

# Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA — Periode 2015/03

[1] Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA bmt

## Kerkgeschiedenis

*Pilgrim and preacher : the audiences and observant spirituality of Friar Felix Fabri (1437/8–1502)* / Kathryn Beebe. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 270 p. — (Oxford historical monographs ; 2014: 2). — ISBN 978-0-19-871707-2  
UA-CST: RG 2150 F 14

*Christian-Muslim relations : a bibliographical history* / [edit.] David Thomas ; [edit.] Barbara Roggema ; [edit.] Juan Pedro Monferrer Sala ; [edit.] John Chesworth ; [medew.] John Azumah ; [medew.] Stanisław Grodz ; [medew.] Andrew Newman ; [medew.] Douglas Pratt. — Leiden : Brill, 2009. — (History of Christian-Muslim relations ; 22). — Includes indexes. — ISBN 978-90-04-16975-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 7202

6

*Christianity and culture in the Middle Ages : essays to honor John Van Engen* / [edit.] David C. Mengel ; [edit.] Lisa Wolverton. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2015. — 522 p. : ill. — ISBN 978-0-268-03533-4  
UA-CST: RG 2151 A 12

*Titian, Colonna and the renaissance : science of procreation : Equicola's seasons of desire* / Anthony Colantuono. — Aldershot : Ashgate, 2010. — 316 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2010: 6). — ISBN 978-0-7546-6962-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 7224

*Reforming printing : Syon Abbey's defence of orthodoxy, 1525–1534* / Alexandra Da Costa. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 205 p. — (Oxford English monographs ; 2012: 2). — ISBN 978-0-19-965356-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 7073

*Adam and Eve in the Protestant Reformation* / Kathleen M. Crowther. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 293 p. : ill. — ISBN 978-0-521-19236-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 7162

*Promised bodies : time, language, and corporeality in medieval women's mystical texts* / Patricia Dailey. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2013. — 260 p. — ISBN 978-0-231-16120-6 ; ISBN 978-0-231-53552-6  
UA-CST: RG 2151 A 13

*Defining community in early modern Europe* / [edit.] Michael J. Halvorson ; [edit.] Karen E. Spierling. — Farnham : Ashgate, 2008. — 364 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2008: 5). — ISBN 978-0-7546-6153-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 7229

*Die Mystik und die Sinne : eine religionshistorische Untersuchung am Beispiel Bernhards von Clairvaux* / Marvin Döbler. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2013. — 251 p. — (Beiträge zur europäischen Religionsgeschichte ; 2). — ISBN 978-3-525-54019-0 ; ISBN 978-3-647-54019-1  
UA-CST: RG 2151 A 14

*L'exégèse monastique au Moyen Âge (11e-14e siècle)* / [edit.] Gilbert Dahan ; [edit.] Annie Noblesse-Rocher. — Paris : Institut d'études augustiniennes, 2014. — 340 p. : ill. — (Collection des études augustiniennes: série moyen-âge et temps modernes ; 51). — ISBN 978-2-85121-267-2  
UA-CST: RG 2151 A 20

*Reliques : le quatrième pouvoir : pour une histoire des reliques en Europe, du Moyen Âge à nos jours* / Philippe George. — Nice : Editions romaines, 2013. — 429 p. — (Collection étude ; 2013: 1). — ISBN 979-1-09-052323-4  
UA-CST: RG 2150 F 20

*Humanism and protestantism in early modern English education* / Ian Green. — Farnham : Ashgate, 2009. — 373 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2009: 3). — ISBN 978-0-7546-6368-3 ; ISBN 978-0-7546-9468-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 7230  
UA-CST: RG 2144 F 27

*La vie et les miracles de la Bienheureuse Isabelle de France, sœur de Saint Louis* / Agnès d' Harcourt ; [edit.] Jean-François Kosta-Théfaîne. — Paris : Les éditions du Cerf, 2012. — 172 p. — (Intimité du christianisme ; 2012: 1). — ISBN 978-2-204-09733-8  
UA-CST: RG 2150 H 12

*The Cistercian order in mediaval Europe, 1090–1500* / Emilia Jamrozak. — London : Routledge, 2013. — 315 p. — (The Medieval world ; 2013: 1). — ISBN 978-1-4058-5864-9 ; ISBN 978-0-415-73638-1  
UA-CST: RG 2151 A 17

*Radical pastoral, 1381–1594 : appropriation and the writing of religious controversy* / Mike Rodman Jones. — Farnham : Ashgate, 2010. — 192 p. — ISBN 978-0-7546-6694-3 ; ISBN 978-1-4094-2769-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 7267

*Richard Hooker and Anglican moral theology* / A.J. Joyce. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 264 p. — ISBN 978-0-19-921616-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 7191

*Cunegondes ontvoering : een geschiedenis van religieuze strijd in de tijd van de Verlichting* / Benjamin Kaplan. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2014. — 317 p. — ISBN 978-90-468-1762-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 7054

*Etre pasteur au 17e siècle : le ministère de Paul Ferry à Metz (1612–1669)* / Julien Léonard ; [inl.] Yves Krumenacker. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. — 351 p. — (Collection Histoire ; 2015: 1). — ISBN 978-2-7535-3596-1

UA-CST: MAG-OW-BB 7085

*The Cosmographia of Sebastian Münster : describing the world in the Reformation* / Matthew McLean. — Farnham : Ashgate, 2007. — 378 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2007: 3). — ISBN 978-0-7546-5843-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7207

*Obeying the truth : discretion in the spiritual writings of Saint Catherine of Siena* / Grazia Mangano Ragazzi. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 197 p. — ISBN 978-0-19-934451-2 ; ISBN 978-0-19-934452-9

UA-CST: RG 2150 F 17

*La frontera misional dominica en Baja California* / Peveril Meigs III ; [edit.] Miguel León-Portilla ; [vert.] Tomás Segovia ; [medew.] Carlos Lazcano Sahagún. — 2 ed. — Mexicali, B.C. : Universidad Autónoma de Baja California, 2005. — 332 p. — (Colección Baja California: nuestra historia ; 7). — ISBN 970-735-030-X

UA-CST: MAG-MEX-B 12265

*The senses and the English Reformation* / Matthew Milner. — Farnham : Ashgate, 2011. — 407 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2011: 2). — ISBN 978-0-7546-6642-4 ; ISBN 978-1-4094-2446-8

UA-CST: MAG-OW-BB 7215

*Private and domestic devotion in early modern Britain* / [edit.] Jessica Martin ; [edit.] Alec Ryrie. — Farnham : Ashgate, 2012. — 285 p. — ISBN 978-1-4094-3131-2 ; ISBN 978-1-4094-3132-9

UA-CST: MAG-OW-BB 7080

*Birthing bodies in early modern France : stories of gender and reproduction* / Kirk D. Read. — Farnham : Ashgate, 2011. — 205 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2011: 8). — ISBN 978-0-7546-6632-5 ; ISBN 978-1-4094-2499-4

UA-CST: MAG-OW-BB 7232

*Reforming reformation* / [edit.] Thomas F. Mayer. — Farnham : Ashgate, 2012. — 251 p. — (Catholic Christendom, 1300-1700 ; 2012: 2). — ISBN 978-1-4094-5154-9 ; ISBN 978-1-4094-5155-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7214

*Religie, hervorming en controverse in de zestiende-eeuwse Nederlanden* / [edit.] Violet Soen ; [edit.] Paul Knevel. — Herzogenrath : Shaker Publishing, 2013. — 112 p. : ill. — (Publicaties van de Vlaams-Nederlandse Vereniging voor Nieuwe Geschiedenis ; 12). — ISBN 978-90-423-0427-7

UA-CST: RG 2151 A 16

UA-CST: MAG-OW-BB 622

*Sermo doctorum : compilers, preachers, and their audiences in the early medieval West* / [edit.] Maximilian Diesenberger ; [edit.] Yitzhak Hen ; [edit.] Marianne Pollheimer. — Turnhout : Brepols, 2013. — 452 p. — (Sermo: studies on patristic, medieval, and Reformation sermons and preaching ; 9). — ISBN 978-2-503-53515-9 ; ISBN 978-2-503-54325-3

UA-CST: MAG-OW-BB 7063

*Manuscript communication : visual and textual mechanics of communication in hagiographical texts from the Southern Low Countries, 900-1200* / Tjamke Snijders. — Turnhout : Brepols, 2015. — 493 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 32). — ISBN 978-2-503-55294-1

UA-CST: RG 2151 A 10

*La vie mystique chez les franciscains du dix-septième siècle* / Dominique Tronc ; Pierre Moracchini ; Jean-Marie Gourvil. — Mers-sur-Indre : Centre Saint-Jean-de-la-Croix, 2014. — 3 v. — ISBN 978-2-909271-88-0 ; ISBN 978-2-909271-89-7 ; ISBN 978-2-909271-94-1

UA-CST: RG 2150 F 19

1-3

*Verlangen naar geestelijke schoonheid : opstellen aangeboden aan Martijn Schrama, O.S.A.* / [edit.] Joost van Neer ; [edit.] Brian Heffernan. — Bergambacht : 2VM, 2014. — 199 p. : ill. — ISBN 978-94-90393-44-1

UA-CST: RG 2151 A 7

*Early French Reform : the theology and spirituality of Guillaume Farel* / Jason Zuidema ; Theodore Van Raalte. — Farnham : Ashgate, 2011. — 244 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2011: 3). — ISBN 978-1-4094-1884-9 ; ISBN 978-1-4094-1885-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7231

## Rechtsgeschiedenis

*Etienne de Greeff (1898-1961) : psychiatre, criminologue et romancier* / Joris Casselman ; [inl.] Christian Debuyst. — Bruxelles : Larcier, 2015. — 438 p. — (Crimen ; 2015: 1). — ISBN 978-2-8044-6281-9

[https://www.stradalex.com/-](https://www.stradalex.com/-index.php?page=Dbpro.Controller.SrcDtsearch&action=bread)

[index.php?page=Dbpro.Controller.SrcDtsearch&action=bread](https://www.stradalex.com/-index.php?page=Dbpro.Controller.SrcDtsearch&action=bread)

UA-CST: RECH 34 G-CASS 2015

UA: UA

*Daniel Cosío Villegas : el historiador liberal* / [compil.] Enrique Krauze. — 2 ed. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 523 p. — (Antologías ; 2010: 3). — ISBN 978-607-462-149-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12257

## Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

*Humanism and protestantism in early modern English education* / Ian Green. — Farnham : Ashgate, 2009. — 373 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2009: 3). — ISBN 978-0-7546-6368-3 ; ISBN 978-0-7546-9468-7

UA-CST: MAG-OW-BB 7230

UA-CST: RG 2144 F 27

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*From flux to frame : designing infrastructure and shaping urbanization in Belgium* / Maarten Van Acker. — Leuven : Leuven University Press, 2014. — 464 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-958-1

UA-CST: ONTW 71 G-ACKE 2014

*The medieval peasant house in Midland England* / Nat Alcock ; Dan Miles ; [medew.] John Chenevix Trench ; [medew.] Christopher Currie ; [medew.] Chris Dyer ; [medew.] Bob Laxton ; [medew.] Cliff Litton. — Oxford : Oxbow Books, 2014. — 326 p. : ill. — Met 1 cd-rom. — ISBN 978-1-78297-714-8 ; ISBN 978-1-78297-117-7

UA-CST: ONTW 728 G-ALCO 2014

Basiswerk; 1 cd-rom

*The dybbuk and other writings* / S. Ansky ; [edit.] David G. Roskies. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2002. — 220 p. — (New Yiddish library series ; 2002: 1). — ISBN 978-0-300-09250-9

UA-CST: HB-CD-IJS

*Women and English piracy, 1540-1720 : partners and victims of crime* / John C. Appleby. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — 264 p. — ISBN 978-1-84383-869-2

UA-CST: MAG-OW-BB 7109

*Architecture and capitalism : 1845 to the present* / [edit.] Peggy Deamer. — London : Routledge, 2014. — 229 p. : ill. — ISBN 978-0-415-53487-1 ; ISBN 978-0-415-53488-8 ; ISBN 978-0-203-49902-3

UA-CST: ONTW 72 G-DEAM 2014

*Lina Bo Bardi 100 : Brazil's alternative path to modernism* / Andres Lepik ; Vera Simone Bader ; [medew.] Renato Anelli ; [medew.] Anna Carboncini ; [medew.] Marina Correia ; [medew.] Gabrielle Cianciolo Cosentino ; [medew.] Sabine von Fischer ; [medew.] Steffen Lehmann ; [medew.] Zeuler R. Lima ; [medew.] Olivia de Oliveira ; [medew.] Cathrine Veikos ; [medew.] Guilherme Wisnik. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Architekturmuseum der TU München. 2014/11/13 - 2015/02/22. — ISBN 978-3-7757-3853-8 ; ISBN 978-3-7757-3852-1

UA-CST: ONTW 72 N-BOBA-LEPI 2014

*Show & tell : Architektur sammeln = Show & tell : collecting architecture* / [edit.] Andres Lepik ; Barry Bergdoll ; Peter Christensen ; Jean-Louis Cohen ; Kieran Long ; Irene Meissner ; [medew.] Simone Bader ; [medew.] Margherita Guccione ; [medew.] Pippo Ciorra ; Architekturmuseum der TU München. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 237 p. : ill. — Tentoonstelling: Architekturmuseum der TU München. 2014/03/13 - 2014/06/15. — ISBN 978-3-7757-3801-9

UA-CST: ONTW 725 G-LEPI 2014

*Making Toronto modern : architecture and design, 1895-1975* / Christopher Armstrong. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2014. — 406 p. : ill. — (McGill-Queen's/Beaverbrook Canadian Foundation studies in art history ; 2014: 1). — ISBN 978-0-7735-4349-2

UA-CST: ONTW 72 G-ARMS 2014

*Asnago Vender and the construction of modern Milan* / [edit.] Adam Caruso ; [edit.] Helen Thomas. — Zurich : gta Verlag, 2014. — 247 p. : ill. — ISBN 978-3-85676-341-1

UA-CST: ONTW 72 G-CARU 2014

*The President, the Congress, and foreign policy : a joint policy project of the Association of Former Members of Congress and the Atlantic Council of the United States* / Edmund S. Muskie ; Kenneth Rush ; Kenneth W. Thompson. — Lanham, Md : University Press of America, 1986. — 311 p. — ISBN 0-8191-5283-8 ; ISBN 0-8191-5284-6

UA-CST: GES 970 H 71 MUSK 86

*International heritage and historic building conservation : saving the world's past* / Zeynep Aygen. — New York, N.Y. : Routledge, 2013. — 321 p. : ill. — (Routledge studies in heritage ; 3). — ISBN 978-0-415-88814-1 ; ISBN 978-0-203-08356-7

UA-CST: ONTW 702.5 G-AYGE 2013

*Daar werd wat gruwelijks verricht : slavernij in Nederlands-Indië* / Reggie Baay. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2015. — 299 p. — ISBN 978-90-253-0470-6

UA-CST: GES 950 H 72 BAAY 2015

*Epistémologie sémiotique : la théorie du langage de Louis Hjelmslev* / Sémir Badir. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 411 p. — (Bibliothèque de grammaire et de linguistique ; 44). — ISBN 978-2-7453-2888-5

UA-CST: T&L 800 N-HJEL-BADI 2014

*Nymph : motif, phantom, affect : a contribution to the study of Aby Warburg (1866-1929)* / Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2014. — 132 p. : ill. — (Studies in iconology ; 1). — ISBN 978-90-429-3065-0

UA-CST: RG 2151 A 15

*Coolie woman : the odyssey of indenture* / Gaiutra Bahadur. — London : Hurst & Company, 2013. — 274 p. : ill. — ISBN 978-0-226-03442-3 ; ISBN 978-0-226-04338-8

UA-CST: MAG-OW-BB 7058

*La bataille de Charleroi : 100 ans après : actes de colloque, Charleroi, 22 et 23 août 2014* / [inl.] Paul Magnette ; [inl.] Kevin Saladé ; Michel Dumoulin ; Christophe Bêchet ; Jean-Michel Steg ; Jean-Louis Delaet ; Simon Alexandre ; Michaël Amara ; Thierry Eggerickx ; Chantal Antier ; Alain Forti ; Francine Bolle ; Sybille Regout ; Mélanie Bost ; Claire Dujardin ; Laurence van Ypersele ; Pierre-Jean Niebes ; Laurence Olivier-Messonier ; Eric Bousmar ; Hubert Roland ; Académie royale de Belgique. Classe des lettres et des sciences morales et politiques ; Bataille de Charleroi, 100 ans après : colloque. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2014. — 320 p. : ill. — (Mémoires : collection in -8°, 4e série ; 7 (= v. 2097)). — ISBN 978-2-8031-0449-9

UA-CST: MAG-OW-BB 7114

*L'architecture sauvage : Asger Jorn's critique and concept of architecture* / Ruth Baumeister. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2014. — 280 p. : ill. — ISBN 978-94-6208-000-3  
UA-CST: ONTW 72 G-BAUM 2014

*André Bazin's new media* / André Bazin ; [edit.] Dudley Andrew. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2014. — 337 p. — ISBN 978-0-520-28357-2 ; ISBN 978-0-520-28356-5 ; ISBN 978-0-520-95939-2  
UA-CST: PSW 791.4 G-BAZI 2014

*Beckett and musicality* / [edit.] Sara Jane Bailes ; [edit.] Nicholas Till. — Farnham : Ashgate, 2014. — 285 p. — ISBN 978-1-4724-0963-8 ; ISBN 978-1-4724-0964-5 ; ISBN 978-1-4724-0965-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 7061

*Pilgrim and preacher : the audiences and observant spirituality of Friar Felix Fabri (1437/8-1502)* / Kathryn Beebe. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 270 p. — (Oxford historical monographs ; 2014: 2). — ISBN 978-0-19-871707-2  
UA-CST: RG 2150 F 14

*'Over God' : een onbekend florilegium van Ana Maria van Schurman (ca. 1625)* / Pieta van Beek. — Ridderkerk : Provily Pers, 2014. — 29 p. : ill. — (Schurmanniana-reeks ; 1)  
UA-CST: MAG-BR-A 699

*'Uw liefstalige brief' : een onbekende brief van Anna Maria van Schurman aan Johannes Vollenhove (1668)* / Pieta van Beek. — Ridderkerk : Provily Pers, 2014. — 32 p. : ill. — (Schurmanniana-reeks ; 2)  
UA-CST: MAG-BR-A 698

*Behoud de Begeerte : een literaire geschiedenis, 1984-2014* / Matthijs de Ridder. — Antwerpen : De Bezige Bij Antwerpen, 2014. — 477 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-622-6  
UA-CST: T&L 839.3 J 20 RIDD 2014

*De pers in België : het verhaal van de Belgische dagbladers : gisteren, vandaag en morgen* / Els De Bens ; Karin Raeymaekers. — 4 ed. — Leuven : LannooCampus, 2010. — 523 p. — ISBN 978-90-209-8947-2  
UA-CST: PSW 07 L-B-BENS 2010

*Spaces inspired by nature . The unfolding white : Shirish Beri's search for wholeness* / Shirish Beri ; [edit.] Yashwant Pitkar. — Mumbai : Super Book House, 2013. — 243 p. : ill. — Met dvd-rom(s). — ISBN 978-93-81452-01-1  
UA-CST: ONTW 72 G-BERI 2013  
Basiswerk; 1 DVD

*Beyond the supersquare : art and architecture in Latin America after modernism* / [edit.] Antonio Sergio Bessa ; [medew.] Mario Torres ; Bronx Museum of the Arts. — New York, N.Y. : Fordham University Press/The Bronx Museum of the Arts, 2014. — 137 p. : ill. — Congres: Three-day conference, Bronx Museum of the Arts, October 2011. — ISBN 978-0-8232-6079-9  
UA-CST: ONTW 72 G-BESS 2014

*Black Africans in renaissance Europe* / [edit.] T.F. Earle ; [edit.] K.J.P. Lowe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 417 p. : ill. — ISBN 978-0-521-17660-6 ; ISBN 978-0-521-81582-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 7163

*L'atlas de Trudaine : pouvoirs, cartes et savoirs techniques au siècle des Lumières* / Stéphane Blond. — Paris : CTHS, 2014. — 412 p. : ill. — ISBN 978-2-7355-0805-1  
UA-CST: MAG-OW-C 21444

*De oorlog verzameld : het ontstaan van de collectie van het NIOD* / Annemieke van Bockxmeer. — Amsterdam : Bezige Bij, 2014. — 444 p. — ISBN 978-90-234-8939-9  
UA-CST: GES 930.25 G-BOCK 2014

*De verbeelders : Nederlandse boekillustraties in de twintigste eeuw* / Saskia de Bodt ; [medew.] Jeroen Kapelle ; [medew.] Annemiek Overbeek ; [medew.] Annemiek Rens ; [medew.] Bregje Hofstede ; [medew.] Jacques Dane ; [medew.] Jozefien de Leest ; [medew.] Theo Gielen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2014. — 327 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-187-7  
UA-CST: IBW 655 G-BODT 2014  
UA-CST: MAG-OW-C 21431

*Brève histoire de la philosophie latine au Moyen Age* / Serge-Thomas Bonino. — Fribourg : Academic Press, 2015. — 263 p. — (Vestigia: pensée antique et médiévale ; 40). — ISBN 978-2-8271-1091-9 ; ISBN 978-2-204-10298-8  
UA-CST: FILO 19 G-BONI 2015

*Salafism in Yemen : transnationalism and religious identity* / Laurent Bonnefoy. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2011. — 313 p. — ISBN 978-0-231-70296-6 ; ISBN 978-0-231-80075-4  
UA-CST: GES 950 H 70 BONN 2011

*Bibliotheek van de abdij van Park* / Jozefa Van Bragt ; Marnix Beyen ; Chris Coppens ; Pierre Delsaerdt ; Marcus de Schepper ; Jan Roegiers ; Tom Verschaffel ; Ellen Storms ; Roger Tavernier ; Stefan Van Lani. — Leuven : Peeters, 2014. — 2 v. : ill. — ISBN 978-90-429-3167-1  
UA-CST: IBW 09 G-BRAG 2014  
1-2  
UA-CST: RG 2152 A 1  
1-2

*Travellers from Europe in the Ottoman and Safavid empires, 16th-17th centuries : seeking, transforming, discarding knowledge* / Sonja Brentjes. — Farnham : Ashgate/Variorum, 2010. — (Variorum Collected studies series ; 961). — ISBN 978-1-4094-0533-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 7217

*Architecture and the historical imagination : Eugène-Emmanuel Viollet-le-Duc, 1814-1879* / Martin Bressani. — Farnham : Ashgate, 2014. — 593 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-3340-2 ; ISBN 978-1-4724-4088-4 ; ISBN 978-1-4724-4089-1  
UA-CST: ONTW 930.85 G-BRES 2014

- The Broadview reader in book history* / [edit.] Michelle Levy ; [edit.] Tom Mole. — Peterborough, Ont. : Broadview Press, 2015. — 615 p. — ISBN 978-1-55481-088-8  
UA-CST: IBW 09 G-LEVY 2015
- Blackpool's seaside heritage* / Allan Brodie ; Matthew Whitfield. — Swindon : English Heritage, 2014. — 148 p. : ill. — ISBN 978-1-84802-110-5  
UA-CST: ONTW 72 G-BROD 2014
- Reconsidering Ian McHarg : the future of urban ecology* / Ignacio F. Bunster-Ossa. — Chicago, Ill. : American Planning Association, 2014. — 208 p. : ill. — ISBN 978-1-61190-123-8  
UA-CST: ONTW 71 G-BUST 2014
- The bellum grammaticale and the rise of European literature* / Erik Butler. — Farnham : Ashgate, 2010. — 149 p. — ISBN 978-1-4094-0198-8 ; ISBN 978-1-4094-0199-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 7268
- Poisoned words : slander and satire in Early Modern France* / Emily Butterworth. — London : Modern Humanities Research Association, 2006. — 112 p. — (Research monographs in French studies ; 21) ; (Legenda ; 2006: 1). — ISBN 1-904350-78-X  
UA-CST: MAG-OW-C 21482
- The Cambridge companion to Emily Dickinson* / [edit.] Wendy Martin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 248 p. — (Cambridge companions to literature ; 2002: 7). — ISBN 978-0-521-80644-2 ; ISBN 978-0-521-00118-2  
UA-CST: T&L 820.73 N-DICK-MART 2002
- The Cambridge companion to Thomas Mann* / [edit.] Ritchie Robertson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 257 p. — (Cambridge companions to literature ; 2003: 7). — ISBN 978-0-521-65310-7 ; ISBN 978-0-521-65370-1  
UA-CST: T&L 830 N-MANN-ROBE 2003
- 'Times are altered with us' : American Indians from first contact to the New Republic* / Roger M. Carpenter. — Chichester : Wiley Blackwell, 2015. — 295 p. : ill. — (The American history series ; 2015: 1). — ISBN 978-1-118-73324-0 ; ISBN 978-1-118-73325-7  
UA-CST: GES 970 H 71 CARP 2015
- Casanova + Hernandez : scale & perception* / [edit.] Ulrich Müller ; [ill.] Christian Richters. — Berlin : Wasmuth, 2013. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: Architektur Galerie [Berlin]. 2013/05/17 - 2013/06/29. — ISBN 978-3-8030-0766-7  
UA-CST: ONTW 72 G-MULL 2013
- Art and the religious image in El Greco's Italy* / Andrew R. Casper. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2014. — 221 p. : ill. — ISBN 978-0-271-06054-5  
UA-CST: MAG-OW-C 21407
- Etienne de Greeff (1898-1961) : psychiatre, criminologue et romancier* / Joris Casselman ; [inl.] Christian Debuyst. — Bruxelles : Larcier, 2015. — 438 p. — (Crimen ; 2015: 1). — ISBN 978-2-8044-6281-9  
<https://www.stradalex.com/-index.php?page=Dbpro.Controller.SrcDtsearch&action=bread>  
UA-CST: RECH 34 G-CASS 2015  
UA: UA
- Causation and creation in late Antiquity* / [edit.] Anna Marmodoro ; [edit.] Brian D. Prince. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 299 p. — ISBN 978-1-107-06153-8  
UA-CST: FILO 113 G-MARM 2015
- A heritage of ruins : the ancient sites of Southeast Asia and their conservation* / William Chapman. — Honolulu, Hawaii : University of Hawai'i Press, 2013. — 340 p. : ill. — ISBN 978-0-8248-3631-3  
UA-CST: ONTW 726 G-CHAP 2013
- L'œuvre, l'atelier et la scène : trois études de mobilité textuelle* / Roger Chartier. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 146 p. — (Série Grandes conférences ; 1) ; (Fonds Paul-Zumthor ; 2). — ISBN 978-2-8124-3596-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 7088
- China and the global financial crisis : a comparison with Europe* / [edit.] Jean-Pierre Cabestan ; [edit.] Jean-François Di Meglio ; [edit.] Xavier Richet. — London : Routledge, 2014. — 170 p. — (Routledge studies on the Chinese economy ; 48). — ISBN 9781138815568 ; ISBN 978-0-415-67514-7 ; ISBN 978-0-203-11562-6 ; LC 2012000370  
UA-CZU: L 33 M-B 47598
- Christian-Muslim relations : a bibliographical history* / [edit.] David Thomas ; [edit.] Barbara Roggema ; [edit.] Juan Pedro Monferrer Sala ; [edit.] John Chesworth ; [medew.] John Azumah ; [medew.] Stanisław Grodz ; [medew.] Andrew Newman ; [medew.] Douglas Pratt. — Leiden : Brill, 2009. — (History of Christian-Muslim relations ; 22). — Includes indexes. — ISBN 978-90-04-16975-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 7202  
6
- Christianity and culture in the Middle Ages : essays to honor John Van Engen* / [edit.] David C. Mengel ; [edit.] Lisa Wolverton. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2015. — 522 p. : ill. — ISBN 978-0-268-03533-4  
UA-CST: RG 2151 A 12
- The Young Ottomans : Turkish critics of the Eastern question in the late nineteenth century* / Nazan Çiçek. — London : Tauris Academic Studies, 2010. — 309 p. — (Library of Ottoman studies ; 20). — ISBN 9781848853331  
UA-CST: GES 946 H 71 CICE 2010
- Un cierto encanto goethiano : correspondencia alemana de Alfonso Reyes (1914-1959)* / [edit.] Sergio Ugalde Quintana. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 378 p. — ISBN 978-607-711-134-4

