

# Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2015/07

[1]Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet bmt

## Kerkgeschiedenis

*Almanak der Franciscanessen Missionarissen van Maria.* — Woluwe-Brussel : Franciscanessen Missionarissen van Maria

EHC: 799457 [C2-395 a]

(1936)

*Luis de Molina's De iustitia et iure : justice as virtue in an economic context* / Diego Alonso-Lasheras. — Leiden : Brill, 2011. — 245 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 152). — ISBN 978-90-04-20225-2

UA-CST: GES 94 H 72 ALON 2011

*Hildegard of Bingen and musical reception : the modern revival of a medieval composer* / Jennifer Bain. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 235 p. — ISBN 978-1-107-07666-2

EHC: 799318

*God in de oorlog : de rol van de kerk in Europa, 1939-1945* / Jan Bank. — S.l. : Uitgeverij Balans, 2015. — 735 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-94-6003-806-8

UA-CST: MAG-OW-BB 8137

EHC: 799287

*De heilige Joannes Berchmans der Sociëteit Jesu : het leven, de deugden en de wonderen* / Franciscus Deynoodt ; [vert.] J. Renier Snieders. — 2 ed. — Brussel : Belgische Maatschappij van Boekhandel, 1888. — 138 p.

SESA-Mechelen: M.3309 (a)

*Sudden death : medicine and religion in eighteenth-century Rome* / Maria Pia Donato. — Farnham : Ashgate, 2014. — 229 p. — (The history of medicine in context ; 2014: 3). — ISBN 978-1-4724-1873-9 ; ISBN 978-1-4724-1874-6 ; ISBN 978-1-4724-1875-3

UA-CST: GES 946.1 H 73 DONA 2014

*Les mœurs des chrestiens* / Fleury [Abbé]. — Dernière édition, corrigée & augmentée. — Paris : chez Pierre Emery, 1712. — [2], 425, [7] p. ; 12° ;  $\pi$ 1 A-Rsup>12/sup> Ssup>8/sup> T1 âsup>2/sup> T2

EHC: 799581

*De zeden der christenen* / Claudius Fleury. — Antwerpen : by Hubert Bincken, 1794. — 253, [3] p. ; 8° ; [A]sup>8/sup> B-Qsup>8/sup>

EHC: 799602:2

Convoluut

EHC: 772992:2

Convoluut

EHC: K 88389 [C2-554 e / zie 88388]

Convoluut

EHC: K 97379 [C2-555 e / zie 97378]

Convoluut

*Le tombeau de le paix : une histoire des édits de pacification (1560-1572)* / Jérémie Foa ; [inl.] Olivier Christin. — Limoges : PULIM, 2015. — 545 p. — (Collection histoire ; 2015: 1). — ISBN 978-2-84287-643-2

UA-CST: GES 944 H 71 FOA 2015

*Getuigenissen van een groots verleden : materiële sporen van de Antwerpse Sint- Michielsabdij* / [edit.] Herman Janssens ; Werkgroep Norbertijner Geschiedenis in de Nederlanden. Contactdag. — Averbode : 2014. — 45 p. : ill. — (Bijdragen van de contactdag ; 24). — Dep. D/2014/0942/5

SA: 1683#25

*Baptism, brotherhood, and belief in Reformation Germany : Anabaptism and Lutheranism, 1525-1585* / Kat Hill. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 268 p. : ill. — (Oxford historical monographs ; 2015: 1). — ISBN 978-0-19-873354-6

UA-CST: GES 943 H 73 HILL 2015

*Onze-Lieve-Vrouw van Halle : een beeldrijke geschiedenis* / Albert Houssiau ; Emmanuelle Mercier ; Camille De Clercq ; [inl.] Jurgen Vandeboterm. — Herne : Kon. Geschied- en Oudheidkundige Kring van Halle, 2015. — 147 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 38)

EHC: 799787

*KADOC-nieuwsbrief* / Katholiek Documentatie- en Onderzoekscentrum [Leuven]. — Leuven : 1988. — Met Jaarverslag: (1998-2002). — ISSN 0776-0787 ; ISSN 2295-9734

<http://kadoc.kuleuven.be/nl/actu/nbr/nbr.php>

AP-KC: LM-TY-KADOC

2014-2015; Onvolledig

TPC: LZ 970/15

1(1988/1989)-

HH-EVA: TJ/NIEU 9.5

:7-8(2006); :1-2,7-12(2007); :1-2,5-8(2008); :3-6(2014);

:1(2015)

KMSKA: M BE 120

:3-:5(1989/1990); :1(1990/1991)-; Onvolledig

UA-CST: GES 93 E-KADO/1 j.

(1988)-

Oude jr. MAG 3110/4

UA-CST: RG-T 746

(1988)-

EHC: 528688 [C2-249 g]

(1988)-

Anet: Anet

SA: 167#1-

1988-

*Memoires pour servir à l'histoire ecclesiastique des six premiers siecles ... tome quatrième* / Lenain de Tillemont. — Bruxelles : chez Eugene Henry Fricx, 1706. — 3 v. ; 12° ; 1# xx, 459, [1 blanco] p. ; 1# \*sup>10/sup> A-Tsup>12/sup> Vsup>2/sup>. — Bibliografische referentie STCV 12916435

EHC: 799562

1

*Album pastorum : lijsten van de dekenen, pastoors en kapelannen (1801–1981) van het bisdom Antwerpen* / J. Maeriën. — Antwerpen : J. Mariën, 1982. — 185 p.

EHC: 799338

*De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden* / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze ; [edit.] Martin Hillenga. — Zwolle : Waanders, 2008. — 3 v. : ill.

UA-CST: RG 2144 A 12

1–3

TPC: LZ 297/484

1–3

TPC: LZ 297/484/3

EHC: 745312 [C0–493 b]

1–3

*Picturing Mary : woman, mother, idea* / Timothy Verdon ; Melissa R. Katz ; Amy G. Remensnyder ; Miri Rubin. — New York, N.Y. : Scala, 2014. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: National Museum of Woman in the Arts [Washington, D.C.], 2014/12/05 - 2015/04/12. — ISBN 978-1-85759-895-7

RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2014 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11431

*Archives de la visite 'ad limina' pour les deux anciennes provinces ecclésiastiques des Pays-Bas, Malines et Cambrai (1589–1800)* / A. Pasture. — Bruxelles : Société Anonyme M. Weissenbruch, 1919. — p. 281–504. — Overdruk uit Bulletin de la Commission Royale d'Histoire

SESA-Mechelen: M.3308 (a)

*Reformed majorities in early modern Europe* / [edit.] Herman J. Selderhuis ; [edit.] J. Marius J. Lange van Ravenswaay. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2015. — 373 p. — (Refo500 academic studies ; 23). — ISBN 978-3-525-55083-0

UA-CST: GES 94 H 70 SELD 2015

*Anti-atheism in early modern England, 1580–1720 : the atheist answered and his error confuted* / Kenneth Sheppard. — Leiden : Brill, 2015. — 339 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 176). — ISBN 978-90-04-26541-7 ; ISBN 978-90-04-28816-4

UA-CST: MAG-OW-BB 8316

*Lied van mijn leven : een biografie van Ignace De Sutter* / Johan Theunis. — Leuven : Lemmensinstituut, 1990-1991. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling ingediend to het bekomen van de graad van Laureaat pedagogie

AP-KC: MM-BG-THEUN-liedvan-1/2

1–2

*Secrets : humanism, mysticism, and evangelism in Erasmus of Rotterdam, Bishop Guillaume Briçonnet, and Marguerite de Navarre* / Jacob Vance. — Leiden : Brill, 2014. — 180 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 231). — ISBN 978-90-04-28124-0 ; ISBN 978-90-04-28125-7

UA-CST: MAG-OW-BB 5694

EHC: 800049

## Rechtsgeschiedenis

*Kind in Congo* / Pol Van Assche ; Stefaan Van Laere. — 2 ed. — S.l. : Uitgeverij Partizaan/Boxpress, 2015. — 116 p. : ill. — ISBN 978-94-6295-027-6

EHC: 799305

*Schuld, boete, risico, drama : 8 colleges over de cultuurgeschiedenis van het strafrecht* / Ybo Buruma. — Nijmegen : Boekhandel Roelants, 2008. — 8 compact disc(s) ; 1 tekstboekje (14 p.). — ISBN 978-90-74241-13-7

UA-CST: MAG-MMNL 146

8 compact disc(s); 1 los tekstboekje

*Economics of legal history* / [edit.] Daniel Klerman. — Cheltenham : Edward Elgar, 2015. — 783 p. — (Economic approaches to law ; 45). — ISBN 978-1-78347-168-3

UA-CST: SR 340.33 G-ECON 2006:45

*Ons oudste zeerecht* / A. Korthals Altes. — Zwolle : W.E.J. Tjeenk Willink, 1976. — 68 p. : ill. — (Uitgaven van het Molengraaff Instituut voor Privaatrecht te Utrecht ; 5). — ISBN 90-271-1131-6

UA-CST: MAG-OW-B 27103

UA-CST: MAG-UIA-B 4736

EHC: 800007

*Le clergé rural et l'impôt princier dans le droit local du Brabant* / Joseph Laenen. — 12 p.

SESA-Mechelen: M.3291 (a)

*A new approach to the history of violence : 'sexual assault' and 'sexual abuse' in Europe, 1500–1850* / Francisca Loetz. — Leiden : Brill, 2015. — 209 p. — (Studies in Central European histories ; 60). — ISBN 978-90-04-29727-2 ; ISBN 978-90-04-29728-9

UA-CST: MAG-OW-BB 8317

*Charisma and patronage : reasoning with Max Weber* / Andrew D. McCulloch. — Farnham : Ashgate, 2014. — 240 p. — ISBN 978-0-7546-7344-6 ; ISBN 978-1-4724-4025-9 ; ISBN 978-1-4724-4026-6

UA-CST: PSW 301.19 N-WEBE-MCCU 2014

*Het Spaanse silhouet van Robert Gillon : over de marot van een Kortrijkse liberale voorman* / Christian de Paepe. — Kortrijk : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Kortrijk, 2014. — 159 p. : ill.

EHC: 800093

*Marriage, money and divorce in medieval Islamic society* / Yossef Rapoport. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 137 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2005: 2). — ISBN 978-0-521-84715-5 ; ISBN 978-0-521-04580-3

UA-CST: GES 297 H 72 RAPO 2005

*The Twelve Years Truce (1609) : peace, truce, war and law in the Low Countries at the turn of the 17th century* / [edit.] Randall Lesaffer. — Leiden : Brill, 2014. — 297 p. — (Studies in the history of international law ; 6) ; (Legal history library ; 13). — ISBN 978-90-04-27491-4 ; ISBN 978-90-04-27492-1

UA-CST: MAG-OW-BB 4016

EHC: 800051

## Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

*La institucionalización del magisterio (1938-1946)* / Belinda Arteaga Castillo. — México, D.F. : Universidad Pedagógica Nacional, 1994. — 166 p. — (Colección Educación ; 1). — ISBN 968-6898-40-9

UA-CST: MAG-MEX-B 12409

*Het nautisch zeevaartonderwijs in België* / Domenico Greco. — Antwerpen : 1987. — 78 p. — Promotor A. Westerlinck ; eindwerk: Verhandeling. Hogere Zeevaartschool Antwerpen, Nautische Wetenschappen

EHC: 799906

*Recuento de una batalla inconclusa : la educación mexicana de Iturbide a Juárez* / Anne Staples. — México, D.F. : MAG-MEX-C \*, 2005. — 472 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2005: 14). — ISBN 968-12-1181-2

UA-CST: MAG-MEX-B 12426

## Didactiek

*Kunst van Altamira tot heden* / F. Adriaens ; P. Baudouin ; J. Cocle ; A. Deblaere. — 5 ed. — Antwerpen : De Nederlandse Boekhandel, 1967. — 288 p. : ill. — (Historia: handboeken van geschiedenis voor het middelbaar onderwijs ; 1967: 3)

EHC: 799552

*Memoria* / G. Berings ; Jan Van Schaftingen ; e.a. — Kalmthout : Pelckmans, 2013. — Leerwerkboek; Handleiding; Digitaal bordboek

KdG-DLO-NP: 485.6

Leerwerkboek 1-2; Handleiding 1-2; Dvd 1-2;

AP-VSK: O&T 372.893 SAV-MEMO 2013

*Problemas de enseñanza y aprendizaje de la historia : ¿... y los maestros qué enseñamos por historia?* / Julia Salazar Sotelo. — México, D.F. : Universidad Pedagógica Nacional, 2001. — 111 p. — (Colección Educación ; 10). — ISBN 968-7742-07-0

UA-CST: MAG-MEX-B 12411

*Stokvis en stadsmest: de archeologie van Deventer stad en platteland in de middeleeuwen* / Bart Vermeulen ; Emile Mittendorff ; Michiel Bartels. — Deventer : Stichting Archeologie IJssel / Vechtstreek, 2007. — 96 p. : ill.

DB: ARCH 441 VERM

KdG-DLO: 925

*Waarom lesgeven over de holocaust?* / [vert.] Berty Goudriaan. — Koksijde : Unesco Platform Vlaanderen vzw, 2014. — 24 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 2723

EHC: 799839

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*3 miniatures : for piano-solo* / [comp.] St. Vande Ginste. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1990-1991 ; Opgedragen aan my mother ; duur van compositie: 4'50"

AP-KC: MM-TP-VANDEGI-miniatur-1

Xerocopie

*3 etudes voor klavier* / [comp.] Stefan van Puymbroeck. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1996

AP-KC: MM-TP-VANPU-etude-1

Xerocopie

*4 temperamenten : voor altsax en piano* / [comp.] Koen Dejonghe. — S.l. : Koen Dejonghe, 1998. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1998 ; duur van compositie: 16'

AP-KC: UM-BSAX-DEJON-tempera-3

*5 pieces for clarinet* / [comp.] St. Vande Ginste. — 1 partituur (11 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1993 ; Opgedragen aan Jaan Bossier

AP-KC: MM-BC-VANDEGI-piecesf-1

Xerocopie

*5 leichte Salonstücke* / [comp.] Paolo Felis. — S.l. : s.n. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-SA-FELIS-salonst-2

*5 bewegingen voor blaaskwintet* / [comp.] Roland Coryn. — S.l. : s.n., 1993. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1993

AP-KC: UM-BKA-CORYN-bewegin-1

Xerocopie

*6 Sonaten op. 1 : für 2 flöten* / [comp.] Pierre Taillart ; [edit.] Wolfgang Kossack. — Rheinfelden : Edition Kossack, 1995. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 95016 ; ISMN M-700099-04-6

AP-KC: UM-BF-TAILL-sonat1-2

*8 Pièces choisies : pour flûte et piano = 8 ausgewählte Stücke : für Flöte und Klavier = 8 selected pieces : for flute and piano* / [comp.] Claude Debussy ; [bew.] Peter Kolman. — Wien : Universal Edition, 1985. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 18018

AP-KC: UM-BF-DEBUS-stuk8-2

*10 sonate da chiesa op. 4 - op. 8* / [comp.] Giovanni Legrenzi ; [edit.] Albert Seay. — Paris : Heugel, 1968. — 1 partituur, 3 partijen. — (Le pupitre : collection de musique ancienne ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. H.31.816

AP-KC: UM-SV-LEGRE-sonat4-4

*13 Miniature per flauto o ottavino e quartetto per archi /*  
[comp.] Roland Coryn. — S.l. : s.n., 1997. — 1 partituur (32  
p.). — Jaar van compositie: 1997 ; duur van compositie: 15'02"  
AP-KC: UM-BF-CORYN-miniatur-1

*De 25 dagen van Vlaanderen /* [edit.] Harry de Kok ;  
[edit.] Karel Dendooven ; [edit.] Jean-Luc Meulemeester ;  
e.a. — Zwolle : Waanders, 2005-2006. — 25 v. in 2 bdn. : ill. ;  
4 losse bijl. — Titel varieert: Beslissende momenten uit onze  
geschiedenis: de 25 dagen van Vlaanderen. —  
ISBN 90-400-1697-6

SA: 105#2937-2938  
EHC: 799261  
25 v. in 2 bdn  
EHC: 714682 [C0-582 a]  
1-25  
KMSKA: MONO-BC 6432  
1-2

*De 25 dagen van Antwerpen /* [edit.] Gustaaf Asaert ;  
[edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. — Zwolle :  
Waanders, 2005-2007. — 25 v. : ill. ; 1 losse bijlage

MAS: HB 949.32  
1-13; 17-25  
AP-CMU: 33009  
losse afleveringen in 2 mappen: in leeszaal, vak H4  
MPM: PK-A 5977  
31g  
MPM: BM 41924  
1-25  
KMSKA: MONO-BC 7410  
4-10; 12-24  
Convoluut  
UA-CST  
1-25  
EHC: 799282  
EHC: 712222 [C0-581 b]  
1-25  
Op bladzijde 2 van deel 25 staan de foto's van de 9 Antwerpse  
districtshuizen. Bij het district Ekeren verscheen verkeerdelijk een  
foto van Villa Geniets, het voorgebouw van kasteel Veltwijck, het  
eigenlijke districtshuis. br />OPGELET: Deel 25 ontbreekt!  
SA: 105#2946  
SA: 105#4096  
1  
KdG-DLO: Antwerpen Antwerpen 938.1  
1-25

*50 ste verjaring, Koninklijke Filatelistische Kring Mechelen,  
1917 - 1967 : postzegeltentoonstelling, programma /* [inl.] H.  
Van der Auwera ; Koninklijke Filatelistische Kring  
[Mechelen]. — 36 p.  
SESA-Mechelen: M.11412 (a)

*1912, Mission moderne : die Jahrhundertschau des  
Sonderbundes /* [edit.] Barbara Schaeffer. — Köln : Wienand,  
2012. — 646 p. : ill. — Tentoonstelling:  
Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln].  
2012/08/31 - 2012/12/30. — ISBN 978-3-86832-111-1  
UA-CST: ONTW 70 G-SCHA 2012  
EHC: 770286 [C5-303 d]

*100.000 jaar sex : over liefde, vruchtbaarheid en wellust /*  
[edit.] V.T. van Vilsteren. — Zwolle : Waanders, 2003. — 107  
p. : ill. — (Archeologische bijdragen van het Drents Museum ;  
3). — ISBN 90-400-8882-9  
DB: ARCH 750 VILS  
EHC: 674569 [C0-326 d]

*Gifgas, ziektekiemen en oorlog : waarom chemische en  
biologische wapens wel in de Eerste maar niet in de Tweede  
Wereldoorlog werden gebruikt /* Gerard Aalders. —  
Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2014. — 229 p. : ill. —  
ISBN 978-94-6153-558-0  
EHC: 800052

*L'abbraccio di Vienna : Klimt, Schiele e i capolavori del  
Belvedere /* [edit.] Sergio Gaddi ; [edit.] Franz Smola. —  
Milano : Silvana Editoriale, 2008. — 191 p. : ill. —  
ISBN 978-88-366-1084-6  
KMSKA: TENT-TC 11517

*De Antwerpse devotieprent vanaf de contrareformatie tot aan de  
Franse revolutie : grafische e.a. technieken bij de devotieprent :  
Antwerpen als Europees centrum der grafiek (16e-18e eeuw) /*  
Joanna Peeters ; Jan Van Hemelryck. — Leuven : J. Peeters,  
1979. — 127 p. — Handleiding bij de tentoonstelling 'Maria's  
familie-album samengesteld met prenten van Antwerpse  
graveurs' uit de verzameling J. van Hemelryck ; tentoonstelling:  
Abdij Keizersberg [Leuven]. 1979/09/00 - 1979/09/00  
RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 1979 / d / 1  
EHC: 799341

*The lives of dwarfs : their journey from public curiosity toward  
social liberation /* Betty M. Adelson ; [inl.] Julie Rotta. — New  
Brunswick : Rutgers University Press, 2005. — 431 p. : ill. —  
ISBN 0-8135-3548-4  
RUB: 1 O 92 / DWE 7 / 2005 / a / 1

*Una familia de la élite mexicana : parentesco, clase y cultura,  
1820-1980 /* Larissa Adler Lomnitz ; Marisol Pérez Lizaur. — 2  
ed. — México, D.F. : Miguel Ángel Porrúa, 2006. — 319 p. —  
(Las ciencias sociales: segunda década ; 2006: 3). —  
ISBN 970-701-718-X  
UA-CST: MAG-MEX-B 12394

*Kunst van Altamira tot heden /* F. Adriaens ; P. Baudouin ; J.  
Cocle ; A. Deblaere. — 5 ed. — Antwerpen : De Nederlandse  
Boekhandel, 1967. — 288 p. : ill. — (Historia: handboeken van  
geschiedenis voor het middelbaar onderwijs ; 1967: 3)  
EHC: 799552

*African music : for recorder quartet and one percussion player /*  
[comp.] Jan van Landeghem. — S.l. : s.n., 2001. — 1 partituur  
(45 p.). — Jaar van compositie: 2000-2001 ; duur van  
compositie: 15'  
AP-KC: UM-BBF-VANLA-african-1

*Leon Ost /* Hugo Van Akeleyen ; Eddy Nolf. — Antwerpen :  
Stad Antwerpen, 1993. — Ill.  
EHC: 799710

*Geteisterd België, of : De inval der Duitschers* / José Akersen ; [edit.] Kamiel Mertens. — Balen : Studium Generale vzw, 2015. — 748 p. : ill. — ISBN 978-90-76967-54-7  
EHC: 800076

*Alain Gerbault : marin légendaire* / J.-P. Alaux. — Paris : Société d'éditions géographiques, maritimes et coloniales, 1947. — 247 p. : ill.  
EHC: 799467

*Alfons Janssens*. — p. 110. — Overdruk uit Provinciale commissie voor geschiedenis en volkskunde, jaarboek 1998-1999  
AP-KC: MM-BG-PROVI-janssen-1

*Alfredo Casella, 25. Juli 1883 - 5. März 1947 : Werke im Katalog der Universal Edition*. — Wien : Universal Edition, 1982. — 7 p. — (UE : catalogi ; H III / 82)  
AP-KC: MM-CA-CASEL-univers-1

*Alfredo Kraus : opera arias* / [tenor] Alfredo Kraus ; [comp.] Mozart ; [comp.] Bellini ; [comp.] Donizetti ; [comp.] Verdi ; [comp.] Puccini ; [comp.] Gounod ; [comp.] Bizet ; [comp.] Massenet. — S.l. : EMI, 1987. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 077-7-7631-0428-X  
AP-KC: UM-ZP-KRAUS-operaar-1

*Alle wegen*. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Laat zingen de bloemen, zingen de wei!  
AP-KC: MM-MS-ANONI-allegew-1

*Alma redemptoris mater* / [comp.] Jozef Valcke. — 1 partituur. — Handschrift  
AP-KC: MM-MS-VALCK-almared-1

*Luis de Molina's De iustitia et iure : justice as virtue in an economic context* / Diego Alonso-Lasheras. — Leiden : Brill, 2011. — 245 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 152). — ISBN 978-90-04-20225-2  
UA-CST: GES 94 H 72 ALON 2011

*A(n)dante* / [comp.] Koen Dejonghe. — 1 partituur (19 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1994 ; duur van compositie: 5'30"  
AP-KC: MM-TP-DEJON-andante-1  
Xerocopie

*Modern architecture and its representation in colonial Eritrea : an in-visible colony, 1890-1941* / Sean Anderson. — Farnham : Ashgate, 2015. — 288 p. : ill. — ISBN 978-1-4724-1496-0 ; ISBN 978-1-4724-1497-7 ; ISBN 978-1-4724-1498-4  
UA-CST: ONTW 72 G-ANDE 2015

*Anne Rosat découpages* / [edit.] Guy de Montmollin ; [fotograaf] Monique Jacot ; [fotograaf] Jean-Marie Breguet ; [fotograaf] Nicolas Repond ; [fotograaf] Urban Uebelhart. — Neuchâtel : Editions Ides et Calendes, 2004. — 86 p. : ill. — ISBN 2-8258-0219-0  
EHC: 799361

*Antheilismus for Jenny : violin solo* / [comp.] Jan van Landeghem. — S.l. : s.n., 2005. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 2005 ; duur van compositie: 12' ; Opgedragen aan Jenny  
AP-KC: UM-SV-VANLA-antheil-1

*Ik ken een lied* / [bew.] Eric Baert ; G. Antheunis ; [pass. aut.] Willem de Mol. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Ik ken een lied dat 't hart bekoort ; jaar van compositie: 1993  
AP-KC: MM-MS-BAERT-ikkenee-1  
Xerocopie

*Routes and realms : the power of place in the early Islamic world* / Zayde Antrim. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 212 p. — ISBN 978-0-19-991387-9  
UA-CST: GES 297 H 70 ANTR 2012

*Archeologie : recent archeologisch onderzoek in Vlaams-Brabant* / Vlaams-Brabant, Provincie. — Leuven : Provincie Vlaams-Brabant  
EHC: 784889 [C2-345 a]  
(2010-2011); (2014)

*L'Argus du livre de collection : répertoire bibliographique : ventes publiques*. — Paris : Editions du Cercle de la Librairie. — Voortzetting van L'Argus du livre ancien et moderne : répertoire bibliographique. — ISSN 1266-7080  
EHC: 799532 [C2-396 f]  
(1989/1990-1996/1997)  
EHC: 799532 [C2-346 c]  
(1997/1998-2006/2007)

*Aria : for tuba, piano, tam-tam and bass drum* / [comp.] Henryk Mikołaj Górecki. — London : Boosey & Hawkes, 1994. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 15'00"  
AP-KC: UM-BTUBA-GOREC-aria-3

*Aria : from Bachianas Brasilieras no. 5* / [comp.] Heitor Villa-Lobos ; [bew.] James Galway. — New York, N.Y. : Associated music publishers, 1980. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1938-45. — Uitg. nr./Pl. nr. AMP-7787  
AP-KC: UM-BF-VILLA-bachia5-2

*L'Arlésienne suites 1 & 2 . Carmen suites 1 & 2* / [comp.] Georges Bizet ; [dirigent] Charles Dutoit ; [orkest] Orchestre symphonique de Montréal. — London : Decca, 1988. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Titel varieert: L'Arlésienne & Carmen suites. — EAN 028-94-178-3929-X  
AP-KC: UM-ZP-BIZET-arlesie-1

*Around Antonello da Messina : reintegrating Quattrocento culture : proceedings of the international conference held at the Dutch University Institute for Art History, Florence, 19-20 October 2012* / [edit.] Michael W. Kwakkelstein ; [edit.] Bette Talvacchia. — Firenze : Centro Di, 2014. — 165 p. : ill. — (Italia e i Paesi Bassi ; 10). — Congres: Dutch University Institute for Art History [Florence]. 2012/10/19-2012/10/20. — ISBN 978-88-7038-521-2

*Art spaces directory* / [edit.] Eungie Joo ; [edit.] Ethan Swan. — New York, N.Y. : New Museum, 2012. — 443 p. : ill. — Tentoonstelling: New Museum [New York, N.Y.]. 2012/02/15 - 2012/04/22. — ISBN 978-0-9845625-3-4

MID: Museologie ART

*La institucionalización del magisterio (1938-1946)* / Belinda Arteaga Castillo. — México, D.F. : Universidad Pedagógica Nacional, 1994. — 166 p. — (Colección Educación ; 1). — ISBN 968-6898-40-9

UA-CST: MAG-MEX-B 12409

*Westeuropese scheepvaart in de middeleeuwen* / G. Asaert. — Bussum : De Boer Maritiem Internationaal, 1974. — 144 p. : ill. — ISBN 90-228-1801-2

UA-CST: GES 94 H 72 ASAE 74

UA-CST: MAG 75 F 13

EHC: 800120

*The Ashgate research companion to the Sidneys, 1500-1700* / [edit.] Margaret P. Hannay ; [edit.] Michael G. Brennan ; [edit.] Mary Ellen Lamb. — Farnham : Ashgate, 2015. — 2 v. : ill. — (The Ashgate research companions ; 2015: 1 (= v. 1))

UA-CST: MAG-OW-BB 8513

1

*Kind in Congo* / Pol Van Assche ; Stefaan Van Laere. — 2 ed. — S.l. : Uitgeverij Partizaan/Boxpress, 2015. — 116 p. : ill. — ISBN 978-94-6295-027-6

EHC: 799305

*Astor : voor blokfluitkwartet en twee altblokfluiten ad libitum* / [comp.] Koen Dejonghe. — 1 partituur (13 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1995

AP-KC: MM-BBF-DEJON-astor-1

Xerocopie

*Aurora : große Oper in 3 Akten* / [comp.] E.T.A. Hoffmann ; [libr.] Franz v. Holbein ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2015. — 2 v. — (Repertoire Explorer ; 2043) ; (Opera Explorer ; 2043). — Jaar van compositie: 1811-1812 ; Facsimile

AP-KC: UM-ZP-HOFFM-aurora-2

*Ragnar Kjartansson : to music = Ragnar Kjartansson : an die Musik* / [edit.] Heike Munder ; Philip Auslander ; Edek Bartz ; Markús Pór Andrússon. — Zürich : JRP|Ringier, 2015. — 219 p. : ill. — Tentoonstelling: Migros Museum für Gegenwartskunst [Zürich]. 2012/11/17 - 2013/01/27. — ISBN 978-3-03764-423-2

MID: Kjartansson 2015/554

*Traité de la communauté, auquel on a joint un traité de la puissance du mari sur la personne & les biens de la femme* / l'Auteur du Traité des obligations. — Paris : chez Debure pere, 1770 ; Orleans : chez la veuve Rouzeau-Montaut, Imp. du Roi, de l'Evêché & de l'Université, 1770. — 2 v. ; 12° ; v.1 : xii, 96, 499, [5] p. ; v.1 : \*sup>6/sup> a-dsup>12/sup> A-Vsup>12/sup> Xsup>10/sup> ; v.2 : xii, 525, [3] p. ; v.2 : asup>6/sup> A-Ysup>12/sup> (Y12 blanco). — Titel

varieert: Traité de la communauté, auquel on a ajouté une observation sur le contrat de nantissement ; bibliografische referentie Barbier, A.A. Ouvrages anonymes IV, kol. 752 ; Titel van v.2 : '... auquel on a ajouté une observation sur le contrat de nantissement'. — Vingerafdruk: 1# 177012 - # 1a1=1a2 \*3 \$qu - # 2a1 a e : # 2a2 d6 riag - # b1 A mu : # b2 X6 pas ; Vingerafdruk: 2# 177012 - # a1 a2 \$de : # a2 a3 ont - # b1 A e : # b2 Y6 mi

UA-CST: MAG-P 12.2281

1

UA-CST: MAG-P 12.2295

1-2

*Ave maris stella* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Lorenzo Perosi. — 1 partituur. — Samen met Jesu corona virginum ; samen met Aeterni caeli ; samen met O quot undis ; samen met Stabat mater ; Autograaf ; tekst incipit: Ave maris stella, Dei Mater alma

AP-KC: MM-MS-ROELS-avemari-1

*Ave maris stella* / [comp.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Johann Joseph Fux. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Ave maris stella, Dei mater alma

AP-KC: MM-MS-ROELS-avemari-1

*Averbode, Dendermonde, Diest, Geel, Ghent, Tongeren* / [edit.] Sarah Ann Long ; [edit.] Inga Behrendt ; [medewerker] Nele Gabriels ; [medewerker] Kate Helsen ; [medewerker] Kristin Hoefener ; [medewerker] Debra Lacoste ; [medewerker] Pieter Mannaerts ; [medewerker] Miriam Monroe Wendling ; [medewerker] Anton Stingl [jr.] ; [medewerker] Karin Strinnholm Lagergren ; [medewerker] Hendrik Vanden Abeele. — Turnhout : Brepols, 2015. — 170 p. : ill. — (Antiphonaria : catalogue of notated office manuscripts preserved in Flanders (c.1100-c.1800) ; 1). — ISBN 978-2-503-54278-2

EHC: 800092

*Alexander Philip van der Capellen (1745-1787) : de tragische lotgevallen van een dienaar van Willem V* / Jacques Baartmans. — Hilversum : Verloren, 2015. — 222 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-506-7

EHC: 799285

*Hildegard of Bingen and musical reception : the modern revival of a medieval composer* / Jennifer Bain. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 235 p. — ISBN 978-1-107-07666-2

EHC: 799318

*Ballade : voor hobo en piano* / [comp.] Hendrik Andriessen. — Amsterdam : Donemus, 1953. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1952 ; Opgedragen aan Jaap Stotijn. — Uitg. nr./Pl. nr. Don 0013

AP-KC: UM-BO-ANDRI-balla-2

*God in de oorlog : de rol van de kerk in Europa, 1939-1945* / Jan Bank. — S.l. : Uitgeverij Balans, 2015. — 735 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-94-6003-806-8

UA-CST: MAG-OW-BB 8137

EHC: 799287

*Héros de la mer* / Roger Barberot ; [ill.] Sab. — Paris : La Jeune  
parque, 1951. — 291 p. : ill.

EHC: 799838

*Machiavelli's art of politics* / Alejandro Bárcenas. — Leiden :  
Brill, 2015. — 167 p. — (Value inquiry book series ; 280) ;  
(Philosophy, literature, and politics ; 2015: 1). —  
ISBN 978-90-04-29800-2 ; ISBN 978-90-04-29802-6

UA-CST: MAG-OW-BB 8312

*Album : inédits, correspondances et varia* / Roland Barthes ;  
[edit.] Eric Marty ; [medewerker] Claude Coste. — Paris :  
Editions du Seuil, 2015. — 381 p. —  
ISBN 978-2-02-122410-8

UA-CST: MAG-OW-C 21790

*From the banks of the Dender : a Belgian family in Flanders,  
Canada and America : expanded from a series originally  
published in The Gazette van Detroit* / Lester J. Bartson. —  
S.l. : Belgian Publishing Inc., 2014. — 255 p. : ill. —  
ISBN 978-0-9937173-0-7

EHC: 799854

*Le bavelot flottant* / [comp.] Fr. Couperin. — 1 partituur. —  
Samen met Dans ; samen met Tambourin ; samen met  
Siciliano ; samen met Plainte ; samen met Sonate en sol  
majeur ; samen met Gavotte ; samen met Andante et menuet ;  
samen met La juilet ; samen met Sonate ; samen met Sonata par  
la viola d'amore e basso ; samen met Musette de Choisy ; samen  
met Musette de Taverny ; samen met La Létiville ; samen met  
Menuet ; samen met La verrière ; samen met Menuet ; samen  
met Aria - sarabande ; samen met Adagio ; Handschrift

AP-KC: MM-SA-COUPPE-bavelot-1

*Histoire du Bas-Empire, en commençant a Constantin le  
Grand* / le Beau ; Ameilhon. — Paris : chez Desaint & Saillant,  
1757-1766 ; Paris : chez Saillant, 1766-1768 ; Paris : chez  
Desaint, 1766-1770 ; Paris : chez Saillant & Nyon, 1770-1776 ;  
Paris : chez veuve Desaint, 1776-1786 ; Paris : chez Nyon  
l'aîné, 1781-1786. — 27 v. ; 12°

EHC: K 6869 [S2-773 f]

1-22

EHC: 799609

1-2, 4-6, 8, 10-16, 18, 20-23

*Beaux livres anciens, atlas, cartes et plans, histoire et  
topographie des anciens Pays-Bas, belles éditions illustrées du  
18e s., reliures maroquin, manuscrits du 15e au 19e s., e.a. un  
livre d'heures français à miniatures, reliures armoriées du 17e  
et 18e s. = Mooie antiquarische boeken, atlanten, kaarten en  
plattegronden, geschiedenis en topografie der oude  
Nederlanden, mooie geïllustreerde 18de e. uitgaven,  
boekbanden in marokijn, handschriften van de 15de tot de 19de  
e., o.a. Frans getijdenboek met miniatures, mooie wapenbanden  
van de 17de en 18de e.* — Brussel : Moorthamers, 1993. — 61  
p. : ill. — Aantal loten 253

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / LOU 4 / 1993-03-20 / a / 1

*Beaux livres modernes du 19e et du 20e siècle ... : lettres  
autographes et manuscrits littéraires du 19e et du 20e siècle :  
documents manuscrits anciens et historiques du 14e au 19e  
siècle : beaux livres anciens du 16e au 18e s. = Moderne  
boeken van de 19de en de 20ste eeuw ... : autografe brieven en  
litteraire handschriften van 19de en de 20ste eeuw : oude en  
historische handschriften en documenten van de 14de tot de  
19de eeuw : mooie antiquarische boeken van de 16de tot de  
18de eeuw.* — Brussel : Moorthamers, 1994. — 80 p. : ill. —  
Aantal loten 337

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / LOU 4 / 1994-03-19 / a / 1

*Practising diplomacy in the Mamluk sultanate : gifts and  
material culture in the medieval Islamic world* / Doris  
Behrens-Abouseif. — London : I.B. Tauris, 2014. — 242 p. :  
ill. — ISBN 978-1-78076-877-9 ; ISBN 978-0-85773-541-6

UA-CST: GES 950 H 71 BEHR 2014

*Cities in the pre-modern Islamic world : the urban impact of  
religion, state and society* / Amira K. Bennison ; Alison L.  
Gascoigne. — London : Routledge, 2007. — 231 p. : ill. —  
(SOAS/Routledge studies on the Middle East ; 6). —  
ISBN 978-0-415-42439-4 ; ISBN 978-0-203-94647-3

UA-CST: GES 297 H 70 BENN 2007

*Les âges du monde de Schelling : une traduction de l'absolu* /  
Gérard Bensussan. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin,  
2015. — 244 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie:  
nouvelle série ; 2015: 2). — ISBN 978-2-7116-2618-2

UA-CST: FILO 19.7 N-SCHE-BENS 2015

*Memoria* / G. Berings ; Jan Van Schaftingen ; e.a. —  
Kalmthout : Pelckmans, 2013. — Leerwerkboek; Handleiding;  
Digitaal bordboek

KdG-DLO-NP: 485.6

Leerwerkboek 1-2; Handleiding 1-2; Dvd 1-2;

AP-VSK: O&T 372.893 SAV-MEMO 2013

*Nordic contemporary : art from Denmark, Finland, Iceland,  
Norway, Sweden* / [edit.] Hossein Amirsadeghi ; Patricia G.  
Berman ; Charlotte Bydler ; Hanna Johansson. — London :  
Thames & Hudson, 2014. — 364 p. : ill. —  
ISBN 978-0-500-97065-2

MID: 21ste-eeuw NORD

*Beschouwingen over de naam Bach : voor fluit en vibrafoon* /  
[comp.] Raoul de Smet. — Grimbergen : Lantro Music,  
2000. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1985

AP-KC: UM-BF-DESME-beschou-2

*Bethan Huws.* — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther  
König, 2006. — 165 p. : ill. — Tentoonstelling:  
Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 2006/09/24 - 2007/01/14 ;  
tentoonstelling: Kunstverein St. Gallen Kunstmuseum.  
2007/02/24 - 2007/05/13. — ISBN 978-3-86560-114-8

AP-CMU: CMU 700.8 HUWS 2006

MID: Huws 2015/244

*La liberté ou la mort : mourir en député, 1792–1795* / Michel Biard. — Paris : Tallandier, 2015. — 363 p. — ISBN 979-1-02-100731-4

UA-CST: MAG-OW-BB 8307

*Carlo Bernardini : la luce che genera lo spazio 1990–2010 = Carlo Bernardini : the light that generates space 1990–2010* / Vittoria Biasi ; Luciano Caramel ; Claudio Cerritelli ; Enrico Crispolti ; Rachele Ferrario ; Silvia Pegoraro ; Achille Perilli ; Nadja Perilli ; Giorgio Verzotti. — S.l. : Edizioni Delloro, 2010. — 153 p. : ill.

MID: Bernardini 2015/383

*Bibliothèque Léo Van Puyvelde et quelques livres d'autres provenances, estampes et dessins, précieuses reliures y compris une reliure triplée dessinée par Henry Van de Velde : autographes de la collection d'Adolphe Quetelet.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1966. — 95 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1966: 6). — Aantal loten 830

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1966-11-18 / a / 1

*Picasso : l'oeuvre gravé* / J. Adhemar ; Ch. Perussaux. — 2 ed. — Paris : Les Presses Artistique, 1955. — 46 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8844

*Meer dan boer alleen : een geschiedenis van de Landelijke Gilden, 1950–1990* / Chantal Bisschop. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2015. — 401 p. : ill. — (ICAG studies ; 2015: 1). — ISBN 978-94-6270-026-0

EHC: 799272

*The marriage of heaven and hell : cantata* / [comp.] Stefan van Puymbroeck ; William Blake. — 1 partituur (89 p.). — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 35' ; tekst incipit: Cast thy keys O Rome into the deep ; jaar van compositie: 2002

AP-KC: MM-ZCA-VANPU-marriag-1

Xerocopie

*Bläserquartett op. 6/I F-Dur : für Flöte, Klarinette in C, Horn in F und Fagott* / [comp.] André Frédéric Eler ; [edit.] Hans Steinbeck. — Adliswil : Eulenberg, 1974. — 1 partituur (27 p.). — (General music series ; 141 P). — Jaar van compositie: 1796. — Uitg. nr./Pl. nr. GM 141P

AP-KC: UM-BKA-ELER-kwart6-1

*The iron day : 3 liederen op tekst van Aleksander Blok* / [comp.] Petra Vermote. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1995

AP-KC: MM-ZCA-VERMO-ironday-1

Xerocopie

*Blue for two : voor 2 piano's* / [comp.] St. Vande Ginste. — 1 partituur (29 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1994–1995 ; Opgedragen aan Frans & Christine ; duur van compositie: 7' à 10'

AP-KC: MM-TPT-VANDEGI-bluefor-1

Xerocopie

*Contemporary Chinese art : Post-socialist, post-traditional, post-colonial* / Jeanne Boden. — Brussels : ASP, 2014. — 288 p. : ill. — ISBN 978-90-5718-215-0

MID: China BODE

*100 jaar Nederlandsche scheepvaart* / M.G. de Boer. — Den Helder : N.V. Drukkerij en Uitgeverij v.h. C. de Boer Jr., 1939. — 210 p. : ill.

UA-CST: MAG 94.2.32

EHC: 800144

*Van oude voyagiën* / M.G. de Boer. — 2 ed. — Amsterdam : H. Meulenhoff, 1923. — 343 p. : ill.

EHC: 800011

*Seventeenth-century European drawings in Midwestern collections : the age of Bernini, Rembrandt, and Poussin* / [edit.] Shelley Perlove ; [edit.] George S. Keyes ; Babette Bohn ; Alvin L. Clark [Jr.] ; Robert Randolph Coleman ; Judith W. Mann ; Kristi A. Nelson. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2015. — 306 p. : ill. — ISBN 978-0-268-03843-4

KMSKA: MONO-BC 7492

*Victor Boin : sport als levenskunst* / Roger Boin ; Michel Roosens ; Monique van Rulo. — S.l. : Michel Roosens, 2014. — 135 p. : ill. — ISBN 978-2-9601464-0-0

DB: DB 792 BOIN

*The world and Africa* / W.E.B. Du Bois ; [inl.] Mahmood Mamdani ; [inl.] Gerald Horne. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 343 p. — (The Oxford W.E.B. Du Bois ; 2015: 1). — Titel varieert: The world and Africa : color and democracy : colonies and peace. — ISBN 978-0-19-938674-1

UA-CST: PSW 960 G-BOIS 2015

*Christoph Columbus : das Bordbuch, 1492 : Leben und Fahrten des Entdeckers Neuen Welt in Dokumenten und Aufzeichnungen* / [edit.] Robert Grün. — Tübingen : Horst Erdmann, 1970. — 345 p. : ill. — ISBN 3-7711-0111-5

EHC: 799859

*Infested : how the bed bug infiltrated our bedrooms and took over the world* / Brooke Borel. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2015. — 259 p. : ill. — ISBN 978-0-226-04193-3 ; ISBN 978-0-226-04209-1 ; doi doi:10.7208/chicago/9780226042091.001.0001

UA-CST: MAG-OW-BB 8213

*Eten door de eeuwen: de geschiedenis van de culinaire cultuur* / Wina Born. — Baarn : Bosch en Keuning, 1989. — 247 p. — ISBN 90-246-4547-6

UA-CST: MAG-B 15840

DB: ARCH 715 BORN

*Decennium 2 : België en de jaren na documenta 9 = Decennium 2 : la Belgique ou un champ d'action des arts contemporains* / Jean-Michel Botquin ; Koen Brams ; Dirk Pültau ; Pascal Gielen ; [inl.] Bart De Baere ; [inl.] Paul Tanghe. — Gent : Ludion, 2004. — 63 p. : ill. — ISBN 90-5544-499-5

AP-CMU: 32448



KdG-ABK: 706.8 DECC (2)  
EHC: 669582 [C0-310 a]  
MID: Kunstsociologie DECE

*Oorlogsslachtoffers en vernietigde gebouwen : WO I te Deinze en haar deelgemeenten* / Romain De Bouver ; [fotograaf] Vic Wouters ; [medewerker] Claude Gekiere. — Deinze : Familiekunde Vlaanderen, Regio Deinze, 2015. — 158 p. : ill.  
EHC: 800075

*The Portuguese seaborne empire, 1415-1825* / C.R. Boxer. — London : Hutchinson & Co, 1969. — 426 p. : ill. — (The history of human society ; 1969: 1). — ISBN 0-09-097940-0  
EHC: 799713

*Ivan Good* / Frank P. Edebau. — Antwerpen : BP, 1990. — 96 p. : ill. — BP Building [Antwerpen]. 1982/12/17 - 1983/01/16  
EHC: 799698

*Histoire secrète du PS liégeois : Cools, Mathot, Onkelinx, Daerden et les autres* / François Brabant. — Paris : La boîte à Pandore, 2015. — 369 p. — ISBN 978-2-87557-175-5  
EHC: 800050

*Daar klonk een engelenstem* / [bew.] Eric Baert ; Fr. Bresseleers ; [pass. aut.] R. Veremans. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Daar klonk in 't veld te Bethlehem  
AP-KC: MM-MS-BAERT-daarklo-1  
Xerocopie

*Brieven van de Wehrmacht : Duitse soldaten vertellen over hun oorlog* / [edit.] Marie Moutier ; [medewerker] Fanny Chassain-Pichon. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2015. — 330 p. : ill. — (Oorlogsdomein ; 25). — ISBN 978-90-295-3868-8  
EHC: 799298

*Op tegengestelde koersen : de kustvaart in oorlogstijd* / Dick Brongers. — Deventer : Schuttevaer Maritiem, 1996. — 167 p. : ill. — ISBN 90-5577-002-7  
EHC: 800139

*Le voyageur-aux-grands-yeux : Théo Beauduin (1893-1932)* / Carlo Bronne ; [ill.] José Gers. — Bruxelles : Editions 'Labor', 1933. — 175 p. : ill.  
EHC: 799566

*De onoverwinnelijke vloot, naar berichten van opvarenden en tijdgenoten* / J. Brouwer. — 2 ed. — Amsterdam : P.N. van Kampen & Zoon N.V., 1943. — 207 p. : ill. — (Patria : vaderlandsche cultuurgeschiedenis in monografieën ; 13)  
EHC: 799836

*Nietzsche and embodiment : discerning bodies and non-dualism* / Kristen Brown. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2006. — 228 p. — (SUNY series in contemporary continental philosophy ; 2006: 1). — ISBN 978-0-7914-6651-3 ; ISBN 978-0-7914-6652-0  
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-BROW 2006

*Oude meesters in privéverzamelingen* / Jean-Pierre De Bruyn. — Antwerpen : Keizerskapel, 2013. — Ill.  
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2013 / d / 1  
DB: DB 731 BRUY  
KMSKA: MONO-BC 7486

*Ecrire le regard : l'esthétique de la modernité en question* / Arnaud Buchs. — Paris : Hermann, 2010. — 135 p. — (Collection Fictions pensantes ; 2010: 3). — ISBN 978-2-7056-8010-7  
KMSKA: MONO-BA 3811

*Money and beauty : Botticelli and the Renaissance in Florence* / Ludovica Sebgondi ; [medewerker] Shunsuke Kijima ; [medewerker] Antonella Gigli. — Tokyo : Bunkamura Museum of Art, 2015. — 195 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 11510

*Schuld, boete, risico, drama : 8 colleges over de cultuurgeschiedenis van het strafrecht* / Ybo Buruma. — Nijmegen : Boekhandel Roelants, 2008. — 8 compact disc(s) ; 1 tekstboekje (14 p.). — ISBN 978-90-74241-13-7  
UA-CST: MAG-MMNL 146  
8 compact disc(s) ; 1 los tekstboekje

*Neo Rauch* / [edit.] Hans Werner Holzwarth ; Wolfgang Büscher ; Harald Kunde ; Gary Tinterow. — Köln : Taschen, 2012. — 462 p. : ill. — ISBN 978-3-8365-3563-2  
KdG-ABK: 709 RAUC

*O dierbaar België : het protocol in België : wetenswaardigheden over België, zijn plechtigheden en symbolen en praktische handleiding inzake protocol = Noble Belgique, ô Mère chérie : le protocole en Belgique : informations utiles sur la Belgique, ses cérémonies et symboles et manuel pratique concernant le protocole* / E. van den Bussche. — 2 ed. — Heule : UGA, 2012. — 223 p. — ISBN 978-90-8977-190-2  
KdG-HB: 394  
EHC: 769709 [C5-038 ba]

*Caenantibus illis : responsorium* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Michael Haller. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — Autograaf ; tekst incipit: Caenantibus illis accepit Jesus  
AP-KC: MM-MS-ROELS-caenant-1

*The journals and correspondence of general sir Harry Calvert ... compromising the campaigns in Flanders and Holland in 1793-4* / [edit.] Harry Verney. — London : Hurst and Blackett, 1853. — 544 p.  
EHC: 799326

*Goya* / Francisco Calvo Serraller. — Barcelona : Electa, 2009. — 339 p. : ill. — Titel varieert: Goya : obra pictórica. — ISBN 978-84-8156-467-9  
KMSKA: MONO-BC 7488

*Camille Claudel : au miroir d'un art nouveau* / [edit.] Anne Rivière ; [edit.] Bruno Gaudichon. — [Paris] : Gallimard, 2014. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: La Piscine: musée d'art

et d'industrie [Roubaix]. 2014/11/08 - 2015/02/08. —

ISBN 978-2-07-014738-0

MID: Claudel 2014/622

KMSKA: TENT-TC 11521

*Bij hoog en bij laag : voor bas en piano* / [comp.] Stefan van Puymbroeck ; Remco Campert. — 1 partituur (27 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-ZCA-VANPU-bijhoog-1

Xerocopie

*Cantabile et presto : pour flûte avec accompagnement de piano* / [comp.] Georges Enesco. — Paris : Enoch & Cie. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Monsieur Paul Taffanel. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 5888.

AP-KC: UM-BF-ENESC-cantabi-2

*Cantique : à 3 voix avec accompt. de grand orgue* / [comp.] Vincent d'Indy. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Cantate Domine canticum novum

AP-KC: MM-KM-DINDY-cantiqu-1

*Canto nero o bianco : voor piano* / [comp.] Koen Dejonghe. — 1 partituur (5 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: 2'30"

AP-KC: MM-TP-DEJON-cantone-1

Xerocopie

*Le carton Plettenberg-Esterházy de Léonard de Vinci pour 'La vierge, l'enfant Jésus et saint Anne'.* — Budapest : 1922. — 7 p. : ill.

RUB: 1 V 2 / BOE 3 / ERN 7 / 1922-03-25 / a / 1

*Turnlied* / [comp.] Caesar Hinderdael ; Karel Casteels. — Antwerpen : De Vlaamsche Muziekhandel. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Zingt, makkers, zing het lied ; Opgedragen aan Turnkring 'Rust roest' van Temsche. — Uitg. nr./Pl. nr. 28

AP-KC: MM-ZL-HINDE-tunrlie-1

*Conceptos, imágenes y representaciones de la niñez en la ciudad de México (1880-1920)* / Alberto del Castillo Troncoso. — México, D.F. : El Colegio de México, 2009. — 290 p. : ill. — (Centro de Estudios Históricos ; 2009: 1). — ISBN 968-12-1204-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12425

*Catalogue de la collection de feu Monsieur Jean Renard, comprenant des oeuvres importantes du peintre Guillaume Vogels et des tableaux de maîtres belges du 19<sup>me</sup> siècle.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1938. — 31 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1938: 3). — Aantal loten 162

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1938-05-10 / a / 1

*Catalogue de la collection de tableaux et sculptures dépendant de la succession de feu M. Oscar Nottebohm, comportant des oeuvres de maîtres des écoles flamande, française, hollandaise, allemande, anglaise, suisse et belge du 16<sup>e</sup> au 19<sup>e</sup> siècle.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1957. — Ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1957: 5). — Aantal loten 213

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1957-12-17 / a / 1

*Catalogue de la collection Louis Reckelbus, artiste peintre et ancien conservateur du Musée Communal de Bruges... : faïences de Delft, de Bruxelles et des Flandres, important ensemble de dessins, tableaux, bronzes, sculptures, meubles renaissance, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1962. — Ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1962: 4). — Aantal loten 875

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1962-11-13 / a / 1

*Catalogue de tableaux anciens des écoles flamande, française, hollandaise, italienne, anglaise et allemande du 15<sup>e</sup> au 19<sup>e</sup> siècle et de tableaux modernes des écoles belge et française contemporaines, aquarelles et dessins composant la collection de Monsieur G. Hulin de Loo.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1947. — 32 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1947: 4). — Aantal loten 150

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1947-10-29 / a / 1

*Catalogue des tableaux anciens et modernes des écoles flamande, hollandaise, française, italienne et allemande des 15<sup>e</sup>, 16<sup>e</sup>, 17<sup>e</sup>, 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles, composant la collection du général F. Blanpain.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1947. — 21 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1947: 1). — Aantal loten 94

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1947-01-27 / a / 1

*Catalogue des tableaux anciens, faïences de Delft, porcelaines, tapisseries, meubles provenant de la collection du Marquis de la Boëssière-Thiennes.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1932. — 38 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1932: 1). — Aantal loten 171

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1932-03-14 / a / 1

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1932-03-14 / a / 2

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise, italienne et belge, et d'antiquités : collection de faïences et porcelaines européennes (Delft, Italie, Bruxelles et Paris), porcelaines de Chine et du Japon, bijoux, ... bois sculptés, gravures, bronzes et marbres divers, meubles : bahuts flamands et hollandais d'époque renaissance, tapis d'orient, beaux services à café et de table en porcelaine de Tournai du 18<sup>e</sup> siècle, très beaux meubles français dont plusieurs estampillés (commodes et table-bureau), objets d'art et tableaux de Jean Brusselmans ayant appartenu à feu M. Arthur Laes, conservateur honoraire des Musées Royaux des Beaux-Arts.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1960. — Ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1960: 2). — Aantal loten 712

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1960-04-12 / a / 1

*Catalogue of an important collection of early Bibles (mostly English) : the property of George Goyder, Esq. / Sotheby & Co. [London].* — London : Sotheby & Co., 1958. — 24 p. : ill. — Aantal loten 25

EHC: 799371

*Catalogue raisonné des peintures françaises du 15<sup>e</sup> au 18<sup>e</sup> siècle : Musée des beaux-arts de Lyon* / [edit.] Frédéric Elsig ; [inl.] Sylvia Ramond. — Paris : Somogy éditions d'art, 2014. — 463 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0822-9

KMSKA: BEST-M 215 II 24

*Catalogus successie van Meijuffrouw Marguerite Devigne, honorair conservator van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten te Brussel : moderne schilderijen, grafische kunst : vroegere collectie Charles Franck (Antwerpen) : moderne schilderijen, grafische kunst, sculpturen : ... kronen, meubelen, gobelins, tapijten, van diverse originen = Catalogue succession de Mademoiselle Marguerite Devigne, conservateur honoraire des Musées Royaux des Beaux-Arts à Bruxelles : tableaux modernes, art graphique : dispersion de l'ancienne collection Charles Franck (Anvers) : tableaux modernes, art graphique, sculptures : ... lustres, mobilier, tapisseries, tapis, de provenances diverses. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1968. — Ill. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1968: 6). — Aantal loten 327*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1968-10-29 / a / 1

*Catalogus van verzameling schilderijen van wijlen Georges Marlier, kunsthistorikus = Catalogue de la collection de tableaux de feu Georges Marlier, historien d'art, auteur de plusieurs ouvrages. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1968. — Ill. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1968: 8). — Aantal loten 63*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1968-11-19 / b / 1

*Koningen, kruisvaarders en kaliefen : geloof, macht en geweld ten tijde van de kruistochten en de jihad / Brian A. Catlos. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 445 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-651-6*

EHC: 800053

*De stilte van de dood omhelst ons : getuigenverklaringen over de brand van Leuven (25-27 augustus 1914) / Marika Ceunen. — Leuven : SALSA!, 2014. — 147 p. : ill. — (SALSA!-cahiers ; 12). — ISBN 978-90-429-3196-1*

EHC: 799846

*Huizenonderzoek in Gent : een handleiding / Leen Charles ; René Karel Debruyne ; Johan Decavele ; Guido Everaert ; Marie Christine Laleman ; Daniel Lievois ; Robert Vanden Bilcke. — Gent : Stadsarchief, 1994. — 127 p. : ill. — (Huizenonderzoek in Gent ; 1)*

SA: 105#3664

EHC: 799518

*Tsjizj : 5 songs on texts of Daniil Charms / [comp.] Petra Vermote ; Daniil Charms. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1999-2000*

AP-KC: MM-ZCA-VERMO-tsjizj-1

Xerocopie

*La main de l'auteur et l'esprit de l'imprimeur : 16e-18e siècle / Roger Chartier. — Paris : Gallimard, 2015. — 406 p. — (Folio histoire ; 243). — Titel varieert: La main de l'auteur et l'esprit de l'imprimeur : XVIe-XVIIIe siècle. — ISBN 978-2-07-046282-7*

UA-CST: MAG-OW-AA 39973

*Les ouvriers du livre en France des origines à la révolution en 1789 / Paul Chauvet ; [medewerker] A. Prudhomme ; e.a. — Paris : Presses universitaires de France, 1959. — 543 p.*

UA-CST: PREC 09 G-CHAU 1956

MPM: BM 31355

EHC: B 188142 [M-215 c]

*The worst journey in the world : Antarctic, 1910-1913 / Apsley Cherry-Garrard. — Harmondsworth : Penguin Books limited, 1937. — 2 v. — (Penguin books ; 99 (=v. 1)) ; (Penguin books ; 100 (=v. 2))*

EHC: 799280

1-2

*Flemish masterpieces from Antwerp, exclusive paintings and engravings from the 17th century : visitor guide / Katharina Van Cauteren ; Iris Kockelbergh. — Antwerp : Non profit association of the Museums, 2013. — 151 p. : ill. — Tentoonstelling: The Chhatrapati Shivaji Maharaj Vastu Sangrahalaya [Mumbai]. 2013/11/28 - 2014/02/09*

MPM: BM 35716

MPM: PK-A 6725

30b

KMSKA: TENT-TA 7565

KMSKA: K 4 B 33

KMSKA: K 4 B 34

*Cirkels 2 : voor fluit / [comp.] Koen Dejonghe. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, 1990. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1990 ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Veronique Sauvanaud*

AP-KC: UM-BF-DEJON-cirkels-1

Xerocopie

*Cirkels 4 : voor viool / [comp.] Koen Dejonghe. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, 1991. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Inge Walraet ; duur van compositie: 5'*

AP-KC: UM-SV-DEJON-cirkels-1

Xerocopie

*Schadeatlas anorganisch materiaal : glas, ceramiek, steen, pleisterwerk / Natalie Cleeren ; Fanny Van Cleven ; Anne-Cathérine Olbrechts ; [edit.] Patrick De Rynck. — S.l. : Provincie Oost-Vlaanderen, 2014. — 175 p. : ill. ; 1 losse bijlage. — (Schadeatlas archeologische materialen ; 2)*

EHC: 799577:2

*Schadeatlas metaal : ijzer, koperlegering, lood/tin, zilver, goud / Natalie Cleeren ; Fanny Van Cleven ; Anne-Cathérine Olbrechts ; [edit.] Patrick De Rynck. — S.l. : Provincie Oost-Vlaanderen, 2014. — 155 p. : ill. ; 1 losse bijlage. — (Schadeatlas archeologische materialen ; 1)*

EHC: 799577:1

*Schadeatlas organisch materiaal : hout, leder, botmateriaal, textiel / Natalie Cleeren ; Fanny Van Cleven ; Anne-Cathérine Olbrechts ; [edit.] Patrick De Rynck. — S.l. : Provincie Oost-Vlaanderen, 2014. — 139 p. : ill. ; 1 losse bijlage. — (Schadeatlas archeologische materialen ; 3). — Titel varieert: Schadeatlas organisch materiaal : hout, leder, botmateriaal, textiel*

*Reading humility in early modern England* / Jennifer Clement. — Farnham : Ashgate, 2015. — 153 p. — ISBN 978-1-4724-5377-8 ; ISBN 978-1-4724-5378-5 ; ISBN 978-1-4724-5379-2

UA-CST: MAG-OW-BB 8293

*Mélanges Ernest Closson : recueil d'articles musicologiques* / Ernest Closson. — Bruxelles : Société Belge de Musicologie, 1948. — 201 p.

