

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2015/10

[1]Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet bmy

Kerkgeschiedenis

The enclosed garden : history and development of the hortus conclusus and its reintroduction into the present-day urban landscape / Rob Aben ; Saskia de Wit. — Rotterdam : 010 Publishers, 1999. — 256 p. : ill. — ISBN 90-6450-349-4
UA-CST: ONTW 71 G-ABEN 99

Aspekten uit het abdijleven in Vlaanderen tijdens de 16de eeuw, Ter Doest 1550-1580 / H. Aneca. — Gent : RUG, 1964. — 12 p. — (Studia historica Gandensia ; 28). — Overdruk uit: Biekerf ; 65(1964)
UA-CST: MAG 364.4.28
UA-CST: RG-S 91 :28
SA: 2006#22
MPM
EHC: K 210949:28 [M-377 b]

De moeilijkheden van de Benedictijnerabdijen in de late middeleeuwen: de Sint-Pietersabdij te Gent, ca. 1150-ca. 1281 / Walter Braeckman. — Gent : RUG, 1963. — 67 p. — (Studia historica Gandensia ; 2). — Overdruk uit: Handelingen Maatsch. Geschied. en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks ; 17(1963)
UA-CST: MAG 364.4.2
UA-CST: RG-S 91 :2
SA: 2006#2
MPM
Plaats in convoluut: 12/25
EHC: K 210949:2 [M-377 b]

Le diplôme de Charles le Chauve du 20 juin 877 pour l'abbaye de Saint-Bertin / Raoul Charles van Caeneghem. — Gent : RUG, 1963. — p. 403-426. — (Studia historica Gandensia ; 12). — Overdruk uit Tijdschrift voor rechtsgeschiedenis. - 31(1963)
UA-CST: MAG 364.4.12
UA-CST: RG-S 91 :12
SA: 2006#9
EHC: K 210949:12 [M-377 b]

Note sur la date de la donation de Charles le Chauve pour l'abbaye de Saint-Bertin / Raoul Charles van Caeneghem. — Gent : RUG, 1967. — p. 71-78. — (Studia historica Gandensia ; 81). — Overdruk uit: Miscellanea mediaevalia in memoriam Jan Frederik Niermeyer ; (1967)
UA-CST: MAG 364.4.81
UA-CST: RG-S 91 :81
SA: 2006#55
EHC: K 210949:81 [M-377 b]

Les 'Quaestiones annui concursus Mechliniensis' / L. le Clercq. — Overdruk uit Collectanea Mechliniensia : commentarius scientiarum ecclesiasticarum. - 31:2(1946). - p. 179-195
SESA-Mechelen: M.3537 (a)

The Sainte-Chapelle and the construction of sacral monarchy : royal architecture in thirteenth-century Paris / Meredith Cohen. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 293 p. : ill. — ISBN 978-1-107-02557-8
UA-CST: ONTW 726 G-COHE 2015

A companion to the Reformation in Central Europe / [edit.] Howard Louthan ; [edit.] Graeme Murdock. — Leiden : Brill, 2015. — 484 p. : ill. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 61). — ISBN 978-90-04-25527-2 ; ISBN 978-90-04-30162-7
UA-CST: MAG-OW-BB 9789

Saint Louis / Pierre-Yves Le Pogam ; Christine Vivet-Pecllet. — Paris : Editions du patrimoine, Centre des monuments nationaux, 2014. — 303 p. : ill. — ISBN 978-2-7577-0341-0
KMSKA: TENT-TC 11603

Jean Vanier : portrait d'un homme libre / Anne-Sophie Constant. — Paris : Albin Michel, 2014. — 243 p. — ISBN 978-2-226-25694-2
TPC: LZ 395/353

Sankta Filomena : virgulino kaj martirino / Arni Decorte. — Bierbeek : Fratoj de la Karitato S-kta Kamilo, 1958. — 32 p.
EHC: 802527

La mappemonde de Petrus Plancius gravée par Josua van den Ende, 1604 d'après l'unique exemplaire de la Bibliothèque Nationale de Paris / Marcel Destombes. — Hanoi : La Société de géographie de Hanoi, 1944. — 50 p. : ill. — Losbladig
EHC: 802887

Louis Tronchin : une transition calvinienne / Olivier Fatio. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 1143 p. — (Histoire des temps modernes ; 2). — ISBN 978-2-8124-4622-1
UA-CST: MAG-OW-BB 9628

A grammar of justice : the legacy of Ignacio Ellacuría / [edit.] James Matthew Ashley ; [edit.] Kevin F. Burke ; [edit.] Rodolfo Cardenal. — Maryknoll, N.Y. : Orbis Books, 2014. — 283 p. — ISBN 978-1-62698-086-0 ; LC 2014017356
TPC: LZ 266/821

John Calvin : Christian humanist & evangelical reformer / John W. de Gruchy. — Eugene, Or. : Cascade, 2013. — 240 p. — Titel varieert: John Calvin : Christian humanist and evangelical reformer. — ISBN 978-1-62032-773-9 ; LC 2013443894 ; ISBN 1-62032-773-2
TPC: LZ 262/XVI/269

Historie van het Oud en Nieuw Testament, met christelyke en stichtende bemerkingen, getrokken uyt de H. Vaders en andere geestelyke schryvers. — Mechelen : P.-J. Hanicq, 1841. — 2 v. in 1 bd : ill.
SESA-Mechelen: M.3430 (a):1-2

The great reformer : Francis and the making of a radical pope / Austen Ivereigh. — New York : Picador, 2015. — 447 p. — ISBN 978-1-250-07499-7

TPC: LZ 290/293

Una elite eclesiástica en tiempos de crisis : los capitulares y el Cabildo Catedral de Valladolid-Morelia (1790-1833) / Juvenal Jaramillo M. — Zamora, Michoacán : El Colegio de Michoacán, 2014. — 615 p. — (Colección Investigaciones ; 2014: 1). — ISBN 978-607-8257-92-8

UA-CST: MAG-MEX-C 2293

Nouvelles données sur l'histoire du christianisme à Pessinonte / P. Lambrechts ; R. Bogaert. — Gent : RUG, 1969. — p. 552-564 : ill. — (Studia historica Gandensia ; 97). — Overdruk uit : Beiträge zur alten Geschichte un deren Nachleben: Festschrift Altheim, Berlin

UA-CST: MAG 364.4.97

UA-CST: RG-S 91 :97

SA: 2006#66

EHC: K 210949:97 [M-377 b]

Religiöse Erweckung in gottferner Zeit : Studien zur Pietismusforschung / Hartmut Lehmann. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2010. — 158 p. — (Bausteine zu einer europäischen Religionsgeschichte im Zeitalter der Säkularisierung ; 12). — ISBN 978-3-8353-0597-7

TPC: LZ 283/109

Haiti diary, 1933-1970 : mission extraordinary : a memoir / H. Ormonde McConnell. — Reading, Mass. — 150 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 40373

Rembrandt's Passion series / Simon McNamara. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2015. — 219 p. — ISBN 978-1-4438-7539-4

KMSKA: MONO-BB 10778

Maria Petyt : a Carmelite mystic in wartime / [edit.] Joseph Chalmers ; [edit.] Elisabeth Hense ; [edit.] Veronie Meeuwssen ; [edit.] Esther van de Vate. — Leiden : Brill, 2015. — 292 p. : ill. — (Radbound studies in humanities ; 4). — ISBN 978-90-04-29186-7 ; ISBN 978-90-04-29187-4

UA-CST: MAG-OW-BB 9790

Godfried Danneels : biografie / Jürgen Mettepenningen ; Karim Schelkens. — Antwerpen : Uitgeverij Polis, 2015. — 558 p. — ISBN 978-94-6310-022-9

TPC: LZ 294/78

The library and the manuscripts of the abbey of Arrouaise / L. Milis. — Gent : RUG, 1965. — p. 228-235. — (Studia historica Gandensia ; 32). — Overdruk uit: Scriptorium ; 19(1965)

UA-CST: MAG 364.4.32

UA-CST: RG-S 91 :32

SA: 2006#25

MPM

EHC: K 210949:32 [M-377 b]

Heilige Anna, Grote Moeder : de cultus van de Heilige Moeder Anna en haar familie in de Nederlanden en aangrenzende streken / Ton Brandenburg ; Willemien Deeleman-van Tyen ; Lène Dresen-Coenders ; Léon van Liebergen. — Nijmegen : SUN, 1992. — 166 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Religieuze Kunst [Uden]. 1992/09/05 - 1992/11/29. — ISBN 90-6168-371-8

TPC: LZ 295/238

RUB: 1 R 2 / UDE 6 / 1992 / a / 1

DB: ARCH 252 BRAN

UA-CST: RG 2062 D 37

EHC: 705412 [C0-413 c]

MMB: ex 1992

La Madonna dei fusi di Leonardo da Vinci : tre versioni per la sua prima committenza francese = The yarnwinder Madonna of Leonardo da Vinci : the three versions for his first French commission / Carlo Pedretti ; Margherita Melani. — Poggio a Caiano : CB Edizioni, 2014. — 143 p. : ill. — ISBN 978-88-97644-36-1

KMSKA: MONO-BD 684

Pie VII face à Napoléon : la tiare dans les serres de l'Aigle : Rome, Paris, Fontainebleau, 1796-1814 / [edit.] Christophe Beyeler. — Paris : Réunion des musées nationaux Grand Palais, 2015. — 247 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-6247-4

KMSKA: TENT-TC 11621

Dienen, lonen, danken : 300 jaar zustergemeenschap Crombeen Franciscanen van Gent / Maria Van De Putte ; Oscar Van Damme. — Gent : Zustergemeenschap Crombeen Franciscanen van Gent, 2015. — 254 p. : ill.

EHC: 802374

Ein Jesus für Juden und Christen : Erkenntnisse eines jüdischen Grenzgängers / Baruch Rabinowitz. — Oberursel : Publik-Forum, 2010. — 186 p. — ISBN 978-3-88095-193-8

TPC: LZ 164/732

Religion, the supernatural, and visual culture in early modern Europe : an album amicorum for Charles Zika / [edit.] Jennifer Spinks ; [edit.] Dagmar Eichberger. — Leiden : Brill, 2015. — 417 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 191). — ISBN 978-90-04-29726-5 ; ISBN 978-90-04-29901-6

UA-CST: MAG-OW-BB 9498

He of whom it is written : John the Baptist and Elijah in Luke / Jaroslav Rindoš. — Frankfurt am main : Peter Lang, 2010. — 291 p. — (Österreichische Biblische Studien ; 38). — LC 2010537346 ; ISBN 978-3-631-60550-9 ; ISBN 3-631-60550-1

TPC: LZ 129/1072

Der Hexenhammer / Jakob Sprenger ; Heinrich Institoris ; J.W.R. Schmidt. — Holzminden : Reprint-Verlag-Leipzig. — 3 v. in 1 bd. — Facsimile: Leipzig: 1937/38. — ISBN 3-8262-0808-0

EHC: 802670

Een zeventiende-eeuws curiosum onder de Duinenhandschriften / Egied I. Strubbe. — Gent : RUG, 1966. — p. 343–355. — (Studia historica Gandensia ; 55). — Overdruk uit Verslagen en mededelingen van de Leiegouw

UA-CST: MAG 364.4.55
UA-CST: RG-Br 288:14
UA-CST: RG-S 91 :55
SA: 2006#37
MPM
MPM
EHC: K 210949:55 [M-377 b]

Saint-Wandrille et Saint-Pierre de Gand, 9me et 10me siècles / H. van Werveke. — Gent : RUG, 1967. — p. 79–92. — (Studia historica Gandensia ; 78). — Overdruk uit: Miscellanea mediaevalia in memoriam Jan Frederik Niermeyer ; (1967)

UA-CST: MAG 364.4.78
UA-CST: RG-S 91 :78
SA: 2006#53
EHC: K 210949:78 [M-377 b]

The witness of Bartholomew I, Ecumenical Patriarch / [edit.] William G. Rusch. — Grand rapids, mich. : William B. eerdmans, 2013. — 146 p. — ISBN 978-0-8028-6717-9 ; LC 2013000973

TPC: LZ 268/297

Rechtsgeschiedenis

Beschouwingen over het gewoonterecht in het graafschap Vlaanderen in de twaalfde eeuw / Raoul Charles van Caeneghem. — Gent : RUG, 1967. — p. 485–499. — (Studia historica Gandensia ; 83). — Overdruk uit: Tijdschrift voor rechtsgeschiedenis ; 35:3(1967)

UA-CST: MAG 364.4.83
UA-CST: RG-S 91 :83
SA: 2006#56
EHC: K 210949:83 [M-377 b]

L'histoire du droit et la chronologie: réflexions sur la formation du 'common law' et la procédure romano-canonique / Raoul Charles van Caeneghem. — Gent : RUG, 1965. — p. 1459–1465. — (Studia historica Gandensia ; 19). — Overdruk uit: Études G. Le Bras ; (1965)

UA-CST: MAG 364.4.19
UA-CST: RG-S 91 :19
UA-CST: MAG-OW-B 12968
SA: 2006#14
EHC: K 210949:19 [M-378 b]

The law of evidence in the twelfth century: intellectual background and European perspective / Raoul Charles van Caeneghem. — Gent : RUG, 1966. — p. 297–310. — (Studia historica Gandensia ; 24). — Overdruk uit: Proceedings of the second International Congress of Medieval Canon Law

UA-CST: MAG 364.4.24
UA-CST: RG-S 91 :24
UA-CST: MAG-OW-B 13193
SA: 2006#18
EHC: K 210949:24 [M-377 b]

Notes on canon law books in medieval Belgian book-lists / Raoul Charles van Caeneghem. — Gent : RUG, 1967. — p. 267–292. — (Studia historica Gandensia ; 72). — Overdruk uit: Studia Gratiana: Collectanea Stepphan Kuttner ; 12:2(1967)

UA-CST: MAG 364.4.72
UA-CST: RG-S 91 :72
SA: 2006#48
MPM
Plaats in convoluut: 15/25
EHC: K 210949:72 [M-377 b]

La preuve dans le droit du moyen âge occidental / Raoul Charles van Caeneghem. — Gent : RUG, 1965. — 63 p. : ill. — (Studia historica Gandensia ; 23). — Overdruk uit: La preuve, 2me partie: Recueils de la Société Jean Bodin ; 17(1965)

UA-CST: MAG 364.4.23
UA-CST: RG-S 91 :23
UA-CST: MAG-OW-B 13192
SA: 2006#17
EHC: K 210949:23 [M-377 b]

Les procès de l'art : petites histoires de l'art et grandes affaires de droit / Céline Delavaux ; Marie-Hélène Vignes. — S.l. : Palette, 2013. — 351 p. : ill. — ISBN 978-2-35832-075-7

UA-CST: HB-RECH-SWENF
MID: Kunst-en-maatschappij DELA

Note sur la preuve dans la procédure en cas de flagrant délit en droit franc / François Louis Ganshof. — Gent : RUG, 1967. — p. 9–16. — (Studia historica Gandensia ; 77). — Overdruk uit: Miscellanea mediaevalia in memoriam Jan Frederik Niermeyer, Groningen ; (1967)

UA-CST: MAG 364.4.77
UA-CST: RG-S 91 :77
SA: 2006#52
EHC: K 210949:77 [M-377 b]

De vrijsemlolen van Kontich omstreeks 1600 / François van der Jeught

SESA-Mechelen: M.11476 (b)

Letters between friends / René Magritte ; Harry Torczyner ; [medewerker] Sam Hunter ; [vert.] Richard Miller. — New York, N.Y. : Abrams, 1994. — 159 p. : ill. — ISBN 0-8109-2568-0

AP-CMU: 29167
EHC: 585158 [C0-090 d]
CO
KMSKA: MONO-BB 10767

Moordenaars van Jan de Witt : de zwartste bladzijde van de Gouden Eeuw / Ronald Prud'homme van Reine. — Utrecht : Arbeiderspers, 2013. — 230 p. : ill. — ISBN 978-90-295-8741-9

UA-CST: GES 949.1 H 71 PRUD 2013
EHC: 773052 [C5-027 cb]
KMSKA: MONO-BB 10774

Der Hexenhammer / Jakob Sprenger ; Heinrich Institoris ; J.W.R. Schmidt. — Holzminden : Reprint-Verlag-Leipzig. — 3 v. in 1 bd. — Facsimile: Leipzig: 1937/38. — ISBN 3-8262-0808-0
EHC: 802670

De Nederlandse 'Conseil à un ami' van P. de Fontaines / Egied I. Strubbe. — Gent : RUG, 1963. — p. 325-345. — (Studia historica Gandensia ; 11). — Overdruk uit: Tijdschrift voor rechtsgeschiedenis ; 31(1963)
UA-CST: MAG 364.4.11
UA-CST: RG-S 91 :11
SA: 2006#8
MPM
EHC: K 210949:11 [M-377 b]

La genèse du régime domanial classique en France au haut moyen âge / Adriaan Verhulst. — Gent : RUG, 1966. — 29 p. — (Studia historica Gandensia ; 47). — Overdruk uit Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto medioevo di Spoleto: Agricoltura e mondo rurale in Occidente nell'alto medioevo. - 13
UA-CST: MAG 364.4.47
UA-CST: RG-S 91 :47
SA: 2006#33
EHC: K 21949:47 [S3-972 i]
2 exemplaren

Didactiek

Differentiëren naar hoogbegaafdheid : hoe kunnen we binnen de geschiedenisles differentiëren naar hoogbegaafde of sterke leerlingen om zo de verveling tijdens de les weg te werken en het leren te stimuleren? / Michelle De Bie. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2015. — 1 dvd-rom(s). — Eindwerk: Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2015: 35 ; promotor Ludo Vandael
KdG-DLO-NP: PBSO 2015/35

Brug tussen geschiedenisonderwijs en oudheidkundige musea : hoe kan een evaluatie-instrument eruitzien waarmee leerkrachten geschiedenis kunnen checken of de opstelling van historische bronnen in oudheidkundige musea voldoet aan de leerplandoelen geschiedenis 1ste graad A-stroom? / Fran Elsermans. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2015. — 1 dvd-rom(s). — Eindwerk: Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2015: 09 ; promotor Sophie Bollen
KdG-DLO-NP: PBSO 2015/09

Storia live / Gorik Goris ; Rogier Lindemans ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren ; Katleen Dillen. — Wommelgem : Van In, 2014. — 3 v. — Leerwerkboek; Handleiding; DVD
KdG-DLO-NP: 485.6
Leerwerkboek 1, 2, 3 ASO, 3 TSO, 4 ASO, 4 TSO; Handleiding 1, 2, 3 ASO, 3 TSO, 4 ASO, 4 TSO; DVD 1, 2, 3, 4
AP-NOO: OT-O&T 372.893 SAV-STOL 2014

Atlas van de algemene en Belgische geschiedenis / F. Hayt. — 31 ed. — Lier : Van In, 1987. — 151 p. : ill. — ISBN 90-306-1585-1
EHC: 802371

Janus / Sarah Kumar ; Pascal Holvoet ; Bart Vandenbussche ; [ill.] Gilbert Declercq ; [medewerker] Sylvia Vanden Heede ; e.a. — Brugge : Die Keure, 2009. — 2 v. : ill. ; 1 losse bijl. — Met Handleiding; Leerboek
KdG-DLO-NP: 485.6
Leerwerkboek 1-2; Handleiding 1-2
AP-NOO: OT-O&T 372.893 SAV-JANU 2010
EHC: 741844 [CO-501 A]
1; Handleiding[2]:1

Janus / Sarah Kumar ; Pascal Holvoet ; Bart Vandenbussche ; Isabel Wille. — Brugge : Die Keure, 2014. — Leerwerkboek : ill.
KdG-DLO-NP: 485.6
Leerwerkboek 1, 3 ASO, 3 TSO/KSO;

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

1. Smyčcový kvartet (z podnětu tolstého Kreutzerovy sonáty) = 1. Streichquartett (aus Anlass der Kreutzer-sonate von L. N. Tolstoi) = 1. String quartet (inspired by L.N. Tolstoy's Kreutzer sonata) = 1. Quartetto d'archi (ispirato dalla sonata di Kreutzer di L.N. Tolstoi) / [comp.] Leoš Janáček. — Praha : Editio Supraphon, 1975. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1923. — Uitg. nr./Pl. nr. H 5591
AP-KC: UM-KMKS-JANAC-kwart1-5

3 couleurs / [bas] Rémy Chaudagne ; [saxofoon] Andy Sheppard ; [drums] Peter Erskine. — Brussels : Carbon 7, 1997. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer C7-013
AP-KC: LM-JAZZLM-CHAUD-couleur-1

6 duetti concertanti : per due clarinetti / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [edit.] Giuseppe Garbarino. — Milano : Ricordi, 1983-1984. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 133219 ; Uitg. nr./Pl. nr. 133685 ; ISMN M-041-33685-5
AP-KC: UM-BC-MOZAR-duo6-1/2
1-2

7 Klavierimprovisationen auf Orgelpreludien + Fugen / [pass. aut.] Johann Sebastian Bach ; [piano] Eliane Rodrigues. — Wijnegem : Stylin'art, 1998. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Titel varieert: Johann Sebastian Bach. — CD/LP nummer 09 011
AP-KC: UM-TP-BACH-rodri-gu-1

10 immagini per Venezia : Raimund Abraham, Carlo Aymonino, Peter Eisenman, John Hejduk, Bernhard Hoesli, Rafael Moneo, Valeriano Pastor, Gianugo Polesello, Aldo Rossi, Luciano Semerani / [edit.] Francesco Dal Co. — Venezia : OfficinaEdizioni, 1980. — 165 p. : ill. — (Architettura / Progetto ; 2). — Tentoonstelling: [Cannaregio]. 1980/04/01 - 1980/04/30
UA-CST: ONTW 71 G-DALC 80

10de boeken- en grafiekveiling, 20 mei 1998 = 10ème vente des livres et d'arts graphiques. — Antwerpen : Veilinghuis Bernaerts, 1998. — 118 p. : ill. ; 3 losse bijl. — (Boeken- en grafiekveiling ; 10). — Aantal loten 637

EHC: 802524

14–18 : la Grande Guerre à Mons et dans sa région I [compil.] Pierre-Jean Niebes. — Waterloo : Avant-Propos, 2015. — 301 p. : ill. — (Etudes sur la Première Guerre mondiale ; 2015: 1). — ISBN 978-2-39000-019-8

EHC: 802810

19. Jahrhundert : Sammlung Rau für UNICEF 2 = 19th century : the Rau collection for UNICEF 2. — Köln : Lempertz, 2013. — Ill. — (Lempertz Auktion, Köln, Auktionskataloge ; 1020 [b]). — Aantal loten 1500–1613

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 2013-11-16 / b / 1

32 vogels van glas / [edit.] Maria Roosen ; [inl.] Vincent de Boer. — Arnhem : Maria Roosen, 2015. — 58 p. : ill. — ISBN 978-90-823989-0-8

MID: Roosen 2015/633

Die 80er : figurative Malerei in der BRD / [edit.] Martin Engler. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 264 p. : ill. — ISBN 978-3-941399-47-1

KMSKA: TENT-TC 11617

10+2 1/2 jaar Voorkamer = 10+2 1/2 years Voorkamer I [medewerker] Peter Morrens ; [medewerker] Rik De Boe ; [medewerker] Tim Ryckaert ; [edit.] Ruth D'hauwer ; Voorkamer [Lier]. — Lier : Voorkamer vzw, 2009. — Ill. — Deze overzichtscatalogus verschijnt n.a.v. het 10 + 2 1/2 jarig bestaan van Voorkamer v.z.w. — ISBN 978-90-814057-0-6

KMSKA: MONO-BB 10784

The enclosed garden : history and development of the hortus conclusus and its reintroduction into the present-day urban landscape / Rob Aben ; Saskia de Wit. — Rotterdam : 010 Publishers, 1999. — 256 p. : ill. — ISBN 90-6450-349-4

UA-CST: ONTW 71 G-ABEN 99

The great sea : a human history of the Mediterranean / David Abulafia. — London : Penguin Books, 2014. — 783 p. : ill. — ISBN 978-0-14-197716-4

UA-CST: GES 93 H 70 ABUL 2014

Niet uitleenbaar in het kader van Historische Oefeningen I (2015-2016)

Villanelle / E. dell' Acqua ; Frédéric van der Elst. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Mademoiselle Dyna Beumer ; tekst incipit: J' ai vu passer l'hirondelle. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4031

AP-KC: MM-ZL-DELLA-villane-1

AP-KC: UM-ZL-DELLA-villane-1

Adagio, op. 38 / [comp.] Woldemar Bargiel ; [edit.] Jean Hellner. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (11 p.). — (Repertoire Explorer ; 1681). — Facsimile ; jaar van compositie: 1871

AP-KC: UM-OO-BARGI-adagi38-1

Agenda cultuur : 2017 - 2020 en verder / Raad voor Cultuur [Den Haag]. — Den Haag : Raad voor Cultuur, 2015. — 205 p. : ill

DB: DB 750.1 AGEN

KMSKA: MONO-BB 10776

Agrippina : opera in tre atti : Klavierauszug, HWV 6 = Agrippina : opera in tre atti : piano reduction, HWV 6 / [comp.] Händel ; [libr.] Vincenzo Grimani ; [vert.] Peter Brenner ; [edit.] Andreas Köhs. — Kassel : Bärenreiter, 2015. — 1 partituur (350 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 2015: 1). — Jaar van compositie: 1709. —

ISMN 979-0-006-54371-7 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4092-90

AP-KC: UM-ZP-HANDE-agrippi-1

Eugen d'Albert / Eugen d' Albert. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1893

AP-KC: MM-CA-ALBER-eugenda-1

Soulages : paintings since 1963 / James Johnson Sweeney. — New York, N.Y. : M. Knoedler & Co., Inc., 1968. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: M. Knoedler [New York, N.Y.]. 1968/02/06 - 1968/02/24 ; tentoonstelling: Carnegie Institute Museum of Art [Pittsburgh, Pa]. 1968/03/07 - 1968/04/07 ; tentoonstelling: Albright-Knox Art Gallery [Buffalo, N.Y.]. 1968/05/06 - 1968/06/02

EHC: 803176

Album pieces : for 1 and 2 violins and piano / [comp.] Dmitry Kabalevsky. — Melville, N.Y. : Belwin Mills. — 1 partituur, 1 partij. — (Kalmus string series ; 3564)

AP-KC: UM-SV-KABAL-stuk-2

Aldo Rossi : buildings and projects / [edit.] Peter Arnell ; [edit.] Ted Bickford ; [inl.] Vincent Scully ; [naw.] Rafael Moneo ; [medewerker] Mason Andrews. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1987. — 319 p. : ill. — ISBN 0-8478-0498-4 ; ISBN 0-8478-0499-2

UA-CST: ONTW 72 N-ROSS-ARNE 87

Aldo Rossi : drawings and paintings / [edit.] Morris Adjmi ; [edit.] Giovanni Bertolotto ; [medewerker] Carter Ratcliff ; [medewerker] Stefanie Lew. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 1993. — 215 p. : ill. — ISBN 1-878271-49-0 ; ISBN 1-878271-50-4 ; ISBN 1-878271-91-1

UA-CST: ONTW 75 G-ADJM 93

ARK: 717.8 Italië ADJ

EHC: 593066 [C0-269 e]

Vieuxville : un cimetière des Ve, VIe et VIIe siècles = een kerkhof uit de Vde, Vide en VIIde eeuw / Jeannine Alénus-Lecerf. — S.I. : Domaines Touristiques du Vallon de la Lembrée, 1998. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Ferme de la Bouverie [Vieuxville-Ferrières]. 1998/07/03 - 1998/10/25

DB: ARCH 650 ALEN

Manifest reality : Kant's idealism and his realism / Lucy Allais. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 329 p. — ISBN 978-0-19-874713-0

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-ALLA 2015

Kant's transcendental deduction : an analytical-historical commentary / Henry E. Allison. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 477 p. — ISBN 978-0-19-872486-5 ; ISBN 978-0-19-872485-8

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-ALLI 2015

Als de vos de passie preekt / Teater Symptoom [Gent]. — 63 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-TEATE-alsdevo-1

Altblokkfluitkwartet / [comp.] Eddy Flecijjn. — S.l. : s.n., 1989. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1989

AP-KC: UM-BBF-KNOCK-kwart-1

Alte Kunst : Gemälde, Skulpturen : Zeichnungen Sammlung Hildegard Domizlaff, Köln. — Köln : Lempertz, 1988. — 97 p. : ill. — (Math. Lempertz Kunstversteigerung, Köln : Auktionskataloge ; 630). — Aantal loten 580

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 1988-06-23 / a / 1

Alte Kunst : Gemälde, Zeichnungen, Skulpturen, u.A. aus dem ehemaligen Besitz von Feodora, Grossherzogin von Sachsen-Weimar und Eisenach, aus der Sammlung Georg Hartmann, Frankfurt/Main, und aus der Sammlung H. Grunert (Teil 1). — Köln : Lempertz, 2000. — 141 p. : ill. — (Math. Lempertz Kunstversteigerung, Köln : Auktionskataloge ; 795). — Aantal loten 1100-1857

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 2000-11-25 / a / 1

Alte Kunst : Gemälde, Zeichnungen, Skulpturen, u.a. aus der Sammlung Dr. Gustav Winkler, Berlin, und aus der Sammlung Wilhelm von Bode, Berlin = Old masters : paintings, drawings, sculptures. — Köln : Lempertz, 2006. — 401 p. : ill. — (Lempertz Auktion, Köln, Auktionskataloge ; 889). — Aantal loten 1000-1555

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 2006-05-20 / a / 1

Alte Kunst : Gemälde, Zeichnungen, Skulpturen,, u.a. aus der Slg. Haldi, Schweiz, und aus der ehemaligen Slg. Georg Hartmann, Frankfurt/Main. — Köln : Lempertz, 1999. — 136 p. : ill. — (Math. Lempertz Kunstversteigerung, Köln : Auktionskataloge ; 782). — Aantal loten 1200-1892

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 1999-12-04 / a / 1

Alte Kunst : Sammlung Rau für UNICEF 2 = Old masters : the Rau collection for UNICEF 2. — Köln : Lempertz, 2013. — Ill. — (Lempertz Auktion, Köln, Auktionskataloge ; 1020 [a]). — Aantal loten 1200-1452

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 2013-11-16 / a / 1

Hitler's beneficiaries : plunder, racial war, and the nazi welfare state / Götz aly. — New York, N.Y. : Holt Paperback's, 2008. — 431 p. : ill. — ISBN 978-0-8050-8726-0

UA-CST: TEW 330.342 G-ALY 2008

The American suite / [comp.] Wilford Lawshe Holcombe. — West Trenton, N.J. : Musicians publications, 1974. — 1 partituur (42 p.). — Duur van compositie: 9'16"ca.

AP-KC: UM-OH-HOLCO-suite-1

Amsterdam project : jaarrapport van de stichting VOC-schip 'Amsterdam' = Amsterdam project : annual report of the VOC-schip 'Amsterdam' / [edit.] J.H.G. Gawronski. — Amsterdam : Foundation VOC-Schip 'Amsterdam'

EHC: 802765 [C2-396 d]

(1986)

Andante espressivo uit 'suite' voor piano / [comp.] Renier van der Velden. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1955 ; duur van compositie: 5' ; Handschrift

AP-KC: MM-TP-VANDERV-andante-1

Andante et scherzo : pour flûte et piano / [comp.] Albert Roussel. — Paris : Durand & Cie, 1934. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Georges Barrère ; jaar van compositie: 1934. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 12,422

AP-KC: UM-BF-ROUSS-andante-2

Andante Pastoral et Scherzettino pour flûte avec accompagnement de piano / [comp.] Paul Taffanel. — Paris : Enoch. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Philippe Gaubert. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 6624

AP-KC: UM-BF-TAFFA-andante-2

AP-KC: MM-BF-TAFFA-andante-2

André Chastel : méthodes et combats d'un historien de l'art / [compil.] Sabine Frommel ; [compil.] Michel Hochmann ; [compil.] Philippe Sénéchal. — Paris : Picard, 2015. — 280 p. — Congres: Institut national d'histoire de l'art [Paris]. 2012/11/09 - 2012/12/01 ; congres: Collège de France. — ISBN 978-2-7084-0992-7

KMSKA: MONO-BB 10775

Aspekten uit het abdijleven in Vlaanderen tijdens de 16de eeuw, Ter Doest 1550-1580 / H. Aneca. — Gent : RUG, 1964. — 12 p. — (Studia historica Gandensia ; 28). — Overdruk uit: Biekorf ; 65(1964)

UA-CST: MAG 364.4.28

UA-CST: RG-S 91 :28

SA: 2006#22

MPM

EHC: K 210949:28 [M-377 b]

Het slopen van het castrum te Oudenburg en de vroegste geschiedenis van Brugge / H. Aneca. — Gent : RUG, 1964. — p. 1292-1305. — (Studia historica Gandensia ; 31). — Overdruk uit: Belgisch tijdschrift voor philologie en geschiedenis ; (1964)

UA-CST: MAG 364.4.31

SA: 2006#24

EHC: K 210949:31 [M-377 b]

[Anne Teresa De Keersmaeker : work/travail/arbeid] / [edit.] Elena Filipovic. — Brussels : Wiels, 2015. — 4 v. — Tentoonstelling: Wiels [Brussels]. 2015/03/20 - 2015/05/17

EHC: 796325

Another day / [ensemble] The Oscar Peterson Trio. — S.l. : Universal. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — LC LC 00979
AP-KC: LM-JAZZLM-PETER-another-1

De arrestatie = L'arrestation / Jean Anouilh ; [vert.] Frans Redant. — 117 p. — Xerocopie
AP-KC: UT-TN-REDAN-arresta-1

Willy Free : in het teken van de steenbok / Juul Anthonissen ; Eugène Van Itterbeek. — Antwerpen : De Zwarte Panter. — III.
EHC: 803118

Antieke suite, op. 20, nr. 4 / [comp.] Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1958 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-MS-ROELS-antieke-1

Valerio Olgiato : Paspels / [fotograaf] Heinrich Helfenstein ; Alberto Dell' Antonio. — Zürich : Dino Simonett, 1998. — III. — ISBN 3-9521375-5-3
UA-CST: ONTW 72 N-OLGI-SIMO 98

Apollo et Hyacinthus seu Hyacinthis Metamorphosis / [comp.] Wolfgang Amadé Mozart ; [libr.] Rufinus Widl ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (98 p.). — (Repertoire Explorer ; 2044) ; (Opera Explorer ; 2044). — Jaar van compositie: 1767
AP-KC: UM-ZP-MOZAR-apolloe-1

Arab art histories : the Khalid Shoman Collection / [edit.] Sarah A. Rogers ; [edit.] Eline van der Vlist ; [edit.] The Khalid Shoman Foundation [Amman]. — Amsterdam : Idea Books, 2013. — 463 p. : ill. — ISBN 978-90-821484-0-4
MID: Midden-Oosten ARAB

Arabella / [comp.] Richard Strauss ; [libr.] Hugo von Hofmannsthal ; [vert.] Alfons Goris. — 72 p. — Xerocopie
AP-KC: UM-LZ-STRAU-arabell-1

Arabesken : an a is a b is a z. — Antwerpen : Morguen VZW, 2010. — III. — Tentoonstelling: Ruimte Morguen [Antwerpen]. 2010/01/21 - 2010/03/06
EHC: 803113

Aragon y Flandes : un encuentro artístico (siglos 15-17) / [edit.] Maria Garcia Soria ; [edit.] Maria Bayòn Perales. — Zaragoza : Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2015. — 253 p. : ill. — Tentoonstelling: Universidad de Zaragoza. 2015/00/00/-2015/00/00. — ISBN 978-84-16272-84-6
EHC: 802523

Archäologische Denkmäler in Gefahr : Rettungsgrabungen der Bodendenkmalpflege in Westfalen 1973-78 / Westfälisches Landesmuseums für Vor- und Frühgeschichte [Münster]. — Münster : Landschaftsverband Westfalen-Lippe, 1979. — 143 p. : ill
DB: ARCH 443 ARCH

Archeologische fundamente onder het nieuwe culturele van Alkmaar en de regio. — Alkmaar : Gemeente Alkmaar, 1999. — III.
DB: ARCH 441 ARCH

Archiv der Träume : Meisterwerke aus dem Musée d'Orsay / [edit.] Werner Spies. — München : Sieveking Verlag, 2015. — 343 p. : ill. — ISBN 978-3-944874-17-3
KMSKA: BEST-M 279 XIV 23

Quelques rôles d'équipage de navires ostendais : armes en guerre, en course, ou au commerce vers les Indes orientales ou la Chine, années 1674 à 1723 / O. Lemaître ; Archives générales du royaume. Fonds de l'amirauté [Bruxelles]. — S.l. : s.n., 1960. — Overdruk uit The Belgian shiplover. - (1959-1960)
UA-CST: MAG-OW-D 1377
EHC: 802901

Radiografía del cuartelazo 1912-1913 / Diego Arenas Guzmán ; [inl.] Felipe Arturo Ávila Espinosa. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2013. — 211 p. — Facsimile: 1969: México. — ISBN 978-607-9276-07-2
UA-CST: MAG-MEX-B 12463

Dualitas : works by Uri Tzaig, Avi Shaham / R.H. Ravitzky ; Daniel Kurjakovic. — Brussels : Argos, 2004. — III. ; 1 dvd-video. — Tentoonstelling: Argos [Brussel]. 2004/04/24 - 2004/06/19. — ISBN 90-76855-19-6
MID: BRUSSEL Argos 2015/499

Argument van een tragische-comedie prophetique, gherepresenteert voorleden jaer in Syria, voor la Basca de Tripoly. Wt den Griecsche in onse nederduytsche tale ghetrouwelijck overgheset. — Wt den Griecsche in onse Nederduytsche tale ghetrouwelijck overgheset. — S.l. : s.n., 1608. — [6] fol. ; 4° ; Asup>6/sup>. — Parodie op het twaalfjarig bestand. — Vingerafdruk: 160804 - # b1 A2 er\$d : # b2 A4 och\$

<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/-PPN?PPN=860489264>
EHC: K 49085:2de ex. [C2-ds 1]
EHC: K 49085:3de ex. [C2-ds 1]
EHC: K 78318 [C2-553 d / zie 78301]
EHC: K 49085:1ste ex. [C2-ds 1]

Ariane : suite pour piano / [comp.] Robert Herberigs. — Gand : Maison Paul Struyf. — 1 partituur (26 p.). — Jaar van compositie: 1924 ; Opgedragen aan Maurice Ravel ; duur van compositie: 13 min. — Uitg. nr./Pl. nr. P. 879 S.
AP-KC: MM-TP-HERBE-ariane-1
AP-KC: UM-TP-HERBE-ariane-1

Islam : a short history / Karen Armstrong. — New York, N.Y. : Modern Library, 2002. — 230 p. — (Modern library chronicles ; 2). — ISBN 0-8129-6618-X
HH-EVA: AL/A.0361

Deutsche Sperrbrecher, 1914–1945 / Peter Arndt ; [medewerker] Dieter Jung. — Stuttgart : Motorbuch Verlag, 1979. — 398 p. : ill. — ISBN 3–87943–657–6
EHC: 802339

Fando en Lis / Fernando Arrabal ; [vert.] J. Christiaens. — 79 p. — Xerocopie
AP–KC: UT–TN–ARRAB–fandoen-1

L'art de l'échange : modèles, formes et pratiques de la sociabilité entre la France et la Grande-Bretagne au 18e siècle = The art of exchange : models, forms and practices of sociability between Great Britain and France in the eighteenth century / [edit.] Kathryn Ready ; [edit.] Thierry Belleguic. — Paris : Hermann, 2015. — 246 p. — (Les collections de la république des lettres : symposiums ; 2015: 1). — ISBN 978–2–7056–8909–4
UA–CST: MAG–OW–BB 9713

William Blake : his art and times / David Bindman. — London : Thames and Hudson Ltd., 1982. — 192 p. : ill. —
Tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.], 1982/09/05 - 1982/11/14 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.], 1982/12/03 - 1983/02/06. — ISBN 0–930606–38–8 ; ISBN 0–919876–89–7
EHC: 803057

Art rules : 15–17 century masterpieces from private collections / Elvira Liiver Holmström ; Fred G. Meijer ; Art-life projekt [Tallinn]. — Tallinn : Art-Life Projekt, 2015. — 116 p. : ill. — Titel varieert: Art rules : XV–XVII century masterpieces from private collections ; tentoonstelling: Town Hall [Tallinn]. 2015/06/05 - 2015/10/05. — ISBN 978–9949–38–375–7
RUB: 1 R 2 / TAL 5 / 2015 / a / 1

L'art moderne en Europe : série d'expositions d'art moderne organisée par la Ville de Strasbourg à l'ancienne douane, musée d'art moderne / Musée d'art moderne [Strasbourg] ; Europese Raad. — Strasbourg : Ville de Strasbourg, 1968. — Ill.
KMSKA: MONO–BC 7572

Jewellery from renaissance to art déco, 1540–1940 / Diana Scarisbrick ; [inl.] Akio Seki. — Fukuoka : Nishinippon Shimbun, 2003. — 332 p. : ill.
KMSKA: TENT–TC 11601

De schaduw van een heiligdom: de geschiedenis van Aalst en zijn middeleeuwse kerk / Nico M.A. Arts ; Arnoud-Jan Bijsterveld ; Theo F. van Dijk ; e.a. — Waalre : Stichting Waalres Erfgoed, 1998. — 165 p. : ill. — ISBN 90–803984–1–1
UA–CST: RG 2117 E 26
DB: ARCH 441 ARTS
EHC: 609588 [C0–150 d]
C0

Levant trade in the later Middle Ages / Eliyahu Ashtor. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 599 p. — (Princeton legacy library ; 2014: 2). — Titel varieert: Levant trade in the Middle Ages ; herdruk van uitgave 1983: Princeton, N.J. — ISBN 0–691–05386–3
UA–CST: GES 93 H 72 ASHT 2014

Arthur Cecil Pigou / Nahid Aslanbeigui ; Guy Oakes. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 309 p. — (Great thinkers in economics ; 2015: 3). — ISBN 978–0–230–25271–4
UA–CST: TEW 330.8 N–PIGO ASLA 2015

Aspects of archaeology in the Planarch region / [edit.] Johan Williams ; [edit.] Kate Evans. — Maidstone : Kent County Council, 2001. — 64 p. : ill. — ISBN 1–901509–66–4
DB: ARCH 440 ASPE

Catlogue des œuvres de Louis Aubert / Louis Aubert. — Paris : Durand & Fils, 1911. — 7 p.
AP–KC: MM–CA–AUBER–catalog-1

Aufbruch der Jugend : Deutsche Jugendbewegung zwischen Selbstbestimmung und Verführung / [edit.] Claudia Selbheim ; [edit.] Barbara Stambolis. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2013. — 343 p. : ill. — ISBN 978–3–936688–77–1
KMSKA: TENT–TC 11604

El auge del paisaje : grabados Holandeses y Flamencos del s. 17 / [edit.] Concha Huidobro. — Madrid : Fundación Carlos de Amberes, 2015. — 26 p. : ill. — Titel varieert: El auge del paisaje. — ISBN 978–84–87369–80–3
KMSKA: TENT–TB 8916

Scheepsjournaal, 1940–1945 / Jean d' Aurèles ; [vert.] Jos. de Keyser. — S.l. : s.n., 1948. — 205 p.
UA–CST: MAG 307.3.7
EHC: 802640

Aurons-nous la 7e Olympiade à Anvers en 1920? — Anvers : Buschmann, 1914. — 106 p. : ill.
SA: 2000#1
EHC: H 35236:ex.1 [S1–517 b]
EHC: H 35236:ex.2 [S1–517 b]

Avantgarde! Die Welt von gestern : Deutschland und die Moderne, 1890–1914 : Worte in Freiheit : Rebellion der Avantgarde, 1909–1918 / [edit.] Anita Kühnel ; [edit.] Michael Lailach ; [edit.] Jutta Weber. — Dortmund : Verlag Kettler, 2014. — 302 p. : ill. — Titel varieert: Avantgarde! — ISBN 978–3–86206–347–5
KMSKA: TENT–TC 11427

Avatar of modernity : the Rite of Spring reconsidered / [edit.] Hermann Danuser ; [edit.] Heidy Zimmermann. — London : Boosey & Hawkes, 2013. — 501 p. — ISBN 978–0–85162–823–3
AP–KC: LM–BG–STRAV–danuser-1

Ave gratia / [comp.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Cornelius Verdonck. — 1 partituur. — Samen met O Jesu Christe ; samen met Koraal : o hoofd vol bloed, op. 0 nr. 3 ; samen met Sa, boer, opus 43 nr. 1 ; samen met Ik kwam lest over een berg, opus 43 nr. 3 ; facsimile: Autograaf ; Ave gratia plena Dominus tecum
AP–KC: MM–MS–ROELS–avegrat-1
Xerocopie

- Ave Maria* / [comp.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Alfons Mervillie. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; Ave Maria, gratia plena
AP-KC: MM-ZL-ROELS-avemari-1
Xerocopie
- Als de kinderen soldaatje spelen : satirische klucht in één bedrijf, met proloog en epiloog* / Roger Avermaete ; [vert.] Alfons Goris. — 35 p. — Xerocopie
AP-KC: UT-TN-AVERM-alsdeki-1
- Le cid sans fard : tragi-comédie en trois actes et un épilogue* / Roger Avermaete. — 77 p. — Xerocopie
AP-KC: UT-TF-AVERM-cidsans-1
- Axial civilizations and world history* / [edit.] Johann P. Arnason ; [edit.] S.N. Eisenstadt ; [edit.] Björn Wittrock. — Leiden : Brill, 2005. — 573 p. — (Jerusalem studies in religion and culture ; 4). — ISBN 90-04-13955-9
UA-CST: PSW 930.85 G-ARNA 2005
- Verwarringen = Confusions* / Alan Ayckbourn ; [vert.] Josephina Soer. — 79 p. — Xerocopie ; Losbladig
AP-KC: UT-TN-AYCKB-verwarr-1
- Azy bone : for trombone and band* / [comp.] Johan Evenepoel. — 1 partituur (42 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2001
AP-KC: MM-BB-EVENE-azybone-1
Xerocopie
- Face to face : interviews with artists* / [compil.] Richard Cork ; Francis Bacon ; Richard Hamilton ; Anthony Caro ; Frank Auerbach ; Howard Hodgkin ; David Hockney ; Michael Craig-Martin ; Richard Long ; Tony Cragg ; Richard Deacon ; Thérèse Oulton ; Anish Kapoor ; Langlands & Bell ; Cornelia Parker ; Grayson Perry ; Tracey Emin ; Rachel Whiteread ; Tacita Dean. — London : Tate Publishing, 2015. — 256 p. : ill. — ISBN 978-1-84976-324-0
KdG-ABK: 700.8 CORK
MID: Kunstenaars-over-kunst CORK
- Catalogus van werken van Henk Badings* / Henk Badings. — Amsterdam : G. Alsbach & Co, 1953. — 11 p.
AP-KC: MM-CA-BADIN-catalog-1
- The music of William Baines* / William Baines. — London : Elkin & Co Ltd. — 6 p.
AP-KC: MM-CA-BAINE-musicof-1
- Ballade : voor fluit en harp* / [comp.] Henk Badings. — Amsterdam : Donemus, 1950. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Phia Berghout en Hubert Barwahser ; jaar van compositie: 1950 ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-BF-BADIN-balla-2
- Man and the sea : from the Ice Age to the Norman conquest* / Philip Banbury. — London : Adlard Coles Limited, 1975. — 269 p. : ill. — ISBN 0-229-11506-3
EHC: 802617
- Thematic list of songs by Granville Bantock* / Granville [sr.] Bantock. — London : Elkin & Co Ltd.
AP-KC: MM-CA-BANTO-themati-1
- All for love* / Benno Barnard ; John Dryden. — 109 p.
AP-KC: UT-TN-BARNA-allfor-1
- Baroque music for trumpet* / [edit.] Peter Wastall. — London : Boosey & Hawkes, 1979. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. B.&H.20440
AP-KC: UM-BT-VIVIA-baroque-2
- De Gentse lijnwaadmarkt en linnenhandel in de 17de eeuw* / J. Bastin. — Gent : RUG, 1968. — 32 p. — (Studia historica Gandensia ; 87). — Overdruk uit: Handelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks ; 21(1967)
UA-CST: MAG 364.4.87
UA-CST: RG S 91 :87
SA: 2006#59
MPM
EHC: K 210949:87 [M-377 b]
- La bataille : du fait d'armes au combat idéologique, 11e-19e siècle* / [edit.] Ariane Boltanski ; [edit.] Yann Lagadec ; [edit.] Franck Mercier. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. — 286 p. — (Collection Histoire ; 2015: 10). — ISBN 978-2-7535-4029-3
UA-CST: MAG-OW-BB 9650
- Palimpsest : a history of the written word* / Matthew Battles. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2015. — 262 p. : ill. — ISBN 978-0-393-05885-7
UA-CST: MAG-OW-BB 9775
- Baudelaire et Nerval : poétiques comparées* / [edit.] Patrick Labarthe ; [edit.] Dagmar Wieser ; [medewerker] Jean-Paul Avicé. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2015. — 259 p. — (Romantisme et modernités ; 164) ; (Bibliothèque nervalienne ; 2015: 1). — ISBN 978-2-7453-2993-6
UA-CST: MAG-OW-BB 9583
- Orchestral works of Arnold Bax* / Arnold Bax. — London : Murcoch & Co. — 8 p.
AP-KC: MM-CA-BAX-orchest-1
- De ateliers van Piet Mondriaan : Amsterdam, Laren, Parijs, Londen, New York* / [compil.] Cees W. de Jong ; Marty Bax ; Marjory Degen ; Martijn F. Le Coultre ; Katjuscha Otte ; Ingelies Vermeulen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2015. — 234 p. : ill. — ISBN 978-90-8964-898-3
KMSKA: MONO-BC 7553
- Ruben Bellinckx : no obstacle . No image* / [edit.] Colette Broeckaert ; [edit.] Lucie Chevalier ; Peter De Graeve ; Ann Meskens ; Maïte Vissault ; [regie] Isabelle Makay. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2014. — 101 p. : ill. — Keerdruk ; met 1 dvd-video(s) ; tentoonstelling: Be-Part: Center for Contemporary Art [Waregem]. 2013/11/24 - 2014/03/02. — ISBN 978-94-91775-23-9
AP-CMU: CMU 700.8 BELL 2014

KdG-ABK: 709 BELL
EHC: 788230
Basiswerk; 1 dvd-video(s)
MID: BELLINKX 2014/347

Arne Quinze : my secret garden . Rock strangers, Oostende / [edit.] Reiner Opoku ; [edit.] Emily Ansenk ; [comp.] Piet Goddaer ; [comp.] Danny Mommens ; Saskia de Coster. — Amsterdam : Frame Publishers, 2012. — 2 dvd-video(s) ; 2 vol. — Tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2012/06/09 - 2012/09/12 ; tentoonstelling: Beaufort04 [Oostende]. 2012/03/31 - 2012/09/30

AP-CMU: CMU 700.8 QUIN 2012
DVD rek leeszaal
KdG-ABK: 709 QUIN

De bruiloft van Figaro / Beaumarchais. — 152 p. — Xerocopie
AP-KC: UT-TN-BEAUM-bruiflof-1

Beauté Congo 1926–2015 = Congo kitoko / [edit.] Adeline Pelletier ; [edit.] Suzanne Nolwen ; [medewerker] Cécile Provost. — Paris : Fondation Cartier pour l'art contemporain, 2015. — 377 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation Cartier pour l'art contemporain [Paris]. 2015/07/11 - 2015/11/15. — ISBN 978-2-86925-118-2

HH-EVA: AF/C.0927

Strelingen / Sergi Bebel ; [vert.] Paul Koeck. — 47 p. — Oorspronkelijke titel: Caricies ; Xerocopie ; Losbladig
AP-KC: UT-TN-BEBEL-strelin-1

Wachtende op Godot : toneelstuk in twee bedrijven / Samuel Beckett ; [vert.] Lode Rigouts. — 49 p. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-BECKE-wachten-1

Catalogue des éditions = Catalogus van uitgaven = Catalogue of publications = Verlags-Verzeichnis: musique de chambre = Kamermuziek = Chamber music = Kammermusik / [edit.] Diana von Volborth-Danys ; Anne-Marie Micoulaut-Beck ; Belgisch Centrum voor Muziekdocumentatie. — Brussel : CeBeDeM, 1998. — 68 p.

AP-KC: MM-CA-CEBED-kameremu-1998
AP-KC: CA ; Leeszaal-G

De abdij van Boudelo : catalogus van de verzameling bodemvondsten van de verdwenen abdij te Klein Sinaai / [medewerker] G. Asaert ; Alfons De Belie ; Herman Nauts ; e.a. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1982. — 154 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / SIN 7.1 / 1982 / a / 1
MPM: BM 32721
DB: ARCH 427 ASAE
KMSKA: ICC 8042
UA-CST: MAG-B 6994
EHC: 560342 [C0-028 e]
LH: 129.979

Rethinking the renaissance : Burgundian arts across Europe / Marina Belozerskaya. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 382 p. : ill. — ISBN 978-1-107-60544-2 ; ISBN 978-0-521-80850-7

UA-CST: GES 94 H 73 BELO 2012

Drie dozijn rode rozen : komedie in drie bedrijven / Aldo de Benedetti. — 147 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-DEBEN-driedoz-1

Arthur Benjamin / Arthur Benjamin. — London : Boosey & Hawkes, 1954. — 5 p.

AP-KC: MM-CA-BENJA-arthurb-1

Berceuse triste / [comp.] Hans Aerts. — Antwerpen : Digital Music Print, 1993. — 1 partituur (7 p.). — Samen met Canzonetta ; p. 5-7 ; jaar van compositie: 1993. — Uitg. nr./Pl. nr. DMP 9317

AP-KC: UM-TP-AERTS-berce-1

De kronijk van Antwerpen / [edit.] Jan Frans van der Straelen ; [edit.] Jan Baptist van der Straelen ; A. van Berendoncks. — Antwerpen : Voor God en 't Volk, 1929-1936. — 8 v.

MAS: HB 949.32

1-5; 7-8

MPM: BM 30669

v.3(1789-1790)

DB: ARCH 251 STRA

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 50 BERE 29

1-8

UA-CST: MAG 99 D 2

1-8

UA-CST: RG 2030 C 1

1-8

EHC: K 61553:ex.1 [S0-59 c]

1-8

EHC: K 61553:ex.3 [S0-59 c]

1-8

EHC: K 61553:ex.2 [LZ-68 e]

1-8

SA: 105#7312-7319

1-8

Habsbourg et Ottomans (1520–1918) / Jean Bérenger. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2015. — 359 p. — (Champion essais ; 42). — ISBN 978-2-7453-2874-8

UA-CST: MAG-OW-AA 40407

Bergelmir : mars met klaroenen, op. 41 / [comp.] Johan Evenepoel. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-BT-EVENE-bergelm-1

Xerocopie

De algemene armenkamer te Brugge, 1776–1925: een poging tot rationaliseren en laïciseren van de armenzorg / Yvan vanden Berghe. — Gent : RUG, 1968. — p. 267-288. — (Studia historica Gandensia ; 94). — Overdruk uit Standen en landen. - 44(1968)

UA-CST: MAG 364.4.94

UA-CST: RG-S 91 :94

SA: 2006#63

MPM

EHC: K 210949:94 [M-377 b]

De reacties van de Brugse Jacobijnen tijdens de eerste Franse inval, 1792-1793 / Yvan vanden Berghe. — Gent : RUG, 1966. — 52 p. — (Studia historica Gandensia ; 48). — Overdruk uit Handelingen der Mij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks. - 19(1965)

UA-CST: MAG 364.4.48
UA-CST: RG-S 91 :48
SA: 2006#34
MPM
EHC: K 210949:48 [M-377 b]

Nordic contemporary : art from Denmark, Finland, Iceland, Norway, Sweden / [edit.] Hossein Amirsadeghi ; Patricia G. Berman ; Charlotte Bydler ; Hanna Johansson. — London : Thames & Hudson, 2014. — 364 p. : ill. — ISBN 978-0-500-97065-2

KdG-ABK: 705.88 AMIR
MID: 21ste-eeuw NORD

Vijftien minuten te lang : luisterspel / Guy Bernaert. — 13 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-BERNA-vijftie-1

De laatste op het schavot / Georges Louis Bernanos ; [vert.] Maurice Roelants. — 137 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-BERNA-laatste-1

De beschaving in kannen en kruiken : catalogus / [edit.] Marcellyn Dewulf ; [edit.] Herman Nauts. — Sint-Niklaas : 1972. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijke Tentoonstellingszaal [Sint-Niklaas]. 1972/08/20 - 1972/09/10

DB: ARCH 520 DEWU
EHC: 595608 [C0-119 e]
C0

17de eeuws statenjacht / Willem van Beuge. — Bussum : De Boer Maritiem, 1980. — 99 p. : ill. — ISBN 90-228-1834-9

EHC: 802614

Opgegraven verleden : de archeologische ontdekkingen in prehistorisch Europa / Geoffrey Bibby. — 2 ed. — Amsterdam : Meulenhoff, 1979. — 400 p. — ISBN 90-290-9561-X

UA-CST: MAG-OW-B 33723
DB: ARCH 440 BIBB

Bibliotheca topographica et genealogica belgica : livres et manuscrits anciens ... de la collection Michel Wittock / [edit.] Michel Wittock ; [expert] Eric Speeckaert. — Bruxelles : Eric Speeckaert, 1996. — Ill. — Aantal loten 286

MPM: BM 41444
EHC: 802522

Bibliothek Schloss Dyck, und weitere wertvolle Bücher, Druckgraphik, Handzeichnungen, Autographen. — Köln : Venator & Hanstein, 1992. — 462 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 66). — Aantal loten 2546

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1992-09-14 / a / 1

Bibliothèque des professions industrielles, commerciales, agricoles et libérales : catalogue G-L. — Paris : J. Hetzel et cie. — 48 p.

EHC: 802794:2
Convolut

Differentiëren naar hoogbegaafdheid : hoe kunnen we binnen de geschiedenisles differentiëren naar hoogbegaafde of sterke leerlingen om zo de verveling tijdens de les weg te werken en het leren te stimuleren? / Michelle De Bie. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2015. — 1 dvd-rom(s). — Eindwerk: Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2015: 35 ; promotor Ludo Vandael

KdG-DLO-NP: PBSO 2015/35

Biennale de Venise 2013. — Bruxelles : (SIC), 2013. — 196 p. : ill. — Tentoonstelling: S.n. [Venise]. 2013/06/01 - 2013/09/30 ; tentoonstelling: SIC [Bruxelles]. 2013/12/07 - 2013/12/08. — ISBN 978-2-930667-07-2

MID: VENETIE 55e-Biennale 2014/55

Bijdrage van de Vlaamse administratie aan het regeerprogramma van de Vlaamse Regering 2014-2019. — S.l. : Vlaamse Overheid. — 4 bdn. — Titel varieert: Algemene omgevingsanalyse voor Vlaanderen ; titel varieert: Voorstellen en denkpistes voor toekomstig beleid ; titel varieert: Nota budgettaire ruimte 2014-2019

KMSKA: MONO-BC 7573

Straatjes zonder eind / Daniel Billiet. — 36 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-BILLI-straatj-1

De stedelijke ontwikkeling van Antwerpen van de oorsprong tot het einde van de 19de eeuw: vier causerieën / Roger Binnemans. — Antwerpen : Orida Genootschap, 1990. — 159 p. ; 1 losse krt.

DB: ARCH 222 BINN
EHC: 542630 [S4-200 e]

Zeugen des Mittelalters im Kreis Storstrøm / Palle Birk Hansen. — 48 p. : ill. — ISBN 87-88461-48-3

DB: ARCH 449 BIRK

Artificial hells : participatory art and the politics of spectatorship / Claire Bishop. — London : Verso, 2012. — 382 p. : ill. — ISBN 978-1-84467-690-3

UA-CST: T&L 70 J 20 BISH 2012
KdG-ABK: 705.88 BISH
MID: Engagement BISH
KdG-SAW: CULTUUR 705.88 BISH

Bitter sweet tonics : voor pianokwartet / [comp.] Marcel De Jonghe. — S.l. : s.n. — 1 partituur (59 p.). — Jaar van compositie: 2001 ; duur van compositie: 12'47"

AP-KC: UM-TP-DEJON-bitters-1

Transforming museums in the twenty-first century / Graham Black. — London : Routledge, 2012. — 276 p. : ill. — ISBN 978-0-415-61573-0 ; ISBN 978-0-415-61573-0

AP-CMU: 35639
onderzoek C/R (G. Bovyn)

MPM: PK-A 6840
31c
KMSKA: MONO-BB 9542
KdG-SAW: CULTUUR 037 BLAC

Le contrôle par le principe des comptes urbains en Flandre et en Brabant au moyen âge / F. Blockmans. — Gent : RUG, 1964. — p. 287–343. — (Studia historica Gandensia ; 14). — Overdruk uit: Finances et comptabilité urbaines du 13e au 16e siècle

UA-CST: MAG 364.4.14
SA: 2006#10
EHC: K 210949:14 [M-377 b]

Studiën betreffende de sociale structuren te Brugge, Kortrijk en Gent in de 14de en 15de eeuw / Wim Blockmans ; I. de Meyer ; J. Mertens. — Heule : UGA, 1971. — 277 p. — (Studia historica Gandensia ; 139). — Overdruk uit Standen en landen. - 54(1971)

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 72 BLOC 71
UA-CST: RG-S 91 :139
SA: 2006#72
MPM: BM 33712
AP-MEI: OK 932.9 PAUW
EHC: K 210949:139 [M-377 b]

Concert of recent works by Arnold Bax / Eric Blom. — London : Murcoch & Co, 1922. — 24 p. — Titel varieert: Arnold Bax

AP-KC: MM-BG-BLOM-concert-1

Die Geschichte der Rheinschiffahrt : Schiffe auf dem Rhein in drei Jahrtausenden : Textband / Werner Böcking. — Moers : August Steiger Verlag, 1980. — 385 p. : ill. — ISBN 3-921564-39-5

EHC: 802296

Scherzo (en mi b): pour piano / Aug. de Boeck. — Bruxelles : Schott, 1921. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Jean du Chastain. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5697

AP-KC: MM-TP-DEBOE-scherzo-1
AP-KC: UM-TP-DEBOE-scherzo-1

Poussin et Louis XIV : peinture et monarchie dans la France du Grand Siècle / Olivier Bonfait. — Paris : Hazan, 2015. — 301 p. : ill. — ISBN 978-2-7541-0813-3

KMSKA: MONO-BA 3845

Les >0153<uvres d'archimède et les progrès de la construction navale / Charles Bonny. — p. 41–68

SESA-Mechelen: M.3540 (a)

Peinture flamande : de Van Eyck à Rubens / Till-Holger Borchert. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2014. — 495 p. : ill. — ISBN 978-2-85088-627-0

EHC: 802872

Buiten voor de deur = Draussen vor der Tür / Wolfgang Borchert ; [vert.] Arend Hauer. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-BORCH-buitenv-1

Canticum canticorum = Das Hohe Lied / Marco Enrico Bossi. — Leipzig : J.Rieter-Biedermann, 1904. — 21 p.

AP-KC: MM-BG-BOSSI-canticu-1

Merovingisch aardewerk van het type 'Beerlegem' / H.Ch. van Bostraeten. — Gent : RUG, 1967. — p. 229–252. — (Studia historica Gandensia ; 75). — Overdruk uit: Helinium ; 7:3(1967)

UA-CST: MAG 364.4.75
UA-CST: RG-S 91 :75
SA: 2006#51
EHC: K 210949:75 [M-377 b]

Graf Friedrich Casimir von Hanau (1623–1685) : der 'König vom Schlaraffenland' und seine Kunstschatze / Gerhard Bott ; [medewerker] Rainer Springhorn. — Hanau : Städtische Museen Hanau, 2015. — 240 p. : ill. — ISBN 978-3-86314-215-5

KMSKA: MONO-BC 7566

Alicia Framis : works, 1995–2003 / [edit.] Lilet Breddels ; Ole Bouman ; Elsbeth Brouwer ; Bart Cassiman ; Rein Wolfs. — Amsterdam : Artimo, 2003. — 128 p. : ill. — ISBN 978-90-75380-77-4

MID: Framis 2015/500

De sapeurloot, of : De kleine zichtmaaijer . De onderwatermijner / Gildas Bourdet. — 56 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-BOURD-sapeurl-1

Een museum lezen : de valorisatie van het archief van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen / Inez Bourgeois. — Brussel : Vrije Universiteit Brussel, 2013. — 221 p.

KMSKA: MONO-BC 7565

Le coloris vénitien à la Renaissance : autour de Titien / Isabelle Bouvrande. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 369 p. : ill. — (Arts de la renaissance européenne ; 4). — ISBN 978-2-8124-3361-0

UA-CST: MAG-OW-BB 9631

From carrack to clipper : a book of sailing-ship models / Frank C. Bowen. — London : Halton & Truscott Smith, LTD., 1927. — 64 p. : ill. — (Standard books about old sailing-ships ; 1927: 1)

UA-CST: MAG 107 A 51
EHC: 802841

The golden age of sail : Indiamen, packets and clipper ships / Frank C. Bowen. — London : Halton & Truscott Smith, Ltd., 1925. — 86 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 17518
EHC: 802486

Denis Dolphyn / Roger Geerts. — Antwerpen : Public Relations Dienst BP Belgium, 1980. — Ill. — Tentoonstelling: BP Building. Ontvangsthal [Antwerpen]. 1980/02/02 - 1980/02/24

EHC: 803150

Het Brabants kasteel / Vrienden van Brabantse Kastelen [Heeze]. — Heeze : Vrienden van Brabantse Kastelen, 1978. — ISSN 0928-6004

EHC: 802517 [C2-347 e]
20(1997)-
EHC: 802517 [C2-396 e]
1-19(1978-1996)

De moeilijkheden van de Benedictijnerabdijen in de late middeleeuwen: de Sint-Pietersabdij te Gent, ca. 1150-ca. 1281 / Walter Braeckman. — Gent : RUG, 1963. — 67 p. — (Studia historica Gandensia ; 2). — Overdruk uit: *Handelingen Maatsch. Geschied. en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks ; 17*(1963)

UA-CST: MAG 364.4.2
UA-CST: RG-S 91 :2
SA: 2006#2
MPM
Plaats in convoluut: 12/25
EHC: K 210949:2 [M-377 b]

War, capital, and the Dutch state (1588-1795) / Pepijn Brandon. — Leiden : Brill, 2015. — 447 p. — (Historical materialism book series ; 101). — ISBN 978-90-04-22814-6 ; ISBN 978-90-04-30251-8

UA-CST: MAG-OW-BB 9796

Destins collectifs et mouvements d'ensemble / Fernand Braudel. — Paris : Armand Colin, 1990. — 800 p. : ill. — (La Méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II ; 2). — ISBN 978-2-253-06169-4

UA-CST: GES 93 H 70 BRAU 90:2
Niet uitleenbaar in het kader van Historische Oefeningen I (2015-2016)

Baal / Bertolt Brecht ; Paul Versteegen. — 70 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-BRECH-baal-1

Mijnheer Puntilla en zijn knecht Matti: volksstuk, 1940, naar Finse vertellingen en een concept voor een stuk van Hella Wuolijoki / Bertolt Brecht ; [vert.] Stefan Felsenthal. — 70 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-BRECH-mijnhee-1

Schweyk in de 2e Wereldoorlog : toneelstuk / Eugene B.F. Brecht ; [vert.] Gerard Kornelis van het Reve. — 75 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-BRECH-schweyk-1

Moortje, waar in hy Terentii Eunuchum heeft nae-ghevolgt / Gerbrant A. Bredero. — Amsterdam : Van der Plasse, 1617. — 399 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-BREDE-moortje-1

Spaanschen Brabander Ierolimo / Gerbrant A. Bredero. — Amsterdam : Vander Plasse, 1618. — 64 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-BREDE-spaansc-1

Gratis geld voor iedereen : en nog vijf grote ideeën die de wereld kunnen veranderen / Rutger Bregman. — Amsterdam : De Correspondent, 2015. — 255 p. : ill. — ISBN 978-90-822563-0-7

EHC: 797779
KdG-SAW: SOCIAAL 307.3 BREG

Op de drempel van de polder : Ekeren, ontstaan en groei / Fr. Bresseleers ; H. Kanora. — Ekeren : Davidsfonds, 1963. — 136 p. : ill. — (Plaatselijke monografieën ; 13)

TPC: LZ 387/140
SA: 105#4297
DB: DB 955 BRES
EHC: K 62715:13 [S0-68 c]
EHC: 691287 [C0-368 e]
UA-CST: MAG 98 B 96
UA-CST: RG 2030 E 37

Barth : de laatste mijmeringen van een kunstschilder : een monoloog, gevolgd door een beknopte biografie van de gebroeders Theodoor J., Karel en Barth Verschaeren / Luc Van Den Briele. — Mechelen : IEB, 2008. — 28 p.

EHC: 802958

The life of the city : space, humour and the experience of truth in fin-de-siècle Montmartre / Julian Brigstocke. — Farnham : Ashgate, 2014. — 230 p. : ill. — (Studies in historical geography ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4094-4896-9 ; ISBN 978-1-4094-4897-6 ; ISBN 978-1-4094-7170-7

UA-CST: GES 944 H 70 BRIG 2014

Brill's companion to the reception of Euripides / [edit.] Rosanna Lauriola ; [edit.] Kyriakos N. Demetriou. — Leiden : Brill, 2015. — 661 p. — (Brill's companions to classical reception ; 3). — ISBN 978-90-04-24937-0 ; ISBN 978-90-04-29981-8

UA-CST: MAG-OW-BB 9701

Drawing in silver and gold : Leonardo to Jasper Johns / Stacey Sell ; Hugo Chapman ; Kimberly Schenck ; John Oliver Hand ; Giulia Bartrum ; An Van Camp ; Bruce Weber ; Joanna Russell ; Judith Rayner ; Jenny Bescoby. — Washington, D.C. : Board of Trustees, National Gallery of Art, 2015. — 313 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2015/05/03 - 2015/07/26 ; tentoonstelling: British Museum [London]. 2015/09/10 - 2015/12/6. — ISBN 978-0-691-16612-4

MPM: PK-A 6837
7e
KMSKA: TENT-TC 11602

Publishing Juan de Mena : an overview of the editorial traditions / Linde M. Brocato. — S.l. : s.n., 2012. — 39 p. — Overdruk uit *Revista de Cansioneros Impresos y Manuscritos.* - :1(2012), p. 1-40

EHC: 802381

Publishing, typography, and politics : Mena's works and the parallel editions of Antwerp, 1552 : paper submitted in partial fulfillment of the requirements for the Certificate of Advanced Study / Linde M. Brocato. — Urbana, Ill. : s.n. — 76 p. : ill.

EHC: 802383

Charity and welfare : hospitals and the poor in medieval Catalonia / James William Brodman. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 1998. — 229 p. — (The Middle Ages series ; 1998: 1). — ISBN 0-8122-3436-7
UA-CST: GES 946.0 H 72 BROD 98

10 jaar later / Walter van den Broeck. — Turnhout : Walter van den Broeck, 1982. — 60 p. — Xerocopie. — ISBN 90-223-0866-9
AP-KC: UT-TN-VANDENB-tienjaa-1

Au Bouillon Belge / Walter van den Broeck. — 30 p. — Xerocopie ; Première voor België : Paleis voor Schone Kunsten - Brussel, 4 oktober 1980 ; Première voor Nederland : Stadsschouwburg - Maastricht, 5 oktober 1980
AP-KC: UT-TN-VANDENB-aubouil-1

Groenten uit Balen / Walter van den Broeck. — Antwerpen : Walter Soethoudt, 1971. — 72 p. — Xerocopie
AP-KC: UT-TN-VANDENB-groente-1

Mazelen / Walter van den Broeck. — 105 p. — Xerocopie
AP-KC: UT-TN-VANDENB-mazelen-1

Tot nut van 't algemeen / Walter van den Broeck. — 45 p. — Xerocopie
AP-KC: UT-TN-VANDENB-totnutv-1

To my dear Pietermetletje : grandfather and granddaughter in VOC time, 1710-1720 / Bea Brommer. — Leiden : Brill/Hes & De Graaf, 2015. — 384 p. : ill. — ISBN 978-90-04-28966-6 ; ISBN 978-90-04-29332-8
UA-CST: MAG-OW-C 22072

Bronnen betreffende kerk en school in de gouvernementen Ambon, Ternate en Banda ten tijde van de Verenigde Oost-Indische Compagnie, 1605-1791 / [edit.] Hendrik E. Niemeijer ; [edit.] Th. van den End ; [medewerker] G.J. Schutte. — Den Haag : Huygens ING (KNAW), 2015. — 4 v. in 6 bdn. : ill. — (Rijks geschiedkundige publicatiën: grote serie ; 264 (=v. 1: 1)) ; (Rijks geschiedkundige publicatiën: grote serie ; 265 (=v. 1: 2)) ; (Rijks geschiedkundige publicatiën: grote serie ; 266 (=v. 2: 1)) ; (Rijks geschiedkundige publicatiën: grote serie ; 267 (=v. 2: 2)) ; (Rijks geschiedkundige publicatiën: grote serie ; 268 (=v. 3)) ; (Rijks geschiedkundige publicatiën: grote serie ; 269 (=v. 4))
UA-CST: MAG-OW-C 22009

De Faluintjes, 1940-1945 / Roger Broucke. — Erembodegem : Flying Pencil, 2015. — 208 p. : ill. — Titel varieert: De Faluintjes, 1940-1945 : Moorsel, Meldert, Herdersem en Baardegem tijdens de Tweede Wereldoorlog. — ISBN 978-90-78878-22-3
EHC: 802879

Het gulden vlies : toneelspel in tien taferelen voor één actrice / Toon Brouwers. — Antwerpen : ALMO, 1992. — 55 p. — Xerocopie
AP-KC: UT-TN-BROUW-guldenv-1

Egypte : land van de farao's / Dale M. Brown ; Philip Brandt George. — Amsterdam : Time-Life, 1993. — 168 p. : ill. — (Oude beschavingen ; 1993: 6). — ISBN 90-5390-401-8
KdG-DLO-NP: 900.3 OUDE
AP-CMU: CMU 905 OUDE 1993
in leeszaal

Mesopotamië : de machtige vorsten / Dale M. Brown ; Philip Brandt George. — Amsterdam : Time-Life, 1995. — 168 p. : ill. — (Oude beschavingen ; 1995: 2). — ISBN 90-5390-072-1
KdG-DLO-NP: 900.3
AP-CMU: CMU 905 OUDE 1995
in leeszaal

Ramses II : glorie langs de Nijl / Dale M. Brown ; Philip Brandt George. — Amsterdam : Time-Life, 1993. — 167 p. : ill. — (Oude beschavingen ; 1993: 9). — ISBN 90-5390-002-0
KdG-DLO-NP: 900.3
AP-CMU: CMU 905 OUDE 1993
in leeszaal

Sumerië : de steden van Eden / Dale M. Brown ; Philip Brandt George. — Amsterdam : Time-Life, 1993. — 168 p. : ill. — (Oude beschavingen ; 1993: 8). — ISBN 90-5390-481-6
KdG-DLO-NP: 900.3
AP-CMU: CMU 905 OUDE 1993
in leeszaal

Bruce Nauman. — Paris : Fondation Cartier pour l'art contemporain, 2015. — 132 p. : ill. — Fondation Cartier pour l'art contemporain [Paris]. 2015/03/14 - 2015/06/21. — ISBN 978-2-86925-117-5
MID: Nauman 2015/636

De beste der werelden : toneelspel in drie bedrijven en vier taferelen zeer vrij naar : Voltaire's 'Candide, ou : l'Optimisme' / Raymond Brulez. — 20 p. — Xerocopie
AP-KC: UT-TN-BRULE-bestede-1

Anvers de 1585 à 1650 / Wilfrid Brulez. — Gent : RUG, 1967. — p. 75-99. — (Studia historica Gandensia ; 60). — Overdruk uit: Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte ; (1967)
UA-CST: MAG 364.4.60
SA: 2006#40
EHC: K 210949:60 [M-377 b]

De honden : een toneelspel in 3 bedrijven / Tone Brulin. — Antwerpen : De Sikkkel, 1982. — 59 p. — Xerocopie
AP-KC: UT-TN-BRULI-honden-1

Bruno Dijkmans : schilderijen / [compil.] Jef Jans ; Provinciaal Instituut voor Cultuur en Sport Dommelhof [Neerpelt]. — Neerpelt : Provinciaal Instituut voor Cultuur en Sport, 1986. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Instituut voor Cultuur en Sport Dommelhof [Neerpelt]. 1986/04/08 - 1986/04/25
EHC: 803123

Het nieuwe stadhuis van Zutphen : architectuur als gesprek /
J.H. Bruseker ; M. Groothedde ; J. Kremer. — 32 p. : ill. —
ISBN 90-5730-063-X
DB: ARCH 441 BRUS

Bel de 500 ! / Rik De Bruyn ; Lode Verstraete. — 44 p. —
Xerocopie
AP-KC: UT-TN-DEBRU-belde-1

Bücher, Graphik, Autographen. — Köln : Venator & Hanstein,
2007. — 266 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln :
Auktionskataloge ; 102). — Aantal loten 861
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 2007-09-21 / a / 1

Bücher, Graphik, Handschriften. — Köln : Venator, 1982. —
298 p. : ill. — (Venator KG : Kunst-und Buchantiquariat, Köln :
Auktionskataloge ; 52). — Aantal loten 3226
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1982-09-28 / a / 1

Bücher, Graphik, Manuscripte. — Köln : Venator, 1983. — 408
p. : ill. — (Venator KG : Kunst-und Buchantiquariat, Köln :
Auktionskataloge ; 53). — Aantal loten 4470
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1983-09-29 / a / 1

Bücher, Graphik, Manuskripte. — Köln : Venator, 1977. — 281
p. : ill. — (Venator KG : Kunst-und Buchantiquariat, Köln :
Auktionskataloge ; 44). — Titel varieert: Von Gutenberg bis zur
Bremer Presse : von Dürer bis zur Moderne ; aantal loten 3286
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1977-06-22 / a / 1

Bücher, Graphik, Manuskripte. — Köln : Venator, 1979. — 313
p. : ill. — (Venator KG : Kunst-und Buchantiquariat, Köln :
Auktionskataloge ; 46/ 47). — Aantal loten 3845
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1979-02-15 / a / 1

*Bücher, Graphik, Manuskripte : Bibliothek Maria Gräfin
Lanckoronska.* — Köln : Venator, 1980. — 369 p. : ill. —
(Venator KG : Kunst-und Buchantiquariat, Köln :
Auktionskataloge ; 48/ 49). — Aantal loten 4587
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1980-04-01 / a / 1

*Bücher, Manuskripte, Autographen, Druckgraphik,
Handzeichnungen.* — Köln : Venator & Hanstein, 1994. — 299
p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ;
70). — Aantal loten 2040
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1994-11-07 / a / 1

*Bücher, Manuskripte, Autographen, Druckgraphik,
Handzeichnungen.* — Köln : Venator & Hanstein, 1995. — 344
p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ;
71). — Aantal loten 2564
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1995-09-25 / a / 1

*Bücher, Manuskripte, Autographen, Druckgraphik,
Handzeichnungen : Einzel- und Sammlungsbeiträge.* — Köln :
Venator & Hanstein, 1993. — 295 p. : ill. — (Venator &
Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 68). — Aantal loten 2367
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1993-09-27 / a / 1

*Bücher, Manuskripte, Autographen, Druckgraphik,
Handzeichnungen : Kunstbibliotheken Günter Abels, Dr.
Helmut May.* — Köln : Venator & Hanstein, 1994. — 335 p. :
ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 69). —
Aantal loten 2944
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1994-03-04 / a / 1

*Bücher, Manuskripte, Graphik, Volkskunst aus 8 Jahrhunderten
: Sammlungs- und Einzelbeiträge.* — Köln : Venator &
Hanstein, 1990. — 511 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln :
Auktionskataloge ; 62). — Aantal loten 4141
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1990-09-17 / a / 1

*Bücher, Manuskripte, Graphik, Volkskunst : Sammlungs- und
Einzelbeiträge.* — Köln : Venator & Hanstein, 1991. — 553 p. :
ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 64). —
Aantal loten 4575
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1991-09-23 / a / 1

*Bücher, Manuskripte, Graphik, Volkskunst vom 11. bis 20.
Jahrhundert : Bibliotheken Erich Köllmann, Wilhelm Salewski,
wertvolle Einzel- und Sammlungsbeiträge verschiedener Art.* —
Köln : Venator & Hanstein, 1987. — 480 p. : ill. — (Venator &
Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 57). — Aantal loten 3931
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1987-09-12 / a / 1

*Bücher, Manuskripte, Graphik, Volkskunst vom 13. bis 20.
Jahrhundert : Bibliothek Crüwell, wertvolle Einzel- und
Sammlungsbeiträge verschiedener Art.* — Köln : Venator &
Hanstein, 1986. — 432 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln :
Auktionskataloge ; 56). — Aantal loten 4095
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1986-09-12 / a / 1

*Bücher, Manuskripte, Graphik, Volkskunst : vom 15. bis 20.
Jahrhundert : aus Bergischer Schlossbibliothek, Sammlung
Wilhelm Rabe, wertvolle Einzel- und Sammlungsbeiträge
verschiedenster Art.* — Köln : Venator & Hanstein, 1985. —
420 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ;
55). — Aantal loten 4523
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1985-09-19 / a / 1

*Bücher, Manuskripte, Graphik, Volkskunst vom Mittelalter bis
zum Beginn der Moderne : Schlossbibliothek, Sammlungs- und
Einzelbeiträge.* — Köln : Venator & Hanstein, 1989. — 489 p. :
ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 60). —
Aantal loten 3758
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1989-09-25 / a / 1

*Bücher, Manuskripte, Graphik, Volkskunst vom Mittelalter bis
zum Beginn der Moderne : wertvolle Einzel- und
Sammlungsbeiträge verschiedener Art.* — Köln : Venator &
Hanstein, 1988. — 535 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln :
Auktionskataloge ; 58). — Aantal loten 4382
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1988-09-26 / a / 1

Dantons dood / Georg Büchner ; [vert.] Hugo Claus. — 73 p. —
Xerocopie
AP-KC: UT-TN-BUCHN-dantons-1

Leonce en Lena : een blijspel / Georg Büchner. — 39 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-BUCHN-leonce-1

UA-CST: RG-S 91 :19

UA-CST: MAG-OW-B 12968

SA: 2006#14

EHC: K 210949:19 [M-378 b]

Buitenplaatsen in de Gouden Eeuw : de rijkdom van het buitenleven in de Republiek / [edit.] Yme Kuiper ; [edit.] Ben Olde Meierink ; [medewerker] Elyze Storms-Smeets. — Hilversum : Verloren, 2015. — 336 p. : ill. — (Adelsgeschiedenis ; 14). — ISBN 978-90-8704-538-8

UA-CST: MAG-OW-BB 9794

The law of evidence in the twelfth century: intellectual background and European perspective / Raoul Charles van Caeneghem. — Gent : RUG, 1966. — p. 297-310. — (Studia historica Gandensia ; 24). — Overdruk uit: Proceedings of the second International Congress of Medieval Canon Law

UA-CST: MAG 364.4.24

UA-CST: RG-S 91 :24

UA-CST: MAG-OW-B 13193

SA: 2006#18

EHC: K 210949:24 [M-377 b]

Burgerlijk stand van Oelegem / [bew.] Wilfried L.A. Taeymans. — Putte : 'Familiekunde Vlaanderen', Regio Mechelen, v.z.w., 2015. — 3 v.in 4 bdn.