UA-CST: MAG-MEX-B 12289

*The modern Middle East and North Africa : a history in documents* / Julia Clancy-Smith ; Charles D. Smith. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2014. — 326 p. : ill. — (Pages from history ; 2014: 1). — ISBN 978-0-19-533827-0  
UA-CST: GES 950 H 70 SMIT 2014

*Rome and environs : an archaeological guide* / Filippo Coarelli ; [medew.] Anthony J. Clauss ; [medew.] Pierre A. Mackay. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2014. — 607 p. : ill. — (The Joan Palevsky imprint in classical literature ; 2014: 1). — ISBN 978-0-520-28209-4 ; ISBN 978-0-520-95780-0 ; ISBN 978-0-520-07960-1 ; ISBN 978-0-520-07961-8  
UA-CST: ONTW 930.85 G-COAR 2014

*Titian, Colonna and the renaissance : science of procreation : Equicola's seasons of desire* / Anthony Colantuono. — Aldershot : Ashgate, 2010. — 316 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2010: 6). — ISBN 978-0-7546-6962-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 7224

*Bodies, politics, and transformations : John Donne's Metempsychosis* / Siobhán Collins. — Farnham : Ashgate, 2013. — 202 p. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2013: 1). — ISBN 978-1-4094-0635-8 ; ISBN 978-1-4094-0636-5 ; ISBN 978-1-4724-0283-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 7059

*Continents francophones* / [edit.] Sabrina Parent ; [edit.] Anne Douaire-Banny ; [edit.] Romuald Fonkoua. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 187 p. — (ElFe XX-XXI : études de littérature française des 20e et 21e siècles ; 2014: 4). — ISBN 978-2-8124-3520-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 7113

*The Routledge companion to early modern Europe, 1453-1763* / Chris Cook ; Philip Broadhead. — London : Routledge, 2006. — 369 p. — (Routledge companions to history ; 2006: 3). — ISBN 978-0-415-40957-5 ; ISBN 978-0-415-40958-2 ; ISBN 978-0-203-96919-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 7263

*The woman who would be king* / Kara Cooney. — New York, N.Y. : Crown, 2014. — 298 p. — ISBN 978-0-307-95676-7 ; ISBN 978-0-307-95678-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 7184

*The making of a world trading power : the European Economic Community (EEC) in the GATT Kennedy Round Negotiations (1963-67)* / Lucia Coppolaro. — Farnham : Ashgate, 2013. — 237 p. — (Modern economic and social history series ; 2013: 1). — ISBN 978-1-4094-3375-0 ; ISBN 978-1-4094-3376-7 ; ISBN 978-1-4094-7444-9  
UA-CST: PSW 339 L-EG-COPP 2013

*Le corti come luogo di comunicazione : gli Asburgo e l'Italia (secoli 16-19) = Höfe als Orte der Kommunikation : die Habsburger und Italien (16. bis 19. Jahrhundert)* / [edit.] Marco Bellabarba ; [edit.] Jan Paul Niederkorn. — Berlin : Duncker &

Humblot, 2010. — 346 p. : ill. — ISBN 978-3-428-13397-0 ; ISBN 978-88-15-13978-8

UA-CST: MAG-OW-BB 7155

*Reforming printing : Syon Abbey's defence of orthodoxy, 1525-1534* / Alexandra Da Costa. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 205 p. — (Oxford English monographs ; 2012: 2). — ISBN 978-0-19-965356-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 7073

*Country patterns, 1841-1883 : a sampler of American country home & landscape designs from original 19th century sources* / [edit.] Donald J. Berg. — 2 ed. — New York, N.Y. : Sterling/Main Street, 1990. — 128 p. : ill. — ISBN 1-55562-008-6  
UA-CST: ONTW 728 G-BERG 90

*Adam and Eve in the Protestant Reformation* / Kathleen M. Crowther. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 293 p. : ill. — ISBN 978-0-521-19236-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 7162

*Culturele draagkracht : op zoek naar de tolerantie voor verandering bij gebouwd erfgoed* / [edit.] M.C. Kuipers ; [edit.] W.J. Quist. — Delft : Delftdigitalpress, 2013. — 70 p. : ill. — ISBN 978-90-5269-415-3  
UA-CST: ONTW 702.5 G-KUIP 2013

*Flemish and Dutch artists in early modern England : collaboration and competition, 1460-1680* / Mary Bryan H Curd. — Farnham : Ashgate, 2010. — 236 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2010: 2). — ISBN 978-0-7546-6712-4  
UA-CST: MAG-OW-C 21443

*Promised bodies : time, language, and corporeality in mediæval women's mystical texts* / Patricia Dailey. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2013. — 260 p. — ISBN 978-0-231-16120-6 ; ISBN 978-0-231-53552-6  
UA-CST: RG 2151 A 13

*Stofwisselingen : Nederlandse uitgevers en de heruitvinding van het natuurwetenschappelijk tijdschrift, 1945-1970* / Dorien Daling. — Zutphen : Walburg Pers, 2011. — 400 p. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 12). — ISBN 978-90-5730-731-7  
UA-CST: IBW 655 G-DALI 2011

*Daniel Costó Villegas : el historiador liberal* / [compil.] Enrique Krauze. — 2 ed. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 523 p. — (Antologías ; 2010: 3). — ISBN 978-607-462-149-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 12257

*House and home in the Victorian city : working class housing, 1850-1914* / M.J. Daunton. — London : Edward Arnold, 1983. — 320 p. : ill. — (Studies in urban history ; 7). — ISBN 0-7131-6384-4  
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-DAUN 83

*David Chipperfield, 2010–2014 : figura y abstracción = David Chipperfield, 2010–2014 : figure and abstraction /* [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2014. — 381 p. : ill. — (El croquis ; 174/ 175). — ISBN 978–84–88386–82–3

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:174/175

*Publiek debat en propaganda in Amsterdam tijdens de Nederlandse Opstand : Amsterdam 'Moorddam', 1566–1578 /* Femke Deen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2015. — 280 p. — (Amsterdam studies in the Dutch Golden Age ; 2015: 2). — ISBN 978–90–8964–705–4 ; ISBN 978–90–485–2417–4

UA-CST: MAG-OW-BB 7200

*Defining community in early modern Europe /* [edit.] Michael J. Halvorson ; [edit.] Karen E. Spierling. — Farnham : Ashgate, 2008. — 364 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2008: 5). — ISBN 978–0–7546–6153–5

UA-CST: MAG-OW-BB 7229

*Door consumptie tot individu : modebladen in Nederland, 1880–1914 /* Christine Delhaye. — Amsterdam : aksant, 2008. — 152 p. — ISBN 978–90–5260–250–9

UA-CST: PSW 930.85 L-NL-DELH 2008

*L.A. (Ten) : interviews on Los Angeles architecture, 1970s-1990s /* Neil Denari ; Thom Mayne ; Franklin Israel ; Eric Owen Moss ; Michael Rotondi ; Craig Hodgetts ; Hsinming Fung ; Wes Jones ; Frederick Fisher ; Coy Howard ; [compil.] Stephen Phillips ; [compil.] Wim de Wit ; [compil.] Christopher Alexander. — Zürich : Lars Müller Publishers, 2014. — 254 p. : ill. — ISBN 978–3–03778–409–9

UA-CST: ONTW 72 G-DENA 2014

*Des images dans l'histoire /* [edit.] Marie-France Auzépy ; [edit.] Joël Cornette. — Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 2008. — 342 p. : ill. — (Temps & espaces ; 2008: 1). — ISBN 978–2–84292–219–1 ; ISBN 978–1–4724–1521–9 ; ISBN 978–1–4724–1522–6

UA-CST: MAG-OW-BB 7292

*Le désir et le goût : une autre histoire (13e-18e siècles) : actes du colloque international à la mémoire de Jean-Louis Flandrin, Saint-Denis, septembre 2003 /* [edit.] Odile Redon ; [edit.] Line Sallmann ; [edit.] Sylvie Steinberg. — Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 2005. — 403 p. : ill. — (Temps & espaces ; 2005: 1). — ISBN 2–84292–174–7

UA-CST: MAG-OW-BB 7291

*Discourses and representations of friendship in early modern Europe, 1500–1700 /* [edit.] Daniel T. Lochman ; [edit.] Maritere López ; [edit.] Lorna Hutson. — Farnham : Ashgate, 2011. — 275 p. : ill. — ISBN 978–0–7546–6903–6

UA-CST: MAG-OW-BB 7270

*Die Mystik und die Sinne : eine religionshistorische Untersuchung am Beispiel Bernhards von Clairvaux /* Marvin Döbler. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2013. — 251 p. — (Beiträge zur europäischen Religionsgeschichte ; 2). — ISBN 978–3–525–54019–0 ; ISBN 978–3–647–54019–1

*Documentos para la historia de Baja California : siglo 19 /* [compil.] Miguel León-Portilla ; [compil.] José M. Muriá. — S.l. : Fundación Manuel Arango, 2009. — 2 v. — ISBN 978–607–95008–1–8

UA-CST: MAG-MEX-B 12274

1–2

*The strategist : the life and times of Thomas Schelling : how a game theorist understood the Cold War and won the Nobel Prize in economics /* Robert Dodge ; [inl.] Richard Zeckhauser. — Hollis, N.H. : Hollis Publishing, 2006. — 244 p. : ill. — ISBN 978–1–884186–37–0

UA-CST: TEW 330.8 N-SCHE DODG 2006

*Ben Jonson : a life /* Ian Donaldson. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 533 p. : ill. — ISBN 978–0–19–969747–2

UA-CST: T&amp;L 820 N-JONS-DONA 2013

*Rousseau and Hobbes : nature, free will, and the passions /* Robin Douglass. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 220 p. — ISBN 978–0–19–872496–4

UA-CST: FILO 19.7 G-DOUG 2015

*Isabella : the warrior queen /* Kirstin Downey. — New York, N.Y. : Nan A. Talese/Doubleday, 2014. — 520 p. — ISBN 978–0–385–53411–6 ; ISBN 978–0–385–53412–3

UA-CST: MAG-OW-BB 7183

*The Newton papers : the strange and true odyssey of Isaac Newton's manuscripts /* Sarah Dry. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 238 p. : ill. — ISBN 978–0–19–995104–8

UA-CST: MAG-OW-BB 7087

*Authentic art deco interiors : from the 1925 Paris exhibition /* Maurice Dufrene ; [inl.] Alastair Duncan. — Woodbridge : Antique Collector's Club, 1989. — 223 p. : ill. — ISBN 1–85149–119–8

UA-CST: ONTW 745 G-DUFR 89

*Early modern theatricality /* [edit.] Henry S. Turner. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 621 p. — (Oxford twenty-first century approaches to literature ; 2013: 1). — ISBN 978–0–19–964135–2

UA-CST: T&amp;L 820 H 2 TURN 2013

*Early modern women and transnational communities of letters /* [edit.] Julie D. Campbell ; [edit.] Anne R. Larsen ; [inl.] Diana Robin ; [naw.] Margaret J.M. Ezell. — Farnham : Ashgate, 2009. — 330 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2009: 3). — ISBN 978–0–7546–6738–4

UA-CST: MAG-OW-BB 7208

*Early Tudor women writers /* [edit.] Elaine V. Beilin. — Farnham : Ashgate, 2009. — 461 p. — (Ashgate critical essays on women writers in England, 1550–1700 ; 1). — ISBN 978–0–7546–6165–8

UA-CST: MAG-OW-BB 7222

*Two Chicago architects and their clients : Frank Lloyd Wright and Howard van Doren Shaw* / Leonard K. Eaton ; [inl.] Elizabeth M. Douvan. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1969. — 259 p. : ill. — ISBN 0-262-05007-2  
UA-CST: ONTW 72 G-EATO 69

*Uncovering the Germanic past : Merovingian archaeology in France, 1830-1914* / Bonnie Effros. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 427 p. : ill. — (Oxford studies in the history of archeology ; 2012: 1). — ISBN 9780199696710  
UA-CST: GES 944 H 73 EFFR 2012

*Freedom, slavery, and absolutism : Corneille, Pascal, Racine* / Ziad Elmarsafy. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2003. — 196 p. — (The Bucknell studies in eighteenth-century literature and culture ; 2003: 4). — ISBN 0-8387-5548-8  
UA-CST: T&L 840 H 6 ELMA 2003

*Elvira Gascón, retratista* / [compil.] Rafael Vargas. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — Ill. — ISBN 978-607-462-497-7  
UA-CST: MAG-MEX-B 12288

*Emblems of death in the early modern period* / [edit.] Monica Calabritto ; [edit.] Peter Daly. — Genève : Droz, 2014. — 441 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 120). — ISBN 978-2-600-01557-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 6646  
UA-CST: RG 2150 F 16

*Endless forms : Charles Darwin, natural science and the visual arts* / [edit.] Diana Donald ; [edit.] Jane Munro ; Yale Center for British Art [New Haven, Conn.] ; Fitzwilliam Museum [Cambridge]. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 344 p. : ill. — Tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 2009/02/12 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Fitzwilliam Museum [Cambridge]. 2009/06/16 - 2009/10/04. — ISBN 978-0-300-14826-8  
UA-CST: GES 704 G-DONA 2009

*English women, religion, and textual production, 1500-1625* / [edit.] Micheline White. — Farnham : Ashgate, 2011. — 252 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2011: 2). — ISBN 978-1-4094-0651-8 ; ISBN 978-1-4094-0652-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 7227  
UA-CST: RG 2148 B 26

*Ars epistolica : communication in sixteenth century Western Europe : epistolaries, letter-writing manuals and model letter books, 1501-1600* / Axel Erdmann ; Alberto Govi ; Fabrizio Govi ; [inl.] Judith Rice Henderson. — Luzern : Gilhofer & Ranschburg GmbH, 2014. — 771 p. : ill. — ISBN 978-3-033-04329-9  
UA-CST: MAG-OW-C 21408

*Erotic cultures of renaissance Italy* / [edit.] Sara F. Matthews-Grieco. — Aldershot : Ashgate, 2010. — 281 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2010: 5). — ISBN 978-0-7546-6214-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 7225

*European contexts for English republicanism* / [edit.] Gaby Mahlberg ; [edit.] Dirk Wiemann. — Farnham : Ashgate, 2013. — 273 p. — (Politics and culture in Europe, 1650-1750 ; 2013: 1). — LC 2012033280 ; ISBN 978-1-4094-5556-1 ; ISBN 978-1-4094-5557-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 7102

*The European crisis and the transformation of transnational governance : authoritarian managerialism versus democratic governance* / [edit.] Christian Joerges ; [edit.] Carola Glinski. — Oxford : Hart Publishing, 2014. — 423 p. — ISBN 978-1-84946-632-5  
UA-CST: RECH 341.175 G-JOER 2014

*L'exégèse monastique au Moyen Age (11e-14e siècle)* / [edit.] Gilbert Dahan ; [edit.] Annie Noblesse-Rocher. — Paris : Institut d'études augustiniennes, 2014. — 340 p. : ill. — (Collection des études augustiniennes: série moyen-âge et temps modernes ; 51). — ISBN 978-2-85121-267-2  
UA-CST: RG 2151 A 20

*Faithful narratives : historians, religion, and the challenge of objectivity* / [edit.] Andrea Sterk ; [edit.] Nina Caputo. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2014. — 278 p. — ISBN 978-0-8014-5182-9 ; ISBN 978-0-8014-7857-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 7103

*Diplomacy in the early Islamic world : a tenth-century treatise on Arab-Byzantine relations : The book of messengers of kings (Kitāb Rusul al-Mulūk) of Ibn al-Farrā'* / [edit.] Maria Vaiou. — London : I.B. Tauris, 2015. — 353 p. : ill. — ISBN 978-1-84511-652-1  
UA-CST: GES 950 H 71 VAIO 2015

*La fascination pour Alexandre le Grand dans les littératures européennes (10e-16e siècle) : réinventions d'un mythe* / [edit.] Catherine Gaullier-Bougassas. — Turnhout : Brepols, 2014. — 4 v. — (Alexander redivivus ; 5). — ISBN 978-2-503-54930-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 7044  
1-4

*France since the 1970s : history, politics and memory in an age of uncertainty* / [edit.] Emile Chabal. — London : Bloomsbury Academic, 2015. — 276 p. — ISBN 9781472509772 ; ISBN 9781472506139 ; ISBN 9781472506368 ; ISBN 9781472507440  
UA-CST: GES 944 H 71 CHAB 2015

*Emoties : geschilderde gevoelens in de Gouden Eeuw* / Gary Schwartz ; Machiel Keestra ; [medew.] Jettie Rozemond ; [medew.] David Taylor ; [inl.] Ann Demeester. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2014. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Frans Hals Museum [Haarlem]. 2014/10/11 - 2015/02/15. — ISBN 978-94-6208-169-7  
UA-CST: MAG-OW-C 21409

*Johannes Goropius Becanus (1519-1573) : Brabants arts en taalfanaat* / Eddy Frederickx ; Toon van Hal. — Hilversum : Verloren, 2015. — 336 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-426-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 7294



*The revival of the Olympian gods in Renaissance art* / Luba Freedman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 301 p. : ill. — ISBN 978-0-521-18103-7 ; ISBN 978-0-521-81576-5

UA-CST: MAG-OW-C 21475

*From Anatolia to Aceh : Ottomans, Turks, and Southeast Asia* / [edit.] A.C.S. Peacock ; [edit.] Annabel Teh Gallop. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 348 p. — (Proceedings of the British Academy ; 200). — ISBN 978-0-19-726581-9

UA-CST: GES 950 H 70 PEAC 2015

*Keisuke Fujiwara : interior elements for space and product design* / Keisuke Fujiwara. — Amsterdam : Frame Publishers, 2014. — 256 p. : ill. — ISBN 978-94-91727-02-3

UA-CST: ONTW 745 G-FUJI 2014

*Piero di Cosimo : the poetry of painting in Renaissance Florence* / Gretchen A. Hirschauer ; Dennis Geronimus ; [medew.] Virginia Brilliant ; [medew.] David Franklin ; [medew.] Alison Luchs ; [medew.] Serena Padovani ; [medew.] Elizabeth Walmsley. — Farnham : Lund Humphries, 2015. — 248 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2015/02/01 - 2015/05/03 ; tentoonstelling: Galleria degli Uffizi [Firenze]. 2015/06/23 - 2015/09/27. — ISBN 978-1-84822-173-4 ; ISBN 978-0-89468-392-3

UA-CST: MAG-OW-C 21433

*Gardens & landscapes in historic building conservation* / [edit.] Marion Harney. — Chichester : Wiley Blackwell, 2014. — 450 p. : ill. — (Historic building conservation ; 5). — Titel varieert: Gardens and landscapes in historic building conservation. — ISBN 978-1-118-50814-5

UA-CST: ONTW 702.5 G-HARN 2014

*Gelebte Normen im urbanen Raum? Zur sozial- und kulturgeschichtlichen Analyse rechtlicher Quellen in Städten des Hanseraums (13. bis 16. Jahrhundert)* / [edit.] Hanno Brand ; [edit.] Sven Rabeler ; [edit.] Harm von Seggern. — Hilversum : Verloren, 2014. — 181 p. — (Groninger hanze studies ; 5). — ISBN 978-90-8704-096-3

UA-CST: MAG-OW-BB 7152

*Les voies de la mémoire : Chateaubriand, Balzac, Huysmans* / Bernard Gendrel. — Paris : Hermann, 2015. — 132 p. — (Collection Savoir lettres ; 2015: 1). — ISBN 978-2-7056-8976-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7084

*Geographies of the book* / [edit.] Miles Ogborn ; [edit.] Charles W.J. Withers. — Farnham : Ashgate, 2010. — 302 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-7850-2 ; ISBN 978-0-7546-9675-9

UA-CST: MAG-OW-BB 7276

*Triebdominanz und autonome Moral : Nietzsche und Freud* / Jutta Georg-Lauer. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2014. — 285 p. — (Nietzsche in der Diskussion ; 2014: 1). — ISBN 978-3-8260-5567-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7159

*Reliques : le quatrième pouvoir : pour une histoire des reliques en Europe, du Moyen Âge à nos jours* / Philippe George. — Nice : Editions romaines, 2013. — 429 p. — (Collection étude ; 2013: 1). — ISBN 979-1-09-052323-4

UA-CST: RG 2150 F 20

*Ghent Planning Congress 1913 : premier congrès internationale et exposition comparée des villes* / [inl.] William Whyte. — London : Routledge, 2014. — (Studies in international planning history ; 2014: 2). — Facsimile: Bruxelles: Union international des villes, 1913. - XLIV, 233, 351, 88 p. — ISBN 978-0-415-82786-7 ; ISBN 978-0-203-76239-4

UA-CST: ONTW 71 G-WHYT 2014

*The life of mise-en-scène : visual style and British film criticism, 1946-78* / John Gibbs. — Manchester : Manchester University Press, 2013. — 280 p. — ISBN 978-0-7190-8866-7

UA-CST: PSW 791.4 L-GB-GIBB 2013

*Corrosion in masonry clad early 20th century steel framed buildings* / Peter Gibbs. — Edinburgh : Historic Scotland, 2000. — 84 p. : ill. — (Historic Scotland technical advice notes ; 20). — ISBN 1-900168-52-9

UA-CST: ONTW 702.5 G-GIBB 2000

*The humanist interpretation of hieroglyphs in the allegorical studies of the Renaissance with a focus on the triumphal arch of Maximilian I* / Karl Giehlow ; [edit.] Robin Raybould. — Leiden : Brill, 2015. — 352 p. : ill. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 16) ; (Brill's studies in intellectual history ; 240). — ISBN 978-90-04-28172-1 ; ISBN 978-90-04-28173-8

UA-CST: MAG-OW-BB 7153

*Siegfried Kracauer : our companion in misfortune* / Graeme Gilloch. — Cambridge : Polity, 2015. — 264 p. — (Key contemporary thinkers ; 2015: 2). — ISBN 978-0-7456-2961-2 ; ISBN 978-0-7456-2962-9

UA-CST: FILO 141.7 N-KRAC-GILL 2015

*Jef Van Oevelen : social content in architecture = Jef Van Oevelen : architectuur in sociaal perspectief* / Georges Goffin ; Nel Lernout ; Jo Van Bouwel. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2014. — 319 p. : ill. — ISBN 978-90-5856-490-0

UA-CST: ONTW 72 N-OEVE-GOFF 2014

*Para que sepan los que aún no nacén... : construcción de la historia en Milpa Alta* / Iván Gomezcézar Hernández. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2010. — 335 p. — (Colección La ciudad ; 2010: 1). — ISBN 978-607-7798-20-0

UA-CST: MAG-MEX-B 12267

*México : el capitalismo nacionalista* / Moisés González Navarro. — 2 ed. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 829 p. — (Antologías ; 2010: 2). — ISBN 978-607-462-150-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12256

