

Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA — Periode 2016/12

[1] Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA bmt

Kerkgeschiedenis

Les perdants : Pierre Caroli et les débuts de la Réforme en Romandie / Reinhard Bodenmann ; [inl.] Alexandre Vanautgaerden. — Genève : Brepols à la Bibliothèque de Genève, 2016. — 487 p. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 19). — 978-2-503-56790-7

UA-CST: MAG-OW-C 24173

Les Français et Jan Amos Coménius : histoire d'une relation difficile (1631-2000) / Jean Antoine Caravolas. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 345 p. — (Lumière classique ; 105). — 978-2-7453-2950-9

UA-CST: MAG-OW-BB 22937

Christian-Muslim relations : a bibliographical history / [edit.] David Thomas ; [edit.] Barbara Roggema ; [edit.] Juan Pedro Monferrer Sala ; [edit.] John Chesworth ; [medewerker] John Azumah ; [medewerker] Stanisław Grodz ; [medewerker] Andrew Newman ; [medewerker] Douglas Pratt. — Leiden : Brill, 2009. — (History of Christian-Muslim relations ; 22). — Includes indexes. — 978-90-04-16975-3

UA-CST: MAG-OW-BB 7202

6-8

A companion to Giles of Rome / [edit.] Charles F. Briggs ; [edit.] Peter S. Eardley. — Leiden : Brill, 2016. — 319 p. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 71). — 978-90-04-31536-5

UA-CST: MAG-OW-BB 22877

Les convertis : parcours religieux, parcours politiques / [edit.] Philippe Martin ; [edit.] Eric Suire. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — (Constitution de la modernité ; 2). — 978-2-406-05794-9 ; 978-2-406-05795-6

UA-CST: MAG-OW-BB 23261

1

Vera philosophia : studies in late antique, early Medieval, and Renaissance Christian thought / Giulio D'Onofrio ; [medewerker] John Gavin. — Turnhout : Brepols, 2008. — 405 p. — (Nutrix : studies in late antique medieval and renaissance thought ; 1). — 978-2-503-52546-4

UA-CST: MAG-OW-BB 23245

Ernest de Bavière (1554-1612) et son temps : l'automne flamboyant de la Renaissance entre Meuse et Rhin / [compil.] Geneviève Xhayet ; [compil.] Robert Halleux. — Turnhout : Brepols, 2011. — 340 p. : ill. — (De diversis artibus : collection de travaux de l'Académie internationale d'histoire des sciences ; 88). — Tontoonstelling: Palais Curtius [Liège]. 2011/11/18 - 2012/05/20. — 978-2-503-54345-1 ; 978-2-503-54346-8

UA-CST: MAG-OW-C 24107

Insupportable mais fascinant : Jean Calvin, ses amis, ses ennemis et les autres / Jean-François Gilmont. — Turnhout : Brepols, 2012. — 291 p. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 13). — 978-2-503-54513-4

UA-CST: MAG-OW-BB 23056

Les protestants français / Pierre Janton. — Turnhout : Brepols, 1996. — 159 p. : ill. — (Fils d'Abraham ; 1996: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 44105

Jewish books and their readers : aspects of the intellectual life of Christians and Jews in early modern Europe / [edit.] Scott Mandelbrote ; [edit.] Joanna Weinberg. — Leiden : Brill, 2016. — 384 p. — (Brill's series in church history ; 75). — 978-90-04-31788-8 ; 978-90-04-31815-1

UA-CST: MAG-OW-BB 22797

L'Unigenitus en frontière de catholicité : Pierre de Langle et ses correspondants (1711-1724) / [edit.] Philippe Moulis. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 684 p. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 84). — 978-2-7453-2991-2

UA-CST: MAG-OW-BB 22936

Jean de Léry, ou: L'invention du sauvage: essai sur l'Histoire d'un voyage fait en la terre du Bresil / Frank Lestringant. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 333 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 62). — 978-2-406-05723-9 ; 978-2-8124-5429-5

UA-CST: MAG-OW-BB 22921

Archivo capitular de administración diocesana Valladolid - Morelia / Oscar Mazín Gómez ; [medewerker] Marta Parada. — Zamora, Mich. : El Colegio de Michoacán, 1991. — 968-7230-71-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12914

1

Vinzenzo Coronelli, cosmographer (1650-1718) / Marica Milanese. — Turnhout : Brepols, 2016. — 453 p. : ill. — (Terrarum orbis : histoire des représentations de l'espace: textes, images ; 13). — 978-2-503-56461-6

UA-CST: MAG-OW-C 23965

Prêtres et pasteurs : les clergés à l'ère des divisions confessionnelles (XVIe-XVIIe siècles) / [edit.] Julien Léonard. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 371 p. — (Collection Histoire ; 2016: 9). — Titel varieert: Prêtres et pasteurs : les clergés à l'ère des divisions confessionnelles (16e-17e siècles). — 978-2-7535-4905-0

UA-CST: MAG-OW-BB 22970

Infanticide, secular justice, and religious debate in early modern Europe / Adriano Prosperi. — Turnhout : Brepols, 2016. — 407 p. — (Europa sacra ; 10). — 978-2-503-53174-8 ; 978-2-503-55800-4

UA-CST: MAG-OW-BB 23201

Sebastian Francks 'Kriegbüchlin des Frides' : Studien zum radikalreformatorischen Spiritualismus / Bruno Quast. — Tübingen : Francke Verlag, 1993. — 202 p. — (Bibliotheca Germanica : Handbücher, Texte und Monographien aus dem Gebiete der Germanischen Philologie ; 31). — 3-7720-2022-4
UA-CST: MAG-OW-BB 22942

Die Benediktinerabtei St. Maximin vor Trier / Bertram Resmini. — Berlin : De Gruyter Akademie Forschung, 2016. — 2 v. — (Die Bistümer der Kirchenprovinz Trier : das Erzbistum Trier ; 13). — 978-3-11-040944-4 ; 978-3-11-040954-3 ; 978-3-11-040962-8
UA-CST: RG-S 104 :11
1-2

Scotland's long reformation : new perspectives on Scottish religion, c.1500-c.1660 / [edit.] John McCallum. — Leiden : Brill, 2016. — 230 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2016: 1). — 978-90-04-32393-3
UA-CST: MAG-OW-BB 22879

Rechtsgeschiedenis

Women and crime in early modern Holland / Manon van der Heijden. — Leiden : Brill, 2016. — 181 p. — (Crime and city in history ; 1). — 978-90-04-31411-5 ; 978-90-04-31412-2
UA-CST: MAG-OW-BB 22878

Infanticide, secular justice, and religious debate in early modern Europe / Adriano Prosperi. — Turnhout : Brepols, 2016. — 407 p. — (Europa sacra ; 10). — 978-2-503-53174-8 ; 978-2-503-55800-4
UA-CST: MAG-OW-BB 23201

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Schulbücher im Trivium des Mittelalters und der frühen Neuzeit : die Verschriftlichung von Unterricht in der Text- und Überlieferungsgeschichte der 'Fabulae' Avians und der deutsche 'Disticha Catonis' / Michael Baldzuhn. — Berlin : Walter de Gruyter, 2009. — 2 v. — (Quellen und Forschungen zur Literatur- und Kulturgeschichte ; 44: 1(=v. 1)) ; (Quellen und Forschungen zur Literatur- und Kulturgeschichte ; 44: 2(=v. 2)). — 978-3-11-019351-0
UA-CST: MAG-OW-BB 22929
1-2

Les Français et Jan Amos Comenius : histoire d'une relation difficile (1631-2000) / Jean Antoine Caravolas. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 345 p. — (Lumière classique ; 105). — 978-2-7453-2950-9
UA-CST: MAG-OW-BB 22937

Katholiek onderwijs in België : identiteiten in evolutie, 19de-21ste eeuw / [edit.] Jan De Maeyer ; [edit.] Paul Wynants. — Averbode : Halewijn, 2016. — 573 p. : ill. — 978-90-8528-346-1 ; 978-90-8528-395-9
UA-CST: HB-CD-IDPG
UA-CST: RG 2152 F 19

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Building : 3000 years of design engineering and construction / William Addis. — London : Phaidon Press, 2008. — 640 p. : ill. — Titel varieert: 3000 years of design engineering and construction. — 978-0-7148-4146-5
UA-CGB: TWET 72 G-ADDI 2008

L'aventure / Giorgio Agamben. — Paris : Editions Payot & Rivages, 2016. — 86 p. — (Rivages poche: petite bibliothèque ; 870). — 978-2-7436-3759-0
UA-CST: FILO 19.8 P-AGAM 2016

Agents of space : eighteenth-century art, architecture, and visual culture / [edit.] Christina Smylitopoulos. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016. — 219 p. : ill. — 978-1-4438-8883-7
UA-CST: ONTW 70 G-SMYL 2016

Muslim rule in medieval India : power and religion in the Delhi Sultanate / Fouzia Farooq Ahmed. — London : I.B. Tauris, 2016. — 286 p. — (Library of Islamic law ; 8). — 978-1-78453-550-6 ; 978-1-78672-082-5 ; 978-1-78673-082-4
UA-CST: GES 950 H 71 AHME 2016

Writing the Mughal world : studies on culture and politics / Muzaffar Alam ; Sanjay Subrahmanyam. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2012. — 516 p. — 978-0-231-15810-7 ; 978-0-231-15811-4 ; 978-0-231-52790-3
UA-CST: GES 950 H 71 ALAM 2012

'Allez, ge gaat het ook eens proberen' : over uitgeverij Meulenhoff/Manteau (2003-2010) / [edit.] Kevin Absillis ; [edit.] Wendy Lemmens ; [edit.] Valerie Rousseau ; [medewerker] Caroline De Somer ; [medewerker] Maxime Van Steen ; [medewerker] Maksim Marissen ; [naw.] Harold Polis. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2016. — 197 p. : ill. — 978-94-021-4688-2
UA-CST: MAG-OW-BB 22856

Zijn eigen land / Robbert Ammerlaan. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2016. — 447 p. : ill. — 978-90-234-9684-7
UA-CST: T&L 839.3 N-MULI-AMME 2016

Ancient underground opening and preservation : proceedings of the International Symposium on Scientific Problems and Long-Term Preservation of Large-Scale Ancient Underground Engineering, 23-26 October 2015, Longyou, Zhejiang, China / [edit.] Zhifa Yang ; [edit.] Chikaosa Tanimoto. — Boca Raton, Fla : CRC Press, Taylor & Francis Group, 2016. — 420 p. : ill. — 978-1-138-02899-9 ; 978-1-315-64710-4
UA-CST: ONTW 702.5 G-YANG 2016

Freedom is a constant struggle : the Mississippi civil rights movement and its legacy / Kenneth T. Andrews. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2004. — 265 p. — 0-226-02043-6 ; 0-226-02040-1
UA-CST: PSW 323 L-USA-ANDR 2004

L'animal au XVIIe siècle : actes de la 1ère Journée d'études (21 novembre 2001) du Centre de recherches sur le XVIIe siècle européen (1600–1700), Université Michel de Montaigne-Bordeaux III / [edit.] Charles Mazouer. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2003. — 198 p. : ill. — (Biblio 17: suppléments aux Papers on French seventeenth century literature ; 146). — Titel varieert: L'animal au 17e siècle : actes de la 1ère Journée d'études (21 novembre 2001) du Centre de recherches sur le XVIIe siècle européen (1600–1700), Université Michel de Montaigne-Bordeaux III. — 3–8233–5558–9

UA-CST: MAG-OW-BB 22655

Anselm Kiefer : die Buchstaben / [edit.] Walter Smerling ; [edit.] Michael Wienand. — Keulen : Wienand, 2015. — Ill. — 978–3–86832–307–8

UA-CST: ONTW 70 G-SMER 2015

Appel à témoins : écrits personnels et pratiques socioculturelles (XVIe-XXe s.) / [edit.] Danièle Tosato-Rigo. — Lausanne : Université de Lausanne, Revue études des lettres, 2016. — 318 p. — (Études de lettres ; 300 (= 2016: 1/ 2)). — Titel varieert: Appel à témoins : écrits personnels et pratiques socioculturelles (16e-20e s.). — 978–2–940331–48–2

UA-CST: MAG-OW-BB 23051

La arquitectura monumental postclásica de Quiahuiztlan : estudio monográfico / Ramón Arellanos Melgarejo. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1997. — 226 p. : ill. — 968–834–394–3

UA-CST: MAG-MEX-B 12917

Armées, guerre et société dans la France du XVIIe siècle : actes du VIIIe Colloque du Centre international de rencontres sur le XVIIe siècle, Nantes, 18–20 mars 2004 / [edit.] Jean Garapon. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2006. — 336 p. — (Biblio 17: suppléments aux Papers on French seventeenth century literature ; 167). — Titel varieert: Armées, guerre et société dans la France du 17e siècle : actes du VIIIe Colloque du Centre international de rencontres sur le XVIIe siècle, Nantes, 18–20 mars 2004. — 978–3–8233–6222–7

UA-CST: MAG-OW-BB 22656

Armes et jeux militaires dans l'imaginaire : XIIIe-XVe siècles / [edit.] Catalina Girbea. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 473 p. — (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 15). — Titel varieert: Armes et jeux militaires dans l'imaginaire : 12e-15e siècles. — 978–2–8124–6083–8

UA-CST: MAG-OW-BB 23094

Saussure retrouvé / Michel Arrivé. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 221 p. — (Série Grammaires et représentations de la langue ; 5) ; (Domaines linguistiques ; 7). — 978–2–8124–5063–1 ; 978–2–8124–5064–8

UA-CST: T&L 800 N-SAUS-ARRI 2016

The arts of living : Europe, 1600–1815 / [edit.] Elizabeth Miller ; [edit.] Hilary Young. — London : V&A Publishing, 2016. — 208 p. : ill. — 978–1–85177–807–2

UA-CST: MAG-OW-C 23998

The Ashgate research companion to Dutch art of the seventeenth century / [edit.] Wayne Franits. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 478 p. : ill. — (The Ashgate research companions ; 2016: 1). — 978–1–4094–6594–2

UA-CST: MAG-OW-C 24054

Les nourritures de Jean-Jacques Rousseau : cuisine, goût et appétit / Olivier Assouly. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 444 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 26). — 978–2–406–05751–2 ; 978–2–406–05752–9

UA-CST: MAG-OW-BB 23100

Autonomous architecture in Flanders : the early works of Marie-José Van Hee, Christian Kieckens, Marc Dubois, Paul Robbrecht and Hilde Daem / [edit.] Caroline Voet ; [edit.] Katrien Vandermarliere ; [edit.] Sofie De Caigny ; [edit.] Lara Schrijver. — Leuven : Leuven University Press, 2016. — 231 p. : ill. — 978–94–6270–067–3

UA-CST: ONTW 72 G-VOET 2016

Un autre catholicisme au temps des réformes? Claude d'Espence et la théologie humaniste à Paris au 16e siècle / [edit.] Alain Tallon. — Turnhout : Brepols, 2010. — 457 p. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 12). — 978–2–503–53055–0

UA-CST: MAG-OW-C 24172

Éric Rohmer : a biography / Antoine de Baecque ; Noël Herpe ; [vert.] Steven Rendall ; [vert.] Lisa Neal. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2016. — 637 p. : ill. — Titel varieert: Éric Rohmer. — 978–0–231–17558–6

UA-CST: HB-CD-IJS

Schulbücher im Trivium des Mittelalters und der frühen Neuzeit : die Verschriftlichung von Unterricht in der Text- und Überlieferungsgeschichte der 'Fabulae' Avians und der deutsche 'Disticha Catonis' / Michael Baldzuhn. — Berlin : Walter de Gruyter, 2009. — 2 v. — (Quellen und Forschungen zur Literatur- und Kulturgeschichte ; 44: 1(=v. 1)) ; (Quellen und Forschungen zur Literatur- und Kulturgeschichte ; 44: 2(=v. 2)). — 978–3–11–019351–0

UA-CST: MAG-OW-BB 22929

1–2

The censorship and fortuna of Platina's Lives of the popes in the sixteenth century / Stefan Bauer. — Turnhout : Brepols, 2006. — 390 p. — (Late medieval and early modern studies ; 9). — 978–2–503–51814–5

UA-CST: MAG-OW-BB 22987

Masculinity and power in Irish nationalism, 1884–1938 / Aidan Beatty. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 266 p. — (Genders and sexualities in history ; 2016: 2). — 978–1–137–44099–0 ; 978–1–137–44101–0 ; doi doi:10.1057/978–1–137–44101–0

