

Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2015/03

[1]Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA bmqp

Semiotiek

Narrative networks : storied approaches in a digital age / Brian Alleyne. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2015. — 207 p. — ISBN 978-0-85702-784-9 ; ISBN 978-0-85702-783-2

UA-CST: PSW 301.08 G-ALLE 2015

Nymph : motif, phantom, affect : a contribution to the study of Aby Warburg (1866-1929) / Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2014. — 132 p. : ill. — (Studies in iconology ; 1). — ISBN 978-90-429-3065-0

UA-CST: RG 2151 A 15

Emoties : geschilderde gevoelens in de Gouden Eeuw / Gary Schwartz ; Machiel Keestra ; [medew.] Jettie Rozemond ; [medew.] David Taylor ; [inl.] Ann Demeester. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2014. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Frans Hals Museum [Haarlem]. 2014/10/11 - 2015/02/15. — ISBN 978-94-6208-169-7

UA-CST: MAG-OW-C 21409

The revival of the Olympian gods in Renaissance art / Luba Freedman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 301 p. : ill. — ISBN 978-0-521-18103-7 ; ISBN 978-0-521-81576-5

UA-CST: MAG-OW-C 21475

From gesture in conversation to visible action as utterance : essays in honor of Adam Kendon / [edit.] Mandana Seyfeddinipur ; [edit.] Marianne Gullberg. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2014. — 379 p. : ill. — ISBN 978-90-272-1215-3 ; ISBN 978-90-272-6927-0

UA-CST: T&L 003 G-KEND 2014

The humanist interpretation of hieroglyphs in the allegorical studies of the Renaissance with a focus on the triumphal arch of Maximilian I / Karl Giehlow ; [edit.] Robin Raybould. — Leiden : Brill, 2015. — 352 p. : ill. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 16) ; (Brill's studies in intellectual history ; 240). — ISBN 978-90-04-28172-1 ; ISBN 978-90-04-28173-8

UA-CST: MAG-OW-BB 7153

Le symbolisme dans l'architecture présente en Chine, et son futur : une étude sur les nouveaux et anciens symboles de la ville dans l'évolution de la société chinoise / Wei Tong. — Saarbrücken : Presses académiques francophones, 2014. — 610 p. : ill. — Proefschrift. Université Paris III, Ecole doctorale. — ISBN 978-3-8416-2894-7

UA-CST: ONTW 72 G-TONG 2014

Symbol, Emblem, Allegorie : die zweite Sprache der Bilder / Carsten-Peter Warncke. — Köln : Deubner Verlag für Kunst, Theorie & Praxis, 2005. — 192 p. : ill. — (Kunst und Wissen ; 2005: 1). — ISBN 3-937111-07-7

UA-CST: MAG-OW-BB 7258

Didactiek

Vocabulaire espagnol. — Maubeuge. — ISSN 0765-6432

UA-CST: OW 37 E-VOCE

526(2008)-

Film. Toneel

André Bazin's new media / André Bazin ; [edit.] Dudley Andrew. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2014. — 337 p. — ISBN 978-0-520-28357-2 ; ISBN 978-0-520-28356-5 ; ISBN 978-0-520-95939-2

UA-CST: PSW 791.4 G-BAZI 2014

The Cambridge encyclopedia of stage actors and acting / [edit.] Simon Williams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 694 p. — ISBN 978-0-521-76954-9

UA-CST: T&L 792 A-WILL 2015

Early modern theatricality / [edit.] Henry S. Turner. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 621 p. — (Oxford twenty-first century approaches to literature ; 2013: 1). — ISBN 978-0-19-964135-2

UA-CST: T&L 820 H 2 TURN 2013

The life of mise-en-scène : visual style and British film criticism, 1946-78 / John Gibbs. — Manchester : Manchester University Press, 2013. — 280 p. — ISBN 978-0-7190-8866-7

UA-CST: PSW 791.4 L-GB-GIBB 2013

Theatergeschichte : eine Einführung / Andreas Kotte. — Köln : Böhlau Verlag, 2013. — 434 p. — (Uni-Taschenbücher ; 3871). — ISBN 978-3-8252-3871-1

UA-CST: T&L 792 G-KOTT 2013

Mise en scène and film style : from classical Hollywood to new media art / Adrian Martin. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 235 p. — (Palgrave close readings in film and television ; 2014: 1). — ISBN 978-1-137-26994-2

UA-CST: PSW 791.4 G-MART 2014

Renaissance music / [edit.] Kenneth Kreitner. — Farnham : Ashgate, 2011. — 444 p. : ill. — (The library of essays on music performance practice ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7546-2963-4

UA-CST: MAG-OW-C 21446

Le tableau vivant, ou : L'image performée / [edit.] Julie Ramos ; [medew.] Léonard Pouy. — Paris : Mare & Martin, 2014. — 366 p. : ill. — ISBN 979-1-09-205433-0

UA-CST: MAG-OW-BB 7160

De verlichte stad : een geschiedenis van bioscopen, filmvertoningen en filmcultuur in Vlaanderen / [edit.] Daniël Biltreyt ; [edit.] Philippe Meers. — Leuven : LannooCampus, 2007. — 294 p. — ISBN 978-90-209-7331-0

UA-CST: PSW 791.4 L-B-BILT 2007

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Die Stellung der deutschen Sprache in der Welt / Ulrich Ammon. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 1295 p. — ISBN 978-3-11-019298-8 ; ISBN 978-3-11-024107-5
UA-CST: T&L 803.0 G-AMMO 2015

Auxiliary selection revisited : gradience and gradualness / [edit.] Rolf Kailuweit ; [edit.] Malte Rosemeyer. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 362 p. — (Linguae & litterae : publications of the School of Language & Literature ; 44). — ISBN 978-3-11-034737-1 ; ISBN 978-3-11-034886-6 ; ISBN 978-3-11-038643-1
UA-CST: T&L 800 H 0 KAIL 2015

Epistémologie sémiotique : la théorie du langage de Louis Hjelmslev / Sémir Badir. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 411 p. — (Bibliothèque de grammaire et de linguistique ; 44). — ISBN 978-2-7453-2888-5
UA-CST: T&L 800 N-HJEL-BADI 2014

Einführung in das Altspanische / Stefan Barme. — Stuttgart : Ibidem-Verlag, 2014. — 164 p. — (Romanische Sprachen und ihre Didaktik ; 53). — ISBN 978-3-8382-0683-7
UA-CST: T&L 806.0 H 7 BARM 2014

La formación de profesores en traducción : reflexiones desde un caso mexicano / Kora Evangelina Basich Peralta. — Mexicali, B.C. : Universidad Autónoma de Baja California, 2012. — 364 p. — ISBN 978-607-607-121-2
UA-CST: MAG-MEX-B 12270

Einführung in die spanische Sprachwissenschaft / Martin Becker. — Stuttgart : Verlag J.B. Metzler, 2013. — 339 p. — ISBN 978-3-476-02396-4
UA-CST: T&L 806.0 G-BECK 2013

Die spanische Sprache : Verbreitung, Geschichte, Struktur / Helmut Berschin ; Julio Fernández-Sevilla ; Josef Felixberger. — 4 ed. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2012. — 383 p. — ISBN 978-3-487-12814-6
UA-CST: T&L 806.0 G-BERS 2012

Bilingual figurative language processing / [edit.] Roberto R. Heredia ; [edit.] Anna B. Cieślicka. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 418 p. — ISBN 978-1-107-02954-5 ; ISBN 978-1-107-60950-1
UA-CST: T&L 800.15 H 3 HERE 2015

Entrenchment in usage-based theories : what corpus data do and do not reveal about the mind / Alice Blumenthal-Dramé. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — 283 p. — (Topics in English linguistics ; 83). — ISBN 978-3-11-029385-2 ; ISBN 978-3-11-029400-2
UA-CST: T&L 800.15 H 3 BLUM 2012

Spanische Sprachgeschichte / Annegret Bollée ; Ingrid Neumann-Holzschuh. — Stuttgart : Klett Lerntraining, 2013. — 176 p. — (Uni-Wissen : Spanisch ; 2013: 1). — ISBN 978-3-12-939017-7

Causation, permission, and transfer : argument realisation in GET, TAKE, PUT, GIVE and LET verbs / [edit.] Brian Nolan ; [edit.] Gudrun Rawoens ; [edit.] Elke Diedrichsen. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2015. — 499 p. — (Studies in language companion series ; 167). — ISBN 978-90-272-5932-5 ; ISBN 978-90-272-6897-6
UA-CST: T&L 800 H 5 NOLA 2015

Certainty-uncertainty - and the attitudinal space in between / [edit.] Sibilla Cantarini ; [edit.] Werner Abraham ; [edit.] Elisabeth Leiss ; Communication of Certainty and Uncertainty : Linguistic, Psychological, Philosophical Aspects ; Università di Macerata. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2014. — 365 p. — (Studies in language companion series ; 165). — Congres: Università di Macerata, 3-5 October 2012. — ISBN 978-90-272-5930-1 ; ISBN 978-90-272-6914-0
UA-CST: T&L 800.15 G-CANT 2014

Construcciones posesivas en español / José Luis Cifuentes Honrubia. — Leiden : Brill, 2015. — 294 p. — (Foro hispánico ; 49). — ISBN 978-90-04-29236-9 ; ISBN 978-90-04-29237-6
UA-CST: T&L 806.0 H 5 CIFU 2015

The domestication of language : cultural evolution and the uniqueness of the human animal / Daniel Cloud. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2014. — 275 p. — ISBN 978-0-231-16792-5 ; ISBN 978-0-231-53828-2
UA-CST: T&L 800 H 7 CLOU 2014

Cognitive neuroscience of natural language use / [edit.] Roel M. Willems. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 265 p. — ISBN 978-1-107-04201-8
UA-CST: T&L 800.15 G-WILL 2015

Computational issues in fluid construction grammar : a new formalism for the representation of lexicons and grammars / [edit.] Luc Steels. — Berlin : Springer, 2012. — 330 p. — (Lecture notes in artificial intelligence ; 7249). — ISBN 978-3-642-34119-9 ; ISBN 978-3-642-34120-5
UA-CST: T&L 800.51 H 5 STEE 2012

Contact, variation, and change in the history of English / [edit.] Simone E. Pfenninger ; [edit.] Olga Timofeeva ; [edit.] Anne-Christine Gardner ; [edit.] Alpo Honkapohja ; [edit.] Marianne Hundt ; [edit.] Daniel Schreier. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2014. — 326 p. — (Studies in language companion series ; 159). — ISBN 978-90-272-5924-0 ; ISBN 978-90-272-6993-5
UA-CST: T&L 802.0 H 7 PFEN 2014

The role of frequency in children's learning of morphological constructions / Anne-Kristin Cordes. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 266 p. — (Language in performance ; 48). — ISBN 978-3-8233-6840-3
UA-CST: T&L 800.15 H 5 CORD 2014

Constraints on numerical expressions / Chris Cummins. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 212 p. — (Oxford studies in semantics and pragmatics ; 5) ; (Oxford linguistics ; 2015: 5). — ISBN 978-0-19-968791-6 ; ISBN 978-0-19-968790-9

UA-CST: T&L 800 H 3 CUMM 2015

Retranslation : translation, literature and reinterpretation / Sharon Deane-Cox. — Bloomsbury : London, 2014. — 210 p. — (Bloomsbury advances in translation studies ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4411-4734-9 ; ISBN 978-1-4411-5466-8 ; ISBN 978-1-4725-8508-0

UA-CZU: L 82.03 M-B 47597

Metonymy and language : a new theory of linguistic processing / Charles Denroche. — New York, N.Y. : Routledge, 2015. — 202 p. — (Routledge studies in linguistics ; 14). — ISBN 978-1-138-81062-4 ; ISBN 978-1-315-74939-6

UA-CST: T&L 800 H 3 DENR 2015

Design patterns in fluid construction grammar / [edit.] Luc Steels. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2011. — 332 p. : ill. — (Constructional approaches to language ; 11). — ISBN 978-90-272-0433-2 ; ISBN 978-90-272-8168-5

UA-CST: T&L 800 H 5 STEE 2011

Die französische Grammatik : Regeln, Anwendung, Training / Uwe Dethloff ; Horst Wagner. — 3 ed. — Tübingen : A. Francke Verlag, 2014. — 771 p. — (Uni-Taschenbücher ; 8135). — ISBN 978-3-8252-8581-4

UA-CST: T&L 804.0 H 5 DETH 2014

Diskursmarker, Konnektoren, Modalwörter = Marqueurs de discours, connecteurs, adverbes modaux et particules modales / [edit.] Waltraud Weidenbusch. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 191 p. : ill. — (Tübinger Beiträge zur Linguistik ; 522). — ISBN 978-3-8233-6544-0

UA-CST: T&L 804.0 H 8 WEID 2014

The anthropology of intentions : language in a world of others / Alessandro Duranti. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 297 p. — ISBN 978-1-107-02639-1 ; ISBN 978-1-107-65203-3

UA-CST: T&L 800.13 G-DURA 2015

Emotionen, Expressivität, Emphase / [edit.] Elissa Pustka ; [edit.] Stefanie Goldschmitt. — Berlin : Erich Schmidt Verlag, 2014. — 255 p. : ill. — (Studienreihe Romania ; 29). — ISBN 978-3-503-15508-8 ; ISBN 978-3-503-15509-5

UA-CST: T&L 800 G-PUST 2014

Einführung in die portugiesische Sprachwissenschaft / Annette Endruschat ; Jürgen Schmidt-Radefeldt. — 3 ed. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 294 p. — (Narr Studienbücher ; 2014: 2). — ISBN 978-3-8233-6887-8

UA-CST: T&L 806.9 G-ENDR 2014

Ostension : word learning and the embodied mind / Chad Engelland. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2014. — 305 p. — ISBN 978-0-262-02809-7

UA-CST: T&L 800.15 G-ENGE 2014

The evolution of Englishes : the dynamic model and beyond / [edit.] Sarah Buschfeld ; [edit.] Thomas Hoffmann ; [edit.] Magnus Huber ; [edit.] Alexander Kautzsch. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2014. — 513 p. — (Varieties of English around the world: general series ; 49). — ISBN 978-90-272-4909-8 ; ISBN 978-90-272-6941-6

UA-CST: T&L 802.0 H 0 BUSC 2014

The expression of gender / [edit.] Greville G. Corbett. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2015. — 225 p. — (The expression of cognitive categories ; 6). — ISBN 978-3-11-035414-0 ; ISBN 978-3-11-030660-6 ; ISBN 978-3-11-030733-7

UA-CST: T&L 800.15 H 5 CORB 2015

La fabrication des néologismes : la troncation en espagnol et en catalan / Immaculada Fàbregas Alegret. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 170 p. — (Rivages linguistiques ; 2014: 2). — ISBN 978-2-7535-3526-8

UA-CST: T&L 806.0 H 3 FABR 2014

Common sense-Kompetenz : Überlegungen zu einer Theorie des 'sympathischen' und 'natürlichen' Meinens und Verstehens / Helmuth Feilke. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1994. — 422 p. — ISBN 3-518-58170-8

UA-CST: FILO 800.1 G-FEIL 94

Sprache als soziale Gestalt : Ausdruck, Prägung und die Ordnung der sprachlichen Typik / Helmuth Feilke. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1996. — 363 p. — ISBN 3-518-58235-6

UA-CST: FILO 800.1 G-FEIL 96

Frames and concept types : applications in language and philosophy / [edit.] Thomas Gamerschlag ; [edit.] Doris Gerland ; [edit.] Rainer Osswald ; [edit.] Wiebke Petersen. — Cham : Springer, 2014. — 362 p. — (Studies in linguistics and philosophy ; 94). — ISBN 978-3-319-01540-8 ; ISBN 978-3-319-01541-5

UA-CST: T&L 800 G-GAME 2014

Dynamics of morphological productivity : the evolution of noun classes from Latin to Italian / Francesco Gardani ; [inl.] Wolfgang U. Dressler ; [inl.] Michele Loporcaro. — Leiden : Brill, 2013. — 528 p. — (Empirical approaches to linguistic theory ; 4). — ISBN 978-90-04-22541-1 ; ISBN 978-90-04-24465-8

UA-CST: T&L 804 H 5 GARD 2013

Assertion : on the philosophical significance of assertoric speech / Sanford C. Goldberg. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 308 p. — ISBN 978-0-19-873248-8

UA-CST: FILO 800.1 G-GOLD 2015

Grammatical change in English world-wide / [edit.] Peter Collins. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2015. — 488 p. — (Studies in corpus linguistics ; 67). — ISBN 978-90-272-0375-5 ; ISBN 978-90-272-6890-7
UA-CST: T&L 802.0 H 0 COLL 2015

Varietätenkontakt und Standardisierung im mittelalterlichen Französisch : Theorie, Forschungsgeschichte und Untersuchung eines Urkundenkorpus aus Beauvais (1241–1455) / Klaus Gröbl. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 457 p. : ill. — (Romanica Monacensia ; 83). — ISBN 978-3-8233-6807-6
UA-CST: T&L 804.09 H 7 GRUB 2014

Feste Wortverbindungen des Deutschen : Kollokationenwörterbuch für den Alltag / Annelies Häcki Buhofer ; Marcel Dräger ; Stefanie Meier ; Tobias Roth. — Tübingen : Francke Verlag, 2014. — 1003 p. — ISBN 978-3-7720-8522-2
UA-CST: T&L 803.0 A-HACK 2014

The handbook of Austroasiatic languages / [edit.] Mathias Jenny ; [edit.] Paul Sidwell. — Leiden : Brill, 2014. — 2 v. — (Grammars and language sketches of the world's languages : mainland and insular South East Asia ; 2014: 1). — ISBN 978-90-04-28295-7 ; ISBN 978-90-04-28357-2
UA-CST: T&L 809.5 G-JENN 2014
1-2

L'ancien français en 18 textes et 18 leçons / Laurence Hélix. — Paris : Armand Colin, 2014. — 212 p. — (Collection Coursus : linguistique ; 2014: 3). — Titel varieert: L'ancien français en 18 textes et 18 leçons : s'initier à l'ancien français par les textes. — ISBN 978-2-200-28622-4
UA-CST: T&L 804.0 H 7 HELI 2014

Die Stellung der klitischen Objektpronomina in den romanischen Sprachen : diachrone Perspektive und Korpusstudie zum Okzitanischen sowie zum Katalanischen und Französischen / Marc-Olivier Hinzlin. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2007. — 286 p. — (ScriptOralia ; 134). — ISBN 978-3-8233-6346-0
UA-CST: T&L 804 H 5 HINZ 2007

Introducción a la lingüística hispánica / José Ignacio Hualde ; Antxon Olarrea ; Anna María Escobar ; Catherine E. Travis. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 554 p. — ISBN 978-0-521-51398-2
UA-CST: T&L 806.0 G-HUAL 2013

The language of food : a linguist reads the menu / Dan Jurafsky. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2014. — 246 p. : ill. — ISBN 978-0-393-24083-2
UA-CST: T&L 802.0 H 6 JURA 2014

Spanische Sprachwissenschaft : eine Einführung / Johannes Kabatek ; Claus D. Pusch. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2009. — 308 p. — (Bachelor-Wissen ; 2009: 1). — ISBN 978-3-8233-6404-7
UA-CST: T&L 806.0 G-KABA 2009

Verbstellung und Verbstellungswandel in den romanischen Sprachen / Georg A. Kaiser. — Tübingen : Max Niemeyer Verlag, 2002. — 194 p. — (Linguistische Arbeiten ; 465). — ISBN 3-484-30465-0
UA-CST: T&L 804 H 5 KAIS 2002

Interaction in Dutch asylum interviews : a corpus study of interpreter-mediated institutional discourse : proefschrift / Susanne van der Kleij. — Utrecht : LOT, 2015. — 279 p. — (International series ; 382). — Proefschrift. Radboud Universiteit Nijmegen. — ISBN 978-94-6093-164-2
UA-CST: T&L 803.9 H 8 KLEI 2015

Konstruktionsgrammatik : 3 : aktuelle Fragen und Lösungsansätze / [edit.] Alexander Lasch ; [edit.] Alexander Ziem. — Tübingen : Stauffenburg Verlag, 2011. — 281 p. — (Stauffenburg Linguistik ; 58). — ISBN 978-3-86057-196-5
UA-CST: T&L 800 H 5 LASC 2011

Konstruktionsgrammatik : 4 : Konstruktionen als soziale Konventionen und kognitive Routinen / [edit.] Alexander Ziem ; [edit.] Alexander Lasch. — Tübingen : Stauffenburg Verlag, 2015. — 329 p. — (Stauffenburg Linguistik ; 76). — ISBN 978-3-86057-121-7
UA-CST: T&L 800 H 5 ZIEM 2015

Latinum cedens : le français et le latin, langues de spécialité au Moyen Âge / [edit.] Stéphane Marcotte ; [edit.] Christine Silvi. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 390 p. — (Colloques, congrès et conférences : sciences du langage, histoire de la langue et des dictionnaires ; 14). — ISBN 978-2-7453-2750-5
UA-CST: T&L 804.0 H 7 MARC 2014

Latin : story of a world language / Jürgen Leonhardt. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press, 2013. — 332 p. — ISBN 978-0-674-05807-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7086
UA-CST: T&L 807.1 H 7 LEON 2013

Transparency in language : a typological study : proefschrift / Sterre Céline Leufkens. — Utrecht : LOT, 2015. — 197 p. — (International series ; 380). — Proefschrift. Universiteit van Amsterdam. — ISBN 978-94-6093-162-8
UA-CST: T&L 800.11 G-LEUF 2015

Unaccusative verbs in Romance languages / Ian Mackenzie. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 230 p. — ISBN 978-1-4039-4918-9
UA-CST: T&L 804 H 5 MACK 2006

The Cosmographia of Sebastian Münster : describing the world in the Reformation / Matthew McLean. — Farnham : Ashgate, 2007. — 378 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2007: 3). — ISBN 978-0-7546-5843-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7207

Biographie et éloges funèbres de Piero Vettori : entre rhétorique et histoire / Raphaële Mouren. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 229 p. — (Série Perspectives humanistes ; 7) ; (Études

et essais sur la Renaissance ; 106). —
ISBN 978-2-8124-3366-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7091

Time, language, and ontology : the world from the b-theoretic perspective / M. Joshua Mozerky. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 193 p. — (Oxford studies of time in language and thought ; 2015: 1). — ISBN 978-0-19-871816-1
UA-CST: FILO 800.1 G-MOZE 2015

Gesprächslinguistik : eine Einführung / Robert Mroczynski. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 272 p. — (Narr Studienbücher ; 2014: 4). — ISBN 978-3-8233-6851-9
UA-CST: T&L 800 H 8 MROC 2014