AP-KC: UM-BG-CLOSS-closson-1

AP-KC: MM-ES-CLOSS-melange-1

*Verklarend zakwoordenboekje van het Nederlandse openbare gebouw : periode 1975-2002* / J.M.J. Coenen. — Den Haag : VROM, 2002. — 168 p. ; 1 losse bijl. — ISBN 90-803455-8-X

UA-CST: ONTW 725 A-COEN 2002

AP-KC: LA-INTER-NEDER-coenen-1

*Jacques Dupuis l'architecte* / Maurizio Cohen ; Jan Thomaes. — s.l. : ANTE POST, 2000. — 367 p. : ill. — ISBN 978-2-87317-105-6

AP-KC: LA-ARCH-DUPUI-cohen-1

AP-CMU: 30364

KMSKA: MONO-BB 10638

*Lefebvre for architects* / Nathaniel Coleman. — London : Routledge, 2015. — 153 p. — (Thinkers for architects ; 11). — ISBN 978-0-415-63939-2 ; ISBN 978-0-415-63940-8 ; ISBN 978-1-315-73654-9

UA-CST: ONTW 72 G-COLE 2015

*La collection de feu Monsieur Philippe Wolfers : tableaux modernes, sculptures, livres, mobilier : oeuvres de : Artan, Baertsoen, Firmin Baes, Bastien ... Guillaume Vogels, Maurice Wagemans, Rick Wouters.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1935. — 50 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1935: 1). — Aantal loten 488

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1935-03-11 / a / 1

*Dan Graham* / Beatriz Colomina ; Mark Francis ; Birgit Pelzer. — London : Phaidon, 2001. — 160 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2001: 4). — ISBN 0-7148-3964-7

AP-CMU: 31139

*Concertino for two marimbas and six percussionists* / [comp.] Jan van Landeghem. — S.l. : s.n., 2004. — 1 partituur (59 p.). — Jaar van compositie: 2004 ; Opgedragen aan Ludwig Albert en Leo Ouderits

AP-KC: UM-SL-VANLA-conc-1

*Concerto doppio : per violino, viola ed orchestra da camera* / [comp.] Jan van Landeghem. — S.l. : s.n., 2006. — 1 partituur (121 p.). — Jaar van compositie: 2006

AP-KC: UM-KAM-VANLA-concert-1

*Concerto : for oboe and orchestra = Concerto : pour hautbois et orchestre* / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Bernhard Paumgartner. — London : Boosey & Hawkes, 1948. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. B.&H.16417

AP-KC: UM-BO-MOZAR-conc314-2

*Concerto in C major, F. VI, n. 5 : for flute (or piccolo pr recorder) and piano* / [comp.] Vivaldi ; [edit.] Jean-Pierre Rampal. — New York, N.Y. : International Music Company, 1975. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 2781

AP-KC: UM-BF-VIVAL-conc444-2

*Concerto in F major, F. VI n. 12 'La Tempesta di mare' : for flute and piano* / [comp.] Vivaldi ; [edit.] Jean-pierre Rampal. — New York, N.Y. : International Music Company, 1971. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 2641

AP-KC: UM-BF-VIVAL-conc433-2

*Concerto in g minor, f.III n. 15 : for cello and piano* / [comp.] Vivaldi ; [edit.] Mstislav Rostropovich. — New York, N.Y. : International Music Company, 1972. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 3073

AP-KC: UM-SC-VIVAL-conc417-2

*Concerto no. 2, opus 126 : for cello and piano* / [comp.] Dmitri Shostakovich. — New York, N.Y. : International Music Company, 1973. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Mstislav Rostropovich ; jaar van compositie: 1966. — Uitg. nr./Pl. nr. 3070

AP-KC: UM-SC-SJOST-conc2-2

*Concerto per flauto dolce in C dur (C major), PV 79* / [comp.] Antonio Vivaldi. — Adliswil : Edition Eulenburg, 1966. — 1 partituur, 1 partij. — (Präclassica ; 83). — Uitg. nr./Pl. nr. EE6332a

AP-KC: UM-BBF-VIVAL-conc443-2

*The Jesuit reading of Confucius : the first complete translation of the Lunyu (1687) published in the West* / Thierry Meynard. — Leiden : Brill, 2015. — 675 p. — (Jesuit studies : modernity through the prism of Jesuit history ; 3). — ISBN 978-90-04-28977-2 ; ISBN 978-90-04-28978-9

UA-CST: MAG-OW-BB 8321

*Contemplation : für 2 Violon* / [comp.] Isang Yun. — Berlin : Bote & Bock, 1989. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1988 ; duur van compositie: 11'00"ca.

AP-KC: UM-SV-YUN-contemp-2

*Mode aller tijden : vijfduizend jaar elegance* / M. Contini. — Den Haag : W. Gaade, 1965. — 323 p. : ill.

AP-KC: MT-TG-CONTI-modeall-1

EHC: 670716 [C0-291 ter I c]

*Contrasts : for flute solo* / [comp.] P. Vermote. — 1 partituur (5 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1997 ; duur van compositie: 4'30"

AP-KC: MM-BF-VERMO-contras-1

Xerocopie

*Voyages autour du monde* / Cook [Capitaine] [Capitaine] ; [edit.] Christopher Lloyd ; [vert.] Gabrielle Rives. — Paris : Rene Julliard, 1951. — 403 p. : ill. — (La croix du sud)

EHC: 800015

*Le Corbusier : textes choisis, architecture et urbanisme* / [edit.] Jacques Guiton. — Paris : Editions du Moniteur, 1982. — 123 p. : ill. — (Architecture 'études' ; 1982: 1). — ISBN 2-281-15074-7

UA-CST: ONTW 72 N-CORB-GUIT 82

*Le Corbusier te Antwerpen.* — Antwerpen

EHC: 790746:1 [LZ-68 c]

1

EHC: 527853 [S4-2 bis d]

1-2

*Madame Roland : une femme en Révolution* / Pierre Cornut-Gentille. — Paris : Perrin, 2015. — 424 p. — (Tempus ; 582). — ISBN 978-2-262-05019-1

UA-CST: MAG-OW-AA 39972

*La cour de Bourgogne et l'Europe : le rayonnement et les limites d'un modèle culturel : actes du colloque internationale tenu à Paris les 9, 10 et 11 octobre 2007* / [edit.] Werner Paravicini ; [edit.] Torsten Hiltmann ; [edit.] Frank Viltart ; Deutsches Historisches Institut [Paris]. — Ostfildern : Jan Thorbecke, 2013. — 796 p. : ill. — (Beihefte der Francia ; 73). — ISBN 978-3-7995-7464-8

EHC: 799733

*The street of wonderful possibilities : Whistler, Wilde & Sargent in Tite Street* / Devon Cox. — London : Frances Lincoln Limited, 2015. — 287 p. : ill. — ISBN 978-0-7112-3673-8

UA-CST: ONTW 930.85 G-COX 2015

*De bedelende moeder en de weldadige mevrouw* / [comp.] J.N. Nixon ; D. Cracco. — 1 partituur. — Heb meêdogen met mijn smerten

AP-KC: MM-ZL-NIXON-bedelen-1

*Flags of the world* / [edit.] Edward M.C. Barraclough ; William G. Crampton. — 2 ed. — London : Frederick Warne & Co Ltd, 1969. — 284 p. : ill.

EHC: 800171

*Cranach in Weimar* / [edit.] Wolfgang Holler ; [edit.] Karin Kolb. — Dresden : Sandstein Verlag, 2015. — 216 p. : ill. — ISBN 978-3-95498-162-5

KMSKA: TENT-TB 8847

*Charles I and the people of England* / David Cressy. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 447 p. — ISBN 978-0-19-870829-2

UA-CST: GES 942 H 70 CRES 2015

*Bâteaux de toujours : des témoins de l'histoire* / Bernard Crochet. — 2 ed. — Paris : Larousse, 1992. — ISBN 2-03-506219-5

EHC: 800140

*Theater : een westerse geschiedenis* / Thomas Crombez ; Jelle Koopmans ; Frank Peeters ; Luk Van den Dries ; Karel Vanhaesebrouck. — Tiel : LannooCampus, 2015. — 343 p. : ill. — ISBN 978-94-014-1895-9

EHC: 796587

*The elements of archaeological conservation* / J.M Cronyn. — London : Routledge, 2004. — 326 p. : ill. — ISBN 0-415-01207-4

AP-CMU: 31990

DB: ARCH 045 CRON

*Dag lief hartjes* / [bew.] D. Clement. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Dag lief hartjes, dag mooi skapies

AP-KC: MM-MS-CLEME-daglief-1

*John Van Oers* / Bert Danckaert ; René Hooyberghs. — Borgerhout : John Van Oers, 2015. — 150 p. : ill.

MID: Van-Oers 2015/562

*Eén dans voor Lieveke* / [comp.] Koen Dejonghe ; [libr.] Renée Harp. — S.l. : Koen Dejonghe, 2003. — 1 partituur (88 p.). — Jaar van compositie: 2003 ; duur van compositie: 22'

AP-KC: UM-ZCA-DEJON-dansvoo-1

*Hedenaagse sporen uit Basho's 'De smalle weg naar het verre noorden'* / Hervé Daras. — S.l. : H-kA vzw, 2014. — 24 p. : ill. ; 1 losse bijl.

EHC: 799517

*Dat komt gewoon doordat zijn vader eens ... : voor gemengd koor* / [comp.] Stefan van Puymbroeck. — 1 partituur (23 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1997 ; tekst incipit: An der Strasse, in den hohlen Baumstamm

AP-KC: MM-ZG-VANPU-datkomt-1

Xerocopie

*David Lynch : works on paper.* — Göttingen : Steidl, 2011. — 529 p. : ill. — ISBN 978-3-86930-130-3

KdG-ABK: 709 LYNC

*Buscando a Mies* / Ricardo Daza. — Barcelona : Actar, 2008. — 188 p. : ill. — ISBN 978-84-96954-36-6

UA-CST: ONTW 72 N-MIES-DAZA 2008

*Looking for Mies* / Ricardo Daza. — Barcelona : Actar, 2008. — 188 p. : ill. — ISBN 978-84-96954-37-3

UA-CST: ONTW 72 N-MIES-DAZA 2008

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*De jongens van 'boos Izegem'* / [bew.] Eric Baert. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Men zegt wel veel in d'omgelegen streken ; jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-MS-BAERT-jongens-1

Xerocopie

*The death and life of the total work of art : Henry van de Velde and the legacy of a modern concept* / [edit.] Carsten Ruhl ; [edit.] Christ Dähne ; [edit.] Rixt Hoekstra ; International Bauhaus Colloquium ; Bauhaus-Universität Weimar. — Berlin : Jovis, 2013. — 255 p. : ill. — ISBN 978-3-86859-261-0

EHC: 800088

*Death, torture and the broken body in European art, 1300-1650* / [edit.] John R. Decker ; [edit.] Mitzi Kirkland-Ives. — Farnham : Ashgate, 2015. — 264 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2015: 2). — ISBN 978-1-4724-3367-1

RUB: 1 O 42 / DOO 3 / 2015 / a / 1

UA-CST: RG 2151 A 4

KMSKA: MONO-BB 10635

*Death valley project : the making of the last supper sculpture by Belgian artist Albert Szukalski (1945-2000)* / [regie] Suzanne Hackett ; [regie] Charles Morgan. — [Beatty, Nev.] : Goldwell Open Air Museum, 2004. — 1 dvd-video(s)

MID: AVM-Szukalski 2009/268

*De vakanties van de graven van Vlaanderen : een bloemlezing uit de kroniek van Amerois* / Olivier Defrance ; [vert.] Saskia van der Lingen. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2014. — 97 p. : ill. — ISBN 978-90-5130-851-8

EHC: 799493

*Degas : Klassik und Experiment* / [edit.] Alexander Eiling. — Münche : Hirmer, 2014. — 299 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2287-9

KMSKA: TENT-TC 11516

*The age of comfort : when Paris discovered casual - and the modern home began* / Joan DeJean. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2010. — 295 p. : ill. — ISBN 978-1-59691-405-6 ; ISBN 978-1-60819-230-4 ; ISBN 978-1-60819-135-2

UA-CST: ONTW 72 G-DEJE 2010

*Vrijheid of Dood! De herinnering aan de Geuzen in negentiende-eeuws België* / Jolien Dekoninck. — Gent : 2015. — 135 p. — Promotor Anne-Laure Van Bruaene ; eindwerk: Masterproef. UGent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Master in de Geschiedenis

/ docman/ehc/e2ae64/10482.pdf

EHC: 799999

Anet: Anet

*Des voies navigables en Belgique : considérations historiques, suivies de propositions diverses ayant pour objet l'amélioration et l'extension de la navigation* / Belgique. Département des travaux publics. — Bruxelles : Em. Devroye et Cie, successeurs de H. Remy, Imprimeur du roi, 1842. — 497 p. : ill.

UA-CST: MAG-DAM-C 35

EHC: 799429

*De heilige Joannes Berchmans der Sociëteit Jesu : het leven, de deugden en de wonderen* / Franciscus Deynoodt ; [vert.] J. Renier Snieders. — 2 ed. — Brussel : Belgische Maatschappij van Boekhandel, 1888. — 138 p.

SESA-Mechelen: M.3309 (a)

*Kunst uit Latijns-Amerika : modern en hedendaags* / Laurens Dhaenens ; Laura Malosetti Costa ; Maria Lúcia Bastos Kern ; Cristina Rossi ; Sebastián Vidal Mackinson ; John Everaert. — Tiel : Lannoo, 2015. — 319 p. : ill. — ISBN 978-94-014-1084-7

*Dictionnaire des philosophes français du 17e siècle : acteurs et réseaux du savoir* / [edit.] Luc Foisneau ; [medewerker] Elisabeth Dutartre-Michaut ; [medewerker] Christian Bachelier. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 2138 p. — (Dictionnaires et synthèses ; 3). — ISBN 978-2-8124-1722-1

UA-CST: FILO 10 A-FOIS 2015

*Dignus es, Domine : in pesto omnium sanctorum* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Andreas Pevernage. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Dignus es, Domine, accipere librum

AP-KC: MM-MS-ROELS-dignuse-1

*Divertimento for trumpet solo, op. 21* / [comp.] Øistein Sommerfeldt. — Oslo : Norsk Musikforlag, 1971. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Harry Kveboek ; jaar van compositie: 1970. — Uitg. nr./Pl. nr. N.M.O.8689

AP-KC: UM-BT-SOMME-diver21-1

*Dobroedsja : indrukken uit Roemenië* / [comp.] Floris Jonckheere. — 1 partituur. — Samen met Sonate : voor piano ; samen met 3 beelden van Brankoesj te Tergoe-Jioe : liederen met pianobegeleiding, voor sopraan, mezzo-sopraan, tenor of bariton ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1980

AP-KC: MM-MS-JONCK-dobroed-1

*Dolce mio : madrigaal* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Andreas Pevernage. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Dolce mio foco ardente

AP-KC: MM-MS-ROELS-dolcemi-1

*Dolce vita? Du liberty au design italien (1900-1940)* / [edit.] Guy Cogeval ; [edit.] Beatrice Avanzi. — Paris : Skira, 2015. — 255 p. : ill. — ISBN 978-2-37074-019-9 ; ISBN 978-2-35433-197-9

KMSKA: TENT-TC 11525

*Sudden death : medicine and religion in eighteenth-century Rome* / Maria Pia Donato. — Farnham : Ashgate, 2014. — 229 p. — (The history of medicine in context ; 2014: 3). — ISBN 978-1-4724-1873-9 ; ISBN 978-1-4724-1874-6 ; ISBN 978-1-4724-1875-3

UA-CST: GES 946.1 H 73 DONA 2014

*Vie et aventures de Daniel Defoe, auteur de Robinson Crusoe* / Paul Dottin. — Paris : Perrin et Cie, libraires-éditeurs, 1925. — 248 p.

UA-CST: MAG-UIA-A 7759

EHC: 799464

*Douglas Fairbanks : in his own words : from the archives of the Douglas Fairbanks Museum* / Douglas Fairbanks ; [inl.] Keri Leigh. — New York, N.Y. : iUniverse, 2006. — 318 p. : ill. — ISBN 978-0-595-39776-1 ; ISBN 978-0-595-84183-7

RSL: x

*Drakemie* / [comp.] Petra Vermote. — 1 partituur (20 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2001

AP-KC: MM-KAM-VERMO-drakemi-1

Xerocopie

*Drank en deining : scheepsdranken toen en nu* / [ill.] Eddy Pijpstra ; PB Book Productions [Almere]. — Almere : Zeilsportpromotion, 1981. — 80 p. : ill. — ISBN 90-6413-500-2

EHC: 799274

*Drei kleine Stücke, op. 11* / [comp.] Anton Webern. — S.l. : Universal, 1952. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.7577

AP-KC: UM-SC-WEBER-stuk11-2

*Dritte Symphonie, op. 34* / [comp.] Max Butting ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (128 p.). — (Repertoire Explorer ; 1668). — Titel varieert: 3. Symphonie, op. 34 ; Facsimile ; jaar van compositie: 1928

AP-KC: UM-OOZ-BUTTI-symf3-1

*Drumsolo nr. 3* / [comp.] Carlo Willems. — 1 partituur (8 p.). — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-SL-WILLE-drumsol-1

Xerocopie

*Du Friedensfürst* / [comp.] Jozef Valcke. — 1 partituur. — Handschrift

AP-KC: MM-MS-VALCK-dufried-1

*Dudások = Dudelsackpfeifer* / [comp.] Béla Bartók ; [bew.] Tibor Szeszler. — Budapest : Editio musica, 1958. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. Z.2589

AP-KC: UM-BO-BELA-dudasok-2

*Due sonate da chiesa a tre dell' opera prima : für zwei Violinen und Basso continuo* / [comp.] Arcangelo Corelli. — Mainz : Schott, 1961. — 1 partituur, 3 partijen. — (Antiqua: eine Sammlung alter Musik ; 28). — Uitg. nr./Pl. nr. ANT 28

AP-KC: UM-SV-COREL-sonat1-4

*Duets for flute (oboe, violin) and clarinet (B flat)* / [bew.] Jan van Beekum. — Hilversum : Harmonia, 1974. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. H.U.2679

AP-KC: UM-BC-VANBE-duo-1/2

1

*History of medicine : a scandalously short introduction* / Jacalyn Duffin. — 2 ed. — Toronto : University of Toronto Press, 2010. — 495 p. : ill. — ISBN 978-0-8020-9825-2 ; ISBN 978-0-8020-9556-5

EHC: 799711

*Duo zit : voor vierhandig piano* / [comp.] Koen Dejonghe. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, 1995. — 1 partituur (12 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1995 ; duur van compositie: 4'

AP-KC: UM-TPT-DEJON-duozit-1

Xerocopie

*Early modern things : objects and their histories, 1500–1800* / [edit.] Paula Findlen. — London : Routledge, 2013. — 389 p. : ill. — ISBN 978-0-415-52051-5 ; ISBN 978-0-415-52050-8  
UA-CST: GES 94 H 73 FIND 2015

*East meets West in the Middle Ages and early modern times : transcultural experiences in the premodern world* / [edit.] Albrecht Classen. — Berlin : De Gruyter, 2013. — 818 p. : ill. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 14). — ISBN 978-3-11-032878-3 ; ISBN 978-3-11-032151-7

UA-CST: GES 93 H 73 CLAS 2013

*De echo van de maan* / [comp.] Petra Vermote. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2005

AP-KC: MM-ZCA-VERMO-echovan-1

Xerocopie

*Economics of legal history* / [edit.] Daniel Klorman. — Cheltenham : Edward Elgar, 2015. — 783 p. — (Economic approaches to law ; 45). — ISBN 978-1-78347-168-3

UA-CST: SR 340.33 G-ECON 2006:45

*Eduardo Paolozzi* / [edit.] Lucius Grisebach. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1975. — 163 p. : ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie Berlin. 1975/02/05 - 1975/04/06 ; tentoonstelling: Kupferstichkabinett Berlin. 1975/02/05 - 1975/04/06

MID: Paolozzi 75/1204

*Edvard Munch : 1863–1944* / [edit.] Mai Britt Guleng ; [edit.] Birgitte Sauge ; [edit.] Jon-Ove Steihaug. — Berlin : Gestalten, 2013. — 418 p. : ill. — Tentoonstelling: Nasjonalgalleriet [Oslo]. 2013/06/02 - 2013/10/13 ; tentoonstelling: Munch museet [Oslo]. 2013/06/02 - 2013/10/13. — ISBN 978-3-89955-502-8

KdG-ABK: 709 MUNC

*Eere zij God in den hooge : voor gemengd koor* / [comp.] P.F. De Pauw. — Hilversum : Harmonia-Uitgave. — 1 partituur. — (Melodieuze koorwerken ; 437). — Tekst incipit: Eere zij God in den hooge, vrede op aarde

AP-KC: MM-ZG-DEPAU-eerezij-1

*Eeuwen geleden : kerstlied van de kruisvaarders* / [bew.] Eric Baert. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Eeuwen geleden, kwamen getreden, herders in Bethlehem

AP-KC: MM-MS-BAERT-eeuweng-1

Xerocopie

*Valerio Olgiati : das Gelbe Haus, Umbau 1995 - 1999* / Werner Oechslin ; Vittorio Magnago Lampugnani ; [medewerker] Martin Tschanz. — Zürich : gta Verlag, 1999. — Ill. — Tentoonstelling: ETH [Zürich]. 1999/05/28 - 1999/07/15. — ISBN 3-85676-091-1

UA-CST: ONTW 72 N-OLGI-OECH 99

AP-KC: LA-ARCH-OLGIA-oechsl-1

*Elections in a hybrid regime : revisiting the 2011 Ugandan polls* / [edit.] Sandrine Perrot ; [edit.] Sabiti Makara ; [edit.] Jérôme Lafargue ; [edit.] Marie-Aude Fouéré. — Kampala : Fountain Publishers, 2014. — 495 p. — ISBN 978-9970-25-341-8

UA-CST: DEV 328 L-EAU-PERR 2014

*Toen de donder sprak = What the thunder said* / [comp.] St. Vande Ginste ; T.S. Eliot. — 1 partituur (68 p.). — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 20' ; jaar van compositie: 1997 ; tekst incipit: After the torchlight red on sweaty faces

AP-KC: MM-ZCA-VANDEGI-toended-1

Xerocopie

*Emile Van Doren (1865-1949) : biografie van een schilder en zijn landschap* / Kristof Reulens. — Brugge : Stichting Kunstboek, 2015. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: C-mine Cultuurcentrum [Genk]. 2015/04/13 - 2015/06/14 ; tentoonstelling: Emile Van Dorenmuseum: Huis van Landschap en Kunst [Genk]. 2015/04/13 - 2015/12/27. — ISBN 978-90-5856-511-2

EHC: 799294

*Op oorlogspad : zoeken naar sporen van de twee wereldoorlogen in Duffel* / Dirk Van Engeland ; Ria Moens. — Duffel : Den Grooten Duffelaar, 2015. — 36 p. : ill.

EHC: 799830

*An English prayer book of the fifteenth century in Vercelli: studies in the palaeography and history of Vercelli, Biblioteca Capitolare, MS CCXXV* / [edit.] Winfried Rudolf ; [edit.] Timoty Leonardi. — Vercelli : Fondazione Museo del Tesoro del Duomo e Archivio Capitolare, 2012. — 173 p. : ill. — ISBN 978-88-97314-09-7

MPM: BM 35712

*Entre mer et ciel : le voyage transatlantique de l'Ancien au Nouveau monde (16e-21e siècle)* / [edit.] Marie-Christine Michaud ; [edit.] Philippe Hroděj. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. — 180 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2015: 2). — ISBN 978-2-7535-3700-2

UA-CST: MAG-OW-BB 8323

EHC: 798618

*Epitaph : for oboe and piano* / [comp.] Witold Lutoslawski. — London : Chester Music, 1981. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Alan Richardson ; jaar van compositie: 1979. — Uitg. nr./Pl. nr. JWC 55256

AP-KC: UM-BO-LUTOS-epitaph-2

*De Antwerpsesteenweg, van landelijke herbaene tot drukke winkelstraat* / Roger Van den Broeck ; Victor Van Dyck ; [medewerker] Greta Mostien ; [medewerker] Julien Rochtus ; [medewerker] Emiel Rosier ; [medewerker] Prosper Scholiers ; [medewerker] Roger Van Raemdonck ; Erfgoeddag. — Niel : Erfgoedcomité Niel, 2015. — 195 p. : ill.

EHC: 799584

*Shakespeare and the book trade* / Lukas Erne. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 302 p. — ISBN 978-0-521-76566-4

UA-CST: MAG-OW-BB 8319

*Erosie : voor basklarinet solo* / [comp.] Petra Vermote. — 1 partituur (12 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1997 ; Opgedragen aan Jaan en Marc

AP-KC: MM-BC-VERMO-erosie-1

Xerocopie

*De Romeinen in Nederland* / W.A. van Es. — Bussum : Fibula-Van Dishoeck, 1972. — 232 p. : ill. — (Grote Fibula serie ; 1972: 1). — ISBN 90-228-3935-4

UA-CST: MAG 122 C 36

UA-CST: MAG-OW-C 20094

DB: ARCH 320 ES

EHC: 672548 [C0-318 b]

*Estrella : pour violon et piano, op. 37 = Estrella : voor viool en piano, op. 37* / [comp.] Georges Lonque. — Brussels : CeBeDem, 1961. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 5'45"ca. ; Opgedragen aan Madame José De Vos, née Estelle Hantson ; jaar van compositie: 1944

AP-KC: UM-SV-LONQU-estrell-2

*The eternal baroque : studies in honour of Jennifer Montagu* / [edit.] Carolyn H. Miner. — Milano : Skira, 2015. — 575 p. : ill. — ISBN 978-88-572-2324-7 ; ISBN 978-88-572-2325-4

KMSKA: MONO-BB 10644

*Exotische dans : feest : voor piano* / [comp.] Arthur Meulemans. — Tongeren : De Hulst. — Opgedragen aan Mr. en Mevr. J. Van den Bosch-Smal ; jaar van compositie: 1911

AP-KC: MM-TP-MEULE-exotisc-1

*György Ligeti : werkverzeichnis* / Imre Fabian ; [vert.] Eugene Hartzell. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1975. — 20 p.

AP-KC: MM-CA-LIGET-fabian-1

*Fackeltanz No. 3 für Orchester c-moll* / [comp.] Giacomo Meyerbeer ; [edit.] Marlene Priller. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (65 p.). — (Repertoire Explorer ; 1662). — Jaar van compositie: 1853 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-MEYER-facke3-1

*Farmaceutische reclame uit de jaren dertig* / [compil.] Norbert Poulain ; [compil.] Georgette Caese ; [compil.] Saskia De Buck. — Gent : Interbellum, 1983. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Lucasinstituut [Gent]. 1983/02/28 - 1983/03/17. — Dep. D/1983/3271/1

UA-CST: ONTW 76 G-POUL 83

EHC: 582509 [C0-085 a]

C0

*Ferdinand Porsche zum 100. Geburtstag*. — Wien : Technische Universität Wien / Hochschule für Angewandte Kunst in Wien, 1975. — III.

MID: WENEN 76/59



*Ferruccio Busoni (1866–1924).* — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 12 p.

AP-KC: MM-CA-BUSON-ferrucc-1

*L'art patriotique face à l'annexion : Alsace-Lorraine, 1871–1918* / Bruno Ferry ; [inl.] Isabelle Bardiès-Fronty. — Strasbourg : Editions du Quotidien, 2014. — 167 p. : ill. — ISBN 978-2-37164-025-2

KMSKA: MONO-BC 7490

*Pierre Bonnard : peindre l'Arcadie* / Guy Cogeval ; Isabelle Cahn. — Paris : Hazan, 2015. — 305 p. : ill. — Titel varieert: Pierre Bonnard (1867–1947) : peindre l'Arcadie. — ISBN 978-2-7541-0815-7 ; ISBN 978-2-35433-191-7

KMSKA: TENT-TC 11520

*Fiori musicali in partitura a quattro, op. 12* / [comp.] Girolamo Frescobaldi ; [bew.] Lucian Beschiu. — München : MPH. — 1 partituur (112 p.). — (Repertoire Explorer ; 130). — Jaar van compositie: 1635

AP-KC: UM-KMKS-FRESC-fiorimu-1

*Melchior Lorck* / Erik Fischer ; Ernst Jonas Bencard ; Mikael Bøgh Rasmussen ; [medewerker] Marco Iuliano ; [vert.] Dan Marmorstein. — Copenhagen : The Royal Library/Vandkunsten Publishers, 2009. — 4 v. : ill. — ISBN 978-87-91393-61-7 ; ISBN 978-87-7695-133-7 ; ISBN 978-87-7695-134-4 ; ISBN 978-87-7695-135-1 ; ISBN 978-87-7695-136-8

RUB: 1 G 2 / LOR 2 / 2009 / a / I-IV / 1

1–4; volume 5 wordt later gepubliceerd

*Flaggen auf dem Rhein : Verzeichnis der Hoheitsflaggen, Signalflaggen sowie Reederei- und Hausflaggen auf dem Rhein.* — 4 ed. — Duisburg : Rhein-Verlag, 1952. — 127 p. : ill. — (Schriften des Vereins zur Wahrung der Rheinschiffahrtsinteressen ; 1952: 1)

EHC: 799661

*Flamands et Hollandais : la collection du Musée des beaux-arts de Nantes* / [edit.] Adeline Collange-Perugi ; [edit.] David Mandrella. — Milan : Silvana Editoriale, 2015. — 297 p. : ill. — ISBN 978-88-366-3095-0

KMSKA: BEST-M 252 I 19

*Alle de werken* / Flavius Josephus. — Amsterdam : by J. van Gulik, 1780. — 2 v. : portr., ill. ; 8° ; 1# [4], XLVIII [= 50], 545, [1 blanco] p. ; 1#  $\pi^{\sup>2/\sup>}$   $^{\sup>6/\sup>}$   $^{\sup>4/\sup>}$   $^{\sup>6/\sup>}$   $^{\sup>8/\sup>}$  A-2L $^{\sup>8/\sup>}$  [2M]1 ; 2# XXI, [1], 646 p. ; 2#  $^{\sup>6/\sup>}$   $^{\sup>4/\sup>}$  [3\*]1 A-2R $^{\sup>8/\sup>}$  2S $^{\sup>2/\sup>}$ . — Bibliografische referentie STCN 175885249. — Vingerafdruk: 1# 178008 - # a1 \* en : # a2 4\*5 \$been, - # b1 A o : # b2 2L5 \$en ; Vingerafdruk: 2# 178008 - # a1 \*3 ft : # a2 2\*3 e\$J - # b1 A h : # b2 2S \$

EHC: 799611

1–2

*Les mœurs des chrestiens* / Fleury [Abbé]. — Dernière édition, corrigée & augmentée. — Paris : chez Pierre Emery, 1712. — [2], 425, [7] p. ; 12° ;  $\pi$ 1 A-R $^{\sup>12/\sup>}$  S $^{\sup>8/\sup>}$  T1  $^{\sup>2/\sup>}$  T2

EHC: 799581

*De zéden der christenen* / Claudius Fleury. — Antwerpen : by Hubert Bincken, 1794. — 253, [3] p. ; 8° ; [A] $^{\sup>8/\sup>}$  B-Q $^{\sup>8/\sup>}$

EHC: 799602:2

Convolut

EHC: 772992:2

Convolut

EHC: K 88389 [C2–554 e / zie 88388]

Convolut

EHC: K 97379 [C2–555 e / zie 97378]

Convolut

*Flötensonaten = Flute sonatas* / [comp.] Johann Sebastian Bach. — München : G. Henle Verlag, 1981. — 2 v.

AP-KC: UM-BF-BACH-sonat-1/2

2

*Le tombeau de la paix : une histoire des édits de pacification (1560–1572)* / Jérémie Foa ; [inl.] Olivier Christin. — Limoges : PULIM, 2015. — 545 p. — (Collection histoire ; 2015: 1). — ISBN 978-2-84287-643-2

UA-CST: GES 944 H 71 FOA 2015

*La foire de Sorotchintzi* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] M. Moussorgsky. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Pourquoi mon triste coeur a-t-il tante de peine?

AP-KC: MM-MS-ROELS-foirede-1

*De Raphaël à Gauguin : trésors de la collection Jean Bonna* / [edit.] Nathalie Strasser ; Dominique Radrizzani ; Pierre Rosenberg ; Sylvie Wuhrmann. — Lausanne : Bibliothèque des Arts, 2015. — 251 p. : ill. — ISBN 978-2-88453-191-7

KMSKA: TENT-TC 11523

*Anne Rosat* / Elisabeth Fontannaz Voumard ; Nadine Mabile ; Jean-Frédéric Henchoz. — Châteaux-d'Oex : Musée du Vieux Pays-d'Enhaut, 2012. — 173 p. : ill. ; 1 losse bijl.

EHC: 799365

*Footnote to Mz : for clarinet/bass clarinet and string quartet* / [comp.] Petra Vermote. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 2006 ; duur van compositie: 9'45" ; Opgedragen aan Johan Huys

AP-KC: UM-KAM-VERMO-footnot-1

*Foreign artists and communities in modern Paris, 1870–1914 : strangers in paradise* / [edit.] Karen L. Carter ; [edit.] Susan Waller. — Farnham : Ashgate, 2015. — 266 p. : ill. — ISBN 978-1-4724-4354-0

KMSKA: MONO-BB 10617

*Fragmenten : voor 2 fluiten* / [comp.] St. Vande Ginste. — 1 partituur (16 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1992

AP-KC: MM-BF-VANDEGI-fragmen-1

Xerocopie

*De ontwikkeling van de Scheldeloop van de Romeinse tijd tot heden* / G.W.T.M. Franssen ; A.J. Schuurman. — S.l. : Nederlandse Loodsen Sociëteit. — Ill.

EHC: 799920

*Franz West : autotheater* / [regie] Ralph Goertz. — Düsseldorf : Institut für Kunstdokumentation und Szenografie, 2013. — 1 dvd-video(s)

MID: AVM-West 2013/315

*Fremde Erscheinungen : für 10 Bläser* / [comp.] Stefan van Puymbroeck. — S.l. : Stefan Van Puymbroeck, 2007. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 2007 ; duur van compositie: 15'

AP-KC: UM-BKA-VANPU-fremdee-1

*Andrea del Sarto : the Renaissance workshop in action* / Julian Brooks ; Denise Allen ; Xavier F. Salomon ; Alessandro Cecchi ; Dominique Cordellier ; Marzia Faietti ; Yvonne Szafran ; Sue Ann Chui ; Sanne Wellen ; [medewerker] Marcia Steele. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2015. — 222 p. : ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2015/06/23 - 2015/09/13 ; tentoonstelling: The Frick Collection [New York, N.Y.]. 2015/10/07 - 2016/01/10. — ISBN 978-1-60606-438-2

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2015 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11522

*Aue Pavilions : temporary buildings for documenta 9* / Paul Robbrecht ; Hilde Daem. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 1994. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: Friederichs Aue [Kassel]. 1992/06/13 - 1992/09/20. — ISBN 3-88375-192-8

UA-CST: ONTW 72 G-ROBB 94

AP-KC: LA-INTER-DUITS-robbrec-1

*Frühe Neuzeit in Deutschland, 1520-1620 : literaturwissenschaftliches Verfasserlexikon* / [edit.] Wilhelm Kühlmann ; [edit.] Jan-Dirk Müller ; [edit.] Michael Schilling ; e.a. — Berlin : De Gruyter, 2011. — ISBN 978-3-11-022391-0

UA-CST: T&L 830 A-KUEH 2011

1

*Frühneuzeitliche Bibliotheken als Zentren des europäischen Kulturtransfers* / [edit.] Claudia Brinker-von der Heyde ; [edit.] Annekatrin Inder ; [edit.] Marie Isabelle Vogel ; [edit.] Jürgen Wolf. — Stuttgart : S.Hirzel Verlag, 2014. — 281 p. : ill. — ISBN 978-3-7776-2251-4 ; ISBN 978-3-7776-2397-9

EHC: 799319

*Paris Blues : African American music and French popular culture, 1920-1960* / Andy Fry. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2014. — 282 p. : ill. — ISBN 978-0-226-13881-7

UA-CST: GES 944 H 73 FRY 2015

*Fuga in sol minore : per archi in partitura a quattro, BWV 578* / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Lucian Beschiu. — München : MPH, 2015. — 1 partituur, 5 partijen. — (Repertoire Explorer ; 1678). — Jaar van compositie: 1705

AP-KC: UM-KMKS-BACH-fuga578-6

*De la vida doméstica : bodegones flamencos y holandeses del siglo 17* / Teresa Posada Kubissa. — Madrid : Fundación Juan March, 2013. — 49 p. : ill. — Tentoonstelling: Fundación Juan March [Madrid]. 2013/02/08 - 2013/03/03. — ISBN 978-84-7075-604-7

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2013 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 8846

*Farbwege 1963-71 : O.H. Hajek* / Ulrich Weisner. — Karlsruhe : Galerie Apfelbaum, 1971. — Ill. — Titel varieert: Farbwege 1963-71 : O.H. Hajek : Plastik + Farbe + Architektur + Raum ; tentoonstelling: Galerie Apfelbaum [Karlsruhe]. 1971/11/00 - 1971/12/00

MID: Hajek 73/131

KMSKA: ICSAC-A 927

*Jan Fabre : do we feel with our brain and think with our heart?* / Melania Rossi ; Bart Verschaffel ; [fotograaf] Pat Verbruggen. — Brussels : Galerie Daniel Templon, 2014. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Daniel Templon [Brussels]. 2014/04/22 - 2014/05/31. — ISBN 978-2-917515-16-7

EHC: 799831

*Antony Gormley : second body* / Guitemie Maldonado ; William Forsythe ; Antony Gormley ; Hans Ulrich Obrist. — Parijs : Galerie Thaddaeus Ropac, 2015. — 151 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Thaddaeus Ropac [Parijs]. 2015/03/01 - 2015/07/18. — ISBN 978-2-910055-64-6

MID: Gormley 2015/536

*Textos de la revolución mexicana* / Javier Garcíadiego. — Caracas, Venezuela : Fundación Biblioteca Ayacucho, 2010. — 574 p. — (Colección Clásica ; 247). — ISBN 978-980-276-485-3

UA-CST: MAG-MEX-B 12402

*TVliegend Hart : rapport 1982-1983 = TVliegend Hart : report 1982-1983* / Jerzy Gawronski ; Bas Kist. — Amsterdam : Rijksmuseum, 1984. — 32 p. : ill.

EHC: 800100

*Het gebed des Heren* / [comp.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Robert J. van Maldeghem. — 1 partituur. — Samen met De groetenis des engels ; Autograaf ; tekst incipit: U God, ons aller Vader, die in de hemel zijt

AP-KC: MM-MS-ROELS-gebedde-1

*De scheepvaart in Nederland in oude ansichten* / W.J.J. Geerts. — Zaltbommel : Europese bibliotheek, 1978. — Ill.

EHC: 799482

*Gemädegalerie Alte Meister Dresden : eine Geschichte der Malerei* / Bernhard Maaz. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walter König, 2014. — 615 p. : ill. — ISBN 978-3-86335-612-5

*Georges de La Tour : trois 'nuits' pour une renaissance /* [edit.] Guillaume Kazerouni ; [edit.] Adeline Collange. — S.l. : s.n., 2014. — 146 p. : ill. — ISBN 978-2-901430-52-0

KMSKA: TENT-TB 8848

*Dutch printer and publisher Joan Blaeu II (1650-1712) identified as the subject of a portrait by Michiel van Musscher (1645-1705) /* Robert E. Gerhardt. — Ill.

RUB: H 17 / Musscher, Michiel van / 2015 / a / 1

*O.H. Hajek : Werke und Dokumente /* [edit.] Claus Pese ; Horst Ehmke ; Lothar Späth ; Rainer Schoch ; Jiří Mašín ; Helmut Schneider. — Stuttgart : Belser Verlag, 1987. — 339 p. : ill. — (Werke und Dokumente : Neue Folge ; 7). — Tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 1987/00/00 - 1987/00/00. — ISBN 3-7630-2064-0

MID: Hajek 88/1444

*Getuigenissen van een groots verleden : materiële sporen van de Antwerpse Sint- Michielsabdij /* [edit.] Herman Janssens ; Werkgroep Norbertijner Geschiedenis in de Nederlanden. Contactdag. — Averbode : 2014. — 45 p. : ill. — (Bijdragen van de contactdag ; 24). — Dep. D/2014/0942/5

SA: 1683#25

*Types of Roman coarse pottery vessels in Northern Britain /* J.P. Gillam. — 2 ed. — Newcastle upon Tyne : Oriel Press Limited, 1968. — 72 p. : ill

DB: ARCH 521 GILL

*Il girotondo : musica per un balletto /* [comp.] Giorgio Federico Ghedini ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (60 p.). — (Repertoire Explorer ; 1677). — Facsimile ; jaar van compositie: 1955 ; Opgedragen aan Lauretta

AP-KC: UM-OOZ-GHEDI-giroton-1

*Godes heerlijkheid : psalm /* [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Ernest Brengier. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Heer! hoe heerlijk straalt uw naam

AP-KC: MM-MS-ROELS-godeshe-1

*Golden jubilee of the Antwerp Shipping Federation /* Antwerp Shipping Federation. — Antwerp : Antwerp Shipping federation, 1951. — 93 p. : ill.

EHC: 799259

*Cristeros y agraristas en Jalisco /* Moisés González Navarro. — México, D.F. : Colegio de México, 2000-2003. — 5 v. — ISBN 968-12-0973-7

UA-CST: MAG-MEX-B 12424

1-5

*The Eurasian miracle /* Jack Goody. — Malden, Mass. : Polity, 2012. — 159 p. — (China today ; 2012: 1). — LC 2010278667 ; ISBN 978-0-7456-4793-7 ; ISBN 0-7456-4793-6 ; ISBN 0-7456-4794-4 ; ISBN 978-0-7456-4794-4 ; LC 2010278667

UA-CZU: L 93 M-B 47672

*Le grand atlas de l'architecture mondiale /* [edit.] Jacques Bersani. — S.l. : Encyclopædia Universalis, 1982. — 414 p. : ill. — ISBN 2-85229-971-2

ARK: 72 BERS 1982

EHC: 733623 [C0-591 a]

*Het nautisch zeevaartonderwijs in België /* Domenico Greco. — Antwerpen : 1987. — 78 p. — Promotor A. Westerlinck ; eindwerk: Verhandeling. Hogere Zeevaartschool Antwerpen, Nautische Wetenschappen

EHC: 799906

*Art and culture : critical essays /* Clement Greenberg. — Boston, Mass. : Beacon Press, 1989. — 278 p. : ill. — ISBN 0-8070-6681-8

MID: Kunstcritiek GREE

*Annette Messenger /* Catherine Grenier. — 2 ed. — Parijs : Flammarion, 2012. — 239 p. : ill. — ISBN 978-2-08-020146-1

KdG-ABK: 709 MESS

MID: Oranjerie-balustrade

*Het geheim van Dresden : van Rembrandt tot Canaletto /* Andreas Blühm ; Maike Hohn ; Ute Christina Koch ; Bernhard Maaz ; Uta Neidhardt ; Joana Mylek. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2014. — 103 p. : ill. — ISBN 978-90-71691-77-5

KMSKA: BEST-M 106 VI 13

*Amsterdam in vogelvlucht : stad op de drempel van de Gouden Eeuw /* [edit.] Laura van Hasselt ; [edit.] Yvonne Bleyerveld ; Suzette van 't Hoff ; Paul Knevel ; Tom Knevel ; Ilja M. Veldman. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 87 p. : ill. — Titel varieert: Van Oostsanen : de eerste Hollandse meester. — ISBN 978-94-6262-038-4

KMSKA: TENT-TC 11515

*Het Gruuthuse-handschrift : Hs. Den Haag, Koninklijke bibliotheek, 79 K 10 /* [edit.] Herman Brinkman ; [edit.] Ike de Loos. — Hilversum : Verloren, 2015. — 2 v. : ill. — (Middeleeuwse verzamelhandschriften uit de Nederlanden ; 13). — ISBN 978-90-8704-463-3

UA-CST: MAG-OW-BB 8314

1-2

*Experiencias contrastadas : industrialización y conflictos en los textiles del centro-oriente de México, 1884-1917 /* Coralía Gutiérrez Álvarez. — México, D.F. : El Colegio de México, 2000. — 437 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2000: 7). — ISBN 968-12-0930-3

UA-CST: MAG-MEX-B 12420

*Guy Mees /* [edit.] Cécile Krings. — Gent : Ludion, 2002. — 255 p. : ill. — ISBN 90-5544-375-1

AP-CMU: 31175

KdG-ABK: 709 MEES

EHC: 645765 [C0-278 d]

KMSKA: MONO-BC 1729

AP-KC: UM-SV-SAINT-havanai-1

*Captain Scott* / Stephen Gwynn. — Harmondsworth : Allen Lane, Penguin Books, 1939. — 248 p. — (Penguin books ; 207)  
UA-CST: MAG-Coll 167.207  
EHC: 799856

*Bilderbrücken : von der Ausstellung in die Sammlung und zurück* / Katharina Bühler ; Neela Struck. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2013. — 24 p. : ill. — Titel varieert: Dänemarks Aufbruch in die Moderne  
KMSKA: TENT-TA 4365

*Feuerbachs Musen - Lagerfelds Models* / Hubertus Gaßner ; Luisa Pauline Fink. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2014. — 41 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TA 4363

*Hans Bol* / [compil.] Ursula Mielke ; [medewerker] Stefaan Hautekeete ; [edit.] Ger Luijten. — Rotterdam : Sound & Vision, 2015. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; 27: 1-2) ; (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; [ 82- 83])  
RUB: 1 L 1 / 1993 / a / XXVII / I-II / 1  
MPM: PK-C 457 bis  
9j  
EHC: 563600:[82–83] [LZ-21 d]  
1–2

*Affluence and inequality in the Low Countries : the city of 's-Hertogenbosch in the long-sixteenth century, 1500–1650* / Jord Hanus. — Leuven : Peeters, 2014. — 356 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 28). — ISBN 978–90–429–3146–6  
UA-CST: GES 949.1 H 70 HANU 2014  
EHC: 799290

*Hatano : o-kesutoratosonoidai ta* / Segawa Masahisa ; Hatano Orchestra. — Tokyo : Bridge Inc., 2010. — 24 p. ; 1 cd. — CD/LP nummer BRIDGE-180 ; EAN 458–2–237–82071–3  
RSL: x

*Häuser, Namen, Identitäten : Beiträge zur spätmittelalterlichen und frühneuzeitlichen Stadtgeschichte* / [edit.] Karin Czaja ; [edit.] Gabriela Signori. — Konstanz : UVK Verlagsgesellschaft mbH, 2009. — 174 p. : ill. — (Spätmittelalterstudien ; 1). — ISBN 978–3–86764–165–4  
UA-CST: GES 943 H 70 CZAJ 2009

*Louise Bourgeois : the spider and the tapestries*. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 88 p. : ill. — Tentoonstelling: Hauser & Wirth [Zürich]. 2014/06/15 - 2014/07/26. — ISBN 978–3–7757–3997–9  
KdG-ABK: 709 BOUR  
MID: Bourgeois 2015/561

*Havanaise : pour violon avec accompagnement d'orchestre ou de piano, op. 83* / [comp.] Camille Saint-Saëns ; [edit.] Marlene Priller. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (37 p.). — (Repertoire Explorer ; 1673). — Jaar van compositie: 1887 ; Facsimile

*Institutions always 'mattered' : explaining prosperity in mediaeval Ragusa (Dubrovnik)* / Oleh Havrylyshyn ; Nora Srzentić. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 252 p. — (Palgrave studies in economic history ; 2015: 1). — ISBN 978–1–137–33977–5  
UA-CST: GES 946 H 72 HAVR 2015

*Dawn of the gods* / Jacquetta Hawkes. — London : Chatto & Windus, 1968. — 303 p. : ill.  
DB: ARCH 449 HAWK

*Building suburbia : green fields and urban growth, 1820–2000* / Dolores Hayden. — New York, N.Y. : Vintage Books, 2004. — 318 p. : ill. — ISBN 978–0–375–72721–4  
UA-CST: ONTW 71 G-HAYD 2004

*Rosedale mines & railway* / R.H. Hayes ; J.G. Rutter. — Scarborough : Scarborough Archaeological and Historical Society, 1984. — 32 p. : ill. — (Research report ; 9)  
DB: ARCH 055 ROSE

*Hedendaagse Belgische muziek: orkest = Musique belge contemporaine: orchestre = Belgian contemporary music: orchestra*. — Bruxelles : CeBeDeM, 1959. — 61 p. — Titel varieert: Catalogue de musique belge contemporaine: orchestre ; titel varieert: Catalogus van hedendaagse Belgische muziek: orkest  
AP-KC: MM-CA-CEBED-hedenda-1  
EHC: 662342 [C0–294 e]

*De Heer is waarlijk opgestaan!* / [bew.] E. Baert. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: De Heer is waarlijk opgestaan ; jaar van compositie: 1994  
AP-KC: MM-MS-BAERT-heerisw-1  
Xerocopie

*Aesthetics : lectures on fine art* / G.W.F. Hegel ; [edit.] T.M. Knox. — Oxford : Clarendon Press, 2010. — 2 v. — Titel varieert: Hegel's aesthetics : lectures on fine art. — ISBN 978–0–19–823816–4 ; ISBN 978–0–19–823817–1  
UA-CST: FILO 19.7 P-HEGE 2010  
1–2  
KdG-ABK: 700.6 HEGE

*Helden van het sportpaleis : van wielerbaan tot spektakeltempel* / Erfgoeddag. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2012. — 7 p. : ill. — Tentoonstelling: Archiefhuis [Antwerpen]. 2012/04/22 - 2012/04/22  
SA: 962#17  
DB: DB 792 VANH  
EHC: 761580 [C3–139 b / ds 186 c]

*Heraldische kaart van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest = Carte héraldique de la Région Bruxelles Capitale* / [compil.] Jos Laporte ; [ill.] Edmond Willems. — Brussel : VVF afdeling Brussel, 2000. — Ill. — Poster  
EHC: 799543

*Hercules Haché : the adventure of a profesor : opera in 3 bedrijven* / [libr.] André Posman ; [comp.] Lucien Posman. — S.l. : Drukkerij sintjoris. — 120 p.

AP-KC: MM-LZ-POSMA-hercule-1

*De herderkens* / [bew.] Jos Mertens. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: De herderkens lagen bij nachte

AP-KC: MM-MS-MERTE-herderk-1

Xerocopie

*Kasteeldomeinen : historische tuinen en parken in de zuidelijke Westhoek, 1795–2015* / Steven Heyde ; [medewerker] Harlind Libbrecht ; [medewerker] Joris Verbeken ; [medewerker] Paul Van den Brecht ; [medewerker] Lieven Stubbe. — Tielt : Lannoo, 2015. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-014-2574-2

KMSKA: MONO-BC 7489

*Architects on architecture : new directions in America* / Paul Heyer. — New York, N.Y. : Van Nostrand Reinhold, 1993. — 416 p. : ill. — ISBN 0-442-01751-0

UA-CST: ONTW 72 G-HEYE 93

*Der Tod des Narzissus : ein dramatisches Gedicht in einem Aufzug mit Musik aus Gluck'schen Motiven* / [comp.] Felix Mottl ; Alfred Walter Heymel ; [edit.] Paul Thompson. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (27 p.). — (Repertoire Explorer ; 1644). — Jaar van compositie: 1898 ; Facsimile

AP-KC: UM-ZP-MOTTl-toddesn-1

*Baptism, brotherhood, and belief in Reformation Germany : Anabaptism and Lutheranism, 1525–1585* / Kat Hill. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 268 p. : ill. — (Oxford historical monographs ; 2015: 1). — ISBN 978-0-19-873354-6

UA-CST: GES 943 H 73 HILL 2015

*A history of the French in London : liberty, equality, opportunity* / [edit.] Debra Kelly ; [edit.] Martyn Cornick. — London : Institute of Historical Research, 2013. — 488 p. : ill. — ISBN 978-1-905165-86-5

UA-CST: GES 942 H 73 KELL 2013

*The Holocaust Museum In Washington* / Jashajahu Weinberg. — New York : Rizzoli, 1995. — 200 p. — ISBN 0-8478-1906-X

RSL: RSL-VSA-USA

ARK: 718.41

*Winfried Krüger : no title* / Kornelie Holzach ; Sigrid Kopittke ; Barbara Maas ; Ralf-Rainier Odenwald ; Marie-José van den Hout. — Stuttgart : Arnoldsche, 2014. — 223 p. : ill. — ISBN 978-3-89790-417-0

AP-CMU: CMU 700.8 KRUG 2014

*Hommage à Alfred Schnittke : voor viool, cello en piano* / [comp.] Koen Dejonghe. — S.l. : s.n., 1998. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1998 ; duur van compositie: 5'

AP-KC: UM-KMKP-DEJON-hommage-3

*Onze-Lieve-Vrouw van Halle : een beeldrijke geschiedenis* / Albert Houssiau ; Emmanuelle Mercier ; Camille De Clercq ; [inl.] Jurgen Vandebotermiet. — Herne : Kon. Geschied- en Oudheidkundige Kring van Halle, 2015. — 147 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 38)

EHC: 799787

*Sailing ships of war, 1400–1860* / Frank Howard. — Greenwich : Conway Maritime Press, 1979. — 254 p. : ill. — ISBN 0-85177-138-6

EHC: 800117

*Les grands navigateurs à la recherche des épices* / Sonia E. Howe ; [vert.] Fillonneau [Général] ; [inl.] Charles de la Roncière. — Paris : S.F.E.L.T. Editions Edgar Malfère, 1939. — 323 p.

