

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2016/06

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA bmp

Algemeen en varia

Zingeving in het Westen : traditie, strijdsethos en christendom / Peter Abspoel. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2016. — 528 p. — 978-94-6004-271-3

UA-CST: PSW 10 G-ABSP 2016

Brussel schrijven : de stad als inspiratiebron sinds de 19de eeuw = Ecrire Bruxelles : la ville comme source d'inspiration depuis le XIXe siècle / Daniel Acke ; Elisabeth Bekers. — Brussel : VUBPress, 2016. — 339 p. — (Stadsschriften ; 14). — Titel varieert: Ecrire Bruxelles : la ville comme source d'inspiration depuis le 19e siècle. — 978-90-5718-485-7

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL H 70 ACKE 2016

De duivel : een biografie / Philip C. Almond ; [vert.] Henk Fonteyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Meinema / Pelckmans, 2015. — 280 p. : ill. — 978-90-289-8191-1 ; 978-90-211-4379-8

UA-CST: RG 2152 D 18

Charles Areskine's library : lawyers and their books at the dawn of the Scottish enlightenment / Karen Baston. — Leiden : Brill, 2016. — 255 p. — (The handpress world ; 36) ; (Library of the written word ; 48). — 978-90-04-31537-2 ; 978-90-04-31538-9

UA-CST: IBW 09 G-BAST 2016

Un acercamiento a la comida novohispana : segundo miércoles de cuaresma en el convento Jerónimo de San Lorenzo, México, 1628. Viandas y fatigas para el recibimiento del arzobispo Alonso Núñez de Haro y Peralta, Puebla, 1772 / Alicia Bazarte Martínez. — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2011. — 110 p. — (Colección histórica Ex Convento de San Lorenzo ; 2011: 1). — 970-36-0263-0

UA-CST: MAG-MEX-B 12679

Latijn : cultuurgeschiedenis van een wereldtaal / Jan Bloemendal. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2016. — 229 p. — 978-90-253-0239-9

UA-CST: MAG-OW-BB 18081

Hoera, een jubileum?! Een praktijkwijzer voor verenigingen en hun erfgoed / Joris Colla ; Bart D'hondt ; Hendrik Ollivier ; Frank Seberechts ; Katrien Weyns. — 4 ed. — S.l. : Provincie Vlaams-Brabant, 2013. — 179 p. : ill.

UA-CST: RG 2152 D 19

Are we all scientific experts now? / Harry Collins. — Cambridge : Polity, 2015. — 144 p. — 978-0-7456-8203-7 ; 978-0-7456-8204-4

UA-CST: PSW 301.188.3 G-COLL 2015

Conservation science for the cultural heritage : applications of instrumental analysis / [edit.] Evangelia A. Varella. — Berlin : Springer, 2013. — 334 p. : ill. — (Lecture notes in chemistry ; 79). — 978-3-642-30985-4 ;

doi doi:10.1007/978-3-642-30985-4 ; 978-3-642-30984-7

<http://dx.doi.org/10.1007/978-3-642-30985-4>

UA-CST: ONTW 620 G-VARE 2013

Spaces for reading in later Medieval England / Mary C. Flannery ; Carrie Griffin. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — 215 p. : ill. — (The new Middle Ages ; 2016: 1). — 978-1-137-42861-5 ; 978-1-137-42863-9 ; 978-1-137-42862-2 ; doi doi:10.1057/9781137428622

UA-CST: RG 2152 D 17

De structuurverandering van het publieke domein / Jürgen Habermas. — Amsterdam : Boom, 2015. — 359 p. — (Grote klassieken ; 2015: 1). — 978-90-8953-439-2

UA-CST: MAG-OW-BB 17935

Materielle Kultur : eine Einführung / Hans Peter Hahn. — 2 ed. — Berlin : Reimer, 2014. — 206 p. — (Ethnologische Paperbacks ; 2014: 1). — 978-3-496-02869-7

