

# Aanwinsten van MID — Periode 2016/12

MID: Boetti 2016/708

[1]Aanwinsten van MID bmp

## 0

*L'été 1954 à Biot : architecture, formes, couleur.* — Paris : Réunion des musées nationaux-Grand Palais, 2016. — 141 p. : ill. — 978-2-7118-6350-1

MID: Kunst-en-architectuur ÉTÉ

## Bibliotheconomie

*Naar een collectieplan in 6 stappen : een leidraad voor bibliotheek en archief* / Bart De Nil ; Jürgen Vanhoutte ; Jeroen Walterus. — Brussel : FARO, 2016. — 36 p. : ill.

MID: Thema's-in-de-kunst NAAR

## Filosofie

*De moord op de kunst : een historische inleiding tot de kunstfilosofie* / Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2016. — 243 p. : ill. — 978-90-825712-0-2

MID: Kunstfilosofie CROM

## Sociologie

*British black art : debates on the western art history* / Sophie Orlando. — Paris : Dis Voir, 2016. — 127 p. : ill. — (Visual arts: essay). — 978-2-914563-76-5

MID: Kunst-en-maatschappij ORLA

## Biologie. Biochemie. Biofysica

*Plant : exploring the botanical world* / [edit.] Victoria Clarke ; [edit.] Rosie Pickles. — London : Phaidon, 2016. — 351 p. : ill. — 978-0-7148-7148-6

MID: Natuur-Ecologie PLAN

## Plantkunde

*Plant : exploring the botanical world* / [edit.] Victoria Clarke ; [edit.] Rosie Pickles. — London : Phaidon, 2016. — 351 p. : ill. — 978-0-7148-7148-6

MID: Natuur-Ecologie PLAN

## Kunst

*Alighiero Boetti* / [edit.] Laura Cherubini ; Giovanni Anselmo ; Stefano Arienti ; Andrea Bellini ; Agatha Boetti ; Alberto Di Fabio ; Lara Favaretto ; Piero Gilardi ; Peter Greenaway ; Giorgio Griffa ; Bertrand Lavier ; Corrado Levi ; Paolo Mussat Sartor ; Hans Ulrich Obrist ; Luigi Ontani ; Giulio Paolini ; Giuseppe Penone ; Gianni Piacentini ; Paola Pivi ; Grazia Toderi ; Paola Ugolini ; Giorgio Verzotti ; Francesco Vezzoli ; Gilberto Zorio. — Florence : Forma, 2016. — 335 p. : ill. — 978-88-99534-21-9

*Mona Hatoum* / Michael Archer ; Guy Brett ; Catherine De Zegher ; Nancy Spector ; Mona Hatoum. — 2 ed. — London : Phaidon, 2016. — 238 p. : ill. — 978-0-7148-7044-1

MID: Hatoum 2016/670

*Alan Shields : protracted simplicity 1944-2005* / Jill Brienza ; Kathy Halbreich ; Carter Ratcliff ; Jason Shields ; Victoria Weslek ; Heidi Zuckerman ; Alan Shields. — Aspen, Col. : Aspen Art Press, 2016. — 269 p. : ill. — 978-0-934324-74-8

MID: Shields 2016/705

*Bernar Venet : les origines, 1961-1966.* — Suresnes : Bernard Chauveau, 2016. — 115 p. : ill. — 978-2-36306-205-5

MID: Venet 2016/610

*Guy de Cointet* / Marie de Brugerolle. — Zürich : JRP|Ringier, 2016. — 160 p. : ill. — 978-3-03764-477-5

MID: de-Cointet 2016/652

*Johan Creten : terre fertile, terre fébrile = Johan Creten : fertile soil, febrile clay* / [inl.] Michael Baum ; Camille Morineau ; Mathilde de Croix. — Paris : Norma éditions, 2016. — 63 p. : ill. — 978-2-915542-97-4

MID: Creten 2016/624

*De moord op de kunst : een historische inleiding tot de kunstfilosofie* / Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2016. — 243 p. : ill. — 978-90-825712-0-2

MID: Kunstfilosofie CROM

*Desperate housewives? Künstlerinnen räumen auf* / [edit.] Ina Ewers-Schultz ; [edit.] Martina Padberg. — Villingen-Schwenningen : Verlag Stadt Villingen-Schwenningen, 2015. — 190 p. : ill. — 978-3-939423-58-4

