

Aanwinsten van ARK — Periode 2015/10

[1]Aanwinsten van ARK bmp

Zonder udc

L'invention du quotidien : 2. habiter, cuisiner / Michel de Certeau ; Luce Giard ; Pierre Mayol. — s.l. : Gallimard, 1994. — 415 p. — (L'invention du quotidien ; 2). — ISBN 2-07-032827-9
ARK: 930.85 CERT 1994

The practice of everyday life / Michel de Certeau. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1988. — 229 p. — ISBN 978-0-520-23699-8
ARK: 130 CERT 1988

Culture on display : the production of contemporary visibility / Bella Dicks. — Maidenhead : Open University Press, 2004. — 233 p. — (Issues in cultural and media studies ; 2004: 4). — ISBN 0-335-20658-1 ; ISBN 0-335-20657-3
ARK: 301.173 DICK 2004

De narratieve ruimte : over de kunst van het tentoonstellen / Herman Kossman ; Suzanne Mulder ; Frank den Oudsten. — Rotterdam : 010, 2012. — 192 p. : ill. — ISBN 978-90-6450-793-9
ARK: 069 KOSS 2012

The museum time-machine: putting cultures on display / [edit.] Robert Lumley. — London : Routledge, 1988. — 241 p. : ill. — ISBN 0-415-00652-X
ARK: 069 LUML 1988

Uses of heritage / Laurajane Smith. — Abingdon : Routledge, 2006. — 351 p. — ISBN 978-0-415-31831-0
ARK: 301.173 SMIT 2006

Semiotiek

The neutral: lecture course at the Collège de France (1977-1978) / Roland Barthes ; [edit.] Thomas Clerc ; [edit.] Eric Marty. — New York : Columbia University Press, 2005. — 280 p. — (European perspectives ; 2005: 1). — ISBN 0-231-13404-5
ARK: 10 BART 2005

Filosofie

The neutral: lecture course at the Collège de France (1977-1978) / Roland Barthes ; [edit.] Thomas Clerc ; [edit.] Eric Marty. — New York : Columbia University Press, 2005. — 280 p. — (European perspectives ; 2005: 1). — ISBN 0-231-13404-5
ARK: 10 BART 2005

L'invention du quotidien : 2. habiter, cuisiner / Michel de Certeau ; Luce Giard ; Pierre Mayol. — s.l. : Gallimard, 1994. — 415 p. — (L'invention du quotidien ; 2). — ISBN 2-07-032827-9
ARK: 930.85 CERT 1994

The practice of everyday life / Michel de Certeau. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1988. — 229 p. — ISBN 978-0-520-23699-8
ARK: 130 CERT 1988

Gute Industrieform und ihre Ästhetik / Gillo Dorfles. — München : Moderne Industrie, 1964. — 104 p. : ill.
ARK: 658.84 DORF 1964

The rhetoric of perspective: realism and illusionism in seventeenth-century Dutch still-life painting / Hanneke Grootenboer. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2005. — 207 p. : ill. — ISBN 0-226-30968-1
ARK: 75 GROO 2005

Foucault's philosophy of art: a genealogy of modernity / Joseph J. Tanke. — London : Continuum, 2009. — 222 p. — (Philosophy, aesthetics and cultural theory ; 2009: 1). — ISBN 978-1-84706-485-1 ; ISBN 978-1-84706-484-4
ARK: 18.1 TANK 2009

Apprendre à voir l'architecture / Bruno Zevi ; [vert.] Lucien Trichaud. — Paris : Editions de minuit, 1959. — 150 p. + 133 pltn. : ill.
ARK: 72 ZEVI 1959

Psychologie

L'invention du quotidien : 2. habiter, cuisiner / Michel de Certeau ; Luce Giard ; Pierre Mayol. — s.l. : Gallimard, 1994. — 415 p. — (L'invention du quotidien ; 2). — ISBN 2-07-032827-9
ARK: 930.85 CERT 1994

The practice of everyday life / Michel de Certeau. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1988. — 229 p. — ISBN 978-0-520-23699-8
ARK: 130 CERT 1988

