

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2015/01

[1] Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet bmt

Kerkgeschiedenis

450 Jahre Ursulinen : Katalog zur Ausstellung in der Diözesan- und Dombibliothek / [edit.] Mechtild Mai. — Köln : Konvent der Kölner Ursulinen, 1985. — 137 p. : ill. — Tentoonstelling: Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek[Köln]. 1985/09/23 - 1985/10/31

UA-CST: RG 2150 H 11

Renaissance invention and the haunted infancy / Alfred Acres. — London : Miller, 2013. — 310 p. : ill. — ISBN 978-1-905375-71-4

RUB: 1 O 243 / 2013 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7230

Der Altar von Lucas Cranach d. Ä. in Neustadt an der Orla und die Kirchenverhältnisse im Zeitalter der Reformation / [edit.] Werner Greiling ; [edit.] Uwe Schirmer ; [edit.] Ronny Schwalbe. — Köln : Böhlau, 2014. — 527 p. : ill. — (Quellen und Forschungen zu Thüringen im Zeitalter der Reformation ; 3). — Congres: Neustädter Rathaus, 12. bis 14. September 2013. — ISBN 978-3-412-22341-0

KMSKA: MONO-BB 10457

La succession au trône d'Elisabeth Ière d'Angleterre et les catholiques / L. Antheunis. — Louvain : s.n., 1954. — p. 157-167. — Overdruk uit Revue d'histoire ecclésiastique. - 49:1(1954)

EHC: 792891

Archief der collegiale kerk Onze Lieve Vrouw van Aarschot : lijst der documenten die in dit archief berusten, opgemaakt in 1910-1911 door E.H. De Ridder / [pass. aut.] De Ridder [E.H.] ; [bew.] H. van Haesendonck. — S.l. : s.n., 1965. — 29 p.

EHC: 792836

Het Marialeven = La vie de la vierge = The life of Mary = Das Marienleben / Bradi Barth. — Bruxelles : Saint-Bernard, 1990. — Ill. — Titel varieert: Magnificat

UA-CST: RG 2151 A 5

UA-CST: MAG-OW-C 1316

Jeanne! / Patrick Bernauw ; [ill.] Erika Raven. — Oostmalle : De Sikkel, 1996. — 32 p. : ill. — (Historische verhalen ; 43:4). — ISBN 90-260-5033-X

AP-VSK: BLS 372.84 F 1:43:4 TIJD

EHC: 792814

Uit het leven van pater Jan Van Damme / Florent Bosch. — S.l. : s.n. — p. 13-23 : ill.

EHC: 793422

Kleine Theresia : geschiedenis van de Heilige Theresia van 't Kind Jezus : voor de kinderen / J. Carbonel ; [vert.] P. Veri Laus. — Gent : Carmel, 1926. — 191 p. : ill.

UA-CST: RG 3086 E 30

EHC: 793015

Leon Battista Alberti and Nicholas Cusanus : towards an epistemology of vision for Italian Renaissance art and culture / Charles H. Carman. — Farnham : Ashgate, 2014. — 195 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2014: 8). — ISBN 978-1-4724-2923-0 ; ISBN 978-1-4724-2924-7 ; ISBN 978-1-4724-2925-4

UA-CST: RG 2151 A 1

Een bovenaardse vrouw : zes eeuwen verering van Liduina van Schiedam . Het leven van de Heilige Maagd Liduina / Charles Caspers ; Thomas van Kempen ; [inl.] Frits van Oostrom. — Hilversum : Verloren, 2014. — 168 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 153). — ISBN 978-90-8704-487-9

UA-CST: MAG-OW-BB 6756

UA-CST: RG 2151 B 8

L'Ordre du Saint-Sépulcre / J. Ceyssens. — S.l. : s.n., 1923. — p. 61-76. — Overdruk uit Leodium : chronique mensuelle de la Société d'art et d'histoire du diocèse de Liège. - 6:7-8(1923)

EHC: 792883

The life & pontificate of pope Pius XII between history and controversy / Frank J. Coppa. — Washington, D.C. : The Catholic University of America Press, 2013. — 306 p. — ISBN 978-0-8132-2015-4 ; ISBN 978-0-8132-2016-1

TPC: LZ 290/289

Creatie en recreatie : cultuur en ontspanning in het kloosterleven / [edit.] Joep van Gennip ; [edit.] Vefie Poels ; [edit.] Marie-Antoinette Willemsen. — Hilversum : Verloren, 2014. — 234 p. : ill. — (Metamorfosen: studies in religieuze geschiedenis ; 11). — ISBN 978-90-8704-469-5

UA-CST: RG 2151 B 7

KMSKA: MONO-BB 10490

L'ordre de Prémontré au XVIIIe siècle / Dominique-Marie Dautet ; [edit.] Martine Plouvier. — Berne : Lang, 2011. — 314 p. : ill. — ISBN 978-3-0343-1056-7

UA-CST: RG 2150 E 31

Sint Arnoud en Robrecht de Fries te Rijsel / E. Dekkers. — Brugge : Drukkerij G. Barbiaux en Zoon, 1947. — 19 p. — Overdruk uit Handelingen van het Genootschap Société d'Emulation te Brugge. - 84(1947)

UA-CST: RG-Br 52:5

EHC: 792790

Conversion and apostasy in the late Ottoman Empire / Selim Deringil. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 281 p. — ISBN 978-1-107-00455-9

UA-CST: GES 946 H 70 DERI 2012

Fiction sacrée : spiritualité et esthétique durant le premier âge moderne / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Agnès Guiderdoni ; [edit.] Emilie Granjon. — Leuven : Peeters, 2013. — 353 p. : ill. — (Art and religion ; 1). — ISBN 978-90-429-2732-2
UA-CST: RG 2151 A 2

Rev. Samuël Locke / A. Goetstouwers. — S.l. : s.n., 1966. — p. 183–192. — Overdruk uit Noordgouw. - 6(1966)
EHC: 792896

Twilight of the saints : everyday religion in Ottoman Syria and Palestine / James Grehan. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 341 p. — ISBN 978-0-19-937303-1
UA-CST: GES 950 H 73 GREH 2014

Heurs et malheurs de la 'collégialité' : pontificats et synodes face à la réception de Vatican II / Jan Grootaers. — Leuven : Peeters, 2012. — 222 p. — (Annua nuntia Lovaniensia ; 69). — ISBN 978-90-429-2685-1 ; ISBN 90-429-2685-6
TPC: LZ 100/4/69

Ons roemrijk verleden : onuitgegeven teksten over de Paters Seraphinus en Philippus van Brussel (1630–1638) / P. Hildebrand. — S.l. : s.n., 1938. — p. 415–425. — Overdruk uit Uni trinoque. - 5(1936–1939)
EHC: 792801

Translating resurrection : the debate between William Tyndale and George Joye in its historical and theological context / Gergely M. Juhász. — Leiden : Brill, 2014. — 550 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 165). — ISBN 978-90-04-24894-6 ; ISBN 978-90-04-25952-2
UA-CST: MAG-OW-BB 6599
EHC: 793130

From Eckhart to Ruusbroec : a critical inheritance of mystical themes in the fourteenth century / Satoshi Kikuchi. — Leuven : Leuven University Press, 2014. — 310 p. — (Mediaevalia Lovaniensia: series 1: studia ; 44). — ISBN 978-90-5867-985-7
UA-CST: RG-S 248:I:44
UA-CST: RG 2146 B 17
TPC: LZ 200/660

Notes bibliographiques sur la correspondance du cardinal Granvelle (1538–1565) / L.M. Kortleven. — Bruxelles : Palais des académies, 1946. — p. 97–120. — Overdruk uit Bulletin de la Commission royale d'histoire. - 110(1945)
EHC: 792906

Antiphonaire de Saint Grégoire: fac-simile du manuscrit de Saint-Gall, (copie authentique de l'autographe écrite vers l'an 790) / Louis Lambillotte. — Bruxelles : Greuse, 1851. — 155 p. : ill. — Facsimile
UA-CST: MAG-D 444
AP-KC: MM-PAL-LAMBI-antipho-1
TPC: LZ 245/69

Antiphonaire de Saint Grégoire : fac-simile du manuscrit de Saint-Gall, (copie authentique de l'autographe écrite vers l'an 790) / Louis Lambillotte. — Bruxelles : Greuse, 1867. — 234 p. : ill. — Facsimile
AP-KC: MM-PAL-LAMBI-antipho-1

La nomination du maréchal d'estrées à l'ambassade de Rome en 1636 / A. Leman. — Louvain : s.n., 1936. — p. 598–620. — Overdruk uit Revue d'histoire ecclésiastique. - 32:3(1936)
EHC: 792792

De belofte vervuld / L. Le Leu. — Doornik : Etablissements Casterman, N.V., 1913. — 172 p. — (Christus' kerk in haar verleden ; 1)
EHC: C 237659:1 [M-422 g]
Geïllustreerde soepele omslag met uitgevers vermelding L. Opdebeek, Antwerpen. Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.
EHC: 556877 [C0-015 a]
Geïllustreerde soepele omslag met uitgevers vermelding L. Opdebeek, Antwerpen.

Gier en duive / L. Le Leu ; [bew.] Jos. Witlox. — Doornik : Etablissements Casterman, N.V., 1914. — 174 p. : ill. — (Christus' kerk in haar verleden ; 2)
EHC: C 237659:2 [M-422 g]
Geïllustreerde soepele omslag met uitgevers vermelding L. Opdebeek, Antwerpen.

Verlossing / L. Le Leu. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1914. — 176 p. — (Christus' kerk in haar verleden ; 3)
EHC: C 237659:3 [M-422 g]

Verlossing / L. Le Leu. — Doornik : Etablissements Casterman, N.V., 1914. — 176 p. : ill. — (Christus' kerk in haar verleden ; 3)
EHC: 793441
Geïllustreerde soepele omslag met uitgevers vermelding L. Opdebeek, Antwerpen.

Het zwaard en de sleutelen / L. Le Leu ; [bew.] Jos. Witlox. — Doornik : Etablissements Casterman, N.V., 1914. — 176 p. : ill. — (Christus' kerk in haar verleden ; 4)
EHC: C 237659:4 [M-422 g]
Geïllustreerde soepele omslag met uitgevers vermelding L. Opdebeek, Antwerpen.

Het zwaard en de sleutelen / L. Le Leu ; [bew.] Jos. Witlox. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1914. — 176 p. : ill. — (Christus' kerk in haar verleden ; 4)
EHC: 793442

Kerken en kloosters / Ben Linnig ; [inl.] Maurits Sabbe. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1925. — 127 p. : ill. — (Oud Antwerpen ; 1)
UA-CST: MAG-OW-B 6107
AP-CMU: 27762
TPC: MAG 296/3/60
EHC: K 53808:1 [S1-30 c]
Overbonden met halffinnen groene band.
EHC: 793547:1

EHC: 566285 [C0-041 c]

Oud Antwerpen / Ben Linnig. — Antwerpen : Opdebeek, 1925-1928. — 2 v. : ill.

UA-CST: MAG 48.3.13-14

1-2

UA-CST: RG 2030 B 26

1-2

SA: BIB 3575

1-2

EHC: 793547

1-2

EHC: K 53808 [S1-30 c]

1-2

De litanie van Onze Lieve Vrouw : huldealbum aan kunstschilder Alfred Ost en toondichter Arthur Meulemans bij hun zestigste verjaardag, 1884-1944 / [edit.] L. Uten. — Tielt : Lannoo, 1944. — 147 p. : ill. — Facsimile

UA-CST: MAG 146 P 35

UA-CST: RG 2161 D 18

AP-KC: MM-BG-MEULE-huldeal-1

TPC: LZ 354/184

EHC: 550071 [C0-261 b]

EHC: H 112102 [S0-300 a]

Johann Heinrich Hottinger : Arabic and Islamic studies in the seventeenth century / Jan Loop. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 271 p. — (Oxford-Warburg studies ; 2013: 2). — ISBN 978-0-19-968214-0

UA-CST: MAG-OW-BB 6633

Santiago : de apostel en zijn mirakelen : de wonderdaden van Sint-Jacob zoals verhaald in de Codex Calixtinus / Mireille Madou. — Zwolle : WBooks, 2014. — 160 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-032-9

UA-CST: MAG-OW-C 20828

TPC: LZ 393/731

EHC: 789758

Les Malebranchismes des Lumières : études sur les réceptions contrastées de la philosophie de Malebranche, fin 17e et 18e siècles / [edit.] Delphine Kolesnik-Antoine. — Paris : Champion, 2014. — 252 p. — (Libre pensée et littérature clandestine ; 59). — ISBN 978-2-7453-2679-9

UA-CST: MAG-OW-BB 6622

Het Vaticaan / Daniel Mallinus. — Brussel : Artis-Historia, 1983. — 168 p. : ill.

TPC: LZ 290/151

EHC: 793235

Christians and Jews in the Ottoman Arab world : the roots of sectarianism / Bruce Masters. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 222 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2004: 2). — ISBN 0-521-80333-0 ; ISBN 0-521-00582-5

UA-CST: GES 950 H 73 MAST 2004

Un adversaire malhabile de l'Immaculée Conception : Antoine de la Motte, chanoine de Sainte-Gudule à Bruxelles / A. De Meyer. — Louvain : s.n., 1954. — p. 521-528. — Overdruk uit Revue d'histoire ecclésiastique. - 49:2-3(1954)

EHC: 792890

Jansenius et Roose, auteurs du 'Mars gallicus' / Albert De Meyer. — S.l. : Éditions universitaires les presses de Belgique, 1947. — p. 831-836. — Overdruk uit Miscellanea L. Van der Essen

EHC: 792894

La relation officielle de St-Office sur la condamnation des cinq propositions de Jansénius / Albert De Meyer. — Louvain : Bureaux de la revue, 1920. — p. 488-494. — Overdruk uit Revue d'histoire ecclésiastique. - 25:3

EHC: 792888

Monasticon Carmelitanum : die Klöster des Karmelitenordens (O. Carm.) in Deutschland von den Anfängen bis zur Gegenwart / [edit.] Edeltraud Klüeting ; [edit.] Stephan Panzer ; [edit.] Andreas H. Scholten. — Münster : Aschendorff Verlag, 2012. — 1032 p. : ill. — (Monastica Carmelitana ; 2). — ISBN 978-3-402-12954-8

UA-CST: RG 2151 E 35

New perspectives on the Man of Sorrows / [edit.] Catherine R. Puglisi ; [edit.] William L. Barcham. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute Publications, 2013. — 348 p. : ill. — (Studies in iconography : themes and variations ; 2013: 1). — Congres: Institute of Fine Arts, New York University, Winter 2011. — ISBN 978-1-58044-193-3

KMSKA: MONO-BB 10440

Trent : what happened at the council / John W. O'Malley. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2013. — 335 p. — ISBN 978-0-674-06697-7

UA-CST: GES 27 H 71 OMAL 2013

UA-CST: RG 2150 B 31

MPM: BM 35675

A Lourdes : le pèlerinage belge du 30 août au 12 septembre 1906 : notes / un Pèlerin liégeois. — Liège : Demarteau, 1906. — 66 p.

UA-CST: RG 4102 D 13

Religious pluralism and the modern world : an ongoing engagement with John Hick / [edit.] Sharada Sugirtharajah. — Hampshire : Palgrave Macmillan, 2012. — 269 p. — ISBN 978-0-230-29669-5 ; LC 2011048611 ; ISBN 0-230-29669-6

TPC: LZ 104/380

Le bienheureux Gabriel Maria Nicolai / Gilbert Remans. — S.l. : s.n., 1930. — p. 194-204

EHC: 792805

Les 'hommes de Sainte-Marie' à Tournai / Paul Rolland. — Bruxelles : Librairie universitaire Maurice Lamertin, 1924. — p. 233-250. — Overdruk uit Revue belge de philologie et d'histoire. - 3:2, avril-juin(1924)

St. Catherine of Alexandria in Renaissance Roman art : case studies in patronage / Cynthia Stollhans. — Farnham : Ashgate, 2014. — 192 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-4751-1

RUB: 1 O 262 / CAT 4 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 20943

KMSKA: MONO-BB 10100

Thoughts on Francis of Assisi / Latifah Troncelliti. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2013. — 128 p. — (Theology and religion ; 339). — ISBN 978-1-4331-2443-3 ; ISBN 978-1-4539-1205-8

UA-CST: RG 2150 E 34

'Who is this son of man?' : the latest scholarship on a puzzling expression of the historical Jesus. — New York, N.Y. : T & T Clark, 2011. — 191 p. — (Library of New Testament studies ; 390). — ISBN 978-0-567-52119-4 ; LC 2011281826 ; ISBN 0-567-52119-2

TPC: LZ 142/279

The great favourite: the duke of Lerma and the court and government of Philip III of Spain, 1598-1621 / Patrick Williams. — Manchester : Manchester University Press, 2006. — 303 p. — (Studies in early modern European history ; 2006: 1). — ISBN 0-7190-5137-1 ; ISBN 978-0-7190-5137-1

RUB: 2 F 1 / LER 6 / 2006 / a / 1

UA-CST: GES 946.0 H 71 WILL 2006

Rechtsgeschiedenis

'Verwondering over mijn gezang' : Jan Alensoons muzikale ontmoetingen op zijn reis naar Italië, 1723-1724 / [edit.] Helen H. Metzelaar. — Amsterdam : Panchaud, 2013. — 168 p. — ISBN 978-90-820779-1-9

UA-CST: MAG-OW-BB 6606

Art Nouveau en Art Déco keramiek / [inl.] Marjan Boot. — Gent : Snoeck Ducaju, 1995. — 23 p. : ill. — (Museum Paleis Lange Voorhout ; 8). — Titel varieert: Uit de verzameling Douma

DB: ARCH 529 ARTN

British extra-territorial jurisdiction in the Gulf, 1913-1971 : an analysis of the system of British courts in the territories of the British protected states of the Gulf during the pre-independence era / Husain M. Al Baharna. — Slough : Archive Editions, 1998. — 175 p. — ISBN 1-85207-840-5

UA-CST: GES 950 H 71 BAHA 98

Die Rechtsprechung des gräflichen Hofgerichtes in Flandern vor der Mitte des 13. Jahrhunderts / François-L. Ganshof. — Weimar : H. Böhlau Nachf., 1938. — p. 163-177. — Overdruk uit Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. - 58(1938)

EHC: 792826

Journées d'histoire régionale tenues à Douai, du 10 au 12 avril 1933 / Société d'histoire du droit des pays flamands, picards et wallons. — Lille : Société d'histoire du droit des pays flamands, picards et wallons, 1933. — 16 p. — Overdruk uit Revue du Nord. - août(1933)

EHC: 792907

De eerste poging van J.J.P. Vilain XIII tot het bouwen van een Correctiehuis (1749-1751) / P. Lenders. — Oudenaarde : Drukkerij Sanderus, 1958. — p. 167-187. — Overdruk uit Handelingen der Zuidnederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis. - 12(1958)

EHC: 792886

Introduction to Middle Eastern law / Chibli Mallat. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 455 p. — ISBN 978-0-19-956387-6

UA-CST: GES 34.09 H 71 MALL 2011

Sharia and the making of the modern Egyptian : Islamic law and custom in the courts of Ottoman Cairo / Reem A. Meshal. — Cairo : The American University in Cairo Press, 2014. — 290 p. — ISBN 978-977-416-617-4

UA-CST: GES 960 H 71 MESH 2014

Une lettre inédite de Cujas concernant L. Carrion / Alph. Roersch. — Bruges : Imprimerie Jos. de Plancke, 1928. — 5 p. — Overdruk uit Annales de la Société d'émulation de Bruges. - 7(1913)

EHC: 792804

Manuel de droit romain / Patrick Vassart. — Bruxelles : Bruylant, 2015. — 420 p. — ISBN 978-2-8027-4723-9

<https://www.stradalex.com/-index.php?page=Dbpro.Controller.SrcDtsearch&action=breadcrumb>

UA-CST: SR 34.093 G-VASS 2015

RBL: RECH 34.093 G VASS 2015

RBL: RBL

UA: UA

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Canon : zorg voor de jeugd / [edit.] Jos Van der Lans. — Amsterdam : Vereniging Canon sociaal werk. — 94 p. : ill. — ISBN 978-90-819819-1-0

<http://canonsociaalwerk.eu/>

<http://www.canonsociaalwerk.eu/-0000.boekCanonJeugdzorg/Canon.Zvdj.losl.pdf>

AP-LNI: GW 37.009 CANO

Anet: Anet

Les devoirs du prince : l'éducation princière à la Renaissance / Sylvène Édouard. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 493 p. — (Bibliothèque d'histoire de la renaissance ; 5). — ISBN 978-2-8124-3164-7 ; ISBN 978-2-8124-3165-4

UA-CST: MAG-OW-BB 6610

De roem der menschheid / Germain van Herrewege. — Antwerpen : L. Opdebeeck, 1926. — 2 v. : ill.

EHC: A 118898 [S0-366 bis I b]

1-2

Omslagen overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.

EHC: 793287

1

Jan Cartens : leven en werk. — Amsterdam : Manteau, 1989. — 7 p.

EHC: 793360

Las relaciones germano-mexicanas : desde el aporte de los hermanos Humboldt hasta el presente / [edit.] León E.

Bieber. — México, D.F. : Colegio de México, 2001. — 438 p. — (Cátedra Guillermo y Alejandro de Humboldt ; 2001: 1). — ISBN 968-12-1002-6

UA-CST: MAG-MEX-B 12216

Didactiek

Geschiedenis doordacht / [edit.] Harry Havekes ; Arnoud Aardema ; Bas van Rooijen ; Jan de Vries. — Boxmeer : Stichting Geschiedenis, Staatsinrichting en Educatie, 2005. — 217 p. : ill. — (Actief historisch denken: opdrachten voor activerend geschiedenisonderwijs ; 2). — ISBN 90-808830-2-6

KdG-DLO-NP: 485.6

UA-CST: OW 372.893 Y-HAVE 2005

Leerlingen construeren het verleden / [edit.] Jan de Vries ; Arnoud Aardema ; Harry Havekes. — Boxmeer : Stichting Geschiedenis, Staatsinrichting en Educatie, 2011. — 271 p. : ill. — (Actief historisch denken: opdrachten voor activerend geschiedenisonderwijs ; 3). — Met cdrom. — ISBN 978-90-808830-0-0

KdG-DLO-NP: 485.6

Opdrachten voor activerend geschiedenisonderwijs / [edit.] Jan de Vries ; Arnoud Aardema ; Harry Havekes ; Bas van Rooijen. — Boxmeer : Stichting Geschiedenis, Staatsinrichting en Educatie, 2004. — 173 p. : ill. — (Actief historisch denken: opdrachten voor activerend geschiedenisonderwijs ; 1). — ISBN 90-808830-1-8

KdG-DLO-NP: 485.6

Memoria / G. Berings ; Jan Van Schaftingen ; e.a. — Kalmthout : Pelckmans, 2013. — Leerwerkboek; Handleiding; Digitaal bordboek

KdG-DLO-NP: 485.6

Leerwerkboek 1-2; Handleiding 1-2; Dvd 1-2;

AP-VSK: O&T 372.893 SAV-MEMO 2013

Memoria concreet / Geert Berings ; Joke Brackeva ; e.a. — Kalmthout : Pelckmans, 2014. — Leerwerkboek; Handleiding; DVD; Digitaal bordboek; Historische verhalen

KdG-DLO-NP: 485.6

Leerwerkboek 2, 4; Historische verhalen 4; Handleiding 4;

Dvd-rom bij de handleiding 4;

AP-VSK: O&T 372.893 SAV-MECO 2014

Historisch denken : basisboek voor de vakdocent / [edit.] Dick van Straaten ; Rien Claassen ; Frans Groot ; Arno Raven ; Arie Wilschut. — Assen : Van Gorcum, 2012. — 215 p. — ISBN 978-90-232-4952-8

KdG-DLO-NP: 485.6

AP-VSK: O&T 372.893 G-STR 2012

EHC: 762742 [C5-026 bb]

Verlangen naar tastbaar verleden : erfgoed, onderwijs en historisch besef / Maria Grever ; Carla van Boxtel. — Hilversum : Verloren, 2014. — 150 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-462-6

RSL: RSL-Museologie

UA-CST: GES 930.1 G-GREV 2014

UA-CST: RG 2151 B 4

Pionier / Wouter Smets ; ELs De Smet ; Dominiek Stoop ; Xavier Therry ; Ellen Verleyen ; Maarten Smeulders ; Ingrid De Leus ; Emmy Steenackers ; Stefan De Bock ; Niek Deserranno ; Wouter Van Der Spiegel ; Rogier Paeps ; Birgit Reusens ; Claude Duhamel ; Els Vinckx ; Tim Puttevils ; Anne-Marie Valckeneers ; David Beck ; Kevin De Bodt ; Tom Vuchelen ; Wis Geysen ; Sofie Pyllyser ; Franck Bogers ; Hilde Willaert. — Berchem : De Boeck, 2014. — Leerboek; Leerwerkboek; Handleiding bij het leerboek; Handleiding bij het leerwerkboek; dvd-video(s); compact disc(s) : ill. — Titel varieert: Pionier : voor het VO en voor het GO! ; met dvd-rom(s)

UA-CST: OW 372.893 Y-PION

Leerboek 5-6; Leerwerkboek 3, 3T,4, 4T-6T; Handleiding bij het leerwerkboek 3, 3T,4, 4T-6T; Handleiding bij het leerboek 5; Handleiding bij het leerboek en het werkboek 4; Beeldmateriaal bij het leerwerkboek 5T-6T; Luister- en beeldmateriaal bij het leerboek 5; Luister- en beeldmateriaal bij het leerboek en werkboek 4; Luister- en beeldmateriaal bij het leerwerkboek 3, 3T, 4T

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

3 Moravian dances : for flute, oboe, clarinet and bassoon / [comp.] Leoš Janáček. — New York, N.Y. : International Music Company, 1975. — 1 partituur, 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 2788

AP-KC: UM-BKA

3 improvisations : pour clarinette solo = 3 improvisations : voor klarinet solo = 3 improvisations : for solo clarinet / [comp.] François Daneels. — Bruxelles : Schott, 1984. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 9402

AP-KC: UM-BC-DANEE-improvi-1

4 petites pièces : pour trombone et trompette = 4 kleine stukjes : voor trompet en bazuin / [comp.] René Defosse. — Antwerpen : Metropolis, 1959. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1956 ; duur van compositie: 11'30". — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./4345

AP-KC: UM-BT-DEFOS-petites-1

4 hoog in de wolken : liedbundel voor basis- en seniorenkoren : éénstemmig tot eenvoudig meerstemmig / [edit.] Urbain Van Asch ; [edit.] Erik Demarbaix. — Antwerpen : Centrum voor Vocale Muziek, 2004. — 1 partituur (80 p.)

AP-KC: UM-ZG-KOORE-hoogind-1

50 fictieve gebouwen / [edit.] Christophe van Gerrewey. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2014. — 116 p. : ill. — ISBN 978-94-91775-72-7

AP-KC: LA-BELG-VANGE-fictiev-1

EHC: 793120

750 jaar Gasthuis op 't Elzenveld, 1238-1988 : het St.-Elisabethziekenhuis te Antwerpen / [edit.] Jacques de Haes ; Openbaar Centrum voor Maatschappelijk Welzijn [Antwerpen]. — S.l. : Gemeentekrediet, 1988. — 431 p. : ill. — Titel varieert: *750 jaar St.-Elisabethgasthuis Antwerpen, 1238-1988*. — ISBN 90-5066-035-5

MAS: HB 949.32

AP-CMU: 28129

KAVA: C 42

AP-VSK: BLS 949.32 G-HAES 1988

DB: ARCH 251 HAES

KMSKA: MONO-BC 3085

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 HAES 88

UA-CST: RG 2037 C 35

EHC: 705413 [LZ-68 b]

EHC: 553532 [C0-007 a]

EHC: 704338 [C0-578 c]

SA: 105#3759

Geschiedenis doordacht / [edit.] Harry Havekes ; Arnoud Aardema ; Bas van Rooijen ; Jan de Vries. — Boxmeer : Stichting Geschiedenis, Staatsinrichting en Educatie, 2005. — 217 p. : ill. — (Actief historisch denken: opdrachten voor activerend geschiedenisonderwijs ; 2). — ISBN 90-808830-2-6

KdG-DLO-NP: 485.6

UA-CST: OW 372.893 Y-HAVE 2005

Leerlingen construeren het verleden / [edit.] Jan de Vries ; Arnoud Aardema ; Harry Havekes. — Boxmeer : Stichting Geschiedenis, Staatsinrichting en Educatie, 2011. — 271 p. : ill. — (Actief historisch denken: opdrachten voor activerend geschiedenisonderwijs ; 3). — Met cdrom. — ISBN 978-90-808830-0-0

KdG-DLO-NP: 485.6

Opdrachten voor activerend geschiedenisonderwijs / [edit.] Jan de Vries ; Arnoud Aardema ; Harry Havekes ; Bas van Rooijen. — Boxmeer : Stichting Geschiedenis, Staatsinrichting en Educatie, 2004. — 173 p. : ill. — (Actief historisch denken: opdrachten voor activerend geschiedenisonderwijs ; 1). — ISBN 90-808830-1-8

KdG-DLO-NP: 485.6

Black Mecca : the African Muslims of Harlem / Zain Abdullah. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 294 p. : ill. — ISBN 978-0-19-932928-1 ; ISBN 978-0-19-531425-0

UA-CST: GES 970 H 73 ABDU 2013

Indrukken van Rome / Jan Cox. — Gent : Liberaal Archief, 2008. — 69 p. : ill. — Bevat de artikelen en radiotoespraken die Jan Cox in 1955 schreef tijdens zijn verblijf in de Academia Belgica in Rome. De meeste artikelen werden gepubliceerd in Het Laatste Nieuws, De Zweep of De Vlaamse Gids ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten

[Antwerpen]. 2008/03/15 - 2008/06/15 ; tentoonstelling: Academia Belgica [Rome]. 2008/03/28 - 2008/05/31

UA-CST: MAG-OW-AA 25532

AP-CMU: 33536

EHC: 793282

KMSKA: MONO-BA 1122

MPM: PK-A 6217

Achtzig Choralvorspiele deutscher Meister des 17. und 18. Jahrhunderts, zum Gottesdienstlichen Gebrauch herausgegeben = 80 chorale preludes : German masters of the 17th and 18th centuries : organ / [edit.] Hermann Keller. — New York, N.Y. : Peters, 1951. — 1 partituur (123 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 11354

AP-KC: MM-TO-KELLE-achtzig-1

Renaissance invention and the haunted infancy / Alfred Acres. — London : Miller, 2013. — 310 p. : ill. — ISBN 978-1-905375-71-4

RUB: 1 O 243 / 2013 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7230

Œuvres complètes / Adam de la Halle ; [edit.] E. de Coussemaker. — Paris : Durand & Pédone-Lauriel, 1872. — 440 p.

