

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2015/04

[1]Aanwinsten van KMSKA bmp

Zonder udc

België in de 18de eeuw : kritische bibliografie = La Belgique au 18e siècle : bibliographie critique / [edit.] C. Koninckx ; W. Baeten ; L. Dhondt ; J. Roegiers ; H. De Schampheleire ; J. Smeyers ; J. Vercruyssen. — Brussel : s.n., 1983. — 394 p. — (Studiereeks Tijdschrift VUB: nieuwe serie ; 11). — ISBN 90-70289-12-1

KMSKA: MONO-BB 10599

handbook on cultural web user interaction / Rossella Caffo ; Chiara Faggiolani ; Perluigi Feliciati ; Carol Peters ; Monika Hagedorn-Saupe ; Susan Hazan ; Maria Teresa Natale ; Giovanni Solimine. — S.l. : Minerva EC Project, 2008. — 166 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10602

The arts of deception : playing with fraud in the age of Barnum / James W. Cook. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2001. — 314 p. : ill. — ISBN 0-674-00591-0 ; ISBN 0-674-00457-4

KMSKA: MONO-BB 10585

Het culturele leven in onze provincies (Oostenrijkse Nederlanden, prinsbisdom Luik en hertogdom Bouillon) in de 18de eeuw / [edit.] Hervé Hasquin. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1983. — 175 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7454

Americana : collection FRAC Nord-Pas de Calais / [edit.] Hilde Teerlinck ; Dominic Molon ; Maria Rabbé. — Dunkerque : FRAC Nord-Pas de Calais, 2012. — 280 p. : ill. — ISBN 978-2-912345-28-8

KMSKA: BEST-M 108 II 1

Geliebte Tyrannin : Mode in Bildern des 19. Jahrhunderts / [edit.] Karin Rhein. — Schweinfurt : Museum Georg Schäfer, 2014. — 192 p. : ill. — Titel varieert: Geliebte Tyrannin : Mode : Arbeiten auf Papier von der Französischen Revolution bis zum Ersten Weltkrieg. — ISBN 978-3-943017-06-9

KMSKA: TENT-TB 8823

The management of small history museums / Carl E. Guthe. — 2 ed. — Nashville, Tenn. : American Association for State and Local History, 1982. — 80 p. — ISBN 0-910050-04-X

KMSKA: MONO-BB 10601

Literatur ausstellen : museale Inszenierungen der Weimarer Klassik / [edit.] Hellmut Th. Seemann ; [edit.] Thorsten Valk. — Göttingen : Wallstein, 2012. — 375 p. : ill. — (Jahrbuch ; 2012). — ISBN 978-3-8353-1003-2

KMSKA: M DU 94

The portrait bust and French cultural politics in the eighteenth century / Ronit Milano. — Leiden : Brill, 2015. — 228 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 8) ; (Brill's studies in intellectual history ; 242). — ISBN 978-90-04-27624-6 ; ISBN 978-90-04-27625-3

KMSKA: MONO-BB 10593

Silent partners : artist and mannequin from function to fetish / Jane Munro. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 275 p. : ill. — ISBN 978-0-300-20822-1

KMSKA: TENT-TC 11464

Le musée d'ethnographie, entre continuité et renouvellement, 26 et 27 février 2013 : actes du colloque. — Liège : Province de Liège. Musée de la vie wallonne, 2014. — 213 p. : ill. — Titel varieert: Le musée d'ethnographie, entre continuité et renouvellement, 26 et 27 février 2013 : actes du colloque : 1913-2013 : centenaire du Musée de la vie wallonne ; congres: Université de Liège. 2013/02/26 - 2013/02/27

KMSKA: MONO-BC 7448

Anarchy & beauty : William Morris and his legacy, 1860-1960 / Fiona MacCarthy. — London : National Portrait Gallery Publications, 2014. — 183 p. : ill. — ISBN 978-1-85514-484-2

KMSKA: TENT-TC 11459

Helder rapporteren : een handleiding voor het schrijven van rapporten, scripties, nota's en artikelen in wetenschap en techniek / Peter Nederhoed. — 4 ed. — Deventer : Van Loghum Slaterus, 1989. — 272 p. : ill. — ISBN 90-368-0160-5

KMSKA: MONO-BA 3801

Collected writings, 1974-2013 / Guy Schraenen ; [edit.] Bettina Brach. — Bremen : Research Centre for Artists' Publications, 2013. — 1 compact disc(s) ; 1 losse bijl.

KMSKA: MM 155

Het Rijks : achter de schermen bij het Rijksmuseum : alles over de geschiedenis, de architectuur en de topstukken / R. Simons ; A.E.H. Sonnemans ; [edit.] I. Start ; R.L. Stiphout ; J.S. Venema ; L. Wytzes. — Amsterdam : Elsevier, 2013. — 98 p. : ill. — (Elsevier ; 2013: 1 (speciale editie))

KMSKA: MONO-BC 7438

Uw toren is niet af : bouw mee aan het museum : expomagazine. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2014. — 117 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8825

Vrijen en trouwen : aspecten van het volksleven in Europa / [edit.] Walter van Nespen ; [medew.] L. Nijs. — Tielt : Lannoo, 1975. — 291 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11468

Semiotiek

Face to face : die Kunst des Porträts / [edit.] Sabine Haag. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2014. — 207 p. : ill. —

Tentoonstelling: Schloss Ambras [Innsbruck]. 2014/06/12 - 2014/09/28. — ISBN 978-3-99020-072-8

KMSKA: TENT-TC 11437

Emoties : geschilderde gevoelens in de Gouden Eeuw / Gary Schwartz ; Machiel Keestra ; [medew.] Jettie Rozemond ; [medew.] David Taylor ; [inl.] Ann Demeester. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2014. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Frans Hals Museum [Haarlem]. 2014/10/11 - 2015/02/15. — ISBN 978-94-6208-169-7

KMSKA: TENT-TC 11461

Geliebte Tyrannin : Mode in Bildern des 19. Jahrhunderts / [edit.] Karin Rhein. — Schweinfurt : Museum Georg Schäfer, 2014. — 192 p. : ill. — Titel varieert: Geliebte Tyrannin : Mode : Arbeiten auf Papier von der Französischen Revolution bis zum Ersten Weltkrieg. — ISBN 978-3-943017-06-9

KMSKA: TENT-TB 8823

Det magiske nord : Finsk og Norsk kunst omkring 1900 = The magic north : Finnish and Norwegian art around 1900 / [edit.] Tim Huusko ; [edit.] Vibeke Waallann Hansen. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2015. — 236 p. : ill. — ISBN 978-82-8154-099-6

KMSKA: TENT-TC 11440

The untamed landscape : Theodore Rousseau and the path to Barbizon / Amy Kurlander ; Simon Kelly ; [inl.] William M. Griswold. — New York, N.Y. : Morgan Library & Museum, 2014. — 163 p. : ill. — ISBN 978-0-87598-168-0

KMSKA: TENT-TC 11462

Silent partners : artist and mannequin from function to fetish / Jane Munro. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 275 p. : ill. — ISBN 978-0-300-20822-1

KMSKA: TENT-TC 11464

Chers enfants! L'enfant dans la collection du Musée de Morlaix / [edit.] Patrick Jourdan ; Béatrice Riou. — Morlaix : Musée de Morlaix, 2014. — 50 p. : ill. — Titel varieert: Chers enfants! — ISBN 978-2-906218-52-9

KMSKA: BEST-M 245 13

Flowers in the Louvre / Michel Lis ; Béatrice Vingtrinier. — Paris : Flammarion, 2009. — 79 p. : ill. — ISBN 978-2-08-122820-7 ; ISBN 978-2-35031-244-6

KMSKA: BEST-M 279 IX 167

Food in the Louvre / Paul Bocuse ; Yves Pinard. — Paris : Flammarion, 2009. — 79 p. : ill. — ISBN 978-2-08-122821-4 ; ISBN 978-2-35031-246-0

KMSKA: BEST-M 279 IX 168

The real Tudors : kings and queens rediscovered / Charlotte Bolland ; Tarnya Cooper. — London : National Portrait Gallery, 2014. — 176 p. : ill. — ISBN 978-1-85514-492-7

KMSKA: TENT-TB 8827

Parmigianino's Madonna of the long neck : a grace beyond the reach of art / Edward J. Olszewski. — Philadelphia, Pa : American Philosophical Society, 2014. — 382 p. : ill. — (Memoirs of the American Philosophical Society ; 269). — ISBN 978-0-87169-269-6

KMSKA: MONO-BC 7444

Bibliotheconomie

handbook on cultural web user interaction / Rossella Caffo ; Chiara Faggiolani ; Perluigi Feliciati ; Carol Peters ; Monika Hagedorn-Saupe ; Susan Hazan ; Maria Teresa Natale ; Giovanni Solimine. — S.l. : Minerva EC Project, 2008. — 166 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10602

Designing library space for children / [edit.] Ingrid Bon ; [edit.] Andrew Cranfield ; [edit.] Karin Latimer. — Berlin : De Gruyter Saur, 2011. — 150 p. : ill. — (IFLA publications ; 154). — ISBN 978-3-11-023216-5

<http://www.degruyter.com/view/product/43877>

KMSKA: M DU 93

Een documentatiecentrum voor het KMSKA: beleid, beheer en ontsluiting / Alexander Libens. — Antwerpen : UA, Faculteit TEW, 2003. — 70 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen UFSIA-TEW: GAS cultuurmanagement ; 2003: 29 ; met 1 CD-ROM; Glossarium, bibliografie en bijlagen

KMSKA: X-B-AB

1-2; Ontbreekt: CD-ROM

KMSKA: MONO-BC 2215

1-2; CD-ROM

Congresverslagen

Art history in the wake of the global turn / [edit.] Jill H. Casid ; [edit.] Aruna Souza D'. — Williamstown, Mass. : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2014. — 231 p. — (Clark studies in the visual arts ; 2014: 1). — Congres: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2011/11/04-2011/11/05. — ISBN 978-0-300-19685-6

KMSKA: MONO-BB 10581

Circulation artistiques dans la couronne d'Aragon : le rôle des chapitres cathédraux (15e-18e siècles). — Perpignan : Presses universitaires de Perpignan, 2014. — 198 p. : ill. — (Collection Histoire de l'art ; 6). — Titel varieert: Circulation artistiques dans la couronne d'Aragon : le rôle des chapitres cathédraux (15e-18e siècles) ; congres: Université de Gérone. 2011/02/25 - 2011/02/26. — ISBN 978-2-35412-182-2

KMSKA: MONO-BB 10595

European paintings, 15th-18th century : copying, replicating and emulating / [edit.] Erma Hermens ; CATS [Copenhagen]. — London : Archetype, 2014. — 131 p. : ill. — (CATS proceedings ; 2012: 1). — Congres: Statens Museum for Kunst [Copenhagen]. 2012/05/21 - 2012/05/22. — ISBN 978-1-909492-06-6

KMSKA: MONO-BC 7440

Le musée d'ethnographie, entre continuité et renouvellement, 26 et 27 février 2013 : actes du colloque. — Liège : Province de Liège. Musée de la vie wallonne, 2014. — 213 p. : ill. — Titel varieert: Le musée d'ethnographie, entre continuité et renouvellement, 26 et 27 février 2013 : actes du colloque : 1913–2013 : centenaire du Musée de la vie wallonne ; congres: Université de Liège. 2013/02/26 - 2013/02/27

KMSKA: MONO-BC 7448

Tree rings, art, archaeology : proceedings of an international conference, Brussels, Royal Institute for Cultural Heritage, 10–12 February 2010 / [edit.] Pascale Fraiture. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2011. — 335 p. : ill. — (Scientia artis ; 7). — ISBN 978-2-930054-13-1

KMSKA: MONO-BC 7441

Plaatwerken

Robert Devriendt : broken stories / Michaël Amy ; Lorenzo Benedetti ; Edwin Carels ; Els Wittockx. — S.l. : Ludion, 2014. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Broken stories. — ISBN 978-94-91819-04-9

KMSKA: MONO-BB 10596

Eduard Bal / Ernest van Buynder. — Antwerpen : Stockmans, 2010. — 96 p. : ill. — ISBN 978-90-77207-22-2

KMSKA: MONO-BB 10586

The Institute : a higher Institute for Fine Arts / Tom De Mette ; Willem Elias ; Pascal Gielen ; Katerina Gregos ; Gertrud Sandqvist ; Nedko Solakov ; Oscar van den Boogaard ; John C. Welchman. — Tiel : Lannoo, 2015. — 590 p. : ill. — ISBN 978-94-014-2399-1

KMSKA: MONO-BC 7442

Bibliologie. Bibliofilie

Anarchy & beauty : William Morris and his legacy, 1860–1960 / Fiona MacCarthy. — London : National Portrait Gallery Publications, 2014. — 183 p. : ill. — ISBN 978-1-85514-484-2

KMSKA: TENT-TC 11459

Collected writings, 1974–2013 / Guy Schraenen ; [edit.] Bettina Brach. — Bremen : Research Centre for Artists' Publications, 2013. — 1 compact disc(s) ; 1 losse bijl.

KMSKA: MM 155

Filosofie

The portrait bust and French cultural politics in the eighteenth century / Ronit Milano. — Leiden : Brill, 2015. — 228 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 8) ; (Brill's studies in intellectual history ; 242). — ISBN 978-90-04-27624-6 ; ISBN 978-90-04-27625-3

KMSKA: MONO-BB 10593

Parmigianino's Madonna of the long neck : a grace beyond the reach of art / Edward J. Olszewski. — Philadelphia, Pa : American Philosophical Society, 2014. — 382 p. : ill. — (Memoirs of the American Philosophical Society ; 269). — ISBN 978-0-87169-269-6

KMSKA: MONO-BC 7444

Psychologie

Facts & feelings : retracing emotions of artists, 1600–1800 / [edit.] Hannelore Magnus ; [edit.] Katlijne Van der Stighelen. — Turnhout : Brepols, 2015. — 228 p. : ill. — ISBN 978-2-503-55486-0

KMSKA: MONO-BC 7458

Emoties : geschilderde gevoelens in de Gouden Eeuw / Gary Schwartz ; Machiel Keestra ; [medew.] Jettie Rozemond ; [medew.] David Taylor ; [inl.] Ann Demeester. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2014. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Frans Hals Museum [Haarlem]. 2014/10/11 - 2015/02/15. — ISBN 978-94-6208-169-7

KMSKA: TENT-TC 11461

Still lives : death, desire, and the portrait of the old master / Maria H. Loh. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 304 p. : ill. — ISBN 978-0-691-16496-0

KMSKA: MONO-BC 7460

The portrait bust and French cultural politics in the eighteenth century / Ronit Milano. — Leiden : Brill, 2015. — 228 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 8) ; (Brill's studies in intellectual history ; 242). — ISBN 978-90-04-27624-6 ; ISBN 978-90-04-27625-3

KMSKA: MONO-BB 10593

Godsdienstwetenschap

Kruisfixe und Kreuzigungsgruppen aus dem Bereich der 'Donauschule' / Kathrin Brandmair. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 432 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 124). — ISBN 978-3-86568-912-2

KMSKA: MONO-BC 7459

Circulation artistiques dans la couronne d'Aragon : le rôle des chapitres cathédraux (15e-18e siècles). — Perpignan : Presses universitaires de Perpignan, 2014. — 198 p. : ill. — (Collection Histoire de l'art ; 6). — Titel varieert: Circulation artistiques dans la couronne d'Aragon : le rôle des chapitres cathédraux (15e-18e siècles) ; congres: Université de Gérone. 2011/02/25 - 2011/02/26. — ISBN 978-2-35412-182-2

KMSKA: MONO-BB 10595

Sint³ : macht der gewoonte : Jimmy Kets in Bruegelland / Siska Beele ; Luc Coenen ; Nanny Schrijvers ; Nico Van Hout ; Griet Van Opstal. — Lier : 2015. — 38 p. : ill. — Bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 8828

KMSKA: K 4 B 52

KMSKA: K 4 B 53

The Oxford handbook of religion and the arts / [edit.] Frank Burch Brown. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 541 p. — (Oxford handbooks in religion & theology ; 2014: 1). — ISBN 978-0-19-517667-4 ; ISBN 978-0-19-972103-0