UA-CST: RG 2152 D 20

Posthumanism : a critical analysis / Stefan Herbrechter. — London : Bloomsbury, 2013. — 239 p. — 978-1-78093-837-0 ; 978-1-78093-606-2 ; 978-1-78093-622-2 ; 978-1-78093-690-1

UA-CST: FILO 130 G-HERB 2013

De geesteswetenschappelijke carroussel : een nieuwe ronde in het debat over wetenschap, cultuur en politiek / Ed Jonker. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2006. — 159 p. — 978-90-5356-923-8

UA-CST: PSW 141.7 G-JONK 2006

Journal of war and culture studies. — Bristol. — 1752-6272

[http://www.tandfonline.com/-](http://www.tandfonline.com/-openurl?genre=journal&issn=1752-6272)

[openurl?genre=journal&issn=1752-6272](http://www.tandfonline.com/-openurl?genre=journal&issn=1752-6272)

UA-CST: T&L 80 E-JWCS

1(2008)-

UA: UA

The legitimacy of miracle / Robert A. Larmer. — Lanham, Md : Lexington Books, 2014. — 217 p. — 978-0-7391-8421-9 ; 978-0-7391-8422-6

UA-CST: FILO 20 G-LARM 2014

Can science resolve the nature/nurture debate? / Margaret Lock ; Gisli Pálsson. — Cambridge : Polity, 2016. — 177 p. — (New human frontiers series ; 2016: 1). — 978-0-7456-8996-8 ; 978-0-7456-8997-5 ; 978-0-7456-8999-9 ; 978-0-7456-9000-1

UA-CST: PSW 301.188.3 G-LOCK 2016

De moderne à modernité : les généalogies d'un concept / Christophe Longbois-Canil. — Paris : Klincksieck, 2015. — 221 p. — (Collection d'esthétique ; 87). — 978-2-252-03959-5

UA-CST: GES 944 H 73 LONG 2015

Lost books : reconstructing the print world of pre-industrial Europe / [edit.] Flavia Bruni ; [edit.] Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2016. — 523 p. — (The handpress world ; 34) ; (Library of the written word ; 46). — 978-90-04-31181-7 ; 978-90-04-31182-4

UA-CST: IBW 09 G-BRUN 2016

The quantified self : a sociology of self-tracking / Deborah Lupton. — Cambridge : Polity, 2016. — 183 p. — 978-1-5095-0059-8 ; 978-1-5095-0060-4

UA-CST: PSW 301.173 G-LUPT 2016

The medieval manuscript book : cultural approaches / [edit.] Michael Johnston ; [edit.] Michael van Dussen. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 302 p. : ill. — (Cambridge studies in medieval literature ; 2016: 1). — 978-1-107-06619-9

UA-CST: T&L 09 G-JOHN 2016

Moral responsibility, structural injustice, and ethics / [edit.] Michael Brownstein ; [edit.] Jennifer Saul. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 285 p. — (Implicit bias and philosophy ; 2). — 978-0-19-876617-9

UA-CST: FILO 17.1 G-BROW 2016:2

Tex{t}-Mex : seductive hallucinations of the 'Mexican' in America / William Anthony Nericcio. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2007. — 248 p. : ill. — 978-0-292-71456-4 ; 978-0-292-71457-1

UA-CST: MAG-MEX-C 2346

Philosophies of technology : Francis Bacon and his contemporaries / [edit.] Claus Zittel ; [edit.] Gisela Engel ; [edit.] Romano Nanni ; [edit.] Nicole C. Karafyllis. — Leiden : Brill, 2008. — 2 v. : ill. — (Intersections: yearbook for early modern studies ; 11). — 978-90-04-17050-6

UA-CST: MAG-OW-BB 18096

1-2

Rethinking order after the laws of nature / [edit.] Nancy Cartwright ; [edit.] Keith Ward. — London : Bloomsbury, 2016. — 240 p. — 978-1-4742-4406-0 ; 978-1-4742-4405-3 ; 978-1-4742-4408-4