UA-CST: MAG-OW-C 11114

AP-KC: MM-PAL-DELAHAL-oeuvres-1

Adam et Eve et la pensée des Lumières : entre fondement du droit et questionnement du mythe / [edit.] Gabriele Vickermann-Ribémont. — Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2014. — 198 p. : ill. — (Mythographies et sociétés ; 2014: 1). — ISBN 978-2-84516-651-6 ; ISBN 978-2-84516-652-3

UA-CST: MAG-OW-BB 6602

Home fires : how Americans kept warm in the nineteenth century / Sean Patrick Adams. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2014. — 183 p. — (How things worked ; 2014: 2). — ISBN 978-1-4214-1356-3 ; ISBN 978-1-4214-1357-0 ; ISBN 978-1-4214-1358-7

UA-CST: ONTW 697 G-ADAM 2014

Adoration / [comp.] J. Steveniers. — Bruxelles : Katto, 1856. — 1 partituur (5 p.). — (3 mélodies ; 3). — Tekst incipit: Il est un nom sur terre d'amour ; Opgedragen aan Mr. Cornelis

AP-KC: MM-ZL-STEVE-adorati-1

Mechelsche bibliographie / Raymond Van Aerde. — Mechelen : H. Dierickx-Beke Zonen, 1935. — 14 p. — Overdruk uit Handelingen van den Mechelschen Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst. - 39(1934)

EHC: 792803

Het onverenigd Koninkrijk der Nederlanden : een beschouwing en een pleidooi / Remieg Aerts ; [edit.] Rik Vosters ; [edit.] Janneke Weijermans. — Den Haag : Algemeen-Nederlands Verbond, Werkgroep Verenigd Koninkrijk der Nederlanden, 2014. — 69 p. : ill. — (Noord en Zuid onder Willem I ; 3). — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-90-805255-8-0

EHC: 792769

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Ai Weiwei : never sorry / [edit.] Alison Klayman. — London : Artificial Eye, 2012. — 1 dvd-video(s), 91 min.
KdG-ABK: DVD 709 AI

Aida : Oper in vier Akten : Klavierauszug / [comp.] G. Verdi ; [libr.] Antonio Ghislanzoni ; [edit.] Kurt Soldan. — Leipzig : Peters, 1930. — 1 partituur (235 p.). — (Edition Peters ; 4253). — Jaar van compositie: c. 1871. — Uitg. nr./Pl. nr. 11038

AP-KC: MM-ZP-VERDI-aida-1

AP-KC: UM-ZP-VERDI-aida-1

AP-KC: LM-ZP-VERDI-aida-1

Air varié : pour instrument à vent / [comp.] F. Minet. — Gent : Moeremans, 1892. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BB-MINET-air-2

Walter van den Broeck : een introductie / Paul Van Aken. — Antwerpen : Manteau, 1983. — Ill. — ISBN 90-223-0908-8
EHC: 793126

Astronomie populaire : grandeur nature / Jean-Michel Alberola. — Gent : Imschoot, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-18-8

KdG-ABK: 709 ALBE

Album 14-18 / [edit.] Carl de Keyzer ; [edit.] David Van Reybrouck ; [inl.] Geoff Dyer. — S.l. : Hannibal, 2014. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Stadshallen [Brugge]. 2014/10/14 - 2015/02/22. — ISBN 978-94-92081-06-3

AP-CMU: 36402

Albumblatt : für Violine und Klavier = Album leaf : for violin and piano / [comp.] Alexander Glasunow ; [bew.] Jean-François Gonzales. — Frankfurt : Belaieff, 1997. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan A. W. Kosmakov ; jaar van compositie: 1899. — Uitg. nr./Pl. nr. 4056 ; ISMN M-203-00343-4

AP-KC: UM-SV-GLASU-albumbl-2

Äldre mästaress taylor : tillhöriga F.D. advokaten Birger Svenonius, Stockholm. — Lund : Aktiebolaget Skånska Centraltryckeriet, 1927. — 14 p.

RUB: 1 R 2 / LUN 3 / 1927 / a / 1

RUB: 1 R 2 / LUN 3 / 1927 / a / 2

KMSKA: TENT-TB 8776

'Verwondering over mijn gezang' : Jan Alensoons muzikale ontmoetingen op zijn reis naar Italië, 1723-1724 / [edit.] Helen H. Metzelaar. — Amsterdam : Panchaud, 2013. — 168 p. — ISBN 978-90-820779-1-9

UA-CST: MAG-OW-BB 6606

Allez, André : het koersverleden van Ieper in beeld. — Ieper : Stadsarchief Ieper, 2014. — 90 p. : ill. — Tentoonstelling: Stadsarchief [Ieper]. 2014/06/28 - 2014/08/23

EHC: 792775

Berlinde de Bruyckere / Emmanuel Alloa ; Gary Carrion-Murayari ; J.M. Coetzee ; Caroline Lamarche ; Angela Mengoni ; Philippe Van Cauteren. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 304 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-037-8

AP-CMU: 36403

in leeszaal: raadpleging ter plaatse

KdG-ABK: 709 DEBR

MID: De-Bruyckere 2014/495

Der Altar von Lucas Cranach d. Ä. in Neustadt an der Orla und die Kirchenverhältnisse im Zeitalter der Reformation / [edit.] Werner Greiling ; [edit.] Uwe Schirmer ; [edit.] Ronny Schwalbe. — Köln : Böhlau, 2014. — 527 p. : ill. — (Quellen und Forschungen zu Thüringen im Zeitalter der Reformation ; 3). — Congres: Neustädter Rathaus, 12. bis 14. September 2013. — ISBN 978-3-412-22341-0

KMSKA: MONO-BB 10457

Francis Alÿs : pacing / Francis Alÿs ; Medina Cuauhtémoc. — Madrid : Ivorypress, 2014. — Ill. — ISBN 978-84-941462-6-8
KdG-ABK: 709 ALYS

Petrus Dorlandus O. Carth. en Dominicus van Geire O.P. / Albert Ampe. — Amsterdam : Nico Israel, 1980. — p. 29-42. — Overdruk uit Hellinga : Festschrift/feestbundel/mélanges : forty-three studies in bibliography presented to prof. dr. Wytze Hellinga on the occasion of his retirement. - (1978)

UA-CST: RG-Br 263:5

EHC: 792798

Contemporary European architects 1 / Wolfgang Amsoneit. — Köln : Taschen, 1994. — 160 p. : ill. — (Taschen Architektur ; 1994: 1). — ISBN 3-8228-9753-1

AP-CMU: 31875:1

EHC: 606854 [C0-147 a]

C0

ARK: 72 TASC 1994

Ana Torfs : Echolalia. — London : Koenig Books, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Wiels [Brussel]. 2014/09/12 - 2014/12/14. — ISBN 978-3-86335-619-4

MID: Torfs 2014/628

Ana Torfs : Echolalia. — London : Koenig Books, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Wiels [Brussel]. 2014/09/12 - 2014/12/14

KdG-ABK: 709 TORF

Jazzy theater en getheatraliseerde jazz : de wisselwerking tussen jazz en amusements theater in het interbellum / Marieke Anaf. — Gent : Universiteit Gent, 2008. — 57 p. — Scriptie. Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschap

AP-KC: MM-JAZZLM-ANAF-jazzyth-1

Het Coudenbergpaleis te Brussel : van middeleeuws kasteel tot archeologische site / [edit.] Vincent Heymans ; [edit.] Laetitia Cnockaert ; [edit.] Frédérique Honoré ; P. Anagnostopoulos ; A. Buyle ; P. Charruadas ; M. de Waha ; S. Demeter ; Y. Devos ; C. Dickstein-Bernard ; A. Dierkens ; M. Fourny ; C. Gaier ; M.

Galand ; D. Guillardian ; S. Guri ; J. Houssiau ; J.-P. Huys ; C. Loir ; P. Lombaerde ; M. Meganck ; S. Modrie ; C. Paredes ; P. Sosnowska ; S. van Sprang ; B. Vannieuwenhuyze ; A. Vanrie. — Gent : Snoeck, 2014. — 359 p. : ill. — ISBN 978-94-6161-094-2
RUB: 1 P 4 / BRU 7.1 / 2014 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-D 1492

Andromède : poème lyrique et symphonique / [comp.] G. Lekeu ; [libr.] Jules Sauvenière. — Liège : Muraille. — 1 partituur (66 p.). — Jaar van compositie: 1891 ; Opgedragen aan Louis Kefer. — Uitg. nr./Pl. nr. 102-64
AP-KC: LM-ZP-LEKEU-androme-1
AP-KC: UM-ZP-LEKEU-androme-1

L'ange & le rameau / [comp.] J. Steveniers. — Bruxelles : Katto, 1856. — 1 partituur (6 p.). — (3 mélodies ; 1). — Tekst incipit: Que ce rameau béni protège ta demeure ; Opgedragen aan Mlle. H. Sherrington. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.869
AP-KC: MM-ZL-STEVE-angeetl-1

Angelika Kauffmann : Blütezeit London / Matthias Fischer ; Helen Valentine ; Petra Zudrell. — Hohenems : Bucher Verlag, 2014. — 139 p. : ill. — ISBN 978-3-99018-255-0
KMSKA: TENT-TB 8778

Annie M.G. Schmidt uitgelicht : een bibliografie / [compil.] Marcel Raadgeep. — Delft : s.n., 1993. — 57 p.
EHC: 793183

The politics of nationalism in modern Iran / Ali M. Ansari. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2013. — 327 p. — (Cambridge Middle East studies ; 40). — ISBN 978-0-521-68717-1 ; ISBN 978-0-521-86762-7
UA-CST: GES 950 H 71 ANSA 2013

Giovanni Anselmo : lire / Giovanni Anselmo. — Ill. — ISBN 90-72191-15-3
KdG-ABK: 709 ANSE

La succession au trône d'Elisabeth Ière d'Angleterre et les catholiques / L. Antheunis. — Louvain : s.n., 1954. — p. 157-167. — Overdruk uit Revue d'histoire ecclésiastique. - 49:1(1954)
EHC: 792891

Antony Gormley : expansion field / [edit.] Peter Fischer ; [edit.] Simone Küng ; [edit.] Rosalind Horne ; Rebecca Comey ; Andrew Renton ; Antony Gormley Studio. — Ostfildern : Hatje Cantz Verlag, 2014. — 216 p. : ill. — Tentoonstelling: Zentrum Paul Klee [Bern]. 2014/09/05 - 2015/01/11. — ISBN 978-3-7757-3931-3
KdG-ABK: 709 GORM
MID: Gormley 2014/625

Arcadia in Celle : l'art pour la nature, la nature pour l'art. — Saint-Paul de Vence : Fondation Maeght, 2012. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul de Vence]. 2012/03/31 - 2012/06/10. — ISBN 978-2-900923-54-2
MID: SAINT PAUL DE VENCE Fondation-Maeght 2012/429

Archéologie en Ardenne: de la Préhistoire au 18e siècle / [edit.] Hélène Remy. — Bruxelles : Crédit communal, 1991. — 244 p. : ill. — ISBN 2-87193-135-6
UA-CST: MAG-C 8725
DB: ARCH 430 REMY
EHC: 553568 [C0-007 a]

Archief der collegiale kerk Onze Lieve Vrouw van Aarschot : lijst der documenten die in dit archief berusten, opgemaakt in 1910-1911 door E.H. De Ridder / [pass. aut.] De Ridder [E.H.] ; [bew.] H. van Haesendonck. — S.l. : s.n., 1965. — 29 p.
EHC: 792836

Architecture and ideology / [edit.] Vladimir Mako ; [edit.] Mirjana Roter Blagojević ; [edit.] Marta Vukotić Lazar. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2014. — 297 p. : ill. — Congres: International Conference, Belgrade, 28-29 September 2012. — ISBN 978-1-4438-5671-3
UA-CST: ONTW 72 G-MAKO 2014

Architectuur als buur : panorama van Gent en omstreken, 1968-88 / [edit.] Mil de Kooning ; Sint-Pietersabdij [Gent]. — Gent : Brepols, 1988. — 192 p. + sponsorkatern : ill. — Tentoonstelling: Sint-Pietersabdij [Gent]. 1988/09/00-1988/12/00
UA-CST: MAG-C 7533
AP-CMU: 27006
EHC: 528117 [S4-134 d]
ARK: 72 DEKO 1988

Aria et divertimento : flûte et piano / [comp.] Gérard Bertouille. — Brussel : CeBeDeM, 1960. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Henri Magnée
AP-KC: UM-BF-BERTO-ariaetd-2

Arminio / [comp.] Johann Adolf Hasse ; [edit.] Rudolf Gerber. — Mainz : Schott, 1957-1966. — 2 v. — (Oper und Sologesang ; 3(=v. 1)) ; (Oper und Sologesang ; 4(=v. 2)) ; (Das Erbe deutscher Musik ; 27(=v. 1)) ; (Das Erbe deutscher Musik ; 28(=v. 2))
AP-KC: UM-VU-ERBE-musikge-27
AP-KC: LM-VU-ERBE-musikge-27/28
1-2
EHC: 664933 [C0-286 b]
1

Arquitectura española contemporánea : la década de los 80 / [edit.] Xavier Güell ; [inl.] Joseph Rykwert. — Barcelona : Gili, 1990. — 192 p. : ill. — ISBN 84-252-1429-7
ARK: 72 GUEL 1990

De romaanse kerk van Wéris / Raymond Arren. — Wéris : Tentoonstellings- en informatiecentrum Wéris/Durbuy, 1989. — 14 p. : ill.
DB: ARCH 434 ARRE

Strokes of genius : Italian drawings from the Goldman collection / Jean Goldman ; Nicholas Schwed ; [edit.] Suzanne Folds McCullagh. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 199 p. : ill. — ISBN 978-0-300-20777-4
KMSKA: TENT-TC 11368

Art Nouveau en Art Déco keramiek / [inl.] Marjan Boot. — Gent : Snoeck Ducaju, 1995. — 23 p. : ill. — (Museum Paleis Lange Voorhout ; 8). — Titel varieert: Uit de verzameling Douma
DB: ARCH 529 ARTN

Art now / [edit.] Hans Werner Holzwarth. — Köln : Taschen, 2013. — 575 p. : ill. — ISBN 978-3-8365-2816-0
KdG-ABK: 705.88 HOLZ

Asian Islam in the 21st century / [edit.] John L. Esposito ; [edit.] John O. Voll ; [edit.] Osman Bakar. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 306 p. — ISBN 978-0-19-533303-9 ; ISBN 978-0-19-533302-2
UA-CST: GES 297 H 70 ESPO 2008

Specerijkelijk: de specerijenroutes : 27 maart-14 juni 1992, ASLK-Galerij / Christian Cannuyer ; Frédéric Colin ; Emmanuel Collet ; e.a. — Brussel : ASLK, 1992. — 288 p. : ill. — Tentoonstelling: ASLK-Gallerij [Brussel]. 1992/03/27 - 1992/06/14
UA-CST: MAG-C 8928
KAVA: C 57
MPM: BM 40934
DB: ARCH 715 CANN
HH-EVA: AL/C.0617
EHC: 563054 [C0-034 a]
SA: BIB 8450
HH-SV: Ges.04.49

At the table: metaphorical and material cultures of food in medieval and early modern Europe / [edit.] Timothy J. Tomasik ; [edit.] Juiann M. Vitullo. — Turnhout : Brepols, 2007. — 225 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 18). — ISBN 978-2-503-52398-9
RUB: 2 D 1 / 2007 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-B 49020
EHC: 709453 [C0-422 b]
KMSKA: MONO-BB 5713

Atlas Belgische versterkingen te Antwerpen, Luik en Namen (1859-1914) / [medew.] Robert Gils. — Erpe : Krijger, 2001. — Ill. — ISBN 90-5868-041-X
SA: BIB 9344
DB: DB 955 GILS
EHC: 643070 [C0-275 bis a]

Ausgewählte Stücke aus Peer Gynt = Selected pieces from Peer Gynt = Pièces choisies de Peer Gynt / [comp.] Edvard Grieg ; [bew.] Barbara Dobretsberger. — Wien : Universal Edition, 1996. — 1 partituur, 5 partijen. — (Children on stage ; 1996: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. UE 30 304
AP-KC: UM-KAM-GRIEG-peergyn-6

Ave Maria / [comp.] Sebastiaan van Steenberge. — Antwerpen : Koor en Stem, 2003. — 1 partituur (3 p.). — (Koorpagina ; GK 3: 4). — Tekst incipit: Ave Maria, gratia plena
AP-KC: MM-KM-VANST-avemari-1
AP-KC: UM-KM-VANST-avemari-1

Natural disasters in the Ottoman Empire : plague, famine, and other misfortunes / Yaron Ayalon. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 245 p. : ill. — ISBN 978-1-107-07297-8
UA-CST: GES 946 H 72 AYAL 2015

Thomas Schelling and the nuclear age : strategy as social science / Robert Ayson. — New York, N.Y. : Routledge, 2004. — 235 p. — (Cass series: strategy and history ; 10). — ISBN 978-0-415-65281-0 ; ISBN 978-0-7146-5516-1
UA-CST: TEW 330.8 N-SCHE AYSO 2004

Baccio Bandinelli : scultore e maestro (1493-1560) / [edit.] Detlef Heikamp ; [edit.] Beatrice Paolozzi Strozzi. — Firenze : Giunti, 2014. — 623 p. : ill. — ISBN 978-88-09-78825-1
KMSKA: TENT-TC 11352

British extra-territorial jurisdiction in the Gulf, 1913-1971 : an analysis of the system of British courts in the territories of the British protected states of the Gulf during the pre-independence era / Husain M. Al Baharna. — Slough : Archive Editions, 1998. — 175 p. — ISBN 1-85207-840-5
UA-CST: GES 950 H 71 BAH A 98

Remarques sur quelques découvertes / F. Baix. — S.l. : s.n., 1939. — p. 49-64. — Overdruk uit Namurcum : chronique de la Société archéologique de Namur. - 16:4(1939)
EHC: 792884

John Baldessari : the telephone book (with pearls). — 2 ed. — Gent : Imschoot, 1992. — Ill. — ISBN 90-72191-07-2
KdG-ABK: 709 BALD

The end of empire in the Middle East : Britain's relinquishment of power in her last three Arab dependencies / Glen Balfour-Paul. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 278 p. — (Cambridge Middle East library ; 25). — ISBN 0-521-38259-9 ; ISBN 0-521-46636-9
UA-CST: GES 942 H 71 BALF 2003

The historic urban landscape : managing heritage in an urban century / Francesco Bandarin ; Ron van Oers. — Chichester : Wiley Blackwell, 2014. — 236 p. : ill. — ISBN 978-0-470-65574-0 ; ISBN 978-1-118-93272-8
UA-CST: ONTW 702.5 G-BAND 2014

Le relief : au croisement des arts du XIXe siècle / Claire Barbillon. — Paris : Picard, 2014. — 287 p. : ill. — ISBN 978-2-7084-0981-1
MID: 19de-eeuw BARB

Le conte merveilleux français de 1690 à 1790 : cent ans de féerie et de poésie ignorées de l'histoire littéraire / Jacques Barchilon. — Genève : Slatkine Reprints, 2014. — 162 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1975: Paris. — ISBN 978-2-05-102701-4

UA-CST: T&L 840 H 3 BARC 2014

Garcilaso de la Vega and the material culture of renaissance Europe / Mary E. Barnard. — Toronto (Ont.) : University of Toronto, 2014. — 226 p. — ISBN 978-1-4426-4755-8

RUB: 3 B 5 / 2014 / b / 1

Contemporary art Mexico / [edit.] Hossein Amirsadeghi ; Tanya Barson ; Daniel Garza Usabiaga ; María Minera. — London : Thames & Hudson, 2014. — 332 p. : ill. — ISBN 978-0-500-97064-5

MID: Latijns-Amerika CONT

Het Marialeven = La vie de la vierge = The life of Mary = Das Marienleben / Bradi Barth. — Bruxelles : Saint-Bernard, 1990. — Ill. — Titel varieert: Magnificat

UA-CST: RG 2151 A 5

UA-CST: MAG-OW-C 1316

Support any friend : Kennedy's Middle East and the making of the U.S.-Israel alliance / Warren Bass. — Oxford : Oxford University Press, 2004. — 336 p. — ISBN 978-0-19-517750-3 ; ISBN 0-19-516580-2

UA-CST: GES 970 H 71 BASS 2004

Karel de Grote : een keizer op de grens tussen twee werelden / Raoul Bauer. — Leuven : Davidsfonds, 2013. — 271 p. : ill. — ISBN 978-90-6306-641-3 ; ISBN 978-90-6630-707-0

KdG-DLO-NP: 925.3

EHC: 780784

UA-CST: GES 94 H 71 BAUE 2013

Die Melodien der Troubadours / Johann Baptist Beck. — Strassburg : Karl J. Trübner, 1908. — 202 p. — Nach dem gesamten handschriftlichen Material zum erstenmal bearbeitet und herausgegeben, nebst einer Untersuchung über die Entwicklung der Notenschrift (bis um 1250) und das rhythmisch-metrisch Prinzip der mittelalterlich-lyrischen Dichtungen, sowie mit Übertragung in moderne Noten der Melodien der Troubadours und Trouvères

AP-KC: MM-PAL-BECK-melodie-1

Becoming Muslim in mainland Tanzania, 1890-2000 / Felicitas Becker. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 364 p. : ill. — (British Academy postdoctoral fellowship monographs ; 2008: 1). — ISBN 978-0-19-726427-0

UA-CST: GES 960 H 73 BECK 2008

Tot leeringhe ende vermaeck : de verrassende beerputinhoud van een voormalig hofhuis in Breda / Cora van Beek. — 96 p. : ill

DB: ARCH 441 BEEK

100 painters of tomorrow / Kurt Beers. — London : Thames & Hudson, 2014. — 288 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23923-0

MID: Schilderkunst BEER

Workers and peasants in the modern Middle East / Joel Beinin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 207 p. — (The contemporary Middle East ; 2). — ISBN 978-0-521-62903-4 ; ISBN 978-0-521-62121-2

UA-CST: GES 950 H 72 BEIN 2001

Napoléon : sa vie, ses guerres / Paul Belette. — 5 ed. — Anvers : L. Opdebeek, 1925. — 699 p. : ill.

EHC: 792958

Omslag met zwarte bedrukking: oorlogscène en Napoleon te paard en daarover in gouden letters: Napoleon.

EHC: 792960

Omslag met zwarte bedrukking: oorlogscène en Napoleon te paard. Datering op de rug.

Antwerpen, een geschenk van de Schelde : de Antwerpse haven door de eeuwen heen / [edit.] Francine de Nave ; [medew.] Gustaaf Asaert ; H. Belmans ; L. Hancké ; R. Jalon ; Hilde Meersman ; Tony Oost. — Antwerpen : Gemeentekrediet, 1993. — 99 p. : ill. — Overdruk uit Tijdschrift van het Gemeentekrediet. - 185(1993). — ISBN 90-5066-122-X

AHB: LZ-M 05.01.01 GEMKRE 1993

MAS: KH 6

MAS: HB 656.615

MPM: PK-A 6498

3f

DB: ARCH 410 ASAE

AP-MEI: OK 938.1 ANTW

KMSKA: MONO-BC 1934

UA-CST: TEW 656.61 L-B-NAVE 93

EHC: 563432 [C0-264 c]

LH: 171.870

HH-SV: Ges.01.12

Harry Seidler : lifework / Vladimir Belogolovsky ; [medew.] Massimo Vignelli. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2014. — 300 p. : ill. — ISBN 978-0-8478-4228-5

UA-CST: ONTW 72 N-SEID-BELO 2014

Hegel's dialectical logic / Ermanno Bencivenga. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2000. — 143 p. — ISBN 0-19-513829-5

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE.BENC 2000

Saddam's word : political discourse in Iraq / Ofra Bengio. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 266 p. — (Studies in Middle Eastern history ; 2002: 2). — ISBN 0-19-511439-6 ; ISBN 0-19-515185-2

UA-CST: GES 950 H 71 BENG 2002

Drawings by David Vinckboons as models for ornamenting Bible maps / Shirley K. Bennett. — Zwolle : Waanders, 1989. — p. 15-25 : ill. — Overdruk uit Hoogsteder-Naumann Mercury. - 10(1989)

RUB: V 17 / Vinckboons, David I / 1989 / a / 1

RUB: I S 1 / HOO 4 / 1989

Welt-geistliche Frauen in der frühen Neuzeit : Studien zum weiblichen Semireligiosentum / [edit.] Anne Conrad ; Yvonne Bergerfurth ; Michaela Bill-Mrziglod ; Nicole Priesching ; Andreas Rutz ; Susanne Schulz. — Münster : Aschendorff Verlag, 2013. — 170 p. — (Katholisches Leben und Kirchenreform im Zeitalter der Glaubensspaltung ; 73). — ISBN 978-3-402-11091-1

UA-CST: RG 2151 B 6

Bergeronnette / [comp.] J. Steveniers. — Bruxelles : Katto, 1856. — 1 partituur (5 p.). — (3 mélodies ; 2). — Tekst incipit: Pauvre petit oiseau des champs ; Opgedragen aan Mme Dumonceau

AP-KC: MM-ZL-STEVE-bergero-1

Rapport sur les travaux de la Commission de la 'Biographie nationale' pendant l'année, 1932-1933 / Paul Bergmans. — Bruxelles : Michel Hayez, imprimeur de l'Académie royale de Belgique, 1933. — p. 114-124. — Overdruk uit Bulletin de la Classe des beaux-arts. - 15:5(1933)

EHC: 792909

Memoria / G. Berings ; Jan Van Schaftingen ; e.a. — Kalmthout : Pelckmans, 2013. — Leerwerkboek; Handleiding; Digitaal bordboek

KdG-DLO-NP: 485.6

Leerwerkboek 1-2; Handleiding 1-2; Dvd 1-2;

AP-VSK: O&T 372.893 SAV-MEMO 2013

Memoria concreet / Geert Berings ; Joke Brackeva ; e.a. — Kalmthout : Pelckmans, 2014. — Leerwerkboek; Handleiding; DVD; Digitaal bordboek; Historische verhalen

KdG-DLO-NP: 485.6

Leerwerkboek 2, 4; Historische verhalen 4; Handleiding 4;

Dvd-rom bij de handleiding 4;

AP-VSK: O&T 372.893 SAV-MECO 2014

Esuli ed emigrati italiani nel Regno Unito, 1920-1940 / Alfio Bernabei. — Milano : Mursia, 1997. — 261 p. — (Testimonianze fra cronaca e storia ; 1997: 1). — ISBN 88-425-2129-9

UA-CST: MAG-OW-BB 6752

Jeanne! / Patrick Bernauw ; [ill.] Erika Raven. — Oostmalle : De Sikkel, 1996. — 32 p. : ill. — (Historische verhalen ; 43: 4). — ISBN 90-260-5033-X

AP-VSK: BLS 372.84 F 1:43:4 TIJD

EHC: 792814

The ethics of authorship : communication, seduction, and death in Hegel and Kierkegaard / Daniel Berthold. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2011. — 232 p. — ISBN 978-0-8232-3394-6 ; ISBN 978-0-8232-3395-3 ; ISBN 978-0-8232-3396-0

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BERT 2011

Werkman en werkbaas arme en rijke : rechten en plichten / K. Beyaert. — Brugge : /, 1905. — 48 p.

SESA-Mechelen: M.11311 (a)

Zwischen Zeichnung und Druck : Edgar Degas und die Wiederentdeckung der Monotypie im 19. Jahrhundert / Jonas Beyer. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2014. — 406 p. : ill. — (Berliner Schriften zur Kunst). — ISBN 978-3-7705-5568-0
KMSKA: MONO-BB 10462

Berthelot, historien de l'alchimie et archéologie / J. Bidez. — Gand : Maison d'éditions et d'impressions anc' ad. Hoste s.a., 1928. — p. 72-78. — Overdruk uit Bulletin de la Société chimique de Belgique. - 37(1928)

EHC: 792898

Ferdinand II, counter-reformation emperor, 1578-1637 / Robert Bireley. — New York : Cambridge University Press, 2014. — 325 p. — ISBN 978-1-107-06715-8 ; ISBN 978-1-107-67440-0

RUB: 2 F 1 / FER 4 / 2014 / a / 1

Maria Blaisse : the emergence of form / Maria Blaisse ; Oek de Jong ; Trude Hooykaas ; Kenzo Kusuda ; Issey Miyake ; [medew.] Claire van Putten ; Joost Swarte ; Mathias Schwartz-Clauss ; Alexander von Vegesack ; Frances-Marie Uitti. — Rotterdam : nai010 publishers, 2013. — 279 p. : ill. — ISBN 978-94-6208-073-7

KdG-ABK: 709 BLAI

Dans l'atelier des artistes : les coulisses de la création de Léonard de Vinci à Jeff Koons / Jan Blanc ; Florence Jaillet. — Paris : BeauxArts, 2011. — 263 p. : ill. — ISBN 978-2-84278-854-4

MID: Kunstenars BLAN

KMSKA: MONO-BC 6765

The book to come / Maurice Blanchot. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2003. — 267 p. — (Meridian: crossing aesthetics ; 2003: 1). — ISBN 0-8047-4223-5 ; ISBN 0-8047-4224-3

UA-CST: FILO 19.8 P-BLAN 2003

Lifelike / Siri Engberg ; [medew.] Michael Lobel ; [medew.] Josiah McElheny ; [medew.] Rochelle Steiner. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Center, 2012. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Walker Art Center [Minneapolis, Minn.]. 2012/02/25 - 2012/05/27 ; tentoonstelling: New Orleans Museum of Art. 2012/11/10 - 2013/01/27 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [San Diego, Calif.]. 2013/02/24 - 2013/05/26 ; tentoonstelling: Blanton Museum of Art [Austin, Tex.]. 2013/06/23 - 2013/09/29. — ISBN 978-0-935640-68-7

MID: Hyperrealisme ENGB

Blik in de bodem : recent stadsarcheologisch onderzoek in Antwerpen / [edit.] Johan Veeckman. — Antwerpen : Stad, 1992. — 127 p. : ill. — Dep. D/1992/0306/26

MAS: HB 930.26

DB: ARCH 411 VEEC

EHC: 571714 [C0-050 a]

C0

SA: 105#3671

Lotgevallen van Stanley in Afrika's donkere wildernissen bij de opsporing van Emin Pacha / H. Blink. — 2 ed. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1930. — 175 p. : ill.

EHC: 792921

Witte omslag met kleurrijke illustratie op voorplat en rug.

EHC: K 144067 [S1-693 b]

Blauwe halffinnen band met gouden opdruk.

Stanleys reizen in donker Afrika / H. Blink. — 5 ed. — Antwerpen : Opdebeek, 1959. — 159 p. : ill.