KMSKA: MONO-BB 10589

Die heiligen Drei Könige : Mythos, Kunst und Kult / Manuela Beer ; Iris Metje ; Karen Straub ; Saskia Werth ; Moritz Woelk. — München : Hirmer, 2014. — 335 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Schnütgen [Köln], 2014/10/25 - 2015/01/25. — ISBN 978-3-7774-2268-8

KMSKA: TENT-TC 11469

Dictionnaire biographique des Juifs de Belgique : figures du judaïsme belge, 19e-20e siècles / Jean-Philippe Schreiber ; [medew.] Elisabeth Wulliger ; [medew.] Nele Lavachery ; [medew.] Rachel Lipszyc. — Bruxelles : De Boeck, 2002. — 400 p. : ill. — ISBN 2-8041-2767-2

KMSKA: LZ 929 (038) '18/19' BE

Kerkgeschiedenis

Kruisfixe und Kreuzigungsgruppen aus dem Bereich der 'Donauschule' / Kathrin Brandmair. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 432 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 124). — ISBN 978-3-86568-912-2

KMSKA: MONO-BC 7459

Vergelijkende godsdienstwetenschap

The Oxford handbook of religion and the arts / [edit.] Frank Burch Brown. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 541 p. — (Oxford handbooks in religion & theology ; 2014: 1). — ISBN 978-0-19-517667-4 ; ISBN 978-0-19-972103-0

KMSKA: MONO-BB 10589

Dictionnaire biographique des Juifs de Belgique : figures du judaïsme belge, 19e-20e siècles / Jean-Philippe Schreiber ; [medew.] Elisabeth Wulliger ; [medew.] Nele Lavachery ; [medew.] Rachel Lipszyc. — Bruxelles : De Boeck, 2002. — 400 p. : ill. — ISBN 2-8041-2767-2

KMSKA: LZ 929 (038) '18/19' BE

Sociologie

handbook on cultural web user interaction / Rossella Caffo ; Chiara Faggiolani ; Perluigi Feliciati ; Carol Peters ; Monika Hagedorn-Saupe ; Susan Hazan ; Maria Teresa Natale ; Giovanni Solimine. — S.l. : Minerva EC Project, 2008. — 166 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10602

The arts of deception : playing with fraud in the age of Barnum / James W. Cook. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2001. — 314 p. : ill. — ISBN 0-674-00591-0 ; ISBN 0-674-00457-4

KMSKA: MONO-BB 10585

Americana : collection FRAC Nord-Pas de Calais / [edit.] Hilde Teerlinck ; Dominic Molon ; Maria Rabbé. — Dunkerque : FRAC Nord-Pas de Calais, 2012. — 280 p. : ill. — ISBN 978-2-912345-28-8

KMSKA: BEST-M 108 II 1

Still lives : death, desire, and the portrait of the old master / Maria H. Loh. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 304 p. : ill. — ISBN 978-0-691-16496-0

KMSKA: MONO-BC 7460

Staatkunde. Politiek

Eine Frage der Herkunft : drei Bremer Sammler und die Wege ihrer Bilder im Nationalsozialismus / [edit.] Dorothee Hansen ; [edit.] Brigitte Reuter. — Köln : Wienand, 2014. — 127 p. : ill. — ISBN 978-3-86832-214-9

KMSKA: TENT-TC 11444

Economie

Eine Frage der Herkunft : drei Bremer Sammler und die Wege ihrer Bilder im Nationalsozialismus / [edit.] Dorothee Hansen ; [edit.] Brigitte Reuter. — Köln : Wienand, 2014. — 127 p. : ill. — ISBN 978-3-86832-214-9

KMSKA: TENT-TC 11444

Inventing impressionism : Paul Durand-Ruel and the modern art market / [edit.] Sylvie Patry ; Anne Robbins ; Christopher Riopelle ; Joseph J. Rishel ; Jennifer A. Thompson ; Anne Distel ; Flavie Durand-Ruel ; Paul-Louis Durand-Ruel ; Dorothee Hansen ; Simon Kelly ; John Zarobell. — London : National Gallery Company Limited, 2015. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Paul-Durand Ruel : le Pari de l'impressionisme ; titel varieert: Discovering the impressionists : Paul Durand-Ruel and the new painting. — ISBN 978-1-85709-584-5

KMSKA: TENT-TC 11446

Economische betrekkingen. Handel

Eine Frage der Herkunft : drei Bremer Sammler und die Wege ihrer Bilder im Nationalsozialismus / [edit.] Dorothee Hansen ; [edit.] Brigitte Reuter. — Köln : Wienand, 2014. — 127 p. : ill. — ISBN 978-3-86832-214-9

KMSKA: TENT-TC 11444

Inventing impressionism : Paul Durand-Ruel and the modern art market / [edit.] Sylvie Patry ; Anne Robbins ; Christopher Riopelle ; Joseph J. Rishel ; Jennifer A. Thompson ; Anne Distel ; Flavie Durand-Ruel ; Paul-Louis Durand-Ruel ; Dorothee Hansen ; Simon Kelly ; John Zarobell. — London : National Gallery Company Limited, 2015. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Paul-Durand Ruel : le Pari de l'impressionisme ;

titel varieert: *Discovering the impressionists : Paul Durand-Ruel and the new painting.* — ISBN 978-1-85709-584-5

KMSKA: TENT-TC 11446

Openbaar bestuur

Het stadhuis van Antwerpen : 450 jaar geschiedenis / [edit.] M. Beyen ; [edit.] I. Schoups ; [edit.] B. Timmermans ; [edit.] H. Van Goethem ; [inl.] Bart De Wever. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2015. — 285 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-386-1

KMSKA: MONO-BC 7445

Polemologie

1914... Schrecklich kriegerische Zeiten / [edit.] Wulf Otte ; [edit.] Heike Pöppelmann ; [edit.] Ole Zimmermann. — Braunschweig : Appelhans Verlag, 2014. — 204 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Braunschweigisches Landesmuseum ; 116). — ISBN 978-3-944939-04-9

KMSKA: TENT-TC 11449

Opvoeding. Onderwijs

The Institute : a higher Institute for Fine Arts / Tom De Mette ; Willem Elias ; Pascal Gielen ; Katerina Gregos ; Gertrud Sandqvist ; Nedko Solakov ; Oscar van den Boogaard ; John C. Welchman. — Tiel : Lannoo, 2015. — 590 p. : ill. — ISBN 978-94-014-2399-1

KMSKA: MONO-BC 7442

Een walvis in de stad : de collecties van de Leuvense Faculteit Wetenschappen / Nathalie Poot ; Geert Vanpaemel ; Siska Waelkens. — Leuven : Lipsius Leuven, 2014. — 71 p. : ill. — (Academisch erfgoed Leuven ; 2014: 1). — ISBN 978-94-6270-003-1

KMSKA: MONO-BB 10591

Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

The Institute : a higher Institute for Fine Arts / Tom De Mette ; Willem Elias ; Pascal Gielen ; Katerina Gregos ; Gertrud Sandqvist ; Nedko Solakov ; Oscar van den Boogaard ; John C. Welchman. — Tiel : Lannoo, 2015. — 590 p. : ill. — ISBN 978-94-014-2399-1

KMSKA: MONO-BC 7442

Een walvis in de stad : de collecties van de Leuvense Faculteit Wetenschappen / Nathalie Poot ; Geert Vanpaemel ; Siska Waelkens. — Leuven : Lipsius Leuven, 2014. — 71 p. : ill. — (Academisch erfgoed Leuven ; 2014: 1). — ISBN 978-94-6270-003-1

KMSKA: MONO-BB 10591

Volkenkunde. Culturele antropologie

100 fragments d'histoire / [edit.] Louise Dubois ; [edit.] Annie Grzeskowiak ; [edit.] Cécile Loscau ; [edit.] Jean-Jacques Messiaen ; [edit.] Martine Willems. — Liège : Province de Liège, 2014. — 239 p. : ill. — Titel varieert: *100 fragments d'histoire : Musée de la vie wallonne*

KMSKA: BEST-M 213 V 3

Sint³ : macht der gewoonte : Jimmy Kets in Bruegelland / Siska Beele ; Luc Coenen ; Nanny Schrijvers ; Nico Van Hout ; Griet Van Opstal. — Lier : 2015. — 38 p. : ill. — Bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 8828

KMSKA: K 4 B 52

KMSKA: K 4 B 53

Le musée d'ethnographie, entre continuité et renouvellement, 26 et 27 février 2013 : actes du colloque. — Liège : Province de Liège. Musée de la vie wallonne, 2014. — 213 p. : ill. — Titel varieert: *Le musée d'ethnographie, entre continuité et renouvellement, 26 et 27 février 2013 : actes du colloque : 1913-2013 : centenaire du Musée de la vie wallonne ; congres: Université de Liège. 2013/02/26 - 2013/02/27*

KMSKA: MONO-BC 7448

Vrijen en trouwen : aspecten van het volksleven in Europa / [edit.] Walter van Nespen ; [medew.] L. Nijs. — Tiel : Lannoo, 1975. — 291 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11468

Volkskunde. Folklore

Sint³ : macht der gewoonte : Jimmy Kets in Bruegelland / Siska Beele ; Luc Coenen ; Nanny Schrijvers ; Nico Van Hout ; Griet Van Opstal. — Lier : 2015. — 38 p. : ill. — Bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 8828

KMSKA: K 4 B 52

KMSKA: K 4 B 53

Exacte en natuurwetenschappen (algemeen)

Een walvis in de stad : de collecties van de Leuvense Faculteit Wetenschappen / Nathalie Poot ; Geert Vanpaemel ; Siska Waelkens. — Leuven : Lipsius Leuven, 2014. — 71 p. : ill. — (Academisch erfgoed Leuven ; 2014: 1). — ISBN 978-94-6270-003-1

KMSKA: MONO-BB 10591

Scheikunde

Die Entdeckung der Temperamalerei im 19. Jahrhundert : Erforschung, Anwendung und Weiterentwicklung einer historischen Maltechnik / Eva Reinkowski-Häfner. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014. — 388 p. : ill. — (Schriften des Instituts für Archäologie, Denkmalkunde und Kunstgeschichte ; 2014: 2). — ISBN 978-3-7319-0079-5

KMSKA: MONO-BC 7456

Biologie. Biochemie. Biofysica

Flowers in the Louvre / Michel Lis ; Béatrice Vingtrinier. — Paris : Flammarion, 2009. — 79 p. : ill. — ISBN 978-2-08-122820-7 ; ISBN 978-2-35031-244-6
KMSKA: BEST-M 279 IX 167

Plantkunde

Flowers in the Louvre / Michel Lis ; Béatrice Vingtrinier. — Paris : Flammarion, 2009. — 79 p. : ill. — ISBN 978-2-08-122820-7 ; ISBN 978-2-35031-244-6
KMSKA: BEST-M 279 IX 167

Ingenieurswetenschappen

Geliebte Tyrannin : Mode in Bildern des 19. Jahrhunderts / [edit.] Karin Rhein. — Schweinfurt : Museum Georg Schäfer, 2014. — 192 p. : ill. — Titel varieert: Geliebte Tyrannin : Mode : Arbeiten auf Papier von der Französischen Revolution bis zum Ersten Weltkrieg. — ISBN 978-3-943017-06-9
KMSKA: TENT-TB 8823

Die Entdeckung der Temperamalerei im 19. Jahrhundert : Erforschung, Anwendung und Weiterentwicklung einer historischen Maltechnik / Eva Reinkowski-Häfner. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014. — 388 p. : ill. — (Schriften des Instituts für Archäologie, Denkmalkunde und Kunstgeschichte ; 2014: 2). — ISBN 978-3-7319-0079-5
KMSKA: MONO-BC 7456

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

The management of small history museums / Carl E. Guthe. — 2 ed. — Nashville, Tenn. : American Association for State and Local History, 1982. — 80 p. — ISBN 0-910050-04-X
KMSKA: MONO-BB 10601

Management en organisatie : theorie en toepassing / D. Keuning ; D.J. Eppink. — 4 ed. — Leiden : Stenfert Kroese, 1990. — 564 p. : ill. — ISBN 90-207-1940-8
KMSKA: MONO-BB 10598

Anarchy & beauty : William Morris and his legacy, 1860-1960 / Fiona MacCarthy. — London : National Portrait Gallery Publications, 2014. — 183 p. : ill. — ISBN 978-1-85514-484-2
KMSKA: TENT-TC 11459

Collected writings, 1974-2013 / Guy Schraenen ; [edit.] Bettina Brach. — Bremen : Research Centre for Artists' Publications, 2013. — 1 compact disc(s) ; 1 losse bijl.
KMSKA: MM 155

Drukkerij. Uitgeverij

Anarchy & beauty : William Morris and his legacy, 1860-1960 / Fiona MacCarthy. — London : National Portrait Gallery Publications, 2014. — 183 p. : ill. — ISBN 978-1-85514-484-2
KMSKA: TENT-TC 11459

Collected writings, 1974-2013 / Guy Schraenen ; [edit.] Bettina Brach. — Bremen : Research Centre for Artists' Publications, 2013. — 1 compact disc(s) ; 1 losse bijl.
KMSKA: MM 155

Bedrijfseconomie

The management of small history museums / Carl E. Guthe. — 2 ed. — Nashville, Tenn. : American Association for State and Local History, 1982. — 80 p. — ISBN 0-910050-04-X
KMSKA: MONO-BB 10601

Management en organisatie : theorie en toepassing / D. Keuning ; D.J. Eppink. — 4 ed. — Leiden : Stenfert Kroese, 1990. — 564 p. : ill. — ISBN 90-207-1940-8
KMSKA: MONO-BB 10598

Communicatie

Helder rapporteren : een handleiding voor het schrijven van rapporten, scripties, nota's en artikelen in wetenschap en techniek / Peter Nederhoed. — 4 ed. — Deventer : Van Loghum Slaterus, 1989. — 272 p. : ill. — ISBN 90-368-0160-5
KMSKA: MONO-BA 3801

Chemische technologie

Die Entdeckung der Temperamalerei im 19. Jahrhundert : Erforschung, Anwendung und Weiterentwicklung einer historischen Maltechnik / Eva Reinkowski-Häfner. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014. — 388 p. : ill. — (Schriften des Instituts für Archäologie, Denkmalkunde und Kunstgeschichte ; 2014: 2). — ISBN 978-3-7319-0079-5
KMSKA: MONO-BC 7456

Mechanische technologie

Geliebte Tyrannin : Mode in Bildern des 19. Jahrhunderts / [edit.] Karin Rhein. — Schweinfurt : Museum Georg Schäfer, 2014. — 192 p. : ill. — Titel varieert: Geliebte Tyrannin : Mode : Arbeiten auf Papier von der Französischen Revolution bis zum Ersten Weltkrieg. — ISBN 978-3-943017-06-9
KMSKA: TENT-TB 8823

Computer. Informatica

handbook on cultural web user interaction / Rossella Caffo ; Chiara Faggiolani ; Perluigi Feliciati ; Carol Peters ; Monika Hagedorn-Saupe ; Susan Hazan ; Maria Teresa Natale ; Giovanni Solimine. — S.l. : Minerva EC Project, 2008. — 166 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10602

Kunst

Die Gründung der Albertina : 100 Meisterwerke der Sammlung / Klaus Albrecht Schröder ; [medew.] Christoph Gnant ; [medew.] Maren Gröning ; [medew.] Christof Metzger ; [medew.] Eva Michel. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 266 p. : ill. — Titel varieert: Die Gründung der Albertina. — ISBN 978-3-7757-3738-8

KMSKA: BEST-M 363 XX 17

Albrecht Dürer und sein Kreis : Zeichnungen aus dem Kupferstichkabinett des Kunstmuseums Basel / [edit.] Christian Müller. — Basel : Kunstmuseum Basel, 2014. — 19 p. : ill. — Titel varieert: Albrecht Dürer und sein Kreis. — ISBN 978-3-7204-0216-3

KMSKA: BEST-M 30 III 17

Macht, Reform, Kunst : die Kaiserliche Akademie der Künste in St. Petersburg / Irina Alter. — Köln : Böhlau Verlag, 2015. — 315 p. : ill. — (Das östliche Europa : Kunst- und Kulturgeschichte ; 1). — ISBN 978-3-412-00000-4

KMSKA: MONO-BB 10582

Robert Devriendt : broken stories / Michaël Amy ; Lorenzo Benedetti ; Edwin Carels ; Els Wittcockx. — S.l. : Ludion, 2014. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Broken stories. — ISBN 978-94-91819-04-9

KMSKA: MONO-BB 10596

Confronting the Golden Age : imitation and innovation in Dutch genre painting, 1680-1750 / Junko Aono. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2015. — 230 p. : ill. — (Amsterdam studies in the Dutch Golden Age ; 2015: 3). — ISBN 978-90-8964-568-5

KMSKA: MONO-BC 7443

Illuminations : Italian baroque masterworks in Canadian collections / [edit.] Benedict Leca ; Devin Therien ; C. D. III Dickerson ; Lloyd DeWitt. — London : D. Giles Limited, 2015. — 96 p. : ill. — ISBN 978-1-907804-57-1

KMSKA: TENT-TA 4316

Art history in the wake of the global turn / [edit.] Jill H. Casid ; [edit.] Aruna Souza D'. — Williamstown, Mass. : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2014. — 231 p. — (Clark studies in the visual arts ; 2014: 1). — Congres: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2011/11/04-2011/11/05. — ISBN 978-0-300-19685-6

KMSKA: MONO-BB 10581

Beelddenken | Denkbeelden : album amicorum voor Paul Huvenne / [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Eigen Vermogen van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 2014. — Ill.

