

Aanwinsten van MPM — Periode 2015/11

[1]Aanwinsten van MPM bmp

Zonder udc

Faro : tijdschrift over cultureel erfgoed. — Brussel : 2008. — Voortzetting van Mores: tijdschrift voor volkscultuur in Vlaanderen. — 2030–3777

MPM: BP 374

1(2008)–

De kracht van typografie : cultuur, communicatie, nieuwe media / [edit.] Henk Hoeks ; [edit.] Ewan Lentjes. — S.l. : ArtEZ Press/Terra, 2015. — 360 p. : ill. — 978–90–8989–336–9

MPM: BM 35730

V Centenario de la Biblia Complutense: la universidad del Renacimiento, el renacimiento de la universidad / [edit.] José Luis Gonzalo Sánchez-Molero ; Universidad Complutense de Madrid. — Madrid : 2014. — 565 p. : ill. — Tentoonstelling: Biblioteca historica 'Marqués de Valdecilla', 29 de octubre de 2014 a 31 de enero de 2015. — 978–84–669–3492–8

MPM: BM 42172

Zaal Z / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA, 2012. — Voortzetting van Museumkrant. — 2294–0316

MPM: BP 453

2:7 (2013)–

Bibliotheconomie

Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief / Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen. — Berchem : 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen ; met Beroepscode voor informatieprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 2011: 5. — 2033–639X

<http://www.vvbad.be/meta>

MPM: BP 304

87(2011)–

Bibliologie. Bibliofilie

V Centenario de la Biblia Complutense: la universidad del Renacimiento, el renacimiento de la universidad / [edit.] José Luis Gonzalo Sánchez-Molero ; Universidad Complutense de Madrid. — Madrid : 2014. — 565 p. : ill. — Tentoonstelling: Biblioteca historica 'Marqués de Valdecilla', 29 de octubre de 2014 a 31 de enero de 2015. — 978–84–669–3492–8

MPM: BM 42172

Filosofie

De kracht van typografie : cultuur, communicatie, nieuwe media / [edit.] Henk Hoeks ; [edit.] Ewan Lentjes. — S.l. : ArtEZ Press/Terra, 2015. — 360 p. : ill. — 978–90–8989–336–9

MPM: BM 35730

Psychologie

De kracht van typografie : cultuur, communicatie, nieuwe media / [edit.] Henk Hoeks ; [edit.] Ewan Lentjes. — S.l. : ArtEZ Press/Terra, 2015. — 360 p. : ill. — 978–90–8989–336–9

MPM: BM 35730

Godsdienstwetenschap

V Centenario de la Biblia Complutense: la universidad del Renacimiento, el renacimiento de la universidad / [edit.] José Luis Gonzalo Sánchez-Molero ; Universidad Complutense de Madrid. — Madrid : 2014. — 565 p. : ill. — Tentoonstelling: Biblioteca historica 'Marqués de Valdecilla', 29 de octubre de 2014 a 31 de enero de 2015. — 978–84–669–3492–8

MPM: BM 42172

Sociologie

Faro : tijdschrift over cultureel erfgoed. — Brussel : 2008. — Voortzetting van Mores: tijdschrift voor volkscultuur in Vlaanderen. — 2030–3777

MPM: BP 374

1(2008)–

Wiskunde

Kartographie der frühen Neuzeit: Weltbilder und Wirkungen: Ergebnisse des in Kooperation mit der Kartenabteilung der Staatsbibliothek zu Berlin durchgeführten internationalen Symposiums am Weserrenaissance-Museum Schloss Brake (4.-6. April 2014) / [edit.] Michael Bischoff ; [edit.] Vera Lüpkes ; [edit.] Wolfgang Crom. — Marburg : Jonas Verlag, 2015. — 259 p. : ill. — (Studien zur Kultur der Renaissance ; 5). — 978–3–89445–516–3

