

Aanwinsten van MID — Periode 2016/01

[1]Aanwinsten van MID bmp

Zonder udc

Thinking about art : a thematic guide to art history / Penny Huntsman. — West Sussex : John Wiley & Sons, 2015. — 293 p. : ill. — 978-1-118-90497-8 ; 978-1-118-90517-3

MID: Kunstgeschiedenis HUNT

Kunst in context : wereldgeschiedenis van stromingen en bewegingen / [edit.] Diane Fortenberry. — Zwolle : WBooks, 2015. — 367 p. : ill. — 978-94-6258-087-9

MID: Kunstgeschiedenis KUNS

Schaamte = Honte = Shame. — Tiel : Lannoo, 2015. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2015/10/31 - 2015/05/29. — 978-94-014-2783-8

MID: GENT Museum-Dr-Guislain 2015/871

Psychologie

Schaamte = Honte = Shame. — Tiel : Lannoo, 2015. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2015/10/31 - 2015/05/29. — 978-94-014-2783-8

MID: GENT Museum-Dr-Guislain 2015/871

Wiskunde

Mathematics and art : a cultural history / Lynn Gamwell. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 556 p. : ill. — 978-0-691-16528-8

MID: Wetenschap-Technologie DEGR

Communicatie

Welten in Widerspruch : Zonen der Globalisierung = Worlds in contradiction : areas of globalisation / [edit.] Beate Ermacora ; [edit.] Julia Brennacher ; [edit.] Jürgen Tabor ; Markus Neuwirth ; Lena Nievers ; Sabine Maria Schmidt ; Christina Nägele ; Roland Benedikter ; Katja Siepmann. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2015. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie im Taxispalais [Innsbruck]. 2015/05/23 - 2015/08/02. — 978-3-903004-20-7

MID: Globalisering WELT

Pop impact : women artists / Virginie Devillez ; Kalliopi Minioudaki. — Liège : Editions Luc Pire, 2015. — 156 p. : ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture de la Province de Namur. 2015/10/16 - 2016/02/14. — 978-2-87542-132-6

MID: Vrouwen DEVI

Wat is een kunstenaar? / Sarah Thornton ; [vert.] David Orthel ; [vert.] Ans van der Graaff. — Amsterdam : Meulenhoff Boekerij bv, 2015. — 464 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: 33 artists in 3 acts. — 978-90-290-9104-6

MID: Kunstenaars-over-kunst THOR

Kunst

Ceal Floyer : a handbook / [edit.] Susanne Küper ; Tacita Dean ; Mark Godfrey ; Sergio Edelsztein. — Ostfildern : Hatje Cantz. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Bonn. 2015/10/29 - 2016/01/10 ; tentoonstelling: Aargauer Kunsthaut [Aarau]. 2016/01/30 - 2016/04/10. — 978-3-7757-4077-7

MID: Floyer 2015/855

Abstract video : the moving image in contemporary art / [edit.] Gabrielle Jennings. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2015. — 289 p. : ill. — 978-0-520-28247-6 ; 978-0-520-28248-3

MID: Mediakunst JENN

L'abstraction géométrique belge. — Gent : Snoeck, 2015. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Espace de l'art concret [Mouans-Sartoux]. 2015/06/28 - 2015/11/29. — 978-94-6161-237-3

MID: Abstracte-kunst ABST

Adel Abdessemed : jalousies : complicités avec Jean Nouvel / [edit.] Éric Mézil. — Paris : Éditions de l'Amateur, 2015. — 155 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Vence-Fondation Émile Hugues [Vence]. 2015/10/03 - 2016/01/17. — 978-2-85917-559-7

MID: Abdessemed 2015/820

Anselm Kiefer / [edit.] Jean-Michel Bouhours. — Paris : Centre Pompidou, 2015. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou [Paris]. 2015/12/16 - 2016/04/18. — 978-2-84426-718-4

MID: Kiefer 2015/917

Body of art / [edit.] Diane Fortenberry ; [edit.] Rebecca Morrill. — London : Phaidon, 2015. — 439 p. : ill. — 978-0-7148-6966-7

MID: Menselijk-lichaam BODY

Bruno Gironcoli : die Ungeborenen = Bruno Gironcoli : the unbegotten / [edit.] Peter Noever. — Ostfildern : Verlag Gerd Hatje, 1997. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: MAK [Wien]. 1997/05/21 - 1997/08/31. — 3-7757-0678-X

MID: Gironcoli 2015/901

Christiaan Zwanikken : nature rewired / [edit.] Frank van de Schoor. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2013. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2013/11/16 - 2014/03/30. — 978-90-6829-106-3

MID: Zwanikken 2014/325

Roman Opalka : the end is defined / Kyosuke Kuroiwa. — London : Christie's International, 2015. — 93 p. : ill. — Tentoonstelling: Christie's [Londen]. 2015/01/29 - 2015/04/18

MID: Opalka 2015/880

Clouds. — Arles : Actes sud, 2015. — 140 p. : ill. — Tentoonstelling: Château de Rœulx [Le Rœulx]. 2015/05/21 - 2015/10/18. — 978-2-330-05081-8

MID: Thema's-in-de-kunst CLOU

Archives dada : chronique / Marc Dachy. — Paris : Hazan, 2005. — 575 p. : ill. — 2-7541-0009-1

MID: Dadaïsme DACH

Frank Stella : a retrospective / Michael Auping ; Jordan Kantor ; Adam D. Weinberg ; Laura Owens. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 2015/10/30 - 2016/03/07 ; tentoonstelling: Modern Art Museum of Fort Worth. 2016/04/17 - 2016/09/04 ; tentoonstelling: de Young [San Francisco, Calif.]. 2016/11/05 - 2017/02/26. — 978-0-300-21544-1

MID: Stella 2015/860

E-motion : collection Bernard Massini. — Saint-Paul de Vence : Fondation Maeght, 2013. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul de Vence]. 2013/01/19 - 2013/03/17. — 978-2-900923-57-3

MID: SAINTPAULDEVENCE Fondation Maeght 2013/549

Emily Jacir : Europa / [edit.] Omar Kholeif. — Munich : Prestel, 2015. — 219 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Gallery [Londen]. 2015/09/30 - 2016/01/03 ; tentoonstelling: Irish Museum of Modern Art [Dublin]. 2016/10/00 - 2016/12/00. — 978-3-7913-5484-2 ; 978-3-7913-6629-6

MID: Jacir 2015/873

The everyday practice of public art : art, space, and social inclusion / [edit.] Cameron Cartiere ; [edit.] Martin Zebracki. — London : Routledge, 2015. — 272 p. : ill. — 978-1-138-82920-6 ; 978-1-138-82921-3

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte CART

Feelings : soft art / [edit.] Loren Olson. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli, 2015. — 194 p. : ill. — 978-0-8478-4579-8

MID: Zachte-materialen SOFT

Leon Vranken : line drawings / Chris Fitzpatrick ; Katerina Gregos ; Lorenzo Benedetti. — Milano : Mousse Publishing, 2015. — 133 p. : ill. — 978-88-6749-171-1