UA-CST: PSW 942 G-BEAT 2016

The letters of Samuel Beckett / Samuel Beckett ;
[edit.] Martha Dow Fehsenfeld ; [edit.] Lois More Overbeck ;
e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 4
v. — Met Engelse, Franse en Duitse tekst
UA-CST: T&L 820 P-BECK 2009

1-3

*Les Contes et nouvelles en vers de La Fontaine : licence et
mondanité* / Mathieu Bermann ; [inl.] Olivier Leplatre. — Paris :
Classiques Garnier, 2016. — 498 p. — (Série Voix poétiques ;
4) ; (Lire le dix-septième siècle ; 37). — 978-2-8124-5134-8
UA-CST: MAG-OW-BB 23251

*Leonhard Heußler (1548–1597) : ein vielseitiger Nürnberger
Drucker und geschickter Verbreiter von Neuigkeitsberichten /
Irmgard Bezzel.* — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 1999. —
199 p. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen
Bucharchiv München ; 62). — 3-447-04191-9
UA-CST: MAG-OW-BB 22943

*Lectures italiennes dans les pays wallons à la première
modernité (1500–1630)* / Nicole Bingen ; Renaud Adam ;
[inl.] Chiara Lastraioli. — Turnhout : Brepols, 2015. — 219
p. — (Études renaissantes ; 2015: 3). — 978-2-503-56632-0
UA-CST: MAG-OW-BB 23247

*The wireless past : Anglo-Irish writers and the BBC,
1931–1968* / Emily C. Bloom. — Oxford : Oxford University
Press, 2016. — 205 p. — 978-0-19-874961-5
UA-CST: MAG-OW-BB 22654

*Les perdants : Pierre Caroli et les débuts de la Réforme en
Romandie* / Reinhard Bodenmann ; [inl.] Alexandre
Vanautgaerden. — Genève : Brepols à la Bibliothèque de
Genève, 2016. — 487 p. — (Nugae humanisticae sub signo
Erasmi ; 19). — 978-2-503-56790-7
UA-CST: MAG-OW-C 24173

*La fête imprimée : spectacles et cérémonies politiques
(1549–1662)* / Benoît Bolduc. — Paris : Classiques Garnier,
2016. — 391 p. : ill. — (Série théâtre ; 5) ; (Lire le dix-septième
siècle ; 39). — 978-2-406-05679-9
UA-CST: MAG-OW-BB 23254

Royal tennis in renaissance Italy / Cees de Bondt. — Turnhout :
Brepols, 2006. — 290 p. : ill. — 978-2-503-52273-9
UA-CST: MAG-OW-C 24104

*Le dessin en Espagne à la renaissance : pour une interprétation
de la trace* / Lizzie Boubli. — Plaats van uitgave niet gekend :
Brepols, 2015. — 653 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2015:
1). — 978-2-503-55322-1
UA-CST: MAG-OW-C 24152

Vurige tongen : essays over romans na 11 september / Hugo
Bousset. — Amsterdam : Meulenhoff, 2011. — 253 p. —
978-90-290-8716-2
UA-CST: MAG-OW-BB 22832

*'Het pryeeel van Zeeland' : buitenplaatsen op Walcheren,
1600–1820* / Martin van den Broeke. — Hilversum : Verloren,
2016. — 516 p. : ill. — 978-90-8704-592-0
UA-CST: MAG-OW-BB 22827

*Reflections on architecture, society and politics : social and
cultural tectonics in the 21st century* / Graham Cairns. —
London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 273
p. — 978-1-4724-5608-3 ; 978-1-315-60423-7
UA-CST: ONTW 72 G-CAIR 2017

*When the walking defeats you : one man's journey as Joseph
Kony's bodyguard* / Ledio Cakaj ; [inl.] Roméo Dallaire. —
London : Zed Books, 2016. — 402 p. — 978-1-78360-812-6 ;
978-1-78360-813-3 ; 978-1-78360-816-4 ;
978-1-78360-815-7 ; 978-1-78360-814-0
UA-CST: DEV 355 L-AFR-CAKA 2016

*Les Français et Jan Amos Comenius : histoire d'une relation
difficile (1631–2000)* / Jean Antoine Caravolas. — Paris :
Honoré Champion éditeur, 2016. — 345 p. — (Lumière
classique ; 105). — 978-2-7453-2950-9
UA-CST: MAG-OW-BB 22937

*Las Casas on Columbus : background and the second and
fourth voyages* / [edit.] Nigel Griffin ; [inl.] Anthony Pagden. —
Turnhout : Brepols, 1999. — 494 p. — (Repertorium
Columbianum ; 7). — 2-503-50883-9
UA-CST: MAG-OW-C 24098

Las Casas on Columbus : the third voyage / [edit.] Geoffrey
Symcox ; [medewerker] Jesús Carrillo. — Turnhout : Brepols,
2001. — 333 p. — (Repertorium Columbianum ; 11). —
2-503-51181-3
UA-CST: MAG-OW-C 24100

*Le château, autour et alentours (XIVe–XVIe siècles) : paysage,
parc, jardin & domaine* / [edit.] Jean-Marie Cauchies ;
[edit.] Jacqueline Guisset. — Turnhout : Brepols, 2008. — 277
p. : ill. — Titel varieert: Le château, autour et alentours
(14e-16e siècles) : paysage, parc, jardin et domaine ; congres:
Colloque international organisé au Château fort
d'Écaussinnes-Lalaing, les 18, 19 et 20 mai 2006. —
978-2-503-52440-5
UA-CST: MAG-OW-BB 22852

Christian-Muslim relations : a bibliographical history /
[edit.] David Thomas ; [edit.] Barbara Roggema ;
[edit.] Juan Pedro Monferrer Sala ; [edit.] John Chesworth ;
[medewerker] John Azumah ; [medewerker] Stanisław Grodz ;
[medewerker] Andrew Newman ; [medewerker] Douglas
Pratt. — Leiden : Brill, 2009. — (History of Christian-Muslim
relations ; 22). — Includes indexes. — 978-90-04-16975-3
UA-CST: MAG-OW-BB 7202

6-8

*Instrumentalists and Renaissance culture, 1420–1600 : players
of function and fantasy* / Victor Coelho ; Keith Polk. —
Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 331 p. :
ill. — 978-1-107-14580-1
UA-CST: MAG-OW-C 24052

- Ronsard et la mise en musique des Amours (1552-1553)* / Luigi Collarile ; Daniele Maira. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 366 p. : ill. — (Musicologie ; 4). — 978-2-406-05699-7 ; 978-2-406-05700-0
UA-CST: MAG-OW-BB 23260
- The history of the life and deeds of the Admiral Don Christopher Columbus : attributed to his son Fernando Colón* / [edit.] Ilaria Caraci Luzzana. — Turnhout : Brepols, 2004. — 458 p. — (Repertorium Columbianum ; 13). — 2-503-52192-4
UA-CST: MAG-OW-C 24101
- A synoptic edition of the log of Columbus's first voyage* / [edit.] Francesca Lardicci ; [medewerker] Valeria Bertolucci Pizzorusso. — Turnhout : Brepols, 1999. — 684 p. — (Repertorium Columbianum ; 6). — 2-503-50873-1
UA-CST: MAG-OW-C 24097
- A companion to Giles of Rome* / [edit.] Charles F. Briggs ; [edit.] Peter S. Eardley. — Leiden : Brill, 2016. — 319 p. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 71). — 978-90-04-31536-5
UA-CST: MAG-OW-BB 22877
- Bernard Shaw and the BBC* / L.W. Conolly. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 292 p. — 978-0-8020-8920-5
UA-CST: MAG-OW-BB 22831
- Les convertis : parcours religieux, parcours politiques* / [edit.] Philippe Martin ; [edit.] Eric Suire. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — (Constitution de la modernité ; 2). — 978-2-406-05794-9 ; 978-2-406-05795-6
UA-CST: MAG-OW-BB 23261
1
- Architect en ambtenaar : de West-Vlaamse provinciaal architecten en de 19e-eeuwse architectuurpraktijk* / Jeroen Cornilly. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2016. — 349 p. — 978-94-6270-081-9
UA-CST: ONTW 725 G-CORN 2016
- Reviving the Islamic caliphate in early modern Morocco* / Stephen Cory. — Farnham : Ashgate, 2013. — 265 p. : ill. — 978-1-4094-0018-9 ; 978-1-4724-1397-0 ; 978-1-4724-1398-7
UA-CST: GES 960 H 71 CORY 2013
- L'écriture de l'histoire dans les chroniques françaises (XIIIe-XVe siècle)* / Pierre Courroux. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 1024 p. — (Histoire culturelle ; 1). — Titel varieert: L'écriture de l'histoire dans les chroniques françaises (12e-15e siècle). — 978-2-8124-3659-8 ; 978-2-8124-3660-4
UA-CST: MAG-OW-BB 22919
- Locke médecin : manuscrits sur l'art médical* / Claire Crignon. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 541 p. — (Textes de philosophie ; 11). — 978-2-406-05637-9 ; 978-2-406-05638-6
UA-CST: MAG-OW-BB 22913
- Jumps of the cat : Guillaume Bijl's simulation therapy* / John C. Welchman ; [edit.] Clement Dirié. — Zurich : JRP|Ringier, 2016. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Mechelen. 2016/03/04 - 2016/05/08. — 978-3-03764-468-3
UA-CST: MAG-OW-C 24039
- The French influence on Middle English morphology : a corpus-based study of derivation* / Christiane Dalton-Puffer. — Berlin : Mouton de Gruyter, 1996. — 284 p. — (Topics in English linguistics ; 20). — 3-11-014990-7
UA-CST: T&L 802.0 H 7 DALT 96
- The dark side of knowledge : histories of ignorance, 1400 to 1800* / [edit.] Cornel Zwierlein. — Leiden : Brill, 2016. — 436 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 46). — 978-90-04-32512-8
UA-CST: MAG-OW-BB 22828
- Le gai savoir de Gabriel Peignot (1767-1849) : érudition et fantaisie* / Brigitte Denker-Bercoff ; [edit.] Jacques Poirier. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2016. — 176 p. — (Écritures ; 2016: 1). — 978-2-36441-177-7
UA-CST: MAG-OW-BB 22918
- Dictionnaire critique de l'utopie au temps des Lumières* / [edit.] Bronislaw Baczko ; [edit.] Michel Porret ; [edit.] François Rosset ; [medewerker] Mirjana Farkas ; [medewerker] Robin Majeur. — Chêne-Bourg : Georg, 2016. — 1406 p. — 978-2-8257-1033-3
UA-CST: MAG-OW-BB 22935
- Sexual types : embodiment, agency, and dramatic character from Shakespeare to Shirley* / Mario DiGangi. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2011. — 296 p. : ill. — 978-0-8122-4361-1
UA-CST: MAG-OW-BB 22881
- Tuxpan capital provisional del primer gobierno constitucionalista* / Carlos Domínguez Milián. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1964. — 93 p. — (Cuadernos del seminario de historia contemporánea de Veracruz ; 1)
UA-CST: MAG-MEX-A 2652
- The Dominican Republic reader : history, culture, politics* / [edit.] Eric Paul Roorda ; [edit.] Lauren Derby ; [edit.] Raymundo González. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2014. — 536 p. : ill. — (The Latin America readers ; 2014: 1). — 978-0-8223-5688-2 ; 978-0-8223-5700-1
UA-CST: MAG-OW-BB 22824
- Il était une fois le bagne colonial. . . : vie d'un fonctionnaire civil de l'administration pénitentiaire, entre Nouvelle-Calédonie, Guyane et Afrique (1890-1945)* / Danielle Donet-Vincent. — Matoury : Ibis Rouge Editions, 2012. — 157 p. : ill. — 978-2-84450-401-2
UA-CST: MAG-OW-C 24090

UA-CST: MAG-OW-BB 23208

Vera philosophia : studies in late antique, early Medieval, and Renaissance Christian thought / Giulio D'Onofrio ; [medewerker] John Gavin. — Turnhout : Brepols, 2008. — 405 p. — (Nutrix : studies in late antique medieval and renaissance thought ; 1). — 978-2-503-52546-4

UA-CST: MAG-OW-BB 23245

Tussen macht en onmacht : een politieke biografie van Anthonie van der Heim (1693-1746) / Wim Dral. — Hilversum : Verloren, 2016. — 237 p. — 978-90-8704-597-5

UA-CST: MAG-OW-BB 22529

Les vertus de la liberté : Machiavel et la critique de la domination / Jérémie Duhamel. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 198 p. — (Politiques ; 11). — 978-2-8124-6104-0 ; 978-2-8124-6105-7

UA-CST: MAG-OW-BB 23101

Le tragique et le féminin : essai sur la poétique française de la tragédie (1553-1663) / Vincent Dupuis. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 251 p. — (Série théâtre ; 4) ; (Lire le dix-septième siècle ; 36). — 978-2-8124-5981-8

UA-CST: MAG-OW-BB 23089

Écriture et action : XVIIe-XIXe siècle, une enquête collective / Grihl [Paris]. — Paris : Editions de l'École des hautes études en sciences sociales, 2016. — 290 p. — (En temps et lieux ; 62). — Titel varieert: *Écriture et action : 17e-19e siècle, une enquête collective*. — 978-2-7132-2535-2

UA-CST: MAG-OW-BB 22922

Memoirs of the life and works of Sir Christopher Wren : with a brief view of the progress of architecture in England, from the beginning of the reign of Charles the First to the end of the seventeenth century / James Elmes. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 532 p. — (Cambridge library collection ; 2015: 3). — Herdruk van uitgave 1823: London. — 978-1-108-08079-8

UA-CST: ONTW 72 G-ELME 2015

Emblems and art history : nine essays / [edit.] Alison Adams ; [medewerker] Laurence Grove. — Glasgow : University of Glasgow, 1996. — 201 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 1). — 0-85261-574-4

UA-CST: MAG-OW-BB 22641

Ernest de Bavière (1554-1612) et son temps : l'automne flamboyant de la Renaissance entre Meuse et Rhin / [compil.] Geneviève Xhayet ; [compil.] Robert Halleux. — Turnhout : Brepols, 2011. — 340 p. : ill. — (De diversis artibus : collection de travaux de l'Académie internationale d'histoire des sciences ; 88). — Tentoonstelling: Palais Curtius [Liège]. 2011/11/18 - 2012/05/20. — 978-2-503-54345-1 ; 978-2-503-54346-8

UA-CST: MAG-OW-C 24107

Eroticism in the middle ages and the renaissance : magic, marriage, and midwifery / [edit.] Ian Frederick Moulton. — Turnhout : Brepols, 2016. — 171 p. : ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 39). — 978-2-503-56788-4

Europe's rich fabric : the consumption, commercialisation, and production of luxury textiles in Italy, the Low Countries and neighbouring territories (fourteenth-sixteenth centuries) / [edit.] Bart Lambert ; [edit.] Katherine Anne Wilson. — Farnham : Ashgate, 2016. — 249 p. : ill. — 978-1-4094-4442-8

UA-CST: MAG-OW-BB 22854

Examining Giovanni Bellini : an art 'more human and more divine' / [edit.] Carolyn C. Wilson. — Turnhout : Brepols, 2015. — 393 p. : ill. — 978-2-503-53570-8

UA-CST: MAG-OW-C 24194

Fama and her sisters : gossip and rumour in early modern Europe / [edit.] Heather Kerr ; [edit.] Claire Walker. — Turnhout : Brepols, 2015. — 240 p. — (Early European research ; 7). — 978-2-503-54184-6

UA-CST: MAG-OW-BB 23204

Urban utopias in the twentieth century : Ebenezer Howard, Frank Lloyd Wright, and Le Corbusier / Robert Fishman. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 332 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1982: Cambridge, Mass. — 978-0-262-56023-8

UA-CST: ONTW 71 G-FISH 2016

Illuminating the law : legal manuscripts in Cambridge collections, Cambridge, Fitzwilliam Museum, 3 November - 16 December 2001 / Susan l' Engle ; Robert Gibbs. — London : Miller, 2001. — 272 p. : ill. — 1-872501-53-2

UA-CST: MAG-OW-C 24046

Flore au paradis : emblématique et vie religieuse aux XVIe et XVIIe siècles / [edit.] Paulette Choné ; [edit.] Bénédicte Gaulard. — Glasgow : University of Glasgow, 2004. — 230 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 9). — Titel varieert: *Flore au paradis : emblématique et vie religieuse aux 16e et 17e siècles*. — 0-85261-809-3

