

Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2016/05

[1]Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA bmqp

Semiotiek

Draken : beesten van verbeelding / [edit.] Peter Nissen ; [edit.] Sanne Verdonck. — Nijmegen : Vantilt, 2016. — 175 p. : ill. — 978-94-6004-260-7

UA-CST: MAG-OW-C 23289

Emblemes (1635) : Edward Benlowes Quarlëis and Hieroglyphikes of the Life of Man (1638) / Francis Quarles ; [inl.] John Horden. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 1993. — 26 p., [8] p., 307 p., [25] p., [2] p., 61 p. — (Emblematisches Cabinet ; 1993: 1). — Facsimile van de uitgaven Londen, 1635 (Quarles' 'Emblemes' en Benlowes' 'Quarlëis') en Londen, 1638 (Quarles' 'Hieroglyphikes'). — 3-487-09264-6

UA-CST: MAG-OW-BB 17575

Duodekas Emblematum sacrorum / Johann I Saubert ; [naw.] Dietrich Donat. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2008. — 84 p. — (Emblematisches Cabinet ; 2008: 1). — Herdruk van uitgave Nürnberg 1625, 1626, 1629 en 1630. — 978-3-487-06338-6

UA-CST: MAG-OW-C 23294

Semiotics and linguistics in Alice's world / [edit.] Rachel Fordyce ; [edit.] Carla Marelo. — Berlin : Walter de Gruyter, 1994. — 277 p. : ill. — (Research in text theory ; 19). — 3-11-013894-8 ; 94008741

UA-CZU: L 820 M-B 47826

Quinti Horati Flacci Emblemata : Imaginibus in aes incis, Notisque illustrata / Otto van Veen ; Dmitrij Tschizewskij. — 2 ed. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 1996. — 212 p. : ill. — (Emblematisches Cabinet ; 3). — Herdruk van uitgave 1607: Antwerpen. — 3-487-04333-5

UA-CST: MAG-OW-BB 17574

Verhalen in vergulde lijsten : bijbelse en mythologische schilderijen van Rembrandt en zijn tijdgenoten / Lyckle de Vries. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2016. — 192 p. : ill. — 978-94-6298-148-5

UA-CST: MAG-OW-C 23330

Didactiek

Cours de grammaire française / [edit.] Joëlle Gardes Tamine ; [medewerker] Antoine Gautier ; [medewerker] Florence Mercier-Leca ; [medewerker] Aïno Niklas-Salminen ; [medewerker] Thomas Verjans. — Paris : Armand Colin, 2015. — 347 p. — 978-2-200-61163-7

UA-CST: T&L 372.880.4 G-GARD 2015

¡Nos vemos! / Eva María Lloret Ivorra ; Rosa Ribas ; Bibiana Wiener ; Margarita Görrissen ; Marianne Häuptle-Barceló ; Pilar Pérez Cañazares. — Barcelona : Difusión, 2012-2014. — Libro del alumno; Cuaderno de ejercicios; compact disc(s) : ill. — Met compact disc(s)

UA-CST: OW 372.880.6 Y-NOSV

Libro del alumno 1-2; Cuaderno de ejercicios 1-2; Libro del alumno CD 1-2; Cuaderno de ejercicios CD 1-2

Film. Toneel

Obras teatrales de carácter operístico del reinado de Felipe IV / F. Javier Bravo Ramón. — Vigo : Editorial Academia del Hispanismo, 2015. — 223 p. — (Biblioteca Canon ; 16). — 978-84-16187-19-5

UA-CST: MAG-OW-BB 17010

Framework : the journal of cinema and media. — London : 1975. — Titel varieert: Framework : a film journal ; Ondertitel varieert. — 0306-7661 ; 1559-7989

<http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=framework>
http://muse.jhu.edu/journals/framework_the_journal_of_cinema_and_media
<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asu&jid=%221GVT%22&scope=site>

UA-CST: PSW 301 E-FRAM

50-54(2009-2013); 56(2015)

UA: UA

History of photography. — London. — 0308-7298

<http://www.tandfonline.com/openurl?genre=journal&issn=0308-7298>

UA-CST: PSW 301 E-HIPH

34(2010)-

UA: UA

'If then the world a theatre present...': revisions of the theatrum mundi metaphor in early modern England / [edit.] Björn Quiring. — Berlin : De Gruyter, 2014. — 239 p. — (Pluralisierung & Autorität ; 32). — 978-3-11-029229-9 ; 978-3-11-034393-9

UA-CST: MAG-OW-BB 17004

Restoration and eighteenth-century theatre research. — Denver, Colo. — Titel varieert: RECTR. — 0034-5822

UA-CST: T&L 80 E-RECT

24(2009)-

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Grammaire comparée des dialectes de la famille Guaicurú (Abipone, Mocovi, Toba, Mbaya) / Lucien Adam. — München : LINCOM GmbH, 2015. — 168 p. — (LINCOM Americana ; 29). — 978-3-86288-628-9

UA-CST: T&L 809.7 H 0 ADAM 2015

- Textlinguistik : Grundlagen, Kontroversen, Perspektiven* / Kirsten Adamzik. — 2 ed. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 407 p. — (De Gruyter Studium ; 2016: 1). — 978-3-11-033803-4 ; 978-3-11-033935-2 ; 978-3-11-044186-4
UA-CST: T&L 800 H 8 ADAM 2016
- Ironic life* / Richard J. Bernstein. — Cambridge : Polity, 2016. — 167 p. — 978-1-5095-0572-2 ; 978-1-5095-0573-9
UA-CST: FILO 148.9 G-BERN 2016
- The grammar of time reference in Yukatek Maya* / Jürgen Bohnemeyer. — München : Lincom Europa, 2002. — 490 p. — (LINCOM studies in native American linguistics ; 44). — 978-3-89586-345-5
UA-CST: T&L 809.7 H 5 BOHN 2002
- Phraséologie et collocations : approche sur corpus en français L1 et L2* / Catherine Bolly. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2011. — 328 p. — (GRAMM-R : études de linguistique française ; 9). — 978-90-5201-748-8 ; 90-5201-748-4
UA-CST: T&L 800 H 3 BOLL 2011
- The Cambridge handbook of linguistic multi-competence* / [edit.] Vivian Cook ; [edit.] Wei Li. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 562 p. — (Cambridge handbooks in language and linguistics ; 2016: 1). — 978-1-107-05921-4
UA-CST: T&L 800.15 G-COOK 2016
- Context and communication* / Herman Cappelen ; Josh Dever. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 208 p. — (Contemporary introductions to philosophy of language ; 2016: 1). — 978-0-19-873306-5 ; 978-0-19-876991-0
UA-CST: FILO 800.1 G-CAPP 2016
- What kind of creatures are we?* / Noam Chomsky. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2015. — 167 p. — (Columbia themes in philosophy ; 2015: 1). — 978-0-231-17596-8 ; 978-0-231-54092-6
UA-CST: FILO 800.1 G-CHOM 2015
- Creating language : integrating evolution, acquisition, and processing* / Morten H. Christiansen ; Nick Chater. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 330 p. — 978-0-262-03431-9
UA-CST: T&L 800.15 G-CHRI 2016
- Cours de grammaire française* / [edit.] Joëlle Gardes Tamine ; [medewerker] Antoine Gautier ; [medewerker] Florence Mercier-Leca ; [medewerker] Aino Niklas-Salminen ; [medewerker] Thomas Verjans. — Paris : Armand Colin, 2015. — 347 p. — 978-2-200-61163-7
UA-CST: T&L 372.880.4 G-GARD 2015
- Developments in linguistic humour theory* / [edit.] Marta Dynel. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2013. — 425 p. — (Topics in humor research ; 1). — 978-90-272-0228-4 ; 978-90-272-7110-5
UA-CST: T&L 800 H 8 DYNE 2013
- Dialects across borders : selected papers from the 11th International Conference on Methods in Dialectology (Methods XI), Joensuu, August 2002* / [edit.] Markku Filppula ; [edit.] Juhani Klemola ; [edit.] Marjatta Palander ; [edit.] Esa Penttilä. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2005. — 291 p. — (Current issues in linguistic theory ; 273). — 90-272-4787-0
UA-CST: T&L 800 H 0 FILP 2005
- Diplomatic cultures and international politics : translations, spaces and alternatives* / [edit.] Jason Dittmer ; [edit.] Fiona McConnell. — London : Routledge, 2016. — 202 p. — (Routledge new diplomacy studies ; 2016: 1). — 978-1-138-84569-5 ; 978-1-315-72804-9 ; 2015018428
UA-CZU: L 800.13 M-B 47840
- Strukturen mündlichen Erzählens : parasyntaktische und sentimentelle Analysen am Beispiel des englischen Witzes* / Bettina Euler. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 1991. — 245 p. — (ScriptOralia ; 31). — 3-8233-4552-4
UA-CST: T&L 802.0 H 8 EULE 91
- Experimental perspectives on presuppositions* / [edit.] Florian Schwarz. — Cham : Springer, 2015. — 262 p. — (Studies in theoretical psycholinguistics ; 45). — 978-3-319-07979-0 ; 978-3-319-07980-6
UA-CST: T&L 800.15 H 8 SCHW 2015
- Aux origines du langage humain : le point de vue évolutionniste* / Francesco Ferretti. — Paris : L'Harmattan, 2015. — 210 p. — (Rationalismes ; 2015: 1). — 978-2-343-06349-2
UA-CST: T&L 800 G-FERR 2015
- Preterit expansion and perfect demise in Porteño Spanish and beyond : a critical perspective on cognitive grammaticalization theory* / Guro Nore Fløgstad. — Leiden : Brill, 2016. — 209 p. — (Brill's studies in historical linguistics ; 6). — 978-90-04-30909-8 ; 978-90-04-30908-1
UA-CST: T&L 806.0 H 0 FLOG 2016
- Bourdieu in translation studies : the socio-cultural dynamics of Shakespeare translation in Egypt* / Sameh Hanna. — London : Routledge, 2016. — 220 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 14). — 978-1-138-80362-6 ; 2015044959
UA-CZU: L 82.03 M-B 47823
- Sociolinguistic styles* / Juan M. Hernández Campoy. — Chichester : Wiley Blackwell, 2016. — 228 p. : ill. — (Language in society ; 45). — 978-1-118-73764-4
UA-CST: T&L 800.13 G-HERN 2016
- Disclosing the world : on the phenomenology of language* / Andrew Inkpin. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 381 p. — 978-0-262-03391-6
UA-CST: FILO 800.1 G-INKP 2016

Sprachkritik : Ansätze und Methoden der kritischen Sprachbetrachtung / Jörg Kilian ; Thomas Niehr ; Jürgen Schiewe. — 2 ed. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 215 p. — (Germanistische Arbeitshefte ; 43). — 978-3-11-040181-3 ; 978-3-11-040966-6 ; 978-3-11-042363-1

UA-CST: T&L 800 G-KILI 2016

New thinking about propositions / Jeffrey C. King ; Scott Soames ; Jeff Speaks. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 256 p. — 978-0-19-969376-4 ; 978-0-19-877680-2

UA-CST: FILO 800.1 G-KING 2016

Introduction to English syntax / Rolf Kreyer. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2010. — 258 p. — (Textbooks in English language and linguistics ; 3). — 978-3-631-55961-1

UA-CST: T&L 802.0 H 5 KREY 2010

Lacanian ink. — New York, N.Y. — 1049-7749

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=a9h&jid=%221HF9%22&scope=site>

UA-CST: FILO 10 E-LACA/5 j.

