

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2016/01

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet bmp

### Algemeen en varia

*Kunst : wordt een mens daar beter van?* / Thijs Adams. — Amsterdam : Van Genneep, 2015. — 95 p. — 978-94-6164-404-6

DB: DB 750.1 ADAM

*Born this way : een filosofische blik op wetenschap en homoseksualiteit* / Pieter Adriaens ; Andreas De Block. — Leuven : LannooCampus, 2015. — 263 p. — 978-94-014-0432-7

UA-CST: HB-FIL-HENSK

UA-CST: FILO 167.23 G-ADRI 2015

EHC: 806085 [C5-101 ba]

*Bijdrage tot de geschiedenis van de Vlaamse beweging te Mechelen, 1911-1912 : jaarverslag van de Mechelse Tak van het Algemeen Nederlands Verbond* / R. Debacker ; Algemeen Nederlands Verbond. Mechelse Tak. — Mechelen : s.n., 1912. — 16 p.

SESA-Mechelen: M.11513 (a)

*Anatolia : een verhaal van 12 000 jaar* / [edit.] Marc Waelkens ; [medewerker] Belgien Demirsar-Arli ; [medewerker] Frédéric Hitzel ; [medewerker] Ine Jacobs ; [medewerker] René Lebrun ; [medewerker] Marcel Otte ; [medewerker] Mehmet Özdoğan ; [medewerker] Asli Özyar ; [medewerker] Kadir Pektaş ; [medewerker] R.R.H. Smith ; [medewerker] Mehmet Baha Tanman ; [medewerker] Peter van Deun. — Tielt : Lannoo, 2015. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Bozar, Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2015/10/07 - 2016/01/17. — 978-94-014-3002-9

AP-CMU: CMU 905 ANAT 2015

HH-EVA: AZ/C.1058

*André Chastel : méthodes et combats d'un historien de l'art* / [compil.] Sabine Frommel ; [compil.] Michel Hochmann ; [compil.] Philippe Sénéchal. — Paris : Picard, 2015. — 280 p. — Congres: Institut national d'histoire de l'art [Paris]. 2012/11/09 - 2012/12/01 ; congres: Collège de France. — 978-2-7084-0992-7

RUB: 1 D 4 / CHA 7 / 2015 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10775

*The anthropology of space and place : locating culture* / [edit.] Setha M. Low ; [edit.] Denise Lawrence-Zúñiga. — Malden, Mass. : Blackwell Publishing, 2003. — 422 p. : ill. — (Blackwell readers in anthropology ; 4). — 978-0-631-22877-6 ; 978-0-631-22878-3

UA-CST: GES 93 H 70 LOW 2003

*Aragon y Flandes : un encuentro artístico (siglos 15-17)* / [edit.] Maria Garcia Soria ; [edit.] Maria Bayòn Perales. — Zaragoza : Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2015. — 253 p. : ill. — Tentoonstelling: Universidad de Zaragoza. 2015/00/00/-2015/00/00. — 978-84-16272-84-6

RUB: 1 R 2 / ZAR 2 / 2015 / a / 1

EHC: 802523 [C5-078 ab]

*The reflexive imperative in late modernity* / Margaret S. Archer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 340 p. — 978-1-107-60527-5 ; 978-1-107-02095-5

UA-CST: PSW 301.19 G-ARCH 2012

*Une brève histoire de l'avenir* / Jacques Attali. — S.l. : Fayard, 2015. — 399 p. — 978-2-213-68718-6

KMSKA: MONO-BB 10837

*Au courant* / Vereniging van Kranten- en Tijdschriftenverzamelaars [Naarden]. — Naarden : 1986-2015. — Niet verschenen: (2003-2010). — 0920-4180

/docman/ehc/97216e/10951.pdf

/docman/ehc/995eaa/10952.pdf

/docman/ehc/276910/10953.pdf

/docman/ehc/5693de/10954.pdf

/docman/ehc/65662f/10955.pdf

/docman/ehc/d9fbfd/10956.pdf

/docman/ehc/9872ad/10957.pdf

/docman/ehc/22faed/10958.pdf

/docman/ehc/7cf568/10959.pdf

/docman/ehc/f311e0/10960.pdf

/docman/ehc/c2bdf9/10961.pdf

EHC: 805783 [C2-348 d]

12:2-4(1997); 13:1(1998); 16:3-4(2001); 18:2-21:2(2011-2015)

EHC: 805784

1-21(1986-2015)

*Au courant jaarboek* / Vereniging van Kranten- en Tijdschriftenverzamelaars [Naarden]. — Naarden : Vereniging van Kranten- en Tijdschriftenverzamelaars, 2003-2008

/docman/ehc/5205d6/10964.pdf

/docman/ehc/b5edf4/11032.pdf

/docman/ehc/4dd477/11033.pdf

/docman/ehc/0ba1d2/11034.pdf

/docman/ehc/ad0694/11035.pdf

EHC: 805806

(2003/2004-2008)

EHC: 806007 [C2-348 d]

(2003/2004); (2006-2008)

*Azulejo* / Museu Nacional do Azulejo [Lisboa]. — Lisboa

DB: ARCH 527 AZUL

:1(1991)

EHC: 668518

1-2(1991-1992)

*Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis Brussel : oudheid* / Jean-Charles Balty ; Herman de Meulenaere ; Denyse Homès-Fredericq. — Brussel : Gemeentekrediet, 1988. — 128 p. : ill. — (Musea nostra ; 11)

UA-CST: ALG 70 F 16:11

KdG-ABK: 700.46 KONI

AP-MEI: LZ 700.4 MUSE

KMSKA: BEST-M 61 IV 39

EHC: 528025 [S4-134 a]

*Worlds of learning : the library and world chronicle of the Nuremberg physician Hartmann Schedel (1440–1514) = Welten des Wissens : die Bibliothek und Weltchronik des Nürnberger Arztes Hartmann Schedel (1440–1514)* / Bettina Wagner. — Munich : Allitera Verlag, 2015. — 168 p. : ill. — (Ausstellungskataloge ; 89). — Tentoonstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 2014/11/19 - 2015/03/01. — 978–3–86906–757–5

UA–CST: MAG–OW–C 21766

MPM: BM 42181

EHC: 798397 [c5–070 ab]

*Macht en onmacht : een verkenning van de hedendaagse aanslag op de Verlichting* / Tinneke Beeckman. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 243 p. — 978–90–8542–609–7

UA–CST: HB–FIL–EEKEG

AP–NOO: GW 130 BEEC 2015

TPC: LZ 34/452

EHC: 803342 [C5–061 da]

*Begrifflichkeit, Konzepte, Definitionen : schreiben über Kunst und ihre Medien in Giovan Pietro Belloris 'Viten' und der Kunstliteratur der Frühen Neuzeit* / [edit.] Elisabeth Oy-Marra ; [edit.] Marieke von Bernstorff ; [edit.] Henry Keazor ; [medewerker] Xenia Schramek. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2014. — 366 p. : ill. — (Culturæ : intermedialität und historische anthropologie ; 8). — 978–3–447–06857–4

RUB: 1 C 2 / BEL 5 / 2014 / a / 1

KMSKA: MONO–BB 10416

*Rassenfosse, of : de schoonheid van het boek* / Nadine de Rassenfosse ; Pierre Gilissen ; Michel Wittock. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2015. — 70 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Brussel]. 2015/09/30 - 2016/02/14. — 978–90–823772–4–8

EHC: 806183 [C5–101 bb]

KMSKA: TENT–TB 8946

*Een manier van leven : over de vele vormen van menselijke waardigheid* / Peter Bieri. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2015. — 384 p. — 978–90–284–2605–4

EHC: 806113 [C5–050 ea]

*Books published in Spain, Portugal and the New World or elsewhere in Spanish or Portuguese between 1601 and 1650 = Libros publicados en España, Portugal y el Nuevo Mundo o impresos en otros lugares en español o portugués entre 1601 y 1650* / [edit.] Alexander S. Wilkinson ; [edit.] Alejandra Ulla Lorenzo. — Leiden : Brill, 2016. — 2 v. — (Iberian books ; 2 (=v. 1)) ; (Iberian books ; 3 (=v. 2)). — 978–90–04–29229–1 ; 978–90–04–30113–9

UA–CST: T&L 09 C–WILK 2010

1–2

EHC: 741940:2–3 [C1–145 d / kls]

1–2

*Imagining Europe : myth, memory, and identity* / Chiara Bottici ; Benoît Challand. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 205 p. — 978–1–107–64164–8 ; 978–1–107–01561–6

UA–CST: PSW 301.173 L–EUR–BOTT 2013

*De architectuur van het geluk* / Alain de Botton ; [vert.] Jelle Noorman. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 306 p. : ill. — 90–450–1276–6 ; 978–90–450–1276–6

UA–CST: FILO 18 G–BOTT 2006

EHC: 694802 [C0–376 b]

*STUK : een geschiedenis, 1977–2015* / Marleen Brock. — S.l. : Hannibal, 2015. — 303 p. : ill. — 978–94–92081–34–6

EHC: 805763 [C5–100 ba]

*Catalogue of important printed books and an illuminated manuscript, the property of the trustees of the late Sir John Stirling-Maxwell, Bt., K.T.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 188 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 27). — Aantal loten 961  
RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958–05–20 / a / 1

*Catalogus* / Antiquariaat Fokas Holthuis [Den Haag]. — Den Haag

<http://www.fokas.nl/catalogi.php>

/docman/ehc/87a92f/10932.pdf

/docman/ehc/314ec7/10933.pdf

/docman/ehc/c1546d/10934.pdf

/docman/ehc/aa1aad/10935.pdf

EHC: 805248

44–73

EHC: 669101 [C2–307 h]

40; 43; 47–48; 58; 61; 63–68; 70; 72

Anet: Anet

*Une histoire mondiale du livre* / Roderick Cave ; Sara Ayad. — Paris : Armand Colin, 2015. — 288 p. : ill. — 978–2–200–60126–3

EHC: 805970 [C5–086 ab]

*Changing suburbs : foundation, form and function* / [edit.] Richard Harris ; [edit.] Peter J. Larkham. — New York, N.Y. : E & FN Spon, 1999. — 280 p. : ill. — (Studies in history, planning and the environment ; 24). — 0–419–22050–X

UA–CST: GES 93 H 70 HARR 99

ARK: 71 HARR 1999

*Une bibliothèque Byzantine : Nicolas-Claude Fabri de Peiresc et la fabrique du savoir* / Anne-Marie Cheny. — 276 p. : ill. — 979–1–02–670047–0

RUB: 2 F 1 / PEI 7 / 2015 / a / 1

*Ciencia pública : investigación sobre la comunicación pública de la ciencia en México* / [edit.] Ma. Alejandra Sánchez Vázquez ; [edit.] Susana Biro. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Dirección General de Divulgación de la Ciencia, 2010. — 267 p. — (Divulgación para divulgadores ; 2010: 1). — 978–607–02–0952–9

UA–CST: MAG–MEX–B 12525

*Comment le livre s'est fait livre : la fabrication des manuscrits bibliques (4e–15e siècle) : bilan, résultats, perspectives de reserche : actes du colloque international organisé à l'Université de Namur du 23 au 25 mai 2012* / [edit.] Chiara Ruzzier ; [edit.] Xavier Hermand ; Université de Namur. Centre de recherche Pratiques médiévales de l'écrit ; Université de Paris

1-Panthéon-Sorbonne. Laboratoire de médiévistique occidentale de Paris. — Turnhout : Brepols, 2015. — 296 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 40). — 978-2-503-55549-2 ; 978-2-503-56192-9 ; doi doi:10.1484/M.BIB-EB.5.109462

UA-CST: IBW 09 G-RUZZ 2015

EHC: 806418 [C5-087 ab]

*Consuming tradition, manufacturing heritage : global norms and urban forms in the age of tourism* / [edit.] Nezar AlSayyad. — London : Routledge, 2001. — 310 p. — 0-415-23941-9

UA-CST: ONTW 301.173 G-ALSA 2001

*La philosophie face à la question de la complexité : le défi majeur du 21e siècle* / Lambros Couloubaritsis. — Bruxelles : Ousia, 2014. — 2 v. — (Ousia ; 71(=v. 1)) ; (Ousia ; 72(=v. 2)). — 978-2-87060-172-3 ; 978-2-87060-173-0

UA-CST: FILO 167 G-COUL 2014

1-2

*Le décor néo-classique des reliures françaises au temps du Directoire, du Consulat et de l'Empire : dictionnaire des relieurs ayant exercé en France c. 1790 - c. 1820* / Paul Culot. — Bruxelles : Bibliotheca Wittrockiana, 2015. — 263 p. : ill. — 978-2-87305-001-6

EHC: 805432 [C5-100 ba]

*Uit de doeken : een biografie van het Mauritshuis* / Frederik Duparc. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2015. — 168 p. : ill. — 978-94-6003-836-5

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2015 / a / 1

EHC: 797835 [C5-055 cb]

*Duurzaamheid is een streven : musea en depots (ver)bouwen* / [edit.] Sofie De Caigny ; [edit.] Olga Van Oost. — S.l. : FARO, 2015. — 37 p.

/docman/ehc/fc4728/10940.pdf

EHC: 804497

EHC: 806184 [C5-101 bb]

Anet: Anet

*De Ocarinakring van Borgerhout aan zijnen voorzitter L. Storms welke voor bewezen diensten de Burgerlijke Decoratie van 1ste klas ontvangen heeft, Borgerhout 31 juli 1880* / Ed. Ellerman ; J. Vansand. — Borgerhout : Ocarinakring, 1880

EHC: 806178

*Erfgoed voor doeners : wat immaterieel erfgoed betekent voor gemeentelijk beleid, en omgekeerd* / [edit.] Rob Belemans ; [edit.] Liesbet Depauw ; [edit.] Ellen Janssens ; [edit.] Floortje Vantomme ; [edit.] Gregory Vercauteren. — Brussel : FARO, 2015. — 42 p. : ill.

/docman/ehc/8ad015/11023.pdf

EHC: 805999

Anet: Anet

*Erfgoedprijis 2015* / [edit.] Sophie Muylaert ; [inl.] Myriam Vanlerberghe. — S.l. : Provincie West-Vlaanderen, 2015. — 71 p. : ill.

EHC: 805667 [C5-100 ba]

*Esprit Montmartre : Bohemian life in Paris around 1900* / [edit.] Ingrid Pfeiffer ; [edit.] Max Hollein ; Schirn Kunsthalle [Frankfurt]. — Frankfurt : Schirn Kunsthalle, 2014. — 319 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2014/02/07 - 2014/06/01. — 978-3-7774-2197-1

UA-CST: GES 704 G-PFEI 2014

*The ethics of suicide : historical sources* / [edit.] Margaret Pabst Battin. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2015. — 720 p. — 978-0-19-938580-5

UA-CST: FILO 177 G-BATT 2015

*Evaluation in the extreme : research, impact and politics in violently divided societies* / [edit.] Kenneth Bush ; [edit.] Colleen Duggan. — Los Angeles, Calif. : SAGE Publications, 2015. — 329 p. — 978-93-5150-394-1

<http://www.idrc.ca/EN/Resources/Publications/Pages/IDRCBookDetails.aspx?PublicationID=1427>

UA-CST: DEV 001 G-BUSH 2015

Anet: Anet

*Fauna fantástica de Mesoamérica y los Andes* / [edit.] Luis Millones ; [edit.] Alfredo López Austin. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, 2013. — 429 p. : ill. — 978-607-02-4583-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12520

*Culture, class and critical theory : between Bourdieu and the Frankfurt School* / David Gartman. — New York, N.Y. : Routledge, 2014. — 179 p. — (Routledge studies in social and political thought ; 78). — 978-1-138-92058-3

ARK: 930.85 GART 2014

*Gent duizend jaar kunst en cultuur* / Gent, Stad. — Gent : Stadsbestuur, 1975. — 3 v. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1975/04/19 - 1975/06/29 ; tentoonstelling: Bijloke Museum [Gent]. 1975/06/21 - 1975/08/31 ; tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur [Gent]. 1975/07/11 - 1975/09/14

AP-CMU: 30732

KdG-ABK: SO

1-3

HH-EVA: AL/B.0779

HH-EVA: AL/B.0781

HH-EVA: AL/B.0780

HH-EVA: AL/B.0779

1-3

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 1975 / a / II / 1

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 1975 / a / III / 1

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 1975 / a / I / 1

MPM: PK-A 2247

1

MPM: BM 32283

1-3

DB: ARCH 251 GENT

3

UA-CST: MAG 146 A 119

2

UA-CST: MAG-HEG-B 208

2

UA-CST: RG 4115 B 49

1-3

EHC: 711239 [C0-426 c]

2

EHC: H 243506 [M-488 c]

1-3

MMB: mus-GENT

1-2

*Goldrausch & Werther : Antiquariatskataloge als Sonderfall des Umschlagdesigns = Goldrausch & Werther : Antiquarian Catalogs - a special case in cover design* / [edit.] Jürgen Holstein ; [edit.] Waltraud Holstein. — Berlin : s.n., 2014. — 283 p. : ill. — 978-3-00-043240-8

MPM: BM 42177

*Basisvaardigheden academisch schrijven* / Maartje Goosen ; Francien Schoordijk. — Bussum : Coutinho, 2014. — 192 p. — 978-90-469-0392-6

KdG-HB: 489.59

AP-NOO: DOC 456.1 GOOS

te bevragen bij L. Schelfhout

AP-KRO: OK 307/023 GOOS 2015

UA-CST: OW 378 G-GOOS 2014

*Linguistic variation in research articles : when discipline tells only part of the story* / Bethany Gray. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2015. — 222 p. — (Studies in corpus linguistics ; 71). — 978-90-272-0379-3 ; 978-90-272-6804-4 ; 2015026291

UA-CZU: L 001 M-B 47785

*Het geheim van Dresden : van Rembrandt tot Canaletto* / Andreas Blühm ; Maïke Hohn ; Ute Christina Koch ; Bernhard Maaz ; Uta Neidhardt ; Joana Mylek. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2014. — 103 p. : ill. — 978-90-71691-77-5

RUB: 1 R 2 / GRO 6 / 2014 / a / 1

KMSKA: BEST-M 106 VI 13

*Handschriften aus Bibliotheken Frankreichs* / [compil.] Ernst Gamillscheg ; [compil.] Dieter Harlfinger ; [compil.] Herbert Hunger. — Wien : Verlag der Österreichische Akademie der Wissenschaften, 1989. — 3 v. — (Repertorium der griechischen Kopisten, 800-1600 ; 2). — Titel varieert: Frankreich

EHC: 805967:2 [C5-086 ab]

2:A-C

*Handschriften aus Bibliotheken Grossbritanniens* / [compil.] Ernst Gamillscheg ; [compil.] Dieter Harlfinger ; [compil.] Herbert Hunger. — Wien : Verlag der Österreichische Akademie der Wissenschaften, 1981. — 3 v. — (Repertorium der griechischen Kopisten, 800-1600 ; 1). — Titel varieert: Großbritannien

EHC: 805967:1 [C5-086 ab]

1: A-C

*Handschriften aus Bibliotheken Roms mit dem Vatikan* / [compil.] Ernst Gamillscheg ; [compil.] Dieter Harlfinger ; [compil.] Herbert Hunger. — Wien : Verlag der Österreichische Akademie der Wissenschaften, 1997. — 3 v. — (Repertorium der griechischen Kopisten, 800-1600 ; 3). — Titel varieert: Rom mit dem Vatikan

EHC: 805967:3 [C5-086 ab]

3:A-C

*Transcolonial Maghreb : imagining Palestine in the era of decolonization* / Olivia C. Harrison. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2016. — 202 p. — (Cultural memory in the present ; 2016: 1). — 978-0-8047-9421-3 ; 978-0-8047-9685-9

UA-CST: GES 950 H 70 HARR 2016

*Heidegger und die technische Welt* / [edit.] Virgilio Cesarone ; [edit.] Alfred Denker ; [edit.] Annette Hilt ; [edit.] Željko Radinković ; [edit.] Holger Zaborowski. — Freiburg : Verlag Karl Alber, 2015. — 210 p. — (Heidegger-Jahrbuch ; 9). — 978-3-495-45709-2

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-CESA 2015

*La fabrique du patrimoine : 'de la cathédrale à la petite cuillère'* / Nathalie Heinich. — Paris : Editions de la Maison des sciences de l'homme, 2015. — 286 p. — (Collection Ethnologie de la France ; 31). — 978-2-7351-1264-7

UA-CST: ONTW 930.85 G-HEIN 2015

*De hemel van de verbeelding : zestig brieven over kunst.* — Berchem : EPO, 2014. — 295 p. — 978-94-91297-98-4

KdG-ABK: 700.6 HEME

AP-NOO: GW 130 HEME 2014

DB: DB 700 HEME

EHC: 788686

*Altmetrics for information professionals : past, present and future* / Kim Holmberg. — Amsterdam : Elsevier, 2016. — 159 p. — (Chandos : information professional series ; 2016: 1). — 978-0-08-100273-5

UA-CST: IBW 02.08 G-HOLM 2016

*Thinking about art : a thematic guide to art history* / Penny Huntsman. — West Sussex : John Wiley & Sons, 2015. — 293 p. : ill. — 978-1-118-90497-8 ; 978-1-118-90517-3

MID: Kunstgeschiedenis HUNT

KMSKA: MONO-BC 7585

*Iberian books = Libros Ibéricos* / [edit.] Alexander S. Wilkinson. — Leiden : Brill, 2010-2016. — 3 v.

UA-CST: T&L 09 C-WILK 2010

2-3

EHC: 741940 [C1-145 d / kls]

1-3

*Illustration now! Fashion* / [edit.] Julius Wiedemann. — Köln : Taschen, 2013. — 400 p. : ill. — 978-3-8365-4520-4

AP-CMU: CMU 754 WIED 2013

*Indigenous tourism : the commodification and management of culture* / [edit.] Chris Ryan ; [edit.] Michelle Aicken. — London : Routledge, 2007. — 319 p. : ill. — 978-0-08-044620-2

UA-CST: ONTW 301.173 G-RYAN 2007

*Instruments in art and science : on the architectonics of cultural boundaries in the 17th century* / [edit.] Helmar Schramm ; [edit.] Ludger Schwarte ; [edit.] Jan Lazardzig. — Berlin : Walter de Gruyter, 2015. — 575 p. — (Theatrum scientiarum ; 2). — 978-3-11-020240-3  
EHC: 806079 [C5-101 bb]

*KMSKA : ligt verzelfstandiging in de 21ste eeuw in de lijn van de verwachtingen? Speciale autonomie, deugdelijk bestuur en ondernemerschap voor grote museuminstellingen in comparatief perspectief* / Marc Jacobs ; Olga Van Oost ; [medewerker] Birgit Geudens ; [medewerker] Silke Theuwissen. — Brussel : Faro, 2105. — 172 p. — Losbladig  
EHC: 806082 [C5-078 aa]

*Heksenhoer, sterf! Magie, ketterij en hekserij, vroeger en nu* / Ugo Janssens. — Leuven : Uitgeverij Van Halewyck, 2015. — 286 p. : ill. — 978-94-6131-425-3  
EHC: 806091 [C5-064 db]

*Art and diplomacy : seventeenth-century English decorated royal letters to Russia and the far east* / Maija Jansson. — Leiden : Brill, 2015. — 301 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 9) ; (Brill's studies in intellectual history ; 244). — 978-90-04-29449-3  
RUB: 1 O 89 / 2015 / b / 1

*Kaleidoskoop : een moderne jeugdreeks* / [edit.] Rik Dierckx. — Antwerpen : Uitgeverij De Goudvink, 1969-1970. — III.  
EHC: 805243 [C5-100 bb]  
2-5

*De tweede helft : tijd voor een nieuw feminisme* / Assita Kanko. — Tielt : Lannoo, 2015. — 295 p. — 978-94-014-2997-9  
EHC: 805383 [C5-063 da]

*#Believe : waarom iedereen zegt maar niemand echt gelooft dat jongeren de toekomst zijn* / Sihame El Kaouakibi. — Tielt : Lannoo, 2013. — 166 p. — Titel varieert: Believe : waarom iedereen zegt maar niemand echt gelooft dat jongeren de toekomst zijn. — 978-94-014-1240-7  
KdG-DLO-NP: 494  
AP-NOO: GW-O&T 301.185.1 G-KAOU 2013  
EHC: 784295  
KdG-SAW: CULTUUR 494 KAOU

*Natural categories and human kinds : classification in the natural and social sciences* / Muhammad Ali Khalidi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 250 p. — 978-1-107-52172-8 ; 978-1-107-01274-5  
UA-CST: PSW 167 G-KHAL 2015

*Heilgroet aan mijnen duurbaren vriend den hoogachtbaren heer Henri Hendrickx, gemeenteraadsheer te Turnhout en aan zijne waardige echtgenote Honorée Fransman ter gelegenheid van hunnen zilveren huwelijksjubel uit vriendschap en eerbiedige vereering opgedragen op 21 november (O.L.V. Presentatie) (1867-1892)* / Lodewijk de Koninck. — Mechelen : Drukk. Raym. Van Velsen, 1892  
SESA-Mechelen: M.3759 (a)

*De Brugse schoenmakers en timmerlieden : de ambachten en hun huizen, 14de-20ste eeuw* / D. Marechal. — Brugge : Kredietbank, 1985. — Tentoonstelling: Kredietbank [Brugge]. 1985/00/00 - 1985/00/00  
DB: ARCH 224 MARE  
EHC: 786963 [C3-159 b / ds 382 d]  
MMB: ex 1985

*Kunst en cultuur : maandblad van het Paleis voor Schone Kunsten.* — Kontich : Willems  
AP-KC: MM-TY-KUNST  
24-26 (1991-1992)

*Kunst in context : wereldgeschiedenis van stromingen en bewegingen* / [edit.] Diane Fortenberry. — Zwolle : WBooks, 2015. — 367 p. : ill. — 978-94-6258-087-9  
KdG-ABK: 701.1 KUNS  
EHC: 803651 [C5-307 d]  
MID: Kunstgeschiedenis KUNS

*Alles met mate(n) : over social media en jongeren* / Stefaan Lammertyn. — Brugge : Die Keure, 2015. — 175 p. : ill. — 978-90-486-1626-8  
UA-CST: HB-PSW-OUYTJ  
AP-MEI: OK 307/573 LAMM 2015

*Von der Reliquie zum Ding : Heiliger Ort, Wunderkammer, Museum* / Stefan Laube. — Berlin : Akademie Verlag, 2011. — 585 p. : ill. — 978-3-05-004928-1  
RUB: 1 O 21 / 2011 / e / 1  
KMSKA: MONO-BB 9409

*The role of analogy, model and metaphor in science* / W.H. Leatherdale. — Amsterdam : North-Holland Publishing Company, 1974. — 276 p. — 0-7204-8022-1  
UA-CST: FILO 167 G-LEAT 74

*Figures publiques : l'invention de la célébrité, 1750-1850* / Antoine Lilti. — S.l. : Fayard, 2014. — 424 p. — (L'épreuve de l'histoire ; 2014: 1). — 978-2-213-68238-9  
UA-CST: GES 93 H 73 LILT 2014

*Cognitive variations : reflections on the unity and diversity of the human mind* / G.E.R. Lloyd. — Oxford : Clarendon Press, 2007. — 201 p. — 978-0-19-921461-7 ; 978-0-19-956625-9  
UA-CST: FILO 159.95 G-LLOY 2007

*Fünfhundert Jahre Buch und Druck in Frankfurt am Main* / Fried Lübbecke. — Frankfurt am Main : Cobet, 1948. — 463 p. : ill.  
MPM: BM 35742

*Be creative : making a living in the new culture industries* / Angela McRobbie. — Cambridge : Polity, 2016. — 223 p. — 978-0-7456-6194-0 ; 978-0-7456-6195-7  
UA-CST: PSW 301.188.0 G-MCRO 2016

*Een passie voor koffie* / Pierre Massia ; Hugo Rombouts. — S.l. : Rombouts, 1995. — 199 p. : ill. — 2-87391-113-1  
EHC: 805950 [C5-100 bb]

*Kritiek van de zwarte rede* / Achille Mbembe. — Amsterdam : Boom, 2015. — 287 p. — 978-90-8953-606-8  
UA-CST: PSW 301.183 G-MBEM 2015  
EHC: 806269 [C5-064 cb]

*The meanings of things : material culture and symbolic expression* / [edit.] I. Hodder. — London : Routledge, 2004. — 265 p. — (One world archaeology ; 6). — 0-04-445017-6 ; 0-00-302065-7  
UA-CST: ONTW 301.173 G-HODD 2004

*The medieval book and a modern collector : essays in honour of Toshiyuki Takamiya* / [edit.] Takami Matsuda ; [edit.] Richard A. Linenthal ; [edit.] John Scahill. — S.l. : D.S. Brewer & Yushodo Press Ltd, 2015. — 530 p. : ill. — 978-1-84384-405-1  
EHC: 806175 [C5-087 ab]

*Psychologie van de stad* / Marina Meeuwisse. — Antwerpen : Garant, 2015. — 340 p. : ill. — 978-90-441-3258-8  
UA-CST: OW 15 G-MEEU 2015  
EHC: 797913 [C5-086 ba]  
KdG-SAW: SOCIAAL 303.83 MEEU

*The travels and adventures of serendipity : a study in sociological semantics and the sociology of science* / Robert K. Merton ; Elinor Barber. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2006. — 313 p. — 978-0-691-12630-2  
UA-CST: PSW 301.188.3 G-MERT 2006

*Academic freedom in the age of the university* / Walter P. Metzger. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1961. — 232 p. — 978-0-231-08512-0  
UHasselt: 378 METZ 1961

*De geschiedenis van de V.S.V.J.* / Herman De Meulenaere. — S.l. : Herman De Meulenaere, 2008-2014. — 4 v.  
/docman/ehc/4d681f/10941.pdf  
/docman/ehc/1e74cf/10942.pdf  
/docman/ehc/fb6dbf/10943.pdf  
/docman/ehc/d426ee/10944.pdf  
EHC: 805567  
1-4  
Anet: Anet

*Peiresc's Mediterranean world* / Peter N. Miller. — London : Harvard University Press, 2015. — 630 p. : ill. — 978-0-674-74406-6  
RUB: 2 D 2 / FRA 6 / 2015 / a / 1  
KMSKA: MONO-BB 10668

*Jacob Cornelisz. van Oostanen und Doen Pietersz. : Studien zur Zusammenarbeit zwischen Holzschneider und Drucker im Amsterdam des frühen 16. Jahrhunderts* / Christiane Möller. — Münster : Waxmann, 2005. — 259 p. : ill. — (Niederlande-Studien ; 34). — 3-8309-1299-4  
RUB: 1 G 1 / COR 6 / 2005 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-B 93431

EHC: 696171 [C0-382 c]  
KMSKA: MONO-BB 5204

*Monster : fantastische Bilderwelten zwischen Grauen und Komik* / [edit.] Peggy Große ; [edit.] G. Ullrich Großmann ; [edit.] Johannes Pommeranz. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2015. — 511 p. : ill. — 978-3-936688-94-8  
RUB: 1 R 2 / NEU 7 / 2015 / a / 1  
KMSKA: TENT-TC 11577

*Silent partners : artist and mannequin from function to fetish* / Jane Munro. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 275 p. : ill. — 978-0-300-20822-1  
RUB: 1 R 2 / CAM 2 / 2014 / a / 1  
KMSKA: TENT-TC 11464

*Antwerpen verbeeld : de gouden eeuw in kaart en prent = Antwerp portrayed : the golden age in maps and prints = Anvers imaginé : l'âge d'or en cartes et estampes* / Piet Lombaerde ; Katelijne Geerts. — Schoten : BAI publishers, 2015. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2015/04/24 - 2015/07/19. — 978-90-8586-699-2  
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2015 / e / 1  
UA-CST: MAG-OW-AA 39927  
UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN H 70 LOMB 2015  
UA-CST: PREC 70 G-LOMB 2015  
SA: 1683#23  
MPM: PK-A 6825  
30h  
EHC: 798736 [C5-049 f]  
EHC: 806328

*Todos los caminos llevan a Roma: viajes de artistas entre los siglos 16 y 19* / Dominique Vautier. — Zaragoza : Dartis, 2008. — 263 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo de Ixelles. 2007/10/10 - 2008/01/26 ; tentoonstelling: Museo de BBAA de Castellón. 2008/03/00 - 2008/05/00 ; tentoonstelling: Museo de BBAA 'MUBAG' [Alicante]. 2008/09/00 - 2008/11/00 ; tentoonstelling: Museo de BBAA San Pio V [Valencia]. 2008/06/00 - 2008/08/00. — 978-84-612-2447-0  
RUB: 1 R 2 / ELS 3 / 2007 / b / 1  
MPM: PK-A 6215  
11j  
KMSKA: TENT-TB 6715

*Museum gallery interpretation and material culture* / [edit.] Juliette Fritsch. — New York, N.Y. : Routledge, 2014. — 263 p. : ill. — (Routledge research in museum studies ; 2). — 978-0-415-88575-1 ; 978-1-138-80224-7  
UA-CST: ONTW 069 G-FRIT 2014

*Museumpeil : vakblad voor museummedewerkers in Vlaanderen en Nederland* / Stichting Landelijk Contact van Museumconsulenten [Amsterdam] ; Culturele Biografie Vlaanderen ; Stichting Museumpeil [Amsterdam]. — Amsterdam : 1994. — Auteursnaam varieert: Stichting Museumpeil, 2016-. — 1381-1088  
<http://www.museumpeil.eu/archief/>  
MAS: KH 2  
34 (2010)  
AP-KC: LM-TY-MUSEU

33(2010)  
MPM: BP 377  
28 (2007); 30(2008)–  
MID: oranje  
23–30(2005–2008); 36(2011)–  
KMSKA: M NL 142  
:23(2005); :25(2006)–  
UA-CST: ALG 05 E-MUSE/1 j.  
44(2015/2016)–  
EHC: 673160 [C2–310 a]  
:16(2001); :21(2004)–  
Anet: Anet

*Museums on the map : 1995–2012* / [edit.] Guido Guerzoni. —  
Turin : Umberto Allemandi, 2014. — 318 p. : ill. —  
978–88–422–2298–9

RUB: 1 Q 1 / 2014 / f / 1

*Nederland : een objectief zelfportret in 50 voorwerpen* /  
[edit.] Wim Brands ; [edit.] Jeroen van Kan. — Amsterdam :  
Uitgeverij Balans, 2015. — 256 p. : ill. — 978–94–6003–080–2  
EHC: 805276 [C5–100 ba]

*The printer & the pardoner : an unrecorded indulgence printed  
by William Caxton for the hospital of St. Mary Rounceval,  
Charing Cross* / Paul Needham. — Washington : Library of  
Congress, 1986. — 101 p. : ill. — 0–8444–0508–6

EHC: 805959 [C5–086 ab]

*No culture, no Europe : on the foundation of politics* /  
[edit.] Pascal Gielen. — Amsterdam : Valiz, 2015. — 224 p. —  
(Antennae ; 15). — 978–94–92095–03–9

UA-CST: MAG-OW-BB 10860

DB: DB 320 GIEL

*A crisis of waste? Understanding the rubbish society* / Martin  
O'Brien. — London : Routledge, 2008. — 193 p. — (Routledge  
advances in sociology ; 33). — 978–0–415–96098–4

UA-CST: HB-PSW-BERGA

UA-CST: PSW 65 G-OBRI 2008

*Post-communist Poland : contested pasts and future identities* /  
Ewa Ochman. — London : Routledge, 2015. — 205 p. —  
(Routledge series on Russian and East European studies ;  
88). — 978–1–138–95650–6 ; 978–0–415–65874–4 ;  
978–0–203–55083–0

UA-CST: PSW 321 L-PL-OCHM 2015

*Handreiking kwaliteitshandboek onroerendergoeddepots* /  
Anne-Cathérine Olbrechts ; Lien Lombaert ; Anneke  
Lippens. — Ename : Provincie Oost-Vlaanderen, 2015. — 57 p.  
/ docman/ehc/6e359f/10949.pdf  
EHC: 805731  
Anet: Anet

*The reader in the book : a study of spaces and traces* / Stephen  
Orgel. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 171 p. :  
ill. — (Oxford Textual perspectives ; 2015: 1). —  
978–0–19–873756–8

UA-CST: IBW 09 G-ORGE 2015

*Duivelskwartier : 1595 : heksen, heren en de dood in het vuur* /  
Johan Otten. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2015. — 438 p. :  
ill. — 978–94–6004–244–7

UA-CST: MAG-OW-BB 9791

EHC: 806083 [C5–101 bb]

*The Oxford handbook of cultural sociology* / [edit.] Jeffrey C.  
Alexander ; [edit.] Ronald N. Jacobs ; [edit.] Philip Smith. —  
Oxford : Oxford University Press, 2013. — 818 p. — (Oxford  
handbooks ; 2013: 3). — Titel varieert: Cultural sociology. —  
978–0–19–933826–9 ; 978–0–19–537776–7

UA-CST: PSW 301.173 G-ALEX 2013

*The Oxford handbook of food, politics, and society* /  
[edit.] Ronald J. Herring. — Oxford : Oxford University Press,  
2015. — 886 p. — (Oxford handbooks ; 2015: 7). — Titel  
varieert: Food, politics, and society. — 978–0–19–539777–2

UA-CST: PSW 301.173 G-HERR 2015

*Love and globalization : transformations of intimacy in the  
contemporary world* / Mark B. Padilla ; Jennifer S. Hirsch ;  
Miguel Muñoz-Laboy ; Robert E. Sember ; Richard G.  
Parker. — Nashville, Tenn. : Vanderbilt University Press,  
2012. — 272 p. — 978–0–8265–1585–8 ; 978–0–8265–1584–1

UA-CST: PSW 301.185 G-PADI 2012

*Participative strategies in collecting the present* /  
[edit.] Léontine Meijer-van Mensch ; [edit.] Elisabeth  
Tietmeyer ; [medewerker] Dennis Herrmann ;  
[medewerker] Jonas Koch ; [medewerker] Kathrina Dankl ;  
[medewerker] Tena Mimica ; [medewerker] Renée Kistemaker ;  
[medewerker] Zvezdana Antoš ; [medewerker] Annemarie de  
Wildt ; [medewerker] Angela Jannelli ; [medewerker] Dorota  
Kawecka ; [medewerker] Aleksandra Janus ;  
[medewerker] Thomas Michael Walle ; [medewerker] Christine  
Fredriksen ; [medewerker] Arjen Kok ; [medewerker] Pina  
Cardia ; [medewerker] Tanja Roženberger ;  
[medewerker] Markus Walz. — Berlin : Panama Verlag,  
2013. — 131 p. : ill. — (Berliner Blätter : ethnographische und  
ethnologische Beiträge ; 63). — 978–3–938714–28–7

MAS: HB 069

*Performances of peace : Utrecht 1713* / [edit.] Renger E. de  
Bruin ; [edit.] Cornelis van der Haven ; [edit.] Lotte Jensen ;  
[edit.] David Onnekink. — Leiden : Brill, 2015. — 288 p. :  
ill. — 978–90–04–30477–2 ; 978–90–04–30478–9

UA-CST: MAG-OW-BB 10238

EHC: 805789 [C5–100 bb]

*Tourism, magic and modernity : cultivating the human garden* /  
David Picard. — New York, N.Y. : Berghahn, 2013. — 189  
p. — (New directions in anthropology ; 32). —  
978–0–85745–201–6 ; 978–0–85745–202–3 ;  
978–1–78238–321–5 ; 978–1–78238–322–2

UA-CST: ONTW 301.173 G-PICA 2013

*The politics of gender culture under state socialism : an  
expropriated voice* / [edit.] Hana Havelková ; [edit.] Libora  
Oates-Indruchová. — London : Routledge, 2014. — 264 p. —  
(Routledge research in gender and politics ; 2). —  
978–1–138–10147–0 ; 978–0–415–72083–0

*Port city talks : Istanbul - Antwerp* / [edit.] Murat Tabanlıoğlu ; [inl.] Philip Heylen ; [inl.] Yalçın Topçu ; [medewerker] Hou Hanru ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Ihsan Bilgin ; [medewerker] Atilla Yüsel ; [medewerker] Alican Pamir ; [medewerker] Murat Belge ; [medewerker] Burak Boysan ; [medewerker] Ashhan Demirtaş ; [medewerker] Elif Simge Fettahoğlu ; [medewerker] Pelin Derviş ; [medewerker] Haluk Gerçek ; [medewerker] Ömer Kampak ; [medewerker] Korhan Gümmüş ; [medewerker] Zeynep Kızıltan ; [medewerker] Murat Güvenç ; [medewerker] Jef Vrelust ; Europalia 2015 Turkey. — Kontich : BAI, 2015. — 157 p. : ill. — (MAS books ; 2015: 3). — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2015/10/23 - 2016/01/24. — 978-90-8586-714-2

MAS: HB 656.6

MPM: PK-A 6856

7d

EHC: 805271 [C5-084 ab]

SA: 1683#41

*Power flower : bloemstillevens in de Nederlanden* / [edit.] Nico Van Hout ; [inl.] Thomas Leysen ; [inl.] Manfred Sellink ; [medewerker] Klara Alen ; [medewerker] Christine Van Mulders ; [medewerker] Sven Van Dorst ; [medewerker] Eelco Nagelsmit ; [medewerker] Hildegard Van de Velde ; [medewerker] Bert Watteuw. — Antwerpen : Museum Nicolaas Rockox, 2015. — 198 p. : ill. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2015/11/28 - 2016/03/28

MAS: HB 75

EHC: 805668 [C5-063 ca]

KMSKA: TENT-TB 8947

KMSKA: K 4 B 55

MMB: ex 2015

*Printing colour, 1400-1700 : history, techniques, functions and receptions* / [edit.] Ad Stijnman ; [edit.] Elizabeth Savage. — Leiden : Brill, 2015. — 248 p. : ill. — (The handpress world ; 32) ; (Library of the written word ; 41). — 978-90-04-26968-2 ; 978-90-04-29011-2

RUB: 1 M 2 / 2015 / a / 1

UA-CST: PREC 09 G-STIJ 2015

EHC: 804684 [C5-077 aa]

KMSKA: MONO-BC 7550

*Re-enacting the past : heritage, materiality and performance* / [edit.] Mads Daugbjerg ; [edit.] Rivka Syd Eisner ; [edit.] Britta Timm Knudsen ; [medewerker] Deborah Withers ; [medewerker] Michael S. Falser ; [medewerker] Sheenagh Pietrobruno ; [medewerker] Duncan Grewcock ; [medewerker] Cornelius Holtorf. — London : Routledge, 2016. — 142 p. : ill. — 978-1-138-94186-1

EHC: 805661 [C5-100 ba]

*Renaissance am Rhein.* — Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. — 539 p. : ill. — Tentoonstelling: LVR-LandesMuseum Bonn. 2010/09/16 - 2011/02/06. — 978-3-7757-2707-5

RUB: 1 R 2 / BON 6 / 2010 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 9874

*Repertorium der griechischen Kopisten, 800-1600* / [compil.] Ernst Gamillscheg ; [compil.] Dieter Harlfinger. — Wien : Verlag der Österreichische Akademie der Wissenschaften, 1981-1997. — 3 v.in 9 bdn. — (Veröffentlichungen der Kommission für Byzantinistik ; 3)

EHC: 805967 [C5-086 ab]

1-3

*Rituelen : inspiratiegids voor deelnemers* / [edit.] Leen Breyne ; [edit.] Tine Vandezande ; [inl.] Marc Jacobs ; [medewerker] Annemie Vanthienen ; Erfgoeddag. — Brussel : Faro, 2015. — 48 p. : ill.

