

Aanwinsten van MID — Periode 2016/05

[1]Aanwinsten van MID bmp

Perswezen

De laatste dag : verhalen over een kunstwerk / [edit.] Yves T' Sjoen ; [edit.] Els van Damme ; Marc Boone ; Roger de Neef ; Freddy Mortier ; Rik Pinxten ; Claire van Damme ; René Vermeir. — Leuven : P, 2014. — 125 p. : ill. — 978-94-91455-35-3

MID: Van-Breedam 2016/109

Biologie. Biochemie. Biofysica

Elemental : an arts and ecology reader / Ruth Little ; Basia Irland ; David Haley ; Beverly Naidus ; Tim Collins ; Reiko Goto ; Krista Geneviève Lynes ; T.J. Demos ; Anne Douglas ; Chris Fremantle ; Wallace Heim ; [edit.] James Brady ; World of Matter. — Plaats van uitgave niet gekend : Gaia Project Press, 2016. — 207 p. : ill. — 978-0-9932192-0-7

MID: Natuur-Ecologie ELEM

Communicatie

De laatste dag : verhalen over een kunstwerk / [edit.] Yves T' Sjoen ; [edit.] Els van Damme ; Marc Boone ; Roger de Neef ; Freddy Mortier ; Rik Pinxten ; Claire van Damme ; René Vermeir. — Leuven : P, 2014. — 125 p. : ill. — 978-94-91455-35-3

MID: Van-Breedam 2016/109

Sculpture on the move, 1946-2016 / Simon Baier ; Bernhard Mendes Bürgi ; Oliver Caraco ; Johanna Függer-Vagts ; Markus Klammer ; Malika Maskarinec ; Olga Osadtschy ; Andrei Pop ; Barbara Reisinger ; Pathmini Ukwattage. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Basel. 2016/04/19 - 2016/09/18. — 978-3-7757-4071-5

MID: Na-1945 SCUL

The puppet show / [medewerker] John Bell ; [medewerker] Terence Gower ; [medewerker] Carin Kuoni ; [medewerker] Jena Osman ; [medewerker] John Pemberton ; [medewerker] Ingrid Schaffner ; [medewerker] Jane Taylor ; [medewerker] Michael R. Taylor ; [medewerker] Allen S. Weiss. — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 2008. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 2008/01/18 - 2008/03/30 ; tentoonstelling: Santa Monica Museum of Art. 2008/05/24 - 2008/08/09 ; tentoonstelling: Contemporary Museum [Honolulu, Hawaii]. 2008/09/05 - 2008/11/23 ; tentoonstelling: Contemporary Arts Museum [Houston, Tex.]. 2009/01/17 - 2009/04/12 ; tentoonstelling: Frye Art Museum [Seattle, Wash.]. 2009/05/16 - 2009/09/13. — 978-0-88454-113-4

MID: Thema's-in-de-kunst PUPP

The sense of movement : when artists travel / [edit.] András Szántó ; [edit.] BMW [München]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 198 p. : ill. — 978-3-7757-4065-4

MID: Thema's-in-de-kunst SENS

Kunst

Carolein Smit : l'amour fou / Frits Achten ; Aernout Hagen. — Zussen : Carolein Smit, 2015. — 201 p. : ill. — 978-90-824212-0-0

MID: Smit 2016/168

Art in the making : artists and their materials from the studio to crowdsourcing / Glenn Adamson ; Julia Bryan-Wilson. — London : Thames & Hudson, 2016. — 247 p. : ill. — 978-0-500-23933-9

MID: Kunstenaars ADAM

Dirk Zoete : the Be-part exercises / Koen Sels. — Amsterdam : Roma Publications, 2016. — 127 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Be-part, Platform voor actuele kunst [Waregem]. 2016/02/28 - 2016/05/29. — 978-94-91843-57-0

MID: Zoete 2016/159

Danh Vo : relics / Andrew Berardini. — Milano : Mousse Publishing, 2015. — 99 p. : ill. — (Air Mexico ; 2). — 978-88-6749-141-4

MID: Vo 2016/166

Walead Beshty : 33 texts : 93.614 words : 581035 characters - selected writings (2003-2015) / [edit.] Lionel Bover ; [inl.] George Baker. — Zürich : JRP|Ringier, 2015. — 336 p. : ill. — 978-3-03764-442-3

MID: Kunstenaars-over-kunst WALE

Anselm Kiefer : l'alchimie du livre / [edit.] Marie Minssieux-Chamonard ; Dominique Baqué ; Jean-Luc Nancy ; Christoph Ransmayr. — Paris : Editions du Regard, 2015. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France site François-Mitterrand [Paris]. 2015/10/20 - 2016/02/07. — 978-2-7177-2662-6

MID: Kiefer 2016/177

Giorgio de Chirico : myth and archeology / [edit.] Renato Miracco ; [edit.] Franco Calarota ; Claudio Bisogniero ; Dorothy Kosinski ; Gianfranco Maraniello ; Francesco Vezzoli. — Milano : Silvana Editoriale, 2013. — 103 p. : ill. — 978-88-366-2627-4

MID: de-Chirico 2016/181

Käthe Kollwitz und Köln : Käthe-Kollwitz-Sammlung der Kreissparkasse Köln / Jutta Bohnke. — Köln : Kreissparkasse, 1985. — 10 p. : ill.

MID: Kollwitz 2011/436

De laatste dag : verhalen over een kunstwerk / [edit.] Yves T' Sjoen ; [edit.] Els van Damme ; Marc Boone ; Roger de Neef ; Freddy Mortier ; Rik Pinxten ; Claire van Damme ; René Vermeir. — Leuven : P, 2014. — 125 p. : ill. — 978-94-91455-35-3

MID: Van-Breedam 2016/109

Bruce Nauman / Coosje van Bruggen. — New York : Rizzoli International Publications, 1988. — 304 p. : ill. — 0-8478-0833-1

MID: Nauman 2016/112

Hans Haacke / [edit.] Rachel Churner ; Jack Burnham ; Edward F. Fry ; Walter Grasskamp ; Yve-Alain Bois ; Douglas Crimp ; Rosalind Krauss ; Leo Steinberg ; Benjamin H.D. Buchloh ; Rosalyn Deutsche ; Luke Skrebowski ; Sam Durant ; Jack McGrath. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2015. — 253 p. : ill. — (October files ; 18). — 978-0-262-52793-4

MID: Haacke 2016/203

Michel Butor, Dan Graham : conversation / [edit.] Donatien Grau ; [naw.] Paul McCarthy. — Berlin : Sternberg Press, 2015. — 69 p. — Titel varieert: Conversation. — 978-3-95679-120-8

MID: Graham 2016/209

Doris Salcedo : plegaria muda / Isabel Carlos ; Mieke Bal ; Moacir dos Anjos. — Munich : Prestel, 2011. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Moderna Museet Malmö. 2011/05/21 - 2011/09/04 ; tentoonstelling: CAM - Fundação Calouste Gulbenkian [Lisboa]. 2011/11/09 - 2012/01/22. — 978-3-7913-5173-5

MID: Salcedo 2016/184

Anna Jermolaewa : dobre czasy, złe czasy Anna Jermolaewa : *good times, bad times* / Christiane Erharter. — [Vienna] : Verlag für Moderne Kunst, 2015. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: Zacheta Narodowa Galeria Sztuki [Warszawa]. 2015/02/28 - 2015/05/10 ; tentoonstelling: Centrum Sztuki WRO [Wrocław]. 2015/10/20 - 2015/11/29. — 978-3-903004-38-2 ; 978-83-64714-24-5

MID: Jermolaewa 2016/195

Daniel Buren : textile works / [edit.] Barbara Casavecchia. — Plaats van uitgave niet gekend : Mousse Publishing, 2014. — 79 p. : ill. — 978-88-6749-112-4

MID: Buren 2016/173

Yayoi Kusama : give me love / Akira Tatehata. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2016. — 117 p. : ill. — Tentoonstelling: David Zwirner [New York, N.Y.]. 2015/05/09 - 2015/06/13. — 978-1-941701-21-8

MID: Kusama 2016/183

Artists at home \ work / Thijs Demeulemeester. — Antwerpen : Luster, 2016. — 320 p. : ill. — 978-94-6058-184-7

MID: Kunstenaars-over-kunst DEME

Documenta 14 / [edit.] Quinn Latimer ; [edit.] Adam Szymczyk ; Documenta. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015-2017. — 4 v. : ill. — (South as a state of mind ; 6 (= v. 1)). — Titel varieert: Documenta 14 journal ; titel varieert: D14 South as a state of mind

MID: KASSEL Documenta 14

Olafur Eliasson : unspoken spaces / Carol Diehl ; Terry Perk ; Lorraine Daston ; Alex Coles ; Eric Ellingsen ; Molly Nesbit ; Minik Rosing ; Caroline Jones ; Timothy Morton. — 2016 : Thames & Hudson, 2016. — 415 p. : ill. — 978-0-500-34313-5

MID: Eliasson 2016/160

Käthe-Kollwitz-Sammlung der Kreissparkasse Köln : Texte zur Ausstellung / Hannelore Fischer. — Köln : Kreissparkasse, 1985. — 15 p. : ill.

MID: Kollwitz 2011/435

Jean Dubuffet : petites statues de la vie précaire = Jean Dubuffet : kleine Statuen des unsicheren Lebens = Jean Dubuffet : small statues of precarious life / Andreas Franzke. — Bern : Verlag Gachnang & Springer, 1988. — 229 p. : ill. ; 1 losse bijl. — 3-906127-16-8

MID: Dubuffet 2016/106

Robert Indiana : the monumental woods / [edit.] Krystyna Gmurzynska ; [edit.] Mathias Rastorfer ; [edit.] Mitchell Anderson ; [compil.] Richard Brown Baker ; [compil.] Barbaralee Diamonstein-Spielvogel. — Zurich : Galerie Gmurzynska, 2013. — 122 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Zürich]. 2013/06/08 - 2013/07/30. — 978-3-905792-17-1

MID: Rariora 1303

Making an angel : Antony Gormley : Gateshead Council. — London : Booth-Clibborn editions, 1998. — 143 p. : ill. — 978-1-86154-063-8

MID: Gormley 2016/104

Ghost writer = Und wenn Sie nicht gestorben sind... / [edit.] Barbara Bloom. — Berlin : DAAD, 1988. — 97 p. : ill. — 3-89357-009-8

MID: Bloom 2016/154

Industry and intelligence : contemporary art since 1820 / Liam Gillick. — New York, N.Y. : Colombia University Press, 2016. — 140 p. : ill. — (Bampton lectures in America). — 978-0-231-17020-8

MID: Kunstgeschiedenis INDU

Sur l'objet surréaliste / Emmanuel Guignon ; Georges Sebbag. — Dijon : Les presses du réel, 2013. — 166 p. : ill. — (Collection Dedalus). — 978-2-84066-642-4

MID: Surrealisme GUIG

Hacking habitat : art of control : art, technology and social change / [edit.] Ine Gevers ; [edit.] Stichting Niet Normaal [Amsterdam]. — Rotterdam : Nai010 Publishers, 2016. — 230 p. : ill. — 978-94-6208-268-7

MID: Kunst-en-maatschappij HACK

A monumental vision : the sculpture of Henry Moore / John Hedgecoe. — New York, N.Y. : Stewart, Tabori & Chang, 1998. — 256 p. : ill. — 1-55670-683-9

MID: Moore 2016/101

Hello everybody! Jytte Høy / Lotte Møller. — Berlin : The Green Box, 2015. — 95 p. : ill. — 978-3-941644-80-9

MID: Høy 2016/98

Bloomberg new contemporaries, 2015 / Hurvin Anderson ; Jessie Flood-Paddock ; Simon Starling ; [edit.] Kirsty Ogg. — London : New contemporaries, 2015. — 104 p. : ill. — Tentoonstelling: New Midland Group [Nottingham]. 2015/09/18 - 2015/10/31 ; tentoonstelling: Institute of Contemporary Arts [Londen]. 2015/11/24 - 2016/01/24. — 978-0-9566133-5-6

MID: LIVERPOOL 2016/47

Water library : Basia Irland / Kathleen Stewart Howe ; [compil.] David Williams ; Edward Lucie-Smith ; Grant Sonnex ; Lucy R. Lippard ; Jeroen van Westen ; Diane, R. Karp ; Sara Ahmed ; Rahim Al Haj ; Sandra Postel. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2007. — 233 p. : ill. — 978-0-8263-3675-0

MID: Irland 2016/186

De onvoorspelbaarheid van het determinisme = The unpredictability of determinism / Philip van Isacker. — Gent : Philip Van Isacker, 2012. — 159 p. : ill.

