

Aanwinsten van AP-KC — Periode 2016/06

[1]Aanwinsten van AP-KC bmp

0

8 Japanese folk-songs / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (22 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1982–1983 ; Opgedragen aan Prof. Vliegen and the Pro Musica Institute of Osaka

AP-KC: MM-MS-NEES-eightja-1

Xerocopie

8 Japanese folk-songs / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (14 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1982–1983 ; Opgedragen aan Prof. Vliegen and the Pro Musica Institute of Osaka

AP-KC: MM-MS-NEES-eightja-1

Xerocopie

Een kwart eeuw balletschool: Stedelijk Instituut voor Ballet / Rina Barbier ; [ill.] Roger Lefèvre. — Antwerpen : Stedelijk Onderwijs, 1977. — 48 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-BARBI-kwartee-1

AP-KC: UD-DG-BARB-kwart-1

Upon G / [comp.] Vic Nees ; Albert Boone. — 1 partituur (56 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1990 ; duur van compositie: 1'50" ; Opgedragen aan Gilbert Martens

AP-KC: MM-MS-NEES-upong-1

Xerocopie

Max und Moritz : nach Wilhelm Busch: für Vokalquartett (solistisch oder choris) und Klavier zu vier Händen / [comp.] Heinrich Sutermeister. — London : Schott & Co, 1954. — 1 partituur (63 p.). — (Edition Schott ; 4211). — Jaar van compositie: Ach, was muß man oft von bösen Kindern hören ; jaar van compositie: 1951. — B.S.S. 38550

AP-KC: MM-ZG-SUTER-maxundm-1

Europa Cantat VI : Leicester 1976 / [edit.] Willi Gohl ; [ill.] Klaus E.R. Lindemann ; [edit.] Fédération européenne des jeunes chorales. — Wolfenbüttel : Karl Heinrich Mösele Verlag, 1976. — 1 partituur (36 p.). — (Europa Cantat ; 6). — Titel varieert: Europa Cantat 6

AP-KC: MM-ZG-EUROP-europa6-1

Cantemus : voor gelijkstemmig koor / [comp.] Vic Nees ; Guido Gezelle ; [vert.] Luc Neuville. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1991 ; tekst incipit: Cantemus, cantemus, cantemus, cantemus ; duur van compositie: 2'45" ; Opgedragen aan Patrick Van Looy en Cantemus, Tielen

AP-KC: MM-MS-NEES-cantemu-1

Xerocopie

Cantemus : voor gelijkstemmig koor / [comp.] Vic Nees ; Guido Gezelle ; [vert.] Luc Neuville. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; tekst incipit: Cantemus, cantemus, cantemus, cantemus ; duur van compositie: 2'45" ; Opgedragen aan Patrick Van Looy en Cantemus, Tielen

AP-KC: UM-ZG-NEES-cantemu-1

AP-KC: MM-ZG-NEES-cantemu-1

Ons derde land : 6 liederen / [comp.] Vic Nees ; Mark Insingel. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1974 ; tekst incipit: Bij de vissen zullen wij het vinden in de vijvers ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-onsderd-1

Xerocopie

Lore-Ley / [edit.] Volker Hempfling ; [edit.] Günter Graulich. — Stuttgart : Carus, 2009. — 2 v. — Carus 2.202

AP-KC: UM-ZLV-HEMPF-loreley-1/2

2

Music, a universal language : 31 folksongs from 21 different countries, with an arrangement of each song for 2- or 3-part children's or youth choir / [ill.] Hedvig Kotaszek ; International Kodály Society [Budapest]. — S.l. : International Kodály Society, 2006. — 1 partituur (167 p.). — Met compact disc(s)

AP-KC: UM-ZLV-INTER-musicau-3

Les poèmes de Tristan et Iseut, extraits : traduction en français moderne, accompagnée de nombreux passages du texte original pourvus d'un commentaire philologique et grammatical, avec une notice historique et littéraire, des notes explicatives et un questionnaire / [edit.] Bianciotto. — Paris : Larousse. — 174 p. : ill.

AP-KC: MM-BG-BIANC-tristan-1

Spiewnik na chór mieszany a cappella : z piosenki / [edit.] J. K. Lasocki. — Kraków : PWM. — 4 v. — 83–224–1680–6

AP-KC: MM-ZL-LASOC-spiewni-1/2/3/4

4

AP-KC: UM-ZL-LASOC-spiewni-1/2/3/4

1–4

Stabat mater : a tre cori a cappella / [comp.] Krzysztof Penderecki. — Warszawa : PWP, 1963. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1963 ; tekst incipit: Stabat mater dolorosa. — PWM-6036

AP-KC: MM-ZG-PENDE-stabtm-1

Psalmi Novi / [comp.] Kurt Bikkembergs ; Jos Stroobants. — 3 v. — Opgedragen aan Vytautas Miskinis

AP-KC: UM-KM-BIKKE-psalmin-3

Vox Neerlandica : vijf eeuwen gemengd koor a cappella = Vox Neerlandica : five centuries of mixed choir a cappella. — Loosdrecht : Harmonia, 1995. — 1 partituur (252 p.). — H.U. 4025 / BM 1375

AP-KC: MM-ZG-CICON-voxneer-1

Zonder udc

De geschiedenis van de theaterdans in België : 'les trois coups' belge: afkloppen... en doek open! / Jeanne Brabants. — Antwerpen : Jeugd & dans. — 74 p. : ill.

AP-KC: LD-BRAB-DG-BELGI-brabant-1

AP-KC: MD-BRABTW-BRABA-geschie-1

AP-KC: UD-DG-BRAB-geschie-1

De slang van de Nijl: vrouwen en dans in de Arabische wereld / Wendy Buonaventura ; [vert.] Else Kok. — Amsterdam : Bulaaq, 2010. — 222 p. : ill. — 978-90-5460-170-8

AP-KC: MD-BRABTW-BUONA-slangva-1

Jaarboek van de jeugdgemeenschap voor kunstbelevén. — Antwerpen

AP-KC: MD-BRABTW-JEUGD-jaarboek-1

1951

AP-KC: MM-BG-JEUGD-jaarboek-1

1951

'En spreekt mij van geen sterven meer...': over de dood in het wereldlijke volkslied van de Zuidelijke Nederlanden, 17de-18de eeuw / Pieter Moelans. — Leuven : Acco, 2003. — 171 p. — (Emoties, geschiedenis ; 1). — 90-334-5303-7

AP-KC: UM-MG-VLAAN-moelans-1

Princes and artists: patronage and ideology at four Habsburg courts, 1517-1633 / Hugh Trevor-Roper. — London : Thames and Hudson, 1976. — 176 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-TREVO-princes-1

Semiotiek

Van Abraham tot Zacharia : thema's uit het Oude Testament in religie, beeldende kunst, literatuur, muziek en theater / Louis Goosen. — 2 ed. — Nijmegen : Sun, 1993. — 270 p. : ill. — 90-6168-329-7

AP-KC: MD-BRABTW-GOOSE-vanabra-1

Congresverslagen

Documents et témoignages des arts du spectacle: pourquoi et comment? = Collecting and recording the performing arts: why and how? / [edit.] Roger Rennenberg ; Société internationale des bibliothèques et musées des arts du spectacle. Congrès international ; International Association of Libraries and Museums of the Performing Arts. International Congress. — Antwerpen : 1995. — 138 p. : ill. — (Congrès international: actes ; 20)

AP-KC: MD-BRABTW-RENNE-documen-1

Perswezen

L'aventure de 'Lumière' / Roger Avermaete. — Bruxelles : Arcade, 1969. — 182 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-AVERM-aventur-1

Plaatwerken

25 jaar theaterarbeid John Bogaerts. — Ill.

AP-KC: MD-BRABTW-BOGAE-vijfent-1

Československý balet / Lidka Schmidová. — Praha : Orbis, 1962. — Ill.

AP-KC: MD-BRABTW-SCHMI-ceskosl-1

De veerman : een beeldverhaal van veertig jaar Dansgroep Imago Tijn, onder de artistieke leiding van Alicia Borghen / Frans Sunaert ; Jan Weltens ; [fotograaf] J. Janssen ; [fotograaf] J. Van Dijck. — Neerpelt : Werkgroep Imago Tijn, 1997. — 125 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-SUNAE-veerman-1

Psychologie

Musicofilia : verhalen over muziek en het brein / Oliver Sacks. — Amsterdam : J.M. Meulenhoff, 2007. — 383 p. — 978-90-290-8066-8

AP-KC: MD-BRABTW-SACHS-musicof-1

AP-KC: UM-ES-PSYCH-sacks-1

Godsdienstwetenschap

Geestelijk liedboek van de Lage Landen : de honderd mooiste religieuze liederen / [edit.] Ignace Thevelein ; [edit.] Piet Thomas. — Tiel : Lannoo, 2004. — 1 partituur (189 p.). — 90-209-5715-5

AP-KC: UM-ZLV-THEVE-geestel-1

Cantiques : vol. II : in 't herte geboren / [comp.] Marie Ephrem [s.] ; Guido Gezelle. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (7 p.) ; Losbladig. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1911 ; tekst incipit: In 't herte geboren eens heiligen mans

AP-KC: MM-ZVR-MARIE-inthert-1

Xerocopie

Van Abraham tot Zacharia : thema's uit het Oude Testament in religie, beeldende kunst, literatuur, muziek en theater / Louis Goosen. — 2 ed. — Nijmegen : Sun, 1993. — 270 p. : ill. — 90-6168-329-7

AP-KC: MD-BRABTW-GOOSE-vanabra-1

Textes théoriques : extraits des traités de musique de Hucbald, Odon, Gui & Aribon: vade-mecum de la rythmique grégorienne des Xe & XIe siècles / Georges Houdard. — Saint-Germain-en-Laye : Imprimerie Mirvault, 1912. — 35 p.

AP-KC: MM-MEUTW-HOUDA-vademec-1

AP-KC: MM-TH-HOUDA-textes-1

AP-KC: MM-KE-HOUD-textes-1

Kerkgeschiedenis

Cantiques : vol. II : in 't herte geboren / [comp.] Marie Ephrem [s.] ; Guido Gezelle. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (7 p.) ; Losbladig. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1911 ; tekst incipit: In 't herte geboren eens heiligen mans

AP-KC: MM-ZVR-MARIE-inthert-1

Xerocopie

Textes théoriques : extraits des traités de musique de Hucbald, Odon, Gui & Aribon: vade-mecum de la rythmique grégorienne des Xe & XIe siècles / Georges Houdard. —

Saint-Germain-en-Laye : Imprimerie Mirvault, 1912. — 35 p.

AP-KC: MM-MEUTW-HOUDA-vademec-1

AP-KC: MM-TH-HOUDA-textes-1

AP-KC: MM-KE-HOUD-textes-1

Vergelijkende godsdienstwetenschap

Van Abraham tot Zacharia : thema's uit het Oude Testament in religie, beeldende kunst, literatuur, muziek en theater / Louis Goosen. — 2 ed. — Nijmegen : Sun, 1993. — 270 p. : ill. — 90-6168-329-7

AP-KC: MD-BRABTW-GOOSE-vanabra-1

Sociologie

Jaarboek van de jeugdgemeenschap voor kunstbelevén. — Antwerpen

AP-KC: MD-BRABTW-JEUGD-jaarboek-1

1951

AP-KC: MM-BG-JEUGD-jaarboek-1

1951

Ten huize van ... / Edward de Maesschalck. — Brussel : BRT, 1991. — 299 p. — 90-5096-080-4

AP-KC: MD-BRABTW-DEMAE-tenhuiz-1

Staatkunde. Politiek

Ten huize van ... / Edward de Maesschalck. — Brussel : BRT, 1991. — 299 p. — 90-5096-080-4

AP-KC: MD-BRABTW-DEMAE-tenhuiz-1

Opvoeding. Onderwijs

La méthode de la volonté : rénovation de l'enseignement pianistique / Lucien de Flagny. — Paris : Editions musicales de la Schola Cantorum, 1930. — 142 p.

AP-KC: MM-TH-DEFLA-methode-1

AP-KC: TEK ; Magazijn

Partiturkenntniß : ein Leitfaden zum Selbstunterrichte für angehende Tonsetzer oder solche, welche Arrangieren, Partiturlesen lernen oder sich zu Dirigenten von Orchestern oder Militärmusiken bilden wollen / Ferdinand Simon Gassner. — Karlsruhe : Christian Theodor Groos, 1842. — 2 v.

AP-KC: MM-TH-GASSN-partitu-1/2

Traité de la partition, ou: Guide servant, sans maitre, à l'instruction des jeunes compositeurs ou de ceux qui désirent apprendre à arranger, à lire la partition, ou se former directeurs d'orchestres ou de musiques-militaires / Ferdinand-Simon Gassner ; [vert.] Frédéric Hofer. — Paris : Richault. — 2 v.

AP-KC: MM-TH-GASSN-traited-2

2

Traité de la partition, ou: Guide servant, sans maitre, à l'instruction des jeunes compositeurs ou de ceux qui désirent apprendre à arranger, à lire la partition, ou se former directeurs d'orchestres ou de musiques militaires / Ferdinand-Simon Gassner ; [vert.] Frédéric Hofer. — Paris : Richault, 1851. — 2 v.

AP-KC: MM-TH-GASSN-traited-1

1

Leçons pratiques pour l'enseignement de l'écriture musicale / C. Gauthiez. — Paris : H. Hérelle, Fortemps et Cie. — 39 p. — H et Cie 2052

AP-KC: MM-TH-GAUTH-leconsp-1

L'enseignement de la musique par l'éducation méthodique de l'oreille : historique de méthode / André Gédalge. — -Paris : Librairie Gedalge. — 21 p.

AP-KC: MM-TH-GEDAL-enseign-1

Morgen dans ik beter / Conrad van de Weetering. — Den Haag : Bert Bakker, 1961. — 155 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-VANWEET-morgend-1

AP-KC: UD-DDID-VANDEWE-morgen-1

Didactiek

La méthode de la volonté : rénovation de l'enseignement pianistique / Lucien de Flagny. — Paris : Editions musicales de la Schola Cantorum, 1930. — 142 p.

AP-KC: MM-TH-DEFLA-methode-1

AP-KC: TEK ; Magazijn

Partiturkenntniß : ein Leitfaden zum Selbstunterrichte für angehende Tonsetzer oder solche, welche Arrangieren, Partiturlesen lernen oder sich zu Dirigenten von Orchestern oder Militärmusiken bilden wollen / Ferdinand Simon Gassner. — Karlsruhe : Christian Theodor Groos, 1842. — 2 v.

AP-KC: MM-TH-GASSN-partitu-1/2

Traité de la partition, ou: Guide servant, sans maitre, à l'instruction des jeunes compositeurs ou de ceux qui désirent apprendre à arranger, à lire la partition, ou se former directeurs d'orchestres ou de musiques-militaires / Ferdinand-Simon Gassner ; [vert.] Frédéric Hofer. — Paris : Richault. — 2 v.

AP-KC: MM-TH-GASSN-traited-2

2

Traité de la partition, ou: Guide servant, sans maitre, à l'instruction des jeunes compositeurs ou de ceux qui désirent apprendre à arranger, à lire la partition, ou se former directeurs d'orchestres ou de musiques militaires / Ferdinand-Simon Gassner ; [vert.] Frédéric Hofer. — Paris : Richault, 1851. — 2 v.

AP-KC: MM-TH-GASSN-traited-1

1

Leçons pratiques pour l'enseignement de l'écriture musicale / C. Gauthiez. — Paris : H. Hérelle, Fortemps et Cie. — 39 p. — H et Cie 2052

AP-KC: MM-TH-GAUTH-leconsp-1

L'enseignement de la musique par l'éducation méthodique de l'oreille : historique de méthode / André Gédalge. — Paris : Librairie Gedalge. — 21 p.

AP-KC: MM-TH-GEDAL-enseign-1

Morgen dans ik beter / Conrad van de Weetering. — Den Haag : Bert Bakker, 1961. — 155 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-VANWEET-morgend-1

AP-KC: UD-DDID-VANDEWE-morgen-1

Volkenkunde. Culturele antropologie

Het volkslied in Vlaanderen tot omstreeks 1600 / Valentin Denis. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schoone Kunsten van België, 1942. — 27 p. — (Voordrachten ; 1942: 2)

AP-KC: MD-BRABTW-DENIS-volksli-1

AP-KC: MM-LI-DENIS-volksli-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-denis-1

'En spreekt mij van geen sterven meer...': over de dood in het wereldlijke volkslied van de Zuidelijke Nederlanden, 17de-18de eeuw / Pieter Moelans. — Leuven : Acco, 2003. — 171 p. — (Emoties, geschiedenis ; 1). — 90-334-5303-7

AP-KC: UM-MG-VLAAN-moelans-1

Volkskunde. Folklore

Het volkslied in Vlaanderen tot omstreeks 1600 / Valentin Denis. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schoone Kunsten van België, 1942. — 27 p. — (Voordrachten ; 1942: 2)

AP-KC: MD-BRABTW-DENIS-volksli-1

AP-KC: MM-LI-DENIS-volksli-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-denis-1

'En spreekt mij van geen sterven meer...': over de dood in het wereldlijke volkslied van de Zuidelijke Nederlanden, 17de-18de eeuw / Pieter Moelans. — Leuven : Acco, 2003. — 171 p. — (Emoties, geschiedenis ; 1). — 90-334-5303-7

AP-KC: UM-MG-VLAAN-moelans-1

Natuurkunde

Nouveau système de musique théorique et pratique / Mercadier de Belest. — Paris : Valade, 1776. — 304 p.

AP-KC: MMOD-TH-MERCA-nouveau-1

Communicatie

L'aventure de 'Lumière' / Roger Avermaete. — Bruxelles : Arcade, 1969. — 182 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-AVERM-aventur-1

Kunst

3 aforismen : SATB a capella, op. 4 / [comp.] Hans Sluijs. — Heverlee : Euprint, 2016. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 2016. — D/2016/6045/019

AP-KC: UM-ZG-SLUJ-aforism-1

25 jaar theaterarbeid John Bogaerts. — Ill.

AP-KC: MD-BRABTW-BOGAE-vijfent-1

80 récits sur la danse : le miroir du ballet / [edit.] May Néama ; [medewerker] Henri Sauguet. — Paris : Gründ, 1969. — 478 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-NEAMA-recits-1

AP-KC: LD-DA-NEAM-recits-1

Een abel spel van Lanseloet van Denemarken. — 36 p.

AP-KC: UT-TN-ANONI-abelspe-1

Blijf niet gelaten op de wonderen wachten : benaderingen van het vormingstheater in Vlaanderen / Dyane Abs ; Willy de Greef ; Gunther Sergooris ; e.a. — Antwerpen : Soethoudt, 1979. — 358 p. : ill. — 90-6372-016-5

AP-KC: MD-BRABTW-ABS-blijfni-1

AP-KC: MT-TG-ABS-blijf-1

De komplette kleinkunstgeschiedenis / Manu Adriaens. — Gent : Globe, 1998. — 254 p. — 90-5312-112-9

AP-KC: MD-BRABTW-ADRIA-komplet-1

Affiches 'Belle Époque': keuze uit de verzamelingen van het Museum Vleeshuis / [medewerker] Leona Detiège ; Museum Vleeshuis [Antwerpen]. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1979. — 104 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-ANTWE-affiche-1

Alles is dansen / Raymonde Alfaenger ; Peter K. Alfaenger. — Amsterdam : Meulenhoff Informatief, 1981. — 55 p. : ill. — 90-290-9822-8

AP-KC: MD-BRABTW-ALFAE-allesis-1

Ballet in America : the emergence of an American art / Georg Amberg. — New York, N.Y. : Mentor Book, 1949. — 221 p.

AP-KC: MD-BRABTW-AMBER-balleti-1

Der Frieden / Aristophanes ; [bew.] Peter Hacks ; [ill.] Günter Horlbeck. — Leipzig : Philipp Reclam Jun. — 121 p.

AP-KC: MD-BRABTW-ARIST-frieden-1

Aufbau einer Rolle : Busch . Aufbau einer Rolle : Laughton . Leben des Galilei / [edit.] Ruth Berlau ; [edit.] Hanns Eisler ; [edit.] Bertold Brecht. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1962. — 3 v.

AP-KC: MD-BRABTW-BERLA-aufbaue-3

1-3

L'aventure de 'Lumière' / Roger Avermaete. — Bruxelles : Arcade, 1969. — 182 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-AVERM-aventur-1

Ballet van de zonnekoning tot Béjart / [edit.] Deborah Manley. — Averbode : Altiora, 1979. — 45 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-MANLE-balletv-1

Ballett 1965: Chronik und Bilanz des Ballettjahres / [edit.] Horst Koegler ; [edit.] Clive Barnes. — Velber : Friedrich Verlag, 1965. — 120 p.

AP-KC: MD-BRABTW-KOEGL-ballet-1

Ballett 1966: Chronik und Bilanz des Ballettjahres / [edit.] Horst Koegler ; [edit.] Clive Barnes. — Velber : Friedrich Verlag, 1966. — 124 p.

AP-KC: MD-BRABTW-KOEGL-ballet-1

Ballett 1967: Chronik und Bilanz des Ballettjahres / [edit.] Horst Koegler. — Velber : Friedrich Verlag, 1967. — 124 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-KOEGL-ballet-1

Het Koninklijk ballet van Vlaanderen 1970-1980 / Rina Barbier. — Brussel : E. Guynot, 1980. — 68 p. : ill. — Titel varieert: Het Koninklijk ballet van Vlaanderen: creaties en realisaties 1970-1980

AP-KC: MD-BRABTW-BARBI-koninkl-1

AP-KC: UD-DG-BARB-koninkl-1

Twintig jaar dansen: het stedelijk instituut voor ballet / Rina Barbier. — Antwerpen : Excelsior, 1971. — 79 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-BARBI-twintig-1

AP-KC: UD-DG-BARB-twintig-1

AP-KC: UD-DGEZ-BERBI-twintig-1

Everything is connected : the power of music / Daniel Barenboim ; [edit.] Elena Cheah. — London : Phoenix, 2009. — 216 p. — 978-0-7538-2594-5

AP-KC: UM-BG-BAREN-everyth-1

De blinde vlek / [edit.] Paul Koeck. — 128 p. — eerste voorstelling : zaterdag 18 februari 1989, Stadsschouwburg Antwerpen

AP-KC: UT-TN-KOECK-blindev-1

Music in England / Eric Blom. — Harmondsworth : Penguin books, 1945. — 220 p. — (Pelican books ; 107)

AP-KC: MD-BRABTW-BLOM-musicin-1

AP-KC: MM-KE-BLOM-music-1

AP-KC: MM-MG-BLOM-music-1

'n Nationaal ballet / J. Blom. — Amsterdam : Stichting IVIO, 1953. — 16 p. : ill. — (AO-reeks ; 469). — Titel varieert: Ballet in Nederland: verleden en hergeboorte ; titel varieert: Ballet in Nederland: verleden en hergeboorte

AP-KC: MD-BRABTW-BLOM-nationa-1

La grande pitié du théâtre lyrique / André Boll ; [inl.] Georges Huisman. — Editions France-Empire : Paris, 1946. — 109 p. — (Harmoniques ; 1946: 1)

AP-KC: MD-BRABTW-BOLL-grandep-1

Bouwmeester rapport 2012 - 2015 / [edit.] Joeri De Bruyn ; [edit.] Eline Dehullu ; [edit.] Catherine Robberechts ; Team Vlaams Bouwmeester [Brussel]. — 312 p. : ill. — 978-90-403-0374-6

AP-KC: LA-BELG-VLBM-bouwmee-1

De geschiedenis van de theaterdans in België : 'les trois coups' belge: afkloppen... en doek open! / Jeanne Brabants. — Antwerpen : Jeugd & dans. — 74 p. : ill.

AP-KC: LD-BRAB-DG-BELGI-brabant-1

AP-KC: MD-BRABTW-BRABA-geschie-1

AP-KC: UD-DG-BRAB-geschie-1

British theatre directory / British Theatre Institute. — Eastbourne : Vance-Offord Publications. — 0306-4107

AP-KC: MD-BRABTW-OFFOR-british-1977

Le ballet occidental : naissance et métamorphoses, XVIe-XXe siècles / Marie-Françoise Christout. — Paris : Editions Dejonquères, 1995. — 252 p. — Titel varieert: Le ballet occidental : naissance et métamorphoses, 16e-20e siècles

AP-KC: MD-BRABTW-CHRIS-balleto-1

Six great dancers : Taglioni, Pavlova, Nijinsky, Karsavina, Ulanova, Fonteyn / Mary Clarke. — London : Hamish Hamilton, 1957. — 190 p.

AP-KC: MD-BRABTW-CLARK-sixgrea-1

L'Harmonie au moyen âge : 'Orientis partibus' à trois parties / E. de Coussemaker. — Paris : Librairie Archéologique de Victor Didron, 1856. — 7 p. — Overdruk uit Annales Archéologiques. - 16 ; met Facsimile

AP-KC: MM-TH-DECOU-harmoni-1

Danskroniek : het enige blad in Nederland uitsluitend gewijd aan de dans. — Amsterdam : L.J. Veen's uitgeversmaatschappij N.V.

AP-KC: MD-BRABTW-DANSK-danskro-5-7(1951-1953) ; Onvolledig

Le fracas du soleil, ou: Jean-Baptiste Lully, le musicien du roi / Marc David-Calvet. — Plaats van uitgave niet gekend : Perrin, 2000. — 381 p. — 2-262-01384-5

AP-KC: MD-BRABTW-DAVID-fracasd-1

Au firmament de la danse / Frédérique Declève. — Paris : F. Declève, 1963. — 27 p.

AP-KC: MD-BRABTW-DECLVE-aufirma-1

Het volkslied in Vlaanderen tot omstreeks 1600 / Valentin Denis. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schoone Kunsten van België, 1942. — 27 p. — (Voordrachten ; 1942: 2)

AP-KC: MD-BRABTW-DENIS-volksli-1

AP-KC: MM-LI-DENIS-volksli-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-denis-1

Le guide Marabout de toutes les danses / Ghi Deny ; Luc Dasseville. — Verviers : Gerard & Co., 1970. — 288 p.

AP-KC: MD-BRABTW-DENY-guidema-1

Designs for costumes and decors : ballet - opera - theater /
Parke-Bernet Galleries [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. :
Parke-Bernet Galleries Inc., 1970. — 199 p. : ill. —
Tentoonstelling: Parke-Bernet Galleries [New York].
1970/05/06

AP-KC: MD-BRABTW-PARKE-designs-1

Béla Bartók / Denijs Dille. — Antwerpen :
Standaard-Boekhandel, 1939. — 103 p.

AP-KC: MD-BRABTW-DILLE-belabar-1

The last romantic : the authorised biography of Sir John
Martin-Harvey / Maurice Willson Disher ; [inl.] D.L.
Murray. — London : Hutchinson & Co. — 270 p.

AP-KC: MD-BRABTW-DISHE-lastrom-1

Documents et témoignages des arts du spectacle: pourquoi et
comment? = Collecting and recording the performing arts: why
and how? / [edit.] Roger Renneberg ; Société internationale
des bibliothèques et musées des arts du spectacle. Congrès
international ; International Association of Libraries and
Museums of the Performing Arts. International Congress. —
Antwerpen : 1995. — 138 p. : ill. — (Congrès international:
actes ; 20)

AP-KC: MD-BRABTW-RENNE-documen-1

Alvin Ailey : a life in dance / Jennifer Dunning. — Reading,
Mass. : Addison-Wesley, 1996. — 468 p. — 0-201-62607-1

AP-KC: MD-BRABTW-DUNNI-alvinai-1

AP-KC: UD-DBG-AILEY-dunning-1

AP-KC: LD-DBG-AILEY-dunning-1

De logée / Francis Durbridge ; [vert.] Marianne Stolk. — 84 p.

AP-KC: UT-TN-DURBR-logee-1

Plotseling thuis / Francis Durbridge ; [vert.] Alfred Pleiter. —
61 p.

AP-KC: UT-TN-DURBR-plotsel-1

Echo et Narcisse = Echo und Nariß / [comp.] Christoph
Willibald von Gluck ; [edit.] Bradford Robinson. — München :
MPH, 2016. — 1 partituur (227 p.). — (Repertoire Explorer ;
2051) ; (Opera Explorer ; 2051). — Facsimile: s.a., Paris

AP-KC: UM-ZP-GLUCK-echoetn-1

De eerste blijdschap van Maria : middeleeuws mysteriespel /
[vert.] Bert Decorte. — 64 p.

AP-KC: UT-TN-DECOR-eersteb-1

Einzug der Gäste auf Wartburg: Freudig begrüßen wir /
[comp.] Richard Wagner. — Berlin : Fürstner. — 1 partij. —
Jaar van compositie: c. 1850 ; tekst incipit: Freudig begrüßen
wir die edle Halle

AP-KC: MM-ZG-WAGNE-tannhau-5

1,4-5

Biographisch-bibliographisches Quellen-Lexikon der Musiker
und Musikgelehrten der christlicher Zeitrechnung bis Mitte des
neunzehnten Jahrhunderts / Robert Eitner. — 2 ed. — Leipzig :
Breitkopf und Härtel, 1900-1904. — 10 v. — Titel varieert:
Quellen-Lexikon

AP-KC: MM-WO-EITNE-biograf-10

1-10

Onder ons : dramatisch tafereel / Marcellus Emants. — 36 p.

AP-KC: UT-TN-EMAN-onderon-1

Onder ons : dramatisch tafereel / Marcellus Emants. — 36 p.

AP-KC: UT-TN-EMANT-onderon-1

Encyclopedia / [edit.] Louis C. Elson ; [edit.] John H. Clifford ;
[edit.] Reginald De Koven ; [edit.] Arthur Elsen ;
[edit.] Henry E. Krehbiel ; [edit.] Henry T. Finck ;
[edit.] Horatio W. Parker ; [edit.] Gustav Kobbé ;
[edit.] William S. Rockstro ; [edit.] Edward M. Bowman ;
[edit.] James F. Cooke ; [edit.] John Philip Sousa ;
[edit.] William H. Sherwood ; [edit.] Hubert H. Parry ;
[edit.] Frederick J. Crowest ; [edit.] Victor Maurel ;
[edit.] Annie W. Patterson. — New York, N.Y. : The University
Society, 1912. — 3 v. — (Modern music and musicians ; 2)

AP-KC: MM-WO-ELSON-encyclo-1/2/3

Mariken Van Nieumeghen / Fred Engelen. — 62 p.

AP-KC: UT-TN-ENGEL-mariken-1

O vaderland, o vrijheid : Hoste hulde / Fred Engelen. — 38 p.

AP-KC: UT-TN-ENGEL-ovaderl-1

De vijvers, het bos en de stallen / Fred Engelen. — 102 p.

AP-KC: UT-TN-ENGEL-vijvers-1

De Trojarden / Euripides ; [vert.] Alfons Goris. — 50 p.

AP-KC: UT-TN-EURIP-trojard-1

De vrouwen van Troje / Euripides ; [edit.] Jean-Paul Sartre ;
[vert.] Joris Diels. — 68 p.

AP-KC: UT-TN-EURIP-vrouwen-1

Esbatement vanden visscher / Cornelis Everaert. — 33 p.

AP-KC: UT-TN-EVERA-esbatem-1

Faits et info = Facts and info / Internationaal Theater Instituut.
Belgisch Centrum ; International Theatre Institute. Belgian
Centre. — Bruxelles. — 64 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-INTER-faitset-1

Traité élémentaire de musique : contenant la théorie de toutes
les parties de cet art / François-Joseph Fétis. — Bruxelles :
Jamar. — 3 v. in 1 band(en). — (Encyclopédie populaire ; [2])

AP-KC: MM-TH-FETIS-traitee-1

AP-KC: MM-DUBTW-FETIS-traite-1

Traité élémentaire de musique : contenant la théorie de toutes
les parties de cet art / François-Joseph Fétis. — Bruxelles :
Jamar, 1852-1853. — 3 v.

AP-KC: MM-TH-FETIS-traitee-1/2/3

1-3

La méthode de la volonté : rénovation de l'enseignement
pianistique / Lucien de Flagny. — Paris : Editions musicales de
la Schola Cantorum, 1930. — 142 p.

AP-KC: MM-TH-DEFLA-methode-1

Das musikalische System der Griechen in seiner Urgestalt : aus den Tonregistern des Alypius zum ersten Male entwickelt / C. Fortlage. — Leipzig : Breitkopf und Härtel, 1847. — 140 p.

AP-KC: MM-TH-FORTL-musikal-1

Forum+ : voor onderzoek en kunsten = Forum+ : for research and arts / Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijk Conservatorium Antwerpen ; Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium Antwerpen, 2015. — Titel varieert: Forum plus ; titel varieert: Forum+ voor onderzoek en kunsten ; voortzetting van Forum : tweemaandelijks tijdschrift over onderwijs en podiumkunsten ; met Cour jardin. — 0779-7397

<http://issuu.com/->

koninklijkconservatoriumantwerpen/stacks/-d3dd8e9277544f0e8640954c9d98c61f

AP-KC: LM-TY-FORUM

22(2015)–

The music of Hindostan / A.H. Fox Strangways. — Clarendon Press : Oxford, 1914. — 364 p.

AP-KC: MM-TH-FOX-musicof-1

Anleitung zum Partiturlernen / Hans Gál. — Wien : Universal, 1923. — 40 p. — (Philharmonia: Partituren ; 401). — NR.401

AP-KC: MM-TH-GAL-anleitu-1

AP-KC: MM-TEK-GAL-anleitu-1

AP-KC: UM-TEK-PARTI-gal-1

Essai sur la gamme / Maurice Gandillot. — Paris : Gauthier-Villars, 1906. — 575 p.

AP-KC: MM-TH-GANDI-essaisu-1

L'harmonie rendue facile, ou: Théorie pratique de cette science et d'accompagnement de la basse chiffrée et de la partition ... / Alexis de Garaudé. — Paris : Alexis de Garaudé. — 125 p.

AP-KC: MM-TH-DEGAR-harmoni-1

Danser sa vie / Roger Garaudy ; [edit.] Maurice Béjart. — Paris : Editions du Seuil, 1973. — 200 p.

AP-KC: MD-BRABTW-GARAU-dansers-1

AP-KC: LD-DA-GARAU-danser-1

Dirigent und Ripienist : für angehende Musikdirigenten, Musiker und Musikfreunde / F.S. Gassner. — Karlsruhe : Ch. Th. Groos, 1844. — 160 p.

AP-KC: MM-TH-GASSN-dirigen-1

Partiturkenntniß : ein Leitfaden zum Selbstunterrichte für angehende Tonsetzer oder solche, welche Arrangieren, Partiturlernen lernen oder sich zu Dirigenten von Orchestern oder Militärmusiken bilden wollen / Ferdinand Simon Gassner. — Karlsruhe : Christian Theodor Groos, 1842. — 2 v.

AP-KC: MM-TH-GASSN-partitu-1/2

Traité de la partition, ou: Guide servant, sans maitre, à l'instruction des jeunes compositeurs ou de ceux qui désirent apprendre à arranger, à lire la partition, ou se former directeurs d'orchestres ou de musiques-militaires / Ferdinand-Simon Gassner ; [vert.] Frédéric Hofer. — Paris : Richault. — 2 v.

Traité de la partition, ou: Guide servant, sans maitre, à l'instruction des jeunes compositeurs ou de ceux qui désirent apprendre à arranger, à lire la partition, ou se former directeurs d'orchestres ou de musiques militaires / Ferdinand-Simon Gassner ; [vert.] Frédéric Hofer. — Paris : Richault, 1851. — 2 v.

AP-KC: MM-TH-GASSN-traited-1

1

Leçons pratiques pour l'enseignement de l'écriture musicale / C. Gauthiez. — Paris : H. Hérelle, Fortemps et Cie. — 39 p. — H et Cie 2052

AP-KC: MM-TH-GAUTH-leconsp-1

L'enseignement de la musique par l'éducation méthodique de l'oreille : historique de méthode / André Gédalge. — Paris : Librairie Gedalge. — 21 p.

AP-KC: MM-TH-GEDAL-enseign-1

Geestelijk liedboek van de Lage Landen : de honderd mooiste religieuze liederen / [edit.] Ignace Thevelein ; [edit.] Piet Thomas. — Tiel : Lannoo, 2004. — 1 partituur (189 p.). — 90-209-5715-5

AP-KC: UM-ZLV-THEVE-geestel-1

Un demi-siècle de gloires théâtrales / Michel Georges-Michel ; [ill.] Henri de Toulouse-Lautrec ; e.a. — Paris : André Bonne, 1950. — 398 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-GEORGE-demisie-1

Die Verzierungen in der musik / Walter Georgii. — Zürich : Atlantis, 1957. — 63 p. — (Atlantis-Musikbücherei ; 1957: 1)

AP-KC: MM-TH-GEORG-verzier-1

Orientierungsmodelle für den Instrumentalunterricht Violine, Band 1 : Unterstruße BE 2582 a / Conrad von der Goltz. — Regensburg : Gustav Bosse, 1974. — 111 p. : ill. — 3-7649-2582-5

AP-KC: MM-PED-VONDERG-orienti-1

Van Abraham tot Zacharia : thema's uit het Oude Testament in religie, beeldende kunst, literatuur, muziek en theater / Louis Goosen. — 2 ed. — Nijmegen : Sun, 1993. — 270 p. : ill. — 90-6168-329-7

AP-KC: MD-BRABTW-GOOSE-vanabra-1

L'opéra à Paris au temps de Louis XIV: histoire d'un théâtre / Jérôme de la Gorce. — Paris : Desjonquères, 1992. — 220 p. : ill. — (La mesure des choses ; 1992: 1). — 2-904227-66-0

AP-KC: MD-BRABTW-DELAG-opera-1

Ballet since 1939 / Arnold L. Haskell. — London : British Council, 1946. — 48 p. : ill. — (The arts in Britain ; 2)

AP-KC: MD-BRABTW-HASKE-ballets-1

Pseudo-Plutarchus' De Musica en het Griekse toonsysteem / Jan Hellinckx. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1973. — 373 p.
AP-KC: MM-TH-HELLI-pseudop-1

Mozart cyclus / Herwig Hensen. — 15 p.
AP-KC: MD-BRABTW-HENSE-mozartc-1

Hermanni Contracti Musica / [edit.] W. Brambach ; [pass. aut.] Hermannus Contractus. — Teubneri : Lipsiae, 1884. — 25 p.
AP-KC: MM-TH-BRAMB-hermann-1

Lehrbuch der musikalischen Komposition : Harmonie- und Generalbaß-lehre / Christian Heinrich Hohmann. — 5 ed. — Nürnberg : Wilhelm Schmid, 1876. — 488 p.
AP-KC: MM-TH-HOHMA-lehrbuc-1

Die Mehrdeutigkeit der Harmonien nach leicht fasslichen aus der harmonischen Progression entlehnten Grundsätzen / W. E. Horák. — Leipzig : Siegel und Stoll, 1846. — 77 p.
AP-KC: MM-TH-HORAK-mehrdeu-1

Textes théoriques : extraits des traités de musique de Hucbald, Odon, Gui & Aribon: vade-mecum de la rythmique grégorienne des Xe & XIe siècles / Georges Houdard. — Saint-Germain-en-Laye : Imprimerie Mirvault, 1912. — 35 p.
AP-KC: MM-MEUTW-HOUDA-vademec-1
AP-KC: MM-TH-HOUDA-textes-1
AP-KC: MM-KE-HOUD-textes-1

Wissenschaftliche Harmonielehre des Künstlers / Walther Howard. — Berlin : Verlag für Kultur und Kunst, 1932-. — (Zur systematisch-künstlerische Erziehung : eine Schriftenreihe ; 3)
AP-KC: MM-TH-HOWAR-wissens-1

1

Rhythme in vers en muziek / Casper Höweler. — Plaats van uitgave niet gekend : Mouton & Co, 1952. — 349 p. ; 1 losse bijl.
AP-KC: MM-TH-HOWEL-rhythme-1
AP-KC: MM-ES-HOWEL-rhythme-1

Die Lehre vom Canon und von der Fuge / S. Jadassohn. — 2 ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1898. — 399 p.
AP-KC: MM-TH-JADAS-lehrevo-1

Thèmes et exemples pour l'étude de l'harmonie = Oefeningen en voorbeelden voor de leer der harmonie / S. Jadassohn ; [bew.] Jacques Hartog. — 2 ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1911. — 96 p. : 1 losse bijl.
AP-KC: MM-TH-JADAS-themese-1

Jazz hot: la revue internationale du jazz. — Paris. — 0021-5643
AP-KC: MM-TY-JAZZH
1958-2012 ; Onvolledig

Anleitung zur Zwölftonkomposition, Übersetzung der ersten sechs Kapitel + Glossar der diesbezüglichen Fachworte / Hanns Jelinek ; [vert.] Mertens Lisette. — Antwerpen : Rijksuniversitair Centrum, Hoger Instituut voor Vertalers en Tolken, 1977. — 281 p. — Xerocopie
AP-KC: MM-TH-JELIN-anleitu-1

Journée internationale de danse, 29 avril 2000 = International dance day, 29 april 2000 / Internationaal Danscomité. — Antwerpen : Vlaams Centrum van het Internationaal theater Instituut, 2000. — 57 p.
AP-KC: MD-BRABTW-COMIT-journee-1

Het proces / Franz Kafka. — 115 p.
AP-KC: UT-TN-KAFKA-proces-1

Wisselstuk / Marianne Van Kerckhoven. — 15 p.
AP-KC: UT-TN-VANKERC-wissels-1

De dame met de honden : mini-luisterspel / Johan Kerkhof. — 8 p.
AP-KC: UT-TN-KERKH-damemet-1

Mary, Mary / Jean Kerr ; [vert.] Alfred Pleiter
AP-KC: UT-TN-KERR-marymar-1

Jan Rap en zijn maat / Yvonne Keuls. — 111 p.
AP-KC: UT-TN-KEULS-janrape-1

De dood en de verrijzenis van de Heer Roche : komedie in drie bedrijven / [vert.] Jan Matterne ; Thomas Kilroy. — 56 p.
AP-KC: UT-TN-KILRO-doodend-1

Lieve leugenaar = Dear liar / Jerome Kilty. — 51 p.
AP-KC: UT-TN-KILTY-lievele-1

Het was de leeuwerik / Ephraim Kishon ; [vert.] David Cohn. — 92 p. — nederlandse creatie : Toneelgezelschap Ivonne Lex, Arenbergsschouwburg Antwerpen, zaterdag 18 september 1976
AP-KC: UT-TN-KISHO-wasdele-1

De gebroken kruik : een blijspel = Der zerbrochene Krug / Heinrich von Kleist. — Baarn : Hollandia. — 97 p.
AP-KC: UT-TN-VONKL-gebroke-1

De klucht van Tielebuis. — 25 p.
AP-KC: UT-TN-ANONI-kluchtv-1

Mijn geweten en ik / Staf Knop. — 128 p.
AP-KC: UT-TN-KNOP-mijngew-1

Nana / Staf Knop
AP-KC: UT-TN-KNOP-nana-1

Wacht tot het donker is : thriller in drie bedrijven = Wait until dark / Frederick Knott. — Antwerpen : Toneelfonds J. Janssens, 1967. — 84 p.
AP-KC: UT-TN-KNOTT-wachtto-1

Viskwartet / W. Kohlhaase ; R. Zimmer. — 53 p.