KMSKA: MONO-BB 10590

KMSKA: K 4 B 48

KMSKA: K 4 B 49

Kruzijfixe und Kreuzigungsgruppen aus dem Bereich der 'Donauschule' / Kathrin Brandmair. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 432 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 124). — ISBN 978-3-86568-912-2

KMSKA: MONO-BC 7459

Savery : een kunstenaarsfamilie uit Kortrijk / [edit.] Philippe De Potter ; Hans Bauer ; Sylvie Decoster ; Matthias Depoorter ; e.a. — Kortrijk : Broelmuseum, 2012. — 199 p. : ill. — (Handelingen : nieuwe reeks ; 77)

KMSKA: M BE 490

Eduard Bal / Ernest van Buynder. — Antwerpen : Stockmans, 2010. — 96 p. : ill. — ISBN 978-90-77207-22-2

KMSKA: MONO-BB 10586

Circulation artistiques dans la couronne d'Aragon : le rôle des chapitres cathédraux (15e-18e siècles). — Perpignan : Presses universitaires de Perpignan, 2014. — 198 p. : ill. — (Collection Histoire de l'art ; 6). — Titel varieert: Circulation artistiques dans la couronne d'Aragon : le rôle des chapitres cathédraux (15e-18e siècles) ; congres: Université de Gérone. 2011/02/25 - 2011/02/26. — ISBN 978-2-35412-182-2

KMSKA: MONO-BB 10595

Make it new : abstract painting from the National Gallery of Art, 1950-1975 / Harry Cooper ; [medew.] David Breslin ; [medew.] Matt Jolly. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 131 p. : ill. — ISBN 978-0-300-20790-3

KMSKA: BEST-M 360 IV 58

Raw color : the circles of David Smith / [edit.] David Breslin ; Michael Brenson ; Charles Ray. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 79 p. : ill. — ISBN 978-0-300-20791-0 ; ISBN 978-1-935998-16-7

KMSKA: TENT-TB 8822

'Den drollighen grol' : Joos van Craesbeeck (ca.1606-ca.1660) : een studie over een Brabants genreschilder: proefschrift / Karolien De Clippel. — Leuven : 2002. — 3 v. : ill. — Proefschrift. KUL, Faculteit Letteren, Departement Archeologie, Kunstwetenschap en Musicologie

KMSKA: MONO-BC 7455

1-3

Collection David et Ezra Nahmad : impressionisme et audaces du 19e siècle / [edit.] Maïthé Vallès-Bled. — S.l. : Editions Au fil du temps, 2013. — 271 p. : ill. — ISBN 978-2-918298-39-7

KMSKA: TENT-TC 11448

Contradictions : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2013–1663 . Pro-positions : art and/as education, 2363–2013 / [edit.] Els De Bruyn ; [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Johan Pas ; Royal Academy of Fine Arts [Antwerp]. — Ghent : AsaMER, 2014. — 2 v. : ill. — ISBN 978–94–91775–47–5

KMSKA: MONO-BC 7446

1–2

The arts of deception : playing with fraud in the age of Barnum / James W. Cook. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2001. — 314 p. : ill. — ISBN 0–674–00591–0 ; ISBN 0–674–00457–4

KMSKA: MONO-BB 10585

Danziger Kunst vom 15. bis 18. Jahrhundert / [edit.] Teresa Grzybkowska. — Gdansk : Muzeum Narodowe w Gdańsku, s.a. — 439 p. : ill. — Titel varieert: Aurea Porta Rzeczypospolitej sztuka gdańska od połowy 15 do końca 18 wieku. — ISBN 83–88669–21–4

KMSKA: TENT-TC 11458

*Sh*t shock art : kunstkritiek voor fijnproevers* / Adrian David. — Gent : Snoeck, 2014. — 104 p. : ill. — ISBN 978–94–6161–214–4

KMSKA: MONO-BB 10594

De Giotto à Caravage : les passions de Roberto Longhi / [edit.] Mina Gregori ; [edit.] Maria Christina Bandera. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2015. — 191 p. : ill. — ISBN 978–94–6230–073–6

KMSKA: TENT-TC 11451

Designing library space for children / [edit.] Ingrid Bon ; [edit.] Andrew Cranfield ; [edit.] Karin Latimer. — Berlin : De Gruyter Saur, 2011. — 150 p. : ill. — (IFLA publications ; 154). — ISBN 978–3–11–023216–5

<http://www.degruyter.com/view/product/43877>

KMSKA: M DU 93

Rubens : the life of Christ before the passion : the youth of Christ / Hans Devisscher ; Hans Vlieghe. — London : Harvey Miller Publishers, 2014. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 5: 1). — ISBN 978–1–872501–71–0

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1–2

Pierre Duquesne : artiste, 1925–2003 = Pierre Duquesne : kunstenaar, 1925–2003 / Stéphane Duquesne. — Leuven : Stéphane Duquesne, 2013. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 7449

Met addendum (3 p.) over Pierre Duquesne, als ontwerper van behangpapier

Georg Pencz : Künstler zu Nürnberg / Katrin Dyballa. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2014. — 484 p. : ill. — (Denkmäler deutscher Kunst ; 2014: 1). — ISBN 978–3–87157–237–1

KMSKA: MONO-BC 7457

Essai sur la Renaissance, les progrès et les beaux ouvrages de l'art de la peinture en Italie. — S.l. : s.n., 1788. — 64 p.

KMSKA: PREC-PA 204

European paintings, 15th-18th century : copying, replicating and emulating / [edit.] Erma Hermens ; CATS [Copenhagen]. — London : Archetype, 2014. — 131 p. : ill. — (CATS proceedings ; 2012: 1). — Congres: Statens Museum for Kunst [Copenhagen]. 2012/05/21 - 2012/05/22. — ISBN 978–1–909492–06–6

KMSKA: MONO-BC 7440

Face to face : die Kunst des Porträts / [edit.] Sabine Haag. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2014. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Schloss Ambras [Innsbruck]. 2014/06/12 - 2014/09/28. — ISBN 978–3–99020–072–8

KMSKA: TENT-TC 11437

Facts & feelings : retracing emotions of artists, 1600–1800 / [edit.] Hannelore Magnus ; [edit.] Katlijne Van der Stighelen. — Turnhout : Brepols, 2015. — 228 p. : ill. — ISBN 978–2–503–55486–0

KMSKA: MONO-BC 7458

Americana : collection FRAC Nord-Pas de Calais / [edit.] Hilde Teerlinck ; Dominic Molon ; Maria Rabbé. — Dunkerque : FRAC Nord-Pas de Calais, 2012. — 280 p. : ill. — ISBN 978–2–912345–28–8

KMSKA: BEST-M 108 II 1

Eine Frage der Herkunft : drei Bremer Sammler und die Wege ihrer Bilder im Nationalsozialismus / [edit.] Dorothee Hansen ; [edit.] Brigitte Reuter. — Köln : Wienand, 2014. — 127 p. : ill. — ISBN 978–3–86832–214–9

KMSKA: TENT-TC 11444

Emoties : geschilderde gevoelens in de Gouden Eeuw / Gary Schwartz ; Machiel Keestra ; [medew.] Jettie Rozemond ; [medew.] David Taylor ; [inl.] Ann Demeester. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2014. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Frans Hals Museum [Haarlem]. 2014/10/11 - 2015/02/15. — ISBN 978–94–6208–169–7

KMSKA: TENT-TC 11461

In a new light : Giovanni Bellini's 'St. Francis in the desert' / Susannah Rutherglen ; Charlotte Hale ; [inl.] Keith Christiansen ; Denise Allen ; Michael F. Cusato ; Anne-Marie Eze ; [medew.] Raymond Carlson ; Joseph Godla ; [medew.] Katie Steiner. — New York, N.Y. : Frick Collection, 2015. — 232 p. : ill. — ISBN 978–1–907804–39–7

KMSKA: BEST-M 258 I 8

Geliebte Tyrannin : Mode in Bildern des 19. Jahrhunderts / [edit.] Karin Rhein. — Schweinfurt : Museum Georg Schäfer, 2014. — 192 p. : ill. — Titel varieert: Geliebte Tyrannin : Mode : Arbeiten auf Papier von der Französischen Revolution bis zum Ersten Weltkrieg. — ISBN 978–3–943017–06–9

KMSKA: TENT-TB 8823

KMSKA: MONO-BB 10600

Marcel van Maele in meervoud : catalogus van de boeken, prenten & multipels / Johan Pas ; Yves T' Sjoen. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2014. — 198 p. : ill. — Titel varieert: Genummerd & getekend : Marcel Van Maele in meervoud. — ISBN 978-90-5325-379-3

KMSKA: TENT-TB 8821

Goltzius to Van Gogh : drawings and paintings from the P. & N. De Boer Foundation / [edit.] Hans Buijs ; [edit.] Ger Luyten. — Bussum : Thoth Publishers, 2014. — 277 p. : ill. — Titel varieert: Entre Goltzius et Van Gogh : dessins et tableaux de la Fondation P. & N. De Boer. — ISBN 978-90-6868-668-5

KMSKA: TENT-TC 11453

60 jaar Prix Jeune Peinture Belge (1950-2010) : een constante in verandering / Nino Goyvaerts. — Gent : Universiteit Gent, 2012. — 155 p. — Masterproef. UGent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 7450

Les arts incohérents et le rire dans les arts plastiques / Daniel Grojnowski ; Denys Riout. — Paris : Editions Corti, 2015. — 326 p. : ill. — (Les essais ; 2015: 1). — ISBN 978-2-7143-1138-2

KMSKA: MONO-BB 10603

De schepping van een aards paradijs : Piet Mondriaan, 1919-1933 / Léon Hanssen. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2015. — 574 p. : ill. — ISBN 978-90-214-5810-6

KMSKA: MONO-BB 10592

Hector Hanoteau, 1823-1890 : un paysagiste ami de Courbet / [edit.] Frédérique Thomas-Maurin. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2013. — 87 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2758-5

KMSKA: TENT-TC 11436

The young Velázquez : 'The education of the Virgin' restored / John Marciari ; Carmen Albendea ; Ian McClure ; Anikó Bezur ; Jens Stenger ; Benito Navarrete Prieto. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 76 p. : ill. — Titel varieert: El joven Velázquez : 'La educación de la Virgen' de Yale restaurada. — ISBN 978-0-300-20786-6

KMSKA: BEST-M 257 1 8

Uit het ongewisse . Lukas Vandenabeele . Het tegendraadse verlangen / Eric Pil ; Greet Van Broeckhoven ; Hilde van Leuven ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, ICC, 1997. — Folder

KMSKA: K 4 B 50

KMSKA: K 4 B 51

KMSKA: TENT-TB 8824

Peter Paul Rubens (1577-1640) and his landscapes : ideas on nature and art / Corina Kleinert. — Turnhout : Brepols, 2014. — 397 p. : ill. — (Pictura nova : studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 20). — ISBN 978-2-503-55038-1

Sint³ : macht der gewoonte : Jimmy Kets in Bruegelland / Siska Beele ; Luc Coenen ; Nanny Schrijvers ; Nico Van Hout ; Griet Van Opstal. — Lier : 2015. — 38 p. : ill. — Bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 8828

KMSKA: K 4 B 52

KMSKA: K 4 B 53

Expressionism in Germany and France : from Van Gogh to Kandinsky / Timothy O. Benson ; [medew.] Frauke Josenhans ; [medew.] Laird M. Easton ; [medew.] Claudine Grammont ; [medew.] Peter Kropmanns ; [medew.] Katherine Kuenzli ; [medew.] Magdalena M. Moeller ; [medew.] Sherwin Simmons. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2014. — 295 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5340-1 ; ISBN 978-2-89192-377-4

KMSKA: TENT-TC 11460

Les femmes sculpteurs, graveurs et leurs œuvres / Maria Lamers de Vits. — Paris : Reférendum littéraire, 1905. — 211 p.

KMSKA: MONO-BB 10588

Delacroix / Simon Lee. — London : Phaidon, 2015. — 351 p. : ill. — (Art & ideas ; 2015: 2). — ISBN 978-0-7148-3983-7

KMSKA: MONO-BB 10580

Caritas, Jan van Delen / Léon Lock. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2013. — 54 p. : ill. — Titel varieert: Caritas is terug! De kunstpropaganda van graaf Lamoral de la Tour et Tassis in de Brusselse Zavelkerk. — ISBN 978-90-5130-820-4

KMSKA: MONO-BB 10597

Lof der schilderkonst aan haare beminnaaren toegewyd. — [Amsterdam?] : s.n., 1780. — 20 p.