UA-CST: MAG-OW-A 514

EHC: 799696

Onvolledig kaart ontbreekt

*City women : money, sex, and the social order in early modern London* / Eleanor Hubbard. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 297 p. — ISBN 978-0-19-872204-5 ; ISBN 978-0-19-960934-5

UA-CST: GES 942 H 72 HUBB 2014

*Remembering French Algeria : pieds-noirs, identity, and exile* / Amy L. Hubbell. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2015. — 277 p. — ISBN 978-0-8032-6490-8 ; ISBN 978-0-8032-6988-0 ; ISBN 978-0-8032-6989-7 ; ISBN 978-0-8032-6990-3

UA-CST: GES 960 H 70 HUBB 2015

*Hume in Alberta : selected papers from the 2012 Hume Conference* / [edit.] Amy M. Schmitter ; [edit.] Ann Lewey ; [edit.] Wade Robison ; [edit.] Jennifer Welchman. — Toronto, Ont. : Routledge, 2012. — 211 p. — (Canadian journal of philosophy : supplementary volume ; 42)

UA-CST: FILO 10 F-CAJS:42

*Shackleton* / Roland Huntford. — London : Hodder and Stoughton, 1985. — 774 p. : ill. — ISBN 0-340-25007-0

EHC: 800148

*Square-riggers : the final epoch, 1921–1958* / Alex A. Hurst. — Sussex : Teredo Books, 1972. — 542 p. : ill. — ISBN 0-903662-00-0

EHC: 800138

*Ick ginck gister avent* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Carolus Souliaert. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Ik ging gisteravond zo heimelijk enen gang

AP-KC: MM-MS-ROELS-ickginc-1

*Ide-fix : Webernade in one movement* / [comp.] St. Vande Ginste. — 1 partituur (24 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1992 ; Opgedragen aan Garrett List

AP-KC: MM-TP-VANDEGI-idefix-1

Xerocopie

*Semantic erosion of Middle English prepositions* / Luis Iglesias-Rábade. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2011. — 230 p. : ill. — (Studies in English medieval language and literature ; 30). — ISBN 978-3-631-61125-8

UA-CST: T&L 802.0 H 7 IGLE 2011

*Imagination und Anschauung : Ägyptenrezeption und Ägyptenreisen in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts* / [edit.] Heike Biedermann ; [edit.] Andreas Dehmer ; [edit.] Henrik Karge. — Dresden : Sandstein Verlag, 2015. — 143 p. : ill. — Titel varieert: Nach Ägypten! Die Reisen von Max Slevogt und Paul Klee ; congres: Residenzschloss [Dresden]. 2014/05/23 - 2014/05/23. — ISBN 978-3-95498-156-4

KMSKA: TENT-TC 11524

*In dulci jubilo* / [bew.] Eric Baert. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: In dulci jubilo singhet ende weset vro ; jaar van compositie: 1983

AP-KC: MM-MS-BAERT-indulci-1

Xerocopie

*In Ireland : for flute and piano* / [comp.] Hamilton Harty. — London : Boosey & Hawkes, 1918. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: In Ireland. Fantasy ; Opgedragen aan Miriam Timothy. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & S 5334

AP-KC: UM-BF-HARTY-inirela-2

*In sette cieli : per fagotto Francese solo e tre gruppi di fagotti, op. 26* / [comp.] Jan de Maeyer. — 1 partituur (17 p.). — Facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 11' ; jaar van compositie: 1992 ; Opgedragen aan Luc Loubry

AP-KC: MM-BFA-DEMAE-insette-1

Xerocopie

*In situ : stedelijkheid en stadsmusea = In situ : cities and city museums* / [edit.] Patrick de Rynck ; Culturele Biografie Vlaanderen. — Antwerpen : 2004. — 128 p. : ill. — (Erfgoed in breedbeeld ; 2). — ISBN 90-77464-02-6

UA-CST: TEW 71 G-DRYN 2004

MAS: HB 069

DB: DB 756 RYNC

EHC: 670472 [C0-313 a]

KMSKA: MONO-BB 10636

*Incantazione : per Empedocle, op. 25* / [comp.] J. de Maeyer. — 1 partituur (11 p.). — Facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 6' ; jaar van compositie: 1991

AP-KC: MM-BO-DEMAE-incanta-1

Xerocopie

*Incunabula and postincunabula* / Ludwig Rosenthal's Antiquariaat. — Hilversum : Ludwig Rosenthal's Antiquariaat, 1959. — 61 p. : ill. — (Catalogue ; 204)

EHC: 799366

*Das Innere : trio voor viool, klarinet en piano* / [comp.] Petra Vermote. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1998 ; Opgedragen aan de klassen kamermuziek van het Gentse conservatorium

AP-KC: MM-KMTP-VERMO-innere-1

*Innsbruck, ich muss dich lassen* / [comp.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Heinrich Isaac. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Innsbruck ich muss dich lassen

AP-KC: MM-MS-ROELS-innsbru-1

*Instrumental works* / [comp.] Johann Joseph Fux ; [edit.] C. Matthew Balensuela. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (51 p.). — (Repertoire Explorer ; 1665)

AP-KC: UM-VARIA-FUX-instrum-1

*Bureau d'études Greisch* / Katrien Vandemarliere ; François Nizet ; [edit.] René Greisch ; [edit.] Kristien Gerets ; [edit.] Laurent Ney. — Antwerpen : deSingel, 1996. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1996/11/22 - 1997/01/12. — ISBN 90-75591-05-5

UA-CST: ONTW 72 G-VAND 96

AP-KC: LA-ARCH-GREIC-vandema-1

EHC: 711577 [c0-426 a]

ARK: 716.8

*Introduction and variations on a theme from Donizetti's Lucia di Lammermoor : for cello and piano* / [comp.] Piatti ; [edit.] Geoffrey Rutkowski. — New York, N.Y. : International Music Company, 2001. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 3486

AP-KC: UM-SC-PIATT-introdu-2

*Iride : voor piano* / [comp.] Koen Dejonghe. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: 3'30"

AP-KC: MM-TP-DEJON-iride-1

Xerocopie

*Iris Eichenberg : bend* / [edit.] Judy Dyki ; [edit.] Laura Mott. — Michigan, Mich. : Cranbrook Art Museum, 2014. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Cranbrook Art Museum [Michigan, Mich.]. 2014/11/23 - 2015/01/25. — ISBN 978-0-9891864-3-8

KdG-ABK: 777.49 EICH

*Islamic crosspollinations : interactions in the medieval Middle East* / [edit.] Anna Akasoy ; [edit.] James E. Montgomery ; [edit.] Peter E. Pormann. — S.l. : Gibb Memorial Trust, 2007. — 204 p. : ill. — ISBN 978-0-906094-55-6

UA-CST: GES 297 H 73 AKAS 2007

*Isoritmische passacaglia : voor piano solo* / [comp.] Jan van Landeghem. — S.l. : s.n. — 1 partituur (13 p.). — Duur van compositie: 5'30" ; Opgedragen aan Inspecteur Woordkunst

AP-KC: MM-TP-VANLA-isoritm-1

*Ivo Michiels : tussen woord en beeld : persmap.* — Harelbeke : Bibliotheek Harelbeke, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Bibliotheek [Harelbeke]. 2015/07/03 - 2015/08/26

EHC: 799801

*Jaarboek = Yearbook = Annuaire* / In Flanders Fields Museum [Ieper]. — Ieper : In Flanders Fields Museum

EHC: 779220 [C2-345 c]

(2013); (2015)

KMSKA: M BE 11

(2013)–

*Jaarboek / Geschied- en Heemkundige Kring* [Tessenderlo]. — Tessenderlo : Geschied- en Heemkundige Kring Tessenderlo

EHC: 799608 [C2-395 a]

(1983)

*SOS : the world's great sea disasters* / Keith Jameson. — Derby, Conn. : Monarch Books Inc., 1962. — 174 p.

EHC: 799789

*Belevenissen aan het IJzerfront* / François Janssen. — Rekem : François Janssen, 1968. — 137 p. : ill.

EHC: 799823

*Le religieux et le politique dans la Révolution française : l'idée de régénération* / Lucien Jaume. — Paris : Presses universitaires de France, 2015. — 163 p. — (Léviathan ; 2015: 1). — Wrong ISSN on verso of title page: 0768-0066. Correct ISSN is 0989-4462. — ISBN 978-2-13-062744-9

UA-CST: MAG-OW-BB 8239

*Vasco da Gama and his successors, 1460-1580* / K.G. Jayne. — 2 ed. — New York, N.Y. : Barnes & Noble, Inc., 1970. — 325 p. : ill. — ISBN 0-389-03965-9 ; ISBN 0-416-17370-5

EHC: 799887

*Jean Laronze (1852-1937) : rives et rivages* / [edit.] Francis Villadier. — Meudon : Musée d'art et d'histoire, 2014. — 38 p. : ill. — ISBN 978-2-9549968-0-6

KMSKA: TENT-TB 8849

*Jiva : triptiek voor hobo (Engelse hoorn), klarinet in Bb (A) en fagot* / [comp.] Jan van Landeghem. — S.l. : s.n., 2004. — 1 partituur (31 p.). — Jaar van compositie: 2004 ; Opgedragen aan het Avenatrio

AP-KC: UM-BKA-VANLA-jiva-1

*John Soane, architect : master of space and light* / [edit.] Margaret Richardson ; [edit.] MaryAnne Stevens. — 2 ed. — London : Royal Academy of Arts, 2015. — 298 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1999/09/11 - 1999/12/03. — ISBN 978-1-910350-14-0

UA-CST: ONTW 72 N-SOAN-RICH 2015

*The power of oratory in the medieval Muslim world* / Linda G. Jones. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 298 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2012: 4). — ISBN 978-1-107-02305-5

UA-CST: GES 297 H 73 JONE 2012

*Journée d'archéologie namuroise : actes* / Facultés universitaires Notre-Dame de la Paix Namur. Département d'histoire de l'art et d'archéologie. — Namur

DB: ARCH 432 JOUR

*Bahrain from the twentieth century to the Arab Spring* / Miriam Joyce. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2012. — 169 p. — (Middle East today ; 2012: 2). —

ISBN 978-1-137-03178-5

UA-CST: GES 950 H 71 JOYC 2012

*Jozef Schampaert (1899-1985)*. — p. 4-5

AP-KC: MM-BG-SCHAM-jozefsc-1

*Jozef Van Poppel - Irene Van Poppel* / [edit.] Herman Todts. — Deurne : Drukk. H. Gambelin

AP-KC: MM-BG-TODTS-jozefva-1

*Jubilate deo* / [bew.] Jos Mertens. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Jubilate jubilate jubilate jubilate ; jaar van compositie: 1984-1985

AP-KC: MM-MS-MERTE-jubilat-1

Xerocopie

*June Anderson & Alfredo Kraus : à l'Opéra de Paris = June Anderson & Alfredo Kraus : live from the Paris Opera* / [sopraan] June Anderson ; [tenor] Alfredo Kraus ; [comp.] Verdi ; [comp.] Gounod ; [comp.] Rossini ; [comp.] Delibes ; [comp.] Donizetti ; [dirigent] Michelangelo Veltri ; [orkest] Orchestre du Théâtre National de l'Opéra [Paris]. — S.l. : EMI, 1988. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 077-7-7490-6722-X

AP-KC: UM-ZP-ANDER-alopera-1

*Montesquieu, le moderne* / Alain Juppé. — Paris : Perrin/Mollat, 2015. — 322 p. — (Tempus ; 584). — ISBN 978-2-262-04445-9

UA-CST: MAG-OW-AA 39974

*KADOC-nieuwsbrief* / Katholiek Documentatie- en Onderzoekscentrum [Leuven]. — Leuven : 1988. — Met Jaarverslag: (1998-2002). — ISSN 0776-0787 ; ISSN 2295-9734

<http://kadoc.kuleuven.be/nl/actu/nbr/nbr.php>

AP-KC: LM-TY-KADOC

2014-2015; Onvolledig

TPC: LZ 970/15

1(1988/1989)–

HH-EVA: TJ/NIEU 9.5

:7-8(2006); :1-2,7-12(2007); :1-2,5-8(2008); :3-6(2014);

:1(2015)

KMSKA: M BE 120

:3-:5(1989/1990); :1(1990/1991)–; Onvolledig

UA-CST: GES 93 E-KADO/I j.

(1988)–

Oude jr. MAG 3110/4

UA-CST: RG-T 746

(1988)–

EHC: 528688 [C2-249 g]

(1988)–

Anet: Anet

SA: 167#1-

1988-

*Louis I. Kahn : in the realm of architecture* / David B. Brownlee ; David G. De Long ; [inl.] Vincent Scully ; [fotograaf] Grant Mudford. — London : Thames & Hudson, 2005. — 272 p. : ill. — ISBN 978-0-500-28025-6  
UA-CST: ONTW 72 G-KAHN 2005

*Louis Kahn : essential texts* / [edit.] Robert Twombly. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2003. — 288 p. : ill. — ISBN 0-393-73113-8  
UA-CST: ONTW 72 N-KAHN-TWOM 2003  
ARK: 717.8 Verenigde Staten TWO

*The making of Hispano-Flemish style : art, commerce, and politics in fifteenth-century Castile* / Ronda Kasl. — Turnhout : Brepols, 2014. — 228 p. : ill. — ISBN 978-2-503-54624-7  
EHC: 799320

*Les luttes de classe pendant la Révolution française* / Karl Kautsky. — Paris : Demopolis, 2015. — 131 p. — ISBN 978-2-35457-079-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 8231

*Soap and water : cleanliness, dirt and the working classes in Victorian and Edwardian Britain* / Victoria Kelley. — London : I.B. Tauris, 2010. — 240 p. : ill. — ISBN 978-1-84885-052-1  
UA-CST: GES 942 H 72 KELL 2010

*Light and shade in Dutch and Flemish art* / Ulrike Kern. — Turnhout : Brepols, 2014. — 224 p. : ill. — (Théorie de l'art, 1400-1800 ; 2014: 1). — ISBN 978-2-503-54944-6  
RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2014 / c / 1  
EHC: 800090  
KMSKA: MONO-BC 7496

*Kerstvertelling* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Rob Depicker. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Er was dien nacht in Bethlehem een gouden ster  
AP-KC: MM-MS-ROELS-kerstve-1  
Xerocopie

*Aan Veurne, mijne geboortestad* / [comp.] Auguste Moreeuw ; E.A. Kesteman. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Facsimile ; tekst incipit: Daar is een plekske grond in 't kille Noorden  
AP-KC: MM-ZL-MOREE-aanveur-1  
Xerocopie

*Ket : opera in twee akten* / [comp.] Koen Dejonghe ; [libr.] Geert van Istendael. — S.l. : s.n., 2000. — 1 partituur (245 p.). — Jaar van compositie: 1999-2000 ; tekst incipit: De stad met veel vormen, veel kleuren, veel geuren, veel krotten, veel kantoren heet Ket.  
AP-KC: MM-ZO-DEJON-ket-1  
Xerocopie

*The de Young in the 21st century : a museum by Herzog & de Meuron* / Diana Ketcham ; Michael R. Corbett ; Mitchell Schwarzer ; [fotograaf] Mark Darly. — London : Thames & Hudson, 2005. — 208 p. : ill. — ISBN 0-500-34215-6 ; ISBN 978-0-500-34215-2  
AP-CMU: 32770  
KMSKA: MONO-BC 7487

*Velázquez : l'affrontement de la peinture* / Guillaume Kientz. — Paris : Cohen&Cohen, 2015. — 382 p. : ill. ; CD. — ISBN 978-2-36749-016-8  
KMSKA: MONO-BC 7481

*King Albert's book: a tribute to the Belgian king and people from representative men and women throughout the world.* — S.l. : Roularta Books & Memorial Museum Passchendaele, 2015. — 187 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Herdruk van uitgave 1914: London. — ISBN 978-90-8679-495-9  
EHC: 799875

*Die Schlacht bei Guinegate vom 7. August 1479 : Inaugural-Dissertation* / Hermann Klaje. — Greifswald : Druckerei Julius Abel, 1890. — 74 p.  
EHC: 799333

*Klavierquartett 1. Satz = Piano quartet 1st movement* / [comp.] Gustav Mahler ; [edit.] Manfred Wagner-Artzt. — Wien : Universal Edition, 1997. — 1 partituur, 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 30 381 ; ISMN M-008-05648-2  
AP-KC: UM-KMKP-MAHLE-kwart-4

*Philippe de Commynes : memory, betrayal, text* / Irit Ruth Kleiman. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2013. — 296 p. — ISBN 978-1-4426-4562-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 8292

*Christo : big air package* / [edit., fotograaf] Wolfgang Volz ; [edit.] Peter Pachnicke ; [edit.] Jeanette Schmitz ; Matthias Koddenberg ; Werner Spies ; Manfred Schneckeburger ; Wieland Schmied ; Paul Goldberger. — [Essen] : Klartext, 2013. — 176 p. : ill. — Titel varieert: Christo und Jeanne-Claude : Projekte 1961-2013. — ISBN 978-3-8375-0850-5  
KdG-ABK: 709 CHRI

*The history of Abraham Ortelius and his theatrum orbis terrarum* / C. Koeman. — Lausanne : Sequoia S.A., 1964. — 64 p. : ill.  
EHC: 799981

*Van morshandel tot puinhandel : spiegel van Enkhuizen in de VOC tijd* / Klaas Koeman. — Enkhuizen : Vereniging Oud Enkhuizen, 2002. — 58 p. : ill. — ISBN 90-804405-5-8  
EHC: 799268

*Architectuur is niet interessant* / Willem Koerse ; bOb Van Reeth. — Antwerpen : Hadewijch, 1995. — 219 p. : ill. — ISBN 90-5240-317-1  
UA-CST: ONTW 72 N-REET-KOER 95  
ARK: 710.6  
EHC: 586859 [C0-093 c]

*Architekturlehre Hans Kollhoff : Lehrtätigkeit an der ETH Zürich.* — Sulgen : Niggli Verlag, 2004-2012. — 2 v. : ill. — ISBN 978-3-7212-0838-2 ; ISBN 3-7212-0491-3  
UA-CST: ONTW 72 G-KOLL 2012  
1-2  
AP-CMU: 32460  
1



*De betekenis van de handel met het Verre Oosten voor het Westeuropese maritiem milieu in de eeuw van de verlichting* / C. Koninckx. — S.l. : s.n., 1980. — p. 267–292. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis. - 63:1–4(1980)

EHC: 799456

*Konzert a moll : für Violoncello, Streichorchester und continuo, PV 24* / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Walter Schulz. — Leipzig : Edition Peters, 1960. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 4961). — Uitg. nr./Pl. nr. E.P.11978

AP-KC: UM-SC-VIVAL-conc422-2

*Konzert c-moll : für Viola und Orchester* / [comp.] Johann Christian Bach ; [comp.] Henri Casadesus. — Frankfurt : C. F. Peters, 1947. — 1 partituur, 3 partijen. — (Edition Peters ; 8878). — Uitg. nr./Pl. nr. 32002

AP-KC: UM-SA-BACH-conc-4

*Konzert : für Altsaxophon und Orchester, op. 6 = Concerto : pour saxophone alto et orchestre, op. 6* / [comp.] Edmund von Borck ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (101 p.). — (Repertoire Explorer ; 1676). — Jaar van compositie: 1932 ; Facsimile ; duur van compositie: 15'

AP-KC: UM-BSAX-VONBO-conc6-1

*Konzert : für Violine und Orchester, op. 20* / [comp.] Leone Sinigaglia ; [edit.] Benjamin Earle. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (83 p.). — (Repertoire Explorer ; 1667). — Jaar van compositie: 1901 ; Facsimile

AP-KC: UM-SV-SINIG-conc20-1

*Konzertstück für Violine und Orchester in G-Dur* / [comp.] Paul Büttner ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (80 p.). — (Repertoire Explorer ; 1675). — Jaar van compositie: 1937 ; Facsimile

AP-KC: UM-SV-BUTTN-konzert-1

*Koraal* / [comp.] D. Clement. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: God, ontroerend is uw klacht

AP-KC: MM-MS-CLEME-koral-1

*Koraal-motet* / [comp.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Ludwig Senfl. — 1 partituur. — Samen met Et incarnatus est ; Autograaf ; tekst incipit: Mag ik ongeluk niet wederstaan

AP-KC: MM-MS-ROELS-koraalm-1

*Ons oudste zeerecht* / A. Korthals Altes. — Zwolle : W.E.J. Tjeenk Willink, 1976. — 68 p. : ill. — (Uitgaven van het Molengraaff Instituut voor Privaatrecht te Utrecht ; 5). — ISBN 90-271-1131-6

UA-CST: MAG-OW-B 27103

UA-CST: MAG-UIA-B 4736

EHC: 800007

*Krishna e Radha : for flute and piano* / [comp.] Giacinto Scelsi ; [edit.] Carin Levine. — Kassel : Bärenreiter, 1996. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1986 ; jaar van compositie: 3'50". — Uitg. nr./Pl. nr. BA 7444 ; ISMN M-006-49393-7

AP-KC: UM-BF-SCELS-krishna-2

*Kuhn's structure of scientific revolutions - 50 years on* / [edit.] William J. Devlin ; [edit.] Alisa Bokulich. — Cham : Springer, 2015. — 199 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 311). — ISBN 978-3-319-13382-9 ; ISBN 978-3-319-13383-6

UA-CST: FILO 19.8 N-KUHN-DEVL 2015

*The kundalini of the playing koalas : for marimba duo* / [comp.] Jan van Landeghem. — Maasbree : Beurskens Muziekuitgeverij, 2007. — 1 partituur (19 p.). — Opgedragen aan Ludwig en Marika Albert

AP-KC: UM-SL-VANLA-kundali-1

*Anne-Mie Van Kerckhoven : serving compressed energy with vacuum* / [edit.] Chris Fitzpatrick ; Julie Peeters ; [edit.] Anne-Mie Van Kerckhoven. — Amsterdam : Roma Publications, 2015. — 110 p. : ill. — (Roma publications ; 240). — Tentoonstelling: Kunstverein München. 2015/04/25 - 2015/06/14. — ISBN 978-94-91843-33-4

EHC: 800056

MID: Van-Kerckhoven 2015/484

*Der Kuss : concerto voor viool en kamerorkest* / [comp.] Jan van Landeghem. — S.l. : s.n., 2005. — 1 partituur (139 p.). — Jaar van compositie: 2005 ; duur van compositie: 30' ; Opgedragen aan Jenny Spanoghe en de opdrachtgever Jacques Maertens en Cecile

AP-KC: UM-KAM-VANLA-kuss-1

*Der Kuss : concerto voor viool en kamerorkest* / [comp.] Jan van Landeghem. — S.l. : s.n., 2005. — 1 partituur (139 p.). — Jaar van compositie: 2005 ; duur van compositie: 30' ; Opgedragen aan Jenny Spanoghe en de opdrachtgever Jacques Maertens en Cecile

AP-KC: UM-KAM-VANLA-kuss-1

*Kuurns lied*. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kom ons bezoeken, wees welkom hier

AP-KC: MM-ZL-ANONI-kuurnsl-1

*Laat ons nu al verblijden* / [comp.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Jan Belle. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Laat ons nu al verblijden in deze zoete tijd

AP-KC: MM-MS-ROELS-laatons-1

*Laatste brief* / [comp.] Robert Depicker. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Als ik morgen doodga hoef je geen klaaglied om mij te zingen ; jaar van compositie: 1979

AP-KC: MM-MS-DEPIC-laatste-1

Xeroxopie

*Rapport sur le travail intitulé : 'géographie historique du Brabant; les plus anciennes circonscriptions civiles', présenté par M. l'abbé Buvé* / J. Laenen. — Anvers : Imp. J. Van Hille-De Backer, 1906. — 5 p. — Overdruk uit Bulletin de l'académie royale d'archéologie de Belgique

SESA-Mechelen: M.9293 (a)

*Le clergé rural et l'impôt princier dans le droit local du Brabant* / Joseph Laenen. — 12 p.

SESA-Mechelen: M.3291 (a)

*Don Fredo : Fred Hamerlinck* / Stefaan Van Laere. — S.l. : Uitgeverij Partizaan, 2014. — 182 p. : ill. — ISBN 978-94-92007-10-0

EHC: 799279

*Dan Van Severen : werken op doek, grafiek, ruimtelijke werken, 1969-2000* / Rudi Laermans ; [medewerker] Nina Borgonjon ; [medewerker] Lieve Foncke ; [medewerker] Yves Gevaert ; [medewerker] Marc Renwart ; [medewerker] Michel Seuphor ; [medewerker] Leo Van Damme. — Gent : Ludion, 2000. — 207 p. : ill. — ISBN 90-5544-292-5 ; ISBN 978-90-5544-292-8

KdG-DLO-NP: 736.8

AP-CMU: 35549

KdG-ABK: 709 VANS

EHC: 666455 [C0-305 a]

KMSKA: MONO-BC 1077

*Lamentation : for 4 recorders* / [comp.] Ryohei Hirose. — Tokyo : Zen-on Music company, 1975. — 1 partituur (14 p.). — Duur van compositie: 7-8' ; jaar van compositie: 1975

AP-KC: UM-BBF-HIROS-lamenta-1

*Jackson Pollock* / Ellen G. Landau. — London : Thames & Hudson, 2010. — 283 p. : ill. — ISBN 978-0-500-09203-3

KdG-ABK: 709 POLL

*La máscara de Fernando VII : discurso e imaginario monárquicos en una época de crisis. Nueva España, 1808-1822* / Marco Antonio Landavazo. — México, D.F. : El Colegio de México, 2011. — 357 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2011: 1). — ISBN 968-12-1008-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12423

*Columbus : de geschiedenis van Don Cristóbal Colón : Admiraal ter Zee en zijn vier reizen om de west naar Indië* / Björn Landström ; [vert.] Emy Giphart. — Amsterdam : P.N. van Kampen & Zoon N.V., 1968. — 207 p. : ill.

EHC: 800030

*Colour of paradise : the emerald in the age of gunpowder empires* / Kris Lane. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 280 p. : ill. — ISBN 978-0-300-16131-1

UA-CST: GES 93 H 73 LANE 2010

*Endurance* / Alfred Lansing ; [vert.] R. Jouan. — Paris : Editions France-Empire, 1961. — 317 p. : ill.

EHC: 799254

*Laudes Mariae : ave sanctissima* / [bew.] Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Ave sanctissima Maria, mater Dei

AP-KC: MM-MS-ROELS-laudesm-1

*Antwerpen en de Eerste Wereldoorlog* / Frans Lauwers. — Wespelaar : Pandora Publishers, 2015. — 93 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-390-8

EHC: 799270

*City trees : a historical geography from the Renaissance through the nineteenth century* / Henry W. Lawrence. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2008. — 336 p. : ill. — ISBN 978-0-8139-2800-5

EHC: 799855

*Le soldat fanfaron : suite pour quintette à vent d'après une musique de scène pour la comédie de Plaute* / [comp.] Gaston Brenta. — Antwerpen : Metropolis, 1956. — 1 partituur, 5 partijen. — Jaar van compositie: 1952 ; duur van compositie: 10'00"ca. ; Handschrift. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4334

AP-KC: UM-BKA-BRENT-soldatf-6

*De laatste Nederlandse zeilschepen : een korte beschrijving van de Nederlandse grote zeilvaart na de Franse tijd* / W.L. Leclercq. — Utrecht : A. Oosthoek's Uitgeversmaatschappij nv, 1966. — 102 p. : ill.

EHC: 799835

*'Uytmemende schilder van Antwerpen'* : Joos van Cleve : atelier, productie en werkmethode / Micha Leeftang. — S.l. : Micha Leeftang, 2007. — 368 p. : ill. — ISBN 978-90-367-3104-1

KMSKA: MONO-BB 10639

*Onteigeningen in Vlaanderen na de zesde staatshervorming* / [edit.] Robert Palmans ; [edit.] John Toury ; Shauna De Leener ; Martin Denys ; Korian Gerritsen ; Filip Mertens ; Yannick Peeters ; Jacques Sluysmans ; Jürgen Vanpraet ; Sven Vernailen ; Bart Volders. — Antwerpen : Intersentia, 2015. — 207 p. — (CROW reeks ; 13). — ISBN 978-94-000-0567-9

<http://www.jurisquare.be/nl/book/9789400005679/-index.html>

UA-CST: RECH 35.07 L-B-PALM 2015

ADVO-A: LZA-ADMI 5 PALM 2015

RBL: RECH 35.07 G-PALM 2015

RBL: RBL

*The legacy of Dutch Brazil* / [edit.] Michiel van Groesen. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2014. — 363 p. : ill. — ISBN 978-1-107-06117-0

UA-CST: GES 980 H 70 GROE 2014

*La sainteté au féminin : du Moyen Age à l'âge baroque* / Huguette Legros ; Silvia Fabrizio-Costa. — Cabourg : Editions Cahiers du Temps, 2015. — 159 p. : ill. ; CD-ROM. — (Conférence des samedis de l'art au Musée des beaux-arts de Caen ; 2015: 1). — ISBN 978-2-35507-069-3

KMSKA: MONO-BB 10645

*Leids jaarboekje*. — Leiden. — Titel varieert: Jaarboekje voor geschiedenis en oudheidkunde van Leiden en omstreken. — ISSN 0922-6699

EHC: 725814 [C2-104 f]

78(1986)

EHC: 725814 [C2-330 c]

91(1999); 100(2008)

*The architecture of Ludwig Wittgenstein : a documentation, with excerpts from the family recollections by Hermine Wittgenstein* = *Die Architektur von Ludwig Wittgenstein : eine Dokumentation, mit Auszügen aus den Familienerinnerungen von Hermine Wittgenstein* / Bernhard Leitner. — London : Academy Editions, 1995. — 127 p. : ill. — (Historical buildings monograph ; 1995: 1). — ISBN 1-85490-414-0  
UA-CST: ONTW 72 N-WITT-LEIT 95

*De opstand in de Nederlanden, 1568–1648 : de Tachtigjarige Oorlog in woord en beeld* / Anton van der Lem. — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 252 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-192-1  
UA-CST: GES 949.1 H 71 LEM 2014  
SA: 1683#21  
EHC: 796331  
KMSKA: MONO-BB 10199

*De brandende molens van Kontich* / Karel Lemmens. — S.l. : Heemkundekring De Root, 1988. — 123 p. : ill. — (Historische mutsaerts ; 4)  
EHC: 799347

*Eindelijk kreeg Waerloos zijn molen* / Karel Lemmens. — S.l. : Heemkundekring De Root, 1985. — 51 p. : ill. — (Historische mutsaerts ; 2)  
EHC: 799345

*Ruzie tussen het moldersambacht, de brouwers en de backers t'Antwerpen ten jare 1720–1753* / Karel Lemmens ; Pierre Jozef Lemmens. — S.l. : Heemkundekring De Root, 1985. — 49 p. : ill. — (Historische mutsaerts ; 1)  
EHC: 799343

*Le Capitaine Cook et l'exploration de l'Océanie* / Léon Lemonnier. — 7 ed. — Paris : Gallimard, 1940. — 250 p. : ill. — (La découverte du monde ; 1940: 3)  
EHC: 799888

*Memoires pour servir à l'histoire ecclesiastique des six premiers siècles ... tome quatrième* / Lenain de Tillemont. — Bruxelles : chez Eugene Henry Fricx, 1706. — 3 v. ; 12° ; 1# xx, 459, [1 blanco] p. ; 1# \*sup>10/sup> A–Tsup>12/sup> Vsup>2/sup>. — Bibliografische referentie STCV 12916435  
EHC: 799562  
1

*Lentewandeling : voor klavier* = *Les joies de printemps : pour piano* = *Delightful spring : for piano* / [comp.] Herman Meulemans. — Antwerpen : Het Muziekkfonds, 1927. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Willem Putman. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 41  
AP-KC: UM-TP-MEULE-lentewa-1  
AP-KC: MM-TP-MEULE-lentewa-1

*Serving a great and noble art : Howard Hanson and the Eastman School of Music* / Vincent A. Lenti. — Rochester, N.Y. : Meliora Press, 2009. — 355 p. — ISBN 978-1-58046-054-5  
AP-KC: UM-MG-VSA-lenti-1

*Leonce en Lena* / [comp.] Peter Vermeersch. — S.l. : s.n., 2001. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2001  
AP-KC: UM-ZCA-VERME-leoncee-1  
Xerocopie

*Louis I. Kahn : building art, building science* / Thomas Leslie. — New York, N.Y. : George Braziller, Inc., 2005. — 274 p. : ill. — ISBN 0-8076-1540-4 ; ISBN 0-8076-1543-9  
UA-CST: ONTW 72 N-KAHN-LESL 2005

*Lieto : für Blockflötenquartett* / [comp.] Bart De Kemp. — Celle : Moeck Verlag, 1993. — 1 partituur, 4 partijen. — (Edition Moeck ; 2815). — Uitg. nr./Pl. nr. Ed Moeck Nr. 2815  
AP-KC: UM-BBF-DEKEM-lieto-5

*Livre anciens, atlas, manuscrits & reliures: vente publique samedi 14 mars 1992* = *Antiquarische boeken, atlassen, handschriften & boekbanden: openbare veiling zaterdag 14 maart 1992* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Salle de vente Saint-Georges [Bruxelles] ; Verkoopzaal Saint-Georges [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1992. — 69 p. : ill.  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / LOU 4 / 1992-03-14 / a / 1  
EHC: 732787 [C0-470 E]

*Livres anciens: vente publique, samedi 1 juin 1991* = *Antiquarische boeken: openbare veiling, zaterdag 1 juni 1991* / Librairie ancienne Louis Moorthamers [Brussel] ; Antiquarische Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie ancienne Louis Moorthamers, 1991. — 66 p. : ill.  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / LOU 4 / 1991-06-01 / a / 1  
EHC: 732561 [C0-470 E]

*Livres rares et précieux provenant pour la plus grande part, de la bibliothèque La Serna Santander : nombreux incunables, importants manuscrits & post-incunables, atlas, topographie, voyages, sciences, livres à figures, droit, coutumes, généalogie, ouvrages espagnols, recueil de 64 dessins de Théodore van Thulden.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1959. — 63 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1959: 5). — Aantal loten 474  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1959-11-27 / a / 1

*Early modern Catholics, royalists, and cosmopolitans : English transnationalism and the Christian commonwealth* / Brian C. Lockey. — Farnham : Ashgate, 2015. — 376 p. — (Transculturalisms, 1400–1700 ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4094-1871-9 ; ISBN 978-1-4094-1872-6 ; ISBN 978-1-4724-0543-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 8512  
MPM: BM 35713

*A new approach to the history of violence : 'sexual assault' and 'sexual abuse' in Europe, 1500–1850* / Francisca Loetz. — Leiden : Brill, 2015. — 209 p. — (Studies in Central European histories ; 60). — ISBN 978-90-04-29727-2 ; ISBN 978-90-04-29728-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 8317

*Lofgezing : naar psalm 103 : voor gemengd koor* / [comp.] Leo Smeets. — Hilversum : Harmonia-Uitgave. — 1 partituur. — (Melodieuze koorwerken ; 438). — Tekst incipit: Loof, loof, loof den Heere, mijne ziel

AP-KC: MM-ZG-SMEET-lofgeza-1

*The long Arctic search : the narrative of Lieutenant Frederick Schwatka, U.S.A., 1878-1980, seeking the records of the lost Franklin expedition* / [edit.] Edouard A. Stackpole. — Mystic, Conn. : The Marine Historical Association, Inc., 1965. — 117 p. : ill.

EHC: 800021

*Louis I. Kahn : conversations with students* / [edit.] Dung Ngo ; Rice University. School of Architecture [Houston, Tex.]. — 2 ed. — Houston, Tex. : Architecture at Rice Publications, 1998. — 93 p. : ill. — (Architecture at Rice ; 26). — ISBN 1-56898-149-X

UA-CST: ONTW 72 G-NGO 98

*The Mamluk city in the Middle East : history, culture, and the urban landscape* / Nimrod Luz. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2014. — 265 p. : ill. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2014: 4). — ISBN 978-1-107-04884-3

UA-CST: GES 950 H 70 LUZ 2014

*Charisma and patronage : reasoning with Max Weber* / Andrew D. McCulloch. — Farnham : Ashgate, 2014. — 240 p. — ISBN 978-0-7546-7344-6 ; ISBN 978-1-4724-4025-9 ; ISBN 978-1-4724-4026-6

UA-CST: PSW 301.19 N-WEBE-MCCU 2014

*Maclinia : een kus voor Janus Secundus, op. 33* / [comp.] Jan de Maeyer. — 1 partituur (56 p.). — Facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Het Mechels harmonieorkest o.l.v. Rik Ghesquière ; duur van compositie: 8' ; jaar van compositie: 1996

AP-KC: MM-OH-DEMAE-maclinii-1

Xerocopie

*Album pastorum : lijsten van de dekens, pastoors en kapelannen (1801-1981) van het bisdom Antwerpen* / J. Maeriën. — Antwerpen : J. Mariën, 1982. — 185 p.

EHC: 799338

*De strijd om onzen bodem tusschen Romeinen en Germanen: een archeologisch onderzoek* / R. de Maeyer. — Brussel : De Burcht. — 47 p. : ill. — (Irmin-reeks ; 9)

UA-CST: MAG-B 12383

DB: ARCH 320 MAEY

EHC: A 111212:9 [S0-339 d]

R.

KMSKA: MONO-BB 7708

*Magnificat : in 2e toon* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Johann Ev. Habert. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Magnificat ánima méa Dóminum

AP-KC: MM-MS-ROELS-magnifi-1

*The end of the salon : art and the state in the early Third Republic* / Patricia Mainardi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 210 p. —

ISBN 978-0-521-46921-0 ; ISBN 978-0-521-43251-1

UA-CST: GES 944 H 73 MAIN 2011

*Drawing people : the human figure in contemporary art* / Roger Malbert. — London : Thames & Hudson, 2015. — 256 p. : ill. — ISBN 978-0-500-29163-4

MID: Tekenkunst MALB

*Malévitch : œuvres de Casimir Severinovitch Malévitch, 1878-1935 : avec en appendice les œuvres de Nicolai Mikhaïlovitch Souïétine, 1897-1954* / [edit.] Jean-Hubert Martin. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1980. — 160 p. : ill. — (Collections du Musée national d'art moderne ; 1980: 1). — Titel varieert: Malévitch : architectones, peintures, dessins. — ISBN 2-85850-042-8

MID: Malevitsj 80/1227

KMSKA: MONO-BC 3216

*Man* / [comp.] St. Vande Ginste. — S.l. : s.n., 2004. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: UM-ZCA-VANDEGI-man-1

*Life in words : essays on Chaucer, the Gawain-poet, and Malory* / Jill Mann ; [edit.] Mark David Rasmussen. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 359 p. — ISBN 978-1-4426-4865-4

UA-CST: MAG-OW-BB 8291

*Manufatti lapidei da Aesernia*. — Isernia : Soprintendenza Archeologica e per i Beni Ambientali Architettonici Artistici e Storici del Molise. — 61 p. : ill. — Catalogus Museo S. Maria delle Monache, Isernia

DB: ARCH 590 MANU

*1914, wat zou de toekomst ons nog brengen... : dagboek van een vuurkruiser* / [bew.] Hilde Marijnissen ; Jan Marijnissen. — S.l. : Hilde Marijnissen, 2014. — 96 p. : ill.

EHC: 799858

*La escultura española contemporánea (1800-1978) : historia y evaluación crítica* / José Marín Medina. — Madrid : Edarcón, 1978. — 362 p. : ill. — ISBN 84-85451-00-7

MID: Kunstgeschiedenis-Beeldhouwkunst MARI

*La Marine marchande belge pendant la guerre: principales dispositions applicables aux marins naviguant à bord de navires marchands belges* / Regie de la marine [Londres]. — London : Regie de la marine, 1944. — 55 p.

EHC: 799449

*Dazzle painting : kunst als camouflage, camouflage als kunst* / Albert Roskam. — Rotterdam : Stichting Kunstprojecten, 1987. — 80 p. : ill. — Tentoonstelling: Maritiem Museum 'Prins Hendrik' [Rotterdam]. 1987/00/00 - 1987/00/00. — ISBN 90-71893-02-2

EHC: 799700

KMSKA: ICC 11525

*Ai Weiwei : New York 1983–1993* / John Tancock ; Stephanie Tung. — Berlin : Distanz Verlag, 2011. — 327 p. : ill. — Tentoonstelling: Martin-Gropius-Bau [Berlin]. 2011/10/14 - 2012/03/18. — ISBN 978–3–942405–50–8  
KdG-ABK: 709 AI

*John Masefield* / J. Edward Mason ; [ill.] Owen R. Fisk. — Exeter : A. Wheaton & Co., Ltd., The Paternoster Press, 1938. — 56 p. — (Makers of literature ; 4)  
EHC: 799627

*Joseph Conrad* / J. Edward Mason ; [ill.] O.R. Fisk. — Exeter : A. Wheaton & Co., Ltd., The Paternoster Press, 1938. — 48 p. — (Makers of literature ; 3)  
EHC: 799645

*Bauen und denken* / José Luis Mateo. — Luzern : Quart Verlag, 2002. — 66 p. — (Panta rhei ; 2). — ISBN 3–907631–19–6  
UA-CST: ONTW 72 G–MATE 2002

*Mathias Goeritz* / [edit.] Margarita de Orellana ; [edit.] Mariana Méndez-Gallardo. — México, D.F. : Artes de México, 2014-2015. — 2 v. : ill. — (Artes de México: nueva época ; 115(=v. 1)) ; (Artes de México: nueva época ; 116(=v. 2))  
UA-CST: MAG-MEX-C 2280  
1–2

*Catalogue bibliographique des ventes publiques* / O. Matterlin. — Paris. — Voortgezet door L'Argus du livre ancien et moderne : répertoire bibliographique. — ISSN 1267–8945  
EHC: 799528 [C2–395 a]  
(1968/1969); (1974/1975–1981/1982)

*Mededelingen van de Werkgroep voor Tertiaire en Kwartaire Geologie = Contributions to tertiary and quaternary geology.* — Amsterdam : Werkgroep voor Tertiaire en Kwartaire Geologie, 1964-2000. — Voortgezet door Cainozoic research. — ISSN 0165–280X  
EHC: 799435 [C2–395 a]  
7:3–4(1970); 8:1,3/4(1971); 11:1–12:2(1974–1975)

*The medieval Low Countries : an annual review.* — Turnhout : Brepols, 2015. — Voortzetting van Jaarboek voor middeleeuwse geschiedenis. — ISSN 2295–3493  
<http://www.brepolsonline.net/loi/mlc>  
UA-CST: GES 93 E–JMG  
1(2014)–  
UA-CST: RG–T 765  
1(2014)–  
UA: UA  
EHC: 799505 [C2–346 c]  
1(2014)–

*Soundtrack van de bevrijding : swingen, zingen en dansen op weg naar vrijheid* / Frank Mehring ; Anja Adriaans ; Jens Barnieck ; Rense Havinga ; Hugo Keesing. — Nijmegen : Vantilt, 2015. — 126 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978–94–6004–220–1  
EHC: 799304  
Basiswerk; 1 compact disc(s)

*Marines antiques de la Méditerranée* / Jean Meirat. — Paris : Fayard, 1964. — 204 p. — (Résurrection du passé ; 1964: 2)  
UA-CST: MAG 120 E 30  
EHC: 799848

*Meisken jong* / [bew.] D. Clement. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Meisken jong, mijn maagdeken  
AP-KC: MM–MS–CLEME-meisken-1

*Memorial hymn : ps. XXIV, vs. 6–3–22–1–2 : in remembrance of R.F. Kennedy (+ 6.6.68): 4–6 part mixed chorus a cappella* / [comp.] Raymond J. Schroyens. — 1 partituur (6 p.) ; 1 losse bijl. — Jaar van compositie: 1968 ; Opgedragen aan R.F. Kennedy ; facsimile: Autograaf  
AP-KC: MM–MS–SCHRO-memoria-1

*Men and women making friends in early modern France* / [edit.] Lewis C. Seifert ; [edit.] Rebecca M. Wilkin. — Farnham : Ashgate, 2015. — 305 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2015: 5). — ISBN 978–1–4724–5409–6 ; ISBN 978–1–4724–5410–2 ; ISBN 978–1–4724–5411–9  
UA-CST: MAG–OW–BB 8511

*The spectacular city, Mexico, and colonial Hispanic literary culture* / Stephanie Merrim. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2010. — 367 p. — (Joe R. and Teresa Lozano long series in Latin American and Latino art and culture ; 2010: 1). — ISBN 978–0–292–73746–4  
UA-CST: MAG–MEX–B 12403

*Dresden* / Gerhard Merz ; Uta Riese. — Ostfildern : Hatje, 1998. — 83 p. : ill. — (Archiv, Kunst, Architektur : Werkdokumente ; 14). — ISBN 3–7757–0814–6  
UA-CST: ONTW 725 G–MERZ 98

*Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief* / Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen. — Berchem : 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen ; met Beroepscodex voor informatieprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 2011: 5. — ISSN 2033–639X

<http://www.vvbad.be/meta>  
AP-CMU: 02 E–META  
1:1(2011)–  
AP-KRO: LZ 000 META  
:1–9(2012); :1,6(2013)–  
MID: oranje  
:1(2011)–  
AP-LNI: GW 02 META  
lopende jaargang  
AP-LNI: MGZ 02 META  
(2011)–  
KMSKA: M BE 151  
87(2011)–  
KdG–DLO–NP: tijdschriftenrekken  
enkel lopende jaargang  
UA–CDE: BMED 05 E–BIBL  
87(2011)–

KdG: KdG  
 AP-MEI: LZ 000 META  
 91:1(2015)–  
 AP-MEI: MGZ 000 META  
 87:1–9(2011); 88:1–9(2012); 89:1–9(2013); 90:1–9(2014);  
 UA-CST: IBW 02 E-META  
 87(2011)–  
 UA-CST: RG-T 445  
 87(2011)–  
 EHC: B 62471 [C2–142 e]  
 87(2011)–  
 Lopende jaargang : LZ I e  
 SA: 834#1-  
 2011; 2015-  
 KdG-DLO: Tijdschriftenrekken  
 enkel lopende jaargang  
 AHB: T 003  
 (2011)–  
 AP-KC: LM-TY-META  
 1(2011)–  
 rek 26  
 AP: AP  
 RUB: 1 S 1 / MET 3  
 1(2011)–  
 MPM: BP 304  
 87(2011)–  
 KdG-IWT: Tijdschriftenrekken  
 87:1(2011)–  
 SL: TS-META  
 87(2011)–  
 KdG-GEZ: Tijdschriftenrekken  
 87:1(2011)–  
 UA: UA  
 UHasselt: 02  
 87(2011)–

*Metalwork and material culture in the Islamic world : art, craft and text : essays presented to James W. Allan* / [pass. aut.] James W. Allan ; [edit.] Venetia Porter ; [edit.] Mariam Rosser-Owen. — London : I.B. Tauris, 2012. — 530 p. : ill. — ISBN 978-1-78076-323-1  
 UA-CST: GES 297 H 73 ALLA 2012

*México y la economía atlántica (siglos 18–20)* / [edit.] Sandra Kuntz Ficker ; [edit.] Horst Pietschmann. — México, D.F. : El Colegio de México, 2006. — 337 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2006: 2). — ISBN 968-12-1218-5  
 UA-CST: MAG-MEX-B 12419

*What was contemporary art?* / Richard Meyer. — Cambridge, Mass. : MIT, 2013. — 361 p. : ill. — ISBN 978-0-262-13508-5  
 MID: 20ste-eeuw MEYE  
 KMSKA: MONO-BB 10186

*Michael Baxandall, vision and the work of words* / [edit.] Peter Mack ; [edit.] Robert Williams. — Farnham : Ashgate, 2015. — 175 p. : ill. — (Studies in art historiography ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-4278-9  
 KMSKA: MONO-BB 10634

*De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden* / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze ; [edit.] Martin Hillenga. — Zwolle : Waanders, 2008. — 3 v. : ill.  
 UA-CST: RG 2144 A 12  
 1–3  
 TPC: LZ 297/484  
 1–3  
 TPC: LZ 297/484/3  
 EHC: 745312 [C0–493 b]  
 1–3

*Asturiana = Asturienne* / [comp.] Manuel de Falla ; Paul Milliet. — Paris : Eschig, 1922. — 1 partituur (4 p.). — (Siete canciones populares Españolas ; 3). — Tekst incipit: Por ver si me consolaba ; tekst incipit: Cher chant qui me consolera. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.704  
 AP-KC: MM-ZL-DEFAL-asturia-1

*Vladimir Tatlin and the Russian Avant-Garde* / John Milner. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1983. — 252 p. : ill. — ISBN 0-300-02771-0  
 MID: Tatlin 84/1025  
 KMSKA: ICSAC-A 834

*Minijature za glasovir = Piano miniatures* / [comp.] Božidar Kunc. — New York, N.Y. : Kunc Songs, 2010. — 2 v. — ISMN 979-0-706701-77-6 ; Uitg. nr./Pl. nr. MIC 02.1505  
 AP-KC: UM-TP-KUNC-minijat-1/2  
 1

*Mis ter ere van de H. Familie* / [comp.] E. Baert. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1993–1994  
 AP-KC: MM-MS-BAERT-mis-1  
 Xerocopie

*Misa solemnis : a As-duru : za sole, zbor i orkestar, op. 5 br. 43* / [comp.] Ivan pl. Zajc ; [edit.] Prašelj Dušan ; [edit.] Ruck Lovorka. — Rijeka : Zajč, 2003. — 1 partituur (132 p.). — (Ustanova Ivan Matetić Ronjgov ; [ 1]). — Jaar van compositie: 1856–1858. — ISMN M-900524089-X  
 AP-KC: UM-KM-ZAJC-misse-1

*Missa super 'ista est speciosa' : quinque vocem* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Pierre de la Rue. — 1 partituur. — Autograaf  
 AP-KC: MM-MS-ROELS-mis-1

*De Nederlandsche vlag op de wereldzeeën : driemaal is scheepsrecht* / J.C. Mollema ; [medewerker] J.B. van Overeem. — Amsterdam : Scheltens & Giltay. — 360 p. : ill.  
 UA-CST: MAG 337.1.4  
 EHC: 800035

*Voorouders van Elisabeth II van Windsor, koningin van Engeland* / Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2015. — 51 p. : ill. — (Een nazaat van de Heren van Diest ; 37). — Titel varieert: Elisabeth II van Windsor, koningin van Engeland, een nazaat van de Heren van Diest  
 EHC: 799524

*Money, markets and trade in late medieval Europe : essays in honour of John H.A. Munro* / [edit.] Lawrin Armstrong ; [edit.] Iavana Elbl ; [edit.] Martin M. Elbl ; [pass. aut.] John H.A. Munro. — Leiden : Brill, 2014. — 648 p. — ISBN 978-90-04-27195-1 ; ISBN 978-90-474-1186-4  
EHC: 800084

*From the hands of the masters : a private collection* / Hilliard T. Goldfarb. — Montreal : Montreal Museum of Fine Arts, 2013. — 88 p. : ill. — Tentoonstelling: Montreal Museum of Fine Arts [Montreal], 2013/04/11 - 2013/06/30. — ISBN 978-0-9883165-8-4  
RUB: 1 R 2 / MON 9 / 2013 / a / 1

*A tongue not mine : Beckett and translation* / Sinéad Mooney. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 278 p. — (Oxford English monographs ; 2011: 2). — ISBN 978-0-19-960825-6  
UA-CST: T&L 820 N-BECK-MOON 2011

*Alfons Moortgat: componist-letterkundige 1882-1962* / Gabriel Moortgat. — 214 p.  
AP-KC: UM-BG-MOORT-moortga-1  
AP-KC: MM-DUBTW-MOORT-alfons-1  
LH: 173.340

*Regards sur la musique contemporaine 1921-1946* / R.-Aloys Mooser ; [inl.] Arthur Honegger ; e.a. — Lausanne : Rouge, 1946. — 459 p.  
AP-KC: LM-MG-TWINT-mooser-1  
AP-KC: MM-ES-MOOSE-regards-1  
AP-KC: MM-ES-MOOSE-regards-1  
EHC: H 138646 [S1-676 f]

*Morales en révolutions : France, 1789-1940* / [edit.] Sébastien Hallade. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. — 287 p. — (Collection Histoire ; 2015: 3). — ISBN 978-2-7535-3646-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 8322

*Onduldbaar : de knechting van het Nederlandsch muziekleven* / M. Moresco. — 's-Gravenhage : Gebr. Belinfante, 1930. — 72 p.  
AP-KC: MM-ES-MORES-onduldb-1  
EHC: H 63471 [S0-55 f]

*The Casa del Deán : new world imagery in a sixteenth-century Mexican mural cycle* / Penny C. Morrill ; [fotograaf] Juan Carlos Varillas Contreras. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2014. — 297 p. : ill. — (Joe R. and Teresa Lozano long series in Latin American and Latino art and culture ; 2014: 3). — ISBN 978-0-292-75930-5  
KMSKA: MONO-BC 7482

*Motet and royal fanfare : for four-part brass choir* / [comp.] Josquin des Pres ; [edit.] Robert King. — Paris : Robert King Music published by Alphonse Leduc. — 1 partituur, 7 partijen. — (Music for brass ; 57). — Duur van compositie: 5'45". — Uitg. nr./Pl. nr. AL 28296  
AP-KC: UM-BKA-DESPR-motetan-8

*Moteti : u pet i šest glasova* / [comp.] Julije Skjavić ; [edit.] Lovro Zupanović. — Zagreb : Muzički informativni centar Kondertne direkcije Zagreb, 1996. — 1 partituur (199 p.). — (Spomenici : hrvatske muzičke prošlosti ; 11). — Jaar van compositie: 1564. — Uitg. nr./Pl. nr. MIC 14.251  
AP-KC: LM-VU-SPOME-jugosla-11  
AP-KC: UM-KM-SKJAV-motet-11

*White magic : the age of paper* / Lothar Müller. — Cambridge : Polity, 2014. — 311 p. : ill. — ISBN 978-0-7456-7253-3  
EHC: 799317

*Begriff der Raubkunst : im Spiegel nationaler und internationaler Entwicklung* / Melinda Florina Müller. — Saarbrücken : AV Akademikerverlag, 2014. — 123 p. — (Reihe Gesellschaftswissenschaften ; 2014: 1). — ISBN 978-3-639-62611-7  
KMSKA: MONO-BB 10641

*Healing words : the printed handbills of Early Modern London quacks* / Roberta Mullini. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2015. — 264 p. — (Interkulturelle Begegnungen : Studien zum Literatur- und Kulturtransfer ; 18). — ISBN 978-3-631-66477-3 ; ISBN 978-3-653-05699-0 ; doi doi:10.3726/978-3-653-05699-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 8290

*Lost art : missing artworks of the twentieth century* / Jennifer Mundy. — London : Tate, 2013. — 288 p. : ill. — ISBN 978-1-84976-140-6  
MID: Thema's-in-de-kunst MUND  
KMSKA: MONO-BB 10242

*The medieval Islamic republic of letters : Arabic knowledge construction* / Muhsin J. Al-Musawi. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2015. — 449 p. — ISBN 978-0-268-02044-6  
UA-CST: GES 297 H 73 MUSA 2015

*Kader Attia* / [edit.] Nicole Schweizer ; Kobena Mercer ; Noémie Étienne ; Brigitte Derlon ; Monique Jeudy-Ballini. — Zürich : JRP|Ringier, 2015. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne. 2015/05/22 - 2015/08/30. — ISBN 978-3-03764-412-6  
MID: Attia 2015/557

*Vlaanderen en de zee : van Pieter Bruegel de Oude tot de Fluwelens Brueghel* / [edit.] Sandrine Vézilier-Dussart ; [edit.] Cécile Laffon ; Stéphane Curveiller ; Lawrence Otto Goede ; Manfred Sellink. — Gent : Snoeck, 2015. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Flandre [Cassel]. 2015/04/04 - 2015/07/12. — ISBN 978-94-6161-222-9  
MPM: BM 35708  
EHC: 798916  
KMSKA: TENT-TB 8842

*Beautés du ciel : décors religieux de Maurice Denis au Vésinet, 1898-1903* / Fabienne Stahl. — Saint-Germain-en-Laye : Musée départemental Maurice Denis, 2014. — 120 p. : ill. — ISBN 2-908309-31-9  
KMSKA: TENT-TC 11514

*Ensor : le carnaval de la vie* / Laurence Madeline. — S.l. : Réunion des musées nationaux, 2009. — Ill. — ISBN 978-2-7118-5694-7

KMSKA: TENT-TA 7601

Met opdracht van de auteur

*Antwerpen verbeeld : de gouden eeuw in kaart en prent = Antwerp portrayed : the golden age in maps and prints = Anvers imaginé : l'âge d'or en cartes et estampes* / Piet Lombaerde ; Katelijne Geerts. — Schoten : BAI publishers, 2015. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2015/04/24 - 2015/07/19. — ISBN 978-90-8586-699-2

UA-CST: MAG-OW-AA 39927

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN H 70 LOMB 2015

SA: 1683#23

MPM: PK-A 6825

30h

EHC: 798736

*David Claerbout* / [edit.] Saretto Cincinelli ; J.J. Charlesworth ; Philippe Dubois ; Sérgio Mah ; Thomas D. Trummer. — Milano : Mondadori Electa, 2012. — 118 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto [Rovereto]. 2012/10/26 - 2013/01/13. — ISBN 978-88-370-9385-3

AP-CMU: CMU 700.8 CLAE 2012

*Las furias : alegoría política y desafío artístico* / Miguel Falomir. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2014. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. - 2014/01/21 - 2014/05/04. — ISBN 978-84-8480-282-2

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2014 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11511

*Caravaggism and classicism in Italian painting at the Thyssen-Bornemisza Museum : a technical and historical study* / Javier Bacariza Domínguez ; Luis Nieto Fernández ; [medewerker] Andrés Sánchez Ledesma ; [medewerker] María Jesús Gómez García ; [medewerker] Ismael González Seco ; [medewerker] Marcos del Mazo Valentín. — Madrid : Rayxart Investigación, s.l., 2008. — 280 p. : ill. — ISBN 978-84-612-1643-7

RUB: 1 Q 2 / MAD 7.13 / 2008 / a / 1

*Museum architecture in Frankfurt, 1980-1990* / [edit.] Vittorio Magnago Lampugnani ; [medewerker] Volker Fischer ; [medewerker] Heike Lauer ; [medewerker] Roland Burgard ; [medewerker] Hilmar Hoffmann ; [medewerker] Wolfgang Pehnt ; [medewerker] Dieter Bartetzko ; [medewerker] Kenneth Frampton ; [medewerker] Falk Jaeger ; [medewerker] Heinrich Klotz ; [medewerker] Michael Mönninger ; [medewerker] Peter Rumpf ; [medewerker] Manfred Sack ; [edit.] Schreiber Mathias ; [medewerker] Monika Zimmermann. — Munich : Prestel, 1990. — 200 p. : ill. — Tentoonstelling: German Architecture Museum [Frankfurt am Main]. 1990/09/01 - 1991/01/02. — ISBN 3-7913-1101-8 ; ISBN 3-7913-1096-8

UA-CST: ONTW 725 G-MAGN 90

*Mike Kelley : kandors* / [edit.] Rafael Jablonka ; Mike Kelley. — Munich : Hirmer, 2010. — 82 p. : ill. — Tentoonstelling: Jablonka Galerie [Berlijn]. 2007/09/29 - 2007/12/22 ; tentoonstelling: Museum Haus Lange [Krefeld]. 2011/03/13 - 2011/06/19 ; tentoonstelling: Museum Haus Esters [Krefeld]. 2011/03/13 - 2011/06/19. — ISBN 978-3-7774-3141-3

MID: Kelley 2015/587

*Rondom het Vleeshuis : geschiedenis van een verdwenen buurt* / Fernand Auwera ; Serge Migom ; Johan Veeckman ; [inl.] Eric Antonis. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 125 p. : ill. — Titel varieert: 500 jaar Vleeshuis ; tentoonstelling: Museum Vleeshuis [Antwerpen]. 2004/04/02 - 2004/10/21. — ISBN 90-5325-244-4

AP-CMU: 33561

MPM: BM 34622

DB: ARCH 222 AUWE

KMSKA: TENT-TB 6487

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 AUWE 2004

EHC: 672838 [C0-319 c]

LH: 189.347

SA: 105#2769

*Julia Margaret Cameron, 1815-2015* / Johan De Smet ; Catherine de Zegher ; Jeff Rosen ; Marta Weiss. — Gent : Snoeck, 2015. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Julia Margaret Cameron (1815-1879) : pioneer of photography ; titel varieert: Julia Margaret Cameron (1815-1879) : pionier van de fotografie ; titel varieert: Julia Margaret Cameron (1815-1879) : pionnière de la photographie. — ISBN 978-94-6161-231-1

KdG-ABK: 709 CAME

KMSKA: TENT-TC 11512

*Music and the city : musical cultures and urban societies in the Southern Netherlands and beyond, c. 1650-1800* / [edit.] Stefanie Berghein ; [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Eugene Schreurs. — Leuven : University Press, 2013. — 185 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-955-0

UA-CST: RG 2150 D 15

SA: 1445#15

AP-KC: LM-MG-VLAAN-beghein-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-beghein-1

EHC: 782062 [C5-036 cb]

KMSKA: MONO-BB 10085

*La musica notturna di Madrid : quintettino per 2 violini, viola e 2 violoncelli* / [comp.] Luigi Boccherini ; [edit.] W. Upmeyer. — Berlin : Ries & Erler, 1997. — 1 partituur, 5 partijen. — ISMN M-013-40018-8 ; Uitg. nr./Pl. nr. 40018

AP-KC: UM-KAM-BOCCH-kwint-6

*Nah, getrennt : für altblockflöte solo (1992)* / [comp.] Mathias Spahlinger. — Wien : Universal edition, 1993. — 1 partituur (17 p.). — (Universal-Edition ; 30111). — Jaar van compositie: 1992 ; Opgedragen aan Gerhard Braun ; duur van compositie: 6-7'. — Uitg. nr./Pl. nr. ue 30 111

AP-KC: UM-BBF-SPAHNL-nahgetr-1



*Nasad asin* / [comp.] Petra Vermote. — S.l. : s.n., 2004. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 2004 ; duur van compositie: 3'35" ; tekst incipit: Then was not non-existent nor existent ; tekst incipit: Nasad asim no sad asit tadanim

AP-KC: UM-ZG-VERMO-nasadas-1

*National geographic historia*. — Amsterdam : G+J Media Nederland, 2015

EHC: 800177 [C1-doos]

:1(2015)–

*Picturing Mary : woman, mother, idea* / Timothy Verdon ; Melissa R. Katz ; Amy G. Remensnyder ; Miri Rubin. — New York, N.Y. : Scala, 2014. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: National Museum of Woman in the Arts [Washington, D.C.], 2014/12/05 - 2015/04/12. — ISBN 978-1-85759-895-7

RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2014 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11431

*Referentie: OMA : de sublieme start van een architectengeneratie* / Bernard Colenbrander ; Jos Bosman ; Nederlands Architectuurinstituut [Rotterdam]. — Rotterdam : NAI Uitgevers, 1995. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Nederlands Architectuur Instituut [Rotterdam]. 1995/08/05 - 1995/11/05. — ISBN 90-72469-89-5

UA-CST: ONTW 72 G-COLE 95

*Nederlands feestordinarium : voor 4 stemmig mannenkoor a capella* / [bew.] Robert Depicker. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Heer ontferm U Heer ontferm U ; Opgedragen aan Herman Roelstraete

AP-KC: MM-MS-DEPIC-nederla-1

Xerocopie

*Dankgebed* / [comp.] D. Clement ; Emiel Neirynck. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: O God! Gij waart voor mij zo goed!