EHC: 806088

*Power flower : bloemstillevens in de Nederlanden : bezoekersgids* / Nico Van Hout ; Karine van 't Land ; Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : Museum Nicolaas Rockox, 2015. — 26 p. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2015/11/28 - 2016/03/28

MAS: HB 75

EHC: 805669

MMB: ex 2015

*Rocznik Muzeum narodowego w Warszawie = Annuaire du Musée national de Varsovie = Journal of the National Museum in Warsaw.* — Warszawa : Muzeum Narodowe w Warszawie, 1938. — 0509-6936

RUB: 1 S 1 / ROC 9

2(1957); 15:2(1971); 35(1991)

MPM: PK-A 6859

3(39) (2014)

31a

EHC: H 204510 [M-307 a]

6(1962)

KMSKA: M PO 3

7-15(1963-1971)

KMSKA: M PO 19

Nowa seria: (37):1(2012/2013)-(39):3(2013)

*Images performing history : photography and representations of the past in European art after 1989* / Katarzyna Ruchel-Stockmans. — Leuven : Leuven University Press, 2015. — 297 p. : ill. — (Lieven Gevaert series ; 20). — 978-94-6270-029-1

UA-CST: PSW 77 G-RUCH 2015

KdG-ABK: 766.6 RUCH

EHC: 803346 [C5-097 bb]

KMSKA: MONO-BB 10806

*Ruins of modernity* / [edit.] Julia Hell ; [edit.] Andreas Schönle. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2010. — 511 p. : ill. — (Politics, history, and culture ; 2010: 1). — 978-0-8223-4456-8 ; 978-0-8223-4474-2

UA-CST: MAG-OW-BB 5631

ARK: 72 HELL 2010

*De waarde van cultuur : een onderzoek naar het meetbare en onmeetbare* / Patrick De Rynck. — Brussel : Socius, 2014. — 50 p. : ill. — 978-90-6979-035-0

/docman/denbell/b68ff7/72bb6129.pdf

KMSKA: MONO-BA 3692

AP-KC: LA-EDUC-DERYN-waardev-1



EHC: 788217 [C3-159 b / ds 385 d]  
Anet: Anet  
KdG-SAW: CULTUUR 905.2 RYNC

*Schaamte = Honte = Shame.* — Tielt : Lannoo, 2015. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2015/10/31 - 2015/05/29. — 978-94-014-2783-8

EHC: 804262 [C5-083 ab]  
KMSKA: TENT-TC 11667  
MID: GENT Museum-Dr-Guislain 2015/871

*Kunsthaus Lempertz : eine Kulturgeschichte* / Werner Schäfke. — Köln : DuMont, 2015. — 391 p. : ill. ; 1 losse bijl. — 978-3-8321-9487-1

MMB: mus-KOLN  
Basiswerk; 1 litho

*De cultuurmanager : regels van de kunst voor leiderschap in de culturele en creatieve sector* / Annick Schramme. — Leuven : LannooCampus, 2015. — 167 p. — 978-94-014-2924-5

DB: DB 750.1 SCHR  
EHC: 806276 [C5-064 db]

*La inteligencia peregrina : legado de los intelectuales del exilio republicano español en México* / Fernando Serrano Migallón. — México, D.F. : El Colegio de México, 2009. — 210 p. — (Colección Testimonios ; 2009: 2). — 978-607-462-069-6

UA-CST: MAG-MEX-B 12527

*Sexology and translation : cultural and scientific encounters across the modern world* / [edit.] Heike Bauer. — Philadelphia, Pa : Temple University Press, 2015. — 275 p. — (Sexuality studies ; 2015: 1). — 978-1-4399-1249-2 ; 978-1-4399-1250-8 ; 978-1-4399-1248-5

UA-CST: PSW 930.85 G-BAUE 2015

*Nature, human nature, & human difference : race in early modern philosophy* / Justin E.H. Smith. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 296 p. — Titel varieert: Nature, human nature, and human difference : race in early modern philosophy. — 978-0-691-15364-3

UA-CST: FILO 141.725 G-SMIT 2015

*Speciaal ICHC Antwerpen conferentienummer van Caert-Thresoor = Special Antwerp ICHC issue of Caert-Thresoor.* — Arnhem : Barent Langenes Stichting, 2015. — p. 39-111 : ill. — (Caert-thresoor: tijdschrift voor de geschiedenis van de kartografie in Nederland ; 34: 2)

MPM: BM 42176  
EHC: 624836:2015,2 [C2-284 h]

*The Museum of French Monuments, 1795-1816 : 'Killing art to make history'* / Alexandra Stara. — Farnham : Ashgate, 2013. — 183 p. : ill. — (The histories of material culture and collecting, 1700-1950 ; 2013: 1). — 978-1-4094-3799-4

UA-CST: GES 944 H 73 STAR 2013  
KMSKA: MONO-BB 10029

*Stilte : essays over cultuur, macht en verandering* / [edit.] Pieter Verstraete ; [edit.] Josephine Hoegaerts. — Brussel : ASP, 2015. — 158 p. : ill. — 978-90-5718-449-9

EHC: 805790 [C5-100 bb]

*A taste of progress : food at international and world exhibitions in the nineteenth and twentieth centuries* / [edit.] Nelleke Teughels ; [edit.] Peter Scholliers. — Farnham : Ashgate, 2015. — 328 p. : ill. — 978-1-4724-4183-6 ; 978-1-4724-4184-3 ; 978-1-4724-4185-0

UA-CST: GES 94 H 73 TEUG 2015

*How to do your case study* / Gary Thomas. — 2 ed. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2016. — 269 p. — 978-1-4462-8265-6 ; 978-1-4462-8264-9

UA-CST: PSW 301.081 G-THOM 2016

*Broederschap : pleidooi voor verbondenheid* / Frans Timmermans. — Amsterdam : Uitgeverij Podium, 2015. — 61 p. — 978-90-5759-791-6

EHC: 806117 [C5-050 ec]

*De vrijheid om te twijfelen* / Rik Torfs. — Leuven : Uitgeverij Van Halewyck, 2015. — 309 p. — 978-94-6131-428-4

TPC: LZ 34/453  
EHC: 804639 [C5-062 da]

*Tourism and the power of otherness : seductions of difference* / [edit.] David Picard ; [edit.] Michael A. Di Giovine. — Bristol : Channel View Publications, 2014. — 195 p. — (Tourism and cultural change ; 34). — 978-1-84541-416-0 ; 978-1-84541-415-3

UA-CST: ONTW 130 G-PICA 2014

*The transatlantic Hispanic Baroque : complex identities in the Atlantic world* / [edit.] Harald E. Braun ; [edit.] Jesús Pérez-Magallón. — Farnham : Ashgate, 2014. — 315 p. — 978-1-4724-2750-2 ; 978-1-4724-4816-3 ; 978-1-4724-4817-0

UA-CST: MAG-OW-BB 7287  
KMSKA: MONO-BB 10849

*Transcultural Europe : cultural policy in a changing Europe* / [edit.] Ulrike Hanna Meinhof ; [edit.] Anna Triandafyllidou. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 315 p. — 978-1-4039-9712-8 ; 1-4039-9712-8

UA-CST: PSW 301.173 L-EUR-MEIN 2011  
UA-CZU: L 30 M-B 47783

*Transcultural identity constructions in a changing world* / [edit.] Irene Gilsenan Nordin ; [edit.] Chatarina Edfeldt ; [edit.] Lung-Lung Hu ; [edit.] Herbert Jonsson ; [edit.] André Leblanc. — Frankfurt am Main : PL Academic Research, 2016. — 331 p. — 978-3-631-66061-4 ; 978-3-653-05415-6 ; 2015044349

UA-CZU: L 30 M-B 47784

*'Afsetters en meester-afsetters' : de kunst van het kleuren, 1480-1720* / Truusje Goedings. — Nijmegen : Vantilt, 2015. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Universiteit van Amsterdam.

Bijzondere Collecties. 2015/10/28 - 2016/02/01. —

978-94-6004-240-9

MPM: BM 42179

EHC: 805268 [C5-084 ab]

*Urban constellations* / [edit.] Matthew Gandy. — Berlin : Jovis Verlag GmbH, 2011. — 207 p. : ill. — 978-3-86859-118-7

UA-CST: GES 93 H 70 GAND 2011

*Van hof tot overheid : geschiedenis van literaire instituties in Nederland en Vlaanderen* / [edit.] Jeroen Jansen ; [edit.] Nico Laan. — Hilversum : Verloren, 2015. — 352 p. — 978-90-8704-544-9

UA-CST: RG 2151 E 13

EHC: 805766 [C5-100 bb]

*Buy buy art : de vermarkting van kunst en cultuur* / Robrecht Vanderbeeken. — Berchem : Epo, 2015. — 260 p. — 978-94-91297-47-2

DB: DB 750.1 VAND

EHC: 804637 [C5-063 cb]

*Plague and empire in the early modern Mediterranean world : the Ottoman experience, 1347-1600* / Nükhet Varlik. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 336 p. — 978-1-107-01338-4

UA-CST: GES 946 H 73 VARL 2015

*Het Plantijnse huis en de nieuwe kalender op het einde van de XVIe eeuw* / François Gijselinckx ; Vrienden van het Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet [Antwerpen]. — Antwerpen : 2015. — 35 p. : ill.

MPM: BM 35746

MPM: O-A-II 310

Met Placcaet

*De spiegel van het Westen : het nazisme en de westerse beschaving* / Jean-Louis Vullierme. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 480 p. : ill. — 978-90-234-9171-2

EHC: 806087 [C5-101 ba]

*Vulnerability in technological cultures : new directions in research and governance* / [edit.] Anique Hommels ; [edit.] Jessica Mesman ; [edit.] Wiebe E. Bijker. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2014. — 382 p. — (Inside technology ; 2014: 1). — 978-0-262-02710-6 ; 978-0-262-52580-0

UA-CST: PSW 613 G-HOMM 2014

*Ways of knowing : ten interdisciplinary essays* / [edit.] Mary Lindemann. — Boston, Mass. : Brill Academic Publishers, Inc., 2004. — 219 p. : ill. — (Studies in Central European histories ; 31). — 0-391-04184-3

UA-CST: GES 94 H 73 LIND 2004

*Het ware leven is elders : filosofie van het toerisme* / Ruud Welten. — Zoetermeer : Klement/Pelckmans, 2013. — 199 p. : ill. — 978-90-8687-119-3 ; 978-90-289-7323-7

RSL: x

EHC: 784816

*Weltvermesser : das goldene Zeitalter der Kartographie* / [edit.] Michael Bischoff ; [edit.] Vera Lüpkes ; [edit.] Rolf Schönlaue. — Dresden : Sandstein Verlag, 2015. — 391 p. : ill. — Tentoonstelling: Weserrenaissance-Museum Schloss Brake [Lemgo]. 2015/09/13 - 2015/12/06. — 978-3-95498-180-9

UA-CST: MAG-OW-C 22396

MPM: BM 42171

EHC: 804172 [C5-075 aa]

*Verlangen & vertwijfeling : melancholie en predestinatie in de vroege moderniteit* / Herman Westerink. — Amsterdam : Sijbbolet, 2014. — 219 p. — Titel varieert: Verlangen en vertwijfeling : melancholie en predestinatie in de vroege moderniteit. — 978-94-91110-18-4

UA-CST: HB-FIL-TAELJ

EHC: 806069 [C5-050 ea]

*Wetenschap in beeld*. — Oslo : 2007. — 1504-8144

KdG-DLO-NP: tijdschriftenrekken

AP-NOO: 001 WETE

*Ontdek meer met de erfgoedapp : de erfgoedapp DIY (do it yourself)* / Bram Wiercx. — Brussel : FARO, 2015. — 20 p. : ill.

/docman/ehc/dae001/10950.pdf

EHC: 805737

Anet: Anet

*Wolfenbütteler Notizen zur Buchgeschichte*. — Wiesbaden. — 0341-2253

MPM: BP 379

30(2005)-

EHC: 553780 [C2-256 g]

22(1997)-

EHC: 553780 [C3-427 c]

14-21(1989-1996)

*Women's education in early modern Europe : a history, 1500-1800* / [edit.] Barbara J. Whitehead. — New York, N.Y. : Routledge, 2013. — 260 p. — (Studies in the history of education ; 7) ; (Garland reference library of social science ; 1124). — 978-0-8153-2467-6

UA-CST: GES 94 H 73 WHIT 2013

*The invention of science : a new history of the scientific revolution* / David Wootton. — New York, N.Y. : Harper, 2015. — 769 p. : ill. — 978-0-06-175952-9

UA-CST: MAG-OW-BB 11844

*De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief*. — Deventer : 1985. — 0921-142X ; 2212-7402

<http://www.de-zeventiende-eeuw.nl>

RUB: 1 S 1 / ZEV 3

1(1985)-

MPM: BP 373

6:1(1990); 8:1 (1992); 14:1(1998); 21:1(2005); 24(2008)-

KMSKA: M NL 78

13:1-2(1997); 17:1(2001)-

UA-CST: T&L 80 E-ZEVE/1 j.

1(1985)–; Ontbreekt: 1:2(1985); 6:1(1990)  
Oude jr. MAG 3750/5  
EHC: 651524 [C2–297 e]  
13(1997)–  
Lopende jrg: LZ III d  
EHC: 651524 [C3–443 e]  
1:1–12:2(1985–1996); Ontbreekt: 1:2–2:1(1985–1986); 3:1(1987);  
4:1(1988); 5:1(1989)  
Anet: Anet

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Levende talen magazine* / Vereniging van Leraren in Levende Talen [Amsterdam]. — Amsterdam. — Voortzetting van Levende talen ; met Taal centraal: taalbeleid in het Nederlandse en Vlaamse onderwijs ; 2009: 1. — 1566–2705

KdG–HB: Tijdschriftenrekken  
100:7(2013)–  
UA–CZU: M–TS 414  
87–97:2(2000–2010)  
UA–CST: MAG 3253/1  
87–91(2000–2004)  
UA–CST: T&L 80 E–LETA  
87(2000)–  
EHC: 746731 [C2–338 e]  
92:1–6,8(2005)  
KdG–DLO–NP: Tijdschriftenrekken  
lopende jaargang + laatste 3 jrg. in archief  
UHasselt: 800  
87–98(2000–2011)

*MeerTaal*. — Assen : Koninklijke Van Gorcum. — 2214–5931

KdG–DLO: Tijdschriftenrekken  
lopende jaargang +

*Panorama: weekblad voor het gezin*. — Antwerpen

EHC: 805651 [C4–602 e]  
2:20(1957); 5:13(1960)

*Taschenkalender für die Rheinschiffahrt*. — Mainz : Diemer

EHC: 805355 [C2–399 e]  
2(1906); (Anhang 1926)

## Volkskunde. Folklore

*De Kalmthoutse hanerijders* / Fr. Bastiaensen. — S.l. : s.n., 1940. — III.

EHC: 805267

*Habitat Marocain documents : dynamics between formal and informal housing = Habitat Marocain documents : tensions entre logement formel et informel* / [edit.] Sascha Roesler. — Zurich : Park Books, 2015. — 199 p. : ill. — (Resettlement archives ; 1). — 978–3–906027–76–0

UA–CST: ONTW 728 G–ROES 2015

*Sagen, Sinnbilder, Sitten des Volkes* / Otto Huth. — Berlin : Widukind-Verlag / Alexander Boß, 1942. — 137 p. : ill.

EHC: 805361 [C5–049 ea]

*Bijna vergeten Antwerpse volksliedjes* / Axl Peleman ; [ill.] Fred Bervoets ; [ill.] Anne-Mie van Kerckhoven. — Antwerpen : Hannibal, 2011–2013. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Liekes : bijna vergeten Antwerpse volksliedjes ; titel varieert: Volksliedes : 20 bijna vergeten Antwerpse volksliedjes ; met 2 compact disc(s)

MAS: HB 398.1  
Basiswerk 2; 1 compact disc  
AP–CMU: 34886  
in leeszaal: vragen aan balie  
EHC: 746939 [C0–495 e]  
Basiswerk 1–2, 2 compact disc(s)

*Brauch und Glaube : Weinholds Schriften zur deutschen Volkskunde* / [edit.] Carl Puetzfeld ; Karl Weinhold. — Gießen : Emil Roth, 1937. — 174 p.

EHC: 805478 [C5–063 ca]

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*The Caterer yearbook and directory 2016 : the essential directory for the hospitality industry*. — Surrey : Reed Business Information, 2016. — 186. : ill

AP–MEI: LZ 375.2 CATE 2016

*The bathroom* / Alexander Kira. — 2 ed. — Middlesex : Penguin Books, 1976. — 272 p. : ill.

ARK: 72 KIRA 1976

*Een passie voor koffie* / Pierre Massia ; Hugo Rombouts. — S.l. : Rombouts, 1995. — 199 p. : ill. — 2–87391–113–1

EHC: 805950 [C5–100 bb]

*The Oxford handbook of food, politics, and society* / [edit.] Ronald J. Herring. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 886 p. — (Oxford handbooks ; 2015: 7). — Titel varieert: Food, politics, and society. — 978–0–19–539777–2

UA–CST: PSW 301.173 G–HERR 2015

*Tagrijn* / Vereniging botterbehoud [Zwolle]. — Zwolle : Vereniging Botterbehoud, 1969. — 0166–2388

EHC: 805365 [C2–399 b]  
(1971–1996)  
EHC: 805365 [C2–348 f]  
(1997–2010); :3(2012); :1(2014); :2–3(2015)  
Cumulatieve index: (1969–2005) in: :4(2006)

*Bier & kaas : 50 speelse combinaties met Vinke en Van Tricht* / [fotograaf] Joris Luyten. — Tiel : Lannoo, 2015. — 207 p. : ill. — 978–94–014–3212–2

EHC: 805386 [C5–084 ab]

*Der neuzeitliche Friseursalon* / Richard Vogt. — 2 ed. — Ulm : Verlagsdruckerei Wengen, 1963. — 184 p. : ill.

ARK: 64 VOGT 1963

*VT wonen : het grootste woontijdschrift van Nederland*. — Haarlem : Spaarnestad. — Ondertitel varieert ; Ook onder de titel: VT-wonen, en: VT ; Vanaf 1980 hierin opgenomen: Handig. — 0165–5175

EHC: 805779 [C2-399 a]  
(1978-1996)  
EHC: 805779 [C2-348 c]  
(1997-2001)

MID: Abdessemed 2015/820

## Kunst

*53 fuckin' portraits* / [fotograaf] Vivian Hertz. — Brussels : Vivan Hertz, 2015. — Ill. — Titel varieert: A blast from the past : portraits  
EHC: 805666 [C5-050 eb]

*100 contemporary fashion designers = 100 zeitgenössische Modedesigner = 100 créateurs de mode contemporains* / [edit.] Terry Jones. — Köln : Taschen, 2013. — 2 v. : ill. — 978-3-8365-4892-2

AP-CMU: CMU 907.1 JONE 2013

*Ceal Floyer : a handbook* / [edit.] Susanne Küper ; Tacita Dean ; Mark Godfrey ; Sergio Edelsztein. — Ostfildern : Hatje Cantz. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Bonn. 2015/10/29 - 2016/01/10 ; tentoonstelling: Aargauer Kunsthau [Aarau]. 2016/01/30 - 2016/04/10. — 978-3-7757-4077-7

MID: Floyer 2015/855

*Abstract video : the moving image in contemporary art* / [edit.] Gabrielle Jennings. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2015. — 289 p. : ill. — 978-0-520-28247-6 ; 978-0-520-28248-3

MID: Mediakunst JENN

*L'abstraction géométrique belge.* — Gent : Snoeck, 2015. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Espace de l'art concret [Mouans-Sartoux]. 2015/06/28 - 2015/11/29. — 978-94-6161-237-3

EHC: 803697 [C5-082 ab]

MID: Abstracte-kunst ABST

*Accademia Galleries of Venice* / Giovanna Nepi Sciré ; Francesco Valcanover ; Accademia Galleries [Venice]. — Milano : Electa, 1983. — 197 p. : ill. — (Guides d'art Electa ; 1983: 1). — 88-435-1930-1

KMSKA: BEST-M 353 I 9

*Achte Symphonie* / [comp.] Gustav Mahler. — Wien : Universal, 1911. — 1 partituur (218 p.). — Jaar van compositie: 1906-1907 ; Opgedragen aan Maria. — U.E.2772-3000

AP-KC: UM-OO-MAHLE-symf8-1

AP-KC: MM-OO-MAHLE-symf8-1

*Global cities, governance and diplomacy : the urban link* / Michele Acuto. — London : Routledge, 2013. — 210 p. — (Routledge new diplomacy studies ; 2013: 1). — 978-0-415-66088-4 ; 978-0-203-07381-0

UA-CST: ONTW 911.4 G-ACUT 2013

*Adel Abdessemed : jealousies : complicités avec Jean Nouvel* / [edit.] Éric Mézil. — Paris : Éditions de l'Amateur, 2015. — 155 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Vence-Fondation Émile Hugues [Vence]. 2015/10/03 - 2016/01/17. — 978-2-85917-559-7

*Agnus Dei : duettino et chœur* / [comp.] Pierre Benoit. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (3 p.). — (Chants du salut pour le mois de Marie : douze motets à deux ou trois voix égales avec accompagnement d'orgue ou d'harmonium ; 7). — S.F. 31

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-agnusde-1

*...All mimsy were the Borogoves...* : Anne Evans-Rigby : *schilderijen.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2015. — Folder : ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2015/01/17 - 2015/02/08

EHC: 805989 [C5-053 f]

*Alltag und Frömmigkeit am Vorabend der Reformation in Mitteldeutschland* / [edit.] Hartmut Kühne ; [edit.] Enno Bünz ; [edit.] Thomas T. Müller. — Petersberg : Michael Imhof, 2013. — 416 p. : ill. — 978-3-86568-921-4

RUB: 1 R 2 / MUE 4 / 2013 / a / 1

*Am Ende der Tage : Apokalyptische Bilder in Bibel, Kunst, Musik und Literatur* / [edit.] Hans-Georg Gradl ; [edit.] Georg Steins ; [edit.] Florian Schuller. — Regensburg : Pustet, 2011. — 188 p. : ill. — 978-3-7917-2386-0

TPC: LZ 132/170

KMSKA: MONO-BB 9429

*Amerikaans leven in Amerikaanse prenten.* — S.l. : Bryn Mawr College Library, 1982. — 48 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1982/12/11 - 1983/01/09

MPM: PK-A 3772

KdG-ABK: 753 V.S.A.

EHC: 805513

KMSKA: TENT-TA 4560

KMSKA: K 2 C 82

KMSKA: ICC 7810

KMSKA: TENT-TA 25850

*Amor & Psyche : über das Begehren* / [edit.] Thomas Ketelsen. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2015. — 46 p. : ill. — (Der un/gewisse Blick ; 18). — 3-938800-25-9

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2015 / c / 1

*Amsterdam : wonen 1900 - 1975* / Bureau Voorlichting Gemeente Amsterdam. — Amsterdam : Bureau Voorlichting gemeente Amsterdam, 1975. — 64 p. : ill. ; 1 losse krt

ARK: 72 BURE 1975

*Ancient and modern pictures and drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 21 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 17). — Aantal loten 173

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-04-03 / a / 1

*Ancient and modern pictures and drawings, the property of Mrs. Patrick Poer O'Shee, and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 22 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 63). — Aantal loten 176

*Ancient & modern pictures & drawings, the property of the late A.G. Doyle, Esq., and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 40 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 44). — Aantal loten 347

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-08-01 / a / 1

*Animal* / [edit.] Rémi Mathis ; [edit.] Valérie Sueur-Hermel. — Paris : Bibliothèque Nationale de France, 2014. — 164 p. : ill. — 978-2-7177-2615-2

RUB: 1 O 71 / 2014 / b / 1

AP-CMU: 36401

*Ann Demeulemeester* / [inl.] Patti Smith ; [vert.] Oscar van den Boogaard ; [fotograaf] Patrick Robyn ; [fotograaf] Ronald Stoops ; [fotograaf] Marleen Daniëls ; [fotograaf] Chris Moore ; [fotograaf] Dan Lecca ; [fotograaf] Corina Lecca. — Gent : Lannoo, 2014. — 1012 p. : ill. — 978-94-014-2015-0

AP-CMU: CMU 700.8 DEME 2014

EHC: 795332

*Die lehren von der Harmonik und Melopöie der griechischen Musik.* / Anoniem - D 12. — S.l. : S.n. — 61 p.

AP-KC: MM-TH-ANONI-lehrenv-1

*Onderwijs tot het leeren van den bas continue* / Anoniem - D 12. — S.l. : S.n. — 23 p.

AP-KC: MM-TH-ANONI-onderwi-1

*Overzichttafel der stemmen* / Anoniem - D 12. — S.l. : S.n. — 1 krt, 80100 cm

AP-KC: MM-TH-ANONI-overzic-1

*Slotcadenzen van Penta en tetrachoraal caracer* / Anoniem - D 12. — S.l. : S.n.

AP-KC: MM-TH-ANONI-slotcad-1

*Anselm Kiefer* / [edit.] Jean-Michel Bouhours. — Paris : Centre Pompidou, 2015. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou [Paris]. 2015/12/16 - 2016/04/18. — 978-2-84426-718-4

MID: Kiefer 2015/917

*Antwerp Central* / [regie] Peter Krüger. — S.l. : Sophimages, 2011. — 1 dvd-video(s), 93 min.

EHC: 805873 [C1-107 i]

*Aragon y Flandes : un encuentro artístico (siglos 15-17)* / [edit.] Maria Garcia Soria ; [edit.] Maria Bayòn Perales. — Zaragoza : Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2015. — 253 p. : ill. — Tentoonstelling: Universidad de Zaragoza. 2015/00/00-2015/00/00. — 978-84-16272-84-6

RUB: 1 R 2 / ZAR 2 / 2015 / a / 1

EHC: 802523 [C5-078 ab]

*Archäologie als Kunst : archäologische Objekte und Verfahren in der bildenden Kunst des 18. Jahrhunderts und der Gegenwart* / [edit.] Dietrich Boschung. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2015. — 237 p. : ill. — (Morphomata ; 30). — 978-3-7705-5950-3 ; 2015459777 ; 3-7705-5950-9

*Architecture and the politics of gender in early modern Europe* / [edit.] Helen Hills. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 212 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2003: 2). — 0-7546-0309-1

RUB: 1 H 1 / 2003 / b / 1

UA-CST: GES 94 H 73 HILL 2003

*Architecture of great expositions, 1937-1959 : messages of peace, images of war* / [edit.] Rika Devos ; [edit.] Alexander Ortenberg ; [edit.] Vladimir Paperny. — Farnham : Ashgate, 2015. — 227 p. : ill. — (Ashgate studies in architecture ; 2015: 1). — 978-1-4724-3460-9 ; 978-1-4724-3461-6 ; 978-1-4724-3462-3

UA-CST: ONTW 725 G-DEVO 2015

*Les agréments et le rythme : leur représentation graphique dans la musique vocale du 18e siècle* / Jane Arger. — Paris : Rouart, Lerolle & cie, 1917. — 115 p. : ill.

AP-KC: MM-TH-ARGER-agremen-1

EHC: H 44633 [S1-599 a]

*ARJO handboek voor architecten en ontwerpers : zorginstellingen* / [fotograaf] Kurt-Inge Eklund ; ArjoHuntleigh. Projectteam. — Eslöv : ARJO, 2005. — 166 p. : ill. — 91-975275-6-4

KdG-GEZ: 613.2 EKLÜ

*Michel Lasne, de Caen : graveur en taille douce* / Thomas Arnouldet ; Georges Duplessis. — Paris : Hachette Livre, 1856. — 14 p. — Facsimile: oorspronkelijke titel is identiek aan de titel van de nieuwe uitgave. — 978-2-01-292326-3

RUB: 1 G 2 / LAS 6 / 1856 / a / 1

*The spaces of the hospital : spatiality and urban change in London, 1680-1820* / Dana Arnold. — London : Routledge, 2013. — 155 p. : ill. — 978-0-415-32515-8 ; 978-0-415-32516-5 ; 978-0-203-35813-9

UA-CST: ONTW 911.4 G-ARNO 2013

*Art and migration : Netherlandish artists on the move, 1400-1750 = Kunst en migratie : Nederlandse kunstenaars op drift, 1400-1750* / [edit.] Frits Scholten ; [edit.] Joanna Woodall ; [edit.] Dulcia Meijers. — Leiden : Brill, 2014. — 383 p. : ill. — (Nederlands kunsthistorisch jaarboek ; 63). — 978-90-04-27053-4

RUB: 1 S 1 / NED 3 / 2013 / 63

UA-CST: MAG-OW-C 22466

EHC: H 129851:2013,63 [C2-160 d]

KMSKA: LZ NL 3

*Making nature: masters of European landscape art* / Jane Messenger. — Adelaide : Art Gallery of South Australia, 2009. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of South Australia [Adelaide]. 2009/06/26 - 2009/09/06. — 978-0-7308-3055-9

RUB: 1 R 2 / ADE 5 / 2009 / a / 1

EHC: 734251 [C0-590 e]

*Art/space* / [edit.] Nobuyuki Yoshida. — Tokyo : A+U Publishing, 2005. — 137 p. : ill. — (A + U ; 422)  
ARK: 72 YOSH 2005

*Arte Lombarda dai Visconti agli Sforza* / [edit.] Mauro Natale ; [edit.] Serena Romano. — Milano : Skira, 2015. — 415 p. : ill. — Titel varieert: *Arte Lombarda dai Visconti agli Sforza : Milano al centro dell'Europa*. — 978-88-572-2670-5  
RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2015 / a / 1

*Artistic innovations and cultural zones* / [edit.] Ingrid Ciulisová. — Bratislava : VEDA, 2014. — 296 p. : ill. — (Spectrum Slovakia series ; 7). — 978-3-631-66122-2 ; 978-80-224-1421-0  
RUB: 1 E 6 / 2014 / b / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 8206

*Asia in Amsterdam : the culture of luxury in the golden age* / [edit.] Karina H. Corrigan ; [edit.] Jan van Campen ; [edit.] Femke Diercks ; [edit.] Janet C. Blyberg. — Salem (Massachusetts) : Peabody Essex Museum, 2015. — 356 p. : ill. — 978-94-91714-55-9  
RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2015 / d / 1

*Broken idols of the English Reformation* / Margaret Aston. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 1109 p. : ill. — 978-0-521-77018-7  
RUB: 1 O 21 / 2016 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 22398

*Atelier Albert Baertsoen et tableaux modernes provenant des collections de M.E.M.B. et C.L., ainsi que de divers amateurs : vente aux enchères publiques par le ministère de Louis Grégoire, huissier ... lundi 7 et mardi 8 mars 1932* / Galerie Georges Giroux [Bruxelles]. — Bruxelles : Galerie Georges Giroux, 1932. — 8 losse bijl. — Titel varieert: *Atelier Albert Baertsoen : tableaux modernes ; aantal loten 261*  
EHC: 805936 [C5-086 ab]

*Atlas historique de Saint-Denis: des origines au 18e siècle* / [edit.] Michaël Wyss ; [medewerker] Nicole Meyer-Rodrigues ; e.a. — Paris : Editions de la Maison des sciences de l'homme, 1996. — 444 p. : ill. — (Documents d'archéologie française ; 59). — 2-7351-0618-7  
DB: ARCH 254 WYSS  
EHC: 603456 [C0-273 d]

*Atopolis* / [edit.] Raphaël Pirenne ; [edit.] Sébastien Biset ; Wiels [Brussels]. — Bruxelles : Sic, 2015. — 256 p. : ill. — (Collection pinceau). — Tentoonstelling: *Manège de Sury* [Mons]. 2015/06/13 - 2015/10/18. — 978-2-930667-12-6  
MID: MONS 2015/735  
KMSKA: TENT-TB 8936

*Les gammes musicales : essai historique sur les modes et sur les tons de la musique, depuis l'Antiquité jusqu'à l'époque moderne* / Antoine Auda. — Woluwé : Auda. — 393 p. : ill.  
AP-KC: MM-TH-AUDA-gammes-m-1  
AP-KC: LM-TH-AUDA-gammes-1

*Les modes et les tons de la musique et spécialement de la musique médiévale* / Antoine Auda. — Bruxelles : Lamartin, 1931. — 204 p. : ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 3: 1)  
AP-KC: MM-TH-AUDA-modeset-1  
EHC: A 272:B,1418 [S2-1000 j]  
KMSKA: M BE 32  
3(1931)  
M BE 32-3

*Aufgeklärter Kunstdiskurs und höfische Sammelpraxis : Karoline Luise von Baden im europäischen Kontext* / [edit.] Christoph Frank ; [edit.] Wolfgang Zimmermann ; [edit.] Holger Jacob-Friesen ; [edit.] Pia Müller-Tamm. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2015. — 280 p. : ill. — 978-3-422-07313-5  
RUB: 1 Q 1 / DUI 8 / 2015 / c / 1

*Green infrastructure for landscape planning : integrating human and natural systems* / Gary Austin. — London : Routledge, 2014. — 266 p. : ill. — 978-0-415-84353-9 ; 978-1-315-85678-0  
UA-CST: ONTW 71 G-AUST 2014

*L'avant-scène: théâtre*. — Paris : 1961. — Voortzetting van *L'avant-scène*. — 0045-1169  
UA-CST: MAG-UIA-E 1106  
238-1028(1961-1998); Onvolledig  
AP-KC: MT-TY-AVANT  
1961-1989; Onvolledig  
EHC: H 184016 [C2-070 b]  
901-999/1000(1992-1996)  
EHC: H 184016 [C4-514 c]  
238-900(1961-1991)

*Ave Maria : duettino* / [comp.] P.L.L. Benoit. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur. — (Chants du salut pour le mois de Marie : douze motets à deux ou trois voix égales avec accompagnement d'orgue ou d'harmonium ; 1). — Tekst incipit: *Ave Maria Gratia plena Dominus*  
AP-KC: MM-PBFP-BENOI-avemari-1  
AP-KC: MMPO-KM-BENOI-avemari-1

*Azulejo* / Museu Nacional do Azulejo [Lisboa]. — Lisboa  
DB: ARCH 527 AZUL  
:1(1991)  
EHC: 668518  
1-2(1991-1992)

*Dada : Cabaret Voltaire* / Hugo Ball. — Apeldoorn : Eikeldoopers, 2014. — Titel varieert: *Der Dadaismus in Zürich* (1916)  
EHC: 805324 [C3-905 c / ds 7 C]

*Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis Brussel : oudheid* / Jean-Charles Balty ; Herman de Meulenaere ; Denyse Homès-Fredericq. — Brussel : Gemeentekrediet, 1988. — 128 p. : ill. — (Musea nostra ; 11)  
UA-CST: ALG 70 F 16:11  
KdG-ABK: 700.4 KONI  
AP-MEI: LZ 700.4 MUSE

KMSKA: BEST-M 61 IV 39  
EHC: 528025 [S4-134 a]

*Bandcoach : magazine voor bandmuzikanten.* — 's-Heerenberg : 2009. — 1876-1356

AP-KC: LM-TY-BANDC  
4:17(2012)–  
rek 7

*Barocco a Roma : la meraviglia delle arti* / [edit.] Maria Grazia Bernardini ; [edit.] Marco Bussagli. — Milano : Skira, 2015. — 443 p. : ill. — 978-88-572-2578-4

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2015 / a / 1

*Barock und Rokoko : Meisterwerke des 17. und 18. Jahrhunderts* / [edit.] Renate Eikermann. — München : Sieveking, 2015. — 247 p. : ill. — (Kataloge des Bayerischen Nationalmuseums: N.F. ; 5). — 978-3-944874-36-4

RUB: 1 Q 2 / MUE 6.2 / 2015 / a / 1

*Beyond Bosch : the afterlife of a renaissance master in print* / Marisa Bass ; Elizabeth Wyckoff ; Matthijs IJssink ; Peter Fuhring. — Saint Louis (Missouri) : Saint Louis Art Museum, 2015. — 232 p. : ill. — 978-0-89178-099-1

RUB: 1 R 2 / SAI 66 / 2015 / a / 1

*I battaglisti : la pittura di battaglia dal 16 al 18 secolo* / [edit.] Giancarlo Sestieri. — Roma : De Luca, 2011. — 109 p. : ill. — 978-88-6557-029-6

RUB: 1 R 2 / TIV 6 / 2011 / a / 1

*Bella figura : europäische Bronzekunst in Süddeutschland um 1600* / [edit.] Renate Eikermann ; Jens L. Burk ; Dorothea Diemer ; Christian Quaeitzsch ; Sylvia Wölfe ; Dimitrios Zikos. — München : Hirmer, 2015. — 420 p. : ill. — 978-3-7774-2358-6

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2015 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11530

*Een temperantiaschotel van Caspar Enderlein* / J.F.H.H. Beekhuizen. — Amsterdam : Kunst- en antiekhandel Het Kabinet, 1985. — Ill.

