

## Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2016/12

[1]Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA bmqp

### Semiotiek

*Die Biographie - zur Grundlegung ihrer Theorie* / [edit.] Bernhard Fetz ; [edit.] Hannes Schweiger. — Berlin : Walter De Gruyter, 2009. — 563 p. — 978-3-11-020226-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 22880

*Psyché à la Renaissance : actes du LIe Colloque international d'études humanistes (29 juin-2 juillet 2009)* / Magali Bélimé-Droguet ; [edit.] Véronique Gély ; [edit.] Lorraine Mailho-Daboussi ; [edit.] Philippe Vendrix. — Turnhout : Brepols, 2013. — 328 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2013: 2). — Titel varieert: Psyché à la Renaissance : actes du 52e Colloque international d'études humanistes (29 juin-2 juillet 2009). — 978-2-503-54498-4  
UA-CST: MAG-OW-C 24136

*The foreign in international crime fiction : transcultural representations* / [edit.] Jean Anderson ; [edit.] Carolina Miranda ; [edit.] Barbara Pezzotti. — London : Continuum, 2012. — 234 p. — 978-1-4411-2817-1 ; 978-1-4411-7703-2 ; 978-1-4411-8198-5  
UA-CST: T&L 82.003 H 3 ANDE 2012

*MicroBerlín : de minificciones y microrrelatos* / [edit.] Ottmar Ette ; [edit.] Dieter Ingenschay ; [edit.] Friedhelm Schmidt-Welle ; [edit.] Fernando Valls ; Congreso Internacianl de Minificción. — Madrid : Iberoamericana, 2015. — 314 p. — (Biblioteca Ibero-Americana ; 161). — 978-84-8489-929-7 ; 978-3-95487-475-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 23095

*Musica corporis : savoirs et arts du corps de l'antiquité à l'âge humaniste et classique* / [edit.] Florence Malhomme ; [edit.] Elisabetta Villari. — Turnhout : Brepols, 2011. — 318 p. : ill. — (Les styles du savoir: défense et illustration de la pensée à l'âge classique ; 2011: 2). — 978-2-503-53530-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 23273

*Transformations in persons and paint : visual theology, historical images, and the modern viewer* / Chloë Reddaway. — Turnhout : Brepols, 2015. — 299 p. : ill. — 978-2-503-56554-5  
UA-CST: MAG-OW-C 24193

*Unnatural narrative : theory, history, and practice* / Brian Richardson. — Columbus, Ohio : The Ohio State University Press, 2015. — 197 p. — 978-0-8142-1279-0 ; 978-0-8142-9384-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 23055

*The angel roofs of East Anglia : unseen masterpieces of the Middle Ages* / Michael Rimmer ; [inl.] Loyd Grossman. — Cambridge : The Lutterworth Press, 2015. — 127 p. : ill. — 978-0-7188-9369-9  
UA-CST: ONTW 726 G-RIMM 2015

*The Brussels Tristan tapestries : myth regenerated in wool, silk and precious metals* / Jacqueline Thibault Schaefer. — Turnhout : Brepols, 2013. — 147 p. : ill. — (Studies in Western tapestry ; 6). — 978-2-503-54982-8  
UA-CST: MAG-OW-C 24150

*Allegorische Andachtsbücher in Antwerpen : Jan Davids Texte und Theodoor Galles Illustrationen in den jesuitischen Buchprojekten der Plantiniana* / Anne-Katrin Sors. — Göttingen : Universitätsverlag, 2015. — 491 p. : ill. — 978-3-86395-234-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 22826

*Le dernier carnaval : Goya, Sade et le monde à l'envers* / Victor I. Stoichita ; Anna-Maria Coderch. — Vanves : Hazan, 2016. — 438 p. : ill. — (Bibliothèque Hazan ; 2016: 1). — 978-2-7541-0825-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 22910

*The epiphany of Hieronymus Bosch : imagining antichrist and others from the Middle Ages to the Reformation* / Debra Higgs Strickland. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 301 p. : ill. — 978-1-909400-55-9  
UA-CST: MAG-OW-C 24190

*Language from the body : iconicity and metaphor in American sign language* / Sarah F. Taub. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 256 p. : ill. — 978-0-521-15860-2 ; 978-0-521-77062-0  
UA-CST: T&L 003 G-TAUB 2010

*The history and uncertain future of handwriting* / Anne Trubek. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2016. — 177 p. — 978-1-62040-215-3 ; 978-1-62040-216-0  
UA-CST: IBW 09 G-TRUB 2016

*L'amour de l'art : érotique de l'artiste et du spectateur au XVIe siècle* / Lise Wajeman. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — 420 p. : ill. — (Les seuils de la modernité ; 18). — Titel varieert: L'amour de l'art : érotique de l'artiste et du spectateur au 16e siècle. — 978-2-600-01947-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 22904

*Pets and their couples : Chardin, Charrière, Bernardin De Saint-Pierre, and Marivaux* / Servanne Woodward. — Bern : Peter Lang, 2016. — 233 p. — (Natur, Wissenschaft und die Künste ; 15). — 978-3-0343-2110-5 ; 978-3-0351-0943-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 22530

### Didactiek

*7 à vous* / Vanessa Cappelier ; Ellie Chevrolet ; Josiane Jonckheere ; Jean-Mary Foré ; Katrien Kerckhove. — Berchem : De Boeck, 2016. — Leerwerkboek; Handleiding; DVD; CD; Graadmodule; i-board. — Met Kleurplaat  
UA-CST: OW 372.880.4 Y-SEPT

*Kapitaal* / Ward Ceulemans ; Joost Coudeville ; Natalie Drees ; L. Chi Wong. — Brugge : Die Keure, 2015. — Leerwerkboek; T-map; TaalLlapper; T-kaart; Lerarenpakket; Cursus. — Titel varieert: Kapitaal : rijk maken in taal. — 978-90-486-2446-1 ; 978-90-486-2447-8

UA-CST: OW 372.880.39 Y-KAPI

Cursus TSO-KSO 5; Leerwerkboek TSO-KSO 4; Leerwerkboek ASO 4; Cursus ASO 5-6

*Teaching translation : programs, courses, pedagogies* / [edit.] Lawrence Venuti. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 259 p. — 978-1-138-65460-0 ; 978-1-138-65461-7 ; 978-1-315-62313-9

UA-CST: T&L 800.3 G-venu 2016

## Film. Toneel

*Éric Rohmer : a biography* / Antoine de Baecque ; Noël Herpe ; [vert.] Steven Rendall ; [vert.] Lisa Neal. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2016. — 637 p. : ill. — Titel varieert: Éric Rohmer. — 978-0-231-17558-6

UA-CST: HB-CD-IJS

*La fête imprimée : spectacles et cérémonies politiques (1549-1662)* / Benoît Bolduc. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 391 p. : ill. — (Série théâtre ; 5) ; (Lire le dix-septième siècle ; 39). — 978-2-406-05679-9

UA-CST: MAG-OW-BB 23254

*The Temple of Minerva : magic and the magic lantern at the Royal Polytechnic Institution, London, 1837-1901* / Jeremy Brooker. — London : The Magic Lantern Society, 2013. — 190 p. : ill. — 978-0-9510441-9-3

UA-CST: MAG-OW-BB 22941

*Encyclopaedia of the magic lantern* / [edit.] David Robinson ; [edit.] Stephen Herbert ; [edit.] Richard Crangle. — London : The Magic Lantern Society, 2001. — 360 p. : ill. — 0-9510441-5-X

UA-CST: MAG-OW-C 24091

*Literature and film : a guide to the theory and practice of film adaptation* / [edit.] Robert Stam ; [edit.] Alessandra Raengo. — Malden, Mass. : Blackwell Publishing, 2005. — 359 p. : ill. — 0-631-23054-8 ; 0-631-23055-6

UA-CST: T&L 82 G-STAM 2005

*Euro-visions : Europe in contemporary cinema* / Mariana Liz. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 181 p. — 978-1-62892-302-5 ; 978-1-62892-301-8 ; 978-1-62892-299-8 ; 978-1-62892-297-4

UA-CST: PSW 791.4 L-EUR-LIZ 2016

*Realms of light : uses and perceptions of the magic lantern from the 17th to the 21st century* / [edit.] Richard Crangle ; [edit.] Mervyn Heard ; [edit.] Ine van Dooren. — London : The Magic Lantern Society, 2005. — 268 p. : ill. — 0-9510441-6-8

UA-CST: MAG-OW-BB 22940

*Projections of memory : romanticism, modernism and the aesthetics of film* / Richard I. Suchenski. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 320 p. — 978-0-19-027410-8 ; 978-0-19-027411-5

UA-CST: HB-CD-IJS

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*Events, states and times : an essay on narrative discourse in English* / Daniel Altshuler ; [edit.] Katarzyna Grzegorek ; [medewerker] Deirdre Adrienne Dunlevy. — Warsaw : De Gruyter Open, 2016. — 176 p. — 978-3-11-048590-5 ; 978-3-11-048591-2 ; 978-3-11-048645-2

UA-CST: T&L 802.0 H 8 ALTS 2016

*Appel à témoins : écrits personnels et pratiques socioculturelles (XVIe-XXe s.)* / [edit.] Danièle Tosato-Rigo. — Lausanne : Université de Lausanne, Revue études des lettres, 2016. — 318 p. — (Études de lettres ; 300 (= 2016: 1/ 2)). — Titel varieert: Appel à témoins : écrits personnels et pratiques socioculturelles (16e-20e s.). — 978-2-940331-48-2

UA-CST: MAG-OW-BB 23051

*Saussure retrouvé* / Michel Arrivé. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 221 p. — (Série Grammaires et représentations de la langue ; 5) ; (Domaines linguistiques ; 7). — 978-2-8124-5063-1 ; 978-2-8124-5064-8

UA-CST: T&L 800 N-SAUS-ARRI 2016

*The atoms of language* / Mark C. Baker. — New York, N.Y. : Basic Books, a Member of the Perseus Books Group, 2001. — 276 p. : ill. — Titel varieert: Atoms of language : the mind's hidden rules of grammar. — 978-0-465-00522-2 ; 978-0-465-00521-5

UA-CST: T&L 800 G-BAKE 2001

*Sprachwandel - Bedeutungswandel : eine Einführung* / Sascha Bechmann. — Tübingen : A. Francke Verlag, 2016. — 324 p. — (Uni-Taschenbücher ; 4536). — 978-3-8252-4536-8

UA-CST: T&L 800 H 7 BECH 2016

*Pragmatic markers in British English : meaning in social interaction* / Kate Beeching. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 255 p. — 978-1-107-03276-7

UA-CST: T&L 802.0 H 8 BEEC 2016

*Word and paradigm morphology* / James P. Blevins. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 249 p. — (Oxford linguistics ; 2016: 7). — 978-0-19-959354-5 ; 978-0-19-959355-2

UA-CST: T&L 800 H 5 BLEV 2016

*A critical account of English syntax : grammar, meaning, text* / Keith Brown ; Jim Miller. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016. — 296 p. — (Edinburgh textbooks on the English language ; 2016: 1). — 978-0-7486-9610-9 ; 978-0-7486-9608-6 ; 978-0-7486-9609-3 ; 978-0-7486-9611-6

UA-CST: T&L 802.0 H 5 BROW 2016

- The Cambridge handbook of English historical linguistics* / [edit.] Merja Kytö ; [edit.] Päivi Pahta. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 624 p. — (Cambridge handbooks in language and linguistics ; 2016: 4). — 978-1-107-03935-3  
UA-CST: T&L 802.0 H 7 KYTO 2016
- The Cambridge handbook of morphology* / [edit.] Andrew Hippisley ; [edit.] Gregory T Stump. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 866 p. — (Cambridge handbooks in language and linguistics ; 2016: 3). — 978-1-107-03827-1  
UA-CST: T&L 800 H 5 HIPPI 2016
- 7 à vous* / Vanessa Cappelier ; Ellie Chevrolet ; Josiane Jonckheere ; Jean-Mary Foré ; Katrien Kerckhove. — Berchem : De Boeck, 2016. — Leerwerkboek; Handleiding; DVD; CD; Graadmodule; i-board. — Met Kleurplaat  
UA-CST: OW 372.880.4 Y-SEPT
- Kapitaal* / Ward Ceulemans ; Joost Coudeville ; Natalie Drees ; L. Chi Wong. — Brugge : Die Keure, 2015. — Leerwerkboek; T-map; TaalLapper; T-kaart; Lerarenpakket; Cursus. — Titel varieert: Kapitaal : rijk maken in taal. — 978-90-486-2446-1 ; 978-90-486-2447-8  
UA-CST: OW 372.880.39 Y-KAPI  
Cursus TSO-KSO 5; Leerwerkboek TSO-KSO 4; Leerwerkboek ASO 4; Cursus ASO 5-6
- What's within? Nativism reconsidered* / Fiona Cowie. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1999. — 334 p. — (Philosophy of mind series ; 1999: 1). — 0-19-512384-0 ; 0-19-515978-0  
UA-CST: T&L 800.15 G-COWI 99
- Current trends in historical sociolinguistics* / [edit.] Cinzia Russi. — Warsaw : De Gruyter Open, 2016. — 265 p. — (Open access historical linguistics ; 2016: 1). — 978-3-11-048839-5 ; 978-3-11-048840-1 ; 978-3-11-048844-9  
UA-CST: T&L 800.13 H 7 RUSS 2016
- The French influence on Middle English morphology : a corpus-based study of derivation* / Christiane Dalton-Puffer. — Berlin : Mouton de Gruyter, 1996. — 284 p. — (Topics in English linguistics ; 20). — 3-11-014990-7  
UA-CST: T&L 802.0 H 7 DALT 96
- Naming the rainbow : colour language, colour science, and culture* / Don Dedrick. — Dordrecht : Kluwer Academic Publishers, 1998. — 215 p. — (Synthese library: studies in epistemology, logic, methodology, and philosophy of science ; 274). — 0-7923-5239-4  
UA-CST: T&L 800.15 G-DEDR 98
- Deutsche und tschechische Dialekte im Kontakt* / [edit.] Albrecht Greule ; [edit.] Marek Nekula. — Plaats van uitgave niet gekend : Edition Praesens, Verlag für Literatur- und Sprachwissenschaft, 2003. — 100 p. — 978-3-7069-0200-7  
UA-CST: T&L 800.13 H 0 GREU 2003
- Dictionnaire étymologique roman (DÉRom)* / [edit.] Eva Buchi ; [edit.] Wolfgang Schweickard. — Berlin : De Gruyter, 2014-2016. — 2 v. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 381) ; (Zeitschrift für romanische Philologie: Beihefte ; 402). — 978-3-11-031244-7 ; 978-3-11-039486-3 ; 978-3-11-031348-2 ; 978-3-11-045026-2  
UA-CST: T&L 804 H 6 BUCH 2014  
1-2
- The economics of language policy* / [edit.] Michele Gazzola ; [edit.] Bengt-Arne Wickström. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 505 p. — (CESifo seminar series ; 2016: 1). — 978-0-262-03470-8  
UA-CST: T&L 800.13 G-GAZZ 2016
- Norddeutscher Sprachatlas (NOSA)* / Michael Elementaler ; Peter Rosenberg ; [medewerker] Liv Andresen ; [medewerker] Klaas-Hinrich Ehlers ; [medewerker] Kristin Eichhorn ; [medewerker] Robert Langhanke ; [medewerker] Hannah Reuter ; [medewerker] Claudia Scharioth ; [medewerker] Viola Wilcken ; [medewerker] Ulrike Schwedler. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2015. — 2 v. : ill. — (Deutsche Dialektgeographie ; 113). — Titel varieert: NOSA. — 978-3-487-15329-2  
UA-CST: T&L 803.0 H 0 ELME 2015  
1
- L'énonciation aujourd'hui : un concept clé des sciences du langage* / [edit.] Marion Colas-Blaise ; [edit.] Laurent Perrin ; [edit.] Gian Maria Tore. — Plaats van uitgave niet gekend : Lambert-Lucas, 2016. — 452 p. — 978-2-35935-165-1  
UA-CST: T&L 800 G-COLA 2016
- The evolution of social communication in primates : a multidisciplinary approach* / [edit.] Marco Pina ; [edit.] Nathalie Gontier. — Cham : Springer, 2014. — 326 p. — (Interdisciplinary evolution research ; 1). — 978-3-319-02669-5 ; doi doi:10.1007/978-3-319-02669-5  
<http://dx.doi.org/10.1007/978-3-319-02669-5>  
UA-CST: FILO 15 G-PINA 2014
- Semantic structure in English* / Jim Feist. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2016. — 452 p. — (Studies in functional and structural linguistics ; 73). — 978-90-272-1583-3 ; 978-90-272-6652-1  
UA-CST: T&L 802.0 H 3 FEIS 2016  
UA-CST: MAG-OW-BB 22547
- Funciones sociales y conciencia del lenguaje : estudios sociolingüísticos en México* / [edit.] Héctor Muñoz Cruz. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1987. — 187 p. — (Divulgación ; 1987: 1). — 968-834-104-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 12919
- Deutsch(e) in Südmähren : historischer Hintergrund, aktuelle Situation, dialektale Merkmale* / Renée Christine Fürst. — Regensburg : Edition Vulpes, 2005. — 349 p. : ill. — (Regensburger Dialektforum ; 6). — Met compact disc(s). — 3-9808593-5-5  
UA-CST: T&L 803.0 H 0 FURS 2005

*Perfektkonstruktionen mit 'haben' und 'sein' : eine Korpusuntersuchung im Althochdeutschen, Altsächsischen und Neuhochdeutschen* / Melitta Gillmann. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 333 p. — (Studia linguistica Germanica ; 128). — 978-3-11-048881-4 ; 978-3-11-049217-0 ; 978-3-11-048959-0

UA-CST: T&L 803.0 H 7 GILL 2016

*Constructions in cognitive contexts : why individuals matter in linguistic relativity research* / Franziska Günther. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2016. — 494 p. — (Trends in linguistics : studies and monographs ; 299). — 978-3-11-045978-4 ; 978-3-11-046134-3

UA-CST: T&L 800.15 H 5 GUNT 2016

*Temporalität, Aspektualität und Modalität in romanischen Sprachen* / Gerda Haßler. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 421 p. : ill. — 978-3-11-031029-0 ; 978-3-11-031299-7 ; 978-3-11-039484-9