AP-KC: MM-MS-CLEME-dankgeb-1

*Women artists : the Linda Nochlin reader* / Linda Nochlin ; [edit.] Maura Reilly. — London : Thames & Hudson, 2015. — 472 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23929-2

MID: Vrouwen NOCH

*Nocturne* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] P. Vanderghinste. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Que le temps me dure passé loin de toi

AP-KC: MM-MS-ROELS-nocturn-1

Xerocopie

*November* / [comp.] Stefan van Puymbroeck. — 1 partituur (19 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1995

AP-KC: MM-OO-VANPU-novembe-1

Xerocopie

*Mgr. Jules van Nuffel, 1883–1953 : herinneringen, getuigenissen en documenten* / Eugeen van Nuffel. — Kortrijk : Groeninghe, 1967. — 185 p. : ill.

UA-CST: MAG 180 E 43

UA-CST: RG 4054 A 9

AP-KC: MM-MEUTW-VANNU-julesva-1

AP-KC: MM-BG-VANNUFF-jules-1

AP-KC: LM-BG-VANNU-julesva-1

TPC: LZ 245/14

EHC: K 223705 [M-409 b]

*Le nouvel opéra* / Charles Nutter. — 2 ed. — Paris : Hachette, 1875. — 258 p.

AP-KC: MM-BG-NUITT-nouvel-1

AP-CMU: 11265

in archief: kast P

EHC: H 69344 [S0-121 f]

*Hullebroeck en zijn beteekenis* / Piet Nuten ; [medewerker] Floris van der Mueren. — Antwerpen : De Sikkels, 1939. — 230 p.

AP-KC: MM-BG-NUTEN-hullebr-1

AP-KC: LM-BG-HULLE-nuten-1

AP-KC: UM-BG-HULLE-nuten-1

*O Jesulein süß* / [bew.] Herman Roelstraete. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-ROELS-ojesule-1

Xerocopie

*O, kerstnacht, schoner dan de dagen* / [bew.] Jos Mertens. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: O kerstnacht schoner dan de dagen

AP-KC: MM-MS-MERTE-okerstn-2

Xerocopie

*O salutaris* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Oscar Depuydt. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: O salutaris hostia quae caeli

AP-KC: MM-MS-ROELS-osaluta-1

*Octo tonorum melodiae : intrumentalvariationen für fünf Stimmen (Blöckflöten oder Renaissance-Instrumente) = Octo tonorum melodiae : instrumental variations in five parts (recorders or Renaissance instruments)* / [comp.] Thomas Stoltzer ; [edit.] Ludolf Lützen. — Kassel : Bärenreiter, 1989. — 1 partituur, 5 partijen. — (Frutti musicali ; 8205). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 8205

AP-KC: UM-KAM-STOLZ-tonorum-6

*Zorg voor de gezondheid aan boord van zeilschepen in de 19de eeuw* / J. Oderwald. — Amsterdam : s.n., 1939. — 8 p. — Overdruk uit ?

EHC: 799921

*Oh, Canada : contemporary art from north North America* / [edit.] Denise Markonish. — Cambridge, MA : The MIT Press, 2012. — 399 p. : ill. — Tentoonstelling: MASS Moca [North Adams, MA]. 2012/05/26 - 2013/04/01. — ISBN 978-0-262-01835-7

MID: 21ste-eeuw-Canada OH

*Omslag* / Universiteitsbibliotheek [Leiden] ; Universiteitsbibliotheek. Scaliger Instituut [Leiden]. — Leiden : Universiteit Leiden, Universiteitsbibliotheek, 2003-2012. — ISSN 1572-0160

UA-CST: IBW 02 E-OMSL

(2003-2012)

UA-CST: RG-T 796  
(2011)–  
MPM: BP 356  
2004–  
MPM: PK-A 5992  
EHC: 799582 [C2-346 b]  
:1(2010)

*On a funky tour* / [comp.] Carlo Willems. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-SL-WILLE-onafunk-1  
Xerocopie

*Het onderwatererfgoed van de Grootte Oorlog : potentieel voor herinneringseducatie & erfgoedbewustzijn.* — Koksijde : Unesco Platform Vlaanderen vzw, 2014. — 11 p. : ill.

EHC: 799802

*De Onze-Lieve-Vrouwekathedraal in Antwerpen : twee eeuwenrestauratie* / [edit.] Lemmens Luk ; Openbaar Kunstbezit Vlaanderen. — Gent : OKV, 2015. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; themanummer 2015)

AP-KC: MM-TY-OKV-

*Onze Vader* / [bew.] Jos Mertens. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Facsimile ; tekst incipit: Onze Vader die in de hemelen zijt ; jaar van compositie: 1981

AP-KC: MM-ZG-MERTE-onzevad-1  
Xerocopie

*Op den stroom* / [comp.] Jan Blockx. — 1 partij

AP-KC: MM-MS-BLOCK-opdenst-1

*Orphée ou le petit bestiaire : a set of pieces for horn (F) and piano* / [comp.] St. Vande Ginste. — 1 partituur (20 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1996 ; duur van compositie: 8' à 10'

AP-KC: MM-BH-VANDEGI-orpheeo-1  
Xerocopie

*Other fronts, other wars? First World War studies on the eve of the centennial* / [edit.] Joachim Bürgschwentner ; [edit.] Matthias Egger ; [edit.] Gunda Barth-Scalmani. — Leiden : Brill, 2014. — 521 p. : ill. — (History of warfare ; 100). — ISBN 978-90-04-24365-1

EHC: 800047

*Oud Hoorn.* — Hoorn : Vereniging Oud Hoorn. — ISSN 2213-7009

EHC: 799530 [C2-346 b]  
37:2(2015)

*Een zeegezicht van Adriaan Salm* / J.B. van Overeem. — Rotterdam : Bank voor Handel en Scheepvaart N.V., 1961. — 27 p. : ill.

EHC: 799693

*Het Spaanse silhouet van Robert Gillon : over de marot van een Kortrijkse liberale voorman* / Christian de Paepe. — Kortrijk : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Kortrijk, 2014. — 159 p. : ill.

EHC: 800093

*Panta rhei : houtblazerskwintet* / [comp.] Koen Dejonghe. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1996 ; duur van compositie: 10'30" ; Opgedragen aan het houtblazerskwintet Arcane

AP-KC: MM-BKA-DEJON-pantarh-1  
Xerocopie

*Eduardo Paolozzi : a selection of works from 1963-66.* — London : Robert Fraser Gallery / Pace Gallery / Editions Alecto, 1966. — III.

MID: Paolozzi 66/916

*Paradoxes of peace in nineteenth century Europe* / [edit.] Thomas Hippler ; [edit.] Miloš Vec. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 294 p. — ISBN 978-0-19-872799-6

UA-CST: PSW 94 G-HIPP 2015

*Parochieregisters van Lier, Sint-Gummarus : huwelijken, 1700-1799* / [bew.] Wilfried L.A. Taeymans. — Mechelen : 'Vlaamse Vereniging voor Familiekunde Vlaanderen' Regio Mechelen v.z.w., 2008. — 2 v.

EHC: 799087  
1-2

*Pas de deux : voor viool en altviool* / [comp.] Petra Vermote. — 1 partituur (19 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1999

AP-KC: MM-SV-VERMO-pasdede-1  
Xerocopie

*Pasquinades symphoniques : for large orchestra, op. 98 nos. 1 & 2* / [comp.] John Herbert Foulds ; [edit.] Lucian Beschiu ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2015. — 1 partituur (53 p.). — (Repertoire Explorer ; 1674) ; (John Foulds edition ; 2015: 3). — Jaar van compositie: 1935

AP-KC: UM-OO-FOULD-pasquin-1

*Archives de la visite 'ad limina' pour les deux anciennes provinces ecclésiastiques des Pays-Bas, Malines et Cambrai (1589-1800)* / A. Pasture. — Bruxelles : Société Anonyme M. Weissenbruch, 1919. — p. 281-504. — Overdruk uit Bulletin de la Commission Royale d'Histoire

SESA-Mechelen: M.3308 (a)

*Paul Thek : from cross to crib* / [edit.] Söke Dinkla ; [edit.] Michael Krajewski. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2014. — 111 p. : ill. — ISBN 978-3-86335-335-3

KMSKA: BEST-M 109 I 12

*Op mijn gezicht heeft niemand mijn gelaat gelezen : minnegedichten, 1944-1995* / Hubert Peeters ; [compil.] Bart Verschaffel. — Gent : A&S/books, 2015. — 52 p. : ill. — Titel varieert: Lovers on a bench ; met 1 dvd-video(s). — ISBN 978-90-76714-45-5

EHC: 799310  
Basiswerk; 1 dvd-video(s)

*Jan Peeters / Jan Peeters ; [edit.] Bart d' Eyckermans ; [inl.] Ludo Lens. — Antwerpen : Athena, 2015. — 95 p. : ill. — (Athenareeks ; 2)*  
AP-CMU: CMU 700.8 PEET 2015

*Pôles : l'étonnante aventure de Roald Amundsen / Édouard Peisson. — Anvers : Le Club du livre du mois, 1953. — 296 p. : ill. — (Découverte du monde ; 7)*  
EHC: 799990

*Het proces van het Peter Benoit-jaar / Willem Pelemans. — Brussel : De Vlaamse Gids, 1952. — 6 p.*  
AP-KC: MM-BG-BENOI-proces-1

*Inventing Luxembourg : representations of the past, space and language from the nineteenth to the twenty-first century / Pit Péporté ; Sonja Smec ; Benoît Majerus ; Michel Margue. — Leiden : Brill, 2010. — 383 p. — (National cultivation of culture ; 1). — ISBN 978-90-04-18176-2*  
EHC: 800025

*Doris Salcedo / [edit.] Julie Rodrigues Widholm ; [edit.] Madeleine Grynstejn ; Elizabeth Adan ; Katherine Brinson ; Helen Molesworth. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art Chicago, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art Chicago. 2015/02/21 - 2015/05/24 ; tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 2015/06/26 - 2015/10/07 ; tentoonstelling: Pérez Art Museum Miami. 2016/05/06 - 2016/10/23. — ISBN 978-0-226-24458-7*  
KdG-ABK: 709 SALC  
MID: Salcedo 2015/518

*A vuelta de correo : correspondencia Héctor Pérez Martínez / Alfonso Reyes (1932-1947) / [compil.] Alberto Enríquez Perea. — México, D.F. : El Colegio de México, 2006. — 182 p. : ill. — (Colección Testimonios ; 2006: 1). — ISBN 968-12-1227-4 ; ISBN 970-9881-19-1*  
UA-CST: MAG-MEX-B 12400

*Frank Lloyd Wright : the masterworks / [edit.] David Larkin ; Bruce Brooks Pfeiffer. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1993. — 311 p. : ill. — ISBN 0-8478-1715-6*  
UA-CST: ONTW 72 N-WRIG-LARK 93

*Une nouvelle oeuvre de Pierre Benoit / Pierre Phalèse. — Anvers : Henry Sermon, 1871. — 19 p.*  
SA  
AP-KC: MM-ES-PHALE-nouvell-1

*Een nieuw werk van Peter Benoit / Peter Phalesius. — Antwerpen : Henry Sermon, 1871. — 20 p.*  
AP-KC: MM-ES-PHALE-nieuwwe-1

*Philtre : voor (altblok)fluit en contrabas (1984) / [comp.] Frank Nuyts. — gent : Frank Nuyts, 1984. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1984 ; Opgedragen aan Katty en Eric Dequeker*  
AP-KC: UM-BBF-NUYTS-philtre-1

*Die erste Reise um die Erde : ein Augenzeugenbericht von der Weltumseglung Magellans, 1519-1522 / Antonio Pigafetta ; [edit.] Robert Grün. — Tübingen : Horst Erdmann Verlag, 1968. — 294 p. : ill.*  
EHC: 799702

*Premier voyage autour du monde sur l'escadre de Magellan / Vincenzo Pigafetta. — Paris : Librairie Ch. Delagrave, 1888. — 311 p. — (Voyages dans tous les mondes : nouvelle bibliothèque historique et littéraire ; 1888: 1)*  
EHC: 799986

*Amédée Cortier : het merg van de kleur : de abstracte werken, 1961-1975 = Amédée Cortier : le cœur de la couleur : l'œuvre abstrait, 1961-1975 / Eric Pil. — Gent : Ludion, 2007. — 255 p. : ill. — ISBN 978-90-5544-518-9*  
AP-CMU: 35550  
KdG-ABK: 709 CORT  
EHC: 709466 [C0-580 c]  
KMSKA: MONO-BC 2425

*The pink panther theme / [comp.] Henry Mancini. — Doncaster : Mimram music, 1963. — 1 partituur, 6 partijen. — (Kingfisher brass ; 1963: 1)*  
AP-KC: UM-BKA-MANCI-pinkpan-7

*La méthode de chanter à l'Opéra de Paris et de Bruxelles pendant le 18e siècle / Charles Piot. — Bruxelles. — p. 2-44. — Overdruk uit Bulletins de l'Académie Royale des Sciences, des Lettres et des Beaux-Arts de Belgique - 2e série. - 1(1876)*  
AP-KC: MM-ES-PIOT-methode-1

*Dudo of Saint-Quentin's Historia Normannorum: tradition, innovation and memory / Benjamin Pohl. — York : York Medieval Press, 2015. — 313 p. — ISBN 978-1-903153-54-3*  
MPM: BM 35715

*Medieval Islamic medicine / Peter E. Pormann ; Emily Savage-Smith. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2007. — 223 p. : ill. — (New Edinburgh Islamic surveys ; 2007: 1). — ISBN 978-0-7486-2067-8 ; ISBN 978-0-7486-2066-1*  
UA-CST: GES 297 H 73 PORM 2007  
EHC: 737705 [C0-480 c]

*Pour danser a Saint-Petersbourg : pour trompette Ut en Sib ou cornet avec accompagnement de piano / [comp.] Marie-Luce Lucas. — Paris : Alphonse Leduc, 1982. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 1'00"ca. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.26.120*  
AP-KC: UM-BT-LUCAS-pourdan-2

*On the economic encounter between Asia and Europe, 1500-1800 / Om Prakash. — Farnham : Ashgate, 2014. — (Variorum Collected studies series ; 990). — ISBN 978-1-4094-1828-3*  
UA-CST: GES 93 H 72 PRAK 2014

*Prelude : 'verjaardagsgroet' / [comp.] Marinus de Jong. — 1 partituur. — 1982 ; Opgedragen aan Maaikje Van Dyck-Provoost ; Autograaf*  
AP-KC: MM-TP-DEJON-prelude-1

*Preludium* / [comp.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Jacob Gresse. — 1 partituur. — Autograaf

AP-KC: MM-MS-ROELS-prelu-1

*Preludium : voor cello met klavierbegeleiding* / [comp.] Jan Broeckx. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift

AP-KC: MM-SC-BROEC-prelu-2

2

*Preludium : voor cello met klavierbegeleiding* / [comp.] Jan Broeckx. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: *Preludium : voor cello-solo met orkest* ; Handschrift

AP-KC: MM-SC-BROEC-prelu-2

2

*Le Robinson des glaces : Fridtjof Nansen* / Xavier de Préville ; [ill.] Paul Dufresne. — 7 ed. — Paris : Tolra & M. Simonet, éditeurs, 1905. — 218 p. : ill.

EHC: 800019

*Une lecture : Théo Van Rysselberghe, 1903* / Jean-Pierre Prévost. — Paris : Orizons, 2015. — 228 p. : ill. — (Orizons : Rencontres ; 2015: 2). — ISBN 979-1-03-090029-3

EHC: 799316

*Psychiatric cultures compared : psychiatry and mental health care in the twentieth century : comparisons and approaches* / [edit.] Marijke Gijswijt-Hofstra ; [edit.] Harry Oosterhuis ; [edit.] Joost Vijsselaar ; [edit.] Hugh Freeman. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2005. — 456 p. — ISBN 978-90-5356-799-9

UA-CST: GES 93 H 73 GJIS 2005

*Goed fout : grafische vormgeving in Nederland, 1940-1945* / Alston W. Purvis ; Erik Somers ; René Kok ; Gerard Groeneveld. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2015. — 255 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-213-3

UA-CST: IBW 655 G-ALST 2015

EHC: 799296

*Lied van de bezem* / [comp.] Prosper van Eecheute ; W. Putman. — 1 partituur

AP-KC: MM-ZL-VANEECH-liedvan-1

*Modern architecture in Belgium* / Pierre Puttemans ; [ill.] Lucien Herve. — Brussels : Marc Vokaer, 1976. — 262 p. : ill. — (History of architecture in Belgium ; 5)

UA-CST: ONTW 72 G-PUTT 76

EHC: 537737 [kast 5 a / gang 3]

*Pythagoras : poema sinfonico, op. 26* / [comp.] J. de Maeyer. — 1 partituur (101 p.). — Facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Walter Proost ; duur van compositie: 20'30" ; jaar van compositie: 1992

AP-KC: MM-KAM-DEMAE-pythago-1

Xerocopie

*Quaeramus cum pastoribus* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Johannes Mouton. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: *Quaeramus cum pastoribus verbum incarnatum*

AP-KC: MM-MS-ROELS-quaeram-1

*Quartet No. 6 in F major, opus 96 ('American')* : for two violins, viola and cello / [comp.] Dvořák. — New York, N.Y. : International Music Company, 1950. — 4 partijen. — Titel varieert: *Quartet No. 12 in F major, opus 96 ('American')* : for two violins, viola and cello ; jaar van compositie: 1893. — Uitg. nr./Pl. nr. 1084

AP-KC: UM-KMKS-DVORA-kwart12-4

*Quartett D-dur : für Querflöte(Oboe), Violine, Viola (Horn) und Violoncello = Quartet in D major : for transverse flute (oboe), violin, viola (horn) and violoncello* / [comp.] Carl Stamitz ; [edit.] Walter Upmeyer. — Kassel : Bärenreiter, 1954. — 5 partijen. — (Hortus Musicus ; 109)

AP-KC: UM-BF-STAMI-kwart8-5

*Quartett : für zwei Violinen, Viola und Violoncello* / [comp.] Bruno Maderna. — Mainz : Schott, 1996. — 1 partituur, 4 partijen. — (Edition Schott ; 8336). — Jaar van compositie: 1945 ca. ; duur van compositie: 10'00"ca. — ISMN M-001-08476-5 ; Uitg. nr./Pl. nr. ED 8336

AP-KC: UM-KMKS-MADER-kwart-5

*Quartett op. 6/1 : für Flöte, Klarinette, Horn und Fagott, F-Dur* / [comp.] André Frédéric Eler ; [edit.] Hans Steinbeck. — Adliswil : Eulenberg, 1974. — 4 partijen. — (General music series ; 141). — Jaar van compositie: 1796. — Uitg. nr./Pl. nr. GM 141

AP-KC: UM-BKA-ELER-kwart6-4

*Quatuor de flûtes* / [comp.] Florent Schmitt. — Paris : Durand, 1949. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F.13,363 ; Dep. 166

AP-KC: UM-BF-SCHMI-kwar106-4

*Quatuor : pour flûtes* / [comp.] Vic Legley. — Brussels : CeBeDem, 1959. — 1 partituur (24 p.). — Opgedragen aan Quatuor Francis Stoefs ; duur van compositie: 9'00"ca. ; jaar van compositie: 1943

AP-KC: UM-BF-LEGLE-kwart-4

*Québec plein la vue* / [edit.] John R. Porter ; [edit.] Didier Prioul. — Québec, Que. : Musée du Québec, 1994. — 299 p. : ill. — ISBN 2-551-13284-3

KMSKA: TENT-TC 11518

*Questions d'archivage* / [bew.] Anne-Marie Vastesaeger ; [bew.] Sébastien Soye ; [bew.] Thierry Delplancq ; [bew.] Frédéric Boquet. — Bruxelles : Politea, 2015. — 451 p. — ISBN 978-2-509-02422-0

SA: 1683#24

*John Harrison : the man who found longitude* / Humphrey Quill ; [inl.] Richard Woolley. — London : John Baker Publishers Ltd., 1966. — 255 p. : ill.

EHC: 799963

*The crisis from within : historians, theory, and the humanities /*  
Nigel A. Raab. — Leiden : Brill, 2015. — 271 p. —  
ISBN 978-90-04-29076-1 ; ISBN 978-90-04-29272-7

UA-CST: MAG-OW-BB 8320

*Kant and the interests of reason /* Sebastian Raedler. — Berlin :  
De Gruyter, 2015. — 275 p. — (Kant-Studien:  
Ergänzungshefte ; 182). — ISBN 978-3-11-042713-4 ;  
ISBN 978-3-11-042322-8 ; ISBN 978-3-11-042334-1

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-RAED 2015

*Marriage, money and divorce in medieval Islamic society /*  
Yossef Rapoport. — Cambridge : Cambridge University Press,  
2005. — 137 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ;  
2005: 2). — ISBN 978-0-521-84715-5 ;  
ISBN 978-0-521-04580-3

UA-CST: GES 297 H 72 RAPO 2005

*Rapsodische metamorfosen over 'Die Gedanken sind frei', op.  
36 /* [comp.] Jan de Maeyer. — 1 partituur (27.). — Facsimile:  
Handschrift ; duur van compositie: 13'30" ; jaar van compositie:  
1966

AP-KC: MM-KMTP-DEMAE-rapsodi-1

Xerocopie

*De ondergang van de bark Stefano ter hoogte van de  
noordwestkust van Australië in 1878 /* Gustave Rathe. — Baarn :  
Bodoni, 1994. — 152 p. : ill. — ISBN 90-5526-008-8

EHC: 799992

*Recepción y transformación del liberalismo en México :  
homenaje al profesor Charles A. Hale /*  
[compil.] Josefina Zoraida Vázquez ; [pass. aut.] Charles A.  
Hale. — México, D.F. : El Colegio de México, 1999. — 109  
p. — (Centro de Estudios Históricos ; 1999: 5). —  
ISBN 968-12-0951-6

UA-CST: MAG-MEX-B 12422

*Receptions of antiquity, constructions of gender in European  
art, 1300-1600 /* [edit.] Marice Rose ; [edit.] Alison C. Poe. —  
Leiden : Brill, 2015. — 467 p. : ill. — (Metaforms : studies in  
the reception of classical antiquity ; 3). —  
ISBN 978-90-04-27874-5 ; ISBN 978-90-04-28969-7

UA-CST: MAG-OW-BB 8318

*Reflection 1 : for piano solo /* [comp.] Jan van Landeghem. —  
S.l. : s.n., 2001. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie:  
2001 ; Opgedragen aan Vladimir Mogilevsky

AP-KC: UM-TP-VANLA-reflect-1

Xerocopie

*Reflets.* — Paris : Librairie Auguste Blaisot

EHC: 799441 [C2-346 c]

:59(2010)

*Reformed majorities in early modern Europe /* [edit.] Herman J.  
Selderhuis ; [edit.] J. Marius J. Lange van Ravenswaay. —  
Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2015. — 373 p. —  
(Refo500 academic studies ; 23). — ISBN 978-3-525-55083-0

UA-CST: GES 94 H 70 SELD 2015

*Refrains and choruses : for wind quintet /* [comp.] Harrison  
Birtwistle. — London : Universal Edition, 1961. — 5  
partijen. — Opgedragen aan Alexander Goehr. — Uitg. nr./Pl.  
nr. UE12931L

AP-KC: UM-BKA-BIRTW-refrain-5

*Roads were not built for cars : how cyclists were the first to push  
for good roads & became the pioneers of motoring /* Carlton  
Reid. — Washington, D.C. : Island Press, 2015. — 331 p. :  
ill. — ISBN 978-1-61091-687-5 ; ISBN 978-1-61091-689-9

UA-CST: ONTW 911.4 G-REID 2015

*La reine de Chypre : récitatif et romance /* [bew.] Herman  
Roelstraete ; [pass. aut.] F. Halévy. — 1 partituur. — Autograaf ;  
tekst incipit: Enfin c'est aujourd'hui quelques heures encore

AP-KC: MM-MS-ROELS-reinede-1

*Reminiscenza : voor viool en piano /* [comp.] Koen  
Dejonghe. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie:  
6'30" ; jaar van compositie: 1996

AP-KC: MM-SV-DEJON-reminis-2

Xerocopie

*René Heyvaert /* [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Lieve Laporte ;  
[edit.] Jan Mast. — Gent : Ludion, 2006. — 325 p. : ill. —  
ISBN 90-5544-617-3 ; ISBN 978-90-5544-617-9

AP-CMU: 35552

KdG-ABK: 709 HEYV

EHC: 706362 [C0-410 a]

KMSKA: MONO-BC 2390

*Ricardo Brey : under the leaves /* [edit.] Roel Arkesteijn ;  
[edit.] Isabel Brey. — Warnsveld : Terra, 2004. — 199 p. :  
ill. — Tentoonstelling: GEM [Den Haag]. 2004/11/20 -  
2005/02/13. — ISBN 90-5897-180-5

MID: Brey 2015/380

*Beiträge zur niederländischen Kunstgeschichte : Erster Band -  
Abhandlungen und Forschungen /* Herman Riegel. —  
Norderstedt : Vero Verlag, 2013. — 344 p. — Titel varieert:  
Beiträge zur niederländischen kunstgeschichte von Herman  
Riegel : Erster Band : Abhandlungen und Forschungen ; titel  
varieert: Abhandlungen und Forschungen zur niederländischen  
Kunstgeschichte von Herman Riegel : Mit zwei Künstlerzeichen  
in Holzschnitt ; herdruk van uitgave Jaar van oorspronkelijke  
uitgave 1882. — ISBN 978-3-95610-687-3

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2013 / f / 1

*Henry Moore in het Rijksmuseum = Henry Moore at the  
Rijksmuseum /* Frits Scholten ; Sebastiano Barassi. —  
Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 63 p. : ill. —  
ISBN 978-94-91714-20-7

KMSKA: BEST-M 13 V 112

*Ludolf Bakhuizen, 1631-1708 : schryfmeester, teyckenaer,  
schilder /* Ben Broos ; Robert Vorstman ; Willem L. van de  
Watering ; [edit.] Roosannie Kromhout. — Emden : Ludolf  
Bakhuysen Geselschaft, 1985. — 119 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Rijksmuseum 'Nederlands Scheepvaart  
Museum' [Amsterdam]. 1985/07/01 - 1985/08/26

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 1985 / a / 1

*Een toren voor boeken, 1935–1985 : Henry van de Velde en de bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent* / M. van den Brande. — Gent : Rijksuniversiteit Gent, Centrale Bibliotheek, 1985. — 214 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksuniversiteit Gent. Centrale Bibliotheek. 1985/10/26 - 1985/11/24

UA-CST: ONTW 72 G-BRAN 85

UA-CST: MAG-B 10428

EHC: 519308 [S4-91 b]

KMSKA: TENT-TB 8000

KMSKA: ICC 16060

*Drawing ambience : Alvin Boyarsky and the Architectural Association* / Igor Marjanović ; Jan Howard ; [medewerker] Nicholas Boyarsky ; [medewerker] Beau Johnson ; [medewerker] Sarah Rovang. — St. Louis, Mo. : Mildred Lane Kemper Art Museum, Washington University, 2014. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Mildred Lane Kemper Art Museum [St. Louis, Mo.]. 2014/09/12 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: RISD. Museum [Providence, R.I.]. 2015/04/24 - 2015/08/02. — ISBN 978-0-936316-39-0

UA-CST: ONTW 72 G-MARJ 2014

*Ritorno eterno : for piano* / [comp.] Koen Dejonghe. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1989 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 5'30"

AP-KC: MM-TP-DEJON-ritorno-1

Xerocopie

*Robert Herberigs*. — Bruxelles : CeBeDeM, 1957. — 23 p. — (Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 19)

AP-KC: MM-CA-HERBE-cebedem-1

AP-KC: MM-DUBTW-CEBED-herberi-1

*Robert Montgomery* / [edit.] Katharine Wobbe ; [edit.] Henrik Wobbe. — Berlin : Distanz, 2015. — 199 p. : ill. — ISBN 978-3-95476-077-0

MID: Montgomery 2015/565

*Vanriet : vanity : paintings, 2012/2014* / Charlotte Mullins. — Tiel : Lannoo, 2015. — 230 p. : ill. — Titel varieert: Vanriet : vanity ; tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2015/02/06 - 2015/04/19. — ISBN 978-94-014-2416-5

EHC: 796029

KMSKA: TENT-TC 11519

*The archaeologist's manual for conservation : a guide to non-toxic, minimal intervention artifact stabilization* / Bradley A. Rodgers. — New York, N.Y. : Kluwer Academic, 2004. — 214 p. : ill. — ISBN 978-0-306-48467-4

DB: ARCH 045 RODG

*Romanze : für Englischhorn und Klavier* / [comp.] Hans Huber ; [edit.] Hans Steinbeck. — London : Edition Eulenburg, 1973. — 1 partituur, 1 partij. — (General music series ; 142). — Jaar van compositie: 1919. — Uitg. nr./Pl. nr. 142

AP-KC: UM-BO-HUBER-roman-2

*Ludwig Wittgenstein : eine philosophische Einführung* / Georg Römpp. — Köln : Böhlau Verlag, 2010. — 179 p. — (Uni-Taschenbücher ; 3384). — ISBN 978-3-8252-3384-6 ; ISBN 978-3-412-20584-3

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-ROMP 2010

*Rondo : for string quartet* / [comp.] Anton von Webern. — New York, N.Y. : Carl Fischer, 1970. — 4 partijen. — Jaar van compositie: c. 1906. — Uitg. nr./Pl. nr. 5462

AP-KC: UM-KMKS-WEBER-rondo-4

*Rondo in e minor : for flute and piano* / [comp.] Franz Xaver Mozart. — New York, N.Y. : G. Schirmer, Inc., 1976. — 1 partituur, 1 partij. — (Schirmer's library of musical classics ; 1917). — Uitg. nr./Pl. nr. 47459

AP-KC: UM-BF-MOZAR-rondo-2

*Rosa vernans caritatis* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] F. Verhelst. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Rosa vernans caritatis lilium virginitatis

AP-KC: MM-MS-ROELS-rosaver-1

Xerocopie

*Bodegemse bijnamen : glossarium van bijnamen uit de 19e en 20e eeuw te Sint-Martens-Bodegem* / Peter Van Rossem ; Jozef Crabbe. — Dilbeek : Bodegemse Kulturele Werkgemeenschap Sint-Martens-Bodegem, 2014. — 448 p. — ISBN 978-90-810796-0-0

EHC: 799775

*The art of solidarity in the Middle Ages : guilds in England, 1250–1550* / Gervase Rosser. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 235 p. : ill. — ISBN 978-0-19-820157-1

UA-CST: GES 942 H 72 ROSS 2015

*Ruach : for 48 strings* / [comp.] Petra Vermote. — S.l. : s.n., 2004. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: UM-OS-VERMO-ruach-1

*Rwanda : la bataille de Kigali : du 06 avril au 04 juillet 1994* / [edit.] Tharcisse Renzaho. — Lille : Editions Sources du Nil, 2015. — 347 p. — (La droit à la parole ; 2015: 1). — Titel varieert: Rwanda : la bataille de Kigali : du 06 avril au 04 juillet 1994 : le calvaire de la population de Kigali pendant le génocide en 1994 ; titel varieert: La bataille de Kigali : du 06 avril au 04 juillet 1994 : le calvaire de la population de Kigali pendant le génocide en 1994. — ISBN 978-2-919201-25-9

UA-CST: DEV 323.1 L-RWA-RENN 2015

*On the move : a life* / Oliver Sacks. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2015. — 397 p. : ill. — (Borzoi book ; 2015: 2). — ISBN 978-0-385-35254-3 ; ISBN 978-0-385-35255-0

UA-CST: MAG-OW-BB 8256

*Problemas de enseñanza y aprendizaje de la historia : ¿... y los maestros qué enseñamos por historia?* / Julia Salazar Sotelo. — México, D.F. : Universidad Pedagógica Nacional, 2001. — 111 p. — (Colección Educación ; 10). — ISBN 968-7742-07-0

UA-CST: MAG-MEX-B 12411

*Sammlung Mittelalter im Belvedere* / [edit.] Agnes Husslein-Arco. — Wien : Belvedere, 2014. — 119 p. : ill. — ISBN 978-3-902805-63-8

KMSKA: BEST-M 363 XVIII 20

*Prins Frederik der Nederlanden, 1797-1881 : gentleman naast de troon* / Anton van de Sande. — Nijmegen : Vantilt, 2015. — 303 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-122-8

EHC: 799286

*Santjie Soendael*. — 1 partituur. — Samen met De koekoek ; samen met De zomertijd ; Handschrift

AP-KC: MM-MS-ANONI-santjie-1

*Erwin Wurm : disruption* / [edit.] Sarianne Soikkonen ; Max Hollein ; Tomi Moisio ; Jarkko S. Tuusvuori. — Tampere : Sara Hildén Art Museum, 2015. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Sara Hildén Art Museum [Tampere]. 2015/04/30 - 2015/09/20. — ISBN 978-951-609-768-1

MID: Wurm 2015/591

*Sce<010>>ana misa : u C-duru : za sopran, alt, tenor, bad, mjršoviti zbor i orkestar, op. 161 br. 3* / [comp.] Ivan pl. Zajc ; [edit.] Prašelj Dušan ; [edit.] Ruck Lovorka. — Rijeka : Zajč, 2000. — 1 partituur (88 p.). — (Ustanova Ivan Matetić Ronjgov ; [ 2]). — Jaar van compositie: c. 1863-1864. — ISMN M-9005240-9-0

AP-KC: UM-KM-ZAJC-misse-1

*Orgelman : Felix Nussbaum, een schildersleven* / Mark Schaevers. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2014. — 455 p. : ill. — ISBN 978-90-234-8827-9

KdG-ABK: 709 NUSS

AP-MEI: OK 737.8 SCHA 2015

KMSKA: MONO-BB 10612

EHC: 794275

*Schattengalerie : Symposium zur Beutekunst : Forschung, Recht und Praxis* / [edit.] Heinrich Becker. — Aachen : Suermondt-Ludwig-Museum, 2010. — 223 p. : ill. — Congres: Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen]. 2009/01/29 - 2009/01/31. — ISBN 978-3-929203-74-5

KMSKA: MONO-BB 10642

*Scheepslading : inleidingen gehouden tijdens het zesde Glavimans symposium Rotterdam, april 1992* / [edit.] Reinder Reinders ; [edit.] André van Holk ; Glavimans symposion [Groningen] ; RUG. Biologisch-Archeologisch Instituut. — Groningen : Glavimans Foundation, 1993. — 88 p. : ill.

EHC: 799612

*Bergeyck : le Colbert belge* / Yves Schmitz ; [inl.] Pierre Nothomb. — Nivelles : Éditions Les Archers, 1961. — 234 p. : ill.

RUB: 2 F 1 / BRO 8 / 1961 / a / 1

Exemplaar gesigneerd door familie de Bergeyck

UA-CST: MAG 180 B 13

EHC: E 203867 [M-282 e]

*Eduardo Paolozzi* / [edit.] Werner Spies ; Uwe M. Schneede. — London : Thames & Hudson, 1971. — 71 p. : ill. — ISBN 0-500-22008-5

MID: Paolozzi 71/302

*Das antike Griechenland aus der Luft* / Raymond V. Schoder. — Bergisch Gladbach : Gustav Lübbe Verlag GmbH, 1975. — 256 p. : ill.

DB: ARCH 449 SCHO

*Het Antwerpse stadhuis : een verhaal van 450 jaar* / Inge Schoups ; Johan Veeckman. — Antwerpen : Padora Publishers, 2015. — 95 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-387-8

AP-MEI: OK 938.1 SCHO 2015

*Auf Befehl des Führers : Hitler und der NS-Kunstraub* / Birgit Schwarz. — Darmstadt : Theiss, 2014. — 319 p. : ill. — ISBN 978-3-8062-2958-5 ; ISBN 978-3-8062-2990-5 ; ISBN 978-3-8062-2991-2

KMSKA: MONO-BB 10065

*Le Pôle meurtrier : journal du capitaine Scott* / [edit.] Ch. Rabot. — Paris : Hachette & Cie, 1914. — 370 p. : ill.

EHC: 800150

*Sechs Fantasiën : für zwei Diskantviolen (oder andere Melodieinstrumente)* / [comp.] Orlando Gibbons ; [edit.] Hannelore Müller. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1970. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 1268 ; Uitg. nr./Pl. nr. 1269

AP-KC: UM-SV-GIBBO-fanta6-1

2 v. in 1 bd

*Sedam simfonija = Seven symphonies = Sieben Sinfonien* / [comp.] Luka Sorkocevic ; [edit.] Wolfgang Brunner. — Zagreb : Muzicki informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, 2006. — 1 partituur (60 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. MIC 16.253wb ; ISMN M-706701-38-7

AP-KC: MM-OO-SORKO-symf-11

*Seeing a rainbow (through a window that isn't there)* / [fotograaf] Dries Segers. — S.l. : Dries Segers/de Warande, 2015. — Ill. — ISBN 978-90-9028957-1

EHC: 799863

*Kunst en politiek : tussen zuiverheid en propaganda* / Joes Segal. — Amsterdam : AUP, 2015. — 163 p. : ill. — ISBN 978-90-8964-789-4

MID: Politiek SEGA

*Albert Bévillie alias Paul Niger : une négritude géométrique (Guadeloupe-France-Afrique)* / Ronald Selbonne. — Matoury : Ibis Rouge Éditions, 2013. — 299 p. : ill. — (Espace outre-mer ; 2013: 2). — ISBN 978-2-84450-427-2

UA-CST: MAG-OW-BB 8313

*A sensual night : for flute and string quartet* / [comp.] Koen Dejonghe. — S.l. : Koen Dejonghe, 2003. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 2003 ; duur van compositie: 9'

AP-KC: UM-BF-DEJON-sensual-1

Xerocopie

*La Compagnie impériale et royale des Indes établie dans les Pays-Bas autrichiens, dite La Compagnie d'Ostende* / Max Servais. — S.l. : s.n., 1962. — 27 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin trimestriel du Crédit communal de Belgique

UA-CST: MAG 319.8.33

EHC: 800060

*Henry V* / William Shakespeare ; [edit.] Charles Jasper Sisson ; Joseph Papp. — New York, N.Y. : Dell publishing Co., 1966. — 224 p. — (The Laurel Shakespeare ; 3587)

AP-KC: UT-TE-SHAKE-henry-1

*The Merchant of Venice* / William Shakespeare ; [edit.] Charles Jasper Sisson ; Morris Carnovsky. — New York, N.Y. : Dell publishing Co., 1967. — 188 p. — (The Laurel Shakespeare ; 5578)

AP-KC: UT-TE-SHAKE-merchan-1

*Much ado about nothing* / William Shakespeare ; [edit.] Charles Jasper Sisson ; Virgil Thomson. — New York, N.Y. : Dell publishing Co., 1964. — 191 p. — (The Laurel Shakespeare ; 5910)

AP-KC: UT-TE-SHAKE-muchado-1

*Anti-atheism in early modern England, 1580–1720 : the atheist answered and his error confuted* / Kenneth Sheppard. — Leiden : Brill, 2015. — 339 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 176). — ISBN 978-90-04-26541-7 ; ISBN 978-90-04-28816-4

UA-CST: MAG-OW-BB 8316

*Shir hash-shirim : for soprano and harp* / [comp.] Petra Vermote. — S.l. : s.n., 2006. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 2006 ; duur van compositie: 10'45" ; tekst incipit: Laat hij mij kussen, laat zijn mond mij kussen!

AP-KC: UM-ZL-VERMO-shirhas-1

*Post-photography : the artist with a camera* / Robert Shore. — London : Laurence King, 2014. — 272 p. : ill. — ISBN 978-1-78067-228-1

AP-CMU: CMU 760 SHOR 2014

MID: Fotografie SHOR

*Sicut lilium* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Antonius Brumel. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Sicut lilium, sicut lilium inter spinas

AP-KC: MM-MS-ROELS-sicutli-1

*Sieben Liebeslieder : für Violoncello und Orchester, Violoncello solo* / [comp.] Hans Werner Henze. — Mainz : Schott, 1986. — 1 partituur (25 p.). — (Edition Schott ; 7418). — Jaar van compositie: 1984–1985. — Uitg. nr./Pl. nr. ED 7418

AP-KC: UM-SC-HENZE-liebesl-1

*Vlagprotocol : traditionele gebruiken en voorschriften* / Kl. Sierksma. — Bussum : Moussault, 1981. — 192 p. : ill. — ISBN 90-226-1178-7

EHC: 799735

*Droomkunst 1900 & 2000 : de kunst van twee fin de siècles* / Gerard van Wezel ; [compil.] Mariëtte Haveman ; Paul van den Akker ; [inl.] Jan Rudolph de Loerm. — Zwolle : WBooks, 2014. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Singer Laren. 2014/05/29 - 2014/08/31. — ISBN 978-94-6258-003-9

EHC: 800058

*Six grand solos for the violoncello accompanied by a second cello* / [comp.] J.B. Tricklir. — s.l. : Grancino editions, 1982. — 2 partijen. — (Early ensemble series ; 14). — Uitg. nr./Pl. nr. 8214

AP-KC: UM-SC-TRIKL-sonat6-2

*Six meditations for organ* / [comp.] Jan van Landeghem. — S.l. : s.n., 2000. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 2000 ; duur van compositie: 12' ; Opgedragen aan Dhr. en mevrouw Bastani

AP-KC: UM-TO-VANLA-meditat-1

Xerocopie

*Six solos : for violoncello & basso continuo* / [comp.] Caporale [Sig.] ; [edit.] Nona Pyron. — London : Grancino Editions, 1982. — 2 v. — (Early cello series ; 10). — Uitg. nr./Pl. nr. 8210

AP-KC: UM-SC-CAPOR-sonat6-1/2

*Six solos op. 4 : for flute or violin and continuo* / [comp.] John Stanley ; [edit.] George Pratt. — London : Chester Music, 1975. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C. 55040

AP-KC: UM-BF-STANL-solo4-3

*Six valse : composées pour piano : oeuvre 1* / [comp.] Alfred Tisoni. — Bruxelles : Tisoni. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Amica Cellier

AP-KC: MM-TP-TISON-wals1-1

*Six voluntaries : for 2 trumpets and organ* / [comp.] John Stanley. — London : Musica rara, 1975. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. M.R. 1824

AP-KC: UM-BT-STANL-volun6-3

*Sixtology : flute and guitar* / [comp.] Gilbert Isbin ; [comp.] Alex van de Meulebroecke. — Gent : Antares. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. an 10127

AP-KC: UM-TGI-ISBIN-sixtolo-1

*A theory of the tache in nineteenth-century painting* / Øystein Sjøstad. — Farnham : Ashgate, 2014. — 179 p. : ill. — (Studies in art historiography ; 2014: 5). — ISBN 978-1-4724-2944-5

KMSKA: MONO-BB 10198

*Mariette and the science of the connoisseur in eighteenth-century Europe* / Kristel Smentek. — Farnham : Ashgate, 2014. — 303 p. : ill. — (Studies in art historiography ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4724-3802-7

RUB: 1 Q 3 / MAR 3 / 2014 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10649



*U, Heer, zij lof gebracht* / [bew.] E. Baert ; [pass. aut.] J. Neander ; G. Smet. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: U, Heer, zij lof gebracht

AP-KC: MM-MS-BAERT-uheerzi-1

Xerocopie

*Images of Islam, 1453–1600 : Turks in Germany and Central Europe* / Charlotte Colding Smith. — London : Pickering & Chatto, 2014. — 276 p. : ill. — (Religious cultures in the early modern world ; 16). — ISBN 978-1-84893-406-1 ; ISBN 978-1-78144-037-7

RUB: 1 O 339 / 2014 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 73 COLD 2014

*Thomas Tooke and the monetary thought of classical economics* / Matthew Smith. — London : Routledge, 2011. — 300 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 125). — ISBN 978-0-415-58393-0 ; ISBN 978-1-138-80762-4 ; ISBN 978-0-203-82970-7

UA-CST: TEW 330.8 N-TOOK SMIT 2011

*Smyčcový kvartet 3. = Streichquartett nr. 3 = String quartet no. 3* / [comp.] Pavel Haas. — Praha : Tempo, 1994. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1937–38. — Uitg. nr./Pl. nr. T 033 / B & B 23568 (1762)

AP-KC: UM-KMKS-HAAS-kwart15-5

*Sociale mobiliteit en sociale structuren in Vlaanderen en Brabant van de late middeleeuwen tot de 20e eeuw* / [edit.] J. de Belder ; [edit.] W. Prevenier ; [edit.] C. Vandenbroeke. — Gent : Afdeling Geschiedenis van de Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte van de Rijksuniversiteit van Gent, 1983. — 215 p. : ill. — (Studia historica Gandensia ; 257)

UA-CST: MAG 364.4.257

UA-CST: RG S 91 :257

MPM: BM 32789

EHC: 799415

*Solo violin works = Werke für Violine Solo = Obras para violín solo* / [comp.] Carlos Perón Cano. — Madrid : Carlos Perón Cano, 2015. — 1 partituur (36 p.). — (Ediciones Eudora ; 1506). — ISMN 979-0-201297-91-4 ; Uitg. nr./Pl. nr. EE1506

AP-KC: UM-SV-CANO-stuk-1

*Sonata : a Cembalo concertato, Flauto o Violino* / [comp.] Joh. Chr. Friedrich Bach ; [edit.] W. Hinnenthal. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1965. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Breitkopf ; 4175). — Uitg. nr./Pl. nr. 30809

AP-KC: UM-BF-BACH-sonat-2

*Sonata C–Dur : für Sopran-Blockflöte (Violine) oder Alt-Blockflöte und Klavier = Sonata C major : for descant recorder (violin) or treble recorder and piano* / [comp.] J. Hotteterre ; [edit.] Fritz Koschinsky. — Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel Verlag, 1959. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3138

AP-KC: UM-BBF-HOTTE-sonat-3

*Sonata : for viola and piano* / [comp.] Johann Nepomuck Hummel ; [edit.] Louise Rood. — 3 ed. — New York, N.Y. : McGinnes & Marx, 1976. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SA-HUMME-sonat5-2

*Sonata : für Laute (Gitarre) und flöte* / [comp.] Ernst Gottlieb Baron ; [bew.] Victor van Puijenbroeck. — Antwerpen : Metropolis, 1976. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./14695

AP-KC: UM-TGI-BARON-sonat-2

*Sonata : für Querflöte (Oboe, Violine) und Basso continuo = Sonata : for flute (oboe, violin) and basso continuo* / [comp.] Tomaso Albinoni ; [edit.] Ludwig Schäffler. — Kassel : Nagels Verlag, 1956. — 1 partituur, 2 partijen. — (Nagels Musik-Archiv ; 74)

AP-KC: UM-BF-ALBIN-sonat-3

*Sonate B–Dur, op. 121* / [comp.] Sigfrid Karg-Elert. — Frankfurt : Zimmermann, 1992. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Carl Bartuzat. — Uitg. nr./Pl. nr. ZM 2011

AP-KC: UM-BF-KARGE-sona121-2

*Sonate G–Dur : für Violoncello und Basso continuo = Sonata in G major : for violoncello and basso continuo* / [comp.] Guisepppe Torelli ; [edit.] Franz Giegling. — Kassel : Bärenreiter, 1971. — 1 partituur, 1 partij. — (Hortus Musicus ; 69)

AP-KC: UM-SC-TOREL-sonat-2

*Sonate g-Moll : für Oboe und Basso continuo (Cembalo, Violoncello, Fagott ad libitum) op. 1, Nr. 6 (Kammersonate nr. 7)* / [comp.] Georg Friedrich Händel. — Leipzig : Breitkopf & Härtel Musikverlag. — 1 partituur, 2 partijen. — (Breitkopf & Härtels Kammermusik-Bibliothek ; 1377). — Uitg. nr./Pl. nr. H.W.27 7\*

AP-KC: UM-BO-HANDE-sonat1-3

*Sonate : pour piano et violoncelle, op. 19* / [comp.] S. Rachmaninoff. — London : Boosey & Hawkes, 1947. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Sonata, op. 19 : cello and piano ; jaar van compositie: 1901 ; Opgedragen aan A. Brandoukoff. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 16338.