MID: Van-Isacker 2015/895

As it were... so to speak : a museum collection in dialogue with Barbara Bloom. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 141 p. : ill. — Tentoonstelling: The Jewish Museum [New York, N.Y.]. 2013/03/05 - 2013/08/04. — 978-0-300-21573-1

MID: Bloom 2016/158

John Armleder : out! (out!) / [edit.] Lionel Bovier. — Zürich : JRP|Ringier, 2015. — 61 p. : ill. — (Hapax). — 978-3-03764-439-3

MID: Armleder 2016/95

Käthe Kollwitz an Dr. Heinrich Becker : Briefe / [edit.] Ulrich Weisner ; [edit.] Städtisches Museum [Bielefeld]. — Bielefeld : Städtisches Museum, 1967. — 26 p. : ill.

MID: Kollwitz 67/787

Käthe Kollwitz : die Plastik: Werkverzeichnis / Annette Seeler. — München : Hirmer, 2016. — 432 p. : ill. — Titel varieert: Gussgeschichte(n) : das plastische Werk von Käthe Kollwitz in Gips, Stucco, Bronze und Zink ; tentoonstelling: Käthe Kollwitz Museum Köln. 2016/03/04 - 2016/06/05. — 978-3-7774-2557-3

MID: Kollwitz 2016/188

Rita McBride : public works 1988-2015 / [edit.] Gregor Jansen ; [edit.] Christina Végh ; Gina Ashcraft ; Mark von Schlegell ; Susanne Titz. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2016. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: Kestner Gesellschaft [Hannover]. 2015/10/17 - 2016/01/10 ; tentoonstelling: Kunsthalle Düsseldorf. 2016/04/09 - 2016/06/26. — 978-3-8321-9156-6

MID: McBride 2016/163

Sculpture on the move, 1946-2016 / Simon Baier ; Bernhard Mendes Bürgi ; Oliver Caraco ; Johanna Függer-Vagts ; Markus Klammer ; Malika Maskarinec ; Olga Osadtschy ; Andrei Pop ; Barbara Reisinger ; Pathmini Ukwattage. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Basel. 2016/04/19 - 2016/09/18. — 978-3-7757-4071-5

MID: Na-1945 SCUL

Archisculptures : über die Beziehungen zwischen Architektur, Skulptur und Modell : Jürgen Albrecht, Achim Bitter, Rita McBride, Manfred Pernice, Alexandra Ranner, Daniel Roth, Johannes Spehr / Stephan Berg. — Hannover : Kunstverein Hannover, 2001. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 2001/11/10 - 2002/01/06. — 3-934421-04-0

MID: Kunst-en-architectuur BERG

Liam Gillick : from nineteen ninety A to nineteen ninety D / [edit.] Yves Aupetitallot ; [edit.] Tom Eccles. — Zürich : JRP|Ringier, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: CCS Bard Hessel Museum of Art [Annandale-On-Hudson, N.Y.]. 2012/06/22 - 2012/12/21 ; tentoonstelling: Magasin CNAC [Grenoble]. 2014/06/06 - 2014/09/07. — 978-3-03764-405-8

MID: Gillick 2016/97

Mark Leckey : on pleasure bent / [edit.] Patrizia Dander ; [edit.] Elena Filipovic. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2014. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: WIELS Contemporary Art Centre [Brussels]. 2014/09/26 - 2015/01/11 ; tentoonstelling: Haus der Kunst [Munich]. 2015/01/30 - 2015/05/31 ; tentoonstelling: Museo d'Arte Contemporanea Donnaregina [Napoli]. 2015/10/10 - 2016/01/18 ; tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 2015/05/05 - 2015/05/31. — 978-3-86335-618-7

MID: Leckey 2016/167

Mass effect : art and the internet in the twenty-first century / [edit.] Lauren Cornell ; [edit.] Ed Halter. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2015. — 494 p. : ill. — 978-0-262-02926-1

MID: Mediakunst MASS

Materiality / [edit.] Petra Lange-Berndt. — Cambridge : The MIT Press, 2015. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2015: 3). — 978-0-262-52809-2

MID: Kunsttheorie MATE

Martin Puryear / Alex Potts. — New York, N.Y. : Matthew Marks Gallery, 2015. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Matthew Marks Gallery [New York, N.Y.]. 2014/11/08 - 2015/01/10. — 978-1-880146-88-0

MID: Puryear 2016/194

Medardo Rosso : la luce e la materia / [edit.] Paola Zatti. — Milano : 24 Ore Cultura, 2015. — 124 p. : ill. — Tentoonstelling: Galleria d'Arte Moderna [Milano]. 2015/02/18 - 2015/05/31. — 978-88-6648-238-3

MID: Rosso 2016/179

Rodin's monument to Victor Hugo / Ruth Butler ; Jeanine Parisier Plottel ; Jane Mayo Roos. — London : Merrell Holberton publishers, 1998. — 120 p. : ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art [Los Angeles, Calif.].

1998/12/17 - 1999/05/15 ; tentoonstelling: Portland Art Museum [Portland, Or.]. 1999/04/13 - 1999/06/11 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1999/10/02 - 2000/01/02. — 1-85894-070-2 ; 1-85894-071-0
MID: Rodin 2016/107

Unfinished / Kelly Baum ; Andrea Bayer ; Sheena Wagstaff ; Carmen C. Bambach ; Thomas Beard ; David Bomford ; David Blayney Brown ; Nicholas Cullinan ; Michael Gallagher ; Asher Ethan Miller ; Nadine M. Orenstein ; Diana Widmaier Picasso ; Susan Stewart ; Nico Van Hout. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2016. — 336 p. : ill. — Titel varieert: *Unfinished : thoughts left visible* ; tentoonstelling: The Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2016/03/18 - 2016/09/04. — 978-1-58839-586-3

MID: NEW YORK Metropolitan-Museum-of-Art 2016/157

Olafur Eliasson : reality machines / [compil.] Daniel Birnbaum ; Timothy Morton. — London : Koenig Books, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Moderna Museet [Stockholm]. 2015/10/03 - 2016/01/17. — 978-3-86335-862-4

MID: Eliasson 2016/155

Moving image / [edit.] Omar Kholeif. — London : Whitechapel, 2015. — 239 p. — (Documents of contemporary art). — 978-0-85488-238-0

MID: Kunsttheorie MOVI

Calder : derechos de la danza = Calder : discipline of the dance / José Esparza Chong Cuy ; Alexander S.C. Rower. — Estado de México : Fundación Jumex Arte Contemporaneo, 2015. — 432 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Jumex [México]. 2015/03/22 - 2015/06/28. — 978-84-16282-26-5

MID: Calder 2016/215

Peter Fischli David Weiss : how to work better / Nancy Spector ; Nat Trotman ; Anne Wheeler ; Ann Goldstein ; John Kelsey ; Isabelle Graw. — Munich : Prestel, 2016. — 379 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 2016/02/05 - 2016/04/20 ; tentoonstelling: Museo Jumex [Mexico City]. 2016/06/09 - 2016/09/17. — 978-3-7913-5502-3

MID: Fischli-Weiss 2016/169

Andrea Fraser / [edit.] Sabine Breitwieser ; Shannon Jackson ; Sven Lütticken. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 319 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum der Moderne [Salzburg]. 2015/03/21 - 2015/07/05. — 978-3-7757-4015-9

MID: Fraser 2016/213

Grayson Perry : my pretty little art career / Michael Kent ; Louisa Buck ; Julian Baggini. — Sydney : MCA Australia, 2015. — 257 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art Australia [Sydney]. 2015/12/10 - 2016/05/01. — 978-1-921034-78-7

MID: Perry 2016/182

Olafur Eliasson : baroque baroque / [edit.] Francesca von Habsburg ; [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Daniela Zyman. — Berlin : Sternberg Press, 2015. — 272 p. : ill. — Tentoonstelling: Winterpalais [Wien]. 2015/11/21 - 2016/03/06. — 978-3-95679-213-7

MID: Eliasson 2016/216

Ombre indigène : Edith Dekyndt. — S.l. : Les presses du réel, 2015. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: WIELS [Bruxelles]. 2016/02/05 - 2016/04/24 ; tentoonstelling: Consortium: centre d'art [Dijon]. 2015/10/30 - 2016/01/24. — 978-2-84066-848-0

MID: Dekyndt 2016/222

Opus 1 : the artist's beginnings / [edit.] Koen Brams ; [edit.] Ulrike Lindmayr ; [edit.] Dirk Pültau. — S.l. : Roma Publications, 2015. — 207 p. : ill. — (Roma publications ; 252). — 978-94-91843-45-7

MID: Kunstenaars OPUS

Robert Indiana : hard edge / Adrian Dannatt. — New York, N.Y. : Paul Kasmin Gallery, 2008. — 65 p. : ill. — Tentoonstelling: Paul Kasmin Gallery [New York, N.Y.]. 2008/09/18 - 2008/11/01. — 0-9794164-4-2

MID: Indiana 2016/102

Peter Fischli & David Weiss : plötzlich diese Übersicht. — [Münchenstein, Basel] : Laurenz Foundation, 2015. — Ill. — 978-3-906315-03-4

MID: Fischli-Weiss 2016/174

Bruce Nauman : topological gardens : installation views / Carlos Basualdo ; [edit.] Erica F. Battle ; [fotograaf] Michele Lamanna. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 59 p. : ill. — Tentoonstelling: Philadelphia Museum of Art. 2009/11/21 - 2010/04/04. — 978-0-300-16463-3

MID: Nauman 2015/914

Prix de Rome 2015 : beeldende kunst = Prix de Rome 2015 : visual arts / Mondriaan Fonds [Amsterdam] ; De Appel [Amsterdam]. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2015. — 111 p. : ill ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: De Appel [Amsterdam]. 2015/11/21 - 2016/01/17. — 978-94-6208-252-6

MID: AMSTERDAM Pris de Rome 2015

The puppet show / [medewerker] John Bell ; [medewerker] Terence Gower ; [medewerker] Carin Kuoni ; [medewerker] Jena Osman ; [medewerker] John Pemberton ; [medewerker] Ingrid Schaffner ; [medewerker] Jane Taylor ; [medewerker] Michael R. Taylor ; [medewerker] Allen S. Weiss. — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 2008. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa.]. 2008/01/18 - 2008/03/30 ; tentoonstelling: Santa Monica Museum of Art. 2008/05/24 - 2008/08/09 ; tentoonstelling: Contemporary Museum [Honolulu, Hawaii]. 2008/09/05 - 2008/11/23 ; tentoonstelling: Contemporary Arts Museum [Houston, Tex.]. 2009/01/17 - 2009/04/12 ; tentoonstelling: Frye Art Museum [Seattle, Wash.]. 2009/05/16 - 2009/09/13. — 978-0-88454-113-4

MID: Thema's-in-de-kunst PUPP

Queer / [edit.] David J. Getsy. — London : Whitechapel, 2016. — 237 p. — (Documents of contemporary art). — 978-0-85488-242-7

MID: Kunsttheorie QUEE

MID: Dadaïsme DADA

Giacomo Manzù / John Rewald. — London : Thames and Hudson, 1967. — 327 p. : ill.

