

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2017/03

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet bmp

Algemeen en varia

25ste jubileumbeurs van de internationale antiquarenbeurs van België 2016 in het Cultuurcentrum te Mechelen : een verzameling impressies van de organisatoren vanaf het eerste jaar 1992 = 2016 un quart de siècle pour le salon international du livre ancien de Belgique dans le Centre Culturel de Malines : ensemble d'impressions perçues par les organisateurs depuis la première année 1992 / [edit.] Leo Kerssemakers ; [vert.] Rita De Maere ; Internationale Antiquarenbeurs van België [Mechelen]. — Mechelen : uitgever niet gekend, 2016. — 176 p. : ill. — (Internationale Antiquarenbeurs van België ; 2016). — Titel varieert: Mechelen antiquarenbeurs : 25 jaar 1992–2016 : herinneringen 2016 ; titel varieert: Foire du livre ancien Malines : 25 années 1992–2016 : souvenirs 2016

EHC: 728040:2016,25 [C2–331 b]

SESA–Mechelen: M.11654 (b)

100 ans de BD / [medewerker] Béatrice Le Rider ; [medewerker] Martin de Halleux ; [medewerker] Pascal Pillegand. — Paris : Edition Atlas, 1996. — 128 p. : ill. — 2–7312–2047–3

EHC: 819012

Advertising and public memory : social, cultural and historical perspectives on ghost signs / [edit.] Stefan Schutt ; [edit.] Sam Roberts ; [edit.] Leanne White. — New York, N.Y. : Routledge, 2017. — 324 p. : ill. — (Routledge research in cultural and media studies ; 88). — 978–1–138–93468–9 ; 2016011081 ; 978–1–315–67775–0

EHC: 818544 [C5–084 ca]

Estampas / Antonio Alatorre. — México, D.F. : El Colegio de México, 2012. — 138 p. — (Colección Testimonios ; 2012: 3). — 978–607–462–396–3

UA–CST: MAG–MEX–B 13053

Het getij : wijsheid en wetenschap van eb en vloed / Hugh Aldersey-Williams. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2016. — 414 p. : ill. — 978–90–234–3577–8

AHB: LZ–M 04.09 ALDERS 2016

permanent bij INFR/GDP S. Ides

UA–CST: ONTW 930.85 G–WILL 2016

EHC: 816117 [C5–078 ca]

Het voormalige Coudenbergpaleis / Pierre Anagnostopoulos ; Jean Houssiau. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Directie Monumenten en Landschappen, 2006. — 48 p. : ill. — (Brussel, stad van kunst en geschiedenis ; 42). — 978–2–930457–07–9

DB: ARCH 224 ANAG

EHC: 747897 [C3–163 e / ds 903 e]

Annual report / Vlaams Academisch Centrum [Brussel]. — Brussel : Vlaams Academisch Centrum

EHC: 818549 [C2–351 a]

(2004)

Antiquariats-Katalog / E+R Kistner Buch- und Kunstantiquariat [Nürnberg]. — Nürnberg : Kistner

EHC: 816934 [C2–351 c]

97; 102–103; 109–111; 116–117; 122; 126–127; 129–130; 132;

134–135

Antverpeno festas 100-jariĝo de la klubo 'La Verda Stelo' : internacia renkontiĝo, 26–28 majo 2007: Pentekosto. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2007. — folder : ill.

EHC: 818793

Archéologie, histoire de l'art et bande dessinée. —

Louvain-la-Neuve : uitgever niet gekend, 1980. — 52 p. : ill.

EHC: 819082

Art Handling : Partituren der Logistik / [edit.] Lucie Kolb ; [edit.] Christoph Lang ; [edit.] Wolfgang Ullrich ; [edit.] Judith Welter. — Zürich : JRP|Ringier, 2016. — 127 p. : ill. — Congres: Symposium Art Handling, Migros Museum für Gegenwartskunst, 27./28.11.2014. — 978–3–03764–414–0

UA–CST: ONTW 069 G–LOLB 2016

The nature of technology : what it is and how it evolves / W. Brian Arthur. — New York, N.Y. : Free Press, 2011. — 246 p. — 978–1–4165–4406–7 ; 978–1–4165–4405–0 ; 978–1–4391–6578–2

UA–CST: FILO 167 G–ARTH 2011

Cultural memory and western civilization : functions, media, archives / Aleida Assmann. — Cambridge : Cambridge University press, 2013. — 410 p. : ill. — 978–0–521–16587–7

UHasselt: 008 ASSM 2013

Auktion / Ketterer Kunst [Hamburg]. — Hamburg : Ketterer

EHC: 818387 [C2–351 b]

:309(2007)

Mysterious Wales / Chris Barber. — London : Paladin, 1983. — 193 p. : ill. — 0–586–08419–3

EHC: 818378 [C5–062 ea]

De barbaren / Alessandro Baricco. — 13 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 2016. — 247 p. — 978–90–234–7192–9

KMSKA: MONO–BB 11396

KMSKA: X–B–PB

Barock : nur schöner Schein? / [edit.] Alfried Wiczorek ; [edit.] Christoph Lind ; [edit.] Uta Coburger. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2016. — 232 p. : ill. — (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen ; 71). — 978–3–7954–3111–2

RUB: 1 R 2 / MAN 6 / 2016 / a / 1

KMSKA: TENT–TC 11969

Bilderwelten : Buchmalerei zwischen Mittelalter und Neuzeit / Jeffrey F. Hamburger ; Béatrice Hernad ; Karl-Georg Pfändtner ; Robert Suckale ; Gude Suckale-Redlefsen ; [edit.] Claudia Fabian ; Juliane Trede. — Luzern : Quaternio Verlag, 2016. — 255 p. : ill. — (Buchmalerei des 15. Jahrhunderts in Mitteleuropa ; 3) ; (Ausstellungskatalog ; 90). — 978-3-905924-49-7 ; 978-3-905924-47-3

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2016 / a / 1

The Islamic enlightenment : the modern struggle between faith and reason / Christopher de Bellaigue. — London : The Bodley Head, 2017. — 398 p. : ill. — 978-1-84792-241-0 ; 978-1-84792-242-7

UA-CST: FILO 141.3 G-BELL 2017

Les frontières du possible / Jacques Bergier. — Tournai : Casterman, 1971. — 147 p. — (Collection Mutations, orientations ; 9)

EHC: 818871 [C5-064 f]

The mystery of Atlantis / Charles Berlitz. — London : Souvenir Press, 1976. — 212 p. : ill. — 0-285-62211-0

EHC: 818497 [C5-080 db]

Opmaat van een nieuwe eeuw : hoofdstukken uit het Nederlandse fin de siècle / [edit.] Paul Brill ; Henri Beunders ; Kees Fens ; Nicolaas Matsier ; Piet de Rooy ; Martin Sommer ; Wim Wennekes. — Amsterdam : Meulenhoff, 1995. — 157 p. : ill. — (Meulenhoff editie ; 1466). — 90-290-4775-5

UA-CST: GES 949.2 H 73 BRIL 95

AP-KC: UM-MG-NEDER-brill-1

EHC: 818880 [C5-080 da]

Interculturele samenwerking in organisaties : professioneel omgaan met verschillen / Herman Blom. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2015. — 280 p. — 978-90-469-0463-3

KdG-HB: 305.8 BLOM 2015

KdG-Zuid: 2 ARBEID 367.2 BLOM

Shipwreck with spectator : paradigm of a metaphor for existence / Hans Blumenberg. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1997. — 124 p. — (Studies in contemporary German social thought ; 1997: 2). — 978-0-262-51891-8

UA-CST: FILO 19.8 P-BLUM 97

Ottaviano Petrucci : catalogue raisonné / Stanley Boorman. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2006. — 1281 p. — 0-19-514207-1 ; 2003017505 ; 978-0-19-514207-5

EHC: 818511 [C5-095 ab]

Polarisatie : inzicht in de dynamiek van wij-zij denken / Bart Brandma. — Schoonrewoerd : BB in Media, 2016. — 123 p. — 978-90-825957-0-3

DB: DB 150 BRAN

AP-MEI: OK 303.4 BRAN 2016

This Orient isle : Elizabethan England and the Islamic world / Jerry Brotton. — Plaats van uitgave niet gekend : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2016. — 357 p. : ill. — 2016387693 ; 978-0-241-00402-9 ; 978-0-14-197867-3 ; 978-0-241-00403-6

Megaliths, myths and men : an introduction to astro-archaeology / Peter Lancaster Brown. — Poole : Blandford Press, 1976. — 324 p. : ill. — 0-7137-0784-4

EHC: 818904 [C5-080 da]

The Cambridge companion to medieval logic / [edit.] Catarina Dutilh Navaes ; [edit.] Stephen Read. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 450 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2016: 3). — 978-1-107-65667-3 ; 978-1-107-06231-3

UA-CST: FILO 16 G-NOVA 2016

The Caribbean : aesthetics, world-ecology, politics / Chris Campbell ; Michael Niblett. — Liverpool : Liverpool University Press, 2016. — 203 p. — (Postcolonialism across the disciplines ; 18). — 978-1-78138-295-0 ; 2016429795

UA-CST: MAG-OW-BB 24943

Catalogue / Antiquariaat Forum ['t Goy-Houten] ; Asher Rare Books. — 't Goy-Houten : Antiquariaat Forum. — Vanaf 2009 als co-auteur: Asher Rare Books ; In opsloping 2009 hierin opgenomen: Catalogue - Asher Rare Books

UA-CST: PREC 02 E-FORU

(1988-2016); Onvolledig

MPM: BP 335

2012-

EHC: 810791 [C2-350 g]

(1998); :106(2000); (2002); (2010); (2013)-

Catalogue / Henry Sotheran [London]. — London : Sotheran

EHC: 816910 [C2-365 e]

:1025-1026(1993-1994); :1030(1996)

EHC: 816910 [C2-351 d]

:1035(Summer 1997); :1039-1040(1998-1999); (Winter 1999)

Catalogue de la bibliothèque et des antiquités provenant de la succession de Mme Vve Willockx : livres anciens & modernes, manuscrits, dessins, gravures, tableaux, antiquités instruments de physique, etc / [veilingmeester] Henry Cordemans. — Bruxelles : Imprimerie Is. De Neef, 1891. — 35 p. — Aantal loten 520

SESA-Mechelen: M.5145 (a)

Catalogue de livres de droit canon, histoire, livres à gravures, théologie, littérature et autres ainsi que trois bibliothèques provenant de feu les Rév. Mrs Van Gameren, . . . , Van Bulck, . . . , Van den Eynde, . . . , et d'autres défaits / [veilingmeester] Frans Jozef De Blauw. — Malines : Typographie H. Dierickx-Beke Fils, 1891. — 79 p. — Aantal loten 1459, 119

SESA-Mechelen: M.5144 (a)

Catalogue de livres de feu M. Desmarais, ingénieur : la vente en aura lieu le jeudi 23 juin 1887, à 1 heure précise de relevée, en la mortuaire, rue Coloma, n° 11, à Malines, par le ministère du notaire J.-B. De Pauw, rue de l'Empereur, n° 36, à Malines / [veilingmeester] F. De Blauw. — Malines : Imprimerie A. Olbrechts, 1887. — 7 p. — Aantal loten 84

SESA-Mechelen: M.5047 (a)

Catalogue des magnifiques bibliothèques délaissées par son éminence le cardinal Sterckx, archevêque de Malines, et par son neveu M. Nerinckx, curé de Ste-Catherine à Bruxelles. — Louvain : Imprimerie Ch. Fonteyn, 1890. — 36 p. — Aantal loten 756

SESA-Mechelen: M.5066 (a)

Catalogue of Japanese colour prints ... illustrated books ... Japanese paintings ... Japanese screens of the 17th to 19th centuries, Chinese paintings from the Yuan to late Ch'ing dynasties and related reference books. — London : Sotheby & Co., 1973. — 75 p. : ill. — Aantal loten 426

EHC: 818452

Met aantekeningen: meeste prijzen

Catalogue of the sale by auction ... : valuable books: the remarkable library of the convent of 'paters minderbroeders conventuëlen' (fathers minor conventuals) at Urmond (Holland), catholic theology, ascetics - bibles - breviaries - catechisms - dogmatics - ecclesiastical history - fathers of the church - hagiography - liturgy - theology - sermons : dictionaries - encyclopedia - geography - history - literature - illustrated books - natural history - phylosophy - psychology, and other subjects, illustrated 17th and 18th century old books, including the property of a lady, books on fine arts, the library of the late Dr. I. Bloch, Amsterdam and other owners. — Amsterdam : Paul Brandt, 1970. — 76 p. : ill. — (Auction catalogues ; 1970: 2). — Aantal loten 888

RUB: 1 V 2 / AMS 8 / BRA 6 / 1970-10-19 / a / 1

EHC: 818457 [C5-107 aa]

Catalogus / Antiquariaat Nieuw Gafpa [Doetinchem]. — Doetinchem : Antiquariaat Nieuw Gafpa

EHC: 818318 [C2-351 b]

:67-:92(1997-2007); Onvolledig

EHC: 818318 [C2-365 c]

:16-:66(1985-1996); Onvolledig

Typicality in history : tradition, innovation, and terroir = La typicité dans l'histoire : tradition, innovation, et terroir / Giovanni Ceccarelli ; Alberto Grandi ; Stefano Magagnoli. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2013. — 476 p. : ill. — (L'Europe alimentaire ; 4). — 978-2-87574-007-6 ; 2012041009

EHC: 818575 [C5-080 cb]

Centrale Bibliotheek : aanwinstenlijst werken betreffende de technische vakken en de beroepspraktijk / België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Bestuur Gemeenschappelijke Diensten voor Nationale Opvoeding. Dienst Pedagogische Documentatie en Voorlichting, Publicaties, Bibliotheek en Statistieken ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Centrale Bibliotheek. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur

EHC: 818150 [C2-365 c]

(1974)

Children's and illustrated books / Henry Sotheran [London]. — London

EHC: 764458 [C2-343 d]

(Winter 1997); (Spring 2002); (Spring 2003); (Spring-Autumn 2004); (Spring/Summer 2005); (2006-2011)

Civilisation and nineteenth-century art : a European concept in global context / [edit.] David O'Brien. — Manchester : Manchester University Press, 2016. — 252 p. : ill. — Congres: Los Angeles, Calif. 2012. — 978-1-78499-268-2

KMSKA: MONO-BB 11419

Van keukentafel tot 'God' : Belgische, Italiaanse en Marokkaanse ouders over identiteit en opvoeding / Noel Clycq. — Antwerpen : Garant, 2009. — 373 p. — 978-90-441-2306-7

KdG-Zuid: 3 PEDDID 433 CLYC

AP-NOO: GW 301.185 CLYC 2009

DB: DB 316.6 CLYC

UHasselt: 301.185 CLYC 2009

L'énigme des mégalithes / E. Coarer-Kalondan ; Gwezenn-Dana. — Verviers : Marabout, 1974. — 189 p. : ill.

EHC: 818209 [C5-062 eb]

Bodleianalia : curious facts about Britain's oldest university library / Claire Cock-Starkey ; Violet Moller. — Oxford : Bodleian Library, University of Oxford, 2016. — 108 p. — 978-1-85124-252-8

UA-CST: IBW 02 L-GB-COCK 2016

Apethorpe : the story of an English country house / [edit.] Kathryn A. Morrison ; Emily Cole ; Nick Hill ; John Cattell ; Pete Smith. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 484 p. : ill. — 978-0-300-14870-1

UA-CST: ONTW 930.85 G-MORR 2016

Collaborative translation : from the Renaissance to the digital age / [edit.] Anthony Cordingley ; [edit.] Céline Frigau Manning. — London : Bloomsbury Academic, 2017. — 260 p. — (Bloomsbury advances in translation studies ; 2017: 3). — 978-1-350-00602-7 ; 978-1-350-00605-8 ; 978-1-350-00604-1

UA-CST: T&L 82.03 G-CORD 2017

Conceptions of ether : studies in the history of ether theories, 1740-1900 / [edit.] G.N. Cantor ; [edit.] M.J.S. Hodge. — Cambridge : Cambridge University Press, 1981. — 351 p. — 0-521-22430-6

UA-CST: FILO 167.21 G-CANT 81

Culturele archieven. — Amsterdam : Boekmanstichting, 2017. — 64 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL

Culturele diversiteit in de gezondheidszorg : kennis, attitude en vaardigheden / [edit.] Ivan Wolffers ; [edit.] Nel Van Beelen ; [edit.] Anke van der Kwaak. — Bussum : Coutinho, 2013. — 351 p. — 978-90-469-0328-5

AP-NOO: GW 616.083 WOLF 2013

Cultuurkalender 2009 / [edit.] Sabine Anné ; [edit.] Kurt Deboodt ; [edit.] Sylvie De Weze ; [edit.] Michel Price ; Mechelen, Stad. Departement Culturele Zaken. — Mechelen : Heidi De Nijn, 2008. — Ill.

SESA-Mechelen: M.11657 (b)

Fashion and masculinity in Renaissance Florence / Elizabeth Currie. — London : Bloomsbury Academic, 2016. — 202 p. : ill. — 978-1-4742-4976-8 ; 978-1-4742-4978-2 ; 978-1-4742-4977-5

RUB: 1 N 6 / 2016 / b / 1

UA-CST: GES 946.1 H 73 CURR 2016

El comercio del libro entre los Países Bajos y España durante los siglos XVI y XVII = De boekhandel met Spanje in het Europa van de 16de en 17de eeuw / [edit.] Antonio Sanchez del Barrio ; Marieke van Delft ; Dirk Imhof ; Stijn van Rossem ; Hilario Casada Alonso ; Jan Bos. — Valladolid : Universidad de Valladolid, 2016. — 195 p. : ill. — (Historia y sociedad : Catédra Simón Ruiz ; 2). — Titel varieert: El comercio del libro entre los Países Bajos y España durante los siglos 16 y 17. — 978-84-8448-874-3

SA: 2064#34

MPM: BM 35792

EHC: 818630 [C5-084 ca]

Brief over de liefde / Descartes ; [vert.] Theo Verbeek. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2008. — 52 p. — 978-90-6554-453-7

EHC: 818798 [C5-063 eb]

Gelegheidsuitgave nieuwjaar 2008. Paars en roze linnen band met gulden opdruk.

EHC: 718148 [C0-430 f]

Geïllustreerde omslag.

Deutsche Literatur und Philosophie aus vier Jahrhunderten, 1500-1900 : Sammlung Guido Jenny, Ennenda / Peter Kiefer, Buch- und Kunstauktionen [Pforzheim] ; Moirandat Company: Bücher und Autographen [Basel]. — Pforzheim : Peter Kiefer, Buch- und Kunstauktionen, 1996. — 475 p. : ill. — Aantal loten 2002

EHC: 818444 [C5-095 ab]

1 losse bijlage: Ergebnisse in Schweizer Franken

Dissensus : pratiques et représentations de la diversité des opinions (1500-1650) / [edit.] Florence Alazard ; [edit.] Stéphan Georget ; [edit.] Laurent Gerbier ; [edit.] Paul-Alexis Mellet. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 252 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 26). — 978-2-7453-4451-9 ; 978-2-7453-4452-6

UA-CST: MAG-OW-BB 25098

documenta 1955 : die erste documenta = documenta 1955 : the 1st documenta. — Plaats van uitgave niet gekend : Visus-Vision, 2016. — dvd-video('s)

MID: AVM KASSEL documenta-1 2017/136

Shakespeare, revenge tragedy and early modern law : vindictive justice / Derek Dunne. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — 229 p. — (Early modern literature in history ; 2016: 1). — 978-1-137-57286-8 ; 2016479418

UA-CST: MAG-OW-BB 24863

The enduring legacy of Venetian Renaissance art / [edit.] Andaleeb Badiie Banta. — London : Routledge, 2016. — 211 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2016: 1). — 978-1-4724-7277-9

UA-CST: MAG-OW-BB 25567

KMSKA: MONO-BB 10996

Die Erfurter Historienbibel (Historienbibel Gruppe 6) / [edit.] Rudolf Bentzinger. — Berlin : De Gruyter Akademie Forschung, 2016. — 527 p. : ill. — (Deutsche Texte des Mittelalters ; 95). — Titel varieert: Die Erfurter Historienbibel (Historienbibel Gruppe 6). — 978-3-11-051674-6

UA-CST: RG 2153 C 7

European Antiquarian Book & Print Fair = Foire Européenne du livre ancien = Europäische Antiquariatsmesse. — Amsterdam

EHC: 634090 [C2-287 c]

18(1997); 22(2001)

EHC: 634090 [C3-442 e]

2(1981)

Farming the city : food as a tool for today's urbanization / [edit.] Francesca Miazzo ; [edit.] Mark Minkjan. — Plaats van uitgave niet gekend : Trancity-Valiz, 2013. — 232 p. : ill. — 978-90-78088-63-9

UA-CST: HB-PSW-OOSTS

MAS: HB 301

Feminist explorations of Paul Ricœur's philosophy / [edit.] Annemie Halsema ; [edit.] Fernanda Henriques. — Lanham, Md : Lexington Books, 2016. — 267 p. — (Studies in the thought of Paul Ricœur ; 2016: 1). — 978-1-4985-1368-5 ; 978-1-4985-1369-2

UA-CST: FILO 19.8 N-RICO-HALS 2016

How to design and report experiments / Andy Field ; Graham Hole. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2003. — 384 p. — 978-0-7619-7383-6 ; 978-0-7619-7382-9

UA-CST: HB-PSW-VANDH

UA-CST: PSW 301.08 G-FIEL 2003

Hoe u succesvol kunt samenwerken met Wikipedia : een gids voor galerieën, bibliotheken, archieven en musea / Neil Fletcher ; Andrew Cardy ; Andrew Fray ; John Cummings ; Andy Mabbett ; John Byrne. — Plaats van uitgave niet gekend : Wikimedia België vzw, 2015. — 23 p. : ill.

EHC: 818610

Forging a new medium : the comic strip in the nineteenth century / [edit.] Pascal Lefèvre ; [edit.] Charles Dierick. — 2 ed. — Brussel : VUB University Press, 2000. — 214 p. : ill. — 90-5487-206-3

EHC: 818987 [C5-085 ca]

Fragment und Makulatur : Überlieferungsstörungen und Forschungsbedarf bei Kulturgut in Archiven und Bibliotheken / [edit.] Hanns Peter Neuheuser ; [edit.] Wolfgang Schmitz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2015. — 447 p. : ill. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 91). — 978-3-447-10383-1

UA-CST: RG 2153 C 6

Frankfurter Antiquariatsmesse in der Frankfurter Buchmesse. — Neustadt an der Aisch : Verlagsdruckerei Schmidt

EHC: 818291 [C2-351 b]
2(2006)

Onlife : hoe de digitale wereld je leven bepaalt / Katleen Gabriëls. — Tiel : Lannoo, 2016. — 279 p. — 978-94-014-3777-6

UA-CST: HB-PSW-POELK
EHC: 818357 [C5-080 da]

Atlantis : legende en waarheid / A.G. Galanopoulos ; Edward Bacon ; [vert.] R.J. Demarée. — Bussum : Fibula-Van Dishoeck, 1969. — 216 p. : ill.

EHC: 818908 [C5-096 ab]

Les mots et les images / [edit.] Ronny van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde ; Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2016. — 174 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2016/08/06 - 2016/09/19

AP-CMU: CMU 700.1 VELD 2016

EHC: 814430

KMSKA: HAND-H-Knokke-RonnyVelde-C2

KdG-SLA: 700.49 VAND

Appel aux vivants / Roger Garaudy. — Paris : Editions du Seuil, 1979. — 396 p. — 2-02-005322-5

UA-CST: MAG-B 4296

TPC: LZ 30/81

EHC: 818214 [C5-083 ca]

The Bible and the printed image in early modern England : Little Gidding and the pursuit of scriptural harmony / Michael Gaudio. — London : Routledge, 2017. — 195 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2017: 1). — 978-1-4724-6046-2

UA-CST: MAG-OW-BB 25585

Culturele waarden en communicatie in internationaal perspectief / Marinel Gerritsen ; Marie-Thérèse Claes. — 4 ed. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2017. — 333 p. — 978-90-469-0527-2

KdG-Zuid: 2 COMMUN 305.8 GERR

AP-NOO: GW 659.3 GERR 2017

EHC: 818517 [C5-084 ca]

De Volkskrant : een beeld van een dagblad / Han van Gessel ; [fotograaf] Wim Boost ; [fotograaf] Wim Ruigrok. — Amsterdam : De Volkskrant, 1986. — 104 p. : ill. — 90-71474-01-1

EHC: 818669 [C5-095 ab]

Historic newspapers in the digital age : 'search all about it!' / Paul Gooding. — London : Routledge, 2017. — 200 p. — 978-1-4724-6338-8 ; 2016029084 ; 978-1-315-58683-0

EHC: 818540 [C5-084 ca]

De sprong in de techniek / Lieve Goorden. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2017. — 215 p. — Titel varieert: De sprong in de techniek : nadenken over wat we doen. — 978-94-91693-95-3

UA-CST: PSW 167 G-GOOR 2017

Kants Theorie der Biologie : ein Kommentar, eine Lesart, eine historische Einordnung / Ina Goy. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 420 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 190). — 978-3-11-047110-6 ; 978-3-11-047323-0 ; 978-3-11-047226-4

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GOY 2017

Great books : houden van beroemde boeken / [edit.] Koen De Temmerman ; [edit.] Alexander Roose. — Gent : Academia Press, 2016. — 319 p. — 978-90-382-2628-6

EHC: 818543 [C5-084 ca]

Against everything : essays / Mark Greif. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 2016. — 304 p. — 978-1-101-87115-7 ; 978-1-101-87115-7

UA-CST: T&L 820.73 G-GREI 2016

Les dieux et l'histoire sainte / Eric Guerrier. — Monaco : Editions du Rocher, 1980. — 318 p. : ill. — (Les carrefours de l'étrange ; 1980: 1). — 2-268-00079-6

EHC: 818138 [C5-062 eb]

Mid-century modernism in Turkey : architecture across cultures in the 1950s and 1960s / Meltem Ö. Gürel. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 192 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2016: 3). — 978-1-138-80609-2 ; 978-1-315-75184-9

UA-CST: ONTW 72 G-GURE 2016

Treasures from the Map Room : a journey through the Bodleian collections / Debbie Hall. — Oxford : Bodleian Libraries. University of Oxford, 2016. — 223 p. : ill. — 978-1-85124-250-4

EHC: 818553

An encyclopedic outline of Masonic, hermetic, qabbalistic and Rosicrucian symbolical philosophy, being an interpretation of the secret teachings concealed within the rituals, allegories and mysteries of all ages / Manly P. Hall ; [ill.] J. Augustus Knapp. — Los Angeles, Calif. : The Philosophical Research Society, Inc., 1977. — Ill. — Titel varieert: The secret teachings of all ages. — 0-89314-540-8

EHC: 818935 [C5-107 aa]

Handelsbeurs magazine. — Gent : Noordstarfonds. — 1780-356X

EHC: 819069 [C2-351 a]
:2(2017)

Leven in tijden van versnelling : een pleidooi voor resonantie / Rosa Hartmut ; [vert.] Huub Stegeman ; [edit.] Marli Huijter. — Amsterdam : Boom, 2016. — 156 p. — 978-90-8953-465-1

EHC: 818208 [C5-079 db]

El hermano definidor / Pedro Henríquez Ureña ; [edit.] Berenice Villagómez ; [edit.] Néstor E. Rodríguez. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 548 p. — (Colección Testimonios ; 2013: 3). — Titel varieert: México, el hermano definidor. — 978-607-462-458-8

UA-CST: MAG-MEX-B 13052

The high history of the Holy Graal / [vert.] Sebastian Evans. — Cambridge : James Clarke & Co., Ltd, 1969. — 379 p.

EHC: 818203 [C5-079 cb]

Hinter dem Vorhang : Verhüllung und Enthüllung seit der Renaissance: von Tizian bis Christo / [edit.] Claudia Blümle ; [edit.] Beat Wismer. — München : Hirmer, 2016. — 340 p. : ill. — 978-3-7774-2646-4

RUB: 1 R 2 / DUE 7 / 2016 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12030

How biology shapes philosophy : new foundations for naturalism / [edit.] David Livingstone Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 351 p. — 978-1-107-05583-4

UA-CST: FILO 167.21 G-SMIT 2017

Huldiging verdienstelijke Mechelaar, 20 januari 2017 / [inl.] Bart Somers ; Koninklijk Verbond der Mechelse Geburenkringen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2016. — III

SESA-Mechelen: M.11653 (b)

L'imaginaire des nourritures / [edit.] Simone Vierre. — Grenoble : Presse universitaire de Grenoble, 1989. — 154 p. : ill. — 2-7061-0329-9

EHC: 818867 [C5-085 ca]

Imitat, Zitat, Plagiat und Original in Literatur und Kultur der Frühen Neuzeit / [edit.] Andreas Beck ; [edit.] Nora Ramtke. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2016. — 262 p. : ill. — (Bochumer Schriften zur deutschen Literatur : neue Folge ; 4). — Met 1 cd-rom(s). — 978-3-631-65770-6 ; 978-3-653-05118-6 ; 978-3-631-70124-9 ; 978-3-631-70125-6 ; doi doi:10.3726/B10395

UA-CST: MAG-OW-BB 25586

Basiswer; cd-rom(s)

De Antwerpse uitgever en courantier Maarten Binnart (ca. 1590-ca. 1653) / Steven van Impe. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2016. — p. 287-317 : ill. — Overdruk uit *De Gulden Passer*. - 94:2(2016)

MPM: BM 35815

EHC: 818616

Institutional attitudes : instituting art in a flat world / [edit.] Pascal Gielen. — Amsterdam : Valiz, 2013. — 262 p. — (Antennae ; 8) ; (Arts in society ; 2013: 1). — 978-90-78088-68-4

UA-CST: MAG-OW-BB 10852

AP-CMU: 35961

EHC: 778865 [C5-032 DB]

KdG-SLA: 700.6 ANTEN 8

MID: Kunstfilosofie INST

International exchange in the early modern book world / [edit.] Matthew McLean ; [edit.] Sara Barker. — Leiden : Brill, 2016. — 383 p. : ill. — (The handpress world ; 38) ; (Library of the written word ; 51). — 978-90-04-31644-7 ; 978-90-04-31663-8

UA-CST: MAG-OW-BB 18671

UA-CST: IBW 655 G-MCLE 2016

MPM: BM 35810

Internationale Antiquarenbeurs in Vlaanderen. — Mechelen. — Voortgezet door Internationale Antiquarenbeurs van België

EHC: 728040 [C2-331 b]

17-18(2008-2009)

Internationale Antiquarenbeurs van België. — Mechelen. — Voortzetting van Internationale Antiquarenbeurs in Vlaanderen

EHC: 728040 [C2-331 b]

21(2012); 25(2016)

Interrupting the city : artistic constitutions of the public sphere / [edit.] Sander Bax ; [edit.] Pascal Gielen ; [edit.] Bram Ieven. — Amsterdam : Valiz, 2015. — 325 p. — (Antennae ; 20) ; (Arts in society ; 2015: 5). — 978-94-92095-02-2

UA-CST: MAG-OW-BB 10866

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte INTE

KdG-SLA: 700.6 ANTEN 20

Katalog inkunabulów biblioteki Miejskiej w Gdansku = Catalogus incunabulorum bibliothecae civitatis Gedanensis / Helena Jedrzejowska ; Maria Pelczarowa. — Gdansk : uitgever niet gekend, 1954. — 314 p. : ill.

EHC: 818673 [C5-092 bb]

Jesuit image theory / [edit.] Wietse de Boer ; [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2016. — 497 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 45). — 978-90-04-31911-0 ; 978-90-04-31912-7

RUB: 1 O 21 / 2016 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 24865

Das Prinzip Verantwortung / Hans Jonas ; [edit.] Dietrich Böhler ; [edit.] Bernadette Herrmann ; [edit.] Meiken Endruweit ; [edit.] Olaf Meyer. — Darmstadt : WBG, 2015-2017. — 2 v. — (Kritische Gesamtausgabe der Werke ; 1: 2). — 978-3-534-20506-6

UA-CST: FILO 17 P-JONA 2010:1,2

1-2

Katalog / Antiquariat Stenderhoff [Münster]. — Münster

EHC: 818342 [C2-365 c]

425; 460; 552; 562

Katalog / Hans Marcus, Buch- und Kunstantiquariat [Düsseldorf]. — Düsseldorf : Marcus

EHC: 816893 [C2-365 e]

:36(1992/1993); :39(1995/1996)

Katalog / Antiquariat Theodor Ackermann [München]. — München : Ackermann

EHC: 816907 [C2-351 d]

789; 792; 798; 806; 808; 821-822

Catalogue raisonné d'estampes de l'école hollandaise et flamande, de dessins de C. Troost, de livres sur les beaux-arts, etc., formant la collection de feu M. De Ridder, ... rédigé par M. Philippe Van der Kellen, ... dont la vente aux enchères publiques aura lieu à Rotterdam, à l'Hôtel des Notaires, ... le 9

avril 1874 et jours suivants, sous la direction de M. Dirk A. Lamme, par le ministère de MM. les Notaires Reepmaker et Maronier / Johan Philip van der Kellen ; [veilingmeester] Dirk Arie Lamme. — Rotterdam : Lamme, 1874. — 16 + 243 p. — Aantal loten 1372, 116, 1

MPM

CK7c

Plaats in convoluut: 5/5 <WA>

KMSKA: VM-ROTT 1874 0409

Den Kemschen hey-krekel : een onbekend Antwerps liedboek uit 1665: [prospectus]. — Kalmthout : Carbolineum Pers, 2008. — Folder. — (De Carbolineum Pers: [aankondigingen] ; 2008:S)

EHC: 692521:2008,S [C2-574 e]

Jericho : cultuurgeschiedenis van Palestina tot aan de komst van Jozua / Kathleen M. Kenyon ; [vert.] H.J. Franken. — Leiden : A.W. Sijthoff's Uitgeversmij N.V., 1959. — 194 p. : ill.

TPC: LZ 147/77

EHC: 547757 [S4-198 a]

HH-EVA: AZ/B.1197

Over Bach, cement en de postbode : 50 jaar lokaal cultuurbeleid / Miek De Kepper. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2017. — 379 p. : ill. — 978-94-6337-014-1

UA-CST: PSW 301.54 L-B-KEPP 2017

Charles Fort : prophet of the unexplained / Damon Knight. — London : Victor Gollancz Ltd, 1971. — 224 p. : ill. — 0-575-00613-7

EHC: 818199 [C5-079 db]

The secret tradition in Arthurian legend / Gareth Knight. — Wellingborough : The Aquarian Press, 1983. — 302 p. — Titel varieert: The secret tradition in Arthurian legend : the magical and mystical power sources within the mysteries of Britain ; titel varieert: The secret tradition in Arthurian legend : the archetypal themes, images and characters of the Arthurian cycle and their place in the Western magical tradition. — 0-85030-293-5

EHC: 818142 [C5-079 db]

Archéologie spatiale / Peter Kolosimo ; [vert.] Simone de Vergennes. — Paris : Editions Albin Michel, 1971. — 282 p. : ill. — (Les chemins de l'impossible ; 1971: 1)

EHC: 818913 [C5-080 db]

Lagerkatalog / H. Th. Wenner Buch- und Kunstantiquariat [Osnabrück]. — Osnabrück : Wenner

EHC: 818299 [C2-365 c]

415

Europe in the Renaissance : metamorphoses 1400-1600 / Bernard Aikema ; Peter Burke ; Caroline Campbell ; Patrizia Castelli ; Felipe Fernández-Armesto ; Toby E. Huff ; Urs B. Leu ; Nicolette Mout ; Robert Muchembled ; Achatz von Müller ; Bernd Roeck ; Heinz Schilling ; Denise Tonella. — [Zürich] : Swiss National Museum, 2016. — 343 p. : ill. — 978-3-7757-4073-9

RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2016 / b / 1

MAS: HB 930.85

EHC: 815876

De minaret van Bagdad : seks en politiek in de islam / Michiel Leezenberg. — Amsterdam : Prometheus, 2017. — 209 p. — 978-90-351-4418-7

EHC: 818635 [C5-063 eb]

Wetenschapsfilosofie voor geesteswetenschappen / Michiel Leezenberg ; Gerard de Vries. — 3 ed. — Amsterdam : AUP, 2012. — 365 p. — 978-90-8964-442-8 ; 978-90-485-1691-9 ; 978-90-485-1690-2

UA-CST: FILO 167.23 G-LEEZ 2012

EHC: 818500 [C5-084 ca]

Briefe über China (1694-1716) : die Korrespondenz mit Barthélemy des Bosses, S.J. und anderen Mitgliedern des Ordens / Gottfried Wilhelm Leibniz ; [edit.] Rita Widmaier ; [edit.] Malte-Ludolf Babin. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2017. — 660 p. — (Philosophische Bibliothek ; 693). — 978-3-7873-3102-4 ; 978-3-7873-3103-1

UA-CST: FILO 19.7 P-LEIB 2017

Living, reflecties over diversiteit en identiteit = Le living, réflexions sur la diversité et l'identité = The living room, reflecting diversity and identity / [edit.] Jan Knops ; Dieter Lesage ; Johan de Vos ; [ill.] Karin Borghouts. — Gent : Mens & Cultuur, 2006. — 147 p. : ill. — 90-77135-13-8

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.82 KNOP

AP-NOO: GW 130 KNOP 2006

MAS: HB 77

EHC: 707716 [C0-577 e]

HH-EVA: AL/B.0693

A librarian's guide to academic publishing : open book / [edit.] James Wiser ; [edit.] Rolf A. Janke. — Plaats van uitgave niet gekend : Mission Bell Media, 2017. — 200 p. — (MBM peak series ; 2017: 1). — 978-0-9971757-1-4

UA-CST: IBW 02 G-WISE 2017

Lux in tenebris : the visual and the symbolic in western esotericism / [edit.] Peter J. Forshaw. — Leiden : Brill, 2016. — 494 p. : ill. — (Aries book series : texts and studies in Western esotericism ; 23). — 978-90-04-33494-6 ; 978-90-04-33495-3

EHC: 819138 [C5-086 ca]

Eutopia : mogelijkheid van een eiland = EUtopia : possibility of an island / Joeri de Bruyn ; Ward Verbakel. — Mechelen : Public Space, 2016. — 80 p. : ill. — 978-94-91789-14-4

MAS: HB 72

AP-KC: LA-TH-DEBRU-eutopia-1

EHC: 816663 [C5-079 ca]

Geomedia : networked cities and the future of public space / Scott McQuire. — Cambridge : Polity, 2016. — 213 p. : ill. — 978-0-7456-6076-9

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte MCQU

What is cultural translation? / Sarah Maitland. — London : Bloomsbury Academic, 2017. — 177 p. — (Bloomsbury advances in translation studies ; 2017: 1). — 978-1-4725-2686-1 ; 978-1-4725-2627-4 ; 978-1-4725-3045-5 ; 978-1-4725-3091-2 ; 2016029225

Making sense in the city : culture, community and identity in an urban world / [edit.] Lisa Dikomitis ; [edit.] Chia Longmann ; [edit.] Rik Pinxten ; [edit.] An van Dienderen ; [edit.] Els Dietvorst ; [edit.] Els Roelandt. — Mechelen : A Prior, 2006. — 235 p. : ill. — (A prior magazine: special issue ; 1). — Congres: Centre for Intercultural Communication and Interaction, Ghent, 17–20 December 2006

MAS: HB 301

EHC: 681562:BIS,2006,1 [C2–315 a]

Managing World Heritage sites / [edit.] Anna Leask ; [edit.] Alan Fyall. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 294 p. : ill. — 978-0-7506-6546-9 ; 978-1-138-13749-3

UA-CST: ONTW 702.5 G-LEAS 2015

Mannenbijbel... : 1000 dingen die u moet doen, beluisteren, zien, spelen, proeven... — Antwerpen : Mediageuzen. — Supplement van: P-magazine

EHC: 818644 [C2–351 a]

(2016)

Xenophobe's guide to the Belgians / Antony Mason. — London : Xenophobe's Guides, 2016. — 86 p. — (Xenophobe's guides ; 2016: 1). — 978-1-906042-22-6 ; 978-1-908120-09-0 ; 978-1-908120-10-6

EHC: 818503 [C5–063 f]

Media, democratie en identiteit : de rol van media in een democratische samenleving / [edit.] Stijn Joye ; [edit.] Daniël Biltreyst ; [edit.] Sofie Van Bauwzel. — Gent : Academia Press, 2016. — 184 p. — 978-90-382-2562-3

EHC: 818521 [C5–084 ca]

La mémoire des pierres : melanges d'archéologie, d'art et d'histoire en l'honneur de Christian Sapin / [edit.] Brigitte Boissavit-Camus ; [edit.] Pascale Chevalier. — Turnhout : Brepols, 2016. — 392 p. : ill. — (Bibliothèque de l'antiquité tardive ; 29). — 978-2-503-55334-4

UA-CST: ONTW 930.2 G-BALC 2016

De gouden eeuwen van Andalusië / María Rosa Menocal. — 4 ed. — Amsterdam : Bulaaq, 2015. — 333 p. : ill. — 90-5460-095-0 ; 978-90-5460-095-4

AP-NOO: OT 946 MENO 2015

Kwestie van konijnen : verrassende verklaringen voor alledaagse gebruiken / Laure Messiaen ; Emmie Segers ; Liesbet Depauw. — Antwerpen : Davidsfonds/WPG Uitgevers België nv, 2016. — 137 p. : ill. — 978-90-5908-754-5

EHC: 818625 [C5–084 ca]

Clés pour la France : en 80 icônes culturelles / Denis C. Meyer. — Paris : Hachette Français Langue Etrangère, 2010. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Clés pour la France : en 80 icônes culturelles : pour comprendre la France et les Français. — 978-2-01-155736-0

KdG-HB: FRAN-844 MEYE 2015

UA-CST: OW 372.880.4 Y-MEYE 2010

La Bible et les extraterrestres / Pierre-Jean Moatti. — Paris : Editions Robert Laffont, 1977. — 203 p.