AP-KC: UT-TN-KOHLH-viskwar-1

Arme moordenaar: naar motieven uit de novelle 'De gedachte' van Leonid N. Andrejev (1902) / Pavel Kohout ; [vert.] Toon Brouwers. — Antwerpen : KNS, 1973

AP-KC: UT-TN-KOHOU-armemoo-1

Roulette : toneelstuk naar motieven uit het verhaal 'Duisternis' L.N. Andrejev (1907) / Pavel Kohout ; [vert.] Nel Bakker. — 56 p.

AP-KC: UT-TN-KOHOU-roulett-1

Oefeningen ten gebruike bij Richter's leerboek der harmonie / Jacques Hartog ; Koninklijk Vlaamsch Conservatorium [Antwerpen]. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1900. — 54 p.

AP-KC: MM-TH-HARTO-oefenin-1

AP-KC: MM-TH-HARTO-oefenin-1

Oh, pa arme pa, jij hangt in de kast van ma en het huilen staat me na : een pseudo-klassieke tragifarce in een bastaard franse traditie / Arthur Kopit. — 70 p.

AP-KC: UT-TN-KOPIT-ohpaarm-1

The vienna Opera House / Heinrich Kralik. — Vienna : Rosenbaum, 1955. — 200 p.

AP-KC: MD-BRABTW-KRALI-vienna-1

Het nest : toneelstuk in drie bedrijven / Franz Xavier Kroetz. — 37 p. — Oorspronkelijke titel: Das Nest

AP-KC: UT-TN-KROET-nest-1

De hoogste tijd = Hochste Eisenbahn / Fitzgerald Kusz ; [vert.] Alice Toen. — 78 p.

AP-KC: UT-TN-EISEN-hoogste-1

De letter 'i' / Kyogen. — 8 p.

AP-KC: UT-TN-KYOG-e-letteri-1

De sakedief / Kyogen. — 8 p.

AP-KC: UT-TN-KYOG-e-sakedie-1

The mastery of movement / Rudolf Laban ; [edit.] Lisa Ullmann. — 3 ed. — Plymouth : MacDonald and Evans, 1971. — 190 p. : ill. — 0-7121-1357-6

AP-KC: MD-BRABTW-LABAN-mastery-1

De schorpioen : toneelstuk in drie bedrijven / Georges Lambrecht. — 55 p.

AP-KC: UT-TN-LAMBR-schorpi-1

De grog / Juul Lambrechts. — 39 p. — 'De Grog' werd in 1977 bekroond in de wedstrijd voor eenakters, uitgeschreven door de Nederlandse Commissie voor de Cultuur van de Brusselse agglomeratie (N.C.C.)

AP-KC: UT-TN-LAMBR-grog-1

Vanavond, 10 uur 48 : burleske thriller in drie bedrijven / F. Launders ; S. Gilliott. — 84 p.

AP-KC: UT-TN-LAUND-vanavon-1

Orientierungsmodelle für den Instrumentalunterricht Gitarre, Band 1 : Unterstufe BE 2584 a / Wolfgang Lendl. — Regensburg : Gustav Bosse, 1974. — 98 p. : ill. — 3-7649-2584-1

AP-KC: MM-PED-LENDLE-orienti-1

De huisleraar / Jacob Michael Reinhold Lenz ; [edit.] Bertold Brecht ; [vert.] Karel Muller. — 51 p.

AP-KC: UT-TN-LENZ-huisler-1

Meemwaars / Mark Liebrecht. — Zele : Reinaert, 1977. — 159 p. — 90-310-0391-3

AP-KC: MD-BRABTW-LIEBR-meemwaa-1

AP-KC: UT-TBG-LIEBR-liebre-1

Le folklore et la danse / Maurice A.-L. Louis. — Plan-de-la-Tour (Var) : Editions d'aujourd'hui, 1963. — 405 p. — 2-7307-0243-1

AP-KC: MD-BRABTW-LOUIS-folklor-1

Basic ballet / Joyce Mackie. — London : W. Russell Turner, 1973. — 120 p. : ill. — 0-9502772-0-7

AP-KC: MD-BRABTW-MACKI-basicba-1

Ten huize van ... / Edward de Maesschalck. — Brussel : BRT, 1991. — 299 p. — 90-5096-080-4

AP-KC: MD-BRABTW-DEMAE-tenhuiz-1

Antiquae Musicae Auctores Septem : Graece Et Latine / Marcus Meibomius. — Amstelodami : Apud Ludovicum Elzevirium, 1652. — 2 v.

AP-KC: MMOD-TH-MEIBO-antiqu-1

1

Nouveau système de musique théorique et pratique / Mercadier de Belest. — Paris : Valade, 1776. — 304 p.

AP-KC: MMOD-TH-MERCA-nouveau-1

L'harmonie mise en pratique : avec un tableau de tous les accords, la méthode de s'en servir, & des règles utiles à ceux qui étudient la composition ou l'accompagnement: cet ouvrage qui est recueilli de tous le meilleurs auteurs contient des exemples sur toutes les consonnances & dissonnances à deux, à trois & à quatre parties, & c. de même que fugues, points d'orgue, chromatique, & c. / Henri Moreau. — Liège : J.G.M. Loxhay, 1783. — 128 p.

AP-KC: MMOD-TH-MOREA-harmoni-1

De ambassadeur / Slawomir Mrozek ; [vert.] Wim van Rooij. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1984. — 76 p. — (Toneelteksten ; 30). — 90-6403-071-5

AP-KC: UT-TN-MROZE-ambassa-1

Music theory & analysis (MTA) : International journal of the dutch-flemish society for music theory. — Leuven : University Press, 2014. — Voortzetting van Dutch journal of music theory. — 2295-5917 ; 2295-5925

AP-KC: LM-TY-MTA

1:1-2(2014)-

We gaan naar ballet, vanavond : met 40 balletfoto's en tekeningen / C. Nicolai. — Amsterdam : De Kern, 1959. — 144 p. : ill. — (Kern-pockets voor de jeugd ; 11)

AP-KC: MD-BRABTW-NICOL-wegaann-1

Ballett-Faszination : ein Kompendium / Max Niehaus. — München : Wilhelm Heyne Verlag, 1978. — 319 p. : ill. — (Heyne Bücher ; 880). — 3-453-01061-2

AP-KC: MD-BRABTW-NIEHA-balletf-1

L'Opéra de Paris / Théâtre national de l'Opéra [Paris]. — Paris : Théâtre national de l'Opéra, 1950-1967. — 0471-6809

AP-KC: MD-BRABTW-OPERA-paris-

6

Mark Liebrecht / Willem Persoon. — Morsel : Gemeentebestuur-Kulturele Raad, 1979. — 192 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-PERSO-marklie-1

AP-KC: UT-TBG-LIEBR-persoon-1

Mijn leven als clown / Oleg Popov ; Melle van der Velde ; [edit.] Alexander Kalmykov. — Tiel : Lannoo, 2006. — 157 p. — 978-90-209-6521-6

AP-KC: MD-BRABTW-POPOV-mijnlev-1

Prijs voor architectuur van de Provincie West-Vlaanderen 2015 / [edit.] Wendy Leplae ; [edit.] Fiorella Truwant. — Sint Andries : Provincie West-Vlaanderen, 2015. — 176 p. : ill. — (Vierjaarlijkse Prijs voor Architectuur van de Provincie West-Vlaanderen ; 2015). — Tentoonstelling: Provinciaal Hof [Brugge]. 2016/02/06-2016/04/10. — D/2015/0248/26

AP-KC: LA-PRIJS-LEPLA-prijsv-2015

Lehrbuch der musikalischen Komposition / August Reissmann. — Berlin : I. Gutendag, 1866. — 3 v.

AP-KC: MM-TH-REISS-lehrbuc-1

1

Traité d'harmonie de composition et d'orchestration à l'usage du monde musical professionnel ou amateur / Théo Rémo. — Bruxelles : Georges Oertel. — 146 p.

AP-KC: MM-TH-REMO-traited-1

Physiologie de l'harmonie / Henry Reymond. — Paris : Librairie Fischbacher, 1909. — 187 p.

AP-KC: MM-TH-REYMO-physiol-1

Science tonale exacte : le rôle souverain de la tonalité dans l'harmonie: principe tonal unique, conduisant tout, expliquant tout / Henry Reymond. — Paris : Les Presses Universitaires de France, 1926. — 224 p.

AP-KC: MM-TH-REYMO-science-1

Analyse thématique, rythmique et métrique des symphonies de Beethoven : 1ère symphonie / Dorsan van Reysschoot. — Berlin : Breitkopf & Härtel, 1911. — 105 p. ; 1 losse bijl.

AP-KC: MM-TH-VANREYS-beethov-1

AP-KC: MM-ES-VANREYS-beehov-1

Sarah Bernhardt / Joanna Richardson. — London : Max Reinhardt, 1959. — 207 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-RICHA-sarahbe-1

Aufgabenbuch zu E. Friedr. Richter's Harmonielehre / Alfred Richter. — 8 ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1889. — 54 p.

AP-KC: MM-TH-RICHT-aufgabe-1

Exercices pour servir à l'étude de l'harmonie pratique : extraits du 'Lehrbuch der Harmonie' de E. Friedrich Richter / Ernst Friedrich Richter ; [edit.] Alfred Richter ; [vert.] Gustave Sandré. — 7 ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1912. — 46 p.

AP-KC: MM-TH-RICHT-exercic-1

Herinneringen / Jacqueline Royaards-Sandberg. — Baarn : Rap, 1979. — 279 p. : ill. — 90-6005-152-1

AP-KC: MD-BRABTW-ROYAA-herinne-1

Musicofilia : verhalen over muziek en het brein / Oliver Sacks. — Amsterdam : J.M. Meulenhoff, 2007. — 383 p. — 978-90-290-8066-8

AP-KC: MD-BRABTW-SACHS-musicof-1

AP-KC: UM-ES-PSYCH-sacks-1

Československý balet / Lidka Schmidová. — Praha : Orbis, 1962. — Ill.

AP-KC: MD-BRABTW-SCHMI-ceskosl-1

25 jaar dat éinig Antwerps jeugdtheater / Willy de Schutter. — Antwerpen : De Sikkel, 1971. — 31 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-DESCH-jaardat-1

AP-KC: MT-TG-DESC-jaar-1

Wat mannen en vrouwen mensen aandoen : monologen uit St. Maarten, Nederlandse Antillen / Lasana M. Sekou

AP-KC: UT-TN-SEKOU-watmann-1

The dramatic concepts of Antonin Artaud / Eric Sellin. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1968. — 190 p. — 68-15932

AP-KC: MD-BRABTW-SELLI-dramati-1

School en muziek in de middeleeuwen: de muziekdidactiek van de vorege middeleeuwen / Jos Smits Van Waesberghe ; [edit.] Marius Monnikendam. — Amsterdam : Uitgeversmaatschappij Holland, 1949. — 173 p. — (Muziekbibliotheek ; [3])

AP-KC: MM-TEK-SMITS-schoole-1

AP-KC: UM-MG-MIDDEL-smitsva-1

De veerman : een beeldverhaal van veertig jaar Dansgroep Imago Tijn, onder de artistieke leiding van Alicia Borghen / Frans Snaert ; Jan Weltens ; [fotograaf] J. Janssen ; [fotograaf] J. Van Dijk. — Neerpelt : Werkgroep Imago Tijn, 1997. — 125 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-SUNAE-veerman-1

Ik speel het zelf wel klaar : toneelspel-monoloog in drie bedrijven / René Swartenbroekx ; [muz.] Gaston Nuyts. — 51 p.
AP-KC: UT-TN-SWART-ikspeerl-1

Van en over Herman Teirlinck / [edit.] Anton van Duinkerken ; [edit.] Karel Jonckheere ; [edit.] Julien Kuypers ; e.a. — Brussel : Manteau, 1954. — 48 p.
AP-KC: MD-BRABTW-VANDU-vanenov-1

Theoretisch-praktisches Lehrbuch der Harmonie und des Generalbasses : für den Unterricht am Prager Conservatorium der Musik / [bew.] Friedrich Dionys Weber. — Prag : uitgever niet gekend, 1830-1833. — 4 v.
AP-KC: MMOD-TH-WEBER-theoret-2
2

Guide de la danse de la Communauté française de Belgique : l'enseignement / Iseut Thieffry. — Bruxelles : Contredanse, 1999. — 137 p. : ill. — 2-930146-04-4
AP-KC: MD-BRABTW-THIEF-guidede-1

Traité de composition musicale fait par le célèbre Fux : on peut ... traduit en français par le Sr Pietro Denis / [pass. aut.] Fux ; [vert.] Pietro Denis. — Paris : uitgever niet gekend, 178. — 92 p.
AP-KC: MMOD-TH-FUX-traited-1

Princes and artists: patronage and ideology at four Habsburg courts, 1517-1633 / Hugh Trevor-Roper. — London : Thames and Hudson, 1976. — 176 p. : ill.
AP-KC: MD-BRABTW-TREVO-princes-1

La vie musicale en Italie. — Roma : Ente nazionale industrie turistiche. — 34 p. : ill.
AP-KC: MD-BRABTW-VIEMU-italie-1
AP-KC: MM-MG-ITALI-entena-1

Allgemeine musiklehre zum selbstunterrichte für lehrer und lernende in vier vorkapiteln / Gfr. Weber. — 3 ed. — Mainz : der Hof-Musikhandlung von B. Schott's Söhnen, 1831. — 194 p.
AP-KC: MMOD-TH-WEBER-allgeme-1

Traité analytique et complet de l'art de moduler / Johannès Weber. — Paris : Johannès Weber, 18. — 213 p.
AP-KC: MMOD-TH-WEBER-traitea-1

Morgen dans ik beter / Conrad van de Weetering. — Den Haag : Bert Bakker, 1961. — 155 p. : ill.
AP-KC: MD-BRABTW-VANWEET-morgend-1
AP-KC: UD-DDID-VANDEWE-morgen-1

Die Orgel-Improvisation : die technischen Grundlagen zur Improvisation im Orgelsatz / Gerh. F. Wehle. — Leipzig : Verlagsbuchhandlung J. J. Weber, 1932. — 173 p. — (J. J. Webers illustrierte Handbücher ; 43)
AP-KC: MM-TEK-WEHLE-orgelim-1

Geschichte des Clavierspiels und der Clavierliteratur / C. F. Weitzmann. — 2 ed. — Berlin : Verlag von TH. Chr. Fr. Enslin. — 387 p. ; met 1 losse bijl.
AP-KC: MM-TEK-WEITZ-geschic-1

L'Art choral / Henry Weyts. — Bruxelles : A. Cranz. — 64 p.
AP-KC: MM-TEK-WEYTS-artchor-1
AP-KC: MM-BG-WEYTS-artchor-1

A dictionary of ballet / G.B.L. Wilson. — Harmondsworth : Penguin Books, 1957. — 283 p. : ill. — (Penguin reference books ; 9)
AP-KC: MD-BRABTW-WILSO-diction-1

Modern dance: the Jooss-Leeder method / Jane Winearls ; Peter Krummins. — London : Adam & Charles Black, 1978. — 168 p. : ill. — 0-7136-0845-5
AP-KC: LD-BRAB-DMET-WINEA-modern-1
AP-KC: MD-BRABTW-WINEA-modern-1

Orientierungsmodelle für den Instrumentalunterricht klavier, Band 1 : Unterstrufe BE 2581 a / Klaus Wolters. — Regensburg : Gustav Bosse, 1975. — 123 p. — 3-7649-2581-7
AP-KC: MM-PED-WOLTE-orienti-1

Ballet / Ian Woodward. — London : Hodder and Stoughton, 1977. — 430 p. — (Teach yourself books ; 1977: 5). — 0-340-21517-8
AP-KC: MD-BRABTW-WOODW-ballet-1

The fugitive art: dramatic commentaries, 1947-1951 / T.C. Worsley. — London : Lehmann, 1952. — 263 p. : ill.
AP-KC: MD-BRABTW-WORSL-fugitiv-1

Sport. Ontspanning

De slang van de Nijl: vrouwen en dans in de Arabische wereld / Wendy Buonaventura ; [vert.] Else Kok. — Amsterdam : Bulaaq, 2010. — 222 p. : ill. — 978-90-5460-170-8
AP-KC: MD-BRABTW-BUONA-slangva-1

Het spelenboek : een verzameling spelen voor verkenners-troepen / Gilcraft. — Dordrecht : Schefferdrukkerij. — 153 p.
AP-KC: MD-BRABTW-GILCR-spielenb-1

The mastery of movement / Rudolf Laban ; [edit.] Lisa Ullmann. — 3 ed. — Plymouth : MacDonald and Evans, 1971. — 190 p. : ill. — 0-7121-1357-6
AP-KC: MD-BRABTW-LABAN-mastery-1

Film. Toneel

25 jaar theaterarbeid John Bogaerts. — Ill.
AP-KC: MD-BRABTW-BOGAE-vijfent-1

80 récits sur la danse : le miroir du ballet / [edit.] May Néama ; [medewerker] Henri Sauguët. — Paris : Gründ, 1969. — 478 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-NEAMA-recits-1

AP-KC: LD-DA-NEAM-recits-1

Een abel spel van Lanseloet van Denemarken. — 36 p.

AP-KC: UT-TN-ANONI-abelspe-1

Blijf niet gelaten op de wonderen wachten : benaderingen van het vormings-theater in Vlaanderen / Dyane Abs ; Willy de Greef ; Gunther Sergooris ; e.a. — Antwerpen : Soethoudt, 1979. — 358 p. : ill. — 90-6372-016-5

AP-KC: MD-BRABTW-ABS-blijfni-1

AP-KC: MT-TG-ABS-blijf-1

Alles is dansen / Raymonde Alfaenger ; Peter K. Alfaenger. — Amsterdam : Meulenhoff Informatief, 1981. — 55 p. : ill. — 90-290-9822-8

AP-KC: MD-BRABTW-ALFAE-allesis-1

Ballet in America : the emergence of an American art / Georg Amberg. — New York, N.Y. : Mentor Book, 1949. — 221 p.

AP-KC: MD-BRABTW-AMBER-balleti-1

Der Frieden / Aristophanes ; [bew.] Peter Hacks ; [ill.] Günter Horlbeck. — Leipzig : Philipp Reclam Jun. — 121 p.

AP-KC: MD-BRABTW-ARIST-frieden-1

Aufbau einer Rolle : Busch . Aufbau einer Rolle : Laughton . Leben des Galilei / [edit.] Ruth Berlau ; [edit.] Hanns Eisler ; [edit.] Bertold Brecht. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1962. — 3 v.

AP-KC: MD-BRABTW-BERLA-aufbaue-3

1-3

Ballet van de zonnekoning tot Béjart / [edit.] Deborah Manley. — Averbode : Altiora, 1979. — 45 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-MANLE-balletv-1

Ballett 1965: Chronik und Bilanz des Ballettjahres / [edit.] Horst Koegler ; [edit.] Clive Barnes. — Velber : Friedrich Verlag, 1965. — 120 p.

AP-KC: MD-BRABTW-KOEGL-ballet-1

Ballett 1966: Chronik und Bilanz des Ballettjahres / [edit.] Horst Koegler ; [edit.] Clive Barnes. — Velber : Friedrich Verlag, 1966. — 124 p.

AP-KC: MD-BRABTW-KOEGL-ballet-1

Ballett 1967: Chronik und Bilanz des Ballettjahres / [edit.] Horst Koegler. — Velber : Friedrich Verlag, 1967. — 124 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-KOEGL-ballet-1

Het Koninklijk ballet van Vlaanderen 1970-1980 / Rina Barbier. — Brussel : E. Guynot, 1980. — 68 p. : ill. — Titel varieert: Het Koninklijk ballet van Vlaanderen: creaties en realisaties 1970-1980

AP-KC: MD-BRABTW-BARBI-koninkl-1

AP-KC: UD-DG-BARB-koninkl-1

Twintig jaar dansen: het stedelijk instituut voor ballet / Rina Barbier. — Antwerpen : Excelsior, 1971. — 79 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-BARBI-twintig-1

AP-KC: UD-DG-BARB-twintig-1

AP-KC: UD-DGEZ-BERBI-twintig-1

De blinde vlek / [edit.] Paul Koeck. — 128 p. — eerste voorstelling : zaterdag 18 februari 1989, Stadsschouwburg Antwerpen

AP-KC: UT-TN-KOECK-blindev-1

'n Nationaal ballet / J. Blom. — Amsterdam : Stichting IVIO, 1953. — 16 p. : ill. — (AO-reeks ; 469). — Titel varieert: Ballet in Nederland: verleden en hergeboorte ; titel varieert: Ballet in Nederland: verleden en hergeboorte

AP-KC: MD-BRABTW-BLOM-nationa-1

La grande pitié du théâtre lyrique / André Boll ; [inl.] Georges Huisman. — Editions France-Empire : Paris, 1946. — 109 p. — (Harmoniques ; 1946: 1)

AP-KC: MD-BRABTW-BOLL-grandep-1

De geschiedenis van de theaterdans in België : 'les trois coups' belge: afkloppen... en doek open! / Jeanne Brabants. — Antwerpen : Jeugd & dans. — 74 p. : ill.

AP-KC: LD-BRAB-DG-BELGI-brabant-1

AP-KC: MD-BRABTW-BRABA-geschie-1

AP-KC: UD-DG-BRAB-geschie-1

British theatre directory / British Theatre Institute. — Eastbourne : Vance-Offord Publications. — 0306-4107

AP-KC: MD-BRABTW-OFFOR-british-

1977

Le ballet occidental : naissance et métamorphoses, XVIe-XXe siècles / Marie-Françoise Christout. — Paris : Editions Dejonquères, 1995. — 252 p. — Titel varieert: Le ballet occidental : naissance et métamorphoses, 16e-20e siècles

AP-KC: MD-BRABTW-CHRIS-balleto-1

Six great dancers : Taglioni, Pavlova, Nijinsky, Karsavina, Ulanova, Fonteyn / Mary Clarke. — London : Hamish Hamilton, 1957. — 190 p.

AP-KC: MD-BRABTW-CLARK-sixgrea-1

Danskroniek : het enige blad in Nederland uitsluitend gewijd aan de dans. — Amsterdam : L.J. Veen's uitgeversmaatschappij N.V.

AP-KC: MD-BRABTW-DANSK-danskro-

5-7(1951-1953) ; Onvolledig

Au firmament de la danse / Frédérique Declève. — Paris : F. Declève, 1963. — 27 p.

AP-KC: MD-BRABTW-DECLÈ-aufirma-1

Le guide Marabout de toutes les danses / Ghi Deny ; Luc Dasseville. — Verviers : Gerard & Co., 1970. — 288 p.

AP-KC: MD-BRABTW-DENY-guidema-1

Designs for costumes and decors : ballet - opera - theater / Parke-Bernet Galleries [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Parke-Bernet Galleries Inc., 1970. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Parke-Bernet Galleries [New York]. 1970/05/06

AP-KC: MD-BRABTW-PARKE-designs-1

The last romantic : the authorised biography of Sir John Martin-Harvey / Maurice Willson Disher ; [inl.] D.L. Murray. — London : Hutchinson & Co. — 270 p.

AP-KC: MD-BRABTW-DISHE-lastrom-1

Documents et témoignages des arts du spectacle: pourquoi et comment? = Collecting and recording the performing arts: why and how? / [edit.] Roger Rennenberg ; Société internationale des bibliothèques et musées des arts du spectacle. Congrès international ; International Association of Libraries and Museums of the Performing Arts. International Congress. — Antwerpen : 1995. — 138 p. : ill. — (Congrès international: actes ; 20)

AP-KC: MD-BRABTW-RENNE-documen-1

Alvin Ailey : a life in dance / Jennifer Dunning. — Reading, Mass. : Addison-Wesley, 1996. — 468 p. — 0-201-62607-1

AP-KC: MD-BRABTW-DUNNI-alvinai-1

AP-KC: UD-DBG-AILEY-dunning-1

AP-KC: LD-DBG-AILEY-dunning-1

De logée / Francis Durbridge ; [vert.] Marianne Stolk. — 84 p.

AP-KC: UT-TN-DURBR-logee-1

Plotseling thuis / Francis Durbridge ; [vert.] Alfred Pleiter. — 61 p.

AP-KC: UT-TN-DURBR-plotsel-1

Echo et Narcisse = Echo und Nariß / [comp.] Christoph Willibald von Gluck ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2016. — 1 partituur (227 p.). — (Repertoire Explorer ; 2051) ; (Opera Explorer ; 2051). — Facsimile: s.a., Paris

AP-KC: UM-ZP-GLUCK-echoetn-1

De eerste blijdschap van Maria : middeleeuws mysteriespel / [vert.] Bert Decorte. — 64 p.

AP-KC: UT-TN-DECOR-eersteb-1

Einzug der Gäste auf Wartburg: Freudig begrüßen wir / [comp.] Richard Wagner. — Berlin : Fürstner. — 1 partij. — Jaar van compositie: c. 1850 ; tekst incipit: Freudig begrüßen wir die edle Halle

AP-KC: MM-ZG-WAGNE-tannhau-5

1,4-5

Onder ons : dramatisch tafereel / Marcellus Emants. — 36 p.

AP-KC: UT-TN-EMAN-onderon-1

Onder ons : dramatisch tafereel / Marcellus Emants. — 36 p.

AP-KC: UT-TN-EMANT-onderon-1

Mariken Van Nieumeghen / Fred Engelen. — 62 p.

AP-KC: UT-TN-ENGEL-mariken-1

O vaderland, o vrijheid : Hoste hulde / Fred Engelen. — 38 p.

AP-KC: UT-TN-ENGEL-ovaderl-1

De vijvers, het bos en de stallen / Fred Engelen. — 102 p.

AP-KC: UT-TN-ENGEL-vijvers-1

De Trojarden / Euripides ; [vert.] Alfons Goris. — 50 p.

AP-KC: UT-TN-EURIP-trojard-1

De vrouwen van Troje / Euripides ; [edit.] Jean-Paul Sartre ; [vert.] Joris Diels. — 68 p.

AP-KC: UT-TN-EURIP-vrouwen-1

Esbatement vanden visscher / Cornelis Everaert. — 33 p.

AP-KC: UT-TN-EVERA-esbatem-1

Faits et info = Facts and info / Internationaal Theater Instituut. Belgisch Centrum ; International Theatre Institute. Belgian Centre. — Bruxelles. — 64 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-INTER-faitset-1

Forum+ : voor onderzoek en kunsten = Forum+ : for research and arts / Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijk Conservatorium Antwerpen ; Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium Antwerpen, 2015. — Titel varieert: Forum plus ; titel varieert: Forum+ voor onderzoek en kunsten ; voortzetting van Forum : tweemaandelijks tijdschrift over onderwijs en podiumkunsten ; met Cour jardin. — 0779-7397

[http://issuu.com/-](http://issuu.com/-koninklijkconservatoriumantwerpen/stacks/-d3dd8e9277544f0e8640954c9d98c61f)

koninklijkconservatoriumantwerpen/stacks/-d3dd8e9277544f0e8640954c9d98c61f

AP-KC: LM-TY-FORUM

22(2015)–

Un demi-siècle de gloires théâtrales / Michel Georges-Michel ; [ill.] Henri de Toulouse-Lautrec ; e.a. — Paris : André Bonne, 1950. — 398 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-GEORGE-demisie-1

L'opéra à Paris au temps de Louis XIV: histoire d'un théâtre / Jérôme de la Gorce. — Paris : Desjonquères, 1992. — 220 p. : ill. — (La mesure des choses ; 1992: 1). — 2-904227-66-0

AP-KC: MD-BRABTW-DELAG-opera-1

Ballet since 1939 / Arnold L. Haskell. — London : British Council, 1946. — 48 p. : ill. — (The arts in Britain ; 2)

AP-KC: MD-BRABTW-HASKE-ballets-1

Journée internationale de danse, 29 avril 2000 = International dance day, 29 april 2000 / Internationaal Danscomité. — Antwerpen : Vlaams Centrum van het Internationaal theater Instituut, 2000. — 57 p.

AP-KC: MD-BRABTW-COMIT-journee-1

Het proces / Franz Kafka. — 115 p.

AP-KC: UT-TN-KAFKA-proces-1

Wisselstuk / Marianne Van Kerckhoven. — 15 p.

AP-KC: UT-TN-VANKERC-wissels-1

De dame met de honden : mini-luisterspel / Johan Kerkhof. — 8 p.

AP-KC: UT-TN-KERKH-damemet-1

Mary, Mary / Jean Kerr ; [vert.] Alfred Pleiter

AP-KC: UT-TN-KERR-marymar-1

Jan Rap en zijn maat / Yvonne Keuls. — 111 p.

AP-KC: UT-TN-KEULS-janrape-1

De dood en de verrijzenis van de Heer Roche : komedie in drie bedrijven / [vert.] Jan Matterné ; Thomas Kilroy. — 56 p.

AP-KC: UT-TN-KILRO-doodend-1

Lieve leugenaar = Dear liar / Jerome Kilty. — 51 p.

AP-KC: UT-TN-KILTY-lievele-1

Het was de leeuwerik / Ephraim Kishon ; [vert.] David Cohn. — 92 p. — nederlandse creatie : Toneelgezelschap Ivonne Lex, Arenbergschouwburg Antwerpen, zaterdag 18 september 1976

AP-KC: UT-TN-KISHO-wasdele-1

De gebroken kruik : een blijspel = Der zerbrochene Krug / Heinrich von Kleist. — Baarn : Hollandia. — 97 p.

AP-KC: UT-TN-VONKL-gebroke-1

De klucht van Tielebuis. — 25 p.

AP-KC: UT-TN-ANONI-kluchtv-1

Mijn geweten en ik / Staf Knop. — 128 p.

AP-KC: UT-TN-KNOP-mijngew-1

Nana / Staf Knop

AP-KC: UT-TN-KNOP-nana-1

Wacht tot het donker is : thriller in drie bedrijven = Wait until dark / Frederick Knott. — Antwerpen : Toneelfonds J. Janssens, 1967. — 84 p.

AP-KC: UT-TN-KNOTT-wachtto-1

Viskwartet / W. Kohlhaase ; R. Zimmer. — 53 p.

AP-KC: UT-TN-KOHLH-viskwar-1

Arme moordenaar: naar motieven uit de novelle 'De gedachte' van Leonid N. Andrejev (1902) / Pavel Kohout ; [vert.] Toon Brouwers. — Antwerpen : KNS, 1973

AP-KC: UT-TN-KOHOU-armemoo-1

Roulette : toneelstuk naar motieven uit het verhaal 'Duisternis' L.N. Andrejev (1907) / Pavel Kohout ; [vert.] Nel Bakker. — 56 p.

AP-KC: UT-TN-KOHOU-roulett-1

Oh, pa arme pa, jij hangt in de kast van ma en het huilen staat me na : een pseudo-klassieke tragifarce in een bastaard franse traditie / Arthur Kopit. — 70 p.

AP-KC: UT-TN-KOPIT-ohpaarm-1

Het nest : toneelstuk in drie bedrijven / Franz Xavier Kroetz. — 37 p. — Oorspronkelijke titel: Das Nest

AP-KC: UT-TN-KROET-nest-1

De hoogste tijd = Hochste Eisenbahn / Fitzgerald Kusz ; [vert.] Alice Toen. — 78 p.

AP-KC: UT-TN-EISEN-hoogste-1

De letter 'i' / Kyogen. — 8 p.

AP-KC: UT-TN-KYOGI-letteri-1

De sakedief / Kyogen. — 8 p.

AP-KC: UT-TN-KYOGI-sakedie-1

The mastery of movement / Rudolf Laban ; [edit.] Lisa Ullmann. — 3 ed. — Plymouth : MacDonald and Evans, 1971. — 190 p. : ill. — 0-7121-1357-6

AP-KC: MD-BRABTW-LABAN-mastery-1

De schorpioen : toneelstuk in drie bedrijven / Georges Lambrecht. — 55 p.

AP-KC: UT-TN-LAMBR-schorpi-1

De grog / Juul Lambrechts. — 39 p. — 'De Grog' werd in 1977 bekroond in de wedstrijd voor eenakters, uitgeschreven door de Nederlandse Commissie voor de Cultuur van de Brusselse agglomeratie (N.C.C.)

AP-KC: UT-TN-LAMBR-grog-1

Vanavond, 10 uur 48 : burleske thriller in drie bedrijven / F. Launders ; S. Gilliott. — 84 p.

AP-KC: UT-TN-LAUND-vanavon-1

De huisleraar / Jacob Michael Reinhold Lenz ; [edit.] Bertold Brecht ; [vert.] Karel Muller. — 51 p.

AP-KC: UT-TN-LENZ-huisler-1

Meemwaars / Mark Liebrecht. — Zele : Reinaert, 1977. — 159 p. — 90-310-0391-3

AP-KC: MD-BRABTW-LIEBR-meemwaa-1

AP-KC: UT-TBG-LIEBR-liebrec-1

Le folklore et la danse / Maurice A.-L. Louis. — Plan-de-la-Tour (Var) : Editions d'aujourd'hui, 1963. — 405 p. — 2-7307-0243-1

AP-KC: MD-BRABTW-LOUIS-folklor-1

Basic ballet / Joyce Mackie. — London : W. Russell Turner, 1973. — 120 p. : ill. — 0-9502772-0-7

AP-KC: MD-BRABTW-MACKI-basicba-1

Ten huize van ... / Edward de Maesschalck. — Brussel : BRT, 1991. — 299 p. — 90-5096-080-4

AP-KC: MD-BRABTW-DEMAE-tenhuiz-1

De ambassadeur / Slawomir Mrozek ; [vert.] Wim van Rooij. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1984. — 76 p. — (Toneelteksten ; 30). — 90-6403-071-5

AP-KC: UT-TN-MROZE-ambassa-1

We gaan naar ballet, vanavond : met 40 balletfoto's en tekeningen / C. Nicolaï. — Amsterdam : De Kern, 1959. — 144 p. : ill. — (Kern-pockets voor de jeugd ; 11)

AP-KC: MD-BRABTW-NICOL-wegaann-1

Ballett-Faszination : ein Kompendium / Max Niehaus. — München : Wilhelm Heyne Verlag, 1978. — 319 p. : ill. — (Heyne Bücher ; 880). — 3-453-01061-2

AP-KC: MD-BRABTW-NIEHA-balletf-1

L'Opéra de Paris / Théâtre national de l'Opéra [Paris]. — Paris : Théâtre national de l'Opéra, 1950-1967. — 0471-6809

AP-KC: MD-BRABTW-OPERA-paris-

6

Mark Liebrecht / Willem Persoon. — Mortsel : Gemeentebestuur-Kulturele Raad, 1979. — 192 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-PERSO-marklie-1

AP-KC: UT-TBG-LIEBR-persoon-1

Mijn leven als clown / Oleg Popov ; Melle van der Velde ; [edit.] Alexander Kalmykov. — Tielt : Lannoo, 2006. — 157 p. — 978-90-209-6521-6

AP-KC: MD-BRABTW-POPOV-mijnlev-1

Sarah Bernhardt / Joanna Richardson. — London : Max Reinhardt, 1959. — 207 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-RICHA-sarahbe-1

Herinneringen / Jacqueline Royaards-Sandberg. — Baarn : Rap, 1979. — 279 p. : ill. — 90-6005-152-1

AP-KC: MD-BRABTW-ROYAA-herinne-1

Československý balet / Lidka Schmidová. — Praha : Orbis, 1962. — Ill.

AP-KC: MD-BRABTW-SCHMI-ceskosl-1

25 jaar dat éinig Antwerps jeugdtheater / Willy de Schutter. — Antwerpen : De Sikkel, 1971. — 31 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-DESCH-jaardat-1

AP-KC: MT-TG-DESC-jaar-1

Wat mannen en vrouwen mensen aandoen : monologen uit St. Maarten, Nederlandse Antillen / Lasana M. Sekou

AP-KC: UT-TN-SEKOU-watmann-1

The dramatic concepts of Antonin Artaud / Eric Sellin. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1968. — 190 p. — 68-15932

AP-KC: MD-BRABTW-SELLI-dramati-1

De veerman : een beeldverhaal van veertig jaar Dansgroep Imago Tijn, onder de artistieke leiding van Alicia Borghien / Frans Sunaert ; Jan Weltens ; [fotograaf] J. Janssen ; [fotograaf] J. Van Dijck. — Neerpelt : Werkgroep Imago Tijn, 1997. — 125 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-SUNAE-veerman-1

Ik speel het zelf wel klaar : toneelspel-monoloog in drie bedrijven / René Swartenbroekx ; [muz.] Gaston Nuyts. — 51 p.

AP-KC: UT-TN-SWART-ikspeerl-1

Van en over Herman Teirlinck / [edit.] Anton van Duinkerken ; [edit.] Karel Jonckheere ; [edit.] Julien Kuypers ; e.a. — Brussel : Manteau, 1954. — 48 p.

AP-KC: MD-BRABTW-VANDU-vanenov-1

Guide de la danse de la Communauté française de Belgique : l'enseignement / Iseut Thieffry. — Bruxelles : Contredanse, 1999. — 137 p. : ill. — 2-930146-04-4

AP-KC: MD-BRABTW-THIEF-guidede-1

Morgen dans ik beter / Conrad van de Weetering. — Den Haag : Bert Bakker, 1961. — 155 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-VANWEET-morgend-1

AP-KC: UD-DDID-VANDEWE-morgen-1

A dictionary of ballet / G.B.L. Wilson. — Harmondsworth : Penguin Books, 1957. — 283 p. : ill. — (Penguin reference books ; 9)

AP-KC: MD-BRABTW-WILSO-diction-1

Modern dance: the Jooss-Leeder method / Jane Winearls ; Peter Krummins. — London : Adam & Charles Black, 1978. — 168 p. : ill. — 0-7136-0845-5

AP-KC: LD-BRAB-DMET-WINEA-modernnd-1

AP-KC: MD-BRABTW-WINEA-modernnd-1

Ballet / Ian Woodward. — London : Hodder and Stoughton, 1977. — 430 p. — (Teach yourself books ; 1977: 5). — 0-340-21517-8

AP-KC: MD-BRABTW-WOODW-ballet-1

The fugitive art: dramatic commentaries, 1947-1951 / T.C. Worsley. — London : Lehmann, 1952. — 263 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-WORSL-fugitiv-1

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Roulette : toneelstuk naar motieven uit het verhaal 'Duisternis' L.N. Andrejev (1907) / Pavel Kohout ; [vert.] Nel Bakker. — 56 p.

AP-KC: UT-TN-KOHOU-roulett-1

Slavische en Baltische taalkunde

Roulette : toneelstuk naar motieven uit het verhaal 'Duisternis' L.N. Andrejev (1907) / Pavel Kohout ; [vert.] Nel Bakker. — 56 p.

AP-KC: UT-TN-KOHOU-roulett-1

Indo-Europese taalkunde

Roulette : toneelstuk naar motieven uit het verhaal 'Duisternis' L.N. Andrejev (1907) / Pavel Kohout ; [vert.] Nel Bakker. — 56 p.

