

Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA — Periode 2016/04

[1]Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA bmt

Kerkgeschiedenis

Forbidden prayer : church censorship and devotional literature in Renaissance Italy / Giorgio Caravale. — Farnham : Ashgate, 2011. — 296 p. — (Catholic Christendom, 1300–1700 ; 2011: 1). — 978–1–4094–2988–3 ; 978–1–4094–3992–9

UA-CST: MAG-OW-BB 15846

UA-CST: RG 2149 B 9

Les religions et les cultures dans l'Occident européen au XIXe siècle (1800–1914) / Gérard Cholvy. — Paris : Editions Karthala, 2014. — 397 p. : ill. — (Histoire des mondes chrétiens ; 2014: 1). — Titel varieert: Les religions et les cultures dans l'Occident européen au 19e siècle (1800–1914). — 978–2–8111–1313–1

UA-CST: GES 94 H 70 CHOL 2014

The art of religion : Sforza Pallavicino and art theory in Bernini's Rome / Maarten Delbeke. — Farnham : Ashgate, 2012. — 241 p. : ill. — (Histories of vision ; 2012: 1). — 978–0–7546–3485–0

UA-CST: MAG-OW-BB 15863

Michelangelo and the English martyrs / Anne Dillon. — Farnham : Ashgate, 2012. — 356 p. : ill. — 978–0–7546–6447–5

UA-CST: MAG-OW-BB 15844

Francisco Xavier Clavijero, un humanista entre dos mundos : entorno, pensamiento y presencia / [edit.] Alfonso Alfaro ; [edit.] Iván Escamilla ; [edit.] Ana Carolina Ibarra ; [edit.] Arturo Reynoso. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2015. — 364 p. — (Sección de obras de historia ; 2015: 1). — 978–607–16–3320–0 ; 978–607–417–348–2 ; 978–607–02–7374–2 ; 978–607–9473–21–1

UA-CST: MAG-MEX-B 12637

Misioneros del desierto : estructura, organización y vida cotidiana de los Colegios Apostólicos de Propaganda Fide de la Nueva España, siglo 18 / Jorge René González Marmolejo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 227 p. — (Colección Divulgación ; 2009: 6). — 978–607–484–023–0

UA-CST: MAG-MEX-B 12647

Die Zisterzienser : Geschichte und Architektur / Jean-François Leroux-Dhuys ; [fotograaf] Henri Gaud. — Potsdam : H.F. Ullmann, 2013. — 399 p. : ill. — 978–3–8480–0359–4

UA-CST: ONTW 726 G-LERO 2013

The Society of Jesus in Ireland, Scotland, and England, 1589–1597 : building the faith of Saint Peter upon the King of Spain's monarchy / Thomas M. McCoog. — Farnham : Ashgate, Institutum Historicum Societatis Iesu, 2012. — 467 p. — (Catholic Christendom, 1300–1700 ; 2012: 3). — 978–1–4094–3772–7 ; 978–1–4094–3773–4

UA-CST: MAG-OW-BB 15845

Religious orders and religious identity formation, ca. 1420–1620 : discourses and strategies of observance and pastoral engagement / [edit.] Bert Roest ; [edit.] Johanneke Uphoff. — Leiden : Brill, 2016. — 260 p. : ill. — (The medieval Franciscans ; 13). — 978–90–04–30994–4 ; 978–90–04–31000–1

UA-CST: MAG-OW-BB 15074

Amour sacré, fin'amor : Bernard de Clairvaux et les troubadours / Brigitte Saouma. — Peeters : Leuven, 2016. — 373 p. — (Philosophes médiévaux ; 60). — 978–90–429–3132–9 ; 978–2–7584–0215–2

UA-CST: RG 2151 D 19

UA-CST: MAG-OW-BB 15172

Rechtsgeschiedenis

Angelo Sraffa / [edit.] P. Marchetti ; [edit.] M.A. Romani. — Milano : EGEA S.p.A., 2009. — 285 p. : ill. — (I maestri della Bocconi ; 2009: 1). — 978–88–8350–148–7

UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF MARC 2009

250 jaar Over misdaden en straffen : Cesare Beccaria / [edit.] Dirk Verhofstadt ; [inl.] Etienne Vermeersch. — Antwerpen : Houtekiet, 2014. — 303 p. — 978–90–8924–314–0

UA-CST: TEW 330.8 G-BECC 2014

Courtships, marriage customs, and Shakespeare's comedies / Loreen L. Giese. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 217 p. — 978–0–312–16604–5

UA-CST: MAG-OW-BB 16669

Angelo Sraffa : un 'antiteorico' del diritto / Annamaria Monti. — Milano : Egea, 2011. — 262 p. — (Collana di diritto dell'economia ; 2011: 1). — 978–88–238–4304–2

UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF MONT 2011

L'affaire Sirven / Voltaire ; [edit.] Jacques Van den Heuvel. — Paris : Gallimard, 2016. — 85 p. — (Folio classique ; 6064). — 978–2–07–046846–1

UA-CST: MAG-OW-AA 41543

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Educación y exilio español en México : el Instituto Luis Vives, 1939–2000 / Julia Tuñón. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2014. — 557 p. : ill. — Titel varieert: Educación y exilio español en México : el Instituto Luis Vives, 1939–2010. — 978–607–484–492–4

UA-CST: MAG-MEX-B 12658

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

UA-CST: ONTW 70 G-AYNS 2009

Miradas renovadas al occidente indígena de México / [edit.] Marie-Areti Hers ; Ángel Aedo Gajardo ; Patricia Carot ; Paulina Faba Zuleta ; Verónica Hernández Díaz. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas/Instituto Nacional de Antropología e Historia/Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, 2013. — 415 p. : ill. — 978-607-02-4916-7

UA-CST: MAG-MEX-C 2344

Reformas económicas y consolidación democrática (1980-2006) / Manuel Alcántara ; [edit.] Ludolfo Paramio ; Flavia Freidenberg ; José Déniz. — Madrid : Editorial Síntesis, 2006. — 491 p. — (Historia contemporánea de América Latina ; 6). — 978-84-9756-976-7

UA-CZU: L 93 M-B 47813:LAT

René Maran's Batouala jazz-text / Susan Allen. — Bern : Peter Lang, 2015. — 343 p. — 978-3-0343-1564-7 ; 978-3-0351-0881-1

UA-CST: MAG-OW-BB 15388

Markedness theory : the union of asymmetry and semiosis in language / Edna Andrews. — Durham, N.C. : Duke University Press, 1990. — 220 p. — 0-8223-0959-9

UA-CST: T&L 800 H 5 ANDR 90

Angelo Sraffa / [edit.] P. Marchetti ; [edit.] M.A. Romani. — Milano : EGEE S.p.A., 2009. — 285 p. : ill. — (I maestri della Bocconi ; 2009: 1). — 978-88-8350-148-7

UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF MARC 2009

Art, controversy, and the Jesuits : the Imago primi saeculi (1640) / [edit.] John W. O'Malley. — Philadelphia, Pa. : Saint Joseph's University Press, 2015. — 771 p. : ill. — (Early modern catholicism and the visual arts series ; 12). — Met 1 dvd. — 978-0-916101-84-8

UA-CST: MAG-OW-D 1612

Basiswerk ; DVD

Art of empire : the Roman frescoes and Imperial Cult Chamber in Luxor Temple / [edit.] Michael Jones ; [edit.] Susanna McFadden. — Cairo : American Research Centre in Egypt, Inc., 2015. — 227 p. : ill. — 978-0-300-16912-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-JONE 2015

Artistic and cultural exchanges between Europe and Asia, 1400-1900 : rethinking markets, workshops and collections / [edit.] Michael North. — Farnham : Ashgate, 2010. — 197 p. : ill. — 978-0-7546-6937-1

UA-CST: MAG-OW-BB 15285

Tuer le mort : le désir révolutionnaire / Paul-Laurent Assoun. — Paris : PUF, 2015. — 266 p. — 978-2-13-063507-9

UA-CST: MAG-OW-BB 15453

The Banham lectures : essays on designing the future / [edit.] Jeremy Aynsley ; [edit.] Harriet Atkinson ; [inl.] Mary Banham. — Oxford : Berg, 2009. — 306 p. : ill. — 978-1-84788-302-5

Highland homecomings : genealogy and heritage tourism in the Scottish diaspora / Paul Basu. — London : Routledge, 2007. — 256 p. : ill. — 978-1-84472-128-3 ; 978-1-84472-127-6

UA-CST: ONTW 338 G-BASU 2007

A l'Opéra, monsieur! La musique dans les Mémoires de Saint-Simon / Olivier Baumont. — Paris : Gallimard, 2015. — 299 p. — (L'infini ; 2015: 1). — 978-2-07-014671-0

UA-CST: MAG-OW-BB 15293

250 jaar Over misdaden en straffen : Cesare Beccaria / [edit.] Dirk Verhofstadt ; [inl.] Etienne Vermeersch. — Antwerpen : Houtekiet, 2014. — 303 p. — 978-90-8924-314-0

UA-CST: TEW 330.8 G-BECC 2014

Beckett/philosophy / [edit.] Matthew Feldman ; [edit.] Karim Mamdani ; [inl.] Alexander Gungov. — Stuttgart : ibidem-Verlag, 2015. — 402 p. — 978-3-8382-0641-7

UA-CST: MAG-OW-BB 14998

Maarten Van Severen / Geert Bekaert. — Antwerp : Ludion, 2015. — 127 p. : ill. — This book is published on the occasion of the exhibition 'Maarten Van Severen' in the project 'Furniture from Mechelen. From wood carving to design. 1500 - 2000' at the Garage, Mechelen, 4 February - 7 May 2000. — 978-90-5544-280-5

UA-CST: ONTW 745 G-BEKA 2015

Pasts beyond memory : evolution, museums, colonialism / Tony Bennett. — London : Routledge, 2005. — 233 p. : ill. — (Museum meanings ; 2005: 2). — 978-0-415-24747-4 ; 0-415-24746-2

UA-CST: ONTW 069 G-BENN 2005

Beckett's friendship, 1979-1989 / André Bernold ; [fotograaf] John Minihan. — Dublin : The Lilliput Press, 2015. — 84 p. : ill. — 978-1-84351-640-8

UA-CST: MAG-OW-BB 15072

Le langage est-il inné? Une approche philosophique de la théorie de Chomsky sur le langage / Delphine Blitman ; [inl.] Jean-Yves Pollock. — Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2015. — 218 p. — (Sciences : concepts et problèmes ; 2015: 1). — 978-2-84867-527-5

UA-CST: FILO 800.1 G-BLIT 2015

Armenia : masterpieces from an enduring culture / Theo Maarten van Lint ; Robin Meyer. — Oxford : Bodleian Library, University of Oxford, 2015. — 274 p. : ill. — Tentoonstelling: Bodleian Library [Oxford]. 2015/10/23 - 2016/02/28. — 978-1-85124-439-3 ; 978-1-85124-440-9

UA-CST: IBW 09 G-LINT 2015

De Coupure in Gent : scheidings en verbinding / Maud Bonte ; Adrien Brysse ; Livien De Clercq ; Lynn De Clercq ; Guido Deseijn ; René De Herdt ; Roland Heughebaert ; Joseph Hoorens ; Paul Matthys ; Hilda Proot-Cocquyt ; Marcel Storme ; Anne-Marie Van der Meersch. — Gent : Academia Press, 2009. — 323 p. : ill. — 978-90-382-1323-1

Bridging the medieval-modern divide : medieval themes in the world of the reformation / [edit.] James Muldoon. — Farnham : Ashgate, 2013. — 241 p. — (Catholic Christendom, 1300–1700 ; 2013: 2). — 978-1-4094-4763-4 ; 978-1-4094-4764-1 ; 978-1-4094-7221-6

UA-CST: MAG-OW-BB 15847

UA-CST: RG 2150 C 20

Aristotle on knowledge and learning : the posterior analytics / David Bronstein. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 272 p. — (Oxford Aristotle studies ; 2016: 1). — 978-0-19-872490-2

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-BRON 2016

Saskia, de vrouw van Rembrandt / Ben Broos. — Zwolle : WBooks, 2012. — 160 p. : ill. — 978-90-400-0775-0

UA-CST: MAG-OW-C 22966

Beckett, Lacan and the voice / Llewellyn Brown. — Stuttgart : ibidem-Verlag, 2016. — 433 p. — (Samuel Beckett in company ; 1). — 978-3-8382-0819-0 ; 978-3-8382-0939-5

UA-CST: MAG-OW-BB 14997

Virgil made English : the decline of classical authority / Tanya M. Caldwell. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 252 p. — 978-0-230-60676-0

UA-CST: MAG-OW-BB 16673

Leonhard Euler : mathematical genius in the Enlightenment / Ronald S. Calinger. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 669 p. : ill. — 978-0-691-11927-4

UA-CST: MAG-OW-BB 15083

Los efectos de la historia y de su desvinculación / Eloy Caloca Carrasco. — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2012. — 511 p. : ill. — 978-607-414-281-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12667

Forbidden prayer : church censorship and devotional literature in Renaissance Italy / Giorgio Caravale. — Farnham : Ashgate, 2011. — 296 p. — (Catholic Christendom, 1300–1700 ; 2011: 1). — 978-1-4094-2988-3 ; 978-1-4094-3992-9

UA-CST: MAG-OW-BB 15846

UA-CST: RG 2149 B 9

Worldly consumers : the demand for maps in Renaissance Italy / Genevieve Carlton. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2015. — 237 p. — 978-0-226-25531-6 ; 978-0-226-25545-3

UA-CST: IBW 09 G-CARL 2015

Chess in the Middle Ages and Early Modern Age : a fundamental thought paradigm of the premodern world / [edit.] Daniel E. O'Sullivan. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 255 p. : ill. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 10). — 978-3-11-028851-3

UA-CST: MAG-OW-BB 15176

La América colonial (1492–1763) : cultura y vida cotidiana / Magdalena Chocana Mena. — Madrid : Editorial Síntesis, 1999. — 187 p. — (Historia de España : 3er milenio ; 19). — 84-7738-738-9 ; 2001328601

UA-CZU: L 93 M-B 47809

Les religions et les cultures dans l'Occident européen au XIXe siècle (1800–1914) / Gérard Cholvy. — Paris : Editions Karthala, 2014. — 397 p. : ill. — (Histoire des mondes chrétiens ; 2014: 1). — Titel varieert: Les religions et les cultures dans l'Occident européen au 19e siècle (1800–1914). — 978-2-8111-1313-1

UA-CST: GES 94 H 70 CHOL 2014

Forms in early modern utopia : the ethnography of perfection / Nina Chordas. — Farnham : Ashgate, 2010. — 136 p. — 978-0-7546-5899-3

UA-CST: MAG-OW-BB 15300

Portrait de Jacques Derrida en jeune saint juif / Hélène Cixous. — Paris : Galilée, 2001. — 112 p. — (Collection Lignes fictives ; 2001: 1). — 2-7186-0556-1

UA-CST: HB-CD-IJS

Configuring the female prince in seventeenth-century French drama / Derval Conroy. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — 214 p. — (Ruling women ; 2). — 978-1-137-56842-7 ; 978-1-137-56847-2 ; 978-1-137-56848-9

