

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2015/11

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA bmp

### Algemeen en varia

*Born this way : een filosofische blik op wetenschap en homoseksualiteit* / Pieter Adriaens ; Andreas De Block. —

Leuven : LannooCampus, 2015. — 263 p. —  
978-94-014-0432-7

UA-CST: HB-FIL-HENSK

UA-CST: FILO 167.23 G-ADRI 2015

*The Sage encyclopedia of intercultural competence* / Janet M. Bennett. — Los Angeles, Calif. : Sage Reference, 2015. — 2

v. — Titel varieert: Intercultural competence. —  
978-1-4522-4428-0

UA-CST: PSW 301.173 A-BENN 2015

1-2

*Waarom staat kikkervet niet in de Dikke Van Dale? Alles wat je altijd al wilde weten over de Dikke Van Dale* / Ton den Boon. —

Utrecht : Van Dale, 2015. — 123 p. — 978-94-6077-278-8 ;  
978-94-6077-279-5

UA-CZU: L 803.93 M-B 47710

*Introduction to meta-analysis* / Michael Borenstein ; Larry V. Hedges ; Julian P.T. Higgins ; Hannah R. Rothstein. —

Chichester : Wiley, 2009. — 421 p. — 978-0-470-05724-7

UA-CDE: HB-GEN-BEUTP

UA-CST: FILO 167.1 G-BORE 2009

UA-CST: PSW 301.08 G-BORE 2009

*The masters of the dark eyes : late medieval manuscript painting in Holland* / Klara H. Broekhuijsen. — Turnhout : Brepols, 2009. — 472 p. : ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 10). — 978-2-503-51510-6

UA-CST: MAG-OW-C 22161

*Die geschenkte Reformation : Bücher als Geschenke im England des 16. Jahrhunderts* / Tobias Budke. — Frankfurt am

Main : Peter Lang Edition, 2015. — 432 p. — (Münsteraner Monographien zur englischen Literatur ; 37). —  
978-3-631-64667-0

UA-CST: MAG-OW-BB 9922

*Research methods, design, and analysis* / Larry B. Christensen ; R. Burke Johnson ; Lisa A. Turner. — 12 ed. — Boston, Mass. :

Pearson, 2015. — 542 p. : ill. — Eerder verschenen als: Experimental methodology. — 978-1-292-05774-3

UA-CST: ONTW 301 G-CHRI 2015

*Climates and cultures* / [edit.] Mike Hulme. — Los Angeles, Calif. : Sage Publications, 2015. — 6 v. — (Sage library of the environment ; 2015: 1). — Titel varieert: Climates &

cultures. — 978-1-4739-0452-1

UA-CST: PSW 628 G-HULM 2015

1-6

*Cosmopolitismes en Asie du Sud : sources, itinéraires, langues (16e-18e siècle)* = *South Asian cosmopolitanisms : sources, itineraries, languages (16th-18th century)* / [compil.] Corinne Lefèvre ; [compil.] Ines G. Županov ; [compil.] Jorge Flores. — Paris : Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 2015. — 367 p. — (Collection Puruārtha ; 33). — 978-2-7132-2492-8

UA-CST: MAG-OW-BB 10510

*Twee leeuwen, een kruis : de rol van katholieke culturele kringen in de Vlaams-Nederlandse verstandhouding (1830-ca.*

*1900)* / Roberto Dagnino. — Hilversum : Verloren, 2015. — 399 p. : ill. — 978-90-8704-434-3

UA-CST: MAG-OW-BB 7450

UA-CST: RG 2151 B 29

*Blits! De taal van de jaren zestig* / Wim Daniëls. —

Amsterdam : Thomas Rap, 2015. — 222 p. : ill. —  
978-94-004-0110-5

UA-CZU: L 803.93 BB 149

*The end of normal : identity in a biocultural era* / Leonard J.

Davis. — Ann Arbor, Mich. : The University of Michigan Press, 2013. — 155 p. — 978-0-472-05202-8 ;

978-0-472-07202-6 ; 978-0-472-02965-5

UA-CST: PSW 301.173 G-DAVI 2013

*Ecomuseums : a sense of place* / Peter Davis. — 2 ed. —

London : Continuum, 2011. — 298 p. : ill. —  
978-1-84706-257-4

UA-CST: ONTW 069 G-DAVI 2011

UA-CST: HB-TEW-AUWES

*Les discours du corps au 18e siècle : littérature, philosophie, histoire, science* / [edit.] Hélène Cussac ; [edit.] Anne Deneys-Tunney ; [edit.] Catriona Seth. — Paris : Hermann, 2015. — 342 p. — (Les collections de la république des lettres : symposiums ; 2015: 4). — 978-2-7056-9097-7

UA-CST: MAG-OW-BB 10225

*What computers still can't do : a critique of artificial reason* /

Hubert L. Dreyfus. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1993. — 353 p. — 978-0-262-54067-4 ; 978-0-262-04134-8

UA-CST: FILO 165.3 G-DREY 93

*Drifting : architecture and migrancy* / [edit.] Stephen Cairns. —

London : Routledge, 2004. — 300 p. : ill. — (The architext series ; 2004: 1). — 978-0-415-28360-1 ;

978-0-415-28361-8

UA-CST: ONTW 301.173 G-CAIR 2004

*De geschiedenis van imaginaire landen en plaatsen* / Umberto Eco ; [vert.] Yond Boeke ; [vert.] Patty Krone. — Amsterdam :

Prometheus, 2013. — 478 p. : ill. — 978-90-351-4014-1

UA-CST: T&L 82.091 H 6 ECO 2013

UA-CZU: L 82 M-B 47702

*Implosion : India's tryst with reality* / John Elliott. — Noida :

HarperCollins Publishers, 2014. — 478 p. —  
978-93-5029-735-3

UA-CST: PSW 301.188.2 L-IND-ELLI 2014

*EPSA 11 perspectives and foundational problems in philosophy of science* / [edit.] Vassilios Karakostas ; [edit.] Dennis Dieks ; EPSA [München]. — Cham : Springer, 2013. — 510 p. — (The European Philosophy of Science Association proceedings ; 2). — 978-3-319-01305-3 ; 978-3-319-01306-0 ; doi doi:10.1007/978-3-319-01306-9

UA-CST: FILO 167 G-KARA 2013

*EPSA epistemology and methodology of science* / [edit.] Mauricio Suárez ; [edit.] Mauro Dorato ; [edit.] Miklós Rédei ; EPSA [München]. — Dordrecht : Springer, 2010. — 341 p. — (Launch of the European Philosophy of Science Association ; 1). — 978-90-481-3262-1 ; 978-90-481-3263-8 ; doi doi:10.1007/978-90-481-3263-8

UA-CST: FILO 167 G-SUAR 2010

*EPSA philosophical issues in the sciences* / [edit.] Mauricio Suárez ; [edit.] Mauro Dorato ; [edit.] Miklós Rédei ; EPSA [München]. — Dordrecht : Springer, 2010. — 332 p. — (Launch of the European Philosophy of Science Association ; 2). — 978-90-481-3251-5

UA-CST: FILO 167 G-SUAR 2010

*EPSA Philosophy of Science: Amsterdam 2009* / [edit.] Henk W. de Regt ; [edit.] Stephan Hartmann ; [edit.] Samir Okasha ; EPSA [München]. — Dordrecht : Springer, 2012. — 457 p. — (The European Philosophy of Science Association proceedings ; 1). — 978-94-007-2404-4 ; 978-94-007-2403-7

