

## Ongeldig/ontbrekend UDC. Aanwinsten van Anet — Periode 2015/09

[1]Ongeldig/ontbrekend UDC. Aanwinsten van Anet bmqr

### a::awZ0

*3 stukken : voor piano* / [comp.] Roland Coryn. — Brussel : J. Maurer, 1981. — 1 partituur (10 p.). — Duur van compositie: 8'35"

AP-KC: UM-TP-CORYN-stuk3-1

*Der Albatros : Mitteilungsblatt der Deutschen Cap Horniers.* — Bremen : Deutscher Cap Horniers. — ISSN 0516-5016

EHC: 801832 [C2-396 e]  
34:2(1989)

*American world traders : new ships for the merchant marine* / USA. United States Maritime Commission [Washington, D.C.]. — Washington, D.C. : United States Maritime Commission, 1946. — 20 p. : ill.

EHC: 801986

*Bibliographie luxembourgeoise.* — Luxembourg : Bibliothèque Nationale

AP-KC: MM-CA-LUXEM-bibliog-

*Catalogo generale.* — Giugno : Libreria Ulpiano, 1950. — 168 p.

AP-KC: MM-CA-LIBRE-catalog-1

*Catalogue / Martayan Lan* [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Martayan Lan

EHC: 802046 [C2-347 f]  
:50(2013)

*Concertino : for oboe and orchestra in F major = Concertino : für Oboe und Orchester F-dur* / [comp.] Johann Wenzel Kalliwoda ; [edit.] Han de Vries. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 2000. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. MR 1656

AP-KC: UM-BO-KALLI-conc110-2

*Confronting the masters : Belgium is design* / [edit.] Christian Oosterlinck ; Accademia di belle arti di Brera [Milano]. — Milano : 2015. — 49 p. : ill. — Tentoonstelling: Accademia di belle arti di Brera [Milano]. 2015/04/14 - 2015/04/19

KdG-ABK: 772.7 OOST

*Contemporary Japanese composers / Japan Federation of Composers* [Tokyo]. — Tokyo : Japan Federation of composers

AP-KC: MM-CA-JAPAN-contemp-  
1970-1973

*Vlaamse Codex Ruimtelijke Ordening 2015 : wijzigingen van 2014 : parlementaire voorbereiding* / Arnold Desmet. — 12de aanvullende editie. — Meeuwen : Wolters Kluwer, 2015. — 2 v. — (Nieuwe wetgeving ; 2015: 3). — ISBN 978-90-465-8277-0

RBL: RECH 35.07 G-DESM 2015  
1-2

*Directory of music research libraries: including contributors to the International inventory of musical sources (RISM) / [compil.] Rita Benton.* — Iowa City : The University of Iowa, 1967-1972. — 5 v. — (Repertoire international des sources musicales : serie C ; B)

AP-KC: MM-CA-RISM-reperto-5

1

AP-KC: LM-CA-RISM-reperto-5

1-5

rek 6

*Embracing our differences : the 6th annual outdoor art exhibit celebrating diversity* / [medewerker] Tim Camerese. — Sarasota, Fla : Coexistence, 2009. — 112 p. : ill.

KdG-ABK: 700.47 V.S.A. CAME

*Exlibris & smallprint.* — 190 p. : ill. — ISBN 978-7-5494-1313-3

MPM: PK-A 6829

7e

*Flötenmusik = Flute music* / [edit.] Peter-Lukas Graf ; [edit.] Ernst-Günter Heinemann. — München : G. Henle Verlag, 1993. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 368 ; Uitg. nr./Pl. nr. 369

AP-KC: UM-BF-BLAVE-flotenm-1/2

1-2

*Sigur Rós's ( )* / Ethan Hayden. — London : Bloomsbury, 2014. — 157 p. — (3313 ; 99). — ISBN 978-1-62356-892-4

UA-CST: MAG-OW-AA 40312

*Historiographie luxembourgeoise, 1940-1947.* — Luxembourg : Bibliothèque Nationale. — 20 p.