EHC: 803102

[1]-[3]

Burgerlijk stand van Tisselt, 1811-1896 / [bew.] Armand Vervloet. — Putte : 'Familiekunde Vlaanderen', Regio Mechelen, v.z.w., 2015. — 2 v.

EHC: 803106

[1]-[2]

Note sur la date de la donation de Charles le Chauve pour l'abbaye de Saint-Bertin / Raoul Charles van Caeneghem. — Gent : RUG, 1967. — p. 71-78. — (Studia historica Gandensia ; 81). — Overdruk uit: Miscellanea mediaevalia in memoriam Jan Frederik Niermeyer ; (1967)

UA-CST: MAG 364.4.81

UA-CST: RG-S 91 :81

SA: 2006#55

EHC: K 210949:81 [M-377 b]

Artists' books : the book as a work of art, 1963-2000 / Stephen Bury. — London : Bernard Quaritch Ltd, 2015. — 258 p. : ill. — ISBN 978-0-9563012-9-1

KMSKA: MONO-BB 10763

Notes on canon law books in medieval Belgian book-lists / Raoul Charles van Caeneghem. — Gent : RUG, 1967. — p. 267-292. — (Studia historica Gandensia ; 72). — Overdruk uit: Studia Gratiana: Collectanea Stepphan Kuttner ; 12:2(1967)

UA-CST: MAG 364.4.72

UA-CST: RG-S 91 :72

SA: 2006#48

MPM

Plaats in convoluut: 15/25

EHC: K 210949:72 [M-377 b]

Het pakje voor de deur : toneelstuk in 4 bedrijven / Frans Busschots. — 48 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-BUSSC-pakjevo-1

Sususususut! : éénaakter / Cyriel Buysse. — 14 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-BUYSS-sususus-1

Beschouwingen over het gewoonterecht in het graafschap Vlaanderen in de twaalfde eeuw / Raoul Charles van Caeneghem. — Gent : RUG, 1967. — p. 485-499. — (Studia historica Gandensia ; 83). — Overdruk uit: Tijdschrift voor rechtsgeschiedenis ; 35:3(1967)

UA-CST: MAG 364.4.83

UA-CST: RG-S 91 :83

SA: 2006#56

EHC: K 210949:83 [M-377 b]

La preuve dans le droit du moyen âge occidental / Raoul Charles van Caeneghem. — Gent : RUG, 1965. — 63 p. : ill. — (Studia historica Gandensia ; 23). — Overdruk uit: La preuve, 2me partie: Recueils de la Société Jean Bodin ; 17(1965)

UA-CST: MAG 364.4.23

UA-CST: RG-S 91 :23

UA-CST: MAG-OW-B 13192

SA: 2006#17

EHC: K 210949:23 [M-377 b]

Le diplôme de Charles le Chauve du 20 juin 877 pour l'abbaye de Saint-Bertin / Raoul Charles van Caeneghem. — Gent : RUG, 1963. — p. 403-426. — (Studia historica Gandensia ; 12). — Overdruk uit Tijdschrift voor rechtsgeschiedenis. - 31(1963)

UA-CST: MAG 364.4.12

UA-CST: RG-S 91 :12

SA: 2006#9

EHC: K 210949:12 [M-377 b]

Pierre Bonnard : les jardins / Isabelle Cahn. — Rouen : Editions des Falaises, 2015. — 61 p. : ill. — ISBN 978-2-84811-240-4

KMSKA: MONO-BA 3838

Het leven is een droom / Pedro Calderón de la Barca ; [vert.] Alfons Goris. — 107 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-CALDE-levenis-1

L'histoire du droit et la chronologie: réflexions sur la formation du 'common law' et la procédure romano-canonique / Raoul Charles van Caeneghem. — Gent : RUG, 1965. — p. 1459-1465. — (Studia historica Gandensia ; 19). — Overdruk uit: Études G. Le Bras ; (1965)

UA-CST: MAG 364.4.19

Stille waters hebben diepe gronden : blijspel in drie bedrijven = Guardate del agua mansa / Pedro Calderón de la Barca ; [vert.] Wim Kubbenga. — 140 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-CALDE-stillew-1

Caleidoscoop : pianokwartet nr. 1, op. 14 / [comp.] Geert Van der Straeten. — 1 partituur (22 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1998

AP-KC: UM-KMKP-VANDERS-caleido-1

Xerocopie

Guy Vandenbranden / David Vermeiren. — Amsterdam : Pandora, 2014. — 298 p. : ill. — Titel varieert: *Guy Vandenbranden : een abstract leven ; tentoonstelling: Callewaert-Vanlangendonck Gallery* [Antwerpen]. 2014/11/27 -2015/03/01. — ISBN 978-90-5325-384-7

UA-CST: MAG-OW-C 21353

EHC: 795314

KMSKA: TENT-TC 11607

Camille de Taeye / Bienal de São Paulo ; Belgique. Ministère de la culture française. — Bruxelles : Ministère de la culture française, 1977. — Ill. — Tentoonstelling: [São Paulo]. 1977/00/00 - 1977/00/00

MPM: PK-A 3257

32a

EHC: 803164

KMSKA: ICC 3933

Camping Paradiso / [edit.] Els Vervloesem ; [edit.] Barbara Van Dyck ; [edit.] Joeri De Bruyn ; [fotograaf] Marie-Françoise Plissart. — Mechelen : Public Space, 2015. — 64 p. : ill. — Met Leporello met 30 postkaarten ; Keerdruk. — ISBN 978-94-91789-07-6

EHC: 798408 [C3-907 f]

Basiswerk; Leporello met postkaarten

UHasselt: 82 VERV 2015

Basiswerk; Postkaarten

U. Capella / Umberto Capella. — Milano : A. & G. Carisch & C., 1921

AP-KC: MM-CA-CAPEL-ucapell-1

Capturing the public value of heritage : the proceedings of the London conference, 25-26 January 2006 / [edit.] Kate Clark. — Swindon : English Heritage, 2006. — 106 p. : ill. — ISBN 978-1-905624-10-2

UA-CST: ONTW 702.5 G-CLAR 2006

The Italian reformation outside Italy : Francesco Pucci's heresy in sixteenth-century Europe / Giorgio Caravale. — Leiden : Brill, 2015. — 274 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 246). — ISBN 978-90-04-24491-7 ; ISBN 978-90-04-24492-4

UA-CST: MAG-OW-BB 9494

Carl Claudius' samling af gamle musikinstrumenter. — København : Levin & Munksgaard, 1931. — 423 p.

AP-KC: MM-CA-CLAUD-carl-1

Against cultural property : archaeology, heritage and ownership / John Carman. — London : Duckworth, 2009. — 143 p. — (Duckworth debates in archaeology ; 2009: 1). — ISBN 0-7156-3402-X

UA-CST: ONTW 930.85 G-CARM 2009

Alfredo Casella / Alfredo Casella. — Wien : Universal-edition A.G., 1925

AP-KC: MM-CA-CASEL-alfredo-1

Catalogue de musique de chambre : (oeuvres instrumentales et vocales) = Catalogus van kamermuziek : (instrumentale en vokale werken) = Catalog of chamber music : (instrumental and vocal music) = Kammermusik Katalog : (Instrumental-und Volksmusik). — Bruxelles : CeBeDeM, 1957. — 36 p.

AP-KC: MM-CA-CEBED-kameremu-1957

Catalogue d'une belle collection de livres rares et à gravures provenant d'un bibliophile distingué dont la vente publique aura lieu le lundi 24 septembre 1888 et deux jours suivants ... à Anvers ... sous la direction du greffier Jean Dirickx assisté du libraire J.B. Schoepen / [veilingmeester] Jean Dirickx ; [medewerker] J.B. Schoepen. — Anvers : Imprimerie Van Os-De Wolf, 1888. — 75 p. — Aantal loten 1431

AP-KC: MM-CA-CATAL-schoepe-1

MPM: V 77

Met aantekeningen

MMB

Plaats in convoluut: 7/13

Catalogue d'une belle collectoin de livres provenant de la bibliothèque d'un particulier; dont la vente publique se fera au domicile de Bernard-Louis Laureys, aux Bailles de fer; à Malines, jeudi 5 février 1818 ... — Malines : Laureys, 1818. — 36 p. — Aantal loten 581

SESA-Mechelen: M.3563 (a)

Catalogus bij de tentoonstelling over het werk van de auteur F. Bordewijk / [compil.] Robert H. Gaarlandt. — S.l. : Robert H. Gaarlandt, 2007. — Tentoonstelling: Pieterskerk [Leiden]. 2007/04/14 - 2007/04/15

EHC: 802888

Praktische handleiding tot het bespelen van het harmonium : naar de methode van Ernst Stapf / [bew.] B. de Vries ; Bernard ten Cate. — 17 ed. — Zutphen : P. Van Belkum Az., s.a. — 1 partituur

AP-KC: MM-TO-TENCA-praktis-1

Het Antwerpen van toen : het verhaal van een stad tussen twee oorlogen toen alles anders was / George van Cauwenbergh. — Brugge : Uitgeverij Marc Van de Wiele, pvba, 1983. — 168 p. : ill.

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 CAUW

AP-NOO: GW-BLS 949.32 G-CAUW

UA-CST: MAG-C 2744

UA-CST: MAG-UIA-C 4426

EHC: 802530

EHC: 507429 [S4-28 d]

SA: 105#3041

Gids voor oud Antwerpen / George van Cauwenbergh. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1973. — 384 p. : ill.

MPM: BM 32173

MPM: PK-D 286

DB: ARCH 251 CAUW

DB: DB 955 CAUW
KMSKA: MONO-BA 651
UA-CST: MAG 145 D 109
UA-CST: RG 1087 E 27
UA-CST: MAG-UIA-B 10275
EHC: 519623 [S4-92 b]
EHC: K 213277 [M-343 e]
LH: B 1966g
SA: BIB 6310

CeBeDeM : catalogue des éditions = Catalogus van uitgaven = Catalogue of publications = Verlags-Verzeichnis. — Brussel : CeBeDeM, 1965. — 69 p.

AP-KC: MM-CA-CEBED-uitgave-1965

Iwanow / Anton P. Cechov. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-TSIEC-iwanow-1

Célèbre canon de Pachelbel / [comp.] Johann Pachelbel ; [bew.] René Capdeville. — Paris : Editions L. Philippo & M. Combre, 1973. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Robert Boucher. — Uitg. nr./Pl. nr. P. 4498

AP-KC: UM-BT-PACHE-canon-2

La célèbre ouverture du 'Poète et paysan' / [comp.] François de Suppé. — Bruxelles : Schott frères editeurs. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2373

AP-KC: UM-TP-SUPPE-dichter-1

Futurs : de la ville aux étoiles : Matisse, Miró, Calder ... / Olivier Cousinou ; Pascal Neveux ; Arnaud Pierre ; Christine Poullain ; Guillaume Theulière. — Paris : Éditions de la Rmn-Grand Palais, 2015. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre de la Vieille Charité [Marseille]. 2015/05/22 - 2015/09/27. — ISBN 978-2-7118-6288-7

MID: Wetenschap-Technologie FUTU

S'inventer autrement : Sylvie Blocher / Sylvie Blocher ; [compil.] Vincent Crapon ; Geoffroy de Lagasnerie ; [compil.] Christophe Gallois ; Enrico Lunghi ; Chantal Pontbriand. — Arles : Actes Sud, 2014. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: MUDAM [Luxembourg]. 2014/11/08 - 2015/05/25 ; tentoonstelling: Centre régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon [Sète]. 2015/10/16 - 2016/01/17. — ISBN 978-2-330-04902-7

MID: Blocher 2015/510

L'invention du quotidien : 2. habiter, cuisiner / Michel de Certeau ; Luce Giard ; Pierre Mayol. — s.l. : Gallimard, 1994. — 415 p. — (L'invention du quotidien ; 2). — ISBN 2-07-032827-9

ARK: 930.85 CERT 1994

Marins à la bataille : la route des Indes sauvée par la France / Paul Chack. — Paris : Les Editions de France, 1937. — 119 p. : ill.

EHC: 802940

Chacony in g minor : for two violins, viola and cello / [comp.] Purcell ; [edit.] Waldo Lyman. — New York, N.Y. : International Music Company, 1966. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 2351

AP-KC: UM-KMKS-PURCE-chacony-4

Critical gaming : interactive history and virtual heritage / Erik Champion. — Farnham : Ashgate, 2015. — 215 p. : ill. — (Digital research in the arts and humanities ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-2290-3 ; ISBN 978-1-4724-2291-0 ; ISBN 978-1-4724-2292-7

UA-CST: ONTW 681.3 G-CHAM 2015

Chantez pipeaux et flageolets / [comp.] Geert Van der Straeten. — 1 partituur (35 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: 6' ; tekst incipit: Chantez pipeaux et flageolets. Voix légères des bergères

AP-KC: UM-ZG-VANDERS-chantez-1

Xerocopie

Chapeaux! hommage à Robert Filliou = Chapeaux! tribute to Robert Filliou / [edit.] Raphael Cuir. — Milano : Silvana Editoriale, 2014. — 143 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: La vitrine am [Paris]. 2014/10/03 - 2014/11/23. — ISBN 978-88-366-2944-2

MID: Filliou 2015/511

The search for speed under sail, 1700-1855 / Howard I. Chapelle. — London : George Allen and Unwin Ltd, 1968. — 453 p. : ill.

EHC: 802416

Architectura navalis mercatoria / Frederic Henric af Chapman ; [edit.] Frederik Neumeyer. — Rostock : VEB Hinsteroff Verlag. — Ill.

EHC: 802472

Architectura navalis mercatoria / F.H. Chapman ; [edit.] Robert Loef. — Burg : E. Loef. — Ill.

EHC: 802590

1

Sinopsis de la herpetofauna en contextos paleontológicos y arqueológicos del cuaternario en México / Belén Chávez Galván ; Ana Fabiola Guzmán ; Óscar J. Polaco. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 304 p. — (Colección Interdisciplina : serie Sumaria ; 2013: 1). — ISBN 978-607-484-383-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12461

Chérubin : comédie chantée en trois actes / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Francis de Croisset ; [libr.] Henri Cain. — Paris : Heugel, 1905. — 1 partituur (312 p.). — Jaar van compositie: 1904. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 21,746

AP-KC: UM-ZP-MASSE-cherubi-1

AP-KC: LM-ZP-MASSE-cherubi-1

Christian 4 pa auktion : malerier, tegninger, mobler, solv, smykker, tekstiler, kobberstik, boger, monter. — København : Rasmussen, 1988. — 56 p. : ill. — (Arne Bruun Rasmussen

Kunstauktioner, København : auktionskataloget ; 513). —
Aantal loten 138

RUB: 1 V 2 / KOP 3 / RAS 6 / 1988-09-16 / a / 1

Chroniques de l'art vivant. — Paris. — ISSN 0009-6148 ;
ISSN 0004-3338

UA-CST: MAG-UIA-C 9155

54-57(1975)

AP-KC: MT-TY-ARTVI

1973-1975; Onvolledig

MID: depot

26-57(1972-1975)

Sitio, naturaleza y propiedades de la Ciudad de México : aguas y vientos a que está sujeta, y tiempos de año. Necesidad de su conocimiento para el ejercicio de la medicina, su incertidumbre y dificultad sin el de la astrología, así para la curación como los pronósticos. Por el doctor Diego Cisneros médico complutense y incorporado en la Real Universidad de México. Año de 1618. . . / [edit.] Martha Elena Venier. — México, D.F. : El Colegio de México, 2009. — 387 p. — (Biblioteca novohispana ; 8). — ISBN 978-607-462-044-3

UA-CST: MAG-MEX-B 12473

Facing time : Rops/Fabre / Véronique Carpiaux ; Joanna De Vos ; Bernard-Henri Lévy ; [fotograaf] Attilio Maranzano. — Paris : Somogy éditions d'arts, 2015. — 255 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0924-0

AP-CMU: CMU 700.8 ROPS 2015

KMSKA: TENT-TC 11535

Clair-obscur : compositie voor strijkkwintet, 4 houten, 4 kopers / [comp.] Ernst Vranckx. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 11' ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 2001

AP-KC: MM-OO-VRANC-clairob-2

Xerocopie

Clarinet concerto : for Bb clarinet and symphonic wind band / [comp.] Johan Evenepoel. — 1 partituur (97 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1997

AP-KC: MM-BC-EVENE-conc-1

Xerocopie

Oedipus / Hugo Claus ; L. Annæus Seneca. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1971. — 53 p. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-CLAUS-oedipus-1

Clear / [comp.] Stefan Van Eycken. — 1 partituur (5 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2006

AP-KC: MM-KAM-VANEY-clear-1

Xerocopie

Les clefs d'une passion / [edit.] Suzanne Pagé ; [edit.] Béatrice Parent. — Paris : Hazan, 2015. — 287 p. : ill. — ISBN 978-2-7541-0832-4

KMSKA: TENT-TC 11611

Les 'Quaestiones annui concursus Mechliniensis' / L. le Clercq. — Overdruk uit Collectanea Mechliniensia : commentarius scientiarum ecclesiasticarum. - 31:2(1946). - p. 179-195

SESA-Mechelen: M.3537 (a)

Halfdan Cleve / Halfdan Cleve. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1905. — 7 p.

AP-KC: MM-CA-CLEVE-halfdan-1

El Catalán Serrallonga : comedia / Antonio Coello ; Francisco de Rojas Zorrilla ; Luis Vélez de Guevara ; [edit.] Almudena García González. — Madrid : Iberoamericana, 2015. — 411 p. — (Colección Escena clásica ; 8). —

ISBN 978-84-8489-895-5 ; ISBN 978-3-95487-437-8

UA-CST: MAG-OW-BB 9474

The Sainte-Chapelle and the construction of sacral monarchy : royal architecture in thirteenth-century Paris / Meredith Cohen. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 293 p. : ill. — ISBN 978-1-107-02557-8

UA-CST: ONTW 726 G-COHE 2015

Comanchero Tanzanica (je pleure des bananes) : opéra comique / [comp.] Johan De Smet ; [libr.] Arne Sierens. — 1 partituur (150 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-MS-DESME-comanch-1

Xerocopie

Common ground : a critical reader / [edit.] David Chipperfield ; [edit.] Kieran Long ; [edit.] Shumi Bose ; Biennale di Venezia. International Architecture Exhibition. — Venezia : Marsilio, 2012. — 331 p. : ill. — Titel varieert: Common ground : Venice Biennale of Architecture 2012 ; tentoonstelling: Biennale di Venezia. International Architecture Exhibition. 2012/08/29 - 2012/11/25. — ISBN 978-88-317-1435-8

UA-CST: ONTW 72 G-CHIP 2012

A companion to the Reformation in Central Europe / [edit.] Howard Louthan ; [edit.] Graeme Murdock. — Leiden : Brill, 2015. — 484 p. : ill. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 61). — ISBN 978-90-04-25527-2 ; ISBN 978-90-04-30162-7

UA-CST: MAG-OW-BB 9789

Concert D-Dur nr. 17 : für Flöte und Klavier oder Cembalo / [comp.] Johann Joachim Quantz ; [edit.] Oskar Fischer. — Bad Godesberg : Rob. Forberg Musikverlag, 1927. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 6755

AP-KC: UM-BF-QUANTZ-conc17-2

Concert dans le goût théâtral / [comp.] François Couperin ; [bew.] Alfred Cortot. — S.l. : Universal Edition, 1961. — 1 partituur (40 p.). — Duur van compositie: 18'

AP-KC: UM-OO-COUBE-concert-1

Concerto (a minor - la mineur) : flute and piano / [comp.] Michel Blavet ; [edit.] Frans Vester. — Amsterdam : Broekmans en Van Poppel, 1754. — 1 partituur, 1 partij. — (Flauto traverso ; 1)

AP-KC: UM-BF-BLAVE-conc-2

Concerto D-dur : Trompete und Orchester / [comp.] Johann Melchior Molter. — Heidelberg : Willy Müller Süddeutscher Musikverlag, 1971. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. WM 2528 SM

AP-KC: UM-BT-MOLTE-conc-2

Concerto : for clarinet and strings, op. 30 / [comp.] Phillip Brookes. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (56 p.). — (Repertoire Explorer ; 1718) ; (The Phillip Brookes collection ; 2015: 4). — Opgedragen aan Anne ; jaar van compositie: 1979

AP-KC: UM-BC-BROOK-conc30-1

Concerto : for recorders, marimba and strings / [comp.] Eddy Flecijn. — S.l. : s.n. — 1 partituur (25 p.)

AP-KC: UM-BBF-FLECI-conc-1

Concerto for trombone and band, nr. 2 / [comp.] Johan Evenepoel. — S.l. : s.n. — 1 partituur (33 p.)

AP-KC: UM-BB-EVENE-conc2-1

Concerto : for violin and orchestra / [comp.] Béla Bartók. — London : Hawkes & Son, 1941. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Violin Concerto ; jaar van compositie: 1937-8 ; Opgedragen aan Zoltán Székely ; duur van compositie: 32'00"ca. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 8296

AP-KC: UM-SV-BARTO-conc2-2

Concerto G-Dur : per flauto e orchestra = Concerto Sol majeur : per flauto e orchestra = Concerto G major : per flauto e orchestra / [comp.] Antonio Rosetti ; [edit.] Carol L. Shansky. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (59 p.). — (Repertoire Explorer ; 1664). — Facsimile ; jaar van compositie: 1781-1782

AP-KC: UM-BF-ROSET-conc-1

Concerto in G major : for flute and piano / [comp.] Quantz ; [edit.] John Wummer. — Cincinnati, Ohio : Albert J. Andraud wind instrument music library. — 1 partituur (23 p.)

AP-KC: UM-BF-QUANT-conc-1

Concerto No. 1 in D major, opus 19 : for violin and piano / [comp.] Prokofieff. — New York, N.Y. : International Music Company, 1945. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1916-1917. — Uitg. nr./Pl. nr. 810

AP-KC: UM-SV-PROKO-conc1-2

Concerto No. 2 in g minor, opus 63 : for violin and piano / [comp.] Prokofieff. — New York, N.Y. : International Music Company, 1941. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1935. — Uitg. nr./Pl. nr. 503

AP-KC: UM-SV-PROKO-conc2-2

Concerto : pour piano avec accompagnement d'orchestre, op. 5 / [comp.] Frédéric Devreese. — Bruxelles : Schott freres, 1949. — 1 partituur (50 p.) ; 1 losse bijl. — Opgedragen aan Emile De Vlioger ; jaar van compositie: 1949. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 8850

AP-KC: MM-TPT-DEVRE-conc1-1

Concerto voor klarinet en strijkorkest / [comp.] Hans Aerts. — 1 partituur (23 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-BC-AERTS-conc-1

Xerocopie

Concerto voor piano en harmonieorkest / [comp.] Marcel De Jonghe. — S.l. : s.n. — 1 partituur (142 p.). — Jaar van compositie: 2001

AP-KC: UM-TP-DEJON-conc-1

Concertstudie nr. 1 : voor klavier / [comp.] P. Cabus. — Brussel : Editions MAurer J., 1960. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-TP-CABUS-concert-1

Saint Louis / Pierre-Yves Le Pogam ; Christine Vivet-Pecllet. — Paris : Editions du patrimoine, Centre des monuments nationaux, 2014. — 303 p. : ill. — ISBN 978-2-7577-0341-0

KMSKA: TENT-TC 11603

Concierto de Aranjuez : para guitarra y orquesta / [comp.] Joaquín Rodrigo. — Mainz : Schott, 1959. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Schott ; 7242). — Opgedragen aan Regino Saine de la Maza. — Uitg. nr./Pl. nr. ED7242

AP-KC: UM-TGI-RODRI-conc-2

Jean Vanier : portrait d'un homme libre / Anne-Sophie Constant. — Paris : Albin Michel, 2014. — 243 p. — ISBN 978-2-226-25694-2

TPC: LZ 395/353

Contest suite / [comp.] Johan Evenepoel. — 1 partituur (44 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-OH-EVENE-contest-1

Xerocopie

Conversations : for clarinet quartet and band / [comp.] Johan Evenepoel. — 1 partituur (98 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1992 ; duur van compositie: 16' ; Opgedragen aan the Arghûl clarinet quartet

AP-KC: MM-BC-EVENE-convers-1

Xerocopie

Conway's all the world's fighting ships, 1922-1946 / [edit.] Robert Gardiner ; [edit.] Roger Chesneau. — London : Conway Maritime Press, 1980. — 456 p. : ill. — ISBN 0-85177-146-7

EHC: 802636

Francis Picabia, Johan Muyle : l'impossibilité de régner / Raoul Vaneigem ; Jacques Verhaegen. — Antwerp : Cookie Butcher, 2015. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Cookie Butcher [Antwerp]. 2015/04/18 - 2015/06/15

MID: Muyle 2015/647

Cool Count : Count Bassie and his orchestra / [comp.] Count Basie. — S.l. : OWE, 1999. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (The essence of swing ; 1999: 1). — EAN 403-7-05-101063-0

AP-KC: LM-JAZZLM-BASIE-coolcou-1

Zedekunst, dat is wellevenskunste (1586) / D.V. Coornhert ; [edit.] J. Gruppelaar. — Hilversum : Verloren, 2015. — 500 p. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2015: 3). — ISBN 978-90-8704-534-0

UA-CST: MAG-OW-BB 9698
KMSKA: MONO-BB 10791

Het spel van de macht : de familie Van Broecheven en de politieke en economische elite in 's-Hertogenbosch tussen 1579 en 1629 / Wim Cöp. — Hilversum : Verloren, 2015. — 342 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-464-0

UA-CST: MAG-OW-BB 9492

Aaron Copland / Aaron Copland. — London : Boosey & Hawkes, 1968. — 15 p.

AP-KC: MM-CA-COPLA-aaronco-1

Pogingen tot opbeuring van de Gentse wolnijverheid bij de aanvang van de 19de eeuw / Hilda Coppejans-Desmedt. — Gent : RUG, 1968. — 27 p. — (Studia historica Gandensia ; 88). — Overdruk uit: Handelingen der Mij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks ; 21(1967)

UA-CST: MAG 364.4.88
UA-CST: RG-S 91 :88
SA: 2006#60
MPM
EHC: K 210949:88 [M-377 b]

Coronation anthems / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Stephan Blaut. — Kassel : Bärenreiter, 2015. — 1 partituur (176 p.). — (Kirchenmusik ; 10). — ISMN 979-0-006-55023-4

AP-KC: LM-VU-HANDE-hallisc-3.10

The archaeology of Leicester's market-place / Paul Courtney. — Leicester : Leicester City Museums, 1998. — 12 p. : ill. — Originally published as 'The origins of Leicester's market-place: an archaeological perspective' in the *Leicestershire Historian*, Vol. 4 (no. 4), 1996. — ISBN 1-901156-60-5

DB: ARCH 445 COUR

Saxon and Medieval Leicester : the making of an urban landscape / Paul Courtney. — Leicester : Leicester City Museums, 1998. — 36 p. : ill. — Originally published in the *Transactions of the Leicestershire Archaeological and Historical Society*, Vol. 73 (1998), pp. 110-45. — ISBN 1-901156-75-3

DB: ARCH 445 COUR

Cover / [comp.] Stefan Van Eycken. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2002

AP-KC: MM-KAM-VANEY-cover-1
Xerocopie

Public indecency in England, 1857-1960 : 'a serious and growing evil' / David J. Cox ; Kim Stevenson ; Candida Harris ; Judith Rowbotham. — London : Routledge, 2015. — 198 p. — (Routledge SOLON explorations in crime and criminal justice histories ; 6). — ISBN 978-0-415-52471-1 ; ISBN 978-1-315-73847-5

UA-CST: GES 942 H 73 COX 2015

Techniques of the observer : on vision and modernity in the nineteenth century / Jonathan Crary. — 4 ed. — Cambridge, Mass. [etc.] : MIT Press, 1993. — 171 p. : ill. — ISBN 978-0-262-53107-8 ; ISBN 0-262-53107-0

KdG-ABK: 700.6 CRAR
KMSKA: MONO-BB 544

Les enfants du sabbat 16 / Frédéric Bouglé ; Muriel Lepage ; Emmanuel Tibloux. — Thiers : Creux de l'enfer, centre d'art contemporain, 2015. — 161 p. : ill. — (Mes pas à faire ; 16). — Tentoonstelling: Creux de l'enfer, centre d'art contemporain [Thiers]. 2015/03/18 - 2015/05/17. — ISBN 979-1-09-500401-1

MID: THIERS Creux-de-l'enfer 2015/632

Crisantemi / [comp.] Giacomo Puccini ; [bew.] Lucian Beschiu ; [edit.] Alice Tacu. — München : MPH, 2015. — 1 partituur, 4 partijen. — (Repertoire Explorer ; 1691). — Jaar van compositie: 1890

AP-KC: UM-KMKS-PUCCI-crisant-5

The political and economic thought of the young Keynes : liberalism, markets and empire / Carlo Cristiano. — London : Routledge, 2014. — 262 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 171). — ISBN 978-0-415-65926-0 ; ISBN 978-1-315-78079-5

UA-CST: TEW 330.8 N-KEYN CRIS 2014

Crossings : Marc Matthys & friends live at Flagey Brussels / [comp.] Marc Matthys ; [mondharmonica] Jean Toots Thielemans ; [sopraan] Aga Winska ; [klarinet] Walter Boeykens ; [zanger] Jo Lemaire ; [trompet] Serge Plume ; [zanger] Ibernice Macbean ; [cello] Viviane Spanoghe ; [viool] Eric Baeten ; [drums] Tony Gyselincx ; [contrabas] Marc Roosendans. — S.l. : MMP, 2003. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 542-5-00-528037-3

AP-KC: LM-JAZZLM-MATTY-crossin-1

Cultura política y política educativa en el sexenio de Ernesto Zedillo / [edit.] Margarita Noriega. — México, D.F. : Universidad Pedagógica Nacional, 2005. — 259 p. — ISBN 970-722-387-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12481

Cultural anthropophagy : the 24th bienal de São Paulo, 1998 / [edit.] Lisette Lagnado ; [edit.] Pablo Lafuente. — London : Afterall Books, 2015. — 295 p. : ill. — (Exhibition histories ; 2015: 1). — ISBN 978-3-86335-554-8 ; ISBN 978-1-84638-149-5

KMSKA: MONO-BB 10777

Contemporary scale models of vessels of the seventeenth century ... prepared for the Ship Model Company / Henry B. Culver. — New York, N.Y. : Payson & Clarke Ltd., 1926. — 50 p. : ill.

EHC: 802447

Curiosité(s) : un certain goût pour l'ailleurs : collectionneurs angevins du 19e siècle / [edit.] Delphine Galloy. — Tourcoing : Editions inventit, 2015. — 388 p. : ill. — ISBN 978-2-918698-80-7

KMSKA: TENT-TC 11619

Cut capers = Bokkensprongen maken / [comp.] Johan Evenepoel. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift AP-KC: MM-BC-EVENE-cutcape-2
Xerocopie

Essays / Bojana Cvejić ; André Lepecki ; Brian Dillon ; Catherine Wood ; Douglas Crimp ; [edit.] Elena Filipovic. — Brussels : Wiels, Rosas & Mercatorfonds, 2015. — 105 p. : ill. — ([Anne Teresa De Keersmaeker : work/travail/arbeid] ; 3). — ISBN 978-0-300-22008-7
EHC: 796325:3 [C3-906 b]

Collections du chevalier Mayer van den Bergh: catalogue des jetons, médailles, méreaux et monnaies exposés dans les galeries de la Maison des rois mages / Em. D. — Anvers : Imprimerie Bellemans Frères, 1911. — 267 p.

UA-CST: MAG 55.7.33
UA-CST: MAG-Coll 647.35.2
MPM: BM 32407
DB: ARCH 257 COLL
EHC: K 70814 [S0-142 e]
MMB: mus-MMB

Armenian Realpolitik in the Islamic world and diverging paradigms : case of Cilicia : eleventh to fourteenth centuries / Seta B. Dadoyan. — New Brunswick, N.J. : Transaction Publishers, 2013. — 318 p. — (The Armenians in the medieval Islamic world : paradigms of interaction : seventh to fourteenth centuries ; 2). — ISBN 978-1-4128-4782-7

UA-CST: GES 947 H 70 DADO 2013

Les déformations topographiques de la carte de Ferraris / Luc Daels ; A. Verhoeve. — Gent : RUG, 1964. — p. 301-310. — (Studia historica Gandensia ; 18). — Overdruk uit Tijdschrift van de Belgische Vereniging voor Aardrijkskundige Studies (1963)

UA-CST: MAG 364.4.18
UA-CST: RG-S 91 :18
SA: 2006#13
MPM
EHC: K 210949:18 [M-377 b]

Daniel Buren : 1965, 1966, 1970, 1973, 1979, 1983, 1988, 1989, 1991, 2003, 2007, 2010, 2015. — Paris : Kamel Mennour, 2015. — 122 p. : ill. — Armory Show [New York, N.Y.]. 2015/03/05 - 2015/03/08 ; tentoonstelling: Kamel Mennour [Paris]. 2015/01/24 - 2015/03/21. — ISBN 978-2-914171-58-8

MID: Buren 2015/635

Danish architecture since 1754 / [edit.] Marianne Amundsen ; [edit.] Kim Dirckinck-Holmfeld. — Copenhagen : Danish Architectural Press, 2007. — 400 p. : ill. — ISBN 978-87-7407-379-6

UA-CST: ONTW 72 G-AMUN 2007
AP-KC: LA-INTER-DENEM-amundse-1

Dansk guldalder = Danish golden age / [edit.] Line Clausen Pedersen ; [edit.] Josephine Nielsen-Bergqvist ; [edit.] Ida Sofie Deigaard Bruun. — København : Ny Carlsberg Glyptotek, 2015. — 105 p. : ill. — ISBN 978-87-7452-340-6
KMSKA: BEST-M 183 IV 14

Danske malerier, antikviteter, Franske mobler, broncer, smykker og monter : tilhørende boerne efter maleren og kunsthistorikeren Herman Madsen, grosserer Sigurd Abrahamson og hustru frk. Alitha Jorgensen og fru Warwara Larsen samt forskellige boer og rekvirenter : Vilh. Hammershoi malerier fra fru Karen Falck' fode Bramsen samling : mortere fra loveapoteket i Kobenhavn : tin tidligere i grosserer Michael Cohn's eje : vaben fra direktor Harald Halkier's samling. — København : Rasmussen, 1971. — 195 p. : ill. — (Arne Bruun Rasmussen Kunstauktioner, København : auktionskataloget ; 267). — Aantal loten 1980

RUB: 1 V 2 / KOP 3 / RAS 6 / 1971-09-28 / a / 1

Danske og udenlandske malerier, tegninger, kobberstik og miniaturer, hidrorende fra forskellige boer og rekvirenter : malerie og tegninger af Vilhelm Hammershoi, hidrorende fra forfatteren Alfred Bramsen og museumsdirektor Gustav Falck's samlinger = Danish and international paintings, drawings and prints from various owners : Vilhelm Hammershoi paintings and drawings from the collection of the late Gustav Falck. — København : Rasmussen, 1992. — 204 p. : ill. — (Bruun Rasmussen Kunstauktioner, København : auktionskataloget ; 576- 1). — Aantal loten 587

RUB: 1 V 2 / KOP 3 / RAS 6 / 1992-09-02 / a / 1

Danske og udenlandske malerier, tegninger og kobberstik : Georg Brandes' efterladte kunstsamling : hidrorende fra boet efter dennes barnebarn skuespilleren Georg Philipp, saelges pa rekvisition af hojesteressagfører Jon Palle Buhl som executor testamenti : herregarden Lovenborg : samt forskellige samlinger, boer og rekvirenter = International & Danish paintings, drawings and prints : the art collection of the late Georg Brandes, Lovenborg manor, and various owners. — København : Rasmussen, 1996. — 159 p. : ill. — (Bruun Rasmussen Kunstauktioner, København : auktionskataloget ; 623- 1). — Aantal loten 518

RUB: 1 V 2 / KOP 3 / RAS 6 / 1996-09-03 / a / 1

Geschiedenis van een grensdorp : Watou, Abele & Sint-Jan-Ter-Biezen, 1830-2015 / Jan Daschot ; [fotograaf] Michaël Depestele. — S.l. : Jan Daschot, 2015. — 416 p. : ill.

EHC: 803108

David Claerbout : the shape of time / [edit.] Christine van Assche. — Zurich : JRP/Ringier, 2008. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Georges Pompidou Center [Paris]. 2007/10/02 - 2008/01/07 ; tentoonstelling: MIT List Visual Arts Center [Cambridge, Mass.]. 2008/02/08 - 2008/04/06 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [St. Gallen]. 2008/05/24 - 2008/08/31 ; tentoonstelling: Morris and Helen Belkin Art Gallery [Vancouver, B.C.]. 2008/10/17 - 2008/12/07 ; tentoonstelling: De Pont: Museum of Contemporary Art [Tilburg]. 2009/01/17 - 2009/05/17 ; tentoonstelling: Queensland Art Gallery [South Brisbane]. 2009/07/00 - 2009/10/00. — ISBN 978-3-905829-38-9 ; ISBN 978-2-84426-361-2

AP-CMU: 33833
EHC: 727235 [C0-589 d]
KMSKA: TENT-TC 8779
MID: Claerbout 2015/503

Peter Maxwell Davies / Peter Maxwell Davies. — London : Boosey & Hawkes, 1969. — 11 p.
AP-KC: MM-CA-DAVIE-peterma-1

Late Victorian holocausts : El Niño famines and the making of the third world / Mike Davis. — London : Verso, 2001. — 464 p. — ISBN 978-1-85984-382-6
EHC: 802446

Day-dreaming / [comp.] Johan Evenepoel. — 1 partituur (15 p.). — Facsimile: Handschrift
AP-KC: MM-BT-EVENE-daydrea-1
Xerocopie

Day-dreaming / [comp.] Johan Evenepoel. — 1 partituur (15 p.). — Facsimile: Handschrift
AP-KC: MM-BT-EVENE-daydrea-1
Xerocopie

Fred Bervoets : prentenkabinet, 2013–2015 = Fred Bervoets : print room, 2013–2015 / Bart De Baere ; Johan Pas. — S.l. : Hannibal, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: de Halle [Geel]. 2015/09/26 - 2015/12/20. — ISBN 978-94-92081-45-2
AP-CMU: CMU 700.8 BERV 2015
EHC: 802814
Bibliofiele uitgave met basiswerk en twee gesigeneerde etsen
MPM: PK-A 6845
37c

Door het beeld, door het woord / Peter Henk Steenhuis ; René Gude. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2015. — 412 p. : ill. — ISBN 978-94-91693-50-2
KMSKA: MONO-BB 10768

De la caída de Madero al ascenso de Carranza / [inl.] Patricia Galeana. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2014. — 180 p. — ISBN 978-607-9419-02-8
UA-CST: MAG-MEX-B 12466

Medeia Nostra / Marc Debisschop ; Geert Jacobs. — 26 p. — Losbladig ; Xerocopie
AP-KC: UT-TN-DEBIS-medeia-1

Blue, see . Los Domadores . Mount song / [fotograaf] Titus Simoens ; Flor Declercq. — S.l. : Hannibal, 2015. — Ill. — ISBN 978-94-92081-32-2
KdG-ABK: 709 SIMO

Sankta Filomena : virgulino kaj martirino / Arni Decorte. — Bierbeek : Fratoj de la Karitato S-cta Kamilo, 1958. — 32 p.
EHC: 802527

Les procès de l'art : petites histoires de l'art et grandes affaires de droit / Céline Delavaux ; Marie-Hélène Vignes. — S.l. : Palette, 2013. — 351 p. : ill. — ISBN 978-2-35832-075-7
UA-CST: HB-RECH-SWENF
MID: Kunst-en-maatschappij DELA

Francis Bacon : logica van de gewaarwording / Gilles Deleuze. — S.l. : Octavo, 2015. — (Octavo publicaties ; 11)
AP-CMU: CMU 700.6 DELE 2015

Frederick Delius / Frederick Delius. — London : Boosey & Hawkes, 1954. — 7 p.
AP-KC: MM-CA-DELIUS-frederi-1

Deng Guo Yuan : in the garden 2009–2011 . Paintings . Installations / [edit.] Anja Chavez. — Tianjin : 2011. — 113 p. : ill. — Tentoonstelling: Bucknell University. Samek Art Gallery [Lewisburg]. 2011/01/28 - 2011/03/30 ; tentoonstelling: Provenance Center [New London]. 2011/04/30 - 2011/06/12 ; tentoonstelling: Syracuse University. The Warehouse Gallery [Syracuse, New York]. 2011/11/17 - 2012/02/18
KdG-ABK: 709 DENG

Marthe Wéry : jusqu'où va la peinture? / René Denizot. — Antwerpen : Galerie Micheline Sz wajcer, 1990. — 38 p. : ill.
MID: Wéry 2015/507

De afschaffing van het Jezüetencollege te Mechelen en de verkoop van de kloostergoederen (1773–1792) / Geert Depourcq. — Leuven : 1977. — 108 p. — Eindwerk: Eindverhandeling : KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en Letteren
EHC: 802672

Der 23. Psalm : für gemischten Chor und Orchester, op. 14 / [comp.] Alexander Zemlinsky ; [edit.] Laura Steinfield Prichard. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (37 p.). — (Repertoire Explorer ; 1671). — Facsimile ; jaar van compositie: 1910
AP-KC: UM-KM-ZEMLI-psalm23-1

Die Grobkeramik der Urnenfelderkultur in Belgien und den Niederlanden und der sogenannte Harpstedter Stil / M. Desittere. — Gent : RUG, 1967. — p. 259–271. — (Studia historica Gandensia ; 74). — Overdruk uit: Helinium ; 7:3(1967)
UA-CST: MAG 364.4.74
UA-CST: RG-S 91 :74
SA: 2006#50
EHC: K 210949:74 [M-377 b]

La mappemonde de Petrus Plancius gravée par Josua van den Ende, 1604 d'après l'unique exemplaire de la Bibliothèque Nationale de Paris / Marcel Destombes. — Hanoi : La Société de géographie de Hanoi, 1944. — 50 p. : ill. — Losbladig
EHC: 802887

Architectural temperance : Spain and Rome, 1700–1759 / Victor Deupi. — London : Routledge, 2015. — 214 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2015: 5). — ISBN 978-0-415-72439-5 ; ISBN 978-1-315-76054-4

Deutsches Porzellan des 18. Jahrhunderts (Fulda/Höchst/Frankenthal/Meissen/Ludwigsburg usw.), chinesisches und japanisches Porzellan, Delfter und deutsche Fayencen, Steinzeug, Gläser, Silber, Miniaturen, Skulpturen in Elfenbein u. Holz, Arbeiten in Bronze, Messing, Zinn, Möbel : Nachlass Max Arnolds, Köln, und anderer Besitz. — Köln : Lempertz, 1922. — 32 p. : ill. — (Math. Lempertz'sche Kunstversteigerung ; 210). — Aantal loten 797

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 1922-11-14 / a / 1

Single life and the city, 1200-1900 / [edit.] Julie De Groot ; Isabelle Devos ; Ariadne Schmidt. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 260 p. — ISBN 978-1-137-40639-2

UA-CST: GES 94 H 72 GROO 2015

De bescherming van het onroerend erfgoed in het Vlaamse Gewest / Michiel Deweydt. — Mechelen : Wolters Kluwer, 2015. — 343 p. — (Reeks notariële praktijkstudies ; 2015: 2). — ISBN 978-90-465-7698-4

UA-CST: RECH 35.072 L-B-DEWE 2015

ADVO-A: LZA-MIL 5 DEWE 2015

RBL: RECH 347.2 G3 DEWE 2015

DB: DB 920 DEWE

Une crise du pouvoir capétien, 1032-1034 / J. Dhondt. — Gent : RUG, 1967. — p. 137-148. — (Studia historica Gandensia ; 80). — Overdruk uit: *Miscellanea mediaevalia in memoriam Jan Frederik Niermeyer*, Groningen ; (1967)

UA-CST: MAG 364.4.80

UA-CST: RG-S 91 :80

SA: 2006#54

EHC: K 210949:80 [M-377 b]

Dieke Tromp / Joan Aghib. — Antwerpen : Public Relations Diens BP Belgium, 1980. — Ill. — Tentoonstelling: BP Building [Antwerpen]. 1980/04/26 - 1980/05/26

MPM: PK-A 6822

11b

Werken van Alphons Diepenbrock / Alphons Diepenbrock. — Amsterdam : G. ALSbach & Co

AP-KC: MM-CA-DIEPE-werkenv-1

James Tobin / Robert W. Dimand. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 197 p. — (Great thinkers in economics ; 2014: 2). — ISBN 978-1-137-43194-3

UA-CST: TEW 330.8 N-TOBI DIMA 2014

Discourses of anger in the early modern period / [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Anita Traninger. — Leiden : Brill, 2015. — 492 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 40). — ISBN 978-90-04-30082-8 ; ISBN 978-90-04-30083-5

UA-CST: MAG-OW-BB 9500

Dissonant archives : contemporary visual culture and contested narratives in the Middle East / [edit.] Anthony Downey. — London : I.B. Tauris, 2015. — 469 p. : ill. — ISBN 978-1-78453-411-0

MID: Midden-Oosten DISS

Divertimento No. 1 from K439b : for clarinet and piano / [comp.] Mozart ; [bew.] Georgina Dobrée. — London : Chester Music, 1990. — 1 partituur, 1 partij. — (The Chester woodwind series ; 1990: 1)

AP-KC: UM-BC-MOZAR-diver1-2

Divertimento : voor groot harmonieorkest / [comp.] Hans Aerts. — 1 partituur (59 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1990

AP-KC: UM-OH-AERTS-diver-1

Xerocopie

No stone unturned : a history of farming, landscape and environment in the Scottish Highlands and Islands / Robert A. Dodgshon. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2015. — 299 p. : ill. — ISBN 978-1-4744-0074-9 ; ISBN 978-1-4744-0075-6 ; ISBN 978-1-4744-0351-1

UA-CST: ONTW 930.85 G-DODG 2015

The Eulenburg affair : a cultural history of politics in the German empire / Norman Domeier. — Rochester, N.Y. : Camden House, 2015. — 428 p. — (German history in context ; 2015: 1). — ISBN 978-1-57113-912-2

UA-CST: GES 943 H 71 DOME 2015

Jorge Inargüengoitia : ironía, humor y grotesco. 'Los relámpagos desmitificadores' y otros ensayos críticos / Ana Rosa Domenella. — México, D.F. : El Colegio de México, 2011. — 259 p. — (Estudios de lingüística y literatura ; 57). — ISBN 978-607-462-184-6

UA-CST: MAG-MEX-B 12476

La donazione di Enrichetta Hertz, 1913-2013 : 'Segno del mio amore verso il paese che io tengo in sì alta stima' / [edit.] Sybille Ebert-Schifferer ; [edit.] Anna Lo Bianco ; [medewerker] Cecilia Mazzetti di Pietralata ; [medewerker] Michela Ulivi. — Cinisello Balsamo : SilvanaEditoriale, 2013. — 167 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2604-5

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2013 / c / 1

KMSKA: BEST-M 302 VI 3

Building modern Italy : Italian architecture, 1914-1936 / Dennis, P. Doordan. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 1988. — 176 p. : ill. — ISBN 0-910413-36-3

UA-CST: ONTW 72 G-DOOR 88

Le problème des mobiliers funéraires avec armes en Gaule septentrionale à l'époque du haut-empire romain / A. van Doorselaer. — Gent : Rijksuniversiteit, 1965. — 19 p. — (Studia historica Gandensia ; 39). — Overdruk uit: *Helinium* ; 5(1965)

UA-CST: RG-S 91 :39

SA: 2006#28

EHC: K 210949:39 [M-377 b]

Aankopen van boeken bij Antwerpsche boekdrukkers / G. van Doorslaer. — Antwerpen : Etablissement E. De Coker, 1925. — 3 p. — Overdruk uit Gulden Passer

SESA-Mechelen: M.11472 (a)

Doppelquartett No. 4 g-moll : für 4 Violinen, 2Violen und 2 Violoncelli, op. 136 / [comp.] Louis Spohr ; [edit.] C. Matthew Balensuela. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (54 p.). — (Repertoire Explorer ; 1583). — Titel varieert: Doppelquartett No. 4 in g-moll, op. 136 ; Facsimile ; 1847

AP-KC: UM-KAM-SPOHR-kwart4-1

Langage et langue de la poésie française contemporaine / Giovanni Dotoli. — Paris : Hermann, 2015. — 335 p. — (Collection Vertige de la langue ; 2015: 1). — LC 2 ; ISBN 978-2-7056-8986-5

UA-CST: T&L 840 H 1 DOTO 2015

Douze marches heroïques / [comp.] Georg-Philipp Telemann. — Paris : Gérard Billaudot, 1971. — 1 partituur (25 p.). — (Collection Marie-Claire Alain : pieces transcrites pour trompette et orgue ; 1971: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. M.R.1382 B.

AP-KC: UM-BT-TELEM-musique-1

Post-medieval pottery 1650–1800 / Jo Draper. — Aylesbury : Shire Publications LTD, 1984. — 64 p. : ill. — ISBN 0-85263-681-4

DB: ARCH 520 DRAP

Drei duos : Kanons und Fugen im alten Stil für zwei Violinen / [comp.] Max Reger. — Leipzig : C. F. Peters, 1914. — 3 v. — Jaar van compositie: 1914 ; Opgedragen aan Bram Eldering

AP-KC: UM-SV-REGER-duo131b-1/2/3

1

Drei Sonaten : für Klavier und Viola da Gamba / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Ernst Naumann. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Breitkopf ; 3359)

AP-KC: UM-SA-BACH-sonat3-2

Drei Sonaten : für Querflöte und Basso continuo = Three sonatas : for traverse flute and basso continuo / [comp.] Pietro Locatelli ; [edit.] Gustav Scheck. — Kassel : Bärenreiter, 1965. — 1 partituur, 2 partijen. — (Hortus Musicus ; 35)

AP-KC: UM-BF-LOCAT-sonat3-3

Drie oude kerstliederen : voor koperkwintet / [comp.] Geert Van der Straeten. — S.l. : Andel. — 1 partituur (15 p.)

AP-KC: UM-BKA-VANDERS-oudeker-1

Perception et sociabilité : la communication des passions chez Descartes et Spinoza / Philippe Drieux ; [inl.] Pierre-François Moreau. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 318 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 17). — ISBN 978-2-8124-3204-0

UA-CST: MAG-OW-BB 9642

Druckgraphik, Handzeichnungen : Volkskunst, Kunstgewerbe : Sammlung Dr. Heinz Wüller, Teil 2. — Köln : Venator & Hanstein, 1999. — 246 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 80). — Aantal loten 1720–3123

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1999-09-20 / b / 1

Kerstlied : voor 3–4 gelijke stemmen en piano / [comp.] Marc Van den Broeck ; Anton van Duinkerken. — 1 partituur (10 p.). — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 4' ; Opgedragen aan Freya ; jaar van compositie: 1990 ; tekst incipit: Nu zal het wel gauw gaan sneeuwen

AP-KC: MM-ZL-VANDENB-kerstli-1

Xerocopie

Le génocide au village : le massacre des Tutsi au Rwanda / Héléne Dumas. — Paris : Editions du Seuil, 2014. — 364 p. — (L'univers historique ; 2014: 5). — ISBN 978-2-02-116686-6

UA-CST: DEV 323.1 L-RWA-DUMA 2014

Delacroix et le Maroc / Guy Dumur. — Paris : Herscher, 1988. — 127 p. : ill. — ISBN 978-2-7335-0158-0

KMSKA: MONO-BC 7562

David Claerbout / David Green. — S.l. : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2004. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2004/10/16 - 2005/01/16 ; tentoonstelling: Akademie der Künste in Zusammenarbeit mit dem Berliner Künstlerprogramm. 2005/01/23 - 2005/03/20 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum Eindhoven. 2005/06/05 - 2005/09/18 ; tentoonstelling: Dundee Contemporary Arts. 2005/10/08 - 2005/12/04. — ISBN 3-88375-880-9

KdG-ABK: 709 CLAE

MID: Claerbout 2005/356

Dürers Mysterien : Rätsel in seinem graphischen Werk / [edit.] Thomas Ketelsen ; [edit.] Ulrich Rehm. — Köln : Wallraf-Richartz Museum & Fondation Corboud, 2014. — 63 p. : ill. — (Der un/gewisse Blick ; 16). — ISBN 3-938800-22-4

KMSKA: BEST-M 177 V 55

Catalogus der werken / Lieven Duvosel. — 80 p. — Typoscript

AP-KC: MM-CA-DUVOS-catalog-1

Dvořák's Werke = Skladby Dvořákovy / Antonín Dvořák. — Berlin : N. Simrock. — 24 p.

AP-KC: MM-CA-DVORA-dvoraks-1

G.L.S Shackle / Peter E. Earl ; Bruce Littleboy ; [medewerker] Michael Jefferson. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 246 p. — (Great thinkers in economics ; 2014: 1). — ISBN 978-1-137-28185-2

UA-CST: TEW 330.8 N-SHAC EARL 2014

El águila real : símbolo vivo de México / Fulvio Eccardi ; Silvia Trejo ; Leonardo López Luján ; Salvador Rueda Smithers ; José Ignacio Aldama ; Leticia Mendoza ; Rafael Muñoz Saldaña ; Carolina Hartmann ; Luis Felipe Lozano. — México, D.F. : Gaia Editores/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 167 p. : ill. — ISBN 978-607-7794-03-5 ; ISBN 978-607-7794-04-2

Schiffahrt auf kleinen Flüssen Mitteleuropas in Römerzeit und Mittelalter / Martin Eckoldt. — Oldenburg : Stalling Verlag GmbH, 1980. — 119 p. : ill. — (Schriften des Deutschen Schiffahrtsmuseums ; 14)

EHC: 802246

De geschiedenis van imaginaire landen en plaatsen / Umberto Eco ; [vert.] Yond Boeke ; [vert.] Patty Krone. — Amsterdam : Prometheus, 2013. — 478 p. : ill. — ISBN 978-90-351-4014-1

UA-CST: T&L 82.091 H 6 ECO 2013

UA-CZU: L 82 M-B 47702

KdG-ABK: 905.1 ECO

EHC: 782311

The French Revolution and the birth of electoral democracy / Melvin Edelstein. — Farnham : Ashgate, 2014. — 365 p. — ISBN 978-1-4094-5471-7 ; ISBN 978-1-4094-5472-4 ; ISBN 978-1-4724-0699-6

UA-CST: GES 944 H 71 EDEL 2014

Edmond Verstraeten : 1870-1956 : verzameling Eugenie Verstraeten : schilderijen, pastels tekeningen. — Lokeren : De Vuyst, 1994. — 30 p. : ill. — (De Vuyst, Lokeren : veilingcatalogi ; 1994: 1). — Aantal loten 106

RUB: 1 V 2 / LOK 3 / VUY 7 / 1994-12-10 / a / 1

Eekhoorndans : voor klavier = Danse des spirous : pour le piano / [comp.] Aug. de Boeck ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (8 p.). — (The Flemish Music Collection ; 2015: 8) ; (Repertoire Explorer ; 2515). — Opgedragen aan Hilda Peeters ; jaar van compositie: 1933 ; Facsimile

AP-KC: UM-TP-DEBOE-eekhoor-1

AP-KC: LM-VU-REPER-deboeck-1

Tubutsch : een Weense novelle / Albert Ehrenstein. — 18 p. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-EHREN-tubutsc-1

Schetsen uit de geschiedenis van ons zeezezen / Johan E. Elias. — 's-Gravenhage : Martinus Nijhoff, 1916-1928. — 6 v.

UA-CST: MAG-OW-B 54172

1-6

EHC: 802498

1-6

De vlootbouw in Nederland in de eerste helft der 17de eeuw, 1596-1655 / Johan E. Elias. — Amsterdam : N.V. Noord-Hollandsche Uitgeversmaatschappij, 1933. — 179 p. : ill. — (Koninklijke Akademie van Wetenschappen : De commissie voor Zeegeschiedenis ; 1)

EHC: 802801

Keltischer Schiffbau / D. Ellmers. — S.l. : Arbeitskreis historischer Schiffbau e.V. — p. 73-122 : ill.

EHC: 802610

Brug tussen geschiedenisonderwijs en oudheidkundige musea : hoe kan een evaluatie-instrument eruit zien waarmee leerkrachten geschiedenis kunnen checken of de opstelling van historische bronnen in oudheidkundige musea voldoet aan de leerplandoelen geschiedenis 1ste graad A-stroom? / Fran Elsermans. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2015. — 1 dvd-rom(s). — Eindwerk: Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2015: 09 ; promotor Sophie Bollen

KdG-DLO-NP: PBSO 2015/09

Vains regrets / [comp.] E. dell' Acqua ; F. van der Elst. — Bruxelles : Schott frères. — 1 partituur (7 p.). — (Nouvelles mélodies : pour chant et piano ; 2). — Tekst incipit: Comme ils sont loins. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5208

AP-KC: UM-ZL-DELLA-vainsre-1

Reviens! Pour soprano / [comp.] E. dell' Acqua ; Fréd. van der Elst. — Bruxelles : Schott frères. — 1 partituur (7 p.). — (Mélodies : pour chant et piano ; 14). — Opgedragen aan Monsieur Claude Bonnard du Théâtre Royal de la Monnaie ; tekst incipit: Mon coeur au tien avait offert. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4328 (2)

AP-KC: UM-ZL-DELLA-reviens-1

Reviens! Pour ténor / [comp.] E. dell' Acqua ; Fréd. van der Elst. — Bruxelles : Schott frères. — 1 partituur (7 p.). — (Mélodies : pour chant et piano ; 14). — Opgedragen aan Monsieur Claude Bonnard du Théâtre Royal de la Monnaie ; tekst incipit: Mon coeur au tien avait offert. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4328 (1)

AP-KC: UM-ZL-DELLA-reviens-1

Villanelle : edit. originale pour chant, harpe ou piano et violoncelle / [comp.] E. dell' Acqua ; Frédéric van der Elst. — Bruxelles : Schott frères. — 1 partituur (9 p.). — (Mélodies : pour chant et piano ; 3a). — Opgedragen aan Mademoiselle Dyna Beumer ; tekst incipit: J'ai vu passer l'hirondelle. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4031a

AP-KC: UM-ZL-DELLA-villane-1

Villanelle : édition simplifiée = Wanderlust / [comp.] E. dell' Acqua ; Frédéric van der Elst. — Bruxelles : Schott frères. — 1 partituur (7 p.). — (Mélodies : pour chant et piano ; 3c). — Opgedragen aan Mademoiselle Dyna Beumer ; tekst incipit: J'ai vu passer l'hirondelle. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4171

AP-KC: UM-ZL-DELLA-villane-1

Emiel Hoorne/Luc Piron : katalogus. — Utrecht : Hedendaagse Kunst - Utrecht, 1980. — 22 p. : ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst - Utrecht. 1980/09/13 - 1980/10/19

EHC: 803109

Emotions, passions, and power in Renaissance Italy : proceedings of the International Conference Georgetown University at Villa Le Balze, 5-8 May 2012 / [edit.] Fabrizio Ricciardelli ; [edit.] Andrea Zorzi. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2015. — 256 p. : ill. — (Renaissance history, art and culture ; 2015: 1). — ISBN 978-90-8964-736-8 ; ISBN 978-90-485-2491-4

UA-CST: MAG-OW-BB 9797

Goed bewaarde winkelinterieurs sinds 1875 = Intérieurs de magasins : le passé au présent depuis 1875 / Katherine Ennekens ; [medewerker] Stijn Tormans ; [fotograaf] Evy Raes ; [fotograaf] Karin Borghouts ; [fotograaf] Saskia Vanderstichele ; [fotograaf] Vincent Callot ; [fotograaf] Mathias Schelfhout ; [fotograaf] Stefan Dewickere. — Antwerpen : Luster, 2014. — 190 p. : ill. — ISBN 978-94-6058-124-3

UA-CST: ONTW 930.85 G-ENNE 2014

MAS: HB 725

DB: DB 738.1 ENNE

EHC: 787308 [C5-067 ba]

Ensor, 1860/1949 / [compil.] Renilde Hammacher-van den Brande. — Rotterdam : Gemeentedrukkerij Rotterdam, 1961. — Ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1961/06/17 - 1961/07/30 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1961/08/05 - 1961/09/17

UA-CST: MAG-OW-B 33862

EHC: 803094

KMSKA: TENT-TB 3283

Entre texte et image : emblèmes, devises, iconologie / Librairie Paul Jammes [Paris]. — Paris : 2003. — 119 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 9468

MPM: BM 34464

Jozef Mees / Willem Enzick. — Gent : A. Van Wiemeersch, 1971. — 32 p. : ill. — (Kunstpocket ; 29)

EHC: 803082

Les ouvriers des arsenaux de la marine sous Napoléon : vivre et survivre en travaillant pour l'Etat / Christian Epin. — Montreuilon : L'Herminette, 1990. — 296 p. — ISBN 2-9504896-0-5

EHC: 802496

Architecture and the late Ottoman historical imaginary : reconfiguring the architectural past in a modernizing empire / Ahmet A. Ersoy. — Farnham : Ashgate, 2015. — 313 p. : ill. — (Studies in art historiography ; 2015: 3). — ISBN 978-1-4724-3139-4

UA-CST: ONTW 930.85 G-ERSO 2015

Die erste Zeit am Klavier : 18 leichte Stücke = Kezdök zongoramuzsikája : 18 könnyű kis zongoradarab = The first term at the piano : 18 elementary pieces / [comp.] Béla Bartók. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1952. — 1 partituur (11 p.). — (Edition Schott ; 4335). — Jaar van compositie: 1913. — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S 37016

AP-KC: UM-TP-BARTO-ersteze-1

Esquisses finnoises pour orchestre, op. 89 = Finnische Skizzen für Orchester, op. 89 / [comp.] Alexandre Glazounow ; [edit.] Laura Steinfield Prichard. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (36 p.). — (Repertoire Explorer ; 1700). — Jaar van compositie: 1912 ; Facsimile ; Opgedragen aan Robert Kajanus

AP-KC: UM-OO-GLAZO-esquiss-1

Essays in Renaissance thought and letters : in honor of John Monfasani / [edit.] Alison Frazier ; [edit.] Patrick Nold. — Leiden : Brill, 2015. — 634 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 241). — ISBN 978-90-04-29447-9 ; ISBN 978-90-04-29465-3

UA-CST: MAG-OW-BB 9493

La Revolución y Francisco I. Madero / Roque Estrada ; [inl.] Carlos Betancourt Cid. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2011. — 500 p. — Facsimile: 1912: Guadalajara. — ISBN 978-607-7916-19-2

UA-CST: MAG-MEX-B 12462

Etude de concert : en Mi / [comp.] Arthur de Greef. — London : Augener, 1920. — 1 partituur (7 p.). — (Etudes de concert : pour piano ; 5). — Opgedragen aan Mademoiselle Gladys Richard. — Uitg. nr./Pl. nr. 15426

AP-KC: MM-TP-DEGRE-etude55-1

AP-KC: UM-TP-DEGRE-etude55-1

Etude de concert : en Mi bémol / [comp.] Arthur de Greef. — London : Augener, 1920. — 1 partituur (12 p.). — (Etudes de concert : pour piano ; 3). — Opgedragen aan Théo Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. 15424

AP-KC: MM-TP-DEGRE-etude53-1

AP-KC: UM-TP-DEGRE-etude53-1

Etude de concert : en sol mineur / [comp.] Arthur de Greef. — London : Augener, 1920. — 1 partituur (11 p.). — (Etudes de concert : pour piano ; 2). — Opgedragen aan Madame Anna Cattier-Jouret. — Uitg. nr./Pl. nr. 15423

AP-KC: MM-TP-DEGRE-etude52-1

AP-KC: UM-TP-DEGRE-etude52-1

Elektra / Euripides Atheniensis Mnesarchii filius [Tragicus] ; [vert.] J. Humble. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1948. — 79 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-EURIP-elektra-1

European solidarity with Chile, 1970s-1980s / [edit.] Kim Christiaens ; [edit.] Idesbald Goddeeris ; [edit.] Magaly Rodríguez García. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2014. — 358 p. — (Studies in political transition ; 3). — ISBN 978-3-631-62976-5 ; ISBN 978-3-653-04659-5 ; doi doi:10.3726/978-3-653-04659-5

UA-CST: PSW 327 G-CHRI 2014

Adam Smith's wealth of nations : a reader's guide / Jerry Evensky. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 284 p. — ISBN 978-1-107-04337-4 ; ISBN 978-1-107-65376-4

UA-CST: TEW 330.8 N-SMIT EVEN 2015

Le pavillon impérial aux Indes Occidentales; contrebande de guerre et trafic neutre depuis les ports flamands (1778-1785) / John Everaert. — Gent : RUG, 1988. — p. 43-67. — (Studia historica Gandensia ; 271). — Overdruk uit: Collectanea maritima ; 4(1989)

UA-CST: RG-S 91 :271

SA: 2006#74

Exasperation / [comp.] Johan Evenepoel. — 1 partituur (42 p.). — Facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 9'50"

AP-KC: MM-OH-EVENE-exasper-1

Xerocopie

Het exlibris in de belle époque : bezoekerscatalogus. — Sint-Niklaas : Stedelijke Musea Sint-Niklaas, 2015. — 67 p. : ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum, Gerard Gaudaenzaal [Sint-Niklaas]. 2015/09/13 - 2015/12/03

EHC: 802449

Klangkörperbuch : Lexicon zum Pavillon der Schweizerischen Eidgenossenschaft an der Expo 2000 in Hannover / Peter Zumthor ; [medewerker] Plinio Bachmann ; [medewerker] Karoline Gruber ; [medewerker] Ida Gut ; [medewerker] Daniel Ott ; [medewerker] Max Rigendinger ; [edit.] Roderick Höning. — Basel : Birkhäuser-Verlag für Architektur, 2000. — 283 p. : ill. — ISBN 3-7643-6324-X

UA-CST: ONTW 72 G-ZUMT 2000

Expressiv, Experimentell, Eigenwillig : Reinhold Ewald, 1890-1974 / [edit.] Manfred Grosskinsky ; [edit.] Vicky Schirdewahn. — Frankfurt am Main/Hanau : Museum Giersch der Goethe-Universität/Museen der Stadt Hanau, 2015. — 495 p. : ill. — ISBN 978-3-922471-03-5

KMSKA: TENT-TC 11614

Als grootmoeder trouwde : zedenschets / [comp.] Alfons Janssens ; F.R. — Antwerpen : Possoz. — 1 partituur. — (Vlaamsche kluchtliederen ; [56]). — Tekst incipit: Bezien wij de wereld, wij vinden, och Heer! ; Opedragen aan Willem Lommaert. — Uitg. nr./Pl. nr. HP-301

AP-KC: MM-ZL-JANSS-alsgroot-1

Fabrik : Tobias Zielony, Jasmina Metwaly/Philip Rizk, Olaf Nicolai, Hito Steyerl / [edit.] Florian Ebner. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015. — 218 p. : ill. — Tentoonstelling: Venice Biennale. German Pavilion. 2015/05/09 - 2015/11/22. — ISBN 978-3-86335-765-8

MID: VENETIE Biennale-56 2015/588

Facilita : air with variations for Bb cornet and piano / [comp.] John Hartmann. — London : Boosey & Hawkes, 1932. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H. 7122

AP-KC: UM-BT-HARTM-facilit-2

Faites vos vœux! ex voto d'artistes contemporains. — Gand : Éditions Snoeck, 2015. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: L'Adresse Musée de La Poste [Paris]. 2014/10/06 - 2015/01/03. — ISBN 978-94-6161-175-8

MID: PARIJS Adresse-Musée-de-La-Poste 2015/512

Fantaisie : sur deux thèmes flamands = Fantasia op twee Vlaamse volkswijzen / [comp.] August de Boeck ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (43 p.). — (The Flemish Music Collection ; 2015: 11) ; (Repertoire Explorer ; 2517). — Jaar van compositie: 1923

AP-KC: UM-OO-DEBOE-fanta-1

AP-KC: LM-VU-REPER-deboeck-1

Fantasques : voor klarinet (bes) en piano / [comp.] Marcel De Jonghe. — S.l. : s.n. — 1 partituur (59 p.). — Jaar van compositie: 1997

AP-KC: UM-BC-DEJON-fantasq-1

James Ensor / John David Farmer. — S.l. : Seuil, 1977. — 43 p. : ill. — ISBN 2-02-004601-6

EHC: 803053

Louis Tronchin : une transition calvinienne / Olivier Fatio. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 1143 p. — (Histoire des temps modernes ; 2). — ISBN 978-2-8124-4622-1

UA-CST: MAG-OW-BB 9628

Berthier : l'ombre de Napoléon / Franck Favier. — Paris : Perrin, 2015. — 334 p. — ISBN 978-2-262-04194-6

UA-CST: MAG-OW-BB 9644

A feeling of something happening / [comp.] Stefan Van Eycken. — 1 partituur (5 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 2003

AP-KC: MM-KAM-VANEY-feeling-1

Xerocopie

From a nation torn : decolonizing art and representation in France, 1945-1962 / Hannah Feldman. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2014. — 317 p. : ill. — ISBN 978-0-8223-5356-0 ; ISBN 978-0-8223-5371-3

UA-CST: GES 944 H 73 FELD 2014

El arte del cajista en las portadas barrocas, neoclásicas y románticas (1777-1850) / Silvia Fernández Hernández. — Mexico : Universidad Autónoma Metropolitana, 2014. — 282 p. : ill. — ISBN 978-607-28-0150-9

MPM: BM 42168

A festive celebration / [comp.] Johan Evenepoel. — 1 partituur (36 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-OH-EVENE-festive-1

Xerocopie

Fine pictures, drawings and watercolours from the 16th to the 20th century, the property of baroness E.G.L.B. Döry, Malines, the late Benjamin Katz, Dieren, and on behalf of the Real Israel Press Foundation, The Hague-Glastonbury (G.B.) and other properties. — Amsterdam : Christie, 1976. — 71 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, Amsterdam : auction catalogues ; 1976: 3). — Aantal loten 420

RUB: 1 V 2 / LAR 3 / CHR 4 / 1976-10-20 / a / 1

Fine pictures, drawings and watercolours from the 17th to the 20th century, including the property of Mr. C. Huisken, Hilversum, Jonkeer and Mrs. Prins - Barones Schimmelpenninck van der Oye, the late A. Vromen Jr., Doetinchem, and late Mrs. M.E.G. Scheidelaar-Kerstens, Tilburg. — Amsterdam : Christie, 1979. — 95 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, Amsterdam : auction catalogues ; 1979: 2). — Aantal loten 496

RUB: 1 V 2 / LAR 3 / CHR 4 / 1979-10-22 / a / 1

- A gift of sunlight : the fortune and quest of the Davies sisters of Llandinam* / Trevor Fishlock. — Llandysul : Gomer Press, 2014. — 266 p. : ill. — ISBN 978-1-84851-811-7
KMSKA: MONO-BB 10759
- The Victorian house : domestic life from childbirth to deathbed* / Judith Flanders. — London : Harper Perennial, 2004. — 459 p. : ill. — ISBN 978-0-00-713189-1
UA-CST: GES 942 H 72 FLAN 2004
- Florence : portraits à la cour des Médicis* / [edit.] Carlo Falciani. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2015. — 207 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-078-1 ; ISBN 978-94-6230-077-4
KMSKA: TENT-TC 11606
- Occult knowledge, science, and gender on the Shakespearean stage* / Mary Floyd-Wilson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 236 p. — ISBN 978-1-107-55937-0 ; ISBN 978-1-107-03632-1
UA-CST: MAG-OW-BB 9643
- Poezemuis = La farfalla topola* / Dario Fo. — 15 p. — Xerocopie ; Losbladig
AP-KC: UT-TN-FO-poezemu-1
- Folon.* — S.l. : s.n., 1971. — III. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1972/03/23 - 1972/04/23
EHC: 803075
- Folon.* — Lausanne : Galerie Alice Pauli, 1978. — III. — Tentoonstelling: Galerie Alice Pauli [Lausanne]. 1978/12/08 - 1979/01/28
EHC: 803180
- Folon : images pur des mots : Apollinaire, Borges, Bradbury, Carroll, Kafka, Maupassant, Prévert, Vian.* — Nivelles : Les impriméries Havaux, 1981. — III. — Tentoonstelling: Centre culturel de la Communauté française de Belgique [Paris]. 1981/04/08 - 1981/06/14
EHC: 803129
- Folon : œuvre gravé.* — Paris : Musée de la Poste, 1982. — III. — Tentoonstelling: Musée de la Poste [Paris]. 1982/02/12 - 1982/03/21
EHC: 803170
- La force navale : de l'Amirauté de Flandre à la Force Navale Belge* / Comité pour l'étude de l'histoire de la marine militaire en Belgique. — Tielt : Lannoo, 1992. — 272 p. : ill. — ISBN 90-209-2101-0
EHC: 802893
- Beverly friary : the history and archaeology of an urban monastery* / Martin Foreman. — Beverley : Humber Archaeology Partnership & Hutton Press Ltd, 1998. — 55 p. : ill. — ISBN 1-872167-95-0
DB: ARCH 732 FORE
- Philippe Vandenberg / Wim van Mulders.* — Oostende : Forum Gallery, 1990. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Forum Gallery. 1990/03/07 - 1990/06/01
EHC: 803126
- La France maritime* / [edit.] Amédée Gréhan. — 2 ed. — Paris : Dutertre, libraire-éditeur, 1852-1855. — 4 v. : ill.
<http://catalog.hathitrust.org/Record/011555497>
EHC: 802419
1-4
Anet: Anet
- Asia's maritime bead trade : 300 B.C. to the present* / Peter Francis [Jr.]. — Honolulu : University of Hawai'i Press, 2002. — 305 p. : ill. — ISBN 0-8248-2332-X
HH-EVA: AZ/B.1188
- Sonnet* / [comp.] Jef van Durme ; Fritz Francken. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ach speel niet met mijn hart ; Opedragen aan Helène Lefvèvre ; Autograaf
AP-KC: MM-MS-VANDURM-sonnet-1
- François Morellet : l'esprit de suite* / [edit.] Caroline Joubert. — Lyon : Fage éditions, 2015. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Caen]. 2015/05/13 - 2015/09/21. — ISBN 978-2-84975-369-9
MID: Morellet 2015/642
- François Rasse.* — Bruxelles : CeBeDeM, 1954. — 26 p. — (Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 13)
AP-KC: MM-CA-RASSE-cebedem-1
AP-KC: MM-DUBTW-CEBED-rasse-1
EHC: H 202011:13 [M-267 e]
- Die Gemälde* / Petra Maisak ; Gerhard Kölsch. — Frankfurt am Main : Freies Deutsches Hochstift. Frankfurter Goethe-Museum, 2011. — 415 p. : ill. — ISBN 978-3-9811109-9-9
KMSKA: BEST-M 126 VII 1
- Goethe und 'Rembrandt der Denker'* / Petra Maisak ; Nina Sonntag. — Frankfurt am Main : Freien Deutschen Hochstift/Frankfurter Goethe-Museum, 2014. — 40 p. : ill. — ISBN 978-3-9814599-8-2
KMSKA: TENT-TC 11624
- Fraternization* / [comp.] Johan Evenepoel. — 1 partituur (24 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1997
AP-KC: MM-OH-EVENE-fratern-1
Xerocopie
- From the wood : for flute and percussion* / [comp.] Eddy Flecijn. — Hamme : Eddy Flecijn, 2003. — 1 partituur (18 p.). — Opedragen aan Raoul De Smet ; jaar van compositie: 2003
AP-KC: UM-BF-FLECI-fromthe-1
- G. Frugatta* / G. Frugatta. — Milano : A. & G. Carisch & C.
AP-KC: MM-CA-FRUGA-gfrugat-1

EHC: 803054

Delmotte / Marcel Fryns ; [inl.] Pierre Cabanne. — 2 ed. — Paris : Editions de l'art belge, 1969. — 53 p. : ill.

EHC: 803127

KMSKA: MONO-BC 2841

Vom Salzburger Hanswurst zum Welterfolg der 'Zauberflöte' / Edda Fuhrich-Leisler ; Gisela Prossnitz. — Salzburg : 1979-1980. — 48 p. : ill. — eine Ausstellung der Max Reinhardt-Forschungs- und Gedenkstätte in Zusammenarbeit mit der Internationalen Stiftung Mozarteum ; tentoonstelling: Schloss Arenberg [Salzburg]. 1979/07/27 - 1979/08/30 ; Mozartwoche 1980

AP-KC: UM-BG-MOZAR-fuhrich-1

Der fürstlichen Schlossbibliothek, 2. Teil, und weitere wertvolle Bücher, Druckgraphik, Handzeichnungen, Autographen. — Köln : Venator & Hanstein, 1993. — 550 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 67). — Aantal loten 4577

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1993-03-24 / a / 1

G-geschiedenis. — Baarn

KdG-DLO-NP: tijdschriftenrekken

lopende jaargang + voorbije jaargangen (vanaf 2010)

EHC: 741619 [C2-337 e]

:1(2010)-

Gabriel de Pauw / [medewerker] Adriaan De Roover. — Sint-Niklaas : Uitgeverij Van Ditmar N.V., 1956. — 14 p. : ill.

EHC: 803171

Postmoderne deutschsprachige Literatur : Genese und Haupttendenzen der Entwicklung / Nikita Galdilin. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2015. — 394 p. — ISBN 978-3-8260-5675-8

UA-CST: MAG-OW-BB 9466

Mining memory / Navid Nuur. — Berlin : Galerie Max Hetzler, 2015. — Tentoonstelling: Galerie Max Hetzler [Berlin]. 2015/04/00 - 2015/06/00 ; tentoonstelling: Galeria Plan B [Berlin]. 2015/04/00 - 2015/06/00

MID: Nuur 2015/631

François Curlet : Spécialité / Chloé Delaume ; Vincent Pécoil ; Lili Reynaud-Dewar ; Jeff Rian ; [compil.] David G. Torres. — Paris : Beaux-arts de Paris, les éditions, 2008. — 216 p. : ill. — Titel varieert: Spécialité : François Curlet ; tentoonstelling: Institut d'art contemporain [Villeurbanne]. 2007/01/26 - 2007/03/18 ; tentoonstelling: Centre culturel français [Turin]. 2007/03/05 - 2007/04/07 ; tentoonstelling: Centre Pompidou [Paris]. 2007/04/25 - 2007/08/15 ; tentoonstelling: Galerie Micheline Szwajcer [Antwerpen]. 2007/05/31 - 2007/07/07 ; tentoonstelling: FRAC Île-de-France, le Plateau [Paris]. 2007/09/13 - 2007/11/18 ; tentoonstelling: Galerie Commune [Tourcoing]. 2007/11/16 - 2007/12/14. — ISBN 978-2-84056-274-X

MID: Curlet 2015/502

Ensor : dans les collection privées 2 / Xavier Tricot. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1984. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1984/10/23 - 1985/12/14 ; tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Paris]. 1985/01/15 - 1985/03/01

Un accrochage, ou : des coins remplis de ce qui a été raflé dans des coins = Un accrochage, of : hoeken gevuld met wat in hoeken werd geveegd = Un accrochage, or : corners filled with what is swept into corners / René Denizot. — Antwerpen : Galerie M. Szwajcer, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Micheline Szwajcer [Antwerpen]. 1993/07/02 - 1993/08/07

MID: ANTWERPEN Galerie-Micheline-Szwajcer 2015/501

Jesús Rafael Soto / Matthieu Poirier ; Arnauld Pierre. — Paris : Galerie Perrotin, 2014. — 182 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Perrotin [Paris]. 2015/01/10 - 2015/02/28 ; tentoonstelling: Galerie Perrotin [New York, N.Y.]. 2015/01/15 - 2015/02/21. — ISBN 979-1-09-153904-3

MID: Soto 2015/637

Il gran principe Ferdinando de' Medici (1663-1713) : collezionista e mecenate / Riccardo Spinelli ; [edit.] Claudio Pescio ; [edit.] Ilaria Ferraris. — Firenze : Giunti Editore / Firenze Musei, 2013. — 429 p. : ill. — Tentoonstelling: Galleria degli Uffizi [Firenze]. 2013/06/26 - 2013/11/03. — ISBN 978-88-09-78610-3

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2013 / d / 1

Un' allegoria del segno della croce tra Polonia, Italia e Messico / Corinna Tania Gallori. — S.l. : 2013. — p. 239-265 : ill. — Overdruk uit Mitteilungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz. - 55:2(2013)

MPM: BM 42167

Note sur la preuve dans la procédure en cas de flagrant délit en droit franc / François Louis Ganshof. — Gent : RUG, 1967. — p. 9-16. — (Studia historica Gandensia ; 77). — Overdruk uit: Miscellanea mediaevalia in memoriam Jan Frederik Niermeyer, Groningen ; (1967)

UA-CST: MAG 364.4.77

UA-CST: RG-S 91 :77

SA: 2006#52

EHC: K 210949:77 [M-377 b]

Note sur une chartre de Baudouin V, comte de Flandre, pour Saint-Pierre de Lille / François Louis Ganshof. — Gent : RUG, 1966. — p. 293-306. — (Studia historica Gandensia ; 37). — Overdruk uit Mélanges René Crozet, Poitiers. - 1

UA-CST: MAG 364.4.37

UA-CST: RG-S 91 :37

SA: 2006#27

EHC: K 210949:37 [M-377 b]

Compositionen von S. Gastaldon / S. Gastaldon. — Berlin : Adolph Fürstner

AP-KC: MM-CA-GASTA-composi-1

Royal yachts / C.M. Gavin. — London : Rich & Cowan Ltd., 1932. — 338 p. : ill.