UA-CST: MAG-OW-BB 22864

Forgetting machines : knowledge management evolution in early modern Europe / [edit.] Alberto Cevoloni. — Leiden : Brill, 2016. — 389 p. — (The handpress world ; 40) ; (Library of the written word ; 53). — 978-90-04-32525-8 ; 978-90-04-27846-2

UA-CST: IBW 025.5 G-CEVO 2016

Francisco I. Madero : entre imagen pública y acción política. 1901-1913 / [edit.] Rosa Casanova. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 287 p. : ill. — Museo Nacional de Historia [Mexico-Stad]. 2011/12/00 - 2012/04/00. — 978-607-484-305-7

UA-CST: MAG-MEX-C 2401

The mirror in medieval and early modern culture : specular reflections / Nancy M. Frelick. — Turnhout : Brepols, 2016. — 293 p. — (Cursor mundi ; 25). — 978-2-503-56454-8

UA-CST: MAG-OW-BB 23206

- A Renaissance baron and his possessions : Paolo Giordano I Orsini, duke of Bracciano (1541–1585) / Barbara Furlotti.* — Turnhout : Brepols, 2012. — 333 p. : ill. — (Cursor mundi ; 15). — 978–2–503–53474–9
UA–CST: MAG–OW–BB 23263
- Cosmographical novelties in French Renaissance prose (1550–1630) : dialectic and discovery / Raphaële Garrod.* — Turnhout : Brepols, 2016. — 389 p. : ill. — (Early European research ; 9). — 978–2–503–55045–9 ; 978–2–503–55789–2
UA–CST: MAG–OW–BB 23205
- Gender and political culture in early modern Europe, 1400–1800 / [edit.] James Daybell ; [edit.] Svante Norrhem.* — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 240 p. — 978–1–138–66741–9 ; 978–1–138–66742–6 ; 978–1–315–54218–8
UA–CST: MAG–OW–BB 22873
- The German-language emblem in its European context : exchange and transmission / [edit.] Anthony J. Harper ; [edit.] Ingrid Höpel.* — Glasgow : University of Glasgow, 2000. — 184 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 5). — 0–85261–730–5
UA–CST: MAG–OW–BB 22862
- Insupportable mais fascinant : Jean Calvin, ses amis, ses ennemis et les autres / Jean-François Gilmont.* — Turnhout : Brepols, 2012. — 291 p. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 13). — 978–2–503–54513–4
UA–CST: MAG–OW–BB 23056
- ‘Comme des lumières jamais vues’ : matérialisme et radicalité politique dans les premières Lumières à Naples (1647–1744) / Pierre Girard.* — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 400 p. — (Travaux de philosophie ; 25). — 978–2–7453–3006–2
UA–CST: MAG–OW–BB 22938
- Goed Wonen : geschiedenis van een keurmerk / [edit.] Noud de Vreeze.* — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2015. — 111 p. : ill. — 978–90–6868–639–5
UA–CST: ONTW 72 G–VREE 2015
- The Essential Goethe / Johann Wolfgang von Goethe ; [edit.] Matthew Bell.* — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 1007 p. — 978–0–691–16290–4
UA–CST: HB–CD–IJS
- La Reina Roja : una tumba real de Palenque / Arnoldo González Cruz.* — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 263 p. : ill. — 978–84–7506–973–9
UA–CST: MAG–MEX–C 2403
- Côté cour, côté justice : Shakespeare et l'invention du droit / Dominique Goy-Blanquet.* — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 542 p. — (Esprit des lois, esprit des lettres ; 9). — 978–2–406–05727–7 ; 978–2–406–05728–4
UA–CST: MAG–OW–BB 22920
- Miguel de Cervantes : la conquista de la ironía / Jordi Gracia.* — Plaats van uitgave niet gekend : Taurus, 2016. — 467 p. : ill. — (Memorias y biografías ; 2016: 1). — 978–84–306–1764–7
UA–CST: MAG–OW–BB 22577
- Carlos Fuentes, él mismo / Carlos Fuentes.* — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2013. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo del Palacio de Bellas Artes [México, D.F.]. 2013/05/19–2013/08/04 ; tentoonstelling: Gran Galería de Acapulco. 2013/08/16–2013/11/03. — 978–607–605–220–4
UA–CST: MAG–MEX–C 2404
- Punk and revolution : seven more interpretations of Peruvian reality / Shane Greene.* — Durham, N.C. : Duke University Press, 2016. — 235 p. : ill. — Titel varieert: Punk and revolution : 7 more interpretations of Peruvian reality. — 978–0–8223–6274–6 ; 978–0–8223–6259–3 ; 978–0–8223–7354–4
UA–CST: MAG–OW–BB 22523
- Bat books : a catalogue of folded manuscripts containing almanacs or other texts / J.P. Gumbert.* — Turnhout : Brepols, 2016. — 240 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 41). — 978–2–503–56809–6 ; 978–2–503–56810–2
UA–CST: IBW 09 G–GUMB 2016
- Hanna Fenichel Pitkin : politics, justice, action / [edit.] Dean Mathiowetz.* — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 299 p. — (Routledge innovators in political theory ; 7). — 978–0–415–74338–9 ; 978–0–415–74364–8 ; 978–1–315–81356–1
UA–CST: PSW 141.7 G–MATH 2016
- Women and crime in early modern Holland / Manon van der Heijden.* — Leiden : Brill, 2016. — 181 p. — (Crime and city in history ; 1). — 978–90–04–31411–5 ; 978–90–04–31412–2
UA–CST: MAG–OW–BB 22878
- Heinrich Glarean's books : the intellectual world of a sixteenth-century musical humanist / [edit.] Iain Fenlon ; [edit.] Inga Mai Groote.* — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 382 p. : ill. — 978–1–107–02269–0
UA–CST: MAG–OW–C 24051
- Henri IV : art et pouvoir / [edit.] Colette Nativel ; [edit.] Luisa Capodiecchi ; [inl.] Jean-Pierre Babelon.* — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2016. — 359 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2016: 1). — Congres: 2010/11/17–2010/11/20. — 978–2–86906–411–9 ; 978–2–7535–5020–9 ; 2107–2566
UA–CST: MAG–OW–C 23999
- Historische stadsbibliotheken in Nederland : studies over openbare stadsbibliotheken in de Noordelijke Nederlanden vanaf circa 1560 tot 1800 / [edit.] Ad Leerintveld ; [edit.] Jan Bedaux.* — Zutphen : WalburgPers, 2016. — 176 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 18). — 978–94–6249–144–1
UA–CST: IBW 02 L–NL–LEER 2016

Music and identity in postcolonial British South-Asian literature / Christin Hoene. — New York, N.Y. : Routledge, 2015. — 168 p. — (Routledge interdisciplinary perspectives on literature ; 33). — 978-1-138-77736-1 ; 978-1-315-77268-4
UA-CST: MAG-OW-BB 22521

Höfischer Humanismus / [edit.] August Buck. — Weinheim : VCH, Acta Humaniora, 1989. — 273 p. : ill. — (Mitteilung ; 16). — 3-527-17024-3
UA-CST: MAG-OW-BB 22944

The book : a cover-to-cover exploration of the most powerful object of our time / Keith Houston. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2016. — 428 p. : ill. — 978-0-393-24479-3
UA-CST: T&L 09 G-HOUS 2016

Making literature now / Amy Hungerford. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 199 p. : ill. — (Post 45 ; 2016: 1). — 978-0-8047-9512-8 ; 978-0-8047-9940-9 ; 978-0-8047-9942-3
UA-CST: IBW 655 G-HUNG 2016

Protesting culture and economics in Western Europe : new cleavages in left and right politics / Swen Hutter. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2014. — 220 p. — (Social movements, protest, and contention ; 41). — 978-0-8166-9120-3 ; 978-0-8166-9118-0
UA-CST: PSW 301.188.2 L-EUR-HUTT 2014

Neither peace nor freedom : the cultural Cold War in Latin America / Patrick Iber. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2015. — 327 p. — 978-0-674-28604-7
UA-CST: MAG-OW-BB 22522

Le vocabulaire de Diderot / Annie Ibrahim. — Paris : Ellipses, 2016. — 70 p. — (Vocabulaire de ... ; 2016: 1). — 978-2-340-01083-3
UA-CST: MAG-OW-AA 43877

Identities in early modern English writing : religion, gender, nation / [edit.] Lorna Fitzsimmons. — Turnhout : Brepols, 2014. — 206 p. — (Early European research ; 6). — 978-2-503-54231-7
UA-CST: MAG-OW-BB 23203

India traders of the middle ages : documents from the Cairo Geniza ('India book') / [edit.] S.D. Goitein ; [edit.] Mordechai Akiva Friedman. — Leiden : Brill, 2011. — 2 v. — 978-90-04-20123-1
UA-CST: GES 960 H 52 GOIT 2011

An interregnum of the sign : the emblematic age in France : essays in honour of Daniel S. Russell / [edit.] David Graham. — Glasgow : University of Glasgow, 2001. — 251 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 6). — 0-85261-748-8
UA-CST: MAG-OW-BB 22863

The inventory of King Henry VIII / [edit.] Alasdair Hawkyard ; [edit.] Maria Hayward ; [edit.] Philip Ward ; [edit.] David Starkey. — London : Miller, 1998-2012. — 2 v. : ill. — (Reports of the Research Committee of the Society of Antiquaries of London ; 2012: 1)
UA-CST: MAG-OW-C 20291

2

Italian reports on America, 1493-1522 : letters, dispatches, and papal bulls / [edit.] Geoffrey Symcox ; [medewerker] Giovanna Rabitti. — Turnhout : Brepols, 2001. — 161 p. — (Repertorium Columbianum ; 10). — 2-503-51180-5
UA-CST: MAG-OW-C 24099

Italian reports on America, 1493-1522 : accounts by contemporary observers / [edit.] Geoffrey Symcox ; [medewerker] Luciano Formisano. — Turnhout : Brepols, 2002. — 292 p. — (Repertorium Columbianum ; 12). — 2-503-51403-0
UA-CST: MAG-OW-C 24095

Les protestants français / Pierre Janton. — Turnhout : Brepols, 1996. — 159 p. : ill. — (Fils d'Abraham ; 1996: 1)
UA-CST: MAG-OW-AA 44105

Vieren van vrede : het ontstaan van de Nederlandse identiteit, 1648-1815 / Lotte Jensen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2016. — 232 p. : ill. — 978-94-6004-287-4
UA-CST: MAG-OW-BB 22526

Jewish books and their readers : aspects of the intellectual life of Christians and Jews in early modern Europe / [edit.] Scott Mandelbrote ; [edit.] Joanna Weinberg. — Leiden : Brill, 2016. — 384 p. — (Brill's series in church history ; 75). — 978-90-04-31788-8 ; 978-90-04-31815-1
UA-CST: MAG-OW-BB 22797

Katholiek onderwijs in België : identiteiten in evolutie, 19de-21ste eeuw / [edit.] Jan De Maeyer ; [edit.] Paul Wynants. — Averbode : Halewijn, 2016. — 573 p. : ill. — 978-90-8528-346-1 ; 978-90-8528-395-9
UA-CST: HB-CD-IDPG
UA-CST: RG 2152 F 19

The key to power? The culture of access in princely courts, 1400-1750 / [edit.] Dries Raeymaekers ; [edit.] Sebastiaan Derks. — Leiden : Brill, 2016. — 352 p. — (Rulers & elites ; 8). — 978-90-04-27483-9 ; 978-90-04-30424-6
UA-CST: MAG-OW-BB 22882

The second world : how emerging powers are redefining global competition in the twenty-first century / Parag Khanna. — London : Penguin Books, 2009. — 466 p. — (Penguin books ; 2009: 1). — 978-0-14-102778-4
UA-CST: PSW 327 G-KHAN 2009

The pragmatics of early modern politics : power and kingship in Shakespeare's history plays / Urszula Kizelbach. — Amsterdam : Rodopi, 2014. — 293 p. — (Costerus : new series ; 206). — 978-90-420-3883-7 ; 978-94-012-1166-6
UA-CST: MAG-OW-BB 22842

The human career : human biological and cultural origins / Richard G. Klein. — 3 ed. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2009. — 989 p. : ill. — 978-0-226-43965-5
UA-CST: MAG-OW-C 24130

The ghost of Boccaccio : writings on famous women in Renaissance Italy / Stephen Kolsky. — Turnhout : Brepols, 2005. — 254 p. — (Late medieval and early modern studies ; 7). — 2-503-52190-8
UA-CST: MAG-OW-BB 22988

Hieronymus Bosch, die Zeichnungen : Werkstatt und Nachfolge bis zum Ende des 16. Jahrhunderts : catalogue raisonné / Fritz Koreny ; [medewerker] Gabriele Bartz ; [medewerker] Erwin Pokorny. — Turnhout : Brepols, 2012. — 456 p. : ill. — Titel varieert: Bosch : die Zeichnungen. — 978-2-503-54208-9
UA-CST: MAG-OW-C 24109

Shaping Europe : France, Germany, and embedded bilateralism from the Elysée Treaty to twenty-first century politics / Ulrich Krotz ; Joachim Schild. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 340 p. — 978-0-19-871948-9 ; 978-0-19-966008-7
UA-CST: PSW 327 L-EUR-KROT 2015

L'Unigenitus en frontière de catholicité : Pierre de Langle et ses correspondants (1711-1724) / [edit.] Philippe Moulis. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 684 p. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 84). — 978-2-7453-2991-2
UA-CST: MAG-OW-BB 22936

Pascal : tours, détours et retournements / Gérard Lebrun ; [edit.] Francis Wolff. — Paris : Beauchesne, 2016. — 101 p. — (Le grenier à sel ; 2016: 1). — 978-2-7010-2235-2
UA-CST: FILO 19.7 N-PASC-LEBR 2016

Mobilizing public opinion : black insurgency and racial attitudes in the civil rights era / Taeku Lee. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2002. — 293 p. — (Studies in communication, media, and public opinion ; 2002: 1). — 0-226-47024-5 ; 0-226-47025-3
UA-CST: PSW 323 L-USA-LEE 2002

Joos van Cleve : a sixteenth-century Antwerp artist and his workshop / Micha Leeftang. — Turnhout : Brepols, 2015. — 234 p. : ill. — (Me fecit ; 8). — 978-2-503-55436-5
UA-CST: MAG-OW-C 24151

Aux origines du journal personnel : France, 1750-1815 / Philippe Lejeune. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 648 p. : ill. — (Les dix-huitièmes siècles ; 189). — 978-2-7453-3037-6
UA-CST: MAG-OW-BB 23066

Sustainable building design : learning from nineteenth-century innovations / Vidar Lerum. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 252 p. : ill. — 978-0-415-84073-6 ; 978-0-415-84074-3 ; 978-1-315-73626-6
UA-CST: ONTW 72 G-LERU 2016

Jean de Léry, ou: L'invention du sauvage: essai sur l'Histoire d'un voyage fait en la terre du Bresil / Frank Lestringant. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 333 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 62). — 978-2-406-05723-9 ; 978-2-8124-5429-5
UA-CST: MAG-OW-BB 22921

Le soleil caché : rhétorique sacrée et optique au XVIIe siècle en France / Florent Libral. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 558 p. — (Série Littérature, libertinage et spiritualité ; 4) ; (Lire le dix-septième siècle ; 35). — Titel varieert: Le soleil caché : rhétorique sacrée et optique au 17e siècle en France. — 978-2-8124-3548-5
UA-CST: MAG-OW-BB 23088

Stop, thief! The commons, enclosures, and resistance / Peter Linebaugh. — Oakland, Calif. : PM, 2014. — 289 p. — (Spectre ; 2014: 1). — 978-1-60486-747-3
UA-CST: PSW 93 G-LINE 2014

The Vatican necropoles : Rome's city of the dead / Paolo Liverani ; Giandomenico Spinola ; [medewerker] Pietro Zander. — Plaats van uitgave niet gekend : Brepols, 2010. — 350 p. : ill. — 978-2-503-53578-4
UA-CST: MAG-OW-D 1651

El pasado indígena / Alfredo López Austin ; Leonardo López Luján. — 3 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2014. — 321 p. : ill. — (Fideicomiso historia de las Américas: serie Historia ; 2014: 1) ; (Sección de obras de historia ; 2014: 1). — 978-607-16-2136-8
UA-CST: MAG-MEX-B 12912