AP-KC: MM-CA-LUXEM-histori-1

*Inkoomkaart voor Mr. Vandenwijngaert tot het bal, dat door de leerlingen van de Koninklijke akademie van beeldende kunsten zal gegeven worden aan de bekroonde der prijs-kampen van de winter oeffeningen, op 16 april 1825.* — S.l. : s.n., 1825

EHC: 801377

*Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: catalogus / Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schoone Kunsten van België.* — Antwerpen : AWLKS, 1960. — 32 p.

UA-CST: RG-S 19:bis 1

AP-KC: MM-CA-KONIN-catalog-1

*Croquis de la dérive de la 'Belgica' dans la banquise et plan des sondages* / G. Lecoq. — Bruxelles : Expédition Antarctique Belge

EHC: 801746

*Old English trumpet tunes = Altenglische Trompetenmelodien* / [comp.] Henry Purcell ; [comp.] Daniel Purcell ; [comp.] Handel ; [comp.] Jeremiah Clarke ; [comp.] Maurice Greene ; [comp.] John Stanley ; [comp.] William Boyce. — London : Oxford University Press, 1959. — 1 partituur, 1 partij. — ISBN 0-19-357542-6

AP-KC: UM-BT-PURCE-oldengl-2

*Programm für das Weihnachts-fest des jüngerer  
Künstler-vereins im englischen Hause, am 27 januar 1854 /*  
[ill.] L. Burger. — S.l. : s.n., 1854. — Ill.  
EHC: 801583

*Programma VIOE 2010–2014 : als wetenschappelijke  
overheidsinstelling nieuwe impulsen geven aan onderzoek, zorg  
en beleving van het onroerend erfgoed in Vlaanderen /*  
[inl.] Sonja Vanblaere. — Brussel : Vlaams Instituut voor het  
Onroerend Erfgoed, 2010. — 61 p. : ill.  
EHC: 801888

*Aujourd'hui dimanche 3 septembre 1837, abonnement suspendu.  
La première représentation de la reprise de La dame blanche,  
opéra comique en 3 actes ... La première représentation de la  
reprise de Kettly, ou Le retour en Suisse, vaudeville en un acte /*  
J.S. Prud'homme. — S.l. : s.n., 1837  
EHC: 801488

*Echt tierisch! Die Menagerie des Fürsten /* [edit.] Sabine Haag ;  
Thomas Kuster ; Annemarie Jordan Schwend ; Veronika  
Sandbichler ; Kunsthistorisches Museum [Wien]. — Wien :  
KHM–Museumsverband, 2015. — 295 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Schloss Ambras [Innsbruck]. 2015/06/18 -  
2015/10/04. — ISBN 978–3–99020–097–1  
RUB: 1 R 2 / INN 7 / 2015 / a / 1

*Seizoen /* Cultuurcentrum De Steiger [Boom]. — Boom :  
Cultuurcentrum De Steiger. — Titel varieert: Seizoens-brochure  
EHC: 752629 [C2–340 c]  
(2011/2012); (2015/2016)

*SUBTLE : the 47th Takeo paper show /* [edit.] Takeo Shigeru. —  
Tokyo : Takeo Co.Ltd., 2014. — 281 p. : ill. — Tentoonstelling:  
Nippon Design Center [Tokyo]. 2014/05/24 - 2014/06/01. —  
ISBN 978–4–907942–00–7  
KdG–ABK: 700.49 SHIG

*Symphonie : voor groot orkest en koren /* [comp.] Lodewijk de  
Vocht. — 1 partituur (132 p.) ; 1 losse bijl. — Jaar van  
compositie: 1932  
AP–KC: MM–MS–DEVOC-symfkoo-1

*La Biblioteca Comunale Forteguerriana di Pistoia /* Maurizio  
Vivarelli ; [medewerker] Teresa Dolfi ;  
[medewerker] Alessandra Giovannini ; [medewerker] Franco  
Savi ; [medewerker] Giacomo Petrucci. — Pistoia : Comune di  
Pistoia, 2002. — 16 p. : ill. — Supplement van: Il comune di  
Pistoia. - :29(2002)  
EHC: 801887