Sociologie

Culture on display : the production of contemporary visibility / Bella Dicks. — Maidenhead : Open University Press, 2004. — 233 p. — (Issues in cultural and media studies ; 2004: 4). — ISBN 0-335-20658-1 ; ISBN 0-335-20657-3
ARK: 301.173 DICK 2004

Universal design, een methodologische benadering : een weg naar mensvriendelijke en elegante architectuur / Hubert Froyen. — Diepenbeek : PHL, 2012. — 176 p. : ill. — Met dvd-rom. — ISBN 978-90-813846-1-2
ARK: 72 FROY 2012

Basiswerk; DVD-ROM
DVD aan de balie

The hidden dimension / Edward Twitchell Hall. — New York, N.Y. : Doubleday, 1990. — 217 p. — (Anchor books ; 1990: 2). — ISBN 0-385-08476-5

ARK: 301 HALL 1990

The museum time-machine: putting cultures on display / [edit.] Robert Lumley. — London : Routledge, 1988. — 241 p. : ill. — ISBN 0-415-00652-X

ARK: 069 LUML 1988

The reflective practitioner: how professionals think in action / Donald A. Schön. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 374 p. — ISBN 978-1-85742-319-8

ARK: 658.01 SCHO 2007

Uses of heritage / Laurajane Smith. — Abingdon : Routledge, 2006. — 351 p. — ISBN 978-0-415-31831-0

ARK: 301.173 SMIT 2006

Staatkunde. Politiek

Universal design, een methodologische benadering : een weg naar mensvriendelijke en elegante architectuur / Hubert Froyen. — Diepenbeek : PHL, 2012. — 176 p. : ill. — Met dvd-rom. — ISBN 978-90-813846-1-2

ARK: 72 FROY 2012

Basiswerk; DVD-ROM

DVD aan de balie

The reflective practitioner: how professionals think in action / Donald A. Schön. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 374 p. — ISBN 978-1-85742-319-8

ARK: 658.01 SCHO 2007

Economie

Culture on display : the production of contemporary visitability / Bella Dicks. — Maidenhead : Open University Press, 2004. — 233 p. — (Issues in cultural and media studies ; 2004: 4). — ISBN 0-335-20658-1 ; ISBN 0-335-20657-3

ARK: 301.173 DICK 2004

Mobilotoop / Thomas Lommée ; Nic Baerten ; Sarah Gillis ; Flanders InShape [Kortrijk]. — 173 p. : ill.

ARK: 656 LOMM 2012

The hidden dimension / Edward Twitchell Hall. — New York, N.Y. : Doubleday, 1990. — 217 p. — (Anchor books ; 1990: 2). — ISBN 0-385-08476-5

ARK: 301 HALL 1990

Die Straße: vom Trampelpfad zur Autobahn, Lebensadern von der Urzeit bis heute / Hans Hitzer. — München : Callwey, 1971. — 348 p. : ill. — (Kulturgeschichte in Einzeldarstellungen ; 1971: 1). — ISBN 3-7667-0201-7

ARK: 71 HITZ 1971

Economische toestand. Economische ontwikkeling

Culture on display : the production of contemporary visitability / Bella Dicks. — Maidenhead : Open University Press, 2004. — 233 p. — (Issues in cultural and media studies ; 2004: 4). — ISBN 0-335-20658-1 ; ISBN 0-335-20657-3

ARK: 301.173 DICK 2004

Opvoeding. Onderwijs

101 things I learned in architecture school / Matthew Frederick. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2007. — 101 p. : ill. — ISBN 978-0-262-06266-4

ARK: 72 FRED 2007

Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

101 things I learned in architecture school / Matthew Frederick. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2007. — 101 p. : ill. — ISBN 978-0-262-06266-4

ARK: 72 FRED 2007

Ingenieurswetenschappen

Houtvademecum / [edit.] S.I. Wiselius. — 10 ed. — Den Haag : Sdu, 2010. — 736 p. : ill. — ISBN 978-90-12-58216-2