UA-CST: MAG-OW-BB 15076

Government, virtue, and the female prince in seventeenth-century France / Derval Conroy. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 229 p. — (Ruling women ; 1). — 978-1-137-56797-0 ; 978-1-137-56846-5 ; 978-1-137-56849-6

UA-CST: MAG-OW-BB 15076

Conservación de bienes culturales : acciones y reflexiones / [edit.] Luis Fernando Guerrero Baca. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 370 p. — (Colección Divulgación ; 2009: 3). — 978-607-484-025-4

UA-CST: MAG-MEX-B 12641

La mort de Louis XIV : apogée et crépuscule de la royauté : 1er septembre 1715 / Joël Cornette. — Paris : Gallimard, 2015. — 367 p. — (Les journées qui ont fait la France ; 2015: 1). — 978-2-07-078120-1

UA-CST: MAG-OW-BB 15448

Couleurs et vision dans l'antiquité classique / [edit.] Laurence Villard. — Mont-Saint-Aignan : Publications de l'université de Rouen, 2002. — 196 p. — (Publications de l'université de Rouen ; 326). — 978-2-87775-336-4

UA-CST: FILO 19 G-VILL 2002

Crime and punishment in the Middle Ages and Early Modern Age : mental-historical investigations of basic human problems and social responses / [edit.] Albrecht Classen ; [edit.] Connie Scarborough. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 602 p. : ill. —

(Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 11). — 978-3-11-029451-4

UA-CST: MAG-OW-BB 15177

Cultural encounters : representing 'otherness' / [edit.] Elizabeth Hallam ; [edit.] Brian V. Street. — London : Routledge, 2005. — 292 p. : ill. — (Sussex studies in culture and communication ; 2000: 1). — 0-415-20279-5 ; 0-415-20280-9

UA-CST: ONTW 301.173 G-HALL 2005

The culture of the gift in eighteenth-century England / [edit.] Linda Zionkowski ; [edit.] Cynthia Klekar. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 263 p. — 978-0-230-60829-0

UA-CST: MAG-OW-BB 16672

How Paris became Paris : the invention of the modern city / Joan DeJean. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2014. — 307 p. : ill. — 978-1-60819-591-6 ; 978-1-62040-768-4 ; 978-1-62040-113-2

UA-CST: ONTW 71 G-DEJE 2014

The art of religion : Sforza Pallavicino and art theory in Bernini's Rome / Maarten Delbeke. — Farnham : Ashgate, 2012. — 241 p. : ill. — (Histories of vision ; 2012: 1). — 978-0-7546-3485-0

UA-CST: MAG-OW-BB 15863

Le savoir-vivre libertin / Michel Delon. — Paris : Pluriel, 2015. — 347 p. — 978-2-8185-0506-9

UA-CST: MAG-OW-AA 41538

Démocratisation et diversification : les littératures d'éducation au siècle des Lumières / [edit.] Rotraud von Kulessa. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 307 p. — (Série Le dix-huitième siècle ; 15) ; (Rencontres ; 142). — 978-2-8124-4729-7

UA-CST: MAG-OW-BB 15336

Les livres imprimés à Bordeaux au XVIIe siècle / Louis Desgraves. — Genève : Librairie Droz, 1971. — 264 p. — (Histoire et civilisation du livre ; 4). — Titel varieert: Les livres imprimés à Bordeaux au 17e siècle

UA-CST: PREC 09 A-DESG 71

Diasporas and cultures of migrations / [edit.] Judith Misrahi-Barak ; [edit.] Claudine Raynaud. — Montpellier : Presses universitaires de la Méditerranée, 2014. — 376 p. : ill. — (Diasporas, cultures of mobilities, 'race' ; 1). — 978-2-36781-037-9

UA-CST: MAG-OW-BB 15390

Michelangelo and the English martyrs / Anne Dillon. — Farnham : Ashgate, 2012. — 356 p. : ill. — 978-0-7546-6447-5

UA-CST: MAG-OW-BB 15844

La musique à la cour de Louis XV : François Colin de Blamont (1690-1760) : une carrière au service du roi / Benoît Dratwicki. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 363 p. : ill. — (Série Aulica : l'univers de la cour ;

2016: 1) ; (Collection Histoire ; 2016: 3). — 978-2-7535-4313-3

UA-CST: MAG-OW-BB 15077

The king and the whore : King Roderick and La Cava / Elizabeth Drayson. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 263 p. — (The new Middle Ages ; 2007: 4). — 978-1-4039-7436-5

UA-CST: MAG-OW-BB 15174

Terug naar de Spaanse Burgeroorlog : etnografie en het onvoltooid verleden / Henk Driessen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2013. — 144 p. — 978-90-8964-512-8 ; 978-90-485-1836-4 ; 978-90-485-1837-1

UA-CZU: L 93 M-B 47814:SPA

D'un monde à l'autre : le patrimoine wallon du 18e siècle à 1830 au travers de quarante personnalités / [edit.] Freddy Joris. — Namur : Institut du Patrimoine wallon, 2015. — 295 p. : ill. — 978-2-87522-156-8

UA-CST: MAG-OW-BB 15024

Beckett's art of mismaking / Leland de la Durantaye. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2016. — 194 p. — 978-0-674-50485-1

UA-CST: MAG-OW-BB 15071

Quelle révolution scientifique? Les sciences de la vie dans la querelle des Anciens et des Modernes (16e-18e siècles) / Pascal Duris. — Paris : Hermann, 2016. — 401 p. — (Les collections de la république des lettres : études ; 2016: 1). — 978-2-7056-9179-0

UA-CST: MAG-OW-BB 15339

Emperor Maximilian I and the age of Dürer / [edit.] Eva Michel ; [edit.] Maria Luise Sternath ; [medewerker] Manfred Holleger ; [medewerker] Friedrich Polleroß ; [medewerker] Thomas Schauerte ; [medewerker] Andrea Scheichl ; [medewerker] Manfred Schreiner ; [medewerker] Larry Silver ; [medewerker] Werner Telesko ; [medewerker] Elisabeth Thobois. — Munich : Prestel, 2012. — 414 p. : ill. — 978-3-7913-5172-8 ; 978-3-7913-6386-8

UA-CST: GES 704 G-MICH 2012

England's wars of religion, revisited / [edit.] Charles W.A. Prior ; [edit.] Glenn Burgess. — Farnham : Ashgate, 2011. — 335 p. — 978-1-4094-1973-0 ; 978-1-4094-1974-7

UA-CST: MAG-OW-BB 15290

Un almacén de secretos : pintura, farmacia, ilustración : Puebla, 1797 / Lucero Enríquez Rubio. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 423 p. : ill. — 978-607-02-3729-4

UA-CST: MAG-MEX-C 2343

Escultura novohispana en la región de la mixteca oaxaqueña : investigación y restauración / [edit.] Gabriela García Lascuraín Vargas. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 243 p. : ill. — (Colección Conservación y

restauración del patrimonio : serie Testimonios ; 2012: 1). — Met dvd-rom(s). — 978-607-484-292-0

UA-CST: MAG-MEX-B 12636

Basiswerk; 1 DVD

European perceptions of Terra Australis / [edit.] Anne M. Scott ; [edit.] Alfred Hiatt ; [edit.] Claire McIlroy ; [edit.] Christopher Wortham. — Farnham : Ashgate, 2012. — 314 p. : ill. — 978-1-4094-2605-9 ; 978-1-4094-3941-7

UA-CST: MAG-OW-BB 15289

Everyday objects : medieval and early modern material culture and its meanings / [edit.] Tara Hamling ; [edit.] Catherine Richardson. — Farnham : Ashgate, 2010. — 342 p. : ill. — 978-0-7546-6637-0

UA-CST: MAG-OW-BB 15288

UA-CST: RG 2148 A 20

Experiences of poverty in late medieval and early modern England and France / [edit.] Anne M. Scott. — Farnham : Ashgate, 2012. — 335 p. — 978-1-4094-4108-3 ; 978-1-4094-4109-0

UA-CST: MAG-OW-BB 15287

What Middletown read : print culture in an American small city / Frank Felsenstein ; James J. Connolly. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 2015. — 304 p. — (Studies in print culture & the history of the book ; 2015: 1). — 978-1-62534-140-2 ; 978-1-62534-141-9

UA-CST: IBW 09 G-FELS 2015

Empirisme et pédagogie à l'époque des Lumières : la pensée éducative de Condillac en débat / Alain Firode. — Paris : L'Harmattan, 2015. — 292 p. — (Pédagogie : crises, mémoires, repères ; 2015: 1). — 978-2-343-07359-0

UA-CST: MAG-OW-BB 15861

The forms of Renaissance thought : new essays in literature and culture / [edit.] Leonard Barkan ; [edit.] Bradin Cormack ; [edit.] Sean Keilen. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 284 p. — 978-0-230-00898-4

UA-CST: MAG-OW-BB 15862

Francisco Xavier Clavijero, un humanista entre dos mundos : entorno, pensamiento y presencia / [edit.] Alfonso Alfaro ; [edit.] Iván Escamilla ; [edit.] Ana Carolina Ibarra ; [edit.] Arturo Reynoso. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2015. — 364 p. — (Sección de obras de historia ; 2015: 1). — 978-607-16-3320-0 ; 978-607-417-348-2 ; 978-607-02-7374-2 ; 978-607-9473-21-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12637

From script to stage in early Modern England / [edit.] Peter Holland ; [edit.] Stephen Orgel. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2004. — 251 p. — (Redefining British theatre history series ; 2004: 1). — 1-4039-3342-1 ; 1-4039-3343-X

UA-CST: MAG-OW-BB 16668

Remembering the early modern voyage : English narratives in the age of European expansion / Mary C. Fuller. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 244 p. — (Early modern cultural studies ; 2008: 1). — 978-0-230-60325-7

UA-CST: MAG-OW-BB 15318

Mundus muliebris : Élisabeth Louise Vigée Le Brun, peintre de l'Ancien Régime féminin / Marc Fumaroli. — Paris : Éditions de Fallois, 2015. — 105 p. : ill. — 978-2-87706-949-6

UA-CST: MAG-OW-BB 15080

Construindo Germano Almeida : a consciência da desconstrução / Paula Gândara. — Lisboa : Vega, 2008. — 190 p. — 2009422792 ; 978-972-699-875-4

UA-CST: MAG-OW-BB 15316

Tlaxcala a la llegada de los españoles según las evidencias arqueológicas / Ángel García Cook. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2014. — 247 p. : ill. — (Colección Arqueología : serie Logos ; 2014: 2). — 978-607-484-494-8

UA-CST: MAG-MEX-B 12654

Te wapen! Europa's vergeten krijgskunsten / Bert Gevaert. — Amsterdam : AUP, 2016. — 318 p. : ill. — 978-94-6298-211-6 ; 978-90-5908-723-1

UA-CST: MAG-OW-C 22968

Courtships, marriage customs, and Shakespeare's comedies / Loreen L. Giese. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 217 p. — 978-0-312-16604-5

UA-CST: MAG-OW-BB 16669

Het grote Gouden Eeuw boek : de Hollandse schilderkunst / Jeroen Giltaij. — Zwolle : WBooks, 2013. — 384 p. : ill. — (Het grote ... boek ; 2013: 1). — 978-90-6630-465-9

UA-CST: MAG-OW-C 22967

Nicolas Nabokov : a life in freedom and music / Vincent Giroud. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 562 p. : ill. — 978-0-19-939989-5

UA-CST: MAG-OW-BB 15054

Global traffic : discourses and practices of trade in English literature and culture from 1550 to 1700 / [edit.] Barbara Sebek ; [edit.] Stephen Deng. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2008. — 287 p. — (Early modern cultural studies ; 2008: 4). — 978-0-230-60473-5

UA-CST: MAG-OW-BB 16682

Fragonard / Edmond de Goncourt ; Jules de Goncourt. — Paris : Les éditions de Paris Max Chaleil, 2015. — 85 p. — (Littérature ; 2015: 1). — 978-2-84621-218-2

UA-CST: MAG-OW-BB 15441

Las conquistas de México y Yucatán / Guillermo Goñi. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 342 p. — (Colección Divulgación ; 2008: 1). — 978-968-03-0272-7

UA-CST: MAG-MEX-B 12644

- Vivir en Nueva España : orden y desorden en la vida cotidiana* / Pilar Gonzalbo Aizpuru. — México, D.F. : El Colegio de México, 2009. — 408 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2009: 7). — 978-607-462-022-1
UA-CST: MAG-MEX-B 12652
- Misioneros del desierto : estructura, organización y vida cotidiana de los Colegios Apostólicos de Propaganda Fide de la Nueva España, siglo 18* / Jorge René González Marmolejo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 227 p. — (Colección Divulgación ; 2009: 6). — 978-607-484-023-0
UA-CST: MAG-MEX-B 12647
- Atlas histórico de la América del descubrimiento* / José M. González Ochoa. — Madrid : Acento, 2004. — 510 p. : ill. — (Archivos Acento ; 2004: 1). — 84-483-0786-0
UA-CZU: L 93 M-B 47808:LAT
- Anthropology and archaeology : a changing relationship* / Christopher Gosden. — London : Routledge, 2005. — 228 p. : ill. — 0-415-16249-1 ; 0-415-16250-5
UA-CST: ONTW 301.173 G-GOSD 2005
- 'Gone to the shops' : shopping in Victorian England* / Kelley Graham. — Westport, Conn. : Praeger, 2008. — 148 p. — (Victorian life and times ; 2008: 1). — 978-0-275-98998-9
UA-CST: GES 942 H 72 GRAH 2008
- La Grande Guerre des écrivains* / [edit.] Romain Vignest ; [edit.] Jean-Nicolas Corvisier. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 781 p. — (Série Littérature des 20e et 21e siècles ; 21) ; (Rencontres ; 137). — 978-2-8124-4732-7
UA-CST: MAG-OW-BB 15335
- La impasibilidad cuestionada de Juárez : su papel axial en la Reforma y la intervención francesa* / Francisco Javier Guerrero Mendoza. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 142 p. — (Colección Divulgación ; 2009: 2). — 978-968-03-0379-3
UA-CST: MAG-MEX-B 12640
- Habsburger Herrschaft vor Ort - weltweit (1300-1600) : Beiträge einer Tagung auf Schloss Lenzburg bei Zürich, 9. bis 11. Oktober 2008* / [edit.] Jeannette Rauschert ; [edit.] Simon Teuscher ; [edit.] Thomas Zotz. — Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2013. — 282 p. — 978-3-7995-0891-9
UA-CST: GES 93 H 71 RAUS 2008
- Writing and reading royal entertainments : from George Gascoigne to Ben Jonson* / Gabriel Heaton. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 305 p. — 978-0-19-921311-5
UA-CST: MAG-OW-BB 15075
- Key concepts in Renaissance literature* / Malcolm Hebron. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 284 p. — (Palgrave key concepts ; 2008: 1). — 978-0-230-50767-8
UA-CST: MAG-OW-BB 15322
- Portrait of an island : the architecture and material culture of Gorée, Sénégal, 1758-1837* / Mark Hinchman. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2015. — 396 p. : ill. — (Early modern cultural studies ; 2015: 1). — 978-0-8032-5413-8 ; 978-0-8032-8089-2 ; 978-0-8032-8090-8 ; 978-0-8032-8091-5
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-HINC 2015
- L'histoire à la Renaissance : à la croisée des genres et des pratiques* / [edit.] Rachel Darmon ; [edit.] Adeline Desbois-Ientile ; [edit.] Adrienne Petit ; [edit.] Alice Vintenon. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 454 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 114). — 978-2-8124-6039-5
UA-CST: MAG-OW-BB 15333
- Histoire et littérature au siècle de Montaigne : mélanges offerts à Claude-Gilbert Dubois* / [edit.] Françoise Argod-Dutard. — Genève : Librairie Droz S.A., 2001. — 409 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 60). — 2-600-00643-5
UA-CST: MAG-OW-BB 15157
- Faith, fatherland and the Norwegian seaman : the work of the Norwegian seamen's mission in Antwerp and the Dutch ports (1864-1920)* / Virginia Hoel. — Hilversum : Verloren, 2016. — 476 p. : ill. — 978-90-8704-564-7
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 73 HOEL 2016
- Dynastie : opkomst en ondergang van het huis van Julius Caesar* / Tom Holland. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2015. — 479 p. — 978-90-253-0039-5
UA-CST: GES 931 H 71 HOLL 2015
- From the shadows : the architecture and afterlife of Nicholas Hawksmoor* / Owen Hopkins. — London : Reaktion Books, 2015. — 342 p. : ill. — 978-1-78023-515-8
UA-CST: ONTW 72 N-HAWK-HOPK 2015
- La raison et son double dans le théâtre de degré zéro : Ionesco, Beckett et Adamov* / Faouzi Horchani. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 303 p. — 978-2-343-05221-2
UA-CST: MAG-OW-BB 15082
- L'élaboration du mythe de soi dans l'œuvre de Samuel Beckett / Solveig Hudhomme*. — Leiden : Brill-Rodopi, 2015. — 339 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 404). — 978-90-04-29973-3 ; 978-90-04-29979-5
UA-CST: MAG-OW-BB 15000
- Britain's lost churches : the forgotten holy sites of Britain's Christian past* / Matthew Hyde. — London : Aurum Press Ltd, 2015. — 191 p. : ill. — 978-1-78131-121-9
UA-CST: ONTW 726 G-HYDE 2015
- Propositions, functions, and analysis : selected essays on Russell's philosophy* / Peter Hylton. — Oxford : Clarendon Press, 2009. — 226 p. — 978-0-19-954362-5
UA-CST: PSW 10 G-HYLT 2009