EHC: 802418

Drie uur naa het huwelijk : een blijspel / John Gay ; Alexander Pope ; John Arbuthnot

AP-KC: UT-TN-GAY-drieuur-1

Geboorten, 1794–1919 / [bew.] Wilfried L.A. Taeymans. — Putte : 'Familiekunde Vlaanderen', Regio Mechelen, v.z.w., 2015. — 2 v. — (Burgerlijk stand van Oelegem ; [2])

EHC: 803102:[2]

1–2

Gemälde des 19. Jahrhunderts / Palais Dorotheum [Wien]. — Wien : Dorotheum, 2015. — 308 p. : ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 2015: 6). — Aantal loten 1107–1327

KMSKA: VM-WENE 2015 1022

Kleur ontketend : moderne kunst in de Lage Landen, 1885–1914 / Frouke van Dijke ; Doede Hardeman ; Anita Hopmans ; Hans Janssen ; Caroline Roodenburg-Schadd ; Herwig Todts. — S.l. : Uitgeverij Hannibal, 2015. — 208 p. : ill. — ISBN 978-94-92081-48-3

KMSKA: TENT-TC 11631

Het balkon : toneelspel in negen taferelen / Jean Genet ; [vert.] Hans Croiset. — 206 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-GENET-balkon-1

De negers / Jean Genet ; [vert.] Hans Croiset. — p. 209–283. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-GENET-negers-1

Onder toezicht / Jean Genet ; [vert.] Jacoba van de Velde. — 90 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-GENET-onderto-1

Geo Sempels. — S.l. : s.n., 1983. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Oasis Cultureel Centrum van de Luchtmacht [Sint-Stevens-Woluwe]. 1983/10/05 - 1983/10/20

EHC: 803112

Geo Sempels : Gemälde. — Köln : Arte-Print, 1976. — III. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1976/01/16 - 1976/02/21

KdG-ABK: 709 BR SEMP

EHC: 803111

Germaine Richier : sculpture, 1934–1959. — New York, N.Y. : Dominique Lévy, 2014. — 164 p. : ill. — Tentoonstelling: Dominique Lévy [New York, N.Y.]. 2013/02/27 - 2013/04/12 ; tentoonstelling: Galerie Perrotin [New York, N.Y.]. 2013/02/27 - 2013/04/12. — ISBN 978-0-9860606-0-1

MID: Richier 2015/638

Heinrich Germers : werke und Ausgaben für den Klavierunterricht / Heinrich Germer. — Leipzig : Gebrüder Hug & Co

AP-KC: MM-CA-GERME-heinric-1

Geschiedenis van Hoboken / [edit.] Hendrik Dierickx. — Hoboken : Gemeentebestuur, 1982. — 396 p. : ill.

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 387/186

DB: DB 955 GESC

LH: 188.558

UA-CST: GES 949.08 HOBOKEN-H 70 DIER 82

UA-CST: RG 2036 A 27

EHC: 503979 [LZ-69 f]

EHC: 770704 [C5-040 ba]

SA: 105#4292

Koraal (Here, komt) / [comp.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Alfons Mervillie ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; Here, komt, ik ben ellendig

AP-KC: MM-MS-ROELS-koraa-1

Xerocopie

Adriaan en Jezemien / Michel de Ghelderode. — 18 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-DEGHE-adriaan-1

Beeldekens uit het leven van Sint Franciskus van Assisi / Michel de Ghelderode ; [vert.] Willem Doevenspeck. — 111 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-DEGHE-beeldek-1

De blinden / Michel de Ghelderode ; [vert.] Wannes van de Velde. — 6 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-DEGHE-blinden-1

Christoffel Columbus / Michel de Ghelderode. — 26 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-DEGHE-christo-1

De passie van ons heer : poppenspel / Michel de Ghelderode. — 48 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-DEGHE-passiev-1

Rode magie / Michel de Ghelderode ; [vert.] Jef Ceulemans. — 73 p. — Typoscript

AP-KC: UT-TN-DEGHE-rodemag-1

De vrouwen aan het graf / Michel de Ghelderode. — 22 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-DEGHE-vrouwen-1

Les dolmens d'Antequera / Siméon Giménez Reyna. — Antequera : Caja de ahorros y préstamos de Antequera, 1973. — 35 p. : ill. — (Bibliotheca Antequerana ; 2-III)

DB: ARCH 310 GIME

Alberto Ginastera / Alberto Ginastera. — London : Boosey & Hawkes, 1969. — 7 p.

AP-KC: MM-CA-GINAS-alberto-1

Ginnungagap : seeming emptiness / [comp.] Johan Evenepoel. — Nossegem : Band Press VOF, 2003. — 1 partituur (117 p.). — Duur van compositie: 28'

AP-KC: UM-OH-EVENE-ginnung-1

Xerocopie

- De advertentie* / Natalia Ginzburg ; [vert.] Hugo Claus. — 49 p. — Xerocopie
AP-KC: UT-TN-GINZB-advverte-1
- Amphitryon : blijspel in drie bedrijven* / Jean Giraudou ; [vert.] Johan [jr.] de Meester. — 99 p. — Xerocopie
AP-KC: UT-TN-GIRAU-amphitr-1
- Gít : Andy Kirk and his Clouds of joy* / [saxofoon] Andy Kirk. — S.l. : OWE, 1999. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (The essence of swing ; 1999: 3). — EAN 403-7-05-101065-4
AP-KC: LM-JAZZLM-KIRK-git-1
- Giulio Romano : repertorio di fonti documentarie* / [bew.] Daniela Ferrari ; [inl.] Amadeo Belluzzi. — Roma : Ministero per i beni culturali e ambientali ufficio centrale per i beni archivistici, 1992. — 2 v. — (Pubblicazioni degli archivi di stato fonti 14 ; 1) ; (Pubblicazioni degli archivi di stato fonti 14 ; 2). — ISBN 88-7125-040-0
RUB: 1 G 2 / GIU 5 / 1992 / a / I-II / 1
- Une histoire de la conversation* / Emmanuel Godo. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 411 p. — (Histoire culturelle ; 2). — ISBN 978-2-8124-3482-2
UA-CST: MAG-OW-BB 9639
- Nachtgesang* / [comp.] Eddy Flecij ; J.W. Goethe. — S.l. : s.n. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1997-1998
AP-KC: UM-ZL-FLECI-nachtge-1
- Faust* / Johann Wolfgang von Goethe. — 457 p. — Xerocopie
AP-KC: UT-TN-GOETH-faust-1
- Public art* / Frank Van Goethem. — Leuven : 1983. — 158 p. — Eindwerk: Eindverhandeling. KUL. Faculteit van de Letteren, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk ; promotor C. Heyman
EHC: 803089
MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte VANG
- Huwelijk : een zeer onvoorwaardelijk gebeuren in 3 bedrijven* / Nikolaj V. Gogol ; Willem Benoy. — 45 p. — Xerocopie
AP-KC: UT-TN-GOGOL-huwelij-1
- A Mediterranean society : the Jewish communities of the Arab world as portrayed in the documents of the Cairo Geniza* / S.D. Goitein. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1999. — 6 v. : ill.
UA-CST: GES 296 H 70 GOIT 99
1-2; 4-6
- De knecht van twee meesters : blijspel in 3 bedrijven* / Carlo Goldoni ; [vert.] Bets Ranucci-Beckman. — 52 p. — Xerocopie
AP-KC: UT-TN-GOLDO-knechtv-1
- Le fait divers criminel dans la presse quotidienne française du 19e siècle* / Laetitia Gonon. — Paris : Presses Sorbonne Nouvelle, 2012. — 326 p. — ISBN 978-2-87854-587-6
UA-CST: GES 944 H 70 GONO 2012
- Foundations of the West* / Godfrey Goossens. — Berkeley : The International Quarterly, 1938
SESA-Mechelen: M.3484 (a)
- Généalogie de la famille de Liagre* / Alphonse Goovaerts. — Anvers : imprimerie Guil. van Merlen, 1878. — 313 p. : ill.
EHC: 802220
- Storia live* / Gorik Goris ; Rogier Lindemans ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren ; Katleen Dillen. — Wommelgem : Van In, 2014. — 3 v. — Leerwerkboek; Handleiding; DVD
KdG-DLO-NP: 485.6
Leerwerkboek 1, 2, 3 ASO, 3 TSO, 4 ASO, 4 TSO; Handleiding 1, 2, 3 ASO, 3 TSO, 4 ASO, 4 TSO; DVD 1, 2, 3, 4
AP-NOO: OT-O&T 372.893 SAV-STOL 2014
- Hermann Grabner* / Hermann Grabner. — Lippstadt : Kistner & Siegel & Co, 1956
AP-KC: MM-CA-GRABN-hermann-1
- A grammar of justice : the legacy of Ignacio Ellacuría* / [edit.] James Matthew Ashley ; [edit.] Kevin F. Burke ; [edit.] Rodolfo Cardenal. — Maryknoll, N.Y. : Orbis Books, 2014. — 283 p. — ISBN 978-1-62698-086-0 ; LC 2014017356
TPC: LZ 266/821
- Armies Of God : Islam and Empire on the Nile, 1869-1899* / Dominic Green. — London : Arrow Books, 2007. — 370 p. : ill. — Titel varieert: Armies Of God : Islam and Empire on the Nile, 1869-1899 : the first jihad of the Modern Era. — ISBN 978-0-09-948705-0
UA-CST: GES 960 H 71 GREE 2007
- A green piece : voor kamerorkest, op. 6* / [comp.] Geert Van der Straeten. — 1 partituur (60 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1993 ; duur van compositie: 10'30"
AP-KC: MM-KAM-VANDERS-greenpi-1
Xerocopie
- Mid-century modern: furniture of the 1950s* / Cara Greenberg. — 3 ed. — London : Thames & Hudson, 1989. — 175 p. : ill.
ARK: 745 CREE 1989
- Griekenland : tempels, graven en schatten* / [edit.] Dale M. Brown ; [edit.] Philip Brandt George. — Amsterdam : Time-Life, 1994. — 168 p. : ill. — (Oude beschavingen ; 1994: 4). — ISBN 90-5390-022-5
KdG-DLO-NP: 900.3
AP-CMU: CMU 705 OUDE 1994
in leeszaal
- Denis De Gloire color constructor* / Stefanie Grilli ; Marc Lerouge ; Hannes Dedeurwaerder ; Joan Altabe. — S.l. : Dan Cornette/Denis De Gloire, 2014. — 148 p. : ill.
KdG-ABK: 709 BALIE DEGL

Het handschrift van Lucebert / Hans Groenewegen. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2009. — 122 p. : ill. — ISBN 978-90-6554-496-4
UA-CST: MAG-OW-C 12195
KdG-ABK: 709 LUCE
EHC: 726636 [C0-459 a]
KMSKA: MONO-BC 3997

Alfred Marshall : economist 1842-1924 / Peter Groenewegen. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 212 p. — (Great thinkers in economics ; 2007: 2). — ISBN 978-1-4039-9620-6
UA-CST: TEW 330.8 N-MARS GROE 2007

Plato in tijden van Photoshop / Ger Groot. — Rotterdam : Lemniscaat, 2014. — 135 p. : ill. — ISBN 978-90-477-0641-0
AP-CMU: CMU 150 GROO 2014

Groot koperkwintet, op. 1 / [comp.] Geert Van der Straeten. — 1 partituur (43 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1992 ; duur van compositie: 11'
AP-KC: UM-BKA-VANDERS-grootko-1
Xerocopie

The rhetoric of perspective: realism and illusionism in seventeenth-century Dutch still-life painting / Hanneke Grootenboer. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2005. — 207 p. : ill. — ISBN 0-226-30968-1
RUB: 1 O 722 / NED 3 / 2005 / a / 1
ARK: 75 GROO 2005
KMSKA: MONO-BB 2241

John Calvin : Christian humanist & evangelical reformer / John W. de Gruchy. — Eugene, Or. : Cascade, 2013. — 240 p. — Titel varieert: John Calvin : Christian humanist and evangelical reformer. — ISBN 978-1-62032-773-9 ; LC 2013443894 ; ISBN 1-62032-773-2
TPC: LZ 262/XVI/269

The eagle and the dragon : globalization and European dreams of conquest in China and America in the sixteenth century / Serge Gruzinski. — Cambridge : Polity, 2014. — 293 p. — ISBN 978-0-7456-6711-9 ; ISBN 978-0-7456-6712-6
UA-CST: GES 93 H 71 GRUZ 2014

Les marins illustres de la France / Léon Guérin. — Paris : Belin-Leprieur, libraire-éditeur, 1845. — 632 p. : ill.
EHC: 802674

Over de diepte / [comp.] Geert Van der Straeten ; Christina Guirlande. — 1 partituur (3 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: 1'45" ; tekst incipit: Over de diepte van nacht naar nacht
AP-KC: MM-ZL-VANDERS-overded-1
Xerocopie

Trois guirlandes / [comp.] Geert Van der Straeten ; Christina Guirlande. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-ZL-VANDERS-guirlan-1
Xerocopie

Gusta Klimt, 1862-1918 : Zeichnungen / Graphische Sammlung Albertina [Wien]. — S.l. : Selbstverlag der Albertina, 1962. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Graphische Sammlung Albertina [Wien]. 1962/10/16 - 1962/12/16
EHC: 803061

Gustaaf C. Debruyne. — S.l. : Drukkerij Vermeulen, 1965. — Ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Mechelen]. 1965/12/11 - 1965/01/18
EHC: 803163

Gustav Klimt, 1862-1918, Egon Schiele, 1890-1918, James Ensor, 1860-1949, Alfred Kubin, 1877-1959 : Künstler der Jahrhundertwende = Gustav Klimt, 1862-1918, Egon Schiele, 1890-1918, James Ensor, 1860-1949, Alfred Kubin, 1877-1959 : artists at the turn of the century. — Zürich : M. Knoedler Zürich AG, 1983. — 298 p. : ill. — Tentoonstelling: M. Knoedler [Zürich]. 1983/09/24 - 1983/12/03. — ISBN 390-6620-0014
EHC: 803169

Een 'Tumulus' in het park van het kasteel 'Tivoli'? / F. van Hamme. — Overdruk uit Handelingen van den Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 49(1945). - p. 120-121
SESA-Mechelen: M.3503 (a)

A Handel solo album : for trumpet or trombone & piano (or bassoon and piano) / [comp.] Handel ; [bew.] Lionel Lethbridge. — London : Oxford University Press, 1971. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan the brass players of Denstone college. — ISBN 0-19-356972-X
AP-KC: UM-BT-HANDE-handels-2

Handzeichnungssammlung des im Haag verstorbenen Dr. C. Hofstede de Groot : niederländische Meister des 17. Jahrhunderts, Originalzeichnungen Rembrandts / [inl.] Max Lehrs. — Leipzig : Boerner, 1931. — 55 p. : ill. — (C.G. Boerner, Leipzig : Versteigerungskataloge ; 174). — Aantal loten 322
RUB: 1 V 2 / LEI 7 / BOE 7 / 1931-11-04 / a / 1

Hans Vredeman de Vries und die Folgen : Ergebnisse des in Kooperation mit dem Muzeum historyczne miasta Gdańska durchgeführten internationalen Symposions am Weserrenaissance-Museum Schloß Brake (30 Januar bis 1. Februar 2004) / [edit.] Heiner Borggreffe ; [edit.] Vera Lüpkes. — Marburg : Jonas Verlag, 2005. — 226 p. : ill. — (Studien zur Kultur der Renaissance ; 3). — Congres: Weserrenaissance-Museum Schloß Brake, 2004/01/30 - 2004/02/01. — ISBN 3-89445-334-6
RUB: 1 D 5 / 2004 / k / 1
MPM: PK-A 5975
31c
EHC: 697110 [C0-382 b]
KMSKA: MONO-BB 984

Hänsel und Gretel / [comp.] Engelbert Humperdinck ; [mezzosopraan] Jennifer Larmore ; [sopraan] Ruth Ziesak ; [sopraan] Hildegard Behrens ; [mezzosopraan] Hanna Schwarz ; [dirigent] Donald Runnicles ; [koor] Tölzer Knabenchor ;

[orkest] Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks [München]. — S.l. : Teldec, 1996. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 074-5-09-945492-0

AP-KC: UM-ZP-HUMPE-hanselu-2

1-2

Het Dietsche bloed : gezang voor vierstemmig gemengd koor (zonder begeleiding) / [comp.] Peter Benoit ; J. Hansen. — Brussel : Dogilbert. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1879 ; tekst incipit: In Antwerpen's hart, der Schelde faam

AP-KC: MM-ZG-BENOI-dietsch-1

The Worpswede artists' colony / Doris Hansmann. — München : Prestel, 2011. — 132 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4553-6

KMSKA: MONO-BC 7551

Place, memory, and healing : an archaeology of Anatolian rock monuments / Ömür Harmanşah. — London : Routledge, 2015. — 200 p. : ill. — ISBN 978-0-415-74488-1 ; ISBN 978-1-315-73910-6

UA-CST: ONTW 930.85 G-HARM 2015

Ontwerp en bouw van zeilende schaalmodellen / N. Theo van Harpen. — Emmen : Lanasta, 2005. — 190 p. : ill. — Titel varieert: Ontwerp en bouw van zeilende schaalmodellen : zeilende schaalmodellen uit de 19e en 20e eeuw. — ISBN 978-90-807822-0-4

EHC: 802899

The ethical function of architecture / Karsten Harries. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1997. — 403 p. : ill. — ISBN 978-0-262-08252-5 ; ISBN 978-0-262-58171-4

UA-CST: ONTW 17 G-HARR 97

ARK: 710.6 HAR

Secession : Europäische Kunst um die Jahrhundertwende / S. Wichmann. — München : Haus der Kunst, 1964. — 131 p. : ill. — Tentoonstelling: Haus der Kunst [München]. 1964/03/14 - 1964/05/10

EHC: 803051

KMSKA: TENT-TB 3257

The maritime history of the world / Duncan Haws ; Alex A. Hurst. — Brighton : Teredo Books Ltd., 1985. — 2 v.

EHC: 800238

1-2

Atlas van de algemene en Belgische geschiedenis / F. Hayt. — 31 ed. — Lier : Van In, 1987. — 151 p. : ill. — ISBN 90-306-1585-1

EHC: 802371

How the French think : an affectionate portrait of an intellectual people / Sudhir Hazareesingh. — London : Allen Lane, 2015. — 426 p. — ISBN 978-1-84614-602-2 ; ISBN 978-0-14-197480-4

UA-CST: MAG-OW-BB 9668

Cornelius Johnson / Karen Hearn. — London : Paul Holberton publishing, 2015. — 72 p. : ill. — ISBN 978-1-907372-82-7

RUB: H 17 / Janssens van Keulen, Cornelis / 2015 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10762

Hedendaagse Belgische muziek : orkest = Musique belge contemporaine : orchestre = Belgian contemporary music : orchestra. — Bruxelles : CeBeDeM, 1959. — 61 p. — Titel varieert: Catalogue de musique belge contemporaine : orchestre ; titel varieert: Catalogus van hedendaagse Belgische muziek : orkest

AP-KC: MM-CA-CEBED-hedenda-1959

EHC: 662342 [C0-294 e]

Friedrich Hegar : 1841 - 1921 / Friedrich Hegar. — Zurich : Hug & Co, 1921. — 11 p.

AP-KC: MM-CA-HEGAR-friedri-1

Helis in sanguine : dwarsfluitkwartet / [comp.] Ingrid Meuris. — 1 partituur (20 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 2004

AP-KC: MM-BF-MEURI-helisin-1

Xerocopie

Karel V : bondgenoten en tegenstanders / Gerben Graddesz Hellinga. — Zutphen : Walburg, 2010. — 176 p. : ill. — ISBN 978-90-5730-670-9

UA-CST: MAG-OW-C 21986

EHC: 747647 [C0- 514 A]

Hendrik Vermeulen : vodgetijden / [inl.] Daan Rau. — Ronse : Light Cube Art Gallery, 2015. — 55 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7620

Dordt graaft dieper . Tekeningen voor het Dordtse verleden / [ill.] René de Jong ; Johan Hendriks ; Marianne van Rijsbergen. — Dordrecht : Gemeente Dordrecht, 1996. — Ill. — Tentoonstelling: Stadskantoor [Dordrecht]. 1996/10/03 - 1996/11/01 ; met 1 losse bijlage ; Keerddruk

DB: ARCH 441 JONG

Henri de Toulouse-Lautrec. — Gand : Imprimerie Snoeck-Ducaju et fils, 1973. — 131 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'Ixelles. 1973/10/12 - 1973/12/09

EHC: 803066

Henri Rousseau : il candore arcaico / [edit.] Gabriella Belli ; [edit.] Guy Cogeval. — Milano : 24 ORE Cultura, 2015. — 279 p. : ill. — ISBN 978-88-6648-244-4

KMSKA: TENT-TC 11625

Herb Ellis meets Jimmy Giuffrè / [saxofoon] Bud Shank ; [saxofoon] Art Pepper ; [saxofoon] Richie Kamuca ; [gitaar] Jim Hall ; [contrabas] Joe Mondragon ; [drums] Stan Levey ; [piano] Lou Levy. — S.l. : Verve, 1999. — 1 compact disc(s)

AP-KC: LM-JAZZLM-ELLIS-herbell-1

Heritage interpretation / [edit.] Alison Hems ; [edit.] Marion Blockley. — London : Routledge, 2011. — 211 p. : ill. — (Issues in heritage management ; 2011: 1). — ISBN 978-0-415-23797-0 ; ISBN 978-0-415-23796-3

Heritage visitor attractions : an operations management perspective / [edit.] Anna Leask ; [edit.] Ian Yeoman. — Andover : Cengage Learning EMEA, 2009. — 303 p. — ISBN 978-0-8264-6061-5

UA-CST: ONTW 930.85 G-LEAS 2009

Hermann Paul's Principles of language history revisited : translations and reflections / [edit.] Peter Auer ; [edit.] Robert W. Murray ; [medewerker] David Fertig ; [medewerker] Paul J. Hopper. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 297 p. — (Linguae & litterae : publications of the School of Language & Literature ; 51). — ISBN 978-3-11-034747-0 ; ISBN 978-3-11-034884-2 ; ISBN 978-3-11-038473-4

UA-CST: T&L 800 N-PAUL-AUER 2015

Alexander, Napoleon & Joséphine / Viktor Fajbisovitsj ; Ilja Jermolajev ; Tamara Rappe ; Ruud Spruit ; [edit.] Arnoud Bijl ; [edit.] Vincent Boele ; [edit.] Georgi Vilinbachov. — Amsterdam : Museumshop Hermitage, 2015. — 173 p. : ill. — Titel varieert: Alexander, Napoleon & Joséphine : een verhaal van vriendschap, oorlog & kunst uit de Hermitage. — ISBN 978-90-78653-54-7

KMSKA: BEST-M 329 I 93

Heroic music : a suite of twelve marches / [comp.] Telemann. — London : Oxford University Press, 1976. — 1 partituur, 1 partij. — ISBN 0-19-359068-9

AP-KC: UM-BT-TELEM-musique-2

John Heartfield : Leben und Werk / Wieland Herzfelde. — Dresden : VEB Verlag der Kunst, 1962. — 353 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-HEART-herzfel-1

Culture, economy and politics : the case of New Labour / David Hesmondhalgh ; Kate Oakley ; David Lee ; Melissa Nisbett. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 235 p. — (New directions in cultural policy research ; 2015: 1). — ISBN 978-1-137-42637-6

UA-CST: PSW 301.54 L-GB-HESM 2015

Nassau en Oranje in gebrandschilderd glas, 1503-2005 / Emerentia van Heuven-van Nes ; [medewerker] S. Groenveld ; [medewerker] Taco Hermans. — Hilversum : Verloren, 2015. — 314 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-535-7

UA-CST: MAG-OW-C 22071

Toen ging ik in den hof / [comp.] Peter Benoit ; Emmanuel Hiel. — Antwerpen : Peter Benoit-fonds. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Toen ging ik in de hof met haar, 't was avond. — Uitg. nr./Pl. nr. 8579

AP-KC: MM-ZL-BENOI-toengin-1

Historie van het Oud en Nieuw Testament, met christelyke en stichtende bemerkingen, getrokken uyt de H. Vaders en andere geestelyke schryvers. — Mechelen : P.-J. Hanicq, 1841. — 2 v. in 1 bd : ill.

SESA-Mechelen: M.3430 (a):1-2

Histories of nearness and touch : for 2 bass clarinets, electric sustainer guitar and 4 bass guitars / [comp.] Stefan Van Eycken. — 1 partituur (9 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2004

AP-KC: MM-JAZZLM-VANEY-histori-1

Xerocopie

History from the sea : shipwrecks and archaeology / [edit.] Peter Throckmorton. — London : Mitchell Beazley, 1987. — 240 p. : ill. — ISBN 0-85533-614-5

EHC: 802695

Die Straße: vom Trampelpfad zur Autobahn, Lebensadern von der Urzeit bis heute / Hans Hitzer. — München : Callwey, 1971. — 348 p. : ill. — (Kulturgeschichte in Einzeldarstellungen ; 1971: 1). — ISBN 3-7667-0201-7

ARK: 71 HITZ 1971

EHC: 670277 [C0-291 bis IV c]

Najaarslied / [comp.] Marc Van den Broeck ; Els Hoefman. — S.l. : s.n., 1994. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1994 ; tekst incipit: De herfst kleurt langzaam weer de dagen met een rood en bruin penseel

AP-KC: UM-ZL-VANDENB-najaars-1

Het Hof van Nederland / Jan Alleblas ; Teun de Bruijn ; Niels van Driel ; Herman A. van Duinen ; Marianne Eekhout ; Iris Knapen ; [edit.] Liesbeth van Noortwijk. — Zwolle : WBooks, 2015. — 144 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-083-1

KMSKA: BEST-M 103 III 1

Holbein and the court of Henry VIII. — London : Queen's Gallery, Buckingham Palace, 1978. — 143 p.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 1978 / d / 1

RUB: 1 G 2 / HOL 3 / 1978 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 8924

Architectures of Herzog & de Meuron / Steven Holl ; Hans Kollhoff ; Rem Koolhaas ; Eduardo Souto de Moura ; Theodora Vischer ; [kunstenaar] Thomas Ruff ; [inl.] Terence Riley. — New York, N.Y. : Peter Blum Edition, 1995. — 195 p. : ill. — ISBN 0-935875-12-3

UA-CST: ONTW 72 G-HOLL 95

AP-CMU: 29312

De la dissimulation au dévoilement : le motif du masque dans le symbolisme, 1880-1915 = Van verhullen naar onthullen : het masker als beeldmotief in het symbolisme, 1880-1915 / Ria A. Holscher. — Binche : Internationaal Museum van het Carnaval en het Masker, 2015. — 128 p. : ill. — ISBN 2-87232-042-3

KMSKA: MONO-BC 7535

HH-EVA: AL/C.0638

Hommage à Tériade / [edit.] Reynold Arnould ; [compil.] Michel Anthoniz. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1973. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1973/05/16 - 1973/09/03

UA-CST: MAG-OW-D 504

AP-CMU: CMU 019.7 TERI 1973

in archief kast P: raadpleging ter plaatse

KMSKA: ICC 626

Werke von Kamillo Horn / Kamillo Horn. — Leipzig : C. F. Kahnt Nachfolger

AP-KC: MM-CA-HORN-werkevo-1

Aan het eind van de aspergetijd / Frank Houtappels. — 95 p. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-HOUTA-aanhete-1

Von der Galiot zum Fünfmaster : unsere Segelschiffe in der Weltschiffahrt, 1780–1930 / Otto Höver. — Bremen : Angelsachsen Verlag G.m.b.H., 1934. — 520 p. : ill.

EHC: 802634

Hans Huber . Werke von Hans Huber : geboren 28 Juni, gestorben 25 Dezember 1921 / Hans Huber. — Zürich : Hug & Co. — 16 p.

AP-KC: MM-CA-HUBER-hanshub-1

Otto R. Hübner : verzeichnis seiner Lieder fur eien Singstimme und Klavier nach Gedichten deutscher Meister / Otto R.

Hübner. — Leipzig : P. Pabst

AP-KC: MM-CA-HUBNE-ottorhu-1

Hullabaloo : march / [comp.] Johan Evenepoel. — Heerenveen : De Haske Muziekuitgave, 1988. — 1 partituur (6 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 88113

AP-KC: UM-OH-EVENE-hullaba-1

Programme de la leçon de bibliographie / Karel van Hulthem ; [inl.] Pierre Delsaerd. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2015. — 39 p. : ill. — (Facsimile's van oude Vlaamse drukken ; 9). — Facsimile: Digitaal gereproduceerd en ingeplakt ; facsimile: c.1800: Gent

UA-CST: MAG-MP-C 243

EHC: 803161

L'image de la ville à travers la cartographie / Paul Huvenne. — [Bruxelles] : Crédit Communal, 1993. — p. 45–58. — Overdruk uit *La ville en Flandre : culture et société, 1477–1787* : extrait. - Jan Van der Stock

KMSKA: MONO-BC 7563

Die Stadt im Kartenbild / Paul Huvenne. — [Brüssel] : Gemeindegeld, 1991. — p. 45–58. — Overdruk uit *Stadtbilder in Flandern : Spuren bürgerlicher Kultur, 1477–1787* : Auszug. - Jan Van der Stock

KMSKA: MONO-BC 7564

Huwelijken, 1794–1919 : op naam van de bruidegom, op naam van de bruid / [bew.] Wilfried L.A. Taeymans. — Putte : 'Familiekunde Vlaanderen', Regio Mechelen, v.z.w., 2015. — 227 p. — (Burgerlijk stand van Oelegem ; [3])

EHC: 803102:[3]

Scott of the Antarctic / Elspeth Huxley. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1977. — 303 p. : ill. — ISBN 0-297-77433-6

EHC: 802299

Hyberical suite : for trumpet and organ / [comp.] Marcel De Jonghe. — 1 partituur (33 p.). — Facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 16'

AP-KC: MM-BT-DEJON-hyberic-1

Xerocopie

Hyper-realisme uit België. — S.l. : s.n., 1975. — III. — Tentoonstelling: 'De Koningswei' Cultureel Centrum [Tilburg]. 1975/02/20 - 1975/03/12

EHC: 803193

I got rythm : impromptu variations : piano duet / [comp.] George Gershwin ; [pass. aut.] Ira Gershwin ; [bew.] Gregory Stone. — Secaucus, N.J. : Warner Bros. Publications. — 1 partituur (15 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. PSO149

AP-KC: UM-TPT-GERSH-igotryt-1

Eléments de la peinture publicitaire de Kinshasa de 1990 à 2000 / Joseph Ibongo Gilungula. — S.l. : Editions CACP, 2009. — 127 p. : ill.

HH-EVA: AF/B.1133

Het poppenhuis, of: Nora : toneelspel in drie bedrijven = Et dukkehjem / Henrik Ibsen ; [vert.] Marc Debisschop. — Antwerpen : Toneelfonds J. Janssens, 1990. — 30 p. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-IBSEN-poppenh-1

If you face it / [comp.] Stefan Van Eycken. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2002

AP-KC: MM-KAM-VANEY-ifyoufa-1

Xerocopie

Mehdi-Georges Lahlou / [edit.] Bruno Wajskop ; Jan Dewilde ; Pierre Giguel ; Stéphane Léger ; Bernard Marcelis ; Barbara Vanderlinden. — Lormont : La Mulette, 2015. — 159 p. : ill. — Titel varieert: *Even the dust remains : Mehdi-Georges Lahlou.* — ISBN 978-2-35687-392-7

KMSKA: TENT-TC 11627

Incontro e movimento : per tromba, corno, trombone, e orchestra / [comp.] Hans Vermeulen. — S.l. : Hans Vermeulen, 1998. — 1 partituur (112 p.). — Jaar van compositie: 1998 ; duur van compositie: 20'50" ; Opgedragen aan Gerard Boucherie

AP-KC: UM-OO-VERME-incontr-1

Industriële archeologie langs Schelde en Rupel : van Antwerpen-Zuid naar Boom / [edit.] Adriaan Linters ; [medewerker] Albert Himler ; e.a. — Kortrijk : 1987. — 48 p. : ill. — (Op zoek naar de wortels van Flanders' technologie ; 1). — ISBN 90-6640-011-0

UA-CST: MAG-B 10500

DB: ARCH 055 LINT

KMSKA: ICC 11246

1

Internus et externus / [comp.] Johan Evenepoel. — Heerenveen : De Haske Muziekuitgave, 1988. — 1 partituur (20 p.)

AP-KC: UM-OH-EVENE-internu-1

Xerocopie

The Italian sale / Sotheby's [London]. — London : Sotheby's, 2015. — 266 p. : ill. — Aantal loten 51
KMSKA: VM-LOND 2015 1015

Itzamkanac, El Tigre, Campeche : exploración, consolidación y análisis de los materiales de la Estructura 1 / [edit.] Ernesto Vargas Pacheco. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, 2013. — 414 p. : ill. —
ISBN 978-607-02-4308-0
UA-CST: MAG-MEX-C 2291

The great reformer : Francis and the making of a radical pope / Austen Ivereigh. — New York : Picador, 2015. — 447 p. —
ISBN 978-1-250-07499-7
TPC: LZ 290/293

Everything is happening : journey into a painting / Michael Jacobs ; [inl.] Ed Vulliamy. — London : Granta, 2015. — 228 p. — ISBN 978-1-84708-807-9
KMSKA: MONO-BB 10787

Jacques-Germain Soufflot, ou: L'architecture régénérée (1713-1780) / [edit.] Claire Ollagnier ; [edit.] Daniel Rabreau. — Paris : Picard, 2015. — 205 p. : ill. —
ISBN 978-2-7084-0989-7
UA-CST: MAG-OW-C 22011

Jakob Smits: driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum. — Mol. —
ISSN 0770-4291
AP-CMU: 70 E-JASM
8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig
EHC: H 254045 [C2-222 b]
20(1997)-
EHC: H 254045 [C3-376 a]
1-19(1977-1996)
KMSKA: M BE 107
1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)-;
Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)
MPM: PK-A 2555
11a

James Ensor : grafiikkaa = James Ensor : grafik. — Helsinki : Valtion painatuskeskus. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Ateneum [Helsinki]. 1967/11/24 - 1967/12/17 ; tentoonstelling: Keski-Suomen museo [Jyväskylä]. 1968/01/01 - 1968/01/10 ; tentoonstelling: Hämeenlinnan Taidemuseo. 1968/01/14 - 1968/01/28 ; tentoonstelling: Lahden Taidemuseo. 1968/01/02 - 1968/03/03 ; tentoonstelling: Turun Taidemuseo [Turku]. 1968/02/16 - 1968/03/03 ; tentoonstelling: Nykytaiteen museo [Helsinki]. 1968/03/14 - 1968/03/31
EHC: 803140

James Ensor : meisterliche Handzeichnungen, 1880 bis 1888. — Zürich : M. Knoedler Zürich AG, 1983. — III. — Tentoonstelling: M. Knoedler [Zürich]. 1983/02/12 - 1983/03/19. — ISBN 3-906620-01-0
EHC: 803186
KMSKA: TENT-TB 7426

James Ensor : Radierungen aus der Sammlung A. Tavernier, Brüssel, und der Hamburger Kunsthalle / Belgische Kulturwoche. — Hamburg : Hans Christians Druckerei, 1969. — III. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1969/02/28 - 1969/03/30
AP-CMU: 14386
EHC: 803188
KMSKA: TENT-TB 8412

James Ensor : Radierungen und Lithographien. — Campion d'Italia : Galleria Henze, 1983. — 79 p. : ill. — (Katalog ; 28)
EHC: 803151

Jan Hoogsteyns : katalogus. — Antwerpen : BP Gallery, 1975. — III. — Tentoonstelling: BP Building. Ontvangsthal [Antwerpen]. 1975/12/13 - 1976/01/04
EHC: 803173

Nydam und Thorsberg : Moorfunde der Eisenzeit / Herbert Jankuhn. — Neümunster : Karl Wachholtz Verlag, 1959. — 40 p. : ill. — (Wegweiser durch die Sammlung ; 3)
DB: ARCH 443 JANK

Scheepsvlaggen / Janpen. — S.l. : s.n. — III.
EHC: 802709

Una elite eclesiástica en tiempos de crisis : los capitulares y el Cabildo Catedral de Valladolid-Morelia (1790-1833) / Juvenal Jaramillo M. — Zamora, Michoacán : El Colegio de Michoacán, 2014. — 615 p. — (Colección Investigaciones ; 2014: 1). — ISBN 978-607-8257-92-8
UA-CST: MAG-MEX-C 2293

Le Corbusier : un fascisme français / Xavier de Jarcy. — Paris : Albin Michel, 2015. — 284 p. — ISBN 978-2-226-31650-9
UA-CST: ONTW 72 G-JARC 2015

The jazzette : for saxophone quartett / [comp.] Marcel De Jonghe. — S.l. : s.n. — 1 partituur (71 p.). — Jaar van compositie: 1997
AP-KC: UM-BSAX-DEJON-jazzett-1

Jean-Michel Folon. — S.l. : Pantheon Books, 1970. — III. — Titel varieert: Folon ; tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1970/00/00 - 1970/00/00
EHC: 803143

Jeanne Opgenhaffen / Galerij Brabo [Antwerpen]. — Antwerpen : Mercator, 1993. — III. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1993/03/06 - 1993/04/08
EHC: 803117

Jef Geys. — Kasterlee : Frans Masereel Centrum, 2015. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Archief Jef Geys. — ISBN 978-90-823538-0-8
EHC: 800766
1-2
MID: Geys 2015/662
1-2

Jef Geys. — Gent : SMAK, 2015. — 43 p. : ill. —
Tentoonstelling: SMAK [Gent]. 2015/04/11 - 2015/09/06
MID: Geys 2015/663

Kempens informatieblad : speciale editie Antwerpen - Provant 2008 : Villa Wintermans / Jef Geys. — Balen : Geys, 2009. — III. — (Kempens informatieblad ; 2009: 3). — Tentoonstelling: KMSKA [Antwerpen]. 2009/12/04 - 2010/01/17
EHC: 672095:2009,3 [C3-899 f]
MID: Geys 2015/660

De vrijsemlolen van Kontich omstreeks 1600 / François van der Jeught
SESA-Mechelen: M.11476 (b)

Joannes Josephus Junes : zilverdrijver & politicus /
[compil.] Carl Aernout. — Berchem : Carl Aernout, 2015. — 101 p. : ill.
/docman/ehc/b2d558/10914.pdf
EHC: 802633
Anet: Anet

The Dutch language in Britain (1550-1702) : a social history of the use of Dutch in early modern Britain / Christopher Joby. — Leiden : Brill, 2015. — 451 p. — (Brill's studies in language, cognition and culture ; 10). — ISBN 978-90-04-28518-7
UA-CST: MAG-OW-BB 9496
EHC: 796461

Fritz Jöde / Fritz Jöde. — Wolfenbüttel : Möselers
AP-KC: MM-CA-JODE-fritzjo-1

Johan Creten : de storm : Middelheim 2014. — S.l. : Johan Creten, 2014. — III.
MID: Creten 2014/550

The jolly jackdaw / [comp.] Johan Evenepoel. — Nossegem : Band Press VOF, 2003. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 2001
AP-KC: UM-OH-EVENE-jollyja-1
Xerocopie

José Revueltas : la lucha y la esperanza / [edit.] Rafael Olea Franco. — México, D.F. : El Colegio de México, 2010. — 252 p. — (Serie Literatura mexicana ; 10). — ISBN 978-607-462-086-3
UA-CST: MAG-MEX-B 12472

Jozef De Coene = Joseph De Coene. — Brussel : Paleis van Schoone Kunsten, 1938. — III. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Paleis van Schoone Kunsten [Brussel]. 1938/02/26 - 1938/03/13 ; Keerdruk
EHC: 803064

Julio Romero de Torres : entre el mito y la tradición /
[edit.] Alberto Gil ; [edit.] Lourdes Moreno. — Málaga : Museo Carmen Thyssen, 2013. — 173 p. : ill. — ISBN 978-84-938977-7-2
KMSKA: TENT-TC 11605

Junior suite, op. 45 / [comp.] Johan Evenepoel. — 1 partituur (15 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1990
AP-KC: MM-OH-EVENE-juniors-1
Xerocopie

(Just like) starting over / [comp.] Stefan Van Eycken. — 1 partituur (5 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2003
AP-KC: MM-KAM-VANEY-justlik-1
Xerocopie

L'homme de fer : conversations avec Paul Kagamé, président du Rwanda / Paul Kagame ; [compil.] François Soudan. — Paris : idm, 2015. — 128 p. : ill. — ISBN 978-2-36942-044-6
UA-CST: DEV 328 L-RWA-KAGA 2015

The last tall ships : Gustaf Erikson and the Åland sailing fleets, 1872-1947 / Georg Kåhre ; [edit.] Basil Greenhill ; [inl.] Edgar Erikson. — Greenwich : Conway Maritime Press, 1978. — 208 p. : ill. — ISBN 0-85177-134-3
UA-CST: MAG-C 937
EHC: 802402

The restoration of the Roman Forum in late antiquity : transforming public space / Gregor Kalas. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2015. — 228 p. : ill. — (Ashley and Peter Larkin series in Greek and Roman culture ; 2015: 1). — ISBN 978-0-292-76078-3
UA-CST: ONTW 930.85 G-KALA 2015

Die allgemeine Glückseligkeit : zur systematischen Stellung und Funktionen der Glückseligkeit bei Kant / Ji Young Kang. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 189 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 184). — ISBN 978-3-11-042716-5 ; ISBN 978-3-11-042326-6 ; ISBN 978-3-11-042336-5
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-KANG 2015

Katalog der reichhaltigen Kunst-Sammlung des Herrn geh. Regierungsrats von Niesewand ... : Versteigerung zu Köln, Mittwoch den 7. bis Freitag den 9. November 1906 im Saale der Bürgergesellschaft ... unter Leitung von Peter Hanstein, Inhaber der Firma Math. Lempertz' Buchhandlung und Antiquariat in Köln und Bonn / [veilingmeester] Peter Hanstein. — Köln : Lempertz, 1906. — 37 p. : ill. — (Math. Lempertz'sche Kunstversteigerung ; 92). — Aantal loten 858. — Lugt nummer 64742
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 1906-11-07 / a / 1
KMSKA: VM-KEUL 1906 1107

Katalogen över Moderna museets samlingar av svensk och internationell 1900-talskonst = Catalogue of the Modern Museums collection of Swedish and international 20th century art / [edit.] Birgitta Arvas ; [edit.] Margareta Malmgren ; [edit.] Elvy Mattsson ; [edit.] Monica Nieckels ; [edit.] Björn Springfieldt ; [edit.] Gösta Svensson ; [edit.] Milla Trägårdh ; [edit.] Nina Öhman. — Stockholm : Moderna museet, 1976. — 196 p. : ill. — ISBN 91-7100-097-6
MID: STOCKHOLM Moderna-Museet 2015/498
KMSKA: ICC 2936

Volkstümliche Keramik aus Norddeutschland : irdene Töpferware des 17. bis 20. Jahrhunderts / Gerhare Kaufmann. — Hamburg : Altonaer Museum, 1981. — 258 p. : ill. — Tentoonstelling: Altonaer Museum [Hamburg]. 1981/02/20 - 1981/05/03
DB: ARCH 520 KAUF

Kempens informatieboek : Hans Ulrich Obrist, Joris Note & Jef Geys : koffieonderleggersdagboek. — Balen : Geys, 2014. — Ill. — (Kempens informatieboek ; 4)
EHC: 771553:2014,4 [C3-916 d]
MID: Geys 2015/658

Kempens informatieboek : speciale editie Stedelijk Museum voor Actuele Kunst - SMAK - Gent. — Balen : Geys, 2015. — Ill. — (Kempens informatieboek ; 8)
MID: Geys 2015/659

Ken Thomson the collector / [edit.] Conal Shields ; Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. — [Toronto, Ont.] : Skylet Publishing/Art Gallery of Ontario, 2008. — 199 p. : ill. ; 1 dvd-video(s). — (The Thomson collection at the Art Gallery of Ontario ; 2008: 1). — LC 2009379579 ; ISBN 978-1-903470-79-4 ; ISBN 1-903470-79-X
KMSKA: BEST-M 344 I 5

Ship names : origins and usages during 45 centuries / Don H. Kennedy. — Newport News, Va : The Mariners Museum, 1974. — 175 p. : ill. — ISBN 0-8139-0531-1
EHC: 802508

Adam Smith : a moral philosopher and his political economy / Gavin Kennedy. — 2 ed. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 224 p. — (Great thinkers in economics ; 2010: 2). — ISBN 978-1-4039-9948-1 ; ISBN 978-0-230-27700-7
UA-CST: TEW 330.8 N-SMIT KENN 2010

The architecture of late Assyrian royal palaces / David Kertai. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 284 p. : ill. — ISBN 978-0-19-872318-9
UA-CST: ONTW 728 G-KERT 2015

Artisans, Sufis, shrines : colonial architecture in nineteenth-century Punjab / Hussain Ahmad Khan. — London : I.B. Tauris, 2015. — 210 p. : ill. — ISBN 978-1-78453-014-3 ; ISBN 978-0-85773-669-7
UA-CST: ONTW 930.85 G-KHAN 2015

Khandha : voor piano 4-handig / [comp.] George De Decker. — St-Katelijne-Waver : G. De Decker, 1985. — 1 partituur (9 p.). — (Eigentijdse muziek ; 1985: 2). — Jaar van compositie: 1975 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-TPT-DEDEC-khandha-1

Islam / Azra Kidwai ; [fotograaf] Thomas L. Kelly ; [fotograaf] Kabir Khan ; [fotograaf] Taj Mohammad. — New Delhi : Roli Books, 1998. — 88 p. : ill. — ISBN 81-7436-056-5
HH-EVA: AL/D.0102

Kijk op koggen : brochure bij een tentoonstelling aangaande vrachtschepen in de late middeleeuwen. — s.l. : Ministerie van Verkeer en Waterstaat, Rijksdienst voor de IJselmeerse polders. — 40 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Scheepsarcheologie [Ketelhaven]. 0000/00/00/ - 0000/00/00
EHC: 802609

Kinderideaal (liefdegedichtje) : voor vioolcel en orkest (of klavier) = Idéal d'enfant (petit poème d'amour): pour violoncelle et orchestre (ou piano) / [comp.] Edward Keurvels. — 2 ed. — Antwerpen : Gustave Faes. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Pablo Casals
AP-KC: UM-SC-KEURV-kinderi-2
AP-KC: MM-SC-KEURV-kinderi-2
2

A kingdom of images : French prints in the age of Louis XIV, 1660-1715 / [edit.] Peter Fuhring ; [edit.] Louis Marchesano ; [edit.] Rémi Mathis ; [edit.] Vanessa Selbach. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2015. — 332 p. : ill. — Titel varieert: Images du grand siècle : l'estampe française sous Louis XIV, 1660-1715. — ISBN 978-1-60606-450-4
MPM: PK-A 6841
8c
KMSKA: TENT-TC 11613

Kittler now : current perspectives in Kittler studies / [edit.] Stephen Sale ; [edit.] Laura Salisbury. — Cambridge : Polity, 2015. — 244 p. — (Theory now ; 2015: 1). — ISBN 978-0-7456-5300-6 ; ISBN 978-0-7456-5301-3
UA-CST: PSW 301.19 N-KITT-SALE 2015

Lettre sur l'invention de la boussole / H.J. Klaproth. — Amsterdam : Meridian Publishing Co., 1979. — 138 p. : ill. — ISBN 90-6041-125-0
EHC: 802334

Klassiker der Trompete : virtuose Trompetenmusik des 17. und 18. Jahrhunderts = Classics of the trumpet : virtuose trumpetmusic of the 17th and 18th century / [comp.] Ludwig Güttler. — Mainz : schott, 1983. — 4 v. — Uitg. nr./Pl. nr. ED 7225
AP-KC: UM-BT-GUTTTL-klassie-1/2/3/4
1

Penthesilea : treurspel / Heinrich von Kleist ; [vert.] Gerrit Komrij. — Amsterdam : Meulenhoff, 1974. — 114 p. — Xerocopie
AP-KC: UT-TN-VONKL-penthes-1

Die fremden Flotten im 2. Weltkrieg und ihr Schicksal / Peter Klepsch ; [ill.] Siegfried Breyer. — München : J.F. Lehmanns, 1968. — 284 p. : ill.
EHC: 802455

Magnificat / [comp.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Daniel Clement ; A. De Klerck. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; God mijn hart zingt deze morgen
AP-KC: MM-MS-ROELS-magnifi-1

Les Français sous les bombes alliées, 1940-1945 / Andrew Knapp. — Paris : Tallandier, 2014. — 591 p. — ISBN 979-1-02-100461-0
UA-CST: GES 944 H 71 KNAP 2014

Andreas Vesalius / Bert Koenen. — Antwerpen : L. Opdebeeck. — 24 p. : ill.
EHC: 802270

De grote wereld van een 18de eeuwse koopman : André-Jacques Flanderin uit Oostende : een bijdrage tot de geschiedenis van de handel en tot de maritieme geschiedenis in het midden van de achttiende eeuw / Christiaan Koninckx. — Brussel : 1970. — 236 p. — Eindwerk: Verhandeling. VUB ; promotor J. Craeybeckx
EHC: 802682

Jef Geys : villa Wintermans / Inge Godelaine ; Koen Van Syngel ; Bart De Baere ; Ludo Helsen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2009. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/12/04 - 2010/01/17. — ISBN 978-90-6625-119-9
AP-CMU: 34181
EHC: 735313 [CO-485 a]
KMSKA: TENT-TC 9547
MID: Geys 2015/661

Niet doen, sneeuw witje : spel in drie bedrijven / Anton Koolhaas. — 79 p. — Xerocopie ; Losbladig
AP-KC: UT-TN-KOOLH-nietdoe-1

The imaginary Orient : exotic buildings of the 18th and 19th centuries in Europe / Stefan Koppelkamm. — Stuttgart : Edition Axel Menges, 2015. — 195 p. : ill. — ISBN 978-3-936681-77-2
UA-CST: ONTW 72 G-KOPP 2015

Reformatiorische Theologie im 21. Jahrhundert / Ulrich H.J. Körtner. — Zürich : Theologischer Verlag Zürich, 2010. — 99 p. — (Theologische Studien. N.F.). — ISBN 978-3-290-17800-0
TPC: LZ 269/311

Philip Aguirre y Otegui : théâtre source : Ndogpassi / Koyo Kouoh ; Martin Schoups ; Peter Swinnen. — Antwerpen : Ludion, 2015. — 112 p. : ill. — ISBN 978-94-91819-28-5
AP-KC: LA-INTER-INTER-koyo-1
AP-CMU: CMU 700.8 AGUI 2015
EHC: 801536
MID: Aguirre 2015/211

Krishna / [comp.] Albert Roussel. — Paris : Durand, 1925. — 1 partituur, 1 partij. — (Joueurs de flûte : quatre pièces pour flûte & piano ; 3). — Opgedragen aan Louis Fleury. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 10,704
AP-KC: UM-BF-ROUSS-joueur3-2
AP-KC: MM-BF-ROUSS-joueur3-2

Mozart's Don Giovanni / Jan Kristek. — Prague : Theatre Institute, 1987. — 191 p. : ill.
AP-KC: UM-BG-MOZAR-kristek-1

Janus / Sarah Kumar ; Pascal Holvoet ; Bart Vandenbussche ; [ill.] Gilbert Declercq ; [medewerker] Sylvia Vanden Heede ; e.a. — Brugge : Die Keure, 2009. — 2 v. : ill. ; 1 losse bijl. — Met Handleiding; Leerboek
KdG-DLO-NP: 485.6
Leerwerkboek 1-2; Handleiding 1-2
AP-NOO: OT-O&T 372.893 SAV-JANU 2010
EHC: 741844 [CO-501 A]
1; Handleiding[2]:1

Janus / Sarah Kumar ; Pascal Holvoet ; Bart Vandenbussche ; Isabel Wille. — Brugge : Die Keure, 2014. — Leerwerkboek : ill.
KdG-DLO-NP: 485.6
Leerwerkboek 1, 3 ASO, 3 TSO/KSO;

Kunstgewerbe : Porzellan, Fayence, Glas, Jugendstil, Silber, Nachlass Hildegard Domitzlaff, Schmuck, Miniaturen, Dosen, objets de vertu, unedle Metalle, Uhren, Möbel, Textilien, griechische und römische Ausgrabungen. — Köln : Lempertz, 1998. — 198 p. : ill. — (Math. Lempertz Kunstversteigerung, Köln : Auktionskataloge ; 756). — Aantal loten 765
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 1998-05-14 / a / 1

Kunstgewerbe : Porzellan, Fayence, Glas, Silber, Schmuck, Nachlass Hildegard Domitzlaff, Miniaturen, Dosen, objets de vertu, unedle Metalle, Uhren, Möbel, Textilien, modernes Kunstgewerbe. — Köln : Lempertz, 1998. — 215 p. : ill. — (Math. Lempertz Kunstversteigerung, Köln : Auktionskataloge ; 765). — Aantal loten 849
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 1998-12-04 / a / 1

Kunstgewerbe : Sammlung Rau für UNICEF = Decorative arts : the Rau collection for UNICEF. — Köln : Lempertz, 2013. — 537 p. : ill. — (Lempertz Auktion, Köln, Auktionskataloge ; 1019). — Aantal loten 1074
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 2013-11-15 / a / 1
MMB: auc 2013:2

Thomas Ruff : Lichten / [edit.] Martin Germann ; Robert Fleck ; Gregor Jansen ; Valeria Liebermann ; Philippe Van Cauteren. — S.l. : Roma Publications, 2014. — 149 p. : ill. — Tentoonstelling: SMAK [Ghent] « Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent] ». 2014/05/17 - 2014/08/24 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf] « Kunsthalle Düsseldorf ». 2014/08/20 - 2015/01/11. — ISBN 978-94-91843-17-4
KdG-ABK: 709 RUFF

Alberto Giacometti : Gipse = Alberto Giacometti : plâtres = Alberto Giacometti : plasters / Tobias Haupt ; Kerstin Mürer. — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft, 2015. — Ill. — ISBN 978-3-906269-01-6
KMSKA: BEST-M 371 I 27

Europe : the future of history / Cathérine Hug ; [medewerker] Robert Menasse. — Zürich : Neue Zürcher Zeitung Publishing, 2015. — 312 p. : ill. — ISBN 978-3-03810-089-8
KMSKA: TENT-TC 11610

Kwartet : voor fluit, accordeon, cello en piano / [comp.] Eddy Flecijn. — Hamme : Eddy Flecijn, 2001. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 2001 ; Opgedragen aan André Posman
AP-KC: UM-KAM-FLECI-kwart-5

Kwintet voor gitaar en strijkers / [comp.] Koen Dejonghe. — 1 partituur (21 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1997
AP-KC: UM-TGI-DEJON-kwint-1
Xerocopie

Kwintet voor koperblazers / [comp.] Koen Dejonghe. — 1 partituur, 5 partijen. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: 11' ; Opgedragen aan de Belgian Brass Soloists
AP-KC: MM-BKA-DEJON-kwint-6
Xerocopie

Phaedra (verkorte versie) / L. Annæus Seneca ; [vert.] Hugo Claus. — 46 p. — Losbladig ; Xerocopie
AP-KC: UT-TN-SENEC-phaedra-1

La folia : variations for violin = La folia : variations sérieuses / [comp.] Arcangelo Corelli ; [edit.] Leopold Lichtenberg ; [bew.] H. Léonard. — New York, N.Y. : G. Schirmer, Inc., 1929. — 1 partituur, 1 partij. — (Schirmer's library of musical classics ; 525). — Uitg. nr./Pl. nr. 14989
AP-KC: UM-SV-COREL-folia-2

La muse et le poète : duo for violin and cello with accompaniment by orchestra (or piano), op. 132 / [comp.] Charles Camille Saint-Saëns ; [edit.] Laura Stanfield Prichard. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (67 p.). — (Repertoire Explorer ; 1689). — Jaar van compositie: 1909 ; Facsimile
AP-KC: UM-SD-SAINT-museetl-1

Glas mét glans : de relatie tussen sierglas en gebruiksglas in de 18e eeuw / Cora Laan. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1995. — Ill. — Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1994/10/16 - 1995/01/08
DB: ARCH 715 LAAN

Laat nu, Heer : lied van Simeon / [comp.] Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; Laat nu, Heer, uw dienaar gaan in vrede
AP-KC: MM-MS-ROELS-laathuh-1

Claude et la romanisation de la Gaule septentrionale / Sigfried Jan de Laet. — Gent : RUG, 1966. — p. 951-961. — (Studia historica Gandensia ; 46). — Overdruk uit *Mélanges A. Piganiol*
UA-CST: MAG 364.4.46
UA-CST: RG-S 91 :46
SA: 2006#32

Études sur la céramique de la nécropole gallo-romaine de Blicquy, Hainaut / Sigfried Jan de Laet ; [medewerker] Hugo Thoen. — 6e dr. — Gent : RUG, 1964-1969. — 4 v. — (Studia historica Gandensia ; 29) ; (Studia historica Gandensia ; 50) ; (Studia historica Gandensia ; 95) ; (Studia historica Gandensia ; 114). — Overdruk uit *Helinium*
UA-CST: MAG 364.4.29
1-4
UA-CST: RG-S 91 :29 :50 :114
29-50-114
SA: 2006#23
SA: 2006#35
SA: 2006#64
SA: 2006#67
EHC: K 210949:29,50,114 [M-377 b]
1-2 ; 4

Ex voto anatomici di Palestrina del museo archeologico dell'università di Gand / Sigfried Jan de Laet ; M. Desittere. — Gent : RUG, 1969. — p. 16-27 : ill. — (Studia historica Gandensia ; 115). — Overdruk uit: *L'antiquité classique* ; 38:1(1969)
UA-CST: MAG 364.4.115
UA-CST: RG-S 91 :115
SA: 2006#68
EHC: K 210949:115 [M-377 b]

Un gobelet campaniforme à Huise et la distribution des vases campaniformes en Belgique / Sigfried Jan de Laet. — Gent : RUG, 1963. — p. 235-241. — (Studia historica Gandensia ; 5). — Overdruk uit: *Helinium* ; 3:3(1963)
UA-CST: MAG 364.4.5
UA-CST: RG-S 91 :5
SA: 2006#3
EHC: K 210949:5 [M-377 b]

Note sur les thermes romains de Furfooz / Sigfried Jan de Laet. — Gent : RUG, 1967. — p. 144-149. — (Studia historica Gandensia ; 70). — Overdruk uit: *Helinium* ; 7:2(1967)
UA-CST: MAG 364.4.70
UA-CST: RG-S 91 :70
SA: 2006#46
EHC: K 210949:70 [M-377 b]

Quelques problèmes du néolithique belge / Sigfried Jan de Laet. — Gent : RUG, 1967. — p. 335-361. — (Studia historica Gandensia ; 73). — Overdruk uit: *Palaeohistoria* ; 12(1966)
UA-CST: MAG 364.4.73
UA-CST: RG-S 91 :73
SA: 2006#49
EHC: K 210949:73 [M-377 b]

Spontanéité et adaptation dans le développement des civilisations romains, celtes et germains en Gaule septentrionale / Sigfried Jan de Laet. — Gent : RUG, 1964. — p. 89-108. — (Studia historica Gandensia ; 22). — Overdruk uit: *Diogène* ; 47(1964)
UA-CST: MAG 364.4.22
UA-CST: RG-S 91 :22
SA: 2006#16

EHC: K 210949:89 [M-377 b]

Vijfhonderd jaar geschiedenis van de ingenieur, 1500 tot 2010 / Noël Lagast. — Antwerpen : Garant, 2011. — 301 p. — ISBN 978-90-441-2740-9

EHC: 757811 [C5-019 ba]

UHasselt: 62 LAGA 2011

Lais, épîtres et épigraphes en vers dans le cycle de Guiron le Courtois / [edit.] Claudio Lagomarsini. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 213 p. — (Textes littéraires du Moyen Âge ; 36). — ISBN 978-2-8124-3408-2

UA-CST: MAG-OW-BB 9632

Asclépios, archigalle pessinontien de Cybèle / P. Lambrechts ; R. Bogaert. — Gent : RUG, 1969. — p. 405-414. — (Studia historica Gandensia ; 96). — Overdruk uit Collection Latomus. - 102

UA-CST: MAG 364.4.96

UA-CST: RG-S 91 :96

SA: 2006#65

EHC: K 210949:96 [M-377 b]

Nouvelles données sur l'histoire du christianisme à Pessinonte / P. Lambrechts ; R. Bogaert. — Gent : RUG, 1969. — p. 552-564 : ill. — (Studia historica Gandensia ; 97). — Overdruk uit : Beiträge zur alten Geschichte un deren Nachleben: Festschrift Altheim, Berlin

UA-CST: MAG 364.4.97

UA-CST: RG-S 91 :97

SA: 2006#66

EHC: K 210949:97 [M-377 b]

Les fouilles de Pessinonte: la nécropole / Pierre Lambrechts. — Gent : RUG, 1969. — p. 121-146 ill. — (Studia historica Gandensia ; 122). — Overdruk uit L'antiquité classique. - 38:1(1969)

UA-CST: MAG 364.4.122

UA-CST: RG-S 91 :122

SA: 2006#70

EHC: K 210949:122 [M-377 b]

James Ensor / Marcel De Maeyer. — Münster : Landesmuseum, 1963. — Ill. — Tentoonstelling: Landesmuseum [Münster]. 1963/08/18 - 1963/09/29

EHC: 803120

KMSKA: TENT-TB 3155

Het wederzijds huwelijksbedrog / Pieter Langendijk. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1956. — 111 p. — (Jaarboeken voor middelbaar- en normaalonderwijs ; 7). — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-LANGE-wederzi-1

Het ontstaan van de Banque des Flandres: onverwacht eindresultaat van het projekt Banque Anglo-Belge / Julienne Laureyssens. — Gent : RUG, 1968. — 30 p. — (Studia historica Gandensia ; 89). — Overdruk uit: Handelingen der Mij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks ; 21(1967)

UA-CST: MAG 364.4.89

UA-CST: RG-S 91 :89

SA: 2006#61

Le parnasse, ou : L'apothéose de Corelli / [comp.] François Couperin ; [edit.] Reba Wissner. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (24 p.). — (Repertoire Explorer ; 1434). — Jaar van compositie: 1724 ; Facsimile

AP-KC: UM-SV-COUBE-parnass-1

Das Leben ein Traum : symphonische Dichtung für Orchester / [comp.] Friedrich Klose ; [edit.] Christoph Schlären. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (131 p.). — (Repertoire Explorer ; 1711). — Facsimile ; jaar van compositie: 1896

AP-KC: UM-OO-KLOSE-lebenei-1

Portraits of the archdukes Albert and Isabella : technical analysis / Andres Sanchez Ledesma ; Javier Bacariza ; Maria Teresa Rodriguez Torres. — S.l. : s.n. — 33 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7560

The masting and rigging of English ships of war, 1625-1860 / James Lees. — London : Conway Maritime Press, 1979. — 196 p. : ill. — ISBN 0-85177-136-X

EHC: 802897

Religiöse Erweckung in gottferner Zeit : Studien zur Pietismusforschung / Hartmut Lehmann. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2010. — 158 p. — (Bausteine zu einer europäischen Religionsgeschichte im Zeitalter der Säkularisierung ; 12). — ISBN 978-3-8353-0597-7

TPC: LZ 283/109

Lento e tempo di marcia : pour trompette et piano = Lento e tempo di marcia : voor trompet en klavier / [comp.] Peter Cabus. — Bruxelles : Editions Maurer, 1956. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan E. Maes ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BT-CABUS-lentoet-2

Leo Dohmen : collages & sculptures in three and four dimensions / [inl.] S. Derrickson Moore ; Glenn Cutter Gallery [Las Cruces, N.M.]. — S.l. : Ronny Van de Velde, 1992. — Ill. — Titel varieert: Leo Dohmen : post-Columbian art in Las Cruces ; tentoonstelling: Glenn Cutter Gallery [Las Cruces, N.M.]. 1998/03/05 - 1998/04/08

HH-EVA: AM/A.0336

Werken van Otto Lies / Otto Lies. — Amsterdam : G. ALsbach & Co

AP-KC: MM-CA-LIES-ottolie-1

Light rhythms / [comp.] Stefan Van Eycken. — S.l. : s.n. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 2000

AP-KC: UM-KAM-VANEY-lightrh-1

Xerocopie

Lijst der officieele vlaggen in gebruik aan boord van Belgische zeeschepen = Tableau des pavillons officiels en usage à bord des navires de mer Belges. — Brussel : Middenbeheer van Zeewezen, 1923. — Folder : ill.

EHC: 802669

Corneille et Paul Theunissen : catalogue raisonné / Catherine Limousin ; [edit.] Alain Bonnet. — Paris : Mare & Martin, 2015. — 323 p. : ill. — ISBN 979-1-09-205435-4
KMSKA: MONO-BC 7576

En liten bok om Ensor. — Stockholm : Nationalmuseum, 1970. — 130 p. : ill. — Titel varieert: Ensor ; tentoonstelling: Nationalmuseum [Stockholm]. 1970/09/24 - 1970/11/29
EHC: 803121
KMSKA: TENT-TA 1910

Literatur und Graphik, Kunstschrifttum des 20. Jahrhunderts. — Köln : Venator & Hanstein, 1991. — 169 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 65). — Aantal loten 4576-6012
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1991-09-26 / a / 1

Literatur vom Barock bis zur Gegenwart, Pressendrucke, moderne Graphik. — Köln : Venator & Hanstein, 1995. — 199 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 72). — Aantal loten 2601-4132
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1995-09-27 / a / 1

A catalogue of works by Lennox Berkeley / Edward Lockspeiser. — London : J. & W. Chester Ltd
AP-KC: MM-CA-LOCKS-catalog-1

Territorio y demarcación en los censos de población : ciudad de México 1753, 1790, 1848 y 1882 / Sonia Lomardo de Ruiz ; Guadalupe de la Torre Villalpando ; María Gayón Córdova ; María Dolores Morales Martínez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 372 p. : ill. — ISBN 978-968-03-0373-1
UA-CST: MAG-MEX-D 181

Louis in Noland : voor blokfluitkwintet / [comp.] Yves Knockaert. — Brugge : Knockaert. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1984-1985 ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Koen Dieltiens, Antwerps Blokfluit Consort
AP-KC: MM-BBF-KNOCK-louisin-1

The colonial clippers / Basil Lubbock. — 3 ed. — Glasgow : James Brown & Son, Nautical Publishers, 1924. — 433 p. : ill.
EHC: 802421

The down easters : American deep-water sailing ships, 1869-1929 / Basil Lubbock. — 2 ed. — Glasgow : Brown, Son & Ferguson, Ltd., Nautical Publishers, 1930. — 285 p. : ill.
EHC: 802802

Kelten Kastele Kurfürsten : Archäologie am Unteren Neckar / Renate Ludwig. — Stuttgart : Theiss, 1997. — 144 p. : ill. — (Schriftenreihe des Kurpfälzisches Museums ; 1). — ISBN 3-8062-1241-4
DB: ARCH 443 LUDW

Un lugar del jade : sociedad y economía en el antiguo Chalco = Place of jade : society and economy in ancient Chalco / [edit.] Mary G. Hodge ; [medewerker] Robbie L. Brewington ; [medewerker] Andrés del Ángel E. ; [medewerker] J. Michael Elam ; [medewerker] Michael D. Glascock ;

[medewerker] Ana Fabiola Guzmán ; [medewerker] Janet T. Montoya ; [medewerker] Hector Neff ; [medewerker] Óscar J. Polaco. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 506 p. : ill. — (Serie Arqueología de México ; 2008: 1). — ISBN 978-968-03-0270-3 ; ISBN 978-1-877812-85-9
UA-CST: MAG-MEX-C 2294

Die lustigen Musikanten : Singspiel in zwei Akten / [comp.] E.T.A. Hoffmann ; [libr.] Clemens Brentano ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2015. — 2 v. — (Repertoire Explorer ; 2034) ; (Opera Explorer ; 2034). — Jaar van compositie: 1804 ; Facsimile
AP-KC: UM-ZP-HOFFM-lustige-1/2

The wel fare state / Anders Kreuger. — Antwerp : M HKA, 2015. — 139 p. : ill. — ISBN 978-90-72828-52-1
KMSKA: TENT-TA 7619

Má vlast : cyklus symfonických básní = Mein Vaterland : Zyklus von symphonischen Dichtungen = My country : a cycle of symphonic poems = Ma patrie : cycle de poèmes symphoniques / [comp.] Bedřich Smetana ; [edit.] Leah Batstone. — München : MPH, 2015. — 2 v. — (Repertoire Explorer ; 1715). — Jaar van compositie: 1879 ; Facsimile
AP-KC: UM-OO-SMETA-mavlast-1/2
1-2

Haiti diary, 1933-1970 : mission extraordinary : a memoir / H. Ormonde McConnell. — Reading, Mass. — 150 p.
UA-CST: MAG-OW-AA 40373

Edward MacDowell's compositions / Edward MacDowell. — London : Elkin & Co Ltd.
AP-KC: MM-CA-MACDO-edwardm-1

A note on Edward MacDowell / Edward MacDowell. — London : Elkin & Co Ltd.
AP-KC: MM-CA-MACDO-noteone-1

Fast sailing ships : their design and construction, 1775-1875 / David R. MacGregor ; [ill.] T.W. Ward ; [ill.] J. Henderson ; [inl.] Howard I. Chapelle. — Lymington : Nautical Publishing Co. Ltd, 1973. — 314 p. : ill. — ISBN 0-245-51964-5
EHC: 802706

Rembrandt's Passion series / Simon McNamara. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2015. — 219 p. — ISBN 978-1-4438-7539-4
KMSKA: MONO-BB 10778

Magnificat : koorpartituur / [comp.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Frans Krafft. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1972 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-MS-ROELS-magnifi-1
Xerocopie

Letters between friends / René Magritte ; Harry Torczyner ; [medewerker] Sam Hunter ; [vert.] Richard Miller. — New York, N.Y. : Abrams, 1994. — 159 p. : ill. — ISBN 0-8109-2568-0
AP-CMU: 29167

EHC: 585158 [C0-090 d]
C0
KMSKA: MONO-BB 10767

Histoire et restauration d'un tableau hors du commun: le mariage de Marie de Bourgogne avec Maximilien d'Autriche: la redécouverte d'une œuvre conçue par Rubens et peinte par Jordaens en 1634-1635 / Gilles Blicq. — Sainte-Savine : Commune de Sainte-Savine, 2007. — 15 p. : ill.

SA: 1683#31
KMSKA: MONO-BB 3512

Majolica en glas, van Italië naar Antwerpen en verder : de overdracht van technologie in de 16de - begin 17de eeuw, internationaal colloquium Antwerpen, 03.06.99-05.06.99 = Majolica and glass, from Italy to Antwerp and beyond = Majolique et verre / [edit.] Johan Veeckman ; [edit.] Sarah Jennings ; [edit.] Claire Dumortier ; Antwerpen, Stad. Afdeling Archeologie. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1999. — 32 p. — Dep. D/1999/0306/37

DB: ARCH 500 VEEC
EHC: 616144 [C3-151 e / ds 541 e]

Drawing people : the human figure in contemporary art / Roger Malbert. — London : Thames & Hudson, 2015. — 256 p. : ill. — ISBN 978-0-500-29163-4

AP-CMU: CMU 747.4 MALB 2015
KdG-ABK: 743 MALB
MID: Tekenkunst MALB

Nathaniel Clements, 1705-77 : politics, fashion and architecture in mid-eighteenth-century Ireland / A.P.W. Malcomson. — Dublin : Four Courts Press, 2015. — 258 p. : ill. — ISBN 978-1-85182-914-9

UA-CST: ONTW 930.85 G-MALC 2015

Malerier, antikviteter : hidrorende fra baronesse Else Lerche, boerne efter generalkonsul Ludvig Tegner, forfatteren, globetrrotteren Jorden Andersen-Rosendal, samt forskellige boer og rekvirenter. — Kobenhavn : Rasmussen, 1985. — 256 p. : ill. — (Arne Bruun Rasmussen Kunstauktioner, Kobenhavn : auktionskataloget ; 475). — Titel varieert: Paintings, works of art ; aantal loten 2777

RUB: 1 V 2 / KOP 3 / RAS 6 / 1985-08-21 / a / 1

Malerier, antikviteter, smykker : tilhørende boet efter Asta Nielsen pa foranledning af kunsthändler A. Chr. Theede : boet efter fru hofjuvelerer Knud Hertz pa rekviseition af advokat Bent Hjeds som executor testamenti, samt andre boer og rekvirenter. — Kobenhavn : Rasmussen, 1975. — 187 p. : ill. — (Arne Bruun Rasmussen Kunstauktioner, Kobenhavn : auktionskataloget ; 325). — Aantal loten 1675

RUB: 1 V 2 / KOP 3 / RAS 6 / 1975-02-11 / a / 1

Malerier, antikviteter, taeppe : hidrorende fra boet efter fru E. Engelbrecht samt andre boer og rekvirenter : malerier af J. Th. Lundbye : hidrorende fra boet efter fru Paula Broge. — Kobenhavn : Rasmussen, 1966. — 176 p. : ill. — (Arne Bruun Rasmussen Kunstauktioner, Kobenhavn : auktionskataloget ; 201). — Aantal loten 1469

RUB: 1 V 2 / KOP 3 / RAS 6 / 1966-10-26 / a / 1

Malerier, antikviteter, tilhørende boet efter maleren Lorenz Frolich's son, overlæge Egil Frolich og hustru Karen Frolich, samt andre boer og rekvirenter. — Kobenhavn : Rasmussen, 1987. — 167 p. : ill. — (Arne Bruun Rasmussen Kunstauktioner, Kobenhavn : auktionskataloget ; 499). — Aantal loten 1970

RUB: 1 V 2 / KOP 3 / RAS 6 / 1987-10-06 / a / 1

Malerier, antikviteter, tilhørende forskellige boer og rekvirenter : skagensmalerier, hidrorende fra boet efter Marie og P.S. Kroyer's datter Vibeke Kroyer. — Kobenhavn : Rasmussen, 1986. — 296 p. : ill. — (Arne Bruun Rasmussen Kunstauktioner, Kobenhavn : auktionskataloget ; 486). — Titel varieert: Gemälde, Antiquitäten ; aantal loten 2792

RUB: 1 V 2 / KOP 3 / RAS 6 / 1986-08-20 / a / 1

Breaking the book : print humanities in the digital age / Laura Mandell. — Chichester : Wiley Blackwell, 2015. — 223 p. — (Wiley Blackwell manifestos ; 2015: 1). — ISBN 978-1-118-27455-2

UA-CST: IBW 655 G-MAND 2015

Het ei / Félicien Marceau. — 78 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-MARCE-ei-1

L'oeuf / Félicien Marceau. — 177 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TF-MARCE-oeuf-1

Giuseppe Terragni : opera completa, 1925-1943 / Ada Francesca Marcianò. — Roma : Officina edizioni, 1987. — 334 p. : ill. — (Architettura / Progetto ; 11). — ISBN 978-88-6049-048-3

UA-CST: ONTW 72 N-TERR-MARC 87

Histoire générale de la navigation du 15e au 20e siècle / F. Marguet. — Paris : Société d'éditions géographiques, maritimes et coloniales, 1931. — 306 p.

UA-CST: MAG 53.2.9
EHC: 802616

Maria Petyt : a Carmelite mystic in wartime / [edit.] Joseph Chalmers ; [edit.] Elisabeth Hense ; [edit.] Veronie Meeuwssen ; [edit.] Esther van de Vate. — Leiden : Brill, 2015. — 292 p. : ill. — (Radboud studies in humanities ; 4). — ISBN 978-90-04-29186-7 ; ISBN 978-90-04-29187-4

UA-CST: MAG-OW-BB 9790

Marieken van Nijmegen / [vert.] Bert Decorte ; [vert.] Alfons Goris. — 49 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-DECOR-marieke-1

Liefdeskomedie = La double inconstance / Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux ; [vert.] Benno Barnard ; [vert.] Jappe Claes. — 46 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-MARIV-liefdes-1

Edward II : treurspel / Christopher Marlowe ; [vert.] Jérôme Decroos. — 94 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-MARLO-edward-1

Desvigne & Dalnoky : the return of the landscape / Sébastien Marot ; Manuel Delluc. — New York, N.Y. : Whitney Library of Design, 1997. — 95 p. : ill. — ISBN 0-8230-1348-0

UA-CST: ONTW 71 G-MARO 97

MID: Desvigne 98/359

Politiek en pers: de verkiezingen van de gemeenteraad te Gent, 1869-1878 / Frida Martens. — Gent : RUG, 1967. — 86 p. — (Studia historica Gandensia ; 63). — Overdruk uit: Handelingen der Mij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks ; 20(1966)

UA-CST: MAG 364.4.63

UA-CST: RG-S 91 :63

SA: 2006#41

EHC: K 210949:63 [M-377 b]

Marthe Wéry : Bruxelles 2001. — Bruxelles : Société des expositions du Palais des Beaux-Arts, 2001. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 2001/06/29 - 2001/09/16. — ISBN 90-74816-30-4

MID: Wéry 2015/506

ZERO / [edit.] Dirk Pörschmann ; [edit.] Margriet Schavemaker ; Thekla Zell ; Antoon Melissen ; Francesca Pola ; Johan Pas ; [compil.] Mattijs Visser ; Daniel Birnbaum ; Otto Piene ; [medewerker] Herman de Vries. — Keulen : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015. — 560 p. : ill. — Titel varieert: ZERO : die internationale Kunstbewegung der 50er und 60er Jahre ; titel varieert: ZERO : let us explore the stars. — ISBN 978-3-86335-698-9

KMSKA: TENT-TB 8919

Quelques oeuvres : Bohuslav Martinu : 1951 / Bohuslav Martinů. — Paris : Alphonse Leduc, 1951

AP-KC: MM-CA-MARTI-quelque-1

History of Japanese art / Penelope Mason ; [edit.] Julia Moore. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, Inc., 1993. — 431 p. : ill. — ISBN 0-8109-1085-3

HH-EVA: AZ/C.1055

Match für drei Spieler : (2 Violoncelli, 1 Schlagzeuger) / [comp.] Mauricio Kagel. — London : Universal Edition, 1967. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1964 ; Opgedragen aan Dieter Schnebel. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 14543 LW

AP-KC: UM-SC-KAGEL-match-1

AP-KC: UM-KMT-KAGEL-matchfu-1

Matching horns / [comp.] Johan Evenepoel. — 1 partituur (56 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1996

AP-KC: MM-OH-EVENE-matchin-1

Xerocopie

Matisse en son temps : exposition organisée par le Centre Pompidou avec la participation de collections suisses / [edit.] Cécile Debray. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2015. — 287 p. : ill. — Titel varieert: Matisse en son temps. — ISBN 978-2-88443-155-2

KMSKA: TENT-TB 8917

Max Selen, 1981-1961. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1981. — Ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1981/04/27 - 1981/05/17

EHC: 803154

Médée : suite d'orchestre d'après la tragédie de Catulle Mendès, op. 47 / [comp.] Vincent d'Indy ; [edit.] Helen Julia Minors. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (77 p.). — (Repertoire Explorer ; 1720). — Facsimile ; jaar van compositie: 1898 ; Opgedragen aan Henry Gauthier-Villars

AP-KC: UM-OO-DINDY-medee-1

L' Hof van Halen à Leest. / Bernard de Meester de Ravenstein. — Overdruk uit Cercle Archéologique, Littéraire et Artistique de Malines. - 49(1945). - p. 76-114

SESA-Mechelen: M.3504 (a)

Les seigneuries situées à Ramsdonk / Bernard de Meester de Ravenstein. — p. 75-113. — Overdruk uit Cercle Royal Archéologique, Littéraire et Artistique de Malines.