MID: Vrouwen DESP

*artrage! The story of the BritArt revolution* / Elizabeth Fullerton. — London : Thames & Hudson, 2016. — 285 p. : ill. — 978-0-500-23944-5

MID: Britart FULL

*The course of landscape architecture : a history of our designs on the natural world, from prehistory to the present* / Clive Giot. — London : Thames & Hudson, 2016. — 352 p. : ill. — 978-0-500-34297-8

MID: Landschapsarchitectuur GIRO

*Doris Salcedo : the materiality of mourning* / Mary Schneider Enriquez ; Doris Salcedo ; Narayan Khandekar. — Cambridge, Mass. : Harvard Art Museums, 2016. — 175 p. : ill. — 2016019284 ; 978-1-891771-69-9 ; 978-0-300-22251-7

MID: Salcedo 2016/672

*Henry Moore : a European impulse* / [edit.] Hermann Arnhold. — Munich : Hirmer, 2016. — 258 p. : ill. — 978-3-7774-2682-2

MID: Moore 2016/703

*Sarah Pickering : explosions, fires, and public order* / Karen Irvine. — New York, N.Y. : Aperture, 2010. — 123 p. : ill. — 978-1-59711-123-2

MID: Pickering 2016/653

*Jean-Luc Moulène* / [edit.] Sophie Duplaix. — Paris : Éditions Dilecta, 2016. — 240 p. : ill. — 978-2-37372-016-7

MID: Moulène 2016/617

*Donald Judd : writings* / [edit.] Flavin Judd ; [edit.] Caitlin Murray ; Donald Judd. — New York, N.Y. : Judd Foundation/David Zwirner Books, 2016. — 1055 p. : ill. — 978-1-941701-35-5

MID: Judd 2016/666

*Where art belongs* / Chris Kraus. — South Pasadena, Calif. : Semiotext(e), 2011. — 173 p. — (Intervention series ; 8). — 2011283545 ; 978-1-58435-098-9

MID: Kunstkritiek KRAU

*Laure Prouvost : hit flash back* / Nick Aikens ; Fanni Fetzter ; Anna Goetz ; Laure Prouvost ; Bettina Schmitt ; Barbara Steveni. — Plaats van uitgave niet gekend : Mousse Publishing, 2016. — 267 p. : ill. — 978-88-6749-233-6

MID: Prouvost 2016/683

*Gustav Metzger : act or perish! A retrospective* / Mathieu Copeland ; Ivor Davies ; Dobrila Denegri ; Leanne Dmyterko ; Jon Hendricks ; Pontus Kyander ; Hermann Nitsch ; Hans Ulrich Obrist ; Manuel Oliveira ; Yoko Ono ; Andrew Wilson. — Plaats van uitgave niet gekend : NERO, 2016. — 227 p. : ill. — 978-88-97503-87-3

MID: Metzger 2016/650

*Thomas Schütte : united enemies* / [edit.] Matilda Olof-Ors ; Bente Larsen ; Daniel Birnbaum. — Stockholm : Moderna Museet/Koenig Books, 2016. — 190 p. : ill. — 978-3-96098-008-7 ; 978-91-86243-80-7

MID: Schütte 2016/667

*Scandales érotiques de l'art* / Claire Maingon. — Paris : Beaux Arts éditions, 2016. — 215 p. : ill. — 979-1-02-040284-4

MID: Erotiek MAIN

*Make your mark : the new urban artists* / Tristan Manco. — London : Thames & Hudson, 2016. — 255 p. : ill. — 978-0-500-29218-1

MID: Streetart-Graffiti MANC

*Rebel rebel : art + rock* / Denis Gielen ; [inl.] Jeff Rian. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2016. — 301 p. : ill. — 978-94-6230-149-8

MID: Na-1960 GIEL

*Quand la Chine réveille l'art contemporain : de Huang Yong Ping à Hu Weiyi* / Michel Nuridsany. — Paris : Larousse, 2016. — 191 p. : ill. — 978-2-03-591010-3

MID: China NURI

*British black art : debates on the western art history* / Sophie Orlando. — Paris : Dis Voir, 2016. — 127 p. : ill. — (Visual arts: essay). — 978-2-914563-76-5