- Imprimeurs et libraires de la Renaissance: le travail de la langue = Sprachpolitik der Drucker, Verleger und Buchhändler der Renaissance* / [edit.] Els Kammerer ; [edit.] Jan-Dirk Müller. — Geneve : Droz, 2015. — 669 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 549). — 978-2-600-01836-4
UA-CST: MAG-OW-BB 15180
- Intangible heritage embodied* / [edit.] D. Fairchild Ruggles ; [edit.] Helaine Silverman. — Dordrecht : Springer, 2009. — 214 p. — 978-1-4419-0072-2 ; 978-1-4419-0071-5
<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-4419-0072-2>
UA-CST: ONTW 930.85 G-RUGG 2009
- L'ambiguïté essentielle : essai sur une forme du tragique au théâtre* / John E. Jackson. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 314 p. — (Etudes romantiques et dix-neuviémistes ; 58). — 978-2-8124-5069-3
UA-CST: MAG-OW-BB 15331
- Jean-Honoré Fragonard (1732–1806)*. — New York, N.Y. : Parkstone International, 2015. — 255 p. : ill. — 978-1-78525-033-0
UA-CST: MAG-OW-AA 41639
- Agricultural enlightenment : knowledge, technology, and nature, 1750–1840* / Peter M. Jones. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 268 p. — 978-0-19-871607-5
UA-CST: GES 94 H 72 JONE 2016
- Belgian photographic literature of the 19th century : a bibliography and census = L'édition photographique belge au 19e siècle : bibliographie et recensement* / Steven F. Joseph. — Leuven : Leuven University Press, 2015. — 439 p. : ill. — 978-94-6270-047-5
UA-CST: GES 704 G-JOSE 2015
- Journal of world history*. — Philadelphia, Pa. — 1045-6007
http://muse.jhu.edu/journals/-journal_of_world_history/
<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=a9h&jid=%226M7%22&scope=site>
UA-CST: GES 93 E-JWOH
20(2009)-
- The politics of heritage management in Mali : from UNESCO to Djenné* / Charlotte Joy. — Walnut Creek, Calif. : Left Coast Press, Inc., 2013. — 235 p. : ill. — (Critical cultural heritage series ; 7). — 978-1-61132-094-7 ; 978-1-61132-095-4 ; 978-1-61132-096-1 ; 978-1-61132-582-9
UA-CST: ONTW 301.173 G-JOY 2013
- In wartime : stories from Ukraine* / Tim Judah. — S.l. : Allen Lane an imprint of Penguin Books, 2015. — 255 p. — 978-0-241-19882-7
UA-CST: MAG-OW-BB 15053
- The strait gate : thresholds and power in western history* / Daniel Jütte. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 376 p. : ill. — 978-0-300-21108-5
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-JUTT 2015
- Rethinking the turn to religion in early modern English literature : the poetics of all believers* / Gregory Kneidel. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 203 p. — (Early modern literature in history ; 2008: 3). — 978-0-230-57368-0
UA-CST: MAG-OW-BB 16671
- Thomas Mann : Studien, statt einer Biographie* / Helmut Koopmann. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2016. — 571 p. — 978-3-8260-5727-4
UA-CST: MAG-OW-BB 15069
- Houses for a new world : builders and buyers in American suburbs, 1945–1965* / Barbara Miller Lane. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 305 p. : ill. — 978-0-691-16761-9
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-LANE 2015
- True France : the wars over cultural identity, 1900–1945* / Herman Lebovics. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1994. — 221 p. : ill. — (The wilder house series in politics, history, and culture ; 1994: 1). — 0-8014-8193-7 ; 0-8014-2687-1
UA-CST: GES 944 H 70 LEBO 94
- Léon-Gontran Damas : une négritude entière* / [edit.] Hanétha Vété-Congolo. — Paris : L'Harmattan, 2015. — 265 p. — (Espaces littéraires ; 2015: 2). — 978-2-343-07581-5
UA-CST: T&L 840.8 N-DAMA-VETE 2015
UA-CST: MAG-OW-BB 15043
- El pintor Santiago Rebull : su vida y su obra (1829–1902)* / Nanda Leonardini. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1983. — 253 p. : ill. — 968-5803-81-1
UA-CST: MAG-MEX-B 12664
- The culture of obesity in early and late modernity : body image in Shakespeare, Jonson, Middleton, and Skelton* / Elena Levy-Navarro. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 238 p. — 978-0-230-60123-9
UA-CST: MAG-OW-BB 16676
- Caleidoscopio del exilio : actores, memoria, identidades* / Clara E. Lida. — México, D.F. : El Colegio de México, 2009. — 180 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2009: 4). — 978-607-462-030-6
UA-CST: MAG-MEX-B 12648
- Zoutleeuw in de Middeleeuwen : van platteland tot stad : stadsontwikkeling in de Nederlanden* / Jelle Lisson. — Gent : Academia Press, 2015. — 285 p. : ill. — (Studies stadsgeschiedenis ; 9). — 978-90-382-2470-1
UA-CST: ONTW 71 G-LISS 2015
- Exhibiting Māori : a history of colonial cultures of display* / Conal McCarthy. — Oxford : Berg, 2007. — 243 p. : ill. — 978-1-84520-474-7 ; 978-1-84520-475-4
UA-CST: ONTW 930.85 G-MCCA 2007

The Society of Jesus in Ireland, Scotland, and England, 1589–1597 : building the faith of Saint Peter upon the King of Spain's monarchy / Thomas M. McCoog. — Farnham : Ashgate, Institutum Historicum Societatis Iesu, 2012. — 467 p. — (Catholic Christendom, 1300–1700 ; 2012: 3). — 978–1–4094–3772–7 ; 978–1–4094–3773–4
UA–CST: MAG–OW–BB 15845

Memorylands : heritage and identity in Europe today / Sharon Macdonald. — London : Routledge, 2013. — 293 p. : ill. — 978–0–415–45333–2 ; 978–0–415–45334–9 ; 978–0–203–55333–6
UA–CST: ONTW 930.85 G–MACD 2013
UA–CST: HB–LET–LAETT

From oikonomia to political economy : constructing economic knowledge from the Renaissance to the scientific revolution / Germano Maifreda. — Farnham : Ashgate, 2012. — 304 p. — 978–1–4094–3301–9 ; 978–1–4094–3302–6 ; 978–1–4094–7124–0
UA–CST: MAG–OW–BB 15286

De wereld gaat aan deugd ten onder : De fabel van de bijen, gevolgd door: Een bescheiden verdediging van openbare bordelen / Bernard de Mandeville ; [edit.] Arne C. Jansen. — Rotterdam : Lemniscaat, 2006. — 305 p. — (Verzameld werk ; 1). — 90–5637–797–3 ; 978–90–5637–797–7
UA–CST: TEW 330.8 G–MAND 2006
UA–CST: FILO 19.7 P–MAND 2006

Voltaire méconnu : aspects cachés de l'humanisme des Lumières, 1750–1800 / Xavier Martin. — Poitiers : DMM, 2015. — 359 p. — (L'homme des droits de l'homme ; 3). — 978–2–85652–364–3
UA–CST: MAG–OW–AA 41503

The idea of the cottage in English architecture, 1760–1860 / Daniel Maudlin. — London : Routledge, 2015. — 198 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2015: 6). — 978–1–138–79387–3 ; 978–1–315–76076–6
UA–CST: ONTW 728 G–MAUD 2015

Medien der Theatergeschichte des 18. und 19. Jahrhunderts / [edit.] Hermann Korte ; [edit.] Hans-Joachim Jakob ; [edit.] Bastian Dewenter. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2015. — 267 p. : ill. — (Prosenium : Beiträge zur historischen Theaterpublikumforschung ; 3). — 978–3–8253–6489–2
UA–CST: T&L 792 L–D–KORT 2015

Medieval and renaissance manuscripts / Sotheby's [London]. — London : Sotheby's, 2015. — 76 p. : ill. — (Sotheby's catalogue ; L15241). — Sotheby's, London. 2015/12/08 - 2015/12/08 ; aantal loten 76
UA–CST: RG 1060 C 1: 2015,1

Mémoires oubliés des 17e et 18e siècles : à la conquête d'une nouvelle autorité / [edit.] Marie-Paule de Weerd-Pilorge. — Paris : Minerve, 2015. — 218 p. — 978–2–86931–140–4
UA–CST: MAG–OW–BB 15473

La première compagnie des Indes, 1664–1704 : apprentissages, échecs et héritage / Marie Ménard-Jacob ; [inl.] Gérard Le Bouédec. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 316 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2016: 2). — 978–2–7535–4351–5
UA–CST: MAG–OW–BB 15014

Apparitions : frottages and rubbings from 1860 to now / Allegra Pesenti. — Houston, Tex. : Hammer Museum/The Menil Collection, 2015. — 131 p. : ill. — Tientoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 2015/02/07 - 2015/05/31 ; tentoonstelling: Armand Hammer Museum of Art and Cultural Center [Los Angeles, Calif.]. 2015/09/11 - 2016/01/03. — 978–0–300–21469–7
UA–CST: ONTW 76 G–PESE 2015

Métaphore, savoirs et arts au début des temps modernes / [edit.] Bruno Petey-Girard ; [edit.] Caroline Trotot. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 357 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 89). — 978–2–8124–6024–1
UA–CST: MAG–OW–BB 15332

Les milices dans la première modernité / [edit.] Serge Brunet ; [edit.] José Javier Ruiz Ibáñez. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. — 184 p. — (Collection Histoire ; 2015: 12). — 978–2–7535–4297–6
UA–CST: MAG–OW–BB 15012

Boston, Lincolnshire : historic North Sea port and market town / John Minnis ; Katie Carmichael ; [medewerker] Clive Fletcher ; [medewerker] Mary Anderson. — Swindon : Historic England, 2015. — 119 p. : ill. — 978–1–84802–270–6
UA–CST: ONTW 71 G–MINN 2015

Mirabiliratio : das Wunderbare im Zugriff der frühneuzeitlichen Vernunft / [edit.] Christoph Strosetzki ; [edit.] Dominique de Courcelles. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2015. — 323 p. : ill. — (Euphorion: Beihefte ; 88). — 978–3–8253–6506–6
UA–CST: MAG–OW–BB 15156

La mirada mirada : transculturalidad e imaginarios del México revolucionario, 1910–1945 / [edit.] Alicia Azuela ; [edit.] Guillermo Palacios. — México, D.F. : El Colegio de México, 2009. — 309 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2009: 5). — 978–607–462–045–0
UA–CST: MAG–MEX–B 12649

Literature of consciousness : Samuel Beckett - subject - negativity / Jakub Momro. — Frankfurt am Main : PL Academic Research, 2015. — 272 p. — (Cross-roads : Polish studies in culture, literary theory, and history ; 8). — 978–3–631–62727–3 ; 978–3–653–02590–3
UA–CST: MAG–OW–BB 15006

Angelo Sraffa : un 'antiteorico' del diritto / Annamaria Monti. — Milano : Egea, 2011. — 262 p. — (Collana di diritto dell'economia ; 2011: 1). — 978–88–238–4304–2
UA–CST: TEW 330.8 N–SRAF MONT 2011

Rodrigo Moya : foto insurrecta / Alfonso Morales Carrillo ; Juan Manuel Aurrecochea ; [inl.] Carlos Montemayor. — México, D.F. : Ediciones El Milagro, 2004. — 205 p. : ill. — 968-6773-80-7

UA-CST: MAG-MEX-C 2340

Les naufrages de Vendée / Roland Mornet. — La Crèche : Geste éditions, 2015. — 291 p. : ill. — 978-2-36746-390-2

UA-CST: MAG-OW-BB 15442

Histoire de la douleur, 16e-20e siècle / Javier Moscoso. — Paris : Les Prairies ordinaires, 2015. — 452 p. : ill. — (Singulières modernités ; 2015: 1). — 978-2-35096-119-4

UA-CST: MAG-OW-BB 15171

Les mots de la guerre dans l'Europe de la Renaissance / [edit.] Marie-Madeleine Fontaine ; [edit.] Jean-Louis Fournel. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — 374 p. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 554). — 978-2-600-01939-2

UA-CST: MAG-OW-BB 15181

Cabildos y ayuntamientos de la Nueva España en 1808 / Guadalupe Nava Oteo. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 153 p. — (Colección Divulgación ; 2009: 5). — 978-607-484-036-0

UA-CST: MAG-MEX-B 12643

New approaches to Naples, c.1500-c.1800 : the power of place / [edit.] Melissa Calaresu ; [edit.] Helen Hills. — Farnham : Ashgate, 2013. — 260 p. : ill. — 978-1-4094-2943-2 ; 978-1-4094-2944-9 ; 978-1-4094-7441-8

UA-CST: MAG-OW-BB 15866

Quoting death in early modern England : the poetics of epitaphs beyond the tomb / Scott L. Newstok. — Basingstoke : Palgrave MacMillan, 2009. — 228 p. — (Early modern literature in history ; 2009: 2). — 978-0-230-20325-9