- Gramsci and Foucault : a reassessment* / [edit.] David Kreps. — Farnham : Ashgate, 2015. — 185 p. — ISBN 978-1-4094-6086-2 ; ISBN 978-1-4094-6087-9 ; ISBN 978-1-4724-0465-7  
UA-CST: PSW 141.7 G-KREP 2015
- Humanism and protestantism in early modern English education* / Ian Green. — Farnham : Ashgate, 2009. — 373 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2009: 3). — ISBN 978-0-7546-6368-3 ; ISBN 978-0-7546-9468-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 7230  
UA-CST: RG 2144 F 27
- Aristotle's Categories in the early Roman empire* / Michael J. Griffin. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 283 p. — (Oxford classical monographs ; 2015: 1). — ISBN 978-0-19-872473-5  
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-GRIF 2015
- Exemplary Spenser : visual and poetic pedagogy in The faerie queene* / Jane Grogan. — Farnham : Ashgate, 2009. — 217 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6698-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 7237
- Le Groupe de Coppet face à l'esclavage . De l'Allemagne (1814-2014) : une mémoire au présent* / Société des études staëliennes. — Paris : Société des études staëliennes, 2014. — 216 p. — (Cahiers staëliens ; N.S. 64)  
UA-CST: MAG-OW-BB 7112
- Varietätenkontakt und Standardisierung im mittelalterlichen Französisch : Theorie, Forschungsgeschichte und Untersuchung eines Urkundenkorpus aus Beauvais (1241-1455)* / Klaus Grübl. — Tübingen : Narr Verlag, 2014. — 457 p. : ill. — (Romanica Monacensia ; 83). — ISBN 978-3-8233-6807-6  
UA-CST: T&L 804.09 H 7 GRUB 2014
- Wildernis, woongebied en wingewest : een geschiedenis van de poolgebieden* / Louwrens Hacquebord. — Amsterdam : Atlas Contact, 2014. — 271 p. — ISBN 978-90-450-2789-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 7056
- Private Antal USA : 20th century memories and musings on architecture* / Anthony Halasz. — Denver, Colo. : Outskitspress, 2014. — 390 p. — ISBN 978-1-4787-2468-1  
UA-CST: ONTW 72 G-HALA 2014
- Adventures with Iphigenia in Tauris : a cultural history of Euripides' Black Sea tragedy* / Edith Hall. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 378 p. : ill. — (Onassis series in Hellenic culture ; 2013: 1). — ISBN 978-0-19-539289-0  
UA-CST: T&L 875 N-EURI-HALL 2013
- Peasants, famine and the state in colonial Western India* / David Hall-Matthews. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2005. — 269 p. — ISBN 978-1-4039-4902-8  
UA-CST: GES 950 H 72 HALL 2005
- La vie et les miracles de la Bienheureuse Isabelle de France, sœur de Saint Louis* / Agnès d' Harcourt ; [edit.] Jean-François Kosta-Théfaïne. — Paris : Les éditions du Cerf, 2012. — 172 p. — (Intimité du christianisme ; 2012: 1). — ISBN 978-2-204-09733-8  
UA-CST: RG 2150 H 12
- The Scottish town in the Age of the Enlightenment, 1740-1820* / Bob Harris ; Charles McKean. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2014. — 604 p. : ill. — ISBN 978-0-7486-9256-9 ; ISBN 978-0-7486-9257-6 ; ISBN 978-0-7486-9258-3 ; ISBN 978-0-7486-9259-0  
UA-CST: ONTW 71 G-HARR 2014
- Jean Potocki : esthétique et philosophie de l'errance* / Marius Warholm Haugen. — Louvain : Editions Peeters, 2014. — 488 p. — (La république des lettres ; 57). — ISBN 978-90-429-2979-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 7098
- Louise Blanchard Bethune : America's first female professional architect* / Johanna Hays. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2014. — 248 p. : ill. — ISBN 978-0-7864-7676-3  
UA-CST: ONTW 72 N-BETH-HAYS 2014
- Rich apparel : clothing and the law in Henry VIII's England* / Maria Hayward. — Farnham : Ashgate, 2009. — 422 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-4096-7  
UA-CST: MAG-OW-C 21441
- Hegel's Philosophie des subjektiven Geistes = Hegel's philosophy of subjective spirit* / [edit.] M.J. Petry. — Dordrecht : Reidel, 1978. — 3 v. — ISBN 978-94-010-9373-6 ; ISBN 978-94-010-1151-8 ; ISBN 978-94-010-9371-2 ; ISBN 978-94-010-1149-5 ; ISBN 978-94-010-1154-9 ; ISBN 978-94-010-1152-5  
UA-CST: FILO 19.7 P-HEGE 78  
1-3
- Vorlesungen über die Philosophie der Weltgeschichte* / Georg Wilhelm Friedrich Hegel ; [edit.] Bernadette Collenberg-Plotnikov. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2015. — (Gesammelte Werke ; 27). — ISBN 978-3-7873-2683-9  
UA-CST: FILO 19.7 P-HEGE 68:27  
1
- Boekbeeld : de Amsterdamse school in omslagen en boekbanden* / Ton Heijdra ; Stolp Regien. — Amsterdam : Museum Het Schip, 2014. — 108 p. : ill. — ISBN 978-90-814397-5-6  
UA-CST: IBW 09 G-HEIJ 2014
- Persian architectural heritage* / Mehrdad Hejazi ; Fatemeh Mehdizadeh Saradj. — Southampton : Wit Press, 2014. — 3 v. : ill.  
UA-CST: ONTW 72 G-HEJA 2014  
1-3

*The mother's legacy in early modern England* / Jennifer Heller. — Farnham : Ashgate, 2011. — 234 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2011: 6). — ISBN 978-1-4094-1108-6 ; ISBN 978-1-4094-1109-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 7209

*Leone Leoni and the status of the artist at the end of the Renaissance* / Kelley Helmstutler Di Dio. — Farnham : Ashgate, 2011. — 250 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2011: 3). — ISBN 978-0-7546-6234-1  
UA-CST: MAG-OW-C 21442

*The culture of cloth in early modern England : textual constructions of a national identity* / Roze Hentschell. — Farnham : Ashgate, 2008. — 209 p. — ISBN 978-0-7546-6301-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 7269

*Materiële zorg* / Hanne van Herck ; [edit.] Sofie de Caigny ; [edit.] Annelies Nevejans ; [edit.] Bregje Provo. — Antwerpen : Centrum Vlaamse Architectuurarchieven, 2007. — 197 p. : ill. — (Handleiding architectuurarchieven ; 2). — ISBN 978-90-809529-6-6  
UA-CST: ONTW 72 G-HAND 2007:2

*The horror plays of the English restoration* / Anne Hermanson. — Farnham : Ashgate, 2015. — 186 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-1552-3 ; ISBN 978-1-4724-1553-0 ; ISBN 978-1-4724-1554-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 7219

*Hollanders van de Gouden Eeuw* / Maarten Hell ; Emma Los ; Norbert Middelkoop ; [medew.] Tom van der Molen ; [naw.] Paul Spies. — Amsterdam : Museumshop Hermitage, 2014. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Hermitage [Amsterdam]. 2014/09/29 - 2016/00/00. — ISBN 978-90-78653-52-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 7203

*De laatste lichting : hoe Hitlers jongste partijgenoten uitgroeiden tot de elite van het moderne Duitsland* / Malte Herwig. — Amsterdam : Balans, 2014. — 302 p. — ISBN 978-94-6003-744-3  
UA-CST: GES 943 H 71 HERW 2014

*The measure of Manhattan : the tumultuous career and surprising legacy of John Randel Jr., cartographer, surveyor, inventor* / Marguerite Holloway. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2014. — 372 p. : ill. — ISBN 978-0-393-34790-6 ; ISBN 978-0-393-07125-2  
UA-CST: ONTW 71 G-HOLL 2014

*Keizers van het Colosseum : Vespasianus, Titus en Domitianus* / Anton van Hooff. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2014. — 303 p. — ISBN 978-90-263-2742-1  
UA-CST: GES 931 H 71 HOOF 2014

*An historical essay on architecture* / Thomas Hope. — 3 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 2 v. : ill. — (Cambridge library collection ; 2014: 5). — Facsimile: 1840: London. — ISBN 978-1-108-06841-3 ; ISBN 978-1-108-06842-0  
UA-CST: ONTW 72 G-HOPE 2014  
1-2

*Autobiographical writing by early modern Hispanic women* / Elizabeth Teresa Howe. — Farnham : Ashgate, 2015. — 308 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-3577-4 ; ISBN 978-1-4724-3578-1 ; ISBN 978-1-4724-3579-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 7211

*A history of the First World War in 100 objects* / John Hughes-Wilson ; [medew.] Nigel Steel ; [edit.] Mark Hawkins-Dady. — London : Cassell Illustrated, 2014. — 448 p. : ill. — ISBN 978-1-84403-744-5  
UA-CST: MAG-OW-C 21432

*Publieke levens : autobiografieën op de Nederlandse boekenmarkt, 1850-1918* / Marijke Huismans. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 357 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 9). — ISBN 978-90-5730-619-8  
UA-CST: IBW 09 G-HUIS 2008

*The French intifada : the long war between France and its Arabs* / Andrew Hussey. — New York, N.Y. : Faber and Faber, Inc., 2014. — 441 p. — ISBN 978-0-86547-921-0 ; ISBN 978-0-374-71166-5  
UA-CST: GES 944 H 71 HUSS 2014

*La integración del territorio en una idea de Estado : México y Brasil, 1821-1946* / [edit.] Eulalia Ribera Carbó ; [edit.] Héctor Mendoza Vargas ; [edit.] Pere Sunyer Martín. — México, D.F. : Instituto de Geografía, UNAM, 2007. — 652 p. — ISBN 978-970-32-5099-8  
UA-CST: MAG-MEX-B 12283

*Ireland, 1641 : contexts and reactions* / [edit.] Micheál Ó Siochrá ; [edit.] Jane Ohlmeyer. — Manchester : Manchester University Press, 2013. — 286 p. — (Studies in early modern Irish history ; 2013: 1). — ISBN 978-0-7190-8817-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 7145

*The architecture of Edwin Maxwell Fry and Jane Drew : twentieth century architecture, pioneer modernism and the Tropics* / Iain Jackson ; Jessica Holland. — Farnham : Ashgate, 2014. — 381 p. : ill. — (Ashgate studies in architecture ; 2014: 4). — ISBN 978-1-4094-5198-3 ; ISBN 978-1-4094-5199-0 ; ISBN 978-1-4724-0676-7  
UA-CST: ONTW 72 G-JACK 2014

*Koning Eénoog : een migrantenverhaal : leven en werk van Henk van Woerden* / Toef Jaeger. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2015. — 317 p. — ISBN 978-90-450-2801-9  
UA-CST: T&L 839.3 N-WOER-JAEG 2015

- Nasser at war : Arab images of the enemy* / Laura M. James. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 240 p. — ISBN 978-0-230-00643-0  
UA-CST: GES 960 H 71 JAME 2006
- The feminine dynamic in English art, 1485-1603 : women as consumers, patrons and painters* / Susan E. James. — Farnham : Ashgate, 2009. — 358 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6381-2  
UA-CST: MAG-OW-C 21485
- The Cistercian order in mediaval Europe, 1090-1500* / Emilia Jamroziak. — London : Routledge, 2013. — 315 p. — (The Medieval world ; 2013: 1). — ISBN 978-1-4058-5864-9 ; ISBN 978-0-415-73638-1  
UA-CST: RG 2151 A 17
- Beeldstatistiek Peter Alma* / Wim Jansen. — Amsterdam : De Buitenkant, 2014. — 87 p. : ill. — ISBN 978-94-90913-47-2  
UA-CST: IBW 655 G-JANS 2014
- Sculptors and design reform in France, 1848 to 1895 : sculpture and the decorative arts* / Claire Jones. — Farnham : Ashgate, 2014. — 226 p. : ill. — ISBN 978-1-4724-1523-3  
UA-CST: ONTW 73 G-JONE 2014
- Radical pastoral, 1381-1594 : appropriation and the writing of religious controversy* / Mike Rodman Jones. — Farnham : Ashgate, 2010. — 192 p. — ISBN 978-0-7546-6694-3 ; ISBN 978-1-4094-2769-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 7267
- Hokus-Pokeria : Kuriositäten und Kostbarkeiten in der Kantonsbibliothek Graubünden* / Christoph Jörg. — 104 p. : ill. — ISBN 978-3-85637-354-2  
UA-CST: ONTW 702.5 G-JORG 2008
- José Ortega y Gasset* / [edit.] Francesco de Nigris. — Paris : Librairie philosophique Vrin, 2015. — 144 p. — (Revue internationale de philosophie ; 271). — ISBN 978-2-930560-22-9  
UA-CST: FILO 10 F-RIP:271
- Journal of war and culture studies.* — Bristol. — ISSN 1752-6272  
<http://www.maneyonline.com/loi/wac>  
UA-CST: T&L 80 E-JWCS  
1(2008)-  
UA: UA
- The culture of piracy, 1580-1630 : English literature and seaborne crime* / Claire Jowitt. — Farnham : Ashgate, 2010. — 232 p. — (Transculturalisms, 1400-1700 ; 2010: 2). — ISBN 978-1-4094-0044-8 ; ISBN 978-0-7546-9912-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 7221
- Richard Hooker and Anglican moral theology* / A.J. Joyce. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 264 p. — ISBN 978-0-19-921616-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 7191
- The third Rome, 1922-1943 : the making of the fascist capital* / Aristotle Kallis. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — 324 p. : ill. — ISBN 978-0-230-28399-2  
UA-CST: ONTW 72 G-KALL 2014
- Cunegondes ontvoering : een geschiedenis van religieuze strijd in de tijd van de Verlichting* / Benjamin Kaplan. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2014. — 317 p. — ISBN 978-90-468-1762-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 7054
- The revenge of geography : what the map tells us about coming conflicts and the battle against fate* / Robert D. Kaplan. — New York, N.Y. : Random House Trade Paperbacks, 2013. — 414 p. — ISBN 978-0-8129-8222-0 ; ISBN 978-0-679-60483-9  
UA-CST: GES 93 H 70 KAPL 2013
- Cold War in the desert : Britain, the United States, and the Italian colonies, 1945-1952* / Saul Kelly. — Basingstoke : Macmillan Press, 2000. — 207 p. — ISBN 0-333-76155-3  
UA-CST: GES 93 H 71 KELL 2000
- History of Indian architecture : Buddhist, Jain and Hindu period* / Sharmin Khan. — New Delhi : CBS Publishers & Distributers Pvt Ltd, 2014. — 128 p. : ill. — ISBN 978-81-239-2337-6  
UA-CST: ONTW 726 G-KHAN 2014
- 'Womit sollen wir malen?' : Farben-Streit und maltechnische Forschung in München : ein Beitrag zum Wirken von Adolf Wilhelm Keim* / Kathrin Kinseher. — München : Siegl, 2014. — 310 p. : ill. — (Studien aus dem Lehrstuhl für Restaurierung, Kunsttechnologie und Konservierungswissenschaft ; 2014: 1). — ISBN 978-3-935643-59-7  
UA-CST: ONTW 75 G-KINS 2014
- Political economy and the states of literature in early modern England* / Aaron Kitch. — Farnham : Ashgate, 2014. — 216 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6756-8 ; ISBN 978-0-7546-9483-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 7264
- Sensatie en sensualiteit : Rubens en zijn erfenis* / [edit.] Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; [medew.] Katia Pisvin ; David Howarth ; Tim Barringer ; [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2014/09/25 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2015/01/24 - 2015/04/10. — ISBN 978-94-6230-050-7  
UA-CST: MAG-OW-C 21410
- Saints, women and humanists in Renaissance Venice* / Patricia H. Labalme ; [edit.] Benjamin G. Kohl. — Farnham : Ashgate/Varioum, 2010. — (Varioum Collected studies series ; 943). — ISBN 978-0-7546-6861-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 7216

*Desarrollo, deuda y comercio : un testimonio histórico sobre la crisis económica mexicana y el ajuste, 1983-1993* / Lajous Martínez ; [edit.] Alain Ize ; [edit.] Gustavo Vega Cánovas. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 365 p. — ISBN 978-607-462-429-8

UA-CST: MAG-MEX-B 12290

*The air from other planets : a brief history of architecture to come* / Sean Lally. — Zürich : Lars Müller Publishers, 2014. — 247 p. : ill. — ISBN 978-3-03778-393-1

UA-CST: ONTW 72 G-LALL 2014

*The wise man of the Euro : Alexandre Lamfalussy / Alexandre Lamfalussy ; Christophe Lamfalussy ; Ivo Maes ; Sabine Péters.* — Leuven : LannooCampus, 2013. — 204 p. : ill. — Titel varieert: Alexandre Lamfalussy : the wise man of the euro. — ISBN 978-94-014-1718-1

UA-CST: TEW 330.8 N-LAMF LAMF 2013

*The face of mammon : the matter of money in English Renaissance literature* / David Landreth. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 348 p. — ISBN 978-0-19-977329-9

UA-CST: T&L 820 H 6 LAND 2012

*The last book* / [fotograaf] Reinier Gerritsen ; [medew.] Boris Kachka. — New York, N.Y. : Aperture, 2014. — 240 p. : ill. — ISBN 978-1-59711-270-3

UA-CST: IBW 09 G-GERR 2014

*De last der geschiedenis : beeldvorming, leergezag en traditie binnen het historisch metier : liber amicorum bij het afscheid van prof. dr. P.G.J.M. Raedts* / [edit.] Bert Roest. — Nijmegen : Valkhof Pers, 2013. — 302 p. — ISBN 978-90-5625-406-3

UA-CST: RG 2151 A 22

*The later Ottoman Empire, 1603-1839* / [edit.] Suraiya N. Faroqi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 619 p. : ill. — (The Cambridge history of Turkey ; 3). — ISBN 978-0-521-62095-6

UA-CST: GES 946 H 70 FARO 2014

*Latinum cedens : le français et le latin, langues de spécialité au Moyen Âge* / [edit.] Stéphane Marcotte ; [edit.] Christine Silvi. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 390 p. — (Colloques, congrès et conférences: sciences du langage, histoire de la langue et des dictionnaires ; 14). — ISBN 978-2-7453-2750-5

UA-CST: T&L 804.0 H 7 MARC 2014

*Shakespeare and memory* / Hester Lees-Jeffries. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 228 p. — (Oxford Shakespeare topics ; 2013: 2). — ISBN 978-0-19-967425-1 ; ISBN 978-0-19-967426-8

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-LEES 2013

*Architecture : a historical perspective* / Pavlos Lefas. — Berlin : Jovis, 2014. — 223 p. : ill. — ISBN 978-3-86859-315-0

UA-CST: ONTW 72 G-LEFA 2014

*Die Rettung des Wittgenstein Hauses in Wien von dem Abbruch : eine Dokumentation, 06/1969 - 21/06/2971 = Saving the Wittgenstein House Vienna from demolition : a documentation, 06/1969 - 21/06/1971* / Bernhard Leitner. — Vienna : AMBRA|V, 2013. — 139 p. : ill. — ISBN 978-3-99043-617-2

UA-CST: ONTW 728 G-LEIT 2013

*Etre pasteur au 17e siècle : le ministère de Paul Ferry à Metz (1612-1669)* / Julien Léonard ; [inl.] Yves Krumenacker. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. — 351 p. — (Collection Histoire ; 2015: 1). — ISBN 978-2-7535-3596-1

UA-CST: MAG-OW-BB 7085

*Divided rule : sovereignty and empire in French Tunisia, 1881-1938* / Mary Dewhurst Lewis. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2014. — 302 p. — ISBN 978-0-520-27915-5

UA-CST: GES 960 H 71 LEWI 2014

*The Nazis next door : how America became a safe haven for Hitler's men* / Eric Lichtblau. — Boston, Mass. : Houghton Mifflin Harcourt, 2014. — 266 p. — ISBN 978-0-547-66919-9

UA-CST: MAG-OW-BB 7181

*Experiencing exile : Huguenot refugees in the Dutch Republic, 1680-1700* / David Van der Linden. — Farnham : Ashgate, 2015. — 289 p. : ill. — (Politics and culture in Europe, 1650-1750 ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-2927-8 ; ISBN 978-1-4724-2928-5 ; ISBN 978-1-4724-2929-2

UA-CST: MAG-OW-BB 7228

*Een brief over tolerantie* / John Locke ; [edit.] Inigo Bocken. — Budel : Damon, 2004. — 125 p. — (Marginaliareeks ; 9). — ISBN 90-5573-508-6 ; ISBN 978-90-5573-508-2

UA-CST: FILO 19.7 P-LOCK 2004

UA-CZU: L 10 M-B 47596

*Industrieel erfgoed : van buitenbeentje binnen de monumentenzorg naar boegbeeld van de erfgoedzorg* / Karel Loeff. — Leiden : Primavera Pers, 2013. — 87 p. : ill. — ISBN 978-90-5997-158-5

UA-CST: ONTW 930.266 G-LOEF 2013

*Les jeux littéraires de Raoul de Houdenc : écritures, allégories et réécritures* / Marc Loison. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 450 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 111). — ISBN 978-2-7453-2677-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7094

*Looks good feels good is good : hoe social design de wereld verandert* / [edit.] Anne van der Zwaag. — Eindhoven : Lecturis, 2014. — 256 p. : ill. — ISBN 978-94-6226-069-6

UA-CST: ONTW 70 G-ZWAA 2014

*The Great Plague : a people's history* / Evelyn Lord. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 173 p. : ill. — ISBN 978-0-300-17381-9

UA-CST: MAG-OW-BB 7078

- Shiism and politics in the Middle East* / Laurence Louër. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2012. — 154 p. — (Comparative politics and international studies series ; 2012: 3). — ISBN 978-0-231-70328-4 ; ISBN 978-0-231-80094-5  
UA-CST: GES 297 H 71 LOUE 2012
- Milton and the politics of public speech* / Helen Lynch. — Farnham : Ashgate, 2015. — 283 p. — ISBN 978-1-4724-1520-2 ; ISBN 978-1-4724-1521-9 ; ISBN 978-1-4724-1522-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 7289
- Aalto* / Robert McCarter. — New York, N.Y. : Phaidon, 2014. — 247 p. : ill. — ISBN 978-0-7148-4442-8  
UA-CST: ONTW 72 N-AALT-MCCA 2014
- Women of the world : the rise of the female diplomat* / Helen McCarthy. — London : Bloomsbury, 2014. — 403 p. : ill. — ISBN 9781408840054  
UA-CST: GES 93 H 71 MCCA 2014
- Faith in Shakespeare* / Richard C. McCoy. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 194 p. — ISBN 978-0-19-021865-2  
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MCCO 2015
- Germany : memories of a nation* / Neil MacGregor. — London : The British Museum, 2014. — 598 p. : ill. — ISBN 978-0-241-00833-1  
UA-CST: GES 943 H 73 MACG 2014
- A history of the world in 100 objects* / Neil MacGregor. — London : Penguin Books, 2012. — 613 p. : ill. — (Penguin books ; 2012: 013). — ISBN 978-0-241-95177-4  
UA-CST: MAG-OW-AA 39668
- Looking East : English writing and the Ottoman Empire before 1800* / Gerald MacLean. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 300 p. — ISBN 978-0-230-01967-6  
UA-CST: GES 942 H 73 MACL 2007
- The Cosmographia of Sebastian Münster : describing the world in the Reformation* / Matthew McLean. — Farnham : Ashgate, 2007. — 378 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2007: 3). — ISBN 978-0-7546-5843-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 7207
- Scotland's shrine : the Scottish National War Memorial* / Duncan Macmillan ; [fotograaf] Antonia Reeve. — Farnham : Lund Humphries, 2014. — 192 p. : ill. — ISBN 978-1-84822-156-7  
UA-CST: ONTW 72 G-MACM 2014
- Medieval manuscripts from Würzburg in the Bodleian Library, Oxford : a descriptive catalogue* / Daniela Mairhofer. — Oxford : Bodleian Library, 2014. — 855 p. : ill. — ISBN 978-1-85124-419-5  
UA-CST: RG 2151 A 19
- Obeying the truth : discretion in the spiritual writings of Saint Catherine of Siena* / Grazia Mangano Ragazzi. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 197 p. — ISBN 978-0-19-934451-2 ; ISBN 978-0-19-934452-9  
UA-CST: RG 2150 F 17
- From empires to NGOs in the West African Sahel : the road to nongovernmentality* / Gregory Mann. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 281 p. — (African studies series ; 129). — ISBN 9781107602526 ; ISBN 9781107016545  
UA-CST: GES 960 H 71 MANN 2015
- The other Victorians : a study of sexuality and pornography in mid-nineteenth century England* / Steven Marcus. — New Brunswick, N.J. : Transaction Publishers, 2009. — 292 p. — ISBN 978-1-4128-0819-4  
UA-CST: PSW 930.85 L-GB-MARC 2009
- Marcuse* / [edit.] Henk Procee. — Amsterdam : Veen Media, 2014. — 48 p. — (Wijsgerig perspectief ; 54: 3)  
UA-CST: FILO 10 F-WPMW:54,3
- General de Gaulle's Cold War : challenging American hegemony, 1963-1968* / Garret Joseph Martin. — New York, N.Y. : Berghahn, 2013. — 272 p. — (Berghahn monographs in French studies ; 13). — ISBN 978-1-78238-015-3 ; ISBN 978-1-78238-016-0  
UA-CST: GES 944 H 71 MART 2013
- Mary Sidney, Countess of Pembroke* / [edit.] Margaret P. Hannay. — Farnham : Ashgate, 2009. — 417 p. — (Ashgate critical essays on women writers in England, 1550-1700 ; 2). — ISBN 978-0-7546-6083-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 7223
- Masculinities in politics and war : gendering modern history* / [edit.] Stefan Dudink ; [edit.] Karen Hagemann ; [edit.] John Tosh. — Manchester : Manchester University Press, 2004. — 325 p. — (Gender in history ; 2004: 1). — ISBN 0-7190-6520-8 ; ISBN 0-7190-6521-6  
UA-CST: GES 93 H 72 DUDI 2004
- Il caso Graziadei : vita politica e teoria economica di un intellettuale scomodo* / Pietro Maurandi. — Roma : Carocci, 1999. — 174 p. — (Ricerche ; 40). — ISBN 88-430-1244-4  
UA-CST: TEW 330.8 N-GRAZ MAUR 99  
UA-CST: MAG-OW-BB 7070
- The painted closet of lady Anne Bacon Drury* / H.L. Meakin. — Farnham : Ashgate, 2013. — 328 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6397-3  
UA-CST: MAG-OW-C 21447
- Medieval and renaissance manuscripts* / Sotheby's [London]. — London : Sotheby's, 2014. — 56 p. : ill. — (Sotheby's catalogue ; L14241). — Aantal loten 54  
UA-CST: RG 1060 C 1:2014,1

*The medieval household in Christian Europe, c.850-c.1550 : managing power, wealth, and the body* / [edit.] Cordelia Beattie ; [edit.] Anna Maslakovic ; [edit.] Sarah Rees Jones. — Turnhout : Brepols, 2003. — 486 p. : ill. — (International medieval research ; 12). — ISBN 2-503-52208-4

UA-CST: GES 94 H 72 BEAT 2003

*La frontera misionaria dominica en Baja California* / Peveril Meigs III ; [edit.] Miguel León-Portilla ; [vert.] Tomás Segovia ; [medew.] Carlos Lazcano Sahagún. — 2 ed. — Mexicali, B.C. : Universidad Autónoma de Baja California, 2005. — 332 p. — (Colección Baja California: nuestra historia ; 7). — ISBN 970-735-030-X

UA-CST: MAG-MEX-B 12265

*The poetics of literary transfer in early modern France and England* / Hassan Melehy. — Farnham : Ashgate, 2010. — 277 p. — ISBN 978-0-7546-6445-1 ; ISBN 978-1-4094-0373-9

UA-CST: MAG-OW-BB 7266

*Mental health, spirituality, and religion in the Middle Ages and early Modern Age* / [edit.] Albrecht Classen. — Berlin : De Gruyter, 2014. — 738 p. : ill. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 15). — ISBN 978-3-11-036087-5 ; ISBN 978-3-11-036164-3

