

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2016/01

KMSKA: MONO-BB 10841

[1]Aanwinsten van KMSKA bmp

Zonder udc

Une brève histoire de l'avenir / Jacques Attali. — S.l. : Fayard, 2015. — 399 p. — 978-2-213-68718-6

KMSKA: MONO-BB 10837

Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis Brussel : oudheid / Jean-Charles Balty ; Herman de Meulenaere ; Denyse Homès-Fredericq. — Brussel : Gemeentekrediet, 1988. — 128 p. : ill. — (Musea nostra ; 11)

KMSKA: BEST-M 61 IV 39

Schaamte = Honte = Shame. — Tielt : Lannoo, 2015. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2015/10/31 - 2015/05/29. — 978-94-014-2783-8

KMSKA: TENT-TC 11667

The transatlantic Hispanic Baroque : complex identities in the Atlantic world / [edit.] Harald E. Braun ; [edit.] Jesús Pérez-Magallón. — Farnham : Ashgate, 2014. — 315 p. — 978-1-4724-2750-2 ; 978-1-4724-4816-3 ; 978-1-4724-4817-0

KMSKA: MONO-BB 10849

Semiotiek

The edible monument : the art of food for festivals / [edit.] Marcia Reed. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2015. — 189 p. : ill. — 978-1-60606-454-2 ; 2015013114

KMSKA: TENT-TC 11663

Frederic Leighton : death, mortality, resurrection / Keren Rosa Hammerschlag. — Farnham : Ashgate, 2015. — 230 p. : ill. — (British art: histories and interpretations since 1700 ; 2015: 1). — 978-1-4724-1435-9 ; 2015014011

KMSKA: MONO-BB 10844

Botticelli forever : Wiedergeburt in der Moderne / Thomas R. Hoffmann. — Stuttgart : Belser, 2015. — 64 p. : ill. — 978-3-7630-2706-4

KMSKA: MONO-BB 10851

The wandering throne of Solomon : objects and tales of kingship in the Medieval Mediterranean / Allegra Iafate. — Leiden : Brill, 2015. — 348 p. : ill. — (Mediterranean art histories : studies in visual cultures and artistic transfers from late antiquity to the modern period ; 2). — 978-90-04-30518-2 ; 978-90-04-30526-7 ; 2015034771

KMSKA: MONO-BB 10845

Image and incarnation : the early modern doctrine of the pictorial image / [edit.] Walter S. Melion ; [edit.] Lee Palmer Wandel. — Leiden : Brill, 2015. — 514 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 39). — 978-90-04-30050-7 ; 978-90-04-30051-4

Congresverslagen

Portrait et tapisserie = Portrait and tapestry / [edit.] Philippe Bordes ; [edit.] Pascal-François Bertrand. — Turnhout : Brepols, 2015. — 171 p. : ill. — (Studies in Western tapestry ; 2015: 1). — Congres: [Lyon]. 2010/06/11-2010/06/12. — 978-2-503-54088-7

KMSKA: MONO-BC 7604

Filosofie

Leonardo da Vinci and the idea of beauty / John T. Spike ; [medewerker] David Alan Brown ; [medewerker] Paul Joannides. — Firenze : Centro Di, 2015. — 174 p. : ill. — 978-88-7038-533-5

KMSKA: TENT-TC 11662

Psychologie

Karakterkoppen : over haviksneuzen en hamsterwangen. — Tielt : Lannoo, 2014. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 2015/11/08 - 2015/02/08 ; tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2015/03/14 - 2015/09/20. — 978-94-014-2187-4

KMSKA: TENT-TB 8937

Schaamte = Honte = Shame. — Tielt : Lannoo, 2015. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2015/10/31 - 2015/05/29. — 978-94-014-2783-8

KMSKA: TENT-TC 11667

Godsdienstwetenschap

De bijbel in de schilderkunst / Bruce Bernard. — Kampen : Kok, 1986. — 300 p. : ill. — 90-242-2950-2

KMSKA: MONO-BC 7601

Frühgotische Grosskreuze in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen / Andreas Huth. — [Wettin-Löbejün] : Verlag Janos Stekovics, 2015. — 239 p. : ill. — 978-3-89923-338-4

KMSKA: MONO-BC 7605

The wandering throne of Solomon : objects and tales of kingship in the Medieval Mediterranean / Allegra Iafate. — Leiden : Brill, 2015. — 348 p. : ill. — (Mediterranean art histories : studies in visual cultures and artistic transfers from late antiquity to the modern period ; 2). — 978-90-04-30518-2 ; 978-90-04-30526-7 ; 2015034771

KMSKA: MONO-BB 10845

Kerkgeschiedenis

Frühgotische Grosskreuze in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen / Andreas Huth. — [Wettin-Löbejün] : Verlag Janos Stekovics, 2015. — 239 p. : ill. — 978-3-89923-338-4

KMSKA: MONO-BC 7605

Vergelijkende godsdienstwetenschap

The wandering throne of Solomon : objects and tales of kingship in the Medieval Mediterranean / Allegra Iafate. — Leiden : Brill, 2015. — 348 p. : ill. — (Mediterranean art histories : studies in visual cultures and artistic transfers from late antiquity to the modern period ; 2). — 978-90-04-30518-2 ; 978-90-04-30526-7 ; 2015034771

KMSKA: MONO-BB 10845

Staatkunde. Politiek

De Goya à Delacroix : les relations artistiques de la famille Guillemardet / Marcel Dorigny ; Brigitte Maurice-Chabard ; Dominique de Font-Réaulx. — Autun : Musée Rolin, 2014. — 184 p. : ill. — (Les rendez-vous du Louvre à Autun ; 2). — 978-2-912950-09-3 ; 2015475452

KMSKA: TENT-TC 11661

Volkenkunde. Culturele antropologie

Karakterkoppen : over haviksneuzen en hamsterwangen. — Tielt : Lannoo, 2014. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 2015/11/08 - 2015/02/08 ; tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2015/03/14 - 2015/09/20. — 978-94-014-2187-4

KMSKA: TENT-TB 8937

Dans la chambre des merveilles / Bruno Jacomy ; [medewerker] Lugli Adalgisa ; [medewerker] Camille Renversade ; [medewerker] Myriam Marrache-Gouraud. — Paris : Flammarion, 2014. — 125 p. : ill. — 978-2-08-134886-8