MID: Kunst-en-maatschappij ORLA

*Patrick Villas : big cats*. — Suresnes : Bernard Chauveau, 2016. — 118 p. : ill. — 978-2-36306-204-8

MID: Villas 2016/616

*Picasso-Giacometti*. — Paris : Flammarion, 2016. — 279 p. : ill. — 978-2-08-139748-4

MID: Giacometti 2016/618

*Pipilotti Rist : pixel forest* / [edit.] Massimiliano Gioni ; [edit.] Margot Norton. — London : Phaidon, 2016. — 205 p. : ill. — 978-0-7148-7276-6

MID: Rist 2016/688

*Plant : exploring the botanical world* / [edit.] Victoria Clarke ; [edit.] Rosie Pickles. — London : Phaidon, 2016. — 351 p. : ill. — 978-0-7148-7148-6

MID: Natuur-Ecologie PLAN

*Routledge handbook of graffiti and street art* / [edit.] Jeffrey Ian Ross. — Oxon : Routledge, 2016. — 491 p. : ill. — 978-1-138-79293-7

MID: Streetart-Graffiti ROSS

*Sense sound/sound sense : Fluxus music, scores & records in the Luigi Bonotto Collection* / [edit.] Walter Rovere ; [edit.] Patrizio Peterlini ; [medewerker] Giorgio Maffei. — Ravenna : Danilo Montanari Editore, 2016. — 215 p. : ill. — 978-88-98120-81-9

MID: Fluxus SENS

*Sterling Ruby* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Mario Codognato. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2016. — 978-3-903131-34-7 ; 978-3-903114-08-1

MID: Ruby 2016/669

*The sun placed in the abyss*. — Columbus, Ohio : Columbus Museum of Art, 2016. — 99 p. : ill. — 978-0-918881-73-1

MID: Thema's-in-de-kunst SUN

*Carsten Höller : Leben* / [edit.] Daniella Zyman ; Alfred Höller ; Nicolaus Schafhausen. — Berlin : Sternberg Press. — Ill. — 978-3-95679-080-5

MID: Rariora 1069

*Van Rodin tot Bourgeois : sculptuur in de 20ste eeuw* / [edit.] Doede Hardeman ; [edit.] Patrick Elliot. — Veurne : Uitgeverij Hannibal, 2016. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Den Haag [Den Haag]. 2016/10/15 - 2017/01/22. — 978-94-92081-79-7

MID: 20ste-eeuw VAN

*Vitamin P3 : new perspectives in painting* / [edit.] Rebecca Morrill ; [edit.] Kathryn Rattee ; [edit.] Tom Melick. — London : Phaidon, 2016. — 352 p. : ill. — 978-0-7148-7145-5

MID: Schilderkunst VITA

## Ruimtelijke ordening

*The course of landscape architecture : a history of our designs on the natural world, from prehistory to the present* / Clive Giot. — London : Thames & Hudson, 2016. — 352 p. : ill. — 978-0-500-34297-8

MID: Landschapsarchitectuur GIRO

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Guy de Cointet* / Marie de Brugerolle. — Zürich : JRP|Ringier, 2016. — 160 p. : ill. — 978-3-03764-477-5

MID: de-Cointet 2016/652

*Henry Moore : a European impulse* / [edit.] Hermann Arnhold. — Munich : Hirmer, 2016. — 258 p. : ill. — 978-3-7774-2682-2

MID: Moore 2016/703

## Germaanse letterkunde

*Guy de Cointet* / Marie de Brugerolle. — Zürich : JRP|Ringier, 2016. — 160 p. : ill. — 978-3-03764-477-5

MID: de-Cointet 2016/652

## Engelse letterkunde

*Guy de Cointet* / Marie de Brugerolle. — Zürich : JRP|Ringier, 2016. — 160 p. : ill. — 978-3-03764-477-5

MID: de-Cointet 2016/652

## Amerikaanse letterkunde

*Guy de Cointet* / Marie de Brugerolle. — Zürich : JRP|Ringier, 2016. — 160 p. : ill. — 978-3-03764-477-5