UA-CST: MAG-OW-BB 16404

Medieval ecclesiastical buildings in Ireland, 1789-1915 : building on the past / Niamh NicGhabhann. — Dublin : Four Courts Press, 2015. — 257 p. : ill. — 978-1-84682-508-8

UA-CST: ONTW 726 G-NICG 2015

Greece and Rome at the Crystal Palace : classical sculpture and modern Britain, 1854-1936 / Kate Nichols. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 305 p. : ill. — (Classical presences ; 2015: 3). — 978-0-19-959646-1

UA-CST: GES 942 H 73 NICH 2015

Les fusillés de la Grande Guerre et la mémoire collective (1914-1999) / Nicolas Offenstadt. — Paris : Odile Jacob, 2002. — 350 p. — (Poches Odile Jacob ; 102). — 2-7381-1198-X

UA-CST: GES 93 H 71 OFFE 2002

La Ofrenda 4 de La Venta : un tesoro olmeca reunido en el Museo Nacional de Antropología : estudios y catálogo razonado / [edit.] Diana Magaloni Kerpel ; [edit.] Laura Filloy

Nadal. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 236 p. : ill. — 978-607-484-369-9

UA-CST: MAG-MEX-B 12634

La Comédie française et la ville (1550-1650) : l'Iliade parodique / Goulven Oiry. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 793 p. — (Série 2 ; 1) ; (Bibliothèque de la Renaissance ; 78). — 978-2-8124-3820-2

UA-CST: MAG-OW-BB 15340

Medieval Irish buildings, 1100-1600 / Tadhg O'Keeffe. — Dublin : Four Courts Press, 2015. — 320 p. : ill. — (Maynooth research guides for Irish local history ; 18). — 978-1-84682-248-3

UA-CST: ONTW 72 G-OKEE 2015

Travel and experience in early modern English literature / Melanie Ord. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 241 p. — 978-0-230-60298-4

UA-CST: MAG-OW-BB 16675

Ordering emotions in Europe, 1100-1800 / [edit.] Susan Broomhall. — Leiden : Brill, 2015. — 319 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 195). — 978-90-04-30509-0 ; 978-90-04-30510-6

UA-CST: MAG-OW-BB 15030

P.J.H. Cuypers en het gotisch rationalisme : architectonisch denken, ontwerpen en uitgevoerde gebouwen, 1845-1878 / Aart Oxenaar. — Rotterdam : NAi Uitgevers, 2009. — 666 p. : ill. — 978-90-5662-624-2

UA-CST: ONTW 72 G-OXEN 2009

Les parlementaires de la Troisième République : actes du Colloque international organisé par le Centre de recherches en histoire du XIXe siècle (Universités Paris I et Paris IV, UMR 8072 du CNRS), les 18 et 19 octobre 2001 / [edit.] Jean-Marie Mayeur ; [edit.] Jean-Pierre Chaline ; [edit.] Alain Corbin ; Centre de recherches en histoire du 19e siècle. Colloque international. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2003. — 459 p. — (Histoire de la France aux 19e et 20e siècles ; 61). — Titel varieert: Les parlementaires de la Troisième République : actes du Colloque international organisé par le Centre de recherches en histoire du 19e siècle (Universités Paris I et Paris IV, UMR 8072 du CNRS), les 18 et 19 octobre 2001. — 2-85944-484-X

UA-CST: GES 944 H 71 MAYE 2003

Parliament and parliamentarism : a comparative history of a European concept / [edit.] Pasi Ihalainen ; [edit.] Cornelia Ilie ; [edit.] Kari Palonen. — New York, N.Y. : Berghahn, 2016. — 327 p. — (European conceptual history ; 2016: 1). — 978-1-78238-954-5 ; 978-1-78238-955-2

UA-CST: GES 94 H 71 IHAL 2016

Paris under construction : building sites and urban transformation in the 1960s / Jacob Paskins. — New York, N.Y. : Routledge, 2016. — 218 p. — (Routledge research in planning and urban design ; 2016: 4). — Expansion of the author's thesis (Ph. D.—University College, London) under the title: Social experience of building construction work in and

around Paris during the 1960s. — 978-1-138-93999-8 ;
978-1-315-67453-7

UA-CST: ONTW 71 G-PASK 2016

Objects of culture : ethnology and ethnographic museums in Imperial Germany / H. Glenn Penny. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2003. — 281 p. : ill. — 0-8078-2754-1 ; 0-8078-5430-1

UA-CST: ONTW 069 G-PENN 2003

Reconstrucción de una historia : arqueología de la arquitectura de la iglesia de San Mateo Chalcatzingo, Morelos / Ivonne A. Pérez Alcántara. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2014. — 267 p. : ill. — (Colección Arqueología : serie Logos ; 2014: 1). — 978-607-484-480-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12631

The performing century : nineteenth-century theatre's history / [edit.] Tracy C. Davis ; [edit.] Peter Holland. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 271 p. : ill. — (Redefining British theatre history series ; 2007: 1). — 978-0-230-57256-0

UA-CST: MAG-OW-BB 16415

Colofon Our soldiers, 1914-1919 : relics - postumons dialogue - portrets = Colofon Our soldiers, 1914-1919 : relieken - postume dialoog - portretten / Willem Persoon ; [kunstenaar] Veerle Rooms. — Berchem : STAP vzw, 2010. — Losbladig : ill. — Bevat 5 delen : 5 prenten en 5 teksten (Mixed Media, Chine-collé Hahnemühle 188 g.)

UA-CST: MAG-MP-E 88:2

Lauzun, ou: L'insolente séduction / Jean-Christian Petitfils. — Paris : Perrin, 2015. — 414 p. — (Tempus ; 615). — 978-2-262-06402-0

UA-CST: MAG-OW-AA 41625

Vies de Gilles de Rais / Vincent Petitjean. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 562 p. — (Perspectives comparatistes ; 35). — 978-2-8124-4759-4

UA-CST: MAG-OW-BB 15328

Le boudoir de la mort, ou: L'imposture de Sade / Etienne Pierre. — Paris : L'Harmattan, 2015. — 183 p. — (Ouverture philosophique ; 2015: 1). — 978-2-343-07192-3

UA-CST: MAG-OW-BB 15179

Pirates? The politics of plunder, 1550-1650 / [edit.] Claire Jowitt. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 244 p. — (Early modern literature in history ; 2007: 3). — 978-0-230-00327-9

UA-CST: MAG-OW-BB 16400

The last empire : the final days of the Soviet Union / Serhii Plokhyy. — New York, N.Y. : Basic Books a Member of the Perseus Books Group, 2014. — 489 p. — 978-0-465-05696-5 ; 978-0-465-06199-0

UA-CST: GES 947 H 71 PLOK 2014

The Polish Renaissance in its European context / [edit.] Samuel Fiszman ; [inl.] Miłosz Czesław. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1988. — 478 p. : ill. — 0-253-34627-4

UA-CST: GES 947 H 73 FISZ 88

Power and rural communities in Al-andalus : ideological and material representations / [edit.] Adela Fabrégas ; [edit.] Flocel Sabaté. — Turnhout : Brepols, 2015. — 218 p. : ill. — (The medieval countryside ; 15). — 978-2-503-55342-9 ; 978-2-503-55424-2

UA-CST: GES 946.0 H 70 FABR 2015

Presentism, gender, and sexuality in Shakespeare / [edit.] Evelyn Gajowski. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 294 p. — 978-0-230-22383-7

UA-CST: MAG-OW-BB 16408

Satire and secrecy in English literature from 1650 to 1750 / Melinda Alliker Rabb. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 235 p. — 978-1-4039-8434-0

UA-CST: MAG-OW-BB 16674

Raoul Peck : power, politics, and the cinematic imagination / [edit.] Toni Pressley-Sanon ; [edit.] Sophie Saint-Just. — Lanham, Md : Lexington Books, 2015. — 293 p. — 978-0-7391-9878-0 ; 978-0-7391-9879-7

UA-CST: MAG-OW-BB 15843

Reading women : literacy, authorship, and culture in the Atlantic world, 1500-1800 / [edit.] Heidi Brayman Hackel ; [edit.] Catherine E. Kelly. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 263 p. : ill. — (Material texts ; 2008: 3). — 978-0-8122-4054-2

UA-CST: MAG-OW-BB 14995

Religion and the book trade / [edit.] Caroline Archer ; [edit.] Lisa Peters ; National Library of Wales [Aberystwyth] ; Print Networks Conference [Aberystwyth]. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2015. — 210 p. — Congres: Print Networks Conference, july 2011. — 978-1-4438-7724-4

UA-CST: IBW 09 G-ARCH 2015

Religious orders and religious identity formation, ca. 1420-1620 : discourses and strategies of observance and pastoral engagement / [edit.] Bert Roest ; [edit.] Johanneke Uphoff. — Leiden : Brill, 2016. — 260 p. : ill. — (The medieval Franciscans ; 13). — 978-90-04-30994-4 ; 978-90-04-31000-1

UA-CST: MAG-OW-BB 15074

The Renaissance and the Ottoman world / [edit.] Anna Contadini ; [edit.] Claire Norton. — Farnham : Ashgate, 2013. — 303 p. : ill. — 978-1-4724-0991-1

UA-CST: MAG-OW-BB 15865

Renaissance theories of vision / [edit.] John Shannon Hendrix ; [edit.] Charles H. Carman. — Farnham : Ashgate, 2010. — 245 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2010: 3). — 978-1-4094-0024-0 ; 978-1-4094-2399-7

UA-CST: MAG-OW-C 23003

René Depestre : le soleil devant / [edit.] Marie Joqueviel-Borjea ; [edit.] Béatrice Bonhomme. — Paris : Hermann, 2015. — 413 p. : ill. — (Collection Vertige de la langue ; 2015: 2). — 978-2-7056-9122-6

UA-CST: MAG-OW-BB 15301

(anti)Chambres : les architectures fragiles dans l'œuvre de Samuel Beckett / Esteban Restrepo Restrepo. — S.l. : Les presses du réel, 2014. — 206 p. — (L'espace littéraire ; 2014: 1). — 978-2-84066-719-3

UA-CST: MAG-OW-BB 15389

Casas y huertas en la Ribera de San Cosme, siglos 16-19 / María del Carmen Reyna ; Jean-Paul Krammer. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 146 p. — (Colección Divulgación ; 2009: 4). — 978-968-03-0398-4

UA-CST: MAG-MEX-B 12645

Riches of the Rylands : the special collections of the University of Manchester Library / [inl.] Jan Wilkinson ; University of Manchester. John Rylands Library. — Manchester : Manchester University Press, 2015. — 308 p. : ill. — 978-0-7190-9635-8

UA-CST: IBW 09 G-WILK 2015

La locura durante la Revolución Mexicana : los primeros años del Manicomio General La Castañeda, 1910-1920 / Andrés Ríos Molina. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 254 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2013: 1). — 978-607-462-038-2

UA-CST: MAG-MEX-B 12650

Hermenegildo y los Galeana, el brazo fuerte de Morelos : documentos históricos acerca de la poderosa familia del siglo 19 / Arturo Ríos Ruiz. — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2007. — 320 p. — 978-970-36-0422-7

UA-CST: MAG-MEX-B 12666

The rise of the modernist bookshop : books and the commerce of culture in the twentieth century / [edit.] Huw Osborne. — Farnham : Ashgate, 2015. — 221 p. — (Ashgate studies in publishing history : manuscript, print, digital ; 2015: 1). — 978-1-4724-4699-2 ; 978-1-4724-4700-5 ; 978-1-4724-4701-2

UA-CST: GES 93 H 73 OSBO 2015

Islam and early modern English literature : the politics of romance from Spenser to Milton / Benedict S. Robinson. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2007. — 236 p. — (Early modern cultural studies ; 2007: 1). — 978-1-4039-7793-9

UA-CST: MAG-OW-BB 16680

Comment l'utopie est devenue un programme politique : du roman à la Révolution / Stéphanie Roza. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 398 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 22). — 978-2-8124-3705-2

UA-CST: MAG-OW-BB 14996

Entrevistas con Ernesto Ruffo Appel : primer gobernador de oposición en México durante la hegemonía priísta / Ernesto Ruffo Appel ; [compil.] Tania Hernández Vicencio. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 139 p. — (Colección Divulgación ; 2010: 2). — 978-607-484-131-2

UA-CST: MAG-MEX-B 12646

La diversidad del patrimonio cultural : investigaciones del Centro INAH Jalisco / Daniel Ruiz Cancino ; Gladys Olivia Abascal Johnson ; Graciela E. Abascal Johnson ; María Gracia Castillo Ramírez ; Alma Dorantes González ; Rafael Sandoval Álvarez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2014. — 182 p. : ill. — (Colección Interdisciplina : serie Sumaria ; 2014: 1). — 978-607-484-509-9

UA-CST: MAG-MEX-B 12655

Rural space in the Middle Ages and Early Modern Age : the spatial turn in premodern studies / [edit.] Albrecht Classen ; [medewerker] Christopher R. Clason. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 919 p. : ill. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 9). — 978-3-11-028536-9

UA-CST: MAG-OW-BB 15175

De plunderaars : de nazi-obsessie met kunst / Anders Rydell. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2015. — 395 p. — 978-90-450-2781-4

UA-CST: MAG-OW-BB 15049

Niños y adolescentes en abandono moral : Ciudad de México (1864-1926) / María Eugenia Sánchez Calleja. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2014. — 330 p. — (Colección Historia : serie Enlace ; 2014: 1) ; (Colección Historia : serie Logos ; 2014: 2). — 978-607-484-505-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12657

Amour sacré, fin'amor : Bernard de Clairvaux et les troubadours / Brigitte Saouma. — Peeters : Leuven, 2016. — 373 p. — (Philosophes médiévaux ; 60). — 978-90-429-3132-9 ; 978-2-7584-0215-2

UA-CST: RG 2151 D 19

UA-CST: MAG-OW-BB 15172

Radio and the politics of sound in interwar France, 1921-1939 / Rebecca P. Scales. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 299 p. : ill. — (Cambridge social and cultural histories ; 2016: 1). — 978-1-107-10867-7

UA-CST: MAG-OW-BB 15027

The face of Britain : the nation through its portraits / Simon Schama. — S.l. : Viking an imprint of Penguin Books, 2015. — 602 p. : ill. — 978-0-670-92229-1

UA-CST: GES 942 H 73 SHAM 2015

China en de barbaren : het verzet tegen de westerse wereldorde / Henk Schulte Nordholt. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2016. — 471 p. : ill. — 978-90-214-5611-9