UA-CST: RG 2151 A 11

*Stuyvesant bound : an essay on loss across time* / Donna Merwick. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2013. — 219 p. — (Early American Studies ; 2013: 1). — ISBN 978-0-8122-4503-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7060

*Mesoamerican plazas : arenas of community and power* / [edit.] Kenichiro Tsukamoto ; [edit.] Takeshi Inomata. — Tucson, Ariz. : The University of Arizona Press, 2014. — 266 p. : ill. — ISBN 978-0-8165-3058-8

UA-CST: ONTW 72 G-TSUK 2014

*Micro cosmi* / [edit.] Mihail Amariei ; [inl.] Valentin Bearth ; [medew.] Aurelio Galfetti. — Mendrisio : Mendrisio Academy Press, 2012. — 351 p. : ill. — Titel varieert: Atelier Bearth microcosmi. — ISBN 978-88-87624-56-4

UA-CST: ONTW 72 N-BEAR-AMAR 2012

*The senses and the English Reformation* / Matthew Milner. — Farnham : Ashgate, 2011. — 407 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2011: 2). — ISBN 978-0-7546-6642-4 ; ISBN 978-1-4094-2446-8

UA-CST: MAG-OW-BB 7215

*Sir Thomas Roe and the Mughal Empire* / Colin Paul Mitchell. — Karachi : Area Study Centre for Europe, 2000. — 258 p. — ISBN 969-8551-01-8

UA-CST: GES 942 N-ROE-MITC 2000

*Derrida/Searle : deconstruction and ordinary language* / Raoul Moati. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2014. — 138 p. — ISBN 978-0-231-16670-6 ; ISBN 978-0-231-16671-3 ; ISBN 978-0-231-53717-9

UA-CST: FILO 800.1 G-MOAT 2014

*Modern Egypt : from 1517 to the end of the twentieth century* / [edit.] M.W. Daly. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 463 p. — (The Cambridge history of Egypt ; 2). — ISBN 978-0-521-06884-0 ; ISBN 978-0-521-47211-1

UA-CST: GES 960 H 70 DALY 2008

*Abstrakte Freiheit : zum Begriff des Eigentums bei Hegel* / Amir Mohseni. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2015. — 192 p. — (Hegel-Studien: Beihefte ; 62). — ISBN 978-3-7873-2727-0

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-MOHS 2015

*The paper trail : an unexpected history of the world's greatest invention* / Alexander Monro. — London : Lane, 2014. — 368 p. — ISBN 978-1-84614-189-8

UA-CST: IBW 09 G-MONR 2014

*Lectures cycliques : le réseau inter-romanesque dans les cycles du Graal du 13e siècle* / Patrick Moran. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 714 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 112). — ISBN 978-2-7453-2749-9

UA-CST: MAG-OW-BB 7095

*Moshe Zarhy : health facilities in Israel* / [edit.] Peter R. Pawlik. — Berlin : Dom Publishers, 2014. — 379 p. : ill. — (Basics ; 25). — ISBN 978-3-86922-340-7

UA-CST: ONTW 725 G-PAWL 2014

*Biographie et éloges funèbres de Piero Vettori : entre rhétorique et histoire* / Raphaële Mouren. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 229 p. — (Série Perspectives humanistes ; 7) ; (Études et essais sur la Renaissance ; 106). — ISBN 978-2-8124-3366-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7091

*Madre África : presencia del África negra en el México y Veracruz antiguos* / Mario Moya Palencia. — 2 ed. — México, D.F. : Miguel Ángel Porrúa, 2006. — 332 p. — ISBN 970-701-701-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12280

*Palais ducal de Dijon : le logis de Philippe le Bon* / Hervé Mouillebouche. — Chagny : Centre de castellologie de Bourgogne, 2014. — 229 p. : ill. — ISBN 978-2-9543821-3-5

UA-CST: ONTW 728 G-MOUI 2014

*150 idées reçues sur la France* / Michel Musolino. — Paris : First, 2012. — 404 p. — (Pocket ; 15326). — ISBN 978-2-266-23277-7

UA-CZU: L 90 M-B 47604:FRA

*Ryuji Nakamura : controlled and uncontrolled lines* / Ryuji Nakamura. — Tokyo : LIXIL Publishing, 2013. — 159 p. : ill. — (Contemporary architect's concept series ; 16). — ISBN 978-4-86480-006-8

UA-CST: ONTW 72 G-NAKA 2013

*Brood willen we hebben! Honger, sociale politiek en protest tijdens de Eerste Wereldoorlog in België* / Giselle Nath. — Antwerpen : Manteau, 2013. — 316 p. : ill. — ISBN 978-90-223-2815-6

*Negotiating the Jacobean printed book* / [edit.] Pete Langman. — Farnham : Ashgate, 2011. — 229 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6633-2

UA-CST: MAG-OW-BB 7280

*Römische Militärgeschichte* / Eduard Nemeth ; Florin Fodorean. — Darmstadt : WBG, 2015. — 134 p. : ill. — (Geschichte Kompakt ; 2015: 1). — ISBN 978-3-534-06831-9

UA-CST: GES 931 H 71 NEME 2015

*Der andere Fallada : eine Chronik des Leidens* / Klaus-Jürgen Neumärker. — Berlin : Steffen Verlag, 2014. — 415 p. : ill. — ISBN 978-3-941683-49-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7077

*John Nichol's The progresses and public processions of Queen Elizabeth I* / John Nichols ; [edit.] Elizabeth Goldring ; [edit.] Faith Eales ; [edit.] Elizabeth Clarke ; [edit.] Jayne Elisabeth Archer ; [edit.] Gabriel Heaton ; [edit.] Sarah Knight. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 5 v. : ill. — Titel varieert: The progresses and public processions of Queen Elizabeth

UA-CST: MAG-OW-BB 7156

1-5

*Gotthold Ephraim Lessing : his life, works, and thought* / H.B. Nisbet. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 734 p. — ISBN 978-0-19-967947-8

UA-CST: T&L 830 N-LESS-NISB 2013

*Nouveau répertoire de mises en prose (14e-16e siècle)* / [edit.] Maria Colombo Timelli ; [edit.] Barbara Ferrari ; [edit.] Anne Schoysman ; [edit.] François Suard. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 929 p. — (Série Mises en prose ; 4) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 30). — ISBN 978-2-8124-1730-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7092

*Shakespeare and outsiders* / Marianne Novy. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 203 p. — (Oxford Shakespeare topics ; 2013: 1). — ISBN 978-0-19-964236-6 ; ISBN 978-0-19-964235-9

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-NOVY 2013

*14 Studentenprojekte bei Valerio Olgiati, 1998-2000 = 14 student projects with Valerio Olgiati, 1998-2000 = 14 progetti di studenti con Valerio Olgiati, 1998-2000* / Valerio Olgiati ; [edit.] Hein Wirz. — Luzern : Quart Verlag, 2000. — Ill. — ISBN 3-907631-04-8

UA-CST: ONTW 72 G-OLGI 2000

*Oskar Hansen : opening modernism : on open form architecture, art and didactics* / [edit.] Aleksandra Kedziorek ; [edit.] Łukasz Ronduda ; Museum of Modern Art [Warsaw]. — Warsaw : Museum of Modern Art, 2014. — 362 p. : ill. — (Books ; 8). — Congrès: Conference, Museum of Modern Art, Warsaw, June 6-7 2013. — ISBN 978-83-64177-05-7

UA-CST: ONTW 72 G-KEDZ 2014

*The Oxford Handbook of British philosophy in the seventeenth century* / [edit.] Peter R. Anstey. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 651 p. — ISBN 978-0-19-954999-3

UA-CST: FILO 19.6 G-ANST 2013

*Le crépuscule des royautés (reflets littéraires) : essai sur la décadence du droit divin* / Marie-France de Palacio ; Jean de Palacio. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 370 p. : ill. — (Romantisme et modernités ; 152). — ISBN 978-2-7453-2646-1

UA-CST: MAG-OW-BB 7096

*War, liberty, and Caesar : responses to Lucan's Bellum Ciuile, ca. 1580-1650* / Edward Paleit. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 338 p. — (Classical presences ; 2013: 3). — ISBN 978-0-19-960298-8

UA-CST: MAG-OW-BB 7076

*A history of modern Palestine : one land, two peoples* / Ilan Pappé. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 361 p. — ISBN 978-0-521-68315-9 ; ISBN 978-0-521-86468-8

UA-CST: GES 950 H 71 PAPP 2014

*Power in stone : cities as symbols of empire* / Geoffrey Parker. — London : Reaktion Books, 2014. — 245 p. : ill. — ISBN 978-1-78023-286-7

UA-CST: ONTW 930.85 G-PARK 2014

*L'image et la langue : Diderot à l'épreuve du langage dans les Salons* / Elise Pavy-Guilbert. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 470 p. — (L'Europe des Lumières ; 34). — ISBN 978-2-8124-3176-0

UA-CST: MAG-OW-BB 7093

*Mermaids and the production of knowledge in early modern England* / Tara Pedersen. — Farnham : Ashgate, 2014. — 155 p. — ISBN 978-1-4724-4001-3 ; ISBN 978-1-4724-4002-0 ; ISBN 978-1-4724-4003-7

UA-CST: MAG-OW-BB 7236

*Penser le risque à l'âge classique* / [edit.] Dominique Bertrand. — Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2014. — 258 p. — (Collection CERHAC ; 2014: 1). — ISBN 978-2-84516-673-8 ; ISBN 978-2-84516-674-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7190

*Pevsner : the complete broadcast talks : architecture and art on radio and television, 1945-1977* / [edit.] Stephen Games. — Farnham : Ashgate, 2014. — 578 p. — ISBN 978-1-4094-6197-5 ; ISBN 978-1-4094-6198-2 ; ISBN 978-1-4724-0764-1

UA-CST: ONTW 72 G-PEVS 2014

*English fictions of communal identity, 1485-1603* / Joshua Phillips. — Farnham : Ashgate, 2010. — 260 p. — ISBN 978-0-7546-6598-4 ; ISBN 978-0-7546-9784-8

UA-CST: MAG-OW-BB 7277



- Reconstructing Italy : the Ina-Casa neighborhoods of the postwar era* / Stephanie Zeier Pilat. — Farnham : Ashgate, 2014. — 276 p. : ill. — (Ashgate studies in architecture ; 2014: 5). — ISBN 978-1-4094-6580-5 ; ISBN 978-1-4094-6581-2 ; ISBN 978-1-4094-6582-9  
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-PILA 2014
- A history of interior design* / John Pile ; Judith Gura. — 4 ed. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2014. — 496 p. : ill. — ISBN 978-1-118-40351-8  
UA-CST: ONTW 745 G-PILE 2014
- Population, welfare and economic change in Britain, 1290-1834* / [edit.] Chris Briggs ; [edit.] P.M. Kitson ; [edit.] S.J. Thompson. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 345 p. — (People, markets, goods : economies and societies in history ; 5). — ISBN 978-1-84383-955-2  
UA-CST: PSW 942 G-BRIG 2014
- Preserving historic architecture : the official guidelines* / [inl.] Wayne Goodman ; US. Department of the Interior. — New York, N.Y. : Skyhorse Publishing, 2013. — 632 p. : ill. — ISBN 978-1-62087-475-2  
UA-CST: ONTW 702.5 G-PRES 2013
- Printed images in early modern Britain : essays in interpretation* / [edit.] Michael Hunter. — Farnham : Ashgate, 2011. — 372 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6654-7  
UA-CST: MAG-OW-C 21484
- Private and domestic devotion in early modern Britain* / [edit.] Jessica Martin ; [edit.] Alec Ryrie. — Farnham : Ashgate, 2012. — 285 p. — ISBN 978-1-4094-3131-2 ; ISBN 978-1-4094-3132-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 7080
- The European Council & the Council : new intergovernmentalism and institutional change* / Uwe Puetter. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 265 p. — ISBN 978-0-19-871624-2  
UA-CST: PSW 35 L-EG-PUET 2014
- Herrick, Fanshawe and the politics of intertextuality : classical literature and seventeenth-century royalism* / Syrithe Pugh. — Farnham : Ashgate, 2010. — 196 p. — ISBN 978-0-7546-5614-2 ; ISBN 978-0-7546-9805-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 7278
- Beggary and theatre in early modern England* / Paola Pugliatti. — Farnham : Ashgate, 2003. — 233 p. — ISBN 0-7546-0344-X  
UA-CST: MAG-OW-BB 7235
- Racine et Shakespeare* / [edit.] Marie Parmentier. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 470 p. — (L'année stendhalienne ; 13). — ISBN 978-2-7453-2823-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 7108
- Cervantes in seventeenth-century England : the tapestry turned* / Dale B.J. Randall ; Jackson C. Boswell. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 719 p. — ISBN 978-0-19-953952-9  
UA-CST: T&L 82.091 N-CERV-RAND 2009
- Milton's angels : the early-modern imagination* / Joad Raymond. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 465 p. — ISBN 978-0-19-965771-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 7074
- Re-reading Leonardo: the Treatise on painting across Europe, 1550-1900* / [edit.] Claire Farago. — Farnham : Ashgate, 2009. — 619 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6532-8  
UA-CST: MAG-OW-C 21483
- Modern architecture in theatre : the experiments of Art et action* / Gray Read. — New York, N.Y. : Palgrave Pivot, 2014. — 139 p. — ISBN 978-1-137-36869-0 ; ISBN 978-1-137-36868-3 ; ISBN 978-1-137-36867-6 ; doi doi:10.1057/9781137368683  
UA-CST: ONTW 725 G-READ 2014
- Birthing bodies in early modern France : stories of gender and reproduction* / Kirk D. Read. — Farnham : Ashgate, 2011. — 205 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2011: 8). — ISBN 978-0-7546-6632-5 ; ISBN 978-1-4094-2499-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 7232
- The landscape of Britain : from the beginnings to 1914* / Michael Reed. — Savage, Md : Barnes & Noble Books, 1990. — 387 p. : ill. — (History of the British landscape ; 1990: 1). — ISBN 978-0-389-20933-1  
UA-CST: ONTW 71 G-REED 90
- Reforming reformation* / [edit.] Thomas F. Mayer. — Farnham : Ashgate, 2012. — 251 p. — (Catholic Christendom, 1300-1700 ; 2012: 2). — ISBN 978-1-4094-5154-9 ; ISBN 978-1-4094-5155-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 7214
- Das Bild der Welt im Mittelalter* / Folker Reichert. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2013. — 160 p. : ill. — ISBN 978-3-534-25613-6 ; ISBN 978-3-86312-370-3 ; ISBN 978-3-86312-940-8 ; ISBN 978-3-86312-941-5  
UA-CST: MAG-OW-C 21412
- Religie, hervorming en controverse in de zestiende-eeuwse Nederlanden* / [edit.] Violet Soen ; [edit.] Paul Knevel. — Herzogenrath : Shaker Publishing, 2013. — 112 p. : ill. — (Publicaties van de Vlaams-Nederlandse Vereniging voor Nieuwe Geschiedenis ; 12). — ISBN 978-90-423-0427-7  
UA-CST: RG 2151 A 16  
UA-CST: MAG-OW-BB 622
- Remarks on the intended restoration of the Parthenon of Athens as the National Monument of Scotland.* — S.l. : Pubmix, 2014. — 179 p. — Facsimile: 1824: Edinburgh. — ISBN 978-5-518-97997-0  
<http://books.google.com/books?id=4NsGAAAAQAAJ>

*The Renaissance in Italy and Spain* / [edit.] John P. O'Neill ; [inl.] Frederick Hartt. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 1987. — 157 p. : ill. — ISBN 0-87099-432-8 ; ISBN 0-87099-433-6  
UA-CST: MAG-OW-C 21426

*Renaissance masterworks* / [edit.] Daphne Barbour ; [edit.] E. Melanie Gifford. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2013. — 183 p. : ill. — (Facture : conservation, science, art history ; 1). — ISBN 978-0-300-19742-6  
UA-CST: ONTW 702.5 G-BARB 2013

*Connaître ce qui est : enquête sur le présentisme hégélien* / Emmanuel Renault. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2015. — 276 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2015: 1). — ISBN 978-2-7116-2574-1  
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-RENA 2015

*Representing the plague in early modern England* / [edit.] Rebecca Totaro ; [edit.] Ernest B. Gilman. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 260 p. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 14). — ISBN 978-0-415-87797-8 ; ISBN 978-0-203-85056-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 7262

*Alfonso Reyes y sus correspondientes italianos (1918-1959) : Guido Mazzoni, Achille Pellizzari, Mario Puccini, Dario Puccini, Elena Croce y Alda Croce* / Alfonso Reyes ; Guido Mazzoni ; Achille Pellizzari ; Mario Puccini ; Dario Puccini ; Elena Croce ; Alda Croce ; [compil.] Gabriel Rosenzweig. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 200 p. — (Colección Testimonios ; 2013: 1). — ISBN 978-607-462-495-3  
UA-CST: MAG-MEX-B 12287

*Napoleon the Great* / Andrew Roberts. — London : Allen Lane, 2014. — 936 p. : ill. — ISBN 978-1-84614-027-3  
UA-CST: GES 944 N-NAPO-ROBE 2014

*El diseño antes de la Bauhaus* / Luis Rodríguez Morales. — México, D.F. : Designio, 2011. — 170 p. : ill. — (Teoría y práctica ; 2011: 1). — ISBN 978-968-5852-25-8  
UA-CST: ONTW 745 G-RODR 2011

*Pattern and repertoire in history* / Bertrand M. Roehner ; Tony Syme. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2002. — 413 p. — ISBN 0-674-00739-5  
UA-CST: GES 930.1 G-ROEH 2002

*Ons stipje op de waereldkaart : de politieke cultuur van Nederland in de negentiende en twintigste eeuw* / Piet de Rooy. — 3 ed. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2014. — 414 p. — ISBN 978-90-284-2573-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 7055

*Algunas tesis equivocadas sobre el estancamiento económico de México* / Jaime Ros Bosch. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 156 p. — (Grandes problemas de México ; 2013: 1). — ISBN 978-607-462-506-6  
UA-CST: MAG-MEX-B 12286

*Villages in the landscape* / Trevor Rowley. — Gloucester : Alan Sutton, 1987. — 211 p. : ill. — ISBN 0-86299-448-9  
UA-CST: ONTW 71 G-ROWL 87

*Roxolana in European literature, history and culture* / [edit.] Galina I. Yermolenko. — Farnham : Ashgate, 2010. — 318 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6761-2 ; ISBN 978-1-4094-0374-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 7243

*The politics of chaos in the Middle East* / Olivier Roy. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2008. — 167 p. — (CERI series in comparative politics and international studies ; 2008: 1). — ISBN 978-0-231-70032-0  
UA-CST: GES 950 H 71 ROY 2008

*Sabato Rodia's Towers in Watts : art, migrations, development* / [edit.] Luisa Del Giudice. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2014. — 476 p. : ill. — (Critical studies in Italian America ; 2014: 1). — ISBN 978-0-8232-5796-6  
UA-CST: ONTW 725 G-GIUD 2014

*El Gobierno de la República edita en facsímile el Manuscrito 218-20 de la colección Palatina de la Biblioteca Medicea Laurenziana Códice Florentino para mayor conocimiento de la historia del pueblo de México* / Bernardino de Sahagún. — México, D.F. : Gobierno de la República, 1979. — 3 v. : ill. — Titel varieert: Códice Florentino ; titel varieert: Historia general de las cosas de Nueva España ; facsimile: Manuscrito 218-20 de la colección Palatina de la Biblioteca Medicea Laurenziana  
UA-CST: MAG-MEX-C 2276  
1-3

*Democracia sin retorno* / Armando Salinas Torre. — México, D.F. : Miguel Ángel Porrúa, 2006. — 431 p. — ISBN 970-701-883-6  
UA-CST: MAG-MEX-B 12279

*The secular liturgical office in late mediëval England* / Matthew Cheung Salisbury. — Turnhout : Brepols, 2015. — 257 p. — (Medieval church studies ; 36). — ISBN 978-2-503-54806-7  
UA-CST: RG 2151 A 8

*Identities and social change in Britain since 1940 : the politics of method* / Mike Savage. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 282 p. — ISBN 978-0-19-958766-7  
UA-CST: PSW 301.175 L-GB-SAVA 2013

*Translating women in early modern England : gender in the Elizabethan versions of Boiardo, Ariosto and Tasso* / Selene Scarsi. — Farnham : Ashgate, 2010. — 207 p. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2010: 2). — ISBN 978-0-7546-6620-2 ; ISBN 978-1-4094-0723-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 7212

*Pastoral drama and healing in early modern Italy* / Federico Schneider. — Farnham : Ashgate, 2010. — 236 p. — ISBN 978-0-7546-6557-1 ; ISBN 978-0-7546-9783-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 7265

UA-CST: MAG-OW-BB 7079

*Literature and the idea of luxury in early modern England* / Alison V. Scott. — Farnham : Ashgate, 2015. — 237 p. — ISBN 978-0-7546-6403-1 ; ISBN 978-1-4724-4162-1 ; ISBN 978-1-4724-4163-8

UA-CST: MAG-OW-BB 7272

*A plea for the faithful restoration of our ancient churches : a paper read before the Architectural and Archæological Society for the County of Bucks, at their first annual meeting in 1848 and repeated at a joint meeting of the Architectural Societies for the Archdeaconry of Northampton and the County of Bedford in 1849* / George Gilbert Scott. — S.l. : Book Renaissance, 2014. — 155 p. — Facsimile: 1850: London. — ISBN 978-5-518-97993-2

<http://books.google.com/books?id=1FFDAQAAMAAJ>

UA-CST: ONTW 726 G-SCOT 2014

*La política como espectáculo : el sexenio de Vicente Fox* / Rafael Segovia. — México, D.F. : Colegio de México, 2008. — 371 p. — ISBN 978-968-9183-23-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12259

*Selbstzeugnis und Person : transkulturelle Perspektiven* / [edit.] Claudia Ulbrich ; [edit.] Hans Medick ; [edit.] Angelika Schaser. — Köln : Böhlau Verlag, 2012. — 431 p. — (Selbstzeugnisse der Neuzeit ; 20). — ISBN 978-3-412-20853-0

UA-CST: GES 930.1 G-ULBR 2012

*Diversity and difference in early modern London* / Jacob Selwood. — Farnham : Ashgate, 2010. — 214 p. — ISBN 978-0-7546-6375-1 ; ISBN 978-0-7546-9986-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7273

*Sermo doctorum : compilers, preachers, and their audiences in the early medieval West* / [edit.] Maximilian Diesenberger ; [edit.] Yitzhak Hen ; [edit.] Marianne Pollheimer. — Turnhout : Brepols, 2013. — 452 p. — (Sermo: studies on patristic, medieval, and Reformation sermons and preaching ; 9). — ISBN 978-2-503-53515-9 ; ISBN 978-2-503-54325-3

UA-CST: MAG-OW-BB 7063

*Sex acts in early modern Italy : practice, performance, perversion, punishment* / [edit.] Allison Levy. — Aldershot : Ashgate, 2010. — (Visual culture in early modernity ; 2010: 7). — ISBN 978-0-7546-6748-3

UA-CST: MAG-OW-BB 7226

*Shakespeare and the Italian Renaissance : appropriation, transformation, opposition* / [edit.] Michele Marrapodi. — Farnham : Ashgate, 2015. — 373 p. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-4839-2 ; ISBN 978-1-4724-4840-8 ; ISBN 978-1-4724-4841-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7213

*Rebranding rule : the restoration and revolution monarchy, 1660-1714* / Kevin Sharpe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2013. — 849 p. : ill. — Titel varieert: Rebranding rule : images of restoration and revolution monarchy, 1660-1714. — ISBN 978-0-300-16201-1

*Accounting for oneself : worth, status, and the social order in early modern England* / Alexandra Shepard. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 357 p. — ISBN 978-0-19-960079-3

UA-CST: GES 942 H 72 SHEP 2015

*Autonomy after Auschwitz : Adorno, German idealism and modernity* / Martin Shuster. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2014. — 201 p. — ISBN 978-0-226-15548-7 ; ISBN 978-0-226-15551-7

UA-CST: FILO 19.8 N-ADOR-SHUS 2014

*The last great necessity : cemeteries in American history* / David Charles Sloane. — Baltimore, Md : The Johns Hopkins University Press, 1991. — 293 p. : ill. — (Creating the North American landscape ; 1991: 1). — ISBN 0-8018-4068-6

UA-CST: ONTW 726 G-SLOA 91

*Manuscript communication : visual and textual mechanics of communication in hagiographical texts from the Southern Low Countries, 900-1200* / Tjamke Snijders. — Turnhout : Brepols, 2015. — 493 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 32). — ISBN 978-2-503-55294-1

UA-CST: RG 2151 A 10

*The courtiers of civilization : a study of diplomacy* / Sasson Sofer. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2013. — 124 p. — ISBN 978-1-4384-4892-3 ; ISBN 978-1-4384-4893-0

UA-CST: GES 93 H 71 SOFE 2013

*Elsie De Wolfe : the birth of modern interior decoration* / Penny Sparke ; [edit.] Mitchell Owens. — New York, N.Y. : Acanthus Press, 2005. — 371 p. : ill. — ISBN 0-926494-27-9

UA-CST: ONTW 745 G-SPAR 2005

*Sensory experience and the metropolis on the Jacobean stage (1603-1625)* / Hristomir A. Stanev. — Farnham : Ashgate, 2014. — 213 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2014: 5). — ISBN 978-1-4724-2445-7 ; ISBN 978-1-4724-2446-4 ; ISBN 978-1-4724-2447-1

UA-CST: MAG-OW-BB 7220

*De schaduw van de grote broer* / Laura Starink. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2015. — 343 p. — ISBN 978-90-450-2812-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7045

*Common landscape of America, 1580 to 1845* / John R. Stilgoe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1982. — 429 p. : ill. — ISBN 978-0-300-03046-4

UA-CST: ONTW 71 G-STIL 82

*Excluded from the record : women, refugees, and relief, 1914-1929* / Katherine Storr. — Oxford : Peter Lang, 2010. — 318 p. — ISBN 978-3-03911-855-7

UA-CST: GES 93 H 72 STOR 2010

*Sur les pas de Rousseau... : regards partagés, regards distanciés* / [edit.] Martine Marsat. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 146 p. — (Collection Références critiques et littératures d'enfance et de jeunesse ; 2014: 1). — ISBN 978-2-343-04258-9