Participation in public and social media interactions / [edit.] Marta Dynel ; [edit.] Jan Chovanec. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2015. — 285 p. — (Pragmatics and beyond : new series ; 256). — ISBN 978-90-272-5661-4 ; ISBN 978-90-272-6894-5
UA-CST: T&L 800 F-PB-N,256

Hoe Vlaams mag uw Nederlands zijn? 1000 Belgisch-Nederlandse woorden / Ludo Permentier ; Rik Schutz ; [ill.] Joris Snaet. — S.l. : De Standaard, 2015. — 125 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 6876
UA-CZU: L 803.93 M-B 47595

Introduction à l'histoire de la langue française / Michèle Perret. — 4 ed. — Paris : Armand Colin, 2014. — 239 p. — (Collection Cursus: linguistique ; 2014: 2). — ISBN 978-2-200-28612-5
UA-CST: T&L 804.0 H 7 PERR 2014

La lengua de ayer : manual práctico de historia del español / Lola Pons Rodríguez. — Madrid : Arco/Libros, 2010. — 494 p. — (Biblioteca philologica ; 2010: 1). — ISBN 978-84-7635-812-2
UA-CST: T&L 806.0 H 7 PONS 2010

A history of the Spanish language through texts / Christopher J. Pountain. — London : Routledge, 2013. — 341 p. — ISBN 978-0-415-18061-0 ; ISBN 978-0-415-70712-1
UA-CST: T&L 806.0 H 7 POUN 2013

The power of metaphor : examining its influence on social life / [edit.] Mark J. Landau ; [edit.] Michael D. Robinson ; [edit.] Brian P. Meier. — Washington, D.C. : American Psychological Association, 2014. — 301 p. — ISBN 978-1-4338-1579-9
UA-CST: T&L 800.15 H 3 LAND 2014

Einführung in die Phonetik und Phonologie des Französischen / Elissa Pustka. — Berlin : Erich Schmidt Verlag, 2011. — 230 p. : ill. — (Grundlagen der Romanistik ; 24). — ISBN 978-3-503-12267-7
UA-CST: T&L 804.0 H 4 PUST 2011

Geschichte der italienischen Sprache : eine Einführung / Ursula Reutner ; Sabine Schwarze. — Tübingen : Narr Verlag, 2011. — 256 p. : ill. — (Narr Studienbücher ; 2011: 1). — ISBN 978-3-8233-6653-9
UA-CST: T&L 805.0 H 7 REUT 2011

Diskursrealisationen : Grundlegung und methodischer Umriss einer pragmatisch-interaktionalen Diskurssemantik / Kersten Sven Roth. — Berlin : Erich Schmidt Verlag, 2015. — 392 p. — (Philologische Studien und Quellen ; 247). — Revised habilitation - Universität, Zürich, 2012. — ISBN 978-3-503-15545-3 ; ISBN 978-3-503-15546-0
UA-CST: T&L 800 H 8 ROTH 2015

Semantik : ein Arbeitsbuch / Monika Schwarz-Friesel ; Jeannette Chur. — 6 ed. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 238 p. — (Narr Studienbücher ; 2014: 3). — ISBN 978-3-8233-6885-4
UA-CST: T&L 800 H 3 SCHW 2014

Aspektstinktionen im Vergleich : Deutsch/Englisch - Griechisch / Athina Sioupi. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 247 p. — (Tübinger Beiträge zur Linguistik ; 538). — ISBN 978-3-8233-6757-4
UA-CST: T&L 800.11 H 5 SIOU 2014

Syntactic complexity across interfaces / [edit.] Andreas Trotzke ; [edit.] Josef Bayer. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2015. — 228 p. — (Interface explorations ; 30). — ISBN 978-1-61451-785-6 ; ISBN 978-1-61451-790-0
UA-CST: T&L 800 H 5 TROT 2015

Syntax over time : lexical, morphological, and information-structural interactions / [edit.] Theresa Biberauer ; [edit.] George Waldken. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 418 p. — (Oxford studies in diachronic and historical linguistics ; 15) ; (Oxford linguistics ; 2015: 6). — ISBN 978-0-19-968792-3
UA-CST: T&L 800 H 5 BIBE 2015

Syntax : theory and analysis : an international handbook / [edit.] Tibor Kiss ; [edit.] Artemis Alexiadou. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2015. — 3 v. — (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 42). — ISBN 978-3-11-020276-2 ; ISBN 978-3-11-037740-8 ; ISBN 978-3-11-039423-8
UA-CST: T&L 800 H 5 KISS 2015
1-3

Grammaire française de l'étudiant en 60 fiches et QCM / Frédéric Torterat. — Paris : Ellipses, 2014. — 442 p. — (Optimum ; 2014: 1). — ISBN 978-2-340-00044-5
UA-CST: T&L 804.0 H 5 TORT 2014

Potentiality : from dispositions to modality / Barbara Vetter. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 335 p. — (Oxford philosophical monographs ; 2015: 1). — ISBN 978-0-19-871431-6
UA-CST: FILO 800.1 G-VETT 2015

UA-CST: T&L 802.0 H 0 BUSC 2014

Idiomatic constructions in Italian : a lexicon-grammar approach / Simonetta Vietri. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2014. — 259 p. — (Linguisticae investigationes : supplementa ; 31). — ISBN 978-90-272-3141-3 ; ISBN 978-90-272-6930-0
UA-CST: T&L 805.0 H 3 VIET 2014

Vocabulaire espagnol. — Maubeuge. — ISSN 0765-6432
UA-CST: OW 37 E-VOCE
526(2008)-

On the three languages [1524] / Robert Wakefield ; [edit.] G. Lloyd Jones. — Binghamton, N.Y. : The Renaissance Society of America, 1989. — 259 p. — (Renaissance texts series ; 13) ; (Medieval and Renaissance texts and studies ; 68). — ISBN 0-86698-077-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7286

Deictic imaginings : semiosis at work and at play / Donna E. West. — Heidelberg : Springer, 2014. — 190 p. — (Studies in applied philosophy, epistemology and rational ethics ; 11). — ISBN 978-3-642-39442-3 ; ISBN 978-3-642-39443-0
UA-CST: T&L 800.15 H 3 WEST 2014

Art and antiquity in the Netherlands and Britain : the Vernacular Arcadia of Franciscus Junius (1591-1677) / Thijs Weststeijn. — Leiden : Brill, 2015. — 452 p. : ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 12). — ISBN 978-90-04-28361-9 ; ISBN 978-90-04-28399-2
UA-CST: MAG-OW-C 21440

Initiation à la linguistique française / Sandrine Zufferey ; Jacques Moeschler. — Paris : Armand Colin, 2014. — 187 p. — (Collection Cursus : linguistique ; 2014: 1). — ISBN 978-2-200-24355-5
UA-CST: T&L 804.0 G-ZUFF 2014

Germaanse taalkunde

Die Stellung der deutschen Sprache in der Welt / Ulrich Ammon. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 1295 p. — ISBN 978-3-11-019298-8 ; ISBN 978-3-11-024107-5
UA-CST: T&L 803.0 G-AMMO 2015

Contact, variation, and change in the history of English / [edit.] Simone E. Pfenninger ; [edit.] Olga Timofeeva ; [edit.] Anne-Christine Gardner ; [edit.] Alpo Honkapohja ; [edit.] Marianne Hundt ; [edit.] Daniel Schreier. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2014. — 326 p. — (Studies in language companion series ; 159). — ISBN 978-90-272-5924-0 ; ISBN 978-90-272-6993-5
UA-CST: T&L 802.0 H 7 PFEN 2014

The evolution of Englishes : the dynamic model and beyond / [edit.] Sarah Buschfeld ; [edit.] Thomas Hoffmann ; [edit.] Magnus Huber ; [edit.] Alexander Kautzsch. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2014. — 513 p. — (Varieties of English around the world: general series ; 49). — ISBN 978-90-272-4909-8 ; ISBN 978-90-272-6941-6

Grammatical change in English world-wide / [edit.] Peter Collins. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2015. — 488 p. — (Studies in corpus linguistics ; 67). — ISBN 978-90-272-0375-5 ; ISBN 978-90-272-6890-7
UA-CST: T&L 802.0 H 0 COLL 2015

Feste Wortverbindungen des Deutschen : Kollokationenwörterbuch für den Alltag / Annelies Häcki Buhofer ; Marcel Dräger ; Stefanie Meier ; Tobias Roth. — Tübingen : Francke Verlag, 2014. — 1003 p. — ISBN 978-3-7720-8522-2
UA-CST: T&L 803.0 A-HACK 2014

The language of food : a linguist reads the menu / Dan Jurafsky. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2014. — 246 p. : ill. — ISBN 978-0-393-24083-2
UA-CST: T&L 802.0 H 6 JURA 2014

Interaction in Dutch asylum interviews : a corpus study of interpreter-mediated institutional discourse : proefschrift / Susanne van der Kleij. — Utrecht : LOT, 2015. — 279 p. — (International series ; 382). — Proefschrift. Radboud Universiteit Nijmegen. — ISBN 978-94-6093-164-2
UA-CST: T&L 803.9 H 8 KLEI 2015

Hoe Vlaams mag uw Nederlands zijn? 1000 Belgisch-Nederlandse woorden / Ludo Permentier ; Rik Schutz ; [ill.] Joris Snaet. — S.l. : De Standaard, 2015. — 125 p. : ill. — ISBN 978-90-220-0000-0
UA-CST: MAG-OW-BB 6876
UA-CZU: L 803.93 M-B 47595

Aspektstinktionen im Vergleich : Deutsch/Englisch - Griechisch / Athina Sioupi. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 247 p. — (Tübinger Beiträge zur Linguistik ; 538). — ISBN 978-3-8233-6757-4
UA-CST: T&L 800.11 H 5 SIOU 2014

Engelse taalkunde

Contact, variation, and change in the history of English / [edit.] Simone E. Pfenninger ; [edit.] Olga Timofeeva ; [edit.] Anne-Christine Gardner ; [edit.] Alpo Honkapohja ; [edit.] Marianne Hundt ; [edit.] Daniel Schreier. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2014. — 326 p. — (Studies in language companion series ; 159). — ISBN 978-90-272-5924-0 ; ISBN 978-90-272-6993-5
UA-CST: T&L 802.0 H 7 PFEN 2014

The evolution of Englishes : the dynamic model and beyond / [edit.] Sarah Buschfeld ; [edit.] Thomas Hoffmann ; [edit.] Magnus Huber ; [edit.] Alexander Kautzsch. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2014. — 513 p. — (Varieties of English around the world: general series ; 49). — ISBN 978-90-272-4909-8 ; ISBN 978-90-272-6941-6
UA-CST: T&L 802.0 H 0 BUSC 2014

Grammatical change in English world-wide / [edit.] Peter Collins. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2015. — 488 p. — (Studies in corpus linguistics ; 67). — ISBN 978-90-272-0375-5 ; ISBN 978-90-272-6890-7
UA-CST: T&L 802.0 H 0 COLL 2015

The language of food : a linguist reads the menu / Dan Jurafsky. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2014. — 246 p. : ill. — ISBN 978-0-393-24083-2
UA-CST: T&L 802.0 H 6 JURA 2014

Aspektstinktionen im Vergleich : Deutsch/Englisch - Griechisch / Athina Sioupi. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 247 p. — (Tübinger Beiträge zur Linguistik ; 538). — ISBN 978-3-8233-6757-4
UA-CST: T&L 800.11 H 5 SIOU 2014

Duitse taalkunde

Die Stellung der deutschen Sprache in der Welt / Ulrich Ammon. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 1295 p. — ISBN 978-3-11-019298-8 ; ISBN 978-3-11-024107-5
UA-CST: T&L 803.0 G-AMMO 2015

Feste Wortverbindungen des Deutschen : Kollokationenwörterbuch für den Alltag / Annelies Häcki Buhofer ; Marcel Dräger ; Stefanie Meier ; Tobias Roth. — Tübingen : Francke Verlag, 2014. — 1003 p. — ISBN 978-3-7720-8522-2
UA-CST: T&L 803.0 A-HACK 2014

Aspektstinktionen im Vergleich : Deutsch/Englisch - Griechisch / Athina Sioupi. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 247 p. — (Tübinger Beiträge zur Linguistik ; 538). — ISBN 978-3-8233-6757-4
UA-CST: T&L 800.11 H 5 SIOU 2014

Nederlandse taalkunde

Interaction in Dutch asylum interviews : a corpus study of interpreter-mediated institutional discourse : proefschrift / Susanne van der Kleij. — Utrecht : LOT, 2015. — 279 p. — (International series ; 382). — Proefschrift. Radboud Universiteit Nijmegen. — ISBN 978-94-6093-164-2
UA-CST: T&L 803.9 H 8 KLEI 2015

Hoe Vlaams mag uw Nederlands zijn? 1000 Belgisch-Nederlandse woorden / Ludo Permentier ; Rik Schutz ; [ill.] Joris Snaet. — S.l. : De Standaard, 2015. — 125 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 6876
UA-CZU: L 803.93 M-B 47595

Romaanse taalkunde

Einführung in das Altspanische / Stefan Barme. — Stuttgart : Ibidem-Verlag, 2014. — 164 p. — (Romanische Sprachen und ihre Didaktik ; 53). — ISBN 978-3-8382-0683-7
UA-CST: T&L 806.0 H 7 BARM 2014

Einführung in die spanische Sprachwissenschaft / Martin Becker. — Stuttgart : Verlag J.B. Metzler, 2013. — 339 p. — ISBN 978-3-476-02396-4
UA-CST: T&L 806.0 G-BECK 2013

Die spanische Sprache : Verbreitung, Geschichte, Struktur / Helmut Berschin ; Julio Fernández-Sevilla ; Josef Felixberger. — 4 ed. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2012. — 383 p. — ISBN 978-3-487-12814-6
UA-CST: T&L 806.0 G-BERS 2012

Spanische Sprachgeschichte / Annegret Bollée ; Ingrid Neumann-Holzschuh. — Stuttgart : Klett Lerntraining, 2013. — 176 p. — (Uni-Wissen : Spanisch ; 2013: 1). — ISBN 978-3-12-939017-7
UA-CST: T&L 806.0 H 7 BOLL 2013

Construcciones posesivas en español / José Luis Cifuentes Honrubia. — Leiden : Brill, 2015. — 294 p. — (Foro hispánico ; 49). — ISBN 978-90-04-29236-9 ; ISBN 978-90-04-29237-6
UA-CST: T&L 806.0 H 5 CIFU 2015

Die französische Grammatik : Regeln, Anwendung, Training / Uwe Dethloff ; Horst Wagner. — 3 ed. — Tübingen : A. Francke Verlag, 2014. — 771 p. — (Uni-Taschenbücher ; 8135). — ISBN 978-3-8252-8581-4
UA-CST: T&L 804.0 H 5 DETH 2014

Diskursmarker, Konnektoren, Modalwörter = Marqueurs de discours, connecteurs, adverbies modaux et particules modales / [edit.] Waltraud Weidenbusch. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 191 p. : ill. — (Tübinger Beiträge zur Linguistik ; 522). — ISBN 978-3-8233-6544-0
UA-CST: T&L 804.0 H 8 WEID 2014

Einführung in die portugiesische Sprachwissenschaft / Annette Endruschat ; Jürgen Schmidt-Radefeldt. — 3 ed. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 294 p. — (Narr Studienbücher ; 2014: 2). — ISBN 978-3-8233-6887-8
UA-CST: T&L 806.9 G-ENDR 2014

La fabrication des néologismes : la troncation en espagnol et en catalan / Immaculada Fàbregas Alegret. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 170 p. — (Rivages linguistiques ; 2014: 2). — ISBN 978-2-7535-3526-8
UA-CST: T&L 806.0 H 3 FABR 2014

Dynamics of morphological productivity : the evolution of noun classes from Latin to Italian / Francesco Gardani ; [inl.] Wolfgang U. Dressler ; [inl.] Michele Loporcaro. — Leiden : Brill, 2013. — 528 p. — (Empirical approaches to linguistic theory ; 4). — ISBN 978-90-04-22541-1 ; ISBN 978-90-04-24465-8
UA-CST: T&L 804 H 5 GARD 2013

Varietätenkontakt und Standardisierung im mittelalterlichen Französisch : Theorie, Forschungsgeschichte und Untersuchung eines Urkundenkorpus aus Beauvais (1241-1455) / Klaus Grübl. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 457 p. : ill. — (Romanica Monacensia ; 83). — ISBN 978-3-8233-6807-6

UA-CST: T&L 804.09 H 7 GRUB 2014

L'ancien français en 18 textes et 18 leçons / Laurence Hélix. — Paris : Armand Colin, 2014. — 212 p. — (Collection Cursus: linguistique ; 2014: 3). — Titel variiert: L'ancien français en 18 textes et 18 leçons : s'initier à l'ancien français par les textes. — ISBN 978-2-200-28622-4

UA-CST: T&L 804.0 H 7 HELI 2014

Die Stellung der klitischen Objektpronomina in den romanischen Sprachen : diachrone Perspektive und Korpusstudie zum Okzitanischen sowie zum Katalanischen und Französischen / Marc-Olivier Hinzelin. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2007. — 286 p. — (ScriptOra; 134). — ISBN 978-3-8233-6346-0

UA-CST: T&L 804 H 5 HINZ 2007

Introducción a la lingüística hispánica / José Ignacio Hualde ; Antxon Olarrea ; Anna María Escobar ; Catherine E. Travis. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 554 p. — ISBN 978-0-521-51398-2

UA-CST: T&L 806.0 G-HUAL 2013

Spanische Sprachwissenschaft : eine Einführung / Johannes Kabatek ; Claus D. Pusch. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2009. — 308 p. — (Bachelor-Wissen ; 2009: 1). — ISBN 978-3-8233-6404-7

UA-CST: T&L 806.0 G-KABA 2009

Verbstellung und Verbstellungswandel in den romanischen Sprachen / Georg A. Kaiser. — Tübingen : Max Niemeyer Verlag, 2002. — 194 p. — (Linguistische Arbeiten ; 465). — ISBN 3-484-30465-0

UA-CST: T&L 804 H 5 KAIS 2002

Latinum cedens : le français et le latin, langues de spécialité au Moyen Âge / [edit.] Stéphane Marcotte ; [edit.] Christine Silvi. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 390 p. — (Colloques, congrès et conférences: sciences du langage, histoire de la langue et des dictionnaires ; 14). — ISBN 978-2-7453-2750-5

UA-CST: T&L 804.0 H 7 MARC 2014

Unaccusative verbs in Romance languages / Ian Mackenzie. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 230 p. — ISBN 978-1-4039-4918-9

UA-CST: T&L 804 H 5 MACK 2006

Introduction à l'histoire de la langue française / Michèle Perret. — 4 ed. — Paris : Armand Colin, 2014. — 239 p. — (Collection Cursus: linguistique ; 2014: 2). — ISBN 978-2-200-28612-5

UA-CST: T&L 804.0 H 7 PERR 2014

La lengua de ayer : manual práctico de historia del español / Lola Pons Rodríguez. — Madrid : Arco/Libros, 2010. — 494 p. — (Biblioteca philologica ; 2010: 1). — ISBN 978-84-7635-812-2

UA-CST: T&L 806.0 H 7 PONS 2010

A history of the Spanish language through texts / Christopher J. Pountain. — London : Routledge, 2013. — 341 p. — ISBN 978-0-415-18061-0 ; ISBN 978-0-415-70712-1

UA-CST: T&L 806.0 H 7 POUN 2013

Einführung in die Phonetik und Phonologie des Französischen / Elissa Pustka. — Berlin : Erich Schmidt Verlag, 2011. — 230 p. : ill. — (Grundlagen der Romanistik ; 24). — ISBN 978-3-503-12267-7

UA-CST: T&L 804.0 H 4 PUST 2011

Geschichte der italienischen Sprache : eine Einführung / Ursula Reutner ; Sabine Schwarze. — Tübingen : Narr Verlag, 2011. — 256 p. : ill. — (Narr Studienbücher ; 2011: 1). — ISBN 978-3-8233-6653-9

UA-CST: T&L 805.0 H 7 REUT 2011

Grammaire française de l'étudiant en 60 fiches et QCM / Frédéric Torterat. — Paris : Ellipses, 2014. — 442 p. — (Optimum ; 2014: 1). — ISBN 978-2-340-00044-5

UA-CST: T&L 804.0 H 5 TORT 2014

Idiomatic constructions in Italian : a lexicon-grammar approach / Simonetta Vietri. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2014. — 259 p. — (Linguisticae investigationes : supplementa ; 31). — ISBN 978-90-272-3141-3 ; ISBN 978-90-272-6930-0

UA-CST: T&L 805.0 H 3 VIET 2014

Vocabulaire: espagnol. — Maubeuge. — ISSN 0765-6432

UA-CST: OW 37 E-VOCE

526(2008)-

Initiation à la linguistique française / Sandrine Zufferey ; Jacques Moeschler. — Paris : Armand Colin, 2014. — 187 p. — (Collection Cursus: linguistique ; 2014: 1). — ISBN 978-2-200-24355-5

UA-CST: T&L 804.0 G-ZUFF 2014

Franses taalkunde

Die französische Grammatik : Regeln, Anwendung, Training / Uwe Dethloff ; Horst Wagner. — 3 ed. — Tübingen : A. Francke Verlag, 2014. — 771 p. — (Uni-Taschenbücher ; 8135). — ISBN 978-3-8252-8581-4

UA-CST: T&L 804.0 H 5 DETH 2014

Diskursmarker, Konnektoren, Modalwörter = Marqueurs de discours, connecteurs, adverbies modaux et particules modales / [edit.] Waltraud Weidenbusch. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 191 p. : ill. — (Tübinger Beiträge zur Linguistik ; 522). — ISBN 978-3-8233-6544-0

UA-CST: T&L 804.0 H 8 WEID 2014

Varietätenkontakt und Standardisierung im mittelalterlichen Französisch : Theorie, Forschungsgeschichte und Untersuchung eines Urkundenkorpus aus Beauvais (1241-1455) / Klaus Grübl. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 457 p. : ill. — (Romanica Monacensia ; 83). — ISBN 978-3-8233-6807-6

UA-CST: T&L 804.09 H 7 GRUB 2014

L'ancien français en 18 textes et 18 leçons / Laurence Hélix. — Paris : Armand Colin, 2014. — 212 p. — (Collection Cursus: linguistique ; 2014: 3). — Titel varieert: L'ancien français en 18 textes et 18 leçons : s'initier à l'ancien français par les textes. — ISBN 978-2-200-28622-4

