC 7945

Jan Linse, de eerste Nederlandse striptekenaar / [compil.] Nop Maas. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Beeldverhaal Nederland, 1996. — 32 p. : ill. — Uitgegeven ter gelegenheid van de Stripdagen Haarlem 1996

EHC: 819068

Zoutleeuw in de Middeleeuwen : van platteland tot stad: stadsontwikkeling in de Nederlanden / Jelle Lisson. — Gent : Academia Press, 2015. — 285 p. : ill. — (Studies stads geschiedenis ; 9). — 978–90–382–2470–1

UA–CST: ONTW 71 G–LISS 2015

EHC: 818280 [C5–083 ca]

Lohengrin : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2014. — 358 p. — (Wagnerspectrum ; 10: 1). — 978–3–8260–5506–5

AP–KC: UM–BG–WAGNE–spectru-10:1

Wie wil stralen die moet branden : citaten en aforismen van Lucebert / [edit.] Ton den Boon. — Varik : Uitgeverij De Weideblik, 2016. — 95 p. — 978–90–77767–65–8

EHC: 818360 [C5–062 ea]

Meneer de opsteller : de Antwerpse journalisten in de negentiende eeuw / Aad van Maanen. — Antwerpen : UPA, 2017. — 526 p. — 978-90-5718-610-3

SA: 2261#9

EHC: 817959 [LZ-69 e]

EHC: 818662 [C5-084 ca]

Hobbes and the artifice of eternity / Christopher Scott McClure. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2016. — 234 p. — 978-1-107-15379-0

UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-MCCL 2016

Malcontenten van de moderniteit : het politiek misdrijf en de bescherming van de politieke structuren in België (1831-2015) / [edit.] Bram Delbecq; [edit.] Bruno Debaenst. — Gent : Academia Press, 2015. — 245 p. — 978-90-382-2560-9

EHC: 818274 [C5-083 ca]

Representations of Renaissance monarchy : Francis I and the image-makers / Lisa Mansfield. — Manchester : Manchester University Press, 2016. — 177 p. : ill. — 978-0-7190-8871-1

UA-CST: MAG-OW-BB 25565

KMSKA: MONO-BB 11395

Histoire secrète de la Bretagne / Jean Markale. — Paris : Albin Michel, 1986. — 248 p. — 2-226-00458-0

EHC: 818412 [C5-080 cb]

Antwerpen in de tijd van de Reformatie : ondergronds protestantisme in een handelsmetropool, 1550-1577 / Guido Marnef. — Antwerpen : Kritak, 1996. — 377 p. — Eveneens Engelse editie 'Antwerp in the Age of Reformation : Underground Protestantism in a Commercial Metropolis, 1550-1577'; boek niet in R. — 90-290-6009-3 ; 90-6303-658-2

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1996 / a / 1

EHC: 818778 [LZ-68 f]

Lief dagboek, beste kameraad : Cissy van Marxveldt in Engeland / [edit.] Monica Soeting. — Plaats van uitgave niet gekend : Schaep14, 2016. — 117 p. : ill. — 978-90-821771-7-6

EHC: 818561 [C5-080 db]

Xenophobe's guide to the Belgians / Antony Mason. — London : Xenophobe's Guides, 2016. — 86 p. — (Xenophobe's guides ; 2016: 1). — 978-1-906042-22-6 ; 978-1-908120-09-0 ; 978-1-908120-10-6

EHC: 818503 [C5-063 f]

Staging Verdi and Wagner / Naomi Matsumoto. — Turnhout : Brepols, 2015. — 384 p. — (Mise en scène ; 2). — 978-2-503-56482-1

AP-KC: LM-BG-VERDI-matsumo-1

Matthias Weischer : the garden : works on paper = Matthias Weischer : der Garten : Arbeiten auf Papier = Matthias Weischer : il giardino : opere su carta / [edit.] Alexander Tolnay. — Ostfildern : Hatje Cantz Verlag, 2007. — 138 p. : ill. — Tentoonstelling: Neuer Berliner Kunstverein. 2007/11/10

- 2007/12/23 ; tentoonstelling: Kloster Bentlage [Rheine]. 2008/01/27 - 2008/03/09. — 978-3-7757-2042-7

KdG-SLA: 709 WEIS

Joseph Haydn : das Genie und seine Zeit / Anton Mayer. — 2 ed. — Wien : Amalthea, 2009. — 308 p. — 978-3-85002-651-2

AP-KC: LM-BG-HAYDN-mayer-1

AP-KC: UM-BG-HAYDN-mayer-1

Shostakovich's preludes and fugues : contexts, style, performance / Mark Mazullo. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 286 p. — 978-0-300-14943-2

AP-KC: UM-BG-SJOST-mazullo-1

Kroniek van 50 jaar Bekaert Aalter / Geert Meersschaert. — [Aalter] : Bekaert, 2016. — 120 p. : ill.

EHC: 818829 [C5-080 cb]

Memory / [edit.] Ian Farr. — London : Whitechapel Gallery, 2012. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2012: 3). — 978-0-85488-204-5 ; 978-0-262-51776-8

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2012

MID: Kunsttheorie MEMO

KdG-SLA: 708.5 FARR

De gouden eeuwen van Andalusië / María Rosa Menocal. — 4 ed. — Amsterdam : Bulaaq, 2015. — 333 p. : ill. — 90-5460-095-0 ; 978-90-5460-095-4

AP-NOO: OT 946 MENO 2015

The gates of paradise : Lorenzo Ghiberti's renaissance masterpiece / [edit.] Gary M. Radke ; Andrew Butterfield ; Margaret Haines ; Francesco Caglioti ; Annamaria Giusti ; Edilberto Formigli ; Salvatore Siano ; Piero Bertelli ; Ferdinando Marinelli ; Marcello Miccio ; Francesca G. Bewer ; Richard E. Stone ; Shelley G. Sturman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 182 p. : ill. — 978-1-932543-16-2

KMSKA: TENT-TC 12209

De verstening van Deventer: huizen en mensen in de 14e eeuw / G.M. de Meyer ; E.W.F. van den Elzen. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1982. — 196 p. : ill. — (Bijdragen van het Instituut voor Middeleeuwse Geschiedenis der Rijksuniversiteit te Utrecht ; 38) ; (Historische studies ; 43). — 90-6243-028-7

UA-CST: GES 949.08 DEVENTER-H 71 MEYE 82

DB: ARCH 222 MEYE

Michaël Borremans : as sweet as it gets / [edit.] Jeffrey Grove. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 303 p. : ill. — 978-3-7757-3769-2

KMSKA: TENT-TD 84

Ermelo : grafheuvels op de heide / P.J.R. Modderman. — Zutphen / Amersfoort : Terra / Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1982. — 32 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 10). — 90-6255-106-8

DB: ARCH 654 MODD

Lust for life / Valerie Herremans ; Hans Martens ; Herwig Todts ; Karen Van Godtsenhoven ; Staf Vos ; [medewerker] Patrick De Rynck ; [medewerker] Dorothee Cappelle ; Liesbeth De Ridder ; [medewerker] Birgit Ansoms ; [medewerker] Monica Ho ; [medewerker] Hadewijch Bal ; [medewerker] Krysztuff Dorion ; [medewerker] Sara Sabbe. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 155 p. : ill. — Titel varieert: Zot geweld/Dwaze maagd ; titel varieert: Rik Wouters & het huiselijk utopia ; tentoonstelling: Hof van Busleyden [Mechelen]. 2016/08/26 - 2016/12/11 ; tentoonstelling: ModeMuseum Provincie Antwerpen [Antwerpen]. 2016/09/17 - 2017/02/26. — 978-94-92081-71-1

AP-CMU: CMU 700.8 WOUT 2016

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2016 / a / 1

MID: Menselijk-lichaam LUST

LH: x

KMSKA: TENT-TC 11964

KMSKA: TENT-TC 12163

EHC: 814368

KdG-SLA: 709 WOUT

MMB: ex 2016

'En pèlerinage avec Liszt' : virtuosos, repertoire and performing venues in 19th-century Europe / Fulvia Morabito. — Turnhout : Brepols, 2014. — 375 p. — (Speculum musicae ; 24). — 978-2-503-55324-5

AP-KC: LM-BG-LISZT-morabit-1

Locatelli and the violin bravura tradition / Fulvia Morabito. — Turnhout : Brepols, 2015. — 405 p. : ill. — (Speculum musicae ; 9). — 978-2-503-55535-5

AP-KC: LM-BG-LOCAT-morabit-1

Bernini : his life and his Rome / Franco Mormando. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2011. — 429 p. : ill. — 978-0-226-53852-5 ; 0-226-53852-4

RUB: 1 G 2 / BER 4 / 2011 / b / 1

UA-CST: ALG 73 G-MORM 2011

De verborgen geschiedenis van mijn vader / Ronny Mosuse. — Kalmthout : Uitgeverij Van Halewyck, 2016. — 165 p. : ill. — 978-94-6131-381-2

EHC: 818975 [C5-080 cb]

HH-EVA: AF/B.1143

Discours sur la mort de l'empereur Léopold II / de [Mlle.] Murray. — Bruxelles : de l'imprimerie de Benoit le Francq, 1792. — 29, [1] p. ; 8°

EHC: K 151560:726 [C2-555 b]

Convoluut

EHC: 818446

De kunst van Morris / Gaëtan Akyüz ; Vladimir Lecointre ; [edit.] Stéphane Beaujean ; [edit.] Jean-Pierre Mercier ; Festival international de la bande dessinée [Angoulême]. — Plaats van uitgave niet gekend : Dargaud, 2016. — 309 p. : ill. — 978-2-88471-426-6

EHC: 819162 [C5-308 e]

Figures de l'exil sous la Révolution de Bélisaire à Marcus Sextus / Mehdi Korchane. — Vizille : Musée de la Révolution française, 2016. — 169 p. : ill. — Titel varieert: Figures de l'exil sous la Révolution ; tentoonstelling: Musée de la Révolution française [Vizille]. 2016/06/24 - 2016/09/26. — 978-2-35567-114-2

UA-CST: MAG-OW-BB 24582

KMSKA: TENT-TB 9148

Le comte de Caylus et Edme Bouchardon : deux réformateurs sous Louis XV / Marc Fumaroli. — Paris : Somogy éditions d'art, 2016. — 93 p. — Titel varieert: Edme Bouchardon (1698-1762) : une idée de beau. — 978-2-7572-1186-1 ; 978-2-35031-559-1

KMSKA: TENT-TA 7717

Rembrandt intime / Emmanuel Starcky ; Pierre Curie ; Peter Schatborn ; Jan Blanc ; Marie-Eve Valleix. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2016. — 191 p. : ill. — 978-94-6230-146-7 ; 978-94-6230-145-0

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2016 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 12013

David Hominal / [edit.] Laurence Schmidlin ; Stéphanie Moisson. — Zürich : JRP|Ringier, 2016. — 63 p. : ill. — (Binding Sélection d'Artistes ; 60). — 978-3-03764-463-8

MID: Hominal 2017/14

Camille Pissarro : le premier des impressionnistes = Camille Pissarro : the first among the impressionists / Claire Durand-Ruel Snollaerts ; Christophe Duvivier. — Vanves : Hazan, 2017. — 207 p. : ill. — 978-2-7541-0986-4

KMSKA: TENT-TC 12211

Une reine sans couronne? Louise de Savoie, mère de François Ier / [edit.] Aubrée David-Chapy ; [edit.] Alexandra Zvereva ; Muriel Barbier ; Thierry Crépin-Leblond ; Christine Duvauchelle ; Guillaume Fonkenell. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 2015. — 143 p. : ill. — 978-2-7118-6261-0

RUB: 1 R 2 / ECO 8 / 2015 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11690

Musée national Jean-Jacques Henner : de la maison d'artiste au musée / [edit.] Nicolas Neumann. — Paris : Somogy éditions d'art, 2016. — 149 p. : ill. — 978-2-7572-1054-3

KMSKA: BEST-M 279 XLI 1

Le Musée national Jean-Jacques Henner : guide des collections / Claire Bessède ; [inl.] Marie-Cécile Forest. — Paris : Artlys, 2016. — 62 p. : ill. — 978-2-85495-647-4

KMSKA: BEST-M 279 XLI 2

El arte de Clara Peeters / [edit.] Alejandro Vergara ; Anne Lenders. — Amberes : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2016. — 134 p. : ill. — 978-84-8480-326-3

KMSKA: TENT-TC 12200

Picasso aan zee : keramiek en sculptuur = Picasso by the sea : ceramics and sculpture / Jean-Louis Andral ; Marilyn McCully ; Jan Teeuwisse ; Marlene Bürgi. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 132 p. : ill. — Museum Beelden aan Zee [Den Haag]. 2016/10/13 - 2017/03/05. — 978-94-6262-111-4

KdG-SLA: 709 PICA
KMSKA: TENT-TC 12196
MID: Picasso 2016/680

Fra Bartolomeo : de goddelijke renaissance / Albert J. Elen ; Chris Fischer ; [medewerker] Bram De Klerck ; [medewerker] Michael W. Kwakkelstein. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2016. — 239 p. : ill. — 978-90-6918-295-7

KMSKA: TENT-TC 12199

Fra Bartolommeo : the divine renaissance / Albert J. Elen ; Chris Fischer ; [medewerker] Bram de Klerck ; [medewerker] Michael W. Kwakkelstein. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2016. — 239 p. : ill. — 978-90-6918-294-0

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 2016 / a / 1

Rik Wouters & Nederland / Maarten Jager ; Gerard Raven. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 120 p. : ill. — 978-94-6262-102-2

AP-CMU: CMU 700.8 WOUT 2016
EHC: 818152 [C5-095 ab]
MID: Wouters 2016/587

De huisraad en de bibliotheek van Antoon van Arenberg, graaf van Seninghem : sporen van een hoogadellijke verzameling (Brussel, 1617) / Jan Muylle. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2016. — 86 p. : ill. — (De gulden passer ; 2016: 1)

KMSKA: MONO-BB 11421

Narratives of Low Countries history and culture : reframing the past / [edit.] Jane Fenoulhet ; [edit.] Lesley Gilbert. — London : UCL Press, 2016. — 239 p. — (Global Dutch : studies in Low Countries culture and history ; 2). — 1-910634-98-0 ; 978-1-910634-98-1 ; 978-1-910634-97-4 ; 978-1-910634-99-8 ; 978-1-911307-00-6 ; 978-1-911307-01-3 ; 978-1-911307-79-2

EHC: 818508 [C5-084 ca]

Vermeer et les maîtres de la peinture de genre / Adriaan E. Waiboer ; Blaise Ducos ; Arthur K. Wheelock [jr.] ; Piet Bakker ; Quentin Buvelot ; E. Melanie Gifford ; Lisha Deming Glinsman ; Eddy Schavemaker ; Eric Jan Sluijter ; Marjorie E. Wieseman. — Paris : Somogy éditions d'art, 2017. — 447 p. : ill. — 978-2-7572-1196-0 ; 978-2-35031-570-6

KMSKA: TENT-TC 12214

Negen verslagen betreffende de bronnen van de Belgische hedendaagse geschiedenis = Neuf rapports sur les sources de l'histoire contemporaine de la Belgique. — Leuven : Editions Nauwelaerts, 1957. — 53 p. — (Bijdragen ; 1)

UA-CST: MAG-OW-B 84673:1
UA-CST: MAG-Coll 295.1.1
EHC: K 180250:[1] [M-168 b]

La dramaturgie de Gustave Charpentier / Michela Niccolai. — Turnhout : Brepols, 2011. — 540 p. — (Speculum musicae ; 17). — 978-2-503-54340-6

AP-KC: LM-BG-CHARP-niccola-1

Renaissance art in Venice : from tradition to individualism / Tom Nichols. — London : Laurence King Publishing, 2016. — 223 p. : ill. — 978-1-78067-851-1

UA-CST: MAG-OW-BB 25566

Nick Andrews : the beaten track. — Antwerpen : Nick Andrews. — III. — 978-90-9022761-0

AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2007
MID: Andrews 2008/799

Topless cellist : the improbable life of Charlotte Moorman / Yoko Ono ; Joan Rothfuss. — Cambridge, Mass. : MIT Press. — 447 p. : ill. — 978-0-262-02750-2

MID: Moorman 2017/76

The Oxford handbook of Carl Schmitt / [edit.] Jens Meierhenrich ; [edit.] Oliver Simons. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 828 p. — 978-0-19-991693-1 ; 978-0-19-991694-8 ; 978-0-19-064650-9 ; 978-0-19-998325-4

UA-CST: FILO 141.7 N-SCHM-MEIE 2016

Jan Fabre : De man die het kruis draagt in de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Antwerpen / [inl.] Johan Bonny ; Bart Paepen ; Paul Huvenne ; Kathy de Nève ; Joanna De Vos. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2015. — III. — 978-94-6230-108-5

EHC: 818796 [C5-085 ca]

Painting / [edit.] Terry R. Myers. — London : Whitechapel Gallery, 2011. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2011: 1). — 978-0-85488-188-8 ; 978-0-262-51567-2

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2011
MID: Kunsttheorie PAIN

Mara / John Trouillard. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1960. — folder

KMSKA: TENT-TB 9319

Het Parijs van Simenon. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora. — III. — Vouwfolder

EHC: 818188

Parsifal : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2016. — 252 p. — (Wagnerspectrum ; 12: 1). — 978-3-8260-6003-8

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-12:1

Paul Klee : i Rolf Stenersens sammling / [edit.] Nils Ryndel. — Stockholm : Samlaren, 1958. — III.