21(2003)-

Oude jr MAG 3872/1

Latin vulgaire, latin tardif : IX: actes du IXe Colloque international sur le latin vulgaire et tardif, Lyon, 2-6 septembre 2009 / [edit.] Frédérique Biville ; [edit.] Marie-Karine Lhommé ; [edit.] Daniel Vallat. — Lyon : Maison de l'orient et de la méditerranée, 2012. — 1084 p. — (Série Linguistique et philologique ; 8) ; (Collection de la Maison de l'orient et de la méditerranée ; 49). — Titel varieert: Latin vulgaire, latin tardif : 9: actes du 9e Colloque international sur le latin vulgaire et tardif, Lyon, 2-6 septembre 2009. — 978-2-35668-030-3

UA-CST: T&L 807.1 H 0 BIVI 2012

Linguistic landscape : expanding the scenery / [edit.] Elana Shohamy ; [edit.] Durk Gorter. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2009. — 352 p. : ill. — 978-0-415-98872-8 ; 978-0-415-98873-5 ; 978-0-203-93096-0

UA-CST: T&L 800 G-SHOH 2009

¡Nos vemos! / Eva María Lloret Ivorra ; Rosa Ribas ; Bibiana Wiener ; Margarita Görrissen ; Marianne Häuptle-Barceló ; Pilar Pérez Cañizares. — Barcelona : Difusión, 2012-2014. — Libro del alumno; Cuaderno de ejercicios; compact disc(s) : ill. — Met compact disc(s)

UA-CST: OW 372.880.6 Y-NOSV

Libro del alumno 1-2; Cuaderno de ejercicios 1-2; Libro del alumno CD 1-2; Cuaderno de ejercicios CD 1-2

Minority languages in the linguistic landscape / [edit.] Durk Gorter ; [edit.] Heiko F. Marten ; [edit.] Luk Van Mensel. — Basingstoke : Palgrave MacMillan, 2012. — 335 p. : ill. — (Palgrave studies in minority languages and communities ; 2012: 1). — 978-0-230-27244-6

UA-CST: T&L 800.13 G-GORT 2012

The fall of language in the age of English / Minae Mizumura ; [vert.] Mari Yoshihara [1968-] ; [vert.] Juliet Winters Carpenter. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2015. — 221 p. — Oorspronkelijke titel: Nihongo ga horobiru toki : eigo no seiki no naka de. — 978-0-231-16302-6 ; 978-0-231-53854-1 ; 2014022521

UA-CZU: L 800.13 M-B 47820

Meaning, creativity, and the partial inscrutability of the human mind / Julius M. Moravcsik. — Stanford, Calif. : CSLI, 1998. — 200 p. — (CSLI publications: lecture notes series ; 79). — 1-57586-126-7 ; 1-57586-127-5

UA-CST: MAG-OW-BB 17639

UA-CST: FILO 800.1 G-MORA 98

New insights into Arabic translation and interpreting / [edit.] Mustapha Taibi. — Bristol : Multilingual Matters, 2016. — 184 p. — 978-1-78309-524-7 ; 978-1-78309-525-4 ; 2015044279

UA-CZU: L 800.30 M-B 47841

A grammar of Cameroonian Pidgin / Nkemngong Nkengasong. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016. — 181 p. — 978-1-4438-8599-7

UA-CST: T&L 802.0 H 0 NKEN 2016

Pejoration / [edit.] Rita Finkbeiner ; [edit.] Jörg Meibauer ; [edit.] Heike Wiese. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2016. — 357 p. : ill. — (Linguistik aktuell ; 228). — 978-90-272-5711-6 ; 978-90-272-6736-8

UA-CST: T&L 800 G-FINK 2016

Describing verb valency : practical and theoretical issues / Mário A. Perini. — Cham : Springer, 2015. — 287 p. — 978-3-319-20984-5 ; 978-3-319-20985-2

UA-CST: T&L 800 H 5 PERI 2015

L'exception exemplaire : inventions et usages du génie (XVIe-XVIIIe siècle) / Jean-Alexandre Perras. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 413 p. — (Discours historique, discours philosophique ; 7) ; (Lire le dix-septième siècle ; 34). — Titel varieert: L'exception exemplaire : inventions et usages du génie (16e-18e siècle). — 978-2-8124-3896-7 ; 978-2-8124-3897-4

UA-CST: MAG-OW-BB 17384

Plurilinguisme dans la littérature française / [edit.] Alicia Yllera ; [edit.] Julián Muela Ezquerro. — Bern : Peter Lang, 2016. — 345 p. — (Mehrsprachigkeit in Europa ; 11). — 978-3-0343-2021-4 ; 978-3-0343-2021-4

UA-CST: MAG-OW-BB 16928

Pragmatics and society. — Amsterdam : John Benjamins, 2010. — 1878-9714 ; 1878-9722

<http://www.ingentaconnect.com/content/1878-9714>
<http://www.jbe-platform.com/content/journals/-18789722>

UA-CST: T&L 80 E-PRAS

1(2010)-

Themanummer(s): zie deeltitels

UA: UA

L'humour dans la conversation familière : description et analyse linguistiques / Béatrice Priego-Valverde. — Paris : L'Harmattan, 2003. — 248 p. — (Sociolinguistique ; 2003: 1). — 978-2-7475-5014-7

UA-CST: T&L 800.13 H 8 PRIE 2003

Concepts, syntax, and their interface : the Theta System / Tanya Reinhart ; [edit.] Martin Everaert ; [edit.] Marijana Marelj ; [edit.] Eric Reuland. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 262 p. — (Linguistic inquiry monographs ; 72). — 978-0-262-03413-5 ; 978-0-262-52865-8

UA-CST: T&L 800 H 5 REIN 2016

Research methods in intercultural communication : a practical guide / [edit.] Zhu Hua. — Oxford : Wiley Blackwell, 2016. — 347 p. — (Guides to research methods in language and linguistics ; 8). — 978-1-118-83743-6 ; 978-1-118-83746-7 ; 2015023712

UA-CZU: L 001 M-B 47836

Sagen und Meinen : Paul Grices Theorie der Konversations-Implikaturen / Eckard Rolf. — Opladen : Westdeutscher Verlag, 1994. — 269 p. — 978-3-531-12640-1 ; 978-3-663-01456-0

UA-CST: FILO 800.1 N-GRIC-ROLF 94

Computer interpretation of metaphoric phrases / Sylvia Weber Russell. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 160 p. — 978-1-5015-1065-6 ; 978-1-5015-0217-0 ; 978-1-5015-0219-4

UA-CST: T&L 800 H 3 RUSS 2016

Adverbials in use : from predicative to discourse functions / Laure Sarda ; Shirley Carter-Thomas ; Benjamin Fagard ; Michel Charolles. — Louvain-la-Neuve : UCL Presses universitaires de Louvain, 2014. — 323 p. — (Corpora and language in use monographs ; 1). — 978-2-87558-306-2 ; 978-2-87558-307-9

UA-CST: T&L 800 H 5 SARD 2012

Nominal versus clausal complexity in spoken and written English : theory and description / Uta Katharina Elisabeth Schäpers. — Frankfurt am Main : Peter Lang, Internationaler Verlag der Wissenschaften, 2009. — 169 p. — (English corpus linguistics ; 8). — 978-3-631-58568-9

UA-CST: T&L 802.0 H 8 SCHA 2009

Einführung in die französische Morphologie / Nikolaus Schpak-Dolt. — 4 ed. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 166 p. — (Romanistische Arbeitshefte ; 36). — 978-3-11-044083-6 ; 978-3-11-044085-0 ; 978-3-11-043316-6

UA-CST: T&L 804.0 H 5 SCHP 2016

UA-CST: MAG-OW-BB 17208

Stability and divergence in language contact : factors and mechanisms / [edit.] Kurt Braunmüller ; [edit.] Steffen Höder ; [edit.] Karoline Kühl. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2014. — 298 p. — (Studies in language variation ; 16). — 978-90-272-3496-4 ; 978-90-272-6955-3

UA-CST: T&L 800.13 H 0 BRAU 2014

Theorizing borders through analyses of power relationships / [edit.] Peter Gilles ; [edit.] Harlan Koff ; [edit.] Carmen Maganda ; [edit.] Christian Schulz. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2013. — 339 p. — (Regional integration and social cohesion ; 9). — 978-90-5201-879-9

UA-CST: T&L 800.13 G-GILL 2013

Translating dissent : voices from and with the Egyptian Revolution / [edit.] Mona Baker. — Abingdon : Routledge, 2016. — 252 p. : ill. — (Critical perspectives on citizen media ; 2016: 1). — 978-1-138-92987-6 ; 978-1-138-92986-9 ; 978-1-315-68087-3 ; 2015020493

UA-CZU: L 800.3 M-B 47824

Translation services : requirements for translation services : International standard : ISO 17100. — Geneva : ISO, 2015. — 19 p. — Titel varieert: Services de traduction : exigences relatives aux services de traduction : International standard : ISO 17100

UA-CZU: L 800.3 M-B 47839

Sprachkultur, Regionalkultur : neue Felder kulturwissenschaftlicher Dialektforschung / Rudolf Bühler ; Rebekka Bürkle ; Nina Kim Leonhardt ; Universität Tübingen. Ludwig-Uhland-Institut. — Tübingen : Tübinger Verein für Volkskunde e.V., 2014. — 302 p. : ill. — (Studien & Materialien ; 49). — 978-3-932512-83-4

UA-CST: T&L 803.0 H 0 BUHL 2014

Le langage humain et ses origines / Michel Paul Urban. — Paris : L'Harmattan, 2015. — 272 p. — (Nomino ergo sum ; 2015: 1). — 978-2-343-06552-6

UA-CST: T&L 800 G-URBA 2015

World Englishes / [edit.] Tometro Hopkins ; [edit.] John McKenny ; [edit.] Ken Decker. — London : Bloomsbury, 2013. — 3 v. — 978-0-8264-7848-1

UA-CST: T&L 802.0 H 0 HOPK 2013

1-3

Germaanse taalkunde

Strukturen mündlichen Erzählens : parasyntaktische und sententielle Analysen am Beispiel des englischen Witzes / Bettina Euler. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 1991. — 245 p. — (ScriptOralia ; 31). — 3-8233-4552-4

UA-CST: T&L 802.0 H 8 EULE 91

Introduction to English syntax / Rolf Kreyer. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2010. — 258 p. — (Textbooks in English language and linguistics ; 3). — 978-3-631-55961-1