Les Lumières de Leibniz : controverses avec Huet, Bayle, Regis et More / Mogens Lærke. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 439 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 20). — 978-2-8124-3887-5 ; 978-2-8124-3888-2
UA-CST: MAG-OW-BB 22553

Putting social movements in their place : explaining opposition to energy projects in the United States, 2000-2005 / Doug McAdam ; Hilary Schaffer Boudet. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 266 p. — (Cambridge studies in contentious politics ; 2012: 2). — 978-1-107-65031-2 ; 978-1-107-02066-5
UA-CST: PSW 301.56 L-USA-MCAD 2012

Les livrets de pèlerinage : imprimerie et culture dans la France moderne / Bruno Maes ; [inl.] Philippe Martin. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 340 p. — (Collection Histoire ; 2016: 6). — 978-2-7535-4908-1
UA-CST: MAG-OW-BB 22928

Casanova, le dernier mystère / Angelo Mainardi. — Paris : L'Harmattan, 2016. — 302 p. — (Biographies : série 18e siècle ; 2016: 1). — 978-2-343-07506-8
UA-CST: MAG-OW-BB 22552

Arqueología del México antiguo / Eduardo Matos Moctezuma. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 384 p. : ill. — 978-607-484-118-3

UA-CST: MAG-MEX-D 191

La banque en Renaissance : les Salviati et la place de Lyon au milieu du XVIe siècle / Nadia Matringe. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 416 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2016: 12). — Titel varieert: La banque en Renaissance : les Salviati et la place de Lyon au milieu du 16e siècle. — 978-2-7535-4956-2

UA-CST: MAG-OW-BB 23077

Archivo capitular de administración diocesana Valladolid - Morelia / Oscar Mazín Gómez ; [medewerker] Marta Parada. — Zamora, Mich. : El Colegio de Michoacán, 1991. — 968-7230-71-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12914

1

La mémoire à Port-Royal : de la célébration eucharistique au témoignage / [edit.] Laurence Plazenet. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 256 p. — (Univers Port-Royal ; 26). — 978-2-8124-5006-8

UA-CST: MAG-OW-BB 23259

Vinzenzo Coronelli, cosmographe (1650-1718) / Marica Milanesi. — Turnhout : Brepols, 2016. — 453 p. : ill. — (Terrarum orbis : histoire des représentations de l'espace: textes, images ; 13). — 978-2-503-56461-6

UA-CST: MAG-OW-C 23965

Misterios de un rostro maya : la máscara funeraria de K'inich Janaab' Pakal de Palenque / [edit.] Laura Filloy Nadal. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 222 p. : ill. — 978-607-484-132-9

UA-CST: MAG-MEX-C 2402

Elisabetta Sirani 'Virtuosa' : women's cultural production in Early Modern Bologna / Adelina Modesti. — Turnhout : Brepols, 2013. — 448 p. : ill. — (Late medieval and early modern studies ; 22). — 978-2-503-53584-5

UA-CST: MAG-OW-C 24192

A culture of growth : the origins of the modern economy / Joel Mokyr. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 403 p. — (The Graz Schumpeter lectures ; 2017: 1). — 978-0-691-16888-3

UA-CST: GES 93 H 72 MOKY 2017

Nederlandse kruisvaarders naar Damiate aan de Nijl : acht eeuwen geschiedenis en fantasie in woord en beeld / Jaap van Moolenbroek. — Hilversum : Verloren, 2016. — 399 p. : ill. — 978-90-8704-606-4

UA-CST: MAG-OW-BB 22968

The motet around 1500 : on the relationship of imitation and text treatment? / [edit.] Thomas Schmidt-Beste. — Turnhout : Brepols, 2012. — 569 p. : ill. — (Épitome musical ; 2012: 1). — 978-2-503-52566-2

Ludo Giels : beeldhouwer, assemblagekunstenaar / Lode van Muylder ; [inl.] Ernest Van Buynder. — Beveren : uitgever niet gekend, 2006. — 157 p. : ill. — 90-75463-78-2

UA-CST: ONTW 73 G-MUYL 2006

Bettina Pousttchi : the city / Thomas Köhler ; Susanne Pflieger ; Jeremy Strick ; Adam Szymczyk ; [compil.] Chris Dercon. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie [Wolfsburg]. 2014/05/24 - 2014/09/28 ; tentoonstelling: Nasher Sculpture Center [Dallas, Tex.]. 2014/04/12 - 2014/08/17. — 978-3-7757-3908-5

UA-CST: ONTW 70 G-KOHL 2015

New commentaries on Liber de causis and Elementation theologica (ca. 1350-1500) / [edit.] Dragos Calma. — Turnhout : Brepols, 2016. — 417 p. — (Neoplatonism in the Middle Ages ; 2). — 978-2-503-56700-6

UA-CST: RG 1071 A 1:42:2

UA-CST: FILO 19.5 G-CALM 2016:2

New commentaries on Liber de causis (ca. 1250-1350) / [edit.] Dragos Calma. — Turnhout : Brepols, 2016. — 562 p. — (Neoplatonism in the Middle Ages ; 1). — 978-2-503-56701-3

UA-CST: RG 1071 A 1:42:1

UA-CST: FILO 19.5 G-CALM 2016:1

New directions in emblem studies / [edit.] Amy Wygant. — Glasgow : University of Glasgow, 1999. — 151 p. : ill. — 0-85261-692-9

UA-CST: MAG-OW-BB 22861

Nicodemus Frischlin (1547-1590) : poetische und prosaische Praxis unter den Bedingungen des konfessionellen Zeitalters: Tübinger Vorträge / [edit.] Sabine Holtz ; [edit.] Dieter Mertens. — Stuttgart : Frommann-Holzboog, 1999. — 618 p. — (Arbeiten und Editionen zur Mittleren Deutschen Literatur: neue Folge ; 1). — 3-7728-1832-3

UA-CST: MAG-OW-BB 23271

Leben im 16. Jahrhundert : Lebenslauf und Lieder des Hauptmanns Georg Niede / [edit.] Brage Bei der Wieden. — Berlin : Akademie Verlag, 1996. — 224 p. — (Selbstzeugnisse der Neuzeit ; 4). — 3-05-002665-0

UA-CST: MAG-OW-BB 23265

Ritual meanings in the fifteenth-century motet / Robert Nosow. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 275 p. — 978-0-521-19347-4

UA-CST: MAG-OW-C 24061

Catholic Europe, 1592-1648 : centre and peripheries / Tadhg Ó hAnnracháin. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 270 p. — 978-0-19-927272-3 ; 2015933907

UA-CST: MAG-OW-BB 22830

Native America : a history / Michael Leroy Oberg. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, a John Wiley & Sons, Ltd., Publication, 2010. — 393 p. — 978-1-4051-6056-8 ; 978-1-4051-6057-5

Occupying space in medieval and early modern Britain and Ireland / [edit.] Gregory Hulsman ; [edit.] Caoimhe Whelan. — Oxford : Peter Lang, 2016. — 265 p. — (Court cultures of the Middle Ages and Renaissance ; 4). — 978-3-0343-1840-2 ; 978-3-0353-0774-0

UA-CST: MAG-OW-BB 22531

Proust cardiologue / Jean-Pierre Ollivier. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 173 p. — (Recherches proustiennes ; 32). — 978-2-7453-3038-3

UA-CST: MAG-OW-BB 22933

The guitar in Tudor England : a social and musical history / Christopher Page. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 248 p. — (Musical performance and reception ; 2015: 1). — 978-1-107-10836-3

UA-CST: MAG-OW-C 24062

Democratie voor de elite / Michael Parenti. — Berchem : Epo, 2008. — 431 p. — 978-90-6445-475-2

UA-CST: PSW 321 L-USA-PARE 2008

Parodies courtoises, parodies de la courtoisie / [edit.] Margarida Madureira ; [edit.] Carlos Clamote Carreto ; [edit.] Ana Paiva Morais. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 577 p. — (Série Civilisation médiévale ; 19) ; (Rencontres ; 155). — 978-2-8124-6061-6 ; 978-2-8124-6062-3

UA-CST: MAG-OW-BB 22917

Passaggio in Italia : music on the Grand Tour in the seventeenth century / [edit.] Dinko Fabris ; [edit.] Margaret Murata. — Turnhout : Brepols, 2015. — 276 p. : ill. — 978-2-503-53568-5

UA-CST: MAG-OW-C 24166

Pauvres et pauvreté en Europe à l'époque moderne (XVIe-XVIIIe siècle) / [edit.] Luc Torres ; [edit.] Hélène Rabaey ; [medewerker] Jean-Claude Arnould ; [medewerker] Franz Bierlaire ; [medewerker] Giovanni Ricci ; [medewerker] Hélène Tropé ; [inl.] Jean-Pierre Gutton ; [inl.] Thomas Riis. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 434 p. : ill. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 88). — Titel varieert: Pauvres et pauvreté en Europe à l'époque moderne (16e-18e siècle). — 978-2-8124-3488-4

UA-CST: MAG-OW-BB 23258

Lettres inédites à l'abbé Jean-Baptiste Boisot (1674-1693) / Paul Pellisson-Fontanier ; [edit.] Corinne Marchal ; [edit.] France Marchal-Ninosque. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 338 p. — (Le grand siècle ; 8) ; (Correspondances et mémoires ; 22). — 978-2-8124-3571-3

UA-CST: MAG-OW-BB 23092

Alain de Solminihac (1593-1659), prélat réformateur : de l'abbaye de Chancelade à l'évêché de Cahors / Patrick Petot. — Turnhout : Brepols, 2009. — 2 v. : ill. — (Bibliotheca Victorina ; 21). — 978-2-503-53217-2 ; 978-2-503-53277-6 ; 978-2-503-53278-3

UA-CST: MAG-OW-C 24106

1-2

Los diarios de Emilio Renzi / Ricardo Piglia. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2015. — 3 v. — (Narrativas hispánicas ; 551). — 978-84-339-9798-2 ; 978-84-339-9818-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22573

1

Paulo Mendes da Rocha : complete works / Daniele Pisani ; [fotograaf] Leonardo Finotti ; Francesco Dal Co ; [medewerker] Paolo Tassinari ; [medewerker] Thomas Bisiani ; [medewerker] Isabel Lloret. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2013. — 402 p. : ill. — 978-0-8478-4633-7

UA-CST: ONTW 72 N-MEND-PISA 2013

Histoire d'histoires : considérations sur l'histoire tragique du premier XVIIe siècle / Sergio Poli. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 341 p. — (Série Romans, contes et nouvelles ; 5) ; (Lire le dix-septième siècle ; 43). — Titel varieert: Histoire d'histoires : considérations sur l'histoire tragique du premier 17e siècle. — 978-2-406-05830-4

UA-CST: MAG-OW-BB 23256

Prêtres et pasteurs : les clergés à l'ère des divisions confessionnelles (XVIe-XVIIe siècles) / [edit.] Julien Léonard. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 371 p. — (Collection Histoire ; 2016: 9). — Titel varieert: Prêtres et pasteurs : les clergés à l'ère des divisions confessionnelles (16e-17e siècles). — 978-2-7535-4905-0

UA-CST: MAG-OW-BB 22970

Les principautés dans l'Occident médiéval : a l'origine des régions / [edit.] Bernard Demotz ; [medewerker] Georges Bischoff ; [medewerker] Jean-Marie Cauchies ; [medewerker] Pierre Racine. — Turnhout : Brepols, 2007. — 387 p. — 978-2-503-52191-6

UA-CST: MAG-OW-BB 23279

Infanticide, secular justice, and religious debate in early modern Europe / Adriano Prosperi. — Turnhout : Brepols, 2016. — 407 p. — (Europa sacra ; 10). — 978-2-503-53174-8 ; 978-2-503-55800-4

UA-CST: MAG-OW-BB 23201

Sebastian Francks 'Kriegbüchlin des Frides' : Studien zum radikalreformatorischen Spiritualismus / Bruno Quast. — Tübingen : Francke Verlag, 1993. — 202 p. — (Bibliotheca Germanica : Handbücher, Texte und Monographien aus dem Gebiete der Germanischen Philologie ; 31). — 3-7720-2022-4

UA-CST: MAG-OW-BB 22942

Painting and publishing as cultural industries : the fabric of creativity in the Dutch republic, 1580-1800 / Claartje Rasterhoff. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 344 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2016: 2). — 978-90-8964-702-3 ; 978-90-485-2411-2

UA-CST: MAG-OW-BB 22795

Reading, society and politics in early modern England / [edit.] Kevin Sharpe ; [edit.] Steven N. Zwicker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 363 p. — 978-0-521-16851-9 ; 978-0-521-82434-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22911

Transformations in persons and paint : visual theology, historical images, and the modern viewer / Chloë Reddaway. — Turnhout : Brepols, 2015. — 299 p. : ill. — 978-2-503-56554-5

UA-CST: MAG-OW-C 24193

Regards sur l'enfance au XVIIe siècle : actes du colloque du Centre de recherches sur le XVIIe siècle européen (1600-1700), Université Michel de Montaigne - Bordeaux III, 24-25 novembre 2005 / [edit.] Anne Defrance ; [edit.] Denis Lopez ; [edit.] François-Joseph Ruggiu. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2007. — 390 p. : ill. — (Biblio 17: suppléments aux Papers on French seventeenth century literature ; 172). — Titel varieert: Regards sur l'enfance au 17e siècle : actes du colloque du Centre de recherches sur le XVIIe siècle européen (1600-1700), Université Michel de Montaigne - Bordeaux III, 24-25 novembre 2005. — 978-3-8233-6277-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22657

Boileau poète : 'de la voix et des yeux ...' / Delphine Reguig. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 386 p. — (Série Voix poétiques ; 5) ; (Lire le dix-septième siècle ; 42). — 978-2-406-05879-3

UA-CST: MAG-OW-BB 23255

Remembering the Middle Ages in early modern Italy / [edit.] Lorenzo Pericolo ; [edit.] Jessica N. Richardson. — Turnhout : Brepols, 2015. — 388 p. : ill. — 978-2-503-55558-4

UA-CST: MAG-OW-C 24191

A renaissance architecture of power : princely palaces in the Italian Quattrocento / [edit.] Silvia Beltramo ; [edit.] Flavia Cantatore ; [edit.] Marco Folin. — Leiden : Brill, 2015. — 465 p. : ill. — (The medieval Mediterranean : peoples, economies and cultures, 400-1500 ; 104). — 978-90-04-24361-3 ; 978-90-04-31550-1

UA-CST: GES 946.1 H 73 BELT 2015

Revoir la fin : dénouements remaniés au théâtre (XVIIIe-XIXe siècles) / [edit.] Sylviane Robardey-Eppstein ; [edit.] Florence Naugrette. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 547 p. — (Série Études théâtrales ; 2) ; (Rencontres ; 152). — Titel varieert: Revoir la fin : dénouements remaniés au théâtre (18e-19e siècles). — 978-2-8124-5101-0 ; 978-2-8124-5102-7

UA-CST: MAG-OW-BB 23099

De plaag : het stille knagen van schrijvers, termieten en Zuid-Afrika / David Van Reybrouck. — 5 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2011. — 319 p. — 978-90-234-5720-6

UA-CST: MAG-OW-BB 22971

The myth of republicanism in Renaissance Italy / Fabrizio Ricciardelli. — Turnhout : Brepols, 2015. — 222 p. — (Cursor mundi ; 22). — 978-2-503-55417-4 ; 978-2-503-56465-4

UA-CST: MAG-OW-BB 23207

The angel roofs of East Anglia : unseen masterpieces of the Middle Ages / Michael Rimmer ; [inl.] Loyd Grossman. — Cambridge : The Lutterworth Press, 2015. — 127 p. : ill. — 978-0-7188-9369-9

UA-CST: ONTW 726 G-RIMM 2015

Risques industriels : savoirs, régulations, politiques d'assistance, fin XVIIe-début XXe siècle / [edit.] Thomas Le Roux. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 346 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2016: 11). — Titel varieert: Risques industriels : savoirs, régulations, politiques d'assistance, fin 17e-début 20e siècle. — 978-2-7535-4999-9

UA-CST: MAG-OW-BB 23076

Le roman au temps d'Henri IV et de Marie de Médicis / [edit.] Frank Greiner. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 354 p. — (Série Romans, contes et nouvelles ; 4) ; (Lire le dix-septième siècle ; 40). — 978-2-406-05724-6

UA-CST: MAG-OW-BB 23091

Ontvoerd of gevluht? Religieuze spanningen in Brabant en de zaak Sophia Alberts (1700-1710) / Henk Roosenboom. — Hilversum : Verloren, 2016. — 256 p. : ill. — 978-90-8704-628-6