EHC: 818196 [C5–079 db]

Monumenten met een hart: de 7 werken van barmhartigheid / [edit.] Patrick de Rynck. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 166 p. : ill. — 978-90-5826-658-3

TPC: LZ 295/318

ARK: 72 RYN 2009

DB: DB 920 RYNC

EHC: 729688 [C0–589 e]

Music and culture in the Middle Ages and beyond : liturgy, sources, symbolism / [edit.] Benjamin Brand ; [edit.] David J. Rothenberg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 362 p. : ill. — 978-1-107-15837-5

UA-CST: MAG-OW-BB 25568

Naar een nieuw cultuurbestel. — Amsterdam : Boekmanstichting, 2016. — 64 p. : ill. — (Boekman : tijdschrift voor kunst, cultuur en beleid ; 109)

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL

Narratives of Low Countries history and culture : reframing the past / [edit.] Jane Fenoulhet ; [edit.] Lesley Gilbert. — London : UCL Press, 2016. — 239 p. — (Global Dutch : studies in Low Countries culture and history ; 2). — 1-910634-98-0 ; 978-1-910634-98-1 ; 978-1-910634-97-4 ; 978-1-910634-99-8 ; 978-1-911307-00-6 ; 978-1-911307-01-3 ; 978-1-911307-79-2

EHC: 818508 [C5–084 ca]

Renaissance art in Venice : from tradition to individualism / Tom Nichols. — London : Laurence King Publishing, 2016. — 223 p. : ill. — 978-1-78067-851-1

UA-CST: MAG-OW-BB 25566

No culture, no Europe : on the foundation of politics / [edit.] Pascal Gielen. — Amsterdam : Valiz, 2015. — 224 p. — (Antennae ; 15) ; (Arts in society ; 2015: 3). — 978-94-92095-03-9

UA-CST: MAG-OW-BB 10860

DB: DB 320 GIEL

EHC: 807888 [C5–065 db]

KdG-SLA: 700.6 ANTEN 15

MID: Kunstfilosofie GIEL

Now-tomorrow-flux : an anthology on the museum of contemporary art / [edit.] Beatrice von Bismarck ; [edit.] Heike Munder ; [edit.] Peter J. Schneemann. — Zürich : JRP|Ringier, 2017. — 279 p. : ill. — 978-3-03764-367-9

MID: Museologie NOW

Boeken in Nederland: vijfhonderd jaar schrijven, drukken en uitgeven / Pieter F.J. Obbema ; Marja C. Keyser ; Herman de la Fontaine Verwey ; G. Willem Ovink ; Rienk Visser. — Amsterdam : Grafisch Nederland, 1979. — 103 p. : ill.

MPM: BM 40646

EHC: 818531 [C5–107 aa]

EHC: 818146 [C5-083 ca]

La libro de teo / Kakuzo Okakura ; [vert.] T. Nakamura. — Osaka : Kosmo, 1965. — 132 p.

EHC: 818270 [C5-063 ec]

Museum van het gevoel : musea op de huid van de samenleving / Olga Van Oost ; Hildegard Van Genechten ; Roel Daenen. — Brussel : Politeia, 2016. — 179 p. — 978-90-5718-586-1

RSL: RSL-Museologie

MAS: HB 069

MPM: PK-A 6908

7a

DB: DB 040 OOST

KMSKA: MONO-BB 11374

UA-CST: MAG-OW-BB 24065

EHC: 817442 [C5-081 ca]

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 037 OOST

ARK: 069 VANO 2016

Orbis disciplinae : hommages en l'honneur de Patrick Gautier Dalché / [edit.] Nathalie Bouloux ; [edit.] Anca Dan ; [edit.] Georges Toliás. — Turnhout : Brepols, 2017. — 841 p. : ill. — 978-2-503-56705-1

UA-CST: MAG-OW-BB 25714

EHC: 819186

Oude en moderne tekeningen en grafische kunst; boeken : de collectie Nederlandse oude grafiek, een topografische verzameling, twee beroemde Blaeu-atlassen - 1649, een important ensemble moderne prentkunst, oude en moderne grafie en tekeningen door talrijke kunstenaars, boeken, het atelier van wijlen het Gooise kunstenaars-echtpaar N.A. van der Kreek - Cl. van der Kreek-van der Werff. — Amsterdam : Paul Brandt N.V., 1968. — 90 p. : ill. — (Auction catalogues ; 1968: 2). — Aantal loten 1584

EHC: 818470 [C5-107 aa]

Getting published in academic journals : navigating the publication process / Brian Paltridge ; Sue Starfield. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan, 2016. — 114 p. — 978-0-472-03540-3 ; 978-0-472-12298-1

UA-CST: IBW 02 G-PALT 2016

I luoghi del tradurre nel Medioevo : la trasmissione della scienza greca e araba nel mondo latino / Ruggiero Pergola ; [medewerker] Patrizia Mazzotta. — Lecce : Pensa MultiMedia, 2016. — 168 p. — (La stadera : collana di linguistica, letterature e glottodidattica ; 2016: 1). — 978-88-6760-364-0

UA-CST: T&L 800.3 G-PERG 2016

Inventio et repraesentatio Americae : die India Occidentalis-Sammlung aus der Werkstatt de Bry / Helge Perplies. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 312 p. : ill. — (Neue Bremer Beiträge ; 21). — Dissertation. Philosophischen Fakultät, Universität Greifswald. — 978-3-8253-6655-1

UA-CST: MAG-OW-BB 24945

De werkelijkheid van de Graal : nieuwe en opzienbarende aanknopingspunten voor het feitelijke bestaan van de Heilige Graal / Graham Phillips ; [vert.] Jan Smit. — Baarn : Tirion, 1996. — 222 p. — 90-5121-624-6

Piccadilly notes / Henry Sotheran [London]. — London : Sotheran

EHC: 816921 [C2-351 c]

:36-:53(1997-2007)

EHC: 816921 [C2-365 d]

(Summer 1993); :32-:35(1994-1996)

Le code secret de l'Odyssee : les Grecs dans l'Atlantique / Gilbert Pillot. — Paris : Robert Laffont, 1969. — 246 p. : ill. — (Les énigmes de l'univers ; 1969: 5)

EHC: 818239 [C5-080 db]

Temple of the stars / Brinsley Le Poer Trench. — London : Fontana/Collins, 1973. — 223 p. : ill. — 0-00-633613-2

EHC: 818460 [C5-063 ec]

Schrijven : van verslag tot eindwerk: do's & don'ts / Leen Pollefliet ; [ill.] Herr Seele. — 8 ed. — Gent : Academia Press, 2016. — 305 p. : ill. — 978-90-382-2600-2

AP-NOO: OT 001 POLL 2016

AP-KC: UM-TEK-RESEA-pollefl-1

KdG-IWT: 316.77 POLL 2016

AP-MEI: OK 307/023 POLL 2016

AP-LNI: DOC 307/023 POLL

KdG-IWT-LO: 316.77 POLL 2016

Paranormale identiteit : leven na de dood, reïncarnatie, spiritisme, bezetenheid, individuatie / H. van Praag. — 2 ed. — Baarn : H. Meulenhoff, 1979. — 152 p. — (Parapsychologische bibliotheek ; 5). — 90-10-02467-9

EHC: 818253 [C5-079 cb]

Quest. — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert: Quest braintainment. — 1573-4617

KdG-Zuid: 4 STEM

AP-KRO: LZ 051 QUES

Alleen lopende jrg.

UFO crash at Roswell / Kevin D. Randle ; Donald R. Schmitt. — New York, N.Y. : Avon Books, 1991. — 327 p. : ill. — 0-380-76196-3

EHC: 818156 [C5-063 f]

Aan de kook : een halve eeuw keukengeschiedenis / Jan Raymaekers. — Kalmthout : Van Halewyck, 2016. — 207 p. : ill. — 978-94-6131-474-1

EHC: 819087 [C5-092 bb]

Ces mystérieux OVNI : jusqu'à présent, ils nous ont épiés, mais demain? / A. Ribera. — Paris : Editions de Vecchi, 1976. — 555 p. : ill.

EHC: 818206 [C5-063 ea]

Preuves de l'existence des soucoupes volantes / Antoine Ribera ; Raphaël Farriols ; [vert.] André Bernard. — Paris : Editions de Vecchi, 1975. — 262 p. : ill.

EHC: 818423 [C5-062 ea]

De witte media, of: Waarom 'allochtonen' altijd slecht nieuws zijn / Katleen de Ridder. — Tiel : Lannoo, 2010. — 181 p. — 978-90-209-8573-3

RSL: RSL-Migratie

AP-NOO: GW 301.173 RIDD 2010

MAS: HB 314

AP-MEI: OK 307/050 RIDD

UA-CST: HB-PSW-GROOM

EHC: 744861 [C0-492 d]

Globalization : social theory and global culture / Roland Robertson. — London : Sage Publications, 2000. — 211 p. — (Theory, culture & society ; 2000: 2). — 978-0-8039-8186-7 ; 978-0-8039-8187-4

UA-CST: PSW 301.173 G-ROBE 2000

Romantische liefde : een droombeeld vereeuwigd / [edit.] Marjan Rinkleff. — Nijmegen : Sun, 1985. — 143 p. : ill. — 90-6168-241-X

UA-CST: ONTW 70 G-RINK 85

EHC: 818960 [C5-080 da]

KMSKA: TENT-TA 5332

KMSKA: ICC 10118

Passion and control : Dutch architectural culture of the eighteenth century / Freek Schmidt. — Farnham : Ashgate, 2016. — 344 p. : ill. — 978-0-7546-3581-9 ; 978-1-4724-7016-4 ; 978-1-4724-7017-1

UA-CST: ONTW 72 G-SCHM 2016

Bezoekers uit de ruimte : het geheim van de UFO's / Adolf Schneider ; [vert.] J. Faber. — Haarlem : Uitgeverij J.H. Gottmer, 1976. — 275 p. : ill. — (Trefreeks ; 1976: 1). — 90-257-0306-2

EHC: 818194 [C5-079 db]

Mythe en realiteit : een cyclus voordrachten gehouden voor de Bilthovense Kring voor Wijsbegeerte en Psychologie / C.J. Schuurman ; J.M.M. Aler ; T.P. van Baaren ; R.F. Beerling ; O. Noordenbos ; Hans Redeker ; C. Schoonbrood ; [inl.] H.M. Oldewelt. — Amsterdam : Wereldbibliotheek n.v., 1963. — 110 p. — Titel varieert: Mythe en realiteit : verkenningen

UA-CST: MAG-UIA-B 10333

TPC: MAG 34/98

EHC: 818168 [C5-062 eb]

A la recherche des OVNI : la vérité sur les soucoupes volantes / Jacques Scornaux ; Christiane Piens. — Verviers : Marabout, 1976. — 251 p. : ill. — (Bibliothèque Marabout ; 565)

EHC: 818183 [C5-063 ec]

Sculpture parks in Europe : a guide to art and nature / [edit.] Valeria Varas ; [edit.] Raul Rispa. — Basel : Birkhäuser, 2017. — 255 p. : ill. — 978-3-0356-1116-8

MID: Beeldenparken SCUL

The participatory museum / Nina Simon. — Sant Cruz, Calif. : Museum 2.0, 2010. — 352 p. : ill. — 978-0-615-34650-2

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 037 SIMO

KMSKA: MONO-BB 9792

Het Schelling-project : roman / Peter Sloterdijk ; [vert.] Huub Stegeman. — Amsterdam : Boom, 2017. — 217 p. — 978-90-244-0665-4

UA-CST: FILO 130 P-SLOT 2017

Contrapunção : fabricando tipos no século dezesseis, projetando tipos hoje / Fred Smeijers ; [vert.] Gustavo Ferreira. — Brasilia : Estereográfica, 2015. — 205 p. : ill. — 978-85-68809-03-7

MPM: BM 35808

Les contrepoinçons : fabriquer des caractères typographiques au 16e siècle, dessiner des familles de caractères aujourd'hui / Fred Smeijers. — Paris : Editions B42, 2014. — 226 p. : ill. — 978-2-917855-51-5

MPM: BM 35807

EHC: 793733

Counterpunch: making type in the sixteenth century, designing typefaces now / Fred Smeijers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2014. — 222 p. : ill. — 978-4-86463-019-1

MPM: BM 35809

Spaces for criticism : shifts in contemporary art discourses / [edit.] Thijs Lijster ; [edit.] Suzana Milevska ; [edit.] Pascal Gielen ; [edit.] Ruth Sonderegger. — Amsterdam : Valiz, 2015. — 271 p. — (Antennae ; 19) ; (Arts in society ; 2015: 4). — 978-90-78088-75-2

UA-CST: MAG-OW-BB 10862

MID: Kunstkritiek SPAC

KdG-SLA: 700.6 ANTEN 19

The magic arts in Celtic Britain / Lewis Spence. — New York, N.Y. : Samuel Weiser Inc., 1970. — 198 p. : ill. — 0-85030-060-6

EHC: 819057 [C5-092 ba]

Judas : de verontrustende geschiedenis van de afvallige discipel / Peter Stanford. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2016. — 367 p. — 978-90-234-9651-9

UA-CST: FILO 20 G-STAN 2016

TPC: LZ 138/794

EHC: 808995 [C5-066 da]

Words like daggers : violent female speech in early modern England / Kirilka Stavreva. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2015. — 202 p. — (Early modern cultural studies ; 2015: 2). — 978-0-8032-5488-6 ; 978-0-8032-9586-5 ; 978-0-8032-8657-3 ; 978-0-8032-8658-0 ; 978-0-8032-8659-7

UA-CST: MAG-OW-BB 24885

Presenting data : how to communicate your message effectively / Ed Swires-Hennessy. — Chichester : Wiley, 2014. — 131 p. — 978-1-118-48959-8

UA-CST: PSW 001 G-SWIR 2014

Systems / [edit.] Edward A. Shanken. — London : Whitechapel Gallery Ventures Limited, 2015. — 239 p. : ill. — (Documents of contemporary art ; 2015: 1). — 978-0-85488-234-2 ; 978-0-262-52719-4

UA-CST: FILO 18 G-SHAN 2015

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2015

MID: Kunsttheorie SYST

KdG-SLA: 705.8 SHAN

The secret library : a book-lovers' journey through curiosities of history / Oliver Tearle. — London : Michael O'Mara Books Limited, 2016. — 256 p. — 978-1-78243-557-0 ; 978-1-78243-558-7

EHC: 818538 [C5-063 ea]

Research strategies for a digital age / Bonnie L. Tensen. — 5 ed. — Boston, Mass. : Cengage learning, 2016. — 287 p. : Ill. — 978-1-337-09434-4 ; 978-1-305-96940-7

UA-CST: IBW 025.5 G-TENS 2016

The return of curiosity : what museums are good for in the 21st century / Nicholas Thomas. — London : Reaktion Books, 2016. — 173 p. : ill. — 978-1-78023-656-8

KMSKA: MONO-BA 4029

Passages about Earth : an exploration of the new planetary culture / William Irwin Thompson. — London : Rider & Company, 1975. — 207 p. — 0-09-124301-7

EHC: 818242 [C5-080 db]

Een school- en onderwijsmuseum te Antwerpen / Hendrik Van Tichelen. — Antwerpen : Drukkerij en Binderij V. Resselers, 1919. — 104 p.

UA-CST: MAG-OW-B 11622

SA: 105#7342

EHC: D 37615 [S1-534 c]

Overbonden door groene halffinnen band.

EHC: 818230 [C3-908 b]

Groene omslag.

Financa evoluigo : manlibro pri la financa programo de la Esperanto-movado / Humphrey Tonkin. — Rotterdam : Universala Esperanto-Asocio, 1976. — 64 p. — (Konsilaroj pri Esperanto-agado ; 4)

EHC: 818617

Tegentijds eigendraads / Rik Torfs. — Kalmthout : Van Halewyck, 2016. — 309 p. — 978-94-6131-523-6

TPC: LZ 34/457

EHC: 819133 [C5-081 cb]

Tussen Israels en Sal Meijer : Nederlandse kunst als joodse cultuur, een verkenning / [edit.] Judith C.E. Belinfante. — Amsterdam : Joods Historisch Museum, 1981

KMSKA: TENT-TC 12210

Uitreiking Cultuurboom / Beveren, Gemeente. Gemeentelijke Cultuurraad. — Beveren : Gemeentebestuur

EHC: 818530 [C2-351 a]

15(2016)

UNESCO in Southeast Asia : World Heritage sites in comparative perspective / [edit.] Victor T. King. — Copenhagen : Nias Press, 2016. — 463 p. : ill. — (NIAS studies in Asian topics ; 55). — 978-87-7694-174-1 ; 978-87-7694-173-4

UA-CST: ONTW 301.173 G-KING 2016

Chroniques des apparitions extra-terrestres : du folklore aux soucoupes volantes / Jacques Vallée ; [vert.] Dominique Pascali ; [vert.] Raymond Viellitch. — Paris : Editions E.P.Denoël, 1972. — 443 p. : ill. — (Frontières de l'inconnu ; 1972: 1)

EHC: 818509 [C5-080 da]

The Van Veen collection of children's books and juvenilia / Kunstveilingen Sotheby Mak van Waay [Amsterdam]. — Amsterdam : Kunstveilingen Sotheby Mak van Waay, 1984. — Ill.

EHC: 766407 [C5-027 BA]

2-3

In Brussel : een reis door de wereld / Hans Vandecandelaere. — Berchem : EPO, 2012. — 515 p. : ill. — 978-94-91297-35-9

UA-CST: GES 949.3 H 72 VAND 2012

MAS: HB 314

EHC: 769712 [C5-022 CB]

Buy buy art : de vermarkting van kunst en cultuur / Robrecht Vanderbeeken. — Berchem : Epo, 2015. — 260 p. — 978-94-91297-47-2

DB: DB 750.1 VAND

MID: Economie VAND

KMSKA: MONO-BB 10916

UA-CST: ONTW 130 G-VAND 2015

UA-CST: HB-GES-GIELP

EHC: 804637 [C5-063 cb]

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 497 VAND

KdG-SLA: 700.6 VAND

De draad van Penelope : Europa tussen ironie en waarheid / Guido Vanheeswijck. — Kalmthout : Polis, 2016. — 351 p. — 978-94-6310-020-5

UA-CST: FILO 130 G-HEES 2016

UA-CST: HB-PSW-CLYCN

UA-CST: RG 2152 C 26

TPC: LZ 34/455

EHC: 819017 [C5-080 cb]

Geschiedenis van de wetenschap / Hans Vanlanduyt. — 3 ed. — Gent : Academia Press, 2016. — 133 p. — 978-90-382-2583-8

EHC: 818289 [C5-083 ca]

Levensschets van Cornelius Rekenarius Hulstensis (1562-1603), drukker en schoolmeester te Gent (1579-1585), conrector te Dordrecht (1585-1595) en rector te Amsterdam (1595-1603) / Hans van de Venne. — Venray : Hans van de Venne, 2017. — 56 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4288

Vérité scientifique et vérité philosophique dans l'œuvre d'Alexandre Koyré, suivi d'un inédit sur Galilée / [edit.] Jean Seidengart. — Paris : Les belles lettres, 2016. — 356 p. — (L'âne d'or ; 2016: 1). — Congrès: Actes du colloque international organisé à l'université Paris Ouest-Nanterre en février 2012. — 978-2-251-42067-7
UA-CST: FILO 19.8 N-KOYR-SEID 2016

Granjon's flowers : an enquiry into Granjon's Giolito's, and De Tournes' ornaments, 1542-86 / Hendrik D.L. Vervliet. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2016. — 246 p. : ill. — 978-1-58456-355-6
UA-CST: IBW 09 G-VERV 2016
MPM: BM 35806
EHC: 818623 [C5-092 ba]

Verzonken beschavingen : het raadsel van verdwenen volkeren / [edit.] Edward Bacon ; [vert.] D. Ouwendijk. — Den Haag : W. Gaade, 1963. — 359 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-D 591
EHC: 818246 [C5-308 c]

VOTI : Union of the imaginary : a forum for curators / [edit.] Susan Hapgood ; [edit.] Vasif Kortun ; [edit.] November Paynter. — London : Koenig Books, 2016. — 437 p. : ill. — 978-3-86335-908-9
MID: Curatorschap VOTI

The Voynich manuscript / [edit.] Raymond Clemens ; [inl.] Deborah Harkness. — New Haven, Conn. : Beinecke Rare Book & Manuscript Library/Yale University Press, 2016. — III. — 978-0-300-21723-0
EHC: 818848 [C5-107 aa]

De koningin onttroond: de opkomst van de moderne cultuur en het einde van de metafysica / Herbert de Vriese ; Geert van Eekert ; Guido Vanheeswijck ; e.a. — Kapellen : Pelckmans, 2005. — 308 p. — 90-289-3966-0
UA-CST: FILO 111 G-VRIE 2005
UA-CST: MAG-OW-B 44076
TPC: LZ 34/342
EHC: 697512 [C0-389 d]

Cultuurverschillen : een begin van inzicht / Hans de Waard ; Daan King. — Antwerpen : Garant, 2016. — 60 p. : ill. — 978-90-441-3432-2
EHC: 818810 [C5-085 ca]

Van ontkerkelijking tot ontsluiting : een onderzoek naar strategieën van beheer en presentatie van het religieus erfgoed in Vlaanderen in de 21ste eeuw / Judith de Waele. — Brussel : 2013. — Eindwerk: Proeve: VUB, Master in de Kunstwetenschappen en Archeologie ; promotor Marc Jacobs
/docman/ehc/72ef91/12251.pdf
EHC: 818579
Anet: ANET

Die Wallonie und Brüssel : eine Bestandsaufnahme / [edit.] Anne Begenat-Neuschäfer ; [edit.] Marieke Gillessen. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2015. — 291 p. — (Belgien im Fokus : Geschichte, Sprachen, Kulturen ; 5). —

978-3-631-66750-7 ; 978-3-653-06361-5 ;
978-3-653-06361-5
EHC: 818563 [C5-080 da]

Je reviens de l'inconnu / Lyall Watson ; [vert.] Robert Genin. — Paris : Albin Michel, 1977. — 258 p. — 2-226-00487-4
EHC: 818235 [C5-083 ca]

Werelderfgoed : met beschrijvingen van alle 1031 sites op de UNESCO-Werelderfgoedlijst. — 9 ed. — Hilversum : Fontaine Uitgevers, 2016. — 928 p. : ill. — 978-90-5956-693-4
EHC: 818135 [C5-079 da]

De tempel van de mens : een totaal nieuwe visie op het Oude Egypte / John Anthony West ; [vert.] Gerard Grasman. — Den Haag : Bresboek, 1978. — 288 p. : ill. — 90-6248-043-8
EHC: K 257781 [M-543 B]
HH-EVA: AF/B.1151

Een jaar lang lezen : verslag van een verslaving / Willem G. Weststeijn. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Lias, 2016. — 351 p. : ill. — 978-90-8803-085-7
EHC: 818507 [C5-080 db]

Wetenschap in beeld. — Oslo : 2007. — 1504-8144
KdG-Zuid: 4 STEM
lopende jaargang + vorige 3 jaargangen
AP-NOO: MGZ 001 WETE
(2014)- ; Ontbreekt: 1-6,8(2014); 10-12(2015)
AP-NOO: 001 WETE

The encyclopedia of unsolved mysteries / Colin Wilson ; Damon Wilson. — London : Harrap, 1987. — 318 p. : ill. — 0-245-54336-8
EHC: 818467 [C5-084 ca]

The chocolate tree : a natural history of cacao / Allen M. Young. — 2 ed. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2007. — 218 p. : ill. — 978-0-8130-3044-9
UA-CST: MAG-MEX-B 13026

Zaal Z / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA, 2012. — Voortzetting van Museumkrant. — 2294-0316
AP-NOO: MGZ 70 ZAAL
1:1(2012)- ; Ontbreekt: 14, 15
AP-NOO: 70 ZAAL
laatste 2 jaargangen
AP-KC: LM-TY-ZAALZ
1:1(2012-)
rek 26
RUB: 1 S 1 / ZAA 5
3:7(2014);4:11(2014-2015)-
MPM: BP 453
2:7 (2013)-
DB: DB 040 ZAAL
1:2(2012)-
KMSKA: LZ BE 6
1:1(2012)-
KMSKA: K 4 C 1
1:1(2012)-
KMSKA: K 4 C 2

1:1(2012)–
UA–CST: MAG 4055/6
1:1;3–4(2012–2013); 2:7(2013)–; Ontbreekt: 2:9(2012); 3:12(2014)
AP–CMU: 70 E–ZAAL
1:1(2012)–
EHC: 762669 [C2–342 a]
1:1(2012)–
KdG–Zuid: 3 MUVO
lopende jaargang + 5 vorige jaargangen
MMB: tt-ZAAL
1:1(2012); 1:3–2:6(2012–2013); 2:8–4:13(2014–2015)

Heilige identiteiten : op weg naar een shariastaat? / Machteld Zee. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2016. — 167 p. — 978–90–214–0368–7
EHC: 818227 [C5–062 eb]

Zeitschrift für Ideengeschichte. — München : Beck, 2007. — Titel varieert: Ideengeschichte ; titel varieert: Idee. — 1863–8937

<http://elibrary.chbeck.de/zeitschrift/1863-8937>
UA–CST: PSW 301 E–ZIDE
(2007)–
Themanummers: zie deeltitels
UA: UA

De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief. — Deventer : 1985-2016. — 0921–142X ; 2212–7402

<http://www.de-zeventiende-eeuw.nl>
RUB: 1 S 1 / ZEV 3
1(1985)–
MPM: BP 373
6:1(1990); 8:1(1992); 14:1(1998); 21:1(2005); 24(2008)–
KMSKA: M NL 78
13:1–:2(1997); 17:1(2001)–
UA–CST: MAG 3750/5
1–32(1985–2016); Ontbreekt: 1:2(1985); 6:1(1990)
EHC: 651524 [C2–297 e]
13(1997)–
EHC: 651524 [C3–443 e]
1:1–12:2(1985–1996); Ontbreekt: 1:2–2:1(1985–1986); 3:1(1987); 4:1(1988); 5:1(1989)
Anet: ANET

Dagbladen en algemene tijdschriften

Cultuurkalender 2009 / [edit.] Sabine Anné ; [edit.] Kurt Deboodt ; [edit.] Sylvie De Weze ; [edit.] Michel Price ; Mechelen, Stad. Departement Culturele Zaken. — Mechelen : Heidi De Nijn, 2008. — Ill.
SESA–Mechelen: M.11657 (b)

De gedrukte Apache : een selectie uit artikels die eerder verschenen op apache.be. — Antwerpen : De Werktitel, 2017. — 20 p. : ill.
EHC: 818741 [C3–391 c]

Katholieke illustratie. — Haarlem : uitgever niet gekend, 1867-1967. — Titel varieert: De katholieke illustratie. — 2212–0874
EHC: 768012 [C4–600 e]
66:27–52(1932); 69–71(1934/1935–1936/1937); 75(1940/1941); 85(1951); 86:27–52(1952); 88–90(1954–1956); 92–94(1958–1960)

Klasse : maandblad voor onderwijs in Vlaanderen / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Onderwijs. — Brussel : 1990. — Titel varieert: Klasse : magazine ; Ondertitel varieert. — 0777–5954

<http://www.klasse.be/leraren/>
<http://academic.gopress.be/nl/vowb-login>
AP–NOO: MGZ 371 KLAS
2006–2014
AP–KC: MM–TY–KLASS
50–70(1994–1996)
UA–CST: MAG 3779/3
1–170(1990–2006)
UA–CST: OW 37 E–KLAT
1–250(1990–2014); 002(2015)–
KdG: KdG
AP–MEI: MGZ 450 KLAS
(1998–2012); :Ontbreekt 160(2005), 220(2011)
AP–MEI: LZ 450 KLAS
(2013–2015)
AP: AP
EHC: Databank
(1990)–
EHC: 544391 [C2–253 a]
:71–:250(1997–2014)
EHC: 544391 [C3–419 f]
:1–:70(1990–1996)
Anet: ANET
KdG–Zuid: 3 PEDDID
lopende jaargang
KdG–Zuid: Ter plaatse raadplegen
UA: UA
KdG–SLA: TIJDSCHRIFTENREKKEN
lopende jaargang

Levende talen magazine / Vereniging van Leraren in Levende Talen [Amsterdam]. — Amsterdam. — Voortzetting van *Levende talen* ; met *Taal centraal: taalbeleid in het Nederlandse en Vlaamse onderwijs* ; 2009: 1. — 1566–2705

KdG–HB: Tijdschriftenrekken
100:7(2013)–
UHasselt: AR PBL TS–E-445
87–98(2000–2011)
EHC: 746731 [C2–338 c]
92:1–6,8(2005)
UA–CST: MAGS–M–TS 414
87–97:2(2000–2010)
UA–CST: MAG 3253/1
87–91(2000–2004)
UA–CST: T&L 80 E–LETA
87(2000)–
KdG–Zuid: 3 TALEN
lopende jaargang + laatste 3 jrg. in archief

Prix-courant général et légal de la Place d'Anvers, redigé par les courtiers brevetés / Chambre syndicale des courtiers [Anvers]. — Voortgezet door Antwerpse wettige algemeene prys-courant ; bibliografische referentie De Borger, Bijdr. gesch. Antw. pers, p. 520

SA: 105#7738-7744
(1819-1826)
EHC: 818403
1820:2-104

Steen's schrijverskalender 2017 / Paul van der Steen. — Amsterdam : Xander, 2017

EHC: 818606

Volkskunde. Folklore

Drie koningen zingen : de tijd rond Driekoningen en Verloren Maandag / [edit.] Tony Vaessen. — Gent : Skribis, 2016. — 178 p. — (ANV-reeks ; 2: 11). — Met 1 DVD. — 978-90-73626-39-3

EHC: 818765 [C5-080 cb]
Basiswerk; DVD

Legendary history and folklore of Stonehenge / L.V. Grinsell. — St. Peter Port : The Toucan Press, 1975. — 23 p. : ill. — (West Country folklore ; 9)

EHC: 818936

Habitus praecipuorum populorum, tam virorum quam foeminarum singulari arte depicti = Trachtenbuch : darin fast allerley und der fürnembsten Nationen Kleidungen, Kleidungen, beydes wie es bey Manns und Weibspersonen gebreuchlich, mit allem vleiß abgerissen sein / [ill.] Hans Weigel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1955. — Ill. — Facsimile: 1577: Nürnberg; für die Freunde des Verlages Hoppenstedt & Co

MPM: BM 42217

Van wie is het Wilhelmus? De auteur van het Nederlandse volkslied met de computer onderzocht / Mike Kestemont ; Els Stronks ; Martine De Bruin ; Tim De Winkel. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 127 p. — 978-94-6298-512-4 ; 978-90-485-3614-6

UA-CST: MAG-OW-BB 24590
EHC: 819330

Ordre des cérémonies de l'inauguration solennelle de sa majesté l'empereur & roi Léopold II... qui se célébrera en cette ville de Bruxelles le 30 du mois de juin 1791. — Bruxelles : au bureau des annonces, 1791. — 4 p. ; 4°

EHC: 818459

Holy Thorn of Glastonbury / A.R. Vickery. — St. Peter Port : The Toucan Press, 1979. — 13 p. — (West Country folklore ; 12)

EHC: 818129

Huishoudtechniek. Hotelwezen

De ontdekkers van onze voeding : een biochemische geschiedenis van Hippocrates tot functionele voeding / Paul Balduck. — Soesterberg : Aspekt, 2016. — 132 p. : ill. — 978-94-6153-933-5 ; 94-6153-933-9

AP-KRO: OK 628.1 BALD 2016

Casa Benali : het Marokkaanse huis-tuin-en-keukenkookboek / Abdelkader Benali ; Saida Nadi-Benali. — 5 ed. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2016. — 240 p. : ill. — 978-90-295-1027-1

EHC: 818248 [C5-083 ca]

Niet zomaar... koekjes! 101 zalige zoete & hartige recepten / Danny Capon ; [fotograaf] Stefanie Geerts. — Tielt : Lannoo, 2016. — 237 p. : ill. — 978-94-014-3690-8

EHC: 818534 [C5-092 bb]

Cookbook. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Departement Studentgerichte Diensten, 2008. — Titel varieert: Cook book

UA-CST: MAG 4056/5
1-6
AP-NOO: GW-OT 64 LOGH 2009
EHC: 818734 [C5-063 ea]
6

Bakken voor iedereen / Christophe Declercq. — Tielt : Lannoo, 2015-2016. — 2 .v : ill. — 978-94-014-2916-0 ; 978-94-014-3755-4

EHC: 806303 [C5-101 ba]
1-2

Hotelgeheimen : van roomservice tot vuile was: hotelmanagers, kamermeisjes en barkeepers over het echte leven in een hotel / Wim Degraeve. — Kalmthout : Uitgeverij Van Halewyck, 2016. — 205 p. — 978-94-6131-467-3

EHC: 818945 [C5-080 da]

Belgisch bakboek : onze lekkerste streekspecialiteiten / Stefan Elias ; [inl.] Greet Draye. — Veurne : Kannibaal, 2016. — 269 p. : ill. — 978-94-92081-73-5

EHC: 818689 [C5-095 ab]

Pannenkoeken : zoet & hartig / Lise Finckenhagen. — Baarn : Forte Culinaire, 2016. — 143 p. : ill. — 978-94-91853-11-1

EHC: 819038 [C5-085 ca]

Food for the city : a future for the metropolis / [edit.] Brigitte van der Sande. — Den Haag : NAI, 2012. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Stroom Den Haag, 2012/01/15 - 2012/04/29. — 978-90-5662-854-3

MAS: HB 301
MID: Voedsel FOOD

Praktische gids voor het huishouden / Lucienne Huybrechts ; Ria Truyers ; Anne van Bastelaere ; Annouk Vanolst. — 2 ed. — Berchem : De Boeck, 2016. — 176 p. : ill. — 978-90-455-5557-7

UA-CST: OW 377.147 Y-HUYB 2016

AP-NOO: OT 64 SAV-PRAK 2016

Mijn kind eet gezond : samen op weg naar een gezonde levensstijl / Lien Joossens ; Leentje Vervoort ; Caroline Braet ; Ellen Moens ; Lies Elslander. — Antwerpen : Manteau, 2016. — 192 p. : ill. — 978-90-223-3302-0

AP-KRO: OK 629.2 JOOS 2016

Tomaten : 75 verrassende recepten met tomaten in de hoofdrol / Jenny Linford ; [fotograaf] Peter Cassidy. — Baarn : Forte, 2016. — 159 p. : ill. — 978-94-6131-461-1 ; 978-94-6250-102-7

EHC: 819150 [C5-086 ca]

Lust for life / Valerie Herremans ; Hans Martens ; Herwig Todts ; Karen Van Godtsenhoven ; Staf Vos ; [medewerker] Patrick De Rynck ; [medewerker] Dorothee Cappelle ; Liesbeth De Ridder ; [medewerker] Birgit Ansoms ; [medewerker] Monica Ho ; [medewerker] Hadewijch Bal ; [medewerker] Krysztoff Dorion ; [medewerker] Sara Sabbe. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 155 p. : ill. — Titel varieert: Zot geweld/Dwaze maagd ; titel varieert: Rik Wouters & het huiselijk utopia ; tentoonstelling: Hof van Busleyden [Mechelen]. 2016/08/26 - 2016/12/11 ; tentoonstelling: ModeMuseum Provincie Antwerpen [Antwerpen]. 2016/09/17 - 2017/02/26. — 978-94-92081-71-1

AP-CMU: CMU 700.8 WOUT 2016

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2016 / a / 1

MID: Menselijk-lichaam LUST

LH: x

KMSKA: TENT-TC 11964

KMSKA: TENT-TC 12163

EHC: 814368

KdG-SLA: 709 WOUT

MMB: ex 2016

Aan de kook : een halve eeuw keukengeschiedenis / Jan Raymaekers. — Kalmthout : Van Halewyck, 2016. — 207 p. : ill. — 978-94-6131-474-1

EHC: 819087 [C5-092 bb]

Pizza & pasta / Paolo Roberto. — Baarn : Forte Culinaire, 2016. — 110 p. : ill. — 978-94-91853-09-8

EHC: 819107 [C5-092 bb]

Saluton, esperantisto! Ĉu vi estas vegetarano? — Brugge : Tutmonda Esperantista Vegetarana Asocio, 2008. — folder

EHC: 819160

Perfecte pralines : gold / Jean-Pierre Wybauw ; [fotograaf] Frank Croes ; [fotograaf] Tony Le Duc ; [fotograaf] Serdar Tanyeli. — Tielt : Lannoo, 2016. — 542 p. : ill. — 978-94-014-3341-9

EHC: 818652 [C5-095 ab]

Kunst

100 ans de BD / [medewerker] Béatrice Le Rider ; [medewerker] Martin de Halleux ; [medewerker] Pascal Pillegand. — Paris : Edition Atlas, 1996. — 128 p. : ill. — 2-7312-2047-3

EHC: 819012

100 Jahre Sammeln : Geschichte und Schätze des Städtischen historischen Museums / [edit.] Ursula Grzecha-Mohr. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2016. — 144 p. : ill. — 978-3-7319-0401-4