MID: de-Cointet 2016/652

## Romaanse letterkunde

*Henry Moore : a European impulse* / [edit.] Hermann Arnhold. — Munich : Hirmer, 2016. — 258 p. : ill. — 978-3-7774-2682-2

MID: Moore 2016/703

## Franse letterkunde

*Henry Moore : a European impulse* / [edit.] Hermann Arnhold. — Munich : Hirmer, 2016. — 258 p. : ill. — 978-3-7774-2682-2

MID: Moore 2016/703

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Alighiero Boetti* / [edit.] Laura Cherubini ; Giovanni Anselmo ; Stefano Arienti ; Andrea Bellini ; Agatha Boetti ; Alberto Di Fabio ; Lara Favaretto ; Piero Gilardi ; Peter Greenaway ; Giorgio Griffa ; Bertrand Lavier ; Corrado Levi ; Paolo Mussat Sartor ; Hans Ulrich Obrist ; Luigi Ontani ; Giulio Paolini ; Giuseppe Penone ; Gianni Piacentino ; Paola Pivi ; Grazia Toderi ; Paola Ugolini ; Giorgio Verzotti ; Francesco Vezzoli ; Gilberto Zorio. — Florence : Forma, 2016. — 335 p. : ill. — 978-88-99534-21-9

MID: Boetti 2016/708

*Mona Hatoum* / Michael Archer ; Guy Brett ; Catherine De Zegher ; Nancy Spector ; Mona Hatoum. — 2 ed. — London : Phaidon, 2016. — 238 p. : ill. — 978-0-7148-7044-1

MID: Hatoum 2016/670

*Alan Shields : protracted simplicity 1944-2005* / Jill Brienza ; Kathy Halbreich ; Carter Ratcliff ; Jason Shields ; Victoria Weslek ; Heidi Zuckerman ; Alan Shields. — Aspen, Col. : Aspen Art Press, 2016. — 269 p. : ill. — 978-0-934324-74-8

MID: Shields 2016/705

*Bernar Venet : les origines, 1961-1966.* — Suresnes : Bernard Chauveau, 2016. — 115 p. : ill. — 978-2-36306-205-5

MID: Venet 2016/610

*Guy de Cointet* / Marie de Brugerolle. — Zürich : JRP|Ringier, 2016. — 160 p. : ill. — 978-3-03764-477-5

MID: de-Cointet 2016/652

*Johan Creten : terre fertile, terre fébrile = Johan Creten : fertile soil, febrile clay* / [inl.] Michael Baum ; Camille Morineau ; Mathilde de Croix. — Paris : Norma éditions, 2016. — 63 p. : ill. — 978-2-915542-97-4

MID: Creten 2016/624

*Desperate housewives? Künstlerinnen räumen auf* / [edit.] Ina Ewers-Schultz ; [edit.] Martina Padberg. — Villingen-Schwenningen : Verlag Stadt Villingen-Schwenningen, 2015. — 190 p. : ill. — 978-3-939423-58-4

MID: Vrouwen DESP

*artrage! The story of the BritArt revolution* / Elizabeth Fullerton. — London : Thames & Hudson, 2016. — 285 p. : ill. — 978-0-500-23944-5

MID: Britart FULL

*Doris Salcedo : the materiality of mourning* / Mary Schneider Enriquez ; Doris Salcedo ; Narayan Khandekar. — Cambridge, Mass. : Harvard Art Museums, 2016. — 175 p. : ill. — 2016019284 ; 978-1-891771-69-9 ; 978-0-300-22251-7

MID: Salcedo 2016/672

*Henry Moore : a European impulse* / [edit.] Hermann Arnhold. — Munich : Hirmer, 2016. — 258 p. : ill. — 978-3-7774-2682-2

MID: Moore 2016/703

*Jean-Luc Moulène* / [edit.] Sophie Duplaix. — Paris : Éditions Dilecta, 2016. — 240 p. : ill. — 978-2-37372-016-7

MID: Moulène 2016/617

*Donald Judd : writings* / [edit.] Flavio Judd ; [edit.] Caitlin Murray ; Donald Judd. — New York, N.Y. : Judd Foundation/David Zwirner Books, 2016. — 1055 p. : ill. — 978-1-941701-35-5