<http://dx.doi.org/10.1007/978-94-007-2404-4>

UA-CST: FILO 167 G-REGT 2012

*Science, culture and society : understanding science in the 21st century* / Mark Erickson. — 2 ed. — Cambridge : Polity, 2016. — 250 p. — 978-0-7456-6224-4 ; 978-0-7456-6225-1

UA-CST: PSW 301.188.3 G-ERIC 2016

*Forms of individuality and literacy in the mediëval and early modern periods* / [edit.] Franz-Josef Arlinghaus. — Turnhout : Brepols, 2015. — 308 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 31). — 978-2-503-55220-0 ; 978-2-503-55289-7

UA-CST: RG 2151 D 5

*De constructie van het geheugen : de rubricatie in een incunabel uit de Utrechtse Paulusabdij en de geschiedenis van het lezen* / W.P. Gerritsen. — Utrecht : Universiteit Utrecht. Faculteit der Letteren, 1994. — 31 p. : ill. — 90-73446-45-7

UA-CST: RG-Br 366:5

*Globalizing intercultural communication : a reader* / [edit.] Kathryn Sorrells ; [edit.] Sachi Sekimoto. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2016. — 337 p. — 978-1-4522-9933-4

UA-CST: PSW 301.173 G-SORR 2016

*Domesticating electricity : technology, uncertainty and gender, 1880-1914* / Graeme Gooday. — London : Routledge, 2016. — 292 p. — (Science and culture in the nineteenth century ; 7). — 978-1-85196-975-3

UA-CST: GES 942 H 73 GOOD 2016

*La Grande Guerre : une histoire culturelle* / [edit.] Philippe Poirrier. — Dijon : Editions Universitaires de Dijon, 2015. — 300 p. : ill. — (Collection : histoire ; 2015: 1). — 978-2-36441-139-5

UA-CST: GES 944 H 73 POIR 2015

*Handbook of mediëval culture : fundamental aspects and conditions of the European Middle Ages* / [edit.] Albrecht Classen. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 3 v. — 978-3-11-037760-6

UA-CST: RG 2151 D 6

1-3

*Drones in 75 vragen en antwoorden : praktische pocket* / W. Hardyns ; E. De Pauw ; K. Meuleman ; [edit.] Tom De Schepper. — Brugge : die Keure, 2015. — 97 p. — Titel varieert: Drones : 75 vragen en antwoorden : praktische pocket. — 978-90-486-2396-9

UA-CST: RECH 343 G-HARD 2015

*Programme de la leçon de bibliographie* / Karel van Hulthem ; [inl.] Pierre Delsaerdt. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2015. — 39 p. : ill. — (Facsimile's van oude Vlaamse drukken ; 9). — Facsimile: Digitaal gereproduceerd en ingeplakt ; facsimile: c.1800: Gent

UA-CST: MAG-MP-C 243

*Das Prinzip Verantwortung* / Hans Jonas ; [edit.] Dietrich Böhler ; [edit.] Bernadette Herrmann ; [edit.] Meiken Endruweit ; [edit.] Olaf Meyer. — Darmstadt : WBG, 2015. — 818 p. — (Kritische Gesamtausgabe der Werke ; 1: 2). — 978-3-534-20506-6

UA-CST: FILO 17 P-JONA 2010:1,2

1

*Die Natur der menschlichen Welt : Siedlung, Territorium und Umwelt in der historisch-topografischen Literatur der Frühen Neuzeit* / Martin Knoll. — Bielefeld : Transcript, 2013. — 461 p. : ill. — (Histoire ; 42). — 978-3-8376-2356-7

UA-CST: GES 943 H 73 KNOL 2013

*Visual cultures of death in Central Europe : contemplation and commemoration in early modern Poland-Lithuania* / Aleksandra Koutny-Jones. — Leiden : Brill, 2015. — 257 p. : ill. — (The Northern world : North Europe and the Baltic c.400-1700 AD : peoples, economies and cultures ; 73). — 978-90-04-30507-6 ; 978-90-04-30525-0

UA-CST: MAG-OW-BB 10506

*Wow! Wat een verschil* / Jitske Kramer. — Zaltbommel : Thema, 2014. — 180 p. : ill. — Titel varieert: Wow! Wat een verschil : diversiteit werkt. — 978-90-5871-879-2

UA-CST: ONTW 130 G-KRAM 2014

*Les labyrinthes de l'esprit : collections et bibliothèques à la Renaissance = Les labyrinthes de l'esprit : Renaissance libraries and collections* / [edit.] Rosanna Gorris Camos ; [edit.] Alexandre Vanautgaerden. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — 673 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 551). — 978-2-600-01909-5

UA-CST: MAG-OW-BB 10288

*An introduction to the philosophy of physics : locality, fields, energy, and mass* / Marc Lange. — Malden, Mass. : Blackwell Publishers, 2002. — 320 p. : ill. — 0-631-22500-5 ; 0-631-22501-3

UA-CST: FILO 167.21 G-LANG 2002

*L'argument de l'ignorant : le tournant esthétique au milieu du 18e siècle en France* / Jacqueline Lichtenstein. — Dijon : Les presses du réel, 2015. — 64 p. : ill. — (Amphi des arts ; 2015: 2). — Congrès: Université Lumière [Lyon]. 2012/10/15. — 978-2-84066-763-6

UA-CST: MAG-OW-AA 40552

*From Catharine Beecher to Martha Stewart : a cultural history of domestic advice* / Sarah A. Leavitt. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2002. — 250 p. : ill. — 0-8078-2702-9 ; 0-8078-5371-2

UA-CST: GES 93 H 73 LEAV 2002

*Paparazzi : media practices and celebrity culture* / Kim McNamara. — Cambridge : Polity, 2016. — 219 p. — 978-0-7456-5173-6 ; 978-0-7456-5174-3

UA-CST: PSW 301.173 G-MCNA 2016

*La haine de la littérature* / William Marx. — Paris : Les éditions de Minuit, 2015. — 221 p. — (Paradoxe ; 2015: 4). — 978-2-7073-2916-5

UA-CST: FILO 18.82 G-MARX 2015

*Unbuilt utopian cities, 1460 to 1900 : reconstructing their architecture and political philosophy* / Tessa Morrison. — Farnham : Ashgate, 2015. — 227 p. : ill. — 978-1-4724-5265-8 ; 978-1-4724-5266-5 ; 978-1-4724-5267-2

UA-CST: FILO 141.725 G-MORR 2015

*White magic : the age of paper* / Lothar Müller. — Cambridge : Polity, 2014. — 311 p. — 978-0-7456-7253-3

UA-CST: PSW 930.85 G-MULL 2014

*Der Meister der Apokalypsenrose der Sainte Chapelle und die Pariser Buchkunst um 1500* / Ina Nettekoven. — Turnhout : Brepols, 2004. — 296 p. : ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 9). — 978-2-503-52195-4

UA-CST: MAG-OW-C 22159

*Strange histories : the trial of the pig, the walking dead, and other matters of fact from the medieval and Renaissance worlds* / Darren Oldridge. — London : Routledge, 2010. — 198 p. — 978-0-415-40492-1