UA-CST: T&L 802.0 H 5 KREY 2010

The fall of language in the age of English / Minae Mizumura ; [vert.] Mari Yoshihara [1968-] ; [vert.] Juliet Winters Carpenter. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2015. — 221 p. — Oorspronkelijke titel: Nihongo ga horobiru toki : eigo no seiki no naka de. — 978-0-231-16302-6 ; 978-0-231-53854-1 ; 2014022521

UA-CZU: L 800.13 M-B 47820

A grammar of Cameroonian Pidgin / Nkemngong Nkengasong. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016. — 181 p. — 978-1-4438-8599-7

UA-CST: T&L 802.0 H 0 NKEN 2016

Nominal versus clausal complexity in spoken and written English : theory and description / Uta Katharina Elisabeth Schäpers. — Frankfurt am Main : Peter Lang, Internationaler Verlag der Wissenschaften, 2009. — 169 p. — (English corpus linguistics ; 8). — 978-3-631-58568-9

UA-CST: T&L 802.0 H 8 SCHA 2009

Sprachkultur, Regionalkultur : neue Felder kulturwissenschaftlicher Dialektforschung / Rudolf Bühler ; Rebekka Bürkle ; Nina Kim Leonhardt ; Universität Tübingen. Ludwig-Uhland-Institut. — Tübingen : Tübinger Verein für Volkskunde e.V., 2014. — 302 p. : ill. — (Studien & Materialien ; 49). — 978-3-932512-83-4

UA-CST: T&L 803.0 H 0 BUHL 2014

World Englishes / [edit.] Tometro Hopkins ; [edit.] John McKenny ; [edit.] Ken Decker. — London : Bloomsbury, 2013. — 3 v. — 978-0-8264-7848-1

UA-CST: T&L 802.0 H 0 HOPK 2013

1-3

Engelse taalkunde

Strukturen mündlichen Erzählens : parasyntaktische und sentimentelle Analysen am Beispiel des englischen Witzes / Bettina Euler. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 1991. — 245 p. — (ScriptOralia ; 31). — 3-8233-4552-4

UA-CST: T&L 802.0 H 8 EULE 91

Introduction to English syntax / Rolf Kreyer. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2010. — 258 p. — (Textbooks in English language and linguistics ; 3). — 978-3-631-55961-1

UA-CST: T&L 802.0 H 5 KREY 2010

The fall of language in the age of English / Minae Mizumura ; [vert.] Mari Yoshihara [1968-] ; [vert.] Juliet Winters Carpenter. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2015. — 221 p. — Oorspronkelijke titel: Nihongo ga horobiru toki : eigo no seiki no naka de. — 978-0-231-16302-6 ; 978-0-231-53854-1 ; 2014022521

UA-CZU: L 800.13 M-B 47820

A grammar of Cameroonian Pidgin / Nkemngong Nkengasong. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016. — 181 p. — 978-1-4438-8599-7

UA-CST: T&L 802.0 H 0 NKEN 2016

Nominal versus clausal complexity in spoken and written English : theory and description / Uta Katharina Elisabeth Schäpers. — Frankfurt am Main : Peter Lang, Internationaler Verlag der Wissenschaften, 2009. — 169 p. — (English corpus linguistics ; 8). — 978-3-631-58568-9

UA-CST: T&L 802.0 H 8 SCHA 2009

World Englishes / [edit.] Tometro Hopkins ; [edit.] John McKenny ; [edit.] Ken Decker. — London : Bloomsbury, 2013. — 3 v. — 978-0-8264-7848-1

UA-CST: T&L 802.0 H 0 HOPK 2013

1-3

Duitse taalkunde

Sprachkultur, Regionalkultur : neue Felder kulturwissenschaftlicher Dialektforschung / Rudolf Bühler ; Rebekka Bürkle ; Nina Kim Leonhardt ; Universität Tübingen. Ludwig-Uhland-Institut. — Tübingen : Tübinger Verein für Volkskunde e.V., 2014. — 302 p. : ill. — (Studien & Materialien ; 49). — 978-3-932512-83-4

UA-CST: T&L 803.0 H 0 BUHL 2014

Romaanse taalkunde

Cours de grammaire française / [edit.] Joëlle Gardes Tamine ; [medewerker] Antoine Gautier ; [medewerker] Florence Mercier-Leca ; [medewerker] Aïno Niklas-Salminen ; [medewerker] Thomas Verjans. — Paris : Armand Colin, 2015. — 347 p. — 978-2-200-61163-7

UA-CST: T&L 372.880.4 G-GARD 2015

Preterit expansion and perfect demise in Porteño Spanish and beyond : a critical perspective on cognitive grammaticalization theory / Guro Nore Fløgstad. — Leiden : Brill, 2016. — 209 p. — (Brill's studies in historical linguistics ; 6). — 978-90-04-30909-8 ; 978-90-04-30908-1

UA-CST: T&L 806.0 H 0 FLOG 2016

¡Nos vemos! / Eva María Lloret Ivorra ; Rosa Ribas ; Bibiana Wiener ; Margarita Görrissen ; Marianne Häuptle-Barceló ; Pilar Pérez Cañizares. — Barcelona : Difusión, 2012-2014. — Libro del alumno; Cuaderno de ejercicios; compact disc(s) : ill. — Met compact disc(s)

UA-CST: OW 372.880.6 Y-NOSV

Libro del alumno 1-2; Cuaderno de ejercicios 1-2; Libro del alumno CD 1-2; Cuaderno de ejercicios CD 1-2

L'exception exemplaire : inventions et usages du génie (XVIIe-XVIIIe siècle) / Jean-Alexandre Perras. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 413 p. — (Discours historique, discours philosophique ; 7) ; (Lire le dix-septième siècle ; 34). — Titel varieert: L'exception exemplaire : inventions et usages du génie (16e-18e siècle). — 978-2-8124-3896-7 ; 978-2-8124-3897-4

UA-CST: MAG-OW-BB 17384

Einführung in die französische Morphologie / Nikolaus Schpak-Dolt. — 4 ed. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 166 p. — (Romanistische Arbeitshefte ; 36). — 978-3-11-044083-6 ; 978-3-11-044085-0 ; 978-3-11-043316-6

UA-CST: T&L 804.0 H 5 SCHP 2016

UA-CST: MAG-OW-BB 17208

Franse taalkunde

Cours de grammaire française / [edit.] Joëlle Gardes Tamine ; [medewerker] Antoine Gautier ; [medewerker] Florence Mercier-Leca ; [medewerker] Aïno Niklas-Salminen ; [medewerker] Thomas Verjans. — Paris : Armand Colin, 2015. — 347 p. — 978-2-200-61163-7

UA-CST: T&L 372.880.4 G-GARD 2015

L'exception exemplaire : inventions et usages du génie (XVIe-XVIIIe siècle) / Jean-Alexandre Perras. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 413 p. — (Discours historique, discours philosophique ; 7) ; (Lire le dix-septième siècle ; 34). — Titel varieert: L'exception exemplaire : inventions et usages du génie (16e-18e siècle). — 978-2-8124-3896-7 ; 978-2-8124-3897-4

UA-CST: MAG-OW-BB 17384

Einführung in die französische Morphologie / Nikolaus Schpak-Dolt. — 4 ed. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 166 p. — (Romanistische Arbeitshefte ; 36). — 978-3-11-044083-6 ; 978-3-11-044085-0 ; 978-3-11-043316-6

UA-CST: T&L 804.0 H 5 SCHP 2016

UA-CST: MAG-OW-BB 17208

Spaanse taalkunde

Preterit expansion and perfect demise in Porteño Spanish and beyond : a critical perspective on cognitive grammaticalization theory / Guro Nore Fløgstad. — Leiden : Brill, 2016. — 209 p. — (Brill's studies in historical linguistics ; 6). — 978-90-04-30909-8 ; 978-90-04-30908-1

UA-CST: T&L 806.0 H 0 FLOG 2016

¡Nos vemos! / Eva María Lloret Ivorra ; Rosa Ribas ; Bibiana Wiener ; Margarita Görrissen ; Marianne Häuptle-Barceló ; Pilar Pérez Cañizares. — Barcelona : Difusión, 2012-2014. — Libro del alumno; Cuaderno de ejercicios; compact disc(s) : ill. — Met compact disc(s)

UA-CST: OW 372.880.6 Y-NOSV

Libro del alumno 1-2; Cuaderno de ejercicios 1-2; Libro del alumno CD 1-2; Cuaderno de ejercicios CD 1-2

Grieks-Latijnse taalkunde

Latin vulgaire, latin tardif : IX: actes du IXe Colloque international sur le latin vulgaire et tardif, Lyon, 2-6 septembre 2009 / [edit.] Frédérique Biville ; [edit.] Marie-Karine Lhommé ; [edit.] Daniel Vallat. — Lyon : Maison de l'orient et de la méditerranée, 2012. — 1084 p. — (Série Linguistique et philologique ; 8) ; (Collection de la Maison de l'orient et de la méditerranée ; 49). — Titel varieert: Latin vulgaire, latin tardif : 9: actes du 9e Colloque international sur le latin vulgaire et tardif, Lyon, 2-6 septembre 2009. — 978-2-35668-030-3

UA-CST: T&L 807.1 H 0 BIVI 2012

Indo-Europese taalkunde

Cours de grammaire française / [edit.] Joëlle Gardes Tamine ; [medewerker] Antoine Gautier ; [medewerker] Florence Mercier-Leca ; [medewerker] Aïno Niklas-Salminen ; [medewerker] Thomas Verjans. — Paris : Armand Colin, 2015. — 347 p. — 978-2-200-61163-7

UA-CST: T&L 372.880.4 G-GARD 2015

Strukturen mündlichen Erzählens : parasyntaktische und sentimentale Analysen am Beispiel des englischen Witzes / Bettina Euler. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 1991. — 245 p. — (ScriptOralia ; 31). — 3-8233-4552-4

UA-CST: T&L 802.0 H 8 EULE 91

Preterit expansion and perfect demise in Porteño Spanish and beyond : a critical perspective on cognitive grammaticalization theory / Guro Nore Fløgstad. — Leiden : Brill, 2016. — 209 p. — (Brill's studies in historical linguistics ; 6). — 978-90-04-30909-8 ; 978-90-04-30908-1

UA-CST: T&L 806.0 H 0 FLOG 2016

Introduction to English syntax / Rolf Kreyer. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2010. — 258 p. — (Textbooks in English language and linguistics ; 3). — 978-3-631-55961-1

UA-CST: T&L 802.0 H 5 KREY 2010

Latin vulgaire, latin tardif : IX: actes du IXe Colloque international sur le latin vulgaire et tardif, Lyon, 2-6 septembre 2009 / [edit.] Frédérique Biville ; [edit.] Marie-Karine Lhommé ; [edit.] Daniel Vallat. — Lyon : Maison de l'orient et de la méditerranée, 2012. — 1084 p. — (Série Linguistique et philologique ; 8) ; (Collection de la Maison de l'orient et de la méditerranée ; 49). — Titel varieert: Latin vulgaire, latin tardif : 9: actes du 9e Colloque international sur le latin vulgaire et tardif, Lyon, 2-6 septembre 2009. — 978-2-35668-030-3