UA-CST: MAG-OW-BB 22972

Kings of the street : power, community, and ritual in Renaissance Florence / David Rosenthal. — Turnhout : Brepols, 2015. — 276 p. : ill. — (Europa sacra ; 17). — 978-2-503-54172-3

UA-CST: MAG-OW-BB 23202

Rousseau et la Méditerranée : la réception de Jean-Jacques Rousseau dans les pays méditerranéens : actes du colloque international organisé les 20, 21 et 22 janvier 2011 à l'Université de Nice-Sophia Antipolis par le Centre transdisciplinaire d'épistémologie de la littérature (U.F.R. LASH) et l'Équipe 'Autour de J.-J. Rousseau' (CNRS Paris IV-Sorbonne) / [edit.] Jacques Domenech. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 468 p. — (Babeliana ; 18). — 978-2-7453-3068-0

UA-CST: MAG-OW-BB 23057

Rousseau et les Lumières : mélanges à la mémoire de Raymond Trousson (1936-2013) / [edit.] Christophe Van Staen. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 350 p. : ill. — (Les dix-huitièmes siècles ; 193). — 978-2-7453-3164-9

UA-CST: MAG-OW-BB 23219

La maison de Salomon : histoire du patronage scientifique et technique en France et en Angleterre au XVIIe siècle / Aurélien Ruelllet ; [inl.] Mark Greengrass. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 339 p. — (Collection Histoire ; 2016: 8). — Titel varieert: La maison de Salomon : histoire du patronage scientifique et technique en France et en Angleterre au 17e siècle. — 978-2-7535-4912-8

UA-CST: MAG-OW-BB 22931

Der Brief im deutschen Drama des 18. und 19. Jahrhunderts / Irene Rupp. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2016. — 272 p. — (Historisch-kritische Arbeiten zur deutschen Literatur ; 56). — 978-3-631-67669-1
UA-CST: MAG-OW-BB 23033

Giulia Gonzaga and the religious controversies of sixteenth-century Italy / Camilla Russell. — Turnhout : Brepols, 2006. — 237 p. — (Late medieval and early modern studies ; 8). — 2-503-51807-9
UA-CST: MAG-OW-BB 22986

Costumbres funerarias de los antiguos mayas / Alberto Ruz Lhuillier. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1991. — 368 p. : ill. — 968-36-2013-2
UA-CST: MAG-MEX-B 12915

Aus aller Herren Länder : die Künstler der 'Teutschen Academie' von Joachim von Sandrart / [edit.] Susanne Meurer ; [edit.] Anna Schreurs-Morét ; [edit.] Lucia Simonato ; Joachim von Sandrart. — Turnhout : Brepols, 2015. — 456 p. : ill. — (Théorie de l'art, 1400-1800 ; 2015: 1). — 978-2-503-55321-4
UA-CST: MAG-OW-C 24089

Le sarcasme du mal : histoire de la cruauté de la Renaissance à nos jours / [edit.] Frédéric Chauvaud ; [edit.] André Rauch ; [edit.] Myriam Tsikounas. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 365 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2016: 7). — 978-2-7535-4909-8
UA-CST: MAG-OW-BB 22930

The Brussels Tristan tapestries : myth regenerated in wool, silk and precious metals / Jacqueline Thibault Schaefer. — Turnhout : Brepols, 2013. — 147 p. : ill. — (Studies in Western tapestry ; 6). — 978-2-503-54982-8
UA-CST: MAG-OW-C 24150

Tussen hamer en aambeeld : edelsmeden in Friesland tijdens de Gouden Eeuw / Peter Schoen. — Hilversum : Verloren, 2016. — 495 p. : ill. — 978-90-8704-599-9
UA-CST: MAG-OW-BB 22528

Scotland's long reformation : new perspectives on Scottish religion, c.1500-c.1660 / [edit.] John McCallum. — Leiden : Brill, 2016. — 230 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2016: 1). — 978-90-04-32393-3
UA-CST: MAG-OW-BB 22879

Kunsthandel Frans Buffa & Zonen, 1790-1951 : schoonheid te koop / [edit.] Sylvia Alting van Geusau ; [edit.] Mayken Jonkman ; [edit.] Aukje Vergeest ; Renske Cohen Tervaert ; Anita Hopmans ; Anne van Lienden ; Robert Verhoogt. — Den Haag : RKD, Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis, 2016. — 160 p. : ill. — Titel varieert: *Schoonheid te koop : Kunsthandel Frans Buffa & Zonen, 1790-1951 ; tentoonstelling: Singer [Laren], 2016/09/10 - 2017/01/08.* — 978-94-6262-092-6
UA-CST: ONTW 70 G-ALTI 2016

Artistes femmes : la parenthèse enchantée, XVIIIe-XIXe siècles / Séverine Sofio. — Paris : CNRS Editions, 2016. — 375 p. : ill. — (Collection Culture & société ; 2016: 1). — Titel varieert: *Artistes femmes : la parenthèse enchantée, 18e-19e siècles.* — 978-2-271-09191-8
UA-CST: MAG-OW-BB 22645

Le soldat face au clerc : armée et religion en Europe occidentale (XVe-XIXe siècles) / [edit.] Laurent Jalabert ; [edit.] Stefano Simiz. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 280 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2016: 10). — Titel varieert: *Le soldat face au clerc : armée et religion en Europe occidentale (15e-19e siècles).* — 978-2-7535-5008-7
UA-CST: MAG-OW-BB 23071

Allegorische Andachtsbücher in Antwerpen : Jan Davids Texte und Theodoor Galles Illustrationen in den jesuitischen Buchprojekten der Plantiniana / Anne-Katrin Sors. — Göttingen : Universitätsverlag, 2015. — 491 p. : ill. — 978-3-86395-234-1
UA-CST: MAG-OW-BB 22826

Spaces for feeling : emotions and sociabilities in Britain, 1650-1850 / [edit.] Susan Broomhall. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 241 p. — 978-1-138-82816-2 ; 978-1-138-82817-9 ; 978-1-315-73214-5
UA-CST: MAG-OW-BB 22875

The architectural, landscape and constitutional plans of the Earl of Mar, 1700-32 / Margaret Stewart. — Dublin : Four Courts Press, 2016. — 418 p. : ill. — 978-1-84682-575-0
UA-CST: ONTW 71 G-STEW 2016

Le dernier carnaval : Goya, Sade et le monde à l'envers / Victor I. Stoichita ; Anna-Maria Coderch. — Vanves : Hazan, 2016. — 438 p. : ill. — (Bibliothèque Hazan ; 2016: 1). — 978-2-7541-0825-6
UA-CST: MAG-OW-BB 22910

The epiphany of Hieronymus Bosch : imagining antichrist and others from the Middle Ages to the Reformation / Debra Higgs Strickland. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 301 p. : ill. — 978-1-909400-55-9
UA-CST: MAG-OW-C 24190

Text comparison and digital creativity : the production of presence and meaning in digital text scholarship / [edit.] Wido van Peursen ; [edit.] Ernst D. Thoutenhoofd ; [edit.] Adriaan van der Weel. — Leiden : Brill, 2010. — 296 p. — (Scholarly communication : past, present and future of knowledge inscription ; 1). — 978-90-04-18865-5
UA-CST: MAG-OW-BB 22648

Theorie der Biographie : Grundlagentexte und Kommentar / [edit.] Bernhard Fetz ; [edit.] Wilhelm Hemecker ; [medewerker] Georg Huemer ; [medewerker] Katharina J. Schneider. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 371 p. — (De Gruyter Studium ; 2011: 5). — 978-3-11-023762-7 ; 978-3-11-023763-4

UA-CST: MAG-OW-BB 23093

'Bomen zijn waardevolle bijkomstigheden': stedelijk groen in Antwerpen, 1859-1973 / Bart Tritsmans. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2016. — 261 p. : ill. — 978-94-6270-082-6

UA-CST: ONTW 71 G-TRIT 2016

The history and uncertain future of handwriting / Anne Trubek. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2016. — 177 p. — 978-1-62040-215-3 ; 978-1-62040-216-0

UA-CST: IBW 09 G-TRUB 2016

The Antichità Diverse album / Elena Vaiani. — Plaats van uitgave niet gekend : Royal Collection Trust in association with Harvey Miller Publishers, 2016. — 536 p. : ill. — (The Paper Museum of Cassiano dal Pozzo: series A: Antiquities and architecture ; 5). — 978-1-905375-75-2

UA-CST: MAG-OW-C 24195

Een verdeeld electoraat : de Tweede Kamerverkiezingen van 2006 / [edit.] Kees Aarts ; [edit.] Henk van der Kolk ; [edit.] Martin Rosema. — Utrecht : Spectrum, 2007. — 309 p. — 978-90-274-4786-9

UA-CST: PSW 301.188.2 L-NL-AART 2007

Vierhundert Jahre Andrea Palladio (1580-1980) : Colloquium der Arbeitsstelle 18. Jahrhundert, Gesamthochschule Wuppertal, der Deutschen UNESCO-Kommission, der Akademie der Architektenkammer Nordrhein-Westfalen, Wuppertal, 25.-28. November 1980. — Heidelberg : Carl Winter Universitätsverlag, 1982. — 141 p. : ill. — 3-533-03319-8 ; 3-533-03318-X

UA-CST: MAG-OW-BB 23264

Jean-Antoine de Baïf / Jean Vignes. — Paris : Memini, 1999. — 254 p. — (Bibliographie des écrivains français ; 16). — 88-86609-19-1

UA-CST: MAG-OW-BB 23138

Violence and emotions in early modern Europe / [edit.] Susan Broomhall ; [edit.] Sarah Finn. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 213 p. — (Routledge research in early modern history ; 2016: 1). — 978-1-138-85402-4 ; 978-1-315-68945-6

UA-CST: MAG-OW-BB 22874

L'amour de l'art : érotique de l'artiste et du spectateur au XVIe siècle / Lise Wajeman. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — 420 p. : ill. — (Les seuils de la modernité ; 18). — Titel varieert: L'amour de l'art : érotique de l'artiste et du spectateur au 16e siècle. — 978-2-600-01947-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22904

Understanding Japan-China relations : theories and issues / Ming Wan. — Hackensack, N.J. : World Scientific, 2016. — 268 p. — 978-981-4689-22-9

UA-CST: PSW 327 G-WAN 2016

Antoine Bruhier : life and works of a Renaissance papal composer / Richard Wexler. — Turnhout : Brepols, 2014. — 555 p. — (Épitome musical ; 2014: 1). — 978-2-503-55329-0
UA-CST: MAG-OW-C 24169

Women and petitioning in the seventeenth-century English Revolution : deference, difference, and dissent / Amanda Jane Whiting. — Turnhout : Brepols, 2015. — 368 p. — (Late medieval and early modern studies ; 25). — 978-2-503-54778-7

UA-CST: MAG-OW-BB 23200

Print publishing in sixteenth-century Rome : growth and expansion, rivalry and murder / Christopher L.C.E. Witcombe. — London : Harvey Miller, 2008. — 469 p. — 978-1-905375-14-1

UA-CST: MAG-OW-C 24108

Pets and their couples : Chardin, Charrière, Bernardin De Saint-Pierre, and Marivaux / Servanne Woodward. — Bern : Peter Lang, 2016. — 233 p. — (Natur, Wissenschaft und die Künste ; 15). — 978-3-0343-2110-5 ; 978-3-0351-0943-6
UA-CST: MAG-OW-BB 22530

Works on paper . Maritima : collectie capt. J.-F. Van Puyvelde / Veilinghuis Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2016. — 62 p., 30 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 228) ; (Boeken- en grafiekveiling ; 2016: 3). — Titel varieert: Werk op papier ; titel varieert: Maritima : collectie capt. J.-F. Van Puyvelde ; kaart(en) ; aantal loten 1000-1211, 1212-1343

UA-CST: MAG-OW-BB 22868

Works on paper / Veilinghuis Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2016. — 108 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 226) ; (Boeken- en grafiekveiling ; 2016: 4). — Titel varieert: Werk op papier ; aantal loten 1000-1454

UA-CST: MAG-OW-BB 22866

Media in new Turkey : the origins of an authoritarian neoliberal state / Bilge Yesil. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2016. — 212 p. — (The geopolitics of information ; 2016: 1). — 978-0-252-04017-7 ; 978-0-252-08165-1 ; 978-0-252-09837-6

UA-CST: PSW 659.3 L-TR-YESI 2016

The Bargello Palace : the invention of civic architecture in Florence / Ameer Yunn. — London : Harvey Miller Publishers, 2015. — 267 p. : ill. — 978-1-909400-31-3

UA-CST: MAG-OW-BB 23286

Das Zeitalter der Renaissance : Kunst, Kultur und Geschichte im Mittelmeerraum / [edit.] Eduard Carbonell ; [edit.] Roberto Cassanelli ; [edit.] Tania Velmans. — Stuttgart : Theiss, 2003. — 263 p. : ill. — 978-3-8062-1814-5

UA-CST: MAG-OW-C 24047

Victor Hugo, poète de Satan / Paul Zumthor. — Genève : Slatkine Reprints, 2016. — 338 p. — Herdruk van uitgave 1946: Paris. — 978-2-05-102786-1

UA-CST: MAG-OW-BB 23277

Zwijndrecht en Burcht in de Groote Oorlog / Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht [Zwijndrecht]. — Zwijndrecht : Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht, 2014-2016. — 3 v. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 6424

Cultuurgeschiedenis

The arts of living : Europe, 1600-1815 / [edit.] Elizabeth Miller ; [edit.] Hilary Young. — London : V&A Publishing, 2016. — 208 p. : ill. — 978-1-85177-807-2

UA-CST: MAG-OW-C 23998

Leonhard Heußler (1548-1597) : ein vielseitiger Nürnberger Drucker und geschickter Verbreiter von Neuigkeitsberichten / Irmgard Bezzel. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 1999. — 199 p. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 62). — 3-447-04191-9

UA-CST: MAG-OW-BB 22943

Lectures italiennes dans les pays wallons à la première modernité (1500-1630) / Nicole Bingen ; Renaud Adam ; [inl.] Chiara Lastraioli. — Turnhout : Brepols, 2015. — 219 p. — (Études renaissantes ; 2015: 3). — 978-2-503-56632-0

UA-CST: MAG-OW-BB 23247

La fête imprimée : spectacles et cérémonies politiques (1549-1662) / Benoît Bolduc. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 391 p. : ill. — (Série théâtre ; 5) ; (Lire le dix-septième siècle ; 39). — 978-2-406-05679-9

UA-CST: MAG-OW-BB 23254

Royal tennis in renaissance Italy / Cees de Bondt. — Turnhout : Brepols, 2006. — 290 p. : ill. — 978-2-503-52273-9

UA-CST: MAG-OW-C 24104

Instrumentalists and Renaissance culture, 1420-1600 : players of function and fantasy / Victor Coelho ; Keith Polk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 331 p. : ill. — 978-1-107-14580-1

UA-CST: MAG-OW-C 24052

Écriture et action : XVIIe-XIXe siècle, une enquête collective / Grihl [Paris]. — Paris : Editions de l'École des hautes études en sciences sociales, 2016. — 290 p. — (En temps et lieux ; 62). — Titre varieert: Écriture et action : 17e-19e siècle, une enquête collective. — 978-2-7132-2535-2

UA-CST: MAG-OW-BB 22922

Emblems and art history : nine essays / [edit.] Alison Adams ; [medewerker] Laurence Grove. — Glasgow : University of Glasgow, 1996. — 201 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 1). — 0-85261-574-4

UA-CST: MAG-OW-BB 22641

Flore au paradis : emblématique et vie religieuse aux XVIe et XVIIe siècles / [edit.] Paulette Choné ; [edit.] Bénédicte Gaulard. — Glasgow : University of Glasgow, 2004. — 230 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 9). — Titre varieert: Flore au

paradis : emblématique et vie religieuse aux 16e et 17e siècles. — 0-85261-809-3

UA-CST: MAG-OW-BB 22864

Forgetting machines : knowledge management evolution in early modern Europe / [edit.] Alberto Cevoloni. — Leiden : Brill, 2016. — 389 p. — (The handpress world ; 40) ; (Library of the written word ; 53). — 978-90-04-32525-8 ; 978-90-04-27846-2

UA-CST: IBW 025.5 G-CEVO 2016

The mirror in medieval and early modern culture : specular reflections / Nancy M. Frelick. — Turnhout : Brepols, 2016. — 293 p. — (Cursor mundi ; 25). — 978-2-503-56454-8