MID: Manzù 2016/103

Huma Bhabha / David Levi Strauss ; Jeanne Greenberg Rohatyn. — New York, N.Y. : Salon 94, 2015. — 206 p. : ill. — Tentoonstelling: Salon 94 [New York, N.Y.]. 2015/05/14 - 2015/06/28. — 978-1-942607-06-9

MID: Bhabha 2016/211

Silent explosion : Ivor Davies and destruction in art = Ffrwydrad tawel : Ifor Davies a dinistr creadigol / [edit.] Heike Roms. — London : Occasional Papers, 2015. — 191 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: National Museum & Gallery [Cardiff]. 2015/11/14 - 2016/03/20. — 978-0-9929039-3-0

MID: Davies 2016/175

Taryn Simon : paperwork and the will of capital / [edit.] Aliza Waters ; Kate Fowle ; Nicholas Kulish ; Hanan al-Shaykh ; Daniel E. Atha. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 198 p. : ill. — 978-3-7757-4157-6

MID: Simon 2016/162

Streetopia / [edit.] Erick Lyle. — New York, N.Y. : Booklyn, 2015. — 319 p. : ill. — Tentoonstelling: s.n. [San Francisco, Calif.]. 2012/05/18 - 2012/06/23. — 978-0-692-42428-5

MID: Engagement STRE

Pamela Rosenkranz : no core / [edit.] Katya García-Antón ; [edit.] Gianni Jetzer ; [edit.] Quinn Latimer ; [edit.] Hilke Wagner ; Alex Kitnick ; Robin Mackay ; Reza Negarestani. — Zürich : JRP|Ringier, 2012. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre d'Art Contemporain [Genève]. 2010/03/27 - 2010/05/16 ; tentoonstelling: Kunstverein Braunschweig. 2010/012/04 - 2011/02/20 ; tentoonstelling: Swiss Institute Contemporary Art [New York, N.Y.]. 2011/09/15 - 2011/10/30. — 978-3-03764-301-3

MID: Rosenkranz 2016/187

Barbara Bloom : gifts / Susan Tallman. — Antwerpen : Ludion, 2015. — 109 p. : ill. ; 1 losse bijl. — 978-94-91819-49-0

MID: Bloom 2016/193

The imitation game / [edit.] Clare Gannaway. — Manchester : Manchester Art Gallery, 2016. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Manchester Art Gallery. 2016/02/13 - 2016/06/05. — 978-0-901673-93-0

MID: MANCHESTER Manchester-Art-Gallery 2016/165

The magazine / [edit.] Gwen Allen. — London : Whitechapel, 2016. — 237 p. — (Documents of contemporary art). — 978-0-85488-243-4

MID: Kunsttheorie MAGA

Dadaglobe reconstructed / [edit.] Adrian Sudhalter ; Anne Sanouillet ; Michel Sanouillet ; Cathérine Hug ; Samantha Friedman ; Lee Ann Daffner ; Karl Buchberg. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2016. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus Zürich. 2015/02/05 - 2016/05/01 ; tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2016/06/12 - 2016/09/18. — 978-3-85881-775-4

The sense of movement : when artists travel / [edit.] András Szántó ; [edit.] BMW [München]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 198 p. : ill. — 978-3-7757-4065-4

MID: Thema's-in-de-kunst SENS

Working title situation #01 : endless new world / David Van Geert ; Nele Buys ; Dominique Leblanc-Bolduc ; [edit.] Marnix Rummens. — Brussel : Workspacebrussels, 2015. — Ill. — (Field notes ; june 2015). — Tentoonstelling: Workspacebrussels [Brussel]. 2015/06/18 - 2015/06/20

MID: BRUSSEL Workspacebrussels 2015/894

Elemental : an arts and ecology reader / Ruth Little ; Basia Irland ; David Haley ; Beverly Naidus ; Tim Collins ; Reiko Goto ; Krista Geneviève Lynes ; T.J. Demos ; Anne Douglas ; Chris Fremantle ; Wallace Heim ; [edit.] James Brady ; World of Matter. — Plaats van uitgave niet gekend : Gaia Project Press, 2016. — 207 p. : ill. — 978-0-9932192-0-7

MID: Natuur-Ecologie ELEM

Yayoi Kusama : inventing the singular / Midori Yamamura. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2015. — 238 p. : ill. — 978-0-262-02947-6

MID: Kusama 2016/197

Yayoi Kusama : in infinity / [edit.] Lærke Rydal Jørgensen ; [edit.] Marie Laurberg ; [edit.] Michael Juul Holm. — Humlebæk : Louisiana Museum of Modern Art, 2015. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humlebæk]. 2015/09/17 - 2016/01/24 ; tentoonstelling: Henie Onstad Kunstsenter [Høvikodden]. 2016/02/18 - 2016/05/15 ; tentoonstelling: Moderna Museet [Stockholm]. 2016/06/10 - 2016/09/11 ; tentoonstelling: Helsinki Art Museum. 2016/10/07 - 2017/01/08. — 978-87-92877-52-9

MID: Kusama 2016/192

Zero 5 : the artist as curator : collaborative initiatives in the international Zero movement, 1957-1967 / [edit.] Tiziana Caianiello ; [edit.] Mattijs Visser ; [edit.] Antoon Melissen ; [edit.] Andres Pardey ; [edit.] Johan Pas ; [edit.] Dirk Pörschmann ; [edit.] Francesca Pola ; [edit.] Ulrike Schmitt ; [edit.] Thekla Zell. — Ghent : MER. Paper Kunsthalle, 2015. — 532 p. : ill. — (Zero-serie ; 2). — Tentoonstelling: LVR-LandesMuseum Bonn. 2016/11/00 - 2016/00/00. — 978-94-91775-68-0

MID: Zero ARTI

Wohin mit der Skulptur? Fallbeispiel Fanfare / [edit.] Christoph Doswald ; Paul Ardenne ; Bettina Burkhardt ; Bernadette Fülcher ; Thomas Multerer ; Brigitte Ulmer. — Zürich : JRP|Ringier, 2011. — 95 p. : ill. — (Schriftenreihe der Arbeitsgruppe Kunst im öffentlichen Raum). — 978-3-03764-182-8

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte WOHI

Ruimtelijke ordening

Sculpture on the move, 1946-2016 / Simon Baier ; Bernhard Mendes Bürgi ; Oliver Caraco ; Johanna Függer-Vagts ; Markus

Klammer ; Malika Maskarinec ; Olga Osadtschy ; Andrei Pop ; Barbara Reisinger ; Pathmini Ukwattage. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Basel. 2016/04/19 - 2016/09/18. — 978-3-7757-4071-5

MID: Na-1945 SCUL

Film. Toneel

Sculpture on the move, 1946-2016 / Simon Baier ; Bernhard Mendes Bürgi ; Oliver Caraco ; Johanna Függer-Vagts ; Markus Klammer ; Malika Maskarinec ; Olga Osadtschy ; Andrei Pop ; Barbara Reisinger ; Pathmini Ukwattage. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Basel. 2016/04/19 - 2016/09/18. — 978-3-7757-4071-5

MID: Na-1945 SCUL

The puppet show / [medewerker] John Bell ; [medewerker] Terence Gower ; [medewerker] Carin Kuoni ; [medewerker] Jena Osman ; [medewerker] John Pemberton ; [medewerker] Ingrid Schaffner ; [medewerker] Jane Taylor ; [medewerker] Michael R. Taylor ; [medewerker] Allen S. Weiss. — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 2008. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 2008/01/18 - 2008/03/30 ; tentoonstelling: Santa Monica Museum of Art. 2008/05/24 - 2008/08/09 ; tentoonstelling: Contemporary Museum [Honolulu, Hawaii]. 2008/09/05 - 2008/11/23 ; tentoonstelling: Contemporary Arts Museum [Houston, Tex.]. 2009/01/17 - 2009/04/12 ; tentoonstelling: Frye Art Museum [Seattle, Wash.]. 2009/05/16 - 2009/09/13. — 978-0-88454-113-4

MID: Thema's-in-de-kunst PUPP

The sense of movement : when artists travel / [edit.] András Szántó ; [edit.] BMW [München]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 198 p. : ill. — 978-3-7757-4065-4

MID: Thema's-in-de-kunst SENS

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

De laatste dag : verhalen over een kunstwerk / [edit.] Yves T' Sjoen ; [edit.] Els van Damme ; Marc Boone ; Roger de Neef ; Freddy Mortier ; Rik Pinxten ; Claire van Damme ; René Vermeir. — Leuven : P, 2014. — 125 p. : ill. — 978-94-91455-35-3

MID: Van-Breedam 2016/109

Michel Butor, Dan Graham : conversation / [edit.] Donatien Grau ; [naw.] Paul McCarthy. — Berlin : Sternberg Press, 2015. — 69 p. — Titel varieert: Conversation. — 978-3-95679-120-8

MID: Graham 2016/209

Artists at home \ work / Thijs Demeulemeester. — Antwerpen : Luster, 2016. — 320 p. : ill. — 978-94-6058-184-7

MID: Kunstenaars-over-kunst DEME

Water library : Basia Irland / Kathleen Stewart Howe ; [compil.] David Williams ; Edward Lucie-Smith ; Grant Sonnex ; Lucy R. Lippard ; Jeroen van Westen ; Diane, R. Karp ; Sara Ahmed ; Rahim Al Haj ; Sandra Postel. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2007. — 233 p. : ill. — 978-0-8263-3675-0