UA-CST: T&L 804 H 5 HASS 2016

*The nature of language : evolution, paradigms and circuits* / Dieter Hillert. — New York, N.Y. : Springer, 2014. — 201 p. : ill. — 978-1-4939-0609-3 ; doi doi:10.1007/978-1-4939-0609-3

<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-4939-0609-3>

UA-CST: FILO 800.1 G-HILL 2014

*Insubordination* / [edit.] Nicholas Evans ; [edit.] Honoré Watanabe. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2016. — 435 p. — (Typological studies in language ; 115). — 978-90-272-0696-1 ; 978-90-272-6654-5

UA-CST: T&L 800 G-EVAN 2016

*Mathematical structures in language* / Edward L. Keenan ; Lawrence S. Moss. — Stanford, Calif. : CSLI Publications, Center for the Study of Language and Information, 2016. — 473 p. — (CSLI publications: lecture notes series ; 218). — 978-1-57586-872-1 ; 978-1-57586-847-9

UA-CST: T&L 800.51 G-KEEN 2016

*Simultaneous structure in phonology* / D. Robert Ladd. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 182 p. — (Oxford linguistics ; 2014: 16). — 978-0-19-967097-0

UA-CST: T&L 800 H 4 LADD 2014

*The gods of the word : archetypes in the consonants* / Margaret Magnus. — Plaats van uitgave niet gekend : 2010. — Titel varieert: Gods in the word : archetypes in the consonants. — 978-1-4538-2444-3

UA-CST: FILO 800.1 G-MAGN 2010

*Contact : the interaction of closely related linguistic varieties and the history of English* / Robert McColl Millar. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016. — 210 p. — 978-1-4744-0908-7 ; 978-1-4744-0909-4 ; 978-1-4744-0910-0

UA-CST: T&L 802.0 H 0 MILL 2016

*Mismatch : form-function incongruity and the architecture of grammar* / [edit.] Elaine J. Francis ; [edit.] Laura A. Michaelis. — Stanford, Calif. : CSLI Publications, 2003. — 430 p. : ill. — (CSLI publications: lecture notes series ; 163). — 1-57586-383-9 ; 1-57586-384-7

UA-CST: T&L 800 H 5 FRAN 2003

*Building and interpreting possession sentences* / Neil Myler. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 454 p. — 978-0-262-03491-3

UA-CST: T&L 800 H 5 MYLE 2016

*Tesoro de las dos lenguas española y francesa = Trésor des deux langues française et espagnole* / César Oudin ; [edit.] Marc Zuili ; [inl.] Dominique Reyre. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 2 v. — (Dictionnaires et références ; 34). — 978-2-7453-2887-8 ; 978-2-7453-3211-0

UA-CST: MAG-OW-BB 22939

1-2

*Language maintenance and shift* / Anne Pauwels. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 210 p. — (Key topics in sociolinguistics ; 2016: 1). — 978-1-107-04369-5 ; 978-1-107-61892-3

UA-CST: T&L 800.13 G-PAUW 2016

*Perspectives on narrativity and narrative perspectivization* / [edit.] Natalia Igl ; [edit.] Sonja Zeman. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2016. — 185 p. — (Linguistic approaches to literature ; 21). — 978-90-272-3410-0 ; 978-90-272-6744-3 ; doi doi:10.1075/lal.21

UA-CST: MAG-OW-BB 22923

*Word frequency and lexical diffusion* / Betty S. Phillips. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 252 p. — (Palgrave studies in language history and language change ; 2006: 1). — 978-1-4039-3232-7

UA-CST: T&L 800 H 3 PHIL 2006

*Analysing English sentences* / Andrew Radford. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 579 p. — (Cambridge textbooks in linguistics ; 2016: 2). — 978-0-521-66008-2 ; 978-0-521-66970-2

UA-CST: T&L 802.0 H 5 RADF 2016

*Mental files in flux* / François Recanati. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 177 p. — (Lines of thought: short philosophical books ; 2016: 1). — 978-0-19-879035-8

UA-CST: FILO 800.1 G-RECA 2016

*Reembedding translation process research* / [edit.] Ricardo Muñoz Martín. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2016. — 218 p. — (Benjamins translation library ; 128). — 978-90-272-5874-8 ; 978-90-272-6634-7

UA-CST: T&L 800.3 G-MUNO 2016

*Le français québécois d'aujourd'hui* / Kristin Reinke ; Luc Ostiguy. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 182 p. — (Romanistische Arbeitshefte ; 62). — 978-3-11-034929-0

UA-CST: T&L 804.0 H 0 REIN 2016

*The Routledge handbook of metaphor and language* / [edit.] Elena Semino ; [edit.] Zsófia Demjén. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 541 p. — (Routledge handbooks in linguistics ; 2017: 1). — 978-1-138-77536-7 ; 978-1-315-67295-3  
UA-CST: T&L 800 H 3 SEMI 2017

*Linguistische vertrauensforschung : eine einföhrung* / Pavla Schäfer ; [medewerker] Martha Kuhnhehn. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 280 p. — (Germanistische Arbeitshefte ; 47). — 978-3-11-045176-4  
UA-CST: T&L 800.13 G-SCHA 2016

*Kreolisch und Französisch* / Peter Stein ; [medewerker] Katrin Mutz. — 2 ed. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 238 p. — (Romanistische Arbeitshefte ; 25). — 978-3-11-040088-5 ; 978-3-11-040089-2 ; 978-3-11-040115-8  
UA-CST: T&L 800.11 G-STEI 2017

*Studies of discourse and governmentality : new perspectives and methods* / [edit.] Paul McIlvenny ; [edit.] Julia Zhukova Klausen ; [edit.] Laura Bang Lindegaard. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2016. — 402 p. — (Discourse approaches to politics, society and culture ; 66). — 978-90-272-0657-2 ; 978-90-272-6714-6 ; doi doi:10.1075/dapsac.66  
UA-CST: PSW 35 G-MCIL 2016

*Teaching translation : programs, courses, pedagogies* / [edit.] Lawrence Venuti. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 259 p. — 978-1-138-65460-0 ; 978-1-138-65461-7 ; 978-1-315-62313-9  
UA-CST: T&L 800.3 G-venu 2016

*Syntactic reconstruction and proto-Germanic* / George Walkden. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 277 p. — (Oxford studies in diachronic and historical linguistics ; 12). — 978-0-19-878358-9 ; 978-0-19-871229-9  
UA-CST: T&L 802 H 7 WALK 2017

*World building : discourse in the mind* / [edit.] Joanna Gavins ; [edit.] Ernestine Lahey. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 296 p. — (Advances in stylistics ; 2016: 2). — 978-1-4725-8653-7  
UA-CST: T&L 800 H 8 GAVI 2016

*The price of linguistic productivity : how children learn to break the rules of language* / Charles Yang. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 261 p. — 978-0-262-03532-3  
UA-CST: T&L 800.15 G-YANG 2016

## Germaanse taalkunde

*Events, states and times : an essay on narrative discourse in English* / Daniel Altshuler ; [edit.] Katarzyna Grzegorek ; [medewerker] Deirdre Adrienne Dunlevy. — Warsaw : De Gruyter Open, 2016. — 176 p. — 978-3-11-048590-5 ; 978-3-11-048591-2 ; 978-3-11-048645-2  
UA-CST: T&L 802.0 H 8 ALTS 2016

*Pragmatic markers in British English : meaning in social interaction* / Kate Beeching. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 255 p. — 978-1-107-03276-7  
UA-CST: T&L 802.0 H 8 BEEC 2016

*A critical account of English syntax : grammar, meaning, text* / Keith Brown ; Jim Miller. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016. — 296 p. — (Edinburgh textbooks on the English language ; 2016: 1). — 978-0-7486-9610-9 ; 978-0-7486-9608-6 ; 978-0-7486-9609-3 ; 978-0-7486-9611-6  
UA-CST: T&L 802.0 H 5 BROW 2016

*The Cambridge handbook of English historical linguistics* / [edit.] Merja Kytö ; [edit.] Päivi Pahta. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 624 p. — (Cambridge handbooks in language and linguistics ; 2016: 4). — 978-1-107-03935-3  
UA-CST: T&L 802.0 H 7 KYTO 2016

*Kapitaal* / Ward Ceulemans ; Joost Coudeville ; Natalie Drees ; L. Chi Wong. — Brugge : Die Keure, 2015. — Leerwerkboek ; T-map ; TaalLlapper ; T-kaart ; Lerarenpakket ; Cursus. — Titel varieert: Kapitaal : rijk maken in taal. — 978-90-486-2446-1 ; 978-90-486-2447-8  
UA-CST: OW 372.880.39 Y-KAPI  
Cursus TSO-KSO 5 ; Leerwerkboek TSO-KSO 4 ; Leerwerkboek ASO 4 ; Cursus ASO 5-6

*The French influence on Middle English morphology : a corpus-based study of derivation* / Christiane Dalton-Puffer. — Berlin : Mouton de Gruyter, 1996. — 284 p. — (Topics in English linguistics ; 20). — 3-11-014990-7  
UA-CST: T&L 802.0 H 7 DALT 96

*Deutsche und tschechische Dilaekte im Kontakt* / [edit.] Albrecht Greule ; [edit.] Marek Nekula. — Plaats van uitgave niet gekend : Edition Praesens, Verlag für Literatur- und Sprachwissenschaft, 2003. — 100 p. — 978-3-7069-0200-7  
UA-CST: T&L 800.13 H 0 GREU 2003

*Norddeutscher Sprachatlas (NOSA)* / Michael Elmentaler ; Peter Rosenberg ; [medewerker] Liv Andresen ; [medewerker] Klaas-Hinrich Ehlers ; [medewerker] Kristin Eichhorn ; [medewerker] Robert Langhanke ; [medewerker] Hannah Reuter ; [medewerker] Claudia Scharioth ; [medewerker] Viola Wilcken ; [medewerker] Ulrike Schwedler. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2015. — 2 v. : ill. — (Deutsche Dialektgeographie ; 113). — Titel varieert: NOSA. — 978-3-487-15329-2  
UA-CST: T&L 803.0 H 0 ELME 2015

*Semantic structure in English* / Jim Feist. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2016. — 452 p. — (Studies in functional and structural linguistics ; 73). — 978-90-272-1583-3 ; 978-90-272-6652-1  
UA-CST: T&L 802.0 H 3 FEIS 2016  
UA-CST: MAG-OW-BB 22547

UA-CST: T&L 802.0 H 5 BROW 2016

*Deutsch(e) in Südmähren : historischer Hintergrund, aktuelle Situation, dialektale Merkmale / Renée Christine Fürst. — Regensburg : Edition Vulpes, 2005. — 349 p. : ill. — (Regensburger Dialektforum ; 6). — Met compact disc(s). — 3-9808593-5-5*

UA-CST: T&L 803.0 H 0 FURS 2005

Basiswerk; CD

*Perfektstrukturen mit 'haben' und 'sein' : eine Korpusuntersuchung im Althochdeutschen, Altsächsischen und Neuhochdeutschen / Melitta Gillmann. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 333 p. — (Studia linguistica Germanica ; 128). — 978-3-11-048881-4 ; 978-3-11-049217-0 ; 978-3-11-048959-0*

UA-CST: T&L 803.0 H 7 GILL 2016

*Contact : the interaction of closely related linguistic varieties and the history of English / Robert McColl Millar. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016. — 210 p. — 978-1-4744-0908-7 ; 978-1-4744-0909-4 ; 978-1-4744-0910-0*

UA-CST: T&L 802.0 H 0 MILL 2016

*Building and interpreting possession sentences / Neil Myler. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 454 p. — 978-0-262-03491-3*

UA-CST: T&L 800 H 5 MYLE 2016

*Analysing English sentences / Andrew Radford. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 579 p. — (Cambridge textbooks in linguistics ; 2016: 2). — 978-0-521-66008-2 ; 978-0-521-66970-2*

UA-CST: T&L 802.0 H 5 RADF 2016

*Syntactic reconstruction and proto-Germanic / George Walkden. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 277 p. — (Oxford studies in diachronic and historical linguistics ; 12). — 978-0-19-878358-9 ; 978-0-19-871229-9*

UA-CST: T&L 802 H 7 WALK 2017

## Engelse taalkunde

*Events, states and times : an essay on narrative discourse in English / Daniel Altshuler ; [edit.] Katarzyna Grzegorek ; [medewerker] Deirdre Adrienne Dunlevy. — Warsaw : De Gruyter Open, 2016. — 176 p. — 978-3-11-048590-5 ; 978-3-11-048591-2 ; 978-3-11-048645-2*

UA-CST: T&L 802.0 H 8 ALTS 2016

*Pragmatic markers in British English : meaning in social interaction / Kate Beeching. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 255 p. — 978-1-107-03276-7*

UA-CST: T&L 802.0 H 8 BEEC 2016

*A critical account of English syntax : grammar, meaning, text / Keith Brown ; Jim Miller. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016. — 296 p. — (Edinburgh textbooks on the English language ; 2016: 1). — 978-0-7486-9610-9 ; 978-0-7486-9608-6 ; 978-0-7486-9609-3 ; 978-0-7486-9611-6*

*The Cambridge handbook of English historical linguistics / [edit.] Merja Kytö ; [edit.] Päivi Pahta. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 624 p. — (Cambridge handbooks in language and linguistics ; 2016: 4). — 978-1-107-03935-3*

UA-CST: T&L 802.0 H 7 KYTO 2016

*The French influence on Middle English morphology : a corpus-based study of derivation / Christiane Dalton-Puffer. — Berlin : Mouton de Gruyter, 1996. — 284 p. — (Topics in English linguistics ; 20). — 3-11-014990-7*

UA-CST: T&L 802.0 H 7 DALT 96

*Semantic structure in English / Jim Feist. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2016. — 452 p. — (Studies in functional and structural linguistics ; 73). — 978-90-272-1583-3 ; 978-90-272-6652-1*

UA-CST: T&L 802.0 H 3 FEIS 2016

UA-CST: MAG-OW-BB 22547

*Contact : the interaction of closely related linguistic varieties and the history of English / Robert McColl Millar. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016. — 210 p. — 978-1-4744-0908-7 ; 978-1-4744-0909-4 ; 978-1-4744-0910-0*

UA-CST: T&L 802.0 H 0 MILL 2016

*Building and interpreting possession sentences / Neil Myler. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 454 p. — 978-0-262-03491-3*

UA-CST: T&L 800 H 5 MYLE 2016

*Analysing English sentences / Andrew Radford. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 579 p. — (Cambridge textbooks in linguistics ; 2016: 2). — 978-0-521-66008-2 ; 978-0-521-66970-2*

UA-CST: T&L 802.0 H 5 RADF 2016

## Duitse taalkunde

*Deutsche und tschechische Dilaekte im Kontakt / [edit.] Albrecht Greule ; [edit.] Marek Nekula. — Plaats van uitgave niet gekend : Edition Praesens, Verlag für Literatur- und Sprachwissenschaft, 2003. — 100 p. — 978-3-7069-0200-7*

UA-CST: T&L 800.13 H 0 GREU 2003

*Norddeutscher Sprachatlas (NOSA) / Michael Elementaler ; Peter Rosenberg ; [medewerker] Liv Andresen ; [medewerker] Klaas-Hinrich Ehlers ; [medewerker] Kristin Eichhorn ; [medewerker] Robert Langhanke ; [medewerker] Hannah Reuter ; [medewerker] Claudia Scharioth ; [medewerker] Viola Wilcken ; [medewerker] Ulrike Schwedler. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2015. — 2 v. : ill. — (Deutsche Dialektgeographie ; 113). — Titel varieert: NOSA. — 978-3-487-15329-2*

UA-CST: T&L 803.0 H 0 ELME 2015

*Deutsch(e) in Südmähren : historischer Hintergrund, aktuelle Situation, dialektale Merkmale* / Renée Christine Fürst. — Regensburg : Edition Vulpes, 2005. — 349 p. : ill. — (Regensburger Dialektforum ; 6). — Met compact disc(s). — 3-9808593-5-5

UA-CST: T&L 803.0 H 0 FURS 2005  
Basiswerk; CD

*Perfektkonstruktionen mit 'haben' und 'sein' : eine Korpusuntersuchung im Althochdeutschen, Altsächsischen und Neuhochdeutschen* / Melitta Gillmann. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 333 p. — (Studia linguistica Germanica ; 128). — 978-3-11-048881-4 ; 978-3-11-049217-0 ; 978-3-11-048959-0

UA-CST: T&L 803.0 H 7 GILL 2016

## Nederlandse taalkunde

*Kapitaal* / Ward Ceulemans ; Joost Coudeville ; Natalie Drees ; L. Chi Wong. — Brugge : Die Keure, 2015. — Leerwerkboek; T-map; TaalLlapper; T-kaart; Lerarenpakket; Cursus. — Titel varieert: Kapitaal : rijk maken in taal. — 978-90-486-2446-1 ; 978-90-486-2447-8

UA-CST: OW 372.880.39 Y-KAPI  
Cursus TSO-KSO 5; Leerwerkboek TSO-KSO 4; Leerwerkboek ASO 4; Cursus ASO 5-6

## Romaanse taalkunde

*7 à vous* / Vanessa Cappelier ; Ellie Chevrolet ; Josiane Jonckheere ; Jean-Mary Foré ; Katrien Kerckhove. — Berchem : De Boeck, 2016. — Leerwerkboek; Handleiding; DVD; CD; Graadmodule; i-board. — Met Kleurplaat

UA-CST: OW 372.880.4 Y-SEPT

*The French influence on Middle English morphology : a corpus-based study of derivation* / Christiane Dalton-Puffer. — Berlin : Mouton de Gruyter, 1996. — 284 p. — (Topics in English linguistics ; 20). — 3-11-014990-7

UA-CST: T&L 802.0 H 7 DALT 96

*Dictionnaire étymologique roman (DÉRom)* / [edit.] Eva Buchi ; [edit.] Wolfgang Schweickard. — Berlin : De Gruyter, 2014-2016. — 2 v. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 381) ; (Zeitschrift für romanische Philologie: Beihefte ; 402). — 978-3-11-031244-7 ; 978-3-11-039486-3 ; 978-3-11-031348-2 ; 978-3-11-045026-2

UA-CST: T&L 804 H 6 BUCH 2014  
1-2

*Temporalität, Aspektualität und Modalität in romanischen Sprachen* / Gerda Haßler. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 421 p. : ill. — 978-3-11-031029-0 ; 978-3-11-031299-7 ; 978-3-11-039484-9