UA-CST: MAG-OW-BB 7189

*Shakespeare's common prayers : the Book of common prayer and the Elizabethan Age* / Daniel Swift. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 289 p. — ISBN 978-0-19-983856-1

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SWIF 2013

*Coussée & Goris : architectuur = Coussée & Goris : architecture* / Koen Van Synghel. — Gent : Ludion, 2006. — 190 p. : ill. — ISBN 978-90-5544-591-2

UA-CST: ONTW 72 G-SYNG 2006

*The social universe of the English Bible : scripture, society, and culture in early modern England* / Naomi Tadmor. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 208 p. — ISBN 978-0-521-76971-6 ; ISBN 978-1-107-68811-7

UA-CST: MAG-OW-BB 7161

*Territorio y ciudades en el noreste de México al inicio del siglo 21* / [edit.] Roberto García Ortega ; [edit.] Socorro Arsaluz Solano ; [edit.] Jesús Manuel Fitch Osuna. — Tijuana, B.C. : Colegio de la Frontera Norte, 2009. — 354 p. — (Las ciencias sociales: tercera década ; 2009: 7). — Met 1 dvd. — ISBN 978-607-401-194-4 ; ISBN 978-607-401-194-4

UA-CST: MAG-MEX-B 12263

*Thomas Middleton and early modern textual culture : a companion to the collected works* / [edit.] Gary Taylor ; [edit.] John Lavagnino ; [edit.] John Jowett ; [edit.] Macdonald P. Jackson ; [edit.] Valerie Wayne ; [edit.] Adrian Weiss. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 1183 p. — ISBN 978-0-19-967873-0

UA-CST: T&L 820 N-MIDD-TAYL 2013

*A history of landscape architecture : the relationship of people to environment* / G.B. Tobey. — New York, N.Y. : American Elsevier Publishing Company, INC., 1973. — 305 p. : ill. — ISBN 0-444-00131-X

UA-CST: ONTW 911.3 G-TOBE 73

*Toni Morrison, au-delà du visible ordinaire = Toni Morrison, beyond the ordinary visible* / [edit.] Andrée-Anne Kekeh-Dika ; [edit.] Maryemma Graham ; [edit.] Janis A. Mayes. — Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 2014. — 280 p. — (L'imaginaire du texte ; 2014: 1). — ISBN 978-2-84292-413-3

UA-CST: MAG-OW-BB 7259

*The transatlantic Hispanic Baroque : complex identities in the Atlantic world* / [edit.] Harald E. Braun ; [edit.] Jesús Pérez-Magallón. — Farnham : Ashgate, 2014. — 315 p. — ISBN 978-1-4724-2750-2 ; ISBN 978-1-4724-4816-3 ; ISBN 978-1-4724-4817-0

UA-CST: MAG-OW-BB 7287

*The transcendental turn* / [edit.] Sebastian Gardner ; [edit.] Matthew Grist. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 380 p. — ISBN 978-0-19-872487-2

UA-CST: FILO 111 G-GARD 2015

*La vie mystique chez les franciscains du dix-septième siècle* / Dominique Tronc ; Pierre Moracchini ; Jean-Marie Gourvil. — Mers-sur-Indre : Centre Saint-Jean-de-la-Croix, 2014. — 3 v. — ISBN 978-2-909271-88-0 ; ISBN 978-2-909271-89-7 ; ISBN 978-2-909271-94-1

UA-CST: RG 2150 F 19

1-3

*Some account of domestic architecture in England* / Thomas Hudson Turner ; John Henry Parker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 2 v. : ill. — (Cambridge library collection ; 2014: 2). — Facsimile: 1851-1853: Oxford

UA-CST: ONTW 728 G-TURN 2014

1-2

*'Een innige vereeniging' : naar één koninkrijk van Nederland en België in 1815* / Wilfried Uitterhoeve. — Nijmegen : Vantilt, 2015. — 157 p. — ISBN 9789460042058

UA-CST: GES 949.3 H 71 UITT 2015

*Qatar and the Arab Spring* / Christian Coates Ulrichsen. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 231 p. — ISBN 978-0-19-021097-7

UA-CST: GES 950 H 71 ULRI 2014

*El porfirismo : historia de un régimen* / José C. Valadés. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1987. — 3 v. — (Nueva biblioteca mexicana ; 63 (= v. 1)) ; (Nueva biblioteca mexicana ; 64 (= v. 2)) ; (Nueva biblioteca mexicana ; 65 (= v. 3)). — ISBN 968-36-0185-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12284

1-3

*Van Adam tot Antwerpen : een bloemlezing uit de Origines Antwerpianae en de Opera van Johannes Goropius Becanus* / [vert.] Nico de Glas. — Hilversum : Verloren, 2014. — 447 p. — ISBN 978-90-8704-431-2

UA-CST: MAG-OW-BB 7293

*Décadas de inestabilidad y amenazas : México, 1821-1848* / Josefina Zoraida Vázquez. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 357 p. — (Antologías ; 2010: 4). — ISBN 978-607-462-135-8

UA-CST: MAG-MEX-B 12258

*New Jersey's colonial architecture : told in 100 buildings* / David Veasey. — S.I. : Fonthill, 2014. — 128 p. : ill. — ISBN 978-1-62545-047-0

UA-CST: ONTW 72 G-VEAS 2014

*Verlangen naar geestelijke schoonheid : opstellen aangeboden aan Martijn Schrama, O.S.A.* / [edit.] Joost van Neer ; [edit.] Brian Heffernan. — Bergambacht : 2VM, 2014. — 199 p. : ill. — ISBN 978-94-90393-44-1

UA-CST: RG 2151 A 7

*De verlichte stad : een geschiedenis van bioscopen, filmvertoningen en filmcultuur in Vlaanderen* / [edit.] Daniël Biltreyst ; [edit.] Philippe Meers. — Leuven : LannooCampus, 2007. — 294 p. — ISBN 978-90-209-7331-0  
UA-CST: PSW 791.4 L-B-BILT 2007

*Verwerven, selectie, beschrijven* / [edit.] Sofie de Caigny ; [edit.] Godfried Kwanten ; [edit.] Annelies Nevejans ; [edit.] Ellen Van Impe. — Antwerpen : Centrum Vlaamse Architectuurarchieven, 2009. — 175 p. : ill. — (Handleiding architectuurarchieven ; 3). — ISBN 978-90-813263-0-8  
UA-CST: ONTW 72 G-HAND 2009:3

*Victor-Lucien Tapié : relire Baroque et classicisme* / [edit.] Claire Mazel ; [edit.] Hélène Rousteau-Chambon. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2014. — 148 p. — (Art & société ; 2014: 2). — ISBN 978-2-7535-3519-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 7110

*Vierteljahrshäfte für Zeitgeschichte.* — München. — Met Bibliographie zur Zeitgeschichte. — ISSN 0042-5702  
<http://www.degruyter.com/view/j/vfzg>  
UA-CST: GES 93 E-VIER  
58(2010)-  
Cumulatieve index: (1953-2010) op CD-ROM  
UA: UA

*Anglo-American diplomacy and the Palestinian refugee problem, 1948-1951* / Simon A. Waldman. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — 281 p. — (Security, conflict and cooperation in the contemporary world ; 2015: 1). — ISBN 978-1-137-43150-9  
UA-CST: GES 950 H 71 WALD 2015

*Léon Walras, elements of theoretical economics, or : The theory of social wealth* / Léon Walras ; [edit.] Donald A. Walker ; [edit.] Jan Van Daal. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 521 p. — ISBN 978-1-107-06413-3  
UA-CST: TEW 330.8 G-WALR 2014

*Walter Mair vs. 03 Arch. : ein Zwiegespräch zwischen Fotografie und Architektur = Walter Mair vs. 03 Arch. : a dialogue between photography and architecture* / [fotograaf] Walter Mair ; [edit.] Andreas Garkisch ; [edit.] Karin Schmid ; [edit.] Michael Wimmer. — Zürich : Park Books, 2013. — 60 p. : ill. — ISBN 978-3-906027-38-8  
UA-CST: ONTW 72 G-MAIR 2013

*Family life onder de VOC : een handelscompagnie in huwelijks- en gezinszaken* / Carla van Wamelen. — Hilversum : Verloren, 2014. — 590 p. — ISBN 978-90-8704-494-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 7201

*The ideas of man and woman in Renaissance France : print, rhetoric, and law* / Lyndan Warner. — Farnham : Ashgate, 2011. — 263 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2011: 7). — ISBN 978-1-4094-1246-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 7210

*Lobbying America : the politics of business from Nixon to NAFTA* / Benjamin C. Waterhouse. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 345 p. — (Politics and society in twentieth-century America ; 2014: 1). — ISBN 978-0-691-14916-5  
UA-CST: PSW 301.188.2 L-USA-WATE 2014

*Philip Melancthon, speaker of the Reformation : Wittenberg's other reformer* / Timothy J. Wengert. — Farnham : Ashgate/Variorum, 2010. — (Variorum Collected studies series ; 963). — ISBN 978-1-4094-0662-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 7218

*Art and antiquity in the Netherlands and Britain : the Vernacular Arcadia of Franciscus Junius (1591-1677)* / Thijs Weststeijn. — Leiden : Brill, 2015. — 452 p. : ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 12). — ISBN 978-90-04-28361-9 ; ISBN 978-90-04-28399-2  
UA-CST: MAG-OW-C 21440

*Victorian perceptions of Renaissance architecture* / Katherine Wheeler. — Farnham : Ashgate, 2014. — 194 p. : ill. — (Studies in art historiography ; 2014: 2). — ISBN 978-1-4724-1882-1  
UA-CST: ONTW 72 G-WHEE 2014

*The changing Scottish landscape, 1500-1800* / Ian Whyte ; Kathleen Whyte. — London : Routledge, 1991. — 251 p. : ill. — (History of the British landscape ; 1991: 1). — ISBN 0-415-02992-9  
UA-CST: ONTW 71 G-WHYT 91

*Wie anders war das Mittelalter? Fragen an das Konzept der Alterität* / [edit.] Manuel Braun. — Göttingen : V&R unipress, 2013. — 322 p. — (Aventiuren ; 9). — ISBN 978-3-8471-0157-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 7158

*Christianity and sexuality in the early modern world : regulating desire, reforming practice* / Merry Wiesner-Hanks. — 2 ed. — London : Routledge, 2010. — 352 p. — (Christianity and society in the modern world ; 2010: 1). — ISBN 978-0-415-49188-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 7260

*Bricks & mortals : ten great buildings and the people they made* / Tom Wilkinson. — New York, N.Y. : Bloomsbury Press, 2014. — 340 p. : ill. — Titel varieert: Bricks and mortals : ten great buildings and the people they made. — ISBN 978-1-62040-629-8  
UA-CST: ONTW 72 G-WILK 2014

*Monsters and their meanings in early modern culture : mighty magic* / Wes Williams. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 344 p. : ill. — ISBN 978-0-19-957702-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 7075

*Ritual and conflict : the social relations of childbirth in early modern England* / Adrian Wilson. — Farnham : Ashgate, 2014. — 261 p. — (The history of medicine in context ; 2014:

2). — ISBN 978-1-4094-6812-7 ;  
ISBN 978-1-4094-6813-4 ; ISBN 978-1-4094-6814-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 7062

*Chinese dress* / Verity Wilson ; [fotograaf] Ian Thomas. —  
London : Victoria and Albert Museum, 1986. — 135 p. : ill. —  
(Far eastern series ; 1986: 1). — ISBN 0-948107-18-9  
UA-CZU: L 90 M-B 47602:CHI

*Binnen de poorten : ontstaan en ruimtelijke ontwikkeling van de  
binnenstad van Kampen* / Marcel R. van Winsen ; Hugo J. van  
Velzen. — Kampen : Ijsselacademie, 2012. — 208 p. : ill. —  
ISBN 978-90-6697-225-4  
UA-CST: ONTW 71 G-WINS 2012

*El trabajo en la Cervecería Moctezuma, 1908* / John  
Womack [jr.]. — México, D.F. : El Colegio de México, 2012. —  
123 p. : ill. — (Fideicomiso historia de las Américas: serie  
Historia del trabajo ; 2012: 1). — ISBN 978-607-462-347-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 12291

*Letters of an architect, from France, Italy and Greece* / Joseph  
Woods. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 2  
v. — (Cambridge library collection ; 2014: 4). — Facsimile:  
1828: London. — ISBN 978-1-108-06941-0 ;  
ISBN 978-1-108-06942-7  
UA-CST: ONTW 72 G-WOOD 2014  
1-2

*Word and self estranged in English texts, 1550-1660* /  
[edit.] Philippa Kelly ; [edit.] L.E. Semler. — Farnham :  
Ashgate, 2010. — 231 p. — ISBN 978-1-4094-0037-0 ;  
ISBN 978-0-7546-9907-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 7288

*The work of form : poetics and materiality in early modern  
culture* / [edit.] Ben Burton ; [edit.] Elizabeth  
Scott-Baumann. — Oxford : Oxford University Press, 2014. —  
227 p.. — ISBN 978-0-19-870281-8  
UA-CST: T&L 820 H 1 BURT 2014

*The Routledge companion to the Stuart age, 1603-1714* / John  
Wroughton. — London : Routledge, 2006. — 314 p. —  
(Routledge companions to history ; 2006: 2). —  
ISBN 978-0-415-37890-1 ; ISBN 978-0-415-37893-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 7261

*The expansion of autonomy : Hegel's pluralistic philosophy of  
action* / Christopher Yeomans. — New York, N.Y. : Oxford  
University Press, 2015. — 228 p. — ISBN 978-0-19-939454-8  
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-YEOM 2015

*Politics and society in Saudi Arabia : the crucial years of  
development, 1960-1982* / Sarah Yizraeli. — New York, N.Y. :  
Columbia University Press, 2012. — 336 p. —  
ISBN 978-0-231-70270-6 ; ISBN 978-0-231-80079-2  
UA-CST: GES 950 H 71 YIZR 2012

*Broadcasting buildings : architecture on the wireless,  
1927-1945* / Shundana Yusaf. — Cambridge, Mass. : The MIT  
Press, 2014. — 331 p. : ill. — ISBN 978-0-262-02674-1  
UA-CST: ONTW 725 G-YUSA 2014

*Phantom terror : the threat of revolution and the repression of  
liberty, 1789-1848* / Adam Zamoyski. — London : William  
Collins, 2014. — 569 p. : ill. — ISBN 978-0-00-728276-0  
UA-CST: GES 94 H 71 ZAMO 2014

*Zeitschrift für Ideengeschichte*. — München : Beck, 2007. —  
Titel varieert: Ideengeschichte ; titel varieert: Idee. —  
ISSN 1863-8937  
UA-CST: PSW 301 E-ZIDE  
(2007)-  
Themamummers: zie deeltitels

*Louis XIV et ses ennemis : image, propagande et contestation /  
Hendrik Ziegler ; [inl.] Andreas Beyer ; [inl.] Béatrix Saule ;  
[inl.] Martin Warnke*. — Saint-Denis : Presses universitaires de  
Vincennes, 2013. — 409 p. : ill. — ISBN 978-2-84292-368-6  
UA-CST: MAG-OW-C 21445

*Early French Reform : the theology and spirituality of  
Guillaume Farel* / Jason Zuidema ; Theodore Van Raalte. —  
Farnham : Ashgate, 2011. — 244 p. — (St Andrews studies in  
Reformation history ; 2011: 3). — ISBN 978-1-4094-1884-9 ;  
ISBN 978-1-4094-1885-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 7231

## Cultuurgeschiedenis

*International heritage and historic building conservation :  
saving the world's past* / Zeynep Aygen. — New York, N.Y. :  
Routledge, 2013. — 321 p. : ill. — (Routledge studies in  
heritage ; 3). — ISBN 978-0-415-88814-1 ;  
ISBN 978-0-203-08356-7  
UA-CST: ONTW 702.5 G-AYGE 2013

*Behoud de Begeerte : een literaire geschiedenis, 1984-2014* /  
Matthijs de Ridder. — Antwerpen : De Bezige Bij Antwerpen,  
2014. — 477 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-622-6  
UA-CST: T&L 839.3 J 20 RIDD 2014

*L'atlas de Trudaine : pouvoirs, cartes et savoirs techniques au  
siècle des Lumières* / Stéphane Blond. — Paris : CTHS,  
2014. — 412 p. : ill. — ISBN 978-2-7355-0805-1  
UA-CST: MAG-OW-C 21444

*Bibliotheek van de abdij van Park* / Jozefa Van Bragt ; Marnix  
Beyen ; Chris Coppens ; Pierre Delsaerd ; Marcus de  
Schepper ; Jan Roegiers ; Tom Verschaffel ; Ellen Storms ;  
Roger Tavernier ; Stefan Van Lani. — Leuven : Peeters,  
2014. — 2 v. : ill. — ISBN 978-90-429-3167-1  
UA-CST: IBW 09 G-BRAG 2014  
1-2  
UA-CST: RG 2152 A 1  
1-2

- Architecture and the historical imagination : Eugène-Emmanuel Viollet-le-Duc, 1814–1879* / Martin Bressani. — Farnham : Ashgate, 2014. — 593 p. : ill. — ISBN 978–0–7546–3340–2 ; ISBN 978–1–4724–4088–4 ; ISBN 978–1–4724–4089–1  
UA–CST: ONTW 930.85 G–BRES 2014
- The Broadview reader in book history* / [edit.] Michelle Levy ; [edit.] Tom Mole. — Peterborough, Ont. : Broadview Press, 2015. — 615 p. — ISBN 978–1–55481–088–8  
UA–CST: IBW 09 G–LEVY 2015
- Etienne de Greeff (1898–1961) : psychiatre, criminologue et romancier* / Joris Casselman ; [inl.] Christian Debuyst. — Bruxelles : Larcier, 2015. — 438 p. — (Crimen ; 2015: 1). — ISBN 978–2–8044–6281–9  
<https://www.stradalex.com/-index.php?page=Dbpro.Controller.SrcDtsearch&action=breadcrumb&lang=nl&dbpc=27> monofetitel.EDRCBEEFF#top  
UA–CST: RECH 34 G–CASS 2015  
UA: UA
- A heritage of ruins : the ancient sites of Southeast Asia and their conservation* / William Chapman. — Honolulu, Hawaii : University of Hawai'i Press, 2013. — 340 p. : ill. — ISBN 978–0–8248–3631–3  
UA–CST: ONTW 726 G–CHAP 2013
- Rome and environs : an archaeological guide* / Filippo Coarelli ; [medew.] Anthony J. Clauss ; [medew.] Pierre A. Mackay. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2014. — 607 p. : ill. — (The Joan Palevsky imprint in classical literature ; 2014: 1). — ISBN 978–0–520–28209–4 ; ISBN 978–0–520–95780–0 ; ISBN 978–0–520–07960–1 ; ISBN 978–0–520–07961–8  
UA–CST: ONTW 930.85 G–COAR 2014
- Reforming printing : Syon Abbey's defence of orthodoxy, 1525–1534* / Alexandra Da Costa. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 205 p. — (Oxford English monographs ; 2012: 2). — ISBN 978–0–19–965356–0  
UA–CST: MAG–OW–BB 7073
- Culturele draagkracht : op zoek naar de tolerantie voor verandering bij gebouwd erfgoed* / [edit.] M.C. Kuipers ; [edit.] W.J. Quist. — Delft : Delftdigitalpress, 2013. — 70 p. : ill. — ISBN 978–90–5269–415–3  
UA–CST: ONTW 702.5 G–KUIP 2013
- Door consumptie tot individu : modebladen in Nederland, 1880–1914* / Christine Delhay. — Amsterdam : aksant, 2008. — 152 p. — ISBN 978–90–5260–250–9  
UA–CST: PSW 930.85 L–NL–DELH 2008
- Des images dans l'histoire* / [edit.] Marie-France Auzépy ; [edit.] Joël Cornette. — Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 2008. — 342 p. : ill. — (Temps & espaces ; 2008: 1). — ISBN 978–2–84292–219–1 ; ISBN 978–1–4724–1521–9 ; ISBN 978–1–4724–1522–6  
UA–CST: MAG–OW–BB 7292
- Le désir et le goût : une autre histoire (13e-18e siècles) : actes du colloque international à la mémoire de Jean-Louis Flandrin, Saint-Denis, septembre 2003* / [edit.] Odile Redon ; [edit.] Line Sallmann ; [edit.] Sylvie Steinberg. — Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 2005. — 403 p. : ill. — (Temps & espaces ; 2005: 1). — ISBN 2–84292–174–7  
UA–CST: MAG–OW–BB 7291
- The Newton papers : the strange and true odyssey of Isaac Newton's manuscripts* / Sarah Dry. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 238 p. : ill. — ISBN 978–0–19–995104–8  
UA–CST: MAG–OW–BB 7087
- Uncovering the Germanic past : Merovingian archaeology in France, 1830–1914* / Bonnie Effros. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 427 p. : ill. — (Oxford studies in the history of archeology ; 2012: 1). — ISBN 9780199696710  
UA–CST: GES 944 H 73 EFFR 2012
- Emblems of death in the early modern period* / [edit.] Monica Calabritto ; [edit.] Peter Daly. — Genève : Droz, 2014. — 441 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 120). — ISBN 978–2–600–01557–8  
UA–CST: MAG–OW–BB 6646  
UA–CST: RG 2150 F 16
- Endless forms : Charles Darwin, natural science and the visual arts* / [edit.] Diana Donald ; [edit.] Jane Munro ; Yale Center for British Art [New Haven, Conn.] ; Fitzwilliam Museum [Cambridge]. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 344 p. : ill. — Tientoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 2009/02/12 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Fitzwilliam Museum [Cambridge]. 2009/06/16 - 2009/10/04. — ISBN 978–0–300–14826–8  
UA–CST: GES 704 G–DONA 2009
- Ars epistolica : communication in sixteenth century Western Europe : epistolaries, letter-writing manuals and model letter books, 1501–1600* / Axel Erdmann ; Alberto Govi ; Fabrizio Govi ; [inl.] Judith Rice Henderson. — Luzern : Gilhofer & Ranschburg GmbH, 2014. — 771 p. : ill. — ISBN 978–3–033–04329–9  
UA–CST: MAG–OW–C 21408
- Erotic cultures of renaissance Italy* / [edit.] Sara F. Matthews-Grieco. — Aldershot : Ashgate, 2010. — 281 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2010: 5). — ISBN 978–0–7546–6214–3  
UA–CST: MAG–OW–BB 7225
- Diplomacy in the early Islamic world : a tenth-century treatise on Arab-Byzantine relations : The book of messengers of kings (Kitāb Rusul al-Mulūk) of Ibn al-Farrā'* / [edit.] Maria Vaiou. — London : I.B. Tauris, 2015. — 353 p. : ill. — ISBN 978–1–84511–652–1  
UA–CST: GES 950 H 71 VAIO 2015

*Johannes Goropius Becanus (1519–1573) : Brabants arts en taalfanaat* / Eddy Frederickx ; Toon van Hal. — Hilversum : Verloren, 2015. — 336 p. : ill. — ISBN 978–90–8704–426–8  
UA–CST: MAG–OW–BB 7294

*The revival of the Olympian gods in Renaissance art* / Luba Freedman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 301 p. : ill. — ISBN 978–0–521–18103–7 ; ISBN 978–0–521–81576–5  
UA–CST: MAG–OW–C 21475

*Gardens & landscapes in historic building conservation* / [edit.] Marion Harney. — Chichester : Wiley Blackwell, 2014. — 450 p. : ill. — (Historic building conservation ; 5). — Titel varieert: Gardens and landscapes in historic building conservation. — ISBN 978–1–118–50814–5  
UA–CST: ONTW 702.5 G–HARN 2014

*Geographies of the book* / [edit.] Miles Ogborn ; [edit.] Charles W.J. Withers. — Farnham : Ashgate, 2010. — 302 p. : ill. — ISBN 978–0–7546–7850–2 ; ISBN 978–0–7546–9675–9  
UA–CST: MAG–OW–BB 7276

*Triebdominanz und autonome Moral : Nietzsche und Freud* / Jutta Georg-Lauer. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2014. — 285 p. — (Nietzsche in der Diskussion ; 2014: 1). — ISBN 978–3–8260–5567–6  
UA–CST: MAG–OW–BB 7159

*Rich apparel : clothing and the law in Henry VIII's England* / Maria Hayward. — Farnham : Ashgate, 2009. — 422 p. : ill. — ISBN 978–0–7546–4096–7  
UA–CST: MAG–OW–C 21441

*Boekbeeld : de Amsterdamse school in omslagen en boekbanden* / Ton Heijdra ; Stolp Regien. — Amsterdam : Museum Het Schip, 2014. — 108 p. : ill. — ISBN 978–90–814397–5–6  
UA–CST: IBW 09 G–HEIJ 2014

*Persian architectural heritage* / Mehrdad Hejazi ; Fatemeh Mehdizadeh Saradj. — Southampton : Wit Press, 2014. — 3 v. : ill.  
UA–CST: ONTW 72 G–HEJA 2014  
1–3

*The culture of cloth in early modern England : textual constructions of a national identity* / Roze Hentschell. — Farnham : Ashgate, 2008. — 209 p. — ISBN 978–0–7546–6301–0  
UA–CST: MAG–OW–BB 7269

*Publieke levens : autobiografieën op de Nederlandse boekenmarkt, 1850–1918* / Marijke Huismans. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 357 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 9). — ISBN 978–90–5730–619–8  
UA–CST: IBW 09 G–HUIS 2008

*Hokus-Pokeria : Kuriositäten und Kostbarkeiten in der Kantonsbibliothek Graubünden* / Christoph Jörg. — 104 p. : ill. — ISBN 978–3–85637–354–2  
UA–CST: ONTW 702.5 G–JORG 2008

*Journal of war and culture studies*. — Bristol. — ISSN 1752–6272  
<http://www.maneyonline.com/loi/wac>  
UA–CST: T&L 80 E–JWC  
1(2008)–  
UA: UA

*The last book* / [fotograaf] Reinier Gerritsen ; [medew.] Boris Kachka. — New York, N.Y. : Aperture, 2014. — 240 p. : ill. — ISBN 978–1–59711–270–3  
UA–CST: IBW 09 G–GERR 2014

*The Great Plague : a people's history* / Evelyn Lord. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 173 p. : ill. — ISBN 978–0–300–17381–9  
UA–CST: MAG–OW–BB 7078

*Germany : memories of a nation* / Neil MacGregor. — London : The British Museum, 2014. — 598 p. : ill. — ISBN 978–0–241–00833–1  
UA–CST: GES 943 H 73 MACG 2014