MID: Irland 2016/186

Sculpture on the move, 1946-2016 / Simon Baier ; Bernhard Mendes Bürgi ; Oliver Caraco ; Johanna Függer-Vagts ; Markus Klammer ; Malika Maskarinec ; Olga Osadtschy ; Andrei Pop ; Barbara Reisinger ; Pathmini Ukwattage. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Basel. 2016/04/19 - 2016/09/18. — 978-3-7757-4071-5

MID: Na-1945 SCUL

The sense of movement : when artists travel / [edit.] András Szántó ; [edit.] BMW [München]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 198 p. : ill. — 978-3-7757-4065-4

MID: Thema's-in-de-kunst SENS

Germaanse letterkunde

De laatste dag : verhalen over een kunstwerk / [edit.] Yves T' Sjoen ; [edit.] Els van Damme ; Marc Boone ; Roger de Neef ; Freddy Mortier ; Rik Pinxten ; Claire van Damme ; René Vermeir. — Leuven : P, 2014. — 125 p. : ill. — 978-94-91455-35-3

MID: Van-Breedam 2016/109

Artists at home \ work / Thijs Demeulemeester. — Antwerpen : Luster, 2016. — 320 p. : ill. — 978-94-6058-184-7

MID: Kunstenaars-over-kunst DEME

Water library : Basia Irland / Kathleen Stewart Howe ; [compil.] David Williams ; Edward Lucie-Smith ; Grant Sonnex ; Lucy R. Lippard ; Jeroen van Westen ; Diane, R. Karp ; Sara Ahmed ; Rahim Al Haj ; Sandra Postel. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2007. — 233 p. : ill. — 978-0-8263-3675-0

MID: Irland 2016/186

The sense of movement : when artists travel / [edit.] András Szántó ; [edit.] BMW [München]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 198 p. : ill. — 978-3-7757-4065-4

MID: Thema's-in-de-kunst SENS

Engelse letterkunde

Water library : Basia Irland / Kathleen Stewart Howe ; [compil.] David Williams ; Edward Lucie-Smith ; Grant Sonnex ; Lucy R. Lippard ; Jeroen van Westen ; Diane, R. Karp ; Sara Ahmed ; Rahim Al Haj ; Sandra Postel. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2007. — 233 p. : ill. — 978-0-8263-3675-0

MID: Irland 2016/186

The sense of movement : when artists travel / [edit.] András Szántó ; [edit.] BMW [München]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 198 p. : ill. — 978-3-7757-4065-4

MID: Thema's-in-de-kunst SENS

Amerikaanse letterkunde

Water library : Basia Irland / Kathleen Stewart Howe ; [compil.] David Williams ; Edward Lucie-Smith ; Grant Sonnex ; Lucy R. Lippard ; Jeroen van Westen ; Diane, R. Karp ; Sara Ahmed ; Rahim Al Haj ; Sandra Postel. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2007. — 233 p. : ill. — 978-0-8263-3675-0

MID: Irland 2016/186

Nederlandse letterkunde

De laatste dag : verhalen over een kunstwerk / [edit.] Yves T' Sjoen ; [edit.] Els van Damme ; Marc Boone ; Roger de Neef ; Freddy Mortier ; Rik Pinxten ; Claire van Damme ; René Vermeir. — Leuven : P, 2014. — 125 p. : ill. — 978-94-91455-35-3

MID: Van-Breedam 2016/109

Artists at home \ work / Thijs Demeulemeester. — Antwerpen : Luster, 2016. — 320 p. : ill. — 978-94-6058-184-7

MID: Kunstenaars-over-kunst DEME

The sense of movement : when artists travel / [edit.] András Szántó ; [edit.] BMW [München]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 198 p. : ill. — 978-3-7757-4065-4

MID: Thema's-in-de-kunst SENS

Romaanse letterkunde

Michel Butor, Dan Graham : conversation / [edit.] Donatien Grau ; [naw.] Paul McCarthy. — Berlin : Sternberg Press, 2015. — 69 p. — Titel varieert: Conversation. — 978-3-95679-120-8

MID: Graham 2016/209

Sculpture on the move, 1946-2016 / Simon Baier ; Bernhard Mendes Bürgi ; Oliver Caraco ; Johanna Függer-Vagts ; Markus Klammer ; Malika Maskarinec ; Olga Osadtschy ; Andrei Pop ; Barbara Reisinger ; Pathmini Ukwattage. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Basel. 2016/04/19 - 2016/09/18. — 978-3-7757-4071-5

MID: Na-1945 SCUL

Franse letterkunde

Michel Butor, Dan Graham : conversation / [edit.] Donatien Grau ; [naw.] Paul McCarthy. — Berlin : Sternberg Press, 2015. — 69 p. — Titel varieert: Conversation. — 978-3-95679-120-8

MID: Graham 2016/209

Sculpture on the move, 1946-2016 / Simon Baier ; Bernhard Mendes Bürgi ; Oliver Caraco ; Johanna Függer-Vagts ; Markus Klammer ; Malika Maskarinec ; Olga Osadtschy ; Andrei Pop ; Barbara Reisinger ; Pathmini Ukwattage. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Basel. 2016/04/19 - 2016/09/18. — 978-3-7757-4071-5

MID: Na-1945 SCUL

Slavische en Baltische letterkunde

The sense of movement : when artists travel / [edit.] András Szántó ; [edit.] BMW [München]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 198 p. : ill. — 978-3-7757-4065-4

MID: Thema's-in-de-kunst SENS

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Carolein Smit : l'amour fou / Frits Achten ; Aernout Hagen. — Zussen : Carolein Smit, 2015. — 201 p. : ill. — 978-90-824212-0-0

MID: Smit 2016/168

Dirk Zoete : the Be-part exercises / Koen Sels. — Amsterdam : Roma Publications, 2016. — 127 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Be-part, Platform voor actuele kunst [Waregem]. 2016/02/28 - 2016/05/29. — 978-94-91843-57-0

MID: Zoete 2016/159

Danh Vo : relics / Andrew Berardini. — Milano : Mousse Publishing, 2015. — 99 p. : ill. — (Air Mexico ; 2). — 978-88-6749-141-4

MID: Vo 2016/166

Anselm Kiefer : l'alchimie du livre / [edit.] Marie Minssieux-Chamonard ; Dominique Baqué ; Jean-Luc Nancy ; Christoph Ransmayr. — Paris : Editions du Regard, 2015. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France site François-Mitterand [Paris]. 2015/10/20 - 2016/02/07. — 978-2-7177-2662-6

MID: Kiefer 2016/177

Giorgio de Chirico : myth and archeology / [edit.] Renato Miracco ; [edit.] Franco Calarota ; Claudio Bisogniero ; Dorothy Kosinski ; Gianfranco Maraniello ; Francesco Vezzoli. — Milano : Silvana Editoriale, 2013. — 103 p. : ill. — 978-88-366-2627-4

MID: de-Chirico 2016/181

Käthe Kollwitz und Köln : Käthe-Kollwitz-Sammlung der Kreissparkasse Köln / Jutta Bohnke. — Köln : Kreissparkasse, 1985. — 10 p. : ill.

MID: Kollwitz 2011/436

De laatste dag : verhalen over een kunstwerk / [edit.] Yves T' Sjoen ; [edit.] Els van Damme ; Marc Boone ; Roger de Neef ; Freddy Mortier ; Rik Pinxten ; Claire van Damme ; René Vermeir. — Leuven : P, 2014. — 125 p. : ill. — 978-94-91455-35-3

MID: Van-Breedam 2016/109

Bruce Nauman / Coosje van Bruggen. — New York : Rizzoli International Publications, 1988. — 304 p. : ill. — 0-8478-0833-1

MID: Nauman 2016/112

Hans Haacke / [edit.] Rachel Churner ; Jack Burnham ; Edward F. Fry ; Walter Grasskamp ; Yve-Alain Bois ; Douglas Crimp ; Rosalind Krauss ; Leo Steinberg ; Benjamin H.D. Buchloh ; Rosalyn Deutsche ; Luke Skrebowski ; Sam Durant ; Jack McGrath. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2015. — 253 p. : ill. — (October files ; 18). — 978-0-262-52793-4

MID: Haacke 2016/203

Michel Butor, Dan Graham : conversation / [edit.] Donatien Grau ; [naw.] Paul McCarthy. — Berlin : Sternberg Press, 2015. — 69 p. — Titel varieert: Conversation. — 978-3-95679-120-8

MID: Graham 2016/209

Doris Salcedo : plegaria muda / Isabel Carlos ; Mieke Bal ; Moacir dos Anjos. — Munich : Prestel, 2011. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Moderna Museet Malmö. 2011/05/21 - 2011/09/04 ; tentoonstelling: CAM - Fundação Calouste Gulbenkian [Lisboa]. 2011/11/09 - 2012/01/22. — 978-3-7913-5173-5

MID: Salcedo 2016/184

Anna Jermolaewa : dobre czasy, złe czasy Anna Jermolaewa : *good times, bad times* / Christiane Erharter. — [Vienna] : Verlag für Moderne Kunst, 2015. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: Zacheta Narodowa Galeria Sztuki [Warszawa]. 2015/02/28 - 2015/05/10 ; tentoonstelling: Centrum Sztuki WRO [Wrocław]. 2015/10/20 - 2015/11/29. — 978-3-903004-38-2 ; 978-83-64714-24-5

MID: Jermolaewa 2016/195

Daniel Buren : textile works / [edit.] Barbara Casavecchia. — Plaats van uitgave niet gekend : Mousse Publishing, 2014. — 79 p. : ill. — 978-88-6749-112-4

MID: Buren 2016/173

Yayoi Kusama : give me love / Akira Tatehata. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2016. — 117 p. : ill. — Tentoonstelling: David Zwirner [New York, N.Y.]. 2015/05/09 - 2015/06/13. — 978-1-941701-21-8

MID: Kusama 2016/183

Artists at home \ work / Thijs Demeulemeester. — Antwerpen : Luster, 2016. — 320 p. : ill. — 978-94-6058-184-7

MID: Kunstenaars-over-kunst DEME

Olafur Eliasson : unspoken spaces / Carol Diehl ; Terry Perk ; Lorraine Daston ; Alex Coles ; Eric Ellingsen ; Molly Nesbit ; Minik Rosing ; Caroline Jones ; Timothy Morton. — 2016 : Thames & Hudson, 2016. — 415 p. : ill. — 978-0-500-34313-5

MID: Eliasson 2016/160

Käthe-Kollwitz-Sammlung der Kreissparkasse Köln : Texte zur Ausstellung / Hannelore Fischer. — Köln : Kreissparkasse, 1985. — 15 p. : ill.