ARK: 691 WISE 2010

Afbouw / L.W. ter Laan ; M.W.R. Salden ; H.J.M. van Diepen ; H.G. Geerken ; A.C.J.Th.B. Lemmens ; H.Th.S. Flapper ; C. Dijkstra. — Amersfoort : ThiemeMeulenhoff, 2011. — 266 p. : ill. — (Bouwtechniek ; 5). — ISBN 978-90-06-95167-7

ARK: 691 TERL 2011

Betonbouw : berekenen, dimensioneren, constructie / J. Ritzen ; R. Smet. — 8 ed. — Gent : Academia Press, 2012. — 4 v. — Met CD-ROM's

ARK: 691.1 RITZ 2012

1; CD-ROM 1-2

CD-ROM aan de balie

Materiaalkunde : de kern van duurzame bouwkunde en civiele techniek / M.W. Verver ; A.L.A. Fraaij. — 4 ed. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2015. — 656 p. : ill. — ISBN 978-90-01-86228-2

ARK: 691 VERV 2015

Huishoudtechniek. Hotelwezen

The handbook of interior design / [edit.] Jo Ann Asher Thompson ; [edit.] Nancy H. Blossom. — Chichester : Wiley Blackwell, 2015. — 560 p. : ill. — ISBN 978-1-4443-3628-3

ARK: 72 ASHE 2015

Alexander Girard designs for Herman Miller / Leslie Pina. — 2 ed. — Atgen, Pa : Schiffer Design, 2002. — 191 p. : ill. — ISBN 0-7643-1579-X
ARK: 64 PINA 2002

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Culture on display : the production of contemporary visitability / Bella Dicks. — Maidenhead : Open University Press, 2004. — 233 p. — (Issues in cultural and media studies ; 2004: 4). — ISBN 0-335-20658-1 ; ISBN 0-335-20657-3
ARK: 301.173 DICK 2004

Gute Industrieform und ihre Ästhetik / Gillo Dorfles. — München : Moderne Industrie, 1964. — 104 p. : ill.
ARK: 658.84 DORF 1964

Mobilotoop / Thomas Lommée ; Nic Baerten ; Sarah Gillis ; Flanders InShape [Kortrijk]. — 173 p. : ill.
ARK: 656 LOMM 2012

Heritage : management, interpretation, identity / Peter Howard. — London : Continuum, 2003. — 278 p : ill. — ISBN 0-8264-5898-X
ARK: 702.5 HOWA 2003

The reflective practitioner: how professionals think in action / Donald A. Schön. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 374 p. — ISBN 978-1-85742-319-8
ARK: 658.01 SCHO 2007

Verkeersorganisatie. Post

Mobilotoop / Thomas Lommée ; Nic Baerten ; Sarah Gillis ; Flanders InShape [Kortrijk]. — 173 p. : ill.
ARK: 656 LOMM 2012

Bedrijfseconomie

Culture on display : the production of contemporary visitability / Bella Dicks. — Maidenhead : Open University Press, 2004. — 233 p. — (Issues in cultural and media studies ; 2004: 4). — ISBN 0-335-20658-1 ; ISBN 0-335-20657-3
ARK: 301.173 DICK 2004

Gute Industrieform und ihre Ästhetik / Gillo Dorfles. — München : Moderne Industrie, 1964. — 104 p. : ill.
ARK: 658.84 DORF 1964

Heritage : management, interpretation, identity / Peter Howard. — London : Continuum, 2003. — 278 p : ill. — ISBN 0-8264-5898-X
ARK: 702.5 HOWA 2003

The reflective practitioner: how professionals think in action / Donald A. Schön. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 374 p. — ISBN 978-1-85742-319-8
ARK: 658.01 SCHO 2007

Marketing

Culture on display : the production of contemporary visitability / Bella Dicks. — Maidenhead : Open University Press, 2004. — 233 p. — (Issues in cultural and media studies ; 2004: 4). — ISBN 0-335-20658-1 ; ISBN 0-335-20657-3
ARK: 301.173 DICK 2004