UA-CST: T&L 804 H 5 HASS 2016

*Tesoro de las dos lenguas española y francesa = Trésor des deux langues française et espagnolle* / César Oudin ; [edit.] Marc Zuili ; [inl.] Dominique Reyre. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 2 v. — (Dictionnaires et références ; 34). — 978-2-7453-2887-8 ; 978-2-7453-3211-0

UA-CST: MAG-OW-BB 22939  
1-2

*Le français québécois d'aujourd'hui* / Kristin Reinke ; Luc Ostiguy. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 182 p. — (Romanistische Arbeitshefte ; 62). — 978-3-11-034929-0

UA-CST: T&L 804.0 H 0 REIN 2016

*Kreolisch und Französisch* / Peter Stein ; [medewerker] Katrin Mutz. — 2 ed. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 238 p. — (Romanistische Arbeitshefte ; 25). — 978-3-11-040088-5 ; 978-3-11-040089-2 ; 978-3-11-040115-8

UA-CST: T&L 800.11 G-STEI 2017

## Franse taalkunde

*7 à vous* / Vanessa Cappelier ; Ellie Chevrolet ; Josiane Jonckheere ; Jean-Mary Foré ; Katrien Kerckhove. — Berchem : De Boeck, 2016. — Leerwerkboek; Handleiding; DVD; CD; Graadmodule; i-board. — Met Kleurplaat

UA-CST: OW 372.880.4 Y-SEPT

*The French influence on Middle English morphology : a corpus-based study of derivation* / Christiane Dalton-Puffer. — Berlin : Mouton de Gruyter, 1996. — 284 p. — (Topics in English linguistics ; 20). — 3-11-014990-7

UA-CST: T&L 802.0 H 7 DALT 96

*Tesoro de las dos lenguas española y francesa = Trésor des deux langues française et espagnolle* / César Oudin ; [edit.] Marc Zuili ; [inl.] Dominique Reyre. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 2 v. — (Dictionnaires et références ; 34). — 978-2-7453-2887-8 ; 978-2-7453-3211-0

UA-CST: MAG-OW-BB 22939  
1-2

*Le français québécois d'aujourd'hui* / Kristin Reinke ; Luc Ostiguy. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 182 p. — (Romanistische Arbeitshefte ; 62). — 978-3-11-034929-0

UA-CST: T&L 804.0 H 0 REIN 2016

*Kreolisch und Französisch* / Peter Stein ; [medewerker] Katrin Mutz. — 2 ed. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 238 p. — (Romanistische Arbeitshefte ; 25). — 978-3-11-040088-5 ; 978-3-11-040089-2 ; 978-3-11-040115-8

UA-CST: T&L 800.11 G-STEI 2017

## Spaanse taalkunde

*Tesoro de las dos lenguas española y francesa = Trésor des deux langues française et espagnolle* / César Oudin ; [edit.] Marc Zuili ; [inl.] Dominique Reyre. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 2 v. — (Dictionnaires et références ; 34). — 978-2-7453-2887-8 ; 978-2-7453-3211-0

**Slavische en Baltische taalkunde***Deutsche und tschechische Dilaekte im Kontakt /*

[edit.] Albrecht Greule ; [edit.] Marek Nekula. — Plaats van uitgave niet gekend : Edition Praesens, Verlag für Literatur- und Sprachwissenschaft, 2003. — 100 p. — 978-3-7069-0200-7

UA-CST: T&L 800.13 H 0 GREU 2003

**Indo-Europese taalkunde***Events, states and times : an essay on narrative discourse in*

*English / Daniel Altshuler ; [edit.] Katarzyna Grzegorek ; [medewerker] Deirdre Adrienne Dunlevy. — Warsaw : De Gruyter Open, 2016. — 176 p. — 978-3-11-048590-5 ; 978-3-11-048591-2 ; 978-3-11-048645-2*

UA-CST: T&L 802.0 H 8 ALTS 2016

*Pragmatic markers in British English : meaning in social*

*interaction / Kate Beeching. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 255 p. — 978-1-107-03276-7*

UA-CST: T&L 802.0 H 8 BEEC 2016

*A critical account of English syntax : grammar, meaning, text /*

Keith Brown ; Jim Miller. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016. — 296 p. — (Edinburgh textbooks on the English language ; 2016: 1). — 978-0-7486-9610-9 ; 978-0-7486-9608-6 ; 978-0-7486-9609-3 ; 978-0-7486-9611-6

UA-CST: T&L 802.0 H 5 BROW 2016

*The Cambridge handbook of English historical linguistics /*

[edit.] Merja Kytö ; [edit.] Päivi Pahta. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 624 p. — (Cambridge handbooks in language and linguistics ; 2016: 4). — 978-1-107-03935-3

UA-CST: T&L 802.0 H 7 KYTO 2016

*7 à vous / Vanessa Cappelier ; Ellie Chevrolet ; Josiane*

Jonckheere ; Jean-Mary Foré ; Katrien Kerckhove. — Berchem : De Boeck, 2016. — Leerwerkboek; Handleiding; DVD; CD; Graadmodule; i-board. — Met Kleurplaat

UA-CST: OW 372.880.4 Y-SEPT

*Kapitaal / Ward Ceulemans ; Joost Coudeville ; Natalie Drees ;*

L. Chi Wong. — Brugge : Die Keure, 2015. — Leerwerkboek; T-map; TaalLlapper; T-kaart; Lerarenpakket; Cursus. — Titel varieert: Kapitaal : rijk maken in taal. — 978-90-486-2446-1 ; 978-90-486-2447-8

UA-CST: OW 372.880.39 Y-KAPI

Cursus TSO-KSO 5; Leerwerkboek TSO-KSO 4; Leerwerkboek ASO 4; Cursus ASO 5-6

*The French influence on Middle English morphology : a*

*corpus-based study of derivation / Christiane Dalton-Puffer. — Berlin : Mouton de Gruyter, 1996. — 284 p. — (Topics in English linguistics ; 20). — 3-11-014990-7*

UA-CST: T&L 802.0 H 7 DALT 96

*Deutsche und tschechische Dilaekte im Kontakt /*

[edit.] Albrecht Greule ; [edit.] Marek Nekula. — Plaats van uitgave niet gekend : Edition Praesens, Verlag für Literatur- und Sprachwissenschaft, 2003. — 100 p. — 978-3-7069-0200-7

UA-CST: T&L 800.13 H 0 GREU 2003

*Dictionnaire étymologique roman (DÉRom) / [edit.] Eva Buchi ;*

[edit.] Wolfgang Schweickard. — Berlin : De Gruyter, 2014-2016. — 2 v. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 381) ; (Zeitschrift für romanische Philologie: Beihefte ; 402). — 978-3-11-031244-7 ; 978-3-11-039486-3 ; 978-3-11-031348-2 ; 978-3-11-045026-2

UA-CST: T&L 804 H 6 BUCH 2014

1-2

*Norddeutscher Sprachatlas (NOSA) / Michael Elmentaler ;*

Peter Rosenberg ; [medewerker] Liv Andresen ; [medewerker] Klaas-Hinrich Ehlers ; [medewerker] Kristin Eichhorn ; [medewerker] Robert Langhanke ; [medewerker] Hannah Reuter ; [medewerker] Claudia Scharioth ; [medewerker] Viola Wilcken ; [medewerker] Ulrike Schwedler. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2015. — 2 v. : ill. — (Deutsche Dialektgeographie ; 113). — Titel varieert: NOSA. — 978-3-487-15329-2

UA-CST: T&L 803.0 H 0 ELME 2015

1

*Semantic structure in English / Jim Feist. — Amsterdam : John*

Benjamins Publishing Company, 2016. — 452 p. — (Studies in functional and structural linguistics ; 73). — 978-90-272-1583-3 ; 978-90-272-6652-1

UA-CST: T&L 802.0 H 3 FEIS 2016

UA-CST: MAG-OW-BB 22547

*Deutsch(e) in Südmähren : historischer Hintergrund, aktuelle*

*Situation, dialektale Merkmale / Renée Christine Fürst. — Regensburg : Edition Vulpes, 2005. — 349 p. : ill. — (Regensburger Dialektforum ; 6). — Met compact disc(s). — 3-9808593-5-5*

UA-CST: T&L 803.0 H 0 FURS 2005

Basiswerk; CD

*Perfektkonstruktionen mit 'haben' und 'sein' : eine*

*Korpusuntersuchung im Althochdeutschen, Altsächsischen und Neuhochochdeutschen / Melitta Gillmann. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 333 p. — (Studia linguistica Germanica ; 128). — 978-3-11-048881-4 ; 978-3-11-049217-0 ; 978-3-11-048959-0*

UA-CST: T&L 803.0 H 7 GILL 2016

*Temporalität, Aspektualität und Modalität in romanischen*

*Sprachen / Gerda Haßler. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 421 p. : ill. — 978-3-11-031029-0 ; 978-3-11-031299-7 ; 978-3-11-039484-9*

UA-CST: T&L 804 H 5 HASS 2016

*Contact : the interaction of closely related linguistic varieties and the history of English* / Robert McColl Millar. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016. — 210 p. — 978-1-4744-0908-7 ; 978-1-4744-0909-4 ; 978-1-4744-0910-0

UA-CST: T&L 802.0 H 0 MILL 2016

*Building and interpreting possession sentences* / Neil Myler. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 454 p. — 978-0-262-03491-3

UA-CST: T&L 800 H 5 MYLE 2016

*Tesoro de las dos lenguas española y francesa = Trésor des deux langues française et espagnolle* / César Oudin ; [edit.] Marc Zuili ; [inl.] Dominique Reyre. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 2 v. — (Dictionnaires et références ; 34). — 978-2-7453-2887-8 ; 978-2-7453-3211-0

UA-CST: MAG-OW-BB 22939

1-2

*Analysing English sentences* / Andrew Radford. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 579 p. — (Cambridge textbooks in linguistics ; 2016: 2). — 978-0-521-66008-2 ; 978-0-521-66970-2

UA-CST: T&L 802.0 H 5 RADF 2016

*Le français québécois d'aujourd'hui* / Kristin Reinke ; Luc Ostiguy. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 182 p. — (Romanistische Arbeitshefte ; 62). — 978-3-11-034929-0

UA-CST: T&L 804.0 H 0 REIN 2016

*Kreolisch und Französisch* / Peter Stein ; [medewerker] Katrin Mutz. — 2 ed. — Berlin : De Gruyter, 2017. — 238 p. — (Romanistische Arbeitshefte ; 25). — 978-3-11-040088-5 ; 978-3-11-040089-2 ; 978-3-11-040115-8

UA-CST: T&L 800.11 G-STEI 2017

*Syntactic reconstruction and proto-Germanic* / George Walkden. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 277 p. — (Oxford studies in diachronic and historical linguistics ; 12). — 978-0-19-878358-9 ; 978-0-19-871229-9

UA-CST: T&L 802 H 7 WALK 2017

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Events, states and times : an essay on narrative discourse in English* / Daniel Altshuler ; [edit.] Katarzyna Grzegorek ; [medewerker] Deirdre Adrienne Dunlevy. — Warsaw : De Gruyter Open, 2016. — 176 p. — 978-3-11-048590-5 ; 978-3-11-048591-2 ; 978-3-11-048645-2

UA-CST: T&L 802.0 H 8 ALTS 2016

*Zijn eigen land* / Robbert Ammerlaan. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2016. — 447 p. : ill. — 978-90-234-9684-7

UA-CST: T&L 839.3 N-MULI-AMME 2016

*Selections from Peter Martyr* / [edit.] Geoffrey Eatough. — Turnhout : Brepols, 1998. — 544 p. — (Repertorium Columbianum ; 5). — 2-503-50790-5

UA-CST: MAG-OW-C 24096

*L'animal au XVIIe siècle : actes de la 1ère Journée d'études (21 novembre 2001) du Centre de recherches sur le XVIIe siècle européen (1600-1700)*, Université Michel de Montaigne-Bordeaux III / [edit.] Charles Mazouer. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2003. — 198 p. : ill. — (Biblio 17: suppléments aux Papers on French seventeenth century literature ; 146). — Titel varieert: L'animal au 17e siècle : actes de la 1ère Journée d'études (21 novembre 2001) du Centre de recherches sur le XVIIe siècle européen (1600-1700), Université Michel de Montaigne-Bordeaux III. — 3-8233-5558-9

UA-CST: MAG-OW-BB 22655

*Appel à témoins : écrits personnels et pratiques socioculturelles (XVIe-XXe s.)* / [edit.] Danièle Tosato-Rigo. — Lausanne : Université de Lausanne, Revue études des lettres, 2016. — 318 p. — (Études de lettres ; 300 (= 2016: 1/ 2)). — Titel varieert: Appel à témoins : écrits personnels et pratiques socioculturelles (16e-20e s.). — 978-2-940331-48-2

UA-CST: MAG-OW-BB 23051

*Armées, guerre et société dans la France du XVIIIe siècle : actes du VIIIe Colloque du Centre international de rencontres sur le XVIIIe siècle, Nantes, 18-20 mars 2004* / [edit.] Jean Garapon. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2006. — 336 p. — (Biblio 17: suppléments aux Papers on French seventeenth century literature ; 167). — Titel varieert: Armées, guerre et société dans la France du 17e siècle : actes du VIIIe Colloque du Centre international de rencontres sur le XVIIIe siècle, Nantes, 18-20 mars 2004. — 978-3-8233-6222-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22656

*Armes et jeux militaires dans l'imaginaire : XIIe-XVe siècles* / [edit.] Catalina Girbea. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 473 p. — (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 15). — Titel varieert: Armes et jeux militaires dans l'imaginaire : 12e-15e siècles. — 978-2-8124-6083-8

UA-CST: MAG-OW-BB 23094

*Les nourritures de Jean-Jacques Rousseau : cuisine, goût et appétit* / Olivier Assouly. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 444 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 26). — 978-2-406-05751-2 ; 978-2-406-05752-9

UA-CST: MAG-OW-BB 23100

*Schulbücher im Trivium des Mittelalters und der frühen Neuzeit : die Verschriftlichung von Unterricht in der Text- und Überlieferungsgeschichte der 'Fabulae' Avians und der deutsche 'Disticha Catonis'* / Michael Baldzuhn. — Berlin : Walter de Gruyter, 2009. — 2 v. — (Quellen und Forschungen zur Literatur- und Kulturgeschichte ; 44: 1(=v. 1)) ; (Quellen und Forschungen zur Literatur- und Kulturgeschichte ; 44: 2(=v. 2)). — 978-3-11-019351-0

UA-CST: MAG-OW-BB 22929

1-2

*Patria o muerte* / Alberto Barrera Tyszka. — Barcelona : Tusquets Editores, 2015. — 246 p. — (Colección Andanzas ; 869). — 978-84-9066-192-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 22969

*The mighty child : time and power in children's literature* / Clémentine Beauvais. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2015. — 226 p. : ill. — (Children's literature, culture and cognition ; 4). — 978-90-272-0158-4 ; 2014034040 ; 978-90-272-6915-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 22853

*The letters of Samuel Beckett* / Samuel Beckett ; [edit.] Martha Dow Fehsenfeld ; [edit.] Lois More Overbeck ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 4 v. — Met Engelse, Franse en Duitse tekst  
UA-CST: T&L 820 P-BECK 2009  
1-3

*Les Contes et nouvelles en vers de La Fontaine : licence et mondanité* / Mathieu Bermann ; [inl.] Olivier Leplatre. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 498 p. — (Série Voix poétiques ; 4) ; (Lire le dix-septième siècle ; 37). — 978-2-8124-5134-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 23251

*Efter : roman* / Hanna Bervoets. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2014. — 315 p. — 978-90-254-4343-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 22534

*Ivanov : roman* / Hanna Bervoets. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2016. — 310 p. — 978-90-254-4645-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 22533

*Lectures italiennes dans les pays wallons à la première modernité (1500-1630)* / Nicole Bingen ; Renaud Adam ; [inl.] Chiara Lastraioli. — Turnhout : Brepols, 2015. — 219 p. — (Études renaissantes ; 2015: 3). — 978-2-503-56632-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 23247

*Die Biographie - zur Grundlegung ihrer Theorie* / [edit.] Bernhard Fetz ; [edit.] Hannes Schweiger. — Berlin : Walter De Gruyter, 2009. — 563 p. — 978-3-11-020226-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 22880

*The wireless past : Anglo-Irish writers and the BBC, 1931-1968* / Emily C. Bloom. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 205 p. — 978-0-19-874961-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 22654

*Congo Inc. : le testament de Bismarck: roman* / In Koli Jean Bofane. — Arles : Actes sud, 2014. — 293 p. — (Babel ; 1364). — 978-2-330-05887-6  
UA-CST: MAG-OW-AA 43876

*Le discours de la guerre dans la chanson de geste et le roman arthurien en prose* / Marion Bonansea. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 701 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 119). — 978-2-7453-3171-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 22934

*Lectures nouvelles du roman algérien : essai d'autobiographie intellectuelle* / Charles Bonn. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 280 p. — (Bibliothèques francophones ; 1). — 978-2-8124-5107-2 ; 978-2-8124-5108-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 22800

*Vurige tongen : essays over romans na 11 september* / Hugo Bousset. — Amsterdam : Meulenhoff, 2011. — 253 p. — 978-90-290-8716-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 22832

*Delle ore ociose = Les fruits de l'oisiveté* / Giovanni Francesco Busenello ; [edit.] Jean-François Lattarico. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 1009 p. — (Bibliothèque du 17e siècle ; 25) ; (Série Musique et littérature ; 2016: 1). — 978-2-406-05682-9 ; 978-2-406-05683-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 22924

*Obra reunida* / Nellie Campobello ; [inl.] Juan Bautista Aguilar. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2016. — 381 p. — (Colección Letras mexicanas ; 2016: 1). — 978-607-16-3659-1  
UA-CST: MAG-MEX-B 12911

*7 à vous* / Vanessa Cappelier ; Ellie Chevrolet ; Josiane Jonckheere ; Jean-Mary Foré ; Katrien Kerckhove. — Berchem : De Boeck, 2016. — Leerwerkboek; Handleiding; DVD; CD; Graadmodule; i-board. — Met Kleurplaat  
UA-CST: OW 372.880.4 Y-SEPT

*Les Français et Jan Amos Comenius : histoire d'une relation difficile (1631-2000)* / Jean Antoine Caravolas. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 345 p. — (Lumière classique ; 105). — 978-2-7453-2950-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 22937