MID: Vranken 2015/848

Bad new days : art, criticism, emergency / Hal Foster. — London : Verso, 2015. — 196 p. : ill. — 978-1-78478-145-3 ; 978-1-78478-146-0 ; 978-1-78478-147-7

MID: Kunstkritiek FOST

Welten in Widerspruch : Zonen der Globalisierung = Worlds in contradiction : areas of globalisation / [edit.] Beate Ermacora ; [edit.] Julia Brennacher ; [edit.] Jürgen Tabor ; Markus Neuwirth ; Lena Nievers ; Sabine Maria Schmidt ; Christina Nägele ; Roland Benedikter ; Katja Siepmann. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2015. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie im Taxispalais [Innsbruck]. 2015/05/23 - 2015/08/02. — 978-3-903004-20-7

MID: Globaliserend WELT

Mathematics and art : a cultural history / Lynn Gamwell. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 556 p. : ill. — 978-0-691-16528-8

MID: Wetenschap-Technologie DEGR

To a stranger from a stranger : thesis / Mekhitar Garabedian. — Gent : AraMER, 2015. — 195 p. — proefschrift UGent. — 978-94-92321-02-2

MID: Garabedian 2015/845

Rodin intime : la villa des Brillants à Meudon / Bénédicte Garnier ; [ill.] Emmanuel Pierre. — Vanves : Chêne, 2015. — 191 p. : ill. — 978-2-8123-1334-9

MID: Rodin 2015/825

The shift : art and the new rise to power of contemporary collectors / Marta Gny. — Stockholm : Art and Theory Publishing, 2015. — 319 p. : ill. — 978-91-88031-10-5

MID: Verzamelingen GNY

Skulptur / Milena Hoegsberg ; Cecilie Høgsbro Østergaard ; Ronald Jones ; Laura Köönikk ; Claire Mander ; Jón Proppé ; Richard Wentworth. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 101 p. : ill. — Titel varieert: Swe ice nor den fin : skulptur ; tentoonstelling: Royal British Society of Sculptors [Londen]. 2015/02/04 - 2015/05/15 ; tentoonstelling: Prince's Gardens, Imperial College London. 2015/02/04 - 2015/05/15 ; tentoonstelling: Goethe-Institut London. 2015/02/04 - 2015/05/15. — 978-3-7757-4043-2

MID: 21ste-eeuw SKUL

Bruno Gironcoli : die Skulpturen, 1956-2008 = Bruno Gironcoli : the sculptures, 1956-2008 / [edit.] Bettina M. Busse ; Werner Hofmann ; Kasper König ; Peter Noever ; Peter Weiermair ; Armin Zweite. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 403 p. : ill. — 978-3-7757-1925-4

MID: Gironcoli 2015/902

Thinking about art : a thematic guide to art history / Penny Huntsman. — West Sussex : John Wiley & Sons, 2015. — 293 p. : ill. — 978-1-118-90497-8 ; 978-1-118-90517-3

MID: Kunstgeschiedenis HUNT

Karl Neubacher : Medienkünstler, 1926-1978 = Karl Neubacher : media artist, 1926-1978 / [edit.] Günther Holler-Schuster ; [edit.] Peter Pakesch. — Vienna : Ambra, 2014. — 237 p. : ill. ; 1 dvd. — Tentoonstelling: Kunsthaus Graz. 2014/06/18 - 2014/10/12. — 978-3-99043-683-7

MID: Neubacher 2014/368

Tadashi Kawamata : entretiens / [compil.] Makoto Murata ; [compil.] Motoi Masaki ; [compil.] Osamu Ikeda. — Paris : Editions Lutanie, 2013. — 120 p. — 978-2-918685-05-0

MID: Kawamata 2015/904

Passages : une histoire de la sculpture de Rodin à Smithson / Rosalind Krauss. — Paris : Editions Macula, 2015. — 299 p. : ill. — (Vues). — 978-2-86589-056-9

MID: Kunstgeschiedenis-Beeldhouwkunst KRAU

MID: Nitsch 2015/834

Kunst in context : wereldgeschiedenis van stromingen en bewegingen / [edit.] Diane Fortenberry. — Zwolle : WBooks, 2015. — 367 p. : ill. — 978-94-6258-087-9

MID: Kunstgeschiedenis KUNS

Pop impact : women artists / Virginie Devillez ; Kalliopi Minioudaki. — Liège : Editions Luc Pire, 2015. — 156 p. : ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture de la Province de Namur. 2015/10/16 - 2016/02/14. — 978-2-87542-132-6

MID: Vrouwen DEVI

Giuseppe Penone : regards croisés / Giuseppe Penone ; Didier Semin ; Ruggero Penone ; Bernard Fibicher. — Milan : 5 continents, 2015. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée cantonal des beaux-arts [Lausanne]. 2015/09/25 - 2016/01/03. — 978-88-7439-727-3

MID: Penone 2015/819

Danh Vo : go mo ni ma da / Fabrice Hergott ; Angeline Scherf. — Paris : Éditions Dilecta, 2014. — 113 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'Art moderne de la Ville de Paris. 2013/05/24 - 2013/08/10. — 979-1-09-049031-4

MID: Vo 2015/856

Nils-Udo : sur l'eau / John K. Grande. — Arles : Actes Sud, 2015. — 93 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de la Mer [Cannes]. 2015/07/03 - 2015/09/20. — 978-2-330-05056-6

MID: Nils-Udo 2015/875

Walid Raad / Eva Respini ; [medewerker] Walid Raad ; [medewerker] Finbarr Barry Flood. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2015. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2015/10/12 - 2016/01/31 ; tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Boston, Mass.]. 2016/02/24 - 2016/05/30 ; tentoonstelling: Museo Júmex [Mexico City]. 2016/10/13 - 2017/01/14. — 978-0-87070-973-9

MID: Raad 2015/822

Giacometti : pure presence / Paul Moorhouse. — London : National Portrait Gallery, 2015. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: National Portrait Gallery [Londen]. 2015/10/15 - 2016/01/10. — 978-1-85514-532-0

MID: Giacometti 2015/874

Olaf Metzel : dermassen regiert zu werden / [edit.] Eva Kraus ; Jörg Heiser. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2015. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Neues Museum Staatliches Museum für Kunst und Design [Nürnberg]. 2015/11/13 - 2016/02/14. — 978-3-903004-77-1

MID: Metzel 2015/893

Hermann Nitsch : the Gesamtkunstwerk of the Orgien Mysterien Theater / [edit.] Michael Karrer ; Gerhard Jaschke ; Heinz Cibulka ; Leonhard Kopp ; Rudi Dolezal ; Lorenzo Mango ; Frank Gassner ; Hanno Millesio ; Otmar Rychlik ; Wieland Schmied ; Peter Baum ; Wolfgang Wunderlich ; Lóránd Hegyi ; Günter Brus ; Andrea Cusumano ; Adrian Daub ; Anna Hollmann ; Kurt Zein ; Rudi Fuchs ; Danielle Spera ; Freya Martin ; Peter Gorsen. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015. — 967 p. : ill. — 978-3-86335-703-0