UA-CST: GES 950 H 71 SCHU 2016

- Scientists' expertise as performance : between state and society, 1860–1960* / [edit.] Joris Vandendriessche ; [edit.] Evert Peeters ; [edit.] Kaat Wils. — London : Pickering & Chatto, 2015. — 239 p. — (History and philosophy of technoscience ; 6). — 978-1-84893-527-3 ; 978-1-78144-692-8 ; 978-1-78144-693-5
UA-CST: GES 93 H 70 VAND 2015
- Alexander Trocchi : the making of the monster* / Andrew Murray Scott. — 2 ed. — Kilkerran : Kennedy & Boyd, 2012. — 245 p. : ill. — 978-1-84921-072-0
UA-CST: MAG-OW-BB 15070
- Renaissance culture in Poland : the rise of humanism, 1470–1543* / Harold B. Segel. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1989. — 286 p. — 0-8014-2286-8
UA-CST: GES 947 H 73 SEGE 89
- Laclos après Laclos* / Catriona Seth. — Paris : Hermann, 2016. — 329 p. — (Les collections de la république des lettres : symposiums ; 2016: 1). — 978-2-7056-9178-3
UA-CST: MAG-OW-BB 15338
- Setting the scene : perspectives on twentieth-century theatre architecture* / [edit.] Alistair Fair. — Farnham : Ashgate, 2015. — 251 p. : ill. — 978-1-4724-1652-0 ; 978-1-4724-1653-7 ; 978-1-4724-1654-4
UA-CST: ONTW 725 G-FAIR 2015
- 1606 : William Shakespeare and the year of Lear* / James Shapiro. — London : Faber & Faber, 2015. — 423 p. : ill. — 978-0-571-23578-0
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SHAP 2015
- Shakespeare and the institution of theatre : 'the best in this kind'* / Erica Sheen. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 172 p. — (Palgrave Shakespeare studies ; 2009: 1). — 978-0-230-52480-4
UA-CST: MAG-OW-BB 16679
- Skepticism and memory in Shakespeare and Donne* / Anita Gilman Sherman. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 240 p. — 978-0-230-60028-7
UA-CST: MAG-OW-BB 16677
- Sins of the flesh : responding to sexual disease in early modern Europe* / [edit.] Kevin Siena. — Toronto, Ont. : Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2005. — 292 p. — (Essays and studies ; 7). — 0-7727-2029-0
UA-CST: MAG-OW-BB 15160
- The making of Shakespeare's first folio* / Emma Smith. — Oxford : University of Oxford, Bodleian Library, 2015. — 180 p. : ill. — 978-1-85124-442-3
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SMIT 2015
- John Stuart Mill* / William Stafford. — Basingstoke : Macmillan Press, 1998. — 155 p. — (British history in perspective ; 1998: 2). — 0-333-62851-9 ; 0-333-62852-7
UA-CST: TEW 330.8 N-MILL-STAF 98
- Wetter, Wolken und Affekte : die Atmosphäre in der Malerei der Frühen Neuzeit* / Christina Storch. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2015. — 244 p. : ill. — 978-3-7861-2748-2 ; 978-3-7861-2748-2
UA-CST: MAG-OW-BB 15078
- After love : queer intimacy and erotic economies in post-Soviet Cuba* / Noelle M. Stout. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2014. — 238 p. : ill. — 978-0-8223-5673-8 ; 978-0-8223-5685-1
UA-CST: MAG-OW-BB 15162
- John Donne* / Richard Sugg. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 251 p. — (Critical issues ; 101). — 978-1-4039-9509-4 ; 978-1-4039-9510-0
UA-CST: MAG-OW-BB 15842
- Liquid power : water and contested modernities in Spain, 1898–2010* / Erik Swyngedouw. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2015. — 301 p. — (Urban and industrial environments ; 2015: 1). — Titel varieert: Liquid power : contested hydro-modernities in twentieth-century Spain. — 978-0-262-02903-2
UA-CST: PSW 946 L-E-SWYN 2015
UA-CST: HB-PSW-MAESP
- Modernity : enlightenment and revolution - ideal and unforeseen consequence* / Christopher Tadgell. — London : Routledge, 2015. — 1000 p. : ill. — (Architecture in context ; 7). — 978-0-415-81329-7
UA-CST: ONTW 72 G-TADG 2015
- Les avantages de la vieillesse et de l'adversité : essai sur Jean-Jacques Rousseau* / Jérôme Thélot. — Paris : Editions Les belles lettres, 2015. — 136 p. — (Encre marine ; 2015: 2). — 978-2-35088-093-8
UA-CST: MAG-OW-AA 41539
- Feliciano Peña : de la honradez y el arraigo profesional* / Raquel Tíbol. — 2 ed. — Guanajuato, Gto. : Ediciones La Rana, 1999. — 326 p. : ill. — (Artistas de Guanajuato ; 1999: 2). — 968-7831-37-5
UA-CST: MAG-MEX-C 2342
- Empire of things : how we became a world of consumers, from the fifteenth century to the twenty-first* / Frank Trentmann. — S.I. : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2016. — 862 p. : ill. — 978-0-7139-9962-4
UA-CST: HB-PSW-VERSG
UA-CST: PSW 93 G-TREN 2016
- Educación y exilio español en México : el Instituto Luis Vives, 1939–2000* / Julia Tuñón. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2014. — 557 p. : ill. — Titel varieert: Educación y exilio español en México : el Instituto Luis Vives, 1939–2010. — 978-607-484-492-4
UA-CST: MAG-MEX-B 12658

Stories of house and home : Soviet apartment life during the Khrushchev years / Christine Varga-Harris. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2015. — 289 p. — 978-0-8014-5307-6
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-VARG 2015

Dos décadas de desilusiones : en busca de una fórmula adecuada de gobierno (1832-1854) / Josefina Zoraida Vázquez. — México, D.F. : El Colegio de México/Instituto Mora, 2009. — 158 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2009: 6). — 978-607-462-043-6 ; 978-607-7613-18-3
UA-CST: MAG-MEX-B 12651

La frontera étnica en el noreste mexicano : los comanches entre 1800-1841 / Cuauhtémoc Velasco Ávila. — México, D.F. : Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 409 p. — (Historia de los pueblos indígenas de México ; 2012: 1). — 978-607-486-154-9
UA-CST: MAG-MEX-B 12638

Pacificar o negociar : los acuerdos de paz con apaches y comanches en las provincias internas de Nueva España, 1784-1792 / Cuauhtémoc Velasco Ávila. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2015. — 530 p. — (Colección Historia : serie Logos ; 2015: 1). — 978-607-484-502-0
UA-CST: MAG-MEX-B 12659

Sprekende politiek : redenaars en hun publiek in de parlementaire Gouden Eeuw / Henk te Velde. — Amsterdam : Prometheus, 2015. — 329 p. — 978-90-351-4399-9
UA-CST: PSW 942 G-VELD 2015

Toen de katholieken Nederland veroverden : Charles Ruijs de Beerenbrouck, 1873-1936 / Frans Verhagen. — Amsterdam : Boom, 2015. — 404 p. : ill. — 978-90-8953-657-0
UA-CST: MAG-OW-BB 15051

La Voz de México (1870-1875) : la prensa católica y la reorganización conservadora / Lilia Vieyra Sánchez. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Bibliográficas/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 219 p. — 978-970-32-5223-7
UA-CST: MAG-MEX-B 12635

Violence, politics, and gender in early modern England / [edit.] Joseph P. Ward. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2008. — 264 p. — (Early modern cultural studies ; 2008: 3). — 978-0-230-60980-8
UA-CST: MAG-OW-BB 16681

Voces por Alejandro : homenaje al doctor Martínez Muriel / [edit.] Luis Alberto López Wario ; [edit.] Pedro Francisco Sánchez Nava. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 205 p. : ill. — (Colección Divulgación ; 2011: 1). — 978-607-484-239-5
UA-CST: MAG-MEX-B 12642

L'affaire Sirven / Voltaire ; [edit.] Jacques Van den Heuvel. — Paris : Gallimard, 2016. — 85 p. — (Folio classique ; 6064). — 978-2-07-046846-1
UA-CST: MAG-OW-AA 41543

Von Heiligen, Rittern und Narren : mediävistische Studien für Hans-Joachim Behr zum 65. Geburtstag / [edit.] Ingrid Bennewitz ; [edit.] Wiebke Ohlendorf. — Wiesbaden : Reichert Verlag, 2014. — 210 p. — 978-3-95490-080-0
UA-CST: MAG-OW-BB 15859

The Vulgate commentary on Ovid's Metamorphoses book 1 / [edit.] Frank T. Coulson. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 2015. — 209 p. — (TEAMS: commentary series ; 2015: 1). — 978-1-58044-202-2
UA-CST: MAG-OW-BB 15028

Wij Europeanen / Wim de Wagt. — Amsterdam : Uitgeverij Bas Lubberhuizen, 2015. — 223 p. — 978-90-5937-431-7
UA-CST: PSW 94 G-WAGT 2015

Édouard Glissant, penseur des archipels / Aliocha Wald Lasowski. — Paris : Pocket, 2015. — 542 p. — (Agora ; 365). — 978-2-266-23206-7
UA-CST: MAG-OW-AA 41396

A history of Western architecture / David Watkin. — 6 ed. — London : Laurence King Publishing, 2015. — 736 p. : ill. — 978-1-78067-597-8
UA-CST: ONTW 72 G-WATK 2015

Sacred music as public image for Holy Roman Emperor Ferdinand III : representing the counter-reformation monarch at the end of the Thirty Years' War / Andrew H. Weaver. — Farnham : Ashgate, 2012. — 325 p. : ill. — (Catholic Christendom, 1300-1700 ; 2012: 4). — 978-1-4094-2119-1 ; 978-1-4094-2120-7
UA-CST: MAG-OW-BB 15848

Memory, print, and gender in England, 1653-1759 / Harold Weber. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2008. — 262 p. — (Early modern cultural studies ; 2008: 5). — 978-0-230-60791-0
UA-CST: MAG-OW-BB 16683

Rembrandt : the painter thinking / Ernst van de Wetering. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2016. — 336 p. : ill. — 978-90-8964-561-6 ; 978-94-6298-152-2
UA-CST: MAG-OW-C 22916

Inside Le Corbusier's Philips Pavilion : a multimedial space at the 1958 Brussels World's Fair / Peter Wever. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2015. — 168 p. : ill. ; 1 losse bijl. — 978-94-6208-207-6
UA-CST: ONTW 72 G-WEVE 2015

UA-CST: ONTW 930.85 G-JONE 2015

Het hofje : bouwsteen van de Hollandse stad, 1400-2000 / Willemijn Wilms Floet. — Nijmegen : Vantilt, 2016. — 237 p. : ill. — 978-94-6004-214-0

UA-CST: ONTW 72 G-WILM 2016

Wissenstransfer und Auctoritas in der frühneuzeitlichen niederländischsprachigen Literatur / [edit.] Bettina Noak. — Göttingen : V&R Unipress, 2014. — 301 p. — (Berliner Mittelalter- und Frühneuezeitforschung ; 19). — 978-3-8471-0310-3

UA-CST: MAG-OW-BB 15161

Why Minsky matters : an introduction to the work of a maverick economist / L. Randall Wray. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 273 p. — 978-0-691-15912-6

UA-CST: TEW 330.8 N-MINS-WRAY 2016

Women writers and familial discourse in the English Renaissance : relative values / Marion Wynne-Davies. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 209 p. — (Early modern literature in history ; 2007: 2). — 978-1-4039-8641-2

UA-CST: MAG-OW-BB 15864

Yucundaa : la ciudad mixteca y su transformación prehispánica y colonial / [edit.] Ronald Spores ; [edit.] Nelly M. Robles García. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2014. — 2 v. : ill. — (Colección Historia : serie Logos ; 2014: 1). — 978-607-484-512-9

UA-CST: MAG-MEX-B 12653

1-2

Die Zeit um 1670 : eine Wende in der europäischen Geschichte und Kultur? / [edit.] Joseph S. Freedman. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag in Kommission, 2016. — 239 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 142). — 978-3-447-10389-3

UA-CST: MAG-OW-BB 14993

Cultuurgeschiedenis

Miradas renovadas al occidente indígena de México / [edit.] Marie-Areti Hers ; Ángel Aedo Gajardo ; Patricia Carot ; Paulina Faba Zuleta ; Verónica Hernández Díaz. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas/Instituto Nacional de Antropología e Historia/Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, 2013. — 415 p. : ill. — 978-607-02-4916-7

UA-CST: MAG-MEX-C 2344

Art, controversy, and the Jesuits : the Imago primi saeculi (1640) / [edit.] John W. O'Malley. — Philadelphia, Pa. : Saint Joseph's University Press, 2015. — 771 p. : ill. — (Early modern catholicism and the visual arts series ; 12). — Met 1 dvd. — 978-0-916101-84-8

UA-CST: MAG-OW-D 1612

Basiswerk ; DVD

Art of empire : the Roman frescoes and Imperial Cult Chamber in Luxor Temple / [edit.] Michael Jones ; [edit.] Susanna McFadden. — Cairo : American Research Centre in Egypt, Inc., 2015. — 227 p. : ill. — 978-0-300-16912-6

Artistic and cultural exchanges between Europe and Asia, 1400-1900 : rethinking markets, workshops and collections / [edit.] Michael North. — Farnham : Ashgate, 2010. — 197 p. : ill. — 978-0-7546-6937-1

UA-CST: MAG-OW-BB 15285

Armenia : masterpieces from an enduring culture / Theo Maarten van Lint ; Robin Meyer. — Oxford : Bodleian Library, University of Oxford, 2015. — 274 p. : ill. — Tentoonstelling: Bodleian Library [Oxford]. 2015/10/23 - 2016/02/28. — 978-1-85124-439-3 ; 978-1-85124-440-9

UA-CST: IBW 09 G-LINT 2015

Worldly consumers : the demand for maps in Renaissance Italy / Genevieve Carlton. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2015. — 237 p. — 978-0-226-25531-6 ; 978-0-226-25545-3

UA-CST: IBW 09 G-CARL 2015

Chess in the Middle Ages and Early Modern Age : a fundamental thought paradigm of the premodern world / [edit.] Daniel E. O'Sullivan. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 255 p. : ill. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 10). — 978-3-11-028851-3

UA-CST: MAG-OW-BB 15176

La América colonial (1492-1763) : cultura y vida cotidiana / Magdalena Chocana Mena. — Madrid : Editorial Síntesis, 1999. — 187 p. — (Historia de España : 3er milenio ; 19). — 84-7738-738-9 ; 2001328601

UA-CZU: L 93 M-B 47809

Cultural encounters : representing 'otherness' / [edit.] Elizabeth Hallam ; [edit.] Brian V. Street. — London : Routledge, 2005. — 292 p. : ill. — (Sussex studies in culture and communication ; 2000: 1). — 0-415-20279-5 ; 0-415-20280-9

UA-CST: ONTW 301.173 G-HALL 2005

The culture of the gift in eighteenth-century England / [edit.] Linda Zionkowski ; [edit.] Cynthia Klekar. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 263 p. — 978-0-230-60829-0

UA-CST: MAG-OW-BB 16672

Les livres imprimés à Bordeaux au XVIIe siècle / Louis Desgraves. — Genève : Librairie Droz, 1971. — 264 p. — (Histoire et civilisation du livre ; 4). — Titel varieert: Les livres imprimés à Bordeaux au 17e siècle

UA-CST: PREC 09 A-DESG 71

Diasporas and cultures of migrations / [edit.] Judith Misrahi-Barak ; [edit.] Claudine Raynaud. — Montpellier : Presses universitaires de la Méditerranée, 2014. — 376 p. : ill. — (Diasporas, cultures of mobilities, 'race' ; 1). — 978-2-36781-037-9

UA-CST: MAG-OW-BB 15390

Quelle révolution scientifique? Les sciences de la vie dans la querelle des Anciens et des Modernes (16e-18e siècles) / Pascal Duris. — Paris : Hermann, 2016. — 401 p. — (Les collections de la république des lettres : études ; 2016: 1). — 978-2-7056-9179-0