MID: Judd 2016/666

*Laure Prouvost : hit flash back* / Nick Aikens ; Fanni Fetzer ; Anna Goetz ; Laure Prouvost ; Bettina Schmitt ; Barbara Steveni. — Plaats van uitgave niet gekend : Mousse Publishing, 2016. — 267 p. : ill. — 978-88-6749-233-6

MID: Prouvost 2016/683

*Gustav Metzger : act or perish! A retrospective* / Mathieu Copeland ; Ivor Davies ; Dobrila Denegri ; Leanne Dmyterko ; Jon Hendricks ; Pontus Kyander ; Hermann Nitsch ; Hans Ulrich Obrist ; Manuel Oliveira ; Yoko Ono ; Andrew Wilson. — Plaats van uitgave niet gekend : NERO, 2016. — 227 p. : ill. — 978-88-97503-87-3

MID: Metzger 2016/650

*Thomas Schütte : united enemies* / [edit.] Matilda Olof-Ors ; Bente Larsen ; Daniel Birnbaum. — Stockholm : Moderna Museet/Koenig Books, 2016. — 190 p. : ill. — 978-3-96098-008-7 ; 978-91-86243-80-7

MID: Schütte 2016/667

*Make your mark : the new urban artists* / Tristan Manco. — London : Thames & Hudson, 2016. — 255 p. : ill. — 978-0-500-29218-1

MID: Streetart-Graffiti MANC

*Rebel rebel : art + rock* / Denis Gielen ; [inl.] Jeff Rian. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2016. — 301 p. : ill. — 978-94-6230-149-8

MID: Na-1960 GIEL

*Naar een collectieplan in 6 stappen : een leidraad voor bibliotheek en archief* / Bart De Nil ; Jürgen Vanhoutte ; Jeroen Walterus. — Brussel : FARO, 2016. — 36 p. : ill.

MID: Thema's-in-de-kunst NAAR

*Quand la Chine réveille l'art contemporain : de Huang Yong Ping à Hu Weiyi* / Michel Nuridsany. — Paris : Larousse, 2016. — 191 p. : ill. — 978-2-03-591010-3

MID: China NURI

*British black art : debates on the western art history* / Sophie Orlando. — Paris : Dis Voir, 2016. — 127 p. : ill. — (Visual arts: essay). — 978-2-914563-76-5

MID: Kunst-en-maatschappij ORLA

*Patrick Villas : big cats*. — Suresnes : Bernard Chauveau, 2016. — 118 p. : ill. — 978-2-36306-204-8

MID: Villas 2016/616

*Picasso-Giacometti*. — Paris : Flammarion, 2016. — 279 p. : ill. — 978-2-08-139748-4

MID: Giacometti 2016/618

*Pipilotti Rist : pixel forest* / [edit.] Massimiliano Gioni ; [edit.] Margot Norton. — London : Phaidon, 2016. — 205 p. : ill. — 978-0-7148-7276-6

MID: Rist 2016/688

*Sterling Ruby* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Mario Codognato. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2016. — 978-3-903131-34-7 ; 978-3-903114-08-1

MID: Ruby 2016/669

*The sun placed in the abyss*. — Columbus, Ohio : Columbus Museum of Art, 2016. — 99 p. : ill. — 978-0-918881-73-1

MID: Thema's-in-de-kunst SUN

*Carsten Höller : Leben* / [edit.] Daniella Zyman ; Alfred Höller ; Nicolaus Schafhausen. — Berlin : Sternberg Press. — Ill. — 978-3-95679-080-5

MID: Rariora 1069

*Van Rodin tot Bourgeois : sculptuur in de 20ste eeuw* / [edit.] Doede Hardeman ; [edit.] Patrick Elliot. — Veurne : Uitgeverij Hannibal, 2016. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Den Haag [Den Haag]. 2016/10/15 - 2017/01/22. — 978-94-92081-79-7

MID: 20ste-eeuw VAN

*Vitamin P3 : new perspectives in painting* / [edit.] Rebecca Morrill ; [edit.] Kathryn Rattee ; [edit.] Tom Melick. — London : Phaidon, 2016. — 352 p. : ill. — 978-0-7148-7145-5