Gute Industrieform und ihre Ästhetik / Gillo Dorfles. — München : Moderne Industrie, 1964. — 104 p. : ill.
ARK: 658.84 DORF 1964

Communicatie

Culture on display : the production of contemporary visitability / Bella Dicks. — Maidenhead : Open University Press, 2004. — 233 p. — (Issues in cultural and media studies ; 2004: 4). — ISBN 0-335-20658-1 ; ISBN 0-335-20657-3
ARK: 301.173 DICK 2004

Bouwbedrijf

Houtvademecum / [edit.] S.I. Wiselius. — 10 ed. — Den Haag : Sdu, 2010. — 736 p. : ill. — ISBN 978-90-12-58216-2
ARK: 691 WISE 2010

Afbouw / L.W. ter Laan ; M.W.R. Salden ; H.J.M. van Diepen ; H.G. Geerken ; A.C.J.Th.B. Lemmens ; H.Th.S. Flapper ; C. Dijkstra. — Amersfoort : ThiemeMeulenhoff, 2011. — 266 p. : ill. — (Bouwtechniek ; 5). — ISBN 978-90-06-95167-7
ARK: 691 TERL 2011

Betonbouw : berekenen, dimensioneren, constructie / J. Ritzen ; R. Smet. — 8 ed. — Gent : Academia Press, 2012. — 4 v. — Met CD-ROM's
ARK: 691.1 RITZ 2012
1; CD-ROM 1-2
CD-ROM aan de balie

Materiaalkunde : de kern van duurzame bouwkunde en civiele techniek / M.W. Verver ; A.L.A. Fraaij. — 4 ed. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2015. — 656 p. : ill. — ISBN 978-90-01-86228-2
ARK: 691 VERV 2015

Kunst

Architecture and democracy / Claude Bragdon. — New York : Alfred A. Knopf, 1918-herdruk 2010. — 213 p. : ill. — Titel varieert: Architecture and democracy. — ISBN 978-1-4437-8476-4
ARK: 72 BRAG 2010

Wer plant die Planung ? Architektur, Politik und Mensch / Lucius Burckhardt. — s.l. : Martin Schmitz Verlag, 2009. — 359 p. — ISBN 3-927795-39-9
ARK: 71 BURC 2009

Le Corbusier : voyage d'orient 1910–1911 / Le Corbusier ; [inl.] Marc Bédarida. — Paris : Editions de La Villette, 2011. — 159 p. : ill. — ISBN 978-2-915456-66-0

ARK: 72 CORB 2011

Architecture : the story of practice / Dana Cuff. — Cambridge, Mass. : Massachusetts Institute of Technology, 1992. — 306 p. : ill. — ISBN 978-0-262-03175-2

ARK: 72 CUFF 1992

Gute Industrieform und ihre Ästhetik / Gillo Dorfles. — München : Moderne Industrie, 1964. — 104 p. : ill.

ARK: 658.84 DORF 1964

101 things I learned in architecture school / Matthew Frederick. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2007. — 101 p. : ill. — ISBN 978-0-262-06266-4

ARK: 72 FRED 2007

Universal design, een methodologische benadering : een weg naar mensvriendelijke en elegante architectuur / Hubert Froyen. — Diepenbeek : PHL, 2012. — 176 p. : ill. — Met dvd-rom. — ISBN 978-90-813846-1-2

ARK: 72 FROY 2012

Basiswerk; DVD-ROM

DVD aan de balie

Geschiedenis en ontwerp : handboek voor de omgang met cultureel erfgoed / [edit.] Koos Bosma ; [edit.] Jan Kolen. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 400 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-050-4

ARK: 71 BOSM 2010

Mid-century modern: furniture of the 1950s / Cara Greenberg. — 3 ed. — London : Thames & Hudson, 1989. — 175 p. : ill.