*Waerschouwinghe. Met laet weten aen alle ghelanden ende  
gheinteresseerde binnen de dijkagie van Austruweel, Mercxem,  
Eeckeren, Steenborgerweert ende Wilmersdonck, dat den ad:  
Johan Eelkens, penninckmeester van de selve dijkagie, op  
dijnsdagh wesende den 15. december 1711 smorgens ten 10.  
uren, op de dijkagie-camer op het stadt-huys binnen Antwerpen  
sal doen sijne rekeninghe. — S.l. : s.n., 1711. — [1] fol. ; 2°  
EHC: 801862*

*Zo zit dat: 'n maandblad voor iedereen die nieuwsgierig is. —*  
Haarlem. — ISSN 1381–5946  
KdG–DLO–NP: tijdschriftenrekken  
vanaf 2015.8

## Zonder udc

*Association internationale des bibliothèques musicales  
(A.I.B.M.) = Internationale Vereinigung der Musikbibliotheken  
(I.V.M.B.) = International association of music libraries  
(I.A.M.L.). — 2 v. — Typoscript  
AP–KC: MM–CA–ASSOC-interna-1/2  
1–2*

*Tevredenheidsonderzoek 'Meesterwerken in het MAS' /* Dorien  
Campforts. — Antwerpen : 2012. — 175 p. — Eindwerk:  
Eindverhandelingen UA–TEW : cultuurmanagement ; 2012:  
59 ; promotor Moons, Ingrid ; graad Master in het  
cultuurmanagement ; discipline Cultuurmanagement ; niveau  
Master ; instelling Universiteit Antwerpen  
/docman/etdua/9da0db/s0070129-1mculn.pdf  
UA: UA ETD  
KMSKA: MONO–BC 7538

## Convoluut

SESA–Mechelen: M.3250 (a)

*Introductio ad vitam devotam, pro singulis hominum statibus  
libellus aureus /* Franciscus Salesius. — Editio ultima. —  
Lovanii : typis Hieronymi Nempæi, 1668. — [24], 542, [10] ;  
33, [3 blanco] p. ; 12° ; )(sup>12/sup> A–Zsup>12/sup>;  
asup>12/sup> bsup>6/sup>. — Met Instructio pro  
confessariis (fol. a12 recto - b5 recto). — Vingerafdruk: 166812  
- # a1 )(3 do\$ : # a2 )(6 m\$ - # 1b1 A f : # 1b2 Z6 ue - # 2b1 a3  
pr : # 2b2 b3 ne  
UA–CST: RG 3011 C 9  
EHC: 801693

*Henri Godts. Vente aux enchères = Henri Godts. Openbare  
veiling = Henri Godts. Auction. — Bruxelles : Godts  
SA: 836#1-  
MPM: PK–A 5937  
105e*

*De oprichting van het bisdom Antwerpen (1561) : analyse en  
tekstuitgave van de pauselijke bul /* J. Van den  
Nieuwenhuizen. — S.l. : s.n., 2011. — p. 109–152 : ill. —  
Overdruk uit Jaarboek De Oranjeboom. - 64(2011)  
/docman/ehc/f3b10c/10751.pdf  
EHC: 802137  
Anet: Anet

*Venator und Hanstein: Auktionskataloge. — Koln  
MPM: PK–A 5271  
107c  
MPM: PK–A 3448  
32b*

*Vente publique et judiciaire. Le greffier du tribunal de commerce de mer et de terre, séant à Anvers . . . avertit le public, que jeudi 3 novembre 1814 . . . il vendra publiquement . . . une balle contenant cent-trente-deux pièces calicot blanc, marqué n° 24, et deux balles coatings marquées n° 153 et 154. — Antwerpen : de l'imprimerie de H.P. vander Hey, 1814. — [1] fol. ; 8°*

EHC: 801500

*Vente publique et judiciaire. Le greffier du tribunal de commerce de mer et de terre, séant à Anvers . . . avertit le public, que samedi 10 décembre 1814 . . . il vendra publiquement par autorité de justice trente-trois balles caffè. — Antwerpen : de l'imprimerie de H.P. vander Hey, 1814. — [1] fol. ; 8°*

EHC: 801501