SESA-Mechelen: M.3496 (a)

Domestic service and gender, 1660-1750 : life and work in the London household / Tim Meldrum. — Harlow : Pearson Education, 2000. — 220 p. — (Women and men in history ; 2000: 1). — ISBN 0-582-31207-8 ; ISBN 0-582-31208-6

UA-CST: GES 942 H 72 MELD 2000

Mémoires et mémorialistes à l'époque des guerres de religion : actes du colloque de Montiéramey et Bar-sur-Seine, 24-25 avril 2003 / [edit.] Jacky Provence. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2015. — 325 p. — (Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine ; 47). — ISBN 978-2-7453-2695-9

UA-CST: MAG-OW-BB 9585

Pianowerken van Hans Franco Mendes / Hans Franco Mendes. — Amsterdamsam : G. ALsbach & Co

AP-KC: MM-CA-MENDE-pianowe-1

Menuet varié : pour piano / [comp.] Arthur de Greef. — Paris : Heugel, 1913. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan Mademoiselle Berthe Bernard. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 26,113

AP-KC: MM-TP-DEGRE-menuue-1

AP-KC: UM-TP-DEGRE-menuue-1

Messa solenne in Do maggiore : per soli, coro ed orchestra / [comp.] Luigi Cherubini ; [edit.] Oliver Fraenzke. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (237 p.). — (Repertoire Explorer ; 1706). — Facsimile ; jaar van compositie: 1816

AP-KC: UM-KM-CHERU-mis-1

2ème messe solennelle : en chœur à l'unisson (d'après le plain-chant) avec accompagnement d'orgue obligé, d'instruments à cordes et de timbales / [comp.] Jules Busschop ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (101 p.). — (The Flemish Music Collection ; 2015: 10) ; (Repertoire Explorer ; 2513). — Facsimile

AP-KC: UM-KM-BUSSC-mis2-1

Quelques oeuvres : Olivier Messiaen : 1952 / Olivier Messiaen. — Paris : Alphonse Leduc, 1952

AP-KC: MM-CA-MESSI-quelque-1

Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief / Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezen. — Berchem : 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezen ; met Beroepscode voor informatieprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 2011: 5. — ISSN 2033-639X

<http://www.vvbad.be/meta>

AP-CMU: 02 E-META

1:1(2011)-

AP-KRO: LZ 000 META

Lopende jaargang

MID: oranje

:1(2011)-

KMSKA: M BE 151

87(2011)-

KdG-DLO-NP: tijdschriftenrekken

enkel lopende jaargang

UA-CDE: BMED 05 E-BIBL

87(2011)-

AP-NOO: GW 02 META

lopende jaargang

AP-NOO: MGZ 02 META

(2011)-

KdG: KdG

AP-MEI: LZ 000 META

91:1(2015)-

AP-MEI: MGZ 000 META

87:1-9(2011); 88:1-9(2012); 89:1-9(2013); 90:1-9(2014);

AP: AP

EHC: B 62471 [C2-142 e]

87(2011)-

Lopende jaargang : LZ I e

SA: 834#1-

2011; 2015-

KdG-DLO: Tijdschriftenrekken

enkel lopende jaargang

AHB: T 003

(2011)-

AP-KC: LM-TY-META

1(2011)-

rek 26

UA-CST: IBW 02 E-META

87(2011)-

UA-CST: RG-T 445

87(2011)-

RUB: 1 S 1 / MET 3

1(2011)-

MPM: BP 304

87(2011)-

KdG-IWT: Tijdschriftenrekken

87:1(2011)-

SL: TS-META

87(2011)-

KdG-GEZ: Tijdschriftenrekken

87:1(2011)-

UHasselt: 02

87(2011)-

UA: UA

KdG-SAW: CULTUUR TDS 020

(2012)-

2012-2013 te bevragen aan de balie

Metamorphoses : for 2 accordions and orchestra / [comp.] Eddy Flecijn. — S.l. : s.n., 2006. — 1 partituur (44 p.). — Jaar van compositie: 2006

AP-KC: UM-ACC-FLECI-metamor-1

Godfried Danneels : biografie / Jürgen Mettepenningen ; Karim Schelkens. — Antwerpen : Uitgeverij Polis, 2015. — 558 p. — ISBN 978-94-6310-022-9

TPC: LZ 294/78

Middeleeuwse borduurkunst uit de Nederlanden / [edit.] Micha Leeftang ; [edit.] Kees van Schooten. — Zwolle : WBooks, 2015. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Het geheim van de middeleeuwen in gouddraad en zijde ; tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2015/04/10 - 2015/08/16. — ISBN 978-94-6258-080-0

EHC: 797825

KMSKA: TENT-TC 11620

Georges Migot, ses oeuvres (fin 1925) / Georges Migot

AP-KC: MM-CA-MIGOT-georges-1

Darius Milhaud / Darius Milhaud. — Wien : Universal edition, 1961

AP-KC: MM-CA-MILHA-dariusm-1

The library and the manuscripts of the abbey of Arrouaise / L. Milis. — Gent : RUG, 1965. — p. 228-235. — (Studia historica Gandensia ; 32). — Overdruk uit: Scriptorium ; 19(1965)

UA-CST: MAG 364.4.32

UA-CST: RG-S 91 :32

SA: 2006#25

MPM

EHC: K 210949:32 [M-377 b]

Minimal tradition : Max Bill e l'architettura semplice, 1942-1996 = Minimal tradition : Max Bill and simple architecture, 1942-1996 / [edit.] Karin Gimmi ; Triennale di Milano. — Baden : Lars Müller Publishers, 1996. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Triennale di Milano. 1996/00/00 - 1996/00/00. — ISBN 3-907044-11-8

UA-CST: ONTW 72 G-GIMM 96

Madame de Sade / Yukio Mishima ; [vert.] Peter Verstegen. — 52 p. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-MISHI-madamed-1

Missa in C (Krönungsmesse) : für Soli, Chor, Orchester und Orgel / [comp.] Mozart ; [bew.] Otto Taubmann. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1985. — 1 partituur (56 p.). — (Edition Breitkopf ; 2256). — Jaar van compositie: 1779 ; duur van compositie: 30'00"ca.

AP-KC: UM-KM-MOZAR-mis317-1

Missa in honorem Jesu infantis: Puer natus est / [comp.] D. Clement. — 1 partituur (4 p.)

AP-KC: UM-KM-CLEME-missaje-1

Missa Lauda Sion : in honorem S. Thomae Aquinatis / [comp.] Hubert Cuypers. — Utrecht : Wed. J. R. van Rossum, 1959. — 1 partituur (20 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 151

AP-KC: UM-KM-CUYPE-mis4a-1

Missa pontificalis : tribus vocibus inaequalibus concinenda organo comitante / [comp.] Laurentio Perosi. — Milano : Ricordi, 1899. — 1 partituur, 6 partijen. — Opgedragen aan Andreae C. Ferrari. — Uitg. nr./Pl. nr. 102378 ; Uitg. nr./Pl. nr. 102379

AP-KC: MM-KM-PEROS-missapo-7

Mister Jim : jugglery act / [comp.] Karel Albert. — Anvers : Editions Metropolis, 1953. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4223

AP-KC: MM-TP-ALBER-misterj-1

The fourfold : reading the late Heidegger / Andrew J. Mitchell. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2015. — 372 p. — (Studies in phenomenology and existential philosophy ; 2015: 1). — ISBN 978-0-8101-3076-0 ; ISBN 978-0-8101-3077-7 ; ISBN 978-0-8101-3078-4

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-MITC 2015

'Modern gardens' / [viool] Jean-Pierre Catoul ; [piano] Xavier Tribolet ; [gitaar] Francis Charlier ; [contrabas] Benoit Vanderstraeten ; [drums] Yves Baibay ; [gitaar] Jacques Piroton ; [harmonica] Thierry Crommen ; [doedelzak] Noël Warnier. — Brussels : B.Sharp Records, 1990. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer B.Sharp CDS 076

AP-KC: LM-JAZZLM-CATOU-moderng-1

Moderne Graphik. — Köln : Venator & Hanstein, 2007. — 174 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 103). — Aantal loten 900-1545

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 2007-09-22 / a / 1

Moderne Literatur und Kunst vom Jugendstil bis zur Gegenwart : Illustrationswerke, Pressendrucke, Graphik, Plakate, Oeuvreverzeichnisse. — Köln : Venator & Hanstein, 1988. — 112 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 59). — Aantal loten 4383-5477

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1988-09-29 / a / 1

Moderne Literatur und Kunst vom Jugendstil bis zur Gegenwart : russische Avantgarde, Graphik, Plakate. — Köln : Venator & Hanstein, 1990. — 188 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 63). — Aantal loten 4142-5577

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1990-09-20 / a / 1

Stille nacht / [comp.] Luc Goosen ; [pass. aut.] Fr. Gruber ; Jos Mohr ; [vert.] J. Ghesquière ; [vert.] Paul François. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Facsimile ; Stille nacht, heilige nacht, alles slaapt, eenzaam wacht

AP-KC: MM-ZG-GOOSE-stillen-1

Xerocopie

L'imromptu de Versailles / Molière ; [vert.] Yves Bombay. — 33 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-MOLIE-impromp-1

Tartuffe, l'imposteur of de huichelaar : blijspel in vijf bedrijven en in verzen van Molière / Molière ; [vert.] John Buydens. — 51 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-MOLIE-tartuff-1

Drachenschiffe gegen England : die Eroberung Englands durch die Normannen, 1066 : Hintergründe und Verlauf der Schlacht bei Hastings / W. zu Mondfeld. — Würzburg : Arena, 1974. — 135 p. : ill. — (Arena-Sachbuch ; 1974: 1). — ISBN 3-401-03689-0

EHC: 802259

Rendez-vous with art / Philippe de Montebello ; Martin Gayford. — London : Thames & Hudson, 2014. — 248 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23924-7

KMSKA: MONO-BB 10761

Renaissance dionysiaque : inspiration bachique, imaginaire du vin et de la vigne dans l'art européen (1430-1630) / Philippe Morel. — Paris : Editions du Félin, 2014. — 873 p. : ill. — (Les marches du temps ; 2014: 1). — ISBN 978-2-86645-818-8

UA-CST: MAG-OW-BB 9714

KMSKA: MONO-BB 10667

Los sentimientos de la Nación de José María Morelos : antología documental / [inl.] Patricia Galeana ; [edit.] Miguel Ángel Fernández Delgado. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2013. — 309 p. — ISBN 978-607-9276-34-8

UA-CST: MAG-MEX-B 12464

The Venice report : demography, tourism, financing and change of use of buildings / Jane Da Mosta ; Thierry Morel ; Renato Gibin ; Stefania Tonin ; Fabrizio Fracchia ; Roberto Agnoletto ; Francesca Mattassoglio ; Lidia Panzeri ; Anna Somers Cocks ; Tom Spencer ; Enrico Tantucci. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 104 p. : ill. — ISBN 978-0-9563439-0-1

KMSKA: MONO-BC 7555

Urban configurations / Gloria Moure. — Barcelona : Ediciones Polígrafa, 1994. — 189 p. : ill. — ISBN 84-343-0749-9

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte MOUR

Mr. de la Péjaudie / [comp.] Albert Roussel. — Paris : Durand, 1925. — 1 partituur, 1 partij. — (Joueurs de flûte : quatre pièces pour flûte & piano ; 4). — Opgedragen aan Philippe Gaubert. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 10,705

AP-KC: UM-BF-ROUSS-joueur4-2

AP-KC: MM-BF-ROUSS-joueur4-2

Architettura Rinascimento / Peter Murray. — 14 ed. — Milano : Electa, 2011. — 197 p. : ill. — (Storia universale dell'architettura ; 2011: 1). — ISBN 88-435-2466-6

UA-CST: ONTW 72 G-MURR 2011

KMSKA: ICC 14034

La peinture française du 16e au 18e siècle : catalogue raisonné du Musée Calvet d'Avignon / Georges Brunel ; [edit.] Dario Cimorelli. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2015. — 367 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2896-4

KMSKA: BEST-M 26 II 4

Prijs KoMASK : Masters Salon 2015 = Prix SoREBA : Masters Salon 2015 / Bart'd Eyckermans ; [medewerker] Peter Bosteels ; [medewerker] Lou Gils. — Antwerpen : KoMASK, 2015. — 179 p. : ill. — Tentoonstelling: Lange Zaal. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2015/10/01 - 2015/10/11 ; tentoonstelling: Musée Curtius[Liège]. 2015/11/06 - 2015/11/29

AP-CMU: CMU 730.4 LANG 2015

Vlaanderen en de zee : van Pieter Bruegel de Oude tot de Fluwelens Brueghel / [edit.] Sandrine Vézilier-Dussart ; [edit.] Cécile Laffon ; Stéphane Curveiller ; Lawrence Otto Goede ; Manfred Sellink. — Gent : Snoeck, 2015. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Flandre [Cassel]. 2015/04/04 - 2015/07/12. — ISBN 978-94-6161-222-9

RUB: 1 R 2 / CAS 6 / 2015 / a / 1

MPM: BM 35708

MPM: PK-A 6844

31b

EHC: 798916 [C5-314 d]

KMSKA: TENT-TB 8842

La Flandre et la mer : de Pieter l'Ancien à Jan Brueghel de Velours / Stéphanie Pioda ; Marie-Emilie Fourneaux ; Eleonore Larbaud. — S.l. : BeauxArts éditions, 2015. — 42 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7561

Le temps des libertinages / Hélène Bayou ; Michel Huynh ; Philippe Malgouyres ; Odile Nouvel-Kammerer ; Léna Widerkehr ; François Coulon. — Rennes : Musée des beaux-arts, 2014. — 57 p. : ill. — ISBN 978-2-901430-53-7

KMSKA: TENT-TB 8915

Lasting impressions : celebrated works from the Art Gallery of Hamilton = Images inoubliables : œuvres célèbres de l'Art Gallery of Hamilton / [edit.] Tobi Bruce ; Debra Daly Hartin ; Esther Trépanier ; Joyce Zemans. — Hamilton, Ont. : Art Gallery of Hamilton, 2005. — 319 p. : ill. — ISBN 978-1-907804-54-0

KMSKA: BEST-M 694 I 1

Musées royaux d'art & d'histoire : description sommaire des collections. Tome I - section de l'antiquité, Belgique ancienne - Egypte - Asie antérieure - Grèce et Rome / [inl.] Jean Capart ; Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. — Brussel : Nouvelle société d'éditions, 1935. — 126 p. : ill. — (Musées royaux d'art et d'histoire : description sommaire des collections ; 1)

DB: ARCH 300 MUSE

Henry Moore / Julian Stallabrass ; Javier González de Durana ; David Mitchinson. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1990. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1990/06/22 - 1990/08/12. — ISBN 84-7542-824-X

MID: Moore 2015/85

El retrato español en el Prado : de Goya a Sorolla / Javier Baron. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2007. — 206 p. : ill. — ISBN 978-84-8480-112-2

KMSKA: TENT-TC 11608

Ferdinand Hodler : die Heilige Stunde / Paul Müller. — Schweinfurt : Museum Georg Schäfer, 2015. — 95 p. : ill. — ISBN 978-3-943017-09-0

KMSKA: TENT-TB 8926

Caravaggio connoisseurship : Saint Francis in meditation and the capitoline Fortune teller / John T. Spike ; Sergio Guarino. — Williamsburg, Va : Muscarelle Museum of Art - The College of William & Mary, 2014. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Muscarelle Museum of Art at The College of William & Mary [Williamsburg, Va]. 2014/02/08 - 2014/04/06. — ISBN 978-0-9885293-3-5

RUB: 1 R 2 / WIL 45 / 2014 / aa / 1 / afd.dozen

Muziekdrukken van de zestiende eeuw : de ontwikkeling van de muziek naar handschrift, prent en druk, voornamelijk in de Nederlanden / G. Persoons ; H.D.L. Vervliet. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1963. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1963/04/11 - 1963/04/30

AP-KC: MM-CA-ANTWE-tentoon-1

MPM: BM 34687

MPM: BL-K 9

leeszaal rek 3C

MPM

Plaats in convoluut: 4/9

KMSKA: TENT-TC 10788

EHC: H 224701 [C3-110 f / ds 311 e]

SA: BIB 5004

MMB: ex 1963

Der Junge und der Unbekannte : Hann Trier zum 100. Geburtstag / Anne Ganteführer-Trier ; Gabriele Uelsberg ; [edit.] Alexandra Käss ; [edit.] Klaus Thelen. — Dortmund : Verlag Kettler, 2015. — 119 p. : ill. — Titel varieert: Der unbekante Trier : Hann Trier zum 100. Geburtstag ; titel varieert: Der junge Trier : Hann Trier zum 100. Geburtstag. — ISBN 978-3-926538-29-1 ; ISBN 978-3-86206-499-1

KMSKA: TENT-TB 8925

Camille de Taeye au Musée d'Ixelles = Camille de Taeye in het Museum van Elsene / Jacques Meuris ; Henri Ronse. — Bruxelles : Musée d'Ixelles, 1987. — Ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Musée d'Ixelles. 1987/04/30 - 1987/06/28

EHC: 803116

KMSKA: TENT-TB 5996

Heilige Anna, Grote Moeder : de cultus van de Heilige Moeder Anna en haar familie in de Nederlanden en aangrenzende streken / Ton Brandenburg ; Willemien Deeleman-van Tyen ; Lène Dresen-Coenders ; Léon van Liebergen. — Nijmegen : SUN, 1992. — 166 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Religieuze Kunst [Uden]. 1992/09/05 - 1992/11/29. — ISBN 90-6168-371-8

TPC: LZ 295/238

RUB: 1 R 2 / UDE 6 / 1992 / a / 1
DB: ARCH 252 BRAN
UA-CST: RG 2062 D 37
EHC: 705412 [C0-413 c]
MMB: ex 1992

The museum presents itself : Israeli art from the museum collection / [edit.] Mordechai Omer ; [edit.] Ellen Ginton. — 2 ed. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2011. — 303 p. : ill. — ISBN 978-965-539-038-4

MID: Midden-Oosten MUSE

Muziek uit Joannes de Gruyters' 'Beyart-boek' / [comp.] Herman Roelstraete ; [comp., pass. aut.] Hendrik Jaak De Croes. — 1 partituur. — Autograaf

AP-KC: MM-MS-ROELS-muzieku-1

Van vriendschap / [comp.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Daniel Clement ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; Nu draag ik uw goedheid overall rond

AP-KC: MM-MS-ROELS-vanvrie-1

Xerocopie

Nancy now / [edit.] Verena Andermatt Conley ; [edit.] Irving Goh. — Cambridge : Polity, 2014. — 215 p. — (Theory now ; 2014: 2). — ISBN 978-0-7456-6166-7 ; ISBN 978-0-7456-6167-4

UA-CST: PSW 10 G-CONL 2014

Napoléon Ier, ou : La légende des arts, 1800-1815. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux Grand Palais, 2015. — 199 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-6232-0

KMSKA: TENT-TC 11622

Feliks 'Manggha' Jasiński i jega kolekcja w Muzeum Narodowym w Krakowie = Feliks 'Manggha' Jasiński and his collection at the National Museum in Krakow / Agnieszka Kluczevska-Wójcik. — Krakow : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2014. — 230 p. : ill. — ISBN 978-83-7581-121-6

KMSKA: BEST-M 185 1 40

Olga Boznańska (1865-1940) / [edit.] Ewa Bobrowska ; [edit.] Urszula Kozakowska-Zaucha ; Zofia Gołubiew ; Agnieszka Morawińska ; Renata Higersberger ; Piotr Kopszak. — Krakow : National Museum in Krakow, 2014. — 342 p. : ill. — ISBN 978-83-7581-174-2 ; ISBN 978-83-7100-972-3

KMSKA: TENT-TC 11618

Nationalism and archaeology in Europe / [edit.] Margarita Diaz-Andreu ; [edit.] Timothy Champion. — London : Routledge, 2015. — 314 p. : ill. — (Routledge library systems : archaeology ; 2015: 1). — ISBN 978-1-138-81333-5 ; ISBN 978-1-315-74822-1

UA-CST: ONTW 930.266 G-DIAZ 2015

'Von den Ufern des Nil nach Luxemburg. ...' Altägyptische Objekte in den Sammlungen des MNHA / [edit.] Michel Polfer ; [inl.] Maggy Nagel ; Heidi Köpp-Junk ; Franziska Dövenner ; Manon Schutz ; Jens Klocke ; Stephanie Zesch ; Tanja Pommerering ; Burkhard Madea ; Thomas Henzler ; Ronny Friedricht ; Wilfried Rosendahl. — Luxemburg : MNHA,

2015. — 240 p. : ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 26). — Tentoonstelling: Nationalmuseum für Geschichte und Kunst [Luxemburg]. 2015/06/12 - 2016/01/10. — ISBN 978-2-87985-377-2
EHC: 802531

De digitale feiten : trends in digitaal erfgoed sinds 2008 / Gerhard Jan Nauta ; Marco de Niet. — Den Haag : Stichting Digitaal Erfgoed Nederland, 2015. — 31 p. : ill. — ISBN 978-90-813615-0-7

EHC: 796194 [C3-168 d / ds 1080 e]

KMSKA: MONO-BB 10785

De Nederlandsche Leeuw / Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde. — 's-Gravenhage. — Voortzetting van Maandblad. — ISSN 0028-226X

UA-CST: GES 93 E-NELE/1 j.

57(1939)-; Ontbreekt: 72(1955); 90-91(1973-1974)

Oude jr. MAG 3514/5

SA: 1683#29

SA: 228#1366-1392

1-54(1883-1936); Ontbreekt:33-36(1915-1918)

EHC: 736229 [C2-336 a]

126(2009)-

EHC: 736229 [C3-492 d]

103:1-105:1(1986-1988)

EHC: 736229 [C0-549 b]

1-125(1883-2008)

compact disc(s)

Class distinctions : Dutch painting in the age of Rembrandt and Vermeer / Ronni Baer ; Henk van Nierop ; Herman Roodenburg ; Eric Jan Sluijter ; Marieke de Winkel ; Sanny de Zoete. — Boston, Mass. : MFA Publications, 2015. — 343 p. : ill. — ISBN 978-0-87846-830-0

KMSKA: TENT-TC 11609

Chipka / Christophe Van Gerrewey ; James Burt ; Yoann van Parys ; Pierre de Gelder. — Aalst : Netwerk/Center for Contemporary Art, 2010. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Netwerk/Centre for Contemporary Art [Aalst]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN 978-90-810800-4-0

AP-KC: LA-BELG-GERRE-chipka-1

EHC: 802384

MID: Orangerie-beneden

A New York rain / [comp.] Geert D'Haene. — S.l. : s.n. — 1 partituur

AP-KC: UM-KAM-DHAEN-newyork-1

Xerocopie

Nicolas Colombel vers 1644-1717 / [edit.] Karen Chastagnol. — Paris : Nicolas Chaudun, 2012. — 229 p. : ill. — Titel varieert: Nicolas Colombel : l'idéal et la grâce. — ISBN 978-2-35039-147-2

KMSKA: TENT-TC 11630

- No better swing : Benny Goodman and his orchestra.* — S.l. : OWE, 1999. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (The essence of swing ; 1999: 2). — EAN 403-7-05-101061-6
AP-KC: LM-JAZZLM-GOODM-nobett-1
- Omtrent k.* / Anne Decock. — S.l. : Drukkerij Sintjoris nv, 1992. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Gele Zaal [Gent]. 1992/02/15 - 1992/03/29
EHC: 803115
- Le Nord et l'antique : appropriations de modèles antiques dans les arts d'Europe du Nord* / [edit.] Colette Nativel ; [medewerker] Matthieu Somon. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2015. — 166 p. : ill. — (Histo.art ; 7). — ISBN 978-2-85944-906-3
EHC: 801696
KMSKA: MONO-BB 10769
- Pehr Henrik Nordgren* / Pehr Henrik Nordgren. — Helsinki : Finnish Music information centre. — Ill.
AP-KC: MM-CA-NORDG-pehrhen-1
- Wayang liederen* / Raden Mas Noto Soeroto. — 23 p. — Xerocopie ; Losbladig
AP-KC: UT-TN-SOERO-wayang-1
- La nuit : soprano solo, choeur de femmes et orchestre, op. 114* / [comp.] C. Saint-Saëns ; [pass. aut.] Georges Audigier. — Paris : A. Durand & fils, Editeurs. — 1 partituur, 32 partijen. — Jaar van compositie: 1900 ; tekst incipit: C'est un mystère que la nuit. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F.5804
AP-KC: MM-ZVR-SAINT-nuit-33
- Nul : Armando, Henk Peeters, Schoonhoven . Zero : Mack, Piene, Uecker* / Haags Gemeentemuseum. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1964. — Ill. — Keerdruk
KMSKA: PREC-PB 521
- Overzicht van het gezondheidsrecht in 2012, 2013 en 2014* / Herman Nys ; Laura Boddez ; Ellen Vanermen. — Mechelen : Wolters Kluwer, 2015. — 173 p. — Titel varieert: Overzicht van het gezondheidsrecht in 2012-2014. — ISBN 978-90-465-8306-7
UA-CST: RECH 351.85 L-B-NYS 2015
- Obstinatio 2 : voor harmonieorkest* / [comp.] Marcel De Jonghe. — 1 partituur (97 p.). — Jaar van compositie: 1995 ; duur van compositie: 20'25"
AP-KC: UM-OH-DEJON-obstina-1
Xerocopie
- Boris Blacher : werkverzechnis* / Werner Oehlmann. — Berlin : Bote & Bock. — 22 p.
AP-KC: MM-CA-OEHLM-borisbl-1
- Dinge, die die Welt bewegen : zur Kohärenz im frühneuzeitlichen Prosaroman* / Martina Oehri. — Bern : Peter Lang, 2015. — 279 p. — (Deutsche Literatur von den Anfängen bis 1700 ; 50). — ISBN 978-3-0343-1655-2 ; ISBN 978-3-0351-0859-0
UA-CST: MAG-OW-BB 9467
- Old master paintings / Palais Dorotheum* [Vienna]. — Vienna : Dorotheum, 2015. — 2 v. : ill. — (Dorotheum, Wien : Auktionskatalogen ; 2015: 5). — Aantal loten 1-102, 201-368
KMSKA: VM-WENE 2015 1020
1-2
- Werken van Isr. J. Olman* / Isr. J. Olman. — Amsterdam : G. ALsbach & Co
AP-KC: MM-CA-OLMAN-werkenv-1
- James Coleman* / Lynn Cooke. — Lyon : Musée d'art contemporain, 1990. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain [Lyon]. 1990/11/22 - 1991/01/06 ; tentoonstelling: One Five [Antwerpen]. 1991/11/30 - 1992/01/05
MID: Coleman 2015/504
- Bij de honderdste verjaring van Peter Benoit's geboortedag* / Lodewijk Ontrop. — S.l. : s.n. — 19 p. — Overdruk uit Dietsche warande en belfort. - (1934)
AP-KC: MM-BG-ONTRO-bijdeho-1
- De Rhijn* / Lodewijk Ontrop. — Antwerpen : De Nederlandsche boekhandel, 1904. — 10 p. — Overdruk uit Dietsche warande en belfort. - (1904)
AP-KC: MM-BG-ONTRO-rhijn-1
- Op het spoor van het verleden: archeologie op de hogesnelheidslijn* / [edit.] Anne Schryvers ; [edit.] Luk van Impe ; [medewerker] Jan Bastiaens ; e.a. — Leuven : Provincie Vlaams-Brabant, 2001. — 183 p. : ill.
DB: ARCH 427 SCHR
DB: DB 940 SCHR
EHC: 692693 [C0-373 e]
- Oranje! Meisterwerke holländischer Malerei* / [edit.] Marc Fehlmann ; [edit.] Tabea Schindler. — Winterthur : Museum Oskar Reinhart, 2014. — 115 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Oskar Reinhart [Winterthur]. 2014/11/29 - 2015/04/05. — ISBN 978-3-9524268-3-8
EHC: 802520
KMSKA: TENT-TC 11529
MMB: mus-WINT
- De Oranjezaal = The Hall of Orange.* — S.l. : Koninklijk Huisarchief en Stichting Historische Verzamelingen van het huis Oranje-Nassau, 2011. — 30 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10781
- Oresteia, op. 6* / [comp.] Sergej Tanejew ; [edit.] Christoph Schläuren. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (85 p.). — (Repertoire Explorer ; 1698). — Facsimile ; jaar van compositie: 1889
AP-KC: UM-OO-TANEY-orestei-1
- No Mexicans, women, or dogs allowed : the rise of the Mexican American civil rights movement* / Cynthia E. Orozco. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2012. — 316 p. — ISBN 978-0-292-72132-6
UA-CST: MAG-MEX-B 12477

Duivelskwartier : 1595 : heksen, heren en de dood in het vuur / Johan Otten. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2015. — 438 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-244-7

UA-CST: MAG-OW-BB 9791

Bodemvondsten in het Waasland: catalogus van de archeologische afdeling van de Oudheidkundige Kring van het Land van Waas in het Stedelijk Museum te Sint-Niklaas / Lisa Vanhaeke. — Sint-Niklaas : 1970. — 118 p. : ill.

UA-CST: MAG-KAG-B 508

DB: ARCH 427 VANH

EHC: 689442 [C0-363 e]

Ouverture pour le sacre d'un évêque / [comp.] Marc-Antoine Charpentier ; [edit.] Reba Wissner. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (14 p.). — (Repertoire Explorer ; 415). — Facsimile

AP-KC: UM-OO-CHARP-ouver-1

Ouverture reminiscenza : for strings / [comp.] Marcel De Jonghe. — S.l. : s.n. — 1 partituur (26 p.). — Jaar van compositie: 2000

AP-KC: UM-KMKS-DEJON-ouver-1

Ouverture to Shakespeares' 'Hamlet' in d minor, op. 4 / [comp.] Joseph Joachim ; [edit.] Robert Whitehouse Eshbach. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (67 p.). — (Repertoire Explorer ; 1687). — Facsimile ; jaar van compositie: 1853

AP-KC: UM-OO-JOACH-hamlet-1

Overlijdens, 1794-1919 / [bew.] Wilfried L.A. Taeymans. — Putte : 'Familiekunde Vlaanderen', Regio Mechelen, v.z.w., 2015. — 225 p. — (Burgerlijk stand van Oelegem ; [1])

EHC: 803102:[1]

La Flagellazione di Caravaggio : il restauro / Denise Maria Pagano. — Napoli : Electa Napoli, 1999. — 63 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7568

The portfolio and the diagram : architecture, discourse, and modernity in America / Hyungmin Pai. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2002. — 383 p. : ill. — ISBN 978-0-262-66195-9

UA-CST: ONTW 72 G-PAI 2002

La paix des Pyrénées (1659), ou : Le triomphe de la raison politique / [edit.] Lucien Bély ; [edit.] Bertrand Haan ; [edit.] Stéphane Jettot. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 571 p. — (Histoire des temps modernes ; 3). — ISBN 978-2-8124-2952-1

UA-CST: MAG-OW-BB 9630

Padiglione Italia : 12 progetti per la Biennale di Venezia : Alessandro Anselmi, Guido Canella, Francesco Cellini, Vittorio De Feo, Roberto Gabetti e Aimaro Isola, Giorgio Grassi, Vittorio Gregotti, Adolfo Natalini, Pierluigi Nicolini, Gianugo Polesello, Franco Purini, Francesco Venezia / Marie-George Gervasoni ; [edit.] Marco Mulazzani. — Venezia : Edizione La Biennale di Venezia, 1988. — 263 p. : ill. — Tentoonstelling:

Palazzo ducale [Venezia]. 1988/10/01 - 1988/10/30. — ISBN 88-208-0351-8

UA-CST: ONTW 72 G-GERV 88

Vie de Velázquez / Antonio Palomino. — S.l. : Casimiro, 2015. — 99 p. — ISBN 978-84-15715-91-7

KMSKA: MONO-BA 3835

Parochieregisters van Antwerpen Onze-Lieve-Vrouw-Noord : dopen, 1651-1687 / [bew.] Wilfried L.A. Taeymans. — Putte : 'Familiekunde Vlaanderen', Regio Mechelen, v.z.w., 2015. — 3 v.

EHC: 803104

1-3

Parochieregisters van Tisselt : dopen/geboorten, 1811-1896 : Sint-Jan Baptistkerk, A-Z / [bew.] Armand Vervloet. — Putte : 'Familiekunde Vlaanderen', Regio Mechelen, v.z.w., 2015. — 504 p.

EHC: 803107

Partions de musique Américaine. — Paris : Services des relations culturelles ambassade des Etats-Unis, 1952. — 35 p.

AP-KC: MM-CA-PARTI-catalog-1951

Gelukkig en vol droefenis : de werelden van Raymond Brulez / Joris van Parys. — Antwerpen : Houtekiet, 2015. — 543 p. : ill. — ISBN 978-90-8924-383-6

EHC: 802516

LH: x

Pas de deux : voor dwarsfluit en piano / [comp.] Gilbert de Greeve. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1995

AP-KC: MM-BF-DEGRE-pasdede-1

Xerocopie

Pascale Marthine Tayou : boomerang / [edit.] Rebecca Lewin ; [edit.] Melissa Blanchflower. — London : Koenig Books, 2015. — 69 p. : ill. — ISBN 978-1-908617-25-5 ; ISBN 978-3-86335-717-7

KMSKA: TENT-TB 8920

Passacaille pour flûte avec accompagnement de piano / [comp.] Rhené-Baton. — Paris : Durand, 1925. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Mr. Louis Fleury ; jaar van compositie: 1925. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 10,688

AP-KC: UM-BF-RHENE-passa35-2

AP-KC: MM-BF-RHENE-passa35-2

Pastorale : for oboe and piano / [comp.] Michael Arne ; [bew.] Evelyn Rothwell. — London : Chester Music, 1956. — 1 partituur, 1 partij. — (The Chester woodwind series ; 1956: 2). — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C. 1597

AP-KC: UM-BO-ARNE-pasto-2

Evolution of a community: the colonisation of a clay inland landscape : Neolithic to post-medieval remains excavated between 1995 and 2011 at Longstanton in Cambridgeshire / Samantha Paul ; John Hunt. — Oxford : Achaeopress Archaeology, 2015. — 245 p. : ill. — ISBN 978-1-78491-086-0 ; ISBN 978-1-78491-087-7

Paysages de Belgique : un voyage artistique, 1830-2015 / [edit.] Denis Laoureux ; [edit.] Claire Leblanc. — Bruxelles : Racine, 2015. — 149 p. : ill. — ISBN 978-2-87386-937-3
KMSKA: TENT-TB 8918

Peanotes : 5 sketches for clarinet-quartet / [comp.] Marcel De Jonghe. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1989 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BC-DEJON-peanote-1
Xerocopie

On collecting : an investigation into collecting in the European tradition / Susan M. Pearce. — London : Routledge, 2005. — 440 p. : ill. — (The collecting cultures series ; 2005: 1). — ISBN 978-0-415-07561-9 ; ISBN 978-0-415-07560-2

UA-CST: ONTW 930.85 G-PEAR 2005

Alvar Aalto and the international style / Paul David Pearson. — New York : Whitney library of design, 1978. — 240 p : ill. — ISBN 0-8230-7023-9

ARK: 72 PEAR 1978

La Madonna dei fusi di Leonardo da Vinci : tre versioni per la sua prima committenza francese = The yarnwinder Madonna of Leonardo de Vinci : the three versions for his first French commission / Carlo Pedretti ; Margherita Melani. — Poggio a Caiano : CB Edizioni, 2014. — 143 p. : ill. — ISBN 978-88-97644-36-1

KMSKA: MONO-BD 684

De pot op! Met Scottex / Lode Van Pee ; Danny Lamarcq. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2004. — 63 p. : ill. — ISBN 9903201907

EHC: 802521

L'Ecole de Metz : figures et pratiques d'artistes au 19e siècle / Christine Peltre. — 2 ed. — Strasbourg : Editions du quotidien, 2014. — 151 p. : ill. — ISBN 978-2-37164-024-5

KMSKA: MONO-BC 7559

Le Corbusier : une froide vision du monde : document / Marc Perelman. — Paris : Michalon Editeur, 2015. — 255 p. — ISBN 978-2-84186-784-4

UA-CST: ONTW 72 G-PERE 2015

Anales de Tepeteopan : de Xochitecuhtli a don Juan de San Juan Olhuatecatl, 1370(?)–1675. Transcripción paleográfica, traducción, estudio y anotaciones / Elisa Pérez Alemán ; Blanca Lara Tenorio ; Eustaquio Celestino Solís. — México, D.F. : [cieras]/[Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 97 p. : ill. — ISBN 978-607-486-026-9

UA-CST: MAG-MEX-C 2292

Persian kingship and architecture : strategies of power in Iran from the Achaemenids to the Pahlavis / [edit.] Sussan Babaie ; [edit.] Talinn Grigor. — London : I.B. Tauris, 2015. — 260 p. : ill. — ISBN 978-1-84885-751-3 ; ISBN 978-0-85773-477-8

UA-CST: ONTW 930.85 G-BABA 2015

Peter Eisenman special issue / [edit.] Yoshio Nakamura. — Tokyo : A+U, 1980. — 259 p. : ill. — (A + U ; 112 80: 01)
ARK: 72 NAKA 1980

Wie Columbus navigierte / Karl H. Peter. — Herford : Koehlers Verlagsgesellschaft, 1972. — 144 p. : ill. — ISBN 3-7822-0062-4

EHC: 802538

Eugène Bozza / André Petiot. — Paris : Alphonse Leduc

AP-KC: MM-CA-BOZZA-eugeneb-1

Petit concert pour madame Susanne de la Neige, musicienne favorite : pour orgue et orchestre a cordes, op. 41 / [comp.] Christian-Adolphe Wauters. — S.l. : s.n. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 1987

AP-KC: UM-TO-WAUTE-conc-1

Petite suite : pour piano = Suites, piano, 'Petite suite' / [comp.] Louis de Meester. — Koekelberg : Maurer J. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: MM-TP-DEMEE-suite-1

Photographs / [fotograaf] Anne Van Aerschot ; [fotograaf] Babette Mangolte ; [fotograaf] Herman Sorgeloos ; [edit.] Elena Filipovic. — Brussels : Wiels, Rosas & Mercatorfonds, 2015. — Ill. — ([Anne Teresa De Keersmaeker : work/travail/arbeid] ; 4). — ISBN 978-0-300-22008-7

EHC: 796325:4 [C3-906 b]

The atlas of ship wreck & treasure / Nigel Pickford. — London : Dorling Kindersley, 1994. — 200 p. : ill. — ISBN 0-7513-0114-0

EHC: 802717

Pie Jesu / [bew.] Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; Pie o Jesu o Jesu pie

AP-KC: MM-MS-ROELS-piejesu-1

Pie VII face à Napoléon : la tiare dans les serres de l'Aigle : Rome, Paris, Fontainebleau, 1796-1814 / [edit.] Christophe Beyeler. — Paris : Réunion des musées nationaux Grand Palais, 2015. — 247 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-6247-4

KMSKA: TENT-TC 11621

Le sauvetage au temps des avirons et de la voile / Jean Pillet. — Douarnenez : Le Chasse-Marée, Editions de l'estran, 1989. — 233 p. : ill. — ISBN 2-903708-00-2

EHC: 802690

Pilootprojecten : wonen / [edit.] Joachim Declerck ; [edit.] Michael Ryckewaert. — Brussel : Team Vlaams Bouwmeester, 2014. — 75 p. : ill. — (Bwmstr ; 2013 : 1). — Elektronische versie zie: <http://www.google.be/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&NRNNQ1Q&sig2=-nuKEhiRKRZXat2HMLKIYg>

AP-KC: LA-BELG-VLBM-declerc-1

The pioneers / [comp.] Johan Evenepoel. — S.l. : s.n. — 1 partituur (21 p.)

AP-KC: UM-OH-EVENE-pioneer-1

Hendrik IV : drama in drie bedrijven / Luigi Pirandello ; [vert.] Henricus Wijbrandus Jacobus Maria Keuls. — 110 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-PIRAN-hendrik-1

Pleasure and piety : the art of Joachim Wtewael / [edit.] James Clifton ; [edit.] Liesbeth M. Helmus ; [edit.] Arthur K. Wheelock [Jr.] ; [medewerker] Stijn Alsteens ; [medewerker] Anne W. Lowenthal. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2015. — 210 p. : ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2015/02/21 - 2015/05/25 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington D.C.]. 2015/06/28 - 2015/10/04 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 2015/11/01 - 2016/01/31. — ISBN 978-0-691-16606-3 ; ISBN 978-0-89468-391-6

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2015 / a / 1

EHC: 795051

KMSKA: TENT-TC 11600

Archéologie d'un quartier Namurois : de la CGER à la Place Marché aux Légumes / Jean Plumier. — Namur : Ministère de la Région Wallonne, 1993. — 28 p. : ill

DB: ARCH 432 PLUM

Pieter Paul Rubens : een verzameling / André Poels ; Luc Vandamme. — S.l. : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2015. — 38 p. : ill. — (Medaille in de kijker ; 11)

EHC: 801000 [C3-905 b / ds B6]

KMSKA: MONO-BC 7558

Poèmes élégiaques : pour piano / [comp.] Robert Herberigs. — Gand : Maison Paul Struyf. — 1 partituur (14 p.). — Opgedragen aan Jos. Van Roy ; jaar van compositie: 1922. — Uitg. nr./Pl. nr. P.868 S.

AP-KC: MM-TP-HERBE-poemese-1

AP-KC: UM-TP-HERBE-poemese-1

Jumeaux et jumelles : représentations dans l'art et les sciences de l'Europe moderne, 1492-1789 / Jean-Claude Pons. — Paris : L'Harmattan, 2015. — 207 p. : ill. — (Médecine à travers les siècles ; 2015: 1). — ISBN 978-2-343-05913-6

UA-CST: MAG-OW-BB 9704

The Pontus Hultén collection ... — Stockholm : Moderna Museet, 2004. — 447 p. : ill. — (Exhibition catalogue ; 321). — Tentoonstelling: Moderna Museet [Stockholm]. 2004/00/00 - 2004/00/00

MID: STOCKHOLM Moderna-Museet 2014/52

Pour et contre le scepticisme : théories et pratiques de l'Antiquité aux Lumières / [edit.] Elodie Argaud ; [edit.] Nawalle El Yadari ; [edit.] Sébastien Charles ; [edit.] Gianni Paganini. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2015. — 309 p. — (Libre pensée et littérature clandestine ; 62). — ISBN 978-2-7453-2805-2

UA-CST: MAG-OW-BB 9586

Praeludium and Allegro in the style of Gaetano Pugnani / [comp.] Kreisler ; [pass. aut.] G. Pugnani. — London : Schott & Co. Ltd., 1910. — 1 partituur, 1 partij. — (Fritz Kreisler : classical manuscripts for violin and pianoforte ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. 29023

AP-KC: UM-SV-KREIS-praelud-2

Praise our lord : from cantata no.11, 'lobet Gott in seinen Reichen' / [comp.] J.S. Bach ; [bew.] Robert J. Powell. — Saint Louis, Mo. : Concordia publishing house, 1973. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Praise our lord : festive processional for trumpet and organ. — Uitg. nr./Pl. nr. 97-5155

AP-KC: UM-BT-BACH-lobetgo-1

Preludio, toccata e aria / [comp.] Koen Dejonghe. — 1 partituur (18 p.). — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 6'30" ; jaar van compositie: 1990

AP-KC: UM-TP-DEJON-preludi-1

Xerocopie

Praeludium und Fuge : für Orchester, op. 10 / [comp.] Edmund von Borck ; [edit.] Christoph Schlären. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (32 p.). — (Repertoire Explorer ; 1696). — Jaar van compositie: 1933-1934 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-VONBU-prelu10-1

Quelques aspects des comptes communaux en Flandre au moyen âge / Walter Prevenier. — Gent : RUG, 1964. — p. 111-151. — (Studia historica Gandensia ; 15). — Overdruk uit Finances et comptabilité urbaines du 13me au 16me siècle. - (1964)

UA-CST: MAG 364.4.15

UA-CST: RG-S 91 :15

SA: 2006#11

EHC: K 210949:15 [M-377 b]

Une lecture : Théo Van Rysselberghe, 1903 / Jean-Pierre Prévost. — Paris : Orizons, 2015. — 228 p. : ill. — (Orizons : Rencontres ; 2015: 2). — ISBN 979-1-03-090029-3

EHC: 799316

KMSKA: MONO-BB 10766

Prière / [comp.] Fr. Riga. — 10 partijen. — Handschrift

AP-KC: MM-ZVR-RIGA-priere-10

Prière / [comp.] Fr. Riga. — 4 partijen. — Handschrift

AP-KC: MM-ZVR-RIGA-priere-4

El Primer Congreso de Anáhuac, 1963 (selección) / [inl.] Patricia Galeana ; [inl.] Julio Zamora Bátiz. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, 2013. — 143 p. — ISBN 978-607-9276-45-4

UA-CST: MAG-MEX-B 12465

Geschiedenis van Wilrijk / Fl. Prims. — Wilrijk : Gemeentebestuur, 1952. — 410 p. : ill. ; 3 losse krtn

TPC: LZ 387/234

SA: 105#4284

DB: DB 955 PRIM

EHC: 741547 [C0-487 c]

UA-CST: MAG-B 42279

The prince of Denmark's march (trumpet voluntary, from suite in D major) / [comp.] Jeremiah Clarke ; [bew.] Henry J. Wood ; [bew.] Lucian Beschui ; [edit.] Alice Tacu. — München : MPH, 2015. — 1 partituur, 39 partijen. — (Repertoire Explorer ; 223382). — Titel varieert: The prince of Denmark's march : previously Henry Purcell's trumpet voluntary ; Facsimile ; jaar van compositie: 1700; 1923

AP-KC: UM-OO-WOOD-princeo-40

Prins, equus laboris Brabanticus / [comp.] Johan Evenepoel. — 1 partituur (64 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2002

AP-KC: MM-OH-EVENE-prinseq-1
Xerocopie

Printing colour, 1400–1700 : history, techniques, functions and receptions / [edit.] Ad Stijnman ; [edit.] Elizabeth Savage. — Leiden : Brill, 2015. — 248 p. : ill. — (The handpress world ; 32) ; (Library of the written word ; 41). — ISBN 978-90-04-26968-2 ; ISBN 978-90-04-29011-2

UA-CST: PREC 09 G-STIJ 2015
KMSKA: MONO-BC 7550

The prison : symphony for soprano, bass-baritone, chorus and orchestra / [comp.] Ethel Smyth ; [edit.] Marleen Hoffmann. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (209 p.). — (Repertoire Explorer ; 1654). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1929–1930

AP-KC: UM-ZCA-SMYTH-prison-1

Procesos económicos, laborales y urbanos en la frontera noreste en el contexto de la apertura económica / [edit.] Belem Iliana Vásquez Galán ; [edit.] Mario Alberto Jurado Montelongo ; [edit.] José Luis Castro Ruiz. — Tijuana, B.C. : El Colegio de la Frontera Norte, 2011. — 407 p. — ISBN 978-607-479-056-6

UA-CST: MAG-MEX-B 12478

Moordenaars van Jan de Witt : de zwartste bladzijde van de Gouden Eeuw / Ronald Prud'homme van Reine. — Utrecht : Arbeiderspers, 2013. — 230 p. : ill. — ISBN 978-90-295-8741-9

UA-CST: GES 949.1 H 71 PRUD 2013
EHC: 773052 [C5-027 cb]
KMSKA: MONO-BB 10774

Purcell suite : for Bb trumpet and piano / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Bernard Fitzgerald. — Bryn Mawr, Pa : Theodore Presser Company, 1967. — 1 partituur, 1 muziekpartij. — Uitg. nr./Pl. nr. 114-40123

AP-KC: UM-BT-PURCE-suite-2

México : de la crisis de la deuda al estancamiento económico / Alicia Puyana ; José Romero. — México, D.F. : El Colegio de México, 2009. — 391 p. — (Centro de Estudios Económicos ; 2009: 1). — ISBN 978-607-462-074-0

UA-CST: MAG-MEX-B 12471

Quartet in D major : for flute, violin, viola and cello / [comp.] Boccherini ; [edit.] Jean-Pierre Rampal. — New York, N.Y. : International Music Company, 1968. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3025

AP-KC: UM-BF-BOCCH-kwart5-4

Quartet voor fluit, viool, altviool en cello / [comp.] Hans Aerts. — 1 partituur (11 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1990

AP-KC: MM-KAM-AERTS-kwart-1
Xerocopie

Quatre esquisses : pour quatuor à vent, op. 154 / [comp.] Jean Absil. — Brussels : CeBeDeM, 1972. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 11'00" ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Quatuor 'Rondo'

AP-KC: UM-BKA-ABSIL-esquiss-4

Le quatrième partage de la Pologne : actes de colloque, Bruxelles, 21 et 22 mars 2014 / [edit.] Joël Kotek ; [medewerker] Stéphane Courtois ; [medewerker] Philippe Degouis ; [medewerker] Hervé Hasquin ; [medewerker] Bernard Joliot ; [medewerker] Adam Micknik ; [medewerker] Andrzej Paczkowski ; [medewerker] Yves Santamaria ; [medewerker] Timothy Snyder. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2015. — 123 p. — (Mémoires : collection in -8°, 4e série ; 2101). — ISBN 978-2-8031-0462-8

UA-CST: MAG-OW-BB 9507
EHC: 802379

Quintet G major, Opus 21 no. 5 : for flute (oboe) & strings / [comp.] L. Boccherini ; [edit.] Stanley Sadie. — London : Musica Rara, 1958. — 5 partijen. — Titel varieert: Flute quintet in G, op. 17 (21) no. 5

AP-KC: UM-BF-BOCCH-kwint17-5

Quintett in E dur : für 2 Violinen, Bratsche und 2 Violoncelli, op. 1 = Streichquintett in E-dur, op. 1 / [comp.] Ethel Smyth. — München : MPH, 2015. — 1 partituur, 5 partijen. — (Repertoire Explorer ; 1707). — Jaar van compositie: 1883 ; Facsimile ; Opgedragen aan Rhoda Garrett ; duur van compositie: 26'

AP-KC: UM-KAM-SMYTH-kwint1-6

Ein Jesus für Juden und Christen : Erkenntnisse eines jüdischen Grenzgängers / Baruch Rabinowitz. — Oberursel : Publik-Forum, 2010. — 186 p. — ISBN 978-3-88095-193-8
TPC: LZ 164/732

The radical Machiavelli : politics, philosophy and language / [edit.] Filippo Del Lucchese ; [edit.] Fabio Frosini ; [edit.] Vittorio Morfino. — Leiden : Brill, 2015. — 468 p. — (Thinking in extremes ; 1). — ISBN 978-90-04-28767-9 ; ISBN 978-90-04-28768-6

UA-CST: MAG-OW-BB 9863

L'écriture dessinée : Rodin, Duchamp, Dotremont chez Balzac / Dominique Radrizzani. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2015. — 117 p. : ill. — ISBN 978-88-366-3051-6

KMSKA: MONO-BA 3842

Les raisons du livre : du statut de l'œuvre écrite à la figuration du symbole (12e-17e siècles) / [edit.] Gérard Gros. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2015. — 234 p. — (Colloques, congrès et conférences sur le Moyen Age ; 18). — ISBN 978-2-7453-2722-2

UA-CST: MAG-OW-BB 9588

Raponsel : een kinderkameroera / [comp.] Johan Desmet ; [libr.] Wim De Wulf. — 1 partituur (354 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1996

AP-KC: MM-ZO-DESME-raponse-1

Xerocopie

Rechnungsfragmente der Augsburger Welser-Gesellschaft (1496-1551) : oberdeutscher Fernhandel am Beginn der neuzeitlichen Weltwirtschaft / [edit.] Peter Geffcken ; [edit.] Mark Häberlein. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2014. — 583 p. — (Deutsche Handelsakten des Mittelalters und der Neuzeit ; 22). — ISBN 978-3-515-10678-8

UA-CST: GES 943 H 52 GEFF 2014

Refleksen : pour piano = Reflexes : pour piano / [comp.] Arthur Meulemans. — Paris : Éditions Maurice Senart, 1929. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1923. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S.7921

AP-KC: MM-TP-MEULE-refleks-1

Il cavalier calabrese : Mattia Preti tra Caravaggio e Luca Giordano / Vittorio Sgarbi ; Keith Sciberras ; John T. Spike ; Giorgio Leone ; Guendalina Serafinelli ; Nicola Spinoza ; Keith Sciberras ; Luigi Tassoni ; Stefania Bosco ; Fernando Miglietta ; Reggia di Venaria. — Milano : Silvana Editoriale, 2013. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Reggia di Venaria Reale [Torino]. 2013/05/16 - 2013/09/15. — ISBN 978-88-366-2660-1

RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2013 / a / 1

Steve Reich / Steve Reich. — London : Universal edition, 1980

AP-KC: MM-CA-REICH-stevere-1

Shipwrecks of the Zuiderzee / R. Reinders. — Lelystad : Rijksdienst voor de IJsselmeerpolders, 1982. — 41 p. : ill. — (Flevo-berichten ; 197)

EHC: 802287

De vliëgenier : familietragedie / Wanda Reisel. — 81 p. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-REISE-vliegen-1

James Buchanan / David Reisman. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 251 p. — (Great thinkers in economics ; 2015: 2). — ISBN 978-1-137-42717-5

UA-CST: TEW 330.8 N-BUCH REIS

Relief no. 5 : for flute, guitar and viola / [comp.] Walter Hekster. — Amsterdam : Donemus, 1974. — 3 partituren. — Jaar van compositie: 1969 ; duur van compositie: 8'00"ca. ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BF-HEKST-relief5-3

Religion, the supernatural, and visual culture in early modern Europe : an album amicorum for Charles Zika / [edit.] Jennifer Spinks ; [edit.] Dagmar Eichberger. — Leiden : Brill, 2015. — 417 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 191). — ISBN 978-90-04-29726-5 ; ISBN 978-90-04-29901-6

UA-CST: MAG-OW-BB 9498

Rembrandts Berliner 'Susanna und die beiden Alten' : die Schaffung eines Meisterwerks / [edit.] Holm Bevers ; [edit.] Katja Kleinert ; [edit.] Claudia Laurenze-Landsberg. — Leipzig : E.A. Seemann, 2015. — 104 p. : ill. — ISBN 978-3-86502-356-8

KMSKA: TENT-TC 11626

Remorquage à Hélice NV, Antwerpen, 1870-1970. — Anvers : Remorquage à Hélice N.V., 1970. — 17 p. : ill.

UA-CST: MAG 107 V 7

EHC: 802277

Les merveilles de l'art naval / Léon Renard ; [ill.] Morel Fatio. — Paris : Librairie de L. Hachette, 1866. — 313 p. : ill. — (Bibliothèque des merveilles ; 1866: 1)

UA-CST: MAG-A 12598

EHC: 802963

L'art naval / Léon Renard. — 3 ed. — Paris : Librairie Hachette et Cie, 1873. — 294 p. : ill. — (Bibliothèque des merveilles ; 1873: 1)

EHC: 802976

L'étoffe au fil des civilisations / Nicole Renau. — Aix-en-Provence : Edisud, 2000. — 183 p. : ill. — ISBN 2-7449-0151-2

HH-EVA: AL/C.0637

René De Coninck, 1907-1978 / [inl.] Emiel Willekens ; [inl.] Theo L. van Looij ; [inl.] Leon Voet ; Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — S.l. : s.n., 1980. — 214 p. : ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1980/12/01 - 1980/12/31

MPM: PK-A 2696

33b

MPM: PK-A 6639

3c

EHC: 803105

William Baines : a tone poet of the piano / John Rennie. — London : Elkin & Co Ltd. — 6 p.

AP-KC: MM-CA-RENNI-william-1

Republics of reality / [comp.] Stefan Van Eycken. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2003

AP-KC: MM-KAM-VANEY-republi-1

Xerocopie

Revenant : for 5 players on modern instruments and 5 players on period instruments / [comp.] Stefan Van Eycken. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2006

AP-KC: MM-KAM-VANEY-revenan-1

Xerocopie

Rhapsodie : pour basson et piano = Rhapsodie : voor fagot en piano / [comp.] Arthur Meulemans. — Brussels : CeBeDeM, 1957. — 1 partituur, 1 partij. — 6'00" ; jaar van compositie: 1942 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BFA-MEULE-rapso-2

Rhapsody : for euphonium and band / [comp.] Johan Evenepoel. — 1 partituur (29 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1992

AP-KC: MM-BB-EVENE-rhapsod-1

Xerocopie

Rheingebiete, Westfalen, angrenzende Länder : von der Antike bis zur Gegenwart : Bücher, Dokumente, Graphik aus rheinischen Schlössern und Privatsammlungen. — Köln : Venator, 1971. — 128 p. : ill. — (Venator KG : Kunst- und Buchantiquariat, Köln : Auktionskataloge ; 38). — Aantal loten 1758

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1971-09-24 / a / 1

Luftbild und Archäologie : Spuren der Vergangenheit im rheinischen Boden / Irwin Scollar ; Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. — Düsseldorf : Rheinland-Verlag GMBH, 1962. — 32 p. : ill.

DB: ARCH 100 SCOL

La rhétorique au miroir de la philosophie : définitions philosophiques et définitions rhétoriques de la rhétorique / [edit.] Barbara Cassin. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2015. — 344 p. : ill. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie : nouvelle série ; 2015: 4). — ISBN 978-2-7116-2587-1

UA-CST: FILO 18.82 G-CASS 2015

Venice takeaway : ideas to change British architecture / Vanessa Norwood ; Vicky Richardson ; Riba Heinz Gallery [London]. — London : Architectural Association, 2012. — 197 p. : ill. — 'British Pavilion, 13th International Architecture Biennale, Venice, 29 August-25 November 2012 ; RIBA London, 26 February-27 April 2013.'. — ISBN 978-1-907896-24-8

UA-CST: ONTW 72 G-NORW 2012

Piet Gillis : de laatste impressionist / Jolien De Ridder ; [fotograaf] Jo De Rammelaere. — S.l. : Jolien De Ridder, 2012. — 185 p. : ill. — ISBN 978-90-9026600-8

KMSKA: MONO-BB 10772

Het Rijksarchief van België, 1796-1996 = Les Archives de l'Etat en Belgique, 1796-1996 / [edit.] Herman Coppens ; [edit.] René Laurent. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1996. — 661 p. : ill. — (Miscellanea archivistica : studia ; 86)

SA: 1683#30

Rik Hannon. — Dilbeek : Kunstgalerij Ia Orana, 1980. — III. — Tentoonstelling: Kunstgalerij Ia Orana [Dilbeek]. 1980/10/10 - 1980/11/03

EHC: 803153

He of whom it is written : John the Baptist and Elijah in Luke / Jaroslav Rindoš. — Frankfurt am main : Peter Lang, 2010. — 291 p. — (Österreichische Biblische Studien ; 38). — LC 2010537346 ; ISBN 978-3-631-60550-9 ; ISBN 3-631-60550-1

TPC: LZ 129/1072

Terra kotta : Begleitinformation zur Ausstellung 'Gebrannte Erde - Terrakotten des Mittelalters und der Renaissance' / Edgar Ring. — Lüneburg : Stadt Lüneburg, Stadtarchäologie, 1998. — III.

DB: ARCH 224 RING

Rite of passage : the early years of Vienna actionism, 1960-1966 : Günter Brus, Hermann Nitsch, Otto Muehl, Rudolf Schwarzkogler / [edit.] Hubert Klocker. — Köln : Snoeck, 2014. — 115 p. : ill. — Tentoonstelling: Hauser & Wirth [New York, N.Y.]. 2014/09/09 - 2014/10/25. — ISBN 978-3-86442-097-9

MID: Performance RITE

Wissen, Medium und Geschlecht : Frauenzimmer-Studien zu Lexikographie, Lehrdichtung und Zeitschrift / Nikola Roßbach. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2015. — 246 p. — (MeLiS: Medien, Literaturen, Sprachen in Anglistik/Amerikanistik, Germanistik und Romanistik ; 21). — ISBN 978-3-631-66539-8 ; ISBN 978-3-653-05872-7

UA-CST: MAG-OW-BB 9800

Une histoire de la navigation (1550-1750) / Robertson ; [vert.] F. Marguet. — Paris : Augustin Challamel, 1918. — 56 p. EHC: 802292

J.-J. Lefranc de Pompignan : un humaniste chrétien au Siècle des Lumières / Guillaume Robichez. — 2 ed. — Paris : Eurédit, 2015. — 257 p. — ISBN 978-2-84830-194-5

UA-CST: MAG-OW-BB 9703

Abraham Ortelius (1527-1598) in de ban van de klassieke oudheid : bezoekersgids / Dirk Imhof ; Hilde Van de Velde. — Antwerpen : VZW Museum Nicolaas Rockox/KMSKA, 2015. — 35 p. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2015/04/24 - 2015/08/16

UA-CST: PREC 09 G-IMHO 2015

MPM: BM 35696

MPM: PK-A 6831

11c

EHC: 798735

Abraham Ortelius (1527-1598) under the spell of classical antiquity: visitors guide / Dirk Imhof ; Hilde Van de Velde ; Rockoxhuis [Antwerpen]. — Antwerp : Rockoxhuis, 2015. — 35 p. — Tentoonstelling: Rockoxhuis, 24 April - 16 August 2015

MPM: BM 35697

MPM: PK-A 6832

11c

- René Magritte : la première vie de l'homme au chapeau melon* / Jacques Roisin. — Bruxelles : Les Impressions nouvelles, 2014. — 251 p. ; ill. — LC 2015466408 ; ISBN 978-2-87449-191-7
KMSKA: MONO-BB 10758
- Roma* / [comp.] Jules Massenet ; [edit.] Matthew Franke. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (58 p.). — (Repertoire Explorer ; 1633). — Titel varieert: Roma : Ouverture ; jaar van compositie: 1912 ; Facsimile
AP-KC: UM-OO-MASSE-roma-1
- Romans de l'émigration (1797-1803)* / [edit.] Stéphanie Genand. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2008. — 542 p. — (L'âge des Lumières ; 42). — ISBN 978-2-7453-1613-4
UA-CST: MAG-OW-BB 9807
- Romantisch concerto, op. 175* / [comp.] Clément d'Hooghe ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (168 p.). — (The Flemish Music Collection ; 2015: 9) ; (Repertoire Explorer ; 2514). — Titel varieert: Romantisch concerto : voor klavier en orkest, op. 175 ; jaar van compositie: 1949 ; Facsimile
AP-KC: UM-TP-DHOOG-conc175-1
AP-KC: LM-VU-REPER-dhooghe-1
- Römischer Triumphgesang : für Männerchor und Orchester, op. 126* / [comp.] Max Reger ; [edit.] Jürgen Schaarwächter. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (66 p.). — (Repertoire Explorer ; 1722). — Facsimile: s.a.: Berlin ; jaar van compositie: 1912 ; Opgedragen aan einer hohen medizinischen Fakultät der Königlichen Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin
AP-KC: UM-ZM-REGGER-romisch-1
- Rondo : für Violine und Orchester, op. 42* / [comp.] Leone Sinigaglia ; [edit.] Stefan König. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (47 p.). — (Repertoire Explorer ; 1669). — Jaar van compositie: 1934 ; Facsimile
AP-KC: UM-SV-SINIG-rondo42-1
- Modernism and the architecture of private life* / Victoria Rosner. — New York : Columbia University Press, 2004. — 219 p. : ill. — (Gender and culture ; 2004: 1). — ISBN 0-231-13304-9
ARK: 72 ROSN 2004
- Aldo Rossi : disegni, 1990-1997 . I disegni di Aldo Rossi : 'Cara architettura!'* / Paolo Portoghesi ; [edit.] Marco Brandolisio ; [edit.] Giovanni da Pozzo ; [edit.] Massimo Scheurer ; [edit.] Michele Tadini. — Milano : Federico Motta Editore, 1999. — 191 p. : ill. — (Motta architettura ; 1999: 1). — ISBN 978-88-7179-179-1
UA-CST: ONTW 72 G-PORT 99
- Ernest Bloch* / Aron Marko Rothmüller. — London : Boosey & Hawkes, 1954. — 11 p.
AP-KC: MM-CA-BLOCH-ernestb-1
- Collage city* / Colin Rowe ; Fred Koetter. — 5 ed. — Basel : Birkhauser, 2009. — 290 p. : ill. — ISBN 978-3-7643-5608-8
UA-CST: ONTW 71 G-ROWE 2009
- The pianoforte works of Edward MacDowell* / Alec Rowley. — London : Elkin & Co Ltd. — 6 p.
AP-KC: MM-CA-MACDO-pianofo-1
- Henri Rousseau : le dernier orientaliste, 1875-1933* / Paul Ruffié. — Toulouse : Editions Privat, 2014. — 230 p. : ill. — ISBN 978-2-7089-8217-8
KMSKA: MONO-BC 7567
- Ruggiero, ovvero Leroica gratitudine* / [comp.] Johann Adolf Hasse ; [libr.] Pietro Metastasio ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (446 p.). — (Repertoire Explorer ; 2045) ; (Opera Explorer ; 2045). — Jaar van compositie: 1771 ; Facsimile
AP-KC: UM-ZP-HASSE-ruggier-1
- Rumänische Volkstänze : piano solo = Román népi táncok = Jocuri populare românești* / [comp.] Béla Bartók. — Wien : Universal, 1918. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1917 ; Opgedragen aan Prof. Ion Bușuția. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 5802
AP-KC: MM-TP-BARTO-rumanis-1
AP-KC: UM-TP-BARTO-rumanis-1
AP-KC: MM-DUBP-BARTO-rumanis-1
- Rumba nova* / [comp.] Marc Van den Broeck. — Heerenveen : De Haske Muziekuitgave. — 1 partituur (17 p.). — Facsimile: Handschrift
AP-KC: MM-OH-VANDENB-rumbano-1
Xerocopie
- Wonen op niveau : een opgraving aan de Langestraat* / P. Saal ; P. Bitter. — Alkmaar : Archeologisch centrum C.W. Bruinvis, 1997. — 54 p. : ill. — Tentoonstelling: Publicatie naar aanleiding van de expositie in het archeologisch centrum C.W. Bruinvis [Alkmaar]. 1997/04/19 - 1998/03/31
DB: ARCH 441 SAAL
- Le sacré en question : bible et mythes sur les scènes du 18e siècle* / [edit.] Béatrice Ferrier. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 371 p. — (Série Le dix-huitième siècle ; 14) ; (Rencontres ; 114). — ISBN 978-2-8124-3263-7
UA-CST: MAG-OW-BB 9636
- Sulo Salonen* / Sulo Salonen. — Helsinki : Finnish Music Information Centre
AP-KC: MM-CA-SALON-sulosal-1
- Sammlung E.F., Berlin, enthaltend : das Werk der Lithographien Daumiers in prachtvollen frühen Drucken und eine ausserordentlich reiche Sammlung Stiche zur Kultur- und Sittengeschichte nach sachlichen Gesichtspunkten geordnet, dabei eine Rowlandson-Sammlung Karikaturen, einige neuere Zeichnungen, Bücher.* — Leipzig : Boerner, 1938. — 63 p. : ill. — (C.G. Boerner, Leipzig : Versteigerungskataloge ; 197). — Aantal loten 1162
RUB: 1 V 2 / LEI 7 / BOE 7 / 1938-05-23 / a / 1

Sammlung Karl Gerstner / [edit.] Katerina Vatsella ; [edit.] Neues Museum Weserburg [Bremen]. — Bremen : Neues Museum Weserburg Bremen, 1991. — 80 p. : ill. — ISBN 3-928761-01-3

MID: BREMEN Neues-Museum-Weserburg 2015/497

Samuel Rousseau : un monde-machine mis en abîme. — Thiers : Creux de l'enfer, 2013. — 160 p. : ill. — (Mes pas à faire). — Tentoonstelling: Creux de l'enfer, centre d'art contemporain [Thiers]. 2012/10/03 - 2013/02/03. — ISBN 2-914307-31-4

MID: Rousseau 2013/454

Vuile handen : toneelstuk in zeven taferelen = Les mains sales / Jean-Paul Sartre. — 114 p. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-SARTR-vuileha-1

Acheraf bekenen / James Saunders. — 51 p. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-SAUND-achtera-1

Histoire mondiale de la marine / Jean Savant. — Paris : Hachette, 1961. — 430 p. : ill.

EHC: 802341

Victory ships and tankers : the history of the 'victory' type cargo ships and of the tankers built in the United States of America during World War II / L.A. Sawyer ; W.H. Michell ; [ill.] John S. Lindsay. — Newton Abbot : David & Charles, 1974. — 230 p. : ill. — ISBN 0-7153-6036-1

EHC: 802556

Saxioma : sax-alto en piano, op. 18.1 / [comp.] Geert Van der Straeten. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 11'30" ; jaar van compositie: 2000

AP-KC: UM-BSAX-VANDERS-saxioma-2

Xerocopie

Roma urbs : imperatorum aetate. Schaal 1:100.000 / F. Scagnetti. — Rome : Instituto Topographiae Antiquae, 1979. — 99120 cm

DB: ARCH 258 SCAG

Scaldis : tentoonstelling : oude kunst en cultuur, hedendaagse kunst, economie / Antwerpen, Provincie. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provincie, 1956. — 210 p. — Tentoonstelling: Stedelijke Feestzaal [Antwerpen]. 1956/07/20 - 1956/09/09 ; tentoonstelling: Provinciaal Veiligheidsinstituut [Antwerpen]. 1956/07/20 - 1956/09/09

AP-KC: MM-CA-PROVI-scaldis-1

TPC: LZ 345/75

MPM: BM 31272

2de ed.

LH: 75.070

LH: 54.629

UA-CST: RG 2164 F 5

UA-CST: MAG-B 45631

UA-CST: MAG 300.3.34

EHC: 544261 [S4-208 c]

SA: BIB 4151

Schatten uit het bodemarchief : archeologie en ontwerp : impressie van een ontwerpseminar, 11 en 12 juni 1999, een project van Kwaliteit op Locatie / [edit.] Henk van Blerck. — Ede : Veenman Drukkers, 1999. — 23 p. : ill. — Bijlage bij Stedebouw & Ruimtelijke Ordening nr. 4 jaargang 80. — ISSN 1384-6531

UA-CST: MAG-BR-C 2282

ARK: 902.2

DB: ARCH 222 BLER

De Beeldenstorm / Jozef Scheerder. — 2 ed. — Haarlem : Fibula-Van Dishoeck, 1978. — 144 p. : ill.

DB: ARCH 250 SCHE

EHC: K 257748 [M-531 d]

Der Creglinger Altar des Tilman Riemenschneider / [fotograaf] Georg Schaffert ; Karl Scheffler. — Königstein im Taunus : Langewiesche-Bücherei. — 47 p. : ill. — ISBN 3-7845-0381-0

KMSKA: MONO-BA 3837

Schelp : voor fluit, altviool en gitaar / [comp.] Ton de Leeuw. — Amsterdam : Donemus, 1964. — 3 partituren. — Jaar van compositie: 1964 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BF-DELEE-schelp-3

AP-KC: UM-TGI-DELEE-schelp-3

La estonteco de la medicina professio je la servo de la homo / Ph. Schepens. — Oostende : World Federation of Doctors Who Respect Human Life. — 7 p.

EHC: 802526

Ier scherzo : pour piano / [comp.] Aug. de Boeck. — Bruxelles : P. Pletinckx. — 1 partituur (14 p.). — Opgedragen aan Emile Bosquet. — Uitg. nr./Pl. nr. 2706

AP-KC: MM-TP-DEBOE-scher1-1

AP-KC: UM-TP-DEBOE-scher1-1

Scherzo-Tarentelle : for violine with accompaniment of piano / [comp.] Henri Wieniawski ; [edit.] Leopold Lichtenberg. — New York, N.Y. : G. Schirmer, Inc., 1900. — 1 partituur, 1 partij. — (Schirmer's library of musical classics ; 613). — Jaar van compositie: ca. 1856. — Uitg. nr./Pl. nr. 15080

AP-KC: UM-SV-WIENI-scherzo-2

Konrad Witz / Georg Schmidt. — Königstein im Taunus : Langewiese-Bücherei, 1962. — 40 p. : ill.

UA-CST: MAG-R 32.2.5

KMSKA: MONO-BA 3839

Jacques de l'Ange, ein flämischer Maler zwischen Jan Cossiers und Matthias Stom : zum Nachtstück in Antwerpen und Neapel um 1640 mit einem Werkverzeichnis / Bernhard Schnackenburg. — S.l. : Dumont Literatur und Kunst Verlag, Schnackenburg. — S.l. : Dumont Literatur und Kunst Verlag, 2005. — 109-138 : ill. — Overdruk uit Wallraf-Richartz-Jahrbuch. - 66(2005)

KMSKA: MONO-BB 10764

EHC: 802935

The library beyond the book / Jeffrey T. Schnapp ; Matthew Battles. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2014. — 167 p. : ill. — (MetaLABprojects ; 2014: 1). — ISBN 978-0-674-72503-4

UA-CST: IBW 02 G-SCHN 2014

EHC: 803174

La peinture et son ombre / Jean-Claude Schneider. — Strasbourg : L'Atelier contemporain, 2015. — 200 p. — ISBN 979-1-09-244416-2

KMSKA: MONO-BA 3841

Von Bosch zu Bruegel : niederländische Malerei im Zeitalter von Humanismus und Reformation / Norbert Schneider. — Münster : LIT Verlag, 2015. — 473 p. : ill. — (Karlsruher Schriften zur Kunstgeschichte ; 10). — ISBN 978-3-643-13092-1

UA-CST: MAG-OW-BB 9762

EHC: 800935

The Magi : legend, art and cult / Manuela Beer ; [edit.] Iris Metje ; [edit.] Karen Straub ; [edit.] Saskia Werth ; [edit.] Moritz Woelk. — München : Hirmer, 2014. — 335 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Schnütgen [Köln]. 2014/10/25 - 2015/01/25. — ISBN 978-3-7774-2267-1

MPM: PK-A 6813

8c

MMB: ex 2014

Addendum beschrijvende catalogus 1948 : een verzameling tekeningen van Ensor (deel 4) : schetsen naar natuur en getransformeerd door de verbeelding / L. Schoonbaert. — S.l. : s.n., 1973. — p. 285-311. — in: Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen ; -, 1972, -, p. 285-311. — Overdruk uit Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1972)

EHC: 803172

Tussen burgerpak en blauwe kiel : sociaal-liberalen te Gent, 1789-1914 / Guy Schrans. — Gent : Liberaal Archief, 2015. — 212 p.

EHC: 802906

Een lied van de wind / [comp.] Marcel De Jonghe ; Reeny Sebastian. — S.l. : s.n. — 1 partituur (32 p.). — 10'

AP-KC: UM-ZL-DEJON-liedvan-1

Kunst en politiek : tussen zuiverheid en propaganda / Joes Segal. — Amsterdam : AUP, 2015. — 163 p. : ill. — Titel varieert: Kunst & politiek : tussen zuiverheid & propaganda. — ISBN 978-90-8964-789-4 ; ISBN 978-90-485-2601-7 ; ISBN 978-90-485-2602-4

UA-CST: PSW 32 G-SEGA 2015

MID: Politiek SEGA

KMSKA: MONO-BA 3802

KdG-SAW: CULTUUR 700.7 SEGA

De scheepsbouwers uit de Baasroodse familie Van Damme : genealogisch overzicht en financiële opgang (begin 18de eeuw - 1918) / Yves Segers. — S.l. : s.n., 1995. — 14 p. : ill. — Overdruk uit Vlaamse Stam. - 31:1(1995)

150 jaar scheepsbouwrijverheid te Baasrode : de werven Van Praet en Van Damme (van het einde van de 18de eeuw tot 1914) / Yves Segers. — Gent : 1992. — 3 v. — Eindwerk: Verhandeling. Universiteit Gent ; promotor K.Degryse

EHC: 801843

1-3

Selling textiles in the long eighteenth century : comparative perspectives from Western Europe / [edit.] Jon Stobart ; [edit.] Bruno Blondé. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 238 p. — ISBN 978-1-137-29520-0

UA-CST: GES 94 H 72 STOB 2014

Las mantas en documentos pictográficos y en crónicas coloniales / María Teresa Sepúlveda y Herrera. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 262 p. : ill. — (Colección Historia : serie Logos ; 2013: 1). — ISBN 978-607-484-375-0

UA-CST: MAG-MEX-B 12459

Serenata : voor klarinetkwartet = Serenata : pour quatuor de clarinettes / [comp.] Arthur Meulemans. — Brussels : CeBeDeM, 1971. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1961 ; duur van compositie: 6'30" ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BC-MEULE-serenta-5

Seventeenth-century women's dress patterns / [edit.] Susan North ; [edit.] Jenny Tiramani ; [medewerker] Claire Thornton ; e.a. — London : V&A, 2011-2012. — 2 v. : ill.

RUB: 1 N 6 / 2011 / b / I-II / 1

EHC: 761285 [C5-302 d]

1-2

Macbeth / William Shakespeare ; [vert.] Dolf Verspoor. — 71 p. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-SHAKE-macbeth-1

Play Hamlet / William Shakespeare ; [vert.] Hugo Claus. — 106 p. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-SHAKE-playham-1

Sonnetten / William Shakespeare ; [vert.] Willem van Elden. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-SHAKE-sonette-1

Sonnetten / William Shakespeare ; [vert.] Leendert A.J. Burgersdijk. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-SHAKE-sonette-1

Sonnetten / William Shakespeare ; [vert.] H.J. de Roy van Zuydewijn. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-SHAKE-sonnett-1

Sonnetten / William Shakespeare ; [vert.] Jan Jonk. — Xerocopie ; LOS

AP-KC: UT-TN-SHAKE-sonnett-1

Shaping heroic virtue : studies in the art and politics of supereminence in Europe and Scandinavia / [edit.] Stefano Fogelberg Rota ; [edit.] Andreas Hellerstedt. — Leiden : Brill, 2015. — 211 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 249). — ISBN 978-90-04-29861-3 ; ISBN 978-90-04-30378-2

UA-CST: MAG-OW-BB 9495

The origins of corporations : the mills of Toulouse in the Middle Ages / Germain Sicard ; [edit.] William N. Goetzmann. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 486 p. — ISBN 978-0-300-15648-5

UA-CST: GES 944 H 72 SICA 2015

Mouchette / Arne Sierens. — 19 p. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-SIERE-mouchet-1

De soldaat facteur en Rachel / Arne Sierens. — 21 p. —

Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-SIERE-soldaat-1

De Journal de la Flandre Occidentale: een regerings- en logekrant te Brugge in de Nederlandse tijd, 26 aug. 1818-27 febr. 1820 / F. Simon. — Gent : RUG, 1966. — 19 p. — (Studia historica Gandensia ; 57). — Overdruk uit Handelingen van het Genootschap voor Geschiedenis : Société d'émulation te Brugge. - 102(1965)

UA-CST: MAG 364.4.57

UA-CST: RG-S 91 :57

SA: 2006#39

MPM

EHC: K 210949:57 [M-377 b]

Een vreemd koppel = The old couple / Neil Simon. — 79 p. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-SIMON-vreemdk-1

India : an introduction / Khushwant Singh ; [ill.] Ram Nath Pasricha. — 2 ed. — New Delhi : Vision Books, 2000. — 215 p. : ill. — ISBN 81-7094-387-6

HH-EVA: AZ/A.0390

De heksen van Bruegel : hekserijvoorstellingen in de Lage Landen tussen 1450 en 1700 / Renilde Vervoort ; Dries Vansyacker. — Brugge : Uitgeverij Van de Wiele, 2015. — 135 p. : ill. — ISBN 978-90-76297-59-0

MPM: PK-A 6846

8c

KMSKA: TENT-TC 11612

Vie de la bienheureuse Marie-Madeleine, comtesse Marguerite Martinengo : religieuse capucine au couvent de Brescia / Sixte de Pise ; [vert.] Chrysostôme de Calmpthout. — Malines : Imprimerie H. Dierickx-Beke Zonen, 1900. — 158 p.

SESA-Mechelen: M.3543 (a)

The paradox of body, building and motion in seventeenth-century England / Kimberley Skelton. — Manchester : Manchester University Press, 2015. — 192 p. : ill. — (Rethinking art's histories ; 2015: 1). — ISBN 978-0-7190-9580-1

Crossing the bar : an oral history of the British shipbuilding, ship repairing and marine engine-building industries in the age of decline, 1956-1990 / Anthony Slaven ; Hugh Murphy. — St. John's, Nfld. : International Maritime Economic History Association, 2013. — 245 p. — (Research in maritime history ; 51). — ISBN 978-1-927869-01-7

EHC: 802928

Slippin' and slidin' : the Bluebird sessions / [klarinet] Sidney Bechet. — S.l. : BMG, 1997. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 743-2-14-873021-X

AP-KC: LM-JAZZLM-BECHE-slippin-1

Merchant ship design since 1945 / B. Smith. — London : Ian Allan Ltd., 1984. — 118 p. : ill. — ISBN 0-7110-1348-9

EHC: 802612

Heritage, communities and archaeology / Laurajane Smith ; Emma Waterton. — London : Bloomsbury, 2012. — 174 p. — (Bloomsbury debates in archaeology ; 2012: 1). — ISBN 978-0-7156-3681-7 ; ISBN 978-1-4725-1979-5 ; ISBN 978-1-4725-2133-0

UA-CST: ONTW 930.2 G-SMIT 2012

S&D#24 / Matthew Stadler ; Smoke & Dust [Gent]. — Sint-Amansberg : Art Paper Editions, 2014. — Ill. — (APE ; 47). — Titel varieert: So many dark gifts ; tentoonstelling: BE-Part: Platform voor Actuele Kunst [Waregem]. 2014/12/19 - 2015/03/01. — ISBN 978-94-90800-29-1

KdG-ABK: 745.5 STAD

MID: Smoke&Dust 2015/152

Het dierenkoortje : voor kinderkoor, dwarsfluit en klavier, op. 16 / [comp.] Geert Van der Straeten ; Lea Smulders. — 1 partituur (10 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1998 ; duur van compositie: 3'15" ; Opgedragen aan 'Con Amore' Alken o.l.v. Martin Sloodmaekers ; tekst incipit: Er was er es een kikker die geweldig kwaken kon

AP-KC: MM-ZKI-VANDERS-dierenk-1

Xerocopie

Africa's past, our future / Kathleen R. Smythe. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2015. — 227 p. — ISBN 978-0-253-01647-8 ; ISBN 978-0-253-01655-3 ; ISBN 978-0-253-01661-4

UA-CST: DEV 960 G-SMYT 2015

Sonata / [comp.] Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Autograaf

AP-KC: MM-MS-ROELS-sonat-1

10e sonata a quatra / [comp.] Carolus Hacquart. — S.l. : s.n. — 1 partij. — Titel varieert: Harmonia parnassia : sonata nr. 10 ; Facsimile

AP-KC: MM-KMKS-HACQU-sonat10-1

Xerocopie; basso continuopartij

Sonata : flauto e pianoforte / [comp.] Willem Pijper. — London : Oxford University Press, 1926. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Joh. Feltkamp ; jaar van compositie: 1925

AP-KC: UM-BF-PIJPE-sonat-2

Sonata : for flute and piano or violin and piano / [comp.] Serge Prokofieff. — New York, N.Y. : Leeds Music Corporation, 1946. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1943

AP-KC: UM-BF-PROKO-sonat94-2

Sonata for two violins, opus 56 / [comp.] Prokofieff. — New York, N.Y. : International Music Company. — 2 partijen. — Jaar van compositie: 1932. — Uitg. nr./Pl. nr. 661

AP-KC: UM-SV-PROKO-sonat56-2

Sonata : for violin and piano / [comp.] Beethoven. — New York, N.Y. : G. Schirmer, Inc., 1923. — 1 partituur, 1 partij. — (Schirmer's library of musical classics ; 74). — Opgedragen aan R. Kreutzer. — Uitg. nr./Pl. nr. 11738

AP-KC: UM-SV-BEETH-sonat47-2

Sonata for violin and piano in A major / [comp.] Johannes Brahms ; [edit.] Franz Kneisel ; [edit.] Harold Bauer. — New York, N.Y. : G. Schirmer, Inc., 1918. — 1 partituur, 1 partij. — (Sonatas for violin and piano ; 2) ; (Schirmer's library of musical classics ; 1302). — Uitg. nr./Pl. nr. 27286

AP-KC: UM-SV-BRAHM-sonat2-2

Sonata for violin and piano in d minor / [comp.] Johannes Brahms ; [edit.] Franz Kneisel ; [edit.] Harold Bauer. — New York, N.Y. : G. Schirmer, Inc., 1945. — 1 partituur, 1 partij. — (Sonatas for violin and piano ; 3) ; (Schirmer's library of musical classics ; 1303). — Titel varieert: Third sonata. — Uitg. nr./Pl. nr. 27207

AP-KC: UM-SV-BRAHM-sonat3-2

Sonata for violin and piano in G major / [comp.] Johannes Brahms ; [edit.] Franz Kneisel ; [edit.] Harold Bauer. — New York, N.Y. : G. Schirmer, Inc., 1918. — 1 partituur, 1 partij. — (Sonatas for violin and piano ; 1) ; (Schirmer's library of musical classics ; 1301). — Uitg. nr./Pl. nr. 27224

AP-KC: UM-SV-BRAHM-sonat1-2

Sonata No. 1 'L'Henriette' : for flute and piano / [comp.] Michel Blavet ; [edit.] Louis Fleury. — London : Rudall, Carte & Co., Ltd., 1908. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. R.C. & Co. 585

AP-KC: UM-BF-BLAVE-sonat1-2

Sonata No. 2 'La Vibray' : for flute and piano / [comp.] Michel Blavet ; [edit.] Louis Fleury. — London : Rudall, Carte & Co., Ltd., 1908. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. R.C. & Co. 594

AP-KC: UM-BF-BLAVE-sonat2-2

Sonata No. 3 'La Dhérouville' : for flute and piano / [comp.] Michel Blavet ; [edit.] Louis Fleury. — London : Rudall, Carte & Co., Ltd., 1909. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. R.C. & Co. 597

AP-KC: UM-BF-BLAVE-sonat3-2

Sonata No. 4 'La Lumagne' : for flute and piano / [comp.] Michel Blavet ; [edit.] Louis Fleury. — London : Rudall, Carte & Co., Ltd., 1911. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. R.C. & Co. Ltd.610

AP-KC: UM-BF-BLAVE-sonat4-2

Sonata No. 5 'La Chauvet' : for flute and piano / [comp.] Michel Blavet ; [edit.] Louis Fleury. — London : Rudall, Carte & Co., Ltd., 1912. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. R.C. & Co. Ltd.627

AP-KC: UM-BF-BLAVE-sonat5-2

Sonata No. 6 'La Bouget' : for flute and piano / [comp.] Michel Blavet ; [edit.] Louis Fleury. — London : Rudall, Carte & Co., Ltd., 1913. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. R.C. & Co. Ltd.632

AP-KC: UM-BF-BLAVE-sonat6-2

Sonate : à deux violons ou deux flûtes traversières / [comp.] Pietro Antonio Locatelli ; [edit.] Claude Crussard. — Lausanne : Edition Foetisch, 1955. — 1 partituur, 3 partijen. — (Ars rediviva. Flores musicae : oeuvres des musiciens des 17e et 18e siècles recueillies dans les manuscrits ou les éditions de l'époque ; 6). — Uitg. nr./Pl. nr. F.7784 F.