MID: Kollwitz 2011/435

Jean Dubuffet : petites statues de la vie précaire = Jean Dubuffet : kleine Statuen des unsicheren Lebens = Jean Dubuffet : small statues of precarious life / Andreas Franzke. — Bern : Verlag Gachnang & Springer, 1988. — 229 p. : ill. ; 1 losse bijl. — 3-906127-16-8

MID: Dubuffet 2016/106

Robert Indiana : the monumental woods / [edit.] Krystyna Gmurzynska ; [edit.] Mathias Rastorfer ; [edit.] Mitchell Anderson ; [compil.] Richard Brown Baker ; [compil.] Barbaralee Diamonstein-Spielvogel. — Zurich : Galerie Gmurzynska, 2013. — 122 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Zürich]. 2013/06/08 - 2013/07/30. — 978-3-905792-17-1

MID: Rariora 1303

Making an angel : Antony Gormley : Gateshead Council. — London : Booth-Clibborn editions, 1998. — 143 p. : ill. — 978-1-86154-063-8

MID: Gormley 2016/104

Ghost writer = Und wenn Sie nicht gestorben sind... / [edit.] Barbara Bloom. — Berlin : DAAD, 1988. — 97 p. : ill. — 3-89357-009-8

MID: Bloom 2016/154

Industry and intelligence : contemporary art since 1820 / Liam Gillick. — New York, N.Y. : Colombia University Press, 2016. — 140 p. : ill. — (Bampton lectures in America). — 978-0-231-17020-8

MID: Kunstgeschiedenis INDU

Sur l'objet surréaliste / Emmanuel Guignon ; Georges Sebbag. — Dijon : Les presses du réel, 2013. — 166 p. : ill. — (Collection Dedalus). — 978-2-84066-642-4

MID: Surrealisme GUIG

A monumental vision : the sculpture of Henry Moore / John Hedgecoe. — New York, N.Y. : Stewart, Tabori & Chang, 1998. — 256 p. : ill. — 1-55670-683-9

MID: Moore 2016/101

Hello everybody! Jytte Høy / Lotte Møller. — Berlin : The Green Box, 2015. — 95 p. : ill. — 978-3-941644-80-9

MID: Høy 2016/98

Bloomberg new contemporaries, 2015 / Hurvin Anderson ; Jessie Flood-Paddock ; Simon Starling ; [edit.] Kirsty Ogg. — London : New contemporaries, 2015. — 104 p. : ill. — Tentoonstelling: New Midland Group [Nottingham]. 2015/09/18 - 2015/10/31 ; tentoonstelling: Institute of Contemporary Arts [Londen]. 2015/11/24 - 2016/01/24. — 978-0-9566133-5-6

MID: LIVERPOOL 2016/47

Water library : Basia Irland / Kathleen Stewart Howe ; [compil.] David Williams ; Edward Lucie-Smith ; Grant Sonnex ; Lucy R. Lippard ; Jeroen van Westen ; Diane, R. Karp ; Sara Ahmed ; Rahim Al Haj ; Sandra Postel. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2007. — 233 p. : ill. — 978-0-8263-3675-0

MID: Irland 2016/186

De onvoorspelbaarheid van het determinisme = The unpredictability of determinism / Philip van Isacker. — Gent : Philip Van Isacker, 2012. — 159 p. : ill.

MID: Van-Isacker 2015/895

As it were... so to speak : a museum collection in dialogue with Barbara Bloom. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 141 p. : ill. — Tentoonstelling: The Jewish Museum [New York, N.Y.]. 2013/03/05 - 2013/08/04. — 978-0-300-21573-1

MID: Bloom 2016/158

John Armleder : out! (out!) / [edit.] Lionel Bovier. — Zürich : JRP|Ringier, 2015. — 61 p. : ill. — (Hapax). — 978-3-03764-439-3

MID: Armleder 2016/95

Käthe Kollwitz an Dr. Heinrich Becker : Briefe / [edit.] Ulrich Weisner ; [edit.] Städtisches Museum [Bielefeld]. — Bielefeld : Städtisches Museum, 1967. — 26 p. : ill.

MID: Kollwitz 67/787

Käthe Kollwitz : die Plastik: Werkverzeichnis / Annette Seeler. — München : Hirmer, 2016. — 432 p. : ill. — Titel varieert: Gussgeschichte(n) : das plastische Werk von Käthe Kollwitz in Gips, Stucco, Bronze und Zink ; tentoonstelling: Käthe Kollwitz Museum Köln. 2016/03/04 - 2016/06/05. — 978-3-7774-2557-3

MID: Kollwitz 2016/188

Rita McBride : public works 1988-2015 / [edit.] Gregor Jansen ; [edit.] Christina Végh ; Gina Ashcraft ; Mark von Schlegell ; Susanne Titz. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2016. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: Kestner Gesellschaft [Hannover]. 2015/10/17 - 2016/01/10 ; tentoonstelling: Kunsthalle Düsseldorf. 2016/04/09 - 2016/06/26. — 978-3-8321-9156-6

MID: McBride 2016/163

Sculpture on the move, 1946-2016 / Simon Baier ; Bernhard Mendes Bürgi ; Oliver Caraco ; Johanna Függer-Vagts ; Markus Klammer ; Malika Maskarinec ; Olga Osadtschy ; Andrei Pop ; Barbara Reisinger ; Pathmini Ukwattage. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Basel. 2016/04/19 - 2016/09/18. — 978-3-7757-4071-5

MID: Na-1945 SCUL

Archisculptures : über die Beziehungen zwischen Architektur, Skulptur und Modell : Jürgen Albrecht, Achim Bitter, Rita McBride, Manfred Pernice, Alexandra Ranner, Daniel Roth, Johannes Spehr / Stephan Berg. — Hannover : Kunstverein Hannover, 2001. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 2001/11/10 - 2002/01/06. — 3-934421-04-0

Liam Gillick : from nineteen ninety A to nineteen ninety D / [edit.] Yves Aupetitallot ; [edit.] Tom Eccles. — Zürich : JRP|Ringier, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: CCS Bard Hessel Museum of Art [Annandale-On-Hudson, N.Y.]. 2012/06/22 - 2012/12/21 ; tentoonstelling: Magasin CNAC [Grenoble]. 2014/06/06 - 2014/09/07. — 978-3-03764-405-8

MID: Gillick 2016/97

Mark Leckey : on pleasure bent / [edit.] Patrizia Dander ; [edit.] Elena Filipovic. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2014. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: WIELS Contemporary Art Centre [Brussels]. 2014/09/26 - 2015/01/11 ; tentoonstelling: Haus der Kunst [Munich]. 2015/01/30 - 2015/05/31 ; tentoonstelling: Museo d'Arte Contemporanea Donnaregina [Napoli]. 2015/10/10 - 2016/01/18 ; tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 2015/05/05 - 2015/05/31. — 978-3-86335-618-7

MID: Leckey 2016/167

Mass effect : art and the internet in the twenty-first century / [edit.] Lauren Cornell ; [edit.] Ed Halter. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2015. — 494 p. : ill. — 978-0-262-02926-1

MID: Mediakunst MASS

Materiality / [edit.] Petra Lange-Berndt. — Cambridge : The MIT Press, 2015. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2015: 3). — 978-0-262-52809-2

MID: Kunsttheorie MATE

Martin Puryear / Alex Potts. — New York, N.Y. : Matthew Marks Gallery, 2015. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Matthew Marks Gallery [New York, N.Y.]. 2014/11/08 - 2015/01/10. — 978-1-880146-88-0

MID: Puryear 2016/194

Medardo Rosso : la luce e la materia / [edit.] Paola Zatti. — Milano : 24 Ore Cultura, 2015. — 124 p. : ill. — Tentoonstelling: Galleria d'Arte Moderna [Milano]. 2015/02/18 - 2015/05/31. — 978-88-6648-238-3

MID: Rosso 2016/179

Rodin's monument to Victor Hugo / Ruth Butler ; Jeanine Parisier Plottel ; Jane Mayo Roos. — London : Merrell Holberton publishers, 1998. — 120 p. : ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art [Los Angeles, Calif.]. 1998/12/17 - 1999/05/15 ; tentoonstelling: Portland Art Museum [Portland, Or.]. 1999/04/13 - 1999/06/11 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1999/10/02 - 2000/01/02. — 1-85894-070-2 ; 1-85894-071-0

MID: Rodin 2016/107

Olafur Eliasson : reality machines / [compil.] Daniel Birnbaum ; Timothy Morton. — London : Koenig Books, 2015. — III. — Tentoonstelling: Moderna Museet [Stockholm]. 2015/10/03 - 2016/01/17. — 978-3-86335-862-4

MID: Eliasson 2016/155

Moving image / [edit.] Omar Kholeif. — London : Whitechapel, 2015. — 239 p. — (Documents of contemporary art). — 978-0-85488-238-0

MID: Kunsttheorie MOVI

Calder : derechos de la danza = Calder : discipline of the dance / José Esparza Chong Cuy ; Alexander S.C. Rower. — Estado de México : Fundación Jumex Arte Contemporáneo, 2015. — 432 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Jumex [México]. 2015/03/22 - 2015/06/28. — 978-84-16282-26-5

MID: Calder 2016/215

Peter Fischli David Weiss : how to work better / Nancy Spector ; Nat Trotman ; Anne Wheeler ; Ann Goldstein ; John Kelsey ; Isabelle Graw. — Munich : Prestel, 2016. — 379 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 2016/02/05 - 2016/04/20 ; tentoonstelling: Museo Jumex [Mexico City]. 2016/06/09 - 2016/09/17. — 978-3-7913-5502-3

MID: Fischli-Weiss 2016/169

Andrea Fraser / [edit.] Sabine Breitwieser ; Shannon Jackson ; Sven Lütticken. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 319 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum der Moderne [Salzburg]. 2015/03/21 - 2015/07/05. — 978-3-7757-4015-9

MID: Fraser 2016/213

Grayson Perry : my pretty little art career / Michael Kent ; Louisa Buck ; Julian Baggini. — Sydney : MCA Australia, 2015. — 257 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art Australia [Sydney]. 2015/12/10 - 2016/05/01. — 978-1-921034-78-7

MID: Perry 2016/182

Olafur Eliasson : baroque baroque / [edit.] Francesca von Habsburg ; [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Daniela Zyman. — Berlin : Sternberg Press, 2015. — 272 p. : ill. — Tentoonstelling: Winterpalais [Wien]. 2015/11/21 - 2016/03/06. — 978-3-95679-213-7

MID: Eliasson 2016/216

Ombre indigène : Edith Dekyndt. — S.l. : Les presses du réel, 2015. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: WIELS [Bruxelles]. 2016/02/05 - 2016/04/24 ; tentoonstelling: Consortium: centre d'art [Dijon]. 2015/10/30 - 2016/01/24. — 978-2-84066-848-0

MID: Dekyndt 2016/222

Robert Indiana : hard edge / Adrian Dannatt. — New York, N.Y. : Paul Kasmin Gallery, 2008. — 65 p. : ill. — Tentoonstelling: Paul Kasmin Gallery [New York, N.Y.]. 2008/09/18 - 2008/11/01. — 0-9794164-4-2

MID: Indiana 2016/102

Peter Fischli & David Weiss : plötzlich diese Übersicht. — [Münchenstein, Basel] : Laurenz Foundation, 2015. — Ill. — 978-3-906315-03-4

MID: Fischli-Weiss 2016/174

Bruce Nauman : topological gardens : installation views / Carlos Basualdo ; [edit.] Erica F. Battle ; [fotograaf] Michele Lamanna. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 59 p. : ill. — Tentoonstelling: Philadelphia Museum of Art. 2009/11/21 - 2010/04/04. — 978-0-300-16463-3