KMSKA: TENT-TB 9318

Kroniek van het Belgisch Koreabataljon, 1950–1955 / Hugo Peerlinck. — 2 ed. — Erembodegem : Flying Pencil, 2011. — 240 p. : ill. — 978–90–78878–07–0
EHC: 818125 [C5–106 aa]

Constant : Constant Permeke / Inne Gheeraert ; Mu.ZEE [Oostende] ; Permekemuseum [Jabbeke]. — Oostende : Mu.ZEE, 2016. — 15 p. : ill.
EHC: 818590

Inventio et repraesentatio Americae : die India Occidentalis-Sammlung aus der Werkstatt de Bry / Helge Perplies. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 312 p. : ill. — (Neue Bremer Beiträge ; 21). — Dissertation. Philosophischen Fakultät, Universität Greifswald. — 978–3–8253–6655–1
UA–CST: MAG–OW–BB 24945

The political economy of progress : John Stuart Mill and modern radicalism / Joseph Persky. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 248 p. — (Oxford studies in the history of economics ; 2016: 1). — 978–0–19–046063–1
UA–CST: TEW 330.8 N–MILL–PERS 2016

Peter Alma : van De Stijl naar communisme / [edit.] Marieke Jooren. — Arnhem : Museum Arnhem, 2016. — 104 p. : ill. — 978–90–826109–1–8
KMSKA: TENT–TC 12194

Historique de l'Ancien Grand Serment Royal et Noble des Arbalétriers de Notre-Dame du Sablon . suivi d', Actes, extraits de presse, documents et notes recueillis / O. Petitjean. — Bruxelles : Imprimerie & publicité du marais, 1963. — 100 p.
RUB: 2 D 2 / NED 3 / 1963 / b / 1
EHC: K 218304 [M-355 f]

Het merk Luther : hoe een monnik vanuit het niets zijn stadje tot het centrum van de boekdrukkunst maakte en zichzelf tot de beroemdste man van Europa - en de Reformatie aanzwengelde / Andrew Pettegree. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2016. — 431 p. — 978–90–450–3164–4
UA–CST: GES 943 N–LUTH–PETT 2016
TPC: LZ 262/XVI/275

Philibert De l'Orme : un architecte dans l'histoire: arts, sciences, techniques: actes du 57e colloque international d'études humanistes, CESR, 30 juin-4 juillet 2014 / [edit.] Frédérique Lemerle ; [edit.] Yves Pauwels ; Centre d'études supérieures de la Renaissance. Colloque d'études humanistes. — Turnhout : Brepols, 2015. — 333 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2015: 2). — 978–2–503–56560–6
RUB: 1 D 5 / 2015 / e / 1
UA–CST: ONTW 72 G–LEME 2015

De Roo : een familie uit de Roede van Tielt (14de-21ste eeuw) / Robert Plompen. — Oostakker : Robert Plompen, 2016. — 28 p. : ill.
EHC: 818661

Vaderlandsche geschiedenis voor de hoogste klassen der lagere school / T. Pluim. — Groningen : P. Noordhoff, 1891. — 132 p.
EHC: 818756 [C5–064 ec]

Die Poesie der venezianischen Malerei : Paris Bordone, Palma il Vecchio, Lorenzo Lotto, Tizian / [edit.] Sandra Pisot. — München : Hirmer, 2017. — 303 p. : ill. — 978–3–7774–2746–1
KMSKA: TENT–TC 12205

Pol Bury : tijd in beweging / [edit.] Gilles Marquenie ; [medewerker] Pierre Alechinsky ; [medewerker] Kurt De Boodt ; [medewerker] Paul Dujardin ; [medewerker] Pamela Lee ; [medewerker] André Morain ; [medewerker] Johan Pas. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 267 p. : ill. — 978–94–6230–170–2
EHC: 819168
MID: Bury 2017/158

John Constable / Phoebe Pool. — Utrecht : A.W. Bruna & Zoon, 1963. — 90 p. : ill. — (Zwarte beertjes ; 728)
EHC: 818912 [C5–064 f]

Frans Post & Pieter Post : kunstenaars in de 17e eeuw = Frans Post & Pieter Post : artists in the 17th century = Frans Post & Pieter Post : artistas no seculo XVII / Bert Post. — Noorden : Uitgeverij Bert Post, 2016. — 128 p. : ill. — Titel varieert: Frans Post & Pieter Post. — 978–90–70376–95–6
RUB: 1 G 1 / POS 8 / 2016 / a / 1
KMSKA: MONO–BA 4026

Erik Satie : music, art and literature / Caroline Potter. — London : Routledge, 2016. — 347 p. — 978–1–138–24769–7
AP–KC: LM–BG–SATIE–potter-1

Pre-reflective consciousness : Sartre and contemporary philosophy of mind / [edit.] Socia Miguens ; [edit.] Gerhard Preyer ; [edit.] Clara Bravo Morando. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 520 p. — 978–1–138–92581–6 ; 978–1–315–68114–6
UA–CST: FILO 19.8 N–SART–MIGU 2016

Programme officiel des fêtes et cérémonies célébrées à Bruxelles, du 22 au 24 aout 1853, à l'occasion du mariage de S.A.R. Monseigneur le Duc de Brabant, avec S.A.I. et R. Madame l'Archiduchesse Marie-Henriette-Anne d'Autriche. — Bruxelles : L'illustration belge, 1853. — 20 p. : ill.
EHC: 818276 [C5–308 a]

Between romanticism and modernism : Ignacy Jan Paderewski's compositional œuvre / Boguslaw Raba. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2015. — 317 p. — (Eastern European studies in musicology ; 5). — 978–3–631–66215–1
AP–KC: UM–BG–PADER–raba-1

Note sur le projet de nomination de Dodonée à une chaire de médecine à l'Université de Louvain en 1554, suivi de trois lettres inédites de Dodonée à Viglius / Petrus Franciscus Xaverius de Ram. — Bruxelles : Imprimerie de M. Hayez, 1840. — 12 p.
SESA–Mechelen: M.5071 (a)

Trouble in paradise / Bart Ramakers ; [inl.] Johan Van Cauwenberge ; [inl.] Baudoin Lebon ; [inl.] Maximiliaan Martens. — Plaats van uitgave niet gekend : De Cavalerie, 2015. — Ill.

EHC: 818976

Raoul Dufy (1877–1953). — Winterthur : Kunstverein Winterthur, 1958. — 12 p.

KMSKA: TENT-TB 9333

Volop boB : wijze woorden van boB Van Reeth, groot architect en bouwmeester / [compil.] Filip Canfyn. — Brussel : ASP, 2016. — 88 p. : ill. — 978-90-5718-565-6

AP-KC: LA-ARCH-VANRE-canfyn-1

EHC: 818236 [C5-063 f]

Regietheater : Schwerpunkt - focusing on. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2005. — 257 p. — (Wagnerspectrum ; 1: 2). — 3-8260-3285-3

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-1:2

Remapping habitus in translation studies / [edit.] Gisella M. Vorderobermeier. — Amsterdam : Rodopi, 2014. — 235 p. — (Approaches to translation studies ; 40). — 978-90-420-3842-4 ; 978-94-012-1086-7 ; 2013498885

UA-CST: T&L 800.13 G-VORD 2014

Palladian design : the good, the bad and the unexpected / [edit.] Marie Bak Mortensen ; Pier Vittorio Aureli ; Guido Beltramini ; Daniel Maudlin ; [medewerker] Charles Hind ; [medewerker] Vicky Wilson. — London : RIBA, 2015. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Institute of British Architects. Architecture Gallery [Londen]. 2015/09/09 - 2016/01/09. — 978-1-85946-627-8

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2015 / c / 1

UA-CST: ONTW 72 G-PALL 2015

Een glimp van de hemel : het geheim van Rembrandts geloof / Jan Riemersma. — 2 ed. — Utrecht : Uitgeverij kok, 2017. — 158 p. : ill. — 978-90-435-2729-3

TPC: LZ 351/86

Rienzi : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2015. — 278 p. — (Wagnerspectrum ; 11: 2). — 978-3-8260-5867-7

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-11:2

Der Ring des Nibelungen : Schwerpunkt - focusing on. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2006. — 2 v. — (Wagnerspectrum ; 2: 1) ; (Wagnerspectrum ; 2: 2). — 3-8260-3430-9 ; 978-3-8260-3575-3

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-2:1/2

1-2

Romantische liefde : een droombeeld vereeuwigd / [edit.] Marjan Rinkleff. — Nijmegen : Sun, 1985. — 143 p. : ill. — 90-6168-241-X

UA-CST: ONTW 70 G-RINK 85

EHC: 818960 [C5-080 da]

KMSKA: TENT-TA 5332

KMSKA: ICC 10118

Hitler's art thief : Hildebrand Gurlitt, the Nazis and the looting of Europe's treasures / Susan Ronald. — New York, N.Y. : St. Martin's Griffin, 2017. — 386 p. : ill. — 978-1-250-09667-8

KMSKA: MONO-BA 4030

De vrolijke wijsheid : zoeken, denken en leven met Michel de Montaigne / Alexander Roose. — Kalmthout : Polis, 2016. — 239 p. — 978-94-6310-017-5

UA-CST: FILO 19.6 N-MONT-ROOS 2016

UA-CST: HB-CD-IDPG

EHC: 819203

Ontvoerd of gevlucht? Religieuze spanningen in Brabant en de zaak Sophia Alberts (1700–1710) / Henk Roosenboom. — Hilversum : Verloren, 2016. — 256 p. : ill. — 978-90-8704-628-6

UA-CST: MAG-OW-BB 22972

EHC: 818647 [C5-080 cb]

SESA-Mechelen: M.11644 (a)

Luther : een biografie / Lyndal Roper ; [vert.] Rob Hartmans ; [vert.] Jan Dirk Snel. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2017. — 556 p. : ill. — Titel varieert: Luther : de biografie. — 978-90-263-2131-3

TPC: LZ 262/XVI/278

EHC: 819600

Mad enchantment : Claude Monet and the painting of the water lilies / King Ross. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2016. — 403 p. : ill. — 978-1-63286-012-5

KMSKA: MONO-BB 11423

Ruins / [edit.] Brian Dillon. — London : Whitechapel, 2011. — 237 p. — (Documents of contemporary art ; 2011: 2). — 978-0-85488-193-2 ; 978-0-262-51637-2

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2011

MID: Kunsttheorie RUIN

KdG-SLA: 708.5 DILL

En konkurado kun la tempo / Spas Rusinov. — Sofia : Eldonejo de Fremdlingva Literaturo, 1962. — 167 p. : ill.

EHC: 818593

Duitsland, 1945–1955 : object en subject van internationale politiek: academisch proefschrift / Herman Willem Sandberg. — Amsterdam : uitgever niet gekend, 1959. — 248 p.

EHC: 818667 [C5-080 cb]

Met 1 losse bijlage: Stellingen

Orgelmann : Felix Nussbaum, een Malerleben / Mark Schaevers ; [vert.] Marlene Müller-Haas. — Berlin : Galiani, 2016. — 468 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Orgelman : Felix Nussbaum, een schildersleven. — 978-3-86971-135-5

EHC: 818850 [C5-080 da]

Kurt Weill : an illustrated life / Jürgen Schebera ; [vert.] Caroline Murphy. — New Haven, N.J. : Yale University Press, 1995. — 381 p. — 978-0-300-07284-6

AP-KC: LM-BG-WEILL-scheber-1

EHC: 819205

Jan van Eyck : der Genter Altar: Vorschläge für eine Reform der Kirche / Norbert Schneider. — Frankfurt am Main : Fischer, 1986. — 112 p. : ill. — (Kunststück ; 1280). — 3-596-23933-8
RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 1986 / a / 1
KMSKA: MONO-BA 4025

Die Kunst Lehmbrucks / Dietrich Schubert. — 2 ed. — Worms : Wernersche Verlagsgesellschaft/Verlag der Kunst, 1990. — 336 p. : ill. — 3-88462-055-X ; 3-364-00149-9
MID: Lehmbruck 2017/111

100 Künstler und einer : Ein Künstler-ABC der Nachkriegsmoderne / Dirk Schwarze. — Berlin : Siebenhaar Verlag, 2015. — 223 p. : ill. — 978-3-943132-41-0
MID: Na-1945 SCHW

Caravaggio to Mattia Preti : baroque painting in Malta / Keith Sciberras. — Valletta : Midsea Books, 2015. — 192 p. : ill. — 978-99932-7-536-7
RUB: 1 J 3 / MAL 8 / 2015 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 7942

Helen Marten : drunk brown house / [edit.] Amira Gad ; [edit.] Joseph Constable ; Eileen Myles ; Brian Dillon ; Travis Jeppesen. — London : Serpentine Galleries/Koenig Books, 2016. — 200 p. : ill. — 978-3-96098-005-6
MID: Marten 2017/95

Vredelievend : waar franciscaanse spiritualiteit om draait / Hans Sevenhoven. — 's-Hertogenbosch : Franciscaanse Beweging, 2016. — 127 p.
TPC: LZ 200/682

Lasta vojaço de Scott / Agostinho da Silva. — Porto : Manuel De Freitas, 1942. — 30 p. — (Ćirkaŭ la mondo)
EHC: 818832

Beeldpiraten & bermtoeristen : Wijnand Steemers versus Fred Michiels of omgekeerd / Grete Simkuté. — Plaats van uitgave niet gekend : The Fred Michiels Foundation, 2016. — Ill. — Met Label getiteld 'Herstelling nodig : kunsthistorische noodzaak'
EHC: 818334 [C3-905 e / ds E13]
EHC: 818335
Plastic mapje met basiswerk, een origineel werk van Wijnand Steemers, een origineel monotype van Fred Michiels en een bierviltje als visitekaartje

Willem de Zwart, 1862-1931 / Richard Bionda. — Haarlem : Joh. Enschedé, 1984. — 116 p. : ill. — 90-70024-29-2
KMSKA: TENT-TB 9327

Oorlog in korte broek '14-'18 / Bruno Benvindo ; Martine Van Asch ; Rudi Van Doorslaer. — [Lichtervelde] : Hannibal, 2016. — 978-94-92081-75-9
EHC: 819182

Het gestolde land : een economische geschiedenis van België / Kristof Smeyers ; Erik Buyst. — Kalmthout : Polis, 2016. — 509 p. — 978-94-6310-137-0
UA-CST: GES 949.3 H 72 SMEY 2016

Cissy van Marxveldt : een biografie / Monica Soeting. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2016. — 462 p. — 978-90-450-3300-6

EHC: 818157 [C5-083 ca]

Somaini : uno scultore per la città: New York, 1967-1976 / [edit.] Enrico Crispolti ; [edit.] Luisa Somaini. — Milano : Skira, 2017. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Francesco Somaini : uno scultore per la città: New York, 1967-1976. — 978-88-572-3519-6

KMSKA: TENT-TC 12193

Sound / [edit.] Caleb Kelly. — London : Whitechapel Gallery, 2011. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2011: 3). — 978-0-85488-187-1 ; 978-0-262-51568-9

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2011

MID: Kunsttheorie SOUN

KdG-SLA: 708.5 KELL

The big archive : art from bureaucracy / Sven Spieker. — Cambridge, Mass : MIT Press, 2008. — 219 p. : ill. — 978-0-262-19570-6

MID: Thema's-in-de-kunst SPIE

KMSKA: MONO-BB 5750

El Lissitzky : the abstract cabinet: reconstruction / Isabel Schultz. — Hannover : Sprengel Museum, 2017. — 11 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 12204

Hegel, Husserl and the phenomenology of historical worlds / Tanja Staehler. — London : Rowman & Littlefield International, 2017. — 246 p. — 978-1-78660-286-2 ; 978-1-78660-288-6
UA-CST: FILO 165 G-STAE 2017

Jan Fabre : knight of despair, warrior of beauty / [inl.] Mikhail Piotrovsky ; [inl.] Cathelijne Broers ; Dimitri Ozerkov ; Barbara De Coninck ; Blandine Gwizdala ; Joanna De Vos ; Melania Rossi ; Jo Coucke ; Paul Huvenne ; Bart Verschaffel ; Régis Cotentin ; Thierry Raspail ; Jan Fabre. — Paris : Editions Skira, 2016. — 287 p. : ill. — 978-2-37074-051-9

KMSKA: TENT-TC 12195

MMB: mus-STPE

Karl Friedrich Schinkel, 1781-1841 : an architect in the service of beauty / Martin Steffens. — Köln : Taschen, 2016. — 96 p. : ill. — (Basic Art Series 2.0 ; 2016: 2). — Titel varieert: Schinkel. — 978-3-8365-3749-0

UA-CST: ONTW 72 G-STEF 2016

Stemmen : over Eugeen Van Mieghem. — Antwerpen : VZW Eugeen Van Mieghem, 2012. — 175 p. : ill.