AP-KC: UM-SC-RACHM-sonat19-2

*Sonate : pour violon et piano* / [comp.] Albéric Magnard ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2015. — 1 partituur, 1 partij. — (Repertoire Explorer ; 1660). — Titel varieert: Sonate en sol majeur pour violon et piano, op. 13 ; jaar van compositie: 1901 ; Facsimile

AP-KC: UM-SV-MAGNA-sonat13-2

*Sonate : pour violoncelle et piano* / [comp.] Albéric Magnard ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2015. — 1 partituur, 1 partij. — (Repertoire Explorer ; 1657). — Titel varieert: Sonate en la majeur pour violoncelle et piano, op. 20 ; jaar van compositie: 1909–1910 ; Facsimile

AP-KC: UM-SC-MAGNA-sonat20-2

*Sonate : voor hobo en piano, op. 4* / [comp.] Floris Jonckheere. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1981

AP-KC: MM-MS-JONCK-sonat4-2

*Sonaten : für Flöte und Basso continuo = Sonatas : for flute and basso continuo* / [comp.] Carl Philipp Emanuel Bach ; [edit.] Kurt Walther. — Kassel : Bärenreiter, 1967. — 2 v. — (Hortus Musicus ; 71) ; (Hortus Musicus ; 72)

AP-KC: UM-BF-BACH-sonat-1/2

2

*Sonates : pour piano et violon* / [comp.] Haydn. — Braunschweig : Henry Litolf's Verlag. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-SV-HAYDN-sonat-3

*Les 'Souvenirs' d'Henri Bosco : entre autobiographie et fiction* / [edit.] Alain Tassel. — Paris : L'Harmattan, 2012. — 304 p. — (Narratologie ; 11). — ISBN 978-2-296-99350-1

UA-CST: MAG-OW-BB 8234

*Descartes : la règle de la Raison* / Mariafranca Spallanzani. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2015. — 275 p. — (Bibliothèque des philosophies ; 2015: 1). — ISBN 978-2-7116-2626-7

UA-CST: FILO 19.7 N-DESC-SPAL 2015

*Air : voor tenor, viool, koor en harp* / [comp.] Jan van Landeghem ; Jenny Spanoghe. — S.l. : s.n., 2005. — 1 partituur (115 p.). — Jaar van compositie: 2005 ; Opgedragen aan Margaretha Schoonjans ; duur van compositie: 30'

AP-KC: UM-ZG-VANLA-air-1

*De avondzon opende haar armen* / [comp.] Jan van Landeghem ; Jenny Spanoghe. — S.l. : s.n., 2008. — 1 partituur (34 p.). — Samen met Nemastè ; p. 34- 53 ; Opgedragen aan het kamerkoor Reflection o.l.v. Patrick Windmulders ; jaar van compositie: 2008 ; tekst incipit: De avondzon opende haar armen

AP-KC: UM-ZG-VANLA-avondzo-1

*Stabat mater* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] E. Wambach. — 1 partituur (14 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Stabat mater dolorosa juxta crecem lacrymosa

AP-KC: MM-MS-ROELS-stabatm-1

Xerocopie

*Het stadhuis van Antwerpen : 450 jaar geschiedenis* / [edit.] M. Beyen ; [edit.] I. Schoups ; [edit.] B. Timmermans ; [edit.] H. Van Goethem ; [inl.] Bart De Wever. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2015. — 285 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-386-1

MPM: BM 42159

AP-MEI: OK 938.1 STAD 2015

KMSKA: MONO-BC 7445

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 70 BEYE 2015

UA-CST: RG 2152 F 1

EHC: 796193

EHC: 796861 [LZ-69 b]

SA: 1683#16

*Walter Pichler : Skulpturen, Zeichnungen, Modelle* / Peter Handke ; [edit.] Klaus Gallwitz ; Carl Haenlein. — Frankfurt am Main : Städtische Galerie im Städelschen Kunstinstitut, 1987. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Städelschen Kunstinstitut [Frankfurt am Main]. 1987/06/04 - 1987/08/30. — ISBN 3-7017-0495-3

MID: Pichler 87/1000

*Gesichter und Geschichten : Portraits aus 4 Jahrhunderten* / Ursula Grzechca-Mohr ; [edit.] Peter Lings. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014. — 144 p. : ill. — ISBN 978-3-7319-0160-0

KMSKA: BEST-M 687 I 1

*De Oostindische Compagnie en Australië* / F.W. Stapel. — 2 ed. — Amsterdam : P.N. van Kampen & Zoon N.V., 1943. — 159 p. : ill. — (Patria : vaderlandsche cultuurgeschiedenis in monografieën ; 4)

UA-CST: MAG 91 B 52

UA-CST: RG-S 185 :4

EHC: 799502

*Diplomacia y revolución : homenaje a Berta Ulloa* / Anne Staples ; Luis González ; Berta Ulloa ; Josefina Z. Vázquez ; Romana Falcón ; Carlos Marichal ; Josefina Mac Gregor ; Israel Cavazos Garza ; Javier Garcadiago ; Lorenzo Meyer ; Luis Medina Peña ; Carlos Illades ; Moisés González Navarro ; Lucio Cabrera Acevedo ; Fernando Zertuche Muñoz ; Carmen Blázquez Domínguez ; José A. Ronzón León ; Alfonso Martínez Rosales ; Josefina Moguel ; [pass. aut.] Berta Ulloa. — México, D.F. : El Colegio de México, 2000. — 311 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2000: 8). — ISBN 968-12-0959-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12421

*Recuento de una batalla inconclusa : la educación mexicana de Iturbide a Juárez* / Anne Staples. — México, D.F. : MAG-MEX-C \*, 2005. — 472 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2005: 14). — ISBN 968-12-1181-2

UA-CST: MAG-MEX-B 12426

*Doug Aitken : station to station* / Dean Kuipers ; Bice Curiger ; Kathryn Andrews ; Olafur Eliasson ; Rirkrit Tiravanija ; Thurston Moore ; Thomas Demand ; Philippe Parreno ; Ariel Pink ; Aaron Koblin ; Carsten Höller ; Giorgio Moroder ; Giorgio Moroder ; Fritz Haeg ; Olaf Breuning ; Jorge Pardo ; James Turrell ; Sam Falls ; Ernesto Neto ; Alice Waters ; Stephen Shore ; Jack Pierson ; Scott Dadich ; Mark Bradford ; Ed Ruscha ; Urs Fischer ; Paolo Soleri ; Beck ; Dagny Corcoran ; Lawrence Weiner ; Kenneth Anger ; Liz Glynn ; Dan Deacon ; Free Network Foundation. — Munich : Delmonico Books, 2015. — 231 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5454-5

MID: Aitken 2015/564

*Merkwaardige grafzerken in de collegiale Onze-Lieve-Vrouwekerk van Dendermonde* / Emiel Verstrepren. — Dendermonde : Vrienden van de Onze-Lieve-Vrouwekerk, 2012-2014. — 3 v. : ill. — (Vrienden van de O.L.-Vrouwekerk ; 259)

DB: ARCH 652 VERS

EHC: 757144 [C3-139 a / ds 181 b]

1-3

KMSKA: MONO-BC 6730

*In Michelangelo's mirror : Perino Del Vaga, Daniele Da Volterra, Pellegrino Tibaldi / Morten Steen Hansen.* — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2013. — 218 p. : ill. — ISBN 978-0-271-05640-1

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2013 / g / 1

*De omslag : H.N. Werkman wordt kunstenaar / Barbara Stok.* — S.l. : Nijgh & Van Ditmar, 2015. — Ill. — ISBN 978-90-388-0037-0

KMSKA: MONO-BB 10633

*Contemporary drawing : from the 1960s to now / Katharine Stout.* — London : Tate Publishing, 2014. — 168 p. : ill. — ISBN 978-1-85437-970-2

KdG-ABK: 741 STOU

MID: Tekenkunst STOU

KMSKA: MONO-BC 7402

*Streichquartett no. 3 : D-dur, op. 34 = String quartet no. 3 : D major, op. 34 / [comp.] Erich Wolfgang Korngold.* — Mainz : Schott, 1978. — 1 partituur, 4 partijen. — (Edition Schott ; 8751). — Jaar van compositie: 1945 ; Opgedragen aan Bruno Walter. — ISMN M-001-12150-7

AP-KC: UM-KMKS-KORNG-kwart3-5

*Strijkkwartet nr. 1 / [comp.] Stefan van Puymbroeck.* — 1 partituur (39 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-KMKS-VANPU-kwart1-1

XER<

*Stringquartet 3 : on the wings of freedom / [comp.] Koen Dejonghe.* — S.l. : Koen Dejonghe, 2007. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 2007 ; duur van compositie: 12'

AP-KC: UM-KMKS-DEJON-kwart3-1

*Notes sur le Brabant / Louis Stroobant.* — Bruxelles : La folklore Brabançon, 1832. — 23 p. — Overdruk uit Folklore Brabançon. - 11:64(1931)

SESA-Mechelen: M.3289 (a)

*Styles / [comp.] Carlo Willems.* — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1995

AP-KC: MM-SL-WILLE-styles-1

Xerocopie

*Suite b minor : for oboe (flute, violin) and basso continuo = Suite h-moll : für Oboe (Flöte, Violine) und Basso continuo / [comp.] Pierre Danican-Philidor.* — Mainz : Schott, 1997. — 1 partituur, 2 partijen. — (Oboe library ; 39). — Uitg. nr./Pl. nr. OBB 39

AP-KC: UM-BO-DANIC-suite1-3

*Suite : for viola and orchestra (pianoforte) / [comp.] R. Vaughan Williams.* — London : Oxford University Press, 1964. — 3 v. — Jaar van compositie: 1934 ; 23'00" ; Opgedragen aan Lionel Tetis. — ISBN 019-3694-018X

AP-KC: UM-SA-VAUGH-suite-1/2/3

1-2

*A suite of dances by Tylman Susato arranged by John Iveson for brass ensemble / [comp.] Tylman Susato ; [bew.] John Iveson.* — London : Chester Music, 1975. — 1 partituur, 12 partijen. — (Just brass ; 7). — Titel varieert: Susato suite : six dances from 'The danserye'. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C.55012

AP-KC: UM-BKA-SUSAT-suite-13

*Suite pointillistique : für Flöte und Klavier = Suite pointillistique : for flute and piano / [comp.] Sigfrid Karg-Elert.* — Frankfurt : Zimmerman, 1920. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Prof. Arthur Nikisch ; jaar van compositie: 1919. — Uitg. nr./Pl. nr. ZM 1743

AP-KC: UM-BF-KARGE-suit135-2

*Surfing-trio : klarinet, viool, cello / [comp.] Koen Dejonghe.* — 1 partituur (18 p.). — Duur van compositie: 11' ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Karel Maenhout ; jaar van compositie: 1996

AP-KC: MM-KAM-DEJON-surfing-1

Xerocopie

*Capitalism and cartography in the Dutch Golden Age / Elizabeth A. Sutton.* — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2015. — 184 p. — ISBN 978-0-226-25478-4 ; ISBN 978-0-226-25481-4

EHC: 799707

*Swing to samba / [comp.] Carlo Willems.* — 1 partituur (8 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-SL-WILLE-swingto-1

Xerocopie

*Symphonie (Gaelic) in e moll : für grosses Orchester, op. 32 = Symphony in e minor 'Gaelic', op. 32 / [comp.] H.H.A. Beach ; [edit.] Phillip Brookes.* — München : MPH, 2015. — 1 partituur (220 p.). — (Repertoire Explorer ; 1525) ; (The Phillip Brookes collection ; 2015: 2). — Facsimile ; jaar van compositie: 1896 ; Opgedragen aan herrn Capellmeister Emil Paur

AP-KC: UM-OOZ-BEACH-symf32-1

*Symphonies et danses : suite d'après J.Ph. Rameau pour quintette à vent / [comp.] Fernand Oubradous.* — Paris : Alphonse Leduc, 1954. — 5 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 21.384

AP-KC: UM-BKA-OUBRA-symphon-5

*Classicisme et Lumières : une histoire personnelle et philosophique des arts / Carole Talon-Hugon.* — Paris : Presses universitaires de France, 2015. — 147 p. : ill. — (Une histoire personnelle et philosophique des arts ; 2015: 1). — ISBN 978-2-13-062832-3

UA-CST: MAG-OW-AA 39975

*Tantum ergo : lofzang voor vier stemmen of koor met begeleiding van orgel, 20e werk / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] R.J. van Maldeghem.* — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Heer! hoe heerlijk straalt uw naam ; Opgedragen aan abbé N.A. Janssen

AP-KC: MM-MS-ROELS-tantume-1

*Tarantella : for brass quintet* / [comp.] Felix Mendelssohn ; [edit.] Alan Civil. — London : Chester Music, 1976. — 1 partituur, 5 partijen. — (Just brass ; 16). — Facsimile: Handschrift. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C. 55030

AP-KC: UM-BKA-MENDE-taran-6

*Les dépouilles de la mer : la vie et les aventures de diver J.E. Johnstone* / James Taylor ; [vert.] Yves Malartic. — Paris : Les Presses Denoël d'aujourd'hui, 1952. — 234 p. — (Etres et monde ; 1952: 1)

EHC: 799828

*Tchaikovsky & Verdi arias* / [bariton] Dmitri Hvorostovsky ; [dirigent] Valéry Gergiev ; [orkest] Rotterdam Philharmonic Orchestra. — S.l. : Philips, 1990. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 028-94-267-4028-X

AP-KC: UM-ZP-TSJAI-hvorost-1

*Tegen beter weten in : per violino ed orchestra, op. 39,3* / [comp.] Jan de Maeyer. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1997 ; duur van compositie: 10'30"

AP-KC: MM-SV-DEMAE-tegenbe-2

Xerocopie

*Tegen beter weten in : per violino ed orchestra, op. 39,3* / [comp.] Jan de Maeyer. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1997 ; duur van compositie: 10'30"

AP-KC: MM-SV-DEMAE-tegenbe-2

Xerocopie

*Terminus* / Jagiellonian University [Cracow]. — Krakow. — ISSN 2082-0984

MPM: BM 35714

15(2013)

*Terra Incognita : annual review of archaeological master research in Flanders (Belgium)*. — Leuven : Peeters, 2006-2011. — ISSN 1783-1180 ; ISSN 1783-1199

/docman/ehc/c01a70/10457.pdf

/docman/ehc/054046/10458.pdf

/docman/ehc/4f4d02/10459.pdf

/docman/ehc/5e5900/10460.pdf

/docman/ehc/82dada/10461.pdf

/docman/ehc/3d7c84/10462.pdf

EHC: 799691 [C2-346 c]

1-2(2004/2005-2005/2006)

EHC: 799720

1-6(2004/2005-2009/2010)

Anet: Anet

*Thamaso maa jyothir gamaya : voor orgel solo = Leid ons van de duisternis naar het licht* / [comp.] Jan van Landeghem. — S.l. : s.n., 2000. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 2000 ; Opgedragen aan Dirk Blockeel ; duur van compositie: 10'

AP-KC: UM-TO-VANLA-thamaso-1

Xerocopie

*Mike Nelson : Amnesiac hide* / [edit.] Jenifer Papararo ; Dick Hebdige ; Jaki Irvine ; Julia Paoli. — London : Black Dog Publishing, 2015. — 185 p. : ill. — Tentoonstelling: Contemporary Art Gallery [Vancouver]. 2013/09/13 -2013/11/03 ; tentoonstelling: The Power Plant [Toronto]. 2014/02/01 - 2014/05/19. — ISBN 978-1-908966-45-2

MID: Nelson-M 2015/547

*Les prisonniers de guerre allemands : France, 1944-1949 : une captivité de guerre en temps de paix* / Fabien Théofilakis. — Paris : Fayard, 2014. — 762 p. : ill. — ISBN 978-2-213-66304-3

UA-CST: GES 944 H 71 THEO 2014

*Theorizing a new agenda for architecture : an anthology of architectural theory, 1965-1995* / [edit.] Kate Nesbitt. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 1996. — 606 p. : ill. — ISBN 1-56898-053-1 ; ISBN 978-1-56898-054-6

UA-CST: ONTW 72 G-NESB 96

ARK: 710.6 NES

ARK: 710.6 NES

*Theory and practice in Aristotle's natural science* / [edit.] David Ebrey. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 261 p. — ISBN 978-1-107-05513-1

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-EBRE 2015

*Lied van mijn leven : een biografie van Ignace De Sutter* / Johan Theunis. — Leuven : Lemmensinstituut, 1990-1991. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling ingediend to het bekomen van de graad van Laureaat pedagogie

AP-KC: MM-BG-THEUN-liedvan-1/2

1-2

*Quatre mains : Reniere & Depla* / Hans Theys ; Eleen Deprez. — Tiel : Lannoo, 2014. — 144 p. : ill. — ISBN 978-94-014-1724-2

AP-CMU: CMU 700.8 RENI 2014

EHC: 786083

*Les laveuses du couvent : romance* / [comp.] Albert Grisar ; Ed. Thierry. — S.l. : s.n. — 1 partituur ; 1 losse bijl. — Samen met Le retour du mois de mai : nocturne à deux voix ; Facsimile ; tekst incipit: Holà! fillette brune et blanche ; Opgedragen aan Mademoiselle G. Rossi

AP-KC: MM-ZL-GRISA-laveuse-1

Xerocopie

*Tico toco : songcycle for soprano, violin and organ* / [comp.] Jan van Landeghem. — S.l. : s.n., 2004. — 1 partituur (31 p.). — Jaar van compositie: 2004 ; Opgedragen aan de Indianen van Nanis Shontie

AP-KC: UM-ZCA-VANLA-ticotoc-1

*Tijdingen : voor klarinet, cello en piano* / [comp.] Koen Dejonghe. — S.l. : s.n., 1997. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997

AP-KC: UM-KAM-DEJON-tijding-1

*To play or not to play : for violin, clarinet and piano* / [comp.] Koen Dejonghe. — Brussel : J. Maurer, 1986. — 1 partituur (4 p.). — Duur van compositie: 3'15" ; jaar van compositie: 1986

AP-KC: UM-KAM-DEJON-toplayo-1

*Hendrick Goltzius (1558–1617): tekeningen, prenten en schilderijen* / Huigen Leeftang ; Ger Luijten ; Lawrence W. Nichols ; e.a. ; Rijksmuseum Amsterdam ; Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.] ; Toledo Museum of Art. — Zwolle : Waanders, 2003. — 352 p. — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2003/03/07 - 2003/05/25 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2003/06/23 - 2003/09/07 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art [Toledo, Ohio]. 2003/10/18 - 2004/01/04. — ISBN 90-400-8793-8

AP-CMU: 31932

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2003 / a / 1

MPM: PK-A 6839

7e

KMSKA: TENT-TC 7292

UA-CST: MAG-OW-C 8458

EHC: 675267 [C0-291 ter II c]

*De zonnesynaps : voor (mezzo-)sopraan, piano, altsaxofoon en kleine trom = De zonnesynaps : for (mezzo-)soprano, piano, altsaxophone and snare drum* / [comp.] Yves Knockaert ; Mark van Tongele. — S.l. : s.n., 1988. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1988 ; duur van compositie: 15' ; Opgedragen aan Hans de Jong

AP-KC: UM-ZCA-KNOCK-zonnesy-1

*Three Jacobean tragedies : the revenger's tragedy . The white devil . The changeling* / Cyril Tourneur ; John Webster ; Thomas Middleton ; [edit., inl.] Gãmini Salgãdo. — Harmondsworth : Penguin books, 1971. — 363 p.

AP-KC: UT-TE-SALGA-threeja-1

*Histoire de l'Océan Indien* / Auguste Toussaint. — Paris : Presse Universitaires de France, 1961. — 286 p. — (Pays d'outre-mer : colonies, empires, pays autonomes : sixième série : peuples et civilisations d'outre-mer ; 4)

EHC: 799988

*Towns and material culture in the medieval Middle East* / [edit.] Yaacov Lev. — Leiden : Brill, 2002. — 186 p. : ill. — (The medieval Mediterranean : peoples, economies and cultures, 400–1500 ; 39). — ISBN 90-04-12543-4

UA-CST: GES 950 H 70 LEV 2002

*Toys of the avant-garde.* — Málaga : Fundación Museo Picasso Málaga, 2010. — 375 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Picasso Málaga. 2010/10/04 - 2011/01/30. — ISBN 978-84-937233-6-1

MID: Thema's-in-de-kunst TOYS

*Transnational histories of youth in the twentieth century* / [edit.] Richard Ivan Jobs ; [edit.] David M. Pomfret. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 333 p. : ill. — (The Palgrave Macmillan transnational history series ; 2015: 1). — ISBN 978-1-137-46989-2

*Die Schifferbörse : Geschichte und Gegenwart* / Reinhold Trapp. — Duisburg : Gesellschaft zur Förderung des Museums der Deutschen Binnenschifffahrt, 1989. — 35 p. : ill.

EHC: 800077

*Tre pezzi per orchestra d'archi* / [comp.] Roland Coryn. — S.l. : s.n., 1995. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1995 ; Opgedragen aan Rudolph Werthen en het Ensemble 'I Fiamminghi'

AP-KC: UM-OS-CORYN-pezzipe-1

Xerocopie

*Trio* / [comp.] Stefan van Puymbroeck. — 1 partituur (24 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1995

AP-KC: MM-KAM-VANPU-trio-1

Xerocopie

*Trio for trumpets* / [comp.] Burrill Phillips. — North Easton, Mass. : Robert King Music, 1961. — 1 partituur, 3 partijen. — (Music for brass ; 222). — Duur van compositie: 5'15"

AP-KC: UM-BT-PHILL-trio-4

*Trio-sonate : für Flöte, Violine (oder zwei Violinen), Violoncello und Klavier* / [comp.] Karl Stamitz ; [bew.] W. Hilleman. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1966. — 1 partituur, 3 partijen. — (Breitkopf & Härtels Kammermusik-Bibliothek ; 1971). — Uitg. nr./Pl. nr. 30918

AP-KC: UM-BF-STAMI-sonat14-4

*Triosuiten : für zwei Violinen und Basso continuo = Trio suites : for two violins and basso continuo* / [comp.] Johann Pachelbel ; [edit.] Fritz Zobeley. — Kassel : Bärenreiter, 1966-1970. — 3 v. — (Hortus Musicus ; 54- 56)

AP-KC: UM-SV-PACHE-suite-1/2/3

1-3

*Trulla et cartæ : de la culture matérielle aux sources écrites : liber discipulorum et amicorum in honorem Michel de Waha* / [edit.] Frédéric Chantinne ; [edit.] Paulo Charruadas ; [edit.] Philippe Sosnowska. — Bruxelles : Le livre Timperman. — 479 p. : ill.

EHC: 799882

*Trumpet quartet* / [comp.] William Presser. — Bryn Mawr, Pa : Tenuto Publications, 1977. — 1 partituur (17 p.). — (Music by American composers ; 181). — Uitg. nr./Pl. nr. T 181

AP-KC: UM-BT-PRESS-kwart-5

*Event-cities* / Bernard Tschumi. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1994

UA-CST: ONTW 71 G-TSCH

1

ARK: 719.23 Verenigde Staten

2

ARK: 719.23 TSC

3

*Het Belgische Cointet-element, 1936–1940* / Wim Tuyteleers. — Lint : Wim Tuyteleers, 2014. — 198 p. : ill.  
EHC: 799386

*Twee stukken voor orgel solo* / [comp.] Jan van Landeghem. — S.l. : s.n., 2000. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 2000  
AP-KC: UM-TO-VANLA-stuk-1

*The Twelve Years Truce (1609) : peace, truce, war and law in the Low Countries at the turn of the 17th century* / [edit.] Randall Lesaffer. — Leiden : Brill, 2014. — 297 p. — (Studies in the history of international law ; 6) ; (Legal history library ; 13). — ISBN 978-90-04-27491-4 ; ISBN 978-90-04-27492-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4016  
EHC: 800051

*Two sonatas for keyboard and string quartet* / [comp.] Georg Benda ; [edit.] Timothy Roberts. — London : Grancino editions, 1986. — 2 v. — (Early ensemble series ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. ENS2a ; Uitg. nr./Pl. nr. ENS2b  
AP-KC: UM-KAM-BENDA-sonat2-1/2  
1-2

*Ladislav Zivř / Jaromír Typlt.* — Praha : Kant, 2013. — 406 p. : ill. — ISBN 978-80-7437-029-8  
MID: Zivř 2015/379

*Uit sonata 2, op. 3 nr. 2* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Willem Gommaar Kennis. — 1 partituur. — Autograaf  
AP-KC: MM-MS-ROELS-sonat-1

*Um mundo sobre papel: libros, gravuras e impressos Flamengos nos impérios Português e Espanhol (séculos XVI–XVIII)* / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Eddy Stols. — Belo Horizonte : Editora, 2015. — 583 p. : ill. — ISBN 978-85-314-1353-7  
MPM: BM 35717

*Iris Bodemer : rebus : jewelry 1997–2013* / Marjan Unger. — Pforzheim : Arnoldsche, 2013. — 152 p. : ill. — ISBN 978-3-89790-404-0  
AP-CMU: CMU 700.8 BODE 2013  
KdG-ABK: 777.49 BODE

*Ursula Sax* / [edit.] H.N. Semjon. — Bielefeld : Kerber Art, 2015. — 139 p. : ill. — ISBN 978-3-7356-0079-0  
MID: Sax 2015/551

*Il testamento di Anna Luisa de' Medici* / Anita Valentini ; [inl.] Eugenio Giani ; [medewerker] Veronica Vestri. — Firenze : Edizioni Polistampa, 2006. — 179 p. : ill. — ISBN 88-596-0154-1  
RUB: 1 Q 3 / MED 4 / 2006 / c / 1

*Valse brillouet in Eb* / [comp.] Carlo Willems. — 1 partituur (2 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1994  
AP-KC: MM-SL-WILLE-valsebr-1  
Xerocopie

*Van Gogh in de Borinage : de geboorte van een kunstenaar* / [edit.] Sjraar van Heugten. — Brussel : Mercatorfonds, 2015. — 257 p. : ill. — Tentoonstelling: BAM [Mons]. 2015/01/25 - 2015/05/17. — ISBN 978-94-6230-066-8  
AP-CMU: 36440  
KdG-ABK: 709 VANG  
EHC: 795288  
KMSKA: TENT-TC 11509

*Secrets : humanism, mysticism, and evangelism in Erasmus of Rotterdam, Bishop Guillaume Briçonnet, and Marguerite de Navarre* / Jacob Vance. — Leiden : Brill, 2014. — 180 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 231). — ISBN 978-90-04-28124-0 ; ISBN 978-90-04-28125-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 5694  
EHC: 800049

*Ounce* / Sven Vanderstichelen ; [edit.] Colette Broeckaert ; [edit.] Duncan Brown. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2015. — 126 p. : ill. — Titel varieert: Hervé Martijn : ounce. — ISBN 978-94-91775-87-1  
EHC: 800055

*De munten van de Bourgondische, Spaanse en Oostenrijkse Nederlanden en van de Franse en Hollandse periode, 1434–1830 = Les monnaies des Pays-Bas bourguignons, espagnols et autrichiens et de la période française et hollandaise, 1434–1830 = The coins of the Burgundian, Spanish and Austrian Low Countries and of the French and Dutch periods, 1434–1830* / Hugo Vanhoudt. — Heverlee : Hugo Vanhoudt, 2015. — 623 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-90-802878-4-3  
MAS: HB 949.1  
EHC: 799815 [LZ-19 d]

*Variations, opus 20 : 2 flutes* / [comp.] Anton Reicha. — New York, N.Y. : C.F. Peters, 1971. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1796–8. — Uitg. nr./Pl. nr. 66361  
AP-KC: UM-BF-REICH-varia20-2

*De vastenavond die komt aan* / [bew.] D. Clement. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: De vastenavond die komt aan ; jaar van compositie: 1947  
AP-KC: MM-MS-CLEME-vastena-1

*El pensamiento internacional de Octavio Paz* / Salvador Vázquez Vallejo. — Puebla, Pue. : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2006. — 314 p. — (Las ciencias sociales: segunda década ; 2006: 2). — ISBN 978-970-701-692-7  
UA-CST: MAG-MEX-B 12393

*Vente publique = Openbare veiling* / [edit.] Henri Godts ; Librairie Henri Godts [Bruxelles] ; Antiquariaat Henri Godts [Brussel]. — Bruxelles. — Titel varieert: Vente aux enchères. — ISSN 1784-3804  
UA-CST: MAG-OW-B 55399  
(13.10.2009); (09.03.2010)  
MPM: BP 395  
2001-  
EHC: 611737 [C2-280 g]  
(maart 1997)–

*Vera en de lachdieven : voor kinderkoor en orkest* / [comp.] St. Vande Ginste. — S.l. : s.n., 2000. — 1 partituur (100 p.). — Jaar van compositie: 2000

AP-KC: UM-ZKI-VANDEGI-veraend-1

Xerocopie

*À la mode italienne : commerce du luxe et diplomatie dans les Pays-Bas méridionaux, 1477–1530 : édition critique de documents de la Chambre des comptes de Lille* / Federica Veratelli. — Villeneuve d'Ascq : Septentrion, 2013. — 471 p. : ill. — (Temps, espace et société ; 2013: 1). — ISBN 978-2-7574-0424-9

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2013 / c / 1

UA-CST: GES 949.1 H 71 VERA 2013

EHC: 782855

*Visages de corsaires : René Duguay-Trouin, Robert Surcouf, Claude Forbin, Jean Bart...* / Roger Vercel. — Paris : Editions Albin Michel, 1943. — 350 p.

EHC: 799460

*Roeland Tweelinckx* / Frederik Vergaert ; Sam Steverlynck ; Luk Lambrecht. — 1 ed. — Antwerpen : Roeland Tweelinckx, 2015. — 119 p. : ill. — ISBN 978-90-9029058-4

MID: Tweelinckx 2015/553

*Verhaerentriptiek : voor altviool en piano* / [comp.] Jan van Landeghem. — S.l. : s.n. — 1 partituur (21 p.). — Opgedragen aan Jenny Spanoghe, Nathalie Fransen, David Gulletops en Peleman ; jaar van compositie: 2007

AP-KC: UM-SA-VANLA-verhaer-1

*Het vermaarde Antwerpsche poppenspel de Poesje gevestigd in 'den Reep' bij het Vleeschhuis speelt in de Wereldtentoonstelling Antwerpen 1930 in de wijk Oud België en wel elken dag = Le célèbre théâtre anversoïse de marionettes le Poesje ayant résidence rue des Cercaux près la Vieille Boucherie 'Vleeschhuis' donne des représentations à l'Exposition d'Anvers 1930 dans la cité Vieille Belgique représentations tous les jours* / Wereldtentoonstelling. — S.l. : s.n., 1930. — KER>

EHC: 799325

*Stokvis en stadsmest: de archeologie van Deventer stad en platteland in de middeleeuwen* / Bart Vermeulen ; Emile Mittendorff ; Michiel Bartels. — Deventer : Stichting Archeologie IJssel / Vechtstreek, 2007. — 96 p. : ill,

DB: ARCH 441 VERM

KdG-DLO: 925

*Distant strangers : how Britain became modern* / James Vernon. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2014. — 166 p. — (Berkeley series in British studies ; 9). — ISBN 978-0-520-28203-2 ; ISBN 978-0-520-28204-9 ; ISBN 978-0-520-95778-7

UA-CST: GES 942 H 72 VERN 2014

*Als het tij verloopt... : over binnenschippers en hun bonden, 1898–1975* / Jojada Verrips. — Amsterdam : Het Spinhuis, 1991. — 261 p. : ill. — ISBN 90-73052-25-5

EHC: 799067

*Very light : for 2 flutes, 2 oboes, 2 clarinets, 2 horns and 2 bassoons* / [comp.] Petra Vermote. — 1 partituur (43 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 2003

AP-KC: MM-BKA-VERMO-verylig-1

Xerocopie

*Victimae paschali laudes* / [comp.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Heinrich Bach. — 1 partituur. — Samen met Fuga ; Autograaf

AP-KC: MM-MS-ROELS-victima-1

*Victor-Lucien Tapié : relire baroque et classicisme* / [edit.] Claire Mazel ; [edit.] Hélène Rousteau-Chambon. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2014. — 148 p. — (Art & société ; 2014: 2). — ISBN 978-2-7535-3519-0

UA-CST: MAG-OW-BB 7110

KMSKA: MONO-BB 10640

*The complete prints of Eduardo Paolozzi : prints, drawings, collages, 1944–77* / Rosemary Miles. — London : Victoria and Albert Museum, 1977. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1977/00/00 - 1977/00/00. — ISBN 0-905209-03-6

MID: Paolozzi 77/934

KMSKA: TENT-TA 936

*Villes : pour clarinette Sib et piano* / [comp.] Michel Lysight ; [comp.] Robert Janssens ; [comp.] Jean-Marie Simonis ; [comp.] Jacques Leduc ; [comp.] Daniel Capelletti. — Bruxelles : Alain Van Kerckhoven Editeur, 1992. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-LYSIG-villes-2

*Storm on the waters : the story of the life-boat service in the war of 1939–1945* / Charles Vince. — London : Hodder & Stoughton Limited, 1946. — 111 p. : ill.

EHC: 799874

*Our fighting sisters : nation, memory and gender in Algeria, 1954–2012* / Natalya Vince. — Manchester : Manchester University Press, 2015. — 274 p. — ISBN 978-0-7190-9107-0

UA-CST: GES 960 H 70 VINC 2015

*Violoncellokonzert C-dur, Hob. VIIb:1 : Klavierauszug = Violoncello concerto in C major Hob. VIIb:1 : piano reduction* / [comp.] Joseph Haydn. — München : G. Henle Verlag, 1989. — 1 partituur, 1 partij. — ISMN M-2018-0417-0

AP-KC: UM-SC-HAYDN-conc-2

*Virgilius Bononiensis, Urbs Antverpia : citymarketing in de zestiende eeuw.* — S.l. : Gazet van Antwerpen, 2015. — Ill. — Titel varieert: Virgilius Bononiensis, Urbs Antverpia, 1565 ; Poster

EHC: 799557

*Virtual Victorians : networks, connections, technologies* / [edit.] Veronica Alfano ; [edit.] Andrew Stauffer. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2015. — 281 p. — ISBN 978-1-137-39820-8

UA-CST: ONTW 681.3 G-ALFA 2015

*Virtus : jaarboek voor adelsgeschiedenis* / Stichting Werkgroep Adelsgeschiedenis [Zwolle]. — Zwolle. — Voortzetting van Virtus: bulletin van de Werkgroep Adelsgeschiedenis

UA-CST: MAG-OW-B 55315

15(2008)

EHC: 799329 [C2-346 c]

10(2003)–

*Vision einer Akademie : Winckelmann und die Aktzeichnungen aus den Salzburger Klebebänden des Hiëronymus Colloredo* / [edit.] Max Kunze. — Mainz : Verlag Franz Philipp Rutzen, 2014. — 296 p. : ill. — (Cyriacus : Studien zur Rezeption der Antike ; 6). — ISBN 978-3-447-10297-1

KMSKA: TENT-TC 11513

*Vlaamse primitieven : de mooiste tweeluiken* / [edit.] Nico Van Hout. — Gent : Ludion, 2007. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2006/11/12 - 2007/02/04 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2007/03/03 - 2007/05/27. — ISBN 978-90-5544-660-5

AP-CMU: 33295

DB: ARCH 252 HOUT

KMSKA: TENT-TB 6589

KMSKA: K 3 D 29

KMSKA: K 3 D 30

UA-CST: HB-CD-IDPG

UA-CST: RG 2140 A 46

EHC: 710904 [C0-580 d]

MMB: ex 2007

*Voce nobile : pour tuba Ut ou saxhorn basse Sib et piano* / [comp.] R. Clérisse. — Paris : Leduc, 1953. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.21.231

AP-KC: MM-BTUBA-CLERI-vocenob-2

*Arznei aus dem Meere vom 17. Jahrhundert bis heute* / Klaus Volbehr. — Bremerhaven : Nordwestdeutscher Verlag Ditzten & Co. — 62 p.

EHC: 799474

*Voorouders van Elisabeth van Beieren, 3de koningin van België* / [compil.] Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2015. — 47 p. : ill. — (Een nazaat van de Heren van Diest ; 31). — Titel varieert: Elisabeth van Beieren, 3de koningin, een nazaat van de Heren van Diest

EHC: 799527

*Voorouders van Elisabeth van Beieren (Sissi), keizerin van Oostenrijk* / [compil.] Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2015. — 59 p. : ill. — (Een nazaat van de Heren van Diest ; 32). — Titel varieert: Elisabeth van Beieren (Sissi), keizerin van Oostenrijk, een nazaat van de Heren van Diest

EHC: 799534

*Voorouders van Juliana der Nederlanden, 2de koningin van Nederland* / [compil.] Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2015. — 55 p. : ill. — (Een nazaat van de Heren van Diest ; 40). — Titel varieert: Juliana der Nederlanden, 2de koningin van Nederland, een nazaat van de Heren van Diest

EHC: 799529

*Voorouders van Marc Van den Cloot, voorzitter Familiekunde Vlaanderen vzw* / [compil.] Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2015. — 50 p. : ill. — (Een nazaat van de Heren van Diest ; 33). — Titel varieert: Marc Van den Cloot, voorzitter Familiekunde Vlaanderen vzw., een nazaat van de Heren van Diest

EHC: 799531

*Voorouders Wilhelm II van Pruisen, laatste keizer van Duitsland* / [compil.] Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2015. — 60 p. : ill. — (Een nazaat van de Heren van Diest ; 39). — Titel varieert: Wilhelm II van Pruisen, laatste keizer van Duitsland, een nazaat van de Heren van Diest

EHC: 799533

*Throw in : kritische bijdrage tot duiding der Vlaamse 55-ers* / Paul De Vree. — Antwerpen : De Tafelronde, 1959. — 80 p. — (Otosilbenreeks ; 4)

UA-CST: MAG-A 11851

EHC: C 181805:4 [M-180 b]

EHC: 799344

LH: 188.025

*State, economy and the great divergence : Great Britain and China, 1680s-1850s* / Peer Vries. — London : Bloomsbury Academic, 2015. — 504 p. — ISBN 978-1-4725-3022-6 ; ISBN 978-1-4725-2193-4 ; ISBN 978-1-4725-2918-3 ; ISBN 978-1-4725-2640-3

UA-CST: GES 93 H 72 VRIE 2015

*Waar is de tijd : Antwerpen : 1200 jaar Antwerpenaren...* / [edit.] Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders/Diogenes, 1996-2000. — 41 v. in 2 bdn. : ill. — Titel varieert: Waar is de tijd : Antwerpen in de 20ste eeuw

MAS: KH 5

AP-VSK: BLS 949.32 G-WAAR 1996

3-4

DB: DB 955 WAAR

UA-CST: MAG-C 11452

1:1; 1:11; 2:31

UA-CST: RG 2121 D 6

1:1-20

UA-CST: HB-IOIW-CORT

11

EHC: 793378 [LZ-69 b]

1-20

EHC: 799753

1-2

EHC: 599262 [C0-268 a]

41 v. in 2 bdn

SA: 105#4094-4095

1-41 in 2 bdn

Leeszaal

SA: 105#770-771

v. 1-41 in 2 bdn

SA: 105#2801-2802

1-2



*Waarom lesgeven over de holocaust? /* [vert.] Berty Goudriaan. — Koksijde : Unesco Platform Vlaanderen vzw, 2014. — 24 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 2723

EHC: 799839

*God, duty and community in English economic life, 1660-1720 /* Brodie Waddell. — Woodbridge : The Boydell Press, 2012. — 273 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 13). — ISBN 978-1-84383-779-4

UA-CST: GES 942 H 72 WADD 2012

*Die entfesselte Antike : Aby Warburg und die Geburt der Pathosformel in Hamburg /* Marcus Andrew Hurtig. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2011. — 96 p. : ill. — ISBN 978-3-938002-34-6

KMSKA: TENT-TA 6467

*Sarah Westphal : Timpano /* Roland Krischel. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2013. — 35 p. : ill. — ISBN 3-938800-15-1

KMSKA: TENT-TB 8850

*Walls that teach : on the architecture of youth centres /* [edit.] Susanne Pietsch ; [edit.] Andreas Müller. — Heijningen : Jap Sam Books, 2015. — 262 p. : ill. — ISBN 978-94-90322-42-7

UA-CST: ONTW 725 G-PIET 2015

AP-KC: LA-TH-PIETS-wallsth-1

*L'ordre matériel du savoir : comment les savants travaillent : 16e-21e siècles /* Françoise Waquet. — Paris : CNRS Editions, 2015. — 359 p. — ISBN 978-2-271-08119-3

UA-CST: MAG-OW-BB 8309

*Fragmente zur Ausdruckskunde /* Aby Warburg ; [edit.] Ulrich Pfisterer ; [edit.] Hans Christian Hönes. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 360 p. : ill. — (Gesammelte Schriften: Studienausgabe ; 4). — ISBN 978-3-11-037478-0

UA-CST: FILO 18 P-WARB 2015

*Practical archaeology : an introduction to archaeological field-work and excavation /* Graham Webster. — London : Adam & Charles Black, 1963. — 176 p. : ill

DB: ARCH 040 WEBS

*Weeds in Ophelia's hair : Ballad of a decaying memory : for treble recorder = Algen in Ophelias Haar : Ballade einer zerfallenden Erinnerung : für Altblockflöte /* [comp.] Rolf Riehm. — München : Ricordi, 1993. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1991. — Uitg. nr./Pl. nr. sv. 3169

AP-KC: UM-BBF-RIEHM-weedsin-1

*Stepbrothers : Southern Dutch literature and nation-building under Willem I, 1814-1834 /* Janneke Weijermars. — Leiden : Brill, 2014. — 315 p. — (National cultivation of culture ; 8). — ISBN 978-90-04-28242-1

EHC: 800023

*Weiland : Altblockflöte, Cembalo ad libitum (1991) /* [comp.] Hans-Jürg Meier. — Zürich : Hug & Co., 1991. — 1 partituur (8 p.). — (Edition Hug ; 11521). — Jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: 4'. — Uitg. nr./Pl. nr. GH 11521

AP-KC: UM-BBF-MEIER-weiland-1

*1000 gesneuvelden /* René De Munter ; [medewerker] Alfons Buschots ; Werkgroep Eerste Wereldoorlog [Sint-Katelijne-Waver]. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2014. — 402 p. : ill. — (De Eerste Wereldoorlog ; 2) ; (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 9)

EHC: 799837:2

*De Eerste Wereldoorlog /* René De Munter ; Werkgroep Eerste Wereldoorlog [Sint-Katelijne-Waver]. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2014. — Ill.

EHC: 799837

1-2

*De strijd /* René De Munter ; [medewerker] Alfons Buschots ; Werkgroep Eerste Wereldoorlog [Sint-Katelijne-Waver]. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2014. — 407 p. : ill. — (De Eerste Wereldoorlog ; 1) ; (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 8)

EHC: 799837:1

*Het Urkerland valt droog /* Gerhard Werkman. — Overveen : De Librije, 1942. — 232 p. : ill.

EHC: 799827

*Donne, Castiglione, and the poetry of courtliness /* Peter DeSa Wiggins. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2000. — 174 p. : ill. — ISBN 0-253-33814-X

UA-CST: MAG-OW-BB 8514

*Niets dan de sterren, de wouden /* [comp.] Vic Nees ; A. van Wilderode. — 1 partituur. — Typoscript ; tekst incipit: Niets dan de sterren, de wouden, het wassen der jonge maan

AP-KC: MM-ZG-NEES-nietsda-1

Xerocopie

*The wisdom of the playing koalas /* [comp.] Jan van Landeghem. — S.l. : s.n. — 1 partituur (67 p.). — Opgedragen aan Manu Mellaerts and 'The Belgian Brass'

AP-KC: UM-BKA-VANLA-wisdomo-1

*Grand tours and Cook's tours : a history of leisure travel, 1750 to 1915 /* Lynne Withey. — New York, N.Y. : William Morrow and Company, Inc., 1997. — 401 p. : ill. — ISBN 0-688-08800-7

RSL: x

*Towards a cultural philology : Phèdre and the construction of 'Racine' /* Amy Wygant. — Oxford : Legenda, 1999. — 158 p. : ill. — (Legenda ; 1999: 1). — ISBN 978-1-900755-14-6

UA-CST: MAG-OW-BB 8287

*Anne Rost découpages* / Yoki ; Claude Allegri ; Claude Langel ; [fotograaf] Marcel Imsand ; [fotograaf] Jean-Marc Breguet. — Neuchâtel : Editions Ides et Calendes, 1993. — 109 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 2-8258-0049-X

EHC: 799364

*Medieval cuisine of the Islamic world : a concise history with 174 recipes* / Lilia Zaouali ; [inl.] Charles Perry. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2007. — 224 p. : ill. — (California studies in food and culture ; 18). — ISBN 978-0-520-24783-3

UA-CST: GES 93 H 73 ZAOU 2007

*Die Zauberharfe* / [comp.] Franz Schubert ; [libr.] G. von Hofmann ; [edit.] Rossana Dalmonte. — Kassel : Bärenreiter, 1975. — 1 partituur (384 p.). — (Franz Schubert: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 2: 4). — Jaar van compositie: 1820. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5512

AP-KC: UM-ZP-SCHUB-zauberh-1

AP-KC: LM-VU-SCHUB-neue-2.4

*Dan Graham : mirror landscape* / [edit.] Barbara Casavecchia ; Anna Zegna ; Andrea Zegna ; Joseph Grima. — S.l. : Mousse Publishing, 2015. — 80 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-88-6749-182-7

MID: Graham-D 2015/542

*Zolotoy petushok = De gouden haan* / [comp.] Nikolai Rimski-Korsakov. — Moskou : 1950. — 1 partituur (229 p.)

AP-KC: UM-ZP-RIMSK-goudenh-1

*Zoology in early modern culture : intersections of science, theology, philology, and political and religious education* / [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Paul J. Smith. — Leiden : Brill, 2014. — 522 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 32). — ISBN 978-90-04-26823-4

UA-CST: MAG-OW-BB 6620

MPM: BM 35669

EHC: 800048

... *zum Besten hiesiger Stadt und Bürgerschaft : 200 Jahre Städel : eine Festschrift* / [edit.] Max Hollein. — München : Prestel Verlag, 2015. — 159 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5452-1 ; ISBN 978-3-941399-44-0

KMSKA: MONO-BC 7485

*Le Portrait de Philippe le Bon de l'hôpital de la Madeleine à Ath : copie libre ou copie exacte?* / Elodie De Zutter. — Ath : Cercle royal d'histoire et d'archéologie d'Ath et de la région, 2014. — p. 3-33 : ill. — Overdruk uit Annales du Cercle royal d'histoire et d'archéologie d'Ath et de la région. - 64(2014)

KMSKA: MONO-BB 10224

*Magellan* / Stefan Zweig ; [vert.] Alzir Hella. — 18 ed. — Paris : Editions Bernard Grasset, 1938. — 288 p. : ill.

EHC: 799709

*Zwischen Kulturgeschichte und Politik : das Germanische Nationalmuseum in der Weimarer Republik und der Zeit des Nationalsozialismus : Beiträge des Symposiums im Germanischen Nationalmuseum, 8. und 9. Oktober 2010* / [edit.] Luitgard Sofie Löw ; [edit.] Matthias Nuding. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2014. — 191 p. : ill. — (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums ; 38). — Congres: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2010/10/08 -2010/10/09. — ISBN 978-3-936688-89-4

KMSKA: MONO-BC 7484

## Cultuurgeschiedenis

*100.000 jaar sex : over liefde, vruchtbaarheid en wellust* / [edit.] V.T. van Vilsteren. — Zwolle : Waanders, 2003. — 107 p. : ill. — (Archeologische bijdragen van het Drents Museum ; 3). — ISBN 90-400-8882-9

DB: ARCH 750 VILS

EHC: 674569 [C0-326 d]

*L'abbraccio di Vienna : Klimt, Schiele e i capolavori del Belvedere* / [edit.] Sergio Gaddi ; [edit.] Franz Smola. — Milano : Silvana Editoriale, 2008. — 191 p. : ill. — ISBN 978-88-366-1084-6

KMSKA: TENT-TC 11517

*Una familia de la élite mexicana : parentesco, clase y cultura, 1820-1980* / Larissa Adler Lomnitz ; Marisol Pérez Lizaur. — 2 ed. — México, D.F. : Miguel Ángel Porrúa, 2006. — 319 p. — (Las ciencias sociales: segunda década ; 2006: 3). — ISBN 970-701-718-X

UA-CST: MAG-MEX-B 12394

*Kunst van Altamira tot heden* / F. Adriaens ; P. Baudouin ; J. Cocle ; A. Deblaere. — 5 ed. — Antwerpen : De Nederlandse Boekhandel, 1967. — 288 p. : ill. — (Historia: handboeken van geschiedenis voor het middelbaar onderwijs ; 1967: 3)

EHC: 799552

*L'Argus du livre de collection : répertoire bibliographique : ventes publiques.* — Paris : Editions du Cercle de la Librairie. — Voortzetting van L'Argus du livre ancien et moderne : répertoire bibliographique. — ISSN 1266-7080

EHC: 799532 [C2-396 f]

(1989/1990-1996/1997)

EHC: 799532 [C2-346 c]

(1997/1998-2006/2007)

*Averbode, Dendermonde, Diest, Geel, Ghent, Tongeren* / [edit.] Sarah Ann Long ; [edit.] Inga Behrendt ; [medewerker] Nele Gabriels ; [medewerker] Kate Helsen ; [medewerker] Kristin Hoefener ; [medewerker] Debra Lacoste ; [medewerker] Pieter Mannaerts ; [medewerker] Miriam Monroe Wendling ; [medewerker] Anton Stingl [jr.] ; [medewerker] Karin Strinnholm Lagergren ; [medewerker] Hendrik Vanden Abeele. — Turnhout : Brepols, 2015. — 170 p. : ill. — (Antiphonaria : catalogue of notated office manuscripts preserved in Flanders (c.1100-c.1800) ; 1). — ISBN 978-2-503-54278-2

EHC: 800092

*Beaux livres anciens, atlas, cartes et plans, histoire et topographie des anciens Pays-Bas, belles éditions illustrées du 18e s., reliures maroquin, manuscrits du 15e au 19e s., e.a. un livre d'heures français à miniatures, reliures armoriées du 17e et 18e s. = Mooie antiquarische boeken, atlanten, kaarten en plattegronden, geschiedenis en topografie der oude Nederlanden, mooie geïllustreerde 18de e. uitgaven, boekbanden in marokijn, handschriften van de 15de tot de 19de e., o.a. Frans getijdenboek met miniatures, mooie wapenbanden van de 17de en 18de e.* — Brussel : Moorthamers, 1993. — 61 p. : ill. — Aantal loten 253

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / LOU 4 / 1993-03-20 / a / 1

*Beaux livres modernes du 19e et du 20e siècle ... : lettres autographes et manuscrits littéraires du 19e et du 20e siècle : documents manuscrits anciens et historiques du 14e au 19e siècle : beaux livres anciens du 16e au 18e s. = Moderne boeken van de 19de en de 20ste eeuw ... : autografe brieven en literaire handschriften van 19de en de 20ste eeuw : oude en historische handschriften en documenten van de 14de tot de 19de eeuw : mooie antiquarische boeken van de 16de tot de 18de eeuw.* — Brussel : Moorthamers, 1994. — 80 p. : ill. — Aantal loten 337

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / LOU 4 / 1994-03-19 / a / 1

*Cities in the pre-modern Islamic world : the urban impact of religion, state and society* / Amira K. Bennison ; Alison L. Gascoigne. — London : Routledge, 2007. — 231 p. : ill. — (SOAS/Routledge studies on the Middle East ; 6). — ISBN 978-0-415-42439-4 ; ISBN 978-0-203-94647-3

UA-CST: GES 297 H 70 BENN 2007

*Infested : how the bed bug infiltrated our bedrooms and took over the world* / Brooke Borel. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2015. — 259 p. : ill. — ISBN 978-0-226-04193-3 ; ISBN 978-0-226-04209-1 ; doi doi:10.7208/chicago/9780226042091.001.0001

UA-CST: MAG-OW-BB 8213

*Eten door de eeuwen: de geschiedenis van de culinaire cultuur* / Wina Born. — Baarn : Bosch en Keuning, 1989. — 247 p. — ISBN 90-246-4547-6

UA-CST: MAG-B 15840

DB: ARCH 715 BORN

*Conceptos, imágenes y representaciones de la niñez en la ciudad de México (1880-1920)* / Alberto del Castillo Troncoso. — México, D.F. : El Colegio de México, 2009. — 290 p. : ill. — (Centro de Estudios Históricos ; 2009: 1). — ISBN 968-12-1204-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12425

*Catalogue of an important collection of early Bibles (mostly English) : the property of George Goyder, Esq.* / Sotheby & Co. [London]. — London : Sotheby & Co., 1958. — 24 p. : ill. — Aantal loten 25

EHC: 799371

*La main de l'auteur et l'esprit de l'imprimeur : 16e-18e siècle* / Roger Chartier. — Paris : Gallimard, 2015. — 406 p. — (Folio histoire ; 243). — Titel varieert: La main de l'auteur et l'esprit de l'imprimeur : XVIe-XVIIIe siècle. — ISBN 978-2-07-046282-7

UA-CST: MAG-OW-AA 39973

*Les ouvriers du livre en France des origines à la révolution en 1789* / Paul Chauvet ; [medewerker] A. Prudhomme ; e.a. — Paris : Presses universitaires de France, 1959. — 543 p.

UA-CST: PREC 09 G-CHAU 1956

MPM: BM 31355

EHC: B 188142 [M-215 c]

*Reading humility in early modern England* / Jennifer Clement. — Farnham : Ashgate, 2015. — 153 p. — ISBN 978-1-4724-5377-8 ; ISBN 978-1-4724-5378-5 ; ISBN 978-1-4724-5379-2

UA-CST: MAG-OW-BB 8293

*Mode aller tijden : vijfduizend jaar elegance* / M. Contini. — Den Haag : W. Gaade, 1965. — 323 p. : ill.

AP-KC: MT-TG-CONTI-modeall-1

EHC: 670716 [C0-291 ter I c]

*The street of wonderful possibilities : Whistler, Wilde & Sargent in Tite Street* / Devon Cox. — London : Frances Lincoln Limited, 2015. — 287 p. : ill. — ISBN 978-0-7112-3673-8

UA-CST: ONTW 930.85 G-COX 2015

*Theater : een westerse geschiedenis* / Thomas Crombez ; Jelle Koopmans ; Frank Peeters ; Luk Van den Dries ; Karel Vanhaesebrouck. — Tiel : LannooCampus, 2015. — 343 p. : ill. — ISBN 978-94-014-1895-9

EHC: 796587

KdG-SAW: 793.2 CROM

*Sudden death : medicine and religion in eighteenth-century Rome* / Maria Pia Donato. — Farnham : Ashgate, 2014. — 229 p. — (The history of medicine in context ; 2014: 3). — ISBN 978-1-4724-1873-9 ; ISBN 978-1-4724-1874-6 ; ISBN 978-1-4724-1875-3

UA-CST: GES 946.1 H 73 DONA 2014

*Drank en deining : scheepsdranken toen en nu* / [ill.] Eddy Pijpstra ; PB Book Productions [Almere]. — Almere : Zeilsportpromotion, 1981. — 80 p. : ill. — ISBN 90-6413-500-2

EHC: 799274

*History of medicine : a scandalously short introduction* / Jacalyn Duffin. — 2 ed. — Toronto : University of Toronto Press, 2010. — 495 p. : ill. — ISBN 978-0-8020-9825-2 ; ISBN 978-0-8020-9556-5

EHC: 799711

*Early modern things : objects and their histories, 1500-1800* / [edit.] Paula Findlen. — London : Routledge, 2013. — 389 p. : ill. — ISBN 978-0-415-52051-5 ; ISBN 978-0-415-52050-8

UA-CST: GES 94 H 73 FIND 2015

*East meets West in the Middle Ages and early modern times : transcultural experiences in the premodern world* / [edit.] Albrecht Classen. — Berlin : De Gruyter, 2013. — 818 p. : ill. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 14). — ISBN 978-3-11-032878-3 ; ISBN 978-3-11-032151-7

UA-CST: GES 93 H 73 CLAS 2013

*Shakespeare and the book trade* / Lukas Erne. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 302 p. — ISBN 978-0-521-76566-4

UA-CST: MAG-OW-BB 8319

*Frühneuzeitliche Bibliotheken als Zentren des europäischen Kulturtransfers* / [edit.] Claudia Brinker-von der Heyde ; [edit.] Annekatrin Inder ; [edit.] Marie Isabelle Vogel ; [edit.] Jürgen Wolf. — Stuttgart : S.Hirzel Verlag, 2014. — 281 p. : ill. — ISBN 978-3-7776-2251-4 ; ISBN 978-3-7776-2397-9

EHC: 799319

*Paris Blues : African American music and French popular culture, 1920-1960* / Andy Fry. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2014. — 282 p. : ill. — ISBN 978-0-226-13881-7

UA-CST: GES 944 H 73 FRY 2015

*Dutch printer and publisher Joan Blaeu II (1650-1712) identified as the subject of a portrait by Michiel van Musscher (1645-1705)* / Robert E. Gerhardt. — Ill.

RUB: H 17 / Musscher, Michiel van / 2015 / a / 1

*Het geheim van Dresden : van Rembrandt tot Canaletto* / Andreas Blühm ; Maike Hohn ; Ute Christina Koch ; Bernhard Maaz ; Uta Neidhardt ; Joana Mylek. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2014. — 103 p. : ill. — ISBN 978-90-71691-77-5

KMSKA: BEST-M 106 VI 13

*Les grands navigateurs à la recherche des épices* / Sonia E. Howe ; [vert.] Fillonneau [Général] ; [inl.] Charles de la Roncière. — Paris : S.F.E.L.T. Editions Edgar Malfère, 1939. — 323 p.

UA-CST: MAG-OW-A 514

EHC: 799696

Onvolledig kaart ontbreekt

*In situ : stedelijkheid en stadsmusea = In situ : cities and city museums* / [edit.] Patrick de Rynck ; Culturele Biografie Vlaanderen. — Antwerpen : 2004. — 128 p. : ill. — (Erfgoed in breedbeeld ; 2). — ISBN 90-77464-02-6

UA-CST: TEW 71 G-DRYN 2004

MAS: HB 069

DB: DB 756 RYNC

EHC: 670472 [C0-313 a]

KMSKA: MONO-BB 10636

*Incunabula and postincunabula* / Ludwig Rosenthal's Antiquariaat. — Hilversum : Ludwig Rosenthal's Antiquariaat, 1959. — 61 p. : ill. — (Catalogue ; 204)

EHC: 799366

*Islamic crosspollinations : interactions in the medieval Middle East* / [edit.] Anna Akasoy ; [edit.] James E. Montgomery ; [edit.] Peter E. Pormann. — S.l. : Gibb Memorial Trust, 2007. — 204 p. : ill. — ISBN 978-0-906094-55-6

UA-CST: GES 297 H 73 AKAS 2007

*The power of oratory in the medieval Muslim world* / Linda G. Jones. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 298 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2012: 4). — ISBN 978-1-107-02305-5

UA-CST: GES 297 H 73 JONE 2012

*The history of Abraham Ortelius and his theatrum orbis terrarum* / C. Koeman. — Lausanne : Sequoia S.A., 1964. — 64 p. : ill.

EHC: 799981

*Colour of paradise : the emerald in the age of gunpowder empires* / Kris Lane. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 280 p. : ill. — ISBN 978-0-300-16131-1

UA-CST: GES 93 H 73 LANE 2010

*City trees : a historical geography from the Renaissance through the nineteenth century* / Henry W. Lawrence. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2008. — 336 p. : ill. — ISBN 978-0-8139-2800-5

EHC: 799855

*Livre anciens, atlas, manuscrits & reliures: vente publique samedi 14 mars 1992 = Antiquarische boeken, atlanten, handschriften & boekbanden: openbare veiling zaterdag 14 maart 1992* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Salle de vente Saint-Georges [Bruxelles] ; Verkoopzaal Saint-Georges [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1992. — 69 p. : ill.

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / LOU 4 / 1992-03-14 / a / 1

EHC: 732787 [C0-470 E]

*Livres anciens: vente publique, samedi 1 juin 1991 = Antiquarische boeken: openbare veiling, zaterdag 1 juni 1991* / Librairie ancienne Louis Moorthamers [Brussel] ; Antiquarische Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie ancienne Louis Moorthamers, 1991. — 66 p. : ill.

