

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2016/12

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet bmp

Algemeen en varia

Ier salon / Photo-Club malinois. — Malines : Typ. H. Dierickx-Beke Fils, 1903. — 22 p. — Titel varieert: Catalogue : Ire exposition ; tentoonstelling: Salle des Géants [Malines]. 1903/05/23 - 1903/05/27 & 1903/05/31 - 1903/06/02
SESA-Mechelen: M.11635 (a)

Op zoek naar Utopia / Jan Van der Stock ; 500 jaar Utopia [Leuven]. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 430 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2016/10/20 - 2017/01/17. — 978-90-5908-810-8
RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 2016 / a / 1
EHC: 814985
MMB: kg-STOC

L'aventure / Giorgio Agamben. — Paris : Editions Payot & Rivages, 2016. — 86 p. — (Rivages poche: petite bibliothèque ; 870). — 978-2-7436-3759-0
UA-CST: FILO 19.8 P-AGAM 2016

Book collecting 2000 : a comprehensive guide / Allen Ahearn ; Patricia Ahearn. — New York, N.Y. : G.P. Putnam's Sons, 2000. — 536 p. : ill. — Titel varieert: Book collecting two thousand. — 0-399-14574-5 ; 99027244
EHC: 815228

Collected books : the guide to values / Allen Ahearn ; Patricia Ahearn. — New York, N.Y. : G.P. Putnam's Sons, 1914. — 636 p. — 0-399-13663-0
EHC: 815247

Antwerpen à la carte : eten en de stad, van de middeleeuwen tot vandaag / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja Van Damme ; [inl.] Philip Heylen ; [medewerker] Peter Scholliers ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Yves Segers ; [medewerker] Jef Vrelust ; [medewerker] Nelleke Teughels ; [medewerker] Reinoud Vermoesen ; [medewerker] Tim Soens ; [medewerker] Pieter De Graef ; [medewerker] Jeroen Van Vaerenbergh ; [medewerker] Carolyn Steel ; [medewerker] Ineke Baatsen ; [medewerker] Bruno Blondé ; [medewerker] Sofie De Caigny ; [medewerker] Britt Denis. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2016. — 208 p. : ill. — (MAS books ; 2016: 3). — Tentoonstelling: MAS [Antwerpen]. 2016/05/13 - 0000/00/00. — 978-90-8586-722-7
RSL: RSL-ANT-stad
MAS: KH 5
MAS: HB 069
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / c / 1
MPM: PK-A 6900
7d
LH: x
UA-CST: MAG-OW-C 23439
KMSKA: TENT-TC 11850
EHC: 812119 [C5-098 aa]
SA: 2064#21
KdG-SLA: 938.1 BEYE

MMB: antw BEYE

The arts of living : Europe, 1600-1815 / [edit.] Elizabeth Miller ; [edit.] Hilary Young. — London : V&A Publishing, 2016. — 208 p. : ill. — 978-1-85177-807-2

RUB: 1 N 1 / 2016 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 23998
KMSKA: BEST-M 208 XVII 58

The ancient wisdom / Geoffrey Ashe. — London : Abacus, 1979. — 230 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-AA 23785
EHC: 815540

Le vivant post-génomique, ou: Qu'est-ce que l'auto-organisation? / Henri Atlan. — Paris : Odile Jacob, 2011. — 334 p. — 978-2-7381-2506-4
UA-CST: FILO 167 G-ATLA 2011

Thirteen Antwerp museums from a different angle / Benno Barnard ; Lieven De Cauter ; [inl.] Anne de Hingh ; Eric de Kuyper ; Jef Geeraerts ; Kristien Hemmerechts ; Jan Lampo ; Bart Moeyaert ; Bart Plouvier ; Brigitte Raskin ; Pjeroo Roobjee ; Dirk van Bastelaere ; Walter van den Broeck ; Monika van Paemel ; Eriek Verpale ; Jef Vrelust ; [vert.] Stephen Smith ; [fotograaf] Bart Huysmans ; [fotograaf] Michel Wuyts ; [edit.] Leen van Dijck ; [edit.] Iris Kockelbergh ; [edit.] Erna Croenen. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2002. — 109 p. : ill. — 90-807079-1-0
EHC: 791527 [C5-307 f]
KMSKA: MONO-BB 11365
MID: Musea THIR

Les bas-fonds du baroque : la Rome du vice et de la misère / [edit.] Francesca Cappelletti ; [edit.] Annick Lemoine. — Milan : Officina Libraria, 2014. — 294 p. : ill. — 978-88-97737-53-7
RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2014 / c / 1
KMSKA: TENT-TC 11501

Baseline : international typographics magazine. — London : Typographic Systems International
EHC: 815673 [C2-365 f]
:2(1979)

Les grands livres mystérieux / Guy Bechtel. — Paris : Culture, arts, loisirs/CELT, 1974. — 254 p. : ill. — (Bibliothèque de l'irrationnel et des grands mystères ; 1974: 5)
EHC: 815142

Sorcellerie et possession : un procès au Moyen Age: l'affaire Gaufridy / Guy Bechtel. — Paris : Culture, Art, Loisirs, 1972. — 285 p. : ill. — (Histoire des personnages mystérieux et des sociétés secrètes ; 1972: 5)
UA-CST: MAG 86 E 7.7
UA-CST: SR 34.09 G-BECH 72
EHC: 815019

EHC: 815102

Les extra-terrestres dans l'histoire / Jacques Bergier. — Paris : Editions J'ai Lu, 1970. — 187 p. — (J'ai lu: l'aventure mystérieuse ; A: 250)

EHC: 815661

Les nouveaux mystères de l'archéologie / Jacques Bergier ; Paul Chwat. — Paris : Culture, Arts, Loisirs/CELT, 1974. — 254 p. : ill. — (Bibliothèque de l'irrationnel et des grands mystères ; 1974: 6)

EHC: 815143

Dictionnaire de l'insolite et du fantastique / Jean-Louis Bernard. — Paris : Editions du Dauphin, 1971. — 350 p.

UA-CST: MAG-OW-B 53010

EHC: 815278

Leonhard Heußler (1548–1597) : ein vielseitiger Nürnberger Drucker und geschickter Verbreiter von Neuigkeitsberichten / Irmgard Bezzel. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 1999. — 199 p. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 62). — 3-447-04191-9

UA-CST: MAG-OW-BB 22943

MPM: BM 35144

EHC: 624054 [C0-173 c]

C0

Imprint : Russian artist-publishers / Albert Lemmens ; Serge-Aljosja Stommels ; [medewerker] Annie de Coster. — Nijmegen : LS, 2008. — 71 p. : ill.

EHC: 815249

Once upon a time... : Elisabeth Ivanovsky / Serge-Aljosja Stommels ; Albert Lemmens. — Nijmegen : LS, 2007. — 71 p. : ill.

EHC: 815252

Lectures italiennes dans les pays wallons à la première modernité (1500–1630) / Nicole Bingen ; Renaud Adam ; [inl.] Chiara Lastraioli. — Turnhout : Brepols, 2015. — 219 p. — (Études renaissantes ; 2015: 3). — 978-2-503-56632-0

UA-CST: MAG-OW-BB 23247

EHC: 813408

Transforming museums in the twenty-first century / Graham Black. — London : Routledge, 2012. — 276 p. : ill. — 978-0-415-61573-0 ; 978-0-415-61573-0 ; 978-0-203-15006-1

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 037 BLAC

AP-CMU: 35639

onderzoek C/R (G. Bovyn)

MPM: PK-A 6840

31c

KMSKA: MONO-BB 9542

MMB: mm-Algemeen BLAC

The gate of remembrance : the story of the psychological experiment which resulted in the discovery of the Edgar Chapel at Glastonbury, with a record of the finding of the Loretto Chapel in 1919 / Frederick Bligh Bond. — 5 ed. — Wellingborough : Thorsons Publishers Limited, 1978. — 196 p. : ill. — 0-7225-0512-4

Interculturele samenwerking in organisaties : professioneel omgaan met verschillen / Herman Blom. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2015. — 280 p. — 978-90-469-0463-3

KdG-HB: 366.2 BLOM 2015

Beyond Earth : man's contact with UFO's / Ralph Blum ; Judy Blum. — 7 ed. — New York, N.Y. : Bantam Books, 1974. — 248 p. : ill. — (Bantam books: non-fiction ; 8374)

EHC: 815658

Het boek der symbolen / [edit.] Ami Ronnberg ; [edit.] Kathleen Martin ; Archive for Research in Archetypal Symbolism. — Köln : Taschen, 2011. — 807 p. : ill. — Titel varieert: Het boek der symbolen : beschouwingen over archetypische beelden. — 978-3-8365-3308-9

AP-CMU: CMU 709 RONN 2011

Leeszaal (balie)

EHC: 759239 [LZ-1 d]

KdG-SLA: 745.33 RONN

Proeve van studie van de Antwerpse almanakcultuur in de zeventiende en de achttiende eeuw : een archaische volkscultuur of een beschavingsoffensief? / Julie Bohez. — Gent : 2016. — 91 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef. UGent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Master in de Geschiedenis ; promotor Steven Vanden Broecke

/docman/ehc/b932ba/12042.pdf

EHC: 815450

La fête imprimée : spectacles et cérémonies politiques (1549–1662) / Benoît Bolduc. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 391 p. : ill. — (Série théâtre ; 5) ; (Lire le dix-septième siècle ; 39). — 978-2-406-05679-9

UA-CST: MAG-OW-BB 23254

Royal tennis in renaissance Italy / Cees de Bondt. — Turnhout : Brepols, 2006. — 290 p. : ill. — 978-2-503-52273-9

UA-CST: MAG-OW-C 24104

Book collecting : a modern guide / [edit.] Jean Peters. — New York, N.Y. : R.R. Bowker Company, 1978. — 288 p. : ill.

EHC: 815229

Books that made Europe : economic governance and democracy from 15th to 20th century / [edit.] Margherita Palumbo ; [edit.] Eugenio Sidoli ; [inl.] Marco Bianchini ; [inl.] Massimo Paradiso ; [fotograaf] Dario Lasagni. — Brussels : Bibliotheca Wittrockiana, 2016. — 354 p. : ill. — 978-2-87305-002-3

EHC: 814984

Grondlaag & pigment : kunst, cultuur en samenleving / Stefan Van den Bossche ; Peter Wouters. — Antwerpen : Garant, 2012. — 232 p. — 978-90-441-2978-6

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 497 BOSSC

AP-CMU: CMU 700.7 BOSS 2012

EHC: 777979 [C5-042 bb]

KMSKA: MONO-BB 10038

Breiz-Izel, ou : Vie des Bretons de l'Armorique / Alexandre Bouët ; Olivier Perrin. — Paris : Tchou, 1970. — 466 p. : ill.

EHC: 815727

Guide de l'Île de France mystérieux / Patrice Boussel. — Paris : Club Princesse, 1976. — 763 p. : ill. — (Les guides noirs ; 1976: 2)

EHC: 815287

Kunstgeschiedenis van Italië / Wolfgang Braunfels ; Eckart Peterich. — Utrecht : Het Spectrum, 1962. — 158 p. : ill. — (Prisma boeken ; 750)

UA-CST: MAG-A 13835

TPC: LZ 5/4/750

EHC: 815161

Médecines traditionnelles sacrées / Claudine Brelet-Rueff. — Paris : Culture, Art, Loisirs/CELT, 1975. — 254 p. : ill. — (Bibliothèque de l'irrationnel et des grands mystères ; 1975: 1)

EHC: 815112

Het Brussels Museum van de Molen en de Voeding : bezoekersgids / [edit.] Madeleine Brilot ; Brussels Museum van de Molen en de Voeding [Evere]. — Evere : BMMV, 2008. — 24 p. : ill.

EHC: 815449

Frames of war : when is life grievable? / Judith Butler. — London : Verso, 2009. — 193 p. — 978-1-78478-247-4

KdG-SLA: 100 BUTL

Le mythe et l'homme / Roger Caillois. — Paris : Gallimard, 1972. — 183 p. — (Collection Idées ; 262)

TPC: LZ 10/16/262

EHC: 815517

Reflections on architecture, society and politics : social and cultural tectonics in the 21st century / Graham Cairns. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 273 p. — 978-1-4724-5608-3 ; 978-1-315-60423-7

UA-CST: ONTW 72 G-CAIR 2017

L'histoire commence à Bimini : l'Atlantide de Christophe Colomb / Pierre Carnac. — Paris : Editions Robert Laffont, 1973. — 369 p. : ill. — (Les énigmes de l'univers ; 1973: 7)

UA-CST: MAG-Coll 664.1.47

EHC: 815538

Catalogue d'une belle collection de livres anciens et modernes, religion, un exempl. de la 'Bibl. polyglotte', 'Mariana', pèleringages, livres à gravures, beaux-arts, histoire, archéologie, folklore, etc., provenant de feu Mons. l'abbé Goetschalckx, et d'une autre mortuaire dont la vente publique aura lieu le lundi 5 juillet 1926 et 3 jours suivant. — Anvers : Salle 'Van Dijck', 1927. — 50 p. — Aantal loten 1242

EHC: 815840

A choice collection of incunabula, illustrated books, renaissance and humanism, reformation, history, history of science. — Lucerne : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 128 p. : ill. — (Catalogue ; 49). — Titel varieert: Fine and valuable books: incunabula, . . . books, renaissance, humanism, reformation, history and chronicles, old and modern science

EHC: B 196026:49 [M-249 g]

A choice collection of incunabula including two outstanding Venetian woodcut books, illustrated books of the 16th century, Erasmus and his time, reformation and church history, history containing some very important medieval chronicles, old science and medicine, flower and bird books with splendid color plates. — Lucerne : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 90 p. : ill. — (Catalogue ; 47). — Titel varieert: Fine and valuable books : incunabula, woodcut books, Erasmus, reformation, history, old science, flower & bird books

EHC: B 196026:47 [M-249 g]

Choix de livres sur le folklore / Martinus Nijhoff, Librairie ancienne et moderne [La Haye]. — La Haye : Martinus Nijhoff. — (Catalogue ; 413 (=v. 1))

EHC: 815820

1

Instrumentalists and Renaissance culture, 1420-1600 : players of function and fantasy / Victor Coelho ; Keith Polk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 331 p. : ill. — 978-1-107-14580-1

UA-CST: MAG-OW-C 24052

Cyprus : the book of maps: annotated catalogue of the printed maps of Cyprus / [compil.] Ashley Baynton-Williams ; [edit.] Artemis Scutari ; [medewerker] Evangelia Sofianou ; [medewerker] Dora Mitsonia. — Athens : AdVenture SA, 2016. — 3 v. : ill. — 978-960-87792-6-6 ; 978-960-87792-7-3

EHC: 815880

1

Dada : l'arte della negazione. — Roma : Edizioni de Luca, 1994. — 374 p. : ill. — 88-8016-031-1

EHC: 815222

MID: Dadaïsme DADA

La ruse du tableau : la peinture ou ce qu'il en reste / Hubert Damisch. — Paris : Editions du Seuil, 2016. — 245 p. — (La librairie du 21e siècle ; 2016: 1). — 978-2-02-124561-5

KMSKA: MONO-BB 11355

De eeuw der onwetendheid / Max Wildiers. — 2 ed. — Kapellen : DNB/Uitgeverij Pelckmans, 1986. — 171 p. — 90-289-1042-5

UA-CST: PSW 301 G-WILD 86

TPC: LZ 58/149

EHC: 815606

UHasselt: 130 WILD 1986

Naming the rainbow : colour language, colour science, and culture / Don Dedrick. — Dordrechts : Kluwer Academic Publishers, 1998. — 215 p. — (Synthese library: studies in epistemology, logic, methodology, and philosophy of science ; 274). — 0-7923-5239-4

UA-CST: T&L 800.15 G-DEDR 98

Circular evidence : a detailed investigation of the flattened swirled crops phenomenon / Pat Delgado ; Colin Andrews. — London : Bloomsbury, 1990. — 190 p. : ill. — 0-7475-0635-3

EHC: 815653

Nieuwe spelers op de 'museummarkt' : de renaissance van de particulieren / Paul Depondt. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2013. — 4 p. — (BAM-essays ; [2])

EHC: 780401:[C3-142 a / ds 212 b]

KMSKA: MONO-BC 7898

Mythologie du trésor de Rennes : histoire véritable de l'abbé Saunière, curé de Rennes-le-Château / René Descadeillas. — Paris > : Editons Collot, 1991. — 158 p. : ill. — 2-903518-08-4

EHC: 815274

Galeriemodellen, vroeger en nu / Virginie Devillez ; [vert.] Steven Tallon. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2013. — 7 p. — (BAM-essays ; [3])

EHC: 780401:[C3-142 a / ds 212 b]

KMSKA: MONO-BC 7895

Dictionnaire critique de l'utopie au temps des Lumières / [edit.] Bronislaw Baczko ; [edit.] Michel Porret ; [edit.] François Rosset ; [medewerker] Mirjana Farkas ; [medewerker] Robin Majeur. — Chêne-Bourg : Georg, 2016. — 1406 p. — 978-2-8257-1033-3

UA-CST: MAG-OW-BB 22935

Dictionnaire des sociétés secrètes en Occident. — Paris : Culture, Art, Loisirs, 1971. — 478 p. : ill. — (Histoire des personnages mystérieux et des sociétés secrètes ; 1971: 2)

UA-CST: MAG 86 E 7.17

EHC: 815031

Lidja Zamenhof : vivo kaj agado / Isaj Dratwer. — Antverpeno : Stafeto, 1980. — 112 p. : ill. — 90-6336-012-6

EHC: 814948

La science devant l'étrange / Pierre Duval ; [inl.] Remy Chauvin. — Paris : Culture, Art, Loisirs, 1973. — 253 p. : ill. — (Bibliothèque de l'irrationnel et des grands mystères ; 1973: 4)

EHC: 815139

Early printed books of the English and Italian renaissance. — Lucerne : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 50 p. : ill. — (Catalogue ; 44)

EHC: B 196026:44 [M-249 g]

Écriture et action : XVIIe-XIXe siècle, une enquête collective / Grihl [Paris]. — Paris : Editions de l'Ecole des hautes études en sciences sociales, 2016. — 290 p. — (En temps et lieux ; 62). — Titel varieert: *Écriture et action : 17e-19e siècle, une enquête collective.* — 978-2-7132-2535-2

UA-CST: MAG-OW-BB 22922

Editions originales et autographes de Charles Baudelaire, Paul Verlaine, Arthur Rimbaud / Maggs Bros. — Paris : Maggs Bros., libraires de S.M. le roi d'Angleterre, 1966. — 67 p. : ill.

EHC: 815356

1 losse bijlage: Liste des prix

Eeuwfeesten, 1830-1930 : programma van den historischen stoet op zondag 7 september 1930 / Sint-Nikolaas, Stad. — Sint-Nikolaas : Sint-Nikolaas, Stad, 1930. — 16 p.

EHC: 815833

Emblems and art history : nine essays / [edit.] Alison Adams ; [medewerker] Laurence Grove. — Glasgow : University of Glasgow, 1996. — 201 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 1). — 0-85261-574-4

UA-CST: MAG-OW-BB 22641

EHC: 620880 [C0-164 f]

Exposition universelle de 1885. — Plaats van uitgave niet gekend : Desclée, de Brouwer et Cie, 1885. — 37 p. — Titel varieert: *Exposition d'Anvers : guide, notice et plan*

UA-CST: MAG-BR-A 513

EHC: 815838

La science dans l'antiquité : Grèce, Rome / Benjamin Farrington. — Paris : Petite bibliothèque Payot, 1967. — 315 p. — (Petite bibliothèque Payot ; 94)

EHC: 815532

Chroniques des civilisations disparues : Kadath / Patrick Ferryn ; Ivan Verheyden. — Paris : Editions Robert Laffont, 1976. — 298 p. : ill. — (Les énigmes de l'univers ; 1976: 3)

UA-CST: MAG-OW-B 26095

EHC: 815545

A fine collection of illustrated books from the 16th-19th century, art, Renaissance & Humanism, Reformation, history & geography, philosophy, psychology, economics & law, history of science & medicine. — Lucerne : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 98 p. : ill. — (Catalogue ; 56). — Titel varieert: *Rare and valuable books*

EHC: B 196026:56 [M-249 g]

A fine collection of incunabula, illustrated books from the 16th-18th century, Renaissance & Humanism, Reformation, history and geography, philosophy, psychology, economics & law, history of science & medicine. — Lucerne : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 107 p. : ill. — (Catalogue ; 54). — Titel varieert: *Rare and valuable books*

EHC: B 196026:54 [M-249 g]

A fine collection of incunabula, illustrated books of the 16th century, renaissance and humanism, reformation, classics of science and history, french literature. — Lucerne : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 92 p. : ill. — (Catalogue ; 46). — Titel varieert: Old and rare books: incunabula and sixteenth century illustrated books, renaissance and reformation, first editions of science and french literature

EHC: B 196026:46 [M-249 g]

A fine collection of incunabula ... illustrated sixteenth century books ... Renaissance & Humanism, Reformation ... history and geography ... history of science and medicine. —

Lucerne : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 132 p. : ill. — (Catalogue ; 52). — Titel varieert: Fine and valuable books

EHC: B 196026:52 [M-249 g]

Flore au paradis : emblématique et vie religieuse aux XVIe et XVIIe siècles / [edit.] Paulette Choné ; [edit.] Bénédicte Gaulard. — Glasgow : University of Glasgow, 2004. — 230 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 9). — Titel varieert: Flore au paradis : emblématique et vie religieuse aux 16e et 17e siècles. — 0-85261-809-3

UA-CST: MAG-OW-BB 22864

Folklore & hulde-albums (uit de bibl. prof. Dr. J. Gessler, Leuven, e.a.). — Antwerpen : N.V. Standaard-Boekhandel. — (Antiquariaat ; 134)

EHC: 815823

Forgetting machines : knowledge management evolution in early modern Europe / [edit.] Alberto Cevolini. — Leiden : Brill, 2016. — 389 p. — (The handpress world ; 40) ; (Library of the written word ; 53). — 978-90-04-32525-8 ; 978-90-04-27846-2

UA-CST: IBW 025.5 G-CEVO 2016

Au sans pareil / Pascal Fouché. — Paris : Institut Mémoires de l'édition contemporaine, 1989. — 446 p. : ill. — (L'édition contemporaine ; 1989: 1). — 2-908295-01-6

EHC: 815257

The mirror in medieval and early modern culture : specular reflections / Nancy M. Frelick. — Turnhout : Brepols, 2016. — 293 p. — (Cursor mundi ; 25). — 978-2-503-56454-8

RUB: 1 O 63 / SPI 3 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 23206

L'occultisme : anthologie des grands textes occultes / Claude Frère. — Paris : Culture, Art, Loisirs, 1974. — 287 p. : ill. — (Histoire des personnages mystérieux et des sociétés secrètes ; 1974: 1)

EHC: 815012

Les arts divinatoires / Jean-Claude Frère. — Paris : Culture, Art, Loisirs/CELT, 1974. — 255 p. : ill. — (Bibliothèque de l'irrationnel et des grands mystères ; 1974: 2)

EHC: 815131

Nazisme et sociétés secrètes / Jean-Claude Frère. — Paris : Culture, Art, Loisirs, 1974. — 287 p. : ill. — (Histoire des personnages mystérieux et des sociétés secrètes ; 1974: 2)

EHC: 815022

Les sociétés du mal, ou : Le diable hier et aujourd'hui / Jean-Claude Frère. — Paris : Culture, Art, Loisirs, 1972. — 286 p. : ill. — (Histoire des personnages mystérieux et des sociétés secrètes ; 1972: 3)

UA-CST: MAG 86 E 7.4

EHC: 815016

Les mots et les images / [edit.] Ronny Van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde ; Jan Ceuleers ; [vert.] Isabelle Grynberg ; [fotograaf] Pat Verbruggen ; [fotograaf] Guy Braeckman ; [fotograaf] Luc De Corte ; [medewerker] Fabienne Peeters. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2016. — 174 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 VELD 2016

EHC: 814430

KdG-SLA: 700.49 VAND

L'astrologie hier et aujourd'hui / Michel Gauquelin ; Jacques Sadoul. — Paris : Culture, Art, Loisirs, 1972. — 253 p. : ill. — (Bibliothèque de l'irrationnel et des grands mystères ; 1972: 4)

EHC: 815144

Gender and political culture in early modern Europe, 1400-1800 / [edit.] James Daybell ; [edit.] Svante Norrhem. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 240 p. — 978-1-138-66741-9 ; 978-1-138-66742-6 ; 978-1-315-54218-8

UA-CST: MAG-OW-BB 22873

George Cruikshank, 1792-1878 : Collection Adrian W. Flühmann: éditions originales & illustrées, suites gravées, estampes, dessins, avec quelques livres illustrés par, ou en collaboration avec, Isaac et Robert Cruikshank / Librairie Benoît Forgeot [Paris] ; Benjamin Spademan Rare Books [London]. — Paris : Librairie Benoît Forgeot, 2009. — III.

EHC: 815208

L'alchimie : tradition et actualité / Lucien Gérardin. — Paris : Culture, Art, Loisirs, 1972. — 255 p. : ill. — (Bibliothèque de l'irrationnel et des grands mystères ; 1972: 1)

UA-CST: MAG 111 A 91

EHC: 815110

La magie : un savoir en action / Lucien Gérardin ; Ghislaine Gérardin. — Paris : Culture, Art, Loisirs/CELT, 1974. — 255 p. : ill. — (Bibliothèque de l'irrationnel et des grands mystères ; 1974: 4)

EHC: 815137

Le mystère des nombres / Lucien Gérardin ; Ghislaine Gérardin. — Paris : Culture, Art, Loisirs/CELT, 1975. — 255 p. : ill. — (Bibliothèque de l'irrationnel et des grands mystères ; 1975: 2)

EHC: 815136

The German-language emblem in its European context : exchange and transmission / [edit.] Anthony J. Harper ; [edit.] Ingrid Höpel. — Glasgow : University of Glasgow, 2000. — 184 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 5). — 0-85261-730-5

UA-CST: MAG-OW-BB 22862

Goed Wonen : geschiedenis van een keurmerk / [edit.] Noud de Vreeze. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2015. — 111 p. : ill. — 978-90-6868-639-5

UA-CST: ONTW 72 G-VREE 2015

EHC: 808163 [C5-065 cb]

Gotik / [edit.] Christian Beier. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 2016. — 2 v. : ill. — (Geschichte der Buchkultur ; 5). — 978-3-201-02011-4

EHC: 815471

1

Mysteries of Sussex, including ghosts and other interesting and unusual aspects of Sussex / A.M. Green ; [ill.] Montague Webb. — Walton-on-Thames : Napier Publications, 1973. — 24 p. : ill. — 0-9500570-9-6

EHC: 815597

Punk and revolution : seven more interpretations of Peruvian reality / Shane Greene. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2016. — 235 p. : ill. — Titel varieert: Punk and revolution : 7 more interpretations of Peruvian reality. — 978-0-8223-6274-6 ; 978-0-8223-6259-3 ; 978-0-8223-7354-4

UA-CST: MAG-OW-BB 22523

Architecture as cultural and political discourse : case studies of conceptual norms and aesthetic practices / Daniel Grincer. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 212 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2016: 2). — 978-1-138-91680-7 ; 978-1-315-68937-1

UA-CST: ONTW 72 G-GRIN 2016

De groene middeleeuwen : duizend jaar gebruik van planten (600-1600) / [edit.] Linda Ijpelaar ; [edit.] Claudine A. Chavannes-Mazel. — Eindhoven : Lecturis, 2016. — 302 p. : ill. — 978-94-6226-107-5

EHC: 815193

KMSKA: MONO-BC 7887

Images at war : Mexico from Columbus to Blade Runner (1492-2019) / Serge Gruzinski ; [vert.] Heather MacLean. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2001. — 284 p. : ill. — (A John Hope Franklin Center book ; 2001: 1) ; (Latin America otherwise: languages, empires, nations ; 2001: 3). — 0-8223-2653-1 ; 0-8223-2643-4

HH-EVA: AM/B.0854

Guide de Fontainebleau mystérieux / [edit.] René Alleau. — Paris : Tchou, 1967. — 281 p. : ill. — (Les guides noirs ; 6)

EHC: 815286

Guide de Paris mystérieux / [edit.] François Caradec ; [edit.] Jean-Robert Masson. — Paris : Tchou, 1966. — 763 p. : ill. — (Les guides noirs ; 7)

EHC: 815285

Guide du Val de Loire mystérieux / [edit.] Jean-Robert Masson. — Paris : Tchou, 1968. — 670 p. : ill. — (Les guides noirs ; 7)

EHC: 815288

Bat books : a catalogue of folded manuscripts containing almanacs or other texts / J.P. Gumbert. — Turnhout : Brepols, 2016. — 240 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 41). — 978-2-503-56809-6 ; 978-2-503-56810-2

UA-CST: IBW 09 G-GUMB 2016

D'harmonie / Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia [Asse]. — Asse : Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia

EHC: 815312 [C2-350 a]

27:3(2002)

Highlights : fifty important books from five centuries (1491-1922). — Luzern : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 76 p. : ill. — (Catalogue ; 68)

EHC: B 196026:68 [M-249 g]

Historische stadsbibliotheken in Nederland : studies over openbare stadsbibliotheken in de Noordelijke Nederlanden vanaf circa 1560 tot 1800 / [edit.] Ad Leerintveld ; [edit.] Jan Bedaux. — Zutphen : WalburgPers, 2016. — 176 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 18). — 978-94-6249-144-1

UA-CST: IBW 02 L-NL-LEER 2016

Höfischer Humanismus / [edit.] August Buck. — Weinheim : VCH, Acta Humaniora, 1989. — 273 p. : ill. — (Mitteilung ; 16). — 3-527-17024-3

UA-CST: MAG-OW-BB 22944

The book : a cover-to-cover exploration of the most powerful object of our time / Keith Houston. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2016. — 428 p. : ill. — 978-0-393-24479-3

UA-CST: T&L 09 G-HOUS 2016

EHC: 813917

On Stonehenge / Fred Hoyle. — London : Heinemann Educational Books, 1977. — 128 p. : ill. — 0-435-32958-8

EHC: 815057

Making literature now / Amy Hungerford. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 199 p. : ill. — (Post 45 ; 2016: 1). — 978-0-8047-9512-8 ; 978-0-8047-9940-9 ; 978-0-8047-9942-3

UA-CST: IBW 655 G-HUNG 2016

The King Arthur illustrated guide / R.J. Hutchings. — Redruth : Dyllansow Truran, 1983. — 96 p. — 0-907566-50-2

EHC: 815065

Les sociétés secrètes / Serge Hutin. — Paris : Presses universitaires de France, 1952. — 125 p. : ill. — (Que sais-je? ; 515)

EHC: 815160

Neither peace nor freedom : the cultural Cold War in Latin America / Patrick Iber. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2015. — 327 p. — 978-0-674-28604-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22522

Internationaler Psychoanalytischer Verlag, 1919–1938 : eine Dokumentation in Originalausgaben / Antiquariat Zerfaß & Linke [Berlin]. — Berlin : Antiquariat Zerfaß & Linke, 1993. — 96 p. : ill. — (Katalog ; 6)

EHC: 815363

An interregnum of the sign : the emblematic age in France: essays in honour of Daniel S. Russell / [edit.] David Graham. — Glasgow : University of Glasgow, 2001. — 251 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 6). — 0-85261-748-8

UA-CST: MAG-OW-BB 22863

The inventory of King Henry VIII / [edit.] Alasdair Hawkyard ; [edit.] Maria Hayward ; [edit.] Philip Ward ; [edit.] David Starkey. — London : Miller, 1998-2012. — 2 v. : ill. — (Reports of the Research Committee of the Society of Antiquaries of London ; 2012: 1)

RUB: 1 Q 3 / HEN 2 / 1998 / a / I-II / 1

UA-CST: MAG-OW-C 20291

2

Jaarboek van het Davidsfonds. — Brugge : Davidsfonds. — Voortgezet door Verslag over het dienstjaar van het Davidsfonds

UA-CST: MAG 86 E 1

(1880-1914); Ontbreekt: (1907)

UA-CST: RG 4046 B 5

(1880); (1904-1914); Onvolledig

AP-KC: MM-JB-DAVID-jaarboe-

1913-1914

EHC: C 24452 [S1-447 g]

(1880-1914); Ontbreekt: (1907)

Jaarverslag. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Bestuur der Internationale Culturele Betrekkingen

EHC: 815555 [C2-365 f]

(1973)

Over musea en kulturele centra : de kulturele infrastructuur in West-Vlaanderen en te Brugge / A. Janssens de Bisthoven. — Brugge : Scherpereel, 1968. — 36 p.

KMSKA: MONO-BB 11359

Jesuit image theory / [edit.] Wietse de Boer ; [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2016. — 497 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 45). — 978-90-04-31911-0 ; 978-90-04-31912-7

RUB: 1 O 21 / 2016 / c / 1

Art of the steppes : the Eurasian animal style / Karl Jettmar ; [vert.] Ann E. Keep. — London : Methuen, 1967. — 272 p. : ill. — (Art of the world : a series of regional histories of the visual arts ; 21)

EHC: 815290

Creating museums : 50 years Association of European Open-Air Museums = Museen erschaffen : 50 Jahre Verband Europäischer Freilichtmuseen / [edit.] Jan Carstensen ; [edit.] Katarina Frost ; [inl.] Hans-Martin Hinz ; Adriaan de Jong ; Josef Mangold ; Katrin Rieder ; Stefan Baumeier ; Jan Vaessen ; Miklós Cseri ; Thomas Bloch Ravn ; Henrik Zipsane. — Münster : Waxmann, 2016. — 208 p. : ill. — 978-3-8309-3420-2 ; 978-3-8309-8420-7

EHC: 815089

Kritisch denken & schrijven : van onderzoeksvraag naar wetenschappelijke tekst / Francisca Jungslager ; Wilma Maljaars. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2016. — 253 p. — Titel varieert: Kritisch denken en schrijven : van onderzoeksvraag naar wetenschappelijke tekst. — 978-90-469-0538-8

UA-CST: PSW 001 G-JUNG 2016

AP-NOO: GW 001 JUNG 2016

Het taaië leven van de dode letter / Ben van Kaam. — Amsterdam : Otto Cramwinckel, 1991. — 160 p. — (Studies in communicatie en informatie ; 1). — 90-71894-16-9

UA-CST: MAG-OW-B 23261

UA-CST: PSW 659.3 G-KAAM 91

AP-MEI: OK 307/180 KAAM

EHC: 815792

Kultur-Kuriosa / Max Kemmerich. — München : Albert Langen, 1910. — 2 v.

EHC: 815539

2

The key to power? The culture of access in princely courts, 1400-1750 / [edit.] Dries Raeymaekers ; [edit.] Sebastiaan Derks. — Leiden : Brill, 2016. — 352 p. — (Rulers & elites ; 8). — 978-90-04-27483-9 ; 978-90-04-30424-6

UA-CST: MAG-OW-BB 22882

Interculturele filosofie : een studieboek / Heinz Kimmerle. — Antwerpen : Garant, 2015. — 129 p. — 978-90-441-3303-5

KdG-Zuid: 2 ZIN 108 KIMM

AP-NOO: GW 130 KIMM 2015

Editions des Trois Collines, Genève - Paris / François Lachenal ; [inl.] Jean Lescure. — Paris : Imec éditions, 195. — 162 p. : ill. — (L'édition contemporaine ; 1995: 1). — 978-2-908295-26-9

EHC: 815259

Baudelaire to Beckett, a century of French art & literature : a catalogue of books, manuscripts, and related material drawn from the collections of the Humanities Research Center / Carlton Lake. — Austin, Tex. : Humanities Research Center - The University of Texas at Austin, 1976. — 204 p. : ill.

EHC: 815358

Landmarks : a choice of important books (1502–1930), including a section psychology, psychoanalysis, psychiatry, neurology, and an autograph manuscript by Albert Einstein. — Luzern : Gilhofer & Ranschburg GmbH, 1976. — 120 p. : ill. — (Catalogue ; 67)

EHC: B 196026:67 [M-249 g]

Leipziger Jahrbuch zur Buchgeschichte. — Wiesbaden. — 0940–1954

EHC: 735784 [C2–336 f]

7(1997)–

EHC: 735784 [C3–491 a]

1–6(1991–1996)

Le temple retrouvé / Henry Lincoln ; [vert.] Charlyne Valensin. — Paris : Pygmalion/Gérard Watelet, 1991. — 253 p. : ill. — 2–85704–342–2

EHC: 815543

Le livre des pouvoirs de l'esprit. — Paris : CAL/CELT, 1976. — 512 p. : ill.

EHC: 815138

Liefde in tijden van angst / Bleri Lleshi. — Berchem : EPO, 2016. — 171 p. — 978–94–6267–062–4

KdG–Zuid: 2 CULTUUR 905.2 LLES

TPC: LZ 30/437

EHC: 807716 [C5–052 ea]

Looking reality in the eye : museums and social responsibility / [edit.] Robert R. Janes ; [edit.] Gerald T. Conaty. — Calgary, Alta : University of Calgary Press, 2005. — 196 p. : ill. — 1–55238–143–9

UA–CST: ONTW 069 G–JANE 2005

Les livrets de pèlerinage : imprimerie et culture dans la France moderne / Bruno Maes ; [inl.] Philippe Martin. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 340 p. — (Collection Histoire ; 2016: 6). — 978–2–7535–4908–1

UA–CST: MAG–OW–BB 22928

EHC: 812492

Een onderzoek presenteren / Angela Markenhof ; Mirjam Bastings ; Heinze Oost. — 2 ed. — Amersfoort : ThiemeMeulenhof, 2015. — 80 p. — 978–90–06–97816–2

AP–KC: UM–TEK–RESEA–markenh-1

AP–NOO: DOC 003 OOST

AP–NOO: OT 001 OOST 2015

AP–CMU: CMU 499 OOST 2015

AP–KRO: OK 003 OOST 2015

AP–MEI: OK 003 OOST 2015

AP–MEI: DOC 003 OOST 2015

Te bevragen bij I. Verhaeghe

Kio estas la vero / Martinus. — Kopenhagen : La Spirit-sciencia Instituto de Martinus. — 94 p.

EHC: 815198

Anthologie du livre illustré par les peintres et sculpteurs de l'école de Paris / [inl.] Claude Roger-Marx ; Henri Matisse ; Albert Skira. — Genève : Editions Albert Skira, 1946. — 119 p. : ill.

EHC: 815279

Soepele geïllustreerde omslag. Ongeopend.

Metamorphosis insectorum Surinamensium = Verandering der Surinaamse insecten = Transformation of the Surinamese insects / Maria Sibylla Merian ; [edit.] Marieke van Delft ; [edit.] Hans Mulder. — Tiel : Lannoo, 2016. — 200 p. : ill. — Titel varieert: Metamorphosis insectorum Surinamensium, ofte: Verandering der Surinaamsche insecten ; facsimile: 1705: Amsterdam. — 978–94–014–3378–5

RUB: 1 O 714 / INS 3 / 2016 / a / 1 / groot formaat

EHC: 814089

KMSKA: GF 69

Transformative research and evaluation / Donna M. Mertens. — New York, N.Y. : The Guilford Press, 2009. — 402 p. — 978–1–59385–302–0 ; 978–1–59385–985–5

UA–CST: DEV 301 G–MERT 2009

Milestones : illustrated books, science, medicine philosophy, economics. — Lucerne : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 124 p. : ill. — (Catalogue ; 65). — Met Catalogue 65 a

EHC: B 196026:65 [M-249 g]

Basiswerk; Catalogue 65a

Les Rose-Croix, ou : Le complot des sages / Pierre Montloin ; Jean-Pierre Bayard. — Paris : Culture, Art, Loisirs, 1971. — 287 p. : ill. — (Histoire des personnages mystérieux et des sociétés secrètes ; 1971: 3)

UA–CST: MAG 86 E 7.14

EHC: 815032

Multkulturaj familioj de nuntempa Eŭropo : aktoj de la seminario okazinta, 01–02.08.1996 / [edit.] Stanislav Košecký. — Bratislavo : Esprima, 1996. — 166 p. — 80–85586–07–X

EHC: 815395

Livres du Cabinet de Pierre Berès / [inl.] Jean Paul Barbier-Mueller ; Jean-Marc Chatelain. — Chantilly : 2003. — 190 p. : ill. — 2–7056–6472–6

EHC: 815267

De Nederlandse Kunststichting, 1951–1983 / [edit.] Rolf Hermsen ; [fotograaf] Robbert Fels. — [Amsterdam] : De Nederlandse Kunststichting, 1984. — losbladig : ill. — Houten sigarenkistje met 66 prentkaarten + 1 infofiche

EHC: 815297

Onvolledig : prentkaart 64 ontbreekt

New directions in emblem studies / [edit.] Amy Wygant. — Glasgow : University of Glasgow, 1999. — 151 p. : ill. — 0–85261–692–9

UA–CST: MAG–OW–BB 22861

Göttinger Kostbarkeiten : Handschriften, Drucke und Einbände aus zehn Jahrhunderten / Silke Glitsch ; Joachim Migl ; Helmut Rohlfing. — Göttingen : Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek, 2006. — 286 p. : ill. — (Göttinger Bibliotheksschriften ; 35). — 3-930457-79-2 ; 978-3-930457-79-3 ; 2007387097

EHC: 815872

One hundred first editions (1478-1928). — Luzern : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 89 p. : ill. — (Catalogue ; 59)

EHC: B 196026:59 [M-249 g]

Een onderzoek rapporteren / Heinze Oost. — 2 ed. — Amersfoort : ThiemeMeulenhof, 2015. — 79 p. — 978-90-06-97815-5

AP-KC: UM-TEK-RESEA-oost-1

AP-NOO: DOC 003 OOST

AP-NOO: OT 001 OOST 2015

AP-CMU: CMU 499 OOST 2015

AP-KRO: OK 003 OOST 2015

AP-MEI: OK 003 OOST 2015

AP-MEI: DOC 003 OOST 2015

Te bevragen bij I. Verhaeghe

Een onderzoek uitvoeren / Heinze Oost. — 2 ed. — Amersfoort : ThiemeMeulenhof, 2015. — 88 p. — 978-90-06-97814-8

AP-KC: UM-TEK-RESEA-oost-1

AP-NOO: DOC 003 OOST

AP-NOO: OT 001 OOST 2015

AP-CMU: CMU 499 OOST 2015

AP-KRO: OK 003 OOST 2015

AP-MEI: OK 003 OOST 2015

AP-MEI: DOC 003 OOST 2015

Te bevragen bij I. Verhaeghe

Oost-Vlaamse klanken / Koninklijk Muziekverbond van Oost-Vlaanderen. — Lovendegem : Koninklijk Muziekverbond van Oost-Vlaanderen

EHC: 815316 [C2-350 a]

15:3(1999); 17:4-18:4(2001-2002)

Museum van het gevoel : musea op de huid van de samenleving / Olga van Oost ; Hildegard van Genechten ; Roel Daenen. — Brussel : Politeia, 2016. — 179 p. : ill. — 978-90-5718-586-1

MAS: HB 069

MPM: PK-A 6908

7a

DB: DB 040 OOST

Openbare boekenveiling van oude uitgaven, moderne uitgaven = Vente publique de livres de livres anciens, édition modernes / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1991. — 40 p. — (Openbare veiling ; 491). — Aantal loten 444

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1991-01-19 / a / 1

EHC: B 122610:491 [S0-343 a]

Openbare veiling : schilderijen, ikonen, oosters en Europees ivoren beeldhouwwerk, netsuké's, snuifflesjes, oosterse bronzen kunstvoorwerpen, tapijten, stijlmeubelen / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1994. — 35 p. : ill. — (Openbare veiling ; 529). — Aantal loten 615 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1994-05-17 / a / 1

EHC: B 122610:529 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

Openbare veiling : schilderijen (o.a. Maurice Felbier), oudheden, Chinees porselein, meubelen, oosterse tapijten, juwelen, siervoorwerpen, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1994. — 20 p. — (Openbare veiling ; 528). — Aantal loten 346 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1994-04-19 / a / 1

EHC: B 122610:528 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

Openbare veiling : schilderijen, oudheden, stijlmeubelen, oosterse tapijten, juwelen, kunstvoorwerpen, beeldhouwwerk, Mercator-kunstboeken, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1994. — 43 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 533). — Aantal loten 783, 424 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1994-10-18 / a / 1

EHC: B 122610:533 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veulingsuitslagen

Openbare veiling van oude en moderne boeken: geschiedenis en kunstgeschiedenis, numismatica en heraldiek, geschiedenis van Antwerpen en Vlaamse steden, letterkunde, oude handschriften, oud recht, oude geneeskunde, natuurwetenschappen = Vente publique de livres anciens et modernes : histoire et histoire de l'art, numismatique et héraldique, histoire d'Anvers et de villes flamandes, littératures, manuscrits anciens, droit ancien, médecine ancienne, sciences naturelles / [expert] Alfons Van Herck ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1988. — 35 p. — (Openbare veiling ; 470). — Aantal loten 397

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1988-12-20 / a / 1

EHC: B 122610:470 [S0-343 a]

Openbare veiling van oude en moderne schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, antieke en stijlmeubelen, beeldhouwwerk, juwelen, oosterse tapijten, oude en moderne gravures, oude landkaarten, topografie, kunstboeken = Vente publique de tableaux anciens et modernes, antiquités, objets décoratifs, meubles d'époque et de style, sculptures, bijoux, tapis d'orient, gravures anciennes et modernes, cartes géographiques anciennes, topographie, livres d'art / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Wim van Boven ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1987. — 80 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 458). — Aantal loten 957, 982

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1987-11-24 / a / 1

EHC: B 122610:458 [S0-343 a]

Openbare veiling van oude en moderne schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, antieke en stijlmeubelen, beeldhouwwerk, juwelen, oosterse tapijten, oude en moderne gravures, topografie, Japanse prenten, boeken = Vente publique de tableaux anciens et modernes, antiquités, objets décoratifs, meubles d'époque et de style, sculptures, bijoux, tapis d'orient, gravures anciennes et modernes, topographie, estampes japonaises, livres / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1991. — 56 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 493). — Aantal loten 658, 87 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1991-03-19 / a / 1

EHC: B 122610:493 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, antieke meubelen, meubelen, tapijten, juwelen, siervoorwerpen, gravures, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1993. — 38 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 515). — Aantal loten 694

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1993-03-02 / a / 1

EHC: B 122610:515 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, antieke meubelen, meubelen, tapijten, juwelen, siervoorwerpen, gravures, postzegels, Liebigchromo's, prentkaarten, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1993. — 48 p. — (Openbare veiling ; 519). — Aantal loten 1050 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1993-06-22 / a / 1

EHC: B 122610:519 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, juwelen, tapijten, gravures, rechtsboeken e.a. / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1988. — 44 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 467). — Aantal loten 962, 170 ; met Bijlage: Openbare veiling van boeken

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1988-10-11 / a / 1

EHC: B 122610:467 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1989. — 44 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 477). — Aantal loten 738, 161 ; met Bijlage: openbare veiling van boeken

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1989-09-19 / a / 1

EHC: B 122610:477 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1990. — 61 p. — (Openbare veiling ; 486). — Aantal loten 1101 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1990-06-19 / a / 1

EHC: B 122610:486 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1991. — 56 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 494). — Aantal loten 980, 157 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1991-04-16 / a / 1

EHC: B 122610:494 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1991. — 60 p. — (Openbare veiling ; 496). — Aantal loten 1059, 162 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1991-06-25 / a / 1

EHC: B 122610:496 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures, boeken, Liebig-chromo's, prentkaarten, postzegels / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1989. — 50 p. — (Openbare veiling ; 476). — Aantal loten 877, 207 ; met Bijlage: Openbare veiling van boeken

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1989-06-27 / a / 1

EHC: B 122610:476 [S0-343 a]

Basiswerk, bijlage

KMSKA: ICC 13020

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures, boeken, Liebigprenten / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1990. — 35 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 487). — Aantal loten 1003 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1990-09-18 / a / 1

EHC: B 122610:487 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures, prentkaarten, Liebig-chromo's / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van

Herck, 1988. — 29 p. — (Openbare veiling ; 465). — Aantal loten 653, 183 ; met Bijlage: Openbare veiling van boeken

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1988-06-28 / a / 1

EHC: B 122610:465 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures, topografie, boeken = Vente publique de tableaux, antiquités, objets décoratifs, meubles, tapis, bijoux, gravures, topographie, livres / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Wim van Boven ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1987. — 52 p. — (Openbare veiling ; 457). — Aantal loten 1028, 171 ; met Bijlage: Openbare veiling van boeken

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1987-10-20 / a / 1

EHC: B 122610:457 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, Liebig-chromo's, prentkaarten, juwelen, gravures, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1988. — 43 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 461). — Aantal loten 874, 645 ; met Bijlage: Openbare veiling van boeken

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1988-02-23 / a / 1

EHC: B 122610:461 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, meubelen, gravures, boeken : voortkomende uit de nalatenschap van mevrouw F. Wolfers-Van Kuyck = Vente publique de tableaux, antiquités, meubles, gravures, livres : provenant de la succession de madame F. Wolfers-Van Kuyck / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1991. — 20 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 498). — Aantal loten 210, 315 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1991-10-15 / a / 1

EHC: B 122610:497 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, meubelen, siervoorwerpen, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1994. — 24 p. — (Openbare veiling ; 532). — Aantal loten 457, 424 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1994-09-20 / a / 1

EHC: B 122610:532 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, meubelen, tapijten, gravures, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1992. — 51 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 504). — Aantal loten 1001, 137 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1992-02-25 / a / 1

EHC: B 122610:504

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veilinguitslagen

KMSKA: ICC 15301

Openbare veiling van schilderijen, tekeningen, grafiek van Frans Masereel (en andere hedendaagse kunstenaars, meestal Westvlaamse kunstschilders) ; uit de nalatenschap van wijlen dhr. Marcel Pollie / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1993. — 22 p. — (Openbare veiling ; 523). — Aantal loten 280, 675 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1993-11-16 / a / 1

EHC: B 122610:523 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

The world of the Norsemen / Eric Oxenstierna. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1967. — 163 p. : ill. — (Ancient cultures ; 1967: 1)

EHC: 815250

The participatory condition in the digital age / [edit.] Darin Barney ; [edit.] Gabriella Coleman ; [edit.] Christine Ross ; [edit.] Jonathan Sterne ; [edit.] Tamar Tembeck. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2016. — 304 p. — (Electronic mediations ; 51). — 978-0-8166-9771-7 ; 978-0-8166-9770-0

UA-CST: PSW 301.56 G-BARN 2016

Bibliogenetica, of: De bloedlijn van het boek / Peter Pelckmans. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2016. — 72 p. : ill.