DB: ARCH 545 BEEK

*Begrifflichkeit, Konzepte, Definitionen : schreiben über Kunst und ihre Medien in Giovan Pietro Belloris 'Viten' und der Kunstliteratur der Frühen Neuzeit* / [edit.] Elisabeth Oy-Marra ; [edit.] Marieke von Bernstorff ; [edit.] Henry Keazor ; [medewerker] Xenia Schramek. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2014. — 366 p. : ill. — (Culturæ : intermedialität und historische anthropologie ; 8). — 978-3-447-06857-4

RUB: 1 C 2 / BEL 5 / 2014 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10416

*Hoera, open ruimte! Plattelandsbeleid in steden en gemeenten* / Liesbet Belmans. — Brussel : Politeia, 2015. — 147 p. : ill. — 978-2-509-02588-3

EHC: 805880 [C5-050 ea]

*Berlinische Galerie : Museum of Modern Art* / [compil.] Anne Bitterwolf ; [compil.] Ralf Burmeister ; [compil.] Anna Maria Heckmann. — Munich : Hirmer, 2015. — 279 p. : ill. — 978-3-940208-36-1 ; 978-3-7774-2462-0

KMSKA: BEST-M 36 XI 5

*De bijbel in de schilderkunst* / Bruce Bernard. — Kampen : Kok, 1986. — 300 p. : ill. — 90-242-2950-2

UA-CST: MAG-OW-C 3411

UA-CST: RG 2092 F 10

TPC: LZ 354/103

EHC: 516931 [S4-53 d]

KMSKA: MONO-BC 7601

*Bernardino Luini e i suoi figli* / [edit.] Giovanni Agosti ; [edit.] Jacopo Stoppa. — Milano : Officina Libraria, 2014. — 439 p. : ill. — 978-88-97737-35-3

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2014 / a / 1

waterschade

*Great masters and unicorns : the story of an art dealer dynasty* / Konrad O. Bernheimer. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 343 p. : ill. — 978-3-7757-4069-2

RUB: 1 Q 1 / DUI 8 / 2015 / b / 1

*La Piscine, musée d'art et d'industrie André Diligent, Roubaix : l'album* / Valère Bertrand ; Luc Hossepied. — Tourcoing : Éditions Invenit, 2014. — 64 p. : ill. — 978-2-918698-73-9

KMSKA: BEST-M 658 I 3

*Het Nationaal Scheepvaartmuseum* / J. Van Beylen ; A. De Vos. — Antwerpen : De Vrienden van het Nationaal Scheepvaartmuseum, 1981. — 48 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / NSM / 1981 / a / 1

MAS: x

KMSKA: BEST-M 1 XII 3

*Rassenfosse, of : de schoonheid van het boek* / Nadine de Rassenfosse ; Pierre Gilissen ; Michel Wittock. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2015. — 70 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Bibliotheeca Wittockiana [Brussel]. 2015/09/30 - 2016/02/14. — 978-90-823772-4-8

EHC: 806183 [C5-101 bb]

KMSKA: TENT-TB 8946

*'Delftse' tegeltjes in Lokeren : de collectie faience wandtegels van het Stedelijk Museum van Lokeren* / Erik Bielen. — Lokeren : Heemkring De Souvereinen, 1999. — 123 p. : ill. — (Buitengewone uitgave ; 6)

DB: ARCH 527 BIEL

EHC: 660415 [C0-258 c]

*Von der Kunst abzudanken : die Repräsentationsstrategien Königin Christinas von Schweden* / Veronica Biermann. — Wien : Böhlau, 2012. — 319 p. : ill. — (Studien zur Kunst ; 24). — 978-3-412-20790-8

RUB: 2 F 1 / CHR 4 / 2012 / a / 1

*Nederlandse majolica, 1550–1650 : schotels en tegels voor de sier* / Pieter Biesboer. — Amsterdam : Van Drecht, 1997. — 188 p. : ill. — 90–9011128-X

DB: ARCH 524 BIES

EHC: 605268 [C0–143 a]

C0

*Bild und Botschaft : Cranach im Dienst von Hof und Reformation* / [edit.] Julia Carrasco ; [edit.] Justus Lange ; [edit.] Benjamin D. Spira ; [edit.] Timo Trümper. — Heidelberg : Morio, 2015. — 365 p. : ill. — 978–3–945424–09–4

RUB: 1 R 2 / GOT 4 / 2015 / a / 1

*Bilder machen Geschichte : historische Ereignisse im Gedächtnis der Kunst* / [edit.] Uwe Fleckner. — 530 p. : ill. — (Studien aus dem Warburg-Haus ; 13). — 978–3–05–006317–1

RUB: 1 O 331 / 2014 / a / 1

*Die Bildergalerie Friedrichs des Grossen : Geschichte, Kontext, Bedeutung* / [edit.] Franziska Windt ; Stiftung Preussische Schlösser und Gärten [Berlin-Brandenburg]. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2015. — 343 p. : ill. — 978–3–7954–2958–4 ; 3–7954–2958–7

RUB: 1 Q 1 / DUI 8 / 2015 / a / 1

KMSKA: MONO–BB 10830

*Billboard: the international newsweekly of music, video and home entertainment.* — Broadway, N.Y. — 0006–2510

<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=buh&jid=%22BBD%22&scope=site>

<http://www.lexisnexis.com/hotttopics/lnacademic/-?verb=sr&csi=5545>

<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=bsh&jid=%22BBD%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=a9h&jid=%22BBD%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com.bib-proxy.uhasselt.be/-direct.asp?db=bth&jid=%22BBD%22&scope=site>

AP: AP

KdG: KdG

AP–KC: MM–TY–BILLB

1975; Onvolledig

UA: UA

UHasselt: UHasselt

*Bauvermessung und Proportion im frühen und hohen Mittelalter* / Günther Binding. — Stuttgart : Anton Hiersemann, 2015. — 272 p. : ill. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 61). — 978–3–7772–1513–6

UA–CST: FILO 18 G–BIND 2015

*Six canonical projects by Rem Koolhaas : essays on the history of ideas* / Ingrid Böck. — Berlin : Jovis, 2015. — 367 p. : ill. — (Architektur + Analyse ; 5). — 978–3–86859–219–1

UA–CST: ONTW 72 N–KOOL–BOCK 2015

*Rembrandt und seine Zeitgenossen : Charakterbilder der grossen Meister der holländischen und vlämischen Malerschule im siebzehnten Jahrhundert* / Wilhelm Bode. — Hamburg : Severus, 2014. — 294 p. — Facsimile: oorspronkelijke titel is

identiek aan de titel van de nieuwe publicatie. — 978–3–86347–755–4

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 1907 / b / 1

*Der musizierende und tanzende David in der italienischen Malerei des 16. und 17. Jahrhunderts* / Stefan Bodemann. — Münster : Rhema, 2015. — 299 p. : ill. — (Tholos: kunsthistorische Studien ; 8). — 978–3–86887–025–1

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2015 / c / 1

*Body of art* / [edit.] Diane Fortenberry ; [edit.] Rebecca Morrill. — London : Phaidon, 2015. — 439 p. : ill. — 978–0–7148–6966–7

MID: Menselijk-lichaam BODY

*Seventeenth-century European drawings in Midwestern collections : the age of Bernini, Rembrandt, and Poussin* / [edit.] Shelley Perlove ; [edit.] George S. Keyes ; Babette Bohn ; Alvin L. Clark [Jr.] ; Robert Randolph Coleman ; Judith W. Mann ; Kristi A. Nelson. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2015. — 306 p. : ill. — 978–0–268–03843–4

RUB: 1 Q 1 / VSA / 2015 / a / 1

KMSKA: MONO–BC 7492

*Albrecht Dürer : die Erfindung des Aktes* / Anne-Marie Bonnet. — München : Schirmer/Mosel, 2014. — 159 p. : ill. — 978–3–8296–0651–6

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2014 / d / 1

*Tijl Uilenspiegel in volksprenten en op centsprenten : de ontwikkeling van de iconografie van 1510 tot 1850* / Aernout Borms. — Amersfoort : Stichting Geschiedenis Kinder- en Jeugdliteratuur, 2015. — 44 p. : ill. — (De waare rijkdom ; 15). — Met Lustige streken en avonturen van Tijl Uilenspiegel aan de jeugd verhaald. — 978–90–818198–4–8

EHC: 805821

*De architectuur van het geluk* / Alain de Botton ; [vert.] Jelle Noorman. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 306 p. : ill. — 90–450–1276–6 ; 978–90–450–1276–6

UA–CST: FILO 18 G–BOTT 2006

EHC: 694802 [C0–376 b]

*Le dessin en Espagne à la renaissance : pour une interprétation de la trace* / Lizzie Boubli. — S.l. : Brepols, 2015. — 653 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2015: 1). — 978–2–503–55322–1

RUB: 1 K 1 / 2015 / a / 1

KMSKA: MONO–BC 7599

*Tina Gillen : echo* / Eva Wittocx. — Gent : Bozar Books/MER. Paper Kunsthalle, 2015. — 137 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2015/09/26 - 2016/02/07. — 978–94–92321–16–9

EHC: 805266 [C5–084 ab]

*L'harmonie des spheres selon Boece* / Roger Bragard. — Cambridge : The mediaeval academy of America, 1929. — (Speculum : a journal of medieval studies ; nr 2 (v. 4)). — Overdruk uit Speculum, Volume 4, nr 2

AP–KC: MM–TH–BRAGA-harmoni-1



*Educazione musicale con antologia di musiche per l'ascolto, canto e strumenti : per la scuola media* / Fiorella Benetti Brazzale. — Firenze : G. D'Anna, 1969. — 461 p. : ill.

AP-KC: MM-TH-BRAZZ-educazi-1

*Connoisseurship : Bredius, Jan Steen and the Mauritshuis* / Guido M.C. Jansen ; Josefine Leistra ; Kees C.J. Stal. — Den Haag : Bredius Society, 2014. — 131 p. : ill. — 978-90-484-3479-4

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 2014 / a / 1

*Zicht op ruimte : handboek voor de visuele toegankelijkheid en bruikbaarheid van de gebouwde omgeving* / Berry den Brinker ; Atja Apituley ; Jeroen Smeets. — Amsterdam : SILVUR, 2014. — 168 p. : ill. — 978-90-821504-0-7

MAS: HB 72

KMSKA: MONO-BC 7352

*Bruno Gironcoli : die Ungeborenen = Bruno Gironcoli : the unbegotten* / [edit.] Peter Noever. — Ostfildern : Verlag Gerd Hatje, 1997. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: MAK [Wien]. 1997/05/21 - 1997/08/31. — 3-7757-0678-X

MID: Gironcoli 2015/901

*Brunssum in kannen en kruiken* / [edit.] H.J.S.M. Broers ; [edit.] W.J. Martens ; [edit.] T.H. Raets. — Brunssum : Stichting Historische Bron van Brunsham, 1994. — 41 p. : ill. — (Bron van Brunsham ; 2)

DB: ARCH 523 BROE

*Bazary i szalety = Bazaars and toilets* / Olaf Brzeski ; Kama Sokolnica ; Jan Simon ; Ilona Witkowska ; Przemysław Witkowski ; Mateusz Kokoszkiewicz ; Przemysław Filar ; Marian Misiak ; Maciej Siuda ; Maciej Landsberg ; Maciej Sieńczyk ; Zofia Hansen ; Oskar Hansen ; Krzysztof Kaczmarek ; Slavoj Žižek ; Agnieszka Kurant ; Anna Kaplińska-Struss ; Noviki ; Tania Bruguera ; Magda Wegrzyn ; Agnes Mohlin ; François Roche ; Pablo Bronstein ; Maciej Choraży ; Oskar Dawicki ; Zofia Krawiec ; Alex Schweder ; Teresa Gierzyńska ; [edit.] Aleksandra Wasilkowska. — Warszawa : Fundacja Inna Przestrzeń, 2014. — 353 p. : ill. — (Shadow architecture ; 2/ 3). — 978-83-938191-1-9

EHC: 805768 [C5-100 bb]

*The spectacle of clouds, 1439-1650 : Italian art and theatre* / Alessandra Bucchini. — Farnham : Ashgate, 2014. — 203 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2014: 6). — 978-1-4724-1883-8

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2014 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 21630

KMSKA: MONO-BB 10848

*Bulo : love work* / [edit.] Dirk Busschop ; [edit.] Carlo Busschop. — Mechelen : Bulo, 2015. — 109 p. : ill.

ARK: 72 BUSS 2015

*Esthétique des villes = Esthetiek der steden* / Buls ; [edit.] Els Ampe ; [edit.] Johan Basiliades. — S.l. : Willemsfonds/Liberaal Archief/ASP, 2015. — 225 p. — (Stadslucht maakt vrij ; 3). — 978-90-5718-464-2

EHC: 805847 [C5-050 eb]

*Cadixroute 2015 : dromen aan de waterkant.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Cadixwijk [Antwerpen] 2015/07/25 - 2015/09/27 ; Folder

EHC: 805525

*The memoirs of Hector Berlioz : member of the French Institute, including his travels in Italy, Germany, Russia and England : 1803-1865* / David Cairns. — St Albans : Panther Books, 1974. — 792 p.

AP-KC: UM-BG-BERLI-cairns-1

*Réforme pianistique : (système Deppe)* / Elisabeth Caland ; [medewerker] Mariannina l' Huillier. — Bruxelles : Schott frères, 1899. — 65 p.

AP-KC: MM-SP-CALAN-reforme-1

*L'ordre flamboyant et son temps : essai sur le style gothique du 14e au 16e siècle* / François Cali. — Paris : Arthaud, 1967. — 265 p. : ill.

UA-CST: MAG 146 M 93

EHC: 657245 [C0-247 a]

KMSKA: MONO-BC 7600

*Cornici 15-18 secolo = Frames : 15th-18th century* / Fabrizio Canto ; Mario Mastrapasqua. — 308 p. : ill. — 978-88-95284-53-8

RUB: 1 N 23 / 2015 / a / 1

*Capolavori di maiolica italiana dal museo internazionale delle ceramiche in Faenza* / [edit.] Lorella Ranzi ; [edit.] Jolanda Silvestrini. — Faenza : Museo Internazionale delle Ceramiche, 2001. — 225 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Oriental Ceramics [Osaka]. 2001/09/15 - 2001/10/28, Aichi Prefectural Ceramic Museum [Seto]. 2001/11/03 - 2001/12/24, Hagi Urugami Museum [Hagi]. 2002/01/03 - 2002/03/24, Tokyo Metropolitan Teien Art Museum [Tokyo]. 2002/04/04 - 2002/06/23, Ibaraki Ceramic Art Museum [Kasama]. 2002/07/06 - 2002/08/25

DB: ARCH 524 RANZ

*Ca'Rezzonico* / Giandomenico Romanelli ; Filippo Pedrocco ; Ca'Rezzonico [Venice]. — Milan : Electa, 1986. — 95 p. : ill. — (Guides d'art Electa ; 1986: 1). — 88-435-2105-5

KMSKA: BEST-M 353 VIII 2

*Public space acupuncture* / Helena Casanova ; Jesús Hernández. — New York : Actar, 2014. — 324 p. : ill. — Titel varieert: Public space acupuncture : strategies and interventions for activating city life. — 978-0-9893317-0-8

AP-KC: LA-TH-CASAN-publics-1

*Catalogo delle maioliche* / [edit.] Giovanni Conti. — Firenze : Centro Di, 1971. — Ill. — (Museo nazionale di Firenze: Palazzo del Bargello ; 1) ; (Cataloghi ; 24)

DB: ARCH 524 CONT

KMSKA: BEST-M 124 VI 1

*Catalogue of a collection of Chinese enamelled porcelain, the property of a gentleman : also Chinese ceramics, the property of Mrs. Walter Agnew, dec'd, and from various sources : Chinese cloisonné enamels, the property of Denis A. Ionides, Esq. : Japanese ivories, the property of Frederick Hodges, Esq., from the collection of the late Sir Gordon Ley, Bt., and oriental objects of art from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1956. — 30 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 45). — Aantal loten 164

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-10-31 / a / 1

*Catalogue of ancient and modern coins and medals, the properties of capt. Stanislaw Wojcieszek, the late Mrs. G.M. Wechsler, the late W.E. Gregson, Esq., and others : also objects of art and vertu, the property of the late major J.M. Griffin, F.S.A., and from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 24 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 23). — Aantal loten 150

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-05-21 / a / 1

*Catalogue of ancient and modern pictures and drawings, also engravings and etchings, the properties of James H. Bingham, Esq., of 74 Shakespeare Street, Nottingham, H.R. Hammons, Esq., of 67 Queen's Park Parade, Northampton, Miss Anne Marie Giorgio, of Libertie Cottage, Orange Tree Hill, Havering, Essex, and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1956. — 39 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 41). — Aantal loten 343

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-08-02 / a / 1

*Catalogue of ancient and modern pictures and drawings, the properties of Sir Charles Prescott, Bart., O.B.E., removed from 52 Pont Street, S.W.1, Victor Cavendish-Bentinck, Esq., C.M.G., R.H.S. Waley, Esq. : pictures by old masters, the properties of the trustees of the will of the late the Third Baron Hillingdon, the Dowager Lady Hillingdon, D.B.E., Mrs. R. Jay, Charles Morrison, Esq. (formerly in the collection of Viscountess St. Cyres) : early English engravings, the property of the Misses Russell Allen, and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1956. — 24 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 39). — Aantal loten 164

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-07-20 / a / 1

*Catalogue of ancient and modern pictures & drawings and engravings from various sources : also pictures by Thomas Stothard, R.A., the property of the late J.A. Tulk, Esq., removed from Ruxbury, Chertsey, Surrey (sold by order of the executors).* — London : Christie, Manson & Woods, 1956. — 22 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 58). — Aantal loten 169

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-12-21 / a / 1

*Catalogue of ancient and modern pictures & drawings and engravings, the properties of the Hon. Michael Astor, Mrs. M.C. Blyth, major general Sir Maurice Dowse, K.C.V.O., C.B., C.B.E., A.C. Kenrick, Esq., deceased (sold by order of the executors), senator E.A. McGuire, Mrs. J. Woods, and from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 28 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 5). — Aantal loten 169

*Catalogue of Chinese and Japanese porcelain and pottery, Chinese jades, oriental ivories, and objects of art, the properties of the Rt. Hon. the Lord Bicester, Miss Ethne P. Biddulph, Monsieur Jean P. Pichot, and from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 30 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 14). — Aantal loten 159

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-04-08 / a / 1

*Catalogue of clocks and objects of art, fine English and French furniture, eastern rugs and carpets, the properties of the Rt. Hon. the Lord Bruntisfield, M.C., major general Sir Allan Adair, Bart., C.B., D.S.O., M.C., major C.J. Vernon-Wentworth, Thomas Dawson, Esq., a lady of title, and from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 32 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 15). — Aantal loten 165

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-04-11 / a / 1

*Catalogue of drawings by old masters, the properties of Richard Cavendish, Esq., removed from Holker Hall, Cark in Cartmel, Lancs., the late colonel Gould Weston : also drawings and engravings from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 28 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 38). — Aantal loten 149

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-07-15 / a / 1

*Catalogue of drawings by Thomas Rowlandson from the collection of the late colonel Gould Weston of Thurlow Square, S.W. : also old pictures and drawings, the property of Sir Geoffrey Hulton, Bt., of Shurdington House, Over Hulton, near Bolton, and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 22 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 9). — Aantal loten 175

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-03-22 / a / 1

*Catalogue of English and continental ceramics, the properties of the Rt. Hon. the Lord Bicester, the Lady Beryl Groves, Sir Geoffrey Hulton, Bt., the late W.H. Hope, Esq., sold by order of Mrs. F. Wood, and from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 30 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 12). — Aantal loten 150

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-04-01 / a / 1

*Catalogue of fine 18th century miniatures, the properties of C.A.L. Bell, Esq., M. Boyd Waters, Esq., and others : also a collection of agate boxes and caskets and objects of vertu, the property of Bernard Falk, Esq.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 32 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 19). — Aantal loten 165

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-04-15 / a / 1

*Catalogue of fine English 18th century miniatures, the properties of a lady, a gentleman, and others : also objects of vertu, the property of Mrs. A.L. Paton.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 27 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 45). — Aantal loten 159

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-10-04 / a / 1

*Catalogue of fine English 18th century miniatures, the properties of Mrs. Charlotte E. Baxter, Mrs. Ethel Clarke, Mrs. Daphne Salt, Mrs. A.R. Wise, W.C. Ames, Esq., captian R.H. Evans, colonel M.C. Perceval-Price and others : a rare Victoria Cross group, the property of a lady : also objects of art and vertu, the property of the late Mrs. A.L. Paton (sold by order of the executors).* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 30 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 4). — Aantal loten 169

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-02-18 / a / 1

*Catalogue of fine English and French furniture and objects of art, tapestries and Persian carpets, the properties of the Rt. Hon. the Viscount Hambleden, the Hon. Mrs. Algernon Bourke, Evelyn, Lady Holder, deceased (sold by order of the executors), Mrs. Walter Agnew, deceased (sold by order of the executors), Frederick Hodges, Esq., Dr. D.E. Meares, M.B., R.C. Kendrick, Esq., deceased, and others : also important Beauvais tapestries woven with the Italian grotesques, sold by order of Mrs. C.E.M. Shelswell-White (with the consent of the trustees), removed from Bantry House, Co. Cork.* — London : Christie, Manson & Woods, 1956. — 32 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 51). — Aantal loten 158

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-11-22 / a / 1

*Catalogue of fine English and French furniture, objects of art, eastern rugs and carpets, the properties of major-general Sir Maurice Dowse, K.C.V.O., C.B., C.B.E., and have been inherited from the collection of the late brigadier Sir E.O. Skaiife, C.B., O.B.E., D.L., of Dolserau, Dolgelley, Merioneth, monsieur Jean P. Pichot, comdr. M. Grahame-White, R.N.V.R. (ret'd), Mrs. G.C. Rittson-Thomas, a lady of title, and from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 34 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 2). — Aantal loten 170

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-02-07 / a / 1

*Catalogue of fine English miniatures, objects of art and vertu, the properties of Mrs. A.L. Paton, and others.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 28 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 53). — Aantal loten 165

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-11-06 / a / 1

*Catalogue of fine English miniatures, the properties of A.E.R. Cull, Esq., Mrs. A.E.R. Cull, Mrs. B. Cuthbert, D.O. Pawson, Esq., and others : also objects of art & vertu, the properties of the Rt. Hon. the Lord Hotham, Mrs. P.T. Flower, and others.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 31 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 25). — Aantal loten 165

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-05-13 / a / 1

*Catalogue of fine gold boxes, English and continental miniatures and objects of art and vertu, the properties of the Rt. Hon. the Lord Glenconnor, Miss E. Waller, and others.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 27 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 59). — Aantal loten 145

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-12-11 / a / 1

*Catalogue of fine Limoges enamels and European works of art : the properties of Sir Vivyan Naylor-Leyland, Bart., Monsieur Y. Lascombes, Mrs. A. Linton, L. Mortimer, Esq., and others.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 31 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 21). — Aantal loten 111

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-05-14 / a / 1

*Catalogue of French gold boxes and objects of art and vertu, the properties of Mrs. Ethel Clarke, lieut. colonel F.K. Windeatt, the late Mrs. A.L. Paton (sold by order of the executors), and others.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 27 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 6). — Aantal loten 173

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-02-25 / a / 1

*Catalogue of important English and continental porcelain, the properties of Major the Hon. Sir Edward Cadogan, K.B.E., C.B., the Rt. Hon. the Lord Brownlow, Evelyn, Lady Holder, deceased (sold by order of the executors), J.A. Tulk, Esq., deceased, and from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1956. — 35 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 57). — Aantal loten 157

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-12-17 / a / 1

*Catalogue of important guns and pistols, the property of His Grace, the Duke of Richmond and Gordon, including a magnificent silver barrelled gun by Piraube : also English and oriental weapons, the properties of Neave Parker, Esq., R.L. Daniell, Esq., C.B.E., the late A.C.R. Carter, Esq. (sold by order of the executors), and others.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 31 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 16). — Aantal loten 168

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-03-31 / a / 1

*Catalogue of important printed books and an illuminated manuscript, the property of the trustees of the late Sir John Stirling-Maxwell, Bt., K.T.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 188 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 27). — Aantal loten 961

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-05-20 / a / 1

*Catalogue of important renaissance jewels, the property of Mrs. B.C. Jago : arms and armour and works of art, the properties of colonel J.E. Snow, the late major J.M. Griffin, F.S.A. (sold by order of the executors), removed from Bourn Hall, near Cambridge, the late H. Wareham Harding, Esq. (sold by order of the executors), and from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 26 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 55). — Aantal loten 142

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-11-12 / a / 1

*Catalogue of modern pictures and drawings, the properties of the late Mrs. M.E. Blackler of Park Lea, Fulwood Park, Liverpool (sold by order of the executors), the late Sir Walter Fletcher, C.B.E. (sold by order of the executors), Clive Morris, Esq., Mrs. G.A. Wathen, K.W. Woollcombe-Boyce, Esq., of Garlands, Ridgeway Road, Redhill, Surrey, and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 26

p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 52). — Aantal loten 174

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-11-01 / a / 1

*Catalogue of modern pictures and water colour drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1956. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 50). — Aantal loten 173

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-11-16 / a / 1

*Catalogue of modern pictures and water colour drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1956. — 19 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 54). — Aantal loten 172

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-12-07 / a / 1

*Catalogue of modern pictures and water colour drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 3). — Aantal loten 172

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-02-08 / a / 1

*Catalogue of modern pictures and water colour drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 21 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 6). — Aantal loten 174

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-03-01 / a / 1

*Catalogue of modern pictures and water colour drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 19 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 18). — Aantal loten 166

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-04-26 / a / 1

*Catalogue of modern pictures and water-colour drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 29). — Aantal loten 170

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-05-31 / a / 1

*Catalogue of modern pictures and water colour drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 20 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 20). — Aantal loten 164

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-04-18 / a / 1

*Catalogue of modern pictures and water colour drawings of the British and continental schools : also pictures by old masters, the properties of Mrs. M.L. Banning, Sir Thomas Beecham, Bt., C.H., captain R.B. Darley, lt.-col. H.R. Davies, the Drake Heirlooms Settlement, the Rt. Hon. the Earl Haig, the Rt. Hon. Lord Hailes, P.C., the Dowager Countess of Lucan, O.B.E., the Rt. Hon. the Earl of Normanton, Brian Melland, Esq., captain W.H. Pollen, S. Rosborough, Esq., W.A. Sharpe, Esq., the Hon. John Stourton, G.A. Wahlund, Esq., H.W. Wolifson, Esq., and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 28 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 43). — Aantal loten 173

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-07-26 / a / 1

*Catalogue of modern pictures and water colour drawings, the properties of the late Mrs. E.A. Champness of Elm Grove, Chesterton, Cirencester (sold by order of the executors), the late A.C. Kenrick, Esq. (sold by order of the executors), the late Mrs. C.M. Wallis of Clare Court, Warren Drive, Wallasey, Cheshire (sold by order of the executors), Mrs. Grover Williams, of 21 Rue Weber, Paris, and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1956. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 46). — Aantal loten 171

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-11-02 / a / 1

*Catalogue of modern pictures and water colour drawings, the property of J.G. Pilcher, Esq., of Pitswood, Warnham, near Horsham, Sussex, and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 11). — Aantal loten 171

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-03-29 / a / 1

*Catalogue of modern pictures and water colour drawings, the property of Mrs. T.W. Ward, deceased, removed from Endcliffe Vale House, Sheffield (sold by order of the executors), and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 16). — Aantal loten 170

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-04-12 / a / 1

*Catalogue of modern pictures, drawings and bronzes of the British and continental schools, the properties of H.G. Crawshaw, Esq., John A. Culley, Esq., the Rt. Hon. the Earl of Dalhousie, M.C., Lady Katherine Giles, Mrs. Gilman, Mrs. B.C. Jago, Sir Ivone Kirkpatrick, G.C.M.G., K.C.B., Arvid Samuelson, Esq., C.B.E., and others.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 24 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 15). — Aantal loten 166

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-03-28 / a / 1

*Catalogue of modern pictures, drawings and engravings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1956. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 53). — Aantal loten 172

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-11-30 / a / 1

*Catalogue of objects of art and clocks, English and continental furniture, tapestries, eastern rugs and carpets, the properties of Miss Tanner, the late L.P. Argenti, Esq. (sold by order of the executors), and from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 29 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 10). — Aantal loten 178

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-03-28 / a / 1

*Catalogue of objects of art and clocks, English and continental furniture, textiles, eastern rugs and carpets, the properties of Sir Jeremiah Colman, Bt., Miss H.E. Ionides, M.B.E. and the late Mrs. A.L. Paton (sold by order of the executors).* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 28 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 12). — Aantal loten 171

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-03-20 / a / 1

*Catalogue of objects of art and clocks, fine English and continental furniture, tapestries, eastern rugs and carpets, the properties of the Rt. Hon. the Lord Glenconner, Lady Pott, Mrs. I. Hamilton, Mrs. Amherst Villiers, the Worshipful Company of Mercers, and others.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 34 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 34). — Aantal loten 167

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-06-27 / a / 1

*Catalogue of objects of art and vertu and works by Carl Fabergé, the properties of H.R.H. the Duke of Windsor, K.G., Countess Telecki, Miss I.G. Hilton, Mrs. F. Phillips, Bernard Falk, Esq., C.A.E. Paget, Esq., and others.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 28 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 11). — Aantal loten 163

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-03-18 / a / 1

*Catalogue of objects of art and vertu, English gold coins, watches, pistols, and works by Carl Fabergé, the properties of Mrs. B.F. Emerson Maclean, a lady of title, and others.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 24 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 39). — Aantal loten 149

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-07-17 / a / 1

*Catalogue of objects of art and vertu, miniatures, watches and works by Carl Fabergé : the properties of H. Russell, Esq., C.B.E., Mrs. D.H. Kennedy, and from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 30 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 20). — Aantal loten 158

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-05-07 / a / 1

*Catalogue of objects of art, English and continental furniture, tapestries, textiles, rugs and carpets, the property of Michael Tennant Esq., and a gentleman.* — London : Christie, Manson & Woods, 1956. — 31 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 49). — Aantal loten 186

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-11-15 / a / 1

*Catalogue of objects of art, miniatures and gold boxes.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 26 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 33). — Aantal loten 152

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-06-24 / a / 1

*Catalogue of objects of vertu, miniatures and watches, the properties of Mrs. A.L. Paton, J.C. Smith, Esq., and others.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 29 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 49). — Aantal loten 182

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-10-15 / a / 1

*Catalogue of old and modern pictures and drawings, the property of His Grace the Duke of Sutherland, K.T., P.C. : and old pictures and drawings, the properties of Sir Jeremiah Colman, Bt., removed from Malshanger, Basingstoke, Hants., Sir Archibald Edmonstone, Bt., removed from Duntreath Castle, Blanefield, Stirlingshire, Allan Mackay, Esq., removed from Downs House, Petersfield, Hants., the Rt. Hon. Lord Montagu*

*of Beaulieu, removed from Palace House, Beaulieu, Hants., captain L.W. Neeld, deceased (sold by order of the executor), Miss D. Taylor-Connell, and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 26 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 23). — Aantal loten 165

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-05-02 / a / 1

*Catalogue of old and modern pictures & drawings, the property of Mrs. Raymond ffennell, deceased, removed from Wytham Abbey, near Oxford (sold by order of the executors) : also old pictures and drawings from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1956. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 42). — Aantal loten 170

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-10-05 / a / 1

*Catalogue of old and modern pictures, the property of Helmut Schroder, Esq., removed from Dell Park, Englefield Green : also old pictures and drawings from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 22 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 7). — Aantal loten 170

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-03-08 / a / 1

*Catalogue of old pictures and drawings from the collection of the late William Dickinson, Esq., of West Wickham Hall, West Wickham, Kent, the properties of John Hippisley, Esq., the Holiday Fellowship Ltd., Jack Leach, Esq., of Graham Place, Newmarket, the late Mrs. Alfred Morris, removed from 4 Cadogan Square, S.W.1 (sold by order of the executors), the late Colonel Charles Edward Sawyer, C.B.E., and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1956. — 24 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 56). — Aantal loten 163

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-12-14 / a / 1

*Catalogue of old pictures and drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 21 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 4). — Aantal loten 170

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-02-15 / a / 1

*Catalogue of old pictures and drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 13). — Aantal loten 167

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-04-05 / a / 1

*Catalogue of old pictures and drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 19). — Aantal loten 170

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-05-03 / a / 1

*Catalogue of old pictures and drawings, the properties of colonel R.G. Parker, D.S.O., F.S.A., J.P., of Browholme Hall, Yorks., Mrs. Arabella Laura Prichard, deceased, of Athgaine, 1 The Parade, Budleigh Salterton, Devon (sold by order of the executor), and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 22 p. — (Christie, Manson &

Woods, London : auction catalogues ; 1958: 24). — Aantal loten 170

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-05-09 / a / 1

*Catalogue of old pictures, drawings and engravings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1956. — 22 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 48). — Aantal loten 177

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-11-09 / a / 1

*Catalogue of old pictures, drawings and engravings, the property of Mrs. Victor Ramsay Fairfax, of Brook House, Great Waldingfield, Sudbury, Suffolk, and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 17). — Aantal loten 167

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-04-18 / a / 1

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-04-18 / a / 2

*Catalogue of old pictures from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1956. — 19 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 44). — Aantal loten 164

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-10-26 / a / 1

*Catalogue of old pictures from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 22 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 1). — Aantal loten 172

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-02-01 / a / 1

*Catalogue of old pictures, the property of the Rt. Hon. the Viscount Lifford, the property of W.C. Ayshford Sanford, Esq., removed from Nynehead Court, Wellington, Somerset : also ancient and modern pictures and drawings : also early English engravings, the property of Alfred M. Panofsky, Esq., of Mamaroneck, N.Y., U.S.A., and from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1956. — 35 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 40). — Aantal loten 308

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-07-27 / a / 1

*Catalogue of pictures and drawings, jewels and silver, furniture and porcelain and works of art generously given in aid of the Save the Children Fund and Children and Youth Aliyah.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 31 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 27). — Aantal loten 179

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-05-28 / b / 1

*Catalogue of pictures by old masters, also engravings, the properties of the late major H.E. de Courcy-Wheeler, removed from Robertstown, County Kildare, Eire, sold by order of the trustees, major Trevor Cox, David Crichton, Esq., the Rt. Hon. the Earl of Dalhousie, M.C., removed from Brechin Castle, Brechin, Angus, the Hon. Mrs. Robert O'Brien, the late Mrs. Alice Pleydell-Bouverie, sold by order of the executors, Mrs. F. Samuel, Mosniew S. Vlasto, and others.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 27 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 51). — Aantal loten 177

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-10-25 / a / 1

*Catalogue of pictures by old masters and early English portraits, the properties of N. Argenti, Esq., Roland A. Cookson, Esq., O.B.E., of Corbridge, Northumberland, G.J. Egerton, Esq., the Hon. Lady Hulton, of Caynham, Lansdown Road, Cheltenham, A. Morhange, Esq., of 147 Oakwood Court, W.14, the Rt. Hon. the Earl of Rosse, M.B.E., Colonel N.V. Stopford Sackville, O.B.E. T.D., of Draydon House, Lowick, Kettering, Michael Tennant, Esq., Dr. Andrew Verney, removed from Rhianva, Menai Bridge, Anglesey, North Wales (sold by order of the trustees), the Rt. Hon. Lord Wharton, G.A. Wahlund, Esq., of Clearlake Oaks, California, U.S.A., and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1956. — 28 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 52). — Aantal loten 153

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-11-23 / a / 1

*Catalogue of pictures by old masters, the properties of Lt. col. Wallace Cuninghame, D.S.O., the Hon. Mrs. B.A. Hebler, col. Peter Bromley-Martin, the Rt. Hon. the Viscount Mersey, Mrs. Keith Parbury of Hill House, Buckfastleigh, South Devon, H.S. Goodhart-Rendel, Esq., C.B.E., removed from Hatchlands, Guildford, Surrey, Arvid Samuelson, Esq., C.B.E., Prince Vsevolode of Russia, R.G. Shaw, Esq., A.J. Mackenzie Stuart, Esq., O.D. Wakeman, Esq., of Yeaton Pevery, near Shrewsbury, and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 32 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 9). — Aantal loten 177

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-03-07 / a / 1

*Catalogue of pictures by old masters, the properties of major-general Sir Allan Adair, Bt., C.B., D.S.O., M.C., the Most Hon. the Marchioness Curzon of Kedleston, G.B.E., Lord Claud N. Hamilton, G.C.V.O., C.M.G., D.S.O., Mrs. Violet Heyworth, Sir Jocelyn Lucas, Bt., M.C., M.P., Sir Vivian Naylor-Leyland, Bt., captain W.H. Pollen, M.C., commander Michael Wentworth, R.N., from the Robarts collection, and others.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 28 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 22). — Aantal loten 167

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-05-17 / a / 1

*Catalogue of pictures by old masters, the properties of Mrs. E. Alsberg-Bohm, removed from Hartlands, Bulstrode Park, Gerrards Cross, Bucks., Mrs. F.E.F. Blythe, the Rt. Hon. the Viscount Falmouth, formerly at Mereworth and 2 St. James's Square, S.W.1, the trustees of the Gainsborough House National Appeal Fund, Sir Lawrence Kennard, Bt., the trustee of the Londesborough Settled Estates, J. Stuart-Stevenson, Esq., His Grace the Duke of Sutherland, K.T., P.C., the trustees of Mrs. J.A. Wolseley, deceased, late of Nettlecombe Court, Somersetshire, to whom they were bequeathed by her father, the late Sir Walter John Trevelyan, 8th Baronet, and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 27 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 57). — Aantal loten 167

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-11-29 / a / 1

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-11-29 / a / 2

*Catalogue of pictures by old masters, the properties of the Rt. Hon. Lord Blackford, D.S.O., the late major J.M. Griffin, F.S.A., removed from Bourn Hall, near Cambridge (sold by order of the executors), captain Eric C. Palmer, Clement Woodbine Parish, Esq., major Ralph Verney : also ancient and modern pictures and drawings from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 24 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 24). — Aantal loten 160

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-05-24 / a / 1

*Catalogue of pictures, drawings and prints, European and oriental porcelain, jewellery, objects of art and vertu, furniture, textiles and books, presented to Queen Elizabeth's Training College for the Disabled.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 35 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 62). — Aantal loten 165

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-12-17 / b / 1

*Catalogue of pictures, drawings and prints, European and oriental porcelain, jewellery, objects of art and vertu, furniture, textiles and books, presented to the Hospital of St. John and St. Elizabeth in aid of the Centenary Fund.* — London : Christie, Manson & Woods, 1956. — 32 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 47). — Aantal loten 144

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-11-06 / a / 1

*Catalogue of renaissance bronzes and objects of art, fine French and other continental furniture, rugs and carpets, the properties of the lady Marcia Miles, lady Hoare, Mrs. E. Alsberg-Bohm, Mrs. Patrick Poer O'Shee, Mrs. Amherst Villiers, Miss Elsie Crawford, and others.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 34 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 56). — Aantal loten 164

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-11-28 / a / 1

*Catalogue of the collection of arms and armour, English and continental pottery and porcelain, metal work and objects of art formed by the late major J.M. Griffin, F.S.A. (sold by order of the executors), removed from Bourn Hall, near Cambridge.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 26 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 25). — Aantal loten 159

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-05-27 / a / 1

*Catalogue of the collection of fine Chinese porcelain, cloisonné enamels and oriental objects of art, fine English and continental furniture, porcelain and objects of art, textiles, eastern rugs and carpets, sold by order of the executors of the late Mrs. Alfred Morris, removed from 4 Cadogan Square, S.W.1.* — London : Christie, Manson & Woods, 1956. — 52 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 55). — Aantal loten 302

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-12-12 / a / 1

*Catalogue of the collection of pictures mainly by Dutch artists of the 17th century, also old pictures of the British, French and Italian schools and modern pictures and drawings, the property of the late Lucius O'Callaghan, Esq., R.H., F.R.I.A.I., of 82 Waterloo Road, Dublin (formerly director of the National Gallery of Ireland).* — London : Christie, Manson & Woods,

1956. — 31 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1956: 43). — Aantal loten 249

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1956-10-12 / a / 1

*Catalogue of the collection of Worcester and other English porcelain formed by the late W.H. Hope, Esq., now sold by order of Mrs. F. Wood.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 28 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 8). — Aantal loten 141

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-03-18 / a / 1

*Catalogue of the contents of Coworth Park, Sunningdale, Berks., sold by order of the beneficiaries of the late Alice, Countess of Derby, including : old pictures and engravings, English and French 18th century furniture, decorative China en dinner services, a fine Savonnerie carpet, eastern rugs and carpets, and the household furnishings and appointments.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 86 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 48). — Aantal loten 599

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-10-14 / a / 1

*Catalogue of valuable printed books, autograph letters and manuscripts, from the libraries of Miss H.E. Ionides, M.B.E., Sir Charles Oakeley, Bart., the late A.C.R. Carter, Esq. (sold by order of the executors), and others.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 28 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 14). — Aantal loten 178

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-03-26 / a / 1

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-03-26 / a / 2

*Catalogue of valuable printed books from the libraries of David Crichton, Esq., Mrs. Alice Pleydell-Bouverie, deceased (sold by order of the executors), and others : also autograph letters and documents and manuscripts from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 36 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 46). — Aantal loten 234

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-10-07 / a / 1

*Catalogue of valuable printed books from the libraries of J. Ralston Crawford, Esq., Mrs. Colin Davy, the Hon. J.W. Leslie, Mrs. Patrick Poer O'Shee, the late Mrs. J.A. Wolseley, and others : also autograph letters and manuscripts and documents from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 27 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 61). — Aantal loten 150

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-12-17 / a / 1

*Catalogue of valuable printed books from the libraries of Richard Cavendish, Esq., removed from Holker Hall, Cark in Cartmel, Lancs., major J.M. Griffin, F.S.A., deceased, removed from Bourn Hall, near Cambridge (sold by order of the executors), and others : also autograph letters and documents from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 24 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 26). — Aantal loten 161

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-05-28 / a / 1

*Catalogue officiel illustré du Salon des arts décoratifs / Union centrale des arts décoratifs* [Paris]. — Paris : A. Quentin  
EHC: 805356 [C2-399 c]  
2(1883)

*Catalogue valuable printed books from the libraries of the Hon. Mrs. Robert Bruce, Hugh L. Agnew, Esq., S.E. Lucas, Esq., Mrs. Mabel Allen, deceased, removed from 19 Ilchester Place, W.14, and others : also some autograph letters and a map from various sources : and two French fifteenth century illuminated manuscript books of hours, the property of James Watts, Esq., Jnr.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 23 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 41). — Aantal loten 152  
RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-07-23 / a / 1