EHC: 818808 [C5-092 ba]

Sterfboek : een verzameling artikelen over Willem Frederik Hermans / [edit.] Tonnie Luiken. — Amsterdam : Tonnie Luiken, 1996. — 168 p. : ill. — (WFH-verzamelkrant: over Willem Frederik Hermans ; 18- 22)

EHC: 818431 [C5-080 da]

- Agatha Christie's The mysterious affair at Styles in German and Dutch translation : the remarkable case of the six Poirots / Marjolijn Storm.* — Leiden : Brill, 2016. — 337 p. — (Approaches to translation studies ; 43). — 978-90-04-30931-9 ; 978-90-04-30932-6 ; 2015041209
UA-CST: T&L 82.03 N-CHRI-STOR 2016
- Kenneth Clark : life, art and civilisation / James Stourton.* — London : William Collins, 2016. — 478 p. : ill. — 978-0-00-749341-8
KMSKA: MONO-BB 11420
- Gids van joods erfgoed in Nederland / Jan Stoutenbeek ; Paul Vegeveno.* — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Bas Lubberhuizen, 2016. — 495 p. : ill. — 978-90-5937-450-8
EHC: 819141 [C5-086 ca]
- Eugene Liebaut : architect / Francis Strauven.* — Gent : Ludion, 2000. — 127 p. : ill. — (Architectuurmonografieën ; 3). — 90-5544-273-9 ; 978-90-5544-273-7
AP-KC: LA-ARCH-LIEB-strauve-1
DB: DB 738 STRA
UA-CST: ONTW 72 G-STRA 2000
EHC: 628661 [C0-269 bis b]
CO
KdG-Zuid: 2 CULTUUR 716.8
ARK
KdG-SLA: 716.8 LIEB
- The sublime / [edit.] Simon Morley.* — London : Whitechapel Gallery, 2010. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2010: 1). — 978-0-85488-178-9 ; 978-0-262-51391-3
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2010
MID: Kunsttheorie SUBL
KdG-SLA: 700.6 SUBL
- Susan Philipsz : night and fog / [edit.] Katrin Wiethage ; [edit.] Katharina Kümmerle.* — Bregenz : Kunsthaus Bregenz, 2016. — 191 p. : ill. — 978-3-86335-912-6
MID: Philipsz 2017/96
- Anne Daems : drawings / [edit.] Luc Derycke ; Michael Tarantino ; Midori Matsui.* — Ghent : Merz, 2003. — 158 p. : ill. — 90-76979-10-3 ; 978-90-76979-10-6
EHC: 766116 [C5-022 DB]
KdG-SLA: 709 DAEM
- 1001 Italianen : vijf eeuwen immigratie in de Nederlanden / Daniela Tasca.* — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2016. — 223 p. — 978-90-253-0248-1
UA-CST: GES 949.2 H 72 TASC 2016
EHC: 818639 [C5-080 da]
- Bosch : het vreemde verhaal van Jeroen, zijn pet, zijn rugzak en de bal / Thé Tjong-Khing.* — Amsterdam : Leopold, 2015. — Ill. — 978-90-258-6889-5
KdG-Zuid: 3 FICTIE Kunst
EHC: 806348 [C5-308 c]
KMSKA: MONO-BD 707
IL: PREX-THE
- Van 'werkwinkel' tot 'fabriek' : de textielnijverheid te Antwerpen (einde 15de-begin 19de eeuw) / Alfons K.L. Thijs.* — Brussel : Gemeentekrediet, 1987. — 479 p. — (Historische uitgaven : reeks in-8° ; 69). — 90-5066-008-8
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1987 / a / 1
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 THIJ 87
UA-CST: MAG-OW-B 97686
SA: 105#3805
EHC: 818780 [LZ-49 d]
EHC: 525349 [S4-120 a]
- Thomas Mann und Wagner : Schwerpunkt.* — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2011. — 263 p. — (Wagnerspectrum ; 7: 2). — 978-3-8260-4818-0
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-7:1
- Caravaggio and the creation of modernity / Troy Thomas.* — London : Reaktion Books, 2016. — 272 p. : ill. — 978-1-78023-676-6
UA-CST: MAG-OW-BB 25581
- Recorder profiles / John M. Thomson.* — London : Schott and Co. Ltd, 1972. — 77 p.
AP-KC: UM-SP-FLUIT-thomson-1
- Een kijkje in de brieven en het leven van H.C. Andersen / Hendrik van Tichelen.* — Antwerpen : 'De Sikkel', 1931. — 91 p. : ill.
EHC: A 65419 [S0-76 f]
- Terug naar Utopia / Dirk Tieleman ; [vert.] Geert Heymans ; Thomas More.* — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 155 p. : ill. — Met 1 dvd-video('s). — 978-90-5908-778-1
EHC: 818684:1
Basiswerk
EHC: 818684:2
DVD
- Kati Heck : Meister Stuten Stellvertreter / Makeal Flammini.* — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2016. — Ill.
MID: Heck 2017/20
- Time / [edit.] Amelia Groom.* — London : Whitechapel Gallery, 2013. — 237 p. — (Documents of contemporary art ; 2013: 1). — 978-0-85488-215-1 ; 978-0-262-51966-3
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2013
MID: Kunsttheorie TIME
KdG-SLA: 708.5 GROO
- Laurent Tixador : l'atelier du pic : construction d'un atelier de design graphique en vue de réaliser une monographie.* — Paris : Manuella éditions, 2016. — 407 p. : ill. — 978-2-917217-67-2
MID: Tixador 2017/123
- Tristan und Isolde : Schwerpunkt - focusing on.* — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2005. — 287 p. — (Wagnerspectrum ; 1: 1). — 3-8260-2786-8
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-1:1

Notations : diagrams & sequences / Bernard Tschumi. — London : Artifice Books on Architecture, 2014. — 303 p. : ill. — 978-1-908967-57-2

UA-CST: ONTW 72 G-TSCH 2014

Thomas More : een leven in vijf vriendschappen: historische roman / Joris Tulkens. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 255 p. — 978-90-5908-781-1

UA-CST: MAG-OW-BB 23759

TPC: LZ 393/737

EHC: 814391

'Alzo zult gijlieden dat maken' : gebruik en ontwikkeling van bouwcontracten en bestekken in de Noordelijke en Zuidelijke Nederlanden tot 1650 / Gabri van Tussenbroek. — Leiden : Primavera Pers, 2013. — 272 p. : ill. — 978-90-5997-159-2

SA: 2261#5

DB: DB 930 TUSS

EHC: 818525 [C5-084 ca]

Urs Fischer : mon cher... / [edit.] Delphine Ménage ; [edit.] Marine Mayon ; [edit.] Priya Bhatnagar. — Arles : Fondation Vincent van Gogh, 2016. — 93 p. : ill. — 979-1-09-496604-4

MID: Fischer 2017/137

Utopias / [edit.] Richard Noble. — London : Whitechapel, 2009. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2009: 3). — 978-0-85488-162-8 ; 978-0-262-64069-5

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2009

MID: Kunsttheorie UTOP

KdG-SLA: 708.5 NOBL

Journal du siècle d'Anvers (1832) /

Vaillant [Lieutenant-colonel] ; [edit.] Alfred De Ridder. — Bruxelles : Marcel Hayez, 1932. — p. 417-562. — Overdruk uit Commission royale d'histoire. - 96(1932)

EHC: 818981 [C5-085 ca]

Nedda El-Asmar / Luc Vandamme. — Plaats van uitgave niet gekend : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2017. — Ill. — (Medaille in de kijker ; 13bis)

EHC: 818516

Heraut van het activisme : René De Clercq in 1917 / Joost Vandommele. — Deerlijk : René De Clercqgenootschap, 2017. — 28 p. : ill.

EHC: 818656

Les demoiselles de Nieuport : de Britse en de Bretoenen, 1914-1917 / Patrick Vanleene. — Gent : Academia Press, 2015. — 176 p. : ill. — 978-90-382-2475-6

EHC: 818519 [C5-080 db]

Levensschets van Cornelius Rekenarius Hulstensis (1562-1603), drukker en schoolmeester te Gent (1579-1585), conrector te Dordrecht (1585-1595) en rector te Amsterdam (1595-1603) / Hans van de Venne. — Venray : Hans van de Venne, 2017. — 56 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4288

Vérité scientifique et vérité philosophique dans l'œuvre d'Alexandre Koyré, suivi d'un inédit sur Galilée / [edit.] Jean Seidengart. — Paris : Les belles lettres, 2016. — 356 p. — (L'âne d'or ; 2016: 1). — Congrès: Actes du colloque international organisé à l'université Paris Ouest-Nanterre en février 2012. — 978-2-251-42067-7

UA-CST: FILO 19.8 N-KOYR-SEID 2016

Biblio-sonnetten / Paul Verlaine ; [vert.] Martin Hulsenboom ; Peter IJsenbrant ; Ed Schilders. — Tilburg : Stichting Cultureel Brabant, 2016. — 107 p. : ill. — 978-90-822545-2-5

EHC: 818570

Vrijmetselarij en vooruitgang : de Gentse progressistenloge La Liberté (1866-1966) / René Vermeir ; Jeffrey Tyssens. — Brussel : ASP, 2016. — 268 p. : ill. — 978-90-5718-512-0

EHC: 818733 [C5-095 ab]

Houston Stewart Chamberlain : rassenideoloog en wegbereider van het nationaalsocialisme / Pieter Jan Verstraete. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2016. — 210 p. : ill. — 978-94-6338-013-3

EHC: 819135 [C5-086 ca]

Granjon's flowers : an enquiry into Granjon's Giolito's, and De Tournes' ornaments, 1542-86 / Hendrik D.L. Vervliet. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2016. — 246 p. : ill. — 978-1-58456-355-6

UA-CST: IBW 09 G-VERV 2016

MPM: BM 35806

EHC: 818623 [C5-092 ba]

Une pensée pour Rodin : d'hier à aujourd'hui, ses admirateurs lui rendent hommage / Edwart Vignot. — Paris : Editions Place des Victoires, 2016. — 214 p. : ill. — 978-2-8099-1350-7

KMSKA: MONO-BC 7946

VII. Bienal 63 São Paulo : Holanda: Geer van Velde. — São Paulo : Bienal de São Paulo, 1963. — folder. — Titel varieert: 7 Bienal 63 São Paulo : Holanda: Geer van Velde

KMSKA: TENT-TC 12202

A l'ombre de la kabbale : philologie et ésotérisme au XVIIe siècle dans l'œuvre de Knorr de Rosenroth / Anna Maria Vilenó. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 281 p. — (Libre pensée et littérature clandestine ; 65). — Titel varieert: A l'ombre de la kabbale : philologie et ésotérisme au 17e siècle dans l'œuvre de Knorr de Rosenroth. — 978-2-7453-3111-3 ; 978-2-7453-4564-6

UA-CST: MAG-OW-BB 25125

Fragonard : un provençal aux Pays-Bas / Olivier Quiquempois ; Marie-Anne Dupuy-Vachey. — Milano : Silvana editoriale, 2016. — 31 p. : ill. — 978-2-9557056-0-5

KMSKA: TENT-TC 12208

Vivre la raison : Michel Henry entre histoire des idées, philosophie transcendante et nouvelles perspectives phénoménologiques : actes du Colloque international, Padoue, 29-31 janvier 2015 / [edit.] Roberto Formisano ; [edit.] Fabio Grigenti ; [edit.] Ilaria Malaguti ; [edit.] Gaetano Rametta ;

- [edit.] Università degli Studi di Padova. Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata. Colloque international. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2016. — 238 p. — 978-2-7116-4383-7
UA-CST: FILO 19.8 N-HENR-FORM 2016
- De vlam / Vlaanderen Morgen* [Rotselaar]. — Rotselaar : Vlaanderen Morgen. — 2034-2985
EHC: 817550 [C2-351 c]
1(2006)-
- Moesman : peilingen naar het wezen van de Nederlandse surrealist Moesman in een poging hem voor het nageslacht te bewaren / Her de Vries ; Jak van der Meulen ; Laurens Vancrevel ; J.M. Boersma ; [inl.] J.H. Moesman. — Utrecht : J.H. Moesman & B.H.J. Van Rossum, 1971. — 48 p. : ill.
EHC: 818454 [C5-062 ea]*
- Wagner-Gesang : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2012. — 259 p. — (Wagnerspectrum ; 8: 1). — 978-3-8260-4953-8
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-8:1*
- Wagner im Gegenlicht : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2013. — 303 p. — (Wagnerspectrum ; 9: 2). — 978-3-8260-5377-1
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-9:2*
- Wagner und das komische : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2007. — 221 p. — (Wagnerspectrum ; 3: 1). — 978-3-8260-3714-6
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-3:1*
- Wagner und der Buddhismus : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2007. — 239 p. — (Wagnerspectrum ; 3: 2). — 978-3-8260-3799-3
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-3:2*
- Wagner und die bildende Kunst : Schwerpunkt. — 350 p. — (Wagnerspectrum ; 10: 2). — 978-3-8260-5628-4
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-10:2*
- Wagner und die Medizin : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2015. — 281 p. — (Wagnerspectrum ; 11: 1). — 978-3-8260-5758-8
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-11:1*
- Wagner und die Neue Musik : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2010. — 273 p. — (Wagnerspectrum ; 6: 2). — 978-3-8260-4521-9
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-6:2*
- Wagner und fantasy/Hollywood : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2008. — 312 p. — (Wagnerspectrum ; 4: 2). — 978-3-8260-4020-7
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-4:2*
- Wagner und Italien. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2010. — 290 p. — (Wagnerspectrum ; 6: 1). — 978-3-8260-4521-9
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-6:1*
- Wagner und Liszt : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2011. — 233 p. — (Wagnerspectrum ; 7: 1). — 978-3-8260-4672-8
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-7:1*
- Wagner und Mendelssohn : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2016. — 225 p. — (Wagnerspectrum ; 12: 2). — 978-3-8260-6078-6
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-12:2*
- Wagner und München : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2012. — 300 p. — (Wagnerspectrum ; 8: 2). — 978-3-8260-5068-8
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-8:2*
- Wagner und seine Dirigenten : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 224 p. — (Wagnerspectrum ; 5: 1). — 978-3-8260-4205-8
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-5:1*
- Alain-Fournier, sein Wesen und sein Werk : dissertation / Eva von der Wall. — Saalfeld : Günthers Buchdruckerei, 1932. — Eindwerk: Dissertation. Universität Hamburg, Fakultät Philosophie
EHC: 818450 [C5-062 ea]*
- Nick Andrews : Within me / [inl.] Annelies Nagels ; Sofie Vermeiren ; Jeroen Olyslaegers ; [edit.] Jan Haeveers ; [vert.] Richard Lomax. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 211 p. : ill. — Tentoonstelling: Warande [Turnhout]. 2016/06/11 - 2016/08/21 ; met In de bibliofiele editie in cassette zit een origineel werk van Nick Andrews op een keramisch paneel van steengoedklei. — 978-94-92081-67-4
UA-CST: MAG-MP-C 249
Basiswerk ; keramisch paneel
AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2016
EHC: 812091 [C2-523 d]
Met origineel werk van Nick Andrews op een keramisch paneel van steengoedklei
EHC: 812400*
- De tempel van de mens : een totaal nieuwe visie op het Oude Egypte / John Anthony West ; [vert.] Gerard Grasman. — Den Haag : Bresboek, 1978. — 288 p. : ill. — 90-6248-043-8
EHC: K 257781 [M-543 B]
HH-EVA: AF/B.1151*
- Where we're at! Other voices on gender / [edit.] Christine Eyene. — Milano : Silvana Editoriale, 2014. — 133 p. : ill. — 978-88-366-2855-1
MID: Vrouwen WHER*
- Een draak met vele gezichten : Chinatown Den Haag, 1920-2010 / Wim Willems ; Annemarie Cottaar ; Kai Yin Or ; [fotograaf] Yee Ling Tang ; [vert.] Inez Kretzschmar ; [vert.] Jaap Sie ; [medewerker] Suzan Beijer. — Den Haag : De Nieuwe Haagsche. — 251 p. : ill. — 978-94-6010-035-2
MAS: HB 949.1*

Reis door de stad : Haagse geschiedenissen van de straat / Wim Willems ; [fotograaf] Frank Jansen ; [edit.] Kees Ruys ; [edit.] Janne van der Vegt-Hoeben ; [medewerker] Els Kort. — Den Haag : Valerius Pers, 2010. — 188 p. : ill. — 978-90-79715-03-9

MAS: HB 949.1

Vilhelm Hammershøi / Henrik Wivel. — København : Forlaget Søren Fogtdal, 1996. — 63 p. : ill. — (Dansk klassikerkunst ; 1996: 1). — 87-7807-361-8

KMSKA: MONO-BB 11416

Ne nur pri komunismo : artikolaro el la jaroj 1986-1991 / Matjaso Wnuk ; [ill.] Andrzej Mleczko. — Varsovio : Eldonejo NEPO, 1991. — 64 p. : ill. — 83-900118-0-8

EHC: 818615

De Nederlandse fascistien / Wim Zaal. — Amsterdam : Wetenschappelijke Uitgeverij b.v., 1973. — 228 p. — (Unofficial history ; 1973: 3). — 90-214-2755-9

UA-CST: MAG 91 A 95

UA-CST: RG 2049 C 34

EHC: 793933

EHC: 818483 [C5-062 ea]

Update 6 : new technological art award : international exhibition / Jean-Marie Dallet ; Isolde De Buck. — Plaats van uitgave niet gekend : Liedts-Meesen Foundation, 2016. — 87 p. : ill. — 978-94-92321-47-3

MID: Mediakunst UPDA

KMSKA: TENT-TC 12150

Geschiedenis van de Nederlanden

Léopold II : caricatures d'un roi / Éric Van den Abeele. — Bruxelles : Editions Luc Pire, 2014. — 159 p. : ill. — 978-2-87542-101-2

EHC: 818413 [C5-107 aa]

Anvers, d'escale Romaine à port mondial / Jan van Acker ; [vert.] Bénédicte Evrard. — Antwerpen : Editions Mercurius, 1975. — 447 p. : ill.