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / LOU 4 / 1991-06-01 / a / 1

EHC: 732561 [C0-470 E]

*A new approach to the history of violence : 'sexual assault' and 'sexual abuse' in Europe, 1500-1850* / Francisca Loetz. — Leiden : Brill, 2015. — 209 p. — (Studies in Central European histories ; 60). — ISBN 978-90-04-29727-2 ; ISBN 978-90-04-29728-9

UA-CST: MAG-OW-BB 8317

*The end of the salon : art and the state in the early Third Republic* / Patricia Mainardi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 210 p. — ISBN 978-0-521-46921-0 ; ISBN 978-0-521-43251-1

UA-CST: GES 944 H 73 MAIN 2011

*Catalogue bibliographique des ventes publiques / O. Matterlin. — Paris. — Voortgezet door L'Argus du livre ancien et moderne : répertoire bibliographique. — ISSN 1267-8945*  
EHC: 799528 [C2-395 a]  
(1968/1969); (1974/1975-1981/1982)

*Men and women making friends in early modern France / [edit.] Lewis C. Seifert ; [edit.] Rebecca M. Wilkin. — Farnham : Ashgate, 2015. — 305 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2015: 5). — ISBN 978-1-4724-5409-6 ; ISBN 978-1-4724-5410-2 ; ISBN 978-1-4724-5411-9*  
UA-CST: MAG-OW-BB 8511

*The spectacular city, Mexico, and colonial Hispanic literary culture / Stephanie Merrim. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2010. — 367 p. — (Joe R. and Teresa Lozano long series in Latin American and Latino art and culture ; 2010: 1). — ISBN 978-0-292-73746-4*  
UA-CST: MAG-MEX-B 12403

*Metalwork and material culture in the Islamic world : art, craft and text : essays presented to James W. Allan / [pass. aut.] James W. Allan ; [edit.] Venetia Porter ; [edit.] Mariam Rosser-Owen. — London : I.B. Tauris, 2012. — 530 p. : ill. — ISBN 978-1-78076-323-1*  
UA-CST: GES 297 H 73 ALLA 2012

*White magic : the age of paper / Lothar Müller. — Cambridge : Polity, 2014. — 311 p. : ill. — ISBN 978-0-7456-7253-3*  
EHC: 799317

*Healing words : the printed handbills of Early Modern London quacks / Roberta Mullini. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2015. — 264 p. — (Interkulturelle Begegnungen : Studien zum Literatur- und Kulturtransfer ; 18). — ISBN 978-3-631-66477-3 ; ISBN 978-3-653-05699-0 ; doi doi:10.3726/978-3-653-05699-0*  
UA-CST: MAG-OW-BB 8290

*The medieval Islamic republic of letters : Arabic knowledge construction / Muhsin J. Al-Musawi. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2015. — 449 p. — ISBN 978-0-268-02044-6*  
UA-CST: GES 297 H 73 MUSA 2015

*Antwerpen verbeeld : de gouden eeuw in kaart en prent = Antwerp portrayed : the golden age in maps and prints = Anvers imaginé : l'âge d'or en cartes et estampes / Piet Lombaerde ; Katelijne Geerts. — Schoten : BAI publishers, 2015. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2015/04/24 - 2015/07/19. — ISBN 978-90-8586-699-2*  
UA-CST: MAG-OW-AA 39927  
UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN H 70 LOMB 2015  
SA: 1683#23  
MPM: PK-A 6825  
30h  
EHC: 798736

*Music and the city : musical cultures and urban societies in the Southern Netherlands and beyond, c. 1650-1800 / [edit.] Stefanie Bergheijn ; [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Eugeen Schreurs. — Leuven : University Press, 2013. — 185 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-955-0*  
UA-CST: RG 2150 D 15  
SA: 1445#15  
AP-KC: LM-MG-VLAAN-begheijn-1  
AP-KC: UM-MG-VLAAN-begheijn-1  
EHC: 782062 [C5-036 cb]  
KMSKA: MONO-BB 10085

*Zorg voor de gezondheid aan boord van zeilschepen in de 19de eeuw / J. Oderwald. — Amsterdam : s.n., 1939. — 8 p. — Overdruk uit ?*  
EHC: 799921

*Omslag / Universiteitsbibliotheek [Leiden] ; Universiteitsbibliotheek. Scaliger Instituut [Leiden]. — Leiden : Universiteit Leiden, Universiteitsbibliotheek, 2003-2012. — ISSN 1572-0160*  
UA-CST: IBW 02 E-OMSL  
(2003-2012)  
UA-CST: RG-T 796  
(2011)-  
MPM: BP 356  
2004-  
MPM: PK-A 5992  
EHC: 799582 [C2-346 b]  
:1(2010)

*Op mijn gezicht heeft niemand mijn gelaat gelezen : minnegedichten, 1944-1995 / Hubert Peeters ; [compil.] Bart Verschaffel. — Gent : A&S/books, 2015. — 52 p. : ill. — Titel varieert: Lovers on a bench ; met 1 dvd-video(s). — ISBN 978-90-76714-45-5*  
EHC: 799310  
Basiswerk; 1 dvd-video(s)

*Inventing Luxembourg : representations of the past, space and language from the nineteenth to the twenty-first century / Pit Péporté ; Sonja Smec ; Benoît Majerus ; Michel Margue. — Leiden : Brill, 2010. — 383 p. — (National cultivation of culture ; 1). — ISBN 978-90-04-18176-2*  
EHC: 800025

*Medieval Islamic medicine / Peter E. Pormann ; Emily Savage-Smith. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2007. — 223 p. : ill. — (New Edinburgh Islamic surveys ; 2007: 1). — ISBN 978-0-7486-2067-8 ; ISBN 978-0-7486-2066-1*  
UA-CST: GES 297 H 73 PORM 2007  
EHC: 737705 [C0-480 c]

*Psychiatric cultures compared : psychiatry and mental health care in the twentieth century : comparisons and approaches / [edit.] Marijke Gijswijt-Hofstra ; [edit.] Harry Oosterhuis ; [edit.] Joost Vijsselaar ; [edit.] Hugh Freeman. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2005. — 456 p. — ISBN 978-90-5356-799-9*  
UA-CST: GES 93 H 73 GIJS 2005

*Québec plein la vue* / [edit.] John R. Porter ; [edit.] Didier Prioul. — Québec, Que. : Musée du Québec, 1994. — 299 p. : ill. — ISBN 2-551-13284-3

KMSKA: TENT-TC 11518

*Reflets*. — Paris : Librairie Auguste Blaizot

EHC: 799441 [C2-346 c]

:59(2010)

*Reformed majorities in early modern Europe* / [edit.] Herman J. Selderhuis ; [edit.] J. Marius J. Lange van Ravenswaay. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2015. — 373 p. — (Refo500 academic studies ; 23). — ISBN 978-3-525-55083-0

UA-CST: GES 94 H 70 SELD 2015

*On the move : a life* / Oliver Sacks. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2015. — 397 p. : ill. — (Borzoi book ; 2015: 2). — ISBN 978-0-385-35254-3 ; ISBN 978-0-385-35255-0

UA-CST: MAG-OW-BB 8256

*Images of Islam, 1453-1600 : Turks in Germany and Central Europe* / Charlotte Colding Smith. — London : Pickering & Chatto, 2014. — 276 p. : ill. — (Religious cultures in the early modern world ; 16). — ISBN 978-1-84893-406-1 ; ISBN 978-1-78144-037-7

RUB: 1 O 339 / 2014 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 73 COLD 2014

*De omslag : H.N. Werkman wordt kunstenaar* / Barbara Stok. — S.l. : Nijgh & Van Ditmar, 2015. — Ill. — ISBN 978-90-388-0037-0

KMSKA: MONO-BB 10633

*Terminus* / Jagiellonian University [Cracow]. — Krakow. — ISSN 2082-0984

MPM: BM 35714

15(2013)

*Um mundo sobre papel: livros, gravuras e impressos Flamengos nos impérios Português e Espanhol (séculos XVI-XVIII)* / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Eddy Stols. — Belo Horizonte : Editora, 2015. — 583 p. : ill. — ISBN 978-85-314-1353-7

MPM: BM 35717

*Vente publique = Openbare veiling* / [edit.] Henri Godts ; Librairie Henri Godts [Bruxelles] ; Antiquariaat Henri Godts [Brussel]. — Bruxelles. — Titel varieert: Vente aux enchères. — ISSN 1784-3804

UA-CST: MAG-OW-B 55399

(13.10.2009); (09.03.2010)

MPM: BP 395

2001-

EHC: 611737 [C2-280 g]

(maart 1997)-

*Arznei aus dem Meere vom 17. Jahrhundert bis heute* / Klaus Volbehr. — Bremerhaven : Nordwestdeutscher Verlag Ditzten & Co. — 62 p.

EHC: 799474

*L'ordre matériel du savoir : comment les savants travaillent : 16e-21e siècles* / Françoise Waquet. — Paris : CNRS Editions, 2015. — 359 p. — ISBN 978-2-271-08119-3

UA-CST: MAG-OW-BB 8309

*Grand tours and Cook's tours : a history of leisure travel, 1750 to 1915* / Lynne Withey. — New York, N.Y. : William Morrow and Company, Inc., 1997. — 401 p. : ill. — ISBN 0-688-08800-7

RSL: x

*Medieval cuisine of the Islamic world : a concise history with 174 recipes* / Lilia Zaouali ; [inl.] Charles Perry. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2007. — 224 p. : ill. — (California studies in food and culture ; 18). — ISBN 978-0-520-24783-3

UA-CST: GES 93 H 73 ZAOU 2007

*Zoology in early modern culture : intersections of science, theology, philology, and political and religious education* / [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Paul J. Smith. — Leiden : Brill, 2014. — 522 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 32). — ISBN 978-90-04-26823-4

UA-CST: MAG-OW-BB 6620

MPM: BM 35669

EHC: 800048

*Zwischen Kulturgeschichte und Politik : das Germanische Nationalmuseum in der Weimarer Republik und der Zeit des Nationalsozialismus : Beiträge des Symposiums im Germanischen Nationalmuseum, 8. und 9. Oktober 2010* / [edit.] Luitgard Sofie Löw ; [edit.] Matthias Nuding. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2014. — 191 p. : ill. — (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums ; 38). — Congres: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2010/10/08 -2010/10/09. — ISBN 978-3-936688-89-4

KMSKA: MONO-BC 7484

## Oude geschiedenis

*Histoire du Bas-Empire, en commençant a Constantin le Grand* / le Beau ; Ameilhon. — Paris : chez Desaint & Saillant, 1757-1766 ; Paris : chez Saillant, 1766-1768 ; Paris : chez Desaint, 1766-1770 ; Paris : chez Saillant & Nyon, 1770-1776 ; Paris : chez veuve Desaint, 1776-1786 ; Paris : chez Nyon l'aîné, 1781-1786. — 27 v. ; 12°

EHC: K 6869 [S2-773 f]

1-22

EHC: 799609

1-2, 4-6, 8, 10-16, 18, 20-23

*De Romeinen in Nederland* / W.A. van Es. — Bussum : Fibula-Van Dishoeck, 1972. — 232 p. : ill. — (Grote Fibula serie ; 1972: 1). — ISBN 90-228-3935-4

UA-CST: MAG 122 C 36

UA-CST: MAG-OW-C 20094

DB: ARCH 320 ES

EHC: 672548 [C0-318 b]

*Alle de werken / Flavius Josephus.* — Amsterdam : by J. van Gulik, 1780. — 2 v. : portr., ill. ; 8° ; 1# [4], XLVIII [= 50], 545, [1 blanco] p. ; 1#  $\pi^{\sup>2/\sup>}$   $\ast^{\sup>6/\sup>}$   $2^{\sup>4/\sup>}$   $3^{\sup>6/\sup>}$   $2\pi^1$   $4^{\sup>8/\sup>}$  A-2L $\sup>8/\sup>$  [2M]1 ; 2# XXI, [1], 646 p. ; 2#  $\ast^{\sup>6/\sup>}$   $2^{\sup>4/\sup>}$  [3\*]1 A-2R $\sup>8/\sup>$  2S $\sup>2/\sup>$ . — Bibliografische referentie STCN 175885249. — Vingerafdruk: 1# 178008 - # a1 \* en : # a2 4\*5 \$been, - # b1 A o : # b2 2L5 \$en ; Vingerafdruk: 2# 178008 - # a1 \*3 ft : # a2 2\*3 e\$J - # b1 A h : # b2 2S \$

EHC: 799611

1-2

*Dawn of the gods / Jacquetta Hawkes.* — London : Chatto & Windus, 1968. — 303 p. : ill.

DB: ARCH 449 HAWK

*Manufatti lapidei da Aesernia.* — Isernia : Soprintendenza Archeologica e per i Beni Ambientali Architettonici Artistici e Storici del Molise. — 61 p. : ill. — Catalogus Museo S. Maria delle Monache, Isernia

DB: ARCH 590 MANU

*Marines antiques de la Méditerranée / Jean Meirat.* — Paris : Fayard, 1964. — 204 p. — (Résurrection du passé ; 1964: 2)

UA-CST: MAG 120 E 30

EHC: 799848

*Das antike Griechenland aus der Luft / Raymond V. Schoder.* — Bergisch Gladbach : Gustav Lübke Verlag GmbH, 1975. — 256 p. : ill.

DB: ARCH 449 SCHO

## Geschiedenis van Europa

*De 25 dagen van Vlaanderen /* [edit.] Harry de Kok ; [edit.] Karel Dendooven ; [edit.] Jean-Luc Meulemeester ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2005-2006. — 25 v. in 2 bdn. : ill. ; 4 losse bijl. — Titel varieert: Beslissende momenten uit onze geschiedenis: de 25 dagen van Vlaanderen. — ISBN 90-400-1697-6

SA: 105#2937-2938

EHC: 799261

25 v. in 2 bdn

EHC: 714682 [C0-582 a]

1-25

KMSKA: MONO-BC 6432

1-2

*De 25 dagen van Antwerpen /* [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2005-2007. — 25 v. : ill. ; 1 losse bijlage

MAS: HB 949.32

1-13; 17-25

AP-CMU: 33009

losse afleveringen in 2 mappen: in leeszaal, vak H4

MPM: PK-A 5977

31g

MPM: BM 41924

1-25

KMSKA: MONO-BC 7410

4-10; 12-24

Convolut

UA-CST

1-25

EHC: 799282

EHC: 712222 [C0-581 b]

1-25

Op bladzijde 2 van deel 25 staan de foto's van de 9 Antwerpse districtshuizen. Bij het district Ekeren verscheen verkeerdelijk een foto van Villa Geniets, het voorgebouw van kasteel Veltwijck, het eigenlijke districtshuis. br />OPGELET: Deel 25 ontbreekt!

SA: 105#2946

SA: 105#4096

1

KdG-DLO: Antwerpen Antwerpen 938.1

1-25

*L'abbraccio di Vienna : Klimt, Schiele e i capolavori del Belvedere /* [edit.] Sergio Gaddi ; [edit.] Franz Smola. — Milano : Silvana Editoriale, 2008. — 191 p. : ill. — ISBN 978-88-366-1084-6

KMSKA: TENT-TC 11517

*Leon Ost /* Hugo Van Akeleyen ; Eddy Nolf. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1993. — Ill.

EHC: 799710

*Geteisterd België, of : De inval der Duitschers /* José Akersen ; [edit.] Kamiel Mertens. — Balen : Studium Generale vzw, 2015. — 748 p. : ill. — ISBN 978-90-76967-54-7

EHC: 800076

*Alain Gerbault : marin légendaire /* J.-P. Alaux. — Paris : Société d'éditions géographiques, maritimes et coloniales, 1947. — 247 p. : ill.

EHC: 799467

*Alfons Janssens.* — p. 110. — Overdruk uit Provinciale commissie voor geschiedenis en volkskunde, jaarboek 1998-1999

AP-KC: MM-BG-PROVI-janssen-1

*Alfredo Casella, 25.Juli 1883 - 5. Marz 1947 : Werke im Katalog der Universal Edition.* — Wien : Universal Edition, 1982. — 7 p. — (UE : catalogi ; H III / 82)

AP-KC: MM-CA-CASEL-univers-1

*Luis de Molina's De iustitia et iure : justice as virtue in an economic context /* Diego Alonso-Lasheras. — Leiden : Brill, 2011. — 245 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 152). — ISBN 978-90-04-20225-2

UA-CST: GES 94 H 72 ALON 2011

*Anne Rosat découpages /* [edit.] Guy de Montmollin ; [fotograaf] Monique Jacot ; [fotograaf] Jean-Marie Breguet ; [fotograaf] Nicolas Repond ; [fotograaf] Urban Uebelhart. — Neuchâtêl : Editions Ides et Calendes, 2004. — 86 p. : ill. — ISBN 2-8258-0219-0

EHC: 799361

*Around Antonello da Messina : reintegrating Quattrocento culture : proceedings of the international conference held at the Dutch University Institute for Art History, Florence, 19–20 October 2012* / [edit.] Michael W. Kwakkelstein ; [edit.] Bette Talvacchia. — Firenze : Centro Di, 2014. — 165 p. : ill. — (Italia e i Paesi Bassi ; 10). — Congres: Dutch University Institute for Art History [Florence]. 2012/10/19–2012/10/20. — ISBN 978–88–7038–521–2

KMSKA: MONO–BB 10643

*Westeuropese scheepvaart in de middeleeuwen* / G. Asaert. — Bussum : De Boer Maritiem Internationaal, 1974. — 144 p. : ill. — ISBN 90–228–1801–2

UA–CST: GES 94 H 72 ASAE 74

UA–CST: MAG 75 F 13

EHC: 800120

*The Ashgate research companion to the Sidneys, 1500–1700* / [edit.] Margaret P. Hannay ; [edit.] Michael G. Brennan ; [edit.] Mary Ellen Lamb. — Farnham : Ashgate, 2015. — 2 v. : ill. — (The Ashgate research companions ; 2015: 1 (= v. 1))

UA–CST: MAG–OW–BB 8513

1

*Kind in Congo* / Pol Van Assche ; Stefaan Van Laere. — 2 ed. — S.l. : Uitgeverij Partizaan/Boxpress, 2015. — 116 p. : ill. — ISBN 978–94–6295–027–6

EHC: 799305

*Ragnar Kjartansson : to music = Ragnar Kjartansson : an die Musik* / [edit.] Heike Munder ; Philip Auslander ; Edek Bartz ; Markús Pór Andrésson. — Zürich : JRP|Ringier, 2015. — 219 p. : ill. — Tentoonstelling: Migros Museum für Gegenwartskunst [Zürich]. 2012/11/17 - 2013/01/27. — ISBN 978–3–03764–423–2

MID: Kjartansson 2015/554

*Alexander Philip van der Capellen (1745–1787) : de tragische lotgevallen van een dienaar van Willem V* / Jacques Baartmans. — Hilversum : Verloren, 2015. — 222 p. : ill. — ISBN 978–90–8704–506–7

EHC: 799285

*Hildegard of Bingen and musical reception : the modern revival of a medieval composer* / Jennifer Bain. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 235 p. — ISBN 978–1–107–07666–2

EHC: 799318

*God in de oorlog : de rol van de kerk in Europa, 1939–1945* / Jan Bank. — S.l. : Uitgeverij Balans, 2015. — 735 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978–94–6003–806–8

UA–CST: MAG–OW–BB 8137

EHC: 799287

*Héros de la mer* / Roger Barberot ; [ill.] Sab. — Paris : La Jeune Parque, 1951. — 291 p. : ill.

EHC: 799838

*Machiavelli's art of politics* / Alejandro Bárcenas. — Leiden : Brill, 2015. — 167 p. — (Value inquiry book series ; 280) ; (Philosophy, literature, and politics ; 2015: 1). — ISBN 978–90–04–29800–2 ; ISBN 978–90–04–29802–6

UA–CST: MAG–OW–BB 8312

*Album : inédits, correspondances et varia* / Roland Barthes ; [edit.] Eric Marty ; [medewerker] Claude Coste. — Paris : Editions du Seuil, 2015. — 381 p. —

ISBN 978–2–02–122410–8

UA–CST: MAG–OW–C 21790

*From the banks of the Dender : a Belgian family in Flanders, Canada and America : expanded from a series originally published in The Gazette van Detroit* / Lester J. Bartson. — S.l. : Belgian Publishing Inc., 2014. — 255 p. : ill. — ISBN 978–0–9937173–0–7

EHC: 799854

*Les âges du monde de Schelling : une traduction de l'absolu* / Gérard Bensussan. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2015. — 244 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2015: 2). — ISBN 978–2–7116–2618–2

UA–CST: FILO 19.7 N–SCHE–BENS 2015

*Bethan Huws.* — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2006. — 165 p. : ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 2006/09/24 - 2007/01/14 ; tentoonstelling: Kunstverein St. Gallen Kunstmuseum. 2007/02/24 - 2007/05/13. — ISBN 978–3–86560–114–8

AP–CMU: CMU 700.8 HUWS 2006

MID: Huws 2015/244

*La liberté ou la mort : mourir en député, 1792–1795* / Michel Biard. — Paris : Tallandier, 2015. — 363 p. — ISBN 979–1–02–100731–4

UA–CST: MAG–OW–BB 8307

*Carlo Bernardini : la luce che genera lo spazio 1990–2010 = Carlo Bernardini : the light that generates space 1990–2010* / Vittoria Biasi ; Luciano Caramel ; Claudio Cerritelli ; Enrico Crispolti ; Rachele Ferrario ; Silvia Pegoraro ; Achille Perilli ; Nadja Perilli ; Giorgio Verzotti. — S.l. : Edizioni Delloro, 2010. — 153 p. : ill.

MID: Bernardini 2015/383

*Bibliothèque Léo Van Puyvelde et quelques livres d'autres provenances, estampes et dessins, précieuses reliures y compris une reliure triplée dessinée par Henry Van de Velde : autographes de la collection d'Adolphe Quetelet.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1966. — 95 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1966: 6). — Aantal loten 830

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1966–11–18 / a / 1

*Picasso : l'oeuvre gravé* / J. Adhemar ; Ch. Perussaux. — 2 ed. — Paris : Les Presses Artistique, 1955. — 46 p. : ill.

KMSKA: TENT–TB 8844



*Meer dan boer alleen : een geschiedenis van de Landelijke Gilden, 1950–1990* / Chantal Bisschop. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2015. — 401 p. : ill. — (ICAG studies ; 2015: 1). — ISBN 978–94–6270–026–0  
EHC: 799272

*100 jaar Nederlandsche scheepvaart* / M.G. de Boer. — Den Helder : N.V. Drukkerij en Uitgeverij v.h. C. de Boer Jr., 1939. — 210 p. : ill.  
UA–CST: MAG 94.2.32  
EHC: 800144

*Van oude voyagiën* / M.G. de Boer. — 2 ed. — Amsterdam : H. Meulenhoff, 1923. — 343 p. : ill.  
EHC: 800011

*Victor Boin : sport als levenskunst* / Roger Boin ; Michel Roosens ; Monique van Rulo. — S.l. : Michel Roosens, 2014. — 135 p. : ill. — ISBN 978–2–9601464–0–0  
DB: DB 792 BOIN

*Christoph Columbus : das Bordbuch, 1492 : Leben und Fahrten des Entdeckers Neuen Welt in Dokumenten und Aufzeichnungen* / [edit.] Robert Grün. — Tübingen : Horst Erdmann, 1970. — 345 p. : ill. — ISBN 3–7711–0111–5  
EHC: 799859

*Oorlogsslachtoffers en vernietigde gebouwen : WO I te Deinze en haar deelgemeenten* / Romain De Bouver ; [fotograaf] Vic Wouters ; [medewerker] Claude Gekiere. — Deinze : Familiekunde Vlaanderen, Regio Deinze, 2015. — 158 p. : ill.  
EHC: 800075

*The Portuguese seaborne empire, 1415–1825* / C.R. Boxer. — London : Hutchinson & Co, 1969. — 426 p. : ill. — (The history of human society ; 1969: 1). — ISBN 0–09–097940–0  
EHC: 799713

*Ivan Good* / Frank P. Edebaau. — Antwerpen : BP, 1990. — 96 p. : ill. — BP Building [Antwerpen]. 1982/12/17 - 1983/01/16  
EHC: 799698

*Histoire secrète du PS liégeois : Cools, Mathot, Onkelinx, Daerden et les autres* / François Brabant. — Paris : La boîte à Pandore, 2015. — 369 p. — ISBN 978–2–87557–175–5  
EHC: 800050

*Brieven van de Wehrmacht : Duitse soldaten vertellen over hun oorlog* / [edit.] Marie Moutier ; [medewerker] Fanny Chassain-Pichon. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2015. — 330 p. : ill. — (Oorlogsdomein ; 25). — ISBN 978–90–295–3868–8  
EHC: 799298

*Le voyageur-aux-grands-yeux : Théo Beauduin (1893–1932)* / Carlo Bronne ; [ill.] José Gers. — Bruxelles : Editions 'Labor', 1933. — 175 p. : ill.  
EHC: 799566

*De onoverwinnelijke vloot, naar berichten van opvarenden en tijdgenoten* / J. Brouwer. — 2 ed. — Amsterdam : P.N. van Kampen & Zoon N.V., 1943. — 207 p. : ill. — (Patria : vaderlandsche cultuurgeschiedenis in monografieën ; 13)  
EHC: 799836

*Nietzsche and embodiment : discerning bodies and non-dualism* / Kristen Brown. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2006. — 228 p. — (SUNY series in contemporary continental philosophy ; 2006: 1). — ISBN 978–0–7914–6651–3 ; ISBN 978–0–7914–6652–0  
UA–CST: FILO 19.8 N–NIET–BROW 2006

*Ecrire le regard : l'esthétique de la modernité en question* / Arnaud Buchs. — Paris : Hermann, 2010. — 135 p. — (Collection Fictions pensantes ; 2010: 3). — ISBN 978–2–7056–8010–7  
KMSKA: MONO–BA 3811

*Money and beauty : Botticelli and the Renaissance in Florence* / Ludovica Sebgondi ; [medewerker] Shunsuke Kijima ; [medewerker] Antonella Gigli. — Tokyo : Bunkamura Museum of Art, 2015. — 195 p. : ill.  
KMSKA: TENT–TC 11510

*Neo Rauch* / [edit.] Hans Werner Holzwarth ; Wolfgang Büscher ; Harald Kunde ; Gary Tinterow. — Köln : Taschen, 2012. — 462 p. : ill. — ISBN 978–3–8365–3563–2  
KdG–ABK: 709 RAUC

*The journals and correspondence of general sir Harry Calvert ... compromising the campaigns in Flanders and Holland in 1793–4* / [edit.] Harry Verney. — London : Hurst and Blackett, 1853. — 544 p.  
EHC: 799326

*Goya* / Francisco Calvo Serraller. — Barcelona : Electa, 2009. — 339 p. : ill. — Titel varieert: Goya : obra pictórica. — ISBN 978–84–8156–467–9  
KMSKA: MONO–BC 7488

*Camille Claudel : au miroir d'un art nouveau* / [edit.] Anne Rivière ; [edit.] Bruno Gaudichon. — [Paris] : Gallimard, 2014. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: La Piscine: musée d'art et d'industrie [Roubaix]. 2014/11/08 - 2015/02/08. — ISBN 978–2–07–014738–0  
MID: Claudel 2014/622  
KMSKA: TENT–TC 11521

*Le carton Plettenberg-Esterházy de Léonard de Vinci pour 'La vierge, l'enfant Jésus et saint Anne'*. — Budapest : 1922. — 7 p. : ill.  
RUB: 1 V 2 / BOE 3 / ERN 7 / 1922–03–25 / a / 1

*Catalogue de la collection de feu Monsieur Jean Renard, comprenant des oeuvres importantes du peintre Guillaume Vogels et des tableaux de maîtres belges du 19<sup>me</sup> siècle*. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1938. — 31 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1938: 3). — Aantal loten 162  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1938–05–10 / a / 1

*Catalogue de la collection de tableaux et sculptures dépendant de la succession de feu M. Oscar Nottebohm, comportant des oeuvres de maîtres des écoles flamande, française, hollandaise, allemande, anglaise, suisse et belge du 16e au 19e siècle.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1957. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1957: 5). — Aantal loten 213

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1957-12-17 / a / 1

*Catalogue de la collection Louis Reckelbus, artiste peintre et ancien conservateur du Musée Communal de Bruges... : faïences de Delft, de Bruxelles et des Flandres, important ensemble de dessins, tableaux, bronzes, sculptures, meubles renaissance, objets d'art.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1962. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1962: 4). — Aantal loten 875

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1962-11-13 / a / 1

*Catalogue de tableaux anciens des écoles flamande, française, hollandaise, italienne, anglaise et allemande du 15e au 19e siècle et de tableaux modernes des écoles belge et française contemporaines, aquarelles et dessins composant la collection de Monsieur G. Hulin de Loo.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1947. — 32 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1947: 4). — Aantal loten 150

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1947-10-29 / a / 1

*Catalogue des tableaux anciens et modernes des écoles flamande, hollandaise, française, italienne et allemande des 15e, 16e, 17e, 18e et 19e siècles, composant la collection du général F. Blanpain.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1947. — 21 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1947: 1). — Aantal loten 94

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1947-01-27 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise, italienne et belge, et d'antiquités : collection de faïences et porcelaines européennes (Delft, Italie, Bruxelles et Paris), porcelaines de Chine et du Japon, bijoux, ... bois sculptés, gravures, bronzes et marbres divers, meubles : bahuts flamands et hollandais d'époque renaissance, tapis d'orient, beaux services à café et de table en porcelaine de Tournai du 18e siècle, très beaux meubles français dont plusieurs estampillés (commodes et table-bureau), objets d'art et tableaux de Jean Brusselmans ayant appartenu à feu M. Arthur Laes, conservateur honoraire des Musées Royaux des Beaux-Arts.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1960. — III. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1960: 2). — Aantal loten 712

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1960-04-12 / a / 1

*Catalogus successie van Mejuffrouw Marguerite Devigne, honorair conservator van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten te Brussel : moderne schilderijen, grafische kunst : vroegere collectie Charles Franck (Antwerpen) : moderne schilderijen, grafische kunst, sculpturen : ... kronen, meubelen, gobelins, tapijten, van diverse originen = Catalogue succession de Mademoiselle Marguerite Devigne, conservateur honoraire des Musées Royaux des Beaux-Arts à Bruxelles : tableaux modernes, art graphique : dispersion de l'ancienne collection Charles Franck (Anvers) : tableaux modernes, art graphique,*

*sculptures : ... lustres, mobilier, tapisseries, tapis, de provenances diverses.* — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1968. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1968: 6). — Aantal loten 327

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1968-10-29 / a / 1

*Catalogus van verzameling schilderijen van wijlen Georges Marlier, kunsthistorikus = Catalogue de la collection de tableaux de feu Georges Marlier, historien d'art, auteur de plusieurs ouvrages.* — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1968. — III. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1968: 8). — Aantal loten 63

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1968-11-19 / b / 1

*Koningen, kruisvaarders en kaliefen : geloof, macht en geweld ten tijde van de kruistochten en de jihad / Brian A. Catlos.* — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 445 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-651-6

EHC: 800053

*De stilte van de dood omhelst ons : getuigenverklaringen over de brand van Leuven (25-27 augustus 1914) / Marika Ceunen.* — Leuven : SALSA!, 2014. — 147 p. : ill. — (SALSA!-cahiers ; 12). — ISBN 978-90-429-3196-1

EHC: 799846

*Huizenonderzoek in Gent : een handleiding / Leen Charles ; René Karel Debruyne ; Johan Decavele ; Guido Everaert ; Marie Christine Laleman ; Daniel Lievois ; Robert Vanden Bilcke.* — Gent : Stadsarchief, 1994. — 127 p. : ill. — (Huizenonderzoek in Gent ; 1)

SA: 105#3664

EHC: 799518

*The worst journey in the world : Antarctic, 1910-1913 / Apsley Cherry-Garrard.* — Harmondsworth : Penguin Books limited, 1937. — 2 v. — (Penguin books ; 99 (=v. 1)) ; (Penguin books ; 100 (=v. 2))

EHC: 799280

1-2

*Mélanges Ernest Closson : recueil d'articles musicologiques / Ernest Closson.* — Bruxelles : Société Belge de Musicologie, 1948. — 201 p.

AP-KC: UM-BG-CLOSS-closson-1

AP-KC: MM-ES-CLOSS-melange-1

*Jacques Dupuis l'architecte / Maurizio Cohen ; Jan Thomaes.* — s.l. : ANTE POST, 2000. — 367 p. : ill. — ISBN 978-2-87317-105-6

AP-KC: LA-ARCH-DUPUI-cohen-1

AP-CMU: 30364

KMSKA: MONO-BB 10638

*Lefebvre for architects / Nathaniel Coleman.* — London : Routledge, 2015. — 153 p. — (Thinkers for architects ; 11). — ISBN 978-0-415-63939-2 ; ISBN 978-0-415-63940-8 ; ISBN 978-1-315-73654-9

UA-CST: ONTW 72 G-COLE 2015

*La collection de feu Monsieur Philippe Wolfers : tableaux modernes, sculptures, livres, mobilier : oeuvres de : Artan, Baertsoen, Firmin Baes, Bastien ... Guillaume Vogels, Maurice Wagemans, Rick Wouters.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1935. — 50 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1935: 1). — Aantal loten 488

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1935-03-11 / a / 1

*Voyages autour du monde* / Cook [Capitaine] [Capitaine] ; [edit.] Christopher Lloyd ; [vert.] Gabrielle Rives. — Paris : Rene Julliard, 1951. — 403 p. : ill. — (La croix du sud)

EHC: 800015

*Le Corbusier : textes choisis, architecture et urbanisme* / [edit.] Jacques Guiton. — Paris : Editions du Moniteur, 1982. — 123 p. : ill. — (Architecture 'études' ; 1982: 1). — ISBN 2-281-15074-7

UA-CST: ONTW 72 N-CORB-GUIT 82

*Le Corbusier te Antwerpen.* — Antwerpen

EHC: 790746:1 [LZ-68 c]

1

EHC: 527853 [S4-2 bis d]

1-2

*Madame Roland : une femme en Révolution* / Pierre Cornut-Gentille. — Paris : Perrin, 2015. — 424 p. — (Tempus ; 582). — ISBN 978-2-262-05019-1

UA-CST: MAG-OW-AA 39972

*La cour de Bourgogne et l'Europe : le rayonnement et les limites d'un modèle culturel : actes du colloque internationale tenu à Paris les 9, 10 et 11 octobre 2007* / [edit.] Werner Paravicini ; [edit.] Torsten Hiltmann ; [edit.] Frank Viltart ; Deutsches Historisches Institut [Paris]. — Ostfildern : Jan Thorbecke, 2013. — 796 p. : ill. — (Beihefte der Francia ; 73). — ISBN 978-3-7995-7464-8

EHC: 799733

*Cranach in Weimar* / [edit.] Wolfgang Holler ; [edit.] Karin Kolb. — Dresden : Sandstein Verlag, 2015. — 216 p. : ill. — ISBN 978-3-95498-162-5

KMSKA: TENT-TB 8847

*Charles I and the people of England* / David Cressy. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 447 p. — ISBN 978-0-19-870829-2

UA-CST: GES 942 H 70 CRES 2015

*John Van Oers* / Bert Danckaert ; René Hooyberghs. — Borgerhout : John Van Oers, 2015. — 150 p. : ill.

MID: Van-Oers 2015/562

*Buscando a Mies* / Ricardo Daza. — Barcelona : Actar, 2008. — 188 p. : ill. — ISBN 978-84-96954-36-6

UA-CST: ONTW 72 N-MIES-DAZA 2008

*Looking for Mies* / Ricardo Daza. — Barcelona : Actar, 2008. — 188 p. : ill. — ISBN 978-84-96954-37-3

UA-CST: ONTW 72 N-MIES-DAZA 2008

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*The death and life of the total work of art : Henry van de Velde and the legacy of a modern concept* / [edit.] Carsten Ruhl ; [edit.] Christ Dähne ; [edit.] Rixt Hoekstra ; International Bauhaus Colloquium ; Bauhaus-Universität Weimar. — Berlin : Jovis, 2013. — 255 p. : ill. — ISBN 978-3-86859-261-0

EHC: 800088

*Death, torture and the broken body in European art, 1300-1650* / [edit.] John R. Decker ; [edit.] Mitzi Kirkland-Ives. — Farnham : Ashgate, 2015. — 264 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2015: 2). — ISBN 978-1-4724-3367-1

RUB: 1 O 42 / DOO 3 / 2015 / a / 1

UA-CST: RG 2151 A 4

KMSKA: MONO-BB 10635

*Death valley project : the making of the last supper sculpture by Belgian artist Albert Szukalski (1945-2000)* / [regie] Suzanne Hackett ; [regie] Charles Morgan. — [Beatty, Nev.] : Goldwell Open Air Museum, 2004. — 1 dvd-video(s)

MID: AVM-Szukalski 2009/268

*De vakanties van de graven van Vlaanderen : een bloemlezing uit de kroniek van Amerois* / Olivier Defrance ; [vert.] Saskia van der Lingen. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2014. — 97 p. : ill. — ISBN 978-90-5130-851-8

EHC: 799493

*Degas : Klassik und Experiment* / [edit.] Alexander Eiling. — Münche : Hirmer, 2014. — 299 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2287-9

KMSKA: TENT-TC 11516

*Vrijheid of Dood! De herinnering aan de Geuzen in negentiende-eeuws België* / Jolien Dekoninck. — Gent : 2015. — 135 p. — Promotor Anne-Laure Van Bruaene ; eindwerk: Masterproef. UGent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Master in de Geschiedenis

/docman/ehc/e2ae64/10482.pdf

EHC: 799999

Anet: Anet

*Des voies navigables en Belgique : considérations historiques, suivies de propositions diverses ayant pour objet l'amélioration et l'extension de la navigation* / Belgique. Département des travaux publics. — Bruxelles : Em. Devroye et Cie, successeurs de H. Remy, Imprimeur du roi, 1842. — 497 p. : ill.

UA-CST: MAG-DAM-C 35

EHC: 799429

*De heilige Joannes Berchmans der Sociëteit Jesu : het leven, de deugden en de wonderen* / Franciscus Deynoodt ; [vert.] J. Renier Snieders. — 2 ed. — Brussel : Belgische Maatschappij van Boekhandel, 1888. — 138 p.

SESA-Mechelen: M.3309 (a)

*Kunst uit Latijns-Amerika : modern en hedendaags* / Laurens Dhaenens ; Laura Malosetti Costa ; Maria Lúcia Bastos Kern ; Cristina Rossi ; Sebastián Vidal Mackinson ; John Everaert. — Tiel : Lannoo, 2015. — 319 p. : ill. — ISBN 978-94-014-1084-7

*Sudden death : medicine and religion in eighteenth-century Rome* / Maria Pia Donato. — Farnham : Ashgate, 2014. — 229 p. — (The history of medicine in context ; 2014: 3). — ISBN 978-1-4724-1873-9 ; ISBN 978-1-4724-1874-6 ; ISBN 978-1-4724-1875-3

UA-CST: GES 946.1 H 73 DONA 2014

*Vie et aventures de Daniel Defoe, auteur de Robinson Crusoé* / Paul Dottin. — Paris : Perrin et Cie, libraires-éditeurs, 1925. — 248 p.

UA-CST: MAG-UIA-A 7759

EHC: 799464

*Early modern things : objects and their histories, 1500-1800* / [edit.] Paula Findlen. — London : Routledge, 2013. — 389 p. : ill. — ISBN 978-0-415-52051-5 ; ISBN 978-0-415-52050-8

UA-CST: GES 94 H 73 FIND 2015

*Eduardo Paolozzi* / [edit.] Lucius Grisebach. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1975. — 163 p. : ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie Berlin. 1975/02/05 - 1975/04/06 ; tentoonstelling: Kupferstichkabinett Berlin. 1975/02/05 - 1975/04/06

MID: Paolozzi 75/1204

*Edvard Munch : 1863-1944* / [edit.] Mai Britt Guleng ; [edit.] Birgitte Sauge ; [edit.] Jon-Ove Steihaug. — Berlin : Gestalten, 2013. — 418 p. : ill. — Tentoonstelling: Nasjonalgalleriet [Oslo]. 2013/06/02 - 2013/10/13 ; tentoonstelling: Munch museet [Oslo]. 2013/06/02 - 2013/10/13. — ISBN 978-3-89955-502-8

KdG-ABK: 709 MUNC

*Valerio Olgiati : das Gelbe Haus, Umbau 1995 - 1999* / Werner Oechslin ; Vittorio Magnago Lampugnani ; [medewerker] Martin Tschanz. — Zürich : gta Verlag, 1999. — Ill. — Tentoonstelling: ETH [Zürich]. 1999/05/28 - 1999/07/15. — ISBN 3-85676-091-1

UA-CST: ONTW 72 N-OLGI-OECH 99

AP-KC: LA-ARCH-OLGIA-oechsl-1

*Emile Van Doren (1865-1949) : biografie van een schilder en zijn landschap* / Kristof Reulens. — Brugge : Stichting Kunstboek, 2015. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: C-mine Cultuurcentrum [Genk]. 2015/04/13 - 2015/06/14 ; tentoonstelling: Emile Van Doremuseum: Huis van Landschap en Kunst [Genk]. 2015/04/13 - 2015/12/27. — ISBN 978-90-5856-511-2

EHC: 799294

*Op oorlogspad : zoeken naar sporen van de twee wereldoorlogen in Duffel* / Dirk Van Engeland ; Ria Moens. — Duffel : Den Grooten Duffelaar, 2015. — 36 p. : ill.

EHC: 799830

*Entre mer et ciel : le voyage transatlantique de l'Ancien au Nouveau monde (16e-21e siècle)* / [edit.] Marie-Christine Michaud ; [edit.] Philippe Hroděj. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. — 180 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2015: 2). — ISBN 978-2-7535-3700-2

*De Antwerpsesteenweg, van landelijke herbaene tot drukke winkelstraat* / Roger Van den Broeck ; Victor Van Dyck ; [medewerker] Greta Mostien ; [medewerker] Julien Rochtus ; [medewerker] Emiel Rosier ; [medewerker] Prosper Scholiers ; [medewerker] Roger Van Raemdonck ; Erfgoeddag. — Niel : Erfgoedcomité Niel, 2015. — 195 p. : ill.

EHC: 799584

*Shakespeare and the book trade* / Lukas Erne. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 302 p. — ISBN 978-0-521-76566-4

UA-CST: MAG-OW-BB 8319

*György Ligeti : werkverzeichnis* / Imre Fabian ; [vert.] Eugene Hartzell. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1975. — 20 p.

AP-KC: MM-CA-LIGET-fabian-1

*Ferdinand Porsche zum 100. Geburtstag.* — Wien : Technische Universität Wien / Hochschule für Angewandte Kunst in Wien, 1975. — Ill.

MID: WENEN 76/59

*Ferruccio Busoni (1866-1924).* — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 12 p.

AP-KC: MM-CA-BUSON-ferrucc-1

*Pierre Bonnard : peindre l'Arcadie* / Guy Cogeval ; Isabelle Cahn. — Paris : Hazan, 2015. — 305 p. : ill. — Titel varieert: Pierre Bonnard (1867-1947) : peindre l'Arcadie. — ISBN 978-2-7541-0815-7 ; ISBN 978-2-35433-191-7

KMSKA: TENT-TC 11520

*Melchior Lorck* / Erik Fischer ; Ernst Jonas Bencard ; Mikael Bøgh Rasmussen ; [medewerker] Marco Iuliano ; [vert.] Dan Marmorstein. — Copenhagen : The Royal Library/Vandkunsten Publishers, 2009. — 4 v. : ill. — ISBN 978-87-91393-61-7 ; ISBN 978-87-7695-133-7 ; ISBN 978-87-7695-134-4 ; ISBN 978-87-7695-135-1 ; ISBN 978-87-7695-136-8

RUB: 1 G 2 / LOR 2 / 2009 / a / I-IV / 1

1-4; volume 5 wordt later gepubliceerd

*Le tombeau de le paix : une histoire des édits de pacification (1560-1572)* / Jérémie Foa ; [inl.] Olivier Christin. — Limoges : PULIM, 2015. — 545 p. — (Collection histoire ; 2015: 1). — ISBN 978-2-84287-643-2

UA-CST: GES 944 H 71 FOA 2015

*De Raphaël à Gauguin : trésors de la collection Jean Bonna* / [edit.] Nathalie Strasser ; Dominique Radrizzani ; Pierre Rosenberg ; Sylvie Wuhrmann. — Lausanne : Bibliothèque des Arts, 2015. — 251 p. : ill. — ISBN 978-2-88453-191-7

KMSKA: TENT-TC 11523

*Anne Rosat* / Elisabeth Fontannaz Voumard ; Nadine Mabilie ; Jean-Frédéric Henchoz. — Châteaux-d'Oex : Musée du Vieux Pays-d'Enhaut, 2012. — 173 p. : ill. ; 1 losse bijl.

EHC: 799365

*De ontwikkeling van de Scheldeloop van de Romeinse tijd tot heden* / G.W.T.M. Franssen ; A.J. Schuurman. — S.l. : Nederlandse Loodsen Sociëteit. — Ill.

EHC: 799920

*Franz West : autotheater* / [regie] Ralph Goertz. — Düsseldorf : Institut für Kunstdokumentation und Szenografie, 2013. — 1 dvd-video(s)

MID: AVM-West 2013/315

*Andrea del Sarto : the Renaissance workshop in action* / Julian Brooks ; Denise Allen ; Xavier F. Salomon ; Alessandro Cecchi ; Dominique Cordellier ; Marzia Faietti ; Yvonne Szafran ; Sue Ann Chui ; Sanne Wellen ; [medewerker] Marcia Steele. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2015. — 222 p. : ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2015/06/23 - 2015/09/13 ; tentoonstelling: The Frick Collection [New York, N.Y.]. 2015/10/07 - 2016/01/10. — ISBN 978-1-60606-438-2

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2015 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11522

*Aue Pavilions : temporary buildings for documenta 9* / Paul Robbrecht ; Hilde Daem. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 1994. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: Friederichs Aue [Kassel]. 1992/06/13 - 1992/09/20. — ISBN 3-88375-192-8

UA-CST: ONTW 72 G-ROBB 94

AP-KC: LA-INTER-DUITS-robbrec-1

*Paris Blues : African American music and French popular culture, 1920-1960* / Andy Fry. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2014. — 282 p. : ill. — ISBN 978-0-226-13881-7

UA-CST: GES 944 H 73 FRY 2015

*Farbwege 1963-71 : O.H. Hajek* / Ulrich Weisner. — Karlsruhe : Galerie Apfelbaum, 1971. — Ill. — Titel varieert: Farbwege 1963-71 : O.H. Hajek : Plastik + Farbe + Architektur + Raum ; tentoonstelling: Galerie Apfelbaum [Karlsruhe]. 1971/11/00 - 1971/12/00

MID: Hajek 73/131

KMSKA: ICSAC-A 927

*Jan Fabre : do we feel with our brain and think with our heart?* / Melania Rossi ; Bart Verschaffel ; [fotograaf] Pat Verbruggen. — Brussels : Galerie Daniel Templon, 2014. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Daniel Templon [Brussels]. 2014/04/22 - 2014/05/31. — ISBN 978-2-917515-16-7

EHC: 799831

*Antony Gormley : second body* / Guitemie Maldonado ; William Forsythe ; Antony Gormley ; Hans Ulrich Obrist. — Parijs : Galerie Thaddaeus Ropac, 2015. — 151 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Thaddaeus Ropac [Parijs]. 2015/03/01 - 2015/07/18. — ISBN 978-2-910055-64-6

MID: Gormley 2015/536

*De scheepvaart in Nederland in oude ansichten* / W.J.J. Geerts. — Zaltbommel : Europese bibliotheek, 1978. — Ill. EHC: 799482

*Georges de La Tour : trois 'nuits' pour une renaissance* / [edit.] Guillaume Kazerouni ; [edit.] Adeline Collange. — S.l. : s.n., 2014. — 146 p. : ill. — ISBN 978-2-901430-52-0 KMSKA: TENT-TB 8848

*Dutch printer and publisher Joan Blaeu II (1650-1712) identified as the subject of a portrait by Michiel van Musscher (1645-1705)* / Robert E. Gerhardt. — Ill.

RUB: H 17 / Musscher, Michiel van / 2015 / a / 1

*O.H. Hajek : Werke und Dokumente* / [edit.] Claus Pese ; Horst Ehmke ; Lothar Späth ; Rainer Schoch ; Jiří Mašín ; Helmut Schneider. — Stuttgart : Belser Verlag, 1987. — 339 p. : ill. — (Werke und Dokumente : Neue Folge ; 7). — Tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 1987/00/00 - 1987/00/00. — ISBN 3-7630-2064-0

MID: Hajek 88/1444

*Golden jubilee of the Antwerp Shipping Federation* / Antwerp Shipping Federation. — Antwerp : Antwerp Shipping federation, 1951. — 93 p. : ill.

EHC: 799259

*The Eurasian miracle* / Jack Goody. — Malden, Mass. : Polity, 2012. — 159 p. — (China today ; 2012: 1). — LC 2010278667 ; ISBN 978-0-7456-4793-7 ; ISBN 0-7456-4793-6 ; ISBN 0-7456-4794-4 ; ISBN 978-0-7456-4794-4 ; LC 2010278667

UA-CZU: L 93 M-B 47672

*Annette Messenger* / Catherine Grenier. — 2 ed. — Parijs : Flammarion, 2012. — 239 p. : ill. — ISBN 978-2-08-020146-1

KdG-ABK: 709 MESS

MID: Oranjerie-balustrade

*Amsterdam in vogelvlucht : stad op de drempel van de Gouden Eeuw* / [edit.] Laura van Hasselt ; [edit.] Yvonne Bleyerveld ; Suzette van 't Hoff ; Paul Knevel ; Tom Knevel ; Ilja M. Veldman. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 87 p. : ill. — Titel varieert: Van Oostsanen : de eerste Hollandse meester. — ISBN 978-94-6262-038-4

KMSKA: TENT-TC 11515

*Guy Mees* / [edit.] Cécile Krings. — Gent : Ludion, 2002. — 255 p. : ill. — ISBN 90-5544-375-1

AP-CMU: 31175

KdG-ABK: 709 MEES

EHC: 645765 [C0-278 d]

KMSKA: MONO-BC 1729

*Captain Scott* / Stephen Gwynn. — Harmondsworth : Allen Lane, Penguin Books, 1939. — 248 p. — (Penguin books ; 207)

UA-CST: MAG-Coll 167.207

EHC: 799856

*Feuerbachs Musen - Lagerfelds Models* / Hubertus Gaßner ; Luisa Pauline Fink. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2014. — 41 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 4363

*Hans Bol* / [compil.] Ursula Mielke ; [medewerker] Stefaan Hautekeete ; [edit.] Ger Luijten. — Rotterdam : Sound & Vision, 2015. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; 27: 1-2) ; (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; [ 82- 83])

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / XXVII / I-II / 1

MPM: PK-C 457 bis

9j

EHC: 563600:[82-83] [LZ-21 d]

1-2

*Affluence and inequality in the Low Countries : the city of 's-Hertogenbosch in the long-sixteenth century, 1500–1650* / Jord Hanus. — Leuven : Peeters, 2014. — 356 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 28). — ISBN 978-90-429-3146-6

UA-CST: GES 949.1 H 70 HANU 2014

EHC: 799290

*Häuser, Namen, Identitäten : Beiträge zur spätmittelalterlichen und frühneuzeitlichen Stadtgeschichte* / [edit.] Karin Czaja ; [edit.] Gabriela Signori. — Konstanz : UVK Verlagsgesellschaft mbH, 2009. — 174 p. : ill. — (Spätmittelalterstudien ; 1). — ISBN 978-3-86764-165-4

UA-CST: GES 943 H 70 CZAJ 2009

*Louise Bourgeois : the spider and the tapestries.* — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 88 p. : ill. — Tentoonstelling: Hauser & Wirth [Zürich]. 2014/06/15 - 2014/07/26. — ISBN 978-3-7757-3997-9

KdG-ABK: 709 BOUR

MID: Bourgeois 2015/561

*Institutions always 'mattered' : explaining prosperity in mediaeval Ragusa (Dubrovnik)* / Oleh Havrylyshyn ; Nora Srzentić. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 252 p. — (Palgrave studies in economic history ; 2015: 1). — ISBN 978-1-137-33977-5

UA-CST: GES 946 H 72 HAVR 2015

*Aesthetics : lectures on fine art* / G.W.F. Hegel ; [edit.] T.M. Knox. — Oxford : Clarendon Press, 2010. — 2 v. — Titel varieert: Hegel's aesthetics : lectures on fine art. — ISBN 978-0-19-823816-4 ; ISBN 978-0-19-823817-1

UA-CST: FILO 19.7 P-HEGE 2010

1-2

KdG-ABK: 700.6 HEGE

*Helden van het sportpaleis : van wielervedbaan tot spektakeltempel* / Erfgoeddag. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2012. — 7 p. : ill. — Tentoonstelling: Archiefhuis [Antwerpen]. 2012/04/22 - 2012/04/22

SA: 962#17

DB: DB 792 VANH

*Baptism, brotherhood, and belief in Reformation Germany : Anabaptism and Lutheranism, 1525–1585* / Kat Hill. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 268 p. : ill. — (Oxford historical monographs ; 2015: 1). — ISBN 978-0-19-873354-6

UA-CST: GES 943 H 73 HILL 2015

*A history of the French in London : liberty, equality, opportunity* / [edit.] Debra Kelly ; [edit.] Martyn Cornick. — London : Institute of Historical Research, 2013. — 488 p. : ill. — ISBN 978-1-905165-86-5

UA-CST: GES 942 H 73 KELL 2013

*Winfried Krüger : no title* / Kornelie Holzach ; Sigrid Kopittke ; Barbara Maas ; Ralf-Rainier Odenwald ; Marie-José van den Hout. — Stuttgart : Arnoldsche, 2014. — 223 p. : ill. — ISBN 978-3-89790-417-0

AP-CMU: CMU 700.8 KRUG 2014

*Onze-Lieve-Vrouw van Halle : een beeldrijke geschiedenis* / Albert Houssiau ; Emmanuelle Mercier ; Camille De Clercq ; [inl.] Jurgen Vandebotermiet. — Herne : Kon. Geschied- en Oudheidkundige Kring van Halle, 2015. — 147 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 38)

EHC: 799787

*City women : money, sex, and the social order in early modern London* / Eleanor Hubbard. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 297 p. — ISBN 978-0-19-872204-5 ; ISBN 978-0-19-960934-5

UA-CST: GES 942 H 72 HUBB 2014

*Hume in Alberta : selected papers from the 2012 Hume Conference* / [edit.] Amy M. Schmitter ; [edit.] Ann Lewey ; [edit.] Wade Robison ; [edit.] Jennifer Welchman. — Toronto, Ont. : Routledge, 2012. — 211 p. — (Canadian journal of philosophy : supplementary volume ; 42)

UA-CST: FILO 10 F-CAJS:42

*Shackleton* / Roland Huntford. — London : Hodder and Stoughton, 1985. — 774 p. : ill. — ISBN 0-340-25007-0

EHC: 800148

*Imagination und Anschauung : Ägyptenrezeption und Ägyptenreisen in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts* / [edit.] Heike Biedermann ; [edit.] Andreas Dehmer ; [edit.] Henrik Karge. — Dresden : Sandstein Verlag, 2015. — 143 p. : ill. — Titel varieert: Nach Ägypten! Die Reisen von Max Slevogt und Paul Klee ; congres: Residenzschloss [Dresden]. 2014/05/23 - 2014/05/23. — ISBN 978-3-95498-156-4

KMSKA: TENT-TC 11524

*Bureau d'études Greisch* / Katrien Vandemarliere ; François Nizet ; [edit.] René Greisch ; [edit.] Kristien Gerets ; [edit.] Laurent Ney. — Antwerpen : deSingel, 1996. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1996/11/22 - 1997/01/12. — ISBN 90-75591-05-5

UA-CST: ONTW 72 G-VAND 96

AP-KC: LA-ARCH-GREIC-vandema-1

EHC: 711577 [c0-426 a]  
ARK: 716.8

*Iris Eichenberg : bend* / [edit.] Judy Dyki ; [edit.] Laura Mott. — Michigan, Mich. : Cranbrook Art Museum, 2014. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Cranbrook Art Museum [Michigan, Mich.]. 2014/11/23 - 2015/01/25. — ISBN 978-0-9891864-3-8

KdG-ABK: 777.49 EICH

*Ivo Michiels : tussen woord en beeld : persmap.* — Harelbeke : Bibliotheek Harelbeke, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Bibliotheek [Harelbeke]. 2015/07/03 - 2015/08/26

EHC: 799801

*Jaarboek = Yearbook = Annuaire* / In Flanders Fields Museum [Ieper]. — Ieper : In Flanders Fields Museum

EHC: 779220 [C2-345 c]

(2013); (2015)

KMSKA: M BE 11

(2013)–

*Jaarboek / Geschied- en Heemkundige Kring* [Tessenderlo]. — Tessenderlo : Geschied- en Heemkundige Kring Tessenderlo

EHC: 799608 [C2-395 a]

(1983)

*Belevenissen aan het IJzerfront* / François Janssen. — Rekem : François Janssen, 1968. — 137 p. : ill.

EHC: 799823

*Le religieux et le politique dans la Révolution française : l'idée de régénération* / Lucien Jaume. — Paris : Presses universitaires de France, 2015. — 163 p. — (Léviathan ; 2015: 1). — Wrong ISSN on verso of title page: 0768-0066. Correct ISSN is 0989-4462. — ISBN 978-2-13-062744-9

UA-CST: MAG-OW-BB 8239

*Vasco da Gama and his successors, 1460-1580* / K.G. Jayne. — 2 ed. — New York, N.Y. : Barnes & Noble, Inc., 1970. — 325 p. : ill. — ISBN 0-389-03965-9 ; ISBN 0-416-17370-5

EHC: 799887

*Jean Laronze (1852-1937) : rives et rivages* / [edit.] Francis Villadier. — Meudon : Musée d'art et d'histoire, 2014. — 38 p. : ill. — ISBN 978-2-9549968-0-6

KMSKA: TENT-TB 8849

*John Soane, architect : master of space and light* / [edit.] Margaret Richardson ; [edit.] MaryAnne Stevens. — 2 ed. — London : Royal Academy of Arts, 2015. — 298 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1999/09/11 - 1999/12/03. — ISBN 978-1-910350-14-0

UA-CST: ONTW 72 N-SOAN-RICH 2015

*Jozef Schampaert (1899-1985).* — p. 4-5

AP-KC: MM-BG-SCHAM-jozefsc-1

*Jozef Van Poppel - Irene Van Poppel* / [edit.] Herman Todts. — Deurne : Drukk. H. Gamblin

AP-KC: MM-BG-TODTS-jozefva-1

*Montesquieu, le moderne* / Alain Juppé. — Paris : Perrin/Mollat, 2015. — 322 p. — (Tempus ; 584). — ISBN 978-2-262-04445-9

UA-CST: MAG-OW-AA 39974

*Louis I. Kahn : in the realm of architecture* / David B. Brownlee ; David G. De Long ; [inl.] Vincent Scully ; [fotograaf] Grant Mudford. — London : Thames & Hudson, 2005. — 272 p. : ill. — ISBN 978-0-500-28025-6

UA-CST: ONTW 72 G-KAHN 2005

*Louis Kahn : essential texts* / [edit.] Robert Twombly. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2003. — 288 p. : ill. — ISBN 0-393-73113-8

UA-CST: ONTW 72 N-KAHN-TWOM 2003

ARK: 717.8 Verenigde Staten TWO

*The making of Hispano-Flemish style : art, commerce, and politics in fifteenth-century Castile* / Ronda Kasl. — Turnhout : Brepols, 2014. — 228 p. : ill. — ISBN 978-2-503-54624-7

EHC: 799320

*Les luttes de classe pendant la Révolution française* / Karl Kautsky. — Paris : Demopolis, 2015. — 131 p. — ISBN 978-2-35457-079-8

UA-CST: MAG-OW-BB 8231

*Soap and water : cleanliness, dirt and the working classes in Victorian and Edwardian Britain* / Victoria Kelley. — London : I.B. Tauris, 2010. — 240 p. : ill. — ISBN 978-1-84885-052-1

UA-CST: GES 942 H 72 KELL 2010

*The de Young in the 21st century : a museum by Herzog & de Meuron* / Diana Ketcham ; Michael R. Corbett ; Mitchell Schwarzer ; [fotograaf] Mark Darly. — London : Thames & Hudson, 2005. — 208 p. : ill. — ISBN 0-500-34215-6 ; ISBN 978-0-500-34215-2

AP-CMU: 32770

KMSKA: MONO-BC 7487

*Velázquez : l'affrontement de la peinture* / Guillaume Kientz. — Paris : Cohen&Cohen, 2015. — 382 p. : ill. ; CD. — ISBN 978-2-36749-016-8

KMSKA: MONO-BC 7481

*King Albert's book: a tribute to the Belgian king and people from representative men and women throughout the world.* — S.l. : Roularta Books & Memorial Museum Passchendaele, 2015. — 187 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Herdruk van uitgave 1914: London. — ISBN 978-90-8679-495-9

EHC: 799875

*Die Schlacht bei Guinegate vom 7. August 1479 : Inaugural-Dissertation* / Hermann Klaje. — Greifswald : Druckerei Julius Abel, 1890. — 74 p.