AP-KC: UM-SV-LOCAT-sonat-4

Sonate D-Dur : für Flöte und Basso continuo / [comp.] Georg Philipp Telemann ; [edit.] Walter Upmeyer. — Kassel : Nagels Verlag, 1953. — 1 partituur, 2 partijen. — (Nagels Musik-Archiv ; 163). — Uitg. nr./Pl. nr. Archiv 163

AP-KC: UM-BF-TELEM-sonat-3

Sonate : für Arpeggione und Klavier / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Günther Bernhard. — Leipzig : Edition Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 4623). — Titel varieert: Arpeggione-Sonate : Ausgabe für Violoncello und Klavier ; jaar van compositie: 1824. — Uitg. nr./Pl. nr. 11679

AP-KC: UM-SC-SCHUB-sona821-2

Sonate : für Violine und Violoncello mit Basso continuo / [comp.] Giovanni Legrenzi. — Kassel : Bärenreiter, 1951. — 1 partituur, 2 partijen. — (Hortus Musicus ; 84). — Jaar van compositie: 1682

AP-KC: UM-SV-LEGRE-sonat-3

Sonate in B-dur für Flöte (Oboe), Violine und Violoncello (Fagott) / [comp.] Josef Mysliveček ; [edit.] Hans Steinbeck. — Zürich : Edition Eulenburg, 1972. — 3 partijen. — (General music series ; 65). — Uitg. nr./Pl. nr. EE 1087

AP-KC: UM-BF-MYSLI-sonat-3

Sonate in G-dur (Divertimento) : für Cembalo oder Klavier, Flöte und Baß / [comp.] Michael Haydn. — Zürich : Edition Eulenburg, 1971. — 1 partituur, 2 partijen. — Titel varieert: Sonate : für flöte und Cembalo. — Uitg. nr./Pl. nr. EE 10059 ; Uitg. nr./Pl. nr. GM 43

AP-KC: UM-BF-HAYDN-sonat-3

Sonate n° 9 : voor piano / [comp.] W. Pelemans. — Brussel : J. Maurer, 1964. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1940 ; duur van compositie: 10' ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-TP-PELEM-sonat9-1

AP-KC

Plaats in convoluut: 9/14

AP-KC: UM-TP-PELEM-sonat9-1

Sonate n° 19 : voor piano / [comp.] W. Pelemans. — Bruxelles : Editions J. Maurer, 1969. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1969 ; duur van compositie: 20' ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Yvonne Van Den Berghe

AP-KC: MM-TP-PELEM-sonat19-1

AP-KC: UM-TP-PELEM-sonat19-1

Sonate : pour piano = Sonate : voor klavier / [comp.] Charles Bartsch. — Antwerpen : Metropolis, 1972. — 1 partituur (16 p.). — Opgedragen aan Yvonne Van Den Berghe. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./4751

AP-KC: MM-TP-BARTS-sonat-1

Sonate : voor klavier / [comp.] P. Cabus. — Bruxelles : Editions Maurer, 1959. — 1 partituur (28 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-TP-CABUS-sonat-1

Sonatina : clarinet and piano / [comp.] Hans Aerts. — Antwerpen : Digital Music Print, 1992. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1992. — Uitg. nr./Pl. nr. D.M.P. 9233

AP-KC: UM-BC-AERTS-sona-1

Sonatine 3 : voor klavier / [comp.] P. Cabus. — Brussel : J. Maurer, 1960. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Frieda en Hedwig Himpe ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-TP-CABUS-sona-1

Sonatine : für Flöte und Klavier, op. 24 / [comp.] Hans Brunner. — Basel : Ernst Vogel Verlag. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Joseph Bopp

AP-KC: UM-BF-BRUNN-sona24-2

Sonatine : pour flûte et piano en 3 parties enchaînées / [comp.] Jean Rivier. — Paris : Editions Musicales Transatlantiques, 1956. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan la memoire de mon père. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.T.372

AP-KC: UM-BF-RIVIE-sona-2

Sonatine : pour flûte et piano (ou violon et piano) / [comp.] Alexandre Tansman. — Paris : Editions Salabert, 1926. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Louis Fleury. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S.7050

AP-KC: UM-BF-TANSM-sona-2

Sonatine : voor klavier / [comp.] Cl. d' Hooghe. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1946 ; Handschrift

AP-KC: MM-TP-DHOOG-sona-1

Sonia Delaunay, 1925 : robes & gouaches simultanées, l'art et le corps, rythmes, couleurs en mouvement. — S.l. : Jacques Damase. — 48 p. : ill.

EHC: 803131

KMSKA: ICC 1158

Der Sonne-Geist : in Musik gesetzt für Soli, Chore, Orchester und Orgel / [comp.] Friedrich Klose. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (330 p.). — (Repertoire Explorer ; 1695). — Facsimile ; jaar van compositie: 1917

AP-KC: UM-ZCA-KLOSE-sonnege-1

Sophisticated swing / [piano] Count Basie. — S.l. : BMG, 1997. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 743-2-14-519028-X

AP-KC: LM-JAZZLM-BASIE-sophist-1

'The sound of downloading makes me want to upload' : Sammlung Schürmann. — Hannover : Sprengel Museum, 2011. — 78 p. : ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover], 2011/12/06 - 2012/01/15. — ISBN 978-3-89169-223-3

MID: HANNOVER Sprengel-Museum 2014/17

Rousseau : les paradoxes de l'autonomie démocratique / Céline Spector. — Paris : Michalon éditeur, 2015. — 124 p. — (Le bien commun ; 2015: 1). — ISBN 978-2-84186-792-9

UA-CST: MAG-OW-AA 40410

Spiegelingen/Zelfportretten / [inl.] Jan Yperman. — Meneen : Cultuurcentrum De Steiger, 2015. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8921

Der Hexenhammer / Jakob Sprenger ; Heinrich Institoris ; J.W.R. Schmidt. — Holzminden : Reprint-Verlag-Leipzig. — 3 v. in 1 bd. — Facsimile: Leipzig: 1937/38. — ISBN 3-8262-0808-0

EHC: 802670

Marc Nagtzaam : Zeichnungen / Marc Nagtzaam ; St Lucas University College of Art & Design [Antwerp]. — Amsterdam : Roma Publications, 2015. — Ill. — ISBN 978-94-91843-37-2

KdG-ABK: 709 NAGT

Inventaris van het archief van de scheepswerf van Damme (1826-1954) en van de familie van Damme (1767-1972) (bewaard in het Nationaal Scheepvaartmuseum in Antwerpen) / Yves Segers ; Stadsarchief [Dendermonde]. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 1995. — 69 p. — (Stadsarchief Dendermonde : publicaties ; C: 4)

UA-CST: MAG-C 10381

EHC: 802428

Cloches et carillon : l'histoire folklorique des cloches / A.E. Staercke. — Bruxelles : Stella Viarum, 1947. — 148 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.3470 (a)

John Kenneth Galbraith / James Ronald Stanfield ; Jacqueline Bloom Stanfield. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 251 p. — (Great thinkers in economics ; 2011: 2). — ISBN 978-0-230-24268-5

UA-CST: TEW 330.8 N-GALB STAN 2011

Steam, steele and shellfire : the steam warship, 1815–1905 / [edit.] Robert Gardiner ; [edit.] Andrew Lambert. — London : Conway Maritime Press, 1992. — 192 p. : ill. — (Conway's history of the ship ; 7). — ISBN 0-85177-564-0

EHC: 802354

Claes Jacobsz van der Heck (ca. 1578–1652) : een Alkmaarse schilder in de Gouden Eeuw / Christi M. Klinkert ; Alice Taatgen ; [edit.] Yvonne Bleyerveld. — Alkmaar : Stedelijk Museum Alkmaar, 2015. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Dit is van der Heck : schilderswerkplaats in de Gouden Eeuw. — ISBN 978-90-816858-3-2

KMSKA: TENT-TC 11629

Beyond imagination : voorstel tot gemeentelijke kunstaankopen = Beyond imagination : proposals for municipal art acquisitions / Ann Goldstein ; Kathrin Jentjens ; Martijn van Nieuwenhuyzen ; Moosje Goosen ; Mark von Schlegell. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2012. — 87 p. : ill. — (Catalogus ; 901). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 2012/09/23 - 2012/11/11. — ISBN 978-3-86335-257-8

MID: AMSTERDAM Stedelijk-Museum 2013/642

De oase van Matisse / Beatrix Ruf ; Bart Rutten ; Geurt Imanse ; Maurice Rummens ; Patrice Deparpe ; Paule Caen-Martin. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015. — 288 p. : ill. — ISBN 978-3-86335-728-3 ; ISBN 978-3-86335-727-6

KMSKA: TENT-TC 8176

Memory wars in the Low Countries, 1566–1700 / Jasper van der Steen. — Leiden : Brill, 2015. — 357 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 190). — ISBN 978-90-04-30048-4 ; ISBN 978-90-04-30049-1

UA-CST: MAG-OW-BB 9497

Handschriften im Mittelalter : eine Quellensammlung / Martin Steinmann. — Basel : Schwabe Verlag, 2013. — 932 p. — ISBN 978-3-7965-2890-3

UA-CST: MAG-OW-BB 9774

Hour glasses / Joseph Sternfeld. — S.l. : The National Association of Watch and Clock Collectors, 1953. — 20 p. : ill.

EHC: 802362

Democratization in Morocco : the political elite and struggles for power in the post-independence state / Lise Storm. — London : Routledge, 2010. — 226 p. — (Routledge studies in Middle Eastern politics ; 5). — ISBN 978-0-415-59939-9 ; ISBN 978-0-415-44369-2 ; ISBN 978-0-203-93491-3

UA-CST: PSW 321 L-MA-STOR 2010

Strijkkwartet / [comp.] Koen Dejonghe. — 1 partituur (61 p.). — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 20' ; Opedragen aan Strijkkwartet Eugène Ysaïe - Brussel ; jaar van compositie: 1991

AP-KC: MM-KMKS-DEJON-kwart-1

Xerocopie

Strijkkwartet 1 / [comp.] Jan Kuijken. — S.l. : s.n. — 1 partituur

AP-KC: UM-KMKS-KUIJK-kwart1-1

Xerocopie

Freule Julie = Fröken Julie / August Strindberg ; [vert.] Leo Madder. — 39 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-STRIN-freulej-1

Spelen met vuur : komedie in één bedrijf (1892) / August Strindberg ; [vert.] Karst Woudstra. — 31 p. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-STRIN-splenm-1

String quartet No. 1 (2) in a minor, op. 9 = I. (2.)

Streichquartett a-moll, op. 9 / [comp.] Robert Volkmann ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2015. — 1 partituur, 4 partijen. — (Repertoire Explorer ; 1680). — Jaar van compositie: 1847–48

AP-KC: UM-KMKS-VOLKM-kwart1-5

String quartet no. 2 = Streichquartett Nr. 2 / [comp.] Sergey Rachmaninoff ; [edit.] Alice Tacu. — München : MPH, 2015. — 1 partituur, 4 partijen. — (Repertoire Explorer ; 1692). — Jaar van compositie: 1896

AP-KC: UM-KMKS-RACHM-kwart2-5

Het kasteel van Turnhout / Louis Stroobant ; [vert.] Arnold Van Hilst. — Turnhout : Boek- en Steendrukkerij Joseph Splichal, 1897. — 46 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.3518 (a)

Note sur la nécropole anté-romaine de Luik-Gestel (Brabant septentrional) / Louis Stroobant. — Anvers : Imprimerie veuve De Backer, 1903. — Overdruk uit Bulletin de l'Académie royale d'archéologie de Belgique. - (1903). - p. 179–186

DB: ARCH 654 STRO

EHC: K 90803 [S0-175 b]

La Taxandrie préhistorique : essai de carte avec catalogue alphabétique des découvertes antéromaines, romaines et franques faites en Taxandrie / Louis Stroobant. — Turnhout : Typographie Joseph Splichal, 1905. — 68 p. : krt.

DB: ARCH 420 STRO

Originele band en kaart ontbreken

EHC: K 86459 [S0-209 d]

Van de eerste naar de tweede omwalling van Brugge / E.I. Strubbe. — Handzame : Drukkerij Dewilde, 1963. — p. 271–300. — (Studia historica Gandensia ; 34). — Titel varieert: Omwalling van Brugge ; overdruk uit Handelingen van het Genootschap Société d'Emulation te Brugge. - 100(1963)

UA-CST: MAG 364.4.34

UA-CST: RG-S 91 :34

SA: 2006#26

EHC: K 210949:34 [M-377 b]

Een halve eeuw uitgaven van Westvlaamse oorlogsdagboeken uit de eerste wereldoorlog / Egied I. Strubbe. — Gent : RUG, 1964. — p. 5–27. — (Studia historica Gandensia ; 26). — Overdruk uit A. Van Walleghe: De oorlog te Dickebusch en omstreken. - 1(1964)

UA-CST: MAG 364.4.26
UA-CST: RG-S 91 :26
SA: 2006#20
EHC: K 210949:26 [M-377 b]

De Nederlandse 'Conseil à un ami' van P. de Fontaines / Egied I. Strubbe. — Gent : RUG, 1963. — p. 325–345. — (Studia historica Gandensia ; 11). — Overdruk uit: Tijdschrift voor rechtsgeschiedenis ; 31(1963)

UA-CST: MAG 364.4.11
UA-CST: RG-S 91 :11
SA: 2006#8
MPM
EHC: K 210949:11 [M-377 b]

Een zeventiende-eeuws curiosum onder de Duinenhandschriften / Egied I. Strubbe. — Gent : RUG, 1966. — p. 343–355. — (Studia historica Gandensia ; 55). — Overdruk uit Verslagen en mededelingen van de Leiegouw

UA-CST: MAG 364.4.55
UA-CST: RG-Br 288:14
UA-CST: RG-S 91 :55
SA: 2006#37
MPM
MPM
EHC: K 210949:55 [M-377 b]

Studies over de sociaal-economische geschiedenis van Limburg. — Maastricht. — Voortzetting van Jaarboek van het Sociaal-Historisch Centrum voor Limburg. — ISSN 0923–2842

/docman/ehc/1ad124/10902.pdf
UA-CST: MAG-OW-B 48780
37(1992)
EHC: 803133
59(2014)
EHC: B 227195 [C2–201 c]
42(1997)–
EHC: B 227195 [C3–340 c]
26–41(1981–1996)
UHasselt: 949.3 STUD 1972-
17(1972)–

Suite in Canonform, op. 10 / [comp.] J.O. Grimm ; [edit.] Katy Hamilton. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (31 p.). — (Repertoire Explorer ; 1703). — Titel varieert: Erste Suite in Canonform, op. 10 ; jaar van compositie: 1862 ; Facsimile

AP-KC: UM-KAM-GRIMM-suite10-1

Suite no.1 of trumpet voluntaries : for 1 or 2 D trumpets and organ / [comp.] John Stanley ; [edit.] Edward H. Tarr. — Nashville, Tenn. : The Brass Press, 1974. — 1 partituur, 1 partij. — (Edward H. Tarr series ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. 738261

AP-KC: UM-BT-STANL-suite1-2

A suite of trumpet voluntaries : by Handel & his contemporaries, for 1 or 2 C trumpets and organ / [comp.] Handel ; [edit.] Edward H. Tarr. — Nashville, Tenn. : The Brass Press, 1977. — 1 partituur, 1 partij. — (Edward H. Tarr series ; 12). — ISSN 0363–4558 ; Uitg. nr./Pl. nr. 422678

AP-KC: UM-BT-HANDE-suite-2

A suite of trumpet voluntaries : for 2 D trumpets and organ / [comp.] Greene ; [comp.] Boyce ; [edit.] Edward H. Tarr. — Nashville, Tenn. : The Brass Press, 1976. — 1 partituur, 1 partij. — (Edward H. Tarr series ; 6). — ISSN 0363–4558 ; Uitg. nr./Pl. nr. 437331

AP-KC: UM-BT-GREEN-suite-2

Suite voor 2 piano's / [comp.] Koen Dejonghe. — 1 partituur (29 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1990

AP-KC: UM-TPT-DEJON-suite-1
Xerocopic

Maillol, Horvat / Àlex Susanna. — Paris : Gallimard/Galerie Dina Vierny, 2015. — 88 p. : ill. — ISBN 978–2–07–010554–0

MID: Maillol 2015/639
KMSKA: MONO-BB 10760

The swan in the lightning fields / [comp.] Johan Evenepoel. — S.l. : s.n. — 1 partituur (43 p.). — Duur van compositie: 9'30"

AP-KC: UM-OH-EVENE-swanint-1

The rise of heritage : preserving the past in France, Germany and England, 1789–1914 / Astrid Swenson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 413 p. : ill. — (New studies in European history ; 2013: 1). — ISBN 978–0–521–11762–3

UA-CST: GES 94 H 73 SWEN 2013

Symbolisme en Belgique / Tokyo Shimibun ; Belgique. Ministère de la Communauté française. — Tokyo : Tokyo Shimibun, 1982. — 147 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Tokyo]. 1982/11/12 - 1983/01/23 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Hyogo]. 1983/02/05 - 1983/03/21 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne de Hokkaido [Sapporo]. 1983/04/01 - 1983/04/24

EHC: 803166

Vierte Symphonie in h-moll / [comp.] Paul Büttner ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (192 p.). — (Repertoire Explorer ; 1694). — Jaar van compositie: 1912/1914/1917–1919 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-OO-BUTTN-symf4-1

Symphonisch gedicht voor fluit en orkest, in dry afdeelingen : a/dwaallichten, b/melancholia, c/dwaallichtendans = Poème symphonique pour flûte et piano : en trois parties : a/feux follets, b/mélancolie, c/danse des follets / [comp.] Peter Benoit ; [bew.] Lucien Vieuxtemps. — Bruxelles : Schott frères. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1865. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4209

AP-KC: MM-BF-BENOI-symf-2

AP-KC: UM-BF-BENOI-symf-2

1–2

Franco Modigliani : a mind that never rests / Michael Szenberg ; Lall Ramrattan ; [inl.] Robert M. Solow. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2008. — 208 p. — (Great thinkers in economics ; 2008: 3). — ISBN 978–0–230–00789–5

UA-CST: TEW 330.8 N-MODI SZEN 2008

Early Netherlandish painting / Susan Urbach ; [medewerker] Ágota Varga ; [fotograaf] András Fáy. — London : Harvey Miller Publishers, 2015. — 2 v. : ill. — (Old Masters' Gallery : catalogues ; 2015: 1 (=v. 1)) ; (Distinguished contributions to the study of the arts in the Burgundian Netherlands ; 2015: 1 (=v. 1))

EHC: 802865

1

Foucault's philosophy of art: a genealogy of modernity / Joseph J. Tanke. — London : Continuum, 2009. — 222 p. — (Philosophy, aesthetics and cultural theory ; 2009: 1). — ISBN 978-1-84706-485-1 ; ISBN 978-1-84706-484-4

UA-CST: FILO 19.8 N-FOUC-TANK 2009

ARK: 18.1 TANK 2009

Tantalus : for solo bass-trombone and band / [comp.] Johan Evenepoel. — 1 partituur (49 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1995

AP-KC: MM-BB-EVENE-tantalu-1

Xerocopie

Elckerlyc : een middeleeuwse moraliteit / Herman Teirlinck. — 29 p. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-TEIRL-elckerl-1

Text/image relations in late medieval French and Burgundian culture (fourteenth-sixteenth centuries) / [edit.] Rosalind Brown-Grant ; [edit.] Rebecca Dixon. — Turnhout : Brepols, 2015. — 267 p. : ill. — ISBN 978-2-503-55318-4

KMSKA: MONO-BC 7570

The form of the book book / [edit.] Sara De Bondt ; [edit.] Fraser Muggeridge ; St Bride Library [London]. — 3 ed. — S.l. : Occasional Papers, 2015. — 95 p. : ill. — Congres: London, 30 January 2009. — ISBN 978-0-9562605-7-4

KdG-ABK: 700.6 BOND

Over vorm : het vervolg / Hans Theijs. — S.l. : Tornado Editions, 2014. — 368 p. : ill. — ISBN 978-90-79282-15-9

MID: Kunstkritiek THEY

AP-CMU: 36404

KdG-ABK: 705.88 THEY

EHC: 796134

ARK: 70 THEY 2014

Theme and variations : for two violins / [comp.] Alan Rawsthorne. — London : Oxford University Press, 1938. — 1 partituur (21 p.). — Opgedragen aan Kathleen Washbourne and Jessie Hinchliffe ; duur van compositie: 15'00"ca. ; jaar van compositie: 1937

AP-KC: UM-SV-RAWST-varia-1

Matter(s) of state : heraldic display and discourse in the early modern monarchy (c. 1480-1650) : proefschrift = De materie van de staat : heraldisch vertoon en vertoog in de vroegmoderne monarchie (ca. 1480-1650) : proefschrift / Steven Thiry. — Antwerp : 2014. — 532 p. : ill. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2014: 11). — Promotor Luc Duerloo

UA-CST: MAG-DOCT 824

UA-CST: MAG-OW-BB 9579

De Terra Sigillata van Grobbendonk / Hugo Thoen. — Gent : RUG, 1967. — p. 105-159. — (Studia historica Gandensia ; 71). — Overdruk uit: Noordgouw ; 7(1967)

UA-CST: MAG 364.4.71

UA-CST: RG-S 91 :71

SA: 2006#47

EHC: K 210949:71 [M-377 b]

Scott's men / David Thomson. — London : Allen Lane, 1977. — 331 p. : ill. — ISBN 0-7139-1034-8

EHC: 802317

Das Wikingerschiff von Ladby / Knud Thorvildsen. — Copenhagen : Das Dänische Nationalmuseum, 1967. — 44 p. : ill.

DB: ARCH 650 THOR

Three preludes : arranged for saxophone quartet = Three preludes : für Saxophonquartett bearbeitet / [comp.] George Gershwin ; [bew.] Wolfgang Schlei. — Wien : Universal Edition, 1987. — (Universal saxophone edition ; 17778). — Duur van compositie: 5'30"ca. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 17778

AP-KC: UM-BSAX-GERSH-prelu3-5

Three trifles / [comp.] Johan Evenepoel. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-OH-EVENE-trifles-2

Xerocopie

Tien jaar! Vooruit? / [comp.] Johan Desmet. — 1 partituur (30 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1992

AP-KC: UM-OH-DESME-tienjaa-1

Xerocopie

Tim's Vermeer / [regie] Teller ; [medewerker] David Hockney ; [prod.] Jilette Penn. — S.l. : Sony Pictures Home Entertainment, 2014. — 1 dvd-video(s)

AP-CMU: 36389

bevragen aan balie: weekendleen

KdG-IWT-LO: DVD 032520019517

L'opéra mental : formes et enjeux de l'écriture du spectacle chez Jean-Jacques Rousseau / Amélie Tissoires. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2015. — 472 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 181). — ISBN 978-2-7453-2846-5

UA-CST: MAG-OW-BB 9584

Tityre / [comp.] Albert Roussel. — Paris : Durand, 1925. — 1 partituur, 1 partij. — (Joueurs de flûte : quatre pièces pour flûte & piano ; 2). — Opgedragen aan Gaston Blanquart. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 10,703

AP-KC: UM-BF-ROUSS-joueur2-2

AP-KC: MM-BF-ROUSS-joueur2-2

Toccata : pour piano / [comp.] Charles Bartsch. — Bruxelles : Editions J. Maurer, 1962. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Naum sluszný ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-TP-BARTS-tocca-1

Die toten Augen: eine Bühnendichtung / [comp.] Eugen d'Albert ; [libr.] Hanns Heinz Ewers ; [libr.] Marc Henry. — Berlin : Bote & Bock, 1913. — 1 partituur (204 p.). — Jaar van compositie: 1916 ; Opgedragen aan Dr. Gustav Harpner. — Uitg. nr./Pl. nr. B&B 18142

AP-KC: LM-ZP-DALBE-totenu-1

AP-KC: MM-ZP-DALBE-toten-1

Traces of survival : drawings of refugees in Iraq selected by Ai Weiwei / [edit.] Tamara Chalabi ; [edit.] Philippe Van Cauteren. — Brussel : Mercatorfonds, 2015. — 151 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-094-1

AP-CMU: CMU 740 CHAL 2015

KdG-ABK: 738.9 CHAL

MID: Oorlog-Terreur TRAC

La tradición moderna en la colección Carmen Thyssen : Monet, Picasso, Matisse, Miró / [edit.] María Sanz. — Málaga : Museo Carmen Thyssen, 2011. — 245 p. : ill. — ISBN 978-84-938977-1-0

KMSKA: BEST-M 695 I 1

Koptisch textiel : collectie Maria Luise en Robert Fill-Trevisiol / Robert Trevisiol ; Marie-Cécile Bruwier ; Florence Calament ; Chris Verhecken-Lammens. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2015. — 100 p. : ill. — Titel varieert: Koptisch textiel : collectie Fill-Trevisiol. — ISBN 978-90-823772-0-0

KMSKA: BEST-M 61 XXIX 1

A tribute to Ella / [zanger] Majken Christiansen ; [pass. aut.] Ella Fitzgerald ; [ensemble] Fjeldtetten. — S.l. : Fjeldmus, 1993. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek

AP-KC: LM-JAZZLM-MAJKE-tribute-1

Triennale Brugge 2015 : hedendaagse kunst en architectuur in de historische binnenstad van Brugge = Triennial Bruges 2015 : contemporary art and architecture in the historical city of Bruges / Till-Holger Borchert ; Filip L. Demeyer ; Eva Tahon ; Rainer Ganahl ; Oswald Mathias Ungers ; Stef Van Bellingen ; Jos Vandenbreeden ; Hera Van Sande ; Hans Maria De Wolf. — S.l. : Borgerhoff & Lamberigts, 2015. — 175 p. : ill. — ISBN 978-90-8931-543-4

KMSKA: TENT-TC 11623

Trinity : for solo cornet and band / [comp.] Johan Evenepoel. — 1 partituur (48 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-BT-EVENE-trinity-1

Xerocopie

Trio : für Querflöte (Violine), Violine und Basso continuo = Trio : for flute (violin), violin and basso continuo / [comp.] Carl Stamitz ; [edit.] Walter Upmeyer. — Kassel : Nagels Verlag, 1977. — 1 partituur, 3 partijen. — (Nagels Musik-Archiv ; 33). — Titel varieert: Sonata 1 : aus 'Six trios à une flûte, ou deux violons et violoncelle'

AP-KC: UM-BF-STAMI-trio-4

Trio voor houtblazers / [comp.] Koen Dejonghe. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1991 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-BKA-DEJON-trio-4

Xerocopie

Trionic mouvements : for 9 trumpets and percussion / [comp.] Marcel De Jonghe. — 1 partituur (31 p.). — Facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 10'08" ; jaar van compositie: 1994

AP-KC: UM-BT-DEJON-trionic-1

Xerocopie

Trois contrepoints : 1. Prélude à 2 voix / [comp.] Honegger. — Copenhagen : Wilhelm Hansen, 1926. — 2 partijen. — (Wilhelm Hansen Edition ; 2692). — Opgedragen aan Maurice Jaubert ; jaar van compositie: 1922. — Uitg. nr./Pl. nr. 18919

AP-KC: UM-BO-HONEG-contre1-2

Architecture and disjunction / Bernard Tschumi. — Cambridge, Mass. : The MIT press, 1996. — 268 p. : ill. — ISBN 978-0-262-20094-3 ; ISBN 978-0-262-70060-3

UA-CST: ONTW 72 G-TSCH 96

Iwanow : drama in vier bedrijven / Anton Tsjechov ; [vert.] Charles B. Timmer. — 112 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-TSJEK-iwanow-1

Tuba-concerto / [comp.] Johan Evenepoel. — 1 partituur (57 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1996

AP-KC: MM-BTUBA-EVENE-conc-1

Xerocopie

The wealth of communities : war, resources and cooperation in Renaissance Lombardy / Matteo Di Tullio. — Farnham : Ashgate, 2014. — 217 p. — ISBN 978-1-4724-4246-8

UA-CST: GES 946.1 H 71 TULL 2014

Twelve sonatas for 2 violoncellos (ca. 1725) / [comp.] Giovanni Battista Somis. — S.l. : Grancino, 1982. — 2 v. — Titel varieert: 12 sonate a violoncello solo. — Uitg. nr./Pl. nr. 8202

AP-KC: UM-SC-SOMIS-sonat12-1/2

1

Twilight enclosures / [comp.] Stefan Van Eycken. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2000-1

AP-KC: MM-KAM-VANEY-twiligh-1

Xerocopie

Uhrensammlung Dr. Antoine-Feill, Hamburg. — Köln : Menna, 1955. — 54 p. : ill. — (Kunst- und Auktionshaus Franz A. Menna, Köln, Auktionskataloge ; 134). — Aantal loten 322

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / MEN 6 / 1955-03-24 / a / 1

Uncommon places : the complete works / [fotograaf] Stephen Shore ; [edit.] Stephan Schmidt-Wulffen ; [medewerker] Lynne Tillman. — 2 ed. — New York, N.Y. : Aperture, 2015. — 207 p. : ill. — ISBN 978-1-59711-303-8

KdG-IWT-LO: 77

Het Nederlandse sieraad in de 20ste eeuw / Marjan Unger. — Bussum : Thoth, 2004. — 582 p. — ISBN 90-6868-348-9

AP-CMU: CMU 777 UNGE 2004

Iste ex. in leeszaal, 2de ex. in atelierbibliotheek Juweelontwerpen:
raadpleging ter plaatse

KdG-ABK: 777.45 UNGE

EHC: 681753 [C0-342 a]

Dutch shipbuilding before 1800 : ships and guilds / Richard W. Unger. — Assen : Van Gorcum, 1978. — 216 p. : ill. — (Aspects of economic history : the Low Countries ; 2). — ISBN 90-232-1520-6

UA-CST: GES 949.1 H 72 UNGE 78

EHC: 802611

Sieben Variationen des Raumes über die Sieben Leuchter der Baukunst von John Ruskin / O.M. Ungers. — Stuttgart : Verlag Gerd Hatje, 1985. — Ill. — ISBN 3-7757-0210-5

UA-CST: ONTW 72 G-UNGE 85

Up to now / [ensemble] TrioColor [Hamburg]. — S.l. : s.n., 1994. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer ROX 00394F

AP-KC: LM-JAZZLM-TRIOC-uptonow-1

Urban thoughts : concertino for piano solo, woodwindquintet and stringquartet / [comp.] Hans Vermeulen. — S.l. : s.n., 2001. — 1 partituur, 9 partijen. — Jaar van compositie: 2001 ; Opgedragen aan Katarina Vereecke ; duur van compositie: 19'10"

AP-KC: UM-OO-VERME-urbanth-10

The uses of space in early modern history / [edit.] Paul Stock. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2015. — 269 p. — (Palgrave studies in cultural and intellectual history ; 2015: 1). — ISBN 978-1-137-49003-2

UA-CST: GES 93 H 70 STOC 2015

Munch : Van Gogh / [edit.] Maite van Dijk ; [edit.] Magne Bruteig ; [edit.] Leo Jansen ; Reinhold Heller ; Leo Jansen ; Jill Lloyd ; Uwe M. Schneede. — Brussel : Mercatorfonds, 2015. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-090-3

KdG-ABK: 700.49 DIJK

Van 't Kipdorp tot 't Zuid, gefotografeerd door E. Fierlants (1860) / [medewerker] André Van Putte ; [inl.] J. Van Roey. — Amsterdam : Van Hoeve, 1979. — ISBN 90-222-0251-8

UA-CST: MAG-E 28

SA: BIB 7285

AP-CMU: 23280

in leeszaal vak H 4

DB: DB 920 FIER

EHC: 504084 [S4-2 bis c]

EHC: 651813 [C0-283 a]

EHC: H 260711 [M-376 A]

Drie liederen : voor sopraan, tenor, dwarsfluit, gitaar / [comp.] Marcel De Jonghe ; Jan Vanhaelen. — 1 partituur (32 p.). — Duur van compositie: 10' ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZL-DEJON-lied-1

Xerocopie

Histoire des mers australes / Jean-René Vanney. — Paris : Fayard, 1986. — 737 p. — ISBN 2-213-01777-8

EHC: 802329

Costumes anciens et modernes : précédés d'un essai sur la gravure sur bois = Habiti antichi et moderni di tutto il mondo / Cesare Vecellio ; Amb. Firmin Didot. — 4 ed. — Paris : Firmin Didot frères fils & Cie, 1859-1860. — 2 v. : ill. — Voortgezet door Essai typographique et bibliographique sur l'histoire de la gravure sur bois, faisant suite aux: Costumes anciens et modernes

<http://books.google.com/books?id=sygGo8DcRGgC>

<http://books.google.com/books?id=LqYe6ZtuOWUC>

MPM: PK-C 578

35b

KMSKA: MONO-BB 10789

1-2

UA-CST: MAG-B 44985

1-2

EHC: H 11538 [S2-834 e]

1-2

Anet: Anet

SA: 105#5898-5899

1-2

Guido Gezelle, dichter van de zon / Jan Verdonck. — S.l. : Guido Gezellekring, 2015. — 176 p.

EHC: 802692

L'interprétation géographique de photos aériennes et l'histoire / A. Verhoeve ; Luc Daels ; F. Snacken. — Gent : RUG, 1964. — (Studia historica Gandensia ; 21). — Overdruk uit: Actes du colloque d'archéologie aérienne ; (1963)

UA-CST: MAG 364.4.21

SA: 2006#15

EHC: K 210949:21 [M-377 b]

L'archéologie et l'histoire des champs au moyen-âge: introduction à l'archéologie agraire / A. Verhulst. — Gent : RUG, 1967. — p. 84-102. — (Studia historica Gandensia ; 68). — Overdruk uit L'archéologie du village médiéval. - (1967)

UA-CST: MAG 364.4.68

UA-CST: RG-S 91 :68

SA: 2006#44

EHC: K 210949:68 [M-377 b]

Bronnen en problemen betreffende de Vlaamse landbouw in de late middeleeuwen / A. Verhulst. — Gent : RUG, 1964. — p. 205-235. — (Studia historica Gandensia ; 17). — Overdruk uit Ceres en Clio, zeven variaties op het thema landbouwgeschiedenis. - (1964)

UA-CST: MAG 364.4.17

SA: 2006#12

EHC: K 210949:17 [M-377 b]

De 'hospites' van de abdij Voormezele en het 'superaratum' of 'overhert': bijdrage tot de ontginningsgeschiedenis van de Vlaamse kustvlakte / A. Verhulst. — Gent : RUG, 1964. — p. 331-339. — (Studia historica Gandensia ; 10). — Overdruk uit Huldealbum archivaris dr. Jos de Smet. - (1964)

UA-CST: MAG 364.4.10

SA: 2006#7
EHC: K 210949:10 [M-378 b]

L'organisation financière du comté de Flandre, du duché de Normandie et du domaine royal français du 11^{me} au 13^{me} siècle / A. Verhulst. — Gent : RUG, 1966. — p. 29–44. — (Studia historica Gandensia ; 54). — Overdruk uit L'impôt dans le cadre de la ville et de l'état: Pro civitate, Historische uitgaven. - 8:13(1966)

UA-CST: MAG 364.4.54

UA-CST: RG-S 91 :54

SA: 2006#36

MPM

Plaats in convoluut: 18/25

EHC: K 210949:54 [M-377 b]

Die Binnenkolonisation und die Anfänge der Landgemeinde in Seeflandern / Adriaan Verhulst. — Gent : RUG, 1964. — p. 447–460. — (Studia historica Gandensia ; 9). — Overdruk uit Vorträge und Forschungen. - 7–8(1964)

UA-CST: MAG 364.4.9

SA: 2006#6

EHC: K 210949:9 [M-377 b]

L'économie rurale de la Flandre et la dépression économique du bas moyen âge / Adriaan Verhulst. — Gent : RUG, 1964. — p. 68–80. — (Studia historica Gandensia ; 7). — Overdruk uit Études rurales. - 10(1963)

UA-CST: MAG 364.4.7

SA: 2006#4

EHC: K 210949:7 [M-377 b]

Un exemple de la politique économique de Philippe d'Alsace, comte de Flandre: la fondation de Gravelines, 1163 / Adriaan Verhulst. — Gent : RUG, 1967. — p. 15–28 : ill. — (Studia historica Gandensia ; 65). — Overdruk uit Cahiers de civilisation médiévale. - 10:1(1967)

UA-CST: MAG 364.4.65

UA-CST: RG-S 91 :65

SA: 2006#42

EHC: K 210949:65 [M-377 b]

La genèse du régime domanial classique en France au haut moyen âge / Adriaan Verhulst. — Gent : RUG, 1966. — 29 p. — (Studia historica Gandensia ; 47). — Overdruk uit Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto medioevo di Spoleto: Agricoltura e mondo rurale in Occidente nell'alto medioevo. - 13

UA-CST: MAG 364.4.47

UA-CST: RG-S 91 :47

SA: 2006#33

EHC: K 21949:47 [S3-972 i]

2 exemplaren

Initiative comtale et développement économique en Flandre au 12^{me} siècle: le rôle de Thierry et Philippe d'Alsace, 1128–1191 / Adriaan Verhulst. — Gent : RUG, 1967. — p. 227–240. — (Studia historica Gandensia ; 42). — Overdruk uit Miscellanea mediaevalia in memoriam Jan Frederik Niermeyer. - (1967)

UA-CST: MAG 364.4.42

UA-CST: RG-S 91 :42

SA: 2006#30
EHC: K 210949:42 [M-377 b]

Note pour servir à l'étude archéologique des villages désertés en Belgique / Adriaan Verhulst. — Gent : RUG, 1967. — p. 123–132. — (Studia historica Gandensia ; 69). — Overdruk uit L'archéologie du village médiéval. - (1967)

UA-CST: MAG 364.4.69

UA-CST: RG-S 91 :69

SA: 2006#45

EHC: K 210949:69 [M-377 b]

Chansons de Verlaine : voor vier- tot tienstemmig gemengd koor a capella, op. 4 / [comp.] Geert Van der Straeten ; Paul Verlaine. — 1 partituur (28 p.). — Jaar van compositie: 1992 ; duur van compositie: 9' ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZG-VANDERS-chanson-1

Xerocopie

Les Génois dans la marine portugaise avant 1385 / Charles Verlinden. — Gent : Rijksuniversiteit Gent, 1966. — 24 p. — (Studia historica Gandensia ; 41). — Overdruk uit Actas do congresso de Portugal medioevo. - (1959). - p. 388–407

UA-CST: MAG 364.4.41

SA: 2006#29

EHC: K 210949:41 [M-377 b]

Le repartimiento de Rodrigo de Alburquerque à Espanola en 1514 / Charles Verlinden. — Gent : Rijksuniversiteit, 1968. — 14 p. — (Studia historica Gandensia ; 84). — Overdruk uit Miscellanea Jacquemyns, Bruxelles. - (1968). - p. 633–646

UA-CST: MAG 364.4.84

UA-CST: RG-S 91 :84

SA: 2006#57

EHC: K 210949:84 [M-377 b]

Vers l'esthétique : penser avec les Réflexions critiques sur la poésie et sur la peinture (1719) de Jean-Baptiste Du Bos / [edit.] Daniel Dauvois ; [edit.] Daniel Dumouchel. — Paris : Hermann, 2015. — 260 p. — (Les collections de la république des lettres : symposiums ; 2015: 2). — ISBN 978-2-7056-9059-5

UA-CST: MAG-OW-BB 9864

Verscheide soorten van Hollandse vaartuigen / [ill.] Gerrit Groenewegen ; [edit.] P. Dekker. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1967. — 41 p. : ill.

EHC: 802677

Jugendbataillon Langemarck : godendeemstering aan de Oder, april 1945 / Pieter Jan Verstraete. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2015. — 166 p. : ill. — (Oostfrontersreeks ; 7). — ISBN 978-94-6153-665-5

EHC: 802704

'Strijd met ons!' : Vlaamse en Waalse propagandakaarten, 1940–1944 / Pieter Jan Verstraete ; [medewerker] Luc de Bast. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2015. — 104 p. : ill.

EHC: 802705

Vlamingen aan de Narva : Kampfgruppe D'Haese, zomer 1944 / Pieter Jan Verstraete. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2015. — 151 p. : ill. — (Oostfrontersreeks ; 11). — ISBN 978-94-6153-664-8

EHC: 802700

Il viaggio: mito e scienza / [edit.] Walter Tega ; Museo di Palazzo Poggi [Bologna]. — Bologna : Bononia University Press, 2007. — 357 p. : ill. — Tentoonstelling: Bologna, dal 23 febbraio al 3 giugno 2007. — ISBN 978-88-7395-214-5

MPM: BM 42166

Vier kleine Tänze / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [bew.] Albert Loritz. — Rot an der Rot : Musikverlag Siegfried Rundel. — 60 partijen

AP-KC: UM-OH-BEETH-dans4-60

La vierge à la crèche : édition pour mezzo soprano / [comp.] E. dell' Acqua ; [comp.] A. Daudet. — Bruxelles : Schott frères. — 1 partituur (5 p.). — (Mélodies : pour chant et piano ; 21). — Opgedragen aan Madame Max de Villers Grand-Champs ; tekst incipit: Dans ses langes blancs fraîchement cousus. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4685b

AP-KC: UM-ZL-DELLA-viergea-1

Vijf en twintig jaar Geo Sempels. — Hasselt : St. Quintinusdrukkerij, 1975. — Ill. — Titel varieert: Geo Sempels ; vouwfolder ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1975/04/19 - 1975/05/11

EHC: 803110

Violanta : Oper in einem Akt / [comp.] Erich Wolfgang Korngold ; [libr.] Hans Müller ; [bew.] Ferd. Rebay. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1916. — 1 partituur (144 p.). — Jaar van compositie: 1914. — Uitg. nr./Pl. nr. 30300

AP-KC: MM-ZP-KORNG-violant-1

Bunker archéologie / Paul Virilio. — Paris : Galilée, 2008. — 127 p. — (Collection l'espace critique ; 2008: 1). — ISBN 978-2-7186-0780-1

UA-CST: ONTW 930.85 G-VIRI 2008

Pieter Vis zingt : 1976 - Mijn muzikleven in Vlaanderen - 2014 : biografieën, vraaggesprekken en persartikelen rond de gedichten en melodieën van René De Clercq, Emiel Hullebroeck, Armand Preud'homme, Gaston Feremans e.v.a. / Pieter Vis. — Houten : Elza Vis-De Clercq Stichting, 2014. — 180 p. — ISBN 978-90-823147-0-0

AP-KC: UM-MG-VLAAN-vis-1

Visionary structures : from Johansons to Johansons / [edit.] Ieva Astahovska. — Riga : Latvian Centre for Contemporary Art, 2015. — 261 p. : ill. — ISBN 978-9934-8509-0-5

KMSKA: TENT-TB 8922

Die 'Vita' als Vermittlerin von Wissenschaft und Werk : form- und funktionsanalytische Untersuchungen zu frühneuzeitlichen Biographien von Gelehrten, Wissenschaftlern, Schriftstellern und Künstlern / [edit.] Karl Enekel ; [edit.] Claus Zittel. — Berlin : LIT, 2013. — 376 p. : ill. — (Studien zur

Wissenschaftsgeschichte der Vormoderne ; 1). — ISBN 978-3-643-11943-8

UA-CST: MAG-OW-BB 9764

Die Klebebände der Fürstlich Waldeckischen Hofbibliothek Arolsen : Wissenstransfer und -transformation in der Frühen Neuzeit / Marie Isabelle Vogel. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2015. — 491 p. : ill. — (MeLiS: Medien, Literaturen, Sprachen in Anglistik/Amerikanistik, Germanistik und Romanistik ; 20). — ISBN 978-3-631-66277-9 ; ISBN 978-3-653-05443-9

UA-CST: MAG-OW-BB 9799

Bloemen, planten en tuinen in Antwerpen : de tuinaanleg en hofbouw / [inl.] Mia van Cauwelaert ; [inl.] Alex Montauban van Zwijndrecht ; [inl.] R. Saquet ; W. Van Nespen ; [medewerker] Van Steenberghe ; [medewerker] H. van Look. — Antwerpen : Volkskundemuseum, 1978. — 96 p. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1978/06/17 - 1978/10/22

HH-EVA: AL/B.0385

MPM: PK-A 2496

32d

DB: ARCH 410 NESP

KMSKA: TENT-TB 5301

KMSKA: TENT-TA 6387

KMSKA: ICC 9154

UA-CST: MAG-B 2011

UA-CST: RG 2030 C 11

EHC: G 256295 [C3-116 f / ds 496 e]

SA: 105#2496

MMB: ex 1978

Van klei tot baksteen / Patricia de Somer ; [medewerker] Giovanni Peirs. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1984. — 61 p. : ill. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1984/08/11 - 1984/11/25

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1984 / a / 1

UA-CST: MAG-B 14221

MPM: BM 32804

DB: ARCH 710 SOME

DB: DB 930 SOME

EHC: 512630 [C3-126 e / ds 54 e]

EHC: 670211 [C0-313 e]

Vom Mittelalter bis zur Gegenwart : Bücher, Graphik, Autographen. — Köln : Venator, 1975. — 168 p. — (Venator KG : Kunst-und Buchantiquariat, Köln : Auktionskataloge ; 42). — Aantal loten 2558

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1975-02-27 / a / 1

Lucifer / Joost van den Vondel. — 47 p. — Xerocopie

AP-KC: UT-TN-VONDE-lucifer-1

Les sources du 'Chronicon Maius', II, 12 du pseudo-sphrantzès / E. Voordeckers. — Gent : RUG, 1968. — p. 153-165. — (Studia historica Gandensia ; 85). — Overdruk uit: Byzantion ; 37(1967)

UA-CST: MAG 364.4.85

UA-CST: RG-S 91 :85

SA: 2006#58

EHC: K 210949:85 [M-377 b]

Waldack : 700 ans d'histoire familiale en Belgique : branche Gent et l'émigration aux régions Winnipeg (Canada) et Lille, Paris et Lyon (France) / Felix Waldack ; Philip Waldack. — Laarne : Waldack Family Association, 2015. — ISBN 978-94-90593-07-0
EHC: 802528

Thomas Schütte : watercolors for Robert Walser and Donald Young, 2011-2012 / Robert Walser ; [inl.] Reto Sorg. — Paris : Cahiers d'art, 2014. — Ill. — ISBN 978-2-85117-178-8
MID: Schütte 2015/641

War memories : the revolutionary and Napoleonic wars in modern European culture / [edit.] Alan Forrest ; [edit.] Etienne François ; [edit.] Karen Hagemann. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2013. — 414 p. : ill. — (War, culture and society, 1750-1850 ; 2013: 2). — ISBN 978-0-230-27216-3 ; ISBN 978-1-137-36540-8
UA-CST: GES 94 H 70 FORR 2013

De heren van Wervik tot 1300 / Ernest Warlop. — Gent : RUG, 1966. — p. 381-398. — (Studia historica Gandensia ; 56). — Overdruk uit Verslagen en mededelingen van de Leiegouw. - 8(1966)
UA-CST: MAG 364.4.56
UA-CST: RG-S 91 :56
SA: 2006#38
EHC: K 210949:56 [M-377 b]

De vorming van de grote schepenbank van het Brugse Vrije, 11de - 13de eeuw / Ernest Warlop. — Gent : RUG, 1968. — p. 1-28 : ill. — (Studia historica Gandensia ; 67). — Overdruk uit Standen en landen. - 44(1968)
UA-CST: MAG 364.4.67
UA-CST: RG-S 91 :67
SA: 2006#43
EHC: K 210949:67 [M-377 b]

Van vlootvoogden en zeeslagen / J.C.M. Warnsinck. — 2 ed. — Amsterdam : P.N. Van Kampen & Zoon n.v., 1941. — 458 p.
EHC: 802382

The was a man in the land of Uz : William Blake's illustrations to the book of Job. — Jerusalem : The Israel Museum, 1992. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Israel Museum [Jerusalem]. 1992/03/00 - 1992/03/00 ; Keerdruk. — ISBN 965-278-140-1
EHC: 803152

De westerse architectuur : een geschiedenis / David Watkin. — 3 ed. — Nijmegen : SUN, 2008. — 704 p. : ill. — ISBN 978-90-5875-002-0
ARK: 72 WATK 2008

Lloyd's Register : 250 years of service / Nigel Watson ; [edit.] Barbara Jones ; [edit.] Louise Bloomfield. — London : Lloyd's Register, 2010. — 395 p. : ill. — ISBN 1-900839-02-4 ; ISBN 978-1-900839-02-0
EHC: 802856

The world of caffeine : the science and culture of the world's most popular drug / Bennett Alan Weinberg ; Bonnie K. Bealer. — New York, N.Y. : Routledge, 2001. — 394 p. : ill. — ISBN 0-415-92722-6
UA-CST: PSW 930.85 G-WEIN 2001
HH-EVA: AL/B.0854

Kalevi Aho / Anne Weller. — Helsinki : Warner/Chappell Music, 2000. — 23 p.
AP-KC: MM-CA-AHO-weller-1
AP-KC: LM-CA-AHO-weller-1
AP-KC: UM-BG-AHO-weller-1

Geschiedenis van de moderne beeldhouwkunst / Charles Wentinck. — Utrecht : Spectrum, 1964. — 128 p. : ill. — (Prisma boeken ; 1027)
UA-CST: MAG-OW-AA 40381
AP-CMU: 29617
KdG-ABK: 725.8 WENT
EHC: 545679 [S4-212 f]
MID: 20ste-eeuw WENT

De wereld van Cyriel Buysse / [compil.] Joris van Parys. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 190 p. : ill. — ISBN 978-90-8918-020-9 ; ISBN 978-90-450-1705-1
RSL: x
EHC: 734266 [C0-483 a]
LH: 190.831

Wertvolle Bücher, Graphik : 15. bis 20. Jahrhundert. — Köln : Venator, 1966. — 308 p. : ill. — (Venator KG : Kunst-und Buchantiquariat, Köln : Auktionskataloge ; 29/ 30). — Aantal loten 3593
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1966-03-08 / a / 1

Wertvolle Bücher, Manuskripte, Autographen, Druckgraphik, Handzeichnungen. — Köln : Venator & Hanstein, 2002. — 329 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 87). — Aantal loten 1749
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 2002-04-13 / a / 1

Wertvolle Bücher, Manuskripte, Autographen, Druckgraphik, Handzeichnungen : Nachlass Günther Leisten, Teil 2, und einige Beiträge aus anderem Besitz. — Köln : Venator & Hanstein, 2001. — 373 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 84). — Aantal loten 2470
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 2001-03-23 / a / 1

Wertvolle Bücher, Manuskripte, Autographen : Faksimile-Sammlung Dr. Herbert Douteil. — Köln : Venator & Hanstein, 1999. — 287 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 79). — Aantal loten 1707
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1999-09-20 / a / 1

Wertvolle Bücher und Graphik aus den Nachlässen Dr. Hellmuth Freiherr von Maltzahn, Direktor des Goethe-Museums, Düsseldorf, Prof. Dr. Andreas Rumpf, Archäologe, Köln, Moriz Sondheim, Frankfurt, R...h (frühe Medizin, Pharmazie, Alchemie) und anderem Besitz : 15. bis 20. Jahrhundert. — Köln : Venator, 1967. — 376 p. : ill. — (Venator KG : Kunst-und Buchantiquariat, Köln :

Auktionskataloge ; 32/ 33). — Titel varieert: Sammlung Dr. Adolf Klinkenberg : Buchkunst, Illustration, Typographie : 16. bis 20. Jahrhundert ; aantal loten 3888

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1967-10-23 / a / 1

A-t-il existé des fortifications à Saint-Omer antérieurement à 878-881? / H. van Werveke. — Gent : RUG, 1963. — p. 1065-1090. — (Studia historica Gandensia ; 8). — Overdruk uit: Belgisch tijdschrift voor filologie en geschiedenis ; (1963)

UA-CST: MAG 364.4.8

SA: 2006#5

EHC: K 210949:8 [M-349 b]

Saint-Wandrille et Saint-Pierre de Gand, 9me et 10me siècles / H. van Werveke. — Gent : RUG, 1967. — p. 79-92. — (Studia historica Gandensia ; 78). — Overdruk uit: Miscellanea mediaevalia in memoriam Jan Frederik Niermeyer ; (1967)

UA-CST: MAG 364.4.78

UA-CST: RG-S 91 :78

SA: 2006#53

EHC: K 210949:78 [M-377 b]

The architects of Ottoman Constantinople : the Balyan family and the history of Ottoman architecture / Alyson Wharton. — London : I.B. Tauris, 2015. — 272 p. : ill. — (Library of Ottoman studies ; 45). — ISBN 978-1-78076-852-6 ; ISBN 978-0-85773-813-4

UA-CST: ONTW 930.85 G-WHAR 2015

Zeilende oorlogsschepen / A.B.C. Whipple. — Amsterdam : Time-Life Boeken, 1979. — 184 p. : ill. — (De zeevaart ; 1979: 1). — ISBN 90-6182-402-8

KdG-DLO-NP: 900.3

EHC: 802342

UA-CST: MAG-OW-C 3283

White river dream song / [comp.] Stefan Van Eycken. — 1 partituur (17 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2001 ; Opgedragen aan Kyoko

AP-KC: MM-KAM-VANEY-whiteri-1

Xerocopie

Les paradoxes du détail : voir, savoir, représenter à l'ère de la photographie / Erika Wicky. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2015. — 242 p. : ill. — (Aesthetica ; 2015: 1). — ISBN 978-2-7535-4022-4

KMSKA: MONO-BA 3844

Wijktentoonstelling : Mechelen vroeger en nu fotografisch bekeken / Mechelen, Stad. Stadsbestuur. — Mechelen : Stad Mechelen, 1980. — Ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis Hombeek [Mechelen]. 1980/10/18 - 1980/10/29 ; tentoonstelling: Zaal Goedkope Woningen, Holmlei [Mechelen]. 1980/11/01 - 1980/11/11 ; tentoonstelling: Zaal Goedkope Woningen, Oud-Oefenplein [Mechelen]. 1980/11/14 - 1980/11/20 ; tentoonstelling: Dienstencentrum O.C.M.W., Meidoornstraat [Mechelen]. 1980/11/22 - 1980/11/30

SESA-Mechelen: M.11466 (b)

Willem Pelemans / [medewerker] Leentje Pelemans. — Bruxelles : CeBeDeM, 1954. — 21 p. — (Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 10)

AP-KC: MM-CA-PELEM-cebedem-1

AP-KC: MM-DUBTW-CEBED-peleman-1

Willem Pijper : catalogus. — 2 ed. — Amsterdam : Donemus, 1958. — 12 p. : ill. — (Catalogus van werken van Nederlandse componisten ; 6)

AP-KC: MM-CA-PIJPE-catalog-1

EHC: H 196051:[4] [C3-104 e / ds 192 e]

Willem Pyper : catalogus. — Amsterdam : Donemus, 1950. — 12 p. — (Catalogus van werken van Nederlandse componisten ; 6)

AP-KC: MM-CA-PIJPE-catalog-1

EHC: H 168116:6 [M-101 f]

William Blake, 1757-1827. — München : Prestel, 1975. — 248 p. : ill. — Titel varieert: William Blake : Kunst um 1800 ; tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1975/03/06 - 1975/04/27. — ISBN 3-7913-0354-6 ; ISBN 3-7913-0357-0

EHC: 803147

KMSKA: TENT-TB 4409

De Vikingen: Scandinavië in het eerste millenium / David M. Wilson. — Bussum : De Haan, 1973. — 144 p. : ill. — ISBN 90-228-4514-1

UA-CST: MAG-OW-B 55292

DB: ARCH 331 WILS

EHC: 559275 [C0-027 e]

Avedon at work in the American West / Laura Wilson. — Austin, Tex. : University of Texas, 2014. — 129 p. : ill. — ISBN 978-0-292-70193-9

KdG-IWT-LO: 77

Home in British working-class fiction / Nicola Wilson. — Farnham : Ashgate, 2015. — 240 p. — ISBN 978-1-4094-3241-8 ; ISBN 978-1-4094-3242-5 ; ISBN 978-1-4724-0569-2

UA-CST: GES 942 H 73 WILS 2015

Wim Cuyvers / [edit.] Katrien Vandermarliere ; [edit.] Kristien Gerets ; [medewerker] Bart Lootsma. — Antwerpen : deSingel, 1995. — 141 p. — Tentoonstelling: Internationaal Kunstcentrum De Singel [Antwerpen]. 1995/09/22 - 1995/10/29. — ISBN 90-75591-01-2

AP-KC: LA-ARCH-CUYVE-vanderm-1

AP-CMU: 30702

EHC: 608660 [C0-151 a]

C0

UA-CST: ONTW 72 N-CUYV-VAND 95

ARK: 716.8

ARK: 716.8

ARK: 716.8

De gruwel van de oorlog van 1940-45 : Duitsland valt België binnen! De 18 daagse veldtocht! De verschrikking van de concentratiekampen! De jodenvervolgung! / Louis Windey. — S.l. : Louis Windey, 2015. — 250 p. : ill.

EHC: 802708

Das Hanseschiff im ausgehenden 15. Jahrhundert (die letzte Hansekogge) / Heinrich Winter. — Rostock : VEB Hinstorff Verlag, 1961. — 66 p. : ill.

EHC: 802829

Wir glauben all'an einen Gott, Vater : arranged for 2 trumpets and string orchestra, BWV 740 / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] C.S. August ; [bew.] Christoph Schlüren ; [bew.] Lucian Beschiu. — München : MPH, 2015. — 1 partituur, 7 partijen. — (Repertoire Explorer ; 1699)

AP-KC: UM-KM-BACH-wirglau-8

Eine wissenschaftliche Kunstbibliothek. — Köln : Venator & Hanstein, 1995. — 167 p. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 73). — Aantal loten 4301-6146

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1995-09-28 / a / 1

The witness of Bartholomew I, Ecumenical Patriarch / [edit.] William G. Rusch. — Grand rapids, mich. : William B. eerdmans, 2013. — 146 p. — ISBN 978-0-8028-6717-9 ; LC 2013000973

TPC: LZ 268/297

De revolutiedagen van 1830 in Aalst / Els Witte. — Gent : RUG, 1968. — 30 p. — (Studia historica Gandensia ; 90). — Overdruk uit: Handelingen der Mij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks ; 21(1967)

UA-CST: MAG 364.4.90

UA-CST: RG-S 91:90

SA: 2006#62

EHC: K 210949:90 [M-377 b]

Wolfgang Weileder : continuum / [edit.] Alistair Robinson. — Bielefeld : Kerber art, 2013. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Northern Gallery for Contemporary Art [Sunderland]. 2013/10/06 - 2014/02/08 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 2014/07/13 - 2014/08/24. — ISBN 978-3-86678-916-6

MID: Weileder 2015/67

Corporate splendour : civic group portraits in Brabant, 1585-1800 : a social, typological and iconographic approach / Beatrijs Wolters van der Wey. — Turnhout : Brepols, 2015. — 507 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Pictura nova : studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 18). — ISBN 978-2-503-55037-4

RUB: 1 O 54 / NED 3 / 2015 / a / 1

Bijlage: Quick-check to the civic group portraits

UA-CST: MAG-OW-C 21941

UA-CST: ONTW 75 G-WOLT 2015

EHC: 802515

Wonky tonky / [comp.] Johan Evenepoel. — Heerenveen : De Haske Muziekuitgave BV, 1990. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. 90176

AP-KC: UM-OH-EVENE-wonkyto-1

World War 2 and Mexican American civil rights / [edit.] Richard Griswold del Castillo. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2008. — 245 p. — ISBN 978-0-292-71738-1 ; ISBN 978-0-292-71739-8

UA-CST: MAG-MEX-B 12456

Harald Genzmer / Karl H. Wörner. — Mainz : B. Schott's Söhne

AP-KC: MM-CA-GENZM-haraldg-1

Jean Françaix / Karl H. Wörner. — Mainz : B. Schott's Söhne

AP-KC: MM-CA-FRANC-jeanfra-1

Een zwarte pool / Karst Woudstra. — 94 p. — Xerocopie ; Losbladig

AP-KC: UT-TN-WOUDS-zwarte-1

Ensor, ein Maler aus dem späten 19. Jahrhundert / U.M. Schneede. — Stuttgart : Württembergischer Kunstverein, 1972. — 169 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor ; tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 1972/03/04 - 1972/05/07

EHC: 803119

KMSKA: TENT-TB 2732

Buccaneers of the Pacific / George Wycherley. — 2 ed. — London : Rich & Cowan, 1935. — 271 p. : ill. — (The Neptune library ; 1)

EHC: 802595

Le contrôle des finances urbaines au 13e siècle: un abrégé de deux comptes de la ville d'Arras (1241-1244) / Carlos Wyffels. — Gent : RUG, 1964. — p. 230-240. — (Studia historica Gandensia ; 25). — Overdruk uit Bulletin de la Commission départementale des monuments historiques du Pas-de-Calais. - 8:3. - p. 231-240

UA-CST: MAG 364.4.25

UA-CST: RG-Br 404:47

SA: 2006#19

EHC: K 210949:25 [M-378 b]

The Yemeni manuscript tradition / [edit.] David Hollenberg ; [edit.] Christoph Rauch ; [edit.] Sabine Schmidtke. — Leiden : Brill, 2015. — 305 p. : ill. — (Islamic manuscripts and books ; 7). — ISBN 978-90-04-28825-6 ; ISBN 978-90-04-28976-5

UA-CST: IBW 09 G-HOLL 2015

EHC: 800965

Het rijke Wilrijk, 1200 jaar oud / Jan van der Zeyp. — Antwerpen : Vlaamse Toeristenbond, 1965. — 16 p. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 50)

UA-CST: RG-S 63 :50

DB: ARCH 251 ZEYP

EHC: K 202050:50 [M-284 c]

Žižek now : current perspectives in Žižek studies / [edit.] Jamil Khader ; [edit.] Molly Anne Rothenberg. — Cambridge : Polity, 2013. — 218 p. — (Theory now ; 2013: 2). — ISBN 978-0-7456-5371-6 ; ISBN 978-0-7456-5370-9

UA-CST: PSW 10 G-KHAD 2013

Zwölf Menuette (nach K.-V. 599, 601, 604) : für zwei Violinen und Baß / [comp.] Mozart ; [edit.] Wilhelm Jerger. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1956. — 3 partijen. — (Antiqua: eine Sammlung alter Musik ; 80)

AP-KC: UM-SV-MOZAR-menue12-3

Cultuurgeschiedenis

10de boeken- en grafiekveiling, 20 mei 1998 = 10ème vente des livres et d'arts graphiques. — Antwerpen : Veilinghuis Bernaerts, 1998. — 118 p. : ill. ; 3 losse bijl. — (Boeken- en grafiekveiling ; 10). — Aantal loten 637

EHC: 802524

André Chastel : méthodes et combats d'un historien de l'art / [compil.] Sabine Frommel ; [compil.] Michel Hochmann ; [compil.] Philippe Sénéchal. — Paris : Picard, 2015. — 280 p. — Congres: Institut national d'histoire de l'art [Paris]. 2012/11/09 - 2012/12/01 ; congres: Collège de France. — ISBN 978-2-7084-0992-7

KMSKA: MONO-BB 10775

Aragon y Flandes : un encuentro artístico (siglos 15-17) / [edit.] Maria Garcia Soria ; [edit.] Maria Bayòn Perales. — Zaragoza : Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2015. — 253 p. : ill. — Tentoonstelling: Universidad de Zaragoza. 2015/00/00/-2015/00/00. — ISBN 978-84-16272-84-6

EHC: 802523

L'art de l'échange : modèles, formes et pratiques de la sociabilité entre la France et la Grande-Bretagne au 18e siècle = The art of exchange : models, forms and practices of sociability between Great Britain and France in the eighteenth century / [edit.] Kathryn Ready ; [edit.] Thierry Belleguic. — Paris : Hermann, 2015. — 246 p. — (Les collections de la république des lettres : symposiums ; 2015: 1). — ISBN 978-2-7056-8909-4

UA-CST: MAG-OW-BB 9713

William Blake : his art and times / David Bindman. — London : Thames and Hudson Ltd., 1982. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 1982/09/05 - 1982/11/14 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 1982/12/03 - 1983/02/06. — ISBN 0-930606-38-8 ; ISBN 0-919876-89-7

EHC: 803057

Aufbruch der Jugend : Deutsche Jugendbewegung zwischen Selbstbestimmung und Verführung / [edit.] Claudia Selbheim ; [edit.] Barbara Stambolis. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2013. — 343 p. : ill. — ISBN 978-3-936688-77-1

KMSKA: TENT-TC 11604

Axial civilizations and world history / [edit.] Johann P. Arnason ; [edit.] S.N. Eisenstadt ; [edit.] Björn Wittrock. — Leiden : Brill, 2005. — 573 p. — (Jerusalem studies in religion and culture ; 4). — ISBN 90-04-13955-9

UA-CST: PSW 930.85 G-ARNA 2005

Palimpsest : a history of the written word / Matthew Battles. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2015. — 262 p. : ill. — ISBN 978-0-393-05885-7

UA-CST: MAG-OW-BB 9775

Bibliotheca topographica et genealogica belgica : livres et manuscrits anciens ... de la collection Michel Wittock / [edit.] Michel Wittock ; [expert] Eric Speeckaert. — Bruxelles : Eric Speeckaert, 1996. — Ill. — Aantal loten 286

MPM: BM 41444

EHC: 802522

Bibliothek Schloss Dyck, und weitere wertvolle Bücher, Druckgraphik, Handzeichnungen, Autographen. — Köln : Venator & Hanstein, 1992. — 462 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 66). — Aantal loten 2546

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1992-09-14 / a / 1

Bibliothèque des professions industrielles, commerciales, agricoles et libérales : catalogue G-L. — Paris : J. Hetzel et cie. — 48 p.

EHC: 802794:2

Convoluut

Gratis geld voor iedereen : en nog vijf grote ideeën die de wereld kunnen veranderen / Rutger Bregman. — Amsterdam : De Correspondent, 2015. — 255 p. : ill. — ISBN 978-90-822563-0-7

EHC: 797779

KdG-SAW: SOCIAAL 307.3 BREG

The life of the city : space, humour and the experience of truth in fin-de-siècle Montmartre / Julian Brigstocke. — Farnham : Ashgate, 2014. — 230 p. : ill. — (Studies in historical geography ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4094-4896-9 ; ISBN 978-1-4094-4897-6 ; ISBN 978-1-4094-7170-7

UA-CST: GES 944 H 70 BRIG 2014

Publishing Juan de Mena : an overview of the editorial traditions / Linde M. Brocato. — S.l. : s.n., 2012. — 39 p. — Overdruk uit Revista de Cansioneros Impresos y Manuscritos. - :1(2012), p. 1-40

EHC: 802381

Publishing, typography, and politics : Mena's works and the parallel editions of Antwerp, 1552 : paper submitted in partial fulfillment of the requirements for the Certificate of Advanced Study / Linde M. Brocato. — Urbana, Ill. : s.n. — 76 p. : ill.

EHC: 802383

Bücher, Graphik, Autographen. — Köln : Venator & Hanstein, 2007. — 266 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 102). — Aantal loten 861

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 2007-09-21 / a / 1

Bücher, Graphik, Handschriften. — Köln : Venator, 1982. — 298 p. : ill. — (Venator KG : Kunst-und Buchantiquariat, Köln : Auktionskataloge ; 52). — Aantal loten 3226

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1982-09-28 / a / 1

Bücher, Graphik, Manuscripte. — Köln : Venator, 1983. — 408 p. : ill. — (Venator KG : Kunst-und Buchantiquariat, Köln : Auktionskataloge ; 53). — Aantal loten 4470

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1983-09-29 / a / 1

Bücher, Graphik, Manuskripte. — Köln : Venator, 1977. — 281 p. : ill. — (Venator KG : Kunst-und Buchantiquariat, Köln : Auktionskataloge ; 44). — Titel varieert: Von Gutenberg bis zur Bremer Presse : von Dürer bis zur Moderne ; aantal loten 3286

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1977-06-22 / a / 1

Bücher, Graphik, Manuskripte. — Köln : Venator, 1979. — 313 p. : ill. — (Venator KG : Kunst-und Buchantiquariat, Köln : Auktionskataloge ; 46/ 47). — Aantal loten 3845

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1979-02-15 / a / 1

Bücher, Graphik, Manuskripte : Bibliothek Maria Gräfin Lanckoronska. — Köln : Venator, 1980. — 369 p. : ill. — (Venator KG : Kunst-und Buchantiquariat, Köln : Auktionskataloge ; 48/ 49). — Aantal loten 4587

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1980-04-01 / a / 1

Bücher, Manuskripte, Autographen, Druckgraphik, Handzeichnungen. — Köln : Venator & Hanstein, 1994. — 299 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 70). — Aantal loten 2040

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1994-11-07 / a / 1

Bücher, Manuskripte, Autographen, Druckgraphik, Handzeichnungen. — Köln : Venator & Hanstein, 1995. — 344 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 71). — Aantal loten 2564

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1995-09-25 / a / 1

Bücher, Manuskripte, Autographen, Druckgraphik, Handzeichnungen : Einzel- und Sammlungsbeiträge. — Köln : Venator & Hanstein, 1993. — 295 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 68). — Aantal loten 2367

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1993-09-27 / a / 1

Bücher, Manuskripte, Autographen, Druckgraphik, Handzeichnungen : Kunstbibliotheken Günter Abels, Dr. Helmut May. — Köln : Venator & Hanstein, 1994. — 335 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 69). — Aantal loten 2944

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1994-03-04 / a / 1

Bücher, Manuskripte, Graphik, Volkskunst aus 8 Jahrhunderten : Sammlungs- und Einzelbeiträge. — Köln : Venator & Hanstein, 1990. — 511 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 62). — Aantal loten 4141

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1990-09-17 / a / 1

Bücher, Manuskripte, Graphik, Volkskunst : Sammlungs- und Einzelbeiträge. — Köln : Venator & Hanstein, 1991. — 553 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 64). — Aantal loten 4575

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1991-09-23 / a / 1

Bücher, Manuskripte, Graphik, Volkskunst vom 11. bis 20. Jahrhundert : Bibliotheken Erich Köllmann, Wilhelm Salewski, wertvolle Einzel- und Sammlungsbeiträge verschiedener Art. — Köln : Venator & Hanstein, 1987. — 480 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 57). — Aantal loten 3931

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1987-09-12 / a / 1

Bücher, Manuskripte, Graphik, Volkskunst vom 13. bis 20. Jahrhundert : Bibliothek Crüwell, wertvolle Einzel- und Sammlungsbeiträge verschiedener Art. — Köln : Venator & Hanstein, 1986. — 432 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 56). — Aantal loten 4095

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1986-09-12 / a / 1

Bücher, Manuskripte, Graphik, Volkskunst : vom 15. bis 20. Jahrhundert : aus Bergischer Schlossbibliothek, Sammlung Wilhelm Rabe, wertvolle Einzel- und Sammlungsbeiträge verschiedenster Art. — Köln : Venator & Hanstein, 1985. — 420 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 55). — Aantal loten 4523

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1985-09-19 / a / 1

Bücher, Manuskripte, Graphik, Volkskunst vom Mittelalter bis zum Beginn der Moderne : Schlossbibliothek, Sammlungs- und Einzelbeiträge. — Köln : Venator & Hanstein, 1989. — 489 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 60). — Aantal loten 3758

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1989-09-25 / a / 1

Bücher, Manuskripte, Graphik, Volkskunst vom Mittelalter bis zum Beginn der Moderne : wertvolle Einzel- und Sammlungsbeiträge verschiedener Art. — Köln : Venator & Hanstein, 1988. — 535 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 58). — Aantal loten 4382

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1988-09-26 / a / 1

Capturing the public value of heritage : the proceedings of the London conference, 25-26 January 2006 / [edit.] Kate Clark. — Swindon : English Heritage, 2006. — 106 p. : ill. — ISBN 978-1-905624-10-2

UA-CST: ONTW 702.5 G-CLAR 2006

Catalogue d'une belle collection de livres rares et à gravures provenant d'un bibliophile distingué dont la vente publique aura lieu le lundi 24 septembre 1888 et deux jours suivants ... à Anvers ... sous la direction du greffier Jean Dirickx assisté du libraire J.B. Schoepen / [veilingmeester] Jean Dirickx ; [medewerker] J.B. Schoepen. — Anvers : Imprimerie Van Os-De Wolf, 1888. — 75 p. — Aantal loten 1431

AP-KC: MM-CA-CATAL-schoepe-1

MPM: V 77

Met aantekeningen

MMB

Plaats in convoluut: 7/13

Catalogue d'une belle collectoin de livres provenant de la bibliothèque d'un particulier; dont la vente publique se fera au domicile de Bernard-Louis Laureys, aux Bailles de fer, à Malines, jeudi 5 février 1818 ... — Malines : Laureys, 1818. — 36 p. — Aantal loten 581

SESA-Mechelen: M.3563 (a)

L'invention du quotidien : 2. habiter, cuisiner / Michel de Certeau ; Luce Giard ; Pierre Mayol. — s.l. : Gallimard, 1994. — 415 p. — (L'invention du quotidien ; 2). — ISBN 2-07-032827-9

ARK: 930.85 CERT 1994

Critical gaming : interactive history and virtual heritage / Erik Champion. — Farnham : Ashgate, 2015. — 215 p. : ill. — (Digital research in the arts and humanities ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-2290-3 ; ISBN 978-1-4724-2291-0 ; ISBN 978-1-4724-2292-7

UA-CST: ONTW 681.3 G-CHAM 2015

Sitio, naturaleza y propiedades de la Ciudad de México : aguas y vientos a que está sujeta, y tiempos de año. Necesidad de su conocimiento para el ejercicio de la medicina, su incertidumbre y dificultad sin el de la astrología, así para la curación como los pronósticos. Por el doctor Diego Cisneros médico complutense y incorporado en la Real Universidad de México. Año de 1618... / [edit.] Martha Elena Venier. — México, D.F. : El Colegio de México, 2009. — 387 p. — (Biblioteca novohispana ; 8). — ISBN 978-607-462-044-3

UA-CST: MAG-MEX-B 12473

The Sainte-Chapelle and the construction of sacral monarchy : royal architecture in thirteenth-century Paris / Meredith Cohen. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 293 p. : ill. — ISBN 978-1-107-02557-8

UA-CST: ONTW 726 G-COHE 2015

La mappemonde de Petrus Plancius gravée par Josua van den Ende, 1604 d'après l'unique exemplaire de la Bibliothèque Nationale de Paris / Marcel Destombes. — Hanoi : La Société de géographie de Hanoi, 1944. — 50 p. : ill. — Losbladig

EHC: 802887

Discourses of anger in the early modern period / [edit.] Karl A.E. Enekel ; [edit.] Anita Traninger. — Leiden : Brill, 2015. — 492 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 40). — ISBN 978-90-04-30082-8 ; ISBN 978-90-04-30083-5

UA-CST: MAG-OW-BB 9500

Aankopen van boeken bij Antwerpsche boekdrukkers / G. van Doorslaer. — Antwerpen : Etablissement E. De Coker, 1925. — 3 p. — Overdruk uit Gulden Passer

SESA-Mechelen: M.11472 (a)

Druckgraphik, Handzeichnungen : Volkskunst, Kunstgewerbe : Sammlung Dr. Heinz Wüller, Teil 2. — Köln : Venator & Hanstein, 1999. — 246 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 80). — Aantal loten 1720-3123

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1999-09-20 / b / 1

De geschiedenis van imaginaire landen en plaatsen / Umberto Eco ; [vert.] Yond Boeke ; [vert.] Patty Krone. — Amsterdam : Prometheus, 2013. — 478 p. : ill. — ISBN 978-90-351-4014-1

UA-CST: T&L 82.091 H 6 ECO 2013

UA-CZU: L 82 M-B 47702

KdG-ABK: 905.1 ECO

Emotions, passions, and power in Renaissance Italy : proceedings of the International Conference Georgetown University at Villa Le Balze, 5-8 May 2012 / [edit.] Fabrizio Ricciardelli ; [edit.] Andrea Zorzi. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2015. — 256 p. : ill. — (Renaissance history, art and culture ; 2015: 1). — ISBN 978-90-8964-736-8 ; ISBN 978-90-485-2491-4

UA-CST: MAG-OW-BB 9797

Goed bewaarde winkelinterieurs sinds 1875 = Intérieurs de magasins : le passé au présent depuis 1875 / Katherine Ennekens ; [medewerker] Stijn Tormans ; [fotograaf] Evy Raes ; [fotograaf] Karin Borghouts ; [fotograaf] Saskia Vanderstichele ; [fotograaf] Vincent Callot ; [fotograaf] Mathias Schelfhout ; [fotograaf] Stefan Dewickere. — Antwerpen : Luster, 2014. — 190 p. : ill. — ISBN 978-94-6058-124-3

UA-CST: ONTW 930.85 G-ENNE 2014

MAS: HB 725

DB: DB 738.1 ENNE

EHC: 787308 [C5-067 ba]

Entre texte et image : emblèmes, devises, iconologie / Librairie Paul Jammes [Paris]. — Paris : 2003. — 119 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 9468

MPM: BM 34464

El arte del cajista en las portadas barrocas, neoclásicas y románticas (1777-1850) / Silvia Fernández Hernández. — Mexico : Universidad Autónoma Metropolitana, 2014. — 282 p. : ill. — ISBN 978-607-28-0150-9

MPM: BM 42168

The Victorian house : domestic life from childbirth to deathbed / Judith Flanders. — London : Harper Perennial, 2004. — 459 p. : ill. — ISBN 978-0-00-713189-1

UA-CST: GES 942 H 72 FLAN 2004

Asia's maritime bead trade : 300 B.C. to the present / Peter Francis [Jr.]. — Honolulu : University of Hawai'i Press, 2002. — 305 p. : ill. — ISBN 0-8248-2332-X

HH-EVA: AZ/B.1188

Der fürstlichen Schlossbibliothek, 2. Teil, und weitere wertvolle Bücher, Druckgraphik, Handzeichnungen, Autographen. — Köln : Venator & Hanstein, 1993. — 550 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 67). — Aantal loten 4577

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1993-03-24 / a / 1

Une histoire de la conversation / Emmanuel Godo. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 411 p. — (Histoire culturelle ; 2). — ISBN 978-2-8124-3482-2

UA-CST: MAG-OW-BB 9639

A Mediterranean society : the Jewish communities of the Arab world as portrayed in the documents of the Cairo Geniza / S.D. Goitein. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1999. — 6 v. : ill.