KMSKA: PREC-PB 520

Still lives : death, desire, and the portrait of the old master / Maria H. Loh. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 304 p. : ill. — ISBN 978-0-691-16496-0

KMSKA: MONO-BC 7460

Luci sul '900 : il centenario della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti, 1914-2014 / [edit.] Simonella Condemi ; [edit.] Ettore Spalletti. — Livorno : Sillabe, 2014. — 367 p. : ill. — ISBN 978-88-8347-754-6

KMSKA: BEST-M 124 III 9

Det magiske nord : Finsk og Norsk kunst omkring 1900 = The magic north : Finnish and Norwegian art around 1900 / [edit.] Tim Huusko ; [edit.] Vibeke Waallann Hansen. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2015. — 236 p. : ill. — ISBN 978-82-8154-099-6

KMSKA: TENT-TC 11440

Edouard Manet et les impressionnistes . Les impressionnistes et Edouard Manet / Stéphane Mallarmé ; [naw.] Jean-Pierre Faye. — S.l. : Editions Horlieu, 2014. — 41 p. — Keerdruk. — ISBN 978-2-916617-01-5

KMSKA: MONO-BB 10583

Idées sur la peinture / Anton Raphael Mengs. — Amsterdam : s.n., 1781. — 32 p. — Titel varieert: Idées sur la peinture, relatives aux jugemens qu'on doit porter sur les grands ouvrages de cet art

KMSKA: PREC-PA 361

Sargent : portraits of artists and friends / Richard Ormond ; [medew.] Elaine Kilmurray ; [medew.] Trevor Fairbrother ; [medew.] Barbara Dayer Gallati ; [medew.] Erica E. Hirshler ; [medew.] Marc Simpson ; [medew.] H. Barbara Weinberg. — New York, N.Y. : Skirra Rizzoli, 2015. — 256 p. : ill. — ISBN 978-0-8478-4527-9

KMSKA: TENT-TC 11467

The Institute : a higher Institute for Fine Arts / Tom De Mette ; Willem Elias ; Pascal Gielen ; Katerina Gregos ; Gertrud Sandqvist ; Nedko Solakov ; Oscar van den Boogaard ; John C. Welchman. — Tielt : Lannoo, 2015. — 590 p. : ill. — ISBN 978-94-014-2399-1

KMSKA: MONO-BC 7442

The portrait bust and French cultural politics in the eighteenth century / Ronit Milano. — Leiden : Brill, 2015. — 228 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 8) ; (Brill's studies in intellectual history ; 242). — ISBN 978-90-04-27624-6 ; ISBN 978-90-04-27625-3

KMSKA: MONO-BB 10593

The untamed landscape : Theodore Rousseau and the path to Barbizon / Amy Kurlander ; Simon Kelly ; [inl.] William M. Griswold. — New York, N.Y. : Morgan Library & Museum, 2014. — 163 p. : ill. — ISBN 978-0-87598-168-0

KMSKA: TENT-TC 11462

Picasso : l'africain / Pierre Daix. — Genève : Musée Barbier-Mueller, 1998. — 71 p. : ill. — ISBN 2-88104-032-2

KMSKA: TENT-TC 11450

Silent partners : artist and mannequin from function to fetish / Jane Munro. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 275 p. : ill. — ISBN 978-0-300-20822-1

KMSKA: TENT-TC 11464

Les André Maire de La Piscine . Les Emile Bernard de La Piscine / [inl.] Bruno Gaudichon ; Lorédana Harscoët-Maire ; Amandine Delcourt. — Paris : Gourcuff Gradenigo, 2014. — 209 p. : ill. — Keerdruk. — ISBN 978-2-35340-195-6

KMSKA: BEST-M 658 I 2

Giuseppe Penone / Guy Tossato. — Grenoble : Actes Sud/Musée de Grenoble, 2014. — 198 p. : ill. — ISBN 978-2-330-03677-5

KMSKA: TENT-TC 11443

Chers enfants! L'enfant dans la collection du Musée de Morlaix / [edit.] Patrick Jourdan ; Béatrice Riou. — Morlaix : Musée de Morlaix, 2014. — 50 p. : ill. — Titel varieert: Chers enfants! — ISBN 978-2-906218-52-9

KMSKA: BEST-M 245 I 3

Le Musée des beaux-arts de Lyon / Sylvie Ramond ; Geneviève Galliano ; Salima Hellal ; Stéphane Paccoud ; François Planet ; Ludmila Virassamynaïkin. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2013. — 144 p. : ill. — (Musées et monuments de France ; 2013: 1). — ISBN 978-2-7118-6169-9

KMSKA: BEST-M 215 II 23

Musée des beaux-arts Palais Longchamp : guide des collections / [edit.] Guillaume Theulière ; [edit.] Gérard Fabre. — Paris : Artlys, 2013. — 159 p. : ill. — ISBN 978-2-85495-517-0

KMSKA: BEST-M 229 I 3

Le musée d'ethnographie, entre continuité et renouvellement, 26 et 27 février 2013 : actes du colloque. — Liège : Province de Liège. Musée de la vie wallonne, 2014. — 213 p. : ill. — Titel varieert: Le musée d'ethnographie, entre continuité et renouvellement, 26 et 27 février 2013 : actes du colloque : 1913-2013 : centenaire du Musée de la vie wallonne ; congrès: Université de Liège. 2013/02/26 - 2013/02/27

KMSKA: MONO-BC 7448

Musée du Jeu de paume / Hélène Adhémar ; Anne Dayez. — Paris : Éditions des musées nationaux, 1973. — 163 p. : ill. — Titel varieert: Catalogue complet du musée du Jeu de paume

KMSKA: BEST-M 279 XVII 3

Flowers in the Louvre / Michel Lis ; Béatrice Vingtrinier. — Paris : Flammarion, 2009. — 79 p. : ill. — ISBN 978-2-08-122820-7 ; ISBN 978-2-35031-244-6

KMSKA: BEST-M 279 IX 167

Food in the Louvre / Paul Bocuse ; Yves Pinard. — Paris : Flammarion, 2009. — 79 p. : ill. — ISBN 978-2-08-122821-4 ; ISBN 978-2-35031-246-0

KMSKA: BEST-M 279 IX 168

Jewels in the Louvre / Adrien Goetz ; Claudette Joannis. — Paris : Flammarion, 2008. — 80 p. : ill. — ISBN 978-2-08-030078-2 ; ISBN 978-2-35031-194-4

KMSKA: BEST-M 279 IX 170

Love in the Louvre / Jean Claude Bologne ; Elisa de Halleux. — Paris : Flammarion, 2008. — 79 p. : ill. — ISBN 978-2-08-030077-5 ; ISBN 978-2-35031-195-1

KMSKA: BEST-M 279 IX 169

De Poussin à Soulages : 20 ans d'acquisitions au Musée Fabre, 1993-2013 / Jérôme Farigoule ; Isabelle Groux de Mieri ; Michel Hilaire ; Marie Lozón de Cantelmi ; Paul Perrin ; Olivier Zeder. — Montpellier : Musée Fabre de Montpellier Agglomération, 2014. — 195 p. : ill. — ISBN 978-2-901407-02-7

KMSKA: BEST-M 243 II 9

Reinoud / Jean-Clarence Lambert. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 2010. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8826

Rogier van der Weyden y los reinos de la península Ibérica / Lorne Campbell ; Carmen García-Frías Checa ; Stephan Kemperdick ; José Juan Pérez Preciado ; Pilar Silva Maroto. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2015. — 189 p. : ill. — Titel varieert: Rogier van der Weyden (h.1399–1464). — ISBN 978–84–8480–314–0
KMSKA: TENT-TC 11463

Van Gogh tot Cremer : Nederlandse kunstenaars in Parijs / Feico Hoekstra ; Ralph Keuning ; Ype Koopmans ; Karin van Lieverlo ; Marguerite Tuijn. — Zwolle : Waanders & De Kunst, 2014. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Van Gogh tot Cremer. — ISBN 978–94–6262–007–0
KMSKA: TENT-TC 11456

Het rijk van de sultan : de Ottomaanse wereld in de kunst van de renaissance / Robert Born ; Michał Dziewulski ; Guido Messling. — Tiel : Lannoo, 2015. — 291 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2015/02/27 - 2015/03/31 ; tentoonstelling: Nationaal Museum in Krakau. 2015/06/26 - 2015/09/27. — ISBN 978–94–014–2422–6
KMSKA: TENT-TC 11447

Raphael : from Urbino to Rome / [edit.] Hugo Chapman ; [edit.] Carol Plazzotta ; Tom Henry. — Londen : National Gallery Company, 2004. — 319 p. — Tentoonstelling: National Gallery [Londen]. 2004/10/20 - 2005/01/16. — ISBN 978–1–85709–999–7
KMSKA: TENT-TC 11465

Anarchy & beauty : William Morris and his legacy, 1860–1960 / Fiona MacCarthy. — Londen : National Portrait Gallery Publications, 2014. — 183 p. : ill. — ISBN 978–1–85514–484–2
KMSKA: TENT-TC 11459

The real Tudors : kings and queens rediscovered / Charlotte Bolland ; Tarnya Cooper. — Londen : National Portrait Gallery, 2014. — 176 p. : ill. — ISBN 978–1–85514–492–7
KMSKA: TENT-TB 8827

E.L.T. Mesens : his contribution to the dada and surrealist movements in Belgium and England as artist, poet and dealer / Diana Naylor. — Londen : University College. — 328 p. — Xeroecopie ; eindwerk: Thesis. University College, Londen
KMSKA: MONO-BC 7453

Audition : in der Kunst der italienischen Renaissance / Wolfgang Neiser. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2015. — 268 p. : ill. — (Regensburger Studien zur Kunstgeschichte ; 2015: 20). — ISBN 978–3–7954–2887–7
KMSKA: MONO-BB 10577

Sinn + Sinnlichkeit : Körper und Geist im Bild = Sense + sensuality : body and mind in the painting / Thomas Deecke ; Hanne Zech. — Bremen : Neues Museum Weserburg, 2000. — 141 p. : ill. — ISBN 3–928761–48–1
KMSKA: TENT-TC 11455

Parmigianino's Madonna of the long neck : a grace beyond the reach of art / Edward J. Olszewski. — Philadelphia, Pa : American Philosophical Society, 2014. — 382 p. : ill. — (Memoirs of the American Philosophical Society ; 269). — ISBN 978–0–87169–269–6
KMSKA: MONO-BC 7444

The Oxford handbook of religion and the arts / [edit.] Frank Burch Brown. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 541 p. — (Oxford handbooks in religion & theology ; 2014: 1). — ISBN 978–0–19–517667–4 ; ISBN 978–0–19–972103–0
KMSKA: MONO-BB 10589

Verso Monet : storia del paesaggio dal Seicento al Novecento / Marco Goldin. — S.l. : Linea d'ombra, 2013. — 463 p. : ill. — ISBN 978–88–366–2628–1
KMSKA: TENT-TC 11445

Paris mon amour : Picasso, Baumeister, Poliakov : Meisterwerke des Musée Unterlinden, Colmar : Ausstellungskatalog = Paris mon amour : Picasso, Baumeister, Poliakov : chefs-d'œuvre : Musée Unterlinden, Colmar : catalogue de l'exposition / [edit.] Katharina Bechler ; [edit.] Frédérique Goerig-Hergott. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014. — 192 p. : ill. — Titel varieert: Paris mon amour : Picasso, Baumeister, Poliakov : Meisterwerke des Musée Unterlinden, Colmar ; titel varieert: Paris mon amour : Picasso, Baumeister, Poliakov : chefs-d'œuvre : Musée Unterlinden, Colmar. — ISBN 978–3–7319–0068–9
KMSKA: BEST-M 84 I 8

Erasmus von Rotterdam : sein Fortleben im Bild / Mariele Petersen. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 128 p. : ill. — ISBN 978–3–7319–0083–2
KMSKA: MONO-BB 10578

Inventing impressionism : Paul Durand-Ruel and the modern art market / [edit.] Sylvie Patry ; Anne Robbins ; Christopher Riopelle ; Joseph J. Rishel ; Jennifer A. Thompson ; Anne Distel ; Flavie Durand-Ruel ; Paul-Louis Durand-Ruel ; Dorothee Hansen ; Simon Kelly ; John Zarobell. — Londen : National Gallery Company Limited, 2015. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Paul-Durand Ruel : le Pari de l'impressionisme ; titel varieert: Discovering the impressionists : Paul Durand-Ruel and the new painting. — ISBN 978–1–85709–584–5
KMSKA: TENT-TC 11446

Gods and heroes : masterpieces from the Ecole des beaux-arts, Paris / Emmanuel Schwartz ; Emmanuelle Brugerolles ; Patricia Mainardi. — New York, N.Y. : American Federations of Art, 2014. — 240 p. : ill. — ISBN 978–1–907804–12–0 ; ISBN 978–1–885444–42–4
KMSKA: BEST-M 279 XXX 9

Paul Durand-Ruel and the market for early modernism / Marci Regan. — S.l. : Louisiana State University, 2004. — 56 p. — Eindwerk: Thesis. Louisiana State University
KMSKA: MONO-BC 7452

*Die Entdeckung der Temperamalerei im 19. Jahrhundert : Erforschung, Anwendung und Weiterentwicklung einer historischen Maltechnik / Eva Reinkowski-Häfner. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014. — 388 p. : ill. — (Schriften des Instituts für Archäologie, Denkmalkunde und Kunstgeschichte ; 2014: 2). — ISBN 978-3-7319-0079-5
KMSKA: MONO-BC 7456*

*Painting in Flanders after 1980 / Marc Ruyters ; Johan Pas. — Antwerpen : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2005. — 50 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 7439*

*Les saisies révolutionnaires au Musée de Valenciennes. — Valenciennes : Amis du musée, 1989. — 116 p. : ill. — ISBN 2-905613-01-7
KMSKA: TENT-TC 11466*

*Sammellust : die Galerie Erzherzog Leopold Wilhelms / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Anna Fabiankowitsch. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2014. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2014/06/17 - 2014/09/28. — ISBN 978-3-99020-071-1
KMSKA: BEST-M 363 XII 67*

*Die heiligen Drei Könige : Mythos, Kunst und Kult / Manuela Beer ; Iris Metje ; Karen Straub ; Saskia Werth ; Moritz Woelk. — München : Hirmer, 2014. — 335 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Schnütgen [Köln]. 2014/10/25 - 2015/01/25. — ISBN 978-3-7774-2268-8
KMSKA: TENT-TC 11469*

*Collected writings, 1974-2013 / Guy Schraenen ; [edit.] Bettina Brach. — Bremen : Research Centre for Artists' Publications, 2013. — 1 compact disc(s) ; 1 losse bijl.
KMSKA: MM 155*

*Serious pleasure : aanwinsten, tentoonstellingen : Frans Hals Museum, De Hallen Haarlem, 2001-2013 / [edit.] Anneke Bakker. — Haarlem : Frans Hals Museum|De Hallen Haarlem, 2013. — 111 p. : ill.
KMSKA: BEST-M 149 III 19*

*Het Rijks : achter de schermen bij het Rijksmuseum : alles over de geschiedenis, de architectuur en de topstukken / R. Simons ; A.E.H. Sonnemans ; [edit.] I. Start ; R.L. Stiphout ; J.S. Venema ; L. Wytzes. — Amsterdam : Elsevier, 2013. — 98 p. : ill. — (Elsevier ; 2013: 1 (speciale editie))
KMSKA: MONO-BC 7438*

*Oskar Schlemmer : Visionen einer neuen Welt / Ina Conzen. — München : Hirmer, 2014. — 299 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2303-6
KMSKA: TENT-TC 11438*

*Het stadhuis van Antwerpen : 450 jaar geschiedenis / [edit.] M. Beyen ; [edit.] I. Schoups ; [edit.] B. Timmermans ; [edit.] H. Van Goethem ; [inl.] Bart De Wever. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2015. — 285 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-386-1
KMSKA: MONO-BC 7445*

*Sylvette, Sylvette, Sylvette : Picasso und das Modell / [edit.] Christoph Grunenberg ; [edit.] Astrid Becker. — München : Prestel, 2014. — 297 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5361-6 ; ISBN 978-3-7913-6529-9
KMSKA: TENT-TC 11441*

*Talianska mal'ba = Italian painting / [edit.] Zuzana Ludiková. — Bratislava : Slovenská národná galéria, 2013. — 244 p. : ill. — ISBN 978-80-8059-174-8
KMSKA: TENT-TC 11439*

*Drawn from the antique : artists & the classical ideal / Adriano Aymonino ; Anne Varick Lauder ; [medew.] Eloisa Dodero ; [medew.] Rachel Hapoienu ; [medew.] Ian Jenkins ; [medew.] Jerzy Kierkuć-Bieliński ; [medew.] Michiel C. Plomp ; [medew.] Jonathan Yarker. — London : Sir John Soane's Museum, 2015. — 256 p. : ill. — ISBN 978-0-9573398-9-7 ; ISBN 978-0-9932041-0-4
KMSKA: TENT-TC 11454*

*Au temps du brame... : les représentations de la chasse dans l'œuvre de Gustave Courbet et dans la peinture allemande du 19e siècle (1800-1900) / Gilbert Titeux. — Dijon : Les presses du réel, 2014. — 569 p. : ill. — (Collection Œuvres en sociétés ; 2014: 1). — ISBN 978-2-84066-605-9
KMSKA: MONO-BA 3799*

*Tree rings, art, archaeology : proceedings of an international conference, Brussels, Royal Institute for Cultural Heritage, 10-12 February 2010 / [edit.] Pascale Fraiture. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2011. — 335 p. : ill. — (Scientia artis ; 7). — ISBN 978-2-930054-13-1
KMSKA: MONO-BC 7441*

*Old master drawings from the Print Room of the University Leiden = Alte Zeichnungen aus dem Kupferstichkabinett der Universität zu Leiden / Jaap Bolten. — The Hague : Rijksdienst Beeldende Kunst, 1986. — 284 p. : ill. — ISBN 90-71465-09-8
KMSKA: BEST-M 194 I 1*

*Leiden viert feest! Hoogtepunten uit een academische collectie / [edit.] Jef Schaeps ; [edit.] Jaap van der Veen ; Elmer Kolfin. — Leiden : Leiden Publications, 2014. — 191 p. : ill. — ISBN 978-90-8728-220-2
KMSKA: BEST-M 194 I 8*

*Van Gogh repetitions : sketchbook journals. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2014. — 2 v. — Bevat uitsluitend blanco pagina's. — ISBN 978-1-61689-277-7
KMSKA: MONO-BB 10584
1-2*