ARK: 745 CREE 1989

The rhetoric of perspective: realism and illusionism in seventeenth-century Dutch still-life painting / Hanneke Grootenboer. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2005. — 207 p. : ill. — ISBN 0-226-30968-1

ARK: 75 GROO 2005

The handbook of interior design / [edit.] Jo Ann Asher Thompson ; [edit.] Nancy H. Blossom. — Chichester : Wiley Blackwell, 2015. — 560 p. : ill. — ISBN 978-1-4443-3628-3

ARK: 72 ASHE 2015

Universal design : solutions for a barrier-free living / Oliver Herwig. — Basel : Birkhäuser, 2008. — 175 p. : ill. — ISBN 978-3-7643-8718-1

ARK: 72 HERW 2008

Die Straße: vom Trampelpfad zur Autobahn, Lebensadern von der Urzeit bis heute / Hans Hitzer. — München : Callwey, 1971. — 348 p. : ill. — (Kulturgeschichte in Einzeldarstellungen ; 1971: 1). — ISBN 3-7667-0201-7

ARK: 71 HITZ 1971

Heritage : management, interpretation, identity / Peter Howard. — London : Continuum, 2003. — 278 p. : ill. — ISBN 0-8264-5898-X

ARK: 702.5 HOWA 2003

Emilio Ambasz : a technological arcadia / Fulvio Irace ; Paolo Portoghesi. — Milan : Skira, 2004. — 287 p. : ill. — ISBN 88-8491-823-5

ARK: 72 IRAC 2004

The iconic building : the power of enigma / Charles Jencks. — London : Frances Lincoln Ltd, 2005. — 223 p. : ill.

ARK: 72 JENC 2005

Kansen voor kerkgebouwen : vragen en uitdagingen bij gebruik en herbestemming / [edit.] Protestantse Kerk in Nederland. Werkgroep Kerkbouw ; Protestantse Kerk in Nederland. Taskforce Behoud en Hergebruik van Kerkgebouwen. — s.l. : Protestantse Kerk, 2007. — 133 p. : ill.

ARK: 726 WERK 2007

Bauwerk und Umgebung : Formprobleme des Bauens in Landschaft, Dorf und Stadt / Werner Lindner. — Tübingen : Verlag Ernst Wasmuth, 1964. — 112 p. : ill. — (Schriften des Deutschen Heimatbundes ; 2)

ARK: 71 LIND 1964

De kleine ruimte bepaalt : het effect op de mobiliteit en de vervoerskeuze van de ruimtelijke structuur op microniveau / Henk Meurs. — s.l. : NOVEM, 2002. — 79 p. : ill. — (Duurzame mobiliteit ; 2002/ 1)

ARK: 71 MEUR 2002

Openbaarheid : over publiek domein, planning en restruimte / Koen Brams ; Eric Corijn ; Kenny Cupers ; Dirk Pültau ; Vlaams Bouwmeester [Brussel]. — Brussel : Team Vlaams Bouwmeester, 2011. — 269 p. : ill. — (Cahiers ; 3). — Nederlandse tekst met Engelse vertaling. — ISBN 978-90-403-0320-3

ARK: 71 BRAM 2011

Alvar Aalto and the international style / Paul David Pearson. — New York : Whitney library of design, 1978. — 240 p. : ill. — ISBN 0-8230-7023-9

ARK: 72 PEAR 1978

Peter Eisenman special issue / [edit.] Yoshio Nakamura. — Tokyo : A+U, 1980. — 259 p. : ill. — (A + U ; 112 80: 01)

ARK: 72 NAKA 1980

Modernism and the architecture of private life / Victoria Rosner. — New York : Columbia University Press, 2004. — 219 p. : ill. — (Gender and culture ; 2004: 1). — ISBN 0-231-13304-9

ARK: 72 ROSN 2004

Schools for the future : design proposals from architectural psychology / [edit.] Rotraut Walden. — Göttingen : Hogrefe, 2009. — 261 p. : ill. — ISBN 978-0-88937-351-8

ARK: 72 WALD 2009

Over vorm : het vervolg / Hans Theijs. — S.l. : Tornado Editions, 2014. — 368 p. : ill. — ISBN 978-90-79282-15-9
ARK: 70 THEY 2014

Urban assemblages : how actor-network theory changes urban studies / [edit.] Ignacio Farias ; [edit.] Thomas Bender. — London : Routledge, 2010. — 333 p. — ISBN 978-0-415-69205-2
ARK: 71 FARI 2010