KMSKA: BEST-M 687 I 2

A companion to public art / [edit.] Cher Krause Knight ; [edit.] Harriet F. Senie. — Chichester : Wiley Blackwell, 2016. — 491 p. : ill. — 978-1-118-47532-4

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte COMP

Les combats socialistes dans l'imagerie populaire (1885-1940) / Eric Van den Abeele. — Bruxelles : Éditions Luc Pire, 2016. — 159 p. : ill. — 978-2-507-05423-6

EHC: 818691 [C5-107 aa]

Léopold II : caricatures d'un roi / Éric Van den Abeele. — Bruxelles : Editions Luc Pire, 2014. — 159 p. : ill. — 978-2-87542-101-2

EHC: 818413 [C5-107 aa]

Obsolescence : an architectural history / Daniel M. Abramson. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — 192 p. : ill. — 978-0-226-31345-0 ; 978-0-226-31359-7

UA-CST: ONTW 72 G-ABRA 2016

L'Afrique des routes : histoire de la circulation des hommes, des richesses et des idées à travers le continent africain

[edit.] Catherine Coquery-Vidrovitch ; [pass. aut.] Georges Balandier ; [inl.] Stéphane Martin. — Plaats van uitgave niet gekend : Actes Sud, 2017. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée du quai Branly - Jacques Chirac [Paris]. 2017/01/31 - 2017/11/12. — 978-2-330-05704-6 ; 978-2-35744-098-2

HH-EVA: AF/A.0317

The age of collage / [edit.] Dennis Busch ; [edit.] Robert Klanten. — Berlin : Gestalten, 2016. — 2 v. : ill. — 978-3-89955-583-7

KdG-SLA: 705.8 BUSC

2

Topos RAUM : die Aktualität des Raumes in den Künsten der Gegenwart / [edit.] Julia Bernhard ; [edit.] Mechthild Cramer von Laue ; Gottfried Boehm ; Ludger Brümmer ; Beatriz Colomina ; Lynne Cooke ; Gerrit Confurius ; Georges Didi-Huberman ; Michael Diers ; Antje Ehmann ; Harun Farocki ; Orm Finnendahl ; Kurt W. Forster ; Heiner Goebbels ; Susanna Hauser ; Daniel Herman ; Friedrich A. Kittler ; Doris Kolesh ; Robert Kudielka ; Angela Lammert ; Annette Jael Lehmann ; Lev Manovich ; Gert Mattenklott ; Molly Nesbit ; Hans Ulrich Obrist ; Karin Orchard ; Frank Roost ; Ines Schaber ; Karl Schlögel ; Peter Sloterdijk ; Beate Söntgen ; Jörg Stollmann ; Philip Ursprung ; Jan Verwoert ; Mark Wigley. —

Berlin : Akademie der Künste/Verlag für moderne Kunst,
2006. — 457 p. : ill. — 978-3-938821-07-7

MID: Kunsttheorie TOPO

Remembering the Holocaust : a debate / Jeffrey C. Alexander ;
[medewerker] Martin Jay ; [medewerker] Bernhard Giesen ;
[medewerker] Michael Rothberg ; [medewerker] Robert
Manne ; [medewerker] Nathan Glazer ; [medewerker] Elihu
Katz ; [medewerker] Ruth Katz ; [inl.] Geoffrey Hartman. —
New York, N.Y. : Oxford University Press, 2009. — 205 p. —
978-0-19-532622-2

UA-CST: MAG-OW-BB 25358

The painted book in Renaissance Italy, 1450-1600 / Jonathan
J.G. Alexander. — New Haven, Conn. : Yale University Press,
2016. — 444 p. : ill. — 978-0-300-20398-1

RUB: 1 M 1 / 2016 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24535

Aesthetics of negativity : Blanchot, Adorno and autonomy /
William S. Allen. — New York, N.Y. : Fordham University
Press, 2016. — 316 p. — (Perspectives in continental
philosophy ; 2016: 1). — 978-0-8232-6928-0

UA-CST: FILO 18.82 G-ALLE 2016

*Versuch einer Anleitung zur heroisch-musikalischen Trompeter-
und Pauker-Kunst, zu mehrerer Aufnahme derselben historisch,
theoretisch und praktisch beschrieben und mit Exempeln
erläutert* / Johann Ernst Altenburg. — Dresden : Bertling,
1911. — 144 p. — Herdruk van uitgave 1795: Halle

AP-KC: MM-SP-ALTE-versuch-1

*Vases à bustes, vases à décor zoomorphe et vases cultuels aux
serpents dans les anciennes provinces de Belgique et de
Germanie* / Marcel Amand. — Bruxelles : Palais des
Académies, 1984. — 310 p. : ill. — (Académie royale de
Belgique. Classe des beaux-arts. Mémoires. Collection in-8°.
2e série ; 15: 2). — 2-8031-0046-0

SA: 228#7090

DB: ARCH 521 AMAN

EHC: 513155 [S4-65 a]

*Amici : Vaast Colson, Caroline Coolen, Anton Cotteleer, Nadia
Naveau, Annelies Vanhaverbeke* / [edit.] Sergio Servellón. —
Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 29 p. : ill. —
(Reflecties ; 2016: 3). — Titel varieert: Amici

KMSKA: TENT-TA 7719

*The donor's works : old art in the collections of the Amos
Anderson Art Museum* / Synnöve Malmström. — Helsinki :
Finnish Literature Society, 2015. — 187 p. : ill. —
978-952-222-656-3 ; 978-952-7148-06-8

RUB: 1 Q 2 / HEL 7.3 / 2015 / a / 1

KMSKA: BEST-M 159 IV 1

Het voormalige Coudenbergpaleis / Pierre Anagnostopoulos ;
Jean Houssiau. — Brussel : Ministerie van het Brussels
Hoofdstedelijk Gewest, Directie Monumenten en
Landschappen, 2006. — 48 p. : ill. — (Brussel, stad van kunst
en geschiedenis ; 42). — 978-2-930457-07-9

DB: ARCH 224 ANAG

EHC: 747897 [C3-163 e / ds 903 e]

Anders Zorn : his work and collections. — Plaats van uitgave
niet gekend : uitgever niet gekend, 1953. — 24 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 11415

Ballet & modern dance : a concise history / Jack Anderson. —
2 ed. — Highstown, N.J. : Princeton book company. — 287
p. — 0-87127-172-9

AP-KC: UD-DG-ALGEM-anderso-1

AP-KC: LD-DG-ALGEM-anderso-1

Fotografie in België : een focus op de sector / Pool Andries ;
Emmanuel Autreppe d' ; Sylvain Maresca ; Dirk Vervenne ;
[fotograaf] Jimmy Kets. — Brussel : Professionele Vereniging
voor Creatieve Beroepen/SMart, 2013. — 255 p. : ill. —
978-2-930515-03-8

EHC: 783873

KdG-SLA: 760.1 SMAR

*American beauty : 23 May-13 July 2002 : Carl Andre, Dan
Flavin, Donald Judd, Ellsworth Kelly, Sol Lewitt, Robert
Mangold, Agnes Martin, Isamu Noguchi, Robert Ryman,
Richard Serra, Joel Shapiro, Tony Smith* / David Juda. —
London : Annely Juda Fine Art, 2002. — Ill. —
1-870280-92-X

MID: LONDEN Annely-Juda-Fine-Art 2017/133

Annual report / Vlaams Academisch Centrum [Brussel]. —
Brussel : Vlaams Academisch Centrum

EHC: 818549 [C2-351 a]

(2004)

Schilder kunst / Ewald Peters ; Peter De Laet ; Bob
Daems. — Schilde : Gemeente Schilde, 2017. — 119 p. : ill. —
978-90-817880-1-4

KMSKA: BEST-M 1 XXIII 4

Antwerpen : stad verbeeld / [fotograaf] Karin Borghouts ;
[inl.] Ludo Bekkers ; Rossaert [Antwerpen]. — Antwerpen :
Ronny Van de Velde/Ludion, 2016. — 336 p. : ill. —
Tentoonstelling: Rossaert [Antwerpen]. 2016/10/09 -
2016/12/04. — 978-94-91819-66-7

AP-KC: LA-BELG-BORGH-antwerp-1

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / d / 1

KMSKA: TENT-TC 12083

EHC: 814837

EHC: 816175 [LZ-69 d]

SA: 2064#45

KdG-SLA: 761.6 BORG

MMB: antw-BORG

*Translating for singing : the theory, art and craft of translating
lyrics* / Ronnie Apter ; Mark Herman. — London : Bloomsbury
Academic, 2016. — 282 p. — (Bloomsbury advances in
translation studies ; 2016: 2). — 978-1-4725-7189-2 ;
978-1-4725-7188-5 ; 978-1-4725-7191-5 ;
978-1-4725-7190-8 ; 2015038261

UA-CST: T&L 800.3 G-APTE 2016

Archéologie, histoire de l'art et bande dessinée. —
Louvain-la-Neuve : uitgever niet gekend, 1980. — 52 p. : ill.
EHC: 819082

Architectes ingénieurs-conseils : OAI références 2016 /
[edit.] Steve Weyland ; [edit.] Pierre Hurt ; Ordre des
Architectes et des Ingénieurs-Conseils [Luxembourg]. —
Luxembourg : OAI, 2016. — 460 p. : ill. — 2000
exemplaren. — 978-2-919912-31-5
AP-KC: LA-INTER-INTER-weyland-1

The archive / [edit.] Charles Merewether. — Londen :
Whitechapel Gallery, 2006. — 207 p. — (Documents of
contemporary art ; 2006: 1). — 978-0-85488-148-2 ;
978-0-262-63338-3
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2006
MID: Kunsttheorie ARCH
KdG-SLA: 705.88 ARCH

The archives / [fotograaf] Herman Selleslags ; [inl.] Marc
Didden. — Duffel : Stockmans, 2015. — Ill. —
978-90-77207-30-7
KMSKA: TENT-TB 9326

*ARPAÏS du bois, selected drawings, 2013-2016 : tout droit vers
la fin en sifflotant.* — Veurne : Hannibal, 2015. — 590 p. :
ill. — Met 1 losse tekening in de bibliofiele uitgave. —
978-94-92081-56-8
UA-CST: MAG-MP-C 248
Basiswerk; 1 losse tekening (bibliofiele uitgave)
EHC: 809372 [C5-090 ab]
KdG-SLA: 709 DUBO

*General Idea : haute couture : General Idea : a retrospective,
1969-1994 /* [edit.] Frédéric Bonnet ; David Moos ;
Jean-Christoph Ammann ; Elisabeth Lebovici ; AA Bronson ;
[compil.] Louise Dompierre. — Zürich : JRP|Ringier, 2016. —
223 p. : ill. — 978-3-03764-480-5
MID: General-Idea 2017/98

Art Handling : Partituren der Logistik / [edit.] Lucie Kolb ;
[edit.] Christoph Lang ; [edit.] Wolfgang Ullrich ; [edit.] Judith
Welter. — Zürich : JRP|Ringier, 2016. — 127 p. : ill. —
Congres: Symposium Art Handling, Migros Museum für
Gegenwartskunst, 27./28.11.2014. — 978-3-03764-414-0
UA-CST: ONTW 069 G-LOLB 2016

Art nouveau revival : 1900, 1933, 1966, 1974 / [edit.] Philippe
Thiébaud. — [Gent] : Snoeck, 2009. — 276 p. : ill. —
978-90-5349-766-1 ; 978-2-35433-040-8
EHC: 818800 [C5-107 aa]

Art & visual culture : a reader / [edit.] Angeliki
Lymberopoulou ; [edit.] Pamela Bracewell-Homer ; [edit.] Joel
Robinson. — London : Tate Publishing, 2012. — 384 p. : ill. —
(Art & visual culture ; 2012: 1). — 978-1-84976-048-5
RUB: 1 E 5 / 2012 / f / 1
AP-CMU: CMU 701 LYMB 2012
KMSKA: MONO-BB 10264

*Fraternité avant tout : Asger Jorn's writings on art and
architecture, 1938-1958 /* [edit.] Ruth Baumeister ; [vert.] Paul
Larkin. — Rotterdam : 010 Publishers, 2011. — 303 p. —
978-90-6450-760-1
KdG-SLA: 709 JORN

Sir Francis Chantrey and the Ashmolean Museum / M. G.
Sullivan. — Oxford : Ashmolean Museum, 2014. — 63 p. :
ill. — 978-1-85444-259-8
KMSKA: BEST-M 277 I 42

*The development of American modernism, 1908-1930 : works
on paper /* Patrick O'Connor. — New York, N.Y. : Associated
American Artists, 1988. — Ill. — Titel varieert: American
modernism
KMSKA: TENT-TB 9331

*Asymmetric labors : the economy of architecture in theory and
practice /* [edit.] Aaron Cayer ; [edit.] Peggy Deamer ;
[edit.] Sben Korsh ; [edit.] Eric Peterson ; [edit.] Manuel
Shvartzberg. — Brooklyn : The Architecture Lobby, 2016. —
256 p.
AP-KC: LA-TH-CAYER-asymmet-1

Atelier Kempe Thill / Pier Vittorio Aureli ; Kersten Geers ;
André Kempe ; Johannes Kuehn ; Wilfried Kuehn ; Simona
Malvezzi ; Pier Paolo Tamburelli ; Oliver Thill ;
[medewerker] Kaye Geipel. — Ostfildern : Hatje Kantz,
2012. — 391 p. : ill. — 978-3-7757-3302-1
UA-CST: ONTW 72 G-AURE 2012
AP-KC: LA-ARCH-KEMPE-atelier-1
KdG-SLA: NEDERLAND 717.9 KEMP

Die deutsche Clavichordkunst des 18. Jahrhunderts / Cornelia
Auerbach. — Kassel : Bärenreiter, 1953. — 109 p.
AP-KC: UM-SP-KLAVI-auerbac-1

*Augen & Blicke : das Sehen in der bildenden Kunst von
Alt-Ägypten bis zur Moderne /* [edit.] Damian Dombrowski ;
[edit.] Jochen Griesbach ; [medewerker] David Berthel ;
[medewerker] Alina Bräuer ; [medewerker] Marie-Luise
Dulias ; [medewerker] Carolin Goll ; [medewerker] David
Grube ; [medewerker] Annemarie Knatz ;
[medewerker] Martina Meyr ; [medewerker] Charelle Oette ;
[medewerker] Stefanie Pfeiler ; [medewerker] Philipp Schinkel ;
[medewerker] Anja Schmidbauer ; [medewerker] Ramin
Shafai. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2015. —
197 p. : ill. — 978-3-8260-5918-6
KMSKA: TENT-TB 9328

Versuch über die wahre Art, das Klavier zu spielen / Carl
Philipp Emanuel Bach ; [edit.] Lothar Hoffmann-Erbrecht. — 3
ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1976. — Herdruk van
uitgave 1753-1762: Berlin
AP-KC: LM-SP-KLAVI-bach-1

Die Anfänge des Streichinstrumentenspiels / Werner
Bachmann. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1966. — 206 p. :
ill. — (Musikwissenschaftliche Einzeldarstellungen ; 3)
AP-KC: MM-SP-BACHM-anfange-1
EHC: 684222 [C0-351 b]

- Locus amoenus and the sleeping nymph : ekphrasis, silence and genius loci* / Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2016. — 115 p. : ill. — (Studies in iconology ; 3). — 978-90-429-3344-6 ; 2016298121
UA-CST: MAG-OW-BB 24866
- Pneuma and the visual medium in the Middle Ages and early modernity : essays on wind, ruach, incarnation, odour, stains, movement, Kairos, web and silence* / Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2016. — 218 p. : ill. — (Art & religion ; 5). — 978-90-429-3250-0 ; 2016439564
UA-CST: MAG-OW-BB 24864
- Wiedoewaar? Liedjes en muziek voor kinderen tot 8 jaar* / Liesbeth Baeten ; Ilse Schynkel ; Han Steyaert ; Björn Van de Walle ; [ill.] Anke Rymenams. — Kalmthout : Abimo, 2016. — 63 p. : ill. — Met 1 compact disc(s) ; Kijkplaten. — 978-94-6234-525-6 ; 978-94-6234-524-9
EHC: 819124
Basiswerk; Audio-CD; Kijkplaten
- Bagne AP : traces-mémoires du bagne* / [fotograaf] Jean-Luc de Laguarigue ; [medewerker] Patrick Chamoiseau. — Ivry-sur-Seine : Gang, 2011. — 91 p. : ill. — 978-2-918376-10-1 ; 978-2-915784-05-3
UA-CST: MAG-OW-C 24548
- The music of Alexander Scriabin* / James M. Baker. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1986. — 289 p. — (Composers of the twentieth century ; 1986: 2). — 978-0-300-03337-3
AP-KC: LM-BG-SKRJA-baker-1
- The Elisabeth Ball collection of paintings, drawings and watercolors : the Georges and Frances Ball Foundation* / Alain G. Joyaux. — Muncie, Ind. : Ball State University Art Gallery, 1984. — 43 p. : ill. — 0-915511-00-2
KMSKA: TENT-TB 9337
- Gotik ohne Gott? Die Symbolik des Kirchengebäudes im 19. Jahrhundert* / Wojciech Bałus. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2016. — 175 p. : ill. — 978-3-631-66140-6 ; 978-3-653-05709-6 ; doi doi:10.3726/9783653057096
UA-CST: ONTW 726 G-BALU 2016
- Purism and the spirit of synthesis* / Kenneth E. Silver. — New York, N.Y. : Barbara Mathes Gallery, 1986. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 9317
- Barock : nur schöner Schein?* / [edit.] Alfried Wieczorek ; [edit.] Christoph Lind ; [edit.] Uta Coburger. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2016. — 232 p. : ill. — (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen ; 71). — 978-3-7954-3111-2
RUB: 1 R 2 / MAN 6 / 2016 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 11969
- I mobili di Gerrit Thomas Rietveld* / Daniele Baroni. — Milano : Gruppo Editoriale Electra S.p.A., 1977. — 178 p. : ill.
UA-CST: ONTW 745 G-BARO 77
ARK: 64 BARO 1977
- Bilderwelten : Buchmalerei zwischen Mittelalter und Neuzeit* / Jeffrey F. Hamburger ; Béatrice HERNAD ; Karl-Georg Pfändtner ; Robert Suckale ; Gude Suckale-Redlefsen ; [edit.] Claudia Fabian ; Juliane Trede. — Luzern : Quaternio Verlag, 2016. — 255 p. : ill. — (Buchmalerei des 15. Jahrhunderts in Mitteleuropa ; 3) ; (Ausstellungskatalog ; 90). — 978-3-905924-49-7 ; 978-3-905924-47-3
RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2016 / a / 1
- Textile Schätze aus Renaissance und Barock aus den Sammlungen des Bayerischen Nationalmuseums : mit grossen Freuden, Triumph und Köstlichkeit* / Birgitt Borkopp-Restle ; [edit.] Renate Eikermann ; [medewerker] Dagmar Drinkler ; [medewerker] Thessy Schoenholzer-Nichols ; [medewerker] Johannes Pietsch. — München : Bayerisches Nationalmuseum, 2002. — 223 p. : ill. — 3-925058-48-6
RUB: 1 Q 2 / MUE 6.2 / 2002 / a / 1
KMSKA: BEST-M 248 III 33
- Musique acousmatique : propositions... .. positions* / François Bayle. — Paris : Buchet/Chastel, 1993. — 269 p. — 2-7020-1584-0
AP-KC: UM-MG-TWINT-bayle-1
- Bayreuther Theologie : Schwerpunkt.* — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 301 p. — (Wagnerspectrum ; 5: 2). — 978-3-8260-4282-9
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-5:2
- B.D. d'Europe = Strips uit heel Europa = The European comic strip* / [edit.] Charles Dierick. — Bruxelles : Centre belge de la bande dessinée, 1992. — 41 p. : ill.
EHC: 819104
- Concrete concept : brutalist buildings around the world* / Christopher Beanland. — London : Frances Lincoln Limited, 2016. — 192 p. : ill. — 978-0-7112-3764-3
UA-CST: ONTW 72 G-BEAN 2016
- Beautiful Book [1.1 - 7.8]* / [kunstenaar] Marc-Oliver Wahler ; [kunstenaar] Philip Ursprung ; [kunstenaar] Diedrich Diederichsen ; [kunstenaar] Carmine Giovanni ; [kunstenaar] Gianni Jetzer ; [kunstenaar] Jacqueline Burckhardt ; [kunstenaar] Rein Wolfs ; [edit.] Sabina Lang ; [edit.] Daniel Baumann ; [edit.] Dimitri Bruni ; [edit.] Manuel Krebs. — Zurich : JRP Ringier, 2008. — Ill.
KdG-SLA: 700.49 LANG
- Das Bild der Madonna : Skulpturen von der Romanik bis zum Barock* / Paul Becker ; [fotograaf] Josef Dapra. — Salzburg : Residenz Verlag, 1965. — 184 p. : ill.
RUB: 1 O 25 / 1965 / b / 1
- Structural aspects of building conservation* / Poul Beckmann ; Robert Bowles. — 2 ed. — London : Spon Press, an imprint of Taylor & Francis, 2016. — 341 p. : ill. — 978-0-7506-5733-4 ; 978-1-138-13862-9
UA-CST: ONTW 691 G-BECK 2016

Beleidsplan / Jakob Smitsmuseum [Mol]. — Mol : Jakob Smitsmuseum

EHC: 818641 [C2-351 a]
(2015/2020)
KMSKA: M BE 546
(2015-2020)

Kinderkunstenboek / Stef Van Bellingen. — Gent : Borgerhoff & Lambrigts, 2016. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Kinderkunstenboek : met Violet en Filipoop op stap in de wereld van de kunst. — 978-90-8931-678-3

MID: PW 2017/33
KMSKA: MONO-BC 7931

On photography / Walter Benjamin ; [edit.] Esther Leslie. — London : Reaktion Books, 2016. — 156 p. : ill. — 978-1-78023-525-7

KMSKA: MONO-BA 4028

La Perse : pont de turquoise / Roloff Beny ; [inl.] Seyyed Hossein Nasr. — Plaats van uitgave niet gekend : Fonds Mercator/Hatier, 1976. — 367 p. : ill. — 2-218-03618-5

UA-CST: MAG-OW-C 18140
EHC: 818934 [C5-308 d]

Behind the altar table : the development of the painted retable in Spain, 1350-1500 / Judith Berg Sobré. — Colombia, Mo. : University of Missouri Press, 1989. — 384 p. : ill. — 0-8262-0696-4

KMSKA: MONO-BC 7950

Dada : een geschiedenis / Hubert van den Berg. — Nijmegen : Vantilt, 2016. — 351 p. : ill. — 978-90-75697-97-1

KdG-SLA: 705.8 BERG
KMSKA: MONO-BB 11370
MID: Dadaïsme BERG

Vergeeten vrouwen : een tegendraadse kroniek van België / Jan van den Berghe. — Kalmthout : Polis, 2016. — 463 p. : ill. — 978-94-6310-139-4

UA-CST: GES 949.3 H 70 BERG 2016
UA-CST: RG 2153 B 24
EHC: 818963 [C5-085 ca]
KMSKA: MONO-BB 11335
LH: x

Brahms and Bruckner as artistic antipodes : studies in musical semantics / Ernest Bernhardt-Kabish. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2015. — 311 p. — 978-3-631-66034-8

AP-KC: UM-BG-BRAHM-floros-1

Opmaat van een nieuwe eeuw : hoofdstukken uit het Nederlandse fin de siècle / [edit.] Paul Brill ; Henri Beunders ; Kees Fens ; Nicolaas Matsier ; Piet de Rooy ; Martin Sommer ; Wim Wennekes. — Amsterdam : Meulenhoff, 1995. — 157 p. : ill. — (Meulenhoff editie ; 1466). — 90-290-4775-5

UA-CST: GES 949.2 H 73 BRIL 95
AP-KC: UM-MG-NEDER-brill-1
EHC: 818880 [C5-080 da]

Organographia Hildesiensis Specialis / Johann Hermann Biermann ; [edit.] Ernst Palandt. — Kassel : Bärenreiter, 1930. — 32 p. — Herdruk van uitgave Répertoire des humanistes 1738, Hildesheim

AP-KC: UM-SP-ORGEL-bierman-1
AP-KC: MM-SP-BIER-organog-1

Ford Madox Brown : the unofficial Pre-Raphaelite: works on paper by Ford Madox Brown from Birmingham Museums and Art Gallery / Tim Barringer ; Angela Thirlwell ; Laura MacCulloch ; [edit.] Tessa Sidey. — London : D Giles Ltd, 2008. — 72 p. : ill. — 978-1-904832-56-0

KMSKA: BEST-M 43 III 6

Le souffle de l'aventure : les plus belles affiches du cinéma d'action = The breath of adventure : the film posters of adventure epic cinema / Dominique Blattlin. — Saint Mandé : A3 éditions, 2003. — 190 p. : ill. — (Eden.21 collection ; 2003: 1). — 2-9520701-0-5

EHC: 819006 [C5-081 db]

Een blijk van herkenning : een herkenningsteken voor beschermd onroerend erfgoed / België. Vlaamse Overheid. Agentschap Onroerend Erfgoed. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2017. — folder : ill.

EHC: 818614

Réalisation technique des travaux de l'autoroute E-3 dans la région anversoise : historique et caractéristique du tunnel E-3 et de l'autoroute / A. Blondé. — Anvers : Ville d'Anvers, Direction générale du Port, 1969. — Ill. — Overdruk uit Hinterland. - 61(1969)

EHC: 819007

ABC van de kant in Brugge / Nico Blontrock. — Damme : Zorro Uitgeverij, 2016. — 80 p. — 978-94-6168-052-5

EHC: 818177 [C5-063 ec]

Blut und Tränen : Albrecht Bouts und das Antlitz der Passion / [edit.] Valentine Henderiks ; [edit.] Peter van den Brink ; [edit.] Dagmar Preisling ; [edit.] Michel Polfer. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2016. — 192 p. : ill. — 978-3-7954-3167-9

RUB: 1 R 2 / LUX 3 / 2016 / a / 1
EHC: 814452
KMSKA: TENT-TC 12087

Jan Frans De Boever, 1872-1949 / Jan Boddaert. — Gent : De Erven Jan Frans De Boever, 2016. — 764 p. : ill.

EHC: 818823 [C5-107 aa]

Opera and politics : from Monteverdi to Henze / John Bokina. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1997. — 240 p. — 0-300-10123-6

AP-KC: UM-MG-OPERA-bokina-1

Marie Julia Bollansée : tarpaulin blue / Inge Braeckman ; Veeranganakumari Solanki Jamwal ; Roger D'Hondt ; Eva Steynen. — Antwerpen : Eva Steynen.Deviation(s), 2016. — 236 p. : ill. — 978-90-825595-0-7

MID: Bollansée 2017/12

Managing built heritage : the role of cultural values and significance / Stephen Bond ; Derek Worthing. — 2 ed. — Chichester : Wiley Blackwell, 2016. — 270 p. : ill. — 978-1-118-29875-6

UA-CST: ONTW 702.5 G-BOND 2016

Bonnard, Vuillard : la donation Zeïneb et Jean-Pierre Marcie-Rivière / [edit.] Annie Dufour ; [edit.] Flore Toffoli. — Paris : Flammarion, 2016. — 140 p. : ill. — 978-2-08-139695-1 ; 978-2-35433-246-4

KMSKA: BEST-M 279 XIV 27

John Bock : Gribbohm / [edit.] Eva Schmidt. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2001. — Ill. — 978-3-7757-1005-3

MID: Bock 2017/128

Ottaviano Petrucci : catalogue raisonné / Stanley Boorman. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2006. — 1281 p. — 0-19-514207-1 ; 2003017505 ; 978-0-19-514207-5

EHC: 818511 [C5-095 ab]

Universiteit aan de stroom : bouwkundig erfgoed Antwerpse Associatie / E. Borghers. — Antwerpen : Pandora Publisers, 2016. — 258 p. : ill. — 978-90-5325-422-6

UA-CST: ONTW 725 G-BORG 2016

EHC: 818838 [C5-107 aa]

Zuiver en ontroerend beweegloos : prerafaëlitische sporen in de Belgische kunst en literatuur / Stefan van den Bossche. — Antwerpen : Garant, 2016. — 493 p. : ill. — 978-90-441-2979-3

EHC: 818522 [C5-084 ca]

KMSKA: MONO-BB 11398

De dood in de cantates van J.S. Bach : van Actus tragicus tot Trauer-Ode / Ignace Bossuyt. — Leuven : Lipsius Leuven, 2015. — 142 p. — 978-94-6270-010-9

TPC: LZ 356/19

Churches : an architectural guide / Simon Bradley. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 192 p. : ill. — (Pevsner introductions ; 2016: 1). — 978-0-300-21553-3

UA-CST: ONTW 726 G-BRAD 2016

De stilte en het onuitsprekelijke : over beeldcultuur, kunst en mystiek / Antoon van den Braembussche. — Berchem : EPO, 2016. — 175 p. — 978-94-6267-083-9

UA-CST: ONTW 701 G-BRAE 2016

KdG-SLA: 700.6 BRAE

KMSKA: MONO-BB 11412

BRAFA 21 > 29/01/2017. — Paris : Arts premiers Yann Ferrandin, 2017. — Ill.

HH-EVA: AF/D.0253

Islamic heritage architecture / C.A. Brebbia ; A. Martinez Boquera. — Southampton : WITpress, 2017. — 233 p. : ill. — 978-1-78466-237-0

ARK: 72 BREB 2017

Hinterglasmalerei : ... die Farben leuchten so klar und rein: Maltechnik, Geschichte, Restaurierung / Simone Bretz. — München : Klinkhardt & Biermann, 2013. — 77 p. : ill. — 978-3-943616-12-5

RUB: 1 N 42 / 2013 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10103

In de praktijk : Vlaamse wandtapijten in 50 verhalen / Koenraad Brosens ; Klara Alen ; Astrid Slegten. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 156 p. : ill. — Titel varieert: Vlaamse wandtapijten in 50 verhalen. — 978-90-5908-782-8

RUB: 1 N 5 / 2016 / d / 1

EHC: 819306

KMSKA: MONO-BB 11425

Niets bestaat vóór het spel : Herman Teirlinck en het pedagogisch project van de Studio / Toon Brouwers. — Antwerpen : UPA, 2017. — 207 p. : ill. — (Coulissen ; 2). — 978-90-5718-611-0

AP-KC: LT-TBG-TEIRL-brouwer-1

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-brouwer-1

AP-KC: MT-TBG-TEIRL-brouwer-1

EHC: 818136 [C5-062 eb]

The german lied after Hugo Wolf : from Hans Pfitzner to Anton Webern / Lesley-Ann Brown. — Oxford : Peter Lang, 2015. — 295 p. — (German life and civilization ; 61). — 978-3-0343-1888-4

AP-KC: UM-MG-LIED-brown-1

Brueghel : capolavori dell' arte fiamminga / [edit.] Sergio Gaddi. — 2 ed. — Milano : Skira, 2016. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Reggia di Venaria [Torino]. 2016/09/21 - 2017/02/19. — 978-88-572-3401-4

RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2016 / a / 1

MMB: sk-BRUE 2016

Illustrated handbook of vernacular architecture / R.W. Brunskill. — London : Faber and Faber, 1971. — 230 p. : ill.

ARK: 72 BRUN 1971

Venedig : Stadt der Künstler / [edit.] Franz Wilhelm Kaiser ; [edit.] Kathrin Baumstark ; Inés Richter-Musso ; Tiziana Bottecchia ; Barbara Dayer Gallati ; Laura De Rossi ; Daria Dittmeyer-Hössl ; Martin Gaier. — München : Hirmer, 2016. — 191 p. : ill. — 978-3-7774-2607-5

KMSKA: TENT-TC 12215

The student dancer : emotional aspects of the teaching and learning of dance / Julia Buckroyd. — London : Dance Books, 2000. — 243 p. — 1-85273-074-9

AP-KC: UD-DDID-BUCKR-student-1

AP-KC: LD-DDID-BUCKR-student-1

Bühne und Bürgertum : das Hamburger Stadttheater (1770-1850) / [edit.] Bernhard Jahn ; [edit.] Claudia Maurer Zenck. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2016. — 593 p. — (Hamburger Beiträge zur Germanistik ; 56). — 978-3-631-66556-5 ; 978-3-653-05906-9 ; 978-3-631-69919-5 ; 978-3-631-69920-1 ; doi doi:10.3726/b10399

Marina Abramovic : the cleaner / [edit.] Lena Essling ; Tine Colstrup ; Adrian Heathfield ; Bojana Pejić ; Devin Zuber. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2017. — 279 p. : ill. — 978-3-7757-4261-0

MID: Abramović 2017/22

Erinnerungen aus Rubens / Jacob Burckhardt ; [edit.] Edith Struchholz ; [edit.] Martin Warnke. — München : Beck, 2006. — 275 p. — (Jacob Burckhardt Werke: kritische Gesamtausgabe ; 11). — 3-406-55036-3 ; 978-3-406-55036-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2006 / h / 1

KMSKA: MONO-BB 3029

Bert Bus : bibliografie. — Bayum : Uitgeverij De Lijn, 1984. — 2 v. : ill. — (Bibliotheek van het Nederlandse beeldverhaal ; 33 (=v. 1)). — 90-6653-519-9

EHC: 819088

1

Undoing gender / Judith Butler. — New York, N.Y. : Routledge, 2004. — 273 p. — 0-415-96922-0 ; 978-0-415-96923-9

UA-CST: T&L 301.185 G-BUTL 2004

AP-KC: UT-TA-BUTLE-undoing-1

Hieronymus Bosch : visions and nightmares / Nils Büttner. — London : Reaktion Books, 2016. — 208 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2016: 1). — 978-1-78023-579-0

RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 2016 / g / 1

KMSKA: MONO-BB 11141

Buildings must die : a perverse view of architecture / Stephen Cairns ; Jane M. Jacobs. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2014. — 298 p. : ill. — 978-0-262-02693-2

UA-CST: ONTW 72 G-CAIR 2014

ARK: 72 CAIR 2014

The cinematic / David Company. — London : Whitechapel, 2007. — 221 p. — (Documents of contemporary art ; 2007: 5). — 978-0-85488-152-9 ; 978-0-262-53288-4

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2007

KdG-SLA: 768.9 CAMP

Cantus psalmi venite per totum annum secundum antiphonarium Romanum. — Antwerpen : Trognésius, Joachim, 1611. — [31] fol. (p. cclxxxvii-cccxliviii) ; 2° ; 2b-2fsup>6/sup> [2g]1

EHC: 818527:2

Convoluut

Aequilibrium / Carlo Cappai ; Maria Alessandra Segantini. — Crocetta del Montello : Antiga Edizioni, 2016. — 294 p. : ill. — 978-88-99657-21-5

AP-KC: LA-INTER-INTER-cappa-1

Carl Buchheister. — Düsseldorf : Galerie Gunar, 1964. — III.