EHC: 814086

KdG-IWT-LO: 09 PELC 2016

Magical and mystical sites : Europe and the British Isles / Elizabeth Pepper ; John Wilcock. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1977. — 304 p. : ill. — 0-297-77323-2

EHC: 814987

Jewelry : from antiquity to the present / Clare Phillips. — London : Thames & Hudson, 2012. — 224 p. : ill. — (World of art ; 2012: 1). — 978-0-500-20287-6

MAS: HB 745

De kunsthall als model en instituut : ideeën en suggesties over de toekomst van de kunsthall / Philippe Pirotte ; Maaike Lauwaert. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2013. — 4 p. — (BAM-essays ; [13])

KMSKA: MONO-BC 7907

Plots hel het werd : Jacobus van Looy en de Battle of the Somme / [edit.] Geert Buelens ; [regie] Leo van Maaren. — Rimburch : Huis Clos, 2016. — 111 p. : ill. — (Huis Clos-reeks ; 63). — Met 1 dvd-video(s). — 978-90-79020-37-9

EHC: 814978

Basiswerk; 1 dvd-video(s)

De APA-richtlijnen : over literatuurverwijzing en onderzoeksrapportage / Petra Poelmans ; Olav Severijnen. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2016. — 125 p. — 978-90-469-0345-2

AP-NOO: GW 006 POEL 2016

Schrijven : van verslag tot eindwerk: do's & don'ts / Leen Polleffiet. — 8 ed. — Gent : Academia Press, 2016. — 305 p. : ill. — Titel varieert: Schrijven : van verslag tot eindwerk met digitale schrijfhulp. — 978-90-382-2600-2

UA-CST: HB-RECH-REYNK

UA-CST: MAG-OW-BB 22565

Schrijven : van verslag tot eindwerk : do's & don'ts / Leen Polleffiet ; [ill.] Herr Seele. — 8 ed. — Gent : Academia Press, 2016. — 305 p. : ill. — 978-90-382-2600-2

AP-NOO: OT 001 POLL 2016

AP-KC: UM-TEK-RESEA-polleff-1

KdG-IWT: 316.77 POLL 2016

AP-LNI: DOC 307/023 POLL

KdG-IWT-LO: 316.77 POLL 2016

The power of satire / [edit.] Marijke Meijer Drees ; [edit.] Sonja de Leeuw. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2015. — 277 p. — (Topics in humor research ; 2). — 978-90-272-0229-1 ; 978-90-272-6855-6 ; doi doi:10.1075/thr.2

UA-CST: PSW 301.173 G-MEIJ 2015

Prints in translation, 1450-1750 : image, materiality, space / [edit.] Suzanne Karr Schmidt ; [edit.] Edward H. Wouk. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 252 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 51). — 978-1-4724-8012-5

RUB: 1 L 1 / 2017 / a / 1

[Programmabrochure] / 252 cc [Ekeren]. — Ekeren : 252 cc, 2016. — Per trimester

EHC: 815030 [C2-350 b]

(juni/sept. 2016)-

Quest. — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert: Quest braintainment. — 1573-4617

KdG-Zuid: 4 STEM

AP-KRO: LZ 051 QUES

Alleen lopende jrg.

Triomftocht, 1800-1960, van wetenschap en techniek / J.B. Quintyn. — Gent : De Vlam, 1964. — 317 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 21840

UA-CST: MAG 205 E 2

EHC: 815791

Rare and valuable books. — Luzern : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 103 p. : ill. — (Catalogue ; 77). — Titel varieert: Rare books : 16th century books, fine arts, music, philosophy, economics, paedagogics, theology, history, geography, travels, natural history, history of medicine, psychiatry, psychology, history of science

EHC: B 196026:77 [M-249 g]

Rare and valuable books and manuscripts. — Luzern : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 102 p. : ill. — (Catalogue ; 72)

EHC: B 196026:72 [M-249 g]

Rare and valuable books : art, architecture, theatre, economics, politics, philosophy, history, geography, travels, medicine and natural history, history of science, technology, 16th century illustrated books, incunabula, Renaissance, Humanism. — Lucerne : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 118 p. : ill. — (Catalogue ; 69). — Met Catalogue 69a

EHC: B 196026:69 [M-249 g]

Basiswerk; Catalogue 69a

Rare and valuable books : incunabula, sixteenth century books, illustrated books, history of science and medicine (1470-1937). — Luzern : Gilhofer & Ranschburg GmbH, 1974. — 116 p. : ill. — (Catalogue ; 62)

EHC: B 196026:62 [M-249 g]

Rare and valuable books : incunabula, XVIIth century books, rare and fine books from the XVIIth to the XXth century, source books in the history of art and architecture, history of science and medicine, modern illustrated books. — Lucerne : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 210 p. : ill. — (Catalogue ; 66). — Titel varieert: Rare and valuable books : incunabula, 16th century books, rare and fine books from the 17th to the 20th century, source books in the history of art and architecture, history of science and medicine, modern illustrated books

EHC: B 196026:66 [M-249 g]

Rare and valuable books, with ninety-six full-page woodcuts by Duerer's teacher. — Luzern : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 123 p. : ill. — (Catalogue ; 60)

EHC: B 196026:60 [M-249 g]

Rare books. — Luzern : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 107 p. : ill. — (Catalogue ; 75). — Titel varieert: Rare books : 16th century books, fine arts, music, philosophy, economics, paedagogics, theology, history, geography, travels, natural history, history of medicine, psychiatry, psychology, history of science

EHC: B 196026:75 [M-249 g]

Rare books. — Luzern : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 223 p. : ill. — (Catalogue ; 76). — Titel varieert: Rare books : 16th century books, fine arts, music, philosophy, economics, paedagogics, theology, history, geography, travels, natural history, history of medicine, psychiatry, psychology, history of science

EHC: B 196026:76 [M-249 g]

Rare books, manuscripts. — Luzern : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 210 p. : ill. — (Catalogue ; 74). — Titel varieert: Rare books: 16th century books, fine arts, music, philosophy, economics, paedagogics, theology, history, geography, travels, natural history, history of medicine, psychiatry, psychology, history of science; Manuscripts

EHC: B 196026:74 [M-249 g]

Rare books on North, Central and South America, Africa, Australia and Asia, Scandinavia and Russia: voyages, navigation, geography. — Lucerne : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 36 p. : ill. — (Catalogue ; 45). — Titel varieert: Americana: Voyages and travels
EHC: B 196026:45 [M-249 g]

Painting and publishing as cultural industries : the fabric of creativity in the Dutch republic, 1580–1800 / Claartje Rasterhoff. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 344 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2016: 2). — 978-90-8964-702-3 ; 978-90-485-2411-2
UA-CST: MAG-OW-BB 22795
KMSKA: MONO-BB 11351

Les maîtres spirituels contemporains / Patrick Ravignat ; [medewerker] Pierre Mariel. — Paris : Culture, Art, Loisirs, 1972. — 253 p. : ill. — (Bibliothèque de l'irrationnel et des grands mystères ; 1972: 3)
UA-CST: RG 2077 C 29
EHC: 815109

Remembering the Middle Ages in early modern Italy / [edit.] Lorenzo Pericolo ; [edit.] Jessica N. Richardson. — Turnhout : Brepols, 2015. — 388 p. : ill. — 978-2-503-55558-4
UA-CST: MAG-OW-C 24191

Renaat Veremanskoor Brugge, gesticht in 1948. — Brugge : Renaat Veremanskoor, 1988. — 47 p. : ill.
UA-CST: MAG-B 39213
EHC: 815402

A renaissance architecture of power : princely palaces in the Italian Quattrocento / [edit.] Silvia Beltramo ; [edit.] Flavia Cantatore ; [edit.] Marco Folin. — Leiden : Brill, 2015. — 465 p. : ill. — (The medieval Mediterranean : peoples, economies and cultures, 400–1500 ; 104). — 978-90-04-24361-3 ; 978-90-04-31550-1
RUB: 1 H 1 / 2016 / a / 1
UA-CST: GES 946.1 H 73 BELT 2015

Das Buch des Künstlers : Malerbücher aus der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel / Harriet Watts ; [edit.] Carl Haenlein ; Bayerische Akademie der Schönen Künste. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1989. — 179 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-B 62403
EHC: 815246

Rethinking disability : world perspectives in culture and society / [edit.] Patrick Devlieger ; [edit.] Beatriz Miranda-Galarza ; [edit.] Steven E. Brown ; [edit.] Megan Strickfaden. — Antwerp : Garant, 2016. — 513 p. — 978-90-441-3417-9
KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 DEVL
AP-NOO: GW 301.173 DEVL 2016
UHasselt: 301.173 DEVL 2016
EHC: 813406
UA-CST: PSW 301.173 G-DEVL 2016

Genk, station d'artistes (1840–1940) : een inleiding / Kristof Reulens. — Genk : Emile Van Doremuseum, Huis van Landschap en Kunst, 2016. — 95 p. : ill.
EHC: 815534

Richard Rowlands Verstegan : a versatile man in an age of turmoil / [edit.] Romana Zacchi ; [edit.] Massimiliano Morini. — Turnhout : Brepols, 2012. — 203 p. : ill. — (Late medieval and early modern studies ; 14). — 978-2-503-53575-3 ; 978-2-503-54016-0
UA-CST: MAG-OW-B 95387
UA-CST: RG 2149 H 12
MPM: BM 35801
EHC: 770559 [C5-040 ba]

Risques industriels : savoirs, régulations, politiques d'assistance, fin XVIIe-début XXe siècle / [edit.] Thomas Le Roux. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 346 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2016: 11). — Titel varieert: Risques industriels : savoirs, régulations, politiques d'assistance, fin 17e-début 20e siècle. — 978-2-7535-4999-9
UA-CST: MAG-OW-BB 23076

Seks, drugs en rock 'n' roll in de Gouden Eeuw / Benjamin B. Roberts. — Amsterdam : AUP, 2014. — 170 p. : ill. — 978-90-8964-699-6 ; 978-90-485-2405-1 ; 978-90-485-2406-8
RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2014 / c / 1
EHC: 788347 [C5-037 EC]

De roets : historische weekkalender : de Visser-Neerlandia cultuurprijs. — Leuven : Davidsfonds. — Titel varieert: De roets : weekkalender over baanbrekers en markante mensen van bij ons, over feiten van vroeger met een weetje voor elke dag. — 1781-538X
EHC: 723516 [C3-270 c / ds 126]
4(2008); (2011-2012); (2014-2015); (2017)

De constructie van het migrantenprobleem : een geschiedenis / Paul De Roo. — Brussel : ASP, 2016. — 575 p. — 978-90-5718-555-7
AP-NOO: GW 325 ROO 2016

Kings of the street : power, community, and ritual in Renaissance Florence / David Rosenthal. — Turnhout : Brepols, 2015. — 276 p. : ill. — (Europa sacra ; 17). — 978-2-503-54172-3
UA-CST: MAG-OW-BB 23202

The industries of the future / Alec Ross. — New York, N.Y. : Simon & Schuster, 2016. — 304 p. — 978-1-4767-5365-2 ; 978-1-4767-5367-6
UA-CST: HB-PSW-MELIJ
UA-CST: MAG-OW-BB 22548

Met/zonder collectie : het museum van vandaag en morgen / Domeniek Ruyters. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2012. — 8 p. — (BAM-essays ; [16])
KMSKA: MONO-BC 7910

- Costumbres funerarias de los antiguos mayas* / Alberto Ruz Lhuillier. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1991. — 368 p. : ill. — 968-36-2013-2
UA-CST: MAG-MEX-B 12915
- La route du Graal, avec des extraits de 'La route silencieuse' par W. Tudor Pole* / Simone Saint-Clair. — Paris : La Colombe, éditions du Vieux Colombier, 1963. — 183 p. : ill.
EHC: 815602
- The American dream : a cultural history* / Lawrence R. Samuel. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2012. — 241 p. — 978-0-8156-1007-6 ; 978-0-8156-5187-1
UA-CST: MAG-OW-BB 23059
- Le sarcasme du mal : histoire de la cruauté de la Renaissance à nos jours* / [edit.] Frédéric Chauvaud ; [edit.] André Rauch ; [edit.] Myriam Tsikounas. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 365 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2016: 7). — 978-2-7535-4909-8
UA-CST: MAG-OW-BB 22930
- Methoden en technieken van onderzoek* / Mark Saunders ; Philip Lewis ; Adrian Thornhill ; [vert.] Marije christine Booij ; [vert.] Schelte Beltman ; [vert.] Arjen Booy ; [vert.] Adrian Borggreve. — 7 ed. — Amsterdam : Pearson Benelux, 2015. — 397 p. — 978-90-430-3261-2
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 300.6 SAUND
UHasselt: 301.08 SAUN 2015
- La synarchie, ou : Le vieux rêve d'une nouvelle société* / Jean Saunier. — Paris : Culture, Art, Loisirs, 1971. — 287 p. : ill. — (Histoire des personnages mystérieux et des sociétés secrètes ; 1971: 1)
UA-CST: MAG 86 E 7.3
EHC: 815027
- Allegorische Andachtsbücher in Antwerpen : Jan Davids Texte und Theodoor Galles Illustrationen in den jesuitischen Buchprojekten der Plantiniana* / Anne-Katrin Sors. — Göttingen : Universitätsverlag, 2015. — 491 p. : ill. — 978-3-86395-234-1
UA-CST: MAG-OW-BB 22826
KMSKA: MONO-BB 11028
- Roman charity : queer lactations in early modern visual culture* / Jutta Gisela Sperling. — Bielefeld : Transcript. — 430 p. : ill. — (Image ; 87). — 978-3-8376-3284-2 ; 978-3-8394-3284-6
KMSKA: MONO-BB 11354
- Einstein's generation : the origins of the relativity revolution* / Richard Staley. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2008. — 494 p. — 978-0-226-77057-4 ; 978-0-226-77056-7
UA-CST: PSW 301.188.3 G-STAL 2008
- New UFO breakthrough* / Brad Steiger ; Joan Whritenour. — 2 ed. — London : Tandem, 1974. — 155 p. — 4-261-34427-X
EHC: 815659
- Bouwstenen voor onderzoek in onderwijs en opleiding* / Karel Stokking. — Antwerpen : Garant, 2016. — 375 p. — 978-90-441-3342-4
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 300.6 STOK
AP-NOO: GW 301.08 STOK 2016
UA-CST: PSW 301.08 G-STOK 2016
- Sweet candy : de zoete geschiedenis achter snoep: tentoonstellingscatalogus.* — Eever : Brussels Museum van de Molen en de Voeding, 2011. — 67 p. : ill.
EHC: 815461
- Europe in the Renaissance : metamorphoses 1400-1600* / Bernard Aikema ; Peter Burke ; Caroline Campbell ; Patrizia Castelli ; Felipe Fernández-Armesto ; Toby E. Huff ; Urs B. Leu ; Nicolette Mout ; Robert Muchembled ; Achatz von Müller ; Bernd Roeck ; Heinz Schilling ; Denise Tonella. — [Zürich] : Swiss National Museum, 2016. — 343 p. : ill. — 978-3-7757-4073-9
EHC: 815876
- Text comparison and digital creativity : the production of presence and meaning in digital text scholarship* / [edit.] Wido van Peursen ; [edit.] Ernst D. Thoutenhoofd ; [edit.] Adriaan van der Weel. — Leiden : Brill, 2010. — 296 p. — (Scholarly communication : past, present and future of knowledge inscription ; 1). — 978-90-04-18865-5
UA-CST: MAG-OW-BB 22648
- That's the joint! The hip-hop studies reader* / [edit.] Murray Forman ; [edit.] Mark Anthony Neal. — 2 ed. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2012. — 760 p. — 978-0-415-87325-3 ; 978-0-415-87326-0 ; 978-0-203-86527-9
UA-CST: MAG-OW-C 24053
- Antwerpen : cultuurhistorische synthese van een kunststad* / Rutger Tijs. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1991. — 120 p. : ill. — 90-72931-18-1
UA-CST: MAG-B 21621
UA-CST: RG 2117 D 8
MAS: HB 91.155
DB: DB 955 TIJS
EHC: 553211 [C0-011 b]
SA: 105#3469
- Titivillus : revista internacional sobre libro antiguo = Titivillus : international journal of rare books.* — Zaragoza : Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2015. — 2387-0915
EHC: 807423 [C2-348 c]
1(2015)-
- Handbook of bibliometric indicators : quantitative tools for studying and evaluating research* / Roberto Todeschini ; Alberto Baccini. — Weinheim : Wiley-VCH, Verlag GmbH & Co. KGaA, 2016. — 483 p. — 978-3-527-33704-0 ; 978-3-527-68194-5 ; 978-3-527-68195-2 ; 978-3-527-68193-8 ; 978-3-527-68196-9
UA-CST: IBW 02.08 G-TODE 2016

EHC: 765742 [C5-021 DB]
KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2

Nostradamus, ou : Le devin caché / Michel-Claude Touchard. — Paris : Culture, Art, Loisirs, 1972. — 286 p. : ill. — (Histoire des personnages mystérieux et des sociétés secrètes ; 1972: 1)

UA-CST: MAG 86 E 7.2
EHC: 815002

Den Tremelander / Den Tremelander [Tremelo]. — Tremelo : Den Tremelander

EHC: 815313 [C2-350 a]
7:5-9(2003)

The history and uncertain future of handwriting / Anne Trubek. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2016. — 177 p. — 978-1-62040-215-3 ; 978-1-62040-216-0

UA-CST: IBW 09 G-TRUB 2016

Utopia & More : Thomas More, de Nederlanden en de utopische traditie / [edit.] Dirk Sacré ; [edit.] Erik De Bom ; [edit.] Demmy Verbeke ; [edit.] Gilbert Tournoy. — Leuven : Leuven University Press, 2016. — 454 p. — (Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 41). — Titel varieert: Utopia and More ; tentoonstelling: Leuvense Universiteitsbibliotheek. 2016/10/20 - 2017/01/17. — 978-94-6270-093-2

UA-CST: MAG-T 505:41
EHC: 814451
KMSKA: TENT-TB 9247

Vente publique = Openbare veiling / [edit.] Henri Godts ; Librairie Henri Godts [Bruxelles] ; Antiquariaat Henri Godts [Brussel]. — Bruxelles : 1997. — Titel varieert: Vente aux enchères. — 1784-3804

UA-CST: PREC 02 E-HENR
(1997-2016); Onvolledig
SA: 836#1-
MPM: BP 395
2000-
MPM: PK-A 5937
105e
EHC: 611737 [C2-280 g]
(maart 1997)-

Autoriteit / Paul Verhaeghe. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 271 p. — 978-90-234-9281-8

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 VERH
AP-NOO: GW 301.151 VERH 2015
DB: DB 150 VERH
EHC: 803577 [C5-061 da]
UA-CST: HB-FIL-HENSK

Identiteit / Paul Verhaeghe. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2012. — 270 p. — 978-90-234-7303-9

UA-CDE: HB-GEN-DENEJ
UA-CDE: HB-GEN-REMMR
AP-NOO: GW 301.151 VERH 2012
AP-CMU: CMU 905 VERH 2012
Colleges Bachelor (H. Lenssens)
TPC: LZ 87/128
DB: DB 150 VERH
KdG-IWT: 148
UA-CST: PSW 301.151 G-VERH 2012
UA-CST: HB-FIL-REYNP

Verkoop (ten overstaan van een der Leidsche notarissen) 4-7 maart 1940 : van de bibliotheken van R.J. Van Maaren, leeraar Duitsch aan de Gem. H.B.S. te Hilversum, B. Hylkema, oud-leeraar in de Fransche Taal-en Letterkunde te Amersfoort, Prof. Dr. A. Neytzell de Wilde, oud-voorzitter v.d. Volksraad in Ned.-Indië, buitengewoon hoogleeraar aan de Landbouw Hoogeschool te Wageningen, Dr. Jacob Botke, leeraar Middelb. Landbouw School te Groningen, het topographische en genealogische gedeelte van de bibliotheek van W.M.D. Regt, gemeente-archivaris van Alphen aan den Rijn, benevens een afdeeling ethnographica / Burgersdijk & Niermans [Leiden]. — Leiden : Burgersdijk & Niermans, 1940. — 72 p. — Aantal loten 1745

EHC: B 151698:3 [M-12 b]

Verkoop (ten overstaan van een der Leidsche notarissen) 6-12 december 1939 : van de bibliotheken van TH. Volmering, oud-resident der Lampongsche districten, R. Volbeda, oud-leraar Engelsch a/d 2e H.B.S. te Rotterdam, Mr. J. Hartog de Vries, advocaat en procureur te Amsterdam, verder eene belangrijke verzameling Arabica, Sanskrit, Egyptologie enz. en een muziekbibliotheek / Burgersdijk & Niermans [Leiden]. — Leiden : Burgersdijk & Niermans, 1939. — 95 p. — Aantal loten 2354

EHC: B 151698:2 [M-12 b]

Verkoop (ten overstaan van een der Leidsche notarissen) 10-14 oktober 1938 : bibliotheken van Prof. Dr. A. Kluyver, Oud-Hoogleeraar in de Nederl. taal- en letterkunde aan de Universiteit te Groningen, Mr. Joh. D. Verbreek, advocaat en procureur te 's-Gravenhage, Mr. J.H. Van Der Meulen, kantonrechter te Rotterdam, Mr. J.W. Huysinga, president v. de arrondissements-rechtbank te Amsterdam, verder een gedeelte der bibliotheken van Dr. E. Hammer, patholoog-anatoom aan h. Binnen-gasthuis te Amsterdam, Dr. W.G. Boorsma, oud-directeur d. middelbare Landbouwschool te Buitenzorg, Dr. I. Boldingh, botanicus te Amersfoort / Burgersdijk & Niermans [Leiden]. — Leiden : Burgersdijk & Niermans, 1938. — 101 p. — Aantal loten 2598, 34

EHC: B 151698:1 [M-12 b]

Verkoop (ten overstaan van een der Leidsche notarissen) 24-27 maart 1941 : van de bibliotheken van T.A. Kandou, Zenuwarts te Leiden, Dr. G. Postma, leeraar in de plant- en dierkunde te 's-Gravenhage, Mr. M.E. Havelaar, president a.d. Arr.-Rechtbank te Utrecht, Mr. J. Slicher, griffier a.h. kantongerecht te Alphen a.d. Rijn, benevens een belangrijke verzameling werken over Nederlandsch-Indisch Recht, uit de nalatenschap van een vooraanstaand advocaat in Ned.-Indië / Burgersdijk & Niermans [Leiden]. — Leiden : Burgersdijk & Niermans, 1941. — 62 p. — 1524, 10

EHC: B 151698:4 [M-12 b]

L'amour de l'art : érotique de l'artiste et du spectateur au XVIe siècle / Lise Wajeman. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — 420 p. : ill. — (Les seuils de la modernité ; 18). — Titel varieert: L'amour de l'art : érotique de l'artiste et du spectateur au 16e siècle. — 978-2-600-01947-7

UA-CST: MAG-OW-BB 22904

Wereldoorlog I : vijf continenten in Vlaanderen / [edit.] Dominiek Dendooven ; [edit.] Piet Chielens. — Tielt : Lannoo, 2008. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Flanders Field Museum [Jeper]. 2008/05/01 - 2008/09/07 ; Vrouw met Glè-masker op p. 193 (foto van Etnografisch museum, Antwerpen). — 978-90-209-7649-6

UA-CST: GES 93 H 71 DEND 2008

EHC: 722722 [C0-587 d]

LH: x

HH-EVA: AL/C.0485

West-muziek-info. — Roeselare : Verkindere

EHC: 815309 [C2-365 f]

12:1(1994)

Wetenschap in beeld. — Oslo : 2007. — 1504-8144

KdG-Zuid: 4 STEM

AP-NOO: 001 WETE

William Morris today / [inl.] Bill McAlister ; [inl.] Sandy Nairne ; Institute of Contemporary Arts [Londen]. — London : Institute of Contemporary Arts, 1984. — 157 p. : ill. — 0-905263-34-0

EHC: 528147 [S4-134 d]

KMSKA: TENT-TC 12110

The lost literature of medieval England / R.M. Wilson. — 2 ed. — London : Methuen & Co. Ltd, 1970. — 261 p. — 4-16-170005-X

EHC: 815269

Print publishing in sixteenth-century Rome : growth and expansion, rivalry and murder / Christopher L.C.E. Witcombe. — London : Harvey Miller, 2008. — 469 p. — 978-1-905375-14-1

RUB: 1 M 2 / 2008 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24108

MPM: BM 41885

MPM: PK-A 6277

31g

Het Midden-Oosten : Perzië, Mesopotamië en Palestina / Leonard Woolley. — Amsterdam : Elsevier, 1962. — 250 p. : ill. — (Kunst der wereld: de geschiedkundige, maatschappelijke en godsdienstige achtergronden ; 2) ; (Kunst der wereld ; 1962: 1)

TPC: LZ 340/2/2

EHC: 815074

KdG-SLA: 703.1 WOOL

HH-EVA: AZ/B.1180

Works on paper . Maritima : collectie capt. J.-F. Van Puyvelde / Veilinghuis Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2016. — 62 p., 30 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 228) ; (Boeken- en grafiekveiling ; 2016: 3). — Titel varieert: Werk op papier ; titel varieert: Maritima : collectie capt. J.-F. Van Puyvelde ; kaart(en) ; aantal loten 1000-1211, 1212-1343

UA-CST: MAG-OW-BB 22868

KMSKA: VM-ANTW 2016 1214

Works on paper / Veilinghuis Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2016. — 108 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 226) ; (Boeken- en grafiekveiling ; 2016: 4). — Titel varieert: Werk op papier ; aantal loten 1000-1454

UA-CST: MAG-OW-BB 22866

KMSKA: VM-ANTW 2016 1027

Cultural appropriation and the arts / James O. Young. — Malden, Mass. : Blackwell Publishing, 2008. — 168 p. — (New directions in aesthetics ; 6). — 978-1-4051-7656-9

UA-CST: FILO 18 G-YOUN 2008

KdG-SLA: 700.6 YOUN

Zaal Z / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA, 2012. — Voortzetting van Museumkrant. — 2294-0316

AP-NOO: MGZ 70 ZAAL

1:1(2012)- ; Ontbreekt: 4:14(2015); 4:15(2016)

AP-NOO: 70 ZAAL

laatste 2 jaargangen

AP-KC: LM-TY-ZAALZ

1:1(2012-)

rek 26

RUB: 1 S 1 / ZAA 5

1(2012/13): 3

MPM: BP 453

2:7 (2013)-

DB: DB 040 ZAAL

1:2(2012)-

KMSKA: LZ BE 6

1:1(2012)-

KMSKA: K 4 C 1

1:1(2012)-

KMSKA: K 4 C 2

1:1(2012)-

UA-CST: MAG 4055/6

1:3-4(2012-2013); 2:7(2013)-; Ontbreekt: 2:9(2012); 3:12(2014)

AP-CMU: 70 E-ZAAL

1:1(2012)-

EHC: 762669 [C2-342 a]

1:1(2012)-

KdG-Zuid: 3 MUVO&LO

lopende jaargang

MMB: tt-ZAAL

1:1(2012); 1:3-2:6(2012-2013); 2:8-4:13(2014-2015)

Das Zeitalter der Renaissance : Kunst, Kultur und Geschichte im Mittelmeerraum / [edit.] Eduard Carbonell ; [edit.] Roberto Cassanelli ; [edit.] Tania Velmans. — Stuttgart : Theiss, 2003. — 263 p. : ill. — 978-3-8062-1814-5

UA-CST: MAG-OW-C 24047

Museums and creative industries : mapping cooperation / Ineta Zelča Sīmansone ; Raivis Sīmansons ; Uldis Spurins ; Gints Klasons. — Plaats van uitgave niet gekend : Creative Museum, 2015. — 33 p. — 978-9934-8554-1-2

KMSKA: MONO-BC 7893

Zeven wonderen van België : getuigen van kunst en cultuur /
[edit.] Geneviève Dupont ; [edit.] Guido Peeters. — Brussel :
Elsevier-Sequoia, 1978. — 232 p. : ill. — 90-10-02245-5
EHC: 815253

Dagbladen en algemene tijdschriften

Agenda mensuel du clergé : revue mensuelle de dévotions. —
Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend
EHC: 815023 [C2-365 g]
1:5(1911)

Analyse : vakblad voor biomedisch laboratoriummedewerkers /
NVML. — Utrecht : 2012. — 0166-7688
<https://www.nvml.nl/Analyse/46/Archief.html>
KdG-IWT: Tijdschriftenrekken
68:1(2013)-
Anet: Anet

Klasse : maandblad voor onderwijs in Vlaanderen / België.
Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement
Onderwijs. — Brussel : 1990. — Titel varieert: Klasse :
magazine ; Ondertitel varieert. — 0777-5954
<http://www.klasse.be/leraren/>
<http://academic.gopress.be/nl/vowb-login>
AP-NOO: MGZ 371 KLAS
2006-2014
AP-KC: MM-TY-KLASS
50-70(1994-1996)
UA-CST: MAG 3779/3
1-170(1990-2006)
UA-CST: OW 37 E-KLAT
1-250(1990-2014); 002(2015)-
KdG: KdG
AP-MEI: MGZ 450 KLAS
(1998-2012); :Ontbreekt 160(2005), 220(2011)
AP-MEI: LZ 450 KLAS
(2013-2015)
AP: AP
EHC: Databank
(1990)-
EHC: 544391 [C2-253 a]
:71-:250(1997-2014)
EHC: 544391 [C3-419 f]
:1-:70(1990-1996)
Anet: Anet
KdG-Zuid: 3 PEDDID
lopende jaargang
KdG-Zuid: Ter plaatse raadplegen
UA: UA
KdG-SLA: TIJDSCHRIFTENREKKEN
lopende jaargang

*Levende talen magazine / Vereniging van Leraren in Levende
Talen [Amsterdam].* — Amsterdam. — Voortzetting van
Levende talen ; met Taal centraal: taalbeleid in het Nederlandse
en Vlaamse onderwijs ; 2009: 1. — 1566-2705
KdG-HB: Tijdschriftenrekken
100:7(2013)-
UHasselt: 800
87-98(2000-2011)

EHC: 746731 [C2-338 c]
92:1-6,8(2005)
UA-CST: MAGS-M-TS 414
87-97:2(2000-2010)
UA-CST: MAG 3253/1
87-91(2000-2004)
UA-CST: T&L 80 E-LETA
87(2000)-
KdG-Zuid: 3 TALEN
lopende jaargang + laatste 3 jrg. in archief

Print is dood. — Antwerpen : Stampmedia. — Titel varieert:
PIDMAG

/docman/ehc/68b7a7/12068.pdf
DB: DB 316.1 PRIN
0:0(2011)-
EHC: 815848
1:2(2012)-
EHC: 757604 [C2-342 f]
0:0(2011); 1:2(2012)

*De roets : historische weekkalender : de Visser-Neerlandia
cultuurprijs.* — Leuven : Davidsfonds. — Titel varieert: De
roets : weekkalender over baanbrekers en markante mensen van
bij ons, over feiten van vroeger met een weetje voor elke dag. —
1781-538X
EHC: 723516 [C3-270 c / ds 126]
4(2008); (2011-2012); (2014-2015); (2017)

Wonderland : gratis bijblad bij 'De dag'. — Plaats van uitgave
niet gekend : De Dag - Opera Mundi. — Supplement van: De
dag : onpartijdig morgenblad in woord en beeld
EHC: 815783 [C3-886 b]
:19-30(1937)

Volkskunde. Folklore

Annuaire / Commission royale belge de folklore. — Bruxelles :
Commission royale belge de folklore. — Auteursnaam varieert:
Commission nationale belge de folklore
UA-CST: MAG 4070/4
19(1966/1967)
AP-KC: MM-JB-COMMI-annuaire
12-13(1958/59-1959/60) ; 15-19 (1961/62-1966/67)
EHC: 815188 [C2-365 f]
15(1961/1962); 19(1966/1967)

*De bomen; de genees- & giftplanten; de bloemen & de kruiden
in het volksgeloof en de volksgeneeskunde / Jef Buts.* — Plaats
van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1974. — 17
p. — Overdruk uit Nieuw Berlaar. - (1974)
EHC: 815809

*GOSSU-tijdingen / Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige
Stichting Sint-Ursula [Lanaken].* — Lanaken : Koninklijke
Geschied- en Oudheidkundige Stichting Sint-Ursula
EHC: 731646 [C2-333 c]
34-43(1997-2006); 48-51(2011-2014); Ontbreekt: 36:4-6(1999)
EHC: 731646 [C3-488 e]
19-21:1(1982-1984); 25:6-33(1988-1996)

Inspirerend erfgoed : dertien praktijkverhalen uit Oost-Vlaanderen / [edit.] Gregory Vercauteren ; [edit.] Pieterjan Buggenhout ; [edit.] Ans Van de Cotte ; [edit.] Stefanie Audenaert ; [edit.] Ode De Zutter ; [edit.] Jolien Verroeye ; [edit.] Lize De Doncker ; [edit.] Marieke Vangheluwe. — Brussel : Faro, 2016. — 21 p. : ill.

/docman/ehc/eb3816/12059.pdf

EHC: 815559

Anet: Anet

De magische vlucht : Nederlandse volksverhalen / [edit.] Theo Meder. — Amsterdam : Bakker, 2000. — 275 p. — Titel varieert: *De magische vlucht : Nederlandse volksverhalen uit de collectie van het Meertens Instituut*. — 90–351–2147–3

UA–CST: MAG–B 50333

EHC: 815801

KMSKA: MONO–BA 435

Beknopte gids van het Vlaamse Openluchtmuseum in het Limburgse Provinciedomein Bokrijk / Jozef Weyns ; [medewerker] Marc Laenen. — 8 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1983. — 59 p. : ill.

UA–CST: MAG–B 42849

EHC: 815821

KMSKA: BEST–M 47 I 2

Jules Nauwelaers, 1889–1956 : advocaat én historiograaf / Marcel Stappers. — Vilvoorde : Heemkundige Kring Hertog Hendrik I, 2016. — 93 p. : ill.

EHC: 815239

Oude Vlaamsche kinderfeestjes / Jacob Stinissen ; [ill.] Leo Primavesi. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1927. — 48 p. : ill. — Titel varieert: *Oude Vlaamsche kinderfeesten*

EHC: C 226128 [M-409 a]

Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij. Illustratie op voorplat: zingende kinderen krijgen een centje van een vrouw.

EHC: 815762

Geïllustreerde omslag. Ongeopend. Illustratie op voorplat: zingende kinderen krijgen een centje van een vrouw.

Oude Vlaamsche kinderfeestjes en volksvermaken / Jacob Stinissen ; [ill.] Leo Primavesi. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1927. — 93 p. : ill. — Titel varieert: *Oude Vlaamsche kinderfeesten & volksvermaken*

EHC: 815763

Geïllustreerde omslag. Ongeopend. Illustratie op voorplat: Sint Maarten te paard deelt snoepgoed aan kinderen op een marktplaats.

Oude Vlaamsche volksvermaken / Jacob Stinissen ; [ill.] L. Primavesi. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1928. — 45 p. : ill.

EHC: C 226142 [M-409 a]

Geïllustreerde omslag overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.

EHC: 815652

Geïllustreerde omslag. Ongeopend.

Traditie : passie voor immaterieel erfgoed / Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed Nederland [Culemborg]. — Culemborg : Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed Nederland, 2015

EHC: 807971 [C2–348 c]

(special 2015); (special 2016)

Volkskunst / Instituut voor Vlaamse Volkskunst. — Schoten

EHC: 815314

40(2016)–

EHC: 655529 [C2–300 g]

21(1997)–;

EHC: 655529 [C2–096 d]

4:4–19(1980–1996); Onvolledig

Proverbaro Esperanta laŭ la verko frazeologio rusa-pola-franca-germana / M.F. Zamenhof ; [compil.] L.L. Zamenhof. — 2 ed. — Paris : Esperantista Centra Librejo, 1925. — 84 p.

EHC: 814954:2

Convolut

Wonders / [edit.] Valentijn Byvanck ; Hesther van den Donk ; Yvette Lardinois ; Karina Leijnse ; Caroline van Santen ; Dorine Zelders. — Middelburg : Zeeuws Museum, 2006. — Ill. — Tentoonstelling: Zeeuws Museum [Middelburg]. 2006/03/22 - 2006/07/02. — 978–90–74038–05–8

MAS: HB 069

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Antwerpen à la carte : eten en de stad, van de middeleeuwen tot vandaag / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja Van Damme ; [inl.] Philip Heylen ; [medewerker] Peter Scholliers ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Yves Segers ; [medewerker] Jef Vrelust ; [medewerker] Nelleke Teughels ; [medewerker] Reinoud Vermoesen ; [medewerker] Tim Soens ; [medewerker] Pieter De Graef ; [medewerker] Jeroen Van Vaerenbergh ; [medewerker] Carolyn Steel ; [medewerker] Ineke Baatsen ; [medewerker] Bruno Blondé ; [medewerker] Sofie De Caigny ; [medewerker] Britt Denis. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2016. — 208 p. : ill. — (MAS books ; 2016: 3). — Tentoonstelling: MAS [Antwerpen]. 2016/05/13 - 0000/00/00. — 978–90–8586–722–7

RSL: RSL–ANT–stad

MAS: KH 5

MAS: HB 069

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / c / 1

MPM: PK–A 6900

7d

LH: x

UA–CST: MAG–OW–C 23439

KMSKA: TENT–TC 11850

EHC: 812119 [C5–098 aa]

SA: 2064#21

KdG–SLA: 938.1 BEYE

MMB: antw BEYE

Bodytalk : onafhankelijk blad over gezond en langer leven. — Roeselare : 2006. — (Knack extra ; 4: 15). — Voortzetting van *De eetbrief* ; voortzetting van *Bodytalk* ; voortzetting van *UZ gezondheidsbrief*: nieuwsbrief over ziek zijn, voorkomen en genezen ; Ondertitel varieert. — 1783–3000

KdG–Zuid: 3

KdG–Zuid: 0

laatste 3 jaargangen in archief

AP–NOO: 301.188.6 BODY

lopende jaargang
AP-KRO: LZ 628 BODY
Lopende jaargang
Elektronisch beschikbaar via Gopress met AP-account
AP-KRO: MGZ 628 BODY
Laatste 3 jaargangen
EHC: 767096 [C2-343 b]
4:15(2012); 7:75-77,79(2012/2013)
UA-CST: MAG 4021/3
1:1-2:17(2006-2008); Ontbreekt 2:16(2008)

Regulating access to waters and resources under the European common fisheries policy: an incremental move towards the international legal framework: thesis / Koen van den Bossche. — Brussel : VUB, 2008. — 440 p. — Thesis. Vrije Universiteit Brussel, Faculteit Recht en Criminologie ; promotor Franckx, Erik
UA-CST: MAG-OW-C 11630
RBL: RECH 341.2 G-BOSS 2008

Het Brussels Museum van de Molen en de Voeding : bezoekersgids / [edit.] Madeleine Brilot ; Brussels Museum van de Molen en de Voeding [Evere]. — Evere : BMMV, 2008. — 24 p. : ill.
EHC: 815449

De Vilvoordse dranklijterijen vroeger en nu / Philippe Cornut ; Raymond Waeyenbergh. — Vilvoorde : Heemkundige Kring Hertog Hendrik I, 2004. — 141 p. : ill.
EHC: 815248

Food & war : een culinaire geschiedenis van de Grote Oorlog: tentoonstellingscatalogus. — Evere : Brussels Museum van de Molen en de Voeding, 2015. — 130 p. : ill. — Tentoonstelling: Brussels Museum van de Molen en de Voeding [Evere].
2015/10/02 - 2016/08/31
MAS: HB 949.3
EHC: 815446

Jean Prouvé : Möbel = Jean Prouvé : furniture = Jean Prouvé : meubles / Jan van Geest. — Köln : Benedikt Taschen verlag, 1991. — 160 p. : ill. — 3-8228-9751-5
ARK: 64 VANG 1991

Goed Wonen : geschiedenis van een keurmerk / [edit.] Noud de Vreeze. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2015. — 111 p. : ill. — 978-90-6868-639-5
UA-CST: ONTW 72 G-VREE 2015
EHC: 808163 [C5-065 cb]

Het grote kookboek van 'het rijk der vrouw'. — Antwerpen : Helios NV, 1977. — 6 v. : ill. — 90-289-0295-3 ; 90-6122-300-8 ; 90-289-0300-3 ; 90-289-0296-1 ; 90-289-0297-X ; 90-289-0298-8 ; 90-6122-303-2 ; 90-289-0285-6 ; 90-6122-304-0 ; 90-289-0286-4 ; 90-6122-305-9
EHC: 815907
1-6

Lust for life / Valerie Herremans ; Hans Martens ; Herwig Todts ; Karen Van Godtsenhoven ; Staf Vos ; [medewerker] Patrick De Rynck ; [medewerker] Dorothee Cappelle ; Liesbeth De Ridder ; [medewerker] Birgit Ansoms ; [medewerker] Monica Ho ; [medewerker] Hadewijch Bal ; [medewerker] Krysztuff Dorion ; [medewerker] Sara Sabbe. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 155 p. : ill. — Titel varieert: Zot geweld/Dwaze maagd ; titel varieert: Rik Wouters & het huiselijk utopia ; tentoonstelling: Hof van Busleyden [Mechelen]. 2016/08/26 - 2016/12/11 ; tentoonstelling: ModeMuseum Provincie Antwerpen [Antwerpen]. 2016/09/17 - 2017/02/26. — 978-94-92081-71-1
RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2016 / a / 1
MID: Menselijk-lichaam LUST
KMSKA: TENT-TC 11964
EHC: 814368
LH: x
MMB: ex 2016

Using the Nutrition Care Process : critical thinking vignettes from eight clinical cases / Esther Myers ; Ylva Orrevall. — 220 p. — 978-91-88481-43-6
AP-KRO: OK 628.8 MYER 2016

Allergenen in de voeding / Eveline Notebaert. — Brugge : die Keure, 2012. — 107 p. — (Food issues ; 1). — 978-90-486-1343-4
UA-CST: RECH 351.82 L-EG-NOTE 2012
RBL: RECH 341.175 G-NOTE 2012
AP-KRO: OK 614.4 NOTE 2012
UA-CGB: HB-CD-ADSTUD

Practice-based nutrition care / [edit.] Scott Kahan ; [edit.] Robert F. Kushner. — Philadelphia, Pa : Elsevier, 2016. — p. 1157-1370. — (The medical clinics of North America ; 100: 6). — 978-0-323-47688-1
UA-CDE: BMED 61 F-MCNA:100,6

Samenwerkende maatschappij der gemeenten van het Kreisgebied Mechelen tot den aankoop van levensmiddelen hebbende haren maatschappelijke zetel ten stadhuijze te Mechelen. — Mechelen : Drukkerij H. Dierickx-Beke Zonen, 1917. — 18 p.
SESA-Mechelen: M.4863 (a)

Styles : meubles, décors, du Moyen Age à nos jours / [edit.] Pierre Verlet. — Paris : Librairie Larousse, 1972. — 2 v. : ill.
ARK: 64 VERL 1972
1-2

Sweet candy : de zoete geschiedenis achter snoep: tentoonstellingscatalogus. — Evere : Brussels Museum van de Molen en de Voeding, 2011. — 67 p. : ill.
EHC: 815461

Kunst

Ier salon / Photo-Club malinois. — Malines : Typ. H. Dierickx-Beke Fils, 1903. — 22 p. — Titel varieert: Catalogue : Ire exposition ; tentoonstelling: Salle des Géants [Malines]. 1903/05/23 - 1903/05/27 & 1903/05/31 - 1903/06/02
SESA-Mechelen: M.11635 (a)

3 préludes : pour piano = 3 preludes : voor klavier / [comp.] R. van der Velden. — Antwerpen : Metropolis, 1962. — 1 partituur (21 p.). — Facsimile: Handschrift. — E.M. 4472
AP-KC: UM-TP-VANDERV-prelu3-1

15 jaar Middelheim Promotors. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1981. — 32 p. : ill.
UA-CST: MAG-B 6111
EHC: 815771
MMB: mus-ANTW

15th international architecture exhibition : reporting from the front / Fondazione la Biennale di Venezia. — Venice : Marsilio Editori, 2016. — 2 v. : ill. — 978-88-317-2377-0
ARK: 72 FOND 2016
1-2

20 years - 50 portraits / [edit.] Theo Van Rompay. — Brussels : P.A.R.T.S., 2016. — 407 p. — 978-90-9029748-4
AP-KC: LD-DBG-PARTS-years-1
KdG-SLA: 790 ROMP

21 rue de la Boétie : naar het boek van Anne Sinclair / [edit.] Benoît Remiche. — 287 p. : ill. — Titel varieert: Picasso, Matisse, Braque, Léger... 21 rue de la Boétie : naar het boek van Anne Sinclair ; tentoonstelling: La Boverie[Liège]. 2016/09/22 - 2017/01/29. — 978-2-9600658-6-2
AP-CMU: CMU 735.8 BOVE 2016

L'œil de Baudelaire / [inl.] Antoine Compagnon ; [naw.] Jean Clair. — Paris : Paris Musées, 2016. — 189 p. : ill. — 978-2-7596-0326-8
KMSKA: TENT-TB 9255

L'œil et la passion 2 : dessins baroques italiens dans les collections privées françaises / [medewerker] Catherine Monbeig Goguel ; [medewerker] Patrick Ramade ; [medewerker] Nicolas Schwed ; Musée des beaux-arts [Rennes]. — Gand : Snoeck, 2015. — 224 p. : ill. — 978-94-6161-227-4
RUB: 1 R 2 / REN 6 / 2015 / a / 1

175 Jahre Kunstmuseum mit einem Verzeichnis der Abgüsse und Nachbildungen in der Antikensammlung : Kunsthalle zu Kiel / [edit.] Annette Haug ; [edit.] Konrad Hitzl ; [edit.] Joachim Raeder. — Kiel : Antikensammlung - Kunsthalle zu Kiel, 2015. — 256 p. : ill. — (Antikensammlung ; 5). — 978-3-00-051507-1
KMSKA: BEST-M 178 I 11

Op zoek naar Utopia / Jan Van der Stock ; 500 jaar Utopia [Leuven]. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 430 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2016/10/20 - 2017/01/17. — 978-90-5908-810-8

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 2016 / a / 1
EHC: 814985
MMB: kg-STOC

A proposito della pittura ... = Betreffende het schilderen ... = Concerning painting ... — Schiedam : Stedelijk Museum, 1976. — 133 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 9240

ABCD, une collection d'art brut. — Paris : Les musées de la Ville de Paris, 2004. — 160 p. : ill. — 2-87900-819-0
EHC: 815212

Building : 3000 years of design engineering and construction / William Addis. — London : Phaidon Press, 2008. — 640 p. : ill. — Titel varieert: 3000 years of design engineering and construction. — 978-0-7148-4146-5
UA-CGB: TWET 72 G-ADDI 2008

Fred Bervoets : etsen, 1958-1981 / Paul Ilegems. — Zwijndrecht : Gemeente Zwijndrecht, 2016. — 35 p. : ill. — Tentoonstelling: Administratief Centrum [Zwijndrecht]. 2016/10/14- 2016/11/20
AP-CMU: CMU 700.8 BERV 2016
EHC: 815768

Fred Bervoets : verzameld werk / Johan Pas. — Zwijndrecht : Gemeentebestuur Zwijndrecht, 2002. — 36 p. : ill. — Tentoonstelling: Administratief Centrum [Zwijndrecht]. 2002/10/19 - 2002/12/01
AP-CMU: 31076
EHC: 815767

Agents of space : eighteenth-century art, architecture, and visual culture / [edit.] Christina Smylitopoulos. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016. — 219 p. : ill. — 978-1-4438-8883-7
UA-CST: ONTW 70 G-SMYL 2016

Aida : opera in quattro atti / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Antonio Ghislanzoni. — Milano : Ricordi, 1913. — 1 partituur (444 p.). — Jaar van compositie: c. 1871. — P.R. 153
AP-KC: UM-ZP-VERDI-aida-1

Aires Mateus, 2011-2016 : en el corazón del tiempo = Aires Mateus, 2011-2016 : at the heart of time / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2016. — 287 p. : ill. — (El croquis ; 186). — 978-84-88386-92-2
UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:186
ARK: 72 CROQ:186 2016
DB: GB-PO-S 738 MARQ

Albrecht Dürer : master drawings, watercolors, and prints from the Albertina / Andrew Robison ; Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Berthold Hinz. — Munich : Prestel, 2013. — 315 p. : ill. — 978-3-7913-5287-9 ; 978-0-89468-380-0
RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2013 / a / 1
KMSKA: BEST-M 363 XX 13

Golden day, silver night : perceptions of nature in American art, 1850–1910 / [edit.] Gwendolyn Owens ; John Peters-Campbell. — Ithaca, N.Y. : Herbert F. Johnson Museum of Art, 1982. — 111 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 9269

The painted book in renaissance Italy, 1450–1600 / Jonathan J. G. Alexander. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 444 p. : ill. — 978-0-300-20398-1
RUB: 1 M 1 / 2016 / a / 1

Alexander Rodchenko / [edit.] Emanuela Di Lallo. — Plaats van uitgave niet gekend : Skira, 2016. — 245 p. : ill. — 978-88-572-3175-4
AP-CMU: CMU 700.8 RODC 2016