*A history of the world in 100 objects* / Neil MacGregor. — London : Penguin Books, 2012. — 613 p. : ill. — (Penguin books ; 2012: 013). — ISBN 978–0–241–95177–4  
UA–CST: MAG–OW–AA 39668

*Looking East : English writing and the Ottoman Empire before 1800* / Gerald MacLean. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 300 p. — ISBN 978–0–230–01967–6  
UA–CST: GES 942 H 73 MACL 2007

*The other Victorians : a study of sexuality and pornography in mid-nineteenth century England* / Steven Marcus. — New Brunswick, N.J. : Transaction Publishers, 2009. — 292 p. — ISBN 978–1–4128–0819–4  
UA–CST: PSW 930.85 L–GB–MARC 2009

*Masculinities in politics and war : gendering modern history* / [edit.] Stefan Dudink ; [edit.] Karen Hagemann ; [edit.] John Tosh. — Manchester : Manchester University Press, 2004. — 325 p. — (Gender in history ; 2004: 1). — ISBN 0–7190–6520–8 ; ISBN 0–7190–6521–6  
UA–CST: GES 93 H 72 DUDI 2004

*The painted closet of lady Anne Bacon Drury* / H.L. Meakin. — Farnham : Ashgate, 2013. — 328 p. : ill. — ISBN 978–0–7546–6397–3  
UA–CST: MAG–OW–C 21447

*Mental health, spirituality, and religion in the Middle Ages and early Modern Age* / [edit.] Albrecht Classen. — Berlin : De Gruyter, 2014. — 738 p. : ill. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 15). — ISBN 978–3–11–036087–5 ; ISBN 978–3–11–036164–3  
UA–CST: RG 2151 A 11



*Mesoamerican plazas : arenas of community and power* / [edit.] Kenichiro Tsukamoto ; [edit.] Takeshi Inomata. — Tucson, Ariz. : The University of Arizona Press, 2014. — 266 p. : ill. — ISBN 978-0-8165-3058-8

UA-CST: ONTW 72 G-TSUK 2014

*The paper trail : an unexpected history of the world's greatest invention* / Alexander Monro. — London : Lane, 2014. — 368 p. — ISBN 978-1-84614-189-8

UA-CST: IBW 09 G-MONR 2014

*Madre África : presencia del África negra en el México y Veracruz antiguos* / Mario Moya Palencia. — 2 ed. — México, D.F. : Miguel Ángel Porrúa, 2006. — 332 p. — ISBN 970-701-701-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12280

*150 idées reçues sur la France* / Michel Musolino. — Paris : First, 2012. — 404 p. — (Pocket ; 15326). — ISBN 978-2-266-23277-7

UA-CZU: L 90 M-B 47604:FRA

*Negotiating the Jacobean printed book* / [edit.] Pete Langman. — Farnham : Ashgate, 2011. — 229 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6633-2

UA-CST: MAG-OW-BB 7280

*John Nichol's The progresses and public processions of Queen Elizabeth I* / John Nichols ; [edit.] Elizabeth Goldring ; [edit.] Faith Eales ; [edit.] Elizabeth Clarke ; [edit.] Jayne Elisabeth Archer ; [edit.] Gabriel Heaton ; [edit.] Sarah Knight. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 5 v. : ill. — Titel varieert: The progresses and public processions of Queen Elizabeth

UA-CST: MAG-OW-BB 7156

1-5

*Power in stone : cities as symbols of empire* / Geoffrey Parker. — London : Reaktion Books, 2014. — 245 p. : ill. — ISBN 978-1-78023-286-7

UA-CST: ONTW 930.85 G-PARK 2014

*Penser le risque à l'âge classique* / [edit.] Dominique Bertrand. — Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2014. — 258 p. — (Collection CERHAC ; 2014: 1). — ISBN 978-2-84516-673-8 ; ISBN 978-2-84516-674-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7190

*Preserving historic architecture : the official guidelines* / [inl.] Wayne Goodman ; US. Department of the Interior. — New York, N.Y. : Skyhorse Publishing, 2013. — 632 p. : ill. — ISBN 978-1-62087-475-2

UA-CST: ONTW 702.5 G-PRES 2013

*Printed images in early modern Britain : essays in interpretation* / [edit.] Michael Hunter. — Farnham : Ashgate, 2011. — 372 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6654-7

UA-CST: MAG-OW-C 21484

*Remarks on the intended restoration of the Parthenon of Athens as the National Monument of Scotland.* — S.l. : Pubmix, 2014. — 179 p. — Facsimile: 1824: Edinburgh. — ISBN 978-5-518-97997-0

<http://books.google.com/books?id=4NsGAAAAQAAJ>

UA-CST: ONTW 930.85 G-REMA 2014

*The Renaissance in Italy and Spain* / [edit.] John P. O'Neill ; [inl.] Frederick Hart. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 1987. — 157 p. : ill. — ISBN 0-87099-432-8 ; ISBN 0-87099-433-6

UA-CST: MAG-OW-C 21426

*Representing the plague in early modern England* / [edit.] Rebecca Totaro ; [edit.] Ernest B. Gilman. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 260 p. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 14). — ISBN 978-0-415-87797-8 ; ISBN 978-0-203-85056-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7262

*Sabato Rodia's Towers in Watts : art, migrations, development* / [edit.] Luisa Del Giudice. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2014. — 476 p. : ill. — (Critical studies in Italian America ; 2014: 1). — ISBN 978-0-8232-5796-6

UA-CST: ONTW 725 G-GIUD 2014

*El Gobierno de la República edita en facsímile el Manuscrito 218-20 de la colección Palatina de la Biblioteca Medicea Laurenziana Códice Florentino para mayor conocimiento de la historia del pueblo de México* / Bernardino de Sahagún. — México, D.F. : Gobierno de la República, 1979. — 3 v. : ill. — Titel varieert: Códice Florentino ; titel varieert: Historia general de las cosas de Nueva España ; facsimile: Manuscrito 218-20 de la colección Palatina de la Biblioteca Medicea Laurenziana

UA-CST: MAG-MEX-C 2276

1-3

*Selbstzeugnis und Person : transkulturelle Perspektiven* / [edit.] Claudia Ulbrich ; [edit.] Hans Medick ; [edit.] Angelika Schaser. — Köln : Böhlau Verlag, 2012. — 431 p. — (Selbstzeugnisse der Neuzeit ; 20). — ISBN 978-3-412-20853-0

UA-CST: GES 930.1 G-ULBR 2012

*Diversity and difference in early modern London* / Jacob Selwood. — Farnham : Ashgate, 2010. — 214 p. — ISBN 978-0-7546-6375-1 ; ISBN 978-0-7546-9986-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7273

*Sex acts in early modern Italy : practice, performance, perversion, punishment* / [edit.] Allison Levy. — Aldershot : Ashgate, 2010. — (Visual culture in early modernity ; 2010: 7). — ISBN 978-0-7546-6748-3

UA-CST: MAG-OW-BB 7226

*Accounting for oneself : worth, status, and the social order in early modern England* / Alexandra Shepard. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 357 p. — ISBN 978-0-19-960079-3

UA-CST: GES 942 H 72 SHEP 2015

*The last great necessity : cemeteries in American history /*  
David Charles Sloane. — Baltimore, Md : The Johns Hopkins  
University Press, 1991. — 293 p. : ill. — (Creating the North  
American landscape ; 1991: 1). — ISBN 0-8018-4068-6  
UA-CST: ONTW 726 G-SLOA 91

*The transatlantic Hispanic Baroque : complex identities in the  
Atlantic world /* [edit.] Harald E. Braun ; [edit.] Jesús  
Pérez-Magallón. — Farnham : Ashgate, 2014. — 315 p. —  
ISBN 978-1-4724-2750-2 ; ISBN 978-1-4724-4816-3 ;  
ISBN 978-1-4724-4817-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 7287

*Van Adam tot Antwerpen : een bloemlezing uit de Origines  
Antwerpianae en de Opera van Johannes Goropius Becanus /*  
[vert.] Nico de Glas. — Hilversum : Verloren, 2014. — 447  
p. — ISBN 978-90-8704-431-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 7293

*De verlichte stad : een geschiedenis van bioscopen,  
filmvertoningen en filmcultuur in Vlaanderen /* [edit.] Daniël  
Biltreyst ; [edit.] Philippe Meers. — Leuven : LannooCampus,  
2007. — 294 p. — ISBN 978-90-209-7331-0  
UA-CST: PSW 791.4 L-B-BILT 2007

*Family life onder de VOC : een handelscompagnie in huwelijks-  
en gezinszaken /* Carla van Wamelen. — Hilversum : Verloren,  
2014. — 590 p. — ISBN 978-90-8704-494-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 7201

*The ideas of man and woman in Renaissance France : print,  
rhetoric, and law /* Lyndan Warner. — Farnham : Ashgate,  
2011. — 263 p. — (Women and gender in the early modern  
world ; 2011: 7). — ISBN 978-1-4094-1246-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 7210

*Christianity and sexuality in the early modern world :  
regulating desire, reforming practice /* Merry  
Wiesner-Hanks. — 2 ed. — London : Routledge, 2010. — 352  
p. — (Christianity and society in the modern world ; 2010:  
1). — ISBN 978-0-415-49188-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 7260

*Monsters and their meanings in early modern culture : mighty  
magic /* Wes Williams. — Oxford : Oxford University Press,  
2011. — 344 p. : ill. — ISBN 978-0-19-957702-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 7075

*Ritual and conflict : the social relations of childbirth in early  
modern England /* Adrian Wilson. — Farnham : Ashgate,  
2014. — 261 p. — (The history of medicine in context ; 2014:  
2). — ISBN 978-1-4094-6812-7 ;  
ISBN 978-1-4094-6813-4 ; ISBN 978-1-4094-6814-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 7062

*Chinese dress /* Verity Wilson ; [fotograaf] Ian Thomas. —  
London : Victoria and Albert Museum, 1986. — 135 p. : ill. —  
(Far eastern series ; 1986: 1). — ISBN 0-948107-18-9  
UA-CZU: L 90 M-B 47602:CHI

*Zeitschrift für Ideengeschichte.* — München : Beck, 2007. —  
Titel varieert: Ideengeschichte ; titel varieert: Idee. —  
ISSN 1863-8937  
UA-CST: PSW 301 E-ZIDE  
(2007)-  
Themanummers: zie deeltitels

## Oude geschiedenis

*Rome and environs : an archaeological guide /* Filippo  
Coarelli ; [medew.] Anthony J. Clauss ; [medew.] Pierre A.  
Mackay. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : University of California  
Press, 2014. — 607 p. : ill. — (The Joan Palevsky imprint in  
classical literature ; 2014: 1). — ISBN 978-0-520-28209-4 ;  
ISBN 978-0-520-95780-0 ; ISBN 978-0-520-07960-1 ;  
ISBN 978-0-520-07961-8  
UA-CST: ONTW 930.85 G-COAR 2014

*The woman who would be king /* Kara Cooney. — New York,  
N.Y. : Crown, 2014. — 298 p. — ISBN 978-0-307-95676-7 ;  
ISBN 978-0-307-95678-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 7184

*La fascination pour Alexandre le Grand dans les littératures  
européennes (10e-16e siècle) : réinventions d'un mythe /*  
[edit.] Catherine Gaullier-Bougassas. — Turnhout : Brepols,  
2014. — 4 v. — (Alexander redivivus ; 5). —  
ISBN 978-2-503-54930-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 7044  
1-4

*Römische Militärgeschichte /* Eduard Nemeth ; Florin  
Fodorean. — Darmstadt : WBG, 2015. — 134 p. : ill. —  
(Geschichte Kompakt ; 2015: 1). — ISBN 978-3-534-06831-9  
UA-CST: GES 931 H 71 NEME 2015

## Geschiedenis van Europa

*From flux to frame : designing infrastructure and shaping  
urbanization in Belgium /* Maarten Van Acker. — Leuven :  
Leuven University Press, 2014. — 464 p. : ill. —  
ISBN 978-90-5867-958-1  
UA-CST: ONTW 71 G-ACKE 2014

*The medieval peasant house in Midland England /* Nat Alcock ;  
Dan Miles ; [medew.] John Chenevix Trench ;  
[medew.] Christopher Currie ; [medew.] Chris Dyer ;  
[medew.] Bob Laxton ; [medew.] Cliff Litton. — Oxford :  
Oxbow Books, 2014. — 326 p. : ill. — Met 1 cd-rom. —  
ISBN 978-1-78297-714-8 ; ISBN 978-1-78297-117-7  
UA-CST: ONTW 728 G-ALCO 2014  
Basiswerk; 1 cd-rom

*Women and English piracy, 1540-1720 : partners and victims of  
crime /* John C. Appleby. — Woodbridge : The Boydell Press,  
2013. — 264 p. — ISBN 978-1-84383-869-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 7109

*Lina Bo Bardi 100 : Brazil's alternative path to modernism /* Andres Lepik ; Vera Simone Bader ; [medew.] Renato Anelli ; [medew.] Anna Carboncini ; [medew.] Marina Correia ; [medew.] Gabrielle Cianciolo Cosentino ; [medew.] Sabine von Fischer ; [medew.] Steffen Lehmann ; [medew.] Zeuler R. Lima ; [medew.] Olivia de Oliveira ; [medew.] Cathrine Veikos ; [medew.] Guilherme Wisnik. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Architekturmuseum der TU München. 2014/11/13 - 2015/02/22. — ISBN 978-3-7757-3853-8 ; ISBN 978-3-7757-3852-1  
UA-CST: ONTW 72 N-BOBA-LEPI 2014

*Asnago Vender and the construction of modern Milan /* [edit.] Adam Caruso ; [edit.] Helen Thomas. — Zurich : gta Verlag, 2014. — 247 p. : ill. — ISBN 978-3-85676-341-1  
UA-CST: ONTW 72 G-CARU 2014

*Daar werd wat gruwelijks verricht : slavernij in Nederlands-Indië /* Reggie Baay. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2015. — 299 p. — ISBN 978-90-253-0470-6  
UA-CST: GES 950 H 72 BAAY 2015

*Epistémologie sémiotique : la théorie du langage de Louis Hjelmslev /* Sémir Badir. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 411 p. — (Bibliothèque de grammaire et de linguistique ; 44). — ISBN 978-2-7453-2888-5  
UA-CST: T&L 800 N-HJEL-BADI 2014

*Nymph : motif, phantom, affect : a contribution to the study of Aby Warburg (1866-1929) /* Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2014. — 132 p. : ill. — (Studies in iconology ; 1). — ISBN 978-90-429-3065-0  
UA-CST: RG 2151 A 15

*L'architecture sauvage : Asger Jorn's critique and concept of architecture /* Ruth Baumeister. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2014. — 280 p. : ill. — ISBN 978-94-6208-000-3  
UA-CST: ONTW 72 G-BAUM 2014

*André Bazin's new media /* André Bazin ; [edit.] Dudley Andrew. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2014. — 337 p. — ISBN 978-0-520-28357-2 ; ISBN 978-0-520-28356-5 ; ISBN 978-0-520-95939-2  
UA-CST: PSW 791.4 G-BAZI 2014

*Beckett and musicality /* [edit.] Sara Jane Bailes ; [edit.] Nicholas Till. — Farnham : Ashgate, 2014. — 285 p. — ISBN 978-1-4724-0963-8 ; ISBN 978-1-4724-0964-5 ; ISBN 978-1-4724-0965-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 7061

*Pilgrim and preacher : the audiences and observant spirituality of Friar Felix Fabri (1437/8-1502) /* Kathryn Beebe. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 270 p. — (Oxford historical monographs ; 2014: 2). — ISBN 978-0-19-871707-2  
UA-CST: RG 2150 F 14

*'Over God' : een onbekend florilegium van Ana Maria van Schurman (ca. 1625) /* Pieta van Beek. — Ridderkerk : Provily Pers, 2014. — 29 p. : ill. — (Schurmanniana-reeks ; 1)  
UA-CST: MAG-BR-A 699

*'Uw liefstalige brief' : een onbekende brief van Anna Maria van Schurman aan Johannes Vollenhove (1668) /* Pieta van Beek. — Ridderkerk : Provily Pers, 2014. — 32 p. : ill. — (Schurmanniana-reeks ; 2)  
UA-CST: MAG-BR-A 698

*De oorlog verzameld : het ontstaan van de collectie van het NIOD /* Annemieke van Bockxmeer. — Amsterdam : Bezige Bij, 2014. — 444 p. — ISBN 978-90-234-8939-9  
UA-CST: GES 930.25 G-BOCK 2014

*Architecture and the historical imagination : Eugène-Emmanuel Viollet-le-Duc, 1814-1879 /* Martin Bressani. — Farnham : Ashgate, 2014. — 593 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-3340-2 ; ISBN 978-1-4724-4088-4 ; ISBN 978-1-4724-4089-1  
UA-CST: ONTW 930.85 G-BRES 2014

*Reconsidering Ian McHarg : the future of urban ecology /* Ignacio F. Bunster-Ossa. — Chicago, Ill. : American Planning Association, 2014. — 208 p. : ill. — ISBN 978-1-61190-123-8  
UA-CST: ONTW 71 G-BUST 2014

*The Cambridge companion to Thomas Mann /* [edit.] Ritchie Robertson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 257 p. — (Cambridge companions to literature ; 2003: 7). — ISBN 978-0-521-65310-7 ; ISBN 978-0-521-65370-1  
UA-CST: T&L 830 N-MANN-ROBE 2003

*Casanova + Hernandez : scale & perception /* [edit.] Ulrich Müller ; [ill.] Christian Richters. — Berlin : Wasmuth, 2013. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: Architektur Galerie [Berlin]. 2013/05/17 - 2013/06/29. — ISBN 978-3-8030-0766-7  
UA-CST: ONTW 72 G-MULL 2013

*Art and the religious image in El Greco's Italy /* Andrew R. Casper. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2014. — 221 p. : ill. — ISBN 978-0-271-06054-5  
UA-CST: MAG-OW-C 21407

*Etienne de Greeff (1898-1961) : psychiatre, criminologue et romancier /* Joris Casselman ; [inl.] Christian Debuyst. — Bruxelles : Larcier, 2015. — 438 p. — (Crimen ; 2015: 1). — ISBN 978-2-8044-6281-9

<https://www.stradalex.com/-index.php?page=Dbpro.Controller.SrcDtsearch&action=bread>

UA-CST: RECH 34 G-CASS 2015

UA: UA

*The Young Ottomans : Turkish critics of the Eastern question in the late nineteenth century /* Nazan Çiçek. — London : Tauris Academic Studies, 2010. — 309 p. — (Library of Ottoman studies ; 20). — ISBN 9781848853331

UA-CST: GES 946 H 71 CICE 2010

*Titian, Colonna and the renaissance : science of procreation : Equicola's seasons of desire* / Anthony Colantuono. — Aldershot : Ashgate, 2010. — 316 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2010: 6). — ISBN 978-0-7546-6962-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 7224

*Bodies, politics, and transformations : John Donne's Metempsychosis* / Siobhán Collins. — Farnham : Ashgate, 2013. — 202 p. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2013: 1). — ISBN 978-1-4094-0635-8 ; ISBN 978-1-4094-0636-5 ; ISBN 978-1-4724-0283-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 7059

*The Routledge companion to early modern Europe, 1453-1763* / Chris Cook ; Philip Broadhead. — London : Routledge, 2006. — 369 p. — (Routledge companions to history ; 2006: 3). — ISBN 978-0-415-40957-5 ; ISBN 978-0-415-40958-2 ; ISBN 978-0-203-96919-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 7263

*Le corti come luogo di comunicazione : gli Asburgo e l'Italia (secoli 16-19) = Höfe als Orte der Kommunikation : die Habsburger und Italien (16. bis 19. Jahrhundert)* / [edit.] Marco Bellabarba ; [edit.] Jan Paul Niederkorn. — Berlin : Duncker & Humblot, 2010. — 346 p. : ill. — ISBN 978-3-428-13397-0 ; ISBN 978-88-15-13978-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 7155

*Flemish and Dutch artists in early modern England : collaboration and competition, 1460-1680* / Mary Bryan H Curd. — Farnham : Ashgate, 2010. — 236 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2010: 2). — ISBN 978-0-7546-6712-4  
UA-CST: MAG-OW-C 21443

*Promised bodies : time, language, and corporeality in mediæval women's mystical texts* / Patricia Dailey. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2013. — 260 p. — ISBN 978-0-231-16120-6 ; ISBN 978-0-231-53552-6  
UA-CST: RG 2151 A 13

*House and home in the Victorian city : working class housing, 1850-1914* / M.J. Daunton. — London : Edward Arnold, 1983. — 320 p. : ill. — (Studies in urban history ; 7). — ISBN 0-7131-6384-4  
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-DAUN 83

*David Chipperfield, 2010-2014 : figura y abstracción = David Chipperfield, 2010-2014 : figure and abstraction* / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2014. — 381 p. : ill. — (El croquis ; 174/ 175). — ISBN 978-84-88386-82-3  
UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:174/175

*Publiek debat en propaganda in Amsterdam tijdens de Nederlandse Opstand : Amsterdam 'Moorddam', 1566-1578* / Femke Deen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2015. — 280 p. — (Amsterdam studies in the Dutch Golden Age ; 2015: 2). — ISBN 978-90-8964-705-4 ; ISBN 978-90-485-2417-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 7200

*Die Mystik und die Sinne : eine religionshistorische Untersuchung am Beispiel Bernhards von Clairvaux* / Marvin Döbler. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2013. — 251 p. — (Beiträge zur europäischen Religionsgeschichte ; 2). — ISBN 978-3-525-54019-0 ; ISBN 978-3-647-54019-1  
UA-CST: RG 2151 A 14

*Ben Jonson : a life* / Ian Donaldson. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 533 p. : ill. — ISBN 978-0-19-969747-2  
UA-CST: T&L 820 N-JONS-DONA 2013

*Rousseau and Hobbes : nature, free will, and the passions* / Robin Douglass. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 220 p. — ISBN 978-0-19-872496-4  
UA-CST: FILO 19.7 G-DOUG 2015

*Isabella : the warrior queen* / Kirstin Downey. — New York, N.Y. : Nan A. Talese/Doubleday, 2014. — 520 p. — ISBN 978-0-385-53411-6 ; ISBN 978-0-385-53412-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 7183

*The Newton papers : the strange and true odyssey of Isaac Newton's manuscripts* / Sarah Dry. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 238 p. : ill. — ISBN 978-0-19-995104-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 7087

*Uncovering the Germanic past : Merovingian archaeology in France, 1830-1914* / Bonnie Effros. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 427 p. : ill. — (Oxford studies in the history of archeology ; 2012: 1). — ISBN 9780199696710  
UA-CST: GES 944 H 73 EFFR 2012

*Freedom, slavery, and absolutism : Corneille, Pascal, Racine* / Ziad Elmarsafy. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2003. — 196 p. — (The Bucknell studies in eighteenth-century literature and culture ; 2003: 4). — ISBN 0-8387-5548-8  
UA-CST: T&L 840 H 6 ELMA 2003

*Elvira Gascón, retratista* / [compil.] Rafael Vargas. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — Ill. — ISBN 978-607-462-497-7  
UA-CST: MAG-MEX-B 12288

*Endless forms : Charles Darwin, natural science and the visual arts* / [edit.] Diana Donald ; [edit.] Jane Munro ; Yale Center for British Art [New Haven, Conn.] ; Fitzwilliam Museum [Cambridge]. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 344 p. : ill. — Tientoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 2009/02/12 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Fitzwilliam Museum [Cambridge]. 2009/06/16 - 2009/10/04. — ISBN 978-0-300-14826-8  
UA-CST: GES 704 G-DONA 2009

*European contexts for English republicanism* / [edit.] Gaby Mahlberg ; [edit.] Dirk Wiemann. — Farnham : Ashgate, 2013. — 273 p. — (Politics and culture in Europe, 1650-1750 ; 2013: 1). — LC 2012033280 ; ISBN 978-1-4094-5556-1 ; ISBN 978-1-4094-5557-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 7102

*La fascination pour Alexandre le Grand dans les littératures européennes (10e-16e siècle) : réinventions d'un mythe* / [edit.] Catherine Gaullier-Bougassas. — Turnhout : Brepols, 2014. — 4 v. — (Alexander redivivus ; 5). — ISBN 978-2-503-54930-9

UA-CST: MAG-OW-BB 7044

1-4

*Johannes Goropius Becanus (1519-1573) : Brabants arts en taalfanaat* / Eddy Frederickx ; Toon van Hal. — Hilversum : Verloren, 2015. — 336 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-426-8

UA-CST: MAG-OW-BB 7294

*From Anatolia to Aceh : Ottomans, Turks, and Southeast Asia* / [edit.] A.C.S. Peacock ; [edit.] Annabel Teh Gallop. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 348 p. — (Proceedings of the British Academy ; 200). — ISBN 978-0-19-726581-9

UA-CST: GES 950 H 70 PEAC 2015

*Piero di Cosimo : the poetry of painting in Renaissance Florence* / Gretchen A. Hirschauer ; Dennis Geronimus ; [medew.] Virginia Brilliant ; [medew.] David Franklin ; [medew.] Alison Luchs ; [medew.] Serena Padovani ; [medew.] Elizabeth Walmsley. — Farnham : Lund Humphries, 2015. — 248 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2015/02/01 - 2015/05/03 ; tentoonstelling: Galleria degli Uffizi [Firenze]. 2015/06/23 - 2015/09/27. — ISBN 978-1-84822-173-4 ; ISBN 978-0-89468-392-3

UA-CST: MAG-OW-C 21433

*Gelebte Normen im urbanen Raum? Zur sozial- und kulturgeschichtlichen Analyse rechtlicher Quellen in Städten des Hanseraums (13. bis 16. Jahrhundert)* / [edit.] Hanno Brand ; [edit.] Sven Rabeler ; [edit.] Harm von Seggern. — Hilversum : Verloren, 2014. — 181 p. — (Groninger hanze studies ; 5). — ISBN 978-90-8704-096-3

UA-CST: MAG-OW-BB 7152

*Les voies de la mémoire : Chateaubriand, Balzac, Huysmans / Bernard Gendrel.* — Paris : Hermann, 2015. — 132 p. — (Collection Savoir lettres ; 2015: 1). — ISBN 978-2-7056-8976-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7084

*Triebdominanz und autonome Moral : Nietzsche und Freud* / Jutta Georg-Lauer. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2014. — 285 p. — (Nietzsche in der Diskussion ; 2014: 1). — ISBN 978-3-8260-5567-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7159