KMSKA: TENT-TB 9330

Carl Maria Seyppels altägyptische Trilogie / [edit.] Heinz-Peter Mielke. — Köln : Rheinland-Verlag GmbH, 1982. — III. — (Schriften des Museumverein Dorenburg ; 37). — Titel varieert: C.M. Seyppels altägyptische Trilogie. — 3-7927-0690-3

EHC: 818995 [C5-096 ab]

Caspar David Friedrich : Grenzen der Zeit / [regie] Peter Schamoni ; [scen.] Hans A. Neunzig ; [comp.] Hans Posegga. — Plaats van uitgave niet gekend : Icestorm Entertainment GmbH, 2016. — 1 dvd-video('s) (81 min.). — Restaurierte Fassung. — 402-89-511-9999-0

UA-CST: MAG-MMNL 352

Catalogue de la bibliothèque et des antiquités provenant de la succession de Mme Vve Willockx : livres anciens & modernes, manuscrits, dessins, gravures, tableaux, antiquités instruments de physique, etc / [veilingmeester] Henry Cordemans. — Bruxelles : Imprimerie Is. De Neef, 1891. — 35 p. — Aantal loten 520

SESA-Mechelen: M.5145 (a)

Catalogue des objets d'art et de haute curiosité du Moyen-Age et de la Renaissance ... dont la vente aura lieu à Amsterdam, dans l'hôtel des ventes 'De Brakke Grond' ... les 16-19 octobre 1906, sous la direction de l'expert J. Schulman ... par le ministère du notaire J. Compris. — Amersfoort : Imprimerie Michielsens, 1906. — 157 p. : ill. — Titel varieert: Collections de feu Mme. J. de Rooy de Ruiter au château 'Anna State' à Hintham, de m. Henry Scrive à Lille, de feu M. M.I. Beit à Amsterdam, de feu Mme. A.L. Paerl-Rubens à Amsterdam, de Mlle. Cornelia van der Roer à Amsterdam ; aantal loten 1527

EHC: 818448 [C5-095 ab]

KMSKA: VM-AMST 1906 1016

Catalogue des très belles estampes du XVIe siècle et du XVIIe siècle ... du XVIIIe siècle et du début du XIXe siècle ... du XIXe siècle et du XXe siècle ... somposant la collection de monsieur M. M. / [expert] Maurice Rousseau ; [expert] Jean Cailac ; [medewerker] Etienne Ader. — Paris : Imprimerie Lahure, 1938. — 32 p. : ill. — Titel varieert: Catalogue des très belles estampes du 16e siècle et du 17e siècle ... du 18e siècle et du début du 19e siècle ... du 19e siècle et du 20e siècle ... somposant la collection de monsieur M. M. ; aantal loten 201

EHC: 818445 [C5-095 ab]

Catalogue of impressionist and modern paintings, drawings and sculpture. — London : Sotheby & Co., 1973. — 155 p. : ill. — Aantal loten 129

EHC: 818456 [C5-084 ca]

Catalogue of Japanese colour prints ... illustrated books ... Japanese paintings ... Japanese screens of the 17th to 19th centuries, Chinese paintings from the Yuan to late Ch'ing dynasties and related reference books. — London : Sotheby & Co., 1973. — 75 p. : ill. — Aantal loten 426

EHC: 818452

Met aantekeningen: meeste prijzen

Catalogue of the important sale . . . of outstanding works of art coming from various private collections including the property of the late Miss N.J.P. van Aardenne, Dordrecht, Mrs G. Wolman Elpers-van der Loo and various other owners : fine old paintings by Dutch, Flemish, Italian and other schools . . . fine paintings of the romantic period . . . paintings by numerous modern artists . . . remarkable old Meissen porcelain statuettes froming the collection of the hon. lady Jkvr. H. M. Rutgers van Rozenburg / [medewerker] J. Elekan ; [medewerker] C.J. den Hartog. — Amsterdam : Paul Brandt N.V., 1971. — 183 p. : ill. — (Auction catalogues ; 1971: 4). — Aantal loten 1381
EHC: 818461 [C5-107 aa]

Catalogue raisonné d'une belle et nombreuse collection de portraits gravés par et d'après Antoine Van-Dyck, dont la vente se fait aux prix annoncés dans le catalogue / [compil.] Hermann Weber. — Bonn : chez Hermann Weber, 1852. — 128 p. — Aantal loten 412
KMSKA: VM-BONN 1852 0000

Are we there yet? A daytrip to Banksy's Dismaland and other stories / Barry Cawston ; Tristan Manco ; Kath Cockshaw. — Plaats van uitgave niet gekend : The Drugstore Gallery, 2016. — 239 p. : ill. — 978-0-9956288-1-6
MID: Banksy 2017/80

Ce que le jour doit à la nuit / [regie] Alexandre Arcady. — S.l. : Universal, 2012. — 1 dvd-video(s) 95 min. — 505-0-582-92874-7
KdG-HB: DVD 2012 05

Cézanne et moi / [regie] Daniel Thompson. — S.l. : Orange Studio, 2016. — 1 dvd-video(s) 109 min. — 338-83-300-4959-1
KdG-HB: DVD 2016/04

Chance / [edit.] Margaret Iversen. — London : Whitechapel Gallery, 2010. — 237 p. — (Documents of contemporary art ; 2010: 2). — 978-0-85488-177-2 ; 978-0-262-51392-0
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2010
MID: Kunsttheorie CHAN
KdG-SLA: 708.5 IVER

Chinese contemporary art : Neuerwerbungen chinesiser und internationaler Kunst für die Daimler Art Collection / [edit.] Renate Wiehagen. — Berlin : Daimler Contemporary, 2016. — 200 p. : ill.
MID: China CHIN

Le son : traité d'acoulogie / Michel Chion. — Paris : Armand Colin, 2010. — 271 p. — 978-2-200-24791-1
AP-KC: UM-ES-PSYCH-chion-1

Cimetières de Bruxelles : balade photographique / [fotograaf] Jacques Duchateau. — Bruxelles : Editions Luc Pire, 2016. — 175 p. : ill. — 978-2-507-05450-2
EHC: 818399 [C5-080 cb]

Lucien Hervé, l'œil d' l'architecte = Lucien Hervé, het oog van de architect / Barry Bergooll ; Véronique Boone ; Pierre Puttemans. — Bruxelles : CIVA, 2005. — 191 p. : ill. — Met 1 losse bijlage met Nederlandse tekst ; tentoonstelling: CIVA [Bruxelles], 2005/04/28 - 2005/09/25. — 2-930391-09-X
UA-CST: ONTW 77 G-BERG 2005
Basiswerk; Supplement
ARK: 72 BERG 2005

Sacred architecture in a secular age : anamnesis of Durham Cathedral / Marie Clausén. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 179 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2016: 4). — 978-1-138-12558-2 ; 978-1-315-64738-8
UA-CST: ONTW 726 G-CLAU 2016

Johan Van Vlaenderen : tussen licht en schaduw / Rik Clément ; [vert.] B. Machiels ; [fotograaf] C. Verstaete. — Gent : Romanovart N.V./Galerie Mahieu, 1989. — Ill.
EHC: 818988 [C5-080 cb]

Constant : ruimte + kleur : van Cobra naar New Babylon / Ludo Van Halem ; Trudy Nieuwenhuys-van der Horst ; Laura Stamps. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2016. — 158 p. : ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2016/05/28 - 2016/09/25. — 978-94-6208-302-8
AP-CMU: CMU 700.8 CONS 2016
KdG-SLA: 709 CONS
KMSKA: TENT-TC 12207
MID: Constant 2016/684

Dance as a theatre art : source readings in dance history from 1581 to the present / Selma Jeanne Cohen ; Katy Matheson. — 2 ed. — Trenton, N.J. : Princeton Book Company, 1992. — 271 p. — 0-87127-173-7
AP-KC: LD-DG-ALGEM-cohen-1

Apethorpe : the story of an English country house / [edit.] Kathryn A. Morrison ; Emily Cole ; Nick Hill ; John Cattell ; Pete Smith. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 484 p. : ill. — 978-0-300-14870-1
UA-CST: ONTW 930.85 G-MORR 2016

A collection in the making : paintings and graphic arts from the collection of Mr. and Mrs. Fred Bohlen / [edit.] William A. McGonagle. — Omaha, Neb. : Joslyn Art Museum, 1967. — Ill. — Tentoonstelling: Joslyn Art Museum [Omaha, Neb.]. 1967/11/12 - 1967/12/10
RUB: 1 R 2 / OMA 4 / 1967 / a / 1
KMSKA: TENT-TA 7721

Conservation of building and decorative stone / [edit.] John Ashurst ; [edit.] Francis G. Dimes. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 254 p. : ill. — 978-1-138-14274-9 ; 978-0-7506-3898-2
UA-CST: ONTW 702.5 G-ASHU 2016

MAS: HB 94

Conversas : arte portuguesa recente = Conversations : recent Portuguese art / [edit.] Suzanne Cotter ; [edit.] Ricardo Nicolau. — Porto : Serralves Museum of Contemporary Art, 2016. — 159 p. : ill. — (Da coleção). — 978-972-739-339-8
MID: 21ste-eeuw CONV

Cordon / [scen.] Carl Joos ; [regie] Eshref Reybrouck. — Plaats van uitgave niet gekend : Eyeworks, 2016. — 8 dvd-video('s) in 2 band(en)

EHC: 818682

2

Conservation in earthen heritage : assessment and significance of failure, criteria, conservation theory, and strategies / Mariana Correia. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016. — 450 p. : ill. — 978-1-4438-8605-5

UA-CST: ONTW 702.5 G-CORR 2016

Cour jardin / Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijk Conservatorium Antwerpen. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium, 2015. — Supplement van: Forum+ : voor onderzoek en kunsten

AP-KC: LM-TY-COUR

2015-

AP-CMU: 78 E COUR

(2015)-

Crepain Binst architecture : reflectie / [edit.] Sigrid Hubloux. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 246 p. : ill. — 978-90-5544-959-0

AP-KC: LA-ARCH-CREPA-crepain-1

EHC: 741929 [CO-501 A]

KdG-SLA: 716.9 CREP

ARK: 72 CREP 2010

Studie tot het ontwerpen van een modelhoeve / P. Croes. — Hasselt : Hoger Instituut voor Architectuur, 1965

ARK: 72 CROE 1965

New directions in ceramics : from spectacle to trace / Jo Dahn. — London : Bloomsbury, 2015. — 160 p. : ill. — 978-1-4725-2671-7

MID: Keramiek DAHN

Dance / [edit.] André Lepecki. — London : Whitechapel Gallery, 2012. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2012: 1). — 978-0-85488-203-8 ; 978-0-262-51777-5

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2012

MID: Kunsttheorie DANC

Danh Vo : wād al-a'yara / [edit.] Magalí Arriola. — Ecatepec, Estado de México : Fundación Jumex Arte Contemporáneo, 2017. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Júmex [Mexico City]. 2014/11/13 - 2015/02/25. — 978-607-8335-14-5

MID: Vo 2017/15

KdG-SLA: 709 VO

Au bonheur des boîtes / Yvette Dardenne ; François Bertin ; [inl.] Pierre Tchernia. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Ouest-France, 2011. — 143 p. : ill. — 978-2-7373-5471-7

Top of the boîtes : la collection Yvette Dardenne / François Bertin. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Grand'Maison, 2013. — 189 p. : ill. — 978-2-9534783-6-5
MAS: HB 94

David Nash : Rückkehr der Kunst in die Natur = David Nash : the return of art into nature / [edit.] Christian K. Scheffel. — Bad Homburg v.d. Höhe : Edition Scheffel, 2003. — 119 p. : ill. — 3-926546-40-9

MID: Nash 2017/127

Architectural history retold / Paul Davies ; [ill.] Emily Forgot. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 188 p. : ill. — 978-1-138-79946-2 ; 978-1-138-79948-6 ; 978-1-315-75595-3

UA-CST: ONTW 72 G-DAVI 2016

Fred Bervoets : prentenkabinet, 2013-2015 = Fred Bervoets : print room, 2013-2015 / Bart De Baere ; Johan Pas. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: de Halle [Geel]. 2015/09/26 - 2015/12/20. — 978-94-92081-45-2

UA-CST: MAG-MP-C 247

Biblioïefiele uitgave : basiswerk en 2 bijgekleurde etsen

AP-CMU: CMU 700.8 BERV 2015

EHC: 802814 [C2-524 c]

Biblioïefiele uitgave met basiswerk en twee gesigneerde etsen

EHC: 805220 [C5-310 d]

KMSKA: TENT-TC 12213

MPM: PK-A 6845

34d

L'image-mouvement / Gilles Deleuze. — Paris : Minuit, 1983. — 298 p. — (Cinéma ; 1). — 2-7073-0659-2

UA-CST: FILO 19.8 P-DELE 83

UA-CST: MAG-OW-B 99163

AP-KC: UT-FILM-DELEU-cinema-1

L'image-temps / Gilles Deleuze. — Paris : Minuit, 1985. — 378 p. — (Cinéma ; 2). — 2-7073-1047-6

UA-CST: MAG-OW-B 99164

UA-CST: ALG 791.4 G-DELE 83

UA-CST: HB-PSW-ROEL

AP-KC: UT-FILM-DELEU-cinema-2

Progression type d'exercices gradués pour le dessin technique / P. Deray. — Anvers : Editions Plantyn S.A., 1966. — losbladig : ill.

EHC: 818495 [C5-107 aa]

Lost Ireland, 1860-1960 / William Derham. — London : Hyde Park Editions, 2016. — 400 p. : ill. — 978-0-9930685-8-4

UA-CST: ONTW 72 G-DERH 2016

Design and art / [edit.] Alex Coles. — London : Whitechapel, 2007. — 207 p. — (Documents of contemporary art ; 2007: 2). — 978-0-85488-153-6 ; 978-0-262-53289-1

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2007

MID: Kunsttheorie DESI

KdG-SLA: 705.88 DESI

deSingel : magazine / deSingel [Antwerpen]. — Antwerpen : deSingel

AP-KC: MM-TY-DESIN

2016 ; Onvolledig

Sophie Calle : and so forth / Marie Desplechin. — Munich : Prestel, 2016. — 485 p. : ill. — 978-3-7913-8204-3

MID: Calle 2017/13

KdG-SLA: 709 CALL

Gestempeld, 16e-eeuws aarden vaatwerk uit Kortrijkse opgravingen / Ph. Despriet. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 2005. — 48 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 59)

DB: ARCH 520 DESP

EHC: 723486 [C0-452 b]

Kortrijks aardewerk 1300-1800 / Ph. Despriet. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 1987. — 43 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 14)

DB: ARCH 520 DESP

Noodopgravingen in de Kortrijkse stadskern . Noodopgraving in de Sint-Niklaaskerk van Rekkem / Ph. Despriet. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 1987. — 35 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 15)

DB: ARCH 427 DESP

De Sint-Amanduskerk van Bavikhove / Philippe Despriet ; G. Vuylsteke. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 1999. — 222 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 41)

DB: ARCH 427 DESP

EHC: 643401 [CO-216 a]

Kortrijk 1382: muntschat uit het Begijnhof / Philippe Despriet ; Tito Goddeeris ; Luk Beekmans. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 1999. — 71 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 42)

DB: ARCH 541 DESP

EHC: 643402 [C0-216 a]

Die Deutsche Barockgalerie im Schaezler Palais : Meisterwerke der Augsburger Sammlung / [edit.] Christof Trepesch. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2016. — 416 p. : ill. — 978-3-422-07337-1

KMSKA: BEST-M 24 II 7

All in the present must be transformed : Barney, Beuys / Nancy Spector ; Mark C. Taylor ; Christian Scheidemann ; Nat Trotman. — Berlin : Deutsche Guggenheim, 2006. — 164 p. : ill. — 978-0-89207-355-9

MID: Barney 2017/131

Art from Latin America : modern and contemporary / Laurens Dhaenens ; Laura Malosetti Costa ; Maria Lúcia Bastos Kern ; Cristina Rossi ; Sebastián Vidal Mackinson ; John Everaert. — Tielt : Lannoo, 2015. — 319 p. : ill. — 978-94-014-2013-6

MID: Latijns-Amerika ART

Léopold Sédar Senghor : l'art africain comme philosophie / Souleymane Bachir Diagne. — Paris : Riveneuve éditions, 2007. — 166 p. — 978-2-914214-18-6

UA-CST: T&L 840 N-SENG-DIAG 2007

Thuis : Turkse en Marokkaanse Nederlanders / Hester Dibbits ; Hiltje van der Horst ; [fotograaf] Floor Kuiper. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2007. — Ill. — 978-90-5356-977-1

UA-CST: MAG-OW-BB 8537

MAS: HB 314

Aardtaart : ontmoetingen met de artistieke samentuin Biodroom / Bruno Herzele ; District Antwerpen. Lokaal Cultuurbeleid. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2013. — 114 p. : ill. — D/2013/0306/237 ; 978-90-9028011-0

MAS: HB 70

DB: DB 315 HERZ

EHC: 783031 [C5-049 ba]

Docks & diamonds: Nick Andrews, Vera Vermeersch, een ruimtelijk project met wandtapijten en muurschilderingen gerealiseerd voor de Rodriguez d'Evorazaal / Centrum Elzenveld [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — 29 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2005

EHC: 704651 [C3-145 b / ds 241 d]

documenta 1955 : die erste documenta = documenta 1955 : the 1st documenta. — Plaats van uitgave niet gekend : Visus-Vision, 2016. — dvd-video(s)

MID: AVM KASSEL documenta-1 2017/136

Manet, Wagner, and the musical culture of their time / Therese Dolan. — Surrey : Ashgate, 2013. — 271 p. — 978-1-4094-4670-5

AP-KC: UM-BG-WAGNE-dolan-1

Don Carlo / [compil.] Gilbert Deflo ; [compil.] C. Gangneron ; [compil.] I. Thaes ; [compil.] M. Vittoz. — Brussel : BEBA Edities, 1981. — 83 p. : ill.

EHC: 818137 [C5-106 aa]

Arab comic strips : politics of an emerging mass culture / Allen Douglas ; Fedwa Malti-Douglas. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1994. — 263 p. : ill. — (A Midland book ; 831). — 0-253-20831-9

EHC: 819077 [C5-092 ba]

Drawings : Hammer Galleries. — New York, N.Y. : Hammer Galleries, 1972. — 11 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9336

Drei Praeludien und Fugen, Op. 37 / [comp.] Felix Mendelssohn Bartholdy ; [inl.] Gert Zacher. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1982. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1835/37 ; Opgedragen aan Thomas Attwood. — M.B.83

AP-KC: UM-TO-MENDE-prelu37-1

Principes de phoniatrie / Albert Drymael. — Bruxelles : Presses Universitaires, 1969. — 60 p.

UA-CST: MAGS-R-FRA 2883

AP-KC: UM-TEK-ZANG-drymael-1

AP-KC: UM-FO-DRYMA-princip-1

Bruxelles : art nouveau / Cécile Dubois ; [fotograaf] Sophie Voituron. — Bruxelles : Racine, 2016. — 175 p. : ill. — (Promenades au cœur de la ville ; 2016: 1). — 978-2-87386-975-5

EHC: 818510 [C5-080 cb]

Corneille de La Haye dit Corneille de Lyon / Anne Dubois de Groër ; Sylvie Béguin. — Paris : Arthena, 1997. — 311 p. — 2-903239-21-5

RUB: 1 G 1 / COR 6 / 1997 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 350

L'art de la BD / B. Duc. — Plaats van uitgave niet gekend : Glénat, 1982-1983. — 2 v. : ill.

EHC: 819050

1-2

Du dessin à la couleur / B. Duc. — Plaats van uitgave niet gekend : Glénat, 1983. — 167 p. : ill. — (L'art de la BD ; 2). — Titel varieert: La technique du dessin. — 2-7234-0390-4

EHC: 819050:2

Du scénario à la réalisation graphique, tout sur la création des bandes dessinées / B. Duc. — Plaats van uitgave niet gekend : Glénat, 1982. — 191 p. : ill. — (L'art de la BD ; 1). — 2-7234-0252-5

EHC: 819050:1

Chopin : the preludes and beyond / Bengt Edlund. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2013. — 532 p. — 978-3-631-64520-8

AP-KC: UM-BG-CHOPI-edlund-1

Edzard Koning, 1869-1969. — Apeldoorn : Gem. Van Reekum Galerij, 1969. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9320

Vier blaadjes uit een bloemlezing : voor gemengd koor en piano / [comp.] Paul Schollaert ; Frederik van Eeden ; Rie Cramer ; Martinus Nijhoff ; Hans Andreus. — Gentbrugge : Musicerende Jeugd, 1987. — 1 partituur (27 p.). — Opgedragen aan Johan Duyck en het Gents Madrigaalkoor. — D/3750/1987/2

AP-KC: MM-ZG-SCHOL-vierbla-1

AP-KC: UM-ZG-SCHOL-vierbla-1

L'Egypte dans la bande dessinée / [edit.] Thierry Groensteen. — Poitou-Charentes : CRDP, 1998. — 128 p. : ill. — 2-86632-474-9

EHC: 819092

Die Heilige Anna : Bildform und Verehrung: die Liberna in der Draiflessen collection = De Heilige Anna : beeldvorming en verering: Liberna in de Draiflessen collection = Saint Anna : image and worship: the Liberna at the Draiflessen collection / [medewerker] Anne-Margreet As-Vijvers ; Iris Ellers ; [medewerker] Thera Folmer-von Oven ; [medewerker] Olesja Nein ; Dagmar Täube ; Hiltrud Westermann-Angerhausen. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2014. — 160 p. : ill. — 978-3-942359-22-1

KMSKA: TENT-TC 12198

Singing in style : a guide to vocal performance practices / Martha Elliott. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — 356 p. — 978-0-300-13632-6

AP-KC: UM-TEK-ZANG-elliott-1

Managing interdisciplinary projects : a primer for architecture, engineering and construction / Stephen Emmitt. — London : Spon Press, 2010. — 189 p.

ARK: 72 EMMI 2010

The enduring legacy of Venetian Renaissance art / [edit.] Andaleeb Badi'eh Banta. — London : Routledge, 2016. — 211 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2016: 1). — 978-1-4724-7277-9

UA-CST: MAG-OW-BB 25567

KMSKA: MONO-BB 10996

Vernieuwing van de stadsvernieuwing : pleidooi voor ontwerpkraft / Henk Engel ; Endry van Velzen ; Olof van de Wal. — Haarlem : Trancity - valiz, 2013. — 196 p. : ill. — 978-90-78088-83-7

AP-KC: LA-RUIM-ENGEL-vernieu-1

Ontmoet ons diere! Jou eerste inkleurboek met versies! / Herman Engelbrecht ; [ill.] René Woodley. — Pretoria : Uitgewery Oranje, 1980. — 47 p. : ill. — 0-620-04760-7

EHC: 818882

Ethics / [edit.] Walead Beshty. — London : Whitechapel Gallery Ventures Limited, 2015. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2015: 2). — 978-0-85488-235-9 ; 978-0-262-52718-7

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2015

MID: Kunsttheorie ETHI

KdG-SLA: 705.8 BESH

The ceramic process : a manual and source of inspiration for ceramic art and design / Anton Reijnders. — London : A&C Black, 2005. — 320 p. : ill. — 0-8122-3932-6

MID: Keramiek CERA

Eva : Oper in drei Akte, op. 50 / [comp.] Josef Bohuslav Foerster ; [edit.] Geoffrey Chew. — München : MPH, 2017. — 2 v. — (Repertoire Explorer ; 2061) ; (Opera Explorer ; 2061). — Jaar van compositie: 1897 ; facsimile: 1914: Wien

Meyerbeer and Grand Opéra from july monarchie to the present / Mark Everist. — Turnhout : Brepols, 2016. — 498 p. — (Speculum musicae ; 28). — 978-2-503-56842-3

AP-KC: LM-BG-MEYERB-everist-1

Everyday spaces in transition / [edit.] Chotima Ag-ukrikul ; [edit.] Burak Pak. — Brussels : Sint-Lucas school of architecture, 2011. — 164 p. : ill.

ARK: 72 AGUK 2011

Ex pace ubertas : art in times of abundance (1585-1700) / [edit.] Bernard Descheemaeker ; [edit.] Rudy Jos Beerens ; Bernard Descheemaeker: Works of Art [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernard Descheemaeker Works of Art, 2017. — 79 p. : ill. — (Catalogue ; 16). — Titel varieert: Ex pace ubertas : kunst in tijden van overvloed (1585-1700)

RUB: 1 R 3 / ANT 8 / DES 2 / 2017 / a / 1

Extraction : exhibition catalog Venice architecture biennale, Canadian exhibition 2016 / [edit.] Pierre Bélanger ; [edit.] Nina-Marie Lister ; [edit.] christopher alton ; [edit.] Zannah Matson. — Venetie : Opsys, 2016. — 142 p. : ill. — Tentoonstelling: Exhibition catalog Venice biennale Canadian exhibition . 2016/05/27 - 2016/11/27

AP-KC: LA-INTER-INTER-belange-1

Æktivátorok : helyi aktiv építészet = Æctivators : locally active architecture / [edit.] Boros Géza ; Julia Fabényi ; Gábor Fábán ; Dénes Fajcsák ; Levente Polyák ; Krisztina Somogyi ; Zsolt Szijártó. — Budapest : Ludwig Múzeum, 2016. — 247 p. : ill. — Tentoonstelling: 15th International Architecture Exhibition : La biennale di Venezia . 2016/05/28 - 2016/11/27. — 978-963-9537-51-4

AP-KC: LA-INTER-INTER-geza-1

Facing value : radical perspectives from the arts / [edit.] Maaike Lauwaert ; [edit.] Francien van Westrenen. — Amsterdam : Valiz/Stroom Den Haag, 2017. — 444 p. : ill. — 978-94-92095-00-8

MID: Kunsttheorie FACI

Failure / [edit.] Lisa Le Feuvre. — London : Whitechapel Gallery, 2010. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2010: 3). — 978-0-85488-182-6 ; 978-0-262-51477-4

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2010

MID: Kunsttheorie FAIL

KdG-SLA: 708.5 FEUV

Farming the city : food as a tool for today's urbanization / [edit.] Francesca Miazzo ; [edit.] Mark Minkjan. — Plaats van uitgave niet gekend : Trancity-Valiz, 2013. — 232 p. : ill. — 978-90-78088-63-9

UA-CST: HB-PSW-OOSTS

MAS: HB 301

The fascinating world of oriental art : exotic beauty of Chinese and Japanese civilisation. — Amsterdam : Paul Brandt N.V., 1971. — 81 p. : ill. — (Auction catalogues ; 1971: 5). — Aantal loten 2153

EHC: 818468 [C5-107 aa]

The fascinating world of oriental art : important sale ... including works of art from the A. Schoenlicht-collection and various private properties. — Amsterdam : Paul Brandt N.V., 1975. — 78 p. : ill. — (Auction catalogues ; 1975: 4). — Aantal loten 1954

EHC: 818466 [C5-107 aa]

The fascinating world of oriental art : three outstanding collections. — Amsterdam : Paul Brandt B.V., 1972. — 71 p. : ill. — (Auction catalogues ; 1972: 3). — Aantal loten 1815

EHC: 818469 [C5-107 aa]

Black dance from 1619 to today / Lynne Fauley Emery. — 2 ed. — Hightstown, N.J. : Princeton Book Company, 1988. — 397 p. — 978-0-916622-63-3

AP-KC: UD-DG-VSA-fauley-1

Ruimte : Luc Peire = Espace : Luc Peire = Space : Luc Peire / Sergio Servellón ; Marc Peire ; Anne Adriaens-Pannier ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2017. — 207 p. : ill. — (Reflecties ; 2017: 1). — 2032-3611

KMSKA: TENT-TB 9322

Schubert's lieder and the philosophy of early german romanticism / Lisa Feurzeig. — London : Routledge, 2016. — 198 p. — 978-1-138-26967-5

AP-KC: UM-BG-SCHUB-feurzig-1

La fille inconnue / [regie] Jean-Pierre Dardenne ; [regie] Luc Dardenne. — S.l. : Diaphana, 2016. — 1 dvd-video(s) 103 min. — 338-4-442-27115-8

KdG-HB: DVD 2016/03

Music education in England, 1950-2010 : the child-centred progressive tradition / John Finney. — Surrey : Ashgate publishing Ltd., 2011. — 188 p. — 978-1-4094-1076-8

AP-KC: UM-MG-ENGEL-finney-1

Eén maatje meer : 55 peuter- en kleuterliedjes voor kinderdagverblijf / Kris Flameng ; Katrien Eyckerman ; [ill.] Kathleen Amant. — Sint-Niklaas : Abimo, 2011. — 136 p. : ill. — (Kamishibai : vertelplaten). — Met DVA ; met 14 kamishibai vertelplaten. — 978-90-5932-768-9

KdG-Zuid: 3 MUVO 788.2 METHODE 2011

Handboek met audio-cd; kamishibai vertelplaten met audio-cd

AP-NOO: OT-BLS 372.87 SK-FLAM 2011 MUZIEK

Anton Bruckner : the man and the work / Constantin Floros ; [vert.] Ernest Bernhardt - Kabisch. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2015. — 234 p. — 978-3-631-66203-8

AP-KC: UM-BG-BRUCK-floros-1

Gustav Mahler and the symphony of the 19th century / Constantin Floros ; [vert.] Neil K. Moran. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2014. — 397 p. — 978-3-631-62689-4

AP-KC: UM-BG-MAHLE-floros-1

György Ligeti : beyond avant-garde and postmodernism /
Constantin Floros. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2014. —
252 p. — 978-3-631-65499-6

AP-KC: UM-BG-LIGET-floros-1

Hollywood Boulevard : een eeuw filmsterren / Steven De
Foer. — 2 ed. — Kalmthout : Polis, 2017. — 643 p. —
978-94-6310-151-6 ; 2016485067

EHC: 819143 [C5-086 ca]

Food for the city : a future for the metropolis / [edit.] Brigitte
van der Sande. — Den Haag : NAI, 2012. — 255 p. : ill. —
Tentoonstelling: Stroom Den Haag. 2012/01/15 -
2012/04/29. — 978-90-5662-854-3

MAS: HB 301

MID: Voedsel FOOD

Food : produire, manger, consommer / [edit.] Laure Lane ;
[edit.] Juliette Sanson ; [edit.] Clémence Dardel ;
[edit.] Marcello Francone. — Milano : Skira, 2014. — 187 p. :
ill. — Tentoonstelling: Musée des Civilisations de l'Europe et
de la Méditerranée [Marseille]. 2014/10/29 - 2015/02/23. —
979-1-09-270809-7 ; 978-88-572-2498-5

MAS: HB 069

MID: Voedsel FOOD

*Forging a new medium : the comic strip in the nineteenth
century /* [edit.] Pascal Lefèvre ; [edit.] Charles Dierick. — 2
ed. — Brussel : VUB University Press, 2000. — 214 p. : ill. —
90-5487-206-3

EHC: 818987 [C5-085 ca]

Former West : art and the contemporary after 1989 /
[edit.] Maria Hlavajova ; [edit.] Simon Sheikh. — Utrecht :
BAK, basis voor actuele kunst/The MIT Press, 2016. — 742 p. :
ill. — 978-0-262-53383-6

MID: Na-1980 FORM

The atonal music of Anton Webern / Allen Forte. — New Haven,
N.J. : Yale University Press, 1998. — 402 p. —
978-0-300-20759-0

AP-KC: UM-BG-WEBERN-forte-1

The harmonic organization of The rite of spring / Allen
Forte. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1978. —
151 p. — 0-300-02201-8

AP-KC: UM-BG-STRAV-forte-1

*Forum+ : voor onderzoek en kunsten = Forum+ : for research
and arts /* Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijk
Conservatorium Antwerpen ; Koninklijke Academie voor
Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk
Conservatorium Antwerpen, 2015. — Titel varieert: Forum
plus ; titel varieert: Forum+ voor onderzoek en kunsten ;
voortzetting van Forum : tweemaandelijks tijdschrift over
onderwijs en podiumkunsten ; met Cour jardin. — 0779-7397

<http://issuu.com/->

[koninklijkconservatoriumantwerpen/stacks/-
d3dd8e9277544f0e8640954c9d98c61f](http://koninklijkconservatoriumantwerpen/stacks/-d3dd8e9277544f0e8640954c9d98c61f)

AP-KC: LM-TY-FORUM

22(2015)-

KMSKA: M BE 231

22:1(2015); 22:4-22:5(2015); 23:1(2016)-24:1(2017)

UA-CST: ALG 05 E-FORU/1 j.

22:1(2015)-

Oude jr. MAG 4078/6

AP-CMU: 70 E-FORU

22:1(2015)-

EHC: 563180 [C2-259 c]

22(2015)-

Anet: ANET

KdG-SLA: TIJDSCHRIFTENREKKEN

22:1(2015)-

François Ier : pouvoir et image / [edit.] Bruno Petey-Girard ;
[edit.] Magali Vène ; [medewerker] Estelle Bœuf-Belilita ;
[medewerker] Lucile Trunel. — Paris : Bibliothèque nationale
de France, 2015. — 271 p. : ill. — 978-2-7177-2622-0

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2015 / i / 1

KMSKA: TENT-TB 8837

La bande dessinée / Virginie François. — Paris : Editions Scala,
2005. — 125 p. : ill. — (Tableaux choisis ; 2005: 1). —
2-86656-372-7

EHC: 819074

Creating a new library : recipes for transformation / Valerie
Freeman ; Rebecca Freeman. — Amsterdam : Elsevier,
2017. — 230 p. — (Chandos : information professional series ;
2017: 3). — 978-0-08-101281-9 ; 978-0-08-101298-7

UA-CST: IBW 022 G-FREE 2017

*La véritable manière d'apprendre à jouer en perfection du
haut-bois, de la flûte et du flageolet /* Jean-Pierre
Freillon-Poncein. — Genève : Minkoff Reprint, 1974. — [74]
p. — Samen met Méthode nouvelle et raisonnée pour le
hautbois ; herdruk van uitgave 1700: Paris ; Facsimile

AP-KC: LM-SP-HOBO-freillo-1

*Watteau's soldiers : scenes of military life in eighteenth-century
France /* Aaron Wile. — New York, N.Y. : Frick Collection,
2016. — 112 p. : ill. — 978-1-907804-79-3 ;
978-0-912114-66-8

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2016 / f / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24533

KMSKA: TENT-TB 9235

Friederike von Rauch : sites / [edit.] Andres Lepik. —
Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 131 p. : ill. —
978-3-7757-2039-7

AP-KC: LA-ARCH-RAUCH-lepik-1

EHC: 818802 [C5-308 e]

*Sanctity pictured : the art of the Dominican and Franciscan
orders in renaissance Italy /* [edit.] Trinita Kennedy ; Donal
Cooper ; Holly Flora ; Amy Neff ; Janet Robson. — Nashville,
Tenn. : Frist Center for the Visual Arts, 2014. — 244 p. : ill. —
978-1-78130-030-5 ; 978-1-78130-026-8

RUB: 1 R 2 / NAS 4 / 2014 / a / 1

From organisation to decoration : an interiors reader / [edit.] Graeme Brooker ; [edit.] Sally Stone. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2013. — 294 p. : ill. — 978-0-415-43620-5

UA-CST: ONTW 745 G-BROO 2013

ARK: 774.4

ARK: 774.4

Figures de la BD / Jean-Luc Fromenthal ; [fotograaf] Hervé Bruhat. — Paris : Hoëbeke, 1993. — 172 p. — 2-905292-65-2

EHC: 819058

Comics : Anatomie eines Massenmediums / Wolfgang J. Fuchs ; Reinhold C. Reitberger. — Reinbek : Rowohlt, 1973. — 332 p. : ill. — (Rororo ; 1594). — 3-499-11594-8

EHC: 819075

Ernst Barlach : das schlimme Jahr : Grafik, Zeichnungen, Plastik, Dokumente / Franz Fühmann. — Rostock : VEB Hinstorff Verlag, 1967. — 215 p. : ill.

MID: Barlach 2017/112

Beyond the scene / Jeroen Olyslaegers ; [ill.] Nick Andrews. — Antwerpen : Raemdonck/Vrienden van De Zwarte Panter, 2013. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2013/09/06 - 2013/11/03. — 978-94-91349-02-7

UA-CST: ALG 70 G-ANDR 2013

AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2013

EHC: 778491 [c5-043 ba]

EHC: 778492 [C2-581 f]

Basiswerk; Mapje

Bibliofiele uitgave

Divine desires : Nick Andrews / [edit.] Thomas Soete ; Céline Mathieu. — Antwerpen : Adriaan Raemdonck/vzw de Vrienden van de Zwarte Panter, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2015/00/00 - 2015/00/00

AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2015

EHC: 810810 [C0-526 a]

Sacred themes / Jeroen Olyslaegers ; [ill.] Nick Andrews. — Antwerpen : Raemdonck/Vrienden van De Zwarte Panter, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2011/09/11 - 2011/10/23. — 978-94-91349-00-3

UA-CST: MAG-OW-B 83965

AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2011

EHC: 752435 [C5-004 ab]

EHC: 752437 [C2-631 c]

In linnen foedraal met een aquarel van Nick Andrews en een tekst van Jeroen Olyslaegers

The writings of Frank Stella = Die Schriften Frank Stellas / [edit.] Franz-Joachim Verspohl ; [edit.] Ulrich Müller ; [edit.] Reinhard Wegner. — Jena : Kunsthistorischer Seminar mit Kustodie - JENOPTIK AG/Verlag der Buchhandlung Walther König, 2001. — 339 p. : ill. — (Minerva: Jenaer Schriften zur Kunstgeschichte ; 12). — 3-88375-487-0

MID: Stella 2017/132

Les mots et les images / [edit.] Ronny van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde ; Jan Ceuleers. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2016. — 174 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Ronny van de Velde [Knokke-Zoute]. 2016/08/06 - 2016/09/19

AP-CMU: CMU 700.1 VELD 2016

EHC: 814430

KMSKA: HAND-H-Knokke-RonnyVelde-C2

KdG-SLA: 700.49 VAND

Agnes Maes : from 'Le ballet mécanique' to 'Le ballet des cellules' / K.J. Geirlandt ; Bruno Fornari ; Koen Van Synghel ; Edith Doove ; Jeroen Laureyns ; Petr Svoboda ; [vert.] Jan Šefranka ; [vert.] Anna Hánová. — Most : Petr Svoboda, 2004. — 194 p. : ill. — 80851150206

EHC: 818969 [C5-107 aa]

Van Dyck tra Genova e Palermo / [edit.] Farida Simonetti ; [edit.] Gianluca Zanelli ; Xavier F. Salomon ; Matteo Moretti ; Farida Simonetti ; Gianluca Zanelli ; Liechtenstein: the Princely Collections [Wien] ; Galleria nazionale di Palazzo Spinola [Genova]. — Genova : Sagep Editori, 2016. — 95 p. : ill. — 978-88-6373-460-7

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2016 / a / 1

EHC: 818586 [C5-080 cb]

La Fontegara : Schule des kunstvollen Flötenspiels und Lehrbuch des Diminuerens / Sylvestro Ganassi ; [edit.] Hildemarie Peter. — Berlin -Lichterfelde : Robert Lienau, 1956. — 108 p. — Herdruk van uitgave 1535: Venedig. — S.10938

AP-KC: MM-SP-GANAS-fontega-1

Piet Mondriaan : de man die alles veranderde / Hans Janssen ; Benno Tempel ; Lieke Wijnia. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 191 p. : ill. — 978-94-6262-118-3

KMSKA: BEST-M 148 I 19

Métalepse : de la figure à la fiction / Gérard Genette. — Paris : Seuil, 2004. — 131 p. — (Collection Poétique ; 2004: 2). — 2-02-060130-3

UA-CST: T&L 82 G-GENE 2004

AP-KC: UT-TA-GENET-metalep-1

Historisch en archeologisch onderzoek / Beatrix Bailleul ; Marie Christine Laleman ; Patrick Raveschot ; e.a. ; Gent, Stad. Dienst Monumentenzorg en Stadsarcheologie. Afdeling Stadsarcheologie. — Gent : Stad Gent Dienst monumentenzorg en stadsarcheologie, 1979. — 271 p. : ill. — (De Sint-Pietersabdij te Gent ; 1) ; (Archeologische monografie ; 1)

UA-CST: RG 2033 C 56:1

DB: ARCH 224 BAIL

Klaviermusik : Geschichte der Musik für Klavier zu zwei Händen, von den Anfängen bis zur Gegenwart / Walter Georgii. — Berlin : Atlantis, 1941. — 487 p.

AP-KC: UM-MG-KLAVI-georgii-1

AP-KC: MM-MG-GEORG-klavier-1

Art visionaries / Mark Getlein ; Annabel Howard. — London : Laurence King Publishing, 2016. — 312 p. : ill. — 978-1-78067-577-0
KdG-SLA: 705.87 GETL

Giacometti : terrenos de juego / [edit.] Annabelle Görgen. — Madrid : Fundación Mapfre, 2016. — 283 p. : ill. — 978-84-9844-426-1
MID: Giacometti 2016/678

The music of Gershwin / Steven E. Gilbert. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1995. — 255 p. — (Composers of the twentieth century ; 1995: 1). — 978-0-300-06233-5
AP-KC: UM-BG-GERSH-gilbert-1

Norwich cathedral close : the evolution of the English cathedral landscape / Roberta Gilchrist. — Woodbridge : The Boydell Press, 2016. — 294 p. : ill. — (Studies in the history of medieval religion ; 45). — 978-1-78327-096-5 ; 978-1-84383-173-0
UA-CST: ONTW 726 G-GILC 2016

Het gildeboek / Sint-Bernulphusgilde. — Utrecht. — Voortgezet door Kunst en religie
UA-CST: RG-T 464
2-25(1919-1942); 36(1954)
Cumulatieve index: (1873-1939)
MPM: PK-C 315
34e
EHC: 818402 [C2-365 b]
2-15(1919-1932); 18-19(1935-1936)

Connecting art markets : Guiliam Forchondt's dealership in Antwerp (c.1632-78) and the overseas paintings trade / Sandra van Ginhoven. — Leiden : Brill, 2016. — 288 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 1). — 978-90-04-31974-5 ; 978-90-04-33483-0
RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2017 / a / 1
EHC: 817216 [C5-081 ca]
KMSKA: MONO-BB 11418

Gli Orazi e i Curiazi / [comp.] Cimarosa. — 2 v. — Handschrift ; jaar van compositie: 1796
AP-KC: MM-AND-CIMAR-glioraz-1/2

Le Moyen Age expliqué en images / Jacques Le Goff ; [medewerker] Jean-Louis Schlegel. — Paris : Seuil, 2013. — 153 p. : ill. — 978-2-02-110560-5
UA-CST: GES 704 G-GOFF 2013

Latino city : urban planning, politics, and the grassroots / Erualdo R. González. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 118 p. : ill. — (Routledge studies in urbanism and the city ; 5). — 978-1-138-82054-8 ; 978-1-315-74380-6
UA-CST: ONTW 911.4 G-GONZ 2017

Les empreintes de cylindres Babyloniens / G. Goossens. — Bruxelles : Des Presses des Etabl. Vromant, 1945. — p. 10-18 : ill. — Overdruk uit Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire. - 5-6(1945)
SESA-Mechelen: M.5139 (a)

Le tombeau d'Osymandyas / Godefroy Goossens. — Bruxelles : Fondations égyptologique Reine Elisabeth, 1942. — p. 177-182 : ill. — Overdruk uit Chronique d'Egypte. - :34(1942)
SESA-Mechelen: M.5137 (a)

Gothic revival worldwide : A.W.N. Pugin's global influence / [edit.] Timothy Brittain-Catlin ; [edit.] Jan De Maeyer ; [edit.] Martin Bressani. — Leuven : Leuven University Press, 2016. — 256 p. : ill. — (KADOC-artes ; 16). — 978-94-6270-091-8
EHC: 818172 [C5-106 aa]

De kunst van het sterfelijk zijn : / Jaap Goudsmit. — Plaats van uitgave niet gekend : Lecturis, 2016. — 126 p. : ill. — 978-94-6226-193-8
EHC: 819183

Graduale Romanum: de tempore, et sanctis. Juxta ritum missalis, ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restituti: et Pii V. pont. max. jussu editi. — Antverpiae : ex Officina Plantiniana, apud Joannem Moretum, 1599. — [24], 845, [1], CCXXII, [8] p. : ill. ; 2° ; *sup>6/sup> **sup>4/sup> A-Zsup>4/sup> AA-ZZsup>4/sup> AAA-ZZZsup>4/sup> AAAA-PPPPsup>4/sup> Aa-Yysup>4/sup> Aaa-Zzzsup>4/sup> Aaaa-Ffffsup>4/sup>. — Bibliografische referentie Cockx-Indestege, E. Belgica typographica 1319 ; bibliografische referentie STCV 6890332
MPM: A 1
MPM: R 38.8
EHC: H 38254 [C2-506 a]
EHC: 818261
Onvolledig, titelblad ontbreekt

Graduale Romanum iuxta missale ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restitutum, et Clementis VIII. auctoritate recognitum. Adiectis officiis novissime editis ad exemplar missalis Romani. — Ultima editio multò auctior & emendatior. — Tornaci : apud viduam Nicolai Laurentii, 1630. — [12], 420, clxvii, [1 blanco] p. : ill. ; 2° ; *sup>6/sup> A-2Msup>6/sup> a-isup>6/sup> ksup>4/sup> l-nsup>6/sup> osup>8/sup>
EHC: 818774
EHC: 818782
Onvolledig, fol. *3 en o8 ontbreken

Graduale Romanum juxta ritum sacrosanctae romanae ecclesiae, cum cantu Pauli V. pont. max. jussu reformato. — 3 ed. — Mechliniae : H. Dessain, 1859. — 452 p.
UA-CST: RG 4078 A 10
EHC: 818343 [C5-062 eb]

Graffiti world : street art from five continents / [edit.] Nicholas Ganz ; [edit.] Tristan Manco. — 2 ed. — London : Thames & Hudson, 2009. — 391 p. : ill. — 978-0-500-51469-6 ; 0-500-51469-0
EHC: 818552 [C5-084 ca]

Der Gral : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2008. — 269 p. — (Wagnerspectrum ; 4: 1). — 978-3-8260-3962-1

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-4:1

Bergen op Zooms aardewerk : vormgeving en decoratie van gebruiks-aardewerk gedurende 600 jaar pottenbakkersnijverheid in Bergen op Zoom / Gerrit Groeneweg. — Waalre : Stichting Brabants Heem, 1992. — 272 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van het Brabantse heem ; 35). — 90-70197-29-4

DB: ARCH 520 GROE

La bande dessinée : mode d'emploi / Thierry Groensteen. — Liège : Impressions Nouvelles, 2007. — 223 p. : ill. — (Réflexions faites ; 2007: 2). — 978-2-87449-041-5

UA-CST: L 82 M-B 46304

EHC: 818190 [C5-083 ca]

Der Silberkessel von Gundestrup : ein Rätsel keltischer Kunst: ein Zeugnis des Läuterungs- und Einweihungsweges bei den Kelten / Rudolf Grosse. — Dornach : Philosophisch-Anthroposophischer Verlag am Goetheanum, 1963. — 93 p. : ill.