Anche le sculture muoiono = Sculptures also die / Lorenzo Benedetti. — Rome : CuraBooks, 2015. — 118 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Firenze]. 2015/04/17 - 2015/07/26. — 978-88-97889-21-2

MID: 21ste-eeuw ANCH

La performance : entre archives et pratiques contemporaine / [edit.] Janig Bégoc ; [edit.] Nathalie Boulouch ; [edit.] Elvan Zabunyan. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2011. — 244 p. — (Art & société ; 2010: 5). — 978-2-7535-1239-9

MID: Performance PERF

Expeditie land art : landschapskunst in Amerika, Groot-Brittannië en Nederland / Sandra Smalenburg. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 207 p. : ill. — 978-90-234-9201-6

MID: Landart SMAL

Irrational judgments : Eva Hesse, Sol Lewitt, and the 1960s New York / Kirsten Swenson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 189 p. : ill. — 978-0-300-21156-6

MID: Hesse 2015/843

Alexander Calder : performing sculpture / [edit.] Achim Borchardt-Hume ; Ann Coxon ; Penelope Curtis ; Marko Daniel ; Thomas Fichter ; Sérgio B. Martins ; Vassilis Oikonomopoulos ; Alexander S.C. Rower ; Alex J. Taylor. — London : Tate Publishing, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [Londen]. 2015/11/11 - 2016/04/03. — 978-1-84976-396-7

MID: Calder 2015/833

Pascale Marthine Tayou : album. — Paris : Editions Dilecta, 2015. — 123 p. : ill. — 979-1-09-049061-1

MID: Tayou 2015/915

Thomas Hirschhorn : Gramsci monument. — London : Koenig Books, 2015. — 461 p. : ill. — Tentoonstelling: Dia Art Foundation [New York, N.Y.]. 2013/07/01 - 2013/09/15. — 978-3-86335-611-8

MID: Hirschhorn 2015/836

Wat is een kunstenaar? / Sarah Thornton ; [vert.] David Orthel ; [vert.] Ans van der Graaff. — Amsterdam : Meulenhoff Boekery bv, 2015. — 464 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: 33 artists in 3 acts. — 978-90-290-9104-6

MID: Kunstenaars-over-kunst THOR

Typemotion : type as image in motion / [edit.] Bernd Scheffer ; [edit.] Christine Stenzer ; [edit.] Peter Weibel ; [edit.] Soennek Zehle. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 463 p. : ill. — Tentoonstelling: ZKM Center for Art and Media [Karlsruhe]. 2013/11/16 - 2014/03/02 ; tentoonstelling: FACT Foundation for Art and Creative Technology [Liverpool]. 2014/11/13 - 2015/02/15. — 978-3-7757-3783-8

MID: Taal-Tekst TYPE

Splendeurs et misères : images de la prostitution en France, 1850–1910 / Richard Thomson ; Gabrielle Houbre ; Mireille Dottin-Orsini ; Daniel Grojnowski ; Marie Robert ; Nienke Bakker ; Isolde Pludermacher. — Paris : Flammarion, 2015. — 307 p. : ill. — Tentoonstelling: musée d'Orsay [Parijs]. 2015/09/22 - 2016/01/17 ; tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2016/02/19 - 2016/06/19. — 978–2–08–137031–9

MID: Erotiek SPLE

The drawings of Barbara Hepworth / [edit.] Susie Foster ; Alan Wilkinson. — Farnham : Lund Humphries, 2015. — 144 p. : ill. — 978–1–84822–164–2

MID: Hepworth 2015/872

Ruimtelijke ordening

Adel Abdessemed : jalousies : complicités avec Jean Nouvel / [edit.] Éric Mézil. — Paris : Éditions de l'Amateur, 2015. — 155 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Vence-Fondation Émile Hugues [Vence]. 2015/10/03 - 2016/01/17. — 978–2–85917–559–7

MID: Abdessemed 2015/820

Tadashi Kawamata : entretiens / [compil.] Makoto Murata ; [compil.] Motoi Masaki ; [compil.] Osamu Ikeda. — Paris : Editions Lutanie, 2013. — 120 p. — 978–2–918685–05–0

MID: Kawamata 2015/904

Expeditie land art : landschapskunst in Amerika, Groot-Brittannië en Nederland / Sandra Smalenburg. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 207 p. : ill. — 978–90–234–9201–6

MID: Landart SMAL

Film. Toneel

Welten in Widerspruch : Zonen der Globalisierung = Worlds in contradiction : areas of globalisation / [edit.] Beate Ermacora ; [edit.] Julia Brennacher ; [edit.] Jürgen Tabor ; Markus Neuwirth ; Lena Nievers ; Sabine Maria Schmidt ; Christina Nägele ; Roland Benedikter ; Katja Siepmann. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2015. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie im Taxispalais [Innsbruck]. 2015/05/23 - 2015/08/02. — 978–3–903004–20–7

MID: Globalisering WELT

Pop impact : women artists / Virginie Devillez ; Kalliopi Minioudaki. — Liège : Editions Luc Pire, 2015. — 156 p. : ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture de la Province de Namur. 2015/10/16 - 2016/02/14. — 978–2–87542–132–6

MID: Vrouwen DEVI

La performance : entre archives et pratiques contemporaine / [edit.] Janig Bégoc ; [edit.] Nathalie Boulouch ; [edit.] Elvan Zabunyan. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2011. — 244 p. — (Art & société ; 2010: 5). — 978–2–7535–1239–9

MID: Performance PERF

Wat is een kunstenaar? / Sarah Thornton ; [vert.] David Orthel ; [vert.] Ans van der Graaff. — Amsterdam : Meulenhoff Boekery bv, 2015. — 464 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: 33 artists in 3 acts. — 978–90–290–9104–6

MID: Kunstenaars-over-kunst THOR

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

L'abstraction géométrique belge. — Gent : Snoeck, 2015. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Espace de l'art concret [Mouans-Sartoux]. 2015/06/28 - 2015/11/29. — 978–94–6161–237–3

MID: Abstracte-kunst ABST

Clouds. — Arles : Actes sud, 2015. — 140 p. : ill. — Tentoonstelling: Château de Rœulx [Le Rœulx]. 2015/05/21 - 2015/10/18. — 978–2–330–05081–8

MID: Thema's-in-de-kunst CLOU

Hermann Nitsch : the Gesamtkunstwerk of the Orgien Mysterien Theater / [edit.] Michael Karrer ; Gerhard Jaschke ; Heinz Cibulka ; Leonhard Kopp ; Rudi Dolezal ; Lorenzo Mango ; Frank Gassner ; Hanno Millezo ; Otmar Rychlik ; Wieland Schmied ; Peter Baum ; Wolfgang Wunderlich ; Lóránd Hegyi ; Günter Brus ; Andrea Cusumano ; Adrian Daub ; Anna Hollmann ; Kurt Zein ; Rudi Fuchs ; Danielle Spera ; Freya Martin ; Peter Gorsen. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015. — 967 p. : ill. — 978–3–86335–703–0