AP-KC: UT-TN-KOHOU-roulett-1

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Een abel spel van Lanseloet van Denemarken. — 36 p.

AP-KC: UT-TN-ANONI-abelspe-1

Der Frieden / Aristophanes ; [bew.] Peter Hacks ; [ill.] Günter Horlbeck. — Leipzig : Philipp Reclam Jun. — 121 p.

AP-KC: MD-BRABTW-ARIST-frieden-1

Aufbau einer Rolle : Busch . Aufbau einer Rolle : Laughton . Leben des Galilei / [edit.] Ruth Berlau ; [edit.] Hanns Eisler ; [edit.] Bertold Brecht. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1962. — 3 v.

AP-KC: MD-BRABTW-BERLA-aufbaue-3

1-3

Vuur / Christophe Aussems ; Els Theunis. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 83 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 320). — 978-94-6076-320-5

AP-KC: UT-TN-AUSSE-vuur-1

L'aventure de 'Lumière' / Roger Avermaete. — Bruxelles : Arcade, 1969. — 182 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-AVERM-aventur-1

Beckett boulevard / Compagnie De Koe. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 94 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 317). — 978-94-6076-317-5

AP-KC: UT-TN-DEKOE-beckett-1

Bestemming / Jeroen van den Berg. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 78 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 302). — 978-94-6076-302-1

AP-KC: UT-TN-VANDENB-bestemm-1

Ik speel geen Medea / Magne van den Berg. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 55 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 313). — 978-94-6076-313-7

AP-KC: UT-TN-VANDENB-ikspeer-1

De blinde vlek / [edit.] Paul Koeck. — 128 p. — eerste voorstelling : zaterdag 18 februari 1989, Stadsschouwburg Antwerpen

AP-KC: UT-TN-KOECK-blindev-1

Een coming of age voor bejaarden / Rik van den Bos. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 55 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 310). — 978-94-6076-310-6

AP-KC: UT-TN-VANDENB-comingo-1

Q & A / Rik van den Bos. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 48 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 322). — 978-94-6076-322-9

AP-KC: UT-TN-VANDENB-qanda-1

Gedachten heen en weer / Lydia Chagoll. — Berchem : Epo, 1999. — 95 p. — 90-6445-166-4

AP-KC: MD-BRABTW-CHAGO-gedacht-1

De Minerva : een volkse revue over de 20er en 30er jaren / Jan Christiaens ; Walter Tillemans ; [muz.] Wannes van de Velde ; [ill.] Eddy Ausloos. — Berchem : Ausloos, 1981. — 113 p. : ill.

AP-KC: UT-TN-TILLE-minerva-1

Gilles en de nacht / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1989. — 53 p. — (BBToneel ; 1989: 1). — 90-234-3072-7

AP-KC: UT-TN-CLAUS-gillese-1

Jan de Lichte / Hugo Claus ; [ill.] Roel D' Haese. — Antwerpen : Ziggurat, 1981. — Ill. ; 1 losse lithografie

AP-KC: MD-BRABTW-CLAUS-jandeli-1

Mama, kijk, zonder handen! Een komedie in vier bedrijven / Hugo Claus. — 8 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1986. — 75 p. — (BBToneel ; 1986: 2). — 90-234-0959-0

AP-KC: UT-TN-CLAUS-mamakij-1

Onder de torens : een gelegenheidsstuk / Hugo Claus. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1993. — 128 p. — (BBToneel ; 1993: 2). — 90-234-3358-0

AP-KC: UT-TN-CLAUS-onderde-1

Het schommelpaard : een kwalijke comedie / Hugo Claus. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1988. — 89 p. — (BBToneel ; 1988: 2). — 90-234-3097-2

AP-KC: UT-TN-CLAUS-schomme-1

Suiker : toneelspel / Hugo Claus. — 22 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1984. — 91 p. — (BBToneel ; 1984: 1). — 90-234-0632-X

AP-KC: UT-TN-CLAUS-suiker-1

Van horen zeggen : gedichten / Hugo Claus. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1972. — 80 p. — 90-234-4413-2

AP-KC: MD-BRABTW-CLAUS-vanhore-1

De verlossing / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1996. — 128 p. — (Verborgene toneel ; 1) ; (BBToneel ; 1996: 2). — 90-234-3553-2

AP-KC: UT-TN-CLAUS-verloss-1

Visite . Winteravond / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1996. — 88 p. — (Verborgene toneel ; 2) ; (BBToneel ; 1996: 3). — 90-234-3554-0

AP-KC: UT-TN-CLAUS-visite-1

Hoe echt is echt echt . Zeeziek in het zwembad : twee toneelnovellen / Judith Herzberg ; De Theatertroep [Amsterdam]. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 97 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 301). — 978-94-6076-301-4

- AP-KC: UT-TN-HERZB-hoeecht-1
- De logée* / Francis Durbridge ; [vert.] Marianne Stolk. — 84 p.
AP-KC: UT-TN-DURBR-logee-1
- Plotseling thuis* / Francis Durbridge ; [vert.] Alfred Pleiter. — 61 p.
AP-KC: UT-TN-DURBR-plotsel-1
- Het bezoek van de oude dame : toneelstuk in drie bedrijven* / Friedrich Dürrenmatt. — 92 p.
AP-KC: UT-TN-DURRE-bezoekv-1
- De eerste blijdschap van Maria : middeleeuws mysteriespel* / [vert.] Bert Decorte. — 64 p.
AP-KC: UT-TN-DECOR-eersteb-1
- Onder ons : dramatisch tafereel* / Marcellus Emants. — 36 p.
AP-KC: UT-TN-EMAN-nderon-1
- Onder ons : dramatisch tafereel* / Marcellus Emants. — 36 p.
AP-KC: UT-TN-EMANT-nderon-1
- Mariken Van Nieumeghen* / Fred Engelen. — 62 p.
AP-KC: UT-TN-ENGEL-mariken-1
- O vaderland, o vrijheid : Hoste hulde* / Fred Engelen. — 38 p.
AP-KC: UT-TN-ENGEL-ovaderl-1
- De vijvers, het bos en de stallen* / Fred Engelen. — 102 p.
AP-KC: UT-TN-ENGEL-vijvers-1
- De nacht der tribaden* / Per Olav Enquist
AP-KC: UT-TN-ENQUI-nachtde-1
- De Trojarden* / Euripides ; [vert.] Alfons Goris. — 50 p.
AP-KC: UT-TN-EURIP-trojard-1
- De vrouwen van Troje* / Euripides ; [edit.] Jean-Paul Sartre ; [vert.] Joris Diels. — 68 p.
AP-KC: UT-TN-EURIP-vrouwen-1
- Esbatement vanden visscher* / Cornelis Everaert. — 33 p.
AP-KC: UT-TN-EVERA-esbatem-1
- De blijde gebeurtenis* / Richard Everett ; [vert.] David Cohn. — 139 p.
AP-KC: UT-TN-EVERE-blijdeg-1
- De blijde dood* / Nikolaï Nikolaevitch Evreinov. — 11 p.
AP-KC: UT-TN-EVREI-blijded-1
- Want niets blijft verborgen... : drama in drie bedrijven* / Diego Fabri
AP-KC: UT-TN-FABRI-wantnie-1
- Jeanne in de boeien : toneelspel* / Marcel Falmagne ; [vert.] Bernard Kemp ; [regie] Dries Wieme. — 130 p.
AP-KC: UT-TN-FALMA-jeanne-1
- Godenzoon* / Sara van Gennip. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 56 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 312). — 978-94-6076-312-0
AP-KC: UT-TN-VANGE-godenzo-1
- Un demi-siècle de gloires théâtrales* / Michel Georges-Michel ; [ill.] Henri de Toulouse-Lautrec ; e.a. — Paris : André Bonne, 1950. — 398 p. : ill.
AP-KC: MD-BRABTW-GEORGE-demisie-1
- Helena op Ithaka : een opera zonder muziek in drie bedrijven* / Marnix Gijsen. — Amsterdam : Meulenhoff Nederland, 1968. — 110 p.
AP-KC: UT-TN-GIJSE-helenao-1
- Het Romeinse carnaval* / Johann Wolfgang Goethe ; [bew.] R. Harteel. — Gent : Daphne, 1957. — 59 p. : ill. — (Orbis pictus ; 10)
AP-KC: MD-BRABTW-GOETH-romeins-1
- Van Abraham tot Zacharia : thema's uit het Oude Testament in religie, beeldende kunst, literatuur, muziek en theater* / Louis Goosen. — 2 ed. — Nijmegen : Sun, 1993. — 270 p. : ill. — 90-6168-329-7
AP-KC: MD-BRABTW-GOOSE-vanabra-1
- Clara de danseres, of: Europeesch slavenleven: geïllustreerde volksroman* / F. W. Hackländer. — Gent : Samenwerkende Maatschappij Het Licht, 1911. — 742 p.
AP-KC: MD-BRABTW-HACKL-clarade-1
- Op hoop van zegen : spel van de zee in vier bedrijven* / Herman Heijermans. — 25 ed. — Amsterdam : Querido, 1975. — 78 p.
AP-KC: UT-TN-HEIJR-ophoopv-1
- Op hoop van zegen : spel van de zee in vier bedrijven* / Herman Heijermans. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 149 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 300). — 978-94-6076-300-7
AP-KC: UT-TN-HEIJE-ophoop-1
- Mozart cyclus* / Herwig Hensen. — 15 p.
AP-KC: MD-BRABTW-HENSE-mozartc-1
- Drie drama's : Het omgekeerde pension . Dutch comfort . De psychologische test* / Willem Frederik Hermans. — Amsterdam : 1974. — 174 p. — 90-234-0249-9
AP-KC: UT-TN-HERMA-driedra-1
- Kopnaad : een tekst voor vier stemmen* / Stefan Hertmans. — Leuven : Kritak, 1992. — 78 p. — 90-6303-409-1
AP-KC: UT-TN-HERTM-kopmaan-1
- Quatre types : le Renard et Ulenspiegel, le démon et le diable* / Camille Huysmans. — Anvers : Ça ira, 1937. — 78 p. : ill.
AP-KC: MD-BRABTW-HUYSM-quatre-1
- Grûn* / Ira Judkovskaja ; [vert.] Romke Toering. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2015. — 150 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 304). — 978-94-6076-304-5
AP-KC: UT-TN-JUDKO-grun-1

'n Mooie avond : een avond, een droom en de toekomst / Ira Judkovskaja ; Peter Sijbenga ; [vert.] Bouke Oldenhof. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2015. — 80 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 305). — Oorspronkelijke titel: In moaie jân. — 978-94-6076-305-2
AP-KC: UT-TN-JUDKO-mooieav-1

Het proces / Franz Kafka. — 115 p.
AP-KC: UT-TN-KAFKA-proces-1

Wisselstuk / Marianne Van Kerckhoven. — 15 p.
AP-KC: UT-TN-VANKERC-wissels-1

De dame met de honden : mini-luisterspel / Johan Kerkhof. — 8 p.
AP-KC: UT-TN-KERKH-damemet-1

Mary, Mary / Jean Kerr ; [vert.] Alfred Pleiter
AP-KC: UT-TN-KERR-marymar-1

Jan Rap en zijn maat / Yvonne Keuls. — 111 p.
AP-KC: UT-TN-KEULS-janrape-1

De dood en de verrijzenis van de Heer Roche : komedie in drie bedrijven / [vert.] Jan Matterne ; Thomas Kilroy. — 56 p.
AP-KC: UT-TN-KILRO-doodend-1

Lieve leugenaar = Dear liar / Jerome Kilty. — 51 p.
AP-KC: UT-TN-KILTY-lievele-1

Het was de leeuwerik / Ephraim Kishon ; [vert.] David Cohn. — 92 p. — nederlandse creatie : Toneelgezelschap Ivonne Lex, Arenbergsschouwburg Antwerpen, zaterdag 18 september 1976
AP-KC: UT-TN-KISHO-wasdele-1

De gebroken kruik : een blijspel = Der zerbrochene Krug / Heinrich von Kleist. — Baarn : Hollandia. — 97 p.
AP-KC: UT-TN-VONKL-gebroke-1

De klucht van Tielebuis. — 25 p.
AP-KC: UT-TN-ANONI-kluchtv-1

Mijn geweten en ik / Staf Knop. — 128 p.
AP-KC: UT-TN-KNOP-mijngew-1

Nana / Staf Knop
AP-KC: UT-TN-KNOP-nana-1

Wacht tot het donker is : thriller in drie bedrijven = Wait until dark / Frederick Knott. — Antwerpen : Toneelfonds J. Janssens, 1967. — 84 p.
AP-KC: UT-TN-KNOTT-wachtto-1

Het Vincent-effekt / Paul Koeck. — Antwerpen : Dedalus, 1986. — 59 p. — 90-70924-19-6
AP-KC: UT-TN-KOECK-vincent-1

Viskwartet / W. Kohlhaase ; R. Zimmer. — 53 p.
AP-KC: UT-TN-KOHLH-viskwar-1

Arme moordenaar: naar motieven uit de novelle 'De gedachte' van Leonid N. Andrejev (1902) / Pavel Kohout ; [vert.] Toon Brouwers. — Antwerpen : KNS, 1973
AP-KC: UT-TN-KOHOU-armemoo-1

Oorlog op de 3de verdieping / Pavel Kohout ; [vert.] Walter Groener. — 30 p.
AP-KC: UT-TN-KOHOU-oorlogo-1

Pech / Pavel Kohout ; [vert.] Walter Groener. — 34 p.
AP-KC: UT-TN-KOHOU-pech-1

Oh, pa arme pa, jij hangt in de kast van ma en het huilen staat me na : een pseudo-klassieke tragifarce in een bastaard franse traditie / Arthur Kopit. — 70 p.
AP-KC: UT-TN-KOPIT-ohpaarm-1

Het nest : toneelstuk in drie bedrijven / Franz Xavier Kroetz. — 37 p. — Oorspronkelijke titel: Das Nest
AP-KC: UT-TN-KROET-nest-1

De hoogste tijd = Hochste Eisenbahn / Fitzgerald Kusz ; [vert.] Alice Toen. — 78 p.
AP-KC: UT-TN-EISEN-hoogste-1

De schorpioen : toneelstuk in drie bedrijven / Georges Lambrecht. — 55 p.
AP-KC: UT-TN-LAMBR-schorpi-1

De grog / Juul Lambrechts. — 39 p. — 'De Grog' werd in 1977 bekroond in de wedstrijd voor eenakters, uitgeschreven door de Nederlandse Commissie voor de Cultuur van de Brusselse agglomeratie (N.C.C.)
AP-KC: UT-TN-LAMBR-grog-1

De verzoeking: een radiospel / Hubert Lampo. — Brussel : Manteau, 1977. — 70 p. — (Manteau marginaal ; 11)
AP-KC: UT-TN-LAMPO-verzoek-1

De schoonheid van een total loss : Blankenberge . Bij Jules en Alice . Celibaat / Tom Lanoye. — Amsterdam : Prometheus, 1993. — 193 p. — 90-5333-196-4
AP-KC: UT-TN-LANOY-schoonh-1

Vanavond, 10 uur 48 : burleske thriller in drie bedrijven / F. Launders ; S. Gilliott. — 84 p.
AP-KC: UT-TN-LAUND-vanavon-1

De huisleraar / Jacob Michael Reinhold Lenz ; [edit.] Bertold Brecht ; [vert.] Karel Muller. — 51 p.
AP-KC: UT-TN-LENZ-huisler-1

Meemwaars / Mark Liebrecht. — Zele : Reinaert, 1977. — 159 p. — 90-310-0391-3
AP-KC: MD-BRABTW-LIEBR-meemwaa-1
AP-KC: UT-TBG-LIEBR-liebrec-1

Ten huize van ... / Edward de Maesschalck. — Brussel : BRT, 1991. — 299 p. — 90-5096-080-4

AP-KC: MD-BRABTW-DEMAE-tenhuiz-1

Maria op de markt : Middeleeuws toneel in Brussel / [vert.] Willem Kuiper ; [vert.] Rob Resoort. — Amsterdam : Querido, 1995. — 139 p. — (Griffioen ; 1995: 1). — 90-214-0585-7

AP-KC: UT-TN-KUIPE-mariaop-1

Frankenstein, of: Smrntwsk alleen! / Hugo Matthysen. — Antwerpen : Dedalus, 1989. — 96 p. — 90-70924-80-3

AP-KC: UT-TN-MATTH-franken-1

'En spreekt mij van geen sterven meer...': over de dood in het wereldlijke volkslied van de Zuidelijke Nederlanden, 17de-18de eeuw / Pieter Moelans. — Leuven : Acco, 2003. — 171 p. — (Emoties, geschiedenis ; 1). — 90-334-5303-7

AP-KC: UM-MG-VLAAN-moelans-1

De kunst van het recenseren van kunst / Wam de Moor. — Bussum : Coutinho, 1993. — 253 p. : ill. — 90-6283-823-5

AP-KC: UM-ES-ALGEM-demoor-1

De ambassadeur / Slawomir Mrozek ; [vert.] Wim van Rooij. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1984. — 76 p. — (Toneelteksten ; 30). — 90-6403-071-5

AP-KC: UT-TN-MROZE-ambassa-1

Mark Liebrecht / Willem Persoon. — Mortsel : Gemeentebestuur-Kulturele Raad, 1979. — 192 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-PERSO-marklie-1

AP-KC: UT-TBG-LIEBR-persoon-1

Mijn leven als clown / Oleg Popov ; Melle van der Velde ; [edit.] Alexander Kalmykov. — Tielt : Lannoo, 2006. — 157 p. — 978-90-209-6521-6

AP-KC: MD-BRABTW-POPOV-mijnlev-1

Le relèvement de l'occident : un triptique en blanc, rouge et noir / [vert.] Martine Bom ; Compagnie De Koe. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 201 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 318). — 978-94-6076-318-2

AP-KC: UT-TN-DEKOE-relevem-1

Sarah Bernhardt / Joanna Richardson. — London : Max Reinhardt, 1959. — 207 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-RICHA-sarahbe-1

Mijnzoetje junior / Pjeero Roobjee. — Antwerpen : Nioba, 1989. — 88 p. — 90-6945-101-8

AP-KC: UT-TN-ROOBJ-mijnzoe-1

De wouden . Finster stimmen / Kees Roorda. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 125 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 303). — 978-94-6076-303-8

AP-KC: UT-TN-ROORD-wouden-1

Arme Cyrano! (Cyrano de Bergerac) / Edmond Rostand ; [bew.] Pavel Kohout ; [vert.] Walter Tillemans ; [medewerker] Karel Vingerhoets. — Borgerhout : Dedalus, 1983. — 85 p.

AP-KC: UT-TN-ROSTA-armecyr-1

Herinneringen / Jacqueline Royaards-Sandberg. — Baarn : Rap, 1979. — 279 p. : ill. — 90-6005-152-1

AP-KC: MD-BRABTW-ROYAA-herinne-1

Wat mannen en vrouwen mensen aandoen : monologen uit St. Maarten, Nederlandse Antillen / Lasana M. Sekou

AP-KC: UT-TN-SEKOU-watmann-1

The dramatic concepts of Antonin Artaud / Eric Sellin. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1968. — 190 p. — 68-15932

AP-KC: MD-BRABTW-SELLI-dramati-1

Strandt / Frank Siera. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 44 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 319). — 978-94-6076-319-9

AP-KC: UT-TN-SIERA-strandt-1

Not the Tommy Cooper story / Michel Sluysmans ; Jan Veldman ; Vincent van Warmerdam. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 81 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 315). — 978-94-6076-315-1

AP-KC: UT-TN-SLUYS-notthet-1

Ik speel het zelf wel klaar : toneelspel-monoloog in drie bedrijven / René Swartenbroekx ; [muz.] Gaston Nuyts. — 51 p.

AP-KC: UT-TN-SWART-ikspeel-1

Van en over Herman Teirlinck / [edit.] Anton van Duinkerken ; [edit.] Karel Jonckheere ; [edit.] Julien Kuypers ; e.a. — Brussel : Manteau, 1954. — 48 p.

AP-KC: MD-BRABTW-VANDU-vanenov-1

Thuisfront : een verhaal van en over thuis- en achterblijvers / Romke Toering ; [vert.] Janneke de Haan. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 65 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 306). — Oorspronkelijke titel: Thúsfront. — 978-94-6076-306-9

AP-KC: UT-TN-TOERI-thuisfr-1

Thúsfront = Thuisfront / Romke Toering ; [vert.] Janneke de Haan. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2015. — 122 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 308). — 978-94-6076-308-3

AP-KC: UT-TN-TOERI-thusfro-1

Thúsfront : in ferhaal fan en oer thús- en achterbliuwers / Romke Toering ; [vert.] Janneke de Haan. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 60 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 307). — 978-94-6076-307-6

AP-KC: UT-TN-TOERI-thusfro-1

Noirs sous contrat / Marcel Tollet ; [vert.] A. Borguet. — Bruxelles : Office de publicité, 1951. — 178 p.

AP-KC: MD-BRABTW-TOLLE-noirso-1

Wrraaak / Cyril Tourneur ; [bew.] Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1968. — 134 p. — (Literaire reuzenpocket ; 288)

AP-KC: UT-TN-TOURN-wrraaak-1

Tristan et Iseut / [edit.] Michel Tournier ; [vert.] Pierre Champion. — Paris : Presses Pocket, 1979. — 158 p. — (Presses pocket ; 1796). — 2-266-00770-X

AP-KC: MM-ES-TOURN-tristan-1

Fit to fly / Casper Vandeputte. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 75 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 323). — 978-94-6076-323-6

AP-KC: UT-TN-VANDEP-fittofl-1

Verzamelde gedichten / François Villon ; [vert.] Ernst van Altena. — Amsterdam : Van Ditmar, 1963. — 302 p.

AP-KC: MD-BRABTW-VILLO-verzame-1

Shakespeare, auteur voor alle seizoenen : met een terugblik op 50 jaar voorstellingen in de Lage Landen / Jo de Vos ; Jürgen Pieters ; Laurens de Vos. — Tiel : Lannoo, 2016. — 271 p. — 978-94-014-3313-6

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-devos-1

Lulu, of: De doos van Pandora: een gruweldrama / Frank Wedekind ; [vert.] Marcel Otten. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 244 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 314). — Oorspronkelijke titel: Die Büchse der Pandora, eine Monstretragödie. — 978-94-6076-314-4

AP-KC: UT-TN-WEDE-lulu-1

De wand / Hannah van Wieringen ; [pass. aut.] Marlen Haushofer. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 37 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 309). — 978-94-6076-309-0

AP-KC: UT-TN-VANWI-wand-1

Dijkdrift / Jibbe Willems. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 181 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 321). — 978-94-6076-321-2

AP-KC: UT-TN-WILLE-dijkdri-1

Modern dance: the Jooss-Leeder method / Jane Winearls ; Peter Krummins. — London : Adam & Charles Black, 1978. — 168 p. : ill. — 0-7136-0845-5

AP-KC: LD-BRAB-DMET-WINEA-modern-1

AP-KC: MD-BRABTW-WINEA-modern-1

The fugitive art: dramatic commentaries, 1947-1951 / T.C. Worsley. — London : Lehmann, 1952. — 263 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-WORSL-fugitiv-1

Landverrader / Helmert Woudenberg. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 83 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 316). — 978-94-6076-316-8

AP-KC: UT-TN-WOUDE-landver-1

Een zwarte Pool / Karst Woudstra. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1992. — 146 p. — 90-6403-269-6

AP-KC: UT-TN-WOUDS-zwartep-1

Tekstuitgave

Een abel spel van Lanseloet van Denemarken. — 36 p.

AP-KC: UT-TN-ANONI-abelspe-1

Der Frieden / Aristophanes ; [bew.] Peter Hacks ; [ill.] Günter Horlbeck. — Leipzig : Philipp Reclam Jun. — 121 p.

AP-KC: MD-BRABTW-ARIST-frieden-1

Aufbau einer Rolle : Busch . Aufbau einer Rolle : Laughton . Leben des Galilei / [edit.] Ruth Berlau ; [edit.] Hanns Eisler ; [edit.] Bertold Brecht. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1962. — 3 v.

AP-KC: MD-BRABTW-BERLA-aufbaue-3

1-3

Vuur / Christophe Aussems ; Els Theunis. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 83 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 320). — 978-94-6076-320-5

AP-KC: UT-TN-AUSSE-vuur-1

Beckett boulevard / Compagnie De Koe. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 94 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 317). — 978-94-6076-317-5

AP-KC: UT-TN-DEKOE-beckett-1

Bestemming / Jeroen van den Berg. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 78 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 302). — 978-94-6076-302-1

AP-KC: UT-TN-VANDENB-bestemm-1

Ik speel geen Medea / Magne van den Berg. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 55 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 313). — 978-94-6076-313-7

AP-KC: UT-TN-VANDENB-ikspeel-1

De blinde vlek / [edit.] Paul Koeck. — 128 p. — eerste voorstelling : zaterdag 18 februari 1989, Stadsschouwburg Antwerpen

AP-KC: UT-TN-KOECK-blindev-1

Een coming of age voor bejaarden / Rik van den Bos. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 55 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 310). — 978-94-6076-310-6

AP-KC: UT-TN-VANDENB-comingo-1

Q & A / Rik van den Bos. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 48 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 322). — 978-94-6076-322-9

AP-KC: UT-TN-VANDENB-qanda-1

Gedachten heen en weer / Lydia Chagoll. — Berchem : Epo, 1999. — 95 p. — 90-6445-166-4

AP-KC: MD-BRABTW-CHAGO-gedacht-1

De Minerva : een volkse revue over de 20er en 30er jaren / Jan Christiaens ; Walter Tillemans ; [muz.] Wannes van de Velde ; [ill.] Eddy Ausloos. — Berchem : Ausloos, 1981. — 113 p. : ill.

AP-KC: UT-TN-TILLE-minerva-1

Gilles en de nacht / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1989. — 53 p. — (BBToneel ; 1989: 1). — 90-234-3072-7

AP-KC: UT-TN-CLAUS-gillese-1

Jan de Lichte / Hugo Claus ; [ill.] Roel D' Haese. — Antwerpen : Ziggurat, 1981. — Ill. ; 1 losse lithografie

AP-KC: MD-BRABTW-CLAUS-jandeli-1

Mama, kijk, zonder handen! Een komedie in vier bedrijven / Hugo Claus. — 8 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1986. — 75 p. — (BBToneel ; 1986: 2). — 90-234-0959-0

AP-KC: UT-TN-CLAUS-mamakij-1

Onder de torens : een gelegenheidsstuk / Hugo Claus. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1993. — 128 p. — (BBToneel ; 1993: 2). — 90-234-3358-0

AP-KC: UT-TN-CLAUS-onderde-1

Het schommelpaard : een kwalijke comédie / Hugo Claus. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1988. — 89 p. — (BBToneel ; 1988: 2). — 90-234-3097-2

AP-KC: UT-TN-CLAUS-schomme-1

Suiker : toneelspel / Hugo Claus. — 22 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1984. — 91 p. — (BBToneel ; 1984: 1). — 90-234-0632-X

AP-KC: UT-TN-CLAUS-suiker-1

Van horen zeggen : gedichten / Hugo Claus. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1972. — 80 p. — 90-234-4413-2

AP-KC: MD-BRABTW-CLAUS-vanhore-1

De verlossing / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1996. — 128 p. — (Verborgene toneel ; 1) ; (BBToneel ; 1996: 2). — 90-234-3553-2

AP-KC: UT-TN-CLAUS-verloss-1

Visite . Winteravond / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1996. — 88 p. — (Verborgene toneel ; 2) ; (BBToneel ; 1996: 3). — 90-234-3554-0

AP-KC: UT-TN-CLAUS-visite-1

Hoe echt is echt echt . Zeeziek in het zwembad : twee toneelnovellen / Judith Herzberg ; De Theatertroep [Amsterdam]. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 97 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 301). — 978-94-6076-301-4

AP-KC: UT-TN-HERZB-hoeecht-1

De logée / Francis Durbridge ; [vert.] Marianne Stolk. — 84 p. — AP-KC: UT-TN-DURBR-logee-1

Plotseling thuis / Francis Durbridge ; [vert.] Alfred Pleiter. — 61 p.

AP-KC: UT-TN-DURBR-plotsel-1

Het bezoek van de oude dame : toneelstuk in drie bedrijven / Friedrich Dürrenmatt. — 92 p.

AP-KC: UT-TN-DURRE-bezoekv-1

De eerste blijdschap van Maria : middeleeuws mysteriespel / [vert.] Bert Decorte. — 64 p.

AP-KC: UT-TN-DECOR-eersteb-1

Onder ons : dramatisch tafereel / Marcellus Emants. — 36 p.

AP-KC: UT-TN-EMAN-onderon-1

Onder ons : dramatisch tafereel / Marcellus Emants. — 36 p.

AP-KC: UT-TN-EMANT-onderon-1

Mariken Van Nieumeghen / Fred Engelen. — 62 p.

AP-KC: UT-TN-ENGEL-mariken-1

O vaderland, o vrijheid : Hoste hulde / Fred Engelen. — 38 p.

AP-KC: UT-TN-ENGEL-ovaderl-1

De vijvers, het bos en de stallen / Fred Engelen. — 102 p.

AP-KC: UT-TN-ENGEL-vijvers-1

De nacht der tribaden / Per Olav Enquist

AP-KC: UT-TN-ENQUI-nachtde-1

De Trojarden / Euripides ; [vert.] Alfons Goris. — 50 p.

AP-KC: UT-TN-EURIP-trojard-1

De vrouwen van Troje / Euripides ; [edit.] Jean-Paul Sartre ; [vert.] Joris Diels. — 68 p.

AP-KC: UT-TN-EURIP-vrouwen-1

Esbatement vanden visscher / Cornelis Everaert. — 33 p.

AP-KC: UT-TN-EVERA-esbatem-1

De blijde gebeurtenis / Richard Everett ; [vert.] David Cohn. — 139 p.

AP-KC: UT-TN-EVERE-blijdeg-1

De blijde dood / Nikolaï Nikolaevitch Evreinov. — 11 p.

AP-KC: UT-TN-EVREI-blijded-1

Want niets blijft verborgen... : drama in drie bedrijven / Diego Fabri

AP-KC: UT-TN-FABRI-wantnie-1

Jeanne in de boeien : toneelspel / Marcel Falmagne ; [vert.] Bernard Kemp ; [regie] Dries Wieme. — 130 p.

AP-KC: UT-TN-FALMA-jeanne-1

Godenzoon / Sara van Gennip. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 56 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 312). — 978-94-6076-312-0

AP-KC: UT-TN-VANGE-godenzo-1

Un demi-siècle de gloires théâtrales / Michel Georges-Michel ; [ill.] Henri de Toulouse-Lautrec ; e.a. — Paris : André Bonne, 1950. — 398 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-GEORGE-demisie-1

Helena op Ithaka : een opera zonder muziek in drie bedrijven / Marnix Gijzen. — Amsterdam : Meulenhoff Nederland, 1968. — 110 p.

AP-KC: UT-TN-GIJSE-helenao-1

Het Romeinse carnaval / Johann Wolfgang Goethe ; [bew.] R. Harteel. — Gent : Daphne, 1957. — 59 p. : ill. — (Orbis pictus ; 10)

AP-KC: MD-BRABTW-GOETH-romeins-1

Clara de danseres, of: Europeesch slavenleven: geïllustreerde volksroman / F. W. Hackländer. — Gent : Samenwerkende Maatschappij Het Licht, 1911. — 742 p.

AP-KC: MD-BRABTW-HACKL-clarade-1

Op hoop van zegen : spel van de zee in vier bedrijven / Herman Heijermans. — 25 ed. — Amsterdam : Querido, 1975. — 78 p.

AP-KC: UT-TN-HEIJR-ophoopv-1

Op hoop van zegen : spel van de zee in vier bedrijven / Herman Heijermans. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 149 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 300). — 978-94-6076-300-7

AP-KC: UT-TN-HEIJE-ophoop-1

Mozart cyclus / Herwig Hensen. — 15 p.

AP-KC: MD-BRABTW-HENSE-mozartc-1

Drie drama's : Het omgekeerde pension . Dutch comfort . De psychologische test / Willem Frederik Hermans. — Amsterdam : 1974. — 174 p. — 90-234-0249-9

AP-KC: UT-TN-HERMA-driedra-1

Kopnaad : een tekst voor vier stemmen / Stefan Hertmans. — Leuven : Kritak, 1992. — 78 p. — 90-6303-409-1

AP-KC: UT-TN-HERTM-kopmaan-1

Grûn / Ira Judkovskaja ; [vert.] Romke Toering. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2015. — 150 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 304). — 978-94-6076-304-5

AP-KC: UT-TN-JUDKO-grun-1

'n Mooie avond : een avond, een droom en de toekomst / Ira Judkovskaja ; Peter Sijbenga ; [vert.] Bouke Oldenhof. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2015. — 80 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 305). — Oorspronkelijke titel: In moaie jûn. — 978-94-6076-305-2

AP-KC: UT-TN-JUDKO-mooieav-1

Het proces / Franz Kafka. — 115 p.

AP-KC: UT-TN-KAFKA-proces-1

Wisselstuk / Marianne Van Kerckhoven. — 15 p.

AP-KC: UT-TN-VANKERC-wissels-1

De dame met de honden : mini-luisterspel / Johan Kerkhof. — 8 p.

AP-KC: UT-TN-KERKH-damemet-1

Mary, Mary / Jean Kerr ; [vert.] Alfred Pleiter

AP-KC: UT-TN-KERR-marymar-1

Jan Rap en zijn maat / Yvonne Keuls. — 111 p.

AP-KC: UT-TN-KEULS-janrape-1

De dood en de verrijzenis van de Heer Roche : komedie in drie bedrijven / [vert.] Jan Matteredne ; Thomas Kilroy. — 56 p.

AP-KC: UT-TN-KILRO-doodend-1

Lieve leugenaar = Dear liar / Jerome Kilty. — 51 p.

AP-KC: UT-TN-KILTY-lievele-1

Het was de leeuwerik / Ephraim Kishon ; [vert.] David Cohn. — 92 p. — nederlandse creatie : Toneelgezelschap Ivonne Lex, Arenbergschouwburg Antwerpen, zaterdag 18 september 1976

AP-KC: UT-TN-KISHO-wasdele-1

De gebroken kruik : een blijspel = Der zerbrochene Krug / Heinrich von Kleist. — Baarn : Hollandia. — 97 p.

AP-KC: UT-TN-VONKL-gebroke-1

De klucht van Tielebuis. — 25 p.

AP-KC: UT-TN-ANONI-klucht-1

Mijn geweten en ik / Staf Knop. — 128 p.

AP-KC: UT-TN-KNOP-mijngew-1

Nana / Staf Knop

AP-KC: UT-TN-KNOP-nana-1

Wacht tot het donker is : thriller in drie bedrijven = Wait until dark / Frederick Knott. — Antwerpen : Toneelfonds J. Janssens, 1967. — 84 p.

AP-KC: UT-TN-KNOTT-wachtto-1

Het Vincent-effekt / Paul Koeck. — Antwerpen : Dedalus, 1986. — 59 p. — 90-70924-19-6

AP-KC: UT-TN-KOECK-vincent-1

Viskwartet / W. Kohlhaase ; R. Zimmer. — 53 p.

AP-KC: UT-TN-KOHLH-viskwar-1

Arme moordenaar: naar motieven uit de novelle 'De gedachte' van Leonid N. Andrejev (1902) / Pavel Kohout ; [vert.] Toon Brouwers. — Antwerpen : KNS, 1973

AP-KC: UT-TN-KOHOU-armemoo-1

Oorlog op de 3de verdieping / Pavel Kohout ; [vert.] Walter Groener. — 30 p.

AP-KC: UT-TN-KOHOU-oorlogo-1

Pech / Pavel Kohout ; [vert.] Walter Groener. — 34 p.

AP-KC: UT-TN-KOHOU-pech-1

Roulette : toneelstuk naar motieven uit het verhaal 'Duisternis' L.N. Andrejev (1907) / Pavel Kohout ; [vert.] Nel Bakker. — 56 p.

AP-KC: UT-TN-KOHOU-roulett-1

Oh, pa arme pa, jij hangt in de kast van ma en het huilen staat me na : een pseudo-klassieke tragifarce in een bastaard franse traditie / Arthur Kopit. — 70 p.

AP-KC: UT-TN-KOPIT-ohpaarm-1

Het nest : toneelstuk in drie bedrijven / Franz Xavier Kroetz. — 37 p. — Oorspronkelijke titel: Das Nest

AP-KC: UT-TN-KROET-nest-1

De hoogste tijd = Hochste Eisenbahn / Fitzgerald Kusz ; [vert.] Alice Toen. — 78 p.

AP-KC: UT-TN-EISEN-hoogste-1

De letter 'i' / Kyogen. — 8 p.

AP-KC: UT-TN-KYOG-letteri-1

De sakedief / Kyogen. — 8 p.

AP-KC: UT-TN-KYOG-sakedie-1

De schorpioen : toneelstuk in drie bedrijven / Georges Lambrecht. — 55 p.

AP-KC: UT-TN-LAMBR-schorpi-1

De grog / Juul Lambrechts. — 39 p. — 'De Grog' werd in 1977 bekroond in de wedstrijd voor eenakters, uitgeschreven door de Nederlandse Commissie voor de Cultuur van de Brusselse agglomeratie (N.C.C.)

AP-KC: UT-TN-LAMBR-grog-1

De verzoeking: een radiospel / Hubert Lampo. — Brussel : Manteau, 1977. — 70 p. — (Manteau marginaal ; 11)

AP-KC: UT-TN-LAMPO-verzoek-1

De schoonheid van een total loss : Blankenberge . Bij Jules en Alice . Celibaat / Tom Lanoye. — Amsterdam : Prometheus, 1993. — 193 p. — 90-5333-196-4

AP-KC: UT-TN-LANOY-schoonh-1

Vanavond, 10 uur 48 : burleske thriller in drie bedrijven / F. Launders ; S. Gilliott. — 84 p.

AP-KC: UT-TN-LAUND-vanavon-1

De huisleraar / Jacob Michael Reinhold Lenz ; [edit.] Bertold Brecht ; [vert.] Karel Muller. — 51 p.

AP-KC: UT-TN-LENZ-huisler-1

Meemwaars / Mark Liebrecht. — Zele : Reinaert, 1977. — 159 p. — 90-310-0391-3

AP-KC: MD-BRABTW-LIEBR-meemwaa-1

AP-KC: UT-TBG-LIEBR-liebrec-1

Maria op de markt : Middeleeuws toneel in Brussel / [vert.] Willem Kuiper ; [vert.] Rob Resoort. — Amsterdam : Querido, 1995. — 139 p. — (Griffioen ; 1995: 1). — 90-214-0585-7

AP-KC: UT-TN-KUIPE-mariaop-1

Frankenstein, of: Smrntwsk alleen! / Hugo Matthysen. — Antwerpen : Dedalus, 1989. — 96 p. — 90-70924-80-3

AP-KC: UT-TN-MATTH-franken-1

De ambassadeur / Slawomir Mrozek ; [vert.] Wim van Rooij. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1984. — 76 p. — (Toneelteksten ; 30). — 90-6403-071-5

AP-KC: UT-TN-MROZE-ambassa-1

Le relèvement de l'occident : un triptique en blanc, rouge et noir / [vert.] Martine Bom ; Compagnie De Koe. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 201 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 318). — 978-94-6076-318-2

AP-KC: UT-TN-DEKOE-relevem-1

Mijnzoetje junior / Pjeero Roobjee. — Antwerpen : Nioba, 1989. — 88 p. — 90-6945-101-8

AP-KC: UT-TN-ROOBJ-mijnzoe-1

De wouden . Finster stimmen / Kees Roorda. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 125 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 303). — 978-94-6076-303-8

AP-KC: UT-TN-ROORD-wouden-1

Arme Cyrano! (Cyrano de Bergerac) / Edmond Rostand ; [bew.] Pavel Kohout ; [vert.] Walter Tillemans ; [medewerker] Karel Vingerhoets. — Borgerhout : Dedalus, 1983. — 85 p.

AP-KC: UT-TN-ROSTA-armecyr-1

Herinneringen / Jacqueline Royaards-Sandberg. — Baarn : Rap, 1979. — 279 p. : ill. — 90-6005-152-1

AP-KC: MD-BRABTW-ROYAA-herinne-1

Wat mannen en vrouwen mensen aandoen : monologen uit St. Maarten, Nederlandse Antillen / Lasana M. Sekou

AP-KC: UT-TN-SEKOU-watmann-1

Strandt / Frank Siera. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 44 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 319). — 978-94-6076-319-9

AP-KC: UT-TN-SIERA-strandt-1

Not the Tommy Cooper story / Michel Sluysmans ; Jan Veldman ; Vincent van Warmerdam. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 81 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 315). — 978-94-6076-315-1

AP-KC: UT-TN-SLUYS-notthet-1

Ik speel het zelf wel klaar : toneelspel-monoloog in drie bedrijven / René Swartenbroekx ; [muz.] Gaston Nuyts. — 51 p.