UA-CST: MAG-OW-BB 10488

*Performances of peace : Utrecht 1713* / [edit.] Renger E. de Bruin ; [edit.] Cornelis van der Haven ; [edit.] Lotte Jensen ; [edit.] David Onnekink. — Leiden : Brill, 2015. — 288 p. : ill. — 978-90-04-30477-2 ; 978-90-04-30478-9

UA-CST: MAG-OW-BB 10238

*Politiques du sensible dans le monde afro-américain et diasporique* / [edit.] Arlette Frund. — Paris : L'Harmattan, 2015. — 237 p. : ill. — (Études afro-diasporiques ; 2015: 1). — 978-2-343-06119-1

UA-CST: MAG-OW-BB 10221

*De bijbel die er niet kwam : de polyglotbijbel van Balthasar Moretus* / Dirk Imhof. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2014. — 34 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2014/09/17 - 2014/12/14. — D/2014/0306/158

UA-CST: MAG-BR-B 2620

UA-CST: RG 2150 H 18

*A never realized edition : Balthasar Moretus's project of a polyglot bible* / Dirk Imhof. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2014. — 34 p. : ill. — Tentoonstelling: Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. 2014/09/17 - 2014/12/14. — D/2014/0306/168

UA-CST: MAG-BR-B 2621

UA-CST: RG 2150 H 19

*Real and imaginary travels : 16th-18th centuries = Voyages réels, voyages imaginaires : 16e-18e siècles* / [edit.] Anne Bandry-Scubbi ; [edit.] Rémi Vuillemin. — Strasbourg : Presses universitaires de Strasbourg, 2015. — 174 p. — 978-2-86820-924-5

UA-CST: MAG-OW-BB 10525

*La parade de société au 18e siècle : une forme dramatique oubliée* / Jennifer Ruimi. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2015. — 562 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 184). — 978-2-7453-2861-8

UA-CST: MAG-OW-BB 10479

*Scientific pluralism* / [edit.] Stephen H. Kellert ; [edit.] Helen E. Longino ; [edit.] C. Kenneth Waters. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2006. — 248 p. — (Minnesota studies in the philosophy of science ; 19). — 978-0-8166-4763-7

UA-CST: FILO 167.3 G-KELL 2006

*The selection of behavior : the operant behaviorism of B.F. Skinner: comments and consequences* / [edit.] A. Charles Catania ; [edit.] Stevan Harnad. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 563 p. — 978-0-521-34861-4 ; 978-0-521-34388-6

UA-CST: FILO 15 N-SKIN-CATA 2011

*Building Bangalore : architecture and urban transformation in India's Silicon Valley* / John C. Stallmeyer. — London : Routledge, 2011. — 137 p. : ill. — (Routledge contemporary South Asia series ; 37). — 978-0-415-74875-9 ; 978-0-415-78084-1 ; 978-0-203-84219-5

UA-CST: ONTW 72 G-STAL 2011

*Do-it-yourself therapy : head games for a rainy day* / Kristen Swensson ; [ill.] Matt Davis ; [ill.] Eric Larson. — New York, N.Y. : Potter Style, 2010. — Ill. — 978-0-307-71853-2

UA-CST: ONTW 130 G-SWEN 2010

*La collection Ad usum Delphini: l'antiquité au miroir du grand siècle / Catherine Volpilhac-Auger ; [medewerker] Bruno Bureau ; e.a. — Grenoble : Ellug, 2000-2005. — 2 v. — 2-84310-016-X*

UA-CST: T&L 09 J 16 VOLP 2000

1-2

*Von Kunst und Temperament : Festschrift für Eberhard König / [edit.] Caroline Zöhl ; [edit.] Mara Hofmann ; [medewerker] Marion Kaminski ; [medewerker] Stephanie Buck ; [medewerker] Maximilian Benker. — Turnhout : Brepols, 2007. — 334 p. : ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 13). — 978-2-503-52609-6*

UA-CST: MAG-OW-C 22157

*Reading catechisms, teaching religion / Lee Palmer Wandel. — Leiden : Brill, 2015. — 390 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 11) ; (Brill's studies in intellectual history ; 250). — 978-90-04-30519-9 ; 978-90-04-30520-5*

UA-CST: MAG-OW-BB 10501

*The German genius : Europe's third renaissance, the second scientific revolution, and the twentieth century / Peter Watson. — New York, N.Y. : Harper, 2010. — 964 p. — 978-0-06-076022-9*

UA-CST: GES 943 H 70 WATS 2010

*Women and gender in early modern Europe / Merry E. Wiesner-Hanks. — 3 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 340 p. — (New approaches to European history ; 41). — 978-0-521-87372-7 ; 978-0-521-69544-2*

UA-CST: MAG-OW-BB 10505

*The witchcraft reader / [edit.] Darren Oldridge. — 2 ed. — London : Routledge, 2008. — 408 p. — 978-0-415-41565-1 ; 0-415-41565-9 ; 0-415-41564-0 ; 978-0-415-41564-4*

UA-CST: MAG-OW-BB 10487

*Wonen : bouwstenen voor een habitologie / [edit.] Sylvain De Bleekere ; [edit.] Danny Windmolders. — Leuven : Acco, 2015. — 146 p. : ill. — 978-94-6292-267-9*

UA-CST: ONTW 130 G-BLEE 2015

*Wulpse wijven, geile gasten : middeleeuwse pikanterieën in woord en beeld / [compil.] Ludo Jongen ; [compil.] Martine Meuwese ; [compil.] Bart Veldhoen ; [compil.] Norbert Voorwinden. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — 175 p. : ill. — 978-90-5908-525-1*

UA-CST: MAG-OW-C 22152

*The appearance of witchcraft : print and visual culture in sixteenth-century Europe / Charles Zika. — Abingdon : Routledge, 2007. — 296 p. : ill. — 978-0-415-08242-6 ; 978-0-415-56355-0*

UA-CST: MAG-OW-C 22151

UA-CST: RG 2132 H 23

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*From Catharine Beecher to Martha Stewart : a cultural history of domestic advice / Sarah A. Leavitt. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2002. — 250 p. : ill. — 0-8078-2702-9 ; 0-8078-5371-2*

UA-CST: GES 93 H 73 LEAV 2002

## Kunst

*La peinture tissée : théorie de l'art et tapisseries des gobelins sous Louis XIV / Pascal-François Bertrand. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. — 164 p. : ill. — (Art & société ; 2015: 2). — 978-2-7535-4084-2*

UA-CST: MAG-OW-C 22092

*Jean-Jacques Rousseau et l'Académie de Dijon : autour du concours de 1750 / Marcel Bouchard ; [medewerker] Pierre Jean Grosley ; [inl.] Denis Reynaud. — Dijon : Éditions universitaires de Dijon, 2015. — 140 p. — (Héritages ; 2015: 1). — 978-2-36441-137-1*

UA-CST: MAG-OW-BB 10529

*Environmental ethics and film / Pat Brereton. — London : Routledge, 2016. — 245 p. — (Routledge studies in environmental communication and media ; 2016: 1). — 978-0-415-74728-8 ; 978-0-415-74727-1 ; 978-1-315-79715-1*

UA-CST: PSW 628 G-BRER 2016

*Signs, symbols and architecture / Geoffrey Broadbent ; Richard Bunt ; Charles Jencks. — Chichester : John Wiley & Sons, 1980. — 446 p. : ill. — 0-471-99718-8*