KMSKA: TENT-TB 8938

Scheikunde

La conservation des métaux / [edit.] Claude Volfovsky ; [medewerker] Antoine Amarger ; [medewerker] Régis Bertholon ; [medewerker] Christiane Eluère ; [medewerker] Claude Forrières ; [medewerker] Jean-Pierre Mohen ; [medewerker] Annick Texier. — Paris : CNRS, 2001. — 295 p. : ill. — (Conservation du patrimoine ; 5). — 2-271-05693-4

KMSKA: MONO-BB 10854

Biologie. Biochemie. Biofysica

Vliegwerk : vogels in de kunst / Matthias Depoorter. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2015. — 199 p. : ill. — 978-90-253-0057-9

KMSKA: MONO-BB 10855

Dierkunde

Vliegwerk : vogels in de kunst / Matthias Depoorter. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2015. — 199 p. : ill. — 978-90-253-0057-9

KMSKA: MONO-BB 10855

Geneeskunde

Karakterkoppen : over haviksneuzen en hamsterwangen. — Tielt : Lannoo, 2014. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 2015/11/08 - 2015/02/08 ; tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2015/03/14 - 2015/09/20. — 978-94-014-2187-4

KMSKA: TENT-TB 8937

Pathologie

Karakterkoppen : over haviksneuzen en hamsterwangen. — Tielt : Lannoo, 2014. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 2015/11/08 - 2015/02/08 ; tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2015/03/14 - 2015/09/20. — 978-94-014-2187-4

KMSKA: TENT-TB 8937

Ingenieurswetenschappen

Leonardo da Vinci and the idea of beauty / John T. Spike ; [medewerker] David Alan Brown ; [medewerker] Paul Joannides. — Firenze : Centro Di, 2015. — 174 p. : ill. — 978-88-7038-533-5

KMSKA: TENT-TC 11662

La conservation des métaux / [edit.] Claude Volfovsky ; [medewerker] Antoine Amarger ; [medewerker] Régis Bertholon ; [medewerker] Christiane Eluère ; [medewerker] Claude Forrières ; [medewerker] Jean-Pierre Mohen ; [medewerker] Annick Texier. — Paris : CNRS, 2001. — 295 p. : ill. — (Conservation du patrimoine ; 5). — 2-271-05693-4

KMSKA: MONO-BB 10854

Milieubescherming

La conservation des métaux / [edit.] Claude Volfovsky ; [medewerker] Antoine Amarger ; [medewerker] Régis Bertholon ; [medewerker] Christiane Eluère ; [medewerker] Claude Forrières ; [medewerker] Jean-Pierre Mohen ; [medewerker] Annick Texier. — Paris : CNRS, 2001. — 295 p. : ill. — (Conservation du patrimoine ; 5). — 2-271-05693-4

Kunst

Accademia Galleries of Venice / Giovanna Nepi Sciré ; Francesco Valcanover ; Accademia Galleries [Venice]. — Milano : Electa, 1983. — 197 p. : ill. — (Guides d'art Electa ; 1983: 1). — 88-435-1930-1

KMSKA: BEST-M 353 I 9

Archäologie als Kunst : archäologische Objekte und Verfahren in der bildenden Kunst des 18. Jahrhunderts und der Gegenwart / [edit.] Dietrich Boschung. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2015. — 237 p. : ill. — (Morphomata ; 30). — 978-3-7705-5950-3 ; 2015459777 ; 3-7705-5950-9

KMSKA: MONO-BB 10838

Atopolis / [edit.] Raphaël Pirenne ; [edit.] Sébastien Biset ; Wiels [Brussels]. — Bruxelles : Sic, 2015. — 256 p. : ill. — (Collection pinceau). — Tentoonstelling: Manège de Sury [Mons]. 2015/06/13 - 2015/10/18. — 978-2-930667-12-6

KMSKA: TENT-TB 8936

Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis Brussel : oudheid / Jean-Charles Balty ; Herman de Meulenaere ; Denyse Homès-Fredericq. — Brussel : Gemeentekrediet, 1988. — 128 p. : ill. — (Musea nostra ; 11)

KMSKA: BEST-M 61 IV 39

Berlinische Galerie : Museum of Modern Art / [compil.] Anne Bitterwolf ; [compil.] Ralf Burmeister ; [compil.] Anna Maria Heckmann. — Munich : Hirmer, 2015. — 279 p. : ill. — 978-3-940208-36-1 ; 978-3-7774-2462-0

KMSKA: BEST-M 36 XI 5

De bijbel in de schilderkunst / Bruce Bernard. — Kampen : Kok, 1986. — 300 p. : ill. — 90-242-2950-2

KMSKA: MONO-BC 7601

La Piscine, musée d'art et d'industrie André Diligent, Roubaix : l'album / Valère Bertrand ; Luc Hossepied. — Tourcoing : Éditions Invenit, 2014. — 64 p. : ill. — 978-2-918698-73-9

KMSKA: BEST-M 658 I 3

Het Nationaal Scheepvaartmuseum / J. Van Beylen ; A. De Vos. — Antwerpen : De Vrienden van het Nationaal Scheepvaartmuseum, 1981. — 48 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 1 XII 3

Le dessin en Espagne à la renaissance : pour une interprétation de la trace / Lizzie Boubli. — S.l. : Brepols, 2015. — 653 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2015: 1). — 978-2-503-55322-1

KMSKA: MONO-BC 7599

The spectacle of clouds, 1439-1650 : Italian art and theatre / Alessandra Bucchieri. — Farnham : Ashgate, 2014. — 203 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2014: 6). — 978-1-4724-1883-8

KMSKA: MONO-BB 10848

L'ordre flamboyant et son temps : essai sur le style gothique du 14e au 16e siècle / François Cali. — Paris : Arthaud, 1967. — 265 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7600

Ca'Rezzonico / Giandomenico Romanelli ; Filippo Pedrocco ; Ca'Rezzonico [Venice]. — Milan : Electa, 1986. — 95 p. : ill. — (Guides d'art Electa ; 1986: 1). — 88-435-2105-5

KMSKA: BEST-M 353 VIII 2

Leonardo da Vinci and the idea of beauty / John T. Spike ; [medewerker] David Alan Brown ; [medewerker] Paul Joannides. — Firenze : Centro Di, 2015. — 174 p. : ill. — 978-88-7038-533-5

KMSKA: TENT-TC 11662

Vliegwerk : vogels in de kunst / Matthias Depoorter. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2015. — 199 p. : ill. — 978-90-253-0057-9

KMSKA: MONO-BB 10855

The edible monument : the art of food for festivals / [edit.] Marcia Reed. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2015. — 189 p. : ill. — 978-1-60606-454-2 ; 2015013114