AP-KC: UT-TN-SWART-ikspeerl-1

Thuisfront : een verhaal van en over thuis- en achterblijvers / Romke Toering ; [vert.] Janneke de Haan. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 65 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 306). — Oorspronkelijke titel: Thúsfront. — 978-94-6076-306-9

AP-KC: UT-TN-TOERI-thuisfr-1

Thúsfront = Thuisfront / Romke Toering ; [vert.] Janneke de Haan. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2015. — 122 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 308). — 978-94-6076-308-3

AP-KC: UT-TN-TOERI-thusfro-1

Thúsfront : in ferhaal fan en oer thús- en achterbliuwers / Romke Toering ; [vert.] Janneke de Haan. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 60 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 307). — 978-94-6076-307-6

AP-KC: UT-TN-TOERI-thusfro-1

Noirs sous contrat / Marcel Tollet ; [vert.] A. Borguet. — Bruxelles : Office de publicité, 1951. — 178 p.

AP-KC: MD-BRABTW-TOLLE-noirso-1

Wrraaak / Cyril Tourneur ; [bew.] Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1968. — 134 p. — (Literaire reuzenpocket ; 288)

AP-KC: UT-TN-TOURN-wrraaak-1

Fit to fly / Casper Vandeputte. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 75 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 323). — 978-94-6076-323-6

AP-KC: UT-TN-VANDEP-fittofl-1

Verzamelde gedichten / François Villon ; [vert.] Ernst van Altena. — Amsterdam : Van Ditmar, 1963. — 302 p.

AP-KC: MD-BRABTW-VILLO-verzame-1

Lulu, of: De doos van Pandora: een gruweldrama / Frank Wedekind ; [vert.] Marcel Otten. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 244 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 314). — Oorspronkelijke titel: Die Büchse der Pandora, eine Monstretragödie. — 978-94-6076-314-4

AP-KC: UT-TN-WEDE-lulu-1

De wand / Hannah van Wieringen ; [pass. aut.] Marlen Haushofer. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 37 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 309). — 978-94-6076-309-0

AP-KC: UT-TN-VANWI-wand-1

Dijkdrift / Jibbe Willems. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 181 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 321). — 978-94-6076-321-2

AP-KC: UT-TN-WILLE-dijkdri-1

Landverrader / Helmer Woudenberg. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 83 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 316). — 978-94-6076-316-8

AP-KC: UT-TN-WOUDE-landver-1

Een zwarte Pool / Karst Woudstra. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1992. — 146 p. — 90-6403-269-6

AP-KC: UT-TN-WOUDS-zwartep-1

Germaanse letterkunde

Een abel spel van Lanseloet van Denemarken. — 36 p.

AP-KC: UT-TN-ANONI-abelspe-1

Aufbau einer Rolle : Busch . Aufbau einer Rolle : Laughton . Leben des Galilei / [edit.] Ruth Berlau ; [edit.] Hanns Eisler ; [edit.] Bertold Brecht. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1962. — 3 v.

AP-KC: MD-BRABTW-BERLA-aufbaue-3

1-3

Vuur / Christophe Aussems ; Els Theunis. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 83 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 320). — 978-94-6076-320-5

AP-KC: UT-TN-AUSSE-vuur-1

Beckett boulevard / Compagnie De Koe. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 94 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 317). — 978-94-6076-317-5

AP-KC: UT-TN-DEKOE-beckett-1

Bestemming / Jeroen van den Berg. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 78 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 302). — 978-94-6076-302-1

AP-KC: UT-TN-VANDENB-bestemm-1

Ik speel geen Medea / Magne van den Berg. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 55 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 313). — 978-94-6076-313-7

AP-KC: UT-TN-VANDENB-ikspeerl-1

De blinde vlek / [edit.] Paul Koeck. — 128 p. — eerste voorstelling : zaterdag 18 februari 1989, Stadsschouwburg Antwerpen

AP-KC: UT-TN-KOECK-blindev-1

Een coming of age voor bejaarden / Rik van den Bos. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 55 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 310). — 978-94-6076-310-6

AP-KC: UT-TN-VANDENB-comingo-1

Q & A / Rik van den Bos. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 48 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 322). — 978-94-6076-322-9

AP-KC: UT-TN-VANDENB-qanda-1

Gedachten heen en weer / Lydia Chagoll. — Berchem : Epo, 1999. — 95 p. — 90-6445-166-4

AP-KC: MD-BRABTW-CHAGO-gedacht-1

De Minerva : een volkse revue over de 20er en 30er jaren / Jan Christiaens ; Walter Tillemans ; [muz.] Wannes van de Velde ; [ill.] Eddy Ausloos. — Berchem : Ausloos, 1981. — 113 p. : ill.

AP-KC: UT-TN-TILLE-minerva-1

Gilles en de nacht / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1989. — 53 p. — (BBToneel ; 1989: 1). — 90-234-3072-7

AP-KC: UT-TN-CLAUS-gillese-1

Jan de Lichte / Hugo Claus ; [ill.] Roel D' Haese. — Antwerpen : Ziggurat, 1981. — Ill. ; 1 losse lithografie

AP-KC: MD-BRABTW-CLAUS-jandeli-1

Mama, kijk, zonder handen! Een komedie in vier bedrijven / Hugo Claus. — 8 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1986. — 75 p. — (BBToneel ; 1986: 2). — 90-234-0959-0

AP-KC: UT-TN-CLAUS-mamakij-1

Onder de torens : een gelegenheidsstuk / Hugo Claus. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1993. — 128 p. — (BBToneel ; 1993: 2). — 90-234-3358-0

AP-KC: UT-TN-CLAUS-onderde-1

Het schommelpaard : een kwalijke comédie / Hugo Claus. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1988. — 89 p. — (BBToneel ; 1988: 2). — 90-234-3097-2

AP-KC: UT-TN-CLAUS-schomme-1

Suiker : toneelspel / Hugo Claus. — 22 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1984. — 91 p. — (BBToneel ; 1984: 1). — 90-234-0632-X

AP-KC: UT-TN-CLAUS-suiker-1

Van horen zeggen : gedichten / Hugo Claus. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1972. — 80 p. — 90-234-4413-2

AP-KC: MD-BRABTW-CLAUS-vanhore-1

De verlossing / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1996. — 128 p. — (Verborgene toneel ; 1) ; (BBToneel ; 1996: 2). — 90-234-3553-2

AP-KC: UT-TN-CLAUS-verloss-1

Visite . Winteravond / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1996. — 88 p. — (Verborgene toneel ; 2) ; (BBToneel ; 1996: 3). — 90-234-3554-0

AP-KC: UT-TN-CLAUS-visite-1

Hoe echt is echt echt . Zeeziek in het zwembad : twee toneelnovellen / Judith Herzberg ; De Theatertroep [Amsterdam]. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 97 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 301). — 978-94-6076-301-4

AP-KC: UT-TN-HERZB-hoeecht-1

De logée / Francis Durbridge ; [vert.] Marianne Stolk. — 84 p.

AP-KC: UT-TN-DURBR-logee-1

Plotseling thuis / Francis Durbridge ; [vert.] Alfred Pleiter. — 61 p.

AP-KC: UT-TN-DURBR-plotsel-1

Het bezoek van de oude dame : toneelstuk in drie bedrijven / Friedrich Dürrenmatt. — 92 p.

AP-KC: UT-TN-DURRE-bezoekv-1

De eerste blijdschap van Maria : middeleeuws mysteriespel / [vert.] Bert Decorte. — 64 p.

AP-KC: UT-TN-DECOR-eersteb-1

Onder ons : dramatisch tafereel / Marcellus Emants. — 36 p.

AP-KC: UT-TN-EMAN-onderon-1

Onder ons : dramatisch tafereel / Marcellus Emants. — 36 p.

AP-KC: UT-TN-EMANT-onderon-1

Mariken Van Nieumeghen / Fred Engelen. — 62 p.

AP-KC: UT-TN-ENGEL-mariken-1

O vaderland, o vrijheid : Hoste hulde / Fred Engelen. — 38 p.

AP-KC: UT-TN-ENGEL-ovaderl-1

De vijvers, het bos en de stallen / Fred Engelen. — 102 p.

AP-KC: UT-TN-ENGEL-vijvers-1

De nacht der tribaden / Per Olav Enquist

AP-KC: UT-TN-ENQUI-nachtde-1

Esbatement vanden visscher / Cornelis Everaert. — 33 p.

AP-KC: UT-TN-EVERA-esbatem-1

De blijde gebeurtenis / Richard Everett ; [vert.] David Cohn. — 139 p.

AP-KC: UT-TN-EVERE-blijdeg-1

Godenzoon / Sara van Gennip. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 56 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 312). — 978-94-6076-312-0

AP-KC: UT-TN-VANGE-godenzo-1

Helena op Ithaka : een opera zonder muziek in drie bedrijven / Marnix Gijsen. — Amsterdam : Meulenhoff Nederland, 1968. — 110 p.

AP-KC: UT-TN-GIJSE-helenao-1

Het Romeinse carnaval / Johann Wolfgang Goethe ; [bew.] R. Harteel. — Gent : Daphne, 1957. — 59 p. : ill. — (Orbis pictus ; 10)

AP-KC: MD-BRABTW-GOETH-romeins-1

Clara de danseres, of: Europeesch slavenleven: geïllustreerde volksroman / F. W. Hackländer. — Gent : Samenwerkende Maatschappij Het Licht, 1911. — 742 p.

AP-KC: MD-BRABTW-HACKL-clarade-1

Op hoop van zegen : spel van de zee in vier bedrijven / Herman Heijermans. — 25 ed. — Amsterdam : Querido, 1975. — 78 p.

AP-KC: UT-TN-HEIJR-ophoopv-1

Op hoop van zegen : spel van de zee in vier bedrijven / Herman Heijermans. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 149 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 300). — 978-94-6076-300-7

AP-KC: UT-TN-HEIJE-ophoop-1

Mozart cyclus / Herwig Hensen. — 15 p.

AP-KC: MD-BRABTW-HENSE-mozartc-1

Drie drama's : Het omgekeerde pension . Dutch comfort . De psychologische test / Willem Frederik Hermans. — Amsterdam : 1974. — 174 p. — 90-234-0249-9

AP-KC: UT-TN-HERMA-driedra-1

Kopnaad : een tekst voor vier stemmen / Stefan Hertmans. — Leuven : Kritak, 1992. — 78 p. — 90-6303-409-1

AP-KC: UT-TN-HERTM-kopmaan-1

Grûn / Ira Judkovskaja ; [vert.] Romke Toering. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2015. — 150 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 304). — 978-94-6076-304-5

AP-KC: UT-TN-JUDKO-grun-1

'n Mooie avond : een avond, een droom en de toekomst / Ira Judkovskaja ; Peter Sijbenga ; [vert.] Bouke Oldenhof. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2015. — 80 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 305). — Oorspronkelijke titel: In moaie jân. — 978-94-6076-305-2

AP-KC: UT-TN-JUDKO-mooieav-1

Het proces / Franz Kafka. — 115 p.

AP-KC: UT-TN-KAFKA-proces-1

Wisselstuk / Marianne Van Kerckhoven. — 15 p.

AP-KC: UT-TN-VANKERC-wissels-1

De dame met de honden : mini-luisterspel / Johan Kerkhof. — 8 p.

AP-KC: UT-TN-KERKH-damemet-1

Mary, Mary / Jean Kerr ; [vert.] Alfred Pleiter

AP-KC: UT-TN-KERR-marymar-1

Jan Rap en zijn maat / Yvonne Keuls. — 111 p.

AP-KC: UT-TN-KEULS-janrape-1

De dood en de verrijzenis van de Heer Roche : komedie in drie bedrijven / [vert.] Jan Matteredne ; Thomas Kilroy. — 56 p.

AP-KC: UT-TN-KILRO-doodend-1

Lieve leugenaar = Dear liar / Jerome Kilty. — 51 p.

AP-KC: UT-TN-KILTY-lievele-1

De gebroken kruik : een blijspel = Der zerbrochene Krug / Heinrich von Kleist. — Baarn : Hollandia. — 97 p.

AP-KC: UT-TN-VONKL-gebroke-1

De klucht van Tielebuis. — 25 p.

AP-KC: UT-TN-ANONI-klucht-1

Mijn geweten en ik / Staf Knop. — 128 p.

AP-KC: UT-TN-KNOP-mijngew-1

Nana / Staf Knop

AP-KC: UT-TN-KNOP-nana-1

Wacht tot het donker is : thriller in drie bedrijven = Wait until dark / Frederick Knott. — Antwerpen : Toneelfonds J. Janssens, 1967. — 84 p.

AP-KC: UT-TN-KNOTT-wachtto-1

Het Vincent-effekt / Paul Koeck. — Antwerpen : Dedalus, 1986. — 59 p. — 90-70924-19-6

AP-KC: UT-TN-KOECK-vincent-1

Viskwartet / W. Kohlhaase ; R. Zimmer. — 53 p.

AP-KC: UT-TN-KOHLH-viskwart-1

Oh, pa arme pa, jij hangt in de kast van ma en het huilen staat me na : een pseudo-klassieke tragifarce in een bastaard franse traditie / Arthur Kopit. — 70 p.

AP-KC: UT-TN-KOPIT-ohpaarm-1

Het nest : toneelstuk in drie bedrijven / Franz Xavier Kroetz. — 37 p. — Oorspronkelijke titel: Das Nest

AP-KC: UT-TN-KROET-nest-1

De hoogste tijd = Hochste Eisenbahn / Fitzgerald Kusz ; [vert.] Alice Toen. — 78 p.

AP-KC: UT-TN-EISEN-hoogste-1

De schorpioen : toneelstuk in drie bedrijven / Georges Lambrecht. — 55 p.

AP-KC: UT-TN-LAMBR-schorpi-1

De grog / Juul Lambrechts. — 39 p. — ‘De Grog’ werd in 1977 bekroond in de wedstrijd voor eenakters, uitgeschreven door de Nederlandse Commissie voor de Cultuur van de Brusselse agglomeratie (N.C.C.)

AP-KC: UT-TN-LAMBR-grog-1

De verzoeking: een radiospel / Hubert Lampo. — Brussel : Manteau, 1977. — 70 p. — (Manteau marginaal ; 11)

AP-KC: UT-TN-LAMPO-verzoek-1

De schoonheid van een total loss : Blankenberge . Bij Jules en Alice . Celibaat / Tom Lanoye. — Amsterdam : Prometheus, 1993. — 193 p. — 90-5333-196-4

AP-KC: UT-TN-LANOY-schoonh-1

Vanavond, 10 uur 48 : burleske thriller in drie bedrijven / F. Launders ; S. Gilliott. — 84 p.

AP-KC: UT-TN-LAUND-vanavon-1

De huisleraar / Jacob Michael Reinhold Lenz ; [edit.] Bertold Brecht ; [vert.] Karel Muller. — 51 p.

AP-KC: UT-TN-LENZ-huisler-1

Meemwaars / Mark Liebrecht. — Zele : Reinaert, 1977. — 159 p. — 90-310-0391-3

AP-KC: MD-BRABTW-LIEBR-meemwaa-1

AP-KC: UT-TBG-LIEBR-liebrec-1

Maria op de markt : Middeleeuws toneel in Brussel /

[vert.] Willem Kuiper ; [vert.] Rob Resoort. — Amsterdam : Querido, 1995. — 139 p. — (Griffioen ; 1995: 1). — 90-214-0585-7

AP-KC: UT-TN-KUIPE-mariaop-1

Frankenstein, of: Smrntwsk alleen! / Hugo Matthysen. — Antwerpen : Dedalus, 1989. — 96 p. — 90-70924-80-3

AP-KC: UT-TN-MATTH-franken-1

Mark Liebrecht / Willem Persoon. — Mortsel : Gemeentebestuur-Kulturele Raad, 1979. — 192 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-PERSO-marklie-1

AP-KC: UT-TBG-LIEBR-persoon-1

Mijnzoetje junior / Pjeero Roobjee. — Antwerpen : Nioba, 1989. — 88 p. — 90-6945-101-8

AP-KC: UT-TN-ROOBJ-mijnzoe-1

De wouden . Finster stimmen / Kees Roorda. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 125 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 303). — 978-94-6076-303-8

AP-KC: UT-TN-ROORD-wouden-1

Wat mannen en vrouwen mensen aandoen : monologen uit St. Maarten, Nederlandse Antillen / Lasana M. Sekou

AP-KC: UT-TN-SEKOU-watmann-1

Strandt / Frank Siera. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 44 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 319). — 978-94-6076-319-9

AP-KC: UT-TN-SIERA-strandt-1

Not the Tommy Cooper story / Michel Sluysmans ; Jan Veldman ; Vincent van Warmerdam. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 81 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 315). — 978-94-6076-315-1

AP-KC: UT-TN-SLUYS-notthet-1

Ik speel het zelf wel klaar : toneelspel-monoloog in drie bedrijven / René Swartenbroekx ; [muz.] Gaston Nuyts. — 51 p.

AP-KC: UT-TN-SWART-ikspeel-1

Van en over Herman Teirlinck / [edit.] Anton van Duinkerken ; [edit.] Karel Jonckheere ; [edit.] Julien Kuypers ; e.a. — Brussel : Manteau, 1954. — 48 p.

AP-KC: MD-BRABTW-VANDU-vanenov-1

Thuisfront : een verhaal van en over thuis- en achterblijvers / Romke Toering ; [vert.] Janneke de Haan. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 65 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 306). — Oorspronkelijke titel: Thuisfront. — 978-94-6076-306-9

AP-KC: UT-TN-TOERI-thuisfr-1

Thuisfront = Thuisfront / Romke Toering ; [vert.] Janneke de Haan. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2015. — 122 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 308). — 978-94-6076-308-3

AP-KC: UT-TN-TOERI-thusfro-1

Thuisfront : in ferhaal fan en oer thús- en achterblijvers / Romke Toering ; [vert.] Janneke de Haan. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 60 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 307). — 978-94-6076-307-6

AP-KC: UT-TN-TOERI-thusfro-1

Noirs sous contrat / Marcel Tollet ; [vert.] A. Borguet. — Bruxelles : Office de publicité, 1951. — 178 p.

AP-KC: MD-BRABTW-TOLLE-noirso-1

Wrraaak / Cyril Tourneur ; [bew.] Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1968. — 134 p. — (Literaire reuzenpocket ; 288)

AP-KC: UT-TN-TOURN-wrraaak-1

Fit to fly / Casper Vandeputte. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 75 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 323). — 978-94-6076-323-6

AP-KC: UT-TN-VANDEP-fittofl-1

Shakespeare, auteur voor alle seizoenen : met een terugblik op 50 jaar voorstellingen in de Lage Landen / Jo de Vos ; Jürgen Pieters ; Laurens de Vos. — Tiel : Lannoo, 2016. — 271 p. — 978-94-014-3313-6

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-devos-1

Lulu, of: De doos van Pandora: een gruweldrama / Frank Wedekind ; [vert.] Marcel Otten. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 244 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 314). — Oorspronkelijke titel: Die Büchse der Pandora, eine Monstretragödie. — 978-94-6076-314-4

AP-KC: UT-TN-WEDE-lulu-1

De wand / Hannah van Wieringen ; [pass. aut.] Marlen Haushofer. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 37 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 309). — 978-94-6076-309-0

AP-KC: UT-TN-VANWI-wand-1

Dijkdrift / Jibbe Willems. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 181 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 321). — 978-94-6076-321-2

AP-KC: UT-TN-WILLE-dijkdri-1

The fugitive art: dramatic commentaries, 1947-1951 / T.C. Worsley. — London : Lehmann, 1952. — 263 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-WORSL-fugitiv-1

Landverrader / Helmert Woudenberg. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 83 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 316). — 978-94-6076-316-8

AP-KC: UT-TN-WOUDE-landver-1

Een zwarte Pool / Karst Woudstra. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1992. — 146 p. — 90-6403-269-6

AP-KC: UT-TN-WOUDS-zwartep-1

Engelse letterkunde

De logée / Francis Durbridge ; [vert.] Marianne Stolk. — 84 p.

AP-KC: UT-TN-DURBR-logee-1

Plotseling thuis / Francis Durbridge ; [vert.] Alfred Pleiter. — 61 p.

AP-KC: UT-TN-DURBR-plotsel-1

De blijde gebeurtenis / Richard Everett ; [vert.] David Cohn. — 139 p.

AP-KC: UT-TN-EVERE-blijdeg-1

Mary, Mary / Jean Kerr ; [vert.] Alfred Pleiter

AP-KC: UT-TN-KERR-marymar-1

De dood en de verrijzenis van de Heer Roche : komedie in drie bedrijven / [vert.] Jan Matteredne ; Thomas Kilroy. — 56 p.

AP-KC: UT-TN-KILRO-doodend-1

Lieve leugenaar = Dear liar / Jerome Kilty. — 51 p.

AP-KC: UT-TN-KILTY-lievele-1

Oh, pa arme pa, jij hangt in de kast van ma en het huilen staat me na : een pseudo-klassieke tragifarce in een bastaard franse traditie / Arthur Kopit. — 70 p.

AP-KC: UT-TN-KOPIT-ohpaarm-1

Wrraaak / Cyril Tourneur ; [bew.] Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1968. — 134 p. — (Literaire reuzenpocket ; 288)

AP-KC: UT-TN-TOURN-wrraaak-1

Shakespeare, auteur voor alle seizoenen : met een terugblik op 50 jaar voorstellingen in de Lage Landen / Jo de Vos ; Jürgen Pieters ; Laurens de Vos. — Tiel : Lannoo, 2016. — 271 p. — 978-94-014-3313-6

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-devos-1

The fugitive art: dramatic commentaries, 1947-1951 / T.C. Worsley. — London : Lehmann, 1952. — 263 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-WORSL-fugitiv-1

Amerikaanse letterkunde

Mary, Mary / Jean Kerr ; [vert.] Alfred Pleiter

AP-KC: UT-TN-KERR-marymar-1

Oh, pa arme pa, jij hangt in de kast van ma en het huilen staat me na : een pseudo-klassieke tragifarce in een bastaard franse traditie / Arthur Kopit. — 70 p.

AP-KC: UT-TN-KOPIT-ohpaarm-1

Duitse letterkunde

Aufbau einer Rolle : Busch . Aufbau einer Rolle : Laughton . Leben des Galilei / [edit.] Ruth Berlau ; [edit.] Hanns Eisler ; [edit.] Bertold Brecht. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1962. — 3 v.

AP-KC: MD-BRABTW-BERLA-aufbaue-3

1-3

Het bezoek van de oude dame : toneelstuk in drie bedrijven / Friedrich Dürrenmatt. — 92 p.

AP-KC: UT-TN-DURRE-bezoekv-1

Het Romeinse carnaval / Johann Wolfgang Goethe ; [bew.] R. Harteel. — Gent : Daphne, 1957. — 59 p. : ill. — (Orbis pictus ; 10)

AP-KC: MD-BRABTW-GOETH-romeins-1

Clara de danseres, of: Europeesch slavenleven: geïllustreerde volksroman / F. W. Hackländer. — Gent : Samenwerkende Maatschappij Het Licht, 1911. — 742 p.

AP-KC: MD-BRABTW-HACKL-clarade-1

Het proces / Franz Kafka. — 115 p.

AP-KC: UT-TN-KAFKA-proces-1

De gebroken kruik : een blijspel = Der zerbrochene Krug / Heinrich von Kleist. — Baarn : Hollandia. — 97 p.

AP-KC: UT-TN-VONKL-gebroke-1

Viskwartet / W. Kohlhaase ; R. Zimmer. — 53 p.

AP-KC: UT-TN-KOHLH-viskwart-1

Het nest : toneelstuk in drie bedrijven / Franz Xavier Kroetz. — 37 p. — Oorspronkelijke titel: Das Nest

AP-KC: UT-TN-KROET-nest-1

De hoogste tijd = Hochste Eisenbahn / Fitzgerald Kusz ; [vert.] Alice Toen. — 78 p.

AP-KC: UT-TN-EISEN-hoogste-1

De huisleraar / Jacob Michael Reinhold Lenz ; [edit.] Bertold Brecht ; [vert.] Karel Muller. — 51 p.

AP-KC: UT-TN-LENZ-huisler-1

Lulu, of: De doos van Pandora: een gruweldrama / Frank Wedekind ; [vert.] Marcel Otten. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 244 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 314). — Oorspronkelijke titel: Die Büchse der Pandora, eine Monstretragödie. — 978-94-6076-314-4

AP-KC: UT-TN-WEDE-lulu-1

Nederlandse letterkunde

Een abel spel van Lanseloet van Denemarken. — 36 p.

AP-KC: UT-TN-ANONI-abelspe-1

Vuur / Christophe Aussems ; Els Theunis. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 83 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 320). — 978-94-6076-320-5

AP-KC: UT-TN-AUSSE-vuur-1

Beckett boulevard / Compagnie De Koe. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 94 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 317). — 978-94-6076-317-5

AP-KC: UT-TN-DEKOE-beckett-1

Bestemming / Jeroen van den Berg. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 78 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 302). — 978-94-6076-302-1

AP-KC: UT-TN-VANDENB-bestemm-1

Ik speel geen Medea / Magne van den Berg. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 55 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 313). — 978-94-6076-313-7

AP-KC: UT-TN-VANDENB-ikspeel-1

De blinde vlek / [edit.] Paul Koeck. — 128 p. — eerste voorstelling : zaterdag 18 februari 1989, Stadsschouwburg Antwerpen

AP-KC: UT-TN-KOECK-blindev-1

Een coming of age voor bejaarden / Rik van den Bos. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 55 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 310). — 978-94-6076-310-6

AP-KC: UT-TN-VANDENB-comingo-1

Q & A / Rik van den Bos. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 48 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 322). — 978-94-6076-322-9

AP-KC: UT-TN-VANDENB-qanda-1

Gedachten heen en weer / Lydia Chagoll. — Berchem : Epo, 1999. — 95 p. — 90-6445-166-4

AP-KC: MD-BRABTW-CHAGO-gedacht-1

De Minerva : een volkse revue over de 20er en 30er jaren / Jan Christiaens ; Walter Tillemans ; [muz.] Wannes van de Velde ; [ill.] Eddy Ausloos. — Berchem : Ausloos, 1981. — 113 p. : ill.

AP-KC: UT-TN-TILLE-minerva-1

Gilles en de nacht / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1989. — 53 p. — (BBToneel ; 1989: 1). — 90-234-3072-7

AP-KC: UT-TN-CLAUS-gillese-1

Jan de Lichte / Hugo Claus ; [ill.] Roel D' Haese. — Antwerpen : Ziggurat, 1981. — Ill. ; 1 losse lithografie

AP-KC: MD-BRABTW-CLAUS-jandeli-1

Mama, kijk, zonder handen! Een komedie in vier bedrijven / Hugo Claus. — 8 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1986. — 75 p. — (BBToneel ; 1986: 2). — 90-234-0959-0

AP-KC: UT-TN-CLAUS-mamakij-1

Onder de torens : een gelegenheidsstuk / Hugo Claus. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1993. — 128 p. — (BBToneel ; 1993: 2). — 90-234-3358-0

AP-KC: UT-TN-CLAUS-onderde-1

Het schommelpaard : een kwalijke comedie / Hugo Claus. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1988. — 89 p. — (BBToneel ; 1988: 2). — 90-234-3097-2

AP-KC: UT-TN-CLAUS-schomme-1

Suiker : toneelspel / Hugo Claus. — 22 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1984. — 91 p. — (BBToneel ; 1984: 1). — 90-234-0632-X

AP-KC: UT-TN-CLAUS-suiker-1

Van horen zeggen : gedichten / Hugo Claus. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1972. — 80 p. — 90-234-4413-2

AP-KC: MD-BRABTW-CLAUS-vanhore-1

De verlossing / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1996. — 128 p. — (Verborgene toneel ; 1) ; (BBToneel ; 1996: 2). — 90-234-3553-2

AP-KC: UT-TN-CLAUS-verloss-1

Visite . Winteravond / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1996. — 88 p. — (Verborgene toneel ; 2) ; (BBToneel ; 1996: 3). — 90-234-3554-0

AP-KC: UT-TN-CLAUS-visite-1

Hoe echt is echt echt . Zeeziek in het zwembad : twee toneelnovellen / Judith Herzberg ; De Theatergroep [Amsterdam]. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 97 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 301). — 978-94-6076-301-4

AP-KC: UT-TN-HERZB-hoeecht-1

De eerste blijdschap van Maria : middeleeuws mysteriespel / [vert.] Bert Decorte. — 64 p.

AP-KC: UT-TN-DECOR-eersteb-1

Onder ons : dramatisch tafereel / Marcellus Emants. — 36 p.

AP-KC: UT-TN-EMAN-onderon-1

Onder ons : dramatisch tafereel / Marcellus Emants. — 36 p.

AP-KC: UT-TN-EMANT-onderon-1

Mariken Van Nieumeghen / Fred Engelen. — 62 p.

AP-KC: UT-TN-ENGEL-mariken-1

O vaderland, o vrijheid : Hoste hulde / Fred Engelen. — 38 p.

AP-KC: UT-TN-ENGEL-ovaderl-1

De vijvers, het bos en de stallen / Fred Engelen. — 102 p.

AP-KC: UT-TN-ENGEL-vijvers-1

Esbatement vanden visscher / Cornelis Everaert. — 33 p.

AP-KC: UT-TN-EVERA-esbatement-1

Godenzoon / Sara van Gennip. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 56 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 312). — 978-94-6076-312-0

AP-KC: UT-TN-VANGE-godenzoo-1

Helena op Ithaka : een opera zonder muziek in drie bedrijven / Marnix Gijsen. — Amsterdam : Meulenhoff Nederland, 1968. — 110 p.

AP-KC: UT-TN-GIJSE-helenao-1

Op hoop van zegen : spel van de zee in vier bedrijven / Herman Heijermans. — 25 ed. — Amsterdam : Querido, 1975. — 78 p.

AP-KC: UT-TN-HEIJR-ophoopv-1

Op hoop van zegen : spel van de zee in vier bedrijven / Herman Heijermans. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 149 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 300). — 978-94-6076-300-7

AP-KC: UT-TN-HEIJE-ophoop-1

Mozart cyclus / Herwig Hensen. — 15 p.

AP-KC: MD-BRABTW-HENSE-mozartc-1

Drie drama's : Het omgekeerde pension . Dutch comfort . De psychologische test / Willem Frederik Hermans. — Amsterdam : 1974. — 174 p. — 90-234-0249-9

AP-KC: UT-TN-HERMA-driedra-1

Kopnaad : een tekst voor vier stemmen / Stefan Hertmans. — Leuven : Kritak, 1992. — 78 p. — 90-6303-409-1

AP-KC: UT-TN-HERTM-kopmaan-1

Wisselstuk / Marianne Van Kerckhoven. — 15 p.

AP-KC: UT-TN-VANKERC-wissels-1

De dame met de honden : mini-luisterspel / Johan Kerkhof. — 8 p.

AP-KC: UT-TN-KERKH-damemet-1

Jan Rap en zijn maat / Yvonne Keuls. — 111 p.

AP-KC: UT-TN-KEULS-janrape-1

De klucht van Tielebuis. — 25 p.

AP-KC: UT-TN-ANONI-kluchtv-1

Mijn geweten en ik / Staf Knop. — 128 p.

AP-KC: UT-TN-KNOP-mijngew-1

Nana / Staf Knop

AP-KC: UT-TN-KNOP-nana-1

Wacht tot het donker is : thriller in drie bedrijven = Wait until dark / Frederick Knott. — Antwerpen : Toneelfonds J. Janssens, 1967. — 84 p.

AP-KC: UT-TN-KNOTT-wachtto-1

Het Vincent-effekt / Paul Koeck. — Antwerpen : Dedalus, 1986. — 59 p. — 90-70924-19-6

AP-KC: UT-TN-KOECK-vincent-1

De schorpioen : toneelstuk in drie bedrijven / Georges Lambrecht. — 55 p.

AP-KC: UT-TN-LAMBR-schorpi-1

De grog / Juul Lambrechts. — 39 p. — 'De Grog' werd in 1977 bekroond in de wedstrijd voor eenakters, uitgeschreven door de Nederlandse Commissie voor de Cultuur van de Brusselse agglomeratie (N.C.C.)

AP-KC: UT-TN-LAMBR-grog-1

De verzoeking: een radiospel / Hubert Lampo. — Brussel : Manteau, 1977. — 70 p. — (Manteau marginaal ; 11)

AP-KC: UT-TN-LAMPO-verzoek-1

De schoonheid van een total loss : Blankenberge . Bij Jules en Alice . Celibaat / Tom Lanoye. — Amsterdam : Prometheus, 1993. — 193 p. — 90-5333-196-4

AP-KC: UT-TN-LANOY-schoonh-1

Vanavond, 10 uur 48 : burleske thriller in drie bedrijven / F. Launders ; S. Gilliott. — 84 p.

AP-KC: UT-TN-LAUND-vanavon-1

Meemwaars / Mark Liebrecht. — Zele : Reinaert, 1977. — 159 p. — 90-310-0391-3

AP-KC: MD-BRABTW-LIEBR-meemwaa-1

AP-KC: UT-TBG-LIEBR-liebrec-1

Maria op de markt : Middeleeuws toneel in Brussel / [vert.] Willem Kuiper ; [vert.] Rob Resoort. — Amsterdam : Querido, 1995. — 139 p. — (Griffioen ; 1995: 1). — 90-214-0585-7

AP-KC: UT-TN-KUIPE-mariaop-1

Frankenstein, of: Smrntwsk alleen! / Hugo Matthysen. — Antwerpen : Dedalus, 1989. — 96 p. — 90-70924-80-3

AP-KC: UT-TN-MATTH-franken-1

Mark Liebrecht / Willem Persoon. — Mortsel : Gemeentebestuur-Kulturele Raad, 1979. — 192 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-PERSO-marklie-1

AP-KC: UT-TBG-LIEBR-persoon-1

Mijnzoetje junior / Pjeero Roobjee. — Antwerpen : Nioba, 1989. — 88 p. — 90-6945-101-8

AP-KC: UT-TN-ROOBJ-mijnzoe-1

De wouden . Finster stimmen / Kees Roorda. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 125 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 303). — 978-94-6076-303-8

AP-KC: UT-TN-ROORD-wouden-1

Wat mannen en vrouwen mensen aandoen : monologen uit St. Maarten, Nederlandse Antillen / Lasana M. Sekou

AP-KC: UT-TN-SEKOU-watmann-1

Strandt / Frank Siera. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 44 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 319). — 978-94-6076-319-9

AP-KC: UT-TN-SIERA-strandt-1

Not the Tommy Cooper story / Michel Sluysmans ; Jan Veldman ; Vincent van Warmerdam. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 81 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 315). — 978-94-6076-315-1

AP-KC: UT-TN-SLUYS-notthet-1

Ik speel het zelf wel klaar : toneelspel-monoloog in drie bedrijven / René Swartenbroekx ; [muz.] Gaston Nuyts. — 51 p.

AP-KC: UT-TN-SWART-ikspeerl-1

Van en over Herman Teirlinck / [edit.] Anton van Duinkerken ; [edit.] Karel Jonckheere ; [edit.] Julien Kuypers ; e.a. — Brussel : Manteau, 1954. — 48 p.

AP-KC: MD-BRABTW-VANDU-vanenov-1

Noirs sous contrat / Marcel Tollet ; [vert.] A. Borguet. — Bruxelles : Office de publicité, 1951. — 178 p.

AP-KC: MD-BRABTW-TOLLE-noirso-1

Fit to fly / Casper Vandeputte. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 75 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 323). — 978-94-6076-323-6

AP-KC: UT-TN-VANDEP-fittofl-1

De wand / Hannah van Wieringen ; [pass. aut.] Marlen Haushofer. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 37 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 309). — 978-94-6076-309-0

AP-KC: UT-TN-VANWI-wand-1

Dijkdrift / Jibbe Willems. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 181 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 321). — 978-94-6076-321-2

AP-KC: UT-TN-WILLE-dijkdri-1

Landverrader / Helmert Woudenberg. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 83 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 316). — 978-94-6076-316-8

AP-KC: UT-TN-WOUDE-landver-1

Een zwarte Pool / Karst Woudstra. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1992. — 146 p. — 90-6403-269-6

AP-KC: UT-TN-WOUDS-zwartep-1

Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

Maria op de markt : Middeleeuws toneel in Brussel / [vert.] Willem Kuiper ; [vert.] Rob Resoort. — Amsterdam : Querido, 1995. — 139 p. — (Griffioen ; 1995: 1). — 90-214-0585-7

AP-KC: UT-TN-KUIPE-mariaop-1

Romaanse letterkunde

L'aventure de 'Lumière' / Roger Avermaete. — Bruxelles : Arcade, 1969. — 182 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-AVERM-aventur-1

Want niets blijft verborgen... : drama in drie bedrijven / Diego Fabri

AP-KC: UT-TN-FABRI-wantnie-1

Jeanne in de boeien : toneelspel / Marcel Falmagne ; [vert.] Bernard Kemp ; [regie] Dries Wieme. — 130 p.

AP-KC: UT-TN-FALMA-jeanne-1

Un demi-siècle de gloires théâtrales / Michel Georges-Michel ; [ill.] Henri de Toulouse-Lautrec ; e.a. — Paris : André Bonne, 1950. — 398 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-GEORGE-demisie-1

Le relèvement de l'occident : un triptique en blanc, rouge et noir / [vert.] Martine Bom ; Compagnie De Koe. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 201 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 318). — 978-94-6076-318-2

AP-KC: UT-TN-DEKOE-relevem-1

Arme Cyrano! (Cyrano de Bergerac) / Edmond Rostand ; [bew.] Pavel Kohout ; [vert.] Walter Tillemans ; [medewerker] Karel Vingerhoets. — Borgerhout : Dedalus, 1983. — 85 p.

AP-KC: UT-TN-ROSTA-armecyr-1

The dramatic concepts of Antonin Artaud / Eric Sellin. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1968. — 190 p. — 68-15932

AP-KC: MD-BRABTW-SELLI-dramati-1

Tristan et Iseut / [edit.] Michel Tournier ; [vert.] Pierre Champion. — Paris : Presses Pocket, 1979. — 158 p. — (Presses pocket ; 1796). — 2-266-00770-X

AP-KC: MM-ES-TOURN-tristan-1

Verzamelde gedichten / François Villon ; [vert.] Ernst van Altena. — Amsterdam : Van Ditmar, 1963. — 302 p.

AP-KC: MD-BRABTW-VILLO-verzame-1

Fransse letterkunde

L'aventure de 'Lumière' / Roger Avermaete. — Bruxelles : Arcade, 1969. — 182 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-AVERM-aventur-1

Jeanne in de boeien : toneelspel / Marcel Falmagne ; [vert.] Bernard Kemp ; [regie] Dries Wieme. — 130 p.

AP-KC: UT-TN-FALMA-jeanne-1

Un demi-siècle de gloires théâtrales / Michel Georges-Michel ; [ill.] Henri de Toulouse-Lautrec ; e.a. — Paris : André Bonne, 1950. — 398 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-GEORGE-demisie-1

Le relèvement de l'occident : un triptique en blanc, rouge et noir / [vert.] Martine Bom ; Compagnie De Koe. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2016. — 201 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 318). — 978-94-6076-318-2

AP-KC: UT-TN-DEKOE-relevem-1

Arme Cyrano! (Cyrano de Bergerac) / Edmond Rostand ; [bew.] Pavel Kohout ; [vert.] Walter Tillemans ; [medewerker] Karel Vingerhoets. — Borgerhout : Dedalus, 1983. — 85 p.

AP-KC: UT-TN-ROSTA-armecyr-1

The dramatic concepts of Antonin Artaud / Eric Sellin. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1968. — 190 p. — 68-15932

AP-KC: MD-BRABTW-SELLI-dramati-1

Tristan et Iseut / [edit.] Michel Tournier ; [vert.] Pierre Champion. — Paris : Presses Pocket, 1979. — 158 p. — (Presses pocket ; 1796). — 2-266-00770-X

AP-KC: MM-ES-TOURN-tristan-1

Verzamelde gedichten / François Villon ; [vert.] Ernst van Altena. — Amsterdam : Van Ditmar, 1963. — 302 p.

AP-KC: MD-BRABTW-VILLO-verzame-1

Buitenlandse Franse letterkunde

L'aventure de 'Lumière' / Roger Avermaete. — Bruxelles : Arcade, 1969. — 182 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-AVERM-aventur-1

Middeleeuwse Franse letterkunde

Tristan et Iseut / [edit.] Michel Tournier ; [vert.] Pierre Champion. — Paris : Presses Pocket, 1979. — 158 p. — (Presses pocket ; 1796). — 2-266-00770-X

AP-KC: MM-ES-TOURN-tristan-1

Italiaanse letterkunde

Want niets blijft verborgen... : drama in drie bedrijven / Diego Fabri

AP-KC: UT-TN-FABRI-wantnie-1

Latijnse letterkunde

Der Frieden / Aristophanes ; [bew.] Peter Hacks ; [ill.] Günter Horlbeck. — Leipzig : Philipp Reclam Jun. — 121 p.