UA-CST: MAG-OW-BB 23206

Gender and political culture in early modern Europe, 1400-1800 / [edit.] James Daybell ; [edit.] Svante Norrhem. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 240 p. — 978-1-138-66741-9 ; 978-1-138-66742-6 ; 978-1-315-54218-8

UA-CST: MAG-OW-BB 22873

The German-language emblem in its European context : exchange and transmission / [edit.] Anthony J. Harper ; [edit.] Ingrid Höpel. — Glasgow : University of Glasgow, 2000. — 184 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 5). — 0-85261-730-5

UA-CST: MAG-OW-BB 22862

Goed Wonen : geschiedenis van een keurmerk / [edit.] Noud de Vreeze. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2015. — 111 p. : ill. — 978-90-6868-639-5

UA-CST: ONTW 72 G-VREE 2015

Bat books : a catalogue of folded manuscripts containing almanacs or other texts / J.P. Gumbert. — Turnhout : Brepols, 2016. — 240 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 41). — 978-2-503-56809-6 ; 978-2-503-56810-2

UA-CST: IBW 09 G-GUMB 2016

Historische stadsbibliotheken in Nederland : studies over openbare stadsbibliotheken in de Noordelijke Nederlanden vanaf circa 1560 tot 1800 / [edit.] Ad Leerintveld ; [edit.] Jan Bedaux. — Zutphen : WalburgPers, 2016. — 176 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 18). — 978-94-6249-144-1

UA-CST: IBW 02 L-NL-LEER 2016

Höfischer Humanismus / [edit.] August Buck. — Weinheim : VCH, Acta Humaniora, 1989. — 273 p. : ill. — (Mitteilung ; 16). — 3-527-17024-3

UA-CST: MAG-OW-BB 22944

The book : a cover-to-cover exploration of the most powerful object of our time / Keith Houston. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2016. — 428 p. : ill. — 978-0-393-24479-3

UA-CST: T&L 09 G-HOUS 2016

Making literature now / Amy Hungerford. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 199 p. : ill. — (Post 45 ; 2016: 1). — 978-0-8047-9512-8 ; 978-0-8047-9940-9 ; 978-0-8047-9942-3

UA-CST: IBW 655 G-HUNG 2016

Neither peace nor freedom : the cultural Cold War in Latin America / Patrick Iber. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2015. — 327 p. — 978-0-674-28604-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22522

An interregnum of the sign : the emblematic age in France: essays in honour of Daniel S. Russell / [edit.] David Graham. — Glasgow : University of Glasgow, 2001. — 251 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 6). — 0-85261-748-8

UA-CST: MAG-OW-BB 22863

The inventory of King Henry VIII / [edit.] Alasdair Hawkyard ; [edit.] Maria Hayward ; [edit.] Philip Ward ; [edit.] David Starkey. — London : Miller, 1998-2012. — 2 v. : ill. — (Reports of the Research Committee of the Society of Antiquaries of London ; 2012: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 20291

2

The key to power? The culture of access in princely courts, 1400-1750 / [edit.] Dries Raeymaekers ; [edit.] Sebastiaan Derks. — Leiden : Brill, 2016. — 352 p. — (Rulers & elites ; 8). — 978-90-04-27483-9 ; 978-90-04-30424-6

UA-CST: MAG-OW-BB 22882

Les livrets de pèlerinage : imprimerie et culture dans la France moderne / Bruno Maes ; [inl.] Philippe Martin. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 340 p. — (Collection Histoire ; 2016: 6). — 978-2-7535-4908-1

UA-CST: MAG-OW-BB 22928

New directions in emblem studies / [edit.] Amy Wygant. — Glasgow : University of Glasgow, 1999. — 151 p. : ill. — 0-85261-692-9

UA-CST: MAG-OW-BB 22861

Painting and publishing as cultural industries : the fabric of creativity in the Dutch republic, 1580-1800 / Claartje Rasterhoff. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 344 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2016: 2). — 978-90-8964-702-3 ; 978-90-485-2411-2

UA-CST: MAG-OW-BB 22795

Remembering the Middle Ages in early modern Italy / [edit.] Lorenzo Pericolo ; [edit.] Jessica N. Richardson. — Turnhout : Brepols, 2015. — 388 p. : ill. — 978-2-503-55558-4

UA-CST: MAG-OW-C 24191

A renaissance architecture of power : princely palaces in the Italian Quattrocento / [edit.] Silvia Beltramo ; [edit.] Flavia Cantatore ; [edit.] Marco Folin. — Leiden : Brill, 2015. — 465 p. : ill. — (The medieval Mediterranean : peoples, economies and cultures, 400-1500 ; 104). — 978-90-04-24361-3 ; 978-90-04-31550-1

Risques industriels : savoirs, régulations, politiques d'assistance, fin XVIIe-début XXe siècle / [edit.] Thomas Le Roux. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 346 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2016: 11). — Titel varieert: Risques industriels : savoirs, régulations, politiques d'assistance, fin 17e-début 20e siècle. — 978-2-7535-4999-9

UA-CST: MAG-OW-BB 23076

Kings of the street : power, community, and ritual in Renaissance Florence / David Rosenthal. — Turnhout : Brepols, 2015. — 276 p. : ill. — (Europa sacra ; 17). — 978-2-503-54172-3

UA-CST: MAG-OW-BB 23202

Costumbres funerarias de los antiguos mayas / Alberto Ruz Lhuillier. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1991. — 368 p. : ill. — 968-36-2013-2

UA-CST: MAG-MEX-B 12915

Le sarcasme du mal : histoire de la cruauté de la Renaissance à nos jours / [edit.] Frédéric Chauvaud ; [edit.] André Rauch ; [edit.] Myriam Tsikounas. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 365 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2016: 7). — 978-2-7535-4909-8

UA-CST: MAG-OW-BB 22930

Allegorische Andachtsbücher in Antwerpen : Jan Davids Texte und Theodoor Galles Illustrationen in den jesuitischen Buchprojekten der Plantiniana / Anne-Katrin Sors. — Göttingen : Universitätsverlag, 2015. — 491 p. : ill. — 978-3-86395-234-1

UA-CST: MAG-OW-BB 22826

Text comparison and digital creativity : the production of presence and meaning in digital text scholarship / [edit.] Wido van Peursen ; [edit.] Ernst D. Thoutenhoofd ; [edit.] Adriaan van der Weel. — Leiden : Brill, 2010. — 296 p. — (Scholarly communication : past, present and future of knowledge inscription ; 1). — 978-90-04-18865-5

UA-CST: MAG-OW-BB 22648

The history and uncertain future of handwriting / Anne Trubek. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2016. — 177 p. — 978-1-62040-215-3 ; 978-1-62040-216-0

UA-CST: IBW 09 G-TRUB 2016

L'amour de l'art : érotique de l'artiste et du spectateur au XVIe siècle / Lise Wajeman. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — 420 p. : ill. — (Les seuils de la modernité ; 18). — Titel varieert: L'amour de l'art : érotique de l'artiste et du spectateur au 16e siècle. — 978-2-600-01947-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22904

Print publishing in sixteenth-century Rome : growth and expansion, rivalry and murder / Christopher L.C.E. Witcombe. — London : Harvey Miller, 2008. — 469 p. — 978-1-905375-14-1

UA-CST: MAG-OW-C 24108

Works on paper . Maritima : collectie capt. J.-F. Van Puyvelde / Veilinghuis Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2016. — 62 p., 30 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 228) ; (Boeken- en grafiekveiling ; 2016: 3). — Titel varieert: Werk op papier ; titel varieert: Maritima : collectie capt. J.-F. Van Puyvelde ; kaart(en) ; aantal loten 1000–1211, 1212–1343

UA-CST: MAG-OW-BB 22868

Works on paper / Veilinghuis Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2016. — 108 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 226) ; (Boeken- en grafiekveiling ; 2016: 4). — Titel varieert: Werk op papier ; aantal loten 1000–1454

UA-CST: MAG-OW-BB 22866

Das Zeitalter der Renaissance : Kunst, Kultur und Geschichte im Mittelmeerraum / [edit.] Eduard Carbonell ; [edit.] Roberto Cassanelli ; [edit.] Tania Velmans. — Stuttgart : Theiss, 2003. — 263 p. : ill. — 978-3-8062-1814-5

UA-CST: MAG-OW-C 24047

Geschiedenis van Europa

Zijn eigen land / Robbert Ammerlaan. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2016. — 447 p. : ill. — 978-90-234-9684-7

UA-CST: T&L 839.3 N-MULI-AMME 2016

Anselm Kiefer : die Buchstaben / [edit.] Walter Smerling ; [edit.] Michael Wienand. — Keulen : Wienand, 2015. — Ill. — 978-3-86832-307-8

UA-CST: ONTW 70 G-SMER 2015

Armées, guerre et société dans la France du XVIIe siècle : actes du VIIIe Colloque du Centre international de rencontres sur le XVIIe siècle, Nantes, 18–20 mars 2004 / [edit.] Jean Garapon. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2006. — 336 p. — (Biblio 17: suppléments aux Papers on French seventeenth century literature ; 167). — Titel varieert: Armées, guerre et société dans la France du 17e siècle : actes du VIIIe Colloque du Centre international de rencontres sur le XVIIe siècle, Nantes, 18–20 mars 2004. — 978-3-8233-6222-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22656

Saussure retrouvé / Michel Arrivé. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 221 p. — (Série Grammaires et représentations de la langue ; 5) ; (Domaines linguistiques ; 7). — 978-2-8124-5063-1 ; 978-2-8124-5064-8

UA-CST: T&L 800 N-SAUS-ARRI 2016

Les nourritures de Jean-Jacques Rousseau : cuisine, goût et appétit / Olivier Assouly. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 444 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 26). — 978-2-406-05751-2 ; 978-2-406-05752-9

UA-CST: MAG-OW-BB 23100

Autonomous architecture in Flanders : the early works of Marie-José Van Hee, Christian Kieckens, Marc Dubois, Paul Robbrecht and Hilde Daem / [edit.] Caroline Voet ; [edit.] Katrien Vandermarliere ; [edit.] Sofie De Caigny ; [edit.] Lara Schrijver. — Leuven : Leuven University Press, 2016. — 231 p. : ill. — 978-94-6270-067-3

Éric Rohmer : a biography / Antoine de Baecque ; Noël Herpe ; [vert.] Steven Rendall ; [vert.] Lisa Neal. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2016. — 637 p. : ill. — Titel varieert: Éric Rohmer. — 978-0-231-17558-6

UA-CST: HB-CD-IJS

The censorship and fortuna of Platina's Lives of the popes in the sixteenth century / Stefan Bauer. — Turnhout : Brepols, 2006. — 390 p. — (Late medieval and early modern studies ; 9). — 978-2-503-51814-5

UA-CST: MAG-OW-BB 22987

Masculinity and power in Irish nationalism, 1884–1938 / Aidan Beatty. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — 266 p. — (Genders and sexualities in history ; 2016: 2). — 978-1-137-44099-0 ; 978-1-137-44101-0 ; doi doi:10.1057/978-1-137-44101-0

UA-CST: PSW 942 G-BEAT 2016

The letters of Samuel Beckett / Samuel Beckett ; [edit.] Martha Dow Fehsenfeld ; [edit.] Lois More Overbeck ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 4 v. — Met Engelse, Franse en Duitse tekst

UA-CST: T&L 820 P-BECK 2009

1-3

Les Contes et nouvelles en vers de La Fontaine : licence et mondanité / Mathieu Bermann ; [inl.] Olivier Leplatre. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 498 p. — (Série Voix poétiques ; 4) ; (Lire le dix-septième siècle ; 37). — 978-2-8124-5134-8

UA-CST: MAG-OW-BB 23251

Leonhard Heußler (1548–1597) : ein vielseitiger Nürnberger Drucker und geschickter Verbreiter von Neuigkeitsberichten / Irmgard Bezzel. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 1999. — 199 p. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 62). — 3-447-04191-9

UA-CST: MAG-OW-BB 22943

Les perdants : Pierre Caroli et les débuts de la Réforme en Romandie / Reinhard Bodenmann ; [inl.] Alexandre Vanautgaerden. — Genève : Brepols à la Bibliothèque de Genève, 2016. — 487 p. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 19). — 978-2-503-56790-7

UA-CST: MAG-OW-C 24173

'Het pryee van Zeeland' : buitenplaatsen op Walcheren, 1600–1820 / Martin van den Broeke. — Hilversum : Verloren, 2016. — 516 p. : ill. — 978-90-8704-592-0

UA-CST: MAG-OW-BB 22827

Les Français et Jan Amos Comenius : histoire d'une relation difficile (1631–2000) / Jean Antoine Caravolas. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 345 p. — (Lumière classique ; 105). — 978-2-7453-2950-9

UA-CST: MAG-OW-BB 22937

- Las Casas on Columbus : background and the second and fourth voyages* / [edit.] Nigel Griffin ; [inl.] Anthony Pagden. — Turnhout : Brepols, 1999. — 494 p. — (Repertorium Columbianum ; 7). — 2-503-50883-9
UA-CST: MAG-OW-C 24098
- Las Casas on Columbus : the third voyage* / [edit.] Geoffrey Symcox ; [medewerker] Jesús Carrillo. — Turnhout : Brepols, 2001. — 333 p. — (Repertorium Columbianum ; 11). — 2-503-51181-3
UA-CST: MAG-OW-C 24100
- Ronsard et la mise en musique des Amours (1552-1553)* / Luigi Collarile ; Daniele Maira. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 366 p. : ill. — (Musicologie ; 4). — 978-2-406-05699-7 ; 978-2-406-05700-0
UA-CST: MAG-OW-BB 23260
- The history of the life and deeds of the Admiral Don Christopher Columbus : attributed to his son Fernando Colón* / [edit.] Ilaria Caraci Luzzana. — Turnhout : Brepols, 2004. — 458 p. — (Repertorium Columbianum ; 13). — 2-503-52192-4
UA-CST: MAG-OW-C 24101
- A synoptic edition of the log of Columbus's first voyage* / [edit.] Francesca Lardicci ; [medewerker] Valeria Bertolucci Pizzorusso. — Turnhout : Brepols, 1999. — 684 p. — (Repertorium Columbianum ; 6). — 2-503-50873-1
UA-CST: MAG-OW-C 24097
- Bernard Shaw and the BBC* / L.W. Conolly. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 292 p. — 978-0-8020-8920-5
UA-CST: MAG-OW-BB 22831
- L'écriture de l'histoire dans les chroniques françaises (XIIe-XVe siècle)* / Pierre Courroux. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 1024 p. — (Histoire culturelle ; 1). — Titel varieert: L'écriture de l'histoire dans les chroniques françaises (12e-15e siècle). — 978-2-8124-3659-8 ; 978-2-8124-3660-4
UA-CST: MAG-OW-BB 22919
- Locke médecin : manuscrits sur l'art médical* / Claire Crignon. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 541 p. — (Textes de philosophie ; 11). — 978-2-406-05637-9 ; 978-2-406-05638-6
UA-CST: MAG-OW-BB 22913
- Jumps of the cat : Guillaume Bijl's simulation therapy* / John C. Welchman ; [edit.] Clement Dirié. — Zurich : JRP|Ringier, 2016. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Mechelen. 2016/03/04 - 2016/05/08. — 978-3-03764-468-3
UA-CST: MAG-OW-C 24039
- Le gai savoir de Gabriel Peignot (1767-1849) : érudition et fantaisie* / Brigitte Denker-Bercoff ; [edit.] Jacques Poirier. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2016. — 176 p. — (Écritures ; 2016: 1). — 978-2-36441-177-7
UA-CST: MAG-OW-BB 22918
- Il était une fois le baigne colonial... : vie d'un fonctionnaire civil de l'administration pénitentiaire, entre Nouvelle-Calédonie, Guyane et Afrique (1890-1945)* / Danielle Donet-Vincent. — Matoury : Ibis Rouge Editions, 2012. — 157 p. : ill. — 978-2-84450-401-2
UA-CST: MAG-OW-C 24090
- Tussen macht en onmacht : een politieke biografie van Anthonie van der Heim (1693-1746)* / Wim Dral. — Hilversum : Verloren, 2016. — 237 p. — 978-90-8704-597-5
UA-CST: MAG-OW-BB 22529
- Les vertus de la liberté : Machiavel et la critique de la domination* / Jérémie Duhamel. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 198 p. — (Politiques ; 11). — 978-2-8124-6104-0 ; 978-2-8124-6105-7
UA-CST: MAG-OW-BB 23101
- Memoirs of the life and works of Sir Christopher Wren : with a brief view of the progress of architecture in England, from the beginning of the reign of Charles the First to the end of the seventeenth century* / James Elmes. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 532 p. — (Cambridge library collection ; 2015: 3). — Herdruk van uitgave 1823: London. — 978-1-108-08079-8
UA-CST: ONTW 72 G-ELME 2015
- Ernest de Bavière (1554-1612) et son temps : l'automne flamboyant de la Renaissance entre Meuse et Rhin* / [compil.] Geneviève Xhayet ; [compil.] Robert Halleux. — Turnhout : Brepols, 2011. — 340 p. : ill. — (De diversis artibus : collection de travaux de l'Académie internationale d'histoire des sciences ; 88). — Tentoonstelling: Palais Curtius [Liège]. 2011/11/18 - 2012/05/20. — 978-2-503-54345-1 ; 978-2-503-54346-8
UA-CST: MAG-OW-C 24107
- Europe's rich fabric : the consumption, commercialisation, and production of luxury textiles in Italy, the Low Countries and neighbouring territories (fourteenth-sixteenth centuries)* / [edit.] Bart Lambert ; [edit.] Katherine Anne Wilson. — Farnham : Ashgate, 2016. — 249 p. : ill. — 978-1-4094-4442-8
UA-CST: MAG-OW-BB 22854
- Examining Giovanni Bellini : an art 'more human and more divine'* / [edit.] Carolyn C. Wilson. — Turnhout : Brepols, 2015. — 393 p. : ill. — 978-2-503-53570-8
UA-CST: MAG-OW-C 24194
- Urban utopias in the twentieth century : Ebenezer Howard, Frank Lloyd Wright, and Le Corbusier* / Robert Fishman. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 332 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1982: Cambridge, Mass. — 978-0-262-56023-8
UA-CST: ONTW 71 G-FISH 2016
- A Renaissance baron and his possessions : Paolo Giordano I Orsini, duke of Bracciano (1541-1585)* / Barbara Furlotti. — Turnhout : Brepols, 2012. — 333 p. : ill. — (Cursor mundi ; 15). — 978-2-503-53474-9