KMSKA: TENT-TC 11663

Brede rivieren langs hoge hellingen : het stuwwallandschap van Midden-Nederland op zeventiende-eeuwse tekeningen / Christiaan Pieter van Eeghen ; Pieter van der Kuil. — Utrecht : Matrijs, 2015. — 168 p. : ill. — 978-90-5345-487-9

KMSKA: MONO-BD 685

Eyebook : sixty artists, one subject / [edit.] Jenny Lynn. — Bologna : Damiani, 2015. — Ill. — 978-88-6208-419-2

KMSKA: MONO-BB 10847

Inktcircus : Gèr Boosten : werken op papier = Cirque d'encre : Gèr Boosten : l'oeuvre sur papier / Gijsbert Van der Wal ; [ill., inl.] Gèr Boosten ; [vert.] Edouard Vergnon. — Paris : Fondation Custodia, 2015. — 145 p. : ill. — 978-90-77767-55-9

KMSKA: TENT-TB 8934

Fürstliche Witwen in der frühen Neuzeit : zur Kunst- und Kulturgeschichte eines Standes / [edit.] Ulrike Ilg. — Petersberg : Michael Imhof, 2015. — 144 p. : ill. — 978-3-86568-853-8

KMSKA: MONO-BC 7602

Picasso : peintures (Vauvenargues, 1959-1961) / Maurice Jardot. — Paris : Quatre chemins, 1962. — Ill. — (Série A ; 14)

KMSKA: TENT-TA 4439

Gherardo delle Notti : quadri bizzarrissimi e cene allegre / [edit.] Gianni Papi. — Firenze : Giunti, 2015. — 271 pages : ill. — 978-88-09-80538-5 ; 88-09-80538-0 ; 2015475848

KMSKA: TENT-TC 11660

The bridal chair : a novel / Gloria Goldreich. — S.l. : Sourcebooks Landmark, 2015. — 491 p. — 978-1-4926-0326-9

KMSKA: MONO-BA 3859

De grafische wereld van May Néama / Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad, 1983. — Ill.

KMSKA: TENT-TD 71

The Nazarenes : romantic avant-garde and the art of the concept / Cordula Grewe. — University Park, Pennsylvania : The Pennsylvania State University Press, 2015. — 380 p. : ill. — 978-0-271-06414-7

KMSKA: MONO-BB 10853

The understanding of ornament in the Italian Renaissance / Clare Lapraik Guest. — Leiden : Brill, 2015. — 692 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 10) ; (Brill's studies in intellectual history ; 245). — 978-90-04-29796-8 ; 978-90-04-30208-2

KMSKA: MONO-BB 10846

Frederic Leighton : death, mortality, resurrection / Keren Rosa Hammerschlag. — Farnham : Ashgate, 2015. — 230 p. : ill. — (British art: histories and interpretations since 1700 ; 2015: 1). — 978-1-4724-1435-9 ; 2015014011

KMSKA: MONO-BB 10844

Brushstroke and emergence : Courbet, impressionism, Picasso / James D. Herbert. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2015. — 148 p. : ill. — 978-0-226-27201-6 ; 2014039417 ; 978-0-226-27215-3

KMSKA: MONO-BB 10843

Botticelli forever : Wiedergeburt in der Moderne / Thomas R. Hoffmann. — Stuttgart : Belser, 2015. — 64 p. : ill. — 978-3-7630-2706-4

KMSKA: MONO-BB 10851

Frühgotische Grosskreuze in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen / Andreas Huth. — [Wettin-Löbejün] : Verlag Janos Stekovics, 2015. — 239 p. : ill. — 978-3-89923-338-4

KMSKA: MONO-BC 7605

The wandering throne of Solomon : objects and tales of kingship in the Medieval Mediterranean / Allegra Iafrate. — Leiden : Brill, 2015. — 348 p. : ill. — (Mediterranean art histories : studies in visual cultures and artistic transfers from late antiquity to the modern period ; 2). — 978-90-04-30518-2 ; 978-90-04-30526-7 ; 2015034771

KMSKA: MONO-BB 10845

Image and incarnation : the early modern doctrine of the pictorial image / [edit.] Walter S. Melion ; [edit.] Lee Palmer Wandel. — Leiden : Brill, 2015. — 514 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 39). — 978-90-04-30050-7 ; 978-90-04-30051-4

KMSKA: MONO-BB 10841

James Tissot / [edit.] Cyrille Sciamia. — Milano : Skira, 2015. — 151 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11666

Jakob Johan Van der Neer : terracotta / Thomas Matei ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, s.a. — folder : ill.

KMSKA: MONO-BC 7606

Wege zu Cranach : Kulturreiseführer / Roland Krischke. — Halle : Mitteldeutscher Verlag, 2015. — 143 p. : ill. — 978-3-95462-400-3

KMSKA: MONO-BA 3858

Venedig : Malerei des 18. Jahrhunderts / Rodolfo Pallucchini ; Terisio Pignatti ; Erich Steingraber ; Cornelia Syre ; Francesco Valcanover. — München : Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, 1987. — Ill. — 3-7774-4631-9

KMSKA: TENT-TC 11672

La conservation des métaux / [edit.] Claude Volfovsky ; [medewerker] Antoine Amarger ; [medewerker] Régis Bertholon ; [medewerker] Christiane Eluère ; [medewerker] Claude Forrières ; [medewerker] Jean-Pierre Mohen ; [medewerker] Annick Texier. — Paris : CNRS, 2001. — 295 p. : ill. — (Conservation du patrimoine ; 5). — 2-271-05693-4

KMSKA: MONO-BB 10854

Les lettres parisiennes du peintre Victor Müller / [edit.] Arlette Camion ; [edit.] Simona Hurst. — Paris : PUPS, 2015. — 427 p. : ill. — (Art'hist ; 2015: 1). — 978-2-84050-983-7

KMSKA: MONO-BB 10842

Liebfrauen in Trier : Architektur und Ausstattung von der Gotik bis zur Gegenwart / [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Stefan Heinz ; [fotograaf] Rita Heyen. — Petersberg : Michael Imhof, 2016. — 592 p. : ill. — 978-3-86568-890-3

KMSKA: MONO-BC 7603

Louis XIV outside in : images of the Sun King beyond France, 1661-1715 / [edit.] Tony Claydon ; [edit.] Charles-Édouard Levillain. — Farnham : Ashgate, 2015. — 231 p. — 978-1-4724-3126-4