*Dated post-medieval pottery in the London Museum /* Francis Celoria. — London : Her Majesty's Stationery Office, 1966. — 32 p. : ill.  
DB: ARCH 520 CELO

*Utrechtse schilderkunst in de Gouden Eeuw: honderd schilderijen uit de collectie van het Centraal Museum te Utrecht /* Jos de Meyere. — Utrecht : Stichting Matrijs, 2006. — 463 p. : ill. — 90-5345-279-6  
RUB: 1 Q 2 / UTR 3.2 / 2006 / a / 1  
EHC: 700874 [C0-387 a]  
KMSKA: BEST-M 351 II 15

*Pintura flamenca: colección Gerstenmaier /* [edit.] Rafael Ruiz Pablos ; [edit.] Fernando Bueno López-Viota ; Antonio-Claret García García ; Marisa Oropesa ; Eugeni Osacar. — Granada : Cajagranada Obra Social, 2007. — 118 p. : ill. — Tentoonstelling: Centro Cultural Cajagranada Puerta Real [Granada]. 2007/06/21 - 2007/08/05. — 978-84-96660-30-4  
RUB: 1 R 2 / GRA 6 / 2007 / a / 1  
EHC: 722145 [C0-586 e]

*Een Haarlems-Amsterdamse duivelskunstenaar : de schilder en vrijdenker Johannes Torrentius, 1588-1644 /* Wim Cerutti ; [ill.] Eric J. Coolen. — Haarlem : Loutje, 2014. — 272 p. : ill. ; 1 dvd-audio(s). — 978-94-91936-01-2  
RUB: 1 G 1 / TOR 7 / 2014 / a / 1  
+ losse bijlage + dvd  
KMSKA: MONO-BB 10350

*Nature in the spotlight : European still life 1600-1700 /* Valentina Rossi ; Amanda Hilliam. — Roma : De Luca, 2014. — 63 p. : ill. — 978-88-6557-125-5  
RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2014 / f / 1

*Traité historique d'analyse harmonique /* Jacques Chailley. — 2 ed. — Paris : Alphonse Leduc, 1977. — 156 p. — A.L. 25.320  
AP-KC: UM-TH-HARMO-chaille-1

*Chandigarh redux : Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Jane B. Drew, E. Maxwell Fry /* [fotograaf] Werner Feiersinger ; [edit.] Andreas Vass. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2015. — 414 p. : ill. — 978-3-85881-762-4  
UA-CST: ONTW 72 G-FEIE 2015

*Changing suburbs : foundation, form and function /* [edit.] Richard Harris ; [edit.] Peter J. Larkham. — New York, N.Y. : E & FN Spon, 1999. — 280 p. : ill. — (Studies in history, planning and the environment ; 24). — 0-419-22050-X  
UA-CST: GES 93 H 70 HARR 99  
ARK: 71 HARR 1999

*Les chefs-d'oeuvre flamands de la collection Gerstenmaier : de Rubens à Van Dyck.* — Paris : Pinacothèque de Paris, 2015. — 62 p. : ill. — 978-2-35867-050-0  
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2015 / b / 1

*Stained glass before 1700 in the collections of the midwest states /* Virginia Chieffo Raguin ; Helen Jackson Zakin ; Elizabeth Carson Pastan. — London : Harvey Miller, 2001. — 2 v. : ill. — (Corpus vitrearum: United States of America ; 8, 1-2). — 1-872501-00-1  
RUB: 1 N 42 / 2001 / a / VIII,1-2 / 1  
1-2

*Fastes de cour au 17e siècle : costumes de Bellange et de Berain /* Paulette Choné ; Jérôme de La Gorce. — 263 p. : ill. — 978-2-903824-94-5  
RUB: 1 N 6 / 2015 / b / 1

*Interculturalism and resistance in the London theater, 1660-1800 : identity, performance, empire /* Mita Choudhury. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2000. — 217 p. — (The Bucknell studies in eighteenth-century literature and culture ; 2000: 1). — 0-8387-5448-1  
UA-CST: T&L 820 H 2 CHOU 2000

*Christiaan Zwanikken : nature rewired /* [edit.] Frank van de Schoor. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2013. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2013/11/16 - 2014/03/30. — 978-90-6829-106-3  
MID: Zwanikken 2014/325

*Roman Opalka : the end is defined /* Kyosuke Kuroiwa. — London : Christie's International, 2015. — 93 p. : ill. — Tentoonstelling: Christie's [Londen]. 2015/01/29 - 2015/04/18  
MID: Opalka 2015/880

*Circulations in the global history of art /* [edit.] Thomas DaCosta Kaufmann ; [edit.] Catherine Dossin ; [edit.] Béatrice Joyeux-Prunel. — Farnham : Ashgate, 2015. — 247 p. : ill. — (Studies in art historiography ; 2015: 4). — 978-1-4724-5456-0  
RUB: 1 D 3 / 2015 / a / 1

*Cities and their spaces : concepts and their use in Europe /* [edit.] Michel Pauly ; [edit.] Martin Scheutz. — Köln : Böhlau, 2014. — 324 p. : ill. — (Städteforschung: Reihe A: Darstellungen ; 88). — 978-3-412-22127-0  
RUB: 1 P 1 / 2014 / a / 1

*Cities beyond borders : comparative and transnational approaches to urban history /* [edit.] Nicolas Kenny ; [edit.] Rebecca Madgin. — Farnham : Ashgate, 2015. — 251 p. — 978-1-4724-3479-1 ; 978-1-4724-3480-7 ; 978-1-4724-3481-4



*La città che cambia : riconversioni e metamorfosi* / [edit.] Giovanni Favero ; [edit.] Paola Lanaro. — Roma : Università Roma Tre-CROMA, 2013. — p. 212-401 : ill. — (Città & storia ; 7: 2). — 978-88-8368-137-0  
UA-CST: GES 93 H 70 CITT 2012:2

*Suburban century : social change and urban growth in England and the United States* / Mark Clapson. — Oxford : Berg, 2003. — 235 p. — Titel varieert: Suburban century : social change and urban growth in England and the USA. — 1-85973-648-3 ; 1-85973-643-2  
UA-CST: GES 93 H 70 CLAP 2003

*The making of a world city : London 1991 to 2021* / Greg Clark. — Chichester : Wiley Blackwell, 2015. — 223 p. — 978-1-118-60974-3  
UA-CST: ONTW 71 G-CLAR 2015

*An introduction to rural settlement planning* / Paul Cloke. — Abingdon : Routledge, 2013. — 380 p. — (Routledge revivals ; 2013: 13). — Herdruk van uitgave 1983: London. — 978-0-415-71447-1 ; 978-1-315-88263-5  
UA-CST: ONTW 71 G-CLOK 2013

*Clouds*. — Arles : Actes sud, 2015. — 140 p. : ill. — Tentoonstelling: Château de Rœulx [Le Rœulx]. 2015/05/21 - 2015/10/18. — 978-2-330-05081-8  
MID: Thema's-in-de-kunst CLOU

*Codec : Gigi Praet : schilderijen*. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2015. — Folder : ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2015/04/11 - 2015/05/03  
EHC: 805974 [C5-053 f]

*Robert de Longe a Cremona: un maestro fiammingo del barocco italiano* / Raffaella Colace. — Cremona : Linograf, 2000. — 178 p. : ill. — (Annali della Biblioteca statale e libreria civica di Cremona ; 51)  
RUB: 1 G 1 / LON 4 / 2000 / a / 1  
KMSKA: MONO-BB 2277

*Transforming urban economies : policy lessons from European and Asian cities* / Andrea Colantonio ; Ricky Burdett ; Philipp Rode. — London : Routledge, 2014. — 222 p. : ill. — (LSE Cities ; 2014: 1). — 978-0-415-83057-7 ; 978-0-203-64027-2  
UA-CST: ONTW 911.4 G-COLA 2014

*Jean Delville : art between nature and the absolute* / Brendan Cole. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2015. — 505 p. : ill. — 978-1-4438-7047-4  
EHC: 805459 [C5-063 da]

*Collection care : Sammlungspflege* / [edit.] Gabriela Krist. — Wien : Böhlau, 2015. — 570 p. : ill. — (Konservierungswissenschaft, Restaurierung, Technologie ; 2015). — 978-3-205-20135-9  
RUB: 1 T 2 / 2015 / c / 1

*Leonardo da Vinci and the idea of beauty* / John T. Spike ; [medewerker] David Alan Brown ; [medewerker] Paul Joannides. — Firenze : Centro Di, 2015. — 174 p. : ill. — 978-88-7038-533-5  
RUB: 1 R 2 / WIL 45 / 2015 / a / 1  
KMSKA: TENT-TC 11662

*Contemporary Spanish cinema and genre* / [edit.] Jay Beck ; [edit.] Vicente Rodríguez Ortega. — Manchester : Manchester University Press, 2013. — 310 p. — 978-0-7190-9010-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 11775

*Fooling Utopia* / Nicola Setari ; Contour: a Moving Image Biennale [Mechelen]. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2015. — 142 p. : ill. — Tentoonstelling: [Mechelen]. 2015/08/29 - 2015/11/08. — 978-94-92321-08-4  
EHC: 805254 [C5-063 da]

*La maiolica di Cafaggiolo* / Galeazzo Cora ; Angiolo Fanfani. — Firenze : Centro Di, 1982. — 191 p. : ill. — (Storia della maiolica di Firenze e del Contado ; 1). — 88-7038-052-1  
DB: ARCH 524 CORA

*Notice biographique sur Pierre François De Noter, peintre* / Norbert Cornelissen. — p.181-186  
SESA-Mechelen: M.3795 (a)

*Cranach, Luther und die Bildnisse : Thüringer Themenjahr 'Bild und Botschaft'* / [edit.] Günter Schuchardt ; [edit.] Grit Jacobs. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2015. — 207 p. : ill. — 978-3-7954-2977-5  
RUB: 1 R 2 / EIS 3 / 2015 / a / 1

*Zeppelin : didactiek voor muzische vorming* / Koen Crul ; Simon Vandekerckhove ; [edit.] Karolien Selhorst. — Kalmthout : Pelckmans, 2013-2015. — 592 p. — 978-90-289-7193-6  
<http://www.pelckmans.be/zeppelin>  
AP-NOO: OT 372.87 SO-ZEPP 2013 ALGEMEEN  
AP: AP  
EHC: 784767 [C2-491 a]  
Anet: Anet  
KdG-GEZ: 477 CRUL  
KdG-DLO: 477  
basisboek en muzische conceptkaarten

*Planning in the USA : policies, issues, and processes* / Barry Cullingworth ; Roger W. Caves. — 4 ed. — London : Routledge, 2014. — 517 p. : ill. — 978-0-415-50696-0 ; 978-0-415-50697-7 ; 978-0-203-12656-1  
UA-CST: ONTW 911.4 G-CULL 2014

*Cycle & recycle : Paul Bulteel : fotografie*. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2015. — Folder : ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2015/06/06 - 2015/07/05  
EHC: 806004 [C5-053 f]

*Archives dada : chronique* / Marc Dachy. — Paris : Hazan, 2005. — 575 p. : ill. — 2-7541-0009-1  
UA-CST: T&L 70 J 20 DACH 2005  
MID: Dadaïsme DACH

*David Claerbout : drawings and studies.* — S.l. : Sean Kelly/Hatje Cantz, 2015. — 164 p. : ill. — 978-3-7757-4026-5  
EHC: 805272 [C5-308 e]

*Anthonie van Borssom (1630-1677) : a catalogue of his drawings* / Alice I. Davies. — Doornspijk : Davaco, 2014. — 141 p. : ill. — (Aetas aurea : monographs on Dutch & Flemish painting ; 24). — Titel varieert: The drawings of Anthonie van Borssom. — 978-90-70288-09-9  
RUB: 1 G 1 / BOR 7 / 2014 / a / 1

*De Amberes al Cusco: el grabado Europeo como fuente del arte virreinal* / [edit.] Cécile Michaud ; [edit.] José Torres della Pina. — Lima : Impulso Empresa de Servicios, 2009. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: Centro Cultural Pontificia Universidad Católica del Peru, del 07 de julio al 02 de agosto de 2009. — 978-612-45329-0-0  
RUB: 1 R 2 / LIM 2 / 2009 / a / 1  
MPM: BM 41936

*Chinese exportceramiek (12de-16de eeuw)* / Nicole De Bisscop. — Brussel : KB-Galerij De Tinne Pot, 1988. — 51 p. : ill. — Tentoonstelling: KB-Galerij De Tinne Pot [Brussel]. 1988/10/27 - 1988/12/11  
RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1988 / e / 1  
DB: ARCH 520 BISS

*Frank Stella : a retrospective* / Michael Auping ; Jordan Kantor ; Adam D. Weinberg ; Laura Owens. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 2015/10/30 - 2016/03/07 ; tentoonstelling: Modern Art Museum of Fort Worth. 2016/04/17 - 2016/09/04 ; tentoonstelling: de Young [San Francisco, Calif.]. 2016/11/05 - 2017/02/26. — 978-0-300-21544-1  
MID: Stella 2015/860

*Blue, see . Los domadores . Mount song* / Flor Declercq. — S.l. : Hannibal, 2015. — Ill. — 978-94-92081-32-2  
KdG-ABK: 709 SIMO  
EHC: 805825 [C5-308 c]

*Het Steen* / Jan Denucé. — Antwerpen : Dienst voor Propaganda et Toerisme, 1941. — 34 p. : ill.  
TPC: LZ 387/49  
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / NSM / 1941 / a / 1  
MPM: BM 20100  
DB: ARCH 411.1 DENU  
KMSKA: MONO-BA 1012  
UA-CST: MAG-A 5419  
EHC: K 105505 [S0-299 g]  
LH: D 335st  
SA: 105#1529

*Vliegwerk : vogels in de kunst* / Matthias Depoorter. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2015. — 199 p. : ill. — 978-90-253-0057-9  
KMSKA: MONO-BB 10855

*Design : the international magazine for designers and their clients.* — London : Design, 1949-1999. — 0011-9245  
UA-CST: MAG 4400/3  
(1986-1994); Onvolledig  
EHC: 805807 [C2-400 d]  
(1986-1994)

*Desire : the shape of things to come* / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Sven Ehmann ; [edit.] Andrej Kupetz ; [edit.] Shonquis Moreno ; [edit.] Adeline Mollard. — Berlin : Gestalten, 2008. — 280 p. : ill. — 978-3-89955-218-8  
UA-CST: ONTW 745 G-KLAN 2008  
ARK: 772.6 KLA

*DESTE prize 2015 = Vraveio DESTE 2015.* — Athens : DESTE Foundation, 2015. — 85 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Cycladic Art [Athens]. 2015/05/27 - 2015/09/30. — 978-6185039165  
EHC: 805514 [C5-085 ab]

*Diamanti : arte, storia, scienza* / [edit.] Hubert Bari ; [edit.] Caterina Cardona ; [edit.] Gian Carlo Parodi. — Roma : De Luca, 2002. — 238 p. : ill. — 88-8016-483-X  
RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2002 / c / 1

*Die Schwalbacher Reise : gezeichnet von Anton Mirou, in Kupfer gestochen von Matthäus Merian d.Ä., 1620* / Jörg Diefenbacher. — 128 p. : ill. — 3-00-008209-3  
RUB: 1 G 1 / MIR 6 / 2002 / a / 1

*Kleinschalig wonen als oplossing voor maatschappelijke uitdagingen : Vlaams-Brabant* / Edith Wouters ; [edit.] Tom Dehaene ; Dienst Wonen [Leuven]. — Leuven : Provincie Vlaam-Brabant, 2015. — 43 p. : ill. — D/2015/8495/12  
AP-KC: LA-GEBOU-DIENS-kleinsc-1

*Het dienstbare beeld : toegepast werk van Jan Vanriet* / [inl.] Eric Rinckhout. — S.l. : Willem Elsschot Genootschap, 2015. — 147 p. : ill. — (W.E.G.-serie ; 83). — 978-90-822289-1-5  
EHC: 805508 [C5-100 bb]

*Handboek herkennen fotografische en fotomechanische procedés : historische en moderne procedés en digitale technieken* / Jan van Dijk ; [edit.] Ingeborg Leijerzapf. — Leiden : Primavera, 2011. — 351 p. : ill. ; 3 losse bijl. — 978-90-5997-104-2  
SA: 962#14  
EHC: 758635 [C5-014 ab]  
KdG-IWT-LO: 77

*Vite de' pittori, scultori ed architetti Napoletani* / Bernardo de Dominici ; [edit.] Fiorella Sricchia Santoro ; [edit.] Andrea Zezza. — Napoli : Artstudiopaparo, 2014. — 414 p. — 978-88-909056-5-0  
RUB: 1 C 2 / DOM 4 / 2003 / a / III / 1

*L'harmonie tonale : regards sur l'évolution du langage harmonique* / A. Dommel-Diény ; [inl.] Arthur Honegger. — 2 ed. — Neuchâtel : Delachaux & Niestlé, 1963. — 313 p. — (L'harmonie vivante ; 1)

*Réalisations des Leçons d'harmonie* / A. Dommel-Diény. — Neuchâtel : Delachaux & Niestlé, 1960. — 179 p. — (L'harmonie vivante ; 3: 2)

AP-KC: UM-TH-HARMO-dommel-3:2

*Van Bol tot Veth : de portretverzameling van de familie Van de Poll, Wolters en Quina* / Claire van den Donk ; Rudi Ekkart. — Leiden : Primavera, 2015. — 143 p. : ill. — 978-90-5997-214-8

RUB: 1 O 54 / NED 3 / 2015 / b / 1

*Meldert (Brabant) : de gotische donjon van de heren van Meldert : architecturaal onderzoek* / Frans Doperé. — Leuven : Geschied- en Oudheidkundige Kring voor Leuven en omgeving, 1981. — Ill. — Overdruk uit Mededelingen van de Geschied- en Oudheidkundige Kring voor Leuven en omgeving. - 1981. - XXI, p. 243-262

DB: ARCH 054 DOPE

*Rembrandt et la jeune fille de Varsovie* / Edouard Dor. — Paris : Michel de Maule, 2014. — 70 p. : ill. — 978-2-87623-565-6

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2014 / d / 1

*Schalcken : gemalte Verführung* / Nicole Elizabeth Cook ; Marcus Dekiert ; Wayne Franits. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2015. — 311 p. : ill. — 978-3-7630-2721-7

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2015 / b / 1

*Draken en dozen : Paul Mariën : schilderijen.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2015. — Folder : ill. — Titel varieert: Paul Mariën : draken en dozen ; tentoonstelling: Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2015/02/14 - 2015/03/08

EHC: 805985 [C5-053 f]

*Drawing : the bottom line* / [edit.] Philippe Van Cauteren ; [edit.] Martin Germann. — Brussel : Mercatorfonds, 2015. — 235 p. : ill. — Tentoonstelling: SMAK: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2015/10/10 - 2016/01/31. — 978-94-6230-095-8

AP-CMU: CMU 747.4 CAUT 2015

KdG-ABK: 730.4 CAUT

EHC: 806325

*Drawings by old and modern masters, also engravings and oriental drawings from various sources and drawings by George Chinnery, R.H.A., the property of Mrs Beatrice Waller.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 26 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 2). — Aantal loten 188

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-02-10 / a / 1

*Le catalogue Goering* / Jean-Marc Dreyfus. — 600 p. : ill. — 978-2-08-136540-7

RUB: 1 Q 3 / GOE 7 / 2015 / a / 1

*Droom en daad* / KASK [Gent]. — Gent

AP-KC: MT-TY-DROOM

2-4(1992-1993); Onvolledig

EHC: 563186 [C3-432 d]

1:3(1991); 2-3(1991/1992-1992/1993)

*Merken van Goudse pijpenmakers, 1660-1940* / D.H. Duco. — Lochem : Uitgeversmaatschappij De Tijdstroom, 1982. — 128 p. : ill. — 90-6087-779-9

DB: ARCH 735 DUCO

EHC: 773747 [c5-031 f]

*Céramique de la Renaissance à Anvers: de Venise à Delft* / Claire Dumortier. — Bruxelles : Racine, 2002. — 278 p. : ill. — 2-87386-284-X ; 2-85917-366-8

AP-CMU: 33053

KAVA: C 455

MPM: BM 41570

DB: ARCH 520 DUMO

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 DUMO 2002

EHC: 652942 [C0-282 d]

SA: 105#3357

*Duurzaamheid is een streven : musea en depots (ver)bouwen* / [edit.] Sofie De Caigny ; [edit.] Olga Van Oost. — S.l. : FARO, 2015. — 37 p.

/docman/ehc/fc4728/10940.pdf

EHC: 804497

EHC: 806184 [C5-101 bb]

Anet: Anet

*E-motion : collection Bernard Massini.* — Saint-Paul de Vence : Fondation Maeght, 2013. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul de Vence]. 2013/01/19 - 2013/03/17. — 978-2-900923-57-3

MID: SAINTPAULDEVENCE Fondation Maeght 2013/549

*Ecce panis : duettino* / [comp.] Pierre Benoit. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur. — (Chants du salut pour le mois de Marie : douze motets à deux ou trois voix égales avec accompagnement d'orgue ou d'harmonium ; 8). — S.F. 32

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-eccepan-1

AP-KC: UM-KM-BENOI-eccepan-1

*The edible monument : the art of food for festivals* / [edit.] Marcia Reed. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2015. — 189 p. : ill. — 978-1-60606-454-2 ; 2015013114

KMSKA: TENT-TC 11663

*Brede rivieren langs hoge hellingen : het stuwwallandschap van Midden-Nederland op zeventiende-eeuwse tekeningen* / Christiaan Pieter van Eeghen ; Pieter van der Kuil. — Utrecht : Matrijs, 2015. — 168 p. : ill. — 978-90-5345-487-9

RUB: 1 O 82 / NED 3 / 2015 / a / 1

KMSKA: MONO-BD 685

*A history of art education : intellectual and social currents in teaching the visual arts* / Arthur D. Efland. — New York, N.Y. : Teachers College Press, 1990. — 305 p. — 978-0-8077-2977-9

*De Oranjezaal in Huis ten Bosch : een zaal uit louere liefde /* Margriet van Eikema Hommes ; Elmer Kolfin. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2013. — 287 p. : ill. — 978-94-91196-57-7

RUB: 1 P 4 / GRA 8.1 / 2013 / a / 1

UA-CST: ONTW 75 G-EIKE 2013

*Leggi, bandi e provvedimenti per la tutela dei beni artistici e culturali negli antichi stati italiani, 1571-1860 /* Andrea Emiliani. — Firenze : Polistampa, 2015. — 275 p. : ill. — 978-88-596-1538-5

RUB: 1 Q 1 / ITA 5 / 2015 / a / 1

*Emily Jacir : Europa /* [edit.] Omar Kholeif. — Munich : Prestel, 2015. — 219 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Gallery [Londen]. 2015/09/30 - 2016/01/03 ; tentoonstelling: Irish Museum of Modern Art [Dublin]. 2016/10/00 - 2016/12/00. — 978-3-7913-5484-2 ; 978-3-7913-6629-6

MID: Jacir 2015/873

*Epochal: Meisterwerke des Herzog Anton Ulrich-Museums von der Antike bis zur Gegenwart /* [edit.] Jochen Luckhardt ; [edit.] Anne-Katrin Sors ; [edit.] Judith Claus. — Petersberg : Imhof, 2009. — 275 p. : ill. — Tentoonstelling: Burg Dankwarderobe [Braunschweig]. 2009/00/00 - 2012/00/00. — 978-3-86568-497-4

RUB: 1 R 2 / BRA 8 / 2009 / b / 1

MPM: PK-A 6379

3b

KMSKA: BEST-M 53 I 33

*The churches of Rome 1527-1870 /* Michael Erwee. — London : Pindar, 2014. — 691 p. — 978-1-904597-28-5

RUB: 1 P 4 / ROM 3 / 2014 / b / I / 1

RUB: 1 P 4 / ROM 3 / 2014 / b / II / 1

*Esprit Montmartre : Bohemian life in Paris around 1900 /* [edit.] Ingrid Pfeiffer ; [edit.] Max Hollein ; Schirn Kunsthalle [Frankfurt]. — Frankfurt : Schirn Kunsthalle, 2014. — 319 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2014/02/07 - 2014/06/01. — 978-3-7774-2197-1

UA-CST: GES 704 G-PFEI 2014

*The everyday practice of public art : art, space, and social inclusion /* [edit.] Cameron Cartiere ; [edit.] Martin Zebracki. — London : Routledge, 2015. — 272 p. : ill. — 978-1-138-82920-6 ; 978-1-138-82921-3

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte CART

*Statement and counter-statement : notes on Experimental Jetset /* Linda van Deursen ; Mark Owens ; Jon Sueda ; Ian Svenonius ; Experimental Jetset [Amsterdam]. — S.l. : Roma, 2015. — 575 p. : ill. — 978-94-91843-40-2

AP-CMU: CMU 754 DEUR 2015

*Eyebook : sixty artists, one subject /* [edit.] Jenny Lynn. — Bologna : Damiani, 2015. — Ill. — 978-88-6208-419-2

KMSKA: MONO-BB 10847

*Daniel Hopper von Kaufbeuren : Meister zu Augsburg 1493 bis 1536 /* Eduard Eyssen. — Heidelberg : 1904. — 73 p. — Eindwerk: Inaugural-Dissertation. Ruprecht-Karl-Universität zu Heidelberg ; facsimile: oorspronkelijke titel is identiek aan de titel van de nieuwe publicatie. — 978-1-168-90934-3

RUB: 1 G 2 / HOP 3 / 1904 / a / 1

*Faiança portuguesa, 1600-1660 = Portugese faience, 1600-1660.* — Amsterdam : 1987. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Amsterdams Historisch Museum. 1987/12/08 - 1988/02/21. — 90-71361-03-9

DB: ARCH 525 FAIA

KMSKA: TENT-TA 7096

*Fantasia concertante on a theme of Corelli : for string orchestra /* [comp.] Michael Tippett. — London : Schott & Co, 1953. — 1 partituur (61 p.). — (Edition Schott ; 10220). — Jaar van compositie: 1952-1953 ; duur van compositie: 16'. — S. & Co. 5768

AP-KC: UM-OS-TIPPE-fanta-1

*Feelings : soft art /* [edit.] Loren Olson. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli, 2015. — 194 p. : ill. — 978-0-8478-4579-8

MID: Zachte-materialen SOFT

*Werner Cuvelier /* Willem Ellias ; Frank Maes ; Sergio Servellón ; Hilde Van Canneyt. — Gent : AsaMER, 2015. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2015/11/22 - 2016/02/28. — 978-94-92321-17-6

EHC: 805826 [C5-086 ab]

*Feste barocche : per inciso : immagini della festa a Roma nelle stampe del seicento /* [edit.] Simonetta Tozzi. — Roma : Artemide, 2015. — 111 p. : ill. — 978-88-7575-226-2

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2015 / b / 1

*Aan de slag met de Kapitein : muzische activiteiten voor de kleuterklas /* Filip Feytongs ; Debora Herbots ; Lies Serneels ; [ill.] Helga Bontinck. — Mechelen : Plantyn, 2012. — 208 p. : ill. — 978-90-301-3470-1

KdG-DLO: 471.46

*De fiere nachtegaal: het Nederlandse lied in de middeleeuwen /* [edit.] Louis Peter Grijp ; [edit.] Frank Willaert. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 372 p. : ill. — 978-90-8964-021-5

UA-CST: MAG-OW-B 47948

UA-CST: RG 2143 E 7

AP-KC: LM-MG-LIED-grijp-1

EHC: 721886 [C0-448 c]

*Les figures de David à la Renaissance /* [edit.] Elise Boillet ; [edit.] Sonia Cavicchioli ; [edit.] Paul-Alexis Mellet. — Genève : Librairie Droz s.a., 2015. — 549 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 124). — 978-2-600-01813-5

RUB: 1 O 241 / 2015 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10705

*Leon Vranken : line drawings* / Chris Fitzpatrick ; Katerina Gregos ; Lorenzo Benedetti. — Milano : Mousse Publishing, 2015. — 133 p. : ill. — 978-88-6749-171-1

MID: Vranken 2015/848

*Motherwell : 100 years* / Jack Flam ; Katy Rogers ; Tim Clifford. — Milano : Skira, 2015. — 319 p. : ill. — 978-88-572-2673-6

AP-CMU: CMU 700.8 MOTH 2015

*Flamands et Hollandais : la collection du Musée des beaux-arts de Nantes* / [edit.] Adeline Collange-Perugi ; [edit.] David Mandrella. — Milan : Silvana Editoriale, 2015. — 297 p. : ill. — Tentoonstelling: Château des ducs de Bretagne [Nantes]. 2015/05/30 - 2015/08/30. — 978-88-366-3095-0

RUB: 1 R 2 / NAN 8 / 2015 / a / 1

EHC: 800740 [C5-071 aa]

KMSKA: BEST-M 252 I 19

*Bürgerstolz und Wollgewerbe : der Bilderzyklus des Isaac Claesz. van Swanenburg (1537-1614) in der Lakenhal von Leiden* / Ute Elisabeth Flieger. — Münster : Waxmann, 2010. — 145 p. : ill. — (Münsteraner Schriften zur Volkskunde / Europäischen Ethnologie ; 16). — 978-3-8309-2256-8

RUB: 1 G 1 / SWA 6 / 2010 / a / 1

*Florence : portraits à la cour des Médicis* / [edit.] Carlo Falciani. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2015. — 207 p. : ill. — 978-94-6230-078-1 ; 978-94-6230-077-4

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2015 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 11606

*Inktcircus : Gèr Boosten : werken op papier = Cirque d'encres : Gèr Boosten : l'oeuvre sur papier* / Gijsbert Van der Wal ; [ill., inl.] Gèr Boosten ; [vert.] Edouard Vergnon. — Paris : Fondation Custodia, 2015. — 145 p. : ill. — 978-90-77767-55-9

KMSKA: TENT-TB 8934

*Home and abroad : Dutch and Flemish landscape drawings from the John and Marine van Vliissingen Art Foundation* / [edit.] Jane Shoaf Turner ; [edit.] Robert-Jan te Rijdt ; Marleen Ram ; Marijn Schapelhouman ; Annemarie Stefes ; Maud van Suylen ; Hans Verbeek ; Gerdien Wuestman. — Curaçao : BCD Group, 2015. — 273 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2015 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 11655

*Le trésor d'Oignies* / Emmanuel Collet. — Bruxelles : Fondation Roi Baudouin, 2012. — 54 p. : ill. — 978-2-87212-666-8

MMB: mus-NAMU

*Bad new days : art, criticism, emergency* / Hal Foster. — London : Verso, 2015. — 196 p. : ill. — 978-1-78478-145-3 ; 978-1-78478-146-0 ; 978-1-78478-147-7

MID: Kunstkritiek FOST

*Verzameldoos speelversjes voor kleuters* / Miet Fournier ; Liesbet Slegers. — Averbode : Altiora, 2005. — 1 doos (320 kaarten; Didactische suggesties). — Titel varieert: Speelversjes voor kleuters. — 90-317-2207-3

AP-NOO: OT-BLSL 372.87 SK-SPEE 2005 ALGEMEEN

Deel 2

KdG-DLO: 471.4

*David Claerbout* / Jean-Jacques Vergne. — Clermont-Ferrand : Frac Auvergne, 2015. — 182 p. : ill. — Tentoonstelling: Frac Auvergne [Clermont-Ferrand]. 2015/01/30 - 2015/05/10. — 978-2-907672-19-1

KdG-ABK: 709 CLAE

EHC: 805474 [C5-308 c]

*Fragonard : Poesie & Leidenschaft* / [edit.] Astrid Reuter ; [edit.] Katharina Weiler ; [edit.] Dorit Schäfer ; [edit.] Juliane Betz ; [edit.] Rieke Friese. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2013. — 272 p. : ill. — 978-3-925212-88-8 ; 978-3-422-07214-5

AP-CMU: CMU 700.8 FRAG 2013

KMSKA: TENT-TC 11005

*A genealogy of modern architecture : comparative critical analysis of built form* / Kenneth Frampton ; [edit.] Ashley Simone. — Zurich : Lars Müller Publishers, 2015. — 303 p. — 978-3-03778-369-6

UA-CST: ONTW 72 G-FRAM 2015

*Pro domo : to the memory of my father* / Yona Friedman. — Barcelona : Actar, 2006. — 318 p. : ill. — Gepubliceerd naar aanleiding van de tentoonstelling 'Yona Friedman : utopías realizables'. — 84-96540-51-0

UA-CST: ONTW 72 G-FRIE 2006

AP-KC: LA-ARCH-FRIED-prodomo-1

*Jheronimus Bosch : Botschaft und Betrug* / Ulrich Fritsche. — Schmallenberg : Verlag Hazeka, 2014. — 231 p. : ill. ; 1 losse bijl. — 978-3-9805217-4-1

RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 2014 / c / 1

KMSKA: MONO-BC 7499

*From socialist to post-socialist cities : cultural politics of architecture, urban planning, and identity in Eurasia* / [edit.] Alexander C. Diener ; [edit.] Joshua Hagen. — London : Routledge, 2015. — 196 p. : ill. — (The association for the study of nationalities ; 2015: 1). — 978-1-138-82120-0

UA-CST: ONTW 71 G-DIEN 2015

*Il museo stibbert : la casa museo = The Stibbert Museum : house-and-museum* / Charles Fuchs ; Simona Di Marco ; Martina Becattini. — Livorno : Sillabe, 2010. — 47 p. : ill. — 978-88-8347-550-4

RUB: 1 Q 2 / FLO 7.52 / 2010 / a / 1

*Fürst von Welt : Herzog Anton Ulrich : ein Sammler auf Reisen* / [edit.] Lars Berg ; [edit.] Lisanne Wepler. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2014. — 46 p. : ill. — 978-3-7319-0056-6

RUB: 1 R 2 / BRA 8 / 2014 / a / 1

*Fürstliche Witwen in der frühen Neuzeit : zur Kunst- und Kulturgeschichte eines Standes* / [edit.] Ulrike Ilg. — Petersberg : Michael Imhof, 2015. — 144 p. : ill. — 978-3-86568-853-8

RUB: 1 O 51 / 2015 / b / 1

KMSKA: MONO-BC 7602

*The futures of the city region* / [edit.] Michael Neuman ; [edit.] Angela Hull. — London : Routledge, 2012. — 116 p. — (Regions and cities ; 44). — 978-0-415-58803-4 ; 978-0-415-82890-1

UA-CST: ONTW 911.4 G-NEUM 2012

*Welten in Widerspruch : Zonen der Globalisierung = Worlds in contradiction : areas of globalisation* / [edit.] Beate Ermacora ; [edit.] Julia Brennacher ; [edit.] Jürgen Tabor ; Markus Neuwirth ; Lena Nievers ; Sabine Maria Schmidt ; Christina Nägele ; Roland Benedikter ; Katja Siepmann. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2015. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie im Taxispalais [Innsbruck]. 2015/05/23 - 2015/08/02. — 978-3-903004-20-7

MID: Globalisering WELT

*Picasso : peintures (Vauvenargues, 1959-1961)* / Maurice Jardot. — Paris : Quatre chemins, 1962. — Ill. — (Série A ; 14)

KMSKA: TENT-TA 4439

*Marcel Duchamp* / Jan Ceuleers ; [vert.] Pia Nkoduga ; [fotograaf] Luc De Corte. — Knokke : Ronny Van de Velde, 2015. — 172 p. : ill. ; 4 losse bijl. — Titel varieert: Eau & gaz à tous les étages ; tentoonstelling: Galerie Ronny Van de Velde [Knokke-Zoute]. 2015/10/03 - 2015/11/30

EHC: 806075 [C5-078 aa]

*Vision and motion* / Jan Ceuleers ; [vert.] Pia Nkoduga ; [fotograaf] Pat Verbruggen ; [fotograaf] Luc De Corte. — Knokke : Ronny Van de Velde, 2015. — 214 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Ronny Van de Velde [Knokke-Zoute]. 2015/08/08 - 2015/09/21 ; tentoonstelling: Galerie Ronny Van de Velde [Oostende]. 2015/08/08 - 2015/09/21

EHC: 806077 [C5-078 aa]

*Daniel Spoerri : Objet oblige / Moments to treasure* / [inl.] Stijn Coppejans ; Johan Pas. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2015. — 99 p. : ill. — Tentoonstelling: Verbeke Foundation [Kemzeke]. 2015/11/15 - 2016/03/31 ; tentoonstelling: Galerie Schoots+Van Duyse [Antwerpen]. 2015/11/29 - 2016/01/31. — 978-90-6216-899-6

AP-CMU: CMU 700.8 SPOE 2015

*Mathematics and art : a cultural history* / Lynn Gamwell. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 556 p. : ill. — 978-0-691-16528-8

MID: Wetenschap-Technologie DEGR

*To a stranger from a stranger : thesis* / Mekhitar Garabedian. — Gent : AraMER, 2015. — 195 p. — proefschrift UGent. — 978-94-92321-02-2

EHC: 804620 [C5-099 bb]

MID: Garabedian 2015/845

*Rodin intime : la villa des Brillants à Meudon* / Bénédicte Garnier ; [ill.] Emmanuel Pierre. — Vanves : Chêne, 2015. — 191 p. : ill. — 978-2-8123-1334-9

MID: Rodin 2015/825

*Gedenkboek Frans Claes : Museum 'De Gulden Spoor' te Antwerpen* / Antwerpen's Oudheidkundige Kring. — Antwerpen : Sikkell, 1932. — 276 p. : ill.

AP-CMU: 4936

In archief: 11 B

RUB: 1 S 1 / KON 5 / [1932]

DB: ARCH 410 CLAE

KMSKA: MONO-BC 3978

UA-CST: MAG 71.1.20

UA-CST: MAG 190 D 26

UA-CST: RG-T 174:8

EHC: 651648 [C0-234 a]

EHC: K 67675

LH: 164.269

SA: 105#7439

*Kleur ontketend : moderne kunst in de Lage Landen, 1885-1914* / Frouke van Dijke ; Doede Hardeman ; Anita Hopmans ; Hans Janssen ; Caroline Roodenburg-Schadd ; Herwig Todts. — S.l. : Uitgeverij Hannibal, 2015. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2015/10/03 - 2016/01/03. — 978-94-92081-48-3

EHC: 805795 [C5-077 aa]

KMSKA: TENT-TC 11631

*Gent duizend jaar kunst en cultuur* / Gent, Stad. — Gent : Stadsbestuur, 1975. — 3 v. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1975/04/19 - 1975/06/29 ; tentoonstelling: Bijloke museum [Gent]. 1975/06/21 - 1975/08/31 ; tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur [Gent]. 1975/07/11 - 1975/09/14

AP-CMU: 30732

KdG-ABK: SO

1-3

HH-EVA: AL/B.0779

HH-EVA: AL/B.0781

HH-EVA: AL/B.0780

HH-EVA: AL/B.0779

1-3

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 1975 / a / II / 1

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 1975 / a / III / 1

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 1975 / a / I / 1

MPM: PK-A 2247

1

MPM: BM 32283

1-3

DB: ARCH 251 GENT

3

UA-CST: MAG 146 A 119

2

UA-CST: MAG-HEG-B 208

2

UA-CST: RG 4115 B 49

1-3

EHC: 711239 [C0-426 c]

2

EHC: H 243506 [M-488 c]

1-3

MMB: mus-GENT

1-2

*Worlds within : opening the medieval shrine Madonna* / Elina Gertsman. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2015. — 268 p. : ill. — 978-0-271-06401-7 ; 2014025590

RUB: 1 I 25 / 2015 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10824

*The joys of collecting* / J. Paul Getty ; Jean Charbonneaux ; Julius S. Held ; Pierre Verlet. — New York : Hawthorn Books, 1965. — 166 p. : ill.

RUB: 1 Q 3 / GET 8 / 1965 / a / 1

*Gevormd en gebakken: oud gebruiksaardewerk in Nederland* / [edit.] L.L.H. Roest. — Amsterdam : De Lange, 1965. — 18 p. : ill.