*Oscar de Clerck : beeldhouwer, bokser en medailleur / Luc Vandamme. — S.l. : Vandamme, 2010. — 43 p. : ill. — Titel varieert: Oscar de Clerck : een veelzijdig kunstenaar
KMSKA: MONO-BC 7451*

Velázquez / [edit.] Sabine Haag. — München : Hirmer, 2014. — 336 p. : ill. — ISBN 978-3-99020-080-3 ; ISBN 978-3-7774-2313-5
KMSKA: TENT-TC 11452

Verzauberte Zeit : Cézanne, Van Gogh, Bonnard, Manguin : Meisterwerke aus der Sammlung Arthur und Hedy Hahnloser-Bühler / [edit.] Hubertus Gaßner ; [edit.] Angelika Affentranger-Kirchrath ; [edit.] Daniel Koep. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 144 p. : ill. — ISBN 978-3-7319-0177-8
KMSKA: TENT-TC 11442

Villem II i Anna Pavlovna : korolevskaia roskosh Niderlandskogo dvora : katalog vystavki = Willem II and Anna Pavlovna : royal splendour at the Dutch court : exhibition catalogue. — Sankt-Peterburg : Gosudarstvennyi Ermitazh, 2013. — 290 p. : ill. — ISBN 978-5-93572-503-7
KMSKA: TENT-TC 11457

Vrijen en trouwen : aspecten van het volksleven in Europa / [edit.] Walter van Nespen ; [medew.] L. Nijs. — Tiel : Lannoo, 1975. — 291 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11468

Vermeer / Franits Wayne. — London : Phaidon, 2015. — 351 p. : ill. — (Art & ideas ; 2015: 1). — ISBN 978-0-7148-6879-0
KMSKA: MONO-BB 10579

Film. Toneel

The arts of deception : playing with fraud in the age of Barnum / James W. Cook. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2001. — 314 p. : ill. — ISBN 0-674-00591-0 ; ISBN 0-674-00457-4
KMSKA: MONO-BB 10585

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Eduard Bal / Ernest van Buynder. — Antwerpen : Stockmans, 2010. — 96 p. : ill. — ISBN 978-90-77207-22-2
KMSKA: MONO-BB 10586

The arts of deception : playing with fraud in the age of Barnum / James W. Cook. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2001. — 314 p. : ill. — ISBN 0-674-00591-0 ; ISBN 0-674-00457-4
KMSKA: MONO-BB 10585

De Giotto à Caravage : les passions de Roberto Longhi / [edit.] Mina Gregori ; [edit.] Maria Christina Bandera. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2015. — 191 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-073-6
KMSKA: TENT-TC 11451

Marcel van Maele in meervoud : catalogus van de boeken, prenten & multipels / Johan Pas ; Yves T' Sjoen. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2014. — 198 p. : ill. — Titel varieert: Genummerd & getekend : Marcel Van Maele in meervoud. — ISBN 978-90-5325-379-3

KMSKA: TENT-TB 8821

Literatuur ausstellen : museale Inszenierungen der Weimarer Klassik / [edit.] Hellmut Th. Seemann ; [edit.] Thorsten Valk. — Göttingen : Wallstein, 2012. — 375 p. : ill. — (Jahrbuch ; 2012). — ISBN 978-3-8353-1003-2

KMSKA: M DU 94

Anarchy & beauty : William Morris and his legacy, 1860-1960 / Fiona MacCarthy. — London : National Portrait Gallery Publications, 2014. — 183 p. : ill. — ISBN 978-1-85514-484-2

KMSKA: TENT-TC 11459

E.L.T. Mesens : his contribution to the dada and surrealist movements in Belgium and England as artist, poet and dealer / Diana Naylor. — London : University College. — 328 p. — Xerocopie ; eindwerk: Thesis. University College, London

KMSKA: MONO-BC 7453

Erasmus von Rotterdam : sein Fortleben im Bild / Mariele Petersen. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 128 p. : ill. — ISBN 978-3-7319-0083-2

KMSKA: MONO-BB 10578

Germaanse letterkunde

Eduard Bal / Ernest van Buynder. — Antwerpen : Stockmans, 2010. — 96 p. : ill. — ISBN 978-90-77207-22-2

KMSKA: MONO-BB 10586

Marcel van Maele in meervoud : catalogus van de boeken, prenten & multipels / Johan Pas ; Yves T' Sjoen. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2014. — 198 p. : ill. — Titel varieert: Genummerd & getekend : Marcel Van Maele in meervoud. — ISBN 978-90-5325-379-3

KMSKA: TENT-TB 8821

Literatuur ausstellen : museale Inszenierungen der Weimarer Klassik / [edit.] Hellmut Th. Seemann ; [edit.] Thorsten Valk. — Göttingen : Wallstein, 2012. — 375 p. : ill. — (Jahrbuch ; 2012). — ISBN 978-3-8353-1003-2

KMSKA: M DU 94

Anarchy & beauty : William Morris and his legacy, 1860-1960 / Fiona MacCarthy. — London : National Portrait Gallery Publications, 2014. — 183 p. : ill. — ISBN 978-1-85514-484-2

KMSKA: TENT-TC 11459

Engelse letterkunde

Anarchy & beauty : William Morris and his legacy, 1860–1960 / Fiona MacCarthy. — London : National Portrait Gallery Publications, 2014. — 183 p. : ill. — ISBN 978-1-85514-484-2

KMSKA: TENT-TC 11459

Duitse letterkunde

Literatur ausstellen : museale Inszenierungen der Weimarer Klassik / [edit.] Hellmut Th. Seemann ; [edit.] Thorsten Valk. — Göttingen : Wallstein, 2012. — 375 p. : ill. — (Jahrbuch ; 2012). — ISBN 978-3-8353-1003-2

KMSKA: M DU 94

Nederlandse letterkunde

Eduard Bal / Ernest van Bunyder. — Antwerpen : Stockmans, 2010. — 96 p. : ill. — ISBN 978-90-77207-22-2

KMSKA: MONO-BB 10586

Marcel van Maele in meervoud : catalogus van de boeken, prenten & multipels / Johan Pas ; Yves T' Sjoen. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2014. — 198 p. : ill. — Titel varieert: Genummerd & getekend : Marcel Van Maele in meervoud. — ISBN 978-90-5325-379-3

KMSKA: TENT-TB 8821

Romaanse letterkunde

De Giotto à Caravage : les passions de Roberto Longhi / [edit.] Mina Gregori ; [edit.] Maria Christina Bandera. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2015. — 191 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-073-6

KMSKA: TENT-TC 11451

E.L.T. Mesens : his contribution to the dada and surrealist movements in Belgium and England as artist, poet and dealer / Diana Naylor. — London : University College. — 328 p. — Xerocopie ; eindwerk: Thesis. University College, London

KMSKA: MONO-BC 7453

Franse letterkunde

E.L.T. Mesens : his contribution to the dada and surrealist movements in Belgium and England as artist, poet and dealer / Diana Naylor. — London : University College. — 328 p. — Xerocopie ; eindwerk: Thesis. University College, London

KMSKA: MONO-BC 7453

Buitenlandse Franse letterkunde

E.L.T. Mesens : his contribution to the dada and surrealist movements in Belgium and England as artist, poet and dealer / Diana Naylor. — London : University College. — 328 p. — Xerocopie ; eindwerk: Thesis. University College, London

KMSKA: MONO-BC 7453

Italiaanse letterkunde

De Giotto à Caravage : les passions de Roberto Longhi / [edit.] Mina Gregori ; [edit.] Maria Christina Bandera. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2015. — 191 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-073-6

KMSKA: TENT-TC 11451

Latijnse letterkunde

Erasmus von Rotterdam : sein Fortleben im Bild / Mariele Petersen. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 128 p. : ill. — ISBN 978-3-7319-0083-2

KMSKA: MONO-BB 10578

Klassieke Griekse letterkunde

Erasmus von Rotterdam : sein Fortleben im Bild / Mariele Petersen. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 128 p. : ill. — ISBN 978-3-7319-0083-2

KMSKA: MONO-BB 10578

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Sint³ : macht der gewoonte : Jimmy Kets in Bruegelland / Siska Beele ; Luc Coenen ; Nanny Schrijvers ; Nico Van Hout ; Griet Van Opstal. — Lier : 2015. — 38 p. : ill. — Bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 8828

KMSKA: K 4 B 52

KMSKA: K 4 B 53

Uw toren is niet af : bouw mee aan het museum : expomagazine. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2014. — 117 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8825

Anvers, Malines et Lierre / Emile Verhaeren. — Bruxelles : Van Oest, 1916. — 50 p. : ill. — (Villes meurtries de Belgique ; 1)

KMSKA: MONO-BB 10587

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

1914 ... Schrecklich kriegerische Zeiten / [edit.] Wulf Otte ; [edit.] Heike Pöppelmann ; [edit.] Ole Zimmermann. — Braunschweig : Appelhaus Verlag, 2014. — 204 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Braunschweigisches Landesmuseum ; 116). — ISBN 978-3-944939-04-9

KMSKA: TENT-TC 11449

KMSKA: MONO-BC 7459

Albrecht Dürer und sein Kreis : Zeichnungen aus dem Kupferstichkabinett des Kunstmuseums Basel / [edit.] Christian Müller. — Basel : Kunstmuseum Basel, 2014. — 19 p. : ill. — Titel varieert: Albrecht Dürer und sein Kreis. — ISBN 978-3-7204-0216-3

KMSKA: BEST-M 30 III 17

Macht, Reform, Kunst : die Kaiserliche Akademie der Künste in St. Petersburg / Irina Alter. — Köln : Böhlau Verlag, 2015. — 315 p. : ill. — (Das östliche Europa : Kunst- und Kulturgeschichte ; 1). — ISBN 978-3-412-00000-4

KMSKA: MONO-BB 10582

Robert Devriendt : broken stories / Michaël Amy ; Lorenzo Benedetti ; Edwin Carels ; Els Wittockx. — S.l. : Ludion, 2014. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Broken stories. — ISBN 978-94-91819-04-9

KMSKA: MONO-BB 10596

Confronting the Golden Age : imitation and innovation in Dutch genre painting, 1680-1750 / Junko Aono. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2015. — 230 p. : ill. — (Amsterdam studies in the Dutch Golden Age ; 2015: 3). — ISBN 978-90-8964-568-5

KMSKA: MONO-BC 7443

Illuminations : Italian baroque masterworks in Canadian collections / [edit.] Benedict Leca ; Devin Therien ; C. D. III Dickerson ; Lloyd DeWitt. — London : D. Giles Limited, 2015. — 96 p. : ill. — ISBN 978-1-907804-57-1

KMSKA: TENT-TA 4316

Art history in the wake of the global turn / [edit.] Jill H. Casid ; [edit.] Aruna Souza D'. — Williamstown, Mass. : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2014. — 231 p. — (Clark studies in the visual arts ; 2014: 1). — Congres: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2011/11/04-2011/11/05. — ISBN 978-0-300-19685-6

KMSKA: MONO-BB 10581

België in de 18de eeuw : kritische bibliografie = La Belgique au 18e siècle : bibliographie critique / [edit.] C. Koninckx ; W. Baeten ; L. Dhondt ; J. Roegiers ; H. De Schampheleire ; J. Smeyers ; J. Vercruyssen. — Brussel : s.n., 1983. — 394 p. — (Studiereeks Tijdschrift VUB: nieuwe serie ; 11). — ISBN 90-70289-12-1

KMSKA: MONO-BB 10599

Beelddenken | Denkbeelden : album amicorum voor Paul Huvenne / [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Eigen Vermogen van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 2014. — Ill.

KMSKA: MONO-BB 10590

KMSKA: K 4 B 48

KMSKA: K 4 B 49

Kruisfixe und Kreuzigungsgruppen aus dem Bereich der 'Donauschule' / Kathrin Brandmair. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 432 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 124). — ISBN 978-3-86568-912-2

Savery : een kunstenaarsfamilie uit Kortrijk / [edit.] Philippe De Potter ; Hans Bauer ; Sylvie Decoster ; Matthias Depoorter ; e.a. — Kortrijk : Broelmuseum, 2012. — 199 p. : ill. — (Handelingen : nieuwe reeks ; 77)

KMSKA: M BE 490

Eduard Bal / Ernest van Buynder. — Antwerpen : Stockmans, 2010. — 96 p. : ill. — ISBN 978-90-77207-22-2

KMSKA: MONO-BB 10586

Circulation artistiques dans la couronne d'Aragon : le rôle des chapitres cathédraux (15e-18e siècles). — Perpignan : Presses universitaires de Perpignan, 2014. — 198 p. : ill. — (Collection Histoire de l'art ; 6). — Titel varieert: Circulation artistiques dans la couronne d'Aragon : le rôle des chapitres cathédraux (15e-18e siècles) ; congres: Université de Gérone. 2011/02/25 - 2011/02/26. — ISBN 978-2-35412-182-2

KMSKA: MONO-BB 10595

Make it new : abstract painting from the National Gallery of Art, 1950-1975 / Harry Cooper ; [medew.] David Breslin ; [medew.] Matt Jolly. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 131 p. : ill. — ISBN 978-0-300-20790-3

KMSKA: BEST-M 360 IV 58

Raw color : the circles of David Smith / [edit.] David Breslin ; Michael Brenson ; Charles Ray. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 79 p. : ill. — ISBN 978-0-300-20791-0 ; ISBN 978-1-935998-16-7

KMSKA: TENT-TB 8822

'Den drollighen grol' : Joos van Craesbeeck (ca.1606-ca.1660) : een studie over een Brabants genreschilder: proefschrift / Karolien De Clippel. — Leuven : 2002. — 3 v. : ill. — Proefschrift. KUL, Faculteit Letteren, Departement Archeologie, Kunstwetenschap en Musicologie

KMSKA: MONO-BC 7455

1-3

Collection David et Ezra Nahmad : impressionisme et audaces du 19e siècle / [edit.] Maïthé Vallès-Bled. — S.l. : Editions Au fil du temps, 2013. — 271 p. : ill. — ISBN 978-2-918298-39-7

KMSKA: TENT-TC 11448

The arts of deception : playing with fraud in the age of Barnum / James W. Cook. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2001. — 314 p. : ill. — ISBN 0-674-00591-0 ; ISBN 0-674-00457-4

KMSKA: MONO-BB 10585

Het culturele leven in onze provincies (Oostenrijkse Nederlanden, prinsbisdom Luik en hertogdom Bouillon) in de 18de eeuw / [edit.] Hervé Hasquin. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1983. — 175 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7454

Danziger Kunst vom 15. bis 18. Jahrhundert / [edit.] Teresa Grzybkowska. — Gdansk : Muzeum Narodowe w Gdańsku, s.a. — 439 p. : ill. — Titel varieert: Aurea Porta Rzeczypospolitej sztuka gdańska od połowy 15 do końca 18 wieku. — ISBN 83-88669-21-4

KMSKA: TENT-TC 11458

De Giotto à Caravage : les passions de Roberto Longhi / [edit.] Mina Gregori ; [edit.] Maria Christina Bandera. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2015. — 191 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-073-6

KMSKA: TENT-TC 11451

Rubens : the life of Christ before the passion : the youth of Christ / Hans Devisscher ; Hans Vlieghe. — London : Harvey Miller Publishers, 2014. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 5: 1). — ISBN 978-1-872501-71-0

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

Pierre Duquesne : artiste, 1925-2003 = Pierre Duquesne : kunstenaar, 1925-2003 / Stéphane Duquesne. — Leuven : Stéphane Duquesne, 2013. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 7449

Met addendum (3 p.) over Pierre Duquesne, als ontwerper van behangpapier

Georg Pencz : Künstler zu Nürnberg / Katrin Dyballa. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2014. — 484 p. : ill. — (Denkmäler deutscher Kunst ; 2014: 1). — ISBN 978-3-87157-237-1

KMSKA: MONO-BC 7457

Essai sur la Renaissance, les progrès et les beaux ouvrages de l'art de la peinture en Italie. — S.l. : s.n., 1788. — 64 p.