AP-KC: MD-BRABTW-ARIST-frieden-1

De Trojarden / Euripides ; [vert.] Alfons Goris. — 50 p.

AP-KC: UT-TN-EURIP-trojard-1

De vrouwen van Troje / Euripides ; [edit.] Jean-Paul Sartre ; [vert.] Joris Diels. — 68 p.

AP-KC: UT-TN-EURIP-vrouwen-1

Klassieke Griekse letterkunde

Der Frieden / Aristophanes ; [bew.] Peter Hacks ; [ill.] Günter Horlbeck. — Leipzig : Philipp Reclam Jun. — 121 p.

AP-KC: MD-BRABTW-ARIST-frieden-1

De Trojarden / Euripides ; [vert.] Alfons Goris. — 50 p.

AP-KC: UT-TN-EURIP-trojard-1

De vrouwen van Troje / Euripides ; [edit.] Jean-Paul Sartre ; [vert.] Joris Diels. — 68 p.

AP-KC: UT-TN-EURIP-vrouwen-1

Slavische en Baltische letterkunde

De blijde dood / Nikolai Nikolaevitch Evreinov. — 11 p.

AP-KC: UT-TN-EVREI-blijded-1

Arme moordenaar: naar motieven uit de novelle 'De gedachte' van Leonid N. Andrejev (1902) / Pavel Kohout ; [vert.] Toon Brouwers. — Antwerpen : KNS, 1973

AP-KC: UT-TN-KOHOU-armemoo-1

Oorlog op de 3de verdieping / Pavel Kohout ; [vert.] Walter Groener. — 30 p.

AP-KC: UT-TN-KOHOU-oorlogo-1

Pech / Pavel Kohout ; [vert.] Walter Groener. — 34 p.

AP-KC: UT-TN-KOHOU-pech-1

De ambassadeur / Slawomir Mrozek ; [vert.] Wim van Rooij. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1984. — 76 p. — (Toneelteksten ; 30). — 90-6403-071-5

AP-KC: UT-TN-MROZE-ambassa-1

Overige letterkunde

Het was de leeuwerik / Ephraim Kishon ; [vert.] David Cohn. — 92 p. — nederlandse creatie : Toneelgezelschap Ivonne Lex, Arenbergschouwburg Antwerpen, zaterdag 18 september 1976

AP-KC: UT-TN-KISHO-wasdele-1

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Het volkslied in Vlaanderen tot omstreeks 1600 / Valentin Denis. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schoone Kunsten van België, 1942. — 27 p. — (Voordrachten ; 1942: 2)

AP-KC: MD-BRABTW-DENIS-volksli-1

AP-KC: MM-LI-DENIS-volksli-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-denis-1

'En spreekt mij van geen sterven meer...': over de dood in het wereldlijke volkslied van de Zuidelijke Nederlanden, 17de-18de eeuw / Pieter Moelans. — Leuven : Acco, 2003. — 171 p. — (Emoties, geschiedenis ; 1). — 90-334-5303-7

AP-KC: UM-MG-VLAAN-moelans-1

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

2 X Baie / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (9 p.) ; 1 losse bijl. — Jaar van compositie: 1989 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 5' ; Opgedragen aan Koperkwintet Theo Mertens

AP-KC: MM-MS-NEES-tweexba-1

Xerocopie

3 aforismen : SATB a capella, op. 4 / [comp.] Hans Sluijs. — Heverlee : Euprint, 2016. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 2016. — D/2016/6045/019

AP-KC: UM-ZG-SLUIJ-aforism-1

3te suite : Kongen : drei Stücke aus der Musik zu Björnstjerne Björnson's drama 'Der König', op. 19 / [comp.] Johan Halvorsen ; [edit.] Roderick L. Sharpe. — München : MPH, 2016. — 1 partituur (54 p.). — (Repertoire Explorer ; 1792). — Titel varieert: Kongen, op. 19 ; jaar van compositie: 1902 ; Facsimile ; Opgedragen aan Christian Sinding

AP-KC: UM-OO-HALVE-kongen-1

25 jaar theaterarbeid John Bogaerts. — Ill.

AP-KC: MD-BRABTW-BOGAE-vijfent-1

Aachener Ave Maria / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Ave Maria, gratia plena ; duur van compositie: 3'20" ; Opgedragen aan Fritz ter Wey ; jaar van compositie: 2005

AP-KC: MM-MS-NEES-aachene-1

Liederen van de maan / [comp.] Jean-Paul Byloo ; Bertus Aafjes. — Kontich : De Notenboom, 1986. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Krankzinnig geworden elfen zingen een ijl, dun lied ; duur van compositie: 7'30" ; jaar van compositie: 1985. — 1023 G

AP-KC: MM-ZG-BYLOO-lied-1

Gnomons I : gnostische madrigalen op de teksten uit de bundel VIER van Georges Adé voor vierstemmig gemengd koor / [comp.] Raoul de Smet ; Georges Adé. — Kontich : De notenboom, 1988. — 1 partituur (12 p.). — Titel varieert: Gnomons 1 ; jaar van compositie: 1985 ; tekst incipit: drachtige dood hoe geel is uw eentonigheid. — 1028 j

AP-KC: MM-ZG-DESME-gnomon1-1

Affiches 'Belle Époque': keuze uit de verzamelingen van het Museum Vleeshuis / [medewerker] Leona Detiège ; Museum Vleeshuis [Antwerpen]. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1979. — 104 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-ANTWE-affiche-1

Al jorn del judici / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Oorspronkelijke titel: Interludi sobre el cant de la sibil-la ; Opgedragen aan Cathedral of Barcelona Christmas 2012 ; jaar van compositie: 2012 ; duur van compositie: 1'45" ; tekst incipit: Al jorn del judici, al jorn del judici ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-aljornd-1

Xerocopie

Al onder de weg van Maldegem / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (8 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1971 ; tekst incipit: Al onder de weg van Maldegem, Malle, Malle, Malle, Maldegem

AP-KC: MM-MS-NEES-alonder-1

Verborgen roos : drie liederen / [comp.] Vic Nees ; Albe. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1977 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-verborg-1

Xerocopie

Alma redemptoris mater / [comp.] Vic Nees. — Kontich : De Noteboom, 1987. — (De Monte koorreeks ; 55030903580212). — Tekst incipit: Alma redemptoris mater ; jaar van compositie: 1986 ; duur van compositie: 2'50" ; verplicht werk voor de internationale koorwedstrijd 1987

AP-KC: MM-ZG-NEES-almared-1

AP-KC: UM-ZG-NEES-almared-1

Aloeëtte liedboek / [compil.] Jan van der Linden ; [ill.] Rosa Lettany. — Bierbeek : De Notenboom, 1982. — 1 partituur (264 p.)

AP-KC: MM-ZLV-VANDERL-aloeett-1

AP-KC: UM-ZLV-VANDERL-aloeett-1

Aloeette voghel klein : voor vierstemmig gemengd a cappella koor / [comp.] Vic Nees. — Gentbrugge : Musicerende Jeugd. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Agneske ; jaar van compositie: 1959 ; tekst incipit: Aloeette voghel klein, dijn nature es soet. — D/1968/3750/3

AP-KC: MM-ZG-NEES-aloeett-1

AP-KC: UM-ZG-NEES-aloeett-1

Als een duif op een dak : korte meditaties voor a-capellakoor op psalmverzen / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1974 ; tekst incipit: Ik ben als de gier der woestijn ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-alseend-1

Xerocopie

Als genoden aan Vlaanderens rijke taflen / [comp.] Jan [Pater] de Brabandere. — Gent : ADaGio. — 1 partituur (1 p.). — Tekst incipit: Vlaanderen mijn Land

AP-KC: UM-ZL-DEBRA-alsgeno-1

Amsterdams pater noster / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (13 p.). — Opgedragen aan Hans Oostedorp ; duur van compositie: 3' ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 2006 ; tekst incipit: Pater noster, qui es in caelis

AP-KC: MM-MS-NEES-amsterd-1

Xerocopie

Voor een dag van morgen / [comp.] André Laporte ; Hans Andreus. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wanneer ik morgen doodga, vertel dan aan de bomen

AP-KC: MM-ZG-LAPOR-vooreen-1

Apostel na de twaalf, op. 28 / [comp.] Johan Duijck ; [comp.] Anton van Wilderode. — 1 partituur (174 p.). — Opgedragen aan Godfried kardinaal Danneels ; jaar van compositie: 2008–2009 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZG-DUIJC-apostel-1

Apparebit repentina dies : for mixed chorus and brass instruments = Apparebit repentina dies : für gemischten Chor und Blech-Instrumente / [comp.] Paul Hindemith. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1949. — 1 partituur (29 p.). — (Edition Schott ; 4237). — Jaar van compositie: 1947. — B.S.S 37270

AP-KC: MM-ZG-HINDE-appareb-1

AP-KC: UM-ZG-HINDE-appareb-1

Un arco iris tendido / [comp.] Kurt Bikkembergs. — S.l. : s.n. — 1 partituur (46 p.)

AP-KC: MM-OO-BIKKE-unarcoi-1

AP-KC: UM-OO-BIKKE-unarcoi-1

Arias / [bas] Nikola Gyuzelev ; [dirigent] Rusland Raichev ; [comp.] Giuseppe Verdi ; [comp.] Charles Gounod ; [comp.] Gioachino Rossini ; [comp.] Alexander Porphyriewitsch Borodin ; [comp.] Mikhail Glinka ; [comp.] Nikolay Andreyevich Rimski-Korsakov ; [orkest] Plovdiv Philharmonic Orchestra. — S.l. : Fidelio. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — 1847

AP-KC: UM-ZP-GYUZE-arias-1

De zee is een orkest / [comp.] Vic Nees ; Armand Van Assche. — 1 partituur (56 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2000 ; duur van compositie: 10' ; DE> Raïssa, Viona, Janko, Iliana, Jana en Kina ; tekst incipit: De zee is een orkest, de zee is een orkest

AP-KC: MM-MS-NEES-zeeisee-1

Xerocopie

Ave Maria : (scala enigmatica): for four-part chorus of mixed voices a cappella / [comp.] Giuseppe Verdi ; [edit.] John Rogers. — S.l. : Music 70 publishers, 1974. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Ave, Maria, gratia plena, Dominus tecum, benedicta tu in mulieribus ; jaar van compositie: 1889

AP-KC: MM-ZG-VERDI-avemari-1

Ave Maria : voor drie gelijke stemmen / [comp.] Vic Nees. — Mechelen : De Monte, 1987. — 1 partituur (4 p.). — (De Monte koorreeks ; 32). — Tekst incipit: Ave Maria, gratia plena ; jaar van compositie: 1969

AP-KC: MM-ZVR-NEES-avemari-1

AP-KC: UM-ZVR-NEES-avemari-1

Ave regina caelorum : voor twee gelijke stemmen / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Ave ave, ave regina, ave regina

AP-KC: MM-MS-NEES-averegi-1

L'aventure de 'Lumière' / Roger Avermaete. — Bruxelles : Arcade, 1969. — 182 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-AVERM-aventur-1

Babel : SSAA a cappella / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Descendit, descendit, descendit autem Dominus ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1997 ; duur van compositie: 4'20"

AP-KC: MM-MS-NEES-babel-1

Xerocopie

Bal de valse / [comp.] I. Ivanovici ; [comp.] A. Czibulka ; [comp.] Ch. Millœcker ; [comp.] G. Nauwelaers ; [comp.] W.J. Paans ; [comp.] J. Strauss ; [comp.] Fr. Suppé. — Bruxelles : Schott Frères, s.a. — 1 partituur (83 p.). — S.F. 8298

AP-KC: UM-TP-IVANO-baldeva-1

Ballade van de overkant / [comp.] August Delhay. — 1 partituur (2 p.) ; 1 losse bijl. — Samen met Hooglied ; samen met Langzame wals ; Autograaf ; tekst incipit: Aan de overkant, aan de waterrand, zit een man

AP-KC: MM-MS-DELHA-balla-1

Ballett 1965: Chronik und Bilanz des Ballettjahres / [edit.] Horst Koegler ; [edit.] Clive Barnes. — Velber : Friedrich Verlag, 1965. — 120 p.

AP-KC: MD-BRABTW-KOEGL-ballet-1

Ballett 1966: Chronik und Bilanz des Ballettjahres / [edit.] Horst Koegler ; [edit.] Clive Barnes. — Velber : Friedrich Verlag, 1966. — 124 p.

AP-KC: MD-BRABTW-KOEGL-ballet-1

Ballett 1967: Chronik und Bilanz des Ballettjahres / [edit.] Horst Koegler. — Velber : Friedrich Verlag, 1967. — 124 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-KOEGL-ballet-1

Het Koninklijk ballet van Vlaanderen 1970–1980 / Rina Barbier. — Brussel : E. Guynot, 1980. — 68 p. : ill. — Titel varieert: Het Koninklijk ballet van Vlaanderen: creaties en realisaties 1970–1980

AP-KC: MD-BRABTW-BARBI-koninkl-1

AP-KC: UD-DG-BARB-koninkl-1

Everything is connected : the power of music / Daniel Barenboim ; [edit.] Elena Cheah. — London : Phoenix, 2009. — 216 p. — 978-0-7538-2594-5

AP-KC: UM-BG-BAREN-everyth-1

De moerbeitoppen ruischten : 3 gelijke stemmen / [comp.] Vic Nees ; Nic. Beets. — Muizen : Musicerende Jeugd v.z.w. — 1 partituur. — (Musicerende jeugd v.z.w. ; 161). — Samen met Als ik zingen wil : 3 gelijke stemmen ; tekst incipit: De moerbeitoppen ruischt; God ging voorbij; neen niet voorbij, hij toefde

AP-KC: MM-ZVR-NEES-moerbei-1

Besser mit schrecken : tombeau voor Robert De Smet / [comp.] Mark Michael de Smet. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Robert De Smet ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-TP-DESME-besserm-1

Xerocopie

Bij ons aan de Schelde : wals. — Brussel : Herman Brauer, 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: Men zingt over vreemde steden, dat ze nog schoner zijn dan Parijs

AP-KC: MM-JAZZLM-BRAND-bijonsa-1

Birds and flowers for Flor and William's birthday / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; jaar van compositie: 1973

AP-KC: MM-MS-NEES-birdsan-2

8 Songs of Innocence : on poems by William Blake set in traditional folk style for 4 equal voices / [comp.] André Laporte ; William Blake. — Kontich : De Notenboom, 1983. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; Opgedragen aan Karel Aerts and Concinite. — D/1983/2613/1

AP-KC: MM-ZVR-LAPOR-songsof-1

AP-KC: UM-ZG-LAPOR-songsof-1

Piping down the valleys / [comp.] Vic Nees ; William Blake. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 2'45" ; tekst incipit: Piping down the valleys wild, piping down the valleys wild

AP-KC: MM-MS-NEES-pipingd-1

Xerocopie

Bonum est confiteri domino : psalm 91 vulgata, 2-7, 13-16: für gemischtem Chor, Tenor Solo, Harfe und Schlagzeug / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1988 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 8'30" ; tekst incipit: Bonum est confiteri domino, bonum est confiteri domino ; Opgedragen aan Fritz Ter Wey und seinem Jungen Chor

AP-KC: MM-MS-NEES-psalm91-1

Xerocopie

Anima christi : laudes voor ignatius van Loyola: cantate voor tenorsolo, baritonsolo, recitant, gemengd koor met hoge sopraansolo, gemeenschapszang en instrumentaal ensemble / [comp.] Vic Nees ; Albert Boone. — 1 partituur (230 p.). — Opgedragen aan Vlaamse Jezuïetenprovincie ; jaar van compositie: 1989 ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Ziel van Christus, heilig mij. Lichaam van Christus, verlos mij.

AP-KC: MM-MS-NEES-animach-1

Xerocopie

European stabat mater : for mixed choir a cappella and soloists / [comp.] Vic Nees ; Albert Boone. — 1 partituur (41 p.) ; 1 losse bijl. — Jaar van compositie: 1967 ; tekst incipit: Stabat mater dolorosa juxta crucem ; Autograaf ; duur van compositie: 19'30"

AP-KC: MM-MS-NEES-europea-1

Jezus, uw naam is honig : hymne uit Anima Christi / [comp.] Vic Nees ; Albert Boone. — Kontich : De Noteboom, 1994. — 1 partituur. — (De Monte koorreeks ; 73). — Tekst incipit: Jezus uw naam is honig in onze mond

AP-KC: MM-KM-NEES-jezusuw-1

AP-KC: UM-KM-NEES-jezusuw-1

Nachtlied : voor gelijkstemmig koor / [comp.] Vic Nees ; Albert Boone. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Laat de sterren uit uw nachten vallen ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1981 ; duur van compositie: 2'

AP-KC: MM-MS-NEES-nachtli-1

Xerocopie

Rachel : kantate voor mezzosopraan, bariton, gemengd koor en sopraansolo, kinderkoor en 2 kindersolisten, klarinet, contrabas, piano of harp / [comp.] Vic Nees ; Albert Boone. — Mechelen : De Monte. — 1 partituur (34 p.). — Jaar van compositie: 1971 ; tekst incipit: Toen de tijd gekomen was en alles, alles rustte

AP-KC: MM-ZCA-NEES-rachel-1

AP-KC: UM-ZCA-NEES-rachel-1

Stenen en brood : kantate voor sopraan, tenor, bariton, gemengd koor, gitaar en slagwerk / [comp.] Norbert Rosseau ; Albert Boone. — Leuven : De Monte, 1972. — 1 partituur (58 p.). — Duur van compositie: 28'00" ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZCA-ROSSE-stenene-1

Het ene spoor : huwelijkslied / [comp.] Jan [Pater] de Brabandere ; Hans Bouma. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (1 p.). — Tekst incipit: Er zijn zo vele wegen

AP-KC: UM-ZL-DEBRA-enespoo-1

De geschiedenis van de theaterdans in België : 'les trois coups' belge: afkloppen... en doek open! / Jeanne Brabants. — Antwerpen : Jeugd & dans. — 74 p. : ill.

AP-KC: LD-BRAB-DG-BELGI-brabant-1

AP-KC: MD-BRABTW-BRABA-geschie-1

AP-KC: UD-DG-BRAB-geschie-1

Bray-sur-Somme : marche / [comp.] Théophile Peeters. — 1 partituur (11 p.). — Facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan mon ami Alphonse Arnouts

AP-KC: MM-MS-PEETE-braysur-1

Xerocopie

Gheestigh-liedt / [comp.] Vic Nees ; Bredero. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 5' ; tekst incipit: Wat dat de wereld is, dat weet ik al te wis

AP-KC: MM-MS-NEES-geestig-1

Xerocopie

Tegenzang : een cyclus van 20 liederen voor sopraan en cello / [comp.] Mark Michael de Smet ; Stefaan van den Bremt. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1997 ; duur van compositie: 1h20"

AP-KC: UM-ZCA-DESME-tegenza-1

Xerocopie

British Isles : medium voice / [bew.] Benjamin Britten. — London : Boosey & Hawkes, 1943. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1943. — H.15760

AP-KC: MM-ZL-BRITT-folkson-1

AP-KC: UM-ZL-BRITT-folkson-1

De slang van de Nijl: vrouwen en dans in de Arabische wereld / Wendy Buonaventura ; [vert.] Else Kok. — Amsterdam : Bulaaq, 2010. — 222 p. : ill. — 978-90-5460-170-8
AP-KC: MD-BRABTW-BUONA-slangva-1

Fortissimi : voor tweestemmig koor / [comp.] Vic Nees ; C. Julius Caesar. — 1 partituur (4 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1983 ; tekst incipit: Horum, horum omnium, horum omnium ; duur van compositie: 1'10"
AP-KC: MM-MS-NEES-fortiss-1
Xerocopie

Calme des nuits, op. 68 no. 1 / [comp.] Camille Saint-Saëns. — Plaats van uitgave niet gekend : Choral Public Domain Library, 2000. — 1 partituur. — Samen met Abschied vom Wald, op. 59 no. 3 ; [1] ; samen met As torrents in summer ; [2] ; samen met Wir lieben sehr im Herzen ; [3] ; jaar van compositie: 1882 ; tekst incipit: Calme des nuits, fraîcheur des soirs
AP-KC: MM-ZG-SAINT-calmede-1

Canti carnascialeschi : per coro da camera cappella / [comp.] Robert Heppener. — Amsterdam : Donemus, 1966. — 1 partituur (78 p.). — Opgedragen aan Bertus Van Lier ; tekst incipit: Quant'è bella giovinezza. Che si fugge, chesi fugge tuttavia
AP-KC: MM-ZG-HEPPE-cantica-1

Cantica : ad laudes vespertinas / [comp.] Jul. van Nuffel. — Leuven : Bibliotheca Alfonsiana, 1949. — 1 partituur (8 p.). — 8437
AP-KC: MM-ZG-VANNU-cantica-1
AP-KC: MM-KA-OLVKA-archieff-1566

Cantilène / [comp.] Th. Peeters. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1947
AP-KC: MM-MS-PEETE-cantile-1
Xerocopie

Cantiones sacrae et profanae = Geestelijke, serieuze, raillerende en volksliederen voor koor = Sacred, serious, satyric and folksongs for choir = Geistliche, ernste, heitere und scherzende Lieder sowie Volkslieder für Chor = Canti corale spirituali, serii satirici e popolari / [comp.] Henk Badings. — Hilversum : Harmonia. — 7 v.
AP-KC: MM-ZLV-BADIN-cantion-1/2/3/4/5/6/7
1; 6-7

Cantiones sacrae : for mixed choir a capella, op. 26 (2006) / [dirigent] Johan Duijck. — 1 partituur (20 p.). — Opgedragen aan Kamiel Cooremans ; jaar van compositie: 2006 ; facsimile: Handschrift
AP-KC: MM-ZG-DUIJC-cantion-1
Xerocopie

Kollegelied / [comp.] Vic Nees ; E.P. Cappoen. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wij zingen wat, voor alle tijden, de hele mensheid toebehoort ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1959
AP-KC: MM-MS-NEES-kollege-1
Xerocopie

Capriccio : voor klavier / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1956
AP-KC: MM-MS-NEES-capri-1

Het carillon van Ekelsbeke / [comp.] Vic Nees. — Mechelen : De Monte, 1968. — 1 partituur. — (Musica ; 2). — Samen met Ik ben door de sneeuw naar mijn lief gegaan ; tekst incipit: Over Ekelsbeke klinkt steeds het mooie carillon, ik kom van vreemde streken
AP-KC: MM-ZG-NEES-carillo-1
AP-KC: UM-ZG-NEES-carillo-1

Lesbia : four poems by Catullus / [comp.] Vic Nees ; Catullus. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1978 ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Passer, passer, deliciae meae ; Opgedragen aan Swingle II
AP-KC: MM-MS-NEES-lesbia-1
Xerocopie

Chor aktuell : international / [edit.] Kurt Suttner ; [edit.] Max Frey ; [edit.] Stefan Kalmer ; [edit.] Bernd-Georg Mettke. — 1 partituur (184 p.). — 978-3-7649-2438-6
AP-KC: UM-ZLV-SUTTN-chorakt-1

Choral : a cappella / [comp.] Karlheinz Stockhausen. — Wien : Universal Edition, 1971. — 1 partituur (3 p.). — (Universal-Edition ; 15169). — Tekst incipit: Wer uns trug mit Schmerzen in dies Leben. — UE 15 169
AP-KC: MM-ZG-STOCK-koraal-1

Chorbuch für gleiche Stimmen / [edit.] Waldemar Bloch ; [edit.] Rudolf Schwarz ; [edit.] Emil Seidel. — Graz : Leykam, 1970. — 1 partituur (239 p.). — 3-7011-1148-0
AP-KC: UM-ZLV-BLOCH-chorbuc-1

Chörliederbuch : Männerchor / AGECE. — Egtved : Edition Egtved. — 1 partituur (48 p.)
AP-KC: UM-ZLV-AGECE-chorlie-1

Χριστος Φαρμακον / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Autograaf
AP-KC: MM-MS-NEES-christu-1

Le ballet occidental : naissance et métamorphoses, XVIe-XXe siècles / Marie-Françoise Christout. — Paris : Editions Dejonquères, 1995. — 252 p. — Titel varieert: Le ballet occidental : naissance et métamorphoses, 16e-20e siècles
AP-KC: MD-BRABTW-CHRIS-balletto-1

Madrigale e canzon : per coro misto a cappella / [comp.] Jacqueline Fontyn ; Cino da Pistoia. — Brussels : Jacqueline Fontyn, 1970. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1968 ; tekst incipit: O tu, amor, che m'hai fatto martire Per la tua
AP-KC: MM-ZG-FONTY-madriga-1

Cohata / [comp.] A. Kusiakov. — Hamburg : Hans Sikorski, 1979. — 1 partituur (30 p.). — Jaar van compositie: 1979. — c 4837 k
AP-KC: MM-ACC-KUSYA-sonat1-1
Xerocopie

Componistenlink : gelijke stemmen / Koor & Stem
[Antwerpen]. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek,
2005. — 1 partituur (48 p.)

AP-KC: MM-ZLV-KOORE-componi-1

Componistenlink : gemengde stemmen / Koor & Stem
[Antwerpen]. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek,
2005. — 1 partituur (36 p.)

AP-KC: MM-ZG-KOORE-componi-1

Concerto da chiesa 1 : per organo solo, batteria e orchestra da camera / [comp.] Jo Van Eetvelde. — 1 partituur (97 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1987

AP-KC: UM-TO-VANEE-conc1-1

Xerocopie

Concerto da chiesa 2 : per cello-solo, batteria, organo e orchestra / [comp.] Jo Van Eetvelde. — 1 partituur (121 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1988 ; Opgedragen aan Paul Van Egghen

AP-KC: UM-SC-VANEE-conc2-1

Xerocopie

Concerto da chiesa 3 : per organo e archi / [comp.] Jo Van Eetvelde. — 1 partituur

AP-KC: UM-TO-VANEE-conc3-1

Concerto in re minore : per violine violoncello e orchestra / [comp.] Gaetano Donizetti ; [edit.] Laura Stanfield Prichard. — München : MPH, 2016. — 1 partituur (24 p.). — (Repertoire Explorer ; 1686). — Facsimile

AP-KC: UM-SD-DONIZ-conc-1

Concerto : per violino ed orchestra = Concerto pour violon et orchestre en ré mineur, op. 14 / [comp.] Gabriel Fauré ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2016. — 1 partituur (118 p.). — (Repertoire Explorer ; 1830). — Jaar van compositie: 1878-1879 ; Facsimile

AP-KC: UM-SV-FAURE-conc14-1

Concerto : pour clarinette avec accompagnement de piano / [comp.] Roger Calmel. — Pari : Editions Musicales transatlantiques, 1973. — 1 partituur, 1 partij. — E.M.T. 1196 bis

AP-KC: UM-BC-CALME-conc-2

Concerto sinfonice : voor orgel en orkest / [comp.] Jean Lambrechts. — 1 partituur (115 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1998

AP-KC: UM-OO-LAMBR-conc-1

Xerocopie

Consolation II : für 16 Vokalstimmen (gemischter Chor) / [comp.] Helmut Lachenmann. — Köln : Hans Gerig, 1973. — 1 partituur (40 p.). — Titel varieert: Consolation 2 ; jaar van compositie: 1968 ; Opgedragen aan Clytus Gottwald und der Stuttgarter Schola Cantorum. — HG 767

AP-KC: MM-ZG-LACHE-consol2-1

Conte pastoral : pour hautbois, saxophone soprano ou clarinette Sib / [comp.] Jean Strauwen. — Bruxelles : Schott frères. — 1 partituur, 1 partij. — (Nouveau répertoire pour instruments de cuivre et bois ; [2]). — S. F.5931

AP-KC: UM-BO-STRAU-contepa-2

L'Harmonie au moyen âge : 'Orientis partibus' à trois parties / E. de Coussemaker. — Paris : Librairie Archéologique de Victor Didron, 1856. — 7 p. — Overdruk uit Annales Archéologiques. - 16 ; met Facsimile

AP-KC: MM-TH-DECOU-harmoni-1

Daar boven uit het vensterken : 4 gelijke stemmen / [comp.] Vic Nees. — Muizen : Musicerende Jeugd v.z.w. — 1 partituur. — (Musicerende jeugd v.z.w. ; 123). — Tekst incipit: Daar boven uit het vensterken, daar lag een mooi meisje fijn

AP-KC: MM-ZVR-NEES-daarbov-1

AP-KC: UM-ZVR-NEES-daarbov-1

Daily sax / [comp.] Cezariusz Gadzina. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2004. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: UM-BSAX-GADZI-dailysa-2

Een schip komt / [comp.] August Delhaye ; Johannes Dauler. — 1 partituur (3 p.). — Autograaf ; tekst incipit: Een schip komt, zwaar geladen het water staat tot de boord.

AP-KC: MM-MS-DELHA-schipko-1

Le fracas du soleil, ou: Jean-Baptiste Lully, le musicien du roi / Marc David-Calvet. — Plaats van uitgave niet gekend : Perrin, 2000. — 381 p. — 2-262-01384-5

AP-KC: MD-BRABTW-DAVID-fracasd-1

Alma búscate en mi, op. 25 / [comp.] Johan Duijck ; Teresa De Avila. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek. — 1 partituur (21 p.). — Titel varieert: Alma búscate en mi : for mixed choir, op. 25 ; jaar van compositie: 2005 ; Opgedragen aan Stefaan Vandewalle ; tekst incipit: Alma, buscarte has en Mi

AP-KC: UM-ZG-DUIJC-almabus-1

De profundis clamavi : offertorium van de 23ste zondag na Pinksteren / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1964 ; tekst incipit: De profundis, de profundis clamavi

AP-KC: MM-MS-NEES-deprofu-1

Die stille stad : een romantisch lied voor sopraan en cello / [comp.] Vic Nees ; Richard Dehmel. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Liegt eine Stadt im Tale ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1987 ; Opgedragen aan Greetje Anthoni ; duur van compositie: 2'15"

AP-KC: MM-MS-NEES-stilles-1

Xerocopie

Het volkslied in Vlaanderen tot omstreeks 1600 / Valentin Denis. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schoone Kunsten van België, 1942. — 27 p. — (Voordrachten ; 1942: 2)

AP-KC: MD-BRABTW-DENIS-volksli-1

AP-KC: MM-LI-DENIS-volksli-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-denis-1

Dextera Domini : for male choir / [comp.] Rudi Tas. — Plaats van uitgave niet gekend : UEB/RT, 2004. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: MM-ZM-TAS-dextera-1

AP-KC: UM-ZM-TAS-dextera-1

Dies irae / [comp.] Alberto Grau. — Lyon : Editions a coeur joie, 1985. — 1 partituur (16 p.). — (Collection contemporains ; 169). — Opgedragen aan mi querida schola

AP-KC: MM-ZG-GRAU-diesira-1

Drei Chöre : nach Gedichten von Fritz Diettrich / [comp.] Karl Marx. — Kassel : Bärenreiter-Verlag. — 1 partituur (11 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 2150)

AP-KC: MM-ZG-MARX-dreicho-1

Die Lieb ist ewig : sechs Sprüche aus dem 'Cherubinischen Wandersmann' des Angelus Silesius: für gemischten Chor, op. 84 / [comp.] Karl Marx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1984 ; tekst incipit: Ich glaube keinen Tod, sterb ich gleich alle stunden ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-MARX-liebish-1

Xerocopie

Diffusa est gratia : (offertorium van 2 februari) / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1963 ; tekst incipit: Diffusa est gratia, diffusa, diffusa ; duur van compositie: 1'35" ; Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-diffusa-1

Béla Bartók / Denijs Dille. — Antwerpen : Standaard-Boekhandel, 1939. — 103 p.

AP-KC: MD-BRABTW-DILLE-belabar-1

The last romantic : the authorised biography of Sir John Martin-Harvey / Maurice Willson Disher ; [inl.] D.L. Murray. — London : Hutchinson & Co. — 270 p.

AP-KC: MD-BRABTW-DISHE-lastrom-1

Documents et témoignages des arts du spectacle: pourquoi et comment? = Collecting and recording the performing arts: why and how? / [edit.] Roger Renneberg ; Société internationale des bibliothèques et musées des arts du spectacle. Congrès international ; International Association of Libraries and Museums of the Performing Arts. International Congress. — Antwerpen : 1995. — 138 p. : ill. — (Congrès international: actes ; 20)

AP-KC: MD-BRABTW-RENNE-documen-1

Dodendans : 3 gelijke stemmen / [bew.] Vic Nees. — Gentbrugge : Musicerende Jeugd v.z.w. — 1 partituur. — (Musicerende jeugd v.z.w. ; 237). — Tekst incipit: Voeg u aan den dans van ons dodendans ; jaar van compositie: 1984

AP-KC: MM-ZVR-NEES-dodenda-1

Dodendans : voor 3 gelijke stemmen / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 1' ; tekst incipit: Voeg u aan den dans van ons dodendans

AP-KC: MM-MS-NEES-dodenda-1

Xerocopie

Domine : for mixed choir / [comp.] Rudi Tas. — Plaats van uitgave niet gekend : UEB/RT, 2004. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: MM-ZG-TAS-domine-1

Doric star : for chorus and orchestra / [comp.] Mike Stubbs ; [edit.] Phillip Brookes. — München : MPH, 2016. — 1 partituur (36 p.). — (Repertoire Explorer ; 1802) ; (The Phillip Brookes collection ; 2016: 8). — Jaar van compositie: 2014 ; Opgedragen aan William Stubbs

AP-KC: UM-ZG-STUBB-doricst-1

Drie pelgrimsliederen van David / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (39 p.). — Opgedragen aan Koor van de Vlaamse Opera ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-driepel-1

Xerocopie

Drie Zairese volksliedjes : voor altsolo + gem. koor a cappella / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (16 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-driezai-1

Xerocopie

Drie Zairese volksliedjes : zoals gezongen door Suzanne Ndala / [comp.] Vic Nees. — S.l. : s.n. — 1 partituur (10 p.). — Duur van compositie: 5'

AP-KC: MM-ZG-NEES-driezai-1

Drie Zairese volksliedjes : zoals gezongen door Suzanne Ndala / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (16 p.). — Duur van compositie: 5' ; tekst incipit: Na e zaleli ngai y a ma be ; Autograaf ; jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-MS-NEES-driezai-1

Alvin Ailey : a life in dance / Jennifer Dunning. — Reading, Mass. : Addison-Wesley, 1996. — 468 p. — 0-201-62607-1

AP-KC: MD-BRABTW-DUNNI-alvinai-1

AP-KC: UD-DBG-AILEY-dunning-1

AP-KC: LD-DBG-AILEY-dunning-1

Duo no. 1 : pour violon et piano, op. 18a / [comp.] Edvard Hagerup Bull ; [edit.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2016. — 1 partituur, 1 partij. — (Repertoire Explorer ; 1824) ; (Amethyst edition ; 2016: 1). — Jaar van compositie: 1956

AP-KC: UM-SV-HAGER-duo1-2

E cantico canticorum fragmenta : voor mannenkoor a cappella / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (26 p.). — Jaar van compositie: 1994 ; tekst incipit: Quae ascendit, quae ascendit dit per desertum ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 9'30"

AP-KC: MM-MS-NEES-ecantic-1

Xerocopie

Leise rieselt der Schnee / [comp.] Vic Nees ; Eduard Ebel. — Stuttgart : Carus, -. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2012 ; tekst incipit: Leise rieselt der Schnee, still und starr ruht der See

AP-KC: MM-ZG-NEES-leiseri-1

Xerocopie

Leise rieselt der Schnee / [comp.] Vic Nees ; Eduard Ebel. — Stuttgart : Carus, -. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2012 ; tekst incipit: Leise rieselt der Schnee, still und starr ruht der See

AP-KC: MM-ZG-NEES-leiseri-1
Xerocopie

Leise rieselt der Schnee / [comp.] Vic Nees ; Eduard Ebel. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2012 ; tekst incipit: Leise rieselt der Schnee, still und starr ruht der See ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-leiseri-1
Xerocopie

Echo et Narcisse = Echo und Nariß / [comp.] Christoph Willibald von Gluck ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2016. — 1 partituur (227 p.). — (Repertoire Explorer ; 2051) ; (Opera Explorer ; 2051). — Facsimile: s.a., Paris

AP-KC: UM-ZP-GLUCK-echoetn-1

Edel Vlamingen, thoont uwen aert : een kroniek van Vlaanderen / [comp.] Kurt Bikkembergs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001. — 1 partituur (230 p.). — Jaar van compositie: 2001 ; Opgedragen aan Sabine Haenebalcke ; duur van compositie: 72'

AP-KC: UM-ZG-BIKKE-edelvla-1

Einzug der Gäste auf Wartburg: Freudig begrüßen wir / [comp.] Richard Wagner. — Berlin : Fürstner. — 1 partij. — Jaar van compositie: c. 1850 ; tekst incipit: Freudig begrüßen wir die edle Halle

AP-KC: MM-ZG-WAGNE-tannhau-5
1,4-5

Quatre chansons de Flandre / [comp.] Vic Nees ; Max Elskamp. — 1 partituur (29 p.). — Jaar van compositie: 1994 ; tekst incipit: Ik ben als de gier der woestijn ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 10' ; Opgedragen aan Johan Duyck

AP-KC: MM-MS-NEES-lied-1
Xerocopie

Stella maris / [comp.] Vic Nees ; Max Elskamp. — 1 partituur (49 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2002 ; duur van compositie: 12' ; Opgedragen aan Albert Wissink en het vrouwenkoor Orpheus

AP-KC: MM-MS-NEES-stellam-1
Xerocopie

Trois chansons de Hollande / [comp.] Vic Nees ; Max Elskamp. — Kontich : De Noteboom, 1994. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; tekst incipit: Il était une fois... Pardessus arbres ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 6'30"

AP-KC: UM-ZG-NEES-troisch-1
AP-KC: MM-ZG-NEES-troisch-1

Trois chansons de Hollande / [comp.] Vic Nees ; Max Elskamp. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; tekst incipit: Il était une fois... Pardessus arbres ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 6'30"

Emmanuel : partita di Natale per coro a voci uguali / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (32 p.). — Tekst incipit: Ecce virgo concipiet, ecce virgo concipiet ; jaar van compositie: 1992 ; Opgedragen aan Bénédicte Dujardin ; duur van compositie: 12' ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-emmanue-1
Xerocopie

Er kwam een boer van Leuven / [comp.] Raymond Schroyens. — Mechelen : De Monte, 1979. — 1 partituur. — (Musica ; 12). — Samen met Daar kwam een boer uit Zwitserland ; samen met Wij boeren en boerinnen ; samen met Sa boer, ga naar de dans ; tekst incipit: Er kwam een boer van Leuven, van Leuven kwam een boer

AP-KC: MM-ZG-SCHRO-erkwame-1

Er-varen : for large brass band, female voice and piano / [comp.] Walter Hus. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2000. — 1 partituur (33 p.). — Jaar van compositie: 2000 ; duur van compositie: 16' ; tekst incipit: Je suis nue sur le sable

AP-KC: UM-OH-HUS-ervaren-1

Kerstpsalm : God treedt ons tegemoet / [comp.] Vic Nees ; Ernestine Marie [Zr.]. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1965 ; tekst incipit: God treedt ons tegemoet in tekens en symbolen ; Opgedragen aan het Instituut van O.L.Vrouw van de Ham

AP-KC: MM-MS-NEES-kerstps-1

Vreugde! / [comp.] Vic Nees ; Ernestine Marie [Zr.]. — 1 partituur (4 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Vreugde, blauw als kinderogen ; jaar van compositie: 1965

AP-KC: MM-MS-NEES-vreugde-1
Xerocopie

Esthetieke orgel trio's / [comp.] Th. Peeters. — 1 partituur. — Opgedragen aan Arthur Meuleman

AP-KC: MM-TO-PEETE-estheti-1
1

Etude op de 9. : voor piano / [comp.] Hendrik Zwijsen. — Plaats van uitgave niet gekend : Jacques Saldiën, 2016. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-TP-ZWIJS-studi-1

Feest! / [compil.] Jan van der Linden. — Deurne : Volksdanscentrale voor Vlaanderen. — 1 partituur. — (We maken muziek ; 7)

AP-KC: MM-ZG-VANDERL-feest-1

Feestmis / [comp.] August Delhay. — 1 partituur, 4 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1970

AP-KC: MM-MS-DELHA-mis-5

Festival Te Deum : for choir and organ / [comp.] Benjamin Britten. — London : Boosey & Hawkes, 1945. — 1 partituur (20 p.). — Tekst incipit: We praise Thee, O God, we acknowledge Thee to be the Lord ; jaar van compositie: 1944. — H.15656

AP-KC: MM-KM-BRITT-festiva-1

De fiere Pinksterblom : voor 3 gelijke stemmen / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 1'40" ; tekst incipit: Ei, luitjes wilt wat wijken

AP-KC: MM-MS-NEES-fierepi-1

Xerocopie

Folkloristische fantasie / [comp.] Marcel de Boeck. — 1 partituur (11 p.). — Handschrift

AP-KC: MM-MS-DEBOE-folklor-42

Folkloristische fantazie = Fantaisie folklorique / [comp.] Marcel de Boeck. — Oostende : Edition ANDEL Uitgave. — 1 partituur, 41 partijen

AP-KC: MM-OO-DEBOE-folklor-42

Four carols from 'O magnum mysterium' / [comp.] Peter Maxwell Davies. — London : Schott & co, 1961. — 1 partituur (19 p.). — Tekst incipit: Was betrübft du dich, meine Seele?