*Lelystad* / Joris van Casteren. — Amsterdam : Prometheus, 2010. — 333 p. — 978-90-446-1217-2  
UA-CST: MAG-OW-AA 43871

*El punto ciego* / Javier Cercas. — Barcelona : Literatura Random House, 2016. — 139 p. — Titel varieert: El punto ciego : las conferencias Weidenfeld, 2015. — 978-84-397-3117-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 23085

*Kapitaal* / Ward Ceulemans ; Joost Coudeville ; Natalie Drees ; L. Chi Wong. — Brugge : Die Keure, 2015. — Leerwerkboek; T-map; TaalLlapper; T-kaart; Lerarenpakket; Cursus. — Titel varieert: Kapitaal : rijk maken in taal. — 978-90-486-2446-1 ; 978-90-486-2447-8  
UA-CST: OW 372.880.39 Y-KAPI  
Cursus TSO-KSO 5; Leerwerkboek TSO-KSO 4; Leerwerkboek ASO 4; Cursus ASO 5-6

*Te diría que fuéramos al río Bravo a llorar pero debes saber que ya no hay río ni llanto* / Jorge Humberto Chávez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2013. — 92 p. — 978-607-16-1391-2  
UA-CST: MAG-MEX-B 12913

- Ronsard et la mise en musique des Amours (1552–1553)* / Luigi Collarile ; Daniele Maira. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 366 p. : ill. — (Musicologie ; 4). — 978–2–406–05699–7 ; 978–2–406–05700–0  
UA–CST: MAG–OW–BB 23260
- Psyché à la Renaissance : actes du LIe Colloque international d'études humanistes (29 juin-2 juillet 2009)* / Magali Bélimé-Droguet ; [edit.] Véronique Gély ; [edit.] Lorraine Mailho-Daboussi ; [edit.] Philippe Vendrix. — Turnhout : Brepols, 2013. — 328 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2013: 2). — Titel varieert: Psyché à la Renaissance : actes du 52e Colloque international d'études humanistes (29 juin-2 juillet 2009). — 978–2–503–54498–4  
UA–CST: MAG–OW–C 24136
- A companion to Giles of Rome* / [edit.] Charles F. Briggs ; [edit.] Peter S. Eardley. — Leiden : Brill, 2016. — 319 p. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 71). — 978–90–04–31536–5  
UA–CST: MAG–OW–BB 22877
- Bernard Shaw and the BBC* / L.W. Conolly. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 292 p. — 978–0–8020–8920–5  
UA–CST: MAG–OW–BB 22831
- L'écriture de l'histoire dans les chroniques françaises (XIIIe-XVe siècle)* / Pierre Courroux. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 1024 p. — (Histoire culturelle ; 1). — Titel varieert: L'écriture de l'histoire dans les chroniques françaises (12e-15e siècle). — 978–2–8124–3659–8 ; 978–2–8124–3660–4  
UA–CST: MAG–OW–BB 22919
- Sobre las íes : antología personal* / Gerardo Deniz. — México : Ediciones Sin Nombre/Instituto Nacional de Bellas Artes, 2008. — 135 p. — 978–970–802–122–7  
UA–CST: MAG–MEX–B 12921
- Le gai savoir de Gabriel Peignot (1767–1849) : érudition et fantaisie* / Brigitte Denker-Bercoff ; [edit.] Jacques Poirier. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2016. — 176 p. — (Écritures ; 2016: 1). — 978–2–36441–177–7  
UA–CST: MAG–OW–BB 22918
- Les mille et un visages de la virago : Marphise et Bradamante, entre continuation et variation* / Valentina Denzel. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 617 p. — (Série Genres, sexes, textes ; 1) ; (Perspectives comparatistes ; 38). — 978–2–8124–4756–3 ; 978–2–8124–4757–0  
UA–CST: MAG–OW–BB 22925
- Dictionnaire critique de l'utopie au temps des Lumières* / [edit.] Bronislaw Baczko ; [edit.] Michel Porret ; [edit.] François Rosset ; [medewerker] Mirjana Farkas ; [medewerker] Robin Majeur. — Chêne-Bourg : Georg, 2016. — 1406 p. — 978–2–8257–1033–3  
UA–CST: MAG–OW–BB 22935
- Sexual types : embodiment, agency, and dramatic character from Shakespeare to Shirley* / Mario DiGangi. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2011. — 296 p. : ill. — 978–0–8122–4361–1  
UA–CST: MAG–OW–BB 22881
- Le tragique et le féminin : essai sur la poétique française de la tragédie (1553–1663)* / Vincent Dupuis. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 251 p. — (Série théâtre ; 4) ; (Lire le dix-septième siècle ; 36). — 978–2–8124–5981–8  
UA–CST: MAG–OW–BB 23089
- Écriture et action : XVIIe-XIXe siècle, une enquête collective* / Grihl [Paris]. — Paris : Editions de l'Ecole des hautes études en sciences sociales, 2016. — 290 p. — (En temps et lieux ; 62). — Titel varieert: Écriture et action : 17e-19e siècle, une enquête collective. — 978–2–7132–2535–2  
UA–CST: MAG–OW–BB 22922
- Relatos de mar, desierto y muerte* / Ricardo Elizondo Elizondo. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1980. — 89 p. — (Ficción ; 1980: 1). — 968–5900–03–5  
UA–CST: MAG–MEX–A 2653
- Esclavages et littérature : représentations francophones* / [edit.] Christiane Chaulet Achour. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 267 p. — (Rencontres ; 133). — 978–2–8124–3800–4  
UA–CST: MAG–OW–BB 22915
- La ciudad y los cerdos* / Miguel Espigado. — Madrid : Lengua de trapo, 2013. — 204 p. — (Colección Nueva biblioteca ; 185). — 978–84–8381–129–0  
UA–CST: MAG–OW–BB 23086
- Fama and her sisters : gossip and rumour in early modern Europe* / [edit.] Heather Kerr ; [edit.] Claire Walker. — Turnhout : Brepols, 2015. — 240 p. — (Early European research ; 7). — 978–2–503–54184–6  
UA–CST: MAG–OW–BB 23204
- L'échiquier de nature* / Wilfrid Fauquet. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 142 p. — (Recherches littéraires médiévales ; 20). — 978–2–8124–4952–9 ; 978–2–8124–4953–6  
UA–CST: MAG–OW–BB 22927
- Deep locational criticism : imaginative place in literary research and teaching* / Jason Finch. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2016. — 249 p. — (FILLM studies in languages and literatures ; 3). — 978–90–272–0130–0 ; 978–90–272–6726–9  
UA–CST: MAG–OW–BB 22546
- The foreign in international crime fiction : transcultural representations* / [edit.] Jean Anderson ; [edit.] Carolina Miranda ; [edit.] Barbara Pezzotti. — London : Continuum, 2012. — 234 p. — 978–1–4411–2817–1 ; 978–1–4411–7703–2 ; 978–1–4411–8198–5  
UA–CST: T&L 82.003 H 3 ANDE 2012

UA-CST: MAG-OW-BB 22521

*Si te vieras con mis ojos / Carlos Franz.* — Barcelona : Alfaguara, 2016. — 369 p. — (Narrativa hispánica ; 2016: 1). — 978-84-204-1365-5

UA-CST: MAG-OW-BB 22572

*Cosmographical novelties in French Renaissance prose (1550-1630) : dialectic and discovery / Raphaële Garrod.* — Turnhout : Brepols, 2016. — 389 p. : ill. — (Early European research ; 9). — 978-2-503-55045-9 ; 978-2-503-55789-2

UA-CST: MAG-OW-BB 23205

*Le théâtre italien / Evariste Gherardi ; [edit.] Nathalie Marque ; [inl.] Charles Mazouer.* — Paris : Classiques Garnier, 2016. — III. — (Bibliothèque du théâtre français ; 30). — 978-2-8124-3188-3

UA-CST: MAG-OW-BB 23257

1

*The Essential Goethe / Johann Wolfgang von Goethe ; [edit.] Matthew Bell.* — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 1007 p. — 978-0-691-16290-4

UA-CST: HB-CD-IJS

*Côté cour, côté justice : Shakespeare et l'invention du droit / Dominique Goy-Blanquet.* — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 542 p. — (Esprit des lois, esprit des lettres ; 9). — 978-2-406-05727-7 ; 978-2-406-05728-4

UA-CST: MAG-OW-BB 22920

*Miguel de Cervantes : la conquista de la ironía / Jordi Gracia.* — Plaats van uitgave niet gekend : Taurus, 2016. — 467 p. : ill. — (Memorias y biografías ; 2016: 1). — 978-84-306-1764-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22577

*Carlos Fuentes, él mismo / Carlos Fuentes.* — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2013. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo del Palacio de Bellas Artes [México, D.F.]. 2013/05/19-2013/08/04 ; tentoonstelling: Gran Galería de Acapulco. 2013/08/16-2013/11/03. — 978-607-605-220-4

UA-CST: MAG-MEX-C 2404

*Ainsi soit Olympe de Gouges : la déclaration des droits de la femme et autres textes politiques / Benoîte Grout.* — Paris : Bernard Grasset, 2013. — 205 p. — 978-2-246-80413-0

UA-CST: MAG-OW-BB 22912

*Negra / Wendy Guerra.* — Barcelona : Editorial Anagrama, 2013. — 320 p. — (Narrativas hispánicas ; 521). — 978-84-339-9768-5

UA-CST: MAG-OW-BB 22576

*Animal tropical / Pedro Juan Gutiérrez.* — Barcelona : Editorial Anagrama, 2016. — 294 p. — (Colección compactos ; 278). — 978-84-339-6709-1

UA-CST: MAG-OW-BB 22527

*Music and identity in postcolonial British South-Asian literature / Christin Hoene.* — New York, N.Y. : Routledge, 2015. — 168 p. — (Routledge interdisciplinary perspectives on literature ; 33). — 978-1-138-77736-1 ; 978-1-315-77268-4

*Slaap zacht, Johnny Idaho / Auke Hulst.* — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2015. — 382 p. — 978-90-414-2483-9

UA-CST: MAG-OW-BB 22535

*Le vocabulaire de Diderot / Annie Ibrahim.* — Paris : Ellipses, 2016. — 70 p. — (Vocabulaire de ... ; 2016: 1). — 978-2-340-01083-3

UA-CST: MAG-OW-AA 43877

*Identities in early modern English writing : religion, gender, nation / [edit.] Lorna Fitzsimmons.* — Turnhout : Brepols, 2014. — 206 p. — (Early European research ; 6). — 978-2-503-54231-7

UA-CST: MAG-OW-BB 23203

*Infant tongues : the voice of the child in literature / [edit.] Elizabeth Goodenough ; [edit.] Mark A. Heberle ; [edit.] Naomi Sokoloff ; [inl.] Robert Coles.* — Detroit, Mich. : Wayne State University Press, 1994. — 331 p. — 0-8143-2431-2

UA-CST: MAG-OW-BB 23137

*The pragmatics of early modern politics : power and kingship in Shakespeare's history plays / Urszula Kizelbach.* — Amsterdam : Rodopi, 2014. — 293 p. — (Costerus : new series ; 206). — 978-90-420-3883-7 ; 978-94-012-1166-6

UA-CST: MAG-OW-BB 22842

*The ghost of Boccaccio : writings on famous women in Renaissance Italy / Stephen Kolsky.* — Turnhout : Brepols, 2005. — 254 p. — (Late medieval and early modern studies ; 7). — 2-503-52190-8

UA-CST: MAG-OW-BB 22988

*Fiktionales versus faktuales Erzählen fremden Bewusstseins / Frederike Lagoni.* — Berlin : De Gruyter, 2016. — 294 p. — (Narratologia : contributions to narrative theory ; 53). — 978-3-11-047705-4 ; 978-3-11-048192-1 ; 978-3-11-047998-0

UA-CST: MAG-OW-BB 22578

*Simone : a novel / Eduardo Lalo ; [vert.] David Frye.* — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2015. — 159 p. — 978-0-226-20748-3 ; 978-0-226-20751-3

UA-CST: MAG-OW-BB 23019

*Pascal : tours, détours et retournements / Gérard Lebrun ; [edit.] Francis Wolff.* — Paris : Beauchesne, 2016. — 101 p. — (Le grenier à sel ; 2016: 1). — 978-2-7010-2235-2

UA-CST: FILO 19.7 N-PASC-LEBR 2016

*Aux origines du journal personnel : France, 1750-1815 / Philippe Lejeune.* — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 648 p. : ill. — (Les dix-huitièmes siècles ; 189). — 978-2-7453-3037-6

UA-CST: MAG-OW-BB 23066

*Jean de Léry, ou: L'invention du sauvage: essai sur l'Histoire d'un voyage fait en la terre du Bresil* / Frank Lestringant. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 333 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 62). — 978-2-406-05723-9 ; 978-2-8124-5429-5

UA-CST: MAG-OW-BB 22921

*Le soleil caché : rhétorique sacrée et optique au XVIIe siècle en France* / Florent Libral. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 558 p. — (Série Littérature, libertinage et spiritualité ; 4) ; (Lire le dix-septième siècle ; 35). — Titel varieert: Le soleil caché : rhétorique sacrée et optique au 17e siècle en France. — 978-2-8124-3548-5

UA-CST: MAG-OW-BB 23088

*Literature and film : a guide to the theory and practice of film adaptation* / [edit.] Robert Stam ; [edit.] Alessandra Raengo. — Malden, Mass. : Blackwell Publishing, 2005. — 359 p. : ill. — 0-631-23054-8 ; 0-631-23055-6

UA-CST: T&L 82 G-STAM 2005

*Literature, language, and multiculturalism in Scandinavia and the Low Countries* / [edit.] Wolfgang Behschnitt ; [edit.] Sarah De Mul ; [edit.] Liesbeth Minnaard. — Amsterdam : Rodopi, 2013. — 343 p. — (Textset : studies in comparative literature ; 71). — 978-90-420-3733-5 ; 978-94-012-0985-4

UA-CST: MAG-OW-BB 22525

*La tierra pródiga : siete narradores jaliscienses* / José López Portillo y Rojas ; Mariano Azuela ; Francisco Rojas González ; Agustín Yáñez ; Juan José Arreola ; Guadalupe Dueñas ; Vicente Leñero ; [inl.] Luis Felipe Lomelí. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2011. — 79 p. : ill.

UA-CST: MAG-MEX-B 12922

*Casanova, le dernier mystère* / Angelo Mainardi. — Paris : L'Harmattan, 2016. — 302 p. — (Biographies : série 18e siècle ; 2016: 1). — 978-2-343-07506-8

UA-CST: MAG-OW-BB 22552

*Lamentationes Matheoluli* / Matheus von Boulogne ; [edit.] Thomas Klein ; [medewerker] Thomas Rubel ; [edit.] Alfred Schmitt. — Stuttgart : Anton Hiersemann, 2014. — 414 p. — (Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters ; 17). — 978-3-7772-1407-8

UA-CST: MAG-OW-BB 22909

*La mémoire à Port-Royal : de la célébration eucharistique au témoignage* / [edit.] Laurence Plazenet. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 256 p. — (Univers Port-Royal ; 26). — 978-2-8124-5006-8

UA-CST: MAG-OW-BB 23259

*Cicatriz* / Sara Mesa. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2015. — 194 p. — (Narrativas hispánicas ; 545). — 978-84-339-9792-0

UA-CST: MAG-OW-BB 22575

*MicroBerlín : de minificciones y microrrelatos* / [edit.] Ottmar Ette ; [edit.] Dieter Ingenschay ; [edit.] Friedhelm Schmidt-Welle ; [edit.] Fernando Valls ; Congreso Internaciolanl de Minificción. — Madrid : Iberoamericana, 2015. — 314 p. — (Biblioteca Ibero-Americana ; 161). — 978-84-8489-929-7 ; 978-3-95487-475-0

UA-CST: MAG-OW-BB 23095

*Théâtre complet* / Molière ; [edit.] Charles Mazouer. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — (Bibliothèque du théâtre français ; 31). — 978-2-8124-3826-4

UA-CST: MAG-OW-BB 23098

1

*Narrative criminology : understanding stories of crime* / [edit.] Lois Presser ; [edit.] Sveinung Sandberg. — New York, N.Y. : New York University Press, 2015. — 318 p. — (Alternative criminology series ; 2015: 1). — 978-1-4798-7677-8 ; 978-1-4798-2341-3

UA-CST: MAG-OW-BB 22825

*Pétalos y otras historias incómodas* / Guadalupe Nettel. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2008. — 141 p. — (Narrativas hispánicas ; 428). — 978-84-339-7166-1

UA-CST: MAG-OW-BB 22574

*New commentaries on Liber de causis and Elementation theologica (ca.1350-1500)* / [edit.] Dragos Calma. — Turnhout : Brepols, 2016. — 417 p. — (Neoplatonism in the Middle Ages ; 2). — 978-2-503-56700-6

UA-CST: RG 1071 A 1:42:2

UA-CST: FILO 19.5 G-CALM 2016:2

*New commentaries on Liber de causis (ca. 1250-1350)* / [edit.] Dragos Calma. — Turnhout : Brepols, 2016. — 562 p. — (Neoplatonism in the Middle Ages ; 1). — 978-2-503-56701-3

UA-CST: RG 1071 A 1:42:1

UA-CST: FILO 19.5 G-CALM 2016:1

*Nicodemus Frischlin (1547-1590) : poetische und prosaische Praxis unter den Bedingungen des konfessionellen Zeitalters: Tübinger Vorträge* / [edit.] Sabine Holtz ; [edit.] Dieter Mertens. — Stuttgart : Frommann-Holzboog, 1999. — 618 p. — (Arbeiten und Editionen zur Mittleren Deutschen Literatur: neue Folge ; 1). — 3-7728-1832-3

UA-CST: MAG-OW-BB 23271

*Leben im 16. Jahrhundert : Lebenslauf und Lieder des Hauptmanns Georg Niede* / [edit.] Brage Bei der Wieden. — Berlin : Akademie Verlag, 1996. — 224 p. — (Selbstzeugnisse der Neuzeit ; 4). — 3-05-002665-0

UA-CST: MAG-OW-BB 23265

*Occupying space in medieval and early modern Britain and Ireland* / [edit.] Gregory Hulsman ; [edit.] Caoimhe Whelan. — Oxford : Peter Lang, 2016. — 265 p. — (Court cultures of the Middle Ages and Renaissance ; 4). — 978-3-0343-1840-2 ; 978-3-0353-0774-0