EHC: 818145 [C5-083 ca]

Particular cases / Boris Groys. — Berlin : Sternberg Press, 2016. — 291 p. : ill. — 978-3-95679-221-2

MID: Kunstkritiek GROY

Der Kruzifixus von Schloss Waldegg : eine Arbeit von Georg Petel / Karl Grunder. — Feldbrunnen-St. Niklaus : Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte für das Museum Schloss Waldegg, 1987. — p. 516-527 : ill.

KMSKA: MONO-BB 11414

Mid-century modernism in Turkey : architecture across cultures in the 1950s and 1960s / Meltem Ö. Gürel. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 192 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2016: 3). — 978-1-138-80609-2 ; 978-1-315-75184-9

UA-CST: ONTW 72 G-GURE 2016

Jan van Ravesteyn : een Haagse portretschilder / Saskia Kuus ; [medewerker] Frank de Hoog. — Den Haag : Haags Historisch Museum, 2016. — 104 p. : ill. — (Groenengele reeks ; 4). — 978-90-6216-823-1

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 2016 / a / 1

Forbidden music : the jewish composers banned by the nazis / Michael Haas. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2013. — 358 p. — 978-0-300-20535-0

AP-KC: UM-MG-TWINT-haas-1

Lucy Sarneel : private territory in public / Hanna Hagenaaers ; Jelle Kampen. — Amsterdam : Lucy Sarneel, 2017. — 32 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 SERN

Philippe Grandrieux : sonic cinema / Greg Hainge. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2017. — 299 p. — (Ex:centrics ; 2017: 1). — 978-1-62892-312-4

AP-KC: UT-FILM-HAING-philipp-1

In a queer time and place : transgender bodies, subcultural lives / Judith Halberstam. — New York, N.Y. : New York University Press, 2005. — 213 p. : ill. — (Sexual cultures: new directions from the Center for Lesbian and Gay Studies ; 2005: 1). — 0-8147-3584-3 ; 0-8147-3585-1

UA-CST: PSW 301.185 G-HALB 2005

AP-KC: UT-TA-HALBE-inaquee-1

Marisa Merz : the sky is a great space / [edit.] Connie Butler ; Ian Altveer ; Carolyn Christov-Bakargiev ; Leslie Cozzi ; Teresa Kittler ; Cloé Perrone ; Lucia Re ; Tommaso Trini. — Munich : DelMonico Books/Prestel, 2017. — 319 p. : ill. — 978-3-7913-5567-2

MID: Merz,M 2017/94

Handzeichnungen schweizerischer Meister des XV.-XVII. Jahrhunderts / [edit.] Paul Ganz. — Basel : Verlag von Melbinc & Lichtenhahn, 1904. — Titel varieert: Handzeichnungen schweizerischer Meister des 15.-17. Jahrhunderts

KMSKA: MONO-BC 7943

De Louis Bertrandlaan en het Josaphatpark / Yves Hanosset ; Cristina Marchi. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Directie Monumenten en Landschappen, 2006. — 50 p. : ill. — (Brussel, stad van kunst en geschiedenis ; 6). — 2-930457-03-1

DB: ARCH 222 HANO

EHC: 747868 [C3-163 e / ds 902 e]

Laure Prouvost : we would be floating away from the dirty past / [edit.] Julienne Lorz ; Mihnea Mircan ; Sabine Brantl. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2016. — 96 p. : ill. — (Der Öffentlichkeit - von den Freunden Haus der Kunst). — 978-3-96098-012-4

MID: Prouvost 2017/99

David Smith : form in color / Peter Stevens ; Michelle White ; Neil Wenman. — Cologne : Hauser & Wirth Publishers/Snoeck, 2016. — 143 p. : ill. — 978-3-86442-183-9

MID: Smith 2017/56

The music of Alban Berg / Dave Headlam. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1996. — 460 p. — (Composers of the twentieth century ; 1996: 1). — 978-0-300-18412-9

AP-KC: LM-BG-BERG-headlam-1

Messiaen's musical techniques : the composer's view and beyond / Gareth Healey. — London : Routledge, 2016. — 205 p. — 978-1-138-25701-6

AP-KC: UM-BG-MESSI-healey-1

The oil sketches of Peter Paul Rubens : a critical catalogue / Julius Samuel Held. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1980. — 2 v. : ill. — (Kress Foundation studies in the history of European art ; 7). — 0-691-03929-4

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1980 / a / I-II / 1

RUB: 6 A / 1980 / a / I-II / 1

UA-CST: MAG-C 1886

1-2

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1980

EHC: K 219800:7 [M-389 a]

1-2

KMSKA: MONO-BC 2660

1-2

Foreshadowing the Reformation : art and religion in the fifteenth-century Burgundian Netherlands / Christopher Herbert. — London : Routledge, 2017. — 163 p. : ill. — 978-1-138-68744-8 ; 2016013848

EHC: 818536 [C5-084 ca]

KMSKA: MONO-BB 11434

Hercules Segers : painter, etcher / [edit.] Huigen Leeftang ; [edit.] Pieter Roelofs. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2016. — 2 v. — Titel varieert: The mysterious landscapes of Hercules Segers. — 978-94-6208-340-0 ; 978-94-6208-342-4

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2016 / e / I-II / 1

EHC: 818044 [C5-106 aa]

1-2

KMSKA: TENT-TC 12203

1-2

Tien jaar 'Het Atelier' / [inl.] Pip Wouters ; Jan Vaerten ; Denijs Dille ; Ossip Zadkine ; Subirachs ; Frank van den Wijngaert ; Robert Geenens ; R. Braem ; Lieven van den Bergh ; Paul Poskin ; Fritz Ernst ; Werner Spillemaeckers ; Willem Kersters ; Paul Neuhuys ; Roland Jonckheer ; Jo Dua ; Alain Germoz ; Jeanne Brabants ; Marie Gevers ; Bob De Nijs. — Deurne : Het Atelier, 1960. — Ill. — Titel varieert: Het Atelier 10 jaar

AP-KC: MD-BRABTW-WOUTE-tienjaa-1

AP-CMU: CMU 700 TIEN 1960

EHC: H 214745 [C3-895 bis c]

EHC: 818940 [C5-085 ca]

KMSKA: MONO-BB 7304

Hier krijgen boeken vleugels. ... naar 't schijnt / De Krook [Gent]. — Gent : De Krook Bibliotheek, 2017. — folder : ill.

EHC: 818589

Yayoi Kusama : infinity mirrors / [edit.] Mika Yoshitake ; Melissa Chiu ; Alexander Dumbadze ; Alex Jones ; Gloria Sutton ; Miwako Tezuka ; Mika Yoshitake. — Washington, D.C. : Hirschhorn Museum and Sculpture Garden/DelMonico, 2017. — 223 p. : ill. — 978-3-7913-5594-8

MID: Kusama 2017/93

Messiaen / Peter Hill ; Nigel Simeone. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 435 p. — 978-0-300-10907-8

AP-KC: LM-BG-MESSI-hill-1

Hinter dem Vorhang : Verhüllung und Enthüllung seit der Renaissance: von Tizian bis Christo / [edit.] Claudia Blümle ; [edit.] Beat Wismer. — München : Hirmer, 2016. — 340 p. : ill. — 978-3-7774-2646-4

RUB: 1 R 2 / DUE 7 / 2016 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12030

Histoire mondiale de la bande dessinée / [edit.] Claude Moliterni. — Paris : Pierre Horay, 1989. — 315 p. : ill. — 2-7058-0165-0

EHC: 819045 [C5-308 a]

Histories of ornament : from global to local / [edit.] Gülru Necipoğlu ; [edit.] Alina Payne ; [medewerker] Michele Bacci ; [medewerker] Anna Contadini ; [medewerker] Thomas B.F. Cummins ; [medewerker] Chanchal Dadlani ; [medewerker] Daniela del Pesco ; [medewerker] Vittoria Di Palma ; [medewerker] Anne Dunlop ; [medewerker] Marzia Faietti ; [medewerker] Maria Judith Feliciano ; [medewerker] Finbarr Barry Flood ; [medewerker] Jonathan Hay ; [medewerker] Christopher P. Heuer ; [medewerker] Rémi Labrusse ; [medewerker] Marco Rosario Nobile ; [medewerker] Oya Pancaroğlu ; [medewerker] Spyros Papapetros ; [medewerker] Antoine Picon ; [medewerker] David Pullins ; [medewerker] Jennifer L. Roberts ; [medewerker] David J. Roxburgh ; [medewerker] Hashim Sarkis ; [medewerker] Robin Schuldenfrei ; [medewerker] Avinoam Shalem ; [medewerker] Gerhard Wolf. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 454 p. : ill. — 978-0-691-16728-2

RUB: 1 O 89 / 2016 / b / 1

UA-CST: ONTW 745 G-NECI 2016

Manessier / J. P. Hodin. — Neuchâtel : Editions Ides et Calendes, 1972. — 244 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7944

RingRing: ondergronds bouwen voor meervoudig ruimtegebruik boven en langs de ring Rotterdam en de ring Amsterdam / Frank van der Hoeven. — Rotterdam : 010, 2002. — 376 p. : ill. — 90-6450-448-2

ARK: 656 VAND 2002

DB: DB 910 HOEV

Het 'Memling' portatief in het Bourgondië van de vijftiende eeuw : reconstrueren en bespelen / Walter Hoeven. — Plaats van uitgave niet gekend : mijnbestseller.nl, 2016. — 224 p. : ill. — 978-94-6342-943-6

EHC: 818820 [C5-085 ca]

The keyboard in baroque Europe / Christopher Hogwood. — Cambridge : University Press, 2009. — 243 p. — 978-0-521-10261-2

AP-KC: UM-SP-KLAVI-hogwood-1

The art of french piano music : Debussy, Ravel, Fauré, Chabrier / Roy Howat. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 400 p. — 978-0-300-21305-8

AP-KC: UM-MG-FRANK-howat-1

Pieter Bruegel : de biografie / Leen Huet. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2016. — 435 p. : ill. — 978-94-6310-081-6

MPM: PK-A 6896

8a

AP-CMU: CMU 700.8 BRUE 2016

EHC: 818957 [C5-085 ca]

Hardback

KMSKA: MONO-BB 11137

Pieter Bruegel : de biografie / Leen Huet. — 2 ed. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2016. — 435 p. : ill. — 978-94-6310-217-9

EHC: 819227

Paperback

Middeleeuwse muziek uit Groningen en Ommelande / Everhard Huizing ; Jankees Braaksma. — Groningen : Uitgeverij Passage, 2017. — 71 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — 978-90-5452-259-1

EHC: 818229

Basisboek; 1 compact disc(s)

Through the looking glass / [fotograaf] Karin Borghouts ; Steven Humblet. — Kalmthout : Alver, 2004. — 48 p. : ill. — 90-9018293-4

EHC: 818773 [C5-064 f]

The art of making dances / Doris Humphrey ; [edit.] Barbara Pollack. — 2 ed. — Princeton, N.J. : Princeton Book Company, 1987. — 189 p. — 0-87127-158-3

AP-KC: UD-DBG-HUMPH-pollack-1

AP-KC: UD-DA-HUMPR-art-1

Street art from around the world / Garry Hunter. — London : Arcturus, 2016. — 128 p. : ill. — 978-1-84858-540-9

EHC: 818571 [C5-095 ab]

Singen : die physische Natur des Stimmorganes : Anleitung zum Aufschliessen der Singstimme / Frederick Husler ; Yvonne Rodd-Marling. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1965. — 187 p. — Met grammofoonpl(a)t(en)

AP-KC: UM-TEK-ZANG-husler-1

Present pasts : urban palimpsest and the politics of memory / Andreas Huyssen. — Stanford, Ca : Stanford University press, 2003. — 177 p. : ill. — 978-0-8047-4561-1

ARK: 72 HUYS 2003

Orchestral conducting in the nineteenth century / Roberto Illiano ; Michela Niccolai. — Turnhout : Brepols, 2014. — 441 p. — (Speculum musicae ; 23). — 978-2-503-55247-7

AP-KC: LM-MG-ORKEST-illiano-1

Viva V.E.R.D.I. : music from risorgimento to the unification of Italy / Roberto Illiano. — Turnhout : Brepols, 2013. — 396 p. — (Studies on Italian music history ; 8). — 978-2-503-55018-3

AP-KC: UM-BG-VERDI-illiano-1

AP-KC: LM-BG-VERDI-illiano-1

L'imaginaire des nourritures / [edit.] Simone Vierne. — Grenoble : Presse universitaire de Grenoble, 1989. — 154 p. : ill. — 2-7061-0329-9

EHC: 818867 [C5-085 ca]

Elseviers schets- en tekenboek / J. van Ingen. — Amsterdam : Elsevier, 1964. — 191 p. : ill. — (Elsevierpocket ; A: 95). — Titel varieert: Schets- en tekenboek

EHC: 818910 [C5-064 ec]

From page to stage : how theatre designers make connections between scripts and images / Rosemary Ingham. — Portsmouth, N.H. : Heinemann, 1998. — 171 p. : ill. — 0-435-07042-8

UA-CST: T&L 792.021 G-INGH 98

Instant ruins / [kunstenaar] Robin Vanbesien. — [Gent] : MER. Paper Kunsthalle, 2012. — Ill. — 978-94-90693-18-3

EHC: 766091 [C5-025 AA]

KdG-SLA: 709 VANB

Institutional attitudes : instituting art in a flat world / [edit.] Pascal Gielen. — Amsterdam : Valiz, 2013. — 262 p. — (Antennae ; 8) ; (Arts in society ; 2013: 1). — 978-90-78088-68-4

UA-CST: MAG-OW-BB 10852

AP-CMU: 35961

EHC: 778865 [C5-032 DB]

KdG-SLA: 700.6 ANTEN 8

MID: Kunstfilosofie INST

Interrupting the city : artistic constitutions of the public sphere / [edit.] Sander Bax ; [edit.] Pascal Gielen ; [edit.] Bram Ieven. — Amsterdam : Valiz, 2015. — 325 p. — (Antennae ; 20) ; (Arts in society ; 2015: 5). — 978-94-92095-02-2

UA-CST: MAG-OW-BB 10866

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte INTE

KdG-SLA: 700.6 ANTEN 20

Het is maar om te lachen : hoe cartoonisten de wereld veranderen / [compil.] Roel Daenen. — Kalmthout : Polis, 2016. — 235 p. : ill. — 978-94-6310-119-6 ; 2016398584

EHC: 819011 [C5-085 ca]

Die moderne Oper vom Tode Wagners bis zum Gegenwart (1883-1923) / Edgar Istel ; Wilhelm Altmann. — 2 ed. — Leipzig : B. G. Teubner, 1923. — 115 p. — (Aus Natur und Geisteswelt : Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen ; 495)

AP-KC: MM-MG-ISTEL-modern-1

Jan Heylen, 1931-1967. — Brasschaat : Pandora. — 94 p. : ill. — Titel varieert: Jan Heylen : keramist - beeldhouwer, 1931-1967. — 978-90-5325-289-5

KMSKA: TENT-TB 9325

Koorkunde : een handboek voor koordirigenten en koorzangers / Emil Janev ; Lilia Gjuleva ; [edit.] Jan Pasveer. — Nijkerk : G.F. Callenbach, 1984. — 135 p. — 90-266-2037-3

AP-KC: UM-TEK-KOOR-janev-1

Theo Jansen : the great pretender / Theo Jansen. — 3 ed. — Rotterdam : Nai010 Publishers, 2016. — 263 p. : ill. — 978-94-6208-344-8

MID: Jansen,T. 2017/79

Music and war in Europe from French Revolution to WW1 / Etienne Jardin. — Turnhout : Brepols, 2016. — 467 p. — (Music, criticism & politics ; 2). — 978-2-503-57032-7
AP-KC: LM-MG-NEGEN-jardin-1

Studentengärtlein / Johann Jepp ; [edit.] Rudolf Gerber. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1958. — 1 partituur (53 p.). — (Mehrstimmiges Lied ; 4) ; (Das Erbe deutscher Musik ; 29). — Samen met Neue teutsche weltliche Madrigalia und Balletten ; jaar van compositie: 1653
AP-KC: UM-ZG-JEEP-student-1
AP-KC: LM-VU-ERBE-musikge-29
EHC: 664911 [C0-286 b]

Jesuit image theory / [edit.] Wietse de Boer ; [edit.] Karl A.E. Enekel ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2016. — 497 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 45). — 978-90-04-31911-0 ; 978-90-04-31912-7
RUB: 1 O 21 / 2016 / c / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 24865

Jewelry : ancient to modern. — New York, N.Y. : The Viking Press, 1980. — 255 p. : ill. — (A studio book ; 1980: 1). — 0-670-40697-X
EHC: 818132 [C5-106 aa]

Jo Decaluwe : 65 jaar - 40 jaar speler en ondernemer / [medewerker] Kathelijne Vandermeersch. — Gent : Tinnenpot vzw, 2007. — 71 p. : ill. — Uitgave naar aanleiding van 'Ontmoeting', Jo Decaluwe 65 jaar - 40 jaar speler en ondernemer. — 978-90-9021912-7
EHC: 818783 [C5-085 ca]

Joachim Bandau : Frühe Skulpturen 1967-1974 = Joachim Bandau : early sculptures 1967-1974 / [edit.] Joachim Bandau ; [edit.] Irmel Kamp. — [Wenen] : Verlag für Moderne Kunst, 2016. — 151 p. : ill. — 978-3-903131-85-9
MID: Bandau 2017/121

Joachim Bandau : Schwarz-Aquarelle : Räumliche Dichte - Lineare Transparenz = Joachim Bandau : black watercolour paintings : density of the surface - linear transparency / [edit.] Wolfgang Becker ; [edit.] Ferdinand Ullrich. — Aachen : Ludwig Forum für Internationale Kunst/Kunsthalle Recklinghausen, 2001. — 63 p. : ill. — 3-929040-56-5
MID: Bandau 2017/120

John Brampton Philpot's photographs of fictile ivory / [edit.] Júlia Papp ; [edit.] Benedetta Chiesi. — Budapest : Institute of Art History, Research Centre for the Humanities, HAS, 2016. — Titel varieert: John Brampton Philpot fényképsorozata elefántcsont faragványok másolatairól. — 978-615-5133-10-7
RUB: 1 Q 3 / PHI 5 / 2016 / a / 1

John Spek : sculptures. — Ermelo : John Spek, 2012. — 140 p. : ill. — 978-90-9026630-5
MID: Depot 3161

Steep, strait and high / Christopher Johnson ; Stanley Jones. — Woodbridge : The Lincoln Record Society/The Boydell Press, 2016. — 206 p. : ill. — (Occasional series ; 2016: 1). — Titel varieert: Steep, strait and high : ancient houses of central Lincoln ; met 1 dvd-rom(s). — 978-1-910653-01-2
UA-CST: ONTW 728 G-JOHN 2016
Basiswerk ; 1 dvd-rom(s)

Voor wie gedenken : verzamelde liturgische gezangen / Henk Jongerius. — Hilversum : Uitgeverij Gooi en Sticht, 2016. — 528 p. — 978-90-304-0132-2
TPC: LZ 245/305

Eugeen Van Mieghem (1875-1930) : de haven = Eugeen Van Mieghem (1875-1930) : the port / Erwin Joos. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2016. — 207 p. : ill. — 978-90-5325-421-9
RSL: RSL-EVM
EHC: 817366 [LZ-68 b]
EHC: 817367 [C5-105 aa]

Stravinsky's ballets / Charles M. Joseph. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 298 p. — 978-0-300-11872-8
AP-KC: LM-BG-STRAV-joseph-1

Journal of the Warburg and Courtauld Institutes. — London : 1940. — Voortzetting van Journal of the Warburg Institute. — 0075-4390
<http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=jwarbcourinst>
RUB: 1 S 1 / JOU 8
(1940)-
MPM: BP 220
36(1973)-; Ontbreekt: 51 (1988); 53-54(1990-1991); 56(1993)
MPM: PK-C 1173
51; 52; 54
35d
UA: UA
EHC: B 183982 [C2-186 d]
73(2010)
EHC: B 183982 [C4-514 g]
22-49(1959-1986); 53(1990); 59(1996)
KMSKA: LZ EN 1
1-15(1937/38-1952); 17-46(1954-1983); 48-50(1985-1987); 52(1989); 56(1993)-

Museum in strip : museumstukken als figuranten in een stripverhaal: catalogus van het parcours in het Jubelparkmuseum / Claudine Deltour-Levie. — Brussel : KMKG, 1996. — 74 p. : ill.
KdG-Zuid: 3 FICTIE 829.5
EHC: 819113 [C5-092 ba]

Jüdische Wagnerianer : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2013. — 326 p. — (Wagnerspectrum ; 9: 1). — 978-3-8260-5194-4
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-9:1

Jules Pascin, ou: Le dessin incisif / [edit.] Marie-Amélie Senot. — Villeneuve d'Ascq : LaM: Lille métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, 2016. — 54 p. : ill. — 978-2-86961-159-7
KMSKA: TENT-TB 9296

Julian Rosefeldt : midwest / [edit.] Ralf Beil. — Köln : Wienand Verlag, 2016. — 87 p. : ill. — 978-3-86832-345-0
MID: Rosefeldt 2017/118

Hiërogliften : autobiografische essays / Ron Kaal. — Amsterdam : Uitgeverij De Harmonie, 1977. — 223 p. : ill.
AP-MEI: OK 801 KAAL
EHC: 819120 [C5-081 db]

Protection et préservation des sites et des monuments archéologiques : Suède - Pays-Bas - Belgique = De zorg voor het archeologisch patrimonium en zijn behoud : Zweden - Nederland - België / Lili Kaelas ; R.H.J. Klok ; Heli Roosens. — Bruxelles : Centre national de recherches archéologiques en Belgique, 1974. — 104 p. : ill.
DB: ARCH 045 KAEL
EHC: 818884 [C5-092 ba]

Earth sound earth signal : energies and earth magnitude in the arts / Douglas Kahn. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2013. — 330 p. : ill. — 978-0-520-25755-9
MID: Geluid KAHN

The drama of memory in Shakespeare's history plays / Isabel Karremann. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 209 p. — 978-1-107-11758-7 ; 2015022568
UA-CST: MAG-OW-BB 24742

Camiel Van Breedam : roodhuid / Rik Pinxten ; Etienne Wils ; Yves T' Sjoen ; Willem Elias ; Roger de Neef ; Christophe Busch. — Mechelen : Kazerne Dossin, 2016. — 78 p. : ill. — 978-90-825887-0-5
MID: Van-Breedam 2017/130

Catalogue raisonné d'estampes de l'école hollandaise et flamande, de dessins de C. Troost, de livres sur les beaux-arts, etc., formant la collection de feu M. De Ridder, ... rédigé par M. Philippe Van der Kellen, ... dont la vente aux enchères publiques aura lieu à Rotterdam, à l'Hôtel des Notaires, ... le 9 avril 1874 et jours suivants, sous la direction de M. Dirk A. Lamme, par le ministère de MM. les Notaires Reepmaker et Maronier / Johan Philip van der Kellen ; [veilingmeester] Dirk Arie Lamme. — Rotterdam : Lamme, 1874. — 16 + 243 p. — Aantal loten 1372, 116, 1
MPM
CK7c
Plaats in convoluut: 5/5 <WA>
KMSKA: VM-ROTT 1874 0409

A la recherche de Paul Mansard: gravures 1912-1918 : gravures provenant de la collection Jeremy Kemp et de la collection Diors détenue aux archives du Conseil Général de la Meuse à Bar-le-Duc. — Plaats van uitgave niet gekend : Parkers Design and Print. — 82 p. : ill. — Titel varieert: A la recherche de Paul Mansard : une collection de gravures, 1912-1918:

aquatintes de la première guerre mondiale. — 978-0-9927503-1-2
MAS: HB 069

Playing the cello, 1780-1930 / George Kennaway. — London : Routledge, 2016. — 274 p. — 978-1-138-27029-9
AP-KC: UM-SP-CELLO-kennawa-1

Godelijke kunst / Navid Kermani. — Amsterdam : Cossee, 2016. — 299 p. : ill. — 978-90-5936-688-6 ; 978-90-5936-698-5
UA-CST: ONTW 70 G-KERM 2016
AP-NOO: OT 23 KERM 2016
EHC: 818133 [C5-083 ca]

Index, 2006-2016 / [edit.] Frederik Verduyck ; [edit.] Sven Beirnaert ; Jina Khayyer. — Antwerp : Luster, 2016. — Ill. — Titel varieert: Frederik Verduyck : index, 2006-2016. — 978-94-6058-196-0
EHC: 818803 [C5-095 ab]
KdG-SLA: 760.5 INDE

Wooden church architecture of the Russian North : regional schools and traditions (14th-19th centuries) / Evgeny Khodakovskiy. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 176 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2016: 5). — 978-1-138-85290-7 ; 978-1-315-72318-1
UA-CST: ONTW 726 G-KHOD 2016

Sustainable construction techniques : from structural design to interior fit-out: assessing and improving the environmental impact of buildings / Sebastian El khoulfi ; Viola John ; Martin Zeumer. — München : Institut für Internationale Architektur-Dokumentation GmbH & Co. KG, 2015. — 151 p. : ill. — (Detail green books ; 2015: 1). — 978-3-95553-238-3 ; 978-3-95553-239-0 ; 978-3-95553-240-6
UA-CST: ONTW 691 G-KHOU 2015

Die rezeption der Philosophie Ludwig Wittgensteins in der Zeigenössischen Kunst / Benjamin Kiel ; Jelena Toopekoff. — Kassel : Kassel University Press, 2016. — 257 p. : ill. — (Schriftenreihe des Documenta Archivs ; 27). — 978-3-7376-5000-7
MID: Kunstfilosofie KIEL

The modernist architecture of Samuel G. and William B. Wiener : Shreveport, Louisiana, 1920-1960 / Karen Kingsley ; Guy W. Carwile. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 2016. — 156 p. : ill. — 978-0-8071-6162-3 ; 978-0-8071-6163-0 ; 978-0-8071-6164-7 ; 978-0-8071-6165-4
UA-CST: ONTW 72 G-KING 2016

Interpreting Bach's well-tempered clavier : a performer's discourse of method / Ralph Kirkpatrick. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1984. — 132 p. — 978-0-300-03893-4
AP-KC: UM-BG-BACH-kirkpat-1

Les paroles du temple : le temple égyptien du jardin zoologique d'Anvers / Corine Kisling. — Antwerpen : Uitgeverij C. de Vries-Brouwers, 1988. — Ill. — Poster in geïllustreerde kartonnen koker. — 90–6174–551–9
EHC: 818956

The words of the temple : the Egyptian Tempel in the Antwerp Zoo / Corine Kisling. — Antwerpen : Uitgeverij C. de Vries-Brouwers, 1988. — Ill. — Poster in geïllustreerde kartonnen koker. — 90–6174–561–6
EHC: 818952

Kleine helden & rare kwasten : 14 animatiefilms voor kinderen. — Leuven : Fonk, 2010. — 1 dvd-video(s), 90 min. — (Selected shorts ; 11). — Met bijlage. — 978–90–5849–871–7
KdG–Zuid: 3 MUVO 798.85
KdG–IWT–LO: 791.22

Gracieuus : art nouveau in de kijker / Werner Adriaenssens ; Wim Nys ; Zoë Dejager. — Antwerpen : DIVA, 2016. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Diamantpaviljoen [Antwerpen]. 2016/05/25 - 2017/01/15 ; tentoonstelling: Umicore Zilverpaviljoen [Antwerpen]. 2016/05/25 - 2017/01/15
UA–CST: MAG–BR–A 897
EHC: 813532 [C3–163 b / ds 1148 e]
KMSKA: TENT–TA 7720
HH–EVA: AL/A.0373

Kollwitz und Barlach Im Tod vereint : mit einem Bestandsverzeichnis der Werke von Käthe Kollwitz und Ernst Barlach im Museum Wiesbaden / [edit.] Roman Zieglgänsberger ; [edit.] Sibylle Discher. — Wiesbaden : Museum Wiesbaden, 2016. — 179 p. : ill. — 978–3–89258–109–3
MID: Kollwitz 2016/681

Mythologie in de collectie Van Herck / Gilles Docquier ; Valérie Herremans ; Jan Leclercq ; Marthy Locht ; Annie Verbanck-Piérard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2016. — 65 p. : ill. — Titel varieert: Helden van klei en papier : de verzameling Van Herck. — 978–94–92347–03–9
MPM: PK–A 6894
30h
EHC: 818726 [C5–084 ca]
KMSKA: TENT–TB 9059

Een koninklijk paradijs : Aert Schouman en de verbeelding van de natuur / [medewerker] Martin van den Broeke ; [edit.] Charles Dumas ; [medewerker] Rudi Ekkart ; [medewerker] Emile Havers ; [medewerker] Claudia Hörster ; [medewerker] Paul Knolle ; [medewerker] Patrick Larsen ; [medewerker] J.W. Niemeijer ; [medewerker] Sander Paarlberg ; [medewerker] Jet Pijzel-Dommisse ; [medewerker] Ruud Vlek. — Zwolle : WBOOKS, 2017. — 360 p. : ill. — 978–94–6258–185–2
RUB: 1 R 2 / DOR 3 / 2017 / a / 1

The bassoon / James B. Kopp. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2012. — 297 p. — (The Yale musical instrument series ; 2012: 1). — 978–0–300–11829–2
AP–KC: LM–SP–FAGOT–kopp-1

Kosteloze nijverheidsschool voor het aanleeren der Mechelsche kanterij. — Mechelen : Steurs-Bussers, 1902. — 6 p.
SESA–Mechelen: M.11650 (a)

Jürgen Ovens (1623–1678) : Maler in Schleswig-Holstein und Amsterdam / Constanze Köster. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 432 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 147). — Dissertation. Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, Philosophischen Fakultät. — 978–3–7319–0369–7
RUB: 1 G 1 / OVE 6 / 2017 / a / 1

Kapitelle des 11.-13. Jahrhunderts im Veneto als Nachgestaltungen antiker und spätantik/frühbyzantinischer Modelle und das 'revival' im Kirchenbau / Joachim Kramer. — Wiesbaden : Reichert Verlag, 2016. — 200 p. : ill. — (Spätantike, frühes Christentum, Byzanz : Kunst im ersten Jahrtausend - Reihe B : Studien und Perspektiven ; 41). — 978–3–95490–099–2
UA–CST: ONTW 726 G–KRAM 2016

Perpetual inventory / Rosalind E. Krauss. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2013. — 306 p. : ill. — (October books). — 978–0–262–51872–7
MID: Kunstkritiek KRAU

Geschichte des neuen deutschen Liedes / Hermann Kretzschmar. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1911. — (Kleine Handbücher der Musikgeschichte nach Gattungen ; 4: 01)
AP–KC: UM–MG–DUITS–kretzsc-1
1
AP–KC: MM–BG–KRETS–geschic-1
1

De vroege Van Gogh, 1880–1885 = The early Van Gogh, 1880–1885 / Auke van der Woud. — Otterlo : Kröller-Müller Museum, 2016. — 112 p. : ill. — Titel varieert: De vroege Van Gogh : 'Werk tegen de onverschilligheid in' ; titel varieert: The early Van Gogh : 'Work against indifference'. — 978–90–73313–42–2
KMSKA: TENT–TC 12197

Kroniek van het Rembrandthuis. — Amsterdam : 1969. — Titel varieert: De kroniek van het Rembrandthuis ; voortzetting van Kroniek van de Vriendenkring van het Rembrandthuis. — 0166–0381
RUB: 1 S 1 / KRO 6
31:1(1979);:1–2(1998)
MPM: PK–C 727
35b
EHC: 818677 [C2–366 f]
23:2–25:1(1969–1971); :1–2(1996)

Fayence I : Niederlande, Frankreich, England / Brigitte Tietzel. — 2 ed. — Köln : Kunstgewerbemuseum, 1980. — 408 p. : ill. — (Kataloge des Kunstgewerbemuseums Köln ; 9)
DB: ARCH 525 TIET

Glas / Brigitte Klesse ; Gisela Reineking-von Bock. — 2 ed. — Köln : Kunstgewerbemuseum, 1973. — 320 p. : ill. — (Kataloge des Kunstgewerbemuseums Köln ; 1)
DB: ARCH 530 KLES
EHC: 648270 [C0-227 b]
KMSKA: ICC 637

Zinn / Hanns-Ulrich Haedeke. — 2 ed. — Köln : Kunstgewerbemuseum, 1976. — 200 p. : ill. — (Kataloge des Kunstgewerbemuseums Köln ; 3)
DB: ARCH 540 HAED

De Chinese verleiding : Chinese exportkunst van de zestiende tot de negentiende eeuw / Nicole de Bisscop. — Gent : Kunsthal Sint-Pietersabdij, 2009. — 351 p. : ill. — 978-90-810924-4-9
RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2009 / a / 1
EHC: 818994 [C5-096 ab]
KMSKA: TENT-TC 9627
MMB: ex 2010

Willi Wernz / Heinz Fuchs. — Mannheim : Kunsthalle Mannheim, 1961. — Ill.
KMSKA: TENT-TA 7718

Theaster Gates : black archive / [edit.] Thomas D. Trummer ; Romi Crawford ; Hamza Walker. — Bregenz : Kunsthaus Bregenz, 2017. — 158 p. : ill. — 978-3-86335-913-3
MID: Gates 2017/21

Giving and taking : a breach of trust as moral inspiration ? / Björn Blauensteiner ; Eva Götz. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2014. — 22 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2014: 8). — 978-3-99020-059-9
RUB: 1 G 1 / REY 6 / 2014 / a / 1
KMSKA: BEST-M 363 XII 73

Edouard Vallet (1876-1929) / Karl Geiser. — Winterthur : Kunstverein Winterthur, 1957. — 20 p.
KMSKA: TENT-TB 9332

Liz Magor / [edit.] Dan Adler ; [edit.] Lesley Johnstone ; [edit.] Heike Munder ; [edit.] Bettina Steinbrügge. — Zürich : JRP|Ringier, 2017. — 253 p. : ill. — 978-3-03764-474-4
MID: Magor 2017/82

Das Antlitz der Agonie : Körperstrafe im Mythos und ihre barocke Rezeption / Silke Kurth. — Weimar : VDG, 2009. — 373 p. : ill. — 978-3-89739-632-6
RUB: 1 O 311 / 2009 / b / 1
KMSKA: MONO-BB 10005

Bruno Vekemans / Eric de Kuyper. — Antwerpen : Stockmans, 2014. — 117 p. : ill. — 978-90-77207-25-3
EHC: 818835 [C5-095 ab]

Wie is er bang voor hedendaagse kunst? Een gids van A tot Z over de kunstwereld / Kyung An ; Jessica Cerasi. — Houten : Terra, 2016. — 136 p. : ill. — 978-90-8989-716-9
MID: Kunst-kijken KYUN

Objectif pub : la bande dessinée et la publicité, hier et aujourd'hui / Alain Lachartre ; [medewerker] Claude Degoutte ; [inl.] Jean-Paul Goude. — Paris : Robert Laffont/Magic Strip, 1986. — 242 p. : ill. — 2-221-05203-X
EHC: 819019 [C5-316 i]

De grote werken der mensheid / Robert Laffont ; Jacques Boudet ; Claude Manceron ; Jules Moch. — Zeist : W. De Haan N.V., 1961. — 292 p. : ill.
AP-CMU: 11670
EHC: 818420 [C5-107 aa]

Lagerkatalog / H. Th. Wenner Buch- und Kunstantiquariat [Osnabrück]. — Osnabrück : Wenner
EHC: 818299 [C2-365 c]
415

Ireland's round towers : origins and architecture explored / Brian Lalor ; [edit.] Kate Duffy. — Cork : The Collins Press, 2016. — 247 p. : ill. — 978-1-84889-264-4
UA-CST: ONTW 72 G-LALO 2016

The music of Charles Ives / Philip Lambert. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1997. — 244 p. — (Composers of the twentieth century ; 1997: 1). — 0-300-10534-7
AP-KC: LM-BG-IVES-lambert-1

Daniel Dumonstier, 1574-1646 / Daniel Lecœur. — Paris : Arthéna, 2006. — 255 p. : ill. — 2-903239-34-7
RUB: 1 G 2 / DUM 6 / 2006 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 2538

Bach's well-temperd clavieer : the 48 preludes and fugues / David Ledbetter. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2002. — 414 p. — 978-0-300-17895-1
AP-KC: UM-BG-BACH-ledbett-1

Unaccompanied Bach : performing the solo works / David Ledbetter. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 348 p. — 978-0-300-14151-1
AP-KC: UM-BG-BACH-ledbett-1

Opera, exoticism and visual culture / Hyunseon Lee ; Naomi Segal. — Oxford : Peter Lang, 2015. — 289 p. — (Cultural interactions: studies in the relationship between the arts ; 34). — 978-3-0343-1782-5
AP-KC: UM-MG-OPERA-lee-1

Handbuch der Hausmusik / Heinrich Lemacher. — Graz : Verlag Anton Pustet, 1948. — 454 p.
AP-KC: UM-MG-KAMER-lemache-1
AP-KC: MM-BG-LEMAC-handbuc-1

Ludo Lens / Ludo Lens ; [edit.] Bart'd Eyckermans. — Antwerpen : Athena, 2014. — 44 p. : ill. — (Athenareeks ; 1). — Tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, DKO Nieuwbouw [Antwerpen]. 2015/01/19 - 2015/02/12

AP-CMU: CMU 700.8 LENS 2014

Music for silenced voices : Shostakovich and his fifteen quartets / Wendy Lesser. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 350 p. — 978-0-300-18159-3

AP-KC: UM-BG-SJOST-lesser-1

Leuven, bewogen door erfgoed : landschapstekening van de deelraad Erfgoed / [edit.] Patrick De Rynck. — Leuven : Stad Leuven, 2016. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Stad met ziel : Leuven, bewogen door erfgoed: landschapstekening van de deelraad Erfgoed

KMSKA: MONO-BC 7945

Appreciating dance : a guide to the world's liveliest art / Harriet R. Lihs. — 4 ed. — Hightstown, N.J. : Princeton Book Company, 2008. — 187 p. — 978-0-87127-318-5

AP-KC: LD-DA-LIHS-appreci-1

Kordirektion : øvelser = Choir conducting : exercises / Steen Lindholm ; Jørgen Berg ; [vert.] Eileen Kay Vandermark. — Danmark : Musikhøjskolens Forlag, 1978. — 199 p.