MID: Nauman 2015/914

Prix de Rome 2015 : beeldende kunst = Prix de Rome 2015 : visual arts / Mondriaan Fonds [Amsterdam] ; De Appel [Amsterdam]. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2015. — 111 p. : ill ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: De Appel [Amsterdam]. 2015/11/21 - 2016/01/17. — 978-94-6208-252-6

MID: AMSTERDAM Pris de Rome 2015

The puppet show / [medewerker] John Bell ; [medewerker] Terence Gower ; [medewerker] Carin Kuoni ; [medewerker] Jena Osman ; [medewerker] John Pemberton ; [medewerker] Ingrid Schaffner ; [medewerker] Jane Taylor ; [medewerker] Michael R. Taylor ; [medewerker] Allen S. Weiss. — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 2008. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 2008/01/18 - 2008/03/30 ; tentoonstelling: Santa Monica Museum of Art. 2008/05/24 - 2008/08/09 ; tentoonstelling: Contemporary Museum [Honolulu, Hawaii]. 2008/09/05 - 2008/11/23 ; tentoonstelling: Contemporary Arts Museum [Houston, Tex.]. 2009/01/17 - 2009/04/12 ; tentoonstelling: Frye Art Museum [Seattle, Wash.]. 2009/05/16 - 2009/09/13. — 978-0-88454-113-4

MID: Thema's-in-de-kunst PUPP

Queer / [edit.] David J. Getsy. — London : Whitechapel, 2016. — 237 p. — (Documents of contemporary art). — 978-0-85488-242-7

MID: Kunsttheorie QUEE

Giacomo Manzù / John Rewald. — London : Thames and Hudson, 1967. — 327 p. : ill.

MID: Manzù 2016/103

Huma Bhabha / David Levi Strauss ; Jeanne Greenberg Rohatyn. — New York, N.Y. : Salon 94, 2015. — 206 p. : ill. — Tentoonstelling: Salon 94 [New York, N.Y.]. 2015/05/14 - 2015/06/28. — 978-1-942607-06-9

MID: Bhabha 2016/211

Silent explosion : Ivor Davies and destruction in art = Ffrwydrad tawel : Ifor Davies a dinistr creadigol / [edit.] Heike Roms. — London : Occasional Papers, 2015. — 191 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: National Museum & Gallery [Cardiff]. 2015/11/14 - 2016/03/20. — 978-0-9929039-3-0

MID: Davies 2016/175

Taryn Simon : paperwork and the will of capital / [edit.] Aliza Waters ; Kate Fowle ; Nicholas Kulish ; Hanan al-Shaykh ; Daniel E. Atha. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 198 p. : ill. — 978-3-7757-4157-6

MID: Simon 2016/162

Pamela Rosenkranz : no core / [edit.] Katya García-Antón ; [edit.] Gianni Jetzer ; [edit.] Quinn Latimer ; [edit.] Hilke Wagner ; Alex Kitnick ; Robin Mackay ; Reza Negarestani. — Zürich : JRP|Ringier, 2012. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre d'Art Contemporain [Genève]. 2010/03/27 - 2010/05/16 ; tentoonstelling: Kunstverein Braunschweig. 2010/012/04 - 2011/02/20 ; tentoonstelling: Swiss Institute Contemporary Art [New York, N.Y.]. 2011/09/15 - 2011/10/30. — 978-3-03764-301-3

MID: Rosenkranz 2016/187

Barbara Bloom : gifts / Susan Tallman. — Antwerpen : Ludion, 2015. — 109 p. : ill. ; 1 losse bijl. — 978-94-91819-49-0

MID: Bloom 2016/193

The imitation game / [edit.] Clare Gannaway. — Manchester : Manchester Art Gallery, 2016. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Manchester Art Gallery. 2016/02/13 - 2016/06/05. — 978-0-901673-93-0

MID: MANCHESTER Manchester-Art-Gallery 2016/165

The magazine / [edit.] Gwen Allen. — London : Whitechapel, 2016. — 237 p. — (Documents of contemporary art). — 978-0-85488-243-4

MID: Kunsttheorie MAGA

The sense of movement : when artists travel / [edit.] András Szántó ; [edit.] BMW [München]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 198 p. : ill. — 978-3-7757-4065-4

MID: Thema's-in-de-kunst SENS

Yayoi Kusama : inventing the singular / Midori Yamamura. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2015. — 238 p. : ill. — 978-0-262-02947-6

MID: Kusama 2016/197

Yayoi Kusama : in infinity / [edit.] Lærke Rydal Jørgensen ; [edit.] Marie Laurberg ; [edit.] Michael Juul Holm. — Humlebæk : Louisiana Museum of Modern Art, 2015. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humlebæk]. 2015/09/17 - 2016/01/24 ; tentoonstelling: Henie Onstad Kunstsenter [Høvikodden]. 2016/02/18 - 2016/05/15 ; tentoonstelling: Moderna Museet [Stockholm]. 2016/06/10 - 2016/09/11 ; tentoonstelling: Helsinki Art Museum. 2016/10/07 - 2017/01/08. — 978-87-92877-52-9

MID: Kusama 2016/192

Zero 5 : the artist as curator : collaborative initiatives in the international Zero movement, 1957-1967 / [edit.] Tiziana Caianiello ; [edit.] Mattijs Visser ; [edit.] Antoon Melissen ; [edit.] Andres Pardey ; [edit.] Johan Pas ; [edit.] Dirk Pörschmann ; [edit.] Francesca Pola ; [edit.] Ulrike Schmitt ; [edit.] Thekla Zell. — Ghent : MER. Paper Kunsthalle, 2015. — 532 p. : ill. — (Zero-serie ; 2). — Tentoonstelling: LVR-LandesMuseum Bonn. 2016/11/00 - 2016/00/00. — 978-94-91775-68-0

MID: Zero ARTI

Wohin mit der Skulptur? Fallbeispiel Fanfare / [edit.] Christoph Doswald ; Paul Ardenne ; Bettina Burkhardt ; Bernadette Filscher ; Thomas Multerer ; Brigitte Ulmer. — Zürich : JRP|Ringier, 2011. — 95 p. : ill. — (Schriftenreihe der Arbeitsgruppe Kunst im öffentlichen Raum). — 978-3-03764-182-8

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte WOHI

Geschiedenis van Europa

Carolein Smit : l'amour fou / Frtis Achten ; Aernout Hagen. — Zussen : Carolein Smit, 2015. — 201 p. : ill. — 978-90-824212-0-0

MID: Smit 2016/168

Dirk Zoete : the Be-part exercises / Koen Sels. — Amsterdam : Roma Publications, 2016. — 127 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Be-part, Platform voor actuele kunst [Waregem]. 2016/02/28 - 2016/05/29. — 978-94-91843-57-0

MID: Zoete 2016/159

Anselm Kiefer : l'alchimie du livre / [edit.] Marie Minssieux-Chamonard ; Dominique Baqué ; Jean-Luc Nancy ; Christoph Ransmayr. — Paris : Editions du Regard, 2015. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France site François-Mitterrand [Paris]. 2015/10/20 - 2016/02/07. — 978-2-7177-2662-6

MID: Kiefer 2016/177

Giorgio de Chirico : myth and archeology / [edit.] Renato Miracco ; [edit.] Franco Calarota ; Claudio Bisogniero ; Dorothy Kosinski ; Gianfranco Maraniello ; Francesco Vezzoli. — Milano : Silvana Editoriale, 2013. — 103 p. : ill. — 978-88-366-2627-4

MID: de-Chirico 2016/181

Käthe Kollwitz und Köln : Käthe-Kollwitz-Sammlung der Kreissparkasse Köln / Jutta Bohnke. — Köln : Kreissparkasse, 1985. — 10 p. : ill.

MID: Kollwitz 2011/436

De laatste dag : verhalen over een kunstwerk / [edit.] Yves T' Sjoen ; [edit.] Els van Damme ; Marc Boone ; Roger de Neef ; Freddy Mortier ; Rik Pinxten ; Claire van Damme ; René Vermeir. — Leuven : P, 2014. — 125 p. : ill. — 978-94-91455-35-3

MID: Van-Breedam 2016/109

Hans Haacke / [edit.] Rachel Churner ; Jack Burnham ; Edward F. Fry ; Walter Grasskamp ; Yve-Alain Bois ; Douglas Crimp ; Rosalind Krauss ; Leo Steinberg ; Benjamin H.D. Buchloh ; Rosalyn Deutsche ; Luke Skrebowski ; Sam Durant ; Jack McGrath. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2015. — 253 p. : ill. — (October files ; 18). — 978-0-262-52793-4

MID: Haacke 2016/203

Michel Butor, Dan Graham : conversation / [edit.] Donatien Grau ; [naw.] Paul McCarthy. — Berlin : Sternberg Press, 2015. — 69 p. — Titel varieert: Conversation. — 978-3-95679-120-8

Anna Jermolaewa : dobre czasy, złe czasy Anna Jermolaewa : *good times, bad times* / Christiane Erharter. — [Vienna] : Verlag für Moderne Kunst, 2015. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: Zacheta Narodowa Galeria Sztuki [Warszawa]. 2015/02/28 - 2015/05/10 ; tentoonstelling: Centrum Sztuki WRO [Wrocław]. 2015/10/20 - 2015/11/29. — 978-3-903004-38-2 ; 978-83-64714-24-5

MID: Jermolaewa 2016/195

Daniel Buren : textile works / [edit.] Barbara Casavecchia. — Plaats van uitgave niet gekend : Mousse Publishing, 2014. — 79 p. : ill. — 978-88-6749-112-4

MID: Buren 2016/173

Artists at home \ work / Thijs Demeulemeester. — Antwerpen : Luster, 2016. — 320 p. : ill. — 978-94-6058-184-7

MID: Kunstenaars-over-kunst DEME

Olafur Eliasson : unspoken spaces / Carol Diehl ; Terry Perk ; Lorraine Daston ; Alex Coles ; Eric Ellingsen ; Molly Nesbit ; Minik Rosing ; Caroline Jones ; Timothy Morton. — 2016 : Thames & Hudson, 2016. — 415 p. : ill. — 978-0-500-34313-5

MID: Eliasson 2016/160

Käthe-Kollwitz-Sammlung der Kreissparkasse Köln : Texte zur Ausstellung / Hannelore Fischer. — Köln : Kreissparkasse, 1985. — 15 p. : ill.