EHC: 799333

*Philippe de Commines : memory, betrayal, text* / Irit Ruth Kleiman. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2013. — 296 p. — ISBN 978-1-4426-4562-2

UA-CST: MAG-OW-BB 8292

*Christo : big air package* / [edit., fotograaf] Wolfgang Volz ; [edit.] Peter Pachnicke ; [edit.] Jeanette Schmitz ; Matthias Koddenberg ; Werner Spies ; Manfred Schneckenburger ; Wieland Schmied ; Paul Goldberger. — [Essen] : Klartext, 2013. — 176 p. : ill. — Titel varieert: Christo und Jeanne-Claude : Projekte 1961–2013. — ISBN 978-3-8375-0850-5

KdG-ABK: 709 CHRI

*The history of Abraham Ortelius and his theatrum orbis terrarum* / C. Koeman. — Lausanne : Sequoia S.A., 1964. — 64 p. : ill.

EHC: 799981

*Van morshandel tot puinhandel : spiegel van Enkhuizen in de VOC tijd* / Klaas Koeman. — Enkhuizen : Vereniging Oud Enkhuizen, 2002. — 58 p. : ill. — ISBN 90-804405-5-8

EHC: 799268

*Architectuur is niet interessant* / Willem Koerse ; bOb Van Reeth. — Antwerpen : Hadewijch, 1995. — 219 p. : ill. — ISBN 90-5240-317-1

UA-CST: ONTW 72 N-REET-KOER 95

ARK: 710.6

EHC: 586859 [C0-093 c]

*Architekturlehre Hans Kollhoff : Lehrtätigkeit an der ETH Zürich.* — Sulgen : Niggli Verlag, 2004-2012. — 2 v. : ill. — ISBN 978-3-7212-0838-2 ; ISBN 3-7212-0491-3

UA-CST: ONTW 72 G-KOLL 2012

1-2

AP-CMU: 32460

1

*Anne-Mie Van Kerckhoven : serving compressed energy with vacuum* / [edit.] Chris Fitzpatrick ; Julie Peeters ; [edit.] Anne-Mie Van Kerckhoven. — Amsterdam : Roma Publications, 2015. — 110 p. : ill. — (Roma publications ; 240). — Tentoonstelling: Kunstverein München. 2015/04/25 - 2015/06/14. — ISBN 978-94-91843-33-4

EHC: 800056

MID: Van-Kerckhoven 2015/484

*Rapport sur le travail intitulé : 'géographie historique du Brabant; les plus anciennes circonscriptions civiles', présenté par M. l'abbé Buvé / J. Laenen.* — Anvers : Imp. J. Van Hille-De Backer, 1906. — 5 p. — Overdruk uit Bulletin de l'académie royale d'archéologie de Belgique

SESA-Mechelen: M.9293 (a)

*Don Fredo : Fred Hamerlinck* / Stefaan Van Laere. — S.l. : Uitgeverij Partizaan, 2014. — 182 p. : ill. — ISBN 978-94-92007-10-0

EHC: 799279

*Dan Van Severen : werken op doek, grafiek, ruimtelijke werken, 1969–2000* / Rudi Laermans ; [medewerker] Nina Borgonjon ; [medewerker] Lieve Foncke ; [medewerker] Yves Gevaert ; [medewerker] Marc Renwart ; [medewerker] Michel Seuphor ; [medewerker] Leo Van Damme. — Gent : Ludion, 2000. — 207 p. : ill. — ISBN 90-5544-292-5 ; ISBN 978-90-5544-292-8

KdG-DLO-NP: 736.8

AP-CMU: 35549

KdG-ABK: 709 VANS

EHC: 666455 [C0-305 a]

KMSKA: MONO-BC 1077

*Columbus : de geschiedenis van Don Cristóbal Colón : Admiraal ter Zee en zijn vier reizen om de west naar Indië* / Björn Landström ; [vert.] Emy Giphart. — Amsterdam : P.N. van Kampen & Zoon N.V., 1968. — 207 p. : ill.

EHC: 800030

*Endurance* / Alfred Lansing ; [vert.] R. Jouan. — Paris : Editions France-Empire, 1961. — 317 p. : ill.

EHC: 799254

*Antwerpen en de Eerste Wereldoorlog* / Frans Lauwers. — Wespelaar : Pandora Publishers, 2015. — 93 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-390-8

EHC: 799270

*De laatste Nederlandse zeilschepen : een korte beschrijving van de Nederlandse grote zeilvaart na de Franse tijd* / W.L. Leclercq. — Utrecht : A. Oosthoek's Uitgeversmaatschappij nv, 1966. — 102 p. : ill.

EHC: 799835

*'Uytmemende schilder van Antwerpen' : Joos van Cleve : atelier, productie en werkmethode* / Micha Leeftang. — S.l. : Micha Leeftang, 2007. — 368 p. : ill. — ISBN 978-90-367-3104-1

KMSKA: MONO-BB 10639

*The architecture of Ludwig Wittgenstein : a documentation, with excerpts from the family recollections by Hermine Wittgenstein = Die Architektur von Ludwig Wittgenstein : eine Dokumentation, mit Auszügen aus den Familienerinnerungen von Hermine Wittgenstein* / Bernhard Leitner. — London : Academy Editions, 1995. — 127 p. : ill. — (Historical buildings monograph ; 1995: 1). — ISBN 1-85490-414-0

UA-CST: ONTW 72 N-WITT-LEIT 95

*De opstand in de Nederlanden, 1568–1648 : de Tachtigjarige Oorlog in woord en beeld* / Anton van der Lem. — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 252 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-192-1

UA-CST: GES 949.1 H 71 LEM 2014

SA: 1683#21

EHC: 796331

KMSKA: MONO-BB 10199

*De brandende molens van Kontich* / Karel Lemmens. — S.l. : Heemkundekring De Root, 1988. — 123 p. : ill. — (Historische mutsaerts ; 4)

EHC: 799347



*Eindelijk kreeg Waerloos zijn molen / Karel Lemmens. — S.l. : Heemkundekring De Root, 1985. — 51 p. : ill. — (Historische mutsaerts ; 2)*

EHC: 799345

*Ruzie tussen het moldersambacht, de brouwers en de backers t'Antwerpen ten jare 1720–1753 / Karel Lemmens ; Pierre Jozef Lemmens. — S.l. : Heemkundekring De Root, 1985. — 49 p. : ill. — (Historische mutsaerts ; 1)*

EHC: 799343

*Le Capitaine Cook et l'exploration de l'Océanie / Léon Lemonnier. — 7 ed. — Paris : Gallimard, 1940. — 250 p. : ill. — (La découverte du monde ; 1940: 3)*

EHC: 799888

*Louis I. Kahn : building art, building science / Thomas Leslie. — New York, N.Y. : George Braziller, Inc., 2005. — 274 p. : ill. — ISBN 0-8076-1540-4 ; ISBN 0-8076-1543-9*

UA-CST: ONTW 72 N-KAHN-LESL 2005

*Livres rares et précieux provenant pour la plus grande part, de la bibliothèque La Serna Santander : nombreux incunables, importants manuscrits & post-incunables, atlas, topographie, voyages, sciences, livres à figures, droit, coutumes, généalogie, ouvrages espagnols, recueil de 64 dessins de Théodore van Thulden. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1959. — 63 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1959: 5). — Aantal loten 474*

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1959-11-27 / a / 1

*Early modern Catholics, royalists, and cosmopolitans : English transnationalism and the Christian commonwealth / Brian C. Locket. — Farnham : Ashgate, 2015. — 376 p. — (Transculturalisms, 1400-1700 ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4094-1871-9 ; ISBN 978-1-4094-1872-6 ; ISBN 978-1-4724-0543-2*

UA-CST: MAG-OW-BB 8512

MPM: BM 35713

*Louis I. Kahn : conversations with students / [edit.] Dung Ngo ; Rice University. School of Architecture [Houston, Tex.]. — 2 ed. — Houston, Tex. : Architecture at Rice Publications, 1998. — 93 p. : ill. — (Architecture at Rice ; 26). — ISBN 1-56898-149-X*

UA-CST: ONTW 72 G-NGO 98

*Charisma and patronage : reasoning with Max Weber / Andrew D. McCulloch. — Farnham : Ashgate, 2014. — 240 p. — ISBN 978-0-7546-7344-6 ; ISBN 978-1-4724-4025-9 ; ISBN 978-1-4724-4026-6*

UA-CST: PSW 301.19 N-WEBE-MCCU 2014

*De strijd om onzen bodem tusschen Romeinen en Germanen: een archeologisch onderzoek / R. de Maeyer. — Brussel : De Burcht. — 47 p. : ill. — (Irmin-reeks ; 9)*

UA-CST: MAG-B 12383

DB: ARCH 320 MAEY

EHC: A 111212:9 [S0-339 d]

R.

KMSKA: MONO-BB 7708

*The end of the salon : art and the state in the early Third Republic / Patricia Mainardi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 210 p. —*

ISBN 978-0-521-46921-0 ; ISBN 978-0-521-43251-1

UA-CST: GES 944 H 73 MAIN 2011

*Malévitch : œuvres de Casimir Severinovitch Malévitch, 1878-1935 : avec en appendice les œuvres de Nicolai Mikhaïlovitch Souïétine, 1897-1954 / [edit.] Jean-Hubert Martin. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1980. — 160 p. : ill. — (Collections du Musée national d'art moderne ; 1980: 1). — Titel varieert: Malévitch : architectones, peintures, dessins. — ISBN 2-85850-042-8*

MID: Malevitsj 80/1227

KMSKA: MONO-BC 3216

*Life in words : essays on Chaucer, the Gawain-poet, and Malory / Jill Mann ; [edit.] Mark David Rasmussen. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2014. — 359 p. — ISBN 978-1-4426-4865-4*

UA-CST: MAG-OW-BB 8291

*1914, wat zou de toekomst ons nog brengen... : dagboek van een vuurkruiser / [bew.] Hilde Marijnissen ; Jan Marijnissen. — S.l. : Hilde Marijnissen, 2014. — 96 p. : ill.*

EHC: 799858

*John Masefield / J. Edward Mason ; [ill.] Owen R. Fisk. — Exeter : A. Wheaton & Co., Ltd., The Paternoster Press, 1938. — 56 p. — (Makers of literature ; 4)*

EHC: 799627

*Joseph Conrad / J. Edward Mason ; [ill.] O.R. Fisk. — Exeter : A. Wheaton & Co., Ltd., The Paternoster Press, 1938. — 48 p. — (Makers of literature ; 3)*

EHC: 799645

*Bauen und denken / José Luis Mateo. — Luzern : Quart Verlag, 2002. — 66 p. — (Panta rhei ; 2). — ISBN 3-907631-19-6*

UA-CST: ONTW 72 G-MATE 2002

*Mathias Goeritz / [edit.] Margarita de Orellana ; [edit.] Mariana Méndez-Gallardo. — México, D.F. : Artes de México, 2014-2015. — 2 v. : ill. — (Artes de México: nueva época ; 115(=v. 1)) ; (Artes de México: nueva época ; 116(=v. 2))*

UA-CST: MAG-MEX-C 2280

1-2

*The medieval Low Countries : an annual review. — Turnhout : Brepols, 2015. — Voortzetting van Jaarboek voor middeleeuwse geschiedenis. — ISSN 2295-3493*

<http://www.brepolsonline.net/loi/mlc>

UA-CST: GES 93 E-JMG

1(2014)-

UA-CST: RG-T 765

1(2014)-

UA: UA

EHC: 799505 [C2-346 c]

1(2014)-

*Soundtrack van de bevrijding : swingen, zingen en dansen op weg naar vrijheid* / Frank Mehring ; Anja Adriaans ; Jens Barneck ; Rense Havinga ; Hugo Keesing. — Nijmegen : Vantilt, 2015. — 126 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-94-6004-220-1

EHC: 799304

Basiswerk; 1 compact disc(s)

*Men and women making friends in early modern France* / [edit.] Lewis C. Seifert ; [edit.] Rebecca M. Wilkin. — Farnham : Ashgate, 2015. — 305 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2015: 5). — ISBN 978-1-4724-5409-6 ; ISBN 978-1-4724-5410-2 ; ISBN 978-1-4724-5411-9

UA-CST: MAG-OW-BB 8511

*Dresden* / Gerhard Merz ; Uta Riese. — Ostfildern : Hatje, 1998. — 83 p. : ill. — (Archiv, Kunst, Architektur : Werkdokumente ; 14). — ISBN 3-7757-0814-6

UA-CST: ONTW 725 G-MERZ 98

*Michael Baxandall, vision and the work of words* / [edit.] Peter Mack ; [edit.] Robert Williams. — Farnham : Ashgate, 2015. — 175 p. : ill. — (Studies in art historiography ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-4278-9

KMSKA: MONO-BB 10634

*De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden* / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze ; [edit.] Martin Hillenga. — Zwolle : Waanders, 2008. — 3 v. : ill.

UA-CST: RG 2144 A 12

1-3

TPC: LZ 297/484

1-3

TPC: LZ 297/484/3

EHC: 745312 [C0-493 b]

1-3

*Vladimir Tatlin and the Russian Avant-Garde* / John Milner. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1983. — 252 p. : ill. — ISBN 0-300-02771-0

MID: Tatlin 84/1025

KMSKA: ICSAC-A 834

*De Nederlandsche vlag op de wereldzeeën : driemaal is scheepsrecht* / J.C. Mollema ; [medewerker] J.B. van Overeem. — Amsterdam : Scheltens & Giltay. — 360 p. : ill.

UA-CST: MAG 337.1.4

EHC: 800035

*Voorouders van Elisabeth II van Windsor, koningin van Engeland* / Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2015. — 51 p. : ill. — (Een nazaat van de Heren van Diest ; 37). — Titel varieert: Elisabeth II van Windsor, koningin van Engeland, een nazaat van de Heren van Diest

EHC: 799524

*A tongue not mine : Beckett and translation* / Sinéad Mooney. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 278 p. — (Oxford English monographs ; 2011: 2). — ISBN 978-0-19-960825-6

UA-CST: T&L 820 N-BECK-MOON 2011

*Alfons Moortgat: componist-letterkundige 1882-1962* / Gabriel Moortgat. — 214 p.

AP-KC: UM-BG-MOORT-moortga-1

AP-KC: MM-DUBTW-MOORT-alfons-1

LH: 173.340

*Morales en révolutions : France, 1789-1940* / [edit.] Sébastien Hallade. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. — 287 p. — (Collection Histoire ; 2015: 3). — ISBN 978-2-7535-3646-3

UA-CST: MAG-OW-BB 8322

*Healing words : the printed handbills of Early Modern London quacks* / Roberta Mullini. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2015. — 264 p. — (Interkulturelle Begegnungen : Studien zum Literatur- und Kulturtransfer ; 18). — ISBN 978-3-631-66477-3 ; ISBN 978-3-653-05699-0 ; doi:10.3726/978-3-653-05699-0

UA-CST: MAG-OW-BB 8290

*Kader Attia* / [edit.] Nicole Schweizer ; Kobena Mercer ; Noémie Étienne ; Brigitte Derlon ; Monique Jeudy-Ballini. — Zürich : JRP|Ringier, 2015. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne. 2015/05/22 - 2015/08/30. — ISBN 978-3-03764-412-6

MID: Attia 2015/557

*Beautés du ciel : décors religieux de Maurice Denis au Vésinet, 1898-1903* / Fabienne Stahl. — Saint-Germain-en-Laye : Musée départemental Maurice Denis, 2014. — 120 p. : ill. — ISBN 2-908309-31-9

KMSKA: TENT-TC 11514

*Ensor : le carnaval de la vie* / Laurence Madeline. — S.l. : Réunion des musées nationaux, 2009. — Ill. — ISBN 978-2-7118-5694-7

KMSKA: TENT-TA 7601

Met opdracht van de auteur

*David Claerbout* / [edit.] Saretto Cincinelli ; J.J. Charlesworth ; Philippe Dubois ; Sérgio Mah ; Thomas D. Trummer. — Milano : Mondadori Electa, 2012. — 118 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto [Rovereto]. 2012/10/26 - 2013/01/13. — ISBN 978-88-370-9385-3

AP-CMU: CMU 700.8 CLAE 2012

*Las furias : alegoría política y desafío artístico* / Miguel Falomir. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2014. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. - 2014/01/21 - 2014/05/04. — ISBN 978-84-8480-282-2

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2014 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11511

*Rondom het Vleeshuis : geschiedenis van een verdwenen buurt* / Fernand Auwera ; Serge Migom ; Johan Veeckman ; [inl.] Eric Antonis. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 125 p. : ill. — Titel varieert: 500 jaar Vleeshuis ; tentoonstelling: Museum Vleeshuis [Antwerpen]. 2004/04/02 - 2004/10/21. — ISBN 90-5325-244-4

AP-CMU: 33561

MPM: BM 34622

DB: ARCH 222 AUWE

KMSKA: TENT-TB 6487

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 AUWE 2004

EHC: 672838 [C0-319 c]

LH: 189.347

SA: 105#2769

*Julia Margaret Cameron, 1815-2015* / Johan De Smet ; Catherine de Zegher ; Jeff Rosen ; Marta Weiss. — Gent : Snoeck, 2015. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Julia Margaret Cameron (1815-1879) : pionier of photography ; titel varieert: Julia Margaret Cameron (1815-1879) : pionier van de fotografie ; titel varieert: Julia Margaret Cameron (1815-1879) : pionnière de la photographie. — ISBN 978-94-6161-231-1

KdG-ABK: 709 CAME

KMSKA: TENT-TC 11512

*Music and the city : musical cultures and urban societies in the Southern Netherlands and beyond, c. 1650-1800* / [edit.] Stefanie Bergheijn ; [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Eugene Schreurs. — Leuven : University Press, 2013. — 185 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-955-0

UA-CST: RG 2150 D 15

SA: 1445#15

AP-KC: LM-MG-VLAAN-beghein-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-beghein-1

EHC: 782062 [C5-036 cb]

KMSKA: MONO-BB 10085

*Women artists : the Linda Nochlin reader* / Linda Nochlin ; [edit.] Maura Reilly. — London : Thames & Hudson, 2015. — 472 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23929-2

MID: Vrouwen NOCH

*Mgr. Jules van Nuffel, 1883-1953 : herinneringen, getuigenissen en documenten* / Eugene van Nuffel. — Kortrijk : Groeninghe, 1967. — 185 p. : ill.

UA-CST: MAG 180 E 43

UA-CST: RG 4054 A 9

AP-KC: MM-MEUTW-VANNU-julesva-1

AP-KC: MM-BG-VANNUFF-jules-1

AP-KC: LM-BG-VANNU-julesva-1

TPC: LZ 245/14

EHC: K 223705 [M-409 b]

*Le nouvel opéra* / Charles Nutter. — 2 ed. — Paris : Hachette, 1875. — 258 p.

AP-KC: MM-BG-NUITT-nouvel-1

AP-CMU: 11265

in archief: kast P

EHC: H 69344 [S0-121 f]

*Hullebroeck en zijn beteekenis* / Piet Nuten ; [medewerker] Floris van der Mueren. — Antwerpen : De Sikkel, 1939. — 230 p.

AP-KC: MM-BG-NUTEN-hullebr-1

AP-KC: LM-BG-HULLE-nuten-1

AP-KC: UM-BG-HULLE-nuten-1

*Een zeegezicht van Adriaan Salm* / J.B. van Overeem. — Rotterdam : Bank voor Handel en Scheepvaart N.V., 1961. — 27 p. : ill.

EHC: 799693

*Het Spaanse silhouet van Robert Gillon : over de marot van een Kortrijkse liberale voorman* / Christian de Paepe. — Kortrijk : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Kortrijk, 2014. — 159 p. : ill.

EHC: 800093

*Eduardo Paolozzi : a selection of works from 1963-66.* — London : Robert Fraser Gallery / Pace Gallery / Editions Alecto, 1966. — III.

MID: Paolozzi 66/916

*Paradoxes of peace in nineteenth century Europe* / [edit.] Thomas Hippler ; [edit.] Miloš Vec. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 294 p. — ISBN 978-0-19-872799-6

UA-CST: PSW 94 G-HIPP 2015

*Op mijn gezicht heeft niemand mijn gelaat gelezen : minnegedichten, 1944-1995* / Hubert Peeters ; [compil.] Bart Verschaffel. — Gent : A&S/books, 2015. — 52 p. : ill. — Titel varieert: Lovers on a bench ; met 1 dvd-video('s). — ISBN 978-90-76714-45-5

EHC: 799310

Basiswerk; 1 dvd-video('s)

*Pôles : l'étonnante aventure de Roald Amundsen* / Édouard Peisson. — Anvers : Le Club du livre du mois, 1953. — 296 p. : ill. — (Découverte du monde ; 7)

EHC: 799990

*Het proces van het Peter Benoit-jaar* / Willem Pelemans. — Brussel : De Vlaamse Gids, 1952. — 6 p.

AP-KC: MM-BG-BENOI-proces-1

*Inventing Luxembourg : representations of the past, space and language from the nineteenth to the twenty-first century* / Pit Péporté ; Sonja Smec ; Benoît Majerus ; Michel Margue. — Leiden : Brill, 2010. — 383 p. — (National cultivation of culture ; 1). — ISBN 978-90-04-18176-2

EHC: 800025

*Une nouvelle oeuvre de Pierre Benoit* / Pierre Phalèse. — Anvers : Henry Sermon, 1871. — 19 p.

SA

AP-KC: MM-ES-PHALE-nouvell-1

*Een nieuw werk van Peter Benoit / Peter Phalesius.* — Antwerpen : Henry Sermon, 1871. — 20 p.

AP-KC: MM-ES-PHALE-nieuwwe-1

*Die erste Reise um die Erde : ein Augenzeugenbericht von der Weltumsegelung Magellans, 1519-1522 / Antonio Pigafetta ; [edit.] Robert Grün.* — Tübingen : Horst Erdmann Verlag, 1968. — 294 p. : ill.

EHC: 799702

*Premier voyage autour du monde sur l'escadre de Magellan / Vincenzo Pigafetta.* — Paris : Librairie Ch. Delagrave, 1888. — 311 p. — (Voyages dans tous les mondes : nouvelle bibliothèque historique et littéraire ; 1888: 1)

EHC: 799986

*Amédée Cortier : het merg van de kleur : de abstracte werken, 1961-1975 = Amédée Cortier : le cœur de la couleur : l'œuvre abstrait, 1961-1975 / Eric Pil.* — Gent : Ludion, 2007. — 255 p. : ill. — ISBN 978-90-5544-518-9

AP-CMU: 35550

KdG-ABK: 709 CORT

EHC: 709466 [C0-580 c]

KMSKA: MONO-BC 2425

*Dudo of Saint-Quentin's Historia Normannorum: tradition, innovation and memory / Benjamin Pohl.* — York : York Medieval Press, 2015. — 313 p. — ISBN 978-1-903153-54-3

MPM: BM 35715

*On the economic encounter between Asia and Europe, 1500-1800 / Om Prakash.* — Farnham : Ashgate, 2014. — (Variorum Collected studies series ; 990). — ISBN 978-1-4094-1828-3

UA-CST: GES 93 H 72 PRAK 2014

*Le Robinson des glaces : Fridtjof Nansen / Xavier de Préville ; [ill.] Paul Dufresne.* — 7 ed. — Paris : Tolra & M. Simonet, éditeurs, 1905. — 218 p. : ill.

EHC: 800019

*Une lecture : Théo Van Rysselberghe, 1903 / Jean-Pierre Prévost.* — Paris : Orizons, 2015. — 228 p. : ill. — (Orizons : Rencontres ; 2015: 2). — ISBN 979-1-03-090029-3

EHC: 799316

*John Harrison : the man who found longitude / Humphrey Quill ; [inl.] Richard Woolley.* — London : John Baker Publishers Ltd., 1966. — 255 p. : ill.

EHC: 799963

*Kant and the interests of reason / Sebastian Raedler.* — Berlin : De Gruyter, 2015. — 275 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 182). — ISBN 978-3-11-042713-4 ; ISBN 978-3-11-042322-8 ; ISBN 978-3-11-042334-1

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-RAED 2015

*Reformed majorities in early modern Europe / [edit.] Herman J. Selderhuis ; [edit.] J. Marius J. Lange van Ravenswaay.* — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2015. — 373 p. — (Refo500 academic studies ; 23). — ISBN 978-3-525-55083-0

*René Heyvaert / [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Lieve Laporte ; [edit.] Jan Mast.* — Gent : Ludion, 2006. — 325 p. : ill. — ISBN 90-5544-617-3 ; ISBN 978-90-5544-617-9

AP-CMU: 35552

KdG-ABK: 709 HEYV

EHC: 706362 [C0-410 a]

KMSKA: MONO-BC 2390

*Ricardo Brey : under the leaves / [edit.] Roel Arkesteijn ; [edit.] Isabel Brey.* — Warnsveld : Terra, 2004. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: GEM [Den Haag]. 2004/11/20 - 2005/02/13. — ISBN 90-5897-180-5

MID: Brey 2015/380

*Beiträge zur niederländischen Kunstgeschichte : Erster Band - Abhandlungen und Forschungen / Herman Riegel.* — Norderstedt : Vero Verlag, 2013. — 344 p. — Titel varieert: Beiträge zur niederländischen kunstgeschichte von Herman Riegel : Erster Band : Abhandlungen und Forschungen ; titel varieert: Abhandlungen und Forschungen zur niederländischen Kunstgeschichte von Herman Riegel : Mit zwei Künstlerzeichen in Holzschnitt ; herdruk van uitgave Jaar van oorspronkelijke uitgave 1882. — ISBN 978-3-95610-687-3

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2013 / f / 1

*Henry Moore in het Rijksmuseum = Henry Moore at the Rijksmuseum / Frits Scholten ; Sebastiano Barassi.* — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 63 p. : ill. — ISBN 978-94-91714-20-7

KMSKA: BEST-M 13 V 112

*Ludolf Bakhuizen, 1631-1708 : schryfmeester, teyckenaer, schilder / Ben Broos ; Robert Vorstman ; Willem L. van de Watering ; [edit.] Roosannie Kromhout.* — Emden : Ludolf Bakhuisen Gesellschaft, 1985. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum 'Nederlands Scheepvaart Museum' [Amsterdam]. 1985/07/01 - 1985/08/26

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 1985 / a / 1

EHC: 799695

*Een toren voor boeken, 1935-1985 : Henry van de Velde en de bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent / M. van den Brande.* — Gent : Rijksuniversiteit Gent, Centrale Bibliotheek, 1985. — 214 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksuniversiteit Gent, Centrale Bibliotheek. 1985/10/26 - 1985/11/24

UA-CST: ONTW 72 G-BRAN 85

UA-CST: MAG-B 10428

EHC: 519308 [S4-91 b]

KMSKA: TENT-TB 8000

KMSKA: ICC 16060

*Drawing ambience : Alvin Boyarsky and the Architectural Association / Igor Marjanović ; Jan Howard ; [medewerker] Nicholas Boyarsky ; [medewerker] Beau Johnson ; [medewerker] Sarah Rovang.* — St. Louis, Mo. : Mildred Lane Kemper Art Museum, Washington University, 2014. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Mildred Lane Kemper Art Museum [St. Louis, Mo.]. 2014/09/12 - 2015/01/04 ;

tentoonstelling: RISD. Museum [Providence, R.I.]. 2015/04/24 - 2015/08/02. — ISBN 978-0-936316-39-0

UA-CST: ONTW 72 G-MARJ 2014

*Robert Herberigs*. — Bruxelles : CeBeDeM, 1957. — 23 p. — (Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 19)

AP-KC: MM-CA-HERBE-cebedem-1

AP-KC: MM-DUBTW-CEBED-herberi-1

*Robert Montgomery* / [edit.] Katharine Wobbe ; [edit.] Henrik Wobbe. — Berlin : Distanz, 2015. — 199 p. : ill. — ISBN 978-3-95476-077-0

MID: Montgomery 2015/565

*Vanriet : vanity : paintings, 2012/2014* / Charlotte Mullins. — Tielt : Lannoo, 2015. — 230 p. : ill. — Titel varieert: Vanriet : vanity ; tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2015/02/06 - 2015/04/19. — ISBN 978-94-014-2416-5

EHC: 796029

KMSKA: TENT-TC 11519

*Ludwig Wittgenstein : eine philosophische Einführung* / Georg Römpf. — Köln : Böhlau Verlag, 2010. — 179 p. — (Uni-Taschenbücher ; 3384). — ISBN 978-3-8252-3384-6 ; ISBN 978-3-412-20584-3

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-ROMP 2010

*The art of solidarity in the Middle Ages : guilds in England, 1250-1550* / Gervase Rosser. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 235 p. : ill. — ISBN 978-0-19-820157-1

UA-CST: GES 942 H 72 ROSS 2015

*On the move : a life* / Oliver Sacks. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2015. — 397 p. : ill. — (Borzoi book ; 2015: 2). — ISBN 978-0-385-35254-3 ; ISBN 978-0-385-35255-0

UA-CST: MAG-OW-BB 8256

*Erwin Wurm : disruption* / [edit.] Sarianne Soikkonen ; Max Hollein ; Tomi Moisio ; Jarkko S. Tuusvuori. — Tampere : Sara Hildén Art Museum, 2015. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Sara Hildén Art Museum [Tampere]. 2015/04/30 - 2015/09/20. — ISBN 978-951-609-768-1

MID: Wurm 2015/591

*Orgelman : Felix Nussbaum, een schildersleven* / Mark Schaevers. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2014. — 455 p. : ill. — ISBN 978-90-234-8827-9

KdG-ABK: 709 NUSS

AP-MEI: OK 737.8 SCHA 2015

KMSKA: MONO-BB 10612

EHC: 794275

*Scheepslading : inleidingen gehouden tijdens het zesde Glavimans symposium Rotterdam, april 1992* / [edit.] Reinder Reinders ; [edit.] André van Holk ; Glavimans symposion [Groningen] ; RUG. Biologisch-Archeologisch Instituut. — Groningen : Glavimans Foundation, 1993. — 88 p. : ill.

EHC: 799612

*Bergeyck : le Colbert belge* / Yves Schmitz ; [inl.] Pierre Nothomb. — Nivelles : Editions Les Archers, 1961. — 234 p. : ill.

RUB: 2 F 1 / BRO 8 / 1961 / a / 1

Exemplaar gesigneerd door familie de Bergeyck

UA-CST: MAG 180 B 13

EHC: E 203867 [M-282 e]

*Eduardo Paolozzi* / [edit.] Werner Spies ; Uwe M. Schneede. — London : Thames & Hudson, 1971. — 71 p. : ill. — ISBN 0-500-22008-5

MID: Paolozzi 71/302

*Het Antwerpse stadhuis : een verhaal van 450 jaar* / Inge Schoups ; Johan Veeckman. — Antwerpen : Padra Publishers, 2015. — 95 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-387-8

AP-MEI: OK 938.1 SCHO 2015

*Auf Befehl des Führers : Hitler und der NS-Kunstraub* / Birgit Schwarz. — Darmstadt : Theiss, 2014. — 319 p. : ill. — ISBN 978-3-8062-2958-5 ; ISBN 978-3-8062-2990-5 ; ISBN 978-3-8062-2991-2

KMSKA: MONO-BB 10065

*Le Pôle meurtrier : journal du capitaine Scott* / [edit.] Ch. Rabot. — Paris : Hachette & Cie, 1914. — 370 p. : ill.

EHC: 800150

*Seeing a rainbow (through a window that isn't there)* / [fotograaf] Dries Segers. — S.l. : Dries Segers/de Warande, 2015. — Ill. — ISBN 978-90-9028957-1

EHC: 799863

*La Compagnie impériale et royale des Indes établie dans les Pays-Bas autrichiens, dite La Compagnie d'Ostende* / Max Servais. — S.l. : s.n., 1962. — 27 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin trimestriel du Crédit communal de Belgique

UA-CST: MAG 319.8.33

EHC: 800060

*Henry V* / William Shakespeare ; [edit.] Charles Jasper Sisson ; Joseph Papp. — New York, N.Y. : Dell publishing Co., 1966. — 224 p. — (The Laurel Shakespeare ; 3587)

AP-KC: UT-TE-SHAKE-henry-1

*The Merchant of Venice* / William Shakespeare ; [edit.] Charles Jasper Sisson ; Morris Carnovsky. — New York, N.Y. : Dell publishing Co., 1967. — 188 p. — (The Laurel Shakespeare ; 5578)

AP-KC: UT-TE-SHAKE-merchan-1

*Much ado about nothing* / William Shakespeare ; [edit.] Charles Jasper Sisson ; Virgil Thomson. — New York, N.Y. : Dell publishing Co., 1964. — 191 p. — (The Laurel Shakespeare ; 5910)

AP-KC: UT-TE-SHAKE-muchado-1

*Mariette and the science of the connoisseur in eighteenth-century Europe* / Kristel Smentek. — Farnham : Ashgate, 2014. — 303 p. : ill. — (Studies in art historiography ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4724-3802-7

*Images of Islam, 1453–1600 : Turks in Germany and Central Europe* / Charlotte Colding Smith. — London : Pickering & Chatto, 2014. — 276 p. : ill. — (Religious cultures in the early modern world ; 16). — ISBN 978-1-84893-406-1 ; ISBN 978-1-78144-037-7

RUB: 1 O 339 / 2014 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 73 COLD 2014

*Thomas Tooke and the monetary thought of classical economics* / Matthew Smith. — London : Routledge, 2011. — 300 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 125). — ISBN 978-0-415-58393-0 ; ISBN 978-1-138-80762-4 ; ISBN 978-0-203-82970-7

UA-CST: TEW 330.8 N-TOOK SMIT 2011

*Sociale mobiliteit en sociale structuren in Vlaanderen en Brabant van de late middeleeuwen tot de 20e eeuw* / [edit.] J. de Belder ; [edit.] W. Prevenier ; [edit.] C. Vandenbroeke. — Gent : Afdeling Geschiedenis van de Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte van de Rijksuniversiteit van Gent, 1983. — 215 p. : ill. — (Studia historica Gandensia ; 257)

UA-CST: MAG 364.4.257

UA-CST: RG S 91 :257

MPM: BM 32789

EHC: 799415

*Les 'Souvenirs' d'Henri Bosco : entre autobiographie et fiction* / [edit.] Alain Tassel. — Paris : L'Harmattan, 2012. — 304 p. — (Narratologie ; 11). — ISBN 978-2-296-99350-1

UA-CST: MAG-OW-BB 8234

*Descartes : la règle de la Raison* / Mariafranca Spallanzani. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2015. — 275 p. — (Bibliothèque des philosophies ; 2015: 1). — ISBN 978-2-7116-2626-7

UA-CST: FILO 19.7 N-DESC-SPAL 2015

*Het stadhuis van Antwerpen : 450 jaar geschiedenis* / [edit.] M. Beyen ; [edit.] I. Schoups ; [edit.] B. Timmermans ; [edit.] H. Van Goethem ; [inl.] Bart De Wever. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2015. — 285 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-386-1

MPM: BM 42159

AP-MEI: OK 938.1 STAD 2015

KMSKA: MONO-BC 7445

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 70 BEYE 2015

UA-CST: RG 2152 F 1

EHC: 796193

EHC: 796861 [LZ-69 b]

SA: 1683#16

*Walter Pichler : Skulpturen, Zeichnungen, Modelle* / Peter Handke ; [edit.] Klaus Gallwitz ; Carl Haenlein. — Frankfurt am Main : Städtische Galerie im Städelschen Kunstinstitut, 1987. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Städelschen Kunstinstitut [Frankfurt am Main]. 1987/06/04 - 1987/08/30. — ISBN 3-7017-0495-3

MID: Pichler 87/1000

*De Oostindische Compagnie en Australië* / F.W. Stapel. — 2 ed. — Amsterdam : P.N. van Kampen & Zoon N.V., 1943. — 159 p. : ill. — (Patria : vaderlandsche cultuurgeschiedenis in monografieën ; 4)

UA-CST: MAG 91 B 52

UA-CST: RG-S 185 :4

EHC: 799502

*Doug Aitken : station to station* / Dean Kuipers ; Bice Curiger ; Kathryn Andrews ; Olafur Eliasson ; Rirkrit Tiravanija ; Thurston Moore ; Thomas Demand ; Philippe Parreno ; Ariel Pink ; Aaron Koblin ; Carsten Höller ; Giorgio Moroder ; Giorgio Moroder ; Fritz Haeg ; Olaf Breuning ; Jorge Pardo ; James Turrell ; Sam Falls ; Ernesto Neto ; Alice Waters ; Stephen Shore ; Jack Pierson ; Scott Dadich ; Mark Bradford ; Ed Ruscha ; Urs Fischer ; Paolo Soleri ; Beck ; Dagny Corcoran ; Lawrence Weiner ; Kenneth Anger ; Liz Glynn ; Dan Deacon ; Free Network Foundation. — Munich : Delmonico Books, 2015. — 231 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5454-5

MID: Aitken 2015/564

*In Michelangelo's mirror : Perino Del Vaga, Daniele Da Volterra, Pellegrino Tibaldi* / Morten Steen Hansen. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2013. — 218 p. : ill. — ISBN 978-0-271-05640-1

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2013 / g / 1

*De omslag : H.N. Werkman wordt kunstenaar* / Barbara Stok. — S.l. : Nijgh & Van Ditmar, 2015. — Ill. — ISBN 978-90-388-0037-0

KMSKA: MONO-BB 10633

*Notes sur le Brabant* / Louis Stroobant. — Bruxelles : La folklore Brabançon, 1832. — 23 p. — Overdruk uit Folklore Brabançon. - 11:64(1931)

SESA-Mechelen: M.3289 (a)

*Capitalism and cartography in the Dutch Golden Age* / Elizabeth A. Sutton. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2015. — 184 p. — ISBN 978-0-226-25478-4 ; ISBN 978-0-226-25481-4

EHC: 799707

*Mike Nelson : Amnesiac hide* / [edit.] Jenifer Papararo ; Dick Hebdige ; Jaki Irvine ; Julia Paoli. — London : Black Dog Publishing, 2015. — 185 p. : ill. — Tentoonstelling: Contemporary Art Gallery [Vancouver]. 2013/09/13 -2013/11/03 ; tentoonstelling: The Power Plant [Toronto]. 2014/02/01 - 2014/05/19. — ISBN 978-1-908966-45-2

MID: Nelson-M 2015/547

*Les prisonniers de guerre allemands : France, 1944–1949 : une captivité de guerre en temps de paix* / Fabien Théofilakis. — Paris : Fayard, 2014. — 762 p. : ill. — ISBN 978-2-213-66304-3

UA-CST: GES 944 H 71 THEO 2014

*Theory and practice in Aristotle's natural science* / [edit.] David Ebrey. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 261 p. — ISBN 978-1-107-05513-1

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-EBRE 2015

*Lied van mijn leven : een biografie van Ignace De Sutter* / Johan Theunis. — Leuven : Lemmensinstituut, 1990-1991. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling ingediend to het bekomen van de graad van Laureaat pedagogie

AP-KC: MM-BG-THEUN-liedvan-1/2  
1-2

*Quatre mains : Reniere & Depla* / Hans Theys ; Eleen Deprez. — Tielt : Lannoo, 2014. — 144 p. : ill. — ISBN 978-94-014-1724-2

AP-CMU: CMU 700.8 RENI 2014  
EHC: 786083

*Hendrick Goltzius (1558-1617): tekeningen, prenten en schilderijen* / Huigen Leeftang ; Ger Luijten ; Lawrence W. Nichols ; e.a. ; Rijksmuseum Amsterdam ; Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.] ; Toledo Museum of Art. — Zwolle : Waanders, 2003. — 352 p. — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2003/03/07 - 2003/05/25 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2003/06/23 - 2003/09/07 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art [Toledo, Ohio]. 2003/10/18 - 2004/01/04. — ISBN 90-400-8793-8

AP-CMU: 31932  
RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2003 / a / 1  
MPM: PK-A 6839  
7c  
KMSKA: TENT-TC 7292  
UA-CST: MAG-OW-C 8458  
EHC: 675267 [C0-291 ter II c]

*Die Schifferbörse : Geschichte und Gegenwart* / Reinhold Trapp. — Duisburg : Gesellschaft zur Förderung des Museums der Deutschen Binnenschifffahrt, 1989. — 35 p. : ill.

EHC: 800077

*Trulla et cartæ : de la culture matérielle aux sources écrites : liber discipulorum et amicorum in honorem Michel de Waha* / [edit.] Frédéric Chantinne ; [edit.] Paulo Charruadas ; [edit.] Philippe Sosnowska. — Bruxelles : Le livre Timperman. — 479 p. : ill.

EHC: 799882

*Event-cities* / Bernard Tschumi. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1994

UA-CST: ONTW 71 G-TSCH  
1  
ARK: 719.23 Verenigde Staten  
2  
ARK: 719.23 TSC  
3

*Het Belgische Cointet-element, 1936-1940* / Wim Tuyteleers. — Lint : Wim Tuyteleers, 2014. — 198 p. : ill.

EHC: 799386

*The Twelve Years Truce (1609) : peace, truce, war and law in the Low Countries at the turn of the 17th century* / [edit.] Randall Lesaffer. — Leiden : Brill, 2014. — 297 p. — (Studies in the history of international law ; 6) ; (Legal history

library ; 13). — ISBN 978-90-04-27491-4 ; ISBN 978-90-04-27492-1

UA-CST: MAG-OW-BB 4016  
EHC: 800051

*Ladislav Zívr* / Jaromír Typlt. — Praha : Kant, 2013. — 406 p. : ill. — ISBN 978-80-7437-029-8

MID: Zívr 2015/379

*Iris Bodemer : rebus : jewelry 1997-2013* / Marjan Unger. — Pforzheim : Arnoldsche, 2013. — 152 p. : ill. — ISBN 978-3-89790-404-0

AP-CMU: CMU 700.8 BODE 2013  
KdG-ABK: 777.49 BODE

*Ursula Sax* / [edit.] H.N. Semjon. — Bielefeld : Kerber Art, 2015. — 139 p. : ill. — ISBN 978-3-7356-0079-0

MID: Sax 2015/551

*Il testamento di Anna Luisa de' Medici* / Anita Valentini ; [inl.] Eugenio Giani ; [medewerker] Veronica Vestri. — Firenze : Edizioni Polistampa, 2006. — 179 p. : ill. — ISBN 88-596-0154-1

RUB: 1 Q 3 / MED 4 / 2006 / c / 1

*Van Gogh in de Borinage : de geboorte van een kunstenaar* / [edit.] Sjraar van Heugten. — Brussel : Mercatorfonds, 2015. — 257 p. : ill. — Tentoonstelling: BAM [Mons]. 2015/01/25 - 2015/05/17. — ISBN 978-94-6230-066-8

AP-CMU: 36440  
KdG-ABK: 709 VANG  
EHC: 795288  
KMSKA: TENT-TC 11509

*Secrets : humanism, mysticism, and evangelism in Erasmus of Rotterdam, Bishop Guillaume Briçonnet, and Marguerite de Navarre* / Jacob Vance. — Leiden : Brill, 2014. — 180 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 231). — ISBN 978-90-04-28124-0 ; ISBN 978-90-04-28125-7

UA-CST: MAG-OW-BB 5694  
EHC: 800049

*Ounce* / Sven Vanderstichelen ; [edit.] Colette Broeckart ; [edit.] Duncan Brown. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2015. — 126 p. : ill. — Titel varieert: Hervé Martijn : ounce. — ISBN 978-94-91775-87-1

EHC: 800055

*À la mode italienne : commerce du luxe et diplomatie dans les Pays-Bas méridionaux, 1477-1530 : édition critique de documents de la Chambre des comptes de Lille* / Federica Veratelli. — Villeneuve d'Ascq : Septentrion, 2013. — 471 p. : ill. — (Temps, espace et société ; 2013: 1). — ISBN 978-2-7574-0424-9

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2013 / c / 1  
UA-CST: GES 949.1 H 71 VERA 2013  
EHC: 782855

*Visages de corsaires : René Duguay-Trouin, Robert Surcouf, Claude Forbin, Jean Bart...* / Roger Vercel. — Paris : Editions Albin Michel, 1943. — 350 p.

EHC: 799460

*Roeland Tweelinckx* / Frederik Vergaert ; Sam Steverlynck ; Luk Lambrecht. — 1 ed. — Antwerpen : Roeland Tweelinckx, 2015. — 119 p. : ill. — ISBN 978-90-9029058-4

MID: Tweelinckx 2015/553

*Distant strangers : how Britain became modern* / James Vernon. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2014. — 166 p. — (Berkeley series in British studies ; 9). — ISBN 978-0-520-28203-2 ; ISBN 978-0-520-28204-9 ; ISBN 978-0-520-95778-7

UA-CST: GES 942 H 72 VERN 2014

*Als het tij verloopt... : over binnenschippers en hun bonden, 1898-1975* / Jojada Verrips. — Amsterdam : Het Spinhuis, 1991. — 261 p. : ill. — ISBN 90-73052-25-5

EHC: 799067

*Victor-Lucien Tapié : relire baroque et classicisme* / [edit.] Claire Mazel ; [edit.] Hélène Rousteau-Chambon. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2014. — 148 p. — (Art & société ; 2014: 2). — ISBN 978-2-7535-3519-0

UA-CST: MAG-OW-BB 7110

KMSKA: MONO-BB 10640

*The complete prints of Eduardo Paolozzi : prints, drawings, collages, 1944-77* / Rosemary Miles. — London : Victoria and Albert Museum, 1977. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1977/00/00 - 1977/00/00. — ISBN 0-905209-03-6

MID: Paolozzi 77/934

KMSKA: TENT-TA 936

*Vision einer Akademie : Winckelmann und die Aktzeichnungen aus den Salzburger Klebebänden des Hiëronymus Colloredo* / [edit.] Max Kunze. — Mainz : Verlag Franz Philipp Rutzen, 2014. — 296 p. : ill. — (Cyriacus : Studien zur Rezeption der Antike ; 6). — ISBN 978-3-447-10297-1

KMSKA: TENT-TC 11513

*Voorouders van Elisabeth van Beieren, 3de koningin van België* / [compil.] Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2015. — 47 p. : ill. — (Een nazaat van de Heren van Diest ; 31). — Titel varieert: Elisabeth van Beieren, 3de koningin, een nazaat van de Heren van Diest

EHC: 799527

*Voorouders van Elisabeth van Beieren (Sissi), keizerin van Oostenrijk* / [compil.] Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2015. — 59 p. : ill. — (Een nazaat van de Heren van Diest ; 32). — Titel varieert: Elisabeth van Beieren (Sissi), keizerin van Oostenrijk, een nazaat van de Heren van Diest

EHC: 799534

*Voorouders van Juliana der Nederlanden, 2de koningin van Nederland* / [compil.] Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2015. — 55 p. : ill. — (Een nazaat van de Heren van Diest ; 40). — Titel varieert: Juliana der Nederlanden, 2de koningin van Nederland, een nazaat van de Heren van Diest

EHC: 799529

*Voorouders van Marc Van den Cloot, voorzitter Familiekunde Vlaanderen vzw* / [compil.] Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2015. — 50 p. : ill. — (Een nazaat van de Heren van Diest ; 33). — Titel varieert: Marc Van den Cloot, voorzitter Familiekunde Vlaanderen vzw., een nazaat van de Heren van Diest

EHC: 799531

*Voorouders Wilhelm II van Pruisen, laatste keizer van Duitsland* / [compil.] Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2015. — 60 p. : ill. — (Een nazaat van de Heren van Diest ; 39). — Titel varieert: Wilhelm II van Pruisen, laatste keizer van Duitsland, een nazaat van de Heren van Diest

EHC: 799533

*Waar is de tijd : Antwerpen : 1200 jaar Antwerpenaren...* / [edit.] Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders/Diogenes, 1996-2000. — 41 v. in 2 bdn. : ill. — Titel varieert: Waar is de tijd : Antwerpen in de 20ste eeuw

MAS: KH 5

AP-VSK: BLS 949.32 G-WAAR 1996

3-4

DB: DB 955 WAAR

UA-CST: MAG-C 11452

1:1; 1:11; 2:31

UA-CST: RG 2121 D 6

1:1-20

UA-CST: HB-IOIW-CORT

11

EHC: 793378 [LZ-69 b]

1-20

EHC: 799753

1-2

EHC: 599262 [C0-268 a]

41 v. in 2 bdn

SA: 105#4094-4095

1-41 in 2 bdn

Leeszaal

SA: 105#770-771

v. 1-41 in 2 bdn

SA: 105#2801-2802

1-2

*God, duty and community in English economic life, 1660-1720* / Brodie Waddell. — Woodbridge : The Boydell Press, 2012. — 273 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 13). — ISBN 978-1-84383-779-4

UA-CST: GES 942 H 72 WADD 2012



EHC: 799364

*Die entfesselte Antike : Aby Warburg und die Geburt der Pathosformel in Hamburg* / Marcus Andrew Hurtig. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2011. — 96 p. : ill. — ISBN 978-3-938002-34-6

KMSKA: TENT-TA 6467

*Sarah Westphal : Timpano* / Roland Krischel. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2013. — 35 p. : ill. — ISBN 3-938800-15-1

KMSKA: TENT-TB 8850

*Fragmente zur Ausdruckskunde* / Aby Warburg ; [edit.] Ulrich Pfisterer ; [edit.] Hans Christian Hönes. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 360 p. : ill. — (Gesammelte Schriften: Studienausgabe ; 4). — ISBN 978-3-11-037478-0

UA-CST: FILO 18 P-WARB 2015

*Stepbrothers : Southern Dutch literature and nation-building under Willem I, 1814-1834* / Janneke Weijermars. — Leiden : Brill, 2014. — 315 p. — (National cultivation of culture ; 8). — ISBN 978-90-04-28242-1

EHC: 800023

*1000 gesneuvelden* / René De Munter ; [medewerker] Alfons Buschots ; Werkgroep Eerste Wereldoorlog [Sint-Katelijne-Waver]. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2014. — 402 p. : ill. — (De Eerste Wereldoorlog ; 2) ; (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 9)

EHC: 799837:2

*De Eerste Wereldoorlog* / René De Munter ; Werkgroep Eerste Wereldoorlog [Sint-Katelijne-Waver]. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2014. — Ill.

EHC: 799837

1-2

*De strijd* / René De Munter ; [medewerker] Alfons Buschots ; Werkgroep Eerste Wereldoorlog [Sint-Katelijne-Waver]. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2014. — 407 p. : ill. — (De Eerste Wereldoorlog ; 1) ; (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 8)

EHC: 799837:1

*Het Urkerland valt droog* / Gerhard Werkman. — Overveen : De Librije, 1942. — 232 p. : ill.

EHC: 799827

*Donne, Castiglione, and the poetry of courtliness* / Peter DeSa Wiggins. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2000. — 174 p. : ill. — ISBN 0-253-33814-X

UA-CST: MAG-OW-BB 8514

*Towards a cultural philology : Phèdre and the construction of 'Racine'* / Amy Wygant. — Oxford : Legenda, 1999. — 158 p. : ill. — (Legenda ; 1999: 1). — ISBN 978-1-900755-14-6

UA-CST: MAG-OW-BB 8287

*Anne Rost découpages* / Yoki ; Claude Allegri ; Claude Langel ; [fotograaf] Marcel Imsand ; [fotograaf] Jean-Marc Breguet. — Neuchâtel : Editions Ides et Calendes, 1993. — 109 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 2-8258-0049-X

... *zum Besten hiesiger Stadt und Bürgerschaft : 200 Jahre Städel : eine Festschrift* / [edit.] Max Hollein. — München : Prestel Verlag, 2015. — 159 p. : ill. —

ISBN 978-3-7913-5452-1 ; ISBN 978-3-941399-44-0

KMSKA: MONO-BC 7485

*Le Portrait de Philippe le Bon de l'hôpital de la Madeleine à Ath : copie libre ou copie exacte?* / Elodie De Zutter. — Ath : Cercle royal d'histoire et d'archéologie d'Ath et de la région, 2014. — p. 3-33 : ill. — Overdruk uit Annales du Cercle royal d'histoire et d'archéologie d'Ath et de la région. - 64(2014)

KMSKA: MONO-BB 10224

*Magellan* / Stefan Zweig ; [vert.] Alzir Hella. — 18 ed. — Paris : Editions Bernard Grasset, 1938. — 288 p. : ill.

EHC: 799709

## Geschiedenis van de Nederlanden

*De 25 dagen van Vlaanderen* / [edit.] Harry de Kok ; [edit.] Karel Dendooven ; [edit.] Jean-Luc Meulemeester ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2005-2006. — 25 v. in 2 bdn. : ill. ; 4 losse bijl. — Titel varieert: Beslissende momenten uit onze geschiedenis: de 25 dagen van Vlaanderen. — ISBN 90-400-1697-6

SA: 105#2937-2938

EHC: 799261

25 v. in 2 bdn

EHC: 714682 [C0-582 a]

1-25

KMSKA: MONO-BC 6432

1-2

*De 25 dagen van Antwerpen* / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2005-2007. — 25 v. : ill. ; 1 losse bijlage

MAS: HB 949.32

1-13; 17-25

AP-CMU: 33009

losse afleveringen in 2 mappen: in leeszaal, vak H4

MPM: PK-A 5977

31g

MPM: BM 41924

1-25

KMSKA: MONO-BC 7410

4-10; 12-24

Convolut

UA-CST

1-25

EHC: 799282

EHC: 712222 [C0-581 b]

1-25

Op bladzijde 2 van deel 25 staan de foto's van de 9 Antwerpse districtshuizen. Bij het district Ekeren verscheen verkeerdelijk een foto van Villa Geniets, het voorgebouw van kasteel Veltwijck, het eigenlijke districtshuis. br />OPGELET: Deel 25 ontbreekt!