UA-CST: T&L 804.0 H 7 HELI 2014

Die Stellung der klitischen Objektpronomina in den romanischen Sprachen : diachrone Perspektive und Korpusstudie zum Okzitanischen sowie zum Katalanischen und Französischen / Marc-Olivier Hinzelin. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2007. — 286 p. — (ScriptOralia ; 134). — ISBN 978-3-8233-6346-0

UA-CST: T&L 804 H 5 HINZ 2007

Latinum cedens : le français et le latin, langues de spécialité au Moyen Âge / [edit.] Stéphane Marcotte ; [edit.] Christine Silvi. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 390 p. — (Colloques, congrès et conférences: sciences du langage, histoire de la langue et des dictionnaires ; 14). — ISBN 978-2-7453-2750-5

UA-CST: T&L 804.0 H 7 MARC 2014

Introduction à l'histoire de la langue française / Michèle Perret. — 4 ed. — Paris : Armand Colin, 2014. — 239 p. — (Collection Cursus: linguistique ; 2014: 2). — ISBN 978-2-200-28612-5

UA-CST: T&L 804.0 H 7 PERR 2014

Einführung in die Phonetik und Phonologie des Französischen / Elissa Pustka. — Berlin : Erich Schmidt Verlag, 2011. — 230 p. : ill. — (Grundlagen der Romanistik ; 24). — ISBN 978-3-503-12267-7

UA-CST: T&L 804.0 H 4 PUST 2011

Grammaire française de l'étudiant en 60 fiches et QCM / Frédéric Torterat. — Paris : Ellipses, 2014. — 442 p. — (Optimum ; 2014: 1). — ISBN 978-2-340-00044-5

UA-CST: T&L 804.0 H 5 TORT 2014

Initiation à la linguistique française / Sandrine Zufferey ; Jacques Moeschler. — Paris : Armand Colin, 2014. — 187 p. — (Collection Cursus: linguistique ; 2014: 1). — ISBN 978-2-200-24355-5

UA-CST: T&L 804.0 G-ZUFF 2014

Provençalse taalkunde

La fabrication des néologismes : la troncation en espagnol et en catalan / Immaculada Fàbregas Alegret. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 170 p. — (Rivages linguistiques ; 2014: 2). — ISBN 978-2-7535-3526-8

UA-CST: T&L 806.0 H 3 FABR 2014

Die Stellung der klitischen Objektpronomina in den romanischen Sprachen : diachrone Perspektive und Korpusstudie zum Okzitanischen sowie zum Katalanischen und Französischen / Marc-Olivier Hinzelin. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2007. — 286 p. — (ScriptOralia ; 134). — ISBN 978-3-8233-6346-0

Italiaanse taalkunde

Dynamics of morphological productivity : the evolution of noun classes from Latin to Italian / Francesco Gardani ; [inl.] Wolfgang U. Dressler ; [inl.] Michele Loporcaro. — Leiden : Brill, 2013. — 528 p. — (Empirical approaches to linguistic theory ; 4). — ISBN 978-90-04-22541-1 ; ISBN 978-90-04-24465-8

UA-CST: T&L 804 H 5 GARD 2013

Geschichte der italienischen Sprache : eine Einführung / Ursula Reutner ; Sabine Schwarze. — Tübingen : Narr Verlag, 2011. — 256 p. : ill. — (Narr Studienbücher ; 2011: 1). — ISBN 978-3-8233-6653-9

UA-CST: T&L 805.0 H 7 REUT 2011

Idiomatic constructions in Italian : a lexicon-grammar approach / Simonetta Vietri. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2014. — 259 p. — (Linguisticae investigationes : supplementa ; 31). — ISBN 978-90-272-3141-3 ; ISBN 978-90-272-6930-0

UA-CST: T&L 805.0 H 3 VIET 2014

Spaanse taalkunde

Einführung in das Altspanische / Stefan Barme. — Stuttgart : Ibidem-Verlag, 2014. — 164 p. — (Romanische Sprachen und ihre Didaktik ; 53). — ISBN 978-3-8382-0683-7

UA-CST: T&L 806.0 H 7 BARM 2014

Einführung in die spanische Sprachwissenschaft / Martin Becker. — Stuttgart : Verlag J.B. Metzler, 2013. — 339 p. — ISBN 978-3-476-02396-4

UA-CST: T&L 806.0 G-BECK 2013

Die spanische Sprache : Verbreitung, Geschichte, Struktur / Helmut Berschin ; Julio Fernández-Sevilla ; Josef Felixberger. — 4 ed. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2012. — 383 p. — ISBN 978-3-487-12814-6

UA-CST: T&L 806.0 G-BERS 2012

Spanische Sprachgeschichte / Annegret Bollée ; Ingrid Neumann-Holzschuh. — Stuttgart : Klett Lerntraining, 2013. — 176 p. — (Uni-Wissen : Spanisch ; 2013: 1). — ISBN 978-3-12-939017-7

UA-CST: T&L 806.0 H 7 BOLL 2013

Construcciones posesivas en español / José Luis Cifuentes Honrubia. — Leiden : Brill, 2015. — 294 p. — (Foro hispánico ; 49). — ISBN 978-90-04-29236-9 ; ISBN 978-90-04-29237-6

UA-CST: T&L 806.0 H 5 CIFU 2015

La fabrication des néologismes : la troncation en espagnol et en catalan / Immaculada Fàbregas Alegret. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 170 p. — (Rivages linguistiques ; 2014: 2). — ISBN 978-2-7535-3526-8

UA-CST: T&L 806.0 H 3 FABR 2014

Introducción a la lingüística hispánica / José Ignacio Hualde ; Antxon Olarrea ; Anna María Escobar ; Catherine E. Travis. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 554 p. — ISBN 978-0-521-51398-2

UA-CST: T&L 806.0 G-HUAL 2013

Spanische Sprachwissenschaft : eine Einführung / Johannes Kabatek ; Claus D. Pusch. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2009. — 308 p. — (Bachelor-Wissen ; 2009: 1). — ISBN 978-3-8233-6404-7

UA-CST: T&L 806.0 G-KABA 2009

La lengua de ayer : manual práctico de historia del español / Lola Pons Rodríguez. — Madrid : Arco/Libros, 2010. — 494 p. — (Biblioteca philologica ; 2010: 1). — ISBN 978-84-7635-812-2

UA-CST: T&L 806.0 H 7 PONS 2010

A history of the Spanish language through texts / Christopher J. Pountain. — London : Routledge, 2013. — 341 p. — ISBN 978-0-415-18061-0 ; ISBN 978-0-415-70712-1

UA-CST: T&L 806.0 H 7 POUN 2013

Vocabulaire: espagnol. — Maubeuge. — ISSN 0765-6432

UA-CST: OW 37 E-VOCE

526(2008)-

Portugese taalkunde

Einführung in die portugiesische Sprachwissenschaft / Annette Endruschat ; Jürgen Schmidt-Radefeldt. — 3 ed. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 294 p. — (Narr Studienbücher ; 2014: 2). — ISBN 978-3-8233-6887-8

UA-CST: T&L 806.9 G-ENDR 2014

Grieks-Latijnse taalkunde

Dynamics of morphological productivity : the evolution of noun classes from Latin to Italian / Francesco Gardani ; [inl.] Wolfgang U. Dressler ; [inl.] Michele Loporcaro. — Leiden : Brill, 2013. — 528 p. — (Empirical approaches to linguistic theory ; 4). — ISBN 978-90-04-22541-1 ; ISBN 978-90-04-24465-8

UA-CST: T&L 804 H 5 GARD 2013

Latinum cedens : le français et le latin, langues de spécialité au Moyen Âge / [edit.] Stéphane Marcotte ; [edit.] Christine Silvi. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 390 p. — (Colloques, congrès et conférences: sciences du langage, histoire de la langue et des dictionnaires ; 14). — ISBN 978-2-7453-2750-5

UA-CST: T&L 804.0 H 7 MARC 2014

Latin : story of a world language / Jürgen Leonhardt. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press, 2013. — 332 p. — ISBN 978-0-674-05807-1

UA-CST: MAG-OW-BB 7086

UA-CST: T&L 807.1 H 7 LEON 2013

Aspektdistinktionen im Vergleich : Deutsch/Englisch - Griechisch / Athina Sioupi. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 247 p. — (Tübinger Beiträge zur Linguistik ; 538). — ISBN 978-3-8233-6757-4

UA-CST: T&L 800.11 H 5 SIOU 2014

Indo-Europese taalkunde

Die Stellung der deutschen Sprache in der Welt / Ulrich Ammon. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 1295 p. — ISBN 978-3-11-019298-8 ; ISBN 978-3-11-024107-5

UA-CST: T&L 803.0 G-AMMO 2015

Einführung in das Altspanische / Stefan Barme. — Stuttgart : Ibidem-Verlag, 2014. — 164 p. — (Romanische Sprachen und ihre Didaktik ; 53). — ISBN 978-3-8382-0683-7

UA-CST: T&L 806.0 H 7 BARM 2014

Einführung in die spanische Sprachwissenschaft / Martin Becker. — Stuttgart : Verlag J.B. Metzler, 2013. — 339 p. — ISBN 978-3-476-02396-4

UA-CST: T&L 806.0 G-BECK 2013

Die spanische Sprache : Verbreitung, Geschichte, Struktur / Helmut Berschin ; Julio Fernández-Sevilla ; Josef Felixberger. — 4 ed. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2012. — 383 p. — ISBN 978-3-487-12814-6

UA-CST: T&L 806.0 G-BERS 2012

Spanische Sprachgeschichte / Annegret Bollée ; Ingrid Neumann-Holzschuh. — Stuttgart : Klett Lerntraining, 2013. — 176 p. — (Uni-Wissen : Spanisch ; 2013: 1). — ISBN 978-3-12-939017-7

UA-CST: T&L 806.0 H 7 BOLL 2013

Construcciones posesivas en español / José Luis Cifuentes Honrubia. — Leiden : Brill, 2015. — 294 p. — (Foro hispánico ; 49). — ISBN 978-90-04-29236-9 ; ISBN 978-90-04-29237-6

UA-CST: T&L 806.0 H 5 CIFU 2015

Contact, variation, and change in the history of English / [edit.] Simone E. Pfenninger ; [edit.] Olga Timofeeva ; [edit.] Anne-Christine Gardner ; [edit.] Alpo Honkapohja ; [edit.] Marianne Hundt ; [edit.] Daniel Schreier. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2014. — 326 p. — (Studies in language companion series ; 159). — ISBN 978-90-272-5924-0 ; ISBN 978-90-272-6993-5

UA-CST: T&L 802.0 H 7 PFEN 2014

Die französische Grammatik : Regeln, Anwendung, Training / Uwe Dethloff ; Horst Wagner. — 3 ed. — Tübingen : A. Francke Verlag, 2014. — 771 p. — (Uni-Taschenbücher ; 8135). — ISBN 978-3-8252-8581-4

UA-CST: T&L 804.0 H 5 DETH 2014

Diskursmarker, Konnektoren, Modalwörter = Marqueurs de discours, connecteurs, adverbes modaux et particules modales / [edit.] Waltraud Weidenbusch. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 191 p. : ill. — (Tübinger Beiträge zur Linguistik ; 522). — ISBN 978-3-8233-6544-0

UA-CST: T&L 804.0 H 8 WEID 2014

Einführung in die portugiesische Sprachwissenschaft / Annette Endruschat ; Jürgen Schmidt-Radefeldt. — 3 ed. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 294 p. — (Narr Studienbücher ; 2014: 2). — ISBN 978-3-8233-6887-8

UA-CST: T&L 806.9 G-ENDR 2014

The evolution of Englishes : the dynamic model and beyond / [edit.] Sarah Buschfeld ; [edit.] Thomas Hoffmann ; [edit.] Magnus Huber ; [edit.] Alexander Kautzsch. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2014. — 513 p. — (Varieties of English around the world: general series ; 49). — ISBN 978-90-272-4909-8 ; ISBN 978-90-272-6941-6

UA-CST: T&L 802.0 H 0 BUSC 2014

La fabrication des néologismes : la troncation en espagnol et en catalan / Immaculada Fàbregas Alegret. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 170 p. — (Rivages linguistiques ; 2014: 2). — ISBN 978-2-7535-3526-8

UA-CST: T&L 806.0 H 3 FABR 2014

Dynamics of morphological productivity : the evolution of noun classes from Latin to Italian / Francesco Gardani ; [inl.] Wolfgang U. Dressler ; [inl.] Michele Loporcaro. — Leiden : Brill, 2013. — 528 p. — (Empirical approaches to linguistic theory ; 4). — ISBN 978-90-04-22541-1 ; ISBN 978-90-04-24465-8

UA-CST: T&L 804 H 5 GARD 2013

Grammatical change in English world-wide / [edit.] Peter Collins. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2015. — 488 p. — (Studies in corpus linguistics ; 67). — ISBN 978-90-272-0375-5 ; ISBN 978-90-272-6890-7

UA-CST: T&L 802.0 H 0 COLL 2015

Varietätenkontakt und Standardisierung im mittelalterlichen Französisch : Theorie, Forschungsgeschichte und Untersuchung eines Urkundenkorpus aus Beauvais (1241-1455) / Klaus Gröbl. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 457 p. : ill. — (Romanica Monacensia ; 83). — ISBN 978-3-8233-6807-6

UA-CST: T&L 804.09 H 7 GRUB 2014

Feste Wortverbindungen des Deutschen : Kollokationenwörterbuch für den Alltag / Annelies Häcki Buhofer ; Marcel Dräger ; Stefanie Meier ; Tobias Roth. — Tübingen : Francke Verlag, 2014. — 1003 p. — ISBN 978-3-7720-8522-2

UA-CST: T&L 803.0 A-HACK 2014

L'ancien français en 18 textes et 18 leçons / Laurence Hélix. — Paris : Armand Colin, 2014. — 212 p. — (Collection Cursus: linguistique ; 2014: 3). — Titel variiert: L'ancien français en 18 textes et 18 leçons : s'initier à l'ancien français par les textes. — ISBN 978-2-200-28622-4

UA-CST: T&L 804.0 H 7 HELI 2014

Die Stellung der klitischen Objektpronomina in den romanischen Sprachen : diachrone Perspektive und Korpusstudie zum Okzitanischen sowie zum Katalanischen und Französischen / Marc-Olivier Hinzelin. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2007. — 286 p. — (ScriptOraalia ; 134). — ISBN 978-3-8233-6346-0

UA-CST: T&L 804 H 5 HINZ 2007

Introducción a la lingüística hispánica / José Ignacio Hualde ; Antxon Olarrea ; Anna María Escobar ; Catherine E. Travis. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 554 p. — ISBN 978-0-521-51398-2

UA-CST: T&L 806.0 G-HUAL 2013

The language of food : a linguist reads the menu / Dan Jurafsky. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2014. — 246 p. : ill. — ISBN 978-0-393-24083-2

UA-CST: T&L 802.0 H 6 JURA 2014

Spanische Sprachwissenschaft : eine Einführung / Johannes Kabatek ; Claus D. Pusch. — Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2009. — 308 p. — (Bachelor-Wissen ; 2009: 1). — ISBN 978-3-8233-6404-7

UA-CST: T&L 806.0 G-KABA 2009

Verbstellung und Verbstellungswandel in den romanischen Sprachen / Georg A. Kaiser. — Tübingen : Max Niemeyer Verlag, 2002. — 194 p. — (Linguistische Arbeiten ; 465). — ISBN 3-484-30465-0

UA-CST: T&L 804 H 5 KAIS 2002

Interaction in Dutch asylum interviews : a corpus study of interpreter-mediated institutional discourse : proefschrift / Susanne van der Kleij. — Utrecht : LOT, 2015. — 279 p. — (International series ; 382). — Proefschrift. Radboud Universiteit Nijmegen. — ISBN 978-94-6093-164-2

UA-CST: T&L 803.9 H 8 KLEI 2015

Latinum cedens : le français et le latin, langues de spécialité au Moyen Âge / [edit.] Stéphane Marcotte ; [edit.] Christine Silvi. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 390 p. — (Colloques, congrès et conférences: sciences du langage, histoire de la langue et des dictionnaires ; 14). — ISBN 978-2-7453-2750-5

UA-CST: T&L 804.0 H 7 MARC 2014

Latin : story of a world language / Jürgen Leonhardt. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press, 2013. — 332 p. — ISBN 978-0-674-05807-1

UA-CST: MAG-OW-BB 7086

UA-CST: T&L 807.1 H 7 LEON 2013

Unaccusative verbs in Romance languages / Ian Mackenzie. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 230 p. — ISBN 978-1-4039-4918-9

UA-CST: T&L 804 H 5 MACK 2006

Hoe Vlaams mag uw Nederlands zijn? 1000 Belgisch-Nederlandse woorden / Ludo Permentier ; Rik Schutz ; [ill.] Joris Snaet. — S.l. : De Standaard, 2015. — 125 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 6876

Introduction à l'histoire de la langue française / Michèle Perret. — 4 ed. — Paris : Armand Colin, 2014. — 239 p. — (Collection Cursus: linguistique ; 2014: 2). — ISBN 978-2-200-28612-5

UA-CST: T&L 804.0 H 7 PERR 2014

La lengua de ayer : manual práctico de historia del español / Lola Pons Rodríguez. — Madrid : Arco/Libros, 2010. — 494 p. — (Biblioteca philologica ; 2010: 1). — ISBN 978-84-7635-812-2

UA-CST: T&L 806.0 H 7 PONS 2010

A history of the Spanish language through texts / Christopher J. Pountain. — London : Routledge, 2013. — 341 p. — ISBN 978-0-415-18061-0 ; ISBN 978-0-415-70712-1

UA-CST: T&L 806.0 H 7 POUN 2013

Einführung in die Phonetik und Phonologie des Französischen / Elissa Pustka. — Berlin : Erich Schmidt Verlag, 2011. — 230 p. : ill. — (Grundlagen der Romanistik ; 24). — ISBN 978-3-503-12267-7

UA-CST: T&L 804.0 H 4 PUST 2011

Geschichte der italienischen Sprache : eine Einführung / Ursula Reutner ; Sabine Schwarze. — Tübingen : Narr Verlag, 2011. — 256 p. : ill. — (Narr Studienbücher ; 2011: 1). — ISBN 978-3-8233-6653-9

UA-CST: T&L 805.0 H 7 REUT 2011

Aspektstinktionen im Vergleich : Deutsch/Englisch - Griechisch / Athina Sioupi. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 247 p. — (Tübinger Beiträge zur Linguistik ; 538). — ISBN 978-3-8233-6757-4

UA-CST: T&L 800.11 H 5 SIOU 2014

Grammaire française de l'étudiant en 60 fiches et QCM / Frédéric Torterat. — Paris : Ellipses, 2014. — 442 p. — (Optimum ; 2014: 1). — ISBN 978-2-340-00044-5

UA-CST: T&L 804.0 H 5 TORT 2014

Idiomatic constructions in Italian : a lexicon-grammar approach / Simonetta Vietri. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2014. — 259 p. — (Linguisticae investigationes : supplementa ; 31). — ISBN 978-90-272-3141-3 ; ISBN 978-90-272-6930-0

UA-CST: T&L 805.0 H 3 VIET 2014

Vocabulaire espagnol. — Maubeuge. — ISSN 0765-6432

UA-CST: OW 37 E-VOCE

526(2008)-

Initiation à la linguistique française / Sandrine Zufferey ; Jacques Moeschler. — Paris : Armand Colin, 2014. — 187 p. — (Collection Cursus: linguistique ; 2014: 1). — ISBN 978-2-200-24355-5

UA-CST: T&L 804.0 G-ZUFF 2014

Overige taalkunde

The handbook of Austroasiatic languages / [edit.] Mathias Jenny ; [edit.] Paul Sidwell. — Leiden : Brill, 2014. — 2 v. — (Grammars and language sketches of the world's languages : mainland and insular South East Asia ; 2014: 1). — ISBN 978-90-04-28295-7 ; ISBN 978-90-04-28357-2

UA-CST: T&L 809.5 G-JENN 2014

1-2

On the three languages [1524] / Robert Wakefield ; [edit.] G. Lloyd Jones. — Binghamton, N.Y. : The Renaissance Society of America, 1989. — 259 p. — (Renaissance texts series ; 13) ; (Medieval and Renaissance texts and studies ; 68). — ISBN 0-86698-077-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7286

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Narrative networks : storied approaches in a digital age / Brian Alleyne. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2015. — 207 p. — ISBN 978-0-85702-784-9 ; ISBN 978-0-85702-783-2

UA-CST: PSW 301.08 G-ALLE 2015

The alteration / Kingsley Amis ; [inl.] William Gibson. — New York, N.Y. : New York Review Books, 2013. — 231 p. — (New York Review books classics ; 2013: 2). — ISBN 978-1-59017-617-7

UA-CST: MAG-OW-BB 7151

The battle of Lepanto / [edit.] Elizabeth R. Wright ; [edit.] Sarah Spence ; [edit.] Andrew Lemons. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2014. — 527 p. — (The I Tatti Renaissance library ; 61). — ISBN 978-0-674-72542-3

UA-CST: MAG-OW-BB 7106

L'architecture sauvage : Asger Jorn's critique and concept of architecture / Ruth Baumeister. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2014. — 280 p. : ill. — ISBN 978-94-6208-000-3

UA-CST: ONTW 72 G-BAUM 2014

Aurais-je sauvé Geneviève Dixmer? / Pierre Bayard. — Paris : Les éditions de Minuit, 2015. — 156 p. — (Paradoxe ; 2015: 2). — ISBN 978-2-7073-2834-2

UA-CST: FILO 17.1 G-BAYA 2015

Beckett and musicality / [edit.] Sara Jane Bailes ; [edit.] Nicholas Till. — Farnham : Ashgate, 2014. — 285 p. — ISBN 978-1-4724-0963-8 ; ISBN 978-1-4724-0964-5 ; ISBN 978-1-4724-0965-2

UA-CST: MAG-OW-BB 7061

Pilgrim and preacher : the audiences and observant spirituality of Friar Felix Fabri (1437/8-1502) / Kathryn Beebe. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 270 p. — (Oxford historical monographs ; 2014: 2). — ISBN 978-0-19-871707-2

UA-CST: RG 2150 F 14

'Over God' : een onbekend florilegium van Ana Maria van Schurman (ca. 1625) / Pieta van Beek. — Ridderkerk : Provily Pers, 2014. — 29 p. : ill. — (Schurmanniana-reeks ; 1)