EHC: 818985 [C5-092 ba]

Amici : Vaast Colson, Caroline Coolen, Anton Cotteleer, Nadia Naveau, Annelies Vanhaverbeke / [edit.] Sergio Servellón. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 29 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 3). — Titel varieert: Amici

KMSKA: TENT-TA 7719

The archive / [edit.] Charles Merewether. — Londen : Whitechapel Gallery, 2006. — 207 p. — (Documents of contemporary art ; 2006: 1). — 978-0-85488-148-2 ; 978-0-262-63338-3

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2006

MID: Kunsttheorie ARCH

KdG-SLA: 705.88 ARCH

The archives / [fotograaf] Herman Selleslags ; [inl.] Marc Didden. — Duffel : Stockmans, 2015. — III. — 978-90-77207-30-7

KMSKA: TENT-TB 9326

ARPAÏS du bois, selected drawings, 2013-2016 : tout droit vers la fin en sifflotant. — Veurne : Hannibal, 2015. — 590 p. : ill. — Met 1 losse tekening in de bibliotheek uitgave. — 978-94-92081-56-8

UA-CST: MAG-MP-C 248

Basiswerk; 1 losse tekening (bibliotheek uitgave)

EHC: 809372 [C5-090 ab]

KdG-SLA: 709 DUBO

Van Willem de Cogmakere tot John Cockerill : zeven eeuwen scheepsbouw te Antwerpen / Gustaaf Asaert. — Antwerpen : Asaert, 2013. — 563 p. : ill.

AHB: LZ-M 05.01.01 ASAERT 2013

MAS: HB 629

MAS: HB-SB 21

MPM: PK-A 6782

31a

EHC: 784089 [C5-051 bb]

EHC: 784090 [LZ-68 a]

Baron Maurice Goldstein : chroniques d'un rescapé d'Auschwitz, un médecin belge né en Pologne. — Plaats van uitgave niet gekend : Auschwitz, 2016. — 241 p. : ill. — 978-2-9600926-5-3

EHC: 818513 [C5-080 db]

I mobili di Gerrit Thomas Rietveld / Daniele Baroni. — Milano : Gruppo Editoriale Electra S.p.A., 1977. — 178 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-BARO 77

ARK: 64 BARO 1977

Door Spinoza's lens : een oefening in levensfilosofie / Tinneke Beeckman. — 5 ed. — Kalmthout : Polis, 2016. — 238 p. — 978-94-6310-166-0

EHC: 819209

Door Spinoza's lens : macht, meditatie, manifestatie, evolutie en seksualiteit / Tinneke Beeckman ; [naw.] Eric Schliesser. — Kalmthout : Pelckmans, 2014. — 232 p. — 978-90-8687-103-2 ; 978-90-289-6834-9

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-BEEC 2014

Belg en Bataaf : de wording van het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden / [edit.] Frank Judo ; [edit.] Stijn Van de Perre. — 2 ed. — Antwerpen : Polis, 2016. — 423 p. : ill. — 978-94-6310-164-6

EHC: 818978 [C5-080 cb]

Nederland : een kleine geschiedenis / Herman Beliën ; Monique van Hoogstraten. — Amsterdam : Prometheus/Bert Bakker, 2015. — 131 p. — 978-90-351-4371-5

UA-CST: MAG-OW-AA 44523

EHC: 804222 [C5-048 ea]

België : het DNA van een land / Winne Gobyen ; Marieke De Baerdemaeker ; BELvue Museum [Brussel]. — Gent : Tijdsbeeld & Pièce Montée, 2016. — 159 p. : ill. — 978-94-90880-13-2

RSL: RSL-België
EHC: 818154 [C5-092 bb]
KMSKA: MONO-BB 11422

Belgique : L'ADN d'un pays / Winne Gobyen ; Marieke De Baerdemaeker ; BELvue Museum [Brussel]. — Gent : Tijdsbeeld & Pièce Montée, 2016. — 159 p. : ill. — 978-94-90880-14-9

RSL: RSL-België

Vergeeten vrouwen : een tegendraadse kroniek van België / Jan van den Berghe. — Kalmthout : Polis, 2016. — 463 p. : ill. — 978-94-6310-139-4

UA-CST: GES 949.3 H 70 BERG 2016
UA-CST: RG 2153 B 24
EHC: 818963 [C5-085 ca]
KMSKA: MONO-BB 11335
LH: x

Weert-Boshoeverheide : 'een voorhistorische doodenakker' / J.H.F. Bloemers. — Amersfoort : Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1990. — 31 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 13). — 90-73104-03-3

DB: ARCH 654 BLOE

Blut und Tränen : Albrecht Bouts und das Antlitz der Passion / [edit.] Valentine Henderiks ; [edit.] Peter van den Brink ; [edit.] Dagmar Preising ; [edit.] Michel Polfer. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2016. — 192 p. : ill. — 978-3-7954-3167-9

RUB: 1 R 2 / LUX 3 / 2016 / a / 1
EHC: 814452
KMSKA: TENT-TC 12087

Jan Frans De Boever, 1872-1949 / Jan Boddaert. — Gent : De Erven Jan Frans De Boever, 2016. — 764 p. : ill.

EHC: 818823 [C5-107 aa]

Marie Julia Bollansée : tarpaulin blue / Inge Braeckman ; Veeranganakumari Solanki Jamwal ; Roger D'Hondt ; Eva Steynen. — Antwerpen : Eva Steynen.Deviation(s), 2016. — 236 p. : ill. — 978-90-825595-0-7

MID: Bollansée 2017/12

Leven op de rand : biografie A. Alberts / Graa Boomsma. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2017. — 459 p. : ill. — 978-90-282-4224-1

EHC: 818141 [C5-083 ca]

Waterland : een middeleeuws cultuurlandschap / Jurjen M. Bos. — Zutphen / Amersfoort : Terra / Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1988. — 39 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 12). — 90-6255-369-9

DB: ARCH 630 BOS

Bossche bouwstenen / Kring Vrienden van 's-Hertogenbosch. — 's-Hertogenbosch : 1978-1985. — 8 v.

UA-CST: GES 949.08 SHERTOGENB-H 70 BOSS 78
1-8
UA-CST: RG 2118 A 17
6(1983)
EHC: 818393 [C5-107 aa]
1-8

Fout in de Koude Oorlog : Nederland in tweestrijd, 1945-1989 / Martin Bossenbroek. — Amsterdam : Prometheus, 2016. — 379 p. — 978-90-351-3692-2

UA-CST: PSW 949.2 G-BOSS 2016

Waarom ik de Indianen wil redden : op zoek naar het kruis van Sitting Bull / Karl van den Broeck. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2016. — 325 p. : ill. — 978-94-6310-086-1 ; 2016455319

EHC: 819093 [C5-081 da]

Vaassen: een akkercomplex uit de IJzertijd / J.A. Brongers. — Bussum / Amersfoort : Fibula-Van Dishoeck / Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1972. — 20 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 3). — 90-228-3603-7

DB: ARCH 621 BRON
EHC: 652262 [C3-155 d / ds 643 e]

Niets bestaat vóór het spel : Herman Teirlinck en het pedagogisch project van de Studio / Toon Brouwers. — Antwerpen : UPA, 2017. — 207 p. : ill. — (Coulissen ; 2). — 978-90-5718-611-0

AP-KC: LT-TBG-TEIRL-brouwer-1
AP-KC: UT-TBG-TEIRL-brouwer-1
AP-KC: MT-TBG-TEIRL-brouwer-1
EHC: 818136 [C5-062 eb]

Brueghel : capolavori dell' arte fiamminga / [edit.] Sergio Gaddi. — 2 ed. — Milano : Skira, 2016. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Reggia di Venaria [Torino]. 2016/09/21 - 2017/02/19. — 978-88-572-3401-4

RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2016 / a / 1
MMB: sk-BRUE 2016

Erinnerungen aus Rubens / Jacob Burckhardt ; [edit.] Edith Struchholz ; [edit.] Martin Warnke. — München : Beck, 2006. — 275 p. — (Jacob Burckhardt Werke: kritische Gesamtausgabe ; 11). — 3-406-55036-3 ; 978-3-406-55036-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2006 / h / 1
KMSKA: MONO-BB 3029

Bert Bus : bibliografie. — Bayum : Uitgeverij De Lijn, 1984. — 2 v. : ill. — (Bibliotheek van het Nederlandse beeldverhaal ; 33 (=v. 1)). — 90-6653-519-9

EHC: 819088

Hieronymus Bosch : visions and nightmares / Nils Büttner. — London : Reaktion Books, 2016. — 208 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2016: 1). — 978-1-78023-579-0

RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 2016 / g / 1

KMSKA: MONO-BB 11141

Hoofdstukken uit mijn autobiografie / Raoul van Caenegem. — Plaats van uitgave niet gekend : Raoul van Caenegem, 2017. — 47 p. : ill.

EHC: 818611

The cinematic / David Company. — London : Whitechapel, 2007. — 221 p. — (Documents of contemporary art ; 2007: 5). — 978-0-85488-152-9 ; 978-0-262-53288-4

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2007

KdG-SLA: 768.9 CAMP

Catalogue des objets d'art et de haute curiosité du Moyen-Age et de la Renaissance ... dont la vente aura lieu à Amsterdam, dans l'hôtel des ventes 'De Brakke Grond' ... les 16-19 octobre 1906, sous la direction de l'expert J. Schulman ... par le ministre du notaire J. Compris. — Amersfoort : Imprimerie Michielsens, 1906. — 157 p. : ill. — Titel varieert: Collections de feu Mme. J. de Rooy de Ruiter au château 'Anna State' à Hintham, de m. Henry Scrive à Lille, de feu M. M.I. Beit à Amsterdam, de feu Mme. A.L. Paerl-Rubens à Amsterdam, de Mlle. Cornelia van der Roer à Amsterdam ; aantal loten 1527

EHC: 818448 [C5-095 ab]

KMSKA: VM-AMST 1906 1016

Catalogue raisonné d'une belle et nombreuse collection de portraits gravés par et d'après Antoine Van-Dyck, dont la vente se fait aux prix annoncés dans le catalogue / [compil.] Hermann Weber. — Bonn : chez Hermann Weber, 1852. — 128 p. — Aantal loten 412

KMSKA: VM-BONN 1852 0000

Chance / [edit.] Margaret Iversen. — London : Whitechapel Gallery, 2010. — 237 p. — (Documents of contemporary art ; 2010: 2). — 978-0-85488-177-2 ; 978-0-262-51392-0

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2010

MID: Kunsttheorie CHAN

KdG-SLA: 708.5 IVER

Chutes et écartèlements : l'œuvre de Pierre Mertens : actes du colloque à Cerisy-la-Salle, 2 au 9 juillet 2009 / [edit.] Anne Begenat-Neuschäfer ; [medewerker] Benjamin Gaca ; [medewerker] Jean-François La Bouverie. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2013. — 323 p. : ill. — (Belgien im Fokus : Geschichte, Sprachen, Kulturen ; 4). — 978-3-631-63183-6 ; 3-631-63183-9 ; 2014381015

EHC: 818577 [C5-080 da]

Johan Van Vlaenderen : tussen licht en schaduw / Rik Clément ; [vert.] B. Machiels ; [fotograaf] C. Verstaete. — Gent : Romanovart N.V./Galerie Mahieu, 1989. — Ill.

EHC: 818988 [C5-080 cb]

Constant : ruimte + kleur : van Cobra naar New Babylon / Ludo Van Halem ; Trudy Nieuwenhuys-van der Horst ; Laura Stamps. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2016. — 158 p. : ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2016/05/28 - 2016/09/25. — 978-94-6208-302-8

AP-CMU: CMU 700.8 CONS 2016

KdG-SLA: 709 CONS

KMSKA: TENT-TC 12207

MID: Constant 2016/684

Code civil, beschleunigte Moderne und Dynamiken des Beharrens (1794-1919) / [edit.] Carlo Lejeune ; [medewerker] Philippe Beck ; [medewerker] Christoph Brüll ; [medewerker] Joseph Dries ; [medewerker] Andreas Fickers ; [medewerker] Jens Giesdorf ; [medewerker] Els Herrebout ; [medewerker] Bernhard Liemann ; [medewerker] Anja Lindig ; [medewerker] Robert Möller ; [medewerker] Fabian Müller-Lutz ; [medewerker] Peter M. Quadflieg ; [medewerker] René Rohrkamp ; [medewerker] Herbert Ruland ; [medewerker] Sebastian Scharte ; [medewerker] Klaus-Dieter Klausner ; [medewerker] Eric Wiesemes ; [medewerker] Alfred Rauw. — Eupen : GEV, 2017. — 303 p. : ill. — (Grenzerfahrungen : eine Geschichte der Deutschsprachigen Gemeinschaft Belgiens ; 3). — 978-3-86712-115-6

UA-CST: GES 949.3 H 70 LEJE 2014:3

EHC: 784894:3

Crepain Binst architecture : reflectie / [edit.] Sigrid Hubloux. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 246 p. : ill. — 978-90-5544-959-0

AP-KC: LA-ARCH-CREPA-crepain-1

EHC: 741929 [CO-501 A]

KdG-SLA: 716.9 CREP

ARK: 72 CREP 2010

New directions in ceramics : from spectacle to trace / Jo Dahn. — London : Bloomsbury, 2015. — 160 p. : ill. — 978-1-4725-2671-7

MID: Keramiek DAHN

Dance / [edit.] André Lepecki. — London : Whitechapel Gallery, 2012. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2012: 1). — 978-0-85488-203-8 ; 978-0-262-51777-5

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2012

MID: Kunsttheorie DANC

Top of the boîtes : la collection Yvette Dardenne / François Bertin. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Grand'Maison, 2013. — 189 p. : ill. — 978-2-9534783-6-5
MAS: HB 94

Fred Bervoets : prentenkabinet, 2013-2015 = Fred Bervoets : print room, 2013-2015 / Bart De Baere ; Johan Pas. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: de Halle [Geel]. 2015/09/26 - 2015/12/20. — 978-94-92081-45-2

UA-CST: MAG-MP-C 247

Bibliothele uitgave : basiswerk en 2 bijgekleurde etsen

AP-CMU: CMU 700.8 BERV 2015

EHC: 802814 [C2-524 c]

Bibliothele uitgave met basiswerk en twee gesigneerde etsen

EHC: 805220 [C5-310 d]
KMSKA: TENT-TC 12213
MPM: PK-A 6845
34d

Terug naar het Oostfront / Peter Dejaegher. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Bravenewbooks, 2016. — 80 p. — 978-94-021-5727-7
EHC: 818294 [C5-080 db]

Design and art / [edit.] Alex Coles. — London : Whitechapel, 2007. — 207 p. — (Documents of contemporary art ; 2007: 2). — 978-0-85488-153-6 ; 978-0-262-53289-1
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2007
MID: Kunsttheorie DESI
KdG-SLA: 705.88 DESI