AP-CMU: 20798

DB: ARCH 520 ROES

EHC: 622963 [C0-171 g]

C0

*Gherardo delle Notti : quadri bizzarrissimi e cene allegre* / [edit.] Gianni Papi. — Firenze : Giunti, 2015. — 271 pages : ill. — 978-88-09-80538-5 ; 88-09-80538-0 ; 2015475848

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2015 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11660

*The shift : art and the new rise to power of contemporary collectors* / Marta Gnypp. — Stockholm : Art and Theory Publishing, 2015. — 319 p. : ill. — 978-91-88031-10-5

MID: Verzamelingen GNYPP

*Skulptur* / Milena Hoegsberg ; Cecilie Høgsbro Østergaard ; Ronald Jones ; Laura Köönikkä ; Claire Mander ; Jón Proppé ; Richard Wentworth. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 101 p. : ill. — Titel varieert: Swe ice nor den fin : skulptur ; tentoonstelling: Royal British Society of Sculptors [Londen]. 2015/02/04 - 2015/05/15 ; tentoonstelling: Prince's Gardens, Imperial College London. 2015/02/04 - 2015/05/15 ; tentoonstelling: Goethe-Institut London. 2015/02/04 - 2015/05/15. — 978-3-7757-4043-2

MID: 21ste-eeuw SKUL

*Gold coins and objects of art and vertu, the properties of the late Mrs. A.L. Paton (sold by order of the executors), the trustees of the late Sir John Stirling Maxwell, Bart., K.T., and others.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 26 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 8). — Aantal loten 168

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-03-04 / a / 1

*Building art : the life and work of Frank Gehry* / Paul Goldberger. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2015. — 513 p. : ill. — 978-0-307-70153-4

ARK: 72 GOLD 2015

*The bridal chair : a novel* / Gloria Goldreich. — S.l. : Sourcebooks Landmark, 2015. — 491 p. — 978-1-4926-0326-9

KMSKA: MONO-BA 3859

*Historische Grabmäler der Hochrenaissance : Typologie : Ikonographie : Stil* / Jutta Götzmann. — 324 p. : ill. — (Beiträge zur Kunstgeschichte des Mittelalters und der Renaissance ; 13). — 978-3-930454-41-9

RUB: 1 I 26 / 2010 / b / 1

*Printmaking: a complete guide to materials & processes* / Beth Grabowski ; Bill Fick. — 2 ed. — London : Laurence King, 2015. — 256 p. : ill. — 978-1-78067-194-9

MPM: PK-A 6860

10g

*De grafische wereld van May Néama* / Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad, 1983. — Ill.

MPM

3 ex.

Plaats in convoluut: 12/13

MPM: PK-A 2711 (6)

KMSKA: TENT-TD 71

*The Nazarenes : romantic avant-garde and the art of the concept* / Cordula Grewe. — University Park, Pennsylvania : The Pennsylvania State University Press, 2015. — 380 p. : ill. — 978-0-271-06414-7

KMSKA: MONO-BB 10853

*Het geheim van Dresden : van Rembrandt tot Canaletto* / Andreas Blühm ; Maïke Hohn ; Ute Christina Koch ; Bernhard Maaz ; Uta Neidhardt ; Joana Mylek. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2014. — 103 p. : ill. — 978-90-71691-77-5

RUB: 1 R 2 / GRO 6 / 2014 / a / 1

KMSKA: BEST-M 106 VI 13

*Rubens' portrait of Helena Fourment : some hidden aspects of 'The Fur'* / Gerlinde Gruber ; Elke Oberthaler ; Katlijne Van der Stighelen. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2015. — 38 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 13). — 978-3-99020-102-2

RUB: 1 G 2 / RUB 3 / 2015 / b / 1

*The understanding of ornament in the Italian Renaissance* / Clare Lapraik Guest. — Leiden : Brill, 2015. — 692 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 10) ; (Brill's studies in intellectual history ; 245). — 978-90-04-29796-8 ; 978-90-04-30208-2

RUB: 1 O 89 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 10895

KMSKA: MONO-BB 10846

*Owning the past : why the English collected antique sculpture, 1640-1840* / Ruth Guilding. — New Haven : Yale University Press, 2014. — 410 p. : ill. — 978-0-300-20819-1

RUB: 1 Q 1 / GRO 6 / 2014 / a / 1

*La habanera : drame lyrique en 3 actes* / [comp.] Raoul Laparra. — Paris : Enoch, 1907. — 1 partituur (193 p.). — Opgedragen aan Monsieur et Madame Albert Carré; la comtesse de Mouzay ; jaar van compositie: c. 1908. — E.&C. 6574

AP-KC: MM-ZP-LAPAR-habaner-1

AP-KC: UM-ZP-LAPAR-habaner-1

AP-KC: LM-ZP-LAPAR-habaner-1

*Habitat Marocain documents : dynamics between formal and informal housing = Habitat Marocain documents : tensions entre logement formel et informel* / [edit.] Sascha Roesler. — Zurich : Park Books, 2015. — 199 p. : ill. — (Resettlement archives ; 1). — 978-3-906027-76-0

UA-CST: ONTW 728 G-ROES 2015

*Chinesisches Porzellan* / Birgit Hahn-Woernle. — München : Schuler Verlagsgesellschaft, 1974. — 159 p. : ill. — (Elite-Bibliothek: Schätze der Jahrhunderte ; 1974: 2). — 3-7796-5112-2

DB: ARCH 526 HAHN

*Frederic Leighton : death, mortality, resurrection* / Keren Rosa Hammerschlag. — Farnham : Ashgate, 2015. — 230 p. : ill. — (British art: histories and interpretations since 1700 ; 2015: 1). — 978-1-4724-1435-9 ; 2015014011

KMSKA: MONO-BB 10844

*Handbook of research and policy in art education* / [edit.] Elliot W. Eisner ; [edit.] Michael D. Day. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 879 p. — 978-0-8058-4972-1

KdG-ABK: 700.7 EISN

*Die Wahl des Herakles : Klavierauszug = The choice of Hercules : Klavierauszug* / Georg Friedrich Händel ; [edit.] Walther Siegmund-Schultze. — Kassel : Bärenreiter, 1963. — 1 partituur (109 p.). — (Oratorien und große Kantaten: Klavierauszug ; 31). — BA 4011a

AP-KC: UM-ZCA-HANDE-choiceo-1

AP-KC: LM-VU-HANDE-klavier-1.31

*The ghosts of the avant-garde(s) : exorcising experimental theater and performance* / James M. Harding. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2016. — 234 p. — 978-0-472-03610-3

AP-KC: UT-TG-TWINT-harding-1

*The pedestrian and the city* / Carmen Hass-Klau. — New York, N.Y. : Routledge, 2015. — 316 p. : ill. — 978-0-415-81439-3 ; 978-0-415-81440-9 ; 978-0-203-06739-0

UA-CST: ONTW 71 G-HASS 2015

*Harry Gruyaert* / François Hébel ; Richard Nonas. — S.l. : Hannibal, 2015. — 143 p. : ill. — 978-94-92081-30-8

EHC: 805823 [C5-308 e]

*La fabrique du patrimoine : 'de la cathédrale à la petite cuillère'* / Nathalie Heinich. — Paris : Editions de la Maison des sciences de l'homme, 2015. — 286 p. — (Collection Ethnologie de la France ; 31). — 978-2-7351-1264-7

UA-CST: ONTW 930.85 G-HEIN 2015

*De helaasheid der dingen* / [regie] Felix van Groenningen. — Gent : Lumière, 2009-2011. — 1 dvd-video(s), 104 min.

KdG-GEZ: 322.2 GROE

KdG-SAW: BALIE DVD J

*Aby Warburg und Fritz Saxl enträtseln Velázquez : ein spanisches Intermezzo zum Nachleben der Antike* / Karin Hellwig. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 169 p. : ill. — 978-3-11-042551-2

RUB: 1 G 2 / VEL 2 / 2015 / a / 1

*Peter Paul Rubens* / Karin Hellwig. — Reinbek : Rowohlt Taschenbuch Verlag, 2012. — 158 p. : ill. — (Rowohlt Monographien ; 50710). — 978-3-499-50710-6

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2012 / c / 1

KMSKA: MONO-BA 3552

*De hemel van de verbeelding : zestig brieven over kunst.* — Berchem : EPO, 2014. — 295 p. — 978-94-91297-98-4

KdG-ABK: 700.6 HEME

AP-NOO: GW 130 HEME 2014

DB: DB 700 HEME

EHC: 788686

*La guerre des arts : le 'paragone' peinture-sculpture en Italie 15e-17e siècle* / Sefy Hendler. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2013. — 434 p. : ill. — 978-88-8265-999-8

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2013 / h / 1

*Brushstroke and emergence : Courbet, impressionism, Picasso* / James D. Herbert. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2015. — 148 p. : ill. — 978-0-226-27201-6 ; 2014039417 ; 978-0-226-27215-3

KMSKA: MONO-BB 10843

*Herzog Blaubarts Burg : Oper in einem Akt, op. 11 = A kékszakállú herceg vára : opera egy felvonásban, op. 11* / [comp.] Béla Bartók ; [bew.] Wilhelm Ziegler ; [libr.] Béla Balázs. — Wien : Universal, 1949. — 1 partituur (71 p.). — (Universal-Edition ; 7026). — Jaar van compositie: 1911-1918. — U.E.7026

AP-KC: UM-ZP-BARTO-kekszak-1

*Avant-gardes 1870 to the present : the collection of the Triton Foundation* / Sjraar van Heugten. — Brussels : Mercatorfonds, 2012. — 568 p. : ill. — 978-90-6153-781-6

AP-CMU: CMU 700.4 TRIT 2012

EHC: 776853 [C5-303 d]

KMSKA: MONO-BC 7045

*Urban focus* / Mark Hewlett. — London : Routledge, 2013. — 114 p. : ill. — (Urban planning ; 2013: 1). — Herdruk van uitgave 1974: London. — 978-0-415-41740-2 ; 978-0-415-85185-5

UA-CST: ONTW 71 G-HEWL 2013

*The High Line : foreseen, unforeseen* / James Corner Field Operations [New York, N.Y.] ; Diller Scofidio + Renfro [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Phaidon, 2015. — 451 p. : ill. — 978-0-7148-7100-4

UA-CST: ONTW 911.4 G-HIGH 2015



*Im Zwielficht : zu Albrecht Dürers Meisterstich Melencolia I* / Rainer Hoffmann. — Köln : Böhlau, 2014. — 219 p. : ill. — 978-3-412-22433-2

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2014 / c / 1

*Botticelli forever : Wiedergeburt in der Moderne* / Thomas R. Hoffmann. — Stuttgart : Belser, 2015. — 64 p. : ill. — 978-3-7630-2706-4

KMSKA: MONO-BB 10851

*Bruno Gironcoli : die Skulpturen, 1956–2008 = Bruno Gironcoli : the sculptures, 1956–2008* / [edit.] Bettina M. Busse ; Werner Hofmann ; Kasper König ; Peter Noever ; Peter Weiermair ; Armin Zweite. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 403 p. : ill. — 978-3-7757-1925-4

MID: Gironcoli 2015/902

*Of planting and planning : the making of british colonial cities* / Robert Home. — 2 ed. — London : Routledge, 2013. — 260 p. : ill. — (Planning, history and environment series ; 2013: 3). — 978-0-415-54053-7 ; 978-0-415-54054-4 ; 978-0-203-38476-3

UA-CST: ONTW 71 G-HOME 2013

*Meister der Möbelkunst von der Renaissance bis heute* / Hugh Honour. — Herrsching : Pawlak Verlag, 1976. — 320 p. : ill. — 3-87405-080-7

ARK: 745.92 HONO 1976

*Jacob de Backer (1545/50 - na 1610) : pictor olim famosus : leven en werken* / Leen Huet. — Leuven : 1989. — 160 p. — Eindwerk: Eindverhandeling. KUL, Faculteit van de letteren en de wijsbegeerte, departement archeologie en kunwetenschap, afdeling middeleeuwen, moderne tijden en hedendaags tijdperk

RUB: 1 G 1 / BAC 4 / 1989 / a / 1

*Het huis van Sant'Egidio, Kammenstraat 51 : zeven eeuwen een hart voor de armen in Antwerpen* / [edit.] Jan De Volder ; [edit.] Koenraad Van Cleempoel ; [medewerker] Thomas Coomans ; [medewerker] Jan De Maeyer ; [medewerker] Anne Dewulf ; [medewerker] Hendrik Hoet. — Tiel : Lannoo, 2015. — 129 p. : ill. — 978-94-014-2665-7

TPC: LZ 354/383

EHC: 805788 [C5-077 aa]

*Architecture, travellers and writers : constructing histories of perception 1640–1950* / Anne Hultzs. — London : Legenda, 2014. — 226 p. : ill. — (Studies in comparative literature ; 26). — 978-1-907975-63-9

RUB: 1 H 1 / 2014 / c / 1

*Thinking about art : a thematic guide to art history* / Penny Huntsman. — West Sussex : John Wiley & Sons, 2015. — 293 p. : ill. — 978-1-118-90497-8 ; 978-1-118-90517-3

MID: Kunstgeschiedenis HUNT

KMSKA: MONO-BC 7585

*Frühgotische Grosskreuze in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen* / Andreas Huth. — [Wettin-Löbejün] : Verlag Janos Stekovics, 2015. — 239 p. : ill. — 978-3-89923-338-4

KMSKA: MONO-BC 7605

*The wandering throne of Solomon : objects and tales of kingship in the Medieval Mediterranean* / Allegra Iafate. — Leiden : Brill, 2015. — 348 p. : ill. — (Mediterranean art histories : studies in visual cultures and artistic transfers from late antiquity to the modern period ; 2). — 978-90-04-30518-2 ; 978-90-04-30526-7 ; 2015034771

KMSKA: MONO-BB 10845

*Illustration now! Fashion* / [edit.] Julius Wiedemann. — Köln : Taschen, 2013. — 400 p. : ill. — 978-3-8365-4520-4

AP-CMU: CMU 754 WIED 2013

*Image and incarnation : the early modern doctrine of the pictorial image* / [edit.] Walter S. Melion ; [edit.] Lee Palmer Wandel. — Leiden : Brill, 2015. — 514 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 39). — 978-90-04-30050-7 ; 978-90-04-30051-4

RUB: 1 O 1 / 2015 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 9499

UA-CST: RG 2151 B 30

KMSKA: MONO-BB 10841

*Implosions / explosions : towards a study of planetary urbanization* / [edit.] Neil Brenner. — Berlin : Jovis, 2014. — 573 p. : ill. — 978-3-86859-317-4

UA-CST: GES 93 H 70 BREN 2014

*Pop art in Belgium! Een coup de foudre = Pop art in Belgium! Un coup de foudre* / Carl Jacobs ; [inl.] Patricia De Peuter. — Brussel : ING, 2015. — 232 p. : ill. — Titel varieert: Pop art in Belgium! Een/un coup de foudre ; tentoonstelling: ING Art Center [Brussel]. 2015/10/15 - 2016/02/14. — 978-94-6230-101-6

UA-CST: ONTW 703 G-JACO 2015

AP-CMU: CMU 705.8 JACO 2015

KdG-ABK: 706.8 JACO

EHC: 804205 [C5-082 ab]

*Inventing faces : rhetorics of portraiture between renaissance and modernism* / [edit.] Mona Körte ; [edit.] Ruben Rebmann ; [edit.] Judith Elisabeth Weiss ; [edit.] Stefan Weppelmann. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2013. — 231 p. : ill. — 978-3-422-07253-4

RUB: 1 O 51 / 2013 / d / 1

KMSKA: MONO-BB 10191

*Donatello, Michelangelo, Cellini : sculptors' drawings from renaissance Italy* / [edit.] Michael W. Cole ; Davide Gasparotto. — Boston : Isabella Stewart Gardner Museum, 2014. — 264 p. : ill. — 978-1-907372-70-4

RUB: 1 R 2 / BOS 8 / 2014 / a / 1

*Ivoires d'Afrique dans les anciennes collections françaises* / [edit.] Ezio Bassani ; [inl.] Stéphane Martin. — Actes Sud : Arles, 2008. — 107 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée du quai Branly [Paris]. 2008/02/19 - 2008/05/11. — 978-2-7427-7261-2 ; 978-2-915133-74-5

*James Tissot* / [edit.] Cyrille Sciamia. — Milano : Skira, 2015. — 151 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11666

*Oude kunst in de Kempen (pr. Antwerpen) : kunsthistorische tentoonstelling* / J.E. Jansen. — Turnhout : Firma Splichal, 1922. — 66 p. — Tentoonstelling: [Turnhout]. 1922/08/20 - 1922/09/10

EHC: 805482

KMSKA: TENT-TA 3161

*Art and diplomacy : seventeenth-century English decorated royal letters to Russia and the far east* / Maija Jansson. — Leiden : Brill, 2015. — 301 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 9) ; (Brill's studies in intellectual history ; 244). — 978-90-04-29449-3

RUB: 1 O 89 / 2015 / b / 1

*Luceberts zoekend oog : een lezersvisie op diens gedichten* / H.U. Jessurun d'Oliveira. — Amsterdam : Prometheus, 2015. — 243 p. — 978-90-446-2993-4

EHC: 805282 [C5-049 ea]

*Jan de Vrije, stadsbeiaardier van Mechelen tijdens het Calvinistisch Bewind (1580 1585)* / François van der Jeught

SESA-Mechelen: M.11516 (b)

*Jozef Maria Hyacinthe Gonthier (1876-1947), klokkengieter in Mechelen van 1904 tot 1907* / François van der Jeught

SESA-Mechelen: M.11518 (b)

*De wereld rondom Jef Rottiers rondom de Tuin der Lusten* / François van der Jeught ; Luc Rombouts ; Rainer Schütte. — Asten : Museum Klok & Peel [Asten], 2015. — 58 p. : ill. — Titel varieert: Catalogus : de wereld rondom Jef Rottiers rondom de Tuin der Lusten ; tentoonstelling: Museum Klok & Peel [Asten]. 2015/12/18 - 2016/06/01. — 978-90-807553-0-7

SESA-Mechelen: M.11519 (b)

*Büro- und Verwaltungsbauten = Office and administration buildings = Bâtiments de bureaux et centres administratifs* / Jürgen Joedicke. — Stuttgart : Krämer, 1975. — 108 p. : ill. — 3-7828-1102-X

UA-CST: MAG-B 3435

ARK: 725 JOED 1975

*Buitengewone bibliotheken* / Alex Johnson. — Antwerpen : Luster, 2015. — 240 p. : ill. — 978-94-6058-139-7

KdG-ABK: 026.23 JOHN

DB: DB 020 JOHN

EHC: 796834

UA-CST: IBW 02 G-JOHN 2015

MID: Thema's-in-de-kunst JOHN

*Digital handmade : craftsmanship and the new industrial revolution* / Lucy Johnston. — London : Thames&Hudson, 2015. — 287 p. : ill. — 978-0-500-51785-7

AP-CMU: CMU 770 JOHN 2015

*The cycle : a practical approach to managing arts organisations* / Michael M. Kaiser ; Brett E. Egan. — Waltham (Massachusetts) : Brandeis University Press, 2013. — 187 p. — 978-1-61168-400-1

RUB: 1 T 1 / 2013 / b / 1

*Karl Neubacher : Medienkünstler, 1926-1978 = Karl Neubacher : media artist, 1926-1978* / [edit.] Günther Holler-Schuster ; [edit.] Peter Pakesch. — Vienna : Ambra, 2014. — 237 p. : ill. ; 1 dvd. — Tentoonstelling: Kunsthaus Graz. 2014/06/18 - 2014/10/12. — 978-3-99043-683-7

MID: Neubacher 2014/368

*Tadashi Kawamata : entretiens* / [compil.] Makoto Murata ; [compil.] Motoi Masaki ; [compil.] Osamu Ikeda. — Paris : Editions Lutanie, 2013. — 120 p. — 978-2-918685-05-0

MID: Kawamata 2015/904

*Mijn lettervrienden* / Annabel Keijzer ; Mirthe van Doornik ; Merel Barends. — S.l. : Annabel Keijzer, 2015. — Ill. — 978-90-824509-0-3

EHC: 805326 [C5-100 bb]

*Kenzo Tange 1946-1969: architecture and urban design = Architektur und Städtebau = architecture et urbanisme* / [edit.] Udo Kultermann. — Zürich : Artemis, 1970. — 304 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-KULT 70

ARK: 72 KULT 1970

*George Romney : a complete catalogue of his paintings* / Alex Kidson. — New Haven : Yale University Press, 2015. — 3 v. : ill. — 978-0-300-20969-3

RUB: 1 G 2 / ROM 6 / 2015 / a / I-III / 1

*Botticelli to Braque : masterpieces from the National Galleries of Scotland* / Michael Clarke. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2015. — 135 p. : ill. — 978-1-906270-77-3

RUB: 1 R 2 / SAN 4 / 2015 / a / 1

*Kimbell Art Museum : handbook of the collection* / [edit.] Timothy Potts. — Fort Worth : Kimbell Art Museum, 2003. — 298 p. : ill. — 0-912804-40-8

RUB: 1 Q 2 / FOR 8.1 / 2003 / a / 1

*The bathroom* / Alexander Kira. — 2 ed. — Middlesex : Penguin Books, 1976. — 272 p. : ill.

ARK: 72 KIRA 1976

*Rheinisches Steinzeug des 15. bis 18. Jahrhunderts* / Adalbert Klein. — Darmstadt : Franz Schneekluth. — 32 p. : ill. — (Wohnkunst und Hausrat ; 9)

RUB: 1 N 7 / s.d. / d / 1

DB: ARCH 523 KLEI

*Kleinschalig wonen : catalogus, Vlaams-Brabant* / Dienst Wonen [Leuven]. — Leuven : Provincie Vlaams-Brabant, 2015. — 115 p. : ill. ; 1 losse bijlage. — D/2015/8495/12

AP-KC: LA-GEBOU-DIENS-kleinsc-1

*Siegburger Steinzeug* / Ekkart Klinge. — Düsseldorf : Hetjensmuseum Düsseldorf, 1972. — 550 p. : ill. — (Kataloge des Hetjensmuseums Düsseldorf ; 1972: 1)

DB: ARCH 523 SIEG

*Knights in shining armor : myth and reality, 1450–1650* / [edit.] Ida Sinkevici. — Piermont (N.H.) : Bunker Hill, 2006. — 84 p. : ill. — 1–59373–055–1

RUB: 1 N 34 / 2006 / a / 1

*Naar goed gebruik : gouden piramide 2015, rijksprijs voor inspirerend opdrachtgeverschap* / Olof Koekebakker ; Ingrid Oosterheerd. — Rotterdam : nai, 2015. — 175 p. : ill. — 978–94–6208–257–1

AP-KC: LA-PRIJS-KOEKE-naargoe-1

*The age of intelligent cities : smart environments and innovation-for-all strategies* / Nicos Komninos. — London : Routledge, 2015. — 278 p. — (Regions and cities ; 78). — 978–1–138–78219–8 ; 978–1–315–76934–9

UA-CST: ONTW 911.4 G-KOMN 2015

*Het Conscienceplein, bakermat voor andere tijden : alternatief Antwerpen anno '68* / [edit.] Stephan Peleman ; Frank Heirman. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2015. — Ill. — (Track report ; TR 15/ 02). — Tentoonstelling: Lange Zaal. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2015/11/20 - 2015/12/13. — 978–94–90521–28–8

AP-CMU: CMU 700 PELE 2015

kast Track reports

*Jakob Johan Van der Neer : terracotta* / Thomas Matei ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, s.a. — folder : ill.

MPM: PK-A 6425

3e

KMSKA: MONO-BC 7606

*Rubens und sein Vermächtnis : Inspiration für Europa* / Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; [medewerker] Katia Pisvin ; Tim Barringer ; [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin. — Leipzig : Seemann, 2014. — 352 p. : ill. — Titel varieert: Rubens und sein Vermächtnis : von van Dyck zu Cézanne. — 978–3–86502–332–2

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2014 / d / 1

KMSKA: TENT-TC 11284

*Konzert: für Flöte und Orchester in h-moll* / [comp.] François Joseph Fétis ; [edit.] Albrecht Imbescheid. — Zürich : Eulenburg, 1978. — 1 partituur (41 p.). — (Eulenburg Octavo Edition ; 10155)

AP-KC: UM-BF-FETIS-conc-1

*Barakken! De schoolpaviljoenen van Léon Palm en Willy Van Der Meeren* / Mil De Kooning ; Ronny De Meyer ; [fotograaf] Bert Van hoogenbemt. — Mechelen : A&D 50 vzw, 2015. — 20 p. : ill. ; 1 losse bijlage. — (A & D 50 monographs ; 3) ; (Vlees en beton ; 96). — Tentoonstelling: Lezze Gallery [Noeveren]. 2015/09/12 - 2015/11/15. — 978–90–77833–26–1

EHC: 805314 [C3–907 c]

*Nederlandse majolica* / Dingeman Korf. — 4 ed. — Bussum : Van Dishoeck, 1973. — 120 p. : ill. — 90–228–4222–3

DB: ARCH 524 KORF

*Tegels* / Dingeman Korf. — 6 ed. — Bussum : Van Dishoeck, 1973. — 152 p. : ill. — 90–228–4243–6

RUB: 1 N 7 / 1972 / f / 1

vijfde druk

UA-CST: MAG-OW-B 44184

DB: ARCH 527 KORF

EHC: 686894 [C0–353 f]

*Ein zweiter Rembrandt : 'Die Staalmeesters'* / Wolfgang Kosack. — Basel : Christoph Brunner, 2015. — 106 p. : ill. — 978–3–906206–14–1

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2015 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10823

*Passages : une histoire de la sculpture de Rodin à Smithson* / Rosalind Krauss. — Paris : Editions Macula, 2015. — 299 p. : ill. — (Vues). — 978–2–86589–056–9

MID: Kunstgeschiedenis-Beeldhouwkunst KRAU

*De Brugse schoenmakers en timmerlieden : de ambachten en hun huizen, 14de-20ste eeuw* / D. Marechal. — Brugge : Kredietbank, 1985. — Tentoonstelling: Kredietbank [Brugge]. 1985/00/00 - 1985/00/00

DB: ARCH 224 MARE

EHC: 786963 [C3–159 b / ds 382 d]

MMB: ex 1985

*Wege zu Cranach : Kulturreiseführer* / Roland Krischke. — Halle : Mitteldeutscher Verlag, 2015. — 143 p. : ill. — 978–3–95462–400–3

KMSKA: MONO-BA 3858

*Geschichte der Architekturtheorie : von der Antike bis zur Gegenwart : Studienausgabe* / Hanno-Walter Kruft. — 6 ed. — München : C.H. Beck, 2013. — 752 p. : ill. — 978–3–406–64497–9

RUB: 1 H 1 / 2013 / d / 1

*Kunst en cultuur : maandblad van het Paleis voor Schone Kunsten.* — Kontich : Willems

AP-KC: MM-TY-KUNST

24–26 (1991–1992)

*Kunst in context : wereldgeschiedenis van stromingen en bewegingen* / [edit.] Diane Fortenberry. — Zwolle : WBooks, 2015. — 367 p. : ill. — 978–94–6258–087–9

KdG-ABK: 701.1 KUNS

EHC: 803651 [C5–307 d]

MID: Kunstgeschiedenis KUNS

*Keith Haring : the political line* / [edit.] Emily Ansenk ; [edit.] Dieter Buchhart ; [edit.] Roger Diederer ; Carlo McCormick ; Julia Gruen ; Julian Myers-Szupinska ; Glenn O'Brien ; Tony Shafrazi ; Robert Farris Thompson ; Giorgio Verzotti. — München : Prestel, 2015. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung[München].

2015/05/01 - 2015/08/30 ; tentoonstelling: Kunsthal  
[Rotterdam]. 2015/09/19 - 2016/02/07. — 978-3-7913-5462-0  
AP-CMU: CMU 700.8 HARI 2015

*Kriegsrückkehrer : Rembrandt, Goya und Toulouse-Lautrec /*  
Christien Melzer. — Bremen : Kunsthalle Bremen, 2014. — 51  
p. : ill. — (Kataloge des Kupferstichkabinetts ; 2). —  
978-3-935127-20-2  
RUB: 1 R 2 / BRE 6 / 2014 / a / 1

*Venedig : Malerei des 18. Jahrhunderts /* Rodolfo Pallucchini ;  
Terisio Pignatti ; Erich Steingräber ; Cornelia Syre ; Francesco  
Valcanover. — München : Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung,  
1987. — Ill. — 3-7774-4631-9  
KMSKA: TENT-TC 11672

*Albrecht Dürer: Meisterstiche: Sammlung Landammann*  
*Dietrich Schindler /* Bernhard von Waldkirch ; Magdalena  
Schindler ; Nadine Franci ; e.a. — Zürich : Scheidegger &  
Spiess, 2006. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus  
[Zürich]. 2006/11/03 - 2007/01/21. — 978-3-906574-39-4 ;  
978-3-85881-186-8  
RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2006 / a / 1  
MPM: PK-A 6047  
3d  
KMSKA: BEST-M 371 I 15

*Ein goldenes Zeitalter : holländische und flämische Gemälde*  
*aus einer privaten Sammlung /* Philippe Büttner ; Claire  
Hoffmann ; Lukas Goor. — Zürich : Scheidegger & Spiess,  
2015. — 189 p. : ill. — 978-3-85881-489-0  
RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2015 / a / 1  
KMSKA: TENT-TC 11637

*La conservation des métaux /* [edit.] Claude Volfovsky ;  
[medewerker] Antoine Amarger ; [medewerker] Régis  
Bertholon ; [medewerker] Christiane Eluère ;  
[medewerker] Claude Forrières ; [medewerker] Jean-Pierre  
Mohen ; [medewerker] Annick Texier. — Paris : CNRS,  
2001. — 295 p. : ill. — (Conservation du patrimoine ; 5). —  
2-271-05693-4  
AP-CMU: 30915  
KMSKA: MONO-BB 10854

*Moving together : theorizing and making contemporary dance /*  
Rudi Laermans. — Amsterdam : Valiz, 2015. — 429 p. —  
(Antennae ; 18) ; (Arts in society ; 2015: 2). —  
978-90-78088-52-3  
AP-KC: UD-DA-LAERM-movingt-1  
UA-CZU: L 792 M-B 47775  
EHC: 802513

*Jan Baptist de Componist, koopman in papier : Jan Baptist Van*  
*Werelyckhuysen (1723-1795) /* Erik Laforce. — Edegem : Erik  
Laforce, 2015. — 138 p. : ill.  
/docman/ehc/2469c0/11028.pdf  
EHC: 805270 [C5-084 ab]  
EHC: 805569  
Anet: Anet  
SESA-Mechelen: M.11493 (b)

*Architectuur en missie in Afrika : het werk van*  
*broeder-architect Paul Dequeker, Scheutist /* [edit.] Luc  
Dequeker ; [edit.] Greet de Neef ; [inl.] Laurent Monsengwo  
Pasinya ; Johan Lagae ; Jan Delrue ; Han Verschure ; Johan  
Vanhauwere ; Herbert Mathissen ; Thomas Coomans ; Steven  
Lindemans ; Jean-Claude Michel. — Brussel : Missionarissen  
van Scheut, 2014. — 167 p. : ill. — 978-90-78192-24-4  
ARK: 72 DEQU 2014  
EHC: 795170

*Luxus : the sumptuous arts of Greece and Rome /* Kenneth  
Lapatin. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum,  
2015. — 291 p. : ill. — 978-1-60606-422-1  
RUB: 1 N 1 / 2015 / a / 1

*Laughter in the middle ages and early modern times :  
epistemology of a fundamental human behavior, its meaning,  
and consequences /* [edit.] Albrecht Classen. — Berlin : De  
Gruyter, 2010. — 853 p. : ill. — (Fundamentals of Medieval  
and early modern culture ; 5). — 978-3-11-024547-9  
RUB: 1 O 13 / 2010 / a / 1

*Huygens' Hofwijck : de buitenplaats van Constantijn en*  
*Christiaan /* Kees van der Leer ; Henk Boers ;  
[medewerker] Janelle Moerman ; [medewerker] Peter van der  
Ploeg ; [inl.] André Kuipers. — Voorburg : Huygens' Hofwijck,  
2015. — 240 p. : ill. — 978-90-813095-0-9  
EHC: 805273 [C5-084 ab]

*Harmonielehre /* Heinrich Lemacher ; Hermann Schroeder. — 4  
ed. — Köln : Hans Gerig, 1958. — 164 p.  
AP-KC: UM-TH-HARMO-lemache-1

*Etude sur l'harmonie moderne /* René Lenormand. — Paris :  
Max Eschig, 1971. — 139 p.  
AP-KC: MM-TH-LENOR-etude-1  
AP-KC: UM-TH-HARMO-lenorma-1

*Léon Stynen, een architect, Antwerpen, 1899-1990 :  
tentoonstelling Kunstcentrum deSingel, 20 december 1990 tot  
en met 3 februari 1991 /* [edit.] Geert Bekaert. — Antwerpen :  
DeSingel, 1990. — 105 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-E 176  
ARK: 72 BEKA 1990  
EHC: 542663 [S4-4 bis a]  
LH: 174.027

*Bildfelder : Stilleben und Naturstücke des 17. Jahrhunderts /*  
Karin Leonhard. — Berlin : Akademie Verlag, 2013. — 473 p. :  
ill. — 978-3-05-006325-6  
RUB: 1 O 721 / 2013 / a / 1  
KMSKA: MONO-BB 10062

*Les lettres parisiennes du peintre Victor Müller /* [edit.] Arlette  
Camion ; [edit.] Simona Hurst. — Paris : PUPS, 2015. — 427 p.  
: ill. — (Art'hist ; 2015: 1). — 978-2-84050-983-7  
KMSKA: MONO-BB 10842

*Liber amicorum Anne Mie Draye* / [edit.] Johan Ackaert ; [edit.] Alexander De Becker ; [edit.] Petra Foubert ; [edit.] Nan Torfs ; [edit.] Bernard Vanheusden ; [edit.] Stijn Verbist. — Antwerpen : Intersentia, 2015. — 512 p. — 978-94-000-0682-9

<http://www.jurisquare.be/nl/book/9789400006829/-index.html>

UA-CST: RECH 34 G-DRAY 2015

ADVO-A: LZA-LIBER 1 DRAY 2015

RBL: RECH 34 F-LIBA DRAY 2015

RBL: RBL

EHC: 804659 [C5-099 ba]

*Liebfrauen in Trier : Architektur und Ausstattung von der Gotik bis zur Gegenwart* / [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Stefan Heinz ; [fotograaf] Rita Heyen. — Petersberg : Michael Imhof, 2016. — 592 p. : ill. — 978-3-86568-890-3

KMSKA: MONO-BC 7603

*Liège en l'an 2000.* — Liège : Desoer, 1965. — 259 p. : ill. — Titel varieert: Demain nos villes ; congres: Jeune chambre économique de Liège, 6-7 novembre 1964

UA-CST: ONTW 71 G-LIEG 65

ARK: 71 JEUN 1965

*Philosophy of photography* / Henri Van Lier. — Leuven : Leuven University Press, 2007. — 126 p. : ill. — (Lieven Gevaert series ; 6). — 978-90-5867-598-9

UA-CST: PSW 77 G-LIER 2007

EHC: 721789 [C0-448 d]

*Ligature : revue critique du livre d'artiste* / Association LAAC [Granville La Manche]. — Granville La Manche : Association LAAC, 2012

EHC: 785684 [C3-916 c]

:1(2012)-

*Living in the endless city : the urban age project by the London School of Economics and Deutsche Bank's Alfred Herrhausen Society* / [edit.] Ricky Burdett ; [edit.] Deyan Sudjic. — London : Phaidon, 2011. — 430 p. : ill. — 978-0-7148-6118-0

MAS: x

MAS: HB 71

DB: DB 910 BURD

UHasselt: 71 BURD 2011

*Retail store planning and design manual* / Michael J. Lopez. — Cincinnati, Ohio : ST Publications, 2003. — 774 p. : ill. — 978-0-944094-36-5

ARK: 72 LOPE 2003

*Louis XIV outside in : images of the Sun King beyond France, 1661-1715* / [edit.] Tony Claydon ; [edit.] Charles-Édouard Levillain. — Farnham : Ashgate, 2015. — 231 p. — 978-1-4724-3126-4

KMSKA: MONO-BB 10852

*Luc Coeckelberghs : AB-I* / [edit.] Etienne Van den Bergh ; [edit.] Lies Daenen. — Gent : AsaMER, 2015. — 251 p. : ill. — 978-94-91775-61-1

EHC: 805260 [C5-084 ab]

*Ballet des saisons . Les amours déguisés* . *Ballet royal de flore* / Jean-Baptiste Lully ; [edit.] Rebecca Harris-Warrick ; [edit.] James P. Cassaro ; [edit.] James R. Anthony ; [edit.] Albert Cohen. — Hildesheim : Olms, 2001. — 347 p. — (Œuvres complètes : série 1 : ballets et mascarades ; 6)

UA-CST: MAG-OW-D 1511

*Pierre Gole : ébéniste de Louis XIV* / Th. H. Lunsingh Scheurleer ; [medewerker, inl.] Peter Fuhning ; [inl.] C. Willemijn Fock. — Dijon : Editions Faton, 2005. — 281 p. : ill. — 2-87844-067-6

CBB: x

AP-CMU: 33487

EHC: 682582 [C0-291 ter III c]

*Lusaka : the new capital of Northern Rhodesia* / [inl.] Robert Home. — London : Routledge, 2014. — 131 p. : ill. — (Studies in international planning history ; 2014: 3). — Herdruk van uitgave 1935: London. — 978-0-415-82868-0 ; 978-0-203-79482-1

UA-CST: ONTW 911.4 G-HOME 2014

*Tony Herbert (1902-1959) : een veelzijdig leven : resultaten van het colloquium Kortrijk/KULAK 22 november 2013* / [inl.] Nico Van Campenhout ; [inl.] Tom Verschaffel ; Dirk Luyten ; Tanguy Eeckhout ; Bruno De Wever ; Fabrice Maerten ; Karel Van Nieuwenhuysse. — Kortrijk : De Leiegouw, 2015. — 119 p. : ill. — (Verhandelingen uitgegeven door De Leiegouw ; 15). — 978-90-9029314-1

EHC: 805948 [C5-101 ba]

*Folding in architecture* / Greg Lynn. — 2 ed. — Hoboken, N.J. : Wiley-Academy, 2004. — 111 p. : ill. — (Architectural design ; 2004: [ 1]). — 978-0-470-09218-7

UA-CST: MAG 4382/5

Themanummer [1](2014) bij Architectural design

*Conversations with the Dead : photographs of prison life with the letters and drawings of Billy McCune #122054* / Danny Lyon. — 2 ed. — London : Phaidon, 2015. — 204 p. : ill. — 978-0-7148-7051-9

AP-CMU: CMU 700.8 LYON 2015

*Machinae spirituales : les retables baroques dans les Pays-Bas méridionaux et en Europe : contributions à une histoire formelle du sentiment religieux au 17e siècle* / [edit.] Brigitte D' Hainaut-Zveny ; [edit.] Ralph Dekoninck. — Bruxelles : Institut royal du patrimoine artistique, 2014. — 321 p. : ill. — (Scientia artis ; 10). — 978-2-930054-25-4

RUB: 1 I 26 / 2014 / b / 1

UA-CST: RG 2152 A 2

KMSKA: MONO-BC 7476

*Porcelaines chinoises 'Compagnie des Indes' décorées d'armoiries belges* / Henry Maertens de Noordhout. — Andenne : S.A. Magermans, 1997. — 195 p. : ill. — Titel varieert: Porcelaines chinoises armoriées de la Compagnie des Indes

EHC: 805515 [C5-100 ba]

*Kleuterdans met de dansdobbelsteen* / An-Sofie Maes. — Leuven : Acco, 2015. — 95 p. : ill. — 978-94-6292-297-6

AP-NOO: OT 372.87 MAES 2015

BEWEGING

KdG-DLO: 471.47.4

*Pop impact : women artists* / Virginie Devillez ; Kalliopi Minioudaki. — Liège : Editions Luc Pire, 2015. — 156 p. : ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture de la Province de Namur. 2015/10/16 - 2016/02/14. — 978-2-87542-132-6

MID: Vrouwen DEVI

*Marc De Roeck : natuurfotografie.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2015. — Folder : ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2015/08/29 - 2015/09/20

EHC: 806003 [C5-053 f]

*Frederick Stibbert, 1838-1906 : vita di un collezionista* / Simona di Marco. — Torino : Umberto Allemandi, 2008. — 175 p. : ill. — 978-88-422-1688-9

RUB: 1 Q 3 / STI 2 / 2008 / a / 1

*Kanon Kunstgeschichte : Einführung in Werke, Methoden und Epochen* / Kristin Marek ; [edit.] Martin Schulz. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2015. — 4 v. : ill. — 978-3-7705-5533-8

KMSKA: MONO-BB 10850

1-4

*Maria Lassnig* / [edit.] Helmut Friedel ; [edit.] Matthias Mühling. — Berlin : Distanz, 2010. — 150 p. : ill. — 978-3-89955-402-1

AP-CMU: CMU 700.8 LASS 2010

*Glass: from antiquity to the renaissance* / Giovanni Mariacher. — London : Hamlyn, 1970. — 157 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 40082

AP-CMU: 21081

DB: ARCH 530 MARI

*Tijdelijk thuisland : Belgische kunstenaars in Domburg, 1914-1918* / Francisca van Vloten ; [medewerker] Alex Elaut. — Domburg : De Factory, 2014. — 84 p. : ill. — Tentoonstelling: Marie Tak van Poortvliet Museum [Domburg]. 2014/07/06 - 2014/11/09. — 978-90-811727-7-6

EHC: 805918 [C5-086 ab]

*Kleuters in omloop : bewegingsactiviteiten voor elke klas* / Birgen Martens ; Sander Nerinckx ; [ill.] Kristien Van der Perre ; [fotograaf] Carl Vandervoort ; Katrijn De Vleeschouwer ; [edit.] Patty Jacobs ; [edit.] Els Vriens ; Sonja Wuytens. — Averbode : Averbode, 2015. — [120] pagina's : illustraties. — Doelpubliek: KO. — 978-90-317-3974-5

KdG-DLO: 471.47.1

*Marvelous objects : surrealist sculpture from Paris to New York* / [edit.] Valerie J. Fletcher. — Washington, D.C. : Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, 2015. — 192 p. : ill. — 978-3-7913-5465-1

KMSKA: TENT-TC 11664

*Illégal* / Olivier Masset-Depasse. — S.l. : Brother. — 1 dvd-video(s), 91 min.