UA-CST: ONTW 72 G-BROA 80

*The masters of the dark eyes : late medieval manuscript painting in Holland / Klara H. Broekhuijsen. — Turnhout : Brepols, 2009. — 472 p. : ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 10). — 978-2-503-51510-6*

UA-CST: MAG-OW-C 22161

*The Cambridge companion to hip-hop / [edit.] Justin A. Williams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 349 p. — (Cambridge companions to music ; 2015: 2). — 978-1-107-03746-5 ; 978-1-107-64386-4*

UA-CST: T&L 78 G-WILL 2015

*Benedetto da Maiano : a Florentine sculptor at the threshold of the high Renaissance / Doris Carl. — Turnhout : Brepols, 2006. — 2 v. : ill. — 978-2-503-52459-7*

UA-CST: MAG-OW-C 22156

1-2

*Challenges and new directions / [edit.] Tridib Banerjee. — London : Routledge, 2014. — 509 p. : ill. — (Urban design ; 4). — 978-0-415-52024-9*

UA-CST: ONTW 71 G-BANE 2014:4

*Spatial regulation in New York City : from urban renewal to zero tolerance* / Themis Chronopoulos. — New York, N.Y. : Routledge, 2013. — 233 p. : ill. — (Routledge advances in geography ; 4). — 978-0-415-85079-7 ; 978-0-415-89158-5 ; 978-0-203-81908-1

UA-CST: ONTW 71 G-CHRO 2013

*The city as a project* / [edit.] Pier Vittorio Aureli. — 2 ed. — Berlin : Ruby Press, 2014. — 344 p. : ill. — 978-3-944074-06-1

UA-CST: ONTW 71 G-AURE 2014

*Urban decline* / David Clark. — Abingdon : Routledge, 2013. — 161 p. — (Routledge revivals ; 2013: 3). — Herdruk van uitgave 1989: London. — 978-0-415-84446-8 ; 978-0-203-79654-2 ; 978-0-415-85813-7

UA-CST: ONTW 71 G-CLAR 2013

*Les confessions : se dire, tout dire* / [edit.] Jacques Berchtold ; [edit.] Claude Habib. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 266 p. — (Série Le dix-huitième siècle ; 13) ; (Rencontres ; 111). — 978-2-8124-3832-5

UA-CST: MAG-OW-BB 10162

*Confronting suburbanization : urban decentralization in postsocialist Central and Eastern Europe* / [edit.] Kiril Stanilov ; [edit.] Luděk Sýkora. — Chichester : Wiley Blackwell, 2014. — 333 p. — (Studies in urban and social change ; 2014: 1). — 978-1-4051-8548-6 ; 978-1-4051-8547-9

UA-CST: ONTW 71 G-STAN 2014

*Les décors de Molière, 1658-1674* / Philippe Cornuaille. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2015. — 351 p. : ill. — (Theatrum mundi ; 2015: 1). — 978-2-84050-986-8

UA-CST: MAG-OW-C 22154

*Dealing with deindustrialization : adaptive resilience in American Midwestern regions* / Margaret Cowell. — London : Routledge, 2015. — 131 p. — (Routledge research in planning and urban design ; 2015: 4). — 978-1-138-79136-7 ; 978-1-315-76270-8

UA-CST: ONTW 338 G-COWE 2015

*Applied urban analysis : a critique and synthesis* / Ian Cullen. — London : Routledge, 2013. — 216 p. — (Urban geography ; 2013: 3). — Herdruk van uitgave 1984: London. — 978-0-415-41770-9 ; 978-0-415-86474-9

UA-CST: ONTW 911.3 G-CULL 2013

*Choreographing problems : expressive concepts in contemporary dance and performance* / Bojana Cvejić. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 262 p. : ill. — (Performance philosophy ; 2015: 1). — 978-1-137-43738-9

UA-CST: MAG-OW-BB 9920

*Francis Bacon : logica van de gewaarwording* / Gilles Deleuze ; [inl.] Alain Badiou ; [inl.] Barbara Cassin ; [naw.] Sjoerd van Tuinen. — Amsterdam : Octavo, 2015. — 214 p. : ill. — (Octavo publicaties ; 11). — 978-94-90334-08-6

UA-CST: FILO 18 G-DELE 2015

*Architectural lighting : designing with light and space* / Hervé Descottes ; [medewerker] Cecilia E. Ramos. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2011. — 144 p. : ill. — (Architecture briefs ; 2011: 2). — 978-1-56898-938-9

UA-CST: ONTW 72 G-DESC 2011

*Design intervention : toward a more humane architecture* / [edit.] Wolfgang F.E. Preiser ; [edit.] Jacqueline C. Vischer ; [edit.] Edward T. White. — Abingdon : Routledge, 2015. — 374 p. : ill. — (Routledge revivals ; 2015: 2). — Herdruk van uitgave 1991: New York, N.Y. — 978-1-138-88679-7 ; 978-1-315-71430-1

UA-CST: ONTW 72 G-PREI 2015

*Design studies : a reader* / [edit.] Hazel Clark ; [edit.] David Brody. — Oxford : Berg, 2009. — 572 p. — 978-1-84788-237-0 ; 978-1-84788-236-3

UA-CST: ONTW 658.84 G-CLAR 2009

*Designing the French interior : the modern home and mass media* / [edit.] Anca I. Lasc ; [edit.] Georgina Downey ; [edit.] Mark Taylor. — London : Bloomsbury Academic, 2015. — 234 p. : ill. — 978-0-85785-659-3 ; 978-0-85785-783-5 ; 978-0-85785-779-8

UA-CST: ONTW 72 G-LASC 2015

*Beyond Kolkata : Rajarhat and the dystopia of urban imagination* / Ishita Dey ; Ranabir Samaddar ; Suhit K. Sen. — London : Routledge, 2013. — 265 p. : ill. — (Cities and the urban imperative ; 2013: 1). — 978-0-415-84435-2

UA-CST: ONTW 911.4 G-DEY 2013

*21 things you won't learn in architecture school* / Adrian Dobson. — Newcastle upon Tyne : Riba Publishing, 2014. — 160 p. : ill. — 978-1-85946-567-7

UA-CST: ONTW 72 G-DOBS 2014

*Drifting : architecture and migrancy* / [edit.] Stephen Cairns. — London : Routledge, 2004. — 300 p. : ill. — (The architect series ; 2004: 1). — 978-0-415-28360-1 ; 978-0-415-28361-8

UA-CST: ONTW 301.173 G-CAIR 2004

*D'urbanisme et d'environnement : liber amicorum Francis Haumont* / [edit.] Charles-Hubert Born ; [edit.] François Jongen. — Bruxelles : Bruylant, 2015. — 1130 p. — 978-2-8027-5221-9

[https://www.stradalex.com/DBPro/nl/Search/html/-breadcrumb/sl\\_mono/MELHAUMONT](https://www.stradalex.com/DBPro/nl/Search/html/-breadcrumb/sl_mono/MELHAUMONT)