UA-CST: FILO 113 G-CART 2016

The role of material evidence in architectural research : drawings, models, experiments / [edit.] Anne Beim ; [edit.] Mette Ramsgard Thomsen. — Copenhagen : The Royal Danish Academy of Fine Arts, Schools of Architecture, design and Conservation, School of Architecture, 2011. — 144 p. : ill. — 978-87-7830-277-9

UA-CST: ONTW 72 G-BEIM 2011

Shaping authority : how did a person become an authority in Antiquity, the Middle Ages and the Renaissance? / [edit.] Shari Boodts ; [edit.] Johan Leemans ; [edit.] Brigitte Meijns. — Turnhout : Brepols, 2016. — 458 p. — (Lectio : studies in the transmission of texts and ideas ; 4). — 978-2-503-56823-2

UA-CST: RG 2152 C 4

Social work science / Ian Shaw. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2016. — 329 p. — 978-0-231-16640-9 ; 978-0-231-54160-2

UA-CST: PSW 301.188.3 G-SHAW 2016

Moral power : the magic of witchcraft / Koen Stroeken. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2012. — 269 p. — (Epistemologies of healing ; 9). — 978-0-85745-659-5 ; 978-0-85745-660-1

UA-CST: DEV 39 L-AFR-STRO 2012

Volkskunde. Folklore

Los encantos acambarenses y sus moradas : un estudio de la tradición oral desde la antropología simbólica / Carlos Vázquez Olvera. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 302 p. : ill. — (Regiones de México ; 2011: 1). — 978-607-484-259-3

UA-CST: MAG-MEX-B 12702

Zur Situation der Volkskunde, 1945-1970 : Orientierungen einer Wissenschaft zur Zeit des Kalten Krieges / [edit.] Johannes Moser ; [edit.] Irene Götz ; [edit.] Moritz Ege. — Münster : Waxmann, 2015. — 406 p. : ill. — (Münchener Universitätsschriften: Münchner Beiträge zur Volkskunde ; 43). — 978-3-8309-3258-1 ; 978-3-8309-8258-6

UA-CST: RG 2150 F 38

Kunst

Belebte Substanz : umgebaute Bauernhäuser im Bregenzerwald / Florian Aicher ; Hermann Kaufmann ; [medewerker] Wolfgang Huß ; [medewerker] Manfred Stieglmeier ; [fotograaf] Christian Grass. — München : Deutsche Verlags-Anstalt, 2015. — 200 p. : ill. — 978-3-421-04002-2

UA-CST: ONTW 728 G-AICH 2015

Artesanía prohibida : de cómo lo tradicional se convierte en clandestino / Gabriel Angelotti Pasteur. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 233 p. — (Colección Investigaciones ; 2004: 1). — 968-03-0055-2

UA-CST: MAG-MEX-B 12681

Architectural response to humanitarian crises / [edit.] Architecture for Humanity [San Fransisco, Calif.]. — London : Thames & Hudson, 2011. — 333 p. : ill. — (Design like you giva a damn ; 1). — 978-0-500-34219-0

UA-CST: ONTW 72 G-DESI 2012:1

Late medieval enclosed gardens of the Low Countries : contributions to gender and artistic expression / Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2016. — 110 p. : ill. — (Studies in iconology ; 2). — 978-90-429-3233-3

UA-CST: RG 2151 E 22

Arquitectura cartujana en Aragón (siglos 17 y 18) en el contexto de la provincia de Cataluña / Elena Barlés Báguena. — Zaragoza : Institución Fernando el Católico. Exma. Diputación de Zaragoza, 2014. — 684 p. : ill. — (Analecta Cartusiana ; 235). — 978-84-9911-318-0