KdG-SAW: BALIE KAST

DVD

*Den Haag in beelden* / Michiel van der Mast ; Chris Nigten ; Lex van Tilborg. — S.l. : Geschiedkundige Vereniging Die Haghe, 2015. — 175 p. : ill. — 978-90-806837-7-8

KMSKA: MONO-BB 10840

*Brood en zout : verhalen over kunst en migratie* / François Matarasso. — Utrecht : Vrede van Utrecht, 2013. — 118 p. : ill. — 978-90-816050-6-9

<http://www.vijfeeuwenmigratie.nl/sites/default/files/bronnen/brood-en-zout-complete.pdf>

AP-CMU: CMU 700.7 MATA 2013

Anet: Anet

*Materie 'versus' poëzie : Jeanine Van Durme & Stéphane Wauters : glas en keramiek & Chinese kalligrafie.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2015. — Folder : ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2015/03/14 - 2015/04/06

EHC: 805981 [C5-053 f]

*The matter of art : materials, practices, cultural logics, c. 1250-1750* / [edit.] Christy Anderson ; [edit.] Anne Dunlop ; [edit.] Pamela H. Smith. — Manchester : Manchester University Press, 2015. — 339 p. : ill. — 978-0-7190-9060-8

RUB: 1 T 2 / 2015 / b / 1

*Matters of weight : force, gravity, and aesthetics in the early modern period* / [edit.] David Young Kim. — Emsdetten/Berlin : Imorde, 2013. — 151 p. : ill. — 978-3-942810-23-4

RUB: 1 A 1 / 2013 / j / 1

*The Frick collection : kunstschaten uit New York* / Lea van der Vinde ; Margaret Iacono ; Anne Lenders. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 126 p. : ill. — Tentoonstelling: Mauritshuis [Den Haag]. 2015/02/05 - 2015/05/10. — 978-94-6262-028-5

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 2015 / a / 1

EHC: 796043 [c5-066 AB]

KMSKA: BEST-M 258 I 9

*Vermeer en zijn tijdgenoten : Hollandse genrestukken uit de Royal Collection* / Desmond Shawe-Taylor ; Quentin Buvelot. — Brussel : Mercatorfonds, 2015. — 173 p. : ill. — Tentoonstelling: Buckingham Palace. The Queen's Gallery [London]. 2015/11/13 - 2016/02/14 ; tentoonstelling: The Palace of Holyroodhouse. The Queen's Gallery [Edinburgh]. 2016/03/11 - 2016/07/17 ; tentoonstelling: Mauritshuis [Den Haag]. 2016/09/29 - 2017/07/17. — 978-94-6230-103-0

AP-CMU: CMU 737.5 NEDE 2015

*Dutch self-portraits of the golden age* / Ariane van Suchtelen. — Zwolle : Waanders, 2015. — 127 p. : ill. — 978-94-6262-056-8

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 2015 / c / 1

*Esfahan, Tehran, Sanandaj, Kermanshah* / Els Vanden Meersch. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2014. — 2 v. : ill. — (Track report ; TR 14/ 03). — 978-94-90521-26-4

UA-CST: MAG-OW-BB 10232

1-2

AP-CMU: CMU 700 MEER 2014

*Psychologie van de stad* / Marina Meeuwisse. — Antwerpen : Garant, 2015. — 340 p. : ill. — 978-90-441-3258-8

UA-CST: OW 15 G-MEEU 2015

EHC: 797913 [C5-086 ba]

KdG-SAW: SOCIAAL 303.83 MEEU

*Die Meister-Sammlerin : Karoline Luise von Baden* / [edit.] Holger Jacob-Friesen ; [edit.] Pia Müller-Tamm ; [medewerker] Christoph Frank ; [medewerker] Wolfgang Zimmermann. — München : Deutscher Kunstverlag, 2015. — 544 p. : ill. — Titel varieert: En Voyage : die Europareisen der Karoline Luise von Baden. — 978-3-925212-92-5 ; 978-3-422-07312-8

RUB: 1 R 2 / KAR 5 / 2015 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11596

*Fifteenth- to eighteenth-century European paintings: France, Central Europe, the Netherlands, Spain, and Great Britain* / Charles Sterling ; Maryan Wynn Ainsworth ; Charles Talbot ; e.a. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1998. — 245 p. : ill. — (The Robert Lehman collection ; 2). — 0-691-00698-9 ; 0-87099-881-1

RUB: 1 Q 2 / NEW 9.3 / 1999 / a / II / 1

KMSKA: BEST-M 258 II 41

*Sargent : portraits of artists and friends* / Richard Ormond ; [medewerker] Elaine Kilmurray ; [medewerker] Trevor Fairbrother ; [medewerker] Barbara Day Gallati ; [medewerker] Erica E. Hirshler ; [medewerker] Marc Simpson ; [medewerker] H. Barbara Weinberg. — New York, N.Y. : Skirra Rizzoli, 2015. — 256 p. : ill. — 978-0-8478-4527-9

AP-CMU: CMU 700.8 SARG 2015

KMSKA: TENT-TC 11467

*Was bleibt? 100 Jahre Neue Musik* / Andreas Meyer. — Mainz : Schott, 2011. — 221 p. — (Stuttgarter Musikwissenschaftliche Schriften ; 1). — 978-3-7957-0754-5

AP-KC: LM-MG-TWINT-meyer-1

*Middeleeuwse borduurkunst uit de Nederlanden* / [edit.] Micha Leeftang ; [edit.] Kees van Schooten ; [medewerker] Richard de Beer ; [medewerker] Henri Defoer ; [medewerker] Annabel Dijkema ; [medewerker] Esther van Duijn ; [medewerker] Bram van den Hoven van Genderen ; [medewerker] Aleth Lorne ; [medewerker] René Lugtigheid ; [medewerker] Ulrike Müllners ; [medewerker] Lieke Smits ; [medewerker] Casper Staal. — Zwolle : WBooks, 2015. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Het geheim van de middeleeuwen in gouddraad en

zijde ; titel varieert: Borduurkunst ; tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2015/04/10 - 2015/08/16. — 978-94-6258-080-0

EHC: 797825 [C5-069 aa]

KMSKA: TENT-TC 11620

MMB: mus-UTRE

*Peter Paul Rubens : 'Amazonenschlacht'* / Diana Migura. — Ill. — Studienarbeit. Karlsruher Institut für Technologie (KIT), Institut für Kunst- und Baugeschichte ; elektronische versie zie: <http://www.grin.com>. — 978-3-656-58116-1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2012 / d / 1

*Miniature silver : it's a small world.* — Amsterdam : Amsterdam Museum, 2014. — 64 p. : ill. — 978-90-71361-12-8

RUB: 1 Q 2 / AMS 8.3 / 2014 / a / 1

*I miti e il territorio nella Sicilia dalle mille culture : l'influenza di Caravaggio e dei fiamminghi nella pittura meridionale* / [edit.] Franco Paliaga. — Pontedera : Bandecchi & Vivaldi, 2015. — 151 p. : ill. — 978-88-8341-617-0

RUB: 1 R 2 / SAL 3 / 2015 / a / 1

*Modern pictures and drawings, also engravings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 36). — Aantal loten 169

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-07-05 / a / 1

*Modern pictures and drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 58). — Aantal loten 172

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-12-06 / a / 1

*Modern pictures and water colour drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 31). — Aantal loten 167

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-06-14 / a / 1

*Modern pictures and water colour drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 5). — Aantal loten 172

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-02-21 / a / 1

*Modern pictures and water colour drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 10). — Aantal loten 173

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-03-14 / a / 1

*Modern pictures and water colour drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 19 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 26). — Aantal loten 170

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-05-16 / a / 1

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-05-16 / a / 2

*Jacob Cornelisz. van Oostsanen und Doen Pietersz. : Studien zur Zusammenarbeit zwischen Holzschnitzer und Drucker im Amsterdam des frühen 16. Jahrhunderts* / Christiane Möller. — Münster : Waxmann, 2005. — 259 p. : ill. — (Niederlande-Studien ; 34). — 3-8309-1299-4

RUB: 1 G 1 / COR 6 / 2005 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-B 93431

EHC: 696171 [C0-382 c]

KMSKA: MONO-BB 5204

*Monster : fantastische Bilderwelten zwischen Grauen und Komik* / [edit.] Peggy Große ; [edit.] G. Ullrich Großmann ; [edit.] Johannes Pommeranz. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2015. — 511 p. : ill. — 978-3-936688-94-8

RUB: 1 R 2 / NEU 7 / 2015 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11577

*Francis Alÿs : schilder van luchtspiegelingen* / Paul de Moor. — S.l. : Ludion, 2013. — 55 p. : ill. — 978-94-6130-085-0

KdG-ABK: 709 ALYS

EHC: 782075 [C5-041 ab]

SL: PRVL-MOOR

*Kunst- en erfgoededucatie : theorie en praktijk* / Marijke Van Eeckhaut ; Mooss [Leuven]. — Leuven : Acco, 2013. — 221 p. : ill. — 978-90-334-8938-9

EHC: 771529 [C5-041 BB]

KMSKA: MONO-BB 9826

KdG-SAW: CULTUUR 700.8 MOOS

*Nameless : anonymous drawings of 15th and 16th century Italy from the British Museum, The Courtauld Gallery, National Galleries of Scotland* / Alison Wright. — Moray : Moray Art Centre, 2010. — 59 p. : ill. — 978-0-9565234-0-2

KMSKA: TENT-TC 11671

*'Morphogenesis' : Eric Vandamme : tekeningen, schilderijen, video's, prints.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2015. — Folder : ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2015/05/09 - 2015/05/31

EHC: 805973 [C5-053 f]

*Een curieuze collectie : Hollandse schilderkunst uit de zeventiende eeuw* / Jos de Meyere. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2015. — 294 p. : ill. — (Inventaris ; 1). — Titel varieert: De Gouden Eeuw revisited : een curieuze collectie uit de Nederlanden. — 978-94-6161-265-6

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2015 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 22153

KMSKA: BEST-M 136 III 38

*Eenige beschouwingen over woordtoonkunst : lezing gehouden op het 3de philologencongres te Gent, 19-9-1920* / F. Van der Mueren. — p. 361-376. — [Dietsche Warande en Belfort. - 11(1920)]

AP-KC: MM-ES-VANDERM-eenigeb-1

*Der sokratische Künstler : Studien zu Rembrandts Nachtwache* / Jürgen Müller. — Leiden : Brill, 2015. — 330 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 7) ; (Brill's studies in intellectual history ; 235). — 978-90-04-28525-5 ; 978-90-04-28964-2

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2015 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 7472

*Silent partners : artist and mannequin from function to fetish* / Jane Munro. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 275 p. : ill. — 978-0-300-20822-1

RUB: 1 R 2 / CAM 2 / 2014 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11464

*Giuseppe Penone : regards croisés* / Giuseppe Penone ; Didier Semin ; Ruggero Penone ; Bernard Fibicher. — Milan : 5 continents, 2015. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée cantonal des beaux-arts [Lausanne]. 2015/09/25 - 2016/01/03. — 978-88-7439-727-3

MID: Penone 2015/819

*Le Musée Correr* / Giandomenico Romanelli ; Musée Correr [Venise]. — Milano : Electra Editrice, 1984. — 98 p. : ill. — (Guides d'art Electa ; 1984: 1). — 88-435-1148-3

KMSKA: BEST-M 353 IV 10

*Ernest Meissonier (1815-1891) : un certain regard* / Constance Cain Hungerford ; Elodie Delaruelle ; Fabrice Denis ; Agnès Guignard ; Hélène Meyer-Roudet. — Paris : Mare & Martin, 2015. — 86 p. : ill. — 979-1-09-205445-3

KMSKA: TENT-TB 8935

*Danh Vo : go mo ni ma da* / Fabrice Hergott ; Angeline Scherf. — Paris : Éditions Dilecta, 2014. — 113 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'Art moderne de la Ville de Paris. 2013/05/24 - 2013/08/10. — 979-1-09-049031-4

MID: Vo 2015/856

*Nils-Udo : sur l'eau* / John K. Grande. — Arles : Actes Sud, 2015. — 93 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de la Mer [Cannes]. 2015/07/03 - 2015/09/20. — 978-2-330-05056-6

MID: Nils-Udo 2015/875

*De man, de draak en de dood : de glorie van Sint-Joris* / Laurent Busine ; Julien Foucart ; Mieke Parez ; Jérôme André ; Till-Holger Borchert ; Manfred Sellink ; [medewerker] Dominique Benazeth ; [medewerker] Thijs Boers ; [medewerker] Florence Calement ; [medewerker] Noël Geirnaert ; [medewerker] Philippe George ; [medewerker] Denis Gielen ; [medewerker] Agathe Jagerschmidt ; [medewerker] Jos Koldeweij ; [medewerker] Joanna Leroy ; [medewerker] Teresia Maria Soley ; [medewerker] Kristel Van Audenaeren ; [medewerker] Sara Van Dijk ; [medewerker] Emile Van Binnebeke ; [medewerker] Federica Veratelli ; [medewerker] Charlotte Wytéma ; [vert.] Wouter Meeus ; [vert.] Dirk Vandemeulebroecke. — Brussel : Mercatorfonds, 2015. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des Arts Contemporains [Grand Hornu]. 2015/10/18 - 2016/01/17. — 978-94-6230-074-3

MAS: HB 70

EHC: 805392 [C5-084 ab]



KMSKA: TENT-TC 11650  
MMB: ex 2015

*Chefs-d'œuvre de la tapisserie : la collection du Petit Palais, Paris* / [edit.] Muriel Mantopoulos ; Charles Villeneuve de Janti ; Patrick Lemasson. — Milan : Silvana, 2013. — 69 p. : ill. — 978-88-366-2725-7

RUB: 1 R 2 / NAN 2 / 2013 / b / 1

KMSKA: BEST-M 279 X 10

*Rêveries italiennes : Watteau et les paysagistes français au 18e siècle* / Martin Eidelberg. — Gent : Snoeck, 2015. — 163 p. : ill. — 978-94-6161-239-7

RUB: 1 R 2 / VAL 4 / 2015 / a / 1

*Dans la chambre des merveilles* / Bruno Jacomy ; [medewerker] Lugli Adalgisa ; [medewerker] Camille Rensversade ; [medewerker] Myriam Marrache-Gouraud. — Paris : Flammarion, 2014. — 125 p. : ill. — 978-2-08-134886-8

KMSKA: TENT-TB 8938

*Nicolas Poussin : les tableaux du Louvre, catalogue raisonné* / Pierre Rosenberg. — Paris : Louvre/Somogy, 2015. — 431 p. : ill. — 978-2-7572-0918-9

KMSKA: BEST-M 279 IX 172

*Antwerpen verbeeld : de gouden eeuw in kaart en prent = Antwerp portrayed : the golden age in maps and prints = Anvers imaginé : l'âge d'or en cartes et estampes* / Piet Lombaerde ; Katelijne Geerts. — Schoten : BAI publishers, 2015. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2015/04/24 - 2015/07/19. — 978-90-8586-699-2

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2015 / e / 1

UA-CST: MAG-OW-AA 39927

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN H 70 LOMB 2015

UA-CST: PREC 70 G-LOMB 2015

SA: 1683#23

MPM: PK-A 6825

30h

EHC: 798736 [C5-049 f]

EHC: 806328

*De Goya à Delacroix : les relations artistiques de la famille Guillemardet* / Marcel Dorigny ; Brigitte Maurice-Chabard ; Dominique de Font-Réaulx. — Autun : Musée Rolin, 2014. — 184 p. : ill. — (Les rendez-vous du Louvre à Autun ; 2). — 978-2-912950-09-3 ; 2015475452

KMSKA: TENT-TC 11661

*Sensation et sensualité : Rubens et son héritage* / Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; [medewerker] Katia Pisvin ; David Howarth ; Tim Barringer ; [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2014. — 351 p. : ill. — 978-94-6230-051-4

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2014 / e / 1

KMSKA: TENT-TC 11285

*Scrinium cardinalis : un tesoro medievale per il Museo civico d'arte antica di Torino* / Simonetta Castronovo ; [fotograaf] Pino Dell' Aquila ; [inl.] Enzo Ghigo ; [inl.] Sergio Chiamparino ; [inl.] Giovanna Cattaneo Incisa ; [inl.] Enrica Pagella. — Torino : Museo civico d'arte antica, 2004. — 89 p. : ill. — 88-88103-33-3

MMB: mus-TORI

*Todos los caminos llevan a Roma: viajes de artistas entre los siglos 16 y 19* / Dominique Vautier. — Zaragoza : Darts, 2008. — 263 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo de Ixelles. 2007/10/10 - 2008/01/26 ; tentoonstelling: Museo de BBAA de Castellón. 2008/03/00 - 2008/05/00 ; tentoonstelling: Museo de BBAA 'MUBAG' [Alicante]. 2008/09/00 - 2008/11/00 ; tentoonstelling: Museo de BBAA San Pio V [Valencia]. 2008/06/00 - 2008/08/00. — 978-84-612-2447-0

RUB: 1 R 2 / ELS 3 / 2007 / b / 1

MPM: PK-A 6215

11j

KMSKA: TENT-TB 6715

*Walid Raad* / Eva Respini ; [medewerker] Walid Raad ; [medewerker] Finbarr Barry Flood. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2015. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2015/10/12 - 2016/01/31 ; tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Boston, Mass.]. 2016/02/24 - 2016/05/30 ; tentoonstelling: Museo Jímex [Mexico City]. 2016/10/13 - 2017/01/14. — 978-0-87070-973-9

MID: Raad 2015/822

*Museo Stibbert : guida alla visita del museo* / [edit.] Kirsten Aschengreen Piacenti. — Firenze : Polistampa, 2011. — 234 p. : ill. — 978-88-596-0968-1

RUB: 1 Q 2 / FLO 7.52 / 2011 / a / 1

*Zurbarán : a new perspective* / Odile Delenda ; José Fernández López ; Benito Navarrete ; Almudena Ros de Barbero ; Enrique Valdivieso. — Madrid : Fundación Thyssen-Bornemisza, 2015. — 229 p. : ill. — 978-84-15113-67-6

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2015 / c / 1

*De ontdekking van het dagelijks leven : van Bosch tot Bruegel* / Peter van der Coelen ; Friso Lammertse ; Matthias Ubl ; Alexandra Gaba-van Dongen ; Lucinda Timmermans. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2015. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2015/10/10 - 2016/01/17. — 978-90-6918-288-9

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 2015 / a / 1

MPM: BM 42178

KMSKA: TENT-TC 11635

UA-CST: MAG-OW-C 22150

EHC: 804171 [C5-082 ab]

MMB: sk-BRUE 2015

*The future of fashion is now* / [edit.] José Teunissen ; [edit.] Lucy Klaassen ; [edit.] Jan Brand ; [edit.] Esmee Postma ; Han Nefkens ; Jos Arts ; Hanka van der Voet ; [edit.] Annelies ter Brugge ; [vert.] Nancy Forest-Flier. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2014. — 195 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2014/10/11 - 2015/01/18. — 978-90-6918-281-0

*Christianity in the Netherlands : masterpieces from the Museum Catharijneconvent* / Saskia van Haaren ; Babette Hellemans ; Jeroen Koch ; Tanja Kootte ; Janneke Raaijmakers ; Joost de Wal ; [inl.] Guus van den Hout. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2006. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2006/09/00 - 0000/00/00. — 978-90-400-8223-8

MMB: mus-UTRE

*Vom Pathos des Lebens : die Bilderwelt des Frans Francken* / Oliver Siefert. — Ulm : Museum der Brotkultur, 2015. — 96 p. : ill. — 978-3-00-049756-8

RUB: 1 R 2 / ULM 1 / 2015 / a / 1

*Rembrandts late leerlingen : in de leer bij een genie* / David de Witt ; Leonore van Sloten ; Jaap van der Veen. — Houten : Terra, 2015. — 127 p. : ill. — 978-90-8989-646-9

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2015 / e / 1

KMSKA: TENT-TB 8841

*Een rijke traditie : twee eeuwen Nederlandse prentkunst uit privébezit* / Susan Anderson ; Erik Ariëns Kappers ; Britta Bode. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2015. — 112 p. : ill. — 978-90-77767-60-3

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2015 / c / 1

*Govert Flinck : reflecting history* / Eymert-Jan Goossens ; Franziska Gottwald ; Erna E. Kok. — Kleve : Museum Kurhaus Kleve, 2015. — 235 p. : ill. — 978-3-934935-75-4

RUB: 1 R 2 / KLE 8 / 2015 / a / 1

*Titian and the golden age of Venetian painting : masterpieces from the National Galleries of Scotland* / [edit.] Edgar Peters Bowron ; Michael Clarke ; Andrew Butterfield. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 95 p. : ill. — 978-0-300-16685-9

RUB: 1 R 2 / ATL 2 / 2010 / a / 1

*Muziekschool : handboek der grondregels dier kunst, ten gebruike der toonkunstbewaerschole, der opvoedingshuizen en der lagere scholen.* — Gent : Gevaert, 1857. — 79 p. : ill.

AP-KC: MM-TH-GEVAE-muzieks-1

EHC: 729649 [C0-465 d]

*Connexions one* / Camille Brasseur. — Antwerp : Pandora Publishers, 2015. — 403 p. : ill. — Tentoonstelling: mvAc [Antwerpen]. 2015/09/19 - 2015/12/20. — 978-90-5325-394-6

EHC: 805263 [C5-100 ba]

*Nizozemska zatisi se slechtickych sbirek = Dutch still life paintings in aristocratic collections* / Marie Mzykova. — Praha : Narodni památkový ústav, 2012. — 207 p. : ill. — 978-80-87104-93-4

RUB: 1 O 722 / NED 3 / 2012 / a / 1

*Viktor Ullmann : Komponieren in verlorener Zeit* / Verena Naegle. — Köln : Dittrich Verlag, 2002. — 496 p. — 2002492933 ; 3-920862-40-6

AP-KC: UM-BG-ULLMA-naegle-1

*The ethics of ornament in early modern Naples : fashioning the Certosa di San Martino* / J. Nicholas Napoli. — Farnham : Ashgate, 2015. — 413 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2015: 6). — 978-1-4724-1963-7

RUB: 1 O 89 / 2015 / a / 1

*Vlaamse maritieme achterglasschilderijen : tentoonstelling = Peintures sous verre maritimes flamandes : exposition = Flämische maritime Hinterglasbilder : Ausstellung* / [inl.] Leona Detiège ; J. Van Beylen. — Antwerpen : Nationaal Scheepvaartmuseum, 1981. — 173 p. : ill.

MAS: KH 2

MAS: KH 6

MAS: HB 75

MMB: mus-ANTW

EHC: 696279 [C0-381 b]

KMSKA: TENT-TB 8939

HH-EVA: AL/B.0615

*Dutch painting* / Marjorie E. Wieseman. — London : National Gallery Company, 2014. — 94 p. : ill. — 978-1-85709-579-1

RUB: 1 Q 2 / LON 3 / NG / 2014 / c / 1

*Northern nocturnes: nightscapes in the age of Rembrandt* / Adriaan E. Waiboer ; [medewerker] Michiel Franken. — Dublin : 2005. — 107 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Ireland [Dublin]. 2005/10/01 - 2005/12/11. — 1-904288-13-8

RUB: 1 R 2 / DUB 5 / 2005 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 6530

*Giacometti : pure presence* / Paul Moorhouse. — London : National Portrait Gallery, 2015. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: National Portrait Gallery [Londen]. 2015/10/15 - 2016/01/10. — 978-1-85514-532-0

MID: Giacometti 2015/874

*John Singer Sargent : painting friends* / Barbara Dayer Gallati. — London : National Portrait Gallery, 2015. — 96 p. : ill. — 978-1-85514-550-4

KMSKA: MONO-BA 3860

*The real Tudors : kings and queens rediscovered* / Charlotte Bolland ; Tarnya Cooper. — London : National Portrait Gallery, 2014. — 176 p. : ill. — 978-1-85514-492-7

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2014 / e / 1

KMSKA: TENT-TB 8827

*The nativity stories* / [edit.] Myrto Hatzaki ; [edit.] Loukia Loizou Hadjigavriel. — Nicosia : A.G. Leventis Gallery, 2014. — 187 p. : ill. — 978-9963-732-06-7

RUB: 1 R 2 / NIC 6 / 2014 / a / 1

*Class distinctions : Dutch painting in the age of Rembrandt and Vermeer* / Ronni Baer ; Henk van Nierop ; Herman Roodenburg ; Eric Jan Sluiter ; Marieke de Winkel ; Sanny de Zoete. — Boston, Mass. : MFA Publications, 2015. — 343 p. : ill. — 978-0-87846-830-0

RUB: 1 R 2 / BOS 8 / 2015 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11609

*Olaf Metzel : dermassen regiert zu werden* / [edit.] Eva Kraus ; Jörg Heiser. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2015. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Neues Museum Staatliches Museum für Kunst und Design [Nürnberg]. 2015/11/13 - 2016/02/14. — 978-3-903004-77-1

MID: Metzel 2015/893

*Neufeld presents summerdusk : nieuwe reeks schilderijen.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2015. — Folder : ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2015/11/21 - 2015/12/13

EHC: 806000 [C5-053 f]

*The new suburban history* / [edit.] Kevin M. Kruse ; [edit.] Thomas J. Sugrue. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2006. — 289 p. — (Historical studies of urban America ; 2006: 1). — 0-226-45662-5 ; 0-226-45663-3

UA-CST: GES 970 H 70 KRUS 2006

*Tintoretto : tradition and identity* / Tom Nichols. — 2 ed. — London : Reaktion, 2015. — 407 p. : ill. — 978-1-78023-450-2

RUB: 1 G 2 / TIN 8 / 2015 / a / 1

*Hermann Nitsch : the Gesamtkunstwerk of the Orgien Mysterien Theater* / [edit.] Michael Karrer ; Gerhard Jaschke ; Heinz Cibulka ; Leonhard Kopp ; Rudi Dolezal ; Lorenzo Mango ; Frank Gassner ; Hanno Milleso ; Otmar Rychlik ; Wieland Schmied ; Peter Baum ; Wolfgang Wunderlich ; Lóránd Hegyi ; Günter Brus ; Andrea Cusumano ; Adrian Daub ; Anna Hollmann ; Kurt Zein ; Rudi Fuchs ; Danielle Spera ; Freya Martin ; Peter Gorsen. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015. — 967 p. : ill. — 978-3-86335-703-0

MID: Nitsch 2015/834

*Nothing but the clouds unchanged : artists in World War I* / [edit.] Gordon Hughes ; [edit.] Philipp Blom. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2014. — 198 p. : ill. — Titel varieert: World War I : war of images, images of war ; tentoonstelling: Getty Research Institute [Los Angeles, Calif.]. 2014/11/18 - 2015/04/19 ; tentoonstelling: Mildred Lane Kemper Art Museum [St. Louis, Mo]. 2015/09/11 - 2016/01/04. — 978-1-60606-431-3

EHC: 805471 [C5-085 ab]

KMSKA: TENT-TB 8774

*Academic splendor : 101 masterpieces from the Dahesh Museum of Art* / Alia Nour ; [edit.] Anne Hoy ; [inl.] Amira Zahid ; J. David Farmer. — New York : Dahesh Museum of Art, 2014. — 240 p. : ill. — 978-0-9654793-7-0

AP-CMU: CMU 700.4 DAHE 2014

*Now urbanism : the future city is here* / [edit.] Jeffrey Hou ; [edit.] Benjamin Spencer ; [edit.] Thaisa Way ; [edit.] Ken Yocom. — London : Routledge, 2015. — 313 p. : ill. — 978-0-415-71785-4 ; 978-0-415-71786-1 ; 978-1-315-75306-5

UA-CST: ONTW 71 G-HOU 2015

*Filippo di Monte : il primo libro de madrigali spirituali a cinque voci* / Piet Nuten ; [comp.] Filippo di Monte. — Brussel : Paleis der Academiën, 1958. — 238 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor wetenschappen, letteren en schone kunsten van België: Klasse der Schone Kunsten ; [ 14: 2])

RUB: 3 L 1 / 1958 / b / 1

AP-KC: UM-KM-DEMON-primoli-1

AP-KC: LM-BG-DEMON-nuten-1

AP-KC: MM-BG-NUTEN-demonte-14:2

*Landschaft in der Hinterglasmalerei des 18. Jahrhunderts* / Wolfgang Steiner ; [medewerker] Constanze Werner. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2013. — 224 p. : ill. — 978-3-422-07224-4

RUB: 1 R 2 / OBE 7 / 2013 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 8637

*Objects of art and vertu, coins and miniatures, the property of captain T.W. Barnard, O.B.E., and others.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 26 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 42). — Aantal loten 150

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-07-24 / a / 1

*Objects of art and vertu, the properties of the late Mrs. A.L. Paton (sold by order of the executors), and others.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 28 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 22). — Aantal loten 175

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-04-29 / a / 1

*A crisis of waste? Understanding the rubbish society* / Martin O'Brien. — London : Routledge, 2008. — 193 p. — (Routledge advances in sociology ; 33). — 978-0-415-96098-4

UA-CST: HB-PSW-BERGA

UA-CST: PSW 65 G-OBRI 2008

*Ireland's harp : the shaping of irish identity, c. 1770-1880* / Mary Louise O'Donnell. — Ireland : University College Dublin Press, 2014. — 162 p. — 978-1-906359-86-7

AP-KC: LM-MG-IERLA-odonnell-1

*Old and modern pictures and drawings, the property of the Rt. Hon. the Earl of Effingham, and other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 21 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 47). — Aantal loten 176

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-10-11 / a / 1

*Old and modern pictures and water colour drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 19 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 1). — Aantal loten 170

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-02-07 / a / 1

*Old and modern pictures & drawings, the property of Mrs. A.L. Paton, deceased (sold by order of the executors), and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 22 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 18). — Aantal loten 169

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-04-11 / a / 1

*Old and modern pictures from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 35). — Aantal loten 174

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-06-28 / a / 1

*Old English silver, the properties of Evelyn Herbert Esq., M.C., Mrs. Helen M. Booth, the late major J.M. Griffin, F.S.A., and from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 34 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 28). — Aantal loten 175

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-05-29 / a / 1

*Old pictures and drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 21 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 54). — Aantal loten 175

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-11-08 / a / 1

*Old pictures and drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 60). — Aantal loten 170

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-12-13 / a / 1

*Old pictures and drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 7). — Aantal loten 166

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-02-28 / a / 1

*Old pictures and drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 13). — Aantal loten 174

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-03-21 / a / 1

*Old pictures and drawings, the property of P.A.E. Archer, Esq., deceased, removed from Trelaske, Launceston, Cornwall, and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 22 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 21). — Aantal loten 168

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-04-25 / a / 1

*Old pictures, drawings and engravings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 37). — Aantal loten 163

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-07-12 / a / 1

*Old pictures, drawings and engravings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 21 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 40). — Aantal loten 163

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-07-19 / a / 1

*Old pictures, drawings and engravings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 50). — Aantal loten 168

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-10-18 / a / 1

*Old pictures & drawings from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 30). — Aantal loten 163

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-06-06 / a / 1

*Old pictures from various sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1958. — 20 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1958: 3). — Aantal loten 165

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-02-14 / a / 1

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1958-02-14 / a / 2

*Jazzz* / Jeroen Olyslaegers ; Leen Huet ; Pol Hoste ; Koen Peeters ; Arnoud van Adrichem ; Jan Lauwereyns ; Alfred Schaffer ; Patrick Bassant ; Martijn den Ouden ; Peter Verhelst. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2015. — 121 p. : ill. — Titel varieert: Anne-Mie Van Kerckhoven : jazzz. — 978-94-92321-15-2

EHC: 805852 [C5-100 ba]

*Onze week : weekblad voor tooneel, letteren en kunst.* — Antwerpen : s.n. — Voortzetting van: Onze week : in Vlaanderen en elders

AP-KC: MT-TY-ONZEW

1941 ; Onvolledig

*Practische modulatieleer : modulatieleer in voorbeelden ten dienste van hen die zich voorbereiden op de staatsexamens L.O., M.O. en conservatorium* / Klaas van Oostveen. — Amsterdam : H.J. Paris, 1949. — 91 p.

AP-KC: UM-TH-HARMO-vanoost-1

AP-KC: MM-TH-VANOO-practis-1

*15de Biennale Middelheim : beeldhouwkunst uit Scandinavië* / Arve Bringaker ; Olle Granath ; Grethe Grathwol ; Maaretta Jaukkuri ; Adalsteinn Ingólfsson ; [inl.] Mathilde Schroyens. — Antwerpen : Stad Antwerpen Kunsthistorische Musea Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, 1979. — 152 p. : ill. — (Biënnale voor beeldhouwkunst Middelheimpark ; 1979: 15)

EHC: H 156266:1979,15 [C4-454 c]

KMSKA: TENT-TA 7624

MID: 79/1011 (Orangerie, beneden/Antwerpen)

*Original kopiert! Der neue Dürer-Saal* / [edit.] Matthias Henkel ; [edit.] Thomas Schauerte. — Petersberg : Imhof, 2012. — 47 p. : ill. — 978-3-86568-856-9

RUB: 1 R 2 / NEU 7 / 2012 / b / 1

*Oscar Niemeyer : architecte d'un siècle* / [edit.] François Fontès. — Montpellier : Archipress et associés, 2013. — 143 p. : ill. — (L'architecture d'aujourd'hui ; hors-série). — 978-2-918832-24-9

ARK: 72 FONT 2013

*The archaeology and economic history of English clay tobacco pipes* / Adrian Oswald. — London : The Museum of London, s.a. — 64 p. : ill. — Overdruk uit The Journal of the British Archaeological Association. - 23(1960)

DB: ARCH 735 OSWA

*Hiroshige : meisho Edo hyakkei : one hundred famous views of Edo* / Melanie Trede ; Lorenz Bichler. — Köln : Taschen, 2015. — 581 p. : ill. — (Bibliotheca Universalis ; 2015: 1). — Titel varieert: Hiroshige : hundert berühmte Ansichten von Edo ; titel varieert: Hiroshige : cent vues célèbres d'Edo. — 978-3-8365-5659-0

AP-CMU: CMU 700.8 HIRO 2015

*Otto Vaenius and his emblem books* / [edit.] Simon McKeown. — Glasgow : University of Glasgow, 2012. — 316 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 15). — 978-0-85261-932-2

RUB: 1 G 1 / VEE 6 / 2012 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-B 94364

MPM: BM 35698

EHC: 779509 [C5-033 da]

KMSKA: MONO-BA 3584

*Leonardo da Vinci, 1452-1519 : the design of the world* / [edit.] Pietro C. Marani ; [edit.] Maria Theresia Fiorio ; Carmen C. Bambach ; Juliana Barone ; Andrea Bernardoni ; Roberto Paolo Ciardi ; Martin Clayton ; Marzia Faietti ; Frank Fehrenbach ; Paolo Galluzzi ; Claudio Giorgione ; Martin Kemp ; Rodolfo Maffei ; Furio Rinaldi ; Richard Schofield ; Marco Versiero ; Edoardo Villata. — Milano : Skira, 2015. — 614 p. : ill. — 978-88-572-2473-2

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2015 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 11532

*Anche le sculture muoiono = Sculptures also die* / Lorenzo Benedetti. — Rome : CuraBooks, 2015. — 118 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Firenze]. 2015/04/17 - 2015/07/26. — 978-88-97889-21-2

MID: 21ste-eeuw ANCH

*Kumulationen : Ergänzungsband zur Erwin-Panofsky-Korrespondenz 1910 bis 1968* / Erwin Panofsky ; Dieter Wuttke ; Petra Schöner. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2014. — 963 p. — (Erwin Panofsky : Korrespondenz 1910 bis 1968 : eine kommentierte Auswahl in fünf Bänden ; 6). — 987-3-447-10165-3

RUB: 1 D 4 / PAN 6 / 2001 / a / VI / 1

*Georges Antoine : l'homme et l'œuvre* / Marcel Paquot. — Bruxelles : M. Hayez, 1935. — 65 p. — Overdruk uit Mémoires publiés par l'Académie royale de Belgique. Classe de Beaux-Arts. - 3(1935)

AP-KC: MM-BG-PAQUO-georges-1

*Paris : de parcelles en pixels : analyse géomatique de l'espace parisien médiéval et moderne* / [edit.] Hélène Noizet ; [edit.] Boris Bove ; [edit.] Laurent Costa. — Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 2013. — 342 p. : ill. — 978-2-84292-364-8

UA-CST: GES 944 H 70 NOIZ 2013

*Paris-théâtre.* — Paris. — Titel varieert: Paris-spectacles

UA-CST: MAG-UIA-E 949

8:81-16:197(1954-1963); Onvolledig

AP-KC: MT-TY-PARIS

8-53; Onvolledig

EHC: H 209046 [C3-310 d]

:18(1948); :30(1949); :59(1952); 16:202-22:270(1963/1964-1970);

Ontbreekt: 18:225; 18:228-229(1965/1966)

*Designing the brand identity in retail spaces* / Martin M. Pegler. — London : Fairchild Books, 2015. — 292 p. : ill. — 978-1-62892-391-9

ARK: 72 PEG 2015

*Bijna vergeten Antwerpse volksliedjes* / Axl Peleman ; [ill.] Fred Bervoets ; [ill.] Anne-Mie van Kerckhoven. — Antwerpen : Hannibal, 2011-2013. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Liekes : bijna vergeten Antwerpse volksliedjes ; titel varieert: Volksliedes : 20 bijna vergeten Antwerpse volksliedjes ; met 2 compact disc(s)

MAS: HB 398.1

Basiswerk 2; 1 compact disc

AP-CMU: 34886

in leeszaal: vragen aan balie

EHC: 746939 [C0-495 e]

Basiswerk 1-2, 2 compact disc(s)

*La maiolica dei Terchi : una famiglia di vascellari romani nel '700 tra Lazio e Impero austro-ungario* / Elena Pelizzoni ; Giovanna Zanchi. — Firenze : Centro Di, 1982. — 133 p. : ill. — (Studi monografici sulla ceramica italiana ; 1). — 88-7038-056-4

DB: ARCH 524 PELI

*La performance : entre archives et pratiques contemporaine* / [edit.] Janig Bégoc ; [edit.] Nathalie Boulouch ; [edit.] Elvan Zabunyan. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2011. — 244 p. — (Art & société ; 2010: 5). — 978-2-7535-1239-9

EHC: 747353 [C0-499 b]

MID: Performance PERF

*Pergamene fiorite : pitture di fiori dalle collezioni medicee = Flowers on vellum : floral paintings from the Medici collections* / [edit.] Maria Matilde Simari ; [edit.] Elisa Acanfora. — 124 p. : ill. — 978-88-8347-742-3

RUB: 1 R 2 / POG 4 / 2014 / a / 1

*La Petite Illustration : roman - théâtre : revue hebdomadaire : série théâtre.* — Paris. — Supplement bij: L'Illustration ; Verderzetting van: L'Illustration théâtrale.