MID: Schilderkunst VITA

## Geschiedenis van Europa

*Alighiero Boetti* / [edit.] Laura Cherubini ; Giovanni Anselmo ; Stefano Arienti ; Andrea Bellini ; Agatha Boetti ; Alberto Di Fabio ; Lara Favaretto ; Piero Gilardi ; Peter Greenaway ; Giorgio Griffa ; Bertrand Lavier ; Corrado Levi ; Paolo Mussat Sartor ; Hans Ulrich Obrist ; Luigi Ontani ; Giulio Paolini ; Giuseppe Penone ; Gianni Piacentino ; Paola Pivi ; Grazia Toderi ; Paola Ugolini ; Giorgio Verzotti ; Francesco Vezzoli ; Gilberto Zorio. — Florence : Forma, 2016. — 335 p. : ill. — 978-88-99534-21-9

MID: Boetti 2016/708

*Mona Hatoum* / Michael Archer ; Guy Brett ; Catherine De Zegher ; Nancy Spector ; Mona Hatoum. — 2 ed. — London : Phaidon, 2016. — 238 p. : ill. — 978-0-7148-7044-1

MID: Hatoum 2016/670

*Bernar Venet : les origines, 1961-1966*. — Suresnes : Bernard Chauveau, 2016. — 115 p. : ill. — 978-2-36306-205-5

MID: Venet 2016/610

*Guy de Cointet / Marie de Brugerolle.* — Zürich : JRP|Ringier, 2016. — 160 p. : ill. — 978-3-03764-477-5

MID: de-Cointet 2016/652

*Johan Creten : terre fertile, terre fébrile = Johan Creten : fertile soil, febrile clay / [inl.] Michael Baum ; Camille Morineau ; Mathilde de Croix.* — Paris : Norma éditions, 2016. — 63 p. : ill. — 978-2-915542-97-4

MID: Creten 2016/624

*Desperate housewives? Künstlerinnen räumen auf / [edit.] Ina Ewers-Schultz ; [edit.] Martina Padberg.* — Villingen-Schwenningen : Verlag Stadt Villingen-Schwenningen, 2015. — 190 p. : ill. — 978-3-939423-58-4

MID: Vrouwen DESP

*Henry Moore : a European impulse / [edit.] Hermann Arnhold.* — Munich : Hirmer, 2016. — 258 p. : ill. — 978-3-7774-2682-2

MID: Moore 2016/703

*Jean-Luc Moulène / [edit.] Sophie Duplaix.* — Paris : Éditions Dilecta, 2016. — 240 p. : ill. — 978-2-37372-016-7

MID: Moulène 2016/617

*Laure Prouvost : hit flash back / Nick Aikens ; Fanni Fetzer ; Anna Goetz ; Laure Prouvost ; Bettina Schmitt ; Barbara Steveni.* — Plaats van uitgave niet gekend : Mousse Publishing, 2016. — 267 p. : ill. — 978-88-6749-233-6

MID: Prouvost 2016/683

*Gustav Metzger : act or perish! A retrospective / Mathieu Copeland ; Ivor Davies ; Dobrila Denegri ; Leanne Dmyterko ; Jon Hendricks ; Pontus Kyander ; Hermann Nitsch ; Hans Ulrich Obrist ; Manuel Oliveira ; Yoko Ono ; Andrew Wilson.* — Plaats van uitgave niet gekend : NERO, 2016. — 227 p. : ill. — 978-88-97503-87-3

MID: Metzger 2016/650

*Thomas Schütte : united enemies / [edit.] Matilda Olof-Ors ; Bente Larsen ; Daniel Birnbaum.* — Stockholm : Moderna Museet/Koenig Books, 2016. — 190 p. : ill. — 978-3-96098-008-7 ; 978-91-86243-80-7

MID: Schütte 2016/667

*Make your mark : the new urban artists / Tristan Manco.* — London : Thames & Hudson, 2016. — 255 p. : ill. — 978-0-500-29218-1

MID: Streetart-Graffiti MANC

*British black art : debates on the western art history / Sophie Orlando.* — Paris : Dis Voir, 2016. — 127 p. : ill. — (Visual arts: essay). — 978-2-914563-76-5

MID: Kunst-en-maatschappij ORLA

*Patrick Villas : big cats.* — Suresnes : Bernard Chauveau, 2016. — 118 p. : ill. — 978-2-36306-204-8