Red Bull Elektropedia's Belgium, the vinyl frontier / [edit.] Ben Alboom ; [edit.] Francis Weyns ; Nicolas Alsteens ; Jonas Boel ; Katrien Brys ; Pieter Colpaert ; Pieter D' Hooghe ; Sven De Potter ; Laurent Hoebrechts ; Lennert Hoedart ; Coby Hounjet ; Jill Mathieu ; Pieter-Jan Symons ; Ben Van Alboom ; Sasha Van der Speeten ; Nathalie Van Laecke ; Dimitri Vossen ; Didier Zacharie. — Ghent : Borgerhoff & Lamberigts, 2014-2016. — 2 v. : ill. — 978-90-8931-622-6
EHC: 815511
2
KdG-SLA: 745.75 VANA

Adopte una obra de arte : patrimonio recuperado 2000–2010 / María Concepción Amerlinck de Corsi ; [fotograaf] Rafael Doniz Lechon. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 230 p. : ill. — 978-607-484-188-6
UA-CST: MAG-MEX-D 192

Ancient underground opening and preservation : proceedings of the International Symposium on Scientific Problems and Long-Term Preservation of Large-Scale Ancient Underground Engineering, 23–26 October 2015, Longyou, Zhejiang, China / [edit.] Zhifa Yang ; [edit.] Chikaosa Tanimoto. — Boca Raton, Fla : CRC Press, Taylor & Francis Group, 2016. — 420 p. : ill. — 978-1-138-02899-9 ; 978-1-315-64710-4
UA-CST: ONTW 702.5 G-YANG 2016

Anselm Kiefer : die Buchstaben / [edit.] Walter Smerling ; [edit.] Michael Wienand. — Keulen : Wienand, 2015. — Ill. — 978-3-86832-307-8
KdG-Zuid: 3 MUVO&LO MUVO 700 KIEFER
UA-CST: ONTW 70 G-SMER 2015

Alighiero Boetti / [edit.] Laura Cherubini ; Giovanni Anselmo ; Stefano Arienti ; Andrea Bellini ; Agatha Boetti ; Alberto Di Fabio ; Lara Favaretto ; Piero Gilardi ; Peter Greenaway ; Giorgio Griffa ; Bertrand Lavier ; Corrado Levi ; Paolo Mussat Sartor ; Hans Ulrich Obrist ; Luigi Ontani ; Giulio Paolini ; Giuseppe Penone ; Gianni Piacentino ; Paola Pivi ; Grazia Toderi ; Paola Ugolini ; Giorgio Verzotti ; Francesco Vezzoli ; Gilberto Zorio. — Florence : Forma, 2016. — 335 p. : ill. — 978-88-99534-21-9
MID: Boetti 2016/708

Antwerp Central world station = Antwerpen Centraal wereldstation = Anvers centrale gare mondiale / [fotograaf] Filip Dujardin ; [pass. aut.] Jacques Voncke. — Tielt : Lannoo, 2010. — 163 p. : ill.. — 978-90-209-9545-9
UA-CST: HB-RECH-PAVLG
DB: DB 738 DUJA
EHC: 749139 [CO-551 b]

Antwerpen 93 : kultura ĉefurbo de Eŭropo. — Antwerpen : Flandra Esperanto-Ligo, 1993. — folder : ill.
EHC: 815204

Antwerpen à la carte : eten en de stad, van de middeleeuwen tot vandaag / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja Van Damme ; [inl.] Philip Heylen ; [medewerker] Peter Scholliers ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Yves Segers ; [medewerker] Jef Vrelust ; [medewerker] Nelleke Teughels ; [medewerker] Reinoud Vermoesen ; [medewerker] Tim Soens ; [medewerker] Pieter De Graef ; [medewerker] Jeroen Van Vaerenbergh ; [medewerker] Carolyn Steel ; [medewerker] Ineke Baatsen ; [medewerker] Bruno Blondé ; [medewerker] Sofie De Caigny ; [medewerker] Britt Denis. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2016. — 208 p. : ill. — (MAS books ; 2016: 3). — Tentoonstelling: MAS [Antwerpen]. 2016/05/13 - 0000/00/00. — 978-90-8586-722-7

RSL: RSL-ANT-stad
MAS: KH 5
MAS: HB 069
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / c / 1
MPM: PK-A 6900
7d
LH: x
UA-CST: MAG-OW-C 23439
KMSKA: TENT-TC 11850
EHC: 812119 [C5-098 aa]
SA: 2064#21
KdG-SLA: 938.1 BEYE
MMB: antw BEYE

Antwerpen, stad van morgen : de vernieuwing van de stadsvernieuwing / [edit.] Alix Lorquet ; [inl.] Bart De Wever ; [inl.] Rob Van de Velde. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 271 p. : ill. — D/2016/0306/115 ; 978-90-826341-0-5

<https://assets.antwerpen.be/srv/assets/api/download/40719c39-dd5e-4da0-9e46-4a571fe8f597/-StadvanMorgen.WEB.pdf>
<http://www.antwerpen.be/nl/overzicht/stadsvernieuwing/-antwerpen-stad-van-morgen-het-boek/-antwerpen-stad-van-morgen-eeen-nieuw-boek-over-stadsontwik>
DB: DB 915 LORQ
EHC: 815785
Anet: Anet

Antwerpen : stad verbeeld / [fotograaf] Karin Borghouts ; [inl.] Ludo Bekkers ; Rossaert [Antwerpen]. — Antwerpen : Ronny Van de Velde/Ludion, 2016. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: Rossaert [Antwerpen]. 2016/10/09 - 2016/12/04. — 978-94-91819-66-7
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / d / 1
SA: 2064#45

EHC: 814837
EHC: 816175
KMSKA: TENT-TC 12083
MMB: antw-BORG

Egobaren : suite van zes houtgravures van Gerard Gaudaen naar gedichten van Jack Apers. — Antwerpen : Comexal n.v. — losbladig : ill. — In kartonnen map

EHC: 815643

Mona Hatoum / Michael Archer ; Guy Brett ; Catherine De Zegher ; Nancy Spector ; Mona Hatoum. — 2 ed. — London : Phaidon, 2016. — 238 p. : ill. — 978-0-7148-7044-1

MID: Hatoum 2016/670

Architects without borders : migration of architects and architectural ideas in Europe, 1400-1700 / [edit.] Konrad Ottenheim ; Istituto universitario olandese di storia dell'arte [Firenze]. — Mantova : Il Rio Arte, 2014. — 132 p. : ill. — Congres: Proceedings of the international conference held at the Dutch University Institute for Art History Florence, January 18th, 2013. — 978-88-98662-11-1

RUB: 1 D 5 / 2014 / m / 1

La arquitectura monumental postclásica de Quiahuiztlan : estudio monográfico / Ramón Arellanos Melgarejo. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1997. — 226 p. : ill. — 968-834-394-3

UA-CST: MAG-MEX-B 12917

Agnes Maes / Ludo Bekkers. — Tiel : Gallery De Gryse, 1986. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 12090

L'art et la vie : chronique de la vie artistique. — Gand : Imprimerie Vyncke

EHC: 623825 [C2-090 e]
2-4(1935-1937)

Sympathetic realism : George A. Reid and the academic tradition / Christine Boyanoski. — Ontario, Ont. : Art Gallery of Ontario, 1986. — 87 p. : ill. — 0-919777-33-3

KMSKA: TENT-TC 12095

Winslow Homer / Lloyd Goodrich. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 1973. — 143 p. : ill. — 0-8212-0527-7

KMSKA: TENT-TB 9251

Arthur Segal, 1875-1944 / [edit.] Wulf Herzogenrath ; [edit.] Pavel Liška. — Berlin : Argon, 1987. — 384 p. : ill. — 3-87024-110-1

KMSKA: TENT-TC 12111

Le arti a dialogo : medaglie e medaglisti tra Quattro e Settecento / [edit.] Lucia Simonato ; Scuola normale superiore di Pisa ; Giornate di studio internazionali Pisa, Scuola Normale Superiore. — Pisa : Edizioni della Normale, 2014. — 326 p. : ill. — (Seminari e convegni ; 38). — Congres: Giornate di studio internazionali Pisa, Scuola Normale Superiore 2-3 dicembre 2011. — 978-88-7642-538-7

RUB: 1 D 5 / 2014 / 1 / 1

Artist and maecenas : a tribute to Curt Valentin / Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1963. — 158 p. : ill.

EHC: 815215

The arts of living : Europe, 1600-1815 / [edit.] Elizabeth Miller ; [edit.] Hilary Young. — London : V&A Publishing, 2016. — 208 p. : ill. — 978-1-85177-807-2

RUB: 1 N 1 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 23998

KMSKA: BEST-M 208 XVII 58

The Ashgate research companion to Dutch art of the seventeenth century / [edit.] Wayne Franits. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 478 p. : ill. — (The Ashgate research companions ; 2016: 1). — 978-1-4094-6594-2

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2016 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24054

EHC: 812415

Ask the dusk / [fotograaf] Lara Gasparotto. — Antwerp : Ludion. — 143 p. : ill. — 978-94-91819-68-1

KdG-IWT-LO: 77 GASP 2016

Alan Shields : protracted simplicity 1944-2005 / Jill Brienza ; Kathy Halbreich ; Carter Ratcliff ; Jason Shields ; Victoria Weslek ; Heidi Zuckerman ; Alan Shields. — Aspen, Col. : Aspen Art Press, 2016. — 269 p. : ill. — 978-0-934324-74-8

MID: Shields 2016/705

Les nourritures de Jean-Jacques Rousseau : cuisine, goût et appétit / Olivier Assouly. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 444 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 26). — 978-2-406-05751-2 ; 978-2-406-05752-9

UA-CST: MAG-OW-BB 23100

Autonomous architecture in Flanders : the early works of Marie-José Van Hee, Christian Kieckens, Marc Dubois, Paul Robbrecht and Hilde Daem / [edit.] Caroline Voet ; [edit.] Katrien Vandermarliere ; [edit.] Sofie De Caigny ; [edit.] Lara Schrijver. — Leuven : Leuven University Press, 2016. — 231 p. : ill. — 978-94-6270-067-3

UA-CST: ONTW 72 G-VOET 2016

AP-KC: LA-BELG-VOET-autonom-1

EHC: 812238

Das Selbst im Anderen : Sprachen der Freundschaft und die Kunst des Porträts 1370-1520 / Hannah Baader. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2015. — 341 p. : ill. — 978-3-7705-3965-9

RUB: 1 O 51 / 2015 / c / 1

Hokusai : a life in drawing / Henri-Alexis Baatsch. — London : Thames & Hudson, 2016. — 224 p. : ill. — 978-0-500-09403-7

AP-CMU: CMU 700.8 HOKU 2016

Canons BWV 1087 : analyse et commentaires / Johann Sebastian Bach ; Marcel Bitsch. — Paris : Editions Durand & Cie, 1977. — 21 p.

AP-KC: UM-BG-BACH-bitsch-1

Éric Rohmer : a biography / Antoine de Baecque ; Noël Herpe ; [vert.] Steven Rendall ; [vert.] Lisa Neal. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2016. — 637 p. : ill. — Titel varieert: *Éric Rohmer*. — 978-0-231-17558-6

UA-CST: HB-CD-IJS

Houding, adem en keel: fundamenten voor zangers, blazers en sprekers / Bram Balfoort. — Baarn : Bosch & Keuning, 1984. — 63 p. — 90-246-4496-8

AP-KC: UM-TEK-ZANG-balfoor-1

Africa rising : fashion, design and lifestyle from Africa / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Sven Ehmann ; [edit.] Vanessa Obrecht ; Ben Barlow ; [inl.] Lauren Napier ; Johanna MacNaughtan. — Berlin : Gestalten, 2016. — 334 p. : ill. — 2016446881 ; 978-3-89955-641-4 ; 3-89955-641-0 ; 978-3-89955-641-4

AP-CMU: CMU 772.8 AFRI 2016

Thirteen Antwerp museums from a different angle / Benno Barnard ; Lieven De Cauter ; [inl.] Anne de Hingh ; Eric de Kuyper ; Jef Geeraerts ; Kristien Hemmerechts ; Jan Lampo ; Bart Moeyaert ; Bart Plouvier ; Brigitte Raskin ; Pjeroo Roobjee ; Dirk van Bastelaere ; Walter van den Broeck ; Monika van Paemel ; Eriek Verpale ; Jef Vrelust ; [vert.] Stephen Smith ; [fotograaf] Bart Huysmans ; [fotograaf] Michel Wuyts ; [edit.] Leen van Dijck ; [edit.] Iris Kockelbergh ; [edit.] Erna Croenen. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2002. — 109 p. : ill. — 90-807079-1-0

EHC: 791527 [C5-307 f]

KMSKA: MONO-BB 11365

MID: Musea THIR

Sickert / Wendy Baron. — London : Phaidon, 1973. — 398 p. : ill. — 0-7148-1543-8

KMSKA: MONO-BC 7888

Der offene Kamin / Fritz R. Barran. — Stuttgart : Hoffmann, 1957. — 148 p. : ill.

UA-CST: ONTW 697 G-BARR 57

2

ARK: 72 BARR 1957

DB: DB 738 BARR

City of well-being : a radical guide to planning / Hugh Barton. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 290 p. : ill. — 978-0-415-63932-3 ; 978-0-415-63933-0 ; 978-1-315-43868-9

UA-CST: ONTW 71 G-BART 2017

Les bas-fonds du baroque : la Rome du vice et de la misère / [edit.] Francesca Cappelletti ; [edit.] Annick Lemoine. — Milan : Officina Libraria, 2014. — 294 p. : ill. — 978-88-97737-53-7

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2014 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 11501

Le origini dello studio di Pavia : formazione della Scuola di Pavia nell'alto medio evo / Maria Matilde Bassi Costa. — Cremona : Cremona Nuova, 1952. — 47 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 4: 1)

AP-KC: MM-JB-ANNAL-bibliot-

Microfotografia : il problema tecnico e normativo della fotorigroduzione per la tradizione e il restauro del testo / Stelio Bassi. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1957. — 19 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 9: 2)

AP-KC: MM-JB-ANNAM-bibliot-

Bauvorlagen / [edit.] Karl Kopp. — Freiburg : Karl Kopp Verlag, 1950. — 160 p. : ill. — Titel varieert: *Album général de menuiserie* ; *titel varieert: Algemeen album van schrijnwerkerij*

ARK: 692 KOPP 1950

Centre Pompidou / [edit.] Martin Spring ; Haig Beck. — 158 p. : ill. — (Architectural design ; 47: 2)

ARK: 72 SPRI 1977

'Breugel achterna' : geschiedenis van 't Vliegend Peert, Mayken Verhulst en hun belang voor de Bruegeldynastie / Jan Op de Beek. — Mechelen : Galerij Jan Op de Beek, 1998. — III.

KMSKA: MONO-BC 7894

Beethovenjahrbuch. — München

AP-KC: MM-JB-BEETH-vonfrim-1/2

1-2(1908-1909)

EHC: H 80970 [C4-343 g]

1-2(1908-1909)

Edouard Mallentjer: portret van een vergeten schilder / Luc Beke. — Merksem : Luc Beke, 2015. — 214 p. : ill. — 978-90-79528-30-1

SA: 2042#45

Belgian autumn = Belgische herfst = L'automne belge / [fotograaf] Jan Rosseel. — Lichtervelde : Kannibaal, 2014. — III. — 978-94-92081-42-1

EHC: 801380 [C5-092 ba]

KdG-IWT-LO: 77 ROSS 2015

Studies van de sectie grondbeleid / V. Teerlynck ; België. Ministerie van Openbare Werken. — Brussel : 1971. — 2 v.

UA-CST: MAG-AH-B 2.2330

1-2

EHC: 815775

1-2

Geluit in Antwerpen tijdens het Ancien Régime / Godelieve Spiessens ; [inl.] Nadine Duymelinck ; Belgische Luitacademie [Edegem]. — Borgerhout : Cantiga, 2009. — 123 p. : ill.

RUB: 3 L 2 / 2009 / a / 1

SA: 105#125

AP-KC: LM-MG-VLAAN-spiesse-1

AP-KC: UM-SP-LUIT-spiesse-1

EHC: 725616 [C3-898 c]

MMB: ic-Muziek

Bartholdi : portrait intime du sculpteur / Robert Belot. — Bernardswiller : I.D. l'Édition, 2016. — 151 p. : ill. — 978-2-36701-090-8
KMSKA: MONO-BC 7889

Het feuilleton boek / Vered Ben-Kiki. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Af & Toe, 1994. — Titel varieert: De/het feuilleton boek ; titel varieert: The feuilleton book
EHC: 815786

Vom Menschen Johannes Brahms : als Gedenkrede gehalten beim Festakt der Freien und Hansestadt Hamburg zum 125. Geburtstag von Johannes Brahms am 7.mai 1958 / Ludwig Berger. — Hamburg : Werner Rebhuhn, 1958. — 42 p.
AP-KC: UM-BG-BRAHM-berger-1

De Antwerpse poesjenellenkelder / Théo Bergers. — Brussel : De Wilde Roos, 1929. — 31 p. : ill. — (De wilde roos ; 7: 9)
MAS: HB 398.1
EHC: A 73866:7,9 [S0-159 e]
LH: B 4664a

Vergeten vrouwen : een tegendraadse kroniek van België / Jan van den Berghe. — Kalmthout : Polis, 2016. — 463 p. : ill. — 978-94-6310-139-4
UA-CST: GES 949.3 H 70 BERG 2016
LH: x
KMSKA: MONO-BB 11335

De iconografische betekenis van het Sassanidisch rotsreliëf van Sarab-I-Qandil (Iran) / Louis vanden Berghe. — Brussel : Paleis der Academiën, 1973. — 46 p. : ill. — (Mededelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Letteren ; 35: 1)
HH-EVA: TJ/MEDE 3.7/1973:35,1
LH: 89.784
UA-CST: RG-S 3 :35/1
KMSKA: M BE 44
M BE 44-18
EHC: A 104707:B,35,1 [S0-296 b]
SA: 228#4936

Jean Pougny / [inl.] Suzanne Pagé ; Jean-Claude Marcadé ; Jörn Merkert ; John E. Bowlit ; Eberhard Roters ; Jean-Louis Andral. — Paris : Musée d'art moderne de la ville de Paris, 1993. — 210 p. : ill.
EHC: 815343

Bernar Venet : les origines, 1961-1966. — Suresnes : Bernard Chauveau, 2016. — 115 p. : ill. — 978-2-36306-205-5
MID: Venet 2016/610

Bene sapiat! Serviesgoed in email uit Limoges (1550-1600) = Bene sapiat! Enamelled tableware from Limoges (1550-1600) / Bernard Descheemaeker ; Bernard Descheemaeker: Works of Art [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernard Descheemaeker Works of Art, 2016. — 59 p. : ill. — (Catalogue ; 15)
RUB: 1 R 3 / ANT 8 / DES 2 / 2016 / a / 1
KMSKA: HAND-H-Antwerp-BernardDescheemaeker-C6
MMB: toegk-Keramiek 2016

Jamisatie / Karel Phillipus Bernet Kempers. — 2 ed. — Rotterdam : W.L. & J. Brusse's Uitgeversmaatschappij N.V., 1947. — 31 p.
AP-KC: UM-TH-ALGEM-bernet-1
AP-KC: MM-TH-BERNE-jamisat-1
EHC: H 131502 [S0-246 a / ds e 359]

Maria Sibylla Merian : Künstlerin, Forscherin, Geschäftsfrau / Barbara Beuys. — Berlin : Insel Verlag, 2016. — 286 p. : ill. — (Insel Taschenbuch ; 4480). — 978-3-458-36180-0
RUB: 1 G 2 / MER 41 / 2016 / b / 1
KMSKA: MONO-BA 4014

Die Faszination des Exotischen : Exotismus, Rassismus und Sexismus in der Kunst / Klaus von Beyme. — München : Wilhem Fink, 2008. — 209 p. : ill. — 978-3-7705-4656-5
RUB: 1 O 715 / 2008 / a / 1

Once upon a time... : Elisabeth Ivanovsky / Serge-Aljosja Stommels ; Albert Lemmens. — Nijmegen : LS, 2007. — 71 p. : ill.
EHC: 815252

Kerkinterieurs in Nederland / [edit.] Marc de Beyer ; [edit.] Pia Verhoeven ; [edit.] Albert Reinstra ; Sible de Blaauw ; Justin Kroesen. — [Zwolle] : WBOOKS, 2016. — 396 p. : ill. — 978-94-6258-126-5
RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2016 / a / 1
UA-CST: RG 2152 F 14
KMSKA: MONO-BC 7718

Das Weihnachts-Oratorium von Johann Sebastian Bach / Walter Blankenburg. — Kassel : Bärenreiter, 1982. — 155 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 4406)
AP-KC: UM-BG-BACH-blanken-1

The Netherlandisch drawings of the 16th century in Teylers Museum / Yvonne Bleyerveld ; Ilja Veldman ; [medewerker] Michiel C. Plomp ; [medewerker] Bert Schepers. — Leiden : Primavera pers, 2016. — 295 p. : ill. — 978-90-5997-228-5
MPM: PK-A 6906
6g

The gate of remembrance : the story of the psychological experiment which resulted in the discovery of the Edgar Chapel at Glastonbury, with a record of the finding of the Loretto Chapel in 1919 / Frederick Bligh Bond. — 5 ed. — Wellingborough : Thorsons Publishers Limited, 1978. — 196 p. : ill. — 0-7225-0512-4
EHC: 815102

Fenestra prospectiva : architektonisch inszenierte Ausblicke : Alberti, Palladio, Agucchi / Gerd Blum ; [inl.] Kurt W. Forster. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 471 p. : ill. — (Studien aus dem Warburg-Haus ; 15). — 978-3-11-034754-8 ; 978-3-11-034763-0 ; 978-3-11-038037-8
RUB: 1 H 1 / 2015 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 10713

The art of botanical illustration / Wilfrid Blunt ; William T. Stearn. — 2 ed. — Woodbridge : ACC Art Books in association with The Royal Botanic Gardens, Kew, 2015. — 367 p. : ill. — 978-1-85149-760-7

RUB: 1 O 731 / 2015 / a / 1

Blut und Tränen : Albrecht Bouts und das Antlitz der Passion / [edit.] Valentine Henderiks ; [edit.] Peter van den Brink ; [edit.] Dagmar Preising ; [edit.] Michel Polfer. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2016. — 192 p. : ill. — 978-3-7954-3167-9

EHC: 814452

KMSKA: TENT-TC 12087

Jacopo de' Barbari : Künstlerschaft und Hofkultur um 1500 / Beate Böckem. — Köln : Böhlau Verlag, 2016. — 515 p. : ill. — (Studien zur Kunst ; 32). — 978-3-412-22177-5

RUB: 1 G 2 / BAR 2 / 2016 / a / 1

Het boek der symbolen / [edit.] Ami Ronnberg ; [edit.] Kathleen Martin ; Archive for Research in Archetypal Symbolism. — Köln : Taschen, 2011. — 807 p. : ill. — Titel varieert: Het boek der symbolen : beschouwingen over archetypische beelden. — 978-3-8365-3308-9

AP-CMU: CMU 709 RONN 2011

Leeszaal (balie)

EHC: 759239 [LZ-1 d]

KdG-SLA: 745.33 RONN

Boeken met ornament- en perspectiefprenten: Hans Vredeman de Vries, 1526-ca. 1606 / [compil.] Peter Karstkarel. — Leeuwarden : 1979. — 12 p. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum ['s-Gravenhage]. 1979/06/30 - 1979/08/18 ; tentoonstelling: Museum het Prinsessehof [Leeuwarden]. 1979/09/15 - 1979/11/04

UA-CST: MAG-OW-B 13524

MPM: PK-A 6903

9a

MPM: PK-A 2678

9a

Boekmerk : tijdschrift voor exlibriskunst / Graphia [Antwerpen]. — Antwerpen. — Voortzetting van Graphia : tijdschrift voor exlibriskunst. — 0772-9324

UA-CST: IBW 02 E-BOME

25(2008)-

AP-CMU: 70 E-BOEK

27-28(2008-2009); 30(2009)-

EHC: H 180256 [C2-179 e]

1(2000)-

KMSKA: M BE 75

:1(2000)- ; Cumulatieve index Vol. I Jrg. 1-4(nrs.1-12)

MPM: PK-A 3415

100b

Cyr Frimout : liber chronicarum / Frans Boenders ; [pass. aut.] Cyriel Frimout ; [medewerker] Mark Eyskens ; [medewerker] Eddy Neirinckx ; [medewerker] Hugo Brutin ; [medewerker] Wim Toebosch. — Tiel : Lannoo, 2004. — 223 p. : ill. — 90-209-5891-7

EHC: 680729 [C0-291 ter I d]

KMSKA: MONO-BC 7912

Ich erinner mich ganz genau : Autobiographie / Karl Böhm. — Wien : Fritz Molden, 1974. — 238 p. — 3-218-00640-2

AP-KC: UM-BG-BOHM-bohm-1

La fête imprimée : spectacles et cérémonies politiques (1549-1662) / Benoît Bolduc. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 391 p. : ill. — (Série théâtre ; 5) ; (Lire le dix-septième siècle ; 39). — 978-2-406-05679-9

UA-CST: MAG-OW-BB 23254

Manus x machina : fashion in an age of technology / Andrew Bolton ; [fotograaf] Nicholas Alan Cope. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2016. — 247 p. : ill. ; 1 boekje met interviews. — Tentoonstelling: The Metropolitan Museum of Art [New York]. 2016/05/05 - 2016/08/14. — 978-1-58839-592-4

AP-CMU: CMU 907 BOLT 2016

Georg Kolbe in der Börde : Skulpturen für Peseckendorf / [edit.] Nadine Panteleon ; Sabine Vogel. — Ummendorf : Börde-Museum Burg Ummendorf, 2015. — 129 p. : ill. — (Die Magdeburger Börde : Veröffentlichungen zur Geschichte von Natur und Gesellschaft ; 12). — 978-3-9804912-0-4

KMSKA: TENT-TB 9279

Orgelbau und neue Orgelmusik / Helmut Bornefeld. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1952. — 31 p.

AP-KC: UM-SP-ORGEL-bornefe-1

AP-KC: MM-SP-BORN-orgelba-1

Grondlaag & pigment : kunst, cultuur en samenleving / Stefan Van den Bossche ; Peter Wouters. — Antwerpen : Garant, 2012. — 232 p. — 978-90-441-2978-6

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 497 BOSSC

AP-CMU: CMU 700.7 BOSS 2012

EHC: 777979 [C5-042 bb]

KMSKA: MONO-BB 10038

Le dessin en Espagne à la renaissance : pour une interprétation de la trace / Lizzie Boubli. — Plaats van uitgave niet gekend : Brepols, 2015. — 653 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2015: 1). — 978-2-503-55322-1

RUB: 1 K 1 / 2015 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24152

KMSKA: MONO-BC 7599

Fidelio : in full score, op. 72 / [comp.] Ludwig van Beethoven ; J.N. Bouilly ; [vert.] Joseph Sonnleitner ; [vert.] Friedrich Treitschke. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1984. — 1 partituur (269 p.). — Titel varieert: Fidelio : opera in two acts

AP-KC: UM-ZP-BEETH-fidelio-1

Bouwsteen : jaarboek der Vereeniging voor Nederlandsche muziekgeschiedenis / Vereeniging voor Nederlandsche Muziekgeschiedenis. — Amsterdam : Loman, Kirberger en Van Kesteren. — linking note: Voortgezet als: Tijdschrift der Vereeniging voor Noord-Nederlandsche muziekgeschiedenis

AP-KC: MM-JB-VEREN-bouwste-

1-3; [4]-[5]

Paul Gauguin & the Marquesas : paradise found? / Caroline Boyle-Turner ; [inl.] Maria Gauguin. — Plaats van uitgave niet gekend : Vagamundo, 2016. — 252 p. : ill. — 979-1-09-252114-6
HH-EVA: AL/C.0651

The power of the avant-garde : now and then / [edit.] Ulrich Bischoff ; [edit.] Katarina Lozo ; Javier Arnaldo ; Kurt de Boodt ; Paul Dujardin ; Matthias Rogg ; Jürgen Müller. — Tielt : Lannoo, 2016. — 340 p. : ill. — 978-94-014-3766-0
AP-CMU: CMU 700.1 BOZA 2016
LH: x
KMSKA: TENT-TC 12076
MID: Kunstgeschiedenis POWE

Bougainvillea / Inge Braeckman ; [ill.] Carole Vanderlinden ; [vert.] Jan H. Mysjkin ; [vert.] Pierre Gallissaires. — Gent : Ergo Pers, 2016. — Ill. — Met 7 etsen van Caroline Vanderlinden
EHC: 815397

Zwischen Licht und Schatten : zur Tradition der Farbgrundzeichnung bis Albrecht Dürer / Iris Brahms. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2016. — 327 p. : ill. — (Berliner Schriften zur Kunst ; 2016: 2). — 978-3-7705-5899-5
RUB: 1 K 1 / 2016 / a / 1

Kunstgeschiedenis van Italië / Wolfgang Braunfels ; Eckart Peterich. — Utrecht : Het Spectrum, 1962. — 158 p. : ill. — (Prisma boeken ; 750)
UA-CST: MAG-A 13835
TPC: LZ 5/4/750
EHC: 815161

Bob Dylan : complete geïllustreerde geschiedenis van de 36 officiële studioalbums / Jon Bream ; [medewerker] Richie Unterberger. — Kerkdriel : Librero, 2016. — 240 p. : ill. — 978-90-8998-636-8
EHC: 815512

Le cadavre exquis, son exaltation, suivi de témoignages inédits de Jindrich Chaloupecký, Simone Collinet, Marcel Duhamel, André Masson et Tristan Tzara / André Breton ; [edit.] Arturo Schwarz. — Saint Etienne : Musée d'art et d'industrie, 1975. — 56 p. : ill.
EHC: 815354

Seeing things : collected writing on art, craft and design / Alison Britton. — London : Occasional Papers, 2013. — 256 p. : ill. — 978-0-9569623-5-5
UA-CST: ONTW 745 G-BRIT 2013

Sicardo di Cremona e la sua opera letteraria / Ercole Brocchieri ; [edit.] Ugo Gualazzini. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1958. — 115 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 11: 1)
AP-KC: MM-JB-ANNAL-bibliot-

'Het pryeeel van Zeeland' : buitenplaatsen op Walcheren, 1600-1820 / Martin van den Broeke. — Hilversum : Verloren, 2016. — 516 p. : ill. — 978-90-8704-592-0
UA-CST: MAG-OW-BB 22827

The Temple of Minerva : magic and the magic lantern at the Royal Polytechnic Institution, London, 1837-1901 / Jeremy Brooker. — London : The Magic Lantern Society, 2013. — 190 p. : ill. — 978-0-9510441-9-3
UA-CST: MAG-OW-BB 22941

Concert Vlaamse muziek 'van Benoit tot heden' / Hugo Heughebaert ; [dirigent] Frits Celis ; BRT-3. — Antwerpen : Algemeen Nederlands Zangverbond, 1981. — Ill.
EHC: 815409

Guy de Cointet / Marie de Brugerolle. — Zürich : JRP|Ringier, 2016. — 160 p. : ill. — 978-3-03764-477-5
MID: de-Cointet 2016/652

Art and/as research at the Royal Academy of Fine Arts Antwerp / Els de Bruyn ; Johan Pas ; Thomas Crombez. — S.l. : Jap Sam books, 2016. — 341 p. : ill. — (Track report ; TR 16/01). — 978-94-90322-65-6
AP-CMU: CMU 700 BRUY 2016
EHC: 815883

De Keizerskapel te Antwerpen / Jean-Pierre de Bruyn ; Maurice Meul ; [medewerker] Armand Calders ; e.a. — Antwerpen : European University, 1994. — 370 p. : ill.
AP-CMU: CMU 716 BRUY 1994
RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / KEI 9 / 1994 / a / 1
DB: DB 738 BRUY
KMSKA: MONO-BC 1937
UA-CST: MAG-D 392
UA-CST: RG 2131 D 19
EHC: 581738 [C0-267 c]
SA: 105#767
KdG-SLA: 718.1 DEBR

Musical instruments : an illustrated history / Alexander Buchner ; [ill.] Karel Drchal. — Prague : Artia, 1973. — 274 p. — 0-7064-0015-1
AP-KC: UM-SP-ALGEM-buchner-1

L'art à bicyclette et la révolution à cheval / Pol Bury. — Paris : Gallimard, 1972. — 184 p. : ill. — (Collection Idées ; 277)
EHC: 815281
KMSKA: MONO-BA 3949

En passant : de kunstenaar als reiziger, de reis als kunstwerk / Liesbet Bussche ; Christoph Fink. — Antwerpen : Koninklijke academie voor Schone Kunsten, 2016. — 131 p. : ill. — 978-94-90521-30-1
AP-CMU: CMU 700 BUSS 2016

Alberto Giacometti : beyond bronze. Masterworks in plaster and other materials / Philippe Büttner ; Casimiro Di Crescenzo ; Catherine Grenier ; Tobias Haupt ; Christian Klemm ; Kerstin Mürer ; Stefan Zweifel. — Zürich : Kunsthaus

Zürich/Scheidegger & Spiess, 2016. — 237 p. : ill. — 978-3-85881-785-3

AP-CMU: CMU 700.8 GIAC 2016

MID: Giacometti 2016/635

Renaissance d'un médium artistique : la tapisserie en France et en Belgique au XIXe siècle: Abhandlung / Barbara Inge Katelijin Caen. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : De Windhoos éditions, 2016. — 309 p. : ill. — Titel varieert: Renaissance d'un médium artistique : la tapisserie en France et en Belgique au 19e siècle: Abhandlung. — 978-90-79528-32-5

EHC: 815308

KMSKA: MONO-BC 7918

Vormgevingserfgoed in Vlaanderen na 1945 / Sofie De Caigny ; Fredie Floré ; Ko Goubert ; Irene Amanti Lund ; Katarina Serulus ; Ellen Van Impe ; Eva Van Regenmortel. — Gent : art Papers Editions, 2016. — 263 p. : ill. — 978-94-90800-48-2

AP-KC: LA-GESCH-DECAI-vormgev-1

Reflections on architecture, society and politics : social and cultural tectonics in the 21st century / Graham Cairns. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 273 p. — 978-1-4724-5608-3 ; 978-1-315-60423-7

UA-CST: ONTW 72 G-CAIR 2017

Fashion plates : 150 years of style / April Calahan ; [edit.] Karen Trivette Cannell ; [inl.] Anna Sui. — New Haven : Yale University Press, 2016. — 425 p. : ill. — 978-0-300-19770-9

AP-CMU: CMU 907.2 CALA 2016

Het syndroom van verkavelingsvlaanderen : een radicaal pleidooi voor stedelijk wonen / Filip Canfyn ; [inl.] Patrick Janssens. — Brussel : VUBPress, 2014. — 134 p. — (Stadsschriften ; 10). — 978-90-5718-395-9

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 CANFY

DB: DB 910 CANF

EHC: 785443

UA-CST: ONTW 71 G-CANF 2014

Capriccio : ein Konversationsstück für Musik in einem Aufzug, op. 85 / [comp.] Richard Strauss ; [libr.] Clemens Kraus. — Mainz : Schott, 1942. — 1 partituur (376 p.). — Jaar van compositie: 1940-1941 ; Opgedragen aan Clemens Kraus

AP-KC: UM-ZP-STRAU-capri85-1

AP-KC: LM-ZP-STRAU-capricc-1

Ernst Barlach : das plastische, graphische und dichterische Werk / Carl Dietrich Carls. — 6 ed. — Berlin : Rembrandt-Verlag, 1954. — 142 p. : ill. — (Die Kunst unserer Zeit ; 5)

KMSKA: MONO-BB 11347

Atti e lettere patenti relative ai privilegi dei medici cremonesi / C. Castellani ; [edit.] A. Cazzaniga. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1958. — 36 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 11: 3)

AP-KC: MM-JB-ANNAL-bibliot-

Secreti medicinali di Magistro Guasparino da Vienexia : antidotario inedito del 14-15 secolo / Carlo Castellani. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1959. — 93 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 12: 1)

AP-KC: MM-JB-ANNAL-bibliot-

Catalogue of a choice collection of original engravings and woodcuts by the old masters: very rare fifteenth century engravings by Meckenem, master S. Schongauer, Baccio Baldini ao.o., original engravings and woodcuts by Albrecht Dürer and the little masters, etchings by Rembrandt, Van Dyck a.o. — Lucerne : H. Gilhofer & H. Ranschburg limited. — 56 p. : ill. — (Catalogue ; 1). — Titel varieert: Original etchings & engravings by the old masters of the XVth - XVIIth century

EHC: B 196026:1 [M-249 g]

Le centre national d'art et de culture Georges pompidou / [edit.] Gérard Négréanu. — Paris : Société d'Édition et de Diffusion des Produits de Presse, 1977. — 162 p. : ill. — (Créé : Créations et recherches esthétiques européennes : Revue de design et d'environnement contemporain ; 46)

ARK: 72 NEGR 1977

César Pattein : peintre de l'âge d'or / [inl.] Paul Blondel. — Lille : Didier Clausse Communication, 1996. — 41 p. : ill. — Titel varieert: César Pattein (1850-1931) : peintre de l'âge d'or

KMSKA: TENT-TA 7702

Les plus jolis tableaux de Téniers, Gérard Dow, Terburg, Paul Potter, Metsu, A. Ostade, Van der Helst, etc. / Augustin Challamel. — Paris : Chez Challamel et Cie, éditeurs. — III.

KMSKA: MONO-BC 7915

Pontoise du XVIIe siècle au début du XXe : par la peinture, le dessin et l'estampe / Jean-Marcel Champion. — Pontoise : Musée Tavet, Pontoise, 1978. — III. — Titel varieert: Pontoise du 17e siècle au début du 20e : par la peinture, le dessin et l'estampe ; tentoonstelling: Musée de Pontoise [Pontoise], 1978/05/27 - 1978/09/30

RUB: 1 R 2 / PON 8 / 1978 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 9264

A genealogy of tropical architecture : colonial networks, nature and technoscience / Jiat-Hwee Chang. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 290 p. : ill. — (The architext series ; 2016: 1). — 978-0-415-84077-4 ; 978-0-415-84078-1 ; 978-1-315-71268-0

UA-CST: ONTW 72 G-CHAN 2016

La charte urbaine européenne / Conseil de l'Europe. Conférence permanente des pouvoirs locaux et régionaux de l'Europe. — Strasbourg : Conseil de l'Europe, 1993. — 125 p. : ill. — 92-871-2344-6

EHC: 815781

Le château, autour et alentours (XIVe-XVIe siècles) : paysage, parc, jardin & domaine / [edit.] Jean-Marie Cauchies ; [edit.] Jacqueline Guisset. — Turnhout : Brepols, 2008. — 277 p. : ill. — Titel varieert: Le château, autour et alentours (14e-16e siècles) : paysage, parc, jardin et domaine ; congres: Colloque international organisé au Château fort

d'Écaussinnes-Lalaing, les 18, 19 et 20 mai 2006. —
978-2-503-52440-5

UA-CST: MAG-OW-BB 22852

Johan Creten : terre fertile, terre fébrile = Johan Creten : fertile soil, febrile clay / [inl.] Michael Baum ; Camille Morineau ; Mathilde de Croix. — Paris : Norma éditions, 2016. — 63 p. : ill. — 978-2-915542-97-4

MID: Creten 2016/624

Architectural graphics / Frank Ching. — USA : Architectural Press, 1977. — 128 p. : ill.

ARK: 744 CHIN 1977

A choice collection of 120 outstanding engravings, etchings and woodcuts by Dutch, French, German and Italian masters of the XVth, XVIth and XVIIth centuries. — Lucerne : Gilhofer & Ranschburg GmbH. — 122 p. : ill. — (Catalogue ; 43). — Titel varieert: A choice collection of one hundred and twenty outstanding engravings, etchings and woodcuts

EHC: B 196026:43 [M-249 g]

Muziekanalytische aspecten van de sema : een bijdrage tot de studie van de dansende derwisjen in Anatolië in de 13de eeuw / Philippe Cieters. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1988. — 2 v. — Eindwerk: verhandeling tot het verkrijgen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde ende Kunstgeschiedenis

AP-KC: MM-MG-CIETE-muzieka-2

1-2

Cinquième biennale de peinture de France, 1964 : exposition internationale dédiée en hommage posthume à Georges Braque / [inl.] Francis Plamero. — Menton : Association biennale de Menton, 1964. — Ill. ; 1 losse bijl.

KMSKA: TENT-TB 9228

Higher ground / Philippe Claudel ; [fotograaf] Carl De Keyzer. — Tiel : Lannoo, 2016. — 239 p. : ill. — 978-94-014-3772-1

EHC: 816179

KdG-IWT-LO: 77 CLAU 2016

The cathedrals of England / Alec Clifton-Taylor ; [fotograaf] Martin Hürlimann. — 2 ed. — London : Thames and Hudson, 1969. — 288 p. : ill. — 5-00-180709-X ; 5-00-200629-X

EHC: 814995

Clocke Roeland : nieuws van de Gentse Beiaardkring. — Gent : Gentse Beiaardkring Clocke Roeland. — 1781-3336

EHC: 815625 [C2-350 a]

15-18:3(2012-2014)

Cobra : aventures collectives / [edit.] Willi Heins ; [edit.] Gert Jan Hemmink ; [edit.] Adri Colpaart ; [edit.] Paul Coumans ; [edit.] Peter Reurslag. — Amersfoort : Amersfoortse Culturele Raad, 1984. — 95 p. : ill.

EHC: 815346

KMSKA: TENT-TC 2882

Cobra 3 dimensionaal : werk in hout, klei, metaal, steen, gips, afval, polyester, brood, keramiek, / Willemijn Stokvis. — Amstelveen : Cobra Museum voor Moderne Kunst, 1998. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Amstelveen, 1998/11/08 - 1999/01/10. — 90-6611-552-1

EHC: 815238

MID: Cobra STOK

Constant : ruimte + kleur : van Cobra naar New Babylon / Ludo Van Halem ; Trudy Nieuwenhuys-van der Horst ; Laura Stamps. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2016. — 158 p. : ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2016/05/28 - 2016/09/25. — 978-94-6208-302-8

AP-CMU: CMU 700.8 CONS 2016

Pierre Alechinsky : post Cobra / Katja Weitering ; Els Ottenhof ; Maarten Bertheux. — Milano : Silvana Editoriale, 2016. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2016/10/15 - 2017/01/22. — 978-88-366-3518-4

AP-CMU: CMU 700.8 ALEC 2016

Private confessions : Zeichnung & Schmuck = Private confessions : drawing & jewellery / [edit.] Michael Buhrs ; [edit.] Carin Reinders ; Ellen Maurer Zilioli. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishers, 2016. — 239 p. : ill. — 978-3-89790-476-7

KMSKA: TENT-TC 12125

Instrumentalists and Renaissance culture, 1420-1600 : players of function and fantasy / Victor Coelho ; Keith Polk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 331 p. : ill. — 978-1-107-14580-1

UA-CST: MAG-OW-C 24052

Ronsard et la mise en musique des Amours (1552-1553) / Luigi Collarile ; Daniele Maira. — Paris : Classiques Garnier, 2016. — 366 p. : ill. — (Musicologie ; 4). — 978-2-406-05699-7 ; 978-2-406-05700-0

UA-CST: MAG-OW-BB 23260

Psyché à la Renaissance : actes du LIIe Colloque international d'études humanistes (29 juin-2 juillet 2009) / Magali Bélimine-Droguet ; [edit.] Véronique Gély ; [edit.] Lorraine Mailho-Daboussi ; [edit.] Philippe Vendrix. — Turnhout : Brepols, 2013. — 328 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2013: 2). — Titel varieert: Psyché à la Renaissance : actes du 52e Colloque international d'études humanistes (29 juin-2 juillet 2009). — 978-2-503-54498-4

UA-CST: MAG-OW-C 24136

Colsi toont Kippy en zichzelf / Vaast Colson. — [Borgerhout] : S&S Publishers, 2015. — Ill. — Uitgave gedeeltelijk in spiegeldruk

EHC: 815427

Commission Interuniversitaire du microfilm du F.N.R.S. : complément au Rapport d'Activité 1949-1959 = Interuniversitaire Kommissie voor mikrofilm van het N.F.W.O. : ter aanvulling van het Verslag over de Werkzaamheden

194–1959 / Fonds national de la recherche scientifique et fonds associés [Bruxelles]. — Bruxelles : Fonds National de la Recherche Scientifique, 1960. — 49 p. — Overdruk uit 32e Rapport Annuel du Fonds National de la Recherche Scientifique ; overdruk uit 32e Jaarverslag van het Nationaal Fonds voor Wetenschappelijk Onderzoek

AP-KC: MM-JB-FONDS-commiss-

Commission Interuniversitaire du microfilm du F.N.R.S. : dix ans d'activité : 1949–1959 = Interuniversitaire Kommissie voor mikrofilm van het N.F.W.O. : tien aktiviteitsjaren : 1949–1959 / Fonds national de la recherche scientifique et fonds associés [Bruxelles]. — Bruxelles : Fonds National de la Recherche Scientifique, 1959. — 105 p.

AP-KC: MM-JB-FONDS-commiss-

Een compendium van achtergrondinformatie bij de 491 gezangen uit het Liedboek voor de Kerken. — Amsterdam : G. Van der Leeuw-Stichting, 1977. — 1418 p. : ill.

UA-CST: RG 2089 F 30

AP-KC: UM-MG-RELIG-vanderl-1

TPC: LZ 245/30

EHC: 560339 [C0-024 a]

Concertino : voor piano en orkest / [comp.] Jef Vermeiren. — New York, N.Y. : Independent music publishers. — 1 partituur (14 p.). — No.115 12-Plain

AP-KC: UM-TP-VERME-concert-1

Conservatoire de musique de la Ville d'Esch-sur-Alzette : annuaire. — Grand-Duché de Luxembourg : Ville d'Esch-sur-Alzette

AP-KC: MM-JB-ESCH-conserv-

Contradicties : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Antwerpen, 2013–1663 / [edit.] Johan Pas ; [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Els De Bruyn. — Gent : AsaMER, 2013. — 301 p. : ill. — 978-94-90693-75-6

AP-NOO: OT 372.87 CONT 2013

AP-CMU: 35895

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / KON 4 / 2013 / a / 1

MPM: PK-A 6713

3e

DB: DB 730 PAS

MAS: HB 70

KMSKA: MONO-BC 7114

UA-CST: ALG 70 G-PAS 2013

EHC: 778261 [C5-042 ab]

LH: x

SA: 1445#24

KdG-SLA: 700.8 CONT

MMB: kg-CONT

COÖP / [inl.] Frank Heirman ; [edit.] Walter Siemons. — Borgerhout : Galerie S&S, 2016. — Ill. — Met Postkaartje van Sjoerd Paridaen aan Walter Siemoens

EHC: 815425

Of jars and gongs : two keys to Ot Danum Dayak cosmology / Raymond Corbey. — Leiden : C. Zwartenkot Art Books, 2016. — 82 p. : ill. — 978-90-5450-016-2

HH-EVA: AF/C.0939

Caspar Neher : Brecht's designer / John Willett. — London : Methuen, 1986. — 141 p. : ill. — (Methuen paperback ; 1986: 1). — 0-413-41240-7

UA-CST: T&L 792.021 N-NEHE-WILL 86

KMSKA: TENT-TB 9234

Architect en ambtenaar : de West-Vlaamse provinciaal architecten en de 19e-eeuwse architectuurpraktijk / Jeroen Cornilly. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2016. — 349 p. — 978-94-6270-081-9

UA-CST: ONTW 725 G-CORN 2016

Bruce Davidson / [inl.] Carlos Gollonet ; Charlotte Cotton ; Frits Gierstberg ; Francesco Zanot ; Teresa Kroemer. — New York, N.Y. : Aperture Foundation, 2016. — 316 p. : ill. — 978-1-59711-377-9

AP-CMU: CMU 700.8 DAVI 2016

Lucien de Roeck / Daniel Couvreur ; Michel Olyff ; Karl Scheerlinck ; [medewerker] Pierre Alechinsky ; [medewerker] Jean-Michel Folon. — Gent : Borgerhoff Lambrigts, 2008. — 158 p. : ill. — 978-2-507-00436-1

EHC: 724619 [C0-455 a]

KdG-SLA: 709 DERO

LH: x

Picasso portraits / Elizabeth Cowling. — London : National Portrait Gallery, 2016. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: National Portrait Gallery [London]. 2016/10/06 - 2017/02/05. — 978-1-85514-542-9

AP-CMU: CMU 700.8 PICA 2016

The singer's manual of german and french diction / Richard G. Cox. — New York, N.Y. : Schirmer Books, 1970. — 63 p. — 0-911320-02-4

AP-KC: UM-TEK-ZANG-cox-1

Disputationes de indulgentiis . Tractatus de Deo Trino / Simonis de Cremona ; Hugolini de Urbe Vetere. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1955. — 57 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 7: 1)

AP-KC: MM-JB-ANNAL-bibliot-

Cremona Fedelissima : studi di storia economica e amministrativa di Cremona durante la dominazione spagnola / [edit.] Ubaldo Meroni. — Cremona : Cremona Nuova, 1951. — 264 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 3)

AP-KC: MM-JB-ANNAM-bibliot-

A pioneering collection : master drawings from the Crocker Art Museum / William Breazeale ; Cara Denison ; Stacey Sell ; Freyda Spira. — London : Paul Holberton publishing in association with the Crocker Art Museum, 2010. — 171 p. : ill. — 978-1-884038-17-4

RUB: 1 R 2 / SAC 7 / 2010 / a / 1

De moord op de kunst : een historische inleiding tot de kunstfilosofie / Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2016. — 243 p. : ill. — 978-90-825712-0-2

MID: Kunstfilosofie CROM

Laurens Bisscheroux : schilderijen, gouaches, tekeningen / Lei Alberigs. — Maastricht : Art Promotion Limburg, 1986. — 36 p. : ill. — Titel varieert: Laurens Bisscheroux : tableaux, aquarelles, dessins

KMSKA: TENT-TA 7701

Kortrijkse kunstwerkstede De Coene: art deco : catalogus / [inl.] Maarten De Veuster ; Norbert Paulain ; Harrie Hendrickx ; Noël Hostens ; Peter J.H. Pauwels. — Schoten : Schotens archief en documentatie centrum - het Arsenaal, 2016. — 58 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Kasteel Schoten [Schoten]. 2016/04/08 - 2016/04/24

LH: x

Jumps of the cat : Guillaume Bijl's simulation therapy / John C. Welchman ; [edit.] Clement Dirié. — Zurich : JRP|Ringier, 2016. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Mechelen. 2016/03/04 - 2016/05/08. — 978-3-03764-468-3

UA-CST: MAG-OW-C 24039

SESA-Mechelen: M.11600 (b)

AP-CMU: CMU 700.8 BIJL 2016

EHC: 814427

MID: Bijl 2016/565

Werk : Herman Houbrechts alias beeldzorg. — Mechelen : Cultuurcentrum Mechelen, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Mechelen]. 2015/03/29 - 2015/05/10. — 978-90-77193-47-1

SESA-Mechelen: M.11628 (a)

Dada : l'arte della negazione. — Roma : Edizioni de Luca, 1994. — 374 p. : ill. — 88-8016-031-1

EHC: 815222

MID: Dadaïsme DADA

From Chanel to Yves : La Pausa and its collections at the Dallas Museum of Art / Olivier Meslay ; Martha MacLeod. — Dallas, Tex. : Dallas Museum of Art, 2015. — 64 p. : ill. — 978-1-907804-72-4

KMSKA: BEST-M 93 I 3

La ruse du tableau : la peinture ou ce qu'il en reste / Hubert Damisch. — Paris : Editions du Seuil, 2016. — 245 p. — (La librairie du 21e siècle ; 2016: 1). — 978-2-02-124561-5

KMSKA: MONO-BB 11355

Danse musique theatre en Belgique, 1960 = Dans muziek toneel in België, 1960. — Bruxelles : Arto, 1959. — 548 p.