KMSKA: PREC-PA 204

European paintings, 15th-18th century : copying, replicating and emulating / [edit.] Erma Hermens ; CATS [Copenhagen]. — London : Archetype, 2014. — 131 p. : ill. — (CATS proceedings ; 2012: 1). — Congres: Statens Museum for Kunst [Copenhagen]. 2012/05/21 - 2012/05/22. — ISBN 978-1-909492-06-6

KMSKA: MONO-BC 7440

Facts & feelings : retracing emotions of artists, 1600-1800 / [edit.] Hannelore Magnus ; [edit.] Katlijne Van der Stighelen. — Turnhout : Brepols, 2015. — 228 p. : ill. — ISBN 978-2-503-55486-0

KMSKA: MONO-BC 7458

Eine Frage der Herkunft : drei Bremer Sammler und die Wege ihrer Bilder im Nationalsozialismus / [edit.] Dorothee Hansen ; [edit.] Brigitte Reuter. — Köln : Wienand, 2014. — 127 p. : ill. — ISBN 978-3-86832-214-9

KMSKA: TENT-TC 11444

Emoties : geschilderde gevoelens in de Gouden Eeuw / Gary Schwartz ; Machiel Keestra ; [medew.] Jettie Rozemond ; [medew.] David Taylor ; [inl.] Ann Demeester. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2014. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling:

Frans Hals Museum [Haarlem]. 2014/10/11 - 2015/02/15. — ISBN 978-94-6208-169-7

KMSKA: TENT-TC 11461

In a new light : Giovanni Bellini's 'St. Francis in the desert' / Susannah Rutherglen ; Charlotte Hale ; [inl.] Keith Christiansen ; Denise Allen ; Michael F. Cusato ; Anne-Marie Eze ; [medew.] Raymond Carlson ; Joseph Godla ; [medew.] Katie Steiner. — New York, N.Y. : Frick Collection, 2015. — 232 p. : ill. — ISBN 978-1-907804-39-7

KMSKA: BEST-M 258 I 8

Geliebte Tyrannin : Mode in Bildern des 19. Jahrhunderts / [edit.] Karin Rhein. — Schweinfurt : Museum Georg Schäfer, 2014. — 192 p. : ill. — Titel varieert: Geliebte Tyrannin : Mode : Arbeiten auf Papier von der Französischen Revolution bis zum Ersten Weltkrieg. — ISBN 978-3-943017-06-9

KMSKA: TENT-TB 8823

Marcel van Maele in meervoud : catalogus van de boeken, prenten & multipels / Johan Pas ; Yves T' Sjoen. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2014. — 198 p. : ill. — Titel varieert: Genummerd & getekend : Marcel Van Maele in meervoud. — ISBN 978-90-5325-379-3

KMSKA: TENT-TB 8821

Goltzius to Van Gogh : drawings and paintings from the P. & N. De Boer Foundation / [edit.] Hans Buijs ; [edit.] Ger Luyten. — Bussum : Thoth Publishers, 2014. — 277 p. : ill. — Titel varieert: Entre Goltzius et Van Gogh : dessins et tableaux de la Fondation P. & N. De Boer. — ISBN 978-90-6868-668-5

KMSKA: TENT-TC 11453

60 jaar Prix Jeune Peinture Belge (1950-2010) : een constante in verandering / Nino Goyvaerts. — Gent : Universiteit Gent, 2012. — 155 p. — Masterproef. UGent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 7450

Les arts incohérents et le rire dans les arts plastiques / Daniel Grojnowski ; Denys Riout. — Paris : Editions Corti, 2015. — 326 p. : ill. — (Les essais ; 2015: 1). — ISBN 978-2-7143-1138-2

KMSKA: MONO-BB 10603

De schepping van een aards paradijs : Piet Mondriaan, 1919-1933 / Léon Hanssen. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2015. — 574 p. : ill. — ISBN 978-90-214-5810-6

KMSKA: MONO-BB 10592

Hector Hanoteau, 1823-1890 : un paysagiste ami de Courbet / [edit.] Frédérique Thomas-Maurin. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2013. — 87 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2758-5

KMSKA: TENT-TC 11436

The young Velázquez : 'The education of the Virgin' restored / John Marciari ; Carmen Albendea ; Ian McClure ; Anikó Bezur ; Jens Stenger ; Benito Navarrete Prieto. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 76 p. : ill. — Titel varieert: El joven Velázquez : 'La educación de la Virgen' de Yale restaurada. — ISBN 978-0-300-20786-6

KMSKA: BEST-M 257 I 8

Uit het ongewisse . Lukas Vandenabeele . Het tegendraadse verlangen / Eric Pil ; Greet Van Broeckhoven ; Hilde van Leuven ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, ICC, 1997. — Folder

KMSKA: K 4 B 50

KMSKA: K 4 B 51

KMSKA: TENT-TB 8824

Peter Paul Rubens (1577-1640) and his landscapes : ideas on nature and art / Corina Kleinert. — Turnhout : Brepols, 2014. — 397 p. : ill. — (Pictura nova : studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 20). — ISBN 978-2-503-55038-1

KMSKA: MONO-BB 10600

Sinr³ : macht der gewoonte : Jimmy Kets in Bruegelland / Siska Beele ; Luc Coenen ; Nanny Schrijvers ; Nico Van Hout ; Griet Van Opstal. — Lier : 2015. — 38 p. : ill. — Bezoekersgids

KMSKA: TENT-TB 8828

KMSKA: K 4 B 52

KMSKA: K 4 B 53

Expressionism in Germany and France : from Van Gogh to Kandinsky / Timothy O. Benson ; [medew.] Frauke Josenhans ; [medew.] Laird M. Easton ; [medew.] Claudine Grammont ; [medew.] Peter Kropmanns ; [medew.] Katherine Kuenzli ; [medew.] Magdalena M. Moeller ; [medew.] Sherwin Simmons. — Munich : DelMonico Books-Prestel, 2014. — 295 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5340-1 ; ISBN 978-2-89192-377-4

KMSKA: TENT-TC 11460

Delacroix / Simon Lee. — London : Phaidon, 2015. — 351 p. : ill. — (Art & ideas ; 2015: 2). — ISBN 978-0-7148-3983-7

KMSKA: MONO-BB 10580

Caritas, Jan van Delen / Léon Lock. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2013. — 54 p. : ill. — Titel varieert: Caritas is terug! De kunstpropaganda van graaf Lamoral de la Tour et Tassis in de Brusselse Zavelkerk. — ISBN 978-90-5130-820-4

KMSKA: MONO-BB 10597

Still lives : death, desire, and the portrait of the old master / Maria H. Loh. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — 304 p. : ill. — ISBN 978-0-691-16496-0

KMSKA: MONO-BC 7460

Luci sul '900 : il centenario della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti, 1914-2014 / [edit.] Simonella Condemi ; [edit.] Ettore Spalletti. — Livorno : Sillabe, 2014. — 367 p. : ill. — ISBN 978-88-8347-754-6

KMSKA: BEST-M 124 III 9

Det magiske nord : Finsk og Norsk kunst omkring 1900 = The magic north : Finnish and Norwegian art around 1900 / [edit.] Tim Huusko ; [edit.] Vibeke Waallann Hansen. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2015. — 236 p. : ill. — ISBN 978-82-8154-099-6

KMSKA: TENT-TC 11440

Edouard Manet et les impressionnistes . Les impressionnistes et Edouard Manet / Stéphane Mallarmé ; [naw.] Jean-Pierre Faye. — S.l. : Editions Horlieu, 2014. — 41 p. — Keerdruk. — ISBN 978-2-916617-01-5

KMSKA: MONO-BB 10583

Sargent : portraits of artists and friends / Richard Ormond ; [medew.] Elaine Kilmurray ; [medew.] Trevor Fairbrother ; [medew.] Barbara Dayer Gallati ; [medew.] Erica E. Hirshler ; [medew.] Marc Simpson ; [medew.] H. Barbara Weinberg. — New York, N.Y. : Skirra Rizzoli, 2015. — 256 p. : ill. — ISBN 978-0-8478-4527-9

KMSKA: TENT-TC 11467

The portrait bust and French cultural politics in the eighteenth century / Ronit Milano. — Leiden : Brill, 2015. — 228 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 8) ; (Brill's studies in intellectual history ; 242). — ISBN 978-90-04-27624-6 ; ISBN 978-90-04-27625-3

KMSKA: MONO-BB 10593

The untamed landscape : Theodore Rousseau and the path to Barbizon / Amy Kurlander ; Simon Kelly ; [inl.] William M. Griswold. — New York, N.Y. : Morgan Library & Museum, 2014. — 163 p. : ill. — ISBN 978-0-87598-168-0

KMSKA: TENT-TC 11462

Picasso : l'africain / Pierre Daix. — Genève : Musée Barbier-Mueller, 1998. — 71 p. : ill. — ISBN 2-88104-032-2

KMSKA: TENT-TC 11450

Silent partners : artist and mannequin from function to fetish / Jane Munro. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 275 p. : ill. — ISBN 978-0-300-20822-1

KMSKA: TENT-TC 11464

Les André Maire de La Piscine . Les Emile Bernard de La Piscine / [inl.] Bruno Gaudichon ; Lorédana Harscoët-Maire ; Amandine Delcourt. — Paris : Gourcuff Gradenigo, 2014. — 209 p. : ill. — Keerdruk. — ISBN 978-2-35340-195-6

KMSKA: BEST-M 658 I 2

Giuseppe Penone / Guy Tossato. — Grenoble : Actes Sud/Musée de Grenoble, 2014. — 198 p. : ill. — ISBN 978-2-330-03677-5

KMSKA: TENT-TC 11443

Musée des beaux-arts Palais Longchamp : guide des collections / [edit.] Guillaume Theulière ; [edit.] Gérard Fabre. — Paris : Artlys, 2013. — 159 p. : ill. — ISBN 978-2-85495-517-0
KMSKA: BEST-M 229 I 3

De Poussin à Soulages : 20 ans d'acquisitions au Musée Fabre, 1993-2013 / Jérôme Farigoule ; Isabelle Groux de Mieri ; Michel Hilaire ; Marie Lozón de Cantelmi ; Paul Perrin ; Olivier Zeder. — Montpellier : Musée Fabre de Montpellier Agglomération, 2014. — 195 p. : ill. — ISBN 978-2-901407-02-7
KMSKA: BEST-M 243 II 9

Reinhoud / Jean-Clarence Lambert. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 2010. — III.
KMSKA: TENT-TB 8826

Rogier van der Weyden y los reinos de la península Ibérica / Lorne Campbell ; Carmen García-Frías Checa ; Stephan Kemperdick ; José Juan Pérez Preciado ; Pilar Silva Maroto. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2015. — 189 p. : ill. — Titel varieert: Rogier van der Weyden (h.1399-1464). — ISBN 978-84-8480-314-0
KMSKA: TENT-TC 11463

Van Gogh tot Cremer : Nederlandse kunstenaars in Parijs / Feico Hoekstra ; Ralph Keuning ; Ype Koopmans ; Karin van Lieverlo ; Marguerite Tuijn. — Zwolle : Waanders & De Kunst, 2014. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Van Gogh tot Cremer. — ISBN 978-94-6262-007-0
KMSKA: TENT-TC 11456

Het rijk van de sultan : de Ottomaanse wereld in de kunst van de renaissance / Robert Born ; Michał Dziewulski ; Guido Messling. — Tiel : Lannoo, 2015. — 291 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2015/02/27 - 2015/03/31 ; tentoonstelling: Nationaal Museum in Krakau. 2015/06/26 - 2015/09/27. — ISBN 978-94-014-2422-6
KMSKA: TENT-TC 11447

Raphael : from Urbino to Rome / [edit.] Hugo Chapman ; [edit.] Carol Plazzotta ; Tom Henry. — Londen : National Gallery Company, 2004. — 319 p. — Tentoonstelling: National Gallery [Londen]. 2004/10/20 - 2005/01/16. — ISBN 978-1-85709-999-7
KMSKA: TENT-TC 11465

Anarchy & beauty : William Morris and his legacy, 1860-1960 / Fiona MacCarthy. — Londen : National Portrait Gallery Publications, 2014. — 183 p. : ill. — ISBN 978-1-85514-484-2
KMSKA: TENT-TC 11459

The real Tudors : kings and queens rediscovered / Charlotte Bolland ; Tarnya Cooper. — Londen : National Portrait Gallery, 2014. — 176 p. : ill. — ISBN 978-1-85514-492-7
KMSKA: TENT-TB 8827

E.L.T. Mesens : his contribution to the dada and surrealist movements in Belgium and England as artist, poet and dealer / Diana Naylor. — Londen : University College. — 328 p. — Xerocopie ; eindwerk: Thesis. University College, Londen
KMSKA: MONO-BC 7453

Audition : in der Kunst der italienischen Renaissance / Wolfgang Neiser. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2015. — 268 p. : ill. — (Regensburger Studien zur Kunstgeschichte ; 2015: 20). — ISBN 978-3-7954-2887-7
KMSKA: MONO-BB 10577

Sinn + Sinnlichkeit : Körper und Geist im Bild = Sense + sensuality : body and mind in the painting / Thomas Deecke ; Hanne Zech. — Bremen : Neues Museum Weserburg, 2000. — 141 p. : ill. — ISBN 3-928761-48-1
KMSKA: TENT-TC 11455

Parmigianino's Madonna of the long neck : a grace beyond the reach of art / Edward J. Olszewski. — Philadelphia, Pa : American Philosophical Society, 2014. — 382 p. : ill. — (Memoirs of the American Philosophical Society ; 269). — ISBN 978-0-87169-269-6
KMSKA: MONO-BC 7444

Verso Monet : storia del paesaggio dal Seicento al Novecento / Marco Goldin. — S.l. : Linea d'ombra, 2013. — 463 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2628-1
KMSKA: TENT-TC 11445

Erasmus von Rotterdam : sein Fortleben im Bild / Mariele Petersen. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 128 p. : ill. — ISBN 978-3-7319-0083-2
KMSKA: MONO-BB 10578

Inventing impressionism : Paul Durand-Ruel and the modern art market / [edit.] Sylvie Patry ; Anne Robbins ; Christopher Riopelle ; Joseph J. Rishel ; Jennifer A. Thompson ; Anne Distel ; Flavie Durand-Ruel ; Paul-Louis Durand-Ruel ; Dorothee Hansen ; Simon Kelly ; John Zarobell. — Londen : National Gallery Company Limited, 2015. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Paul-Durand Ruel : le Pari de l'impressionisme ; titel varieert: Discovering the impressionists : Paul Durand-Ruel and the new painting. — ISBN 978-1-85709-584-5
KMSKA: TENT-TC 11446

Een walvis in de stad : de collecties van de Leuvense Faculteit Wetenschappen / Nathalie Poot ; Geert Vanpaemel ; Siska Waelkens. — Leuven : Lipsius Leuven, 2014. — 71 p. : ill. — (Academisch erfgoed Leuven ; 2014: 1). — ISBN 978-94-6270-003-1
KMSKA: MONO-BB 10591

Inventaris van het modern archief van de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen = Inventory of the modern archive of the Royal Academy of Arts in Antwerp / Dorien Proost. — Brussel : 2014. — 203 p. — Eindwerk: VUB, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Studiegebied Archivistiek: Erfgoedbeheer en Hedendaags Documentbeheer
KMSKA: MONO-BC 7447

Paul Durand-Ruel and the market for early modernism / Marci Regan. — S.l. : Louisiana State University, 2004. — 56 p. — Eindwerk: Thesis. Louisiana State University
KMSKA: MONO-BC 7452

Die Entdeckung der Temperamalerei im 19. Jahrhundert : Erforschung, Anwendung und Weiterentwicklung einer historischen Maltechnik / Eva Reinkowski-Häfner. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014. — 388 p. : ill. — (Schriften des Instituts für Archäologie, Denkmalkunde und Kunstgeschichte ; 2014: 2). — ISBN 978-3-7319-0079-5
KMSKA: MONO-BC 7456

Painting in Flanders after 1980 / Marc Ruyters ; Johan Pas. — Antwerpen : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2005. — 50 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 7439

Les saisies révolutionnaires au Musée de Valenciennes. — Valenciennes : Amis du musée, 1989. — 116 p. : ill. — ISBN 2-905613-01-7
KMSKA: TENT-TC 11466

Sammellust : die Galerie Erzherzog Leopold Wilhelms / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Anna Fabiankowitsch. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2014. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2014/06/17 - 2014/09/28. — ISBN 978-3-99020-071-1
KMSKA: BEST-M 363 XII 67