UA-CST: RECH 34 G-HAUM 2015

UA: UA

*Durchkreuzte Helden : das 'Nibelungenlied' und Fritz Langs Film 'Die Nibelungen' im Licht der Intersektionalitätsforschung* / [edit.] Nataša Bedeković ; [edit.] Andreas Krass ; [edit.] Astrid Lembke. — Bielefeld : Transcript, 2014. — 318 p. : ill. — (GenderCodes : Transkriptionen zwischen Wissen und Geschlecht ; 17). — 978-3-8376-2647-6 ; 978-3-8394-2647-0

UA-CST: MAG-OW-BB 10523

*Dubai : behind an urban spectacle* / Yasser Elsheshtawy. — London : Routledge, 2013. — 294 p. : ill. — (Planning, history and environment series ; 2013: 1). — 978-0-415-44461-3 ; 978-0-415-83221-2 ; 978-1-203-86970-3  
UA-CST: ONTW 911.4 G-ELSH 2013

*Environmental and social challenges of urban landscape* / [edit.] Anita Berrizbeitia. — London : Routledge, 2015. — 505 p. — (Urban landscape ; 4). — 978-0-415-70700-8  
UA-CST: ONTW 71 G-BERR 2015:4

*Canto roto : Sivestre Revueltas* / Julio Estrada. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2012. — 212 p. : ill. — (Vida y pensamiento de México ; 2012: 1). — 978-607-16-0951-9  
UA-CST: MAG-MEX-B 12487

*Translations from drawing to building* / Robin Evans. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1997. — 294 p. : ill. — (AA documents ; 2). — Titel varieert: Translations from drawing to building and other essays. — 0-262-55027-X  
UA-CST: ONTW 72 G-EVAN 97

*Modern man : the life of Le Corbusier, architect of tomorrow* / Anthony Flint. — Boston, Mass. : New Harvest, 2014. — 256 p. : ill. — 978-0-544-26222-5  
UA-CST: ONTW 72 N-CORB-FLIN 2014

*The situationist international : a user's guide* / Simon Ford. — London : Black Dog Publishing, 2005. — 175 p. : ill. — 1-904772-05-6  
UA-CST: ONTW 70 G-FORD 2005

*Aspekte der italienischen Kunst, 1960-1985* / Renato Barilli ; Flavio Caroli ; Concetto Pozzati ; [edit.] Claudio Poppi ; Frankfurter Kunstverein. — Milano : Mazzotta, 1986. — 145 p. : ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein [Frankfurt]. 1986/00/00 - 1986/00/00. — 88-202-0659-5  
UA-CST: ONTW 70 G-BARI 86

*Planning urban places : self-organising places with people in mind* / Mary Ganis. — London : Routledge, 2015. — 164 p. — (Routledge research in planning and urban design ; 2015: 5). — 978-1-138-79390-3 ; 978-1-315-76074-2  
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-GANI 2015

*Global ideologies and urban landscapes* / [edit.] Manfred B. Steger ; [edit.] Anne McNevin. — London : Routledge, 2012. — 132 p. — (Rethinking globalizations ; 27). — 978-0-415-59863-7 ; 978-0-415-82891-8  
UA-CST: ONTW 71 G-STEG 2012

*De eeuw van Van Eyck : de Vlaamse primitieven en het Zuiden, 1430-1530* / Till-Holger Borchert ; Andreas Beyer ; Dagmar Eichberger ; Paul Huvenne ; Margaret L. Koster ; Philippe Lorentz ; Mauro Lucco ; Michael North ; Paula Nuttall ; Elena Parma ; Jacques Paviot ; José Luís Porfírio ; Manfred Sellink ; Pilar Silva Maroto ; Joaquín Yarza Luaces. — Gent : Ludion, 2002. — 280 p. : ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2002/03/15 - 2002/06/30. — 90-5544-393-X ; 90-5544-392-1  
UA-CST: ONTW 75 G-BORC 2002

*The Shakespeare Company, 1594-1642* / Andrew Gurr. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 339 p. — 978-0-521-17245-5 ; 978-0-521-80730-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 10495

*Brand-driven city building and the virtualizing of space* / Alexander Gutzmer. — London : Routledge, 2014. — 174 p. : ill. — (Routledge research in planning and urban design ; 2014: 2). — 978-0-415-81534-5 ; 978-0-02-030663-4  
UA-CST: ONTW 71 G-GUTZ 2014

*Global suburbs : urban sprawl from the Rio Grande to Rio de Janeiro* / Lawrence A. Herzog. — New York, N.Y. : Routledge, 2015. — 269 p. : ill. — (Cultural spaces ; 2015: 1). — 978-0-415-64472-3 ; 978-0-415-64473-0 ; 978-1-315-79463-1  
UA-CST: ONTW 71 G-HERZ 2015

*Jean Poyer : das Gesamtwerk* / Mara Hofmann. — Turnhout : Brepols, 2004. — 347 p. : ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 7). — 2-503-52193-2  
UA-CST: MAG-OW-C 22160

*The empty place : democracy and public space* / Teresa Hoskyns. — London : Routledge, 2014. — 214 p. : ill. — (Routledge research in planning and urban design ; 2014: 3). — 978-0-415-72437-1 ; 978-1-315-85161-7  
UA-CST: ONTW 10 G-HOSK 2014

*Programme de la leçon de bibliographie* / Karel van Hulthem ; [inl.] Pierre Delsaerdt. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2015. — 39 p. : ill. — (Facsimile's van oude Vlaamse drukken ; 9). — Facsimile: Digitaal gereproduceerd en ingeplakt ; facsimile: c.1800: Gent  
UA-CST: MAG-MP-C 243

*The idea of urban design* / [edit.] Tridib Banerjee. — London : Routledge, 2014. — 681 p. : ill. — (Urban design ; 1). — 978-0-415-52021-8  
UA-CST: ONTW 71 G-BANE 2014:1

*Image and incarnation : the early modern doctrine of the pictorial image* / [edit.] Walter S. Melion ; [edit.] Lee Palmer Wandel. — Leiden : Brill, 2015. — 514 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 39). — 978-90-04-30050-7 ; 978-90-04-30051-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 9499  
UA-CST: RG 2151 B 30

*Commedia dell'arte and the Mediterranean : charting journeys and mapping 'others'* / Erith Jaffe-Berg. — Farnham : Ashgate, 2015. — 173 p. : ill. — (Transculturalisms, 1400-1700 ; 2015: 2). — 978-1-4724-1814-2 ; 978-1-4724-1815-9 ; 978-1-4724-1816-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 9926

*Roman urban street networks* / Alan Kaiser. — New York, N.Y. : Routledge, 2013. — 249 p. — (Routledge studies in archaeology ; 2). — 978-0-415-88657-4 ; 978-0-203-82181-7 ; 978-0-415-71751-6

UA-CST: ONTW 71 G-KAIS 2013

*Architecture and sustainability : critical perspectives for integrated design : generating sustainability concepts from architectural perspectives* / Ahmed Z. Khan ; Karen Allacker. — Leuven : Acco, 2015. — 448 p. : ill. — 978-94-6292-088-0

UA-CST: ONTW 628 G-KHAN 2015

*Visual cultures of death in Central Europe : contemplation and commemoration in early modern Poland-Lithuania* / Aleksandra Koutny-Jones. — Leiden : Brill, 2015. — 257 p. : ill. — (The Northern world : North Europe and the Baltic c.400-1700 AD : peoples, economies and cultures ; 73). — 978-90-04-30507-6 ; 978-90-04-30525-0