Gulden Sporen: ontstaan en evolutie, iconografie en mythe / Philippe Despriet. — Kortrijk : Archeologische en Historische Monografieën van Zuid-West-Vlaanderen, 2002. — 91 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 51)
DB: ARCH 545 DESP
EHC: 652058 [C0-236 a]

Die V. aprilis. In festo beatae Julianae virginis, sanctae nuncupatae. — Mechliniae : H. Dessain, 1870. — 2 p.
EHC: 818465:12
Convoluut

Docks & diamonds: Nick Andrews, Vera Vermeersch, een ruimtelijk project met wandtapijten en muurschilderingen gerealiseerd voor de Rodriguez d'Evorazaal / Centrum Elzenveld [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — 29 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2005
EHC: 704651 [C3-145 b / ds 241 d]

Corneille de La Haye dit Corneille de Lyon / Anne Dubois de Groër ; Sylvie Béguin. — Paris : Arthena, 1997. — 311 p. — 2-903239-21-5
RUB: 1 G 1 / COR 6 / 1997 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 350

Edzard Koning, 1869-1969. — Apeldoorn : Gem. Van Reekum Galerij, 1969. — III.
KMSKA: TENT-TB 9320

Verhaeren : een dichter voor Europa = Verhaeren : un poète pour l'Europe / David Gullentops ; Vic Hemmerijckx ; Vic Nachtergaele ; Paul Servaes. — Sint-Amands : Emile Verhaerenmuseum, 2016. — 79 p. : ill. — 978-90-825335-0-7
MPM: BM 35788
KMSKA: TENT-TB 9329

Failure / [edit.] Lisa Le Feuvre. — London : Whitechapel Gallery, 2010. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2010: 3). — 978-0-85488-182-6 ; 978-0-262-51477-4
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2010
MID: Kunsttheorie FAIL
KdG-SLA: 708.5 FEUV

Ruimte : Luc Peire = Espace : Luc Peire = Space : Luc Peire / Sergio Servellón ; Marc Peire ; Anne Adriaens-Pannier ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2017. — 207 p. : ill. — (Reflecties ; 2017: 1). — 2032-3611
KMSKA: TENT-TB 9322

Food : produire, manger, consommer / [edit.] Laure Lane ; [edit.] Juliette Sanson ; [edit.] Clémence Dardel ; [edit.] Marcello Francone. — Milano : Skira, 2014. — 187 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée [Marseille]. 2014/10/29 - 2015/02/23. — 979-1-09-270809-7 ; 978-88-572-2498-5
MAS: HB 069
MID: Voedsel FOOD

'Galant, je vous dis merde!' / Jacqueline Galant ; [medewerker] Nicolas Roisin. — Bruxelles : Editions Luc Pire, 2017. — 128 p. — 978-2-507-05452-6
EHC: 818247 [C5-080 db]

Les mots et les images / [edit.] Ronny van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde ; Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2016. — 174 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2016/08/06 - 2016/09/19
AP-CMU: CMU 700.1 VELD 2016
EHC: 814430
KMSKA: HAND-H-Knokke-RonnyVelde-C2
KdG-SLA: 700.49 VAND

Agnes Maes : from 'Le ballet mécanique' to 'Le ballet des cellules' / K.J. Geirlandt ; Bruno Fornari ; Koen Van Syngel ; Edith Doove ; Jeroen Laureyns ; Petr Svoboda ; [vert.] Jan Šefranka ; [vert.] Anna Hánová. — Most : Petr Svoboda, 2004. — 194 p. : ill. — 80851150206
EHC: 818969 [C5-107 aa]

Van Dyck tra Genova e Palermo / [edit.] Farida Simonetti ; [edit.] Gianluca Zanelli ; Xavier F. Salomon ; Matteo Moretti ; Farida Simonetti ; Gianluca Zanelli ; Liechtenstein: the Princely Collections [Wien] ; Galleria nazionale di Palazzo Spinola [Genova]. — Genova : Sagep Editori, 2016. — 95 p. : ill. — 978-88-6373-460-7
RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2016 / a / 1
EHC: 818586 [C5-080 cb]

Piet Mondriaan : de man die alles veranderde / Hans Janssen ; Benno Tempel ; Lieke Wijnia. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 191 p. : ill. — 978-94-6262-118-3
KMSKA: BEST-M 148 I 19

De Nederlandse paus : Adrianus van Utrecht, 1459-1523 / Twan Geurts. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2017. — 320 p. — 978-94-6003-121-2
UA-CST: MAG-OW-BB 25155
EHC: 819467

Connecting art markets : Guiliam Forchondt's dealership in Antwerp (c.1632-78) and the overseas paintings trade / Sandra van Ginhoven. — Leiden : Brill, 2016. — 288 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 1). — 978-90-04-31974-5 ; 978-90-04-33483-0

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2017 / a / 1
EHC: 817216 [C5-081 ca]
KMSKA: MONO-BB 11418

De droom der Verlichting: de opkomst van de moderne filosofie. / Anthony Gottlieb. — Amsterdam : Ambo Anthos, 2016. — 326 p.

KdG-Zuid: 2 ZIN 155.2 GOTT

Particular cases / Boris Groys. — Berlin : Sternberg Press, 2016. — 291 p. : ill. — 978-3-95679-221-2

MID: Kunstkritiek GROU

Guerre, frontière, barrière et paix en Flandre / [edit.] Olivier Ryckebusch ; [edit.] Rik Opsommer. — Ieper : Stadsarchief Ieper, 2014. — 253 p. : ill. — Titel varieert: *Guerre, frontière, barrière et paix en Flandre : études transfrontalières à l'occasion du tricentenaire des paix d'Utrecht et de Rastatt.* — 978-90-822299-1-2

EHC: 818775 [C5-085 ca]

Jan van Ravesteyn : een Haagse portretschilder / Saskia Kuus ; [medewerker] Frank de Hoog. — Den Haag : Haags Historisch Museum, 2016. — 104 p. : ill. — (Groengele reeks ; 4). — 978-90-6216-823-1

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 2016 / a / 1

Lucy Sarneel : private territory in public / Hanna Hagenaaers ; Jelle Kampen. — Amsterdam : Lucy Sarneel, 2017. — 32 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 SERN

Atlas-manuel d'histoire de la Belgique : cours d'histoire / Joseph Halkin. — Namur : Maison d'éditions Ad. Wesmael-Charlier (S.A.), 1927. — 72 p. : ill. — (Verzameling Roland ; 1927: 2)

EHC: 818346

The oil sketches of Peter Paul Rubens : a critical catalogue / Julius Samuel Held. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1980. — 2 v. : ill. — (Kress Foundation studies in the history of European art ; 7). — 0-691-03929-4

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1980 / a / I-II / 1

RUB: 6 A / 1980 / a / I-II / 1

UA-CST: MAG-C 1886

1-2

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1980

EHC: K 219800:7 [M-389 a]

1-2

KMSKA: MONO-BC 2660

1-2

Foreshadowing the Reformation : art and religion in the fifteenth-century Burgundian Netherlands / Christopher Herbert. — London : Routledge, 2017. — 163 p. : ill. — 978-1-138-68744-8 ; 2016013848

EHC: 818536 [C5-084 ca]

KMSKA: MONO-BB 11434

Hercules Segers : painter, etcher / [edit.] Huigen Leeftang ; [edit.] Pieter Roelofs. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2016. — 2 v. — Titel varieert: *The mysterious landscapes of Hercules Segers.* — 978-94-6208-340-0 ; 978-94-6208-342-4

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2016 / e / I-II / 1

EHC: 818044 [C5-106 aa]

1-2

KMSKA: TENT-TC 12203

1-2

Verzameling van zeldzame oorkonden betreffende het beleg van 's-Hertogenbosch in den jare 1629 / C.R. Hermans. — 's Hertogenbosch : P. Stokvis, 1860. — 416 p. in 2 bdn

EHC: 818441 [C5-080 db]

2

Pieter Bruegel : de biografie / Leen Huet. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2016. — 435 p. : ill. — 978-94-6310-081-6

MPM: PK-A 6896

8a

AP-CMU: CMU 700.8 BRUE 2016

EHC: 818957 [C5-085 ca]

Hardback

KMSKA: MONO-BB 11137

MMB: sk-BRUE 2016

Pieter Bruegel : de biografie / Leen Huet. — 2 ed. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2016. — 435 p. : ill. — 978-94-6310-217-9

EHC: 819227

Paperback

Garderen : grafheuvels op de Bergsham / R.S. Hulst. — Bussum / Amersfoort : Fibula-Van Dishoek / Rijksdienst voor Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1971. — 16 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 2)

DB: ARCH 654 HULS

Through the looking glass / [fotograaf] Karin Borghouts ; Steven Humblet. — Kalmthout : Alver, 2004. — 48 p. : ill. — 90-9018293-4

EHC: 818773 [C5-064 f]

Insomnia : over de onrust van een kleine straat in Antwerpen: kroniek van de Marché du Lin te Antwerpen (of Vlasmarkt zoals sommigen deze plaats noemen) van 1996 tot 2015. — Antwerpen : Dubitatio liberat, 2016. — 246 p. : ill. — 978-90-824645-1-1

EHC: 818613 [C5-080 db]

Instant ruins / [kunstenaar] Robin Vanbesien. — [Gent] : MER. Paper Kunsthalle, 2012. — Ill. — 978-94-90693-18-3

EHC: 766091 [C5-025 AA]

KdG-SLA: 709 VANB

Het is maar om te lachen : hoe cartoonisten de wereld veranderen / [compil.] Roel Daenen. — Kalmthout : Polis, 2016. — 235 p. : ill. — 978-94-6310-119-6 ; 2016398584

EHC: 819011 [C5-085 ca]

Jaarboek = Yearbook = Annuaire / In Flanders Fields Museum
[Ieper]. — Ieper : In Flanders Fields Museum

UA-CST: MAG 4070/6

(2015–2016)

EHC: 779220 [C2–345 c]

(2013)–

KMSKA: M BE 11

(2013)–

Heerlen, de Romeinse thermen / J.T.J. Jamar. — Zutphen / Amersfoort : Terra / Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1981. — 36 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 9). — 90–6255–093–2

DB: ARCH 320 JAMA

EHC: 701594 [C3–160 e / ds 752 e]

Jan Heylen, 1931–1967. — Brasschaat : Pandora. — 94 p. : ill. — Titel varieert: Jan Heylen : keramist - beeldhouwer, 1931–1967. — 978–90–5325–289–5

KMSKA: TENT-TB 9325

Jo Decaluwe : 65 jaar - 40 jaar speler en ondernemer / [medewerker] Kathelijne Vandermeersch. — Gent : Tinnenpot vzw, 2007. — 71 p. : ill. — Uitgave naar aanleiding van 'Ontmoeting', Jo Decaluwe 65 jaar - 40 jaar speler en ondernemer. — 978–90–9021912–7

EHC: 818783 [C5–085 ca]

John Spek : sculptures. — Ermelo : John Spek, 2012. — 140 p. : ill. — 978–90–9026630–5

MID: Depot 3161

Eugeen Van Mieghem (1875–1930) : de haven = Eugeen Van Mieghem (1875–1930) : the port / Erwin Joos. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2016. — 207 p. : ill. — 978–90–5325–421–9

RSL: RSL-EVM

EHC: 817366 [LZ-68 b]

EHC: 817367 [C5–105 aa]

Ons landje vroeger en nu : geschiedenis van ons land / K.E.R. ; A. Eysermans. — 8 ed. — Lier : N.V. Jozef Van In & C^o, 1953. — 3 v. : ill.

EHC: 818314

1

Camiel Van Breedam : roodhuid / Rik Pinxten ; Etienne Wils ; Yves T' Sjoen ; Willem Elias ; Roger de Neef ; Christophe Busch. — Mechelen : Kazerne Dossin, 2016. — 78 p. : ill. — 978–90–825887–0–5

MID: Van-Breedam 2017/130

Catalogue raisonné d'estampes de l'école hollandaise et flamande, de dessins de C. Troost, de livres sur les beaux-arts, etc., formant la collection de feu M. De Ridder, ... rédigé par M. Philippe Van der Kellen, ... dont la vente aux enchères publiques aura lieu à Rotterdam, à l'Hôtel des Notaires, ... le 9 avril 1874 et jours suivants, sous la direction de M. Dirk A. Lamme, par le ministère de MM. les Notaires Reepmaker et Maronier / Johan Philip van der Kellen ; [veilingmeester] Dirk Arie Lamme. — Rotterdam : Lamme, 1874. — 16 + 243 p. — Aantal loten 1372, 116, 1

MPM

CK7c

Plaats in convoluut: 5/5 <WA>

KMSKA: VM-ROTT 1874 0409

Rusteloos en overal : het leven van Albert Helman / Michiel van Kempen. — Haarlem : In de Knipscheer, 2016. — 863 p. : ill. — 978–90–6265–925–8

EHC: 818506 [C5–084 ca]

'Madame est servie' : leven in dienst van adel en burgerij / Diane De Keyzer. — 2 ed. — Kalmthout : Van Halewyck, 2016. — 382 p. : ill. — 978–94–6131–553–3

EHC: 819108 [C5–086 ca]

Index, 2006–2016 / [edit.] Frederik Vercruyssen ; [edit.] Sven Beirnaert ; Jina Khayyer. — Antwerp : Luster, 2016. — III. — Titel varieert: Frederik Vercruyssen : index, 2006–2016. — 978–94–6058–196–0

EHC: 818803 [C5–095 ab]

KdG-SLA: 760.5 INDE

Biessum : een monumentale wierde bij Delfzijl / R.H.J. Klok. — Bussum / Amersfoort : Fibula-Van Dishoek / Rijksdienst voor Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1971. — 24 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 1)

DB: ARCH 610 KLOK

Mythologie in de collectie Van Herck / Gilles Docquier ; Valérie Herremans ; Jan Leclercq ; Marthy Locht ; Annie Verbanck-Piérard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2016. — 65 p. : ill. — Titel varieert: Helden van klei en papier : de verzameling Van Herck. — 978–94–92347–03–9

MPM: PK-A 6894

30h

EHC: 818726 [C5–084 ca]

KMSKA: TENT-TB 9059

Een koninklijk paradijs : Aert Schouman en de verbeelding van de natuur / [medewerker] Martin van den Broeke ; [edit.] Charles Dumas ; [medewerker] Rudi Ekkart ; [medewerker] Emile Havers ; [medewerker] Claudia Hörster ; [medewerker] Paul Knolle ; [medewerker] Patrick Larsen ; [medewerker] J.W. Niemeijer ; [medewerker] Sander Paarlberg ; [medewerker] Jet Pijzel-Dommisse ; [medewerker] Ruud Vlek. — Zwolle : WBOOKS, 2017. — 360 p. : ill. — 978–94–6258–185–2

RUB: 1 R 2 / DOR 3 / 2017 / a / 1

Jürgen Ovens (1623–1678) : Maler in Schleswig-Holstein und Amsterdam / Constanze Köster. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 432 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 147). — Dissertation. Christian-Albrechts-Universitaet zu Kiel, Philosophischen Fakultät. — 978–3–7319–0369–7

RUB: 1 G 1 / OVE 6 / 2017 / a / 1

Perpetual inventory / Rosalind E. Krauss. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2013. — 306 p. : ill. — (October books). — 978–0–262–51872–7

MID: Kunstcritiek KRAU

De vroege Van Gogh, 1880–1885 = The early Van Gogh, 1880–1885 / Auke van der Woud. — Otterlo : Kröller-Müller Museum, 2016. — 112 p. : ill. — Titel varieert: De vroege Van Gogh : 'Werk tegen de onverschilligheid in' ; titel varieert: The early Van Gogh : 'Work against indifference'. — 978–90–73313–42–2

KMSKA: TENT-TC 12197

Kroniek van het Rembrandthuis. — Amsterdam : 1969. — Titel varieert: De kroniek van het Rembrandthuis ; voortzetting van Kroniek van de Vriendenkring van het Rembrandthuis. — 0166–0381

RUB: 1 S 1 / KRO 6

31:1(1979);:1–2(1998)

MPM: PK–C 727

35b

EHC: 818677 [C2–366 f]

23:2–25:1(1969–1971); :1–2(1996)

Giving and taking : a breach of trust as moral inspiration ? / Björn Blauensteiner ; Eva Götz. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2014. — 22 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2014: 8). — 978–3–99020–059–9

RUB: 1 G 1 / REY 6 / 2014 / a / 1

KMSKA: BEST–M 363 XII 73

Bruno Vekemans / Eric de Kuyper. — Antwerpen : Stockmans, 2014. — 117 p. : ill. — 978–90–77207–25–3

EHC: 818835 [C5–095 ab]

Ludo Lens / Ludo Lens ; [edit.] Bart'd Eyckermans. — Antwerpen : Athena, 2014. — 44 p. : ill. — (Athenareeks ; 1). — Tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, DKO Nieuwbouw [Antwerpen]. 2015/01/19 - 2015/02/12