AP-KC: MM-JB-BELGI-dansemu-1

Daphne : bukolische Tragödie in einem Aufzug, op. 82 / [comp.] Richard Strauss ; [libr.] Joseph Gregor. — Mainz : Schott, 1938. — 1 partituur (361 p.). — Opgedragen aan Karl Böhm ; jaar van compositie: 1936-1937

AP-KC: UM-ZP-STRAU-daphne-1

AP-KC: LM-ZP-STRAU-daphne-1

Daubigny, Monet, Van Gogh : impressies van het landschap / [edit.] Michael Clarke ; [edit.] Frances Fowle ; [medewerker] Lynne Ambrosini ; [medewerker] Maite van Dijk. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2015. — 175 p. : ill. — 978-90-79310-58-6

AP-CMU: CMU 700.8 DAUB 2015

Die dreistimmigen Inventionen von Johann Sebastian Bach / Johann Nepomuk David. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1959. — 36 p. — (Kleine Vandenhoeck Reihe ; 75-77)

AP-KC: UM-BG-BACH-david-1

Réponse du curé de Droogenbosch à maître Th. Van Leries, avocat à Anvers / Michiel Davidts. — Bruxelles : Emm. Devroye, imprimeur du roi, 1861. — 32 p.

UA-CST

EHC: 815830

Onvolledig: omslag ontbreekt

De la nueva figuracio a la figuracio libre = Figurazino barritik figurazino azkera / [inl.] Jean-Louis Pradel. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1992. — 89 p. : ill. — 84-87184-12-X

KMSKA: TENT-TC 12115

Beroemde Fransche opera's / Chris De Vos ; [ill.] Henri Pieck. — Amsterdam : Scheltens & Giltay

AP-KC: MM-WO-DEVOS-beroemd-1

La passion selon Saint Jean de Jean Sébastien Bach / Louis Delhay. — Anvers : Flandria, 1908. — 37 p.

AP-KC: MM-BG-BACH-delhay-1

Delheid, 1828-1980 : van Michel tot Climax = Delheid, 1828-1980 : de Michel à Climax = Delheid, 1828-1980 : von Michel bis Climax = Delheid, 1828-1980 : from Michel to Climax / [edit.] Anne-Marie ten Bokum ; [medewerker] Ko Goubert ; [medewerker] Wim Nys. — Antwerpen : Provincieraad van Antwerpen, 2010. — 320 p. : ill. — (Sterckshof studies ; 41). — Tentoonstelling: Zilvermuseum Sterckshof Provincie Antwerpen [Antwerpen]. 2010/03/23 - 2010/06/13 ; Nederlandse tekst met Engelse, Franse en Duitse samenvattingen. — 978-90-6625-122-9

RUB: 1 R 2 / DEU 7 / 2010 / a / 1

DB: DB 040 BOKU

EHC: 747100 [C0- 512 A]

KMSKA: TENT-TB 9277

KdG-SLA: 777.42 DELH

French piano music : a survey with notes on its performance / Norman Demuth. — London : Museum Press Limited, 1959. — 179 p.

AP-KC: UM-MG-FRANK-demuth-1

Dennis Tyfus : summer whine. — [Antwerpen] : Ultra Eczema, 2016. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TYFU 2016

MID: Tyfus 2016/520

Nieuwe spelers op de 'museummarkt' : de renaissance van de particulieren / Paul Depondt. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2013. — 4 p. — (BAM-essays ; [2])

EHC: 780401:[C3-142 a / ds 212 b]

KMSKA: MONO-BC 7898

De Antwerpsche Stadsbibliotheek : een historische schets / Am. Dermul. — Antwerpen : Dienst voor Propaganda en Toerisme, 1941. — 45 p. : ill.

TPC: LZ 387/80

MPM: BM 20133

DB: DB 020 DERM

KMSKA: MONO-BA 1005

UA-CST: MAG 86.8.27

EHC: 708983 [C0-415 g]

EHC: 562374 [C0-029 g]

EHC: B 105781 [S0-299 g]

EHC: 770695 [C1-147 c / KLZ]

LH: D 3505a

Desperate housewives? Künstlerinnen räumen auf / [edit.] Ina Ewers-Schultz ; [edit.] Martina Padberg. — Villingen-Schwenningen : Verlag Stadt Villingen-Schwenningen, 2015. — 190 p. : ill. — 978-3-939423-58-4

MID: Vrouwen DESP

German drawings and watercolors : including Austrian and Swiss works / Horst Uhr. — New York, N.Y. : Hudson Hills Press, 1987. — 295 p. : ill. — (The collections of the Detroit Institute of Arts ; 1987: 1). — 0-89553-125-6

RUB: 1 Q 2 / DET 7.1 / 1987 / a / 1

KMSKA: BEST-M 98 II 30

Deutsche in Paris : peintres d'origine allemande de l'Ecole de Paris. — Kaiserslautern : Pfälzische Landesgewerbeanstalt, 1958. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9253

Franky DC. : schilderijen 1985 - 1987 / Jo Coucke. — Otegem : Deweer Art Gallery, 1988. — Ill. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 1988/04/02 - 1988/04/26

EHC: 815454

KMSKA: HAND-H-Otegem-Deweer-C22

Dictionnaire de Musique. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 2 v.

AP-KC: MM-WO-DICTI-musique-1/2

1-2

Die winter is verganhen / [bew.] E. Geeurickx. — Heverlee : Euprint, 2006. — p. 2-3. — Samen met Ic zie den claren dach ; tekst incipit: Die winter is verganhen, ik zie des meien schrijn

AP-KC: UM-ZG-GEEUR-diewint-1

Aardtaart : ontmoetingen met de artistieke samentuin Biodroom / Bruno Herzelee ; District Antwerpen. Lokaal Cultuurbeleid. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2013. — 114 p. : ill. — D/2013/0306/237

DB: DB 315 HERZ

EHC: 783031 [C5-049 ba]

Dixième congrès de l'Association des cercles francophones d'histoire et d'archéologie de Belgique (ACFHAB) & LVIIe congrès de la Fédération des cercles d'archéologie et d'histoire de Belgique / [edit.] Institut archéologique du Luxembourg. — Luxembourg : Institut archéologique du Luxembourg, 2016. — 176 p. — Titel varieert: Dixième congrès de l'Association des cercles francophones d'histoire et d'archéologie de Belgique (ACFHAB) & 57e congrès de la Fédération des cercles d'archéologie et d'histoire de Belgique ; titel varieert: Congrès d'Arlon organisé par l'Institut archéologique du Luxembourg, 18, 19 et 20 août 2016 : actes, volume I ; titel varieert: 10e congrès de l'Association des cercles francophones d'histoire et d'archéologie de Belgique : Arlon, août 2016

KMSKA: MONO-BB 11361

Documenta 14 / [edit.] Quinn Latimer ; [edit.] Adam Szymczyk ; Documenta. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015-2017. — 4 v. : ill. — (South as a state of mind ; 6 (= v. 1)) ; (South as a state of mind ; 7 (= v. 2)) ; (South as a state of mind ; 8 (= v. 3)). — Titel varieert: Documenta 14 journal ; titel varieert: D14 South as a state of mind

MID: KASSEL Documenta 14

1

KdG-SLA: 700.49 DOCU

3

Moulin d'Evere : dernière mouture = De molen van Evere : er was eens een mooie molen / Alain Doornaert. — 2 ed. — Bruxelles : CEBE, 2003. — 24 p. : ill.

EHC: 815455

Drei Fürstenbildnisse : Meisterwerke der repraesentatio maiestatis der Renaissance / [edit.] Martina Minning. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2008. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Dresdner Schloß. 2008/04/16 - 2008/06/09. — 978-3-932264-36-8

RUB: 1 R 2 / DRE 7 / 2008 / a / 1

KMSKA: TENT-TA 7308

Du Jourdain au Congo : art et christianisme en Afrique centrale = Crossing rivers: from the Jordan to the Congo : art and christianity in Central Africa / [edit.] Julie Rouart ; [edit.] Colette Taylor-Jones ; [vert.] Elizabeth Heard ; [vert.] Laetitia Iturralde ; [vert.] Stéphanie Alkofer. — Paris : Flammarion, 2016. — 201 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée du quai Branly - Jacques Chirac [Paris]. 2016/11/23 - 2017/04/02. — 978-2-35744-091-3 ; 978-2-08-136632-9

HH-EVA: AF/C.0943

Kindergarten architecture: space for the imagination / Mark Dudek. — 2 ed. — London : Spon, 2000. — 217 p. : ill. — 0-419-24520-0

UA-CST: ONTW 725 G-DUDE 2000

ARK: 725 DUDE 2000

La messe en si mineur de J.-S. Bach / Norbert Dufourcq. — Paris : Librairie Larousse, 1948. — 79 p. — (Formes, écoles et oeuvres musicales ; 1948: 4)

AP-KC: UM-BG-BACH-dufourc-1

Albrecht Dürer : Supplement zur 'Menschlichen Proportion': die Dresdner Handschrift (1523): mit einem Katalog der Handzeichnungen / Albrecht Dürer ; [edit.] Berthold Hinz. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 173 p. : ill. — 978-3-11-037624-1 ; 978-3-11-037922-8 ; 978-3-11-038969-2

RUB: 1 C 2 / DUE 7 / 2016 / a / 1

Die Johannes-Passion von Johann Sebastian Bach : Entstehung, Überlieferung, Werkeinführung / Alfred Dürr. — Kassel : Bärenreiter Verlag, 1988. — 152 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 4476). — 3-7618-4476-X

AP-KC: UM-BG-BACH-durr-1

Armea terminaro / E.D. Durrant. — Heronsgate : Internacia Esperanto-Ligo. — 27 p.

EHC: 815335

BIM handbook : a guide to building information modeling for owners, managers, designers, engineers, and contractors / Chuck Eastman ; Paul Teicholz ; Rafael Sacks ; Kathleen Liston. — 2 ed. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2011. — 626 p. : ill. — 978-0-470-54137-1 ; 978-0-470-95134-7 ; 978-0-470-95153-8 ; 978-1-118-02167-5 ; 978-1-118-02168-2 ; 978-1-118-02169-9

UA-CGB: TWET 72 G-EAST 2011

Eddy de Vos : painting: no more, no less / [edit.] Yonah Fonceé. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 2000. — 103 p. : ill. — (Catalogus ; 72). — Tentoonstelling: Muhka, Antwerpen, 27.05 -27.08.2000. — 90-72828-11-9

AP-CMU: 31345

EHC: 626429 [C0-186 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 12112

LH: 188.353

Beelden maken / Paul Verbraeken ; [inl.] H.B. Cools. — Antwerpen : Educatieve Dienst van de Musea, 1985. — 54 p. : ill. — D/1985/0306/12

MMB: bhk-Algemeen 1985

EHC: 815770

MID: orangerie - beneden

Handbuch der chorischen Stimmbildung / Wilhelm Ehmann ; Frauke Haasemann. — Kassel : Bärenreiter, 1985. — 189 p. — 3-7618-0691-4

AP-KC: UM-TEK-KOOR-ehmann-1

Dürer and his culture / Dagmar Eichberger ; Charles Zika ; Larry Silver ; Wim Hüsken ; Bob Scribner ; Lyndal Roper ; Christiane Andersson ; Paul Münch ; Irena Zdanowicz. — Cambridge : Cambridge University Press, 1998. — XVIII, 255 p. — 0-521-62037-6

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 1998 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 458

William Hogarth : a complete catalogue of the paintings / Elizabeth Einberg. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 431 p. : ill. — 978-0-300-22174-9

RUB: 1 G 2 / HOG 2 / 2016 / a / 1

Kwesties van vraag en antwoord / Rudolf E.O. Ekkart. — Utrecht : Universiteit Utrecht, 2005. — 32 p. — Inaugurale rede Universiteit Utrecht 2005/01/12. — 90-400-8822-5

KMSKA: MONO-BB 11345

Deutsches Jahrbuch der Musikwissenschaft / Rudolf Eller. — Leipzig : Edition Peters, 1957-1978. — Voortgezet door Jahrbuch Peters : Aufsätze zur Musik ; voortzetting van Jahrbuch der Musikbibliothek Peters

AP-KC: MM-JB-DEUTS-eller-1967-1977

Memoirs of the life and works of Sir Christopher Wren : with a brief view of the progress of architecture in England, from the beginning of the reign of Charles the First to the end of the seventeenth century / James Elmes. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 532 p. — (Cambridge library collection ; 2015: 3). — Herdruk van uitgave 1823: London. — 978-1-108-08079-8

UA-CST: ONTW 72 G-ELME 2015

Emblems and art history : nine essays / [edit.] Alison Adams ; [medewerker] Laurence Grove. — Glasgow : University of Glasgow, 1996. — 201 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 1). — 0-85261-574-4

UA-CST: MAG-OW-BB 22641

EHC: 620880 [C0-164 f]

Embroidery designs in St. Patrick's Chapel, Glastonbury Abbey, Somerset / [edit.] F. Vere Hodge. — [Glastonbury] : The Glastonbury Abbey Trustees, 1979. — 8 p. : ill. — (A Glastonbury Abbey Trust publication ; 3)

EHC: 815704

Bach's ornaments / Walter Emery. — London : Novello, 1953. — 164 p.

AP-KC: UM-BG-BACH-emery-1

AP-KC: MM-TH-EMERY-bachsor-1

Les ornements dans l'œuvre de Bach / Walter Emery ; [vert.] Jacques Froger ; e.a. — Tours : Van de Velde, 1971. — 184 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-BACH-emery-1

EHC: 690558 [C0-366 e]

Nieuwe collectie : aanwinsten 1976-2016 Emile Van Dorenmuseum, Huis van landschap en tekst : zaaltekst / Kristof Reulens. — Genk : Drukkerij stad Genk, 2016. — 35 p. : ill.

EHC: 815530

Tekeningen van Edmond Tschaggeny (1818-1973) uit de collectie Stichting Jos Tysmans / Kristof Reulens. — Genk : Stedelijke Drukkerij, 2016. — Ill.

EHC: 815523

Encyclopaedia of the magic lantern / [edit.] David Robinson ; [edit.] Stephen Herbert ; [edit.] Richard Crangle. — London : The Magic Lantern Society, 2001. — 360 p. : ill. — 0-9510441-5-X

UA-CST: MAG-OW-C 24091

Encyclopedia of Embroidery from the Arab World / [edit.] Gillian Vogelsang-Eastwood. — London : Bloomsbury Academic, 2016. — 685 p. : ill. — 978-0-85785-397-4
AP-CMU: CMU 907 VOG 2016
in atelierbibliotheek Mode

The engraved work of Eric Gill / [inl.] Trenchard Cox. — London : Her Majesty's Stationary Office, 1963. — 94 p. : ill. — (Large picture book ; 17)
KMSKA: BEST-M 208 XVII 60

The engraved work of Eric Gill. — 2 ed. — London : Her Majesty's Stationary Office, 1977. — 82 p. : ill. — (Large picture book ; 17). — 0-11-290271-5
KMSKA: BEST-M 208 XVII 59

Erasmus et Paris / [edit.] Sadi de Gorter. — Paris : Institut néerlandais, 1969. — 49 p. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Parijs], 1969/12/12 - 1970/01/18
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 1969 / c / 1
KMSKA: TENT-TB 9236

Ernest de Bavière (1554–1612) et son temps : l'automne flamboyant de la Renaissance entre Meuse et Rhin / [compil.] Geneviève Xhayet ; [compil.] Robert Halleux. — Turnhout : Brepols, 2011. — 340 p. : ill. — (De diversis artibus : collection de travaux de l'Académie internationale d'histoire des sciences ; 88). — Tentoonstelling: Palais Curtius [Liège]. 2011/11/18 - 2012/05/20. — 978-2-503-54345-1 ; 978-2-503-54346-8
UA-CST: MAG-OW-C 24107
MPM: PK-A 6566
3c
EHC: 757870 [C5-013 ab]
KMSKA: TENT-TC 11434

Ernst Ludwig Kirchner in den Kunstsammlungen Chemnitz / [edit.] Ingrid Mössinger ; [edit.] Anja Richter. — Dresden : Sandstein Verlag, 2015. — 135 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 12100

New necklaces : 400 designs in contemporary jewellery / Nicolas Estrada. — Barcelona : Promopress, 2016. — 240 p. : ill. — 978-84-16504-08-4
AP-CMU: CMU 777.4 ESTR 2016

Europe's rich fabric : the consumption, commercialisation, and production of luxury textiles in Italy, the Low Countries and neighbouring territories (fourteenth-sixteenth centuries) / [edit.] Bart Lambert ; [edit.] Katherine Anne Wilson. — Farnham : Ashgate, 2016. — 249 p. : ill. — 978-1-4094-4442-8
RUB: 1 N 5 / 2016 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 22854
EHC: 808349 [C5-083 bb]

Accompanying Gracie : the life, times and music of Harry Parr Davies (1914–1955) / Andrew Everett. — Bloomington : AuthorHouse, 2015. — 240 p. — 978-1-4969-9450-9
AP-KC: UM-BG-PARRD-everett-1

Edward Burtynsky : the essential elements / William A. Ewing. — London : Thames & Hudson, 2016. — 202 p. : ill. — 2016931253 ; 978-0-500-54461-7
AP-CMU: CMU 700.8 BURT 2016

Examining Giovanni Bellini : an art 'more human and more divine' / [edit.] Carolyn C. Wilson. — Turnhout : Brepols, 2015. — 393 p. : ill. — 978-2-503-53570-8
UA-CST: MAG-OW-C 24194

Exposition de Bruges, 1840 : notice des ouvrages de peinture, sculpture, architecture, gravure, ciselure, lithographie et dessin, exposés au Salon ouvert par l'Académie royale de peinture, sculpture et architecture pour l'encouragement des beaux-arts le 15 juin 1840. — Bruges : Imprimerie de C. De Moor, 1840. — 31 p.
EHC: 815814

Exposition internationale de dessins originaux = Međunarodna izložba originalnog crteža / Musée d'art moderne [Rijeka]. — Rijeka : Moderna galerija. — Ill.
EHC: 815451 [C2-365 f]
1-3(1968-1972); 7(1980); 9-10(1984-1986)

Expressionisme en Westfalen : werken uit de collectie van het Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster = Expressionismus und Westfalen : Werke aus der Sammlung des Westfälischen Landesmuseums für Kunst und Kulturgeschichte, Münster / [compil.] Frank van de Schoor. — Arnhem : Provincie Gelderland, 1992. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum 'Commanderie van Sint-Jan' [Nijmegen]. 1992/09/12 - 1992/10/19. — 90-73586-04-6
MPM: PK-A 3866
KMSKA: TENT-TB 9272

Expressionisten : Sammlung Morton D. May. — Wien : Museum des 20. Jahrhunderts, 1969. — 52 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 9252

Over Eduard Flipse : zijn leven en zijn werk / Ido Eyl. — Rotterdam : W.L.& J. Brusse, 1959. — 64 p. : ill. ; 2 losse bijl.
AP-KC: UM-BG-FLIPS-eyl-1
AP-KC: LM-BG-EYL-flipse-1

Pliny the Elder and the emergence of renaissance architecture / Peter Fane-Saunders. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2016. — 491 p. : ill. — 978-1-107-07986-1
RUB: 1 H 1 / 2016 / b / 1

A feast for the senses : art and experience in medieval Europe / [edit.] Martina Bagnoli. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 279 p. : ill. — 978-0-300-22295-1
RUB: 1 R 2 / BAL 8 / 2016 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12118

Das Gürzenich Orchester : 75 Jahre Stadtkölnisches Orchester / Toni Feldenkirchen. — Köln : Greven Verlag, 1963. — 79 p. : ill.
AP-KC: UM-MG-DUITS-feldenk-1

Victor Delhez / Sergio Servellón ; Ernest van Buynder ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 93 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 1). — 2032–3611
KMSKA: TENT-TA 7710

Ferdinand Hodler porträtiert General Wille / [edit.] Jura Brüscheweiler. — Zürich : Kunsthhaus Zürich, 1975. — 64 p. : ill.
EHC: 595789 [C0-120 e]
C0
KMSKA: TENT-TA 7704

An historical inquiry into the true principles of beauty in art : more especially with reference to architecture / James Fergusson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 537 p. : ill. — (Cambridge library collection ; 2015: 2). — Herdruk van uitgave 1849: London. — 978–1–108–07812–2
UA-CST: ONTW 72 G-FERG 2015

I corali del duomo di Cremona e la miniatura cremonese del quattrocento : il Codice 9 e i Codici 13, 14 e 15 / Maria Luisa Ferrari ; Mina Gregori. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1956. — 23 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 8: 3)
AP-KC: MM-JB-ANNAL-bibliot-

Fidelio : Oper in zwei Akten, op. 88 / [comp.] L. van Beethoven. — Budapest : Könemann, 1993. — 1 partituur (263 p.). — Jaar van compositie: 1805. — K 1003
AP-KC: UM-ZP-BEETH-fidelio-1

Chanel : the enigma / Isabelle Fiemeyer. — Paris : Flammarion, 2016. — 191 p. : ill. — 978–2–08–020223–9
AP-CMU: CMU 700.8 CHAN 2016

Ghisleen Verdict, 1883–1926 : leven en dood van een schilder / Filip Fierens. — Waasmunster : Gemeentebestuur van Waasmunster, 2016. — 199 p. : ill. — 978–90–826062–0–1
LH: x

The NAI effect : creating architecture culture / Sergio M. Figueiredo. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2016. — 364 p. : ill. — 978–94–6208–307–3
UA-CST: ONTW 72 G-FIGU 2016

Figures de Wallonie : premiers jalons d'analyse et d'inventaire de portraits sculptés / [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [edit.] Denis Morsa. — Namur : Institut de Patrimoine wallon, 2015. — 512 p. : ill. — (Patrimoine de Wallonie ; 12). — 978–2–87522–161–2
EHC: 815090

La pratique de la couleur dans l'environnement social / Jacques Fillacier. — Paris : Dunod, 1986. — 162 p. : ill. — 2–04–015744–1
ARK: 72 FILL 1986

Urban utopias in the twentieth century : Ebenezer Howard, Frank Lloyd Wright, and Le Corbusier / Robert Fishman. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 332 p. : ill. —

Herdruk van uitgave 1982: Cambridge, Mass. — 978–0–262–56023–8

UA-CST: ONTW 71 G-FISH 2016

Jozef Van Ruyssevelt : het grafische werk / Gijsbert van der Wal. — Varik : Uitgeverij De Weideblik, 2016. — 205 p. : ill. — Titel varieert: Capturer la lumière : l'œuvre sur papier de Jozef Van Ruyssevelt. — 978–90–77767–62–7
MPM: PK-A 6866
11e

AP-CMU: CMU 700.8 RUY 2016
EHC: 807924 [C5-308 d]
KMSKA: TENT-TC 11968
KdG-SLA: 709 RUY 2016

Susanne Kandt-Horn : Malerei, Grafik / [inl.] Horst Zimmerman ; Gerburg Förster. — Rostock : Kunsthalle, 1984. — 76 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 7916

Kalmthout gestript / Jan Francken. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan Francken, 2016. — 77 p. : ill.
EHC: 815178

Reiskoorts bij Nederlandse kunstenaars sinds 1850 / Antoon Erfstemeijer ; Renske Koster. — Haarlem : 99 Uitgevers/Publishers, 2016. — 176 p. : ill. — 978–90–78670–49–0
RUB: 1 R 2 / HAA 7 / 2016 / a / 1
KMSKA: TENT-TB 9102

Watteau's soldiers : scenes of military life in eighteenth-century France / Aaron Wile. — New York, N.Y. : Frick Collection, 2016. — 112 p. : ill. — 978–1–907804–79–3 ; 978–0–912114–66–8
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2016 / f / 1
KMSKA: TENT-TB 9235

Führer durch die Opern : 221 Operntexte nach Angabe des Inhalts, der Gesänge, des Personals und Szenenwechsels / [edit.] Leo Melitz. — Berlin : Globus, 1910. — 318 p.
AP-KC: MM-WO-MELIT-fuhrerd-1

artrage! The story of the BritArt revolution / Elizabeth Fullerton. — London : Thames & Hudson, 2016. — 285 p. : ill. — 978–0–500–23944–5
MID: Britart FULL

A Renaissance baron and his possessions : Paolo Giordano I Orsini, duke of Bracciano (1541–1585) / Barbara Furlotti. — Turnhout : Brepols, 2012. — 333 p. : ill. — (Cursor mundi ; 15). — 978–2–503–53474–9
UA-CST: MAG-OW-BB 23263
KMSKA: MONO-BB 9741

Gespräche über Musik / Wilhelm Furtwängler. — 3 ed. — Zürich : Atlantis, 1950. — 138 p.
AP-KC: MM-BG-FURTW-gesprac-1
AP-KC: UM-ES-ALGEM-furtwan-1

Futurist manifestos / [edit.] Umbro Apollonio. — London : Thames and Hudson, 1973. — 232 p. : ill. — (The world of art library ; 1973: 1). — 0-500-18138-1 ; 0-500-20132-3

UA-CST: T&L 70 J 20 APOL 73

EHC: 815270

How the light gets in : new paintings / Michel Buylen ; Paul Demets. — Antwerpen : Adriaan Raemdonck/vzw De Vrienden van De Zwarte Panter, 2016. — Ill. — Titel varieert: When the light gets in. — 978-94-91349-04-1

EHC: 814436

KMSKA: TENT-TA 7699

Tom Liekens : lust for life / Frank Herreman ; Sven A. Kirsten ; Katharina Van Cauteren ; [fotograaf] Diego Franssens ; [fotograaf] Leen Van den Meutter ; Vrienden van de Zwarte Panter [Antwerpen]. — Duffel : Stockmans, 2016. — 80 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2016/09/18 - 2016/11/06. — 978-90-77207-32-1

AP-CMU: CMU 700.8 LIEK 2016

EHC: 813661

EHC: 813662

Basiswerk; Twee originele collages

Bibliotheek editie in blauw foedraal

La Russie romantique à l'époque de Pouchkine et Gogol : chefs-d'œuvre de la galerie nationale Tretiakov, Moscou / Dominique Fernandez ; Emanuel Ducamp. — Paris : Paris musées, 2010. — 207 p. : ill. — 978-2-7596-0145-5

KMSKA: BEST-M 246 III 4

Annick Blavier / Claude Lorent. — Bruxelles : Wyckmans, 1994. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 12093

Geer van Velde : Bilder, Aquarelle, Zeichnungen / Marcelin Pleynet. — Bonn : Galerie Pudelko, 1984. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9230

Les mots et les images / [edit.] Ronny Van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde ; Jan Ceuleers ; [vert.] Isabelle Grynberg ; [fotograaf] Pat Verbruggen ; [fotograaf] Guy Braeckman ; [fotograaf] Luc De Corte ; [medewerker] Fabienne Peeters. — Knokke-Zoute : Galerie Ronny Van de Velde, 2016. — 174 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 VELD 2016

EHC: 814430

KdG-SLA: 700.49 VAND

Letters / Leon van Essche ; Ian Hamilton Finlay ; [edit.] Walter Siemons. — Borgerhout : Galerie S&S, 2016. — Ill.

EHC: 815418

WB was hier! / Frank Heirman. — Borgerhout : Galerie S&S, 2016. — Ill. — Titel varieert: Walter Beckers

EHC: 815411

Paula Modersohn-Becker / Jane Kallir. — New York, N.Y. : Galerie St. Etienne, 1983. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7703

Border Cantos / [fotograaf] Richard Misrach ; Guillermo Galindo. — New York, N.Y. : Aperture, 2016. — 273 p. : ill. — 978-1-59711-289-5

KdG-IWT-LO: 77 MARS 2016

Collezione Doria Pamphilj : catalogo generale dei dipinti / Andrea G. De Marchi ; Galleria Doria Pamphilj [Roma]. — Milano : SilvanaEditoriale, 2016. — 455 p. : ill. — 978-88-366-3296-1

RUB: 1 Q 2 / ROM 3 / DOR 4 / 2016 / a / 1

Die Technik des Klavierspiels / József Gát. — Kassel : Bärenreiter, 1965. — 291 p.

AP-KC: UM-SP-PIANO-gat-1

Marcel Dupré / Bernard Gavoty ; [ill.] Roger Hauert. — Genève : R. Kister, 1955. — 29 p. — (Die grossen Interpreten ; 1955: 1)

AP-KC: UM-BG-DUPRE-gavoty-1

Wanda Landowska / Bernard Gavoty. — Genf : R. Kistner, 1956. — 30 p. — (Die grossen Interpreten ; 1956: 1)

AP-KC: UM-BG-LANDO-gavoty-1

Jean Prouvé : Möbel = Jean Prouvé : furniture = Jean Prouvé : meubles / Jan van Geest. — Köln : Benedikt Taschen verlag, 1991. — 160 p. : ill. — 3-8228-9751-5

ARK: 64 VANG 1991

'Een gegeven situatie is nooit vanzelfsprekend' : over het beleid rond kunst in de openbare ruimte van Stroom Den Haag: een interview met directeur Arno van Roosmalen / [medewerker] Adinda Van Geystelen ; [medewerker] Maaike Lauwaert. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2013. — 8 p. — (BAM-essays ; [7])

KMSKA: MONO-BC 7902

Steden voor mensen / Jan Gehl. — Brugge : Vanden Broele, 2016. — 291 p. : ill. — 978-90-496-1458-4

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 GEHL

ARK: 301.185.2 GEHL 2016

DB: DB 915 GEHL

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-GEHL 2016

UA-CST: HB-RECH-SOMES

Geïllustreerd muzieklexicon : supplement / [edit.] Philip Kruseman ; [edit.] Henri Zagwijn. — 's-Gravenhage : J. Philip Kruseman, 1949. — 319 p.

AP-KC: MM-WO-KRUSE-geillus-1

EHC: 670705 [C0-314 b]

Genre imagery in early modern Northern Europe : new perspectives / [edit.] Arthur DiFuria. — London : Routledge, 2016. — 216 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2016: 2). — 978-1-4724-4914-6

KMSKA: MONO-BB 11349

Georg Strauch (continued) to Nicolaus Strauss / [compil.] Dieter Beaujean ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2016. — 255 p. :

ill. — (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400–1700 ; 85). — 978–94–91539–31–2

RUB: 1 L 1 / 1954 / a / 85LXXXV / 1

George Cruikshank, 1792–1878 : Collection Adrian W. Flühmann: éditions originales & illustrées, suites gravées, estampes, dessins, avec quelques livres illustrés par, ou en collaboration avec, Isaac et Robert Cruikshank / Librairie Benoît Forgeot [Paris] ; Benjamin Spademan Rare Books [London]. — Paris : Librairie Benoît Forgeot, 2009. — Ill.

EHC: 815208

One home, three generations : a habitological study on multigenerational dwelling as a renewed dwelling concept for Flanders / Sebastiaan Gerards. — Hasselt : Universiteit Hasselt, 2016. — (Proefschriften van de Faculteit Architectuur en Kunst: UHasselt ; 2016: 4). — doctoraatsthesis. — D/2016/2451/73

ARK: 72 GERA 2016

Gerechtigde openbare veiling : moderne schilderkunst, moderne en oude grafiek, meubelen, kunstvoorwerpen ; Openbare veiling : schilderijen, oudheden, antieke meubelen, meubelen, tapijten, juwelen, siervoorwerpen, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1993. — 41 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 514). — Aantal loten 744

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1993–01–26 / a / 1

EHC: B 122610:514 [S0–343 a]

1 losse bijlage

Der Anteil der volksdeutschen Muskarbeit am gesamtdeutschen Werden: eine Berichtfolge aus einem unbeachteten Arbeitsgebiet der deutschen Musikpflege / Hermann Peter Gericke. — Potsdam : Grenze und Ausland, 1942. — 125 p.

UA–CST: MAG 325.1.27

AP–KC: MM–MG–GERIC-anteil-1

EHC: H 109339 [S0–321 d]

The course of landscape architecture : a history of our designs on the natural world, from prehistory to the present / Clive Grot. — London : Thames & Hudson, 2016. — 352 p. : ill. — 978–0–500–34297–8

MID: Landschapsarchitectuur GIRO

François Boucher : fragments of a world picture / Françoise Joulie. — Paris : Somogy, 2013. — 308 p. : ill. — 978–2–7572–0664–5

RUB: 1 R 2 / HOL 8 / 2013 / a / 1

Een wonderlijke klim : de luchtboogbeelden op de Sint-Jan / Ronald Glaudemans. — s-Hertogenbosch : Stichting Nationaal Monument Sint Jan. — 96 p. : ill. — 978–90–9029409–4

RUB: 1 P 3 / NED 3 / s.d. / h / 1

KMSKA: MONO–BB 11326

Goed Wonen : geschiedenis van een keurmerk / [edit.] Noud de Vreeze. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2015. — 111 p. : ill. — 978–90–6868–639–5

UA–CST: ONTW 72 G–VREE 2015

EHC: 808163 [C5–065 cb]

Faust : an opera in five acts / [comp.] Charles-François Gounod ; [libr.] Jules Barbier ; [libr.] Michel Carré ; Goethe. — New York, N.Y. : International Music Company, 1962. — 1 partituur (368 p.). — 2200

AP–KC: UM–ZP–GOUNO-faust-1

Going once : 250 years of culture, taste and collecting at Christie's. — London : Phaidon Press Limited, 2016. — 495 p. : ill. — 978–0–7148–7202–5

KMSKA: MONO–BB 11343

Oboe / Leon Goossens ; Edwin Roxburgh. — London : Macdonald and Jane's, 1977. — 236 p. : ill. — (Yehudi Menuhin music guides ; 1977: 1). — 0–356–08416–7 ; 0–356–08417–5

AP–KC: UM–SP–HOBO-goossen-1

EHC: 685248 [C0–353 dj]

Onderzoek in de kunsten in Vlaanderen : een stand van zaken / Kim Goris. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2013. — 4 p. — (BAM-essays ; [10])

KMSKA: MONO–BC 7904

*Graduale Romanum. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1768. — 372 p. (het einde ontbreekt) ; 2°. — Datering afgeleid van fol. *4 verso. — 000002 - # b1 A v : # b2 Hh4 placea*

EHC: 815429

Onvolledig, titelblad en einde ontbreken

*Graduale Romanum juxta missale ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restitutum, s. Pii V. jussu editum, Clementis VIII. et Urbani pp. VIII. auctoritate recognitum. — Antverpia : ex architypographia Plantiniana, 1774. — [12], 464, cxlvi p. ; 2° ; *sup>6/sup> A–Zsup>6/sup> Aa–Ppsup>6/sup> Qqsup>4/sup> a–lsup>6/sup> msup>8/sup> (-m8)*

MPM: A 1549

EHC: 815380

Onvolledig, katernen k-m beschadigd en onvolledig

Mahler / Henry-Louis de la Grange. — London : Gollancz, 1974. — 0–575–01672–8

AP–KC: LM–BG–MAHLE-delagra-1

1

AP–KC: UM–BG–MAHLE-delagra-1

Maiden Castle, Dorset / Mortimer Wheeler ; Great Britain. Ministry of Public Building and Works. Ancient Monuments and Historic Buildings. — [London] : Her Majesty's Stationery Office, 1970. — 11 p.

EHC: 815719

The creation of Eve and renaissance naturalism : visual theology and artistic invention / Jack M. Greenstein. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 240 p. : ill. — 978–1–107–10324–5

RUB: 1 O 241 / 2016 / a / 1

KMSKA: MONO–BB 11353

- Architecture as cultural and political discourse : case studies of conceptual norms and aesthetic practices* / Daniel Grincer. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 212 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2016: 2). — 978-1-138-91680-7 ; 978-1-315-68937-1
UA-CST: ONTW 72 G-GRIN 2016
- Paintings in the laboratory : scientific examination for art history and conservation* / Karin Groen ; [edit.] Esther van Duijn. — London : Archetype, 2014. — 200 p. : ill. — 978-1-909492-13-4
RUB: 1 T 2 / 2014 / e / 1
KMSKA: MONO-BC 7391
- De groene middeleeuwen : duizend jaar gebruik van planten (600-1600)* / [edit.] Linda Ijpelaar ; [edit.] Claudine A. Chavannes-Mazel. — Eindhoven : Lecturis, 2016. — 302 p. : ill. — 978-94-6226-107-5
EHC: 815193
KMSKA: MONO-BC 7887
- Studien zum Klavierspiel Beethovens und seiner Zeitgenossen* / Herbert Grundmann ; Paul Mies. — Bonn : H. Bouvier u. Co., 1966. — 132 p. — (Abhandlungen zur Kunst-, Musik- und Literaturwissenschaft ; 36)
AP-KC: UM-MG-KLAVI-grundma-1
- Documenti Cremonesi nelle Bresciane* / Paolo Guerrini. — Cremona : Cremona Nuova, 1955. — 15 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 5: 2)
AP-KC: MM-JB-ANNAL-bibliot-
- Van Salvador tot Dali* / Jacques Broun ; Leslie Rasson. — Welkenraedt : Europa 50 SCRL, 2016. — 91 p. : ill. — Tentoonstelling: Guillemins Gare TGV [Liège]. 2016/02/27 - 2016/11/06
AP-CMU: CMU 700.8 DALI 2016
- Tempobepaling in barokmuziek* / G. Haenen. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1974. — 263 p.
AP-KC: MM-MG-HAENE-tempobe-1
- Wohnhäuser : Formen - Räume - Architekten* / Hannelore Hafer. — Köln : Rudolf Müller, 1990. — 191 p. : ill. — 3-481-00129-0
ARK: 728 HAFE 1990
- Pop-art* / Birgit Hahn-Woernle. — München : Schuler Verlagsgesellschaft, 1974. — 159 p. : ill. — (Elite-Bibliothek: Schätze der Jahrhunderte ; 1974: 4). — 3-7796-5122-X
KMSKA: MONO-BA 4013
- The record book, international edition : a guide to the world of the phonograph* / David Hall. — New York, N.Y. : Oliver Durrell, Inc., 1948. — 1394 p.
AP-KC: MM-WO-HALL-recordb-1
AP-KC: MM-CA-HALL-recordb-1
- The Hall of Chivalry and King Arthur's Hall, Tintagel.* — Tintagel : King Arthur's Hall Limited
EHC: 815548
- Hans Ruckers (+1598) : stichter van een klavecimbelatelier van wereldformaat in Antwerpen = Hans Ruckers (+1598): founder of a harpsichordworkshop of universal importance in Antwerp* / [edit.] Jeannine Lambrechts-Douillez. — Peer : Alamire, 1998. — 144 p. : ill. — Nederlandse, Engelse, Franse en Duitse teksten. — 90-6853-136-0
AP-KC: UM-SP-KLAVE-lambrec-1
AP-KC: LM-SP-KLAVE-lambrec-1
EHC: 741442 [CO-592 c]
- Hardwick Hall : a great old castle of romance* / [edit.] David Adshead ; [edit.] David A.H.B. Taylor. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 379 p. : ill. — 978-0-300-21890-9
RUB: 1 P 4 / HAR 3 / 2016 / a / 1
- D'harmonie / Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia* [Asse]. — Asse : Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia
EHC: 815312 [C2-350 a]
27:3(2002)
- De onafhankelijk curator bestaat niet* / Nathalie Hartjes. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2013. — 4 p. — (BAM-essays ; [14])
KMSKA: MONO-BC 7908
- Doris Salcedo : the materiality of mourning* / Mary Schneider Enriquez ; Doris Salcedo ; Narayan Khandekar. — Cambridge, Mass. : Harvard Art Museums, 2016. — 175 p. : ill. — 2016019284 ; 978-1-891771-69-9 ; 978-0-300-22251-7
MID: Salcedo 2016/672
- August Macke und der Kreis rheinischer Expressionisten : Gemälde, Zeichnungen, Graphik aus dem Städtischen Kunstmuseum Bonn* / Eberhard Marx. — Bonn : Städtisches Kunstmuseum, 1973. — Ill.
KMSKA: BEST-M 48 III 4
- Schwitters, Miró, Arp* / [edit.] Dieter Buchhart ; William Jeffett ; Eric Robertson ; Gwendolen Webster. — Munich : Hauser & Wirth Publishers, 2016. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Hauser & Wirth [Zürich]. 2016/06/11 - 2016/09/18. — 978-3-7913-5592-4
AP-CMU: CMU 705.8 BUCH 2016
- Georges Seurat / Louis Hautecoeur.* — München : Schuler Verlagsgesellschaft, 1972. — 94 p. : ill. — (Die Impressionisten ; 1972: 1). — 3-7796-5030-4
KMSKA: MONO-BD 704
- Harry Gruyaert / François Hébel ; Richard Nonas.* — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2015. — 143 p. : ill. — 978-94-92081-30-8
AP-CMU: CMU 700.8 GRUY 2015
EHC: 805823 [C5-307 e]

- Hedendaagse Belgische kunst in de Nationale Bank van België.* — Brussel : Drukkerij van de Nationale Bank van België
EHC: 815908 [C2-365 f]
(1987-1988)
- Berlin transfer : hybrid modernities* / Rainer Hehl ; Ludwig Engel. — Berlin : Ruby Press, 2015. — 165 p. : ill. — 978-3-944074-15-3
UA-CST: ONTW 728 G-HEHL 2015
- The graphic design idea book : inspiration from 50 masters* / Steven Heller ; Gail Anderson. — London : Laurence King Publishing, 2016. — 128 p. : ill. — 978-1-78067-756-9
AP-CMU: CMU 750 HELL 2016
- The typography idea book : inspiration from 50 masters* / Steven Heller ; Gail Anderson. — London : Laurence King Publishing, 2016. — 128 p. : ill. — 978-1-78067-849-8
AP-CMU: CMU 684.3 HELL 2016
- The Hellmuth Wallach collection : From the Master of the Tarocchi cards to Manet.* — London : Von Baeyer, 2016. — 158 p. : ill.
MPM: PK-A 6907
7d
- De aspirant orkestspeler : een beknopte praktische gids voor den aspirant orkestviolist, -altviolist, -vioolcellist en -kontrabassist* / Viktor van Hemel. — Antwerpen : Cupido, 1931. — 40 p.
AP-KC: MM-WO-VANHE-aspiran-1
AP-KC: MM-ES-VANHE-aspiran-1
- Glastonbury Abbey then and now* / Arthur E. Henderson. — London : S.P.C.K., 1970. — Ill. — 2-8100-5400-X
EHC: 815599
- Christo and Jeanne-Claude : the floating piers, Lake Iseo, Italy, 2014-2016* / Jonathan Henery ; Wolfgang Volz. — Köln : Taschen, 2016. — 101 p. : ill. — 978-3-8365-4783-3
AP-CMU: CMU 700.8 CHRI 2016
MID: Christo
- Henri IV : art et pouvoir* / [edit.] Colette Nativel ; [edit.] Luisa Capodiecì ; [inl.] Jean-Pierre Babelon. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2016. — 359 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2016: 1). — Congrès: 2010/11/17 - 2010/11/20. — 978-2-86906-411-9 ; 978-2-7535-5020-9 ; 2107-2566
RUB: 1 D 5 / 2016 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-C 23999
- Henry Moore : a European impulse* / [edit.] Hermann Arnhold. — Munich : Hirmer, 2016. — 258 p. : ill. — 978-3-7774-2682-2
MID: Moore 2016/703
- Historische Musikinstrumente im Bachhaus Eisenach* / Herbert Heyde. — Eisenach : Bachhaus, 1976. — 297 p. ; 1 losse bijl.
AP-KC: UM-SP-ALGEM-heyde-1
- De tapijten van Zeeland* / Katie Heyning ; [inl.] Valentijn Byvanck. — Middelburg : Zeeuws Museum, 2007. — 143 p. : ill. — 978-90-74038-07-2
RUB: 1 N 5 / 2007 / a / 1
MAS: HB 069
EHC: 718598 [C0-441 b]
KMSKA: MONO-BB 10509
- Französische Musik* / Armand Hiebner. — Olten : Otto Walter, 1952. — 277 p.
AP-KC: UM-MG-FRANK-hiebner-1
- Singer's manual of latin diction and phonetics* / Robert S. Hines. — New York, N.Y. : Schirmer Books, 1975. — 86 p. — 0-02-870800-8
AP-KC: UM-TEK-ZANG-hines-1
- Zur Aufführungspraxis der Vokal-Instrumentalwerke Johann Sebastian Bachs* / Karl Hochreither. — Kassel : Merseburger, 1983. — 183 p. — 3-87537-194-1
AP-KC: UM-BG-BACH-hochrei-1
- Music and identity in postcolonial British South-Asian literature* / Christin Hoene. — New York, N.Y. : Routledge, 2015. — 168 p. — (Routledge interdisciplinary perspectives on literature ; 33). — 978-1-138-77736-1 ; 978-1-315-77268-4
UA-CST: MAG-OW-BB 22521
- Praxis der chorischen Stimmbildung* / Kurt Hofbauer. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1978. — 107 p. — (Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege: Schriftenreihe ; B 33). — 3-7957-1033-2
AP-KC: UM-TEK-KOOR-hofbaue-1
- Ariadne auf Naxos : Oper in einem Aufzuge nebst einem Vorspiel von Hogy von Hofmannsthal, op. 60 = Ariadne on Naxos : opera in one act and a prologue by Hugo von Hofmannsthal, op. 60 = Ariana à Naxos : opéra en un acte avec un prologue par Hugo von Hofmannsthal, op. 60* / [comp.] Richard Strauss. — London : Boosey & Hawkes, 1943. — 1 partituur (299 p.). — Opgedragen aan Max Reinhardt. — 7450
AP-KC: UM-ZP-STRAU-ariadne-1
- Jan Hoogsteyns* / Guy van Hoof. — Tessenderlo : Antiqua, 1980
EHC: H 263084 [M-563 a]
KMSKA: MONO-BC 7913
LH: 189.357
LH: 155.082
- Houtsneden Hans Orłowski.* — Hasselt : Tijdspiegel, 1971. — losbladig : ill. — (De tijdspiegel: cultureel maandblad voor Limburg ; 26: 2). — Titel varieert: Hans Orłowski : houtsneden
UA-CST: MAG-OW-D 489
EHC: 815642
EHC: B 120793:1971 [C3-087 a]
- Plakate* / Günther Hummrich. — München : Schuler Verlagsgesellschaft, 1974. — 160 p. : ill. — (Elite-Bibliothek: Schätze der Jahrhunderte ; 1974: 3). — 3-7796-5123-8
UA-CST: MAG-OW-AA 39736

Garden and grove : the Italian renaissance garden in the English imagination, 1600-1750 / John Dixon Hunt. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 1996. — 268 p. : ill. — 978-0-8122-1604-2

RUB: 1 O 741 / 1996 / a / 1

Hunyadi László : Nyitány ouverture / [comp.] Ferenc Erkel. — Budapest : Editio Musica Budapest, 1956. — 1 partituur (87 p.). — (Kispartitúrák ; 31). — Z.1004

AP-KC: UM-OOZ-ERKEL-hunyadi-1

Imágenes de guerra / [edit.] Lucía García-Noriega ; [edit.] Magda Carranza ; [edit.] Sandra Montenegro ; [edit.] Emilio Hernández ; [edit.] Ramiro Romo. — México, D.F. : Fundación Cultural Televisa, A.C., 1992. — 71 p. : ill. — 968-6191-39-9

EHC: 815361

Inhuldiging mobiele beiaard Jef Denyn : beiaarddagen 28 & 29 mei 2016 / Beiaardschool Mechelen. — Mechelen : Stad Mechelen, 2016. — 18 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.11629 (a)

L'invention collective. — Bruxelles : Devillez, 1995. — (Collection Fac-similé ; 1995: 1)

EHC: 815374 [C2-365 f]

:1-2(1940)

The inventory of King Henry VIII / [edit.] Alasdair Hawkyard ; [edit.] Maria Hayward ; [edit.] Philip Ward ; [edit.] David Starkey. — London : Miller, 1998-2012. — 2 v. : ill. — (Reports of the Research Committee of the Society of Antiquaries of London ; 2012: 1)

RUB: 1 Q 3 / HEN 2 / 1998 / a / I-II / 1

UA-CST: MAG-OW-C 20291

2

Irish fine art in the early modern period : new perspectives on artistic practice, 1620-1820 / [edit.] Jane Fenlon ; [edit.] Ruth Kenny ; [edit.] Caroline Pegum ; [edit.] Brendan Rooney. — Newbridge : Irish Academic Press, 2016. — 256 p. : ill. — 978-1-911024-35-4 ; 978-1-911024-26-2 ; 978-1-911024-27-9

RUB: 1 F 3 / IER 5 / 2016 / a / 1

Sarah Pickering : explosions, fires, and public order / Karen Irvine. — New York, N.Y. : Aperture, 2010. — 123 p. : ill. — 978-1-59711-123-2

MID: Pickering 2016/653

De sculptura : beschouwingen over beeldhouwkunst / Philip van Isacker. — Plaats van uitgave niet gekend : Luca School of Arts, 2016. — 415 p. : ill. — 978-90-821399-6-9

AP-CMU: CMU 720 ISAC 2016

MID: Kunstgeschiedenis-Beeldhouwkunst ISAC

It's my type / [edit.] Shijian Lin ; [edit.] Yanmei Luo. — Kowloon : SendPoints Publishing, 2016. — 223 p. : ill. — 978-988-14-7041-6

AP-CMU: CMU 684.3 LIN 2016

Pierre Brueghel le Jeune : 'Les proverbes flamands' / J.F. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — III.