AP-KC: UM-TEK-KOOR-lindhol-1

Jan Linse, de eerste Nederlandse striptekenaar / [compil.] Nop Maas. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Beeldverhaal Nederland, 1996. — 32 p. : ill. — Uitgegeven ter gelegenheid van de Stripdagen Haarlem 1996

EHC: 819068

Zoutleeuw in de Middeleeuwen : van platteland tot stad: stadsontwikkeling in de Nederlanden / Jelle Lisson. — Gent : Academia Press, 2015. — 285 p. : ill. — (Studies stadsgeschiedenis ; 9). — 978-90-382-2470-1

UA-CST: ONTW 71 G-LISS 2015

EHC: 818280 [C5-083 ca]

Lohengrin : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2014. — 358 p. — (Wagnerspectrum ; 10: 1). — 978-3-8260-5506-5

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-10:1

Lou Andreas-Salomé / [regie] Cordula Kablitz-Post. — Geiselgasteig : Eurovideo Medien GmbH, 2017. — 1 dvd-video('s) (108 min.). — 400-975-02-2974-3

UA-CST: MAG-MMNL 353

Modern dance terminology / Paul Love. — Princeton, N.J. : Princeton Book Company, 1997. — 96 p. — 0-87127-206-7 ; 96-71976

AP-KC: UD-DA-LOVE-modernd-1

AP-KC: LD-DA-LOVE-modern-1

Wie wil stralen die moet branden : citaten en aforismen van Lucebert / [edit.] Ton den Boon. — Varik : Uitgeverij De Weideblik, 2016. — 95 p. — 978-90-77767-65-8

EHC: 818360 [C5-062 ea]

Lux in tenebris : the visual and the symbolic in western esotericism / [edit.] Peter J. Forshaw. — Leiden : Brill, 2016. — 494 p. : ill. — (Aries book series : texts and studies in Western esotericism ; 23). — 978-90-04-33494-6 ; 978-90-04-33495-3

EHC: 819138 [C5-086 ca]

Eutopia : mogelijkheid van een eiland = EUtopia : possibility of an island / Joeri de Bruyn ; Ward Verbakel. — Mechelen : Public Space, 2016. — 80 p. : ill. — 978-94-91789-14-4

MAS: HB 72

AP-KC: LA-TH-DEBRU-eutopia-1

EHC: 816663 [C5-079 ca]

Maatwerk : concept and craft in architecture from Flanders and the Netherlands = Made to measure : concept and craft in architecture from Flanders and the Netherlands / [edit.] Sofie De Caigny. — Antwerp : Flanders Architecture Institute, 2016. — 242 p. : ill. — 978-90-821225-9-6

AP-KC: LA-BELG-DECAI-maatwer-1

EHC: 817965 [C5-094 ab]

Perspectives on the performance of french piano music / Scott McCarrey ; Lesley A. Wright. — London : Routledge, 2016. — 210 p. — 978-1-138-26969-9

AP-KC: UM-MG-FRANK-mccarre-1

De beeldhouwer / Scott McCloud. — Plaats van uitgave niet gekend : Scratch Books, 2015. — 487 p. : ill. — 978-94-92117-12-0

KdG-SLA: 829.5 MCCL

Sacrés artistes! Curiosités des églises et du Sacré / Etienne Madranges. — Maisons-Alfort : Madranges éditeur, 2016. — 317 p. : ill. — (Collection 'Le clin d'esprit' ; 2016: 1). — 978-2-9518835-3-6

KMSKA: MONO-BA 4027

Théâtre de Liège : en transparences / Rafaël Magrou. — Brussel : Editions Mardaga, 2015. — 207 p. : ill.

ARK: 72 MAGR 2015

Mainframe experimentalism : early computing and the foundations of the digital arts / [edit.] Hannah B Higgins ; [edit.] Douglas Kahn. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2012. — 361 p. : ill. — 978-0-520-26838-8

MID: Mediakunst HIGG

Mâîtres de la bande dessinée européenne / [edit.] Thierry Groensteen ; Bibliothèque nationale de France [Paris]. — Seuil : Bibliothèque nationale de France, 2000. — 207 p. : ill. — 2-02-043657-4

EHC: 819030 [C5-309 b]

The making of the MAS, 1995–2010. — Schoten : BAI, 2011. — 174 p. : ill. — Engelse tekst. — 978–90–8586–575–9
MAS: HB 72
AP-CMU: CMU 700.4 MAS 2011
EHC: 750135 [C5–001 aa]

Making sense in the city : culture, community and identity in an urban world / [edit.] Lisa Dikomitis ; [edit.] Chia Longmann ; [edit.] Rik Pinxten ; [edit.] An van Dienderen ; [edit.] Els Dietvorst ; [edit.] Els Roelandt. — Mechelen : A Prior, 2006. — 235 p. : ill. — (A prior magazine: special issue ; 1). — Congrès: Centre for Intercultural Communication and Interaction, Ghent, 17–20 December 2006
MAS: HB 301
EHC: 681562:BIS,2006,1 [C2–315 a]

Man Ray : writings on art / [edit.] Jennifer Mundy ; [edit.] Andrew Strauss ; [edit.] Edouard Seblin. — London : Tate Publishing, 2017. — 456 p. : ill. — 978–1–84976–408–7
MID: Man-Ray 2017/16
KdG-SLA: 709 RAY

Managing World Heritage sites / [edit.] Anna Leask ; [edit.] Alan Fyall. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 294 p. : ill. — 978–0–7506–6546–9 ; 978–1–138–13749–3
UA-CST: ONTW 702.5 G-LEAS 2015

Representations of Renaissance monarchy : Francis I and the image-makers / Lisa Mansfield. — Manchester : Manchester University Press, 2016. — 177 p. : ill. — 978–0–7190–8871–1
UA-CST: MAG-OW-BB 25565
KMSKA: MONO-BB 11395

Manuale chori ad decantandas parvas horas. — Mechliniae : P.J. Hanicq, 1850. — 308 p.
UA-CST: RG 4078 A 18
EHC: 818338 [C5–063 ec]

Arte y ciencia en el barroco español : historia natural, coleccionismo y cultura visual / José Ramón Marcaida López. — Sevilla : Fundación Focus-Abengoa, 2014. — 335 p. : ill. — (Colección : premio internacional Alfonso E. Pérez Sánchez ; 3). — 978–84–15963–36–3
RUB: 1 F 3 / SPA 6 / 2014 / b / 1

Marie Madeleine : la passion révélée. — Saint-Etienne : IAC éditions d'art, 2016. — 213 p. : ill. — 978–2–916373–93–5
KMSKA: TENT-TC 12206

Grès armoriés de Bouffioulx / Michel Mariën. — Charleroi : Musée archéologique de Charleroi, 1990. — 132 p. : ill. — (Suppléments aux documents et rapports de la Société royale d'archéologie et de paléontologie de Charleroi ; 1)
DB: ARCH 523 MARI
KMSKA: MONO-BC 2954

America's great comic-strips artists / Richard Marschall. — New York, N.Y. : Abeville Press Publishers, 1989. — 295 p. : ill. — (A Roundtable Press book ; 1989: 1). — 0–89659–917–5
EHC: 819016 [C5–309 b]

Materiality / [edit.] Petra Lange-Berndt. — Cambridge : The MIT Press, 2015. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2015: 3). — 978–0–262–52809–2
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2015
MID: Kunsttheorie MATE
KdG-SLA: 708.5 LANG

Staging Verdi and Wagner / Naomi Matsumoto. — Turnhout : Brepols, 2015. — 384 p. — (Mise en scène ; 2). — 978–2–503–56482–1
AP-KC: LM-BG-VERDI-matsumo-1

Matthias Weischer : the garden : works on paper = Matthias Weischer : der Garten : Arbeiten auf Papier = Matthias Weischer : il giardino : opere su carta / [edit.] Alexander Tolnay. — Ostfildern : Hatje Cantz Verlag, 2007. — 138 p. : ill. — Tentoonstelling: Neuer Berliner Kunstverein. 2007/11/10 - 2007/12/23 ; tentoonstelling: Kloster Bentlage [Rheine]. 2008/01/27 - 2008/03/09. — 978–3–7757–2042–7
KdG-SLA: 709 WEIS

Joseph Haydn : das Genie und seine Zeit / Anton Mayer. — 2 ed. — Wien : Amalthea, 2009. — 308 p. — 978–3–85002–651–2
AP-KC: LM-BG-HAYDN-mayer-1
AP-KC: UM-BG-HAYDN-mayer-1

Shostakovich's preludes and fugues : contexts, style, performance / Mark Mazullo. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 286 p. — 978–0–300–14943–2
AP-KC: UM-BG-SJOST-mazullo-1

Medemblik and Monnickendam : aspects of medieval urbanization in Northern Holland / [edit.] H.A. Heidinga ; [edit.] H.H. Regteren Altena. — Amsterdam : Universiteit van Amsterdam, 1989. — 134 p. : ill. — (Cingula ; 11). — 90–70319–11-X
DB: ARCH 052 HEID

Medieval art, architecture and archaeology in the dioceses of Aberdeen and Moray / [edit.] Jane Geddes ; [edit.] Helen Lunnon ; British Archaeological Association. Conference. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 252 p. : ill. — (Conference transactions ; 40). — 978–1–138–64067–2 ; 978–1–138–64068–9 ; 978–1–315–63078–6
UA-CST: ONTW 726 G-GEDD 2016

La mémoire des pierres : melanges d'archéologie, d'art et d'histoire en l'honneur de Christian Sapin / [edit.] Brigitte Boissavit-Camus ; [edit.] Pascale Chevalier. — Turnhout : Brepols, 2016. — 392 p. : ill. — (Bibliothèque de l'antiquité tardive ; 29). — 978–2–503–55334–4
UA-CST: ONTW 930.2 G-BALC 2016

Memory / [edit.] Ian Farr. — London : Whitechapel Gallery, 2012. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2012: 3). — 978–0–85488–204–5 ; 978–0–262–51776–8
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2012
MID: Kunsttheorie MEMO
KdG-SLA: 708.5 FARR

Lutopia / Thomas Metaforius. — Kalmthout : Polis/Metaforum
KU Leuven, 2016. — 114 p. — 978-94-6310-209-4
EHC: 819023 [C5-080 cb]

*The gates of paradise : Lorenzo Ghiberti's renaissance
masterpiece* / [edit.] Gary M. Radke ; Andrew Butterfield ;
Margaret Haines ; Francesco Caglioti ; Annamaria Giusti ;
Edilberto Formigli ; Salvatore Siano ; Piero Bertelli ;
Ferdinando Marinelli ; Marcello Miccio ; Francesca G. Bewer ;
Richard E. Stone ; Shelley G. Sturman. — New Haven, Conn. :
Yale University Press, 2007. — 182 p. : ill. —
978-1-932543-16-2
KMSKA: TENT-TC 12209

Michaël Borremans : as sweet as it gets / [edit.] Jeffrey
Grove. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 303 p. : ill. —
978-3-7757-3769-2
KMSKA: TENT-TD 84

Informatiepunten en plattegronden / Willy Miermans ; Frans
Depuydt ; [edit.] Guido Knops ; [edit.] Gerrit Rauws. —
Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1992. — 20 p. : ill. —
(Wegwijs in de openbare ruimte ; 1992: 1). — 90-5130-109-X
UA-CST: MAG-C 13879
ARK: 656 MIER 1992
KdG-SLA: 719.1 INFO

*Recueil de chants en partie en français et en partie en flamand
avec accompagnement de piano à l'usage des écoles et des
distributions de prix* / Chs. Miry. — Paris : Maison Schott. —
79 p. — Opgedragen aan Emma Wagener
EHC: 818333 [C5-095 ab]
2
Op de band vermelding 2me série.

*Missae defunctorum ex missali Romano desumptae accedit ritus
absolutionis pro defunctis.* — Mechliniae : H. Dessain, 1920. —
50 p.
EHC: 818977 [C5-096 ab]

*Missae defunctorum, juxta usum ecclesiae Romanae, cum
ordine et canone extensae.* — Antverpiae : ex architypographia
Plantiniana, 1753. — 44 p. : front., ill. ; 2° ; A-Csup>6/sup>
Dsup>4/sup>
MPM: 4 201
EHC: 818989

*Missae defunctorum, juxta usum ecclesiae Romanae, cum
ordine et canone extensae.* — Antverpiae : ex architypographia
Plantiniana, 1776. — 44 p. : ill. ; 2° ; A-Csup>6/sup>
Dsup>4/sup>
MPM: 2 128
EHC: 819105

*Missale romanum ex decreto sacrosancti concilii Tridentini
restitutum, S. Pii quinti jussu editum, Clementis VIII. et Urbani
VIII. auctoritate recognitum.* — Antverpiae : ex
architypographia Plantiniana, apud Albertum Moretum,
1837. — 606, cxxxii p. ; 2°
MPM: K 644
zaal 3

MPM: O.B 11.1
MPM: O.B 11.2
EHC: F 245722 [C2-508 d]
EHC: 818465:1
Convoluut

*Missale Romanum ex decreto sacrosancti concilii Tridentini
restitutum, S. Pii V. pontificis maximi jussu editum, Clementis
VIII., Urbani VIII. et Leonis XIII. auctoritate recognitum.* — 5
ed. — Ratisbonae : Fridericus Pustet, 1892. — 604, 204, 64 p. :
ill.
EHC: 818520
Met luxe boekband en gekleurde prenten

Le mobilier urbain: sa place dans l'espace public /
[edit.] Charles Picqué ; Fondation roi Baudouin [Bruxelles]. —
Bruxelles : Fondation Roi Baudouin, 1984. — 133 p. : ill.
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-PICQ 84
UA-CST: PSW 301.185.2 L-B-PICQ 84
ARK: 71 PICQ 1984
DB: DB 910 PICQ

Lust for life / Valerie Herremans ; Hans Martens ; Herwig
Totds ; Karen Van Godtsenhoven ; Staf Vos ;
[medewerker] Patrick De Rynck ; [medewerker] Dorothee
Cappelle ; Liesbeth De Ridder ; [medewerker] Birgit Ansoms ;
[medewerker] Monica Ho ; [medewerker] Hadewijch Bal ;
[medewerker] Krysztuff Dorion ; [medewerker] Sara Sabbe. —
Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 155 p. :
ill. — Titel varieert: Zot geweld/Dwaze maagd ; titel varieert:
Rik Wouters & het huiselijk utopia ; tentoonstelling: Hof van
Busleyden [Mechelen]. 2016/08/26 - 2016/12/11 ;
tentoonstelling: ModeMuseum Provincie Antwerpen
[Antwerpen]. 2016/09/17 - 2017/02/26. —
978-94-92081-71-1

AP-CMU: CMU 700.8 WOUT 2016
RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2016 / a / 1
MID: Menselijk-lichaam LUST
LH: x
KMSKA: TENT-TC 11964
KMSKA: TENT-TC 12163
EHC: 814368
KdG-SLA: 709 WOUT
MMB: ex 2016

Monumenten met een hart: de 7 werken van barmhartigheid /
[edit.] Patrick de Rynck. — Leuven : Davidsfonds, 2009. —
166 p. : ill. — 978-90-5826-658-3
TPC: LZ 295/318
ARK: 72 RYN 2009
DB: DB 920 RYNC
EHC: 729688 [C0-589 e]

*'En pèlerinage avec Liszt' : virtuosos, repertoire and
performing venues in 19th-century Europe* / Fulvia Morabito. —
Turnhout : Brepols, 2014. — 375 p. — (Speculum musicae ;
24). — 978-2-503-55324-5
AP-KC: LM-BG-LISZT-morabit-1

- Locatelli and the violin bravura tradition* / Fulvia Morabito. — Turnhout : Brepols, 2015. — 405 p. : ill. — (Speculum musicae ; 9). — 978-2-503-55535-5
AP-KC: LM-BG-LOCAT-morabit-1
- Bernini : his life and his Rome* / Franco Mormando. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2011. — 429 p. : ill. — 978-0-226-53852-5 ; 0-226-53852-4
RUB: 1 G 2 / BER 4 / 2011 / b / 1
UA-CST: ALG 73 G-MORM 2011
- Het voorjaar komt in stilte* / Adriaan Morriën ; [fotograaf] René Bakker. — Baarn : Atalanta Pers, 2002. — Ill.
EHC: 817879
- The vision of modern dance : in the words of its creators* / Jean Morrison Brown ; Naomi Mindlin ; Charles H. Woodford. — Hightstown, N.J. : Princeton Book Company, 1998. — 244 p. — 978-0-87127-205-8
AP-KC: UD-DG-TWINT-morriso-1
- De verborgen geschiedenis van mijn vader* / Ronny Mosuse. — Kalmthout : Uitgeverij Van Halewyck, 2016. — 165 p. : ill. — 978-94-6131-381-2
EHC: 818975 [C5-080 cb]
HH-EVA: AF/B.1143
- Het zinderend oppervlak : metselwerkverband als patroonkunst en compositiegereedschap* / Koen Mulder. — [Delft] : 2016. — 159 p. : ill. — 978-90-824668-0-5
UA-CST: ONTW 691 G-MULD 2016
ARK: 691 MULD 2016
EHC: 818555
- Drawing a tree* / Bruno Munari. — 8 ed. — Mantova : Edizioni Corraini, 2015. — 85 p. : ill. — (Workshop ; 2015: 1). — 978-88-87942-76-7
KdG-SLA: 709 MUNA
- The soundscape : our sonic environment and the tuning of the world* / R. Murray Schafer. — Rochester, Vermont : Destiny Books, 1994. — 301 p. — 978-0-89281-455-8
AP-KC: UM-ES-ALGEM-murray-1
- De kunst van Morris* / Gaëtan Akyüz ; Vladimir Lecointre ; [edit.] Stéphane Beaujean ; [edit.] Jean-Pierre Mercier ; Festival international de la bande dessinée [Angoulême]. — Plaats van uitgave niet gekend : Dargaud, 2016. — 309 p. : ill. — 978-2-88471-426-6
EHC: 819162 [C5-308 e]
- Figures de l'exil sous la Révolution de Bélisaire à Marcus Sextus* / Mehdi Korchane. — Vizille : Musée de la Révolution française, 2016. — 169 p. : ill. — Titel varieert: Figures de l'exil sous la Révolution ; tentoonstelling: Musée de la Révolution française [Vizille]. 2016/06/24 - 2016/09/26. — 978-2-35567-114-2
UA-CST: MAG-OW-BB 24582
KMSKA: TENT-TB 9148
- Le comte de Caylus et Edme Bouchardon : deux réformateurs sous Louis XV* / Marc Fumaroli. — Paris : Somogy éditions d'art, 2016. — 93 p. — Titel varieert: Edme Bouchardon (1698-1762) : une idée de beau. — 978-2-7572-1186-1 ; 978-2-35031-559-1
KMSKA: TENT-TA 7717
- Rembrandt intime* / Emmanuel Starcky ; Pierre Curie ; Peter Schatborn ; Jan Blanc ; Marie-Eve Valleix. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2016. — 191 p. : ill. — 978-94-6230-146-7 ; 978-94-6230-145-0
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2016 / b / 1
KMSKA: TENT-TC 12013
- David Hominal* / [edit.] Laurence Schmidlin ; Stéphanie Moisdon. — Zürich : JRP|Ringier, 2016. — 63 p. : ill. — (Binding Sélection d'Artistes ; 60). — 978-3-03764-463-8
MID: Hominal 2017/14
- Camille Pissarro : le premier des impressionnistes = Camille Pissarro : the first among the impressionists* / Claire Durand-Ruel Snollaerts ; Christophe Duvivier. — Vanves : Hazan, 2017. — 207 p. : ill. — 978-2-7541-0986-4
KMSKA: TENT-TC 12211
- Une reine sans couronne? Louise de Savoie, mère de François Ier* / [edit.] Aubrée David-Chapy ; [edit.] Alexandra Zvereva ; Muriel Barbier ; Thierry Crépin-Leblond ; Christine Duvauchelle ; Guillaume Fonkenell. — Paris : Editions de la Reunion des musées nationaux, 2015. — 143 p. : ill. — 978-2-7118-6261-0
RUB: 1 R 2 / ECO 8 / 2015 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 11690
- Musée national Jean-Jacques Henner : de la maison d'artiste au musée* / [edit.] Nicolas Neumann. — Paris : Somogy éditions d'art, 2016. — 149 p. : ill. — 978-2-7572-1054-3
KMSKA: BEST-M 279 XLI 1
- Le Musée national Jean-Jacques Henner : guide des collections* / Claire Bessède ; [inl.] Marie-Cécile Forest. — Paris : Artlys, 2016. — 62 p. : ill. — 978-2-85495-647-4
KMSKA: BEST-M 279 XLI 2
- Le musée en bulles : ... quand la BD s'inspire des objets du musée: catalogue du parcours au Musée du cinquanteaire* / Claudine Deltour-Levie. — Bruxelles : MRAH, 1996. — 74 p. : ill.
EHC: 819117 [C5-092 ba]
- Museo de Arte de Ponce : Spanish collection* / Pablo Pérez D'Ors ; Alejandra Peña Gutiérrez ; Iraida Rodríguez-Negrón. — Barcelona : RM Verlag, 2016. — 191 p. : ill. — 978-84-16282-51-7
KMSKA: BEST-M 626 I 2
- El arte de Clara Peeters* / [edit.] Alejandro Vergara ; Anne Lenders. — Amberes : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2016. — 134 p. : ill. — 978-84-8480-326-3
KMSKA: TENT-TC 12200

La belleza encerrada / Manuela B. Mena Marqués. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2013. — 479 p. : ill. — Titel varieert: *La belleza encerrada : de Fra Angelico a Fortuny ; tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid].* 2013/05/21 - 2013/11/10. — 978-84-8480-261-7
RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2013 / d / 1
KMSKA: BEST-M 217 IV 77

Picasso aan zee : keramiek en sculptuur = Picasso by the sea : ceramics and sculpture / Jean-Louis Andral ; Marilyn McCully ; Jan Teeuwisse ; Marlene Bürgi. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 132 p. : ill. — Museum Beelden aan Zee [Den Haag]. 2016/10/13 - 2017/03/05. — 978-94-6262-111-4
KdG-SLA: 709 PICA
KMSKA: TENT-TC 12196
MID: Picasso 2016/680

Fra Bartolomeo : de goddelijke renaissance / Albert J. Elen ; Chris Fischer ; [medewerker] Bram De Klerck ; [medewerker] Michael W. Kwakkelstein. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2016. — 239 p. : ill. — 978-90-6918-295-7
KMSKA: TENT-TC 12199

Fra Bartolommeo : the divine renaissance / Albert J. Elen ; Chris Fischer ; [medewerker] Bram de Klerck ; [medewerker] Michael W. Kwakkelstein. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2016. — 239 p. : ill. — 978-90-6918-294-0
RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 2016 / a / 1

Gek van surrealisme : Dalí, Ernst, Magritte, Miró... uit de collecties van Roland Penrose, Gabrielle Keiller, Edward James, Ulla & Heiner Pietzsch / Dawn Ades ; Richard Calvocoressi ; Désirée de Chair ; Elizabeth Cowling ; Hubertus Gassner ; Annabelle Görgen ; Keith Hartley ; Saskia van Kampen-Prein ; Antony Penrose. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2017. — 353 p. : ill. — 978-90-6918-297-1
EHC: 819573
MID: Surrealisme GEK

On Kawara 1966 / [edit.] Tommy Simoens ; [edit.] Angela Choon ; Jonathan Watkins. — [Antwerpen] : Ludion, 2016. — 176 p. : ill. — 978-94-91819-29-2
MID: Kawara 2017/83

Rik Wouters & Nederland / Maarten Jager ; Gerard Raven. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 120 p. : ill. — 978-94-6262-102-2
AP-CMU: CMU 700.8 WOUT 2016
EHC: 818152 [C5-095 ab]
MID: Wouters 2016/587

Music and culture in the Middle Ages and beyond : liturgy, sources, symbolism / [edit.] Benjamin Brand ; [edit.] David J. Rothenberg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 362 p. : ill. — 978-1-107-15837-5
UA-CST: MAG-OW-BB 25568

Music and musicians. — London : 1952-1987. — Voortgezet door Music and musicians international. — 0027-4232
AP-KC: MM-TY-MUSIC
1957-1971; Onvolledig
EHC: 759148 [C3-500 a]
(May 1982-May 1987); 35:10-12(1986/1987)

Musica sacra / Interdiocesaan Instituut voor Kerkmuziek [Mechelen] ; Institut interdiocésain de musique religieuse [Maline] ; Sint-Gregorius-Vereniging ; Société de Saint-Grégoire. — Bruges : Desclée De Brouwer
EHC: 812429 [C2-364 d]
36:2(1929); 41(1934); 48-50(1946/1947-1949); 53-61(1952-1960); Onvolledig

Van cure naar care : transitities in de gezonde stad Utrecht = From cure to care : transitions in the healthy city of Utrecht / Els Vervloesem ; Riske Wessels ; Architecture Workroom Brussels ; De Smet Vermeulen Architecten [Gent] ; MUST stedeboouw [Amsterdam]. — Utrecht : Iabr/UP. — 176 p. : ill.
AP-KC: LA-RUIM-VERVLOE-vancure-1

Muziektheaterfestival Opera21 / deSingel [Antwerpen]. — Antwerpen : deSingel
EHC: 818462 [C2-351 a]
5(2017)

Architecture, design en craft in Toronto, 1900-1940 : creating modern living / Alla Myzelev. — Farnham : Ashgate, 2016. — 260 p. : ill. — 978-1-4724-5700-4
UA-CST: ONTW 72 G-MYZE 2016

The dance experience : insights into history, culture, and creativity / Myron Howard Nadel ; Marc Raymond Strauss. — 3 ed. — Highstown, N.J. : Princeton Book Company, 2014. — 337 p. — 978-0-87127-383-3
AP-KC: LD-DA-NADEL-danceex-1

Northern European metalpoint drawings : technical examination and analysis / Joanna Russell ; Judith Rayner ; Jenny Bescoby. — London : Archetype Publications, 2017. — 90 p. : ill. — Titel varieert: *Drawing in silver and gold : Leonardo to Jasper Johns.* — 978-1-909492-42-4
RUB: 1 Q 2 / LON 3 / BM / 2017 / a / 1
KMSKA: BEST-M 208 III 24

Vermeer et les maîtres de la peinture de genre / Adriaan E. Waiboer ; Blaise Ducos ; Arthur K. Wheelock [jr.] ; Piet Bakker ; Quentin Buvelot ; E. Melanie Gifford ; Lisha Deming Glinsman ; Eddy Schavemaker ; Eric Jan Sluijter ; Marjorie E. Wieseman. — Paris : Somogy éditions d'art, 2017. — 447 p. : ill. — 978-2-7572-1196-0 ; 978-2-35031-570-6
KMSKA: TENT-TC 12214

Early Netherlandish, Dutch, Flemish and Belgian paintings, 1494-1983 in the collections of the National Museum in Warsaw and the Palace at Nieborów : complete illustrated summary catalogue / Hanna Benesz ; Maria Kluk ; [edit.] Piotr Borusowski. — Warsaw : National Museum in Warsaw, 2016. — 2 v. : ill. — 978-83-7100-821-4
RUB: 1 Q 2 / WAR 7.1 / 2016 / a / I-II / 1

EHC: 818556 [C5-095 ab]

1-2

KMSKA: BEST-M 359 I 37

1-2

Studios and lofts : one room living / Marcos Nestares. — New York, N.Y. : Universe Publishing, 2003. — 191 p. : ill. — 0-7893-0849-5

ARK: 72 NEST 2003

Sherrie Levine : after all : Werke, 1981-2016 = Sherrie Levine : after all : works, 1981-2016 / Kay Heymer ; Julian Heynen ; Melitta Kliege. — Nürnberg : Neues Museum/Hirmer, 2016. — 191 p. : ill. — 978-3-7774-2802-4

MID: Levine 2017/75

Oude Nederlandsche majolica en tegels, Delftsch aardewerk / Elisabeth Neurdenburg. — 3 ed. — Amsterdam : Allert De Lange, 1948. — 186 p. : ill. — (Heemschutserie ; 35)

DB: ARCH 520 NEUR

La dramaturgie de Gustave Charpentier / Michela Niccolai. — Turnhout : Brepols, 2011. — 540 p. — (Speculum musicae ; 17). — 978-2-503-54340-6

AP-KC: LM-BG-CHARP-niccola-1

Renaissance art in Venice : from tradition to individualism / Tom Nichols. — London : Laurence King Publishing, 2016. — 223 p. : ill. — 978-1-78067-851-1

UA-CST: MAG-OW-BB 25566

Nick Andrews : the beaten track. — Antwerpen : Nick Andrews. — Ill. — 978-90-9022761-0

AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2007

MID: Andrews 2008/799

Das Klavierbuch / Walter Niemann. — 4 ed. — Leipzig : C.F. Kahnt, 1910. — 260 p.

AP-KC: LM-MG-KLAVI-niemann-1

Noise : an exhibition about information and transformation / [edit.] Adam Lowe ; [edit.] Simon Schaffer ; The Wellcome Trust [London]. — London : The Wellcome Trust, 2000. — 24 p.

EHC: 818809

Verspijkerd en verzaagd : hergebruik van heiligenbeelden in de Nederlandse beeldhouwkunst / Joost de Wal ; Wout Herfkens ; [medewerker] Wouter Prins. — Zwolle : WBooks, 2017. — 92 p. : ill. — 978-94-6258-195-1

KMSKA: TENT-TC 12212

De Noordzee / [inl.] James Attlee ; [edit.] Natacha Hofman. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 234 p. : ill. — 978-94-92081-78-0

EHC: 818688 [C5-107 aa]

10 projets durables en Brabant wallon / Anne Norman. — Wavre : Province du Brabant wallon, 2007. — 63 p. : ill. — (Architectures ; 7)

UA-CST: MAG-OW-BB 7414

AP-CMU: 30482:7

ARK: 72 NORM 2007

Espaces de négoce contemporains en Brabant wallon / Anne Norman. — Wavre : Province du Brabant wallon, 2006. — 53 p. : ill. — (Architectures ; 6)

UA-CST: MAG-OW-BB 7415

ARK: 72 NORM 2006

Boeken in Nederland: vijfhonderd jaar schrijven, drukken en uitgeven / Pieter F.J. Obbema ; Marja C. Keyser ; Herman de la Fontaine Verwey ; G. Willem Ovink ; Rienk Visser. — Amsterdam : Grafisch Nederland, 1979. — 103 p. : ill.

MPM: BM 40646

EHC: 818531 [C5-107 aa]

The object / [edit.] Antony Hudek. — London : Whitechapel, 2014. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2014: 1). — 978-0-85488-218-2 ; 978-0-262-52576-3 ; 978-0-262-52576-3

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2014

MID: Kunsttheorie OBJE

KdG-SLA: 708.5 HUDE

Medieval & Renaissance interiors in illuminated manuscripts / Eva Oledzka. — London : British Library, 2016. — 160 p. : ill. — 978-0-7123-4973-4

RUB: 1 N 2 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24536

Topless cellist : the improbable life of Charlotte Moorman / Yoko Ono ; Joan Rothfuss. — Cambridge, Mass. : MIT Press. — 447 p. : ill. — 978-0-262-02750-2

MID: Moorman 2017/76

Op weg naar steden van morgen / [edit.] M.J. Dijst ; [edit.] L.L. Kapoen. — Assen : Van Gorcum, 1998. — 165 p. : ill.

ARK: 656 DIJS 1998

Orationes et preces variae in benedictione ssmi sacramenti vel alias pro opportunitate dicendae. — Mechliniae : H. Dessain, 1928. — 164 p.

EHC: 818983 [C5-096 ab]

Tourists in historic towns: urban conservation and heritage management / Aylin Orbaşlı. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 210 p. : ill. — 978-0-419-25930-5 ; 978-1-138-17464-1

UA-CST: ONTW 702.5 G-ORBA 2015

Orbis disciplinae : hommages en l'honneur de Patrick Gautier Dalché / [edit.] Nathalie Bouloux ; [edit.] Anca Dan ; [edit.] Georges Toliaş. — Turnhout : Brepols, 2017. — 841 p. : ill. — 978-2-503-56705-1

UA-CST: MAG-OW-BB 25714

EHC: 819186

Ordinarium missae e graduali Romano. — Mechliniae : Hanicq, François Pierre Jean, 1845. — 107 p.

EHC: 818909 [C5-085 ca]

'*Sexy lies in videotapes*': *künstlerische Selbstinszenierung im Video um 1970 bei Bruce Nauman, Vito Acconci, Joan Jonas / Anja Osswald*. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2003. — 292 p. : ill. — (Berliner Schriften zur Kunst ; 28). — 3-7861-2464-7
MID: Identiteit OSSW

German façade design : traditions of screening from 1500 to modernism / Randall Ott. — Farnham : Ashgate, 2016. — 389 p. : ill. — 978-1-4724-5905-3 ; 978-1-4724-5906-0 ; 978-1-4724-5907-7
UA-CST: ONTW 72 G-OTT 2016

Oude en moderne tekeningen en grafische kunst; boeken : de collectie Nederlandse oude grafiek, een topografische verzameling, twee beroemde Blaeu-atlassen - 1649, een important ensemble moderne prentkunst, oude en moderne grafie en tekeningen door talrijke kunstenaars, boeken, het atelier van wijlen het Gooise kunstenaars-echtpaar N.A. van der Kreek - Cl. van der Kreek-van der Werff. — Amsterdam : Paul Brandt N.V., 1968. — 90 p. : ill. — (Auction catalogues ; 1968: 2). — Aantal loten 1584
EHC: 818470 [C5-107 aa]

Jan Fabre : De man die het kruis draagt in de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Antwerpen / [inl.] Johan Bonny ; Bart Paepen ; Paul Huvenne ; Kathy de Nève ; Joanna De Vos. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2015. — Ill. — 978-94-6230-108-5
EHC: 818796 [C5-085 ca]

Painting / [edit.] Terry R. Myers. — London : Whitechapel Gallery, 2011. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2011: 1). — 978-0-85488-188-8 ; 978-0-262-51567-2
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2011
MID: Kunsttheorie PAIN

Mara / John Trouillard. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1960. — folder
KMSKA: TENT-TB 9319

Parade-magazine. — Frankfurt am Main : uitgever niet gekend, 2016. — Titel varieert: Parade ; Invented for the Frankfurter Buchmesse 2016; 7 issues with works by Dutch and Flemish comic artists and illustrators
EHC: 816770 [C3-905 e / ds F3]
:4,7(2016)

Paris : Nocturne (The song of a great city) / [comp.] Frederick Delius. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal edition, 1937. — 1 partituur (76 p.). — (Universal-Edition ; 13874). — Jaar van compositie: 1899 ; Opgedragen aan Dr. Hans Haym. — U.E.13874
AP-KC: UM-OOZ-DELIU-paris-1

Pars hiemalis (-aestivalis) antiphoniarum Romani secundum novum breviarium recogniti. — Antverpia: apud Joach. Trognaesium, 1611. — 2 v. ; 2° ; 1# (pars hiemalis) [12], 993, [1], [2 blanco], cclxxxiiii, [8] p. ; 1# (pars hiemalis) *sup>6/sup> A-4Osup>6/sup> (4O6 blanco) a-zsup>6/sup> 2a-2bsup>4/sup> ; 2# (pars aestivalis) [12], 984, cclxxxiiii, [8] p. ; 2# (pars aestivalis) *sup>6/sup> A-4Nsup>6/sup> a-zsup>6/sup> 2a-2bsup>4/sup>

EHC: 815857
Pars hiemalis
Onvolledig, fol. *2 (titelpagina) en *3 ontbreken

EHC: 815859
Pars hiemalis
Onvolledig, fol. *1-*3 (met titelpagina) ontbreken

EHC: 815881:1
Pars hiemalis
Convolut ; Onvolledig, fol. *2 (titelpagina) en *3 ontbreken ; Met handgeschreven mis op fol. 4O5 verso

EHC: 818527:1
Pars hiemalis
Convolut ; Onvolledig, fol. *2 (titelpagina) en *3 ontbreken ; Met handgeschreven mis op fol. 2b3 en tussen katernen 4M-4N ; Met handgeschreven los toegevoegde partituur Pro cantoribus

EHC: 818763
Pars aestivalis
Onvolledig fol. *2 (titelblad) en *3 ontbreken

EHC: 819127:1
Pars aestivalis
Convolut ; Onvolledig fol. *2 (titelblad) en *3 ontbreken

EHC: 771920 [C2-578 b]
Onvolledig fol. *1 (franse titelpagina) en 2b4 ontbreken

Parsifal : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2016. — 252 p. — (Wagnerspectrum ; 12: 1). — 978-3-8260-6003-8
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-12:1

Pastorale rituali romano accomodatum, canones et ritus ecclesiasticos, qui pertinent ad sacramentorum administrationem aliaque officia pastoralia obeunda. — Mechliniae : Hanicq, François Pierre Jean, 1838. — 285 p. : ill.
/docman/ruus/51fffa/dsc.5281.jpg
UA-CST: RG 3105 E 13
EHC: 818967 [C5-096 ab]

Paul Klee : i Rolf Stenersens sammling / [edit.] Nils Ryndel. — Stockholm : Samlaren, 1958. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 9318

Cathedrals of Britain / David Pepin. — Oxford : Shire, 2016. — 272 p. : ill. — (Shire library ; 831). — 978-1-78442-049-9 ; 978-1-78442-049-9 ; 978-1-78442-103-8
UA-CST: ONTW 726 G-PEPI 2016

Constant : Constant Permeke / Inne Gheeraert ; Mu.ZEE [Oostende] ; Permekemuseum [Jabbeke]. — Oostende : Mu.ZEE, 2016. — 15 p. : ill.
EHC: 818590

Inventio et repraesentatio Americae : die India Occidentalis-Sammlung aus der Werkstatt de Bry / Helge Perplies. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. — 312 p. : ill. — (Neue Bremer Beiträge ; 21). — Dissertation. Philosophischen Fakultät, Universität Greifswald. — 978-3-8253-6655-1
UA-CST: MAG-OW-BB 24945

Peter Alma : van De Stijl naar communisme / [edit.] Marieke Jooren. — Arnhem : Museum Arnhem, 2016. — 104 p. : ill. — 978-90-826109-1-8

KMSKA: TENT-TC 12194

Schilderij kunst / Ewald Peters ; Peter De Laet ; Bob Daems. — Schilde : Gemeente Schilde, 2017. — 119 p. : ill. — 978-90-817880-1-4

SA: 2261#8

Vom musikalischen Drama : gesammelte Aufsätze / Hans Pfitzner. — München : Süddeutsche Monatshefte, 1915. — 253 p.