UA-CST: T&L 807.1 H 0 BIVI 2012

¡Nos vemos! / Eva María Lloret Ivorra ; Rosa Ribas ; Bibiana Wiener ; Margarita Görrissen ; Marianne Häuptle-Barceló ; Pilar Pérez Cañizares. — Barcelona : Difusión, 2012-2014. — Libro del alumno; Cuaderno de ejercicios; compact disc(s) : ill. — Met compact disc(s)

UA-CST: OW 372.880.6 Y-NOSV

Libro del alumno 1-2; Cuaderno de ejercicios 1-2; Libro del alumno CD 1-2; Cuaderno de ejercicios CD 1-2

The fall of language in the age of English / Minae Mizumura ; [vert.] Mari Yoshihara [1968-] ; [vert.] Juliet Winters Carpenter. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2015. — 221 p. — Oorspronkelijke titel: Nihongo ga horobiru toki : eigo no seiki no naka de. — 978-0-231-16302-6 ; 978-0-231-53854-1 ; 2014022521

UA-CZU: L 800.13 M-B 47820

A grammar of Cameroonian Pidgin / Nkemngong Nkengasong. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016. — 181 p. — 978-1-4438-8599-7

UA-CST: T&L 802.0 H 0 NKEN 2016

L'exception exemplaire : inventions et usages du génie (XVIe-XVIIIe siècle) / Jean-Alexandre Perras. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 413 p. — (Discours historique, discours philosophique ; 7) ; (Lire le dix-septième siècle ; 34). — Titel varieert: L'exception exemplaire : inventions et usages du génie (16e-18e siècle). — 978-2-8124-3896-7 ; 978-2-8124-3897-4

UA-CST: MAG-OW-BB 17384

Nominal versus clausal complexity in spoken and written English : theory and description / Uta Katharina Elisabeth Schäpers. — Frankfurt am Main : Peter Lang, Internationaler Verlag der Wissenschaften, 2009. — 169 p. — (English corpus linguistics ; 8). — 978-3-631-58568-9

UA-CST: T&L 802.0 H 8 SCHA 2009

Einführung in die französische Morphologie / Nikolaus Schpak-Dolt. — 4 ed. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 166 p. — (Romanistische Arbeitshefte ; 36). — 978-3-11-044083-6 ; 978-3-11-044085-0 ; 978-3-11-043316-6

UA-CST: T&L 804.0 H 5 SCHP 2016

UA-CST: MAG-OW-BB 17208

Sprachkultur, Regionalkultur : neue Felder kulturwissenschaftlicher Dialektforschung / Rudolf Bühler ; Rebekka Bürkle ; Nina Kim Leonhardt ; Universität Tübingen. Ludwig-Uhland-Institut. — Tübingen : Tübinger Verein für Volkskunde e.V., 2014. — 302 p. : ill. — (Studien & Materialien ; 49). — 978-3-932512-83-4

UA-CST: T&L 803.0 H 0 BUHL 2014

World Englishes / [edit.] Tometro Hopkins ; [edit.] John McKenny ; [edit.] Ken Decker. — London : Bloomsbury, 2013. — 3 v. — 978-0-8264-7848-1

UA-CST: T&L 802.0 H 0 HOPK 2013

1-3

Overige taalkunde

Grammaire comparée des dialectes de la famille Guaicurú (Abipone, Mocovi, Toba, Mbaya) / Lucien Adam. — München : LINCOM GmbH, 2015. — 168 p. — (LINCOM Americana ; 29). — 978-3-86288-628-9

UA-CST: T&L 809.7 H 0 ADAM 2015

The grammar of time reference in Yukatek Maya / Jürgen Bohnemeyer. — München : Lincom Europa, 2002. — 490 p. — (LINCOM studies in native American linguistics ; 44). — 978-3-89586-345-5

UA-CST: T&L 809.7 H 5 BOHN 2002

Bourdieu in translation studies : the socio-cultural dynamics of Shakespeare translation in Egypt / Sameh Hanna. — London : Routledge, 2016. — 220 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 14). — 978-1-138-80362-6 ; 2015044959

UA-CZU: L 82.03 M-B 47823

The fall of language in the age of English / Minae Mizumura ; [vert.] Mari Yoshihara [1968-] ; [vert.] Juliet Winters Carpenter. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2015. — 221 p. — Oorspronkelijke titel: Nihongo ga horobiru toki : eigo no seiki no naka de. — 978-0-231-16302-6 ; 978-0-231-53854-1 ; 2014022521

UA-CZU: L 800.13 M-B 47820

New insights into Arabic translation and interpreting / [edit.] Mustapha Taibi. — Bristol : Multilingual Matters, 2016. — 184 p. — 978-1-78309-524-7 ; 978-1-78309-525-4 ; 2015044279

UA-CZU: L 800.30 M-B 47841

Translating dissent : voices from and with the Egyptian Revolution / [edit.] Mona Baker. — Abingdon : Routledge, 2016. — 252 p. : ill. — (Critical perspectives on citizen media ; 2016: 1). — 978-1-138-92987-6 ; 978-1-138-92986-9 ; 978-1-315-68087-3 ; 2015020493

UA-CZU: L 800.3 M-B 47824

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Beckett's creatures : art of failure after the Holocaust / Joseph Anderton. — London : Bloomsbury, 2016. — 252 p. — (Bloomsbury Methuen drama ; 2016: 1). — 978-1-4742-3453-5 ; 978-1-4742-3454-2

UA-CST: MAG-OW-BB 16921

Fragments d'un discours théorique : nouveaux éléments de lexique littéraire / [edit.] Emmanuel Boujou ; Gwenaëlle Aubry ; René Audet ; Raphaël Baroni ; Anne-Emmanuelle Berger ; Jérôme David ; Vincent Ferré ; Philippe Forest ; Bertrand Gervais ; John Hamilton ; Joseph Jurt ; Hélène Merlin-Kajman ; Thomas Pavel ; Dominique Rabaté ; Tiphaine Samoyault ; Jean-Marie Schaeffer ; Franc Schuerewegen ; Peter Szendy. — Nantes : Éditions nouvelles Cécile Defaut, 2015. — 425 p. — 978-2-35018-371-8

UA-CST: MAG-OW-AA 42128

El autor en el Siglo de Oro : su estatus intelectual y social / [edit.] Manfred Tietz ; [edit.] Marcella Trambaioli ; [medewerker] Gero Arnscheidt. — Vigo : Editorial Academia del Hispanismo, 2011. — 481 p. — (Biblioteca Giambattista Vico ; 26). — 978-84-15175-19-3

UA-CST: MAG-OW-BB 17008

Réflexions sur les passions / de [cardinal] Bernis ; [inl.] Mathieu Terence. — Paris : Éditions Payot & Rivages, 2015. — 81 p. — (Rivages poche: petite bibliothèque ; 855). — 978-2-7436-3413-1

UA-CST: MAG-OW-AA 42325

Beyond the line : cultural narratives of the southern oceans / [edit.] Michael Mann ; [edit.] Ineke Phaf-Rheinberger. — Berlin : Neofelis Verlag, 2014. — 271 p. : ill. — 978-3-943414-14-1

UA-CST: MAG-OW-BB 17240

Boccace, entre Moyen Âge et Renaissance : les tensions d'un écrivain / [edit.] Sabrina Ferrara ; [edit.] Maria Teresa Ricci ; [edit.] Élise Boillet. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2015. — 208 p. : ill. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 25). — 978-2-7453-3087-1

UA-CST: MAG-OW-BB 17233

Obras teatrales de carácter operístico del reinado de Felipe IV / F. Javier Bravo Ramón. — Vigo : Editorial Academia del Hispanismo, 2015. — 223 p. — (Biblioteca Canon ; 16). — 978-84-16187-19-5

UA-CST: MAG-OW-BB 17010

Vinaver, le théâtre de l'immanence / Simon Chemama. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 547 p. — (Littérature de notre siècle ; 62). — 978-2-7453-3112-0

UA-CST: MAG-OW-BB 17215

Osnaabrück / Hélène Cixous. — Paris : Des Femmes Antoinette Fouqou, 1999. — 234 p. — 2-7210-0477-8

UA-CST: HB-CD-IJS

Souffles / Hélène Cixous. — 2 ed. — Paris : Des Femmes Antoinette Fouqou, 1998. — 229 p. — 2-7210-0475-1

UA-CST: HB-CD-IJS

Cours de grammaire française / [edit.] Joëlle Gardes Tamine ; [medewerker] Antoine Gautier ; [medewerker] Florence Mercier-Leca ; [medewerker] Aïno Niklas-Salminen ; [medewerker] Thomas Verjans. — Paris : Armand Colin, 2015. — 347 p. — 978-2-200-61163-7

UA-CST: T&L 372.880.4 G-GARD 2015

Diderot : paradoxes sur le comédien / [edit.] Ana Clara Santos ; [edit.] Maria Luísa Malato. — Paris : Editions Le Manuscrit, 2015. — 395 p. — (Collection Entracte ; 2015: 1). — 978-2-304-04526-0 ; 978-2-304-04527-7 ; 978-2-304-24527-1

UA-CST: MAG-OW-BB 17485

Draken : beesten van verbeelding / [edit.] Peter Nissen ; [edit.] Sanne Verdonck. — Nijmegen : Vantilt, 2016. — 175 p. : ill. — 978-94-6004-260-7

UA-CST: MAG-OW-C 23289

The encyclopedia of postcolonial studies / [edit.] Sangeeta Ray ; [edit.] Henry Schwarz ; [edit.] José Luis Villacañas Berlanga ; [edit.] Alberto Moreiras ; [edit.] April Shemak. — Chichester : Wiley Blackwell, 2016. — 3 v. — 978-1-4443-3498-2

UA-CST: T&L 82 A-RAY 2016

1-3

Fragmento de una historia / María Luisa Erreguerena Albaítero. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2011. — 199 p. — 970-36-0012-3

UA-CST: MAG-MEX-B 12670

British fiction of the sixties : the making of the swinging decade / Sebastian Groes. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 206 p. — 978-0-8264-9557-0 ; 978-1-4411-7616-5 ; 978-1-4411-1706-9

UA-CST: T&L 820 H 3 GROE 2016

Klassik und Barock - Pegasus und Chimäre : französische und spanische Literatur des 17. Jahrhunderts im Dialog / Christian Grünagel. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2010. — 369 p. — (Studia Romanica ; 157). — 978-3-8253-5723-8

UA-CST: MAG-OW-BB 17217

Bourdieu in translation studies : the socio-cultural dynamics of Shakespeare translation in Egypt / Sameh Hanna. — London : Routledge, 2016. — 220 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 14). — 978-1-138-80362-6 ; 2015044959

UA-CZU: L 82.03 M-B 47823

Sein oder Nichts : Erkundungen um Samuel Beckett und Hölderlin / Dieter Henrich. — München : Verlag C.H. Beck, 2016. — 493 p. — 978-3-406-66324-6