Insupportable mais fascinant : Jean Calvin, ses amis, ses ennemis et les autres / Jean-François Gilmont. — Turnhout : Brepols, 2012. — 291 p. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 13). — 978-2-503-54513-4

UA-CST: MAG-OW-BB 23056

'Comme des lumières jamais vues' : matérialisme et radicalité politique dans les premières Lumières à Naples (1647-1744) / Pierre Girard. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 400 p. — (Travaux de philosophie ; 25). — 978-2-7453-3006-2

UA-CST: MAG-OW-BB 22938

The Essential Goethe / Johann Wolfgang von Goethe ; [edit.] Matthew Bell. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 1007 p. — 978-0-691-16290-4

UA-CST: HB-CD-IJS

Côté cour, côté justice : Shakespeare et l'invention du droit / Dominique Goy-Blanquet. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 542 p. — (Esprit des lois, esprit des lettres ; 9). — 978-2-406-05727-7 ; 978-2-406-05728-4

UA-CST: MAG-OW-BB 22920

Miguel de Cervantes : la conquista de la ironía / Jordi Gracia. — Plaats van uitgave niet gekend : Taurus, 2016. — 467 p. : ill. — (Memorias y biografías ; 2016: 1). — 978-84-306-1764-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22577

Hanna Fenichel Pitkin : politics, justice, action / [edit.] Dean Mathiowetz. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 299 p. — (Routledge innovators in political theory ; 7). — 978-0-415-74338-9 ; 978-0-415-74364-8 ; 978-1-315-81356-1

UA-CST: PSW 141.7 G-MATH 2016

Women and crime in early modern Holland / Manon van der Heijden. — Leiden : Brill, 2016. — 181 p. — (Crime and city in history ; 1). — 978-90-04-31411-5 ; 978-90-04-31412-2

UA-CST: MAG-OW-BB 22878

Henri IV : art et pouvoir / [edit.] Colette Nativel ; [edit.] Luisa Capodiecchi ; [inl.] Jean-Pierre Babelon. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2016. — 359 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2016: 1). — Congres: 2010/11/17 - 2010/11/20. — 978-2-86906-411-9 ; 978-2-7535-5020-9 ; 2107-2566

UA-CST: MAG-OW-C 23999

Le vocabulaire de Diderot / Annie Ibrahim. — Paris : Ellipses, 2016. — 70 p. — (Vocabulaire de ... ; 2016: 1). — 978-2-340-01083-3

UA-CST: MAG-OW-AA 43877

The inventory of King Henry VIII / [edit.] Alasdair Hawkyard ; [edit.] Maria Hayward ; [edit.] Philip Ward ; [edit.] David Starkey. — London : Miller, 1998-2012. — 2 v. : ill. — (Reports of the Research Committee of the Society of Antiquaries of London ; 2012: 1)

Vieren van vrede : het ontstaan van de Nederlandse identiteit, 1648-1815 / Lotte Jensen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2016. — 232 p. : ill. — 978-94-6004-287-4

UA-CST: MAG-OW-BB 22526

The pragmatics of early modern politics : power and kingship in Shakespeare's history plays / Urszula Kizelbach. — Amsterdam : Rodopi, 2014. — 293 p. — (Costerus : new series ; 206). — 978-90-420-3883-7 ; 978-94-012-1166-6

UA-CST: MAG-OW-BB 22842

The ghost of Boccaccio : writings on famous women in Renaissance Italy / Stephen Kolsky. — Turnhout : Brepols, 2005. — 254 p. — (Late medieval and early modern studies ; 7). — 2-503-52190-8

UA-CST: MAG-OW-BB 22988

Hieronymus Bosch, die Zeichnungen : Werkstatt und Nachfolge bis zum Ende des 16. Jahrhunderts : catalogue raisonné / Fritz Koreny ; [medewerker] Gabriele Bartz ; [medewerker] Erwin Pokorny. — Turnhout : Brepols, 2012. — 456 p. : ill. — Titel varieert: Bosch : die Zeichnungen. — 978-2-503-54208-9

UA-CST: MAG-OW-C 24109

L'Unigenitus en frontière de catholicité : Pierre de Langle et ses correspondants (1711-1724) / [edit.] Philippe Moulis. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 684 p. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 84). — 978-2-7453-2991-2

UA-CST: MAG-OW-BB 22936

Pascal : tours, détours et retournements / Gérard Lebrun ; [edit.] Francis Wolff. — Paris : Beauchesne, 2016. — 101 p. — (Le grenier à sel ; 2016: 1). — 978-2-7010-2235-2

UA-CST: FILO 19.7 N-PASC-LEBR 2016

Joos van Cleve : a sixteenth-century Antwerp artist and his workshop / Micha Leeftang. — Turnhout : Brepols, 2015. — 234 p. : ill. — (Me fecit ; 8). — 978-2-503-55436-5

UA-CST: MAG-OW-C 24151

Jean de Léry, ou: L'invention du sauvage: essai sur l'Histoire d'un voyage fait en la terre du Bresil / Frank Lestringant. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 333 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 62). — 978-2-406-05723-9 ; 978-2-8124-5429-5

UA-CST: MAG-OW-BB 22921

Stop, thief! The commons, enclosures, and resistance / Peter Linebaugh. — Oakland, Calif. : PM, 2014. — 289 p. — (Spectre ; 2014: 1). — 978-1-60486-747-3

UA-CST: PSW 93 G-LINE 2014

Les Lumières de Leibniz : controverses avec Huet, Bayle, Regis et More / Mogens Lærke. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 439 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 20). — 978-2-8124-3887-5 ; 978-2-8124-3888-2

UA-CST: MAG-OW-BB 22553

Casanova, le dernier mystère / Angelo Mainardi. — Paris : L'Harmattan, 2016. — 302 p. — (Biographies : série 18e siècle ; 2016: 1). — 978-2-343-07506-8

UA-CST: MAG-OW-BB 22552

La banque en Renaissance : les Salviati et la place de Lyon au milieu du XVIe siècle / Nadia Matringe. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 416 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2016: 12). — Titel varieert: La banque en Renaissance : les Salviati et la place de Lyon au milieu du 16e siècle. — 978-2-7535-4956-2

UA-CST: MAG-OW-BB 23077

Vinzenzo Coronelli, cosmographe (1650-1718) / Marica Milanesi. — Turnhout : Brepols, 2016. — 453 p. : ill. — (Terrarum orbis : histoire des représentations de l'espace: textes, images ; 13). — 978-2-503-56461-6

UA-CST: MAG-OW-C 23965

Elisabetta Sirani 'Virtuosa' : women's cultural production in Early Modern Bologna / Adelina Modesti. — Turnhout : Brepols, 2013. — 448 p. : ill. — (Late medieval and early modern studies ; 22). — 978-2-503-53584-5

UA-CST: MAG-OW-C 24192

Nederlandse kruisvaarders naar Damiate aan de Nijl : acht eeuwen geschiedenis en fantasie in woord en beeld / Jaap van Moolenbroek. — Hilversum : Verloren, 2016. — 399 p. : ill. — 978-90-8704-606-4

UA-CST: MAG-OW-BB 22968

Ludo Giels : beeldhouwer, assemblagekunstenaar / Lode van Muylder ; [inl.] Ernest Van Buynder. — Beveren : uitgever niet gekend, 2006. — 157 p. : ill. — 90-75463-78-2

UA-CST: ONTW 73 G-MUYL 2006

Bettina Pousttchi : the city / Thomas Köhler ; Susanne Pflieger ; Jeremy Strick ; Adam Szymczyk ; [compil.] Chris Dercon. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie [Wolfsburg]. 2014/05/24 - 2014/09/28 ; tentoonstelling: Nasher Sculpture Center [Dallas, Tex.]. 2014/04/12 - 2014/08/17. — 978-3-7757-3908-5

UA-CST: ONTW 70 G-KOHL 2015

Nicodemus Frischlin (1547-1590) : poetische und prosaische Praxis unter den Bedingungen des konfessionellen Zeitalters: Tübinger Vorträge / [edit.] Sabine Holtz ; [edit.] Dieter Mertens. — Stuttgart : Frommann-Holzboog, 1999. — 618 p. — (Arbeiten und Editionen zur Mittleren Deutschen Literatur: neue Folge ; 1). — 3-7728-1832-3

UA-CST: MAG-OW-BB 23271

Leben im 16. Jahrhundert : Lebenslauf und Lieder des Hauptmanns Georg Niede / [edit.] Brage Bei der Wieden. — Berlin : Akademie Verlag, 1996. — 224 p. — (Selbstzeugnisse der Neuzeit ; 4). — 3-05-002665-0

UA-CST: MAG-OW-BB 23265

Catholic Europe, 1592-1648 : centre and peripheries / Tadhg Ó hAnnracháin. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 270 p. — 978-0-19-927272-3 ; 2015933907

UA-CST: MAG-OW-BB 22830

Occupying space in medieval and early modern Britain and Ireland / [edit.] Gregory Hulsman ; [edit.] Caoimhe Whelan. — Oxford : Peter Lang, 2016. — 265 p. — (Court cultures of the Middle Ages and Renaissance ; 4). — 978-3-0343-1840-2 ; 978-3-0353-0774-0

UA-CST: MAG-OW-BB 22531

Proust cardiologue / Jean-Pierre Ollivier. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 173 p. — (Recherches proustiennes ; 32). — 978-2-7453-3038-3

UA-CST: MAG-OW-BB 22933

Lettres inédites à l'abbé Jean-Baptiste Boisot (1674-1693) / Paul Pellisson-Fontanier ; [edit.] Corinne Marchal ; [edit.] France Marchal-Ninosque. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 338 p. — (Le grand siècle ; 8) ; (Correspondances et mémoires ; 22). — 978-2-8124-3571-3

UA-CST: MAG-OW-BB 23092

Les principautés dans l'Occident médiéval : a l'origine des régions / [edit.] Bernard Demotz ; [medewerker] Georges Bischoff ; [medewerker] Jean-Marie Cauchies ; [medewerker] Pierre Racine. — Turnhout : Brepols, 2007. — 387 p. — 978-2-503-52191-6

UA-CST: MAG-OW-BB 23279

Sebastian Francks 'Kriegbüchlin des Frides' : Studien zum radikalreformatorischen Spiritualismus / Bruno Quast. — Tübingen : Francke Verlag, 1993. — 202 p. — (Bibliotheca Germanica : Handbücher, Texte und Monographien aus dem Gebiete der Germanischen Philologie ; 31). — 3-7720-2022-4

UA-CST: MAG-OW-BB 22942

Painting and publishing as cultural industries : the fabric of creativity in the Dutch republic, 1580-1800 / Claartje Rasterhoff. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 344 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2016: 2). — 978-90-8964-702-3 ; 978-90-485-2411-2

UA-CST: MAG-OW-BB 22795

Reading, society and politics in early modern England / [edit.] Kevin Sharpe ; [edit.] Steven N. Zwicker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 363 p. — 978-0-521-16851-9 ; 978-0-521-82434-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22911

Regards sur l'enfance au XVIIe siècle : actes du colloque du Centre de recherches sur le XVIIe siècle européen (1600-1700), Université Michel de Montaigne - Bordeaux III, 24-25 novembre 2005 / [edit.] Anne Defrance ; [edit.] Denis Lopez ; [edit.] François-Joseph Ruggiu. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2007. — 390 p. : ill. — (Biblio 17: suppléments aux Papers on French seventeenth century literature ; 172). — Titel varieert: Regards sur l'enfance au 17e siècle : actes du colloque du Centre de recherches sur le XVIIe siècle européen

(1600–1700), Université Michel de Montaigne - Bordeaux III, 24–25 novembre 2005. — 978–3–8233–6277–7

UA-CST: MAG-OW-BB 22657

Boileau poète : 'de la voix et des yeux ...' / Delphine Reguig. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 386 p. — (Série Voix poétiques ; 5) ; (Lire le dix-septième siècle ; 42). — 978–2–406–05879–3

UA-CST: MAG-OW-BB 23255

A renaissance architecture of power : princely palaces in the Italian Quattrocento / [edit.] Silvia Beltramo ; [edit.] Flavia Cantatore ; [edit.] Marco Folin. — Leiden : Brill, 2015. — 465 p. : ill. — (The medieval Mediterranean : peoples, economies and cultures, 400–1500 ; 104). — 978–90–04–24361–3 ; 978–90–04–31550–1

UA-CST: GES 946.1 H 73 BELT 2015

The myth of republicanism in Renaissance Italy / Fabrizio Ricciardelli. — Turnhout : Brepols, 2015. — 222 p. — (Cursor mundi ; 22). — 978–2–503–55417–4 ; 978–2–503–56465–4

UA-CST: MAG-OW-BB 23207

Ontvoerd of gevlucht? Religieuze spanningen in Brabant en de zaak Sophia Alberts (1700–1710) / Henk Roosenboom. — Hilversum : Verloren, 2016. — 256 p. : ill. — 978–90–8704–628–6

UA-CST: MAG-OW-BB 22972

Rousseau et la Méditerranée : la réception de Jean-Jacques Rousseau dans les pays méditerranéens: actes du colloque international organisé les 20, 21 et 22 janvier 2011 à l'Université de Nice-Sophia Antipolis par le Centre transdisciplinaire d'épistémologie de la littérature (U.F.R. LASH) et l'Équipe 'Autour de J.-J. Rousseau' (CNRS Paris IV-Sorbonne) / [edit.] Jacques Domenech. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 468 p. — (Babeliana ; 18). — 978–2–7453–3068–0

UA-CST: MAG-OW-BB 23057

Rousseau et les Lumières : mélanges à la mémoire de Raymond Trousson (1936–2013) / [edit.] Christophe Van Staen. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 350 p. : ill. — (Les dix-huitième siècles ; 193). — 978–2–7453–3164–9

UA-CST: MAG-OW-BB 23219

La maison de Salomon : histoire du patronage scientifique et technique en France et en Angleterre au XVIIe siècle / Aurélien Ruellet ; [inl.] Mark Greengrass. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 339 p. — (Collection Histoire ; 2016: 8). — Titel varieert: La maison de Salomon : histoire du patronage scientifique et technique en France et en Angleterre au 17e siècle. — 978–2–7535–4912–8