AP-KC: MM-MG-PFITZ-vommusi-1

Philibert De l'Orme : un architecte dans l'histoire: arts, sciences, techniques: actes du 57e colloque international d'études humanistes, CESR, 30 juin-4 juillet 2014 / [edit.] Frédérique Lemerle ; [edit.] Yves Pauwels ; Centre d'études supérieures de la Renaissance. Colloque d'études humanistes. — Turnhout : Brepols, 2015. — 333 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2015: 2). — 978-2-503-56560-6

RUB: 1 D 5 / 2015 / e / 1

UA-CST: ONTW 72 G-LEME 2015

Planologisch nieuws : tijdschrift voor planning, ruimtelijke ordening, stedenbouw & huisvesting / Vlaamse Federatie voor Planologie. — Gent : Vlaamse Federatie voor Planologie, 1980-1999. — Voortgezet door Ruimte en planning : tijdschrift voor ruimtelijke planning, stedenbouw en huisvesting. — 0774-1537

UA-CST: MAG 3804/5

5-19(1985-1999)

UA-CST: MAG 4488/2

5:2-19:4(1988-2000); Onvolledig

EHC: 819111 [C2-351 a]

16-19(1996-1999)

Aan Congo gerelateerde medailles en niet vermeld in Van Craenenbroeck / André Poels ; Luc Vandamme. — Plaats van uitgave niet gekend : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2017. — 2 v. : ill. — (Medaille in de kijker ; 13 (=v. 1))

EHC: 818518

1

Architectural theory of modernism : relating functions and forms / Ute Poerschke. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 241 p. — 978-1-138-64247-8 ; 978-1-138-64248-5 ; 978-1-315-62996-4

UA-CST: ONTW 72 G-POER 2016

Die Poesie der venezianischen Malerei : Paris Bordone, Palma il Vecchio, Lorenzo Lotto, Tizian / [edit.] Sandra Pisot. — München : Hirmer, 2017. — 303 p. : ill. — 978-3-7774-2746-1

KMSKA: TENT-TC 12205

Pol Bury : tijd in beweging / [edit.] Gilles Marquenie ; [medewerker] Pierre Alechinsky ; [medewerker] Kurt De Boodt ; [medewerker] Paul Dujardin ; [medewerker] Pamela Lee ; [medewerker] André Morain ; [medewerker] Johan Pas. — Brussel : Mercatorfonds, 2017. — 267 p. : ill. — 978-94-6230-170-2

EHC: 819168

MID: Bury 2017/158

A clear view : the Belgian luminist tradition / Sarah Polden. — London : Whitford and Hughes, 1987. — Ill.

KMSKA: HAND-H-Londen-WhitfordHughes-C1

The politics of furniture : identity, diplomacy and persuasion in post-war interiors / [edit.] Freddie Floré ; [edit.] Cammie McAtee. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 215 p. : ill. — 978-1-4724-5355-6 ; 978-1-315-55438-9

UA-CST: ONTW 745 G-FLOR 2017

Herbestemming van kerken / Tessel Pollmann. — Den Haag : SDU, 1995. — 112 p. : ill. — (CRM-reeks ; 3). — 978-90-12-08051-4

ARK: 726 POLL 1995

TPC: LZ 244/50

John Constable / Phoebe Pool. — Utrecht : A.W. Bruna & Zoon, 1963. — 90 p. : ill. — (Zwarte beertjes ; 728)

EHC: 818912 [C5-064 f]

Ladders : architecture at rice 34 / Albert Pope. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2014. — 286 p. : ill. — 978-616-8941-15-X

ARK: 71 POPE 2014

Frans Post & Pieter Post : kunstenaars in de 17e eeuw = Frans Post & Pieter Post : artists in the 17th century = Frans Post & Pieter Post : artistas no seculo XVII / Bert Post. — Noorden : Uitgeverij Bert Post, 2016. — 128 p. : ill. — Titel varieert: Frans Post & Pieter Post. — 978-90-70376-95-6

RUB: 1 G 1 / POS 8 / 2016 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 4026

Postwar : art between the pacific and the atlantic 1945-1965 / [edit.] Okwui Enwezor ; [edit.] Katy Siegel ; [edit.] Ulrich Wilmes. — Munich : Prestel, 2016. — 846 p. : ill. — 978-3-7913-5584-9

MID: Na-1945 POST

Die wilden 80er Jahre in der deutsch-deutschen Malerei / Jutta Götzmann ; Anna Havemann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 175 p. : ill. — 978-3-7319-0418-2

KMSKA: TENT-TC 12201

Erik Satie : music, art and literature / Caroline Potter. — London : Routledge, 2016. — 347 p. — 978-1-138-24769-7

AP-KC: LM-BG-SATIE-potter-1

The Ashgate research companion tot minimalist and postminimalist music / Keith Potter ; Kyle Gann ; Pwyll Ap Siôn. — Surrey : Ashgate, 2013. — 431 p. — 978-1-4094-3549-5

AP-KC: LM-MG-TWINT-potter-1

Power to the people [participatie]. — Antwerpen : VRP, 2016. — 95 p. : ill. — (Ruimte : vakblad van de Vlaamse Vereniging voor Ruimte en Planning ; 32)

AP-KC: LA-TY-RUIM

EHC: 726443:2016,32 [C2-330 b]

Preraffaeliták : rajzok, akvarellek, textilek, tapéták : a Manchesteri Whitworth Galériából kiállítás a Magyar Nemzeti galériában / [edit.] Bányai István. — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 1979. — 26 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9321

Prints & drawings / Paul Brandt [Amsterdam]. — Amsterdam : Brandt. — Titel varieert: Prints and drawings

EHC: 818379 [C2-365 b]

(1970-1973)

Processionale pro ecclesiis ruralibus, ritibus Romanae ecclesiae accommodatum. — Antverpiae : ex architypographia Plantiniana, 1819. — [8], 124, lxxxiii, [1 blanco] p. ; 4° ; asup>4/sup> A-Psup>4/sup> Qsup>2/sup> a-ksup>4/sup> lsup>2/sup>

/docman/ruus/d3e45a/dsc_5270.jpg

UA-CST: RG 4078 B 15

UA-CST: RG 3105 E 2

MPM: A 1194

EHC: 818762

EHC: 819358

EHC: 819689

Processionale ritibus Romanae ecclesiae accommodatum ... ad exemplar breviarii Romani Clementis VIII. auctoritate recogniti, & Ritualis Romani Pauli V. pont. max. jussu editi. — Editio postrema. — Antverpiae : ex architypographia Plantiniana, 1774. — [6], 304, xcix, [1 blanco] p. ; 4° ; *sup>4/sup> (-*1) A-2Psup>4/sup> a-msup>4/sup> nsup>2/sup>. — Bibliografische referentie STCV 6879539

UA-CST: RG 4078 A 4

MPM: A 1196

MPM: K 708

MPM: K 708.2

MPM: K 708.3

MPM: K 708.4

MPM: K 708.5

EHC: 815788

EHC: 816019

EHC: 816047

EHC: 818383

Processionale ritibus romanae ecclesiae accomodatum. — Mechliniae : P.J. Hanicq, 1851. — 256 p.

UA-CST: RG 4078 B 10

EHC: 818345 [C5-062 eb]

Protest music in the Twentieth century / [edit.] Roberto Illiano. — Turnhout : Brepols, 2015. — 418 p. : ill. — (Speculum musicae ; 1). — 978-2-503-56628-3

AP-KC: LM-MG-TWINT-illiano-1

Psalterium Romanum. — Antwerpen : Moretus, Balthasar II, 1641. — [16], 374, [2], cccxi, [4], [1 blanco] p. ; 2° ; *sup>8/sup> A-Zsup>6/sup> Aa-Ggsup>6/sup> Hhsup>8/sup> AA-ZZsup>6/sup> AAa-BBbsup>6/sup> CCcsup>8/sup>. — Editie met de nieuwe hymnen, gewijzigd door Paus Urbanus VIII in 1632. De eerste hymne begint met 'Creator' en niet met 'Conditor', zoals voor de wijziging (fol. sup>2/sup>2A recto). — 000002 - # a1=a2 *2 is\$ - # 1b1 A R : # 1b2 2H4 mén - # 2b1 2A ta\$: # 2b2 3C4 inum\$

EHC: 818557

Onvolledig, fol. *1 (titelblad) ontbreekt ; Bindfout fol. *8

ingebonden voor fol. *2

Public spaces : what for? Wozu? Pourquoi? / [edit.] Kamel Louafi. — Berlin : Jovis, 2016. — 176 p. : ill. — 978-3-86859-446-1

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte LOUA

La bande dessinée / Didier Quella-Guyot. — Plaats van uitgave niet gekend : Hachette, 1996. — 79 p. — (Qui, quand, quoi? ; 1996: 1). — 2-01-291592-2

EHC: 819080

Between romanticism and modernism : Ignacy Jan Paderewski's compositional oeuvre / Boguslaw Raba. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2015. — 317 p. — (Eastern European studies in musicology ; 5). — 978-3-631-66215-1

AP-KC: UM-BG-PADER-raba-1

Rachel Harrison : if I did it / [edit.] Heike Munder ; [edit.] Ellen Seifermann. — Zürich : JRP|Ringier, 2007. — 149 p. : ill. — 978-3-905770-56-8

MID: Harrison 2017/122

Trouble in paradise / Bart Ramakers ; [inl.] Johan Van Cauwenberge ; [inl.] Baudoin Lebon ; [inl.] Maximiliaan Martens. — Plaats van uitgave niet gekend : De Cavalerie, 2015. — III.

EHC: 818976

Raoul Dufy (1877-1953). — Winterthur : Kunstverein Winterthur, 1958. — 12 p.

KMSKA: TENT-TB 9333

Duke Ellington : jazz composer / Ken Rattenbury. — London : Yale University Press, 1990. — 327 p. — 978-0-300-05507-8

AP-KC: UM-JAZZBG-ELLIN-rattenb-1

Recent acquisitions : Hammer Galleries. — New York, N.Y. : Hammer Galleries, 1972. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Hammer Galleries [New York, N.Y.]. 1972/02/14 - 1972/02/25

RUB: 1 R 3 / NEW 9 / HAM 6 / 1972 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 9335

Volop boB : wijze woorden van boB Van Reeth, groot architect en bouwmeester / [compil.] Filip Canfyn. — Brussel : ASP, 2016. — 88 p. : ill. — 978-90-5718-565-6

AP-KC: LA-ARCH-VANRE-canfyn-1

EHC: 818236 [C5-063 f]

Refashioning and redress : conserving and displaying dress /

[edit.] Mary M. Brooks ; [edit.] Dinah D. Eeastop ; [inl.] Timothy P. Whalen ; [medewerker] Mie Ishii ; [medewerker] Henry L. Atkinson ; [medewerker] Vicki Couzens ; [medewerker] Lee Darroch ; [medewerker] Genevieve Grieves ; [medewerker] Samantha Hamilthon ; [medewerker] Holly Jones-Amin ; [medewerker] Mandy Nicholson ; [medewerker] Amanda Reynolds ; [medewerker] Rangi Te Kanawa ; [medewerker] Awhina Tamarapa ; [medewerker] Anne Peranteau ; [medewerker] Anja Bayer ; [edit.] Jeremy S. Uden ; [medewerker] Heather M. Richardson ; [medewerker] Rachael E. Lee ; [medewerker] Emma Slocombe ; [medewerker] Zenzie Tinker ; [medewerker] Kathryn Gill ; [medewerker] Teresa Cristina Toledo de Paula ; [medewerker] Claire Gresswell ; [medewerker] Joanna Hashagen ; [medewerker] Janet Wood ; [medewerker] Sarah Scaturro ; [medewerker] Joyce Fung ; [medewerker] Michiline Ford ; [medewerker] Roger Leong ; [medewerker] Claire Wilcox ; [medewerker] Beatrice Behlen ; [medewerker] Christine Supianek-Chassay ; [medewerker] Evita So Yeung ; [medewerker] Angela Yuenkuen Cheung ; [medewerker] Kristin Phillips ; [medewerker] Bianca M. du Mortier ; [medewerker] Suzan Meijer. — Los Angeles, Calif. : The Getty Conservation Institute, 2016. — 256 p. : ill. — 978-1-60606-511-2

CBB: adm-M 70

Regietheater : Schwerpunkt - focusing on. — Würzburg :

Königshausen & Neumann, 2005. — 257 p. — (Wagnerspectrum ; 1: 2). — 3-8260-3285-3

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-1:2

Wie die Alten den Tod gebildet : Grabkunst auf dem alten Friedhof zu Freiburg im Breisgau / Hanns Reich. — Freiburg im Breisgau : L. Bielefelds Verlag KG., 1948. — 110 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / FREI 2 / 1948 / a / 1

Reihe Theater heute. — Velber bei Hannover. — Titel varieert: Theater heute ; met Theater : Chronik und Bilanz eines Bühnenjahres ; met Theater heute : Jahrbuch der Zeitschrift Theater heute. — 0040-5507

UA-CST: T&L 80 E-TH

4(1963)-

AP-KC: MT-TY-THEAT

1970-2011; Onvolledig

EHC: H 210338 [C2-193 g]

38(1997)-

EHC: H 210338 [C3-312 c]

2:7-37(1961-1996); Ontbreekt: 2:8,9(1961); 3:1(1962); 4:5(1963)

Revoir Réattu : le Musée des beaux-arts et d'art contemporain d'Arles en 77 œuvres / [compil.] Pascale Picard. — Paris : Skira, 2016. — 174 p. : ill. — 978-2-37074-033-5

KMSKA: BEST-M 455 II 1

La Revolución Mexicana en el cine : un acercamiento a partir de la mirada italoamericana / [edit.] Bernd Hausberger ; [edit.] Raffaele Moro. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 306 p. : ill. — (Centro de Estudios Históricos ; 2013: 5). — 978-607-462-470-0

UA-CST: MAG-MEX-B 13062

Palladian design : the good, the bad and the unexpected / [edit.] Marie Bak Mortensen ; Pier Vittorio Aureli ; Guido Beltramini ; Daniel Maudlin ; [medewerker] Charles Hind ; [medewerker] Vicky Wilson. — London : RIBA, 2015. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Institute of British Architects. Architecture Gallery [Londen]. 2015/09/09 - 2016/01/09. — 978-1-85946-627-8

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2015 / c / 1

UA-CST: ONTW 72 G-PALL 2015

Richard Serra : vertical and horizontal reversals / [edit.] Bellatrix Hubert ; [edit.] Alexandra Whitney. — New York, N.Y. : David Zwirner Books/Steidl, 2015. — 87 p. : ill. — 978-1-941701-01-0 ; 978-3-86930-978-1

MID: Serra 2017/119

Een glimp van de hemel : het geheim van Rembrandts geloof / Jan Riemersma. — 2 ed. — Utrecht : Uitgeverij kok, 2017. — 158 p. : ill. — 978-90-435-2729-3

TPC: LZ 351/86

Rienzi : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2015. — 278 p. — (Wagnerspectrum ; 11: 2). — 978-3-8260-5867-7

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-11:2

Rijksmuseum in detail / [inl.] Wim Pybes ; [ill.] Irma Boom ; [ill.] Jan Rothuizen ; Marie Baarspul ; Aukje Vergeest ; [edit.] Renate Meijer. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2016. — Ill. — 978-94-91714-89-4

KMSKA: BEST-M 13 V 116

Der Ring des Nibelungen : Schwerpunkt - focusing on. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2006. — 2 v. — (Wagnerspectrum ; 2: 1) ; (Wagnerspectrum ; 2: 2). — 3-8260-3430-9 ; 978-3-8260-3575-3

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-2:1/2

1-2

De rivier maakt de stad : twintig jaar Leiewerken in Kortrijk. / [edit.] Dries Baekelandt ; [edit.] Maarten Gheysen ; [edit.] Bart Noels ; [edit.] Frans Van Den Bossche ; [edit.] Jeroen Vanthournout. — Kortrijk : Stad Kortrijk en Intercommunale Leiedal, 2016. — 127 p. : ill. — 978-90-825106-0-7

ARK: 71 BAEK 2016

EHC: 818657 [C5-095 ab]

Souvenirs du vingtième siècle / F. Rivière. — Paris : Alain Littoye éditions, 1983. — Ill.

EHC: 819039 [C5-316 i]

Romantische liefde : een droombeeld vereeuwigd /
[edit.] Marjan Rinkleff. — Nijmegen : Sun, 1985. — 143 p. :
ill. — 90-6168-241-X
UA-CST: ONTW 70 G-RINK 85
EHC: 818960 [C5-080 da]
KMSKA: TENT-TA 5332
KMSKA: ICC 10118

*Hitler's art thief : Hildebrand Gurlitt, the Nazis and the looting
of Europe's treasures /* Susan Ronald. — New York, N.Y. : St.
Martin's Griffin, 2017. — 386 p. : ill. — 978-1-250-09667-8
KMSKA: MONO-BA 4030

Rond punt : over verkeersrotondes als context voor kunst /
[edit.] Catherine Robberechts ; Petra Gunst ; België. Ministerie
van de Vlaamse Gemeenschap. Vlaams Bouwmeester. — Plaats
van uitgave niet gekend : Mercatorfonds, 2007. — 128 p. :
ill. — (Cahiers ; 1). — 978-90-6153-802-8
AP-KC: LA-RUIM-VLAAM-rondpun-1
DB: DB 700 ROND
MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte ROND
UA-CST: ONTW 70 G-ROBB 2007
EHC: 719358 [C0-441 d]
ARK: 656 ROBB 2007

In den zomer uit : kinder-cantate / [comp.] Richard Hol ; Ant.
L. de Rop ; [medewerker] J.L. van der Have. — Groningen : P.
Noordhoff, 1889. — 1 partituur (32 p.)
EHC: 818719

*Mad enchantment : Claude Monet and the painting of the water
lilies /* King Ross. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2016. —
403 p. : ill. — 978-1-63286-012-5
KMSKA: MONO-BB 11423

Blauw, groen : verf, het gezicht van de kunst / Monica
Rotgans. — Zwolle : Waanders Uitgeverij, 2016. — 367 p. :
ill. — 978-94-6263-018-5
EHC: 818490 [C5-095 ab]
KMSKA: MONO-BC 7849

American architecture : a history / Leland M. Roth ;
Amanda C. Roth Clark. — 2 ed. — Boulder, Colo. : Westview
Press, a member of the Perseus Books Group, 2016. — 673 p. :
ill. — 978-0-8133-4968-8 ; 978-0-8133-5007-3
UA-CST: ONTW 72 G-ROTH 2016

Ruins / [edit.] Brian Dillon. — London : Whitechapel, 2011. —
237 p. — (Documents of contemporary art ; 2011: 2). —
978-0-85488-193-2 ; 978-0-262-51637-2
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2011
MID: Kunsttheorie RUIN
KdG-SLA: 708.5 DILL

Handbuch der Musikinstrumentenkunde / Curt Sachs. — 2
ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1930. — 419 p. — (Kleine
Handbücher der Musikgeschichte nach Gattungen ; 12)
AP-KC: UM-SP-ALGEM-sachs-1

*Through the healing glass : shaping the modern body through
glass architecture, 1925-35 /* John Stanislav Sadar. — New
York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 233
p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2016: 7). —
978-1-138-83780-5 ; 978-1-315-73498-9
UA-CST: ONTW 72 G-SADA 2016

*Sänger- und Musikantenzeitung : Zweimonatsschrift für
Volksmusikpflege.* — München : Bayerischer
Landwirtschaftsverlag, 1958-2011. — 0036-2328
AP-KC: MM-TY-SANGE

Ornament and order : graffiti, street art and the parergon /
Rafael Schacter. — London : Routledge. — 278 p. : ill. —
978-1-138-29215-4
MID: Streetart-Graffiti SCHA

Orgelmann : Felix Nussbaum, een Malerleben / Mark
Schaevers ; [vert.] Marlene Müller-Haas. — Berlin : Galiani,
2016. — 468 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Orgelman : Felix
Nussbaum, een schildersleven. — 978-3-86971-135-5
EHC: 818850 [C5-080 da]

Schatten van de Duinenabdij. — Brugge : Van de Wiele,
2012. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Abdijmuseum Ten
Duinen 1138 [Koksijde]. 2012/09/08 - 2012/12/09. —
978-90-76297-53-8
EHC: 770453 [C5-032 AB]
KMSKA: BEST-M 709 I 1

Kurt Weill : an illustrated life / Jürgen Schebera ;
[vert.] Caroline Murphy. — New Haven, N.J. : Yale University
Press, 1995. — 381 p. — 978-0-300-07284-6
AP-KC: LM-BG-WEILL-scheber-1

L'univers sans l'homme / Thomas Schlessler. — Plaats van
uitgave niet gekend : Éditions Hazan, 2016. — 287 p. : ill. —
978-2-7541-0965-9
MID: Thema's-in-de-kunst SCHL

*Bronze, boxwood, and ivory in the Robert H. Smith collection of
renaissance sculpture : a second supplement to the catalogue
volume 'Art of the renaissance bronze, 1500-1650' /* Eike D.
Schmidt ; Dylan Smith. — Plaats van uitgave niet gekend :
Burlington Magazine Publications, 2015. — 76 p. : ill.
RUB: 1 Q 3 / SMI 7 / 2015 / a / 1
EHC: 805279 [C5-084 ab]
KMSKA: MONO-BC 7949

*Passion and control : Dutch architectural culture of the
eighteenth century /* Freek Schmidt. — Farnham : Ashgate,
2016. — 344 p. : ill. — 978-0-7546-3581-9 ;
978-1-4724-7016-4 ; 978-1-4724-7017-1
UA-CST: ONTW 72 G-SCHM 2016

*Querflöte und Querflötenspiel in Deutschland während des
Barockzeitalters /* Hans-Peter Schmitz. — Kassel :
Bärenreiter-Verlag, 1952. — 89 p.
AP-KC: UM-SP-FLUIT-schmitz
AP-KC: MM-SP-SCHMI-querflo-1

Jan van Eyck : der Genter Altar: Vorschläge für eine Reform der Kirche / Norbert Schneider. — Frankfurt am Main : Fischer, 1986. — 112 p. : ill. — (Kunststück ; 1280). — 3-596-23933-8
RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 1986 / a / 1
KMSKA: MONO-BA 4025

Die Kunst Lehmbrucks / Dietrich Schubert. — 2 ed. — Worms : Wernersche Verlagsgesellschaft/Verlag der Kunst, 1990. — 336 p. : ill. — 3-88462-055-X ; 3-364-00149-9
MID: Lehmbruck 2017/111

100 Künstler und einer : Ein Künstler-ABC der Nachkriegsmoderne / Dirk Schwarze. — Berlin : Siebenhaar Verlag, 2015. — 223 p. : ill. — 978-3-943132-41-0
MID: Na-1945 SCHW

Caravaggio to Mattia Preti : baroque painting in Malta / Keith Sciberras. — Valletta : Midsea Books, 2015. — 192 p. : ill. — 978-99932-7-536-7
RUB: 1 J 3 / MAL 8 / 2015 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 7942

The Ashgate Research Companion to popular musicology / Derek B. Scott. — Surrey : Ashgate, 2011. — 557 p. — 978-0-7546-6476-5
AP-KC: LM-JAZZALG-SCOTT-ashgate-1

Rubens & company : Flemish drawings from the Scottish National Gallery / Christian Tico Seifert. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2016. — 80 p. : ill. — 978-1-906270-98-8
RUB: 1 R 2 / EDI 6 / 2016 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 24534
MPM: PK-A 6904
7d
KMSKA: BEST-M 114 I 39

Sculpture parks in Europe : a guide to art and nature / [edit.] Valeria Varas ; [edit.] Raul Rispa. — Basel : Birkhäuser, 2017. — 255 p. : ill. — 978-3-0356-1116-8
MID: Beeldenparken SCUL

Handboek voor de GECORO / Hugo C. Sebreghts ; Floris Sebreghts. — 2 ed. — Brugge : Vanden Broele, 2006. — 225 p. — (Ruimtelijke ordening en stedenbouw ; 2006: 1). — 978-90-8584-481-5
AHB: LZ-M 09.13.01 SEBREG 2006
ADVO-A: LZA-MIL 5 SEBR 2006
RBL: RECH 35.072 L-B-SEBR 2006
DB: DB 910 SEBR

The history of British literature on film, 1895-2015 / Greg M. Colón Semenza ; Bob Hasenfratz. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Inc, 2017. — 474 p. : ill. — (The history of world literatures on film, 1895-2015 ; 2017: 1). — 978-1-5013-2985-2 ; 978-1-62356-043-0 ; 978-1-62356-115-4 ; 978-1-62356-187-1
UA-CST: PSW 791.4 L-GB-SEME 2017

Helen Marten : drunk brown house / [edit.] Amira Gad ; [edit.] Joseph Constable ; Eileen Myles ; Brian Dillon ; Travis Jeppesen. — London : Serpentine Galleries/Koenig Books, 2016. — 200 p. : ill. — 978-3-96098-005-6
MID: Marten 2017/95

Siegburger Steinzeug / [edit.] Elsa Hähnel. — Köln : Rheinland-Verlag GmbH, 1987. — 311 p. : ill. — (Führer und Schriften des Rheinischen Freilichtmuseums und Landesmuseums für Volkskunde in Kommern ; 31). — Tontoonstelling: Rheinisches Freilichtmuseum und Landesmuseum für Volkskunde [Kommern]. 1987/00/00 - 1987/00/00. — 3-7927-0894-9
DB: ARCH 523 HAHN
WI>: 1 losse kaart(en)

Beeldpiraten & bermtoeristen : Wijnand Steemers versus Fred Michiels of omgekeerd / Grete Simkutė. — Plaats van uitgave niet gekend : The Fred Michiels Foundation, 2016. — Ill. — Met Label getiteld 'Herstelling nodig : kunsthistorische noodzaak'
EHC: 818334 [C3-905 e / ds E13]
EHC: 818335
Plastic mapje met basiswerk, een origineel werk van Wijnand Steemers, een origineel monotype van Fred Michiels en een bierviltje als visitekaartje

Sinfonie in Es 'Sinfonie naïve' = Symphony in E-flat major = Symfoni i Ess-dur / [comp.] Franz Berwald ; [edit.] Nils Castegren. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1978. — 1 partituur (128 p.). — (Bärenreiter Studienpartituren ; 294). — Duur van compositie: 25' ; jaar van compositie: 1845
AP-KC: UM-OOZ-BERWA-symf4-1

Sinfonie singulière / [comp.] Franz Berwald ; [edit.] Herbert Blomstedt. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1967. — 1 partituur (129 p.). — (Bärenreiter Studienpartituren ; 293). — Duur van compositie: 27' ; jaar van compositie: 1845
AP-KC: UM-OOZ-BERWA-symf3-1

Willem de Zwart, 1862-1931 / Richard Bionda. — Haarlem : Joh. Enschedé, 1984. — 116 p. : ill. — 90-70024-29-2
KMSKA: TENT-TB 9327

Sterling Ruby / [compil.] Kate Fowle ; Franklin Sirmans ; Jessica Morgan ; Sterling Ruby. — London : Phaidon, 2016. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2016: 1). — 978-0-7148-7043-4
AP-CMU: CMU 700.8 RUBY 2016
MID: Ruby 2016/588
KdG-SLA: 709 STER

Small wonders : late-gothic boxwood micro-carvings from the Low Countries / [edit.] Frits Scholten ; [medewerker] Reindert Falkenburg ; [medewerker] Ingmar Reesing ; [medewerker] Alexandra Suda ; [medewerker] Barbara Drake Boehm ; [medewerker] Pete Dandridge ; [medewerker] Lisa Ellis. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2016. — 687 p. : ill. — 978-94-91714-93-1
EHC: 818092 [C5-063 f]

Surrealist drawings / František Šmejkal. — London : Octopus Books Limited, 1974. — 50 p. : ill. — Titel varieert: Surrealist drawings : the works of Dali, Ernst, Miró and other important Surrealist artists. — 0-7064-0194-8

EHC: 818933 [C5-107 aa]

Vlaamse reuzen : de complete Stripgids-interviews, 1974-2001 / Jan Smet ; Toon Horsten ; [inl.] Walter van den Broeck. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2014. — 440 p. : ill. — 978-94-6001-290-7

KdG-Zuid: 3 FICTIE 829.5

EHC: 795142 [C5-051 ca]

UA-CST: MAG-OW-BB 24851

De stad ontwerpen : een leven tussen theorie en praktijk van stedenbouw / Marcel Smets. — Leuven : Lipsius, 2016. — 95 p. : ill. — 978-94-6270-089-5

UA-CST: ONTW 71 G-SMET 2016

EHC: 817870 [C5-079 da]

KdG-SLA: 719.22 SMET

I drum, therefore i am : being and becoming a drummer / Gareth Dylan Smith. — London : Routledge, 2016. — 209 p. — (Sempre studies in the psychology of music ; 2016: 1). — 978-1-138-27478-5

AP-KC: UM-SP-SLAGW-smith-1

Isamu Noguchi : archaic/modern / Dakin Hart. — Washington, D.C. : Smithsonian American Art Museum/D Giles Limited, 2016. — 132 p. : ill. — 978-1-911282-04-4

MID: Noguchi 2017/103

Snelweg X stad : de toekomst van de stedelijke ringweg = Highway x city : the future of the urban ringroad / [edit.] Thijs van den Boomen ; [edit.] Hans de Boer ; [edit.] Jutta Hinterleitner ; BNA. — Amsterdam : BNA Onderzoek, 2017. — 157 p. — 978-94-91789-15-1

AHB: LZ-M 03.03 BNA 2017

DB: DB 656.3 BOOM

Twentieth Century-Fox : a corporate and financial history / Aubrey Solomon. — Lanham, Md : The Scarecrow Press, Inc., 2002. — 285 p. — (Filmmakers series ; 20). — 0-8108-4244-0

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-SOLO 2002

Handbook : the Guggenheim museum collection, 1900-1980 / Vivian Endicott Barnett. — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Museum, 1980. — 527 p. : ill. — 0-89207-021-8

KMSKA: BEST-M 258 VI 8

Somaini : uno scultore per la città: New York, 1967-1976 / [edit.] Enrico Crispolti ; [edit.] Luisa Somaini. — Milano : Skira, 2017. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Francesco Somaini : uno scultore per la città: New York, 1967-1976. — 978-88-572-3519-6

KMSKA: TENT-TC 12193

Sound / [edit.] Caleb Kelly. — London : Whitechapel Gallery, 2011. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2011: 3). — 978-0-85488-187-1 ; 978-0-262-51568-9

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2011

MID: Kunsttheorie SOUN

KdG-SLA: 708.5 KELL

Spaces for criticism : shifts in contemporary art discourses / [edit.] Thijs Lijster ; [edit.] Suzana Milevska ; [edit.] Pascal Gielen ; [edit.] Ruth Sonderegger. — Amsterdam : Valiz, 2015. — 271 p. — (Antennae ; 19) ; (Arts in society ; 2015: 4). — 978-90-78088-75-2

UA-CST: MAG-OW-BB 10862

MID: Kunstcritiek SPAC

KdG-SLA: 700.6 ANTEN 19

The string quartet : from the private to the public sphere / Christian Speck. — Turnhout : Brepols, 2016. — 388 p. — (Speculum musicae ; 27). — 978-2-503-56800-3

AP-KC: LM-MG-KAMER-speck-1

The big archive : art from bureaucracy / Sven Spieker. — Cambridge, Mass : MIT Press, 2008. — 219 p. : ill. — 978-0-262-19570-6

MID: Thema's-in-de-kunst SPIE

KMSKA: MONO-BB 5750

Sporen van conflicten in de binnenstad / [edit.] Thierry Ghys. — Sint-Truiden : Stadsbestuur Sint-Truiden, 2011. — 62 p. : ill.

ARK: 72 GHYS 2011

Spotlights : collected by the Mildred Lane Kemper Art Museum / [edit.] Sabine Eckmann. — St. Louis, Mo. : Mildred Lane Kemper Art Museum, 2016. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Real, radical, psychological : the collection on display. — 978-0-936316-42-0

KMSKA: BEST-M 307 II 1

El Lissitzky : the abstract cabinet: reconstruction / Isabel Schultz. — Hannover : Sprengel Museum, 2017. — 11 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12204

Slip / Wendelin Renn. — Villingen-Schwenningen : Verlag Stadt, 2015. — 160 p. : ill. — 978-3-939423-55-3

KMSKA: TENT-TB 9316

Jan Fabre : knight of despair, warrior of beauty / [inl.] Mikhail Piotrovsky ; [inl.] Cathelijne Broers ; Dimitri Ozerkov ; Barbara De Coninck ; Blandine Gwizdala ; Joanna De Vos ; Melania Rossi ; Jo Coucke ; Paul Huvenne ; Bart Verschaffel ; Régis Cotentin ; Thierry Raspail ; Jan Fabre. — Paris : Editions Skira, 2016. — 287 p. : ill. — 978-2-37074-051-9

KMSKA: TENT-TC 12195

MMB: mus-STPE

Conflicted identities : housing and the politics of cultural representation / Alexandra Staub. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 209 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2016: 6). — 978-1-138-78481-9 ; 978-1-315-76814-4

UA-CST: ONTW 728 G-STAU 2016

Steen's schrijverskalender 2017 / Paul van der Steen. —

Amsterdam : Xander, 2017

EHC: 818606

Karl Friedrich Schinkel, 1781–1841 : an architect in the service of beauty / Martin Steffens. — Köln : Taschen, 2016. — 96 p. : ill. — (Basic Art Series 2.0 ; 2016: 2). — Titel varieert:

Schinkel. — 978–3–8365–3749–0

UA-CST: ONTW 72 G-STEF 2016

Stemband / Koor & Stem [Antwerpen]. — Antwerpen : Koor & Stem vzw, 2003. — Titel varieert: Stemband magazine :

driemaandelijks magazine van Koor & Stem ; voortzetting van ANZ: tweemaandelijks tijdschrift van het Algemeen Nederlands Zangverbond ; met Koorsnippers stemband ; met De koorkrant ; met Koorpagina ; met Koor en Stem: nieuws. — 1379–6852

AP-KC: LM-TY-STEM

2014-

rek 21

AP-KC: LM-TY-STEM

1:1(2003)-; Ontbreekt 4:4(2006), 6:2(2008)

rek 21

EHC: 652991 [C2-298 f]

1–12(2003–2014); N.R. :1(2014)–

Stemmen : over Eugeen Van Mieghem. — Antwerpen : VZW Eugeen Van Mieghem, 2012. — 175 p. : ill.

EHC: 818808 [C5-092 ba]

Pedagogy and place : 100 years of architecture education at Yale / Robert A.M. Stern ; Jimmy Stamp. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 654 p. : ill. —

978–0–300–21192–4

UA-CST: ONTW 72 G-STER 2016

Cobra : the history of a European avant-garde movement, 1948–1951 / Willemijn Stokvis. — Rotterdam : nai010 publishers, 2017. — 416 p. : ill. — 978–94–6208–266–3

KMSKA: MONO-BC 7947

Kenneth Clark : life, art and civilisation / James Stourton. — London : William Collins, 2016. — 478 p. : ill. —

978–0–00–749341–8

KMSKA: MONO-BB 11420

Straten kijken : realisaties in de eerste helft van de jaren negentig in Vlaanderen / Belgisch Instituut voor de Verkeersveiligheid. — Brussel : BIVV, 1997. — 103 p. : ill

ARK: 656 BELG 1997

DB: DB 910 STRA

Eugeen Liebaert : architect / Francis Strauven. — Gent : Ludion, 2000. — 127 p. : ill. — (Architectuurmonografieën ; 3). — 90–5544–273–9 ; 978–90–5544–273–7

AP-KC: LA-ARCH-LIEB-strauve-1

DB: DB 738 STRA

UA-CST: ONTW 72 G-STRA 2000

EHC: 628661 [C0-269 bis b]

C0

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 716.8

ARK

Stripmakers in the picture / [fotograaf] Alexandra Verburg. — Oosterhout : HoutHaven Publications, 1995. — III. — Titel varieert: Stripmakers in the picture : 58 portretten van bekende striptekenaars. — 90–73508–08–8

EHC: 819034 [C5-309 b]

Striproute : de grote striplus: Brasschaat - Brecht - Kalmthout - Kapellen - Schoten - Wuustwezel - Zoersel. — [Antwerpen] : Standaard Uitgeverij/WPG Uitgevers, 2014. — III. — Vouwfolder

EHC: 818351

Striproute : laat je verleiden met stripfiguren door Brasschaat, Brecht, Kalmthout, Kapellen, Schoten, Wuustwezel en Zoersel. — Turnhout : Adrem, 2016. — III.

EHC: 818347

Dramma per musica : italian opera seria of the eighteenth century / Reinhard Strohm. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1997. — 326 p. — 978–0–300–06454–4

AP-KC: UM-MG-ITALI-strohm-1

Der Sturm : ein Zauver-Lustspiel / [comp.] Frank Martin ; [edit.] Christopher Little ; [libr.] William Shakespeare ; [vert.] A. W. von Schlegel. — München : MPH, 2017. — 3 v. — (Repertoire Explorer ; 2058) ; (Opera Explorer ; 2058). — Facsimile ; jaar van compositie: 1952–1955

AP-KC: UM-ZP-MARTI-sturm-1/2/3

The sublime / [edit.] Simon Morley. — London : Whitechapel Gallery, 2010. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2010: 1). — 978–0–85488–178–9 ; 978–0–262–51391–3

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2010

MID: Kunsttheorie SUBL

KdG-SLA: 700.6 SUBL

Summer exhibition : Hammer Galleries. — New York, N.Y. : Hammer Galleries, 1972. — 11 p. : ill. — Tentoonstelling: Hammer Galleries [New York, N.Y.]. 1972/07/00 - 1972/09/00

RUB: 1 R 3 / NEW 9 / HAM 6 / 1972 / c / 1

KMSKA: TENT-TB 9334

Supplementum ad antiphonale Romanum, juxta breviarium ex decreto sacro-sancti concilii Tridentini restitutum. — Antverpiae : apud Joannem Baptistam Verdussen, 1711. — [2], 114 p. ; 2° ; π1 A–Nsup>4/sup> Osup>6/sup> (-O6). — Bibliografische referentie STCV 6886961. — 171102 - # b1 A M : # b2 O4 ol

/docman/ruus/c4f29e/dsc_5186.jpg

UA-CST: RG 3106 A 7:2

Convolutubr>Onvolledig f. o6 ontbreekt (blanco?)