KMSKA: MONO-BB 10852

Kanon Kunstgeschichte : Einführung in Werke, Methoden und Epochen / Kristin Marek ; [edit.] Martin Schulz. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2015. — 4 v. : ill. — 978-3-7705-5533-8

KMSKA: MONO-BB 10850

1-4

Marvelous objects : surrealist sculpture from Paris to New York / [edit.] Valerie J. Fletcher. — Washington, D.C. : Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, 2015. — 192 p. : ill. — 978-3-7913-5465-1

KMSKA: TENT-TC 11664

Den Haag in beelden / Michiel van der Mast ; Chris Nigten ; Lex van Tilborg. — S.l. : Geschiedkundige Vereniging Die Haghe, 2015. — 175 p. : ill. — 978-90-806837-7-8

KMSKA: MONO-BB 10840

Nameless : anonymous drawings of 15th and 16th century Italy from the British Museum, The Courtauld Gallery, National Galleries of Scotland / Alison Wright. — Moray : Moray Art Centre, 2010. — 59 p. : ill. — 978-0-9565234-0-2

KMSKA: TENT-TC 11671

Le Musée Correr / Giandomenico Romanelli ; Musée Correr [Venise]. — Milano : Electra Editrice, 1984. — 98 p. : ill. — (Guides d'art Electa ; 1984: 1). — 88-435-1148-3

KMSKA: BEST-M 353 IV 10

Ernest Meissonier (1815-1891) : un certain regard / Constance Cain Hungerford ; Elodie Delaruelle ; Fabrice Denis ; Agnès Guignard ; Hélène Meyer-Roudet. — Paris : Mare & Martin, 2015. — 86 p. : ill. — 979-1-09-205445-3

KMSKA: TENT-TB 8935

Dans la chambre des merveilles / Bruno Jacomy ; [medewerker] Lugli Adalgisa ; [medewerker] Camille Rensvade ; [medewerker] Myriam Marrache-Gouraud. — Paris : Flammarion, 2014. — 125 p. : ill. — 978-2-08-134886-8

KMSKA: TENT-TB 8938

Nicolas Poussin : les tableaux du Louvre, catalogue raisonné / Pierre Rosenberg. — Paris : Louvre/Somogy, 2015. — 431 p. : ill. — 978-2-7572-0918-9

KMSKA: BEST-M 279 IX 172

De Goya à Delacroix : les relations artistiques de la famille Guillemardet / Marcel Dorigny ; Brigitte Maurice-Chabard ; Dominique de Font-Réaulx. — Autun : Musée Rolin, 2014. — 184 p. : ill. — (Les rendez-vous du Louvre à Autun ; 2). — 978-2-912950-09-3 ; 2015475452

KMSKA: TENT-TC 11661

Vlaamse maritieme achterglasschilderijen : tentoonstelling = Peintures sous verre maritimes flamandes : exposition = Flämische maritime Hinterglasbilder : Ausstellung / [inl.] Leona Detiège ; J. Van Beylen. — Antwerpen : Nationaal Scheepvaartmuseum, 1981. — 173 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8939

John Singer Sargent : painting friends / Barbara Dayer Gallati. — London : National Portrait Gallery, 2015. — 96 p. : ill. — 978-1-85514-550-4

KMSKA: MONO-BA 3860

15de Biennale Middelheim : beeldhouwkunst uit Scandinavië / Arve Bringaker ; Olle Granath ; Grethe Grathwol ; Maaretta Jaukkuri ; Adalsteinn Ingólfsson ; [inl.] Mathilde Schroyens. — Antwerpen : Stad Antwerpen Kunsthistorische Musea Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, 1979. — 152 p. : ill. — (Biënnale voor beeldhouwkunst Middelheimpark ; 1979: 15)

KMSKA: TENT-TA 7624

Portrait et tapisserie = Portrait and tapestry / [edit.] Philippe Bordes ; [edit.] Pascal-François Bertrand. — Turnhout : Brepols, 2015. — 171 p. : ill. — (Studies in Western tapestry ; 2015: 1). — Congres: [Lyon]. 2010/06/11-2010/06/12. — 978-2-503-54088-7

KMSKA: MONO-BC 7604

Textiel : weefsels, borduurwerk, kant, wandtapijten / Hans M.J. Nieuwdorp ; Frieda Sorber ; Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1980. — 130 p. : ill. — (Museum Mayer van den Bergh : catalogus ; 3)

KMSKA: TENT-TB 8940

Die Sammlung Reuschel : Ölskizzen des Spätbarock / Monika Meine-Schawe ; Martin Schawe. — München : Bruckmann, 1995. — 248 p. : ill. — 3-7654-2803-5

KMSKA: BEST-M 248 III 30

Sterbliche Götter : Raffael und Dürer in der Kunst der deutschen Romantik / [edit.] Michael Thimann ; [edit.] Christine Hübner. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 399 p. : ill. — 978-3-7319-0198-3

KMSKA: TENT-TC 11665

In der Betrachtung : Vom schönen Schein : Mode in Städelbildern / Michael-Rene Ursprung ; Susanne Kujer. — Frankfurt am Main : Städtische Galerie im Städtischen Kunstinstitut, 1991. — 111 p. — Reeks Schulbegleitbuch über Gemälde, Zeichnungen und Druckgraphik des Städtischen Kunstinstitutes und der Städtischen Galerie in Frankfurt am Main [4]

KMSKA: BEST-M 126 II 44

Van nederzetting tot metropool : archeologisch-historisch onderzoek in de Antwerpse binnenstad / Sabine Denissen ; Piet Lombaerde ; Dirk de Mets ; Willem Van Neer ; Tony Oost ; [inl.] L. Detiège. — Antwerpen : Stad Antwerpen. Oudheidkundige Musea, 1982. — 185 p. : ill. — Volkskundemuseum [Antwerpen] . 1982/12/03 - 1983/04/17

KMSKA: TENT-TC 11669

Wilhelm Morgner und die Moderne / [edit.] Hermann Arnhold ; [edit.] LWL-Museum für Kunst und Kultur [Münster]. — Köln : Wienand, 2015. — 256 p. : ill. — 978-3-86832-299-6

KMSKA: TENT-TC 11668

Willaert : e pericoloso sporgersi = Willaert : do not lean out of the window / [edit.] P.E. Delmotte ; [medewerker] S. Caura. — Brussels : Department of Flemish Culture. Division of International Relations, 1976. — Ill. — Belgische bijdrage aan de 37ste Biennale van Venetië