UA-CST: MAG-BR-A 699

'Uw liefstalige brief' : een onbekende brief van Anna Maria van Schurman aan Johannes Vollenhove (1668) / Pieta van Beek. — Ridderkerk : Provily Pers, 2014. — 32 p. : ill. — (Schurmanniana-reeks ; 2)

UA-CST: MAG-BR-A 698

Behoud de Begeerte : een literaire geschiedenis, 1984-2014 / Matthijs de Ridder. — Antwerpen : De Bezige Bij Antwerpen, 2014. — 477 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-622-6

UA-CST: T&L 839.3 J 20 RIDD 2014

Travellers from Europe in the Ottoman and Safavid empires, 16th-17th centuries : seeking, transforming, discarding knowledge / Sonja Brentjes. — Farnham : Ashgate/Variorum, 2010. — (Variorum Collected studies series ; 961). — ISBN 978-1-4094-0533-7

UA-CST: MAG-OW-BB 7217

Thomas Browne / [edit.] Kevin Killeen. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 995 p. — (21st-century Oxford authors ; 2014: 1). — ISBN 978-0-19-964043-0

UA-CST: T&L 820 P-BROW 2014

Factotum / Charles Bukowski ; [inl.] Neeli Cherkovski. — London : Virgin Books, 2009. — 163 p. — ISBN 978-0-7535-1815-1

UA-CST: MAG-OW-AA 39665

South of no north : stories of the buried life / Charles Bukowski. — New York, N.Y. : Ecco, 2003. — 189 p. : p. — ISBN 978-0-87685-189-0

UA-CST: MAG-OW-BB 7241

The bellum grammaticale and the rise of European literature / Erik Butler. — Farnham : Ashgate, 2010. — 149 p. — ISBN 978-1-4094-0198-8 ; ISBN 978-1-4094-0199-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7268

Poisoned words : slander and satire in Early Modern France / Emily Butterworth. — London : Modern Humanities Research Association, 2006. — 112 p. — (Research monographs in French studies ; 21) ; (Legenda ; 2006: 1). — ISBN 1-904350-78-X

UA-CST: MAG-OW-C 21482

The Cambridge companion to Emily Dickinson / [edit.] Wendy Martin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 248 p. — (Cambridge companions to literature ; 2002: 7). — ISBN 978-0-521-80644-2 ; ISBN 978-0-521-00118-2

UA-CST: T&L 820.73 N-DICK-MART 2002

The Cambridge companion to Thomas Mann / [edit.] Ritchie Robertson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 257 p. — (Cambridge companions to literature ; 2003: 7). — ISBN 978-0-521-65310-7 ; ISBN 978-0-521-65370-1

UA-CST: T&L 830 N-MANN-ROBE 2003

Vincenzo Cartari's Images of the gods of the ancients : the first Italian mythography / [edit.] John Mulryan. — Tempe, Ariz. : Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies, 2012. — 457 p. : ill. — (Medieval & Renaissance texts & studies ; 396). — ISBN 978-0-86698-444-7

UA-CST: MAG-OW-BB 7290

Etienne de Greeff (1898-1961) : psychiatre, criminologue et romancier / Joris Casselman ; [inl.] Christian Debuyst. — Bruxelles : Larcier, 2015. — 438 p. — (Crimen ; 2015: 1). — ISBN 978-2-8044-6281-9

<https://www.stradalex.com/-index.php?page=Dbpro.Controller.SrcDtsearch&action=bread>

UA-CST: RECH 34 G-CASS 2015

UA: UA

L'œuvre, l'atelier et la scène : trois études de mobilité textuelle / Roger Chartier. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 146 p. — (Série Grandes conférences ; 1) ; (Fonds Paul-Zumthor ; 2). — ISBN 978-2-8124-3596-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7088

Plays of the Veneto-Cretan Renaissance : a bilingual Greek-English edition in two volumes with introduction, commentary, apparatus criticus, and glossary / Georgios Choratsis ; [edit.] Rosemary E. Bancroft-Marcus. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 2 v. — ISBN 978-0-19-815808-0

UA-CST: MAG-OW-BB 7154

1

Un cierto encanto goethiano : correspondencia alemana de Alfonso Reyes (1914-1959) / [edit.] Sergio Ugalde Quintana. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 378 p. — ISBN 978-607-711-134-4

UA-CST: MAG-MEX-B 12289

The classic fairy tales : texts, criticism / [edit.] Maria Tatar. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 1999. — 394 p. — (Norton critical editions ; 1999: 2). — ISBN 0-393-97277-1

UA-CST: MAG-OW-BB 7240

Titian, Colonna and the renaissance : science of procreation : Equicola's seasons of desire / Anthony Colantuono. — Aldershot : Ashgate, 2010. — 316 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2010: 6). — ISBN 978-0-7546-6962-3

UA-CST: MAG-OW-BB 7224

Bodies, politics, and transformations : John Donne's Metempsychosis / Siobhán Collins. — Farnham : Ashgate, 2013. — 202 p. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2013: 1). — ISBN 978-1-4094-0635-8 ; ISBN 978-1-4094-0636-5 ; ISBN 978-1-4724-0283-7

UA-CST: MAG-OW-BB 7059

Commonwealth: essays and studies. — Dijon. — ISSN 0395-6989

UA-CST: T&L 80 E-COMW

32(2009/2010)-

Comparative mysticism : an anthology of Original sources / [edit.] Steven T. Katz. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2013. — 618 p. — ISBN 978-0-19-514379-9
UA-CST: RG 2151 A 18

The journey of a Caribbean writer / Maryse Condé ; [vert.] Richard Philcox. — London : Seagull Books, 2014. — 216 p. — (The Africa list ; 2014: 1). — ISBN 978-0-85742-097-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7104

Continents francophones / [edit.] Sabrina Parent ; [edit.] Anne Douaire-Banny ; [edit.] Romuald Fonkoua. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 187 p. — (ElFe XX-XXI : études de littérature française des 20e et 21e siècles ; 2014: 4). — ISBN 978-2-8124-3520-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7113

Promised bodies : time, language, and corporeality in mediæval women's mystical texts / Patricia Dailey. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2013. — 260 p. — ISBN 978-0-231-16120-6 ; ISBN 978-0-231-53552-6
UA-CST: RG 2151 A 13

Retranslation : translation, literature and reinterpretation / Sharon Deane-Cox. — Bloomsbury : London, 2014. — 210 p. — (Bloomsbury advances in translation studies ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4411-4734-9 ; ISBN 978-1-4411-5466-8 ; ISBN 978-1-4725-8508-0
UA-CZU: L 82.03 M-B 47597

Discourses and representations of friendship in early modern Europe, 1500-1700 / [edit.] Daniel T. Lochman ; [edit.] Maritere López ; [edit.] Lorna Hutson. — Farnham : Ashgate, 2011. — 275 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6903-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7270

Die Mystik und die Sinne : eine religionshistorische Untersuchung am Beispiel Bernhards von Clairvaux / Marvin Döbler. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2013. — 251 p. — (Beiträge zur europäischen Religionsgeschichte ; 2). — ISBN 978-3-525-54019-0 ; ISBN 978-3-647-54019-1
UA-CST: RG 2151 A 14

Ben Jonson : a life / Ian Donaldson. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 533 p. : ill. — ISBN 978-0-19-969747-2
UA-CST: T&L 820 N-JONS-DONA 2013

Rousseau and Hobbes : nature, free will, and the passions / Robin Douglass. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 220 p. — ISBN 978-0-19-872496-4
UA-CST: FILO 19.7 G-DOUG 2015

Early modern theatricality / [edit.] Henry S. Turner. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 621 p. — (Oxford twenty-first century approaches to literature ; 2013: 1). — ISBN 978-0-19-964135-2
UA-CST: T&L 820 H 2 TURN 2013

Early modern women and transnational communities of letters / [edit.] Julie D. Campbell ; [edit.] Anne R. Larsen ; [inl.] Diana Robin ; [naw.] Margaret J.M. Ezell. — Farnham : Ashgate, 2009. — 330 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2009: 3). — ISBN 978-0-7546-6738-4
UA-CST: MAG-OW-BB 7208

Early Tudor women writers / [edit.] Elaine V. Beilin. — Farnham : Ashgate, 2009. — 461 p. — (Ashgate critical essays on women writers in England, 1550-1700 ; 1). — ISBN 978-0-7546-6165-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7222

Freedom, slavery, and absolutism : Corneille, Pascal, Racine / Ziad Elmarsafy. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2003. — 196 p. — (The Bucknell studies in eighteenth-century literature and culture ; 2003: 4). — ISBN 0-8387-5548-8
UA-CST: T&L 840 H 6 ELMA 2003

La fascination pour Alexandre le Grand dans les littératures européennes (10e-16e siècle) : réinventions d'un mythe / [edit.] Catherine Gaullier-Bougassas. — Turnhout : Brepols, 2014. — 4 v. — (Alexander redivivus ; 5). — ISBN 978-2-503-54930-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7044
1-4

Dat ben ik toevallig : stukjes uit De Tijd / Kees Fens. — Nijmegen : Vantilt, 2015. — 269 p. — ISBN 978-94-6004-203-4
UA-CST: MAG-OW-BB 7148

On exile / Francesco Filelfo ; [edit.] Jeroen De Keyser ; [vert.] W. Scott Blanchard. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2013. — 485 p. — (The I Tatti Renaissance library ; 55). — ISBN 978-0-674-06636-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7105

Johannes Goropius Becanus (1519-1573) : Brabants arts en taalfanaat / Eddy Frederickx ; Toon van Hal. — Hilversum : Verloren, 2015. — 336 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-426-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7294

The revival of the Olympian gods in Renaissance art / Luba Freedman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 301 p. : ill. — ISBN 978-0-521-18103-7 ; ISBN 978-0-521-81576-5
UA-CST: MAG-OW-C 21475

Les voies de la mémoire : Chateaubriand, Balzac, Huysmans / Bernard Gendrel. — Paris : Hermann, 2015. — 132 p. — (Collection Savoir lettres ; 2015: 1). — ISBN 978-2-7056-8976-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7084

Triebdominanz und autonome Moral : Nietzsche und Freud / Jutta Georg-Lauer. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2014. — 285 p. — (Nietzsche in der Diskussion ; 2014: 1). — ISBN 978-3-8260-5567-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7159

De jacht op het sublieme : zin, lust en poëzie / Piet Gerbrandy. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2014. — 345 p. — ISBN 978-90-234-8807-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7048

La Geste de Doon de Mayence dans ses manuscrits et dans ses versions / [edit.] Dominique Boutet. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 295 p. — (Colloques, congrès et conférences sur le Moyen Age ; 19). — ISBN 978-2-7453-2797-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7097

The plays and poems of Robert Greene / Robert Greene ; [edit.] J. Churton Collins. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 319 p. — Titel varieert: The plays & poems ; herdruk van uitgave 1905 : Oxford. — ISBN 978-0-19-960765-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7192

1

Aristotle's Categories in the early Roman empire / Michael J. Griffin. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 283 p. — (Oxford classical monographs ; 2015: 1). — ISBN 978-0-19-872473-5
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-GRIF 2015

Exemplary Spenser : visual and poetic pedagogy in The faerie queene / Jane Grogan. — Farnham : Ashgate, 2009. — 217 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6698-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7237

Een klein leven : korte verhalen en essays / Vasili Grossman ; [vert.] Froukje Slofstra. — 2 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2014. — 367 p. — ISBN 978-94-6003-834-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7049

Le Groupe de Coppet face à l'esclavage . De l'Allemagne (1814-2014) : une mémoire au présent / Société des études staéliennes. — Paris : Société des études staéliennes, 2014. — 216 p. — (Cahiers staéliens ; N.S. 64)
UA-CST: MAG-OW-BB 7112

Grundkurs Literatur aus Flandern und den Niederlanden / [edit.] Johanna Bundschuh-van Duikeren ; [edit.] Lut Missinne ; [edit.] Jan Konst. — Münster : LIT, 2014. — 2 v. — (Studienbücher zu Sprache, Literatur und Kultur in Flandern und den Niederlanden ; 1 (=v. 1)) ; (Studienbücher zu Sprache, Literatur und Kultur in Flandern und den Niederlanden ; 2(=v. 2))
UA-CST: RG 2151 A 23

2

Faith, hope and poetry : theology and the poetic imagination / Malcolm Guite. — Farnham : Ashgate, 2014. — 257 p. — (Ashgate studies in theology, imagination and the arts ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4094-4936-2
UA-CST: MAG-OW-BB 7238

Adventures with Iphigenia in Tauris : a cultural history of Euripides' Black Sea tragedy / Edith Hall. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 378 p. : ill. — (Onassis series in Hellenic culture ; 2013: 1). — ISBN 978-0-19-539289-0

De officier / Robert Harris ; [vert.] Paul Witte. — Amsterdam : Cargo, 2014. — 444 p. — Oorspronkelijke titel: An officer and a spy. — ISBN 978-90-234-8517-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7043

Jean Potocki : esthétique et philosophie de l'errance / Marius Warholm Haugen. — Louvain : Editions Peeters, 2014. — 488 p. — (La république des lettres ; 57). — ISBN 978-90-429-2979-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7098

The mother's legacy in early modern England / Jennifer Heller. — Farnham : Ashgate, 2011. — 234 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2011: 6). — ISBN 978-1-4094-1108-6 ; ISBN 978-1-4094-1109-3
UA-CST: MAG-OW-BB 7209

The horror plays of the English restoration / Anne Hermanson. — Farnham : Ashgate, 2015. — 186 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-1552-3 ; ISBN 978-1-4724-1553-0 ; ISBN 978-1-4724-1554-7
UA-CST: MAG-OW-BB 7219

The complete poetry of Robert Herrick / Robert Herrick ; [edit.] Tom Cain ; [edit.] Ruth Connolly. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 2 v. — Titel varieert: The complete poetry
UA-CST: MAG-OW-BB 7046

1-2

How authors' minds make stories / Patrick Colm Hogan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 227 p. — ISBN 978-1-107-47589-2 ; ISBN 978-1-107-03440-2
UA-CST: T&L 82.095 G-HOGA 2014

Autobiographical writing by early modern Hispanic women / Elizabeth Teresa Howe. — Farnham : Ashgate, 2015. — 308 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-3577-4 ; ISBN 978-1-4724-3578-1 ; ISBN 978-1-4724-3579-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7211

Koning Eénoog : een migrantenverhaal : leven en werk van Henk van Woerden / Toef Jaeger. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2015. — 317 p. — ISBN 978-90-450-2801-9
UA-CST: T&L 839.3 N-WOER-JAEG 2015

Radical pastoral, 1381-1594 : appropriation and the writing of religious controversy / Mike Rodman Jones. — Farnham : Ashgate, 2010. — 192 p. — ISBN 978-0-7546-6694-3 ; ISBN 978-1-4094-2769-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7267

José Ortega y Gasset / [edit.] Francesco de Nigris. — Paris : Librairie philosophique Vrin, 2015. — 144 p. — (Revue internationale de philosophie ; 271). — ISBN 978-2-930560-22-9
UA-CST: FILO 10 F-RIP:271

The culture of piracy, 1580–1630 : English literature and seaborne crime / Claire Jowitt. — Farnham : Ashgate, 2010. — 232 p. — (Transculturalisms, 1400–1700 ; 2010: 2). — ISBN 978–1–4094–0044–8 ; ISBN 978–0–7546–9912–5
UA–CST: MAG–OW–BB 7221

Political economy and the states of literature in early modern England / Aaron Kitch. — Farnham : Ashgate, 2014. — 216 p. : ill. — ISBN 978–0–7546–6756–8 ; ISBN 978–0–7546–9483–0
UA–CST: MAG–OW–BB 7264

Het brilletje van Tsjechov : reizen door Rusland / Michel Krielaars. — 7 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2014. — 414 p. — ISBN 978–90–450–2486–8
UA–CST: MAG–OW–BB 7050

The poetics of ethnography in Martinican narratives : exploring the self and the environment / Christina Kullberg. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2013. — 217 p. — (New World studies ; 2013: 4). — ISBN 978–0–8139–3512–6 ; ISBN 978–0–8139–3513–3 ; ISBN 978–0–8139–3514–0
UA–CST: MAG–OW–BB 7199

Het uitstapje naar Echo Spring : waarom schrijvers drinken / Olivia Laing ; [vert.] Laura van Campenhout. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2014. — 332 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: *The trip to Echo Spring*. — ISBN 978–90–234–7689–4
UA–CST: MAG–OW–BB 7051

Een land van waan en wijs : geschiedenis van de Nederlandse jeugdliteratuur / [edit.] Rita Ghesquière ; [edit.] Vanessa Joosen ; [edit.] Helma van Lierop-Debrauwer. — Amsterdam : Atlas Contact, 2014. — 575 p. : ill. — ISBN 978–90–450–2766–1
UA–CST: T&L 839.3 G–GHES 2014

The face of mammon : the matter of money in English Renaissance literature / David Landreth. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 348 p. — ISBN 978–0–19–977329–9
UA–CST: T&L 820 H 6 LAND 2012

The impotency poem from ancient Latin to restoration English literature / Hannah Lavery. — Farnham : Ashgate, 2014. — 197 p. — ISBN 978–1–4724–2202–6 ; ISBN 978–1–4724–2203–3 ; ISBN 978–1–4724–2204–0
UA–CST: MAG–OW–BB 7274

Shakespeare and memory / Hester Lees-Jeffries. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 228 p. — (Oxford Shakespeare topics ; 2013: 2). — ISBN 978–0–19–967425–1 ; ISBN 978–0–19–967426–8
UA–CST: T&L 820 N–SHAK–LEES 2013

Les jeux littéraires de Raoul de Houdenc : écritures, allégories et réécritures / Marc Loison. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 450 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 111). — ISBN 978–2–7453–2677–5
UA–CST: MAG–OW–BB 7094

Milton and the politics of public speech / Helen Lynch. — Farnham : Ashgate, 2015. — 283 p. — ISBN 978–1–4724–1520–2 ; ISBN 978–1–4724–1521–9 ; ISBN 978–1–4724–1522–6
UA–CST: MAG–OW–BB 7289

Faith in Shakespeare / Richard C. McCoy. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 194 p. — ISBN 978–0–19–021865–2
UA–CST: T&L 820 N–SHAK–MCCO 2015

Looking East : English writing and the Ottoman Empire before 1800 / Gerald MacLean. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 300 p. — ISBN 978–0–230–01967–6
UA–CST: GES 942 H 73 MACL 2007

Proverbes dramatiques / de [Mme.] Maintenon ; [edit.] Perry Gethner ; [edit.] Theresa Varney Kennedy. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 343 p. — (Série théâtre ; 2) ; (Bibliothèque du 17e siècle ; 20). — ISBN 978–2–8124–3233–0
UA–CST: MAG–OW–BB 7089

Mediëval manuscripts from Würzburg in the Bodleian Library, Oxford : a descriptive catalogue / Daniela Mairhofer. — Oxford : Bodleian Library, 2014. — 855 p. : ill. — ISBN 978–1–85124–419–5
UA–CST: RG 2151 A 19

Mary Sidney, Countess of Pembroke / [edit.] Margaret P. Hannay. — Farnham : Ashgate, 2009. — 417 p. — (Ashgate critical essays on women writers in England, 1550–1700 ; 2). — ISBN 978–0–7546–6083–5
UA–CST: MAG–OW–BB 7223

The poetics of literary transfer in early modern France and England / Hassan Melehy. — Farnham : Ashgate, 2010. — 277 p. — ISBN 978–0–7546–6445–1 ; ISBN 978–1–4094–0373–9
UA–CST: MAG–OW–BB 7266

Pierre, or : The ambiguities / Herman Melville ; [edit.] Harrison Hayford ; [edit.] Hershel Parker ; [edit.] G. Thomas Tanselle. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press. — 435 p. — ISBN 978–0–8101–1412–8 ; ISBN 0–8101–1412–7
UA–CZU: L 820.73 M–B 47601

Tijdmeters / David Mitchell ; [vert.] Harm Damsma ; [vert.] Niek Miedema. — 2 ed. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam Uitgevers, 2015. — 591 p. — Oorspronkelijke titel: *The bone clocks*. — ISBN 978–90–468–1835–0
UA–CST: MAG–OW–BB 7042

Derrida/Searle : deconstruction and ordinary language / Raoul Moati. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2014. — 138 p. — ISBN 978–0–231–16670–6 ; ISBN 978–0–231–16671–3 ; ISBN 978–0–231–53717–9
UA–CST: FILO 800.1 G–MOAT 2014

Pour que tu ne te perdes pas dans le quartier : roman / Patrick Modiano. — Paris : Gallimard, 2014. — 145 p. — ISBN 978–2–07–014693–2
UA–CST: MAG–OW–BB 7242