AP-KC: MM-ZG-DAVIE-omagnum-1

Fransche ratten / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Fransche ratten, rolt uw matten, wilt naer huys toekeeren ; jaar van compositie: 1974 ; Opgedragen aan Mechelse liedertafel ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-fransch-1

Xerocopie

Fransche ratten / [comp.] Vic Nees. — Kontich : De Noteboom, 1987. — 1 partituur (8 p.). — (De Monte koorreeks ; 56). — Tekst incipit: Fransche ratten, rolt uw matten, wilt naer huys toekeeren ; jaar van compositie: 1974 ; spotlied uit 1814

AP-KC: MM-ZM-NEES-fransch-1

AP-KC: UM-ZM-NEES-fransch-1

Grossen Gott wir loben dich / [comp.] Vic Nees ; Ignaz Franz. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1984 ; tekst incipit: Grossen Gott wir loben dich

AP-KC: MM-MS-NEES-grossen-1

Vier fresco's : voor piano en dwarsfluit / [comp.] Emmanuel Gevers. — 1 partituur (29 p.). — Facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Marc Grauwels en Daniel Blumenthal

AP-KC: MM-TP-GEVER-frescos-1

Xerocopie

Vóór de zondvloed : Berlijn in de jaren twintig / Otto Friedrich. — Baarn : Het Wereldvenster, 1978. — 339 p. : ill. — 90-293-9662-8

AP-KC: MD-BRABTW-FRIED-voordez-1

Fuga (voor orgel) in la kl. / [comp.] Th. Peeters. — 1 partituur (p. 1-5). — Samen met Fuga (voor orgel) in sol kl. ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1912

AP-KC: MM-MS-PEETE-fuga-1

Xerocopie

Het gaat beginnen / [comp.] Ronny Mosuse. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Het gaat beginnen

AP-KC: UM-ZCA-MOSUS-hetgaat-1

Historietas del viento / [comp.] Kurt Bikkembergs ; Federico García Lorca. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (12 p.)

AP-KC: UM-ZG-BIKKE-histori-1

Gedenke an deinen Schöpfer : Motette nach Prediger 12 für vier gemischte Stimmen, op. 51/3 / [comp.] Karl Marx. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1959. — 1 partituur (12 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 3939). — Tekst incipit: Gedenke an deinen Schöpfer in deiner Jugend, in deiner Jugend

AP-KC: MM-ZG-MARX-gedenke-1

Gekwetst ben ik van binnen / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Gekwetst ben ik vanbinnen, doorwond mijn hart zo zeer ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 2006

AP-KC: MM-MS-NEES-gekwets-1

Xerocopie

Gekwetst ben ik van binnen / [comp.] Vic Nees. — Kontich : De Noteboom, 1990. — 1 partituur (8 p.). — (De Monte koorreeks ; 71). — Tekst incipit: Gekwetst ben ik van binnen, door wond mijn zo zeer ; jaar van compositie: 1969

AP-KC: UM-ZM-NEES-gekwets-1

AP-KC: MM-ZM-NEES-gekwets-1

Gekwetst ben ik van binnen: old flemish folk song: for male chorus with bass solo / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1969 ; tekst incipit: Gekwetst ben ik van binnen, doorwond mijn hert zo zeer ; Opgedragen aan Seventh army soldiers chorus ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-NEES-gekwets-1

We mochten elkaar niet zien / [comp.] Kurt Bikkembergs ; René Geldof. — 1 partituur (2 p.). — Samen met Die blik van jou ; samen met Voor jou gekozen ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1999 ; duur van compositie: 1'20" ; Opgedragen aan de Capella Academica, Leuven ; tekst incipit: We mochten elkaar niet zien, en toch

AP-KC: MM-ZG-BIKKE-wemocht-1

Xerocopie

Un demi-siècle de gloires théâtrales / Michel Georges-Michel ; [ill.] Henri de Toulouse-Lautrec ; e.a. — Paris : André Bonne, 1950. — 398 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-GEORGE-demisie-1

Poeke, poeke / [comp.] Vic Nees ; G. Gezelle. — 1 partituur. — Tekst incipit: Poeke, poeke uw boomgewelven deên zo'n deugd ; jaar van compositie: 1985 ; Opgedragen aan 25ste huwelijksverjaardag van Kamiel en Paula ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-poekepo-1

Xerocopie

Bamissossen / [comp.] Vic Nees ; Guido Gezelle. — Mechelen : De Monte, 1971. — 1 partituur. — (Aloeëtte ; 48). — Samen met De druiven zijn rijp geworden ; samen met De zon en de zomer zijn lang voorbij ; samen met Schenk de wijn uit hoge kruiken ; tekst incipit: Hoe riekt gij, bamisbosschen, goed, als 't weder vei en vocht is

AP-KC: MM-ZL-NEES-bamisbo-1

Bouche de rose / [comp.] Vic Nees ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Claes. — 1 partituur (5 p.). — Duur van compositie: 1'45'' ; tekst incipit: O rose, bouche aimable et ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-NEES-bouched-1

A bunch of cherries, child : madrigal = Een bonke keerzen, kind / [comp.] Vic Nees ; Guido Gezelle ; [vert.] Christine d' Haen. — 1 partituur (9 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: 3'

AP-KC: MM-MS-NEES-bunchof-1

Xerocopie

Cantiques : vol. II : in 't herte geboren / [comp.] Marie Ephrem [s.] ; Guido Gezelle. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (7 p.) ; Losbladig. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1911 ; tekst incipit: In 't herte geboren eens heiligen mans

AP-KC: MM-ZVR-MARIE-inthert-1

Xerocopie

Kleine jaarkrans voor gelijke stemmen : naar kleengedichtjes van Guido Gezelle / [comp.] Jean-Paul Byloo ; Guido Gezelle. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (48 p.). — Jaar van compositie: 1998

AP-KC: MM-ZVR-BYLOO-kleinej-1

Ma mère / [comp.] Vic Nees ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Claes. — 1 partituur (4 p.). — Duur van compositie: 1'55'' ; tekst incipit: Je n'ai de toi ici pas point de trace ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-NEES-mamere-1

Marialiederen / [comp.] Edgar Tinel ; Guido Gezelle. — Kontich : De Notenboom, 1988. — 1 partituur. — Opgedragen aan de Onbevleete Ontvanging, aan de Heilige Maagd Maria. — P 1034

AP-KC: MM-ZG-TINEL-lied34-1

Le nid des mésanges / [comp.] Vic Nees ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Claes. — 1 partituur (11 p.). — Duur van compositie: 2'45'' ; tekst incipit: Les mésanges voient leur nichée ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-NEES-niddesm-1

Quand l'âme prête l'oreille : alto solo + SATB / [comp.] Vic Nees ; Guido Gezelle ; [vert.] Liliane Wouters. — 1 partituur (5 p.). — Oorspronkelijke titel: Als de ziele luistert ; jaar van compositie: 1994 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 2'45'' ; tekst incipit: Quand l'âme prête l'oreille on entend parler le vif

AP-KC: MM-MS-NEES-quandla-1

Xerocopie

Seven madrigals : for mixed voices a capella / [comp.] Vic Nees ; Guido Gezelle ; [vert.] Christine d' Haen. — 1 partituur (42 p.) ; 1 losse bijl. — Jaar van compositie: 1976 ; tekst incipit: I hear you not yet, not yet o nightingale ; Opgedragen aan Brussels madrigal singers ; duur van compositie: 14' ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-NEES-madri-1

Three partsongs : for female choir (SSAA) / [comp.] Vic Nees ; Guido Gezelle ; [vert.] Christine d' Haen ; [vert.] Paul Claes. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1995 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 9' ; tekst incipit: Light, light, o leak of light ; Opgedragen aan Concinito 30 jaar

AP-KC: MM-MS-NEES-threepa-1

Xerocopie

Tussen de twee : voor 4 gemengde stemmen / [comp.] Vic Nees ; Guido Gezelle. — Mechelen : De Monte, 1968. — 1 partituur (8 p.). — (De Monte koorreeks ; 10). — Tekst incipit: Die binnen de bergen te wonen verkiest ; jaar van compositie: 1967

AP-KC: MM-ZG-NEES-tussche-1

AP-KC: UM-ZG-NEES-tussche-1

Two songs : for high voice and guitar / [comp.] Vic Nees ; [vert.] Christine d' Haen ; Guido Gezelle. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Lea ; jaar van compositie: 1982 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-lied-1

Xerocopie

Vier adventliederen / [comp.] Edgar Tinel ; Guido Gezelle. — Kontich : De Notenboom, 1988. — 1 partituur (41 p.). — Opgedragen aan Joh. J.H. Verhulst. — V 1035

AP-KC: MM-ZG-TINEL-lied35-1

Zes geestelijke gezangen / [comp.] Edgar Tinel ; Guido Gezelle. — Kontich : De Notenboom, 1988. — 1 partituur. — Opgedragen aan Mejuffrouw Maria-Elisa Belpaire. — H 1033

AP-KC: MM-ZG-TINEL-geestel-1

Gij moet het al betalen / [comp.] Vic Nees. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Samen met Jantje van Achel ; [1] ; samen met Kort en lang en de snijdersbank ; [2] ; tekst incipit: Gij moet het al betalen, tranen en rode wijn ; duur van compositie: 1'15''

AP-KC: MM-ZG-NEES-gijmoet-1

Als minnaars : voor sopraan en orgel: (klarinet en celle ad lib.) / [comp.] Vic Nees ; Jo Gisekin. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Als minnaars hebben we ons getooid met bedachtzame gebaren ; jaar van compositie: 2008 ; Opgedragen aan An en Pieter Jan, bij hun huwelijk ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-alsminn-3

Xerocopie

Als minnaars : voor sopraan en orgel: (klarinet en celle ad lib.) / [comp.] Vic Nees ; Jo Gisekin. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Als minnaars hebben we ons getooid met bedachtzame gebaren ; jaar van compositie: 2008 ; Opgedragen aan An en Pieter Jan, bij hun huwelijk ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-alsminn-1

Xerocopie

April : voor gemengd koor a cappella / [comp.] Vic Nees ; Jo Gisekin. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1981 ; duur van compositie: 2'15'' ; tekst incipit: April, april, april heeft vlammend witte twijgjes

Begin / [comp.] Vic Nees ; Jo Gisekin. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1982 ; tekst incipit: Als de aarde lankmoedig is ; duur van compositie: 3'30" ; Opgedragen aan Juliaan Wilmots en de zomerkursisten 1982 van het A.N.Z.

AP-KC: MM-MS-NEES-begin-1

Xerocopie

Twee liedjes over duiven : gemengd koor / [comp.] Vic Nees ; Jo Gisekin. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1992 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 3'30" ; Opgedragen aan Lia en Pieter ; tekst incipit: Niemand hoeft het ooit te weten dat liefde

AP-KC: MM-MS-NEES-lied-1

Xerocopie

Twee mannenkoren op gedichten van Jo Gisekin / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Het gras kan leeftijdloos te stoeien liggen ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Mechelse liedertafel ; jaar van compositie: 1977

AP-KC: MM-MS-NEES-tweeman-1

Xerocopie

Vandaag / [comp.] Vic Nees ; Jo Gisekin. — 1 partituur (7 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1982 ; duur van compositie: 3'30" ; tekst incipit: Het sneeuwt, het sneeuwt, het sneeuwt

AP-KC: MM-MS-NEES-vandaag-1

Xerocopie

Gloria patri : (kleine doxologie) / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Gloria patri ; jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 5' ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan 15 jaar Antwerps Bachkoor

AP-KC: MM-MS-NEES-gloriap-1

Xerocopie

L'opéra à Paris au temps de Louis XIV: histoire d'un théâtre / Jérôme de la Gorce. — Paris : Desjonquères, 1992. — 220 p. : ill. — (La mesure des choses ; 1992: 1). — 2-904227-66-0

AP-KC: MD-BRABTW-DELAG-opera-1

Picchiarello : per coro a voci bianchi / [comp.] Vic Nees ; Anna Eva Gosso. — 1 partituur (7 p.). — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 1'45" ; tekst incipit: Tutto batte Picchiarello come fosse un tamburello ; jaar van compositie: 1992

AP-KC: MM-MS-NEES-picchia-1

Xerocopie

Picchiarello : voci bianche / [comp.] Vic Nees ; Anna Eva Gosso. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tutto batte Picchiarello ; duur van compositie: 1'45" ; jaar van compositie: 1992

AP-KC: MM-ZVR-NEES-picchia-1

Xerocopie

AP-KC: UM-ZVR-NEES-picchia-1

Xerocopie

Picchiarello : voci bianche / [comp.] Vic Nees ; Anna Eva Gosso. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 2008. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tutto batte Picchiarello ; duur van compositie: 1'45" ; jaar van compositie: 1992

AP-KC: MM-ZVR-NEES-picchia-1

Xerocopie

Grüß Gott, du schöner Maien / [comp.] Vic Nees. — Plaats van uitgave niet gekend : Carus. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2008 ; tekst incipit: Grüß Goot, du schöner Maien, da bist du wied'rum hier ; duur van compositie: 1'20"

AP-KC: MM-ZVR-NEES-grussgo-1

Xerocopie

Haar wangen / [comp.] August Delhay. — 1 partituur (4 p.). — Autograaf ; tekst incipit: Als rozen die blozen in 't lentegetij

AP-KC: MM-MS-DELHA-haarwan-1

Haec est praeclarum vas : voor 4 gemengde stemmen / [comp.] Vic Nees. — Neerpelt : Europees muziek festival voor de jeugd, 1976. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Haec est praeclarum vas Paracliti Spiritus Sancti

AP-KC: MM-ZG-NEES-haecest-1

AP-KC: UM-ZG-NEES-haecest-1

Haec est praeclarum vas / [comp.] Vic Nees. — Kontich : De Noteboom, 1987. — 1 partituur (5 p.). — (De Monte koorreeks ; 52). — Samen met O domine deus : voor vierstemmig gemengd koor ; tekst incipit: Haec est praeclarum vas ; jaar van compositie: 1975

AP-KC: MM-KM-NEES-haecest-1

AP-KC: UM-KM-NEES-haecest-1

O caro lactea : T-solo en SSA / [comp.] Vic Nees ; Christine d' Haen. — 1 partituur (14 p.). — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Ludwig en La gioia ; duur van compositie: 5'30" ; jaar van compositie: 2000 ; tekst incipit: Rose is a rose is a rose is a rose

AP-KC: MM-MS-NEES-ocarola-1

Xerocopie

Hallucinations : for stringquartet / [comp.] Sander Germanus. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2007. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2007

AP-KC: UM-KMKS-GERMA-halluci-1

Ballet since 1939 / Arnold L. Haskell. — London : British Council, 1946. — 48 p. : ill. — (The arts in Britain ; 2)

AP-KC: MD-BRABTW-HASKE-ballets-1

Heer ontferm u / [comp.] Vic Nees. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (3 p.). — Samen met Eer aan God ; [1] ; samen met Heilig ; [2] ; samen met Lam Gods ; [3] ; jaar van compositie: 1970 ; tekst incipit: Heer, heer, Heer onze Heer, ontferm u over ons.

AP-KC: MM-ZD-NEES-heeront-1

Heiratspost-Kantate : nach anonymen Originaltexten des XX. Jahrhunderts für gemischten Chor, Cembalo und Kontrabaß / [comp.] Gerhard Wimberger. — Paris : Maho. — 1 partituur (48 p.). — (Edition Schott ; 4773). — Jaar van compositie: 1957 ; duur van compositie: 2'10"

AP-KC: MM-ZG-WIMBE-heirats-1

Hemelhuis / [comp.] Jan [Pater] de Brabandere. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (1 p.). — Tekst incipit: Er is een Huis zo heerlijk schoon

AP-KC: UM-ZL-DEBRA-hemelhu-1

Mozart cyclus / Herwig Hensen. — 15 p.

AP-KC: MD-BRABTW-HENSE-mozartc-1

Requiem voor een kind : vier liederen voor lage stem en piano / [comp.] Vic Nees ; Herwig Hensen. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1976 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-NEES-requiem-1

Ge moet eens naar Antwerpen komen! / [comp.] Louis Noiret ; Henvo ; [ill.] de Bel. — Antwerp : Music Publishers Elspor. — 1 partituur. — 8926

AP-KC: MM-JAZZLM-NOIRE-gemoete-1

Voor mij is Antwerpen de schoonste stad! / [comp.] Louis Noiret ; Henvo ; [ill.] de Bel. — Antwerpen : Music Publishers Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: Daar waar ge de Schelde ziet stromen. — 8925

AP-KC: MM-JAZZLM-NOIRE-voormij-1

Herders, Hij is geboren / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (8 p.). — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 2'40" ; tekst incipit: Herders, Hij is geboren in 't midden van den nacht ; jaar van compositie: 1984

AP-KC: MM-MS-NEES-herders-1

Xerocopie

Herfstkleuren / [compil.] Jan van der Linden. — Deurne : Volksdanscentrale voor Vlaanderen. — 1 partituur. — (We maken muziek ; 4)

AP-KC: MM-ZG-VANDERL-herfstk-1

Het regende zeer : bewerking voor harp (of klavier) / [bew.] Vic Nees. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 2' ; tekst incipit: Het regende zeer en het worde nat ; jaar van compositie: 1972

AP-KC: MM-MS-NEES-hetreg-1

Xerocopie

Hodie Christus natus est / European Federation of Young Choirs ; AGECE. — Stuttgart : Carus. — 2 v.

AP-KC: UM-ZLV-EUROP-hodiech-1/2

2

AP-KC: MM-ZLV-EUROP-hodiech-1/2

2

Hoe leit dit kindeken = Seht doch, da drauß / [comp.] Vic Nees ; [vert.] Kurt Suttner. — Grimbergen : Vic Nees. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hoe leit dit kindeken hier in de kou

AP-KC: MM-ZG-NEES-hoeleit-1

Hoe lustich in den somer / [comp.] Vic Nees ; Hoffmann van Fallersleben. — Muizen : Musicerende Jeugd v.z.w. — 1 partituur. — (Musicerende jeugd v.z.w. ; 149). — Tekst incipit: Hoe lustich is den somer, den soeten somer ghedaen!

AP-KC: MM-ZG-NEES-hoelust-1

Zwei Chörlieder : SATB (S-solo) / [comp.] Vic Nees ; Friedrich Hölderlin ; Eduard Möricke. — 1 partituur (15 p.). — Facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Hansruedi Kämpfen ; jaar van compositie: 2002

AP-KC: MM-MS-NEES-lied-1

Xerocopie

Regina coeli : blue be it: voor sopraan, vijfstemmig koor en celesta / [comp.] Vic Nees ; Gerard Manley Hopkins. — 1 partituur (24 p.). — Opgedragen aan Roger Leens en het koor Musica Nova ; jaar van compositie: 1987 ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Blue be it, blue be it: this blue heaven the seven of seven times

AP-KC: MM-MS-NEES-reginac-1

Xerocopie

Textes théoriques : extraits des traités de musique de Hucbald, Odon, Gui & Aribon: vade-mecum de la rythmique grégorienne des Xe & XIe siècles / Georges Houdard. — Saint-Germain-en-Laye : Imprimerie Mirvault, 1912. — 35 p.

AP-KC: MM-MEUTW-HOUDA-vademec-1

AP-KC: MM-TH-HOUDA-textes-1

AP-KC: MM-KE-HOUD-textes-1

How lofty, O God, are your designs : (Mihi autem nimis), op. 105 / [comp.] Flor Peeters ; [vert.] P.J.H. — Boston : McLaughlin & Reilly, 1964. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1961 ; tekst incipit: How lofty, o God, are your designs, how vast their sum. — M. & R. Co. 2483-7

AP-KC: UM-KM-PEETE-howloft-1

AP-KC: MM-KM-PEETE-howloft-1

Sine musica nulla disciplina : voor twee gelijke stemmen / [comp.] Vic Nees ; Hrabanus Maurus. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1979 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 1'55" ; tekst incipit: Sine musica, sine musica nulla disciplina

AP-KC: MM-MS-NEES-sinemus-1

Xerocopie

Huwelijksmarche / [comp.] Th. Peeters. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1946 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-PEETE-mars-1

Xerocopie

Ik ben van nergens en overal : 10 liedzettingen voor gemengd koor / [comp.] Vic Nees. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (20 p.)

AP-KC: MM-ZG-NEES-ikbenva-1

Ik ben van nergens en overal : 10 liedzettingen voor gemengd koor / [comp.] Vic Nees. — Kontich : De Noteboom. — 1 partituur (22 p.)

AP-KC: UM-ZG-NEES-ikbenva-1

AP-KC: MM-ZG-NEES-ikbenva-1

Ik kwam er lestmaal : 10 liedzettingen voor gemengd koor / [comp.] Vic Nees. — Kontich : De Noteboom. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1966

AP-KC: UM-ZG-NEES-ikkwame-1

AP-KC: MM-ZG-NEES-ikkwame-1

Ik kwam er lestmaal : 10 liedzettingen voor gemengd koor / [comp.] Vic Nees. — Mechelen : De Monte, 1967. — 1 partituur

AP-KC: MM-ZG-NEES-ikkwame-1

AP-KC: UM-ZG-NEES-ikkwame-1

Ik stond op hoge bergen / [comp.] Vic Nees. — Muizen : Musicerende Jeugd v.z.w. — 1 partituur. — (Musicerende jeugd v.z.w. ; 137). — Tekst incipit: Ik stond op hoge bergen, ik zag een stenen huis

AP-KC: MM-ZVR-NEES-ikstond-1

Illumina oculos meos : offertorium voor de 4de zondag na Pinksteren / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1964 ; tekst incipit: Illumina, illumina oculos meos ; Opgedragen aan 35 jaar Mea Dulcea ; duur van compositie: 10'

AP-KC: MM-MS-NEES-illumin-1

In circulo anni : 12 meditatieën voor orgel / [comp.] Kurt Bikkembergs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (33 p.). — Opgedragen aan Ronny Plovie ; jaar van compositie: 2006

AP-KC: UM-TO-BIKKE-incircu-1

In een satelliet : SSA / [comp.] Vic Nees ; [comp.] Armand van Assche. — 1 partituur (11 p.). — Duur van compositie: 3'30" ; tekst incipit: Zo rondzweven in de lucht in een satelliet ; jaar van compositie: 2005 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-ineensa-1

Xerocopie

Indicatief : het koorleven in Vlaanderen / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Het koorleven in Vlaanderen ; duur van compositie: 0'40"

AP-KC: MM-MS-NEES-indicat-1

Inimicitias ponam (offertorium van de 15e augustus) : voor gemengd koor a cappella / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Mgr. Smiths and the Boys Town Choir ; duur van compositie: 1'50"

AP-KC: MM-MS-NEES-inimici-1

Xerocopie

Ons derde land : 6 liederen / [comp.] Vic Nees ; Mark Insingel. — 1 partituur (29 p.). — Tekst incipit: Bij de vissen zullen wij het vinden, in de vijvers van de trage zwanen ; jaar van compositie: 1974 ; duur van compositie: 10' ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-NEES-onsderd-1

Intermezzo / [comp.] Th. Peeters. — 1 partituur. — Titel varieert: Intermezzo ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1947

AP-KC: MM-MS-PEETE-inter-1

Xerocopie

Intermezzo / [comp.] August Delhaye. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf

AP-KC: MM-MS-DELHA-inter-1

Ir blues / [comp.] Cezariusz Gadzina. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2005. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2005

AP-KC: UM-BSAX-GADZI-irblues-2

Izbrani zbori : selected choirs / [comp.] Lojze Lebič. — Ljubljana : SLKD, 1998. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: MM-ZG-LEBIC-izbrani-3

Aloeëtte : 1983 / Jan van der Linden. — Bierbeek : De Noteboom, 1983. — 1 partituur. — D/1983/2613/1

AP-KC: MM-ZL-VANDERL-aloeett-1

Joshua fit de battle of Jerico / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (56 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1985 ; duur van compositie: 2'30" ; tekst incipit: Joshua, Jerico, Josua fit de battle ob Jerico

AP-KC: MM-MS-NEES-joshuaf-1

Xerocopie

Journée internationale de danse, 29 avril 2000 = International dance day, 29 april 2000 / Internationaal Danscomité. — Antwerpen : Vlaams Centrum van het Internationaal theater Instituut, 2000. — 57 p.

AP-KC: MD-BRABTW-COMIT-journee-1

Joy to the world / [compil.] Koor & Stem [Antwerpen]. — Kontich : Beriato Music. — 1 partituur (111 p.)

AP-KC: UM-ZLV-KOORE-joytoth-1

Jubelmarsch (voor orgel) / [comp.] Th. Peeters. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1949 ; Opgedragen aan Z.E.H. Lens, pastoor-deken van Deurne

AP-KC: MM-MS-PEETE-mars-1

Xerocopie

Sechs Motetten : nach Worten von Franz Kafka: für gemischten chor a cappella / [comp.] Ernst Krenek. — Kassel : Bärenreiter, 1959. — 1 partituur (38 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 3945). — Jaar van compositie: 1959 ; tekst incipit: Der Weg, der wahre Weg, der Wahre Weg

AP-KC: MM-ZG-KRENE-mote169-1

Kamee / [comp.] Cezariusz Gadzina. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2004. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: UM-BSAX-GADZI-kamee-1

Karel / [comp.] Vic Nees ; [libr.] Filip van de Wouwer. — Mechelen : De Monte, 1968. — 1 partituur (1 p.). — (Aloeëtte ; 21). — Samen met Herinnering ; samen met Djingalla : uit letland ; tekst incipit: Karel wilde een haring eten, een haring van Oostende

AP-KC: MM-ZL-NEES-karel-1

AP-KC: UM-ZL-NEES-karel-1

Kasar mie la gaji = La terre est fatiguée / [comp.] Alberto Grau. — Lyon : Editions a coeur joie, 1991. — 1 partituur (11 p.). — (Collection contemporains ; 185). — Jaar van compositie: 1990 ; Opgedragen aan Maria ; tekst incipit: Kasar mie la gaji

AP-KC: MM-ZG-GRAU-kasarmi-1

Eigenhandig geschreven eigendomsmerk van

Bijbelse vrouwen : voor gemengd koor a capella / [comp.] Vic Nees ; Willem Kersters. — 1 partituur (25 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1977 ; tekst incipit: Grauwgroene gersthoop slaapt aan de rand

AP-KC: MM-MS-NEES-bijbels-1

Een lied van Willem / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (6 p.). — Van ranke heuvelrug naar het diepe dal ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 2005

AP-KC: MM-MS-NEES-liedvan-1

Xerocopie

Kleine geestelijke triptiek : op spreuken uit het Johannes-Evangelie voor vier gemengde stemmen / [comp.] Vic Nees. — Antwerpen : Halewynstichting, 1961. — 1 partituur (22 p.). — Tekst incipit: Zo lief heeft God de wereld gehad, zo lief heeft God de wereld gehad ; jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-ZG-NEES-kleineg-1

AP-KC: UM-ZG-NEES-kleineg-1

Kleine ouverture : brass band / [comp.] Lucien Gekiere. — 1 partituur (17 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1988

AP-KC: MM-OH-GEKIE-kleineo-1

Xerocopie

Kleine psalter : für gemischten Chor a cappella / [comp.] Willy Burkhard. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1959. — 1 partituur. — (Bärenreiter-Ausgabe ; 2500). — Jaar van compositie: 1949

AP-KC: MM-ZG-BURKH-kleinep-1

Kleine schwarze Passion : nacht geistlichen Negerliedern für gemischten Chor a cappella = Little negro passion : lyrics from negro spirituals for mixed voices, unaccompanied / [comp.] Ernst Koster. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1958. — 1 partituur (32 p.). — (Edition Schott ; 4858). — Tekst incipit: O, o! Du Sünder, du armer, o Sünder, o Sünder ; duur van compositie: ca. 18'

AP-KC: MM-ZG-KOSTE-kleines-1

Oefeningen ten gebruike bij Richter's leerboek der harmonie / Jacques Hartog ; Koninklijk Vlaamsch Conservatorium [Antwerpen]. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1900. — 54 p.

AP-KC: MM-TH-HARTO-oefenin-1

Koorvariaties op 'Sur le pont d'Avignon' / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Sur le pont d'Avignon l'on y danse ; jaar van compositie: 1969 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-varia-1

Xerocopie

Krijgsmarsch / [comp.] Th. Peeters. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-PEETE-mars-1

Xerocopie

De wolken : voor vierstemmig koor / [comp.] Vic Nees ; Ludo Laagland. — 1 partituur (5 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1985 ; tekst incipit: De vrouwen lopen de vlinders, lopen de vlinders, lopen de vlinders na ; duur van compositie: 1'45"

AP-KC: MM-MS-NEES-wolken-1

Xerocopie

Lachend komt de lente / [comp.] Jan van der Linden. — Deurne : Volksdanscentrale voor Vlaanderen. — 1 partituur. — (We maken muziek ; 2)

AP-KC: UM-ZG-KUKUC-lachend-1

Lamentatio I : für Tenorblockflöte und Gitarre / [comp.] Ulrich Gasser. — Celle : Moeck Verlag, 1994. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Moeck ; 1557). — Jaar van compositie: 1990-1992 ; Opgedragen aan Jürg Lanfranchi und Christoph Jäggin ; duur van compositie: 10'

AP-KC: UM-BBF-GASSE-lamenta-1

Laudate : a litany of praise / [comp.] Noël Goemanne. — Houston, Tex. : Alliance Music Publishing, 2001. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan The Madonna University Chorale, Livonia, Michigan an Dr. David Wagner, Director ; tekst incipit: Laudate dominum

AP-KC: MM-KM-GOEMA-laudate-1

Laudate : for equal voices / [comp.] Rudi Tas. — Plaats van uitgave niet gekend : UEB/RT, 2004. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: MM-ZVR-TAS-laudate-1

AP-KC: UM-ZVR-TAS-laudate-1

Laudes pro defunctis : voor ensemble / [comp.] Kurt Bikkembergs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2004. — 1 partituur (54 p.). — Jaar van compositie: 2004 ; Opgedragen aan Wim Verdonck ; duur van compositie: 15' ; tekst incipit: Pater noster, qui es in caelis, sanctificetur nomen tuum.

AP-KC: UM-ZG-BIKKE-laudesp-1

Laudes pro defunctis : voor orkest / [comp.] Kurt Bikkembergs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2005. — 1 partituur (56 p.). — Jaar van compositie: 2005 ; Opgedragen aan Wim Verdonck ; duur van compositie: 15' ; tekst incipit: Pater noster, qui es in caelis, sanctificetur nomen tuum.

AP-KC: UM-ZG-BIKKE-laudesp-1

Laudi a nostra signora / [comp.] Bernhard Lewkovitch. — Copenhagen : Wilhelm Hansen, 1971. — 1 partituur (12 p.). — Tekst incipit: Salve Regina, Mater misericordiae, vita, dulcedo
AP-KC: MM-ZG-LEWKO-laudian-1

Laula kultani : European folk songs: for equal voices = Europäische Volkslieder in Sätzen für gleiche Stimmen in der Originalsprache = Chants folkloriques d'Europe harmonisés pour voix égales en langue originale / European Federation of Young Choirs. — Stuttgart : Carus, 2006. — 1 partituur (64 p.). — Titel varieert: European folk songs in arrangements for equal voices in the original language. — Carus 2.501
AP-KC: UM-ZVR-EUROP-laulaku-1

Laula kultani : European folk songs: for mixed voices = Europäische Volkslieder in Sätzen für gemischte Stimmen in der Originalsprache = Chants folkloriques d'Europe harmonisés pour voix mixtes en langue originale / European Federation of Young Choirs. — Stuttgart : Carus, 2006. — 1 partituur (80 p.). — Titel varieert: European folk songs in arrangements for mixed voices in the original language. — Carus 2.301
AP-KC: UM-ZG-EUROP-laulaku-1

Alma de la música : for choir, soprano solo and orchestra, op. 16 / [comp.] Johan Duijck ; Luis de León. — 1 partituur (73 p.). — Titel varieert: Alma de la música : an ode to friendship and music ; jaar van compositie: 1996 ; Opgedragen aan Laszlo Heltay ; tekst incipit: El aire se serena
AP-KC: UM-ZG-DUIJC-almadel-1

Let's get singing : music for mixed choir from around the world / [edit.] Kurt Suttner ; [edit.] Max Frey ; [edit.] Stefan Kalmer ; [edit.] Bernd-Georg Mettke. — Kassel : Gustav Bosse Verlag, 2008. — 1 partituur (184 p.). — 978-3-7649-2439-3
AP-KC: MM-ZLV-SUTTN-letsget-1

Meemwaars / Mark Liebrecht. — Zele : Reinaert, 1977. — 159 p. — 90-310-0391-3
AP-KC: MD-BRABTW-LIEBR-meemwaa-1
AP-KC: UT-TBG-LIEBR-liebrec-1

Het lied van de goede dingen des levens / [comp.] Mark Michael de Smet. — 1 partituur (15 p.). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Dat eet alleen droog brood
AP-KC: MM-ZL-DESME-liedvan-1
Xerocopie

Liermolen : suite van Europese molenaarsliederen bewerkt voor jeugdkoor, tenorsolo en harp / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (30 p.). — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 23' ; tekst incipit: There was a maid went to the mill ; jaar van compositie: 1986 ; Opgedragen aan Algemene Vereniging der Belgische Maalders
AP-KC: MM-MS-NEES-liermol-1
Xerocopie

Liermolen : suite van Europese molenaarsliederen bewerkt voor jeugdkoor, tenorsolo en harp / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1986 ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: There was a maid went to the mill, sing trolly, lolly
AP-KC: MM-MS-NEES-liermol-1

Liermolen : suite van Europese molenaarsliederen: voor gelijkstemmig koor, tenor en harp / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (30 p.). — Duur van compositie: 23' ; tekst incipit: There was a maid went to the mill ; jaar van compositie: 1986 ; Opgedragen aan Algemene Vereniging der Belgische Maalders
AP-KC: MM-ZVR-NEES-liermol-1
AP-KC: UM-ZVR-NEES-liermol-1

Musica / Jan van der Linden. — Mechelen : De Monte, 1970. — 1 partituur (16 p.). — D/1970/1507/19
AP-KC: MM-ZL-VANDERL-musica-1

Glanzend zal ik u bewonen / [comp.] Vic Nees ; Jos van de Loo. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1961 ; tekst incipit: Glanzend zal ik u bewonen
AP-KC: MM-MS-NEES-glanzen-1
Xerocopie

Looft de heer in zijn heiligdom : psalm 150 / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (4 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Laudate Dominum omnes gentes ; jaar van compositie: 1963 ; Opgedragen aan E.P. De Hovre s.j. en het Brussels Knapenkor
AP-KC: MM-MS-NEES-looftde-1
Xerocopie

Ludus verbalis : für Sprechchor / [comp.] E. Rautavaara. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1961. — 1 partituur (7 p.). — (Breitkopf & Härtels Chorbibliothek ; 3131). — Jaar van compositie: 1960. — Wb.416
AP-KC: MM-ZG-RAUTA-ludusve-1

Die beste Zeit im Jahr ist mein / [comp.] Vic Nees ; Martin Luther. — Plaats van uitgave niet gekend : Carus. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2008 ; tekst incipit: Die beste Zeit im Jahr ist mein, da singen alle Vögelein ; duur van compositie: 1'15"
AP-KC: MM-ZVR-NEES-besteze-1
Xerocopie

Lux aeterna : für sechzehnstimmigen gemischten Chor a cappella / [comp.] György Ligeti. — Frankfurt : Henry Litolf's Verlag, 1967. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Peters ; 5934). — Opgedragen aan Stuttgarter Schola Cantorum und ihrem Leiter Clytus Gottwald ; jaar van compositie: 1966 ; duur van compositie: 8'30" ; facsimile: Handschrift
AP-KC: MM-ZG-LIGET-luxaete-1

Maar lasen nu is 't al gedaan / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 3' ; tekst incipit: O rijk God al ben ik nu bedroefd
AP-KC: MM-MS-NEES-maarl-1
Xerocopie

Ten huize van ... / Edward de Maesschalck. — Brussel : BRT, 1991. — 299 p. — 90-5096-080-4
AP-KC: MD-BRABTW-DEMAE-tenhuiz-1

Blues : voor gemengd a cappella-koor / [comp.] Norbert Rosseau ; Adriaan Magerman. — Brussels : CeBeDeM, 1973. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1968 ; duur van compositie: 3'30"ca. ; tekst incipit: Spreek mij herinner mij as ik de sneeuw zie vallen

AP-KC: MM-ZG-ROSSE-blues-1

Fuga : voor gemengd a cappella-koor / [comp.] Norbert Rosseau ; Adriaan Magerman. — Brussels : CeBeDeM, 1973. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1968 ; duur van compositie: 5'00"ca. ; tekst incipit: Liefste de tuin is in zijn kou gestorven

AP-KC: MM-ZG-ROSSE-fuga-1

Tiadele-mo : cantate breve su testo pigmeo per bartono, piccolo coro e sette strumente: versione Italiana di Adriano Magli / [comp.] Luciano Chailly. — Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 1967. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1965 ; tekst incipit: Ho visio dei sogni e siamo andati ; Opgedragen aan Roman Vlad ; duur van compositie: ca. 8'. — S. 6534 Z.

AP-KC: MM-ZCA-CHAIL-tiadele-1

Magnificat : voor sopraansolo en gemengd koor a cappella / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 19' ; Opgedragen aan Kamiel Cooremans

AP-KC: MM-MS-NEES-magnifi-1

Xerocopie

Magyar népdalok / [comp.] Béla Bartók. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (40 p.). — Jaar van compositie: 1930

AP-KC: MM-ZG-BARTO-magyarn-1

Malten / [comp.] Cezariusz Gadzina. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2004. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: UM-BSAX-GADZI-malten-2

Mammon : een radiofonische kompositie voor 2 spreekstemmen, sopraansolo, gemengd koor, 3 klarinetten in B, basklarinet in B, altsaxofoon in Es, piano, contrabas en slagwerk (1 speler) / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (47 p.). — Autograaf ; tekst incipit: Tota pulchra es, Maria ; jaar van compositie: 1972

AP-KC: MM-MS-NEES-mammon-1

Kerstpsalm / [comp.] Vic Nees ; Ernestine Marie. — 1 partituur. — Tekst incipit: God treeds ons tegemoet in tekens en symbolen ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1965

AP-KC: MM-MS-NEES-kerstps-1

Xerocopie

Ad monicam / [comp.] Vic Nees ; Mieke Martens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 2011 ; duur van compositie: 3' ; tekst incipit: Cantemus, cantemus ad Monicam. ; Opgedragen aan Monique Lesenne 75

AP-KC: MM-ZG-NEES-admonic-1

AP-KC: UM-ZG-NEES-admonic-1

Aurora lucis : cantate voor gelijkstemmig jeugdkoor (vrouwenkoor), kinderkoor (sopranen), tenorsolo en strijkorkest (zonder contrabas) / [comp.] Vic Nees ; Mieke Martens. — 1 partituur (58 p.) ; 5 losse bijl. — Facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 18'30" ; Opgedragen aan Ineke en Saskia ; jaar van compositie: 1978–1979 ; tekst incipit: Langzaam. Langzamer dan het eerste geluid

AP-KC: MM-MS-NEES-auroral-1

Xerocopie

Licht in mijn handen / [comp.] Vic Nees ; Mieke Martens. — Kontich : De notenboom, 1984. — 1 partituur. — (Aloeëttekoorblad ; 11). — Tekst incipit: Ogen open, ogen open, doe je ogen weer dicht ; jaar van compositie: 1981

AP-KC: UM-ZKI-NEES-lichtin-1

AP-KC: MM-ZKI-NEES-lichtin-1

Licht in mijn handen : voor tweestemmig kinder- of jeugdkoor / [comp.] Vic Nees ; Mieke Martens. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1981 ; duur van compositie: 1'25" ; tekst incipit: Ogen open, ogen open, doe je ogen dicht

AP-KC: MM-MS-NEES-lichtin-1

Xerocopie

Liedjes voor de slapelozen / [comp.] Vic Nees ; Mieke Martens. — 1 partituur (46 p.) ; 1 losse bijl. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1979 ; duur van compositie: 11' ; DE> Mil

AP-KC: MM-MS-NEES-liedjes-1

Xerocopie

Nuestra señora de la soledad : voor altsolo, altviool en gemengd koor / [comp.] Vic Nees ; Mieke Martens. — 1 partituur (43 p.). — Jaar van compositie: 1990 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 13' ; Opgedragen aan Lia, Edith en Pieter Van Moergastel

AP-KC: MM-MS-NEES-nuestra-1

Xerocopie

Op de keerkring : vier liederen voor hoge stem en gitaar / [comp.] Vic Nees ; Mieke Martens. — 1 partituur (16 p.). — Tekst incipit: Voor dauw, voor dag en dauw is morgenlicht ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Godelieve en Jan Theuwissen ; duur van compositie: 10'20"

AP-KC: MM-MS-NEES-opdekee-1

Xerocopie

Tweeklank van aarde en water / [comp.] Vic Nees ; Mieke Martens. — 1 partituur (35 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1981 ; duur van compositie: 16'30"

AP-KC: MM-MS-NEES-tweekla-1

Xerocopie

Van as en ander schuim : voor mannenkoor / [comp.] Vic Nees ; Mieke Martens. — 1 partituur (26 p.). — Jaar van compositie: 1983 ; tekst incipit: In grauwe godenschemering ploegt hij ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 10'30" ; Opgedragen aan Urbain Van Asch en de vrienden van de Mechelse liedertafel

AP-KC: MM-MS-NEES-vanasen-1

Xerocopie

Mc Murdo, o'er and out / [comp.] Kurt Bikkembergs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2003. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 2003 ; Opgedragen aan Jos Decloedt en zijn kinderkoor Con Spirito Torhout ; tekst incipit: Een matte lucht, een halozon

AP-KC: UM-ZKI-BIKKE-mcmurdo-3

Memoria justi : partita biblica per coro a voci uguali / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (35 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: 12'

AP-KC: MM-MS-NEES-memoria-1

Xerocopie

Metal caravan / [comp.] Cezariusz Gadzina. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2005. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2005

AP-KC: UM-BSAX-GADZI-metalca-2

'Friede auf Erden' : für gemischten Chor a cappella, op. 13 / [comp.] Arnold Schönberg ; C. F. Meyer ; [vert.] Arthur Fagge. — Cöln am Rhein : Tischer & Jagenberg, 1912. — 1 partituur (19 p.). — Tekst incipit: Da die Hirten ihre Herde ließen und des Engels Worte ; jaar van compositie: 1907

AP-KC: MM-ZG-SCHON-friedea-1

AP-KC: UM-ZG-SCHON-friedea-1

Mi lanct na di / Koor & Stem [Antwerpen]. — Antwerpen : Koor & Stem, 2011. — 1 partituur (36 p.). — 978-90-807289-9-8

AP-KC: MM-ZLV-KOORE-milanc-1

AP-KC: UM-ZLV-KOORE-milanc-1

Midnight serenade : voor sopraanfluit en gitaar / [comp.] Emmanuel Gevers. — 1 partituur (10 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-BF-GEVER-midnigh-1

Xerocopie

Miniaturen op 'Te deum', op. 154 / [comp.] Luc Feliers. — Plaats van uitgave niet gekend : Luc Feliers, 2012. — 1 partituur (15 p.)