EHC: 792897

Die Erwartung der Kunstwerke : ästhetische Modelle bei Walter Benjamin, Theodor W. Adorno und Georges Bataille : Vorlesungen an der Universität von Ouro Preto, 2008 / Wolfgang Bock. — Würzburg : Königshausen und Neumann, 2013. — 286 p. — ISBN 978-3-8260-5151-7

UA-CST: FILO 18 G-BOCK 2013

Kinderprenten, volksprenten, centsprenten, schoolprenten : populaire grafiek in de Nederlanden, 1650-1950 / Nico Boerma ; Aernout Borms ; Alfons Thijs ; Jo Thijssen ; [medew.] Philip Breuker ; [medew.] Pascal Lefèvre. — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 1001 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-184-6

UA-CST: IBW 09 G-BOER 2014

UA-CST: RG 2147 F 27

MPM: PK-A 6807

8dbr>em>strong>Huidige standplaats: (e:MPM:943)

KMSKA: MONO-BC 7355

Le Club Mickey. — 2 ed. — Gent : Imschoot, 1991. — Ill. — ISBN 90-72191-22-6

KdG-ABK: 709 BOLT

Nick Cave : epitome / Andrew Bolton ; Nato Thompson ; Elvira Dyangani Ose ; [edit.] Ryan Newbanks ; Nick Cave. — Munich : Prestel, 2014. — 284 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4916-9

KdG-ABK: 709 CAVE

les premiers 'bleus' de France : les carreaux de faïence au décor peint fabriqués pour le Duc de Berry, 1384 / Philippe Bon. — Mehun-sur-Yèvre : Groupe Historique et Archéologique, 1992. — 335 p. : ill

DB: ARCH 527 BON

'Cossons' communistes dans le Namurois à la fin de l'Ancien Régime / P. Bonenfant. — Namur : Ad. Wesmael-Charlier, 1931. — Overdruk uit Namurcum. - 4(1931)

EHC: 792810

Une entreprise d'exportation d'enfants à Bruxelles au 18e siècle / P. Bonenfant. — Wetteren : J. De Meester et Fils, 1930. — 30 p. — Overdruk uit Annales de la Société royale d'archéologie de Bruxelles. - 35(1930)

EHC: 792808

Plans du 18e siècle de l'ancienne 'Simpelhuys' et d'autres monuments bruxellois / P. Bonenfant. — Bruxelles : Charles Dessart, 1945. — 3 p. — Overdruk uit Annales de la Société royale d'Archéologie de Bruxelles. - (1942-1943)

EHC: 792835

A propos de trois chapiteaux de l'hôtel de ville / Paul Bonenfant. — Bruxelles : A. Ballieu, 1935. — p. 141-153. — Overdruk uit Bulletin de la Société royale d'Archéologie de Bruxelles. - Août(1935)

EHC: 792834

La création à Bruxelles de la Suprême charité / Paul Bonenfant. — Bruxelles : Imprimerie J. Coenen Fils, 1930. — 19 p. — Supplement van: Rapport annuel de la Commission d'assistance publique de Bruxelles

EHC: 792811

Book history / Society for the History of Authorship, Reading and Publishing. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 1998. — ISSN 1098-7371 ; ISSN 1529-1499

<http://search.ebscohost.com/->

direct.asp?db=aph&jid=%22GL6%22&scope=site

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: IBW 02 E-BOOK/1 j.

1(1998)-

Oude jr. ANN-B/2531

MPM: BM 35135

11(2008)-12(2009); 17(2014)

Manuscripts flamands sur parchemin noir / Ch. De Boom. — Bruges : Eloï Vercruysse-Vanhove, 1932. — p.131-138. — Overdruk uit Annales de la Société d'Emulation de Bruges. - 75(1932)

EHC: 792789

Barock : theatrum mundi : die Welt als Kunstwerk / [edit.] Rolf Toman ; [fotograaf] Achim Bednorz ; Barbara Borngässer ; [medew.] Thomas Paffen. — Potsdam : Ullmann, 2013. — 568 p. : ill. — (Bibliothek der Kunstepochen ; 2013: 1). — ISBN 978-3-8480-0059-3

KMSKA: MONO-BD 674

Documentation of events that may not have taken place / Jennifer Bornstein ; [edit.] Kaatje Cusse. — Gent : Imschoot, 1999. — 46 p. : ill. — ISBN 90-72191-91-9

KdG-ABK: 709 BORN

Vincenzo Scamozzi and the chorography of early modern architecture / Ann Marie Borys. — Farnham : Ashgate, 2014. — 214 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2014: 4). — ISBN 978-1-4094-5580-6

RUB: 1 G 2 / SCA 6 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 4644

Landelijk Westmalle : zo leefden onze voorouders in Westmalle (19de-20ste eeuw) / Florent Bosch ; Daniël Van Nieuwenhuyze. — S.l. : s.n. — 3 v. : ill.

EHC: 793423

Malle door de eeuwen heen : zo leefden onze voorouders in een landelijk dorp en in een landelijke streek / Florent Bosch ; Daniël Van Nieuwenhuyze. — S.l. : s.n. — 5 v. : ill.

EHC: 793420

1-5

Petrus Meeus : een merkwaardige veldwachter (van 1804 tot 1854) en zijn nageslacht / Florent Bosch. — S.l. : s.n. — p. 47-100

EHC: 793404

Uit het leven van pater Jan Van Damme / Florent Bosch. — S.l. : s.n. — p. 13-23 : ill.

EHC: 793422

Het wapen en de vlag van de gemeente Malle / Florent Bosch. — S.l. : s.n. — p. 115-126 : ill.

EHC: 793424

Soapbox : essay's diatribes homilies and screeds 1980-1997 / Glenn O. Brien ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1997. — 221 p. — ISBN 90-72191-87-0

KdG-ABK: 700.6 OBRI

Fundament : architecten en hun visie ... Katrien Alibertis, Hans Barbier, André Bladt, Jo Crepain, André De Naeyer, Lucien Denissen, Sylvain De Wachter, Geert Driesen, Richard Foqué, Sven Goedefroo, Lou Jansen, Dirk Janssens, Christian Kieckens, Piet Lombaerde, Patrick Lootens, Jan Meersman, Johan Praet, Lut Prims, Paul Schellekens, Els Spitaels, Paul Storme, Jan Thomaes, Jef Van Oevelen, Bob van Reeth, Lode Wouters / Renke Brijns ; Heidi Cools ; e.a. ; [edit.] Piet Lombaerde. — Antwerpen : Henry Van de Velde Instituut, 1993. — 108 p. : ill.

AP-KC: LA-BELG-BRIJS-fundame-1

AP-CMU: 28182

AP-CMU: 28182

DB: DB 738 BRIJ

The elements of typographic style 4.0 / Robert Bringhurst. — 4 ed. — Point Roberts, Wash. : Hartley & Marks, 2012. — 398 p. : ill. — ISBN 978-0-88179-212-6

KdG-ABK: 746.1 BRIN

British design from 1948 : innovation in the modern age / [edit.] Christopher Breward ; [edit.] Ghislaine Wood. — London : V&A Publishing, 2012. — 400 p. : ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 2012/03/31 - 2012/08/12. — ISBN 978-1-85177-674-0

MID: Design BRIT

Cantate inaugurale du monument élevé à Tournai à la mémoire des soldats français tombés sous les murs d'Anvers en 1832 / [comp.] Nicolas Daneau ; Paulin Brogneaux. — 1 partituur (24 p.)

AP-KC: MM-ZCA-DANEA-cantat-1

Muhammad : a very short introduction / Jonathan A.C. Brown. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 140 p. — (Very short introductions ; 261). — ISBN 978-0-19-955928-2
UA-CST: GES 297 H 71 BROW 2011

Lodewijk Mortelmans (1868-1952) en zijn Nachtmijmering (Rêverie nocturne) uit 'Miniaturen' deel 3 / Jules De Bruyne. — Dilbeek : 2010. — Eindwerk: Eindschrijft. Gemeentelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans Dilbeek
EHC: 793432

Elections et reconstruction en situation de 'ni guerre, ni paix' : six ans d'illusions au Kivu (2005-2011) / Stanislas Bucyalimwe Mararo. — Saarbrücken : Editions universitaires européennes, 2012. — 614 p. — ISBN 978-3-8417-9315-7
UA-CST: DEV 323 L-CD-BUCY 2012

Plague, quarantines and geopolitics in the Ottoman Empire / Birsan Bulmuş. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2012. — 195 p. — ISBN 978-0-7486-4659-3 ; ISBN 978-0-7486-4660-9 ; ISBN 978-0-7486-5547-2 ; ISBN 978-0-7486-5546-5
UA-CST: GES 946 H 70 BULM 2012

Ave Maria : salutatio angelica : pro basso solo, choro, quartetto et organo, concinnentibus flauto, clarinetis et 2 cornibus adjudantibus / Leo de Burbure. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1841 ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena
AP-KC: MM-KM-DEBUR-avemari-1

Met eenen oude trouw ik niet / [comp.] Karel Mestdagh ; R. Burns. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: De roze tiere in wintertijd
AP-KC: MM-MS-MESTD-meteene-1

Doe open / [comp.] Karel Mestdagh ; Robert Burns. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Doe open voor mij uit medelij ; jaar van compositie: 1907
AP-KC: MM-MS-MESTD-doeopen-1

De bevolking van de Sint-Gertrudisparochie te Leuven in 1523 / van L. Buyten. — Brussel : Paleis der Academiën, 1966. — p. 233-259. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Geschiedenis. - (1966)
EHC: 792802

Obras demográficas selectas / Gustavo Cabrera. — México, D.F. : Colegio de México, 2007. — 784 p. — (Centro de Estudios Demográficos, Urbanos y Ambientales ; 2007: 1). — ISBN 968-12-1285-1
UA-CST: MAG-MEX-B 12211

Ter Hofstad doorgrond : een Brabantse hoeve met walgracht in Haacht (1200-heden) . De Kraneveldshoeve : gebouwd tijdens de 17de eeuw op de plaats waar voordien het middeleeuwse Hof ter Hofstad stond / Ward Caes ; Jos Cools ; Anton Ervynck ; Bart Minnen ; Jo Vandesande. — Haacht : s.n., 1990. — 209 p. : ill. ; 1 losse krt
UA-CST: GES 949.01 NOORDBRABA-H 70 CAES 90
DB: ARCH 224 CAES
EHC: 651737 [C0-235 a]

Roni Horn : Everything was sleeping as if the universe were a mistake / [edit.] Jonathan fox ; Julie Ault. — Madrid : Turner Libros, 2014. — 155 p. : ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 2014/06/20 - 2014/09/28 ; tentoonstelling: CaixaForum [Madrid]. 2014/11/14 - 2015/03/01. — ISBN 978-84-942535-4-6 ; ISBN 978-84-15832-52-2

MID: Horn 2014/631

Many voices, one vision : the early years of the World Heritage Convention / Christina Cameron ; Mechtild Rössler. — Farnham : Ashgate, 2014. — 309 p. — (Heritage, culture and identity ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4094-3765-9 ; ISBN 978-1-4094-3766-6 ; ISBN 978-1-4094-8477-6

UA-CST: ONTW 702.5 G-CAME 2014

Camille Claudel : au miroir d'un art nouveau / [compil.] Dominique Guillaumain. — [Paris] : Gallimard, 2014. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: La Piscine - musée d'art et d'industrie [Roubaix]. 2014/11/08 - 2015/02/08. — ISBN 978-2-07-014738-0

MID: Claudel 2014/622

The gateway arch a biography / Tracy Campbell. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2013. — 217 p. — (Icons of America ; 2013: 1). — ISBN 978-0-300-20568-8

UA-CST: ONTW 725 G-CAMP 2013

Canon : zorg voor de jeugd / [edit.] Jos Van der Lans. — Amsterdam : Vereniging Canon sociaal werk. — 94 p. : ill. — ISBN 978-90-819819-1-0

<http://canonsociaalwerk.eu/>

[http://www.canonsociaalwerk.eu/-](http://www.canonsociaalwerk.eu/-0000.boekCanonJeugdzorg/Canon.Zvdj.losl.pdf)

[0000.boekCanonJeugdzorg/Canon.Zvdj.losl.pdf](http://www.canonsociaalwerk.eu/-0000.boekCanonJeugdzorg/Canon.Zvdj.losl.pdf)

AP-LNI: GW 37.009 CANO

Anet: Anet

Goodman for architects / Remei Capdevila-Werning. — London : Routledge, 2014. — 128 p. — (Thinkers for architects ; 10). — ISBN 978-0-415-63936-1 ; ISBN 978-0-415-63937-8 ; ISBN 978-1-315-88419-6

UA-CST: ONTW 72 G-CAPD 2014

Burning ice : art & climate change / [edit.] David Buckland ; [edit.] Ali MacGilp ; [edit.] Sion Parkinson ; Valborg Byfield ; James Cameron ; Kate Hampton ; Gretel Ehrlich ; Ian McEwan ; Robert MacFarlane ; Greg Hilty ; Saleemul Huq ; David King ; Charlie Kronick ; Diana Liverman ; Richard C. Sabin ; H.J. Schellnhuber ; Tom Wakeford. — London : Cape Farewell, 2006. — 177 p. : ill. — Tentoonstelling: Natural History Museum [London]. 2006/06/01 - 2006/09/03 ; tentoonstelling: Liverpool Biennial. 2006/09/14 - 2006/11/26. — ISBN 0-9553109-0-3

MID: Natuur-Ecologie BURN

Caravaggio : reflections and refractions / [edit.] Lorenzo Pericolo ; [edit.] David M. Stone. — Burlington, Vt : Ashgate, 2014. — 358 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2014: 2). — ISBN 978-1-4094-0684-6

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2014 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 10294

Kleine Theresia : geschiedenis van de Heilige Theresia van 't Kind Jezus : voor de kinderen / J. Carbonel ; [vert.] P. Veri Laus. — Gent : Carmel, 1926. — 191 p. : ill.

UA-CST: RG 3086 E 30

EHC: 793015

Leon Battista Alberti and Nicholas Cusanus : towards an epistemology of vision for Italian Renaissance art and culture / Charles H. Carman. — Farnham : Ashgate, 2014. — 195 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2014: 8). — ISBN 978-1-4724-2923-0 ; ISBN 978-1-4724-2924-7 ; ISBN 978-1-4724-2925-4

UA-CST: RG 2151 A 1

Carmen : opéra en quatre actes / [comp.] Georges Bizet ; [pass. aut.] Prosper Mérimée ; [libr.] H. Meilhac ; [libr.] L. Halévy. — Paris : Choudens. — 1 partituur (363 p.). — Jaar van compositie: 1873-1874. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 3082

AP-KC: UM-ZP-BIZET-carmen-1

AP-KC: MM-ZP-BIZET-carmen-1

Caro by Anthony Caro / [edit.] Amanda Renshaw. — London : Phaidon, 2014. — 461 p. : ill. — ISBN 978-0-7148-6735-9

MID: Caro 2014/592

Carpeaux, 1827-1875 : un sculpteur pour l'empire / [edit.] Édouard Papet ; [edit.] James David Draper. — Paris : Gallimard, 2014. — 359 p. : ill. — ISBN 978-2-07-014593-5

KMSKA: TENT-TC 11353

Il carteggio Gino Severini, Jacques Maritain (1923-1966) / [edit.] Giulia Radin. — Firenze : Leo S. Olschki, 2011. — 296 p. : ill. — (Documenti del MART ; 14). — ISBN 978-88-222-6116-8

KMSKA: MONO-BA 3760

Een bovenaardse vrouw : zes eeuwen verering van Liduina van Schiedam . Het leven van de Heilige Maagd Liduina / Charles Caspers ; Thomas van Kempen ; [inl.] Frits van Oostrom. — Hilversum : Verloren, 2014. — 168 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 153). — ISBN 978-90-8704-487-9

UA-CST: MAG-OW-BB 6756

UA-CST: RG 2151 B 8

Cassatio (Divertimento) in G / [comp.] Joseph Haydn. — Wien : Doblinger, 1988. — 1 partituur, 6 partijen. — (Diletto musicale: Doblingers Reihe alter Musik ; 894). — Uitg. nr./Pl. nr. D.17.038

AP-KC: UM-KAM-HAYDN-diver2-7

Catalogue of collections : Nagasaki Prefectural Art Museum : the Suma collection / Nagasaki Prefectural Art Museum. — Nagasaki : Nagasaki Prefectural Art museum, 2005. — 71 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 683 I 1

100 jaar water voor Antwerpen, 1881 - 1981: water, wel en wee van Antwerpen / George van Cauwenbergh. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1981. — 36 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-C 4527

DB: ARCH 251 CAUW

Celebre sonatina : in mi maggiore : per violino con accompagnamento di pianoforte / [comp.] Nicolò Paganini ; [bew.] Enrico Polo. — Milaan : Suvini Zerboni, 1942. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 3962 Z.

AP-KC: UM-SV-PAGAN-sonat-2

Visages : Picasso, Magritte, Warhol ... / Alexis Chiari ; Sylvie Courtine-Denamy ; Christine Poullain ; Guillaume Theulière. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2014. — 207 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-6157-6

KMSKA: TENT-TC 11361

Botta : architecture and memory / Paola Pellandini ; John Boyer ; [medew.] Robert Bertges. — Milano : Silvana Editoriale, 2013. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Bota : Mario Botta : architecture and memory ; tentoonstelling: Centre Dürrenmatt [Neuchâtel]. 2011/04/02 - 2011/07/31 ; tentoonstelling: Bechtler Museum of Modern Art [Charlotte, N.C.]. 2014/01/30 - 2014/07/25. — ISBN 978-0-9842896-1-5

UA-CST: ONTW 72 N-BOTT-PELL 2013

L'Ordre du Saint-Sépulcre / J. Ceyssens. — S.l. : s.n., 1923. — p. 61-76. — Overdruk uit Leodium : chronique mensuelle de la Société d'art et d'histoire du diocèse de Liège. - 6:7-8(1923)

EHC: 792883

Contemporary design in detail : small environments / Yenna Chan. — Beverly, Mass. : Rockport, 2008. — 192 p. : ill. — ISBN 978-1-59253-503-3

ARK: 72 CHAN 2008

Les grandes infortunes / P.-A. Changeur ; A. Spont ; [inl.] Eug. Muller. — 2 ed. — Paris : Librairie d'éducation A. Hatier. — 358 p. : ill. — (Bibliothèque anecdotique et littéraire ; [2])

EHC: 792791

Chanson de matin : arranged for brass quintet / [comp.] Edward Elgar ; [bew.] Roger Harvey. — London : Chester Music, 1986. — 1 partituur, 5 partijen. — (Just brass lollipops ; 7). — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C. 55803

AP-KC: UM-BKA-ELGAR-chanson-6

Chansons madécasses : édition originale pour chant, flûte, violoncelle et piano / [comp.] Maurice Ravel ; [vert.] Evariste Parny. — Paris : Durand, 1926. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F.10,972(a)

AP-KC: MM-ZL-RAVEL-chanson-3

Staging place : the geography of modern drama / Una Chaudhuri. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 1997. — 310 p. — ISBN 978-0-472-06589-9

AP-KC: UT-TA-CHAUDH-staging-1

Love's labour's lost : Shakespeare's anatomy of wit / Sophie Chiari. — Paris : Presses universitaires de France, 2014. — 188 p. — (Collection CNED-PUF : série anglais ; 2014: 1). — ISBN 978-2-13-063292-4

UA-CST: MAG-OW-BB 6607

Christian homes : religion, family and domesticity in the 19th and 20th centuries / [edit.] Tine Van Osselaer ; [edit.] Patrick Pasture ; [edit.] Jan Art ; [edit.] Thomas Buerman ; [edit.] Jan De Maeyer ; [edit.] Leen Van Molle ; [edit.] Vincent Viaene. — Leuven : Leuven University Press, 2014. — 227 p. : ill. — ISBN 978-94-6270-018-5

UA-CST: GES 94 H 73 OSSE 2014

UA-CST: RG 2150 E 29

Christus factus est / [comp.] Jos Bielen. — Antwerpen : Koor en Stem, 2003. — 1 partituur (3 p.). — (Koorpagina ; LK 3: 4). — Tekst incipit: 'O' 'O' 'O' Christus christus factus est

AP-KC: MM-KM-BIELE-christu-1

AP-KC: UM-KM-BIELE-christu-1

Chronique : archives iconographiques. — S.l. : s.n., 1961. — p. 219-233. — Overdruk uit Bulletin de l'Institut royal de patrimoine artistique. - 4(1961)

EHC: 792902

Spirit, the family and the unconscious in Hegel's philosophy / David V. Ciavatta. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2009. — 264 p. — ISBN 978-1-4384-2871-0

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-CIAV 2009

La civilisation Romaine de la Moselle à la Sarre : vestiges romains en Lorraine, au Luxembourg, dans la région de Trèves et en Sarre / [edit.] Jürgen A. Merten ; [edit.] Franziska Schmitz ; [medew.] Heinz Cüppers ; [medew.] Gérald Collot ; [medew.] Alfons Kolling ; [medew.] Raymond Weiller ; [medew.] Ernst Hollstein. — Mayence : Editions Philipp von Zabern, 1983. — 359 p. : ill. — (Publications de la commission régionale Lorraine - Luxembourg - Rhénanie-Palatinat - Sarre ; 9). — Tentoonstelling: 6-31 octobre 1983. — ISBN 3-8053-0777-2

DB: ARCH 320 CIVI

Historisch denken : basisboek voor de vakdocent / [edit.] Dick van Straaten ; Rien Claassen ; Frans Groot ; Arno Raven ; Arie Wilschut. — Assen : Van Gorcum, 2012. — 215 p. — ISBN 978-90-232-4952-8

KdG-DLO-NP: 485.6

AP-VSK: O&T 372.893 G-STRA 2012

EHC: 762742 [C5-026 bb]

Kinderen van Rousseau : een pamflet tegen de tijdgeest / Paul Claes. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2014. — 103 p. — ISBN 978-90-234-8678-7

KdG-SAW: 905.2 CLAES

Archeologisch onderzoek in Kampen / H. Clevis ; [medew.] O. Goubitz. — Kampen : Stichting Archeologie IJssel/Vechtstreek, 1989. — III

DB: ARCH 750 ARCH

Verscholen in vuil : archeologische vondsten uit kampen 1375-1925 / Hemmy Clevis ; Mieke Smit. — Kampen : Stichting Archeologie IJssel/Vechtstreek, 1990. — 241 p. : ill. — ISBN 90-72883-02-0

DB: ARCH 441 CLEV

Coelestis dum spirat aura : Kantate für Sopran, 2 Violinen und Basso continuo / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Rudolf Ewerhart. — Köln : Bieler, 1957. — 1 partituur, 3 partijen. — (Die Kantate ; 2)

AP-KC: UM-KM-HANDE-coelest-4

La vie de Louis Pasteur / Albert Coene. — Anvers : L. Opdebeek, 1924. — 31 p. : ill.

EHC: 792934

Witte omslag met paarse opdruk en foto.

EHC: 792935

Blauwe omslag met centraal vignet op voorplat waarin titelgegevens en getekend portret van Pasteur in het labo.

Economic life in Ottoman Jerusalem / Amnon Cohen. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 179 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2002: 3). — ISBN 0-521-36551-1 ; ISBN 0-521-52435-0

UA-CST: GES 950 H 72 COHE 2002

De afgrond : een egodocument / Elie A. Cohen. — Amsterdam : Paris/Manteau, 1971. — 86 p. — ISBN 90-6006-123-3

EHC: 793127

Anne Derasse : architecture d'intérieur = Anne Derasse : interior architecture / Lise Coirier ; [fotograaf] Jörg Bräuer. — S.l. : Beta-Plus, 2014. — 207 p. : ill. — ISBN 978-2-87550-018-2

UA-CST: ONTW 72 N-DERA-COIR 2014

La collection, 1997-2011 : Frac Bretagne / [edit.] Catherine Elkar. — Montreuil-sous-Bois : Lienart, 2012. — 429 p. : ill. ; losse bijl. — ISBN 978-2-35906-065-2

MID: RENNES Frac-Bretagne 2013/68

Talk about contemporary gardens / Chantal Colleu-Dumond ; [edit.] Penelope Isaac. — Paris : Flammarion, 2013. — 255 p. : ill. — (Talk about). — ISBN 978-2-08-020143-0

MID: Landschapsarchitectuur COLL

Les béatitudes : d'après l'Évangile / [comp.] César Franck ; Colomb [Madame] ; [pass. aut.] Matthaeus [Evangelist]. — Paris : Joubert, 1889. — 1 partituur (308 p.). — Jaar van compositie: 1869-1879 ; Opgedragen aan Madame César Franck. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& Cie. 12,554

AP-KC: MM-ZP-FRANC-beatitu-1

Complete songs for male voice choir = Mieskuorolaulut / [comp.] Toivo Kuula ; [dirigent] Matti Hyökki ; [bariton] Jorma Hynninen ; [koor] Ylioppilaskunnan Laulajat [Helsinki]

AP-KC: UM-ZM-KUULA-complet-1

6e Concert : La poule / [comp.] Jean-Philippe Rameau. — Mainz : Schott, 1969. — 1 partituur (24 p.). — (Concertino : werke für Schul- und Liebhaber-Orchester ; 5915) ; (Edition Schott ; 5915)

AP-KC: UM-KAM-RAMEA-conc6-1

Concertino in G minor : for trumpet and piano / [comp.] Fiala ; [edit.] Waldo Lyman. — New York, N.Y. : IMC, 1954. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 1056

AP-KC: UM-BT-FIALA-conc-2

Concertino und notturno : für oboe und streicher (violine, viola, basso) / [comp.] Johann Georg Albrechtsberger. — Mainz : Schott, 1967. — 1 partituur (32 p.). — (Edition Schott ; 5599). — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 4743

AP-KC: UM-BO-ALBRE-conc-1

Concerto D-moll : für Solo-Violine, Streichquartett und Gitarre / [comp.] Guiseppe Torelli ; [bew.] Robert Brojer. — Wien : Doblinger, 1966. — 7 partijen. — (Gitarre-Kammermusik ; 52). — Uitg. nr./Pl. nr. D.12,009

AP-KC: UM-SV-TOREL-conc-7

Concerto F-Dur : für laute (Gitarre) und Streicher / [comp.] Johann Ludwig Krebs ; [bew.] Victor van Puijenbroeck. — Antwerpen : Metropolis, 1973. — 1 partituur, 8 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./14.008

AP-KC: UM-KAM-KREBS-conc-9

Concerto F-Dur : für Laute (Gitarre) und Streicher / [comp.] Johann Ludwig Krebs ; [bew.] Victor van Puijenbroeck. — Antwerpen : Metropolis, 1974. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./14.008

AP-KC: UM-TL-KREBS-conc-3

Concerto for clarinet : for solo Bb clarinet with piano accompaniment / [comp.] Artie Shaw. — New York, N.Y. : Consolidated Music, 1942. — 1 partituur, 1 partij. — ISBN 0-8256-2305-7

AP-KC: UM-BC-SHAW-conc-2

Concerto for horn and orchestra / [comp.] Karl Pilss. — North Easton, Mass. : Robert King, 1974. — 1 partituur, 1 partij. — (Music for brass ; 821). — Jaar van compositie: 1969 ; duur van compositie: 17'15"

AP-KC: UM-BH-PILSS-conc-2

Concerto : for oboe and strings / [comp.] J.C. Vanhall ; [bew.] Vilem Tausky. — London : Oxford University Press, 1957. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Evelyn Rothwell ; duur van compositie: 12'00"ca.

AP-KC: UM-BO-VANHA-conc-2

Concerto : für Solo-Violine, Streichquartett und Gitarre / [comp.] Guiseppe Torelli ; [bew.] Robert Brojer. — Wien : Doblinger, 1957. — 6 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. D. 9527 a

AP-KC: UM-SV-TOREL-conc-6

Concerto in e minor : for violin and piano / [comp.] Nardini ; [bew.] Hauser. — New York, N.Y. : Carl Fischer, 1910. — 1 partituur, 1 partij. — (Carl Fischer's music library ; L 598). — Uitg. nr./Pl. nr. 13436-15

AP-KC: UM-SV-NARDI-conc-2

Concerto no. 7, op. 9 / [comp.] P. Rode ; [edit.] Friedrich Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 1095c) ; (Berühmte Violin-Konzerte von Kreutzer, Rode und Viotti : mit Klavier-Begleitung bearbeitet ; [7]). — Titel varieert: Violin-Konzert no. 7. — Uitg. nr./Pl. nr. 6766

AP-KC: UM-SV-RODE-conc7-2

Concerto : pour trompette et orchestre = Concerto : voor trompet en orkest / [comp.] Fr. Constant. — Antwerpen : Metropolis, 1965. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan Julien Van Netelbosch ; duur van compositie: 14'. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4556

AP-KC: UM-BT-CONST-conc-3

Concerto : pour violon et orchestre / [comp.] Jean Louel. — Brussels : CeBeDem, 1957. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1950 ; Opgedragen aan Jean-Louis Lardinois ; duur van compositie: 17'30"

AP-KC: UM-SV-LOUEL-conc-2

Concerto romantique : pour violon, op.35 *Concerto's, viool, orkest, op. 35. Pu.* / [comp.] Benjamin Godard. — Paris : Heugel. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Marie Tayau. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie 9409

AP-KC: UM-SV-GODAR-conc35-2

Concerto : voor altsaxofoon en orkest = Concerto : pour saxophone alto et orchestre / [comp.] Jan Decadt. — Bruxelles : CeBeDeM, 1981. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1973 ; duur van compositie: 24'

AP-KC: UM-BSAX-DECAD-conc-2

Concertus sacri 7-12 / [comp.] Samuel Scheidt ; [edit.] Hans Grüss. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1976. — 1 partituur (127 p.). — (Samuel Scheidts Werke ; 15)

AP-KC: LM-VU-SCHEI-samuels-15

Le trafic anglo-brabançon dans les rapports avec les origines de l'étape d'Angleterre et les premiers déplacements de celle-ci sur le continent / J. de Sturler ; Congres de Liège. — S.l. : Federation archéologique et historique de Belgique, 1932. — 21 p.