MID: Nitsch 2015/834

Expeditie land art : landschapskunst in Amerika, Groot-Brittannië en Nederland / Sandra Smalenburg. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 207 p. : ill. — 978–90–234–9201–6

MID: Landart SMAL

Germaanse letterkunde

Hermann Nitsch : the Gesamtkunstwerk of the Orgien Mysterien Theater / [edit.] Michael Karrer ; Gerhard Jaschke ; Heinz Cibulka ; Leonhard Kopp ; Rudi Dolezal ; Lorenzo Mango ; Frank Gassner ; Hanno Millezo ; Otmar Rychlik ; Wieland Schmied ; Peter Baum ; Wolfgang Wunderlich ; Lóránd Hegyi ; Günter Brus ; Andrea Cusumano ; Adrian Daub ; Anna Hollmann ; Kurt Zein ; Rudi Fuchs ; Danielle Spera ; Freya Martin ; Peter Gorsen. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015. — 967 p. : ill. — 978–3–86335–703–0

MID: Nitsch 2015/834

Expeditie land art : landschapskunst in Amerika, Groot-Brittannië en Nederland / Sandra Smalenburg. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 207 p. : ill. — 978–90–234–9201–6

MID: Landart SMAL

Engelse letterkunde

Expeditie land art : landschapskunst in Amerika, Groot-Brittannië en Nederland / Sandra Smalenburg. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 207 p. : ill. — 978-90-234-9201-6

MID: Landart SMAL

Duitse letterkunde

Hermann Nitsch : the Gesamtkunstwerk of the Orgien Mysterien Theater / [edit.] Michael Karrer ; Gerhard Jaschke ; Heinz Cibulka ; Leonhard Kopp ; Rudi Dolezal ; Lorenzo Mango ; Frank Gassner ; Hanno Milleso ; Otmar Rychlik ; Wieland Schmied ; Peter Baum ; Wolfgang Wunderlich ; Lóránd Hegyi ; Günter Brus ; Andrea Cusumano ; Adrian Daub ; Anna Hollmann ; Kurt Zein ; Rudi Fuchs ; Danielle Spera ; Freya Martin ; Peter Gorsen. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015. — 967 p. : ill. — 978-3-86335-703-0

MID: Nitsch 2015/834

Romaanse letterkunde

L'abstraction géométrique belge. — Gent : Snoeck, 2015. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Espace de l'art concret [Mouans-Sartoux]. 2015/06/28 - 2015/11/29. — 978-94-6161-237-3

MID: Abstracte-kunst ABST

Clouds. — Arles : Actes sud, 2015. — 140 p. : ill. — Tentoonstelling: Château de Rœulx [Le Rœulx]. 2015/05/21 - 2015/10/18. — 978-2-330-05081-8

MID: Thema's-in-de-kunst CLOU

Franse letterkunde

L'abstraction géométrique belge. — Gent : Snoeck, 2015. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Espace de l'art concret [Mouans-Sartoux]. 2015/06/28 - 2015/11/29. — 978-94-6161-237-3

MID: Abstracte-kunst ABST

Clouds. — Arles : Actes sud, 2015. — 140 p. : ill. — Tentoonstelling: Château de Rœulx [Le Rœulx]. 2015/05/21 - 2015/10/18. — 978-2-330-05081-8

MID: Thema's-in-de-kunst CLOU

Buitenlandse Franse letterkunde

L'abstraction géométrique belge. — Gent : Snoeck, 2015. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Espace de l'art concret [Mouans-Sartoux]. 2015/06/28 - 2015/11/29. — 978-94-6161-237-3

MID: Abstracte-kunst ABST

Clouds. — Arles : Actes sud, 2015. — 140 p. : ill. — Tentoonstelling: Château de Rœulx [Le Rœulx]. 2015/05/21 - 2015/10/18. — 978-2-330-05081-8

MID: Thema's-in-de-kunst CLOU

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Ceal Floyer : a handbook / [edit.] Susanne Küper ; Tacita Dean ; Mark Godfrey ; Sergio Edelsztein. — Ostfildern : Hatje Cantz. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Bonn. 2015/10/29 - 2016/01/10 ; tentoonstelling: Aargauer Kunsthaut [Aarau]. 2016/01/30 - 2016/04/10. — 978-3-7757-4077-7

MID: Floyer 2015/855

Abstract video : the moving image in contemporary art / [edit.] Gabrielle Jennings. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2015. — 289 p. : ill. — 978-0-520-28247-6 ; 978-0-520-28248-3

MID: Mediakunst JENN

L'abstraction géométrique belge. — Gent : Snoeck, 2015. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Espace de l'art concret [Mouans-Sartoux]. 2015/06/28 - 2015/11/29. — 978-94-6161-237-3

MID: Abstracte-kunst ABST

Adel Abdessemed : jalousies : complicités avec Jean Nouvel / [edit.] Éric Mézil. — Paris : Éditions de l'Amateur, 2015. — 155 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Vence-Fondation Émile Hugues [Vence]. 2015/10/03 - 2016/01/17. — 978-2-85917-559-7

MID: Abdessemed 2015/820

Anselm Kiefer / [edit.] Jean-Michel Bouhours. — Paris : Centre Pompidou, 2015. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou [Paris]. 2015/12/16 - 2016/04/18. — 978-2-84426-718-4

MID: Kiefer 2015/917

Bruno Gironcoli : die Ungeborenen = Bruno Gironcoli : the unbegotten / [edit.] Peter Noever. — Ostfildern : Verlag Gerd Hatje, 1997. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: MAK [Wien]. 1997/05/21 - 1997/08/31. — 3-7757-0678-X

MID: Gironcoli 2015/901

Christiaan Zwanikken : nature rewired / [edit.] Frank van de Schoor. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2013. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2013/11/16 - 2014/03/30. — 978-90-6829-106-3

MID: Zwanikken 2014/325

Roman Opalka : the end is defined / Kyosuke Kuroiwa. — London : Christie's International, 2015. — 93 p. : ill. — Tentoonstelling: Christie's [Londen]. 2015/01/29 - 2015/04/18

MID: Opalka 2015/880

Clouds. — Arles : Actes sud, 2015. — 140 p. : ill. — Tentoonstelling: Château de Rœulx [Le Rœulx]. 2015/05/21 - 2015/10/18. — 978-2-330-05081-8

MID: Thema's-in-de-kunst CLOU

Archives dada : chronique / Marc Dachy. — Paris : Hazan, 2005. — 575 p. : ill. — 2-7541-0009-1

MID: Dadaïsme DACH

Frank Stella : a retrospective / Michael Auping ; Jordan Kantor ; Adam D. Weinberg ; Laura Owens. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 2015/10/30 - 2016/03/07 ; tentoonstelling: Modern Art Museum of Fort Worth. 2016/04/17 - 2016/09/04 ; tentoonstelling: de Young [San Francisco, Calif.]. 2016/11/05 - 2017/02/26. — 978-0-300-21544-1