- Lectures cycliques : le réseau inter-romanesque dans les cycles du Graal du 13e siècle* / Patrick Moran. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 714 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 112). — ISBN 978-2-7453-2749-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7095
- Lo que sabía mi loro* / José Moreno Villa. — México, D.F. : El Colegio de México, 2010. — Ill. — Titel varieert: Lo que sabía mi loro : una colección folklórica infantil ; herdruk van uitgave 1945: México, D.F. — ISBN 978-607-462-182-2
UA-CST: MAG-MEX-C 2273
- Une légende de Bangkok : roman* / Jean-Marc Moura. — Paris : Albin Michel, 1987. — 299 p. — ISBN 2-226-02801-3
UA-CST: MAG-OW-BB 7100
- La musique des illusions : roman* / Jean-Marc Moura. — Paris : Albin Michel, 2014. — 376 p. — ISBN 978-2-226-25804-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7157
- Biographie et éloges funèbres de Piero Vettori : entre rhétorique et histoire* / Raphaële Mouren. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 229 p. — (Série Perspectives humanistes ; 7) ; (Études et essais sur la Renaissance ; 106). — ISBN 978-2-8124-3366-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7091
- La muse de l'éphémère : formes de la poésie de circonstance de l'Antiquité à la Renaissance* / [edit.] Aurélie Delattre ; [edit.] Adeline Lionetto. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 472 p. — (Lectures de la renaissance latine ; 5) ; (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 84). — ISBN 978-2-8124-2121-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7090
- Der andere Fallada : eine Chronik des Leidens* / Klaus-Jürgen Neumärker. — Berlin : Steffen Verlag, 2014. — 415 p. : ill. — ISBN 978-3-941683-49-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7077
- Delta of Venus* / Anaïs Nin. — London : Penguin Books, 2000. — 225 p. — (Penguin modern classics ; 2000: 1). — ISBN 978-0-14-118284-1
UA-CST: MAG-OW-AA 39671
- Gotthold Ephraim Lessing : his life, works, and thought* / H.B. Nisbet. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 734 p. — ISBN 978-0-19-967947-8
UA-CST: T&L 830 N-LESS-NISB 2013
- Nouveau répertoire de mises en prose (14e-16e siècle)* / [edit.] Maria Colombo Timelli ; [edit.] Barbara Ferrari ; [edit.] Anne Schoysman ; [edit.] François Suard. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 929 p. — (Série Mises en prose ; 4) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 30). — ISBN 978-2-8124-1730-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7092
- Shakespeare and outsiders* / Marianne Novy. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 203 p. — (Oxford Shakespeare topics ; 2013: 1). — ISBN 978-0-19-964236-6 ; ISBN 978-0-19-964235-9
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-NOVY 2013
- Saldos de cielo y tierra* / Alejandro Ordorica. — México, D.F. : Miguel Ángel Porrúa, 2006. — 126 p. — (Pirul ; 2006: 1). — ISBN 970-701-742-2
UA-CST: MAG-MEX-B 12281
- Look back in anger* / John Osborne. — New York, N.Y. : Penguin, 1982. — 96 p. — (Penguin plays ; 1982: 1). — ISBN 0-14-048175-3
UA-CST: MAG-OW-AA 39667
- The Oxford handbook of cognitive literary studies* / [edit.] Lisa Zunshine. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 656 p. — ISBN 978-0-19-997806-9
UA-CST: T&L 82.095 G-ZUNS 2015
- The Oxford handbook of the elegy* / [edit.] Karen Weisman. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 718 p. — ISBN 978-0-19-922813-3
UA-CST: T&L 82 H 1 WEIS 2010
- Le crépuscule des royautés (reflets littéraires) : essai sur la décadence du droit divin* / Marie-France de Palacio ; Jean de Palacio. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 370 p. : ill. — (Romantisme et modernités ; 152). — ISBN 978-2-7453-2646-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7096
- War, liberty, and Caesar : responses to Lucan's Bellum Ciuile, ca. 1580-1650* / Edward Paleit. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 338 p. — (Classical presences ; 2013: 3). — ISBN 978-0-19-960298-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7076
- L'image et la langue : Diderot à l'épreuve du langage dans les Salons* / Elise Pavy-Guilbert. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 470 p. — (L'Europe des Lumières ; 34). — ISBN 978-2-8124-3176-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7093
- Mermaids and the production of knowledge in early modern England* / Tara Pedersen. — Farnham : Ashgate, 2014. — 155 p. — ISBN 978-1-4724-4001-3 ; ISBN 978-1-4724-4002-0 ; ISBN 978-1-4724-4003-7
UA-CST: MAG-OW-BB 7236
- English fictions of communal identity, 1485-1603* / Joshua Phillips. — Farnham : Ashgate, 2010. — 260 p. — ISBN 978-0-7546-6598-4 ; ISBN 978-0-7546-9784-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7277
- Cahiers 1 à 75 de la Bibliothèque nationale de France* / Marcel Proust ; [edit.] Nathalie Mauriac Dyer ; [edit.] Bernard Brun ; [edit.] Antoine Compagnon ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2008
UA-CST: T&L 840 P-PROU 2008
26; 44; 53-54; 71

Herrick, Fanshawe and the politics of intertextuality : classical literature and seventeenth-century royalism / Syrithe Pugh. — Farnham : Ashgate, 2010. — 196 p. — ISBN 978-0-7546-5614-2 ; ISBN 978-0-7546-9805-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7278

Beggary and theatre in early modern England / Paola Pugliatti. — Farnham : Ashgate, 2003. — 233 p. — ISBN 0-7546-0344-X
UA-CST: MAG-OW-BB 7235

Racine et Shakespeare / [edit.] Marie Parmentier. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 470 p. — (L'année stendhalienne ; 13). — ISBN 978-2-7453-2823-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7108

Cervantes in seventeenth-century England : the tapestry turned / Dale B.J. Randall ; Jackson C. Boswell. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 719 p. — ISBN 978-0-19-953952-9
UA-CST: T&L 82.091 N-CERV-RAND 2009

Milton's angels : the early-modern imagination / Joad Raymond. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 465 p. — ISBN 978-0-19-965771-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7074

Birthing bodies in early modern France : stories of gender and reproduction / Kirk D. Read. — Farnham : Ashgate, 2011. — 205 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2011: 8). — ISBN 978-0-7546-6632-5 ; ISBN 978-1-4094-2499-4
UA-CST: MAG-OW-BB 7232

Over the gate / Read [Miss] ; [ill.] J.S. Goodall. — Boston, Mass. : Houghton Mifflin Company, 2007. — 236 p. : ill. — ISBN 978-0-618-88417-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7150

Representing the plague in early modern England / [edit.] Rebecca Totaro ; [edit.] Ernest B. Gilman. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 260 p. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 14). — ISBN 978-0-415-87797-8 ; ISBN 978-0-203-85056-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7262

Les contemporaines, ou : Aventures des plus jolies femmes de l'âge présent / Rétif de la Bretonne ; [edit.] Pierre Testud. — Paris : Champion, 2014. — 2 v. — (L'âge des Lumières ; 77) ; (L'âge des Lumières ; 78). — ISBN 978-2-7453-2908-0 ; ISBN 978-2-7453-2909-7
UA-CST: MAG-OW-BB 6298

1

Alfonso Reyes y sus corresponsales italianos (1918-1959) : Guido Mazzoni, Achille Pellizzari, Mario Puccini, Dario Puccini, Elena Croce y Alda Croce / Alfonso Reyes ; Guido Mazzoni ; Achille Pellizzari ; Mario Puccini ; Dario Puccini ; Elena Croce ; Alda Croce ; [compil.] Gabriel Rosenzweig. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 200 p. — (Colección Testimonios ; 2013: 1). — ISBN 978-607-462-495-3

La edad obscena / Édgar Reza. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2009. — 199 p. — (Cultura urbana : libros ; 2009: 1). — ISBN 978-968-9259-54-1
UA-CST: MAG-MEX-A 2554

A bridge of longing : the lost art of Yiddish storytelling / David G. Roskies. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1996. — 419 p. — ISBN 0-674-08139-0 ; ISBN 0-674-08140-4
UA-CST: HB-CD-IJS

Pas pleurer : roman / Lydie Salvayre. — Paris : Editions du Seuil, 2014. — 278 p. — ISBN 978-2-02-111619-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7099

Anteojos para la abstracción / Guillermo Samperio. — México : Instituto Politécnico Nacional, 1999. — 83 p. — (Punto fino ; 1999: 2). — ISBN 968-5053-14-6
UA-CST: MAG-MEX-B 12282

Translating women in early modern England : gender in the Elizabethan versions of Boiardo, Ariosto and Tasso / Selene Scarsi. — Farnham : Ashgate, 2010. — 207 p. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2010: 2). — ISBN 978-0-7546-6620-2 ; ISBN 978-1-4094-0723-2
UA-CST: MAG-OW-BB 7212

Athenaeum : fragmenten, essays, kritieken / Friedrich Schlegel ; [vert.] Jan Sietsma ; [naw.] Pauline Kintz. — Amsterdam : Octavo, 2014. — 247 p. — (Octavo publicaties ; 14). — ISBN 978-94-90334-18-5
UA-CST: MAG-OW-AA 39669

Pastoral drama and healing in early modern Italy / Federico Schneider. — Farnham : Ashgate, 2010. — 236 p. — ISBN 978-0-7546-6557-1 ; ISBN 978-0-7546-9783-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7265

L'ancêtre en solitude : roman / Simone Schwarz-Bart ; André Schwarz-Bart. — Paris : Editions du Seuil, 2015. — 229 p. — ISBN 978-2-02-122664-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7198

Literature and the idea of luxury in early modern England / Alison V. Scott. — Farnham : Ashgate, 2015. — 237 p. — ISBN 978-0-7546-6403-1 ; ISBN 978-1-4724-4162-1 ; ISBN 978-1-4724-4163-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7272

Selbstzeugnis und Person : transkulturelle Perspektiven / [edit.] Claudia Ulbrich ; [edit.] Hans Medick ; [edit.] Angelika Schaser. — Köln : Böhlau Verlag, 2012. — 431 p. — (Selbstzeugnisse der Neuzeit ; 20). — ISBN 978-3-412-20853-0
UA-CST: GES 930.1 G-ULBR 2012

Sex acts in early modern Italy : practice, performance, perversion, punishment / [edit.] Allison Levy. — Aldershot : Ashgate, 2010. — (Visual culture in early modernity ; 2010: 7). — ISBN 978-0-7546-6748-3
UA-CST: MAG-OW-BB 7226

Shakespeare and the Italian Renaissance : appropriation, transformation, opposition / [edit.] Michele Marrapodi. — Farnham : Ashgate, 2015. — 373 p. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-4839-2 ; ISBN 978-1-4724-4840-8 ; ISBN 978-1-4724-4841-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7213

Sensory experience and the metropolis on the Jacobean stage (1603-1625) / Hristomir A. Stanev. — Farnham : Ashgate, 2014. — 213 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2014: 5). — ISBN 978-1-4724-2445-7 ; ISBN 978-1-4724-2446-4 ; ISBN 978-1-4724-2447-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7220

Sur les pas de Rousseau... : regards partagés, regards distanciés / [edit.] Martine Marsat. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 146 p. — (Collection Références critiques et littératures d'enfance et de jeunesse ; 2014: 1). — ISBN 978-2-343-04258-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7189

Surveying the American tropics : a literary geography from New York to Rio / [edit.] Maria Cristina Fumagalli ; [edit.] Peter Hulme ; [edit.] Owen Robinson ; [edit.] Lesley Wylie. — Liverpool : Liverpool University Press, 2013. — 365 p. — (American tropics : towards a literary geography ; 2013: 1). — ISBN 978-1-84631-890-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7064

Shakespeare's common prayers : the Book of common prayer and the Elizabethan Age / Daniel Swift. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 289 p. — ISBN 978-0-19-983856-1
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SWIF 2013

Thomas Middleton and early modern textual culture : a companion to the collected works / [edit.] Gary Taylor ; [edit.] John Lavagnino ; [edit.] John Jowett ; [edit.] Macdonald P. Jackson ; [edit.] Valerie Wayne ; [edit.] Adrian Weiss. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 1183 p. — ISBN 978-0-19-967873-0
UA-CST: T&L 820 N-MIDD-TAYL 2013

The Silmarillion / J.R.R. Tolkien ; [edit.] Christopher Tolkien. — Boston, Mass. : Mariner Books, 2001. — 365 p. — ISBN 978-0-544-33801-2
UA-CST: MAG-OW-BB 7147

Toni Morrison, au-delà du visible ordinaire = Toni Morrison, beyond the ordinary visible / [edit.] Andrée-Anne Kekeh-Dika ; [edit.] Maryemma Graham ; [edit.] Janis A. Mayes. — Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 2014. — 280 p. — (L'imaginaire du texte ; 2014: 1). — ISBN 978-2-84292-413-3
UA-CST: MAG-OW-BB 7259

Van Adam tot Antwerpen : een bloemlezing uit de Origines Antwerpianae en de Opera van Johannes Goropius Becanus / [vert.] Nico de Glas. — Hilversum : Verloren, 2014. — 447 p. — ISBN 978-90-8704-431-2
UA-CST: MAG-OW-BB 7293

Verlangen naar geestelijke schoonheid : opstellen aangeboden aan Martijn Schrama, O.S.A. / [edit.] Joost van Neer ; [edit.] Brian Heffernan. — Bergambacht : 2VM, 2014. — 199 p. : ill. — ISBN 978-94-90393-44-1
UA-CST: RG 2151 A 7

Vocabulaire: espagnol. — Maubeuge. — ISSN 0765-6432
UA-CST: OW 37 E-VOCE
526(2008)-

Von achtzehn Wachteln und dem Finkenritter : deutsche Unsinnsdichtung des Mittelalters und der Frühen Neuzeit : Mittelhochdeutsch, Frühneuhochdeutsch, Neuhochdeutsch / [edit.] Horst Brunner. — Stuttgart : Reclam, 2014. — 163 p. — (Universal-Bibliothek ; 19212). — Titel varieert: Von achtzehn Wachteln und dem Finkenritter : deutsche Unsinnsdichtung des Mittelalters : zweisprachig. — ISBN 978-3-15-019212-2
UA-CST: MAG-OW-AA 39673

Philip Melancthon, speaker of the Reformation : Wittenberg's other reformer / Timothy J. Wengert. — Farnham : Ashgate/Variorum, 2010. — (Variorum Collected studies series ; 963). — ISBN 978-1-4094-0662-4
UA-CST: MAG-OW-BB 7218

Art and antiquity in the Netherlands and Britain : the Vernacular Arcadia of Franciscus Junius (1591-1677) / Thijs Weststeijn. — Leiden : Brill, 2015. — 452 p. : ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 12). — ISBN 978-90-04-28361-9 ; ISBN 978-90-04-28399-2
UA-CST: MAG-OW-C 21440

Wie anders war das Mittelalter? Fragen an das Konzept der Alterität / [edit.] Manuel Braun. — Göttingen : V&R unipress, 2013. — 322 p. — (Aventiuren ; 9). — ISBN 978-3-8471-0157-4
UA-CST: MAG-OW-BB 7158

Monsters and their meanings in early modern culture : mighty magic / Wes Williams. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 344 p. : ill. — ISBN 978-0-19-957702-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7075

Word and self estranged in English texts, 1550-1660 / [edit.] Philippa Kelly ; [edit.] L.E. Semler. — Farnham : Ashgate, 2010. — 231 p. — ISBN 978-1-4094-0037-0 ; ISBN 978-0-7546-9907-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7288

The work of form : poetics and materiality in early modern culture / [edit.] Ben Burton ; [edit.] Elizabeth Scott-Baumann. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 227 p.. — ISBN 978-0-19-870281-8
UA-CST: T&L 820 H 1 BURT 2014

Germaanse letterkunde

The alteration / Kingsley Amis ; [inl.] William Gibson. — New York, N.Y. : New York Review Books, 2013. — 231 p. — (New York Review books classics ; 2013: 2). — ISBN 978-1-59017-617-7

UA-CST: MAG-OW-BB 7151

Beckett and musicality / [edit.] Sara Jane Bailes ; [edit.] Nicholas Till. — Farnham : Ashgate, 2014. — 285 p. — ISBN 978-1-4724-0963-8 ; ISBN 978-1-4724-0964-5 ; ISBN 978-1-4724-0965-2

UA-CST: MAG-OW-BB 7061

'Over God' : een onbekend florilegium van Ana Maria van Schurman (ca. 1625) / Pieta van Beek. — Ridderkerk : Provily Pers, 2014. — 29 p. : ill. — (Schurmanniana-reeks ; 1)

UA-CST: MAG-BR-A 699

'Uw liefstalige brief' : een onbekende brief van Anna Maria van Schurman aan Johannes Vollenhove (1668) / Pieta van Beek. — Ridderkerk : Provily Pers, 2014. — 32 p. : ill. — (Schurmanniana-reeks ; 2)

UA-CST: MAG-BR-A 698

Behoud de Begeerte : een literaire geschiedenis, 1984-2014 / Matthijs de Ridder. — Antwerpen : De Bezige Bij Antwerpen, 2014. — 477 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-622-6

UA-CST: T&L 839.3 J 20 RIDD 2014

Thomas Browne / [edit.] Kevin Killeen. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 995 p. — (21st-century Oxford authors ; 2014: 1). — ISBN 978-0-19-964043-0

UA-CST: T&L 820 P-BROW 2014

Factotum / Charles Bukowski ; [inl.] Neeli Cherkovski. — London : Virgin Books, 2009. — 163 p. — ISBN 978-0-7535-1815-1

UA-CST: MAG-OW-AA 39665

South of no north : stories of the buried life / Charles Bukowski. — New York, N.Y. : Ecco, 2003. — 189 p. : p. — ISBN 978-0-87685-189-0

UA-CST: MAG-OW-BB 7241

The Cambridge companion to Emily Dickinson / [edit.] Wendy Martin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 248 p. — (Cambridge companions to literature ; 2002: 7). — ISBN 978-0-521-80644-2 ; ISBN 978-0-521-00118-2

UA-CST: T&L 820.73 N-DICK-MART 2002

The Cambridge companion to Thomas Mann / [edit.] Ritchie Robertson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 257 p. — (Cambridge companions to literature ; 2003: 7). — ISBN 978-0-521-65310-7 ; ISBN 978-0-521-65370-1

UA-CST: T&L 830 N-MANN-ROBE 2003

Bodies, politics, and transformations : John Donne's Metempsychosis / Siobhán Collins. — Farnham : Ashgate, 2013. — 202 p. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2013: 1). — ISBN 978-1-4094-0635-8 ; ISBN 978-1-4094-0636-5 ; ISBN 978-1-4724-0283-7

UA-CST: MAG-OW-BB 7059

Promised bodies : time, language, and corporeality in mediëval women's mystical texts / Patricia Dailey. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2013. — 260 p. — ISBN 978-0-231-16120-6 ; ISBN 978-0-231-53552-6

UA-CST: RG 2151 A 13

Ben Jonson : a life / Ian Donaldson. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 533 p. : ill. — ISBN 978-0-19-969747-2

UA-CST: T&L 820 N-JONS-DONA 2013

Rousseau and Hobbes : nature, free will, and the passions / Robin Douglass. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 220 p. — ISBN 978-0-19-872496-4

UA-CST: FILO 19.7 G-DOUG 2015

Early modern theatricality / [edit.] Henry S. Turner. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 621 p. — (Oxford twenty-first century approaches to literature ; 2013: 1). — ISBN 978-0-19-964135-2

UA-CST: T&L 820 H 2 TURN 2013

Early Tudor women writers / [edit.] Elaine V. Beilin. — Farnham : Ashgate, 2009. — 461 p. — (Ashgate critical essays on women writers in England, 1550-1700 ; 1). — ISBN 978-0-7546-6165-8

UA-CST: MAG-OW-BB 7222

Dat ben ik toevallig : stukjes uit De Tijd / Kees Fens. — Nijmegen : Vantilt, 2015. — 269 p. — ISBN 978-94-6004-203-4

UA-CST: MAG-OW-BB 7148

Triebdominanz und autonome Moral : Nietzsche und Freud / Jutta Georg-Lauer. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2014. — 285 p. — (Nietzsche in der Diskussion ; 2014: 1). — ISBN 978-3-8260-5567-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7159

The plays and poems of Robert Greene / Robert Greene ; [edit.] J. Churton Collins. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 319 p. — Titel varieert: The plays & poems ; herdruk van uitgave 1905 : Oxford. — ISBN 978-0-19-960765-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7192

Exemplary Spenser : visual and poetic pedagogy in The faerie queene / Jane Grogan. — Farnham : Ashgate, 2009. — 217 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6698-1

UA-CST: MAG-OW-BB 7237

Grundkurs Literatur aus Flandern und den Niederlanden / [edit.] Johanna Bundschuh-van Duikeren ; [edit.] Lut Missinne ; [edit.] Jan Konst. — Münster : LIT, 2014. — 2 v. — (Studienbücher zu Sprache, Literatur und Kultur in Flandern und den Niederlanden ; 1 (=v. 1)) ; (Studienbücher zu Sprache, Literatur und Kultur in Flandern und den Niederlanden ; 2(=v. 2))

UA-CST: RG 2151 A 23

2

Faith, hope and poetry : theology and the poetic imagination / Malcolm Guite. — Farnham : Ashgate, 2014. — 257 p. — (Ashgate studies in theology, imagination and the arts ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4094-4936-2

UA-CST: MAG-OW-BB 7238

De officier / Robert Harris ; [vert.] Paul Witte. — Amsterdam : Cargo, 2014. — 444 p. — Oorspronkelijke titel: An officer and a spy. — ISBN 978-90-234-8517-9

UA-CST: MAG-OW-BB 7043

The mother's legacy in early modern England / Jennifer Heller. — Farnham : Ashgate, 2011. — 234 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2011: 6). — ISBN 978-1-4094-1108-6 ; ISBN 978-1-4094-1109-3

UA-CST: MAG-OW-BB 7209

The horror plays of the English restoration / Anne Hermanson. — Farnham : Ashgate, 2015. — 186 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-1552-3 ; ISBN 978-1-4724-1553-0 ; ISBN 978-1-4724-1554-7

UA-CST: MAG-OW-BB 7219

The complete poetry of Robert Herrick / Robert Herrick ; [edit.] Tom Cain ; [edit.] Ruth Connolly. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 2 v. — Titel varieert: The complete poetry

UA-CST: MAG-OW-BB 7046

1-2

Koning Eénoog : een migrantenverhaal : leven en werk van Henk van Woerden / Toef Jaeger. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2015. — 317 p. — ISBN 978-90-450-2801-9

UA-CST: T&L 839.3 N-WOER-JAEG 2015

Radical pastoral, 1381-1594 : appropriation and the writing of religious controversy / Mike Rodman Jones. — Farnham : Ashgate, 2010. — 192 p. — ISBN 978-0-7546-6694-3 ; ISBN 978-1-4094-2769-8

UA-CST: MAG-OW-BB 7267

The culture of piracy, 1580-1630 : English literature and seaborne crime / Claire Jowitt. — Farnham : Ashgate, 2010. — 232 p. — (Transculturalisms, 1400-1700 ; 2010: 2). — ISBN 978-1-4094-0044-8 ; ISBN 978-0-7546-9912-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7221

Political economy and the states of literature in early modern England / Aaron Kitch. — Farnham : Ashgate, 2014. — 216 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6756-8 ; ISBN 978-0-7546-9483-0

UA-CST: MAG-OW-BB 7264

Het brilletje van Tsjechov : reizen door Rusland / Michel Krielaars. — 7 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2014. — 414 p. — ISBN 978-90-450-2486-8

UA-CST: MAG-OW-BB 7050

Het uitstapje naar Echo Spring : waarom schrijvers drinken / Olivia Laing ; [vert.] Laura van Campenhout. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2014. — 332 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: The trip to Echo Spring. — ISBN 978-90-234-7689-4

UA-CST: MAG-OW-BB 7051

Een land van waan en wijs : geschiedenis van de Nederlandse jeugdliteratuur / [edit.] Rita Ghesquière ; [edit.] Vanessa Joosen ; [edit.] Helma van Lierop-Debrauwer. — Amsterdam : Atlas Contact, 2014. — 575 p. : ill. — ISBN 978-90-450-2766-1

UA-CST: T&L 839.3 G-GHES 2014

The face of mammon : the matter of money in English Renaissance literature / David Landreth. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 348 p. — ISBN 978-0-19-977329-9