EHC: 819021

Met los toegevoegde handgeschreven partituren

EHC: 819094

Met achteraan handgeschreven partituren

EHC: 819096

Met achteraan handgeschreven partituren

EHC: 819097

Met voor en achteraan handgeschreven partituren

Susan Philipsz : night and fog / [edit.] Katrin Wiethage ; [edit.] Katharina Kümmerle. — Bregenz : Kunsthaus Bregenz, 2016. — 191 p. : ill. — 978-3-86335-912-6

MID: Philipsz 2017/96

Swingtime : maandblad voor jazz en blues. — Ruiselede : Studiecentrum voor Wetenschappelijk Onderzoek inzake Jazz en Blues, 1975. — Titel varieert: *Swingtime : magazine voor jazz en blues*

EHC: 818668 [C2-366 f]
:1-52(1975-1981); Onvolledig

Symphonie espagnole : pour violon et orchestre, op. 21 / [comp.] Edouard Lalo. — Paris : Durand, 1908. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1874 ; Opgedragen aan P. Sarasate. — D. & F. 2051

AP-KC: MM-SV-LALO-symf-2
AP-KC: UM-SV-LALO-symf-2

Systems / [edit.] Edward A. Shanken. — London : Whitechapel Gallery Ventures Limited, 2015. — 239 p. : ill. — (Documents of contemporary art ; 2015: 1). — 978-0-85488-234-2 ; 978-0-262-52719-4

UA-CST: FILO 18 G-SHAN 2015
AP-CMU: CMU 700 DOCU 2015
MID: Kunsttheorie SYST
KdG-SLA: 705.8 SHAN

Take one building : interdisciplinary research perspectives of the Seattle Central Library / [edit.] Ruth Conroy Dalton ; [edit.] Christoph Hölscher. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 214 p. : ill. — 978-1-4724-7114-7 ; 978-1-315-58923-7

UA-CST: IBW 022 G-CONR 2017

The tale of tomorrow : utopian architecture in the modernist realm / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Sofia Borges. — Berlin : Gestalten, 2016. — 399 p. : ill. — 978-3-89955-570-7

UA-CST: ONTW 72 G-KLAN 2016

Tales of our time / [edit.] Xiaoyu Weng ; [edit.] Hanru Hou. — New York, N.Y. : Guggenheim, 2016. — 217 p. : ill. — 978-0-89207-529-4

MID: China TALE

Anne Daems : drawings / [edit.] Luc Derycke ; Michael Tarantino ; Midori Matsui. — Ghent : Merz, 2003. — 158 p. : ill. — 90-76979-10-3 ; 978-90-76979-10-6

EHC: 766116 [C5-022 DB]
KdG-SLA: 709 DAEM

**** *te Mechelen : een duurzaam kantoorgebouw voor Grontmij* / [edit.] Jan Bosschem ; [inl.] Bart Somers. — Kontich : ViRiX NV, 2010. — 87 p. : ill. — 978-90-9025922-2

ARK: 72 BOSS 2010

Terres cuites architecturales au moyen âge : colloque des 7-9 juin 1985 / [edit.] Didier Deroeux ; Musée de Saint-Omer. — Arras : 1986. — 364 p. : ill. — (Mémoires de la Commission départementale d'histoire et d'archéologie du Pas-de-Calais ; 22: 2)

The ambition of the territory : Vlaanderen als ontwerp / AWJGGRAUaDVVTAT. — Brussel : Vlaams Bouwmeester, 2012. — 89 p. : ill. — Tentoonstelling: Biënnale van Venetië. Belgisch Paviljoen. 2012/08/29 - 2012/11/25 ; tentoonstelling: deSingel: Internationale Kunstcampus [Antwerpen]. 2012/10/05 - 2013/01/08. — 978-90-403-0335-7

AP-KC: LA-RUIM-AWJGG-ambitio-1
DB: DB 910 AMBI
EHC: 773352 [c5-039 ab]
ARK: 71 AWJG 2012

The anti-museum : an anthology by Mathieu Copeland and Balthazar Lovay / [edit.] Mathieu Copeland ; [edit.] Balthazar Lovay. — Fribourg : Fri Art/Koenig Books, 2017. — 780 p. : ill. — 978-3-96098-003-2

MID: Tentoonstellingen ANTI

The importance of place : values and building practices in the historic urban landscape / [edit.] Amir Pašić ; [edit.] Borut Juvanec ; [edit.] José Luis Moro. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016. — 238 p. : ill. — 978-1-4438-8712-0

UA-CST: ONTW 71 G-PASI 2016

This was tomorrow / [edit.] Ralf Beil ; [edit.] Uta Ruhkamp. — Cologne : Wienand, 2016. — 420 p. : ill. — Titel varieert: *This was tomorrow : pop art in Great Britain.* — 978-3-86832-359-7

MID: Popart THIS

Thomas Mann und Wagner : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2011. — 263 p. — (Wagnerspectrum ; 7: 2). — 978-3-8260-4818-0

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-7:1

Caravaggio and the creation of modernity / Troy Thomas. — London : Reaktion Books, 2016. — 272 p. : ill. — 978-1-78023-676-6

UA-CST: MAG-OW-BB 25581

Recorder profiles / John M. Thomson. — London : Schott and Co. Ltd, 1972. — 77 p.

AP-KC: UM-SP-FLUIT-thomson-1

Terug naar Utopia / Dirk Tieleman ; [vert.] Geert Heymans ; Thomas More. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 155 p. : ill. — Met 1 dvd-video('s). — 978-90-5908-778-1

EHC: 818684:1
Basiswerk
EHC: 818684:2
DVD

Tien oude Nederlandse historische liederen : bewerkt voor zang en orkest / [bew.] Henry Sarly. — Ukkel : Sarly. — 3 v. — Opgedragen aan Katie Bromham. — 8490 ; 8492

AP-KC: UM-ZL-SARLY-lied10-1/2/3
1-3
AP-KC: MM-ZL-SARLY-lied10-1/2/3
2
AP-KC: MM-LEPP-SARLY-tienoud-1/2/3

Het Havenhuis Antwerpen / Rutger Tijs ; Marc Dubois ; Joris Pauwels ; Eric Van Hooydonk. — Amsterdam : Pandora Publishers, 2016. — 182 p. : ill. — 978-90-5325-414-1

DB: DB 656.6 TIJS
EHC: 817676 [LZ-69 e]
EHC: 817677 [C5-308 e]

Kati Heck : Meister Stuten Stellvertreter / Makeal Flammini. — Antwerp : Tim Van Laere Gallery, 2016. — Ill.

MID: Heck 2017/20

Time / [edit.] Amelia Groom. — London : Whitechapel Gallery, 2013. — 237 p. — (Documents of contemporary art ; 2013: 1). — 978-0-85488-215-1 ; 978-0-262-51966-3

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2013
MID: Kunsttheorie TIME
KdG-SLA: 708.5 GROO

Laurent Tixador : l'atelier du pic : construction d'un atelier de design graphique en vue de réaliser une monographie. — Paris : Manuella éditions, 2016. — 407 p. : ill. —

978-2-917217-67-2

MID: Tixador 2017/123

Toegankelijkheid een lokaal verhaal : inspiratiebundel voor lokale besturen / [edit.] Nele Bastiaens ; [edit.] Alexander Leysen ; [edit.] Karlien Smets ; [edit.] Els Vankan ; [edit.] Petra Van Poucke. — Antwerpen : De Deputatie van de Provincie Antwerpen, 2012. — 72 p. : ill.

ARK: 725 BAST 2012
DB: DB 910 BAST

Ocean of sound : aether talk, ambient sound and imaginary worlds / David Toop. — Bevin Way : Profile Books, 1995. — 306 p. — 978-1-85242-743-6

AP-KC: UM-MG-TWINT-toop-1

Tristan und Isolde : Schwerpunkt - focusing on. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2005. — 287 p. — (Wagnerspectrum ; 1: 1). — 3-8260-2786-8

AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-1:1

Tschik / [regie] Fatih Akin ; [pass. aut.] Wolfgang Herrndorf. — Berlin : Studiocanal, 2017. — 1 dvd-video('s) (89 min.). — 400-6680081083

UA-CST: MAG-MMNL 355

Notations : diagrams & sequences / Bernard Tschumi. — London : Artifice Books on Architecture, 2014. — 303 p. : ill. — 978-1-908967-57-2

UA-CST: ONTW 72 G-TSCH 2014

Body space image : notes towards improvisation and performance / Miranda Tufnell ; Chris Crickmay. — Hampshire : Dance Books, 2014. — 206 p. : ill. — 978-1-85273-041-3

AP-KC: UD-DA-ALGEM-tufnell-1

Tussen Israels en Sal Meijer : Nederlandse kunst als joodse cultuur, een verkenning / [edit.] Judith C.E. Belinfante. — Amsterdam : Joods Historisch Museum, 1981

KMSKA: TENT-TC 12210

Manifeste Dada 1918 / Tristan Tzara ; [edit.] Hubert van den Berg. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Vantilt en Martien Frijns Vormgeving, 2008. — 15 p.

EHC: 818801

Ukiyo-e : grabados japoneses de la Biblioteca Nacional / [edit.] Isabel Cervera. — Madrid : Biblioteca Nacional, 1993. — 251 p. : ill. — 84-88699-05-0

KMSKA: BEST-M 217 II 12

UNESCO in Southeast Asia : World Heritage sites in comparative perspective / [edit.] Victor T. King. — Copenhagen : Nias Press, 2016. — 463 p. : ill. — (NIAS studies in Asian topics ; 55). — 978-87-7694-174-1 ; 978-87-7694-173-4

UA-CST: ONTW 301.173 G-KING 2016

Historia y arte de la Baja California / María Teresa Uriarte. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2013. — 201 p. : ill. — 978-607-02-4070-6

UA-CST: MAG-MEX-B 13016

Urs Fischer : mon cher... / [edit.] Delphine Ménage ; [edit.] Marine Mayon ; [edit.] Priya Bhatnagar. — Arles : Fondation Vincent van Gogh, 2016. — 93 p. : ill. — 979-1-09-496604-4

MID: Fischer 2017/137

Utopias / [edit.] Richard Noble. — London : Whitechapel, 2009. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2009: 3). — 978-0-85488-162-8 ; 978-0-262-64069-5

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2009

MID: Kunsttheorie UTOP

KdG-SLA: 708.5 NOBL

Nedda El-Asmar / Luc Vandamme. — Plaats van uitgave niet gekend : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2017. — Ill. — (Medaille in de kijker ; 13bis)

EHC: 818516

Buy buy art : de vermarkting van kunst en cultuur / Robrecht Vanderbeeken. — Berchem : Epo, 2015. — 260 p. — 978-94-91297-47-2

DB: DB 750.1 VAND

MID: Economie VAND

KMSKA: MONO-BB 10916

UA-CST: ONTW 130 G-VAND 2015

UA-CST: HB-GES-GIELP

EHC: 804637 [C5-063 cb]

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 497 VAND

KdG-SLA: 700.6 VAND

- La souffrance animale : regards sur la peinture flamande* / Yves Vargas. — Montceaux-lès-Meaux : Éditions Fiacre, 2016. — 71 p. : ill. — 978-2-917231-60-9
RUB: 1 O 71 / 2016 / c / 1
EHC: 818767 [C5-085 ca]
- Singing : the mechanism and the technic* / William Vennard. — New York, N.Y. : Carl Fischer, 1967. — 275 p.
AP-KC: UM-TEK-ZANG-vennard-1
- Vente publique de tableaux et de livres à la mortuaire de feu M. Louis Leconte, rue d'Adeghem 25/2, à Malines, par le ministère de Mre De Keersmaecker, notaire en cette ville, le vendredi 3 juillet 1885, à 9 heures du matin* / [veilingmeester] Van den [M.] Avond. — Malines : Typ. A. Olbrechts, 1885. — 6 p. — Aantal loten 67, 30
SESA-Mechelen: M.5151 (a)
- Verkeer* / [edit.] Anne Draye ; [edit.] P. Staes ; [edit.] I. Vandenhoudt ; e.a. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1982. — 165 p. : ill. — (Stad en dorp 80: dossier ; 0F)
UA-CST: ONTW 65 G-DRAY 82
UA-CST: MAG-UIA-B 3826
UA-CST: MAG-UIA-F 21:0F
UA-CST: TEW 71 L-B-DRAY 82
ARK: 656 DRAY 1982
- Verlornes Glück : Lied für die Clarinette mit Begleitung des Piano-Forte, op. 30* / [comp.] Carl Baermann. — Mainz : Schott. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Jos. Vizthum. — 11437
AP-KC: MM-BC-BAERM-verlorn-2
- Verzamelaars verzameld : een eeuw collectioneren in het Scheepvaartmuseum* / [edit.] Elisabeth Spits ; [edit.] Diederick Wildeman ; [edit.] Sarah Bosmans. — Amsterdam : WBooks, 2016. — 135 p. : ill. — 978-94-6258-161-6
KMSKA: BEST-M 13 XI 5
- Vesperale Romanum cum psalterio, ex antiphonali Romano fideliter extractum cum cantu emendato.* — Mechliniae : P.J. Hanicq, 1848. — 526 p.
UA-CST: RG 4078 A 21
EHC: 818358 [C5-062 eb]
- Vesperale Romanum cum psalterio ex antiphonali romano fideliter extractum cum cantu emendato.* — 3 ed. — Mechliniae : H. Dessain, 1859. — 528 p.
UA-CST: RG 4078 A 23
EHC: 818340 [C5-062 eb]
- Une pensée pour Rodin : d'hier à aujourd'hui, ses admirateurs lui rendent hommage* / Edwart Vignot. — Paris : Editions Place des Victoires, 2016. — 214 p. : ill. — 978-2-8099-1350-7
KMSKA: MONO-BC 7946
- VII. Bienal 63 São Paulo : Holanda: Geer van Velde.* — São Paulo : Bienal de São Paulo, 1963. — folder. — Titel varieert: 7 Bienal 63 São Paulo : Holanda: Geer van Velde
KMSKA: TENT-TC 12202
- Fragonard : un provençal aux Pays-Bas* / Olivier Quiquempois ; Marie-Anne Dupuy-Vachey. — Milano : Silvana editoriale, 2016. — 31 p. : ill. — 978-2-9557056-0-5
KMSKA: TENT-TC 12208
- 20 keer kunst kijken in het Vlaams Parlement* / Wilfried Van Vinckenroye. — Brussel : Vlaams Parlement, 2016. — 47 p. : ill. — 978-90-74302-36-4
EHC: 818594
- Von Lucio Fontana bis Thomas Schütte* / [edit.] Dieter Schwarz. — Winterthur : Kunstmuseum Winterthur, 2016. — 3 v. : ill. — Titel varieert: Von Lucio Fontana bis Thomas Schütte : Kunstmuseum Winterthur Graphische Sammlung: Erwerbungen, 2000-2016 und ausgewählte ältere Bestände. — 978-3-906664-76-7
KMSKA: BEST-M 453 I 5
2-3
- Vor der Morgenröte : Stefan Zweig in Amerika* / [regie] Maria Schrader. — Hamburg : X Filme Creative Pool GmbH, 2016. — 1 dvd-video('s) (102 min.). — 505-1-890306-05-0
UA-CST: MAG-MMNL 354
- How to create a relevant public space* / Aat Vos. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2017. — 276 p. : ill. — Titel varieert: 3 RD 4 ALL : how to create a relevant public space. — 978-94-6208-351-6
DB: DB 910 VOS
- VOTI : Union of the imaginary : a forum for curators* / [edit.] Susan Hapgood ; [edit.] Vasif Kortun ; [edit.] November Paynter. — London : Koenig Books, 2016. — 437 p. : ill. — 978-3-86335-908-9
MID: Curatorschap VOTI
- Moesman : peilingen naar het wezen van de Nederlandse surrealist Moesman in een poging hem voor het nageslacht te bewaren* / Her de Vries ; Jak van der Meulen ; Laurens Vancrevel ; J.M. Boersma ; [inl.] J.H. Moesman. — Utrecht : J.H. Moesman & B.H.J. Van Rossum, 1971. — 48 p. : ill.
EHC: 818454 [C5-062 ea]
- Van ontkerkelijking tot ontsluiting : een onderzoek naar strategieën van beheer en presentatie van het religieus erfgoed in Vlaanderen in de 21ste eeuw* / Judith de Waele. — Brussel : 2013. — Eindwerk: Proeve: VUB, Master in de Kunstwetenschappen en Archeologie ; promotor Marc Jacobs
/docman/ehc/72ef91/12251.pdf
EHC: 818579
Anet: ANET
- Wagner-Gesang : Schwerpunkt.* — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2012. — 259 p. — (Wagnerspectrum ; 8: 1). — 978-3-8260-4953-8
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-8:1
- Wagner im Gegenlicht : Schwerpunkt.* — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2013. — 303 p. — (Wagnerspectrum ; 9: 2). — 978-3-8260-5377-1
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-9:2

Wagner und das komische : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2007. — 221 p. — (Wagnerspectrum ; 3: 1). — 978-3-8260-3714-6
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-3:1

Wagner und der Buddhismus : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2007. — 239 p. — (Wagnerspectrum ; 3: 2). — 978-3-8260-3799-3
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-3:2

Wagner und die bildende Kunst : Schwerpunkt. — 350 p. — (Wagnerspectrum ; 10: 2). — 978-3-8260-5628-4
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-10:2

Wagner und die Medizin : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2015. — 281 p. — (Wagnerspectrum ; 11: 1). — 978-3-8260-5758-8
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-11:1

Wagner und die Neue Musik : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2010. — 273 p. — (Wagnerspectrum ; 6: 2). — 978-3-8260-4521-9
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-6:2

Wagner und fantasy/Hollywood : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2008. — 312 p. — (Wagnerspectrum ; 4: 2). — 978-3-8260-4020-7
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-4:2

Wagner und Italien. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2010. — 290 p. — (Wagnerspectrum ; 6: 1). — 978-3-8260-4521-9
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-6:1

Wagner und Liszt : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2011. — 233 p. — (Wagnerspectrum ; 7: 1). — 978-3-8260-4672-8
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-7:1

Wagner und Mendelssohn : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2016. — 225 p. — (Wagnerspectrum ; 12: 2). — 978-3-8260-6078-6
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-12:2

Wagner und München : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2012. — 300 p. — (Wagnerspectrum ; 8: 2). — 978-3-8260-5068-8
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-8:2

Wagner und seine Dirigenten : Schwerpunkt. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 224 p. — (Wagnerspectrum ; 5: 1). — 978-3-8260-4205-8
AP-KC: UM-BG-WAGNE-spectru-5:1

Nick Andrews : Within me / [inl.] Annelies Nagels ; Sofie Vermeiren ; Jeroen Olyslaegers ; [edit.] Jan Haeverans ; [vert.] Richard Lomax. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 211 p. : ill. — Tentoonstelling: Warande [Turnhout]. 2016/06/11 - 2016/08/21 ; met In de bibliotheek editie in cassette zit een origineel werk van Nick Andrews op

een keramisch paneel van steengoedklei. — 978-94-92081-67-4

UA-CST: MAG-MP-C 249

Basiswerk ; keramisch paneel

AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2016

EHC: 812091 [C2-523 d]

Met origineel werk van Nick Andrews op een keramisch paneel van steengoedklei

EHC: 812400

Dancing longer dancing stronger : a dancer's guide to improving technique and preventing injury / Andrea Watkins ; Priscilla M. Clarkson. — Hightstown, N.J. : Princeton Book Company, 1990. — 281 p. : ill. — 0-916622-98-3
AP-KC: UD-DDID-WATKI-dancing-1

We are wanderful / Limburg, Provincie. Bestendige Deputatie. — s.l. : Lannoo, 2016. — Ill. — 978-94-014-4059-2
ARK: 70 LIMB 2016

Welkom in het Vlaams Parlement / België. Vlaams Parlement. Dienst Informatie en Externe Relaties. Directie Communicatie. — Brussel : Vlaams Parlement, 2016. — 31 p. : ill.
EHC: 818598

Die Schule der Stimmthüllung : ein Weg zur Katharsis in der Kunst des Singens / Valborg Werbeck-Svärdström. — Dornach : Philosophisch-Anthroposophischer Verlag am Goetheanum, 1975. — 165 p. — 3-7235-0143-5
AP-KC: UM-TEK-ZANG-werbeck-1

De Groote Oorlog op doek : frontschilders in Nieuwpoort, 1916-1918 / Luc Filliaert. — Gent : Academia Press, 2016. — 144 p. : ill. — 978-90-382-2588-3
EHC: 818805 [C5-080 db]

Beschrijvende meetkunde 2 en doorboringen voor het zesde jaar secundair onderwijs / Omer Weyenberg. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 1974. — 103 p. : ill. — (Wetenschappelijk tekenen ; 3). — 90-02-12767-7
EHC: 818498 [C5-107 aa]

Where / [edit.] Daniel Libens ; [edit.] Danny Matthys ; [edit.] Sjoerd Paridaen ; [edit.] René Van Gijhsegem ; [edit.] Piet Vanrobbaeys. — Gent : Droom en Daad, 2002. — 131 p. : ill. — Titel varieert: Where : art on the move. — 90-803147-3-0
EHC: 818806 [C5-095 ab]
KMSKA: TENT-TC 9159

Where we're at! Other voices on gender / [edit.] Christine Eyene. — Milano : Silvana Editoriale, 2014. — 133 p. : ill. — 978-88-366-2855-1
MID: Vrouwen WHER

Venice & drawing, 1500-1800 : theory, practice and collecting / Catherine Whistler. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 344 p. : ill. — 978-0-300-18773-1
RUB: 1 K 1 / 2016 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-C 24537
KMSKA: MONO-BC 7932

KMSKA: TENT-TC 12150

Vilhelm Hammershøi / Henrik Wivel. — København : Forlaget Søren Fogtdal, 1996. — 63 p. : ill. — (Dansk klassikerkunst ; 1996: 1). — 87-7807-361-8

KMSKA: MONO-BB 11416

The world encyclopedia of comics / [edit.] Maurice Horn. — 2 ed. — New York, N.Y. : Chelsea House Publishers, 1999. — 1061 p. : ill. — 0-7910-4854-3

EHC: 819066

Writings in architectural education : how will the demands of the information society and 'new knowledge' affect on the demand of relevant or necessary 'know-how' in architectural education? EAAE prize 2003-2005 / [edit.] Ebbe Harder. — Copenhagen : EAAE, 2005. — 216 p. : ill. — (Writings in architectural education - EAAE prize ; 26). — 2-930301-22-8

ARK: 72 HARD 2005

Zaal Z / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA, 2012. — Voortzetting van Museumkrant. — 2294-0316

AP-NOO: MGZ 70 ZAAL

1:1(2012)- ; Ontbreekt: 14, 15

AP-NOO: 70 ZAAL

laatste 2 jaargangen

AP-KC: LM-TY-ZAALZ

1:1(2012)-

rek 26

RUB: 1 S 1 / ZAA 5

3:7(2014);4:11(2014-2015)-

MPM: BP 453

2:7 (2013)-

DB: DB 040 ZAAL

1:2(2012)-

KMSKA: LZ BE 6

1:1(2012)-

KMSKA: K 4 C 1

1:1(2012)-

KMSKA: K 4 C 2

1:1(2012)-

UA-CST: MAG 4055/6

1:1;3-4(2012-2013); 2:7(2013)-; Ontbreekt: 2:9(2012); 3:12(2014)

AP-CMU: 70 E-ZAAL

1:1(2012)-

EHC: 762669 [C2-342 a]

1:1(2012)-

KdG-Zuid: 3 MUVO

lopende jaargang + 5 vorige jaargangen

MMB: tt-ZAAL

1:1(2012); 1:3-2:6(2012-2013); 2:8-4:13(2014-2015)

Lee Lee Nam / Lev Manovich ; Jinsuk Suh. — Tiel : Lannoo, 2016. — 141 p. : ill. — 978-94-014-4164-3

MID: Nam 2016/665

KMSKA: TENT-TC 12126

Update 6 : new technological art award : international exhibition / Jean-Marie Dallet ; Isolde De Buck. — Plaats van uitgave niet gekend : Liedts-Meesen Foundation, 2016. — 87 p. : ill. — 978-94-92321-47-3

MID: Mediakunst UPDA

Anweisung zum Harfenspiel (Schulwerk) : in zwei Teilen mit einer Einführung, zahlreichen Notenbeispielen und einem Anhang = Harp instruction (School) : in two parts with an introduction, numerous music examples and a supplement / Hans Joachim Zingel. — Leipzig : VEB Friederich Hofmeister. — 97 p. — (Neue Harfenlehre : Geschichte, Spielart, Musik)

AP-KC: UM-SP-HARP-zingel-1

AP-KC: THA

Atmospheres : architectural environments-surrounding objects / Peter Zumthor. — Basel : Birkhäuser, 2006. — 75 p. : ill. — 978-3-7643-7495-2

UA-CST: ONTW 72 G-ZUMT 2006

ARK: 72 ZUMT 2006

Sport. Ontspanning

Alle feestmarkten in Antwerpen en districten. — Turnhout : Adrem Mediagroep, 2017. — 8 p. : ill.

EHC: 819005

Lotto Soudal, de winnende combinatie : de ploeg en het plan achter het succes / Willem De Bock. — Tiel : Lannoo, 2016. — 301 p. : ill. — 978-94-014-3745-5

EHC: 818529 [C5-084 ca]

Handboek voor schoolturnen : vaktaal, vrije- en tuigoefeningen / P. Ceriez. — Gent : Boekhandel Julius Vuylsteke. — 40 p. : ill.

EHC: 818758

Dance / [edit.] André Lepecki. — London : Whitechapel Gallery, 2012. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2012: 1). — 978-0-85488-203-8 ; 978-0-262-51777-5

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2012

MID: Kunsttheorie DANC

Yoga en ik : wat yoga voor mij doet / Inge Delva ; Nele Van Poucke. — Kalmthout : Uitgeverij Van Halewyck, 2016. — 287 p. : ill. — 978-94-6131-469-7

EHC: 819181 [C5-081 db]

Twee maten rust : antiagressie en relaxatie met muziek en beweging / Kris Flameng. — Sint-Niklaas : Abimo, 2007. — 161 p. — (Zorg voor rust ; 2007: 1). — CD. — 978-90-5932-362-9

KdG-Zuid: 3 LO 607.3

KdG-Zuid: 3 LO 616.4

AP-NOO: OT-BLSL 372.87 SO-FLAM 2007 BEWEGING

Basiswerk; CD

AP-NOO: OT-BLS 372.87 SO-FLAM 2007 BEWEGING

AP-NOO: GW 372.87 FLAM 2007

VTBKultuur-zoektochten : Operatie Noordertuin . De Toffe Trappers / Grete Flies. — Antwerpen : VTBKultuur/Noordertuin van Antwerpen, 2009. — 13 p. : ill. — Keerdruk

EHC: 818353

Zorg voor beweging in de PABO / Wim van Gelder ; Marian Berg ; Elise van Weene. — Heeswijk-Dinther : Esstede, 2007. — 217 p. — 978-90-75142-76-1
KdG-Zuid: 3 LO 477.8

Happy kids! Heerlijk echte kinderdingen voor elke week van het jaar / Lobke Gielkens. — Kalmthout : Van Halewyck, 2016. — 143 p. : ill. — 978-94-6131-470-3
EHC: 819099 [C5-086 ca]

Jee : jonge mens in vrije tijd / Jongerengemeenschappen en Jeugdclubs [Antwerpen]. — Antwerpen : Jongerengemeenschappen en Jeugdclubs
EHC: 818638
(1971-1974)

Lichamelijke opvoeding : 20 uitgewerkte lessen en spelen ... (opgemaakt voor scholen zonder oefenzaal) / A. Kempeneers. — Tienen : Katholieke Normaalschool, 1956. — 3 v. : ill. — Xerocopie
EHC: 818326 [C5-095 ab]
2

Lessen in lichamelijke opvoeding. — Gent : Aangenomen Normaalschool. — 6 v. — Xerocopie
EHC: 818325 [C5-095 ab]
6

De geschiedenis van de Schaal Sels / Victor Moons ; Nicole Verstrepen ; Jan Vranken. — Epe : NSU, 2016. — 2 v. — 978-94-6021-032-7
EHC: 818394 [C5-107 aa]
1

Sportgericht : vakblad voor specialisten in beweging. — Olst : Isidoro, 2003. — Voortzetting van Richting & sportgericht: vakblad voor training, onderwijs en wetenschap ; Ondertitel varieert. — 1571-8654
KdG-Zuid: 3 LO
de laatste 7 jaargangen
AP-NOO: MGZ 79 SPOR
54:1(2000)- ; Ontbreekt: 54:6(2000)
AP-NOO: 79 SPOR
laatste 2 jaargangen
UA-CDE: BMED 61 E-SPOR
(2012)-
UA-CDE: BC-E 1907
(1998-2011); Ontbreekt: 55:1(2001); 64:2(2010)

Sportutopia : sociaalwetenschappelijk sportonderzoek tussen droom en daad / [edit.] Jeroen Scheerder ; [edit.] Julie Borgers ; [pass. aut.] Bart Vanreusel. — Gent : Academia Press, 2016. — 223 p. — (Sociaalwetenschappelijk onderzoek naar bewegen en sport ; 8) ; (Campus handboek ; 2016: 5). — 978-90-382-2642-2
EHC: 818284 [C5-083 ca]

Sensopathisch spel / Sharon Vleugel-Ruissen. — Antwerpen : Garant, 2012. — 108 p. : ill. — 978-90-441-2922-9
KdG-Zuid: 3 MUVO 471.45 VLEU
AP-NOO: GW 159.92 VLEU 2012

Wielergids. — Groot-Bijgaarden. — Supplement van: Het nieuwsblad : editie Antwerpen Stad
EHC: 767468 [C2-343 b]
(2011); (2015-2017)

Wielergids. — Asse. — Supplement van: Het laatste nieuws
EHC: 772983 [C2-345 f]
(2013-2017)

Wielergids. — Hasselt : Belang Van Limburg. — Supplement van: Het belang van Limburg
EHC: 808760 [C2-041 e]
(2016-2017)

E3 Harelbeke : excentrieke klassieker / Dries De Zaeytijd ; Patrick Cornillie ; Thomas Ameye. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Bibliodroom, 2016. — 141 p. : ill. — 978-94-92515-05-6
EHC: 818648 [C5-080 cb]

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

De 35 kapellekens van Groot-Zandhoven / [compil.] C. Van Everbroeck. — Zandhoven : Heemkundige Kring 'de Schout' - Fotokring 'Christoffel', 1983. — 88 p. : ill.
EHC: 818822 [C5-095 ab]

Ik ga naar Amerika / Bertus Aafjes ; [ill.] Jaap Schol. — 5 ed. — Amsterdam : Meulenhoff, 1976. — 230 p. : ill. — (Meulenhoff editie ; 467). — 90-290-0099-6
EHC: 818421 [C5-062 ea]

#Antwerp : foto's van @DenAntwerpenaar / [inl.] Guillaume Van der Stighelen. — Plaats van uitgave niet gekend : Artus, 2016. — 116 p. : ill. — 978-90-5325-418-9
EHC: 818173 [C5-317 j]

Antwerpen : stad verbeeld / [fotograaf] Karin Borghouts ; [inl.] Ludo Bekkers ; Rossaert [Antwerpen]. — Antwerpen : Ronny Van de Velde/Ludion, 2016. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: Rossaert [Antwerpen]. 2016/10/09 - 2016/12/04. — 978-94-91819-66-7
AP-KC: LA-BELG-BORGH-antwerp-1
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / d / 1
KMSKA: TENT-TC 12083
EHC: 814837
EHC: 816175 [LZ-69 d]
SA: 2064#45
KdG-SLA: 761.6 BORG
MMB: antw-BORG

- Gent verticaal* / [fotograaf] François Nussbaumer ; Frank Beke ; [medewerker] Philippe Guieb. — Strasbourg : Le noyer. — 127 p. : ill. — 978-2-9554085-0-6
EHC: 818264 [C5-308 a]
- Bonvenon al Bunda Teachers College-BTC (la kongresa hejmo) : 6-a Afrika Kongreso de Esperanto (AKE), de la 24-a ĝis la 31-a de decembro 2016.* — Plaats van uitgave niet gekend : Afrika Komisiono de UEA, 2016. — folder
EHC: 818807
- Bonvenon en Francio! Turisma kaj konversacio libreto* / [compil.] Sonia Amariglio. — 4 ed. — Paris : Espéranto-France, 2015. — 16 p. : ill.
EHC: 818804
- Bossche bladen : cultuurhistorisch magazine over 's-Hertogenbosch.* — 's-Hertogenbosch : Gemeente 's-Hertogenbosch. Stadsarchief. — Voortgezet door Bossche kringen ; voortzetting van 's-Hertogenbosch: driemaandelijks tijdschrift over de geschiedenis van 's-Hertogenbosch ; voortzetting van Boschboom bladeren. — 1389-9074
EHC: 818386 [C2-351 b]
1:4(1999); 2:1(2000)
- Kroniek van een Muizense familie* / Annie Van Bosstraeten. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1993. — 128 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.11651 (a)
- Brasschaat.* — Brasschaat : Toerisme Brasschaat. — Ill. — Vouwfolder
EHC: 818348
- Martenslinde : een historische kijk op het dorp en zijn inwoners* / Katrien Bruggeman ; Frans Maurissen. — Plaats van uitgave niet gekend : Lin in het Groen, 2016. — 304 p. : ill. — 978-90-826229-0-4
EHC: 818524 [C5-107 aa]
- Drie koningen zingen : de tijd rond Driekoningen en Verloren Maandag* / [edit.] Tony Vaessen. — Gent : Skribis, 2016. — 178 p. — (ANV-reeks ; 2: 11). — Met 1 DVD. — 978-90-73626-39-3
EHC: 818765 [C5-080 cb]
Basiswerk; DVD
- Bruxelles : art nouveau* / Cécile Dubois ; [fotograaf] Sophie Voituron. — Bruxelles : Racine, 2016. — 175 p. : ill. — (Promenades au cœur de la ville ; 2016: 1). — 978-2-87386-975-5
EHC: 818510 [C5-080 cb]
- VTBKultuur-zoektochten : Operatie Noordertuin . De Toffe Trappers* / Grete Flies. — Antwerpen : VTBKultuur/Noordertuin van Antwerpen, 2009. — 13 p. : ill. — Keerdruk
EHC: 818353
- The journey through Wales . The description of Wales* / Gerald of Wales ; [edit.] Lewis Thorpe. — Harmondsworth : Penguin Books, 1978. — 332 p. — (Penguin classics ; 1978: 1). — 0-14-044339-8
UA-CST: RG 2049 E 35
UA-CST: T&L 820.85 P-GERW 78
TPC: LZ 293/497
EHC: 818422 [C5-063 ec]
- Legendary history and folklore of Stonehenge* / L.V. Grinsell. — St. Peter Port : The Toucan Press, 1975. — 23 p. : ill. — (West Country folklore ; 9)
EHC: 818936
- Guida sommaria di Udine* / Opera nazionale dopolavoro. Gruppo esperantista Udinese. — Udine : A. Paolet, 1929. — 24 p. : ill. — (Opusculo ; 1)
EHC: 818268
- Habitus praecipuorum populorum, tam virorum quam faeminarum singulari arte depicti = Trachtenbuch : darin fast allerley und der fürnembsten Nationen Kleidungen , Kleidungen, beydes wie es bey Manns und Weibspersonen gebreuchlich, mit allem vleiß abgerissen sein* / [ill.] Hans Weigel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1955. — Ill. — Facsimile: 1577: Nürnberg; für die Freunde des Verlages Hoppenstedt & Co
MPM: BM 42217
- Jeugdboekenmaand... : doeboekje.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2017. — D/2017/0306/24
EHC: 818597 [C2-251 a]
(2017)
- Van wie is het Wilhelmus? De auteur van het Nederlandse volkslied met de computer onderzocht* / Mike Kestemont ; Els Stronks ; Martine De Bruin ; Tim De Winkel. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 127 p. — 978-94-6298-512-4 ; 978-90-485-3614-6
UA-CST: MAG-OW-BB 24590
EHC: 819330
- Mornings in Mexico and other essays* / D.H. Lawrence ; [edit.] Virginia Crosswhite Hyde. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 370 p. — (The Cambridge edition of the works of D. H. Lawrence ; 2014: 1). — 978-0-521-65292-6 ; 978-1-107-45748-5
UA-CST: MAG-MEX-B 13021
- City cycling Antwerp & Ghent* / Max Leonard ; Andrew Edwards. — London : Thames & Hudson Ltd, 2013. — 63 p. : ill. — 978-0-500-29105-4
EHC: 818565 [C5-063 f]
- Literaire Salons van de Papegay vzw, 30 juni 2007.* — Gent : De Papegay vzw, 2007. — 111 p. : ill.
EHC: 818812 [C5-080 db]

Oilsjtersen diksjoneir / Jan Louies ; [fotograaf] Herman Louies. — Erembodegem : Flying Pencil, 2016. — 381 p. : ill. — 978-90-78878-23-0
EHC: 818124 [C5-092 ba]

Chiro 'Wij' / Etienne De Meester. — Sinaai : Heemkring 'De Dissel', 2015. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Van Chiro Sint-Jan-Berchmans naar Chiro 'Wij' voor jongens
EHC: 818631 [C5-084 ca]

Meisjeschiro Sinaai / Etienne De Meester. — Sinaai : Heemkring 'De Dissel', 2016. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Meisjeschiro Sinaai : van 'Sint-Katharina' tot 'Alleman' & 'Sint-Franciscus' (Duizend Appels)
EHC: 818632 [C5-084 ca]

Op stap tussen tekens : een literaire en artistieke wandeling in de Onze-Lieve-Vrouw-ter-Steenwijk / Eric Min. — Brussel : Vlaams Parlement, 2016. — 47 p. : ill.
EHC: 818596

België / [ill.] Gunter Segers ; Paul de Moor. — Tielt : Lannoo, 2016. — Ill. — 978-94-014-0988-9
EHC: 818271 [C5-308 c]
IL: PRVL-SEGE

Familie De Vis : notoire bloedverwanten en hun patrimonium doorheen Aalst en Affligem / Henri Van Nieuwenborgh. — Erembodegem : Uitgeverij Flying Pencil, 2016. — 159 p. : ill. — 978-90-78878-24-7
EHC: 818139 [C5-095 ab]

Ordre des cérémonies de l'inauguration solennelle de sa majesté l'empereur & roi Léopold II ... qui se célébrera en cette ville de Bruxelles le 30 du mois de juin 1791. — Bruxelles : au bureau des annonces, 1791. — 4 p. ; 4°
EHC: 818459

Een ritje in Staden. — Staden : Heemkring Staden, 2017. — p. 98-128 : ill. — Overdruk uit Het gebied van Staden. - (2017)
EHC: 818602

Het andere Parijs : stad van het volk / Luc Sante ; [vert.] Hans E. van Riemsdijk. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2016. — 349 p. : ill. — 978-94-6310-114-1
EHC: 818876 [C5-085 ca]

Geschiedenis van de twee houten korenwindmolens : Oude Molen (voor 1257-1919) en Wildermolen (1802-vandaag) en van de vroegere pachthoeve Hof ter Klei (voor 1226-1902) te Appelterre-Eichem / Georges L. Souffreau. — Woubrechtgem : Georges L. Souffreau, 2017. — Ill.
EHC: 818830 [C5-107 aa]

Striproute : de grote striplus: Brasschaat - Brecht - Kalmthout - Kapellen - Schoten - Wuustwezel - Zoersel. — [Antwerpen] : Standaard Uitgeverij/WPG Uitgevers, 2014. — Ill. — Vouwfolder
EHC: 818351

Striproute : laat je verleiden met stripfiguren door Brasschaat, Brecht, Kalmthout, Kapellen, Schoten, Wuustwezel en Zoersel. — Turnhout : Adrem, 2016. — Ill.
EHC: 818347

Bahamontes koers-kaart : Vlaamse Ardennen / Jeroen Denaeghel ; [fotograaf] Diego Franssens ; Toerisme Oost-Vlaanderen [Gent]. — [Gent] : Toerisme Provincie Oost-Vlaanderen, 2016. — 1 kaart(en) ; 51 × 78 cm
EHC: 818592

Holy Thorn of Glastonbury / A.R. Vickery. — St. Peter Port : The Toucan Press, 1979. — 13 p. — (West Country folklore ; 12)
EHC: 818129

The old straight track : its mounds, beacons, moats, sites and mark stones / Alfred Watkins. — London : Garnstone Press, 1974. — 234 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1925: London. — 0-900391-70-7
EHC: 818411 [C5-080 cb]