MID: Stella 2015/860

E-motion : collection Bernard Massini. — Saint-Paul de Vence : Fondation Maeght, 2013. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul de Vence]. 2013/01/19 - 2013/03/17. — 978-2-900923-57-3

MID: SAINTPAULDEVENCE Fondation Maeght 2013/549

Emily Jacir : Europa / [edit.] Omar Kholeif. — Munich : Prestel, 2015. — 219 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Gallery [Londen]. 2015/09/30 - 2016/01/03 ; tentoonstelling: Irish Museum of Modern Art [Dublin]. 2016/10/00 - 2016/12/00. — 978-3-7913-5484-2 ; 978-3-7913-6629-6

MID: Jacir 2015/873

Feelings : soft art / [edit.] Loren Olson. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli, 2015. — 194 p. : ill. — 978-0-8478-4579-8

MID: Zachte-materialen SOFT

Leon Vranken : line drawings / Chris Fitzpatrick ; Katerina Gregos ; Lorenzo Benedetti. — Milano : Mousse Publishing, 2015. — 133 p. : ill. — 978-88-6749-171-1

MID: Vranken 2015/848

Bad new days : art, criticism, emergency / Hal Foster. — London : Verso, 2015. — 196 p. : ill. — 978-1-78478-145-3 ; 978-1-78478-146-0 ; 978-1-78478-147-7

MID: Kunstkritiek FOST

Welten in Widerspruch : Zonen der Globalisierung = Worlds in contradiction : areas of globalisation / [edit.] Beate Ermacora ; [edit.] Julia Brennacher ; [edit.] Jürgen Tabor ; Markus Neuwirth ; Lena Nievers ; Sabine Maria Schmidt ; Christina Nägele ; Roland Benedikter ; Katja Siepmann. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2015. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie im Taxispalais [Innsbruck]. 2015/05/23 - 2015/08/02. — 978-3-903004-20-7

MID: Globalisering WELT

Rodin intime : la villa des Brillants à Meudon / Bénédicte Garnier ; [ill.] Emmanuel Pierre. — Vanves : Chêne, 2015. — 191 p. : ill. — 978-2-8123-1334-9

MID: Rodin 2015/825

The shift : art and the new rise to power of contemporary collectors / Marta Gnypp. — Stockholm : Art and Theory Publishing, 2015. — 319 p. : ill. — 978-91-88031-10-5

MID: Verzamelingen GNYPP

Skulptur / Milena Hoegsberg ; Cecilie Høgsbro Østergaard ; Ronald Jones ; Laura Köönikkää ; Claire Mander ; Jón Proppé ; Richard Wentworth. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 101 p. : ill. — Titel varieert: Swe ice nor den fin : skulptur ; tentoonstelling: Royal British Society of Sculptors [Londen]. 2015/02/04 - 2015/05/15 ; tentoonstelling: Prince's Gardens, Imperial College London. 2015/02/04 - 2015/05/15 ; tentoonstelling: Goethe-Institut London. 2015/02/04 - 2015/05/15. — 978-3-7757-4043-2

MID: 21ste-eeuw SKUL

Bruno Gironcoli : die Skulpturen, 1956-2008 = Bruno Gironcoli : the sculptures, 1956-2008 / [edit.] Bettina M. Busse ; Werner Hofmann ; Kasper König ; Peter Noever ; Peter Weiermair ; Armin Zweite. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 403 p. : ill. — 978-3-7757-1925-4

MID: Gironcoli 2015/902

Thinking about art : a thematic guide to art history / Penny Huntsman. — West Sussex : John Wiley & Sons, 2015. — 293 p. : ill. — 978-1-118-90497-8 ; 978-1-118-90517-3

MID: Kunstgeschiedenis HUNT

Karl Neubacher : Medienkünstler, 1926-1978 = Karl Neubacher : media artist, 1926-1978 / [edit.] Günther Holler-Schuster ; [edit.] Peter Pakesch. — Vienna : Ambra, 2014. — 237 p. : ill. ; 1 dvd. — Tentoonstelling: Kunsthau Graz. 2014/06/18 - 2014/10/12. — 978-3-99043-683-7

MID: Neubacher 2014/368

Tadashi Kawamata : entretiens / [compil.] Makoto Murata ; [compil.] Motoi Masaki ; [compil.] Osamu Ikeda. — Paris : Editions Lutanie, 2013. — 120 p. — 978-2-918685-05-0

MID: Kawamata 2015/904

Passages : une histoire de la sculpture de Rodin à Smithson / Rosalind Krauss. — Paris : Editions Macula, 2015. — 299 p. : ill. — (Vues). — 978-2-86589-056-9

MID: Kunstgeschiedenis-Beeldhouwkunst KRAU

Kunst in context : wereldgeschiedenis van stromingen en bewegingen / [edit.] Diane Fortenberry. — Zwolle : WBooks, 2015. — 367 p. : ill. — 978-94-6258-087-9

MID: Kunstgeschiedenis KUNS

Pop impact : women artists / Virginie Devillez ; Kalliopi Minioudaki. — Liège : Editions Luc Pire, 2015. — 156 p. : ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture de la Province de Namur. 2015/10/16 - 2016/02/14. — 978-2-87542-132-6

MID: Vrouwen DEVI

Giuseppe Penone : regards croisés / Giuseppe Penone ; Didier Semin ; Ruggero Penone ; Bernard Fibicher. — Milan : 5 continents, 2015. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée cantonal des beaux-arts [Lausanne]. 2015/09/25 - 2016/01/03. — 978-88-7439-727-3

MID: Penone 2015/819

Danh Vo : go mo ni ma da / Fabrice Hergott ; Angeline Scherf. — Paris : Éditions Dilecta, 2014. — 113 p. : ill. —
Tentoonstelling: Musée d'Art moderne de la Ville de Paris.
2013/05/24 - 2013/08/10. — 979-1-09-049031-4
MID: Vo 2015/856

Nils-Udo : sur l'eau / John K. Grande. — Arles : Actes Sud, 2015. — 93 p. : ill. —
Tentoonstelling: Musée de la Mer [Cannes]. 2015/07/03 - 2015/09/20. — 978-2-330-05056-6
MID: Nils-Udo 2015/875

Walid Raad / Eva Respini ; [medewerker] Walid Raad ; [medewerker] Finbarr Barry Flood. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2015. — 191 p. : ill. —
Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2015/10/12 - 2016/01/31 ;
tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Boston, Mass.]. 2016/02/24 - 2016/05/30 ;
tentoonstelling: Museo Júmex [Mexico City]. 2016/10/13 - 2017/01/14. — 978-0-87070-973-9
MID: Raad 2015/822

Giacometti : pure presence / Paul Moorhouse. — London : National Portrait Gallery, 2015. — 192 p. : ill. —
Tentoonstelling: National Portrait Gallery [Londen]. 2015/10/15 - 2016/01/10. — 978-1-85514-532-0
MID: Giacometti 2015/874