EHC: 792904

Connecting seas and connected ocean rims : Indian, Atlantic, and Pacific oceans and China seas migrations from the 1830s to the 1930s / [edit.] Donna R. Gabaccia ; [edit.] Dirk Hoerder. — Leiden : Brill, 2011. — 552 p. : ill. — (Studies in global social history ; 8). — ISBN 978-90-04-19316-1

UA-CST: GES 93 H 72 GABA 2011

A diplomatic revolution : Algeria's fight for independence and the origins of the post-Cold War era / Matthew Connelly. — Oxford : Oxford University Press, 2003. — 400 p. : ill. — ISBN 978-0-19-517095-5 ; ISBN 978-0-19-514513-7

UA-CST: GES 960 H 71 CONN 2003

De Neanderthalers / George Constable. — 159 p. : ill. — (Het ontstaan der mensheid ; 1973: 1)

DB: ARCH 110 CONS

EHC: 550710 [C0-002 a]

UHasselt: AR 931 ONTS 1973

Muhammad / Michael Cook. — Oxford : Oxford University Press, 1996. — 94 p. — (Past masters ; 1996: 4). — ISBN 978-0-19-287605-8

UA-CST: GES 297 H 71 COOK 96

The life & pontificate of pope Pius XII between history and controversy / Frank J. Coppa. — Washington, D.C. : The Catholic University of America Press, 2013. — 306 p. — ISBN 978-0-8132-2015-4 ; ISBN 978-0-8132-2016-1

TPC: LZ 290/289

Bruegel to Freud : prints from the Courtauld Gallery / Rachel Sloan. — London : Holberton, 2014. — 28 p. : ill. — ISBN 978-1-907372-68-1

KMSKA: TENT-TA 4276

Creatie en recreatie : cultuur en ontspanning in het kloosterleven / [edit.] Joep van Gennip ; [edit.] Vefie Poels ; [edit.] Marie-Antoinette Willemsen. — Hilversum : Verloren, 2014. — 234 p. : ill. — (Metamorfosen: studies in religieuze geschiedenis ; 11). — ISBN 978-90-8704-469-5

UA-CST: RG 2151 B 7

KMSKA: MONO-BB 10490

Les enfants du sabbat 13 / Claire Moulène ; Frédéric Bouglé. — Thiers : Creux de l'enfer, 2012. — 173 p. : ill. — (Mes pas à faire). — Tentoonstelling: Creux de l'enfer, centre d'art contemporain [Thiers]. 2012/05/23 - 2012/09/02. — ISBN 2-914307-30-6

MID: THIERS Creux-de-l'enfer 2013/75

Les enfants du sabbat 14 / Frédéric Bouglé ; Judicaël Lavrador ; Michel Gaillot. — Thiers : Creux de l'enfer, 2013. — 181 p. : ill. — (Mes pas à faire). — Tentoonstelling: Creux de l'enfer, centre d'art contemporain [Thiers]. 2013/03/15 - 2013/04/28. — ISBN 2-914307-32-2

MID: THIERS Creux-de-l'enfer 2013/455

Roland Cognet : en fait il faut peut-être chercher encore / Frédéric Bouglé. — Thiers : Creux de l'enfer, centre d'art contemporain, 2011. — 106 p. : ill. — (Mes pas à faire). — Tentoonstelling: Creux de l'enfer, centre d'art contemporain [Thiers]. 2011/10/12 - 2012/01/29. — ISBN 2-914307-29-2

MID: Cognet 2013/76

Crossing China : land of the rising art scene / [edit.] Gérard Goodrow. — Cologne : DAAB, 2014. — 359 p. : ill. — ISBN 978-3-942597-12-8

MID: China GOOD

Geist und Unsterblichkeit : Grundprobleme der Religionsphilosophie und Eschatologie im Denken Sören Kierkegaards / István Czakó. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 239 p. — (Kierkegaard studies: monograph series ; 29). —

ISBN 978-3-11-030690-3 ; ISBN 978-3-11-031318-5 ;
ISBN 978-3-11-038320-1

UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-CAPP 97:29

Daar wonen vogelkens / [comp.] K. Mestdag. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Daar wonen vogelkens vele in 't nesteke ; jaar van compositie: 1879 ; Opgedragen aan Mevrouw Degive-Ledelier

AP-KC: MM-MS-MESTD-daarwon-1

Indian merchants and Eurasian trade, 1600-1750 / Stephen Frederic Dale. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 162 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2002: 2). — ISBN 0-521-45460-3 ; ISBN 0-521-52597-7

UA-CST: GES 950 H 72 DALE 2002

Bruegel en zijn tijd / René Dalemans. — Brussels : Artis-Historia, 1996. — 143 p. : ill. — ISBN 90-5657-055-2

EHC: 793524

KMSKA: MONO-BD 15

KdG-DLO: 736.2

Rubens en zijn tijd / René Dalemans. — Brussels : Artis-Historia, 2000. — 143 p. : ill. — ISBN 90-5657-158-3

MPM: BM 41540

MPM: PK-A 5435

31f

EHC: 793530

KdG-DLO: 736.5

Empire on the Nile : the Anglo-Egyptian Sudan, 1898-1934 / M.W. Daly. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 542 p. — ISBN 0-521-30878-X ; ISBN 0-521-89437-9

UA-CST: GES 960 H 71 DALY 2003

Imperial Sudan : the Anglo-Egyptian condominium, 1934-1956 / M.W. Daly. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 471 p. — ISBN 0-521-39163-6 ; ISBN 0-521-53116-0

UA-CST: GES 960 H 71 DALY 2014

King Hussein and the challenge of Arab radicalism : Jordan, 1955-1967 / Uriel Dann. — Oxford : Oxford University Press, 1989. — 206 p. — (Studies in Middle Eastern history ; 1989: 1). — ISBN 0-19-505498-9 ; ISBN 0-19-507134-4

UA-CST: GES 950 H 71 DANN 89

La danse des libellules : opérettes en trois actes / [comp.] Franz Lehár ; [vert.] Roger Ferréol ; [vert.] Max Eddy ; [bew.] Nicola Moletti. — Paris : Eschig, 1924. — 1 partituur (140 p.). — Jaar van compositie: 1916, 1923. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.1289

AP-KC: UM-ZP-LEHAR-sterngu-1

AP-KC: LM-ZP-LEHAR-sterngu-1

Dao companion to Daoist philosophy / [edit.] Xiaogan Liu. — Dordrecht : Springer, 2015. — 569 p. — (Dao companions to Chinese philosophy ; 2015: 1). — ISBN 978-90-481-2926-3 ; ISBN 978-90-481-2927-0

UA-CST: FILO 141.3 G-XIAO 2015

L'ordre de Prémontré au XVIIIe siècle / Dominique-Marie Dauzet ; [edit.] Martine Plouvier. — Berne : Lang, 2011. — 314 p. : ill. — ISBN 978-3-0343-1056-7

UA-CST: RG 2150 E 31

David Chipperfield 2010-2014 : figura y abstraccion = David Chipperfield 2010-2014 : figure and abstraction /

[edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene ; [edit.] Cristina Poveda. — Madrid : Croquis, 2014. — 381 p. : ill. — (El croquis ; 174/ 175). — ISBN 978-84-88386-82-3

ARK: 72 CROQ :174-175 2014

Abu dhabi : oil and beyond / Christopher M. Davidson. — London : Hurst, 2011. — 244 p. — ISBN 978-1-84904-153-9

UA-CST: GES 950 H 71 DAVI 2011

Renaissance and later architecture and ornament / Paul Davies ; [medew.] David Hemsoll. — 2 v. : ill. — (The Paper Museum of Cassiano dal Pozzo: series A: Antiquities and architecture ; 10). — ISBN 978-1-905375-77-6

RUB: 1 Q 3 / POZ 9 / 1998 / a / X,1-2 / 1

Regionalism and rebellion in Yemen : a troubled national union / Stephen W. Day. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 336 p. — (Cambridge Middle East studies ; 37). — ISBN 978-1-107-60659-3 ; ISBN 978-1-107-02215-7

UA-CST: GES 950 H 71 DAY 2012

De l'authenticité : une histoire des valeurs de l'art (16e-20e siècle) / [edit.] Charlotte Guichard. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2014. — 174 p. : ill. — (Histoire de l'art ; 20). — ISBN 978-2-85944-800-4

KMSKA: MONO-BB 10443

Annie Ratti : the mushroom project / Lorenzo Benedetti ; De Vleeshal [Middelburg]. — Amsterdam : Roma, 2014. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: De Vleeshal [Middelburg]. 2013/04/27 - 2013/06/23. — ISBN 978-94-91843-14-3

MID: Ratti 2014/589

De Watteau à Fragonard : les fêtes galantes / [medew.] Christoph Martin Vogtherr ; [medew.] Nicolas Sainte Fare Garnot ; [medew.] Mary Tavenner Holmes. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. - 2014/03/14 - 2014/07/21. — ISBN 978-94-6230-045-3 ; ISBN 978-94-6230-046-0

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2014 / d / 1

Death, torture and the broken body in European art, 1300-1650 / [edit.] John R. Decker ; [edit.] Mitzi Kirkland-Ives. — Farnham : Ashgate, 2015. — 264 p. — (Visual culture in early modernity ; 2015: 2). — ISBN 978-1-4724-3367-1

RUB: 1 O 42 / DOO 3 / 2015 / a / 1

UA-CST: RG 2151 A 4

Vespéral des dimanches et fêtes de l'année, extrait de l'antiphonaire du B. Hartker (10ème siècle) . *Vespéral des dimanches et fêtes de l'année, traduit des manuscrits de*

Saint-Gall / S.J. Dechevrens. — Paris : Beauchesne, 1902. — 2 v. in 1 bd. — (Les vraies mélodies Grégoriennes ; 1902: 1)
AP-KC: MM-PAL-DUCHE-vespera-1

1914–1918 : verhalen van bij ons, verhalen over ons / Paul Degraeve. — Steenokkerzeel : Heemkring Ter Ham, 2014. — 82 p. : ill.
EHC: 793187

Sint Arnoud en Robrecht de Fries te Rijsel / E. Dekkers. — Brugge : Drukkerij G. Barbiaux en Zoon, 1947. — 19 p. — Overdruk uit Handelingen van het Genootschap Société d'Emulation te Brugge. - 84(1947)
UA-CST: RG-Br 52:5
EHC: 792790

L'argot dans Le vice puni, ou : Cartouche de Grandval / Denis Delaplace. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 363 p. — (Classiques de l'argot et du jargon ; 8). —
ISBN 978-2-8124-3137-1
UA-CST: MAG-OW-BB 6611

Der politische Feuerbach / [edit.] Katharina Schneider. — Münster : Waxmann, 2013. — 167 p. — (Internationale Feuerbachforschung ; 5). — ISBN 978-3-8309-2824-9
UA-CST: FILO 19.8 N-FEUE-SCHN 2013

Der Stern von Bethlehem : eine Weihnachts-Cantate, op. 164 = Der Stern von Bethlehem : a christmas-cantata / [comp.] Joseph Rheinberger ; [libr.] v. F. Hoffnaass ; [vert.] J.P. Morgen. — S.l. : Forberg. — 1 partituur (80 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 4464
AP-KC: UM-ZCA-RHEIN-sternvo-1

Conversion and apostasy in the late Ottoman Empire / Selim Deringil. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 281 p. — ISBN 978-1-107-00455-9
UA-CST: GES 946 H 70 DERI 2012

Les désastres de la guerre, 1800–2014 / [edit.] Laurence Bertrand Dorléac. — Paris : Somogy, 2014. — 399 p. : ill. — Titel varieert: Les désastres de la guerre ; tentoonstelling: Musée du Louvre-Lens. 2014/05/28 - 2014/10/06. — ISBN 978-2-7572-0815-1
EHC: 788392
KMSKA: TENT-TC 11257
MID: Oorlog-Terreur DESA

On me l'a dit / [comp.] J. Steveniers ; Desbordes-Valmore [Mme]. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur. — Tekst incipit: Désirer sans espoir, regarder sans rien voir ; Opgedragen aan Pauline Nyst. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.894
AP-KC: MM-ZL-STEVE-onmelad-1

3:2:1: Serôdio, Furtado, architects / João Pedro Serôdio ; Jorge Figueira ; Moritz Küng ; Yehuda E. Safran. — Antwerp : deSingel, 2006. — 203 p. : ill. — Titel varieert: Serôdio, Furtado & Associados: 3:2:1 ; tentoonstelling: deSingel [Antwerp]. 2006/04/27 - 2006/06/18. — ISBN 90-75591-15-2
UA-CST: ONTW 72 G-SERO 2006
EHC: 711597 [C0-427 c]

Dessiner pour graver, graver pour dessiner : le dessin dans la révolution de l'estampe : septièmes rencontres internationales du salon du dessin, 28 et 29 mars 2012 / [edit.] Dominique Cordellier ; [compil.] Cordélia Hattori. — Paris : Société du salon du dessin, 2012. — 229 p. : ill. —
ISBN 978-2-9533257-4-4
KMSKA: MONO-BB 10465

Dessins de la Renaissance de collections privées anversoises : guide de l'exposition / [vert.] Isabelle Grynberg. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2014. — Tentoonstelling: Musée Mayer van den Bergh [Anvers]. 2014/10/25 - 2015/01/25. —
Dep. D/2014/0306/153
EHC: 792838

Deutsche sonntägliche Evangelien-Sprüche / [comp.] Andreas Raselius ; [edit.] Herbert Nitsche ; [edit.] Hermann Stern. — Stuttgart : Hänssler-Verlag, 1964. — 1 partituur (181 p.)
AP-KC: UM-KM-RASEL-deutsch-1

Hedendaagse architectuur in Leuven 2002/2006 / Stefan Devoldere ; Benjamin Eggermont ; Christophe Van Gerrewey ; e.a. — Leuven : Stad en Architectuur, 2006. — 112 p.
AP-KC: LA-BELG-DEVOL-hedenda-2002-2006
EHC: 742633 [C0-487 d]
ARK: 72 DEVO 2006

Deweert Gallery : re-opening. — Otegem : Deweer Gallery, 2012. — 2 v. : ill. ; losse bijl. — Tentoonstelling: Deweer Gallery [Otegem]. 2012/09/16 - 2012/12/09
MID: OTEGEM Deweer-Gallery 2013/223
1-2

Dictionnaire de la critique d'art à Paris, 1890–1969 / [edit.] Claude Schvalberg ; [inl.] Jean-Paul Bouillon. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 639 p. : ill. — (Critique d'art ; 2014: 1). — ISBN 978-2-7535-3487-2
KMSKA: LZ 701 (031) '18/19' FR

Die winter is vergangen / [comp.] Kristiaan van Ingelgem. — Antwerpen : Koor & stem, 2011. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 11: 3). — Tekst incipit: Die winter is vergangen, die winter is vergangen
AP-KC: MM-ZG-VANIN-diewint-1
AP-KC: UM-ZG-VANIN-diewint-1

Montaigne, écrivain de la conciliation / Valérie M. Dionne. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 277 p. — (Études montaignistes ; 63). — ISBN 978-2-8124-3008-4
UA-CST: MAG-OW-BB 6612

Dispossession and displacement : forced migration in the Middle East and North Africa / [edit.] Dawn Chatty ; [edit.] Bill Finlayson. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 298 p. : ill. — (British Academy occasional paper ; 14). —
ISBN 978-0-19-726459-1
UA-CST: GES 950 H 72 CHAT 2010

Albert Poels 1903–1984 : klassiek en modernistisch beeldhouwer / Erik Verstraete ; Jan van Oostende ; Mia Semal-Poels ; Dirk Stappaerts. — Antwerpen : Districtshuis Borgerhout, 1999. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Districtshuis Borgerhout. 1999/00/00 - 1999/00/00

MID: Poels 2014/642

KMSKA: MONO-BC 1382

Divine inspirations : music and Islam in Indonesia / [edit.] David D. Harnish ; [edit.] Anne K. Rasmussen. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 383 p. : ill. — ISBN 978-0-19-538542-7

UA-CST: GES 950 H 73 HARN 2011

Documentary / [edit.] Julian Stallabrass. — London : Whitechapel, 2013. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2013: 3). — ISBN 978-0-85488-207-6 ; ISBN 978-0-262-51829-1

KdG-ABK: 705.88 STAL

MID: Kunsttheorie DOCU

Let the material talk : technology of late-medieval Cologne panel painting / Katja von Baum ; Patrick Dietemann ; Ulrike Fischer ; Peter Klein ; Roland Krischel ; Theresa Neuhooff ; Caroline von Saint-George ; Iris Schaefer ; Martin Schawe ; Heike Stege ; Jeanine Walcher ; [edit.] Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Cologne] ; Doerner Institut [Munich]. — London : Archetype, 2014. — 367 p. : ill. — ISBN 978-1-909492-12-7

KMSKA: MONO-BC 7390

Portraits de l'époque romantique : une passion de collectionneur / Norbert de Beaulieu ; Bruno Centorame. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2014. — 171 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2854-4

KMSKA: TENT-TC 11362

Domine, Dominus noster (Ps. 8) : Kantate für Sopran, Violine (Querflöte) und Basso continuo / [comp.] André Campra ; [edit.] Rudolf Ewerhart. — Köln : Bieler, 1958. — 1 partituur, 2 partijen. — (Die Kantate ; 3)

AP-KC: UM-KM-CAMPR-dominated-3

Don Giovanni : an opera in two acts / [comp.] W.A. Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte. — New York, N.Y. : Broude Brothers. — 1 partituur (461 p.). — Jaar van compositie: 1787. — Uitg. nr./Pl. nr. 145

AP-KC: MM-ZP-MOZAR-dongiov-1

Don Giovanni : dramma giocoso in zwei Aufzügen, KV 527 / [comp.] W.A. Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; [edit.] Alfred Einstein ; [vert.] Franz Grandaur. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (658 p.). — (Edition Peters ; 854). — Jaar van compositie: 1783. — Uitg. nr./Pl. nr. 4808

AP-KC: UM-ZP-MOZAR-dongiov-1

Marxism and revolution : Karl Kautsky and the Russian Marxists, 1900–1924 / Moira Donald. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1993. — 324 p. — ISBN 0-300-04390-2

UA-CST: TEW 330.8 N-KAUT DONA 93

De glimlach van de kunst : een verrassende kijk op de wereld in 12 werken / Vic de Donder. — Leuven : Davidsfonds, 2013. — 243 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-892-1

KdG-ABK: 708.5 DOND

RUB: 1 O 91 / 2013 / b / 1

KMSKA: MONO-BC 7135

UA-CST: ALG 70 G-DOND 2013

EHC: 780785

KdG-SAW: 701.1 DONDE

Houses / Stefano Dorata. — Roma : Gangemi Editore, 2013. — 488 p. : ill. — ISBN 978-88-492-2447-4

UA-CST: ONTW 72 G-DORA 2013

'Venere nella fucina di Vulcano' di Felice Brusasorci : un nuovo tassello per la galleria di Cornelis van der Geest / Davide Dossi. — Ill.

RUB: V 17 / Haecht, Willem II van / 2012 / a / 1

Prospectus. — Gent : Imschoot, 1988. — Ill. — ISBN 90-72191-05-6

KdG-ABK: 709 DOWN

Before HIV : sexuality, fertility and mortality in East Africa, 1900–1980 / Shane Doyle. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 436 p. — (British Academy postdoctoral fellowship monographs ; 2013: 1). — ISBN 978-0-19-726533-8

UA-CST: GES 960 H 72 DOYL 2013

Drei leichte Stücke (erste Lage) für Violine und Klavier, op. 2 = Three easy pieces (first position) for violin and piano / [comp.] Hermann Goetz. — Winterthur : Amadeus, 1976. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. GM 583

AP-KC: UM-SV-GOETZ-stuk2-2

A history of modern Yemen / Paul Dresch. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 285 p. : ill. — ISBN 978-0-521-79482-4 ; ISBN 978-0-521-79092-5

UA-CST: GES 950 H 70 DRES 2005

Tribes, government, and history in Yemen / Paul Dresch. — Oxford : Clarendon Press, 2001. — 440 p. : ill. — ISBN 0-19-827790-3

UA-CST: GES 950 H 71 DRES 2001

Modernist short fiction by women : the liminal in Katherine Mansfield, Dorothy Richardson, May Sinclair and Virginia Woolf / Claire Drewery. — Farnham : Ashgate, 2011. — 150 p. — ISBN 978-0-7546-6646-2 ; ISBN 978-1-4094-2888-6

UA-CST: MAG-OW-BB 6640

Eva Rothschild / [edit.] Michael Dempsey ; Brian Dillon ; [edit.] Doro Globus. — London : Ridinghouse, 2014. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Dublin City Gallery The Hugh Lane. 2014/05/23 - 2014/09/21. — ISBN 978-1-905464-91-3

MID: Rothschild 2014/598

Stiff + Trevillion : practising architecture / Mark Dudek. — London : Artifice Books on Architecture, 2014. — 247 p. : ill. — Titel varieert: Stiff and Trevillion : practising architecture. — ISBN 978-1-908967-33-6

Duette für zwei Singstimmen : mit Pianoforte-Begleitung /
[comp.] Felix Mendelssohn Bartholdy. — Leipzig : Peters. — 1
partituur (67 p.). — (Felix Mendelssohn Bartholdy's sämtliche
Werke ; [22]). — Uitg. nr./Pl. nr. 7301

AP-KC: UM-ZD-MENDE-duett-1

Duettino facile : für Flöte (Violine) und Gitarre /
[comp.] Mauro Giuliani. — Mainz : Schott Söhne, 1977. — 2
partijen. — (Il flauto traverso ; 103)

AP-KC: UM-BF-GIULI-duettin-2

In de folterkampen / Jean Jules Dufour ; [bew.] Jan De
Schuyter ; [inl.] René Doumic. — Antwerpen : L. Opdebeek,
1917. — 153 p. : ill.

EHC: 793086

Gele omslag met zwarte belettering en illustratie. De typografie van
de belettering en rand verschilt van het andere exemplaar.

EHC: K 196891 [M-267 b]

Gele omslag met zwarte belettering en opgekleefde, gekleurde
illustratie. Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.

Gina Pane : terre, artiste, ciel / Sophie Duplaix. — [Arles] :
Actes Sud, 2012. — 257 p. : ill. — ISBN 978-2-330-00510-8

MID: Pane 2014/643

*Coup d'œil sur les maladies des animaux domestiques : discours
prononcé à la séance solennelle de la société des sciences
médicales et naturelles de Malines du 12 novembre 1855 /*
M. Jules Dupont. — Malines : Typ. A. Steenackers-Klerx,
1855. — p. 57-72. — Overdruk uit Annales de la société des
sciences médicales et naturelles de Malines. - 12(1855)

SESA-Mechelen: M.11312 (a)

*Dutch and Flemish art from the sixteenth to the eighteenth
centuries from the State Museum of the History of Religion. —*
St.-Petersburg : State Museum of the History of Religion,
2013. — 79 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 329 V 1

*Dutch Atlantic connections, 1680-1800 : linking empires,
bridging borders /* [edit.] Gert Oostindie ; [edit.] Jessica V.
Roitman. — Leiden : Brill, 2014. — 440 p. : ill. — (The
Atlantic world : Europe, Africa and the Americas, 1500-1830 ;
29). — ISBN 978-90-04-27132-6 ;
ISBN 978-90-04-27131-9

[http://booksandjournals.brillonline.com/content/
books/9789004271319](http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004271319)

UA-CST: MAG-OW-BB 6598

Anet: Anet

The early modern Ottomans : remapping the Empire /
[edit.] Virginia H. Aksan ; [edit.] Daniel Goffman. —
Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 363 p. —
ISBN 978-0-521-52085-0 ; ISBN 978-0-521-81764-6

UA-CST: GES 946 H 70 AKSA 2009

An economic and social history of the Ottoman Empire /
[edit.] Halil Inalcik ; [medew.] Donald Quataert ;
[medew.] Suraiya Faroqhi ; [medew.] Bruce McGowan ;
[medew.] Şevket Pamuk. — Cambridge : Cambridge University
Press, 2006. — 2 v. — ISBN 978-0-521-57456-3 ;
ISBN 978-0-521-57455-6

UA-CST: GES 946 H 72 INAL 2006

*Edénie : tragédie lyrique en 4 actes = Edenië : lyrisch treurspel
in 4 akten = Edénie : lyrische Tragödie in 4 Akten /*
[comp.] Léon du Bois ; [libr.] Camille Lemonnier ; [vert.] Leo
van Riel ; [vert.] P. Cornelius. — Bruxelles : Breitkopf &
Härtel. — 1 partituur (314 p.). — Opgedragen aan ma chère
femme. — Uitg. nr./Pl. nr. B. 703

AP-KC: MM-ZP-DUBOI-edenie-1

AP-KC: UM-ZP-DUBOI-edenie-1

AP-KC: LM-ZP-DUBOI-edenie-1

Les devoirs du prince : l'éducation princière à la Renaissance /
Sylvène Édouard. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 493
p. — (Bibliothèque d'histoire de la renaissance ; 5). —
ISBN 978-2-8124-3164-7 ; ISBN 978-2-8124-3165-4

UA-CST: MAG-OW-BB 6610

*Eight japanese folk-songs : arranged for mixed choir and
baritone solo (nrs. 3 and 6) /* [bew.] Vic Nees. — Kontich :
Notenboom, 1984. — 1 partituur (24 p.). — Opgedragen aan
prof. Vliegen and the Pro Musica Institute of Osaka

AP-KC: MM-ZG-NEES-eightja-1

AP-KC: UM-ZG-NEES-eightja-1

De Oranjezaal in Huis ten Bosch : een zaal uit louere liefde /
Margriet van Eikema Hommes ; Elmer Kolfin. — Zwolle :
Waanders Uitgevers, 2013. — 287 p. : ill. —
ISBN 978-94-91196-57-7

UA-CST: ONTW 75 G-EIKE 2013

Les éléments : ballet du roi en 4 entrées et 1 prologue /
[comp.] Destouches ; [comp.] Lallande ; [libr.] Roy. — Paris :
Michaelis. — 1 partituur (305 p.). — Jaar van compositie: 1721

AP-KC: UM-ZP-DESTO-element-1

*Een vizie op de dood, 1790-1914 : kerk, vrijdenkerij, esoterie,
spiritisme ... tentoonstelling Rendez-vous met magere Hein, ...*
Gent, Museum voor Volkskunde, 30.10.1986-25.1.1987 / Arnold
Eloy ; Yolande Hollebosch-Van Reck ; Valérie Meillander. —
Gent : Koninklijke Bond der Oostvlaamse Volkskundigen,
1988. — 168 p. — ISBN 90-71879-01-1

UA-CST: MAG-OW-C 17807

DB: ARCH 712 ELOY

EHC: 539142 [S4-160 d]

EHC: 541255 [S4-195 d]

Quatre chansons de Flandre : voor vier gemengde stemmen /
[comp.] Vic Nees ; Max Elskamp. — Kontich : Notenboom,
1995. — 1 partituur. — Opgedragen aan Johan Duijck

AP-KC: UM-ZG-NEES-lied4-1

Emblems of death in the early modern period / [edit.] Monica Calabritto ; [edit.] Peter Daly. — Genève : Droz, 2014. — 441 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 120). — ISBN 978-2-600-01557-8

UA-CST: MAG-OW-BB 6646

Emil Filla : archiv umělce = Emil Filla : the archive of the artist / [edit.] Tomáš Winter. — Kutné Hoře : Galerie Středočeského kraje, 2010. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Středočeského kraje [Kutné Hoře]. 2010/05/08 - 2014/09/19. — ISBN 978-80-7056-158-4

MID: Rariora 601

The form of practical knowledge: a study of the categorical imperative / Stephen Engstrom. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 260 p. — ISBN 978-0-674-03287-3

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-ENGs 2009

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Erdem Helvacioğlu : siyaha özgürlük = Erdem Helvacioğlu : freedom to the black / [edit.] Ilkay Balıç. — Istanbul : ARTER, 2012. — 71 p. : ill. ; 1 cd. — Tentoonstelling: ARTER: Space for Art [Istanbul]. 2012/02/10 - 2012/02/26. — ISBN 978-975-6959-53-4

MID: Geluid ERDE

Der Zauberspiegel des M.C. Escher / Bruno Ernst. — Berlin : Taco Verlagsgesellschaft und Agentur MBH, 1978. — ISBN 3-7879-0128-0 ; ISBN 3-89268-005-1

ARK: 751 ESCH

KdG-ABK: 709 ESCH

Etruscans : eminent women, powerful men / [edit.] Patricia S. Lulof ; [edit.] Iefke van Kampen ; Allard Pierson Museum [Amsterdam] ; Rijksmuseum van Oudheden [Leiden]. — Zwolle : WBooks, 2012. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Allard Pierson Museum [Amsterdam]. 2011/10/14 - 2012/03/18 ; tentoonstelling: Rijksmuseum van Oudheden [Leiden]. 2011/10/14 - 2012/03/18. — ISBN 978-90-400-7807-1

KdG-DLO-NP: 923.3

Eugene Onegin : lyrische Szenen in drei Akten, op. 24 / [comp.] Peter Tschaikowski ; [pass. aut.] Alexander Puschkine ; [libr.] Konstantin Schilowski ; [vert.] Wolf Ebermann ; [vert.] Manfred Koerth. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1970. — 1 partituur (292 p.). — Jaar van compositie: 1879. — Uitg. nr./Pl. nr. DVfM 6081

AP-KC: UM-ZP-TSJA-eugenon-1

L'Europe philosophique des congrès à la guerre. — Paris : PUF, 2014. — p. 406-606. — (Revue de métaphysique et de morale ; 2014: 4). — ISBN 978-2-13-062922-1

UA-CST: FILO 10 E-RMM/5 j.

Eva : comédie musicale en trois actes / [comp.] Franz Lehár ; [libr.] A.M. Willner ; [libr.] Robert Bodanzky ; [libr.] Maurice Ordonneau ; [libr.] Jean Bénédict. — Parijs : Eschig, 1912. — 1 partituur (164 p.). — Jaar van compositie: 1911. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.727

AP-KC: UM-ZP-LEHAR-eva-1

Inventing Eleanor : the mediëval and post-mediëval image of Eleanor of Aquitaine / Michael R. Evans. — London : Bloomsbury, 2014. — 228 p. — ISBN 978-1-4411-6900-6 ; ISBN 978-1-4411-4135-4 ; ISBN 978-1-4411-4603-8

UA-CST: RG 2150 E 30

Exhibition exhibition / [edit.] Adam Carr. — Milano : Skira, 2010. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Castello di Rivoli: Museo d'arte contemporanea [Torino]. 2010/11/21 - 2011/01/09 ; Keerdrak

MID: 21ste-eeuw EXHI

Expo '58 : souvenir album : wereldtentoonstelling = Expo '58 : souvenir album : exposition universelle. — S.l. : s.n. — Ill.