UA-CST: MAG-OW-BB 22531

*Proust cardiologue* / Jean-Pierre Ollivier. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 173 p. — (Recherches proustiennes ; 32). — 978-2-7453-3038-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 22933

*Een honger* / Jamal Ouariachi. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2016. — 588 p. — 978-90-214-5679-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 22524

*Parodies courtoises, parodies de la courtoisie* / [edit.] Margarida Madureira ; [edit.] Carlos Clamote Carreto ; [edit.] Ana Paiva Morais. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 577 p. — (Série Civilisation médiévale ; 19) ; (Rencontres ; 155). — 978-2-8124-6061-6 ; 978-2-8124-6062-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 22917

*Pauvres et pauvreté en Europe à l'époque moderne (XVIe-XVIIIe siècle)* / [edit.] Luc Torres ; [edit.] Hélène Rabaey ; [medewerker] Jean-Claude Arnould ; [medewerker] Franz Bierlaire ; [medewerker] Giovanni Ricci ; [medewerker] Hélène Tropé ; [inl.] Jean-Pierre Gutton ; [inl.] Thomas Riis. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 434 p. : ill. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 88). — Titel varieert: Pauvres et pauvreté en Europe à l'époque moderne (16e-18e siècle). — 978-2-8124-3488-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 23258

*Lettres inédites à l'abbé Jean-Baptiste Boisot (1674-1693)* / Paul Pellisson-Fontanier ; [edit.] Corinne Marchal ; [edit.] France Marchal-Ninosque. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 338 p. — (Le grand siècle ; 8) ; (Correspondances et mémoires ; 22). — 978-2-8124-3571-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 23092

*Perspectives on narrativity and narrative perspectivization* / [edit.] Natalia Igl ; [edit.] Sonja Zeman. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2016. — 185 p. — (Linguistic approaches to literature ; 21). — 978-90-272-3410-0 ; 978-90-272-6744-3 ; doi doi:10.1075/lal.21  
UA-CST: MAG-OW-BB 22923

*Los diarios de Emilio Renzi* / Ricardo Piglia. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2015. — 3 v. — (Narrativas hispánicas ; 551). — 978-84-339-9798-2 ; 978-84-339-9818-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 22573  
1

*Histoire d'histoires : considérations sur l'histoire tragique du premier XVIIe siècle* / Sergio Poli. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 341 p. — (Série Romans, contes et nouvelles ; 5) ; (Lire le dix-septième siècle ; 43). — Titel varieert: Histoire d'histoires : considérations sur l'histoire tragique du premier 17e siècle. — 978-2-406-05830-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 23256

*Sebastian Francks 'Kriegsbüchlin des Frides' : Studien zum radikalreformatoren Spirituality* / Bruno Quast. — Tübingen : Francke Verlag, 1993. — 202 p. — (Bibliotheca Germanica : Handbücher, Texte und Monographien aus dem Gebiete der Germanischen Philologie ; 31). — 3-7720-2022-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 22942

*Regards sur l'enfance au XVIIe siècle : actes du colloque du Centre de recherches sur le XVIIe siècle européen (1600-1700), Université Michel de Montaigne - Bordeaux III, 24-25 novembre 2005* / [edit.] Anne Defrance ; [edit.] Denis Lopez ; [edit.] François-Joseph Ruggiu. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2007. — 390 p. : ill. — (Biblio 17: suppléments aux Papers on French seventeenth century literature ; 172). — Titel varieert: Regards sur l'enfance au 17e siècle : actes du colloque du Centre de recherches sur le XVIIe siècle européen (1600-1700), Université Michel de Montaigne - Bordeaux III, 24-25 novembre 2005. — 978-3-8233-6277-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 22657

*Boileau poète : 'de la voix et des yeux ...'* / Delphine Reguig. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 386 p. — (Série Voix poétiques ; 5) ; (Lire le dix-septième siècle ; 42). — 978-2-406-05879-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 23255

*Representaciones de la violencia en América Latina : genealogías culturales, formas literarias y dinámicas del presente* / [edit.] Ana María Amar Sanchez ; [edit.] Luis F. Avilés. — Madrid : Iberoamericana, 2015. — 250 p. — (Colección Nexos y diferencias : estudios culturales latinoamericanos ; 44). — 978-84-8489-908-2 ; 978-3-95487-446-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 23090

*Les contemporaines, ou : Aventures des plus jolies femmes de l'âge présent* / Rétif de la Bretonne ; [edit.] Pierre Testud. — Paris : Champion, 2014. — 5 v. — (L'âge des Lumières ; 77) ; (L'âge des Lumières ; 78) ; (L'âge des Lumières ; 81) ; (L'âge des Lumières ; 82) ; (L'âge des Lumières ; 87). — 978-2-7453-2908-0 ; 978-2-7453-2909-7 ; 978-2-7453-3089-5 ; 978-2-7453-3090-1 ; 978-2-7453-3554-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 6298  
1

*Revoir la fin : dénouements remaniés au théâtre (XVIIIe-XIXe siècles)* / [edit.] Sylviane Robardey-Eppstein ; [edit.] Florence Naugrette. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 547 p. — (Série Études théâtrales ; 2) ; (Rencontres ; 152). — Titel varieert: Revoir la fin : dénouements remaniés au théâtre (18e-19e siècles). — 978-2-8124-5101-0 ; 978-2-8124-5102-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 23099

*De plaag : het stille knagen van schrijvers, termieten en Zuid-Afrika* / David Van Reybrouck. — 5 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2011. — 319 p. — 978-90-234-5720-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 22971

*Unnatural narrative : theory, history, and practice* / Brian Richardson. — Columbus, Ohio : The Ohio State University Press, 2015. — 197 p. — 978-0-8142-1279-0 ; 978-0-8142-9384-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 23055

*Le roman au temps d'Henri IV et de Marie de Médicis* / [edit.] Frank Greiner. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 354 p. — (Série Romans, contes et nouvelles ; 4) ; (Lire le dix-septième siècle ; 40). — 978-2-406-05724-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 23091

*Le roman français dans les premiers imprimés* / [edit.] Anne Schoysman ; [edit.] Maria Colombo Timelli. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 196 p. — (Série Civilisation médiévale ; 17) ; (Rencontres ; 147). — 978-2-8124-5994-8 ; 978-2-8124-5993-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 22916

*Rousseau et la Méditerranée : la réception de Jean-Jacques Rousseau dans les pays méditerranéens: actes du colloque international organisé les 20, 21 et 22 janvier 2011 à l'Université de Nice-Sophia Antipolis par le Centre transdisciplinaire d'épistémologie de la littérature (U.F.R. LASH) et l'Équipe 'Autour de J.-J. Rousseau' (CNRS Paris IV-Sorbonne)* / [edit.] Jacques Domenech. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 468 p. — (Babeliana ; 18). — 978-2-7453-3068-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 23057

*Rousseau et les Lumières : mélanges à la mémoire de Raymond Trousson (1936-2013)* / [edit.] Christophe Van Staen. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 350 p. : ill. — (Les dix-huitièmes siècles ; 193). — 978-2-7453-3164-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 23219

*The Routledge companion to children's literature* / [edit.] David Rudd. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2010. — 320 p. — 978-0-415-47270-8 ; 978-0-415-47271-5 ; 978-0-203-88985-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 22876

*Der Brief im deutschen Drama des 18. und 19. Jahrhunderts* / Irene Rupp. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2016. — 272 p. — (Historisch-kritische Arbeiten zur deutschen Literatur ; 56). — 978-3-631-67669-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 23033

*Allegorische Andachtsbücher in Antwerpen : Jan Davids Texte und Theodor Galles Illustrationen in den jesuitischen Buchprojekten der Plantiniana* / Anne-Katrin Sors. — Göttingen : Universitätsverlag, 2015. — 491 p. : ill. — 978-3-86395-234-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 22826

*Abel... : roman* / Lyne-Marie Stanley. — Matoury : Ibis Rouge Éditions, 2006. — 131 p. — 2-84450-277-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 23052

*Mélodie pour l'orchidée : roman* / Lyne-Marie Stanley. — Matoury : Ibis Rouge Éditions, 2001. — 172 p. — 2-84450-107-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 23050

*La saison des abattis : roman* / Lyne-Marie Stanley. — Matoury : Ibis Rouge Éditions, 2011. — 159 p. — 978-2-84450-395-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 23053

*Le dernier carnaval : Goya, Sade et le monde à l'envers* / Victor I. Stoichita ; Anna-Maria Coderch. — Vanves : Hazan, 2016. — 438 p. : ill. — (Bibliothèque Hazan ; 2016: 1). — 978-2-7541-0825-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 22910

*Teaching translation : programs, courses, pedagogies* / [edit.] Lawrence Venuti. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 259 p. — 978-1-138-65460-0 ; 978-1-138-65461-7 ; 978-1-315-62313-9  
UA-CST: T&L 800.3 G-venu 2016

*Portraits des S S Vertus de la Vierge : contemplées par feu S.A.S. M. Isabelle Clere Eugenie, infante d'Espagne* / Jean Terrier ; [edit.] Cordula van Wyhe. — Glasgow : Emblem Studies, 2002. — Ill. — (Glasgow emblem studies ; 7). — Herdruk van uitgave 1636: Pin. — 0-85261-768-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 22643

*Theorie der Biographie : Grundlagentexte und Kommentar* / [edit.] Bernhard Fetz ; [edit.] Wilhelm Hemecker ; [medewerker] Georg Huemer ; [medewerker] Katharina J. Schneider. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 371 p. — (De Gruyter Studium ; 2011: 5). — 978-3-11-023762-7 ; 978-3-11-023763-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 23093

*L'imitation de Jésus-Christ, traduction nouvelle, avec une pratique & une prière à la fin de chaque chapitre, & l'Ordinaire de la Messe, en latin & en françois* / Thomas a Kempis ; [vert.] de [R.P.] Gonnelleu. — Nouvelle édition, augmentée d'un examen pour la confession, des sept psaumes de la pénitence, avec les litanies des saints. — Tulle : chez Pierre Chirac, imprimeur du roi, de monseigneur l'évêque, du Clergé, de la ville, & du Collège, 1788. — xlviii, 535, [1] p. ; 12° ; a-csup>6/sup> A-2Xsup>6/sup> 2Ysup>4/sup>. — 178812 - # a1 a3 , \$ : # a2 d3 ra\$ n - # b1 A em : # b2 2Y2 226.\$  
UA-CST: RG 3099 A 12

*Translating women : different voices and new horizons* / [edit.] Luise von Flotow ; [edit.] Farzaneh Farahzad. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 235 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 16). — 978-1-138-65156-2 ; 978-1-315-62473-0  
UA-CST: T&L 82.03 G-FLOT 2017

*Jean-Antoine de Baïf* / Jean Vignes. — Paris : Memini, 1999. — 254 p. — (Bibliographie des écrivains français ; 16). — 88-86609-19-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 23138

*Pets and their couples : Chardin, Charrière, Bernardin De Saint-Pierre, and Marivaux* / Servanne Woodward. — Bern : Peter Lang, 2016. — 233 p. — (Natur, Wissenschaft und die Künste ; 15). — 978-3-0343-2110-5 ; 978-3-0351-0943-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 22530

*World building : discourse in the mind* / [edit.] Joanna Gavins ; [edit.] Ernestine Lahey. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 296 p. — (Advances in stylistics ; 2016: 2). — 978-1-4725-8653-7  
UA-CST: T&L 800 H 8 GAVI 2016

*Literary translation* / Chantal Wright. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 181 p. — (Routledge translation guides ; 2016: 1). — 978-0-415-74531-4 ; 978-0-415-74532-1 ; 978-1-315-64369-4  
UA-CST: T&L 82.03 G-WRIG 2016

*Victor Hugo, poète de Satan* / Paul Zumthor. — Genève : Slatkine Reprints, 2016. — 338 p. — Herdruk van uitgave 1946: Paris. — 978-2-05-102786-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 23277

## Germaanse letterkunde

*Zijn eigen land* / Robbert Ammerlaan. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2016. — 447 p. : ill. — 978-90-234-9684-7  
UA-CST: T&L 839.3 N-MULI-AMME 2016

*The letters of Samuel Beckett* / Samuel Beckett ; [edit.] Martha Dow Fehsenfeld ; [edit.] Lois More Overbeck ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 4 v. — Met Engelse, Franse en Duitse tekst  
UA-CST: T&L 820 P-BECK 2009  
1-3

*Efter : roman* / Hanna Bervoets. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2014. — 315 p. — 978-90-254-4343-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 22534

*Ivanov : roman* / Hanna Bervoets. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2016. — 310 p. — 978-90-254-4645-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 22533

*The wireless past : Anglo-Irish writers and the BBC, 1931-1968* / Emily C. Bloom. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 205 p. — 978-0-19-874961-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 22654

*Lelystad* / Joris van Casteren. — Amsterdam : Prometheus, 2010. — 333 p. — 978-90-446-1217-2  
UA-CST: MAG-OW-AA 43871

*Kapitaal* / Ward Ceulemans ; Joost Coudeville ; Natalie Drees ; L. Chi Wong. — Brugge : Die Keure, 2015. — Leerwerkboek; T-map; TaalLapper; T-kaart; Lerarenpakket; Cursus. — Titel varieert: Kapitaal : rijk maken in taal. — 978-90-486-2446-1 ; 978-90-486-2447-8  
UA-CST: OW 372.880.39 Y-KAPI

Cursus TSO-KSO 5; Leerwerkboek TSO-KSO 4; Leerwerkboek ASO 4; Cursus ASO 5-6

*Bernard Shaw and the BBC* / L.W. Conolly. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 292 p. — 978-0-8020-8920-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 22831

*Sexual types : embodiment, agency, and dramatic character from Shakespeare to Shirley* / Mario DiGangi. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2011. — 296 p. : ill. — 978-0-8122-4361-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 22881

*The Essential Goethe* / Johann Wolfgang von Goethe ; [edit.] Matthew Bell. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 1007 p. — 978-0-691-16290-4  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Côté cour, côté justice : Shakespeare et l'invention du droit* / Dominique Goy-Blanquet. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 542 p. — (Esprit des lois, esprit des lettres ; 9). — 978-2-406-05727-7 ; 978-2-406-05728-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 22920

*Music and identity in postcolonial British South-Asian literature* / Christin Hoene. — New York, N.Y. : Routledge, 2015. — 168 p. — (Routledge interdisciplinary perspectives on literature ; 33). — 978-1-138-77736-1 ; 978-1-315-77268-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 22521

*Slaap zacht, Johnny Idaho* / Auke Hulst. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2015. — 382 p. — 978-90-414-2483-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 22535

*Identities in early modern English writing : religion, gender, nation* / [edit.] Lorna Fitzsimmons. — Turnhout : Brepols, 2014. — 206 p. — (Early European research ; 6). — 978-2-503-54231-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 23203

*The pragmatics of early modern politics : power and kingship in Shakespeare's history plays* / Urszula Kizelbach. — Amsterdam : Rodopi, 2014. — 293 p. — (Costerus : new series ; 206). — 978-90-420-3883-7 ; 978-94-012-1166-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 22842

*Fiktionales versus faktuales Erzählen fremden Bewusstseins* / Frederike Lagoni. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 294 p. — (Narratologia : contributions to narrative theory ; 53). — 978-3-11-047705-4 ; 978-3-11-048192-1 ; 978-3-11-047998-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 22578

*Leben im 16. Jahrhundert : Lebenslauf und Lieder des Hauptmanns Georg Niede* / [edit.] Brage Bei der Wieden. — Berlin : Akademie Verlag, 1996. — 224 p. — (Selbstzeugnisse der Neuzeit ; 4). — 3-05-002665-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 23265

*Occupying space in medieval and early modern Britain and Ireland* / [edit.] Gregory Hulsman ; [edit.] Caoimhe Whelan. — Oxford : Peter Lang, 2016. — 265 p. — (Court cultures of the

Middle Ages and Renaissance ; 4). — 978-3-0343-1840-2 ; 978-3-0353-0774-0

UA-CST: MAG-OW-BB 22531

*Een honger* / Jamal Ouariachi. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2016. — 588 p. — 978-90-214-5679-9

UA-CST: MAG-OW-BB 22524

*Sebastian Francks 'Kriegbüchlin des Frides' : Studien zum radikalreformatorischen Spiritualismus* / Bruno Quast. — Tübingen : Francke Verlag, 1993. — 202 p. — (Bibliotheca Germanica : Handbücher, Texte und Monographien aus dem Gebiete der Germanischen Philologie ; 31). — 3-7720-2022-4

UA-CST: MAG-OW-BB 22942

*De plaag : het stille knagen van schrijvers, termieten en Zuid-Afrika* / David Van Reybrouck. — 5 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2011. — 319 p. — 978-90-234-5720-6

UA-CST: MAG-OW-BB 22971

*Der Brief im deutschen Drama des 18. und 19. Jahrhunderts* / Irene Rupp. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2016. — 272 p. — (Historisch-kritische Arbeiten zur deutschen Literatur ; 56). — 978-3-631-67669-1

UA-CST: MAG-OW-BB 23033

*Allegorische Andachtsbücher in Antwerpen : Jan Davids Texte und Theodoor Galles Illustrationen in den jesuitischen Buchprojekten der Plantiniana* / Anne-Katrin Sors. — Göttingen : Universitätsverlag, 2015. — 491 p. : ill. — 978-3-86395-234-1

UA-CST: MAG-OW-BB 22826

## Engelse letterkunde

*The letters of Samuel Beckett* / Samuel Beckett ; [edit.] Martha Dow Fehsenfeld ; [edit.] Lois More Overbeck ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 4 v. — Met Engelse, Franse en Duitse tekst

UA-CST: T&L 820 P-BECK 2009

1-3

*The wireless past : Anglo-Irish writers and the BBC, 1931-1968* / Emily C. Bloom. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 205 p. — 978-0-19-874961-5

UA-CST: MAG-OW-BB 22654

*Bernard Shaw and the BBC* / L.W. Conolly. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 292 p. — 978-0-8020-8920-5

UA-CST: MAG-OW-BB 22831

*Sexual types : embodiment, agency, and dramatic character from Shakespeare to Shirley* / Mario DiGangi. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2011. — 296 p. : ill. — 978-0-8122-4361-1