Olaf Metzel : dermassen regiert zu werden / [edit.] Eva Kraus ; Jörg Heiser. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2015. — 191 p. : ill. —
Tentoonstelling: Neues Museum Staatliches Museum für Kunst und Design [Nürnberg]. 2015/11/13 - 2016/02/14. — 978-3-903004-77-1
MID: Metzel 2015/893

Hermann Nitsch : the Gesamtkunstwerk of the Orgien Mysterien Theater / [edit.] Michael Karrer ; Gerhard Jaschke ; Heinz Cibulka ; Leonhard Kopp ; Rudi Dolezal ; Lorenzo Mango ; Frank Gassner ; Hanno Millese ; Otmar Rychlik ; Wieland Schmied ; Peter Baum ; Wolfgang Wunderlich ; Lóránd Hegyi ; Günter Brus ; Andrea Cusumano ; Adrian Daub ; Anna Hollmann ; Kurt Zein ; Rudi Fuchs ; Danielle Spera ; Freya Martin ; Peter Gorsen. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015. — 967 p. : ill. — 978-3-86335-703-0
MID: Nitsch 2015/834

Anche le sculture muoiono = Sculptures also die / Lorenzo Benedetti. — Rome : Cura.Books, 2015. — 118 p. : ill. —
Tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Firenze]. 2015/04/17 - 2015/07/26. — 978-88-97889-21-2
MID: 21ste-eeuw ANCH

Schaamte = Honte = Shame. — Tiel : Lannoo, 2015. — 176 p. : ill. —
Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2015/10/31 - 2015/05/29. — 978-94-014-2783-8
MID: GENT Museum-Dr-Guislain 2015/871

Expeditie land art : landschapskunst in Amerika, Groot-Brittannië en Nederland / Sandra Smallemburg. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 207 p. : ill. — 978-90-234-9201-6
MID: Landart SMAL

Irrational judgments : Eva Hesse, Sol Lewitt, and the 1960s New York / Kirsten Swenson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 189 p. : ill. — 978-0-300-21156-6
MID: Hesse 2015/843

Alexander Calder : performing sculpture / [edit.] Achim Borchardt-Hume ; Ann Coxon ; Penelope Curtis ; Marko Daniel ; Thomas Fichter ; Sérgio B. Martins ; Vassilis Oikonomopoulos ; Alexander S.C. Rower ; Alex J. Taylor. — London : Tate Publishing, 2015. — 238 p. : ill. —
Tentoonstelling: Tate Modern [Londen]. 2015/11/11 - 2016/04/03. — 978-1-84976-396-7
MID: Calder 2015/833

Pascale Marthine Tayou : album. — Paris : Editions Dilecta, 2015. — 123 p. : ill. — 979-1-09-049061-1
MID: Tayou 2015/915

Thomas Hirschhorn : Gramsci monument. — London : Koenig Books, 2015. — 461 p. : ill. —
Tentoonstelling: Dia Art Foundation [New York, N.Y.]. 2013/07/01 - 2013/09/15. — 978-3-86335-611-8
MID: Hirschhorn 2015/836

Wat is een kunstenaar? / Sarah Thornton ; [vert.] David Orthel ; [vert.] Ans van der Graaff. — Amsterdam : Meulenhoff Boekery bv, 2015. — 464 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: 33 artists in 3 acts. — 978-90-290-9104-6
MID: Kunstenaars-over-kunst THOR

Splendeurs et misères : images de la prostitution en France, 1850-1910 / Richard Thomson ; Gabrielle Houbre ; Mireille Dottin-Orsini ; Daniel Grojnowski ; Marie Robert ; Nienke Bakker ; Isolde Pludermacher. — Paris : Flammarion, 2015. — 307 p. : ill. —
Tentoonstelling: musée d'Orsay [Parijs]. 2015/09/22 - 2016/01/17 ;
tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2016/02/19 - 2016/06/19. — 978-2-08-137031-9
MID: Erotiek SPLE

The drawings of Barbara Hepworth / [edit.] Susie Foster ; Alan Wilkinson. — Farnham : Lund Humphries, 2015. — 144 p. : ill. — 978-1-84822-164-2
MID: Hepworth 2015/872

Cultuureschiedenis

Thinking about art : a thematic guide to art history / Penny Huntsman. — West Sussex : John Wiley & Sons, 2015. — 293 p. : ill. — 978-1-118-90497-8 ; 978-1-118-90517-3
MID: Kunstgeschiedenis HUNT

Kunst in context : wereldgeschiedenis van stromingen en bewegingen / [edit.] Diane Fortenberry. — Zwolle : WBooks, 2015. — 367 p. : ill. — 978-94-6258-087-9
MID: Kunstgeschiedenis KUNS

Schaamte = Honte = Shame. — Tielt : Lannoo, 2015. — 176 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2015/10/31 - 2015/05/29. — 978-94-014-2783-8
MID: GENT Museum-Dr-Guislain 2015/871

Geschiedenis van Europa

Ceal Floyer : a handbook / [edit.] Susanne Küper ; Tacita Dean ; Mark Godfrey ; Sergio Edelsztejn. — Ostfildern : Hatje Cantz. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Bonn. 2015/10/29 - 2016/01/10 ; tentoonstelling: Aargauer Kunsthau [Aarau]. 2016/01/30 - 2016/04/10. — 978-3-7757-4077-7
MID: Floyer 2015/855

L'abstraction géométrique belge. — Gent : Snoeck, 2015. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Espace de l'art concret [Mouans-Sartoux]. 2015/06/28 - 2015/11/29. — 978-94-6161-237-3
MID: Abstracte-kunst ABST

Adel Abdessemed : jalousies : complicités avec Jean Nouvel / [edit.] Éric Mézil. — Paris : Éditions de l'Amateur, 2015. — 155 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Vence-Fondation Émile Hugues [Vence]. 2015/10/03 - 2016/01/17. — 978-2-85917-559-7
MID: Abdessemed 2015/820

Anselm Kiefer / [edit.] Jean-Michel Bouhours. — Paris : Centre Pompidou, 2015. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou [Paris]. 2015/12/16 - 2016/04/18. — 978-2-84426-718-4
MID: Kiefer 2015/917

Bruno Gironcoli : die Ungeborenen = Bruno Gironcoli : the unbegotten / [edit.] Peter Noever. — Ostfildern : Verlag Gerd Hatje, 1997. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: MAK [Wien]. 1997/05/21 - 1997/08/31. — 3-7757-0678-X
MID: Gironcoli 2015/901

Christiaan Zwanikken : nature rewired / [edit.] Frank van de Schoor. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2013. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2013/11/16 - 2014/03/30. — 978-90-6829-106-3
MID: Zwanikken 2014/325

Roman Opałka : the end is defined / Kyosuke Kuroiwa. — London : Christie's International, 2015. — 93 p. : ill. — Tentoonstelling: Christie's [Londen]. 2015/01/29 - 2015/04/18
MID: Opałka 2015/880

Clouds. — Arles : Actes sud, 2015. — 140 p. : ill. — Tentoonstelling: Château de Rœulx [Le Rœulx]. 2015/05/21 - 2015/10/18. — 978-2-330-05081-8
MID: Thema's-in-de-kunst CLOU