UA-CST: MAG-OW-BB 15339

European perceptions of Terra Australis / [edit.] Anne M. Scott ; [edit.] Alfred Hiatt ; [edit.] Claire McIlroy ; [edit.] Christopher Wortham. — Farnham : Ashgate, 2012. — 314 p. : ill. — 978-1-4094-2605-9 ; 978-1-4094-3941-7

UA-CST: MAG-OW-BB 15289

Everyday objects : medieval and early modern material culture and its meanings / [edit.] Tara Hamling ; [edit.] Catherine Richardson. — Farnham : Ashgate, 2010. — 342 p. : ill. — 978-0-7546-6637-0

UA-CST: MAG-OW-BB 15288

UA-CST: RG 2148 A 20

What Middletown read : print culture in an American small city / Frank Felsenstein ; James J. Connolly. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 2015. — 304 p. — (Studies in print culture & the history of the book ; 2015: 1). — 978-1-62534-140-2 ; 978-1-62534-141-9

UA-CST: IBW 09 G-FELS 2015

Remembering the early modern voyage : English narratives in the age of European expansion / Mary C. Fuller. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 244 p. — (Early modern cultural studies ; 2008: 1). — 978-0-230-60325-7

UA-CST: MAG-OW-BB 15318

Tlaxcala a la llegada de los españoles según las evidencias arqueológicas / Ángel García Cook. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2014. — 247 p. : ill. — (Colección Arqueología : serie Logos ; 2014: 2). — 978-607-484-494-8

UA-CST: MAG-MEX-B 12654

Courtships, marriage customs, and Shakespeare's comedies / Loreen L. Giese. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 217 p. — 978-0-312-16604-5

UA-CST: MAG-OW-BB 16669

Vivir en Nueva España : orden y desorden en la vida cotidiana / Pilar Gonzalbo Aizpuru. — México, D.F. : El Colegio de México, 2009. — 408 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2009: 7). — 978-607-462-022-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12652

Imprimeurs et libraires de la Renaissance: le travail de la langue = Sprachpolitik der Drucker, Verleger und Buchhändler der Renaissance / [edit.] Els Kammerer ; [edit.] Jan-Dirk Müller. — Geneve : Droz, 2015. — 669 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 549). — 978-2-600-01836-4

UA-CST: MAG-OW-BB 15180

Belgian photographic literature of the 19th century : a bibliography and census = L'édition photographique belge au 19e siècle : bibliographie et recensement / Steven F. Joseph. — Leuven : Leuven University Press, 2015. — 439 p. : ill. — 978-94-6270-047-5

UA-CST: GES 704 G-JOSE 2015

The politics of heritage management in Mali : from UNESCO to Djenné / Charlotte Joy. — Walnut Creek, Calif. : Left Coast Press, Inc., 2013. — 235 p. : ill. — (Critical cultural heritage series ; 7). — 978-1-61132-094-7 ; 978-1-61132-095-4 ; 978-1-61132-096-1 ; 978-1-61132-582-9

UA-CST: ONTW 301.173 G-JOY 2013

The strait gate : thresholds and power in western history / Daniel Jütte. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 376 p. : ill. — 978-0-300-21108-5

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-JUTT 2015

Exhibiting Māori : a history of colonial cultures of display / Conal McCarthy. — Oxford : Berg, 2007. — 243 p. : ill. — 978-1-84520-474-7 ; 978-1-84520-475-4

UA-CST: ONTW 930.85 G-MCCA 2007

Memorylands : heritage and identity in Europe today / Sharon Macdonald. — London : Routledge, 2013. — 293 p. : ill. — 978-0-415-45333-2 ; 978-0-415-45334-9 ; 978-0-203-55333-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-MACD 2013

UA-CST: HB-LET-LAETT

Histoire de la douleur, 16e-20e siècle / Javier Moscoso. — Paris : Les Prairies ordinaires, 2015. — 452 p. : ill. — (Singulières modernités ; 2015: 1). — 978-2-35096-119-4

UA-CST: MAG-OW-BB 15171

New approaches to Naples, c.1500-c.1800 : the power of place / [edit.] Melissa Calaresu ; [edit.] Helen Hills. — Farnham : Ashgate, 2013. — 260 p. : ill. — 978-1-4094-2943-2 ; 978-1-4094-2944-9 ; 978-1-4094-7441-8

UA-CST: MAG-OW-BB 15866

Greece and Rome at the Crystal Palace : classical sculpture and modern Britain, 1854-1936 / Kate Nichols. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 305 p. : ill. — (Classical presences ; 2015: 3). — 978-0-19-959646-1

UA-CST: GES 942 H 73 NICH 2015

The Polish Renaissance in its European context / [edit.] Samuel Fiszman ; [inl.] Miłosz Czesław. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1988. — 478 p. : ill. — 0-253-34627-4

UA-CST: GES 947 H 73 FISZ 88

Reading women : literacy, authorship, and culture in the Atlantic world, 1500-1800 / [edit.] Heidi Brayman Hackel ; [edit.] Catherine E. Kelly. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 263 p. : ill. — (Material texts ; 2008: 3). — 978-0-8122-4054-2

UA-CST: MAG-OW-BB 14995

Religion and the book trade / [edit.] Caroline Archer ; [edit.] Lisa Peters ; National Library of Wales [Aberystwyth] ; Print Networks Conference [Aberystwyth]. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2015. — 210 p. — Congres: Print Networks Conference, July 2011. — 978-1-4438-7724-4

UA-CST: IBW 09 G-ARCH 2015

The Renaissance and the Ottoman world / [edit.] Anna Contadini ; [edit.] Claire Norton. — Farnham : Ashgate, 2013. — 303 p. : ill. — 978-1-4724-0991-1

UA-CST: MAG-OW-BB 15865

Riches of the Rylands : the special collections of the University of Manchester Library / [inl.] Jan Wilkinson ; University of Manchester. John Rylands Library. — Manchester : Manchester University Press, 2015. — 308 p. : ill. — 978-0-7190-9635-8

UA-CST: IBW 09 G-WILK 2015

La locura durante la Revolución Mexicana : los primeros años del Manicomio General La Castañeda, 1910-1920 / Andrés Ríos Molina. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 254 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2013: 1). — 978-607-462-038-2

UA-CST: MAG-MEX-B 12650

The rise of the modernist bookshop : books and the commerce of culture in the twentieth century / [edit.] Huw Osborne. — Farnham : Ashgate, 2015. — 221 p. — (Ashgate studies in publishing history : manuscript, print, digital ; 2015: 1). — 978-1-4724-4699-2 ; 978-1-4724-4700-5 ; 978-1-4724-4701-2

UA-CST: GES 93 H 73 OSBO 2015

La diversidad del patrimonio cultural : investigaciones del Centro INAH Jalisco / Daniel Ruiz Cancino ; Gladys Olivia Abascal Johnson ; Graciela E. Abascal Johnson ; María Gracia Castillo Ramírez ; Alma Dorantes González ; Rafael Sandoval Álvarez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2014. — 182 p. : ill. — (Colección Interdisciplina : serie Sumaria ; 2014: 1). — 978-607-484-509-9

UA-CST: MAG-MEX-B 12655

The face of Britain : the nation through its portraits / Simon Schama. — S.I. : Viking an imprint of Penguin Books, 2015. — 602 p. : ill. — 978-0-670-92229-1

UA-CST: GES 942 H 73 SHAM 2015

Renaissance culture in Poland : the rise of humanism, 1470-1543 / Harold B. Segel. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1989. — 286 p. — 0-8014-2286-8

UA-CST: GES 947 H 73 SEGE 89

Sins of the flesh : responding to sexual disease in early modern Europe / [edit.] Kevin Siena. — Toronto, Ont. : Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2005. — 292 p. — (Essays and studies ; 7). — 0-7727-2029-0

UA-CST: MAG-OW-BB 15160

Von Heiligen, Rittern und Narren : mediävistische Studien für Hans-Joachim Behr zum 65. Geburtstag / [edit.] Ingrid Bennewitz ; [edit.] Wiebke Ohlendorf. — Wiesbaden : Reichert Verlag, 2014. — 210 p. — 978-3-95490-080-0

UA-CST: MAG-OW-BB 15859

Het hofje : bouwsteen van de Hollandse stad, 1400-2000 / Willemijn Wilms Floet. — Nijmegen : Vantilt, 2016. — 237 p. : ill. — 978-94-6004-214-0

UA-CST: ONTW 72 G-WILM 2016

Yucundaa : la ciudad mixteca y su transformación prehispánica y colonial / [edit.] Ronald Spores ; [edit.] Nelly M. Robles García. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2014. — 2 v. : ill. — (Colección Historia : serie Logos ; 2014: 1). — 978-607-484-512-9

UA-CST: MAG-MEX-B 12653
1-2

Die Zeit um 1670 : eine Wende in der europäischen Geschichte und Kultur? / [edit.] Joseph S. Freedman. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag in Kommission, 2016. — 239 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 142). — 978-3-447-10389-3

UA-CST: MAG-OW-BB 14993

Oude geschiedenis

Dynastie : opkomst en ondergang van het huis van Julius Caesar / Tom Holland. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2015. — 479 p. — 978-90-253-0039-5

UA-CST: GES 931 H 71 HOLL 2015

Geschiedenis van Europa

Markedness theory : the union of asymmetry and semiosis in language / Edna Andrews. — Durham, N.C. : Duke University Press, 1990. — 220 p. — 0-8223-0959-9

UA-CST: T&L 800 H 5 ANDR 90

Angelo Sraffa / [edit.] P. Marchetti ; [edit.] M.A. Romani. — Milano : EGEA S.p.A., 2009. — 285 p. : ill. — (I maestri della Bocconi ; 2009: 1). — 978-88-8350-148-7

UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF MARC 2009

Tuer le mort : le désir révolutionnaire / Paul-Laurent Assoun. — Paris : PUF, 2015. — 266 p. — 978-2-13-063507-9

UA-CST: MAG-OW-BB 15453

The Banham lectures : essays on designing the future / [edit.] Jeremy Aynsley ; [edit.] Harriet Atkinson ; [inl.] Mary Banham. — Oxford : Berg, 2009. — 306 p. : ill. — 978-1-84788-302-5

UA-CST: ONTW 70 G-AYNS 2009

A l'Opéra, monsieur! La musique dans les Mémoires de Saint-Simon / Olivier Baumont. — Paris : Gallimard, 2015. — 299 p. — (L'infini ; 2015: 1). — 978-2-07-014671-0

UA-CST: MAG-OW-BB 15293

250 jaar Over misdaden en straffen : Cesare Beccaria / [edit.] Dirk Verhofstadt ; [inl.] Etienne Vermeersch. — Antwerpen : Houtekiet, 2014. — 303 p. — 978-90-8924-314-0

UA-CST: TEW 330.8 G-BECC 2014

Beckett/philosophy / [edit.] Matthew Feldman ; [edit.] Karim Mamdani ; [inl.] Alexander Gungov. — Stuttgart : ibidem-Verlag, 2015. — 402 p. — 978-3-8382-0641-7

UA-CST: MAG-OW-BB 14998

Maarten Van Severen / Geert Bekaert. — Antwerp : Ludion, 2015. — 127 p. : ill. — This book is published on the occasion of the exhibition 'Maarten Van Severen' in the project 'Furniture from Mechelen. From wood carving to design. 1500 - 2000' at the Garage, Mechelen, 4 February - 7 May 2000. — 978-90-5544-280-5

UA-CST: ONTW 745 G-BEKA 2015

Beckett's friendship, 1979-1989 / André Bernold ; [fotograaf] John Minihan. — Dublin : The Lilliput Press, 2015. — 84 p. : ill. — 978-1-84351-640-8

UA-CST: MAG-OW-BB 15072

Aristotle on knowledge and learning : the posterior analytics / David Bronstein. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 272 p. — (Oxford Aristotle studies ; 2016: 1). — 978-0-19-872490-2

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-BRON 2016

Saskia, de vrouw van Rembrandt / Ben Broos. — Zwolle : WBooks, 2012. — 160 p. : ill. — 978-90-400-0775-0

UA-CST: MAG-OW-C 22966

Beckett, Lacan and the voice / Llewellyn Brown. — Stuttgart : ibidem-Verlag, 2016. — 433 p. — (Samuel Beckett in company ; 1). — 978-3-8382-0819-0 ; 978-3-8382-0939-5

UA-CST: MAG-OW-BB 14997

Leonhard Euler : mathematical genius in the Enlightenment / Ronald S. Calinger. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 669 p. : ill. — 978-0-691-11927-4

UA-CST: MAG-OW-BB 15083

Worldly consumers : the demand for maps in Renaissance Italy / Genevieve Carlton. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2015. — 237 p. — 978-0-226-25531-6 ; 978-0-226-25545-3

UA-CST: IBW 09 G-CARL 2015

Les religions et les cultures dans l'Occident européen au XIXe siècle (1800-1914) / Gérard Cholvy. — Paris : Editions Karthala, 2014. — 397 p. : ill. — (Histoire des mondes chrétiens ; 2014: 1). — Titel varieert: Les religions et les cultures dans l'Occident européen au 19e siècle (1800-1914). — 978-2-8111-1313-1

UA-CST: GES 94 H 70 CHOL 2014

Portrait de Jacques Derrida en jeune saint juif / Hélène Cixous. — Paris : Galilée, 2001. — 112 p. — (Collection Lignes fictives ; 2001: 1). — 2-7186-0556-1

UA-CST: HB-CD-IJS

Government, virtue, and the female prince in seventeenth-century France / Derval Conroy. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 229 p. — (Ruling women ; 1). — 978-1-137-56797-0 ; 978-1-137-56846-5 ; 978-1-137-56849-6

UA-CST: MAG-OW-BB 15076

La mort de Louis XIV : apogée et crépuscule de la royauté : 1er septembre 1715 / Joël Cornette. — Paris : Gallimard, 2015. — 367 p. — (Les journées qui ont fait la France ; 2015: 1). — 978-2-07-078120-1

UA-CST: MAG-OW-BB 15448

The art of religion : Sforza Pallavicino and art theory in Bernini's Rome / Maarten Delbeke. — Farnham : Ashgate, 2012. — 241 p. : ill. — (Histories of vision ; 2012: 1). — 978-0-7546-3485-0

UA-CST: MAG-OW-BB 15863

Michelangelo and the English martyrs / Anne Dillon. — Farnham : Ashgate, 2012. — 356 p. : ill. — 978-0-7546-6447-5

UA-CST: MAG-OW-BB 15844

La musique à la cour de Louis XV : François Colin de Blamont (1690-1760) : une carrière au service du roi / Benoît Dratwicki. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 363 p. : ill. — (Série Aulica : l'univers de la cour ; 2016: 1) ; (Collection Histoire ; 2016: 3). — 978-2-7535-4313-3

UA-CST: MAG-OW-BB 15077

The king and the whore : King Roderick and La Cava / Elizabeth Drayson. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 263 p. — (The new Middle Ages ; 2007: 4). — 978-1-4039-7436-5