UA-CST: MAG-OW-BB 22881

*Côté cour, côté justice : Shakespeare et l'invention du droit* / Dominique Goy-Blanquet. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 542 p. — (Esprit des lois, esprit des lettres ; 9). — 978-2-406-05727-7 ; 978-2-406-05728-4

UA-CST: MAG-OW-BB 22920

*Music and identity in postcolonial British South-Asian literature* / Christin Hoene. — New York, N.Y. : Routledge, 2015. — 168 p. — (Routledge interdisciplinary perspectives on literature ; 33). — 978-1-138-77736-1 ; 978-1-315-77268-4

UA-CST: MAG-OW-BB 22521

*Identities in early modern English writing : religion, gender, nation* / [edit.] Lorna Fitzsimmons. — Turnhout : Brepols, 2014. — 206 p. — (Early European research ; 6). — 978-2-503-54231-7

UA-CST: MAG-OW-BB 23203

*The pragmatics of early modern politics : power and kingship in Shakespeare's history plays* / Urszula Kizelbach. — Amsterdam : Rodopi, 2014. — 293 p. — (Costerus : new series ; 206). — 978-90-420-3883-7 ; 978-94-012-1166-6

UA-CST: MAG-OW-BB 22842

*Occupying space in medieval and early modern Britain and Ireland* / [edit.] Gregory Hulsman ; [edit.] Caoimhe Whelan. — Oxford : Peter Lang, 2016. — 265 p. — (Court cultures of the Middle Ages and Renaissance ; 4). — 978-3-0343-1840-2 ; 978-3-0353-0774-0

UA-CST: MAG-OW-BB 22531

## Duitse letterkunde

*The Essential Goethe* / Johann Wolfgang von Goethe ; [edit.] Matthew Bell. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 1007 p. — 978-0-691-16290-4

UA-CST: HB-CD-IJS

*Fiktionales versus faktuales Erzählen fremden Bewusstseins* / Frederike Lagoni. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 294 p. — (Narratologia : contributions to narrative theory ; 53). — 978-3-11-047705-4 ; 978-3-11-048192-1 ; 978-3-11-047998-0

UA-CST: MAG-OW-BB 22578

*Leben im 16. Jahrhundert : Lebenslauf und Lieder des Hauptmanns Georg Niede* / [edit.] Brage Bei der Wieden. — Berlin : Akademie Verlag, 1996. — 224 p. — (Selbstzeugnisse der Neuzeit ; 4). — 3-05-002665-0

UA-CST: MAG-OW-BB 23265

*Sebastian Francks 'Kriegbüchlin des Frides' : Studien zum radikalreformatorischen Spiritualismus* / Bruno Quast. — Tübingen : Francke Verlag, 1993. — 202 p. — (Bibliotheca Germanica : Handbücher, Texte und Monographien aus dem Gebiete der Germanischen Philologie ; 31). — 3-7720-2022-4

UA-CST: MAG-OW-BB 22942

*Der Brief im deutschen Drama des 18. und 19. Jahrhunderts / Irene Rupp.* — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2016. — 272 p. — (Historisch-kritische Arbeiten zur deutschen Literatur ; 56). — 978-3-631-67669-1

UA-CST: MAG-OW-BB 23033

## Nederlandse letterkunde

*Zijn eigen land / Robbert Ammerlaan.* — Amsterdam : De Bezige Bij, 2016. — 447 p. : ill. — 978-90-234-9684-7

UA-CST: T&L 839.3 N-MULI-AMME 2016

*Efter : roman / Hanna Bervoets.* — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2014. — 315 p. — 978-90-254-4343-6

UA-CST: MAG-OW-BB 22534

*Ivanov : roman / Hanna Bervoets.* — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2016. — 310 p. — 978-90-254-4645-1

UA-CST: MAG-OW-BB 22533

*Lelystad / Joris van Casteren.* — Amsterdam : Prometheus, 2010. — 333 p. — 978-90-446-1217-2

UA-CST: MAG-OW-AA 43871

*Kapitaal / Ward Ceulemans ; Joost Coudeville ; Natalie Drees ; L. Chi Wong.* — Brugge : Die Keure, 2015. — Leerwerkboek; T-map; TaalLlapper; T-kaart; Lerarenpakket; Cursus. — Titel varieert: Kapitaal : rijk maken in taal. — 978-90-486-2446-1 ; 978-90-486-2447-8

UA-CST: OW 372.880.39 Y-KAPI

Cursus TSO-KSO 5; Leerwerkboek TSO-KSO 4; Leerwerkboek ASO 4; Cursus ASO 5-6

*Slaap zacht, Johnny Idaho / Auke Hulst.* — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2015. — 382 p. — 978-90-414-2483-9

UA-CST: MAG-OW-BB 22535

*Een honger / Jamal Ouariachi.* — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2016. — 588 p. — 978-90-214-5679-9

UA-CST: MAG-OW-BB 22524

*De plaag : het stille knagen van schrijvers, termieten en Zuid-Afrika / David Van Reybrouck.* — 5 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2011. — 319 p. — 978-90-234-5720-6

UA-CST: MAG-OW-BB 22971

*Allegorische Andachtsbücher in Antwerpen : Jan Davids Texte und Theodoor Galles Illustrationen in den jesuitischen Buchprojekten der Plantiniana / Anne-Katrin Sors.* — Göttingen : Universitätsverlag, 2015. — 491 p. : ill. — 978-3-86395-234-1

UA-CST: MAG-OW-BB 22826

## Romaanse letterkunde

*L'animal au XVIIe siècle : actes de la 1ère Journée d'études (21 novembre 2001) du Centre de recherches sur le XVIIe siècle européen (1600-1700), Université Michel de Montaigne-Bordeaux III / [edit.] Charles Mazouer.* — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2003. — 198 p. : ill. — (Biblio 17: suppléments aux Papers on French seventeenth century literature ; 146). — Titel varieert: L'animal au 17e siècle : actes de la 1ère Journée d'études (21 novembre 2001) du Centre de recherches sur le XVIIe siècle européen (1600-1700), Université Michel de Montaigne-Bordeaux III. — 3-8233-5558-9

UA-CST: MAG-OW-BB 22655

*Armées, guerre et société dans la France du XVIIe siècle : actes du VIIIe Colloque du Centre international de rencontres sur le XVIIe siècle, Nantes, 18-20 mars 2004 / [edit.] Jean Garapon.* — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2006. — 336 p. — (Biblio 17: suppléments aux Papers on French seventeenth century literature ; 167). — Titel varieert: Armées, guerre et société dans la France du 17e siècle : actes du VIIIe Colloque du Centre international de rencontres sur le XVIIe siècle, Nantes, 18-20 mars 2004. — 978-3-8233-6222-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22656

*Armes et jeux militaires dans l'imaginaire : XIIe-XVe siècles / [edit.] Catalina Girbea.* — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 473 p. — (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 15). — Titel varieert: Armes et jeux militaires dans l'imaginaire : 12e-15e siècles. — 978-2-8124-6083-8

UA-CST: MAG-OW-BB 23094

*Les nourritures de Jean-Jacques Rousseau : cuisine, goût et appétit / Olivier Assouly.* — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 444 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 26). — 978-2-406-05751-2 ; 978-2-406-05752-9

UA-CST: MAG-OW-BB 23100

*Patria o muerte / Alberto Barrera Tyszka.* — Barcelona : Tusquets Editores, 2015. — 246 p. — (Colección Andanzas ; 869). — 978-84-9066-192-5

UA-CST: MAG-OW-BB 22969

*The letters of Samuel Beckett / Samuel Beckett ; [edit.] Martha Dow Fehsenfeld ; [edit.] Lois More Overbeck ; e.a.* — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 4 v. — Met Engelse, Franse en Duitse tekst

UA-CST: T&L 820 P-BECK 2009

1-3

*Les Contes et nouvelles en vers de La Fontaine : licence et mondanité / Mathieu Bermann ; [inl.] Olivier Leplatre.* — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 498 p. — (Série Voix poétiques ; 4) ; (Lire le dix-septième siècle ; 37). — 978-2-8124-5134-8

UA-CST: MAG-OW-BB 23251

*Lectures italiennes dans les pays wallons à la première modernité (1500-1630) / Nicole Bingen ; Renaud Adam ; [inl.] Chiara Lastraioli.* — Turnhout : Brepols, 2015. — 219 p. — (Études renaissantes ; 2015: 3). — 978-2-503-56632-0

UA-CST: MAG-OW-BB 23247

*Congo Inc. : le testament de Bismarck: roman* / In Koli Jean Bofane. — Arles : Actes sud, 2014. — 293 p. — (Babel ; 1364). — 978-2-330-05887-6  
UA-CST: MAG-OW-AA 43876

*Le discours de la guerre dans la chanson de geste et le roman arthurien en prose* / Marion Bonansea. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 701 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 119). — 978-2-7453-3171-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 22934

*Lectures nouvelles du roman algérien : essai d'autobiographie intellectuelle* / Charles Bonn. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 280 p. — (Bibliothèques francophones ; 1). — 978-2-8124-5107-2 ; 978-2-8124-5108-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 22800

*Delle ore ociose = Les fruits de l'oisiveté* / Giovanni Francesco Busenello ; [edit.] Jean-François Lattarico. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 1009 p. — (Bibliothèque du 17e siècle ; 25) ; (Série Musique et littérature ; 2016: 1). — 978-2-406-05682-9 ; 978-2-406-05683-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 22924

*Obra reunida* / Nellie Campobello ; [inl.] Juan Bautista Aguilar. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2016. — 381 p. — (Colección Letras mexicanas ; 2016: 1). — 978-607-16-3659-1  
UA-CST: MAG-MEX-B 12911

*7 à vous* / Vanessa Cappelier ; Ellie Chevolet ; Josiane Jonckheere ; Jean-Mary Foré ; Katrien Kerckhove. — Berchem : De Boeck, 2016. — Leerwerkboek; Handleiding; DVD; CD; Graadmodule; i-board. — Met Kleurplaat  
UA-CST: OW 372.880.4 Y-SEPT

*El punto ciego* / Javier Cercas. — Barcelona : Literatura Random House, 2016. — 139 p. — Titel varieert: El punto ciego : las conferencias Weidenfeld, 2015. — 978-84-397-3117-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 23085

*Te diría que fuéramos al río Bravo a llorar pero debes saber que ya no hay río ni llanto* / Jorge Humberto Chávez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2013. — 92 p. — 978-607-16-1391-2  
UA-CST: MAG-MEX-B 12913

*Ronsard et la mise en musique des Amours (1552-1553)* / Luigi Collarile ; Daniele Maira. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 366 p. : ill. — (Musicologie ; 4). — 978-2-406-05699-7 ; 978-2-406-05700-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 23260

*L'écriture de l'histoire dans les chroniques françaises (XIIIe-XVe siècle)* / Pierre Courroux. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 1024 p. — (Histoire culturelle ; 1). — Titel varieert: L'écriture de l'histoire dans les chroniques françaises (12e-15e siècle). — 978-2-8124-3659-8 ; 978-2-8124-3660-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 22919

*Sobre las íes : antología personal* / Gerardo Deniz. — México : Ediciones Sin Nombre/Instituto Nacional de Bellas Artes, 2008. — 135 p. — 978-970-802-122-7  
UA-CST: MAG-MEX-B 12921

*Le gai savoir de Gabriel Peignot (1767-1849) : érudition et fantaisie* / Brigitte Denker-Bercoff ; [edit.] Jacques Poirier. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2016. — 176 p. — (Écritures ; 2016: 1). — 978-2-36441-177-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 22918

*Le tragique et le féminin : essai sur la poétique française de la tragédie (1553-1663)* / Vincent Dupuis. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 251 p. — (Série théâtre ; 4) ; (Lire le dix-septième siècle ; 36). — 978-2-8124-5981-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 23089

*Relatos de mar, desierto y muerte* / Ricardo Elizondo Elizondo. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1980. — 89 p. — (Ficción ; 1980: 1). — 968-5900-03-5  
UA-CST: MAG-MEX-A 2653

*Esclavages et littérature : représentations francophones* / [edit.] Christiane Chaulet Achour. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 267 p. — (Rencontres ; 133). — 978-2-8124-3800-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 22915

*La ciudad y los cerdos* / Miguel Espigado. — Madrid : Lengua de trapo, 2013. — 204 p. — (Colección Nueva biblioteca ; 185). — 978-84-8381-129-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 23086

*L'échiquier de nature* / Wilfrid Fauquet. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 142 p. — (Recherches littéraires médiévales ; 20). — 978-2-8124-4952-9 ; 978-2-8124-4953-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 22927

*Si te vieras con mis ojos* / Carlos Franz. — Barcelona : Alfaguara, 2016. — 369 p. — (Narrativa hispánica ; 2016: 1). — 978-84-204-1365-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 22572

*Cosmographical novelties in French Renaissance prose (1550-1630) : dialectic and discovery* / Raphaële Garrod. — Turnhout : Brepols, 2016. — 389 p. : ill. — (Early European research ; 9). — 978-2-503-55045-9 ; 978-2-503-55789-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 23205

*Le théâtre italien* / Evariste Gherardi ; [edit.] Nathalie Marque ; [inl.] Charles Mazouer. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — III. — (Bibliothèque du théâtre français ; 30). — 978-2-8124-3188-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 23257

1

*Miguel de Cervantes : la conquista de la ironía* / Jordi Gracia. — Plaats van uitgave niet gekend : Taurus, 2016. — 467 p. : ill. — (Memorias y biografías ; 2016: 1). — 978-84-306-1764-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 22577

*Carlos Fuentes, él mismo* / Carlos Fuentes. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2013. — 199 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Museo del Palacio de Bellas Artes [México, D.F.]. 2013/05/19–2013/08/04 ; tentoonstelling: Gran Galería de Acapulco. 2013/08/16–2013/11/03. — 978–607–605–220–4  
UA–CST: MAG–MEX–C 2404

*Ainsi soit Olympe de Gouges : la déclaration des droits de la femme et autres textes politiques* / Benoîte Groult. — Paris : Bernard Grasset, 2013. — 205 p. — 978–2–246–80413–0  
UA–CST: MAG–OW–BB 22912

*Negra* / Wendy Guerra. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2013. — 320 p. — (Narrativas hispánicas ; 521). —  
978–84–339–9768–5  
UA–CST: MAG–OW–BB 22576

*Animal tropical* / Pedro Juan Gutiérrez. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2016. — 294 p. — (Colección compactos ; 278). —  
978–84–339–6709–1  
UA–CST: MAG–OW–BB 22527

*Le vocabulaire de Diderot* / Annie Ibrahim. — Paris : Ellipses, 2016. — 70 p. — (Vocabulaire de ... ; 2016: 1). —  
978–2–340–01083–3  
UA–CST: MAG–OW–AA 43877

*The ghost of Boccaccio : writings on famous women in Renaissance Italy* / Stephen Kolsky. — Turnhout : Brepols, 2005. — 254 p. — (Late medieval and early modern studies ; 7). — 2–503–52190–8  
UA–CST: MAG–OW–BB 22988

*Simone : a novel* / Eduardo Lalo ; [vert.] David Frye. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2015. — 159 p. — 978–0–226–20748–3 ; 978–0–226–20751–3  
UA–CST: MAG–OW–BB 23019

*Pascal : tours, détours et retournements* / Gérard Lebrun ; [edit.] Francis Wolff. — Paris : Beauchesne, 2016. — 101 p. — (Le grenier à sel ; 2016: 1). — 978–2–7010–2235–2  
UA–CST: FILO 19.7 N–PASC–LEBR 2016

*Aux origines du journal personnel : France, 1750–1815* / Philippe Lejeune. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 648 p. : ill. — (Les dix-huitièmes siècles ; 189). —  
978–2–7453–3037–6  
UA–CST: MAG–OW–BB 23066

*Jean de Léry, ou: L'invention du sauvage: essai sur l'Histoire d'un voyage fait en la terre du Bresil* / Frank Lestringant. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 333 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 62). — 978–2–406–05723–9 ;  
978–2–8124–5429–5  
UA–CST: MAG–OW–BB 22921

*Le soleil caché : rhétorique sacrée et optique au XVIIe siècle en France* / Florent Libral. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 558 p. — (Série Littérature, libertinage et spiritualité ; 4) ; (Lire le dix-septième siècle ; 35). — Titel varieert: Le soleil caché :

rhétorique sacrée et optique au 17e siècle en France. —  
978–2–8124–3548–5  
UA–CST: MAG–OW–BB 23088

*La tierra pródiga : siete narradores jaliscienses* / José López Portillo y Rojas ; Mariano Azuela ; Francisco Rojas González ; Agustín Yáñez ; Juan José Arreola ; Guadalupe Dueñas ; Vicente Leñero ; [inl.] Luis Felipe Lomelí. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2011. — 79 p. : ill.  
UA–CST: MAG–MEX–B 12922

*Casanova, le dernier mystère* / Angelo Mainardi. — Paris : L'Harmattan, 2016. — 302 p. — (Biographies : série 18e siècle ; 2016: 1). — 978–2–343–07506–8  
UA–CST: MAG–OW–BB 22552

*La mémoire à Port-Royal : de la célébration eucharistique au témoignage* / [edit.] Laurence Plazenet. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 256 p. — (Univers Port-Royal ; 26). —  
978–2–8124–5006–8  
UA–CST: MAG–OW–BB 23259

*Cicatriz* / Sara Mesa. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2015. — 194 p. — (Narrativas hispánicas ; 545). —  
978–84–339–9792–0  
UA–CST: MAG–OW–BB 22575

*MicroBerlín : de minificciones y microrrelatos* / [edit.] Ottmar Ette ; [edit.] Dieter Ingenschay ; [edit.] Friedhelm Schmidt-Welle ; [edit.] Fernando Valls ; Congreso Internacianlan de Minificción. — Madrid : Iberoamericana, 2015. — 314 p. — (Biblioteca Ibero-Americana ; 161). —  
978–84–8489–929–7 ; 978–3–95487–475–0  
UA–CST: MAG–OW–BB 23095

*Théâtre complet* / Molière ; [edit.] Charles Mazouer. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — (Bibliothèque du théâtre français ; 31). — 978–2–8124–3826–4  
UA–CST: MAG–OW–BB 23098  
1

*Pétalos y otras historias incómodas* / Guadalupe Nettel. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2008. — 141 p. — (Narrativas hispánicas ; 428). — 978–84–339–7166–1  
UA–CST: MAG–OW–BB 22574