*The humanist interpretation of hieroglyphs in the allegorical studies of the Renaissance with a focus on the triumphal arch of Maximilian I* / Karl Giehlow ; [edit.] Robin Raybould. — Leiden : Brill, 2015. — 352 p. : ill. — (Brill's texts and sources in intellectual history ; 16) ; (Brill's studies in intellectual history ; 240). — ISBN 978-90-04-28172-1 ; ISBN 978-90-04-28173-8

UA-CST: MAG-OW-BB 7153

*Siegfried Kracauer : our companion in misfortune* / Graeme Gilloch. — Cambridge : Polity, 2015. — 264 p. — (Key contemporary thinkers ; 2015: 2). — ISBN 978-0-7456-2961-2 ; ISBN 978-0-7456-2962-9  
UA-CST: FILO 141.7 N-KRAC-GILL 2015

*Jef Van Oevelen : social content in architecture = Jef Van Oevelen : architectuur in sociaal perspectief* / Georges Goffin ; Nel Lernout ; Jo Van Bouwel. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2014. — 319 p. : ill. — ISBN 978-90-5856-490-0  
UA-CST: ONTW 72 N-OEVE-GOFF 2014

*Gramsci and Foucault : a reassessment* / [edit.] David Kreps. — Farnham : Ashgate, 2015. — 185 p. — ISBN 978-1-4094-6086-2 ; ISBN 978-1-4094-6087-9 ; ISBN 978-1-4724-0465-7

UA-CST: PSW 141.7 G-KREP 2015

*Humanism and protestantism in early modern English education* / Ian Green. — Farnham : Ashgate, 2009. — 373 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2009: 3). — ISBN 978-0-7546-6368-3 ; ISBN 978-0-7546-9468-7

UA-CST: MAG-OW-BB 7230

UA-CST: RG 2144 F 27

*Aristotle's Categories in the early Roman empire* / Michael J. Griffin. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 283 p. — (Oxford classical monographs ; 2015: 1). — ISBN 978-0-19-872473-5

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-GRIF 2015

*Exemplary Spenser : visual and poetic pedagogy in The faerie queene* / Jane Grogan. — Farnham : Ashgate, 2009. — 217 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6698-1

UA-CST: MAG-OW-BB 7237

*Le Groupe de Coppet face à l'esclavage . De l'Allemagne (1814-2014) : une mémoire au présent* / Société des études staéliennes. — Paris : Société des études staéliennes, 2014. — 216 p. — (Cahiers staéliens ; N.S. 64)

UA-CST: MAG-OW-BB 7112

*Private Antal USA : 20th century memories and musings on architecture* / Anthony Halasz. — Denver, Colo. : Outskitspress, 2014. — 390 p. — ISBN 978-1-4787-2468-1

UA-CST: ONTW 72 G-HALA 2014

*La vie et les miracles de la Bienheureuse Isabelle de France, sœur de Saint Louis* / Agnès d' Harcourt ; [edit.] Jean-François Kosta-Théfaïne. — Paris : Les éditions du Cerf, 2012. — 172 p. — (Intimité du christianisme ; 2012: 1). — ISBN 978-2-204-09733-8

UA-CST: RG 2150 H 12

*Jean Potocki : esthétique et philosophie de l'errance* / Marius Warholm Haugen. — Louvain : Editions Peeters, 2014. — 488 p. — (La république des lettres ; 57). — ISBN 978-90-429-2979-1

UA-CST: MAG-OW-BB 7098

*Rich apparel : clothing and the law in Henry VIII's England* / Maria Hayward. — Farnham : Ashgate, 2009. — 422 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-4096-7

UA-CST: MAG-OW-C 21441

*Hegel's Philosophie des subjektiven Geistes = Hegel's philosophy of subjective spirit* / [edit.] M.J. Petry. — Dordrecht : Reidel, 1978. — 3 v. — ISBN 978-94-010-9373-6 ; ISBN 978-94-010-1151-8 ; ISBN 978-94-010-9371-2 ; ISBN 978-94-010-1149-5 ; ISBN 978-94-010-1154-9 ; ISBN 978-94-010-1152-5

UA-CST: FILO 19.7 P-HEGE 78

1-3

*Leone Leoni and the status of the artist at the end of the Renaissance* / Kelley Helmstutler Di Dio. — Farnham : Ashgate, 2011. — 250 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2011: 3). — ISBN 978-0-7546-6234-1

UA-CST: MAG-OW-C 21442

*Hollanders van de Gouden Eeuw* / Maarten Hell ; Emma Los ; Norbert Middelkoop ; [medew.] Tom van der Molen ; [naw.] Paul Spies. — Amsterdam : Museumshop Hermitage, 2014. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Hermitage [Amsterdam]. 2014/09/29 - 2016/00/00. — ISBN 978-90-78653-52-3

UA-CST: MAG-OW-BB 7203

*Keizers van het Colosseum : Vespasianus, Titus en Domitianus* / Anton van Hooff. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2014. — 303 p. — ISBN 978-90-263-2742-1

UA-CST: GES 931 H 71 HOFF 2014

*Publieke levens : autobiografieën op de Nederlandse boekenmarkt, 1850-1918* / Marijke Huismans. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 357 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 9). — ISBN 978-90-5730-619-8

UA-CST: IBW 09 G-HUIS 2008

*Ireland, 1641 : contexts and reactions* / [edit.] Micheál Ó Siochrú ; [edit.] Jane Ohlmeyer. — Manchester : Manchester University Press, 2013. — 286 p. — (Studies in early modern Irish history ; 2013: 1). — ISBN 978-0-7190-8817-9

UA-CST: MAG-OW-BB 7145

*The architecture of Edwin Maxwell Fry and Jane Drew : twentieth century architecture, pioneer modernism and the Tropics* / Iain Jackson ; Jessica Holland. — Farnham : Ashgate, 2014. — 381 p. : ill. — (Ashgate studies in architecture ; 2014: 4). — ISBN 978-1-4094-5198-3 ; ISBN 978-1-4094-5199-0 ; ISBN 978-1-4724-0676-7

UA-CST: ONTW 72 G-JACK 2014

*Koning Eénoog : een migrantenverhaal : leven en werk van Henk van Woerden* / Toef Jaeger. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2015. — 317 p. — ISBN 978-90-450-2801-9

UA-CST: T&L 839.3 N-WOER-JAEG 2015

*The feminine dynamic in English art, 1485-1603 : women as consumers, patrons and painters* / Susan E. James. — Farnham : Ashgate, 2009. — 358 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6381-2

UA-CST: MAG-OW-C 21485

*Beeldstatistiek Peter Alma* / Wim Jansen. — Amsterdam : De Buitenkant, 2014. — 87 p. : ill. — ISBN 978-94-90913-47-2

UA-CST: IBW 655 G-JANS 2014

*José Ortega y Gasset* / [edit.] Francesco de Nigris. — Paris : Librairie philosophique Vrin, 2015. — 144 p. — (Revue internationale de philosophie ; 271). — ISBN 978-2-930560-22-9

UA-CST: FILO 10 F-RIP:271

*Richard Hooker and Anglican moral theology* / A.J. Joyce. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 264 p. — ISBN 978-0-19-921616-1

UA-CST: MAG-OW-BB 7191

*Cunegondes ontvoering : een geschiedenis van religieuze strijd in de tijd van de Verlichting* / Benjamin Kaplan. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2014. — 317 p. — ISBN 978-90-468-1762-9

UA-CST: MAG-OW-BB 7054

*'Womit sollen wir malen?' : Farben-Streit und maltechnische Forschung in München : ein Beitrag zum Wirken von Adolf Wilhelm Keim* / Kathrin Kinseher. — München : Siegl, 2014. — 310 p. : ill. — (Studien aus dem Lehrstuhl für Restaurierung, Kunsttechnologie und Konservierungswissenschaft ; 2014: 1). — ISBN 978-3-935643-59-7

UA-CST: ONTW 75 G-KINS 2014

*Sensatie en sensualiteit : Rubens en zijn erfenis* / [edit.] Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; [medew.] Katia Pisvin ; David Howarth ; Tim Barringer ; [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2014/09/25 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2015/01/24 - 2015/04/10. — ISBN 978-94-6230-050-7

UA-CST: MAG-OW-C 21410

*Saints, women and humanists in Renaissance Venice* / Patricia H. Labalme ; [edit.] Benjamin G. Kohl. — Farnham : Ashgate/Variorum, 2010. — (Variorum Collected studies series ; 943). — ISBN 978-0-7546-6861-9

UA-CST: MAG-OW-BB 7216

*The wise man of the Euro : Alexandre Lamfalussy* / Alexandre Lamfalussy ; Christophe Lamfalussy ; Ivo Maes ; Sabine Péters. — Leuven : LannooCampus, 2013. — 204 p. : ill. — Titel varieert: Alexandre Lamfalussy : the wise man of the euro. — ISBN 978-94-014-1718-1

UA-CST: TEW 330.8 N-LAMF LAMF 2013

*The later Ottoman Empire, 1603–1839* / [edit.] Suraiya N. Faroqi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 619 p. : ill. — (The Cambridge history of Turkey ; 3). — ISBN 978-0-521-62095-6

UA-CST: GES 946 H 70 FARO 2014

*Shakespeare and memory* / Hester Lees-Jeffries. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 228 p. — (Oxford Shakespeare topics ; 2013: 2). — ISBN 978-0-19-967425-1 ; ISBN 978-0-19-967426-8

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-LEES 2013

*Die Rettung des Wittgenstein Hauses in Wien von dem Abbruch : eine Dokumentation, 06/1969 - 21/06/2971 = Saving the Wittgenstein House Vienna from demolition : a documentation, 06/1969 - 21/06/1971* / Bernhard Leitner. — Vienna : AMBRA|V, 2013. — 139 p. : ill. — ISBN 978-3-99043-617-2

UA-CST: ONTW 728 G-LEIT 2013

*Etre pasteur au 17e siècle : le ministère de Paul Ferry à Metz (1612–1669)* / Julien Léonard ; [inl.] Yves Krumenacker. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. — 351 p. — (Collection Histoire ; 2015: 1). — ISBN 978-2-7535-3596-1

UA-CST: MAG-OW-BB 7085

*Divided rule : sovereignty and empire in French Tunisia, 1881–1938* / Mary Dewhurst Lewis. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2014. — 302 p. — ISBN 978-0-520-27915-5

UA-CST: GES 960 H 71 LEWI 2014

*The Nazis next door : how America became a safe haven for Hitler's men* / Eric Lichtblau. — Boston, Mass. : Houghton Mifflin Harcourt, 2014. — 266 p. — ISBN 978-0-547-66919-9

UA-CST: MAG-OW-BB 7181

*Experiencing exile : Huguenot refugees in the Dutch Republic, 1680–1700* / David Van der Linden. — Farnham : Ashgate, 2015. — 289 p. : ill. — (Politics and culture in Europe, 1650–1750 ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-2927-8 ; ISBN 978-1-4724-2928-5 ; ISBN 978-1-4724-2929-2

UA-CST: MAG-OW-BB 7228

*Een brief over tolerantie* / John Locke ; [edit.] Inigo Bocken. — Budel : Damon, 2004. — 125 p. — (Marginaliareeks ; 9). — ISBN 90-5573-508-6 ; ISBN 978-90-5573-508-2

UA-CST: FILO 19.7 P-LOCK 2004

UA-CZU: L 10 M-B 47596

*Les jeux littéraires de Raoul de Houdenc : écritures, allégories et réécritures* / Marc Loison. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 450 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 111). — ISBN 978-2-7453-2677-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7094

*The Great Plague : a people's history* / Evelyn Lord. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 173 p. : ill. — ISBN 978-0-300-17381-9

UA-CST: MAG-OW-BB 7078

*Milton and the politics of public speech* / Helen Lynch. — Farnham : Ashgate, 2015. — 283 p. — ISBN 978-1-4724-1520-2 ; ISBN 978-1-4724-1521-9 ; ISBN 978-1-4724-1522-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7289

*Aalto* / Robert McCarter. — New York, N.Y. : Phaidon, 2014. — 247 p. : ill. — ISBN 978-0-7148-4442-8

UA-CST: ONTW 72 N-AALT-MCCA 2014

*Faith in Shakespeare* / Richard C. McCoy. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 194 p. — ISBN 978-0-19-021865-2

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MCCO 2015

*Germany : memories of a nation* / Neil MacGregor. — London : The British Museum, 2014. — 598 p. : ill. — ISBN 978-0-241-00833-1

UA-CST: GES 943 H 73 MACG 2014

*The Cosmographia of Sebastian Münster : describing the world in the Reformation* / Matthew McLean. — Farnham : Ashgate, 2007. — 378 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2007: 3). — ISBN 978-0-7546-5843-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7207

*Obeying the truth : discretion in the spiritual writings of Saint Catherine of Siena* / Grazia Mangano Ragazzi. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 197 p. — ISBN 978-0-19-934451-2 ; ISBN 978-0-19-934452-9

UA-CST: RG 2150 F 17

*Marcuse* / [edit.] Henk Procee. — Amsterdam : Veen Media, 2014. — 48 p. — (Wijsgerig perspectief ; 54: 3)

UA-CST: FILO 10 F-WPMW:54,3

*General de Gaulle's Cold War : challenging American hegemony, 1963–1968* / Garret Joseph Martin. — New York, N.Y. : Berghahn, 2013. — 272 p. — (Berghahn monographs in French studies ; 13). — ISBN 978-1-78238-015-3 ; ISBN 978-1-78238-016-0

UA-CST: GES 944 H 71 MART 2013

*Mary Sidney, Countess of Pembroke* / [edit.] Margaret P. Hannay. — Farnham : Ashgate, 2009. — 417 p. — (Ashgate critical essays on women writers in England, 1550–1700 ; 2). — ISBN 978-0-7546-6083-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7223

*Il caso Graziadei : vita politica e teoria economica di un intellettuale scomodo* / Pietro Maurandi. — Roma : Carocci, 1999. — 174 p. — (Ricerche ; 40). — ISBN 88-430-1244-4

UA-CST: TEW 330.8 N-GRAZ MAUR 99

UA-CST: MAG-OW-BB 7070

*The medieval household in Christian Europe, c.850-c.1550 : managing power, wealth, and the body* / [edit.] Cordelia Beattie ; [edit.] Anna Maslakovic ; [edit.] Sarah Rees Jones. — Turnhout : Brepols, 2003. — 486 p. : ill. — (International medieval research ; 12). — ISBN 2-503-52208-4

UA-CST: GES 94 H 72 BEAT 2003

*Stuyvesant bound : an essay on loss across time* / Donna Merwick. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2013. — 219 p. — (Early American Studies ; 2013: 1). — ISBN 978-0-8122-4503-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 7060

*Micro cosmi* / [edit.] Mihail Amariei ; [inl.] Valentin Bearth ; [medew.] Aurelio Galfetti. — Mendrisio : Mendrisio Academy Press, 2012. — 351 p. : ill. — Titel varieert: Atelier Bearth microcosmi. — ISBN 978-88-87624-56-4  
UA-CST: ONTW 72 N-BEAR-AMAR 2012

*Sir Thomas Roe and the Mughal Empire* / Colin Paul Mitchell. — Karachi : Area Study Centre for Europe, 2000. — 258 p. — ISBN 969-8551-01-8  
UA-CST: GES 942 N-ROE-MITC 2000

*Derrida/Searle : deconstruction and ordinary language* / Raoul Moati. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2014. — 138 p. — ISBN 978-0-231-16670-6 ; ISBN 978-0-231-16671-3 ; ISBN 978-0-231-53717-9  
UA-CST: FILO 800.1 G-MOAT 2014

*Abstrakte Freiheit : zum Begriff des Eigentums bei Hegel* / Amir Mohseni. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2015. — 192 p. — (Hegel-Studien: Beihefte ; 62). — ISBN 978-3-7873-2727-0  
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-MOHS 2015

*Biographie et éloges funèbres de Piero Vettori : entre rhétorique et histoire* / Raphaële Mouren. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 229 p. — (Série Perspectives humanistes ; 7) ; (Études et essais sur la Renaissance ; 106). — ISBN 978-2-8124-3366-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 7091

*Palais ducal de Dijon : le logis de Philippe le Bon* / Hervé Mouillebouche. — Chagny : Centre de castellologie de Bourgogne, 2014. — 229 p. : ill. — ISBN 978-2-9543821-3-5  
UA-CST: ONTW 728 G-MOUI 2014

*Brood willen we hebben! Honger, sociale politiek en protest tijdens de Eerste Wereldoorlog in België* / Giselle Nath. — Antwerpen : Manteau, 2013. — 316 p. : ill. — ISBN 978-90-223-2815-6  
UA-CST: GES 949.3 H 72 NATH 2013

*Der andere Fallada : eine Chronik des Leidens* / Klaus-Jürgen Neumärker. — Berlin : Steffen Verlag, 2014. — 415 p. : ill. — ISBN 978-3-941683-49-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 7077

*John Nichol's The progresses and public processions of Queen Elizabeth I* / John Nichols ; [edit.] Elizabeth Goldring ; [edit.] Faith Eales ; [edit.] Elizabeth Clarke ; [edit.] Jayne Elisabeth Archer ; [edit.] Gabriel Heaton ; [edit.] Sarah Knight. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 5 v. : ill. — Titel varieert: The progresses and public processions of Queen Elizabeth  
UA-CST: MAG-OW-BB 7156

*Gotthold Ephraim Lessing : his life, works, and thought* / H.B. Nisbet. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 734 p. — ISBN 978-0-19-967947-8  
UA-CST: T&L 830 N-LESS-NISB 2013

*Shakespeare and outsiders* / Marianne Novy. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 203 p. — (Oxford Shakespeare topics ; 2013: 1). — ISBN 978-0-19-964236-6 ; ISBN 978-0-19-964235-9  
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-NOVY 2013

*14 Studentenprojekte bei Valerio Olgiati, 1998-2000 = 14 student projects with Valerio Olgiati, 1998-2000 = 14 progetti di studenti con Valerio Olgiati, 1998-2000* / Valerio Olgiati ; [edit.] Hein Wirz. — Luzern : Quart Verlag, 2000. — Ill. — ISBN 3-907631-04-8  
UA-CST: ONTW 72 G-OLGI 2000

*Oskar Hansen : opening modernism : on open form architecture, art and didactics* / [edit.] Aleksandra Kedziorek ; [edit.] Łukasz Ronduda ; Museum of Modern Art [Warsaw]. — Warsaw : Museum of Modern Art, 2014. — 362 p. : ill. — (Books ; 8). — Congres: Conference, Museum of Modern Art, Warsaw, June 6-7 2013. — ISBN 978-83-64177-05-7  
UA-CST: ONTW 72 G-KEDZ 2014

*L'image et la langue : Diderot à l'épreuve du langage dans les Salons* / Elise Pavy-Guilbert. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 470 p. — (L'Europe des Lumières ; 34). — ISBN 978-2-8124-3176-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 7093

*Pevsner : the complete broadcast talks : architecture and art on radio and television, 1945-1977* / [edit.] Stephen Games. — Farnham : Ashgate, 2014. — 578 p. — ISBN 978-1-4094-6197-5 ; ISBN 978-1-4094-6198-2 ; ISBN 978-1-4724-0764-1  
UA-CST: ONTW 72 G-PEVS 2014

*Population, welfare and economic change in Britain, 1290-1834* / [edit.] Chris Briggs ; [edit.] P.M. Kitson ; [edit.] S.J. Thompson. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — 345 p. — (People, markets, goods : economies and societies in history ; 5). — ISBN 978-1-84383-955-2  
UA-CST: PSW 942 G-BRIG 2014

*Herrick, Fanshawe and the politics of intertextuality : classical literature and seventeenth-century royalism* / Syrithe Pugh. — Farnham : Ashgate, 2010. — 196 p. — ISBN 978-0-7546-5614-2 ; ISBN 978-0-7546-9805-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 7278

*Racine et Shakespeare* / [edit.] Marie Parmentier. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2014. — 470 p. — (L'année stendhalienne ; 13). — ISBN 978-2-7453-2823-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 7108

*Cervantes in seventeenth-century England : the tapestry turned* / Dale B.J. Randall ; Jackson C. Boswell. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 719 p. — ISBN 978-0-19-953952-9



*Milton's angels : the early-modern imagination* / Joad Raymond. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 465 p. — ISBN 978-0-19-965771-1

UA-CST: MAG-OW-BB 7074

*Re-reading Leonardo: the Treatise on painting across Europe, 1550-1900* / [edit.] Claire Farago. — Farnham : Ashgate, 2009. — 619 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6532-8

UA-CST: MAG-OW-C 21483

*Birthing bodies in early modern France : stories of gender and reproduction* / Kirk D. Read. — Farnham : Ashgate, 2011. — 205 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2011: 8). — ISBN 978-0-7546-6632-5 ; ISBN 978-1-4094-2499-4

UA-CST: MAG-OW-BB 7232

*The landscape of Britain : from the beginnings to 1914* / Michael Reed. — Savage, Md : Barnes & Noble Books, 1990. — 387 p. : ill. — (History of the British landscape ; 1990: 1). — ISBN 978-0-389-20933-1

UA-CST: ONTW 71 G-REED 90

*Religie, hervorming en controverse in de zestiende-eeuwse Nederlanden* / [edit.] Violet Soen ; [edit.] Paul Knevel. — Herzogenrath : Shaker Publishing, 2013. — 112 p. : ill. — (Publicaties van de Vlaams-Nederlandse Vereniging voor Nieuwe Geschiedenis ; 12). — ISBN 978-90-423-0427-7

UA-CST: RG 2151 A 16

UA-CST: MAG-OW-BB 622

*The Renaissance in Italy and Spain* / [edit.] John P. O'Neill ; [inl.] Frederick Hartt. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 1987. — 157 p. : ill. — ISBN 0-87099-432-8 ; ISBN 0-87099-433-6

UA-CST: MAG-OW-C 21426

*Connaître ce qui est : enquête sur le présentisme hégélien* / Emmanuel Renault. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2015. — 276 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2015: 1). — ISBN 978-2-7116-2574-1

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-RENA 2015

*Representing the plague in early modern England* / [edit.] Rebecca Totaro ; [edit.] Ernest B. Gilman. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 260 p. — (Routledge studies in Renaissance literature and culture ; 14). — ISBN 978-0-415-87797-8 ; ISBN 978-0-203-85056-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7262

*Alfonso Reyes y sus correspondencias italianas (1918-1959) : Guido Mazzoni, Achille Pellizzari, Mario Puccini, Dario Puccini, Elena Croce y Alda Croce* / Alfonso Reyes ; Guido Mazzoni ; Achille Pellizzari ; Mario Puccini ; Dario Puccini ; Elena Croce ; Alda Croce ; [compil.] Gabriel Rosenzweig. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 200 p. — (Colección Testimonios ; 2013: 1). — ISBN 978-607-462-495-3

UA-CST: MAG-MEX-B 12287

*Napoleon the Great* / Andrew Roberts. — London : Allen Lane, 2014. — 936 p. : ill. — ISBN 978-1-84614-027-3

UA-CST: GES 944 N-NAPO-ROBE 2014

*Villages in the landscape* / Trevor Rowley. — Gloucester : Alan Sutton, 1987. — 211 p. : ill. — ISBN 0-86299-448-9

UA-CST: ONTW 71 G-ROWL 87

*Roxolana in European literature, history and culture* / [edit.] Galina I. Yermolenko. — Farnham : Ashgate, 2010. — 318 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6761-2 ; ISBN 978-1-4094-0374-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7243

*Sabato Rodia's Towers in Watts : art, migrations, development* / [edit.] Luisa Del Giudice. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2014. — 476 p. : ill. — (Critical studies in Italian America ; 2014: 1). — ISBN 978-0-8232-5796-6

UA-CST: ONTW 725 G-GIUD 2014

*Translating women in early modern England : gender in the Elizabethan versions of Boiardo, Ariosto and Tasso* / Selene Scarsi. — Farnham : Ashgate, 2010. — 207 p. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2010: 2). — ISBN 978-0-7546-6620-2 ; ISBN 978-1-4094-0723-2

UA-CST: MAG-OW-BB 7212

*Diversity and difference in early modern London* / Jacob Selwood. — Farnham : Ashgate, 2010. — 214 p. — ISBN 978-0-7546-6375-1 ; ISBN 978-0-7546-9986-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7273

*Shakespeare and the Italian Renaissance : appropriation, transformation, opposition* / [edit.] Michele Marrapodi. — Farnham : Ashgate, 2015. — 373 p. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-4839-2 ; ISBN 978-1-4724-4840-8 ; ISBN 978-1-4724-4841-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7213

*Rebranding rule : the restoration and revolution monarchy, 1660-1714* / Kevin Sharpe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2013. — 849 p. : ill. — Titel varieert: Rebranding rule : images of restoration and revolution monarchy, 1660-1714. — ISBN 978-0-300-16201-1

UA-CST: MAG-OW-BB 7079

*Accounting for oneself : worth, status, and the social order in early modern England* / Alexandra Shepard. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 357 p. — ISBN 978-0-19-960079-3

UA-CST: GES 942 H 72 SHEP 2015

*Autonomy after Auschwitz : Adorno, German idealism and modernity* / Martin Shuster. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2014. — 201 p. — ISBN 978-0-226-15548-7 ; ISBN 978-0-226-15551-7

UA-CST: FILO 19.8 N-ADOR-SHUS 2014

*Manuscript communication : visual and textual mechanics of communication in hagiographical texts from the Southern Low Countries, 900–1200* / Tjamke Snijders. — Turnhout : Brepols, 2015. — 493 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 32). — ISBN 978-2-503-55294-1

UA-CST: RG 2151 A 10

*De schaduw van de grote broer* / Laura Starink. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2015. — 343 p. — ISBN 978-90-450-2812-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7045

*Sur les pas de Rousseau... : regards partagés, regards distanciés* / [edit.] Martine Marsat. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 146 p. — (Collection Références critiques et littératures d'enfance et de jeunesse ; 2014: 1). — ISBN 978-2-343-04258-9

UA-CST: MAG-OW-BB 7189

*Shakespeare's common prayers : the Book of common prayer and the Elizabethan Age* / Daniel Swift. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 289 p. — ISBN 978-0-19-983856-1

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SWIF 2013

*Coussée & Goris : architectuur = Coussée & Goris : architecture* / Koen Van Syngel. — Gent : Ludion, 2006. — 190 p. : ill. — ISBN 978-90-5544-591-2