UA-CST: MAG-OW-BB 10506

*Architectuur : modellen en meubels : een tentoonstelling* / Dom Hans van der Laan. — Lemiers : Abdij St. Benedictusberg, 1982. — 47 p. : ill. — 90-9000296-0

UA-CST: ONTW 72 G-LAAN 82

*L'argument de l'ignorant : le tournant esthétique au milieu du 18e siècle en France* / Jacqueline Lichtenstein. — Dijon : Les presses du réel, 2015. — 64 p. : ill. — (Amphi des arts ; 2015: 2). — Congrès: Université Lumière [Lyon]. 2012/10/15. — 978-2-84066-763-6

UA-CST: MAG-OW-AA 40552

*Heteroglossic Asia : the transformation of urban Taiwan* / Francis Chia-Hui Lin. — London : Routledge, 2015. — 169 p. — (Routledge research in planning and urban design ; 2015: 6). — 978-1-138-80093-9 ; 978-1-315-75519-9

UA-CST: ONTW 71 G-LIN 2015

*The London Olympics and urban development : the mega-event city* / [edit.] Gavin Poynter ; [edit.] Valerie Viehoff ; [edit.] Yang Li. — London : Routledge, 2016. — 361 p. : ill. — (Regions and cities ; 87). — 978-1-138-79494-8 ; 978-1-315-75886-2

UA-CST: ONTW 71 G-POYT 2016

*Plannen voor mensen : handboek sociaal-ruimtelijke planning* / Maarten Loopmans ; Els Leclercq ; Caroline Newton ; [medewerker] Katrien Raeymaekers ; [medewerker] Kristof Peeters ; [medewerker] Trees Leroy. — Antwerpen : Garant, 2011. — 87 p. : ill. — 978-90-441-2805-5

UA-CST: PSW 911.4 L-B-LOOP 2011

*C'est la faute à Rousseau! Religion et politique : l'exception française* / Daniel Mandon. — Paris : L'Harmattan, 2015. — 244 p. — 978-2-343-06609-7

UA-CST: MAG-OW-BB 10511

*Meaning and behaviour in the built environment* / [edit.] Geoffrey Broadbent ; [edit.] Richard Bunt ; [edit.] Tomas Llorens. — Chichester : John Wiley & Sons, 1980. — 372 p. — 0-471-27708-8

UA-CST: ONTW 72 G-BROA 80

*Mind, language and action : proceedings of the 36th International Wittgenstein Symposium* / [edit.] Danièle Moyal-Sharrock ; [edit.] Volker Munz ; [edit.] Annalisa Coliva ; [edit.] Austrian Ludwig Wittgenstein Society [Kirchberg am Wechsel]. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 609 p. — (Publications of the Austrian Ludwig Wittgenstein Society : new series (N.S.) ; 22) ; (Akten des Internationalen Wittgenstein Symposiums ; 36). — 978-3-11-037861-0 ; 978-3-11-037879-5 ; 978-3-11-038738-4

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-MOYA 2015

*Unbuilt utopian cities, 1460 to 1900 : reconstructing their architecture and political philosophy* / Tessa Morrison. — Farnham : Ashgate, 2015. — 227 p. : ill. — 978-1-4724-5265-8 ; 978-1-4724-5266-5 ; 978-1-4724-5267-2

UA-CST: FILO 141.725 G-MORR 2015

*Een curieuze collectie : Hollandse schilderkunst uit de zeventiende eeuw* / Jos de Meyere. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2015. — 294 p. : ill. — (Inventaris ; 1). — Titel varieert: De Gouden Eeuw revisited : een curieuze collectie uit de Nederlanden. — 978-94-6161-265-6

UA-CST: MAG-OW-C 22153

*Vlaanderen en de zee : van Pieter Bruegel de Oude tot de Fluwelen Brueghel* / [edit.] Sandrine Vézilier-Dussart ; [edit.] Cécile Laffon ; Stéphane Curveiller ; Lawrence Otto Goede ; Manfred Sellink. — Gent : Snoeck, 2015. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Flandre [Cassel]. 2015/04/04 - 2015/07/12. — 978-94-6161-222-9

UA-CST: MAG-OW-BB 10486

*De ontdekking van het dagelijks leven : van Bosch tot Bruegel* / Peter van der Coelen ; Friso Lammertse ; Matthias Ubl ; Alexandra Gaba-van Dongen ; Lucinda Timmermans. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2015. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2015/10/10 - 2016/01/17. — 978-90-6918-288-9

UA-CST: MAG-OW-C 22150

*Der Meister der Apokalypsenrose der Sainte Chapelle und die Pariser Buchkunst um 1500* / Ina Nettekoven. — Turnhout : Brepols, 2004. — 296 p. : ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 9). — 978-2-503-52195-4

UA-CST: MAG-OW-C 22159

*Het leven zelf : Louis Paul Boon als romanvernieuwer* / Annie van den Oever. — Antwerpen : Wever & Bergh, 2007. — 143 p. — 978-90-78902-03-4

UA-CST: T&L 839.3 N-BOON-OEVE 2007

*28/78 architettura : cinquanta anni di architettura italiana dal 1928 al 1978 : Palazzo delle Stelline, Milano, 28 marzo - 13 maggio 1979 : mostra organizzata dalla Rivista Domus con il Comune di Milano* / Maria Grazia Mazzocchi Bonadonna. — Milano : Domus, 1979. — 219 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo delle Stelline [Milaan]. 1979/03/28 - 1979/05/13

UA-CST: ONTW 72 G-MAZZ 79

*Place-making and urban development : new challenges for contemporary planning and design* / Pier Carlo Palermo ; Davide Ponzini. — London : Routledge, 2015. — 266 p. — (Regions and cities ; 83). — 978-0-415-70956-9 ; 978-1-315-88546-9

UA-CST: ONTW 71 G-PALE 2015

*Schools and urban revitalization : rethinking institutions and community development* / Kelly L. Patterson ; Robert Mark Silverman. — New York, N.Y. : Routledge, 2014. — 206 p. — (Community development research and practice series ; 1). — 978-0-415-64423-5 ; 978-0-415-64424-2 ; 978-0-203-07966-9

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-PATT 2014

*Notre Dame de Grâce et les anciens jésuites d'Anvers* / Ferd. Peeters. — Anvers : Editions du Marianum, 1940. — 79 p. : ill.