*Proust cardiologue* / Jean-Pierre Ollivier. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 173 p. — (Recherches proustiennes ; 32). — 978–2–7453–3038–3  
UA–CST: MAG–OW–BB 22933

*Lettres inédites à l'abbé Jean-Baptiste Boisot (1674–1693)* / Paul Pellisson-Fontanier ; [edit.] Corinne Marchal ; [edit.] France Marchal-Ninosque. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 338 p. — (Le grand siècle ; 8) ; (Correspondances et mémoires ; 22). — 978–2–8124–3571–3  
UA–CST: MAG–OW–BB 23092

*Los diarios de Emilio Renzi* / Ricardo Piglia. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2015. — 3 v. — (Narrativas hispánicas ; 551). — 978-84-339-9798-2 ; 978-84-339-9818-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22573

1

*Histoire d'histoires : considérations sur l'histoire tragique du premier XVIIIe siècle* / Sergio Poli. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 341 p. — (Série Romans, contes et nouvelles ; 5) ; (Lire le dix-septième siècle ; 43). — Titel varieert: Histoire d'histoires : considérations sur l'histoire tragique du premier 17e siècle. — 978-2-406-05830-4

UA-CST: MAG-OW-BB 23256

*Regards sur l'enfance au XVIIIe siècle : actes du colloque du Centre de recherches sur le XVIIIe siècle européen (1600-1700), Université Michel de Montaigne - Bordeaux III, 24-25 novembre 2005* / [edit.] Anne Defrance ; [edit.] Denis Lopez ; [edit.] François-Joseph Ruggiu. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2007. — 390 p. : ill. — (Biblio 17: suppléments aux Papers on French seventeenth century literature ; 172). — Titel varieert: Regards sur l'enfance au 17e siècle : actes du colloque du Centre de recherches sur le XVIIIe siècle européen (1600-1700), Université Michel de Montaigne - Bordeaux III, 24-25 novembre 2005. — 978-3-8233-6277-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22657

*Boileau poète : 'de la voix et des yeux ...'* / Delphine Reguig. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 386 p. — (Série Voix poétiques ; 5) ; (Lire le dix-septième siècle ; 42). — 978-2-406-05879-3

UA-CST: MAG-OW-BB 23255

*Representaciones de la violencia en América Latina : genealogías culturales, formas literarias y dinámicas del presente* / [edit.] Ana María Amar Sanchez ; [edit.] Luis F. Avilés. — Madrid : Iberoamericana, 2015. — 250 p. — (Colección Nexos y diferencias : estudios culturales latinoamericanos ; 44). — 978-84-8489-908-2 ; 978-3-95487-446-0

UA-CST: MAG-OW-BB 23090

*Les contemporaines, ou : Aventures des plus jolies femmes de l'âge présent* / Rétif de la Bretonne ; [edit.] Pierre Testud. — Paris : Champion, 2014. — 5 v. — (L'âge des Lumières ; 77) ; (L'âge des Lumières ; 78) ; (L'âge des Lumières ; 81) ; (L'âge des Lumières ; 82) ; (L'âge des Lumières ; 87). — 978-2-7453-2908-0 ; 978-2-7453-2909-7 ; 978-2-7453-3089-5 ; 978-2-7453-3090-1 ; 978-2-7453-3554-8

UA-CST: MAG-OW-BB 6298

1

*Le roman au temps d'Henri IV et de Marie de Médicis* / [edit.] Frank Greiner. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 354 p. — (Série Romans, contes et nouvelles ; 4) ; (Lire le dix-septième siècle ; 40). — 978-2-406-05724-6

UA-CST: MAG-OW-BB 23091

*Le roman français dans les premiers imprimés* / [edit.] Anne Schoysman ; [edit.] Maria Colombo Timelli. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 196 p. — (Série Civilisation médiévale ; 17) ; (Rencontres ; 147). — 978-2-8124-5994-8 ; 978-2-8124-5993-1

UA-CST: MAG-OW-BB 22916

*Rousseau et la Méditerranée : la réception de Jean-Jacques Rousseau dans les pays méditerranéens : actes du colloque international organisé les 20, 21 et 22 janvier 2011 à l'Université de Nice-Sophia Antipolis par le Centre transdisciplinaire d'épistémologie de la littérature (U.F.R. LASH) et l'Équipe 'Autour de J.-J. Rousseau' (CNRS Paris IV-Sorbonne)* / [edit.] Jacques Domenech. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 468 p. — (Babeliana ; 18). — 978-2-7453-3068-0

UA-CST: MAG-OW-BB 23057

*Rousseau et les Lumières : mélanges à la mémoire de Raymond Trousson (1936-2013)* / [edit.] Christophe Van Staen. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 350 p. : ill. — (Les dix-huitièmes siècles ; 193). — 978-2-7453-3164-9

UA-CST: MAG-OW-BB 23219

*Abel... : roman* / Lyne-Marie Stanley. — Matoury : Ibis Rouge Éditions, 2006. — 131 p. — 2-84450-277-6

UA-CST: MAG-OW-BB 23052

*Mélodie pour l'orchidée : roman* / Lyne-Marie Stanley. — Matoury : Ibis Rouge Éditions, 2001. — 172 p. — 2-84450-107-9

UA-CST: MAG-OW-BB 23050

*La saison des abattis : roman* / Lyne-Marie Stanley. — Matoury : Ibis Rouge Éditions, 2011. — 159 p. — 978-2-84450-395-4

UA-CST: MAG-OW-BB 23053

*Le dernier carnaval : Goya, Sade et le monde à l'envers* / Victor I. Stoichita ; Anna-Maria Coderch. — Vanves : Hazan, 2016. — 438 p. : ill. — (Bibliothèque Hazan ; 2016: 1). — 978-2-7541-0825-6

UA-CST: MAG-OW-BB 22910

*Portraits des S S Vertus de la Vierge : contemplées par feu S.A.S. M. Isabelle Clere Eugénie, infante d'Espagne* / Jean Terrier ; [edit.] Cordula van Wyhe. — Glasgow : Emblem Studies, 2002. — Ill. — (Glasgow emblem studies ; 7). — Herdruk van uitgave 1636: Pin. — 0-85261-768-2

UA-CST: MAG-OW-BB 22643

*Jean-Antoine de Baïf* / Jean Vignes. — Paris : Memini, 1999. — 254 p. — (Bibliographie des écrivains français ; 16). — 88-86609-19-1

UA-CST: MAG-OW-BB 23138

*Pets and their couples : Chardin, Charrière, Bernardin De Saint-Pierre, and Marivaux* / Servanne Woodward. — Bern : Peter Lang, 2016. — 233 p. — (Natur, Wissenschaft und die Künste ; 15). — 978-3-0343-2110-5 ; 978-3-0351-0943-6

UA-CST: MAG-OW-BB 22530

*Victor Hugo, poète de Satan* / Paul Zumthor. — Genève : Slatkine Reprints, 2016. — 338 p. — Herdruk van uitgave 1946: Paris. — 978-2-05-102786-1

UA-CST: MAG-OW-BB 23277

## Frans letterkunde

*L'animal au XVIIe siècle : actes de la 1ère Journée d'études (21 novembre 2001) du Centre de recherches sur le XVIIe siècle européen (1600-1700)*, Université Michel de Montaigne-Bordeaux III / [edit.] Charles Mazouer. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2003. — 198 p. : ill. — (Biblio 17: suppléments aux Papers on French seventeenth century literature ; 146). — Titel varieert: *L'animal au 17e siècle : actes de la 1ère Journée d'études (21 novembre 2001) du Centre de recherches sur le XVIIe siècle européen (1600-1700)*, Université Michel de Montaigne-Bordeaux III. — 3-8233-5558-9

UA-CST: MAG-OW-BB 22655

*Armées, guerre et société dans la France du XVIIIe siècle : actes du VIIIe Colloque du Centre international de rencontres sur le XVIIIe siècle, Nantes, 18-20 mars 2004* / [edit.] Jean Garapon. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2006. — 336 p. — (Biblio 17: suppléments aux Papers on French seventeenth century literature ; 167). — Titel varieert: *Armées, guerre et société dans la France du 17e siècle : actes du VIIIe Colloque du Centre international de rencontres sur le XVIIIe siècle, Nantes, 18-20 mars 2004*. — 978-3-8233-6222-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22656

*Armes et jeux militaires dans l'imaginaire : XIIIe-XVe siècles* / [edit.] Catalina Girbea. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 473 p. — (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 15). — Titel varieert: *Armes et jeux militaires dans l'imaginaire : 12e-15e siècles*. — 978-2-8124-6083-8

UA-CST: MAG-OW-BB 23094

*Les nourritures de Jean-Jacques Rousseau : cuisine, goût et appétit* / Olivier Assouly. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 444 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 26). — 978-2-406-05751-2 ; 978-2-406-05752-9

UA-CST: MAG-OW-BB 23100

*The letters of Samuel Beckett* / Samuel Beckett ; [edit.] Martha Dow Fehsenfeld ; [edit.] Lois More Overbeck ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 4 v. — Met Engelse, Franse en Duitse tekst

UA-CST: T&L 820 P-BECK 2009

1-3

*Les Contes et nouvelles en vers de La Fontaine : licence et mondanité* / Mathieu Bermann ; [inl.] Olivier Leplatre. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 498 p. — (Série Voix poétiques ; 4) ; (Lire le dix-septième siècle ; 37). — 978-2-8124-5134-8

UA-CST: MAG-OW-BB 23251

*Congo Inc. : le testament de Bismarck: roman* / In Koli Jean Bofane. — Arles : Actes sud, 2014. — 293 p. — (Babel ; 1364). — 978-2-330-05887-6

UA-CST: MAG-OW-AA 43876

*Le discours de la guerre dans la chanson de geste et le roman arthurien en prose* / Marion Bonansea. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 701 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 119). — 978-2-7453-3171-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22934

*Lectures nouvelles du roman algérien : essai d'autobiographie intellectuelle* / Charles Bonn. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 280 p. — (Bibliothèques francophones ; 1). — 978-2-8124-5107-2 ; 978-2-8124-5108-9

UA-CST: MAG-OW-BB 22800

*7 à vous* / Vanessa Cappelier ; Ellie Chevrolet ; Josiane Jonckheere ; Jean-Mary Foré ; Katrien Kerckhove. — Berchem : De Boeck, 2016. — Leerwerkboek; Handleiding; DVD; CD; Graadmodule; i-board. — Met Kleurplaat

UA-CST: OW 372.880.4 Y-SEPT

*Ronsard et la mise en musique des Amours (1552-1553)* / Luigi Collarile ; Daniele Maira. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 366 p. : ill. — (Musicologie ; 4). — 978-2-406-05699-7 ; 978-2-406-05700-0

UA-CST: MAG-OW-BB 23260

*L'écriture de l'histoire dans les chroniques françaises (XIIe-XVe siècle)* / Pierre Courroux. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 1024 p. — (Histoire culturelle ; 1). — Titel varieert: *L'écriture de l'histoire dans les chroniques françaises (12e-15e siècle)*. — 978-2-8124-3659-8 ; 978-2-8124-3660-4

UA-CST: MAG-OW-BB 22919

*Le gai savoir de Gabriel Peignot (1767-1849) : érudition et fantaisie* / Brigitte Denker-Bercoff ; [edit.] Jacques Poirier. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2016. — 176 p. — (Écritures ; 2016: 1). — 978-2-36441-177-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22918

*Le tragique et le féminin : essai sur la poétique française de la tragédie (1553-1663)* / Vincent Dupuis. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 251 p. — (Série théâtre ; 4) ; (Lire le dix-septième siècle ; 36). — 978-2-8124-5981-8

UA-CST: MAG-OW-BB 23089

*Esclavages et littérature : représentations francophones* / [edit.] Christiane Chaulet Achour. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 267 p. — (Rencontres ; 133). — 978-2-8124-3800-4

UA-CST: MAG-OW-BB 22915

*L'échiquier de nature* / Wilfrid Fauquet. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 142 p. — (Recherches littéraires médiévales ; 20). — 978-2-8124-4952-9 ; 978-2-8124-4953-6

UA-CST: MAG-OW-BB 22927

*Cosmographical novelties in French Renaissance prose (1550–1630) : dialectic and discovery* / Raphaële Garrod. — Turnhout : Brepols, 2016. — 389 p. : ill. — (Early European research ; 9). — 978–2–503–55045–9 ; 978–2–503–55789–2  
UA-CST: MAG-OW-BB 23205

*Le théâtre italien* / Evariste Gherardi ; [edit.] Nathalie Marque ; [inl.] Charles Mazouer. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — III. — (Bibliothèque du théâtre français ; 30). — 978–2–8124–3188–3  
UA-CST: MAG-OW-BB 23257

1

*Ainsi soit Olympe de Gouges : la déclaration des droits de la femme et autres textes politiques* / Benoîte Groult. — Paris : Bernard Grasset, 2013. — 205 p. — 978–2–246–80413–0  
UA-CST: MAG-OW-BB 22912

*Le vocabulaire de Diderot* / Annie Ibrahim. — Paris : Ellipses, 2016. — 70 p. — (Vocabulaire de ... ; 2016: 1). — 978–2–340–01083–3  
UA-CST: MAG-OW-AA 43877

*Pascal : tours, détours et retournements* / Gérard Lebrun ; [edit.] Francis Wolff. — Paris : Beauchesne, 2016. — 101 p. — (Le grenier à sel ; 2016: 1). — 978–2–7010–2235–2  
UA-CST: FILO 19.7 N-PASC-LEBR 2016

*Aux origines du journal personnel : France, 1750–1815* / Philippe Lejeune. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 648 p. : ill. — (Les dix-huitièmes siècles ; 189). — 978–2–7453–3037–6  
UA-CST: MAG-OW-BB 23066

*Jean de Léry, ou: L'invention du sauvage: essai sur l'Histoire d'un voyage fait en la terre du Bresil* / Frank Lestringant. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 333 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 62). — 978–2–406–05723–9 ; 978–2–8124–5429–5  
UA-CST: MAG-OW-BB 22921

*Le soleil caché : rhétorique sacrée et optique au XVIIe siècle en France* / Florent Libral. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 558 p. — (Série Littérature, libertinage et spiritualité ; 4) ; (Lire le dix-septième siècle ; 35). — Titel varieert: Le soleil caché : rhétorique sacrée et optique au 17e siècle en France. — 978–2–8124–3548–5  
UA-CST: MAG-OW-BB 23088

*La mémoire à Port-Royal : de la célébration eucharistique au témoignage* / [edit.] Laurence Plazenet. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 256 p. — (Univers Port-Royal ; 26). — 978–2–8124–5006–8  
UA-CST: MAG-OW-BB 23259

*Théâtre complet* / Molière ; [edit.] Charles Mazouer. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — (Bibliothèque du théâtre français ; 31). — 978–2–8124–3826–4  
UA-CST: MAG-OW-BB 23098

1

*Proust cardiologue* / Jean-Pierre Ollivier. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 173 p. — (Recherches proustiennes ; 32). — 978–2–7453–3038–3  
UA-CST: MAG-OW-BB 22933

*Lettres inédites à l'abbé Jean-Baptiste Boisot (1674–1693)* / Paul Pellisson-Fontanier ; [edit.] Corinne Marchal ; [edit.] France Marchal-Ninosque. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 338 p. — (Le grand siècle ; 8) ; (Correspondances et mémoires ; 22). — 978–2–8124–3571–3  
UA-CST: MAG-OW-BB 23092

*Histoire d'histoires : considérations sur l'histoire tragique du premier XVIIe siècle* / Sergio Poli. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 341 p. — (Série Romans, contes et nouvelles ; 5) ; (Lire le dix-septième siècle ; 43). — Titel varieert: Histoire d'histoires : considérations sur l'histoire tragique du premier 17e siècle. — 978–2–406–05830–4  
UA-CST: MAG-OW-BB 23256

*Regards sur l'enfance au XVIIe siècle : actes du colloque du Centre de recherches sur le XVIIIe siècle européen (1600–1700), Université Michel de Montaigne - Bordeaux III, 24–25 novembre 2005* / [edit.] Anne Defrance ; [edit.] Denis Lopez ; [edit.] François-Joseph Ruggiu. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2007. — 390 p. : ill. — (Biblio 17: suppléments aux Papers on French seventeenth century literature ; 172). — Titel varieert: Regards sur l'enfance au 17e siècle : actes du colloque du Centre de recherches sur le XVIIIe siècle européen (1600–1700), Université Michel de Montaigne - Bordeaux III, 24–25 novembre 2005. — 978–3–8233–6277–7  
UA-CST: MAG-OW-BB 22657

*Boileau poète : 'de la voix et des yeux ...'* / Delphine Reguig. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 386 p. — (Série Voix poétiques ; 5) ; (Lire le dix-septième siècle ; 42). — 978–2–406–05879–3  
UA-CST: MAG-OW-BB 23255

*Les contemporaines, ou : Aventures des plus jolies femmes de l'âge présent* / Rétif de la Bretonne ; [edit.] Pierre Testud. — Paris : Champion, 2014. — 5 v. — (L'âge des Lumières ; 77) ; (L'âge des Lumières ; 78) ; (L'âge des Lumières ; 81) ; (L'âge des Lumières ; 82) ; (L'âge des Lumières ; 87). — 978–2–7453–2908–0 ; 978–2–7453–2909–7 ; 978–2–7453–3089–5 ; 978–2–7453–3090–1 ; 978–2–7453–3554–8  
UA-CST: MAG-OW-BB 6298

1

*Le roman au temps d'Henri IV et de Marie de Médicis* / [edit.] Frank Greiner. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 354 p. — (Série Romans, contes et nouvelles ; 4) ; (Lire le dix-septième siècle ; 40). — 978–2–406–05724–6  
UA-CST: MAG-OW-BB 23091

*Le roman français dans les premiers imprimés* / [edit.] Anne Schoysman ; [edit.] Maria Colombo Timelli. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 196 p. — (Série Civilisation médiévale ; 17) ; (Rencontres ; 147). — 978–2–8124–5994–8 ; 978–2–8124–5993–1

*Rousseau et la Méditerranée : la réception de Jean-Jacques Rousseau dans les pays méditerranéens: actes du colloque international organisé les 20, 21 et 22 janvier 2011 à l'Université de Nice-Sophia Antipolis par le Centre transdisciplinaire d'épistémologie de la littérature (U.F.R. LASH) et l'Équipe 'Autour de J.-J. Rousseau' (CNRS Paris IV-Sorbonne) / [edit.] Jacques Domenech. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 468 p. — (Babeliana ; 18). — 978-2-7453-3068-0*