UA-CST: MAG-OW-BB 17564

The making of Samuel Beckett's Krapp's last tape/La dernière bande / Dirk Van Hulle. — Brussels : UPA, 2015. — 269 p. : ill. — (Beckett digital manuscript project ; 3). — 978-1-4725-3423-1

UA-CST: MAG-OW-BB 17382

'If then the world a theatre present...': revisions of the theatrum mundi metaphor in early modern England / [edit.] Björn Quiring. — Berlin : De Gruyter, 2014. — 239 p. — (Pluralisierung & Autorität ; 32). — 978-3-11-029229-9 ; 978-3-11-034393-9

UA-CST: MAG-OW-BB 17004

Journal of postcolonial writing. — Abingdon. — Voortzetting van World literature written in English. — 1744-9855 ; 1744-9863

<http://www.tandfonline.com/>-

[openurl?genre=journal&iissn=1744-9855](http://www.tandfonline.com/genre=journal&iissn=1744-9855)

UA-CST: T&L 80 E-POST

44(2008)-

UA: UA

The poverty of Eros in Plato's Symposium / Lorelle D. Lamascus. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 188 p. — (Bloomsbury studies in ancient philosophy ; 2016: 1). — 978-1-4742-1380-6 ; 978-1-4742-1382-0 ; 978-1-4742-1381-3

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-LAMA 2016

Modernism : evolution of an idea / Sean Latham ; Gayle Rogers. — London : Bloomsbury Academic, An imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2015. — 266 p. — (New modernisms ; 2015: 1). — 978-1-4725-3124-7 ; 978-1-4725-2377-8 ; 978-1-4725-2532-1 ; 978-1-4725-2915-2

Laughter in the Middle Ages and early modern times : epistemology of a fundamental human behavior, its meaning, and consequences / [edit.] Albrecht Classen. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 853 p. : ill. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 5). — 978-3-11-024547-9 ; 978-3-11-024548-6

UA-CST: MAG-OW-BB 17205

¡Nos vemos! / Eva María Lloret Ivorra ; Rosa Ribas ; Bibiana Wiener ; Margarita Görrissen ; Marianne Häuptle-Barceló ; Pilar Pérez Cañizares. — Barcelona : Difusión, 2012-2014. — Libro del alumno; Cuaderno de ejercicios; compact disc(s) : ill. — Met compact disc(s)

UA-CST: OW 372.880.6 Y-NOSV

Libro del alumno 1-2; Cuaderno de ejercicios 1-2; Libro del alumno CD 1-2; Cuaderno de ejercicios CD 1-2

Lettres à Madame de Maintenon / [edit.] Hans Bots ; [edit.] Eugénie Bots-Estourgie ; [edit.] Catherine Hémon-Fabre. — Paris : Champion, 2016. — 8 v. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 78). — 978-2-7453-3054-3

UA-CST: MAG-OW-BB 17577

8

Studies on Alberti and Petrarch / David Marsh. — Farnham : Ashgate, 2012. — (Variorum Collected studies series ; 102). — 978-1-4094-4198-4

UA-CST: MAG-OW-BB 17224

Sortir de la grande nuit : essai sur l'Afrique décolonisée, suivi d'un entretien avec l'auteur / Achille Mbembe. — Paris : La Découverte/Poche, 2013. — 254 p. — (La Découverte/poche ; 389). — 978-2-7071-7664-6

UA-CST: MAG-OW-AA 42324

Tablada y la gran época de la transformación cultural / Ángeles Mendieta Alatorre. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La honda del espíritu ; 19)

UA-CST: MAG-MEX-A 2613

La modernità letteraria. — Pisa : 2008. — 1972-7682 ; 1974-4838

UA-CST: T&L 80 E-MOLE

3(2010)-

La música en la obra de Alejo Carpentier / Pablo Montoya. — Medellín : La Carreta Editores E.U., 2013. — 286 p. — (La Carreta literaria ; 2013: 1). — 978-958-8427-77-5

UA-CST: MAG-OW-BB 17569

Aristophanes and his tragic muse : comedy, tragedy and the polis in 5th century Athens / Stephanie Nelson. — Leiden : Brill, 2016. — 384 p. — (Mnemosyne: supplements ; 390). — 978-90-04-31090-2

UA-CST: MAG-OW-BB 17566

Voices of negritude in modernist print : aesthetic subjectivity, diaspora, and the lyric regime / Carrie Noland. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2015. — 326 p. — 978-0-231-16704-8 ; 978-0-231-53864-0

UA-CST: MAG-OW-BB 17230

The Oxford handbook of Hobbes / [edit.] A.P. Martinich ; [edit.] Kinch Hoekstra. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 649 p. — 978-0-19-979194-1

UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-MART 2016

The Oxford handbook of Nietzsche / [edit.] Ken Gemes ; [edit.] John Richardson. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 792 p. — 978-0-19-877673-4 ; 978-0-19-953464-7

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-GEME 2016

Predadores : romance / Pepetela. — 10 ed. — Alfragide : Publicações Dom Quixote, 2014. — 383 p. — 978-972-20-5382-2

UA-CZU: L 869 M-B 47829

L'exception exemplaire : inventions et usages du génie (XVIe-XVIIIe siècle) / Jean-Alexandre Perras. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 413 p. — (Discours historique, discours philosophique ; 7) ; (Lire le dix-septième siècle ; 34). — Titel varieert: L'exception exemplaire : inventions et usages du génie (16e-18e siècle). — 978-2-8124-3896-7 ; 978-2-8124-3897-4

UA-CST: MAG-OW-BB 17384

Plurilinguisme dans la littérature française / [edit.] Alicia Yllera ; [edit.] Julián Muela Ezquerro. — Bern : Peter Lang, 2016. — 345 p. — (Mehrsprachigkeit in Europa ; 11). — 978-3-0343-2021-4 ; 978-3-0343-2021-4

UA-CST: MAG-OW-BB 16928

Politische Utopien der Neuzeit : Thomas Morus, Tommaso Campanella, Francis Bacon / [edit.] Otfried Höffe. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 236 p. — (Klassiker Auslegen ; 61). — 978-3-11-045868-8 ; 978-3-11-045992-0 ; 978-3-11-045996-8

UA-CST: FILO 141.725 G-HOFF 2016

L'œuvre narrative de Maurice Blanchot / Martha Lucía Pulido Correa. — Paris : L'Harmattan, 2015. — 133 p. — (La philosophie en commun ; 2015: 1). — 978-2-343-07364-4 ; 2015526314

UA-CZU: L 840 M-B 47832

Zink / David Van Reybrouck. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek, 2016. — 63 p. — (Boekenweekessay ; 2016). — 978-90-5965-358-0

UA-CST: MAG-OW-AA 42327

Cartas a Manuel Rodríguez Lozano / Antonieta Rivas Mercado ; [inl.] Isaac Rojas Rosillo. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1975. — 159 p. — (Colección SepSetentas ; 206). — Titel varieert: Cartas a Manuel Rodríguez Lozano (1927-1930)

UA-CST: MAG-MEX-A 2616

Memory in oral traditions : the cognitive psychology of epic, ballads, and counting-out rhymes / David C. Rubin. — Oxford : Oxford University Press, 1997. — 385 p. — 0-19-508211-7 ; 0-19-512032-9

UA-CST: FILO 159.95 G-RUBI 97

Jesús Sansón Flores / [inl.] Raúl Arreola Cortés. — México D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1968. — 76 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La honda del espíritu ; 145). — Titel varieert: Jesús Sansón Flores : poeta revolucionario

UA-CST: MAG-MEX-A 2611

Heikle Versprechen : Bürgschaft und Fleischpfand in der Literatur / Christine Scherrer. — Bern : Peter Lang, 2016. — 317 p. — (Deutsche Literatur von den Anfängen bis 1700 ; 51). — 978-3-0343-2024-5 ; 978-1-4539-1798-5

UA-CST: MAG-OW-BB 17006

Un plat de porc aux bananes vertes : roman / Simone Schwarz-Bart ; André Schwarz-Bart. — Paris : Editions du Seuil, 2015. — 249 p. — (Collection points ; 314). — 978-2-7578-5039-8

UA-CST: MAG-OW-AA 42343

Semiotics and linguistics in Alice's world / [edit.] Rachel Fordyce ; [edit.] Carla Marelllo. — Berlin : Walter de Gruyter, 1994. — 277 p. : ill. — (Research in text theory ; 19). — 3-11-013894-8 ; 94008741

UA-CZU: L 820 M-B 47826

Galanterie : die Fabrikation einer natürlichen Ethik der höfischen Gesellschaft (1650-1710) / Jörn Steigerwald. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2011. — 540 p. — (Neues Forum für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft ; 41). — 978-3-8253-5876-1

UA-CST: MAG-OW-BB 17228

Nietzsche / Paul van Tongeren. — Amsterdam : AUP, 2016. — 160 p. — (Elementaire deeltjes ; 36). — 978-94-6298-022-8 ; 978-90-485-2940-7 ; 978-90-485-2941-4

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-TONG 2016

Juan Ruiz de Alarcón en el tiempo / Rodolfo Usigli. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 110 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La honda del espíritu ; 89)

UA-CST: MAG-MEX-A 2615

Quinti Horati Flacci Emblemata : Imaginibus in aes incis, Notisque illustrata / Otto van Veen ; Dmitrij Tschizewskij. — 2 ed. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 1996. — 212 p. : ill. — (Emblematisches Cabinet ; 3). — Herdruk van uitgave 1607: Antwerpen. — 3-487-04333-5

UA-CST: MAG-OW-BB 17574

Voyages extraordinaires : Voyage au centre de la terre et autres romans / Jules Verne ; [edit.] Jean-Luc Steinmetz ; [medewerker] Jacques-Rémi Dahan ; [medewerker] Marie-Hélène Huet ; [medewerker] Henri Scepi. — Paris : Gallimard, 2016. — 1346 p. ; 1 losse

bijlage. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 612). — 978-2-07-014393-1

UA-CST: MAG-OW-AA 42277

Die Virtus in Kunst und Kunsttheorie der italienischen Renaissance : Festschrift für Joachim Poeschke zum 65. Geburtstag / [edit.] Thomas Weigel ; [edit.] Britta Kusch-Arnhold ; [edit.] Candida Syndikus. — Münster : Rhema, 2014. — 314 p. : ill. — (Symbolische Kommunikation und gesellschaftliche Wertesysteme: Schriftenreihe des Sonderforschungsbereichs 496 ; 46). — 978-3-86887-022-0

UA-CST: MAG-OW-BB 16929

L'ingénu . Dossier thématique : l'engagement / Voltaire ; [edit.] Sylvie Servoise. — Paris : Le livre de poche, 2015. — 220 p. — (Le livre de poche ; 33885). — 978-2-253-18307-5

UA-CST: MAG-OW-AA 42326

A description of the villa of Mr. Horace Walpole, at Strawberry-Hill near Twickenham, Middlesex : with an inventory of the furniture, pictures, curiosities, &c. / Horace Walpole ; [inl.] Michael Snodin ; [inl.] Stephen Clarcke. — 2 ed. — London : Pallas Athene, 2015. — p. 396-516 : ill. — Titel varieert: A description of the villa at Strawberry Hill by Horace Walpole ; Facsimile reprint from the third edition which formed part of The works of Horation Walpole, London, 1798. — 978-1-84368-113-7