UA-CST: PREC 09 G-PEET 1940

UA-CST: MAG 84.4.23

UA-CST: RG 2013 C 27

*Epiphanies de beauté : artistes en entretiens* / Benoît Peltreau-Villeneuve ; Jordi Savall ; Jean Tubéry ; Odile Mallet ; Geneviève Brunet ; Jean-Luc Jeener ; Jean-Christophe Candau ; Frédéric Tavernier. — Genève : Editions Slatkine, 2015. — 167 p. — 978-2-05-102728-1

UA-CST: MAG-OW-BB 10390

*L'évangélaire de Notger et la chronologie de l'art mosan des époques pré-romane et romane (miniatures, ivoires, orfèvreries)* / Joseph Philippe. — Bruxelles : Palais des académies, 1956. — 97 p. : ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 10: 1 (= v. 1664))

UA-CST: RG-S 76:1664

*Without and within : essays on territory and the interior* / Mark Pimlott. — Rotterdam : Episode, 2007. — 334 p. : ill. — 978-90-5973-034-2

UA-CST: HB-ONTW-VOSE

UA-CST: ONTW 72 G-PIML 2007

*Planning and conflict : critical perspectives on contentious urban developments* / [edit.] Enrico Gualini. — New York, N.Y. : Routledge, 2015. — 316 p. — (RTPI library series ; 2015: 1). — 978-0-415-83584-8 ; 978-0-415-83585-5 ; 978-0-203-73493-3

UA-CST: ONTW 71 G-GUAL 2015

*Planning for a material world* / [edit.] Laura Lieto ; [edit.] Robert A. Beauregard. — London : Routledge, 2016. — 167 p. — (Routledge research in planning and urban design ; 2016: 1). — 978-1-138-83067-7 ; 978-1-315-73560-3

UA-CST: ONTW 71 G-LIET 2016

*Poetics and politics of place in pastoral : international perspectives* / [edit.] Bénédicte Chorier-Fryd ; [edit.] Charles Holdefer ; [edit.] Thomas Pughe. — Bern : Peter Lang, 2015. — 285 p. : ill. — 978-3-0343-1418-3 ; 978-3-0351-0872-9

UA-CST: MAG-OW-BB 10230

*The politics of slums in the global south : urban informality in Brazil, India, South Africa and Peru* / [edit.] Véronique Dupont ; [edit.] David Jordhus-Lier ; [edit.] Catherine Sutherland ; [edit.] Einar Braathen. — London : Routledge, 2016. — 230 p. — (Routledge studies in cities and development ; 2016: 1). — 978-1-138-83981-6 ; 978-1-315-73324-1

UA-CST: ONTW 911.4 G-DUPO 2016

*Post-occupancy evaluation of library buildings* / [edit.] Karen Latimer ; [edit.] Dorothea Sommer. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 247 p. : ill. — (IFLA publications ; 169). — 978-3-11-037541-1 ; 978-3-11-037541-1 ; 978-3-11-039635-5

UA-CST: IBW 022 G-LATI 2015

*Principles and criteria* / [edit.] Anita Berrizbeitia. — London : Routledge, 2015. — 357 p. : ill. — (Urban landscape ; 2). — 978-0-415-70697-1

UA-CST: ONTW 71 G-BERR 2015:2

*Progress in urban geography* / [edit.] Michael Pacione. — Abingdon : Routledge, 2013. — 276 p. — (Routledge revivals ; 2013: 5). — Herdruk van uitgave 1983: London. — 978-0-415-70570-7 ; 978-1-315-88955-9 ; 978-0-415-70572-1

UA-CST: ONTW 911.3 G-PACI 2013

*Remaking cities : contradictions of the recent urban environment* / Alison Ravetz. — Abingdon : Routledge, 2013. — 375 p. — (Routledge revivals ; 2013: 6). — 978-0-415-84444-4 ; 978-0-203-73221-2 ; 978-0-415-85595-2

UA-CST: ONTW 911.4 G-RAVE 2013

*Révoltes et révolutions à l'écran : Europe moderne, 16e-18e siècle* / [edit.] Stéphane Haffemayer. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. — 188 p. — (Collection Histoire ; 2015: 11). — 978-2-7535-4071-2

UA-CST: MAG-OW-BB 10223

*Thomas Betterton : the greatest actor of the Restoration stage* / David Roberts. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 258 p. — 978-0-521-19584-3

UA-CST: MAG-OW-BB 10507

*Urban growth : an approach* / Brian T. Robson. — London : Routledge, 2013. — 268 p. — (Urban economics). — 978-0-415-41778-5 ; 978-0-415-85186-2

UA-CST: ONTW 71 G-ROBS 2013

*La parade de société au 18e siècle : une forme dramatique oubliée* / Jennifer Ruimi. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2015. — 562 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 184). — 978-2-7453-2861-8

UA-CST: MAG-OW-BB 10479

*La banda sonora musical en el cine español y su empleo en la configuración de tipologías de mujer (1960-1969)* / Virginia Sánchez Rodríguez. — Salamanca : Ediciones Universidad Salamanca, 2013. — 2 cd-roms. — (Colección Vítor ; 335). — 978-84-9012-336-2



*Scope and scale of urban design* / [edit.] Tridib Banerjee. — London : Routledge, 2014. — 564 p. : ill. — (Urban design ; 3). — 978-0-415-52023-2

UA-CST: ONTW 71 G-BANE 2014:3

*The urban land nexus and the state* / A.J. Scott. — London : Routledge, 2013. — 256 p. — (Politics of the city ; 2013: 1). — Herdruk van uitgave 1980: London. — 978-0-415-41841-6 ; 978-0-415-85324-8

UA-CST: ONTW 911.4 G-SCOT 2013

*Urban ecology* / Dianne Smith. — London : Routledge, 2013. — 78 p. : ill. — (Urban geography ; 2013: 1) ; (Practical ecology series ; 2013: 1). — Herdruk van uitgave 1984: London. — 978-0-415-41824-9 ; 978-0-415-85323-1

UA-CST: ONTW 71 G-SMIT 2013

*Film discourse and pragmatics in screen translation* / Kajingulu Somwe Mubenga. — Saarbrücken : LAP Lambert Academic Publishing, 2015. — 455 p. — 978-3-659-78330-2

UA-CZU: L 800.30 M-B 47712

*Spectacle* / [edit.] Jennifer L. Creech ; [edit.] Thomas O. Haakenson. — Oxford : Peter Lang, 2015. — 304 p. : ill. — (German visual culture ; 2). — 978-3-0343-1803-7

UA-CST: MAG-OW-BB 9921

*Stadsperspectieven : Europese tradities in de stedenbouw* / [edit.] Anne Schram ; [edit.] Bernard Colenbrander ; [edit.] Kees Doevendans ; [edit.] Bruno De Meulder. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2015. — 318 p. : ill. — 978-94-6004-224-9

UA-CST: ONTW 71 G-SCHR 2015

*Building Bangalore : architecture and urban transformation in India's Silicon Valley* / John C. Stallmeyer. — London : Routledge, 2011. — 137 p. : ill. — (Routledge contemporary South Asia series ; 37). — 978-0-415-74875-9 ; 978-0-415-78084-1 ; 978-0-203-84219-5

UA-CST: ONTW 72 G-STAL 2011

*Understanding children's drawings : tracing the path of incarnation* / Michaela Strauss ; [medewerker] Wolfgang Schad. — 2 ed. — Forest Row : Rudolf Steiner Press, 2007. — 96 p. : ill. — 978-1-85584-199-4

UA-CST: PSW 301.151 G-STRA 2007

*(Sub)urban sexscapes : geographies and regulations of the sex industry* / [edit.] Paul J. Maginn ; [edit.] Christine Steinmetz. — London : Routledge, 2015. — 286 p. : ill. — (Routledge advances in sociology ; 135). — 978-0-415-85528-0 ; 978-0-203-73756-9

UA-CST: ONTW 71 G-MAGI 2015

*Systemic urban landscape* / [edit.] Anita Berrizbeitia. — London : Routledge, 2015. — 336 p. — (Urban landscape ; 1). — 978-0-415-70696-4