UA-CST: MAG-OW-BB 23057

*Rousseau et les Lumières : mélanges à la mémoire de Raymond Trousson (1936-2013) / [edit.] Christophe Van Staen. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 350 p. : ill. — (Les dix-huitièmes siècles ; 193). — 978-2-7453-3164-9*

UA-CST: MAG-OW-BB 23219

*Abel... : roman / Lyne-Marie Stanley. — Matoury : Ibis Rouge Éditions, 2006. — 131 p. — 2-84450-277-6*

UA-CST: MAG-OW-BB 23052

*Mélodie pour l'orchidée : roman / Lyne-Marie Stanley. — Matoury : Ibis Rouge Éditions, 2001. — 172 p. — 2-84450-107-9*

UA-CST: MAG-OW-BB 23050

*La saison des abattis : roman / Lyne-Marie Stanley. — Matoury : Ibis Rouge Éditions, 2011. — 159 p. — 978-2-84450-395-4*

UA-CST: MAG-OW-BB 23053

*Le dernier carnaval : Goya, Sade et le monde à l'envers / Victor I. Stoichita ; Anna-Maria Coderch. — Vanves : Hazan, 2016. — 438 p. : ill. — (Bibliothèque Hazan ; 2016: 1). — 978-2-7541-0825-6*

UA-CST: MAG-OW-BB 22910

*Portraits des S S Vertus de la Vierge : contemplées par feu S.A.S. M. Isabelle Clere Eugénie, infante d'Espagne / Jean Terrier ; [edit.] Cordula van Wyhe. — Glasgow : Emblem Studies, 2002. — Ill. — (Glasgow emblem studies ; 7). — Herdruk van uitgave 1636: Pin. — 0-85261-768-2*

UA-CST: MAG-OW-BB 22643

*Jean-Antoine de Baïf / Jean Vignes. — Paris : Memini, 1999. — 254 p. — (Bibliographie des écrivains français ; 16). — 88-86609-19-1*

UA-CST: MAG-OW-BB 23138

*Pets and their couples : Chardin, Charrière, Bernardin De Saint-Pierre, and Marivaux / Servanne Woodward. — Bern : Peter Lang, 2016. — 233 p. — (Natur, Wissenschaft und die Künste ; 15). — 978-3-0343-2110-5 ; 978-3-0351-0943-6*

UA-CST: MAG-OW-BB 22530

*Victor Hugo, poète de Satan / Paul Zumthor. — Genève : Slatkine Reprints, 2016. — 338 p. — Herdruk van uitgave 1946: Paris. — 978-2-05-102786-1*

UA-CST: MAG-OW-BB 23277

## Buitenlandse Franse letterkunde

*Congo Inc. : le testament de Bismarck: roman / In Koli Jean Bofane. — Arles : Actes sud, 2014. — 293 p. — (Babel ; 1364). — 978-2-330-05887-6*

UA-CST: MAG-OW-AA 43876

*Lectures nouvelles du roman algérien : essai d'autobiographie intellectuelle / Charles Bonn. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 280 p. — (Bibliothèques francophones ; 1). — 978-2-8124-5107-2 ; 978-2-8124-5108-9*

UA-CST: MAG-OW-BB 22800

*Le gai savoir de Gabriel Peignot (1767-1849) : érudition et fantaisie / Brigitte Denker-Bercoff ; [edit.] Jacques Poirier. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2016. — 176 p. — (Écritures ; 2016: 1). — 978-2-36441-177-7*

UA-CST: MAG-OW-BB 22918

*Abel... : roman / Lyne-Marie Stanley. — Matoury : Ibis Rouge Éditions, 2006. — 131 p. — 2-84450-277-6*

UA-CST: MAG-OW-BB 23052

*Mélodie pour l'orchidée : roman / Lyne-Marie Stanley. — Matoury : Ibis Rouge Éditions, 2001. — 172 p. — 2-84450-107-9*

UA-CST: MAG-OW-BB 23050

*La saison des abattis : roman / Lyne-Marie Stanley. — Matoury : Ibis Rouge Éditions, 2011. — 159 p. — 978-2-84450-395-4*

UA-CST: MAG-OW-BB 23053

*Pets and their couples : Chardin, Charrière, Bernardin De Saint-Pierre, and Marivaux / Servanne Woodward. — Bern : Peter Lang, 2016. — 233 p. — (Natur, Wissenschaft und die Künste ; 15). — 978-3-0343-2110-5 ; 978-3-0351-0943-6*

UA-CST: MAG-OW-BB 22530

## Middleeuwse Franse letterkunde

*Armes et jeux militaires dans l'imaginaire : XIIIe-XVe siècles / [edit.] Catalina Girbea. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 473 p. — (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 15). — Titel varieert: Armes et jeux militaires dans l'imaginaire : 12e-15e siècles. — 978-2-8124-6083-8*

UA-CST: MAG-OW-BB 23094

*Le discours de la guerre dans la chanson de geste et le roman arthurien en prose / Marion Bonansea. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 701 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 119). — 978-2-7453-3171-7*

UA-CST: MAG-OW-BB 22934

*L'échiquier de nature / Wilfrid Fauquet. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 142 p. — (Recherches littéraires médiévales ; 20). — 978-2-8124-4952-9 ; 978-2-8124-4953-6*

UA-CST: MAG-OW-BB 22927

*Le roman français dans les premiers imprimés* / [edit.] Anne Schoysman ; [edit.] Maria Colombo Timelli. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 196 p. — (Série Civilisation médiévale ; 17) ; (Rencontres ; 147). — 978-2-8124-5994-8 ; 978-2-8124-5993-1

UA-CST: MAG-OW-BB 22916

*Portraits des S S Vertus de la Vierge : contemplées par feu S.A.S. M. Isabelle Clere Eugenie, infante d'Espagne* / Jean Terrier ; [edit.] Cordula van Wyhe. — Glasgow : Emblem Studies, 2002. — III. — (Glasgow emblem studies ; 7). — Herdruk van uitgave 1636: Pin. — 0-85261-768-2

UA-CST: MAG-OW-BB 22643

## Italiaanse letterkunde

*Lectures italiennes dans les pays wallons à la première modernité (1500-1630)* / Nicole Bingen ; Renaud Adam ; [inl.] Chiara Lastraioli. — Turnhout : Brepols, 2015. — 219 p. — (Études renaissantes ; 2015: 3). — 978-2-503-56632-0

UA-CST: MAG-OW-BB 23247

*Delle ore ociose = Les fruits de l'oisiveté* / Giovanni Francesco Busenello ; [edit.] Jean-François Lattarico. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 1009 p. — (Bibliothèque du 17e siècle ; 25) ; (Série Musique et littérature ; 2016: 1). — 978-2-406-05682-9 ; 978-2-406-05683-6

UA-CST: MAG-OW-BB 22924

*The ghost of Boccaccio : writings on famous women in Renaissance Italy* / Stephen Kolsky. — Turnhout : Brepols, 2005. — 254 p. — (Late medieval and early modern studies ; 7). — 2-503-52190-8

UA-CST: MAG-OW-BB 22988

*Casanova, le dernier mystère* / Angelo Mainardi. — Paris : L'Harmattan, 2016. — 302 p. — (Biographies : série 18e siècle ; 2016: 1). — 978-2-343-07506-8

UA-CST: MAG-OW-BB 22552

## Spaanse letterkunde

*Patria o muerte* / Alberto Barrera Tyszka. — Barcelona : Tusquets Editores, 2015. — 246 p. — (Colección Andanzas ; 869). — 978-84-9066-192-5

UA-CST: MAG-OW-BB 22969

*Obra reunida* / Nellie Campobello ; [inl.] Juan Bautista Aguilar. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2016. — 381 p. — (Colección Letras mexicanas ; 2016: 1). — 978-607-16-3659-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12911

*El punto ciego* / Javier Cercas. — Barcelona : Literatura Random House, 2016. — 139 p. — Titel varieert: El punto ciego : las conferencias Weidenfeld, 2015. — 978-84-397-3117-7

UA-CST: MAG-OW-BB 23085

*Te diría que fuéramos al río Bravo a llorar pero debes saber que ya no hay río ni llanto* / Jorge Humberto Chávez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2013. — 92 p. — 978-607-16-1391-2

UA-CST: MAG-MEX-B 12913

*Sobre las íes : antología personal* / Gerardo Deniz. — México : Ediciones Sin Nombre/Instituto Nacional de Bellas Artes, 2008. — 135 p. — 978-970-802-122-7

UA-CST: MAG-MEX-B 12921

*Relatos de mar, desierto y muerte* / Ricardo Elizondo Elizondo. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1980. — 89 p. — (Ficción ; 1980: 1). — 968-5900-03-5

UA-CST: MAG-MEX-A 2653

*La ciudad y los cerdos* / Miguel Espigado. — Madrid : Lengua de trapo, 2013. — 204 p. — (Colección Nueva biblioteca ; 185). — 978-84-8381-129-0

UA-CST: MAG-OW-BB 23086

*Si te vieras con mis ojos* / Carlos Franz. — Barcelona : Alfaguara, 2016. — 369 p. — (Narrativa hispánica ; 2016: 1). — 978-84-204-1365-5

UA-CST: MAG-OW-BB 22572

*Miguel de Cervantes : la conquista de la ironía* / Jordi Gracia. — Plaats van uitgave niet gekend : Taurus, 2016. — 467 p. : ill. — (Memorias y biografías ; 2016: 1). — 978-84-306-1764-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22577

*Carlos Fuentes, él mismo* / Carlos Fuentes. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2013. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo del Palacio de Bellas Artes [México, D.F.]. 2013/05/19-2013/08/04 ; tentoonstelling: Gran Galería de Acapulco. 2013/08/16-2013/11/03. — 978-607-605-220-4

UA-CST: MAG-MEX-C 2404

*Negra* / Wendy Guerra. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2013. — 320 p. — (Narrativas hispánicas ; 521). — 978-84-339-9768-5

UA-CST: MAG-OW-BB 22576

*Animal tropical* / Pedro Juan Gutiérrez. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2016. — 294 p. — (Colección compactos ; 278). — 978-84-339-6709-1

UA-CST: MAG-OW-BB 22527

*Simone : a novel* / Eduardo Lalo ; [vert.] David Frye. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2015. — 159 p. — 978-0-226-20748-3 ; 978-0-226-20751-3

UA-CST: MAG-OW-BB 23019

*La tierra pródiga : siete narradores jaliscienses* / José López Portillo y Rojas ; Mariano Azuela ; Francisco Rojas González ; Agustín Yáñez ; Juan José Arreola ; Guadalupe Dueñas ; Vicente Leñero ; [inl.] Luis Felipe Lomelí. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2011. — 79 p. : ill.

UA-CST: MAG-MEX-B 12922

*Cicatriz* / Sara Mesa. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2015. — 194 p. — (Narrativas hispánicas ; 545). — 978-84-339-9792-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 22575

*MicroBerlín : de minificciones y microrrelatos* / [edit.] Ottmar Ette ; [edit.] Dieter Ingenschay ; [edit.] Friedhelm Schmidt-Welle ; [edit.] Fernando Valls ; Congreso Internaciolanl de Minificción. — Madrid : Iberoamericana, 2015. — 314 p. — (Biblioteca Ibero-Americana ; 161). — 978-84-8489-929-7 ; 978-3-95487-475-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 23095

*Pétalos y otras historias incómodas* / Guadalupe Nettel. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2008. — 141 p. — (Narrativas hispánicas ; 428). — 978-84-339-7166-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 22574

*Los diarios de Emilio Renzi* / Ricardo Piglia. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2015. — 3 v. — (Narrativas hispánicas ; 551). — 978-84-339-9798-2 ; 978-84-339-9818-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 22573

1

*Representaciones de la violencia en América Latina : genealogías culturales, formas literarias y dinámicas del presente* / [edit.] Ana María Amar Sanchez ; [edit.] Luis F. Avilés. — Madrid : Iberoamericana, 2015. — 250 p. — (Colección Nexos y diferencias : estudios culturales latinoamericanos ; 44). — 978-84-8489-908-2 ; 978-3-95487-446-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 23090

## Latijnse letterkunde

*Selections from Peter Martyr* / [edit.] Geoffrey Eatough. — Turnhout : Brepols, 1998. — 544 p. — (Repertorium Columbianum ; 5). — 2-503-50790-5  
UA-CST: MAG-OW-C 24096

*Les Français et Jan Amos Comenius : histoire d'une relation difficile (1631-2000)* / Jean Antoine Caravolas. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 345 p. — (Lumière classique ; 105). — 978-2-7453-2950-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 22937

*A companion to Giles of Rome* / [edit.] Charles F. Briggs ; [edit.] Peter S. Eardley. — Leiden : Brill, 2016. — 319 p. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 71). — 978-90-04-31536-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 22877

*Lamentationes Matheoluli* / Matheus von Boulogne ; [edit.] Thomas Klein ; [medewerker] Thomas Rubel ; [edit.] Alfred Schmitt. — Stuttgart : Anton Hiersemann, 2014. — 414 p. — (Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters ; 17). — 978-3-7772-1407-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 22909

*New commentaries on Liber de causis and Elementation theologica (ca.1350-1500)* / [edit.] Dragos Calma. — Turnhout : Brepols, 2016. — 417 p. — (Neoplatonism in the Middle Ages ; 2). — 978-2-503-56700-6  
UA-CST: RG 1071 A 1:42:2  
UA-CST: FILO 19.5 G-CALM 2016:2

*New commentaries on Liber de causis (ca. 1250-1350)* / [edit.] Dragos Calma. — Turnhout : Brepols, 2016. — 562 p. — (Neoplatonism in the Middle Ages ; 1). — 978-2-503-56701-3  
UA-CST: RG 1071 A 1:42:1  
UA-CST: FILO 19.5 G-CALM 2016:1

*Nicodemus Frischlin (1547-1590) : poetische und prosaische Praxis unter den Bedingungen des konfessionellen Zeitalters: Tübinger Vorträge* / [edit.] Sabine Holtz ; [edit.] Dieter Mertens. — Stuttgart : Frommann-Holzboog, 1999. — 618 p. — (Arbeiten und Editionen zur Mittleren Deutschen Literatur: neue Folge ; 1). — 3-7728-1832-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 23271

*L'imitation de Jésus-Christ, traduction nouvelle, avec une pratique & une prière à la fin de chaque chapitre, & l'Ordinaire de la Messe, en latin & en françois* / Thomas a Kempis ; [vert.] de [R.P.] Gonnellieu. — Nouvelle édition, augmentée d'un examen pour la confession, des sept pseumes de le pénitence, avec les litanies des saints. — Tulle : chez Pierre Chirac, imprimeur du roi, de monseigneur l'evêque, du Clergé, de la ville, & du Collège, 1788. — xlviii, 535, [1] p. ; 12° ; a-csup>6/sup> A-2Xsup>6/sup> 2Ysup>4/sup>. — 178812 - # a1 a3,\$ : # a2 d3 ra\$n - # b1 A em : # b2 2Y2 226.\$  
UA-CST: RG 3099 A 12

## Klassieke Griekse letterkunde

*Selections from Peter Martyr* / [edit.] Geoffrey Eatough. — Turnhout : Brepols, 1998. — 544 p. — (Repertorium Columbianum ; 5). — 2-503-50790-5  
UA-CST: MAG-OW-C 24096

*Les Français et Jan Amos Comenius : histoire d'une relation difficile (1631-2000)* / Jean Antoine Caravolas. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 345 p. — (Lumière classique ; 105). — 978-2-7453-2950-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 22937

*A companion to Giles of Rome* / [edit.] Charles F. Briggs ; [edit.] Peter S. Eardley. — Leiden : Brill, 2016. — 319 p. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 71). — 978-90-04-31536-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 22877

*Lamentationes Matheoluli* / Matheus von Boulogne ; [edit.] Thomas Klein ; [medewerker] Thomas Rubel ; [edit.] Alfred Schmitt. — Stuttgart : Anton Hiersemann, 2014. — 414 p. — (Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters ; 17). — 978-3-7772-1407-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 22909

*New commentaries on Liber de causis and Elementation theologica (ca.1350–1500)* / [edit.] Dragos Calma. — Turnhout : Brepols, 2016. — 417 p. — (Neoplatonism in the Middle Ages ; 2). — 978-2-503-56700-6  
UA-CST: RG 1071 A 1:42:2  
UA-CST: FILO 19.5 G-CALM 2016:2

*New commentaries on Liber de causis (ca. 1250–1350)* / [edit.] Dragos Calma. — Turnhout : Brepols, 2016. — 562 p. — (Neoplatonism in the Middle Ages ; 1). — 978-2-503-56701-3  
UA-CST: RG 1071 A 1:42:1  
UA-CST: FILO 19.5 G-CALM 2016:1

*Nicodemus Frischlin (1547–1590) : poetische und prosaische Praxis unter den Bedingungen des konfessionellen Zeitalters: Tübinger Vorträge* / [edit.] Sabine Holtz ; [edit.] Dieter Mertens. — Stuttgart : Frommann-Holzboog, 1999. — 618 p. — (Arbeiten und Editionen zur Mittleren Deutschen Literatur: neue Folge ; 1). — 3-7728-1832-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 23271

*L'imitation de Jésus-Christ, traduction nouvelle, avec une pratique & une prière à la fin de chaque chapitre, & l'Ordinaire de la Messe, en latin & en françois* / Thomas a Kempis ; [vert.] de [R.P.] Gonnellieu. — Nouvelle édition, augmentée d'un examen pour la confession, des sept psaumes de la pénitence, avec les litanies des saints. — Tulle : chez Pierre Chirac, imprimeur du roi, de monseigneur l'évêque, du Clergé, de la ville, & du Collège, 1788. — xlviii, 535, [1] p. ; 12° ; a-csup>6/sup> A-2Xsup>6/sup> 2Ysup>4/sup>. — 178812 - # a1 a3 , \$ : # a2 d3 ra\$n - # b1 A em : # b2 2Y2 226.\$  
UA-CST: RG 3099 A 12

## **Slavische en Baltische letterkunde**

*Les Français et Jan Amos Comenius : histoire d'une relation difficile (1631–2000)* / Jean Antoine Caravolas. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 345 p. — (Lumière classique ; 105). — 978-2-7453-2950-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 22937