E-motion : collection Bernard Massini. — Saint-Paul de Vence : Fondation Maeght, 2013. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul de Vence]. 2013/01/19 - 2013/03/17. — 978-2-900923-57-3
MID: SAINTPAULDEVENCE Fondation Maeght 2013/549

Leon Vranken : line drawings / Chris Fitzpatrick ; Katerina Gregos ; Lorenzo Benedetti. — Milano : Mousse Publishing, 2015. — 133 p. : ill. — 978-88-6749-171-1
MID: Vranken 2015/848

Welten in Widerspruch : Zonen der Globalisierung = Worlds in contradiction : areas of globalisation / [edit.] Beate Ermacora ; [edit.] Julia Brennacher ; [edit.] Jürgen Tabor ; Markus Neuwirth ; Lena Nievers ; Sabine Maria Schmidt ; Christina Nägele ; Roland Benedikter ; Katja Siepmann. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2015. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie im Taxispalais [Innsbruck]. 2015/05/23 - 2015/08/02. — 978-3-903004-20-7
MID: Globalisering WELT

Rodin intime : la villa des Brillants à Meudon / Bénédicte Garnier ; [ill.] Emmanuel Pierre. — Vanves : Chêne, 2015. — 191 p. : ill. — 978-2-8123-1334-9
MID: Rodin 2015/825

Skulptur / Milena Hoegsberg ; Cecilie Høgsbro Østergaard ; Ronald Jones ; Laura Köönikk ; Claire Mander ; Jón Proppé ; Richard Wentworth. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 101 p. : ill. — Titel varieert: Swe ice nor den fin : skulptur ; tentoonstelling: Royal British Society of Sculptors [Londen]. 2015/02/04 - 2015/05/15 ; tentoonstelling: Prince's Gardens, Imperial College London. 2015/02/04 - 2015/05/15 ; tentoonstelling: Goethe-Institut London. 2015/02/04 - 2015/05/15. — 978-3-7757-4043-2
MID: 21ste-eeuw SKUL

Bruno Gironcoli : die Skulpturen, 1956-2008 = Bruno Gironcoli : the sculptures, 1956-2008 / [edit.] Bettina M. Busse ; Werner Hofmann ; Kasper König ; Peter Noever ; Peter Weiermair ; Armin Zweite. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 403 p. : ill. — 978-3-7757-1925-4
MID: Gironcoli 2015/902

Karl Neubacher : Medienkünstler, 1926-1978 = Karl Neubacher : media artist, 1926-1978 / [edit.] Günther Holler-Schuster ; [edit.] Peter Pakesch. — Vienna : Ambra, 2014. — 237 p. : ill. ; 1 dvd. — Tentoonstelling: Kunsthaus Graz. 2014/06/18 - 2014/10/12. — 978-3-99043-683-7
MID: Neubacher 2014/368

Pop impact : women artists / Virginie Devillez ; Kalliopi Minioudaki. — Liège : Editions Luc Pire, 2015. — 156 p. : ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture de la Province de Namur. 2015/10/16 - 2016/02/14. — 978-2-87542-132-6
MID: Vrouwen DEVI

Giuseppe Penone : regards croisés / Giuseppe Penone ; Didier Semin ; Ruggero Penone ; Bernard Fibicher. — Milan : 5 continents, 2015. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée cantonal des beaux-arts [Lausanne]. 2015/09/25 - 2016/01/03. — 978-88-7439-727-3
MID: Penone 2015/819

Nils-Udo : sur l'eau / John K. Grande. — Arles : Actes Sud, 2015. — 93 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de la Mer [Cannes]. 2015/07/03 - 2015/09/20. — 978-2-330-05056-6
MID: Nils-Udo 2015/875

Giacometti : pure presence / Paul Moorhouse. — London : National Portrait Gallery, 2015. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: National Portrait Gallery [Londen]. 2015/10/15 - 2016/01/10. — 978-1-85514-532-0
MID: Giacometti 2015/874

Olaf Metzel : dermassen regiert zu werden / [edit.] Eva Kraus ; Jörg Heiser. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2015. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Neues Museum Staatliches Museum für Kunst und Design [Nürnberg]. 2015/11/13 - 2016/02/14. — 978-3-903004-77-1
MID: Metzel 2015/893

Hermann Nitsch : the Gesamtkunstwerk of the Orgien Mysterien Theater / [edit.] Michael Karrer ; Gerhard Jaschke ; Heinz Cibulka ; Leonhard Kopp ; Rudi Dolezal ; Lorenzo Mango ; Frank Gassner ; Hanno Milleso ; Otmar Rychlik ; Wieland Schmied ; Peter Baum ; Wolfgang Wunderlich ; Lóránd Hegyi ; Günter Brus ; Andrea Cusumano ; Adrian Daub ; Anna Hollmann ; Kurt Zein ; Rudi Fuchs ; Danielle Spera ; Freya Martin ; Peter Gorsen. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015. — 967 p. : ill. — 978-3-86335-703-0
MID: Nitsch 2015/834

Anche le sculture muoiono = Sculptures also die / Lorenzo Benedetti. — Rome : Cura.Books, 2015. — 118 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Firenze]. 2015/04/17 - 2015/07/26. — 978-88-97889-21-2
MID: 21ste-eeuw ANCH

Expeditie land art : landschapskunst in Amerika, Groot-Brittannië en Nederland / Sandra Smalburg. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 207 p. : ill. — 978-90-234-9201-6
MID: Landart SMAL

Irrational judgments : Eva Hesse, Sol Lewitt, and the 1960s New York / Kirsten Swenson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 189 p. : ill. — 978-0-300-21156-6
MID: Hesse 2015/843

Thomas Hirschhorn : Gramsci monument. — London : Koenig Books, 2015. — 461 p. : ill. — Tentoonstelling: Dia Art Foundation [New York, N.Y.]. 2013/07/01 - 2013/09/15. — 978-3-86335-611-8
MID: Hirschhorn 2015/836

Wat is een kunstenaar? / Sarah Thornton ; [vert.] David Orthel ; [vert.] Ans van der Graaff. — Amsterdam : Meulenhoff Boekerij bv, 2015. — 464 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: 33 artists in 3 acts. — 978-90-290-9104-6
MID: Kunstenaars-over-kunst THOR

The drawings of Barbara Hepworth / [edit.] Susie Foster ; Alan Wilkinson. — Farnham : Lund Humphries, 2015. — 144 p. : ill. — 978-1-84822-164-2
MID: Hepworth 2015/872

Geschiedenis van de Nederlanden

L'abstraction géométrique belge. — Gent : Snoeck, 2015. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Espace de l'art concret [Mouans-Sartoux]. 2015/06/28 - 2015/11/29. — 978-94-6161-237-3
MID: Abstracte-kunst ABST

Christiaan Zwanikken : nature rewired / [edit.] Frank van de Schoor. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2013. — 47 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2013/11/16 - 2014/03/30. — 978-90-6829-106-3
MID: Zwanikken 2014/325