UA-CST: ONTW 72 G-SYNG 2006

*The social universe of the English Bible : scripture, society, and culture in early modern England* / Naomi Tadmor. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 208 p. — ISBN 978-0-521-76971-6 ; ISBN 978-1-107-68811-7

UA-CST: MAG-OW-BB 7161

*Thomas Middleton and early modern textual culture : a companion to the collected works* / [edit.] Gary Taylor ; [edit.] John Lavagnino ; [edit.] John Jowett ; [edit.] Macdonald P. Jackson ; [edit.] Valerie Wayne ; [edit.] Adrian Weiss. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 1183 p. — ISBN 978-0-19-967873-0

UA-CST: T&L 820 N-MIDD-TAYL 2013

*Some account of domestic architecture in England* / Thomas Hudson Turner ; John Henry Parker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 2 v. : ill. — (Cambridge library collection ; 2014: 2). — Facsimile: 1851–1853: Oxford

UA-CST: ONTW 728 G-TURN 2014

1-2

*'Een innige vereeniging' : naar één koninkrijk van Nederland en België in 1815* / Wilfried Uitterhoeve. — Nijmegen : Vantilt, 2015. — 157 p. — ISBN 9789460042058

UA-CST: GES 949.3 H 71 UITT 2015

*Van Adam tot Antwerpen : een bloemlezing uit de Origines Antwerpianae en de Opera van Johannes Goropius Becanus* / [vert.] Nico de Glas. — Hilversum : Verloren, 2014. — 447 p. — ISBN 978-90-8704-431-2

UA-CST: MAG-OW-BB 7293

*Victor-Lucien Tapié : relire Baroque et classicisme* / [edit.] Claire Mazel ; [edit.] Hélène Rousteau-Chambon. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2014. — 148 p. — (Art & société ; 2014: 2). — ISBN 978-2-7535-3519-0

UA-CST: MAG-OW-BB 7110

*Léon Walras, elements of theoretical economics, or : The theory of social wealth* / Léon Walras ; [edit.] Donald A. Walker ; [edit.] Jan Van Daal. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 521 p. — ISBN 978-1-107-06413-3

UA-CST: TEW 330.8 G-WALR 2014

*Walter Mair vs. 03 Arch. : ein Zwiegespräch zwischen Fotografie und Architektur = Walter Mair vs. 03 Arch. : a dialogue between photography and architecture* / [fotograaf] Walter Mair ; [edit.] Andreas Garkisch ; [edit.] Karin Schmid ; [edit.] Michael Wimmer. — Zürich : Park Books, 2013. — 60 p. : ill. — ISBN 978-3-906027-38-8

UA-CST: ONTW 72 G-MAIR 2013

*Family life onder de VOC : een handelscompagnie in huwelijks- en gezinszaken* / Carla van Wamelen. — Hilversum : Verloren, 2014. — 590 p. — ISBN 978-90-8704-494-7

UA-CST: MAG-OW-BB 7201

*Philip Melancthon, speaker of the Reformation : Wittenberg's other reformer* / Timothy J. Wengert. — Farnham : Ashgate/Variorum, 2010. — (Variorum Collected studies series ; 963). — ISBN 978-1-4094-0662-4

UA-CST: MAG-OW-BB 7218

*Art and antiquity in the Netherlands and Britain : the Vernacular Arcadia of Franciscus Junius (1591–1677)* / Thijs Weststeijn. — Leiden : Brill, 2015. — 452 p. : ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 12). — ISBN 978-90-04-28361-9 ; ISBN 978-90-04-28399-2

UA-CST: MAG-OW-C 21440

*The changing Scottish landscape, 1500–1800* / Ian Whyte ; Kathleen Whyte. — London : Routledge, 1991. — 251 p. : ill. — (History of the British landscape ; 1991: 1). — ISBN 0-415-02992-9

UA-CST: ONTW 71 G-WHYT 91

*Monsters and their meanings in early modern culture : mighty magic* / Wes Williams. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 344 p. : ill. — ISBN 978-0-19-957702-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7075

*Ritual and conflict : the social relations of childbirth in early modern England* / Adrian Wilson. — Farnham : Ashgate, 2014. — 261 p. — (The history of medicine in context ; 2014: 2). — ISBN 978-1-4094-6812-7 ; ISBN 978-1-4094-6813-4 ; ISBN 978-1-4094-6814-1

UA-CST: MAG-OW-BB 7062

*Binnen de poorten : ontstaan en ruimtelijke ontwikkeling van de binnenstad van Kampen* / Marcel R. van Winsen ; Hugo J. van Velzen. — Kampen : Ijsselacademie, 2012. — 208 p. : ill. — ISBN 978-90-6697-225-4

UA-CST: ONTW 71 G-WINS 2012

*Letters of an architect, from France, Italy and Greece* / Joseph Woods. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 2 v. — (Cambridge library collection ; 2014: 4). — Facsimile: 1828: London. — ISBN 978-1-108-06941-0 ; ISBN 978-1-108-06942-7

UA-CST: ONTW 72 G-WOOD 2014

1-2

*The Routledge companion to the Stuart age, 1603-1714* / John Wroughton. — London : Routledge, 2006. — 314 p. — (Routledge companions to history ; 2006: 2). — ISBN 978-0-415-37890-1 ; ISBN 978-0-415-37893-2

UA-CST: MAG-OW-BB 7261

*The expansion of autonomy : Hegel's pluralistic philosophy of action* / Christopher Yeomans. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2015. — 228 p. — ISBN 978-0-19-939454-8

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-YEOM 2015

*Phantom terror : the threat of revolution and the repression of liberty, 1789-1848* / Adam Zamoyski. — London : William Collins, 2014. — 569 p. : ill. — ISBN 978-0-00-728276-0

UA-CST: GES 94 H 71 ZAMO 2014

*Louis XIV et ses ennemis : image, propagande et contestation* / Hendrik Ziegler ; [inl.] Andreas Beyer ; [inl.] Béatrix Saule ; [inl.] Martin Warnke. — Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 2013. — 409 p. : ill. — ISBN 978-2-84292-368-6

UA-CST: MAG-OW-C 21445

*Early French Reform : the theology and spirituality of Guillaume Farel* / Jason Zuidema ; Theodore Van Raalte. — Farnham : Ashgate, 2011. — 244 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2011: 3). — ISBN 978-1-4094-1884-9 ; ISBN 978-1-4094-1885-6

UA-CST: MAG-OW-BB 7231

## Geschiedenis van de Nederlanden

*From flux to frame : designing infrastructure and shaping urbanization in Belgium* / Maarten Van Acker. — Leuven : Leuven University Press, 2014. — 464 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-958-1

UA-CST: ONTW 71 G-ACKE 2014

*Daar werd wat gruwelijks verricht : slavernij in Nederlands-Indië* / Reggie Baay. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2015. — 299 p. — ISBN 978-90-253-0470-6

UA-CST: GES 950 H 72 BAA 2015

*'Over God' : een onbekend florilegium van Ana Maria van Schurman (ca. 1625)* / Pieta van Beek. — Ridderkerk : Provily Pers, 2014. — 29 p. : ill. — (Schurmanniana-reeks ; 1)

UA-CST: MAG-BR-A 699

*'Uw liefstalige brief' : een onbekende brief van Anna Maria van Schurman aan Johannes Vollenhove (1668)* / Pieta van Beek. — Ridderkerk : Provily Pers, 2014. — 32 p. : ill. — (Schurmanniana-reeks ; 2)

UA-CST: MAG-BR-A 698

*De oorlog verzameld : het ontstaan van de collectie van het NIOD* / Annemieke van Bockxmeer. — Amsterdam : Bezige Bij, 2014. — 444 p. — ISBN 978-90-234-8939-9

UA-CST: GES 930.25 G-BOCK 2014

*Casanova + Hernandez : scale & perception* / [edit.] Ulrich Müller ; [ill.] Christian Richters. — Berlin : Wasmuth, 2013. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: Architektur Galerie [Berlin]. 2013/05/17 - 2013/06/29. — ISBN 978-3-8030-0766-7

UA-CST: ONTW 72 G-MULL 2013

*Etienne de Greeff (1898-1961) : psychiatre, criminologue et romancier* / Joris Casselman ; [inl.] Christian Debuyst. — Bruxelles : Larcier, 2015. — 438 p. — (Crimen ; 2015: 1). — ISBN 978-2-8044-6281-9

[https://www.stradalex.com/-](https://www.stradalex.com/-index.php?page=Dbpro.Controller.SrcDtsearch&action=breadc)

[index.php?page=Dbpro.Controller.SrcDtsearch&action=breadc](https://www.stradalex.com/-index.php?page=Dbpro.Controller.SrcDtsearch&action=breadc)

UA-CST: RECH 34 G-CASS 2015

UA: UA

*Flemish and Dutch artists in early modern England : collaboration and competition, 1460-1680* / Mary Bryan H Curd. — Farnham : Ashgate, 2010. — 236 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2010: 2). — ISBN 978-0-7546-6712-4

UA-CST: MAG-OW-C 21443

*Promised bodies : time, language, and corporeality in mediëval women's mystical texts* / Patricia Dailey. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2013. — 260 p. — ISBN 978-0-231-16120-6 ; ISBN 978-0-231-53552-6

UA-CST: RG 2151 A 13

*Publiek debat en propaganda in Amsterdam tijdens de Nederlandse Opstand : Amsterdam 'Moorddam', 1566-1578* / Femke Deen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2015. — 280 p. — (Amsterdam studies in the Dutch Golden Age ; 2015: 2). — ISBN 978-90-8964-705-4 ; ISBN 978-90-485-2417-4

UA-CST: MAG-OW-BB 7200

*Johannes Goropius Becanus (1519-1573) : Brabants arts en taalfanaat* / Eddy Frederickx ; Toon van Hal. — Hilversum : Verloren, 2015. — 336 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-426-8

UA-CST: MAG-OW-BB 7294

*Jef Van Oevelen : social content in architecture = Jef Van Oevelen : architectuur in sociaal perspectief* / Georges Goffin ; Nel Lernout ; Jo Van Bouwel. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2014. — 319 p. : ill. — ISBN 978-90-5856-490-0

UA-CST: ONTW 72 N-OEVE-GOFF 2014

*Hollanders van de Gouden Eeuw* / Maarten Hell ; Emma Los ; Norbert Middelkoop ; [medew.] Tom van der Molen ; [naw.] Paul Spies. — Amsterdam : Museumshop Hermitage, 2014. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Hermitage [Amsterdam]. 2014/09/29 - 2016/00/00. — ISBN 978-90-78653-52-3

UA-CST: MAG-OW-BB 7203

*Publieke levens : autobiografieën op de Nederlandse boekenmarkt, 1850-1918* / Marijke Huismans. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 357 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 9). — ISBN 978-90-5730-619-8

UA-CST: IBW 09 G-HUIS 2008

*Koning Eénoog : een migrantenverhaal : leven en werk van Henk van Woerden* / Toef Jaeger. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2015. — 317 p. — ISBN 978-90-450-2801-9

UA-CST: T&L 839.3 N-WOER-JAEG 2015

*The feminine dynamic in English art, 1485-1603 : women as consumers, patrons and painters* / Susan E. James. — Farnham : Ashgate, 2009. — 358 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-6381-2

UA-CST: MAG-OW-C 21485

*Beeldstatistiek Peter Alma* / Wim Jansen. — Amsterdam : De Buitenkant, 2014. — 87 p. : ill. — ISBN 978-94-90913-47-2

UA-CST: IBW 655 G-JANS 2014

*Sensatie en sensualiteit : Rubens en zijn erfenis* / [edit.] Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; [medew.] Katia Pisvin ; David Howarth ; Tim Barringer ; [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2014/09/25 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2015/01/24 - 2015/04/10. — ISBN 978-94-6230-050-7

UA-CST: MAG-OW-C 21410

*Experiencing exile : Huguenot refugees in the Dutch Republic, 1680-1700* / David Van der Linden. — Farnham : Ashgate, 2015. — 289 p. : ill. — (Politics and culture in Europe, 1650-1750 ; 2015: 1). — ISBN 978-1-4724-2927-8 ; ISBN 978-1-4724-2928-5 ; ISBN 978-1-4724-2929-2

UA-CST: MAG-OW-BB 7228

*Stuyvesant bound : an essay on loss across time* / Donna Merwick. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2013. — 219 p. — (Early American Studies ; 2013: 1). — ISBN 978-0-8122-4503-5

UA-CST: MAG-OW-BB 7060

*Brood willen we hebben! Honger, sociale politiek en protest tijdens de Eerste Wereldoorlog in België* / Giselle Nath. — Antwerpen : Manteau, 2013. — 316 p. : ill. — ISBN 978-90-223-2815-6

UA-CST: GES 949.3 H 72 NATH 2013

*Religie, hervorming en controverse in de zestiende-eeuwse Nederlanden* / [edit.] Violet Soen ; [edit.] Paul Knevel. — Herzogenrath : Shaker Publishing, 2013. — 112 p. : ill. — (Publicaties van de Vlaams-Nederlandse Vereniging voor Nieuwe Geschiedenis ; 12). — ISBN 978-90-423-0427-7

UA-CST: RG 2151 A 16

UA-CST: MAG-OW-BB 622

*Manuscript communication : visual and textual mechanics of communication in hagiographical texts from the Southern Low Countries, 900-1200* / Tjamke Snijders. — Turnhout : Brepols, 2015. — 493 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 32). — ISBN 978-2-503-55294-1

UA-CST: RG 2151 A 10

*Coussée & Goris : architectuur = Coussée & Goris : architecture* / Koen Van Syngel. — Gent : Ludion, 2006. — 190 p. : ill. — ISBN 978-90-5544-591-2

UA-CST: ONTW 72 G-SYNG 2006

*'Een innige vereeniging' : naar één koninkrijk van Nederland en België in 1815* / Wilfried Uitterhoeve. — Nijmegen : Vantilt, 2015. — 157 p. — ISBN 9789460042058

UA-CST: GES 949.3 H 71 UIIT 2015

*Van Adam tot Antwerpen : een bloemlezing uit de Origines Antwerpianae en de Opera van Johannes Goropius Becanus* / [vert.] Nico de Glas. — Hilversum : Verloren, 2014. — 447 p. — ISBN 978-90-8704-431-2

UA-CST: MAG-OW-BB 7293

*Family life onder de VOC : een handelscompagnie in huwelijks- en gezinszaken* / Carla van Wamelen. — Hilversum : Verloren, 2014. — 590 p. — ISBN 978-90-8704-494-7

UA-CST: MAG-OW-BB 7201

*Binnen de poorten : ontstaan en ruimtelijke ontwikkeling van de binnenstad van Kampen* / Marcel R. van Winsen ; Hugo J. van Velzen. — Kampen : Ijsselacademie, 2012. — 208 p. : ill. — ISBN 978-90-6697-225-4

UA-CST: ONTW 71 G-WINS 2012

## Geschiedenis overige werelddelen

*Daar werd wat gruwelijks verricht : slavernij in Nederlands-Indië* / Reggie Baay. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2015. — 299 p. — ISBN 978-90-253-0470-6

UA-CST: GES 950 H 72 BAAY 2015

*Coolie woman : the odyssey of indenture* / Gaiutra Bahadur. — London : Hurst & Company, 2013. — 274 p. : ill. — ISBN 978-0-226-03442-3 ; ISBN 978-0-226-04338-8

UA-CST: MAG-OW-BB 7058

*Spaces inspired by nature . The unfolding white : Shirish Beri's search for wholeness* / Shirish Beri ; [edit.] Yashwant Pitkar. — Mumbai : Super Book House, 2013. — 243 p. : ill. — Met dvd-rom(s). — ISBN 978-93-81452-01-1

UA-CST: ONTW 72 G-BERI 2013

*The Cambridge companion to Emily Dickinson* / [edit.] Wendy Martin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 248 p. — (Cambridge companions to literature ; 2002: 7). — ISBN 978-0-521-80644-2 ; ISBN 978-0-521-00118-2  
UA-CST: T&L 820.73 N-DICK-MART 2002

*'Times are altered with us': American Indians from first contact to the New Republic* / Roger M. Carpenter. — Chichester : Wiley Blackwell, 2015. — 295 p. : ill. — (The American history series ; 2015: 1). — ISBN 978-1-118-73324-0 ; ISBN 978-1-118-73325-7  
UA-CST: GES 970 H 71 CARP 2015

*L'œuvre, l'atelier et la scène : trois études de mobilité textuelle* / Roger Chartier. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 146 p. — (Série Grandes conférences ; 1) ; (Fonds Paul-Zumthor ; 2). — ISBN 978-2-8124-3596-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 7088

*Un cierto encanto goethiano : correspondencia alemana de Alfonso Reyes (1914-1959)* / [edit.] Sergio Ugalde Quintana. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 378 p. — ISBN 978-607-711-134-4  
UA-CST: MAG-MEX-B 12289

*The modern Middle East and North Africa : a history in documents* / Julia Clancy-Smith ; Charles D. Smith. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2014. — 326 p. : ill. — (Pages from history ; 2014: 1). — ISBN 978-0-19-533827-0  
UA-CST: GES 950 H 70 SMIT 2014

*The woman who would be king* / Kara Cooney. — New York, N.Y. : Crown, 2014. — 298 p. — ISBN 978-0-307-95676-7 ; ISBN 978-0-307-95678-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 7184

*Daniel Cosío Villegas : el historiador liberal* / [compil.] Enrique Krauze. — 2 ed. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 523 p. — (Antologías ; 2010: 3). — ISBN 978-607-462-149-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 12257

*Documentos para la historia de Baja California : siglo 19* / [compil.] Miguel León-Portilla ; [compil.] José M. Muriá. — S.l. : Fundación Manuel Arango, 2009. — 2 v. — ISBN 978-607-95008-1-8  
UA-CST: MAG-MEX-B 12274

1-2

*The strategist : the life and times of Thomas Schelling : how a game theorist understood the Cold War and won the Nobel Prize in economics* / Robert Dodge ; [inl.] Richard Zeckhauser. — Hollis, N.H. : Hollis Publishing, 2006. — 244 p. : ill. — ISBN 978-1-884186-37-0  
UA-CST: TEW 330.8 N-SCHE DODG 2006

*Two Chicago architects and their clients : Frank Lloyd Wright and Howard van Doren Shaw* / Leonard K. Eaton ; [inl.] Elizabeth M. Douvan. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1969. — 259 p. : ill. — ISBN 0-262-05007-2  
UA-CST: ONTW 72 G-EATO 69

*Elvira Gascón, retratista* / [compil.] Rafael Vargas. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — Ill. — ISBN 978-607-462-497-7  
UA-CST: MAG-MEX-B 12288

*Diplomacy in the early Islamic world : a tenth-century treatise on Arab-Byzantine relations : The book of messengers of kings (Kitāb Rusul al-Mulūk) of Ibn al-Farrā'* / [edit.] Maria Vaiou. — London : I.B. Tauris, 2015. — 353 p. : ill. — ISBN 978-1-84511-652-1  
UA-CST: GES 950 H 71 VAIO 2015

*From Anatolia to Aceh : Ottomans, Turks, and Southeast Asia* / [edit.] A.C.S. Peacock ; [edit.] Annabel Teh Gallop. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 348 p. — (Proceedings of the British Academy ; 200). — ISBN 978-0-19-726581-9  
UA-CST: GES 950 H 70 PEAC 2015

*Keisuke Fujiwara : interior elements for space and product design* / Keisuke Fujiwara. — Amsterdam : Frame Publishers, 2014. — 256 p. : ill. — ISBN 978-94-91727-02-3  
UA-CST: ONTW 745 G-FUJI 2014

*Siegfried Kracauer : our companion in misfortune* / Graeme Gilloch. — Cambridge : Polity, 2015. — 264 p. — (Key contemporary thinkers ; 2015: 2). — ISBN 978-0-7456-2961-2 ; ISBN 978-0-7456-2962-9  
UA-CST: FILO 141.7 N-KRAC-GILL 2015

*Para que sepan los que aún no nacén... : construcción de la historia en Milpa Alta* / Iván Gomezcesár Hernández. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2010. — 335 p. — (Colección La ciudad ; 2010: 1). — ISBN 978-607-7798-20-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 12267

*Private Antal USA : 20th century memories and musings on architecture* / Anthony Halasz. — Denver, Colo. : Outskitspress, 2014. — 390 p. — ISBN 978-1-4787-2468-1  
UA-CST: ONTW 72 G-HALA 2014

*Peasants, famine and the state in colonial Western India* / David Hall-Matthews. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2005. — 269 p. — ISBN 978-1-4039-4902-8  
UA-CST: GES 950 H 72 HALL 2005

*Louise Blanchard Bethune : America's first female professional architect* / Johanna Hays. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2014. — 248 p. : ill. — ISBN 978-0-7864-7676-3  
UA-CST: ONTW 72 N-BETH-HAYS 2014

*The measure of Manhattan : the tumultuous career and surprising legacy of John Randel Jr., cartographer, surveyor, inventor* / Marguerite Holloway. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2014. — 372 p. : ill. — ISBN 978-0-393-34790-6 ; ISBN 978-0-393-07125-2  
UA-CST: ONTW 71 G-HOLL 2014

- Nasser at war : Arab images of the enemy* / Laura M. James. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 240 p. — ISBN 978-0-230-00643-0  
UA-CST: GES 960 H 71 JAME 2006
- Divided rule : sovereignty and empire in French Tunisia, 1881-1938* / Mary Dewhurst Lewis. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2014. — 302 p. — ISBN 978-0-520-27915-5  
UA-CST: GES 960 H 71 LEWI 2014
- The Nazis next door : how America became a safe haven for Hitler's men* / Eric Lichtblau. — Boston, Mass. : Houghton Mifflin Harcourt, 2014. — 266 p. — ISBN 978-0-547-66919-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 7181
- From empires to NGOs in the West African Sahel : the road to nongovernmentality* / Gregory Mann. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 281 p. — (African studies series ; 129). — ISBN 9781107602526 ; ISBN 9781107016545  
UA-CST: GES 960 H 71 MANN 2015
- Marcuse* / [edit.] Henk Procee. — Amsterdam : Veen Media, 2014. — 48 p. — (Wijsgerig perspectief ; 54: 3)  
UA-CST: FILO 10 F-WPMW:54,3
- Stuyvesant bound : an essay on loss across time* / Donna Merwick. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2013. — 219 p. — (Early American Studies ; 2013: 1). — ISBN 978-0-8122-4503-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 7060
- Sir Thomas Roe and the Mughal Empire* / Colin Paul Mitchell. — Karachi : Area Study Centre for Europe, 2000. — 258 p. — ISBN 969-8551-01-8  
UA-CST: GES 942 N-ROE-MITC 2000
- Derrida/Searle : deconstruction and ordinary language* / Raoul Moati. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2014. — 138 p. — ISBN 978-0-231-16670-6 ; ISBN 978-0-231-16671-3 ; ISBN 978-0-231-53717-9  
UA-CST: FILO 800.1 G-MOAT 2014
- Modern Egypt : from 1517 to the end of the twentieth century* / [edit.] M.W. Daly. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 463 p. — (The Cambridge history of Egypt ; 2). — ISBN 978-0-521-06884-0 ; ISBN 978-0-521-47211-1  
UA-CST: GES 960 H 70 DALY 2008
- Moshe Zarhy : health facilities in Israel* / [edit.] Peter R. Pawlik. — Berlin : Dom Publishers, 2014. — 379 p. : ill. — (Basics ; 25). — ISBN 978-3-86922-340-7  
UA-CST: ONTW 725 G-PAWL 2014
- Ryuji Nakamura : controlled and uncontrolled lines* / Ryuji Nakamura. — Tokyo : LIXIL Publishing, 2013. — 159 p. : ill. — (Contemporary architect's concept series ; 16). — ISBN 978-4-86480-006-8  
UA-CST: ONTW 72 G-NAKA 2013
- A history of modern Palestine : one land, two peoples* / Ilan Pappé. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 361 p. — ISBN 978-0-521-68315-9 ; ISBN 978-0-521-86468-8  
UA-CST: GES 950 H 71 PAPP 2014
- Alfonso Reyes y sus corresponsales italianos (1918-1959) : Guido Mazzoni, Achille Pellizzari, Mario Puccini, Dario Puccini, Elena Croce y Alda Croce* / Alfonso Reyes ; Guido Mazzoni ; Achille Pellizzari ; Mario Puccini ; Dario Puccini ; Elena Croce ; Alda Croce ; [compil.] Gabriel Rosenzweig. — México, D.F. : El Colegio de México, 2013. — 200 p. — (Colección Testimonios ; 2013: 1). — ISBN 978-607-462-495-3  
UA-CST: MAG-MEX-B 12287
- Sabato Rodia's Towers in Watts : art, migrations, development* / [edit.] Luisa Del Giudice. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2014. — 476 p. : ill. — (Critical studies in Italian America ; 2014: 1). — ISBN 978-0-8232-5796-6  
UA-CST: ONTW 725 G-GIUD 2014
- La política como espectáculo : el sexenio de Vicente Fox* / Rafael Segovia. — México, D.F. : Colegio de México, 2008. — 371 p. — ISBN 978-968-9183-23-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 12259
- Elsie De Wolfe : the birth of modern interior decoration* / Penny Sparke ; [edit.] Mitchell Owens. — New York, N.Y. : Acanthus Press, 2005. — 371 p. : ill. — ISBN 0-926494-27-9  
UA-CST: ONTW 745 G-SPAR 2005
- Common landscape of America, 1580 to 1845* / John R. Stilgoe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1982. — 429 p. : ill. — ISBN 978-0-300-03046-4  
UA-CST: ONTW 71 G-STIL 82
- Toni Morrison, au-delà du visible ordinaire = Toni Morrison, beyond the ordinary visible* / [edit.] Andrée-Anne Kekeh-Dika ; [edit.] Maryemma Graham ; [edit.] Janis A. Mayes. — Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 2014. — 280 p. — (L'imaginaire du texte ; 2014: 1). — ISBN 978-2-84292-413-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 7259
- El porfirismo : historia de un régimen* / José C. Valadés. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1987. — 3 v. — (Nueva biblioteca mexicana ; 63 (= v. 1)) ; (Nueva biblioteca mexicana ; 64 (= v. 2)) ; (Nueva biblioteca mexicana ; 65 (= v. 3)). — ISBN 968-36-0185-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 12284  
1-3
- Décadas de inestabilidad y amenazas : México, 1821-1848* / Josefina Zoraida Vázquez. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 357 p. — (Antologías ; 2010: 4). — ISBN 978-607-462-135-8  
UA-CST: MAG-MEX-B 12258