UA-CST: ONTW 728 G-WALP 2015

The compleat angler, or: The contemplative man's recreation / Isaac Walton. — Nieuwkoop : Miland, 1969. — 246 p. — Facsimile: 1653: Londen. — 90-6003-010-9

UA-CST: MAG-OW-AA 42328

Germaanse letterkunde

Beckett's creatures : art of failure after the Holocaust / Joseph Anderton. — London : Bloomsbury, 2016. — 252 p. — (Bloomsbury Methuen drama ; 2016: 1). — 978-1-4742-3453-5 ; 978-1-4742-3454-2

UA-CST: MAG-OW-BB 16921

British fiction of the sixties : the making of the swinging decade / Sebastian Groes. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 206 p. — 978-0-8264-9557-0 ; 978-1-4411-7616-5 ; 978-1-4411-1706-9

UA-CST: T&L 820 H 3 GROE 2016

Bourdieu in translation studies : the socio-cultural dynamics of Shakespeare translation in Egypt / Sameh Hanna. — London : Routledge, 2016. — 220 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 14). — 978-1-138-80362-6 ; 2015044959

UA-CZU: L 82.03 M-B 47823

Sein oder Nichts : Erkundungen um Samuel Beckett und Hölderlin / Dieter Henrich. — München : Verlag C.H. Beck, 2016. — 493 p. — 978-3-406-66324-6

UA-CST: MAG-OW-BB 17564

The making of Samuel Beckett's Krapp's last tape/La dernière bande / Dirk Van Hulle. — Brussels : UPA, 2015. — 269 p. : ill. — (Beckett digital manuscript project ; 3). — 978-1-4725-3423-1
UA-CST: MAG-OW-BB 17382

'If then the world a theatre present...': revisions of the theatrum mundi metaphor in early modern England / [edit.] Björn Quiring. — Berlin : De Gruyter, 2014. — 239 p. — (Pluralisierung & Autorität ; 32). — 978-3-11-029229-9 ; 978-3-11-034393-9
UA-CST: MAG-OW-BB 17004

Journal of postcolonial writing. — Abingdon. — Voortzetting van World literature written in English. — 1744-9855 ; 1744-9863
<http://www.tandfonline.com/-openurl?genre=journal&issn=1744-9855>
UA-CST: T&L 80 E-POST
44(2008)-
UA: UA

The Oxford handbook of Hobbes / [edit.] A.P. Martinich ; [edit.] Kinch Hoekstra. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 649 p. — 978-0-19-979194-1
UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-MART 2016

The Oxford handbook of Nietzsche / [edit.] Ken Gemes ; [edit.] John Richardson. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 792 p. — 978-0-19-877673-4 ; 978-0-19-953464-7
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-GEME 2016

Zink / David Van Reybrouck. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek, 2016. — 63 p. — (Boekenweekessay ; 2016). — 978-90-5965-358-0
UA-CST: MAG-OW-AA 42327

Semiotics and linguistics in Alice's world / [edit.] Rachel Fordyce ; [edit.] Carla Marelllo. — Berlin : Walter de Gruyter, 1994. — 277 p. : ill. — (Research in text theory ; 19). — 3-11-013894-8 ; 94008741
UA-CZU: L 820 M-B 47826

Nietzsche / Paul van Tongeren. — Amsterdam : AUP, 2016. — 160 p. — (Elementaire deeltjes ; 36). — 978-94-6298-022-8 ; 978-90-485-2940-7 ; 978-90-485-2941-4
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-TONG 2016

A description of the villa of Mr. Horace Walpole, at Strawberry-Hill near Twickenham, Middlesex : with an inventory of the furniture, pictures, curiosities, &c. / Horace Walpole ; [inl.] Michael Snodin ; [inl.] Stephen Clarcke. — 2 ed. — London : Pallas Athene, 2015. — p. 396-516 : ill. — Titel varieert: A description of the villa at Strawberry Hill by Horace Walpole ; Facsimile reprint from the third edition which formed part of The works of Horation Walpole, London, 1798. — 978-1-84368-113-7
UA-CST: ONTW 728 G-WALP 2015

The compleat angler, or: The contemplative man's recreation / Isaac Walton. — Nieuwkoop : Miland, 1969. — 246 p. — Facsimile: 1653: Londen. — 90-6003-010-9
UA-CST: MAG-OW-AA 42328

Engelse letterkunde

Beckett's creatures : art of failure after the Holocaust / Joseph Anderton. — London : Bloomsbury, 2016. — 252 p. — (Bloomsbury Methuen drama ; 2016: 1). — 978-1-4742-3453-5 ; 978-1-4742-3454-2
UA-CST: MAG-OW-BB 16921

British fiction of the sixties : the making of the swinging decade / Sebastian Groes. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 206 p. — 978-0-8264-9557-0 ; 978-1-4411-7616-5 ; 978-1-4411-1706-9
UA-CST: T&L 820 H 3 GROE 2016

Bourdieu in translation studies : the socio-cultural dynamics of Shakespeare translation in Egypt / Sameh Hanna. — London : Routledge, 2016. — 220 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 14). — 978-1-138-80362-6 ; 2015044959
UA-CZU: L 82.03 M-B 47823

Sein oder Nichts : Erkundungen um Samuel Beckett und Hölderlin / Dieter Henrich. — München : Verlag C.H. Beck, 2016. — 493 p. — 978-3-406-66324-6
UA-CST: MAG-OW-BB 17564

The making of Samuel Beckett's Krapp's last tape/La dernière bande / Dirk Van Hulle. — Brussels : UPA, 2015. — 269 p. : ill. — (Beckett digital manuscript project ; 3). — 978-1-4725-3423-1
UA-CST: MAG-OW-BB 17382

'If then the world a theatre present...': revisions of the theatrum mundi metaphor in early modern England / [edit.] Björn Quiring. — Berlin : De Gruyter, 2014. — 239 p. — (Pluralisierung & Autorität ; 32). — 978-3-11-029229-9 ; 978-3-11-034393-9
UA-CST: MAG-OW-BB 17004

Journal of postcolonial writing. — Abingdon. — Voortzetting van World literature written in English. — 1744-9855 ; 1744-9863
<http://www.tandfonline.com/-openurl?genre=journal&issn=1744-9855>
UA-CST: T&L 80 E-POST
44(2008)-
UA: UA

The Oxford handbook of Hobbes / [edit.] A.P. Martinich ; [edit.] Kinch Hoekstra. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 649 p. — 978-0-19-979194-1
UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-MART 2016

Semiotics and linguistics in Alice's world / [edit.] Rachel Fordyce ; [edit.] Carla Marelllo. — Berlin : Walter de Gruyter, 1994. — 277 p. : ill. — (Research in text theory ; 19). — 3-11-013894-8 ; 94008741
UA-CZU: L 820 M-B 47826

A description of the villa of Mr. Horace Walpole, at Strawberry-Hill near Twickenham, Middlesex : with an inventory of the furniture, pictures, curiosities, &c. / Horace Walpole ; [inl.] Michael Snodin ; [inl.] Stephen Clarke. — 2 ed. — London : Pallas Athene, 2015. — p. 396-516 : ill. — Titel varieert: A description of the villa at Strawberry Hill by Horace Walpole ; Facsimile reprint from the third edition which formed part of The works of Horation Walpole, London, 1798. — 978-1-84368-113-7
UA-CST: ONTW 728 G-WALP 2015

The compleat angler, or: The contemplative man's recreation / Isaac Walton. — Nieuwkoop : Miland, 1969. — 246 p. — Facsimile: 1653: LONdon. — 90-6003-010-9
UA-CST: MAG-OW-AA 42328

Duitse letterkunde

Sein oder Nichts : Erkundungen um Samuel Beckett und Hölderlin / Dieter Henrich. — München : Verlag C.H. Beck, 2016. — 493 p. — 978-3-406-66324-6
UA-CST: MAG-OW-BB 17564

The Oxford handbook of Nietzsche / [edit.] Ken Gemes ; [edit.] John Richardson. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 792 p. — 978-0-19-877673-4 ; 978-0-19-953464-7
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-GEME 2016

Nietzsche / Paul van Tongeren. — Amsterdam : AUP, 2016. — 160 p. — (Elementaire deeltjes ; 36). — 978-94-6298-022-8 ; 978-90-485-2940-7 ; 978-90-485-2941-4
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-TONG 2016

Nederlandse letterkunde

Zink / David Van Reybrouck. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek, 2016. — 63 p. — (Boekenweekessay ; 2016). — 978-90-5965-358-0
UA-CST: MAG-OW-AA 42327

Romaanse letterkunde

Beckett's creatures : art of failure after the Holocaust / Joseph Anderton. — London : Bloomsbury, 2016. — 252 p. — (Bloomsbury Methuen drama ; 2016: 1). — 978-1-4742-3453-5 ; 978-1-4742-3454-2
UA-CST: MAG-OW-BB 16921

El autor en el Siglo de Oro : su estatus intelectual y social / [edit.] Manfred Tietz ; [edit.] Marcella Trambaioli ; [medewerker] Gero Arnscheidt. — Vigo : Editorial Academia del Hispanismo, 2011. — 481 p. — (Biblioteca Giambattista Vico ; 26). — 978-84-15175-19-3
UA-CST: MAG-OW-BB 17008

Réflexions sur les passions / de [cardinal] Bernis ; [inl.] Mathieu Terence. — Paris : Éditions Payot & Rivages, 2015. — 81 p. — (Rivages poche: petite bibliothèque ; 855). — 978-2-7436-3413-1
UA-CST: MAG-OW-AA 42325

Boccace, entre Moyen Âge et Renaissance : les tensions d'un écrivain / [edit.] Sabrina Ferrara ; [edit.] Maria Teresa Ricci ; [edit.] Élise Boillet. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2015. — 208 p. : ill. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 25). — 978-2-7453-3087-1
UA-CST: MAG-OW-BB 17233

Obras teatrales de carácter operístico del reinado de Felipe IV / F. Javier Bravo Ramón. — Vigo : Editorial Academia del Hispanismo, 2015. — 223 p. — (Biblioteca Canon ; 16). — 978-84-16187-19-5
UA-CST: MAG-OW-BB 17010

Vinaver, le théâtre de l'immanence / Simon Chemama. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 547 p. — (Littérature de notre siècle ; 62). — 978-2-7453-3112-0
UA-CST: MAG-OW-BB 17215

Osnabriück / Hélène Cixous. — Paris : Des Femmes Antoinette Fouqou, 1999. — 234 p. — 2-7210-0477-8
UA-CST: HB-CD-IJS

Souffles / Hélène Cixous. — 2 ed. — Paris : Des Femmes Antoinette Fouqou, 1998. — 229 p. — 2-7210-0475-1
UA-CST: HB-CD-IJS