UA-CST: RG-S 116:235

Zeitloses und Zeitbewegtes : Aufsätze, Vorträge, Gespräche, 1900–1938 / Peter Behrens ; [edit.] Hartmut Frank ; [edit.] Karin Lelonek ; [medewerker] Silvia Malcovati ; [medewerker] Katrin Peter-Bösenberg. — München : Dölling und Galitz Verlag, 2015. — 1151 p. : ill. — (Schriftenreihe des Hamburgischen Architekturarchivs ; 2015: 1). — 978-3-86218-032-5

UA-CST: ONTW 72 G-BEHR 2015

Beyond shelter : architecture and human dignity / [edit.] Marie J. Aquilino. — New York, N.Y. : Metropolis Books, 2011. — 303 p. : ill. — 978-1-935202-47-9

UA-CST: ONTW 72 G-AQUI 2011

Retos ambientales y desarrollo urbano en la frontera México-Estados Unidos / Christopher Brown ; Roberto García Ortega ; María Eugenia González-Ávila ; Elizabeth Méndez Mungaray ; Stephen P. Mumme ; Juan Manuel Rodríguez Esteves ; Ricardo V. Santes-Álvarez. — Tijuana, B.C. : El Colegio de la Frontera Norte, Departamento de Estudios Urbanos y Medio Ambiente, 2009. — 252 p. — 978-607-479-020-7

UA-CST: MAG-MEX-B 12696

Built from below : British architecture and the vernacular / [edit.] Peter Guillery. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2011. — 214 p. : ill. — Congres: Society of Architectural Historians of Great Britain annual symposium, held 17 May 2008 at the Art Workers' Guild in London. — 978-0-415-56532-5 ; 978-0-415-56533-2 ; 978-0-203-84770-1

UA-CST: ONTW 72 G-GUIL 2011

Esthétique des villes = Esthetiek der steden / Buls ; [edit.] Els Ampe ; [edit.] Johan Basiliades. — Brussel : Willemsfonds/Liberaal Archief/ASP, 2015. — 225 p. — (Stadslucht maakt vrij ; 3). — 978-90-5718-464-2

UA-CST: ONTW 71 G-BULS 2015

Beethoven : een biografie / Jan Caeyers. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2011. — 672 p. — 978-90-234-2906-7

UA-CST: MAG-OW-BB 17803

Angel in the studio : women in the arts and crafts movement, 1870–1914 / Anthea Callen. — London : Astragal Books, 1979. — 232 p. : ill. — 0-906525-01-2

UA-CST: ONTW 703 G-CALL 79

Conservation : principles, dilemmas and uncomfortable truths / [edit.] Alison Richmond ; [edit.] Alison Bracker. — Oxford : Butterworth-Heinemann, 2009. — 250 p. : ill. — 978-0-7506-8201-5

UA-CST: ONTW 702.5 G-RICH 2009

Conservation science for the cultural heritage : applications of instrumental analysis / [edit.] Evangelia A. Varella. — Berlin : Springer, 2013. — 334 p. : ill. — (Lecture notes in chemistry ; 79). — 978-3-642-30985-4 ;

doi doi:10.1007/978-3-642-30985-4 ; 978-3-642-30984-7

<http://dx.doi.org/10.1007/978-3-642-30985-4>

UA-CST: ONTW 620 G-VARE 2013

A history of the restoration and conservation of works of art / Alessandro Conti. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — 436 p. : ill. — 978-0-7506-6953-5

UA-CST: ONTW 702.5 G-CONT 2015

Espace et liturgie : aménager les églises / Jean-Marie Duthilleul. — Paris : Mame-Desclée, 2015. — 129 p. : ill. — 978-2-7189-1019-2

UA-CST: ONTW 726 G-DUTH 2015

Martín Ramírez : framing his life and art / Víctor M. Espinosa. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2015. — 298 p. : ill. — 978-1-4773-0775-5 ; 978-1-4773-0791-5 ; 978-1-4773-0792-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2345