De westerse architectuur : een geschiedenis / David Watkin. — 3 ed. — Nijmegen : SUN, 2008. — 704 p. : ill. — ISBN 978-90-5875-002-0
ARK: 72 WATK 2008

Meervoudig ruimtegebruik en spoorinfrastructuur / Th.S. de Wilde. — Utrecht : Movares, 2006. — 4 v. : ill. — ISBN 90-77221-03-4 ; ISBN 90-77221-04-4 ; ISBN 90-77221-05-0 ; ISBN 90-77221-02-6
ARK: 72 WILD 2006
1-4

Apprendre à voir l'architecture / Bruno Zevi ; [vert.] Lucien Trichaud. — Paris : Editions de minuit, 1959. — 150 p. + 133 pltn. : ill.
ARK: 72 ZEVI 1959

Ruimtelijke ordening

Wer plant die Planung ? Architektur, Politik und Mensch / Lucius Burckhardt. — s.l. : Martin Schmitz Verlag, 2009. — 359 p. — ISBN 3-927795-39-9
ARK: 71 BURC 2009

Geschiedenis en ontwerp : handboek voor de omgang met cultureel erfgoed / [edit.] Koos Bosma ; [edit.] Jan Kolen. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 400 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-050-4
ARK: 71 BOSM 2010

Die Straße: vom Trampelpfad zur Autobahn, Lebensadern von der Urzeit bis heute / Hans Hitzer. — München : Callwey, 1971. — 348 p. : ill. — (Kulturgeschichte in Einzeldarstellungen ; 1971: 1). — ISBN 3-7667-0201-7
ARK: 71 HITZ 1971

Bauwerk und Umgebung : Formprobleme des Bauens in Landschaft, Dorf und Stadt / Werner Lindner. — Tübingen : Verlag Ernst Wasmuth, 1964. — 112 p. : ill. — (Schriften des Deutschen Heimatbundes ; 2)
ARK: 71 LIND 1964

De kleine ruimte bepaalt : het effect op de mobiliteit en de vervoerskeuze van de ruimtelijke structuur op microniveau / Henk Meurs. — s.l. : NOVEM, 2002. — 79 p. : ill. — (Duurzame mobiliteit ; 2002/ 1)
ARK: 71 MEUR 2002

Openbaarheid : over publiek domein, planning en restruimte / Koen Brams ; Eric Corijn ; Kenny Cupers ; Dirk Pültau ; Vlaams Bouwmeester [Brussel]. — Brussel : Team Vlaams Bouwmeester, 2011. — 269 p. : ill. — (Cahiers ; 3). — Nederlandse tekst met Engelse vertaling. — ISBN 978-90-403-0320-3
ARK: 71 BRAM 2011

Alvar Aalto and the international style / Paul David Pearson. — New York : Whitney library of design, 1978. — 240 p : ill. — ISBN 0-8230-7023-9
ARK: 72 PEAR 1978

Peter Eisenman special issue / [edit.] Yoshio Nakamura. — Tokyo : A+U, 1980. — 259 p. : ill. — (A + U ; 112 80: 01)
ARK: 72 NAKA 1980

Urban assemblages : how actor-network theory changes urban studies / [edit.] Ignacio Farias ; [edit.] Thomas Bender. — London : Routledge, 2010. — 333 p. — ISBN 978-0-415-69205-2
ARK: 71 FARI 2010

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

The neutral: lecture course at the Collège de France (1977-1978) / Roland Barthes ; [edit.] Thomas Clerc ; [edit.] Eric Marty. — New York : Columbia University Press, 2005. — 280 p. — (European perspectives ; 2005: 1). — ISBN 0-231-13404-5
ARK: 10 BART 2005

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

The preparation of the novel : lecture courses and seminars at the Collège de France (1978-1979 and 1979-1980) / Roland Barthes ; [edit.] Nathalie Léger. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2010. — 476 p. : ill. — (European perspectives ; 2010: 1). — ISBN 978-0-231-13614-3 ; ISBN 978-0-231-13615-0
ARK: 82 BART 2010