KMSKA: MONO-BC 7917

Die Formen in den Werken der Tonkunst : analysirt und in stufenweise geordnetem Lehrgange für die praktischen Studien der Schüler und zum Selbstunterricht / Salomon Jadassohn. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1889. — 162 p. — (Musikalische Kompositionslehre ; 4)

AP-KC: MM-TH-JADAS-formen-1

Jan Sierhuis : schilderijen = Jan Sierhuis : paintings / [inl.] William Rothuizen. — Haarlem : Uitgeverij De Toorts, 1987. — 103 p. : ill. — 90-6020-535-9

KMSKA: TENT-TB 9249

Jean-Luc Moulène / [edit.] Sophie Duplaix. — Paris : Éditions Dilecta, 2016. — 240 p. : ill. — 978-2-37372-016-7

MID: Moulène 2016/617

Jean Lurçat : tapestries. — Plaats van uitgave niet gekend : Rothmans Foundation, 1969. — III. — Titel varieert: Jean Lurçat : tapisseries

KMSKA: TENT-TB 9233

Jef Diels : tentoonstelling van schilderijen / [inl.] Erik Verstraete. — Maastricht : Noortman, 1999. — III.

EHC: 621485 [C0-167 b]

C0

KMSKA: TENT-TB 9260

Allgemeines und vertikale Dodekaphonik / Hanns Jelinek. — Wien : Universal-Edition, 1952. — 2 v. — (Anleitung zur Zwölftonkomposition, nebst allerlei Paralipomena : Appendix zu 'Zwölftonwerk' op.15 ; 1)

AP-KC: MM-TH-JELIN-anleit-1

1-2

Horizontale Dodekaphonik : Kombinationen und Ableitungen / Hanns Jelinek. — Wien : Universal-Edition, 1958. — 2 v. — (Anleitung zur Zwölftonkomposition, nebst allerlei Paralipomena : Appendix zu 'Zwölftonwerk' op.15 ; 2)

AP-KC: MM-TH-JELIN-anleit-2

Jesuit image theory / [edit.] Wietse de Boer ; [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2016. — 497 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 45). — 978-90-04-31911-0 ; 978-90-04-31912-7

RUB: 1 O 21 / 2016 / c / 1

Art of the steppes : the Eurasian animal style / Karl Jettmar ; [vert.] Ann E. Keep. — London : Methuen, 1967. — 272 p. : ill. — (Art of the world : a series of regional histories of the visual arts ; 21)

EHC: 815290

Jeune peinture à La Cambre / [inl.] Joseph Noiret. — Bruxelles : Ecole nationale supérieure des arts visuels de La Cambre, 1988. — 16 p.

KMSKA: TENT-TC 12092

Internationales Opernlexikon / Josef Jirouschek. — Wien : Schöle. — 591 p.

AP-KC: MM-WO-JIROU-interna-1

Johann Michael Störiz to Georg Strauch / [compil.] Dieter Beaujean ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2016. — 291 p. : ill. — (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400–1700 ; 84). — 978–94–91539–30–5

RUB: 1 L 1 / 1954 / a / 84LXXXIV / 1

Franck : een uitzonderlijke Antwerpse familie = Franck : an outstanding Antwerp family / Erwin Joos. — Kontich : BAI, 2016. — 304 p. : ill. — 978–90–8586–744–9

EHC: 815722

Journal of the Alamire foundation. — Leuven. — 2032–5371

<http://www.brepolsonline.net/loi/jaf>

AP-KC: LM-TY-ALAMI

1:1(2009);3:1(2011)–

rek 21

EHC: 746142 [C2–338 e]

1(2009)–

Donald Judd : writings / [edit.] Flavin Judd ; [edit.] Caitlin Murray ; Donald Judd. — New York, N.Y. : Judd Foundation/David Zwirner Books, 2016. — 1055 p. : ill. — 978–1–941701–35–5

MID: Judd 2016/666

Frans Minnaert / W. Juwet ; Suzanne Otlet ; H. Waterschoot. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

KMSKA: MONO-BD 703

Nieuw beknopt en volledig muzikaal woordenboek, door K.v.M. / [bew.] Jacques Hartog. — 4 ed. — Culemborg : Blom & Olivierse, 1908. — 184 p.

AP-KC: MM-WO-HARTO-nieuwbe-1

EHC: H 269617 [M-548 f]

Das Opernbuch : eine Geschichte der Oper und ein musikalisch-dramatischer Führer durch die Repertoireoperen / Julius Kapp. — Leipzig : Hesse & Becker. — 524 p.

AP-KC: MM-WO-KAPP-opernbu-1

The Jew in the art of the Italian Renaissance / Dana E. Katz. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 228 p. : ill. — (Jewish culture and contexts ; 2008: 1). — 978–0–8122–4085–6

RUB: 1 O 92 / JOD 3 / 2008 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-B 76631

Kerkzangen. — Mechlinia : H. Dessain, 1910. — 20 p.

SESA-Mechelen: M.4850 (a)

De keuze van Joost Zwagerman : ode aan de kunst / [edit.] Yvonne Twisk ; [edit.] Véronique Roelvink. — Houten : Terra, 2016. — 181 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Kranenburgh [Bergen]. 2015/12/15 - 2016/06/12. — 978–90–8989–713–8

AP-CMU: CMU 700.1 KRAN 2016

Kinderrechten door de ogen van kinderen / [edit.] Peter Lambers ; [edit.] Lieve Heylen ; [edit.] Cecile Hennissen ; [edit.] Paul Van Wouwe ; [edit.] Anouck Ryckaert. — Beveren : Gemeentelijke Raad voor Ontwikkelingssamenwerking van de Gemeente Beveren, 2016. — Tentoonstelling: OC Boerenpoort [Melsele]. 2016/11/05 -2016/11/20

EHC: 815869

Kirili dialogue avec Carpeaux / [edit.] Cécile Reichenbach. — Paris : Somogy éditions d'art, 2002. — 43 p. : ill. — 978–2–85056–540–3

KMSKA: TENT-TC 12113

Caspar Wolf : ein Panorama der Schweizer Alpen / Stephan Kunz ; Claude Reichler ; Hugo Suter ; Beat Wismer. — Aarau : AT Verlag, 2001. — 119 p. : ill. — 3–85502–766–8

KMSKA: TENT-TB 9258

Das Buch von der Orgel: über Wesen un Aufbau des Orgelwerkes, Orgelpflege und Orgelspiel / Hans Klotz. — 3 ed. — Kassel : Bärenreiter, 1949. — 148 p. : ill.

AP-KC: UM-SP-ORGEL-klotz-1

AP-KC: MM-SP-KLOT-buch-1

Die Ornamentik der Klavier- und Orgelwerke von Johann Sebastian Bach: Bedeutung der Zeichen Möglichkeiten der Ausführung / Hans Klotz. — Kassel : Bärenreiter, 1984. — 219 p. — 3–7618–0708–2

AP-KC: UM-BG-BACH-klotz-1

AP-KC: LM-BG-BACH-klotz-1

Nieuwe Haagse School / Ton Knoester ; Roelie Knoester-Penninkhof. — 2 ed. — Den Haag : Kunsthandel Knoester BV, 2003. — 207 p. : ill. — 90–807878–1–7

KMSKA: MONO-BC 7807

Netwerkende kunstenaars in de Gouden Eeuw : de succesvolle loopbanen van Govert Flinck en Ferdinand Bol / Erna E. Kok. — Hilversum : Verloren, 2016. — 108 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 36). — 978–90–8704–542–5

RUB: 1 G 1 / FLI 6 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 19987

KMSKA: MONO-BA 3988

Koncert = Concerto: for violin and orchestra / [comp.] A. Khachaturian. — Moscou : State Music Publishers, 1966. — 1 partituur (162 p.). — Jaar van compositie: 1940. — 3319

AP-KC: UM-SV-KHACH-conc-1

James Ensor by Luc Tuymans / Herwig Todts ; Gerrit Vermeiren ; Xavier Tricot ; Anna Testar. — London : Royal Academy of Arts, 2016. — 174 p. : ill. — Titel varieert: Intrigue : James Ensor by Luc Tuymans. — 978-1-910350-46-1 ; 978-1-910350-45-4
KMSKA: TENT-TC 12103

Koninklijke Maatschappij het Belgisch Trekpaard viert 120 jaar stamboek te Brugge : tentoonstelling: 'Dat paard van ons volk: een bondgenoot in werk, een inspiratiebron voor kunstenaars' / Koninklijke Maatschappij het Belgisch Trekpaard [Brussel]. — losbladig
EHC: 815387

Ukiyo-e : de mooiste Japanse prenten / Nathalie Vandepierre ; [medewerker] Henk J. Herwig ; [medewerker] Daan Kok ; [medewerker] Chantal Kozyreff ; [medewerker] Chris Uhlenbeck ; [medewerker] Willy Vande Walle. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2016. — 319 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 2016/10/21 - 2017/02/12. — 978-94-6161-335-6
AP-CMU: CMU 753 VAND 2016

Konstnären : entreprenör, geni och avantgardist, normbrytare, visionär, rensenär = The artist : entrepreneur, genius and avantgardist, norm-breaker, visionary, traveller / [edit.] Anne Dahlström. — Stockholm : Nationalmuseum, 2016. — 130 p. : ill. — 978-91-7100-862-6 ; 978-91-86243-76-0 ; 978-91-88135-07-0
RUB: 1 R 2 / STO 2 / 2016 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 11915

Tulpenburgh : buitenplaats aan de Amstel / Tim Kooijmans. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2016. — 96 p. : ill. — (Nederlandse kastelen ; 2016: 1). — 978-90-5345-508-1
RUB: 1 P 4 / AMS 7 / 2016 / a / 1

Hieronymus Bosch, die Zeichnungen : Werkstatt und Nachfolge bis zum Ende des 16. Jahrhunderts : catalogue raisonné / Fritz Koreny ; [medewerker] Gabriele Bartz ; [medewerker] Erwin Pokorny. — Turnhout : Brepols, 2012. — 456 p. : ill. — Titel varieert: Bosch : die Zeichnungen. — 978-2-503-54208-9
RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 2012 / c / 1
UA-CST: MAG-OW-C 24109
MPM: PK-A 6652
3f
EHC: 764382 [C5-302 c]
KMSKA: MONO-BC 6749

Deutsches Theater-Lexikon : biographisches Lexikon und bibliographisches Handbuch / Wilhelm Kosch. — Klaengenfurt : Verlag Ferd. Kellinmayr, 1951-1960. — 2 v.
AP-KC: LT-TG-DUITS-kosch-1-2

Where art belongs / Chris Kraus. — South Pasadena, Calif. : Semiotext(e), 2011. — 173 p. — (Intervention series ; 8). — 2011283545 ; 978-1-58435-098-9
MID: Kunstkritiek KRAU

Démocratie ou aristocratie grégorienne ? / Jozef [Dom] Kreps. — Louvain : Abbaye du Mont César. — 24 p.
AP-KC: MM-KE-KREPS-democra-1

Auch ich in Arcadien : Kunstreisen nach Italien, 1600-1900 / Dorothea Kuhn ; [medewerker] Anneliese Hofmann ; [medewerker] Anneliese Kunz. — 2 ed. — Stuttgart : Turmhaus, 1966. — 288 p. : ill. — (Sonderausstellungen des Schiller-Nationalmuseums: Katalog ; 16)
UA-CST: T&L 82.091 G-AUCH 66
EHC: A 211341:16 [M-330 d]
KMSKA: MONO-BA 4018

Kunst en architectuur bij de Belgische Kamer van Volksvertegenwoordigers. — Brussel : Kamer van Volksvertegenwoordigers, 2008. — 287 p. : ill.
EHC: 815206
KMSKA: BEST-M 61 XIX 1

Zoersel '90 : Domein Kasteel van Halle / Bart De Baere ; Liliane Dewachter ; Kunst in Zoersel. — Zoersel : 1990. — 120 p. : ill. — Titel varieert: Zoersel '90 ; tentoonstelling: Gemeentepark [Zoersel]. 1990/00/00 - 1990/00/00
AP-CMU: 31070
EHC: 700277 [C0-386 a]
KMSKA: TENT-TC 12086
KdG-SLA: 700.49 ZOER
KdG-SLA: 720.4 ZOER

Felix Nussbaum, 1904-1943 : Gemälde aus dem Nachlass / Manfred Meinz. — Osnabrück : Kulturgeschichtliches Museum, 1971. — 32 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 9242

Regisseure des Lichts : von Rembrandt bis Turrell / [edit.] Anne Buschhoff ; Tessa Alex ; Henrike Hans ; Christien Melzer ; Lena Schrage. — Bremen : Kunsthalle Bremen, 2015. — 87 p. : ill. — (Kataloge des Kupferstichkabinetts ; 9). — 978-3-935127-29-5
RUB: 1 R 2 / BRE 6 / 2015 / a / 1
KMSKA: BEST-M 54 I 36

Dada : eine internationale Bewegung, 1916-1925 / Raimund Meyer ; Dietmar Elger ; Judith Hossli ; Juri Steiner ; Hans Bolliger ; Guido Magnaguagno. — Zürich : Kunsthaus Züroch und Limmat Verlag, 1993. — 269 p. : ill.
EHC: 815350

Cobra : CO penhagen, BR üssel, A msterdam / Troels Andersen ; Luc de Heusch ; Richard Miller ; Carl Norrested ; Peter Shield ; Freddy de Vree ; Jörg Zutter. — Munich : Hirmer, 1997. — 247 p. : ill. — 3-7774-7580-7
EHC: 815242

Laure Prouvost : hit flash back / Nick Aikens ; Fanni Fetzer ; Anna Goetz ; Laure Prouvost ; Bettina Schmitt ; Barbara Steveni. — Plaats van uitgave niet gekend : Mousse Publishing, 2016. — 267 p. : ill. — 978-88-6749-233-6
MID: Prouvost 2016/683

Gustav Metzger : act or perish! A retrospective / Mathieu Copeland ; Ivor Davies ; Dobrila Denegri ; Leanne Dmyterko ; Jon Hendricks ; Pontus Kyander ; Hermann Nitsch ; Hans Ulrich Obrist ; Manuel Oliveira ; Yoko Ono ; Andrew Wilson. — Plaats van uitgave niet gekend : NERO, 2016. — 227 p. : ill. — 978-88-97503-87-3

MID: Metzger 2016/650

Heinrich Hoerle : Leben und Werk, 1895-1936 / Dirk Backes ; [medewerker] Wolfram Hagspiel ; [medewerker] Wulf Herzogenrath. — Köln : Rheinland-Verlag GmbH, 1981. — 317 p. : ill. — 3-7927-0645-8

EHC: 815341

Kupferstiche und Holzschnitte alter Meister des XV. bis XVII. Jahrhunderts aus dem Besitze eines Belgischen Sammlers. — Luzern : H. Gilhofer & H. Ranschburg. — 71 p. : ill. — (Catalogue ; 32). — Titel varieert: Kupferstichsammlung eines Belgischen Sammlers

EHC: B 196026:32 [M-249 g]

Kyriale seu ordinarium Missæ cui accedunt missa pro defunctis et toni communes missæ juxta editionem Vaticanam. — Mechliniæ : H. Dessain, 1910. — 154 p.

SESA-Mechelen: M.4835 (a)

Baudelaire to Beckett, a century of French art & literature : a catalogue of books, manuscripts, and related material drawn from the collections of the Humanities Research Center / Carlton Lake. — Austin, Tex. : Humanities Research Center - The University of Texas at Austin, 1976. — 204 p. : ill.

EHC: 815358

Stemvorming voor koordirigenten : cursus/workshop / Jeanine Lambrechts. — Hoboken : Jeanine Lambrechts

AP-KC: UM-TEK-KOOR-lambrec-1

Kleine Orgelkunde : Bau und Funktion der Orgel / Martin Lange. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1955. — 71 p.

AP-KC: UM-SP-ORGEL-lange-1

Thomas Schütte : united enemies / [edit.] Matilda Olof-Ors ; Bente Larsen ; Daniel Birnbaum. — Stockholm : Moderna Museet/Koenig Books, 2016. — 190 p. : ill. — 978-3-96098-008-7 ; 978-91-86243-80-7

MID: Schütte 2016/667

Size matters : een verkenning van de onmisbaarheid van kleine instellingen / Maaïke Lauwaert. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2012. — 4 p. — (BAM-essays ; [17])

KMSKA: MONO-BC 7911

Jean-Joseph Weerts / [inl.] André Diligent ; Dominique Brême ; Chantal Achere-Lenoir ; Didier Shulmann. — Roubaix : Editions du musée de Roubaix, 1989. — 64 p. : ill. — 2-906982-06-7

KMSKA: TENT-TC 12104

Ledenlijst = Liste des membres / Beroepsvereniging voor Conservators-Restaurateurs van Kunstvoorwerpen [Wezembeek-Oppem] ; Association professionnelle de conservateurs-restaurateurs d'oeuvres d'art [Wezembeek-Oppem]. — Brussel : Beroepsvereniging voor Conservators-Restaurateurs van Kunstvoorwerpen

EHC: 778490 [C2-345 c]

(2013); (2016)

Joos van Cleve : a sixteenth-century Antwerp artist and his workshop / Micha Leeftang. — Turnhout : Brepols, 2015. — 234 p. : ill. — (Me fecit ; 8). — 978-2-503-55436-5

RUB: 1 G 1 / CLE 8 / 2015 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24151

EHC: 803231 [C5-074 aa]

KMSKA: MONO-BC 7823

Modernes Klavierspiel nach Leimer-Giesecking / Karl Leimer ; Walter Giesecking. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1931. — 61 p.

AP-KC: UM-SP-PIANO-leimer-1

Fernand Wéry : retrospectieve / René Leonard. — Brussel : Drukker des Konings, 1966. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9274

Heinrich Maria Davringhausen : emigration, 1933-1945 / Dorothea Eimert ; Jankel Adler ; Franz Blei. — Düren : Leopold-Hoesch-Museum, 1988. — 64 p. : ill. — 3-925955-06-2

KMSKA: TENT-TC 12117

Sustainable building design : learning from nineteenth-century innovations / Vidar Lerum. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 252 p. : ill. — 978-0-415-84073-6 ; 978-0-415-84074-3 ; 978-1-315-73626-6

UA-CST: ONTW 72 G-LERU 2016

Lezen in verwondering : veertien leeswijzers bij een roman van Hugo Claus / [compil.] Mathijs Sanders ; [compil.] Tom Sintobin. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2014. — 253 p. — 978-94-6004-178-5

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-SAND 2014

EHC: 794292

LH: x

Liber amicorum Dorine van Sasse van Ysselt : collegiale bijdragen over teken- en prentkunst / [edit.] Charles Dumas ; [pass. aut.] Dorine van Sasse van Ysselt. — Den Haag : Rijksbureau voor Kunsthistorische Documentatie, 2011. — 340 p. : ill. — 978-90-71929-00-7

RUB: 1 D 4 / SAS 7 / 2011 / a / 1

MPM: PK-A 6909

7d

EHC: 767917 [C5-029 AA]

Opern Jahre : Erlebnisse und Erfahrungen vor, auf und hinter der Bühne grosser Musiktheater / Rolf Liebermann. — Zürich : Buchclub Ex Libris, 1976. — 319 p.

AP-KC: UM-BG-LIEBE-opernja-1

Les futuristes / Giovanni Lista. — Paris : Henri Veyrier, 1988. — 237 p. : ill. — (Les plumes du temps ; 28)

UA-CST: HB-LET-DRIE
EHC: 815209
KMSKA: MONO-BC 6097

Literature and film : a guide to the theory and practice of film adaptation / [edit.] Robert Stam ; [edit.] Alessandra Raengo. — Malden, Mass. : Blackwell Publishing, 2005. — 359 p. : ill. — 0-631-23054-8 ; 0-631-23055-6

UA-CST: T&L 82 G-STAM 2005

Euro-visions : Europe in contemporary cinema / Mariana Liz. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, an Imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 181 p. — 978-1-62892-302-5 ; 978-1-62892-301-8 ; 978-1-62892-299-8 ; 978-1-62892-297-4

UA-CST: PSW 791.4 L-EUR-LIZ 2016

Paul Cézanne : drawings and watercolours / Christopher Lloyd. — London : Thames & Hudson, 2015. — 320 p. : ill. — 978-0-500-09387-0

AP-CMU: CMU 700.8 CEZA 2015
KMSKA: MONO-BB 10731

Der Kupferstecher Hendrick Goltzius und Duisburg / Ruth Löffler ; Stephanie Paufler. — Duisburg : Stadt, 2007. — 23 p. : ill. — Tentoonstelling: Kultur- und Stadthistorisches Museum [Duisburg]. 09/12/2007 - 06/04/2008

MPM: PK-A 6910
7d

Malerei auf Stein : Antonio Tempesta's Bilder auf Stein im Kontext der Kunst- und Naturtheorie seiner Zeit / Johanna Beate Lohff. — München : Hirmer, 2015. — 288 p. : ill. — (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 36). — 978-3-7774-2509-2

RUB: 1 G 2 / TEM 7 / 2015 / a / 1

Raoul de Keyser : drift / Ulrich Loock. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2016. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: David Zwirner [London]. 2015/11/26 - 2016/01/23 ; tentoonstelling: David Zwirner [New York]. 2016/03/18 - 2016/04/23. — 2016930348 ; 978-1-941701-28-7

AP-CMU: CMU 700.8 KEYS 2016

Archipel van de woning = Archipelago of the house / Véronique Hours ; Fabien Manduit ; Manuel Tardits ; Jérémie Souteyrat. — Gent : Archipel, 2016. — 84 p. — (Cahier ; 4). — Tentoonstelling: Design Museum [Gent]. 2016/03/25 - 2016/06/19 ; tentoonstelling: Looiersgracht 60 [Amsterdam]. 2016/06/22 - 2016/07/10

<https://issuu.com/archipelvzw/docs/cahier004lores?e=3934853/34676453>
UA-CST: ONTW 728 G-SAND 2016

Anet: Anet

Look out : Antwerpen: restaurants, hotels, b&b, shopping. — Kalmthout : Media-Go

EHC: 814947 [C2-041 d]
(2016)

Moholy-Nagy : future present / [edit.] Matthew S. Witkovsky ; [edit.] Carol S. Eliel ; [edit.] Karole P.B. Vail ; Julie Barten ; Sylvie Pénichon ; Carol Stringari ; Stephanie D' Alessandro ; Jennifer King ; Olivier Lugon ; Elizabeth Siegel. — Chicago, Ill. : The Art Institute of Chicago, 2016. — 322 p. : ill. — 978-0-300-21479-6 ; 978-0-86559-281-0

AP-CMU: CMU 700.8 MOHO 2016
MID: Moholy-Nagy 2016/638

Impressionist and modern art : the A. Jerrold Perenchio collection / [edit.] Leah Lehmebeck ; Michael Govan ; Kristine McKenna. — Munich : Prestel Verlag, 2016. — 255 p. : ill. — 978-3-7913-5561-0

KMSKA: BEST-M 207 I 17

Titian : the Grimani Risen Christ. An early masterpiece / Artur Rosenauer. — Munich : Hirmer Verlag GmbH, 2016. — 64 p. : ill. — 978-3-7774-2639-6

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2016 / a / 1

Louis Eugène Boudin : precursor of impressionism / [edit.] Mahonri Sharp Young ; [edit.] Katherine Wallace Paris. — Santa Barbara : Santa Barbara Museum of Art, 1976. — Ill. — Tentoonstelling: Santa Barbara Museum of Art [Santa Barbara, Calif.]. 1976/10/08 - 1976/11/21 ; tentoonstelling: Art Museum of South Texas [Corpus Christi, Tex.]. 1976/12/02 - 1977/01/09 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [St. Petersburg, Fla.]. 1977/01/18 - 1977/02/27

EHC: 630490 [C0-188 e]
C0

KMSKA: TENT-TA 7705

Lovis Corinth : fünfhundert Graphiken und Handzeichnungen aus fünf Jahrzehnten / [inl.] Florian Karsch. — Berlin : Galerie Nierendorf, 1981. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9229

Ludwig Meidner : Begegnungen = Ludwig Meidner : encounters / [edit.] Philipp Gutbrod. — München : Hirmer, 2016. — 271 p. : ill. — 978-3-7774-2666-2 ; 978-3-7774-2683-9

KMSKA: BEST-M 94 II 1

Orgelmusikführer / Viktor Lukas. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1963. — 271 p.

AP-KC: MM-WO-LUKAS-orgelmu-1
AP-KC: LM-CA-ORGEL-lukas-1

Abstrakte Malerei : Bedeutung und Grenze / Heinrich Lützel. — Gütersloh : C. Bertelsmann Verlag, 1967. — 191 p. : ill.

AP-CMU: 13430
KMSKA: MONO-BB 11348

Rubens : mythological subjects: Achilles to the graces / Elizabeth McGrath ; Gregory Martin ; Fiona Healy ; Bert Schepers ; Carl Van de Velde ; Karolien De Clippel. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 11: 1). — 978-1-909400-47-4 ; 978-1-909400-46-7

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 11XI,1 / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 11XI,1 / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 11XI,1 / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:11

1

MPM: BP 262

2 v.

EHC: H 226690:11,1

1

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

Magazin für Freunde des guten Geschmacks. — Leipzig : Friedrich August Leo

EHC: 815458 [C2-365 f]

3:5(1797); 4:1,3-4(1798); 5:1,6(1799)

Magnum : contactafdrukken / [edit.] Kristen Lubben. — Tiel : Toth/Lannoo, 2011. — 507 p. : ill. — 978-90-77699-12-6

AP-CMU: CMU 761.6 MAGN 2011

EHC: 756201 [C5-301 a]

KdG-SLA: 761.6 MAGN

KdG-IWT-LO: 77

Scandales érotiques de l'art / Claire Maingon. — Paris : Beaux Arts éditions, 2016. — 215 p. : ill. — 979-1-02-040284-4

MID: Erotiek MAIN

Lartigue : life in color / Martine d' Astier ; Martine Ravache. — New York, N.Y. : Abrams, 2015. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: Maison européenne de la photographie [Paris]. 2015/06/24 - 2015/08/23. — 978-1-4197-2091-8

KdG-IWT-LO: 77 ASTI 2015

The artist, infinity, suprematism : unpublished writings 1913-33 / K.S. Malevich ; [vert.] Xenia Hoffmann ; [edit.] Troels Andersen. — Copenhagen : Borgen, 1978. — 260 p. : ill. — Issued as v. 4 of the author's Essays on art. — 87-418-4507-2

EHC: 815336

The world as non-objectivity : unpublished writings 1922-25 / K.S. Malevich ; [vert.] Xenia Glowacki-Prus ; [vert.] Edmund T. Little ; [edit.] Troels Andersen. — Copenhagen : Borgen, 1976. — 375 p. : ill. — Issued as v. 3 of the author's Essays on art. — 87-418-6819-6 ; 77359359

EHC: 815265

Make your mark : the new urban artists / Tristan Manco. — London : Thames & Hudson, 2016. — 255 p. : ill. — 978-0-500-29218-1

MID: Streetart-Graffiti MANC

Vincent van Gogh in Zundert / G.J.A. Manders. — 's Hertogenbosch : St.-Jan, 1953. — III.

KMSKA: TENT-TB 9243

Manet i närbild / [edit.] Ragnar von Holten. — Stockholm : Nationalmuseum, 1985. — 104 p. : ill. — 91-7100-269-3

KMSKA: TENT-TA 7708

'Maar wat een wespennest!' Het rectoraat van August Vermeylen en de vernederlandsing van de Gentse universiteit / Ruben Mantels ; Hans Vandevoorde. — Gent : UGentmemorie, 2010. — 77 p. : ill. — 978-90-382-1654-6

EHC: 766075 [C5-027 BB]

LH: x

Marcantonio Raimondi, Raphael and the image multiplied / [edit.] Edward H. Wouk ; [edit.] David Morris. — Manchester : Manchester University Press, 2016. — 240 p. : ill. — 978-1-5261-0956-9

KMSKA: TENT-TC 12096

Marcel Broodthaers. — Antwerpen : Van de Velde, 1992. — III. — (Marcel Broodthaers, James Ensor ; 1992: 1). — Met Facsimilé; Affiche ; tentoonstelling: Ronny Van de Velde [Antwerpen]. 1992/09/20 - 1992/12/13

EHC: 673975 [C3-914 b]

Basiswerk; Facsimilé; Affiche

KMSKA: MONO-BB 11362

Enkel Facsimile

KMSKA

Basiswerk; affiche

MID: Rariora 47

Monografia agraria dei Comuni di Castelverde e Tredossi (1880) / Giacomo Marengi. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1955. — 134 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 6)

AP-KC: MM-JB-ANNAL-bibliot-

Van Gogh's life in his drawings : Van Gogh's relationship with Signac / A.M. Hammacher. — London : Marlborough Fine Art, 1962. — 120 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9227

Sacred places : pilgrimages in Judaism, Christianity and Islam / [inl.] Philip Heylen ; Walter Van Herck ; Edward Van Voolen ; Chaim Be'er ; Guus Van Den Hout ; Bert Treffers ; Rosita Steenbeek ; Lutgard Mols ; Mirjam Shatanawi ; Rachida Lamrabet ; Vera De Boeck ; Ghislaine Belmans ; [edit.] Chris De Lauwer ; [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Sandra Darbé ; [vert.] Guy Shipton ; [vert.] Helen Simpson ; [vert.] Daniel Bugel-Shunra. — Kontich : BAI, 2014. — 191 p. : ill. — (MAS books ; 2014: 4). — Tentoonstelling: MAS/Museum aan de Stroom [Antwerp]. 2014/09/19 - 2014/01/18. — 978-90-8586-672-5

MAS: HB 20

EHC: 791217 [C5-063 aa]

KMSKA: TENT-TC 12119

HH-EVA: AL/C.0628

Anthologie du livre illustré par les peintres et sculpteurs de l'école de Paris / [inl.] Claude Roger-Marx ; Henri Matisse ; Albert Skira. — Genève : Editions Albert Skira, 1946. — 119 p. : ill.

EHC: 815279

Soepele geïllustreerde omslag. Ongeopend.

Uit de archieven van Bob Mau / [inl.] Simone Mau ; [inl.] Jan Mau ; [compil.] Tom Bouden. — Plaats van uitgave niet gekend : Hauwaerts Uitgeverij, 2016. — Ill.

EHC: 815878

Max Beckmann, 1884–1950 / [edit.] C. M. Kiesel ; [medewerker] Heinz-Ludwig Hempel. — Kaiserslautern : Pfälzische Landesgewerbeanstalt, 1956. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9254

Max Beckmann : Graphik / [inl.] Christel Mosel. — Hannover : Kestner-Museum, 1968. — (Kataloge der graphischen Sammlung Kestner-Museum Hannover ; 13)

KMSKA: BEST-M 153 VI 2

Max Beckmann : Graphik aus der Sammlung Dr. B. Sprengel, Hannover. — Hannover : Kestner-Museum, 1962. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9231

Max Beckmann in der Sammlung Piper : Handzeichnungen, Druckgraphik, Dokumente, 1910–1923 / [inl.] Günter Busch. — Bremen : Kunsthalle, 1974. — 55 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9232

Max Liebermann : vom Freizeitvergnügen zum modernen Sport / [edit.] Dorothee Hansen ; [edit.] Martin Faass. — München : Hirmer, 2016. — 192 p. : ill. — 978-3-7774-2663-1

KMSKA: TENT-TC 12120

Mechelen, een blik vooruit. — Mechelen : Stad Mechelen, Marketing & Communicatie, 2016. — folder : ill.

SESA-Mechelen: M.11623 (b)

Praeses van Schaik / F. van der Meer. — Utrecht : Het Spectrum, 1943. — 79 p.

EHC: 815694

L'avenir de la science musicale: articles / Charles Meerens. — Bruxelles : J.-B. Katto, 1894. — 31 p. : ill.

AP-KC: MM-WE-MEERE-avenir-1

EHC: H 269590 [C3-114 b / ds 358 d]

Meisterwerke der Graphik: eine ausgewählte Sammlung von seltenen Kupferstichen, Radierungen und Holzschnitten alter Meister des XV. - XVII. Jahrhunderts. — Luzern : H. Gilhofer & H. Ranschburg. — 123 p. : ill. — (Catalogue ; 25). — Titel varieert: Meisterwerke der Graphik des 15. bis 17. Jahrhunderts

EHC: B 196026:25 [M-249 g]

Wetenschappelijk en biographisch woordenboek der toonkunst / Eduard A. Melchior. — Schiedam : H.A.M. Roelants, 1890. — 788 p.

AP-KC: MM-WO-MELCH-wetensc-1

EHC: 622956 [C0-169 f]

C0

Führer durch die Operetten : 19 Operettentexte nach Angabe des Inhalts, des Personals und der Szenerie / Leo Melitz. — Berlin : Globus, 1910. — 247 p.

AP-KC: MM-WO-MELIT-fuhrerd-1

Mélodies : voix élevées / [comp.] Henri Duparc. — 2 ed. — Paris : Rouart, 1911. — 1 partituur (77 p.)

AP-KC: MM-ZL-DUPAR-melod-1

AP-KC: UM-ZL-DUPAR-melod-1

Concertgids : de orkestmuziek, haar scheppers en haar vertolkers / M.M.C. Mengelberg. — Amsterdam : Elsevier, 1959. — 206 p. — (Elsevierpocket ; E: 27)

UA-CST: MAG-UIA-A 3622

UA-CST: MAG-Coll 379.5.27

AP-KC: UM-ES-ALGEM-mengelb-1

AP-KC: MM-WO-MENGE-concert-1

AP-KC: MM-ES-MENG-concert-1

EHC: C 183002:E,27 [M-169 e]

Muzika terminaro / F. de Ménéil. — Paris : Librairie Hachette et Cie, 1908. — 20 p. — (Esperanto : teknika kolekto ; 1908: 1)

EHC: 815192

L'art de jouer du violon: six lessons with Yehudi Menuhin / Yehudi Menuhin. — Paris : Buchet/Chastel, 1973. — 159 p.

AP-KC: UM-SP-VIOOL-menuhin-1

AP-KC: MM-DUBTW-MENUH-lartdej-1

Yehudi Menuhin unvollendete Reise : Lebenserinnerungen. — München : R. Piper & Co., 1979. — 461 p. — 3-492-02535-8

AP-KC: UM-BG-MENUH-menuhin-1

Van hier tot daar : tekeningen door vluchtelingen in België = D'ici jusque là-bas : dessins de réfugiés en Belgique / Philippe van Cauteren ; Rudi Vranckx ; Philippe Vandekerckhove ; SMAK [Gent] ; Mercatorfonds [Antwerpen]. — Gent : S.M.A.K., 2016. — Ill. — 978-94-6230-152-8

UA-CST: MAG-OW-BB 18618

AP-CMU: CMU 313 SMAK 2016

EHC: 812616

Metamorphosis insectorum Surinamensium = Verandering der Surinaamse insecten = Transformation of the Surinamese insects / Maria Sibylla Merian ; [edit.] Marieke van Delft ; [edit.] Hans Mulder. — Tiel : Lannoo, 2016. — 200 p. : ill. — Titel varieert: Metamorphosis insectorum Surinamensium, ofte: Verandering der Surinaamsche insecten ; facsimile: 1705: Amsterdam. — 978-94-014-3378-5

RUB: 1 O 714 / INS 3 / 2016 / a / 1 / groot formaat

EHC: 814089

KMSKA: GF 69

La più antica filigrana conosciuta (non posteriore al 1271) e una rima volgare inedita del 14 sec. ('Rima lombarda de vallore') / Ubaldo Meroni. — Cremona : Cremona Nuova, 1953. — 54 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 5: 1)

AP-KC: MM-JB-ANNAL-bibliot-

Die Kammermusik / Hans Mersmann. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1930-1933. — 4 v. in 2 band(en). — (Führer durch den Konzertsaal ; 1 (= v. 1- 2)); (Führer durch den Konzertsaal ; 2 (= v. 3- 4))

AP-KC: MM-WO-KRETZ-kammerm-

1-4

Il sogno di Scipione : azione teatrale, KV 126 / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; Pietro Metastasio ; [edit.] Josef-Horst Lederer. — Kassel : Bärenreiter, 1977-1979. — 1 partituur (260 p.). — (Opern und Singspiele ; 6). — Jaar van compositie: 1771. — BA 4577

AP-KC: UM-ZP-MOZAR-ilsogno-1

AP-KC: LM-VU-MOZAR-wolfgang-2.5.6

Fragonard : drawing triumphant: works from New York collections / Perrin Stein ; Marie-Anne Dupuy-Vachey ; Eunice Williams ; Kelsey Brosnan. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 301 p. : ill. — 978-1-58839-601-3

AP-CMU: CMU 700.8 FRAG 2016

KMSKA: TENT-TC 12074

Guy Bourdin : a message for you / Nicolle Meyer ; [edit.] Shelly Verthime ; [edit.] Pascal Dangin. — 3 ed. — Göttingen : Steidl, 2015. — 313 p. : ill. — 978-3-86930-551-6

AP-CMU: CMU 700.8 BOUR 2015

Roman Signer : projet pour un jardin / Gerhard Mack ; Cees Nooteboom ; Sara Weyns ; Pieter Boons. — [Gent] : MER.Paper Kunsthalle, 2016. — 143 p. : ill. — 978-94-92321-45-9

EHC: 815469

MID: Signer 2016/604

Mimekrant. — Borgerhout : Vlaamse Mime Federatie. — Voortzetting van Mimekrant voor Vlaanderen

EHC: 815318

Henri Evenepoel (1872-1899) : een schilder in Parijs / Eric Min. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2016. — 511 p. : ill. — 978-90-234-9758-5

UA-CST: MAG-OW-BB 18099

AP-CMU: CMU 700.8 EVEN 2016

EHC: 810569 [C5-108 bb]

KMSKA: MONO-BB 10954

Miniaturen aus der Sammlung Tansey / [edit.] Dietrun Otten ; [edit.] Bernd Pappe. — München : Hirmer Verlag, 2000. — 327 p. : ill. — (Katalogbücher der Sammlung Tansey ; 1). — 3-7774-8710-4

KMSKA: BEST-M 480 I 3

Miniaturen der Barockzeit aus der Sammlung Tansey = Miniatures from the baroque period in the Tansey collection / [edit.] Bernd Pappe ; [edit.] Juliane Schmieglitz-Otten ; [fotograaf] Birgitt Schmedding. — München : Hirmer, 2016. — 395 p. : ill. — (Katalogbücher der Sammlung Tansey ; 6). — 978-3-7774-2638-9

KMSKA: BEST-M 480 I 4

Miniaturen der Revolutionszeit, 1789-1799 aus der Sammlung Tansey / [edit.] Bernd Pappe ; [edit.] Juliane Schmieglitz-Otten ; [fotograaf] Birgit Schmedding. — München : Hirmer Verlag, 2005. — 419 p. : ill. — (Katalogbücher der Sammlung Tansey ; 3). — 3-7774-2475-7

KMSKA: BEST-M 480 I 5

Miniaturen der Zeit Marie Antoinettes aus der Sammlung Tansey = Miniatures from the time of Marie Antoinette in the Tansey collection / [edit.] Bernd Pappe ; [edit.] Juliane Schmieglitz-Otten ; [fotograaf] Birgitt Schmedding. — München : Hirmer Verlag, 2012. — 500 p. : ill. — (Katalogbücher der Sammlung Tansey ; 5). — 978-3-7774-9021-2

KMSKA: BEST-M 480 I 2

Miniaturen des Rokoko aus der Sammlung Tansey / [edit.] Bernd Pappe ; [edit.] Juliane Schmieglitz-Otten ; [fotograaf] Birgit Schmedding. — München : Hirmer Verlag, 2008. — 428 p. : ill. — (Katalogbücher der Sammlung Tansey ; 4). — 978-3-7774-4335-5

KMSKA: BEST-M 480 I 6

Missa in honorem Sanctae Teresiae: ad 3 voces aequales comitante organo / [comp.] Arthur Meulemans. — Brugis Flandrorum : Desclée De Brouwer, 1936. — 1 partituur (46 p.). — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ; 539) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1936: 1). — Tekst incipit: Kyrie eleison. — 7393

AP-KC: MM-KA-OLVKA-archief-1399

AP-KC: MM-KM-MEULE-missa-1

Missa Symbolum Nicenum: Sanctus Osanna, Benedictus, Agnus Dei et Donna nobis pacem / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Friedrich Smend. — Kassel : Bärenreiter, 1954-1956. — 2 v.; 1 partituur (288 p.) ; 1 losse bijl. — (Messen, Passionen und Oratorische Werke ; 1). — Titel varieert: Messe in h-Moll

AP-KC: UM-BG-BACH-smend-1

AP-KC: LM-VU-BACH-johann-2.1

Missae propriae sanctorum Belgii. — Mechliniae : E typographia Hanicquiana, 1853. — 40 p.

EHC: 815777:2

Convoluut

Missale Romanum, ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restitutum, Pii V pont. max. iussu editum, et Clementis VIII auctoritate recognitum: in quo missae propriae de sanctis omnes ad longum positae sunt pro faciliiori celebrantium commoditate. — Antverpiae : ex officina Plantiniana, apud Balthasarem Moretum, & viduam Joannis Moreti, & Jo. Meursium, 1626. — [64], 620, cix, [5], [2 blanco] p. : ill. (gravures) ; 2° ; A-Dsup>6/sup> Esup>8/sup> sup>2/sup>A-3Esup>6/sup> sup>2/sup>3Fsup>4/sup> sup>3/sup>2A-2Isup>6/sup> sup>3/sup>2Ksup>4/sup>

MPM: 2 167

EHC: 815799

Met de hand ingekleurde titelpagina

Missale Romanum ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restitutum Pii V. pont. max. jussu editum, et Clementis VIII. primum, nunc denuo Urbani papae octavi auctoritate recognitum. — Antverpiae : ex officina Plantiniana apud viduam & heredes Balthazaris Moreti, 1677. — [68], 648 [= 644], cxxv, [3] p. : ill. ; 2° ; A⁸ B⁶ E⁸ sup² A³ G⁶ H⁴ sup³ 2A² K⁶ L⁴ sup². — 167702 - # a1 A2 ion : # a2 E5 iti - # 1b1 A2 m\$: # 1b2 3H3 \$Jesum - # 2b1 2A i\$tu : # 2b2 2L2 essiô

EHC: 815583:1

Convoluut

Missale Romanum ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restitutum, Pii V. pont. max. jussu editum, et Clementis VIII. primum, nunc denuo Urbani papae octavi auctoritate recognitum. — Antverpiae : ex typographia Plantiniana, 1714. — [68], 624, cxxviii, [4] p. : ill. ; 2° ; A⁶ E⁴ sup² F⁴ sup³ 2A² L⁶ sup². — 171402 - # 1b1 A2 i\$po : # 1b2 F3 \$e - # 2b1 A en : # 2b2 3F4 itâte\$sa - # 3b1 2A \$mân : # 3b2 2L4 \$conf

MPM

Plaats in convoluut: 1/12; Onvolledig niet f. C5-6(?), niet {2}A1

EHC: 815444:1

Convoluut

Missale Romanum ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restitutum, S. Pii quinti jussu editum, Clementis VIII. et Urbani VIII. papae auctoritate recognitum. — Mechliniae : H. Dessain, 1858. — 488, cxxxi p. : ill.

MPM

Plaats in convoluut: 4/5

Onvolledig alleen 'Appendix missae sanctorum' (katernen L-R)

EHC: 815777:1

Convoluut ; doorheen het boekblok mee ingebonden moderne missen (c. 1900) ; rode fluwelen band met koperbeslag ; in houten kist

Missale Romanum ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restitutum, S. Pii V. jussu editum, Clementis VIII. et Urbani papae octavi auctoritate recognitum. — Antverpiae : ex architypographia Plantiniana, 1751. — [68], 624, CXXVI, [4] p. : ill. (grav.) ; 2° ; A⁶ E⁴ sup² F⁴ sup² A³ Z⁶ sup² Aa² Zz⁶ sup² Aaa² Fff⁶ sup² AA² KK⁶ sup² LL⁴ sup² MM1

MPM: B 209

met enkele aparte missen

EHC: 815386:1

Convoluut

EHC: 769811 [C2-577 d]

15 losse gegraveerde folia

Onvolledig

Missale Romanum ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restitutum, S. Pii V. jussu editum, Clementis VIII. et Urbani papae octavi auctoritate recognitum. — Antverpiae : ex architypographia Plantiniana, 1757. — [68], 624, cxxvi, [4] p. : ill. ; 2° ; A⁶ E⁴ sup² F⁴ sup² A³ F⁶ sup² 2A² K⁶ sup² L⁴ sup² 2M1. — Bibliografische referentie STCV

6890405. — 175702 - # a1 A2 rdin : # a2 F2 \$D - # 1b1 A2 abe : # 1b2 3F3 elchís - # 2b1 2A2 s\$toî : 2b2 2M pae\$&

MPM

Plaats in convoluut: 1/4

MPM: K 669

EHC: 815596:1

Convoluut

Missale Romanum ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restitutum, S. Pii V. jussu editum, Clementis VIII. et Urbani papae octavi auctoritate recognitum. — Antverpiae : ex architypographia Plantiniana, 1817. — [68], 620, cxxvii, [3] p. : ill. ; 2° ; A⁶ E⁴ sup² F⁴ sup² A² Y⁶ sup² Z⁸ sup³ 3A³ B⁶ sup³ C⁴ sup³ 3D³ E⁶ sup³ 3F⁴ sup² sup² 2A² H⁶ sup² sup² 2I⁴ sup² sup² 2K⁸ sup² 2L⁶ sup². — Bibliografische referentie STCV 6889863. — 181702 - # *a1 A2 ibus : # *a2 F2 ia\$ - # *1b1 A Am : # *1b2 3F2 .\$Miss - # 2b1 2A ine : # 2b2 2K4 men\$

MPM: A 1531

MPM: K 538

onvolledig

EHC: 815626

Doorheen het boekblok mee ingebonden moderne missen (c. 1900)

Missale Romanum ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restitutum, S. Pii V pontificis maximi jussu editum, aliorum pontificum cura recognitum, a Pio X reformatum, et Benedicti XV auctoritate vulgatum. — Tornaci : Desclée et Socii, 1948. — 712, 234 p. : ill.

EHC: 815487:1

Convoluut

EHC: 815895:1

Convoluut ; rode lederen band

EHC: 815903:1

Convoluut ; rode lederen band met koperbeslag en -sluiting

Missale Romanum ex decreto sacrosancti concilii Tridentini restitutum, S. Pii V pontificis maximi jussu editum, aliorum pontificum cura recognitum, a Pio X reformatum, et ssmi D.N. Benedicti XV auctoritate vulgatum. — Tornaci : Desclée et Socii, 1926. — 678, 199 p. : ill.

EHC: 815488:1

Convoluut

Missale Romanum ex decreto ss. concilii Tridentini restitutum, S. Pii v. pont. max. jussu editum, Clementis viii., Urbani viii. et Leonis xiii. auctoritate recognitum. — Tornaci : Desclée, Lefebvre et Soc., 1899. — 642, 188 p. : ill.