SA: 105#2946

SA: 105#4096

1

*Leon Ost* / Hugo Van Akeleyen ; Eddy Nolf. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1993. — Ill.  
EHC: 799710

*Geteisterd België, of : De inval der Duitschers* / José Akersen ; [edit.] Kamiel Mertens. — Balen : Studium Generale vzw, 2015. — 748 p. : ill. — ISBN 978-90-76967-54-7  
EHC: 800076

*Alfons Janssens*. — p. 110. — Overdruk uit Provinciale commissie voor geschiedenis en volkskunde, jaarboek 1998-1999  
AP-KC: MM-BG-PROVI-janssen-1

*Kind in Congo* / Pol Van Assche ; Stefaan Van Laere. — 2 ed. — S.l. : Uitgeverij Partizaan/Boxpress, 2015. — 116 p. : ill. — ISBN 978-94-6295-027-6  
EHC: 799305

*Alexander Philip van der Capellen (1745-1787) : de tragische lotgevallen van een dienaar van Willem V* / Jacques Baartmans. — Hilversum : Verloren, 2015. — 222 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-506-7  
EHC: 799285

*From the banks of the Dender : a Belgian family in Flanders, Canada and America : expanded from a series originally published in The Gazette van Detroit* / Lester J. Bartson. — S.l. : Belgian Publishing Inc., 2014. — 255 p. : ill. — ISBN 978-0-9937173-0-7  
EHC: 799854

*Bibliothèque Léo Van Puyvelde et quelques livres d'autres provenances, estampes et dessins, précieuses reliures y compris une reliure triplée dessinée par Henry Van de Velde : autographes de la collection d'Adolphe Quetelet*. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1966. — 95 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1966: 6). — Aantal loten 830  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1966-11-18 / a / 1

*Meer dan boer alleen : een geschiedenis van de Landelijke Gilden, 1950-1990* / Chantal Bisschop. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2015. — 401 p. : ill. — (ICAG studies ; 2015: 1). — ISBN 978-94-6270-026-0  
EHC: 799272

*100 jaar Nederlandsche scheepvaart* / M.G. de Boer. — Den Helder : N.V. Drukkerij en Uitgeverij v.h. C. de Boer Jr., 1939. — 210 p. : ill.  
UA-CST: MAG 94.2.32  
EHC: 800144

*Van oude voyagiën* / M.G. de Boer. — 2 ed. — Amsterdam : H. Meulenhoff, 1923. — 343 p. : ill.  
EHC: 800011

*Victor Boin : sport als levenskunst* / Roger Boin ; Michel Roosens ; Monique van Rulo. — S.l. : Michel Roosens, 2014. — 135 p. : ill. — ISBN 978-2-9601464-0-0  
DB: DB 792 BOIN

*Oorlogsslachtoffers en vernietigde gebouwen : WO I te Deinze en haar deelgemeenten* / Romain De Bouver ; [fotograaf] Vic Wouters ; [medewerker] Claude Gekiere. — Deinze : Familiekunde Vlaanderen, Regio Deinze, 2015. — 158 p. : ill.  
EHC: 800075

*Ivan Good* / Frank P. Edebau. — Antwerpen : BP, 1990. — 96 p. : ill. — BP Building [Antwerpen]. 1982/12/17 - 1983/01/16  
EHC: 799698

*Histoire secrète du PS liégeois : Cools, Mathot, Onkelinx, Daerden et les autres* / François Brabant. — Paris : La boîte à Pandore, 2015. — 369 p. — ISBN 978-2-87557-175-5  
EHC: 800050

*Le voyageur-aux-grands-yeux : Théo Beauduin (1893-1932)* / Carlo Bronne ; [ill.] José Gers. — Bruxelles : Editions 'Labor', 1933. — 175 p. : ill.  
EHC: 799566

*The journals and correspondence of general sir Harry Calvert ... compromising the campaigns in Flanders and Holland in 1793-4* / [edit.] Harry Verney. — London : Hurst and Blackett, 1853. — 544 p.  
EHC: 799326

*Catalogue de la collection de feu Monsieur Jean Renard, comprenant des oeuvres importantes du peintre Guillaume Vogels et des tableaux de maîtres belges du 19me siècle*. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1938. — 31 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1938: 3). — Aantal loten 162  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1938-05-10 / a / 1

*Catalogue de la collection de tableaux et sculptures dépendant de la succession de feu M. Oscar Nottebohm, comportant des oeuvres de maîtres des écoles flamande, française, hollandaise, allemande, anglaise, suisse et belge du 16e au 19e siècle*. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1957. — Ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1957: 5). — Aantal loten 213  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1957-12-17 / a / 1

*Catalogue de la collection Louis Reckelbus, artiste peintre et ancien conservateur du Musée Communal de Bruges ... : faïences de Delft, de Bruxelles et des Flandres, important ensemble de dessins, tableaux, bronzes, sculptures, meubles renaissance, objets d'art*. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1962. — Ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1962: 4). — Aantal loten 875  
RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1962-11-13 / a / 1

*Catalogue de tableaux anciens des écoles flamande, française, hollandaise, italienne, anglaise et allemande du 15e au 19e siècle et de tableaux modernes des écoles belge et française contemporaines, aquarelles et dessins composant la collection*

*de Monsieur G. Hulin de Loo.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1947. — 32 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1947: 4). — Aantal loten 150

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1947-10-29 / a / 1

*Catalogue des tableaux anciens et modernes des écoles flamande, hollandaise, française, italienne et allemande des 15e, 16e, 17e, 18e et 19e siècles, composant la collection du général F. Blanpain.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1947. — 21 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1947: 1). — Aantal loten 94

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1947-01-27 / a / 1

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes des écoles flamande, française, hollandaise, italienne et belge, et d'antiquités : collection de faïences et porcelaines européennes (Delft, Italie, Bruxelles et Paris), porcelaines de Chine et du Japon, bijoux, ... bois sculptés, gravures, bronzes et marbres divers, meubles : bahuts flamands et hollandais d'époque renaissance, tapis d'orient, beaux services à café et de table en porcelaine de Tournai du 18e siècle, très beaux meubles français dont plusieurs estampillés (commodes et table-bureau), objets d'art et tableaux de Jean Brusselmans ayant appartenu à feu M. Arthur Laes, conservateur honoraire des Musées Royaux des Beaux-Arts.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1960. — Ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1960: 2). — Aantal loten 712

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1960-04-12 / a / 1

*Catalogus successie van Mejuffrouw Marguerite Devigne, honorair conservator van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten te Brussel : moderne schilderijen, grafische kunst : vroegere collectie Charles Franck (Antwerpen) : moderne schilderijen, grafische kunst, sculpturen : ... kronen, meubelen, gobelins, tapijten, van diverse originen = Catalogue succession de Mademoiselle Marguerite Devigne, conservateur honoraire des Musées Royaux des Beaux-Arts à Bruxelles : tableaux modernes, art graphique : dispersion de l'ancienne collection Charles Franck (Anvers) : tableaux modernes, art graphique, sculptures : ... lustres, mobilier, tapisseries, tapis, de provenances diverses.* — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1968. — Ill. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1968: 6). — Aantal loten 327

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1968-10-29 / a / 1

*Catalogus van verzameling schilderijen van wijlen Georges Marlier, kunsthistorikus = Catalogue de la collection de tableaux de feu Georges Marlier, historien d'art, auteur de plusieurs ouvrages.* — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1968. — Ill. — (Paleis voor Schone Kunsten, Brussel : veilingcatalogi ; 1968: 8). — Aantal loten 63

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1968-11-19 / b / 1

*De stilte van de dood omhelst ons : getuigenverklaringen over de brand van Leuven (25-27 augustus 1914) / Marika Ceunen.* — Leuven : SALSA!, 2014. — 147 p. : ill. — (SALSA!-cahiers ; 12). — ISBN 978-90-429-3196-1

EHC: 799846

*Huizenonderzoek in Gent : een handleiding / Leen Charles ; René Karel Debruyne ; Johan Decavele ; Guido Everaert ; Marie Christine Laleman ; Daniel Lieveois ; Robert Vanden Bilcke.* — Gent : Stadsarchief, 1994. — 127 p. : ill. — (Huizenonderzoek in Gent ; 1)

SA: 105#3664

EHC: 799518

*Mélanges Ernest Closson : recueil d'articles musicologiques / Ernest Closson.* — Bruxelles : Société Belge de Musicologie, 1948. — 201 p.

AP-KC: UM-BG-CLOSS-closson-1

AP-KC: MM-ES-CLOSS-melange-1

*Jacques Dupuis l'architecte / Maurizio Cohen ; Jan Thomaes.* — s.l. : ANTE POST, 2000. — 367 p. : ill. — ISBN 978-2-87317-105-6

AP-KC: LA-ARCH-DUPUI-cohen-1

AP-CMU: 30364

KMSKA: MONO-BB 10638

*La collection de feu Monsieur Philippe Wolfers : tableaux modernes, sculptures, livres, mobilier : oeuvres de : Artan, Baertsoen, Firmin Baes, Bastien ... Guillaume Vogels, Maurice Wagemans, Rick Wouters.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1935. — 50 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1935: 1). — Aantal loten 488

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1935-03-11 / a / 1

*John Van Oers / Bert Danckaert ; René Hooyberghs.* — Borgerhout : John Van Oers, 2015. — 150 p. : ill.

MID: Van-Oers 2015/562

*The death and life of the total work of art : Henry van de Velde and the legacy of a modern concept / [edit.] Carsten Ruhl ; [edit.] Christ Dähne ; [edit.] Rixt Hoekstra ; International Bauhaus Colloquium ; Bauhaus-Universität Weimar.* — Berlin : Jovis, 2013. — 255 p. : ill. — ISBN 978-3-86859-261-0

EHC: 800088

*Death valley project : the making of the last supper sculpture by Belgian artist Albert Szukalski (1945-2000) / [regie] Suzanne Hackett ; [regie] Charles Morgan.* — [Beatty, Nev.] : Goldwell Open Air Museum, 2004. — 1 dvd-video(s)

MID: AVM-Szukalski 2009/268

*De vakanties van de graven van Vlaanderen : een bloemlezing uit de kroniek van Amerois / Olivier Defrance ; [vert.] Saskia van der Lingen.* — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2014. — 97 p. : ill. — ISBN 978-90-5130-851-8

EHC: 799493

*Vrijheid of Dood! De herinnering aan de Geuzen in negentiende-eeuws België / Jolien Dekoninck.* — Gent : 2015. — 135 p. — Promotor Anne-Laure Van Bruaene ; eindwerk: Masterproef. UGent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Master in de Geschiedenis

/docman/ehc/e2ae64/10482.pdf

EHC: 799999

Anet: Anet

EHC: 799831

*Des voies navigables en Belgique : considérations historiques, suivies de propositions diverses ayant pour objet l'amélioration et l'extension de la navigation* / Belgique. Département des travaux publics. — Bruxelles : Em. Devroye et Cie, successeurs de H. Remy, Imprimeur du roi, 1842. — 497 p. : ill.

UA-CST: MAG-DAM-C 35

EHC: 799429

*De heilige Joannes Berchmans der Sociëteit Jesu : het leven, de deugden en de wonderen* / Franciscus Deynoodt ; [vert.] J. Renier Snieders. — 2 ed. — Brussel : Belgische Maatschappij van Boekhandel, 1888. — 138 p.

SESA-Mechelen: M.3309 (a)

*Kunst uit Latijns-Amerika : modern en hedendaags* / Laurens Dhaenens ; Laura Malosetti Costa ; Maria Lúcia Bastos Kern ; Cristina Rossi ; Sebastián Vidal Mackinson ; John Everaert. — Tiel : Lannoo, 2015. — 319 p. : ill. — ISBN 978-94-014-1084-7

KMSKA: MONO-BC 7483

*Emile Van Doren (1865-1949) : biografie van een schilder en zijn landschap* / Kristof Reulens. — Brugge : Stichting Kunstboek, 2015. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: C-mine Cultuurcentrum [Genk]. 2015/04/13 - 2015/06/14 ; tentoonstelling: Emile Van Dorenmuseum: Huis van Landschap en Kunst [Genk]. 2015/04/13 - 2015/12/27. — ISBN 978-90-5856-511-2

EHC: 799294

*Op oorlogspad : zoeken naar sporen van de twee wereldoorlogen in Duffel* / Dirk Van Engeland ; Ria Moens. — Duffel : Den Grooten Duffelaar, 2015. — 36 p. : ill.

EHC: 799830

*De Antwerpsesteenweg, van landelijke herbaene tot drukke winkelstraat* / Roger Van den Broeck ; Victor Van Dyck ; [medewerker] Greta Mostien ; [medewerker] Julien Rochtus ; [medewerker] Emiel Rosier ; [medewerker] Prosper Scholiers ; [medewerker] Roger Van Raemdonck ; Erfgoeddag. — Niel : Erfgoedcomité Niel, 2015. — 195 p. : ill.

EHC: 799584

*De ontwikkeling van de Scheldeloop van de Romeinse tijd tot heden* / G.W.T.M. Franssen ; A.J. Schuurman. — S.l. : Nederlandse Loodsen Sociëteit. — Ill.

EHC: 799920

*Aue Pavilions : temporary buildings for documenta 9* / Paul Robbrecht ; Hilde Daem. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 1994. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: Friederichs Aue [Kassel]. 1992/06/13 - 1992/09/20. — ISBN 3-88375-192-8

UA-CST: ONTW 72 G-ROBB 94

AP-KC: LA-INTER-DUITS-robbrec-1

*Jan Fabre : do we feel with our brain and think with our heart?* / Melania Rossi ; Bart Verschaffel ; [fotograaf] Pat Verbruggen. — Brussels : Galerie Daniel Templon, 2014. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Daniel Templon [Brussels]. 2014/04/22 - 2014/05/31. — ISBN 978-2-917515-16-7

*De scheepvaart in Nederland in oude ansichten* / W.J.J. Geerts. — Zaltbommel : Europese bibliotheek, 1978. — Ill.

EHC: 799482

*Dutch printer and publisher Joan Blaeu II (1650-1712) identified as the subject of a portrait by Michiel van Musscher (1645-1705)* / Robert E. Gerhardt. — Ill.

RUB: H 17 / Musscher, Michiel van / 2015 / a / 1

*Golden jubilee of the Antwerp Shipping Federation* / Antwerp Shipping Federation. — Antwerp : Antwerp Shipping federation, 1951. — 93 p. : ill.

EHC: 799259

*Amsterdam in vogelvlucht : stad op de drempel van de Gouden Eeuw* / [edit.] Laura van Hasselt ; [edit.] Yvonne Bleyerveld ; Suzette van 't Hoff ; Paul Knevel ; Tom Knevel ; Ilja M. Veldman. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2015. — 87 p. : ill. — Titel varieert: Van Oostsanen : de eerste Hollandse meester. — ISBN 978-94-6262-038-4

KMSKA: TENT-TC 11515

*Guy Mees* / [edit.] Cécile Krings. — Gent : Ludion, 2002. — 255 p. : ill. — ISBN 90-5544-375-1

AP-CMU: 31175

KdG-ABK: 709 MEES

EHC: 645765 [C0-278 d]

KMSKA: MONO-BC 1729

*Hans Bol* / [compil.] Ursula Mielke ; [medewerker] Stefaan Hautekeete ; [edit.] Ger Luijten. — Rotterdam : Sound & Vision, 2015. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 27: 1-2) ; (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; [ 82- 83])

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / XXVII / I-II / 1

MPM: PK-C 457 bis

9j

EHC: 563600:[82-83] [LZ-21 d]

1-2

*Affluence and inequality in the Low Countries : the city of 's-Hertogenbosch in the long-sixteenth century, 1500-1650* / Jord Hanus. — Leuven : Peeters, 2014. — 356 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 28). — ISBN 978-90-429-3146-6

UA-CST: GES 949.1 H 70 HANU 2014

EHC: 799290

*Helden van het sportpaleis : van wielerved tot spektakeltempel* / Erfgoeddag. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2012. — 7 p. : ill. — Tentoonstelling: Archiefhuis [Antwerpen]. 2012/04/22 - 2012/04/22

SA: 962#17

DB: DB 792 VANH

EHC: 761580 [C3-139 b / ds 186 c]

*Onze-Lieve-Vrouw van Halle : een beeldrijke geschiedenis* / Albert Houssiau ; Emmanuelle Mercier ; Camille De Clercq ; [inl.] Jurgen Vandebotermiet. — Herne : Kon. Geschied- en Oudheidkundige Kring van Halle, 2015. — 147 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 38)  
EHC: 799787

*Bureau d'études Greisch* / Katrien Vandemariere ; François Nizet ; [edit.] René Greisch ; [edit.] Kristien Gerets ; [edit.] Laurent Ney. — Antwerpen : deSingel, 1996. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1996/11/22 - 1997/01/12. — ISBN 90-75591-05-5  
UA-CST: ONTW 72 G-VAND 96  
AP-KC: LA-ARCH-GREIC-vandema-1  
EHC: 711577 [c0-426 a]  
ARK: 716.8

*Ivo Michiels : tussen woord en beeld : persmap.* — Harelbeke : Bibliotheek Harelbeke, 2015. — Ill. — Tentoonstelling: Bibliotheek [Harelbeke]. 2015/07/03 - 2015/08/26  
EHC: 799801

*Jaarboek = Yearbook = Annuaire* / In Flanders Fields Museum [Ieper]. — Ieper : In Flanders Fields Museum  
EHC: 779220 [C2-345 c]  
(2013); (2015)  
KMSKA: M BE 11  
(2013)–

*Jaarboek / Geschied- en Heemkundige Kring* [Tessenderlo]. — Tessenderlo : Geschied- en Heemkundige Kring Tessenderlo  
EHC: 799608 [C2-395 a]  
(1983)

*Belevenissen aan het IJzerfront* / François Janssen. — Rekem : François Janssen, 1968. — 137 p. : ill.  
EHC: 799823

*Jozef Schampaert (1899–1985).* — p. 4–5  
AP-KC: MM-BG-SCHAM-jozefsc-1

*Jozef Van Poppel - Irene Van Poppel* / [edit.] Herman Todts. — Deurne : Drukk. H. Gamblin  
AP-KC: MM-BG-TODTS-jozefva-1

*King Albert's book: a tribute to the Belgian king and people from representative men and women throughout the world.* — S.l. : Roularta Books & Memorial Museum Passchendaele, 2015. — 187 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Herdruk van uitgave 1914: London. — ISBN 978-90-8679-495-9  
EHC: 799875

*The history of Abraham Ortelius and his theatrum orbis terrarum* / C. Koeman. — Lausanne : Sequoia S.A., 1964. — 64 p. : ill.  
EHC: 799981

*Van morshandel tot puinhandel : spiegel van Enkhuizen in de VOC tijd* / Klaas Koeman. — Enkhuizen : Vereniging Oud Enkhuizen, 2002. — 58 p. : ill. — ISBN 90-804405-5-8  
EHC: 799268

*Architectuur is niet interessant* / Willem Koerse ; bOb Van Reeth. — Antwerpen : Hadewijch, 1995. — 219 p. : ill. — ISBN 90-5240-317-1  
UA-CST: ONTW 72 N-REET-KOER 95  
ARK: 710.6  
EHC: 586859 [C0-093 c]

*Anne-Mie Van Kerckhoven : serving compressed energy with vacuum* / [edit.] Chris Fitzpatrick ; Julie Peeters ; [edit.] Anne-Mie Van Kerckhoven. — Amsterdam : Roma Publications, 2015. — 110 p. : ill. — (Roma publications ; 240). — Tentoonstelling: Kunstverein München. 2015/04/25 - 2015/06/14. — ISBN 978-94-91843-33-4  
EHC: 800056  
MID: Van-Kerckhoven 2015/484

*Rapport sur le travail intitulé : 'géographie historique du Brabant; les plus anciennes circonscriptions civiles', présenté par M. l'abbé Buvé* / J. Laenen. — Anvers : Imp. J. Van Hille-De Backer, 1906. — 5 p. — Overdruk uit Bulletin de l'académie royale d'archéologie de Belgique  
SESA-Mechelen: M.9293 (a)

*Don Fredo : Fred Hamerlinck* / Stefaan Van Laere. — S.l. : Uitgeverij Partizaan, 2014. — 182 p. : ill. — ISBN 978-94-92007-10-0  
EHC: 799279

*Dan Van Severen : werken op doek, grafiek, ruimtelijke werken, 1969–2000* / Rudi Laermans ; [medewerker] Nina Borgonjon ; [medewerker] Lieve Foncke ; [medewerker] Yves Gevaert ; [medewerker] Marc Renwart ; [medewerker] Michel Seuphor ; [medewerker] Leo Van Damme. — Gent : Ludion, 2000. — 207 p. : ill. — ISBN 90-5544-292-5 ; ISBN 978-90-5544-292-8  
KdG-DLO-NP: 736.8  
AP-CMU: 35549  
KdG-ABK: 709 VANS  
EHC: 666455 [C0-305 a]  
KMSKA: MONO-BC 1077

*Antwerpen en de Eerste Wereldoorlog* / Frans Lauwers. — Wespelaar : Pandora Publishers, 2015. — 93 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-390-8  
EHC: 799270

*De laatste Nederlandse zeilschepen : een korte beschrijving van de Nederlandse grote zeilvaart na de Franse tijd* / W.L. Leclercq. — Utrecht : A. Oosthoek's Uitgeversmaatschappij nv, 1966. — 102 p. : ill.  
EHC: 799835

*'Uytneemende schilder van Antwerpen'* : Joos van Cleve : atelier, productie en werkmethode / Micha Leeftang. — S.l. : Micha Leeftang, 2007. — 368 p. : ill. — ISBN 978-90-367-3104-1  
KMSKA: MONO-BB 10639

*De opstand in de Nederlanden, 1568–1648 : de Tachtigjarige Oorlog in woord en beeld* / Anton van der Lem. — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 252 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-192-1  
UA-CST: GES 949.1 H 71 LEM 2014  
SA: 1683#21

EHC: 796331

KMSKA: MONO-BB 10199

*De brandende molens van Kontich* / Karel Lemmens. — S.l. : Heemkundekring De Root, 1988. — 123 p. : ill. — (Historische mutsaerts ; 4)

EHC: 799347

*Eindelijk kreeg Waerloos zijn molen* / Karel Lemmens. — S.l. : Heemkundekring De Root, 1985. — 51 p. : ill. — (Historische mutsaerts ; 2)

EHC: 799345

*Ruzie tussen het moldersambacht, de brouwers en de backers t'Antwerpen ten jare 1720–1753* / Karel Lemmens ; Pierre Jozef Lemmens. — S.l. : Heemkundekring De Root, 1985. — 49 p. : ill. — (Historische mutsaerts ; 1)

EHC: 799343

*Livres rares et précieux provenant pour la plus grande part, de la bibliothèque La Serna Santander : nombreux incunables, importants manuscrits & post-incunables, atlas, topographie, voyages, sciences, livres à figures, droit, coutumes, généalogie, ouvrages espagnols, recueil de 64 dessins de Théodore van Thulden.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1959. — 63 p. : ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1959: 5). — Aantal loten 474

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1959–11–27 / a / 1

*De strijd om onze bodem tussen Romeinen en Germanen: een archeologisch onderzoek* / R. de Maeyer. — Brussel : De Burcht. — 47 p. : ill. — (Irmin-reeks ; 9)

UA-CST: MAG-B 12383

DB: ARCH 320 MAEY

EHC: A 111212:9 [S0–339 d]

R.

KMSKA: MONO-BB 7708

*1914, wat zou de toekomst ons nog brengen... : dagboek van een vuurkruiser* / [bew.] Hilde Marijnissen ; Jan Marijnissen. — S.l. : Hilde Marijnissen, 2014. — 96 p. : ill.

EHC: 799858

*The medieval Low Countries : an annual review.* — Turnhout : Brepols, 2015. — Voortzetting van Jaarboek voor middeleeuwse geschiedenis. — ISSN 2295–3493

<http://www.brepolsonline.net/loi/mlc>

UA-CST: GES 93 E-JMG

1(2014)–

UA-CST: RG-T 765

1(2014)–

UA: UA

EHC: 799505 [C2–346 c]

1(2014)–

*Soundtrack van de bevrijding : swingen, zingen en dansen op weg naar vrijheid* / Frank Mehring ; Anja Adriaans ; Jens Barnieck ; Rense Havinga ; Hugo Keesing. — Nijmegen : Vantilt, 2015. — 126 p. : ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978–94–6004–220–1

EHC: 799304

Basiswerk; 1 compact disc(s)

*De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden* / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze ; [edit.] Martin Hillenga. — Zwolle : Waanders, 2008. — 3 v. : ill.

UA-CST: RG 2144 A 12

1–3

TPC: LZ 297/484

1–3

TPC: LZ 297/484/3

EHC: 745312 [C0–493 b]

1–3

*De Nederlandsche vlag op de wereldzeeën : driemaal is scheepsrecht* / J.C. Mollema ; [medewerker] J.B. van Overeem. — Amsterdam : Scheltens & Giltay. — 360 p. : ill.

UA-CST: MAG 337.1.4

EHC: 800035

*Alfons Moortgat: componist-letterkundige 1882–1962* / Gabriel Moortgat. — 214 p.

AP-KC: UM-BG-MOORT-moortga-1

AP-KC: MM-DUBTW-MOORT-alfons-1

LH: 173.340

*Ensor : le carnaval de la vie* / Laurence Madeline. — S.l. : Réunion des musées nationaux, 2009. — Ill. — ISBN 978–2–7118–5694–7

KMSKA: TENT-TA 7601

Met opdracht van de auteur

*David Claerbout* / [edit.] Saretto Cincinelli ; J.J. Charlesworth ; Philippe Dubois ; Sérgio Mah ; Thomas D. Trummer. — Milano : Mondadori Electa, 2012. — 118 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto [Rovereto]. 2012/10/26 - 2013/01/13. — ISBN 978–88–370–9385–3

AP-CMU: CMU 700.8 CLAE 2012

*Rondom het Vleeshuis : geschiedenis van een verdwenen buurt* / Fernand Auwera ; Serge Migom ; Johan Veeckman ; [inl.] Eric Antonis. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 125 p. : ill. — Titel varieert: 500 jaar Vleeshuis ; tentoonstelling: Museum Vleeshuis [Antwerpen]. 2004/04/02 - 2004/10/21. — ISBN 90–5325–244–4

AP-CMU: 33561

MPM: BM 34622

DB: ARCH 222 AUWE

KMSKA: TENT-TB 6487

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 AUWE 2004

EHC: 672838 [C0–319 c]

LH: 189.347

SA: 105#2769

*Music and the city : musical cultures and urban societies in the Southern Netherlands and beyond, c. 1650–1800* /

[edit.] Stefanie Bergheijn ; [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Eugene Schreurs. — Leuven : University Press, 2013. — 185 p. : ill. — ISBN 978–90–5867–955–0

UA-CST: RG 2150 D 15

SA: 1445#15

AP-KC: LM-MG-VLAAN-begheijn-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-begheijn-1

EHC: 782062 [C5-036 cb]  
KMSKA: MONO-BB 10085

*Women artists : the Linda Nochlin reader* / Linda Nochlin ; [edit.] Maura Reilly. — London : Thames & Hudson, 2015. — 472 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23929-2  
MID: Vrouwen NOCH

*Mgr. Jules van Nuffel, 1883-1953 : herinneringen, getuigenissen en documenten* / Eugene van Nuffel. — Kortrijk : Groeninghe, 1967. — 185 p. : ill.  
UA-CST: MAG 180 E 43  
UA-CST: RG 4054 A 9  
AP-KC: MM-MEUTW-VANNU-julesva-1  
AP-KC: MM-BG-VANNUFF-jules-1  
AP-KC: LM-BG-VANNU-julesva-1  
TPC: LZ 245/14  
EHC: K 223705 [M-409 b]

*Hullebroeck en zijn beteekenis* / Piet Nuten ; [medewerker] Floris van der Mueren. — Antwerpen : De Sikkel, 1939. — 230 p.  
AP-KC: MM-BG-NUTEN-hullebr-1  
AP-KC: LM-BG-HULLE-nuten-1  
AP-KC: UM-BG-HULLE-nuten-1

*Een zeegezicht van Adriaan Salm* / J.B. van Overeem. — Rotterdam : Bank voor Handel en Scheepvaart N.V., 1961. — 27 p. : ill.  
EHC: 799693

*Het Spaanse silhouet van Robert Gillon : over de marot van een Kortrijkse liberale voorman* / Christian de Paepe. — Kortrijk : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Kortrijk, 2014. — 159 p. : ill.  
EHC: 800093

*Op mijn gezicht heeft niemand mijn gelaat gelezen : minnagedichten, 1944-1995* / Hubert Peeters ; [compil.] Bart Verschaffel. — Gent : A&S/books, 2015. — 52 p. : ill. — Titel varieert: Lovers on a bench ; met 1 dvd-video(s). — ISBN 978-90-76714-45-5  
EHC: 799310  
Basiswerk; 1 dvd-video(s)

*Het proces van het Peter Benoit-jaar* / Willem Pelemans. — Brussel : De Vlaamse Gids, 1952. — 6 p.  
AP-KC: MM-BG-BENOI-proces-1

*Inventing Luxembourg : representations of the past, space and language from the nineteenth to the twenty-first century* / Pit Péporté ; Sonja Smec ; Benoît Majerus ; Michel Margue. — Leiden : Brill, 2010. — 383 p. — (National cultivation of culture ; 1). — ISBN 978-90-04-18176-2  
EHC: 800025

*Une nouvelle oeuvre de Pierre Benoit* / Pierre Phalèse. — Anvers : Henry Sermon, 1871. — 19 p.  
SA  
AP-KC: MM-ES-PHALE-nouvell-1

*Een nieuw werk van Peter Benoit* / Peter Phalesius. — Antwerpen : Henry Sermon, 1871. — 20 p.  
AP-KC: MM-ES-PHALE-nieuwwe-1

*Amédée Cortier : het merg van de kleur : de abstracte werken, 1961-1975 = Amédée Cortier : le cœur de la couleur : l'œuvre abstrait, 1961-1975* / Eric Pil. — Gent : Ludion, 2007. — 255 p. : ill. — ISBN 978-90-5544-518-9  
AP-CMU: 35550  
KdG-ABK: 709 CORT  
EHC: 709466 [C0-580 c]  
KMSKA: MONO-BC 2425

*Une lecture : Théo Van Rysselberghe, 1903* / Jean-Pierre Prévost. — Paris : Orizons, 2015. — 228 p. : ill. — (Orizons : Rencontres ; 2015: 2). — ISBN 979-1-03-090029-3  
EHC: 799316

*René Heyvaert* / [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Lieve Laporte ; [edit.] Jan Mast. — Gent : Ludion, 2006. — 325 p. : ill. — ISBN 90-5544-617-3 ; ISBN 978-90-5544-617-9  
AP-CMU: 35552  
KdG-ABK: 709 HEYV  
EHC: 706362 [C0-410 a]  
KMSKA: MONO-BC 2390

*Ricardo Brey : under the leaves* / [edit.] Roel Arkesteijn ; [edit.] Isabel Brey. — Warnsveld : Terra, 2004. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: GEM [Den Haag]. 2004/11/20 - 2005/02/13. — ISBN 90-5897-180-5  
MID: Brey 2015/380

*Beiträge zur niederländischen Kunstgeschichte : Erster Band - Abhandlungen und Forschungen* / Herman Riegel. — Norderstedt : Vero Verlag, 2013. — 344 p. — Titel varieert: Beiträge zur niederländischen kunstgeschichte von Herman Riegel : Erster Band : Abhandlungen und Forschungen ; titel varieert: Abhandlungen und Forschungen zur niederländischen Kunstgeschichte von Herman Riegel : Mit zwei Künstlerzeichen in Holzschnitt ; herdruk van uitgave Jaar van oorspronkelijke uitgave 1882. — ISBN 978-3-95610-687-3  
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2013 / f / 1

*Ludolf Bakhuizen, 1631-1708 : schryfmeester, teyckenaer, schilder* / Ben Broos ; Robert Vorstman ; Willem L. van de Watering ; [edit.] Roosannie Kromhout. — Emden : Ludolf Bakhuisen Gesellschaft, 1985. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum 'Nederlands Scheepvaart Museum' [Amsterdam]. 1985/07/01 - 1985/08/26  
RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 1985 / a / 1  
EHC: 799695

*Een toren voor boeken, 1935-1985 : Henry van de Velde en de bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent* / M. van den Brande. — Gent : Rijksuniversiteit Gent, Centrale Bibliotheek, 1985. — 214 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksuniversiteit Gent. Centrale Bibliotheek. 1985/10/26 - 1985/11/24  
UA-CST: ONTW 72 G-BRAN 85  
UA-CST: MAG-B 10428  
EHC: 519308 [S4-91 b]

KMSKA: TENT-TB 8000  
KMSKA: ICC 16060

*Robert Herberigs.* — Bruxelles : CeBeDeM, 1957. — 23 p. — (Catalogue des oeuvres de compositeurs belges ; 19)

AP-KC: MM-CA-HERBE-cebedem-1  
AP-KC: MM-DUBTW-CEBED-herberi-1

*Vanriet : vanity : paintings, 2012/2014* / Charlotte Mullins. — Tielt : Lannoo, 2015. — 230 p. : ill. — Titel varieert: Vanriet : vanity ; tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2015/02/06 - 2015/04/19. — ISBN 978-94-014-2416-5

EHC: 796029  
KMSKA: TENT-TC 11519

*Scheepslading : inleidingen gehouden tijdens het zesde Glavimans symposium Rotterdam, april 1992* / [edit.] Reinder Reinders ; [edit.] André van Holk ; Glavimans symposium [Groningen] ; RUG. Biologisch-Archeologisch Instituut. — Groningen : Glavimans Foundation, 1993. — 88 p. : ill.

EHC: 799612

*Bergeyck : le Colbert belge* / Yves Schmitz ; [inl.] Pierre Nothomb. — Nivelles : Editions Les Archers, 1961. — 234 p. : ill.

RUB: 2 F 1 / BRO 8 / 1961 / a / 1  
Exemplaar gesigneerd door familie de Bergeyck  
UA-CST: MAG 180 B 13  
EHC: E 203867 [M-282 e]

*Het Antwerpse stadhuis : een verhaal van 450 jaar* / Inge Schoups ; Johan Veeckman. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2015. — 95 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-387-8

AP-MEI: OK 938.1 SCHO 2015

*Seeing a rainbow (through a window that isn't there)* / [fotograaf] Dries Segers. — S.l. : Dries Segers/de Warande, 2015. — Ill. — ISBN 978-90-9028957-1

EHC: 799863

*La Compagnie impériale et royale des Indes établie dans les Pays-Bas autrichiens, dite La Compagnie d'Ostende* / Max Servais. — S.l. : s.n., 1962. — 27 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin trimestriel du Crédit communal de Belgique

UA-CST: MAG 319.8.33  
EHC: 800060

*Sociale mobiliteit en sociale structuren in Vlaanderen en Brabant van de late middeleeuwen tot de 20e eeuw* / [edit.] J. de Belder ; [edit.] W. Prevenier ; [edit.] C. Vandenbroeke. — Gent : Afdeling Geschiedenis van de Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte van de Rijksuniversiteit van Gent, 1983. — 215 p. : ill. — (Studia historica Gandensia ; 257)

UA-CST: MAG 364.4.257  
UA-CST: RG S 91 :257  
MPM: BM 32789  
EHC: 799415

*Het stadhuis van Antwerpen : 450 jaar geschiedenis* / [edit.] M. Beyen ; [edit.] I. Schoups ; [edit.] B. Timmermans ; [edit.] H. Van Goethem ; [inl.] Bart De Wever. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2015. — 285 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-386-1  
MPM: BM 42159

AP-MEI: OK 938.1 STAD 2015  
KMSKA: MONO-BC 7445  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 70 BEYE 2015  
UA-CST: RG 2152 F 1  
EHC: 796193  
EHC: 796861 [LZ-69 b]  
SA: 1683#16

*De Oostindische Compagnie en Australië* / F.W. Stapel. — 2 ed. — Amsterdam : P.N. van Kampen & Zoon N.V., 1943. — 159 p. : ill. — (Patria : vaderlandsche cultuurgeschiedenis in monografieën ; 4)

UA-CST: MAG 91 B 52  
UA-CST: RG-S 185 :4  
EHC: 799502

*Doug Aitken : station to station* / Dean Kuipers ; Bice Curiger ; Kathryn Andrews ; Olafur Eliasson ; Rirkrit Tiravanija ; Thurston Moore ; Thomas Demand ; Philippe Parreno ; Ariel Pink ; Aaron Koblin ; Carsten Höller ; Giorgio Moroder ; Giorgio Moroder ; Fritz Haeg ; Olaf Breuning ; Jorge Pardo ; James Turrell ; Sam Falls ; Ernesto Neto ; Alice Waters ; Stephen Shore ; Jack Pierson ; Scott Dadich ; Mark Bradford ; Ed Ruscha ; Urs Fischer ; Paolo Soleri ; Beck ; Dagny Corcoran ; Lawrence Weiner ; Kenneth Anger ; Liz Glynn ; Dan Deacon ; Free Network Foundation. — Munich : Delmonico Books, 2015. — 231 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5454-5

MID: Aitken 2015/564

*De omslag : H.N. Werkman wordt kunstenaar* / Barbara Stok. — S.l. : Nijgh & Van Ditmar, 2015. — Ill. — ISBN 978-90-388-0037-0

KMSKA: MONO-BB 10633

*Notes sur le Brabant* / Louis Stroobant. — Bruxelles : La folklore Brabançon, 1832. — 23 p. — Overdruk uit Folklore Brabançon. - 11:64(1931)

SESA-Mechelen: M.3289 (a)

*Capitalism and cartography in the Dutch Golden Age* / Elizabeth A. Sutton. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2015. — 184 p. — ISBN 978-0-226-25478-4 ; ISBN 978-0-226-25481-4

EHC: 799707

*Lied van mijn leven : een biografie van Ignace De Sutter* / Johan Theunis. — Leuven : Lemmensinstituut, 1990-1991. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling ingediend to het bekomen van de graad van Laureaat pedagogie

AP-KC: MM-BG-THEUN-liedvan-1/2  
1-2

*Quatre mains : Reniere & Depla* / Hans Theys ; Eleen Deprez. — Tielt : Lannoo, 2014. — 144 p. : ill. — ISBN 978-94-014-1724-2

AP-CMU: CMU 700.8 RENI 2014



EHC: 786083

*Hendrick Goltzius (1558–1617): tekeningen, prenten en schilderijen* / Huigen Leeftang ; Ger Luijten ; Lawrence W. Nichols ; e.a. ; Rijksmuseum Amsterdam ; Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.] ; Toledo Museum of Art. — Zwolle : Waanders, 2003. — 352 p. — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2003/03/07 - 2003/05/25 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2003/06/23 - 2003/09/07 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art [Toledo, Ohio]. 2003/10/18 - 2004/01/04. — ISBN 90-400-8793-8

AP-CMU: 31932

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2003 / a / 1

MPM: PK-A 6839

7e

KMSKA: TENT-TC 7292

UA-CST: MAG-OW-C 8458

EHC: 675267 [C0-291 ter II c]

*Het Belgische Cointet-element, 1936–1940* / Wim Tuyteleers. — Lint : Wim Tuyteleers, 2014. — 198 p. : ill. — EHC: 799386

*The Twelve Years Truce (1609) : peace, truce, war and law in the Low Countries at the turn of the 17th century* / [edit.] Randall Lesaffer. — Leiden : Brill, 2014. — 297 p. — (Studies in the history of international law ; 6) ; (Legal history library ; 13). — ISBN 978-90-04-27491-4 ; ISBN 978-90-04-27492-1

UA-CST: MAG-OW-BB 4016

EHC: 800051

*Van Gogh in de Borinage : de geboorte van een kunstenaar* / [edit.] Sjaar van Heugten. — Brussel : Mercatorfonds, 2015. — 257 p. : ill. — Tentoonstelling: BAM [Mons]. 2015/01/25 - 2015/05/17. — ISBN 978-94-6230-066-8

AP-CMU: 36440

KdG-ABK: 709 VANG

EHC: 795288

KMSKA: TENT-TC 11509

*Secrets : humanism, mysticism, and evangelism in Erasmus of Rotterdam, Bishop Guillaume Briçonnet, and Marguerite de Navarre* / Jacob Vance. — Leiden : Brill, 2014. — 180 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 231). — ISBN 978-90-04-28124-0 ; ISBN 978-90-04-28125-7

UA-CST: MAG-OW-BB 5694

EHC: 800049

*Ounce* / Sven Vanderstichelen ; [edit.] Colette Broeckaert ; [edit.] Duncan Brown. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2015. — 126 p. : ill. — Titel varieert: Hervé Martijn : ounce. — ISBN 978-94-91775-87-1

EHC: 800055

*À la mode italienne : commerce du luxe et diplomatie dans les Pays-Bas méridionaux, 1477–1530 : édition critique de documents de la Chambre des comptes de Lille* / Federica Veratelli. — Villeneuve d'Ascq : Septentrion, 2013. — 471 p. : ill. — (Temps, espace et société ; 2013: 1). — ISBN 978-2-7574-0424-9

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2013 / c / 1

UA-CST: GES 949.1 H 71 VERA 2013

EHC: 782855

*Roeland Tweelinckx* / Frederik Vergaert ; Sam Steverlynck ; Luk Lambrecht. — 1 ed. — Antwerpen : Roeland Tweelinckx, 2015. — 119 p. : ill. — ISBN 978-90-9029058-4

MID: Tweelinckx 2015/553

*Als het tij verloopt... : over binnenschippers en hun bonden, 1898–1975* / Jojada Verrips. — Amsterdam : Het Spinhuis, 1991. — 261 p. : ill. — ISBN 90-73052-25-5

EHC: 799067

*Voorouders van Elisabeth van Beieren, 3de koningin van België* / [compil.] Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2015. — 47 p. : ill. — (Een nazaat van de Heren van Diest ; 31). — Titel varieert: Elisabeth van Beieren, 3de koningin, een nazaat van de Heren van Diest

EHC: 799527

*Voorouders van Juliana der Nederlanden, 2de koningin van Nederland* / [compil.] Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2015. — 55 p. : ill. — (Een nazaat van de Heren van Diest ; 40). — Titel varieert: Juliana der Nederlanden, 2de koningin van Nederland, een nazaat van de Heren van Diest

EHC: 799529

*Voorouders van Marc Van den Cloot, voorzitter Familiekunde Vlaanderen vzw* / [compil.] Martien Mondelaers. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2015. — 50 p. : ill. — (Een nazaat van de Heren van Diest ; 33). — Titel varieert: Marc Van den Cloot, voorzitter Familiekunde Vlaanderen vzw., een nazaat van de Heren van Diest

EHC: 799531

*Waar is de tijd : Antwerpen : 1200 jaar Antwerpenaren...* / [edit.] Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders/Diogenes, 1996-2000. — 41 v. in 2 bdn. : ill. — Titel varieert: Waar is de tijd : Antwerpen in de 20ste eeuw

MAS: KH 5

AP-VSK: BLS 949.32 G-WAAR 1996

3-4

DB: DB 955 WAAR

UA-CST: MAG-C 11452

1:1; 1:11; 2:31

UA-CST: RG 2121 D 6

1:1-20

UA-CST: HB-IOIW-CORT

11

EHC: 793378 [LZ-69 b]

1-20

EHC: 799753

1-2

EHC: 599262 [C0-268 a]

41 v. in 2 bdn

SA: 105#4094-4095

1-41 in 2 bdn

Leeszaal

SA: 105#770-771

v. 1-41 in 2 bdn

*Stepbrothers : Southern Dutch literature and nation-building under Willem I, 1814-1834* / Janneke Weijermars. — Leiden : Brill, 2014. — 315 p. — (National cultivation of culture ; 8). — ISBN 978-90-04-28242-1

EHC: 800023

*1000 gesneuvelden* / René De Munter ; [medewerker] Alfons Buschots ; Werkgroep Eerste Wereldoorlog [Sint-Katelijne-Waver]. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2014. — 402 p. : ill. — (De Eerste Wereldoorlog ; 2) ; (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 9)

EHC: 799837:2

*De Eerste Wereldoorlog* / René De Munter ; Werkgroep Eerste Wereldoorlog [Sint-Katelijne-Waver]. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2014. — Ill.

EHC: 799837

1-2

*De strijd* / René De Munter ; [medewerker] Alfons Busschots ; Werkgroep Eerste Wereldoorlog [Sint-Katelijne-Waver]. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2014. — 407 p. : ill. — (De Eerste Wereldoorlog ; 1) ; (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 8)

EHC: 799837:1

*Het Urkerland valt droog* / Gerhard Werkman. — Overveen : De Librije, 1942. — 232 p. : ill.

EHC: 799827

## Geschiedenis overige werelddelen

*Routes and realms : the power of place in the early Islamic world* / Zayde Antrim. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 212 p. — ISBN 978-0-19-991387-9

UA-CST: GES 297 H 70 ANTR 2012

*Kind in Congo* / Pol Van Assche ; Stefaan Van Laere. — 2 ed. — S.l. : Uitgeverij Partizaan/Boxpress, 2015. — 116 p. : ill. — ISBN 978-94-6295-027-6

EHC: 799305

*From the banks of the Dender : a Belgian family in Flanders, Canada and America : expanded from a series originally published in The Gazette van Detroit* / Lester J. Bartson. — S.l. : Belgian Publishing Inc., 2014. — 255 p. : ill. — ISBN 978-0-9937173-0-7

EHC: 799854

*Practising diplomacy in the Mamluk sultanate : gifts and material culture in the medieval Islamic world* / Doris Behrens-Abouseif. — London : I.B. Tauris, 2014. — 242 p. : ill. — ISBN 978-1-78076-877-9 ; ISBN 978-0-85773-541-6

UA-CST: GES 950 H 71 BEHR 2014

*The world and Africa* / W.E.B. Du Bois ; [inl.] Mahmood Mamdani ; [inl.] Gerald Horne. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 343 p. — (The Oxford W.E.B. Du Bois ; 2015: 1). — Titel varieert: *The world and Africa : color and democracy : colonies and peace*. — ISBN 978-0-19-938674-1  
UA-CST: PSW 960 G-BOIS 2015

*Koningen, kruisvaarders en kaliefen : geloof, macht en geweld ten tijde van de kruistochten en de jihad* / Brian A. Catlos. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 445 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-651-6

EHC: 800053

*Dan Graham* / Beatriz Colomina ; Mark Francis ; Birgit Pelzer. — London : Phaidon, 2001. — 160 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2001: 4). — ISBN 0-7148-3964-7  
AP-CMU: 31139

*The Jesuit reading of Confucius : the first complete translation of the Lunyu (1687) published in the West* / Thierry Meynard. — Leiden : Brill, 2015. — 675 p. — (Jesuit studies : modernity through the prism of Jesuit history ; 3). — ISBN 978-90-04-28977-2 ; ISBN 978-90-04-28978-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 8321

*Hedenaagse sporen uit Basho's 'De smalle weg naar het verre noorden'* / Hervé Daras. — S.l. : H-kA vzw, 2014. — 24 p. : ill. ; 1 losse bijl.

EHC: 799517

*David Lynch : works on paper*. — Göttingen : Steidl, 2011. — 529 p. : ill. — ISBN 978-3-86930-130-3  
KdG-ABK: 709 LYNC

*Buscando a Mies* / Ricardo Daza. — Barcelona : Actar, 2008. — 188 p. : ill. — ISBN 978-84-96954-36-6  
UA-CST: ONTW 72 N-MIES-DAZA 2008

*Looking for Mies* / Ricardo Daza. — Barcelona : Actar, 2008. — 188 p. : ill. — ISBN 978-84-96954-37-3  
UA-CST: ONTW 72 N-MIES-DAZA 2008  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Douglas Fairbanks : in his own words : from the archives of the Douglas Fairbanks Museum* / Douglas Fairbanks ; [inl.] Keri Leigh. — New York, N.Y. : iUniverse, 2006. — 318 p. : ill. — ISBN 978-0-595-39776-1 ; ISBN 978-0-595-84183-7  
RSL: x

*Entre mer et ciel : le voyage transatlantique de l'Ancien au Nouveau monde (16e-21e siècle)* / [edit.] Marie-Christine Michaud ; [edit.] Philippe Hroděj. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. — 180 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2015: 2). — ISBN 978-2-7535-3700-2

UA-CST: MAG-OW-BB 8323

EHC: 798618

*Ferdinand Porsche zum 100. Geburtstag*. — Wien : Technische Universität Wien / Hochschule für Angewandte Kunst in Wien, 1975. — Ill.

MID: WENEN 76/59

*Textos de la revolución mexicana* / Javier Garciadiego. — Caracas, Venezuela : Funación Biblioteca Ayacucho, 2010. — 574 p. — (Colección Clásica ; 247). — ISBN 978-980-276-485-3

UA-CST: MAG-MEX-B 12402

*Cristeros y agraristas en Jalisco* / Moisés González Navarro. — México, D.F. : Colegio de México, 2000-2003. — 5 v. — ISBN 968-12-0973-7

UA-CST: MAG-MEX-B 12424

1-5

*The Eurasian miracle* / Jack Goody. — Malden, Mass. : Polity, 2012. — 159 p. — (China today ; 2012: 1). — LC 2010278667 ; ISBN 978-0-7456-4793-7 ; ISBN 0-7456-4793-6 ; ISBN 0-7456-4794-4 ; ISBN 978-0-7456-4794-4 ; LC 2010278667

UA-CZU: L 93 M-B 47672

*Experiencias contrastadas : industrialización y conflictos en los textiles del centro-oriente de México, 1884-1917* / Coralía Gutiérrez Álvarez. — México, D.F. : El Colegio de México, 2000. — 437 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2000: 7). — ISBN 968-12-0930-3

UA-CST: MAG-MEX-B 12420

*Louise Bourgeois : the spider and the tapestries.* — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 88 p. : ill. — Tentoonstelling: Hauser & Wirth [Zürich]. 2014/06/15 - 2014/07/26. — ISBN 978-3-7757-3997-9

KdG-ABK: 709 BOUR

MID: Bourgeois 2015/561

*Louis I. Kahn : in the realm of architecture* / David B. Brownlee ; David G. De Long ; [inl.] Vincent Scully ; [fotograaf] Grant Mudford. — London : Thames & Hudson, 2005. — 272 p. : ill. — ISBN 978-0-500-28025-6

UA-CST: ONTW 72 G-KAHN 2005

*Louis Kahn : essential texts* / [edit.] Robert Twombly. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2003. — 288 p. : ill. — ISBN 0-393-73113-8

UA-CST: ONTW 72 N-KAHN-TWOM 2003

ARK: 717.8 Verenigde Staten TWO

*Christo : big air package* / [edit., fotograaf] Wolfgang Volz ; [edit.] Peter Pachnicke ; [edit.] Jeanette Schmitz ; Matthias Koddenberg ; Werner Spies ; Manfred Schneckenburger ; Wieland Schmied ; Paul Goldberger. — [Essen] : Klartext, 2013. — 176 p. : ill. — Titel varieert: Christo und Jeanne-Claude : Projekte 1961-2013. — ISBN 978-3-8375-0850-5

KdG-ABK: 709 CHRI

*Kuhn's structure of scientific revolutions - 50 years on* / [edit.] William J. Devlin ; [edit.] Alisa Bokulich. — Cham : Springer, 2015. — 199 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 311). — ISBN 978-3-319-13382-9 ; ISBN 978-3-319-13383-6

UA-CST: FILO 19.8 N-KUHN-DEVL 2015

*Jackson Pollock* / Ellen G. Landau. — London : Thames & Hudson, 2010. — 283 p. : ill. — ISBN 978-0-500-09203-3  
KdG-ABK: 709 POLL

*La máscara de Fernando VII : discurso e imaginario monárquicos en una época de crisis. Nueva España, 1808-1822* / Marco Antonio Landavazo. — México, D.F. : El Colegio de México, 2011. — 357 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2011: 1). — ISBN 968-12-1008-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12423

*The legacy of Dutch Brazil* / [edit.] Michiel van Groesen. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2014. — 363 p. : ill. — ISBN 978-1-107-06117-0

UA-CST: GES 980 H 70 GROE 2014

*Serving a great and noble art : Howard Hanson and the Eastman School of Music* / Vincent A. Lenti. — Rochester, N.Y. : Meliora Press, 2009. — 355 p. — ISBN 978-1-58046-054-5

AP-KC: UM-MG-VSA-lenti-1

*Louis I. Kahn : building art, building science* / Thomas Leslie. — New York, N.Y. : George Braziller, Inc., 2005. — 274 p. : ill. — ISBN 0-8076-1540-4 ; ISBN 0-8076-1543-9

UA-CST: ONTW 72 N-KAHN-LESL 2005

*Louis I. Kahn : conversations with students* / [edit.] Dung Ngo ; Rice University. School of Architecture [Houston, Tex.]. — 2 ed. — Houston, Tex. : Architecture at Rice Publications, 1998. — 93 p. : ill. — (Architecture at Rice ; 26). — ISBN 1-56898-149-X

UA-CST: ONTW 72 G-NGO 98

*The Mamluk city in the Middle East : history, culture, and the urban landscape* / Nimrod Luz. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2014. — 265 p. : ill. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2014: 4). — ISBN 978-1-107-04884-3

UA-CST: GES 950 H 70 LUZ 2014

*Ai Weiwei : New York 1983-1993* / John Tancock ; Stephanie Tung. — Berlin : Distanz Verlag, 2011. — 327 p. : ill. — Tentoonstelling: Martin-Gropius-Bau [Berlin]. 2011/10/14 - 2012/03/18. — ISBN 978-3-942405-50-8

KdG-ABK: 709 AI

*México y la economía atlántica (siglos 18-20)* / [edit.] Sandra Kuntz Ficker ; [edit.] Horst Pietschmann. — México, D.F. : El Colegio de México, 2006. — 337 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2006: 2). — ISBN 968-12-1218-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12419

*Mike Kelley : kandors* / [edit.] Rafael Jablonka ; Mike Kelley. — Munich : Hirmer, 2010. — 82 p. : ill. — Tentoonstelling: Jablonka Galerie [Berlijn]. 2007/09/29 - 2007/12/22 ; tentoonstelling: Museum Haus Lange [Krefeld]. 2011/03/13 - 2011/06/19 ; tentoonstelling: Museum Haus Esters [Krefeld]. 2011/03/13 - 2011/06/19. — ISBN 978-3-7774-3141-3

MID: Kelley 2015/587

*Women artists : the Linda Nochlin reader* / Linda Nochlin ; [edit.] Maura Reilly. — London : Thames & Hudson, 2015. — 472 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23929-2

MID: Vrouwen NOCH

*Paul Thek : from cross to crib* / [edit.] Söke Dinkla ; [edit.] Michael Krajewski. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2014. — 111 p. : ill. — ISBN 978-3-86335-335-3

KMSKA: BEST-M 109 I 12

*Doris Salcedo* / [edit.] Julie Rodrigues Widholm ; [edit.] Madeleine Grynsztejn ; Elizabeth Adan ; Katherine Brinson ; Helen Molesworth. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art Chicago, 2015. — 238 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art Chicago. 2015/02/21 - 2015/05/24 ; tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 2015/06/26 - 2015/10/07 ; tentoonstelling: Pérez Art Museum Miami. 2016/05/06 - 2016/10/23. — ISBN 978-0-226-24458-7

KdG-ABK: 709 SALC

MID: Salcedo 2015/518

*A vuelta de correo : correspondencia Héctor Pérez Martínez / Alfonso Reyes (1932-1947)* / [compil.] Alberto Enríquez Perea. — México, D.F. : El Colegio de México, 2006. — 182 p. : ill. — (Colección Testimonios ; 2006: 1). — ISBN 968-12-1227-4 ; ISBN 970-9881-19-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12400

*Frank Lloyd Wright : the masterworks* / [edit.] David Larkin ; Bruce Brooks Pfeiffer. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1993. — 311 p. : ill. — ISBN 0-8478-1715-6

UA-CST: ONTW 72 N-WRIG-LARK 93

*On the economic encounter between Asia and Europe, 1500-1800* / Om Prakash. — Farnham : Ashgate, 2014. — (Variorum Collected studies series ; 990). — ISBN 978-1-4094-1828-3

UA-CST: GES 93 H 72 PRAK 2014

*Recepción y transformación del liberalismo en México : homenaje al profesor Charles A. Hale* / [compil.] Josefina Zoraida Vázquez ; [pass. aut.] Charles A. Hale. — México, D.F. : El Colegio de México, 1999. — 109 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 1999: 5). — ISBN 968-12-0951-6

UA-CST: MAG-MEX-B 12422

*Ricardo Brey : under the leaves* / [edit.] Roel Arkesteijn ; [edit.] Isabel Brey. — Warnsveld : Terra, 2004. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: GEM [Den Haag]. 2004/11/20 - 2005/02/13. — ISBN 90-5897-180-5

MID: Brey 2015/380

*Albert Bévillie alias Paul Niger : une négritude géométrique (Guadeloupe-France-Afrique)* / Ronald Selbonne. — Matoury : Ibis Rouge Éditions, 2013. — 299 p. : ill. — (Espace outre-mer ; 2013: 2). — ISBN 978-2-84450-427-2

UA-CST: MAG-OW-BB 8313

*La Compagnie impériale et royale des Indes établie dans les Pays-Bas autrichiens, dite La Compagnie d'Ostende* / Max Servais. — S.l. : s.n., 1962. — 27 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin trimestriel du Crédit communal de Belgique

UA-CST: MAG 319.8.33

EHC: 800060

*Diplomacia y revolución : homenaje a Berta Ulloa* / Anne Staples ; Luis González ; Berta Ulloa ; Josefina Z. Vázquez ; Romana Falcón ; Carlos Marichal ; Josefina Mac Gregor ; Israel Cavazos Garza ; Javier Garcadiago ; Lorenzo Meyer ; Luis Medina Peña ; Carlos Illades ; Moisés González Navarro ; Lucio Cabrera Acevedo ; Fernando Zertuche Muñoz ; Carmen Blázquez Domínguez ; José A. Ronzón León ; Alfonso Martínez Rosales ; Josefina Moguel ; [pass. aut.] Berta Ulloa. — México, D.F. : El Colegio de México, 2000. — 311 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2000: 8). — ISBN 968-12-0959-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12421

*Recuento de una batalla inconclusa : la educación mexicana de Iturbide a Juárez* / Anne Staples. — México, D.F. : MAG-MEX-C \*, 2005. — 472 p. — (Centro de Estudios Históricos ; 2005: 14). — ISBN 968-12-1181-2

UA-CST: MAG-MEX-B 12426

*Doug Aitken : station to station* / Dean Kuipers ; Bice Curiger ; Kathryn Andrews ; Olafur Eliasson ; Rirkrit Tiravanija ; Thurston Moore ; Thomas Demand ; Philippe Parreno ; Ariel Pink ; Aaron Koblin ; Carsten Höller ; Giorgio Moroder ; Giorgio Moroder ; Fritz Haeg ; Olaf Breuning ; Jorge Pardo ; James Turrell ; Sam Falls ; Ernesto Neto ; Alice Waters ; Stephen Shore ; Jack Pierson ; Scott Dadich ; Mark Bradford ; Ed Ruscha ; Urs Fischer ; Paolo Soleri ; Beck ; Dagny Corcoran ; Lawrence Weiner ; Kenneth Anger ; Liz Glynn ; Dan Deacon ; Free Network Foundation. — Munich : Delmonico Books, 2015. — 231 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5454-5

MID: Aitken 2015/564

*Towns and material culture in the medieval Middle East* / [edit.] Yaacov Lev. — Leiden : Brill, 2002. — 186 p. : ill. — (The medieval Mediterranean : peoples, economies and cultures, 400-1500 ; 39). — ISBN 90-04-12543-4

UA-CST: GES 950 H 70 LEV 2002

*El pensamiento internacional de Octavio Paz* / Salvador Vázquez Vallejo. — Puebla, Pue. : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2006. — 314 p. — (Las ciencias sociales: segunda década ; 2006: 2). — ISBN 978-970-701-692-7

UA-CST: MAG-MEX-B 12393

*Dan Graham : mirror landscape* / [edit.] Barbara Casavecchia ; Anna Zegna ; Andrea Zegna ; Joseph Grima. — S.l. : Mousse Publishing, 2015. — 80 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-88-6749-182-7

MID: Graham-D 2015/542