Die heiligen Drei Könige : Mythos, Kunst und Kult / Manuela Beer ; Iris Metje ; Karen Straub ; Saskia Werth ; Moritz Woelk. — München : Hirmer, 2014. — 335 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Schnütgen [Köln]. 2014/10/25 - 2015/01/25. — ISBN 978-3-7774-2268-8
KMSKA: TENT-TC 11469

Collected writings, 1974-2013 / Guy Schraenen ; [edit.] Bettina Brach. — Bremen : Research Centre for Artists' Publications, 2013. — 1 compact disc(s) ; 1 losse bijl.
KMSKA: MM 155

Dictionnaire biographique des Juifs de Belgique : figures du judaïsme belge, 19e-20e siècles / Jean-Philippe Schreiber ; [medew.] Elisabeth Wulliger ; [medew.] Nele Lavachery ; [medew.] Rachel Lipszyc. — Bruxelles : De Boeck, 2002. — 400 p. : ill. — ISBN 2-8041-2767-2
KMSKA: LZ 929 (038) '18/19' BE

Het Rijks : achter de schermen bij het Rijksmuseum : alles over de geschiedenis, de architectuur en de topstukken / R. Simons ; A.E.H. Sonnemans ; [edit.] I. Start ; R.L. Stiphout ; J.S. Venema ; L. Wytzes. — Amsterdam : Elsevier, 2013. — 98 p. : ill. — (Elsevier ; 2013: 1 (speciale editie))
KMSKA: MONO-BC 7438

Oskar Schlemmer : Visionen einer neuen Welt / Ina Conzen. — München : Hirmer, 2014. — 299 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2303-6
KMSKA: TENT-TC 11438

Het stadhuis van Antwerpen : 450 jaar geschiedenis / [edit.] M. Beyen ; [edit.] I. Schoups ; [edit.] B. Timmermans ; [edit.] H. Van Goethem ; [inl.] Bart De Wever. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2015. — 285 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-386-1
KMSKA: MONO-BC 7445

Sylvette, Sylvette, Sylvette : Picasso und das Modell / [edit.] Christoph Grunenberg ; [edit.] Astrid Becker. — München : Prestel, 2014. — 297 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5361-6 ; ISBN 978-3-7913-6529-9
KMSKA: TENT-TC 11441

Drawn from the antique : artists & the classical ideal / Adriano Aymonino ; Anne Varick Lauder ; [medew.] Eloisa Dodero ; [medew.] Rachel Hapoienu ; [medew.] Ian Jenkins ; [medew.] Jerzy Kierkuć-Bieliński ; [medew.] Michiel C. Plomp ; [medew.] Jonathan Yarker. — London : Sir John Soane's Museum, 2015. — 256 p. : ill. — ISBN 978-0-9573398-9-7 ; ISBN 978-0-9932041-0-4
KMSKA: TENT-TC 11454

Au temps du brame... : les représentations de la chasse dans l'œuvre de Gustave Courbet et dans la peinture allemande du 19e siècle (1800-1900) / Gilbert Titeux. — Dijon : Les presses du réel, 2014. — 569 p. : ill. — (Collection Œuvres en sociétés ; 2014: 1). — ISBN 978-2-84066-605-9
KMSKA: MONO-BA 3799

Tree rings, art, archaeology : proceedings of an international conference, Brussels, Royal Institute for Cultural Heritage, 10-12 February 2010 / [edit.] Pascale Fraiture. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2011. — 335 p. : ill. — (Scientia artis ; 7). — ISBN 978-2-930054-13-1
KMSKA: MONO-BC 7441

Old master drawings from the Print Room of the University Leiden = Alte Zeichnungen aus dem Kupferstichkabinett der Universität zu Leiden / Jaap Bolten. — The Hague : Rijksdienst Beeldende Kunst, 1986. — 284 p. : ill. — ISBN 90-71465-09-8
KMSKA: BEST-M 194 I 1

Uw toren is niet af : bouw mee aan het museum : expomagazine. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2014. — 117 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8825

Van Gogh repetitions : sketchbook journals. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2014. — 2 v. — Bevat uitsluitend blanco pagina's. — ISBN 978-1-61689-277-7
KMSKA: MONO-BB 10584
1-2

Oscar de Clerck : beeldhouwer, bokser en medailleur / Luc Vandamme. — S.l. : Vandamme, 2010. — 43 p. : ill. — Titel varieert: Oscar de Clerck : een veelzijdig kunstenaar
KMSKA: MONO-BC 7451

Velázquez / [edit.] Sabine Haag. — München : Hirmer, 2014. — 336 p. : ill. — ISBN 978-3-99020-080-3 ; ISBN 978-3-7774-2313-5
KMSKA: TENT-TC 11452

Villem II i Anna Pavlovna : korolevskaia roskosh Niderlandskogo dvora : katalog vystavki = Willem II and Anna Pavlovna : royal splendour at the Dutch court : exhibition catalogue. — Sankt-Peterburg : Gosudarstvennyi Ermitazh, 2013. — 290 p. : ill. — ISBN 978-5-93572-503-7
KMSKA: TENT-TC 11457

Vrijen en trouwen : aspecten van het volksleven in Europa / [edit.] Walter van Nespen ; [medew.] L. Nijs. — Tiel : Lannoo, 1975. — 291 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11468

Vermeer / Franits Wayne. — London : Phaidon, 2015. — 351 p. : ill. — (Art & ideas ; 2015: 1). — ISBN 978-0-7148-6879-0
KMSKA: MONO-BB 10579

Cultuurgeschiedenis

België in de 18de eeuw : kritische bibliografie = La Belgique au 18e siècle : bibliographie critique / [edit.] C. Koninckx ; W. Baeten ; L. Dhondt ; J. Roegiers ; H. De Schampheleire ; J. Smeyers ; J. Vercruyssen. — Brussel : s.n., 1983. — 394 p. — (Studiereeks Tijdschrift VUB: nieuwe serie ; 11). — ISBN 90-70289-12-1
KMSKA: MONO-BB 10599

Het culturele leven in onze provincies (Oostenrijkse Nederlanden, prinsbisdom Luik en hertogdom Bouillon) in de 18de eeuw / [edit.] Hervé Hasquin. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1983. — 175 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 7454

Geliebte Tyrannin : Mode in Bildern des 19. Jahrhunderts / [edit.] Karin Rhein. — Schweinfurt : Museum Georg Schäfer, 2014. — 192 p. : ill. — Titel varieert: *Geliebte Tyrannin : Mode : Arbeiten auf Papier von der Französischen Revolution bis zum Ersten Weltkrieg.* — ISBN 978-3-943017-06-9
KMSKA: TENT-TB 8823

Silent partners : artist and mannequin from function to fetish / Jane Munro. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 275 p. : ill. — ISBN 978-0-300-20822-1
KMSKA: TENT-TC 11464

Anarchy & beauty : William Morris and his legacy, 1860-1960 / Fiona MacCarthy. — London : National Portrait Gallery Publications, 2014. — 183 p. : ill. — ISBN 978-1-85514-484-2
KMSKA: TENT-TC 11459

Collected writings, 1974-2013 / Guy Schraenen ; [edit.] Bettina Brach. — Bremen : Research Centre for Artists' Publications, 2013. — 1 compact disc(s) ; 1 losse bijl.
KMSKA: MM 155

Uw toren is niet af : bouw mee aan het museum : expomagazine. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2014. — 117 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8825

Vrijen en trouwen : aspecten van het volksleven in Europa / [edit.] Walter van Nespen ; [medew.] L. Nijs. — Tiel : Lannoo, 1975. — 291 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11468

Geschiedenis van Europa

Albrecht Dürer und sein Kreis : Zeichnungen aus dem Kupferstichkabinett des Kunstmuseums Basel / [edit.] Christian Müller. — Basel : Kunstmuseum Basel, 2014. — 19 p. : ill. — Titel varieert: *Albrecht Dürer und sein Kreis.* — ISBN 978-3-7204-0216-3
KMSKA: BEST-M 30 III 17

Robert Devriendt : broken stories / Michaël Amy ; Lorenzo Benedetti ; Edwin Carels ; Els Wittockx. — S.l. : Ludion, 2014. — 207 p. : ill. — Titel varieert: *Broken stories.* — ISBN 978-94-91819-04-9
KMSKA: MONO-BB 10596

België in de 18de eeuw : kritische bibliografie = La Belgique au 18e siècle : bibliographie critique / [edit.] C. Koninckx ; W. Baeten ; L. Dhondt ; J. Roegiers ; H. De Schampheleire ; J. Smeyers ; J. Vercruyssen. — Brussel : s.n., 1983. — 394 p. — (Studiereeks Tijdschrift VUB: nieuwe serie ; 11). — ISBN 90-70289-12-1
KMSKA: MONO-BB 10599

Beelddenken | Denkbeelden : album amicorum voor Paul Huvenne / [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Eigen Vermogen van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 2014. — III.
KMSKA: MONO-BB 10590
KMSKA: K 4 B 48
KMSKA: K 4 B 49

Savery : een kunstenaarsfamilie uit Kortrijk / [edit.] Philippe De Potter ; Hans Bauer ; Sylvie Decoster ; Matthias Depoorter ; e.a. — Kortrijk : Broelmuseum, 2012. — 199 p. : ill. — (Handelingen : nieuwe reeks ; 77)
KMSKA: M BE 490

Eduard Bal / Ernest van Buynder. — Antwerpen : Stockmans, 2010. — 96 p. : ill. — ISBN 978-90-77207-22-2
KMSKA: MONO-BB 10586

'Den drollighen grol' : Joos van Craesbeeck (ca.1606-ca.1660) : een studie over een Brabants genreschilder: proefschrift / Karolien De Clippel. — Leuven : 2002. — 3 v. : ill. — Proefschrift. KUL, Faculteit Letteren, Departement Archeologie, Kunstwetenschap en Musicologie
KMSKA: MONO-BC 7455

Collection David et Ezra Nahmad : impressionisme et audaces du 19e siècle / [edit.] Maïthé Vallès-Bled. — S.l. : Editions Au fil du temps, 2013. — 271 p. : ill. — ISBN 978-2-918298-39-7
KMSKA: TENT-TC 11448

Het culturele leven in onze provincies (Oostenrijkse Nederlanden, prinsbisdom Luik en hertogdom Bouillon) in de 18de eeuw / [edit.] Hervé Hasquin. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1983. — 175 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 7454

De Giotto à Caravage : les passions de Roberto Longhi / [edit.] Mina Gregori ; [edit.] Maria Christina Bandera. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2015. — 191 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-073-6
KMSKA: TENT-TC 11451

Rubens : the life of Christ before the passion : the youth of Christ / Hans Devisscher ; Hans Vlieghe. — London : Harvey Miller Publishers, 2014. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 5: 1). — ISBN 978-1-872501-71-0
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
1-2

Pierre Duquesne : artiste, 1925-2003 = Pierre Duquesne : kunstenaar, 1925-2003 / Stéphane Duquesne. — Leuven : Stéphane Duquesne, 2013. — Ill.
KMSKA: MONO-BC 7449
Met addendum (3 p.) over Pierre Duquesne, als ontwerper van behangpapier

Georg Pencz : Künstler zu Nürnberg / Katrin Dyballa. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2014. — 484 p. : ill. — (Denkmäler deutscher Kunst ; 2014: 1). — ISBN 978-3-87157-237-1
KMSKA: MONO-BC 7457

In a new light : Giovanni Bellini's 'St. Francis in the desert' / Susannah Rutherglen ; Charlotte Hale ; [inl.] Keith Christiansen ; Denise Allen ; Michael F. Cusato ; Anne-Marie Eze ; [medew.] Raymond Carlson ; Joseph Godla ; [medew.] Katie Steiner. — New York, N.Y. : Frick Collection, 2015. — 232 p. : ill. — ISBN 978-1-907804-39-7
KMSKA: BEST-M 258 I 8

Marcel van Maele in meervoud : catalogus van de boeken, prenten & multipels / Johan Pas ; Yves T' Sjoen. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2014. — 198 p. : ill. — Titel varieert: Genummerd & getekend : Marcel Van Maele in meervoud. — ISBN 978-90-5325-379-3
KMSKA: TENT-TB 8821

Goltzius to Van Gogh : drawings and paintings from the P. & N. De Boer Foundation / [edit.] Hans Buijs ; [edit.] Ger Luyten. — Bussum : Thoth Publishers, 2014. — 277 p. : ill. — Titel varieert: Entre Goltzius et Van Gogh : dessins et tableaux de la Fondation P. & N. De Boer. — ISBN 978-90-6868-668-5
KMSKA: TENT-TC 11453

De schepping van een aards paradijs : Piet Mondriaan, 1919-1933 / Léon Hanssen. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2015. — 574 p. : ill. — ISBN 978-90-214-5810-6
KMSKA: MONO-BB 10592

Hector Hanoteau, 1823-1890 : un paysagiste ami de Courbet / [edit.] Frédérique Thomas-Maurin. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2013. — 87 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2758-5
KMSKA: TENT-TC 11436

The young Velázquez : 'The education of the Virgin' restored / John Marciari ; Carmen Albendea ; Ian McClure ; Anikó Bezur ; Jens Stenger ; Benito Navarrete Prieto. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 76 p. : ill. — Titel varieert: El joven Velázquez : 'La educación de la Virgen' de Yale restaurada. — ISBN 978-0-300-20786-6
KMSKA: BEST-M 257 I 8

Uit het ongewisse . Lukas Vandenabeele . Het tegendraadse verlangen / Eric Pil ; Greet Van Broeckhoven ; Hilde van Leuven ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, ICC, 1997. — Folder
KMSKA: K 4 B 50
KMSKA: K 4 B 51
KMSKA: TENT-TB 8824

Peter Paul Rubens (1577-1640) and his landscapes : ideas on nature and art / Corina Kleinert. — Turnhout : Brepols, 2014. — 397 p. : ill. — (Pictura nova : studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 20). — ISBN 978-2-503-55038-1
KMSKA: MONO-BB 10600

Sint³ : macht der gewoonte : Jimmy Kets in Bruegelland / Siska Beele ; Luc Coenen ; Nanny Schrijvers ; Nico Van Hout ; Griet Van Opstal. — Lier : 2015. — 38 p. : ill. — Bezoekersgids
KMSKA: TENT-TB 8828
KMSKA: K 4 B 52
KMSKA: K 4 B 53

Delacroix / Simon Lee. — London : Phaidon, 2015. — 351 p. : ill. — (Art & ideas ; 2015: 2). — ISBN 978-0-7148-3983-7
KMSKA: MONO-BB 10580

Caritas, Jan van Delen / Léon Lock. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2013. — 54 p. : ill. — Titel varieert: Caritas is terug! De kunstpropaganda van graaf Lamoral de la Tour et Tassis in de Brusselse Zavelkerk. — ISBN 978-90-5130-820-4
KMSKA: MONO-BB 10597

Edouard Manet et les impressionnistes . Les impressionnistes et Edouard Manet / Stéphane Mallarmé ; [naw.] Jean-Pierre Faye. — S.l. : Editions Horlieu, 2014. — 41 p. — Keerdruk. — ISBN 978-2-916617-01-5
KMSKA: MONO-BB 10583

The untamed landscape : Theodore Rousseau and the path to Barbizon / Amy Kurlander ; Simon Kelly ; [inl.] William M. Griswold. — New York, N.Y. : Morgan Library & Museum, 2014. — 163 p. : ill. — ISBN 978-0-87598-168-0
KMSKA: TENT-TC 11462

Picasso : l'africain / Pierre Daix. — Genève : Musée Barbier-Mueller, 1998. — 71 p. : ill. — ISBN 2-88104-032-2
KMSKA: TENT-TC 11450

Les André Maire de La Piscine . Les Emile Bernard de La Piscine / [inl.] Bruno Gaudichon ; Lorédana Harscoët-Maire ; Amandine Delcourt. — Paris : Gourcuff Gradenigo, 2014. — 209 p. : ill. — Keerdruk. — ISBN 978-2-35340-195-6
KMSKA: BEST-M 658 I 2

Giuseppe Penone / Guy Tossato. — Grenoble : Actes Sud/Musée de Grenoble, 2014. — 198 p. : ill. — ISBN 978-2-330-03677-5
KMSKA: TENT-TC 11443

Reinhoud / Jean-Clarence Lambert. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 2010. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 8826