EHC: 815621:1

Convoluut

Lust for life / Valerie Herremans ; Hans Martens ; Herwig Todts ; Karen Van Godtsenhoven ; Staf Vos ; [medewerker] Patrick De Rynck ; [medewerker] Dorothee Cappelle ; Liesbeth De Ridder ; [medewerker] Birgit Ansoms ; [medewerker] Monica Ho ; [medewerker] Hadewijch Bal ; [medewerker] Krysztoff Dorion ; [medewerker] Sara Sabbe. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — 155 p. : ill. — Titel varieert: Zot geweld/Dwaze maagd ; titel varieert:

Rik Wouters & het huiselijk utopia ; tentoonstelling: Hof van Busleyden [Mechelen]. 2016/08/26 - 2016/12/11 ; tentoonstelling: ModeMuseum Provincie Antwerpen [Antwerpen]. 2016/09/17 - 2017/02/26. — 978-94-92081-71-1

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2016 / a / 1
MID: Menselijk-lichaam LUST
KMSKA: TENT-TC 11964
EHC: 814368
LH: x
MMB: ex 2016

Une modernité hollandaise : la collection Singer. — Gand : Snoeck, 2016. — 175 p. : ill. — 978-94-6161-297-7
KMSKA: TENT-TC 12123

Elisabetta Sirani 'Virtuosa' : women's cultural production in Early Modern Bologna / Adelina Modesti. — Turnhout : Brepols, 2013. — 448 p. : ill. — (Late medieval and early modern studies ; 22). — 978-2-503-53584-5
UA-CST: MAG-OW-C 24192

Modigliani / [edit.] Rudy Chiappini. — Milano : Skira, 2006. — 328 p. : ill. — 978-88-7624-726-2
KMSKA: TENT-TC 12124

Modigliani / [inl.] László Báán ; [inl.] Sylvie Hubac. — Budapest : Hungarian National Gallery, 2016. — 281 p. : ill. — (Publications by the Hungarian National Gallery ; 2016/ 4). — 978-615-5304-61-3
KMSKA: TENT-TC 12105

La riforma musicale di S. Bernardo / Raffaello Monterosso. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1955. — 15 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 7: 2)
AP-KC: MM-JB-ANNAL-bibliot-

Louise Jopling : a biographical and cultural study of the modern woman artist in Victorian Britain / Patricia de Montfort. — London : Routledge, 2017. — (Among the victorians and modernists ; 2017: 1). — 978-1-4724-6739-3
KMSKA: MONO-BB 11357

La 'Matricola Popolare' di Cremona del 1283 : studio introduttivo, testo e indici / William Montorsi. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1961. — 325 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 13)
AP-KC: MM-JB-ANNAL-bibliot-

Colorito : 16th-18th century Venetian painting in Moravian and Silesian collections = Colorito : malířství v Benátkách 16.-18. století z moravských a slezských sbírek / Zdeněk Kazlepka. — Brně : Moravská galerie, 2011. — 281 p. : ill. — 978-80-7027-237-4
KMSKA: TENT-TC 12102

Met toeters en bellen / Pol van Mossevelde. — Kapellen : Nederlandsche Boekhandel, 1974. — 191 p. : ill. — 90-289-9877-2
AP-KC: MM-WO-VANMOSS-mettoet-1
EHC: 712376 [C0-581 d]

Mostra bibliografica dei Musicisti Cremonesi : catalogo storico-critico . Catalogo bibliografico / [edit.] Raffaello Monterosso. — Cremona : Cremona Nuova, 1951. — 149 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 2)

AP-KC: MM-JB-ANNAL-bibliot

The motet around 1500 : on the relationship of imitation and text treatment? / [edit.] Thomas Schmidt-Beste. — Turnhout : Brepols, 2012. — 569 p. : ill. — (Épitome musical ; 2012: 1). — 978-2-503-52566-2
UA-CST: MAG-OW-C 24105
EHC: 770448 [C5-033 AA]

Bert de Beul / [edit.] Yonah Foncé ; Florent Bex. — Antwerpen : MUHKA, 2002. — 108 p. : ill. — (Catalogus ; 86). — Tentoonstelling: MUHKA, 9 februari tot en met 21 april 2002. — 90-72828-20-8
EHC: 644193 [C0-218 a]
KMSKA: TENT-TB 9267

Rubens : works in collaboration: Jan Brueghel I & II / Christine Van Mulders. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 358 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 27). — 978-1-909400-43-6
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 27XXVII,1 / 1 / 1
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 27XXVII,1 / 1 / 2
RUB: 6 A / 1968 / a / 27XXVII,1 / 1 / 2
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:27
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

Lexikon der deutschen Konzertliteratur : ein Ratgeber für Dirigenten, Konzertveranstalter, Musikschriftsteller und Musikfreunde / Theodor Müller-Reuter. — Leipzig : C.F. Kahnt Nachfolger, 1909. — 625 p.
AP-KC: MM-WO-MULLE-lexikon-1

Lexikon der deutschen Konzertliteratur : ein Ratgeber für Dirigenten, Konzertveranstalter, Musikschriftsteller und Musikfreunde / Theodor Müller-Reuter. — Leipzig : C.F. Kahnt Nachfolger, 1909. — 625 p.
AP-KC: MM-WO-MULLE-lexikon-1

Lexikon der deutschen Konzertliteratur : ein Ratgeber für Dirigenten, Konzertveranstalter, Musikschriftsteller und Musikfreunde / Theodor Müller-Reuter. — Leipzig : C.F. Kahnt, 1921. — 238 p. — Nachtrag zu Band 1
AP-KC: MM-WO-MULLE-lexikon-1

Lexikon der deutschen Konzertliteratur : ein Ratgeber für Dirigenten, Konzertveranstalter, Musikschriftsteller und Musikfreunde / Theodor Müller-Reuter. — Leipzig : C.F. Kahnt, 1921. — 238 p. — Nachtrag zu Band 1
AP-KC: MM-WO-MULLE-lexikon-1

The book of golden discs / Joseph Murrells. — London : Barrie & Jenkins, 1974. — 503 p. — 0-214-20032-9
AP-KC: MM-WO-MURRE-bookof-1

Benjamin Katz / Fabrice Hergott ; Emmanuelle de l' Ecotais ; Eric Darragon ; Freddy Langer ; Heinrich Heil. — Munich : Klinkhardt & Biermann, 2016. — 160 p. : ill. — 978-3-943616-39-2
EHC: 815187

Fleury Joseph Crépin, 1875-1948 / André Breton ; Jean Dubuffet ; Vincent Bounoure ; Jean-Louis Lanoux ; José Pierre ; Louis Seguin ; Pierre Godeberge ; [compil.] Didier Derœux. — Paris : Idée'Art, 1999. — 238 p. : ill. — 2-913912-00-1
EHC: 815344
KMSKA: TENT-TC 10718

Charles Dufresne, 1876-1938 : rétrospective / Jean Cassou ; Philippe Chabert. — Troyes : Musée d'art moderne, 1987. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 9280

Maximilien Luce : en amitiés, portraits croisés / [edit.] Jeanne-Marie David ; Marina Ferretti-Bocquillon ; Claire Durand-Ruell Snollaerts ; François Lespinasse ; Adèle de Lanfranchi ; Annette Bonhomme-Veyssières. — Rouen : Editions point de vues, 2015. — 45 p. : ill. — 978-2-37195-006-1
KMSKA: TENT-TA 7700

L'odyssée des animaux : les peintres animaliers flamands du XVIIe siècle / Matthias De Poorter ; Susan Koslow ; Abigail D. Newman ; Jaco Rutgers ; Geert Vanpaemel ; Sandrine Vézillier-Dussart. — Gand : Snoeck, 2016. — 231 p. : ill. — Titel varieert: L'odyssée des animaux : les peintres animaliers flamands du 17e siècle. — 978-94-6161-338-7
RUB: 1 R 2 / CAS 6 / 2016 / a / 1
RUB: 1 O 71 / 2016 / a / 1
MPM: PK-A 6905
7a
KMSKA: TENT-TB 9188

Rebel rebel : art + rock / Denis Gielen ; [inl.] Jeff Rian. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2016. — 301 p. : ill. — 978-94-6230-149-8
MID: Na-1960 GIEL

Le débarquement à Cythère : Vincent Bioulès / Michel Hilaire ; Caroline Joubert. — Caen : Musée des beaux-arts, 2014. — 44 p. : ill. — (L'œuvre en question ; 9). — Titel varieert: Vincent Bioulès : Le débarquement à Cythère. — 978-2-901296-34-8
KMSKA: TENT-TB 9266

Didon abandonnée de Andrea Sacchi / Christophe Marcheteau de Quincay. — Caen : Musée des beaux-arts, 2007. — 32 p. : ill. — (L'œuvre en question ; 4). — 978-2-901296-24-9
KMSKA: TENT-TB 9265

Hermione rejetant Oreste : école française du XIXe siècle / Patrick Ramade ; Christine d'Anterroches. — Caen : Musée des beaux-arts, 2008. — 31 p. : ill. — (L'œuvre en question ; 5). — Titel varieert: Hermione rejetant Oreste. — 978-2-901296-25-6
KMSKA: BEST-M 66 I 11

Portrait dit du comte de Gacé de Hyacinthe Rigaud / Christophe Marcheteau de Quincay. — Caen : Musée des beaux-arts, 2006. — 32 p. : ill.
KMSKA: BEST-M 266 I 12

Saint Jacques de Cosmè Tura / Magali Bourbon. — Caen : Musée des beaux-arts, 2006. — 29 p. : ill. — (L'œuvre en question ; 1). — 2-901296-21-1
KMSKA: BEST-M 66 I 13

Musée des Beaux-Arts de Valenciennes : guide des collections / Emmanuelle Delapierre ; Musée des beaux-arts de Valenciennes. — Valenciennes : Musée des Beaux-Arts, 2012. — 223 p. : ill. — 978-2-912241-22-1
MPM: PK-A 6913
7a

Jean Bruneau : retrospective / Henri Bouyer. — Nantes : Musée des beaux-arts, 1974. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 9276

Heemskerck et l'humanisme : une œuvre à penser (1498-1576) / Olivia Savatier Sjöholm ; Ilja M. Veldman. — Rennes : Musée des beaux-arts, 2010. — 149 p. : ill. — Titel varieert: Heemskerck et l'humanisme ; tentoonstelling: Musée des Beaux-Arts [Rennes], 2010/10/06 - 2011/01/04. — 978-2-901430-47-6
RUB: 1 R 2 / REN 6 / 2011 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 18808
KMSKA: TENT-TC 12108

Curiosités partagées! Petites histoires d'une collection... / Vincent Hadot ; Virginie Frelin-Cartigny ; Marc Goutierre. — Gand : Snoeck, 2016. — 119 p. : ill. — 978-94-6161-303-5
KMSKA: BEST-M 352 I 11

Eclectique : une collection du XXIe siècle / [edit.] Céline Martin-Raget ; [inl.] Jacques Chirac ; [inl.] Marc Ladreit de Lacharrière ; [inl.] Stéphane Martin ; Ezio Bassani ; Alain-Michel Boyer ; Annie Caubet ; Christa Clarke ; Roberta Cortopassi ; Benoît Decron ; Susan Elizabeth Gagliardi ; Hélène Joubert ; Johanne Lindskog ; Hélène Leloup ; Sarah Ligner ; Bettina von Lintig ; François Neyt ; Didier Ottinger ; Alfred Pacquement ; Alain Pasquier ; Philippe Peltier ; Louis Perrois ; Constantin Petridis ; Enid Schildkrout ; Musée du quai Branly - Jacques Chirac [Paris]. — Paris : Flammarion, 2016. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Eclectique : une collection du 21e siècle ; tentoonstelling: Musée du quai Branly - Jacques Chirac [Paris]. 2016/11/23 - 2017/04/02. — 978-2-08-137704-2
HH-EVA: AF/D.0244

Femmes artistes : les peintresses en Belgique (1880-1914) / Alexia Creusen ; Barbara Caspers ; Denis Laoureux ; Emilie Berger ; Laurence Brogniez ; Barbara Caspers ; Wendy Wiertz ; Sofiane Laghouati ; Amélie Van Liefferinge ; David Martens ; Noémie Goldman. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2016. — 147 p. : ill. — 978-88-366-3408-8
KMSKA: TENT-TC 12088

Portraits de femmes : Eugeen Van Mieghem (1875–1930), contemporains et maîtres anciens / Saskia de Bodt ; Erwin Joos. — Schoten : BAI, 2006. — 119 p. : ill. — 90–8586–012–1

MPM: PK–A 6052

31b

EHC: 815510

Réalismes en Allemagne, 1919–1933 / Jacques Beauffet ; Bernard Ceysson. — St.-Etienne : Le Hénaff, 1974. — 112 p. : ill.

KMSKA: TENT–TB 9246

Wolfgang Tillmans : on the verge of visibility = Wolfgang Tillmans : no limiar da visibilidade / Suzanne Cotter. — Porto : Museo de Arte Contemporânea de Serralves, 2016. — Ill. — Tentoonstelling: Serralves museum of contemporary art [Porto]. 2016/01/30 - 2016/04/25. — 978–972–739–335–0

AP–CMU: CMU 700.8 TILL 2016

Een andere wereld : laboratorium van waan en fantasie = Un autre monde : laboratoire d'illusion et de fantasie = Another world : laboratory of illusion and fantasy / Patrick Allegaert ; Jan Ceuleers ; Arnout De Cleene. — Tiel : Lannoo, 2016. — 191 p. : ill. — 978–94–014–3872–8

AP–CMU: CMU 700.1 ANDE 2016

EHC: 815360

Holland Dada en de internationale context / [inl.] Paulo Martina ; K. Schippers ; Annemieke Keizer-Sloff ; Kasper Nijhoff ; Remco Heite ; Hester Jenkins ; Dick Adelaar ; Emanuel Overbeeke ; Niels Bokhove ; [edit.] Marieke Langhout ; [edit.] Baukje Zijlstra. — Bornmeer : Museum Dr8888, 2016. — 287 p. : ill. — 978–90–5615–374–8 ; 90–5615–374–9

EHC: 815217

Rik Wouters & Nederland / Maarten Jager ; Gerard Raven. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2016. — 120 p. : ill. — 978–94–6262–102–2

AP–CMU: CMU 700.8 WOUT 2016

MID: Wouters 2016/587

Palet van Brabantse schilders / Peter Thoben. — Eindhoven : Museum Kempenland, 1988. — 32 p. : ill.

KMSKA: TENT–TA 7707

Francis Picabia : our heads are round so our thoughts can change direction / Anne Umland ; Cathérine Hug ; George Baker ; Carole Boulbés ; Masha Chlenova ; Michèle C. Cone ; Briony Fer ; Gordon Hughes ; David Joselit ; Jean-Jacques Lebel ; Bernard Marcadé ; Pierre Arnauld ; Juri Steiner ; Adrian Sudhalter ; Aurélie Verdier. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2016. — 368 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus Zürich. 2016/06/03 - 2016/09/25 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2016/11/20 - 2017/03/19. — 978–1–63345–003–5

AP–CMU: CMU 700.8 PICA 2016

MID: Picabia 2016/372

KMSKA: TENT–TC 11864

Dialogue with light : Walter Leblanc, Jef Verheyen / Adrien Grimmeau ; Johan Pas. — Bruxelles : Racine/Lannoo, 2016. — 179 p. : ill. — 978–2–87386–992–2

AP–CMU: CMU 736.8 GRIM 2016

MID: Verheyen 2016/641

Het Nijsinghuis te Eelde / Jos van Groeningen ; [edit.] Joan Vleeskens. — Eelde : Museum voor Figuratieve Kunst De Buitenplaats, 2004. — 71 p. : ill. — Met dvd-video(s). — 90–77050–11–6

KMSKA: MONO–BB 11360

Caravaggios Erben : Barock in Neapel / [edit.] Peter Forster ; [edit.] Elisabeth Oy-Marra ; [edit.] Heiko Damm ; Marieke von Bernstorff ; Simona Carotenuto ; Sybille Ebert-Schifferer ; Chris Fischer ; Joris van Gastel ; Annette Hojer ; Rebecca Krämer ; Tanja Michalsky ; Salvatore Pisani ; Rudolf Preimesberger ; Katharina Siebenmorgen. — München : Hirmer, 2016. — 576 p. : ill. — 978–3–7774–2644–0

RUB: 1 R 2 / WIE 7 / 2016 / a / 1

KMSKA: TENT–TC 12116

Musica corporis : savoirs et arts du corps de l'antiquité à l'âge humaniste et classique / [edit.] Florence Malhomme ; [edit.] Elisabetta Villari. — Turnhout : Brepols, 2011. — 318 p. : ill. — (Les styles du savoir: défense et illustration de la pensée à l'âge classique ; 2011: 2). — 978–2–503–53530–2

UA–CST: MAG–OW–BB 23273

Ludo Giels : beeldhouwer, assemblagekunstenaar / Lode van Muylder ; [inl.] Ernest Van Buynder. — Beveren : uitgever niet gekend, 2006. — 157 p. : ill. — 90–75463–78–2

UA–CST: ONTW 73 G–MUYL 2006

Jules Schmalzigaug futurist / Fabio Benzi ; Nathalie Franssen ; Adriaan Gonnissen ; Valerie Verhack ; Maria Elena Versari ; Bart Van den Bossche ; Phillip Van den Bossche. — Oostende : Mu.ZEE, 2016. — 317 p. : ill. — Titel varieert: Jules Schmalzigaug, 1882–1917 : futurist ; titel varieert: Jules Schmalzigaug en het kookboek van het futurisme. — 978–90–74694–25–4

KMSKA: TENT–TC 12109

Muzikale en politieke commentaren en analyses bij een programma van een politiek-demonstratief experimenteel concert met nieuwe Nederlandse muziek in negentienhonderachtenzestig / [medewerker] Konrad Boehmer ; Werkgroep Concerten van Nieuwe Nederlandse Muziek in 1968. — Amsterdam : Polak & Van Gennep, 1968. — 36 p. : ill.

UA–CST: MAG–BR–C 2182

AP–KC: MM–MG–WERKG–muzikal-1

Connexions one / Camille Brasseur. — Antwerp : Pandora Publishers, 2015. — 403 p. : ill. — Titel varieert: Connexions one : Belgische kunst 1945–1975 ; tentoonstelling: mvAc [Antwerpen]. 2015/09/19 - 2015/12/20. — 978–90–5325–394–6

AP–CMU: CMU 706.8 BRAS 2015

EHC: 805263 [C5–100 ba]

KMSKA: TENT–TB 9043

The myth of the Orient : architecture and ornament in the age of orientalism / [edit.] Francine Giese ; [edit.] Ariane Varela Braga. — Bern : Peter Lang, 2016. — 229 p. : ill. — 978-3-0343-2107-5 ; 978-3-0351-0945-0 ; 978-3-0343-2357-4 ; 978-3-0343-2358-1
KMSKA: MONO-BA 4019

Der Name der Freiheit, 1288-1988 : Aspekte Kölner Geschichte von Worringen bis heute / [edit.] Werner Schäfke. — Köln : Kölnischen Stadtmuseums, 1988. — 2 v. : ill. —
Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Keulen].
1988/01/29 - 1988/05/01

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 1988 / b / 1
UA-CST: GES 943 H 70 SCHA 88
1-2
UA-CST: RG 2127 B 8
1-2
EHC: 815800
1 boek, 677 p.
KMSKA: ICC 12100

Bettina Pousttchi : the city / Thomas Köhler ; Susanne Pflieger ; Jeremy Strick ; Adam Szymczyk ; [compil.] Chris Dercon. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 256 p. : ill. —
Tentoonstelling: Städtische Galerie [Wolfsburg]. 2014/05/24 - 2014/09/28 ; tentoonstelling: Nasher Sculpture Center [Dallas, Tex.]. 2014/04/12 - 2014/08/17. — 978-3-7757-3908-5
UA-CST: ONTW 70 G-KOHL 2015
MID: Pousttchi 2015/627

Ferdinand Hodler : Landschaften / Oskar Bätschmann ; Stephen F. Eisenmann ; Lukas Gloor. — Zürich : VerlagsHaus, 1987. — 115 p. : ill. — 3-7263-6533-8
KMSKA: TENT-TC 12099

Della Robbia : sculpting with color in Renaissance Florence / Marietta Cambarelli ; [medewerker] Abigail Hykin ; [medewerker] Courtney Leigh Harris. — Bostonn Mass. : MFA Publications, 2016. — 175 p. : ill. — 978-0-87846-841-6
KMSKA: TENT-TC 12091

William Eggleston : portraits / Phillip Prodger ; [medewerker] Sofia Coppola. — London : National Portrait Gallery, 2016. — 182 p. : ill. — Tentoonstelling: National Portrait Gallery [London]. 2016/07/21 - 2016/10/23 ; tentoonstelling: National Gallery of Victoria [Melbourne]. 2017/03/17 - 2017/06/18. — 978-1-85514-710-2
AP-CMU: CMU 700.8 EGGL 2016

Paul Klee : art in the making, 1883-1940 / Marie Kakinuma ; Wolfgang Kersten ; Yuko Ikeda ; Osamu Okuda ; Bettina Gockel ; Kenjin Miwa. — Kyoto : National Museum of Modern Art, 2011. — 2 v. : ill.
KMSKA: TENT-TB 9238
1

Lucian Freud's sketchbooks / Martin Gayford ; [inl.] Sarah Howgate. — London : National Portrait Gallery, 2016. — 107 p. : ill. — Tentoonstelling: National Portrait Gallery [Londen]. 2016/06/11 - 2016/09/06. — 978-1-85514-715-7
AP-CMU: CMU 700.8 FREU 2016

The Mary and William Sisler Collection / Francis M. Naumann. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 1984. — 324 p. : ill. — 0-87070-591-1
EHC: 815223

Der Führer durch die Oper des Theaters der Gegenwart, Text, Musik und Scene erläuternd / Otto Neitzel. — Leipzig : A.G. Liebeskind, 1890-1893. — 3 v.
AP-KC: MM-WO-NEITZ-führer-1/2/3
1-3

The archetypal world of Henry Moore / Erich Neumann. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 1959. — 138 p. : ill. — (Bollingen series ; 68)
KMSKA: MONO-BB 11346

Adriaan Korteweg, 1890-1917 / Ed Wingen. — Nijmegen : 1995. — 47 p. : ill. — Titel varieert: Adriaan Korteweg, 1890-1917 : een kunstenaar op zoek naar een droomleven ; tentoonstelling: Nijmeegs Museum Commanderie van Sint-Jan. 1995/05/13 - 1995/06/25. — 90-6829-054-1
EHC: 585004 [C0-090 c]
C0
KMSKA: TENT-TB 9262

Ritual meanings in the fifteenth-century motet / Robert Nosow. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 275 p. — 978-0-521-19347-4
UA-CST: MAG-OW-C 24061

Notable acquisitions at the Art Institute of Chicago / [inl.] Gail A. Pearson ; [inl.] James N. Wood. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 2004. — 96 p. : ill. — (Museum studies ; 30: 1). — 0-86559-209-8
KMSKA: BEST-M 77 I 21

Quand la Chine réveille l'art contemporain : de Huang Yong Ping à Hu Weiyi / Michel Nuridsany. — Paris : Larousse, 2016. — 191 p. : ill. — 978-2-03-591010-3
MID: China NURI

Die Wiener Tafelmalerei der Gotik um 1400 : Werkgruppen, Maler, Stile / Jörg Oberhaidacher. — Wien : Böhlau Verlag, 2012. — 440 p. : ill. — 978-3-205-78771-6
KMSKA: MONO-BC 7890

Objects in motion in the early modern world / [edit.] Daniela Bleichmar ; [edit.] Meredith Martin. — Chichester : Wiley Blackwell, 2016. — 221 p. : ill. — (Art history special issue book series ; 2016: 1). — 978-1-119-21734-3
RUB: 1 E 6 / 2016 / a / 1

Officium recollectionis festivitatum beatae Mariae virginis. — Plaats van uitgave niet gekend : [16-]. — [17] fol. ; 27 × 18 cm. — Handschrift
EHC: 815881:2
Convoluut

European art : a neuroarthistory / John Onians. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 378 p. : ill. — 978-0-300-21279-2

RUB: 1 A 1 / 2016 / c / 1

Ontwikkeling Falcon : we werken eraan. — Antwerpen : Stad Antwerpen. — D/2014/0306/175

EHC: 791200 [C1-doos]

(oktober 2014)

De onverstoortbaarheid van de schilderkunst : Kees Goudzwaard, Hans van Haalen, Johan de Haas, Marten Hendriks / [edit.] Frank van Schoor. — Nijmegen : Museum Commanderie van Sint-Jan, 1998. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Commanderie van Sint-Jan, 7 maart tot en met 19 april 1998. — 90-6829-061-4

EHC: 606208 [C0-143 c]

C0

KMSKA: TENT-TB 9257

Oost-Vlaamse klanken / Koninklijk Muziekverbond van Oost-Vlaanderen. — Lovendegem : Koninklijk Muziekverbond van Oost-Vlaanderen

EHC: 815316 [C2-350 a]

15:3(1999); 17:4-18:4(2001-2002)

Openbare gerechtelijke veiling ingevolge faillissementen : Antwerp shipping and chartering services, N.V. Euroline, N.V. Euro Maritim Group : 18de eeuwse Engelse marineschilderijen, Engelse antieke meubelen, Engelse stijlmeubelen, luchters / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suykerbuyk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1992. — 9 p. : ill. — (Openbare veiling ; 511). — Aantal loten 60

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1992-11-17 / a / 1

EHC: B 122610:511 [S0-343 a]

Openbare veiling : schilderijen, ikonen, oosters en Europees ivoren beeldhouwwerk, netsuké's, snuifflesjes, oosterse bronzen kunstvoorwerpen, tapijten, stijlmeubelen / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1994. — 35 p. : ill. — (Openbare veiling ; 529). — Aantal loten 615 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1994-05-17 / a / 1

EHC: B 122610:529 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

Openbare veiling : schilderijen (o.a. Maurice Felbier), oudheden, Chinees porselein, meubelen, oosterse tapijten, juwelen, siervoorwerpen, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1994. — 20 p. — (Openbare veiling ; 528). — Aantal loten 346 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1994-04-19 / a / 1

EHC: B 122610:528 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

Openbare veiling : schilderijen, oudheden, antieke meubelen, oosterse tapijten, juwelen, kunstvoorwerpen, beeldhouwwerk, gravures, Japanse prenten / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1994. — 29 p. : ill. — (Openbare veiling ; 535). — Aantal loten 433

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1994-12-20 / a / 1

EHC: B 122610:535 [S0-343 a]

Openbare veiling : schilderijen, oudheden, Chinees porselein, meubelen, oosterse tapijten, juwelen, zilverwerk, kunstvoorwerpen, beeldhouwwerk, Japanse prenten, numismatica, gravures = Vente publique : tableaux, antiquités, porcelaine de chine, meubles, tapis d'orient, bijoux, argenterie, sculptures, objets d'art, estampes japonaises, gravure, numismatique / Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1994. — 56 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 527). — Aantal loten 623

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1994-03-22 / a / 1

EHC: B 122610:527 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veulingsuitslagen

Openbare veiling : schilderijen, oudheden, Chinees porselein, meubelen, tapijten, juwelen, kunst- en siervoorwerpen, gravures, verzameling van oude wapens / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1993. — 63 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 521). — Aantal loten 1208

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1993-09-28 / a / 1

EHC: B 122610:521 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veulingsuitslagen

Openbare veiling : schilderijen, oudheden, Delfts aardewerk, Chinees porselein, antieke meubelen, oosterse tapijten, oude juwelen, zilverwerk, beeldhouwwerk, kunstvoorwerpen, gravures, oude landkaarten, Japanse prenten = Vente publique : tableaux, antiquités, porcelaine de chine, faïence de delft, meubles d'époque, tapis d'orient, bijoux anciens, argenterie, cartes géographiques anciennes, estampes japonaises, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1993. — 90 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 524). — Aantal loten 980

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1993-12-14 / a / 1

EHC: B 122610:524 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veulingsuitslagen

Openbare veiling : schilderijen, oudheden, meubelen, oosterse tapijten, juwelen, siervoorwerpen, gravures, Liebigprenten, postzegels / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1994. — 52 p. — (Openbare veiling ; 534). — Aantal loten 1049

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1994-11-22 / a / 1

EHC: B 122610:534 [S0-343 a]

Openbare veiling : schilderijen, oudheden, meubelen, tapijten, juwelen, siervoorwerpen, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1994. — 52 p. — (Openbare veiling ; 525). — Aantal loten 1024

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1994-01-25 / a / 1
EHC: B 122610:525 [S0-343 a]

Openbare veiling : schilderijen, oudheden, meubelen, tapijten, juwelen, siervoorwerpen, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [medewerker] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1994. — 50 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 526). — Aantal loten 1106

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1994-02-22 / a / 1
EHC: B 122610:526 [S0-343 a]
1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling : schilderijen, oudheden, meubelen, tapijten, juwelen, siervoorwerpen, gravures, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1993. — 48 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 522). — Aantal loten 967

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1993-10-26 / a / 1
EHC: B 122610:522 [S0-343 a]
1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling : schilderijen, oudheden, stijlmeubelen, oosterse tapijten, juwelen, kunstvoorwerpen, beeldhouwwerk, Mercator-kunstboeken, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1994. — 43 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 533). — Aantal loten 783, 424 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1994-10-18 / a / 1
EHC: B 122610:533 [S0-343 a]
Basiswerk; Bijlage
1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van ikonen, oudheden, antieke meubelen, stijlmeubelen, oosterse tapijten = Vente publique de icônes, antiquités, meubles d'époque, meubles de style, tapis d'orient / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1991. — 26 p. — (Openbare veiling ; 499). — Aantal loten 501-801

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1991-10-16 / a / 1
EHC: B 122610:499 [S0-343 a]
KMSKA: ICC 15091

Openbare veiling van moderne schilderkunst en grafiek, romantische schilderkunst, oudheden, meubelen, tapijten, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1992. — 43 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 503). — Aantal loten 761

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1992-01-21 / a / 1
EHC: B 122610:503 [S0-343 a]

Openbare veiling van oude en moderne schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, antieke en stijlmeubelen, beeldhouwwerk, belangrijke juwelen, oostere tapijten, oude en moderne gravures, oude landkaarten, topografie = Vente publique de tableaux anciens et modernes, antiquités, objets décoratifs, meubles d'époque et de style, sculptures, bijoux importants, tapis d'orient, gravures anciennes et modernes, cartes géographiques anciennes, topographie / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1989. — 72 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 475). — Aantal loten 851

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1989-05-30 / a / 1
EHC: B 122610:475 [S0-343 a]
1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van oude en moderne schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, antieke en stijlmeubelen, beeldhouwwerk, belangrijke juwelen, oosterse tapijten, oude en moderne gravures, oude landkaarten, topografie = Vente publique de tableaux anciens et modernes, antiquités, objets décoratifs, meubles d'époque et de style, sculptures, bijoux importants, tapis d'orient, gravures anciennes et modernes, cartes géographiques anciennes, topographie / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1989. — 85 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 479). — Aantal loten 1016

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1989-11-21 / a / 1
EHC: B 122610:479 [S0-343 a]
1 losse bijlage: veilinguitslagen
KMSKA: ICC 13327

Openbare veiling van oude en moderne schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, antieke en stijlmeubelen, beeldhouwwerk, juwelen-munten, oosterse tapijten, oude en moderne gravures, oude landkaarten, Japanse prenten, topografie = Vente publique de tableaux anciens et modernes, antiquités, objets décoratifs, meubles d'époque et de style, sculptures, bijoux-monnaies, tapis d'orient, gravures anciennes et modernes, cartes géographiques anciennes, estampes japonaises, topographie / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1990. — 82 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 490). — Aantal loten 989

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1990-12-11 / a / 1
EHC: B 122610:490 [S0-343 a]
1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van oude en moderne schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, antieke en stijlmeubelen, beeldhouwwerk, juwelen, oosterse tapijten, oude en moderne gravures, iconografie van steden = Vente publique de tableaux anciens et modernes, antiquités, objets décoratifs, meubles d'époque et de style, sculptures, bijoux, tapis d'orient, gravures anciennes et modernes, iconographie de villes / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1990. — 62 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 485). — Aantal loten 745

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1990-05-15 / a / 1
EHC: B 122610:485 [S0-343 a]

Openbare veiling van oude en moderne schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, antieke en stijlmeubelen, beeldhouwwerk, juwelen, oosterse tapijten, oude en moderne gravures, oude landkaarten, Japanse prenten = Vente publique de tableaux anciens et modernes, antiquités, objets décoratifs, meubles d'époque et de style, sculptures, bijoux, tapis d'orient, gravures anciennes et modernes, cartes géographiques anciennes, estampes japonaises / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1990. — 62 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 484). — Aantal loten 686

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1990-04-03 / a / 1

EHC: B 122610:484 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilinguitslagen

KMSKA: ICC 13800

Openbare veiling van oude en moderne schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, antieke en stijlmeubelen, beeldhouwwerk, juwelen, oosterse tapijten, oude en moderne gravures, oude landkaarten, topografie = Vente publique de tableaux anciens et modernes, antiquités, objets décoratifs, meubles d'époque et de style, sculptures, bijoux, tapis d'orient, gravures anciennes et modernes, cartes géographiques anciennes, topographie / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1988. — 58 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 462). — Aantal loten 660

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1988-03-22 / a / 1

EHC: B 122610:462 [S0-343 a]

Openbare veiling van oude en moderne schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, antieke en stijlmeubelen, beeldhouwwerk, juwelen, oosterse tapijten, oude en moderne gravures, oude landkaarten, topografie = Vente publique de tableaux anciens et modernes, antiquités, objets décoratifs, meubles d'époque et de style, sculptures, bijoux, tapis d'orient, gravures anciennes et modernes, cartes géographiques anciennes, topographie / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1988. — 84 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 469). — Aantal loten 974

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1988-12-06 / a / 1

EHC: B 122610:469 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van oude en moderne schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, antieke en stijlmeubelen, beeldhouwwerk, juwelen, oosterse tapijten, oude en moderne gravures, oude landkaarten, topografie = Vente publique de tableaux anciens et modernes, antiquités, objets décoratifs, meubles d'époque et de style, sculptures, bijoux, tapis d'orient, gravures anciennes et modernes, cartes géographiques anciennes, topographie / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1989. — 62 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 473). — Aantal loten 683

EHC: B 122610:473 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van oude en moderne schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, antieke en stijlmeubelen, beeldhouwwerk, juwelen, oosterse tapijten, oude en moderne gravures, oude landkaarten, topografie, kunstboeken = Vente publique de tableaux anciens et modernes, antiquités, objets décoratifs, meubles d'époque et de style, sculptures, bijoux, tapis d'orient, gravures anciennes et modernes, cartes géographiques anciennes, topographie, livres d'art / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Wim van Boven ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1987. — 80 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 458). — Aantal loten 957, 982

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1987-11-24 / a / 1

EHC: B 122610:458 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van oude en moderne schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, antieke en stijlmeubelen, beeldhouwwerk, juwelen, oosterse tapijten, oude en moderne gravures, topografie, Japanse prenten, boeken = Vente publique de tableaux anciens et modernes, antiquités, objets décoratifs, meubles d'époque et de style, sculptures, bijoux, tapis d'orient, gravures anciennes et modernes, topographie, estampes japonaises, livres / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1991. — 56 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 493). — Aantal loten 658, 87 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1991-03-19 / a / 1

EHC: B 122610:493 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van oude en moderne schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, antieke en stijlmeubelen, beeldhouwwerk, oosterse tapijten, oude en moderne gravures = Vente publique de tableaux anciens et modernes, antiquités, objets décoratifs, meubles d'époque et de style, sculptures, tapis d'orient, gravures anciennes et modernes / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1988. — 48 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 468). — Aantal loten 594

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1988-11-08 / a / 1

EHC: B 122610:468 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van oudheden, antieke meubelen, stijlmeubelen, antieke Perzische tapijten voortkomende uit de nalatenschap van Baron dokter Ludo van Bogaert-Sheid = Vente publique d'antiquités, meubles d'époque, meubles de style, tapis d'orient anciens dépendant de la succession du Baron docteur Ludo van Bogaert-Sheid / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1990. — 28 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 483). — Aantal loten 232

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1989-03-13 / a / 1

EHC: B 122610:483 [S0-343 a]

Openbare veiling van schilderijen (o.m. Achille Van Sassenbrouck), oudheden, meubelen, tapijten, juwelen, siervoorwerpen, gravures, numismatica / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1992. — 50 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 510). — Aantal loten 970

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1992-10-13 / a / 1

EHC: B 122610:510 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilingsuitslagen

KMSKA: ICC 15629

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, antieke meubelen, beeldhouwwerk, zilverwerk, oosterse tapijten, juwelen, siervoorwerpen, gravures = Vente publique de tableaux, antiquités, meubles d'époque, sculptures, argenterie, tapis d'orient, bijoux, objets décoratifs, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1992. — 61 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 507). — Aantal loten 725

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1992-06-02 / a / 1

EHC: B 122610:50 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilingsuitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, antieke meubelen, beeldhouwwerk, zilverwerk, oosterse tapijten, juwelen, siervoorwerpen, gravures, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1992. — 55 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 506). — Aantal loten 1036 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1992-04-28 / a / 1

EHC: B 122610:506 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veilingsuitslagen

KMSKA: ICC 15626

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, antieke meubelen, meubelen, tapijten, juwelen, siervoorwerpen, gravures, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1993. — 38 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 515). — Aantal loten 694

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1993-03-02 / a / 1

EHC: B 122610:515 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, antieke meubelen, meubelen, tapijten, juwelen, siervoorwerpen, gravures, oude wijnen / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1993. — 46 p. — (Openbare veiling ; 517). — Aantal loten 951

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1993-04-20 / a / 1

EHC: B 122610:517 [S0-343 a]

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, antieke meubelen, meubelen, tapijten, juwelen, siervoorwerpen, gravures, postzegels, Liebigchromo's, prentkaarten, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van

Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1993. — 48 p. — (Openbare veiling ; 519). — Aantal loten 1050 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1993-06-22 / a / 1

EHC: B 122610:519 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, antieke meubelen, stijlmeubelen, beeldhouwwerk, oosterse tapijten, juwelen, gravures = Vente publique de tableaux, antiquités, meubles d'époque et de style, sculptures, tapis d'orient, bijoux, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1993. — 39 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 518). — Aantal loten 371

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1993-05-11 / a / 1

EHC: B 122610:518 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilingsuitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, antieke meubelen, tapijten, juwelen, siervoorwerpen, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suykerbuyk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1992. — 53 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 513). — Aantal loten 1122

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1992-12-15 / a / 1

EHC: B 122610:513 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilingsuitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, Chinees porselein, Delfts aardewerk, antieke meubelen, beeldhouwwerk, tapijten, juwelen, oude landkaarten, Japanse prenten, gravures = Vente publique de tableaux, antiquités, porcelaine de chine, faïence de delft, meubles d'époque, meubles de style, sculptures, tapis d'orient, bijoux, cartes géographiques anciennes, estampes japonaises, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suykerbuyk ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1992. — 86 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 512). — Aantal loten 60-1040

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1992-11-17 / b / 1

EHC: B 122610:512 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilingsuitslagen 511 en 512

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, Chinees porselein, Delfts aardewerk, antieke meubelen, beeldhouwwerk, zilverwerk, oosterse tapijten, juwelen, siervoorwerpen, gravures, topografie, oude landkaarten = Vente publique de tableaux, antiquités, porcelaine de Chine, faïence de Delft, meubles d'époque, sculpture, argenterie, tapis d'orient, bijoux, objets décoratifs, gravures, topographie, cartes géographiques anciennes / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1992. — 79 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 505). — Aantal loten 954

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1992-03-31 / a / 1

EHC: B 122610:505 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilingsuitslagen

EHC: B 122610:501 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veulingsuitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, Chinees porselein, Delfts aardewerk, antieke meubelen, stijlmeubelen, beeldhouwwerk, oosterse tapijten, juwelen, oude landkaarten, Japanse prenten, gravures = Vente publique de tableaux, antiquités, porcelaine de chine, faïence de delft, meubles d'époque et de style, sculptures, tapis d'orient, bijoux, cartes géographiques anciennes, estampes japonaises, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1993. — 60 p. : ill. — (Openbare veiling ; 516). — Aantal loten 675

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1993-03-23 / a / 1

EHC: B 122610:516 [S0-343 a]

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, Chinees porselein, Delfts aardewerk, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, prentkaarten, postzegels, Liebigchromo's, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1991. — 45 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 497). — Aantal loten 766

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1991-09-17 / a / 1

EHC: B 122610:497 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veulingsuitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, juwelen, tapijten, meubelen, siervoorwerpen, grafiek / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1991. — 40 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 500). — Aantal loten 718

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1991-11-05 / a / 1

EHC: B 122610:500 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veulingsuitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, antiek en stijlmeubelen, beeldhouwwerk, oosterse tapijten, oude en moderne gravures, Japanse prenten en kostbare juwelen uit nalatenschap = Vente publique de tableaux, antiquités, objets décoratifs, meubles d'époque et de style, sculptures, tapis d'orient, gravures anciennes et modernes, estampes japonaises et bijoux importants provenant de successions / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1991. — 52 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 495). — Aantal loten 641

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1991-06-04 / a / 1

EHC: B 122610:495 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veulingsuitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, antieke en stijlmeubelen, beeldhouwwerk, juwelen, oosterse tapijten, oude en moderne gravures, oude landkaarten, topografie = Vente publique de tableaux, antiquités, objets décoratifs, meubles d'époque et de style, sculptures, bijoux, tapis d'orient, gravures anciennes et modernes, cartes géographiques anciennes, topographie / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1991. — 61 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 501). — Aantal loten 723

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1991-11-26 / a / 1

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, beeldhouwwerk, tapijten, juwelen, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1988. — 48 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 464). — Aantal loten 988

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1988-06-07 / a / 1

EHC: B 122610:464 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veulingsuitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, beeldhouwwerk, tapijten, juwelen, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1989. — 62 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 474). — Aantal loten 1135

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1989-04-25 / a / 1

EHC: B 122610:474 [S0-343 a]

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, juwelen, tapijten, gravures, rechtsboeken e.a. / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1988. — 44 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 467). — Aantal loten 962, 170 ; met Bijlage: Openbare veiling van boeken

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1988-10-11 / a / 1

EHC: B 122610:467 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veulingsuitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1989. — 63 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 471). — Aantal loten 1080

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1989-01-24 / a / 1

EHC: B 122610:471 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veulingsuitslagen

KMSKA: ICC 12406

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, gravures, wijnen / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1988. — 40 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 466). — Aantal loten 1009

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1988-09-13 / a / 1

EHC: B 122610:466 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veulingsuitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures = Vente publique de tableaux, antiquités, objets décoratifs, meubles, bijoux, tapis, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Wim van Boven ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1987. — 56 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 450). — Aantal loten 1095

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1987-01-27 / a / 1

EHC: B 122610:450 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veulingsuitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Wim van Boven ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1987. — 36 p. — (Openbare veiling ; 455). — Aantal loten 775, 447 ; met Bijlage nummer 456: Vente publique de livres, Openbare veiling van boeken

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1987-09-15 / a / 1

EHC: B 122610:455 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

KMSKA: ICC 11504

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1987. — 38 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 459). — Aantal loten 762

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1987-12-15 / a / 1

EHC: B 122610:459 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1989. — 62 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 472). — Aantal loten 1046

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1989-02-21 / a / 1

EHC: B 122610:472 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilinguitslagen

KMSKA: ICC 12440

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1989. — 43 p. — (Openbare veiling ; 478). — Aantal loten 780

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1989-10-17 / a / 1

EHC: B 122610:478 [S0-343 a]

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1989. — 46 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 480). — Aantal loten 819

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1989-12-12 / a / 1

EHC: B 122610:480 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1990. — 61 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 481). — Aantal loten 1044

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1989-01-23 / a / 1

EHC: B 122610:481 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1990. — 60 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 488). — Aantal loten 1042

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1990-10-16 / a / 1

EHC: B 122610:488 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1990. — 60 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 489). — Aantal loten 1094

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1990-11-13 / a / 1

EHC: B 122610:489 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1991. — 59 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 492). — Aantal loten 1111

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1991-02-19 / a / 1

EHC: B 122610:492 [S0-343 a]

1 losse bijlage= veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1989. — 44 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 477). — Aantal loten 738, 161 ; met Bijlage: openbare veiling van boeken

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1989-09-19 / a / 1

EHC: B 122610:477 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veilinguitslagen

KMSKA: ICC 13219

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1990. — 61 p. — (Openbare veiling ; 486). — Aantal loten 1101 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1990-06-19 / a / 1

EHC: B 122610:486 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1991. — 56 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 494). — Aantal loten 980, 157 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1991-04-16 / a / 1

EHC: B 122610:494 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1991. — 60 p. — (Openbare veiling ; 496). — Aantal loten 1059, 162 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1991-06-25 / a / 1

EHC: B 122610:496 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures, boeken, Liebig-chromo's, prentkaarten, postzegels / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1989. — 50 p. — (Openbare veiling ; 476). — Aantal loten 877, 207 ; met Bijlage: Openbare veiling van boeken

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1989-06-27 / a / 1

EHC: B 122610:476 [S0-343 a]

Basiswerk, bijlage

KMSKA: ICC 13020

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures, boeken, Liebigprenten / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1990. — 35 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 487). — Aantal loten 1003 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1990-09-18 / a / 1

EHC: B 122610:487 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures, prentkaarten, Liebig-chromo's / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1988. — 29 p. — (Openbare veiling ; 465). — Aantal loten 653, 183 ; met Bijlage: Openbare veiling van boeken

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1988-06-28 / a / 1

EHC: B 122610:465 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures, prentkaarten, Liebig-chromo's / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1990. — 59 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 482). — Aantal loten 1021

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1989-02-20 / a / 1

EHC: B 122610:482 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, gravures, topografie, boeken = Vente publique de tableaux, antiquités, objets décoratifs, meubles, tapis, bijoux, gravures, topographie, livres / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Wim van Boven ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1987. — 52 p. — (Openbare veiling ; 457). —

Aantal loten 1028, 171 ; met Bijlage: Openbare veiling van boeken

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1987-10-20 / a / 1

EHC: B 122610:457 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, juwelen, zakuurwerken, gravures, wijnen / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1988. — 39 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 463). — Aantal loten 745

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1988-04-19 / a / 1

EHC: B 122610:463 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, Liebig-chromo's, prentkaarten, juwelen, gravures, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1988. — 43 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 461). — Aantal loten 874, 645 ; met Bijlage: Openbare veiling van boeken

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1988-02-23 / a / 1

EHC: B 122610:461 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, kunstvoorwerpen, meubelen, tapijten, numismatica, juwelen, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1988. — 52 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 460). — Aantal loten 1047

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1988-01-26 / a / 1

EHC: B 122610:460 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, meubelen, gravures, boeken : voortkomende uit de nalatenschap van mevrouw F. Wolfers-Van Kuyck = Vente publique de tableaux, antiquités, meubles, gravures, livres : provenant de la succession de madame F. Wolfers-Van Kuyck / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen] ; Salle Van Herck [Anvers]. — Antwerpen : Van Herck, 1991. — 20 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 498). — Aantal loten 210, 315 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1991-10-15 / a / 1

EHC: B 122610:497 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veilinguitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, meubelen, oosterse tapijten, siervoorwerpen, gravures, prentkaarten, Liebigprenten / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1992. — 38 p. — (Openbare veiling ; 508). — Aantal loten 802

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1992-06-23 / a / 1

EHC: B 122610:508 [S0-343 a]

KMSKA: ICC 15627

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1993-11-16 / a / 1

EHC: B 122610:523 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, meubelen, siervoorwerpen, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1994. — 24 p. — (Openbare veiling ; 532). — Aantal loten 457, 424 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1994-09-20 / a / 1

EHC: B 122610:532 [S0-343 a]

Basiswerk; Bijlage

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, meubelen, tapijten, gravures, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1992. — 51 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 504). — Aantal loten 1001, 137 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1992-02-25 / a / 1

EHC: B 122610:504

Basiswerk; Bijlage

1 losse bijlage: veilingsuitslagen

KMSKA: ICC 15301

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, meubelen, tapijten, juwelen, etnografie, gravures / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1991. — 56 p. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 502). — Aantal loten 1072

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1991-12-17 / a / 1

EHC: B 122610:502 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilingsuitslagen

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, meubelen, tapijten, siervoorwerpen, gravures, boeken / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1992. — 48 p. ; 2 losse bijl. — (Openbare veiling ; 509). — Aantal loten 981

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1992-09-15 / a / 1

EHC: B 122610:509 [S0-343 a]

2 losse bijlagen: veilingsuitslagen

KMSKA: ICC 15628

Openbare veiling van schilderijen, oudheden, stijlmeubelen, oosterse tapijten, juwelen, kunstvoorwerpen, topografie, grafiek / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1994. — 24 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Openbare veiling ; 530). — Aantal loten 650-969

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1994-05-19 / a / 1

EHC: B 122610:530 [S0-343 a]

1 losse bijlage: veilingsuitslagen nummer 531

Openbare veiling van schilderijen, tekeningen, grafiek van Frans Masereel (en andere hedendaagse kunstenaars, meestal Westvlaamse kunstschilders) ; uit de nalatenschap van wijlen dhr. Marcel Pollie / [expert] Alfons Van Herck ; [expert] Cyriel Dupain ; [expert] Gerry Raassen ; [expert] Carl Suijkerbuijk ; Zaal Van Herck [Antwerpen]. — Antwerpen : Van Herck, 1993. — 22 p. — (Openbare veiling ; 523). — Aantal loten 280, 675 ; met Bijlage: Openbare boekenveiling

Joe Goode / Michael Duncan ; Edward Ruscha ; [edit.] Bruce Guenther. — Newport Beach, Calif. : Orange County Museum of Art, 1997. — 82 p. : ill. — 0-917493-23-0

KMSKA: TENT-TB 9250

The order of things : photography from the Walther collection / [edit.] Brian Wallis. — Göttingen : Steidl, 2015. — 415 p. : ill. — 978-3-86930-994-1

KdG-SLA: 760.5 WALL

Timber in the city : design and construction in mass timber / [edit.] Andrew Bernheimer ; Alan Organschi ; Andrew Waugh. — Plaats van uitgave niet gekend : Oro Editions, 2014. — 192 p. : ill. — 978-1-941806-80-7

UA-CST: ONTW 72 G-BERN 2014

Original Etchings, Engravings and Woodcuts by the Old Masters of the XVth - XVIIth Century. — Lucerne : H. Gilhofer & H. Ranschburg limited. — 61 p. : ill. — (Catalogue ; 5)

EHC: B 196026:5 [M-249 g]

British black art : debates on the western art history / Sophie Orlando. — Paris : Dis Voir, 2016. — 127 p. : ill. — (Visual arts: essay). — 978-2-914563-76-5

MID: Kunst-en-maatschappij ORLA

Ornamentstiche. — Luzern : H. Gilhofer & H. Ranschburg. — 18 p. : ill. — (Catalogue ; 26)

EHC: B 196026:26 [M-249 g]

Wobbe Alkema en de Groninger schilderkunst / H.W. van Os. — Groningen : Wolters-Noordhoff en Bouma's Boekhuis Groningen, 1978. — 108 p. : ill. — 90-6243-009-0

EHC: 815220

Moederlandse geschiedenis / Henk van Os. — [Amsterdam] : Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek, 2005. — 63 p. : ill. — 90-5965-015-8

EHC: 811687

KMSKA: MONO-BA 4017

Les opérettes du répertoire courant : contenant l'analyse de 101 opérettes de 43 compositeurs / Louis Oster ; [inl.] Rodolphe Leser. — Paris : Éditions du Conquistador, 1953. — 197 p.