EHC: 793031

People of the twenty-first century / Hans Eykelboom. — London : Phaidon, 2014. — Ill. — ISBN 978-0-7148-6715-1

AP-CMU: 36407

F.A. Hayek and the modern economy : economic organization and activity / [edit.] Sandra J. Peart ; [edit.] David M. Levy. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2013. — 247 p. — (Jepson studies in leadership ; 2013: 1). — ISBN 978-1-137-35958-2

UA-CST: TEW 330.8 N-HAYE PEAR 2013

Texte et images des manuscrits du Merlin et de la Suite Vulgate (13e-15e siècle) : l'Estoire de Merlin ou les Premiers faits du roi Arthur / Irène Fabry-Tehranchi. — Turnhout : Brepols, 2014. — 568 p. : ill. — (Texte, codex & contexte ; 18). — ISBN 978-2-503-54918-7

UA-CST: MAG-OW-BB 6750

Factsheet : archeologie in Nederland / Nederland. Ministerie van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur. Directoraat-Generaal Cultuur. — S.l. : Ministerie van Welzijn, Volksgezondheid en cultuur, 1990

DB: ARCH 441 FACT

Art in nature / Vittorio Fagone ; [edit.] Raffaella Pertocoli ; László Beke ; René Berger ; Gertrud Købke Sutton ; Jacques Leenhardt ; Sheila Leirner ; Paul Nesbitt ; Giovanna Parodi da Passano ; David Reason ; Dieter Ronte ; Elmar Zorn. — Milano : Mazzotta, 1996. — 222 p. : ill. — ISBN 88-202-1195-5

MID: Natuur-Ecologie ART

All the Pasha's men : Mehmed Ali, his army, and the making of modern Egypt / Khaled Fahmy. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 334 p. — (Cambridge Middle East studies ; 8). — ISBN 0-521-56007-1

UA-CST: GES 950 H 71 FAHM 2004

Fanfare / [comp.] Luc Vertommen. — Brussels : Traxon, 1994. — 1 partituur (8 p.)

AP-KC: UM-OH-VERTO-fanfare-1

Fantaisie pastorale hongroise : für Flöte und Klavier /
[comp.] Albert Franz Doppler. — Mainz : Schott. — 1 partituur
(13 p.). — (Il flauto traverso ; 91)
AP-KC: UM-BF-DOPPL-fanta26-1

Fantasia : für Klarinette in B solo = Fantasia : for clarinet in Bb solo / [comp.] Jörg Widmann. — Mainz : Schott. — 1 partituur
(8 p.). — (Clarinet library ; KLB 56). — ISMN 9790001137188
AP-KC: UM-BC-WIDMA-fantasi-1

*Men of modest substance : house owners and house property in
seventeenth-century Ankara and Kayseri /* Suraiya Faroqhi. —
Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 268 p. :
ill. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2002: 1). —
ISBN 0-521-32629-X ; ISBN 0-521-52255-2
UA-CST: GES 946 H 72 FARO 2002

*Félix Labisse : exposition rétrospective, 2 juillet-11 septembre
1960, Knokke-Le Zoute, Casino communal.* — Bruxelles :
Editions de la connaissance, 1960. — Ill.
EHC: 527332 [S4-132 a]
KMSKA: TENT-TB 8779

Symfonie / Feremans. — 1 partituur (65 p.). — Autograaf ;
Opgedragen aan Staf Bruggen ; jaar van compositie: 1935-1936
AP-KC: MM-MS-FEREM-symf-1

Fiamma ch'allaccia e laccio, SWV 10 / [comp.] Heinrich
Schütz. — Kassel : Bärenreiter, 1962. — 1 partituur (7 p.). —
(Italienische Madrigale ; 10) ; (Bärenreiter-Ausgabe ; 2859). —
Jaar van compositie: 1611
AP-KC: UM-KM-SCHUT-fiammac-1

*Fiction sacrée : spiritualité et esthétique durant le premier âge
moderne /* [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Agnès Guiderdoni ;
[edit.] Emilie Granjon. — Leuven : Peeters, 2013. — 353 p. :
ill. — (Art and religion ; 1). — ISBN 978-90-429-2732-2
UA-CST: RG 2151 A 2

Western imperialism in the Middle East, 1914-1958 / D.K.
Fieldhouse. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 376
p. — ISBN 978-0-19-954083-9
UA-CST: GES 950 H 71 FIEL 2009

*Cornelis Engebrechtsz : a sixteenth-century Leiden artist and
his workshop /* Jan Piet Filedt Kok ; Walter Gibson ; Yvette
Bruijnen. — Turnhout : Brepols, 2014. — 316 p. : ill. —
ISBN 978-2-503-54223-2
RUB: 1 G 1 / ENG 3 / 2014 / a / 1
EHC: 788482
KMSKA: MONO-BC 7389

La fille de madame Angot : opéra comique en 3 actes /
[comp.] Charles Lecocq ; [libr.] Clairville ; [libr.] Siraudin ;
[libr.] Koning ; [bew.] Henry Nuyens. — Paris : Brandus. — 1
partituur (285 p.). — Jaar van compositie: 1872
AP-KC: UM-ZP-LECOC-figlede-1

The Turks in world history / Carter Vaughn Findley. — Oxford :
Oxford University Press, 2005. — 300 p. —
ISBN 978-0-19-517726-8 ; ISBN 978-0-19-516770-2
UA-CST: GES 946 H 70 FIND 2005

Finnigan's wake : Irish-American vaudeville / [comp.] Henk
Badings. — S.l. : s.n. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Tim
Finnigan lived in Walkerstreet. — Uitg. nr./Pl. nr. H.U.3053c
AP-KC: UM-ZG-BADIN-finniga-1

Five miniatures : for two flutes / [comp.] Rob Goorhuis. —
Amsterdam : Donemus, 1977. — 2 partituren. — Jaar van
compositie: 1977 ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan
Piet v.d. Hurk en Piet Verwijmeren
AP-KC: UM-BF-GOORH-minia5-2

Folk song fantasy : for brass quintet / [comp.] Joseph
Horowitz. — London : Chester, 1979. — 1 partituur, 6
partijen. — (Just brass ; 33). — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C. 55184
AP-KC: UM-BKA-HOROV-folkson-7

Food history : critical and primary sources / [edit.] Jeffrey M.
Pilcher. — London : Bloomsbury, 2014. — 4 v. —
ISBN 978-0-85785-423-0
UA-CST: GES 93 H 73 PILC 2014
1-4

Food : produire, manger, consommer / [edit.] Laure Lane ;
[edit.] Juliette Sanson ; [edit.] Clémence Dardel ;
[edit.] Marcello Francone. — Milano : Skira, 2014. — 187 p. :
ill. — Tentoonstelling: Musée des Civilisations de l'Europe et
de la Méditerranée [Marseille]. 2014/10/29 - 2015/02/23. —
ISBN 979-1-09-270809-7 ; ISBN 978-88-572-2498-5
MID: Voedsel FOOD

*Fouille, enregistrement : Analyse des fossés et de leur
comblement en milieu urbain /* [edit.] Bernard Randoïn ;
[edit.] Monique Segura. — Tours : Centre national
d'archéologie urbaine, 1988. — 125 p. : ill. — Titel varieert:
Journées d'études : fouille, enregistrement et analyse des fossés
et de leur comblement en milieu urbain, 26-27 avril 1988 ;
Session organisée avec le concours de l'Institut du patrimoine
DB: ARCH 100 RAND

Four Swiss tunes / [bew.] Elgar Howarth. — London : Chester,
1977. — 1 partituur, 8 partijen. — (Just brass ; 23). — Uitg.
nr./Pl. nr. J.W.C. 55035
AP-KC: UM-BKA-HOWAR-swisstu-9

Francisco Sierra. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst,
2013. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum
[Solothurn]. 2013/09/28 - 2014/02/02 ; tentoonstelling:
Kunstmuseum [St. Gallen]. 2013/11/15 - 2014/03/02. —
ISBN 978-3-86984-057-4
MID: Sierra,F. 2014/208

Thomas Pynchon and American counterculture / Joanna
Freer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. —
208 p. — (Cambridge studies in American literature and
culture ; 2014: 1). — ISBN 978-1-107-07605-1
UA-CST: T&L 820.73 N-PYNC-FREE 2014

Another light : Jacques-Louis David to Thomas Demand / Michael Fried. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 328 p. : ill. — ISBN 978-0-300-20817-7
KMSKA: MONO-BC 7375

Frömmigkeit, Unterricht und Moral : Einheit und Vielfalt der Devotio Moderna, an den Schnittstellen von Kirche und Gesellschaft, vor allem in der deutsch-niederländischen Grenzregion / [edit.] Dick E.H. de Boer ; [edit.] Iris Kwiatkowski. — Münster : Aschendorff Verlag, 2013. — 207 p. — (Die Devotio Moderna : sozialer und kultureller Transfer, 1350-1580 ; 1). — ISBN 978-3-402-13001-8
UA-CST: RG 2151 B 5:1

The frontiers of the Ottoman world / [edit.] A.C.S. Peacock. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 593 p. — (Proceedings of the British Academy ; 156). — ISBN 978-0-19-726442-3
UA-CST: GES 946 H 70 PEAC 2009

Histories of city and state in the Persian Gulf : Manama since 1800 / Nelida Fuccaro. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 257 p. : ill. — (Cambridge Middle East studies ; 30). — ISBN 978-0-521-51435-4 ; ISBN 978-1-107-40444-1
UA-CST: GES 950 H 71 FUCC 2011

Fuggi, o mio core, SWV 8 / [comp.] Heinrich Schütz. — Kassel : Bärenreiter, 1962. — 1 partituur (10 p.). — (Italienische Madrigale ; 8) ; (Bärenreiter-Ausgabe ; 2857). — Jaar van compositie: 1611
AP-KC: UM-KM-SCHUT-fuggiom-1

Mackinnon and East Africa, 1878-1895 : a study in the 'new imperialism' / John S. Galbraith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 253 p. — (Cambridge Commonwealth series ; 2008: 1). — Herdruk van uitgave 1972: Cambridge. — ISBN 978-0-521-10171-4 ; ISBN 978-0-521-08344-7
UA-CST: GES 960 H 72 GALB 2008

Le bonheur / Benjamin Demeyere. — Anvers : Benjamin Demeyere, 2014. — 48 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie De Zwarte Panter [Anvers]. 2014/06/29 - 2014/08/31 ; Met 2 losse, genummerde prenten. — ISBN 978-2-35771-060-3
EHC: 792865

Medicine and power in Tunisia, 1780-1900 / Nancy Elizabeth Gallagher. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 145 p. — (Cambridge Middle East library ; 2002: 1). — ISBN 0-521-25124-9 ; ISBN 0-521-52939-5
UA-CST: GES 960 H 73 GALL 2002

The destruction of art : iconoclasm and vandalism since the French Revolution / Dario Gamboni. — London : Reaktion Books, 1997. — 416 p. : ill. — (Picturing history). — ISBN 0-948462-94-9
MID: Politiek GAMB
KMSKA: MONO-BB 244

L'exposition internationale de géographie historique de Varsovie / F.L. Ganshof. — S.l. : s.n., 1933. — p. 130-139. — Overdruk uit Bulletin de la Société belge d'Etudes géographiques. - Décembre(1933)
SA: BIB 2791/29
EHC: 792831

Charlemagne / François L. Ganshof. — Cambridge, Mass. : The Mediaeval Academy of America, 1949. — p. 520-528. — Overdruk uit Speculum : a journal of mediaeval studies.. - 25:4, October (1937)
EHC: 792785

Die Rechtsprechung des gräflichen Hofgerichtes in Flandern vor der Mitte des 13. Jahrhunderts / François-L. Ganshof. — Weimar : H. Böhlaus Nachf., 1938. — p. 163-177. — Overdruk uit Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. - 58(1938)
EHC: 792826

Happy when it rains / Mekhitar Garabedian ; [edit.] Kurt Vanbelleghem. — [vabb] Gent : Toohcsmi, 2006. — 141 p. : ill. — Teksten in het Nederlands, het Armeens, het Engels en het Frans. — ISBN 90-77362-51-7
KdG-ABK: 709 GARA
EHC: 762515 [C5-012 ea]

Verviers et la France (1830-1831) / Jules Garsou. — Bruxelles : Imprimerie scientifique et littéraire, 1933. — 12 p.
EHC: 792794

La réception critique des monuments français d'Auguste Rodin / Guillaume Gaudet. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2014. — 348 p. : ill. — (Art & société ; 2014: 12). — ISBN 978-2-7535-3413-1
KMSKA: MONO-BB 10447

Gauguin, Bonnard, Denis : een Russische liefde voor Franse kunst / [edit.] Albert Kostenevich. — Amsterdam : Museumshop Hermitage, 2013. — 221 p. : ill. — ISBN 978-90-78653-30-1
KMSKA: TENT-TC 11348

Holland flowering : how the Dutch flower industry conquered the world / Andrew Gebhardt. — Amsterdam : AUP, 2014. — 263 p. — ISBN 978-90-8964-617-0 ; ISBN 978-90-485-2259-0 ; ISBN 978-90-485-2260-6
UA-CST: MAG-OW-BB 6755

Der geduldige Sokrates : komische Oper in drei Akten / [comp.] Georg Philipp Telemann ; [libr.] Johann Ulrich von König ; [edit.] Bernd Baselt. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1966. — 1 partituur (255 p.). — Jaar van compositie: 1721. — Uitg. nr./Pl. nr. DVfM 6058
AP-KC: MM-ZP-TELEM-geduldi-1
AP-KC: UM-ZP-TELEM-geduldi-1

Flogging others : corporal punishment and cultural identity from antiquity to the present / G. Geltner. — Amsterdam : AUP, 2014. — 112 p. — ISBN 978-90-8964-786-3 ; ISBN 978-90-485-2594-2 ; ISBN 978-90-485-2595-9

The Arab uprisings : what everyone needs to know / James L. Gelvin. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 185 p. — ISBN 978-0-19-989177-1 ; ISBN 978-0-19-989175-7

UA-CST: GES 960 H 71 GELV 2012

Der Genter Altar der Brüder Van Eyck : Geschichte und Würdigung / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Johannes Rößler. — Petersberg : Imhof, 2014. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Der Genter Altar der Brüder Van Eyck in Berlin, 1820-1920. — ISBN 978-3-7319-0089-4

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2014 / b / 1

EHC: 790533

KMSKA: TENT-TC 11345

Millet / Chantal Georgel. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2014. — 398 p. : ill. — ISBN 978-2-85088-601-0

KMSKA: MONO-BD 673

Abrégé de l'histoire des forêts françaises depuis la promulgation de l'Ordonnance de 1669 jusqu'à la veille de la Révolution / René Georlette. — S.l. : s.n., 1957. — p. 403-418. — Overdruk uit Revue forestière française. - 5(1957)

EHC: 792829

Quelques aspects de l'histoire des forêts françaises depuis la fin du Moyen Âge jusqu'à la promulgation de l'Ordonnance de 1669 / René Georlette. — S.l. : s.n., 1957. — p. 113-127. — Overdruk uit Revue forestière française. - 2(1957)

EHC: 792828

Redefining the Egyptian nation, 1930-1945 / Israel Gershoni ; James P. Jankowski. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 280 p. — (Cambridge Middle East studies ; 2). — ISBN 0-521-47535-X ; ISBN 0-521-52330-3

UA-CST: GES 960 H 71 GERS 2002

De neogotische beeldhouwkunst in de Onze Lieve Vrouwekathedraal van Antwerpen / Christine van Gerwen. — Deventer : Kluwer Technische Boeken, 1977. — 160 p. : ill. — ISBN 90-201-0995-2

DB: ARCH 224 GERW

Giacometti et les étrusques / [edit.] Claudia Beltramo Ceppi Zevi ; [edit.] Marc Restellini. — [Paris] : Pinacothèque de Paris, 2011. — 334 p. : ill. — Tentoonstelling: Pinacothèque de Paris. 2011/09/15 - 2012/01/08. — ISBN 978-88-09-77146-8

MID: Giacometti 2015/15

Giacometti, Marini, Richier : la figure tourmentée / [edit.] Camille Lévêque-Claudet. — Milan : 5 Continents, 2013. — 159 p. : ill. — ISBN 978-88-7439-661-0

MID: Menselijk-lichaam GIAC

KMSKA: TENT-TC 11093

Contemporary sculpture : an evolution in volume and space / Carola Giedion-Welcker. — 3 ed. — New York, N.Y. : George Wittenborn, Inc., 1960. — 400 p. : ill. — (The documents of modern art ; 12)

MID: 20ste-eeuw GIED

Angels and the order of heaven in Medieval and Renaissance Italy / Meredith J. Gill. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2014. — 324 p. : ill. — ISBN 978-1-107-02795-4

KMSKA: MONO-BB 10461

Sorrowful shores : violence, ethnicity, and the end of the Ottoman Empire, 1912-1923 / Ryan Gingeras. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 256 p. — (Oxford studies in modern European history ; 2011: 1). — ISBN 978-0-19-969834-9 ; ISBN 978-0-19-956152-0

UA-CST: GES 950 H 71 GING 2011

De tuin van Catherine : zeven gedichten voor zang en piano / [comp.] Ernest van der Eyken ; Jo Gisekin. — Brussels : CeBeDeM. — 1 partituur (24 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZL-VANDERE-tuinvan-1

Giunto è pur, Lidia, SWV 18 / [comp.] Heinrich Schütz. — Kassel : Bärenreiter, 1962. — 1 partituur (6 p.). — (Italienische Madrigale ; 18) ; (Bärenreiter-Ausgabe ; 2867). — Jaar van compositie: 1611

AP-KC: UM-KM-SCHUT-giuntoe-1

Gloria a Dios : SATB with harp and percussion / [comp.] Michael D. Mendoza. — Houston, Tex. : Alliance Music, 1998. — 1 partituur (15 p.). — Tekst incipit: Gloria en las alturas. — Uitg. nr./Pl. nr. AMP-0316

AP-KC: UM-ZL-MENDO-gloriaa-1

Komedie (circus) / Marc Goethals ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1997. — Ill. — ISBN 90-72191-83-8

KdG-ABK: 709 GOET

Zwölf Lieder : für eine hohe Stimme mit Klavierbegleitung / [comp.] Armin Knab ; Johann Wolfgang Goethe. — Mainz : Schott, 1949. — 1 partituur (17 p.). — (Edition Schott ; 3931). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S. 37229

AP-KC: UM-ZL-KNAB-lied12-1

Rev. Samuël Locke / A. Goetstouwers. — S.l. : s.n., 1966. — p. 183-192. — Overdruk uit Noordgouw. - 6(1966)

EHC: 792896

Paysages et peuplement rural en Europe après le 11e siècle / Jacques Le Goff ; Ruggiero Romano. — S.l. : Ecole pratique des hautes études, 1965. — 24 p. — (Études rurales ; 1965: 17)

UA-CST: MAG 108.7.18.19

EHC: 792830

Beach houses : Andrew Geller / Alastair Gordon. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2003. — 127 p. : ill. — ISBN 978-1-61689-237-1

UA-CST: ONTW 72 N-GELL-GORD 2003

Harold Pinter : the theatre of power / Robert Gordon. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2013. — 216 p. — (Michigan modern dramatists ; 2013: 1). — ISBN 978-0-472-05124-3

AP-KC: LT-TBG-GORDO-pinter-1

The purpose of playing : modern acting theories in perspective / Robert Gordon. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2006. — 418 p. — LC 2006011677 ; ISBN 978-0-472-06887-6

AP-KC: UT-TTEK-GORDO-purpose-1

Dolphin Square : the history of a unique building / Terry Gourvish. — London : Bloomsbury, 2014. — 392 p. : ill. — ISBN 978-1-4729-1109-4

UA-CST: ONTW 728 G-GOUR 2014

Kwartiermakers in Amsterdam : stedelijke instellingen als aanjagers van de ruimtelijke ontwikkeling, 1580-1880 / Esther Gramsbergen. — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-196-9

UA-CST: GES 949.2 H 70 GRAM 2014

Gran duetto concertante : für Flöte (Viole) und Gitarre / [comp.] Mauro Giuliani. — Mainz : Schott Söhne, 1977. — 2 partijen. — (Il flauto traverso ; 104)

AP-KC: UM-BF-GIULI-duo52-2

Grand design : Pieter Coecke van Aelst and Renaissance tapestry / [edit.] Elizabeth Cleland ; [edit.] Maryan W. Ainsworth ; [edit.] Stijn Alsteens ; [edit.] Nadine W. Orenstein ; [medew.] Iain Buchanan ; [medew.] Guy Delmarcel ; [medew.] Nello Forti Grazzini ; [medew.] Concha Herrero Carretero ; [medew.] Lorraine Karafel ; [medew.] Sarah W. Mallory ; [medew.] Lucia Meoni ; [medew.] Cecilia Paredes ; [medew.] Katja Schmitz-von Ledebur. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2014. — 401 p. : ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2014/10/08 - 2015/01/11. — ISBN 978-0-300-20805-4

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2014 / b / 1

EHC: 791138

KMSKA: TENT-TC 11346

A history of women's political thought in Europe, 1400-1700 / Karen Green. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 306 p. — ISBN 978-1-107-08583-1

UA-CST: FILO 141.728 G-GREE 2014

Sufism : a global history / Nile Green. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2012. — 263 p. : ill. — ISBN 978-1-4051-5765-0 ; ISBN 978-1-4051-5761-2

UA-CST: GES 297 H 73 GREE 2012

Twilight of the saints : everyday religion in Ottoman Syria and Palestine / James Grehan. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 341 p. — ISBN 978-0-19-937303-1

UA-CST: GES 950 H 73 GREH 2014

Verlangen naar tastbaar verleden : erfgoed, onderwijs en historisch besef / Maria Grever ; Carla van Boxtel. — Hilversum : Verloren, 2014. — 150 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-462-6

RSL: RSL-Museologie

UA-CST: GES 930.1 G-GREV 2014

UA-CST: RG 2151 B 4

La culture des députés français (1910-1958) : essai de typologie / François Grèzes-Rueff ; [inl.] Jean Estèbe. — Toulouse : Presses Universitaires du Mirail, 1994. — 218 p. : ill. — (Tempus: collection historique ; 1994: 2). — ISBN 2-85816-233-6

UA-CST: GES 944 H 71 GREZ 94

Drawing archaeological finds : a handbook / Nick Griffiths ; Anne Jenner ; Christine Wilson. — 2 ed. — S.l. : Archetype Publications, 1990. — 120 p. : ill. — (Occasional paper ; 13). — ISBN 1-873132-00-X

DB: ARCH 046 GRIF

The Ismailis in the colonial era : modernity, Empire and Islam / Marc van Grondelle. — London : Hurst and Company, 2009. — 139 p. — ISBN 978-1-85065-982-2

UA-CST: GES 950 H 71 GRON 2009

Heurs et malheurs de la 'collégialité' : pontificats et synodes face à la réception de Vatican II / Jan Grootaers. — Leuven : Peeters, 2012. — 222 p. — (Annua nuntia Lovaniensia ; 69). — ISBN 978-90-429-2685-1 ; ISBN 90-429-2685-6

TPC: LZ 100/4/69

Grosse Todtenmesse, op. 5 = Grande messe des morts, op. 5 = Grand death mass / [comp.] Hector Berlioz ; [bew.] Philipp Scharwenka. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1900. — 1 partituur (112 p.). — (Edition Breitkopf ; 1791). — Jaar van compositie: 1837. — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.1791

AP-KC: MM-ZP-BERLI-grosset-1

Die Gründung der Nationalgalerie in Berlin : der Stifter Wagener und seine Bilder / [edit.] Birgit Verwiebe ; [edit.] Angelika Wesenberg. — Köln : Böhlau, 2013. — 318 p. : ill. — Congres: 17.-18. November 2011. — ISBN 978-3-412-21065-6

KMSKA: MONO-BB 10445

Gudrun : grosse Oper in 3 Akten / [comp.] August Klughardt ; [libr.] Karl Niemann. — Berlin : Bote & Bock. — 1 partituur (194 p.). — Jaar van compositie: 1882. — Uitg. nr./Pl. nr. 12752

AP-KC: UM-ZP-KLUGH-gudrun-1

La vie quotidienne au Palais-Bourbon à la fin de la Troisième République / André Guérin. — Paris : Hachette, 1978. — 319 p. — ISBN 2-01-003485-6

UA-CST: GES 944 H 71 GUER 78

La ironía en la obra temprana de Rosario Castellanos / Laura Guerrero Guadarrama. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2005. — 102 p. — (Colección AlterTexto ; 2005: 1). — ISBN 968-5353-58-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12218

Graffiti : inscrire son nom à Rome, 16-19e siècle / Charlotte Guichard. — Paris : Seuil, 2014. — 168 p. : ill. — (L'univers historique ; 2014: 4). — ISBN 978-2-02-117202-7

RUB: 1 P 4 / ROM 3 / 2014 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 3755

Gwangju folly II / [edit.] Nikolaus Hirsch ; [edit.] Philipp Middelwitz ; [edit.] Eui Young Chun. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 195 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-3-7757-3553-7

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte GWAN

Rivalen aan het Haagse hof : Elizabeth Stuart (1596-1662) & Amalia von Solms (1602-1675) / Nadine Akkerman. — Venlo : VanSpijk/Rekafa, 2014. — 117 p. : ill. — ISBN 978-90-6216-779-1

KMSKA: TENT-TB 8777

Iraq's democratic movement / Foulath Hadid. — London : Hurst, 2012. — 338 p. : ill. — ISBN 978-1-84904-218-5

UA-CST: GES 950 H 71 HADI 2012

Origins of the shi'a : identity, ritual, and sacred space in eighth-century Kūfa / Najam Haider. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2014. — 276 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2014: 1). — ISBN 978-1-107-42495-1 ; ISBN 978-1-107-01071-0

UA-CST: GES 950 H 73 HAID 2014

Revolution and foreign policy : the case of South Yemen, 1967-1987 / Fred Halliday. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 315 p. — (Cambridge Middle East library ; 21). — ISBN 0-521-32856-X ; ISBN 0-521-89164-7

UA-CST: GES 950 H 71 HALL 2002

Routledge philosophy guidebook to Wittgenstein and on certainty / Andy Hamilton. — London : Routledge, 2014. — 340 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2014: 2). — ISBN 978-0-415-45075-1 ; ISBN 978-0-415-45076-8 ; ISBN 978-1-315-77176-2

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-HAMI 2014

Hamish Fulton : walking transformation / [edit.] Andreas Baur ; [edit.] Tina Plokarz. — Köln : Snoeck, 2014. — 60 p. : ill. — Tentoonstelling: Villa Merkel, Galerien der Stadt Esslingen am Neckar. 2014/03/09 - 2014/06/08. — ISBN 978-3-86442-092-4

MID: Fulton 2014/651

Hamle : Adel Abidin, Rosa Barba, Runa Islam = The move : Adel Abidin, Rosa Barba, Runa Islam / [edit.] Ilkay Baliç ; [edit.] Başak Şenova. — Istanbul : Arter, 2012. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: ARTER, space for art [Istanbul]. 2012/10/05 - 2012/11/18. — ISBN 978-975-6959-60-2

MID: Videokunst HAML

Modern sculpture : tradition and innovation / A.M. Hammacher. — 2 ed. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, Inc., 1988. — 447 p. : ill. — ISBN 0-8109-0890-5

MID: 20ste-eeuw HAMM

Jim Hodges : give more than you take / [edit.] Jeffrey Grove ; [edit.] Olga Viso ; Susan Griffin ; Helen Molesworth ; Bill Arning. — Dallas, Tex. : Dallas Museum of Art, 2013. — 241 p. : ill. — Tentoonstelling: Dallas Museum of Art. 2013/10/06 - 2014/01/12 ; tentoonstelling: Walker Art Center [Minneapolis, Minn.]. 2014/02/15 - 2014/05/11 ; tentoonstelling: Institute of

Contemporary Art [Boston, Mass.]. 2014/06/05 - 2014/09/01 ; tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles, Calif.]. 2014/10/05 - 2015/01/17. — ISBN 978-1-935963-02-8

MID: Hodges 2015/10

Solomon : oratorio in three acts, HWV 67 / Georg Friedrich Händel ; [edit.] Hans Dieter Clausen. — Kassel : Bärenreiter, 2014. — 2 v. — (Oratorien und große Kantaten ; 27. 1 (=v. 1)) ; (Oratorien und große Kantaten ; 27. 2 (=v. 2)). — Jaar van compositie: 1748. — ISMN 979-0-006-55018-0 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 10709-01

AP-KC: LM-VU-HANDE-hallisc-1.27.1/2

1-2

Europa aan tafel : een verkenning van onze eet- en tafelcultuur / [edit.] Francine de Nave ; Elly Cockx-Indestege ; S. Daems ; e.a. ; Museum Brouwershuis [Antwerpen] ; Museum Plantin-Moretus / Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen] ; Volkskundemuseum [Antwerpen] ; Handelsbeurs [Antwerpen]. — Antwerpen : MIM, 1993. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: [Antwerpen]. 1993/09/25 - 1993/12/31. — ISBN 90-341-0681-0

MAS: HB 930.85

AP-CMU: 28081

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1993 / 1 / 1

MPM: BL K 21

leeszaal rek 3C

MPM: PK-A 3970

DB: ARCH 715 COCK

KMSKA: TENT-TC 5067

UA-CST: MAG-C 9769

EHC: 563334 [C0-035 a]

EHC: 564288 [C0-263 d]

SA: 105#3704

Islam and social change in French West Africa : history of an emancipatory community / Sean Hanretta. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 311 p. — (African studies series ; 110). — ISBN 978-0-521-15629-5 ; ISBN 978-0-521-89971-0

UA-CST: GES 960 H 72 HANR 2012

Jan van Rijswijk aan de jongeren herinnerd / A. Hans. — 2 ed. — Antwerpen : Lodewijk Opdebeek, 1907. — 43 p. : ill.

EHC: 793240

Rode band met gouden opdruk en foto.

EHC: A 113081 [S0-349 e]

Ivoorkleurige band met gouden opdruk en foto. Geplastificeerd.