UA-CST: MAG-OW-BB 15174

Terug naar de Spaanse Burgeroorlog : etnografie en het onvoltooid verleden / Henk Driessen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2013. — 144 p. — 978-90-8964-512-8 ; 978-90-485-1836-4 ; 978-90-485-1837-1

UA-CZU: L 93 M-B 47814:SPA

D'un monde à l'autre : le patrimoine wallon du 18e siècle à 1830 au travers de quarante personnalités / [edit.] Freddy Joris. — Namur : Institut du Patrimoine wallon, 2015. — 295 p. : ill. — 978-2-87522-156-8

UA-CST: MAG-OW-BB 15024

Beckett's art of mismaking / Leland de la Durantaye. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2016. — 194 p. — 978-0-674-50485-1

UA-CST: MAG-OW-BB 15071

Emperor Maximilian I and the age of Dürer / [edit.] Eva Michel ; [edit.] Maria Luise Sternath ; [medewerker] Manfred Holleger ; [medewerker] Friedrich Polleroß ; [medewerker] Thomas Schauerte ; [medewerker] Andrea Scheichl ; [medewerker] Manfred Schreiner ; [medewerker] Larry Silver ; [medewerker] Werner Telesko ; [medewerker] Elisabeth Thobois. — Munich : Prestel, 2012. — 414 p. : ill. — 978-3-7913-5172-8 ; 978-3-7913-6386-8
UA-CST: GES 704 G-MICH 2012

England's wars of religion, revisited / [edit.] Charles W.A. Prior ; [edit.] Glenn Burgess. — Farnham : Ashgate, 2011. — 335 p. — 978-1-4094-1973-0 ; 978-1-4094-1974-7
UA-CST: MAG-OW-BB 15290

Experiences of poverty in late medieval and early modern England and France / [edit.] Anne M. Scott. — Farnham : Ashgate, 2012. — 335 p. — 978-1-4094-4108-3 ; 978-1-4094-4109-0
UA-CST: MAG-OW-BB 15287

Empirisme et pédagogie à l'époque des Lumières : la pensée éducative de Condillac en débat / Alain Firode. — Paris : L'Harmattan, 2015. — 292 p. — (Pédagogie : crises, mémoires, repères ; 2015: 1). — 978-2-343-07359-0
UA-CST: MAG-OW-BB 15861

Mundus muliebris : Élisabeth Louise Vigée Le Brun, peintre de l'Ancien Régime féminin / Marc Fumaroli. — Paris : Éditions de Fallois, 2015. — 105 p. : ill. — 978-2-87706-949-6
UA-CST: MAG-OW-BB 15080

Te wapen! Europa's vergeten krijgskunsten / Bert Gevaert. — Amsterdam : AUP, 2016. — 318 p. : ill. — 978-94-6298-211-6 ; 978-90-5908-723-1
UA-CST: MAG-OW-C 22968

Courtships, marriage customs, and Shakespeare's comedies / Loreen L. Giese. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 217 p. — 978-0-312-16604-5
UA-CST: MAG-OW-BB 16669

Nicolas Nabokov : a life in freedom and music / Vincent Giroud. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 562 p. : ill. — 978-0-19-939989-5
UA-CST: MAG-OW-BB 15054

Fragonard / Edmond de Goncourt ; Jules de Goncourt. — Paris : Les éditions de Paris Max Chaleil, 2015. — 85 p. — (Littérature ; 2015: 1). — 978-2-84621-218-2
UA-CST: MAG-OW-BB 15441

'Gone to the shops' : shopping in Victorian England / Kelley Graham. — Westport, Conn. : Praeger, 2008. — 148 p. — (Victorian life and times ; 2008: 1). — 978-0-275-98998-9
UA-CST: GES 942 H 72 GRAH 2008

Habsburger Herrschaft vor Ort - weltweit (1300-1600) : Beiträge einer Tagung auf Schloss Lenzburg bei Zürich, 9. bis 11. Oktober 2008 / [edit.] Jeannette Rauschert ; [edit.] Simon Teuscher ; [edit.] Thomas Zotz. — Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2013. — 282 p. — 978-3-7995-0891-9
UA-CST: GES 93 H 71 RAUS 2008

Histoire et littérature au siècle de Montaigne : mélanges offerts à Claude-Gilbert Dubois / [edit.] Françoise Argod-Dutard. — Genève : Librairie Droz S.A., 2001. — 409 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 60). — 2-600-00643-5
UA-CST: MAG-OW-BB 15157

Faith, fatherland and the Norwegian seaman : the work of the Norwegian seamen's mission in Antwerp and the Dutch ports (1864-1920) / Virginia Hoel. — Hilversum : Verloren, 2016. — 476 p. : ill. — 978-90-8704-564-7
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 73 HOEL 2016

From the shadows : the architecture and afterlife of Nicholas Hawksmoor / Owen Hopkins. — London : Reaktion Books, 2015. — 342 p. : ill. — 978-1-78023-515-8
UA-CST: ONTW 72 N-HAWK-HOPK 2015

La raison et son double dans le théâtre de degré zéro : Ionesco, Beckett et Adamov / Faouzi Horchani. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 303 p. — 978-2-343-05221-2
UA-CST: MAG-OW-BB 15082

L'élaboration du mythe de soi dans l'œuvre de Samuel Beckett / Solveig Hudhomme. — Leiden : Brill-Rodopi, 2015. — 339 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 404). — 978-90-04-29973-3 ; 978-90-04-29979-5
UA-CST: MAG-OW-BB 15000

Propositions, functions, and analysis : selected essays on Russell's philosophy / Peter Hylton. — Oxford : Clarendon Press, 2009. — 226 p. — 978-0-19-954362-5
UA-CST: PSW 10 G-HYLT 2009

L'ambiguïté essentielle : essai sur une forme du tragique au théâtre / John E. Jackson. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 314 p. — (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 58). — 978-2-8124-5069-3
UA-CST: MAG-OW-BB 15331

Jean-Honoré Fragonard (1732-1806). — New York, N.Y. : Parkstone International, 2015. — 255 p. : ill. — 978-1-78525-033-0
UA-CST: MAG-OW-AA 41639

Agricultural enlightenment : knowledge, technology, and nature, 1750-1840 / Peter M. Jones. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 268 p. — 978-0-19-871607-5
UA-CST: GES 94 H 72 JONE 2016

Thomas Mann : Studien, statt einer Biographie / Helmut Koopmann. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2016. — 571 p. — 978-3-8260-5727-4
UA-CST: MAG-OW-BB 15069

True France : the wars over cultural identity, 1900–1945 / Herman Lebovics. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1994. — 221 p. : ill. — (The wilder house series in politics, history, and culture ; 1994: 1). — 0–8014–8193–7 ; 0–8014–2687–1

UA-CST: GES 944 H 70 LEB0 94

The culture of obesity in early and late modernity : body image in Shakespeare, Jonson, Middleton, and Skelton / Elena Levy-Navarro. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 238 p. — 978–0–230–60123–9

UA-CST: MAG-OW-BB 16676

Zoutleeuw in de Middeleeuwen : van platteland tot stad : stadsontwikkeling in de Nederlanden / Jelle Lisson. — Gent : Academia Press, 2015. — 285 p. : ill. — (Studies stadsgeschiedenis ; 9). — 978–90–382–2470–1

UA-CST: ONTW 71 G-LISS 2015

From oikonomia to political economy : constructing economic knowledge from the Renaissance to the scientific revolution / Germano Maifreda. — Farnham : Ashgate, 2012. — 304 p. — 978–1–4094–3301–9 ; 978–1–4094–3302–6 ; 978–1–4094–7124–0

UA-CST: MAG-OW-BB 15286

De wereld gaat aan deugd ten onder : De fabel van de bijen, gevolgd door: Een bescheiden verdediging van openbare bordelen / Bernard de Mandeville ; [edit.] Arne C. Jansen. — Rotterdam : Lemniscaat, 2006. — 305 p. — (Verzameld werk ; 1). — 90–5637–797–3 ; 978–90–5637–797–7

UA-CST: TEW 330.8 G-MAND 2006

UA-CST: FILO 19.7 P-MAND 2006

Voltaire méconnu : aspects cachés de l'humanisme des Lumières, 1750–1800 / Xavier Martin. — Poitiers : DMM, 2015. — 359 p. — (L'homme des droits de l'homme ; 3). — 978–2–85652–364–3

UA-CST: MAG-OW-AA 41503

La première compagnie des Indes, 1664–1704 : apprentissages, échecs et héritage / Marie Ménard-Jacob ; [inl.] Gérard Le Bouëdec. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 316 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2016: 2). — 978–2–7535–4351–5

UA-CST: MAG-OW-BB 15014

Les milices dans la première modernité / [edit.] Serge Brunet ; [edit.] José Javier Ruiz Ibáñez. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. — 184 p. — (Collection Histoire ; 2015: 12). — 978–2–7535–4297–6

UA-CST: MAG-OW-BB 15012

Literature of consciousness : Samuel Beckett - subject - negativity / Jakub Momro. — Frankfurt am Main : PL Academic Research, 2015. — 272 p. — (Cross-roads : Polish studies in culture, literary theory, and history ; 8). — 978–3–631–62727–3 ; 978–3–653–02590–3

UA-CST: MAG-OW-BB 15006

Angelo Sraffa : un 'antiteorico' del diritto / Annamaria Monti. — Milano : Egea, 2011. — 262 p. — (Collana di diritto dell'economia ; 2011: 1). — 978–88–238–4304–2

UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF MONT 2011

Les naufrages de Vendée / Roland Mornet. — La Crèche : Geste éditions, 2015. — 291 p. : ill. — 978–2–36746–390–2

UA-CST: MAG-OW-BB 15442

Les mots de la guerre dans l'Europe de la Renaissance / [edit.] Marie-Madeleine Fontaine ; [edit.] Jean-Louis Fournel. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — 374 p. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 554). — 978–2–600–01939–2

UA-CST: MAG-OW-BB 15181

Quoting death in early modern England : the poetics of epitaphs beyond the tomb / Scott L. Newstok. — Basingstoke : Palgrave MacMillan, 2009. — 228 p. — (Early modern literature in history ; 2009: 2). — 978–0–230–20325–9

UA-CST: MAG-OW-BB 16404

Greece and Rome at the Crystal Palace : classical sculpture and modern Britain, 1854–1936 / Kate Nichols. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 305 p. : ill. — (Classical presences ; 2015: 3). — 978–0–19–959646–1

UA-CST: GES 942 H 73 NICH 2015

Ordering emotions in Europe, 1100–1800 / [edit.] Susan Broomhall. — Leiden : Brill, 2015. — 319 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 195). — 978–90–04–30509–0 ; 978–90–04–30510–6

UA-CST: MAG-OW-BB 15030

P.J.H. Cuypers en het gotisch rationalisme : architectonisch denken, ontwerpen en uitgevoerde gebouwen, 1845–1878 / Aart Oxenaar. — Rotterdam : NAI Uitgevers, 2009. — 666 p. : ill. — 978–90–5662–624–2

UA-CST: ONTW 72 G-OXEN 2009

Les parlementaires de la Troisième République : actes du Colloque international organisé par le Centre de recherches en histoire du XIXe siècle (Universités Paris I et Paris IV, UMR 8072 du CNRS), les 18 et 19 octobre 2001 / [edit.] Jean-Marie Mayeur ; [edit.] Jean-Pierre Chaline ; [edit.] Alain Corbin ; Centre de recherches en histoire du 19e siècle. Colloque international. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2003. — 459 p. — (Histoire de la France aux 19e et 20e siècles ; 61). — Titel varieert: Les parlementaires de la Troisième République : actes du Colloque international organisé par le Centre de recherches en histoire du 19e siècle (Universités Paris I et Paris IV, UMR 8072 du CNRS), les 18 et 19 octobre 2001. — 2–85944–484–X

UA-CST: GES 944 H 71 MAYE 2003

Parliament and parliamentarism : a comparative history of a European concept / [edit.] Pasi Ihalainen ; [edit.] Cornelia Ilie ; [edit.] Kari Palonen. — New York, N.Y. : Berghahn, 2016. — 327 p. — (European conceptual history ; 2016: 1). — 978–1–78238–954–5 ; 978–1–78238–955–2

Objects of culture : ethnology and ethnographic museums in Imperial Germany / H. Glenn Penny. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2003. — 281 p. : ill. — 0-8078-2754-1 ; 0-8078-5430-1
UA-CST: ONTW 069 G-PENN 2003

Colofon Our soldiers, 1914-1919 : relics - postumons dialogue - portrets = Colofon Our soldiers, 1914-1919 : relieken - postume dialoog - portretten / Willem Persoon ; [kunstenaar] Veerle Rooms. — Berchem : STAP vzw, 2010. — Losbladig : ill. — Bevat 5 delen : 5 prenten en 5 teksten (Mixed Media, Chine-collé Hahnemühle 188 g.)
UA-CST: MAG-MP-E 88:2

Vies de Gilles de Rais / Vincent Petitjean. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 562 p. — (Perspectives comparatistes ; 35). — 978-2-8124-4759-4
UA-CST: MAG-OW-BB 15328

Le boudoir de la mort, ou: L'imposture de Sade / Etienne Pierre. — Paris : L'Harmattan, 2015. — 183 p. — (Ouverture philosophique ; 2015: 1). — 978-2-343-07192-3
UA-CST: MAG-OW-BB 15179

The Polish Renaissance in its European context / [edit.] Samuel Fiszman ; [inl.] Miłosz Czesław. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1988. — 478 p. : ill. — 0-253-34627-4
UA-CST: GES 947 H 73 FISZ 88

Power and rural communities in Al-andalus : ideological and material representations / [edit.] Adela Fabrégas ; [edit.] Flocel Sabaté. — Turnhout : Brepols, 2015. — 218 p. : ill. — (The medieval countryside ; 15). — 978-2-503-55342-9 ; 978-2-503-55424-2
UA-CST: GES 946.0 H 70 FABR 2015

Presentism, gender, and sexuality in Shakespeare / [edit.] Evelyn Gajowski. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 294 p. — 978-0-230-22383-7
UA-CST: MAG-OW-BB 16408

Renaissance theories of vision / [edit.] John Shannon Hendrix ; [edit.] Charles H. Carman. — Farnham : Ashgate, 2010. — 245 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2010: 3). — 978-1-4094-0024-0 ; 978-1-4094-2399-7
UA-CST: MAG-OW-C 23003
UA-CST: RG 2147 B 30

(anti)Chambres : les architectures fragiles dans l'œuvre de Samuel Beckett / Esteban Restrepo Restrepo. — S.l. : Les presses du réel, 2014. — 206 p. — (L'espace littéraire ; 2014: 1). — 978-2-84066-719-3
UA-CST: MAG-OW-BB 15389

De plunderaars : de nazi-obsessie met kunst / Anders Rydell. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2015. — 395 p. — 978-90-450-2781-4
UA-CST: MAG-OW-BB 15049

Amour sacré, fin'amor : Bernard de Clairvaux et les troubadours / Brigitte Saouma. — Peeters : Leuven, 2016. — 373 p. — (Philosophes médiévaux ; 60). — 978-90-429-3132-9 ; 978-2-7584-0215-2
UA-CST: RG 2151 D 19
UA-CST: MAG-OW-BB 15172

The face of Britain : the nation through its portraits / Simon Schama. — S.l. : Viking an imprint of Penguin Books, 2015. — 602 p. : ill. — 978-0-670-92229-1
UA-CST: GES 942 H 73 SHAM 2015