AP-KC: MM-WO-OSTER-operett-1

Häuser, Bäume und Menschen : Charakterstudien von Oskar Zimmermann / Gerhart Eggers. — Wien : Österreichisches Museum für angewandte Kunst, 1974. — 16 p. : ill. — (Schriften der Bibliothek des österreichischen Museums für angewandte Kunst ; 11)

KMSKA: TENT-TB 9263

Over de ring : samen naar een aantrekkelijke metropool / [edit.] Alexander D' Hooghe. — Antwerpen : Team van de Intendant voor de overkapping van de Antwerpse Ring, 2016. — 189 p. : ill.

DB: DB 656.3 HOOG

Old English musical terms / Frederick Morgan Padelford. — Bonn : P. Hanstein, 1899. — 112 p. — (Bonner Beiträge zur Anglistik ; 4)

AP-KC: MM-WO-PADEL-oldengl-1

The guitar in Tudor England : a social and musical history / Christopher Page. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 248 p. — (Musical performance and reception ; 2015: 1). — 978-1-107-10836-3

UA-CST: MAG-OW-C 24062

De wereld van de opera / Kurt Pahlen. — Haarlem : J.H. Gottmer, 1969. — 414 p. : ill.

AP-KC: MM-WO-PAHLE-wereldv-1

AP-KC: LM-MG-OPERA-pahlen-1

EHC: 548777 [S4-202 a]

Painting the visible world : painters at the Euston Road School and at Camberwell School of Arts & Crafts, 1930-1960 / Austin/Desmond Fine Art [London]. — London : Austin/Desmond Fine Art. — 36 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9275

Marcel Gromaire : cent peintures, dessins, aquarelles et tapisseries / Jean Cassou. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1962. — Ill. — Titel varieert: Marcel Gromaire : cent peintures, dessins, aquarelles et tapisseries

KMSKA: TENT-TA 7706

Segantini / Gabriella Belli. — Milano : Electa, 1987. — 301 p. : ill. — Titel varieert: Segantini : mostra antologica

KMSKA: TENT-TB 9245

L'œuvre de Frédéric Chopin : discographie générale / Armand Panigel ; [inl.] Marcel Beaufils. — Paris : La Revue Disques, 1949. — 253 p. — (Archives de la musique enregistrée UNESCO ; 1)

AP-KC: MM-WO-PANIG-oeuvre-1

Instrumentenhandbuch Streich-, Zupf-, Blas- und Schlaginstrumente in Tabellenform / Winfried Pape. — Köln : Musikverlag Hans Gerig, 1976. — 238 p. — 3-87252-055-5

AP-KC: UM-SP-ALGEM-pape-1

Répertoire encyclopédique du pianiste / Hortense Parent. — Paris : Hachette. — 2 v.

AP-KC: MM-BG-PAREN-reper-1

Paris autour de 1882 : le développement de la peinture moderne en France et Hôsuï Yamamoto: exposition spéciale pour l'ouverture du Musée des beaux-arts, Gifu. — Gifu : Musée des beaux-arts, 1982. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9256

Pars hiemalis (-aestivalis) antiphoniarum Romani secundum novum breviarium recogniti. — Antverpiae : apud Joach. Trognaesium, 1611. — 2 v. ; 2° ; 1# [12], 993, [1], [2 blanco], cclxxxiii, [8] p. ; 1# *sup>6/sup> A-40sup>6/sup> (406 blank) a-zsup>6/sup> 2a-2bsup>4/sup>

EHC: 815857

Pars hiemalis

Onvolledig, fol. *2 (titelpagina) en *3 ontbreken

EHC: 815859

Pars hiemalis

Onvolledig, fol. *1-*3 (met titelpagina) ontbreken

EHC: 815881:1

Pars hiemalis

Onvolledig, fol. *2 (titelpagina) en *3 ontbreken ; Met handgeschreven mis op fol. 405 verso ; Convoluut

EHC: 771920 [C2-578 b]

Onvolledig fol. *1 (franse titelpagina) en 2b4 ontbreken

Neonlicht : Paul De Vree & de neo-avant-garde / Johan Pas. — Gent : AsaMER, 2012. — 239 p. : ill. — 978-94-90693-46-6

AP-CMU: 35548

MPM: O-A-III 266

KMSKA: MONO-BB 10430

UA-CST: MAG-OW-C 20269

EHC: 771410 [C5-034 AB]

LH: x

Passaggio in Italia : music on the Grand Tour in the seventeenth century / [edit.] Dinko Fabris ; [edit.] Margaret Murata. — Turnhout : Brepols, 2015. — 276 p. : ill. — 978-2-503-53568-5

UA-CST: MAG-OW-C 24166

Patrick Villas : big cats. — Suresnes : Bernard Chauveau, 2016. — 118 p. : ill. — 978-2-36306-204-8

MID: Villas 2016/616

Marc Maet en Thé Van Bergen / Roland Patteeuw ; Erno Vroonen. — Plaats van uitgave niet gekend : Dr. Offest Vandevelde, 1986. — Ill. — Titel varieert: Marc Maet, Thé Van Bergen ; titel varieert: Marc Maet ; titel varieert: Thé Van Bergen

KMSKA: TENT-TC 3241

1 map met 2 brochures

Paul Gauguin / [edit.] Raphaël Bouvier ; [edit.] Martin Schwander. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 225 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation Beyeler[Riehen]. 2015/02/08 - 2015/06/28. — 978-3-906053-23-3

AP-CMU: CMU 700.8 GAUG 2015

Louis Sullivan : an architect in American thought / Sherman Paul. — Englewood Cliffs, N.J : Prentice-Hall, inc, 1962. — 176 p. : ill. — 6219991

ARK: 72 PAUL 1962

Domme Hannes : sprookjesspel voor de jeugd in drie bedrijven (zeven tafereelen) . Koning Lijsterbaard : sprookjesspel voor de jeugd in vier tafereelen . Doornroosje : sprookjesspel voor de jeugd in drie bedrijven (acht tafereelen) . Hans en Grietje : sprookjesspel voor de jeugd in elf tafereelen . Momotaro het perzikekind : sprookjesspel voor de jeugd in zeven tafereelen . Tim en de chinseesche klok : sprookjesspel voor de jeugd in twee bedrijven (veertien tafereelen) / Jan Peeters ; Armand Suls ; Corry Lievens ; Leen Van Marcke ; E. Denhaene ; Martien de Beuck. — Brussel : Fr. Van Belle. — (Tooneel voor de jeugd)

AP-KC: MT-TV-PEETE-dommeha-1

Resilience and enterprise: the Francken-brothers in the years between the iconoclasm and the Spanish Fury (1566–1576) / Natasja Peeters. — Ill.

RUB: N 16 / Francken, Ambrosius I / 2009 / a / 1
SA: 2247#1

Petro Paulo Rubens / [pass. aut.] Willem Geefs ; [ill.] Erin Corr. — Anvers : Société royale des sciences, lettres et arts d'Anvers, 1840. — 1 plaat/platen

EHC: 815436

Making a modern classic : the architecture of the Philadelphia Museum of Art / David B. Brownlee ; [inl.] Robert Venturi ; [fotograaf] Graydon Wood. — Philadelphia, Pa : Philadelphia Museum of Art, 1997. — 125 p. : ill. — 0–87633–111–8 ; 0–87633–112–6

RUB: 1 Q 2 / PHI 5.1 / 1997 / a / 1
KMSKA: BEST-M 284 II 8

Jewelry : from antiquity to the present / Clare Phillips. — London : Thames & Hudson, 2012. — 224 p. : ill. — (World of art ; 2012: 1). — 978–0–500–20287–6

MAS: HB 745

Picasso-Giacometti. — Paris : Flammarion, 2016. — 279 p. : ill. — 978–2–08–139748–4

MID: Giacometti 2016/618

The public interior as idea and project / Mark Pimlott. — Heijningen : Jap Sam Books, 2016. — 301 p. : ill. — 978–94–90322–52–6

UA-CST: ONTW 725 G-PIML 2016

Pionniers du XXe siècle : Guimard, Horta, Van de Velde / [edit.] Robert L. Delevoy ; [edit.] Maurice Culot ; [edit.] Yvonne Brunhammer. — Paris : uitgever niet gekend, 1971. — 221 p. : ill. — Titel varieert: Pionniers du 20e siècle : Guimard, Horta, Van de Velde ; tentoonstelling: Musée des arts décoratifs [Paris]. 1971/03/10 - 1971/05/21

EHC: H 232074 [M-441 b]
KMSKA: TENT-TB 9261

Pipilotti Rist : pixel forest / [edit.] Massimiliano Gioni ; [edit.] Margot Norton. — London : Phaidon, 2016. — 205 p. : ill. — 978–0–7148–7276–6

MID: Rist 2016/688

Paulo Mendes da Rocha : complete works / Daniele Pisani ; [fotograaf] Leonardo Finotti ; Francesco Dal Co ; [medewerker] Paolo Tassinari ; [medewerker] Thomas Bisiani ; [medewerker] Isabel Lloret. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2013. — 402 p. : ill. — 978–0–8478–4633–7

UA-CST: ONTW 72 N-MEND-PISA 2013

The PL yearbook of jazz, 1946 / [edit.] Albert McCarthy. — London : Editions Poetry London, 1946. — 188 p.

AP-KC: MM-JB-MCCAR-plyearb-1

Plant : exploring the botanical world / [edit.] Victoria Clarke ; [edit.] Rosie Pickles. — London : Phaidon, 2016. — 351 p. : ill. — 978–0–7148–7148–6

AP-CMU: CMU 580 CLAR 2016
MID: Natuur-Ecologie PLAN

Plots hel het werd : Jacobus van Looy en de Battle of the Somme / [edit.] Geert Buelens ; [regie] Leo van Maaren. — Rimburch : Huis Clos, 2016. — 111 p. : ill. — (Huis Clos-reeks ; 63). — Met 1 dvd-video(s). — 978–90–79020–37–9

EHC: 814978
Basiswerk; 1 dvd-video(s)

Plumes : visions de l'Amérique précolombienne / [edit.] Fabien Ferrer-Joly ; Musée des Jacobins [Auch]. — Paris : Somogy éditions d'art, 2016. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée du quai Branly - Jacques Chirac [Paris]. 2016/11/22 - 2017/01/29. — 978–2–7572–1163–2

HH-EVA: AM/C.0763

Einführung in die Musik / Adolph Pochhammer. — Frankfurt a.M. : H. Bechhold. — 189 p.

AP-KC: MM-WO-POCHH-einfuhr-1

Encyclopedie van de medailles van de Brussels Munt, 1947–1960 / André Poels ; Didier Vanoverbeek ; Luc Vandamme. — [Alken] : Limburgse Commissie voor Numismatiek vzw, 2016. — 2 v. in 1 band(en) : ill.

EHC: 815467
1–2

Portici : klassiek & opera in de Lage Landen. — Denderhoutem : Reinhilde Leyers, 2016

AP-KC: MM-TY-PORTI
1–2

Groenblauwe netwerken : handleiding voor veerkrachtige steden = Green-blue grids : manual for resilient cities / Hiltrud Pötz. — 2 ed. — Delft : Atelier Groenblauw, 2016. — 608 p. : ill. — 978–90–9029822–1

DB: DB 910 POTZ

Prijs KoMASK : Masters Salon 2016 = Prix SoREBA : Masters Salon 2016 / [edit.] Gabina De Paepe ; [edit.] Viviane Vanoppen. — Antwerpen : KoMASK, 2016. — 210 p. : ill. — Titel varieert: Masters Salon 2016 Painting : The Royal Academies of Antwerpen, Bruxelles, Den Haag, Gent, Helsinki, Liège, Stockholm ; tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2016/10/27 - 2016/11/06 ; tentoonstelling: Anciens Etablissementss Vanderborcht[Bruxelles]. 2016/12/01 - 2016/12/18

AP-CMU: CMU 730.4 KOMA 2016

Printing colors in graphic design : CMYK & PMS / [edit.] Shijian Lin. — Kowloon : SendPoints Publishing, 2016. — 221 p. : ill. — 978–988–14–7042–3

AP-CMU: CMU 756 LIN 2016

Processionale / [edit.] Matthias Hovius. — Antwerpen : Officina Plantiniana, 1611. — [8], 304, lxxiii p. (het einde ontbreekt) ; 4°. — Datering afgeleid van fol. *4 verso. — 000004 - # a1=a2 *2 b : # b1 A le : # b2 2H3 det\$a

EHC: 815811

Onvolledig, titelblad en einde ontbreken

Processionale pro ecclesiis ruralibus, ritibus Romanae ecclesiae accommodatum, responsoria, hymnos, antiphonas, psalmos aliaque in processionibus dicenda complectens. — Antverpiae : ex architypographia Plantiniana, apud Albertum Moretus, 1841. — [8], 124, lxxxiii, [1 blanco] p. ; 4°

/docman/ruus/d672e8/dsc_5282.jpg

UA-CST: RG 3105 E 14

MPM: A 572

EHC: 815761:1

Fluwelen band met zilverwerk ; Convoluut

EHC: H 80474:1ste ex. [C2-518 f]

EHC: H 80474:2de ex. [C2-518 f]

Processionale ritibus Romanae ecclesiae accommodatum ... ad exemplar breviarii Romani Clementis VIII. auctoritate recogniti, & Ritualis Romani Pauli V. pont. max. jussu editi. — Editio postrema. — Antverpiae : ex architypographia Plantiniana, 1774. — [6], 304, xcix, [1 blanco] p. ; 4° ; *sup>4/sup> (- *1) A-2Psup>4/sup> a-msup>4/sup> nsup>2/sup>. — Bibliografische referentie STCV 6879539

UA-CST: RG 4078 A 4

MPM: A 1196

MPM: K 708

MPM: K 708.2

MPM: K 708.3

MPM: K 708.4

MPM: K 708.5

EHC: 815788

EHC: 816019

EHC: 816047

Hippolyte Daeye, 1873-1952 : genese van een œuvre / Bernadette De Visscher-D'Haeye. — Brussel : Gemeentekrediet, 1989. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Hippolyte Daeye. — 90-5066-048-7

UA-CST: MAG-OW-C 4946

AP-CMU: 27201

EHC: 529893 [S4-140 e]

KMSKA: TENT-TC 12114

KMSKA: TENT-TC 3993

Hedendaagse graveerkunst in België / Louis Lebeer. — Hasselt : Provinciale Bibliotheek van Limburg, 1958. — 60 p. : ill.

EHC: H 180841 []

WS>

EHC: 746327 [C0-495 c]

KMSKA: TENT-TB 9268

LH: 188.968

Psalterium Romanum, decreto sacrosancti concilii Tridentini restitutum: ex breviario Romano Pii V. pont. max. jussu edito, et Clementis VIII. primùm, nunc denuò Urbani pp. VIII. auctoritate recognito. — Antverpiae : ex officina Plantiniana Balthasar Moreti, 1664. — [16], 374, [2], cccxi, [4], [1

blanco] p. : front. ; 2° ; *sup>8/sup> A-Zsup>6/sup> Aa-Ggsup>6/sup> Hhsup>8/sup> AA-ZZsup>6/sup> AAa-BBbsup>6/sup> CCcsup>8/sup>

MPM: A 1337

EHC: 815236

Met handgeschreven psalm voor patroon Sint-Jacobs (fol. 2H1) ; met handgeschreven index

The 'public' life of photographs / [edit.] Thierry Gervais. — Toronto : Ryerson Image Centre Books, 2016. — 275 p. : ill. — (RIC Books ; 1). — 978-0-262-03519-4

KdG-IWT-LO: 77 GERV 2016

I corali del duomo di Cremona el a miniatura cremonese del quattrocento : orientamenti della pittura e della miniatura a Cremona nell'ultinmo trentinnio del '400 / Alfredo Puerari. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1955. — 31 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 8: 1)

AP-KC: MM-JB-ANNAL-bibliot-

Grondig onderwys van den aardt en de regte behandeling der dwarsfluit; verzeld met eenen treffelyken regelenschat van de compositie en van de uitvoering der voornaamste muzyk-stukken, op de gebruielykste instrumenten / Johann Joachim Quantz ; [vert.] Jacob Wilhelm Lustig. — Amsteldam : Olofsen, 1754. — 240 p.

AP-KC: UM-SP-FLUIT-quantz-1

AP-KC: S-TEK-QUANT-grondig-1

Raoul Dufy : tissus et créations / [edit.] Eric Blanchegorge ; [edit.] Marie-Noëlle Maynard. — Gand : Snoeck, 2015. — 216 p. : ill. — 978-94-6161-206-9

KMSKA: TENT-TC 12122

Rapport de la dix-huitième Assemblé Générale et du dix-septième Congrès, tenus à Palma de Majorque du 15 au 20 avril 1963 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1963. — 71 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1963

Rapport de la dix-neuvième Assemblée Générale et du dix-huitième Congrès, tenus à Amsterdam du 16 au 22 juillet 1964 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1964. — 70 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1964

Rapport de la dix-septième Assemblée Générale, tenue à Bruxelles du 24 au 26 Avril 1962 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1962. — 95 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1962

Rapport de la et unième Assemblée Générale et du vingtième Congrès, tenus à Paris du 7 au 14 avril 1966 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1966. — 95 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1966

Rapport de la vingt-cinquième Assemblée Générale et du vingt-quatrième Congrès, tenus à Copenhague du 23 au 30 aout 1970 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1970. — 100 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1970

Rapport de la vingt-deuxième Assemblée Générale et du vingt et unième Congrès, tenus à Montréal du 16 au 22 Juillet 1967 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1967. — 93 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1967

Rapport de la vingt-huitième Assemblée Générale et du vingt-septième Congrès, tenus à Jerusalem du 22 au 29 juillet 1973 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1973. — 80 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1973

Rapport de la vingt-quatrième Assemblée Générale et du vingt-troisième Congrès, tenus à Budapest du 16 au 23 juillet 1969 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1969. — 92 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1969

Rapport de la vingt-septième Assemblée Générale et du vingt-sixième Congrès, tenus à Augsburg du 16 au 24 aout 1972 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1972. — 125 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1972

Rapport de la vingt-sixième Assemblée Générale et du vingt-cinquième Congrès, tenus à Florence du 20 au 25 juillet 1971 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1971. — 107 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1971

Rapport de la vingt-troisième Assemblée Générale et du vingt-deuxième Congrès, tenus à Lisbonne du 12 au 20 avril 1968 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1968. — 92 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1968

Rapport de la vingtième Assemblée Générale et du dix-neuvième Congrès, tenus à Vienne du 4 au 9 juin 1965 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1965. — 80 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1965

Rapport du cinquième Congrès International, tenu à Vienne du 11 au 14 avril 1950 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1950. — 46 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1950

Rapport du deuxième Congrès International, tenu à Paris les 16 et 17 mai 1947 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1947. — 44 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1947

Rapport du dixième Congrès International, tenu à Montréal du 8 au 13 aout 1955 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1955. — 38 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1955

Rapport du douzième Congrès International, tenu à Vienne du 6 au 12 juin 1957 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1957. — 63 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1957

Rapport du huitième Congrès International, tenu à Luxembourg du 23 au 25 mai 1953 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1953. — 70 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1953

Rapport du neuvième Congrès International, tenu à Hanovre du 2 au 8 juin 1954 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1954. — 49 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1954

Rapport du onzième Congrès International, tenu à Madrid du 2 au 7 avril 1956 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1956. — 47 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1956

Rapport du premier Congrès International, tenu à Bruxelles les 16 et 17 mai 1946 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1946. — 45 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1946

Rapport du quatorzième Congrès International, tenu à Paris du 30 mars au 4 avril 1959 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1959. — 52 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1959

Rapport du quatrième Congrès International, tenu à La Haye les 4, 5 et 6 juin 1949 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1949. — 43 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1949

Rapport du quinzième Congrès International, tenu à Berlin du 16 au 22 aout 1960 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1960. — 84 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1960

Rapport du seizième Congrès International, tenu à Milan du 3 au 8 avril 1961 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1961. — 78 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1961

Rapport du septième Congrès International, tenu à Genève du 15 au 18 avril 1952 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1952. — 63 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1952

Rapport du sixième Congrès International, tenu à Lisbonne du 26 au 29 mars 1951 / Fédération internationale des jeunesses musicales. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1951. — 62 p.

AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1951

- Rapport du treizième Congrès International, tenu à Bruxelles du 12 au 22 juillet 1958 / Fédération internationale des jeunesses musicales.* — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1958. — 68 p.
AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1958
- Rapport du troisième Congrès International, tenu à Luxembourg les 15, 16 et 17 mai 1948 / Fédération internationale des jeunesses musicales.* — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1948. — 52 p.
AP-KC: MM-JB-FEDER-rapport-1948
- Henri Van Straten 1892–1944 : oeuvre catalogus schilderijen/tekeningen = Henri Van Straten 1892–1944 : Catalogue de l'oeuvre peinture/dessin = Henri Van Straten 1892–1944 : catalogue of paintings/drawings / Ludo Raskin.* — Antwerpen : Pandora Publishers, 2015. — 207 p. : ill. — 978-90-5325-389-2
MPM: PK-A 6912
6g - Met facsimile van afdruk van de originele linoblok 'Meisje met fetischen' (1926) van Henri Van Straten (zie Adlib - objectnummer PK.MP.27053)
MPM: PK-A 6911
6g - Met facsimile van afdruk van de originele linoblokken 'Kaas' en 'Villa des roses' van Henri Van Straten (zie Adlib - objectnummers PK.MP.27054 en PK.MP.27055)
- Notizie storiche e bibliografiche sulla composizione e sulla fortuna dell' 'Elegia di Madonna Fiammetta' e del 'Ninfale Fiesolano' di B. Baccaccio / Dario Rastelli.* — Cremona : Cremona Nuova, 1952. — 21 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 4: 2)
AP-KC: MM-JB-ANNAL-bibliot-
- Painting and publishing as cultural industries : the fabric of creativity in the Dutch republic, 1580–1800 / Claartje Rasterhoff.* — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 344 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2016: 2). — 978-90-8964-702-3 ; 978-90-485-2411-2
UA-CST: MAG-OW-BB 22795
KMSKA: MONO-BB 11351
- Realms of light : uses and perceptions of the magic lantern from the 17th to the 21st century / [edit.] Richard Crangle ; [edit.] Mervyn Heard ; [edit.] Ine van Dooren.* — London : The Magic Lantern Society, 2005. — 268 p. : ill. — 0-9510441-6-8
UA-CST: MAG-OW-BB 22940
- Records and recording : this month's full recordguide.* — London : Hansom Books
AP-KC: MM-TY-RECOR
1957-1959; 1973; Onvolledig
- Transformations in persons and paint : visual theology, historical images, and the modern viewer / Chloë Reddaway.* — Turnhout : Brepols, 2015. — 299 p. : ill. — 978-2-503-56554-5
UA-CST: MAG-OW-C 24193
- Les règles et les manières : Abraham Bosse et les arts du dessin / [edit.] Daniel Dauvois.* — Paris : Hermann, 2016. — 172 p. — (Les collections de la république des lettres : symposiums ; 2016: 3). — 978-2-7056-9274-2
RUB: 1 C 2 / BOS 7 / 2016 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 11356
- Share : de meerwaarde van het delen / Katrien Reist-van Gelder.* — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2013. — 8 p. — (BAM-essays ; [9])
KMSKA: MONO-BC 7903
- Rembrandt etchings / [inl.] Jaap Mulders ; [inl.] Bert Koenders ; [inl.] Anselm Zurfluh ; Museum of the Swiss Abroad [Pregny-Chambésy].* — Gollion : Infolio, 2016. — Ill. — 978-2-88474-693-9
RUB: 1 R 2 / GEN 3 / 2016 / a / 1
- Remembering the Middle Ages in early modern Italy / [edit.] Lorenzo Pericolo ; [edit.] Jessica N. Richardson.* — Turnhout : Brepols, 2015. — 388 p. : ill. — 978-2-503-55558-4
UA-CST: MAG-OW-C 24191
- Renaat Veremanskoor Brugge, gesticht in 1948.* — Brugge : Renaat Veremanskoor, 1988. — 47 p. : ill.
UA-CST: MAG-B 39213
EHC: 815402
- A renaissance architecture of power : princely palaces in the Italian Quattrocento / [edit.] Silvia Beltramo ; [edit.] Flavia Cantatore ; [edit.] Marco Folin.* — Leiden : Brill, 2015. — 465 p. : ill. — (The medieval Mediterranean : peoples, economies and cultures, 400-1500 ; 104). — 978-90-04-24361-3 ; 978-90-04-31550-1
RUB: 1 H 1 / 2016 / a / 1
UA-CST: GES 946.1 H 73 BELT 2015
- Das Wunderreich der Oper : der grosse Führer durch die Oper in die classische Operette / Hans Renner.* — Berlin : Vier Falken, 1938. — 669 p.
AP-KC: MM-WO-RENN-wunderr-1
AP-KC: UM-MG-OPERA-renner-1
- Genk, station d'artistes (1840–1940) : een inleiding / Kristof Reulens.* — Genk : Emile Van Dorenmuseum, Huis van Landschap en Kunst, 2016. — 95 p. : ill.
EHC: 815534
- Der Rhein : eine europäische Flussbiografie / [edit.] Marie-Louise von Plessen.* — München : Prestel, 2016. — 333 p. : ill. — 978-3-7913-8308-8
KMSKA: TENT-TC 12089
- Répertoire des périodiques musicaux belges / A. Riedel.* — Bruxelles : Commission belge de bibliographie, 1954. — 48 p. — (Bibliographia Belgica ; 8)
UA-CST: MAG-OW-B 6504:8
AP-KC: MM-WO-RIEDE-reperto-1
EHC: B 160460:8 [M-35 h]

Hugo Riemanns Musik-Lexikon. — 7 ed. — Leipzig : Max Hesse, 1909. — 1598 p.

AP-KC: MM-WO-RIEMA-hugorie-1

Opern-Handbuch: repertorium der dramatisch-musikalischen Litteratur / Hugo Riemann. — Leipzig : C.A.Koch, 1887. — 862 p.

AP-KC: MMOD-WO-RIEMA-opernh-1

EHC: H 123130 [S0-388 d]

Dictionnaire des grands musiciens et de leurs œuvres / Hugo [Dr.] Riemann. — Paris : Payot, 1954. — 229 p.

AP-KC: MM-WO-RIEMA-diction-1

The angel roofs of East Anglia : unseen masterpieces of the Middle Ages / Michael Rimmer ; [inl.] Loyd Grossman. — Cambridge : The Lutterworth Press, 2015. — 127 p. : ill. — 978-0-7188-9369-9

UA-CST: ONTW 726 G-RIMM 2015

Pictures-within-pictures in nineteenth-century Britain / Catherine Roach. — London : Routledge, 2016. — 218 p. : ill. — (Studies in art historiography ; 2016: 1). — 978-1-4724-5469-0

KMSKA: MONO-BB 11350

Hiroshige / B.W. Robinson ; [vert.] Abeth de Beughem. — Verviers : Gérard & Co, 1963. — 90 p. : ill. — (Marabout université ; 53)

EHC: 815826

Rodin : genie aan het werk / [compil.] Nathalie Bondil ; [edit.] Sophie Biass-Fabiani. — Zwolle : WBooks, 2015. — 208 p. : ill. — 978-94-6258-157-9

KMSKA: TENT-TD 83

Artistas Andaluces y artífices del arte Andaluz : el ciclo humanista. Desde el último gótico al fin del barroco / Francisco Rodríguez Iglesias. — Sevilla : Publicaciones Comunitarias, 2011. — 3 v. : ill. — (Proyecto Andalucía ; 35(=v. 1)) ; (Proyecto Andalucía ; 36(=v. 2)) ; (Proyecto Andalucía ; 37(=v. 3)). — 978-84-936736-8-0 ; 978-84-936736-9-7 ; 978-84-939355-0-4

RUB: 1 H 1 / 1996 / a / I / 1

RUB: 1 H 1 / 1996 / a / II / 1

RUB: 1 H 1 / 1996 / a / III / 1

De nationale basiliek van het Heilig Hart : een halve eeuw geschiedenis = La basilique nationale du Sacré Coeur : de 1900 à nos jours / Paul Rome. — Courtrai : Imprimerie Jos Vermaut, 1950. — 48 p. : ill.

UA-CST: MAG 145 D 24

EHC: 815819

Rome, travel and the sculpture capital, c. 1770-1825 / [edit.] Tomas Macsotay. — London : Routledge, 2017. — 274 p. : ill. — 978-1-4724-2035-0

KMSKA: MONO-BB 11344

Oboe technique / Evelyn Rothwell. — 2 ed. — London : Oxford University Press, 1971. — 126 p. — 0-19-318602-0

AP-KC: UM-SP-HOBO-rothwel-1

Rotterdamse tekenaars : L t/m Z. — Rotterdam : Rotterdamse kunststichting, 1972

KMSKA: TENT-TB 9273

Dictionnaire général de l'art musical, suivi d'un: Dictionnaire biographique des musiciens chefs d'école, créateurs (décédés) / Paul Rougnon. — Paris : Delagrave, 1935. — 384 p.

AP-KC: MM-WO-ROUGN-diction-1

AP-KC: MM-DUBTW-ROUGN-diction-1

Dictionnaire musical des locutions étrangères (italiennes, allemandes, etc.) / Paul Rougnon. — Paris : Librairie Delagrave, 1918. — 192 p.

AP-KC: MM-WO-ROUGN-diction-1

Rousseau et la Méditerranée : la réception de Jean-Jacques Rousseau dans les pays méditerranéens: actes du colloque international organisé les 20, 21 et 22 janvier 2011 à l'Université de Nice-Sophia Antipolis par le Centre transdisciplinaire d'épistémologie de la littérature (U.F.R. LASH) et l'Équipe 'Autour de J.-J. Rousseau' (CNRS Paris IV-Sorbonne) / [edit.] Jacques Domenech. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 468 p. — (Babeliana ; 18). — 978-2-7453-3068-0

UA-CST: MAG-OW-BB 23057

Rousseau et les Lumières : mélanges à la mémoire de Raymond Trousson (1936-2013) / [edit.] Christophe Van Staen. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 350 p. : ill. — (Les dix-huitièmes siècles ; 193). — 978-2-7453-3164-9

UA-CST: MAG-OW-BB 23219

Routledge handbook of graffiti and street art / [edit.] Jeffrey Ian Ross. — Oxon : Routledge, 2016. — 491 p. : ill. — 978-1-138-79293-7

MID: Streetart-Graffiti ROSS

The Stanisław August collection of paintings at the Royal Łazienki : catalogue / Dorota Juszczak ; Hanna Małachowicz ; Royal Łazienki Museum [Warsaw]. — Warsaw : Royal Łazienki Museum, 2016. — 583 p. : ill. — 978-83-64178-27-6

RUB: 1 Q 2 / WAR 7.5 / 2016 / a / 1

Emily Carr : a centennial exhibition celebrating the one hundredth anniversary of her birth, organized by the Vancouver Art Gallery / Doris Shadbolt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1971. — 96 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9278

Sterling Ruby / [compil.] Kate Fowle ; Sterling Ruby ; Franklin Sirmans ; Jessica Morgan. — London : Phaidon, 2016. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2016: 1). — 978-0-7148-7043-4

AP-CMU: CMU 700.8 RUBY 2016

MID: Ruby 2016/588

Die Komposition mit zwölf Tönen / Josef Rufer. — 2 ed. — Kassel : Bärenreiter, 1966. — 170 p. ; 1 losse bijl.

AP-KC: UM-MG-TWINT-komposi-1

Achter de ramen van het atelier / E. Ruhmer ; [vert.] A. van Laar ; [ill.] H. Thiemann. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1956. — 155 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Hinter dem Atelierfenster

EHC: 815369

Soepele geïllustreerde omslag.

EHC: 643562 [C0-218 d]

Gele linnen band. Geïllustreerde stofomslag. Geplastificeerd.

Tongeren : de basiliek en het Teseum: archeologische site, kerk, schatkamer, processies: bezoekersgids / Patrick De Rynck. — Gent : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen vzw, 2016. — 95 p. : ill. — 978-94-92455-00-0

KMSKA: MONO-BA 4015

Algemene muziekleer voor de 20ste eeuw / Herman Sabbe. — Gent : Academia Press, 1994. — 140 p.

AP-KC: MM-TH-SABBE-algemen-1

Sacred and profane in early modern art / [edit.] Kayo Hirakawa ; Kyoto University. Graduate School of Letters. — Kyoto : Department of Aesthetics and Art History, Graduate School of Letters, Kyoto University, 2016. — 146 p. : ill. — (Kyoto studies in art history ; 1). — Congres: Sacred and Profane in Early Modern Art: Kyoto Art History Colloquium, October 4, 2014

RUB: 1 D 5 / 2016 / d / 1

Sammlung von Porträts von berühmten Personen, Fürstlichkeiten etc. ausgeführt in Farbstich und Schabkunst, Linien- und Punktiermanier, Radierung und Holzschnitt von den bedeutendsten Meistern des XVI. bis XVIII. Jahrhunderts. — Luzern : H. Gilhofer & H. Ranschburg. — 67 p. : ill. — (Catalogue ; 24). — Titel varieert: Porträts des XVI. bis XVIII. Jahrhunderts

EHC: B 196026:24 [M-249 g]

Aus aller Herren Länder : die Künstler der 'Teutschen Academie' von Joachim von Sandrart / [edit.] Susanne Meurer ; [edit.] Anna Schreurs-Morét ; [edit.] Lucia Simonato ; Joachim von Sandrart. — Turnhout : Brepols, 2015. — 456 p. : ill. — (Théorie de l'art, 1400-1800 ; 2015: 1). — 978-2-503-55321-4

RUB: 1 C 2 / SAN 3 / 2015 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24089

De voorname huizen en gebouwen van 's-Hertogenbosch, alsmede hunne eigenaars of bewoners in vroegere eeuwen : aantekeningen uit de Bossche schepenprotocollen, loopende van 1500-1810 / A.F.O. van Sasse van Ysselst. — 's-Hertogenbosch : Adr. Heinen B.V., 1975. — 2 v.

EHC: 815617

1-2

Abkürzungen in der Musik-Terminologie : eine Übersicht / Richard Schaal. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen's Verlag, 1969. — 165 p. — (Taschenbücher zur Musikwissenschaft ; 1). — 69-11158

UA-CST: MAG 145 B 96

AP-KC: MM-WO-SCHAA-abkurzu-1

AP-KC: LM-WO-MUZIE-abkurzu-1

AP-KC: UM-TH-NOTAT-schaal-1

EHC: H 228657:1 [M-391 f]

The Brussels Tristan tapestries : myth regenerated in wool, silk and precious metals / Jacqueline Thibault Schaefer. — Turnhout : Brepols, 2013. — 147 p. : ill. — (Studies in Western tapestry ; 6). — 978-2-503-54982-8

RUB: 1 N 5 / 2015 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24150

EHC: 806416 [C5-308 d]

Die Schaffenden : eine Auswahl der Jahrgänge I bis III und Katalog des Mappenwerkes. — Berlin : publica Verlagsgesellschaft in Berlin mbH, 1984. — 218 p. : ill. — 3-89087-009-0

EHC: 815352

Hulp bij koorstemvorming : handleiding voor dirigenten / Michael Scheck. — Genk : A.N.Z. Limburg, 1987. — 21 p.

AP-KC: UM-TEK-KOOR-scheck-1

Koorstemvorming in de praktijk / Michael Scheck. — Genk : A.N.Z. Limburg. — 39 p.

AP-KC: UM-TEK-KOOR-scheck-1

Kunstkritiek 2.0 / Laurence Scherz. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2013. — 7 p. — (BAM-essays ; [5])

KMSKA: MONO-BC 7899

Schuberts Auswirkung auf die deutsche Musik / Eugen Schmitz. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1954. — 104 p.

AP-KC: UM-BG-SCHUB-schmitz-1

Die Kunst der Verzierung im 18. Jahrhundert: instrumentale und vokale Musizierpraxis in Beispielen / Hans-Peter Schmitz. — 3 ed. — Kassel : Bärenreiter, 1965. — 128 p. ; 4 losse bijl.

AP-KC: MM-MG-SCHMI-kunstde-1

Jan Lievens : friend and rival of the young Rembrandt: with a catalogue raisonné of his early Leiden work 1623-1632 / Bernhard Schnackenburg ; [vert.] Kristin Lohse Belkin. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2016. — 488 p. : ill. — 978-3-7319-0333-8

RUB: 1 G 1 / LIE 8 / 2016 / a / 1

The representation of the struggling artist in America, 1800-1865 / Erika Schneider. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2015. — 185 p. : ill. — 978-1-61149-412-9 ; 978-1-61149-413-6

KMSKA: MONO-BB 11352

Die Orgelspieltechnik des frühen 19. Jahrhunderts in Deutschland : dargestellt an den Orgelschulen der Zeit / Michael Schneider. — Regensburg : Heinrich Schiele, 1940. — 78 p.

AP-KC: UM-SP-ORGEL-schneid-1

Tussen hamer en aambeeld : edelsmeden in Friesland tijdens de Gouden Eeuw / Peter Schoen. — Hilversum : Verloren, 2016. — 495 p. : ill. — 978-90-8704-599-9

UA-CST: MAG-OW-BB 22528

Bremers Handlexikon der Musik : eine Enzyklopädie der Tonkunst / [pass. aut.] Friederich Bremer ; Bruno Schrader. — 4 ed. — Leipzig : Philipp Reclam jun., 1919. — 539 p. — (Reclams Universal-Bibliothek ; 1681- 1686)

AP-KC: MM-WO-SCHRA-bremers-1

Die Schule der Frauen : Opera buffa in drei Akten / [comp.] Rolf Liebermann ; [libr.] Heinrich Strobel ; [pass. aut.] Molière ; [vert.] Hans Weigel ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2016. — 2 v. — (Repertoire Explorer ; 2060) ; (Opera Explorer ; 2060). — Facsimile ; jaar van compositie: 1957

AP-KC: UM-ZP-LIEBE-schuled-2

Schule von Pistoia : Barni, Buscioni, Ruffi. — München : Galerie van de Loo, 1968. — Ill.

KMSKA: TENT-TD 82

Das Madrigal : zur Stilgeschichte der italienischen Lyrik zwischen Renaissance und Barock / Ulrich Schulz-Buschhaus. — Berlin : Verlag Gehlen, 1969. — 268 p. — (Ars poetica : Studien ; 7)

AP-KC: UM-MG-RENAI-shulz-1

Meyers Konzertführer / Otto Schumann. — Leipzig : Bibliographisches Institut AG., 1938. — 2 v.

AP-KC: MM-WO-SCHUM-meyersk-2

2

Meyers Opernbuch : Einführung in die Wort- und Tonkunst unserer Spielplanoper / Otto Schumann. — 4 ed. — Leipzig : Bibliographisches Institut AG., 1938. — 619 p.

AP-KC: MM-WO-SCHUM-meyerso-1

The sculpture of Kenneth Armitage / [inl.] Antony Gormley ; [inl.] Michael Bird ; James Scott ; Claudia Milburn. — London : Lund Humphries, 2016. — 208 p. : ill. — 978-1-84822-178-9

AP-CMU: CMU 700.8 ARMI 2016

MID: Armitage 2016/590

Rubens & company : Flemish drawings from the Scottish National Gallery / Christian Tico Seifert. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2016. — 80 p. : ill. — 978-1-906270-98-8

RUB: 1 R 2 / EDI 6 / 2016 / a / 1

MPM: PK-A 6904

7d

V-discs : a history and discography / Richard S. Sears. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 1980. — 1166 p. — (Association for Recorded Sound Collections Discographic Reference Series ; 5). — 0-313-22207-X

AP-KC: MM-MG-SEARS-vdiscs-1

De revolutie van het digitaal uitgeven vindt nu plaats : een interview met Geert Lovink / Jorinde Seijdel. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2013. — 8 p. — (BAM-essays ; [8])

KMSKA: MONO-BC 7900

Waar is dat feestje?? Publieke ruimte, kunst en het gemeenschappelijke / Jorinde Seijdel. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2013. — 8 p. — (BAM-essays ; [6])

KMSKA: MONO-BC 7901

Venetian instrumental music from Gabrieli to Vivaldi / Eleanor Selfridge-Field. — Oxford : Basil Blackwell, 1975. — 351 p. — (Blackwell's music series ; 1975: 1). — 0-631-15440-X

AP-KC: UM-MG-RELIG-selfrid-1

La sonate: étude de son évolution technique historique et expressive en vue de l'interprétation et de l'audition / Blanche Selva. — 3 ed. — Paris : Rouart, Lerolle & Cie, 1913. — 250 p.

AP-KC: MM-TH-SELVA-sonate-1

AP-KC: MM-ES-SELVA-sonate-1

AP-KC: MM-DUBTW-SELVA-lasonat-1

Sense sound/sound sense : Fluxus music, scores & records in the Luigi Bonotto Collection / [edit.] Walter Rovere ; [edit.] Patrizio Peterlini ; [medewerker] Giorgio Maffei. — Ravenna : Danilo Montanari Editore, 2016. — 215 p. : ill. — 978-88-98120-81-9

MID: Fluxus SENS

Cours de grammaire musicale / Auguste Sérieyx. — Paris : Heugel, 1924. — 312 p.

AP-KC: MM-TH-SERIE-coursde-1

Kandinsky : the elements of art / Philippe Sers. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2016. — 335 p. : ill. — 2015943656 ; 978-0-500-09397-9

AP-CMU: CMU 700.8 KAND 2016

Les rythmes comme introduction physique à l'esthétique: nouvelles méthodes d'analyse et leur application notamment à la musique, aux rythmes du français et aux mètres doriens / Pius Servien. — Paris : Boivin & Cie, 1930. — 208 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 30090

AP-KC: MM-TH-SERVI-rythmes-1

24 Petits préludes = 24 Kleine voorspelen / Fernand Sevenants. — Brussel : Marcel Ways. — 18 p.

AP-KC: MM-TH-SEVEN-petits-1

A method of teaching harmony based upon systematic ear-training and upon the harmonization of unfigured basses, figured basses and melodies, and the construction of harmonic professions by pupil / Frederick G. Shinn. — London : The Vincent Music Company, Ltd. — 313 p.

AP-KC: MM-TH-SHINN-method-1

Post-photography : the artist with a camera / Robert Shore. — London : Laurence King, 2014. — 272 p. : ill. — 978-1-78067-228-1

AP-CMU: CMU 760 SHOR 2014

project Flusser: in glazen toonkast

KdG-IWT-LO: 77

KdG-SLA: 760.4 SHOR

MID: Fotografie SHOR

KdG-SLA: 709 BOSM

Valentin Vaerwyck : son œuvre / Frédéric de Smet. — Bruxelles : Impr. H. Wellens, W. Godenne & Cie, 1932. — 164 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7885

Theorie der Tonsetzkunst / Johann Gottlieb Siegmeyer. — Berlin : Wilhel Logier, 1822. — 252 p.

AP-KC: MMOD-TH-SIEGM-theorie-1

Simplicius dans : voor klavier / [comp.] Ivo Mortelmans. — Antwerpen : Metropolis, 1961. — 1 partituur (7 p.). — E.M.4368

AP-KC: UM-TP-MORTE-simplic-1

'The noble buyer' : John Quinn, patron of the avant-garde / Judith Zilczer. — Washington, DC : Smithsonian Institution, 1978. — 198 p. : ill. — Tentoonstelling: Washington, DC, 1978 - 0000/00/00

EHC: 815235

MID: orangerie, beneden/Washington, DC

Painting beauty : Caesar van Everdingen (1616/1617-1678) / [edit.] Christi M. Klinkert ; [edit.] Yvonne Bleyerveld ; Albert Blankert ; Quentin Buvelot ; Sabine Craft-Giepmans ; Rudi Ekkart ; Caroline van der Elst ; Jeroen Giltaij ; Micha Leeftang ; Lidwien Speleers ; Ariane van Suchtelen ; Gregor J.M. Weber ; Gerdien Wuestman ; Paul Huys Jansen. — Zwolle : Waanders, 2016. — 208 p. : ill. — Titel varieert: Caesar van Everdingen (1616/1617-1687) : painting beauty. — 978-94-6262-108-4

RUB: 1 R 2 / ALK 6 / 2016 / a / 1

Artistes femmes : la parenthèse enchantée, XVIIIe-XIXe siècles / Séverine Sofio. — Paris : CNRS Editions, 2016. — 375 p. : ill. — (Collection Culture & société ; 2016: 1). — Titel varieert: Artistes femmes : la parenthèse enchantée, 18e-19e siècles. — 978-2-271-09191-8

UA-CST: MAG-OW-BB 22645

KMSKA: MONO-BB 11067

Kunsthandel Frans Buffa & Zonen, 1790-1951 : schoonheid te koop / [edit.] Sylvia Alting van Geusau ; [edit.] Mayken Jonkman ; [edit.] Aukje Vergeest ; Renske Cohen Tervaert ; Anita Hopmans ; Anne van Lienden ; Robert Verhoogt. — Den Haag : RKD, Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis, 2016. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Schoonheid te koop : Kunsthandel Frans Buffa & Zonen, 1790-1951 ; tentoonstelling: Singer [Laren]. 2016/09/10 - 2017/01/08. — 978-94-6262-092-6

UA-CST: ONTW 70 G-ALTI 2016

KMSKA: TENT-TC 11959

Allegorische Andachtsbücher in Antwerpen : Jan Davids Texte und Theodoor Galles Illustrationen in den jesuitischen Buchprojekten der Plantiniana / Anne-Katrin Sors. — Göttingen : Universitätsverlag, 2015. — 491 p. : ill. — 978-3-86395-234-1

UA-CST: MAG-OW-BB 22826

KMSKA: MONO-BB 11028

Slaap, kindje slaap / [bew.] Emmanuel Geurickx. — Heverlee : Euprint, 2006. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Slaap, kindje slaap, daar buiten loopt een schaap

AP-KC: UM-ZG-GEEUR-slaapki-1

Spectaculaire Second Empire / [edit.] Guy Cogeval ; [edit.] Yves Badetz ; [edit.] Paul Perrin ; [edit.] Marie-Paule Vial. — Paris : Skira, 2016. — 319 p. : ill. — 978-2-37074-042-7 ; 978-2-35433-216-7

KMSKA: TENT-TC 12094

The paper zoo : 500 years of animals in art / Charlotte Sleigh. — London : The British Library, 2016. — 256 p. : ill. — 978-0-7123-5743-2

RUB: 1 O 71 / 2016 / b / 1

De schilders van De Ploeg / Jikke van der Spekke. — Zwolle : WBooks, 2016. — 239 p. : ill. — 978-94-6258-098-5

KMSKA: MONO-BA 4020

Rinus Van de Velde / Philippe Van Cauteren ; Ann Hoste. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2016. — III. — Tentoonstelling: SMAK [Gent]. 2016/03/05 - 2016/06/05. — 978-94-92081-60-5

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2016

EHC: 808916 [C5-316 c]

MPM: PK-A 6890

3g

Roman charity : queer lactations in early modern visual culture / Jutta Gisela Sperling. — Bielefeld : Transcript. — 430 p. : ill. — (Image ; 87). — 978-3-8376-3284-2 ; 978-3-8394-3284-6

KMSKA: MONO-BB 11354

Spiel! : Kurzweil in Renaissance und Barock / [edit.] Sabine Haag ; Kunsthistorisches Museum [Wien]. — Wien : KHM-Museumsverband, 2016. — 176 p. : ill. — 978-3-99020-115-2

RUB: 1 R 2 / INN 7 / 2016 / b / 1

Kasper Bosmans : specimen days / Martin Germann ; Philippe Van Cauteren. — Plaats van uitgave niet gekend : Posture Editions, 2016. — 132 p. : ill. — (Posture editions ; 21). — Tentoonstelling: SMAK [Ghent]. 2016/06/25 - 2016/09/04. — 978-94-91262-21-0

AP-CMU: CMU 700.8 BOSM 2016

EHC: 813601

Splendida minima : piccole sculture preziose nelle collezioni medicee dalla Tribuna di Francesco I al tesoro granducale / [edit.] Valentina Conticelli ; [edit.] Riccardo Gennaioli ; [edit.] Fabrizio Paolucci. — Livorno : Sillabe, 2016. — 455 p. : ill. — 978-88-8347-877-2

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2016 / a / 1

- St. Michael's Mount : an illustrated history* / John St. Aubyn. — Plaats van uitgave niet gekend : John St. Aubyn, 1978. — Ill.
EHC: 815293
- Sprechende Hände* / Bernd Evers. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2006. — 143 p. : ill. — 3-88609-526-6
EHC: 815338
- Tätigkeitsbericht über die Geschäftsjahre 1959 bis 1964* / Jürgen Busch ; Stadtbibliothek [Mainz]. — Mainz : Stadtbibliothek, Stadtarchiv, 1965. — 36 p.
AP-KC: MM-JB-BUSCH-tatigke-1
- Adolph Schroedter : Humor und Poesie im Biedermeier* / [inl.] Heinz Fenrich ; Brigitte Baumstark ; Sylvia Bieber ; Bettina Baumgärtel ; Gabriele Ewenz. — Karlsruhe : Info Verlag, 2009. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Adolph Schroedter (1805-1875) : Humor und Poesie im Biedermeier. — 978-3-88190-570-1
KMSKA: TENT-TB 9248
- Edmund Kesting : Malerei, Grafik, Fotografie* / Karl Brix. — Karl-Marx-Stadt : Städtische Kunstsammlung, 1962. — 7 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 9244
- Helmuth Macke : Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen* / [edit.] Bernard Korzus ; [edit.] Dierk Stemmler ; Burkhard Leismann. — [Münster] : Landschaftsverband Westfalen-Lippe, 1984. — 126 p. : ill. — 3-923166-07-1
KMSKA: TENT-TB 9237
- Curt und Clara Witte : ein Osnabrücker Künstlerehepaar : Katalog* / Walter Borchers. — Osnabrück : Städtisches Museum, 1964. — 20 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 9270
- De collectie 1833-2016* / Patrick De Rynck ; Wout De Vuyst ; [medewerker] Jeannine Baldewijns. — Gent : STAM - Stadsmuseum Gent, 2016. — 207 p. : ill. — 978-94-6161-318-9
MAS: HB 069
- De geschiedenis van het domein Drie Fonteynen te Vilvoorde* / Marcel Stappers. — Vilvoorde : Heemkundige Kring Hertog Hendrik I, 2006. — 106 p. : ill. ; 1 losse bijl.
EHC: 815251
- Zeven meta-realisten : symboliek bij Nederlandse hedendaagse schilders* / Hein Steehouwer. — Deventer : Uitgeverij Anhk-Hermes bv, 1974. — 130 p. : ill. — Titel varieert: 7 meta-realisten : symboliek bij Nederlandse schilders. — 90-202-2772-6
KMSKA: TENT-TB 9259
- Opernführer : von Monteverdi bis Hindemith* / Helmut Steger ; Karl Howe. — Frankfurt / M. : Fischer Bücherei, 1954. — 263 p.
AP-KC: MM-WO-STEGE-opernfu-1
AP-KC: LM-MG-OPERA-steger-1
- Karl Meersman : portraits on paper : retrospective* / Paul Huvenne. — Veurne : Hannibal, 2015. — 216 p. : ill. — Titel varieert: Portraits on paper : retrospective. — 978-94-92081-33-9
KdG-SLA: 709 MEER
- Sterling Ruby* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Mario Codognato. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2016. — 978-3-903131-34-7 ; 978-3-903114-08-1
MID: Ruby 2016/669
- The architectural, landscape and constitutional plans of the Earl of Mar, 1700-32* / Margaret Stewart. — Dublin : Four Courts Press, 2016. — 418 p. : ill. — 978-1-84682-575-0
UA-CST: ONTW 71 G-STEW 2016
- Stichting Amsterdamsch Conservatorium : verslag over het conservatorium en de muziekschool : cursus september / Stichting Amsterdamsch Conservatorium [Amsterdam]. — Amsterdam : Stichting Amsterdamsch Conservatorium, 1944-1957
AP-KC: MM-JB-AMSTE-verslag-1944-1945; 1947-1948; 1950-1957; Onvolledig*
- Le dernier carnaval : Goya, Sade et le monde à l'envers* / Victor I. Stoichita ; Anna-Maria Coderch. — Vanves : Hazan, 2016. — 438 p. : ill. — (Bibliothèque Hazan ; 2016: 1). — 978-2-7541-0825-6
UA-CST: MAG-OW-BB 22910
KMSKA: MONO-BA 4010
- The store of joys : writers celebrate the North Carolina Museum of Art's fiftieth anniversary* / [edit.] Huston Paschal. — Raleigh, N.C. : North Carolina Museum of Art, 1997. — 150 p. : ill. — 0-89587-174-2 ; 0-89587-207-2
RUB: 1 Q 2 / RAL 3.1 / 1997 / b / 1
KMSKA: BEST-M 293 I 9
- 't Is al zilver wat er blinkt* / Hans Bakker. — Vlaardingen : Streekmuseum Jan Anderson, 2016. — 39 p. : ill. — (Van 't Oft naar 't Oofd ; 39)
EHC: 815870
- The epiphany of Hieronymus Bosch : imagining antichrist and others from the Middle Ages to the Reformation* / Debra Higgs Strickland. — London : Harvey Miller Publishers, 2016. — 301 p. : ill. — 978-1-909400-55-9
UA-CST: MAG-OW-C 24190
EHC: 808852 [C5-095 aa]
- Studi e bibliografie*. — Cremona : Cremona Nuova, 1949. — 175 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 1)
AP-KC: MM-JB-ANNAL-bibliot-
- Studie : voor piano* / [comp.] Renier van der Velden. — Bruxelles : CeBeDeM, 1968. — 1 partituur (22 p.)
AP-KC: UM-TP-VANDERV-studie-1

Stuurman packs : muzikale komedie in 3 bedrijven (4 tafereelen) / [comp.] Jos. de Rycke ; [libr.] A. Van Roey. — 1 partituur (224 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1944

AP-KC: MM-MS-DERYC-stuurma-1
groot formaat

Projections of memory : romanticism, modernism and the aesthetics of film / Richard I. Suchenski. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 320 p. — 978-0-19-027410-8 ; 978-0-19-027411-5

UA-CST: HB-CD-IJS

Junge expressive Kunst in Italien und Deutschland : Sammlung Ingrid und Hugo Jung / E.G. Grimme. — Aachen : Suermondt-Ludwig-Museum, 1983. — 36 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7709

Les sujets de l'abstraction : peinture non-figurative de la seconde école de Paris, 1946-1962: 101 chefs-d'œuvre de la Fondation Gandur pour l'art / [edit.] Eric de Chasse ; [edit.] Eveline Notter ; [medewerker] Justine Moeckli. — Milan : 5 Continents, 2011. — 319 p. : ill. — 978-88-7439-595-8

KMSKA: BEST-M 135 V 1

The sun placed in the abyss. — Columbus, Ohio : Columbus Museum of Art, 2016. — 99 p. : ill. — 978-0-918881-73-1

MID: Thema's-in-de-kunst SUN

Supplementum pro processionali Romano. Ecclesia S. Augustini, Antverpiae. — Antverpiae : [18-]. — [10] fol. ; 21 × 15 cm. — Handschrift

EHC: 815761:4

Convoluut

Johan Tahon : adorant / Johan Tahon ; Jan Koenot ; Philippe Van Cauteren ; Arie Hartog. — Tiel : Lannoo, 2016. — 285 p. : ill. — 978-94-014-3724-0

AP-CMU: CMU 700.8 TAHO 2016

MID: Tahon 2016/502

*Where's B**ksy? / Xavier Tapies. — Berkeley, Calif. : Gingko Press, 2016. — 221 p. : ill. — 978-1-58423-646-7*

AP-CMU: CMU 700.8 BANK 2016

MID: Banksy 2016/631

Ornements musicaux des maitres anciens / Hilaire-Marie Tardif. — Montreal : Franciscaines, 1959. — 63 p.