Rogier van der Weyden y los reinos de la península Ibérica / Lorne Campbell ; Carmen García-Frías Checa ; Stephan Kemperdick ; José Juan Pérez Preciado ; Pilar Silva Maroto. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2015. — 189 p. : ill. — Titel varieert: Rogier van der Weyden (h.1399-1464). — ISBN 978-84-8480-314-0
KMSKA: TENT-TC 11463

Het rijk van de sultan : de Ottomaanse wereld in de kunst van de renaissance / Robert Born ; Michał Dziewulski ; Guido Messling. — Tiel : Lannoo, 2015. — 291 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2015/02/27 - 2015/03/31 ; tentoonstelling: Nationaal Museum in Krakau. 2015/06/26 - 2015/09/27. — ISBN 978-94-014-2422-6
KMSKA: TENT-TC 11447

Raphael : from Urbino to Rome / [edit.] Hugo Chapman ; [edit.] Carol Plazzotta ; Tom Henry. — Londen : National Gallery Company, 2004. — 319 p. — Tentoonstelling: National Gallery [Londen]. 2004/10/20 - 2005/01/16. — ISBN 978-1-85709-999-7
KMSKA: TENT-TC 11465

Anarchy & beauty : William Morris and his legacy, 1860-1960 / Fiona MacCarthy. — Londen : National Portrait Gallery Publications, 2014. — 183 p. : ill. — ISBN 978-1-85514-484-2
KMSKA: TENT-TC 11459

The real Tudors : kings and queens rediscovered / Charlotte Bolland ; Tarnya Cooper. — Londen : National Portrait Gallery, 2014. — 176 p. : ill. — ISBN 978-1-85514-492-7
KMSKA: TENT-TB 8827

E.L.T. Mesens : his contribution to the dada and surrealist movements in Belgium and England as artist, poet and dealer / Diana Naylor. — Londen : University College. — 328 p. — Xerocopie ; eindwerk: Thesis. University College, Londen
KMSKA: MONO-BC 7453

Parmigianino's Madonna of the long neck : a grace beyond the reach of art / Edward J. Olszewski. — Philadelphia, Pa : American Philosophical Society, 2014. — 382 p. : ill. — (Memoirs of the American Philosophical Society ; 269). — ISBN 978-0-87169-269-6
KMSKA: MONO-BC 7444

Erasmus von Rotterdam : sein Fortleben im Bild / Mariele Petersen. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 128 p. : ill. — ISBN 978-3-7319-0083-2
KMSKA: MONO-BB 10578

Inventing impressionism : Paul Durand-Ruel and the modern art market / [edit.] Sylvie Patry ; Anne Robbins ; Christopher Riopelle ; Joseph J. Rishel ; Jennifer A. Thompson ; Anne Distel ; Flavie Durand-Ruel ; Paul-Louis Durand-Ruel ; Dorothee Hansen ; Simon Kelly ; John Zarobell. — Londen : National Gallery Company Limited, 2015. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Paul-Durand Ruel : le Pari de l'impressionisme ; titel varieert: Discovering the impressionists : Paul Durand-Ruel and the new painting. — ISBN 978-1-85709-584-5
KMSKA: TENT-TC 11446

Een walvis in de stad : de collecties van de Leuvense Faculteit Wetenschappen / Nathalie Poot ; Geert Vanpaemel ; Siska Waelkens. — Leuven : Lipsius Leuven, 2014. — 71 p. : ill. — (Academisch erfgoed Leuven ; 2014: 1). — ISBN 978-94-6270-003-1
KMSKA: MONO-BB 10591

Paul Durand-Ruel and the market for early modernism / Marci Regan. — S.I. : Louisiana State University, 2004. — 56 p. — Eindwerk: Thesis. Louisiana State University
KMSKA: MONO-BC 7452

Sammellust : die Galerie Erzherzog Leopold Wilhelms / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Anna Fabiankowitsch. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2014. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2014/06/17 - 2014/09/28. — ISBN 978-3-99020-071-1
KMSKA: BEST-M 363 XII 67

Collected writings, 1974-2013 / Guy Schraenen ; [edit.] Bettina Brach. — Bremen : Research Centre for Artists' Publications, 2013. — 1 compact disc(s) ; 1 losse bijl.
KMSKA: MM 155

Oskar Schlemmer : Visionen einer neuen Welt / Ina Conzen. — München : Hirmer, 2014. — 299 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2303-6
KMSKA: TENT-TC 11438

KMSKA: MONO-BB 10599

Het stadhuis van Antwerpen : 450 jaar geschiedenis / [edit.] M. Beyen ; [edit.] I. Schoups ; [edit.] B. Timmermans ; [edit.] H. Van Goethem ; [inl.] Bart De Wever. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2015. — 285 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-386-1
KMSKA: MONO-BC 7445

Sylvette, Sylvette, Sylvette : Picasso und das Modell / [edit.] Christoph Grunenberg ; [edit.] Astrid Becker. — München : Prestel, 2014. — 297 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5361-6 ; ISBN 978-3-7913-6529-9
KMSKA: TENT-TC 11441

Au temps du brame... : les représentations de la chasse dans l'œuvre de Gustave Courbet et dans la peinture allemande du 19e siècle (1800-1900) / Gilbert Titeux. — Dijon : Les presses du réel, 2014. — 569 p. : ill. — (Collection Œuvres en sociétés ; 2014: 1). — ISBN 978-2-84066-605-9
KMSKA: MONO-BA 3799

Van Gogh repetitions : sketchbook journals. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2014. — 2 v. — Bevat uitsluitend blanco pagina's. — ISBN 978-1-61689-277-7
KMSKA: MONO-BB 10584
1-2

Oscar de Clerck : beeldhouwer, bokser en medailleur / Luc Vandamme. — S.l. : Vandamme, 2010. — 43 p. : ill. — Titel varieert: Oscar de Clerck : een veelzijdig kunstenaar
KMSKA: MONO-BC 7451

Velázquez / [edit.] Sabine Haag. — München : Hirmer, 2014. — 336 p. : ill. — ISBN 978-3-99020-080-3 ; ISBN 978-3-7774-2313-5
KMSKA: TENT-TC 11452

Willem II i Anna Pavlovna : korolevskaia roskosh Niderlandskogo dvora : katalog vystavki = Willem II and Anna Pavlovna : royal splendour at the Dutch court : exhibition catalogue. — Sankt-Peterburg : Gosudarstvennyi Ermitazh, 2013. — 290 p. : ill. — ISBN 978-5-93572-503-7
KMSKA: TENT-TC 11457

Vermeer / Franits Wayne. — London : Phaidon, 2015. — 351 p. : ill. — (Art & ideas ; 2015: 1). — ISBN 978-0-7148-6879-0
KMSKA: MONO-BB 10579

Geschiedenis van de Nederlanden

Robert Devriendt : broken stories / Michaël Amy ; Lorenzo Benedetti ; Edwin Carels ; Els Wittockx. — S.l. : Ludion, 2014. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Broken stories. — ISBN 978-94-91819-04-9
KMSKA: MONO-BB 10596

België in de 18de eeuw : kritische bibliografie = La Belgique au 18e siècle : bibliographie critique / [edit.] C. Koninckx ; W. Baeten ; L. Dhondt ; J. Roegiers ; H. De Schampheleire ; J. Smeyers ; J. Verduyck. — Brussel : s.n., 1983. — 394 p. — (Studiereeks Tijdschrift VUB: nieuwe serie ; 11). — ISBN 90-70289-12-1

Beelddenken | Denkbeelden : album amicorum voor Paul Huvenne / [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Eigen Vermogen van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 2014. — Ill.

KMSKA: MONO-BB 10590

KMSKA: K 4 B 48

KMSKA: K 4 B 49

Savery : een kunstenaarsfamilie uit Kortrijk / [edit.] Philippe De Potter ; Hans Bauer ; Sylvie Decoster ; Matthias Depoorter ; e.a. — Kortrijk : Broelmuseum, 2012. — 199 p. : ill. — (Handelingen : nieuwe reeks ; 77)

KMSKA: M BE 490

Eduard Bal / Ernest van Buynder. — Antwerpen : Stockmans, 2010. — 96 p. : ill. — ISBN 978-90-77207-22-2
KMSKA: MONO-BB 10586

'Den drollighen grol' : Joos van Craesbeeck (ca.1606-ca.1660) : een studie over een Brabants genreschilder: proefschrift / Karolien De Clippel. — Leuven : 2002. — 3 v. : ill. — Proefschrift. KUL, Faculteit Letteren, Departement Archeologie, Kunstwetenschap en Musicologie
KMSKA: MONO-BC 7455
1-3

Het culturele leven in onze provincies (Oostenrijkse Nederlanden, prinsbisdom Luik en hertogdom Bouillon) in de 18de eeuw / [edit.] Hervé Hasquin. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1983. — 175 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 7454

Rubens : the life of Christ before the passion : the youth of Christ / Hans Devisscher ; Hans Vlieghe. — London : Harvey Miller Publishers, 2014. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 5: 1). — ISBN 978-1-872501-71-0
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
1-2

Pierre Duquesne : artiste, 1925-2003 = Pierre Duquesne : kunstenaar, 1925-2003 / Stéphane Duquesne. — Leuven : Stéphane Duquesne, 2013. — Ill.
KMSKA: MONO-BC 7449
Met addendum (3 p.) over Pierre Duquesne, als ontwerper van behangpapier

Marcel van Maele in meervoud : catalogus van de boeken, prenten & multipels / Johan Pas ; Yves T' Sjoen. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2014. — 198 p. : ill. — Titel varieert: Genummerd & getekend : Marcel Van Maele in meervoud. — ISBN 978-90-5325-379-3
KMSKA: TENT-TB 8821

Goltzius to Van Gogh : drawings and paintings from the P. & N. De Boer Foundation / [edit.] Hans Buijs ; [edit.] Ger Luyten. — Bussum : Thoth Publishers, 2014. — 277 p. : ill. — Titel varieert: Entre Goltzius et Van Gogh : dessins et tableaux de la Fondation P. & N. De Boer. — ISBN 978-90-6868-668-5
KMSKA: TENT-TC 11453

De schepping van een aards paradijs : Piet Mondriaan, 1919–1933 / Léon Hanssen. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2015. — 574 p. : ill. — ISBN 978–90–214–5810–6
KMSKA: MONO–BB 10592

Uit het ongewisse . Lukas Vandenabeele . Het tegendraadse verlangen / Eric Pil ; Greet Van Broeckhoven ; Hilde van Leuven ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, ICC, 1997. — Folder
KMSKA: K 4 B 50
KMSKA: K 4 B 51
KMSKA: TENT–TB 8824

Peter Paul Rubens (1577–1640) and his landscapes : ideas on nature and art / Corina Kleinert. — Turnhout : Brepols, 2014. — 397 p. : ill. — (Pictura nova : studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 20). — ISBN 978–2–503–55038–1
KMSKA: MONO–BB 10600

Sinr³ : macht der gewoonte : Jimmy Kets in Bruegelland / Siska Beele ; Luc Coenen ; Nanny Schrijvers ; Nico Van Hout ; Griet Van Opstal. — Lier : 2015. — 38 p. : ill. — Bezoekersgids
KMSKA: TENT–TB 8828
KMSKA: K 4 B 52
KMSKA: K 4 B 53

Caritas, Jan van Delen / Léon Lock. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2013. — 54 p. : ill. — Titel varieert: Caritas is terug! De kunstpropaganda van graaf Lamoral de la Tour et Tassis in de Brusselse Zavelkerk. — ISBN 978–90–5130–820–4
KMSKA: MONO–BB 10597

Reinhoud / Jean-Clarence Lambert. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 2010. — Ill.
KMSKA: TENT–TB 8826

Rogier van der Weyden y los reinos de la península Ibérica / Lorne Campbell ; Carmen García-Frías Checa ; Stephan Kemperdick ; José Juan Pérez Preciado ; Pilar Silva Maroto. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2015. — 189 p. : ill. — Titel varieert: Rogier van der Weyden (h.1399–1464). — ISBN 978–84–8480–314–0
KMSKA: TENT–TC 11463

E.L.T. Mesens : his contribution to the dada and surrealist movements in Belgium and England as artist, poet and dealer / Diana Naylor. — London : University College. — 328 p. — Xerocopie ; eindwerk: Thesis. University College, London
KMSKA: MONO–BC 7453

Erasmus von Rotterdam : sein Fortleben im Bild / Mariele Petersen. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 128 p. : ill. — ISBN 978–3–7319–0083–2
KMSKA: MONO–BB 10578

Een walvis in de stad : de collecties van de Leuvense Faculteit Wetenschappen / Nathalie Poot ; Geert Vanpaemel ; Siska Waelkens. — Leuven : Lipsius Leuven, 2014. — 71 p. : ill. — (Academisch erfgoed Leuven ; 2014: 1). — ISBN 978–94–6270–003–1
KMSKA: MONO–BB 10591

Sammellust : die Galerie Erzherzog Leopold Wilhelms / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Anna Fabiankowitsch. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2014. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2014/06/17 - 2014/09/28. — ISBN 978–3–99020–071–1
KMSKA: BEST–M 363 XII 67

Collected writings, 1974–2013 / Guy Schraenen ; [edit.] Bettina Brach. — Bremen : Research Centre for Artists' Publications, 2013. — 1 compact disc(s) ; 1 losse bijl.
KMSKA: MM 155

Het stadhuis van Antwerpen : 450 jaar geschiedenis / [edit.] M. Beyen ; [edit.] I. Schoups ; [edit.] B. Timmermans ; [edit.] H. Van Goethem ; [inl.] Bart De Wever. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2015. — 285 p. : ill. — ISBN 978–90–5325–386–1
KMSKA: MONO–BC 7445

Van Gogh repetitions : sketchbook journals. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2014. — 2 v. — Bevat uitsluitend blanco pagina's. — ISBN 978–1–61689–277–7
KMSKA: MONO–BB 10584
1–2

Oscar de Clerck : beeldhouwer, bokser en medailleur / Luc Vandamme. — S.l. : Vandamme, 2010. — 43 p. : ill. — Titel varieert: Oscar de Clerck : een veelzijdig kunstenaar
KMSKA: MONO–BC 7451

Villem II i Anna Pavlovna : korolevskaia roskosh Niderlandskogo dvora : katalog vystavki = Willem II and Anna Pavlovna : royal splendour at the Dutch court : exhibition catalogue. — Sankt-Peterburg : Gosudarstvennyi Ermitazh, 2013. — 290 p. : ill. — ISBN 978–5–93572–503–7
KMSKA: TENT–TC 11457

Vermeer / Franits Wayne. — London : Phaidon, 2015. — 351 p. : ill. — (Art & ideas ; 2015: 1). — ISBN 978–0–7148–6879–0
KMSKA: MONO–BB 10579

Geschiedenis overige werelddelen

Raw color : the circles of David Smith / [edit.] David Breslin ; Michael Brenson ; Charles Ray. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 79 p. : ill. — ISBN 978–0–300–20791–0 ; ISBN 978–1–935998–16–7
KMSKA: TENT–TB 8822

The arts of deception : playing with fraud in the age of Barnum / James W. Cook. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2001. — 314 p. : ill. — ISBN 0–674–00591–0 ; ISBN 0–674–00457–4
KMSKA: MONO–BB 10585

Sargent : portraits of artists and friends / Richard Ormond ;
[medew.] Elaine Kilmurray ; [medew.] Trevor Fairbrother ;
[medew.] Barbara Dayer Gallati ; [medew.] Erica E. Hirshler ;
[medew.] Marc Simpson ; [medew.] H. Barbara Weinberg. —
New York, N.Y. : Skirra Rizzoli, 2015. — 256 p. : ill. —
ISBN 978-0-8478-4527-9

KMSKA: TENT-TC 11467

*Het rijk van de sultan : de Ottomaanse wereld in de kunst van
de renaissance* / Robert Born ; Michał Dziewulski ; Guido
Messling. — Tielt : Lannoo, 2015. — 291 p. : ill. —
Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten
[Brussel]. 2015/02/27 - 2015/03/31 ; tentoonstelling: Nationaal
Museum in Krakau. 2015/06/26 - 2015/09/27. —
ISBN 978-94-014-2422-6

KMSKA: TENT-TC 11447