UA-CST: GES 296 H 70 GOIT 99

1-2; 4-6

How the French think : an affectionate portrait of an intellectual people / Sudhir Hazareesingh. — London : Allen Lane, 2015. — 426 p. — ISBN 978-1-84614-602-2 ; ISBN 978-0-14-197480-4

UA-CST: MAG-OW-BB 9668

Heritage interpretation / [edit.] Alison Hems ; [edit.] Marion Blockley. — London : Routledge, 2011. — 211 p. : ill. — (Issues in heritage management ; 2011: 1). — ISBN 978-0-415-23797-0 ; ISBN 978-0-415-23796-3

UA-CST: ONTW 930.85 G-HEMS 2011

Heritage visitor attractions : an operations management perspective / [edit.] Anna Leask ; [edit.] Ian Yeoman. — Andover : Cengage Learning EMEA, 2009. — 303 p. — ISBN 978-0-8264-6061-5

UA-CST: ONTW 930.85 G-LEAS 2009

Hommage à Tériade / [edit.] Reynold Arnould ; [compil.] Michel Anthoniz. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1973. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1973/05/16 - 1973/09/03

UA-CST: MAG-OW-D 504

AP-CMU: CMU 019.7 TERI 1973

in archief kast P: raadpleging ter plaatse

KMSKA: ICC 626

Programme de la leçon de bibliographie / Karel van Hulthem ; [inl.] Pierre Delsaerd. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2015. — 39 p. : ill. — (Facsimile's van oude Vlaamse drukken ; 9). — Facsimile: Digitaal gereproduceerd en ingeplakt ; facsimile: c.1800: Gent

UA-CST: MAG-MP-C 243

EHC: 803161

The Dutch language in Britain (1550-1702) : a social history of the use of Dutch in early modern Britain / Christopher Joby. — Leiden : Brill, 2015. — 451 p. — (Brill's studies in language, cognition and culture ; 10). — ISBN 978-90-04-28518-7

UA-CST: MAG-OW-BB 9496

EHC: 796461

Islam / Azra Kidwai ; [fotograaf] Thomas L. Kelly ; [fotograaf] Kabir Khan ; [fotograaf] Taj Mohammad. — New Delhi : Roli Books, 1998. — 88 p. : ill. — ISBN 81-7436-056-5

HH-EVA: AL/D.0102

Andreas Vesalius / Bert Koenen. — Antwerpen : L. Opdebeeck. — 24 p. : ill.

EHC: 802270

Literatur und Graphik, Kunstschrifttum des 20. Jahrhunderts. — Köln : Venator & Hanstein, 1991. — 169 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 65). — Aantal loten 4576-6012

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1991-09-26 / a / 1

Literatur vom Barock bis zur Gegenwart, Pressendrucke, moderne Graphik. — Köln : Venator & Hanstein, 1995. — 199 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 72). — Aantal loten 2601-4132

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1995-09-27 / a / 1

Letters between friends / René Magritte ; Harry Torczyner ; [medewerker] Sam Hunter ; [vert.] Richard Miller. — New York, N.Y. : Abrams, 1994. — 159 p. : ill. — ISBN 0-8109-2568-0

AP-CMU: 29167

EHC: 585158 [C0-090 d]

C0

KMSKA: MONO-BB 10767

Nathaniel Clements, 1705-77 : politics, fashion and architecture in mid-eighteenth-century Ireland / A.P.W. Malcomson. — Dublin : Four Courts Press, 2015. — 258 p. : ill. — ISBN 978-1-85182-914-9

UA-CST: ONTW 930.85 G-MALC 2015

Breaking the book : print humanities in the digital age / Laura Mandell. — Chichester : Wiley Blackwell, 2015. — 223 p. — (Wiley Blackwell manifestos ; 2015: 1). — ISBN 978-1-118-27455-2

UA-CST: IBW 655 G-MAND 2015

Moderne Graphik. — Köln : Venator & Hanstein, 2007. — 174 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 103). — Aantal loten 900-1545

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 2007-09-22 / a / 1

Moderne Literatur und Kunst vom Jugendstil bis zur Gegenwart : Illustrationswerke, Pressendrucke, Graphik, Plakate, Oeuvreverzeichnisse. — Köln : Venator & Hanstein, 1988. — 112 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 59). — Aantal loten 4383-5477

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1988-09-29 / a / 1

Moderne Literatur und Kunst vom Jugendstil bis zur Gegenwart : russische Avantgarde, Graphik, Plakate. — Köln : Venator & Hanstein, 1990. — 188 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 63). — Aantal loten 4142-5577

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1990-09-20 / a / 1

Muziekdrukken van de zestiende eeuw : de ontwikkeling van de muziek naar handschrift, prent en druk, voornamelijk in de Nederlanden / G. Persoons ; H.D.L. Vervliet. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1963. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1963/04/11 - 1963/04/30

AP-KC: MM-CA-ANTWE-tentoon-1

MPM: BM 34687

MPM: BL-K 9

leeszaal rek 3C

MPM

Plaats in convoluut: 4/9

KMSKA: TENT-TC 10788

EHC: H 224701 [C3-110 f / ds 311 e]

SA: BIB 5004

MMB: ex 1963

Le Nord et l'antique : appropriations de modèles antiques dans les arts d'Europe du Nord / [edit.] Colette Nativel ; [medewerker] Matthieu Somon. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2015. — 166 p. : ill. — (Histo.art ; 7). — ISBN 978-2-85944-906-3

EHC: 801696

KMSKA: MONO-BB 10769

Duivelskwartier : 1595 : heksen, heren en de dood in het vuur / Johan Otten. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2015. — 438 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-244-7

UA-CST: MAG-OW-BB 9791

On collecting : an investigation into collecting in the European tradition / Susan M. Pearce. — London : Routledge, 2005. — 440 p. : ill. — (The collecting cultures series ; 2005: 1). — ISBN 978-0-415-07561-9 ; ISBN 978-0-415-07560-2

UA-CST: ONTW 930.85 G-PEAR 2005

De pot op! Met Scottex / Lode Van Pee ; Danny Lamarcq. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2004. — 63 p. : ill. — ISBN 9903201907

EHC: 802521

Printing colour, 1400-1700 : history, techniques, functions and receptions / [edit.] Ad Stijnman ; [edit.] Elizabeth Savage. — Leiden : Brill, 2015. — 248 p. : ill. — (The handpress world ; 32) ; (Library of the written word ; 41). — ISBN 978-90-04-26968-2 ; ISBN 978-90-04-29011-2

UA-CST: PREC 09 G-STIJ 2015

KMSKA: MONO-BC 7550

Les raisons du livre : du statut de l'œuvre écrite à la figuration du symbole (12e-17e siècles) / [edit.] Gérard Gros. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2015. — 234 p. — (Colloques, congrès et conférences sur le Moyen Age ; 18). — ISBN 978-2-7453-2722-2

UA-CST: MAG-OW-BB 9588

Religion, the supernatural, and visual culture in early modern Europe : an album amicorum for Charles Zika / [edit.] Jennifer Spinks ; [edit.] Dagmar Eichberger. — Leiden : Brill, 2015. — 417 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 191). — ISBN 978-90-04-29726-5 ; ISBN 978-90-04-29901-6

UA-CST: MAG-OW-BB 9498

Les merveilles de l'art naval / Léon Renard ; [ill.] Morel Fatio. — Paris : Librairie de L. Hachette, 1866. — 313 p. : ill. — (Bibliothèque des merveilles ; 1866: 1)

UA-CST: MAG-A 12598

EHC: 802963

L'art naval / Léon Renard. — 3 ed. — Paris : Librairie Hachette et Cie, 1873. — 294 p. : ill. — (Bibliothèque des merveilles ; 1873: 1)

EHC: 802976

L'étoffe au fil des civilisations / Nicole Renau. — Aix-en-Provence : Edisud, 2000. — 183 p. : ill. — ISBN 2-7449-0151-2

HH-EVA: AL/C.0637

Rheingebiete, Westfalen, angrenzende Länder : von der Antike bis zur Gegenwart : Bücher, Dokumente, Graphik aus rheinischen Schlössern und Privatsammlungen. — Köln : Venator, 1971. — 128 p. : ill. — (Venator KG : Kunst- und Buchantiquariat, Köln : Auktionskataloge ; 38). — Aantal loten 1758

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1971-09-24 / a / 1

Wissen, Medium und Geschlecht : Frauenzimmer-Studien zu Lexikographie, Lehrdichtung und Zeitschrift / Nikola Roßbach. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2015. — 246 p. — (MeLiS: Medien, Literaturen, Sprachen in Anglistik/Amerikanistik, Germanistik und Romanistik ; 21). — ISBN 978-3-631-66539-8 ; ISBN 978-3-653-05872-7

UA-CST: MAG-OW-BB 9800

Abraham Ortelius (1527-1598) in de ban van de klassieke oudheid : bezoekersgids / Dirk Imhof ; Hilde Van de Velde. — Antwerpen : VZW Museum Nicolaas Rockox/KMSKA, 2015. — 35 p. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2015/04/24 - 2015/08/16

UA-CST: PREC 09 G-IMHO 2015

MPM: BM 35696

MPM: PK-A 6831

11c

EHC: 798735

Scaldis : tentoonstelling : oude kunst en cultuur, hedendaagse kunst, economie / Antwerpen, Provincie. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provincie, 1956. — 210 p. — Tentoonstelling: Stedelijke Feestzaal [Antwerpen]. 1956/07/20 - 1956/09/09 ; tentoonstelling: Provinciaal Veiligheidsinstituut [Antwerpen]. 1956/07/20 - 1956/09/09

AP-KC: MM-CA-PROVI-scaldis-1

TPC: LZ 345/75

MPM: BM 31272

2de ed.

LH: 75.070

LH: 54.629

UA-CST: RG 2164 F 5

UA-CST: MAG-B 45631

UA-CST: MAG 300.3.34

EHC: 544261 [S4-208 c]

SA: BIB 4151

La estonteco de la medicina professio je la servo de la homo / Ph. Schepens. — Oostende : World Federation of Doctors Who Respect Human Life. — 7 p.

EHC: 802526

The library beyond the book / Jeffrey T. Schnapp ; Matthew Battles. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2014. — 167 p. : ill. — (MetaLABprojects ; 2014: 1). — ISBN 978-0-674-72503-4

UA-CST: IBW 02 G-SCHN 2014

EHC: 803174

Selling textiles in the long eighteenth century : comparative perspectives from Western Europe / [edit.] Jon Stobart ; [edit.] Bruno Blondé. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 238 p. — ISBN 978-1-137-29520-0

UA-CST: GES 94 H 72 STOB 2014

Las mantas en documentos pictográficos y en crónicas coloniales / María Teresa Sepúlveda y Herrera. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 262 p. : ill. — (Colección Historia : serie Logos ; 2013: 1). — ISBN 978-607-484-375-0

UA-CST: MAG-MEX-B 12459

The rise of heritage : preserving the past in France, Germany and England, 1789-1914 / Astrid Swenson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 413 p. : ill. — (New studies in European history ; 2013: 1). — ISBN 978-0-521-11762-3

UA-CST: GES 94 H 73 SWEN 2013

Text/image relations in late medieval French and Burgundian culture (fourteenth-sixteenth centuries) / [edit.] Rosalind Brown-Grant ; [edit.] Rebecca Dixon. — Turnhout : Brepols, 2015. — 267 p. : ill. — ISBN 978-2-503-55318-4

KMSKA: MONO-BC 7570

The form of the book book / [edit.] Sara De Bondt ; [edit.] Fraser Muggeridge ; St Bride Library [London]. — 3 ed. — S.l. : Occasional Papers, 2015. — 95 p. : ill. — Congres: London, 30 January 2009. — ISBN 978-0-9562605-7-4

KdG-ABK: 700.6 BOND

Costumes anciens et modernes : précédés d'un essai sur la gravure sur bois = Habiti antichi et moderni di tutto il mondo / Cesare Vecellio ; Amb. Firmin Didot. — 4 ed. — Paris : Firmin Didot frères fils & Cie, 1859-1860. — 2 v. : ill. — Voortgezet door Essai typographique et bibliographique sur l'histoire de la gravure sur bois, faisant suite aux: Costumes anciens et modernes

<http://books.google.com/books?id=sygGo8DcRGgC>

<http://books.google.com/books?id=LqYe6ZtuOWUC>

MPM: PK-C 578

35b

KMSKA: MONO-BB 10789

1-2

UA-CST: MAG-B 44985

1-2

EHC: H 11538 [S2-834 e]

1-2

Anet: Anet

SA: 105#5898-5899

1-2

Bunker archéologie / Paul Virilio. — Paris : Galilée, 2008. — 127 p. — (Collection l'espace critique ; 2008: 1). — ISBN 978-2-7186-0780-1

UA-CST: ONTW 930.85 G-VIRI 2008

Die Klebebände der Fürstlich Waldeckischen Hofbibliothek Arolsen : Wissenstransfer und -transformation in der Frühen Neuzeit / Marie Isabelle Vogel. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2015. — 491 p. : ill. — (MeLiS: Medien, Literaturen, Sprachen in Anglistik/Amerikanistik, Germanistik und Romanistik ; 20). — ISBN 978-3-631-66277-9 ; ISBN 978-3-653-05443-9

UA-CST: MAG-OW-BB 9799

Vom Mittelalter bis zur Gegenwart : Bücher, Graphik, Autographen. — Köln : Venator, 1975. — 168 p. — (Venator KG : Kunst-und Buchantiquariat, Köln : Auktionskataloge ; 42). — Aantal loten 2558

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1975-02-27 / a / 1

War memories : the revolutionary and Napoleonic wars in modern European culture / [edit.] Alan Forrest ; [edit.] Etienne François ; [edit.] Karen Hagemann. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2013. — 414 p. : ill. — (War, culture and society, 1750-1850 ; 2013: 2). — ISBN 978-0-230-27216-3 ; ISBN 978-1-137-36540-8

UA-CST: GES 94 H 70 FORR 2013

The was a man in the land of Uz : William Blake's illustrations to the book of Job. — Jerusalem : The Israel Museum, 1992. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Israel Museum [Jerusalem]. 1992/03/00 - 1992/03/00 ; Keerdruk. — ISBN 965-278-140-1 EHC: 803152

The world of caffeine : the science and culture of the world's most popular drug / Bennett Alan Weinberg ; Bonnie K. Bealer. — New York, N.Y. : Routledge, 2001. — 394 p. : ill. — ISBN 0-415-92722-6

UA-CST: PSW 930.85 G-WEIN 2001

HH-EVA: AL/B.0854

Wertvolle Bücher, Graphik : 15. bis 20. Jahrhundert. — Köln : Venator, 1966. — 308 p. : ill. — (Venator KG : Kunst-und Buchantiquariat, Köln : Auktionskataloge ; 29/ 30). — Aantal loten 3593

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1966-03-08 / a / 1

Wertvolle Bücher, Manuskripte, Autographen, Druckgraphik, Handzeichnungen. — Köln : Venator & Hanstein, 2002. — 329 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 87). — Aantal loten 1749

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 2002-04-13 / a / 1

Wertvolle Bücher, Manuskripte, Autographen, Druckgraphik, Handzeichnungen : Nachlass Günther Leisten, Teil 2, und einige Beiträge aus anderem Besitz. — Köln : Venator & Hanstein, 2001. — 373 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 84). — Aantal loten 2470

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 2001-03-23 / a / 1

Wertvolle Bücher, Manuskripte, Autographen : Faksimile-Sammlung Dr. Herbert Douteil. — Köln : Venator & Hanstein, 1999. — 287 p. : ill. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 79). — Aantal loten 1707

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1999-09-20 / a / 1

Wertvolle Bücher und Graphik aus den Nachlässen Dr. Hellmuth Freiherr von Maltzahn, Direktor des Goethe-Museums, Düsseldorf, Prof. Dr. Andreas Rumpf, Archäologe, Köln, Moriz Sondheim, Frankfurt, R...h (frühe Medizin, Pharmazie, Alchemie) und anderem Besitz : 15. bis 20. Jahrhundert. — Köln : Venator, 1967. — 376 p. : ill. — (Venator KG : Kunst-und Buchantiquariat, Köln : Auktionskataloge ; 32/ 33). — Titel varieert: Sammlung Dr. Adolf Klinkenberg : Buchkunst, Illustration, Typographie : 16. bis 20. Jahrhundert ; aantal loten 3888
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1967-10-23 / a / 1

William Blake, 1757-1827. — München : Prestel, 1975. — 248 p. : ill. — Titel varieert: William Blake : Kunst um 1800 ; tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1975/03/06 - 1975/04/27. — ISBN 3-7913-0354-6 ; ISBN 3-7913-0357-0
EHC: 803147
KMSKA: TENT-TB 4409

Home in British working-class fiction / Nicola Wilson. — Farnham : Ashgate, 2015. — 240 p. — ISBN 978-1-4094-3241-8 ; ISBN 978-1-4094-3242-5 ; ISBN 978-1-4724-0569-2
UA-CST: GES 942 H 73 WILS 2015

Eine wissenschaftliche Kunstbibliothek. — Köln : Venator & Hanstein, 1995. — 167 p. — (Venator & Hanstein, Köln : Auktionskataloge ; 73). — Aantal loten 4301-6146
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / VEN 2 / 1995-09-28 / a / 1

The Yemeni manuscript tradition / [edit.] David Hollenberg ; [edit.] Christoph Rauch ; [edit.] Sabine Schmidtke. — Leiden : Brill, 2015. — 305 p. : ill. — (Islamic manuscripts and books ; 7). — ISBN 978-90-04-28825-6 ; ISBN 978-90-04-28976-5
UA-CST: IBW 09 G-HOLL 2015
EHC: 800965

Oude geschiedenis

Axial civilizations and world history / [edit.] Johann P. Arnason ; [edit.] S.N. Eisenstadt ; [edit.] Björn Wittrock. — Leiden : Brill, 2005. — 573 p. — (Jerusalem studies in religion and culture ; 4). — ISBN 90-04-13955-9
UA-CST: PSW 930.85 G-ARNA 2005

Man and the sea : from the Ice Age to the Norman conquest / Philip Banbury. — London : Adlard Coles Limited, 1975. — 269 p. : ill. — ISBN 0-229-11506-3
EHC: 802617

Schiffahrt auf kleinen Flüssen Mitteleuropas in Römerzeit und Mittelalter / Martin Eckoldt. — Oldenburg : Stalling Verlag GmbH, 1980. — 119 p. : ill. — (Schriften des Deutschen Schifffahrtsmuseums ; 14)
EHC: 802246

Keltischer Schiffbau / D. Ellmers. — S.l. : Arbeitskreis historischer Schiffbau e.V. — p. 73-122 : ill.
EHC: 802610

Claude et la romanisation de la Gaule septentrionale / Sigfried Jan de Laet. — Gent : RUG, 1966. — p. 951-961. — (Studia historica Gandensia ; 46). — Overdruk uit *Mélanges A. Piganiol*
UA-CST: MAG 364.4.46
UA-CST: RG-S 91 :46
SA: 2006#32
EHC: K 210949:46 [M-377 b]

Spontanéité et adaptation dans le développement des civilisations romains, celtes et germains en Gaule septentrionale / Sigfried Jan de Laet. — Gent : RUG, 1964. — p. 89-108. — (Studia historica Gandensia ; 22). — Overdruk uit: *Diogène* ; 47(1964)
UA-CST: MAG 364.4.22
UA-CST: RG-S 91 :22
SA: 2006#16

Musées royaux d'art & d'histoire : description sommaire des collections. Tome I - section de l'antiquité, Belgique ancienne - Egypte - Asie antérieure - Grèce et Rome / [inl.] Jean Capart ; Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. — Brussel : Nouvelle société d'éditions, 1935. — 126 p. : ill. — (Musées royaux d'art et d'histoire : description sommaire des collections ; 1)
DB: ARCH 300 MUSE

Geschiedenis van Europa

10 immagini per Venezia : Raimund Abraham, Carlo Aymonino, Peter Eisenman, John Hejduk, Bernhard Hoesli, Rafael Moneo, Valeriano Pastor, Gianugo Polesello, Aldo Rossi, Luciano Semerani / [edit.] Francesco Dal Co. — Venezia : OfficinaEdiziono, 1980. — 165 p. : ill. — (Architettura / Progetto ; 2). — Tentoonstelling: [Cannaregio]. 1980/04/01 - 1980/04/30
UA-CST: ONTW 71 G-DALC 80

14-18 : la Grande Guerre à Mons et dans sa région / [compil.] Pierre-Jean Niebes. — Waterloo : Avant-Propos, 2015. — 301 p. : ill. — (Etudes sur la Première Guerre mondiale ; 2015: 1). — ISBN 978-2-39000-019-8
EHC: 802810

19. Jahrhundert : Sammlung Rau für UNICEF 2 = 19th century : the Rau collection for UNICEF 2. — Köln : Lempertz, 2013. — Ill. — (Lempertz Auktion, Köln, Auktionskataloge ; 1020 [b]). — Aantal loten 1500-1613
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 2013-11-16 / b / 1

32 vogels van glas / [edit.] Maria Roosen ; [inl.] Vincent de Boer. — Arnhem : Maria Roosen, 2015. — 58 p. : ill. — ISBN 978-90-823989-0-8
MID: Roosen 2015/633

The enclosed garden : history and development of the hortus conclusus and its reintroduction into the present-day urban landscape / Rob Aben ; Saskia de Wit. — Rotterdam : 010 Publishers, 1999. — 256 p. : ill. — ISBN 90-6450-349-4
UA-CST: ONTW 71 G-ABEN 99

Eugen d'Albert / Eugen d' Albert. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1893

AP-KC: MM-CA-ALBER-eugenda-1

Soulages : paintings since 1963 / James Johnson Sweeney. — New York, N.Y. : M. Knoedler & Co., Inc., 1968. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: M. Knoedler [New York, N.Y.]. 1968/02/06 - 1968/02/24 ; tentoonstelling: Carnegie Institute Museum of Art [Pittsburgh, Pa.]. 1968/03/07 - 1968/04/07 ; tentoonstelling: Albright-Knox Art Gallery [Buffalo, N.Y.]. 1968/05/06 - 1968/06/02

EHC: 803176

Aldo Rossi : buildings and projects / [edit.] Peter Arnell ; [edit.] Ted Bickford ; [inl.] Vincent Scully ; [naw.] Rafael Moneo ; [medewerker] Mason Andrews. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1987. — 319 p. : ill. — ISBN 0-8478-0498-4 ; ISBN 0-8478-0499-2

UA-CST: ONTW 72 N-ROSS-ARNE 87

Aldo Rossi : drawings and paintings / [edit.] Morris Adjmi ; [edit.] Giovanni Bertolotto ; [medewerker] Carter Ratcliff ; [medewerker] Stefanie Lew. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 1993. — 215 p. : ill. — ISBN 1-878271-49-0 ; ISBN 1-878271-50-4 ; ISBN 1-878271-91-1

UA-CST: ONTW 75 G-ADJM 93

ARK: 717.8 Italië ADJ

EHC: 593066 [C0-269 e]

Manifest reality : Kant's idealism and his realism / Lucy Allais. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 329 p. — ISBN 978-0-19-874713-0

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-ALLA 2015

Kant's transcendental deduction : an analytical-historical commentary / Henry E. Allison. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 477 p. — ISBN 978-0-19-872486-5 ; ISBN 978-0-19-872485-8

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-ALLI 2015

Alte Kunst : Gemälde, Skulpturen : Zeichnungen Sammlung Hildegard Domizlaff, Köln. — Köln : Lempertz, 1988. — 97 p. : ill. — (Math. Lempertz Kunstversteigerung, Köln : Auktionskataloge ; 630). — Aantal loten 580

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 1988-06-23 / a / 1

Alte Kunst : Gemälde, Zeichnungen, Skulpturen, u.A. aus dem ehemaligen Besitz von Feodora, Grossherzogin von Sachsen-Weimar und Eisenach, aus der Sammlung Georg Hartmann, Frankfurt/Main, und aus der Sammlung H. Grunert (Teil I). — Köln : Lempertz, 2000. — 141 p. : ill. — (Math. Lempertz Kunstversteigerung, Köln : Auktionskataloge ; 795). — Aantal loten 1100-1857

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 2000-11-25 / a / 1

Alte Kunst : Gemälde, Zeichnungen, Skulpturen, u.a. aus der Sammlung Dr. Gustav Winkler, Berlin, und aus der Sammlung Wilhelm von Bode, Berlin = Old masters : paintings, drawings, sculptures. — Köln : Lempertz, 2006. — 401 p. : ill. — (Lempertz Auktion, Köln, Auktionskataloge ; 889). — Aantal loten 1000-1555

Alte Kunst : Gemälde, Zeichnungen, Skulpturen,, u.a. aus der Slg. Haldi, Schweiz, und aus der ehemaligen Slg. Georg Hartmann, Frankfurt/Main. — Köln : Lempertz, 1999. — 136 p. : ill. — (Math. Lempertz Kunstversteigerung, Köln : Auktionskataloge ; 782). — Aantal loten 1200-1892

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 1999-12-04 / a / 1

Alte Kunst : Sammlung Rau für UNICEF 2 = Old masters : the Rau collection for UNICEF 2. — Köln : Lempertz, 2013. — III. — (Lempertz Auktion, Köln, Auktionskataloge ; 1020 [a]). — Aantal loten 1200-1452

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 2013-11-16 / a / 1

Het slopen van het castrum te Oudenburg en de vroegste geschiedenis van Brugge / H. Aneca. — Gent : RUG, 1964. — p. 1292-1305. — (Studia historica Gandensia ; 31). — Overdruk uit: Belgisch tijdschrift voor philologie en geschiedenis ; (1964)

UA-CST: MAG 364.4.31

SA: 2006#24

EHC: K 210949:31 [M-377 b]

[Anne Teresa De Keersmaeker : work/travail/arbeid] / [edit.] Elena Filipovic. — Brussels : Wiels, 2015. — 4 v. — Tentoonstelling: Wiels [Brussels]. 2015/03/20 - 2015/05/17

EHC: 796325

1-4

Willy Free : in het teken van de steenbok / Juul Anthonissen ; Eugène Van Itterbeek. — Antwerpen : De Zwarte Panter. — III.

EHC: 803118

Valerio Olgiato : Paspels / [fotograaf] Heinrich Helfenstein ; Alberto Dell' Antonio. — Zürich : Dino Simonett, 1998. — III. — ISBN 3-9521375-5-3

UA-CST: ONTW 72 N-OLGI-SIMO 98

Arabesken : an a is a b is a z. — Antwerpen : Morguen VZW, 2010. — III. — Tentoonstelling: Ruimte Morguen [Antwerpen]. 2010/01/21 - 2010/03/06

EHC: 803113

Quelques rôles d'équipage de navires ostendais : armes en guerre, en course, ou au commerce vers les Indes orientales ou la Chine, années 1674 à 1723 / O. Lemaître ; Archives générales du royaume. Fonds de l'amirauté [Bruxelles]. — S.l. : s.n., 1960. — Overdruk uit The Belgian shiplover. - (1959-1960)

UA-CST: MAG-OW-D 1377

EHC: 802901

Argument van een tragische-comedie prophetique, gherepresenteert voorleden jaer in Syria, voor la Basca de Tripoly. Wt den Griecsche in onse nederduytsche tale ghetrouwelijck overgheset. — Wt den Griecsche in onse Nederduytsche tale ghetrouwelijck overgheset. — S.l. : s.n., 1608. — [6] fol. ; 4° ; Asup>6/sup>. — Parodie op het twaalfjarig bestand. — Vingerafdruk: 160804 - # b1 A2 er\$d : # b2 A4 och\$

<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/->

PPN?PPN=860489264

EHC: K 49085:2de ex. [C2-ds 1]
EHC: K 49085:3de ex. [C2-ds 1]
EHC: K 78318 [C2-553 d / zie 78301]
EHC: K 49085:1ste ex. [C2-ds 1]

UA-CST: RG S 91 :87
SA: 2006#59
MPM
EHC: K 210949:87 [M-377 b]

Islam : a short history / Karen Armstrong. — New York, N.Y. : Modern Library, 2002. — 230 p. — (Modern library chronicles ; 2). — ISBN 0-8129-6618-X

HH-EVA: AL/A.0361

William Blake : his art and times / David Bindman. — London : Thames and Hudson Ltd., 1982. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 1982/09/05 - 1982/11/14 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 1982/12/03 - 1983/02/06. — ISBN 0-930606-38-8 ; ISBN 0-919876-89-7

EHC: 803057

Arthur Cecil Pigou / Nahid Aslanbeigui ; Guy Oakes. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 309 p. — (Great thinkers in economics ; 2015: 3). — ISBN 978-0-230-25271-4

UA-CST: TEW 330.8 N-PIGO ASLA 2015

Catlogue des œuvres de Louis Aubert / Louis Aubert. — Paris : Durand & Fils, 1911. — 7 p.

AP-KC: MM-CA-AUBER-catalog-1

Avatar of modernity : the Rite of Spring reconsidered / [edit.] Hermann Danuser ; [edit.] Heidy Zimmermann. — London : Boosey & Hawkes, 2013. — 501 p. — ISBN 978-0-85162-823-3

AP-KC: LM-BG-STRAV-danuser-1

Face to face : interviews with artists / [compil.] Richard Cork ; Francis Bacon ; Richard Hamilton ; Anthony Caro ; Frank Auerbach ; Howard Hodgkin ; David Hockney ; Michael Craig-Martin ; Richard Long ; Tony Cragg ; Richard Deacon ; Thérèse Oulton ; Anish Kapoor ; Langlands & Bell ; Cornelia Parker ; Grayson Perry ; Tracey Emin ; Rachel Whiteread ; Tacita Dean. — London : Tate Publishing, 2015. — 256 p. : ill. — ISBN 978-1-84976-324-0

KdG-ABK: 700.8 CORK

MID: Kunstenaars-over-kunst CORK

Catalogus van werken van Henk Badings / Henk Badings. — Amsterdam : G. Alsbach & Co, 1953. — 11 p.

AP-KC: MM-CA-BADIN-catalog-1

The music of William Baines / William Baines. — London : Elkin & Co Ltd. — 6 p.

AP-KC: MM-CA-BAINE-musicof-1

Thematic list of songs by Granville Bantock / Granville [sr.] Bantock. — London : Elkin & Co Ltd.

AP-KC: MM-CA-BANTO-themati-1

De Gentse lijnwaadmarkt en linnenhandel in de 17de eeuw / J. Bastin. — Gent : RUG, 1968. — 32 p. — (Studia historica Gandensia ; 87). — Overdruk uit: Handelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks ; 21(1967)

UA-CST: MAG 364.4.87

Baudelaire et Nerval : poétiques comparées / [edit.] Patrick Labarthe ; [edit.] Dagmar Wieser ; [medewerker] Jean-Paul Avice. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2015. — 259 p. — (Romantisme et modernités ; 164) ; (Bibliothèque nervalienne ; 2015: 1). — ISBN 978-2-7453-2993-6

UA-CST: MAG-OW-BB 9583

Orchestral works of Arnold Bax / Arnold Bax. — London : Murcoch & Co. — 8 p.

AP-KC: MM-CA-BAX-orchest-1

De ateliers van Piet Mondriaan : Amsterdam, Laren, Parijs, Londen, New York / [compil.] Cees W. de Jong ; Marty Bax ; Marjory Degen ; Martijn F. Le Coultre ; Katjuscha Otte ; Ingelies Vermeulen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2015. — 234 p. : ill. — ISBN 978-90-8964-898-3

KMSKA: MONO-BC 7553

Arne Quinze : my secret garden . Rock strangers, Oostende / [edit.] Reiner Opoku ; [edit.] Emily Ansenk ; [comp.] Piet Goddaer ; [comp.] Danny Mommens ; Saskia de Coster. — Amsterdam : Frame Publishers, 2012. — 2 dvd-video('s); 2 vol. — Tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2012/06/09 - 2012/09/12 ; tentoonstelling: Beaufort04 [Oostende]. 2012/03/31 - 2012/09/30

AP-CMU: CMU 700.8 QUIN 2012

DVD rek leeszaal

KdG-ABK: 709 QUIN

Rethinking the renaissance : Burgundian arts across Europe / Marina Belozerskaya. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 382 p. : ill. — ISBN 978-1-107-60544-2 ; ISBN 978-0-521-80850-7

UA-CST: GES 94 H 73 BELO 2012

De kronijk van Antwerpen / [edit.] Jan Frans van der Straelen ; [edit.] Jan Baptist van der Straelen ; A. van Berendoncks. — Antwerpen : Voor God en 't Volk, 1929-1936. — 8 v.

MAS: HB 949.32

1-5; 7-8

MPM: BM 30669

v.3(1789-1790)

DB: ARCH 251 STRA

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 50 BERE 29

1-8

UA-CST: MAG 99 D 2

1-8

UA-CST: RG 2030 C 1

1-8

EHC: K 61553:ex.1 [S0-59 c]

1-8

EHC: K 61553:ex.3 [S0-59 c]

1-8

EHC: K 61553:ex.2 [LZ-68 e]

1-8

SA: 105#7312-7319

1-8

- Habsbourg et Ottomans (1520–1918)* / Jean Bérenger. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2015. — 359 p. — (Champion essais ; 42). — ISBN 978–2–7453–2874–8
UA–CST: MAG–OW–AA 40407
- De algemene armenkamer te Brugge, 1776–1925: een poging tot rationaliseren en laïciseren van de armenzorg* / Yvan vanden Berghe. — Gent : RUG, 1968. — p. 267–288. — (Studia historica Gandensia ; 94). — Overdruk uit Standen en landen. - 44(1968)
UA–CST: MAG 364.4.94
UA–CST: RG–S 91 :94
SA: 2006#63
MPM
EHC: K 210949:94 [M-377 b]
- De reacties van de Brugse Jacobijnen tijdens de eerste Franse inval, 1792–1793* / Yvan vanden Berghe. — Gent : RUG, 1966. — 52 p. — (Studia historica Gandensia ; 48). — Overdruk uit Handelingen der Mij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks. - 19(1965)
UA–CST: MAG 364.4.48
UA–CST: RG–S 91 :48
SA: 2006#34
MPM
EHC: K 210949:48 [M-377 b]
- Biennale de Venise 2013*. — Bruxelles : (SIC), 2013. — 196 p. : ill. — Tentoonstelling: S.n. [Venise]. 2013/06/01 - 2013/09/30 ; tentoonstelling: SIC [Bruxelles]. 2013/12/07 - 2013/12/08. — ISBN 978–2–930667–07–2
MID: VENETIE 55e-Biennale 2014/55
- De stedelijke ontwikkeling van Antwerpen van de oorsprong tot het einde van de 19de eeuw: vier causerieën* / Roger Binnemans. — Antwerpen : Orida Genootschap, 1990. — 159 p. ; 1 losse krt.
DB: ARCH 222 BINN
EHC: 542630 [S4–200 e]
- Le contrôle par le principe des comptes urbains en Flandre et en Brabant au moyen âge* / F. Blockmans. — Gent : RUG, 1964. — p. 287–343. — (Studia historica Gandensia ; 14). — Overdruk uit: Finances et comptabilité urbaines du 13e au 16e siècle
UA–CST: MAG 364.4.14
SA: 2006#10
EHC: K 210949:14 [M-377 b]
- Studiën betreffende de sociale structuren te Brugge, Kortrijk en Gent in de 14de en 15de eeuw* / Wim Blockmans ; I. de Meyer ; J. Mertens. — Heule : UGA, 1971. — 277 p. — (Studia historica Gandensia ; 139). — Overdruk uit Standen en landen. - 54(1971)
UA–CST: GES 949.01 VLAANDEREN–H 72 BLOC 71
UA–CST: RG–S 91 :139
SA: 2006#72
MPM: BM 33712
AP–MEI: OK 932.9 PAUW
EHC: K 210949:139 [M-377 b]
- Concert of recent works by Arnold Bax* / Eric Blom. — London : Murcoch & Co, 1922. — 24 p. — Titel varieert: Arnold Bax
AP–KC: MM–BG–BLOM-concert-1
- Die Geschichte der Rheinschiffahrt : Schiffe auf dem Rhein in drei Jahrtausenden : Textband* / Werner Böcking. — Moers : August Steiger Verlag, 1980. — 385 p. : ill. — ISBN 3–921564–39–5
EHC: 802296
- Poussin et Louis XIV : peinture et monarchie dans la France du Grand Siècle* / Olivier Bonfait. — Paris : Hazan, 2015. — 301 p. : ill. — ISBN 978–2–7541–0813–3
KMSKA: MONO–BA 3845
- Canticum canticorum = Das Hohe Lied* / Marco Enrico Bossi. — Leipzig : J.Rieter-Biedermann, 1904. — 21 p.
AP–KC: MM–BG–BOSSI-canticu-1
- Graf Friedrich Casimir von Hanau (1623–1685) : der 'König vom Schlaraffenland' und seine Kunstschatze* / Gerhard Bott ; [medewerker] Rainer Springhorn. — Hanau : Städtische Museen Hanau, 2015. — 240 p. : ill. — ISBN 978–3–86314–215–5
KMSKA: MONO–BC 7566
- Alicia Framis : works, 1995–2003* / [edit.] Lilet Breddels ; Ole Bouman ; Elsbeth Brouwer ; Bart Cassiman ; Rein Wolfs. — Amsterdam : Artimo, 2003. — 128 p. : ill. — ISBN 978–90–75380–77–4
MID: Framis 2015/500
- Denis Dolphyn* / Roger Geerts. — Antwerpen : Public Relations Dienst BP Belgium, 1980. — Ill. — Tentoonstelling: BP Building, Ontvangsthal [Antwerpen]. 1980/02/02 - 1980/02/24
EHC: 803150
- Het Brabants kasteel* / Vrienden van Brabantse Kastelen [Heeze]. — Heeze : Vrienden van Brabantse Kastelen, 1978. — ISSN 0928–6004
EHC: 802517 [C2–347 e]
20(1997)–
EHC: 802517 [C2–396 e]
1–19(1978–1996)
- War, capital, and the Dutch state (1588–1795)* / Pepijn Brandon. — Leiden : Brill, 2015. — 447 p. — (Historical materialism book series ; 101). — ISBN 978–90–04–22814–6 ; ISBN 978–90–04–30251–8
UA–CST: MAG–OW–BB 9796
- Destins collectifs et mouvements d'ensemble* / Fernand Braudel. — Paris : Armand Colin, 1990. — 800 p. : ill. — (La Méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II ; 2). — ISBN 978–2–253–06169–4
UA–CST: GES 93 H 70 BRAU 90:2
Niet uitleenbaar in het kader van Historische Oefeningen I (2015–2016)

EHC: K 210949:60 [M-377 b]

Op de drempel van de polder : Ekeren, ontstaan en groei / Fr. Bresseleers ; H. Kanora. — Ekeren : Davidsfonds, 1963. — 136 p. : ill. — (Plaatselijke monografieën ; 13)

TPC: LZ 387/140

SA: 105#4297

DB: DB 955 BRES

EHC: K 62715:13 [S0-68 c]

EHC: 691287 [C0-368 e]

UA-CST: MAG 98 B 96

UA-CST: RG 2030 E 37

Barth : de laatste mijmeringen van een kunstschilder : een monoloog, gevolgd door een beknopte biografie van de gebroeders Theodoor J., Karel en Barth Verschaeren / Luc Van Den Briele. — Mechelen : IEB, 2008. — 28 p.

EHC: 802958

The life of the city : space, humour and the experience of truth in fin-de-siècle Montmartre / Julian Brigstocke. — Farnham : Ashgate, 2014. — 230 p. : ill. — (Studies in historical geography ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4094-4896-9 ; ISBN 978-1-4094-4897-6 ; ISBN 978-1-4094-7170-7

UA-CST: GES 944 H 70 BRIG 2014

Publishing Juan de Mena : an overview of the editorial traditions / Linde M. Brocato. — S.l. : s.n., 2012. — 39 p. — Overdruk uit Revista de Cansioneros Impresos y Manuscritos. - :1(2012), p. 1-40

EHC: 802381

Publishing, typography, and politics : Mena's works and the parallel editions of Antwerp, 1552 : paper submitted in partial fulfillment of the requirements for the Certificate of Advanced Study / Linde M. Brocato. — Urbana, Ill. : s.n. — 76 p. : ill.

EHC: 802383

Charity and welfare : hospitals and the poor in medieval Catalonia / James William Brodman. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 1998. — 229 p. — (The Middle Ages series ; 1998: 1). — ISBN 0-8122-3436-7

UA-CST: GES 946.0 H 72 BROD 98

To my dear Pietermettje : grandfather and granddaughter in VOC time, 1710-1720 / Bea Brommer. — Leiden : Brill/Hes & De Graaf, 2015. — 384 p. : ill. — ISBN 978-90-04-28966-6 ; ISBN 978-90-04-29332-8

UA-CST: MAG-OW-C 22072

De Faluintjes, 1940-1945 / Roger Broucke. — Erembodegem : Flying Pencil, 2015. — 208 p. : ill. — Titel varieert: De Faluintjes, 1940-1945 : Moorsel, Meldert, Herdersem en Baardegem tijdens de Tweede Wereldoorlog. — ISBN 978-90-78878-22-3

EHC: 802879

Anvers de 1585 à 1650 / Wilfrid Brulez. — Gent : RUG, 1967. — p. 75-99. — (Studia historica Gandensia ; 60). — Overdruk uit: Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte ; (1967)

UA-CST: MAG 364.4.60

SA: 2006#40

Bruno Dijkmans : schilderijen / [compil.] Jef Jans ; Provinciaal Instituut voor Cultuur en Sport Dommelhof [Neerpelt]. — Neerpelt : Provinciaal Instituut voor Cultuur en Sport, 1986. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Instituut voor Cultuur en Sport Dommelhof [Neerpelt]. 1986/04/08 - 1986/04/25

EHC: 803123

Buitenplaatsen in de Gouden Eeuw : de rijkdom van het buitenleven in de Republiek / [edit.] Yme Kuiper ; [edit.] Ben Olde Meierink ; [medewerker] Elyze Storms-Smeets. — Hilversum : Verloren, 2015. — 336 p. : ill. — (Adelsgeschiedenis ; 14). — ISBN 978-90-8704-538-8

UA-CST: MAG-OW-BB 9794

Beschouwingen over het gewoonterecht in het graafschap Vlaanderen in de twaalfde eeuw / Raoul Charles van Caeneghem. — Gent : RUG, 1967. — p. 485-499. — (Studia historica Gandensia ; 83). — Overdruk uit: Tijdschrift voor rechtsgeschiedenis ; 35:3(1967)

UA-CST: MAG 364.4.83

UA-CST: RG-S 91 :83

SA: 2006#56

EHC: K 210949:83 [M-377 b]

Pierre Bonnard : les jardins / Isabelle Cahn. — Rouen : Editions des Falaises, 2015. — 61 p. : ill. — ISBN 978-2-84811-240-4

KMSKA: MONO-BA 3838

Guy Vandenbranden / David Vermeiren. — Amsterdam : Pandora, 2014. — 298 p. : ill. — Titel varieert: Guy Vandenbranden : een abstract leven ; tentoonstelling: Callewaert-Vanlangendonck Gallery [Antwerpen]. 2014/11/27 -2015/03/01. — ISBN 978-90-5325-384-7

UA-CST: MAG-OW-C 21353

EHC: 795314

KMSKA: TENT-TC 11607

Camille de Taeye / Bienal de São Paulo ; Belgique. Ministère de la culture française. — Bruxelles : Ministère de la culture française, 1977. — Ill. — Tentoonstelling: [São Paulo]. 1977/00/00 - 1977/00/00

MPM: PK-A 3257

32a

EHC: 803164

KMSKA: ICC 3933

Camping Paradiso / [edit.] Els Vervloesem ; [edit.] Barbara Van Dyck ; [edit.] Joeri De Bruyn ; [fotograaf] Marie-Françoise Plissart. — Mechelen : Public Space, 2015. — 64 p. : ill. — Met Leporello met 30 postkaarten ; Keerdruk. — ISBN 978-94-91789-07-6

EHC: 798408 [C3-907 f]

Basiswerk; Leporello met postkaarten

UHasselt: 82 VERV 2015

Basiswerk; Postkaarten

U. Capella / Umberto Capella. — Milano : A. & G. Carisch & C., 1921

AP-KC: MM-CA-CAPEL-ucapell-1

The Italian reformation outside Italy : Francesco Pucci's heresy in sixteenth-century Europe / Giorgio Caravale. — Leiden : Brill, 2015. — 274 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 246). — ISBN 978-90-04-24491-7 ; ISBN 978-90-04-24492-4

UA-CST: MAG-OW-BB 9494

Alfredo Casella / Alfredo Casella. — Wien : Universal-edition A.G., 1925

AP-KC: MM-CA-CASEL-alfredo-1

Catalogus bij de tentoonstelling over het werk van de auteur F. Bordewijk / [compil.] Robert H. Gaarlandt. — S.l. : Robert H. Gaarlandt, 2007. — Tentoonstelling: Pieterskerk [Leiden]. 2007/04/14 - 2007/04/15

EHC: 802888

Het Antwerpen van toen : het verhaal van een stad tussen twee oorlogen toen alles anders was / George van Cauwenbergh. — Brugge : Uitgeverij Marc Van de Wiele, pvba, 1983. — 168 p. : ill.

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 CAUW

AP-NOO: GW-BLS 949.32 G-CAUW

UA-CST: MAG-C 2744

UA-CST: MAG-UIA-C 4426

EHC: 802530

EHC: 507429 [S4-28 d]

SA: 105#3041

Gids voor oud Antwerpen / George van Cauwenbergh. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1973. — 384 p. : ill.

MPM: BM 32173

MPM: PK-D 286

DB: ARCH 251 CAUW

DB: DB 955 CAUW

KMSKA: MONO-BA 651

UA-CST: MAG 145 D 109

UA-CST: RG 1087 E 27

UA-CST: MAG-UIA-B 10275

EHC: 519623 [S4-92 b]

EHC: K 213277 [M-343 e]

LH: B 1966g

SA: BIB 6310

S'inventer autrement : Sylvie Blocher / Sylvie Blocher ; [compil.] Vincent Crapon ; Geoffroy de Lagasnerie ; [compil.] Christophe Gallois ; Enrico Lunghi ; Chantal Pontbriand. — Arles : Actes Sud, 2014. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: MUDAM [Luxembourg]. 2014/11/08 - 2015/05/25 ; tentoonstelling: Centre régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon [Sète]. 2015/10/16 - 2016/01/17. — ISBN 978-2-330-04902-7

MID: Blocher 2015/510

Chapeaux! hommage à Robert Filliou = Chapeaux! tribute to Robert Filliou / [edit.] Raphael Cuir. — Milano : Silvana Editoriale, 2014. — 143 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: La vitrine am [Paris]. 2014/10/03 - 2014/11/23. — ISBN 978-88-366-2944-2

MID: Filliou 2015/511

Christian 4 pa auktion : malerier, tegninger, mobler, soly, smykker, tekstiler, kobberstik, boger, monter. — København : Rasmussen, 1988. — 56 p. : ill. — (Arne Bruun Rasmussen Kunstauktioner, København : auktionskataloget ; 513). — Aantal loten 138

RUB: 1 V 2 / KOP 3 / RAS 6 / 1988-09-16 / a / 1

Facing time : Rops/Fabre / Véronique Carpiaux ; Joanna De Vos ; Bernard-Henri Lévy ; [fotograaf] Attilio Maranzano. — Paris : Somogy éditions d'arts, 2015. — 255 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0924-0

AP-CMU: CMU 700.8 ROPS 2015

KMSKA: TENT-TC 11535

Halfdan Cleve / Halfdan Cleve. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1905. — 7 p.

AP-KC: MM-CA-CLEVE-halfdan-1

El Catalán Serrallonga : comedia / Antonio Coello ; Francisco de Rojas Zorrilla ; Luis Vélez de Guevara ; [edit.] Almudena García González. — Madrid : Iberoamericana, 2015. — 411 p. — (Colección Escena clásica ; 8). — ISBN 978-84-8489-895-5 ; ISBN 978-3-95487-437-8

UA-CST: MAG-OW-BB 9474

The Sainte-Chapelle and the construction of sacral monarchy : royal architecture in thirteenth-century Paris / Meredith Cohen. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 293 p. : ill. — ISBN 978-1-107-02557-8

UA-CST: ONTW 726 G-COHE 2015

A companion to the Reformation in Central Europe / [edit.] Howard Louthan ; [edit.] Graeme Murdock. — Leiden : Brill, 2015. — 484 p. : ill. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 61). — ISBN 978-90-04-25527-2 ; ISBN 978-90-04-30162-7

UA-CST: MAG-OW-BB 9789

Saint Louis / Pierre-Yves Le Pogam ; Christine Vivet-Pecllet. — Paris : Editions du patrimoine, Centre des monuments nationaux, 2014. — 303 p. : ill. — ISBN 978-2-7577-0341-0

KMSKA: TENT-TC 11603

Jean Vanier : portrait d'un homme libre / Anne-Sophie Constant. — Paris : Albin Michel, 2014. — 243 p. — ISBN 978-2-226-25694-2

TPC: LZ 395/353

Francis Picabia, Johan Muyle : l'impossibilité de régner / Raoul Vaneigem ; Jacques Verhaegen. — Antwerp : Cookie Butcher, 2015. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Cookie Butcher [Antwerp]. 2015/04/18 - 2015/06/15

MID: Muyle 2015/647

Zedekunst, dat is wellevenskunste (1586) / D.V. Coornhert ; [edit.] J. Gruppelaar. — Hilversum : Verloren, 2015. — 500 p. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2015: 3). — ISBN 978-90-8704-534-0

UA-CST: MAG-OW-BB 9698

KMSKA: MONO-BB 10791

Het spel van de macht : de familie Van Broecheven en de politieke en economische elite in 's-Hertogenbosch tussen 1579 en 1629 / Wim Cöp. — Hilversum : Verloren, 2015. — 342 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-464-0

UA-CST: MAG-OW-BB 9492

Pogingen tot opbeuring van de Gentse wolnijverheid bij de aanvang van de 19de eeuw / Hilda Coppejans-Desmedt. — Gent : RUG, 1968. — 27 p. — (Studia historica Gandensia ; 88). — Overdruk uit: Handelingen der Mij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks ; 21(1967)

UA-CST: MAG 364.4.88

UA-CST: RG-S 91 :88

SA: 2006#60

MPM

EHC: K 210949:88 [M-377 b]

Public indecency in England, 1857-1960 : 'a serious and growing evil' / David J. Cox ; Kim Stevenson ; Candida Harris ; Judith Rowbotham. — London : Routledge, 2015. — 198 p. — (Routledge SOLON explorations in crime and criminal justice histories ; 6). — ISBN 978-0-415-52471-1 ; ISBN 978-1-315-73847-5

UA-CST: GES 942 H 73 COX 2015

Les enfants du sabbat 16 / Frédéric Bouglé ; Muriel Lepage ; Emmanuel Tibloux. — Thiers : Creux de l'enfer, centre d'art contemporain, 2015. — 161 p. : ill. — (Mes pas à faire ; 16). — Tentoonstelling: Creux de l'enfer, centre d'art contemporain [Thiers]. 2015/03/18 - 2015/05/17. — ISBN 979-1-09-500401-1

MID: THIERS Creux-de-l'enfer 2015/632

The political and economic thought of the young Keynes : liberalism, markets and empire / Carlo Cristiano. — London : Routledge, 2014. — 262 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 171). — ISBN 978-0-415-65926-0 ; ISBN 978-1-315-78079-5

UA-CST: TEW 330.8 N-KEYN CRIS 2014

Essays / Bojana Cvejić ; André Lepecki ; Brian Dillon ; Catherine Wood ; Douglas Crimp ; [edit.] Elena Filipovic. — Brussels : Wiels, Rosas & Mercatorfonds, 2015. — 105 p. : ill. — ([Anne Teresa De Keersmaeker : work/travail/arbeid] ; 3). — ISBN 978-0-300-22008-7

EHC: 796325:3 [C3-906 b]

Collections du chevalier Mayer van den Bergh: catalogue des jetons, médailles, méreaux et monnaies exposés dans les galeries de la Maison des rois mages / Em. D. — Anvers : Imprimerie Bellemans Frères, 1911. — 267 p.

UA-CST: MAG 55.7.33

UA-CST: MAG-Coll 647.35.2

MPM: BM 32407

DB: ARCH 257 COLL

EHC: K 70814 [S0-142 e]

MMB: mus-MMB

Armenian Realpolitik in the Islamic world and diverging paradigms : case of Cilicia : eleventh to fourteenth centuries / Seta B. Dadoyan. — New Brunswick, N.J. : Transaction Publishers, 2013. — 318 p. — (The Armenians in the medieval Islamic world : paradigms of interaction : seventh to fourteenth centuries ; 2). — ISBN 978-1-4128-4782-7

UA-CST: GES 947 H 70 DADO 2013

Les déformations topographiques de la carte de Ferraris / Luc Daels ; A. Verhoeve. — Gent : RUG, 1964. — p. 301-310. — (Studia historica Gandensia ; 18). — Overdruk uit Tijdschrift van de Belgische Vereniging voor Aardrijkskundige Studies (1963)

UA-CST: MAG 364.4.18

UA-CST: RG-S 91 :18

SA: 2006#13

MPM

EHC: K 210949:18 [M-377 b]

Daniel Buren : 1965, 1966, 1970, 1973, 1979, 1983, 1988, 1989, 1991, 2003, 2007, 2010, 2015. — Paris : Kamel Mennour, 2015. — 122 p. : ill. — Armory Show [New York, N.Y.]. 2015/03/05 - 2015/03/08 ; tentoonstelling: Kamel Mennour [Paris]. 2015/01/24 - 2015/03/21. — ISBN 978-2-914171-58-8

MID: Buren 2015/635

Danske malerier, antikviteter, Franske mobler, broncer, smykker og monter : tilhørende boerne efter maleren og kunsthistorikeren Herman Madsen, grosserer Sigurd Abrahamson og hustru frk. Alitha Jorgensen og fru Warwara Larsen samt forskellige boer og rekvirenter : Vill. Hammershoi malerier fra fru Karen Falck' fodt Bramsen samling : mortere fra loveapoteket i Kobenhavn : tin tidligere i grosserer Michael Cohn's eje : vaben fra direktor Harald Halkier's samling. — Kobenhavn : Rasmussen, 1971. — 195 p. : ill. — (Arne Bruun Rasmussen Kunstauktioner, Kobenhavn : auktionskataloget ; 267). — Aantal loten 1980

RUB: 1 V 2 / KOP 3 / RAS 6 / 1971-09-28 / a / 1

Danske og udenlandske malerier, tegninger, kobberstik og miniaturer, hidrorende fra forskellige boer og rekvirenter : malerie og tegninger af Vilhelm Hammershoi, hidrorende fra forfatteren Alfred Bramsen og museumsdirektor Gustav Falck's samlinger = Danish and international paintings, drawings and prints from various owners : Vilhelm Hammershoi paintings and drawings from the collection of the late Gustav Falck. — Kobenhavn : Rasmussen, 1992. — 204 p. : ill. — (Bruun Rasmussen Kunstauktioner, Kobenhavn : auktionskataloget ; 576- 1). — Aantal loten 587

RUB: 1 V 2 / KOP 3 / RAS 6 / 1992-09-02 / a / 1

Danske og udenlandske malerier, tegninger og kobberstik : Georg Brandes' efterladte kunstsamling : hidrorende fra boet efter dennes barnebarn skuespilleren Georg Philipp, saelges pa rekvisition af hojesteressagfører Jon Palle Buhl som executor testamenti : herregarden Lovenborg : samt forskellige samlinger, boer og rekvirenter = International & Danish

paintings, drawings and prints : the art collection of the late Georg Brandes, Lovenborg manor, and various owners. — København : Rasmussen, 1996. — 159 p. : ill. — (Bruun Rasmussen Kunstauktioner, København : auktionskataloget ; 623- 1). — Aantal loten 518

RUB: 1 V 2 / KOP 3 / RAS 6 / 1996-09-03 / a / 1

Geschiedenis van een grensdorp : Watou, Abele & Sint-Jan-Ter-Biezen, 1830-2015 / Jan Daschot ; [fotograaf] Michaël Depestele. — S.l. : Jan Daschot, 2015. — 416 p. : ill.

EHC: 803108

David Claerbout : the shape of time / [edit.] Christine van Assche. — Zurich : JRP/Ringier, 2008. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Georges Pompidou Center [Paris]. 2007/10/02 - 2008/01/07 ; tentoonstelling: MIT List Visual Arts Center [Cambridge, Mass.]. 2008/02/08 - 2008/04/06 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [St. Gallen]. 2008/05/24 - 2008/08/31 ; tentoonstelling: Morris and Helen Belkin Art Gallery [Vancouver, B.C.]. 2008/10/17 - 2008/12/07 ; tentoonstelling: De Pont: Museum of Contemporary Art [Tilburg]. 2009/01/17 - 2009/05/17 ; tentoonstelling: Queensland Art Gallery [South Brisbane]. 2009/07/00 - 2009/10/00. —

ISBN 978-3-905829-38-9 ; ISBN 978-2-84426-361-2

AP-CMU: 33833

EHC: 727235 [C0-589 d]

KMSKA: TENT-TC 8779

MID: Claerbout 2015/503

Peter Maxwell Davies / Peter Maxwell Davies. — London : Boosey & Hawkes, 1969. — 11 p.

AP-KC: MM-CA-DAVIE-peterma-1

Fred Bervoets : prentenkabinet, 2013-2015 = Fred Bervoets : print room, 2013-2015 / Bart De Baere ; Johan Pas. — S.l. : Hannibal, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: de Halle [Geel]. 2015/09/26 - 2015/12/20. — ISBN 978-94-92081-45-2

AP-CMU: CMU 700.8 BERV 2015

EHC: 802814

Bibliofile uitgave met basiswerk en twee gesigeneerde etsen

MPM: PK-A 6845

37c

De dynastie der Berthout's : Heren van Mechelen, Berlaar, Keerbergen, Duffel en Geel : met uitklapbare stamboom / J.M. Debois. — S. l. : JeanMarie Debois, 2015. — 101 p. : ill. — Titel varieert: -De dynastie der Berthout's, Heren van Mechelen, Berlaar, Keerbergen, Duffel en Geel : identiteit en genealogie

SESA-Mechelen: M.11474 (b)

Blue, see . Los Domadores . Mount song / [fotograaf] Titus Simoens ; Flor Declercq. — S.l. : Hannibal, 2015. — Ill. — ISBN 978-94-92081-32-2

KdG-ABK: 709 SIMO

Sankta Filomena : virgulino kaj martirino / Arni Decorte. — Bierbeek : Fratoj de la Karitato S-cta Kamilo, 1958. — 32 p.

EHC: 802527

Francis Bacon : logica van de gewaarwording / Gilles Deleuze. — S.l. : Octavo, 2015. — (Octavo publicaties ; 11)

AP-CMU: CMU 700.6 DELE 2015

Frederick Delius / Frederick Delius. — London : Boosey & Hawkes, 1954. — 7 p.

AP-KC: MM-CA-DELIUS-frederi-1

Marthe Wéry : jusqu'où va la peinture? / René Denizot. — Antwerpen : Galerie Micheline Sz wajcjer, 1990. — 38 p. : ill.

MID: Wéry 2015/507

De afschaffing van het Jezuïetencollege te Mechelen en de verkoop van de kloostergoederen (1773-1792) / Geert Depourcq. — Leuven : 1977. — 108 p. — Eindwerk: Eindverhandeling : KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en Letteren

EHC: 802672

Deutsches Porzellan des 18. Jahrhunderts (Fulda/Höchst/Frankenthal/Meissen/Ludwigsburg usw.), chinesisches und japanisches Porzellan, Delfter und deutsche Fayencen, Steinzeug, Gläser, Silber, Miniaturen, Skulpturen in Elfenbein u. Holz, Arbeiten in Bronze, Messing, Zinn, Möbel : Nachlass Max Arndts, Köln, und anderer Besitz. — Köln : Lempertz, 1922. — 32 p. : ill. — (Math. Lempertz'sche Kunstversteigerung ; 210). — Aantal loten 797

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 1922-11-14 / a / 1

Single life and the city, 1200-1900 / [edit.] Julie De Groot ; Isabelle Devos ; Ariadne Schmidt. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 260 p. — ISBN 978-1-137-40639-2

UA-CST: GES 94 H 72 GROO 2015

Une crise du pouvoir capétien, 1032-1034 / J. Dhondt. — Gent : RUG, 1967. — p. 137-148. — (Studia historica Gandensia ; 80). — Overdruk uit: Miscellanea mediaevalia in memoriam Jan Frederik Niermeyer, Groningen ; (1967)

UA-CST: MAG 364.4.80

UA-CST: RG-S 91 :80

SA: 2006#54

EHC: K 210949:80 [M-377 b]

Dieke Tromp / Joan Aghib. — Antwerpen : Public Relations Diens BP Belgium, 1980. — Ill. — Tentoonstelling: BP Building [Antwerpen]. 1980/04/26 - 1980/05/26

MPM: PK-A 6822

11b

Werken van Alphons Diepenbrock / Alphons Diepenbrock. — Amsterdam : G. ALsbach & Co

AP-KC: MM-CA-DIEPE-werkenv-1

No stone unturned : a history of farming, landscape and environment in the Scottish Highlands and Islands / Robert A. Dodgshon. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2015. — 299 p. : ill. — ISBN 978-1-4744-0074-9 ; ISBN 978-1-4744-0075-6 ; ISBN 978-1-4744-0351-1

UA-CST: ONTW 930.85 G-DODG 2015

The Eulenburg affair : a cultural history of politics in the German empire / Norman Domeier. — Rochester, N.Y. : Camden House, 2015. — 428 p. — (German history in context ; 2015: 1). — ISBN 978-1-57113-912-2

UA-CST: GES 943 H 71 DOME 2015

La donazione di Enrichetta Hertz, 1913-2013 : 'Segno del mio amore verso il paese che io tengo in sì alta stima' /

[edit.] Sybille Ebert-Schifferer ; [edit.] Anna Lo Bianco ; [medewerker] Cecilia Mazzetti di Pietralata ; [medewerker] Michela Ulivi. — Cinisello Balsamo : SilvanaEditoriale, 2013. — 167 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2604-5

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2013 / c / 1

KMSKA: BEST-M 302 VI 3

Perception et sociabilité : la communication des passions chez Descartes et Spinoza / Philippe Drieux ; [inl.] Pierre-François Moreau. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 318 p. — (Les anciens et les modernes : études de philosophie ; 17). — ISBN 978-2-8124-3204-0

UA-CST: MAG-OW-BB 9642

Delacroix et le Maroc / Guy Dumur. — Paris : Herscher, 1988. — 127 p. : ill. — ISBN 978-2-7335-0158-0

KMSKA: MONO-BC 7562

David Claerbout / David Green. — S.l. : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2004. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2004/10/16 - 2005/01/16 ; tentoonstelling: Akademie der Künste in Zusammenarbeit mit dem Berliner Künstlerprogramm. 2005/01/23 - 2005/03/20 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum Eindhoven. 2005/06/05 - 2005/09/18 ; tentoonstelling: Dundee Contemporary Arts. 2005/10/08 - 2005/12/04. — ISBN 3-88375-880-9

KdG-ABK: 709 CLAE

MID: Claerbout 2005/356

Dürers Mysterien : Rätsel in seinem graphischen Werk / [edit.] Thomas Ketelsen ; [edit.] Ulrich Rehm. — Köln : Wallraf-Richartz Museum & Fondation Corboud, 2014. — 63 p. : ill. — (Der un/gewisse Blick ; 16). — ISBN 3-938800-22-4

KMSKA: BEST-M 177 V 55

Catalogus der werken / Lieven Duvosel. — 80 p. — Typoscript

AP-KC: MM-CA-DUVOS-catalog-1

Dvořák's Werke = Skladby Dvořákovy / Antonín Dvořák. — Berlin : N. Simrock. — 24 p.

AP-KC: MM-CA-DVORA-dvoraks-1

G.L.S Shackle / Peter E. Earl ; Bruce Littleboy ; [medewerker] Michael Jefferson. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 246 p. — (Great thinkers in economics ; 2014: 1). — ISBN 978-1-137-28185-2

UA-CST: TEW 330.8 N-SHAC EARL 2014

The French Revolution and the birth of electoral democracy / Melvin Edelstein. — Farnham : Ashgate, 2014. — 365 p. — ISBN 978-1-4094-5471-7 ; ISBN 978-1-4094-5472-4 ; ISBN 978-1-4724-0699-6

UA-CST: GES 944 H 71 EDEL 2014

Edmond Verstraeten : 1870-1956 : verzameling Eugénie Verstraeten : schilderijen, pastels tekeningen. — Lokeren : De Vuyst, 1994. — 30 p. : ill. — (De Vuyst, Lokeren : veilingcatalogi ; 1994: 1). — Aantal loten 106

RUB: 1 V 2 / LOK 3 / VUY 7 / 1994-12-10 / a / 1

Schetsen uit de geschiedenis van ons zeewezen / Johan E. Elias. — 's-Gravenhage : Martinus Nijhoff, 1916-1928. — 6 v.

UA-CST: MAG-OW-B 54172

1-6

EHC: 802498

1-6

De vlootbouw in Nederland in de eerste helft der 17de eeuw, 1596-1655 / Johan E. Elias. — Amsterdam : N.V. Noord-Hollandsche Uitgeversmaatschappij, 1933. — 179 p. : ill. — (Koninklijke Akademie van Wetenschappen : De commissie voor Zeegechiedenis ; 1)

EHC: 802801

Emiel Hoorne/Luc Piron : katalogus. — Utrecht : Hedendaagse Kunst - Utrecht, 1980. — 22 p. : ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst - Utrecht. 1980/09/13 - 1980/10/19

EHC: 803109

Ensor, 1860/1949 / [compil.] Renilde Hammacher-van den Brande. — Rotterdam : Gemeentedrukkerij Rotterdam, 1961. — Ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1961/06/17 - 1961/07/30 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1961/08/05 - 1961/09/17

UA-CST: MAG-OW-B 33862

EHC: 803094

KMSKA: TENT-TB 3283

Jozef Mees / Willem Enzick. — Gent : A. Van Wiemeersch, 1971. — 32 p. : ill. — (Kunstpocket ; 29)

EHC: 803082

Les ouvriers des arsenaux de la marine sous Napoléon : vivre et survivre en travaillant pour l'Etat / Christian Epin. — Montreuil : L'Herminette, 1990. — 296 p. — ISBN 2-9504896-0-5

EHC: 802496

Architecture and the late Ottoman historical imaginary : reconfiguring the architectural past in a modernizing empire / Ahmet A. Ersoy. — Farnham : Ashgate, 2015. — 313 p. : ill. — (Studies in art historiography ; 2015: 3). — ISBN 978-1-4724-3139-4

UA-CST: ONTW 930.85 G-ERSO 2015

Adam Smith's wealth of nations : a reader's guide / Jerry Evensky. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 284 p. — ISBN 978-1-107-04337-4 ; ISBN 978-1-107-65376-4

UA-CST: TEW 330.8 N-SMIT EVEN 2015

Le pavillon impérial aux Indes Occidentales; contrebande de guerre et trafic neutre depuis les ports flamands (1778-1785) / John Everaert. — Gent : RUG, 1988. — p. 43-67. — (Studia historica Gandensia ; 271). — Overdruk uit: Collectanea maritima ; 4(1989)

UA-CST: RG-S 91 :271

SA: 2006#74

EHC: 538543 [C3-123 c / ds 26 c]

Klangkörperbuch : Lexicon zum Pavillon der Schweizerischen Eidgenossenschaft an der Expo 2000 in Hannover / Peter Zumthor ; [medewerker] Plinio Bachmann ; [medewerker] Karoline Gruber ; [medewerker] Ida Gut ; [medewerker] Daniel Ott ; [medewerker] Max Rigendinger ; [edit.] Roderick Höning. — Basel : Birkhäuser-Verlag für Architektur, 2000. — 283 p. : ill. — ISBN 3-7643-6324-X

UA-CST: ONTW 72 G-ZUMT 2000

Expressiv, Experimentell, Eigenwillig : Reinhold Ewald, 1890-1974 / [edit.] Manfred Grosskinsky ; [edit.] Vicky Schirdewahn. — Frankfurt am Main/Hanau : Museum Giersch der Goethe-Universität/Museen der Stadt Hanau, 2015. — 495 p. : ill. — ISBN 978-3-922471-03-5

KMSKA: TENT-TC 11614

Fabrik : Tobias Zielony, Jasmina Metwaly/Philip Rizk, Olaf Nicolai, Hito Steyerl / [edit.] Florian Ebner. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015. — 218 p. : ill. — Tentoonstelling: Venice Biennale. German Pavilion. 2015/05/09 - 2015/11/22. — ISBN 978-3-86335-765-8

MID: VENETIE Biennale-56 2015/588

Faites vos vœux! ex voto d'artistes contemporains. — Gand : Éditions Snoeck, 2015. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: L'Adresse Musée de La Poste [Paris]. 2014/10/06 - 2015/01/03. — ISBN 978-94-6161-175-8

MID: PARIJS Adresse-Musée-de-La-Poste 2015/512

James Ensor / John David Farmer. — S.l. : Seuil, 1977. — 43 p. : ill. — ISBN 2-02-004601-6

EHC: 803053

Louis Tronchin : une transition calvinienne / Olivier Fatio. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 1143 p. — (Histoire des temps modernes ; 2). — ISBN 978-2-8124-4622-1

UA-CST: MAG-OW-BB 9628

Berthier : l'ombre de Napoléon / Franck Favier. — Paris : Perrin, 2015. — 334 p. — ISBN 978-2-262-04194-6

UA-CST: MAG-OW-BB 9644

Fine pictures, drawings and watercolours from the 16th to the 20th century, the property of baroness E.G.L.B. Döry, Malines, the late Benjamin Katz, Dieren, and on behalf of the Real Israel Press Foundation, The Hague-Glastonbury (G.B.) and other

properties. — Amsterdam : Christie, 1976. — 71 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, Amsterdam : auction catalogues ; 1976: 3). — Aantal loten 420

RUB: 1 V 2 / LAR 3 / CHR 4 / 1976-10-20 / a / 1

Fine pictures, drawings and watercolours from the 17th to the 20th century, including the property of Mr. C. Huisken, Hilversum, Jonkeer and Mrs. Prins - Barones Schimmelpenninck van der Oye, the late A. Vromen Jr., Doetinchem, and late Mrs. M.E.G. Scheidelaar-Kerstens, Tilburg. — Amsterdam : Christie, 1979. — 95 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, Amsterdam : auction catalogues ; 1979: 2). — Aantal loten 496

RUB: 1 V 2 / LAR 3 / CHR 4 / 1979-10-22 / a / 1

A gift of sunlight : the fortune and quest of the Davies sisters of Llandinam / Trevor Fishlock. — Llandysul : Gomer Press, 2014. — 266 p. : ill. — ISBN 978-1-84851-811-7

KMSKA: MONO-BB 10759

The Victorian house : domestic life from childbirth to deathbed / Judith Flanders. — London : Harper Perennial, 2004. — 459 p. : ill. — ISBN 978-0-00-713189-1

UA-CST: GES 942 H 72 FLAN 2004

Florence : portraits à la cour des Médicis / [edit.] Carlo Falciani. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2015. — 207 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-078-1 ; ISBN 978-94-6230-077-4

KMSKA: TENT-TC 11606

Occult knowledge, science, and gender on the Shakespearean stage / Mary Floyd-Wilson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 236 p. —

ISBN 978-1-107-55937-0 ; ISBN 978-1-107-03632-1

UA-CST: MAG-OW-BB 9643

Folon. — S.l. : s.n., 1971. — Ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1972/03/23 - 1972/04/23

EHC: 803075

Folon. — Lausanne : Galerie Alice Pauli, 1978. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Alice Pauli [Lausanne]. 1978/12/08 - 1979/01/28

EHC: 803180

Folon : images pur des mots : Apollinaire, Borges, Bradbury, Carroll, Kafka, Maupassant, Prévert, Vian. — Nivelles : Les imprimeries Havaux, 1981. — Ill. — Tentoonstelling: Centre culturel de la Communauté française de Belgique [Paris]. 1981/04/08 - 1981/06/14

EHC: 803129

Folon : œuvre gravé. — Paris : Musée de la Poste, 1982. — Ill. — Tentoonstelling: Musée de la Poste [Paris]. 1982/02/12 - 1982/03/21

EHC: 803170

La force navale : de l'Amirauté de Flandre à la Force Navale Belge / Comité pour l'étude de l'histoire de la marine militaire en Belgique. — Tielt : Lannoo, 1992. — 272 p. : ill. — ISBN 90-209-2101-0
EHC: 802893

Philippe Vandenberg / Wim van Mulders. — Oostende : Forum Gallery, 1990. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Forum Gallery. 1990/03/07 - 1990/06/01
EHC: 803126

La France maritime / [edit.] Amédée Gréhan. — 2 ed. — Paris : Dutertre, libraire-éditeur, 1852-1855. — 4 v. : ill.
<http://catalog.hathitrust.org/Record/011555497>
EHC: 802419
1-4
Anet: Anet

François Morellet : l'esprit de suite / [edit.] Caroline Joubert. — Lyon : Fage éditions, 2015. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Caen]. 2015/05/13 - 2015/09/21. — ISBN 978-2-84975-369-9
MID: Morellet 2015/642

François Rasse. — Bruxelles : CeBeDeM, 1954. — 26 p. — (Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 13)
AP-KC: MM-CA-RASSE-cebedem-1
AP-KC: MM-DUBTW-CEBED-rasse-1
EHC: H 202011:13 [M-267 e]

Goethe und 'Rembrandt der Denker' / Petra Maisak ; Nina Sonntag. — Frankfurt am Main : Freien Deutschen Hochstift/Frankfurter Goethe-Museum, 2014. — 40 p. : ill. — ISBN 978-3-9814599-8-2
KMSKA: TENT-TC 11624

G. Frugatta / G. Frugatta. — Milano : A. & G. Carisch & C.
AP-KC: MM-CA-FRUGA-gfrugatt-1

Delmotte / Marcel Fryns ; [inl.] Pierre Cabanne. — 2 ed. — Paris : Editions de l'art belge, 1969. — 53 p. : ill.
EHC: 803127
KMSKA: MONO-BC 2841

Vom Salzburger Hanswurst zum Welterfolg der 'Zauberflöte' / Edda Fuhrich-Leisler ; Gisela Prossnitz. — Salzburg : 1979-1980. — 48 p. : ill. — eine Ausstellung der Max Reinhardt-Forschungs- und Gedenkstätte in Zusammenarbeit mit der Internationalen Stiftung Mozarteum ; tentoonstelling: Schloss Arenberg [Salzburg]. 1979/07/27 - 1979/08/30 ; Mozartwoche 1980
AP-KC: UM-BG-MOZAR-fuhrich-1

Gabriel de Pauw / [medewerker] Adriaan De Roover. — Sint-Niklaas : Uitgeverij Van Ditmar N.V., 1956. — 14 p. : ill.
EHC: 803171

François Curlet : Spécialität / Chloé Delaume ; Vincent Pécoil ; Lili Reynaud-Dewar ; Jeff Rian ; [compil.] David G. Torres. — Paris : Beaux-arts de Paris, les éditions, 2008. — 216 p. : ill. — Titel varieert: Spécialität : François Curlet ; tentoonstelling:

Institut d'art contemporain [Villeurbanne]. 2007/01/26 - 2007/03/18 ; tentoonstelling: Centre culturel français [Turin]. 2007/03/05 - 2007/04/07 ; tentoonstelling: Centre Pompidou [Paris]. 2007/04/25 - 2007/08/15 ; tentoonstelling: Galerie Micheline Szwajcer [Antwerpen]. 2007/05/31 - 2007/07/07 ; tentoonstelling: FRAC Île-de-France, le Plateau [Paris]. 2007/09/13 - 2007/11/18 ; tentoonstelling: Galerie Commune [Tourcoing]. 2007/11/16 - 2007/12/14. — ISBN 978-2-84056-274-X
MID: Curlet 2015/502

Ensor : dans les collection privées 2 / Xavier Tricot. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1984. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1984/10/23 - 1985/12/14 ; tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Paris]. 1985/01/15 - 1985/03/01
EHC: 803054

Un accrochage, ou : des coins remplis de ce qui a été raflé dans des coins = Un accrochage, of : hoeken gevuld met wat in hoeken werd geveegd = Un accrochage, or : corners filled with what is swept into corners / René Denizot. — Antwerpen : Galerie M. Szwajcer, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Micheline Szwajcer [Antwerpen]. 1993/07/02 - 1993/08/07
MID: ANTWERPEN Galerie-Micheline-Szwajcer 2015/501

Jesús Rafael Soto / Matthieu Poirier ; Arnauld Pierre. — Paris : Galerie Perrotin, 2014. — 182 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Perrotin [Paris]. 2015/01/10 - 2015/02/28 ; tentoonstelling: Galerie Perrotin [New York, N.Y.]. 2015/01/15 - 2015/02/21. — ISBN 979-1-09-153904-3
MID: Soto 2015/637

Il gran principe Ferdinando de' Medici (1663-1713) : collezionista e mecenate / Riccardo Spinelli ; [edit.] Claudio Pescio ; [edit.] Ilaria Ferraris. — Firenze : Giunti Editore / Firenze Musei, 2013. — 429 p. : ill. — Tentoonstelling: Galleria degli Uffizi [Firenze]. 2013/06/26 - 2013/11/03. — ISBN 978-88-09-78610-3
RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2013 / d / 1

Note sur une charte de Baudouin V, comte de Flandre, pour Saint-Pierre de Lille / François Louis Ganshof. — Gent : RUG, 1966. — p. 293-306. — (Studia historica Gandensia ; 37). — Overdruk uit *Mélanges René Crozet, Poitiers.* - 1
UA-CST: MAG 364.4.37
UA-CST: RG-S 91 :37
SA: 2006#27
EHC: K 210949:37 [M-377 b]

Compositionen von S. Gastaldon / S. Gastaldon. — Berlin : Adolph Fürstner
AP-KC: MM-CA-GASTA-composi-1

Royal yachts / C.M. Gavin. — London : Rich & Cowan Ltd., 1932. — 338 p. : ill.
EHC: 802418

Geo Sempels. — S.l. : s.n., 1983. — 24 p. : ill. —
Tentoonstelling: Oasis Cultureel Centrum van de Luchtmacht
[Sint-Stevens-Woluwe]. 1983/10/05 - 1983/10/20
EHC: 803112

Geo Sempels : Gemälde. — Köln : Arte-Print, 1976. — III. —
Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1976/01/16 -
1976/02/21
KdG-ABK: 709 BR SEMP
EHC: 803111

Germaine Richier : sculpture, 1934–1959. — New York, N.Y. :
Dominique Lévy, 2014. — 164 p. : ill. — Tentoonstelling:
Dominique Lévy [New York, N.Y.]. 2013/02/27 - 2013/04/12 ;
tentoonstelling: Galerie Perrotin [New York, N.Y.]. 2013/02/27
- 2013/04/12. — ISBN 978-0-9860606-0-1
MID: Richier 2015/638

*Heinrich Germers : werke und Ausgaben für den
Klavierunterricht* / Heinrich Germer. — Leipzig : Gebrüder
Hug & Co
AP-KC: MM-CA-GERME-heinric-1

Geschiedenis van Hoboken / [edit.] Hendrik Dierickx. —
Hoboken : Gemeentebestuur, 1982. — 396 p. : ill.
MAS: HB 949.32
TPC: LZ 387/186
DB: DB 955 GESC
LH: 188.558
UA-CST: GES 949.08 HOBOKEN-H 70 DIER 82
UA-CST: RG 2036 A 27
EHC: 503979 [LZ-69 f]
EHC: 770704 [C5-040 ba]
SA: 105#4292

Giulio Romano : repertorio di fonti documentarie /
[bew.] Daniela Ferrari ; [inl.] Amadeo Belluzzi. — Roma :
Ministerio per i beni culturali e ambientali ufficio centrale per i
beni archivistici, 1992. — 2 v. — (Pubblicazioni degli archivi di
stato fonti 14 ; 1) ; (Pubblicazioni degli archivi di stato fonti 14 ;
2). — ISBN 88-7125-040-0
RUB: 1 G 2 / GIU 5 / 1992 / a / I-II / 1

Hermann Grabner / Hermann Grabner. — Lippstadt : Kistner &
Siegel & Co, 1956
AP-KC: MM-CA-GRABN-hermann-1

A grammar of justice : the legacy of Ignacio Ellacuría /
[edit.] James Matthew Ashley ; [edit.] Kevin F. Burke ;
[edit.] Rodolfo Cardenal. — Maryknoll, N.Y. : Orbis Books,
2014. — 283 p. — ISBN 978-1-62698-086-0 ;
LC 2014017356
TPC: LZ 266/821

Armies Of God : Islam and Empire on the Nile, 1869–1899 /
Dominic Green. — London : Arrow Books, 2007. — 370 p. :
ill. — Titel varieert: *Armies Of God : Islam and Empire on the
Nile, 1869–1899 : the first jihad of the Modern Era*. —
ISBN 978-0-09-948705-0
UA-CST: GES 960 H 71 GREE 2007

Denis De Gloire color constructor / Stefanie Grilli ; Marc
Lerouge ; Hannes Dedeurwaerder ; Joan Altabe. — S.l. : Dan
Cornette/Denis De Gloire, 2014. — 148 p. : ill.
KdG-ABK: 709 BALIE DEGL

Het handschrift van Lucebert / Hans Groenewegen. —
Groningen : Historische Uitgeverij, 2009. — 122 p. : ill. —
ISBN 978-90-6554-496-4
UA-CST: MAG-OW-C 12195
KdG-ABK: 709 LUCE
EHC: 726636 [C0-459 a]
KMSKA: MONO-BC 3997

Alfred Marshall : economist 1842–1924 / Peter
Groenewegen. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. —
212 p. — (Great thinkers in economics ; 2007: 2). —
ISBN 978-1-4039-9620-6
UA-CST: TEW 330.8 N-MARS GROE 2007

John Calvin : Christian humanist & evangelical reformer /
John W. de Gruchy. — Eugene, Or. : Cascade, 2013. — 240
p. — Titel varieert: *John Calvin : Christian humanist and
evangelical reformer*. — ISBN 978-1-62032-773-9 ;
LC 2013443894 ; ISBN 1-62032-773-2
TPC: LZ 262/XVII/269

Les marins illustres de la France / Léon Guérin. — Paris :
Belin-Leprieur, libraire-éditeur, 1845. — 632 p. : ill.
EHC: 802674

Gusta Klimt, 1862–1918 : Zeichnungen / Graphische Sammlung
Albertina [Wien]. — S.l. : Selbstverlag der Albertina, 1962. —
64 p. : ill. — Tentoonstelling: Graphische Sammlung Albertina
[Wien]. 1962/10/16 - 1962/12/16
EHC: 803061

Gustaaf C. Debruyne. — S.l. : Drukkerij Vermeulen, 1965. —
III. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Mechelen].
1965/12/11 - 1965/01/18
EHC: 803163

*Gustav Klimt, 1862–1918, Egon Schiele, 1890–1918, James
Ensor, 1860–1949, Alfred Kubin, 1877–1959 : Künstler der
Jahrhundertwende = Gustav Klimt, 1862–1918, Egon Schiele,
1890–1918, James Ensor, 1860–1949, Alfred Kubin, 1877–1959
: artists at the turn of the century*. — Zürich : M. Knoedler
Zürich AG, 1983. — 298 p. : ill. — Tentoonstelling: M.
Knoedler [Zürich]. 1983/09/24 - 1983/12/03. —
ISBN 390-6620-0014
EHC: 803169

*Handzeichnungssammlung des im Haag verstorbenen Dr. C.
Hofstede de Groot : niederländische Meister des 17.
Jahrhunderts, Originalzeichnungen Rembrandts* / [inl.] Max
Lehrs. — Leipzig : Boerner, 1931. — 55 p. : ill. — (C.G.
Boerner, Leipzig : Versteigerungskataloge ; 174). — Aantal
loten 322
RUB: 1 V 2 / LEI 7 / BOE 7 / 1931-11-04 / a / 1

Hans Vredeman de Vries und die Folgen : Ergebnisse des in Kooperation mit dem Muzeum historyczne miasta Gdańska durchgeführten internationalen Symposions am Weserrenaissance-Museum Schloß Brake (30 Januar bis 1. Februar 2004) / [edit.] Heiner Borggreffe ; [edit.] Vera Lüpkes. — Marburg : Jonas Verlag, 2005. — 226 p. : ill. — (Studien zur Kultur der Renaissance ; 3). — Congres: Weserrenaissance-Museum Schloß Brake, 2004/01/30 - 2004/02/01. — ISBN 3-89445-334-6

RUB: 1 D 5 / 2004 / k / 1

MPM: PK-A 5975

31c

EHC: 697110 [C0-382 b]

KMSKA: MONO-BB 984

The ethical function of architecture / Karsten Harries. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1997. — 403 p. : ill. — ISBN 978-0-262-08252-5 ; ISBN 978-0-262-58171-4

UA-CST: ONTW 17 G-HARR 97

ARK: 710.6 HAR

Cornelius Johnson / Karen Hearn. — London : Paul Holberton publishing, 2015. — 72 p. : ill. — ISBN 978-1-907372-82-7

RUB: H 17 / Janssens van Keulen, Cornelis / 2015 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10762

Friedrich Hegar : 1841 - 1921 / Friedrich Hegar. — Zurich : Hug & Co, 1921. — 11 p.