AP–CMU: CMU 700.8 LENS 2014

Leuven, bewogen door erfgoed : landschapstekening van de deelraad Erfgoed / [edit.] Patrick De Rynck. — Leuven : Stad Leuven, 2016. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Stad met ziel : Leuven, bewogen door erfgoed: landschapstekening van de deelraad Erfgoed

KMSKA: MONO–BC 7945

Jan Linse, de eerste Nederlandse striptekenaar / [compil.] Nop Maas. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Beeldverhaal Nederland, 1996. — 32 p. : ill. — Uitgegeven ter gelegenheid van de Stripdagen Haarlem 1996

EHC: 819068

Zoutleeuw in de Middeleeuwen : van platteland tot stad: stadsontwikkeling in de Nederlanden / Jelle Lisson. — Gent : Academia Press, 2015. — 285 p. : ill. — (Studies stads geschiedenis ; 9). — 978–90–382–2470–1

UA–CST: ONTW 71 G–LISS 2015

EHC: 818280 [C5–083 ca]

Wie wil stralen die moet branden : citaten en aforismen van Lucebert / [edit.] Ton den Boon. — Varik : Uitgeverij De Weideblik, 2016. — 95 p. — 978–90–77767–65–8

EHC: 818360 [C5–062 ea]

Meneer de opsteller : de Antwerpse journalisten in de negentiende eeuw / Aad van Maanen. — Antwerpen : UPA, 2017. — 526 p. — 978–90–5718–610–3

SA: 2261#9

EHC: 817959 [LZ–69 e]

EHC: 818662 [C5–084 ca]

Malcontenten van de moderniteit : het politiek misdrijf en de bescherming van de politieke structuren in België (1831–2015) / [edit.] Bram Delbecke ; [edit.] Bruno Debaenst. — Gent : Academia Press, 2015. — 245 p. — 978–90–382–2560–9

EHC: 818274 [C5–083 ca]

Antwerpen in de tijd van de Reformatie : ondergronds protestantisme in een handelsmetropool, 1550–1577 / Guido Marnef. — Antwerpen : Kritak, 1996. — 377 p. — Eveneens Engelse editie 'Antwerp in the Age of Reformation : Underground Protestantism in a Commercial Metropolis, 1550–1577'; boek niet in R. — 90–290–6009–3 ; 90–6303–658–2

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1996 / a / 1

EHC: 818778 [LZ–68 f]

Lief dagboek, beste kameraad : Cissy van Marxveldt in Engeland / [edit.] Monica Soeting. — Plaats van uitgave niet gekend : Schaep14, 2016. — 117 p. : ill. — 978–90–821771–7–6

EHC: 818561 [C5–080 db]

Xenophobe's guide to the Belgians / Antony Mason. — London : Xenophobe's Guides, 2016. — 86 p. — (Xenophobe's guides ; 2016: 1). — 978–1–906042–22–6 ; 978–1–908120–09–0 ; 978–1–908120–10–6

EHC: 818503 [C5–063 f]

Kroniek van 50 jaar Bekaert Aalter / Geert Meersschaert. — [Aalter] : Bekaert, 2016. — 120 p. : ill.

EHC: 818829 [C5–080 cb]

Memory / [edit.] Ian Farr. — London : Whitechapel Gallery, 2012. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2012: 3). — 978–0–85488–204–5 ; 978–0–262–51776–8

AP–CMU: CMU 700 DOCU 2012

MID: Kunsttheorie MEMO

KdG–SLA: 708.5 FARR

De verstening van Deventer: huizen en mensen in de 14e eeuw / G.M. de Meyer ; E.W.F. van den Elzen. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1982. — 196 p. : ill. — (Bijdragen van het Instituut voor Middeleeuwse Geschiedenis der Rijksuniversiteit te Utrecht ; 38) ; (Historische studies ; 43). — 90–6243–028–7

UA–CST: GES 949.08 DEVENTER–H 71 MEYE 82

DB: ARCH 222 MEYE

Michaël Borremans : as sweet as it gets / [edit.] Jeffrey Grove. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 303 p. : ill. — 978-3-7757-3769-2

KMSKA: TENT-TD 84

Ermelo : grafheuvels op de heide / P.J.R. Modderman. — Zutphen / Amersfoort : Terra / Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1982. — 32 p. : ill. — (Archeologische monumenten in Nederland ; 10). — 90-6255-106-8

DB: ARCH 654 MODD

Lust for life / Valerie Herremans ; Hans Martens ; Herwig Todts ; Karen Van Godtsenhoven ; Staf Vos ; [medewerker] Patrick De Rynck ; [medewerker] Dorothee Cappelle ; Liesbeth De Ridder ; [medewerker] Birgit Ansoms ; [medewerker] Monica Ho ; [medewerker] Hadewijch Bal ; [medewerker] Krysztuff Dorion ; [medewerker] Sara Sabbe. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 155 p. : ill. — Titel varieert: Zot geweld/Dwaze maagd ; titel varieert: Rik Wouters & het huiselijk utopia ; tentoonstelling: Hof van Busleyden [Mechelen]. 2016/08/26 - 2016/12/11 ; tentoonstelling: ModeMuseum Provincie Antwerpen [Antwerpen]. 2016/09/17 - 2017/02/26. — 978-94-92081-71-1

AP-CMU: CMU 700.8 WOUT 2016

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2016 / a / 1

MID: Menselijk-lichaam LUST

LH: x

KMSKA: TENT-TC 11964

KMSKA: TENT-TC 12163

EHC: 814368

KdG-SLA: 709 WOUT

MMB: ex 2016

De verborgen geschiedenis van mijn vader / Ronny Mosuse. — Kalmthout : Uitgeverij Van Halewyck, 2016. — 165 p. : ill. — 978-94-6131-381-2

EHC: 818975 [C5-080 cb]

HH-EVA: AF/B.1143

De kunst van Morris / Gaëtan Akyüz ; Vladimir Lecointre ; [edit.] Stéphane Beaujean ; [edit.] Jean-Pierre Mercier ; Festival international de la bande dessinée [Angoulême]. — Plaats van uitgave niet gekend : Dargaud, 2016. — 309 p. : ill. — 978-2-88471-426-6

EHC: 819162 [C5-308 e]

Rembrandt intime / Emmanuel Starcky ; Pierre Curie ; Peter Schatborn ; Jan Blanc ; Marie-Eve Valleix. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2016. — 191 p. : ill. — 978-94-6230-146-7 ; 978-94-6230-145-0

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2016 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 12013

El arte de Clara Peeters / [edit.] Alejandro Vergara ; Anne Lenders. — Amberes : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2016. — 134 p. : ill. — 978-84-8480-326-3

KMSKA: TENT-TC 12200

Rik Wouters & Nederland / Maarten Jager ; Gerard Raven. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 120 p. : ill. — 978-94-6262-102-2

AP-CMU: CMU 700.8 WOUT 2016

EHC: 818152 [C5-095 ab]

MID: Wouters 2016/587

De huisraad en de bibliotheek van Antoon van Arenberg, graaf van Seninghem : sporen van een hoogadellijke verzameling (Brussel, 1617) / Jan Muylle. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2016. — 86 p. : ill. — (De gulden passer ; 2016: 1)

KMSKA: MONO-BB 11421

Narratives of Low Countries history and culture : reframing the past / [edit.] Jane Fenoulhet ; [edit.] Lesley Gilbert. — London : UCL Press, 2016. — 239 p. — (Global Dutch : studies in Low Countries culture and history ; 2). — 1-910634-98-0 ; 978-1-910634-98-1 ; 978-1-910634-97-4 ; 978-1-910634-99-8 ; 978-1-911307-00-6 ; 978-1-911307-01-3 ; 978-1-911307-79-2

EHC: 818508 [C5-084 ca]

Vermeer et les maîtres de la peinture de genre / Adriaan E. Waiboer ; Blaise Ducos ; Arthur K. Wheelock [jr.] ; Piet Bakker ; Quentin Buvelot ; E. Melanie Gifford ; Lisha Deming Glinsman ; Eddy Schavemaker ; Eric Jan Sluijter ; Marjorie E. Wieseman. — Paris : Somogy éditions d'art, 2017. — 447 p. : ill. — 978-2-7572-1196-0 ; 978-2-35031-570-6

KMSKA: TENT-TC 12214

Negen verslagen betreffende de bronnen van de Belgische hedendaagse geschiedenis = Neuf rapports sur les sources de l'histoire contemporaine de la Belgique. — Leuven : Editions Nauwelaerts, 1957. — 53 p. — (Bijdragen ; 1)

UA-CST: MAG-OW-B 84673:1

UA-CST: MAG-Coll 295.1.1

EHC: K 180250:[1] [M-168 b]

Convolut

Jan Fabre : De man die het kruis draagt in de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Antwerpen / [inl.] Johan Bonny ; Bart Paepen ; Paul Huvenne ; Kathy de Nève ; Joanna De Vos. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2015. — Ill. — 978-94-6230-108-5

EHC: 818796 [C5-085 ca]

Painting / [edit.] Terry R. Myers. — London : Whitechapel Gallery, 2011. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2011: 1). — 978-0-85488-188-8 ; 978-0-262-51567-2

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2011

MID: Kunsttheorie PAIN

Mara / John Trouillard. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1960. — folder

KMSKA: TENT-TB 9319

Het Parijs van Simenon. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora. — Ill. — Vouwfolder

EHC: 818188

EHC: 818276 [C5-308 a]

Kroniek van het Belgisch Koreabataljon, 1950-1955 / Hugo Peerlinck. — 2 ed. — Erembodegem : Flying Pencil, 2011. — 240 p. : ill. — 978-90-78878-07-0

EHC: 818125 [C5-106 aa]

Constant : Constant Permeke / Inne Gheeraert ; Mu.ZEE [Oostende] ; Permekemuseum [Jabbeke]. — Oostende : Mu.ZEE, 2016. — 15 p. : ill.

EHC: 818590

Inventio et repraesentatio Americae : die India Occidentalis-Sammlung aus der Werkstatt de Bry / Helge Perplies. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 312 p. : ill. — (Neue Bremer Beiträge ; 21). — Dissertation. Philosophischen Fakultät, Universität Greifswald. — 978-3-8253-6655-1

UA-CST: MAG-OW-BB 24945

Peter Alma : van De Stijl naar communisme / [edit.] Marieke Jooren. — Arnhem : Museum Arnhem, 2016. — 104 p. : ill. — 978-90-826109-1-8

KMSKA: TENT-TC 12194

Historique de l'Ancien Grand Serment Royal et Noble des Arbalétriers de Notre-Dame du Sablon . suivi d', Actes, extraits de presse, documents et notes recueillis / O. Petitjean. — Bruxelles : Imprimerie & publicité du marais, 1963. — 100 p.

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 1963 / b / 1

EHC: K 218304 [M-355 f]

De Roo : een familie uit de Roede van Tielt (14de-21ste eeuw) / Robert Plompen. — Oostakker : Robert Plompen, 2016. — 28 p. : ill.

EHC: 818661

Vaderlandsche geschiedenis voor de hoogste klassen der lagere school / T. Pluim. — Groningen : P. Noordhoff, 1891. — 132 p.

EHC: 818756 [C5-064 ec]

Pol Bury : tijd in beweging / [edit.] Gilles Marquenie ; [medewerker] Pierre Alechinsky ; [medewerker] Kurt De Boodt ; [medewerker] Paul Dujardin ; [medewerker] Pamela Lee ; [medewerker] André Morain ; [medewerker] Johan Pas. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 267 p. : ill. — 978-94-6230-170-2

EHC: 819168

MID: Bury 2017/158

Frans Post & Pieter Post : kunstenaars in de 17e eeuw = Frans Post & Pieter Post : artists in the 17th century = Frans Post & Pieter Post : artistas no seculo XVII / Bert Post. — Noorden : Uitgeverij Bert Post, 2016. — 128 p. : ill. — Titel varieert: Frans Post & Pieter Post. — 978-90-70376-95-6

RUB: 1 G 1 / POS 8 / 2016 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 4026

Programme officiel des fêtes et cérémonies célébrées à Bruxelles, du 22 au 24 aout 1853, à l'occasion du mariage de S.A.R. Monseigneur le Duc de Brabant, avec S.A.I. et R. Madame l'Archiduchesse Marie-Henriette-Anne d'Autriche. — Bruxelles : L'illustration belge, 1853. — 20 p. : ill.

Note sur le projet de nomination de Dodonée à une chaire de médecine à l'Université de Louvain en 1554, suivi de trois lettres inédites de Dodonée à Viglius / Petrus Franciscus Xaverius de Ram. — Bruxelles : Imprimerie de M. Hayez, 1840. — 12 p.

SESA-Mechelen: M.5071 (a)

Trouble in paradise / Bart Ramakers ; [inl.] Johan Van Cauwenberge ; [inl.] Baudoin Lebon ; [inl.] Maximiliaan Martens. — Plaats van uitgave niet gekend : De Cavalerie, 2015. — III.

EHC: 818976

Volop boB : wijze woorden van boB Van Reeth, groot architect en bouwmeester / [compil.] Filip Canfyn. — Brussel : ASP, 2016. — 88 p. : ill. — 978-90-5718-565-6

AP-KC: LA-ARCH-VANRE-canfyn-1

EHC: 818236 [C5-063 f]

Een glimp van de hemel : het geheim van Rembrandts geloof / Jan Riemersma. — 2 ed. — Utrecht : Uitgeverij kok, 2017. — 158 p. : ill. — 978-90-435-2729-3

TPC: LZ 351/86

Romantische liefde : een droombeeld vereeuwigd / [edit.] Marjan Rinkleff. — Nijmegen : Sun, 1985. — 143 p. : ill. — 90-6168-241-X

UA-CST: ONTW 70 G-RINK 85

EHC: 818960 [C5-080 da]

KMSKA: TENT-TA 5332

KMSKA: ICC 10118

Ontvoerd of gevlucht? Religieuze spanningen in Brabant en de zaak Sophia Alberts (1700-1710) / Henk Roosenboom. — Hilversum : Verloren, 2016. — 256 p. : ill. — 978-90-8704-628-6

UA-CST: MAG-OW-BB 22972

EHC: 818647 [C5-080 cb]

SESA-Mechelen: M.11644 (a)

Jan van Eyck : der Genter Altar: Vorschläge für eine Reform der Kirche / Norbert Schneider. — Frankfurt am Main : Fischer, 1986. — 112 p. : ill. — (Kunststück ; 1280). — 3-596-23933-8

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 1986 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 4025

100 Künstler und einer : Ein Künstler-ABC der Nachkriegsmoderne / Dirk Schwarze. — Berlin : Siebenhaar Verlag, 2015. — 223 p. : ill. — 978-3-943132-41-0

MID: Na-1945 SCHW

Beeldpiraten & bermtoeristen : Wijnand Steemers versus Fred Michiels of omgekeerd / Grete Simkuté. — Plaats van uitgave niet gekend : The Fred Michiels Foundation, 2016. — III. — Met Label getiteld 'Herstelling nodig : kunsthistorische noodzaak'

EHC: 818334 [C3-905 e / ds E13]

EHC: 818335

Plastic mapje met basiswerk, een origineel werk van Wijnand Steemers, een origineel monotype van Fred Michiels en een bierviltje als visitekaartje

KdG-SLA: 700.6 SUBL

Willem de Zwart, 1862-1931 / Richard Bionda. — Haarlem : Joh. Enschedé, 1984. — 116 p. : ill. — 90-70024-29-2
KMSKA: TENT-TB 9327

Oorlog in korte broek '14-'18 / Bruno Benvindo ; Martine Van Asch ; Rudi Van Doorslaer. — [Lichterfelde] : Hannibal, 2016. — 978-94-92081-75-9
EHC: 819182

Het gestolde land : een economische geschiedenis van België / Kristof Smeyers ; Erik Buyst. — Kalmthout : Polis, 2016. — 509 p. — 978-94-6310-137-0
UA-CST: GES 949.3 H 72 SMEY 2016
EHC: 819205

Cissy van Marxveldt : een biografie / Monica Soeting. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2016. — 462 p. — 978-90-450-3300-6
EHC: 818157 [C5-083 ca]

Jan Fabre : knight of despair, warrior of beauty / [inl.] Mikhail Piotrovsky ; [inl.] Cathelijne Broers ; Dimitri Ozerkov ; Barbara De Coninck ; Blandine Gwizdala ; Joanna De Vos ; Melania Rossi ; Jo Coucke ; Paul Huvenne ; Bart Verschaffel ; Régis Cotentin ; Thierry Raspail ; Jan Fabre. — Paris : Editions Skira, 2016. — 287 p. : ill. — 978-2-37074-051-9
KMSKA: TENT-TC 12195
MMB: mus-STPE