UA-CST: T&L 820 H 6 LAND 2012

Shakespeare and memory / Hester Lees-Jeffries. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 228 p. — (Oxford Shakespeare topics ; 2013: 2). — ISBN 978-0-19-967425-1 ; ISBN 978-0-19-967426-8

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-LEES 2013

Milton and the politics of public speech / Helen Lynch. — Farnham : Ashgate, 2015. — 283 p. — ISBN 978-1-4724-1520-2 ; ISBN 978-1-4724-1521-9 ; ISBN 978-1-4724-1522-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7289

Faith in Shakespeare / Richard C. McCoy. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 194 p. — ISBN 978-0-19-021865-2

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MCCO 2015

Looking East : English writing and the Ottoman Empire before 1800 / Gerald MacLean. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 300 p. — ISBN 978-0-230-01967-6

UA-CST: GES 942 H 73 MACL 2007

Mary Sidney, Countess of Pembroke / [edit.] Margaret P. Hannay. — Farnham : Ashgate, 2009. — 417 p. — (Ashgate critical essays on women writers in England, 1550-1700 ; 2). — ISBN 978-0-7546-6083-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7223

The poetics of literary transfer in early modern France and England / Hassan Melehy. — Farnham : Ashgate, 2010. — 277 p. — ISBN 978-0-7546-6445-1 ; ISBN 978-1-4094-0373-9

UA-CST: MAG-OW-BB 7266

- Pierre, or : The ambiguities* / Herman Melville ; [edit.] Harrison Hayford ; [edit.] Hershel Parker ; [edit.] G. Thomas Tanselle. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press. — 435 p. — ISBN 978-0-8101-1412-8 ; ISBN 0-8101-1412-7
UA-CZU: L 820.73 M-B 47601
- Tijdmeters* / David Mitchell ; [vert.] Harm Damsma ; [vert.] Niek Miedema. — 2 ed. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam Uitgevers, 2015. — 591 p. — Oorspronkelijke titel: The bone clocks. — ISBN 978-90-468-1835-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7042
- Der andere Fallada : eine Chronik des Leidens* / Klaus-Jürgen Neumärker. — Berlin : Steffen Verlag, 2014. — 415 p. : ill. — ISBN 978-3-941683-49-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7077
- Delta of Venus* / Anaïs Nin. — London : Penguin Books, 2000. — 225 p. — (Penguin modern classics ; 2000: 1). — ISBN 978-0-14-118284-1
UA-CST: MAG-OW-AA 39671
- Gotthold Ephraim Lessing : his life, works, and thought* / H.B. Nisbet. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 734 p. — ISBN 978-0-19-967947-8
UA-CST: T&L 830 N-LESS-NISB 2013
- Shakespeare and outsiders* / Marianne Novy. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 203 p. — (Oxford Shakespeare topics ; 2013: 1). — ISBN 978-0-19-964236-6 ; ISBN 978-0-19-964235-9
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-NOVY 2013
- Look back in anger* / John Osborne. — New York, N.Y. : Penguin, 1982. — 96 p. — (Penguin plays ; 1982: 1). — ISBN 0-14-048175-3
UA-CST: MAG-OW-AA 39667
- War, liberty, and Caesar : responses to Lucan's Bellum Ciuile, ca. 1580-1650* / Edward Paleit. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 338 p. — (Classical presences ; 2013: 3). — ISBN 978-0-19-960298-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7076
- Mermaids and the production of knowledge in early modern England* / Tara Pedersen. — Farnham : Ashgate, 2014. — 155 p. — ISBN 978-1-4724-4001-3 ; ISBN 978-1-4724-4002-0 ; ISBN 978-1-4724-4003-7
UA-CST: MAG-OW-BB 7236
- English fictions of communal identity, 1485-1603* / Joshua Phillips. — Farnham : Ashgate, 2010. — 260 p. — ISBN 978-0-7546-6598-4 ; ISBN 978-0-7546-9784-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7277
- Herrick, Fanshawe and the politics of intertextuality : classical literature and seventeenth-century royalism* / Syrithe Pugh. — Farnham : Ashgate, 2010. — 196 p. — ISBN 978-0-7546-5614-2 ; ISBN 978-0-7546-9805-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7278
- Beggary and theatre in early modern England* / Paola Pugliatti. — Farnham : Ashgate, 2003. — 233 p. — ISBN 0-7546-0344-X
UA-CST: MAG-OW-BB 7235
- Racine et Shakespeare* / [edit.] Marie Parmentier. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 470 p. — (L'année stendhalienne ; 13). — ISBN 978-2-7453-2823-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7108
- Cervantes in seventeenth-century England : the tapestry turned* / Dale B.J. Randall ; Jackson C. Boswell. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 719 p. — ISBN 978-0-19-953952-9
UA-CST: T&L 82.091 N-CERV-RAND 2009
- Milton's angels : the early-modern imagination* / Joad Raymond. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 465 p. — ISBN 978-0-19-965771-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7074
- Over the gate* / Read [Miss] ; [ill.] J.S. Goodall. — Boston, Mass. : Houghton Mifflin Company, 2007. — 236 p. : ill. — ISBN 978-0-618-88417-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7150
- Representing the plague in early modern England* / [edit.] Rebecca Totaro ; [edit.] Ernest B. Gilman. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 260 p. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 14). — ISBN 978-0-415-87797-8 ; ISBN 978-0-203-85056-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7262
- A bridge of longing : the lost art of Yiddish storytelling* / David G. Roskies. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1996. — 419 p. — ISBN 0-674-08139-0 ; ISBN 0-674-08140-4
UA-CST: HB-CD-IJS
- Athenaeum : fragmenten, essays, kritieken* / Friedrich Schlegel ; [vert.] Jan Sietsma ; [naw.] Pauline Kintz. — Amsterdam : Octavo, 2014. — 247 p. — (Octavo publicaties ; 14). — ISBN 978-94-90334-18-5
UA-CST: MAG-OW-AA 39669
- Literature and the idea of luxury in early modern England* / Alison V. Scott. — Farnham : Ashgate, 2015. — 237 p. — ISBN 978-0-7546-6403-1 ; ISBN 978-1-4724-4162-1 ; ISBN 978-1-4724-4163-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7272
- Shakespeare and the Italian Renaissance : appropriation, transformation, opposition* / [edit.] Michele Marrapodi. — Farnham : Ashgate, 2015. — 373 p. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-4839-2 ; ISBN 978-1-4724-4840-8 ; ISBN 978-1-4724-4841-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7213

Sensory experience and the metropolis on the Jacobean stage (1603–1625) / Hristomir A. Stanev. — Farnham : Ashgate, 2014. — 213 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2014: 5). — ISBN 978–1–4724–2445–7 ; ISBN 978–1–4724–2446–4 ; ISBN 978–1–4724–2447–1
UA–CST: MAG–OW–BB 7220

Surveying the American tropics : a literary geography from New York to Rio / [edit.] Maria Cristina Fumagalli ; [edit.] Peter Hulme ; [edit.] Owen Robinson ; [edit.] Lesley Wylie. — Liverpool : Liverpool University Press, 2013. — 365 p. — (American tropics : towards a literary geography ; 2013: 1). — ISBN 978–1–84631–890–0
UA–CST: MAG–OW–BB 7064

Shakespeare's common prayers : the Book of common prayer and the Elizabethan Age / Daniel Swift. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 289 p. — ISBN 978–0–19–983856–1
UA–CST: T&L 820 N–SHAK–SWIF 2013

Thomas Middleton and early modern textual culture : a companion to the collected works / [edit.] Gary Taylor ; [edit.] John Lavagnino ; [edit.] John Jowett ; [edit.] Macdonald P. Jackson ; [edit.] Valerie Wayne ; [edit.] Adrian Weiss. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 1183 p. — ISBN 978–0–19–967873–0
UA–CST: T&L 820 N–MIDD–TAYL 2013

The Silmarillion / J.R.R. Tolkien ; [edit.] Christopher Tolkien. — Boston, Mass. : Mariner Books, 2001. — 365 p. — ISBN 978–0–544–33801–2
UA–CST: MAG–OW–BB 7147

Toni Morrison, au-delà du visible ordinaire = Toni Morrison, beyond the ordinary visible / [edit.] Andrée-Anne Kekeh-Dika ; [edit.] Maryemma Graham ; [edit.] Janis A. Mayes. — Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 2014. — 280 p. — (L'imaginaire du texte ; 2014: 1). — ISBN 978–2–84292–413–3
UA–CST: MAG–OW–BB 7259

Von achtzehn Wachteln und dem Finkenritter : deutsche Unsinnsdichtung des Mittelalters und der Frühen Neuzeit : Mittelhochdeutsch, Frühneuhochdeutsch, Neuhochdeutsch / [edit.] Horst Brunner. — Stuttgart : Reclam, 2014. — 163 p. — (Universal-Bibliothek ; 19212). — Titel variiert: Von achtzehn Wachteln und dem Finkenritter : deutsche Unsinnsdichtung des Mittelalters : zweisprachig. — ISBN 978–3–15–019212–2
UA–CST: MAG–OW–AA 39673

Wie anders war das Mittelalter? Fragen an das Konzept der Alterität / [edit.] Manuel Braun. — Göttingen : V&R unipress, 2013. — 322 p. — (Aventiuren ; 9). — ISBN 978–3–8471–0157–4
UA–CST: MAG–OW–BB 7158

Word and self estranged in English texts, 1550–1660 / [edit.] Philippa Kelly ; [edit.] L.E. Semler. — Farnham : Ashgate, 2010. — 231 p. — ISBN 978–1–4094–0037–0 ; ISBN 978–0–7546–9907–1
UA–CST: MAG–OW–BB 7288

The work of form : poetics and materiality in early modern culture / [edit.] Ben Burton ; [edit.] Elizabeth Scott-Baumann. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 227 p.. — ISBN 978–0–19–870281–8
UA–CST: T&L 820 H 1 BURT 2014

Engelse letterkunde

The alteration / Kingsley Amis ; [inl.] William Gibson. — New York, N.Y. : New York Review Books, 2013. — 231 p. — (New York Review books classics ; 2013: 2). — ISBN 978–1–59017–617–7
UA–CST: MAG–OW–BB 7151

Beckett and musicality / [edit.] Sara Jane Bailes ; [edit.] Nicholas Till. — Farnham : Ashgate, 2014. — 285 p. — ISBN 978–1–4724–0963–8 ; ISBN 978–1–4724–0964–5 ; ISBN 978–1–4724–0965–2
UA–CST: MAG–OW–BB 7061

Thomas Browne / [edit.] Kevin Killeen. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 995 p. — (21st-century Oxford authors ; 2014: 1). — ISBN 978–0–19–964043–0
UA–CST: T&L 820 P–BROW 2014

Factotum / Charles Bukowski ; [inl.] Neeli Cherkovski. — London : Virgin Books, 2009. — 163 p. — ISBN 978–0–7535–1815–1
UA–CST: MAG–OW–AA 39665

South of no north : stories of the buried life / Charles Bukowski. — New York, N.Y. : Ecco, 2003. — 189 p. : p. — ISBN 978–0–87685–189–0
UA–CST: MAG–OW–BB 7241

The Cambridge companion to Emily Dickinson / [edit.] Wendy Martin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 248 p. — (Cambridge companions to literature ; 2002: 7). — ISBN 978–0–521–80644–2 ; ISBN 978–0–521–00118–2
UA–CST: T&L 820.73 N–DICK–MART 2002

Bodies, politics, and transformations : John Donne's Metempsychosis / Siobhán Collins. — Farnham : Ashgate, 2013. — 202 p. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2013: 1). — ISBN 978–1–4094–0635–8 ; ISBN 978–1–4094–0636–5 ; ISBN 978–1–4724–0283–7
UA–CST: MAG–OW–BB 7059

Ben Jonson : a life / Ian Donaldson. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 533 p. : ill. — ISBN 978–0–19–969747–2
UA–CST: T&L 820 N–JONS–DONA 2013

Rousseau and Hobbes : nature, free will, and the passions / Robin Douglass. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 220 p. — ISBN 978–0–19–872496–4
UA–CST: FILO 19.7 G–DOUG 2015

- Early modern theatricality* / [edit.] Henry S. Turner. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 621 p. — (Oxford twenty-first century approaches to literature ; 2013: 1). — ISBN 978-0-19-964135-2
UA-CST: T&L 820 H 2 TURN 2013
- Early Tudor women writers* / [edit.] Elaine V. Beilin. — Farnham : Ashgate, 2009. — 461 p. — (Ashgate critical essays on women writers in England, 1550-1700 ; 1). — ISBN 978-0-7546-6165-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7222
- The plays and poems of Robert Greene* / Robert Greene ; [edit.] J. Churton Collins. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 319 p. — Titel varieert: The plays & poems ; herdruk van uitgave 1905 : Oxford. — ISBN 978-0-19-960765-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7192
1
- Exemplary Spenser : visual and poetic pedagogy in The faerie queene* / Jane Grogan. — Farnham : Ashgate, 2009. — 217 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6698-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7237
- Faith, hope and poetry : theology and the poetic imagination* / Malcolm Guite. — Farnham : Ashgate, 2014. — 257 p. — (Ashgate studies in theology, imagination and the arts ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4094-4936-2
UA-CST: MAG-OW-BB 7238
- De officier* / Robert Harris ; [vert.] Paul Witte. — Amsterdam : Cargo, 2014. — 444 p. — Oorspronkelijke titel: An officer and a spy. — ISBN 978-90-234-8517-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7043
- The mother's legacy in early modern England* / Jennifer Heller. — Farnham : Ashgate, 2011. — 234 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2011: 6). — ISBN 978-1-4094-1108-6 ; ISBN 978-1-4094-1109-3
UA-CST: MAG-OW-BB 7209
- The horror plays of the English restoration* / Anne Hermanson. — Farnham : Ashgate, 2015. — 186 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-1552-3 ; ISBN 978-1-4724-1553-0 ; ISBN 978-1-4724-1554-7
UA-CST: MAG-OW-BB 7219
- The complete poetry of Robert Herrick* / Robert Herrick ; [edit.] Tom Cain ; [edit.] Ruth Connolly. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 2 v. — Titel varieert: The complete poetry
UA-CST: MAG-OW-BB 7046
1-2
- Radical pastoral, 1381-1594 : appropriation and the writing of religious controversy* / Mike Rodman Jones. — Farnham : Ashgate, 2010. — 192 p. — ISBN 978-0-7546-6694-3 ; ISBN 978-1-4094-2769-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7267
- The culture of piracy, 1580-1630 : English literature and seaborne crime* / Claire Jowitt. — Farnham : Ashgate, 2010. — 232 p. — (Transculturalisms, 1400-1700 ; 2010: 2). — ISBN 978-1-4094-0044-8 ; ISBN 978-0-7546-9912-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7221
- Political economy and the states of literature in early modern England* / Aaron Kitch. — Farnham : Ashgate, 2014. — 216 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6756-8 ; ISBN 978-0-7546-9483-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7264
- Het uitstapje naar Echo Spring : waarom schrijvers drinken* / Olivia Laing ; [vert.] Laura van Campenhout. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2014. — 332 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: The trip to Echo Spring. — ISBN 978-90-234-7689-4
UA-CST: MAG-OW-BB 7051
- The face of mammon : the matter of money in English Renaissance literature* / David Landreth. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 348 p. — ISBN 978-0-19-977329-9
UA-CST: T&L 820 H 6 LAND 2012
- Shakespeare and memory* / Hester Lees-Jeffries. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 228 p. — (Oxford Shakespeare topics ; 2013: 2). — ISBN 978-0-19-967425-1 ; ISBN 978-0-19-967426-8
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-LEES 2013
- Milton and the politics of public speech* / Helen Lynch. — Farnham : Ashgate, 2015. — 283 p. — ISBN 978-1-4724-1520-2 ; ISBN 978-1-4724-1521-9 ; ISBN 978-1-4724-1522-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7289
- Faith in Shakespeare* / Richard C. McCoy. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 194 p. — ISBN 978-0-19-021865-2
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MCCO 2015
- Looking East : English writing and the Ottoman Empire before 1800* / Gerald MacLean. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 300 p. — ISBN 978-0-230-01967-6
UA-CST: GES 942 H 73 MACL 2007
- Mary Sidney, Countess of Pembroke* / [edit.] Margaret P. Hannay. — Farnham : Ashgate, 2009. — 417 p. — (Ashgate critical essays on women writers in England, 1550-1700 ; 2). — ISBN 978-0-7546-6083-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7223
- The poetics of literary transfer in early modern France and England* / Hassan Melehy. — Farnham : Ashgate, 2010. — 277 p. — ISBN 978-0-7546-6445-1 ; ISBN 978-1-4094-0373-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7266
- Pierre, or : The ambiguities* / Herman Melville ; [edit.] Harrison Hayford ; [edit.] Hershel Parker ; [edit.] G. Thomas Tanselle. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press. — 435 p. — ISBN 978-0-8101-1412-8 ; ISBN 0-8101-1412-7
UA-CZU: L 820.73 M-B 47601

- Tijdmeters* / David Mitchell ; [vert.] Harm Damsma ; [vert.] Niek Miedema. — 2 ed. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam Uitgevers, 2015. — 591 p. — Oorspronkelijke titel: The bone clocks. — ISBN 978-90-468-1835-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7042
- Delta of Venus* / Anaïs Nin. — London : Penguin Books, 2000. — 225 p. — (Penguin modern classics ; 2000: 1). — ISBN 978-0-14-118284-1
UA-CST: MAG-OW-AA 39671
- Shakespeare and outsiders* / Marianne Novy. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 203 p. — (Oxford Shakespeare topics ; 2013: 1). — ISBN 978-0-19-964236-6 ; ISBN 978-0-19-964235-9
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-NOVY 2013
- Look back in anger* / John Osborne. — New York, N.Y. : Penguin, 1982. — 96 p. — (Penguin plays ; 1982: 1). — ISBN 0-14-048175-3
UA-CST: MAG-OW-AA 39667
- War, liberty, and Caesar : responses to Lucan's Bellum Ciuile, ca. 1580-1650* / Edward Paleit. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 338 p. — (Classical presences ; 2013: 3). — ISBN 978-0-19-960298-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7076
- Mermaids and the production of knowledge in early modern England* / Tara Pedersen. — Farnham : Ashgate, 2014. — 155 p. — ISBN 978-1-4724-4001-3 ; ISBN 978-1-4724-4002-0 ; ISBN 978-1-4724-4003-7
UA-CST: MAG-OW-BB 7236
- English fictions of communal identity, 1485-1603* / Joshua Phillips. — Farnham : Ashgate, 2010. — 260 p. — ISBN 978-0-7546-6598-4 ; ISBN 978-0-7546-9784-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7277
- Herrick, Fanshawe and the politics of intertextuality : classical literature and seventeenth-century royalism* / Syrithe Pugh. — Farnham : Ashgate, 2010. — 196 p. — ISBN 978-0-7546-5614-2 ; ISBN 978-0-7546-9805-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7278
- Beggary and theatre in early modern England* / Paola Pugliatti. — Farnham : Ashgate, 2003. — 233 p. — ISBN 0-7546-0344-X
UA-CST: MAG-OW-BB 7235
- Racine et Shakespeare* / [edit.] Marie Parmentier. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 470 p. — (L'année stendhalienne ; 13). — ISBN 978-2-7453-2823-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7108
- Cervantes in seventeenth-century England : the tapestry turned* / Dale B.J. Randall ; Jackson C. Boswell. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 719 p. — ISBN 978-0-19-953952-9
UA-CST: T&L 82.091 N-CERV-RAND 2009
- Milton's angels : the early-modern imagination* / Joad Raymond. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 465 p. — ISBN 978-0-19-965771-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7074
- Over the gate* / Read [Miss] ; [ill.] J.S. Goodall. — Boston, Mass. : Houghton Mifflin Company, 2007. — 236 p. : ill. — ISBN 978-0-618-88417-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7150
- Representing the plague in early modern England* / [edit.] Rebecca Totaro ; [edit.] Ernest B. Gilman. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 260 p. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 14). — ISBN 978-0-415-87797-8 ; ISBN 978-0-203-85056-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7262
- Literature and the idea of luxury in early modern England* / Alison V. Scott. — Farnham : Ashgate, 2015. — 237 p. — ISBN 978-0-7546-6403-1 ; ISBN 978-1-4724-4162-1 ; ISBN 978-1-4724-4163-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7272
- Shakespeare and the Italian Renaissance : appropriation, transformation, opposition* / [edit.] Michele Marrapodi. — Farnham : Ashgate, 2015. — 373 p. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-4839-2 ; ISBN 978-1-4724-4840-8 ; ISBN 978-1-4724-4841-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7213
- Sensory experience and the metropolis on the Jacobean stage (1603-1625)* / Hristomir A. Stanev. — Farnham : Ashgate, 2014. — 213 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2014: 5). — ISBN 978-1-4724-2445-7 ; ISBN 978-1-4724-2446-4 ; ISBN 978-1-4724-2447-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7220
- Surveying the American tropics : a literary geography from New York to Rio* / [edit.] Maria Cristina Fumagalli ; [edit.] Peter Hulme ; [edit.] Owen Robinson ; [edit.] Lesley Wylie. — Liverpool : Liverpool University Press, 2013. — 365 p. — (American tropics : towards a literary geography ; 2013: 1). — ISBN 978-1-84631-890-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7064
- Shakespeare's common prayers : the Book of common prayer and the Elizabethan Age* / Daniel Swift. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 289 p. — ISBN 978-0-19-983856-1
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SWIF 2013
- Thomas Middleton and early modern textual culture : a companion to the collected works* / [edit.] Gary Taylor ; [edit.] John Lavagnino ; [edit.] John Jowett ; [edit.] Macdonald P. Jackson ; [edit.] Valerie Wayne ; [edit.] Adrian Weiss. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 1183 p. — ISBN 978-0-19-967873-0
UA-CST: T&L 820 N-MIDD-TAYL 2013

The Silmarillion / J.R.R. Tolkien ; [edit.] Christopher Tolkien. — Boston, Mass. : Mariner Books, 2001. — 365 p. — ISBN 978-0-544-33801-2
UA-CST: MAG-OW-BB 7147

Toni Morrison, au-delà du visible ordinaire = Toni Morrison, beyond the ordinary visible / [edit.] Andrée-Anne Kekeh-Dika ; [edit.] Maryemma Graham ; [edit.] Janis A. Mayes. — Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 2014. — 280 p. — (L'imaginaire du texte ; 2014: 1). — ISBN 978-2-84292-413-3
UA-CST: MAG-OW-BB 7259