AP-KC: MM-MG-TARDI-ornemen-1

AP-KC: UM-TH-ALGEM-tardif-1

AP-KC: UM-TH-VORML-tardif-1

AP-KC: MM-TH-TARDI-ornemen-1

Focus on Bloomsbury = Kollig op Bloomsbury / M. Arnold ; [compil.] L. Biggs ; [compil.] L. McClelland. — Cape Town : South African National Gallery, 1987. — 24 p. : ill. — 0-620-11073-2

KMSKA: TENT-TC 12107

Il tempo della modernità : pittura ungherese, 1905-1925 = The time of modernity : Hungarian painting, 1905-1925 / [edit.] Mariann Gergely ; [edit.] György Szücs. — Budapest : Szépművészeti Múzeum. Magyar Nemzeti Galéria, 2013. — 238 p. : ill. — (Pubblicazione della Galleria Nazionale Ungherese ; 2013: 1). — 978-615-5304-08-8

MAS: HB 75

EHC: 815874

KMSKA: TENT-TC 11750

Edgar Degas / Antoine Terrasse. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1986. — 94 p. : ill. — (De Impressionisten ; 1986: 4). — 90-6113-241-X

KMSKA: MONO-BC 7886

Texte zur Kunst. — Köln. — 0940-9459

UA-CST: T&L 80 E-TEXK

20(2010)-

KMSKA: M DU 58

7:27-11:44(1997-2001); 13:49-:51(2003); 14:53-:56(2004)

That's the joint! The hip-hop studies reader / [edit.] Murray Forman ; [edit.] Mark Anthony Neal. — 2 ed. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2012. — 760 p. — 978-0-415-87325-3 ; 978-0-415-87326-0 ; 978-0-203-86527-9

UA-CST: MAG-OW-C 24053

Roman portraits : sculptures in stone and bronze in the collection of the Metropolitan Museum of Art / Paul Zanker ; The Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2016. — 280 p. : ill. — 978-1-58839-599-3

RUB: 1 Q 2 / NEW 9.3 / 2016 / a / 1

Nel, een zot geweld / [ill.] Lies van Gasse ; Peter Theunynck. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2016. — Ill. — 978-90-284-2661-0

KdG-SLA: 829.5 THEUN

Carsten Höller : Leben / [edit.] Daniella Zyman ; Alfred Höller ; Nicolaus Schafhausen. — Berlin : Sternberg Press. — Ill. — 978-3-95679-080-5

MID: Rariora 1069

Tot cieraet deser stadt : bouwtrant en bouwbeleid te Antwerpen van de middeleeuwen tot heden: een cultuurhistorische studie over de bouwtrant en de ontwikkeling van het stedenbouwkundig beleid te Antwerpen van de 13de tot de 20ste eeuw / Rutger Tijs. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1993. — 492 p. : ill. — 90-6153-290-6

MAS: HB 71

MPM: PK-A 4703

6 rek i

DB: DB 955 TIJS

KMSKA: MONO-BD 128

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 TIJS 93

UA-CST: MAG-D 355

UA-CST: MAG-OW-D 1552

EHC: 563528 [C0-264 b]

EHC: 563536 [LZ-69 c]

LH: 189.263
SA: 105#4266

De Community Land Trust / Roland Timmermans. —
Mechelen : Wolters Kluwer, 2016. — 182 p. —
(Advocatenpraktijk : burgerlijk recht ; 43) ;
(Advocatenpraktijk ; 207- 208)

KdG-HB: 393.75 TIMM 2016
ADVO-A: LZA-REEKS 2 TIMM 2016
AP-MEI: LZ 390.1 ADVO 2016

Tinel volop in beweging. — Mechelen : Stadsbestuur Mechelen,
2016. — 16 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.11630 (b)

*Etudes sur la musique grecque, le plain-chant et la tonalité
moderne* / Alix Tiron. — Paris : Impr. impériale, 1866. — 264
p.

AP-KC: MM-TH-TIRON-etudes-1
EHC: H 17377 [S3-927 b]

Den Tremelander / Den Tremelander [Tremelo]. — Tremelo :
Den Tremelander

EHC: 815313 [C2-350 a]
7:5-9(2003)

Tria cantica sacra : comitante organo / [comp.] José Ignacio
Prieto. — Brugis Flandrorum : Desclée De Brouwer, 1932. — 1
partituur (13 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica
sacra ; 1932: 4). — 6719

AP-KC: UM-KM-RIET-triacan-1
AP-KC: MM-KM-RIET-triacan-1
AP-KC: MM-KA-OLVKA-archieff-1389

*'Bomen zijn waardevolle bijkomstigheden': stedelijk groen in
Antwerpen, 1859-1973* / Bart Tritsmans. — Leuven :
Universitaire Pers Leuven, 2016. — 261 p. : ill. —
978-94-6270-082-6

UA-CST: ONTW 71 G-TRIT 2016
EHC: 815224
EHC: 815304 [LZ-68 f]

Early renaissance harmony / Ernest Lorenz Trumble. — Ann
Arbor, Mich. : University Microfilms, Inc., 1954. — 295 p.

AP-KC: MM-TH-TRUMB-earlyre-1

Tzigane : rapsodie de concert pour violon et orchestre /
[comp.] Maurice Ravel. — Paris : Durand, 1924. — 1 partituur
(31 p.). — Jaar van compositie: 1924 ; Opgedragen aan Jelly
d'Aranyi

AP-KC: UM-SV-RAVEL-tzigane-1
AP-KC: MM-SV-RAVEL-tzigane-1

Űnnepi nyitány = Festliche ouverture = Festive overture /
[comp.] Ferenc Erkel. — Budapest : Editio Musica Budapest. —
1 partituur (59 p.). — (Kispartitúrák ; 83). — Z.3271

AP-KC: UM-OOZ-ERKEL-ouver-1

*The unvarnished truth : exploring the material history of
paintings = Mise à nu : une exploration de l'histoire matérielle
de la peinture* / [edit.] Joan Padgett. — Hamilton, Ont. :
McMaster Museum of Art, 2015. — 279 p. : ill. —
978-1-926632-12-4

KMSKA: BEST-M 694 I 3

Urban allotment gardens in Europe / [edit.] Simon Bell ;
[edit.] Runrid Fox-Kämper ; [edit.] Nazila Keshavarz ;
[edit.] Mary Benson ; [edit.] Silvio Caputo ; [edit.] Susan
Noori ; [edit.] Annette Voigt. — London : Routledge, Taylor &
Francis Group, 2016. — 384 p. : ill. — 978-1-138-92109-2 ;
978-1-315-68660-8

UA-CST: ONTW 911.3 G-BELL 2016

The Antichità Diverse album / Elena Vaiani. — Plaats van
uitgave niet gekend : Royal Collection Trust in association with
Harvey Miller Publishers, 2016. — 536 p. : ill. — (The Paper
Museum of Cassiano dal Pozzo: series A: Antiquities and
architecture ; 5). — 978-1-905375-75-2

UA-CST: MAG-OW-C 24195

Handbuch der Chormusik / Erich Valentin. — Regensburg :
Gustav Bosse, 1953-1958. — 2 v.

AP-KC: MM-WO-VALEN-handbuc-1

1

EHC: H 165500 [M-83 f]

1

EHC: H 180583 [M-169 f]

1-2

Van Rodin tot Bourgeois : sculptuur in de 20ste eeuw /
[edit.] Doede Hardeman ; [edit.] Patrick Elliot. — Veurne :
Uitgeverij Hannibal, 2016. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling:
Gemeentemuseum Den Haag [Den Haag]. 2016/10/15 -
2017/01/22. — 978-94-92081-79-7

AP-CMU: CMU 725.8 HARD 2016

MID: 20ste-eeuw VAN

Het volgrecht van de kunstenaar / Hendrik Vanhees. —
Antwerpen : Garant, 2016. — 96 p. — 978-90-441-3425-4

UA-CST: RECH 347.77 L-B-VANH 2016

ADVO-A: LZA-MINI 2 VANH 2016

AP-CMU: CMU 700.5 VANH 2016

EHC: 812220

The contemporary art market between stasis and flux / Olav
Velthuis. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2013. — 12
p. — (BAM-essays ; [4])

EHC: 780401:[C3-142 a / ds 212 b

KMSKA: MONO-BC 7897

Venedig Bilder in der deutschen Kunst des 19. Jahrhunderts /
[edit.] Ursula Merkel ; [edit.] Sylvia Bieber ; [edit.] Maike
Stricker-Ernst. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2010. —
215 p. : ill. — 978-3-923344-74-1 ; 978-3-86568-644-2

KMSKA: TENT-TC 12097

Mark Todd / Derek M. Besant. — Knokke : Vera Van Laer Gallery, 1990. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9239

Hedendaagse kunstverzamelaars : private spelers op publiek terrein? / Valerie Verhacq. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2013. — 7 p. — (BAM-essays ; [1])

EHC: 780401:[C3-142 a / ds 212 b]

KMSKA: MONO-BC 7896

De resident, een bezoeker, een tijdelijke gast / Pieternel Vermoortel. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2013. — 8 p. — (BAM-essays ; [11])

KMSKA: MONO-BC 7905

Verzeichnis einer Sammlung von Porträts berühmter Personen aller Länder und Zeiten ausgeführt in Schabkunst-, Linien- und Punktiermanier Radierung und Holzschnitt von den hervorragenden Meistern des XVI. bis XVIII. Jahrhunderts. — Luzern : H. Gilhofer & H. Ranschburg, 1931. — 40 p. : ill. — (Catalogue ; 27). — Titel varieert: Porträts von berühmten Personen aller Länder und Zeiten

EHC: B 196026:27 [M-249 g]

19th-century fashion in detail / Lucy Johnston ; [medewerker] Marion Kite ; [medewerker] Helen Persson ; [fotograaf] Richard Davis ; [ill.] Leonie Davis. — 2 ed. — London : Thames & Hudson, 2016. — 240 p. : ill. — 2016931269 ; 978-0-500-29264-8

AP-CMU: CMU 907.2 JOHN 2016

Vierhundert Jahre Andrea Palladio (1580-1980) : Colloquium der Arbeitsstelle 18. Jahrhundert, Gesamthochschule Wuppertal, der Deutschen UNESCO-Kommission, der Akademie der Architektenkammer Nordrhein-Westfalen, Wuppertal, 25.-28. November 1980. — Heidelberg : Carl Winter Universitätsverlag, 1982. — 141 p. : ill. — 3-533-03319-8 ; 3-533-03318-X

UA-CST: MAG-OW-BB 23264

Hector Guimard : le geste magnifique de l'art nouveau / Georges Vigne. — Paris : Editions du patrimoine/Centre des monuments nationaux, 2016. — 206 p. : ill. — (Carnets d'architectes ; 2016: 1). — 978-2-7577-0494-3

KMSKA: MONO-BA 4016

Les cinq sens dans la peinture = Die fünf Sinne in der Malerei = The five senses in painting / Angelika Glesius ; Gabriele D. Grawe. — Luxemburg : Villa Vauban. Musée d'art de la ville de Luxembourg, 2016. — 167 p. : ill. — 978-2-919878-08-6

KMSKA: TENT-TA 7711

Vincent Van Gogh en zijn Nederlandse tijdgenoten. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1948. — 34 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9241

In koor: natuurlijk zingen! Een handleiding voor een goede (koor)zangtechniek / Klaziene van der Vinne. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, 2003. — 164 p. — 90-71939-03-0

AP-NOO: OT 78 VINN 2003

Visual constructs of Jerusalem / [edit.] Bianca Kühnel ; [edit.] Galit Noga-Banai ; [edit.] Hanna Vorholt. — Turnhout : Brepols, 2015. — 490 p. : ill. — (Cultural encounters in late antiquity and the Middle Ages ; 18). — 978-2-503-55104-3 ; 978-2-503-55121-0

UA-CST: MAG-OW-C 24189

Vitamin P3 : new perspectives in painting / [edit.] Rebecca Morrill ; [edit.] Kathryn Rattee ; [edit.] Tom Melick. — London : Phaidon, 2016. — 352 p. : ill. — 978-0-7148-7145-5

MID: Schilderkunst VITA

KdG-SLA: 735.87 MORR

Verbazend Waasland / [ill.] Yolanda de Bock ; Wouter Vloebergh. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 291 p. : ill. — 978-90-9029915-0

EHC: 815744

Voces en libertad / [edit.] María Martha Covarrubios Newton ; [edit.] Jorge Luis Nieves Saavedra ; [medewerker] Gabriel Soto Cortés. — México, D.F. : Trama Visual/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 263 p. : ill.

UA-CST: MAG-MEX-D 193

Volksliedjes : voor gemengd koor / [bew.] Emmanuel Geeurickx. — Heverlee : Euprint, 2009. — 1 partituur (13 p.)

AP-KC: UM-ZG-GEEUR-volksli-1

Post-war housing in Brussels : Miramar building by Claude Maurens in Sint-Joost-ten-Node, 1956-1957 / Stephanie Van de Voorde ; Arthur De Roover ; Johan Lagae ; Stéphanie Mangé ; Joni Staljanssens. — Brussel : VUB, 2016. — 48 p. : ill. — (Post-war housing in Brussels ; 1956- 1957). — Titel varieert: Post-war building materials in housing in Brussels 1945-1975. — 978-94-91912-07-8

AP-KC: LA-GEBOU-VANDEVO-miramar-1

Post-war housing in Brussels : student homes by Willy Van Der Meeren on the VUB campus in Elsene, 1971-1973 / Stephanie Van de Voorde ; Ine Wouters ; Inge Bertels. — Brussel : VUB, 2016. — 64 p. : ill. — (Post-war housing in Brussels ; 1971- 1973). — Titel varieert: Post-war building materials in housing in Brussels 1945-1975. — 978-94-91912-06-1

AP-KC: LA-GEBOU-VANDEVO-student-1

Het voormalig kasteel van Breda, thans Koninklijke Militaire Academie. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1928

EHC: 815685

Akkerman : schilder = Akkerman : painter / Marcel Vos. — Amsterdam : Stichting Openbaar Kunstbezit, 1988. — 112 p. : ill. — (Monografieën van Nederlandse kunstenaars ; 3). — 90-6515-056-0

KMSKA: MONO-BC 7892

Stories in gilded frames : Dutch seventeenth-century paintings with biblical and mythological subjects / Lyckle de Vries. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2016. — 181 p. : ill. — 978-94-6298-147-8

Vtoraja simfonija = Second symphony / [comp.] A. Khachaturian. — Moscow : State Music Publishers, 1962. — 1 partituur (238 p.). — Jaar van compositie: 1940. — 18219
AP-KC: UM-OOZ-KHACH-symf2-1

Waar het hart van vol is... : een beknopte gids voor het Hartenmuseum Boyadjian / [edit.] Elisabeth Van der Elst ; [edit.] Katrien Van Deuren ; [edit.] Linda Wullus ; [medewerker] Antonella Baldini ; [fotograaf] Raoul Pessemier ; [fotograaf] Raymond Mommaerts. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, Afdeling Europese Volkskunde, 2007. — 79 p. : ill.
MAS: HB 745
EHC: 770527 [C5-022 ea]

Projectruimtes / Wim Waelput. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2012. — 4 p. — (BAM-essays ; [15])
KMSKA: MONO-BC 7909

L'amour de l'art : érotique de l'artiste et du spectateur au XVIe siècle / Lise Wajeman. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — 420 p. : ill. — (Les seuils de la modernité ; 18). — Titel varieert: L'amour de l'art : érotique de l'artiste et du spectateur au 16e siècle. — 978-2-600-01947-7
UA-CST: MAG-OW-BB 22904

War requiem, Benjamin Britten / [medewerker] Gilbert Martens ; [vert.] Koen Baert ; IJzerbedevaartkomitee [Diksmuide]. — Diksmuide : Koen Baert, 1988. — 24 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Titel varieert: War requiem : vredesconcert 11 november 1988 Diksmuide
EHC: 815416

The autobiography of a snake / Andy Warhol ; Teddy Edelman ; Arthur Edelman. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2016. — [48] p. : ill. — 978-0-500-51925-7
AP-CMU: CMU 700.8 WARH 2016

The light of coincidence : the photographs of Kenneth Josephson / [inl.] Gerry Badger ; Lynne Warren. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2016. — 331 p. : ill. — 978-1-4773-0938-4
KdG-SLA: 761.2 JOSE

West-muziek-info. — Roeselare : Verkindere
EHC: 815309 [C2-365 f]
12:1(1994)

Rembrandt : the painter thinking / Ernst van de Wetering. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2016. — 336 p. : ill. — 978-90-8964-561-6 ; 978-94-6298-152-2
RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2016 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 22916

Antoine Bruhier : life and works of a Renaissance papal composer / Richard Wexler. — Turnhout : Brepols, 2014. — 555 p. — (Épitome musical ; 2014: 1). — 978-2-503-55329-0
UA-CST: MAG-OW-C 24169

Who's who in music : and musicians' international directory / [edit.] Peter Townend ; [edit.] David Simmons. — 4 ed. — London : Burke's peerage limited, 1962. — 331 p.
AP-KC: MM-MEUTW-TOWNE-whoswho-1
AP-KC: MM-WO-TOWNE-whoswho-1

Apollo und Hyacinth : ein lateinisches Intermedium zu dem Schuldrama Clementia Croesi, KV 38 / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; Rufinus Widl ; [edit.] Alfred Orel. — Kassel : Bärenreiter, 1959-1975. — 1 partituur (102 p.). — (Opern und Singspiele ; 1). — Jaar van compositie: 1767. — BA 4516
AP-KC: UM-ZP-MOZAR-apolou-1
AP-KC: LM-VU-MOZAR-wolfgan-2.5.1

Technique de l'orchestre moderne, faisant suite au Traité d'instrumentation et d'orchestration de H. Berlioz / Charles-Marie Widor. — Paris : Henry Lemoine & Cie, 1904. — 276 p.
AP-KC: MM-TH-WIDOR-techniq-1

Prisma-praktisch-muziekboek / Theo Willemze. — Utrecht : Het Spectrum, 1960. — 228 p. — (Prisma boeken ; 577)
AP-KC: MM-TH-WILLE-prisma-1

William Morris today / [inl.] Bill McAlister ; [inl.] Sandy Nairne ; Institute of Contemporary Arts [Londen]. — London : Institute of Contemporary Arts, 1984. — 157 p. : ill. — 0-905263-34-0
EHC: 528147 [S4-134 d]
KMSKA: TENT-TC 12110

Winslow Homer : a symposium / [edit.] Nicolai Cikovsky [Jr.]. — Hanover : University Press of New England, 1990. — 156 p. : ill. — (Symposium papers ; 11) ; (Studies in the history of art ; 26). — Congres: National Gallery of Art, 18 April 1986. — 0-89468-132-X ; 0091-7338
KMSKA: MONO-BC 7914

Manuel d'harmonie à quarts de ton / Ivan Wischnegradsky. — Paris : La Sirène Musical. — 24 p.
AP-KC: MM-TH-WISCH-manuel-1

Beleidsvoorstellen voor beeldend kunstenaars / Dirk De Wit. — Plaats van uitgave niet gekend : BAM, 2013. — 4 p. — (BAM-essays ; [12])
KMSKA: MONO-BC 7906

Print publishing in sixteenth-century Rome : growth and expansion, rivalry and murder / Christopher L.C.E. Witcombe. — London : Harvey Miller, 2008. — 469 p. — 978-1-905375-14-1
RUB: 1 M 2 / 2008 / c / 1
UA-CST: MAG-OW-C 24108
MPM: BM 41885
MPM: PK-A 6277
31g

Ter bedevaart! Oorsprong, legenden, mirakelen der voornaamste bedevaartplaatsen in België / Jos. Witlox ; [ill.] R. Dozy. — Antwerpen : Vlaamsche Boekhandel, 1936. — 12 katernen : ill.

EHC: 815201

12 losse katernen en beschadigde omslag van aflevering 1.
Ongeopend.

Het wonder van Adriaen de Vries / [edit.] Bieke van der Mark ; Vereniging Rembrandt [Den Haag]. — Den Haag : Vereniging Rembrandt, 2015. — 75 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / VRI 3 / 2015 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7509

Pets and their couples : Chardin, Charrière, Bernardin De Saint-Pierre, and Marivaux / Servanne Woodward. — Bern : Peter Lang, 2016. — 233 p. — (Natur, Wissenschaft und die Künste ; 15). — 978-3-0343-2110-5 ; 978-3-0351-0943-6

UA-CST: MAG-OW-BB 22530

Het Midden-Oosten : Perzië, Mesopotamië en Palestina / Leonard Woolley. — Amsterdam : Elsevier, 1962. — 250 p. : ill. — (Kunst der wereld: de geschiedkundige, maatschappelijke en godsdienstige achtergronden ; 2) ; (Kunst der wereld ; 1962: 1)

TPC: LZ 340/2/2

EHC: 815074

KdG-SLA: 703.1 WOOL

HH-EVA: AZ/B.1180

Works on paper . Maritima : collectie capt. J.-F. Van Puyvelde / Veilinghuis Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2016. — 62 p., 30 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 228) ; (Boeken- en grafiekveiling ; 2016: 3). — Titel varieert: Werk op papier ; titel varieert: Maritima : collectie capt. J.-F. Van Puyvelde ; kaart(en) ; aantal loten 1000-1211, 1212-1343

UA-CST: MAG-OW-BB 22868

KMSKA: VM-ANTW 2016 1214

Works on paper / Veilinghuis Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2016. — 108 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 226) ; (Boeken- en grafiekveiling ; 2016: 4). — Titel varieert: Werk op papier ; aantal loten 1000-1454

UA-CST: MAG-OW-BB 22866

KMSKA: VM-ANTW 2016 1027

Delacroix à Alger : Bab-el-Oued / Zachary C. Xintaras. — Paris : Books on Demand, 2012. — 142 p. : ill. — 978-2-322-00381-5

KMSKA: MONO-BB 11364

Delacroix : les fleurs de 1849 / Zachary C. Xintaras. — Paris : Books on Demand, 2011. — 62 p. : ill. — 978-2-8106-1440-0

KMSKA: MONO-BB 11363

The Camden Town group / Wendy Baron ; Malcolm Cormack. — New Haven, Conn. : Yale Center for British Art, 1980. — 71 p. : ill. — 0-930606-20-5

KMSKA: TENT-TC 12101

The Bargello Palace : the invention of civic architecture in Florence / Ameer Yunn. — London : Harvey Miller Publishers, 2015. — 267 p. : ill. — 978-1-909400-31-3

UA-CST: MAG-OW-BB 23286

Yves Klein : in/out studio / [edit.] Matthias Koddenberg. — Dortmund : Verlag Kettler, 2016. — 303 p. : ill. ; 1 losse folder. — (in/out studio). — 978-3-86206-566-0

AP-CMU: CMU 700.8 KLEI 2016

MID: Klein 2016/636

Zaal Z / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA, 2012. — Voortzetting van Museumkrant. — 2294-0316

AP-NOO: MGZ 70 ZAAL

1:1(2012)- ; Ontbreekt: 4:14(2015); 4:15(2016)

AP-NOO: 70 ZAAL

laatste 2 jaargangen

AP-KC: LM-TY-ZAALZ

1:1(2012-)

rek 26

RUB: 1 S 1 / ZAA 5

1(2012/13): 3

MPM: BP 453

2:7 (2013)-

DB: DB 040 ZAAL

1:2(2012)-

KMSKA: LZ BE 6

1:1(2012)-

KMSKA: K 4 C 1

1:1(2012)-

KMSKA: K 4 C 2

1:1(2012)-

UA-CST: MAG 4055/6

1:3-4(2012-2013); 2:7(2013)-; Ontbreekt: 2:9(2012); 3:12(2014)

AP-CMU: 70 E-ZAAL

1:1(2012)-

EHC: 762669 [C2-342 a]

1:1(2012)-

KdG-Zuid: 3 MUVO&LO

lopende jaargang

MMB: tt-ZAAL

1:1(2012); 1:3-2:6(2012-2013); 2:8-4:13(2014-2015)

I corali del duomo di Cremona el a miniatura cremonese del quattrocento : catalogo descrittivo / Felice Zanoni. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1956. — 108 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 8: 2)

AP-KC: MM-JB-ANNAL-bibliot-

Marcase : serendipity / Willem Elias. — Tiel : Lannoo, 2016. — 143 p. : ill. — Titel varieert: Serendipity. — 978-94-014-3719-6

KMSKA: TENT-TC 12121

Zeeuws erfgoed / Stichting Cultureel Erfgoed Zeeland [Middelburg]. — Middelburg. — Met Nieuws

/docman/ehc/4afd54/12014.pdf

/docman/ehc/4ed340/12015.pdf

/docman/ehc/92af30/12016.pdf

/docman/ehc/12e0c7/12017.pdf

/docman/ehc/569b30/12018.pdf

EHC: 815321

11(2012)–

EHC: 679684 [C2–315 c]

1:1–3(2002); 2–10(2003–2011)

KMSKA: M NL 118

2:2(2003); 2:4(2003); 3:1(2004); 3:3(2004)–; Onvolledig

Verre werelden : de verzameling van Hans Warren / Mario Molegraaf ; Caroline van Santen. — Middelburg : Zeeuws Museum, 2009. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Zeeuws Museum [Middelburg]. 2009/09/26 - 2010/01/31. — 978–90–74038–20–1

MAS: HB 069

Wonders / [edit.] Valentijn Byvanck ; Hesther van den Donk ; Yvette Lardinois ; Karina Leijnse ; Caroline van Santen ; Dorine Zelders. — Middelburg : Zeeuws Museum, 2006. — Ill. — Tentoonstelling: Zeeuws Museum [Middelburg]. 2006/03/22 - 2006/07/02. — 978–90–74038–05–8

MAS: HB 069

Zen 49. — Düsseldorf : Galerie Wolf, 1989. — Ill.

EHC: 815345

La battaglia dei Vercelli o dei Campi Raudii / Jacopo Zennari. — Cremona : Athenaeum Cremonense, 1958. — 32 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 11: 2)

AP–KC: MM–JB–ANNAL–bibliot-

I Vercelli dei celti nella Valle Padana e l'invasione Cimbrica della Venezia / Jacopo Zennari. — Cremona : Cremona Nuova, 1956. — 78 p. — (Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona ; 4: 3)

AP–KC: MM–JB–ANNAL–bibliot-

Das Orchester / Helmut Zeraschi. — Leipzig : Breitkopf & Härtel Musikverlag, 1954. — 35 p. — (Musikbücherei für Jedermann ; 3)

AP–KC: MM–SP–ZERAS–orchest-1

Zeven wonderen van België : getuigen van kunst en cultuur / [edit.] Geneviève Dupont ; [edit.] Guido Peeters. — Brussel : Elsevier-Sequoia, 1978. — 232 p. : ill. — 90–10–02245–5

EHC: 815253

Harfe und Harfenspiel vom Beginn des 16. bis ins zweite Drittel des 18. Jahrhunderts / Hans Joachim Zingel. — Halle : Eduard Klinz Buchdruck, 1931. — 73 p.

AP–KC: UM–SP–HARP–zingel-1

Sport. Ontspanning

Archief sportief! Sporthistorische verkenningen in de collectie van het Liberaal Archief / [edit.] Veerle Vandeputte. — Gent : Liberaal Archief vzw, 2016. — 129 p. : ill. — (LA cahier ; 1). — 978–90–74791–15–1

EHC: 815068

Sportpaleis: van wielerved naar European Creativity Center / Jos Cels. — Antwerpen : Reclaphone, 1988. — 117 p. : ill.

SA: 1260#772

EHC: 528877 [S4–138 d]

Het complete Ketnet speelplaatsboek / Sarah Devos. — [Tiel] : Lannoo, 2016. — 115 p. : ill. — 978–94–014–3553–6

KdG–Zuid: 3 MUVO&LO LO 622

EHC: 812784

Danspas. Kom op met die flashmob / Esra Dren. — Averbode : Altiora Averbode, 2016. — 31 p. : ill. — (DOEL.PAV ; 2016: 8). — 978–90–317–4178–6

KdG–Zuid: 4 M&M PAV 485 METHODE

AP–NOO: OT 372.83 SAV–DOEL 2016

Max Liebermann : vom Freizeitvergnügen zum modernen Sport / [edit.] Dorothee Hansen ; [edit.] Martin Faass. — München : Hirmer, 2016. — 192 p. : ill. — 978–3–7774–2663–1

KMSKA: TENT–TC 12120

Kind en spel / Anne Berendsen. — Delft : Museum Het Prinsenhof, 1953. — 57 p. : ill.

UA–CST: MAG–OW–B 53022

EHC: 815798

Spiel! : Kurzweil in Renaissance und Barock / [edit.] Sabine Haag ; Kunsthistorisches Museum [Wien]. — Wien : KHM–Museumsverband, 2016. — 176 p. : ill. — 978–3–99020–115–2

RUB: 1 R 2 / INN 7 / 2016 / b / 1

Sportaccomodaties in Nederland : kaarten en kengetallen / [edit.] Hugo van der Poel ; [edit.] Karin Wezenberg-Hoenderkamp ; [edit.] Remco Hoekman. — Utrecht : Mulier Instituut, 2016. — 467 p. : ill. — (Brancherapport Sport ; 5). — 978–90–5472–381–3

DB: DB 792 POEL

Terminaro por infan-ludoj. — Heronsgate : Internacia Esperanto-Ligo, 1942. — 28 p.

EHC: 815489

Filigraan papierkunst : traditionele en eigentijdse modellen / Trees Tra ; Pieter van der Wolk. — De Bilt : Cantecler bv, 1989. — 48 p. : ill. — 90–213–0436–8

EHC: 815810

Volkscunst / Instituut voor Vlaamse Volkscunst. — Schoten

EHC: 815314

40(2016)–

EHC: 655529 [C2–300 g]

21(1997)–;

EHC: 655529 [C2–096 d]

4:4–19(1980–1996); Onvolledig

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Annuaire / Commission royale belge de folklore. — Bruxelles : Commission royale belge de folklore. — Auteursnaam varieert: Commission nationale belge de folklore

UA-CST: MAG 4070/4

19(1966/1967)

AP-KC: MM-JB-COMMI-annuaire

12-13(1958/59-1959/60) ; 15-19 (1961/62-1966/67)

EHC: 815188 [C2-365 f]

15(1961/1962); 19(1966/1967)

Antwerpeno. — Antwerpen : Antwerpena Urba Servo por Turismo, 1970. — folder : ill.

EHC: 815492

Antwerpeno atendas vin / [compil.] L. Geurts. — Antwerpeno : Urbo Antwerpeno. — 10 p. : ill.

EHC: 815168

Antwerpeno : Belgujo = Antwerpen. — Antwerpen : Antwerpena Urba Servo por Turismo, 1982. — folder : ill. — D/1981/0306/21

EHC: 815493

Antwerpen : la metropolo de la komerco . Antwerpen : la metropolo de la flandra arto. — [Antwerpen] : [Drukkerij] V. Ressler. — folder : ill. — Titel varieert: Antwerpen

EHC: 815207

Antwerpen & Mechelen. — 3 ed. — Den Haag : ANWB Media, 2016. — 128 p. : ill. — (ANWB : extra ; 2013: 2). — 978-90-18-03998-1

EHC: 815521

Antwerpen : stad verbeeld / [fotograaf] Karin Borghouts ; [inl.] Ludo Bekkers ; Rossaert [Antwerpen]. — Antwerpen : Ronny Van de Velde/Ludion, 2016. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: Rossaert [Antwerpen]. 2016/10/09 - 2016/12/04. — 978-94-91819-66-7

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / d / 1

SA: 2064#45

EHC: 814837

EHC: 816175

KMSKA: TENT-TC 12083

MMB: antw-BORG

Armenio invitas vin. — Erevano : Armenia Esperanto-Asocio. — folder : ill.

EHC: 815693

The Glastonbury Tor maze / Geoffrey Ashe. — Glastonbury : At the Foot of the Tree, 1979. — 18 p. : ill. — 0-906362-01-6

EHC: 815071

Berlino por turistoj : praktika poŝgvidilo por esperantistoj. — Berlin : Mondial Verlag, 1999. — 52 p. — 3-9805763-3-7

EHC: 815720

Bonveno atendas vin en Kimrujo. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1985. — folder : ill.

EHC: 815678

Guide de l'Île de France mystérieux / Patrice Bousset. — Paris : Club Princesse, 1976. — 763 p. : ill. — (Les guides noirs ; 1976: 2)

EHC: 815287

Bruĝo, Flandrujo, Belgujo. — Brugge : Oficejo por Turismo. — folder

EHC: 815680

Bruselo, Belgujo. — Bruselo : CECOP. — folder : ill.

EHC: 815691

De bomen; de genees- & giftplanten; de bloemen & de kruiden in het volksgeloof en de volksgeneeskunde / Jef Buts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1974. — 17 p. — Overdruk uit Nieuw Berlaar. - (1974)

EHC: 815809

Archaeological sites of Britain / Peter Clayton. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1976. — 239 p. : ill. — 0-297-77115-9

EHC: 815006

Guide de la France religieuse et mystique / Maurice Colinon ; [inl.] Charles Ehlinger. — Paris : Editions du Centurion, 1969. — 769 p. : ill.

EHC: 814963

De geschiedenis van de Vilvoordse Grimbergstesteenweg en zijn bewoners / Philippe Cornut. — [Vilvoorde] : Heemkundige Kring Hertog Hendrik I, 2012. — 52 p. : ill.

EHC: 815255

De Vilvoordse drankslijterijen vroeger en nu / Philippe Cornut ; Raymond Waeyenbergh. — Vilvoorde : Heemkundige Kring Hertog Hendrik I, 2004. — 141 p. : ill.

EHC: 815248

Polaj okcidentaj kaj nordaj teritorioj / Tadeusz Deriatka ; Józef Lubojanski. — Warszawa : Zachodnia Agencja Prasowa, 1966. — 149 p. : ill.

EHC: 815393

Moulin d'Evere : dernière mouture = De molen van Evere : er was eens een mooie molen / Alain Doornaert. — 2 ed. — Bruxelles : CEBE, 2003. — 24 p. : ill.

EHC: 815455

King Arthur country in Cornwall . The search for the real Arthur / Brenda Duxbury ; Michael Williams ; Colin Wilson. — Bodmin : Bossiney Books, 1979. — 104 p. : ill. — 0-906456-21-5

EHC: 814951

Kalmthout gestript / Jan Francken. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan Francken, 2016. — 77 p. : ill.

EHC: 815178

Verleidelijke vitrines : 700 jaar winkelpuizen in Gent / Dirk Boncquet ; Sophie Derom ; Marc Dubois ; Guido Everaert ; Leen Meganck ; Norbert Poulain ; Tamara Rogiest ; Patrick Viaene ; Gent, Stad. Dienst Monumentenzorg en Architectuur. — Gent : Snoeck, 2016. — 271 p. : ill. — 978-94-6161-316-5

DB: DB 738 VERL

Den Boulevard : de laan die Mol modern maakte / Stijn Geys. — Mol : Vzw Kamer van Heemkunde, 2016. — 167 p. : ill.

EHC: 814931

GOSSU-tijdingen / Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Stichting Sint-Ursula [Lanaken]. — Lanaken : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Stichting Sint-Ursula

EHC: 731646 [C2-333 c]

34-43(1997-2006); 48-51(2011-2014); Ontbreekt: 36:4-6(1999)

EHC: 731646 [C3-488 e]

19-21:1(1982-1984); 25:6-33(1988-1996)

Mysteries of Sussex, including ghosts and other interesting and unusual aspects of Sussex / A.M. Green ; [ill.] Montague Webb. — Walton-on-Thames : Napier Publications, 1973. — 24 p. : ill. — 0-9500570-9-6

EHC: 815597

Guide de Fontainebleau mystérieux / [edit.] René Alleau. — Paris : Tchou, 1967. — 281 p. : ill. — (Les guides noirs ; 6)

EHC: 815286

Guide de Paris mystérieux / [edit.] François Caradec ; [edit.] Jean-Robert Masson. — Paris : Tchou, 1966. — 763 p. : ill. — (Les guides noirs ; 5)

EHC: 815285

Guide du Val de Loire mystérieux / [edit.] Jean-Robert Masson. — Paris : Tchou, 1968. — 670 p. : ill. — (Les guides noirs ; 7)

EHC: 815288

Haveno de Antverpeno : ekskurso speciale organizita de la urbestraro por la partoprenantoj de l'20a universala kongreso de Esperanto, Antverpeno 3-11 aŭgusto 1928. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1928. — folder

EHC: 815690

Aku-Aku : het mysterie van Paaseiland: waar de Kon-Tiki-expeditie toe leidde / Thor Heyerdahl ; [vert.] N.G. Visser ; [vert.] H.D. Baars ; [vert.] Greta Baars-Jelgersma. — Lochem : De Tijdstroom. — 374 p. : ill. — Pocketeditie

EHC: 815580

Inspirerend erfgoed : dertien praktijkverhalen uit Oost-Vlaanderen / [edit.] Gregory Vercauteren ; [edit.] Pieterjan Buggenhout ; [edit.] Ans Van de Cotte ; [edit.] Stefanie Audenaert ; [edit.] Ode De Zutter ; [edit.] Jolien Verroeye ;

[edit.] Lize De Doncker ; [edit.] Marieke Vangheluwe. — Brussel : Faro, 2016. — 21 p. : ill.

/docman/ehc/eb3816/12059.pdf

EHC: 815559

Anet: Anet

Gvidlibro tra Paris / Julieta. — Marmande : Esperantaj Francaj Eldonoj, 1965. — 249 p. : ill. ; 1 losse kaart(en). — Titel varieert: Tra Paris

EHC: 815373

A guide to the dark age remains in Britain / Lloyd Laing ; Jennifer Laing. — London : Constable, 1979. — 318 p. : ill. — (A Constable guide ; 1979: 1). — 0-09-462230-2

EHC: 815035

Leuven : aminda urbo. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — folder : ill. — Titel varieert: Turismo : Leuven, miljara, plenviva

EHC: 815684

De Lieve : tsoenste juweel dat de stede heeft

[medewerker] Albert Andries ; [medewerker] Ronny Debbaut ; [medewerker] Nadine Lenssens ; [medewerker] Luc Lampaert ; [medewerker] Eddy Levis ; [medewerker] Hugo Notteboom ; [medewerker] Walter Notteboom ; [medewerker] Caroline Terryn ; [medewerker] Jozef Van de Veire ; [medewerker] Paul Van de Woestijne. — 2 ed. — Wondelgem : Tijdelijke Vereniging De Gentsche Lieve, 2016. — 216 p. : ill.

EHC: 815620

Gand . Bruges / Henri Davignon ; Maurice Sabbe ; Ligue patriotique du tourisme [Bruxelles]. — Bruxelles : Touring-Club de Belgique. — 32 p. : ill.

EHC: 815847

De magische vlucht : Nederlandse volksverhalen / [edit.] Theo Meder. — Amsterdam : Bakker, 2000. — 275 p. — Titel varieert: De magische vlucht : Nederlandse volksverhalen uit de collectie van het Meertens Instituut. — 90-351-2147-3

UA-CST: MAG-B 50333

EHC: 815801

KMSKA: MONO-BA 435

Beknopte gids van het Vlaamse Openluchtmuseum in het Limburgse Provinciedomein Bokrijk / Jozef Weyns ; [medewerker] Marc Laenen. — 8 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1983. — 59 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 42849

EHC: 815821

KMSKA: BEST-M 4712

La revue de l'Houtland : Flandre française. — Steenvoorde : Foyer culturel de l'Houtland. — 0240-6136

EHC: 815567 [C2-365 f]

:37(1988)

Tongeren : de basiliek en het Teseum: archeologische site, kerk, schatkamer, processies: bezoekersgids / Patrick De Rynck. — Gent : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen vzw, 2016. — 95 p. : ill. — 978-94-92455-00-0

KMSKA: MONO-BA 4015

Scilla : tijdschrift van de Heemkundige Kring van Schilde. — Schilde

UA-CST: RG-T 456
1(1966/1967)– onvolledig
SA: 1423#41
49: 3 (2016)
EHC: K 224541 [C2–200 h]
30(1997)–
EHC: K 224541 [C3–334 e]
1–29(1966/1967–1996)
KMSKA: M BE 533
47:4(2014)

Mallonge pri Ĉeĥoslovakio / Boleslav Seidl. — Prago : Orbis, 1966. — 63 p. : ill. — 1 losse bijl.

EHC: 815163

The Shell guide to England / [edit.] John Hadfield ; [inl.] J.B. Priestley. — 2 ed. — London : Michael Joseph/Rainbird Reference Books, 1975. — 919 p. : ill. — (The Shell guide ; 1975: 1). — 0–7181–4032-X

EHC: 815104

Stonehenge / Leonard Smith ; [fotograaf] Richard Collis. — Salisbury : Salisbury District Council. — Ill. — 0–86080–061-X

EHC: 815526

Stonehenge / Leonard Smith. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 6 p.

EHC: 815527

Xerocopie

St. Michael's Mount : an illustrated history / John St. Aubyn. — Plaats van uitgave niet gekend : John St. Aubyn, 1978. — Ill.

EHC: 815293

De geschiedenis van het domein Drie Fonteinen te Vilvoorde / Marcel Stappers. — Vilvoorde : Heemkundige Kring Hertog Hendrik I, 2006. — 106 p. : ill. ; 1 losse bijl.

EHC: 815251

Jules Nauwelaers, 1889–1956 : advocaat én historiograaf / Marcel Stappers. — Vilvoorde : Heemkundige Kring Hertog Hendrik I, 2016. — 93 p. : ill.

EHC: 815239

Oude Vlaamsche kinderfeestjes / Jacob Stinissen ; [ill.] Leo Primavesi. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1927. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Oude Vlaamsche kinderfeesten

EHC: C 226128 [M-409 a]

Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij. Illustratie op voorplat: zingende kinderen krijgen een centje van een vrouw.

EHC: 815762

Geïllustreerde omslag. Ongeopend. Illustratie op voorplat: zingende kinderen krijgen een centje van een vrouw.

Oude Vlaamsche kinderfeestjes en volksvermaken / Jacob Stinissen ; [ill.] Leo Primavesi. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1927. — 93 p. : ill. — Titel varieert: Oude Vlaamsche kinderfeesten & volksvermaken

EHC: 815763

Geïllustreerde omslag. Ongeopend. Illustratie op voorplat: Sint Maarten te paard deelt snoepgoed aan kinderen op een marktplaats.

Oude Vlaamsche volksvermaken / Jacob Stinissen ; [ill.] L. Primavesi. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1928. — 45 p. : ill.

EHC: C 226142 [M-409 a]

Geïllustreerde omslag overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.

EHC: 815652

Geïllustreerde omslag. Ongeopend.

Traditie : passie voor immaterieel erfgoed / Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed Nederland [Culemborg]. — Culemborg : Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed Nederland, 2015

EHC: 807971 [C2–348 c]

(special 2015); (special 2016)

Verbazend Waasland / [ill.] Yolanda de Bock ; Wouter Vloebergh. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 291 p. : ill. — 978–90–9029915–0

EHC: 815744

Volkskunst / Instituut voor Vlaamse Volkskunst. — Schoten

EHC: 815314

40(2016)–

EHC: 655529 [C2–300 g]

21(1997)–;

EHC: 655529 [C2–096 d]

4:4–19(1980–1996); Onvolledig

Vorstelijk vrouwelijk : van Margareta's tot straatmadeliefjes, van arbeidervrouw tot koningin, vrouwen met een passie, vrouwen met een missie: historische wandelingen in Mechelen. — Antwerpen : Openbaar Kunstbezit Vlaanderen, 2005. — 82 p. : ill.

EHC: 815623

Wandlebury / Cambridge Preservation Society ; Cambridgeshire and Isle Of Ely Naturalists' Trust. — Cambridge : R.I. Severs Ltd, 1970. — 12 p.

EHC: 815695

De Wissen : vitzentro pri Mozo kaj plektarto. — Stokkem : Negenoord Maaspark. — folder

EHC: 815696

Wonders / [edit.] Valentijn Byvanck ; Hesther van den Donk ; Yvette Lardinois ; Karina Leijnse ; Caroline van Santen ; Dorine Zelders. — Middelburg : Zeeuws Museum, 2006. — Ill. — Tentoonstelling: Zeeuws Museum [Middelburg]. 2006/03/22 - 2006/07/02. — 978–90–74038–05–8

MAS: HB 069