Stemmen : over Eugeen Van Mieghem. — Antwerpen : VZW Eugeen Van Mieghem, 2012. — 175 p. : ill.
EHC: 818808 [C5-092 ba]

Sterfboek : een verzameling artikelen over Willem Frederik Hermans / [edit.] Tonnie Luiken. — Amsterdam : Tonnie Luiken, 1996. — 168 p. : ill. — (WFH-verzamelkrant: over Willem Frederik Hermans ; 18- 22)
EHC: 818431 [C5-080 da]

Gids van joods erfgoed in Nederland / Jan Stoutenbeek ; Paul Vegeveno. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Bas Lubberhuizen, 2016. — 495 p. : ill. — 978-90-5937-450-8
EHC: 819141 [C5-086 ca]

Eugeen Liebaut : architect / Francis Strauven. — Gent : Ludion, 2000. — 127 p. : ill. — (Architectuurmonografieën ; 3). — 90-5544-273-9 ; 978-90-5544-273-7
AP-KC: LA-ARCH-LIEB-strauve-1
DB: DB 738 STRA
UA-CST: ONTW 72 G-STRA 2000
EHC: 628661 [C0-269 bis b]
C0
KdG-Zuid: 2 CULTUUR 716.8
ARK
KdG-SLA: 716.8 LIEB

The sublime / [edit.] Simon Morley. — London : Whitechapel Gallery, 2010. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2010: 1). — 978-0-85488-178-9 ; 978-0-262-51391-3
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2010
MID: Kunsttheorie SUBL

Anne Daems : drawings / [edit.] Luc Derycke ; Michael Tarantino ; Midori Matsui. — Ghent : Merz, 2003. — 158 p. : ill. — 90-76979-10-3 ; 978-90-76979-10-6
EHC: 766116 [C5-022 DB]
KdG-SLA: 709 DAEM

1001 Italianen : vijf eeuwen immigratie in de Nederlanden / Daniela Tasca. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2016. — 223 p. — 978-90-253-0248-1
UA-CST: GES 949.2 H 72 TASC 2016
EHC: 818639 [C5-080 da]

Bosch : het vreemde verhaal van Jeroen, zijn pet, zijn rugzak en de bal / Thé Tjong-Khing. — Amsterdam : Leopold, 2015. — III. — 978-90-258-6889-5
KdG-Zuid: 3 FICTIE Kunst
EHC: 806348 [C5-308 c]
KMSKA: MONO-BD 707
IL: PREX-THE

Van 'werkwinkel' tot 'fabriek' : de textielnijverheid te Antwerpen (einde 15de-begin 19de eeuw) / Alfons K.L. Thijs. — Brussel : Gemeentekrediet, 1987. — 479 p. — (Historische uitgaven : reeks in-8° ; 69). — 90-5066-008-8
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1987 / a / 1
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 THIJ 87
UA-CST: MAG-OW-B 97686
SA: 105#3805
EHC: 818780 [LZ-49 d]
EHC: 525349 [S4-120 a]

Recorder profiles / John M. Thomson. — London : Schott and Co. Ltd, 1972. — 77 p.
AP-KC: UM-SP-FLUIT-thomson-1

Time / [edit.] Amelia Groom. — London : Whitechapel Gallery, 2013. — 237 p. — (Documents of contemporary art ; 2013: 1). — 978-0-85488-215-1 ; 978-0-262-51966-3
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2013
MID: Kunsttheorie TIME
KdG-SLA: 708.5 GROO

'Alzo zult gijlieden dat maken' : gebruik en ontwikkeling van bouwcontracten en bestekken in de Noordelijke en Zuidelijke Nederlanden tot 1650 / Gabri van Tussenbroek. — Leiden : Primavera Pers, 2013. — 272 p. : ill. — 978-90-5997-159-2
SA: 2261#5
DB: DB 930 TUSS
EHC: 818525 [C5-084 ca]

Utopias / [edit.] Richard Noble. — London : Whitechapel, 2009. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2009: 3). — 978-0-85488-162-8 ; 978-0-262-64069-5
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2009
MID: Kunsttheorie UTOP
KdG-SLA: 708.5 NOBL

Journal du siège d'Anvers (1832) /
Vaillant [Lieutenant-colonel] ; [edit.] Alfred De Ridder. —
Bruxelles : Marcel Hayez, 1932. — p. 417–562. — Overdruk
uit Commission royale d'histoire. - 96(1932)
EHC: 818981 [C5-085 ca]

Nedda El-Asmar / Luc Vandamme. — Plaats van uitgave niet
gekend : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2017. —
III. — (Medaille in de kijker ; 13bis)
EHC: 818516

Heraut van het activisme : René De Clercq in 1917 / Joost
Vandommele. — Deerlijk : René De Clercgenootschap,
2017. — 28 p. : ill.
EHC: 818656

*Les demoiselles de Nieuport : de Britse en de Bretoenen,
1914–1917 /* Patrick Vanleene. — Gent : Academia Press,
2015. — 176 p. : ill. — 978-90-382-2475-6
EHC: 818519 [C5-080 db]

*Levensschets van Cornelius Rekenarius Hulstensis
(1562–1603), drukker en schoolmeester te Gent (1579–1585),
conrector te Dordrecht (1585–1595) en rector te Amsterdam
(1595–1603) /* Hans van de Venne. — Venray : Hans van de
Venne, 2017. — 56 p. : ill.
UA-CST: MAG-BR-B 4288

*Vrijmetselarij en vooruitgang : de Gentse progressistenloge La
Liberté (1866–1966) /* René Vermeir ; Jeffrey Tyssens. —
Brussel : ASP, 2016. — 268 p. : ill. — 978-90-5718-512-0
EHC: 818733 [C5-095 ab]

VII. Bienal 63 São Paulo : Holanda: Geer van Velde. — São
Paulo : Bienal de São Paulo, 1963. — folder. — Titel varieert: 7
Bienal 63 São Paulo : Holanda: Geer van Velde
KMSKA: TENT-TC 12202

De vlam / Vlaanderen Morgen [Rotselaar]. — Rotselaar :
Vlaanderen Morgen. — 2034–2985
EHC: 817550 [C2-351 c]
1(2006)–

*Moesman : peilingen naar het wezen van de Nederlandse
surrealist Moesman in een poging hem voor het nageslacht te
bewaren /* Her de Vries ; Jak van der Meulen ; Laurens
Vancrevel ; J.M. Boersma ; [inl.] J.H. Moesman. — Utrecht :
J.H. Moesman & B.H.J. Van Rossum, 1971. — 48 p. : ill.
EHC: 818454 [C5-062 ea]

*Een draak met vele gezichten : Chinatown Den Haag,
1920–2010 /* Wim Willems ; Annemarie Cottaar ; Kai Yin Or ;
[fotograaf] Yee Ling Tang ; [vert.] Inez Kretschmar ;
[vert.] Jaap Sie ; [medewerker] Suzan Beijer. — Den Haag : De
Nieuwe Haagsche. — 251 p. : ill. — 978-94-6010-035-2
MAS: HB 949.1

Reis door de stad : Haagse geschiedenissen van de straat / Wim
Willems ; [fotograaf] Frank Jansen ; [edit.] Kees Ruys ;
[edit.] Janne van der Vegt-Hoeben ; [medewerker] Els Kort. —

Den Haag : Valerius Pers, 2010. — 188 p. : ill. —
978-90-79715-03-9
MAS: HB 949.1

De Nederlandse fascistten / Wim Zaal. — Amsterdam :
Wetenschappelijke Uitgeverij b.v., 1973. — 228 p. —
(Unofficial history ; 1973: 3). — 90-214-2755-9
UA-CST: MAG 91 A 95
UA-CST: RG 2049 C 34
EHC: 793933
EHC: 818483 [C5-062 ea]

*Update 6 : new technological art award : international
exhibition /* Jean-Marie Dallet ; Isolde De Buck. — Plaats van
uitgave niet gekend : Liedts-Meesen Foundation, 2016. — 87 p.
: ill. — 978-94-92321-47-3
MID: Mediakunst UPDA
KMSKA: TENT-TC 12150

Geschiedenis overige werelddelen

*L'Afrique des routes : histoire de la circulation des hommes, des
richesses et des idées à travers le continent africain /*
[edit.] Catherine Coquery-Vidrovitch ; [pass. aut.] Georges
Balandier ; [inl.] Stéphane Martin. — Plaats van uitgave niet
gekend : Actes Sud, 2017. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling:
Musée du quai Branly - Jacques Chirac [Paris]. 2017/01/31 -
2017/11/12. — 978-2-330-05704-6 ; 978-2-35744-098-2
HH-EVA: AF/A.0317

Estampas / Antonio Alatorre. — México, D.F. : El Colegio de
México, 2012. — 138 p. — (Colección Testimonios ; 2012:
3). — 978-607-462-396-3
UA-CST: MAG-MEX-B 13053

La sociedad novohispana : estereotipos y realidades / Solange
Alberro ; Pilar Gonzalbo Aizpuru. — México, D.F. : El Colegio
de México, 2013. — 362 p. — (Centro de Estudios Históricos ;
2013: 2). — 978-607-462-471-7
UA-CST: MAG-MEX-B 13057

*American beauty : 23 May-13 July 2002 : Carl Andre, Dan
Flavin, Donald Judd, Ellsworth Kelly, Sol Lewitt, Robert
Mangold, Agnes Martin, Isamu Noguchi, Robert Ryman,
Richard Serra, Joel Shapiro, Tony Smith /* David Juda. —
London : Annely Juda Fine Art, 2002. — III. —
1-870280-92-X
MID: LONDEN Annely-Juda-Fine-Art 2017/133

The archive / [edit.] Charles Merewether. — Londen :
Whitechapel Gallery, 2006. — 207 p. — (Documents of
contemporary art ; 2006: 1). — 978-0-85488-148-2 ;
978-0-262-63338-3
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2006
MID: Kunsttheorie ARCH
KdG-SLA: 705.88 ARCH

Tres siglos de historia sonorese, 1530–1830 / [edit.] Sergio Ortega Noriega ; [edit.] Ignacio del Río ; Ana María Atondo Rodríguez ; Patricia Escandón ; Edgardo López Mañón ; Martha Ortega Soto ; Juan Domingo Vidargas del Moral. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. — 482 p. — (Serie Historia novohispana ; 49). — 978–607–02–1215–4

UA–CST: MAG–MEX–B 13041

Lázaro Cárdenas y la revolución mexicana / Fernando Benítez. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2012. — 3 v. — (Sección de obras de historia ; 2012: 1). — 978–968–16–0456–1

UA–CST: MAG–MEX–B 13037

1

Vergeten vrouwen : een tegendraadse kroniek van België / Jan van den Berghe. — Kalmthout : Polis, 2016. — 463 p. : ill. — 978–94–6310–139–4

UA–CST: GES 949.3 H 70 BERG 2016

UA–CST: RG 2153 B 24

EHC: 818963 [C5–085 ca]

KMSKA: MONO–BB 11335

LH: x

The life and times of Cortés / Roberto Bosi ; [edit.] Enzo Orlandi ; [vert.] Isabel Quigley. — Feltham : Paul Hamlyn, 1969. — 75 p. : ill. — (Portraits of greatness ; 1969: 2)

EHC: 818205 [C5–107 aa]

HH–EVA: AM/C.0637

Waarom ik de Indianen wil redden : op zoek naar het kruis van Sitting Bull / Karl van den Broeck. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2016. — 325 p. : ill. — 978–94–6310–086–1 ; 2016455319

EHC: 819093 [C5–081 da]

The cinematic / David Company. — London : Whitechapel, 2007. — 221 p. — (Documents of contemporary art ; 2007: 5). — 978–0–85488–152–9 ; 978–0–262–53288–4

AP–CMU: CMU 700 DOCU 2007

KdG–SLA: 768.9 CAMP

Algunas tardes con Alejandro Rossi : conversaciones, ensayos y apuntes / Adolfo Castañón ; Alejandro Rossi. — México, D.F. : El Colegio de México, 2010. — 165 p. — (Colección Testimonios ; 2010: 2). — 978–607–462–152–5

UA–CST: MAG–MEX–B 13055

Kongo : een voorgeschiedenis / Lucas Catherine. — Berchem : EPO, 2017. — 214 p. : ill. — 978–94–6267–090–7

UA–CST: DEV 960 G–CATH 2017

EHC: 818089 [C5–062 eb]

HH–EVA: x

Caudillo and peasant in the Mexican Revolution / [edit.] D.A. Brading. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 313 p. — (Cambridge Latin American studies ; 38). — 978–0–521–22997–5 ; 978–0–521–10209–4

UA–CST: MAG–MEX–B 13024

Chance / [edit.] Margaret Iversen. — London : Whitechapel Gallery, 2010. — 237 p. — (Documents of contemporary art ; 2010: 2). — 978–0–85488–177–2 ; 978–0–262–51392–0

AP–CMU: CMU 700 DOCU 2010

MID: Kunsttheorie CHAN

KdG–SLA: 708.5 IVER

Chinese contemporary art : Neuerwerbungen chinesischer und internationaler Kunst für die Daimler Art Collection /

[edit.] Renate Wiehagen. — Berlin : Daimler Contemporary, 2016. — 200 p. : ill.

MID: China CHIN

Tortilla is like life : food and culture in the San Luis Valley of Colorado / Carole M. Counihan. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2009. — 253 p. — (Louann Atkins Temple women & culture series ; 21). — 978–0–292–72310–8 ; 0–292–72310–5

UA–CST: MAG–MEX–B 13020

New directions in ceramics : from spectacle to trace / Jo Dahn. — London : Bloomsbury, 2015. — 160 p. : ill. — 978–1–4725–2671–7

MID: Keramiek DAHN

Dance / [edit.] André Lepecki. — London : Whitechapel Gallery, 2012. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2012: 1). — 978–0–85488–203–8 ; 978–0–262–51777–5

AP–CMU: CMU 700 DOCU 2012

MID: Kunsttheorie DANC

Danh Vo : wād al-aʿyara / [edit.] Magalí Arriola. — Ecatepec, Estado de México : Fundación Jumex Arte Contemporáneo, 2017. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Júmex [Mexico City]. 2014/11/13 - 2015/02/25. — 978–607–8335–14–5

MID: Vo 2017/15

KdG–SLA: 709 VO

De race naar het Witte Huis / Bart Deelen. — Kalmthout : Van Halewyck, 2016. — 342 p. — Titel varieert: De race naar het Witte Huis : vijf presidentsverkiezingen door de ogen van een Vlaming in Washington. — 978–94–6131–496–3

EHC: 819110 [C5–081 db]

Design and art / [edit.] Alex Coles. — London : Whitechapel, 2007. — 207 p. — (Documents of contemporary art ; 2007: 2). — 978–0–85488–153–6 ; 978–0–262–53289–1

AP–CMU: CMU 700 DOCU 2007

MID: Kunsttheorie DESI

KdG–SLA: 705.88 DESI

All in the present must be transformed : Barney, Beuys / Nancy Spector ; Mark C. Taylor ; Christian Scheidemann ; Nat Trotman. — Berlin : Deutsche Guggenheim, 2006. — 164 p. : ill. — 978–0–89207–355–9

MID: Barney 2017/131

Whitewashed adobe : the rise of Los Angeles and the remaking of its Mexican past / William Deverell. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2004. — 330 p. : ill. — 978–0–520–24667–6

UA-CST: MAG-MEX-B 13047

Bergson postcolonial / Souleymane Bachir Diagne. — Paris : CNRS éditions, 2014. — 126 p. — (Biblis ; 71). — 978-2-271-08009-7

UA-CST: T&L 840 N-BERG-DIAG 2014

Léopold Sédar Senghor : l'art africain comme philosophie / Souleymane Bachir Diagne. — Paris : Riveneuve éditions, 2007. — 166 p. — 978-2-914214-18-6

UA-CST: T&L 840 N-SENG-DIAG 2007

Thorstein Veblen : theorist of the leisure class / John Patrick Diggins. — Princeton, N.J : Princeton University Press, 1999. — 261 p. — 0-691-00655-5 ; 0-691-00654-7

UA-CST: TEW 330.8 N-VEBL-DIGG 99

Failure / [edit.] Lisa Le Feuvre. — London : Whitechapel Gallery, 2010. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2010: 3). — 978-0-85488-182-6 ; 978-0-262-51477-4

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2010

MID: Kunsttheorie FAIL

KdG-SLA: 708.5 FEUV

Bolaño salvaje / [edit.] Edmundo Paz Soldán ; Gustavo Faverón Patriau. — 2 ed. — Avinyonet del Penedès : Editorial Candaya, 2013. — 539 p. — (Candaya ensayo ; 2). — Met Bolaño cercano. — 978-84-938903-8-4 ; 2013429853

UA-CST: MAG-OW-BB 24944

Memoria mexicana / Enrique Florescano ; [ill.] Raúl Velázquez. — 3 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2014. — 676 p. : ill. — (Sección de obras de historia ; 2014: 3). — 978-968-16-6526-5