UA-CST: MAG-OW-BB 22931

Giulia Gonzaga and the religious controversies of sixteenth-century Italy / Camilla Russell. — Turnhout : Brepols, 2006. — 237 p. — (Late medieval and early modern studies ; 8). — 2–503–51807–9

UA-CST: MAG-OW-BB 22986

Aus aller Herren Länder : die Künstler der 'Teutschen Academie' von Joachim von Sandrart / [edit.] Susanne Meurer ; [edit.] Anna Schreurs-Morét ; [edit.] Lucia Simonato ; Joachim von Sandrart. — Turnhout : Brepols, 2015. — 456 p. : ill. — (Théorie de l'art, 1400–1800 ; 2015: 1). — 978–2–503–55321–4

UA-CST: MAG-OW-C 24089

Tussen hamer en aambeeld : edelsmeden in Friesland tijdens de Gouden Eeuw / Peter Schoen. — Hilversum : Verloren, 2016. — 495 p. : ill. — 978–90–8704–599–9

UA-CST: MAG-OW-BB 22528

Le soldat face au clerc : armée et religion en Europe occidentale (XVe-XIXe siècles) / [edit.] Laurent Jalabert ; [edit.] Stefano Simiz. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 280 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2016: 10). — Titel varieert: Le soldat face au clerc : armée et religion en Europe occidentale (15e-19e siècles). — 978–2–7535–5008–7

UA-CST: MAG-OW-BB 23071

Allegorische Andachtsbücher in Antwerpen : Jan Davids Texte und Theodoor Galles Illustrationen in den jesuitischen Buchprojekten der Plantiniana / Anne-Katrin Sors. — Göttingen : Universitätsverlag, 2015. — 491 p. : ill. — 978–3–86395–234–1

UA-CST: MAG-OW-BB 22826

Spaces for feeling : emotions and sociabilities in Britain, 1650–1850 / [edit.] Susan Broomhall. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 241 p. — 978–1–138–82816–2 ; 978–1–138–82817–9 ; 978–1–315–73214–5

UA-CST: MAG-OW-BB 22875

The architectural, landscape and constitutional plans of the Earl of Mar, 1700–32 / Margaret Stewart. — Dublin : Four Courts Press, 2016. — 418 p. : ill. — 978–1–84682–575–0

UA-CST: ONTW 71 G-STEW 2016

Le dernier carnaval : Goya, Sade et le monde à l'envers / Victor I. Stoichita ; Anna-Maria Coderch. — Vanves : Hazan, 2016. — 438 p. : ill. — (Bibliothèque Hazan ; 2016: 1). — 978–2–7541–0825–6

UA-CST: MAG-OW-BB 22910

The epiphany of Hieronymus Bosch : imagining antichrist and others from the Middle Ages to the Reformation / Debra Higgs Strickland. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 301 p. : ill. — 978–1–909400–55–9

UA-CST: MAG-OW-C 24190

The Antichità Diverse album / Elena Vaiani. — Plaats van uitgave niet gekend : Royal Collection Trust in association with Harvey Miller Publishers, 2016. — 536 p. : ill. — (The Paper Museum of Cassiano dal Pozzo: series A: Antiquities and architecture ; 5). — 978–1–905375–75–2

UA-CST: MAG-OW-C 24195

Vierhundert Jahre Andrea Palladio (1580–1980) : Colloquium der Arbeitsstelle 18. Jahrhundert, Gesamthochschule Wuppertal, der Deutschen UNESCO-Kommission, der Akademie der Architektenkammer Nordrhein-Westfalen, Wuppertal, 25.-28. November 1980. — Heidelberg : Carl Winter Universitätsverlag, 1982. — 141 p. : ill. — 3-533-03319-8 ; 3-533-03318-X
UA-CST: MAG-OW-BB 23264

Jean-Antoine de Baïf / Jean Vignes. — Paris : Memini, 1999. — 254 p. — (Bibliographie des écrivains français ; 16). — 88-86609-19-1
UA-CST: MAG-OW-BB 23138

Violence and emotions in early modern Europe / [edit.] Susan Broomhall ; [edit.] Sarah Finn. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 213 p. — (Routledge research in early modern history ; 2016: 1). — 978-1-138-85402-4 ; 978-1-315-68945-6
UA-CST: MAG-OW-BB 22874

Antoine Bruhier : life and works of a Renaissance papal composer / Richard Wexler. — Turnhout : Brepols, 2014. — 555 p. — (Épitome musical ; 2014: 1). — 978-2-503-55329-0
UA-CST: MAG-OW-C 24169

Women and petitioning in the seventeenth-century English Revolution : deference, difference, and dissent / Amanda Jane Whiting. — Turnhout : Brepols, 2015. — 368 p. — (Late medieval and early modern studies ; 25). — 978-2-503-54778-7
UA-CST: MAG-OW-BB 23200

Pets and their couples : Chardin, Charrière, Bernardin De Saint-Pierre, and Marivaux / Servanne Woodward. — Bern : Peter Lang, 2016. — 233 p. — (Natur, Wissenschaft und die Künste ; 15). — 978-3-0343-2110-5 ; 978-3-0351-0943-6
UA-CST: MAG-OW-BB 22530

Victor Hugo, poète de Satan / Paul Zumthor. — Genève : Slatkine Reprints, 2016. — 338 p. — Herdruk van uitgave 1946: Paris. — 978-2-05-102786-1
UA-CST: MAG-OW-BB 23277

Zwijndrecht en Burcht in de Groote Oorlog / Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht [Zwijndrecht]. — Zwijndrecht : Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht, 2014-2016. — 3 v. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 6424

Geschiedenis van de Nederlanden

Zijn eigen land / Robbert Ammerlaan. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2016. — 447 p. : ill. — 978-90-234-9684-7
UA-CST: T&L 839.3 N-MULI-AMME 2016

Autonomous architecture in Flanders : the early works of Marie-José Van Hee, Christian Kieckens, Marc Dubois, Paul Robbrecht and Hilde Daem / [edit.] Caroline Voet ; [edit.] Katrien Vandermarliere ; [edit.] Sofie De Caigny ;

[edit.] Lara Schrijver. — Leuven : Leuven University Press, 2016. — 231 p. : ill. — 978-94-6270-067-3
UA-CST: ONTW 72 G-VOET 2016

'Het pryeeel van Zeeland' : buitenplaatsen op Walcheren, 1600–1820 / Martin van den Broeke. — Hilversum : Verloren, 2016. — 516 p. : ill. — 978-90-8704-592-0
UA-CST: MAG-OW-BB 22827

Jumps of the cat : Guillaume Bijl's simulation therapy / John C. Welchman ; [edit.] Clement Dirie. — Zurich : JRP|Ringier, 2016. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Mechelen. 2016/03/04 - 2016/05/08. — 978-3-03764-468-3
UA-CST: MAG-OW-C 24039

Tussen macht en onmacht : een politieke biografie van Anthonie van der Heim (1693–1746) / Wim Dral. — Hilversum : Verloren, 2016. — 237 p. — 978-90-8704-597-5
UA-CST: MAG-OW-BB 22529

Women and crime in early modern Holland / Manon van der Heijden. — Leiden : Brill, 2016. — 181 p. — (Crime and city in history ; 1). — 978-90-04-31411-5 ; 978-90-04-31412-2
UA-CST: MAG-OW-BB 22878

Vieren van vrede : het ontstaan van de Nederlandse identiteit, 1648–1815 / Lotte Jensen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2016. — 232 p. : ill. — 978-94-6004-287-4
UA-CST: MAG-OW-BB 22526

Hieronymus Bosch, die Zeichnungen : Werkstatt und Nachfolge bis zum Ende des 16. Jahrhunderts : catalogue raisonné / Fritz Koreny ; [medewerker] Gabriele Bartz ; [medewerker] Erwin Pokorny. — Turnhout : Brepols, 2012. — 456 p. : ill. — Titel varieert: Bosch : die Zeichnungen. — 978-2-503-54208-9
UA-CST: MAG-OW-C 24109

Joos van Cleve : a sixteenth-century Antwerp artist and his workshop / Micha Leeftang. — Turnhout : Brepols, 2015. — 234 p. : ill. — (Me fecit ; 8). — 978-2-503-55436-5
UA-CST: MAG-OW-C 24151

Nederlandse kruisvaarders naar Damiate aan de Nijl : acht eeuwen geschiedenis en fantasie in woord en beeld / Jaap van Moolenbroek. — Hilversum : Verloren, 2016. — 399 p. : ill. — 978-90-8704-606-4
UA-CST: MAG-OW-BB 22968

Ludo Giels : beeldhouwer, assemblagekunstenaar / Lode van Muylder ; [inl.] Ernest Van Buynder. — Beveren : uitgever niet gekend, 2006. — 157 p. : ill. — 90-75463-78-2
UA-CST: ONTW 73 G-MUYL 2006

Painting and publishing as cultural industries : the fabric of creativity in the Dutch republic, 1580–1800 / Claartje Rasterhoff. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 344 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2016: 2). — 978-90-8964-702-3 ; 978-90-485-2411-2
UA-CST: MAG-OW-BB 22795

Ontvoerd of gevlucht? Religieuze spanningen in Brabant en de zaak Sophia Alberts (1700–1710) / Henk Roosenboom. — Hilversum : Verloren, 2016. — 256 p. : ill. — 978–90–8704–628–6

UA-CST: MAG-OW-BB 22972

Tussen hamer en aambeeld : edelsmeden in Friesland tijdens de Gouden Eeuw / Peter Schoen. — Hilversum : Verloren, 2016. — 495 p. : ill. — 978–90–8704–599–9

UA-CST: MAG-OW-BB 22528

Allegorische Andachtsbücher in Antwerpen : Jan Davids Texte und Theodoor Galles Illustrationen in den jesuitischen Buchprojekten der Plantiniana / Anne-Katrin Sors. — Göttingen : Universitätsverlag, 2015. — 491 p. : ill. — 978–3–86395–234–1

UA-CST: MAG-OW-BB 22826

The epiphany of Hieronymus Bosch : imagining antichrist and others from the Middle Ages to the Reformation / Debra Higgs Strickland. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 301 p. : ill. — 978–1–909400–55–9

UA-CST: MAG-OW-C 24190

Pets and their couples : Chardin, Charrière, Bernardin De Saint-Pierre, and Marivaux / Servanne Woodward. — Bern : Peter Lang, 2016. — 233 p. — (Natur, Wissenschaft und die Künste ; 15). — 978–3–0343–2110–5 ; 978–3–0351–0943–6

UA-CST: MAG-OW-BB 22530

Zwijndrecht en Burcht in de Groote Oorlog / Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht [Zwijndrecht]. — Zwijndrecht : Heemkundige Kring Zwijndrecht Burcht, 2014–2016. — 3 v. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 6424

Geschiedenis overige werelddelen

Muslim rule in medieval India : power and religion in the Delhi Sultanate / Fouzia Farooq Ahmed. — London : I.B. Tauris, 2016. — 286 p. — (Library of Islamic law ; 8). — 978–1–78453–550–6 ; 978–1–78672–082–5 ; 978–1–78673–082–4

UA-CST: GES 950 H 71 AHME 2016

Writing the Mughal world : studies on culture and politics / Muzaffar Alam ; Sanjay Subrahmanyam. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2012. — 516 p. — 978–0–231–15810–7 ; 978–0–231–15811–4 ; 978–0–231–52790–3

UA-CST: GES 950 H 71 ALAM 2012

When the walking defeats you : one man's journey as Joseph Kony's bodyguard / Ledio Cakaj ; [inl.] Roméo Dallaire. — London : Zed Books, 2016. — 402 p. — 978–1–78360–812–6 ; 978–1–78360–813–3 ; 978–1–78360–816–4 ; 978–1–78360–815–7 ; 978–1–78360–814–0

UA-CST: DEV 355 L-AFR-CAKA 2016

Reviving the Islamic caliphate in early modern Morocco / Stephen Cory. — Farnham : Ashgate, 2013. — 265 p. : ill. — 978–1–4094–0018–9 ; 978–1–4724–1397–0 ; 978–1–4724–1398–7

UA-CST: GES 960 H 71 CORY 2013

Tuxpan capital provisional del primer gobierno constitucionalista / Carlos Domínguez Milián. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1964. — 93 p. — (Cuadernos del seminario de historia contemporánea de Veracruz ; 1)

UA-CST: MAG-MEX-A 2652

The Dominican Republic reader : history, culture, politics / [edit.] Eric Paul Roorda ; [edit.] Lauren Derby ; [edit.] Raymundo González. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2014. — 536 p. : ill. — (The Latin America readers ; 2014: 1). — 978–0–8223–5688–2 ; 978–0–8223–5700–1

UA-CST: MAG-OW-BB 22824

Urban utopias in the twentieth century : Ebenezer Howard, Frank Lloyd Wright, and Le Corbusier / Robert Fishman. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 332 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1982: Cambridge, Mass. — 978–0–262–56023–8

UA-CST: ONTW 71 G-FISH 2016

Francisco I. Madero : entre imagen pública y acción política. 1901–1913 / [edit.] Rosa Casanova. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 287 p. : ill. — Museo Nacional de Historia [Mexico-Stad]. 2011/12/00 - 2012/04/00. — 978–607–484–305–7

UA-CST: MAG-MEX-C 2401

Carlos Fuentes, él mismo / Carlos Fuentes. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2013. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo del Palacio de Bellas Artes [México, D.F.]. 2013/05/19–2013/08/04 ; tentoonstelling: Gran Galería de Acapulco. 2013/08/16–2013/11/03. — 978–607–605–220–4

UA-CST: MAG-MEX-C 2404

Hanna Fenichel Pitkin : politics, justice, action / [edit.] Dean Mathiowetz. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 299 p. — (Routledge innovators in political theory ; 7). — 978–0–415–74338–9 ; 978–0–415–74364–8 ; 978–1–315–81356–1

UA-CST: PSW 141.7 G-MATH 2016

India traders of the middle ages : documents from the Cairo Geniza ('India book') / [edit.] S.D. Goitein ; [edit.] Mordechai Akiva Friedman. — Leiden : Brill, 2011. — 2 v. — 978–90–04–20123–1

UA-CST: GES 960 H 52 GOIT 2011

Italian reports on America, 1493–1522 : letters, dispatches, and papal bulls / [edit.] Geoffrey Symcox ; [medewerker] Giovanna Rabitti. — Turnhout : Brepols, 2001. — 161 p. — (Repertorium Columbianum ; 10). — 2–503–51180–5

UA-CST: MAG-OW-C 24099

Italian reports on America, 1493–1522 : accounts by contemporary observers / [edit.] Geoffrey Symcox ; [medewerker] Luciano Formisano. — Turnhout : Brepols, 2002. — 292 p. — (Repertorium Columbianum ; 12). — 2–503–51403–0

UA–CST: MAG–OW–C 24095

Stop, thief! The commons, enclosures, and resistance / Peter Linebaugh. — Oakland, Calif. : PM, 2014. — 289 p. — (Spectre ; 2014: 1). — 978–1–60486–747–3

UA–CST: PSW 93 G–LINE 2014

El pasado indígena / Alfredo López Austin ; Leonardo López Luján. — 3 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2014. — 321 p. : ill. — (Fideicomiso historia de las Américas: serie Historia ; 2014: 1) ; (Sección de obras de historia ; 2014: 1). — 978–607–16–2136–8

UA–CST: MAG–MEX–B 12912

Native America : a history / Michael Leroy Oberg. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, a John Wiley & Sons, Ltd., Publication, 2010. — 393 p. — 978–1–4051–6056–8 ; 978–1–4051–6057–5

UA–CST: PSW 970 L–USA–OBER 2010

Los diarios de Emilio Renzi / Ricardo Piglia. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2015. — 3 v. — (Narrativas hispánicas ; 551). — 978–84–339–9798–2 ; 978–84–339–9818–7

UA–CST: MAG–OW–BB 22573

1

Paulo Mendes da Rocha : complete works / Daniele Pisani ; [fotograaf] Leonardo Finotti ; Francesco Dal Co ; [medewerker] Paolo Tassinari ; [medewerker] Thomas Bisiani ; [medewerker] Isabel Lloret. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2013. — 402 p. : ill. — 978–0–8478–4633–7

UA–CST: ONTW 72 N–MEND–PISA 2013

De plaag : het stille knagen van schrijvers, termieten en Zuid-Afrika / David Van Reybrouck. — 5 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2011. — 319 p. — 978–90–234–5720–6

UA–CST: MAG–OW–BB 22971