AP-KC: MT-TY-PETIT

1926-1928; 1930-1933; Onvolledig

*Pictures by old masters, the properties of James A. Burke, Esq., removed from Molyneux Park, Tunbridge Wells, Kent, Richard Cavendish, Esq., removed from Holker Hall, Cark in Cartmel, Lancs., N.H. Marder, Esq., and from other sources.* — London : Christie, Manson & Woods, 1957. — 22 p. — (Christie, Manson & Woods, London : auction catalogues ; 1957: 32). — Aantal loten 167

RUB: 1 V 2 / LON 3 / CHR 4 / 1957-06-21 / a / 1

*Piero di Cosimo 1462-1522 : pittore eccentrico fra rinascimento e maniera.* — Firenze : Giunti, 2015. — 432 p. : ill. — 978-88-09-80799-0

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2015 / b / 1

*Retour : rapport à Mr le Ministre de l'intérieur sur les tableaux enlevés à la Belgique en 1794 et restitués en 1815 / Charles Piot ; [vert.] Ingeborg Nijs ; [edit.] Johan Dehandschutter.* — Antwerpen : KASKA DKO, 2015. — 73 p. + bijlagen. — Herdruk van uitgave E. Guyot, Bruxelles, 1883 met bijlagen ; publicatie n.a.v. herdenking terugkeer geroofde kunstwerken uit Parijs in 1815 en in het kader van kunstproject Retour van KASKA DKO en KoMASK

AP-CMU: CMU 700 PIOT 2015

mezzanine vak Y 02: bevragen aan balie

*Placing faces : the portrait and the English country house in the long eighteenth century / [edit.] Gill Perry ; [edit.] Kate Retford ; [edit.] Jordan Vibert ; [edit.] Hannah Lyons.* — Manchester : Manchester University Press, 2013. — 298 p. : ill. — 978-0-7190-9039-4

RUB: 1 O 54 / GRO 6 / 2013 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10458

*Planning Asian cities : risks and resilience / [edit.] Stephen Hamnett ; [edit.] Dean Forbes.* — London : Routledge, 2013. — 330 p. : ill. — (Planning, history and environment series ; 2013: 2). — 978-0-415-56335-2 ; 978-0-203-80424-7 ; 978-0-415-83220-5

UA-CST: ONTW 911.4 G-HAMN 2013

*The planning of a new town / [inl.] John R. Gold ; Greater London Council.* — London : Routledge, 2015. — 184 p. : ill. — (Studies in international planning history ; 2015: 5). — Titel varieert: The planning of a new town : data and design based on a study for a new town of 100.000 at Hook, Hampshire ; herdruk van uitgave 1965: London. — 978-1-138-02549-3 ; 978-1-315-72113-2

UA-CST: ONTW 71 G-GOLD 2015

*W.A. Mozart : Symphonie in C-dur : mit der Schlussfuge Jupiter-Symphonie / A. Pochhammer.* — Berlin : Schlesinger. — 28 p. — (Der Musikführer ; 54a/b)

AP-KC: MM-ES-POCHH-mozart-1

*Poëtische structuren : Ida Goltsfarb : schilderijen.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2015. — Folder : ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2015/09/26 - 2015/10/15

EHC: 806002 [C5-053 f]

*Genoa: a civilization of palaces / Ennio Poleggi ; [medewerker] André de Naeyer ; e.a.* — Milano : Silvana, 2002. — 190 p. : ill. — 88-8215-544-7

RUB: 1 P 4 / GEN 8 / 2002 / a / 1

UA-CST: ONTW 728 G-POLE 2002

KMSKA: MONO-BC 4752

*Ik, Ludwig van Beethoven : een monoloog / Lode Pools.* — Lummen : Lode Pools. — 35 p.

EHC: 805462 [C3-does]

Xerocopie

*Ludwig van Beethoven : een bewogen leven boordevol muziek / Lode Pools.* — Lummen : Lode Pools. — 84 p.

EHC: 805465 [C5-077 aa]

Xerocopie

*Portrait et tapisserie = Portrait and tapestry / [edit.] Philippe Bordes ; [edit.] Pascal-François Bertrand.* — Turnhout : Brepols, 2015. — 171 p. : ill. — (Studies in Western tapestry ; 2015: 1). — Congres: [Lyon]. 2010/06/11-2010/06/12. — 978-2-503-54088-7

RUB: 1 D 5 / 2015 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7604

*Urbanisation and planning in the 3rd World : spatial perceptions and public participation / Robert B. Potter.* — London : Routledge, 2013. — 284 p. : ill. — (Routledge library editions : development ; 77). — Herdruk van uitgave 1985: London. — 978-0-415-59672-5 ; 978-0-203-83622-4

UA-CST: ONTW 71 G-POTT 2013

*Power flower : bloemstillevens in de Nederlanden / [edit.] Nico Van Hout ; [inl.] Thomas Leysen ; [inl.] Manfred Sellink ; [medewerker] Klara Alen ; [medewerker] Christine Van Mulders ; [medewerker] Sven Van Dorst ; [medewerker] Eelco Nagelsmit ; [medewerker] Hildegard Van de Velde ; [medewerker] Bert Watteuw.* — Antwerpen : Museum Nicolaas Rockox, 2015. — 198 p. : ill. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2015/11/28 - 2016/03/28

MAS: HB 75

EHC: 805668 [C5-063 ca]

KMSKA: TENT-TB 8947

KMSKA: K 4 B 55

MMB: ex 2015

*Manufacture d'instruments de musique : fabrication artistique : De Prins frères (K.G.L.) : fournisseurs officiels de l'armée et des conservatoires = Fabriek van muziekinstrumenten : kunstwerk : gebrs De Prins (K.G.L.) : officieele leveraars voor leger en conservatoria / De (K.G.L.) [Frères] Prins.* — Bruges : Les presses Gruuthuuse, Beyaert et Houdmont

AP-KC: MM-CA-DEPRI-manufac-1

*Proportio / [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Axel Vervoordt ; Axel & May Vervoordt Foundation [Wijnegem] ; Fondazione Musei Civici Venezia.* — Ghent : MER. Paper Kunsthalle, 2015. — 435 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo Fortuny [Venice]. 2015/05/09 - 2015/11/22. — 978-94-91775-83-3

AP-CMU: CMU 700.6 DERY 2015

KdG-ABK: 700.49 DERY

EHC: 799297 [C5-306 d]  
MID: Kunst-en-vorm PROP

*Textiel : weefsels, borduurwerk, kant, wandtapijten* / Hans M.J. Nieuwdorp ; Frieda Sorber ; Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1980. — 130 p. : ill. — (Museum Mayer van den Bergh : catalogus ; 3)

HH-EVA: AL/B.0476  
KMSKA: TENT-TB 8940  
UA-CST: MAG-OW-B 10729  
EHC: 670207 [C0-313 d]  
EHC: H 257294:3 [M-533 c]  
SA: BIB 7352  
MMB: mus-MMB

*The Public School for Architecture Brussels* / [edit.] Lars Fischer ; [edit.] Rachel Himmelfarb ; [medewerker] Ana María León ; [medewerker] Anne Callahan ; [medewerker] Kim Förster ; [medewerker] Mark Jarzombek ; [medewerker] Reinhaart Vanhoe ; [medewerker] Sean Dockray ; [medewerker] Stephen Squibb ; [medewerker] Tom Vandeputte ; [medewerker] Jonas Apers. — Brussels : Common Room, 2015. — 152 p. : ill. — 978-0-9882906-1-7

EHC: 805814 [C5-050 ec]

*Qvuadros y otras cosas que tienen su Magestad Felipe IV en este Alcázar de Madrid : año de 1636* / [edit.] Gloria Martínez Leiva ; [edit.] Ángel Rodríguez Rebollo. — Madrid : Fundación Universitaria Española, 2007. — 259 p. : ill. — (Inventarios reales con cuadros del Museo del Prado ; 1). — 978-84-7392-641-6

RUB: 1 Q 3 / FIL 5 / 2007 / a / 1

*The Vienna school of art history : empire and the politics of scholarship, 1847-1918* / Matthew Rampley. — University Park (Pennsylvania) : The Pennsylvania State University Press, 2013. — 281 p. : ill. — 978-0-271-06159-7

RUB: 1 A 1 / 2013 / k / 1

*Henri van Straten (1892-1944) : oeuvre catalogus = Henri van Straten (1892-1944) : catalogue = Henri van Straten (1892-1944) : catalogue* / Ludo Raskin. — Antwerpen : Pandora, 2002-2015. — 2 v. : ill.

MPM: PK-A 6435  
3e  
EHC: 649122 [C0-279 c]  
1-2  
KMSKA: MONO-BC 1514

*Model housing : planned housing at Quarry Hill, Leeds* / Alison Ravetz. — Abingdon : Routledge, 2013. — 251 p. — (Routledge revivals ; 2013: 11). — Titel varieert: Model estate : planned housing at Quarry Hill, Leeds ; herdruk van uitgave 1974: London. — 978-0-415-85592-1 ; 978-0-203-73322-6 ; 978-0-415-85594-5

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-RAVE 2013

*Re-enacting the past : heritage, materiality and performance* / [edit.] Mads Daugbjerg ; [edit.] Rivka Syd Eisner ; [edit.] Britta Timm Knudsen ; [medewerker] Deborah Withers ; [medewerker] Michael S. Falser ; [medewerker] Sheenagh Pietrobruno ; [medewerker] Duncan Grewcock ;

[medewerker] Cornelius Holtorf. — London : Routledge, 2016. — 142 p. : ill. — 978-1-138-94186-1

EHC: 805661 [C5-100 ba]

*Receptions of antiquity, constructions of gender in European art, 1300-1600* / [edit.] Marice Rose ; [edit.] Alison C. Poe. — Leiden : Brill, 2015. — 467 p. : ill. — (Metaforms : studies in the reception of classical antiquity ; 3). — 978-90-04-27874-5 ; 978-90-04-28969-7

RUB: 1 E 6 / 2015 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 8318

*Recor mirror*. — New York, N.Y. : Billboard Publications  
AP-KC: MM-TY-MIRRO  
1971

*Reihe Theater heute*. — Velber bei Hannover. — Titel varieert: Theater heute ; met Theater : Chronik und Bilanz eines Bühnenjahres ; met Theater heute : Jahrbuch der Zeitschrift Theater heute. — 0040-5507

UA-CST: T&L 80 E-TH  
4(1963)-  
AP-KC: MT-TY-THEAT  
EHC: H 210338 [C2-193 g]  
38(1997)-  
EHC: H 210338 [C3-312 c]  
2:7-37(1961-1996); Ontbreekt: 2:8,9(1961); 3:1(1962); 4:5(1963)

*Religion and urbanism : reconceptualising sustainable cities for South Asia* / [edit.] Yamini Narayanan. — London : Routledge, 2016. — 216 p. — (Routledge research in religion and development ; 2016: 1). — 978-0-415-74520-8 ; 978-1-315-79806-6

UA-CST: ONTW 71 G-NARA 2016

*Rembrandts Berliner 'Susanna und die beiden Alten' : die Schaffung eines Meisterwerks* / [edit.] Holm Bevers ; [edit.] Katja Kleinert ; [edit.] Claudia Laurenze-Landsberg. — Leipzig : E.A. Seemann, 2015. — 104 p. : ill. — 978-3-86502-356-8

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2015 / a / 1  
KMSKA: TENT-TC 11626

*Painting paradise : the art of the garden* / Vanessa Remington ; Sally Goodsir. — London : Royal Collection Trust, 2015. — 312 p. : ill. — 978-1-909741-08-9

RUB: 1 O 741 / 2015 / a / 1

*Renaissance am Rhein*. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. — 539 p. : ill. — Tentoonstelling: LVR-LandesMuseum Bonn. 2010/09/16 - 2011/02/06. — 978-3-7757-2707-5

RUB: 1 R 2 / BON 6 / 2010 / a / 1  
KMSKA: TENT-TC 9874

*Representing slavery : art, artefacts and archives in the collections of the National Maritime Museum* / [edit.] Douglas Hamilton ; [edit.] Robert J. Blyth. — Aldershot : Lund Humphries, 2007. — 320 p. : ill. — 978-0-85331-967-2

RUB: 1 O 335 / 2007 / a / 1

*Verführung : verlockende Schönheit : tödlicher Reiz /* [edit.] Astrid Ducke ; [edit.] Thomas Habersatter ; Sabine Coelsch-Foisner. — Salzburg : Residenzgalerie, 2015. — 191 p. : ill. — 978-3-901443-41-1

RUB: 1 R 2 / SAL 9 / 2015 / a / 1

*Rethinking feminist interventions into the urban /* [edit.] Linda Peake ; [edit.] Martina Rieker. — London : Routledge, 2013. — 214 p. — 978-0-415-51880-2 ; 978-0-415-51881-9 ; 978-0-203-56843-9

UA-CST: ONTW 911.3 G-PEAK 2013

*Retrospectieve Charles van Gisbergen : etsen en kleurenlithografieën.* — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2015. — Folder : ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2015/10/24 - 2015/11/15

EHC: 806001 [C5-053 f]

*Die Sammlung Reuschel : Ölskizzen des Spätbarock /* Monika Meine-Schawe ; Martin Schawe. — München : Bruckmann, 1995. — 248 p. : ill. — 3-7654-2803-5

KMSKA: BEST-M 248 III 30

*The condition, improvement and town planning of the city of Calcutta and contiguous areas : the Richards report /* E.P. Richards ; [inl.] Richard Harris ; [inl.] Robert Lewis. — London : Routledge, 2015. — 470 p. : ill. — (Studies in international planning history ; 2015: 7). — Herdruk van uitgave 1914: London. — 978-0-415-72637-5 ; 978-1-315-75205-1

UA-CST: ONTW 71 G-RICH 2015

*New for now : the origin of fashion magazines /* Georgette Koning ; Els Verhaak. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2015. — 203 p. : ill. — 978-94-91714-66-5

RUB: 1 N 5 / 2015 / a / 1

*The European territory : from historical roots to global challenges /* Jacques Robert. — London : Routledge, 2014. — 272 p. — (Regions and cities ; 73). — 978-1-138-02114-3 ; 978-1-315-77796-2

UA-CST: ONTW 911.4 G-ROBE 2014

*Wim Wauman : false friends /* Wim Wauman ; Martin Barnes. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2015/09/10 - 2015/11/08. — 979-1-09-259909-1

AP-CMU: CMU 700.8 WAUM 2015

*Power flower : bloemstillevens in de Nederlanden : bezoekersgids /* Nico Van Hout ; Karine van 't Land ; Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : Museum Nicolaas Rockox, 2015. — 26 p. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2015/11/28 - 2016/03/28

MAS: HB 75

EHC: 805669

MMB: ex 2015

*Rocznik Muzeum narodowego w Warszawie = Annuaire du Musée national de Varsovie = Journal of the National Museum in Warsaw.* — Warszawa : Muzeum Narodowe w Warszawie, 1938. — 0509-6936

RUB: 1 S 1 / ROC 9

2(1957); 15:2(1971); 35(1991)

MPM: PK-A 6859

3(39) (2014)

31a

EHC: H 204510 [M-307 a]

6(1962)

KMSKA: M PO 3

7-15(1963-1971)

KMSKA: M PO 19

Nowa seria: (37):1(2012/2013)-(39):3(2013)

*Lambris : du 15e au milieu du 17e siècle /* Jean-Jacques Roman ; Christel Guillot ; Emmanuel Maurin. — Paris : Éditions du Patrimoine, 2015. — 278 p. : ill. — 978-2-7577-0420-2

RUB: 1 N 2 / 2015 / a / 1

*Rondom wonen /* Vlaamse Huisvestingsmaatschappij [Brussel]. — Brussel : Vlaamse Huisvestingsmaatschappij. — Voortzetting van Landeigendom. — 0770-8416

EHC: 805933 [C2-400 c]

(1995-1996)

EHC: 805933 [C2-348 c]

(1997-2001)

*Rooilijn /* [fotograaf] Karin Borghouts. — Kalmthout : Alver, 2005. — 20 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Mercator [Antwerpen]. 2005/09/09 - 2005/11/25

EHC: 805664

*Renaissance masters : the art of Raphael, Michelangelo, Leonardo da Vinci, Titian, Correggio and Botticelli : to which is added a study of the art of Rubens /* George B. Rose. — 2 ed. — New York : G.P. Putnam's Sons, 1900. — 220 p. — Facsimile: oorspronkelijke titel is identiek aan de titel van de nieuwe publicatie. — 978-1-296-15572-8

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 1900 / a / 1

*Fate, glory, and love in early modern gallery decoration : visualizing supreme power : 'Galerie François Ier' at Fontainebleau, 'Galleria Farnese' in Rome, 'Galerie des glaces' at Versailles, and Karl XI's Gallery in Stockholm /* Margaretha Rossholm Lagerlöf. — Burlington : Ashgate, 2013. — 276 p. : ill. — 978-1-4094-3154-1

RUB: 1 O 41 / 2013 / a / 1

*Rubens : adorazione dei pastori /* [edit.] Anna Lo Bianco. — 111 p. : ill. — 978-88-317-2395-4

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2015 / b / 1

*Rubens' 'Raising of the cross' and 'Descent from the cross' : differences, similarities, influences and innovation.* — Ill. — seminar paper. University College (Dublin), MA Cities : art, architecture ; elektronische versie zie: <http://www.grin.com>. — 978-3-656-91664-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2015 / c / 1



- Images performing history : photography and representations of the past in European art after 1989* / Katarzyna Ruchel-Stockmans. — Leuven : Leuven University Press, 2015. — 297 p. : ill. — (Lieven Gevaert series ; 20). — 978-94-6270-029-1  
UA-CST: PSW 77 G-RUCH 2015  
KdG-ABK: 766.6 RUCH  
EHC: 803346 [C5-097 bb]  
KMSKA: MONO-BB 10806
- Avant-projet d'un quartier neuf à créer dans le prolongement du boulevard d'Anvers : panthéon et parc* / Ch. Ruelens. — Bruxelles : Emm. Devroye, 1864. — 35 p.  
EHC: 805944
- Ruins of modernity* / [edit.] Julia Hell ; [edit.] Andreas Schönle. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2010. — 511 p. : ill. — (Politics, history, and culture ; 2010: 1). — 978-0-8223-4456-8 ; 978-0-8223-4474-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 5631  
ARK: 72 HELL 2010
- Etre poète au Plat Pays : la quête identitaire dans la poésie d'Emile Verhaeren et de Jacques Brel* / Dorota Rzycka. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 229 p. — (Espaces littéraires ; 2014: 1). — 978-2-343-02070-9  
EHC: 805662 [C5-100 ba]
- Sammlerglück : 100 Meisterwerke der Sammlung Marks-Thomé* / [edit.] Thomas Fusenig ; [edit.] Michael Rief. — Stuttgart : Belser, 2015. — 228 p. : ill. — Tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen]. 2015/03/12 - 2015/06/21 ; tentoonstelling: Bode-Museum [Berlin]. 2015/07/17 - 2015/10/18. — 978-3-7630-2699-9  
RUB: 1 R 2 / AKE 6 / 2015 / a / 1  
KMSKA: TENT-TC 11490  
MMB: mus-AACH
- Die Sammlung Bollert: Bildwerke aus Gotik und Renaissance, Bayerisches Nationalmuseum* / [edit.] Renate Eikermann ; [medewerker] Matthias Weniger ; e.a. — München : Hirmer, 2005. — 349 p. : ill. — (Kataloge des Bayerischen Nationalmuseums: N.F. ; 2). — 3-7774-2875-2  
RUB: 1 Q 2 / MUE 6.2 / 2005 / b / 1  
KMSKA: BEST-M 248 III 18
- People of the 20th century : a culturalwork of photographs divided into seven groups* / August Sander. — Cologne : Die Photographische Sammlung/ SK Stiftung Kultur, 2013. — 807 p. : ill. — 978-3-8296-0644-8  
AP-MEI: LZ 761.3 SAND 2013
- Umbra* / Sassen Viviane ; [edit.] Curt Holtz ; Maria Barnas. — Munich : Prestel, 2015. — Ill. — 978-3-7913-8160-2  
AP-CMU: CMU 700.8 SASS 2015
- Goldglanz und Silberpracht : Hinterglasmalerei aus vier Jahrhunderten* / Wolfgang Steiner ; Simone Bretz ; Julia Quandt. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2015. — 256 p. : ill. — 978-3-422-07339-5  
RUB: 1 R 2 / AUG 7 / 2015 / a / 1
- El Greco : die Erfindung des Laokoon* / Anette Schaffer. — Basel : Schwabe, 2013. — 203 p. : ill. — 978-3-7965-2838-5  
RUB: 1 G 2 / GRE 2 / 2013 / b / 1
- Kunsthau Lempertz : eine Kulturgeschichte* / Werner Schäfke. — Köln : DuMont, 2015. — 391 p. : ill. ; 1 losse bijl. — 978-3-8321-9487-1  
MMB: mus-KOLN  
Basiswerk; 1 litho
- Les mots et les images : littéralité et symbolisme dans l'illustration d'un texte : l'écrit dans l'image : sémiotique du langage visuel* / Meyer Schapiro ; [inl.] Hubert Damisch. — 3 ed. — Paris : Macula, 2011. — 203 p. : ill. — (La littérature artistique ; 2011: 1). — 978-2-86589-051-4  
RUB: 1 O 1 / 2011 / b / 1
- Les cabinets d'art et de merveilles de la renaissance tardive : une contribution à l'histoire du collectionnisme* / Julius von Schlosser ; [edit.] Patricia Falguières. — Paris : Macula, 2012. — 368 p. : ill. — (La littérature artistique ; 2012: 1). — 978-2-86589-073-6  
RUB: 1 Q 1 / 2012 / j / 1
- Bronze, boxwood, and ivory in the Robert H. Smith collection of renaissance sculpture : a second supplement to the catalogue volume 'Art of the renaissance bronze 1500-1650'* / Eike D. Schmidt ; Dylan Smith. — S.l. : The Burlington Magazine Publications, 2015. — 76 p. : ill.  
RUB: 1 Q 3 / SMI 7 / 2015 / a / 1  
EHC: 805279 [C5-084 ab]
- The image of the sculptor* / Frits Scholten. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2015. — 54 p. : ill. — 978-90-71450-78-5  
RUB: 1 G 1 / SCH 3 / 2015 / a / 1
- Die formbildenden Tendenzen der Harmonie* / Arnold Schönberg ; [vert.] Erwin Stein. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1957. — 191 p.  
AP-KC: UM-TH-HARMO-schoenb-1  
AP-KC: MM-TH-SCHO-formbil-1
- Harmonieleer* / Hennie Schouten. — 4 ed. — Naarden : Strenght, 1972. — 136 p. — 90-6010-241-X  
AP-KC: UM-TH-HARMO-schoute-1
- Honderd harmonie opgaven* / Hennie Schouten. — Hilversum : Cormonta  
AP-KC: UM-TH-HARMO-schoute-1
- De cultuurmanager : regels van de kunst voor leiderschap in de culturele en creatieve sector* / Annick Schramme. — Leuven : LannooCampus, 2015. — 167 p. — 978-94-014-2924-5  
DB: DB 750.1 SCHR  
EHC: 806276 [C5-064 db]
- Projekt : Ideen für die Umwelt von Morgen : Stadssysteme 2* / Projekt : Ideen für die Umwelt von Morgen : urban systems 2 / Eckhard Schulze-Fielitz. — Stuttgart : Karl Krämer Verlag, 1973. — 60 p. : ill. — 3-7828-1013-9  
ARK: 71 SCHU 1973

*Schumann Journal 3* / [edit.] Ingrid Bodsch ; [edit.] Irmgard Knechtges-Obrecht ; Schumann-Netzwerk [Bonn]. — Bonn : Stadtmuseum Bonn, 2014. — 228 p. — 978-3-931878-43-6  
AP-KC: LM-BG-SCHUM-bodsch-3

*Planning and place in the city : mapping place identity* / Marichela Sepe. — London : Routledge, 2013. — 333 p. : ill. — 978-0-415-66475-2 ; 978-0-415-66476-9 ; 978-0-203-07614-9  
UA-CST: ONTW 71 G-SEPE 2013

*Serodine nel Ticino* / [edit.] Giovanni Agosti ; [edit.] Jacopo Stoppa. — Milano : Officina Libraria, 2015. — 143 p. : ill. — 978-88-97737-68-1  
RUB: 1 R 2 / RAN 2 / 2015 / a / 1

*Ingres* / Andrew Carrington Shelton. — London : Phaidon, 2008. — 239 p. : ill. — 978-0-7148-4868-6  
AP-CMU: CMU 700.8 INGR 2008  
KMSKA: MONO-BC 3378

*Die sichtbare Welt : Visualität in der niederländischen Literatur und Kunst des 17. Jahrhunderts* / [compil.] Maria-Theresia Leuker. — Münster : Waxmann, 2012. — 305 p. : ill. — (Niederlande-Studien ; 52). — Congres: Universität Köln, 1.-2. Oktober 2009. — 978-3-8309-2725-9  
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2012 / f / 1  
UA-CST: MAG-OW-B 93425  
EHC: 765731 [C5-018 CB]  
KMSKA: MONO-BB 10444

*Sight and sound: international film quarterly*. — London. — Titel varieert: Sight & sound: international film quarterly. — 0037-4806  
<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=ibh&jid=%22SIS%22&scope=site>  
<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=vth&jid=%22SIS%22&scope=site>  
<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asu&jid=%22SIS%22&scope=site>  
<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Sight & Sound%22&scope=site>  
AP: AP  
KdG: KdG  
UA: UA  
EHC: 652833 [C2-298 g]  
7:1-4(1997); 8:4-15(1998-2005); Ontbreekt: 13:6(2003)  
EHC: 652833 [C3-443 d]  
47-60:1(1978-1991); N.R. 1-6(1991/1992-1996); Ontbreekt: 58:4(1989); N.R. 1:4-9(1991/1992)  
Cumulative index: 47-58(1978-1989); N.R. 3-6(1993-1996)  
UA-CST: PSW 301 E-SIGS  
20(2010)-

*Siła i patos : barokowy świat mistrza Rubensa = Power and pathos : baroque world of Rubens the master = Stärke und Pathos : die Welt des Barock im Werk von Rubens* / [edit.] Ursula Blanchebarbe. — Zakopane : Miejska Galeria Sztuki Im. Wł. hr. Zamoyskiego w Zakopanem, 2014. — 220 p. : ill. — 978-83-60189-43-6

RUB: 1 R 2 / ZAK 7 / 2014 / a / 1  
KMSKA: BEST-M 519 I 2

*Silent circle* / [edit.] Nico Dockx. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts, 2015. — Ill. — (Track report ; TR 15/ 03). — n.a.v. vertoning The Silent Circle film in Cinema Zuid, 16.12.2015. — 978-94-90521-29-5  
AP-CMU: CMU 700 DOCK 2015

*Handleiding tot zelfonderricht van Friesch houtsnijwerk* / H.W. Sinderam. — 14 ed. — Amsterdam : Sinderam & Co. — 39 p. : ill.  
EHC: 805477

*Sint-Fredegandus : begraafpark in Deurne* / [edit.] Jan Pandelaers ; Antwerpen, Stad. District Deurne. — Antwerpen : District Deurne, 2002. — 36 p. : ill. — D/2002/0306/162  
MAS: HB 73  
DB: ARCH 412.4 PAND  
DB: DB 756 SINT  
EHC: 650257 [C3-154 d / ds 634 e]  
SA: 105#2372

*Bruegel's witches : witchcraft images in the Low Countries between 1450 and 1700* / Renilde Vervoort. — Bruges : Van de Wiele, 2015. — 135 p. : ill. — 978-90-76297-60-6  
RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2016 / a / 1

*Inventaris van het patrimonium van de Antwerpse Sint-Pauluskerk* / Raymond Sirjacobs. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 2006-2009. — 3 v. : ill. — (Sint-Paulus-info ; 70- 72 (=v. 1- 3)). — Jubileumnummer van Sint-Paulus-info, :70(2006)  
RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / PAU 5 / 2006 / a / I / 1  
RUB: 1 S 1 / SIN 8 / 2007  
RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / PAU 5 / 2006 / a / II / 1  
UA-CST: MAG-C 17010  
1  
SA: 201#33  
1-2 (2006-2007)  
EHC: 805971 [C5-086 ab]  
3 v. in 1 band  
EHC: 506256:2006-2009,1-3 [C2-235 f]  
1-3  
KMSKA: M BE 131

*Frederick Stibbert : gentiluomo, collezionista e sognatore* / Carlo Sisi ; Simona Di Marco ; Pier Roberto Del Francia. — Firenze : Polistampa, 2000. — 110 p. : ill. — In: Museo Stibbert, Firenze. 2000:3. — 88-8304-271-9  
RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2001 / a / 1

*Camillo Sitte : the birth of modern city planning* / [edit.] George R. Collins ; [edit.] Christiane Crasemann Collins. — Mineola, N.Y. : Dover Publications, Inc., 2015. — 440 p. : ill. — (Dover books on architecture ; 2015: 1). — Titel varieert: City planning according to artistic principles : a contribution to the solution of modern problems of architecture and monumental sculpture especially with regard to the city of Vienna ; With a translation of the 1889 Austrian edition of his 'City planning according to artistic principles'. — 978-0-486-45118-3  
UA-CST: ONTW 71 G-SITT 2015

*Ayşe Erkmen & Ann Veronica Janssens : A / Guillaume Désanges ; Philippe Van Cauteren ; Jan Verwoert. — Ghent : MER. Paper Kunsthal, 2015. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: SMAK [Ghent]. 2015/10/31 - 2016/02/14. — 978-94-92321-05-3*

EHC: 805430 [C5-085 ab]

1-2

*Expeditie land art : landschapskunst in Amerika, Groot-Brittannië en Nederland / Sandra Smalenburg. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 207 p. : ill. — 978-90-234-9201-6*

MID: Landart SMAL

*Giusto Fiammingo: la fuga del giovane nudo / Paul Smeets. — Ginevra : Smeets, 2009. — 70 p. : ill.*

RUB: 1 O 92 / NAA 5 / 2009 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 5144

*Syntax of cities / Peter F. Smith. — London : Routledge, 2013. — 217 p. : ill. — (Urban geography ; 2013: 5). — Titel varieert: The syntax of cities ; herdruk van uitgave 1977: London. — 978-0-415-85355-2*

UA-CST: ONTW 72 G-SMIT 2013

*Social Sciences : a second level course : urban development units 6-9 : the city as a social system / Open University. Course Team [Milton Keynes]. — Milton Keynes : The Open University Press, 1974. — (Social sciences: a second level course ; 201 (=v. 6-9)). — 0-335-01741-X*

ARK: 71 OPEN 1974

*Photo-poetics : an anthology / Jennifer Blessing. — New York : Guggenheim, 2015. — 141 p. : ill. — Tentoonstelling: Deutsche Bank Kunsthal[Berlin]. 2015/07/10 - 2015/08/30 ; tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim[New York]. 2015/11/20 - 2016/03/23. — 978-0-89207-521-8*

AP-CMU: CMU 760.5 GUGG 2015

project Flusser: in glazen toonkast

*The Spanish presence in sixteenth-century Italy : images of Iberia / [edit.] Piers Baker-Bates ; [edit.] Miles Pattenden. — Farnham : Ashgate, 2015. — 278 p. : ill. — (Transculturalisms, 1400-1700 ; 2015: 4). — 978-1-4724-4149-2*

RUB: 1 F 3 / SPA 6 / 2015 / a / 1

*Spatial planning systems and practices in Europe : a comparative perspective on continuity and changes / [edit.] Mario Reimer ; [edit.] Panagiotis Getimis ; [edit.] Hans Heinrich Blotvogel. — London : Routledge, 2014. — 310 p. : ill. — 978-0-415-72724-2 ; 978-0-415-72723-5 ; 978-1-315-85257-7*

UA-CST: HB-ONTW-COPPT

UA-CST: ONTW 911.4 G-REIM 2014

*Speelversjes voor kleuters: 160 praktische kaarten in 4 bundels / [compil.] Miet Fournier ; [ill.] Liesbet Slegers. — Averbode : Averbode, 2003. — 2 v. (160 kaarten; Didactische suggesties). — 90-317-1955-2*

AP-NOO: OT 372.87 SK-SPEE 2003 ALGEMEEN

KdG-DLO: 471.4

*St. Cyriak Sulzburg. — München : Deutscher Kunstverlag, 1983. — 14 p. : ill. — (Grosse Baudenkmäler ; 1983: 1)*

DB: ARCH 224 ST

*Hieronymus Boschs Erbe / Tobias Pfeifer-Helke. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2015. — 200 p. : ill. — 978-3-422-07299-2*

RUB: 1 R 2 / DRE 7 / 2015 / a / 1

*Masterworks in dialogue : eminent guests for the anniversary / [edit.] Max Hollein ; Jana Baumann ; Bastian Eclercy ; Martin Engler ; Anna Helfer ; Felicity Korn ; Felix Krämer ; Kristina Lemke ; Eva Mongi-Vollmer ; Maureen Ogrocki ; Susanne Pollack ; Almut Pollmer-Schmidt ; Annabel Ruckdeschel ; Jochen Sander ; Jutta Schütt ; Martin Sonnabend ; Fabian Wolf ; Daniel Zamani. — Cologne : Wienand, 2015. — 277 p. : ill. — 978-3-941399-52-5 ; 978-3-86832-283-5*

RUB: 1 R 2 / FRA 6 / 2015 / a / 1

*Het stadhuis van Antwerpen : 450 jaar geschiedenis / [edit.] Marnix Beyen ; [edit.] Inge Schoups ; [edit.] Bert Timmermans ; [edit.] Herman Van Goethem. — Antwerpen : Pandora, 2015. — 285 p. : ill. — 978-90-5325-386-1*

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / STA 3 / 2015 / b / 1

*Die Brueghel Familie = The Breughel family / Andrea Wandschneider ; [medewerker] Bernd Apke. — Dortmund : Verlag Kettler, 2015. — 288 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie in der Reithalle. Schloß Neuhaus [Paderborn]. 2015/02/21 - 2015/06/21. — 978-3-86206-451-9*

RUB: 1 R 2 / PAD 3 / 2015 / b / 1

EHC: 797014

*The Museum of French Monuments, 1795-1816 : 'Killing art to make history' / Alexandra Stara. — Farnham : Ashgate, 2013. — 183 p. : ill. — (The histories of material culture and collecting, 1700-1950 ; 2013: 1). — 978-1-4094-3799-4*

UA-CST: GES 944 H 73 STAR 2013

KMSKA: MONO-BB 10029

*Peter Paul Rubens' masterpiece of The Feast of Herod in the collection of Hermann Linde, Bridgeport, Conn. / Frank Preston Stearns. — New York : Knickerbocker Press, 1904. — 28 p. : ill. — Facsimile: oorspronkelijke titel is identiek aan die van de nieuwe publicatie. — 978-1-296-86494-1*

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1904 / e / 1

*Claes Jacobsz van der Heck (ca. 1578-1652) : een Alkmaarse schilder in de Gouden Eeuw / Christl M. Klinkert ; Alice Taatgen ; [edit.] Yvonne Bleyerveld. — Alkmaar : Stedelijk Museum Alkmaar, 2015. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Dit is van der Heck : schilderswerkplaats in de Gouden Eeuw. — 978-90-816858-3-2*

RUB: 1 R 2 / ALK 6 / 2015 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 22338

KMSKA: TENT-TC 11629

*Sterbliche Götter : Raffael und Dürer in der Kunst der deutschen Romantik* / [edit.] Michael Thimann ; [edit.] Christine Hübner. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 399 p. : ill. — 978-3-7319-0198-3

KMSKA: TENT-TC 11665

*Cities of culture : a global perspective* / Deborah Stevenson. — London : Routledge, 2014. — 162 p. : ill. — (Routledge advances in sociology ; 111). — 978-0-415-58728-0 ; 978-0-203-51980-6

UA-CST: ONTW 71 G-STEV 2014

*Peter Paul Rubens* / R.A.M. Stevenson. — London : Seeley, 1898. — 100 p. : ill. — 978-1-296-68236-1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1898 / d / 1

*Stief Desmet : once upon a golden river . Imagine, an island.* — Lichtervelde : Hannibal, 2015. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 2015/00/00 - 2015/00/00 ; tentoonstelling: c.c. De Garage [Mechelen]. 2015/00/00 - 2015/00/00. — 978-94-92081-46-9

EHC: 805856 [C5-086 ab]

*La townhouse berlinese : un esperimento tipologico = The Berliner townhouse : a typological experiment* / Hans Stimmann ; [edit.] Silvia Malcovati ; [edit.] Michele Caja. — Berlin : DOM Publishers, 2011. — 143 p. : ill. — (Tracce ; 3). — 978-88-7043-189-6

UA-CST: ONTW 72 G-STIM 2011

*Aldo van Eyck: relativiteit en verbeelding* / Francis Strauven. — Amsterdam : Meulenhoff, 1994. — 672 p. : ill. — 90-290-8095-7

UA-CST: ONTW 72 N-EYCK-STRA 94

ARK: 72 STRA 1994

*Les sires de Haeren* / Louis Stroobant. — Bruxelles : Service de recherches historiques et folkloriques du Brabant, 1935. — 100 p. : ill. — Overdruk uit Folklore brabant. - 14(1935)

EHC: K 77726 [S0-168 c]

SESA-Mechelen: M.3798 (a)

*Sub tuum : solo et chær* / [comp.] Pierre L.L. Benoit. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur. — (Chants du salut pour le mois de Marie : douze motets à deux ou trois voix égales avec accompagnement d'orgue ou d'harmonium ; 5). — S.F. 29

AP-KC: MM-PBFPP-BENOI-subtuum-1

AP-KC: MM-KM-BENOI-subtuum-1

*Subject as aporia in early modern art* / [edit.] Alexander Nagel ; [edit.] Lorenzo Pericolo. — Farnham : Ashgate, 2010. — 257 p. : ill. — 978-0-7546-6493-2

RUB: 1 E 6 / 2010 / d / 1

*The suburb reader* / [edit.] Becky M. Nicolaidis ; [edit.] Andrew Wiese ; [inl.] Kenneth T. Jackson. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 529 p. : ill. — 978-0-415-94593-6 ; 978-0-415-94594-3

UA-CST: GES 970 H 70 NICO 2006

UA-CST: HB-PSW-OOSTS

*Suburban constellations : governance, land and infrastructure in the 21st century* / [edit.] Roger Keil. — Berlin : Jovis Verlag GmbH, 2013. — 205 p. : ill. — 978-3-86859-231-3

UA-CST: HB-PSW-OOSTS

UA-CST: GES 93 H 70 KEIL 2013

*Sveagold und Wikingerschmuck aus Statens historiska museum Stockholm.* — Köln : 1968. — 282 p. : ill. — Tentoonstelling: Kölnisches Stadtmuseum. 1968/11/06 - 1969/01/06

DB: ARCH 712 STAD

KMSKA: BEST-M 334 VII 1

*Irrational judgments : Eva Hesse, Sol Lewitt, and the 1960s New York* / Kirsten Swenson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 189 p. : ill. — 978-0-300-21156-6

MID: Hesse 2015/843

*Brugse legpenningen : legpenningen van de magistraat Brugge, het Brugse Vrije, de Kamer van de Makelaars, de proostij Sint-Donaas en diverse belangrijke penningen geslagen voor het graafschap Vlaanderen* / J. Taelman. — Brugge : J. Taelman, 1992. — 108 p. : ill.

EHC: 805935 [C5-078 aa]

*Alexander Calder : performing sculpture* / [edit.] Achim Borchardt-Hume ; Ann Coxon ; Penelope Curtis ; Marko Daniel ; Thomas Fichter ; Sérgio B. Martins ; Vassilis Oikonomopoulos ; Alexander S.C. Rower ; Alex J. Taylor. — London : Tate Publishing, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [Londen]. 2015/11/11 - 2016/04/03. — 978-1-84976-396-7

MID: Calder 2015/833

*Town planning for Australia* / George A. Taylor ; [inl.] Robert Freestone. — London : Routledge, 2015. — 151 p. : ill. — (Studies in international planning history ; 2015: 6). — 978-0-415-83510-7 ; 978-1-315-74969-3

UA-CST: ONTW 71 G-TAYL 2015

*Condition : the ageing of art* / Paul Taylor. — London : Paul Holberton publishing, 2015. — 263 p. : ill. — 978-1-907372-79-7

RUB: 1 T 2 / 2015 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10757

*Pascale Marthine Tayou : album.* — Paris : Editions Dilecta, 2015. — 123 p. : ill. — 979-1-09-049061-1

MID: Tayou 2015/915

*Claes Oldenburg: The Sixties* / [edit.] Achim Hochdörfer ; Ann Temkin ; Gregor Stemrich ; Benjamin H.D. Buchloh ; Maartje Oldenburg ; [edit.] Barbara Schröder ; W. Joseph Branden. — Munich : Prestel, 2012. — 320 p. : ill. — 978-3-7913-5205-3

AP-CMU: CMU 700.8 OLDE 2012

MID: Orangerie-balustrade

*Over stijl* / Erik Terlouw ; Frans Sturkenboom ; R. Sierksma ; Joost Meuwissen. — Nijmegen : Uitgeverij SUN, 1995. — 95 p. : ill. — (Oase : tijdschrift voor architectuur ; 42). — 90-6168-550-8

UA-CST: MAG 4387/4

Themanummer 42(1995) bij Oase

ARK: 711.3

ARK: 711.3

*Strokes of genius : Italian drawings from the Goldman collection* / Jean Goldman ; Nicholas Schwed ; [edit.] Suzanne Folds McCullagh. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 199 p. : ill. — 978-0-300-20777-4

RUB: 1 R 2 / CHI 2 / 2014 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11368

*The Show* / [fotograaf] Karin Borghouts. — Kalmthout : Alver, 2008. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Ruimte Morguen [Antwerpen]. 2008/10/16 - 2008/11/29. — 978-90-809903-0-2

EHC: 805663

MID: Borghouts 2008/880

*Le théâtre dans le monde : World theatre : a quartely review.* — Paris : 1950-1968. — Met Le théâtre en Belgique

AP-KC: MT-TY-THEAT

1950-1962; Onvolledig

*Tommaso Vincidor : studie naar zijn leven, werken en invloed op de Nederlanden* / Hannah Thijs. — Brussel : 2011. — 83 p. : ill. — Eindwerk: Bachelorpapier. VUB, Faculteit der letteren en wijsbegeerte, kunstwetenschappen en archeologie

RUB: 1 G 2 / VIN 25 / 2011 / a / 1

*This equals that* / [fotograaf] Jason Fulford ; [fotograaf] Tamara Shopsin. — New York, N.Y. : Aperture, 2014. — 978-1-59711-288-8

KdG-IWT-LO: 77

*Thomas Hirschhorn : Gramsci monument.* — London : Koenig Books, 2015. — 461 p. : ill. — Tentoonstelling: Dia Art Foundation [New York, N.Y.]. 2013/07/01 - 2013/09/15. — 978-3-86335-611-8

MID: Hirschhorn 2015/836

*Wat is een kunstenaar?* / Sarah Thornton ; [vert.] David Orthel ; [vert.] Ans van der Graaff. — Amsterdam : Meulenhoff Boekerij bv, 2015. — 464 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: 33 artists in 3 acts. — 978-90-290-9104-6

KdG-ABK: 705.8 THOR

MID: Kunstenaars-over-kunst THOR

*Those who feel the fire burning* / [regie] Morgan Knibbe. — S.l. : Idfa / Cinema delicatessen, 2014. — 1 dvd-video('s), 75 min.