UA-CST: MAG-MEX-B 13036

Food : produire, manger, consommer / [edit.] Laure Lane ; [edit.] Juliette Sanson ; [edit.] Clémence Dardel ; [edit.] Marcello Francone. — Milano : Skira, 2014. — 187 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée [Marseille]. 2014/10/29 - 2015/02/23. — 979-1-09-270809-7 ; 978-88-572-2498-5

MAS: HB 069

MID: Voedsel FOOD

Les mots et les images / [edit.] Ronny van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde ; Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2016. — 174 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2016/08/06 - 2016/09/19

AP-CMU: CMU 700.1 VELD 2016

EHC: 814430

KMSKA: HAND-H-Knokke-RonnyVelde-C2

KdG-SLA: 700.49 VAND

Tierra adentro, mar en fuera : el puerto de Veracruz y su litoral a Sotavento, 1519-1821 / Antonio García de León. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2014. — 985 p. — (Sección de obras de historia ; 2014: 2). — 978-607-502-087-7 ; 978-607-16-0615-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13035

The music of Gershwin / Steven E. Gilbert. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1995. — 255 p. — (Composers of the twentieth century ; 1995: 1). — 978-0-300-06233-5

AP-KC: UM-BG-GERSH-gilbert-1

La ciencia en la historia de México / Eli de Gortari. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2016. — 633 p. — (Sección de obras de historia ; 2016: 1). — 978-607-16-2633-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13038

Particular cases / Boris Groys. — Berlin : Sternberg Press, 2016. — 291 p. : ill. — 978-3-95679-221-2

MID: Kunstkritiek GROY

A concise history of Mexico / Brian R. Hamnett. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 373 p. — (Cambridge concise histories ; 2007: 1). — 978-0-521-85284-5 ; 978-0-521-61802-1

UA-CST: MAG-MEX-B 13048

David Smith : form in color / Peter Stevens ; Michelle White ; Neil Wenman. — Cologne : Hauser & Wirth Publishers/Snoeck, 2016. — 143 p. : ill. — 978-3-86442-183-9

MID: Smith 2017/56

El Cinco de Mayo : an American tradition / David E. Hayes-Bautista. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2012. — 293 p. : ill. — (Latin American history : U.S. history : California & the West ; 2012: 1). — 978-0-520-27212-5 ; 978-0-520-27213-2

UA-CST: MAG-MEX-B 13017

Paus Franciscus, het vierde jaar : verlangen naar eenheid / Christian van der Heijden. — Baarn : Adveniat, 2017. — 267 p. — 978-94-92093-37-0

TPC: LZ 290/299

Yayoi Kusama : infinity mirrors / [edit.] Mika Yoshitake ; Melissa Chiu ; Alexander Dumbadze ; Alex Jones ; Gloria Sutton ; Miwako Tezuka ; Mika Yoshitake. — Washington, D.C. : Hirshhorn Museum and Sculpture Garden/DelMonico, 2017. — 223 p. : ill. — 978-3-7913-5594-8

MID: Kusama 2017/93

Jules Pascin, ou: Le dessin incisif / [edit.] Marie-Amélie Senot. — Villeneuve d'Ascq : LaM: Lille métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, 2016. — 54 p. : ill. — 978-2-86961-159-7

KMSKA: TENT-TB 9296

Die rezeption der Philosophie Ludwig Wittgensteins in der Zeigenössischen Kunst / Benjamin Kiel ; Jelena Toopeekoff. — Kassel : Kassel University Press, 2016. — 257 p. : ill. — (Schriftenreihe des Documenta Archivs ; 27). — 978-3-7376-5000-7

MID: Kunstfilosofie KIEL

- The modernist architecture of Samuel G. and William B. Wiener : Shreveport, Louisiana, 1920-1960* / Karen Kingsley ; Guy W. Carwile. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 2016. — 156 p. : ill. — 978-0-8071-6162-3 ; 978-0-8071-6163-0 ; 978-0-8071-6164-7 ; 978-0-8071-6165-4
UA-CST: ONTW 72 G-KING 2016
- Charles Fort : prophet of the unexplained* / Damon Knight. — London : Victor Gollancz Ltd, 1971. — 224 p. : ill. — 0-575-00613-7
EHC: 818199 [C5-079 db]
- Perpetual inventory* / Rosalind E. Krauss. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2013. — 306 p. : ill. — (October books). — 978-0-262-51872-7
MID: Kunstkritiek KRAU
- Theaster Gates : black archive* / [edit.] Thomas D. Trummer ; Romi Crawford ; Hamza Walker. — Bregenz : Kunsthhaus Bregenz, 2017. — 158 p. : ill. — 978-3-86335-913-3
MID: Gates 2017/21
- Liz Magor* / [edit.] Dan Adler ; [edit.] Lesley Johnstone ; [edit.] Heike Munder ; [edit.] Bettina Steinbrügge. — Zürich : JRP|Ringier, 2017. — 253 p. : ill. — 978-3-03764-474-4
MID: Magor 2017/82
- The music of Charles Ives* / Philip Lambert. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1997. — 244 p. — (Composers of the twentieth century ; 1997: 1). — 0-300-10534-7
AP-KC: LM-BG-IVES-lambert-1
- Ángel María Garibay K. : La rueda y el río* / Miguel León-Portilla ; Patrick Johansson. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2013. — 318 p. : ill. — 978-607-7844-22-8
UA-CST: MAG-MEX-B 13042
- El historiador frente a la historia : mujeres e historia: homenaje a Josefina Muriel* / [edit.] Alicia Mayer ; Miguel León-Portilla ; Janet Long ; Josefina Muriel ; Ana Rita Valero de García Lascuráin ; Susan M. Deeds ; Manuel Ramos Medina ; Vicente Quirarte ; Felipe Arturo Ávila Espinosa. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2008. — 151 p. — (Serie Divulgación ; 9). — 978-970-32-5108-7
UA-CST: MAG-MEX-B 13015
- Presidential leadership, illness, and decision making* / Rose McDermott. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 334 p. — 978-0-521-70924-8 ; 978-0-521-88272-9
UA-CST: PSW 327 L-USA-MCDE 2008
- Des Sonnengottes heilige Steine : die Wikinger in Brasilien* / Jacques de Mahieu ; [vert.] Wilfred von Oven. — Tübingen : Grabert Verlag, 1975. — 270 p. : ill. — 3-87847-032-0
EHC: 818410 [C5-062 ea]
- Man Ray : writings on art* / [edit.] Jennifer Mundy ; [edit.] Andrew Strauss ; [edit.] Edouard Seblin. — London : Tate Publishing, 2017. — 456 p. : ill. — 978-1-84976-408-7
MID: Man-Ray 2017/16
KdG-SLA: 709 RAY
- Memory* / [edit.] Ian Farr. — London : Whitechapel Gallery, 2012. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2012: 3). — 978-0-85488-204-5 ; 978-0-262-51776-8
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2012
MID: Kunsttheorie MEMO
KdG-SLA: 708.5 FARR
- The Cristero Rebellion : the Mexican people between church and state, 1926-1929* / Jean A. Meyer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 260 p. — (Cambridge Latin American studies ; 24). — 978-0-521-21031-7 ; 978-0-521-10205-6
UA-CST: MAG-MEX-B 13023
- De verborgen geschiedenis van mijn vader* / Ronny Mosuse. — Kalmthout : Uitgeverij Van Halewyck, 2016. — 165 p. : ill. — 978-94-6131-381-2
EHC: 818975 [C5-080 cb]
HH-EVA: AF/B.1143
- General history of religions in China* / Mou Zhongjian ; Zhang Jian. — Reading : Paths International Ltd, 2017. — 2 v. — 978-1-84464-269-4 ; 978-1-84464-270-0 ; 978-1-84464-374-5 ; 978-1-84464-375-2
UA-CST: T&L 39 L-CV-ZONG 2017
1-2
- On Kawara 1966* / [edit.] Tommy Simoens ; [edit.] Angela Choon ; Jonathan Watkins. — [Antwerpen] : Ludion, 2016. — 176 p. : ill. — 978-94-91819-29-2
MID: Kawara 2017/83
- Sherrie Levine : after all : Werke, 1981-2016 = Sherrie Levine : after all : works, 1981-2016* / Kay Heymer ; Julian Heynen ; Melitta Kliege. — Nürnberg : Neues Museum/Hirmer, 2016. — 191 p. : ill. — 978-3-7774-2802-4
MID: Levine 2017/75
- Topless cellist : the improbable life of Charlotte Moorman* / Yoko Ono ; Joan Rothfuss. — Cambridge, Mass. : MIT Press. — 447 p. : ill. — 978-0-262-02750-2
MID: Moorman 2017/76
- Oppenheimer and the Manhattan Project : insights into J. Robert Oppenheimer, 'Father of the atomic bomb'* / [edit.] Cynthia C. Kelly. — Hackensack, N.J. : World Scientific, 2006. — 173 p. : ill. — 981-256-418-7 ; 981-256-599-X
UA-CST: MAG-OW-BB 25497
- 'Sexy lies in videotapes' : künstlerische Selbstinszenierung im Video um 1970 bei Bruce Nauman, Vito Acconci, Joan Jonas* / Anja Osswald. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2003. — 292 p. : ill. — (Berliner Schriften zur Kunst ; 28). — 3-7861-2464-7
MID: Identiteit OSSW

Painting / [edit.] Terry R. Myers. — London : Whitechapel Gallery, 2011. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2011: 1). — 978-0-85488-188-8 ; 978-0-262-51567-2
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2011
MID: Kunsttheorie PAIN

Kroniek van het Belgisch Koreabataljon, 1950-1955 / Hugo Peerlinck. — 2 ed. — Erembodegem : Flying Pencil, 2011. — 240 p. : ill. — 978-90-78878-07-0
EHC: 818125 [C5-106 aa]

Rachel Harrison : if I did it / [edit.] Heike Munder ; [edit.] Ellen Seifermann. — Zürich : JRP|Ringier, 2007. — 149 p. : ill. — 978-3-905770-56-8
MID: Harrison 2017/122

Palabras para Alfonso Reyes / Alfonso Rangel Guerra. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 548 p. — (Colección Testimonios ; 2013: 2). — 978-607-462-481-6
UA-CST: MAG-MEX-B 13051

Duke Ellington : jazz composer / Ken Rattenbury. — London : Yale University Press, 1990. — 327 p. — 978-0-300-05507-8
AP-KC: UM-JAZZBG-ELLIN-rattenb-1

Richard Serra : vertical and horizontal reversals / [edit.] Bellatrix Hubert ; [edit.] Alexandra Whitney. — New York, N.Y. : David Zwirner Books/Steidl, 2015. — 87 p. : ill. — 978-1-941701-01-0 ; 978-3-86930-978-1
MID: Serra 2017/119

Ruins / [edit.] Brian Dillon. — London : Whitechapel, 2011. — 237 p. — (Documents of contemporary art ; 2011: 2). — 978-0-85488-193-2 ; 978-0-262-51637-2
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2011
MID: Kunsttheorie RUIN
KdG-SLA: 708.5 DILL

Bronze, boxwood, and ivory in the Robert H. Smith collection of renaissance sculpture : a second supplement to the catalogue volume 'Art of the renaissance bronze, 1500-1650' / Eike D. Schmidt ; Dylan Smith. — Plaats van uitgave niet gekend : Burlington Magazine Publications, 2015. — 76 p. : ill.
RUB: 1 Q 3 / SMI 7 / 2015 / a / 1
EHC: 805279 [C5-084 ab]
KMSKA: MONO-BC 7949

100 Künstler und einer : Ein Künstler-ABC der Nachkriegsmoderne / Dirk Schwarze. — Berlin : Siebenhaar Verlag, 2015. — 223 p. : ill. — 978-3-943132-41-0
MID: Na-1945 SCHW

Sterling Ruby / [compil.] Kate Fowle ; Franklin Sirmans ; Jessica Morgan ; Sterling Ruby. — London : Phaidon, 2016. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2016: 1). — 978-0-7148-7043-4
AP-CMU: CMU 700.8 RUBY 2016
MID: Ruby 2016/588
KdG-SLA: 709 STER

Isamu Noguchi : archaic/modern / Dakin Hart. — Washington, D.C. : Smithsonian American Art Museum/D Giles Limited, 2016. — 132 p. : ill. — 978-1-911282-04-4
MID: Noguchi 2017/103

Sound / [edit.] Caleb Kelly. — London : Whitechapel Gallery, 2011. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2011: 3). — 978-0-85488-187-1 ; 978-0-262-51568-9
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2011
MID: Kunsttheorie SOUN
KdG-SLA: 708.5 KELL

The big archive : art from bureaucracy / Sven Spieker. — Cambridge, Mass : MIT Press, 2008. — 219 p. : ill. — 978-0-262-19570-6
MID: Thema's-in-de-kunst SPIE
KMSKA: MONO-BB 5750

The sublime / [edit.] Simon Morley. — London : Whitechapel Gallery, 2010. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2010: 1). — 978-0-85488-178-9 ; 978-0-262-51391-3
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2010
MID: Kunsttheorie SUBL
KdG-SLA: 700.6 SUBL

Fanon: a critical reader / [edit.] Lewis R. Gordon ; [edit.] T. Denean Sharpley-Whiting ; [edit.] Renée T. White ; Symposium on African-American Culture and Philosophy . — Oxford : Blackwell Publishers, 1996. — 344 p. — (Blackwell critical readers ; 1996: 1). — 978-1-55786-896-1 ; 978-1-55786-895-4
UA-CST: FILO 141.7 G-GORD 96

Tales of our time / [edit.] Xiaoyu Weng ; [edit.] Hanru Hou. — New York, N.Y. : Guggenheim, 2016. — 217 p. : ill. — 978-0-89207-529-4
MID: China TALE

Las relaciones México-Estados Unidos, 1756-2010 / Marcela Terrazas y Basante ; Gerardo Gurza Lavalle ; Paolo Riguzzi ; Patricia de los Ríos. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2014. — 2 v. : ill. — (Serie Historia moderna y contemporánea ; 58). — 978-607-02-3465-1
UA-CST: MAG-MEX-B 13043
1-2

Recorder profiles / John M. Thomson. — London : Schott and Co. Ltd, 1972. — 77 p.
AP-KC: UM-SP-FLUIT-thomson-1

Het Havenhuis Antwerpen / Rutger Tijs ; Marc Dubois ; Joris Pauwels ; Eric Van Hooydonk. — Amsterdam : Pandora Publishers, 2016. — 182 p. : ill. — 978-90-5325-414-1
DB: DB 656.6 TIJS
EHC: 817676 [LZ-69 e]
EHC: 817677 [C5-308 e]

Time / [edit.] Amelia Groom. — London : Whitechapel Gallery, 2013. — 237 p. — (Documents of contemporary art ; 2013: 1). — 978-0-85488-215-1 ; 978-0-262-51966-3
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2013

MID: Kunsttheorie TIME
KdG-SLA: 708.5 GROO

Utopias / [edit.] Richard Noble. — London : Whitechapel, 2009. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2009: 3). — 978-0-85488-162-8 ; 978-0-262-64069-5

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2009
MID: Kunsttheorie UTOP
KdG-SLA: 708.5 NOBL

El porfirismo : historia de un régimen / José C. Valadés ; [incl.] Jean Meyer. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2015. — 699 p. — (Sección de obras de historia ; 2015: 2). — 978-607-16-3311-8

UA-CST: MAG-MEX-B 13034

La palabra del poder : vida pública de José María Tornel, 1795-1853 / María del Carmen Vázquez Mantecón. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2008. — 266 p. — (Serie Historia moderna y contemporánea ; 28). — 978-970-32-5000-4

UA-CST: MAG-MEX-B 13014

Where we're at! Other voices on gender / [edit.] Christine Eyene. — Milano : Silvana Editoriale, 2014. — 133 p. : ill. — 978-88-366-2855-1

MID: Vrouwen WHER

Dos décadas de obras anglófonas acerca de la historia de México, desde la conquista hasta la independencia : continuidad y cambio desde 1980 / Eric Van Young. — México, D.F. : El Colegio de México, 2006. — 71 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2006: 3). — 968-12-1198-7

UA-CST: MAG-MEX-B 13056

Lee Lee Nam / Lev Manovich ; Jinsuk Suh. — Tielt : Lannoo, 2016. — 141 p. : ill. — 978-94-014-4164-3

MID: Nam 2016/665
KMSKA: TENT-TC 12126

Update 6 : new technological art award : international exhibition / Jean-Marie Dallet ; Isolde De Buck. — Plaats van uitgave niet gekend : Liedts-Meesen Foundation, 2016. — 87 p. : ill. — 978-94-92321-47-3

MID: Mediakunst UPDA
KMSKA: TENT-TC 12150