Clouds. — Arles : Actes sud, 2015. — 140 p. : ill. — Tentoonstelling: Château de Rœulx [Le Rœulx]. 2015/05/21 - 2015/10/18. — 978-2-330-05081-8
MID: Thema's-in-de-kunst CLOU

E-motion : collection Bernard Massini. — Saint-Paul de Vence : Fondation Maeght, 2013. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul de Vence]. 2013/01/19 - 2013/03/17. — 978-2-900923-57-3
MID: SAINTPAULDEVENCE Fondation Maeght 2013/549

Leon Vranken : line drawings / Chris Fitzpatrick ; Katerina Gregos ; Lorenzo Benedetti. — Milano : Mousse Publishing, 2015. — 133 p. : ill. — 978-88-6749-171-1
MID: Vranken 2015/848

Pop impact : women artists / Virginie Devillez ; Kalliopi Minioudaki. — Liège : Editions Luc Pire, 2015. — 156 p. : ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture de la Province de Namur. 2015/10/16 - 2016/02/14. — 978-2-87542-132-6
MID: Vrouwen DEVI

Anche le sculture muoiono = Sculptures also die / Lorenzo Benedetti. — Rome : Cura.Books, 2015. — 118 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Firenze]. 2015/04/17 - 2015/07/26. — 978-88-97889-21-2
MID: 21ste-eeuw ANCH

Expeditie land art : landschapskunst in Amerika, Groot-Brittannië en Nederland / Sandra Smalburg. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 207 p. : ill. — 978-90-234-9201-6
MID: Landart SMAL

Wat is een kunstenaar? / Sarah Thornton ; [vert.] David Orthel ; [vert.] Ans van der Graaff. — Amsterdam : Meulenhoff Boekerij bv, 2015. — 464 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: 33 artists in 3 acts. — 978-90-290-9104-6
MID: Kunstenaars-over-kunst THOR

Geschiedenis overige werelddelen

Ceal Floyer : a handbook / [edit.] Susanne Küper ; Tacita Dean ; Mark Godfrey ; Sergio Edelsztejn. — Ostfildern : Hatje Cantz. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Bonn. 2015/10/29 - 2016/01/10 ; tentoonstelling: Aargauer Kunsthaut [Aarau]. 2016/01/30 - 2016/04/10. — 978-3-7757-4077-7

MID: Floyer 2015/855

Clouds. — Arles : Actes sud, 2015. — 140 p. : ill. — Tentoonstelling: Château de Rœulx [Le Rœulx]. 2015/05/21 - 2015/10/18. — 978-2-330-05081-8

MID: Thema's-in-de-kunst CLOU

Frank Stella : a retrospective / Michael Auping ; Jordan Kantor ; Adam D. Weinberg ; Laura Owens. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 2015/10/30 - 2016/03/07 ; tentoonstelling: Modern Art Museum of Fort Worth. 2016/04/17 - 2016/09/04 ; tentoonstelling: de Young [San Francisco, Calif.]. 2016/11/05 - 2017/02/26. — 978-0-300-21544-1

MID: Stella 2015/860

E-motion : collection Bernard Massini. — Saint-Paul de Vence : Fondation Maeght, 2013. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul de Vence]. 2013/01/19 - 2013/03/17. — 978-2-900923-57-3

MID: SAINTPAULDEVENCE Fondation Maeght 2013/549

Emily Jacir : Europa / [edit.] Omar Kholeif. — Munich : Prestel, 2015. — 219 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Gallery [Londen]. 2015/09/30 - 2016/01/03 ; tentoonstelling: Irish Museum of Modern Art [Dublin]. 2016/10/00 - 2016/12/00. — 978-3-7913-5484-2 ; 978-3-7913-6629-6

MID: Jacir 2015/873

Welten in Widerspruch : Zonen der Globalisierung = Worlds in contradiction : areas of globalisation / [edit.] Beate Ermacora ; [edit.] Julia Brennacher ; [edit.] Jürgen Tabor ; Markus Neuwirth ; Lena Nievers ; Sabine Maria Schmidt ; Christina Nägele ; Roland Benedikter ; Katja Siepmann. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2015. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie im Taxispalais [Innsbruck]. 2015/05/23 - 2015/08/02. — 978-3-903004-20-7

MID: Globaliserend WELT

Tadashi Kawamata : entretiens / [compil.] Makoto Murata ; [compil.] Motoi Masaki ; [compil.] Osamu Ikeda. — Paris : Editions Lutanie, 2013. — 120 p. — 978-2-918685-05-0

MID: Kawamata 2015/904

Pop impact : women artists / Virginie Devillez ; Kalliopi Minioudaki. — Liège : Editions Luc Pire, 2015. — 156 p. : ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture de la Province de Namur. 2015/10/16 - 2016/02/14. — 978-2-87542-132-6

MID: Vrouwen DEVI

Danh Vo : go mo ni ma da / Fabrice Hergott ; Angeline Scherf. — Paris : Éditions Dilecta, 2014. — 113 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'Art moderne de la Ville de Paris. 2013/05/24 - 2013/08/10. — 979-1-09-049031-4

MID: Vo 2015/856

Walid Raad / Eva Respini ; [medewerker] Walid Raad ; [medewerker] Finbarr Barry Flood. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2015. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2015/10/12 - 2016/01/31 ; tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Boston, Mass.]. 2016/02/24 - 2016/05/30 ; tentoonstelling: Museo Jímex [Mexico City]. 2016/10/13 - 2017/01/14. — 978-0-87070-973-9

MID: Raad 2015/822

Anche le sculture muoiono = Sculptures also die / Lorenzo Benedetti. — Rome : CuraBooks, 2015. — 118 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Firenze]. 2015/04/17 - 2015/07/26. — 978-88-97889-21-2

MID: 21ste-eeuw ANCH

Expeditie land art : landschapskunst in Amerika, Groot-Brittannië en Nederland / Sandra Smalenburg. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 207 p. : ill. — 978-90-234-9201-6

MID: Landart SMAL

Irrational judgments : Eva Hesse, Sol Lewitt, and the 1960s New York / Kirsten Swenson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 189 p. : ill. — 978-0-300-21156-6

MID: Hesse 2015/843

Alexander Calder : performing sculpture / [edit.] Achim Borchardt-Hume ; Ann Coxon ; Penelope Curtis ; Marko Daniel ; Thomas Fichter ; Sérgio B. Martins ; Vassilis Oikonomopoulos ; Alexander S.C. Rower ; Alex J. Taylor. — London : Tate Publishing, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [Londen]. 2015/11/11 - 2016/04/03. — 978-1-84976-396-7

MID: Calder 2015/833

Pascale Marthine Tayou : album. — Paris : Editions Dilecta, 2015. — 123 p. : ill. — 979-1-09-049061-1

MID: Tayou 2015/915

Wat is een kunstenaar? / Sarah Thornton ; [vert.] David Orthel ; [vert.] Ans van der Graaff. — Amsterdam : Meulenhoff Boekerij bv, 2015. — 464 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: 33 artists in 3 acts. — 978-90-290-9104-6

MID: Kunstenaars-over-kunst THOR