KMSKA: TENT-TC 11670

The first Smithsonian collection : the European engravings of George Perkins Marsh and the role of prints in the U.S. National Museum / Helena E. Wright. — Wanshington, D.C. : Smithsonian Institution Scholarly Press, 2015. — 289 p. : ill. — 978-1-935623-62-5

KMSKA: MONO-BB 10839

Ruimtelijke ordening

Atopolis / [edit.] Raphaël Pirenne ; [edit.] Sébastien Biset ; Wiels [Brussels]. — Bruxelles : Sic, 2015. — 256 p. : ill. — (Collection pinceau). — Tentoonstelling: Manège de Sury [Mons]. 2015/06/13 - 2015/10/18. — 978-2-930667-12-6

KMSKA: TENT-TB 8936

Film. Toneel

The spectacle of clouds, 1439-1650 : Italian art and theatre / Alessandra Bucchieri. — Farnham : Ashgate, 2014. — 203 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2014: 6). — 978-1-4724-1883-8

KMSKA: MONO-BB 10848

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Atopolis / [edit.] Raphaël Pirenne ; [edit.] Sébastien Biset ; Wiels [Brussels]. — Bruxelles : Sic, 2015. — 256 p. : ill. — (Collection pinceau). — Tentoonstelling: Manège de Sury [Mons]. 2015/06/13 - 2015/10/18. — 978-2-930667-12-6

KMSKA: TENT-TB 8936

Image and incarnation : the early modern doctrine of the pictorial image / [edit.] Walter S. Melion ; [edit.] Lee Palmer Wandel. — Leiden : Brill, 2015. — 514 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 39). — 978-90-04-30050-7 ; 978-90-04-30051-4

KMSKA: MONO-BB 10841

Tekstuitgave

The bridal chair : a novel / Gloria Goldreich. — S.l. : Sourcebooks Landmark, 2015. — 491 p. — 978-1-4926-0326-9

KMSKA: MONO-BA 3859

Romaanse letterkunde

Atopolis / [edit.] Raphaël Pirenne ; [edit.] Sébastien Biset ; Wiels [Brussels]. — Bruxelles : Sic, 2015. — 256 p. : ill. — (Collection pinceau). — Tentoonstelling: Manège de Sury [Mons]. 2015/06/13 - 2015/10/18. — 978-2-930667-12-6

KMSKA: TENT-TB 8936

Franse letterkunde

Atopolis / [edit.] Raphaël Pirenne ; [edit.] Sébastien Biset ; Wiels [Brussels]. — Bruxelles : Sic, 2015. — 256 p. : ill. — (Collection pinceau). — Tentoonstelling: Manège de Sury [Mons]. 2015/06/13 - 2015/10/18. — 978-2-930667-12-6

KMSKA: TENT-TB 8936

Buitenlandse Franse letterkunde

Atopolis / [edit.] Raphaël Pirenne ; [edit.] Sébastien Biset ; Wiels [Brussels]. — Bruxelles : Sic, 2015. — 256 p. : ill. — (Collection pinceau). — Tentoonstelling: Manège de Sury [Mons]. 2015/06/13 - 2015/10/18. — 978-2-930667-12-6

KMSKA: TENT-TB 8936

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Archäologie als Kunst : archäologische Objekte und Verfahren in der bildenden Kunst des 18. Jahrhunderts und der Gegenwart / [edit.] Dietrich Boschung. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2015. — 237 p. : ill. — (Morphomata ; 30). — 978-3-7705-5950-3 ; 2015459777 ; 3-7705-5950-9

KMSKA: MONO-BB 10838

Atopolis / [edit.] Raphaël Pirenne ; [edit.] Sébastien Biset ; Wiels [Brussels]. — Bruxelles : Sic, 2015. — 256 p. : ill. — (Collection pinceau). — Tentoonstelling: Manège de Sury [Mons]. 2015/06/13 - 2015/10/18. — 978-2-930667-12-6

KMSKA: TENT-TB 8936

Une brève histoire de l'avenir / Jacques Attali. — S.l. : Fayard, 2015. — 399 p. — 978-2-213-68718-6

KMSKA: MONO-BB 10837

Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis Brussel : oudheid / Jean-Charles Balty ; Herman de Meulenaere ; Denyse Homès-Fredericq. — Brussel : Gemeentekrediet, 1988. — 128 p. : ill. — (Musea nostra ; 11)

KMSKA: BEST-M 61 IV 39

Berlinische Galerie : Museum of Modern Art / [compil.] Anne Bitterwolf ; [compil.] Ralf Burmeister ; [compil.] Anna Maria Heckmann. — Munich : Hirmer, 2015. — 279 p. : ill. — 978-3-940208-36-1 ; 978-3-7774-2462-0

KMSKA: BEST-M 36 XI 5

Le dessin en Espagne à la renaissance : pour une interprétation de la trace / Lizzie Boubli. — S.l. : Brepols, 2015. — 653 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2015: 1). — 978-2-503-55322-1

KMSKA: MONO-BC 7599

L'ordre flamboyant et son temps : essai sur le style gothique du 14e au 16e siècle / François Cali. — Paris : Arthaud, 1967. — 265 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7600

Leonardo da Vinci and the idea of beauty / John T. Spike ; [medewerker] David Alan Brown ; [medewerker] Paul Joannides. — Firenze : Centro Di, 2015. — 174 p. : ill. — 978-88-7038-533-5

KMSKA: TENT-TC 11662

Brede rivieren langs hoge hellingen : het stuwwallandschap van Midden-Nederland op zeventiende-eeuwse tekeningen / Christiaan Pieter van Eeghen ; Pieter van der Kuil. — Utrecht : Matrijs, 2015. — 168 p. : ill. — 978-90-5345-487-9

Eyebook : sixty artists, one subject / [edit.] Jenny Lynn. — Bologna : Damiani, 2015. — Ill. — 978-88-6208-419-2

KMSKA: MONO-BB 10847

Inktcircus : Gèr Boosten : werken op papier = Cirque d'encres : Gèr Boosten : l'oeuvre sur papier / Gijsbert Van der Wal ; [ill., inl.] Gèr Boosten ; [vert.] Edouard Vergnon. — Paris : Fondation Custodia, 2015. — 145 p. : ill. — 978-90-77767-55-9

KMSKA: TENT-TB 8934

Fürstliche Witwen in der frühen Neuzeit : zur Kunst- und Kulturgeschichte eines Standes / [edit.] Ulrike Ilg. — Petersberg : Michael Imhof, 2015. — 144 p. : ill. — 978-3-86568-853-8

KMSKA: MONO-BC 7602

Picasso : peintures (Vauvenargues, 1959-1961) / Maurice Jardot. — Paris : Quatre chemins, 1962. — Ill. — (Série A ; 14)

KMSKA: TENT-TA 4439

Gherardo delle Notti : quadri bizzarrissimi e cene allegre / [edit.] Gianni Papi. — Firenze : Giunti, 2015. — 271 pages : ill. — 978-88-09-80538-5 ; 88-09-80538-0 ; 2015475848

KMSKA: TENT-TC 11660

The bridal chair : a novel / Gloria Goldreich. — S.l. : Sourcebooks Landmark, 2015. — 491 p. — 978-1-4926-0326-9

KMSKA: MONO-BA 3859

De grafische wereld van May Néama / Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad, 1983. — Ill.