Word and self estranged in English texts, 1550-1660 / [edit.] Philippa Kelly ; [edit.] L.E. Semler. — Farnham : Ashgate, 2010. — 231 p. — ISBN 978-1-4094-0037-0 ; ISBN 978-0-7546-9907-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7288

The work of form : poetics and materiality in early modern culture / [edit.] Ben Burton ; [edit.] Elizabeth Scott-Baumann. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 227 p.. — ISBN 978-0-19-870281-8
UA-CST: T&L 820 H 1 BURT 2014

Amerikaanse letterkunde

Factotum / Charles Bukowski ; [inl.] Neeli Cherkovski. — London : Virgin Books, 2009. — 163 p. — ISBN 978-0-7535-1815-1
UA-CST: MAG-OW-AA 39665

South of no north : stories of the buried life / Charles Bukowski. — New York, N.Y. : Ecco, 2003. — 189 p. : p. — ISBN 978-0-87685-189-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7241

The Cambridge companion to Emily Dickinson / [edit.] Wendy Martin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 248 p. — (Cambridge companions to literature ; 2002: 7). — ISBN 978-0-521-80644-2 ; ISBN 978-0-521-00118-2
UA-CST: T&L 820.73 N-DICK-MART 2002

Het uitstapje naar Echo Spring : waarom schrijvers drinken / Olivia Laing ; [vert.] Laura van Campenhout. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2014. — 332 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: The trip to Echo Spring. — ISBN 978-90-234-7689-4
UA-CST: MAG-OW-BB 7051

Pierre, or : The ambiguities / Herman Melville ; [edit.] Harrison Hayford ; [edit.] Hershel Parker ; [edit.] G. Thomas Tanselle. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press. — 435 p. — ISBN 978-0-8101-1412-8 ; ISBN 0-8101-1412-7
UA-CZU: L 820.73 M-B 47601

Delta of Venus / Anaïs Nin. — London : Penguin Books, 2000. — 225 p. — (Penguin modern classics ; 2000: 1). — ISBN 978-0-14-118284-1
UA-CST: MAG-OW-AA 39671

Surveying the American tropics : a literary geography from New York to Rio / [edit.] Maria Cristina Fumagalli ; [edit.] Peter Hulme ; [edit.] Owen Robinson ; [edit.] Lesley Wylie. — Liverpool : Liverpool University Press, 2013. — 365 p. — (American tropics : towards a literary geography ; 2013: 1). — ISBN 978-1-84631-890-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7064

Toni Morrison, au-delà du visible ordinaire = Toni Morrison, beyond the ordinary visible / [edit.] Andrée-Anne Kekeh-Dika ; [edit.] Maryemma Graham ; [edit.] Janis A. Mayes. — Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 2014. — 280 p. — (L'imaginaire du texte ; 2014: 1). — ISBN 978-2-84292-413-3
UA-CST: MAG-OW-BB 7259

Duitse letterkunde

The Cambridge companion to Thomas Mann / [edit.] Ritchie Robertson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 257 p. — (Cambridge companions to literature ; 2003: 7). — ISBN 978-0-521-65310-7 ; ISBN 978-0-521-65370-1
UA-CST: T&L 830 N-MANN-ROBE 2003

Triebdominanz und autonome Moral : Nietzsche und Freud / Jutta Georg-Lauer. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2014. — 285 p. — (Nietzsche in der Diskussion ; 2014: 1). — ISBN 978-3-8260-5567-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7159

Der andere Fallada : eine Chronik des Leidens / Klaus-Jürgen Neumärker. — Berlin : Steffen Verlag, 2014. — 415 p. : ill. — ISBN 978-3-941683-49-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7077

Gotthold Ephraim Lessing : his life, works, and thought / H.B. Nisbet. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 734 p. — ISBN 978-0-19-967947-8
UA-CST: T&L 830 N-LESS-NISB 2013

Athenaeum : fragmenten, essays, kritieken / Friedrich Schlegel ; [vert.] Jan Sietsma ; [naw.] Pauline Kintz. — Amsterdam : Octavo, 2014. — 247 p. — (Octavo publicaties ; 14). — ISBN 978-94-90334-18-5
UA-CST: MAG-OW-AA 39669

Von achtzehn Wachteln und dem Finkenritter : deutsche Unsinnsdichtung des Mittelalters und der Frühen Neuzeit : Mittelhochdeutsch, Frühneuhochdeutsch, Neuhochdeutsch / [edit.] Horst Brunner. — Stuttgart : Reclam, 2014. — 163 p. — (Universal-Bibliothek ; 19212). — Titel varieert: Von achtzehn Wachteln und dem Finkenritter : deutsche Unsinnsdichtung des Mittelalters : zweisprachig. — ISBN 978-3-15-019212-2
UA-CST: MAG-OW-AA 39673

Wie anders war das Mittelalter? Fragen an das Konzept der Alterität / [edit.] Manuel Braun. — Göttingen : V&R unipress, 2013. — 322 p. — (Aventiuren ; 9). — ISBN 978-3-8471-0157-4
UA-CST: MAG-OW-BB 7158

Nederlandse letterkunde

'Over God' : een onbekend florilegium van Ana Maria van Schurman (ca. 1625) / Pieta van Beek. — Ridderkerk : Provily Pers, 2014. — 29 p. : ill. — (Schurmanniana-reeks ; 1)

UA-CST: MAG-BR-A 699

'Uw liefstalige brief' : een onbekende brief van Anna Maria van Schurman aan Johannes Vollenhove (1668) / Pieta van Beek. — Ridderkerk : Provily Pers, 2014. — 32 p. : ill. — (Schurmanniana-reeks ; 2)

UA-CST: MAG-BR-A 698

Behoud de Begeerte : een literaire geschiedenis, 1984-2014 / Matthijs de Ridder. — Antwerpen : De Bezige Bij Antwerpen, 2014. — 477 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-622-6

UA-CST: T&L 839.3 J 20 RIDD 2014

Promised bodies : time, language, and corporeality in mediëval women's mystical texts / Patricia Dailey. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2013. — 260 p. — ISBN 978-0-231-16120-6 ; ISBN 978-0-231-53552-6

UA-CST: RG 2151 A 13

Dat ben ik toevallig : stukjes uit De Tijd / Kees Fens. — Nijmegen : Vantilt, 2015. — 269 p. — ISBN 978-94-6004-203-4

UA-CST: MAG-OW-BB 7148

Grundkurs Literatur aus Flandern und den Niederlanden / [edit.] Johanna Bundschuh-van Duikeren ; [edit.] Lut Missinne ; [edit.] Jan Konst. — Münster : LIT, 2014. — 2 v. — (Studienbücher zu Sprache, Literatur und Kultur in Flandern und den Niederlanden ; 1 (=v. 1)) ; (Studienbücher zu Sprache, Literatur und Kultur in Flandern und den Niederlanden ; 2(=v. 2))

UA-CST: RG 2151 A 23

2

Koning Eénoog : een migrantenverhaal : leven en werk van Henk van Woerden / Toef Jaeger. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2015. — 317 p. — ISBN 978-90-450-2801-9

UA-CST: T&L 839.3 N-WOER-JAEG 2015

Het brilletje van Tsjechov : reizen door Rusland / Michel Krielaars. — 7 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2014. — 414 p. — ISBN 978-90-450-2486-8

UA-CST: MAG-OW-BB 7050

Een land van waan en wijs : geschiedenis van de Nederlandse jeugdliteratuur / [edit.] Rita Ghesquière ; [edit.] Vanessa Joosen ; [edit.] Helma van Lierop-Debrauwer. — Amsterdam : Atlas Contact, 2014. — 575 p. : ill. — ISBN 978-90-450-2766-1

UA-CST: T&L 839.3 G-GHES 2014

Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

Promised bodies : time, language, and corporeality in mediëval women's mystical texts / Patricia Dailey. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2013. — 260 p. — ISBN 978-0-231-16120-6 ; ISBN 978-0-231-53552-6

UA-CST: RG 2151 A 13

Romaanse letterkunde

Aurais-je sauvé Geneviève Dixmer? / Pierre Bayard. — Paris : Les éditions de Minuit, 2015. — 156 p. — (Paradoxe ; 2015: 2). — ISBN 978-2-7073-2834-2

UA-CST: FILO 17.1 G-BAYA 2015

Beckett and musicality / [edit.] Sara Jane Bailes ; [edit.] Nicholas Till. — Farnham : Ashgate, 2014. — 285 p. — ISBN 978-1-4724-0963-8 ; ISBN 978-1-4724-0964-5 ; ISBN 978-1-4724-0965-2

UA-CST: MAG-OW-BB 7061

Poisoned words : slander and satire in Early Modern France / Emily Butterworth. — London : Modern Humanities Research Association, 2006. — 112 p. — (Research monographs in French studies ; 21) ; (Legenda ; 2006: 1). — ISBN 1-904350-78-X

UA-CST: MAG-OW-C 21482

Vincenzo Cartari's Images of the gods of the ancients : the first Italian mythography / [edit.] John Mulryan. — Tempe, Ariz. : Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies, 2012. — 457 p. : ill. — (Medieval & Renaissance texts & studies ; 396). — ISBN 978-0-86698-444-7

UA-CST: MAG-OW-BB 7290

Etienne de Greeff (1898-1961) : psychiatre, criminologue et romancier / Joris Casselman ; [inl.] Christian Debuyst. — Bruxelles : Larcier, 2015. — 438 p. — (Crimen ; 2015: 1). — ISBN 978-2-8044-6281-9

<https://www.stradalex.com/-index.php?page=Dbpro.Controller.SrcDtsearch&action=bread>

UA-CST: RECH 34 G-CASS 2015

UA: UA

L'œuvre, l'atelier et la scène : trois études de mobilité textuelle / Roger Chartier. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 146 p. — (Série Grandes conférences ; 1) ; (Fonds Paul-Zumthor ; 2). — ISBN 978-2-8124-3596-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7088

Un cierto encanto goethiano : correspondencia alemana de Alfonso Reyes (1914-1959) / [edit.] Sergio Ugalde Quintana. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 378 p. — ISBN 978-607-711-134-4

UA-CST: MAG-MEX-B 12289

UA-CST: MAG-OW-BB 7098

Titian, Colonna and the renaissance : science of procreation : Equicola's seasons of desire / Anthony Colantuono. — Aldershot : Ashgate, 2010. — 316 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2010: 6). — ISBN 978-0-7546-6962-3
UA-CST: MAG-OW-BB 7224

The journey of a Caribbean writer / Maryse Condé ; [vert.] Richard Philcox. — London : Seagull Books, 2014. — 216 p. — (The Africa list ; 2014: 1). — ISBN 978-0-85742-097-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7104

Continents francophones / [edit.] Sabrina Parent ; [edit.] Anne Douaire-Banny ; [edit.] Romuald Fonkoua. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 187 p. — (ElFe XX-XXI : études de littérature française des 20e et 21e siècles ; 2014: 4). — ISBN 978-2-8124-3520-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7113

Rousseau and Hobbes : nature, free will, and the passions / Robin Douglass. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 220 p. — ISBN 978-0-19-872496-4
UA-CST: FILO 19.7 G-DOUG 2015

Freedom, slavery, and absolutism : Corneille, Pascal, Racine / Ziad Elmarsafy. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2003. — 196 p. — (The Bucknell studies in eighteenth-century literature and culture ; 2003: 4). — ISBN 0-8387-5548-8
UA-CST: T&L 840 H 6 ELMA 2003

La fascination pour Alexandre le Grand dans les littératures européennes (10e-16e siècle) : réinventions d'un mythe / [edit.] Catherine Gaullier-Bougassas. — Turnhout : Brepols, 2014. — 4 v. — (Alexander redivivus ; 5). — ISBN 978-2-503-54930-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7044
1-4

Les voies de la mémoire : Chateaubriand, Balzac, Huysmans / Bernard Gendrel. — Paris : Hermann, 2015. — 132 p. — (Collection Savoir lettres ; 2015: 1). — ISBN 978-2-7056-8976-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7084

La Geste de Doon de Mayence dans ses manuscrits et dans ses versions / [edit.] Dominique Boutet. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 295 p. — (Colloques, congrès et conférences sur le Moyen Âge ; 19). — ISBN 978-2-7453-2797-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7097

Le Groupe de Coppet face à l'esclavage . De l'Allemagne (1814-2014) : une mémoire au présent / Société des études staéliennes. — Paris : Société des études staéliennes, 2014. — 216 p. — (Cahiers staéliens ; N.S. 64)
UA-CST: MAG-OW-BB 7112

Jean Potocki : esthétique et philosophie de l'errance / Marius Warholm Haugen. — Louvain : Editions Peeters, 2014. — 488 p. — (La république des lettres ; 57). — ISBN 978-90-429-2979-1

Autobiographical writing by early modern Hispanic women / Elizabeth Teresa Howe. — Farnham : Ashgate, 2015. — 308 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-3577-4 ; ISBN 978-1-4724-3578-1 ; ISBN 978-1-4724-3579-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7211

José Ortega y Gasset / [edit.] Francesco de Nigris. — Paris : Librairie philosophique Vrin, 2015. — 144 p. — (Revue internationale de philosophie ; 271). — ISBN 978-2-930560-22-9
UA-CST: FILO 10 F-RIP:271

The poetics of ethnography in Martinican narratives : exploring the self and the environment / Christina Kullberg. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2013. — 217 p. — (New World studies ; 2013: 4). — ISBN 978-0-8139-3512-6 ; ISBN 978-0-8139-3513-3 ; ISBN 978-0-8139-3514-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7199

Les jeux littéraires de Raoul de Houdenc : écritures, allégories et réécritures / Marc Loison. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 450 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 111). — ISBN 978-2-7453-2677-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7094

Proverbes dramatiques / de [Mme.] Maintenon ; [edit.] Perry Gethner ; [edit.] Theresa Varney Kennedy. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 343 p. — (Série théâtre ; 2) ; (Bibliothèque du 17e siècle ; 20). — ISBN 978-2-8124-3233-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7089

The poetics of literary transfer in early modern France and England / Hassan Melehy. — Farnham : Ashgate, 2010. — 277 p. — ISBN 978-0-7546-6445-1 ; ISBN 978-1-4094-0373-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7266

Derrida/Searle : deconstruction and ordinary language / Raoul Moati. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2014. — 138 p. — ISBN 978-0-231-16670-6 ; ISBN 978-0-231-16671-3 ; ISBN 978-0-231-53717-9
UA-CST: FILO 800.1 G-MOAT 2014

Pour que tu ne te perdes pas dans le quartier : roman / Patrick Modiano. — Paris : Gallimard, 2014. — 145 p. — ISBN 978-2-07-014693-2
UA-CST: MAG-OW-BB 7242

Lectures cycliques : le réseau inter-romanesque dans les cycles du Graal du 13e siècle / Patrick Moran. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 714 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 112). — ISBN 978-2-7453-2749-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7095

Lo que sabía mi loro / José Moreno Villa. — México, D.F. : El Colegio de México, 2010. — Ill. — Titel varieert: Lo que sabía mi loro : una colección folklórica infantil ; herdruk van uitgave 1945: México, D.F. — ISBN 978-607-462-182-2
UA-CST: MAG-MEX-C 2273

Une légende de Bangkok : roman / Jean-Marc Moura. — Paris : Albin Michel, 1987. — 299 p. — ISBN 2-226-02801-3
UA-CST: MAG-OW-BB 7100

La musique des illusions : roman / Jean-Marc Moura. — Paris : Albin Michel, 2014. — 376 p. — ISBN 978-2-226-25804-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7157

Biographie et éloges funèbres de Piero Vettori : entre rhétorique et histoire / Raphaële Mouren. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 229 p. — (Série Perspectives humanistes ; 7) ; (Études et essais sur la Renaissance ; 106). —
ISBN 978-2-8124-3366-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7091

Nouveau répertoire de mises en prose (14e-16e siècle) / [edit.] Maria Colombo Timelli ; [edit.] Barbara Ferrari ; [edit.] Anne Schoysman ; [edit.] François Suard. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 929 p. — (Série Mises en prose ; 4) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 30). —
ISBN 978-2-8124-1730-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7092

Saldos de cielo y tierra / Alejandro Ordorica. — México, D.F. : Miguel Ángel Porrúa, 2006. — 126 p. — (Pirul ; 2006: 1). —
ISBN 970-701-742-2
UA-CST: MAG-MEX-B 12281

L'image et la langue : Diderot à l'épreuve du langage dans les Salons / Elise Pavy-Guilbert. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 470 p. — (L'Europe des Lumières ; 34). —
ISBN 978-2-8124-3176-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7093

Cahiers 1 à 75 de la Bibliothèque nationale de France / Marcel Proust ; [edit.] Nathalie Mauriac Dyer ; [edit.] Bernard Brun ; [edit.] Antoine Compagnon ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2008
UA-CST: T&L 840 P-PROU 2008
26; 44; 53-54; 71

Racine et Shakespeare / [edit.] Marie Parmentier. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 470 p. — (L'année stendhalienne ; 13). — ISBN 978-2-7453-2823-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7108

Cervantes in seventeenth-century England : the tapestry turned / Dale B.J. Randall ; Jackson C. Boswell. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 719 p. —
ISBN 978-0-19-953952-9
UA-CST: T&L 82.091 N-CERV-RAND 2009

Birthng bodies in early modern France : stories of gender and reproduction / Kirk D. Read. — Farnham : Ashgate, 2011. — 205 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2011: 8). — ISBN 978-0-7546-6632-5 ; ISBN 978-1-4094-2499-4
UA-CST: MAG-OW-BB 7232

Les contemporaines, ou : Aventures des plus jolies femmes de l'âge présent / Rétif de la Bretonne ; [edit.] Pierre Testud. — Paris : Champion, 2014. — 2 v. — (L'âge des Lumières ; 77) ; (L'âge des Lumières ; 78). — ISBN 978-2-7453-2908-0 ; ISBN 978-2-7453-2909-7

UA-CST: MAG-OW-BB 6298
1

Alfonso Reyes y sus correspondientes italianos (1918-1959) : Guido Mazzoni, Achille Pellizzari, Mario Puccini, Dario Puccini, Elena Croce y Alda Croce / Alfonso Reyes ; Guido Mazzoni ; Achille Pellizzari ; Mario Puccini ; Dario Puccini ; Elena Croce ; Alda Croce ; [compil.] Gabriel Rosenzweig. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 200 p. — (Colección Testimonios ; 2013: 1). —
ISBN 978-607-462-495-3
UA-CST: MAG-MEX-B 12287

La edad obscena / Édgar Reza. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2009. — 199 p. — (Cultura urbana : libros ; 2009: 1). — ISBN 978-968-9259-54-1
UA-CST: MAG-MEX-A 2554

Pas pleurer : roman / Lydie Salvayre. — Paris : Editions du Seuil, 2014. — 278 p. — ISBN 978-2-02-111619-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7099

Anteojos para la abstracción / Guillermo Samperio. — México : Instituto Politécnico Nacional, 1999. — 83 p. — (Punto fino ; 1999: 2). — ISBN 968-5053-14-6
UA-CST: MAG-MEX-B 12282

Translating women in early modern England : gender in the Elizabethan versions of Boiardo, Ariosto and Tasso / Selene Scarsi. — Farnham : Ashgate, 2010. — 207 p. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2010: 2). —
ISBN 978-0-7546-6620-2 ; ISBN 978-1-4094-0723-2
UA-CST: MAG-OW-BB 7212

Pastoral drama and healing in early modern Italy / Federico Schneider. — Farnham : Ashgate, 2010. — 236 p. —
ISBN 978-0-7546-6557-1 ; ISBN 978-0-7546-9783-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7265

L'ancêtre en solitude : roman / Simone Schwarz-Bart ; André Schwarz-Bart. — Paris : Editions du Seuil, 2015. — 229 p. —
ISBN 978-2-02-122664-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7198

Sur les pas de Rousseau... : regards partagés, regards distancés / [edit.] Martine Marsat. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 146 p. — (Collection Références critiques et littératures d'enfance et de jeunesse ; 2014: 1). —
ISBN 978-2-343-04258-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7189

Surveying the American tropics : a literary geography from New York to Rio / [edit.] Maria Cristina Fumagalli ; [edit.] Peter Hulme ; [edit.] Owen Robinson ; [edit.] Lesley Wylie. — Liverpool : Liverpool University Press, 2013. — 365 p. —

(American tropics : towards a literary geography ; 2013: 1). — ISBN 978-1-84631-890-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7064

Vocabulaire: espagnol. — Maubeuge. — ISSN 0765-6432
UA-CST: OW 37 E-VOCE
526(2008)-

Franses letterkunde

Aurais-je sauvé Geneviève Dixmer? / Pierre Bayard. — Paris : Les éditions de Minuit, 2015. — 156 p. — (Paradoxe ; 2015: 2). — ISBN 978-2-7073-2834-2
UA-CST: FILO 17.1 G-BAYA 2015

Beckett and musicality / [edit.] Sara Jane Bailes ; [edit.] Nicholas Till. — Farnham : Ashgate, 2014. — 285 p. — ISBN 978-1-4724-0963-8 ; ISBN 978-1-4724-0964-5 ; ISBN 978-1-4724-0965-2
UA-CST: MAG-OW-BB 7061

Poisoned words : slander and satire in Early Modern France / Emily Butterworth. — London : Modern Humanities Research Association, 2006. — 112 p. — (Research monographs in French studies ; 21) ; (Legenda ; 2006: 1). — ISBN 1-904350-78-X
UA-CST: MAG-OW-C 21482

Etienne de Greeff (1898-1961) : psychiatre, criminologue et romancier / Joris Casselman ; [inl.] Christian Debuyst. — Bruxelles : Larcier, 2015. — 438 p. — (Crimen ; 2015: 1). — ISBN 978-2-8044-6281-9
https://www.stradalex.com/-index.php?page=Dbpro.Controller.SrcDtsearch&action=breadcrumb&lang=nl&dbpc=sl_mono&etiq=sl_EDEGREEFF#top
UA-CST: RECH 34 G-CASS 2015
UA: UA

L'œuvre, l'atelier et la scène : trois études de mobilité textuelle / Roger Chartier. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 146 p. — (Série Grandes conférences ; 1) ; (Fonds Paul-Zumthor ; 2). — ISBN 978-2-8124-3596-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7088

The journey of a Caribbean writer / Maryse Condé ; [vert.] Richard Philcox. — London : Seagull Books, 2014. — 216 p. — (The Africa list ; 2014: 1). — ISBN 978-0-85742-097-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7104

Continents francophones / [edit.] Sabrina Parent ; [edit.] Anne Douaire-Banny ; [edit.] Romuald Fonkoua. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 187 p. — (ElFe XX-XXI : études de littérature française des 20e et 21e siècles ; 2014: 4). — ISBN 978-2-8124-3520-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7113