MID: Kollwitz 2011/435

Jean Dubuffet : petites statues de la vie précaire = Jean Dubuffet : kleine Statuen des unsicheren Lebens = Jean Dubuffet : small statues of precarious life / Andreas Franzke. — Bern : Verlag Gachnang & Springer, 1988. — 229 p. : ill. ; 1 losse bijl. — 3-906127-16-8

MID: Dubuffet 2016/106

Making an angel : Antony Gormley : Gateshead Council. — London : Booth-Clibborn editions, 1998. — 143 p. : ill. — 978-1-86154-063-8

MID: Gormley 2016/104

Ghost writer = Und wenn Sie nicht gestorben sind... / [edit.] Barbara Bloom. — Berlin : DAAD, 1988. — 97 p. : ill. — 3-89357-009-8

MID: Bloom 2016/154

A monumental vision : the sculpture of Henry Moore / John Hedgecoe. — New York, N.Y. : Stewart, Tabori & Chang, 1998. — 256 p. : ill. — 1-55670-683-9

MID: Moore 2016/101

Hello everybody! Jytte Høy / Lotte Møller. — Berlin : The Green Box, 2015. — 95 p. : ill. — 978-3-941644-80-9

MID: Høy 2016/98

De onvoorspelbaarheid van het determinisme = The unpredictability of determinism / Philip van Isacker. — Gent : Philip Van Isacker, 2012. — 159 p. : ill.

MID: Van-Isacker 2015/895

As it were... so to speak : a museum collection in dialogue with Barbara Bloom. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 141 p. : ill. — Tentoonstelling: The Jewish Museum [New York, N.Y.]. 2013/03/05 - 2013/08/04. — 978-0-300-21573-1

MID: Bloom 2016/158

John Armleder : out! (out!) / [edit.] Lionel Bovier. — Zürich : JRP|Ringier, 2015. — 61 p. : ill. — (Hapax). — 978-3-03764-439-3

MID: Armleder 2016/95

Käthe Kollwitz an Dr. Heinrich Becker : Briefe / [edit.] Ulrich Weisner ; [edit.] Städtisches Museum [Bielefeld]. — Bielefeld : Städtisches Museum, 1967. — 26 p. : ill.

MID: Kollwitz 67/787

Käthe Kollwitz : die Plastik: Werkverzeichnis / Annette Seeler. — München : Hirmer, 2016. — 432 p. : ill. — Titel varieert: Gussgeschichte(n) : das plastische Werk von Käthe Kollwitz in Gips, Stucco, Bronze und Zink ; tentoonstelling: Käthe Kollwitz Museum Köln. 2016/03/04 - 2016/06/05. — 978-3-7774-2557-3

MID: Kollwitz 2016/188

Sculpture on the move, 1946-2016 / Simon Baier ; Bernhard Mendes Bürgi ; Oliver Caraco ; Johanna Függer-Vagts ; Markus Klammer ; Malika Maskarinec ; Olga Osadtschy ; Andrei Pop ; Barbara Reisinger ; Pathmini Ukwattage. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Basel. 2016/04/19 - 2016/09/18. — 978-3-7757-4071-5

MID: Na-1945 SCUL

Archisculptures : über die Beziehungen zwischen Architektur, Skulptur und Modell : Jürgen Albrecht, Achim Bitter, Rita McBride, Manfred Pernice, Alexandra Ranner, Daniel Roth, Johannes Spehr / Stephan Berg. — Hannover : Kunstverein Hannover, 2001. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 2001/11/10 - 2002/01/06. — 3-934421-04-0

MID: Kunst-en-architectuur BERG

Liam Gillick : from nineteen ninety A to nineteen ninety D / [edit.] Yves Aupetitallot ; [edit.] Tom Eccles. — Zürich : JRP|Ringier, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: CCS Bard Hessel Museum of Art [Annandale-On-Hudson, N.Y.]. 2012/06/22 - 2012/12/21 ; tentoonstelling: Magasin CNAC [Grenoble]. 2014/06/06 - 2014/09/07. — 978-3-03764-405-8

MID: Gillick 2016/97

Mark Leckey : on pleasure bent / [edit.] Patrizia Dander ; [edit.] Elena Filipovic. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2014. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: WIELS Contemporary Art Centre [Brussels]. 2014/09/26 - 2015/01/11 ; tentoonstelling: Haus der Kunst [Munich]. 2015/01/30 - 2015/05/31 ; tentoonstelling: Museo d'Arte Contemporanea Donnaregina [Napoli]. 2015/10/10 -

2016/01/18 ; tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 2015/05/05 - 2015/05/31. — 978-3-86335-618-7

MID: Leckey 2016/167

Medardo Rosso : la luce e la materia / [edit.] Paola Zatti. — Milano : 24 Ore Cultura, 2015. — 124 p. : ill. — Tentoonstelling: Galleria d'Arte Moderna [Milano]. 2015/02/18 - 2015/05/31. — 978-88-6648-238-3

MID: Rosso 2016/179

Rodin's monument to Victor Hugo / Ruth Butler ; Jeanine Parisier Plottel ; Jane Mayo Roos. — London : Merrell Holberton publishers, 1998. — 120 p. : ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art [Los Angeles, Calif.]. 1998/12/17 - 1999/05/15 ; tentoonstelling: Portland Art Museum [Portland, Or.]. 1999/04/13 - 1999/06/11 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1999/10/02 - 2000/01/02. — 1-85894-070-2 ; 1-85894-071-0

MID: Rodin 2016/107

Olafur Eliasson : reality machines / [compil.] Daniel Birnbaum ; Timothy Morton. — London : Koenig Books, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Moderna Museet [Stockholm]. 2015/10/03 - 2016/01/17. — 978-3-86335-862-4

MID: Eliasson 2016/155

Peter Fischli David Weiss : how to work better / Nancy Spector ; Nat Trotman ; Anne Wheeler ; Ann Goldstein ; John Kelsey ; Isabelle Graw. — Munich : Prestel, 2016. — 379 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 2016/02/05 - 2016/04/20 ; tentoonstelling: Museo Jumex [Mexico City]. 2016/06/09 - 2016/09/17. — 978-3-7913-5502-3

MID: Fischli-Weiss 2016/169

Grayson Perry : my pretty little art career / Michael Kent ; Louisa Buck ; Julian Baggini. — Sydney : MCA Australia, 2015. — 257 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art Australia [Sydney]. 2015/12/10 - 2016/05/01. — 978-1-921034-78-7

MID: Perry 2016/182

Olafur Eliasson : baroque baroque / [edit.] Francesca von Habsburg ; [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Daniela Zyman. — Berlin : Sternberg Press, 2015. — 272 p. : ill. — Tentoonstelling: Winterpalais [Wien]. 2015/11/21 - 2016/03/06. — 978-3-95679-213-7

MID: Eliasson 2016/216

Ombre indigène : Edith Dekyndt. — S.l. : Les presses du réel, 2015. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: WIELS [Bruxelles]. 2016/02/05 - 2016/04/24 ; tentoonstelling: Consortium: centre d'art [Dijon]. 2015/10/30 - 2016/01/24. — 978-2-84066-848-0

MID: Dekyndt 2016/222

Peter Fischli & David Weiss : plötzlich diese Übersicht. — [Münchenstein, Basel] : Laurenz Foundation, 2015. — Ill. — 978-3-906315-03-4

MID: Fischli-Weiss 2016/174

Prix de Rome 2015 : beeldende kunst = Prix de Rome 2015 : visual arts / Mondriaan Fonds [Amsterdam] ; De Appel [Amsterdam]. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2015. — 111 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: De Appel [Amsterdam]. 2015/11/21 - 2016/01/17. — 978-94-6208-252-6

MID: AMSTERDAM Pris de Rome 2015

The puppet show / [medewerker] John Bell ; [medewerker] Terence Gower ; [medewerker] Carin Kuoni ; [medewerker] Jena Osman ; [medewerker] John Pemberton ; [medewerker] Ingrid Schaffner ; [medewerker] Jane Taylor ; [medewerker] Michael R. Taylor ; [medewerker] Allen S. Weiss. — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 2008. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa.]. 2008/01/18 - 2008/03/30 ; tentoonstelling: Santa Monica Museum of Art. 2008/05/24 - 2008/08/09 ; tentoonstelling: Contemporary Museum [Honolulu, Hawaii]. 2008/09/05 - 2008/11/23 ; tentoonstelling: Contemporary Arts Museum [Houston, Tex.]. 2009/01/17 - 2009/04/12 ; tentoonstelling: Frye Art Museum [Seattle, Wash.]. 2009/05/16 - 2009/09/13. — 978-0-88454-113-4

MID: Thema's-in-de-kunst PUPP

Giacomo Manzù / John Rewald. — London : Thames and Hudson, 1967. — 327 p. : ill.

MID: Manzù 2016/103

Silent explosion : Ivor Davies and destruction in art = Ffrwydrad tawel : Ifor Davies a dinistr creadigol / [edit.] Heike Roms. — London : Occasional Papers, 2015. — 191 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: National Museum & Gallery [Cardiff]. 2015/11/14 - 2016/03/20. — 978-0-9929039-3-0

MID: Davies 2016/175

Pamela Rosenkranz : no core / [edit.] Katya García-Antón ; [edit.] Gianni Jetzer ; [edit.] Quinn Latimer ; [edit.] Hilke Wagner ; Alex Kitnick ; Robin Mackay ; Reza Negarestani. — Zürich : JRP|Ringier, 2012. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre d'Art Contemporain [Genève]. 2010/03/27 - 2010/05/16 ; tentoonstelling: Kunstverein Braunschweig. 2010/01/24 - 2011/02/20 ; tentoonstelling: Swiss Institute Contemporary Art [New York, N.Y.]. 2011/09/15 - 2011/10/30. — 978-3-03764-301-3

MID: Rosenkranz 2016/187

Barbara Bloom : gifts / Susan Tallman. — Antwerpen : Ludion, 2015. — 109 p. : ill. ; 1 losse bijl. — 978-94-91819-49-0

MID: Bloom 2016/193

The imitation game / [edit.] Clare Gannaway. — Manchester : Manchester Art Gallery, 2016. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Manchester Art Gallery. 2016/02/13 - 2016/06/05. — 978-0-901673-93-0

MID: MANCHESTER Manchester-Art-Gallery 2016/165

The sense of movement : when artists travel / [edit.] András Szántó ; [edit.] BMW [München]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 198 p. : ill. — 978-3-7757-4065-4

MID: Thema's-in-de-kunst SENS

MID: AMSTERDAM Pris de Rome 2015

Wohin mit der Skulptur? Fallbeispiel Fanfare / [edit.] Christoph Doswald ; Paul Ardenne ; Bettina Burkhardt ; Bernadette Fülcher ; Thomas Multerer ; Brigitte Ulmer. — Zürich : JRP/Ringier, 2011. — 95 p. : ill. — (Schriftenreihe der Arbeitsgruppe Kunst im öffentlichen Raum). — 978-3-03764-182-8

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte WOHI

Geschiedenis van de Nederlanden

Carolein Smit : l'amour fou / Frtis Achten ; Aernout Hagen. — Zussen : Carolein Smit, 2015. — 201 p. : ill. — 978-90-824212-0-0

MID: Smit 2016/168

Dirk Zoete : the Be-part exercises / Koen Sels. — Amsterdam : Roma Publications, 2016. — 127 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Be-part, Platform voor actuele kunst [Waregem]. 2016/02/28 - 2016/05/29. — 978-94-91843-57-0

MID: Zoete 2016/159

De laatste dag : verhalen over een kunstwerk / [edit.] Yves T' Sjoen ; [edit.] Els van Damme ; Marc Boone ; Roger de Neef ; Freddy Mortier ; Rik Pinxten ; Claire van Damme ; René Vermeir. — Leuven : P, 2014. — 125 p. : ill. — 978-94-91455-35-3

MID: Van-Breedam 2016/109

Artists at home \ work / Thijs Demeulemeester. — Antwerpen : Luster, 2016. — 320 p. : ill. — 978-94-6058-184-7

MID: Kunstenaars-over-kunst DEME

Ghost writer = Und wenn Sie nicht gestorben sind...! / [edit.] Barbara Bloom. — Berlin : DAAD, 1988. — 97 p. : ill. — 3-89357-009-8

MID: Bloom 2016/154

De onvoorspelbaarheid van het determinisme = The unpredictability of determinism / Philip van Isacker. — Gent : Philip Van Isacker, 2012. — 159 p. : ill.