AP-KC: UM-TO-FELIE-minia-1

Mis van Grimbergen / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1970

AP-KC: MM-MS-NEES-misvang-1

Missa 6 vocibus / [comp.] J. Ryelandt. — Kontich : De Notenboom, 1984. — 1 partituur (47 p.). — Jaar van compositie: 1934

AP-KC: MM-KM-RYELA-mis111-1

Missa in honorem B. Mariae Virginis : ad duas voces inaequales comitante organo / [comp.] Staf Nees. — Heverlee : Euprint, 2009. — 1 partituur (29 p.). — (Collectio Cathedralis ; 31). — Jaar van compositie: 1925. — D/2009/6045/005-CC031

AP-KC: MM-KM-NEES-mis-1

AP-KC: UM-KM-NEES-mis-1

'En spreekt mij van geen sterven meer...': over de dood in het wereldlijke volkslied van de Zuidelijke Nederlanden, 17de-18de eeuw / Pieter Moelans. — Leuven : Acco, 2003. — 171 p. — (Emoties, geschiedenis ; 1). — 90-334-5303-7

AP-KC: UM-MG-VLAAN-moelans-1

Stille Nacht, heilige Nacht / [comp.] Vic Nees ; [pass. aut.] Franz Xaver Gruber ; Joseph Mohr. — Plaats van uitgave niet gekend : Carus. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2008 ; tekst incipit: Stille Nacht, heilige Nacht! Alles schläft, einsam wacht ; duur van compositie: 2'15"

AP-KC: MM-ZVR-NEES-stillen-1

Xerocopie

Vier Galgenlieder : für Sprechchor und drei Sprechstimmen / [comp.] Erik Bergman ; Christian Morgenstern. — Helsinki : Oy. R.E. Westerlund, 1960. — 1 partituur (19 p.). — Opgedragen aan Kammersprechchor Zürich ; duur van compositie: 7'15". — R.E.W. 3210

AP-KC: MM-ZG-BERGM-lied51b-1

Musica, salomen et gaudium / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (7 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1984 ; tekst incipit: Musica, musica, solamen, solamen

AP-KC: MM-MS-NEES-musicas-1

Xerocopie

Musik zum Schauspiel Tarpeja : Introduktion und Triumphmarsch / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [edit.] Laura Stanfield Prichard. — München : MPH, 2016. — 1 partituur (24 p.). — (Repertoire Explorer ; 1814). — Jaar van compositie: 1813 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-BEETH-tarpeja-1

Muziek / [comp.] Jan van Outryve. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur

AP-KC: UM-VARIA-VANOU-muziek-1

Muziek voor de stille tijd / [comp.] Jan van der Linden. — Deurne : Volksdanscentrale voor Vlaanderen. — 1 partituur. — (We maken muziek ; 1)

AP-KC: UM-ZG-VANDERL-muziekv-1

AP-KC: MM-ZG-VANDERL-muziekv-1

Muziek voor viool, cello en piano / [comp.] Mark Michael de Smet. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-KMTP-DESME-muziekv-1

Xerocopie

Muziek voor zang / [comp.] Th. Peeters. — 1 partituur (73 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-PEETE-muziekv-1

Xerocopie

Ricordi da Sicilia / [comp.] Vic Nees ; V. N. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1987 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 2'15" ; tekst incipit: Andante erice, andante erice

AP-KC: MM-MS-NEES-ricordi-1

Xerocopie

Nachtlied / [comp.] A. Delhay. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf

AP-KC: MM-MS-DELHA-nachtli-1

Nederlandse misgezangen / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-NEES-nederla-1

Xerocopie

Der neue Klassizismus : eine kleine Kantate für gemischten Chor mit Begleitung von Bratsche, Violoncell und Klavier, op. 28 nr. 3 / [comp.] Arnold Schoenberg. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1925 ; tekst incipit: Nicht mehr romantisch bleib ich, romanitsch haß ich

AP-KC: MM-ZCA-SCHON-neuekla-1

Xerocopie

Nicolette / [comp.] Maurice Ravel. — Hilversum : Harmonia, 1988. — 1 partituur (7 p.). — (Trois chansons ; 1). — Opgedragen aan Tristan Klingsor ; tekst incipit: Nicolette, à la vesprée, s'allait promener au pré. — H.U.3790

AP-KC: MM-ZG-RAVEL-lied3-1

Zwei Lieder : auf Texten F. Nietzsches / [comp.] Adrian Carl Alexander Lenski. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2000

AP-KC: MM-ZL-LENSK-lied-1

Xerocopie

Het zachte leven : liedcyclus voor koor / [comp.] Johan Duijck ; Martinus [jr.] Nijhoff. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 1998. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1995 ; Opgedragen aan Vic en Lea Nees

AP-KC: MM-ZG-NIJHO-zachtel-1

Nocturne / [comp.] Alfred Janson. — Copenhagen : Wilhelm Hansen, 1969. — 1 partituur (32 p.). — (Wilhelm Hansen Edition ; 4167). — Tekst incipit: O mensch gib acht was spricht die tiefe Mitternacht ; jaar van compositie: 1967. — 28.881

AP-KC: MM-ZG-JANSO-noctu-1

Nocturne (orgel) / [comp.] Th. Peeters. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1911

AP-KC: MM-MS-PEETE-noctu-1

Xerocopie

Nota bene : op Latijnse teksten voor mannenkoor / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Kontich : Notenboom, 1992. — 1 partituur (14 p.). — Opgedragen aan Herman Baeten en het Noordlimburgs Mannenkoor ; tekst incipit: Dignus est intrare

AP-KC: UM-ZG-BUCKI-notaben-1

AP-KC: MM-ZM-BUCKI-notaben-1

Nu is die roe van Jesse / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (8 p.). — Duur van compositie: 3' ; jaar van compositie: 2002 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-nuisdie-1

Xerocopie

O cor Jesu / [comp.] Lode van Dessel. — Antwerpen : Koor & stem, 2010. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 10: 5). — Tekst incipit: O Cor Jesu Sacratissimum

AP-KC: MM-KM-VANDESS-ocorjes-1

AP-KC: UM-KM-VANDESS-ocorjes-1

O denneboom / [comp.] Vic Nees. — Mechelen : De Monte, 1968. — 1 partituur. — (Musica ; 8). — Samen met Tel uw herinneringen ; samen met Geef wat om de rommelpot ; tekst incipit: O denneboom, o denneboom, hoe blijft je rijke tooi, zo winter

AP-KC: MM-ZG-NEES-odenneb-1

AP-KC: UM-ZG-NEES-odenneb-1

O domine deus : voor vierstemmig gemengd koor / [comp.] Vic Nees. — Mechelen : De Monte, 1970. — 1 partituur (4 p.). — (De Monte koorreeks ; 33). — Tekst incipit: Speravi, speravi in te ; jaar van compositie: 1969

AP-KC: MM-ZG-NEES-odomine-1

AP-KC: UM-ZG-NEES-odomine-1

O salutaris : voor 12-stemmig koor a cappella / [comp.] Jean-Paul Byloo. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (29 p.) ; 1 losse bijl. — Tekst incipit: O salutaris Hostia, quae caeli pandis ostium ; duur van compositie: 8'20"

AP-KC: MM-ZG-BYLOO-osaluta-1

Oboe quartet, op. 61 : for oboe, violin, viola and cello / [comp.] Malcolm Arnold. — London : Faber Music, 1966. — 1 partituur (33 p.). — Opgedragen aan Leon Goosens ; duur van compositie: 13'. — F022

AP-KC: UM-BO-ARNOL-kwart61-1

j Ola - Alo ! / [bew.] Martin Sloodmaekers ; [bew.] Carl van Eyndhoven ; [bew.] Rudi Tas ; [bew.] Michaël Vancraeynest ; [bew.] Ludo Claesen ; [bew.] Marc Verhaegen ; [bew.] Kristina Van Loo ; [bew.] Vic Nees ; [bew.] Paul Steegmans ; [bew.] Sebastiaan van Steenberge ; [bew.] Peter Pieters ; [bew.] Yvan Vander Sanden ; [bew.] Marijke Coghe ; [bew.] Jan van Landeghem ; [bew.] Gwendolyn Sommereyns ; [bew.] Dirk de Nef ; [bew.] Koen Dejonghe ; [bew.] Erika Budai ; [bew.] Bart Naessens ; [bew.] Jan van der Roost ; [bew.] Kurt Bikkembergs ; [bew.] Sebastiaan Inghelbrecht ; [bew.] Lucien Posman ; [bew.] Kristiaan van Ingelgem ; [bew.] Joost Termont. — Neerpelt : Europees Muziekfestival voor de jeugd, 2004. — 1 partituur (98 p.)

AP-KC: UM-ZLV-EUROP-olaalo-1

Pièce : sprechchor a cappella / [comp.] Folke Rabe ; O'Månsson. — Stockholm : Wilhelm Hansen, 1970. — 1 partituur (36 p.). — Jaar van compositie: 1961 ; duur van compositie: 8-9'. — N.M.S. 10049

AP-KC: MM-ZG-RABE-stuk-1

On the market place : voor sopraanfluit, altfluit en gitaar / [comp.] Emmanuel Gevers. — 1 partituur (9 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-BF-GEVER-onthema-1

Xerocopie

Onder der linden : voor 2 vrouwenstemmen a cappella op een anonieme middeleeuwse tekst / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — Autograaf ; tekst incipit: Onder der linden uptie weide, waer ons tweër bedde was ; Opgedragen aan Damestrio van Brussel ; jaar van compositie: 1962

AP-KC: MM-MS-NEES-onderde-1

Op Sint-Anneke woont Marianneke : soldatenlied / [comp.] Eugene Beeckman ; [ill.] A. Schautteet. — Antwerpen : G. Prop, s.a. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-BEECK-opsinta-1

Orientale : solo avec accompagnement de piano / [comp.] Georges Sporck. — Paris : Editions musicales Andrieu Frères. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-SPORC-orienta-2

Avond : voor sopraansolo en gemend koor / [comp.] Jean-Paul Byloo ; Paul van Ostaijen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (34 p.). — Tekst incipit: Avond, ach, m'n ziel is louter klanken

AP-KC: MM-ZG-BYLOO-avond-1

Gedichtje van Sint Niklaas / [comp.] Vic Nees ; Paul van Ostaijen. — 1 partituur (8 p.). — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 2' ; tekst incipit: Sint Niklaas appelbaas uit het land van Waas ; jaar van compositie: 1995 ; Opgedragen aan Dieter van Handenhoven en Arc sonore

AP-KC: MM-MS-NEES-gedicht-1

Xerocopie

Rijke armoede van de trekharmonica : voor gelijkstemmig koor / [comp.] Vic Nees ; Paul van Ostaijen. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1984 ; tekst incipit: Rodica en Dodica waren aan elkaar gebonden ; Opgedragen aan Johan Jourquin ; duur van compositie: 6'30" ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-rijkear-1

Xerocopie

Rijke armoede van de trekharmonica : voor gelijkstemmig koor / [comp.] Vic Nees ; Paul van Ostaijen. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1984 ; tekst incipit: Rodica en Dodica waren aan elkaar gebonden ; Opgedragen aan Johan Jourquin ; duur van compositie: 6'30" ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZG-NEES-rijkear-1

AP-KC: MM-ZG-NEES-rijkear-1

Van Ostayen-triptiek : voor gemengd koor / [comp.] Herman Roelstraete ; Paul van Ostaijen. — S.l. : s.n., 1965. — 1 partituur (42 p.). — Jaar van compositie: 1963 ; overdruk uit *Kultureel jaarboek Oost-Vlaanderen*. - (1965).

AP-KC: MM-ZG-ROELS-vanosta-1

AP-KC: UM-ZG-ROELS-vanosta-1

Berceuse / [comp.] Vic Nees ; P. Van Ostayen. — Kontich : De notenboom, 1983. — 1 partituur. — Samen met Hebt gij nog geluisterd naar de merelaan ; jaar van compositie: 1983 ; tekst incipit: Slaap als een reus slaap als een roos ; duur van compositie: 1'15". — D/1983/2613/3

AP-KC: MM-ZVR-NEES-berce-1

Berceuse : (slaap als een reus, slaap als een roos) / [comp.] Vic Nees ; Paul van Ostayen. — Kontich : De notenboom, 1984. — 1 partituur. — (Aloeëttekoorblad ; 8). — Samen met Zoete, zoete, wiege, wiege... ; samen met Waar glijdt zij heen : (canon) ; samen met De zon is gaan slapen ; tekst incipit: Slaap als een reus, slaap als een roos, slaap als een reus van een roos

AP-KC: MM-ZKI-NEES-berce-1

AP-KC: UM-ZKI-NEES-berceus-1

Otoa / [comp.] Cezariusz Gadzina. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2004. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: UM-BSAX-GADZI-otoa-2

Ouverture til William Shakespeare romantisk skuespil af C.J. Boye = William Shakespeare : Ouvertüre zur Schauspielmusik, op. 74 / [comp.] Fr. Kuhlau ; [edit.] Esther Schmeiser. — München : MPH, 2016. — 1 partituur (55 p.). — (Repertoire Explorer ; 1810). — Facsimile ; jaar van compositie: 1826

AP-KC: UM-OO-KUHLA-william-1

Ouvertüre zu Goldonis Lustspiel 'Le baruffe chiozzotte' : für Orchester, op. 32 / [comp.] Leone Sinigaglia ; [edit.] Benjamin Earle. — München : MPH, 2016. — 1 partituur (50 p.). — (Repertoire Explorer ; 1796). — Facsimile ; jaar van compositie: 1907 ; Opgedragen aan Alina

AP-KC: UM-OO-SINIG-baruffe-1

Alma redemptoris mater : voor gemengd koor / [comp.] Vic Nees ; D. P. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Alma redemptoris, redemptoris ; jaar van compositie: 1986 ; duur van compositie: 2'50" ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-almared-1

Xerocopie

Paaschmis / [comp.] Th. Peeters. — 1 partituur (30 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1937

AP-KC: MM-MS-PEETE-paaschm-1

Xerocopie

Partita concertante : in modo di jazz-improvvisazione / [comp.] Wladimir Subizki. — Kiev : Musika Ukraina, 1983. — 1 partituur (41 p.). — 1 87 02 53 S

AP-KC: MM-ACC-ZUBIT-partita-1

Xerocopie

Pastorale (orgel) / [comp.] Th. Peeters. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1909 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-PEETE-pasto-1

Xerocopie

ΠΑΤΕΡ ΕΜΩΝ / [comp.] Vic Nees. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Πατερ ημων ; jaar van compositie: 2006 ; duur van compositie: 2'40" ; Opgedragen aan Emanuele Gasparini

AP-KC: MM-ZG-NEES-paterem-1

Xerocopie

AP-KC: UM-ZG-NEES-paterem-1

Pater noster / [comp.] Alberto Grau. — Lyon : Editions a coeur joie, 1991. — 1 partituur (8 p.). — (Collection contemporains ; 184). — Opgedragen aan la Chorale de l'Université Simon Bolivar

AP-KC: MM-ZG-GRAU-paterno-1

Mark Liebrecht / Willem Persoon. — Mortsel : Gemeentebestuur-Kulturele Raad, 1979. — 192 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-PERSO-marklie-1

AP-KC: UT-TBG-LIEBR-persoon-1

Canzone 126 di Francesco Petrarca : mixed choir a cappella / [comp.] Lars Johan Werle. — Stockholm : Edition Wilhelm Hansen, 1967. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1967 ; tekst incipit: Chiare, fresche e dolci acque, ove le belle membra pose. — NMS 10.085

AP-KC: MM-ZG-WERLE-canz126-1

Rana et bos = De kikvors en het rund / [comp.] Vic Nees ; Phaedrus. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1992 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 5' ; tekst incipit: Inops, inops, inops, inops, inops, dum vult, dum vult imitari

AP-KC: MM-MS-NEES-ranaetb-1

Xerocopie

Piano concertos 1 - 3 - 5 / [comp.] Sergei Prokofiev ; [piano] Eliane Rodrigues ; [dirigent] Edward Serov ; [orkest] St. Petersburg Philharmonic Orchestra. — Wijnegem : Stylin'Art, 2002. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek

AP-KC: UM-TP-PROKO-conc1-1

Piano concertos 2 - 4 / [comp.] Sergei Prokofiev ; [piano] Eliane Rodrigues ; [dirigent] Edward Serov ; [orkest] St. Petersburg Philharmonic Orchestra. — Wijnegem : Stylin'Art, 2002. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek

AP-KC: UM-TP-PROKO-conc2-1

Pie Jesu : voor baryton solo en mannenkoor / [comp.] Th. Peeters. — Jaar van compositie: 1941 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-PEETE-piejesu-1

Xerocopie

Mijn leven als clown / Oleg Popov ; Melle van der Velde ; [edit.] Alexander Kalmykov. — Tielt : Lannoo, 2006. — 157 p. — 978-90-209-6521-6

AP-KC: MD-BRABTW-POPOV-mijnlev-1

Praeludium / [comp.] Th. Peeters. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1947 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-PEETE-prelu-1

Prelude / [comp.] A. Delhay. — 1 partituur (36 p.). — Autograaf

AP-KC: MM-MS-DELHA-prelu-1

Preludes and fugues : book 4 / [comp.] Walter Hus. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend, 2001. — 1 partituur (79 p.). — Jaar van compositie: 2001

AP-KC: UM-TPT-HUS-prelu4-1

Koordiptiek : SATB / [comp.] Vic Nees ; Francis de Preter. — 1 partituur (13 p.). — Tekst incipit: Koraal in late avondkerk, ongelovig godvergeten luisteren ; jaar van compositie: 2007 ; Opgedragen aan 40-jarig bestaan van Carmina ; duur van compositie: 2'10" ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-koordip-1

Xerocopie

Le prisonnier : chanson populaire Valdôtaine: chœur de femmes / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Tekst incipit: Au travers du grillage je vois de ma prison ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-prisonn-1

Xerocopie

Le prisonnier : chanson populaire valdôtaine: chœur de femmes / [comp.] Vic Nees. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Au travers du grillage je vois de ma prison

AP-KC: MM-ZVR-NEES-prisonn-1

Xerocopie

Le prisonnier : chanson populaire Valdôtaine: chœur d'enfants à deux voix et piano / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Tekst incipit: Au travers du grillage je vois de ma prison ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-prisonn-1

Xerocopie

Le prisonnier : chanson populaire Valdôtaine: chœur d'hommes / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Tekst incipit: Au travers du grillage je vois de ma prison ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-prisonn-1

Xerocopie

Le prisonnier : chanson populaire Valdôtaine: chœur mixte / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — Tekst incipit: Au travers du grillage je vois de ma prison ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-prisonn-1

Xerocopie

Psalm 25 : for S.A.T.B., with organ / [comp.] Charles Ives ; [edit.] John Kirkpatrick ; [edit.] Gregg Smith. — Bryn Mawr, Pa. : Merion Music, 1979. — 1 partituur (30 p.). — Tekst incipit: Unto thee, O God, do I lift up my soul. ; jaar van compositie: 1899-1901. — 342-40114

AP-KC: MM-KM-IVES-psalm25-1

Psalm 54 : for mixed chorus (S.A.T.B.) a cappella / [comp.] Charles Ives ; [edit.] John Kirkpatrick ; [edit.] Gregg Smith. — Bryn Mawr, Pa. : Merion Music, 1973. — 1 partituur (15 p.). — Tekst incipit: Save me, O God, by the name, and judge me by thy strength ; jaar van compositie: 1902

AP-KC: MM-KM-IVES-psalm54-1

Psalm 90 : for mixed chorus (S.A.T.B.), organ and bells / [comp.] Charles Ives ; [edit.] John Kirkpatrick ; [edit.] Gregg Smith. — Bryn Mawr, Pa. : Merion Music, 1970. — 1 partituur (27 p.). — Tekst incipit: Lord, thou hast been our dwelling place ; jaar van compositie: 1923-24. — 342-40021

AP-KC: MM-KM-IVES-psalm90-1

Psalm 100 : for choirs (S.A., S.A.T.B.) and bells, with optional organ / [comp.] Charles Ives ; [edit.] John Kirkpatrick ; [edit.] Gregg Smith. — Bryn Mawr, Pa. : Merion Music, 1975. — 1 partituur (16 p.). — Tekst incipit: Make a joyful noise unto the Lord. Serve the Lord with noise ; jaar van compositie: 1902. — 342–40113

AP-KC: MM-KM-IVES-psal100-1

Psalm 133 : ecce quam bonum: een psalm van vriendschap / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Ecce quam bonum et quam jucundum habitare fratres ; jaar van compositie: 1997 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 3'35"

AP-KC: MM-MS-NEES-psal133-1

Xerocopie

Psalm 150 : looft de heer in zijn heiligdom / [comp.] Vic Nees. — Mechelen : De Monte, 1968. — 1 partituur (8 p.). — (De Monte koorreeks ; 14). — Tekst incipit: Looft de heer in zijn heiligdom ; jaar van compositie: 1963 ; Opgedragen aan Luk de Hovre S.J. en het Brussels knapenkoor

AP-KC: MM-KM-NEES-psal150-1

AP-KC: UM-ZG-NEES-psal150-1

Psalm 150 : for 4-part treble (or boys), S.A.T.B. and optional organ / [comp.] Charles Ives ; [edit.] John Kirkpatrick ; [edit.] Gregg Smith. — Bryn Mawr, Pa. : Merion Music, 1972. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Praise ye the Lord, praise ye the Lod. ; jaar van compositie: 1902. — 342–40027

AP-KC: MM-KM-IVES-psal150-1

Psalm XXIV : mixed voices a cappella / [comp.] Charles E. Ives. — Bryn Mawr, Pa. : Mercury Music, 1955. — 1 partituur (9 p.). — Titel varieert: Psalm 24 ; tekst incipit: The earth is the Lord's and the fullness thereof ; jaar van compositie: 1901

AP-KC: MM-KM-IVES-psalm24-1

Kerk van Grimbergen / [comp.] Vic Nees ; Frans Puttemans. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Renaat De Windt 80 ; tekst incipit: Deze kerk is een gebed van steen ; jaar van compositie: 2012

AP-KC: UM-ZG-NEES-kerkvan-1

Xerocopie

AP-KC: MM-ZG-NEES-kerkvan-1

Xerocopie

Quartett g-moll : für zwei Violinen Bratsche und Violoncello / [comp.] Paul Büttner ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2016. — 1 partituur, 4 partijen. — (Repertoire Explorer ; 1812). — Titel varieert: Streichquartett g-moll ; jaar van compositie: 1916 ; Facsimile

AP-KC: UM-KMKS-BUTTN-kwart-5

Quartsax : saxofoonkwartet / [comp.] Jo Van Eetvelde. — 1 partituur (27 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1980

AP-KC: MM-BSAX-VANEE-quartsa-1

Xerocopie

Che vuoi, pastore d'aria? : per basso, coro a 4 voci e corno, op. 273 / [comp.] Alfred Janson ; S. Quasimodo. — Milano : Edizioni Curci, 1966. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Ed è ancora il richiamo dell'antico corno ; duur van compositie: 4'30" ; Opgedragen aan Giorgio Federico Ghedini ; jaar van compositie: 1962. — E. 8507 C.

AP-KC: MM-ZG-CHAIL-chevuoi-2

Quodlibet / [comp.] Vic Nees. — S.l. : Vic Nees, 2000. — 1 partituur. — Tekst incipit: Horum omnium fortissimi sunt Belgae ; jaar van compositie: 1999 ; duur van compositie: 1'30"

AP-KC: MM-ZG-NEES-quodlib-1

Xerocopie

Raffael : drei Stimmungsbilder : für Chor, Orchester und Orgel, op. 26 / [comp.] Fritz Volbach ; [edit.] Hugh Macdonald. — München : MPH, 2016. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 1805). — Jaar van compositie: 1903 ; Facsimile ; Opgedragen aan Franz Wüllner

AP-KC: UM-ZG-VOLBA-raffael-1

Gry : na chór mieszany = Spiele : für gemischten Chor / [comp.] Andrzej Koszewski ; Józef Ratajczak. — Krakow : PWM Edition, 1972. — 1 partituur (26 p.). — Duur van compositie: ca. 6'30" ; jaar van compositie: 1968. — PWM-7266

AP-KC: MM-ZG-KOSZE-gry-1

Raua needmine = Curse upon iron : words from the Finnish national epic 'Kaievala' / [comp.] Veljo Tormis. — Tallinn : Eesti Muusikaühing, 1991. — 1 partituur (51 p.). — Jaar van compositie: 1972 ; tekst incipit: Ohoi sinda, rauda raiska

AP-KC: MM-ZG-TORMI-rauanee-1

De regenboog / [comp.] August Delhay. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; tekst incipit: Daar welft zich statig in de grijze lucht

AP-KC: MM-MS-DELHA-regenbo-1

Reges tharsis et insulae : offertorium van Driekoningen 6 januari: voor koor a cappella / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1964 ; tekst incipit: REges tharsis et insulae, reges tharsis

AP-KC: MM-MS-NEES-regesth-1

Regina coeli / [comp.] Th. Peeters. — 1 partituur (9 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1948

AP-KC: MM-MS-PEETE-regina-1

Xerocopie

Regina Coeli : blue be it / [comp.] Vic Nees. — Kontich : De notenboom, 1988. — 1 partituur (30 p.). — Jaar van compositie: 1981 ; duur van compositie: 14'30" ; tekst incipit: Blue be iet, blue be it: this blue heaven

AP-KC: MM-KM-NEES-reginac-1

AP-KC: UM-KM-NEES-reginac-1

Requiem : for cello alone / [comp.] Peter Sculthorpe. — London : Faber Music Limited, 1982. — 1 partituur (8 p.). — Duur van compositie: 16'30"ca. ; Opgedragen aan Nathan Waks ; jaar van compositie: 1979

Requiem : voor sopraan, recitant, solokoor, gem. koor en orkest / [comp.] Rudi Tas. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (71 p.). — Jaar van compositie: 1998–1990 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-KM-TAS-requiem-1

Analyse thématique, rythmique et métrique des symphonies de Beethoven : 1ère symphonie / Dorsan van Reysschoot. — Berlin : Breitkopf & Härtel, 1911. — 105 p. ; 1 losse bijl.

AP-KC: MM-TH-VANREYS-beethov-1

AP-KC: MM-ES-VANREYS-beethov-1

Sarah Bernhardt / Joanna Richardson. — London : Max Reinhardt, 1959. — 207 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-RICHA-sarahbe-1

Aufgabenbuch zu E. Friedr. Richter's Harmonielehre / Alfred Richter. — 8 ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1889. — 54 p.

AP-KC: MM-TH-RICHT-aufgabe-1

Ricordi di Sicilia / [comp.] Vic Nees. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Andante Erice, Mesina, Porto Empedocle ; 1987

AP-KC: MM-ZL-NEES-ricordi-1

Xerocopie

Dirait-on : for men's chorus (TTBB) and piano / [comp.] Morten Lauridsen ; Rilke. — S.l. : Southern Music Publishing, 1996. — 1 partituur (10 p.). — Opgedragen aan Diana Rand Fairclough ; duur van compositie: 4'30" ; tekst incipit: Abandon entouré d'abandon, tendresse touchant

AP-KC: MM-ZM-LAURI-diraito-1

An die Musik : SATB a cappella / [comp.] Vic Nees ; Rainer Maria Rilke. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2008 ; duur van compositie: 2'45" ; Opgedragen aan Michaël Scheck ; tekst incipit: Musik: Atem der Statuen, vielleicht Stille der Bilder

AP-KC: MM-MS-NEES-andiemu-1

Xerocopie

Le pavillon : sur des poèmes de Arthur Rimbaud: pour voix mixtes / [comp.] Daan Manneke. — Houten : Ascolta, 1988. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 1987 ; tekst incipit: Une matinée couverte, en Juillet

AP-KC: MM-ZG-MANNE-pavillo-1

Ritmisches Kyrie / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Samen met Heilig ; [1] ; samen met Onze Vader ; [2] ; samen met Lam Gods ; [3] ; samen met Voorbeden ; [4] ; samen met Acclamatie ; [5] ; tekst incipit: Heer, onze Heer, ontferm U over ons. ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-ritmisc-1

Xerocopie

Ritmisches Kyrie / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Tekst incipit: Heer, onze Heer, ontferm U over ons. ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1969

AP-KC: MM-MS-NEES-ritmisc-1

Xerocopie

Riverside : voor sopraanfluit, altfluit en gitaar / [comp.] Emmanuel Gevers. — 1 partituur (8 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-BF-GEVER-riversi-1

Xerocopie

Ronde / [comp.] Maurice Ravel. — Hilversum : Harmonia, 1988. — 1 partituur (11 p.). — (Trois chansons ; 3). — Opgedragen aan Mme Paul Clémenceau ; tekst incipit: N'allez pas au bois d'Ormonde, jeunes filles. — H.U.3792

AP-KC: MM-ZG-RAVEL-lied3-3

Ronde wallonne : pour chœur d'enfants (avec S-solo) et instruments / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (12 p.). — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Chœur d'enfants de Wallonie ; tekst incipit: Oui, le monde bien souvent de tout reste mécontent ; jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-MS-NEES-rondewa-1

Xerocopie

Die door de wereldt sal gheraken : (rondeel) / [comp.] Vic Nees ; Anthonis de Roovere. — Kontich : De notenboom, 1984. — 1 partituur. — (Aloëttekoorblad ; 18). — Samen met Die gheen pluymen en kan strijcken ; samen met Tevreden zijn : (canon) ; tekst incipit: Die door de wereldt sal gheraken, die moet connen huilen metten honden ; jaar van compositie: 1983

AP-KC: MM-ZG-NEES-diedoor-1

AP-KC: UM-ZG-NEES-diedoor-1

Rotary wheels : ouverture for a stranger / [comp.] Karel van Marcke. — Gent : uitgever niet gekend, 2004. — 1 partituur (35 p.). — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: UM-OO-VANMA-rotaryw-1

Herinneringen / Jacqueline Royaards-Sandberg. — Baarn : Rap, 1979. — 279 p. : ill. — 90–6005–152–1

AP-KC: MD-BRABTW-ROYAA-herinne-1

De jager / [comp.] Vic Nees ; Erik van Ruysbeek. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: In de open plek in het woud tussen jonge varens ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-NEES-jager-1

Sacerdos et pontifex / [comp.] Viktor Nees. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sacerdos et pontifex et virtutum opifex ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Leo Van Bets

AP-KC: MM-MS-NEES-sacerdo-1

Xerocopie

L'aurore boréale : sur les poèmes d'Etienne de Sadeleer pour ténor et piano / [comp.] Șerban Nichifor. — 1 partituur (32 p.). — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 20' ; jaar van compositie: 1990–1991

AP-KC: UM-ZL-NICHI-auroreb-1

Xerocopie

Salve regina : composta per a l'Escolania de Montserrat / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (12 p.). — Tekst incipit: Salve regina, ; jaar van compositie: 1972

AP-KC: MM-MS-NEES-salvere-1

Xerocopie

Salve regina : voor alt-, tenor- en bassolo, vierstemmig gemengd koor, strijkorkest en basso continuo / [comp.] Vic Nees ; [pass. aut.] Joseph Hector Fiocco. — 1 partituur (78 p.). — Autograaf

AP-KC: MM-MS-NEES-salvere-1

Schoon lief, wilt gij met mij rijden? : 4 gem. st. / [comp.] Vic Nees. — Muizen : Musicerende Jeugd v.z.w. — 1 partituur. — (Musicerende jeugd v.z.w. ; 170). — Tekst incipit: Schoon lief, wilt gij met mij rijden? ; jaar van compositie: 1972

AP-KC: MM-ZG-NEES-schoonl-1

AP-KC: UM-ZG-NEES-schoonl-1

Schuldbelijdenis : blokfluit - orgel - drums - solist + koor / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (6 p.). — Handschrift ; tekst incipit: Omdat wij allen in ons leven vaak de boodschap parodiëren

AP-KC: MM-MS-NEES-schuldb-1

U geef ik mijn hart / [comp.] Heinz Lau ; Lieke Segers. — Mechelen : De Monte, 1972. — 1 partituur. — (Aloeëtte ; 58). — Samen met De vogels zijn weggevlogen ; samen met Wie kan de blaren tellen ; samen met Schone vrouwen hebben malle kuren ; samen met Boosaardig lied ; tekst incipit: Dat wil ik belijden voor iedereen

AP-KC: MM-ZL-LAU-ugeefik-1

Zonneroosd klaart de dag / [comp.] Heinz Lau ; Lieke Segers. — Mechelen : De Monte, 1971. — 1 partituur. — (Aloeëtte ; 43). — Samen met Nu laat ons allen dankbaar zijn ; samen met De avond komt zoo stil ; samen met Wij zingen en zeggen dank ; tekst incipit: Zonneroosd klaart de dag, blijde nieuwe dag!

AP-KC: MM-ZL-LAU-zonnero-1

AP-KC: UM-ZL-LAU-zonnero-1

The dramatic concepts of Antonin Artaud / Eric Sellin. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1968. — 190 p. — 68–15932

AP-KC: MD-BRABTW-SELLI-dramati-1

Serenade : für Violine und Orchester, op. 75 / [comp.] Max Bruch ; [edit.] Bernd Wladika. — München : MPH, 2016. — 1 partituur (143 p.). — (Repertoire Explorer ; 1816). — Jaar van compositie: 1899 ; Facsimile

AP-KC: UM-SV-BRUCH-seren75-1

Serenade : voor strijkorkest / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (56 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1975 ; duur van compositie: 13'

AP-KC: MM-MS-NEES-seren-1

Xerocopie

Seven sacred motets : for small choir or four unaccompanied voices / [comp.] Michael Finnis. — Oxford : Oxford University Press, 1996. — 1 partituur (35 p.). — Opgedragen aan Philip Adams ; tekst incipit: Hymnos sacrae quos virgini Matrique

AP-KC: MM-ZG-FINNI-motet-1

Sieben Volkslieder : für gemischten Chor a cappella, op. 62 / [comp.] Johannes Brahms. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (10 p.). — (Breitkopf & Härtels Chorbibliothek ; 3040). — Titel varieert: Sieben Lieder : Für gemischten Chor ; jaar van compositie: 1874. — J.B.116

AP-KC: MM-ZG-BRAHM-lied62-1

Signum magnum : S A Bar / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (7 p.). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Signum, signum magnum, signum magnum ; jaar van compositie: 2008

AP-KC: MM-MS-NEES-signumm-1

Xerocopie

Sijt vrolyc groot en cleyne / [comp.] Vic Nees. — Mechelen : Musicerende Jeugd v.z.w. — 1 partituur. — (Musicerende jeugd v.z.w. ; 29). — Samen met Meilied ; tekst incipit: Sijt vrolyc groot en cleyne met de desen meyentijt

AP-KC: MM-ZVR-NEES-sijtvro-1

Vier Liederen / [comp.] Lode van Dessel ; Jozef Simons ; [vert.] Hil. Thans ; [vert.] Franz Fromme ; [vert.] Paul Bohnsach. — Brussel : Vriamont, 1937. — 1 partituur (15 p.)