Cours de grammaire française / [edit.] Joëlle Gardes Tamine ; [medewerker] Antoine Gautier ; [medewerker] Florence Mercier-Leca ; [medewerker] Aino Niklas-Salminen ; [medewerker] Thomas Verjans. — Paris : Armand Colin, 2015. — 347 p. — 978-2-200-61163-7
UA-CST: T&L 372.880.4 G-GARD 2015

Diderot : paradoxes sur le comédien / [edit.] Ana Clara Santos ; [edit.] Maria Luísa Malato. — Paris : Editions Le Manuscrit, 2015. — 395 p. — (Collection Entracte ; 2015: 1). — 978-2-304-04526-0 ; 978-2-304-04527-7 ; 978-2-304-24527-1
UA-CST: MAG-OW-BB 17485

Fragmento de una historia / María Luisa Erreguerena Albaítero. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2011. — 199 p. — 970-36-0012-3
UA-CST: MAG-MEX-B 12670

Klassik und Barock - Pegasus und Chimäre : französische und spanische Literatur des 17. Jahrhunderts im Dialog / Christian Grünagel. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2010. — 369 p. — (Studia Romanica ; 157). — 978-3-8253-5723-8
UA-CST: MAG-OW-BB 17217

Sein oder Nichts : Erkundungen um Samuel Beckett und Hölderlin / Dieter Henrich. — München : Verlag C.H. Beck, 2016. — 493 p. — 978-3-406-66324-6
UA-CST: MAG-OW-BB 17564

The making of Samuel Beckett's Krapp's last tape/La dernière bande / Dirk Van Hulle. — Brussels : UPA, 2015. — 269 p. : ill. — (Beckett digital manuscript project ; 3). — 978-1-4725-3423-1
UA-CST: MAG-OW-BB 17382

¡Nos vemos! / Eva María Lloret Ivorra ; Rosa Ribas ; Bibiana Wiener ; Margarita Görrissen ; Marianne Häuptle-Barceló ; Pilar Pérez Cañizares. — Barcelona : Difusión, 2012-2014. — Libro del alumno; Cuaderno de ejercicios; compact disc(s) : ill. — Met compact disc(s)
UA-CST: OW 372.880.6 Y-NOSV
Libro del alumno 1-2; Cuaderno de ejercicios 1-2; Libro del alumno CD 1-2; Cuaderno de ejercicios CD 1-2

Lettres à Madame de Maintenon / [edit.] Hans Bots ; [edit.] Eugénie Bots-Estourgie ; [edit.] Catherine Hémon-Fabre. — Paris : Champion, 2016. — 8 v. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 78). — 978-2-7453-3054-3
UA-CST: MAG-OW-BB 17577
8

Studies on Alberti and Petrarch / David Marsh. — Farnham : Ashgate, 2012. — (Variorum Collected studies series ; 102). — 978-1-4094-4198-4
UA-CST: MAG-OW-BB 17224

Sortir de la grande nuit : essai sur l'Afrique décolonisée, suivi d'un entretien avec l'auteur / Achille Mbembe. — Paris : La Découverte/Poche, 2013. — 254 p. — (La Découverte/poche ; 389). — 978-2-7071-7664-6
UA-CST: MAG-OW-AA 42324

Tablada y la gran época de la transformación cultural / Ángeles Mendieta Alatorre. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La honda del espíritu ; 19)
UA-CST: MAG-MEX-A 2613

La modernità letteraria. — Pisa : 2008. — 1972-7682 ; 1974-4838
UA-CST: T&L 80 E-MOLE
3(2010)-

La música en la obra de Alejo Carpentier / Pablo Montoya. — Medellín : La Carreta Editores E.U., 2013. — 286 p. — (La Carreta literaria ; 2013: 1). — 978-958-8427-77-5
UA-CST: MAG-OW-BB 17569

Voices of negritude in modernist print : aesthetic subjectivity, diaspora, and the lyric regime / Carrie Noland. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2015. — 326 p. — 978-0-231-16704-8 ; 978-0-231-53864-0
UA-CST: MAG-OW-BB 17230

Predadores : romance / Pepetela. — 10 ed. — Alfragide : Publicações Dom Quixote, 2014. — 383 p. — 978-972-20-5382-2
UA-CZU: L 869 M-B 47829

L'exception exemplaire : inventions et usages du génie (XVIe-XVIIIe siècle) / Jean-Alexandre Perras. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 413 p. — (Discours historique, discours philosophique ; 7) ; (Lire le dix-septième siècle ; 34). — Titel varieert: L'exception exemplaire : inventions et usages du génie (16e-18e siècle). — 978-2-8124-3896-7 ; 978-2-8124-3897-4
UA-CST: MAG-OW-BB 17384

Plurilinguisme dans la littérature française / [edit.] Alicia Yllera ; [edit.] Julián Muela Ezquerro. — Bern : Peter Lang, 2016. — 345 p. — (Mehrsprachigkeit in Europa ; 11). — 978-3-0343-2021-4 ; 978-3-0343-2021-4
UA-CST: MAG-OW-BB 16928

Politische Utopien der Neuzeit : Thomas Morus, Tommaso Campanella, Francis Bacon / [edit.] Otfried Höffe. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 236 p. — (Klassiker Auslegen ; 61). — 978-3-11-045868-8 ; 978-3-11-045992-0 ; 978-3-11-045996-8
UA-CST: FILO 141.725 G-HOFF 2016

L'œuvre narrative de Maurice Blanchot / Martha Lucía Pulido Correa. — Paris : L'Harmattan, 2015. — 133 p. — (La philosophie en commun ; 2015: 1). — 978-2-343-07364-4 ; 2015526314
UA-CZU: L 840 M-B 47832

Cartas a Manuel Rodríguez Lozano / Antonieta Rivas Mercado ; [inl.] Isaac Rojas Rosillo. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1975. — 159 p. — (Colección SepSetentas ; 206). — Titel varieert: Cartas a Manuel Rodríguez Lozano (1927-1930)
UA-CST: MAG-MEX-A 2616

Jesús Sansón Flores / [inl.] Raúl Arreola Cortés. — México D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1968. — 76 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La honda del espíritu ; 145). — Titel varieert: Jesús Sansón Flores : poeta revolucionario
UA-CST: MAG-MEX-A 2611

Un plat de porc aux bananes vertes : roman / Simone Schwarz-Bart ; André Schwarz-Bart. — Paris : Editions du Seuil, 2015. — 249 p. — (Collection points ; 314). — 978-2-7578-5039-8
UA-CST: MAG-OW-AA 42343

Juan Ruiz de Alarcón en el tiempo / Rodolfo Usigli. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 110 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La honda del espíritu ; 89)
UA-CST: MAG-MEX-A 2615

Voyages extraordinaires : Voyage au centre de la terre et autres romans / Jules Verne ; [edit.] Jean-Luc Steinemtz ; [medewerker] Jacques-Rémi Dahan ; [medewerker] Marie-Hélène Huet ; [medewerker] Henri Scepi. — Paris : Gallimard, 2016. — 1346 p. ; 1 losse bijlage. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 612). — 978-2-07-014393-1
UA-CST: MAG-OW-AA 42277

Die Virtus in Kunst und Kunsttheorie der italienischen Renaissance : Festschrift für Joachim Poeschke zum 65. Geburtstag / [edit.] Thomas Weigel ; [edit.] Britta Kusch-Arnhold ; [edit.] Candida Syndikus. — Münster : Rhema, 2014. — 314 p. : ill. — (Symbolische Kommunikation und gesellschaftliche Wertesysteme: Schriftenreihe des Sonderforschungsbereichs 496 ; 46). — 978-3-86887-022-0
UA-CST: MAG-OW-BB 16929

L'ingénu . Dossier thématique : l'engagement / Voltaire ; [edit.] Sylvie Servoise. — Paris : Le livre de poche, 2015. — 220 p. — (Le livre de poche ; 33885). — 978-2-253-18307-5
UA-CST: MAG-OW-AA 42326

Franse letterkunde

Beckett's creatures : art of failure after the Holocaust / Joseph Anderton. — London : Bloomsbury, 2016. — 252 p. — (Bloomsbury Methuen drama ; 2016: 1). — 978-1-4742-3453-5 ; 978-1-4742-3454-2
UA-CST: MAG-OW-BB 16921

Réflexions sur les passions / de [cardinal] Bernis ; [inl.] Mathieu Terence. — Paris : Éditions Payot & Rivages, 2015. — 81 p. — (Rivages poche: petite bibliothèque ; 855). — 978-2-7436-3413-1
UA-CST: MAG-OW-AA 42325

Vinaver, le théâtre de l'immanence / Simon Chemama. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 547 p. — (Littérature de notre siècle ; 62). — 978-2-7453-3112-0
UA-CST: MAG-OW-BB 17215

Osnabrück / Hélène Cixous. — Paris : Des Femmes Antoinette Fouqou, 1999. — 234 p. — 2-7210-0477-8
UA-CST: HB-CD-IJS

Souffles / Hélène Cixous. — 2 ed. — Paris : Des Femmes Antoinette Fouqou, 1998. — 229 p. — 2-7210-0475-1
UA-CST: HB-CD-IJS

Cours de grammaire française / [edit.] Joëlle Gardes Tamine ; [medewerker] Antoine Gautier ; [medewerker] Florence Mercier-Leca ; [medewerker] Aino Niklas-Salminen ; [medewerker] Thomas Verjans. — Paris : Armand Colin, 2015. — 347 p. — 978-2-200-61163-7

Diderot : paradoxes sur le comédien / [edit.] Ana Clara Santos ; [edit.] Maria Luísa Malato. — Paris : Editions Le Manuscrit, 2015. — 395 p. — (Collection Entracte ; 2015: 1). — 978-2-304-04526-0 ; 978-2-304-04527-7 ; 978-2-304-24527-1
UA-CST: MAG-OW-BB 17485

Klassik und Barock - Pegasus und Chimäre : französische und spanische Literatur des 17. Jahrhunderts im Dialog / Christian Grünagel. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2010. — 369 p. — (Studia Romanica ; 157). — 978-3-8253-5723-8
UA-CST: MAG-OW-BB 17217

Sein oder Nichts : Erkundungen um Samuel Beckett und Hölderlin / Dieter Henrich. — München : Verlag C.H. Beck, 2016. — 493 p. — 978-3-406-66324-6
UA-CST: MAG-OW-BB 17564

The making of Samuel Beckett's Krapp's last tape/La dernière bande / Dirk Van Hulle. — Brussels : UPA, 2015. — 269 p. : ill. — (Beckett digital manuscript project ; 3). — 978-1-4725-3423-1
UA-CST: MAG-OW-BB 17382

Lettres à Madame de Maintenon / [edit.] Hans Bots ; [edit.] Eugénie Bots-Estourgie ; [edit.] Catherine Hémon-Fabre. — Paris : Champion, 2016. — 8 v. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 78). — 978-2-7453-3054-3
UA-CST: MAG-OW-BB 17577

8

Sortir de la grande nuit : essai sur l'Afrique décolonisée, suivi d'un entretien avec l'auteur / Achille Mbembe. — Paris : La Découverte/Poche, 2013. — 254 p. — (La Découverte/poche ; 389). — 978-2-7071-7664-6
UA-CST: MAG-OW-AA 42324