From script to stage in early Modern England / [edit.] Peter Holland ; [edit.] Stephen Orgel. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2004. — 251 p. — (Redefining British theatre history series ; 2004: 1). — 1-4039-3342-1 ; 1-4039-3343-X

UA-CST: MAG-OW-BB 16668

Funding religious heritage / [edit.] Anne Fornerod. — Farnham : Ashgate, 2015. — 248 p. — (Cultural diversity and law in association with RELIGARE ; 2015: 1). — 978-1-4724-2019-0 ; 978-1-4724-2020-6 ; 978-1-4724-2021-3

UA-CST: ONTW 34 G-FORN 2015

Gezangen / Kerk van O. L. V. van Lourdes [Oostacker]. — Gandae : uitgever niet gekend, 1923. — 68 p.

UA-CST: RG 2098 H 51

The interior design reference + specification book / Chris Grimley ; Mimi Love. — Beverly, Mass. : Rockport, 2013. — 287 p. : ill. — Titel varieert: The interior design reference and specification book ; Original edition of this book 'Color, space, and style' was published by Rockport Publishers in 2007. — 978-1-59253-849-2 ; 978-1-61058-790-7

UA-CST: ONTW 72 G-GRIM 2013

Sovetskie avtobusn'ie ostanovki = Soviet bus stops / Christopher Herwig. — London : Fuel, 2016. — 191 p. : ill. — 978-0-9931911-0-7

UA-CST: ONTW 725 G-HERW 2016

British and German cartoons as weapons in World War I : invectives and ideology of political cartoons, a cognitive linguistics approach / Wolfgang K. Hünig. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2002. — 242 p. : ill. — 0-8204-6056-7 ; 3-631-50211-7

UA-CST: T&L 800.15 G-HUNI 2002

Interiors and interiority / [edit.] Ewa Lajer-Burchard ; [edit.] Beate Söntgen. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 488 p. : ill. — 978-3-11-034043-3 ; 978-3-11-034045-7 ; 978-3-11-038960-9

UA-CST: ONTW 70 G-LAJE 2016

Attraktiv wohnen in denkmalgeschützten Häusern : gekonnt umgebaut und stilvoll renoviert / Johannes Kottjé ; [inl.] Deutschen Stiftung Denkmalschutz [Bonn]. — München : Deutsche Verlags-Anstalt, 2015. — 192 p. : ill. — 978-3-421-03959-0

UA-CST: ONTW 728 G-KOTT 2015

De moderne à modernité : les généalogies d'un concept / Christophe Longbois-Canil. — Paris : Klincksieck, 2015. — 221 p. — (Collection d'esthétique ; 87). — 978-2-252-03959-5

UA-CST: GES 944 H 73 LONG 2015

Stuckmarmor und Raumgestaltung : Johann Michael Feichtmayrs Stuckmarmor ausstattungen sakraler Innenräume und deren Bedeutung / Eva Maier. — München : Volk Verlag München, 2012. — 237 p. : ill. — (Inhalte, Projekte, Dokumentationen : Schriftenreihe des Bayerischen Landesamtes für Denkmalpflege ; 5). — 978-3-86222-105-9

UA-CST: ONTW 73 G-MAIE 2012

Medieval art in the Northern Netherlands before Van Eyck : new facts and features / [edit.] Anne-Maria J. van Egmond ; [edit.] Claudine A. Chavannes-Mazel. — Utrecht : Clavis Stichting Middeleeuwse Kunst, 2014. — 223 p. : ill. — (Clavis kunsthistorische monografieën ; 23). — Congres: University of Amsterdam. 2012/05/22 - 2012/05/23. — 978-90-75616-00-2

UA-CST: RG 2152 F 10

Vom Färben des Holzes : Holzbeizen von der Antike bis in die Gegenwart: Literatur, Geschichte, Technologie, Rekonstruktion, 2000 Rezepturen / Hans Michaelson ; Ralf Buchholz. — 2 ed. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2009. — 567 p. : ill. — Met 1 cd-rom. — 978-3-86568-033-4