AP-KC: UM-ZL-VANDESS-lied4-1

AP-KC: MM-ZL-VANDESS-lied4-1

Vier liederen / [comp.] Lode van Dessel ; Jozef Simons ; [vert.] Charles Fantazzi ; [edit.] Eduard Peronne. — Huntsville, Tex. : Recital, 2012. — 1 partituur (19 p.). — Facsimile: 1937: Bruxelles

AP-KC: MM-ZL-VANDESS-lied4-1

AP-KC: UM-ZL-VANDESS-lied4-1

Singet dem Herrn : Gemischter Chor = Singet dem Herrn : mixed choir a cappella / [comp.] Vic Nees. — Amstelveen : Annie Bank, 2002. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan Kammerchor 'I Vocalisti' und seinen Dirigenten Hans-Joachim Lustig ; tekst incipit: Singet, singet, singet dem Herrn. — 11.900.189

AP-KC: UM-ZG-NEES-singetd-1

AP-KC: MM-ZG-NEES-singetd-1

Singet dem Herrn (Psalm 98) : SATB mit S-Solo / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (19 p.). — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 6' ; tekst incipit: Singet, singet, singet dem Herrn ; jaar van compositie: 2001 ; Opgedragen aan Hans-Joachim Lustig und 'I vocalisti'

AP-KC: MM-MS-NEES-singetd-1

Xerocopie

Die Sintflut : Kantate nach dem Bericht aus dem ersten Buch Mose für gemischten Chor a Cappella / [comp.] Willy Burkhard. — Kassel : Bärenreiter, 1955. — 1 partituur (36 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 3167). — Opgedragen aan Fritz Indermühle und seinem Berner Kammerchor ; jaar van compositie: 1954/55 ; tekst incipit: Da aber der Herr sah, daß der Menschen Bosheit groß war

AP-KC: MM-ZCA-BURKH-sintflu-1

Sion : psalm 87: voor gemengd koor a capella, drie sopranen en tamboerijn / [comp.] Vic Nees. — S.l. : s.n. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 2001 ; duur van compositie: 5'30". — E:Finale 2001\Data\data\sion.MUS

AP-KC: MM-ZG-NEES-sion-1

AP-KC: UM-ZG-NEES-sion-1

Rejoice in the lamb : festival cantata for treble, alto, tenor and bass soloists, choir and organ / [comp.] Benjamin Britten ; Christopher Smart. — London : Boosey & Hawkes, 1943. — 1 partituur (40 p.). — Duur van compositie: 16'00" ; Opgedragen aan Walter Hussey and the choir of St. Matthew's church ; jaar van compositie: 1943. — H. 15567

AP-KC: MM-ZCA-BRITTE-rejoice-1

School en muziek in de middeleeuwen: de muziekdidactiek van de vorege middeleeuwen / Jos Smits Van Waesberghe ; [edit.] Marius Monnikendam. — Amsterdam : Uitgeversmaatschappij Holland, 1949. — 173 p. — (Muziekbibliotheek ; [3])

AP-KC: MM-TEK-SMITS-schoole-1

AP-KC: UM-MG-MIDDEL-smitsva-1

Summer sunday : a comical-tragical-ecological pastoral for SATB, piano and double bass / [comp.] Joseph Horovitz ; Gordon Snell. — Kent : Novello, 1976. — 1 partituur (82 p.). — Duur van compositie: 37'00" ; tekst incipit: Sunday, sunny summer sunday, one day lazing. — 20171

AP-KC: MM-ZG-HOROV-summers-1

Sonatine : voor piano / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1962 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-NEES-sona-1

Sound patterns : for mixed chorus / [comp.] Pauline Oliveros. — Darmstadt : Edition Tonos, 1964. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1961 ; duur van compositie: 4'. — 7601

AP-KC: MM-ZG-OLIVE-soundpa-1

Speel ten dans ! / [compil.] Jan van der Linden. — Deurne : Volksdanscentrale voor Vlaanderen. — 1 partituur. — (We maken muziek ; 6)

AP-KC: UM-ZG-VANDERL-speelte-1

AP-KC: MM-ZG-VANDERL-speelte-1

Spes : voor koperkwintet / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1987 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 0'50"

AP-KC: MM-MS-NEES-spes-1

Xerocopie

Spielmusik 2 : hobo en piano / [comp.] A. Delhay. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf

AP-KC: MM-MS-DELHA-spielm2-2

Spielmusik 3 : klarinet en piano / [comp.] A. Delhay. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf

AP-KC: MM-MS-DELHA-spielm3-2

Spielmusik 4 / [comp.] A. Delhay. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf

AP-KC: MM-MS-DELHA-spielm4-2

Spielmusik 5 : trompet - piano / [comp.] A. Delhay. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf

AP-KC: MM-MS-DELHA-spielm5-2

Spielmusik 6 : sax alt + piano / [comp.] A. Delhay. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf

AP-KC: MM-MS-DELHA-spielm6-2

Spielmusik 10 : sax tenor + piano / [comp.] A. Delhay. — 1 partituur (16 p.). — Autograaf

AP-KC: MM-MS-DELHA-spiel10-1

St-Frede gandumis / [comp.] Th. Peeters. — 1 partituur (31 p.). — Jaar van compositie: 1928

AP-KC: MM-MS-PEETE-stfrede-1

Xerocopie

Stabat Mater : für Soli, gemischten Chor und Orchester, op. 53 / [comp.] Karol Szymanowski. — Wien : Universal Edition, 1928. — 1 partituur (32 p.). — Duur van compositie: ca. 20' ; jaar van compositie: 1925–1926. — U.E. 8743

AP-KC: MM-ZG-SZYMA-stabtm-1

Stabat Mater : na glosy solowe, chor mieszany i orkiestre, op. 53 / [comp.] Karol Szymanowski. — Krakow : PWM, 1965. — 1 partituur (73 p.). — Duur van compositie: ca. 20' ; jaar van compositie: 1925–1926. — PWM-5447

AP-KC: UM-KM-SZYMA-stabtm-1

AP-KC: MM-KM-SZYMA-stabtm-1

Stabat Mater : na glosy solowe, chór mieszany i orkiestre, op. 53 / [comp.] Karol Szymanowski. — Krakow : PWM, 1984. — 1 partituur (61 p.). — (Musica Viva ; [1]). — Duur van compositie: ca. 20' ; jaar van compositie: 1925–1926. — 83-224-1430-7

AP-KC: MM-ZG-SZYMA-stabtm-1

Stem oefening : bas / [comp.] Marco Bordogni. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend. — 1 partituur

AP-KC: MM-ZOE-BORDO-stem oef-1

Stille nacht / [bew.] Vic Nees. — 1 partituur (2 p.). — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 2' ; jaar van compositie: 1983

AP-KC: MM-MS-NEES-stillen-1

Xerocopie

Stille nacht / [bew.] Vic Nees. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Malufi kwartet ; jaar van compositie: 1983

AP-KC: MM-MS-NEES-stillen-1

Xerocopie

Streichquartett Nr. 1 (1987/rev. 1989 & 2015) / [comp.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2016. — 1 partituur, 4 partijen. — (Repertoire Explorer ; 1825) ; (Amethyst edition ; 2016: 2). — Jaar van compositie: 1987/2015

AP-KC: UM-KMKS-ODRIO-kwart1-5

Het bed = The bed / [comp.] Raymond Schroyens ; Jos Stroobants. — Heverlee : Euprint. — 1 partituur (31 p.). — (Nachtlied ; [2]). — Tekst incipit: Adem, adem, adem, liefste lijf. — D/2010/6045/072

AP-KC: MM-ZG-SCHRO-bed-1

De droom = The dream / [comp.] Michaël Vancraeynest ; Jos Stroobants. — Heverlee : Euprint. — 1 partituur (22 p.). — (Nachtlied ; [3]). — Tekst incipit: Hakkeladem. Hakkeladem. Scherven waarheid, scherven waarheid, labyrint. — D/2010/6045/073

AP-KC: MM-ZG-VANCR-droom-1

De hovenier van de nacht / [comp.] Kurt Bikkembergs ; Jos Stroobants. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (133 p.). — Jaar van compositie: 2007

AP-KC: UM-ZCA-BIKKE-hovenie-1

De ochtend = Dawn / [comp.] Maarten van Ingelgem ; Jos Stroobants. — Heverlee : Euprint. — 1 partituur (23 p.). — (Nachtlied ; [4]). — Tekst incipit: Adem halen. Licht van de dag. Vervolgverhaal. — D/2010/6045/074

AP-KC: MM-ZG-VANIN-ochtend-1

Studienkonzert für Gitarre : mit Begleitung von Streichinstrumenten (A-dur) / [comp.] Mauro Giuliani ; [edit.] Jörg Jewanski. — München : MPH, 2016. — 1 partituur (69 p.). — (Repertoire Explorer ; 1779). — Titel varieert: Konzert Nr. 2 : für Gitarre und Streicher, op. 36 ; Facsimile ; jaar van compositie: 1812

AP-KC: UM-TGI-GIULI-konc2-1

Symfonie nr. 3 in Es = Dritte Sinfonie in Es / [comp.] Jef van Hoof ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2016. — 1 partituur (222 p.). — (The Flemish Music Collection ; 2016: 6) ; (Repertoire Explorer ; 2526). — Jaar van compositie: 1945

AP-KC: UM-OO-VANHO-symf3-1

AP-KC: LM-VU-REPER-vanhoof-1

Taat / [comp.] Cezariusz Gdzina. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2004. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: UM-BSAX-GADZI-taat-2

Tantum ergo : a grand orchestre / [comp.] J.J. Blockx. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1868 ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-BLOCK-tantume-1

Taritata / [comp.] Vic Nees. — Muizen : Musicerende Jeugd v.z.w. — 1 partituur. — (Musicerende jeugd v.z.w. ; 112). — Tekst incipit: Ik kwam lest over een berg gegaan, taritari,taritaritata

AP-KC: MM-ZVR-NEES-taritat-1

Teergeliefde in 10 talen : Europese volksliederen voor gemengd koor / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (37 p.). — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Audite Nova

AP-KC: MM-MS-NEES-teergel-1

Xerocopie

Van en over Herman Teirlinck / [edit.] Anton van Duinkerken ; [edit.] Karel Jonckheere ; [edit.] Julien Kuypers ; e.a. — Brussel : Manteau, 1954. — 48 p.

AP-KC: MD-BRABTW-VANDU-vanenov-1

Tempus enim prope est : zeven beelden uit de openbaring van Johannes: voor drie sopraansolisten, gemengd koor en orgel / [comp.] Kurt Bikkembergs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2000 ; Opgedragen aan het Goeysvaerts consort

AP-KC: UM-ZL-BIKKE-tempuse-1

Tenebrae : dramatic cantata for female voice, speaker, mixed choir, string trio and small percussion / [comp.] Rudi Tas. — Plaats van uitgave niet gekend : UEB/RT, 1996. — 1 partituur (28 p.). — Jaar van compositie: 1996 ; Opgedragen aan Jan Decadt

AP-KC: MM-ZCA-TAS-tenebra-1

Crossing the bar : anthem for solo quartet or mixed choir and organ / [comp.] Charles Ives ; Alfred Tennyson ; [edit.] John Kirkpatrick. — New York, N.Y. : Associated music publishers, 1974. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1894 ; tekst incipit: Sunset and ev'ning star, And one clear call for me! — A-702

AP-KC: MM-ZG-IVES-crossin-1

Mijn geest op haar / [comp.] Vic Nees ; Berre Van Thielt. — 1 partituur (13 p.). — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Audite Nova ; duur van compositie: 3'20" ; jaar van compositie: 2006 ; tekst incipit: Zie mijn toegewijde, haar ondersteun ik

AP-KC: MM-MS-NEES-mijngee-1

Xerocopie

Het dochterje van Jairus / [comp.] Vic Nees ; Piet Thomas. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een man ging Jezus zoeken. Jāirus was zijn naam. ; duur van compositie: 2'20" ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-dochter-1

Xerocopie

Simeon zingt / [comp.] Vic Nees ; Piet Thomas. — 1 partituur. — Tekst incipit: Laat nu je dienaar gaan in vrede ; duur van compositie: 2' ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-simeonz-1

Xerocopie

Verrijzenislied / [comp.] Vic Nees ; Piet Thomas. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kom, laat ons Christus loven die uit het graf verrees. ; duur van compositie: 1'40" ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-verrijz-1

Xerocopie

Verrijzenislied : (Kom, laat ons Christus loven) / [comp.] Vic Nees ; Piet Thomas. — Leuven : Het Madrigaal, 2006. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Kom, laat ons Christus loven, die uit het graf verrees

AP-KC: MM-ZG-NEES-verrijz-2

Toccata / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1957 ; duur van compositie: 1'30"

AP-KC: MM-MS-NEES-tocca-1

Toccata / [comp.] Th. Peeters. — 1 partituur (p. 27–39). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1947 ; duur van compositie: 6'00"

AP-KC: MM-MS-PEETE-tocca-1

Xerocopie

Toccata / [comp.] Th. Peeters. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 1942 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-PEETE-tocca-1

Xerocopie

Tod und Leben : ein deutsches Requiem für fünfstimmigen Chor a cappella / [comp.] Hans Friedrich Micheelsen. — Kassel : Bärenreiter. — 1 partituur (30 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 1363). — Tekst incipit: Mitten wir in Leben sind von dem Tod umfängen ; Opgedragen aan Lic. Dr. Söhngen ; jaar van compositie: 1938

AP-KC: MM-KM-MICHE-todundl-1

Tota pulchra es / [comp.] Vic Nees. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1975 ; tekst incipit: Tota pulchra es, Maria, tota pulchra es

AP-KC: MM-ZVR-NEES-totapul-1

Xerocopie

AP-KC: UM-ZVR-NEES-totapul-1

Xerocopie

Tota pulchra : (voor 3 gelijke stemmen) / [comp.] Vic Nees. — Neerpelt : Europees Muziek festival voor de jeugd, 1976. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1975 ; tekst incipit: Tota pulchra es, Maria, tota pulchra es

AP-KC: MM-ZVR-NEES-totapul-1

AP-KC: UM-ZVR-NEES-totapul-1

Tota pulchra : voor drie gelijke stemmen / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; tekst incipit: Tota pulchra es, Maria

AP-KC: MM-MS-NEES-totapul-1

Trei piese : pentru clarinet (sonata aforistica) / [comp.] Cornel Taranu. — Cluj : Conservatorul de muzica 'G. Dima', 1968. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-BC-TARAN-stuk3-1

Princes and artists: patronage and ideology at four Habsburg courts, 1517–1633 / Hugh Trevor-Roper. — London : Thames and Hudson, 1976. — 176 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-TREVO-princes-1

Trois beaux oiseaux du paradis / [comp.] Maurice Ravel. — Hilversum : Harmonia, 1988. — 1 partituur (7 p.). — (Trois chansons ; 2). — Opgedragen aan Paul Painlevé ; tekst incipit: Trois beaux oiseaux du paradis, (Mon ami zil est à la guerre). — H.U.3791

AP-KC: MM-ZG-RAVEL-lied3-2

Trouw marsch / [comp.] Th. Peeters. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-PEETE-mars-1

Xerocopie

Uit angst en nood / [comp.] Vic Nees. — Brussel : Interdiocesaan Centrum. — 1 partituur. — (ICLZ-gezangen ; 310). — Tekst incipit: Uit angst en nood stijg mijn gebed

AP-KC: MM-ZG-NEES-uitangs-1

Vier italienische Madrigale für gemischten Chor : nach gedichten van Guiseppe Ungaretti / [comp.] Alfred Koerppen. — Wolfenbüttel : Karl Heinrich Möseler Verlag, 1978. — 1 partituur (64 p.). — Opgedragen aan Willi Träder und dem Niedersächsischen Singkreis ; jaar van compositie: 1979

AP-KC: MM-ZG-KOERP-madri-1

Unterschale : vier russische Bauenlieder für Frauenchor und eine Solostimme mit Begleitung von vier Hörnern in F / [comp.] Igor Strawinsky ; [vert.] Hermann Roth. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1957. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1914–1917, rev. 1954

AP-KC: MM-ZVR-STRAV-podblyu-1

Unum Deum : for full mixed voice chorus and soli a cappella / [comp.] Charles Camilleri. — England : Roberton Publications. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1980 ; duur van compositie: 16'-17'

AP-KC: MM-ZG-CAMIL-unumdeu-1

Trois poèmes : de Paul Valéry / [comp.] Jean Françaix. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1984. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1982 ; tekst incipit: La confusion morose Qui me servait de sommeil ; duur van compositie: ca. 7'30"

AP-KC: MM-ZG-FRANC-troispo-1

Xerocopie

De winter is weg / [comp.] Heinz Lau ; Sim Van der Auwera. — Mechelen : De Monte, 1972. — 1 partituur. — (Aloeëtte ; 12). — Samen met Jeugdige volkje ; samen met De vastenavond die komt aan ; samen met De winter wordt vandaag verjaagd ; tekst incipit: De winter is weg en de lente

AP-KC: MM-ZL-LAU-winteri-1

De zon is opgestaan / [comp.] Walter Heynen ; Sim Van der Auwera. — Kontich : De notenboom, 1984. — 1 partituur. — (Aloeëttekoorblad ; 10). — Samen met Zon, zon zing het ochtendgloren : (canon) ; samen met De Bandai berg te Aizu : (hoge zomer) ; samen met Wiegelië uit Itsuki : (onhoorbaar valt de nacht) ; tekst incipit: De zon is opgestaan en de dauw glanst overal en wakker wordt de leeuwerik

AP-KC: MM-ZKI-HEYNE-zonisop-1

AP-KC: UM-ZKI-HEYNE-zonisop-1

Van 't zoetgekeelde : zeven volksliedzettingen voor gemengd koor / [comp.] Rudi Tas. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: Het waren twee coninckskinderen, sy hadden malcander so lief

AP-KC: MM-ZG-TAS-vantzoe-1

Windharp : op gedichten van Pros Vanosmael: voor drie gelijke stemmen / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (26 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1996 ; tekst incipit: Het regent, het regen weg en weer
AP-KC: MM-MS-NEES-windharp-1
Xerocopie

Variationen : für Violine mit Orchestrbegleitung / [comp.] Joseph Joachim ; [edit.] Katharina Uhde. — München : MPH, 2016. — 1 partituur (83 p.). — (Repertoire Explorer ; 1815). — Facsimile ; jaar van compositie: 1878–1879/1882 ; Opgedragen aan Sarasate
AP-KC: UM-SV-JOACH-varia-1

Veluma / [comp.] Cezariusz Gadzina. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2004. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2004
AP-KC: UM-BSAX-GADZI-veluma-2

Veni : mixed choir: SATB / [comp.] Knut Nystedt. — Oslo : Norsk Musikforlag, 1979. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1978 ; tekst incipit: Veni sancte spiritus, et emitte caelitus. — N.M.O. 9199
AP-KC: MM-ZG-NYSTE-veni-1

Veni, sancte spiritus : antifoon en oratie voor gemengd koor en koperkwintet / [comp.] Vic Nees. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 5 partijen. — Jaar van compositie: 1982
AP-KC: UM-KAM-NEES-venisan-5

L'escaut / [comp.] Vic Nees ; Emile Verhaeren. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Escaut, escaut, sauvage et bel escaut, escaut sauvage ; jaar van compositie: 1985 ; duur van compositie: 3' ; facsimile: Handschrift
AP-KC: MM-MS-NEES-escaut-1
Xerocopie

Les pies / [comp.] Vic Nees ; Emile Verhaeren. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1999 ; duur van compositie: 2'10" ; tekst incipit: De branche en branche, les pies ; facsimile: Handschrift
AP-KC: MM-MS-NEES-pies-1
Xerocopie

Chöre für Doris : nach Gedichten von Paul Verlaine / [comp.] Karlheinz Stockhausen ; Paul Verlaine ; [vert.] Georg von der Vring. — Wien : Universal Edition, 1971. — 1 partituur (16 p.). — UE. 15135
AP-KC: MM-ZG-STOCK-chorefu-1

Vier psalmen / [comp.] Edvard Grieg. — Hilversum : Harmonia, 1990. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1906. — H.U.3874
AP-KC: MM-KM-GRIEG-psalm74-1

Vierstimmige Lieder : für gemischten Chor aus opus 120 und Werk ohne Opuszahl 87 / [comp.] Louis Spohr ; [edit.] Ulrich Zimmer. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1989. — 1 partituur (24 p.). — (Chormusik des 19. Jahrhunderts ; 1989: 1). — BA 6385
AP-KC: MM-ZG-SPOHR-lied120-1

Vigilia / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (34 p.). — Jaar van compositie: 1972 ; facsimile: Handschrift
AP-KC: MM-MS-NEES-vigilia-1
Xerocopie

Vigilia de pentecostes / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (14 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1972
AP-KC: MM-MS-NEES-vigilia-1
Xerocopie

Vigília de pentecostès compost par a l'Abadia de Montserrat / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (68 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1972
AP-KC: UM-ZG-NEES-vigilia-1
Xerocopie
AP-KC: MM-ZG-NEES-vigilia-1
Xerocopie

Vigília de pentecostes : compost per a l'abadia de Montserrat / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (67 p.). — Jaar van compositie: 1972 ; facsimile: Handschrift
AP-KC: MM-MS-NEES-vigilia-2
Xerocopie

Vlaams romantisch koorboek / [edit.] Jan Theuwissen. — Antwerpen : ANZ, 1987. — 1 partituur (167 p.)
AP-KC: MM-ZG-THEUW-vlaamsr-1
AP-KC: UM-ZG-THEUW-vlaamsr-1
AP-KC: LM-MG-VLAAN-koorboe-1

Vlaanderen in Europa Europa in Vlaanderen. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 1999. — 1 partituur (207 p.)
AP-KC: MM-ZG-KERST-vlaande-1
AP-KC: UM-ZG-KERST-vlaande-1

Voetbal-gavotte / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (10 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Lato, Larssen, Rosis, Mamadou ; jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: 2'50"
AP-KC: MM-MS-NEES-voetbal-1
Xerocopie

Voetbalgavotte / [comp.] Vic Nees. — Kontich : De Noteboom, 1994. — 1 partituur (8 p.). — (De Monte koorreeks ; 70). — Tekst incipit: Lato, Larssen, Rosis, Mamadou, Puskas, Pele, Scifo, Munaron ; jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: 2'50"
AP-KC: MM-ZG-NEES-voetbal-1
AP-KC: UM-ZG-NEES-voetbal-1

Antwerpen : walslied / [comp.] Leo Kiebooms ; Jaak de Voght ; [ill.] Carlos. — Antwerpen : Metropolis, 1949. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is een plekje op deez'aarde
AP-KC: MM-JAZZLM-KIEBO-antwerp-1

Vokalisieren : für Kammerchor / [comp.] Boris Blacher. — London : Boosey & Hawkes, 1974. — 1 partituur (24 p.). — Opgedragen aan 1974 Cork International Choral Festival ; duur van compositie: ca. 12'. — B. & H. 20206
AP-KC: MM-ZOE-BLACH-vocal-1
AP-KC: UM-ZOE-BLACH-vocal-1

Volksliedboek : 50 oude en nieuwe liederen met klavierbegeleiding / ANZ. — Antwerpen : ANZ. — 3 v.

AP-KC: UM-ZLV-ANZ-volksli-1/2/3

1-3

O kerstnacht / [comp.] Vic Nees ; Vondel ; [pass. aut.] Dirk Sweelinck. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 2008 ; tekst incipit: O kerstnacht schoner dan de dagen hoe kan Herodes ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-okerstn-1

Xerocopie

Shakespeare, auteur voor alle seizoenen : met een terugblik op 50 jaar voorstellingen in de Lage Landen / Jo de Vos ; Jürgen Pieters ; Laurens de Vos. — Tiel : Lannoo, 2016. — 271 p. — 978-94-014-3313-6

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-devos-1

Kinderkoor / [comp.] Th. Peeters ; A. Walgrave. — 1 partituur, 1 partij ; 1 losse bijl. — Facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan E.H. pastoor Reynen

AP-KC: MM-MS-PEETE-kinderk-2

Xerocopie

Het waren twee koningskinderen / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1972 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 3'30"

AP-KC: MM-MS-NEES-warentw-1

Xerocopie

Was betrübt du dich, meine Seele : geistliches Konzert für Alt oders Baß, Solo-Violine und Orgel / [comp.] Hans Friedrich Micheelsen. — Kassel : Bärenreiter. — 1 partituur, 1 partij. — (Bärenreiter-Ausgabe ; 1756). — Tekst incipit: Was betrübt du dich, meine Seele?

AP-KC: MM-ZG-MICHE-wasbetr-2

Wat voor vijand durft ons naken : volkslied uit Mechelen / [comp.] Vic Nees. — Muizen : Musicerende Jeugd v.z.w. — 1 partituur. — (Musicerende jeugd v.z.w. ; 80). — Tekst incipit: Wat voor vijand durft ons naken

AP-KC: MM-ZVR-NEES-watvoor-1

Wat voor vijand durft ons naken : voor 4 gelijke stemmen / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Wat voor vijand durft ons naken, Vier gebroeders op een paard!

AP-KC: MM-MS-NEES-watvoor-1

Xerocopie

Wech op! Wech op! 10 liedzettingen voor gelijke stemmen / [comp.] Vic Nees. — Mechelen : De Monte, 1969. — 1 partituur (12 p.)

AP-KC: UM-ZVR-NEES-wechopw-1

AP-KC: MM-ZVR-NEES-wechopw-1

Weihnachtslieder / [edit.] Klaus Brecht ; [edit.] Klaus K. Wiegele. — Stuttgart : Carus, 2012. — 6 v. — Met compact disc(s). — Carus 2.140

AP-KC: UM-ZLV-BRECH-weihnac-1.1/1.2/2/3/4/5/6

1.1-1.2

Wenn mein Stündlein vorhanden ist : Motette für vier gemischte Stimmen, op. 51/2 / [comp.] Karl Marx. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1954. — 1 partituur (11 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 2769). — Tekst incipit: Wenn mein Stündlein vorhanden ist, vorhanden ist

AP-KC: MM-ZG-MARX-wennmei-1

Éjszaka / night / nacht : zwei a-cappella-Chöre nach Texten von Sándor Weöres: für gemischten Chor . Reggel / morning / morgen / [comp.] György Ligeti ; Sándor Weöres. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1973. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1955

AP-KC: MM-ZG-LIGET-ejszaka-1

AP-KC: UM-ZG-LIGET-ejszaka-1

Weverslied / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1972 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-weversl-1

Xerocopie

When God the Lord : psalm 125 - In convertendo Dominus: for SATB voices with divisi in the tenor organ ad lib. / [comp.] Flor Peeters ; [vert.] E.C. Currie ; [vert.] P. Hotin. — Boston, Mass. : McLaughlin & Reilly, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1963 ; tekst incipit: When God, the Lord, brought back to us the captive sons of Sion. — M. & R. Co. 2479

AP-KC: UM-KM-PEETE-whengod-2

When God the Lord : psalm 125 - In convertendo Dominus: for SATB voices with divisi in the tenor organ ad lib., op. 111 / [comp.] Flor Peeters ; [vert.] E.C. Currie ; [vert.] P. Hotin. — Boston, Mass. : McLaughlin & Reilly, 1964. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1963 ; tekst incipit: When God, the Lord, brought back to us the captive sons of Sion. — M. & R. Co. 2479-13

AP-KC: UM-KM-PEETE-whengod-1

AP-KC: MM-KM-PEETE-whengod-1

Whiskey in the jar : SATTB en piano / [bew.] Vic Nees. — 1 partituur (10 p.). — Tekst incipit: As I was going over the far famed Kerry mountains ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1996 ; Opgedragen aan Musica Nova, Boom

AP-KC: MM-MS-NEES-whiskey-1

Xerocopie

Wiegeliëdje voor Mieke / [comp.] A. Delhaye. — 1 partituur. — Autograaf

AP-KC: MM-MS-DELHA-berce-1

Modern dance: the Jooss-Leeder method / Jane Winearls ; Peter Krummins. — London : Adam & Charles Black, 1978. — 168 p. : ill. — 0-7136-0845-5

AP-KC: LD-BRAB-DMET-WINEA-modernnd-1

AP-KC: MD-BRABTW-WINEA-modernnd-1

World carols for choirs : 31 carols for mixed voices / [edit.] Bob Chilcott ; [edit.] Susan Knight. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 1 partituur (221 p.). — 0-19-353231-X

AP-KC: UM-ZLV-CHILC-worldca-1

AP-KC: MD-BRABTW-WORSL-fugitiv-1

Au bout de l'amour : SSAA / [comp.] Vic Nees ; Liliane Wouters. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: L'amour... Au bout de l'amour ; jaar van compositie: 1999 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-auboutd-1

Xerocopie

Ach, vergeet uw verdriet / [comp.] Vic Nees ; Filip van de Wouwer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Samen met *Ik hoor een groot geruis* ; [1] ; tekst incipit: *Ach, vergeet uw verdriet. Breng Hem een kleine gave en speel Hem een lied* ; duur van compositie: 0'55"

AP-KC: MM-ZVR-NEES-achverg-1

Ach, vergeet uw verdriet / [comp.] Vic Nees ; Filip van de Wouwer. — Kontich : De notenboom, 1984. — 1 partituur. — (Aloeëttekoorblad ; 12). — Samen met Alleluia : (canon) ; samen met Tijd is geld waard : (canon) ; samen met Illuxit ecce nova stella : (canon) ; samen met Nu zijt wellekome ; samen met Zing het lied van alle tijden ; tekst incipit: Ach, vergeet uw verdriet. Breng Hem een kleine gave en speel Hem een lied

AP-KC: MM-ZKI-NEES-achverg-1

AP-KC: UM-ZKI-NEES-achverg-1

Gij moet het al betalen / [comp.] Vic Nees ; Filip van de Wouwer. — Kontich : De notenboom, 1984. — 1 partituur. — (Aloeëttekoorblad ; 16). — Samen met Ik wil niet meer bedroefd en eenzaam zijn ; samen met Voor de nacht zijn wij geborgen : (canon) ; tekst incipit: Gij moet het al betalen, tranen en rode wijn, leven en ademen

AP-KC: MM-ZG-NEES-gijmoet-1

AP-KC: UM-ZG-NEES-gijmoet-1

Ik ben van nergens en overal / [comp.] Vic Nees ; Filip van de Wouwer. — Mechelen : De Monte, 1969. — 1 partituur. — (Aloeëtte ; 27). — Samen met Naar Oostland ; samen met Wandellied ; samen met Van de bergen naar de heuvels ; tekst incipit: Ik ben van nergens en overal, ben van de berg en van het dal

AP-KC: MM-ZL-NEES-ikbenva-1

AP-KC: UM-ZL-NEES-ikbenva-1

Kersttijd / [comp.] Vic Nees ; Filip van de Wouwer. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Bij God in den beginnen voor alles was het Woord ; jaar van compositie: 1969

AP-KC: MM-ZG-NEES-kersti-1

Xerocopie

AP-KC: UM-ZG-NEES-kersti-1

Xerocopie

Kersttijd / [comp.] Vic Nees ; Filip van de Wouwer. — 1
partituur. — Samen met Lam Gods ; tekst incipit: Bij God in
den beginnen voor alles was het Woord ; jaar van compositie:
1969 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-kerstti-1

Xerocopie

Schenk de wijn uit hoge kruiken / [comp.] Vic Nees ; [pass. aut.] Th. Peeters ; Filip van de Wouwer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Samen met *Zing het lied van alle tijden* ; tekst incipit: *Schenk de wijn uit hoge kruiken, leg kastanjes op het vuur.* ; duur van compositie: 0'55"

AP-KC: MM-ZG-NEES-schenkd-1

Schenk de wijn uit hoge kruiken / [comp.] Vic Nees ; [pass. aut.] Th. Peeters ; Filip van de Wouwer. — Kontich : De notenboom, 1984. — 1 partituur. — (Aloeëttekoorblad ; 19). — Samen met Waar glijdt zij heen : (canon) ; samen met In de schemering van het woud ; samen met Waar zijn de lentedagen heen ; samen met Alleluia : (canon) ; tekst incipit: Schenk de wijn uit hoge kruiken, leg kastanjes op het vuur.

AP-KC: MM-ZG-NEES-schenkd-1

Zonder nummer of getal / [bew.] C. Carton ; Filip van de Wouwer. — Mechelen : De Monte, 1969. — 1 partituur. — (Aloeëtte ; 32). — Samen met het waren twee koningskinderen ; samen met dan zal ik komen ; tekst incipit: Zonder nummer of getal zo heb ik vreugd' bezeten

AP-KC: MM-ZL-CARTO-zondern-1

AP-KC: UM-ZL-CARTO-zondern-1

Gorgée : per 8 soli e coro misto = *Gorgée* : for 8 solo voices and mixed choir / [comp.] Paolo La Rosa ; Marguerite Yourcenar. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 2008. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 2004 ; tekst incipit: *Gorgée de boisson froide ou chaude.*

AP-KC: MM-ZG-LAROS-gorgee-1

Z : rondo voor kinderkoor / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur (7 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2000 ; tekst incipit: Zoelen, Zele, Zaandam, Zomergem, Zuiderveen

AP-KC: MM-MS-NEES-z-1

Xerocopie

Zauberwald : für Frauenchor a cappella / [comp.] Alfred Koerppen. — Wolfenbüttel : Karl Heinrich Mösel Verlag, 1983. — 1 partituur (34 p.). — Jaar van compositie: 1982 ; tekst incipit: tjahahaha tjahahaha tjahahaha tjahahaha tja kuchi kuchi kuchi kuchi

AP-KC: MM-ZVR-KOERP-zauberw-1

Zes gemakkelijke Latijnse gezangen = Sic Easy Latin Motets : one and two voices + organ / [comp.] Staf Nees. — Heverlee : Euprint, 2009. — 1 partituur (11 p.). — (Collectio Cathedralis ; 32). — Jaar van compositie: 1927. — D/2009/6045/006-CC032

AP-KC: MM-KM-NEES-motet6-1

AP-KC: UM-KM-NEES-motet6-1

't Zo / [comp.] Vic Nees. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1985 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 2'10'' ; tekst incipit: We hebben het zo nooit geweten, hebben het zo nooit geweten

AP-KC: MM-MS-NEES-tzo-1

Xerocopie

Zomer is nu weergekomen / [edit.] Jan van der Linden. —
Deurne : Volksdanscentrale voor Vlaanderen. — 1 partituur. —
(We maken muziek ; 3)

AP-KC: UM-ZG-VANDERL-zomeris-1

AP-KC: MM-ZG-VANDERL-zomeris-1

Het zonneliel van Sint Franciscus / [comp.] Vic Nees ;
[vert.] Valeer Van Kerkhove. — 1 partituur. — Oorspronkelijke
titel: Zonneliel ; duur van compositie: 9'35" ; jaar van
compositie: 1977 ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit:
Allerhoogste almachtige goede Heer

AP-KC: MM-MS-NEES-zonneli-1

Xerocopie

*Zoo : sept pièces pour quatuor vocal ' a cappella ' sur des
poèmes de Jean Sasse, op. 63* / [comp.] Jean Absil ; [pass.
aut.] Jean Sasse. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever
niet gekend. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie:
1944 ; Facsimile

AP-KC: MM-ZG-ABSI-zoo-1

AP-KC: UM-ZG-ABSI-zoo-1

Het zou een jager : 3 gelijke stemmen / [comp.] Vic Nees. —
Muizen : Musicerende Jeugd v.z.w. — 1 partituur. —
(Musicerende jeugd v.z.w. ; 174). — Tekst incipit: Het zou een
jager uit jagen gaan ; jaar van compositie: 1974

AP-KC: MM-ZVR-NEES-hetzoue-1

AP-KC: UM-ZVR-NEES-hetzoue-1

Eén zwaluw maakt nog geen zomer / [comp.] Peter
Koelewijn. — Brussel : Muziekuitgaven Primavera, 1969. — 1
partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-KOELE-zwaluwm-1

Cultuurgeschiedenis

*De geschiedenis van de theaterdans in België : 'les trois coups'
belge: afkloppen... en doek open!* / Jeanne Brabants. —
Antwerpen : Jeugd & dans. — 74 p. : ill.

AP-KC: LD-BRAB-DG-BELGI-brabant-1

AP-KC: MD-BRABTW-BRABA-geschie-1

AP-KC: UD-DG-BRAB-geschie-1

De slang van de Nijl: vrouwen en dans in de Arabische wereld /
Wendy Buonaventura ; [vert.] Else Kok. — Amsterdam :
Bulaaq, 2010. — 222 p. : ill. — 978-90-5460-170-8

AP-KC: MD-BRABTW-BUONA-slangva-1

*'En spreekt mij van geen sterven meer...': over de dood in het
wereldlijke volkslied van de Zuidelijke Nederlanden, 17de-18de
eeuw* / Pieter Moelans. — Leuven : Acco, 2003. — 171 p. —
(Emoties, geschiedenis ; 1). — 90-334-5303-7

AP-KC: UM-MG-VLAAN-moelans-1

*Princes and artists: patronage and ideology at four Habsburg
courts, 1517-1633* / Hugh Trevor-Roper. — London : Thames
and Hudson, 1976. — 176 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-TREVO-princes-1

Geschiedenis van Europa

25 jaar theaterarbeid John Bogaerts. — Ill.

AP-KC: MD-BRABTW-BOGAE-vijfent-1

Everything is connected : the power of music / Daniel
Barenboim ; [edit.] Elena Cheah. — London : Phoenix,
2009. — 216 p. — 978-0-7538-2594-5

AP-KC: UM-BG-BAREN-everyth-1

Le fracas du soleil, ou: Jean-Baptiste Lully, le musicien du roi /
Marc David-Calvet. — Plaats van uitgave niet gekend : Perrin,
2000. — 381 p. — 2-262-01384-5

AP-KC: MD-BRABTW-DAVID-fracasd-1

Béla Bartok / Denijs Dille. — Antwerpen :
Standaard-Boekhandel, 1939. — 103 p.

AP-KC: MD-BRABTW-DILLE-belabar-1

*The last romantic : the authorised biography of Sir John
Martin-Harvey* / Maurice Willson Disher ; [inl.] D.L.
Murray. — London : Hutchinson & Co. — 270 p.

AP-KC: MD-BRABTW-DISHE-lastrom-1

Vóór de zondvloed : Berlijn in de jaren twintig / Otto
Friedrich. — Baarn : Het Wereldvenster, 1978. — 339 p. :
ill. — 90-293-9662-8

AP-KC: MD-BRABTW-FRIED-voordez-1

Cantiques : vol. II : in 't herte geboren / [comp.] Marie Ephrem
[s.] ; Guido Gezelle. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever
niet gekend. — 1 partituur (7 p.) ; Losbladig. — Facsimile:
Autograaf ; jaar van compositie: 1911 ; tekst incipit: In 't herte
geboren eens heiligen mans

AP-KC: MM-ZVR-MARIE-inthert-1

Xerocopie

Mozart cyclus / Herwig Hensen. — 15 p.

AP-KC: MD-BRABTW-HENSE-mozartc-1

*Textes théoriques : extraits des traités de musique de Hucbald,
Odon, Gui & Aribon: vade-mecum de la rythmique grégorienne
des Xe & XIe siècles* / Georges Houdard. —
Saint-Germain-en-Laye : Imprimerie Mirvault, 1912. — 35 p.

AP-KC: MM-MEUTW-HOUDA-vademec-1

AP-KC: MM-TH-HOUDA-textes-1

AP-KC: MM-KE-HOUD-textes-1

Oefeningen ten gebruike bij Richter's leerboek der harmonie /
Jacques Hartog ; Koninklijk Vlaamsch Conservatorium
[Antwerpen]. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1900. — 54 p.

AP-KC: MM-TH-HARTO-oefenin-1

AP-KC: MM-TH-HARTO-oefenin-1

Meemwaars / Mark Liebrecht. — Zele : Reinaert, 1977. — 159
p. — 90-310-0391-3

AP-KC: MD-BRABTW-LIEBR-meemwaa-1

AP-KC: UT-TBG-LIEBR-liebrec-1

Ten huize van ... / Edward de Maesschalck. — Brussel : BRT, 1991. — 299 p. — 90-5096-080-4

AP-KC: MD-BRABTW-DEMAE-tenhuiz-1

Mark Liebrecht / Willem Persoon. — Mortsel : Gemeentebestuur-Kulturele Raad, 1979. — 192 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-PERSO-marklie-1

AP-KC: UT-TBG-LIEBR-persoon-1

Mijn leven als clown / Oleg Popov ; Melle van der Velde ; [edit.] Alexander Kalmykov. — Tielt : Lannoo, 2006. — 157 p. — 978-90-209-6521-6

AP-KC: MD-BRABTW-POPOV-mijnlev-1

Analyse thématique, rythmique et métrique des symphonies de Beethoven : 1ère symphonie / Dorsan van Reysschoot. — Berlin : Breitkopf & Härtel, 1911. — 105 p. ; 1 losse bijl.

AP-KC: MM-TH-VANREYS-beethov-1

AP-KC: MM-ES-VANREYS-beehov-1

Sarah Bernhardt / Joanna Richardson. — London : Max Reinhardt, 1959. — 207 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-RICHA-sarahbe-1

Aufgabenbuch zu E. Friedr. Richter's Harmonielehre / Alfred Richter. — 8 ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1889. — 54 p.

AP-KC: MM-TH-RICHT-aufgabe-1

Herinneringen / Jacqueline Royaards-Sandberg. — Baarn : Rap, 1979. — 279 p. : ill. — 90-6005-152-1

AP-KC: MD-BRABTW-ROYAA-herinne-1

The dramatic concepts of Antonin Artaud / Eric Sellin. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1968. — 190 p. — 68-15932

AP-KC: MD-BRABTW-SELLI-dramati-1

Van en over Herman Teirlinck / [edit.] Anton van Duinkerken ; [edit.] Karel Jonckheere ; [edit.] Julien Kuypers ; e.a. — Brussel : Manteau, 1954. — 48 p.

AP-KC: MD-BRABTW-VANDU-vanenov-1

Princes and artists: patronage and ideology at four Habsburg courts, 1517-1633 / Hugh Trevor-Roper. — London : Thames and Hudson, 1976. — 176 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-TREVO-princes-1

Shakespeare, auteur voor alle seizoenen : met een terugblik op 50 jaar voorstellingen in de Lage Landen / Jo de Vos ; Jürgen Pieters ; Laurens de Vos. — Tielt : Lannoo, 2016. — 271 p. — 978-94-014-3313-6

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-devos-1

Modern dance: the Jooss-Leeder method / Jane Winearls ; Peter Krummins. — London : Adam & Charles Black, 1978. — 168 p. : ill. — 0-7136-0845-5

AP-KC: LD-BRAB-DMET-WINEA-modernnd-1

AP-KC: MD-BRABTW-WINEA-modernnd-1

Geschiedenis van de Nederlanden

25 jaar theaterarbeid John Bogaerts. — Ill.

AP-KC: MD-BRABTW-BOGAE-vijfent-1

Meemwaars / Mark Liebrecht. — Zele : Reinaert, 1977. — 159 p. — 90-310-0391-3

AP-KC: MD-BRABTW-LIEBR-meemwaa-1

AP-KC: UT-TBG-LIEBR-liebrec-1

Ten huize van ... / Edward de Maesschalck. — Brussel : BRT, 1991. — 299 p. — 90-5096-080-4

AP-KC: MD-BRABTW-DEMAE-tenhuiz-1

Mark Liebrecht / Willem Persoon. — Mortsel : Gemeentebestuur-Kulturele Raad, 1979. — 192 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-PERSO-marklie-1

AP-KC: UT-TBG-LIEBR-persoon-1

Herinneringen / Jacqueline Royaards-Sandberg. — Baarn : Rap, 1979. — 279 p. : ill. — 90-6005-152-1

AP-KC: MD-BRABTW-ROYAA-herinne-1

Van en over Herman Teirlinck / [edit.] Anton van Duinkerken ; [edit.] Karel Jonckheere ; [edit.] Julien Kuypers ; e.a. — Brussel : Manteau, 1954. — 48 p.

AP-KC: MD-BRABTW-VANDU-vanenov-1

Princes and artists: patronage and ideology at four Habsburg courts, 1517-1633 / Hugh Trevor-Roper. — London : Thames and Hudson, 1976. — 176 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-TREVO-princes-1

Geschiedenis overige werelddelen

Alvin Ailey : a life in dance / Jennifer Dunning. — Reading, Mass. : Addison-Wesley, 1996. — 468 p. — 0-201-62607-1

AP-KC: MD-BRABTW-DUNNI-alvinai-1

AP-KC: UD-DBG-AILEY-dunning-1

AP-KC: LD-DBG-AILEY-dunning-1