AP-KC: MM-CA-HEGAR-friedri-1

Karel V : bondgenoten en tegenstanders / Gerben Graddesz Hellinga. — Zutphen : Walburg, 2010. — 176 p. : ill. — ISBN 978-90-5730-670-9

UA-CST: MAG-OW-C 21986

EHC: 747647 [C0- 514 A]

Hendrik Vermeulen : vodgetijden / [inl.] Daan Rau. — Ronse : Light Cube Art Gallery, 2015. — 55 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7620

Henri de Toulouse-Lautrec. — Gand : Imprimerie Snoeck-Ducaju et fils, 1973. — 131 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'Ixelles. 1973/10/12 - 1973/12/09

EHC: 803066

Henri Rousseau : il candore arcaico / [edit.] Gabriella Belli ; [edit.] Guy Cogeval. — Milano : 24 ORE Cultura, 2015. — 279 p. : ill. — ISBN 978-88-6648-244-4

KMSKA: TENT-TC 11625

Hermann Paul's Principles of language history revisited : translations and reflections / [edit.] Peter Auer ; [edit.] Robert W. Murray ; [medewerker] David Fertig ; [medewerker] Paul J. Hopper. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 297 p. — (Linguae & litterae : publications of the School of Language & Literature ; 51). — ISBN 978-3-11-034747-0 ; ISBN 978-3-11-034884-2 ; ISBN 978-3-11-038473-4

UA-CST: T&L 800 N-PAUL-AUER 2015

Alexander, Napoleon & Joséphine / Viktor Fajbisovitsj ; Ilja Jermolajev ; Tamara Rappe ; Ruud Spruit ; [edit.] Arnoud Bijl ; [edit.] Vincent Boele ; [edit.] Georgi Vilinbachov. — Amsterdam : Museumshop Hermitage, 2015. — 173 p. : ill. — Titel varieert: Alexander, Napoleon & Joséphine : een verhaal van vriendschap, oorlog & kunst uit de Hermitage. — ISBN 978-90-78653-54-7

KMSKA: BEST-M 329 I 93

John Heartfield : Leben und Werk / Wieland Herzfelde. — Dresden : VEB Verlag der Kunst, 1962. — 353 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-HEART-herzfel-1

Nassau en Oranje in gebrandschilderd glas, 1503-2005 / Emerentia van Heuven-van Nes ; [medewerker] S. Groenveld ; [medewerker] Taco Hermans. — Hilversum : Verloren, 2015. — 314 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-535-7

UA-CST: MAG-OW-C 22071

Holbein and the court of Henry VIII. — London : Queen's Gallery, Buckingham Palace, 1978. — 143 p.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 1978 / d / 1

RUB: 1 G 2 / HOL 3 / 1978 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 8924

Architectures of Herzog & de Meuron / Steven Holl ; Hans Kollhoff ; Rem Koolhaas ; Eduardo Souto de Moura ; Theodora Vischer ; [kunstenaar] Thomas Ruff ; [inl.] Terence Riley. — New York, N.Y. : Peter Blum Edition, 1995. — 195 p. : ill. — ISBN 0-935875-12-3

UA-CST: ONTW 72 G-HOLL 95

AP-CMU: 29312

Hommage à Tériade / [edit.] Reynold Arnould ; [compil.] Michel Anthoniz. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1973. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1973/05/16 - 1973/09/03

UA-CST: MAG-OW-D 504

AP-CMU: CMU 019.7 TERI 1973

in archief kast P: raadpleging ter plaatse

KMSKA: ICC 626

Werke von Kamillo Horn / Kamillo Horn. — Leipzig : C. F. Kahnt Nachfolger

AP-KC: MM-CA-HORN-werkevo-1

Hans Huber . Werke von Hans Huber : geboren 28 Juni, gestorben 25 Dezember 1921 / Hans Huber. — Zürich : Hug & Co. — 16 p.

AP-KC: MM-CA-HUBER-hanshub-1

Otto R. Hübner : verzeichnis seiner Lieder fur eien Singstimme und Klavier nach Gedichten deutscher Meister / Otto R. Hübner. — Leipzig : P. Pabst

AP-KC: MM-CA-HUBNE-ottorhu-1

Programme de la leçon de bibliographie / Karel van Hulthem ; [inl.] Pierre Delsaerdt. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2015. — 39 p. : ill. — (Facsimile's van oude Vlaamse drukken ; 9). — Facsimile: Digitaal gereproduceerd en ingeplakt ; facsimile: c.1800: Gent

UA-CST: MAG-MP-C 243
EHC: 803161

Scott of the Antarctic / Elspeth Huxley. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1977. — 303 p. : ill. — ISBN 0-297-77433-6
EHC: 802299

Mehdi-Georges Lahlou / [edit.] Bruno Wajskop ; Jan Dewilde ; Pierre Giguel ; Stéphane Léger ; Bernard Marcelis ; Barbara Vanderlinden. — Lormont : La Mulette, 2015. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Even the dust remains : Mehdi-Georges Lahlou. — ISBN 978-2-35687-392-7
KMSKA: TENT-TC 11627

Internationale og danske malerier, tegninger, kobberstik : hidrorende fra prins Georg og prinsesse Anne, det gule palae i Amaliegade, Broadfield Hall i Hertfordshire, England, samt forskellige boer og rekvirenter = International and Danish paintings, drawings, prints : from the collection of the late prince Georg and princess Anne of Denmark, removed from their Copenhagen residence and Broadfield Hall in Hertfordshire, England, and from various owners. — Kobenhavn : Rasmussen, 1987. — 191 p. : ill. — (Arne Bruun Rasmussen Kunstauktioner, Kobenhavn : auktionskataloget ; 500- 1). — Aantal loten 936
RUB: 1 V 2 / KOP 3 / RAS 6 / 1987-11-17 / a / 1

Everything is happening : journey into a painting / Michael Jacobs ; [inl.] Ed Vulliamy. — London : Granta, 2015. — 228 p. — ISBN 978-1-84708-807-9
KMSKA: MONO-BB 10787

Jakob Smits: driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum. — Mol. — ISSN 0770-4291
AP-CMU: 70 E-JASM
8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig
EHC: H 254045 [C2-222 b]
20(1997)-
EHC: H 254045 [C3-376 a]
1-19(1977-1996)
KMSKA: M BE 107
1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)- ;
Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)
MPM: PK-A 2555
11a

James Ensor : grafiikkaa = James Ensor : grafik. — Helsinki : Valtion painatuskeskus. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Ateneum [Helsinki]. 1967/11/24 - 1967/12/17 ; tentoonstelling: Keski-Suomen museo [Jyväskylä]. 1968/01/01 - 1968/01/10 ; tentoonstelling: Hämeenlinnan Taidemuseo. 1968/01/14 - 1968/01/28 ; tentoonstelling: Lahden Taidemuseo. 1968/01/02 - 1968/03/03 ; tentoonstelling: Turun Taidemuseo [Turku]. 1968/02/16 - 1968/03/03 ; tentoonstelling: Nykyaiteen museo [Helsinki]. 1968/03/14 - 1968/03/31
EHC: 803140

James Ensor : meisterliche Handzeichnungen, 1880 bis 1888. — Zürich : M. Knoedler Zürich AG, 1983. — Ill. — Tentoonstelling: M. Knoelder [Zürich]. 1983/02/12 - 1983/03/19. — ISBN 3-906620-01-0
EHC: 803186
KMSKA: TENT-TB 7426

James Ensor : Radierungen aus der Sammlung A. Tavernier, Brüssel, und der Hamburger Kunsthalle / Belgische Kulturwoche. — Hamburg : Hans Christians Druckerei, 1969. — Ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1969/02/28 - 1969/03/30
AP-CMU: 14386
EHC: 803188
KMSKA: TENT-TB 8412

James Ensor : Radierungen und Lithographien. — Campion d'Italia : Galleria Henze, 1983. — 79 p. : ill. — (Katalog ; 28)
EHC: 803151

Jan Hoogsteyns : katalogus. — Antwerpen : BP Gallery, 1975. — Ill. — Tentoonstelling: BP Building. Ontvangsthal [Antwerpen]. 1975/12/13 - 1976/01/04
EHC: 803173

Le Corbusier : un fascisme français / Xavier de Jarcy. — Paris : Albin Michel, 2015. — 284 p. — ISBN 978-2-226-31650-9
UA-CST: ONTW 72 G-JARC 2015

Jean-Michel Folon. — S.l. : Pantheon Books, 1970. — Ill. — Titel varieert: Folon ; tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1970/00/00 - 1970/00/00
EHC: 803143

Jeanne Opgenhaffen / Galerij Brabo [Antwerpen]. — Antwerpen : Mercator, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1993/03/06 - 1993/04/08
EHC: 803117

Jef Geys. — Kasterlee : Frans Masereel Centrum, 2015. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Archief Jef Geys. — ISBN 978-90-823538-0-8
EHC: 800766
1-2
MID: Geys 2015/662
1-2

Jef Geys. — Gent : SMAK, 2015. — 43 p. : ill. — Tentoonstelling: SMAK [Gent]. 2015/04/11 - 2015/09/06
MID: Geys 2015/663

Kempens informatieblad : speciale editie Antwerpen - Provant 2008 : Villa Wintermans / Jef Geys. — Balen : Geys, 2009. — Ill. — (Kempens informatieblad ; 2009: 3). — Tentoonstelling: KMSKA [Antwerpen]. 2009/12/04 - 2010/01/17
EHC: 672095:2009,3 [C3-899 f]
MID: Geys 2015/660

Joannes Josephus Junes : zilverdrijver & politicus /
[compil.] Carl Aernout. — Berchem : Carl Aernout, 2015. —
101 p. : ill.

/docman/ehc/b2d558/10914.pdf

EHC: 802633

Anet: Anet

*The Dutch language in Britain (1550–1702) : a social history of
the use of Dutch in early modern Britain /* Christopher Joby. —
Leiden : Brill, 2015. — 451 p. — (Brill's studies in language,
cognition and culture ; 10). — ISBN 978–90–04–28518–7

UA–CST: MAG–OW–BB 9496

EHC: 796461

Fritz Jöde / Fritz Jöde. — Wolfenbüttel : Möselers

AP–KC: MM–CA–JODE-fritzjo-1

Johan Creten : de storm : Middelheim 2014. — S.l. : Johan
Creten, 2014. — Ill.

MID: Creten 2014/550

Jozef De Coene = Joseph De Coene. — Brussel : Paleis van
Schoone Kunsten, 1938. — Ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling:
Paleis van Schoone Kunsten [Brussel]. 1938/02/26 -
1938/03/13 ; Keerdruck

EHC: 803064

Julio Romero de Torres : entre el mito y la tradición /
[edit.] Alberto Gil ; [edit.] Lourdes Moreno. — Málaga : Museo
Carmen Thyssen, 2013. — 173 p. : ill. —
ISBN 978–84–938977–7–2

KMSKA: TENT–TC 11605

*The last tall ships : Gustaf Erikson and the Åland sailing fleets,
1872–1947 /* Georg Kähre ; [edit.] Basil Greenhill ; [inl.] Edgar
Erikson. — Greenwich : Conway Maritime Press, 1978. — 208
p. : ill. — ISBN 0–85177–134–3

UA–CST: MAG–C 937

EHC: 802402

*Die allgemeine Glückseligkeit : zur systematischen Stellung und
Funktionen der Glückseligkeit bei Kant /* Ji Young Kang. —
Berlin : De Gruyter, 2015. — 189 p. — (Kant-Studien:
Ergänzungshefte ; 184). — ISBN 978–3–11–042716–5 ;
ISBN 978–3–11–042326–6 ; ISBN 978–3–11–042336–5

UA–CST: FILO 19.7 N–KANT–KANG 2015

*Katalog der reichhaltigen Kunst-Sammlung des Herrn geh.
Regierungsrats von Niesewand ... : Versteigerung zu Köln,
Mittwoch den 7. bis Freitag den 9. November 1906 im Saale der
Bürgergesellschaft ... unter Leitung von Peter Hanstein,
Inhaber der Firma Math. Lempertz' Buchhandlung und
Antiquariat in Köln und Bonn /* [veilingmeester] Peter
Hanstein. — Köln : Lempertz, 1906. — 37 p. : ill. — (Math.
Lempertz'sche Kunstversteigerung ; 92). — Aantal loten
858. — Lugt nummer 64742

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 1906–11–07 / a / 1

KMSKA: VM–KEUL 1906 1107

*Kempens informatieboek : Hans Ulrich Obrist, Joris Note & Jef
Geys : koffieonderleggersdagboek.* — Balen : Geys, 2014. —
Ill. — (Kempens informatieboek ; 4)

EHC: 771553:2014,4 [C3–916 d]

MID: Geys 2015/658

*Kempens informatieboek : speciale editie Stedelijk Museum
voor Actuele Kunst - SMAK - Gent.* — Balen : Geys, 2015. —
Ill. — (Kempens informatieboek ; 8)

MID: Geys 2015/659

Adam Smith : a moral philosopher and his political economy /
Gavin Kennedy. — 2 ed. — Basingstoke : Palgrave Macmillan,
2010. — 224 p. — (Great thinkers in economics ; 2010: 2). —
ISBN 978–1–4039–9948–1 ; ISBN 978–0–230–27700–7

UA–CST: TEW 330.8 N–SMIT KENN 2010

Kittler now : current perspectives in Kittler studies /
[edit.] Stephen Sale ; [edit.] Laura Salisbury. — Cambridge :
Polity, 2015. — 244 p. — (Theory now ; 2015: 1). —
ISBN 978–0–7456–5300–6 ; ISBN 978–0–7456–5301–3

UA–CST: PSW 301.19 N–KITT–SALE 2015

Les Français sous les bombes alliées, 1940–1945 / Andrew
Knapp. — Paris : Tallandier, 2014. — 591 p. —
ISBN 979–1–02–100461–0

UA–CST: GES 944 H 71 KNAP 2014

Andreas Vesalius / Bert Koenen. — Antwerpen : L.
Opdebeeck. — 24 p. : ill.

EHC: 802270

*De grote wereld van een 18de eeuwse koopman : André-Jacques
Flanderin uit Oostende : een bijdrage tot de geschiedenis van
de handel en tot de maritieme geschiedenis in het midden van de
achttiende eeuw /* Christiaan Koninckx. — Brussel : 1970. —
236 p. — Eindwerk: Verhandeling. VUB ; promotor J.
Craeybeckx

EHC: 802682

Jef Geys : villa Wintermans / Inge Godelaine ; Koen Van
Synghel ; Bart De Baere ; Ludo Helsen. — Antwerpen :
Provincie Antwerpen, 2009. — Ill. — Tentoonstelling:
Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen].
2009/12/04 - 2010/01/17. — ISBN 978–90–6625–119–9

AP–CMU: 34181

EHC: 735313 [C0–485 a]

KMSKA: TENT–TC 9547

MID: Geys 2015/661

Philip Aguirre y Otegui : théâtre source : Ndogpassi / Koyo
Kouoh ; Martin Schoups ; Peter Swinnen. — Antwerpen :
Ludion, 2015. — 112 p. : ill. — ISBN 978–94–91819–28–5

AP–KC: LA–INTER–INTER–koyo-1

AP–CMU: CMU 700.8 AGUI 2015

EHC: 801536

MID: Aguirre 2015/211

Mozart's Don Giovanni / Jan Kristek. — Prague : Theatre Institute, 1987. — 191 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-kristek-1

Kunstgewerbe : Porzellan, Fayence, Glas, Jugendstil, Silber, Nachlass Hildegard Domitzlaff, Schmuck, Miniaturen, Dosen, objets de vertu, unedle Metalle, Uhren, Möbel, Textilien, griechische und römische Ausgrabungen. — Köln : Lempertz, 1998. — 198 p. : ill. — (Math. Lempertz Kunstversteigerung, Köln : Auktionskataloge ; 756). — Aantal loten 765

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 1998-05-14 / a / 1

Kunstgewerbe : Porzellan, Fayence, Glas, Silber, Schmuck, Nachlass Hildegard Domitzlaff, Miniaturen, Dosen, objets de vertu, unedle Metalle, Uhren, Möbel, Textilien, modernes Kunstgewerbe. — Köln : Lempertz, 1998. — 215 p. : ill. — (Math. Lempertz Kunstversteigerung, Köln : Auktionskataloge ; 765). — Aantal loten 849

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 1998-12-04 / a / 1

Kunstgewerbe : Sammlung Rau für UNICEF = Decorative arts : the Rau collection for UNICEF. — Köln : Lempertz, 2013. — 537 p. : ill. — (Lempertz Auktion, Köln, Auktionskataloge ; 1019). — Aantal loten 1074

RUB: 1 V 2 / KEU 5 / LEM 7 / 2013-11-15 / a / 1

MMB: auc 2013:2

Thomas Ruff : Lichten / [edit.] Martin Germann ; Robert Fleck ; Gregor Jansen ; Valeria Liebermann ; Philippe Van Caueren. — S.l. : Roma Publications, 2014. — 149 p. : ill. — Tentoonstelling: SMAK [Ghent] « Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent] ». 2014/05/17 - 2014/08/24 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf] « Kunsthalle Düsseldorf ». 2014/08/20 - 2015/01/11. — ISBN 978-94-91843-17-4

KdG-ABK: 709 RUFF

Alberto Giacometti : Gipse = Alberto Giacometti : plâtres = Alberto Giacometti : plasters / Tobias Haupt ; Kerstin Mürer. — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft, 2015. — III. — ISBN 978-3-906269-01-6

KMSKA: BEST-M 371 I 27

Europe : the future of history / Cathérine Hug ; [medewerker] Robert Menasse. — Zürich : Neue Zürcher Zeitung Publishing, 2015. — 312 p. : ill. — ISBN 978-3-03810-089-8

KMSKA: TENT-TC 11610

Claude et la romanisation de la Gaule septentrionale / Sigfried Jan de Laet. — Gent : RUG, 1966. — p. 951-961. — (Studia historica Gandensia ; 46). — Overdruk uit *Mélanges A. Piganiol*

UA-CST: MAG 364.4.46

UA-CST: RG-S 91 :46

SA: 2006#32

EHC: K 210949:46 [M-377 b]

Vijfhonderd jaar geschiedenis van de ingenieur, 1500 tot 2010 / Noël Lagast. — Antwerpen : Garant, 2011. — 301 p. — ISBN 978-90-441-2740-9

EHC: 757811 [C5-019 ba]

James Ensor / Marcel De Maeyer. — Münster : Landesmuseum, 1963. — III. — Tentoonstelling: Landesmuseum [Münster]. 1963/08/18 - 1963/09/29

EHC: 803120

KMSKA: TENT-TB 3155

Het ontstaan van de Banque des Flandres: onverwacht eindresultaat van het project Banque Anglo-Belge / Julienne Laureyssens. — Gent : RUG, 1968. — 30 p. — (Studia historica Gandensia ; 89). — Overdruk uit: *Handelingen der Mij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks ; 21*(1967)

UA-CST: MAG 364.4.89

UA-CST: RG-S 91 :89

SA: 2006#61

EHC: K 210949:89 [M-377 b]

Portraits of the archdukes Albert and Isabella : technical analysis / Andres Sanchez Ledesma ; Javier Bacariza ; Maria Teresa Rodriguez Torres. — S.l. : s.n. — 33 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7560

Leo Dohmen : collages & sculptures in three and four dimensions / [inl.] S. Derrickson Moore ; Glenn Cutter Gallery [Las Cruces, N.M.]. — S.l. : Ronny Van de Velde, 1992. — III. — Titel varieert: *Leo Dohmen : post-Columbian art in Las Cruces* ; tentoonstelling: Glenn Cutter Gallery [Las Cruces, N.M.]. 1998/03/05 - 1998/04/08

HH-EVA: AM/A.0336

Werken van Otto Lies / Otto Lies. — Amsterdam : G. ALsbach & Co

AP-KC: MM-CA-LIES-ottolie-1

Corneille et Paul Theunissen : catalogue raisonné / Catherine Limousin ; [edit.] Alain Bonnet. — Paris : Mare & Martin, 2015. — 323 p. : ill. — ISBN 979-1-09-205435-4

KMSKA: MONO-BC 7576

En liten bok om Ensor. — Stockholm : Nationalmuseum, 1970. — 130 p. : ill. — Titel varieert: *Ensor* ; tentoonstelling: Nationalmuseum [Stockholm]. 1970/09/24 - 1970/11/29

EHC: 803121

KMSKA: TENT-TA 1910

A catalogue of works by Lennox Berkeley / Edward Lockspeiser. — London : J. & W. Chester Ltd

AP-KC: MM-CA-LOCKS-catalog-1

Rembrandt's Passion series / Simon McNamara. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2015. — 219 p. — ISBN 978-1-4438-7539-4

KMSKA: MONO-BB 10778

Letters between friends / René Magritte ; Harry Torczyner ; [medewerker] Sam Hunter ; [vert.] Richard Miller. — New York, N.Y. : Abrams, 1994. — 159 p. : ill. — ISBN 0-8109-2568-0

AP-CMU: 29167

EHC: 585158 [C0-090 d]

Histoire et restauration d'un tableau hors du commun: le mariage de Marie de Bourgogne avec Maximilien d'Autriche: la redécouverte d'une œuvre conçue par Rubens et peinte par Jordaens en 1634-1635 / Gilles Blicq. — Sainte-Savine : Commune de Sainte-Savine, 2007. — 15 p. : ill.

SA: 1683#31

KMSKA: MONO-BB 3512

Nathaniel Clements, 1705-77 : politics, fashion and architecture in mid-eighteenth-century Ireland / A.P.W. Malcomson. — Dublin : Four Courts Press, 2015. — 258 p. : ill. — ISBN 978-1-85182-914-9

UA-CST: ONTW 930.85 G-MALC 2015

Malerier, antikviteter : hidrende fra baronesse Else Lerche, boerne efter generalkonsul Ludvig Tegner, forfatteren, globetrotteren Jordan Andersen-Rosendal, samt forskellige boer og rekvirenter. — Kobenhavn : Rasmussen, 1985. — 256 p. : ill. — (Arne Bruun Rasmussen Kunstauktioner, Kobenhavn : auktionskataloget ; 475). — Titel varieert: Paintings, works of art ; aantal loten 2777

RUB: 1 V 2 / KOP 3 / RAS 6 / 1985-08-21 / a / 1

Malerier, antikviteter, smykker : tilhørende boet efter Asta Nielsen pa foranledning af kunsthändler A. Chr. Theede : boet efter fru hoffjuvelerer Knud Hertz pa rekvision af advokat Bent Hjeds som executor testamenti, samt andre boer og rekvirenter. — Kobenhavn : Rasmussen, 1975. — 187 p. : ill. — (Arne Bruun Rasmussen Kunstauktioner, Kobenhavn : auktionskataloget ; 325). — Aantal loten 1675

RUB: 1 V 2 / KOP 3 / RAS 6 / 1975-02-11 / a / 1

Malerier, antikviteter, taeppe : hidrende fra boet efter fru E. Engelbrecht samt andre boer og rekvirenter : malerier af J. Th. Lundbye : hidrende fra boet efter fru Paula Broge. — Kobenhavn : Rasmussen, 1966. — 176 p. : ill. — (Arne Bruun Rasmussen Kunstauktioner, Kobenhavn : auktionskataloget ; 201). — Aantal loten 1469

RUB: 1 V 2 / KOP 3 / RAS 6 / 1966-10-26 / a / 1

Malerier, antikviteter, tilhørende boet efter maleren Lorenz Frolich's son, overlaege Egil Frolich og hustru Karen Frolich, samt andre boer og rekvirenter. — Kobenhavn : Rasmussen, 1987. — 167 p. : ill. — (Arne Bruun Rasmussen Kunstauktioner, Kobenhavn : auktionskataloget ; 499). — Aantal loten 1970

RUB: 1 V 2 / KOP 3 / RAS 6 / 1987-10-06 / a / 1

Malerier, antikviteter, tilhørende forskellige boer og rekvirenter : skagensmalerier, hidrende fra boet efter Marie og P.S. Kroyer's datter Vibeke Kroyer. — Kobenhavn : Rasmussen, 1986. — 296 p. : ill. — (Arne Bruun Rasmussen Kunstauktioner, Kobenhavn : auktionskataloget ; 486). — Titel varieert: Gemälde, Antiquitäten ; aantal loten 2792

RUB: 1 V 2 / KOP 3 / RAS 6 / 1986-08-20 / a / 1

Giuseppe Terragni : opera completa, 1925-1943 /

Ada Francesca Marciandò. — Roma : Officina edizioni, 1987. — 334 p. : ill. — (Architettura / Progetto ; 11). — ISBN 978-88-6049-048-3

UA-CST: ONTW 72 N-TERR-MARC 87

Politiek en pers: de verkiezingen van de gemeenteraad te Gent, 1869-1878 / Frida Martens. — Gent : RUG, 1967. — 86 p. — (Studia historica Gandensia ; 63). — Overdruk uit: Handelingen der Mij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks ; 20(1966)

UA-CST: MAG 364.4.63

UA-CST: RG-S 91 :63

SA: 2006#41

EHC: K 210949:63 [M-377 b]

Marthe Wéry : Bruxelles 2001. — Bruxelles : Société des expositions du Palais des Beaux-Arts, 2001. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 2001/06/29 - 2001/09/16. — ISBN 90-74816-30-4

MID: Wéry 2015/506

Quelques oeuvres : Bohuslav Martinu : 1951 / Bohuslav Martinu. — Paris : Alphonse Leduc, 1951

AP-KC: MM-CA-MARTI-quelque-1

Matisse en son temps : exposition organisée par le Centre Pompidou avec la participation de collections suisses / [edit.] Cécile Debray. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2015. — 287 p. : ill. — Titel varieert: Matisse en son temps. — ISBN 978-2-88443-155-2

KMSKA: TENT-TB 8917

Max Selen, 1981-1961. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1981. — Ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1981/04/27 - 1981/05/17

EHC: 803154

Domestic service and gender, 1660-1750 : life and work in the London household / Tim Meldrum. — Harlow : Pearson Education, 2000. — 220 p. — (Women and men in history ; 2000: 1). — ISBN 0-582-31207-8 ; ISBN 0-582-31208-6

UA-CST: GES 942 H 72 MELD 2000

Mémoires et mémorialistes à l'époque des guerres de religion : actes du colloque de Montiéramey et Bar-sur-Seine, 24-25 avril 2003 / [edit.] Jacky Provence. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2015. — 325 p. — (Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine ; 47). — ISBN 978-2-7453-2695-9

UA-CST: MAG-OW-BB 9585

Pianowerken van Hans Franco Mendes / Hans Franco Mendes. — Amsterdamsam : G. ALsbach & Co

AP-KC: MM-CA-MENDE-pianowe-1

Quelques oeuvres : Olivier Messiaen : 1952 / Olivier Messiaen. — Paris : Alphonse Leduc, 1952

AP-KC: MM-CA-MESSI-quelque-1

Georges Migot, ses oeuvres (fin 1925) / Georges Migot

AP-KC: MM-CA-MIGOT-georges-1

Darius Milhaud / Darius Milhaud. — Wien : Universal edition, 1961

AP-KC: MM-CA-MILHA-dariusm-1

Minimal tradition : Max Bill e l'architettura semplice, 1942-1996 = Minimal tradition : Max Bill and simple architecture, 1942-1996 / [edit.] Karin Gimmi ; Triennale di Milano. — Baden : Lars Müller Publishers, 1996. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Triennale di Milano. 1996/00/00 - 1996/00/00. — ISBN 3-907044-11-8

UA-CST: ONTW 72 G-GIMM 96

The fourfold : reading the late Heidegger / Andrew J. Mitchell. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2015. — 372 p. — (Studies in phenomenology and existential philosophy ; 2015: 1). — ISBN 978-0-8101-3076-0 ; ISBN 978-0-8101-3077-7 ; ISBN 978-0-8101-3078-4

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-MITC 2015

Drachenschiffe gegen England : die Eroberung Englands durch die Normannen, 1066 : Hintergründe und Verlauf der Schlacht bei Hastings / W. zu Mondfeld. — Würzburg : Arena, 1974. — 135 p. : ill. — (Arena-Sachbuch ; 1974: 1). — ISBN 3-401-03689-0

EHC: 802259

Urban configurations / Gloria Moure. — Barcelona : Ediciones Polígrafa, 1994. — 189 p. : ill. — ISBN 84-343-0749-9

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte MOUR

Vlaanderen en de zee : van Pieter Bruegel de Oude tot de Fluwelen Brueghel / [edit.] Sandrine Vézilier-Dussart ; [edit.] Cécile Laffon ; Stéphane Curveiller ; Lawrence Otto Goede ; Manfred Sellink. — Gent : Snoeck, 2015. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Flandre [Cassel]. 2015/04/04 - 2015/07/12. — ISBN 978-94-6161-222-9

RUB: 1 R 2 / CAS 6 / 2015 / a / 1

MPM: BM 35708

MPM: PK-A 6844

31b

EHC: 798916 [C5-314 d]

KMSKA: TENT-TB 8842

La Flandre et la mer : de Pieter l'Ancien à Jan Brueghel de Velours / Stéphanie Pioda ; Marie-Emilie Fourneaux ; Eleonore Larbaud. — S.l. : BeauxArts éditions, 2015. — 42 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7561

Henry Moore / Julian Stallabrass ; Javier González de Durana ; David Mitchinson. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1990. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1990/06/22 - 1990/08/12. — ISBN 84-7542-824-X

MID: Moore 2015/85

KMSKA: ICC 14034

Ferdinand Hodler : die Heilige Stunde / Paul Müller. — Schweinfurt : Museum Georg Schäfer, 2015. — 95 p. : ill. — ISBN 978-3-943017-09-0

KMSKA: TENT-TB 8926

Caravaggio connoisseurship : Saint Francis in meditation and the capitoline Fortune teller / John T. Spike ; Sergio Guarino. — Williamsburg, Va : Muscarelle Museum of Art - The College of William & Mary, 2014. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Muscarelle Museum of Art at The College of William & Mary [Williamsburg, Va]. 2014/02/08 - 2014/04/06. — ISBN 978-0-9885293-3-5

RUB: 1 R 2 / WIL 45 / 2014 / aa / 1 / afd.dozen

Der Junge und der Unbekannte : Hann Trier zum 100. Geburtstag / Anne Ganteführer-Trier ; Gabriele Uelsberg ; [edit.] Alexandra Käss ; [edit.] Klaus Thelen. — Dortmund : Verlag Kettler, 2015. — 119 p. : ill. — Titel varieert: Der unbekannte Trier : Hann Trier zum 100. Geburtstag ; titel varieert: Der junge Trier : Hann Trier zum 100. Geburtstag. — ISBN 978-3-926538-29-1 ; ISBN 978-3-86206-499-1

KMSKA: TENT-TB 8925

Camille de Taeye au Musée d'Ixelles = Camille de Taeye in het Museum van Elsene / Jacques Meuris ; Henri Ronse. — Bruxelles : Musée d'Ixelles, 1987. — Ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Musée d'Ixelles. 1987/04/30 - 1987/06/28

EHC: 803116

KMSKA: TENT-TB 5996

Nancy now / [edit.] Verena Andermatt Conley ; [edit.] Irving Goh. — Cambridge : Polity, 2014. — 215 p. — (Theory now ; 2014: 2). — ISBN 978-0-7456-6166-7 ; ISBN 978-0-7456-6167-4

UA-CST: PSW 10 G-CONL 2014

Napoléon Ier, ou : La légende des arts, 1800-1815. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux Grand Palais, 2015. — 199 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-6232-0

KMSKA: TENT-TC 11622

Feliks 'Manggha' Jasiński i jęga kolekcja w Muzeum Narodowym w Krakowie = Feliks 'Manggha' Jasiński and his collection at the National Museum in Krakow / Agnieszka Kluczevska-Wójcik. — Krakow : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2014. — 230 p. : ill. — ISBN 978-83-7581-121-6

KMSKA: BEST-M 185 I 40

Olga Boznańska (1865-1940) / [edit.] Ewa Bobrowska ; [edit.] Urszula Kozakowska-Zaucha ; Zofia Gołubiew ; Agnieszka Morawińska ; Renata Higersberger ; Piotr Kopszak. — Krakow : National Museum in Krakow, 2014. — 342 p. : ill. — ISBN 978-83-7581-174-2 ; ISBN 978-83-7100-972-3

KMSKA: TENT-TC 11618

Chipka / Christophe Van Gerrewey ; James Burt ; Yoann van Parys ; Pierre de Gelder. — Aalst : Netwerk/Center for Contemporary Art, 2010. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Netwerk/Centre for Contemporary Art [Aalst]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN 978-90-810800-4-0

AP-KC: LA-BELG-GERRE-chipka-1
EHC: 802384
MID: Orangerie-beneden

Nicolas Colombel vers 1644-1717 / [edit.] Karen Chastagnol. — Paris : Nicolas Chaudun, 2012. — 229 p. : ill. — Titel varieert: Nicolas Colombel : l'idéal et la grâce. — ISBN 978-2-35039-147-2

KMSKA: TENT-TC 11630

Omtrent k. / Anne Decock. — S.l. : Drukkerij Sintjoris nv, 1992. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Gele Zaal [Gent]. 1992/02/15 - 1992/03/29

EHC: 803115

Pehr Henrik Nordgren / Pehr Henrik Nordgren. — Helsinki : Finnish Music information centre. — Ill.

AP-KC: MM-CA-NORDG-pehrhen-1

Nul : Armando, Henk Peeters, Schoonhoven . Zero : Mack, Piene, Uecker / Haags Gemeentemuseum. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1964. — Ill. — Keerdruk

KMSKA: PREC-PB 521

Boris Blacher : werkverzeichnis / Werner Oehlmann. — Berlin : Bote & Bock. — 22 p.

AP-KC: MM-CA-OEHLM-borisbl-1

Werken van Isr. J. Olman / Isr. J. Olman. — Amsterdam : G. ALsbach & Co

AP-KC: MM-CA-OLMAN-werkenv-1

James Coleman / Lynn Cooke. — Lyon : Musée d'art contemporain, 1990. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain [Lyon]. 1990/11/22 - 1991/01/06 ; tentoonstelling: One Five [Antwerpen]. 1991/11/30 - 1992/01/05

MID: Coleman 2015/504

Bij de honderdste verjaring van Peter Benoit's geboortedag / Lodewijk Ontrop. — S.l. : s.n. — 19 p. — Overdruk uit Dietsche warande en belfort. - (1934)

AP-KC: MM-BG-ONTRO-bijdeho-1

De Rhijn / Lodewijk Ontrop. — Antwerpen : De Nederlandsche boekhandel, 1904. — 10 p. — Overdruk uit Dietsche warande en belfort. - (1904)

AP-KC: MM-BG-ONTRO-rhijn-1

De Oranjezaal = The Hall of Orange. — S.l. : Koninklijk Huisarchief en Stichting Historische Verzamelingen van het huis Oranje-Nassau, 2011. — 30 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10781

La Flagellazione di Caravaggio : il restauro / Denise Maria Pagano. — Napoli : Electa Napoli, 1999. — 63 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7568

La paix des Pyrénées (1659), ou : Le triomphe de la raison politique / [edit.] Lucien Bély ; [edit.] Bertrand Haan ; [edit.] Stéphane Jettot. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 571 p. — (Histoire des temps modernes ; 3). — ISBN 978-2-8124-2952-1

UA-CST: MAG-OW-BB 9630

Padiglione Italia : 12 progetti per la Biennale di Venezia : Alessandro Anselmi, Guido Canella, Francesco Cellini, Vittorio De Feo, Roberto Gabetti e Aimaro Isola, Giorgio Grassi, Vittorio Gregotti, Adolfo Natalini, Pierluigi Nicolini, Gianugo Polesello, Franco Purini, Francesco Venezia / Marie-George Gervasoni ; [edit.] Marco Mulazzani. — Venezia : Edizione La Biennale di Venezia, 1988. — 263 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo ducale [Venezia]. 1988/10/01 - 1988/10/30. — ISBN 88-208-0351-8

UA-CST: ONTW 72 G-GERV 88

Vie de Velázquez / Antonio Palomino. — S.l. : Casimiro, 2015. — 99 p. — ISBN 978-84-15715-91-7

KMSKA: MONO-BA 3835

Gelukkig en vol droefenis : de werelden van Raymond Brulez / Joris van Parys. — Antwerpen : Houtekiet, 2015. — 543 p. : ill. — ISBN 978-90-8924-383-6

EHC: 802516

LH: x

Alvar Aalto and the international style / Paul David Pearson. — New York : Whitney library of design, 1978. — 240 p : ill. — ISBN 0-8230-7023-9

ARK: 72 PEAR 1978

La Madonna dei fusi di Leonardo da Vinci : tre versioni per la sua prima committenza francese = The yarnwinder Madonna of Leonardo da Vinci : the three versions for his first French commission / Carlo Pedretti ; Margherita Melani. — Poggio a Caiano : CB Edizioni, 2014. — 143 p. : ill. — ISBN 978-88-97644-36-1

KMSKA: MONO-BD 684

Le Corbusier : une froide vision du monde : document / Marc Perelman. — Paris : Michalon Editeur, 2015. — 255 p. — ISBN 978-2-84186-784-4

UA-CST: ONTW 72 G-PERE 2015

Wie Columbus navigierte / Karl H. Peter. — Herford : Koehlers Verlagsgesellschaft, 1972. — 144 p. : ill. — ISBN 3-7822-0062-4

EHC: 802538

Eugène Bozza / André Petiot. — Paris : Alphonse Leduc

AP-KC: MM-CA-BOZZA-eugeneb-1

Photographs / [fotograaf] Anne Van Aerschot ; [fotograaf] Babette Mangolte ; [fotograaf] Herman Sorgeloos ; [edit.] Elena Filipovic. — Brussels : Wiels, Rosas & Mercatorfonds, 2015. — Ill. — ([Anne Teresa De Keersmaeker : work/travail/arbeid] ; 4). — ISBN 978-0-300-22008-7

EHC: 796325:4 [C3-906 b]

Pie VII face à Napoléon : la tiare dans les serres de l'Aigle : Rome, Paris, Fontainebleau, 1796-1814 / [edit.] Christophe Beyeler. — Paris : Réunion des musées nationaux Grand Palais, 2015. — 247 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-6247-4
KMSKA: TENT-TC 11621

Le sauvetage au temps des avirons et de la voile / Jean Pillet. — Douarnenez : Le Chasse-Marée, Editions de l'estran, 1989. — 233 p. : ill. — ISBN 2-903708-00-2
EHC: 802690

Pilootprojecten : wonen / [edit.] Joachim Declercq ; [edit.] Michael Ryckewaert. — Brussel : Team Vlaams Bouwmeester, 2014. — 75 p. : ill. — (Bwmstr ; 2013 : 1). — Elektronische versie zie:
<http://www.google.be/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&ved=0CCQqFjABhUKEWi76YmOjKHIAhVCPj4KHTKRDWMNRNNQ1Q&sig2=-nuKEhiRKRZxat2HMLKIYg>
AP-KC: LA-BELG-VLBM-declerc-1

Pleasure and piety : the art of Joachim Wtewael / [edit.] James Clifton ; [edit.] Liesbeth M. Helmus ; [edit.] Arthur K. Wheelock [Jr.] ; [medewerker] Stijn Alsteens ; [medewerker] Anne W. Lowenthal. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2015. — 210 p. : ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2015/02/21 - 2015/05/25 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington D.C.]. 2015/06/28 - 2015/10/04 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 2015/11/01 - 2016/01/31. — ISBN 978-0-691-16606-3 ; ISBN 978-0-89468-391-6
RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2015 / a / 1
EHC: 795051
KMSKA: TENT-TC 11600

Pieter Paul Rubens : een verzameling / André Poels ; Luc Vandamme. — S.l. : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2015. — 38 p. : ill. — (Medaille in de kijker ; 11)
EHC: 801000 [C3-905 b / ds B6]
KMSKA: MONO-BC 7558

The Pontus Hultén collection ... — Stockholm : Moderna Museet, 2004. — 447 p. : ill. — (Exhibition catalogue ; 321). — Tentoonstelling: Moderna Museet [Stockholm]. 2004/00/00 - 2004/00/00
MID: STOCKHOLM Moderna-Museet 2014/52

Quelques aspects des comptes communaux en Flandre au moyen âge / Walter Prevenier. — Gent : RUG, 1964. — p. 111-151. — (Studia historica Gandensia ; 15). — Overdruk uit Finances et comptabilité urbaines du 13me au 16me siècle. - (1964)
UA-CST: MAG 364.4.15
UA-CST: RG-S 91 :15
SA: 2006#11
EHC: K 210949:15 [M-377 b]

Une lecture : Théo Van Rysselberghe, 1903 / Jean-Pierre Prévost. — Paris : Orizons, 2015. — 228 p. : ill. — (Orizons : Rencontres ; 2015: 2). — ISBN 979-1-03-090029-3
EHC: 799316
KMSKA: MONO-BB 10766

Geschiedenis van Wilrijk / Fl. Prims. — Wilrijk : Gemeentebestuur, 1952. — 410 p. : ill. ; 3 losse krtn
TPC: LZ 387/234
SA: 105#4284
DB: DB 955 PRIM
EHC: 741547 [C0-487 c]
UA-CST: MAG-B 42279
UA-CST: RG 2030 B 5

Moordenaars van Jan de Witt : de zwartste bladzijde van de Gouden Eeuw / Ronald Prud'homme van Reine. — Utrecht : Arbeiderspers, 2013. — 230 p. : ill. — ISBN 978-90-295-8741-9
UA-CST: GES 949.1 H 71 PRUD 2013
EHC: 200620 [C3-917 B] UKEWi76YmOjKHIAhVCPj4KHTKRDWMNRNNQ1Q&sig2=-nuKEhiRKRZxat2HMLKIYg
KMSKA: MONO-BB 10774

Le quatrième partage de la Pologne : actes de colloque, Bruxelles, 21 et 22 mars 2014 / [edit.] Joël Kotek ; [medewerker] Stéphane Courtois ; [medewerker] Philippe Degouis ; [medewerker] Hervé Hasquin ; [medewerker] Bernard Joliot ; [medewerker] Adam Micknik ; [medewerker] Andrzej Paczkowski ; [medewerker] Yves Santamaria ; [medewerker] Timothy Snyder. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2015. — 123 p. — (Mémoires : collection in -8°, 4e série ; 2101). — ISBN 978-2-8031-0462-8
UA-CST: MAG-OW-BB 9507
EHC: 802379

The radical Machiavelli : politics, philosophy and language / [edit.] Filippo Del Lucchese ; [edit.] Fabio Frosini ; [edit.] Vittorio Morfino. — Leiden : Brill, 2015. — 468 p. — (Thinking in extremes ; 1). — ISBN 978-90-04-28767-9 ; ISBN 978-90-04-28768-6
UA-CST: MAG-OW-BB 9863

L'écriture dessinée : Rodin, Duchamp, Dotremont chez Balzac / Dominique Radrizzani. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2015. — 117 p. : ill. — ISBN 978-88-366-3051-6
KMSKA: MONO-BA 3842

Rechnungsfragmente der Augsburger Welser-Gesellschaft (1496-1551) : oberdeutscher Fernhandel am Beginn der neuzeitlichen Weltwirtschaft / [edit.] Peter Geffcken ; [edit.] Mark Häberlein. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2014. — 583 p. — (Deutsche Handelsakten des Mittelalters und der Neuzeit ; 22). — ISBN 978-3-515-10678-8
UA-CST: GES 943 H 52 GEFF 2014

Il cavalier calabrese : Mattia Preti tra Caravaggio e Luca Giordano / Vittorio Sgarbi ; Keith Sciberras ; John T. Spike ; Giorgio Leone ; Guandalina Serafinelli ; Nicola Spinoza ; Keith Sciberras ; Luigi Tassoni ; Stefania Bosco ; Fernando Miglietta ; Reggia di Venaria. — Milano : Silvana Editoriale, 2013. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Reggia di Venaria Reale [Torino]. 2013/05/16 - 2013/09/15. — ISBN 978-88-366-2660-1
RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2013 / a / 1

Rembrandts Berliner 'Susanna und die beiden Alten' : die Schaffung eines Meisterwerks / [edit.] Holm Bevers ; [edit.] Katja Kleinert ; [edit.] Claudia Laurenze-Landsberg. — Leipzig : E.A. Seemann, 2015. — 104 p. : ill. — ISBN 978-3-86502-356-8
KMSKA: TENT-TC 11626

Remorquage à Hélice NV, Antwerpen, 1870-1970. — Anvers : Remorquage à Hélice N.V., 1970. — 17 p. : ill.
UA-CST: MAG 107 V 7
EHC: 802277

René De Coninck, 1907-1978 / [inl.] Emiel Willekens ; [inl.] Theo L. van Looij ; [inl.] Leon Voet ; Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — S.l. : s.n., 1980. — 214 p. : ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1980/12/01 - 1980/12/31
MPM: PK-A 2696
33b
MPM: PK-A 6639
3c
EHC: 803105

William Baines : a tone poet of the piano / John Rennie. — London : Elkin & Co Ltd. — 6 p.
AP-KC: MM-CA-RENNI-william-1

Piet Gillis : de laatste impressionist / Jolien De Ridder ; [fotograaf] Jo De Rammelaere. — S.l. : Jolien De Ridder, 2012. — 185 p. : ill. — ISBN 978-90-9026600-8
KMSKA: MONO-BB 10772

Het Rijksarchief van België, 1796-1996 = Les Archives de l'Etat en Belgique, 1796-1996 / [edit.] Herman Coppens ; [edit.] René Laurent. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1996. — 661 p. : ill. — (Miscellanea archivistica : studia ; 86)
SA: 1683#30

Rik Hannon. — Dilbeek : Kunstgalerij Ia Orana, 1980. — Ill. — Tentoonstelling: Kunstgalerij Ia Orana [Dilbeek]. 1980/10/10 - 1980/11/03
EHC: 803153

Rite of passage : the early years of Vienna actionism, 1960-1966 : Günter Brus, Hermann Nitsch, Otto Muehl, Rudolf Schwarzkogler / [edit.] Hubert Klocker. — Köln : Snoeck, 2014. — 115 p. : ill. — Tentoonstelling: Hauser & Wirth [New York, N.Y.]. 2014/09/09 - 2014/10/25. — ISBN 978-3-86442-097-9
MID: Performance RITE

J.-J. Lefranc de Pompignan : un humaniste chrétien au Siècle des Lumières / Guillaume Robichez. — 2 ed. — Paris : Eurédit, 2015. — 257 p. — ISBN 978-2-84830-194-5
UA-CST: MAG-OW-BB 9703

Abraham Ortelius (1527-1598) in de ban van de klassieke oudheid : bezoekersgids / Dirk Imhof ; Hilde Van de Velde. — Antwerpen : VZW Museum Nicolaas Rockox/KMSKA,

2015. — 35 p. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2015/04/24 - 2015/08/16
UA-CST: PREC 09 G-IMHO 2015
MPM: BM 35696
MPM: PK-A 6831
11c
EHC: 798735

Abraham Ortelius (1527-1598) under the spell of classical antiquity: visitors guide / Dirk Imhof ; Hilde Van de Velde ; Rockoxhuis [Antwerpen]. — Antwerp : Rockoxhuis, 2015. — 35 p. — Tentoonstelling: Rockoxhuis, 24 April - 16 August 2015
MPM: BM 35697
MPM: PK-A 6832
11c

René Magritte : la première vie de l'homme au chapeau melon / Jacques Roisin. — Bruxelles : Les Impressions nouvelles, 2014. — 251 p. : ill. — LC 2015466408 ; ISBN 978-2-87449-191-7
KMSKA: MONO-BB 10758

Aldo Rossi : disegni, 1990-1997 . I disegni di Aldo Rossi : 'Cara architettura!' / Paolo Portoghesi ; [edit.] Marco Brandolisio ; [edit.] Giovanni da Pozzo ; [edit.] Massimo Scheurer ; [edit.] Michele Tadini. — Milano : Federico Motta Editore, 1999. — 191 p. : ill. — (Motta architettura ; 1999: 1). — ISBN 978-88-7179-179-1
UA-CST: ONTW 72 G-PORT 99

Ernest Bloch / Aron Marko Rothmüller. — London : Boosey & Hawkes, 1954. — 11 p.
AP-KC: MM-CA-BLOCH-ernestb-1

Henri Rousseau : le dernier orientaliste, 1875-1933 / Paul Ruffié. — Toulouse : Editions Privat, 2014. — 230 p. : ill. — ISBN 978-2-7089-8217-8
KMSKA: MONO-BC 7567

Sulo Salonen / Sulo Salonen. — Hlsinki : Finnish Music Information Centre
AP-KC: MM-CA-SALON-sulosal-1

Sammlung E.F., Berlin, enthaltend : das Werk der Lithographien Daumiers in prachtvollen frühen Drucken und eine ausserordentlich reiche Sammlung Stiche zur Kultur- und Sittengeschichte nach sachlichen Gesichtspunkten geordnet, dabei eine Rowlandson-Sammlung Karikaturen, einige neuere Zeichnungen, Bücher. — Leipzig : Boerner, 1938. — 63 p. : ill. — (C.G. Boerner, Leipzig : Versteigerungskataloge ; 197). — Aantal loten 1162
RUB: 1 V 2 / LEI 7 / BOE 7 / 1938-05-23 / a / 1

Sammlung Karl Gerstner / [edit.] Katerina Vatsella ; [edit.] Neues Museum Weserburg [Bremen]. — Bremen : Neues Museum Weserburg Bremen, 1991. — 80 p. : ill. — ISBN 3-928761-01-3
MID: BREMEN Neues-Museum-Weserburg 2015/497

- Samuel Rousseau : un monde-machine mis en abîme.* — Thiers : Creux de l'enfer, 2013. — 160 p. : ill. — (Mes pas à faire). — Tentoonstelling: Creux de l'enfer, centre d'art contemporain [Thiers]. 2012/10/03 - 2013/02/03. — ISBN 2-914307-31-4
MID: Rousseau 2013/454
- Der Creglinger Altar des Tilman Riemenschneider* / [fotograaf] Georg Schaffert ; Karl Scheffler. — Königstein im Taunus : Langewiesche-Bücherei. — 47 p. : ill. — ISBN 3-7845-0381-0
KMSKA: MONO-BA 3837
- Konrad Witz* / Georg Schmidt. — Königstein im Taunus : Langewiesche-Bücherei, 1962. — 40 p. : ill.
UA-CST: MAG-R 32.2.5
KMSKA: MONO-BA 3839
- Addendum beschrijvende catalogus 1948 : een verzameling tekeningen van Ensor (deel 4) : schetsen naar natuur en getransformeerd door de verbeelding* / L. Schoonbaert. — S.l. : s.n., 1973. — p. 285-311. — in: Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen ; -, 1972, -, p. 285-311. — Overdruk uit Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1972)
EHC: 803172
- Tussen burgerpak en blauwe kiel : sociaal-liberalen te Gent, 1789-1914* / Guy Schrans. — Gent : Liberaal Archief, 2015. — 212 p.
EHC: 802906
- De scheepsbouwers uit de Baasroodse familie Van Damme : genealogisch overzicht en financiële opgang (begin 18de eeuw - 1918)* / Yves Segers. — S.l. : s.n., 1995. — 14 p. : ill. — Overdruk uit Vlaamse Stam. - 31:1(1995)
EHC: 802935
- 150 jaar scheepsbouwnijverheid te Baasrode : de werven Van Praet en Van Damme (van het einde van de 18de eeuw tot 1914)* / Yves Segers. — Gent : 1992. — 3 v. — Eindwerk: Verhandeling. Universiteit Gent ; promotor K.Degryse
EHC: 801843
1-3
- Selling textiles in the long eighteenth century : comparative perspectives from Western Europe* / [edit.] Jon Stobart ; [edit.] Bruno Blondé. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 238 p. — ISBN 978-1-137-29520-0
UA-CST: GES 94 H 72 STOB 2014
- Shaping heroic virtue : studies in the art and politics of supereminence in Europe and Scandinavia* / [edit.] Stefano Fogelberg Rota ; [edit.] Andreas Hellerstedt. — Leiden : Brill, 2015. — 211 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 249). — ISBN 978-90-04-29861-3 ; ISBN 978-90-04-30378-2
UA-CST: MAG-OW-BB 9495
- The origins of corporations : the mills of Toulouse in the Middle Ages* / Germain Sicard ; [edit.] William N. Goetzmann. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 486 p. — ISBN 978-0-300-15648-5
UA-CST: GES 944 H 72 SICA 2015
- De heksen van Bruegel : hekserijvoorstellingen in de Lage Landen tussen 1450 en 1700* / Renilde Vervoort ; Dries Vanysacker. — Brugge : Uitgeverij Van de Wiele, 2015. — 135 p. : ill. — ISBN 978-90-76297-59-0
MPM: PK-A 6846
8c
KMSKA: TENT-TC 11612
- S&D#24* / Matthew Stadler ; Smoke & Dust [Gent]. — Sint-Amandsberg : Art Paper Editions, 2014. — Ill. — (APE ; 47). — Titel varieert: So many dark gifts ; tentoonstelling: BE-Part: Platform voor Actuele Kunst [Waregem]. 2014/12/19 - 2015/03/01. — ISBN 978-94-90800-29-1
KdG-ABK: 745.5 STAD
MID: Smoke&Dust 2015/152
- Sonia Delaunay, 1925 : robes & gouaches simultanées, l'art et le corps , rythmes, couleurs en mouvement.* — S.l. : Jacques Damase. — 48 p. : ill.
EHC: 803131
KMSKA: ICC 1158
- 'The sound of downloading makes me want to upload' : Sammlung Schürmann.* — Hannover : Sprengel Museum, 2011. — 78 p. : ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2011/12/06 - 2012/01/15. — ISBN 978-3-89169-223-3
MID: HANNOVER Sprengel-Museum 2014/17
- Rousseau : les paradoxes de l'autonomie démocratique* / Céline Spector. — Paris : Michalon éditeur, 2015. — 124 p. — (Le bien commun ; 2015: 1). — ISBN 978-2-84186-792-9
UA-CST: MAG-OW-AA 40410
- Marc Nagtzaam : Zeichnungen* / Marc Nagtzaam ; St Lucas University College of Art & Design [Antwerp]. — Amsterdam : Roma Publications, 2015. — Ill. — ISBN 978-94-91843-37-2
KdG-ABK: 709 NAGT
- Inventaris van het archief van de scheepswerf van Damme (1826-1954) en van de familie van Damme (1767-1972) (bewaard in het Nationaal Scheepvaartmuseum in Antwerpen)* / Yves Segers ; Stadsarchief [Dendermonde]. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 1995. — 69 p. — (Stadsarchief Dendermonde : publicaties ; C: 4)
UA-CST: MAG-C 10381
EHC: 802428
- Claes Jacobsz van der Heck (ca. 1578-1652) : een Alkmaarse schilder in de Gouden Eeuw* / Christi M. Klinkert ; Alice Taatgen ; [edit.] Yvonne Bleyerveld. — Alkmaar : Stedelijk Museum Alkmaar, 2015. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Dit is van der Heck : schilderswerkplaats in de Gouden Eeuw. — ISBN 978-90-816858-3-2
KMSKA: TENT-TC 11629

UHasselt: 949.3 STUD 1972-
17(1972)-

Beyond imagination : voorstel tot gemeentelijke kunstaankopen
= *Beyond imagination : proposals for municipal art*
acquisitions / Ann Goldstein ; Kathrin Jentjens ; Martijn van
Nieuwenhuyzen ; Moosje Goosen ; Mark van Schlegell. —
Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2012. — 87 p.
: ill. — (Catalogus ; 901). — Tentoonstelling: Stedelijk
Museum [Amsterdam]. 2012/09/23 - 2012/11/11. —
ISBN 978-3-86335-257-8

MID: AMSTERDAM Stedelijk-Museum 2013/642

De oase van Matisse / Beatrix Ruf ; Bart Rutten ; Geurt
Imanse ; Maurice Rummens ; Patrice Deparpe ; Paule
Caen-Martin. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther
König, 2015. — 288 p. : ill. — ISBN 978-3-86335-728-3 ;
ISBN 978-3-86335-727-6

KMSKA: TENT-TC 8176

Memory wars in the Low Countries, 1566-1700 / Jasper van der
Steen. — Leiden : Brill, 2015. — 357 p. — (Studies in medieval
and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ;
190). — ISBN 978-90-04-30048-4 ;
ISBN 978-90-04-30049-1

UA-CST: MAG-OW-BB 9497

Het kasteel van Turnhout / Louis Stroobant ; [vert.] Arnold Van
Hilst. — Turnhout : Boek- en Steendrukkerij Joseph Splichal,
1897. — 46 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.3518 (a)

Van de eerste naar de tweede omwalling van Brugge / E.I.
Strubbe. — Handzame : Drukkerij Dewilde, 1963. — p.
271-300. — (Studia historica Gandensia ; 34). — Titel varieert:
Omwalling van Brugge ; overdruk uit Handelingen van het
Genootschap Société d'Emulation te Brugge. - 100(1963)

UA-CST: MAG 364.4.34

UA-CST: RG-S 91 :34

SA: 2006#26

EHC: K 210949:34 [M-377 b]

Een halve eeuw uitgaven van Westvlaamse oorlogsdagboeken
uit de eerste wereldoorlog / Egied I. Strubbe. — Gent : RUG,
1964. — p. 5-27. — (Studia historica Gandensia ; 26). —
Overdruk uit A. Van Walleghem: De oorlog te Dickebusch en
omstreken. - 1(1964)

UA-CST: MAG 364.4.26

UA-CST: RG-S 91 :26

SA: 2006#20

EHC: K 210949:26 [M-377 b]

Studies over de sociaal-economische geschiedenis van
Limburg. — Maastricht. — Voortzetting van Jaarboek van het
Sociaal-Historisch Centrum voor Limburg. — ISSN 0923-2842

/docman/ehc/1ad124/10902.pdf

UA-CST: MAG-OW-B 48780

37(1992)

EHC: 803133

59(2014)

EHC: B 227195 [C2-201 c]

42(1997)-

EHC: B 227195 [C3-340 c]

26-41(1981-1996)

Maillol, Horvat / Àlex Susanna. — Paris : Gallimard/Galerie
Dina Vierny, 2015. — 88 p. : ill. — ISBN 978-2-07-010554-0
MID: Maillol 2015/639
KMSKA: MONO-BB 10760

The rise of heritage : preserving the past in France, Germany
and England, 1789-1914 / Astrid Swenson. — Cambridge :
Cambridge University Press, 2013. — 413 p. : ill. — (New
studies in European history ; 2013: 1). —
ISBN 978-0-521-11762-3

UA-CST: GES 94 H 73 SWEN 2013

Franco Modigliani : a mind that never rests / Michael
Szenberg ; Lall Ramrattan ; [inl.] Robert M. Solow. — New
York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2008. — 208 p. — (Great
thinkers in economics ; 2008: 3). — ISBN 978-0-230-00789-5
UA-CST: TEW 330.8 N-MODI SZEN 2008

Foucault's philosophy of art: a genealogy of modernity /
Joseph J. Tanke. — London : Continuum, 2009. — 222 p. —
(Philosophy, aesthetics and cultural theory ; 2009: 1). —
ISBN 978-1-84706-485-1 ; ISBN 978-1-84706-484-4

UA-CST: FILO 19.8 N-FOUC-TANK 2009

ARK: 18.1 TANK 2009

Matter(s) of state : heraldic display and discourse in the early
modern monarchy (c. 1480-1650) : proefschrift = De materie
van de staat : heraldisch vertoon en vertoog in de vroegmoderne
monarchie (ca. 1480-1650) : proefschrift / Steven Thiry. —
Antwerp : 2014. — 532 p. : ill. — (Proefschriften UA-LW :
geschiedenis ; 2014: 11). — Promotor Luc Duerloo

UA-CST: MAG-DOCT 824

UA-CST: MAG-OW-BB 9579

Scott's men / David Thomson. — London : Allen Lane,
1977. — 331 p. : ill. — ISBN 0-7139-1034-8

EHC: 802317

Tim's Vermeer / [regie] Teller ; [medewerker] David Hockney ;
[prod.] Jilette Penn. — S.l. : Sony Pictures Home
Entertainment, 2014. — 1dvd-video(s)

AP-CMU: 36389

bevragen aan balie: weekendleen

KdG-IWT-LO: DVD 032520019517

L'opéra mental : formes et enjeux de l'écriture du spectacle chez
Jean-Jacques Rousseau / Amélie Tissoires. — Paris : Honoré
Champion éditeur, 2015. — 472 p. — (Les dix-huitièmes
siècles ; 181). — ISBN 978-2-7453-2846-5

UA-CST: MAG-OW-BB 9584

La tradición moderna en la colección Carmen Thyssen : Monet,
Picasso, Matisse, Miró / [edit.] María Sanz. — Málaga : Museo
Carmen Thyssen, 2011. — 245 p. : ill. —
ISBN 978-84-938977-1-0

KMSKA: BEST-M 695 I 1

Architecture and disjunction / Bernard Tschumi. — Cambridge, Mass. : The MIT press, 1996. — 268 p. : ill. — ISBN 978-0-262-20094-3 ; ISBN 978-0-262-70060-3
UA-CST: ONTW 72 G-TSCH 96

The wealth of communities : war, resources and cooperation in Renaissance Lombardy / Matteo Di Tullio. — Farnham : Ashgate, 2014. — 217 p. — ISBN 978-1-4724-4246-8
UA-CST: GES 946.1 H 71 TULL 2014

Uhrensammlung Dr. Antoine-Feill, Hamburg. — Köln : Menna, 1955. — 54 p. : ill. — (Kunst- und Auktionshaus Franz A. Menna, Köln, Auktionskataloge ; 134). — Aantal loten 322
RUB: 1 V 2 / KEU 5 / MEN 6 / 1955-03-24 / a / 1

Dutch shipbuilding before 1800 : ships and guilds / Richard W. Unger. — Assen : Van Gorcum, 1978. — 216 p. : ill. — (Aspects of economic history : the Low Countries ; 2). — ISBN 90-232-1520-6
UA-CST: GES 949.1 H 72 UNGE 78
EHC: 802611

Sieben Variationen des Raumes über die Sieben Leuchter der Baukunst von John Ruskin / O.M. Ungers. — Stuttgart : Verlag Gerd Hatje, 1985. — Ill. — ISBN 3-7757-0210-5
UA-CST: ONTW 72 G-UNGE 85

Munch : Van Gogh / [edit.] Maite van Dijk ; [edit.] Magne Bruteig ; [edit.] Leo Jansen ; Reinhold Heller ; Leo Jansen ; Jill Lloyd ; Uwe M. Schneede. — Brussel : Mercatorfonds, 2015. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-090-3
KdG-ABK: 700.49 DIJK

Van 't Kipdorp tot 't Zuid, gefotografeerd door E. Fierlants (1860) / [medewerker] André Van Putte ; [inl.] J. Van Roey. — Amsterdam : Van Hoeve, 1979. — ISBN 90-222-0251-8
UA-CST: MAG-E 28
SA: BIB 7285
AP-CMU: 23280
in leeszaal vak H 4
DB: DB 920 FIER
EHC: 504084 [S4-2 bis c]
EHC: 651813 [C0-283 a]
EHC: H 260711 [M-376 A]

Guido Gezelle, dichter van de zon / Jan Verdonck. — S.l. : Guido Gezellekring, 2015. — 176 p.
EHC: 802692

Bronnen en problemen betreffende de Vlaamse landbouw in de late middeleeuwen / A. Verhulst. — Gent : RUG, 1964. — p. 205-235. — (Studia historica Gandensia ; 17). — Overdruk uit Ceres en Clio, zeven variaties op het thema landbouwgeschiedenis. - (1964)
UA-CST: MAG 364.4.17
SA: 2006#12
EHC: K 210949:17 [M-377 b]

L'organisation financière du comté de Flandre, du duché de Normandie et du domaine royal français du 11me au 13me siècle / A. Verhulst. — Gent : RUG, 1966. — p. 29-44. — (Studia historica Gandensia ; 54). — Overdruk uit L'impôt dans le cadre de la ville et de l'état: Pro civitate, Historische uitgaven. - 8:13(1966)
UA-CST: MAG 364.4.54
UA-CST: RG-S 91 :54
SA: 2006#36
MPM
Plaats in convoluut: 18/25
EHC: K 210949:54 [M-377 b]

Die Binnenkolonisation und die Anfänge der Landgemeinde in Seeflandern / Adriaan Verhulst. — Gent : RUG, 1964. — p. 447-460. — (Studia historica Gandensia ; 9). — Overdruk uit Vorträge und Forschungen. - 7-8(1964)
UA-CST: MAG 364.4.9
SA: 2006#6
EHC: K 210949:9 [M-377 b]

L'économie rurale de la Flandre et la dépression économique du bas moyen âge / Adriaan Verhulst. — Gent : RUG, 1964. — p. 68-80. — (Studia historica Gandensia ; 7). — Overdruk uit Études rurales. - 10(1963)
UA-CST: MAG 364.4.7
SA: 2006#4
EHC: K 210949:7 [M-377 b]

Un exemple de la politique économique de Philippe d'Alsace, comte de Flandre: la fondation de Gravelines, 1163 / Adriaan Verhulst. — Gent : RUG, 1967. — p. 15-28 : ill. — (Studia historica Gandensia ; 65). — Overdruk uit Cahiers de civilisation médiévale. - 10:1(1967)
UA-CST: MAG 364.4.65
UA-CST: RG-S 91 :65
SA: 2006#42
EHC: K 210949:65 [M-377 b]

Initiative comtale et développement économique en Flandre au 12me siècle: le rôle de Thierry et Philippe d'Alsace, 1128-1191 / Adriaan Verhulst. — Gent : RUG, 1967. — p. 227-240. — (Studia historica Gandensia ; 42). — Overdruk uit Miscellanea mediaevalia in memoriam Jan Frederik Niermeyer. - (1967)
UA-CST: MAG 364.4.42
UA-CST: RG-S 91 :42
SA: 2006#30
EHC: K 210949:42 [M-377 b]

Les Génois dans la marine portugaise avant 1385 / Charles Verlinden. — Gent : Rijksuniversiteit Gent, 1966. — 24 p. — (Studia historica Gandensia ; 41). — Overdruk uit Actas do congresso de Portugal mediovo. - (1959). - p. 388-407
UA-CST: MAG 364.4.41
SA: 2006#29
EHC: K 210949:41 [M-377 b]

Le repartimiento de Rodrigo de Alburquerque à Espanola en 1514 / Charles Verlinden. — Gent : Rijksuniversiteit, 1968. — 14 p. — (Studia historica Gandensia ; 84). — Overdruk uit *Miscellanea Jacquemyns*, Bruxelles. - (1968). - p. 633–646
UA-CST: MAG 364.4.84
UA-CST: RG-S 91 :84
SA: 2006#57
EHC: K 210949:84 [M-377 b]

Vers l'esthétique : penser avec les Réflexions critiques sur la poésie et sur la peinture (1719) de Jean-Baptiste Du Bos / [edit.] Daniel Dauvois ; [edit.] Daniel Dumouchel. — Paris : Hermann, 2015. — 260 p. — (Les collections de la république des lettres : symposiums ; 2015: 2). — ISBN 978-2-7056-9059-5
UA-CST: MAG-OW-BB 9864

Verscheide soorten van Hollandse vaartuigen / [ill.] Gerrit Groenewegen ; [edit.] P. Dekker. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1967. — 41 p. : ill.
EHC: 802677

Jugendbataillon Langemarck : godendeemstering aan de Oder, april 1945 / Pieter Jan Verstraete. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2015. — 166 p. : ill. — (Oostfrontersreeks ; 7). — ISBN 978-94-6153-665-5
EHC: 802704

'Strijd met ons!': Vlaamse en Waalse propagandakaarten, 1940-1944 / Pieter Jan Verstraete ; [medewerker] Luc de Bast. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2015. — 104 p. : ill.
EHC: 802705

Vlamingen aan de Narva : Kampfgruppe D'Haese, zomer 1944 / Pieter Jan Verstraete. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2015. — 151 p. : ill. — (Oostfrontersreeks ; 11). — ISBN 978-94-6153-664-8
EHC: 802700

Vijf en twintig jaar Geo Sempels. — Hasselt : St. Quintinusdrukkerij, 1975. — Ill. — Titel varieert: *Geo Sempels* ; *vouwfolder* ; *tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]*. 1975/04/19 - 1975/05/11
EHC: 803110

Pieter Vis zingt : 1976 - Mijn muziekleven in Vlaanderen - 2014 : biografieën, vraaggesprekken en persartikelen rond de gedichten en melodieën van René De Clercq, Emiel Hullebroeck, Armand Preud'homme, Gaston Feremans e.v.a. / Pieter Vis. — Houten : Elza Vis-De Clercq Stichting, 2014. — 180 p. — ISBN 978-90-823147-0-0
AP-KC: UM-MG-VLAAN-vis-1

Bloemen, planten en tuinen in Antwerpen : de tuinaanleg en hofbouw / [inl.] Mia van Cauwelaert ; [inl.] Alex Montauban van Zwijndrecht ; [inl.] R. Saquet ; W. Van Nespen ; [medewerker] Van Steenbergen ; [medewerker] H. van Loock. — Antwerpen : Volkskundemuseum, 1978. — 96 p. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1978/06/17 - 1978/10/22
HH-EVA: AL/B.0385

MPM: PK-A 2496
32d
DB: ARCH 410 NESP
KMSKA: TENT-TB 5301
KMSKA: TENT-TA 6387
KMSKA: ICC 9154
UA-CST: MAG-B 2011
UA-CST: RG 2030 C 11
EHC: G 256295 [C3-116 f / ds 496 e]
SA: 105#2496
MMB: ex 1978

Van klei tot baksteen / Patricia de Somer ; [medewerker] Giovanni Peirs. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1984. — 61 p. : ill. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1984/08/11 - 1984/11/25
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1984 / a / 1
UA-CST: MAG-B 14221
MPM: BM 32804
DB: ARCH 710 SOME
DB: DB 930 SOME
EHC: 512630 [C3-126 e / ds 54 e]
EHC: 670211 [C0-313 e]

Waldack : 700 ans d'histoire familiale en Belgique : branche Gent et l'émigration aux régions Winnipeg (Canada) et Lille, Paris et Lyon (France) / Felix Waldack ; Philip Waldack. — Laarne : Waldack Family Association, 2015. — ISBN 978-94-90593-07-0
EHC: 802528

Thomas Schütte : watercolors for Robert Walser and Donald Young, 2011-2012 / Robert Walser ; [inl.] Reto Sorg. — Paris : Cahiers d'art, 2014. — Ill. — ISBN 978-2-85117-178-8
MID: Schütte 2015/641

War memories : the revolutionary and Napoleonic wars in modern European culture / [edit.] Alan Forrest ; [edit.] Etienne François ; [edit.] Karen Hagemann. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2013. — 414 p. : ill. — (War, culture and society, 1750-1850 ; 2013: 2). — ISBN 978-0-230-27216-3 ; ISBN 978-1-137-36540-8
UA-CST: GES 94 H 70 FORR 2013

De heren van Wervik tot 1300 / Ernest Warlop. — Gent : RUG, 1966. — p. 381-398. — (Studia historica Gandensia ; 56). — Overdruk uit *Verslagen en mededelingen van de Leiegouw*. - 8(1966)
UA-CST: MAG 364.4.56
UA-CST: RG-S 91 :56
SA: 2006#38
EHC: K 210949:56 [M-377 b]

De vorming van de grote schepenbank van het Brugse Vrije, 11de - 13de eeuw / Ernest Warlop. — Gent : RUG, 1968. — p. 1-28 : ill. — (Studia historica Gandensia ; 67). — Overdruk uit *Standen en landen*. - 44(1968)
UA-CST: MAG 364.4.67
UA-CST: RG-S 91 :67
SA: 2006#43
EHC: K 210949:67 [M-377 b]

Van vlootvoogden en zeeslagen / J.C.M. Warnsinck. — 2 ed. — Amsterdam : P.N. Van Kampen & Zoon n.v., 1941. — 458 p.
EHC: 802382

The was a man in the land of Uz : William Blake's illustrations to the book of Job. — Jerusalem : The Israel Museum, 1992. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Israel Museum [Jerusalem]. 1992/03/00 - 1992/03/00 ; Keerdruk. — ISBN 965-278-140-1
EHC: 803152

Lloyd's Register : 250 years of service / Nigel Watson ; [edit.] Barbara Jones ; [edit.] Louise Bloomfield. — London : Lloyd's Register, 2010. — 395 p. : ill. — ISBN 1-900839-02-4 ; ISBN 978-1-900839-02-0
EHC: 802856

Kalevi Aho / Anne Weller. — Helsinki : Warner/Chappell Music, 2000. — 23 p.
AP-KC: MM-CA-AHO-weller-1
AP-KC: LM-CA-AHO-weller-1
AP-KC: UM-BG-AHO-weller-1

De wereld van Cyriel Buysse / [compil.] Joris van Parys. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 190 p. : ill. — ISBN 978-90-8918-020-9 ; ISBN 978-90-450-1705-1
RSL: x
EHC: 734266 [C0-483 a]
LH: 190.831

The architects of Ottoman Constantinople : the Balyan family and the history of Ottoman architecture / Alyson Wharton. — London : I.B. Tauris, 2015. — 272 p. : ill. — (Library of Ottoman studies ; 45). — ISBN 978-1-78076-852-6 ; ISBN 978-0-85773-813-4
UA-CST: ONTW 930.85 G-WHAR 2015

Willem Pelemans / [medewerker] Leentje Pelemans. — Bruxelles : CeBeDeM, 1954. — 21 p. — (Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 10)
AP-KC: MM-CA-PELEM-cebedem-1
AP-KC: MM-DUBTW-CEBED-peleman-1

Willem Pijper : catalogus. — 2 ed. — Amsterdam : Donemus, 1958. — 12 p. : ill. — (Catalogus van werken van Nederlandse componisten ; 6)
AP-KC: MM-CA-PIJPE-catalog-1
EHC: H 196051:[4] [C3-104 e / ds 192 e]

Willem Pyper : catalogus. — Amsterdam : Donemus, 1950. — 12 p. — (Catalogus van werken van Nederlandse componisten ; 6)
AP-KC: MM-CA-PIJPE-catalog-1
EHC: H 168116:6 [M-101 f]

William Blake, 1757-1827. — München : Prestel, 1975. — 248 p. : ill. — Titel varieert: William Blake : Kunst um 1800 ; tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1975/03/06 - 1975/04/27. — ISBN 3-7913-0354-6 ; ISBN 3-7913-0357-0
EHC: 803147
KMSKA: TENT-TB 4409

De Vikingen: Scandinavië in het eerste millenium / David M. Wilson. — Bussum : De Haan, 1973. — 144 p. : ill. — ISBN 90-228-4514-1
UA-CST: MAG-OW-B 55292
DB: ARCH 331 WILS
EHC: 559275 [C0-027 e]

Wim Cuyvers / [edit.] Katrien Vandermarliere ; [edit.] Kristien Gerets ; [medewerker] Bart Lootsma. — Antwerpen : deSingel, 1995. — 141 p. — Tentoonstelling: Internationaal Kunstcentrum De Singel [Antwerpen]. 1995/09/22 - 1995/10/29. — ISBN 90-75591-01-2
AP-KC: LA-ARCH-CUYVE-vanderm-1
AP-CMU: 30702
EHC: 608660 [C0-151 a]
C0
UA-CST: ONTW 72 N-CUYV-VAND 95
ARK: 716.8
ARK: 716.8
ARK: 716.8

De gruwel van de oorlog van 1940-45 : Duitsland valt België binnen! De 18 daagse veldtocht! De verschrikking van de concentratiekampen! De jodenvervolgung! / Louis Windey. — S.l. : Louis Windey, 2015. — 250 p. : ill.
EHC: 802708

The witness of Bartholomew I, Ecumenical Patriarch / [edit.] William G. Rusch. — Grand rapids, mich. : William B. eerdmans, 2013. — 146 p. — ISBN 978-0-8028-6717-9 ; LC 2013000973
TPC: LZ 268/297

De revolutiedagen van 1830 in Aalst / Els Witte. — Gent : RUG, 1968. — 30 p. — (Studia historica Gandensia ; 90). — Overdruk uit: Handelingen der Mij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks ; 21(1967)
UA-CST: MAG 364.4.90
UA-CST: RG-S 91:90
SA: 2006#62
EHC: K 210949:90 [M-377 b]

Wolfgang Weileder : continuum / [edit.] Alistair Robinson. — Bielefeld : Kerber art, 2013. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Northern Gallery for Contemporary Art [Sunderland]. 2013/10/06 - 2014/02/08 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 2014/07/13 - 2014/08/24. — ISBN 978-3-86678-916-6
MID: Weileder 2015/67

Harald Genzmer / Karl H. Wörner. — Mainz : B. Schott's Söhne
AP-KC: MM-CA-GENZM-haraldg-1

Jean Françaix / Karl H. Wörner. — Mainz : B. Schott's Söhne
AP-KC: MM-CA-FRANC-jeanfra-1

Ensor, ein Maler aus dem späten 19. Jahrhundert / U.M. Schneede. — Stuttgart : Württembergischer Kunstverein, 1972. — 169 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor ; tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 1972/03/04 - 1972/05/07

EHC: 803119
KMSKA: TENT-TB 2732

Le contrôle des finances urbaines au 13e siècle: un abrégé de deux comptes de la ville d'Arras (1241-1244) / Carlos Wyffels. — Gent : RUG, 1964. — p. 230-240. — (Studia historica Gandensia ; 25). — Overdruk uit Bulletin de la Commission départementale des monuments historiques du Pas-de-Calais. - 8:3. - p. 231-240

UA-CST: MAG 364.4.25
UA-CST: RG-Br 404:47
SA: 2006#19
EHC: K 210949:25 [M-378 b]

Het rijke Wilrijk, 1200 jaar oud / Jan van der Zeyp. — Antwerpen : Vlaamse Toeristenbond, 1965. — 16 p. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 50)

UA-CST: RG-S 63 :50
DB: ARCH 251 ZEYP
EHC: K 202050:50 [M-284 c]

Žižek now : current perspectives in Žižek studies / [edit.] Jamil Khader ; [edit.] Molly Anne Rothenberg. — Cambridge : Polity, 2013. — 218 p. — (Theory now ; 2013: 2). — ISBN 978-0-7456-5371-6 ; ISBN 978-0-7456-5370-9

UA-CST: PSW 10 G-KHAD 2013

Geschiedenis van de Nederlanden

14-18 : la Grande Guerre à Mons et dans sa région / [compil.] Pierre-Jean Niebes. — Waterloo : Avant-Propos, 2015. — 301 p. : ill. — (Etudes sur la Première Guerre mondiale ; 2015: 1). — ISBN 978-2-39000-019-8

EHC: 802810

32 vogels van glas / [edit.] Maria Roosen ; [inl.] Vincent de Boer. — Arnhem : Maria Roosen, 2015. — 58 p. : ill. — ISBN 978-90-823989-0-8

MID: Roosen 2015/633

The enclosed garden : history and development of the hortus conclusus and its reintroduction into the present-day urban landscape / Rob Aben ; Saskia de Wit. — Rotterdam : 010 Publishers, 1999. — 256 p. : ill. — ISBN 90-6450-349-4

UA-CST: ONTW 71 G-ABEN 99

Het slopen van het castrum te Oudenburg en de vroegste geschiedenis van Brugge / H. Aneca. — Gent : RUG, 1964. — p. 1292-1305. — (Studia historica Gandensia ; 31). — Overdruk uit: Belgisch tijdschrift voor philologie en geschiedenis ; (1964)

UA-CST: MAG 364.4.31
SA: 2006#24
EHC: K 210949:31 [M-377 b]

[Anne Teresa De Keersmaeker : work/travail/arbeid] / [edit.] Elena Filipovic. — Brussels : Wiels, 2015. — 4 v. — Tentoonstelling: Wiels [Brussels]. 2015/03/20 - 2015/05/17

EHC: 796325

1-4

Willy Free : in het teken van de steenbok / Juul Anthonissen ; Eugène Van Itterbeek. — Antwerpen : De Zwarte Panter. — III.