KMSKA: TENT-TD 71

The Nazarenes : romantic avant-garde and the art of the concept / Cordula Grewe. — University Park, Pennsylvania : The Pennsylvania State University Press, 2015. — 380 p. : ill. — 978-0-271-06414-7

KMSKA: MONO-BB 10853

The understanding of ornament in the Italian Renaissance / Clare Lapraik Guest. — Leiden : Brill, 2015. — 692 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 10) ; (Brill's studies in intellectual history ; 245). — 978-90-04-29796-8 ; 978-90-04-30208-2

KMSKA: MONO-BB 10846

Frederic Leighton : death, mortality, resurrection / Keren Rosa Hammerschlag. — Farnham : Ashgate, 2015. — 230 p. : ill. — (British art: histories and interpretations since 1700 ; 2015: 1). — 978-1-4724-1435-9 ; 2015014011

KMSKA: MONO-BB 10844

Brushstroke and emergence : Courbet, impressionism, Picasso / James D. Herbert. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2015. — 148 p. : ill. — 978-0-226-27201-6 ; 2014039417 ; 978-0-226-27215-3

KMSKA: MONO-BB 10843

Botticelli forever : Wiedergeburt in der Moderne / Thomas R. Hoffmann. — Stuttgart : Belser, 2015. — 64 p. : ill. — 978-3-7630-2706-4

KMSKA: MONO-BB 10851

Frühgotische Grosskreuze in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen / Andreas Huth. — [Wettin-Löbejün] : Verlag Janos Stekovics, 2015. — 239 p. : ill. — 978-3-89923-338-4

KMSKA: MONO-BC 7605

The wandering throne of Solomon : objects and tales of kingship in the Medieval Mediterranean / Allegra Iafate. — Leiden : Brill, 2015. — 348 p. : ill. — (Mediterranean art histories : studies in visual cultures and artistic transfers from late antiquity to the modern period ; 2). — 978-90-04-30518-2 ; 978-90-04-30526-7 ; 2015034771

KMSKA: MONO-BB 10845

James Tissot / [edit.] Cyrille Sciamia. — Milano : Skira, 2015. — 151 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11666

Jakob Johan Van der Neer : terracotta / Thomas Matei ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, s.a. — folder : ill.

KMSKA: MONO-BC 7606

Wege zu Cranach : Kulturreiseführer / Roland Krischke. — Halle : Mitteldeutscher Verlag, 2015. — 143 p. : ill. — 978-3-95462-400-3

KMSKA: MONO-BA 3858

Venedig : Malerei des 18. Jahrhunderts / Rodolfo Pallucchini ; Terisio Pignatti ; Erich Steingräber ; Cornelia Syre ; Francesco Valcanover. — München : Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, 1987. — Ill. — 3-7774-4631-9

KMSKA: TENT-TC 11672

Les lettres parisiennes du peintre Victor Müller / [edit.] Arlette Camion ; [edit.] Simona Hurst. — Paris : PUPS, 2015. — 427 p. : ill. — (Art'hist ; 2015: 1). — 978-2-84050-983-7

KMSKA: MONO-BB 10842

Liebfrauen in Trier : Architektur und Ausstattung von der Gotik bis zur Gegenwart / [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Stefan Heinz ; [fotograaf] Rita Heyen. — Petersberg : Michael Imhof, 2016. — 592 p. : ill. — 978-3-86568-890-3

KMSKA: MONO-BC 7603

Louis XIV outside in : images of the Sun King beyond France, 1661-1715 / [edit.] Tony Claydon ; [edit.] Charles-Édouard Levillain. — Farnham : Ashgate, 2015. — 231 p. — 978-1-4724-3126-4

KMSKA: MONO-BB 10852

Kanon Kunstgeschichte : Einführung in Werke, Methoden und Epochen / Kristin Marek ; [edit.] Martin Schulz. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2015. — 4 v. : ill. — 978-3-7705-5533-8

KMSKA: MONO-BB 10850

Marvelous objects : surrealist sculpture from Paris to New York / [edit.] Valerie J. Fletcher. — Washington, D.C. : Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, 2015. — 192 p. : ill. — 978-3-7913-5465-1
KMSKA: TENT-TC 11664

Nameless : anonymous drawings of 15th and 16th century Italy from the British Museum, The Courtauld Gallery, National Galleries of Scotland / Alison Wright. — Moray : Moray Art Centre, 2010. — 59 p. : ill. — 978-0-9565234-0-2
KMSKA: TENT-TC 11671

Ernest Meissonier (1815-1891) : un certain regard / Constance Cain Hungerford ; Elodie Delaruelle ; Fabrice Denis ; Agnès Guignard ; Hélène Meyer-Roudet. — Paris : Mare & Martin, 2015. — 86 p. : ill. — 979-1-09-205445-3
KMSKA: TENT-TB 8935

Nicolas Poussin : les tableaux du Louvre, catalogue raisonné / Pierre Rosenberg. — Paris : Louvre/Somogy, 2015. — 431 p. : ill. — 978-2-7572-0918-9
KMSKA: BEST-M 279 IX 172

De Goya à Delacroix : les relations artistiques de la famille Guillemardet / Marcel Dorigny ; Brigitte Maurice-Chabard ; Dominique de Font-Réaulx. — Autun : Musée Rolin, 2014. — 184 p. : ill. — (Les rendez-vous du Louvre à Autun ; 2). — 978-2-912950-09-3 ; 2015475452
KMSKA: TENT-TC 11661

John Singer Sargent : painting friends / Barbara Dayer Gallati. — London : National Portrait Gallery, 2015. — 96 p. : ill. — 978-1-85514-550-4
KMSKA: MONO-BA 3860