Aardrijkskunde

Die Straße: vom Trampelpfad zur Autobahn, Lebensadern von der Urzeit bis heute / Hans Hitzer. — München : Callwey, 1971. — 348 p. : ill. — (Kulturgeschichte in Einzeldarstellungen ; 1971: 1). — ISBN 3-7667-0201-7
ARK: 71 HITZ 1971

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

L'invention du quotidien : 2. habiter, cuisiner / Michel de Certeau ; Luce Giard ; Pierre Mayol. — s.l. : Gallimard, 1994. — 415 p. — (L'invention du quotidien ; 2). — ISBN 2-07-032827-9
ARK: 930.85 CERT 1994

Geschiedenis van Europa

Mid-century modern: furniture of the 1950s / Cara Greenberg. — 3 ed. — London : Thames & Hudson, 1989. — 175 p. : ill.

ARK: 745 CREE 1989

The rhetoric of perspective: realism and illusionism in seventeenth-century Dutch still-life painting / Hanneke Grootenboer. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2005. — 207 p. : ill. — ISBN 0-226-30968-1

ARK: 75 GROO 2005

Die Straße: vom Trampelpfad zur Autobahn, Lebensadern von der Urzeit bis heute / Hans Hitzer. — München : Callwey, 1971. — 348 p. : ill. — (Kulturgeschichte in Einzeldarstellungen ; 1971: 1). — ISBN 3-7667-0201-7

ARK: 71 HITZ 1971

Alvar Aalto and the international style / Paul David Pearson. — New York : Whitney library of design, 1978. — 240 p : ill. — ISBN 0-8230-7023-9

ARK: 72 PEAR 1978

Peter Eisenman special issue / [edit.] Yoshio Nakamura. — Tokyo : A+U, 1980. — 259 p. : ill. — (A + U ; 112 80: 01)

ARK: 72 NAKA 1980

Modernism and the architecture of private life / Victoria Rosner. — New York : Columbia University Press, 2004. — 219 p. : ill. — (Gender and culture ; 2004: 1). — ISBN 0-231-13304-9

ARK: 72 ROSN 2004

Foucault's philosophy of art: a genealogy of modernity / Joseph J. Tanke. — London : Continuum, 2009. — 222 p. — (Philosophy, aesthetics and cultural theory ; 2009: 1). — ISBN 978-1-84706-485-1 ; ISBN 978-1-84706-484-4

ARK: 18.1 TANK 2009

Over vorm : het vervolg / Hans Theijs. — S.l. : Tornado Editions, 2014. — 368 p. : ill. — ISBN 978-90-79282-15-9

ARK: 70 THEY 2014

De westerse architectuur : een geschiedenis / David Watkin. — 3 ed. — Nijmegen : SUN, 2008. — 704 p. : ill. — ISBN 978-90-5875-002-0

ARK: 72 WATK 2008

Cultuurgeschiedenis

L'invention du quotidien : 2. habiter, cuisiner / Michel de Certeau ; Luce Giard ; Pierre Mayol. — s.l. : Gallimard, 1994. — 415 p. — (L'invention du quotidien ; 2). — ISBN 2-07-032827-9

ARK: 930.85 CERT 1994

Alvar Aalto and the international style / Paul David Pearson. — New York : Whitney library of design, 1978. — 240 p : ill. — ISBN 0-8230-7023-9

ARK: 72 PEAR 1978

Foucault's philosophy of art: a genealogy of modernity / Joseph J. Tanke. — London : Continuum, 2009. — 222 p. — (Philosophy, aesthetics and cultural theory ; 2009: 1). — ISBN 978-1-84706-485-1 ; ISBN 978-1-84706-484-4

ARK: 18.1 TANK 2009

Geschiedenis overige werelddelen

Peter Eisenman special issue / [edit.] Yoshio Nakamura. — Tokyo : A+U, 1980. — 259 p. : ill. — (A + U ; 112 80: 01)

ARK: 72 NAKA 1980