Rousseau and Hobbes : nature, free will, and the passions / Robin Douglass. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 220 p. — ISBN 978-0-19-872496-4
UA-CST: FILO 19.7 G-DOUG 2015

Freedom, slavery, and absolutism : Corneille, Pascal, Racine / Ziad Elmarsafy. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2003. — 196 p. — (The Bucknell studies in eighteenth-century literature and culture ; 2003: 4). — ISBN 0-8387-5548-8
UA-CST: T&L 840 H 6 ELMA 2003

La fascination pour Alexandre le Grand dans les littératures européennes (10e-16e siècle) : réinventions d'un mythe / [edit.] Catherine Gaullier-Bougassas. — Turnhout : Brepols, 2014. — 4 v. — (Alexander redivivus ; 5). — ISBN 978-2-503-54930-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7044
1-4

Les voies de la mémoire : Chateaubriand, Balzac, Huysmans / Bernard Gendrel. — Paris : Hermann, 2015. — 132 p. — (Collection Savoir lettres ; 2015: 1). — ISBN 978-2-7056-8976-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7084

La Geste de Doon de Mayence dans ses manuscrits et dans ses versions / [edit.] Dominique Boutet. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 295 p. — (Colloques, congrès et conférences sur le Moyen Age ; 19). — ISBN 978-2-7453-2797-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7097

Le Groupe de Coppet face à l'esclavage . De l'Allemagne (1814-2014) : une mémoire au présent / Société des études staéliennes. — Paris : Société des études staéliennes, 2014. — 216 p. — (Cahiers staéliens ; N.S. 64)
UA-CST: MAG-OW-BB 7112

Jean Potocki : esthétique et philosophie de l'errance / Marius Warholm Haugen. — Louvain : Editions Peeters, 2014. — 488 p. — (La république des lettres ; 57). — ISBN 978-90-429-2979-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7098

The poetics of ethnography in Martinican narratives : exploring the self and the environment / Christina Kullberg. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2013. — 217 p. — (New World studies ; 2013: 4). — ISBN 978-0-8139-3512-6 ; ISBN 978-0-8139-3513-3 ; ISBN 978-0-8139-3514-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7199

Les jeux littéraires de Raoul de Houdenc : écritures, allégories et réécritures / Marc Loison. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 450 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 111). — ISBN 978-2-7453-2677-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7094

Proverbes dramatiques / de [Mme.] Maintenon ; [edit.] Perry Gethner ; [edit.] Theresa Varney Kennedy. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 343 p. — (Série théâtre ; 2) ; (Bibliothèque du 17e siècle ; 20). — ISBN 978-2-8124-3233-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7089

The poetics of literary transfer in early modern France and England / Hassan Melehy. — Farnham : Ashgate, 2010. — 277 p. — ISBN 978-0-7546-6445-1 ; ISBN 978-1-4094-0373-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7266

Derrida/Searle : deconstruction and ordinary language / Raoul Moati. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2014. — 138 p. — ISBN 978-0-231-16670-6 ; ISBN 978-0-231-16671-3 ; ISBN 978-0-231-53717-9
UA-CST: FILO 800.1 G-MOAT 2014

Pour que tu ne te perdes pas dans le quartier : roman / Patrick Modiano. — Paris : Gallimard, 2014. — 145 p. — ISBN 978-2-07-014693-2
UA-CST: MAG-OW-BB 7242

Lectures cycliques : le réseau inter-romanesque dans les cycles du Graal du 13e siècle / Patrick Moran. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 714 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 112). — ISBN 978-2-7453-2749-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7095

Une légende de Bangkok : roman / Jean-Marc Moura. — Paris : Albin Michel, 1987. — 299 p. — ISBN 2-226-02801-3
UA-CST: MAG-OW-BB 7100

La musique des illusions : roman / Jean-Marc Moura. — Paris : Albin Michel, 2014. — 376 p. — ISBN 978-2-226-25804-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7157

Nouveau répertoire de mises en prose (14e-16e siècle) / [edit.] Maria Colombo Timelli ; [edit.] Barbara Ferrari ; [edit.] Anne Schoysman ; [edit.] François Suard. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 929 p. — (Série Mises en prose ; 4) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 30). — ISBN 978-2-8124-1730-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7092

L'image et la langue : Diderot à l'épreuve du langage dans les Salons / Elise Pavy-Guilbert. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 470 p. — (L'Europe des Lumières ; 34). — ISBN 978-2-8124-3176-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7093

Cahiers 1 à 75 de la Bibliothèque nationale de France / Marcel Proust ; [edit.] Nathalie Mauriac Dyer ; [edit.] Bernard Brun ; [edit.] Antoine Compagnon ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2008
UA-CST: T&L 840 P-PROU 2008
26; 44; 53-54; 71

Racine et Shakespeare / [edit.] Marie Parmentier. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 470 p. — (L'année stendhalienne ; 13). — ISBN 978-2-7453-2823-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7108

Birthing bodies in early modern France : stories of gender and reproduction / Kirk D. Read. — Farnham : Ashgate, 2011. — 205 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2011: 8). — ISBN 978-0-7546-6632-5 ; ISBN 978-1-4094-2499-4
UA-CST: MAG-OW-BB 7232

Les contemporaines, ou : Aventures des plus jolies femmes de l'âge présent / Rétif de la Bretonne ; [edit.] Pierre Testud. — Paris : Champion, 2014. — 2 v. — (L'âge des Lumières ; 77) ; (L'âge des Lumières ; 78). — ISBN 978-2-7453-2908-0 ; ISBN 978-2-7453-2909-7

UA-CST: MAG-OW-BB 6298

1

Pas pleurer : roman / Lydie Salvayre. — Paris : Editions du Seuil, 2014. — 278 p. — ISBN 978-2-02-111619-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7099

L'ancêtre en solitude : roman / Simone Schwarz-Bart ; André Schwarz-Bart. — Paris : Editions du Seuil, 2015. — 229 p. — ISBN 978-2-02-122664-5
UA-CST: MAG-OW-BB 7198

Sur les pas de Rousseau... : regards partagés, regards distanciés / [edit.] Martine Marsat. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 146 p. — (Collection Références critiques et littératures d'enfance et de jeunesse ; 2014: 1). — ISBN 978-2-343-04258-9
UA-CST: MAG-OW-BB 7189

Buitenlandse Franse letterkunde

Etienne de Greeff (1898-1961) : psychiatre, criminologue et romancier / Joris Casselman ; [inl.] Christian Debuyst. — Bruxelles : Larcier, 2015. — 438 p. — (Crimen ; 2015: 1). — ISBN 978-2-8044-6281-9

<https://www.stradalex.com/-index.php?page=Dbpro.Controller.SrcDtsearch&action=bread>

UA-CST: RECH 34 G-CASS 2015

UA: UA

L'œuvre, l'atelier et la scène : trois études de mobilité textuelle / Roger Chartier. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 146 p. — (Série Grandes conférences ; 1) ; (Fonds Paul-Zumthor ; 2). — ISBN 978-2-8124-3596-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7088

The journey of a Caribbean writer / Maryse Condé ; [vert.] Richard Philcox. — London : Seagull Books, 2014. — 216 p. — (The Africa list ; 2014: 1). — ISBN 978-0-85742-097-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7104

Continents francophones / [edit.] Sabrina Parent ; [edit.] Anne Douaire-Banny ; [edit.] Romuald Fonkoua. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 187 p. — (ElFe XX-XXI : études de littérature française des 20e et 21e siècles ; 2014: 4). — ISBN 978-2-8124-3520-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7113

The poetics of ethnography in Martinican narratives : exploring the self and the environment / Christina Kullberg. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2013. — 217 p. — (New World studies ; 2013: 4). — ISBN 978-0-8139-3512-6 ; ISBN 978-0-8139-3513-3 ; ISBN 978-0-8139-3514-0

UA-CST: MAG-OW-BB 7199

L'ancêtre en solitude : roman / Simone Schwarz-Bart ; André Schwarz-Bart. — Paris : Editions du Seuil, 2015. — 229 p. — ISBN 978-2-02-122664-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7198

Middeleeuwse Franse letterkunde

La fascination pour Alexandre le Grand dans les littératures européennes (10e-16e siècle) : réinventions d'un mythe / [edit.] Catherine Gaullier-Bougassas. — Turnhout : Brepols, 2014. — 4 v. — (Alexander redivivus ; 5). — ISBN 978-2-503-54930-9

UA-CST: MAG-OW-BB 7044

1-4

La Geste de Doon de Mayence dans ses manuscrits et dans ses versions / [edit.] Dominique Boutet. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 295 p. — (Colloques, congrès et conférences sur le Moyen Age ; 19). — ISBN 978-2-7453-2797-0

UA-CST: MAG-OW-BB 7097

Les jeux littéraires de Raoul de Houdenc : écritures, allégories et réécritures / Marc Loison. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 450 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 111). — ISBN 978-2-7453-2677-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7094

Lectures cycliques : le réseau inter-romanesque dans les cycles du Graal du 13e siècle / Patrick Moran. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 714 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 112). — ISBN 978-2-7453-2749-9

UA-CST: MAG-OW-BB 7095

Italiaanse letterkunde

Vincenzo Cartari's Images of the gods of the ancients : the first Italian mythography / [edit.] John Mulryan. — Tempe, Ariz. : Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies, 2012. — 457 p. : ill. — (Medieval & Renaissance texts & studies ; 396). — ISBN 978-0-86698-444-7

UA-CST: MAG-OW-BB 7290

Titian, Colonna and the renaissance : science of procreation : Equicola's seasons of desire / Anthony Colantuono. — Aldershot : Ashgate, 2010. — 316 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2010: 6). — ISBN 978-0-7546-6962-3

UA-CST: MAG-OW-BB 7224

Biographie et éloges funèbres de Piero Vettori : entre rhétorique et histoire / Raphaële Mouren. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 229 p. — (Série Perspectives humanistes ; 7) ; (Études et essais sur la Renaissance ; 106). — ISBN 978-2-8124-3366-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7091

Alfonso Reyes y sus correspondientes italianos (1918-1959) : Guido Mazzoni, Achille Pellizzari, Mario Puccini, Dario Puccini, Elena Croce y Alda Croce / Alfonso Reyes ; Guido Mazzoni ; Achille Pellizzari ; Mario Puccini ; Dario Puccini ; Elena Croce ; Alda Croce ; [compil.] Gabriel Rosenzweig. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 200 p. — (Colección Testimonios ; 2013: 1). — ISBN 978-607-462-495-3

UA-CST: MAG-MEX-B 12287

Translating women in early modern England : gender in the Elizabethan versions of Boiardo, Ariosto and Tasso / Selene Scarsi. — Farnham : Ashgate, 2010. — 207 p. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2010: 2). — ISBN 978-0-7546-6620-2 ; ISBN 978-1-4094-0723-2

UA-CST: MAG-OW-BB 7212

Pastoral drama and healing in early modern Italy / Federico Schneider. — Farnham : Ashgate, 2010. — 236 p. — ISBN 978-0-7546-6557-1 ; ISBN 978-0-7546-9783-1

UA-CST: MAG-OW-BB 7265

Spaanse letterkunde

Un cierto encanto goethiano : correspondencia alemana de Alfonso Reyes (1914-1959) / [edit.] Sergio Ugalde Quintana. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 378 p. — ISBN 978-607-711-134-4

UA-CST: MAG-MEX-B 12289

Autobiographical writing by early modern Hispanic women / Elizabeth Teresa Howe. — Farnham : Ashgate, 2015. — 308 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-3577-4 ; ISBN 978-1-4724-3578-1 ; ISBN 978-1-4724-3579-8

UA-CST: MAG-OW-BB 7211

José Ortega y Gasset / [edit.] Francesco de Nigris. — Paris : Librairie philosophique Vrin, 2015. — 144 p. — (Revue internationale de philosophie ; 271). — ISBN 978-2-930560-22-9

UA-CST: FILO 10 F-RIP:271

Lo que sabía mi loro / José Moreno Villa. — México, D.F. : El Colegio de México, 2010. — III. — Titel varieert: Lo que sabía mi loro : una colección folklórica infantil ; herdruk van uitgave 1945: México, D.F. — ISBN 978-607-462-182-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2273

Saldos de cielo y tierra / Alejandro Ordorica. — México, D.F. : Miguel Ángel Porrúa, 2006. — 126 p. — (Pirul ; 2006: 1). — ISBN 970-701-742-2

UA-CST: MAG-MEX-B 12281

Cervantes in seventeenth-century England : the tapestry turned / Dale B.J. Randall ; Jackson C. Boswell. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 719 p. — ISBN 978-0-19-953952-9

UA-CST: T&L 82.091 N-CERV-RAND 2009

Alfonso Reyes y sus corresponsales italianos (1918–1959) : Guido Mazzoni, Achille Pellizzari, Mario Puccini, Dario Puccini, Elena Croce y Alda Croce / Alfonso Reyes ; Guido Mazzoni ; Achille Pellizzari ; Mario Puccini ; Dario Puccini ; Elena Croce ; Alda Croce ; [compil.] Gabriel Rosenzweig. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 200 p. — (Colección Testimonios ; 2013: 1). — ISBN 978–607–462–495–3

UA–CST: MAG–MEX–B 12287

La edad obscena / Édgar Reza. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2009. — 199 p. — (Cultura urbana : libros ; 2009: 1). — ISBN 978–968–9259–54–1

UA–CST: MAG–MEX–A 2554

Anteojos para la abstracción / Guillermo Samperio. — México : Instituto Politécnico Nacional, 1999. — 83 p. — (Punto fino ; 1999: 2). — ISBN 968–5053–14–6

UA–CST: MAG–MEX–B 12282

Surveying the American tropics : a literary geography from New York to Rio / [edit.] Maria Cristina Fumagalli ; [edit.] Peter Hulme ; [edit.] Owen Robinson ; [edit.] Lesley Wylie. — Liverpool : Liverpool University Press, 2013. — 365 p. — (American tropics : towards a literary geography ; 2013: 1). — ISBN 978–1–84631–890–0

UA–CST: MAG–OW–BB 7064

Vocabulaire: espagnol. — Maubeuge. — ISSN 0765–6432

UA–CST: OW 37 E–VOCE

526(2008)–

Latijnse letterkunde

The battle of Lepanto / [edit.] Elizabeth R. Wright ; [edit.] Sarah Spence ; [edit.] Andrew Lemons. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2014. — 527 p. — (The I Tatti Renaissance library ; 61). — ISBN 978–0–674–72542–3

UA–CST: MAG–OW–BB 7106

Pilgrim and preacher : the audiences and observant spirituality of Friar Felix Fabri (1437/8–1502) / Kathryn Beebe. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 270 p. — (Oxford historical monographs ; 2014: 2). — ISBN 978–0–19–8711707–2

UA–CST: RG 2150 F 14

Die Mystik und die Sinne : eine religionshistorische Untersuchung am Beispiel Bernhards von Clairvaux / Marvin Döbler. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2013. — 251 p. — (Beiträge zur europäischen Religionsgeschichte ; 2). — ISBN 978–3–525–54019–0 ; ISBN 978–3–647–54019–1

UA–CST: RG 2151 A 14

On exile / Francesco Filelfo ; [edit.] Jeroen De Keyser ; [vert.] W. Scott Blanchard. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2013. — 485 p. — (The I Tatti Renaissance library ; 55). — ISBN 978–0–674–06636–6

UA–CST: MAG–OW–BB 7105

Johannes Goropius Becanus (1519–1573) : Brabants arts en taalfanaat / Eddy Frederickx ; Toon van Hal. — Hilversum : Verloren, 2015. — 336 p. : ill. — ISBN 978–90–8704–426–8

UA–CST: MAG–OW–BB 7294

Aristotle's Categories in the early Roman empire / Michael J. Griffin. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 283 p. — (Oxford classical monographs ; 2015: 1). — ISBN 978–0–19–872473–5

UA–CST: FILO 19.2 N–ARIS–GRIF 2015

Adventures with Iphigenia in Tauris : a cultural history of Euripides' Black Sea tragedy / Edith Hall. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 378 p. : ill. — (Onassis series in Hellenic culture ; 2013: 1). — ISBN 978–0–19–539289–0

UA–CST: T&L 875 N–EURI–HALL 2013

Medieval manuscripts from Würzburg in the Bodleian Library, Oxford : a descriptive catalogue / Daniela Mairhofer. — Oxford : Bodleian Library, 2014. — 855 p. : ill. — ISBN 978–1–85124–419–5

UA–CST: RG 2151 A 19

War, liberty, and Caesar : responses to Lucan's Bellum Ciuile, ca. 1580–1650 / Edward Paleit. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 338 p. — (Classical presences ; 2013: 3). — ISBN 978–0–19–960298–8

UA–CST: MAG–OW–BB 7076

Van Adam tot Antwerpen : een bloemlezing uit de Origines Antwerpianae en de Opera van Johannes Goropius Becanus / [vert.] Nico de Glas. — Hilversum : Verloren, 2014. — 447 p. — ISBN 978–90–8704–431–2

UA–CST: MAG–OW–BB 7293

Verlangen naar geestelijke schoonheid : opstellen aangeboden aan Martijn Schrama, O.S.A. / [edit.] Joost van Neer ; [edit.] Brian Heffernan. — Bergambacht : 2VM, 2014. — 199 p. : ill. — ISBN 978–94–90393–44–1

UA–CST: RG 2151 A 7

Philip Melancthon, speaker of the Reformation : Wittenberg's other reformer / Timothy J. Wengert. — Farnham : Ashgate/Variorum, 2010. — (Variorum Collected studies series ; 963). — ISBN 978–1–4094–0662–4

UA–CST: MAG–OW–BB 7218

Art and antiquity in the Netherlands and Britain : the Vernacular Arcadia of Franciscus Junius (1591–1677) / Thijs Weststeijn. — Leiden : Brill, 2015. — 452 p. : ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 12). — ISBN 978–90–04–28361–9 ; ISBN 978–90–04–28399–2

UA–CST: MAG–OW–C 21440

Klassieke Griekse letterkunde

The battle of Lepanto / [edit.] Elizabeth R. Wright ; [edit.] Sarah Spence ; [edit.] Andrew Lemons. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2014. — 527 p. — (The I Tatti Renaissance library ; 61). — ISBN 978–0–674–72542–3

UA-CST: MAG-OW-BB 7106

Pilgrim and preacher : the audiences and observant spirituality of Friar Felix Fabri (1437/8–1502) / Kathryn Beebe. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 270 p. — (Oxford historical monographs ; 2014: 2). — ISBN 978-0-19-871707-2
UA-CST: RG 2150 F 14

Die Mystik und die Sinne : eine religionshistorische Untersuchung am Beispiel Bernhards von Clairvaux / Marvin Döbler. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2013. — 251 p. — (Beiträge zur europäischen Religionsgeschichte ; 2). — ISBN 978-3-525-54019-0 ; ISBN 978-3-647-54019-1
UA-CST: RG 2151 A 14

On exile / Francesco Filelfo ; [edit.] Jeroen De Keyser ; [vert.] W. Scott Blanchard. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2013. — 485 p. — (The I Tatti Renaissance library ; 55). — ISBN 978-0-674-06636-6
UA-CST: MAG-OW-BB 7105

Johannes Goropius Becanus (1519–1573) : Brabants arts en taalfanaat / Eddy Frederickx ; Toon van Hal. — Hilversum : Verloren, 2015. — 336 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-426-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7294

Aristotle's Categories in the early Roman empire / Michael J. Griffin. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 283 p. — (Oxford classical monographs ; 2015: 1). — ISBN 978-0-19-872473-5
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-GRIF 2015

Adventures with Iphigenia in Tauris : a cultural history of Euripides' Black Sea tragedy / Edith Hall. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 378 p. : ill. — (Onassis series in Hellenic culture ; 2013: 1). — ISBN 978-0-19-539289-0
UA-CST: T&L 875 N-EURI-HALL 2013

Medieval manuscripts from Würzburg in the Bodleian Library, Oxford : a descriptive catalogue / Daniela Mairhofer. — Oxford : Bodleian Library, 2014. — 855 p. : ill. — ISBN 978-1-85124-419-5
UA-CST: RG 2151 A 19

War, liberty, and Caesar : responses to Lucan's Bellum Civile, ca. 1580–1650 / Edward Paleit. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 338 p. — (Classical presences ; 2013: 3). — ISBN 978-0-19-960298-8
UA-CST: MAG-OW-BB 7076

Van Adam tot Antwerpen : een bloemlezing uit de Origines Antwerpianae en de Opera van Johannes Goropius Becanus / [vert.] Nico de Glas. — Hilversum : Verloren, 2014. — 447 p. — ISBN 978-90-8704-431-2
UA-CST: MAG-OW-BB 7293

Verlangen naar geestelijke schoonheid : opstellen aangeboden aan Martijn Schrama, O.S.A. / [edit.] Joost van Neer ; [edit.] Brian Heffernan. — Bergambacht : 2VM, 2014. — 199 p. : ill. — ISBN 978-94-90393-44-1
UA-CST: RG 2151 A 7

Philip Melanchthon, speaker of the Reformation : Wittenberg's other reformer / Timothy J. Wengert. — Farnham : Ashgate/Variorum, 2010. — (Variorum Collected studies series ; 963). — ISBN 978-1-4094-0662-4
UA-CST: MAG-OW-BB 7218

Art and antiquity in the Netherlands and Britain : the Vernacular Arcadia of Franciscus Junius (1591–1677) / Thijs Weststeijn. — Leiden : Brill, 2015. — 452 p. : ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 12). — ISBN 978-90-04-28361-9 ; ISBN 978-90-04-28399-2
UA-CST: MAG-OW-C 21440

Slavische en Baltische letterkunde

Een klein leven : korte verhalen en essays / Vasili Grossman ; [vert.] Froukje Slofstra. — 2 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2014. — 367 p. — ISBN 978-94-6003-834-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7049

Jean Potocki : esthétique et philosophie de l'errance / Marius Warholm Haugen. — Louvain : Editions Peeters, 2014. — 488 p. — (La république des lettres ; 57). — ISBN 978-90-429-2979-1
UA-CST: MAG-OW-BB 7098

Overige letterkunde

Plays of the Veneto-Cretan Renaissance : a bilingual Greek-English edition in two volumes with introduction, commentary, apparatus criticus, and glossary / Georgios Choratsis ; [edit.] Rosemary E. Bancroft-Marcus. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 2 v. — ISBN 978-0-19-815808-0
UA-CST: MAG-OW-BB 7154