15de Biennale Middelheim : beeldhouwkunst uit Scandinavië / Arve Bringaker ; Olle Granath ; Grethe Grathwol ; Maaretta Jaukkuri ; Adalsteinn Ingólfsson ; [inl.] Mathilde Schroyens. — Antwerpen : Stad Antwerpen Kunsthistorische Musea Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, 1979. — 152 p. : ill. — (Biënnale voor beeldhouwkunst Middelheimpark ; 1979: 15)
KMSKA: TENT-TA 7624

Die Sammlung Reuschel : Ölskizzen des Spätbarock / Monika Meine-Schawe ; Martin Schawe. — München : Bruckmann, 1995. — 248 p. : ill. — 3-7654-2803-5
KMSKA: BEST-M 248 III 30

Schaamte = Honte = Shame. — Tielt : Lannoo, 2015. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2015/10/31 - 2015/05/29. — 978-94-014-2783-8
KMSKA: TENT-TC 11667

Sterbliche Götter : Raffael und Dürer in der Kunst der deutschen Romantik / [edit.] Michael Thimann ; [edit.] Christine Hübner. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 399 p. : ill. — 978-3-7319-0198-3
KMSKA: TENT-TC 11665

The transatlantic Hispanic Baroque : complex identities in the Atlantic world / [edit.] Harald E. Braun ; [edit.] Jesús Pérez-Magallón. — Farnham : Ashgate, 2014. — 315 p. — 978-1-4724-2750-2 ; 978-1-4724-4816-3 ; 978-1-4724-4817-0
KMSKA: MONO-BB 10849

Van nederzetting tot metropool : archeologisch-historisch onderzoek in de Antwerpse binnenstad / Sabine Denissen ; Piet Lombaerde ; Dirk de Mets ; Willem Van Neer ; Tony Oost ; [inl.] L. Detiège. — Antwerpen : Stad Antwerpen. Oudheidkundige Musea, 1982. — 185 p. : ill. — Volkskundemuseum [Antwerpen] . 1982/12/03 - 1983/04/17
KMSKA: TENT-TC 11669

Wilhelm Morgner und die Moderne / [edit.] Hermann Arnhold ; [edit.] LWL-Museum für Kunst und Kultur [Münster]. — Köln : Wienand, 2015. — 256 p. : ill. — 978-3-86832-299-6
KMSKA: TENT-TC 11668

Willaert : e pericoloso sporgersi = Willaert : do not lean out of the window / [edit.] P.E. Delmotte ; [medewerker] S. Caura. — Brussels : Department of Flemish Culture. Division of International Relations, 1976. — Ill. — Belgische bijdrage aan de 37ste Biennale van Venetië
KMSKA: TENT-TC 11670

The first Smithsonian collection : the European engravings of George Perkins Marsh and the role of prints in the U.S. National Museum / Helena E. Wright. — Wanshington, D.C. : Smithsonian Institution Scholarly Press, 2015. — 289 p. : ill. — 978-1-935623-62-5
KMSKA: MONO-BB 10839

Cultuureschiedenis

Schaamte = Honte = Shame. — Tielt : Lannoo, 2015. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2015/10/31 - 2015/05/29. — 978-94-014-2783-8
KMSKA: TENT-TC 11667

The transatlantic Hispanic Baroque : complex identities in the Atlantic world / [edit.] Harald E. Braun ; [edit.] Jesús Pérez-Magallón. — Farnham : Ashgate, 2014. — 315 p. — 978-1-4724-2750-2 ; 978-1-4724-4816-3 ; 978-1-4724-4817-0
KMSKA: MONO-BB 10849

Geschiedenis van Europa

Atopolis / [edit.] Raphaël Pirenne ; [edit.] Sébastien Biset ; Wiels [Brussels]. — Bruxelles : Sic, 2015. — 256 p. : ill. — (Collection pinceau). — Tentoonstelling: Manège de Sury [Mons]. 2015/06/13 - 2015/10/18. — 978-2-930667-12-6
KMSKA: TENT-TB 8936

Leonardo da Vinci and the idea of beauty / John T. Spike ; [medewerker] David Alan Brown ; [medewerker] Paul Joannides. — Firenze : Centro Di, 2015. — 174 p. : ill. — 978-88-7038-533-5

KMSKA: TENT-TC 11662

Inktcircus : Gèr Boosten : werken op papier = Cirque d'encre : Gèr Boosten : l'oeuvre sur papier / Gijsbert Van der Wal ; [ill., inl.] Gèr Boosten ; [vert.] Edouard Vergnon. — Paris : Fondation Custodia, 2015. — 145 p. : ill. — 978-90-77767-55-9

KMSKA: TENT-TB 8934

Picasso : peintures (Vauvenargues, 1959-1961) / Maurice Jardot. — Paris : Quatre chemins, 1962. — Ill. — (Série A ; 14)

KMSKA: TENT-TA 4439

Gherardo delle Notti : quadri bizzarrissimi e cene allegre / [edit.] Gianni Papi. — Firenze : Giunti, 2015. — 271 pages : ill. — 978-88-09-80538-5 ; 88-09-80538-0 ; 2015475848

KMSKA: TENT-TC 11660

The bridal chair : a novel / Gloria Goldreich. — S.l. : Sourcebooks Landmark, 2015. — 491 p. — 978-1-4926-0326-9

KMSKA: MONO-BA 3859

De grafische wereld van May Néama / Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad, 1983. — Ill.

KMSKA: TENT-TD 71

Frederic Leighton : death, mortality, resurrection / Keren Rosa Hammerschlag. — Farnham : Ashgate, 2015. — 230 p. : ill. — (British art: histories and interpretations since 1700 ; 2015: 1). — 978-1-4724-1435-9 ; 2015014011

KMSKA: MONO-BB 10844

Brushstroke and emergence : Courbet, impressionism, Picasso / James D. Herbert. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2015. — 148 p. : ill. — 978-0-226-27201-6 ; 2014039417 ; 978-0-226-27215-3

KMSKA: MONO-BB 10843

Botticelli forever : Wiedergeburt in der Moderne / Thomas R. Hoffmann. — Stuttgart : Belser, 2015. — 64 p. : ill. — 978-3-7630-2706-4

KMSKA: MONO-BB 10851

James Tissot / [edit.] Cyrille Sciamia. — Milano : Skira, 2015. — 151 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11666

Jakob Johan Van der Neer : terracotta / Thomas Matei ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, s.a. — folder : ill.