MPM: BM 35726

Weltvermesser : das goldene Zeitalter der Kartographie / [edit.] Michael Bischoff ; [edit.] Vera Lüpkes ; [edit.] Rolf Schönlau. — Dresden : Sandstein Verlag, 2015. — 391 p. : ill. — Tentoonstelling: Weserrenaissance-Museum Schloss Brake [Lemgo]. 2015/09/13 - 2015/12/06. — 978–3–95498–180–9

MPM: BM 42171

Sterrenkunde

Kartographie der frühen Neuzeit: Weltbilder und Wirkungen: Ergebnisse des in Kooperation mit der Kartenabteilung der Staatsbibliothek zu Berlin durchgeführten internationalen Symposiums am Weserrenaissance-Museum Schloss Brake (4.-6. April 2014) / [edit.] Michael Bischoff ; [edit.] Vera Lüpkes ; [edit.] Wolfgang Crom. — Marburg : Jonas Verlag, 2015. — 259 p. : ill. — (Studien zur Kultur der Renaissance ; 5). — 978-3-89445-516-3

MPM: BM 35726

Weltvermesser : das goldene Zeitalter der Kartographie / [edit.] Michael Bischoff ; [edit.] Vera Lüpkes ; [edit.] Rolf Schönlau. — Dresden : Sandstein Verlag, 2015. — 391 p. : ill. — Tentoonstelling: Weserrenaissance-Museum Schloss Brake [Lemgo]. 2015/09/13 - 2015/12/06. — 978-3-95498-180-9

MPM: BM 42171

Geneeskunde

Kunst van Vesalius / [edit.] Robrecht Van Hee. — Antwerpen : Garant, 2014. — 294 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 4). — 978-90-441-3195-6

MPM: BM 35728

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

De kracht van typografie : cultuur, communicatie, nieuwe media / [edit.] Henk Hoeks ; [edit.] Ewan Lentjes. — S.l. : ArtEZ Press/Terra, 2015. — 360 p. : ill. — 978-90-8989-336-9

MPM: BM 35730

Drukkerij. Uitgeverij

De kracht van typografie : cultuur, communicatie, nieuwe media / [edit.] Henk Hoeks ; [edit.] Ewan Lentjes. — S.l. : ArtEZ Press/Terra, 2015. — 360 p. : ill. — 978-90-8989-336-9

MPM: BM 35730

Kunst

Zaal Z / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA, 2012. — Voortzetting van Museumkrant. — 2294-0316

MPM: BP 453

2:7 (2013)–

Aardrijkskunde

Kartographie der frühen Neuzeit: Weltbilder und Wirkungen: Ergebnisse des in Kooperation mit der Kartenabteilung der Staatsbibliothek zu Berlin durchgeführten internationalen Symposiums am Weserrenaissance-Museum Schloss Brake (4.-6. April 2014) / [edit.] Michael Bischoff ; [edit.] Vera Lüpkes ; [edit.] Wolfgang Crom. — Marburg : Jonas Verlag, 2015. — 259 p. : ill. — (Studien zur Kultur der Renaissance ; 5). — 978-3-89445-516-3

MPM: BM 35726

Weltvermesser : das goldene Zeitalter der Kartographie / [edit.] Michael Bischoff ; [edit.] Vera Lüpkes ; [edit.] Rolf Schönlau. — Dresden : Sandstein Verlag, 2015. — 391 p. : ill. — Tentoonstelling: Weserrenaissance-Museum Schloss Brake [Lemgo]. 2015/09/13 - 2015/12/06. — 978-3-95498-180-9

MPM: BM 42171

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

The murder of King James I / Alastair Bellany ; Thomas Cogswell. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 618 p. : ill. — 978-0-300-21496-3