MID: Villas 2016/616

*Picasso-Giacometti.* — Paris : Flammarion, 2016. — 279 p. : ill. — 978-2-08-139748-4

MID: Giacometti 2016/618

*Pipilotti Rist : pixel forest / [edit.] Massimiliano Gioni ; [edit.] Margot Norton.* — London : Phaidon, 2016. — 205 p. : ill. — 978-0-7148-7276-6

MID: Rist 2016/688

*Carsten Höller : Leben / [edit.] Daniella Zyman ; Alfred Höller ; Nicolaus Schafhausen.* — Berlin : Sternberg Press. — Ill. — 978-3-95679-080-5

MID: Rariora 1069

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Johan Creten : terre fertile, terre fébrile = Johan Creten : fertile soil, febrile clay / [inl.] Michael Baum ; Camille Morineau ; Mathilde de Croix.* — Paris : Norma éditions, 2016. — 63 p. : ill. — 978-2-915542-97-4

MID: Creten 2016/624

*Make your mark : the new urban artists / Tristan Manco.* — London : Thames & Hudson, 2016. — 255 p. : ill. — 978-0-500-29218-1

MID: Streetart-Graffiti MANC

*Patrick Villas : big cats.* — Suresnes : Bernard Chauveau, 2016. — 118 p. : ill. — 978-2-36306-204-8

MID: Villas 2016/616

*Carsten Höller : Leben / [edit.] Daniella Zyman ; Alfred Höller ; Nicolaus Schafhausen.* — Berlin : Sternberg Press. — Ill. — 978-3-95679-080-5

MID: Rariora 1069

## Geschiedenis overige werelddelen

*Mona Hatoum / Michael Archer ; Guy Brett ; Catherine De Zegher ; Nancy Spector ; Mona Hatoum.* — 2 ed. — London : Phaidon, 2016. — 238 p. : ill. — 978-0-7148-7044-1

MID: Hatoum 2016/670

*Alan Shields : protracted simplicity 1944-2005 / Jill Brienza ; Kathy Halbreich ; Carter Ratcliff ; Jason Shields ; Victoria Weslek ; Heidi Zuckerman ; Alan Shields.* — Aspen, Col. : Aspen Art Press, 2016. — 269 p. : ill. — 978-0-934324-74-8

MID: Shields 2016/705

*Guy de Cointet / Marie de Brugerolle.* — Zürich : JRP|Ringier, 2016. — 160 p. : ill. — 978-3-03764-477-5

MID: de-Cointet 2016/652

*Desperate housewives? Künstlerinnen räumen auf / [edit.] Ina Ewers-Schultz ; [edit.] Martina Padberg.* — Villingen-Schwenningen : Verlag Stadt Villingen-Schwenningen, 2015. — 190 p. : ill. — 978-3-939423-58-4

MID: Vrouwen DESP

*Doris Salcedo : the materiality of mourning* / Mary Schneider Enriquez ; Doris Salcedo ; Narayan Khandekar. — Cambridge, Mass. : Harvard Art Museums, 2016. — 175 p. : ill. — 2016019284 ; 978-1-891771-69-9 ; 978-0-300-22251-7

MID: Salcedo 2016/672

*Donald Judd : writings* / [edit.] Flavin Judd ; [edit.] Caitlin Murray ; Donald Judd. — New York, N.Y. : Judd Foundation/David Zwirner Books, 2016. — 1055 p. : ill. — 978-1-941701-35-5

MID: Judd 2016/666

*Make your mark : the new urban artists* / Tristan Manco. — London : Thames & Hudson, 2016. — 255 p. : ill. — 978-0-500-29218-1

MID: Streetart-Graffiti MANC

*Quand la Chine réveille l'art contemporain : de Huang Yong Ping à Hu Weiyi* / Michel Nuridsany. — Paris : Larousse, 2016. — 191 p. : ill. — 978-2-03-591010-3

MID: China NURI

*British black art : debates on the western art history* / Sophie Orlando. — Paris : Dis Voir, 2016. — 127 p. : ill. — (Visual arts: essay). — 978-2-914563-76-5

MID: Kunst-en-maatschappij ORLA

*Sterling Ruby* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Mario Codognato. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2016. — 978-3-903131-34-7 ; 978-3-903114-08-1

MID: Ruby 2016/669