KMSKA: MONO-BC 7606

Wege zu Cranach : Kulturreiseführer / Roland Krischke. — Halle : Mitteldeutscher Verlag, 2015. — 143 p. : ill. — 978-3-95462-400-3

KMSKA: MONO-BA 3858

Les lettres parisiennes du peintre Victor Müller / [edit.] Arlette Camion ; [edit.] Simona Hurst. — Paris : PUPS, 2015. — 427 p. : ill. — (Art'hist ; 2015: 1). — 978-2-84050-983-7

KMSKA: MONO-BB 10842

Louis XIV outside in : images of the Sun King beyond France, 1661-1715 / [edit.] Tony Claydon ; [edit.] Charles-Édouard Levillain. — Farnham : Ashgate, 2015. — 231 p. — 978-1-4724-3126-4

KMSKA: MONO-BB 10852

Ernest Meissonier (1815-1891) : un certain regard / Constance Cain Hungerford ; Elodie Delaruelle ; Fabrice Denis ; Agnès Guignard ; Hélène Meyer-Roudet. — Paris : Mare & Martin, 2015. — 86 p. : ill. — 979-1-09-205445-3

KMSKA: TENT-TB 8935

Nicolas Poussin : les tableaux du Louvre, catalogue raisonné / Pierre Rosenberg. — Paris : Louvre/Somogy, 2015. — 431 p. : ill. — 978-2-7572-0918-9

KMSKA: BEST-M 279 IX 172

De Goya à Delacroix : les relations artistiques de la famille Guillemardet / Marcel Dorigny ; Brigitte Maurice-Chabard ; Dominique de Font-Réaulx. — Autun : Musée Rolin, 2014. — 184 p. : ill. — (Les rendez-vous du Louvre à Autun ; 2). — 978-2-912950-09-3 ; 2015475452

KMSKA: TENT-TC 11661

15de Biennale Middelheim : beeldhouwkunst uit Scandinavië / Arve Bringaker ; Olle Granath ; Grethe Grathwol ; Maaretta Jaukkuri ; Adalsteinn Ingólfsson ; [inl.] Mathilde Schroyens. — Antwerpen : Stad Antwerpen Kunsthistorische Musea Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, 1979. — 152 p. : ill. — (Biënnale voor beeldhouwkunst Middelheimpark ; 1979: 15)

KMSKA: TENT-TA 7624

Sterbliche Götter : Raffael und Dürer in der Kunst der deutschen Romantik / [edit.] Michael Thimann ; [edit.] Christine Hübner. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 399 p. : ill. — 978-3-7319-0198-3

KMSKA: TENT-TC 11665

Wilhelm Morgner und die Moderne / [edit.] Hermann Arnhold ; [edit.] LWL-Museum für Kunst und Kultur [Münster]. — Köln : Wienand, 2015. — 256 p. : ill. — 978-3-86832-299-6

KMSKA: TENT-TC 11668

Willaert : e pericoloso sporger si = Willaert : do not lean out of the window / [edit.] P.E. Delmotte ; [medewerker] S. Caura. — Brussels : Department of Flemish Culture. Division of International Relations, 1976. — Ill. — Belgische bijdrage aan de 37ste Biennale van Venetië

KMSKA: TENT-TC 11670

Geschiedenis van de Nederlanden

Atopolis / [edit.] Raphaël Pirenne ; [edit.] Sébastien Biset ; Wiels [Brussels]. — Bruxelles : Sic, 2015. — 256 p. : ill. — (Collection pinceau). — Tentoonstelling: Manège de Sury [Mons]. 2015/06/13 - 2015/10/18. — 978-2-930667-12-6

KMSKA: TENT-TB 8936

Inktcircus : Gèr Boosten : werken op papier = Cirque d'encres : Gèr Boosten : l'oeuvre sur papier / Gijsbert Van der Wal ; [ill., inl.] Gèr Boosten ; [vert.] Edouard Vergnon. — Paris : Fondation Custodia, 2015. — 145 p. : ill. — 978-90-77767-55-9

KMSKA: TENT-TB 8934

Gherardo delle Notti : quadri bizzarrissimi e cene allegre / [edit.] Gianni Papi. — Firenze : Giunti, 2015. — 271 pages : ill. — 978-88-09-80538-5 ; 88-09-80538-0 ; 2015475848

KMSKA: TENT-TC 11660

De grafische wereld van May Néama / Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad, 1983. — Ill.

KMSKA: TENT-TD 71

Brushstroke and emergence : Courbet, impressionism, Picasso / James D. Herbert. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2015. — 148 p. : ill. — 978-0-226-27201-6 ; 2014039417 ; 978-0-226-27215-3

KMSKA: MONO-BB 10843

Jakob Johan Van der Neer : terracotta / Thomas Matei ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, s.a. — folder : ill.

KMSKA: MONO-BC 7606

15de Biennale Middelheim : beeldhouwkunst uit Scandinavië / Arve Bringaker ; Olle Granath ; Grethe Grathwol ; Maaretta Jaukkuri ; Adalsteinn Ingólfsson ; [inl.] Mathilde Schroyens. — Antwerpen : Stad Antwerpen Kunsthistorische Musea Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, 1979. — 152 p. : ill. — (Biënnale voor beeldhouwkunst Middelheimpark ; 1979: 15)

KMSKA: TENT-TA 7624

Willaert : e pericoloso sporgersi = Willaert : do not lean out of the window / [edit.] P.E. Delmotte ; [medewerker] S. Caura. — Brussels : Department of Flemish Culture. Division of International Relations, 1976. — Ill. — Belgische bijdrage aan de 37ste Biennale van Venetië

KMSKA: TENT-TC 11670

John Singer Sargent : painting friends / Barbara Dayer Gallati. — London : National Portrait Gallery, 2015. — 96 p. : ill. — 978-1-85514-550-4

KMSKA: MONO-BA 3860

The first Smithsonian collection : the European engravings of George Perkins Marsh and the role of prints in the U.S. / National Museum / Helena E. Wright. — Wanshington, D.C. : Smithsonian Institution Scholarly Press, 2015. — 289 p. : ill. — 978-1-935623-62-5

KMSKA: MONO-BB 10839

Geschiedenis overige werelddelen

Atopolis / [edit.] Raphaël Pirenne ; [edit.] Sébastien Biset ; Wiels [Brussels]. — Bruxelles : Sic, 2015. — 256 p. : ill. — (Collection pinceau). — Tentoonstelling: Manège de Sury [Mons]. 2015/06/13 - 2015/10/18. — 978-2-930667-12-6

KMSKA: TENT-TB 8936