Fin de siècle Beirut : the making of an Ottoman provincial capital / Jens Hanssen. — Oxford : Clarendon Press, 2006. — 307 p. : ill. — (Oxford historical monographs ; 2006: 2). — ISBN 978-0-19-928163-3

UA-CST: GES 950 H 70 HANS 2006

Kalligrafie technieken / Diana Hardy Wilson. — 2 ed. — Hedel : Librero Nederland b.v., 1996. — 191 p. : ill. — ISBN 90-72267-22-2

KdG-ABK: 746.2 HARD

'Un paradis terrestre' : flämische Gartenkunst und Kultur unter Philipps II. (1527–1598) / Ursula Härting

RUB: 1 O 741 / 2013 / aa / 1 / afd. dozen

RUB: In: 1 J 3 / NED 31 / 2013 / c / 1

A system of life : Mawdūdī and the ideologisation of Islam /

Jan-Peter Hartung. — Oxford : Oxford University Press,

2014. — 367 p. — ISBN 978-0-19-936177-9

UA-CST: GES 297 H 71 HART 2014

A moral reckoning : Muslim intellectuals in nineteenth-century

Delhi / Mushiril Hasan. — New Delhi : Oxford University

Press, 2009. — 313 p. — (Oxford India paperbacks ; 2009:

2). — ISBN 978-0-19-569197-9

UA-CST: GES 950 H 73 HASA 2009

The politics of households in Ottoman Egypt : the rise of the

Qazdalis / Jane Hathaway. — Cambridge : Cambridge

University Press, 2002. — 198 p. — (Cambridge studies in

Islamic civilization ; 2002: 4). — ISBN 0-521-57110-3 ;

ISBN 0-521-89294-5

UA-CST: GES 960 H 71 HATH 2002

Philip Roth : fiction and power / Patrick Hayes. — Oxford :

Oxford University Press, 2014. — 249 p. —

ISBN 978-0-19-968912-5

UA-CST: MAG-OW-BB 6634

Heel diep en stil en zacht / [comp.] Karel Mestdagh. — 1

partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Heel diep en stil en zacht

AP-KC: MM-MS-MESTD-heeldie-1

Hegel on the modern world / [edit.] Ardis B. Collins. — Albany,

N.Y. : State University of New York Press, 1995. — 248 p. —

ISBN 0-7914-2403-0 ; ISBN 0-7914-2404-9

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-COLL 95

Heiliges Römisches Reich Deutscher Nation : Schweiz, Nord-

und Osteuropa / [edit.] Helmut Holzhey ; [edit.] Vilem

Mudroch. — Basel : Schwabe Verlag, 2014. — 2 V. — (Die

Philosophie des 18. Jahrhunderts ; 5). —

ISBN 978-3-7965-2631-2

UA-CST: FILO 19 A-UEBE 83:5

1-2

Texts in transit : manuscript to proof and print in the fifteenth

century / Lotte Hellinga. — Leiden : Brill, 2014. — 452 p. —

(The handpress world ; 29) ; (Library of the written word ;

38). — ISBN 978-90-04-27716-8 ;

ISBN 978-90-04-27900-1

UA-CST: IBW 09 G-HELL 2014

UA-CST: MAG-OW-BB 5691

UA-CST: RG 2150 E 32

MPM: BM 35655

Heilige boeken : jodendom, christendom, islam = Sacred books

: Judaism, Christianity, Islam / [inl.] Philip Heylen ; [inl.] An

Renard ; Pierre Delsaerdt ; Geert Lernout ; Jo Van Steenbergem ;

Emilio Platti ; Julien Klerer ; Johan Bonny ; Ahmed Azzouz ;

Herman Van Goethem ; [edit.] Maartje De Wilde. —

Antwerpen : BAI, 2014. — 175 p. — Tentoonstelling:

Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience [Antwerpen].

2014/09/19 - 2014/12/21 ; tentoonstelling: Hendrik Conscience

Heritage Library [Antwerp]. 2014/09/19 - 2014/12/21. —

ISBN 978-90-8586-673-2

UA-CST: PREC 09 G-HEYL 2014

UA-CST: RG 2151 A 6

MPM: BM 35672

EHC: 790666

Hendrik van Veldeke en zijn muziek / [edit.] Herman Baeten ;

[medew.] Benjamin Bagby ; [medew.] Elizabeth den Hartog ;

[medew.] Jan Goossens ; [medew.] Jozef Janssens ;

[medew.] Marc Lewon ; [medew.] Frank Willaert. — Neerpelt :

Alamire, 2014. — 214 p. : ill. — ISBN 978-90-6853-203-6

UA-CST: MAG-OW-D 1512

Ceci est un bœuf : la querelle des inscriptions dans la peinture /

Emmanuelle Hénin. — Turnhout : Brepols, 2013. — 327 p. :

ill. — (Théorie de l'art, 1400-1800 ; 2013: 1). —

ISBN 978-2-503-54885-2

RUB: 1 O 43 / 2013 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7291

Een heldenvolk / A. Henot. — Antwerpen : Gabriël

Devreese. — 117 p. : ill.

EHC: 792857

De roem der menschheid / Germain van Herrewwege. —

Antwerpen : L. Opdebeek, 1926. — 2 v. : ill.

EHC: A 118898 [S0-366 bis I b]

1-2

Omslagen overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.

EHC: 793287

1

The professor and the president : Daniel Patrick Moynihan in

the Nixon White House / Stephen Hess. — Washington, D.C. :

Brookings Institution Press, 2015. — 172 p. —

ISBN 978-0-8157-2615-9 ; ISBN 978-0-8157-2616-6

UA-CST: PSW 323 L-USA-HESS 2015

Gehavende handen / Maria Heylen ; [ill.] Kris Nauwelaerts. —

Oostmalle : De Sikkel, 1997. — 32 p. : ill. — (Historische

verhalen ; 44: 6). — ISBN 90-260-5046-1

EHC: 792815

Historic engagements with occidental cultures, religions,

powers / [edit.] Anne R. Richards ; [edit.] Iraj Omidvar. — New

York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2014. — 315 p. —

ISBN 978-1-137-40501-2

UA-CST: GES 93 H 73 RICH 2014

Historische verhalen voor de jeugd : keuzelijst /

[compil.] Robert Baccarne. — Antwerpen : K.C.L.B. — III. —

(Geannoteerde en kritische keuzelijsten ; [2])

EHC: 792985

Art as history, history as art : Jheronimus Bosch and Pieter

Bruegel the Elder : assembling knowledge, not setting puzzles /

Stephen Graham Hitchins. — Turnhout : Brepols, 2014. — 419

p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 21). —

ISBN 978-2-503-55455-6

Rethinking world history : essays on Europe, Islam, and world history / Marshall G.S. Hodgson ; [edit.] Edmund Burke III. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 328 p. — (Studies in comparative world history ; 2002: 2). — ISBN 0-521-43844-6 ; ISBN 0-521-43253-7

UA-CST: GES 930.1 G-HODG 2002

Ein anderer Zeitgeist : Positionen figürlicher Bildhauerei nach 1950 / Werner Hofmann. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2005. — 176 p. : ill. — ISBN 3-7861-2508-2

MID: Na-1945 HOFM

Hommage Jan Hoet : das Meer, the sea, la mer, de zee / [edit.] Jan Hoet ; [edit., inl.] Phillip Van den Bossche. — Gent : Borgerhoff & Lambrichts, 2014. — 315 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2014/10/23 - 2015/04/19. — ISBN 978-90-8931-483-3

AP-CMU: 36393

KdG-ABK: 708.5 HOET

Democracy's fourth wave? Digital media and the Arab Spring / Philip N. Howard ; Muzammil M. Hussain. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 145 p. — (Oxford studies in digital politics ; 2013: 2). — ISBN 978-0-19-993697-7 ; ISBN 978-0-19-993695-3

UA-CST: GES 960 H 71 HOWA 2013

Old Islam in Detroit : rediscovering the muslim American past / Sally Howell. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 366 p. : ill. — ISBN 978-0-19-937200-3 ; ISBN 978-0-19-937201-0 ; ISBN 978-0-19-937202-7

UA-CST: GES 970 H 73 HOWE 2014

Huisplattegronden in Nederland : archeologische sporen van het huis / [edit.] A.G. Lange ; [edit.] E.M. Theunissen ; [edit.] J.H.C. Deeben ; [edit.] J. van Doesburg ; [edit.] J. Bouwmeester ; [edit.] T. de Groot. — Amersfoort : Barkhuis/Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, 2014. — 496 p. : ill. — ISBN 978-94-91431-64-7

UA-CST: ONTW 93 G-LANG 2014

Tien eeuwen Kasteel de Haar : wat een weelde / [edit.] Jacqueline Heijenbrok ; [edit.] Guido Steenmeijer ; [edit.] Katrien Timmers ; [medew.] Cor Bouwstra ; [medew.] Ben Olde Meierink ; [medew.] Klaarke Schuiringa ; [medew.] Marjan Twigt ; Jan H. Huiting ; Mariëtte Kamphuis ; Ben Kooij ; Wendy Landewé ; Hugo Landheer ; Diny van der Leest-Brand ; Wies van Leeuwen ; René van der Mark ; Hanneke Ronnes ; Meindert Stokroos ; Leo Tebbens ; André Viersen. — Zwolle : Wbooks, 2013. — 659 p. : ill. ; 2 losse bijl. — ISBN 978-90-400-7819-4

UA-CST: ONTW 930.85 G-HEIJ 2013

Humoresque : arranged for brass quintet / [comp.] Anton Dvořák ; [bew.] Chris Hazel. — London : Chester Music, 1982. — 1 partituur, 5 partijen. — (Just brass lollipops ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C. 55442

AP-KC: UM-BKA-DVORA-humor-6

The architectural works of A.W.N. Pugin : a catalogue / G.J. Hyland. — Reading : Spire Books Ltd., 2014. — 319 p. : ill. — ISBN 978-1-904965-47-3

UA-CST: ONTW 72 N-PUGI-HYLA 2014

Michel François : Pieces of evidence / Martin Herbert. — Birmingham : Ikon Gallery, 2014. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: Ikon Gallery [Birmingham]. 2014/04/30 - 2014/06/22. — ISBN 978-1-904864-87-5

MID: François 2014/599

Illumination / [comp.] Jan van Landeghem. — Antwerpen : Koor en Stem, 2010. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 10: 1). — Tekst incipit: Shine, shine, o illuminated ; Opgedragen aan Marie-Louise Borzych, Canada

AP-KC: MM-ZG-VANLA-illumin-1

AP-KC: UM-ZG-VANLA-illumin-1

Ilsebill : das Märlein von dem Fischer und seiner Frau : eine dramatische symphonie / [comp.] Friedrich Klose ; [libr.] Hugo Hoffmann. — Berlin : Drei Masken, 1904. — 1 partituur (309 p.). — Jaar van compositie: 1903 ; Opgedragen aan Vater. — Uitg. nr./Pl. nr. D.M.V.962

AP-KC: MM-ZP-KLOSE-ilsebil-1

De polyglotbijbel van Balthasar I Moretus die er niet kwam / Dirk Imhof ; [medew.] Louis van den Eede. — Antwerpen : 2014. — 7 p. — Toespraak gehouden bij de opening van de tentoonstelling

MPM: BM 35674

Imi Knoebel : works, 1966-2014 / [medew.] Johannes Stüttgen ; [medew.] Martin Schulz ; [medew.] Marie-Amélie zu Salm-Salm ; [medew.] Max Wechsler ; [edit.] Carmen Knoebel ; [edit.] Holger Broeker. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2014. — 327 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Wolfsburg]. 2014/10/26 - 2015/02/15. — ISBN 978-3-7356-0011-0

MID: Knoebel 2014/657

Impressioni : duo per flauto (anche fl. in sol) e pianoforte con tam-tam / [comp.] Lajos Papp. — Budapest : Editio Musica, 1974. — 1 partituur (8 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. Z.6763

AP-KC: UM-BF-PAPP-impress-1

Improvisata : pour trompette en Ut ou Si bémol avec accompagnement de piano / [comp.] Fernand Goeyens. — Bruxelles : Comptoir musical. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1948 ; Opgedragen aan J. Vergaelen

AP-KC: UM-BT-GOEYE-improv-2

In monte artium : journal of the Royal Library of Belgium. — Turnhout. — ISSN 2031-3098

<http://brepols.metapress.com/content/121197>

MPM: BP 376

1(2008)-

EHC: 726173 [C2-330 b]

1(2008)-

KMSKA: M BE 447

:1(2008)-

In the vanguard of cultural transfer : cultural transmitters and authors in peripheral literary fields / [edit.] Petra Broomans ; [edit.] Marta Ronne. — Groningen : Barkhuis, 2010. — 183 p. : ill. — (Studies on cultural transfer and transmission ; 2). — ISBN 978-90-77922-81-1

UA-CST: RG 2150 H 8

EHC: 775431

Infirmata vulnerata : Kantate für Alt, 2 Violinen und Basso continuo / [comp.] Alessandro Scarlatti ; [edit.] Rudolf Ewerhart. — Köln : Bieler, 1959. — 1 partituur, 2 partijen. — (Die Kantate ; 5). — Tekst incipit: Infirmata vulnerata, infirmata vulnerata

AP-KC: UM-KM-SCARL-infirma-3

National Portrait Gallery : later Stuart portraits, 1685-1714 / John Ingamells. — London : National Portrait Gallery, 2009. — 408 p. : ill. — ISBN 978-1-85514-410-1

KMSKA: BEST-M 208 X 24

National Portrait Gallery : Mid-Georgian portraits, 1760-1790 / John Ingamells. — London : National Portrait Gallery, 2004. — 588 p. : ill. — ISBN 1-85514-519-7

KMSKA: BEST-M 208 X 25

Integrity in government through records management : essays in honour of Anne Thurston / [edit.] James Lowry ; [edit.] Justus Wamukoya. — Farnham : Ashgate, 2014. — 254 p. — ISBN 978-1-4724-2845-5 ; ISBN 978-1-4724-2846-2 ; ISBN 978-1-4724-2847-9

UA-CST: DEV 35 G-LOWR 2014

The internment of aliens in twentieth century Britain / [edit.] David Cesarani ; [edit.] Tony Kushner. — London : Routledge, 1993. — 252 p. — ISBN 0-7146-4095-6 ; ISBN 0-7146-3466-2

UA-CST: TEW 355 G CESA 2009

Haematoxylon. — Dublin : 2003. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Irish Museum of Modern Art [Dublin]. 2003/08/06 - 2003/10/05. — ISBN 1-903811-20-1

KdG-ABK: 709 MORR

België : geschiedenis in beweging / Roel Jacobs ; [fotograaf] Alain Schroeder. — S.l. : Artis-Historia, 1998. — 208 p. : ill. — ISBN 90-5657-107-9

EHC: 793528

La jacquerie : opéra en quatre actes / [comp.] Edouard Lalo ; [comp.] Arthur Coquard ; [libr.] Edouard Blau ; [libr.] Simone Arnaud. — 3 ed. — Paris : Choudens, 1894. — 1 partituur (240 p.). — Jaar van compositie: 1891-1892. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.9646

AP-KC: UM-ZP-LALO-jacquer-1

Art, myth and society in Hegel's aesthetics / David James. — London : Continuum, 2009. — 148 p. — (Continuum studies in philosophy ; 2009: 5). — ISBN 978-1-4411-7210-5

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-JAME 2009

Jan Cartens : leven en werk. — Amsterdam : Manteau, 1989. — 7 p.

EHC: 793360

Jan Fabre : die Jahre der blauen Stunde = Jan Fabre : the years of the hour blue / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Jasper Sharp ; [edit.] Andrea Schürz. — Vienna : Brandstätter, 2011. — 173 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2011/05/04- 2011/08/28. — ISBN 978-3-85033-595-9

EHC: 766139 [C5-022 AB]

KMSKA: TENT-TC 11351

Jan Steen / [inl.] Sidney J. Van Den Bergh ; Stichting Johan Maurits van Nassau ['s-Gravenhage]. — Den Haag : Mauritshuis, 1958. — 58 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 10281

EHC: H 183329 [M-181 d]

KMSKA: TENT-TB 8780

Jannis Kounellis / [edit.] Paola Rossi. — Milano : Silvana, 2014. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain Saint-Etienne Métropole. 2014/10/11 - 2015/01/04. — ISBN 978-88-366-2946-6

MID: Kounellis 2015/9

Archeologisch onderzoek in 's-Hertogenbosch, 1977 - 1982 / H.L. Janssen. — 's-Hertogenbosch : Gemeente 's-Hertogenbosch, 1983. — Ill

DB: ARCH 441 JANS

Sur la langue : taal en taalpolitiek in het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden en het jonge België / Guy Janssens ; [edit.] Rik Vosters ; [edit.] Janneke Weijermans. — Den Haag : Algemeen-Nederlands Verbond, Werkgroep Verenigd Koninkrijk der Nederlanden, 2014. — 81 p. : ill. — (Noord en Zuid onder Willem I ; 4). — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-90-805255-9-7

EHC: 792770

Basiswerk; 1 compact disc(s)

J'ay pris amours : for four instruments = J'ay pris amours : für vier Instrumente / [comp.] Jacob Obrecht. — London : Pro Musica, 1984. — 1 partituur, 5 partijen. — (The art of the Netherlanders 1470-1530 ; 10). — Uitg. nr./Pl. nr. LPM AN10

AP-KC: UM-KMKS-OBREC-jaypris-6

Jean Cousin père et fils : une famille de peintres au 16e siècle / [edit.] Cécile Scaillièrez ; [medew.] Hélène Billat ; [medew.] Michèle Bimbenet-Privat. — Paris : Musée du Louvre, 2013. — 303 p. : ill. — ISBN 978-2-35031-455-6 ; ISBN 978-2-7572-0715-4

RUB: 1 G 2 / COU 8 / 2013 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7377

Jean Pucelle : innovation and collaboration in manuscript painting / [edit.] Kyunghie Pyun ; [edit.] Anna D. Russakoff. — London : Miller, 2013. — 218 p. : ill. — ISBN 978-1-905375-46-2

EHC: 782836

KMSKA: MONO-BC 7384

Jeanne d'Arc : drame lyrique en trois parties / [comp.] Ch. Lenepveu ; [libr.] Paul Allard. — 2 ed. — Paris : Noël. — 1 partituur (142 p.). — Jaar van compositie: 1886 ; Opgedragen aan Henriette Fuchs. — Uitg. nr./Pl. nr. A.O.K.1320

AP-KC: UM-ZP-LENEP-jeanned-1

Jesu, meine Freude : Motette für fünfstimmigen gemischten Chor = Jesu, meine Freude : Motet for five-part mixed choir / [comp.] J.S. Bach ; [edit.] Konrad Ameln. — Kassel : Bärenreiter, 1965. — 1 partituur (28 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 1965: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5132

AP-KC: UM-KM-BACH-jesumei-1

The multilingualism of Constantijn Huygens (1596–1687) / Christopher Joby. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2015. — 350 p. — (Amsterdam studies in the Dutch Golden Age ; 2014: 1). — ISBN 978-90-8964-703-0 ; ISBN 978-90-485-2409-9

UA-CST: MAG-OW-BB 6748

Contemporary European architects 3 / Philip Jodidio. — Köln : Taschen, 1995. — 176 p. : ill. — (Taschen Architektur ; 1995: 1). — ISBN 3-8228-9264-5

AP-CMU: 31875:3

ARK: 72 TASC 1995

Shiʻa Islam in colonial India : religion, community and sectarianism / Justin Jones. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 276 p. — (Cambridge studies in Indian history and society ; 18). — ISBN 978-1-107-00460-3

UA-CST: GES 950 H 72 JONE 2012

Journées d'histoire régionale tenues à Douai, du 10 au 12 avril 1933 / Société d'histoire du droit des pays flamands, picards et wallons. — Lille : Société d'histoire du droit des pays flamands, picards et wallons, 1933. — 16 p. — Overdruk uit Revue du Nord. - août(1933)

EHC: 792907

Jubelgezag / [comp.] Karel Mestdag. — 1 partituur, 2 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Hoe is't verleden

AP-KC: MM-MS-MESTD-jubelge-1

Translating resurrection : the debate between William Tyndale and George Joye in its historical and theological context / Gergely M. Juhász. — Leiden : Brill, 2014. — 550 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 165). — ISBN 978-90-04-24894-6 ; ISBN 978-90-04-25952-2

UA-CST: MAG-OW-BB 6599

EHC: 793130

Junya Ishigami : how small? How vast? How architecture grows / [edit.] Chinatsu Kuma ; [medew.] Takuma Hayashi. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — Ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 2013/02/08 - 2013/06/16 ; tentoonstelling: Shiseido Gallery [Tokyo]. 2013/08/24 - 2013/10/17 ; tentoonstelling: Arc-en-rêve centre d'architecture [Bordeaux]. 2013/12/11 - 2014/04/27. — ISBN 978-3-7757-3794-4

UA-CST: ONTW 72 N-ISHI-KUMA 2014

Kaarina Kaikkonen / [edit.] Kiira Miesmaa. — Helsinki : Parvs, 2014. — 175 p. : ill. — ISBN 978-952-5654-61-5

MID: Kaikkonen 2014/641

Isa Genzken, Rachel Harrison, Manfred Pernice: collagierte Skulpturen = Isa Genzken, Rachel Harrison, Manfred Pernice: collage sculptures / Felix Zdenek ; Cora Waschke. — Bielefeld : Kerber Art, 2014. — 71 p. : ill. — Tentoonstelling: KAI 10 | Arthena Foundation [Düsseldorf]. 2013/10/12 - 2014/02/22. — ISBN 978-3-7356-0034-9

MID: 21ste-eeuw COLL

Over marxistische economie in Nederland, 1883–1939 / Frank Kalshoven. — Amsterdam : Thesis Publishers, 1993. — 265 p. — (Tinbergen Institute research series ; 45). — Proefschrift. Universiteit van Amsterdam. — ISBN 90-5170-191-8

UA-CST: TEW 330.8 N-MARX KALS 93

The homeland is the arena : religion, transnationalism, and the integration of Senegalese immigrants in America / Ousmane Oumar Kane. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 313 p. — ISBN 978-0-19-973230-2 ; ISBN 978-0-19-973231-9

UA-CST: GES 970 H 72 KANE 2011

Kanon und Gigue : 3 Violinen und Basso continuo = Canon and gigue : 3 violins and Continuo / [comp.] Johann Pachelbel. — Frankfurt : Peters, 1985. — 1 partituur, 4 partijen. — (Edition Peters ; 9846). — Uitg. nr./Pl. nr. E.P.13345

AP-KC: UM-SV-PACHE-kanonun-5

Kantaten = Cantatas / [comp.] Karol Szymanowski. — Kraków : PWM, 1979. — 1 partituur (195 p.). — (Karol Szymanowski: Gesamtausgabe ; A: 4)

AP-KC: UM-VU-SZYMA-gesamta-A.4

AP-KC: LM-VU-SZYMA-gesamta-A.4

The politicization of Islam : reconstructing identity, state, faith, and community in the late Ottoman state / Kemal H. Karpat. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 533 p. — (Studies in Middle Eastern history ; 2002: 1). — ISBN 978-0-19-516543-2

UA-CST: GES 946 H 71 KARP 2002

The making of Hispano-Flemish style : art, commerce, and politics in fifteenth-century Castile / Ronda Kasl. — Turnhout : Brepols, 2014. — 228 p. : ill. — (Me fecit ; 2014: 1). — ISBN 978-2-503-54624-7

RUB: 1 F 3 / SPA 6 / 2014 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7381

Lotta Blokker : the hour of the wolf : sculpturen = Lotta Blokker : the hour of the wolf : sculptures / Iris Berndt ; Gudrun Fritsch ; Ralph Keuning ; Karin Van Lieverloo. — Zwolle : Waanders & de Kunst, 2014. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum de Fundatie [Zwolle]. 2014/08/30 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: Panorama Museum [Bad Frankenhausen]. 2015/03/07 - 2015/06/14 ; tentoonstelling: Käthe Kollwitz Museum [Berlijn]. 2015/06/23 - 2015/11/01. — ISBN 978-94-6262-006-3

MID: Blokker 2014/667

TPC: LZ 200/660

Sensatie en sensualiteit : Rubens en zijn erfenis / Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; [medew.] Katia Pisvin ; David Howarth ; Tim Barringer ; [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2014/09/25 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2015/01/24 - 2015/04/10. — ISBN 978-94-6230-050-7

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2014 / c / 1

AP-CMU: 36397

KdG-ABK: 709 RUBE

KMSKA: TENT-TC 11283

Munten van de Zuidelijke Nederlanden : van Albrecht en Isabella tot Willem I / André van Keymeulen. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, Penning Kabinet, 1981. — 256 p. : ill. — (Catalogus ; 183). — Titel varieert: Munten van Albrecht en Isabella tot Willem I ; tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I, Penning Kabinet [Brussel]. 1981/12/19 - 1982/02/16

UA-CST: GES 929.652 A-KEYM 81

UA-CST: MAG-C 2161

UA-CST: RG 4112 F 9

AP-CMU: 30593

AP-CMU: 22267

DB: ARCH 541 KEYM

EHC: 501243 [S4-8 a]

KMSKA: ICC 7405

Konzert a-Moll : für Fagott, Streicher und Basso continuo / [comp.] Johann Wilhelm Hertel. — Wilhelmshaven : Noetzel, 1965. — 1 partituur (35 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3251

AP-KC: UM-BFA-HERTE-conc-1

Konzert : für Kontrabass und Orchester (E-Dur) / [comp.] Johann Baptist Wanhal. — Leipzig : Hofmeister, 1957. — 1 partituur, 1 partij. — (Studienwerke ; 7206). — Duur van compositie: 14'00"

AP-KC: UM-SB-VANHA-conc-2

Konzert no. 7 für Violine / [comp.] Pierre Rode ; [edit.] Henri Petri ; [bew.] Ferdinand David ; [bew.] Philipp Scharwenka. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — (Volksausgabe Breitkopf & Härtel ; 2847) ; (Konzerte - für Violine und Pianoforte ; [1]). — Titel varieert: Violin-Konzert no. 7 : A moll. — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.2847

AP-KC: UM-SV-RODE-conc7-2

Konzert Nr. 2 : für Violoncello und Orchestra = Concerto no. 2 : for violoncello and orchestra / [comp.] Krzysztof Meyer. — Hamburg : Sikorski, 1997. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Boris Pergamenschikow ; duur van compositie: 25'00"ca. ; jaar van compositie: 1994/1995. — Uitg. nr./Pl. nr. H.S.1540

AP-KC: UM-SC-MEYER-conc2-2

Konzert nr. 35 in e-moll : für zwei Querflöten und Streicher / [comp.] Christoph Graupner ; [bew.] Jürgen Braun. — Zürich : Eulenburg, 1975. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. GM 203

AP-KC: UM-BF-GRAUP-conc35-3

Een nieuw koninkrijk, een nieuwe kunst : wens en werkelijkheid / Eveline Koolhaas-Grosfeld ; Anna Rademakers ; [edit.] Rik Vosters ; [edit.] Janneke Weijermans. — Den Haag : Algemeen-Nederlands Verbond, Werkgroep Verenigd Koninkrijk der Nederlanden, 2014. — 65 p. : ill. — (Noord en Zuid onder Willem I ; 5). — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-94-91981-00-5

EHC: 792771

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Kornukopia : 10 romantic etudes arranged for brass quintet / [comp.] C. Kopprasch ; [bew.] John Wallace. — London : Faber Music Limited, 1986. — 1 partituur, 5 partijen. — (Faber brass quintet series ; 1986: 1)

AP-KC: UM-BKA-KOPPR-kornuko-6

Notes bibliographiques sur la correspondance du cardinal Granvelle (1538-1565) / L.M. Kortleven. — Bruxelles : Palais des académies, 1946. — p. 97-120. — Overdruk uit Bulletin de la Commission royale d'histoire. - 110(1945)

EHC: 792906

The making of Saudi Arabia, 1916-1936 : from chieftaincy to monarchical state / Joseph Kostiner. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1993. — 260 p. — (Studies in Middle Eastern history ; 1993: 1). — ISBN 0-19-507440-8

UA-CST: GES 950 H 71 KOST 93

Almanach für die galante Welt / Harald Kümmerling. — Neuss : Paffgen OHG, 1977

AP-KC: UM-MG-BAROK-kummerl-1

Electromagnetic : modern art in northern Europe, 1918-1931 / [edit.] Gladys C Fabre ; [edit.] Tone Hansen ; [edit.] Gerd Elise Mørland ; Jan Torsten Ahlstrand ; Ingvild Krogvig ; Dace Lamberg ; Viktoras Liutkus ; Liis Pählapuu. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 303 p. : ill. — Tentoonstelling: Henie Onstad Kunstsenter [Høvikodden]. 2013/09/26 - 2013/12/15 ; tentoonstelling: Art Museum of Estonia KUMU [Tallinn]. 2014/01/23 - 2014/05/18. — ISBN 978-3-7757-3717-3

MID: 20ste-eeuw ELEC

Vesalius : het lichaam in beeld / Geert Vanpaemel. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — 166 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2014/10/02 - 2015/01/18. — ISBN 978-90-5908-587-9

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 5890

AP-CMU: 36372

EHC: 791790

KMSKA: TENT-TB 8759

Tatiana Trouvé : i tempi doppi / [edit.] Stefan Gronert ; Letizia Ragaglia ; Barbara Hess ; [medew.] Richard Shusterman ; [medew.] Francesca Pietropaolo ; [medew.] Robert Storr. — Köln : Snoeck, 2014. — 168 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Bonn. 2014/01/30 - 2014/05/04 ; tentoonstelling: Muzeion [Bolzano]. 2014/05/24 - 2014/09/07 ; tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 2014/11/13 - 2015/02/08. — ISBN 978-3-86442-080-1

MID: Trouvé 2014/623

Künstler der Jagiellonen-Ära in Mitteleuropa / [edit.] Maritta Iseler ; [edit.] Sophie Lorenz-Rupsch ; [edit.] Markus Hörsch ; [medew.] Jana Kneifl ; [medew.] Aleksandra Szewczyk. — Ostfildern : Thorbecke, 2013. — 600 p. : ill. — (Kompass Ostmitteleuropa : kritische Beiträge zur Kulturgeschichte ; 2). — ISBN 978-3-7995-0518-5

KMSKA: LZ 70:929 (038)

Royden Rabinowitch : Ghent / Roman Kurzmeyer ; Christa-Maria Lerm Hayes ; Roland Nachtigäller ; Frank Maes ; [edit.] John Newton. — Gent : AsaMER, 2014. — 124 p. : ill. — ISBN 978-94-91775-62-8

MID: Rabinowitch,R. 2014/629

L'image de l'autre : noirs, juifs, musulmans et 'gitans' dans l'art occidental des temps modernes, 1453-1789 / Victor I. Stoichita. — S.l. : Hazan, 2014. — 277 p. : ill. — (La Chaire du Louvre). — Congrès: Musée du Louvre [Paris]. les 18 et 25 septembre et les 2, 9 et 16 octobre 2014. — ISBN 978-2-7541-0768-6 ; ISBN 978-2-35031-491-1

KMSKA: MONO-BA 3763

Bismarck, de ijzeren kanselier / Lodewijk Van Laeken. — Antwerpen : Nationale Drukkerij, 1902. — 982 p. : ill.

EHC: 793537

Antiphonaire de Saint Grégoire: fac-simile du manuscrit de Saint-Gall, (copie authentique de l'autographe écrite vers l'an 790) / Louis Lambillotte. — Bruxelles : Greuse, 1851. — 155 p. : ill. — Facsimile

UA-CST: MAG-D 444

AP-KC: MM-PAL-LAMBI-antipho-1

TPC: LZ 245/69

Antiphonaire de Saint Grégoire : fac-simile du manuscrit de Saint-Gall, (copie authentique de l'autographe écrite vers l'an 790) / Louis Lambillotte. — Bruxelles : Greuse, 1867. — 234 p. : ill. — Facsimile

AP-KC: MM-PAL-LAMBI-antipho-1

Lamentatio secunda : für Sopran, Violoncello (Viola da gamba) und Basso continuo / [comp.] Joseph-Hector Fiocco ; [edit.] Rudolf Ewerhart. — Köln : Bieler, 1960. — 1 partituur, 2 partijen. — (Die Kantate ; 6). — Tekst incipit: Lamed. Matribus suis dixerunt ; jaar van compositie: 1733

AP-KC: MM-KM-FIOCC-lamen2-3

AP-KC: UM-KM-FIOCC-lamen2-3

1-3

Prosper de Smet / Rik Lanckrock. — S.l. : s.n., 1983. — p. 131-160. — (Oostvlaamse literaire monografieën ; 34). — Overdruk uit *Kultureel jaarboek voor de provincie Oost-Vlaanderen : bijdragen : nieuwe reeks.* - 22(1983)
EHC: 793318

Lamietie, damtietie / [comp.] Maarten van Ingelgem ; Cornelis Jacobus Langenhoven. — Antwerpen : Koor en Stem, 2011. — 1 partituur (7 p.). — (Koorpagina ; MV 11: 4). — Tekst incipit: m...m...lamtietie, damtietie doe doe my liefstetjie ;
Opgedragen aan Ida & Ellis

AP-KC: MM-ZG-VANIN-lamtiet-1

AP-KC: UM-ZG-VANIN-lamtiet-1

De adellijke Ledenaars / Bart Van Langenhoven ; [compil.] Hubert Topke ; [ill.] Ronald Milo. — 2 ed. — Lede : Culturele Raad Gemeente Lede, 2013. — 24 p. : ill.