UA-CST: ONTW 71 G-BERR 2015:1

*Titian : materiality, likeness, istoria* / [edit.] Joanna Woods-Marsden ; [inl.] David Rosand. — Turnhout : Brepols, 2007. — 161 p. : ill. — 978-2-503-51839-8

UA-CST: MAG-OW-C 22162

*Britain's medieval episcopal thrones : history, archaeology and conservation* / Charles Tracy ; Andrew Budge ; [medewerker] Hugh Harrison ; [medewerker] Peter Ferguson ; [medewerker] Paul Woodfield ; [medewerker] Eddie Sinclair ; [medewerker] Christopher Paterson ; [medewerker] John Allan. — Oxford : Oxbow Books, 2015. — 186 p. : ill. — 978-1-78297-782-7 ; 978-1-78297-783-4

UA-CST: ONTW 726 G-TRAY 2015

*Transport models in urban planning practices : tensions and opportunities in a changing planning context* / [edit.] Marco te Brömmelstroet ; [edit.] Luca Bertolini. — London : Routledge, 2014. — 157 p. — 978-0-415-82615-0

UA-CST: ONTW 911.4 G-BROM 2014

*Typology : Paris, Delhi, São Paulo, Athens* / [edit.] Emanuel Christ ; [edit.] Victoria Easton ; [edit.] Christoph Gantenbein ; [edit.] Cloé Gattigo. — Zurich : Park Books, 2015. — 228 p. : ill. — (Emanuel Christ & Christoph Gantenbein review ; 3(=v. 2)). — 978-3-906027-63-0

UA-CST: ONTW 72 G-CHRI 2015

*Typology, space, representation* / [edit.] Anita Berrizbeitia. — London : Routledge, 2015. — 321 p. : ill. — (Urban landscape ; 3). — 978-0-415-70698-8

UA-CST: ONTW 71 G-BERR 2015:3

*Understanding love : philosophy, film, and fiction* / [edit.] Susan Wolf ; [edit.] Christopher Grau. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2014. — 397 p. — 978-0-19-538450-5 ; 978-0-19-538451-2

UA-CST: FILO 148.7 G-WOLF 2014

*Urban form and urbanism* / [edit.] Tridib Banerjee. — London : Routledge, 2014. — 524 p. : ill. — (Urban design ; 2). — 978-0-415-52022-5

UA-CST: ONTW 71 G-BANE 2014:2

*Urban growth in emerging economies : lessons from the BRICS* / [edit.] Gordon McGranahan ; [edit.] George Martine. — London : Routledge, 2014. — 273 p. — 978-0-415-71875-2 ; 978-0-415-71876-9 ; 978-1-315-86787-8

UA-CST: ONTW 71 G-MCGR 2014

*Urban planning in Sub-Saharan Africa : colonial and post-colonial planning cultures* / [edit.] Carlos Nunes Silva. — New York, N.Y. : Routledge, 2015. — 305 p. : ill. — 978-0-415-63229-4 ; 978-0-415-63230-0 ; 978-1-315-79731-1

UA-CST: ONTW 71 G-SILV 2015

*Urban problems and planning in the developed world* / [edit.] Michael Pacione. — London : Routledge, 2013. — 324 p. — (Routledge revivals ; 2013: 4). — 978-0-415-70573-8 ; 978-1-315-88954-2 ; 978-0-415-70574-5

UA-CST: ONTW 71 G-PACI 2013

*Geschiede meines Lebens* / Henry Van de Velde. — 2 ed. — München : 1986. — 544 p. : ill. — 3-492-00805-4

UA-CST: ONTW 72 G-VELD 82

UA-CST: T&L 72 N-VELD-VELD 86

*Venedig : Baustelle Kunst.* — Zürich : Tamedia, 2003. — 92 p. : ill. — (Du : die Zeitschrift der Kultur ; 735). — 3-908515-72-6

UA-CST: ONTW 72 G-VEVE 2003

*The Kailas at Ellora : a new view of a misunderstood masterwork* / Roger Vogler ; [fotograaf] Peeyush Sekhsaria. — Aurangabad : INTACH Aurangabad, 2015. — 143 p. : ill. — 978-81-89995-86-7 ; 978-1-935677-42-0

UA-CST: ONTW 726 G-VOGL 2015

*Von Kunst und Temperament : Festschrift für Eberhard König* / [edit.] Caroline Zöhl ; [edit.] Mara Hofmann ; [medewerker] Marion Kaminski ; [medewerker] Stephanie Buck ; [medewerker] Maximilian Benker. — Turnhout : Brepols, 2007. — 334 p. : ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 13). — 978-2-503-52609-6

UA-CST: MAG-OW-C 22157

*Antiquarianism and the visual histories of Louis XIV : artifacts for a future past* / Robert Wellington. — Farnham : Ashgate, 2015. — 258 p. : ill. — 978-1-4724-6033-2

UA-CST: MAG-OW-BB 10504

*Whose urban renaissance? An international comparison of urban regeneration strategies* / [edit.] Libby Porter ; [edit.] Kate Shaw. — London : Routledge, 2013. — 291 p. : ill. — (Routledge studies in human geography ; 27). — 978-0-415-86071-0 ; 978-0-415-45682-1 ; 978-0-203-88453-1

UA-CST: ONTW 71 G-PORT 2013

*Wittgenstein and perception* / [edit.] Michael Campbell ; [edit.] Michael O'Sullivan. — London : Routledge, 2015. — 183 p. : ill. — 978-1-138-82937-4 ; 978-1-315-72847-6

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-CAMP 2015

*Wonen : bouwstenen voor een habitologie* / [edit.] Sylvain De Bleeckere ; [edit.] Danny Windmolders. — Leuven : Acco, 2015. — 146 p. : ill. — 978-94-6292-267-9

UA-CST: ONTW 130 G-BLEE 2015

*Wulpse wijven, geile gasten : middeleeuwse pikanterieën in woord en beeld* / [compil.] Ludo Jongen ; [compil.] Martine Meuwese ; [compil.] Bart Veldhoen ; [compil.] Norbert Voorwinden. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — 175 p. : ill. — 978-90-5908-525-1

UA-CST: MAG-OW-C 22152

*Architectuur als klimaatmachine : handboek voor duurzaam comfort zonder stekker* / Vera Yanovshchinsky ; Kitty Huijbers ; Andy van den Dobbelsteen. — Amsterdam : Sun, 2013. — 335 p. : ill. — 978-94-6105-726-6

UA-CST: ONTW 628 G-YANO 2013

*The appearance of witchcraft : print and visual culture in sixteenth-century Europe* / Charles Zika. — Abingdon : Routledge, 2007. — 296 p. : ill. — 978-0-415-08242-6 ; 978-0-415-56355-0

UA-CST: MAG-OW-C 22151

UA-CST: RG 2132 H 23

*Jean Pichore : Buchmaler, Graphiker und Verleger in Paris um 1500* / Caroline Zöhl. — Turnhout : Brepols, 2004. — 346 p. : ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 8). — 2-503-52194-0

UA-CST: MAG-OW-C 22158

## Sport. Ontspanning

*The sociology of hypocrisy : an analysis of sport and religion* / Stephen G. Wieting. — Farnham : Ashgate, 2015. — 230 p. — 978-1-4724-1922-4 ; 978-1-4724-1923-1 ; 978-1-4724-1924-8

UA-CST: PSW 172 G-WIET 2015