MID: Van-Isacker 2015/895

As it were... so to speak : a museum collection in dialogue with Barbara Bloom. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 141 p. : ill. — Tentoonstelling: The Jewish Museum [New York, N.Y.]. 2013/03/05 - 2013/08/04. — 978-0-300-21573-1

MID: Bloom 2016/158

Ombre indigène : Edith Dekyndt. — S.l. : Les presses du réel, 2015. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: WIELS [Bruxelles]. 2016/02/05 - 2016/04/24 ; tentoonstelling: Consortium: centre d'art [Dijon]. 2015/10/30 - 2016/01/24. — 978-2-84066-848-0

MID: Dekyndt 2016/222

Prix de Rome 2015 : beeldende kunst = Prix de Rome 2015 : visual arts / Mondriaan Fonds [Amsterdam] ; De Appel [Amsterdam]. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2015. — 111 p. : ill ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: De Appel [Amsterdam]. 2015/11/21 - 2016/01/17. — 978-94-6208-252-6

Barbara Bloom : gifts / Susan Tallman. — Antwerpen : Ludion, 2015. — 109 p. : ill. ; 1 losse bijl. — 978-94-91819-49-0

MID: Bloom 2016/193

The sense of movement : when artists travel / [edit.] András Szántó ; [edit.] BMW [München]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 198 p. : ill. — 978-3-7757-4065-4

MID: Thema's-in-de-kunst SENS

Geschiedenis overige werelddelen

Danh Vo : relics / Andrew Berardini. — Milano : Mousse Publishing, 2015. — 99 p. : ill. — (Air Mexico ; 2). — 978-88-6749-141-4

MID: Vo 2016/166

De laatste dag : verhalen over een kunstwerk / [edit.] Yves T' Sjoen ; [edit.] Els van Damme ; Marc Boone ; Roger de Neef ; Freddy Mortier ; Rik Pinxten ; Claire van Damme ; René Vermeir. — Leuven : P, 2014. — 125 p. : ill. — 978-94-91455-35-3

MID: Van-Breedam 2016/109

Bruce Nauman / Coosje van Bruggen. — New York : Rizzoli International Publications, 1988. — 304 p. : ill. — 0-8478-0833-1

MID: Nauman 2016/112

Hans Haacke / [edit.] Rachel Churner ; Jack Burnham ; Edward F. Fry ; Walter Grasskamp ; Yve-Alain Bois ; Douglas Crimp ; Rosalind Krauss ; Leo Steinberg ; Benjamin H.D. Buchloh ; Rosalyn Deutsche ; Luke Skrebowski ; Sam Durant ; Jack McGrath. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2015. — 253 p. : ill. — (October files ; 18). — 978-0-262-52793-4

MID: Haacke 2016/203

Michel Butor, Dan Graham : conversation / [edit.] Donatien Grau ; [naw.] Paul McCarthy. — Berlin : Sternberg Press, 2015. — 69 p. — Titel varieert: Conversation. — 978-3-95679-120-8

MID: Graham 2016/209

Doris Salcedo : plegaria muda / Isabel Carlos ; Mieke Bal ; Moacir dos Anjos. — Munich : Prestel, 2011. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Moderna Museet Malmö. 2011/05/21 - 2011/09/04 ; tentoonstelling: CAM - Fundação Calouste Gulbenkian [Lisboa]. 2011/11/09 - 2012/01/22. — 978-3-7913-5173-5

MID: Salcedo 2016/184

Yayoi Kusama : give me love / Akira Tatehata. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2016. — 117 p. : ill. — Tentoonstelling: David Zwirner [New York, N.Y.]. 2015/05/09 - 2015/06/13. — 978-1-941701-21-8

MID: Kusama 2016/183

Robert Indiana : the monumental woods / [edit.] Krystyna Gmurzynska ; [edit.] Mathias Rastorfer ; [edit.] Mitchell Anderson ; [compil.] Richard Brown Baker ; [compil.] Barbaralee Diamonstein-Spielvogel. — Zurich : Galerie Gmurzynska, 2013. — 122 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Zürich]. 2013/06/08 - 2013/07/30. — 978-3-905792-17-1

MID: Rariora 1303

Water library : Basia Irland / Kathleen Stewart Howe ; [compil.] David Williams ; Edward Lucie-Smith ; Grant Sonnex ; Lucy R. Lippard ; Jeroen van Westen ; Diane, R. Karp ; Sara Ahmed ; Rahim Al Haj ; Sandra Postel. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2007. — 233 p. : ill. — 978-0-8263-3675-0

MID: Irland 2016/186

Rita McBride : public works 1988-2015 / [edit.] Gregor Jansen ; [edit.] Christina Végh ; Gina Ashcraft ; Mark von Schlegell ; Susanne Titz. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2016. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: Kestner Gesellschaft [Hannover]. 2015/10/17 - 2016/01/10 ; tentoonstelling: Kunsthalle Düsseldorf. 2016/04/09 - 2016/06/26. — 978-3-8321-9156-6

MID: McBride 2016/163

Sculpture on the move, 1946-2016 / Simon Baier ; Bernhard Mendes Bürgi ; Oliver Caraco ; Johanna Függer-Vagts ; Markus Klammer ; Malika Maskarinec ; Olga Osadtschy ; Andrei Pop ; Barbara Reisinger ; Pathmini Ukwattage. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Basel. 2016/04/19 - 2016/09/18. — 978-3-7757-4071-5

MID: Na-1945 SCUL

Archisculptures : über die Beziehungen zwischen Architektur, Skulptur und Modell : Jürgen Albrecht, Achim Bitter, Rita McBride, Manfred Pernice, Alexandra Ranner, Daniel Roth, Johannes Spehr / Stephan Berg. — Hannover : Kunstverein Hannover, 2001. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 2001/11/10 - 2002/01/06. — 3-934421-04-0

MID: Kunst-en-architectuur BERG

Martin Puryear / Alex Potts. — New York, N.Y. : Matthew Marks Gallery, 2015. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Matthew Marks Gallery [New York, N.Y.]. 2014/11/08 - 2015/01/10. — 978-1-880146-88-0

MID: Puryear 2016/194

Calder : derechos de la danza = Calder : discipline of the dance / José Esparza Chong Cuy ; Alexander S.C. Rower. — Estado de México : Fundación Jumex Arte Contemporáneo, 2015. — 432 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Jumex [México]. 2015/03/22 - 2015/06/28. — 978-84-16282-26-5

MID: Calder 2016/215

Andrea Fraser / [edit.] Sabine Breitwieser ; Shannon Jackson ; Sven Lütticken. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 319 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum der Moderne [Salzburg]. 2015/03/21 - 2015/07/05. — 978-3-7757-4015-9

MID: Fraser 2016/213

Robert Indiana : hard edge / Adrian Dannatt. — New York, N.Y. : Paul Kasmin Gallery, 2008. — 65 p. : ill. — Tentoonstelling: Paul Kasmin Gallery [New York, N.Y.]. 2008/09/18 - 2008/11/01. — 0-9794164-4-2

MID: Indiana 2016/102

Bruce Nauman : topological gardens : installation views / Carlos Basualdo ; [edit.] Erica F. Battle ; [fotograaf] Michele Lamanna. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 59 p. : ill. — Tentoonstelling: Philadelphia Museum of Art. 2009/11/21 - 2010/04/04. — 978-0-300-16463-3

MID: Nauman 2015/914

Prix de Rome 2015 : beeldende kunst = Prix de Rome 2015 : visual arts / Mondriaan Fonds [Amsterdam] ; De Appel [Amsterdam]. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2015. — 111 p. : ill ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: De Appel [Amsterdam]. 2015/11/21 - 2016/01/17. — 978-94-6208-252-6

MID: AMSTERDAM Pris de Rome 2015

The puppet show / [medewerker] John Bell ; [medewerker] Terence Gower ; [medewerker] Carin Kuoni ; [medewerker] Jena Osman ; [medewerker] John Pemberton ; [medewerker] Ingrid Schaffner ; [medewerker] Jane Taylor ; [medewerker] Michael R. Taylor ; [medewerker] Allen S. Weiss. — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 2008. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 2008/01/18 - 2008/03/30 ; tentoonstelling: Santa Monica Museum of Art. 2008/05/24 - 2008/08/09 ; tentoonstelling: Contemporary Museum [Honolulu, Hawaii]. 2008/09/05 - 2008/11/23 ; tentoonstelling: Contemporary Arts Museum [Houston, Tex.]. 2009/01/17 - 2009/04/12 ; tentoonstelling: Frye Art Museum [Seattle, Wash.]. 2009/05/16 - 2009/09/13. — 978-0-88454-113-4

MID: Thema's-in-de-kunst PUPP

Huma Bhabha / David Levi Strauss ; Jeanne Greenberg Rohatyn. — New York, N.Y. : Salon 94, 2015. — 206 p. : ill. — Tentoonstelling: Salon 94 [New York, N.Y.]. 2015/05/14 - 2015/06/28. — 978-1-942607-06-9

MID: Bhabha 2016/211

Taryn Simon : paperwork and the will of capital / [edit.] Aliza Waters ; Kate Fowle ; Nicholas Kulish ; Hanan al-Shaykh ; Daniel E. Atha. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2016. — 198 p. : ill. — 978-3-7757-4157-6

MID: Simon 2016/162

The sense of movement : when artists travel / [edit.] András Szántó ; [edit.] BMW [München]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 198 p. : ill. — 978-3-7757-4065-4

MID: Thema's-in-de-kunst SENS

Yayoi Kusama : inventing the singular / Midori Yamamura. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2015. — 238 p. : ill. — 978-0-262-02947-6

MID: Kusama 2016/197

Yayoi Kusama : in infinity / [edit.] Lærke Rydal Jørgensen ;
[edit.] Marie Laurberg ; [edit.] Michael Juul Holm. —
Humblebæk : Louisiana Museum of Modern Art, 2015. — 127
p. : ill. — Tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art
[Humblebæk]. 2015/09/17 - 2016/01/24 ; tentoonstelling: Henie
Onstad Kunstsenter [Høvikodden]. 2016/02/18 - 2016/05/15 ;
tentoonstelling: Moderna Museet [Stockholm]. 2016/06/10 -
2016/09/11 ; tentoonstelling: Helsinki Art Museum. 2016/10/07
- 2017/01/08. — 978-87-92877-52-9

MID: Kusama 2016/192