EHC: 793191

Lede en zijn vlaggen / Bart Van Langenhoven ; Hubert Topke. — 2 ed. — Lede : Culturele Raad Gemeente Lede, 2014. — 20 p. : ill.

EHC: 793190

Evoluties van het Antwerpsche stadsbeeld : geschiedkundige kronijken / Amand de Lattin. — Antwerpen : Mercurius, 1940-1955. — 9 v. : ill. — Titel varieert: *Evoluties van het Antwerpse stadsbeeld : geschiedkundige kronijken*

TPC: MAG 387/252

4-9

DB: ARCH 410 LATT

Deel I

KMSKA: PREC-PB 226

1-7

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 LATT 40

1-9

9 v. in 4 bdn

UA-CST: MAG 149 A 18

1-9

EHC: K 103999 [LZ-68 a]

1-9

EHC: K 103999,ex 2 [S1-654 e]

1-9

SA: 105#4246-4254

1 - 9

The Lumière autochrome : history, technology, and preservation / Bertrand Lavédrine ; Jean-Paul Gandolfo ; [medew.] Christine Capderou ; [medew.] Ronan Guinée. — Los Angeles, Calif. : The Getty Conservation Institute, 2013. — 386 p. : ill. — ISBN 978-1-60606-125-1

UA-CST: ONTW 77 G-LAVE 2013

Op het spoor van de mens / Richard E. Leaky. — Utrecht : Het Spectrum, 1981. — 249 p. : ill. — ISBN 90-274-9470-3

DB: ARCH 110 LEAK

Verdwenen venen : een onderzoek naar de ligging en exploitatie van thans verdwenen venen in het gebied tussen Antwerpen, Turnhout, Geertruidenberg en Willemstad, 1250-1750 / K.A.H.W. Leenders. — 2 ed. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2013. — 331 p. : ill. — ISBN 978-90-73187-80-1

Ashes of Hama : the Muslim Brotherhood in Syria / Raphaël Lefèvre. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 273 p. — ISBN 978-0-19-933062-1

UA-CST: GES 950 H 70 LEFE 2013

Légende in E flat : for violin and pianoforte / [comp.] Frederick Delius. — Manchester : Forsyth, 1916. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SV-DELIU-légende-2

Daniel Buren / Guy Lelong ; [edit.] Julie Rouart. — Paris : Flammarion, 2001. — 182 p. : ill. — (La création contemporaine). — ISBN 2-08-012195-2

MID: Buren 2014/391

La nomination du maréchal d'estrées à l'ambassade de Rome en 1636 / A. Leman. — Louvain : s.n., 1936. — p. 598-620. — Overdruk uit Revue d'histoire ecclésiastique. - 32:3(1936)

EHC: 792792

Architectures de papier : la France et l'Europe (16e-17e siècles), suivi d'une bibliographie des livres d'architecture (16e-17e siècles) / Frédérique Lemerle ; Yves Pauwels. — Turnhout : Brepols, 2013. — 266 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2013: 1). — ISBN 978-2-503-55020-6

RUB: 1 H 1 / 2013 / c / 1

EHC: 782953

De eerste poging van J.J.P. Vilain XIII tot het bouwen van een Correctiehuis (1749-1751) / P. Lenders. — Oudenaarde : Drukkerij Sanderus, 1958. — p. 167-187. — Overdruk uit Handelingen der Zuidnederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis. - 12(1958)

EHC: 792886

Die letzten Leiden des Erlösers : Passionkantate für 5 Soli, Chor und Orchester / [comp.] Carl Philipp Emanuel Bach ; [edit.] Hans-Josef Irmen. — Vaduz : Prisca. — 2 v. — (Musica Prisca ; 2). — Jaar van compositie: 1769-1770

AP-KC: UM-ZCA-BACH-letzten-2

De belofte vervuld / L. Le Leu. — Doornik : Etablissements Casterman, N.V., 1913. — 172 p. — (Christus' kerk in haar verleden ; 1)

EHC: C 237659:1 [M-422 g]

Geïllustreerde soepele omslag met uitgevers vermelding L. Opdebeek, Antwerpen. Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij.

EHC: 556877 [C0-015 a]

Geïllustreerde soepele omslag met uitgevers vermelding L. Opdebeek, Antwerpen.

Gier en duive / L. Le Leu ; [bew.] Jos. Witlox. — Doornik : Etablissements Casterman, N.V., 1914. — 174 p. : ill. — (Christus' kerk in haar verleden ; 2)

EHC: C 237659:2 [M-422 g]

Geïllustreerde soepele omslag met uitgevers vermelding L. Opdebeek, Antwerpen.

Verlossing / L. Le Leu. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1914. — 176 p. — (Christus' kerk in haar verleden ; 3)

EHC: C 237659:3 [M-422 g]

Verlossing / L. Le Leu. — Doornik : Etablissements Casterman, N.V., 1914. — 176 p. : ill. — (Christus' kerk in haar verleden ; 3)

EHC: 793441

Geïllustreerde soepele omslag met uitgevers vermelding L. Opdebeek, Antwerpen.

Het zwaard en de sleutelen / L. Le Leu ; [bew.] Jos. Witlox. — Doornik : Etablissements Casterman, N.V., 1914. — 176 p. : ill. — (Christus' kerk in haar verleden ; 4)

EHC: C 237659:4 [M-422 g]

Geïllustreerde soepele omslag met uitgevers vermelding L. Opdebeek, Antwerpen.

Het zwaard en de sleutelen / L. Le Leu ; [bew.] Jos. Witlox. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1914. — 176 p. : ill. — (Christus' kerk in haar verleden ; 4)

EHC: 793442

Liedjes voor de slapelozen / [comp.] Vic Nees. — Kontich : Notenboom, 1986. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 1979

AP-KC: MM-ZG-NEES-liedjes-1

AP-KC: UM-ZG-NEES-liedjes-1

Light sources James Welling / [edit.] Kaatje Cusse. — Gent : Imschoot, 1996. — Ill. — ISBN 90-72191-80-3

KdG-ABK: 709 WELL

Van badhuis tot boulevard : geschiedenis van Cadzand-Bad en haar ondernemers sinds het prille begin in 1866 = Geschichte von Cadzand-Bad seit 1866 = History of Cadzand-Bad since 1866 / Peter de Lijser. — 2 ed. — Breskens : Stichting EBB (Eigen Beheer Boekerij), 2014. — 144 p. : ill. — ISBN 90-804918-6-1

EHC: 792778

Zeeuwse Vlaming? Vlaamse Zeeuw? Van verkeerde vreemdelingen tot vreemdelingen verkeer : culturele appetizer = Zeeländische Flamen? Flämische Zeeländer? Von 'verkehrten' Fremden zum Fremden-Verkehr : ein mulmtimedialer Kulturaperitif / Peter de Lijser. — Breskens : Stichting Eigen Beheer Boekerij, 2014. — 84 p. : ill. — ISBN 978-90-804918-9-2

EHC: 792777

The merchant republics : Amsterdam, Antwerp, and Hamburg, 1648-1790 / Mary Lindemann. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 356 p. — ISBN 978-1-107-07443-9
UA-CST: GES 94 H 71 LIND 2015

Burgerlijke gebouwen, kapellen & praalgraven / Ben Linnig. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1928. — 152 p. : ill.

EHC: K 53808:2 [S1-30 c]

Overbonden met halffinnen groene band.

EHC: 793547:2

Kerken en kloosters / Ben Linnig ; [inl.] Maurits Sabbe. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1925. — 127 p. : ill. — (Oud Antwerpen ; 1)

UA-CST: MAG-OW-B 6107

AP-CMU: 27762

TPC: MAG 296/3/60

EHC: K 53808:1 [S1-30 c]

Overbonden met halffinnen groene band.

EHC: 793547:1

EHC: 566285 [C0-041 c]

Oud Antwerpen / Ben Linnig. — Antwerpen : Opdebeek, 1925-1928. — 2 v. : ill.

UA-CST: MAG 48.3.13-14

1-2

UA-CST: RG 2030 B 26

1-2

SA: BIB 3575

1-2

EHC: 793547

1-2

EHC: K 53808 [S1-30 c]

1-2

Piety and politics : Islamism in contemporary Malaysia / Joseph Chinyong Liow. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 263 p. — (Religion and global politics ; 2009: 1). — ISBN 978-0-19-537708-8

UA-CST: GES 950 H 71 LIOW 2011

De litanie van Onze Lieve Vrouw : huldealbum aan kunstschilder Alfred Ost en toondichter Arthur Meulemans bij hun zestigste verjaardag, 1884-1944 / [edit.] L. Uten. — Tiel : Lannoo, 1944. — 147 p. : ill. — Facsimile

UA-CST: MAG 146 P 35

UA-CST: RG 2161 D 18

AP-KC: MM-BG-MEULE-huldeal-1

TPC: LZ 354/184

EHC: 550071 [C0-261 b]

EHC: H 112102 [S0-300 a]

Little pieces for flute and guitar / [bew.] Louis Moyse. — New York, N.Y. : Schirmer, 1971. — 1 partituur, 1 partij. — (Louis Moyse flute collection ; 1971: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 46792

AP-KC: UM-BF-MOYSE-stuk-2

Shi'i scholars of nineteenth-century Iraq : the ulama of Najaf and Karbala / Meir Litvak. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 255 p. — (Cambridge Middle East studies ; 10). — ISBN 0-521-89296-1 ; ISBN 0-521-62356-1

UA-CST: GES 950 H 70 LITV 2002

Living together : Jacques Derrida's communities of violence and peace / [edit.] Elisabeth Weber. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2013. — 372 p. — ISBN 978-0-8232-4993-0

UA-CST: GES 93 H 71 WEBE 2013

Southeast Asia in world history / Craig A. Lockard. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 256 p. — (The new Oxford world history ; 2009: 3). — ISBN 978-0-19-533811-9 ; ISBN 978-0-19-516075-8

UA-CST: GES 950 H 70 LOCK 2009

The long 1890s in Egypt : colonial quiescence, subterranean resistance / [edit.] Marilyn Booth ; [edit.] Anthony Gorman. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2014. — 438 p. — ISBN 978-0-7486-7012-3 ; ISBN 978-0-7486-7013-0

UA-CST: GES 960 H 71 BOOT 2014

Napoleon : de schaduw van de revolutie / Bart Van Loo. — Antwerpen : De Bezige Bij Antwerpen, 2014. — 492 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-596-0

EHC: 793119

Johann Heinrich Hottinger : Arabic and Islamic studies in the seventeenth century / Jan Loop. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 271 p. — (Oxford-Warburg studies ; 2013: 2). — ISBN 978-0-19-968214-0

UA-CST: MAG-OW-BB 6633

IJdele hoop? Een politiek-institutionele geschiedenis van de archeologische monumentenzorg in België (1830-1991/3) : proefschrift / Jonas Van Looveren. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Ontwerpwetenschappen, Monumenten- en Landschapszorg, 2014. — 621 p. : ill. — (Proefschriften ; 2014: 1). — Promotor Marnix Beyen; Piet Lombaerde. — ISBN 978-90-5728-443-4

UA-CST: MAG-DOCT 747

UA-CST: MAG-OW-BB 6594

Velázquez : the complete works / José López-Rey ; [edit.] Odile Delenda ; [medew.] Benedikt Taschen. — 2 ed. — Köln : Taschen, 2014. — 415 p. : ill. — ISBN 978-3-8365-5016-1

KMSKA: MONO-BD 676

Hegel and the freedom of moderns / Domenico Losurdo. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2004. — 378 p. — (Post-contemporary interventions ; 2004: 1). — ISBN 978-0-8223-3253-4 ; ISBN 0-8223-3291-4

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-LOSU 2004

The words and music of Frank Zappa / Kelly Fisher Lowe. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2007. — 259 p. — ISBN 978-0-8032-6005-4

AP-KC: LM-BG-ZAPPA-lowel-1

The use of Hebrew in the Antwerp polyglot bible / Stephen Lubell. — London. — 110 p. : ill. — Losbladig ; eindwerk: Dissertation. University of London. Institute of English Studies. School of Advanced Studies

EHC: 793198

Luc Tuymans : München in het Koninklijk Atheneum van Antwerpen / [compil.] Karin Heremans ; [compil.] Carl Depauw ; [compil.] Jan De Zutter. — Antwerpen : BAI, 2014. — 63 p. : ill. — ISBN 978-90-8586-670-1

EHC: 792822

De la nature à l'oeuvre / Virginie Luc. — Paris : Ulmer, 2014. — 159 p. : ill. — ISBN 978-2-84138-726-7

MID: Natuur-Ecologie LUC

Luca Vitone : il luogo dell' arte = Luca Vitone : the place of art. — Milano : Galleria Emi Fontana, 1994. — Ill.

KdG-ABK: 709 VITO

Mediaeval economic relations between Flanders and Greenland / Henry S. Lucas. — Cambridge, Mass. : The Mediaeval Academy of America, 1937. — p. 167-181. — Overdruk uit Speculum : a journal of mediaeval studies.. - 12:2, April (1937)

EHC: 792784

Bartolomeo Cincani, detto Montagna : dipinti / Mauro Lucco ; [medew.] Maria Elisa Avagnina. — 471 p. : ill. — ISBN 978-88-96600-82-5

RUB: 1 G 2 / MON 8 / 2014 / a / 1

Lucio Fontana : rétrospective / [edit.] Julie Houis. — Paris : Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris Musées, 2014. — 303 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0236-0

MID: Fontana 2014/648

Lichtzeichen und Landmarken im Ruhrgebiet / Bernhard Mensch ; Peter Pachnicke ; [fotograaf] Werner J. Hannappel. — Oberhausen : Plitt, 2001. — 78 p. : ill. — Tentoonstelling: Ludwig Galerie Schloss Oberhausen. 2001/05/26 - 2001/09/30

KdG-ABK: 709 HANN

Luister hoe de ochtend klaart / [comp.] Raymond Schroyens. — Antwerpen : Koor en Stem, 2010. — 1 partituur (4 p.). — (Koorpagina ; GK 10: 3). — Tekst incipit: Luister hoe de ochtend klaart

AP-KC: MM-ZG-SCHRO-luister-1

AP-KC: UM-ZG-SCHRO-luister-1

Émile Bernard, instigateur de l'école de Pont-Aven, précurseur de l'art moderne : sa vie, son œuvre : catalogue raisonné / Jean-Jacques Luthi ; Armand Israël. — Paris : Editions des catalogues raisonnés, 2014. — 430 p. : ill. — Titel varieert: Émile Bernard : sa vie, son œuvre : catalogue raisonné. — ISBN 978-2-909225-35-7

KMSKA: MONO-BC 7378

Economic life in Ottoman Europe : taxation, trade and the struggle for land, 1600-1800 / Bruce McGowan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 226 p. — (Studies in modern capitalism ; 2010: 1). — ISBN 978-0-521-13536-8 ; ISBN 978-0-521-24208-0

UA-CST: GES 946 H 72 MCGO 2010

Slavery and emancipation in Islamic East Africa : from honor to respectability / Elisabeth McMahon. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 265 p. — (African studies series ; 126). — ISBN 978-1-107-02582-0

UA-CST: GES 960 H 72 MCMA 2013

Santiago : de apostel en zijn mirakelen : de wonderdaden van Sint-Jacob zoals verhaald in de Codex Calixtinus / Mireille Madou. — Zwolle : WBooks, 2014. — 160 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-032-9

UA-CST: MAG-OW-C 20828

TPC: LZ 393/731

EHC: 789758

Le rétablissement et la consolidation de la paix en République Démocratique du Congo de 1990 à 2008 : le rôle des acteurs internationaux / Rachel Maendeleo Rutakaza. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 489 p. — (Études africaines ; 2014: 3). — ISBN 978-2-343-02514-8

UA-CST: DEV 355 L-CD-MAEN 2014

Maeterlinck en de natuur = Maeterlinck face à la nature / [edit.] Anne Marie Musschoot ; [edit.] Pierre Schoentjens. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2013. — 116 p. — ISBN 978-90-72474-92-6

EHC: 792867

Andrea Zittel: lay of my land / Richard Julin. — Munich : Prestel, 2011. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Magasin 3 Stockholm Konsthall. 2011/09/09 - 2011/12/11. — ISBN 978-3-7913-5153-7 ; ISBN 978-3-7913-6373-8

UA-CST: ONTW 72 G-JULI 2011

MID: Orangerie-beneden

Paul Morrison : Mésophylle = Paul Morrison : Mesophyll / [edit.] Yves Aupetitallot ; Inge Linder-Gaillard. — S.l. : MAGASIN - Centre National d'Art Contemporain, 2003. — 61 p. : ill. — Tentoonstelling: Magasin: centre national d'art contemporain [Grenoble]. 2002/06/21 - 2003/01/05. — ISBN 2-906732-75-3

KdG-ABK: 709 MORR

Die Magd als Herrin : Intermezzo in zwei Teilen = La serva padrona / [comp.] Giovanni Battista Pergolesi ; [libr.] Gennaro Antonio Federico ; [vert.] Wolf Ebermann ; [bew.] Manfred Koerth. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1977. — 1 partituur (65 p.). — Jaar van compositie: 1733

AP-KC: UM-ZP-PERGO-magdals-1

Philosophy without foundations : rethinking Hegel / William Maker. — New York, N.Y. : State University of New York Press, 1994. — 298 p. — (SUNY series in Hegelian studies ; 1994: 1) ; (SUNY series in philosophy ; 1994: 1). — ISBN 0-7914-2099-X ; ISBN 0-7914-2100-7

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-MAKE 94

The making of the Tunisian revolution : contexts, architects, prospects / [edit.] Nouri Gana. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2013. — 340 p. — ISBN 978-0-7486-9104-3 ; ISBN 978-0-7486-9103-6 ; ISBN 978-0-7486-9105-0 ; ISBN 978-0-7486-9106-7

UA-CST: GES 960 H 71 GANA 2013

Les Malebranchismes des Lumières : études sur les réception contrastées de la philosophie de Malebranche, fin 17e et 18e siècles / [edit.] Delphine Kolesnik-Antoine. — Paris : Champion, 2014. — 252 p. — (Libre pensée et littérature clandestine ; 59). — ISBN 978-2-7453-2679-9

Introduction to Middle Eastern law / Chibli Mallat. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 455 p. — ISBN 978-0-19-956387-6

UA-CST: GES 34.09 H 71 MALL 2011

Het Vaticaan / Daniel Mallin. — Brussel : Artis-Historia, 1983. — 168 p. : ill.

TPC: LZ 290/151

EHC: 793235

Une maman royale. — Averbode : Bonne Presse, 1936. — 80 p. : ill.

EHC: 793017

Mapping spaces : networks of knowledge in 17th century landscape painting / [edit.] Ulrike Gehring ; [edit.] Peter Weibel. — Munich : Hirmer, 2014. — 504 p. : ill. — Tentoonstelling: ZKM: Museum of Contemporary Art [Karlsruhe]. 2014/04/12 - 2014/07/13. — ISBN 978-3-7774-2230-5

MPM: BM 42149

EHC: 793762

KMSKA: TENT-TC 11372

Joseph Csaky : du cubisme historique à la figuration réaliste : catalogue raisonné des sculptures / Félix Marcilhac. — Paris : les éditions de l'amateur, 2007. — 399 p. : ill. — ISBN 978-2-85917-454-5

MID: Csaky 2014/639

Marlene Dumas : the image as burden / [compil.] Marlene Dumas ; [compil.] Leontine Coelewijn. — 3 ed. — Amsterdam : Tate Enterprises, 2014. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 2014/09/06 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2015/02/05 - 2015/05/10 ; tentoonstelling: Fondation Beyeler [Bazel] « Fondation Beyeler [Riehen]. 2015/05/30 - 2015/09/13. — ISBN 978-90-5006-189-6

KdG-ABK: 709 DUMA

Le Maroc médiéval : un empire de l'Afrique à l'Espagne / [edit.] Yannick Lintz ; [edit.] Claire Déléry ; [edit.] Bulle Tuil Leonetti. — Paris : Hazan, 2014. — 612 p. : ill. — ISBN 978-2-7541-0789-1 ; ISBN 978-2-35031-490-7

KMSKA: TENT-TC 11347

Conversations with Meredith Monk / Bonnie Marranca. — New York, N.Y. : PAJ Publications, 2014. — 129 p. — (Performance ideas ; 2014: 1). — ISBN 978-1-55554-159-0

UA-CST: MAG-OW-AA 39598

The Marti Guixé cook book : a meta-territorial cuisine / [edit.] Kurt Vanbelleghem ; [fotograaf] Inga Knölke. — Gent : Imschoot, 2003. — Ill. — ISBN 90-77362-04-5

KdG-ABK: 709 GUIX

The violence of petro-dollar regimes : Algeria, Iraq, and Libya / Luis Martinez. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2012. — 202 p. — (Comparative politics and international studies series ; 2012: 1). — ISBN 978-0-231-70302-4 ; ISBN 978-0-231-80080-8

UA-CST: GES 93 H 71 MART 2012

Das Kapital : Kritik der politischen Ökonomie / Karl Marx. — Berlin : Dietz Verlag, 1987. — 2 v. — ('Das Kapital' und Vorarbeiten ; 6). — Herdruk van uitgave 1872: Hamburg ; met Apparat. — ISBN 3-320-00064-0

UA-CST: FILO 19.8 P-MARX 75:2,6

Text ; Apparat

Mass : for mixed chorus and double wind quintet / [comp.] Igor Stravinsky. — London : Boosey & Hawkes, 1948. — 23 partijen. — Jaar van compositie: 1944-1947 ; duur van compositie: 17'. — Uitg. nr./Pl. nr. B.&H. 16501

AP-KC: MM-KM-STRAV-mis-23

Mass : for mixed chorus and double wind quintet / [comp.] Igor Stravinsky. — London : Boosey & Hawkes, 1948. — 1 partituur (29 p.). — (Hawkes pocket scores ; 655). — Jaar van compositie: 1944-1947 ; duur van compositie: 17'. — Uitg. nr./Pl. nr. B.&H. 16501

AP-KC: UM-KM-STRAV-mis-1

AP-KC: KM

Koffie / Pierre Massia ; Hugo Rombouts ; [vert.] Nicole Legiest. — Brussels : Artis-Historia, 1995. — 174 p. : ill. — ISBN 90-5657-015-3

EHC: 793251

Christians and Jews in the Ottoman Arab world : the roots of sectarianism / Bruce Masters. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 222 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2004: 2). — ISBN 0-521-80333-0 ; ISBN 0-521-00582-5

UA-CST: GES 950 H 73 MAST 2004

Matisse tot Malevich : pioniers van de moderne kunst uit de Hermitage / [edit.] Albert Kostenevich. — Amsterdam : Hermitage Amsterdam, 2010. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Hermitage [Amsterdam]. 2010/03/06-2010/09/17. — ISBN 978-90-78653-17-2

KdG-ABK: 705.8 MATI

KMSKA: TENT-TC 11358

The politics of trade in Safavid Iran : silk for silver, 1600-1730 / Rudolph P. Matthee. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 290 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2006: 1). — ISBN 978-0-521-02844-8 ; ISBN 978-0-521-64131-9

UA-CST: GES 950 H 72 MATT 2006

Aan de Schelde : kantaat voor gemengd koor, met orkest of klavierbegeleiding / [comp.] Frans Verhaaren ; Mich. Matthijs. — Antwerpen : Voor God en 't Volk. — 1 partituur (45 p.). — Tekst incipit: Door de Vlaamsche velden vloeit de blonde Schelde. — Uitg. nr./Pl. nr. 5506

AP-KC: MM-ZCA-VERHA-aandesc-1

Das Raerener Töpferhandwerk / O. E. Mayer ; M. Kohnemann ; [medew.] H. Schiffer. — Raeren : Gesellschaft zur Förderung des Töpferei-Museums Raeren, 1966. — 22 p. : ill.

DB: ARCH 529 MAYE

The amazons : lives and legends of warrior women across the ancient world / Adrienne Mayor. — Princeton (New Jersey) : Princeton University Press, 2014. — 519 p. — ISBN 978-0-691-14720-8

RUB: 1 O 313 / AMA 9 / 2014 / a / 1

Emblematiek en volkskunst / P.J. Meertens. — S.l. : s.n., 1969. — p. 203-211. — Overdruk uit Volkskunde. - 70:3(1969)

EHC: 793416

Die Fledermaus : Operette in drei Akten = The bat : operetta in three acts / [comp.] Johann [jr.] Strauss ; [libr.] C. Haffner ; [libr.] Richard Genée ; [vert.] Alfred Kalisch ; [bew.] Anton Paulik ; Meilhac ; Halévy. — Wiesbaden : Cranz, 1948. — 1 partituur (196 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. C. 50021, J.W. 3015a

AP-KC: MM-ZP-STRAU-flederm-1

AP-KC: UM-ZP-STRAU-flederm-1

Méodies / [comp.] Fauré ; [sopraan] Barbara Hendricks ; [piano] Michel Dalberto. — S.l. : EMI, 1989. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 077774984126

AP-KC: UM-ZL-FAURE-hendric-1

Joyriding in Riyadh : oil, urbanism, and road revolt / Pascal Menoret. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 250 p. — (Cambridge Middle East studies ; 45). — ISBN 978-1-107-64195-2 ; ISBN 978-1-107-03548-5

UA-CST: GES 950 H 70 MENO 2014

Edegem, dat boerendorp van toen... / André Mens ; Pierre Hens. — Edegem : Davidsfonds, 2013. — 328 p. : ill. ; 1 losse krt

EHC: 792850

Menuet : de M. duport / [comp.] Mozart. — Paris : Leduc, 1937. — 1 partituur, 1 partij. — (Les classiques de la flûte ; 80). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 19196

AP-KC: UM-BF-MOZAR-menuet-2

Rediscovering the Umma : Muslims in the Balkans between nationalism and transnationalism / Ina Merdjanova. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 198 p. — ISBN 978-0-19-996403-1

UA-CST: GES 947 H 71 MERD 2013

Der Tanz in den Deutschen Tabulaturbüchern : mit thematischen Verzeichnissen, Beispielen zur Intavolationspraxis und einer Studie über die Anfänge des Klavierstils / Wilhelm Merian. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1927. — 314 p.

AP-KC: MM-PAL-MERIA-tanzind-1

Giorgio de Chirico and the metaphysical city : Nietzsche, modernism, Paris / Ara H. Merjian. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 351 p. : ill. — ISBN 978-0-300-17659-9

UA-CST: ONTW 701 G-MERJ 2014

Sharia and the making of the modern Egyptian : Islamic law and custom in the courts of Ottoman Cairo / Reem A. Meshal. — Cairo : The American University in Cairo Press, 2014. — 290 p. — ISBN 978-977-416-617-4

UA-CST: GES 960 H 71 MESH 2014

Messe in C : per soli (SATB), coro (SATB), 2 violini, violoncello/contrabasso e organo ad libitum : 2 oboi o clarineti, 2 trombe, timpani, D. 452 = Mass in C major / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Manuela Jahrmärker. — Stuttgart : Carus, 2000. — 1 partituur (71 p.). — (Stuttgarter Schubert-Ausgaben ; 40. 658). — Jaar van compositie: 1816. — Uitg. nr./Pl. nr. CV 40.658

AP-KC: UM-KM-SCHUB-mis4-1

Messiah : a sacred oratorio / [comp.] G.F. Handel ; [libr.] Charles Jennens ; [edit.] Watkins Shaw. — Borough Green : Novello, 1965. — 1 partituur (283 p.)

AP-KC: UM-ZCA-HANDE-messiah-1

Der Messias : Oratorium = The Messiah : an oratorio / [comp.] G.F. Händel ; [edit.] Arnold Schering ; [edit.] Kurt Soldan. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (232 p.). — (Edition Peters ; 617). — Jaar van compositie: 1741. — Uitg. nr./Pl. nr. 11406

AP-KC: UM-ZCA-HANDE-messiah-1

Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief / Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen. — Berchem : 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen ; met Beroepscode voor informatieprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 2011: 5. — ISSN 2033-639X

<http://www.vvbad.be/meta>

AP-CMU: 02 E-META

1:1(2011)-

AP-KRO: LZ 000 META

:1-9(2012); :1,6(2013)-

MID: oranje

:1(2011)-

AP-CME: MGZ 02 META

(2011)-

AP-LNI: GW 02 META

90:1(2014)-

AP-LNI: MGZ 02 META

87:5(2011); 89:9(2013); Ontbreekt 89:4-5(2013)

KMSKA: M BE 151

87(2011)-

KdG-DLO-NP: tijdschriftenrekken

enkel lopende jaargang

UA-CDE: BMED 05 E-BIBL

87(2011)-

AP-VSK: BLS 02 E-META

enkel 2 laatste jaargangen
enkel ter plaatse raadpleegbaar

KdG: KdG
AP-MEI: LZ 000 META
90:1(2014)–
AP-MEI: MGZ 000 META
87:1–9(2011); 88:1–9(2012); 89:1–9(2013)
AP: AP
EHC: B 62471 [C2–142 e]
87(2011)–
Lopende jaargang : LZ I e
SA: 834#1–
2011–
AHB: T 003
(2011)–
AP-KC: LM-TY-META
1(2011)–
rek 26
UA-CST: IBW 02 E-META
87(2011)–
UA-CST: RG-T 445
87(2011)–
RUB: 1 S 1 / MET 3
1(2011)–
MPM: BP 304
87(2011)–
KdG-IWT: Tijdschriftenrekken
87:1(2011)–
SL: TS-META
87(2011)–
KdG-GEZ: Tijdschriftenrekken
87:1(2011)–
UA: UA
UHasselt: 02
87(2011)–

The Muslims of medieval Italy / Alex Metcalfe. — Edinburgh :
Edinburgh University Press, 2012. — 314 p. — (The new
Edinburgh Islamic surveys ; 2012: 1). —
ISBN 978-0-7486-2008-1 ; ISBN 978-0-7486-2007-4
UA-CST: GES 946.1 H 70 METC 2012

*Bartholomeus Spranger : Splendor and eroticism in imperial
Prague, the complete works* / Sally Metzler ; Metropolitan
Museum of Art [New York, N.Y.]. — New Haven : Yale
University Press, 2014. — 380 p. : ill. — Tentoonstelling: The
Metropolitan Museum of Art [New York], 2014/11/04 -
2015/02/01. — ISBN 978-0-300-20806-1
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2014 / d / 1
MPM: PK-A 6809
8d

Nijverheid voor de jeugd : vlas, steen, leder, ijzer, diamant / A.
Van der Meulen. — Antwerpen : L. Opdebeek. — Ill.
EHC: 793448
Groene band met paarse opdruk.