MPM: BM 35729

Kartographie der frühen Neuzeit: Weltbilder und Wirkungen: Ergebnisse des in Kooperation mit der Kartenabteilung der Staatsbibliothek zu Berlin durchgeführten internationalen Symposiums am Weserrenaissance-Museum Schloss Brake (4.-6. April 2014) / [edit.] Michael Bischoff ; [edit.] Vera Lüpkes ; [edit.] Wolfgang Crom. — Marburg : Jonas Verlag, 2015. — 259 p. : ill. — (Studien zur Kultur der Renaissance ; 5). — 978-3-89445-516-3

MPM: BM 35726

Kunst van Vesalius / [edit.] Robrecht Van Hee. — Antwerpen : Garant, 2014. — 294 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 4). — 978-90-441-3195-6

MPM: BM 35728

Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief / Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezen. — Berchem : 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezen ; met Beroepscodex voor informatieprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 2011: 5. — 2033-639X

<http://www.vvbad.be/meta>

MPM: BP 304

87(2011)–

Les stratégies éditoriales à l'époque de l'incunable : le cas des anciens Pays-Bas / Chiara Ruzzier ; Xavier Hermant ; Ezio Ornato. — Turnhout : Brepols, 2012. — 238 p. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 33). — 978-2-503-54390-1

MPM: BM 42173

V Centenario de la Biblia Complutense: la universidad del Renacimiento, el renacimiento de la universidad I
[edit.] José Luis Gonzalo Sánchez-Molero ; Universidad Complutense de Madrid. — Madrid : 2014. — 565 p. : ill. —
Tentoonstelling: Biblioteca historica 'Marqués de Valdecilla',
29 de octubre de 2014 a 31 de enero de 2015. —
978-84-669-3492-8
MPM: BM 42172

Weltvermesser : das goldene Zeitalter der Kartographie I
[edit.] Michael Bischoff ; [edit.] Vera Lüpkes ; [edit.] Rolf Schönlaue. — Dresden : Sandstein Verlag, 2015. — 391 p. :
ill. — Tentoonstelling: Weserrenaissance-Museum Schloss
Brake [Lemgo]. 2015/09/13 - 2015/12/06. —
978-3-95498-180-9
MPM: BM 42171

Cultuurgeschiedenis

Kunst van Vesalius I [edit.] Robrecht Van Hee. — Antwerpen :
Garant, 2014. — 294 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de
geneeskunde en gezondheidszorg ; 4). — 978-90-441-3195-6
MPM: BM 35728

V Centenario de la Biblia Complutense: la universidad del Renacimiento, el renacimiento de la universidad I
[edit.] José Luis Gonzalo Sánchez-Molero ; Universidad Complutense de Madrid. — Madrid : 2014. — 565 p. : ill. —
Tentoonstelling: Biblioteca historica 'Marqués de Valdecilla',
29 de octubre de 2014 a 31 de enero de 2015. —
978-84-669-3492-8
MPM: BM 42172

Geschiedenis van Europa

Kunst van Vesalius I [edit.] Robrecht Van Hee. — Antwerpen :
Garant, 2014. — 294 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de
geneeskunde en gezondheidszorg ; 4). — 978-90-441-3195-6
MPM: BM 35728

Les stratégies éditoriales à l'époque de l'incunable : le cas des anciens Pays-Bas I Chiara Ruzzier ; Xavier Hermand ; Ezio Ornato. — Turnhout : Brepols, 2012. — 238 p. — (Bibliologia :
elementa ad librorum studia pertinentia ; 33). —
978-2-503-54390-1
MPM: BM 42173

Geschiedenis van de Nederlanden

Kunst van Vesalius I [edit.] Robrecht Van Hee. — Antwerpen :
Garant, 2014. — 294 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de
geneeskunde en gezondheidszorg ; 4). — 978-90-441-3195-6
MPM: BM 35728

Les stratégies éditoriales à l'époque de l'incunable : le cas des anciens Pays-Bas I Chiara Ruzzier ; Xavier Hermand ; Ezio Ornato. — Turnhout : Brepols, 2012. — 238 p. — (Bibliologia :
elementa ad librorum studia pertinentia ; 33). —
978-2-503-54390-1