EHC: 803118

Arabesken : an a is a b is a z. — Antwerpen : Morguen VZW, 2010. — III. — Tentoonstelling: Ruimte Morguen [Antwerpen]. 2010/01/21 - 2010/03/06

EHC: 803113

Quelques rôles d'équipage de navires ostendais : armes en guerre, en course, ou au commerce vers les Indes orientales ou la Chine, années 1674 à 1723 / O. Lemaître ; Archives générales du royaume. Fonds de l'amirauté [Bruxelles]. — S.l. : s.n., 1960. — Overdruk uit The Belgian shiplover. - (1959-1960)

UA-CST: MAG-OW-D 1377

EHC: 802901

Argument van een tragische-comedie prophetique, gherepresenteert voorleden jaer in Syria, voor la Basca de Tripoly. Wt den Griecsche in onse nederduytsche tale ghetrouwelijck overgheset. — Wt den Griecsche in onse Nederduytsche tale ghetrouwelijck overgheset. — S.l. : s.n., 1608. — [6] fol. ; 4° ; Asup>6/sup>. — Parodie op het twaalfjarig bestand. — Vingerafdruk: 160804 - # b1 A2 er\$d : # b2 A4 och\$

<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/->

PPN?PPN=860489264

EHC: K 49085:2de ex. [C2-ds 1]

EHC: K 49085:3de ex. [C2-ds 1]

EHC: K 78318 [C2-553 d / zie 78301]

EHC: K 49085:1ste ex. [C2-ds 1]

Catalogus van werken van Henk Badings / Henk Badings. — Amsterdam : G. Alsbach & Co, 1953. — 11 p.

AP-KC: MM-CA-BADIN-catalog-1

De Gentse lijnwaadmarkt en linnenhandel in de 17de eeuw / J. Bastin. — Gent : RUG, 1968. — 32 p. — (Studia historica Gandensia ; 87). — Overdruk uit: Handelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks ; 21(1967)

UA-CST: MAG 364.4.87

UA-CST: RG S 91 :87

SA: 2006#59

MPM

EHC: K 210949:87 [M-377 b]

De ateliers van Piet Mondriaan : Amsterdam, Laren, Parijs, Londen, New York / [compil.] Cees W. de Jong ; Marty Bax ; Marjory Degen ; Martijn F. Le Coultre ; Katjuscha Otte ; Ingelies Vermeulen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2015. — 234 p. : ill. — ISBN 978-90-8964-898-3

KMSKA: MONO-BC 7553

Arne Quinze : my secret garden . Rock strangers, Oostende / [edit.] Reiner Opoku ; [edit.] Emily Ansenk ; [comp.] Piet Goddaer ; [comp.] Danny Mommens ; Saskia de Coster. — Amsterdam : Frame Publishers, 2012. — 2 dvd-video('s) ; 2 vol. — Tentoonstelling: Kunsthall [Rotterdam]. 2012/06/09 - 2012/09/12 ; tentoonstelling: Beaufort04 [Oostende]. 2012/03/31 - 2012/09/30

AP-CMU: CMU 700.8 QUIN 2012
DVD rek leeszaal
KdG-ABK: 709 QUIN

De kronijk van Antwerpen / [edit.] Jan Frans van der Straelen ; [edit.] Jan Baptist van der Straelen ; A. van Berendoncks. — Antwerpen : Voor God en 't Volk, 1929-1936. — 8 v.

MAS: HB 949.32

1-5; 7-8

MPM: BM 30669

v.3(1789-1790)

DB: ARCH 251 STRA

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 50 BERE 29

1-8

UA-CST: MAG 99 D 2

1-8

UA-CST: RG 2030 C 1

1-8

EHC: K 61553:ex.1 [S0-59 c]

1-8

EHC: K 61553:ex.3 [S0-59 c]

1-8

EHC: K 61553:ex.2 [LZ-68 e]

1-8

SA: 105#7312-7319

1-8

De algemene armenkamer te Brugge, 1776-1925: een poging tot rationaliseren en laïciseren van de armenzorg / Yvan vanden Berghe. — Gent : RUG, 1968. — p. 267-288. — (Studia historica Gandensia ; 94). — Overdruk uit *Standen en landen*. - 44(1968)

UA-CST: MAG 364.4.94

UA-CST: RG-S 91 :94

SA: 2006#63

MPM

EHC: K 210949:94 [M-377 b]

De reacties van de Brugse Jacobijnen tijdens de eerste Franse inval, 1792-1793 / Yvan vanden Berghe. — Gent : RUG, 1966. — 52 p. — (Studia historica Gandensia ; 48). — Overdruk uit *Handelingen der Mij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks*. - 19(1965)

UA-CST: MAG 364.4.48

UA-CST: RG-S 91 :48

SA: 2006#34

MPM

EHC: K 210949:48 [M-377 b]

Biennale de Venise 2013. — Bruxelles : (SIC), 2013. — 196 p. : ill. — Tentoonstelling: S.n. [Venise]. 2013/06/01 - 2013/09/30 ; tentoonstelling: SIC [Bruxelles]. 2013/12/07 - 2013/12/08. — ISBN 978-2-930667-07-2

MID: VENETIE 55e-Biennale 2014/55

De stedelijke ontwikkeling van Antwerpen van de oorsprong tot het einde van de 19de eeuw: vier causerieën / Roger Binnemans. — Antwerpen : Orida Genootschap, 1990. — 159 p. ; 1 losse krt.

DB: ARCH 222 BINN

EHC: 542630 [S4-200 e]

Le contrôle par le principe des comptes urbains en Flandre et en Brabant au moyen âge / F. Blockmans. — Gent : RUG, 1964. — p. 287-343. — (Studia historica Gandensia ; 14). — Overdruk uit: *Finances et comptabilité urbaines du 13e au 16e siècle*

UA-CST: MAG 364.4.14

SA: 2006#10

EHC: K 210949:14 [M-377 b]

Studiën betreffende de sociale structuren te Brugge, Kortrijk en Gent in de 14de en 15de eeuw / Wim Blockmans ; I. de Meyer ; J. Mertens. — Heule : UGA, 1971. — 277 p. — (Studia historica Gandensia ; 139). — Overdruk uit *Standen en landen*. - 54(1971)

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 72 BLOC 71

UA-CST: RG-S 91 :139

SA: 2006#72

MPM: BM 33712

AP-MEI: OK 932.9 PAUW

EHC: K 210949:139 [M-377 b]

Alicia Framis : works, 1995-2003 / [edit.] Lilet Breddels ; Ole Bouman ; Elsbeth Brouwer ; Bart Cassiman ; Rein Wolfs. — Amsterdam : Artimo, 2003. — 128 p. : ill. — ISBN 978-90-75380-77-4

MID: Framis 2015/500

Denis Dolphyn / Roger Geerts. — Antwerpen : Public Relations Dienst BP Belgium, 1980. — Ill. — Tentoonstelling: BP Building. Ontvangsthal [Antwerpen]. 1980/02/02 - 1980/02/24

EHC: 803150

Het Brabants kasteel / Vrienden van Brabantse Kastelen [Heeze]. — Heeze : Vrienden van Brabantse Kastelen, 1978. — ISSN 0928-6004

EHC: 802517 [C2-347 e]

20(1997)-

EHC: 802517 [C2-396 e]

1-19(1978-1996)

War, capital, and the Dutch state (1588-1795) / Pepijn Brandon. — Leiden : Brill, 2015. — 447 p. — (Historical materialism book series ; 101). — ISBN 978-90-04-22814-6 ; ISBN 978-90-04-30251-8

UA-CST: MAG-OW-BB 9796

Op de drempel van de polder : Ekeren, ontstaan en groei / Fr. Bresseleers ; H. Kanora. — Ekeren : Davidsfonds, 1963. — 136 p. : ill. — (Plaatselijke monografieën ; 13)

TPC: LZ 387/140

SA: 105#4297

DB: DB 955 BRES

EHC: K 62715:13 [S0-68 c]

EHC: 691287 [C0-368 e]

UA-CST: MAG 98 B 96

UA-CST: RG 2030 E 37

Barth : de laatste mijmeringen van een kunstschilder : een monoloog, gevolgd door een beknopte biografie van de gebroeders Theodoor J., Karel en Barth Verschaeren / Luc Van Den Briele. — Mechelen : IEB, 2008. — 28 p.

EHC: 802958

Publishing, typography, and politics : Mena's works and the parallel editions of Antwerp, 1552 : paper submitted in partial fulfillment of the requirements for the Certificate of Advanced Study / Linde M. Brocato. — Urbana, Ill. : s.n. — 76 p. : ill.

EHC: 802383

To my dear Pietermetje : grandfather and granddaughter in VOC time, 1710–1720 / Bea Brommer. — Leiden : Brill/Hes & De Graaf, 2015. — 384 p. : ill. — ISBN 978-90-04-28966-6 ; ISBN 978-90-04-29332-8

UA-CST: MAG-OW-C 22072

De Faluintjes, 1940–1945 / Roger Broucke. — Erembodegem : Flying Pencil, 2015. — 208 p. : ill. — Titel varieert: *De Faluintjes, 1940–1945 : Moorsel, Meldert, Herdersem en Baardegem tijdens de Tweede Wereldoorlog.* — ISBN 978-90-78878-22-3

EHC: 802879

Anvers de 1585 à 1650 / Wilfrid Brulez. — Gent : RUG, 1967. — p. 75–99. — (Studia historica Gandensia ; 60). — Overdruk uit: *Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte* ; (1967)

UA-CST: MAG 364.4.60

SA: 2006#40

EHC: K 210949:60 [M-377 b]

Bruno Dijkmans : schilderijen / [compil.] Jef Jans ; Provinciaal Instituut voor Cultuur en Sport Dommelhof [Neerpelt]. — Neerpelt : Provinciaal Instituut voor Cultuur en Sport, 1986. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Instituut voor Cultuur en Sport Dommelhof [Neerpelt]. 1986/04/08 - 1986/04/25

EHC: 803123

Buitenplaatsen in de Gouden Eeuw : de rijkdom van het buitenleven in de Republiek / [edit.] Yme Kuiper ; [edit.] Ben Olde Meierink ; [medewerker] Elyze Storms-Smeets. — Hilversum : Verloren, 2015. — 336 p. : ill. — (Adelsgeschiedenis ; 14). — ISBN 978-90-8704-538-8

UA-CST: MAG-OW-BB 9794

Beschouwingen over het gewoonterecht in het graafschap Vlaanderen in de twaalfde eeuw / Raoul Charles van Caeneghem. — Gent : RUG, 1967. — p. 485–499. — (Studia historica Gandensia ; 83). — Overdruk uit: *Tijdschrift voor rechtsgeschiedenis* ; 35:3(1967)

UA-CST: MAG 364.4.83

UA-CST: RG-S 91 :83

SA: 2006#56

EHC: K 210949:83 [M-377 b]

Guy Vandenbranden / David Vermeiren. — Amsterdam : Pandora, 2014. — 298 p. : ill. — Titel varieert: *Guy Vandenbranden : een abstract leven ; tentoonstelling: Callewaert-Vanlangendonck Gallery* [Antwerpen]. 2014/11/27 - 2015/03/01. — ISBN 978-90-5325-384-7

UA-CST: MAG-OW-C 21353

EHC: 795314

KMSKA: TENT-TC 11607

Camille de Taeye / Bienal de São Paulo ; Belgique. Ministère de la culture française. — Bruxelles : Ministère de la culture française, 1977. — Ill. — Tentoonstelling: [São Paulo]. 1977/00/00 - 1977/00/00

MPM: PK-A 3257

32a

EHC: 803164

KMSKA: ICC 3933

Camping Paradiso / [edit.] Els Vervloesem ; [edit.] Barbara Van Dyck ; [edit.] Joeri De Bruyn ; [fotograaf] Marie-Françoise Plissart. — Mechelen : Public Space, 2015. — 64 p. : ill. — Met Leporello met 30 postkaarten ; Keerdruk. — ISBN 978-94-91789-07-6

EHC: 798408 [C3-907 f]

Basiswerk; Leporello met postkaarten

UHasselt: 82 VERV 2015

Basiswerk; Postkaarten

Catalogus bij de tentoonstelling over het werk van de auteur F. Bordewijk / [compil.] Robert H. Gaarlandt. — S.l. : Robert H. Gaarlandt, 2007. — Tentoonstelling: Pieterskerk [Leiden]. 2007/04/14 - 2007/04/15

EHC: 802888

Het Antwerpen van toen : het verhaal van een stad tussen twee oorlogen toen alles anders was / George van Cauwenbergh. — Brugge : Uitgeverij Marc Van de Wiele, pvba, 1983. — 168 p. : ill.

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 CAUW

AP-NOO: GW-BLS 949.32 G-CAUW

UA-CST: MAG-C 2744

UA-CST: MAG-UIA-C 4426

EHC: 802530

EHC: 507429 [S4-28 d]

SA: 105#3041

Gids voor oud Antwerpen / George van Cauwenbergh. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1973. — 384 p. : ill.

MPM: BM 32173

MPM: PK-D 286

DB: ARCH 251 CAUW

DB: DB 955 CAUW

KMSKA: MONO-BA 651

UA-CST: MAG 145 D 109

UA-CST: RG 1087 E 27

UA-CST: MAG-UIA-B 10275

EHC: 519623 [S4-92 b]

EHC: K 213277 [M-343 e]

LH: B 1966g

SA: BIB 6310

Facing time : Rops/Fabre / Véronique Carpiaux ; Joanna De Vos ; Bernard-Henri Lévy ; [fotograaf] Attilio Maranzano. — Paris : Somogy éditions d'arts, 2015. — 255 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0924-0

AP-CMU: CMU 700.8 ROPS 2015

KMSKA: TENT-TC 11535

Francis Picabia, Johan Muyle : l'impossibilité de régner /
Raoul Vaneigem ; Jacques Verhaegen. — Antwerp : Cookie
Butcher, 2015. — 39 p. : ill. — Tentoonstelling: Cookie
Butcher [Antwerp]. 2015/04/18 - 2015/06/15
MID: Muyle 2015/647

Zedekunst, dat is wellevenskunste (1586) / D.V. Coornhert ;
[edit.] J. Gruppelaar. — Hilversum : Verloren, 2015. — 500
p. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2015: 3). —
ISBN 978-90-8704-534-0
UA-CST: MAG-OW-BB 9698
KMSKA: MONO-BB 10791

Het spel van de macht : de familie Van Broecheven en de
politieke en economische elite in 's-Hertogenbosch tussen 1579
en 1629 / Wim Cöp. — Hilversum : Verloren, 2015. — 342 p. :
ill. — ISBN 978-90-8704-464-0
UA-CST: MAG-OW-BB 9492

Pogingen tot opbeuring van de Gentse wolnijverheid bij de
aanvang van de 19de eeuw / Hilda Copejans-Desmedt. —
Gent : RUG, 1968. — 27 p. — (Studia historica Gandensia ;
88). — Overdruk uit: Handelingen der Mij voor Geschiedenis
en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks ; 21(1967)
UA-CST: MAG 364.4.88
UA-CST: RG-S 91 :88
SA: 2006#60
MPM
EHC: K 210949:88 [M-377 b]

Essays / Bojana Cvejić ; André Lepecki ; Brian Dillon ;
Catherine Wood ; Douglas Crimp ; [edit.] Elena Filipovic. —
Brussels : Wiels, Rosas & Mercatorfonds, 2015. — 105 p. :
ill. — ([Anne Teresa De Keersmaeker : work/travail/arbeid] ;
3). — ISBN 978-0-300-22008-7
EHC: 796325:3 [C3-906 b]

Collections du chevalier Mayer van den Bergh: catalogue des
jetons, médailles, méreaux et monnaies exposés dans les
galeries de la Maison des rois mages / Em. D. — Anvers :
Imprimerie Bellemans Frères, 1911. — 267 p.
UA-CST: MAG 55.7.33
UA-CST: MAG-Coll 647.35.2
MPM: BM 32407
DB: ARCH 257 COLL
EHC: K 70814 [S0-142 e]
MMB: mus-MMB

Geschiedenis van een grensdorp : Watou, Abele &
Sint-Jan-Ter-Biezen, 1830-2015 / Jan Daschot ;
[fotograaf] Michaël Depestele. — S.l. : Jan Daschot, 2015. —
416 p. : ill.
EHC: 803108

David Claerbout : the shape of time / [edit.] Christine van
Assche. — Zurich : JRP/Ringier, 2008. — 160 p. : ill. —
Tentoonstelling: Georges Pompidou Center [Paris]. 2007/10/02
- 2008/01/07 ; tentoonstelling: MIT List Visual Arts Center
[Cambridge, Mass.]. 2008/02/08 - 2008/04/06 ; tentoonstelling:
Kunstmuseum [St. Gallen]. 2008/05/24 - 2008/08/31 ;
tentoonstelling: Morris and Helen Belkin Art Gallery

[Vancouver, B.C.]. 2008/10/17 - 2008/12/07 ; tentoonstelling:
De Pont: Museum of Contemporary Art [Tilburg]. 2009/01/17 -
2009/05/17 ; tentoonstelling: Queensland Art Gallery [South
Brisbane]. 2009/07/00 - 2009/10/00. —
ISBN 978-3-905829-38-9 ; ISBN 978-2-84426-361-2
AP-CMU: 33833
EHC: 727235 [C0-589 d]
KMSKA: TENT-TC 8779
MID: Claerbout 2015/503

*Fred Bervoets : prentenkabinet, 2013-2015 = Fred Bervoets :
print room, 2013-2015 / Bart De Baere ; Johan Pas.* — S.l. :
Hannibal, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: de Halle
[Geel]. 2015/09/26 - 2015/12/20. — ISBN 978-94-92081-45-2
AP-CMU: CMU 700.8 BERV 2015
EHC: 802814
Bibliofile uitgave met basiswerk en twee gesigneerde etsen
MPM: PK-A 6845
37c

*De dynastie der Berthout's : Heren van Mechelen, Berlaar,
Keerbergen, Duffel en Geel : met uitklapbare stamboom / J.M.*
Debois. — S. l. : JeanMarie Debois, 2015. — 101 p. : ill. —
Titel varieert: -De dynastie der Berthout's, Heren van Mechelen,
Berlaar, Keerbergen, Duffel en Geel : identiteit en genealogie
SESA-Mechelen: M.11474 (b)

Blue, see . Los Domadores . Mount song / [fotograaf] Titus
Simoens ; Flor Declercq. — S.l. : Hannibal, 2015. — Ill. —
ISBN 978-94-92081-32-2
KdG-ABK: 709 SIMO

Marthe Wéry : jusqu'où va la peinture? / René Denizot. —
Antwerpen : Galerie Micheline Sz wajcer, 1990. — 38 p. : ill.
MID: Wéry 2015/507

De afschaffing van het Jezüitencollege te Mechelen en de
verkoop van de kloostergoederen (1773-1792) / Geert
Depourcq. — Leuven : 1977. — 108 p. — Eindwerk:
Eindverhandeling : KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en
Letteren
EHC: 802672

Dieke Tromp / Joan Aghib. — Antwerpen : Public Relations
Diens BP Belgium, 1980. — Ill. — Tentoonstelling: BP
Building [Antwerpen]. 1980/04/26 - 1980/05/26
MPM: PK-A 6822
11b

Werken van Alphons Diepenbrock / Alphons Diepenbrock. —
Amsterdam : G. ALsbach & Co
AP-KC: MM-CA-DIEPE-werkenv-1

Perception et sociabilité : la communication des passions chez
Descartes et Spinoza / Philippe Drieux ; [inl.] Pierre-François
Moreau. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 318 p. — (Les
anciens et les modernes : études de philosophie ; 17). —
ISBN 978-2-8124-3204-0
UA-CST: MAG-OW-BB 9642

David Claerbout / David Green. — S.l. : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2004. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau [München]. 2004/10/16 - 2005/01/16 ; tentoonstelling: Akademie der Künste in Zusammenarbeit mit dem Berliner Künstlerprogramm. 2005/01/23 - 2005/03/20 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum Eindhoven. 2005/06/05 - 2005/09/18 ; tentoonstelling: Dundee Contemporary Arts. 2005/10/08 - 2005/12/04. — ISBN 3-88375-880-9

KdG-ABK: 709 CLAE

MID: Claerbout 2005/356

Catalogus der werken / Lieven Duvosel. — 80 p. — Typoscript AP-KC: MM-CA-DUVOS-catalog-1

Edmond Verstraeten : 1870-1956 : verzameling Eugenie Verstraeten : schilderijen, pastels tekeningen. — Lokeren : De Vuyst, 1994. — 30 p. : ill. — (De Vuyst, Lokeren : veilingcatalogi ; 1994: 1). — Aantal loten 106

RUB: 1 V 2 / LOK 3 / VUY 7 / 1994-12-10 / a / 1

Schetsen uit de geschiedenis van ons zeewezen / Johan E. Elias. — 's-Gravenhage : Martinus Nijhoff, 1916-1928. — 6 v.

UA-CST: MAG-OW-B 54172

1-6

EHC: 802498

1-6

De vlootbouw in Nederland in de eerste helft der 17de eeuw, 1596-1655 / Johan E. Elias. — Amsterdam : N.V.

Noord-Hollandsche Uitgeversmaatschappij, 1933. — 179 p. : ill. — (Koninklijke Akademie van Wetenschappen : De commissie voor Zeegeschiedenis ; 1)

EHC: 802801

Emiel Hoorne/Luc Piron : katalogus. — Utrecht : Hedendaagse Kunst - Utrecht, 1980. — 22 p. : ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst - Utrecht. 1980/09/13 - 1980/10/19

EHC: 803109

Ensor, 1860/1949 / [compil.] Renilde Hammacher-van den Brande. — Rotterdam : Gemeentedrukkerij Rotterdam, 1961. — Ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1961/06/17 - 1961/07/30 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1961/08/05 - 1961/09/17

UA-CST: MAG-OW-B 33862

EHC: 803094

KMSKA: TENT-TB 3283

Jozef Mees / Willem Enzick. — Gent : A. Van Wiemeersch, 1971. — 32 p. : ill. — (Kunstpocket ; 29)

EHC: 803082

Le pavillon impérial aux Indes Occidentales; contrebande de guerre et trafic neutre depuis les ports flamands (1778-1785) / John Everaert. — Gent : RUG, 1988. — p. 43-67. — (Studia historica Gandensia ; 271). — Overdruk uit: Collectanea maritima ; 4(1989)

UA-CST: RG-S 91 :271

SA: 2006#74

James Ensor / John David Farmer. — S.l. : Seuil, 1977. — 43 p. : ill. — ISBN 2-02-004601-6

EHC: 803053

Fine pictures, drawings and watercolours from the 16th to the 20th century, the property of baroness E.G.L.B. Döry, Malines, the late Benjamin Katz, Dieren, and on behalf of the Real Israel Press Foundation, The Hague-Glastonbury (G.B.) and other properties. — Amsterdam : Christie, 1976. — 71 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, Amsterdam : auction catalogues ; 1976: 3). — Aantal loten 420

RUB: 1 V 2 / LAR 3 / CHR 4 / 1976-10-20 / a / 1

Fine pictures, drawings and watercolours from the 17th to the 20th century, including the property of Mr. C. Huisken, Hilversum, Jonkeer and Mrs. Prins - Barones Schimmelpenninck van der Oye, the late A. Vromen Jr., Doetinchem, and late Mrs. M.E.G. Scheidelaar-Kerstens, Tilburg. — Amsterdam : Christie, 1979. — 95 p. : ill. — (Christie, Manson & Woods, Amsterdam : auction catalogues ; 1979: 2). — Aantal loten 496

RUB: 1 V 2 / LAR 3 / CHR 4 / 1979-10-22 / a / 1

Folon. — S.l. : s.n., 1971. — Ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1972/03/23 - 1972/04/23

EHC: 803075

Folon. — Lausanne : Galerie Alice Pauli, 1978. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Alice Pauli [Lausanne]. 1978/12/08 - 1979/01/28

EHC: 803180

Folon : images pur des mots : Apollinaire, Borges, Bradbury, Carroll, Kafka, Maupassant, Prévert, Vian. — Nivelles : Les imprimeries Havaux, 1981. — Ill. — Tentoonstelling: Centre culturel de la Communauté française de Belgique [Paris]. 1981/04/08 - 1981/06/14

EHC: 803129

Folon : œuvre gravé. — Paris : Musée de la Poste, 1982. — Ill. — Tentoonstelling: Musée de la Poste [Paris]. 1982/02/12 - 1982/03/21

EHC: 803170

La force navale : de l'Amirauté de Flandre à la Force Navale Belge / Comité pour l'étude de l'histoire de la marine militaire en Belgique. — Tiel : Lannoo, 1992. — 272 p. : ill. — ISBN 90-209-2101-0

EHC: 802893

Philippe Vandenberg / Wim van Mulders. — Oostende : Forum Gallery, 1990. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Forum Gallery. 1990/03/07 - 1990/06/01

EHC: 803126

François Rasse. — Bruxelles : CeBeDeM, 1954. — 26 p. —
(Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 13)

AP-KC: MM-CA-RASSE-cebedem-1
AP-KC: MM-DUBTW-CEBED-rasse-1
EHC: H 202011:13 [M-267 e]

LH: 188.558
UA-CST: GES 949.08 HOBOKEN-H 70 DIER 82
UA-CST: RG 2036 A 27
EHC: 503979 [LZ-69 f]
EHC: 770704 [C5-040 ba]
SA: 105#4292

Goethe und 'Rembrandt der Denker' / Petra Maisak ; Nina Sonntag. — Frankfurt am Main : Freien Deutschen Hochstift/Frankfurter Goethe-Museum, 2014. — 40 p. : ill. — ISBN 978-3-9814599-8-2

KMSKA: TENT-TC 11624

Denis De Gloire color constructor / Stefanie Grilli ; Marc Lerouge ; Hannes Dedeurwaerder ; Joan Altabe. — S.l. : Dan Cornette/Denis De Gloire, 2014. — 148 p. : ill.

KdG-ABK: 709 BALIE DEGL

Delmotte / Marcel Fryns ; [inl.] Pierre Cabanne. — 2 ed. — Paris : Editions de l'art belge, 1969. — 53 p. : ill.

EHC: 803127
KMSKA: MONO-BC 2841

Het handschrift van Lucebert / Hans Groenewegen. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2009. — 122 p. : ill. — ISBN 978-90-6554-496-4

UA-CST: MAG-OW-C 12195
KdG-ABK: 709 LUCE
EHC: 726636 [C0-459 a]
KMSKA: MONO-BC 3997

Gabriel de Pauw / [medewerker] Adriaan De Roover. — Sint-Niklaas : Uitgeverij Van Ditmar N.V., 1956. — 14 p. : ill.

EHC: 803171

Gustaaf C. Debruyne. — S.l. : Drukkerij Vermeulen, 1965. — III. — Tentoonstelling: Kultureel Centrum [Mechelen]. 1965/12/11 - 1965/01/18

EHC: 803163

Ensor : dans les collection privées 2 / Xavier Tricot. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1984. — III. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1984/10/23 - 1985/12/14 ; tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Paris]. 1985/01/15 - 1985/03/01

EHC: 803054

Gustav Klimt, 1862-1918, Egon Schiele, 1890-1918, James Ensor, 1860-1949, Alfred Kubin, 1877-1959 : Künstler der Jahrhundertwende = Gustav Klimt, 1862-1918, Egon Schiele, 1890-1918, James Ensor, 1860-1949, Alfred Kubin, 1877-1959 : artists at the turn of the century. — Zürich : M. Knoedler Zürich AG, 1983. — 298 p. : ill. — Tentoonstelling: M. Knoedler [Zürich]. 1983/09/24 - 1983/12/03. — ISBN 390-6620-0014

EHC: 803169

Un accrochage, ou : des coins remplis de ce qui a été raflé dans des coins = Un accrochage, of : hoeken gevuld met wat in hoeken werd geveegd = Un accrochage, or : corners filled with what is swept into corners / René Denizot. — Antwerpen : Galerie M. Szwajcer, 1993. — III. — Tentoonstelling: Galerie Micheline Szwajcer [Antwerpen]. 1993/07/02 - 1993/08/07

MID: ANTWERPEN Galerie-Micheline-Szwajcer 2015/501

Handzeichnungssammlung des im Haag verstorbenen Dr. C. Hofstede de Groot : niederländische Meister des 17. Jahrhunderts, Originalzeichnungen Rembrandts / [inl.] Max Lehrs. — Leipzig : Boerner, 1931. — 55 p. : ill. — (C.G. Boerner, Leipzig : Versteigerungskataloge ; 174). — Aantal loten 322

RUB: 1 V 2 / LEI 7 / BOE 7 / 1931-11-04 / a / 1

Note sur une charte de Baudouin V, comte de Flandre, pour Saint-Pierre de Lille / François Louis Ganshof. — Gent : RUG, 1966. — p. 293-306. — (Studia historica Gandensia ; 37). — Overdruk uit *Mélanges René Crozet, Poitiers.* - 1

UA-CST: MAG 364.4.37
UA-CST: RG-S 91 :37
SA: 2006#27
EHC: K 210949:37 [M-377 b]

Geo Sempels. — S.l. : s.n., 1983. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Oasis Cultureel Centrum van de Luchtmacht [Sint-Stevens-Woluwe]. 1983/10/05 - 1983/10/20

EHC: 803112

Hans Vredeman de Vries und die Folgen : Ergebnisse des in Kooperation mit dem Muzeum historyczne miasta Gdańska durchgeführten internationalen Symposions am Weserrenaissance-Museum Schloß Brake (30 Januar bis 1. Februar 2004) / [edit.] Heiner Borggreffe ; [edit.] Vera Lüpkes. — Marburg : Jonas Verlag, 2005. — 226 p. : ill. — (Studien zur Kultur der Renaissance ; 3). — Congres: Weserrenaissance-Museum Schloß Brake, 2004/01/30 - 2004/02/01. — ISBN 3-89445-334-6

RUB: 1 D 5 / 2004 / k / 1
MPM: PK-A 5975

Geo Sempels : Gemälde. — Köln : Arte-Print, 1976. — III. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1976/01/16 - 1976/02/21

KdG-ABK: 709 BR SEMP
EHC: 803111

31c
EHC: 697110 [C0-382 b]
KMSKA: MONO-BB 984

Geschiedenis van Hoboken / [edit.] Hendrik Dierickx. — Hoboken : Gemeentebestuur, 1982. — 396 p. : ill.

MAS: HB 949.32
TPC: LZ 387/186
DB: DB 955 GESC

Cornelius Johnson / Karen Hearn. — London : Paul Holberton publishing, 2015. — 72 p. : ill. — ISBN 978-1-907372-82-7

RUB: H 17 / Janssens van Keulen, Cornelis / 2015 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10762

Hendrik Vermeulen : vodgetijden / [inl.] Daan Rau. — Ronse : Light Cube Art Gallery, 2015. — 55 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7620

Nassau en Oranje in gebrandschilderd glas, 1503-2005 / Emerentia van Heuven-van Nes ; [medewerker] S. Groenveld ; [medewerker] Taco Hermans. — Hilversum : Verloren, 2015. — 314 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-535-7

UA-CST: MAG-OW-C 22071

Programme de la leçon de bibliographie / Karel van Hulthem ; [inl.] Pierre Delsaert. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2015. — 39 p. : ill. — (Facsimile's van oude Vlaamse drukken ; 9). — Facsimile: Digitaal gereproduceerd en ingeplakt ; facsimile: c.1800: Gent

UA-CST: MAG-MP-C 243

EHC: 803161

Jakob Smits: driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum. — Mol. — ISSN 0770-4291

AP-CMU: 70 E-JASM

8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig

EHC: H 254045 [C2-222 b]

20(1997)-

EHC: H 254045 [C3-376 a]

1-19(1977-1996)

KMSKA: M BE 107

1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)- ;

Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)

MPM: PK-A 2555

11a

James Ensor : grafiikkaa = James Ensor : grafik. — Helsinki : Valtion painatuskeskus. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Ateneum [Helsinki]. 1967/11/24 - 1967/12/17 ; tentoonstelling: Keski-Suomen museo [Jyväskylä]. 1968/01/01 - 1968/01/10 ; tentoonstelling: Hämeenlinnan Taidemuseo. 1968/01/14- - 1968/01/28 ; tentoonstelling: Lahden Taidemuseo. 1968/01/02 - 1968/03/03 ; tentoonstelling: Turun Taidemuseo [Turku]. 1968/02/16 - 1968/03/03 ; tentoonstelling: Nykytaiteen museo [Helsinki]. 1968/03/14 - 1968/03/31

EHC: 803140

James Ensor : meisterliche Handzeichnungen, 1880 bis 1888. — Zürich : M. Knoedler Zürich AG, 1983. — III. — Tentoonstelling: M. Knoelder [Zürich]. 1983/02/12 - 1983/03/19. — ISBN 3-906620-01-0

EHC: 803186

KMSKA: TENT-TB 7426

James Ensor : Radierungen aus der Sammlung A. Tavernier, Brüssel, und der Hamburger Kunsthalle / Belgische Kulturwoche. — Hamburg : Hans Christians Druckerei, 1969. — III. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1969/02/28 - 1969/03/30

AP-CMU: 14386

EHC: 803188

KMSKA: TENT-TB 8412

James Ensor : Radierungen und Lithographien. — Campion d'Italia : Galleria Henze, 1983. — 79 p. : ill. — (Katalog ; 28)

EHC: 803151

Jan Hoogsteyns : katalogus. — Antwerpen : BP Gallery, 1975. — III. — Tentoonstelling: BP Building. Ontvangsthal [Antwerpen]. 1975/12/13 - 1976/01/04

EHC: 803173

Jean-Michel Folon. — S.l. : Pantheon Books, 1970. — III. — Titel varieert: Folon ; tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1970/00/00 - 1970/00/00

EHC: 803143

Jeanne Opgenhaffen / Galerij Brabo [Antwerpen]. — Antwerpen : Mercator, 1993. — III. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1993/03/06 - 1993/04/08

EHC: 803117

Jef Geys. — Kasterlee : Frans Masereel Centrum, 2015. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Archief Jef Geys. — ISBN 978-90-823538-0-8

EHC: 800766

1-2

MID: Geys 2015/662

1-2

Jef Geys. — Gent : SMAK, 2015. — 43 p. : ill. — Tentoonstelling: SMAK [Gent]. 2015/04/11 - 2015/09/06

MID: Geys 2015/663

Kempens informatieblad : speciale editie Antwerpen - Provant 2008 : Villa Wintermans / Jef Geys. — Balen : Geys, 2009. — III. — (Kempens informatieblad ; 2009: 3). — Tentoonstelling: KMSKA [Antwerpen]. 2009/12/04 - 2010/01/17

EHC: 672095:2009,3 [C3-899 f]

MID: Geys 2015/660

Joannes Josephus Junes : zilverdrijver & politicus / [compil.] Carl Aernout. — Berchem : Carl Aernout, 2015. — 101 p. : ill.

/docman/ehc/b2d558/10914.pdf

EHC: 802633

Anet: Anet

Johan Creten : de storm : Middelheim 2014. — S.l. : Johan Creten, 2014. — III.

MID: Creten 2014/550

Jozef De Coene = Joseph De Coene. — Brussel : Paleis van Schoone Kunsten, 1938. — III. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Paleis van Schoone Kunsten [Brussel]. 1938/02/26 - 1938/03/13 ; Keerdruk

EHC: 803064

- Kempens informatieboek : Hans Ulrich Obrist, Joris Note & Jef Geys : koffieonderleggersdagboek.* — Balen : Geys, 2014. — Ill. — (Kempens informatieboek ; 4)
EHC: 771553:2014,4 [C3-916 d]
MID: Geys 2015/658
- Kempens informatieboek : speciale editie Stedelijk Museum voor Actuele Kunst - SMAK - Gent.* — Balen : Geys, 2015. — Ill. — (Kempens informatieboek ; 8)
MID: Geys 2015/659
- Andreas Vesalius / Bert Koenen.* — Antwerpen : L. Opdebeeck. — 24 p. : ill.
EHC: 802270
- De grote wereld van een 18de eeuwse koopman : André-Jacques Flanderin uit Oostende : een bijdrage tot de geschiedenis van de handel en tot de maritieme geschiedenis in het midden van de achttiende eeuw / Christiaan Koninckx.* — Brussel : 1970. — 236 p. — Eindwerk: Verhandeling. VUB ; promotor J. Craeybeckx
EHC: 802682
- Jef Geys : villa Wintermans / Inge Godelaine ; Koen Van Syngel ; Bart De Baere ; Ludo Helsen.* — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2009. — Ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/12/04 - 2010/01/17. — ISBN 978-90-6625-119-9
AP-CMU: 34181
EHC: 735313 [C0-485 a]
KMSKA: TENT-TC 9547
MID: Geys 2015/661
- Philip Aguirre y Otegui : théâtre source : Ndogpassi / Koyo Kouoh ; Martin Schoups ; Peter Swinnen.* — Antwerpen : Ludion, 2015. — 112 p. : ill. — ISBN 978-94-91819-28-5
AP-KC: LA-INTER-INTER-koyo-1
AP-CMU: CMU 700.8 AGUI 2015
EHC: 801536
MID: Aguirre 2015/211
- James Ensor / Marcel De Maeyer.* — Münster : Landesmuseum, 1963. — Ill. — Tentoonstelling: Landesmuseum [Münster]. 1963/08/18 - 1963/09/29
EHC: 803120
KMSKA: TENT-TB 3155
- Het ontstaan van de Banque des Flandres: onverwacht eindresultaat van het projekt Banque Anglo-Belge / Julienne Laureyssens.* — Gent : RUG, 1968. — 30 p. — (Studia historica Gandensia ; 89). — Overdruk uit: Handelingen der Mij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks ; 21(1967)
UA-CST: MAG 364.4.89
UA-CST: RG-S 91 :89
SA: 2006#61
EHC: K 210949:89 [M-377 b]
- Portraits of the archdukes Albert and Isabella : technical analysis / Andres Sanchez Ledesma ; Javier Bacariza ; Maria Teresa Rodriguez Torres.* — S.l. : s.n. — 33 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 7560
- Leo Dohmen : collages & sculptures in three and four dimensions / [inl.] S. Derrickson Moore ; Glenn Cutter Gallery [Las Cruces, N.M.].* — S.l. : Ronny Van de Velde, 1992. — Ill. — Titel varieert: Leo Dohmen : post-Columbian art in Las Cruces ; tentoonstelling: Glenn Cutter Gallery [Las Cruces, N.M.]. 1998/03/05 - 1998/04/08
HH-EVA: AM/A.0336
- Werken van Otto Lies / Otto Lies.* — Amsterdam : G. ALsbach & Co
AP-KC: MM-CA-LIES-ottolie-1
- En liten bok om Ensor.* — Stockholm : Nationalmuseum, 1970. — 130 p. : ill. — Titel varieert: Ensor ; tentoonstelling: Nationalmuseum [Stockholm]. 1970/09/24 - 1970/11/29
EHC: 803121
KMSKA: TENT-TA 1910
- Rembrandt's Passion series / Simon McNamara.* — Newcastel upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2015. — 219 p. — ISBN 978-1-4438-7539-4
KMSKA: MONO-BB 10778
- Letters between friends / René Magritte ; Harry Torczyner ; [medewerker] Sam Hunter ; [vert.] Richard Miller.* — New York, N.Y. : Abrams, 1994. — 159 p. : ill. — ISBN 0-8109-2568-0
AP-CMU: 29167
EHC: 585158 [C0-090 d]
C0
KMSKA: MONO-BB 10767
- Histoire et restauration d'un tableau hors du commun: le mariage de Marie de Bourgogne avec Maximilien d'Autriche: la redécouverte d'une œuvre conçue par Rubens et peinte par Jordaens en 1634-1635 / Gilles Blicck.* — Sainte-Savine : Commune de Sainte-Savine, 2007. — 15 p. : ill.
SA: 1683#31
KMSKA: MONO-BB 3512
- Politiek en pers: de verkiezingen van de gemeenteraad te Gent, 1869-1878 / Frida Martens.* — Gent : RUG, 1967. — 86 p. — (Studia historica Gandensia ; 63). — Overdruk uit: Handelingen der Mij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks ; 20(1966)
UA-CST: MAG 364.4.63
UA-CST: RG-S 91 :63
SA: 2006#41
EHC: K 210949:63 [M-377 b]
- Marthe Wéry : Bruxelles 2001.* — Bruxelles : Société des expositions du Palais des Beaux-Arts, 2001. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 2001/06/29 - 2001/09/16. — ISBN 90-74816-30-4
MID: Wéry 2015/506

Max Selen, 1981–1961. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1981. — Ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1981/04/27 - 1981/05/17
EHC: 803154

Pianowerken van Hans Franco Mendes / Hans Franco Mendes. — Amsterdamsam : G. ALsbach & Co
AP-KC: MM-CA-MENDE-pianowe-1

Vlaanderen en de zee : van Pieter Bruegel de Oude tot de Fluwelens Brueghel / [edit.] Sandrine Vézilier-Dussart ; [edit.] Cécile Laffon ; Stéphane Curveiller ; Lawrence Otto Goede ; Manfred Sellink. — Gent : Snoeck, 2015. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Flandre [Cassel]. 2015/04/04 - 2015/07/12. — ISBN 978-94-6161-222-9
RUB: 1 R 2 / CAS 6 / 2015 / a / 1
MPM: BM 35708
MPM: PK-A 6844
31b
EHC: 798916 [C5-314 d]
KMSKA: TENT-TB 8842

La Flandre et la mer : de Pieter l'Ancien à Jan Brueghel de Velours / Stéphanie Pioda ; Marie-Emilie Fourneaux ; Eleonore Larbaud. — S.l. : BeauxArts éditions, 2015. — 42 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 7561

Camille de Taeye au Musée d'Ixelles = Camille de Taeye in het Museum van Elsene / Jacques Meuris ; Henri Ronse. — Bruxelles : Musée d'Ixelles, 1987. — Ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Musée d'Ixelles. 1987/04/30 - 1987/06/28
EHC: 803116
KMSKA: TENT-TB 5996

Chipka / Christophe Van Gerrewey ; James Burt ; Yoann van Parys ; Pierre de Gelder. — Aalst : Netwerk/Center for Contemporary Art, 2010. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Netwerk/Centre for Contemporary Art [Aalst]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN 978-90-810800-4-0
AP-KC: LA-BELG-GERRE-chipka-1
EHC: 802384
MID: Orangerie-beneden

Omtrent k. / Anne Decock. — S.l. : Drukkerij Sintjoris nv, 1992. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Gele Zaal [Gent]. 1992/02/15 - 1992/03/29
EHC: 803115

Nul : Armando, Henk Peeters, Schoonhoven . Zero : Mack, Piene, Uecker / Haags Gemeentemuseum. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1964. — Ill. — Keerdruk
KMSKA: PREC-PB 521

Werken van Isr. J. Olman / Isr. J. Olman. — Amsterdam : G. ALsbach & Co
AP-KC: MM-CA-OLMAN-werkenv-1

Bij de honderdste verjaring van Peter Benoit's geboortedag / Lodewijk Ontrop. — S.l. : s.n. — 19 p. — Overdruk uit Dietsche warande en belfort. - (1934)
AP-KC: MM-BG-ONTRO-bijdeho-1

De Rhijn / Lodewijk Ontrop. — Antwerpen : De Nederlandsche boekhandel, 1904. — 10 p. — Overdruk uit Dietsche warande en belfort. - (1904)
AP-KC: MM-BG-ONTRO-rhijn-1

De Oranjezaal = The Hall of Orange. — S.l. : Koninklijk Huisarchief en Stichting Historische Verzamelingen van het huis Oranje-Nassau, 2011. — 30 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10781

Gelukkig en vol droefenis : de werelden van Raymond Brulez / Joris van Parys. — Antwerpen : Houtekiet, 2015. — 543 p. : ill. — ISBN 978-90-8924-383-6
EHC: 802516
LH: x

Photographs / [fotograaf] Anne Van Aerschot ; [fotograaf] Babette Mangolte ; [fotograaf] Herman Sorgeloos ; [edit.] Elena Filipovic. — Brussels : Wiels, Rosas & Mercatorfonds, 2015. — Ill. — ([Anne Teresa De Keersmaeker : work/travail/arbeid] ; 4). — ISBN 978-0-300-22008-7
EHC: 796325:4 [C3-906 b]

Pilootprojecten : wonen / [edit.] Joachim Declerck ; [edit.] Michael Ryckewaert. — Brussel : Team Vlaams Bouwmeester, 2014. — 75 p. : ill. — (Bwmstr ; 2013 : 1). — Elektronische versie zie: <http://www.google.be/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&NRNQ1Q&sig2=-nuKEhiRKRZXat2HMLKIYg>
AP-KC: LA-BELG-VLBM-declerc-1

Pleasure and piety : the art of Joachim Wtewael / [edit.] James Clifton ; [edit.] Liesbeth M. Helmus ; [edit.] Arthur K. Wheelock Jr. ; [medewerker] Stijn Alsteens ; [medewerker] Anne W. Lowenthal. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2015. — 210 p. : ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2015/02/21 - 2015/05/25 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington D.C.]. 2015/06/28 - 2015/10/04 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 2015/11/01 - 2016/01/31. — ISBN 978-0-691-16606-3 ; ISBN 978-0-89468-391-6
RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2015 / a / 1
EHC: 795051
KMSKA: TENT-TC 11600

Pieter Paul Rubens : een verzameling / André Poels ; Luc Vandamme. — S.l. : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2015. — 38 p. : ill. — (Medaille in de kijker ; 11)
EHC: 801000 [C3-905 b / ds B6]
KMSKA: MONO-BC 7558

Quelques aspects des comptes communaux en Flandre au moyen âge / Walter Prevenier. — Gent : RUG, 1964. — p. 111-151. — (Studia historica Gandensia ; 15). — Overdruk uit Finances et comptabilité urbaines du 13me au 16me siècle. - (1964)

UA-CST: MAG 364.4.15
UA-CST: RG-S 91 :15
SA: 2006#11
EHC: K 210949:15 [M-377 b]

Une lecture : Théo Van Rysselberghe, 1903 / Jean-Pierre Prévost. — Paris : Orizons, 2015. — 228 p. : ill. — (Orizons : Rencontres ; 2015: 2). — ISBN 979-1-03-090029-3

EHC: 799316
KMSKA: MONO-BB 10766

Geschiedenis van Wilrijk / Fl. Prims. — Wilrijk : Gemeentebestuur, 1952. — 410 p. : ill. ; 3 losse krtn

TPC: LZ 387/234
SA: 105#4284
DB: DB 955 PRIM
EHC: 741547 [C0-487 c]
UA-CST: MAG-B 42279
UA-CST: RG 2030 B 5

Moordenaars van Jan de Witt : de zwartste bladzijde van de Gouden Eeuw / Ronald Prud'homme van Reine. — Utrecht : Arbeiderspers, 2013. — 230 p. : ill. — ISBN 978-90-295-8741-9

UA-CST: GES 949.1 H 71 PRUD 2013
EHC: 773052 [C5-027 cb]
KMSKA: MONO-BB 10774

L'écriture dessinée : Rodin, Duchamp, Dotremont chez Balzac / Dominique Radrizzani. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2015. — 117 p. : ill. — ISBN 978-88-366-3051-6

KMSKA: MONO-BA 3842

Rembrandts Berliner 'Susanna und die beiden Alten' : die Schaffung eines Meisterwerks / [edit.] Holm Bevers ; [edit.] Katja Kleinert ; [edit.] Claudia Laurenze-Landsberg. — Leipzig : E.A. Seemann, 2015. — 104 p. : ill. — ISBN 978-3-86502-356-8

KMSKA: TENT-TC 11626

Remorquage à Hélice NV, Antwerpen, 1870-1970. — Anvers : Remorquage à Hélice N.V., 1970. — 17 p. : ill.

UA-CST: MAG 107 V 7
EHC: 802277

René De Coninck, 1907-1978 / [inl.] Emiel Willekens ; [inl.] Theo L. van Looij ; [inl.] Leon Voet ; Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — S.l. : s.n., 1980. — 214 p. : ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1980/12/01 - 1980/12/31

MPM: PK-A 2696
33b
MPM: PK-A 6639
3c
EHC: 803105

Piet Gillis : de laatste impressionist / Jolien De Ridder ; [fotograaf] Jo De Rammelaere. — S.l. : Jolien De Ridder, 2012. — 185 p. : ill. — ISBN 978-90-9026600-8

KMSKA: MONO-BB 10772

Het Rijksarchief van België, 1796-1996 = Les Archives de l'Etat en Belgique, 1796-1996 / [edit.] Herman Coppens ; [edit.] René Laurent. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1996. — 661 p. : ill. — (Miscellanea archivistica : studia ; 86)

SA: 1683#30

Rik Hannon. — Dilbeek : Kunstgalerij Ia Orana, 1980. — Ill. — Tentoonstelling: Kunstgalerij Ia Orana [Dilbeek]. 1980/10/10 - 1980/11/03

EHC: 803153

Abraham Ortelius (1527-1598) in de ban van de klassieke oudheid : bezoekersgids / Dirk Imhof ; Hilde Van de Velde. — Antwerpen : VZW Museum Nicolaas Rockox/KMSKA, 2015. — 35 p. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2015/04/24 - 2015/08/16

UA-CST: PREC 09 G-IMHO 2015
MPM: BM 35696
MPM: PK-A 6831

11c

EHC: 798735

Abraham Ortelius (1527-1598) under the spell of classical antiquity: visitors guide / Dirk Imhof ; Hilde Van de Velde ; Rockoxhuis [Antwerpen]. — Antwerp : Rockoxhuis, 2015. — 35 p. — Tentoonstelling: Rockoxhuis, 24 April - 16 August 2015

MPM: BM 35697
MPM: PK-A 6832

11c

René Magritte : la première vie de l'homme au chapeau melon / Jacques Roisin. — Bruxelles : Les Impressions nouvelles, 2014. — 251 p. : ill. — LC 2015466408 ; ISBN 978-2-87449-191-7

KMSKA: MONO-BB 10758

Addendum beschrijvende catalogus 1948 : een verzameling tekeningen van Ensor (deel 4) : schetsen naar natuur en getransformeerd door de verbeelding / L. Schoonbaert. — S.l. : s.n., 1973. — p. 285-311. — in: Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen ; -, 1972, -, p. 285-311. — Overdruk uit Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1972)

EHC: 803172

Tussen burgerpak en blauwe kiel : sociaal-liberalen te Gent, 1789-1914 / Guy Schrans. — Gent : Liberaal Archief, 2015. — 212 p.

EHC: 802906

De scheepsbouwers uit de Baasroodse familie Van Damme : genealogisch overzicht en financiële opgang (begin 18de eeuw - 1918) / Yves Segers. — S.l. : s.n., 1995. — 14 p. : ill. — Overdruk uit Vlaamse Stam. - 31:1(1995)

EHC: 802935

150 jaar scheepsbouwnijverheid te Baasrode : de werven Van Praet en Van Damme (van het einde van de 18de eeuw tot 1914) / Yves Segers. — Gent : 1992. — 3 v. — Eindwerk: Verhandeling. Universiteit Gent ; promotor K.Degryse

EHC: 801843

1-3

De heksen van Bruegel : hekserijvoorstellingen in de Lage Landen tussen 1450 en 1700 / Renilde Vervoort ; Dries Vanysacker. — Brugge : Uitgeverij Van de Wiele, 2015. — 135 p. : ill. — ISBN 978-90-76297-59-0

MPM: PK-A 6846

8c

KMSKA: TENT-TC 11612

S&D#24 / Matthew Stadler ; Smoke & Dust [Gent]. — Sint-Amansberg : Art Paper Editions, 2014. — III. — (APE ; 47). — Titel varieert: So many dark gifts ; tentoonstelling: BE-Part: Platform voor Actuele Kunst [Waregem]. 2014/12/19 - 2015/03/01. — ISBN 978-94-90800-29-1

KdG-ABK: 745.5 STAD

MID: Smoke&Dust 2015/152

Marc Nagtzaam : Zeichnungen / Marc Nagtzaam ; St Lucas University College of Art & Design [Antwerp]. — Amsterdam : Roma Publications, 2015. — III. — ISBN 978-94-91843-37-2

KdG-ABK: 709 NAGT

Inventaris van het archief van de scheepswerf van Damme (1826-1954) en van de familie van Damme (1767-1972) (bewaard in het Nationaal Scheepvaartmuseum in Antwerpen) / Yves Segers ; Stadsarchief [Dendermonde]. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 1995. — 69 p. — (Stadsarchief Dendermonde : publicaties ; C: 4)

UA-CST: MAG-C 10381

EHC: 802428

Claes Jacobsz van der Heck (ca. 1578-1652) : een Alkmaarse schilder in de Gouden Eeuw / Christi M. Klinkert ; Alice Taatgen ; [edit.] Yvonne Bleyerveld. — Alkmaar : Stedelijk Museum Alkmaar, 2015. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Dit is van der Heck : schilderswerkplaats in de Gouden Eeuw. — ISBN 978-90-816858-3-2

KMSKA: TENT-TC 11629

Beyond imagination : voorstel tot gemeentelijke kunstaankopen = Beyond imagination : proposals for municipal art acquisitions / Ann Goldstein ; Kathrin Jentjens ; Martijn van Nieuwenhuyzen ; Moosje Goosen ; Mark von Schlegell. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2012. — 87 p. : ill. — (Catalogus ; 901). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 2012/09/23 - 2012/11/11. — ISBN 978-3-86335-257-8

MID: AMSTERDAM Stedelijk-Museum 2013/642

Memory wars in the Low Countries, 1566-1700 / Jasper van der Steen. — Leiden : Brill, 2015. — 357 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 190). — ISBN 978-90-04-30048-4 ; ISBN 978-90-04-30049-1

UA-CST: MAG-OW-BB 9497

Het kasteel van Turnhout / Louis Stroobant ; [vert.] Arnold Van Hilst. — Turnhout : Boek- en Steendrukkerij Joseph Splichal, 1897. — 46 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.3518 (a)

Van de eerste naar de tweede omwalling van Brugge / E.I. Strubbe. — Handzame : Drukkerij Dewilde, 1963. — p. 271-300. — (Studia historica Gandensia ; 34). — Titel varieert: Omwalling van Brugge ; overdruk uit Handelingen van het Genootschap Société d'Emulation te Brugge. - 100(1963)

UA-CST: MAG 364.4.34

UA-CST: RG-S 91 :34

SA: 2006#26

EHC: K 210949:34 [M-377 b]

Een halve eeuw uitgaven van Westvlaamse oorlogsdagboeken uit de eerste wereldoorlog / Egied I. Strubbe. — Gent : RUG, 1964. — p. 5-27. — (Studia historica Gandensia ; 26). — Overdruk uit A. Van Wallegem: De oorlog te Dickebusch en omstreken. - 1(1964)

UA-CST: MAG 364.4.26

UA-CST: RG-S 91 :26

SA: 2006#20

EHC: K 210949:26 [M-377 b]

Studies over de sociaal-economische geschiedenis van Limburg. — Maastricht. — Voortzetting van Jaarboek van het Sociaal-Historisch Centrum voor Limburg. — ISSN 0923-2842

/docman/ehc/1ad124/10902.pdf

UA-CST: MAG-OW-B 48780

37(1992)

EHC: 803133

59(2014)

EHC: B 227195 [C2-201 c]

42(1997)-

EHC: B 227195 [C3-340 c]

26-41(1981-1996)

UHasselt: 949.3 STUD 1972-

17(1972)-

Tim's Vermeer / [regie] Teller ; [medewerker] David Hockney ; [prod.] Jilette Penn. — S.l. : Sony Pictures Home Entertainment, 2014. — 1dvd-video(s)

AP-CMU: 36389

bevragen aan balie: weekendleen

KdG-IWT-LO: DVD 032520019517

Dutch shipbuilding before 1800 : ships and guilds / Richard W. Unger. — Assen : Van Gorcum, 1978. — 216 p. : ill. — (Aspects of economic history : the Low Countries ; 2). — ISBN 90-232-1520-6

UA-CST: GES 949.1 H 72 UNGE 78

EHC: 802611

Munch : Van Gogh / [edit.] Maite van Dijk ; [edit.] Magne Bruteig ; [edit.] Leo Jansen ; Reinhold Heller ; Leo Jansen ; Jill Lloyd ; Uwe M. Schneede. — Brussel : Mercatorfonds, 2015. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-090-3

KdG-ABK: 700.49 DIJK

Van 't Kipdorp tot 't Zuid, gefotografeerd door E. Fierlants (1860) / [medewerker] André Van Putte ; [inl.] J. Van Roey. — Amsterdam : Van Hoeve, 1979. — ISBN 90-222-0251-8

UA-CST: MAG-E 28
SA: BIB 7285
AP-CMU: 23280
in leeszaal vak H 4
DB: DB 920 FIER
EHC: 504084 [S4-2 bis c]
EHC: 651813 [C0-283 a]
EHC: H 260711 [M-376 A]

Guido Gezelle, dichter van de zon / Jan Verdonck. — S.l. : Guido Gezellekring, 2015. — 176 p.

EHC: 802692

Bronnen en problemen betreffende de Vlaamse landbouw in de late middeleeuwen / A. Verhulst. — Gent : RUG, 1964. — p. 205-235. — (Studia historica Gandensia ; 17). — Overdruk uit Ceres en Clio, zeven variaties op het thema landbouwgeschiedenis. - (1964)

UA-CST: MAG 364.4.17
SA: 2006#12
EHC: K 210949:17 [M-377 b]

L'organisation financière du comté de Flandre, du duché de Normandie et du domaine royal français du 11^{me} au 13^{me} siècle / A. Verhulst. — Gent : RUG, 1966. — p. 29-44. — (Studia historica Gandensia ; 54). — Overdruk uit L'impôt dans le cadre de la ville et de l'état: Pro civitate, Historische uitgaven. - 8:13(1966)

UA-CST: MAG 364.4.54
UA-CST: RG-S 91 :54
SA: 2006#36
MPM
Plaats in convoluut: 18/25
EHC: K 210949:54 [M-377 b]

Die Binnenkolonisation und die Anfänge der Landgemeinde in Seeflandern / Adriaan Verhulst. — Gent : RUG, 1964. — p. 447-460. — (Studia historica Gandensia ; 9). — Overdruk uit Vorträge und Forschungen. - 7-8(1964)

UA-CST: MAG 364.4.9
SA: 2006#6
EHC: K 210949:9 [M-377 b]

L'économie rurale de la Flandre et la dépression économique du bas moyen âge / Adriaan Verhulst. — Gent : RUG, 1964. — p. 68-80. — (Studia historica Gandensia ; 7). — Overdruk uit Études rurales. - 10(1963)

UA-CST: MAG 364.4.7
SA: 2006#4
EHC: K 210949:7 [M-377 b]

Initiative comtale et développement économique en Flandre au 12^{me} siècle: le rôle de Thierry et Philippe d'Alsace, 1128-1191 / Adriaan Verhulst. — Gent : RUG, 1967. — p. 227-240. — (Studia historica Gandensia ; 42). — Overdruk uit Miscellanea mediaevalia in memoriam Jan Frederik Niermeyer. - (1967)

UA-CST: MAG 364.4.42
UA-CST: RG-S 91 :42

SA: 2006#30
EHC: K 210949:42 [M-377 b]

Verscheide soorten van Hollandse vaartuigen / [ill.] Gerrit Groenewegen ; [edit.] P. Dekker. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1967. — 41 p. : ill.

EHC: 802677

'Strijd met ons!': Vlaamse en Waalse propagandakaarten, 1940-1944 / Pieter Jan Verstraete ; [medewerker] Luc de Bast. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2015. — 104 p. : ill.

EHC: 802705

Vijf en twintig jaar Geo Sempels. — Hasselt : St. Quintinusdrukkerij, 1975. — Ill. — Titel varieert: Geo Sempels ; vouwfolder ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1975/04/19 - 1975/05/11

EHC: 803110

Pieter Vis zingt : 1976 - Mijn muziekleven in Vlaanderen - 2014 : biografieën, vraaggesprekken en persartikelen rond de gedichten en melodieën van René De Clercq, Emiel Hullebroeck, Armand Preud'homme, Gaston Feremans e.v.a. / Pieter Vis. — Houten : Elza Vis-De Clercq Stichting, 2014. — 180 p. — ISBN 978-90-823147-0-0

AP-KC: UM-MG-VLAAN-vis-1

Bloemen, planten en tuinen in Antwerpen : de tuinaanleg en hofbouw / [inl.] Mia van Cauwelaert ; [inl.] Alex Montauban van Zwijndrecht ; [inl.] R. Saquet ; W. Van Nespen ; [medewerker] Van Steenbergem ; [medewerker] H. van Loock. — Antwerpen : Volkskundemuseum, 1978. — 96 p. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1978/06/17 - 1978/10/22

HH-EVA: AL/B.0385
MPM: PK-A 2496
32d
DB: ARCH 410 NESP
KMSKA: TENT-TB 5301
KMSKA: TENT-TA 6387
KMSKA: ICC 9154
UA-CST: MAG-B 2011
UA-CST: RG 2030 C 11
EHC: G 256295 [C3-116 f / ds 496 e]
SA: 105#2496
MMB: ex 1978

Van klei tot baksteen / Patricia de Somer ; [medewerker] Giovanni Peirs. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1984. — 61 p. : ill. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1984/08/11 - 1984/11/25

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1984 / a / 1
UA-CST: MAG-B 14221
MPM: BM 32804
DB: ARCH 710 SOME
DB: DB 930 SOME
EHC: 512630 [C3-126 e / ds 54 e]
EHC: 670211 [C0-313 e]

Waldack : 700 ans d'histoire familiale en Belgique : branche Gent et l'émigration aux régions Winnipeg (Canada) et Lille, Paris et Lyon (France) / Felix Waldack ; Philip Waldack. — Laarne : Waldack Family Association, 2015. — ISBN 978-94-90593-07-0
EHC: 802528

EHC: 608660 [C0-151 a]
C0
UA-CST: ONTW 72 N-CUYV-VAND 95
ARK: 716.8
ARK: 716.8
ARK: 716.8

De heren van Wervik tot 1300 / Ernest Warlop. — Gent : RUG, 1966. — p. 381-398. — (Studia historica Gandensia ; 56). — Overdruk uit Verslagen en mededelingen van de Leiegouw. - 8(1966)
UA-CST: MAG 364.4.56
UA-CST: RG-S 91 :56
SA: 2006#38
EHC: K 210949:56 [M-377 b]

De revolutiedagen van 1830 in Aalst / Els Witte. — Gent : RUG, 1968. — 30 p. — (Studia historica Gandensia ; 90). — Overdruk uit: Handelingen der Mij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent: nieuwe reeks ; 21(1967)
UA-CST: MAG 364.4.90
UA-CST: RG-S 91:90
SA: 2006#62
EHC: K 210949:90 [M-377 b]

De vorming van de grote schepenbank van het Brugse Vrije, 11de - 13de eeuw / Ernest Warlop. — Gent : RUG, 1968. — p. 1-28 : ill. — (Studia historica Gandensia ; 67). — Overdruk uit Standen en landen. - 44(1968)
UA-CST: MAG 364.4.67
UA-CST: RG-S 91 :67
SA: 2006#43
EHC: K 210949:67 [M-377 b]

Ensor, ein Maler aus dem späten 19. Jahrhundert / U.M. Schneede. — Stuttgart : Württembergischer Kunstverein, 1972. — 169 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor ; tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 1972/03/04 - 1972/05/07
EHC: 803119
KMSKA: TENT-TB 2732

Van vlootvoogden en zeeslagen / J.C.M. Warnsinck. — 2 ed. — Amsterdam : P.N. Van Kampen & Zoon n.v., 1941. — 458 p.
EHC: 802382

Het rijke Wilrijk, 1200 jaar oud / Jan van der Zeyp. — Antwerpen : Vlaamse Toeristenbond, 1965. — 16 p. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 50)
UA-CST: RG-S 63 :50
DB: ARCH 251 ZEYP
EHC: K 202050:50 [M-284 c]

De wereld van Cyriel Buysse / [compil.] Joris van Parys. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 190 p. : ill. — ISBN 978-90-8918-020-9 ; ISBN 978-90-450-1705-1
RSL: x
EHC: 734266 [C0-483 a]
LH: 190.831

Geschiedenis overige werelddelen

10 immagini per Venezia : Raimund Abraham, Carlo Aymonino, Peter Eisenman, John Hejduk, Bernhard Hoesli, Rafael Moneo, Valeriano Pastor, Gianugo Polesello, Aldo Rossi, Luciano Semerani / [edit.] Francesco Dal Co. — Venezia : OfficinaEdiziono, 1980. — 165 p. : ill. — (Architettura / Progetto ; 2). — Tentoonstelling: [Cannaregio]. 1980/04/01 - 1980/04/30
UA-CST: ONTW 71 G-DALC 80

Willem Pelemans / [medewerker] Leentje Pelemans. — Bruxelles : CeBeDeM, 1954. — 21 p. — (Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 10)
AP-KC: MM-CA-PELEM-cebedem-1
AP-KC: MM-DUBTW-CEBED-peleman-1

Willem Pijper : catalogus. — 2 ed. — Amsterdam : Donemus, 1958. — 12 p. : ill. — (Catalogus van werken van Nederlandse componisten ; 6)
AP-KC: MM-CA-PIJPE-catalog-1
EHC: H 196051:[4] [C3-104 e / ds 192 e]

The enclosed garden : history and development of the hortus conclusus and its reintroduction into the present-day urban landscape / Rob Aben ; Saskia de Wit. — Rotterdam : 010 Publishers, 1999. — 256 p. : ill. — ISBN 90-6450-349-4
UA-CST: ONTW 71 G-ABEN 99

Willem Pyper : catalogus. — Amsterdam : Donemus, 1950. — 12 p. — (Catalogus van werken van Nederlandse componisten ; 6)
AP-KC: MM-CA-PIJPE-catalog-1
EHC: H 168116:6 [M-101 f]

Radiografía del cuartelazo 1912-1913 / Diego Arenas Guzmán ; [inl.] Felipe Arturo Ávila Espinosa. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2013. — 211 p. — Facsimile: 1969: México. — ISBN 978-607-9276-07-2
UA-CST: MAG-MEX-B 12463

Wim Cuyvers / [edit.] Katrien Vandermarliere ; [edit.] Kristien Gerets ; [medewerker] Bart Lootsma. — Antwerpen : deSingel, 1995. — 141 p. — Tentoonstelling: Internationaal Kunstcentrum De Singel [Antwerpen]. 1995/09/22 - 1995/10/29. — ISBN 90-75591-01-2
AP-KC: LA-ARCH-CUYVE-vanderm-1
AP-CMU: 30702

Dualitas : works by Uri Tzaig, Avi Shaham / R.H. Ravitzky ; Daniel Kurjakovic. — Brussels : Argos, 2004. — Ill. ; 1 dvd-video. — Tentoonstelling: Argos [Brussel]. 2004/04/24 - 2004/06/19. — ISBN 90-76855-19-6
MID: BRUSSEL Argos 2015/499

Islam : a short history / Karen Armstrong. — New York, N.Y. : Modern Library, 2002. — 230 p. — (Modern library chronicles ; 2). — ISBN 0-8129-6618-X

HH-EVA: AL/A.0361

Arthur Benjamin / Arthur Benjamin. — London : Boosey & Hawkes, 1954. — 5 p.

AP-KC: MM-CA-BENJA-arthurb-1

Bronnen betreffende kerk en school in de gouvernementen Ambon, Ternate en Banda ten tijde van de Verenigde Oost-Indische Compagnie, 1605-1791 / [edit.] Hendrik E. Niemeijer ; [edit.] Th. van den End ; [medewerker] G.J. Schutte. — Den Haag : Huygens ING (KNAW), 2015. — 4 v. in 6 bdn. : ill. — (Rijks geschiedkundige publicatiën: grote serie ; 264 (=v. 1: 1)) ; (Rijks geschiedkundige publicatiën: grote serie ; 265 (=v. 1: 2)) ; (Rijks geschiedkundige publicatiën: grote serie ; 266 (=v. 2: 1)) ; (Rijks geschiedkundige publicatiën: grote serie ; 267 (=v. 2: 2)) ; (Rijks geschiedkundige publicatiën: grote serie ; 268 (=v. 3)) ; (Rijks geschiedkundige publicatiën: grote serie ; 269 (=v. 4))

UA-CST: MAG-OW-C 22009

Bruce Nauman. — Paris : Fondation Cartier pour l'art contemporain, 2015. — 132 p. : ill. — Fondation Cartier pour l'art contemporain [Paris]. 2015/03/14 - 2015/06/21. — ISBN 978-2-86925-117-5

MID: Nauman 2015/636

Chapeaux! hommage à Robert Filliou = Chapeaux! tribute to Robert Filliou / [edit.] Raphael Cuir. — Milano : Silvana Editoriale, 2014. — 143 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: La vitrine am [Paris]. 2014/10/03 - 2014/11/23. — ISBN 978-88-366-2944-2

MID: Filliou 2015/511

Aaron Copland / Aaron Copland. — London : Boosey & Hawkes, 1968. — 15 p.

AP-KC: MM-CA-COPLA-aaronco-1

Les enfants du sabbat 16 / Frédéric Bouglé ; Muriel Lepage ; Emmanuel Tibloux. — Thiers : Creux de l'enfer, centre d'art contemporain, 2015. — 161 p. : ill. — (Mes pas à faire ; 16). — Tentoonstelling: Creux de l'enfer, centre d'art contemporain [Thiers]. 2015/03/18 - 2015/05/17. — ISBN 979-1-09-500401-1

MID: THIERS Creux-de-l'enfer 2015/632

De la caída de Madero al ascenso de Carranza / [inl.] Patricia Galeana. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2014. — 180 p. — ISBN 978-607-9419-02-8

UA-CST: MAG-MEX-B 12466

Deng Guo Yuan : in the garden 2009-2011 . Paintings . Installations / [edit.] Anja Chavez. — Tianjin : 2011. — 113 p. : ill. — Tentoonstelling: Bucknell University. Samek Art Gallery [Lewisburg]. 2011/01/28 - 2011/03/30 ; tentoonstelling: Provenance Center [New London]. 2011/04/30 - 2011/06/12 ; tentoonstelling: Syracuse University. The Warehouse Gallery [Syracuse, New York]. 2011/11/17 - 2012/02/18

James Tobin / Robert W. Dimand. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 197 p. — (Great thinkers in economics ; 2014: 2). — ISBN 978-1-137-43194-3

UA-CST: TEW 330.8 N-TOBI DIMA 2014

Jorge Inargüengoitia : ironía, humor y grotesco. 'Los relámpagos desmitificadores' y otros ensayos críticos / Ana Rosa Domenella. — México, D.F. : El Colegio de México, 2011. — 259 p. — (Estudios de lingüística y literatura ; 57). — ISBN 978-607-462-184-6

UA-CST: MAG-MEX-B 12476

La Revolución y Francisco I. Madero / Roque Estrada ; [inl.] Carlos Betancourt Cid. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2011. — 500 p. — Facsimile: 1912: Guadalajara. — ISBN 978-607-7916-19-2

UA-CST: MAG-MEX-B 12462

Fabrik : Tobias Zielony, Jasmina Metwaly/Philip Rizk, Olaf Nicolai, Hito Steyerl / [edit.] Florian Ebner. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015. — 218 p. : ill. — Tentoonstelling: Venice Biennale. German Pavilion. 2015/05/09 - 2015/11/22. — ISBN 978-3-86335-765-8

MID: VENETIE Biennale-56 2015/588

Faites vos vœux! ex voto d'artistes contemporains. — Gand : Éditions Snoeck, 2015. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: L'Adresse Musée de La Poste [Paris]. 2014/10/06 - 2015/01/03. — ISBN 978-94-6161-175-8

MID: PARIJS Adresse-Musée-de-La-Poste 2015/512

Mining memory / Navid Nuur. — Berlin : Galerie Max Hetzler, 2015. — Tentoonstelling: Galerie Max Hetzler [Berlin]. 2015/04/00 - 2015/06/00 ; tentoonstelling: Galeria Plan B [Berlin]. 2015/04/00 - 2015/06/00

MID: Nuur 2015/631

Un accrochage, ou : des coins remplis de ce qui a été raflé dans des coins = Un accrochage, of : hoeken gevuld met wat in hoeken werd geveegd = Un accrochage, or : corners filled with what is swept into corners / René Denizot. — Antwerpen : Galerie M. Szwajcer, 1993. — Ill. — Tentoonstelling: Galerie Micheline Szwajcer [Antwerpen]. 1993/07/02 - 1993/08/07

MID: ANTWERPEN Galerie-Micheline-Szwajcer 2015/501

Jesús Rafael Soto / Matthieu Poirier ; Arnauld Pierre. — Paris : Galerie Perrotin, 2014. — 182 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Perrotin [Paris]. 2015/01/10 - 2015/02/28 ; tentoonstelling: Galerie Perrotin [New York, N.Y.]. 2015/01/15 - 2015/02/21. — ISBN 979-1-09-153904-3

MID: Soto 2015/637

Alberto Ginastera / Alberto Ginastera. — London : Boosey & Hawkes, 1969. — 7 p.

AP-KC: MM-CA-GINAS-alberto-1

- Armies Of God : Islam and Empire on the Nile, 1869–1899* / Dominic Green. — London : Arrow Books, 2007. — 370 p. : ill. — Titel varieert: *Armies Of God : Islam and Empire on the Nile, 1869–1899 : the first jihad of the Modern Era.* — ISBN 978–0–09–948705–0
UA–CST: GES 960 H 71 GREE 2007
- The great reformer : Francis and the making of a radical pope* / Austen Ivereigh. — New York : Picador, 2015. — 447 p. — ISBN 978–1–250–07499–7
TPC: LZ 290/293
- José Revueltas : la lucha y la esperanza* / [edit.] Rafael Olea Franco. — México, D.F. : El Colegio de México, 2010. — 252 p. — (Serie Literatura mexicana ; 10). — ISBN 978–607–462–086–3
UA–CST: MAG–MEX–B 12472
- L'homme de fer : conversations avec Paul Kagamé, président du Rwanda* / Paul Kagame ; [compil.] François Soudan. — Paris : idm, 2015. — 128 p. : ill. — ISBN 978–2–36942–044–6
UA–CST: DEV 328 L–RWA–KAGA 2015
- Ken Thomson the collector* / [edit.] Conal Shields ; Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. — [Toronto, Ont.] : Skylet Publishing/Art Gallery of Ontario, 2008. — 199 p. : ill. ; 1 dvd-video(s). — (The Thomson collection at the Art Gallery of Ontario ; 2008: 1). — LC 2009379579 ; ISBN 978–1–903470–79–4 ; ISBN 1–903470–79–X
KMSKA: BEST–M 344 I 5
- The architecture of late Assyrian royal palaces* / David Kertai. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 284 p. : ill. — ISBN 978–0–19–872318–9
UA–CST: ONTW 728 G–KERT 2015
- Artisans, Sufis, shrines : colonial architecture in nineteenth-century Punjab* / Hussain Ahmad Khan. — London : I.B. Tauris, 2015. — 210 p. : ill. — ISBN 978–1–78453–014–3 ; ISBN 978–0–85773–669–7
UA–CST: ONTW 930.85 G–KHAN 2015
- Lettre sur l'invention de la boussole* / H.J. Klaproth. — Amsterdam : Meridian Publishing Co., 1979. — 138 p. : ill. — ISBN 90–6041–125–0
EHC: 802334
- The down easters : American deep-water sailing ships, 1869–1929* / Basil Lubbock. — 2 ed. — Glasgow : Brown, Son & Ferguson, Ltd., Nautical Publishers, 1930. — 285 p. : ill.
EHC: 802802
- Haiti diary, 1933–1970 : mission extraordinary : a memoir* / H. Ormonde McConnell. — Reading, Mass. — 150 p.
UA–CST: MAG–OW–AA 40373
- Edward MacDowell's compositions* / Edward MacDowell. — London : Elkin & Co Ltd.
AP–KC: MM–CA–MACDO–edwardm-1
- A note on Edward MacDowell* / Edward MacDowell. — London : Elkin & Co Ltd.
AP–KC: MM–CA–MACDO–noteone-1
- History of Japanese art* / Penelope Mason ; [edit.] Julia Moore. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, Inc., 1993. — 431 p. : ill. — ISBN 0–8109–1085–3
HH–EVA: AZ/C.1055
- Los sentimientos de la Nación de José María Morelos : antología documental* / [inl.] Patricia Galeana ; [edit.] Miguel Ángel Fernández Delgado. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, 2013. — 309 p. — ISBN 978–607–9276–34–8
UA–CST: MAG–MEX–B 12464
- Urban configurations* / Gloria Moure. — Barcelona : Ediciones Polígrafa, 1994. — 189 p. : ill. — ISBN 84–343–0749–9
MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte MOUR
- Pascale Marthine Tayou : boomerang* / [edit.] Rebecca Lewin ; [edit.] Melissa Blanchflower. — London : Koenig Books, 2015. — 69 p. : ill. — ISBN 978–1–908617–25–5 ; ISBN 978–3–86335–717–7
KMSKA: TENT–TB 8920
- Persian kingship and architecture : strategies of power in Iran from the Achaemenids to the Pahlavis* / [edit.] Sussan Babaie ; [edit.] Talinn Grigor. — London : I.B. Tauris, 2015. — 260 p. : ill. — ISBN 978–1–84885–751–3 ; ISBN 978–0–85773–477–8
UA–CST: ONTW 930.85 G–BABA 2015
- Peter Eisenman special issue* / [edit.] Yoshio Nakamura. — Tokyo : A+U, 1980. — 259 p. : ill. — (A + U ; 112 80: 01)
ARK: 72 NAKA 1980
- El Primer Congreso de Anáhuac, 1963 (selección)* / [inl.] Patricia Galeana ; [inl.] Julio Zamora Bátiz. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México/Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, 2013. — 143 p. — ISBN 978–607–9276–45–4
UA–CST: MAG–MEX–B 12465
- L'écriture dessinée : Rodin, Duchamp, Dotremont chez Balzac* / Dominique Radrizzani. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2015. — 117 p. : ill. — ISBN 978–88–366–3051–6
KMSKA: MONO–BA 3842
- Steve Reich* / Steve Reich. — London : Universal edition, 1980
AP–KC: MM–CA–REICH–stevere-1
- James Buchanan* / David Reisman. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 251 p. — (Great thinkers in economics ; 2015: 2). — ISBN 978–1–137–42717–5
UA–CST: TEW 330.8 N–BUCH REIS
- Ernest Bloch* / Aron Marko Rothmüller. — London : Boosey & Hawkes, 1954. — 11 p.
AP–KC: MM–CA–BLOCH–ernestb-1

The pianoforte works of Edward MacDowell / Alec Rowley. — London : Elkin & Co Ltd. — 6 p.

AP-KC: MM-CA-MACDO-pianofo-1

Sammlung Karl Gerstner / [edit.] Katerina Vatsella ; [edit.] Neues Museum Weserburg [Bremen]. — Bremen : Neues Museum Weserburg Bremen, 1991. — 80 p. : ill. — ISBN 3-928761-01-3

MID: BREMEN Neues-Museum-Weserburg 2015/497

India : an introduction / Khushwant Singh ; [ill.] Ram Nath Pasricha. — 2 ed. — New Delhi : Vision Books, 2000. — 215 p. : ill. — ISBN 81-7094-387-6

HH-EVA: AZ/A.0390

Africa's past, our future / Kathleen R. Smythe. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2015. — 227 p. — ISBN 978-0-253-01647-8 ; ISBN 978-0-253-01655-3 ; ISBN 978-0-253-01661-4

UA-CST: DEV 960 G-SMYT 2015

John Kenneth Galbraith / James Ronald Stanfield ; Jacqueline Bloom Stanfield. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 251 p. — (Great thinkers in economics ; 2011: 2). — ISBN 978-0-230-24268-5

UA-CST: TEW 330.8 N-GALB STAN 2011

Beyond imagination : voorstel tot gemeentelijke kunstaankopen = Beyond imagination : proposals for municipal art acquisitions / Ann Goldstein ; Kathrin Jentjens ; Martijn van Nieuwenhuyzen ; Moosje Goosen ; Mark von Schlegell. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2012. — 87 p. : ill. — (Catalogus ; 901). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 2012/09/23 - 2012/11/11. — ISBN 978-3-86335-257-8

MID: AMSTERDAM Stedelijk-Museum 2013/642

Traces of survival : drawings of refugees in Iraq selected by Ai Weiwei / [edit.] Tamara Chalabi ; [edit.] Philippe Van Cauteren. — Brussel : Mercatorfonds, 2015. — 151 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-094-1

AP-CMU: CMU 740 CHAL 2015

KdG-ABK: 738.9 CHAL

MID: Oorlog-Terreur TRAC

Uncommon places : the complete works / [fotograaf] Stephen Shore ; [edit.] Stephan Schmidt-Wulffen ; [medewerker] Lynne Tillman. — 2 ed. — New York, N.Y. : Aperture, 2015. — 207 p. : ill. — ISBN 978-1-59711-303-8

KdG-IWT-LO: 77

Histoire des mers australes / Jean-René Vanney. — Paris : Fayard, 1986. — 737 p. — ISBN 2-213-01777-8

EHC: 802329

Avedon at work in the American West / Laura Wilson. — Austin, Tex. : University of Texas, 2014. — 129 p. : ill. — ISBN 978-0-292-70193-9

KdG-IWT-LO: 77

World War 2 and Mexican American civil rights / [edit.] Richard Griswold del Castillo. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2008. — 245 p. — ISBN 978-0-292-71738-1 ; ISBN 978-0-292-71739-8

UA-CST: MAG-MEX-B 12456