UA-CST: ONTW 66 G-MICH 2009

Basiswerk; 1 cd-rom

Henri Evenepoel (1872-1899) : een schilder in Parijs / Eric Min. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2016. — 511 p. : ill. — 978-90-234-9758-5

UA-CST: MAG-OW-BB 18099

De man, de draak en de dood : de glorie van Sint-Joris / Laurent Busine ; Julien Foucart ; Mieke Parez ; Jérôme André ; Till-Holger Borchert ; Manfred Sellink ; [medewerker] Dominique Benazeth ; [medewerker] Thijs Boers ; [medewerker] Florence Calemant ; [medewerker] Noël Geirnaert ; [medewerker] Philippe George ; [medewerker] Denis Gielen ; [medewerker] Agathe Jagerschmidt ; [medewerker] Jos Koldeweij ; [medewerker] Joanna Leroy ; [medewerker] Teresia Maria Soley ; [medewerker] Kristel Van Audenaeren ; [medewerker] Sara Van Dijk ; [medewerker] Emile Van Binnebeke ; [medewerker] Federica Veratelli ; [medewerker] Charlotte Wytema ; [vert.] Wouter Meeus ; [vert.] Dirk Vandemeulebroecke. — Brussel : Mercatorfonds, 2015. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée

des Arts Contemporains [Grand Hornu]. 2015/10/18 - 2016/01/17. — 978-94-6230-074-3

UA-CST: MAG-OW-C 22684

UA-CST: RG 2152 F 11

Dynamics of architecture in late baroque Rome : Cardinal Pietro Ottoboni at the Cancellaria / Edward J. Olszewski ; [edit.] Monika Michałowicz. — Warsaw : De Gruyter Open, 2015. — 145 p. : ill. — 978-3-11-045245-7 ; 978-3-11-045246-4

UA-CST: ONTW 72 G-OLSZ 2015

Paint and piety : collected essays on medieval painting and polychrome sculpture / [edit.] Noëlle L.W. Streeton ; [edit.] Kaja Kollandsrud. — London : Archetype Publications, 2014. — 203 p. : ill. — 978-1-909492-10-3

UA-CST: ONTW 73 G-STRE 2014

Photographies. — Abingdon. — 1754-0763

<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=vth&jid=%2246NY%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=asu&jid=%2246NY%22&scope=site>

<http://www.tandfonline.com/-openurl?genre=journal&issn=1754-0763>

UA-CST: PSW 301 E-PHOO

3(2010)-

UA: UA

The new eco-architecture : alternatives from the modern movement / Colin Porteous. — London : Routledge, 2009. — 212 p. : ill. — 978-0-415-25625-4 ; 978-0-415-25624-7

UA-CST: ONTW 691 G-PORT 2009

Product development and architecture : visions, methods, innovations / [edit.] Uta Pottgiesser ; [edit.] Holger Strauß. — Basel : Birkhäuser, 2015. — 183 p. : ill. — 978-3-0346-0841-1

UA-CST: ONTW 658.84 G-POTT 2015

Psychocinematics : exploring cognition at the movies / [edit.] Arthur P. Shimamura. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 385 p. : ill. — 978-0-19-986213-9

UA-CST: FILO 159.95 G-SHIM 2013

The Renaissance workshop / [edit.] David Saunders ; [edit.] Marika Spring ; [edit.] Andrew Meek. — London : Archetype Publications, 2013. — 199 p. : ill. — Congres: British Museum [London]. 2012/05/10 - 2012/05/11. — 978-1-904982-93-7

UA-CST: ONTW 70 G-SAUN 2013

The role of material evidence in architectural research : drawings, models, experiments / [edit.] Anne Beim ; [edit.] Mette Ramsgard Thomsen. — Copenhagen : The Royal Danish Academy of Fine Arts, Schools of Architecture, design and Conservation, School of Architecture, 2011. — 144 p. : ill. — 978-87-7830-277-9