Alexander Trocchi : the making of the monster / Andrew Murray Scott. — 2 ed. — Kilkerran : Kennedy & Boyd, 2012. — 245 p. : ill. — 978-1-84921-072-0
UA-CST: MAG-OW-BB 15070

Renaissance culture in Poland : the rise of humanism, 1470-1543 / Harold B. Segel. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1989. — 286 p. — 0-8014-2286-8
UA-CST: GES 947 H 73 SEGE 89

Laclos après Laclos / Catriona Seth. — Paris : Hermann, 2016. — 329 p. — (Les collections de la république des lettres : symposiums ; 2016: 1). — 978-2-7056-9178-3
UA-CST: MAG-OW-BB 15338

1606 : William Shakespeare and the year of Lear / James Shapiro. — London : Faber & Faber, 2015. — 423 p. : ill. — 978-0-571-23578-0
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SHAP 2015

Shakespeare and the institution of theatre : 'the best in this kind' / Erica Sheen. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 172 p. — (Palgrave Shakespeare studies ; 2009: 1). — 978-0-230-52480-4
UA-CST: MAG-OW-BB 16679

Skepticism and memory in Shakespeare and Donne / Anita Gilman Sherman. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 240 p. — 978-0-230-60028-7
UA-CST: MAG-OW-BB 16677

The making of Shakespeare's first folio / Emma Smith. — Oxford : University of Oxford, Bodleian Library, 2015. — 180 p. : ill. — 978-1-85124-442-3
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SMIT 2015

John Stuart Mill / William Stafford. — Basingstoke : Macmillan Press, 1998. — 155 p. — (British history in perspective ; 1998: 2). — 0-333-62851-9 ; 0-333-62852-7
UA-CST: TEW 330.8 N-MILL-STAF 98

John Donne / Richard Sugg. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 251 p. — (Critical issues ; 101). — 978-1-4039-9509-4 ; 978-1-4039-9510-0
UA-CST: MAG-OW-BB 15842

Liquid power : water and contested modernities in Spain, 1898–2010 / Erik Swyngedouw. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2015. — 301 p. — (Urban and industrial environments ; 2015: 1). — Titel varieert: *Liquid power : contested hydro-modernities in twentieth-century Spain.* — 978-0-262-02903-2

UA-CST: PSW 946 L-E-SWYN 2015

UA-CST: HB-PSW-MAESP

Les avantages de la vieillesse et de l'adversité : essai sur Jean-Jacques Rousseau / Jérôme Thélot. — Paris : Editions Les belles lettres, 2015. — 136 p. — (Encre marine ; 2015: 2). — 978-2-35088-093-8

UA-CST: MAG-OW-AA 41539

Sprekende politiek : redenaars en hun publiek in de parlementaire Gouden Eeuw / Henk te Velde. — Amsterdam : Prometheus, 2015. — 329 p. — 978-90-351-4399-9

UA-CST: PSW 942 G-VELD 2015

Toen de katholieken Nederland veroverden : Charles Ruijs de Beerenbrouck, 1873–1936 / Frans Verhagen. — Amsterdam : Boom, 2015. — 404 p. : ill. — 978-90-8953-657-0

UA-CST: MAG-OW-BB 15051

Wij Europeanen / Wim de Wagt. — Amsterdam : Uitgeverij Bas Lubberhuizen, 2015. — 223 p. — 978-90-5937-431-7

UA-CST: PSW 94 G-WAGT 2015

Sacred music as public image for Holy Roman Emperor Ferdinand III : representing the counter-reformation monarch at the end of the Thirty Years' War / Andrew H. Weaver. — Farnham : Ashgate, 2012. — 325 p. : ill. — (Catholic Christendom, 1300–1700 ; 2012: 4). — 978-1-4094-2119-1 ; 978-1-4094-2120-7

UA-CST: MAG-OW-BB 15848

Rembrandt : the painter thinking / Ernst van de Wetering. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2016. — 336 p. : ill. — 978-90-8964-561-6 ; 978-94-6298-152-2

UA-CST: MAG-OW-C 22916

Inside Le Corbusier's Philips Pavilion : a multimedial space at the 1958 Brussels World's Fair / Peter Wever. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2015. — 168 p. : ill. ; 1 losse bijl. — 978-94-6208-207-6

UA-CST: ONTW 72 G-WEVE 2015

Geschiedenis van de Nederlanden

Maarten Van Severen / Geert Bekaert. — Antwerp : Ludion, 2015. — 127 p. : ill. — This book is published on the occasion of the exhibition 'Maarten Van Severen' in the project 'Furniture from Mechelen. From wood carving to design. 1500 - 2000' at the Garage, Mechelen, 4 February - 7 May 2000. — 978-90-5544-280-5

UA-CST: ONTW 745 G-BEKA 2015

Saskia, de vrouw van Rembrandt / Ben Broos. — Zwolle : WBooks, 2012. — 160 p. : ill. — 978-90-400-0775-0

UA-CST: MAG-OW-C 22966

D'un monde à l'autre : le patrimoine wallon du 18e siècle à 1830 au travers de quarante personnalités / [edit.] Freddy Joris. — Namur : Institut du Patrimoine wallon, 2015. — 295 p. : ill. — 978-2-87522-156-8

UA-CST: MAG-OW-BB 15024

Faith, fatherland and the Norwegian seaman : the work of the Norwegian seamen's mission in Antwerp and the Dutch ports (1864–1920) / Virginia Hoel. — Hilversum : Verloren, 2016. — 476 p. : ill. — 978-90-8704-564-7

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 73 HOEL 2016

Zoutleeuw in de Middeleeuwen : van platteland tot stad : stadsontwikkeling in de Nederlanden / Jelle Lisson. — Gent : Academia Press, 2015. — 285 p. : ill. — (Studies stadsgeschiedenis ; 9). — 978-90-382-2470-1

UA-CST: ONTW 71 G-LISS 2015

P.J.H. Cuypers en het gotisch rationalisme : architectonisch denken, ontwerpen en uitgevoerde gebouwen, 1845–1878 / Aart Oxenaar. — Rotterdam : NAi Uitgevers, 2009. — 666 p. : ill. — 978-90-5662-624-2

UA-CST: ONTW 72 G-OXEN 2009

Colofon Our soldiers, 1914–1919 : relics - postumons dialogue - portrets = Colofon Our soldiers, 1914–1919 : relieken - postume dialoog - portretten / Willem Persoon ; [kunstenaar] Veerle Rooms. — Berchem : STAP vzw, 2010. — Losbladig : ill. — Bevat 5 delen : 5 prenten en 5 teksten (Mixed Media, Chine-collé Hahnemühle 188 g.)

UA-CST: MAG-MP-E 88:2

Toen de katholieken Nederland veroverden : Charles Ruijs de Beerenbrouck, 1873–1936 / Frans Verhagen. — Amsterdam : Boom, 2015. — 404 p. : ill. — 978-90-8953-657-0

UA-CST: MAG-OW-BB 15051

Rembrandt : the painter thinking / Ernst van de Wetering. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2016. — 336 p. : ill. — 978-90-8964-561-6 ; 978-94-6298-152-2

UA-CST: MAG-OW-C 22916

Geschiedenis overige werelddelen

René Maran's Batouala jazz-text / Susan Allen. — Bern : Peter Lang, 2015. — 343 p. — 978-3-0343-1564-7 ; 978-3-0351-0881-1

UA-CST: MAG-OW-BB 15388

Markedness theory : the union of asymmetry and semiosis in language / Edna Andrews. — Durham, N.C. : Duke University Press, 1990. — 220 p. — 0-8223-0959-9

UA-CST: T&L 800 H 5 ANDR 90

Le langage est-il inné? Une approche philosophique de la théorie de Chomsky sur le langage / Delphine Blitman ; [inl.] Jean-Yves Pollock. — Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2015. — 218 p. — (Sciences : concepts et problèmes ; 2015: 1). — 978-2-84867-527-5

UA-CST: FILO 800.1 G-BLIT 2015

Los efectos de la historia y de su desvinculación / Eloy Caloca Carrasco. — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2012. — 511 p. : ill. — 978-607-414-281-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12667

La América colonial (1492-1763) : cultura y vida cotidiana / Magdalena Chocana Mena. — Madrid : Editorial Síntesis, 1999. — 187 p. — (Historia de España : 3er milenio ; 19). — 84-7738-738-9 ; 2001328601

UA-CZU: L 93 M-B 47809

Un almacén de secretos : pintura, farmacia, ilustración : Puebla, 1797 / Lucero Enríquez Rubio. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 423 p. : ill. — 978-607-02-3729-4

UA-CST: MAG-MEX-C 2343

European perceptions of Terra Australis / [edit.] Anne M. Scott ; [edit.] Alfred Hiatt ; [edit.] Claire McIlroy ; [edit.] Christopher Wortham. — Farnham : Ashgate, 2012. — 314 p. : ill. — 978-1-4094-2605-9 ; 978-1-4094-3941-7

UA-CST: MAG-OW-BB 15289

Francisco Xavier Clavijero, un humanista entre dos mundos : entorno, pensamiento y presencia / [edit.] Alfonso Alfaro ; [edit.] Iván Escamilla ; [edit.] Ana Carolina Ibarra ; [edit.] Arturo Reynoso. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2015. — 364 p. — (Sección de obras de historia ; 2015: 1). — 978-607-16-3320-0 ; 978-607-417-348-2 ; 978-607-02-7374-2 ; 978-607-9473-21-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12637

Construindo Germano Almeida : a consciência da desconstrução / Paula Gândara. — Lisboa : Vega, 2008. — 190 p. — 2009422792 ; 978-972-699-875-4

UA-CST: MAG-OW-BB 15316

Nicolas Nabokov : a life in freedom and music / Vincent Giroud. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 562 p. : ill. — 978-0-19-939989-5

UA-CST: MAG-OW-BB 15054

Las conquistas de México y Yucatán / Guillermo Goñi. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 342 p. — (Colección Divulgación ; 2008: 1). — 978-968-03-0272-7

UA-CST: MAG-MEX-B 12644

Atlas histórico de la América del descubrimiento / José M. González Ochoa. — Madrid : Acento, 2004. — 510 p. : ill. — (Archivos Acento ; 2004: 1). — 84-483-0786-0

UA-CZU: L 93 M-B 47808:LAT

La impasibilidad cuestionada de Juárez : su papel axial en la Reforma y la intervención francesa / Francisco Javier Guerrero Mendoza. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 142 p. — (Colección Divulgación ; 2009: 2). — 978-968-03-0379-3

UA-CST: MAG-MEX-B 12640

Léon-Gontran Damas : une négritude entière / [edit.] Hanétha Vété-Congolo. — Paris : L'Harmattan, 2015. — 265 p. — (Espaces littéraires ; 2015: 2). — 978-2-343-07581-5

UA-CST: T&L 840.8 N-DAMA-VETE 2015

UA-CST: MAG-OW-BB 15043

El pintor Santiago Rebull : su vida y su obra (1829-1902) / Nanda Leonardini. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1983. — 253 p. : ill. — 968-5803-81-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12664

La première compagnie des Indes, 1664-1704 : apprentissages, échecs et héritage / Marie Ménard-Jacob ; [inl.] Gérard Le Bouëdec. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016. — 316 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2016: 2). — 978-2-7535-4351-5

UA-CST: MAG-OW-BB 15014

La mirada mirada : transculturalidad e imaginarios del México revolucionario, 1910-1945 / [edit.] Alicia Azuela ; [edit.] Guillermo Palacios. — México, D.F. : El Colegio de México, 2009. — 309 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2009: 5). — 978-607-462-045-0

UA-CST: MAG-MEX-B 12649

Rodrigo Moya : foto insurrecta / Alfonso Morales Carrillo ; Juan Manuel Aurrecochea ; [inl.] Carlos Montemayor. — México, D.F. : Ediciones El Milagro, 2004. — 205 p. : ill. — 968-6773-80-7

UA-CST: MAG-MEX-C 2340

Cabildos y ayuntamientos de la Nueva España en 1808 / Guadalupe Nava Oteo. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 153 p. — (Colección Divulgación ; 2009: 5). — 978-607-484-036-0

UA-CST: MAG-MEX-B 12643

Raoul Peck : power, politics, and the cinematic imagination / [edit.] Toni Pressley-Sanon ; [edit.] Sophie Saint-Just. — Lanham, Md : Lexington Books, 2015. — 293 p. — 978-0-7391-9878-0 ; 978-0-7391-9879-7

UA-CST: MAG-OW-BB 15843

René Depestre : le soleil devant / [edit.] Marie Joqueviel-Borjea ; [edit.] Béatrice Bonhomme. — Paris : Hermann, 2015. — 413 p. : ill. — (Collection Vertige de la langue ; 2015: 2). — 978-2-7056-9122-6

UA-CST: MAG-OW-BB 15301

Hermenegildo y los Galeana, el brazo fuerte de Morelos : documentos históricos acerca de la poderosa familia del siglo 19 / Arturo Ríos Ruiz. — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2007. — 320 p. — 978-970-36-0422-7

UA-CST: MAG-MEX-B 12666

Entrevistas con Ernesto Ruffo Appel : primer gobernador de oposición en México durante la hegemonía priísta / Ernesto Ruffo Appel ; [compil.] Tania Hernández Vicencio. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 139 p. — (Colección Divulgación ; 2010: 2). — 978-607-484-131-2

UA-CST: MAG-MEX-B 12646

China en de barbaren : het verzet tegen de westerse wereldorde / Henk Schulte Nordholt. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2016. — 471 p. : ill. — 978-90-214-5611-9

UA-CST: GES 950 H 71 SCHU 2016

Feliciano Peña : de la honradez y el arraigo profesional / Raquel Tibol. — 2 ed. — Guanajuato, Gto. : Ediciones La Rana, 1999. — 326 p. : ill. — (Artistas de Guanajuato ; 1999: 2). — 968-7831-37-5

UA-CST: MAG-MEX-C 2342

Pacificar o negociar : los acuerdos de paz con apaches y comanches en las provincias internas de Nueva España, 1784-1792 / Cuauhtémoc Velasco Ávila. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2015. — 530 p. — (Colección Historia : serie Logos ; 2015: 1). — 978-607-484-502-0

UA-CST: MAG-MEX-B 12659

La Voz de México (1870-1875) : la prensa católica y la reorganización conservadora / Lilia Vieyra Sánchez. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Bibliográficas/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 219 p. — 978-970-32-5223-7

UA-CST: MAG-MEX-B 12635

Voces por Alejandro : homenaje al doctor Martínez Muriel / [edit.] Luis Alberto López Wario ; [edit.] Pedro Francisco Sánchez Nava. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 205 p. : ill. — (Colección Divulgación ; 2011: 1). — 978-607-484-239-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12642

Édouard Glissant, penseur des archipels / Aliocha Wald Lasowski. — Paris : Pocket, 2015. — 542 p. — (Agora ; 365). — 978-2-266-23206-7

UA-CST: MAG-OW-AA 41396

Why Minsky matters : an introduction to the work of a maverick economist / L. Randall Wray. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2016. — 273 p. — 978-0-691-15912-6

UA-CST: TEW 330.8 N-MINS-WRAY 2016