KdG-SAW: BALIE KAST

DVD

*Socially restorative urbanism : the theory, process and practice of experiemics* / Kevin Thwaites ; Alice Mathers ; Ian Simkins. — London : Routledge, 2013. — 245 p. : ill. — 978-0-415-59602-2 ; 978-0-415-59603-9 ; 978-0-203-46749-7

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-THWA 2013

*Tiempos de melancolía : creación y desengaño en la España del siglo de oro* / [edit.] María Bolaños. — 203 p. : ill. — 978-84-16142-98-9

RUB: 1 R 2 / VAL 45 / 2014 / a / 1

*Tijdschrift voor theatertechniek* / Nederlandse Theater Technische Kring [Maarssen]. — Maarssen

AP-KC: MT-TY-TECHN

1-5 (1967-1973); Onvolledig

*Time and photography* / [edit.] Jan Baetens ; [edit.] Alexander Streitberger ; [edit.] Hilde Van Gelder. — Leuven : Leuven University Press, 2010. — 187 p. : ill. — (Lieven Gevaert series ; 10). — 978-90-5867-793-8

UA-CST: PSW 77 G-BAET 2010

EHC: 738838 [C0-483 c]

*Toccata : pour piano = Toccata : voor klavier* / [comp.] Louis de Meester. — Antwerpen : Metropolis, 1956. — p. 1-4. — E.M. 4425

AP-KC: MM-TP-DEMEE-tocca-1

AP-KC: UM-TP-DEMEE-tocca-1

*Die Töpferei im Habichtswald.* — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Sonderausstellung des Westfälischen Landesmuseums für Vor- und Frühgeschichte [Münster]. 1977/12/17 - 1978/03/21]

DB: ARCH 520 TOPF

*Toyo Ito : beyond the image* / [edit.] Nobuyuki Yoshida. — Tokyo : A+U Publishing Co., 2005. — 126 p. : ill. — (A + U ; 417)

ARK: 72 YOSH 2005

*Trading values in early modern Antwerp = Waarde en waarden in vroegmodern Antwerpen* / [edit.] Christine Göttler ; [edit.] Joanna Woodall ; [edit.] Bart Ramakers. — Leiden : Brill, 2014. — 399 p. : ill. — (Nederlands kunsthistorisch jaarboek ; 64). — 978-90-04-27215-6

RUB: 1 S 1 / NED 3 / 2014 / 64

UA-CST: HB-GES-MARNG

UA-CST: MAG-OW-C 22465

EHC: H 129851:2014,64 [C2-160 d]

*Transforming Chinese cities* / [edit.] Mark Y. Wang ; [edit.] Pookong Kee ; [edit.] Jia Gao. — London : Routledge, 2014. — 271 p. — (Routledge contemporary China series ; 116). — 978-0-415-63665-0 ; 978-1-315-81873-3

UA-CST: ONTW 71 G-WANG 2014

*Translations of the sublime : the early modern reception and dissemination of Longinus' 'Peri hupsous' in rhetoric, the visual arts, architecture and the theatre* / [edit.] Caroline van Eck ; [edit.] Stijn Bussels ; [edit.] Maarten Delbeke ; [edit.] Jürgen Pieters. — Leiden : Brill, 2012. — 272 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 24). — 978-90-04-22955-6

RUB: 1 C 2 / LON 4 / 2012 / a / 1

KMSKA: BEST-M 126 II 44

*Der Traum vom späterem Leben : Kinderporträts von 1500 bis Heute* / [edit.] Leo Andergassen. — Bozen : Athesia, 2015. — 240 p. : ill. — 978-88-6839-130-0

RUB: 1 R 2 / SUE 3 / 2015 / a / 1

*Typemotion : type as image in motion* / [edit.] Bernd Scheffer ; [edit.] Christine Stenzer ; [edit.] Peter Weibel ; [edit.] Soenke Zehle. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 463 p. : ill. — Tentoonstelling: ZKM Center for Art and Media [Karlsruhe]. 2013/11/16 - 2014/03/02 ; tentoonstelling: FACT Foundation for Art and Creative Technology [Liverpool]. 2014/11/13 - 2015/02/15. — 978-3-7757-3783-8

MID: Taal-Tekst TYPE

*Society and environment : a historical review* / Jaqueline Tyrwhitt ; [inl.] Ellen Shoshkes. — London : Routledge, 2015. — 75 p. : ill. — (Studies in international planning history ; 2015: 4). — Herdruk van uitgave 1950: London. — 978-0-415-70659-9 ; 978-1-315-69289-0

UA-CST: ONTW 911.3 G-TYRW 2015

*Re-use architecture* / Chris van Uffelen. — Berlin : Braun, 2011. — 407 p. : ill. — 978-3-03768-064-3

UA-CST: ONTW 72 G-UFFE 2011

*Blätterleuchten : mitteleuropäische Buchmalerei des 15. Jahrhunderts in Leipziger Handschriften: Katalog zur Ausstellung in der Universitätsbibliothek Leipzig vom 10. Dezember 2015 bis 20. März 2016* / Christoph Mackert ; Armand Tif ; Universitätsbibliothek [Leipzig]. — Luzern : Quaternio, 2015. — 63 p. : ill. — 978-3-910108-70-7

MPM: BM 42175

*'Afsetters en meester-afsetters' : de kunst van het kleuren, 1480-1720* / Truusje Goedings. — Nijmegen : Vantilt, 2015. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Universiteit van Amsterdam. Bijzondere Collecties. 2015/10/28 - 2016/02/01. — 978-94-6004-240-9

MPM: BM 42179

EHC: 805268 [C5-084 ab]

*Urban and regional development trajectories in contemporary capitalism* / [edit.] Flavia Martinelli ; [edit.] Frank Moulaert ; [edit.] Andreas Novy. — London : Routledge, 2014. — 330 p. — (Routledge frontiers of political economy ; 168). — 978-0-415-60894-7 ; 978-1-138-90118-6 ; 978-0-203-07532-6

UA-CST: ONTW 911.4 G-MART 2014

*Urban constellations* / [edit.] Matthew Gandy. — Berlin : Jovis Verlag GmbH, 2011. — 207 p. : ill. — 978-3-86859-118-7

UA-CST: GES 93 H 70 GAND 2011

*In der Betrachtung : Vom schönen Schein : Mode in Stadelbildern* / Michael-Rene Ursprung ; Susanne Kujer. — Frankfurt am Main : Städtische Galerie im Städelschen Kunstinstitut, 1991. — 111 p. — Reeks Schulbegleitbuch über Gemälde, Zeichnungen und Druckgraphik des Städelschen Kunstinstitutes und der Städtischen Galerie in Frankfurt am Main [4]

RUB: 1 Q 2 / FRA 6.2 / 1991 / a / 1

*L'utilité des bains.* — Malines : Imprimerie Raym. Van Velsen, 1889. — 20 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.3765 (a)

*The art of drawing : British masters and methods since 1600* / Susan Owens. — London : V&A, 2014. — 208 p. : ill. — 978-1-85177-758-7

RUB: 1 Q 2 / LON 3 / VAM / 2013 / b / 1

KMSKA: BEST-M 208 XVII 56

*Zinnebeelden : verzwegen gezegdes opnieuw belicht* / Bram Vaassen ; Tom Swaak. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2015. — III.

EHC: 805703

*Splendeurs et misères : images de la prostitution en France, 1850-1910* / Richard Thomson ; Gabrielle Houbre ; Mireille Dottin-Orsini ; Daniel Grojnowski ; Marie Robert ; Nienke Bakker ; Isolde Pludermacher. — Paris : Flammarion, 2015. — 307 p. : ill. — Tentoonstelling: musée d'Orsay [Parijs]. 2015/09/22 - 2016/01/17 ; tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2016/02/19 - 2016/06/19. — 978-2-08-137031-9

MID: Erotiek SPLE

*Buy buy art : de vermarkting van kunst en cultuur* / Robrecht Vanderbeeken. — Berchem : Epo, 2015. — 260 p. — 978-94-91297-47-2

DB: DB 750.1 VAND

EHC: 804637 [C5-063 cb]

*Kwartet voor het einde van de tijd : Olivier Messiaen (1908-1992)* / Herlinda Vekemans ; [fotograaf] Johan M. Duyck. — Gent : Poëziecentrum, 2015. — 61 p. : ill. — 978-90-5655-286-2

EHC: 806053 [C5-063 da]

*Velázquez* / [edit.] Guillaume Kientz. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2015. — 405 p. : ill. — 978-2-7118-6221-4 ; 978-2-35031-508-9

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2015 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11470

*Laat me A charmeren* / Rob Van de Velde. — S.l. : Artus, 2015. — 207 p. : ill. — 978-90-5325-399-1

EHC: 805765 [C5-100 ba]

*Venetian painting matters, 1450-1750* / [edit.] Jodi Cranston. — Turnhout : Brepols, 2015. — 160 p. : ill. — 978-2-503-53526-5

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2015 / b / 1

KMSKA: MONO-BC 7610

*Ons muziekstelsel : de muzikale stof; toon, duur-hoogte-sterkte; zin, ritme-melodie-dynamiek-maat-tonaliteit-karakterstuk; de muzikale vormen* / Rik Verbeke. — Antwerpen : Alra, 1937. — Titel varieert: Ons muziekstelsel : historisch wetenschappelijk toegelicht

AP-KC: MM-TH-VERBE-onsmuzi-1

EHC: 674420 [C3-154 c / ds 698 e]

*The inner circle of Europe* / Gert Verbelen ; Stephan Vanfleteren. — S.l. : Hannibal, 2015. — 303 p. : ill. — 978-94-92081-37-7

KdG-ABK: 760.3 VERB  
AP-MEI: OK 761.2 VERB 2015

*Femmes collectionneuses d'art et mécènes de 1880 à nos jours* / Julie Verlaine. — Malakoff : Hazan, 2014. — 287 p. : ill. — 978-2-7541-0612-2

RUB: 1 Q 1 / 2014 / e / 1  
KMSKA: MONO-BC 7266

*The versatile image : photography, digital technologies and the internet* / [edit.] Alexandra Moschovi ; [edit.] Carol McKay ; [edit.] Arabella Plouviez. — Leuven : Leuven University Press, 2013. — 278 p. : ill. — 978-90-5867-975-8

UA-CST: PSW 77 G-MOSC 2013  
EHC: 786152

*L'adresse du portrait : Bernini et la caricature* / Xavier Vert. — Paris : Editions 1:1, 2014. — 147 p. : ill. — (Éditions 1 : 1 (ars) ; 5). — 978-2-9538593-6-2

RUB: 1 G 2 / BER 4 / 2014 / a / 1  
KMSKA: MONO-BB 10491

*Coypel's Don Quixote tapestries : illustrating a Spanish novel in eighteenth-century France* / Charlotte Vignon ; [inl.] Edith Grossman. — New York : The Frick Collection, 2015. — 95 p. : ill. — 978-0-912114-62-0

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2015 / a / 1

*Vision and its instruments : art, science, and technology in early modern Europe* / [edit.] Alina Payne. — University Park (Penn) : Pennsylvania State University Press, 2015. — 287 p. : ill. — 978-0-271-06389-8

RUB: 1 A 1 / 2015 / c / 1

*Una vita per l'arte : studi in onore di Andrea Emiliani* / [edit.] Marco Baldassari ; [edit.] Pierluigi Carofano. — 383 p. : ill. — (Valori Tattili ; 5/ 6). — 978-88-6019-437-4

RUB: 1 D 4 / EMI 5 / 2015 / a / 1

*Van nederzetting tot metropool : archeologisch-historisch onderzoek in de Antwerpse binnenstad* / Sabine Denissen ; Piet Lombaerde ; Dirk de Mets ; Willem Van Neer ; Tony Oost ; [inl.] L. Detiège. — Antwerpen : Stad Antwerpen. Oudheidkundige Musea, 1982. — 185 p. : ill. — Volkskundemuseum [Antwerpen] . 1982/12/03 - 1983/04/17

MAS: HB 930.26  
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1982 / e / 1  
MPM: BM 32760  
DB: ARCH 411.1 DENI  
DB: DB 940 VAN  
KMSKA: TENT-TC 11669  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 VAN 82  
UA-CST: ONTW 93 G-VAN 82  
EHC: 503890 [S4-19 d]  
MMB: mus-ANTW

*Alchemie : die königliche Kunst* / Jörg Völlnagel. — München : Hirmer, 2012. — 259 p. : ill. — 978-3-7774-6071-0

RUB: 1 O 63 / ALC 4 / 2012 / a / 1

*Grenzzeichen und Erinnerungsräume : holländische Identität in Landschaftsbildern des 15. bis 17. Jahrhunderts* / Miriam Volmert. — Berlin : Akademie Verlag, 2013. — 246 p. : ill. — (Ars et scientia : Schriften zur Kunstwissenschaft ; 4). — 978-3-05-006099-6

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2013 / g / 1  
KMSKA: MONO-BB 10113

*Von der Heydt-Museum Wuppertal : die Alten Meister : Kunst des 16. bis 18. Jahrhunderts* / [edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2012. — 227 p. : ill. — Titel varieert: Von der Heydt-Museum : die Alten Meister : Kunst des 16. bis 18. Jahrhunderts. — 978-3-89202-084-4

RUB: 1 Q 2 / WUP 7.1 / 2012 / a / 1  
KMSKA: BEST-M 376 I 35

*Von Dürer bis Goya: 100 Meisterzeichnungen aus dem Kupferstichkabinett der Hamburger Kunsthalle.* — Hamburg : 2001. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 2001/07/13 - 2001/09/30. — 3-922909-59-0

RUB: 1 R 2 / HAM 2 / 2001 / d / 1  
KMSKA: BEST-M 152 II 37

*Post-war building materials in housing in Brussels, 1945-1975 = Naoorlogse bouwmaterialen in woningen in Brussel, 1945-1975 = Matériaux de construction d'après-guerre à Bruxelles, 1945-1975* / Stephanie Van de Voorde ; Inge Bertels ; Ine Wouters ; [vert.] Sara Wermiel ; [vert.] Benoît Delahaye ; [vert.] Dominique Coene ; [medewerker] Koen Verswijver ; [medewerker] Olivier Dardenne. — Brussel : Vrije Universiteit Brussel, 2015. — 437 p. : ill. — 978-94-91912-04-7

EHC: 805503 [C5-063 da]

*Post-war building materials in housing in Brussels, 1945-1975 = Naoorlogse bouwmaterialen in woningen in Brussel, 1945-1975 = Matériaux de construction d'après-guerre dans l'habitation à Bruxelles, 1945-1975* / Stephanie Van de Voorde ; Inge Bertels ; Ine Wouters. — Brussel : Vrije Universiteit Brussel, 2015. — 437 p. : ill. — 978-94-91912-04-7

/docman/ehc/28094b/10945.pdf

AP-KC: LA-GESCH-VANDEVO-postwar-1  
EHC: 805568  
Anet: Anet

*Vorm jaarboek : cultureel jaarboek vorm in Vlaanderen.* — Antwerpen : Vorm in Vlaanderen, 1983-1984. — Titel varieert: Vorm jaarboek : creatief jaarboek vorm in Vlaanderen. — 0771-3797

AP-KC: MT-TY-VORM  
1983  
MPM: PK-A 6426  
3e  
MPM: O-A-III 263  
1-2(1983-1984)  
1983: 2 exemplaren aanwezig  
AP-MEI: LZ 700.2 VORM  
KMSKA: M BE 461  
1(1983)-2(1984)

UA-CST: MAG 4391/5  
2(1984)  
UA-CST: MAG-ANN-B/808  
1-2(1983-1984)  
UA-CST: MAG-UIA-C 5072  
1(1983)  
AP-CMU: 70 E-VORM  
1(1983)  
EHC: 506255 [C3-398 d]  
1-2(1983-1984)  
ARK: 772.6  
2(1984)  
ARK: 772.6  
1(1983)

*VT wonen : het grootste woontijdschrift van Nederland.* — Haarlem : Spaarnestad. — Ondertitel varieert ; Ook onder de titel: VT-wonen, en: VT ; Vanaf 1980 hierin opgenomen: Handig. — 0165-5175  
EHC: 805779 [C2-399 a]  
(1978-1996)  
EHC: 805779 [C2-348 c]  
(1997-2001)

*De witte weg : verslag van een obsessie /* Edmund de Waal. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 446 p. — 978-90-234-9665-6  
EHC: 805264 [C5-063 cb]

*Le théâtre royal de la monnaie de Bruxelles : son passé, sa situation, son avenir : quelques considérations avec documents statistiques à l'appui /* A. Waechter. — Bruxelles : E. Guyot, 1886. — 52 p.  
EHC: 805949

*Die Wahl des Herakles : Klavierauszug = The choice of Hercules : Klavierauszug /* [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Walther Siegmund-Schultze. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1963. — 1 partituur (109 p.). — (Oratorien und große Kantaten : Klavierauszug ; 31). — DVfM 4011a  
AP-KC: UM-ZCA-HANDE-choiceo-1

*Walter Swennen : So far so good /* [edit.] Dirk Snauwaert ; Wiels. — Brussels : Wiels, 2013. — 256 p. : ill. — Met Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Wiels [Brussel]. 2013/10/05 - 2014/01/26. — 978-2-930667-06-5  
AP-CMU: CMU 700.8 SWEN 2013  
EHC: 780362 [c5-040 ab]  
Basiswerk; Nederlandse tekst

*Cities, disaster risk and adaptation /* Christine Wamsler. — London : Routledge, 2014. — 327 p. : ill. — (Critical introductions to urbanism and the city ; 2014: 1). — 978-0-415-59102-7 ; 978-0-415-59103-4 ; 978-0-203-48677-1  
UA-CST: ONTW 71 G-WAMS 2014

*Schatten uit de Schelde: de voorwerpen uit de metaaltijden uit de verzameling Hasse /* Eugène Warmenbol ; [edit.] Oudheidkundige Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1987. — 80 p. : ill.  
TPC: LZ 387/90

MPM: BM 32954  
DB: ARCH 410 WARM  
EHC: 520560 [S4-99 c]  
UA-CST: MAG-OW-BB 8460

*Way far /* [fotograaf] Ryan McGinley. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2015. — 978-0-8478-4691-7  
KdG-IWT-LO: 77

*Welcome /* [regie] Philippe Lioret. — S.l. : Cinéart, 2009. — 1 dvd-video(s), 105 min. — (Cinéart: la collection ; 2009: 1)  
KdG-SAW: BALIE KAST  
DVD

*Territorial governance across Europe : pathways, practices and prospects /* [edit.] Peter Schmitt ; Lisa Van Well. — London : Routledge, 2016. — 278 p. — (Routledge research in planning and urban design ; 2016: 2). — 978-1-138-86087-2 ; 978-1-315-71622-0  
UA-CST: ONTW 911.4 G-SCHM 2016

*Wettstreit in Erz : Porträtmedaillen der deutschen Renaissance /* [edit.] Walter Cupperi ; [edit.] Martin Hirsch ; [edit.] Annette Kranz ; [edit.] Ulrich Pfisterer. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2013. — 376 p. : ill. — 978-3-422-07223-7  
RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2013 / b / 1

*Planning for sustainability : creating livable, equitable and ecological communities /* Stephen M. Wheeler. — 2 ed. — London : Routledge, 2013. — 401 p. : ill. — 978-0-415-80988-7 ; 978-0-415-80989-4 ; 978-0-203-13455-9  
UA-CST: ONTW 911.4 G-WHEE 2013

*When we build again /* [inl.] P.J. Larkham ; Bournville Village Trust. — London : Routledge, 2013. — 289 p. : ill. — Titel varieert: When we build again : a study based on research into conditions of living and working in Birmingham ; samen met Birmingham, fifty years on. — 978-0-415-81567-3 ; 978-1-315-88858-3  
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-LARK 2013

*The encyclopaedia of music in Ireland /* Harry White ; Barra Boydell. — Ireland : University College Dublin Press, 2013. — 2 v. — 978-1-906359-78-2  
AP-KC: LM-MG-IERLA-white-1/2  
1-2

*Caspar Netscher and late seventeenth-century Dutch painting /* Marjorie E. Wieseman. — Doornspijk : Davaco, 2002. — 542 p. : ill. — (Aetas aurea : monographs on Dutch & Flemish painting ; 16). — 90-70288-37-0  
RUB: 1 G 1 / NET 7 / 2002 / a / 1  
KMSKA: MONO-BC 1315

*Restaurieren von Keramik und Glas : Entwicklung, Erhaltung, Nachbildung /* Rolf Wihr. — München : Verlag Georg D.W. Callwey, 1977. — 275 p. : ill. — 3-7667-0412-5  
DB: ARCH 045 WIHR



*In search of a national (s)cul(p)ture : the local, national and international identity of sculptors in Belgium, 1830–1916 : dissertation submitted in fulfilment of the requirements for the degree of Doctor(PhD) in Art History* / Jana Wijnsouw. — Gent : Universiteit Gent. Faculty of Arts & Philosophy, 2015. — 433 p. : ill.

AP-CMU: CMU 726 WIJN 2015

*Wilhelm Morgner und die Moderne* / [edit.] Hermann Arnhold ; [edit.] LWL-Museum für Kunst und Kultur [Münster]. — Köln : Wienand, 2015. — 256 p. : ill. — 978-3-86832-299-6

KMSKA: TENT-TC 11668

*The drawings of Barbara Hepworth* / [edit.] Susie Foster ; Alan Wilkinson. — Farnham : Lund Humphries, 2015. — 144 p. : ill. — 978-1-84822-164-2

MID: Hepworth 2015/872

*Willaert : e pericoloso sporgersi = Willaert : do not lean out of the window* / [edit.] P.E. Delmotte ; [medewerker] S. Caura. — Brussels : Department of Flemish Culture. Division of International Relations, 1976. — Ill. — Belgische bijdrage aan de 37ste Biennale van Venetië

KdG-ABK: 709 BR WILL

EHC: H 248603 [C3-098 b / ds 78]

KMSKA: TENT-TC 11670

*Piranesi, Paestum & Soane* / John Wilton-Ely. — Munich : Prestel, 2013. — 120 p. : ill. — 978-3-7913-4806-3

RUB: 1 G 2 / PIR 2 / 2013 / a / 1

*Vorsicht Lebensgefahr ! Sirenen, Nixen, Meerjungfrauen in der Kunst seit der Antike* / Eva Hofstetter ; Andreas Hillert ; Udo Reinhard ; Michael Schneider. — Ruhpolding : Franz Philipp Rutzen, 2013. — 112 p. : ill. — 978-3-447-10064-9

RUB: 1 R 2 / STE 6 / 2013 / a / 1

*Urban innovation systems : what makes them tick?* / Willem van Winden ; Erik Braun ; Alexander Otgaar ; Jan-Jelle Witte. — London : Routledge, 2014. — 203 p. — (Regions and cities ; 72). — 978-0-415-72778-5 ; 978-1-315-85202-7

UA-CST: ONTW 911.4 G-WIND 2014

*At risk : natural hazards, people's vulnerability and disasters* / Ben Wisner ; Piers Blaikie ; Terry Cannon ; Ian Davis. — 2 ed. — Abingdon : Routledge, 2004. — 471 p. — 0-415-25215-6 ; 0-415-25216-4

UA-CST: GES 93 H 70 WISN 2004

*Principles of art history : the problem of the development of style in early modern art* / Heinrich Wölfflin ; [vert.] Jonathan Blower ; [edit.] Evonne Levy ; [edit.] Tristan Weddigen. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2015. — 357 p. : ill. — (Texts & documents: a series of the Getty Center publication programs ; 2015: 1). — 978-1-60606-452-8

RUB: 1 A 1 / 2015 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 10718

*Woonnood in Vlaanderen : feiten, mythen, voorstellen* / [edit.] Pascal de Decker ; [edit.] Bruno Meeus ; [edit.] Isabelle Pannecoucke ; [edit.] Elise Schillebeeckx ; [edit.] Jana Verstraete ; [edit.] Emma Volckaert. — Antwerpen : Garant, 2015. — 637 p. : ill. — 978-90-441-3313-4

AP-NOO: GW 301.185 DECK 2015

DB: DB 314 DECK

UA-CST: PSW 301.185.2 G-DECK 2015

UA-CST: HB-RECH-HUBEB

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-DECK 2015

EHC: 803731 [C5-097 ba]

ARK: 728 DEDE 2015

KdG-SAW: SOCIAAL 303.82 DECK

*Die Dame im Spiel : Spielkarten als Indikatoren des Wandels von Geschlechterbildern und Geschlechterverhältnissen an der Schwelle zur frühen Neuzeit* / Ulrike Wörner. — Münster : Waxmann, 2010. — 457 p. : ill. — (Regensburger Schriften zur Volkskunde/Vergleichenden Kulturwissenschaft ; 21). — 978-3-8309-2332-9

RUB: 4 C 1 / 2010 / b / 1

*Das Farbbüchlein Codex 431 aus dem Kloster Engelberg : ein Rezeptbuch über Farben zum Färben, Schreiben und Malen aus dem späten 16. Jahrhundert* / Renate Woudhuysen-Keller. — Riggisberg : Abegg-Stiftung, 2012. — 2 v. : ill. — 978-3-905014-52-5

RUB: 1 C 1 / 2012 / e / I-II / 1

*The first Smithsonian collection : the European engravings of George Perkins Marsh and the role of prints in the U.S. National Museum* / Helena E. Wright. — Wanshington, D.C. : Smithsonian Institution Scholarly Press, 2015. — 289 p. : ill. — 978-1-935623-62-5

KMSKA: MONO-BB 10839

*Wunderwelt : der Pommersche Kunstschränk* / [edit.] Christoph Emmendorffer ; [edit.] Christof Trepesch. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2014. — 559 p. : ill. — 978-3-422-07248-0

RUB: 1 R 2 / AUG 7 / 2014 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11109

*Zapco Ltd 2002–2008* / [edit.] Catherine Slessor. — London : EMAP Publishing, 2008. — 35 p. : ill. — (The architectural review : architecture, design, landscape, urbanism worldwide ; supplement 2008: 1)

ARK: 72 SLES 2008

## Sport. Ontspanning

*De Zweedsche gymnastiek : handboek van den leerling* / Aloïs van der Auwera. — 3 ed. — Lier : Druk. Jozef van In & Cie, 1903. — 88 p. : ill. — Titel varieert: Handboek der rationeele Zweedsche gymnastiek

SESA-Mechelen: M.3766 (a)

*Ecoroute : op de grens van natuur en industrie : 2 fietstochten in het Waasland en het Meetjesland* / Toerisme Waasland [Sint-Niklaas] ; Toerisme Meetjesland [Eeklo]. — Gent : Toerisme Oost-Vlaanderen, 2014. — 23 p. : ill.

EHC: 805495

*Fietswegwijs in de haven.* — 5 ed. — Antwerpen : Gemeentelijk Havenbedrijf Antwerpen, 2015. — 1 krt. : ill. ; 75 × 63 cm  
EHC: 805496

*Sport and society : a student introduction* / Barrie Houlihan ; Dominic Malcolm. — 3 ed. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2016. — 582 p. — 978-1-4462-7618-1 ; 978-1-4462-7617-4  
UA-CST: PSW 301.595 G-HOUL 2016

*Quelques mots sur les jeux de Hasard* / J.B.L. — Malines : Imprimerie J. Ryckmans-Van Deuren, 1886. — 11 p.  
SESA-Mechelen: M.3769 (a)

*MovingMath* / Lut de Jaegher. — Antwerpen : Garant, 2010. — 148 p. : ill. — 978-90-441-2598-6  
AP-NOO: OT 372.851 DEJA 2010  
KdG-DLO: 475.4

*Honderd Wichelse coureurs* / Roger De Knijf ; [medewerker] Dirk Praet. — Wichelen : Heemkring Wichelen, 2015. — 293 p. : ill. — Titel varieert: 100 jaar wielerveen in Wichelen ; titel varieert: De renners zijn in aantocht!  
EHC: 805699 [C5-077 aa]

*Sylvain Grijsolle, 1915-2015* / Roger De Knijf ; [medewerker] Dirk Praet ; [medewerker] Eddi De Winter. — Wichelen : Heemkring Wichelen, 2015. — 64 p. : ill.  
EHC: 805700 [C5-085 ab]

*Konijn : handpop.* — Olbernhau : Beleduc Lernspielwaren, 2012. — 1 handpop. — (Handpop : Olbernhau ; 2012: 7)  
KdG-DLO: 794.31  
op het rek van het spelmateriaal aan de balie

*Met Tam-Tam op vakantie.* — Mariakerke-Gent : Sancta Infantia. — 63 p. : ill.  
EHC: 670010 [C3-130 c / ds 94 c]  
Witte geïllustreerde omslag, centrale afbeelding van een jongen met rugzak. Boekje is geen deel van een tijdschrift.

*Met Tam-Tam op vakantie.* — Mariakerke-Gent : Sancta Infantia, 1956. — 64 p. : ill. — (Tam-tam : geïllustreerd maandblad van de H. Kindsheid ; 113: 11- 12)  
EHC: 805990  
Blauwe omslag met stappende kabouter op voorplat.

*Natuurleerpad Vlassenbroek* / [edit.] Steven De Saeger ; [edit.] Magda D' Hondt ; [edit.] Katharina Geldhof ; [edit.] Lieve Gielis ; [edit.] Dirk Nobels ; [edit.] Davy Ringoot ; [ill.] Diane De Smet ; Wielewaal. 'sHeerenbosch. — Baasrode : Wielewaal 'sHeerenbosch, 1998. — 45 p. : ill. — Titel varieert: Natuurleerpad in de Vlassenbroekse Polder  
EHC: 805517

*Spel in zicht : spellennieuws voor iedereen.* — Gent : Spel in Zicht  
<http://spelinzicht.eu/>  
EHC: 805566 [C1-doos]  
:21(2014)–  
Anet: Anet

*Sportgericht : vakblad voor specialisten in beweging.* — Olst : Isidoro, 2003. — Voortzetting van Richting & sportgericht: vakblad voor training, onderwijs en wetenschap ; Ondertitel varieert. — 1571-8654

KdG-DLO-NP: tijdschriftenrekken  
de laatste 7 jaargangen  
AP-NOO: MGZ 79 SPOR  
54:1(2000)– ; Ontbreekt: 54:6(2000)  
AP-NOO: 79 SPOR  
laatste 2 jaargangen  
UA-CDE: BMED 61 E-SPOR  
(2012)–  
UA-CDE: BC-E 1907  
(1998-2011); Ontbreekt: 55:1(2001); 64:2(2010)  
KdG-DLO  
52(1998)–

*Wijs waterwennen : oefenstof* / An Taets ; Silke Plaetinck ; Shela Van Puyvelde. — Leuven : Acco, 2015. — 127 p. : ill. — 978-94-6292-239-6  
AP-NOO: OT 79 TAET 2015  
ZWEMMEN  
DB: DB 792 TAET  
KdG-DLO: 471.47.2

*De sportcoach : praktijkgids* / Herman Van den Broeck. — Leuven : LannooCampus, 2013. — 287 p. : ill. — 978-94-014-0813-4  
KdG-DLO-NP: 617.4  
AP-NOO: OT 372.879 BROE 2013

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*200 miljoen ton : van vroeger tot nu* / [inl.] Marc van Peel ; [inl.] Eddy Bruyninckx. — Antwerpen : Havenbedrijf Antwerpen, 2015. — 38 p. : ill.  
EHC: 805501

*Patrimoine du Haut Poitou* / [edit.] Yolande de Lacretelle ; Anne de Amodio. — Paris : Association Vieilles Maisons Françaises, 1980. — 77 p. : ill.  
DB: ARCH 442 LACR

*Anseghem, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1920. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 29: 3)  
EHC: 805891

*Audenarde, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1922. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 29: 4)  
EHC: 805890

*Avelghem, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1922. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 29: 7)  
EHC: 805893

*De Kalmthoutse hanerijders* / Fr. Bastiaensen. — S.l. : s.n., 1940. — III.

EHC: 805267

*Blankenberghe, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1912. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 4: 8)

EHC: 805630

28.468 : *Westflandrica : over de collectie van de Provinciale Bibliotheek West-Vlaanderen* / Lieven Boes ; Jeroen Cornilly ; Dominiek Dendooven ; Geert Proot ; Marc Ryckaert ; Bart Schotte ; Leen van Dijck ; [medewerker] Patrick De Rynck ; [fotograaf] Stefan Dewickere ; [fotograaf] Dominique Provost ; [medewerker] Katrien Daemers ; [medewerker] Jessika L' Ecluse. — Brugge : Provincie West-Vlaanderen, 2015. — 543 p. : ill. — 978-90-810334-5-9

EHC: 805502 [C5-050 ec]

*Calmphout, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1923. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 7: 4). — Herdruk van uitgave 1912: Bruxelles

EHC: 805627

*Calmphoutschenhoek, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1923. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 7: 3)

EHC: 805619

*Cappellen, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1923. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 7: 8). — Herdruk van uitgave 1895: Bruxelles

EHC: 805626

*100 jaar scouting te Lokeren* / Yves Cools ; André De Munck ; [inl.] Jozef Dauwe. — Lokeren : Heemkring De Souvereinen, 2015. — 179 p. : ill. — (Buitengewone uitgave ; 18)

EHC: 805947

*Courtrai, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1913. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 29: 1)

EHC: 805909

*De márgenes, barrios y suburbios en la ciudad de México, siglos 16-21* / [edit.] Marcela Dávalos. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 159 p. — (Colección Historia : serie Logos ; 2012: 1). — 978-607-484-322-4

UA-CST: MAG-MEX-B 12506

*De Druivenstreek : Overijse, Tervuren, Hoeilaart, Huldenberg* / [fotograaf] Koen Liekens. — S.l. : Danny Liekens, 2015. — 180 p. : ill.

EHC: 806161 [C5-308 d]

*Ecoroute : op de grens van natuur en industrie : 2 fietstochten in het Waasland en het Meetjesland* / Toerisme Waasland [Sint-Niklaas] ; Toerisme Meetjesland [Eeklo]. — Gent : Toerisme Oost-Vlaanderen, 2014. — 23 p. : ill.

EHC: 805495

*Eeckeren, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1923. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 7: 7)

EHC: 805617

*Esschen, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1923. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 1: 8)

EHC: 805620

*Fietswegwijs in de haven.* — 5 ed. — Antwerpen : Gemeentelijk Havenbedrijf Antwerpen, 2015. — 1 krt. : ill. ; 75 × 63 cm

EHC: 805496

*Genck, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1911. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 26: 5)

EHC: 805899

*Gestel, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1911. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 26: 1)

EHC: 805900

*Gheluvelt, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1922. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 28: 3)

EHC: 805887

*Habitat Marocain documents : dynamics between formal and informal housing = Habitat Marocain documents : tensions entre logement formel et informel* / [edit.] Sascha Roesler. — Zurich : Park Books, 2015. — 199 p. : ill. — (Resettlement archives ; 1). — 978-3-906027-76-0

UA-CST: ONTW 728 G-ROES 2015

*Harlebeke, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1923. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 29: 2)

EHC: 805913

*De haven leeft! Natuur en natuurontwikkeling gaan hand in hand dankzij het soortenbeschermingsprogramma.* — Antwerpen : Gemeentelijk Havenbedrijf van Antwerpen, 2014. — III. — Folder

EHC: 805492

*Heyst, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1922. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 5: 5)

EHC: 805629

*Sagen, Sinnbilder, Sitten des Volkes* / Otto Huth. — Berlin : Widukind-Verlag / Alexander Boß, 1942. — 137 p. : ill.

EHC: 805361 [C5-049 ea]

*Uaymil : un puerto de transbordo en la costa norte de Campeche* / Armando Francisco Inurreta Díaz. — Campeche, Camp. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 250 p. : ill. — 968-5400-86-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12508

*Ipenrooy, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1923. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 2: 6)

EHC: 805621

*Jaarboek / Heemkundige Kring Ardoonie-Koolkamp.* — Ardoonie : Heemkundige Kring Ardoonie-Koolkamp, 2005

[http://webi.provant.be/query/desktop/hv/opachv/-hv\\_titel/](http://webi.provant.be/query/desktop/hv/opachv/-hv_titel/)

phtitel=jaarboek+van+de+heemkundige+kring+ardoonie-koolkamp

EHC: 780779 [C2-345 b]

2(2006)-

*Kieldrecht, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1923. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 7: 5)

EHC: 805625

*Lillo, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1923. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 7: 6)

EHC: 805618

*Maerlé, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1922. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 3: 5)

EHC: 805632

*Meerle, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1923. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 2: 7)

EHC: 805616

*De Schelde, van bron tot monding* / Patrick Meire ; Dinska Amery ; Misjel Decler. — Brussel : ASP, 2015. — 263 p. : ill. — 978-90-5718-380-5

AHB: LZ-M 04.09.02 MEIRE 2015

EHC: 805794 [C5-086 ab]

*Menin, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1919. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 28: 8)

EHC: 805882

*Messines, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1913. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 28: 6)

EHC: 805885

*Moorseele, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1923. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 28: 4)

EHC: 805886

*Noordhoek, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1922. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 7: 2)

EHC: 805624

*Opoeteren, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1920. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 26: 2)

EHC: 805905

*Bijna vergeten Antwerpse volksliedjes* / Axl Peleman ; [ill.] Fred Bervoets ; [ill.] Anne-Mie van Kerckhoven. — Antwerpen : Hannibal, 2011-2013. — 2 v. : ill. — Titel varieert: *Liekes : bijna vergeten Antwerpse volksliedjes* ; titel varieert: *Volksliedes : 20 bijna vergeten Antwerpse volksliedjes* ; met 2 compact disc(s)

MAS: HB 398.1

Basiswerk 2; 1 compact disc

AP-CMU: 34886

in leeszaal: vragen aan balie

EHC: 746939 [C0-495 e]

Basiswerk 1-2, 2 compact disc(s)

*Reckheim, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1922. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 26: 7)

EHC: 805910

*Renaix, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1922. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 29: 8)

EHC: 805895

*Sainte-Marguerite, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1922. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 5: 8)

EHC: 805622

*Seigneuries et châteaux dans le Nord de la France du Moyen Age à nos jours : actes du 32ème congrès de la Fédération des Sociétés Savantes du Nord de la France, 20 octobre 1991 à Dunkerque* / Société dunkerquoise d'histoire et d'archéologie. — Dunkerque : Société Dunkerquoise d'Histoire et d'Archeologie, 1991. — III

DB: ARCH 224 SEIG

*Stockheim, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1923. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 26: 3)

EHC: 805902

*Sweveghem, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut cartographique militaire, 1920. — 1 krt, 4050 cm. — (Sweveghem, échelle de 1:20.000 ; 29: 6)

EHC: 805894

*Twistappel Antwerpen : forten en linies in de grensregio /*  
Werkgroep Recreatieve Kaarten. — S.l. : Provincie  
West-Vlaanderen, 2012. — 1 krt. ; 67 × 60 cm  
EHC: 805493

*Watervliet, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut  
cartographique militaire, 1920. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte  
topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 6: 5)  
EHC: 805628

*Brauch und Glaube : Weinholds Schriften zur deutschen  
Volkskunde /* [edit.] Carl Puetzfeld ; Karl Weinhold. — Gießen :  
Emil Roth, 1937. — 174 p.  
EHC: 805478 [C5-063 ca]

*Wervicq, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut  
cartographique militaire, 1919. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte  
topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 28: 7)  
EHC: 805883

*Westcappelle, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut  
cartographique militaire, 1923. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte  
topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 5: 6)  
EHC: 805623

*Westerschelde - Zeeschelde : monding - Rupel /* België.  
Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap ; Vlaamse  
Hydrografie. Afdeling Kust. — Brussel : Ministerie van de  
Vlaamse Gemeenschap. Departement Leefmilieu en  
Infrastructuur. — Voortzetting van Westerschelde :  
samengesteld uit Belgische en Nederlandse opmetingen :  
mondning - Rupel  
MAS: HB 91.282  
(2007)  
EHC: 792273 [C2-040 e]  
(2005); (2007); (2011); (2013-2015)

*De Wondelgemse gazette.* — Wondelgem  
EHC: 770804 [C2-039 f]  
28:1(2013); 31:1(2016)

*Ypres, échelle de 1:20.000.* — Bruxelles : Institut  
cartographique militaire, 1923. — 1 krt, 4050 cm. — (Carte  
topographique de la Belgique: 1:20.000 ; 28: 2)  
EHC: 805904