UA-CST: ONTW 72 G-BEIM 2011

Seizoen / Symfonieorkest Vlaanderen. — Brugge :

Symfonieorkest Vlaanderen

UA-CST: MAG 4070/3

(2016/2017)

Translation and popular music : transcultural intimacy in Turkish-Greek relations / Şebnem Susam-Saraeva. — Oxford : Peter Lang, 2015. — 180 p. — (New trends in translation studies ; 19). — 978-3-03911-887-8 ; 978-3-0353-0769-6 ; 2015007158

UA-CZU: L 800.3 M-B 47872

Venetian painting matters, 1450-1750 / [edit.] Jodi Cranston. — Turnhout : Brepols, 2015. — 160 p. : ill. — 978-2-503-53526-5

UA-CST: MAG-OW-C 23432

Scènes du plaisir : la gravure libertine / Patrick Wald Lasowski. — Paris : Éditions Cercle d'art, 2015. — 2 v. in 1 : ill. — 978-2-7022-1025-3

UA-CST: MAG-OW-BB 17946

1-2

Early childhood playgrounds : planning an outside learning environment / Prue Walsh. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 120 p. : ill. — 978-1-138-85941-8 ; 978-0-415-63927-9 ; 978-0-203-08362-8

UA-CST: ONTW 72 G-WALS 2016

Designing sacred spaces / Sherin Wing. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 309 p. : ill. — 978-0-415-74500-0 ; 978-1-315-79822-6

UA-CST: ONTW 726 G-WING 2016

Flicker : your brain on movies / Jeffrey M. Zacks. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 342 p. — 978-0-19-998287-5

UA-CST: FILO 159.93 G-ZACK 2015

Sport. Ontspanning

Early childhood playgrounds : planning an outside learning environment / Prue Walsh. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 120 p. : ill. — 978-1-138-85941-8 ; 978-0-415-63927-9 ; 978-0-203-08362-8

UA-CST: ONTW 72 G-WALS 2016

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

México amargo / Manuel Mejido. — México, D.F. : Siglo Veintiuno, 1973. — 380 p. — (Colección Historia inmediata ; 1973: 1)

UA-CST: MAG-MEX-A 2619

Alma de mi alma : el México de los extranjeros / Carol Miller. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/DGE Ediciones, 2011. — 422 p. — 978-607-9007-12-6

Stringer : a reporter's journey in the Congo / Anjan Sundaram. — New York, N.Y. : Anchor Books, a Division of Random House LLC, 2014. — 265 p. — 978-0-345-80632-1 ; 978-0-385-53776-6

UA-CST: DEV 90 L-CD-SUND 2014

México / Héctor Tajonar ; Belfor Portal. — Madrid : Ediciones Anaya, 1988. — 2 v. : ill. — (Biblioteca Ibero-Americana ; 14 (= v. 1)) ; (Biblioteca Ibero-Americana ; 16 (= v. 2)). — 84-207-2999-X

UA-CST: MAG-MEX-A 2620

1-2

Los encantos acambarenses y sus moradas : un estudio de la tradición oral desde la antropología simbólica / Carlos Vázquez Olvera. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 302 p. : ill. — (Regiones de México ; 2011: 1). — 978-607-484-259-3

UA-CST: MAG-MEX-B 12702

Zur Situation der Volkskunde, 1945-1970 : Orientierungen einer Wissenschaft zur Zeit des Kalten Krieges / [edit.] Johannes Moser ; [edit.] Irene Götz ; [edit.] Moritz Ege. — Münster : Waxmann, 2015. — 406 p. : ill. — (Münchener Universitätsschriften: Münchner Beiträge zur Volkskunde ; 43). — 978-3-8309-3258-1 ; 978-3-8309-8258-6

UA-CST: RG 2150 F 38