Voices of negritude in modernist print : aesthetic subjectivity, diaspora, and the lyric regime / Carrie Noland. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2015. — 326 p. — 978-0-231-16704-8 ; 978-0-231-53864-0
UA-CST: MAG-OW-BB 17230

L'exception exemplaire : inventions et usages du génie (XVIIe-XVIIIe siècle) / Jean-Alexandre Perras. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 413 p. — (Discours historique, discours philosophique ; 7) ; (Lire le dix-septième siècle ; 34). — Titel varieert: L'exception exemplaire : inventions et usages du génie (16e-18e siècle). — 978-2-8124-3896-7 ; 978-2-8124-3897-4
UA-CST: MAG-OW-BB 17384

Plurilinguisme dans la littérature française / [edit.] Alicia Yllera ; [edit.] Julián Muela Ezquerra. — Bern : Peter Lang, 2016. — 345 p. — (Mehrsprachigkeit in Europa ; 11). — 978-3-0343-2021-4 ; 978-3-0343-2021-4
UA-CST: MAG-OW-BB 16928

L'œuvre narrative de Maurice Blanchot / Martha Lucía Pulido Correa. — Paris : L'Harmattan, 2015. — 133 p. — (La philosophie en commun ; 2015: 1). — 978-2-343-07364-4 ; 2015526314

UA-CZU: L 840 M-B 47832

Un plat de porc aux bananes vertes : roman / Simone Schwarz-Bart ; André Schwarz-Bart. — Paris : Editions du Seuil, 2015. — 249 p. — (Collection points ; 314). — 978-2-7578-5039-8

UA-CST: MAG-OW-AA 42343

Voyages extraordinaires : Voyage au centre de la terre et autres romans / Jules Verne ; [edit.] Jean-Luc Steinemtz ; [medewerker] Jacques-Rémi Dahan ; [medewerker] Marie-Hélène Huet ; [medewerker] Henri Scepi. — Paris : Gallimard, 2016. — 1346 p. ; 1 losse bijlage. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 612). — 978-2-07-014393-1

UA-CST: MAG-OW-AA 42277

L'ingénu . Dossier thématique : l'engagement / Voltaire ; [edit.] Sylvie Servoise. — Paris : Le livre de poche, 2015. — 220 p. — (Le livre de poche ; 33885). — 978-2-253-18307-5

UA-CST: MAG-OW-AA 42326

Buitenlandse Franse letterkunde

Sortir de la grande nuit : essai sur l'Afrique décolonisée, suivi d'un entretien avec l'auteur / Achille Mbembe. — Paris : La Découverte/Poche, 2013. — 254 p. — (La Découverte/poche ; 389). — 978-2-7071-7664-6

UA-CST: MAG-OW-AA 42324

Voices of negritude in modernist print : aesthetic subjectivity, diaspora, and the lyric regime / Carrie Noland. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2015. — 326 p. — 978-0-231-16704-8 ; 978-0-231-53864-0

UA-CST: MAG-OW-BB 17230

Italiaanse letterkunde

Boccace, entre Moyen Âge et Renaissance : les tensions d'un écrivain / [edit.] Sabrina Ferrara ; [edit.] Maria Teresa Ricci ; [edit.] Élise Boillet. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2015. — 208 p. : ill. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 25). — 978-2-7453-3087-1

UA-CST: MAG-OW-BB 17233

Studies on Alberti and Petrarch / David Marsh. — Farnham : Ashgate, 2012. — (Variorum Collected studies series ; 102). — 978-1-4094-4198-4

UA-CST: MAG-OW-BB 17224

La modernità letteraria. — Pisa : 2008. — 1972-7682 ; 1974-4838

UA-CST: T&L 80 E-MOLE

3(2010)-

Politische Utopien der Neuzeit : Thomas Morus, Tommaso Campanella, Francis Bacon / [edit.] Otfried Höffe. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 236 p. — (Klassiker Auslegen ; 61). — 978-3-11-045868-8 ; 978-3-11-045992-0 ; 978-3-11-045996-8

UA-CST: FILO 141.725 G-HOFF 2016

Die Virtus in Kunst und Kunsttheorie der italienischen Renaissance : Festschrift für Joachim Poeschke zum 65. Geburtstag / [edit.] Thomas Weigel ; [edit.] Britta Kusch-Arnhold ; [edit.] Candida Syndikus. — Münster : Rhema, 2014. — 314 p. : ill. — (Symbolische Kommunikation und gesellschaftliche Wertesysteme: Schriftenreihe des Sonderforschungsbereichs 496 ; 46). — 978-3-86887-022-0

UA-CST: MAG-OW-BB 16929

Spaanse letterkunde

El autor en el Siglo de Oro : su estatus intelectual y social / [edit.] Manfred Tietz ; [edit.] Marcella Trambaioli ; [medewerker] Gero Arnscheidt. — Vigo : Editorial Academia del Hispanismo, 2011. — 481 p. — (Biblioteca Giambattista Vico ; 26). — 978-84-15175-19-3

UA-CST: MAG-OW-BB 17008

Obras teatrales de carácter operístico del reinado de Felipe IV / F. Javier Bravo Ramón. — Vigo : Editorial Academia del Hispanismo, 2015. — 223 p. — (Biblioteca Canon ; 16). — 978-84-16187-19-5

UA-CST: MAG-OW-BB 17010

Fragmento de una historia / María Luisa Erreguerena Albañero. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2011. — 199 p. — 970-36-0012-3

UA-CST: MAG-MEX-B 12670

Klassik und Barock - Pegasus und Chimäre : französische und spanische Literatur des 17. Jahrhunderts im Dialog / Christian Grunnagel. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2010. — 369 p. — (Studia Romanica ; 157). — 978-3-8253-5723-8

UA-CST: MAG-OW-BB 17217

¡Nos vemos! / Eva María Lloret Ivorra ; Rosa Ribas ; Bibiana Wiener ; Margarita Görrissen ; Marianne Häuptle-Barceló ; Pilar Pérez Cañizares. — Barcelona : Difusión, 2012-2014. — Libro del alumno; Cuaderno de ejercicios; compact disc(s) : ill. — Met compact disc(s)

UA-CST: OW 372.880.6 Y-NOSV

Libro del alumno 1-2; Cuaderno de ejercicios 1-2; Libro del alumno CD 1-2; Cuaderno de ejercicios CD 1-2

Tablada y la gran época de la transformación cultural / Ángeles Mendieta Alatorre. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1966. — 61 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La honda del espíritu ; 19)

UA-CST: MAG-MEX-A 2613

La música en la obra de Alejo Carpentier / Pablo Montoya. — Medellín : La Carreta Editores E.U., 2013. — 286 p. — (La Carreta literaria ; 2013: 1). — 978-958-8427-77-5

UA-CST: MAG-OW-BB 17569

Cartas a Manuel Rodríguez Lozano / Antonieta Rivas Mercado ; [inl.] Isaac Rojas Rosillo. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1975. — 159 p. — (Colección SepSetentas ; 206). — Titel varieert: Cartas a Manuel Rodríguez Lozano (1927-1930)

UA-CST: MAG-MEX-A 2616

Jesús Sansón Flores / [inl.] Raúl Arreola Cortés. — México D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1968. — 76 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La honda del espíritu ; 145). — Titel varieert: Jesús Sansón Flores : poeta revolucionario

UA-CST: MAG-MEX-A 2611

Juan Ruiz de Alarcón en el tiempo / Rodolfo Usigli. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1967. — 110 p. — (Cuadernos de lectura popular : serie La honda del espíritu ; 89)

UA-CST: MAG-MEX-A 2615

Portugese letterkunde

Predadores : romance / Pepetela. — 10 ed. — Alfragide : Publicações Dom Quixote, 2014. — 383 p. — 978-972-20-5382-2

UA-CZU: L 869 M-B 47829

Latijnse letterkunde

The poverty of Eros in Plato's Symposium / Lorelle D. Lamascus. — London : Bloomsbury Academic, an Imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 188 p. — (Bloomsbury studies in ancient philosophy ; 2016: 1). — 978-1-4742-1380-6 ; 978-1-4742-1382-0 ; 978-1-4742-1381-3

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-LAMA 2016

Studies on Alberti and Petrarch / David Marsh. — Farnham : Ashgate, 2012. — (Variorum Collected studies series ; 102). — 978-1-4094-4198-4

UA-CST: MAG-OW-BB 17224

Aristophanes and his tragic muse : comedy, tragedy and the polis in 5th century Athens / Stephanie Nelson. — Leiden : Brill, 2016. — 384 p. — (Mnemosyne: supplements ; 390). — 978-90-04-31090-2

UA-CST: MAG-OW-BB 17566

Politische Utopien der Neuzeit : Thomas Morus, Tommaso Campanella, Francis Bacon / [edit.] Otfried Höffe. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 236 p. — (Klassiker Auslegen ; 61). — 978-3-11-045868-8 ; 978-3-11-045992-0 ; 978-3-11-045996-8

UA-CST: FILO 141.725 G-HOFF 2016

Quinti Horati Flacci Emblemata : Imaginibus in aes incis, Notisque illustrata / Otto van Veen ; Dmitrij Tschizewskij. — 2 ed. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 1996. — 212 p. : ill. — (Emblematisches Cabinet ; 3). — Herdruk van uitgave 1607: Antwerpen. — 3-487-04333-5

UA-CST: MAG-OW-BB 17574

Klassieke Griekse letterkunde

The poverty of Eros in Plato's Symposium / Lorelle D. Lamascus. — London : Bloomsbury Academic, an Imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 188 p. — (Bloomsbury studies in ancient philosophy ; 2016: 1). — 978-1-4742-1380-6 ; 978-1-4742-1382-0 ; 978-1-4742-1381-3

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-LAMA 2016

Studies on Alberti and Petrarch / David Marsh. — Farnham : Ashgate, 2012. — (Variorum Collected studies series ; 102). — 978-1-4094-4198-4

UA-CST: MAG-OW-BB 17224

Aristophanes and his tragic muse : comedy, tragedy and the polis in 5th century Athens / Stephanie Nelson. — Leiden : Brill, 2016. — 384 p. — (Mnemosyne: supplements ; 390). — 978-90-04-31090-2

UA-CST: MAG-OW-BB 17566

Politische Utopien der Neuzeit : Thomas Morus, Tommaso Campanella, Francis Bacon / [edit.] Otfried Höffe. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 236 p. — (Klassiker Auslegen ; 61). — 978-3-11-045868-8 ; 978-3-11-045992-0 ; 978-3-11-045996-8

UA-CST: FILO 141.725 G-HOFF 2016

Quinti Horati Flacci Emblemata : Imaginibus in aes incis, Notisque illustrata / Otto van Veen ; Dmitrij Tschizewskij. — 2 ed. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 1996. — 212 p. : ill. — (Emblematisches Cabinet ; 3). — Herdruk van uitgave 1607: Antwerpen. — 3-487-04333-5

UA-CST: MAG-OW-BB 17574