*Un adversaire malhabile de l'Immaculée Conception : Antoine
de la Motte, chanoine de Sainte-Gudule à Bruxelles* / A. De
Meyer. — Louvain : s.n., 1954. — p. 521–528. — Overdruk uit
Revue d'histoire ecclésiastique. - 49:2–3(1954)
EHC: 792890

Jansenius et Roose, auteurs du 'Mars gallicus' / Albert De
Meyer. — S.l. : Éditions universitaires les presses de Belgique,
1947. — p. 831–836. — Overdruk uit Miscellanea L. Van der
Essen
EHC: 792894

*La relation officielle de St-Office sur la condamnation des cinq
propositions de Jansénius* / Albert De Meyer. — Louvain :
Bureaux de la revue, 1920. — p. 488–494. — Overdruk uit
Revue d'histoire ecclésiastique. - 25:3
EHC: 792888

*Turks across empires : marketing Muslim identity in the
Russian-Ottoman borderlands, 1856–1914* / James H.
Meyer. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 211 p. :
ill. — (Oxford studies in modern European history ; 2014:
1). — ISBN 978-0-19-872514-5
UA-CST: GES 946 H 71 MEYE 2014

Contemporary European architects 2 / Dirk Meyhöfer. —
Köln : Taschen, 1994. — 176 p. : ill. — (Taschen Architektur ;
1994: 2). — ISBN 3-8228-9455-9
AP-CMU: 31875:2
ARK: 72 TASC 1994

Michel de Ghelderode / [edit.] Paul Hellyn. — Bruxelles : Louis
Musin. — (Collection Sonore ; 1) ; (Présences : les grandes
voix d'hier et d'aujourd'hui ; 1). — 1 gramfoonplaat
EHC: 793560

Mijn kleine paradijs = My little paradise / Pieter Vermeulen ;
Sara Weyns ; [edit.] Pieter Boons ; [edit.] Erna Croenen ;
[fotograaf] Joris Casaer. — Antwerpen : Middelheimmuseum,
2013. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Middelheim Museum
[Antwerp]. 2013/05/25 - 2013/09/15. —
ISBN 978-90-811853-5-6
AP-CMU: 36400
KdG-ABK: 720.4 WEYN
EHC: 780673
KMSKA: TENT-TB 8576
MID: Orangerie-beneden

Firmament en andere stelsels = Firmament and other forms /
Antony Gormley. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2013. —
111 p. : ill. — Titel varieert: Antony Gormley : firmament en
andere stelsels ; titel varieert: Antony Gormley : firmament and
other forms ; tentoonstelling: Middelheimmuseum
[Antwerpen]. 2013/02/24 - 2013/05/05. —
Dep. D/2013/0306/1 ; ISBN 978-90-811853-0-1
AP-CMU: 36405
KdG-ABK: 709 GORM
EHC: 773166 [C5–024 eb]
KMSKA: TENT-TA 6610
MID: Orangerie-balustrade
MID: Orangerie-beneden

Mies van der Rohe award for European architecture / Mies van
der Rohe Foundation [Barcelona]. — 's-Gravenhage : SDU,
1990. — 128 p. : ill. — ISBN 90-12-06544-5
ARK: 72 MIES 1990
EHC: 560963 [C0–262 e]

Mieskuorolaulut = Songs for male voice choir / [comp.] Jean Sibelius ; [dirigent] Johtaa Matti Hyökki ; [koor] Ylioppilaskunnan Laulajat [Helsinki]. — S.l. : Fazer, 1987. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 745099584924

AP-KC: UM-ZM-SIBEL-mieskuo-1

The animal in Ottoman Egypt / Alan Mikhail. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 315 p. : ill. — ISBN 978-0-19-931527-7

UA-CST: GES 946 H 73 MIKH 2014

Nature and empire in Ottoman Egypt : an environmental history / Alan Mikhail. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2013. — 347 p. : ill. — (Studies in environment and history ; 2013: 2). — ISBN 978-1-107-64018-4 ; ISBN 978-1-107-00876-2

UA-CST: GES 960 H 70 MIKH 2013

Frank Zappa / Barry Miles. — London : Atlantic Books, 2004. — 464 p. — ISBN 1-84354-092-4

AP-KC: UM-BG-ZAPPA-miles-1

Eco-Aesthetics : art, literature and architecture in a period of climate change / Malcolm Miles. — London : Bloomsbury, 2014. — 241 p. : ill. — (Radical aesthetics - radical art). — ISBN 978-1-4725-2940-4 ; ISBN 978-1-4725-2910-7 ; ISBN 978-1-4725-3098-1 ; ISBN 978-1-4725-2460-7

UA-CST: ONTW 18 G-MILE 2014

MID: Natuur-Ecologie MILE

Rome: de complete serie 1 / John Milius ; William J. Macdonald. — Londen : HBO Entertainment, 2007. — 5 dvd-video(s), 612 min.

KdG-DLO-NP: 923.4

KdG-DLO: 923.4

Rome : seizoen 2 / John Milius ; William J. Macdonald ; Bruno Heller. — Londen : HBO Entertainment, 2007. — 5 dvd-video(s), 500 min.

KdG-DLO-NP: 923.4

Historic architecture in Philadelphia : East Falls, Manayunk, and Roxborough / Joseph Minardi. — Atglen, Pa : Schiffer Publishing Ltd., 2013. — 192 p. : ill. — ISBN 978-0-7643-4512-8

UA-CST: ONTW 72 G-MINA 2013

Miscellany two / [bew.] David S. Morgan. — London : Chester, 1985. — 1 partituur, 8 partijen. — (Junior just brass ; 19). — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C. 55707

AP-KC: UM-BKA-MORGA-miscel2-9

Missa in G : per soli (SATB), coro (SATB), 2 violini, viola, violoncello e basso ed organo 2 trombe e timpani ad libitum : mit dem von Ferdinand Schubert ergänzten Holzbläser-Stimmwerk 2 oboi o clarinetti e 2 fagotti, D. 167 / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Willi Schulze. — Stuttgart : Carus, 1984. — 1 partituur (79 p.). — (Stuttgarter Schubert-Ausgaben ; 40. 643). — Jaar van compositie: 1815. — Uitg. nr./Pl. nr. CV 40.643/01

Mito, fantasía y recepción en la obra de Alberto Chimal / [edit.] Samuel Gordon. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2006. — 112 p. — (Colección AlterTexto ; 2006: 1). — ISBN 968-5353-77-8

UA-CST: MAG-MEX-B 12219

The modern Middle East : a sourcebook for history / [edit.] Cameron Michael Amin ; [edit.] Benjamin C. Fortna ; [edit.] Elizabeth Frierson. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 657 p. : ill. — ISBN 978-0-19-923631-2

UA-CST: GES 950 H 50 AMIN 2009

Modernist Islam, 1840-1940 : a sourcebook / [edit.] Charles Kurzman. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 389 p. — ISBN 978-0-19-515468-9

UA-CST: GES 297 H 50 KURZ 2002

Modulationi sacre : zehn Solomotetten für zwei bis vier Stimmen, zwei Violinen, Viola oder Fagott und Basso continuo / [comp.] Johann Hugo Wilderer ; [edit.] Joseph Neyses. — Düsseldorf : Schwann, 1973. — 1 partituur (164 p.). — (Denkmäler rheinischer Musik ; 15)

AP-KC: LM-VU-DRM-denkmal-15

Leg op mijn hert uw voorhoofd / [comp.] Karel Mestdagh ; Pol de Mont. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Leg op mijn hert uw voorhoofd ; jaar van compositie: 1880 ; Opgedragen aan Adolphina Biemans

AP-KC: MM-MS-MESTD-legopmi-1

Leg op mijn hert uw voorhoofd / [comp.] Karel Mestdagh ; Pol de Mont. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Leg op mijn hert uw voorhoofd ; jaar van compositie: 1880 ; Opgedragen aan Mevrouw Degive-Ledelier

AP-KC: MM-MS-MESTD-legopmi-1

L'émeute de Bruxelles du 22 avril 1581 et le dominicain Antoine Ruyskensvelt / E. de Moreau. — Deurne : Drukk. C. Govaerts, 1948. — p. 931-942. — Overdruk uit Miscellanea Gessleriana. - (1948)

EHC: 792813

Le ballet des beaux-arts / François Morellet. — Gent : Imschoot, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-17-X

KdG-ABK: 709 MORE

Notice sur un manuscrit de la bibliothèque de Dijon : de la musique au 15e siècle, extrait des Mémoires de la Commission archéologique de la Côte-d'Or / Stéphen Morelot. — Paris : V. Didron, 1856. — 28 p. : ill.

AP-KC: MM-PAL-MOREL-notices-1

Arbeiterkassen an den privaten Berg- und Hüttenwerken im Königreich Polen : ein Beitrag zur Geschichte der Wohlfahrtseinrichtungen der Arbeitgeber / Natalie Moszkowska. — S.l. : Book Renaissance, s.a. — 212 p. — Herdruk van uitgave 1917: Stuttgart. — ISBN 978-5-88326-072-7

UA-CST: MAG-OW-BB 6630

Motetten alter Meister : für gemischten Chor / [edit.] Gottfried Grote. — Berlin : Evangelische Verlagsanstalt, 1954. — 1 partituur (96 p.)

AP-KC: UM-KM-GROTE-motet-1

Moto perpetuo : Concert-Allegro : für Violine mit Pianofortebegleitung, op. 11 / [comp.] Paganini ; [edit.] Ferdinand David. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1830 ; duur van compositie: 6'. — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.1544

AP-KC: UM-SV-PAGAN-motoper-2

Missa sine nomine 1 & 2 . Credo a 4 . Magnificat . Cantiones / Jean Mouton ; [edit.] Thomas G. MacCracken ; [edit.] Mary Beth Winn. — S.l. : American Institute of Musicology, 2014. — 1 partituur (282 p.). — (Joannes Mouton: opera omnia ; 5). — ISBN 978-1-59551-511-7

http://www.corpusmusicae.com/cmm/cmm_samples/-cmm043-5spgs.pdf

AP-KC: LM-VU-CORPU-america-43.5

Anet: Anet

Moving pictures : intra-European trade in images, 16th-18th centuries / [edit.] Neil De Marchi ; [edit.] Sophie Raux. — Turnhout : Brepols, 2014. — 324 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 34). — ISBN 978-2-503-54808-1

UA-CST: GES 943 H 73 MARC 2014

MPM: BM 35659

KMSKA: MONO-BB 10460

Saintly brides and bridegrooms : the mystic marriage in Northern Renaissance art / Carolyn Diskant Muir. — London : Miller, 2012. — 198 p. : ill. — ISBN 978-1-905375-87-5

RUB: 1 O 261 / 2012 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 19511

KMSKA: MONO-BC 7249

Multiple modernities 1905-1970 / [edit.] Catherine Grenier. — Paris : Centre Pompidou, 2014. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou [Paris]. 2013/10/23 - 2015/01/26. — ISBN 978-2-84426-653-8

MID: 20ste-eeuw MULT

La beauté artistique : l'impossible définition indispensable : prolégomènes pour une 'artologie' future / Marc-Mathieu Münch. — Paris : Champion, 2014. — 155 p. — (Champion essais ; 30). — ISBN 978-2-7453-2700-0

UA-CST: GES 930.1 G-MUNC 2014

Muntadas : panem et circenses. — Gent : Imschoot, 1993. — Ill. — ISBN 90-72191-65-10

KdG-ABK: 709 MUNT

The library : an illustrated history / Stuart A.P. Murray ; [inl.] Donald G. Davis [jr.] ; [inl.] Nicholas A. Basbanes. — New York, N.Y. : Skyhorse Publishing, 2012. — 310 p. : ill. — ISBN 978-1-61608-453-0

UA-CST: ONTW 930.85 G-MURR 2012

Daniel Buren : comme un jeu d'enfant : travaux in situ / [medew.] Patrick Bouchin ; [medew.] Estelle Pietrzyk ; [medew.] Joëlle Pijaudier-Cabot ; Marie-Ange Brayer ; Sophie Streefkerk. — Strasbourg : Éditions des Musées de Strasbourg, 2014. — 166 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'Art moderne et contemporain [Straatsburg]. 2014/06/14 - 2015/01/04. — ISBN 978-2-35125-112-6

MID: Rariora 600

Giuseppe Penone / Guy Tosatto. — [Arles] : Actes Sud, 2014. — 198 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2014/11/22 - 2015/02/22. — ISBN 978-2-330-03677-5

MID: Penone 2015/11

La pointe et l'ombre : dessins nordiques du musée de Grenoble, 16e-18e siècle / David Mandrella ; [medew.] Cécile Tainturier ; [medew.] Guillaume Kazerouni ; [medew.] Sophie Laroche ; Musée de Grenoble. — Paris : Somogy, 2014. — 262 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2014/03/15 - 2014/06/09. — ISBN 978-2-7572-0775-8

RUB: 1 R 2 / GRE 6 / 2014 / a / 1

MPM: PK-A 6753

30d

EHC: 789159

KMSKA: BEST-M 146 I 21

Peupler les cieux : les plafonds parisiens au 17e siècle / [edit.] Bénédicte Gady ; Olivier Bonfait ; Barbara Brejon de Lavergnée. — Paris : Musée du Louvre, 2014. — 316 p. : ill. — ISBN 978-2-35031-474-7 ; ISBN 978-2-84742-234-4

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2014 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 11369

Le Musée Magritte, Bruxelles / Julie Waseige. — Anvers : Ludion, 2014. — 128 p. : ill. — ISBN 978-94-91819-22-3

KMSKA: BEST-M 61 XXVIII 1

Il fascismo e la 'sua' arte : dottrina e istituzioni tra futurismo e Novecento / Monica Gioli. — Firenze : Leo S. Olschki, 2011. — 365 p. : ill. — (Inediti del MART ; 2). — ISBN 978-88-222-6137-3

KMSKA: MONO-BA 3761

Ik geef om jou! Naastenliefde door de eeuwen heen / [edit.] Marije de Nood ; [edit.] Kees van Schooten ; Hanneke van Asperen ; Renger de Bruin ; Truus van Bueren ; Jacques Dane ; Lia van Doorn ; Raphael Evers ; Annelies van Heijst ; Hannie Kool-Blokland ; Maarten van der Linde ; Marije de Nood ; Mirjam Shatanawi. — Zwolle : WBooks, 2014. — 112 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-054-1

RUB: 1 O 28 / 2014 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 8741

Apelles achterna : renaissancetekeningen uit de Zuidelijke Nederlanden uit Antwerpse privécollecties / Koenraad Jonckheere ; Maximiliaan P.J. Martens ; [medew.] Claire Baisier ; [medew.] Maarten Bassens ; [medew.] Virginie D'haene ; [medew.] Cécile Kruijthoof ; [medew.] Marlise Rijks. — Kontich : BAI, 2014. — 176 p. : ill. — Titel varieert: Renaissancetekeningen uit Antwerpse privécollecties ; tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2014/10/25 - 2015/01/25. — ISBN 978-90-8586-677-0

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2014 / e / 1

MPM: PK-A 6803

8c

EHC: 792031

KMSKA: TENT-TC 11385

Goya : order & disorder / [edit.] Stephanie Loeb Stepanek ; [edit.] Frederick Ilchman ; Janis A. Tomlinson ; [medew.] Clifford S. Ackley ; [medew.] Jane E. Braun ; [medew.] Manuela B. Mena Marqués ; [medew.] Gudrun Maurer ; [medew.] Elisabetta Polidori ; [medew.] Sue Welsh Reed ; [medew.] Benjamin Weiss ; [medew.] Juliet Wilson-Bareau. — Boston, Mass. : MFA, 2014. — 403 p. : ill. — Titel varieert: Goya : order and disorder. — ISBN 978-0-87846-808-9

KMSKA: TENT-TC 11370

Raphael : drawings in Budapest / Zoltán Kárpáti ; Eszter Seres. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2013. — 151 p. : ill. — Titel varieert: The triumph of perfection : Raphael : drawings and prints from the Museum of Fine Arts, Budapest. — ISBN 978-615-5304-20-0

RUB: 1 R 2 / BOE 3 / 2013 / a / 1

KMSKA: BEST-M 62 IV 74

The world of Toulouse-Lautrec / Zsuzsa Gonda ; Kata Bodor. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2014. — 219 p. : ill. — ISBN 978-615-5304-23-1

KMSKA: TENT-TC 11360

Verzweigt : Bäume in der zeitgenössischen Kunst / [edit.] Andrea Firmenich ; [edit.] Johannes Janssen ; Ina Fuchs. — Köln : Wienand, 2014. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Sinclair-Haus [Bad Homburg]. 2014/11/30 - 2015/02/22. — ISBN 978-3-945674-00-0 ; ISBN 978-3-86832-246-0

MID: Natuur-Ecologie VERZ

Musik in der religiösen Erfahrung : historisch-theologische Zugänge / [edit.] Rainer Kampling ; [edit.] Andreas Hölscher. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2014. — 240 p. — (Apeliotes: Studien zur Kulturgeschichte und Theologie ; 13). — ISBN 978-3-631-64883-4 ; ISBN 978-3-653-03915-3

UA-CST: RG 2150 E 25

Muslims and others in sacred space / [edit.] Margaret Cormack. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 232 p. — (Religion, culture, and history ; 2013: 1). — ISBN 978-0-19-992506-3 ; ISBN 978-0-19-992504-9

UA-CST: GES 93 H 73 CORM 2013

Muslims in the West : from sojourners to citizens / [edit.] Yvonne Yazbeck Haddad. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 318 p. — ISBN 0-19-514805-3 ; ISBN 0-19-514806-1

UA-CST: GES 297 H 72 HADD 2002

'Omdat ik geen beeld ben' : Hugo Claus, schilder / Jef Lambrecht ; Remco Campert ; Rudi Fuchs. — Gent : Ludion, 2013. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — ISBN 978-94-6130-129-1 ; ISBN 978-94-6130-130-7

KdG-ABK: 709 CLAU

EHC: 778608

Nizozemské obrazy ze sbírek Olomoucka / Gabriela Elbelova. — Olomouc : Muzeum umění Olomouc, 2003. — 87 p. : ill. — ISBN 80-85227-58-4

KMSKA: TENT-TC 11356

Nachtboek, 1978-1984 / [pass. aut.] Jan Fabre. — Antwerpen : De Bezige Bij, 2014. — 345 p. — ISBN 978-90-8542-589-2

KdG-ABK: 868 FABR

The Suma collection revisited : 500 years of Spanish art / Yasujiro Otaka ; [inl.] Jesús Gutiérrez Burón ; Hikaru Tokuyama. — Nagasaki : Nagasaki Prefectural Art museum, 2005. — 314 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11354

Louise Bourgeois : a woman without secrets / Lucy Askew ; Anthony d'Offray. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2013. — 104 p. : ill. — Tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburg]. 2013/10/26 - 2014/05/18. — ISBN 978-1-906270-17-9

MID: Bourgeois 2014/644

Maksymilian Gierymski : dzieła, inspiracje, recepcja = Maksymilian Gierymski : works, inspiration, reception / Aleksandra Krypczyk. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2014. — 506 p. : ill. — ISBN 978-83-7581-150-6

KMSKA: TENT-TC 11357

Chiaroscuro woodcuts from the Frits Lugt collection in Paris / Akira Kofuku ; Shinsuke Watanabe. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2005. — 198 p. : ill. — ISBN 4-906536-34-4

RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 2005 / b / 1

KMSKA: TENT-TB 8775

Traces of hands : sculpture and drawings by Rodin and Bourdelle from the National Museum of Western Art, Tokyo / [edit.] Mina Oya ; Antoinette Le Normand-Romain. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2012. — 204 p. : ill. — Tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2012/11/03 - 2013/01/27. — ISBN 978-4-906536-64-1

MID: Rodin 2013/236

Nederlandstalige uitgaven over jeugdliteratuur en jeugdbibliotheekwerk, 1965-1985 / [compil.] Marita de Sterck. — 2 ed. — Antwerpen : K.C.L.B., 1986. — 58 p. — (Geannoteerde en kritische keuzelijsten ; 1986: 1)

EHC: 792986

Neue Sachlichkeit in Dresden / [edit.] Birgit Dalbajewa ; [inl.] Ulrich Bischoff ; [medew.] Stephan Dahme ; [medew.] Andreas Dehmer ; [medew.] Ruth Heftrig ; [medew.] Katharina Hoins ; [medew.] Maria Körber ;

[medew.] Judith Kühnle ; [medew.] Mathias Wagner. —
Dresden : Sandstein, 2011. — 351 p. : ill. — Titel varieert:
Neue Sachlichkeit in Dresden : Malerei der Zwanziger Jahre
von Dix bis Querner. — ISBN 978-3-942422-57-4

KdG-ABK: 706.8 DUTSLAND NEUE

KMSKA: TENT-TD 63

*New directions in mediëval manuscript studies and reading
practices : essays in honor of Derek Pearsall* / [edit.] Kathryn
Kerby-Fulton ; [edit.] John J. Thompson ; [edit.] Sarah
Baechle. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press,
2014. — 551 p. : ill. — ISBN 978-0-268-03327-9

UA-CST: RG 2151 B 3

New perspectives on the Man of Sorrows / [edit.] Catherine R.
Puglisi ; [edit.] William L. Barcham. — Kalamazoo, Mich. :
Medieval Institute Publications, 2013. — 348 p. : ill. —
(Studies in iconography : themes and variations ; 2013: 1). —
Congres: Institute of Fine Arts, New York University, Winter
2011. — ISBN 978-1-58044-193-3

KMSKA: MONO-BB 10440

The new Schelling / [edit.] Judith Norman ; [edit.] Alistair
Welchman. — London : Continuum, 2004. — 219 p. —
(Continuum studies in philosophy ; 2004: 1). —
ISBN 978-0-8264-6942-7

UA-CST: FILO 19.7 N-SCHE-NORM 2004

Nicolaes de Bruyn / [compil.] Lorena A. Baines ;
[edit.] Nadine M. Orenstein. — Ouderkerk aan den IJssel :
Sound & Vision, 2014. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein
Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts,
1450-1700 ; 25: 1- 2). — ISBN 978-94-91539-00-8 ;
ISBN 978-94-91539-16-9

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 25 / I-II / 1

MPM: PK-C 457 bis

9j

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

Auto pilot / Carsten Nicolai. — [Chemnitz] : Raster-Noton,
2002. — 103 p. : ill. — Met 1 DVD. — ISBN 3-931126-80-3

KdG-ABK: 709 NICO

*Nicole Oresme philosophe : philosophie de la nature et
philosophie de la connaissance à Paris au 14e siècle* /
[edit.] Jean Celeyrette ; [edit.] Christophe Grellard. —
Turnhout : Brepols, 2014. — 337 p. — (Studia artistarum:
études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ;
39). — ISBN 978-2-503-55413-6

UA-CST: RG 1071 D 1:39

*De nieuwe Duitse filosofie : denkers en thema's voor de 21ste
eeuw* / [edit.] Robin Celikates ; [edit.] René Gabriëls ;
[edit.] Johan F. Hartle ; [edit.] Pieter Lemmens ; [edit.] Thijs
Lijster. — Amsterdam : Boom, 2013. — 555 p. —
ISBN 978-94-6105-934-5

UA-CST: FILO 19.8 G-CELI 2013

*Les quartiers indûment prêtés à Godefroid de Maillen, chanoine
de N.-D. à Namur en 1570, et les Huysman du Namurois /*
Niffle-Anciaux de Faveaux. — Léau : Imprimerie Charles
Peeters, 1939. — 19 p.

EHC: 792899

*A tale blazed through heaven : imitation and invention in the
golden age of Spain* / Oliver J. Noble Wood. — Oxford : Oxford
University Press, 2014. — 235 p. : ill. — (Oxford modern
languages and literature monographs ; 2014: 1). —
ISBN 978-0-19-870735-6

KMSKA: MONO-BB 10456

*Land of progress : Palestine in the age of colonial development,
1905-1948* / Jacob Norris. — Oxford : Oxford University Press,
2013. — 241 p. — ISBN 978-0-19-966936-3

UA-CST: GES 950 H 70 NORR 2013

Nota bene : op Latijnse teksten voor mannenkoor /
[comp.] Boudewijn Buckinx. — Kontich : Notenboom,
1992. — 1 partituur (14 p.). — Opgedragen aan Herman Baeten
en het Noordlimburgs Mannenkoor

AP-KC: UM-ZG-BUCKI-notaben-1

*Notes from the Cosmic Typewriter : the live and work of Dom
Sylvester Houédard* / [edit.] Nicola Simpson. — S.l. :
Occasional Papers, 2012. — 191 p. : ill. —
ISBN 978-0-9569623-3-1

AP-CMU: 36398

KdG-ABK: 709 HOUE

Nothing but the clouds unchanged : artists in World War I /
[edit.] Gordon Hughes ; [edit.] Philipp Blom. — Los Angeles,
Calif. : Getty Research Institute, 2014. — 198 p. : ill. — Titel
varieert: World War I : war of images, images of war. —
ISBN 978-1-60606-431-3

KMSKA: TENT-TB 8774

*The notion of the painter-architect in Italy and the Southern
Low Countries* / [edit.] Piet Lombaerde. — Turnhout : Brepols,
2014. — 311 p. : ill. — (Architectura moderna : architectural
exchanges in Europe, 16th-17th centuries ; 11). —
ISBN 978-2-503-54850-0

RUB: 1 H 1 / 2014 / a / 1

AP-CMU: 32354:11

EHC: 784714

KMSKA: MONO-BC 7385

*Nouvelles lectures de La vie de Marianne : une 'dangereuse
petite fille'* / [edit.] Florence Magnot-Ogilvy. — Paris :
Classiques Garnier, 2014. — 303 p. — (Série Le dix-huitième
siècle ; 9) ; (Rencontres ; 98). — ISBN 978-2-8124-3239-2 ;
ISBN 978-2-8124-3240-8

UA-CST: MAG-OW-BB 6609

Nun danket alle Gott (chorale from cantata no. 79) /
[comp.] Johann Sebastian Bach. — North Easton, Mass. :
Robert King Music, 1959. — 1 partituur, 5 partijen. — (Music
for brass ; 514). — Duur van compositie: 2'45"

AP-KC: UM-BKA

O qualis de coelo sonus : Kantate für Sopran, 2 Violinen und Basso continuo / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Rudolf Ewerhart. — Köln : Bieler, 1957. — 1 partituur, 3 partijen. — (Die Kantate ; 1)

AP-KC: UM-KM-HANDE-oqualis-4

Among still lifes : 17th-century Flemish and Dutch paintings and their echoes in the cabinet painting of Central Europe = Mezi zátišími : flámské a holandské obrazy 17. století a jejich ohlas v kabinetní malbě střední Evropy / Hana Seifertová. — Liberec : Oblastní Galerie, 2003. — ISBN 80-85050-34-X

EHC: 665872 [C0-305 a]

KMSKA: TENT-TC 11355

OdysSea : the epic journey of magnum photographer Carl De Keyser, moments before the flood / [regie] Jimmy Kets ; [comp.] Dave Martijn. — 1 dvd-video('s). — ISBN 978-94-6187-284-5

KdG-ABK: DVD 709 DEKE

KdG-IWT-LO: 77

Olafur Eliasson : riverbed / [edit.] Michael Juul Holm ; [edit.] Anna Engberg-Pedersen. — Humlebaek : Louisiana Museum, 2014. — 92 p. : ill. — Tentoonstelling: Louisiana Museum. 2014/08/20 - 2015/01/04. — ISBN 978-87-92877-28-4

MID: Eliasson 2014/388

Trent : what happened at the council / John W. O'Malley. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2013. — 335 p. — ISBN 978-0-674-06697-7

UA-CST: GES 27 H 71 OMAL 2013

UA-CST: RG 2150 B 31

MPM: BM 35675

On the road / [edit.] Gloria Moure. — S.l. : Axencia Turismo de Galicia, 2014. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Pazo de Xelmírez [Santiago de Compostella]. 2014/06/28 - 2014/11/30 ; tentoonstelling: Park and Church of San Domingos de Bonaval [Santiago de Compostella]. 2014/06/28 - 2014/11/30. — ISBN 978-84-453-5146-8

MID: SANTIAGO DE COMPOSTELLA Pazo-de-Xelmírez 2014/601

Leaders of the pack? Village elites and social structures in the fifteenth- and sixteenth-century Campine area : proefschrift = Hoeders van de dorpsgemeenschap? Dorpselites en sociale structuren in de vijftiende- en zestiende-eeuwse Kempen : proefschrift / Eline Van Onacker. — Antwerp : 2014. — 326 p. : ill. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2014: 2)

UA-CST: MAG-DOCT 751

UA-CST: MAG-OW-BB 6592

Ordnance : war + architecture & space / [edit.] Gary A. Boyd ; [edit.] Denis Linehan. — Farnham : Ashgate, 2013. — 275 p. : ill. — Titel varieert: Ordnance : war and architecture and space. — ISBN 978-1-4094-3912-7

UA-CST: ONTW 72 G-BOYD 2013

De tour in Holland / Peter Ouwerkerk ; Joop Holthausen. — Kats : De Buitenspelers, 2010. — 558 p. : ill. — ISBN 978-90-71359-25-5

DB: DB 792 OUWE

Het getemperd stelsel en het klavier-notenschrift / Mario Van Overeem. — Brugge : Desclée de Brouwer en co, 1933. — p. 240-247. — Overdruk uit Afdruk uit 'Musica Sacra', Mechelen, december 1933

AP-KC: MM-PAL-VANOV-getempe-1

Overtures / [comp.] Luigi Cherubini ; [dirigent] Lawrence Foster ; [orkest] City of Birmingham Symphony Orchestra. — Thun : Claves, 1996. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 7619931951324

AP-KC: UM-OO-CHERU-overtur-1

The Oxford handbook of Shakespeare / [edit.] Arthur F. Kinney. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 823 p. — ISBN 978-0-19-870349-5 ; ISBN 978-0-19-956610-5

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-KINN 2014

Islamic schools in modern Turkey : faith, politics, and education / Iren Ozgur. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 237 p. — (Cambridge Middle East studies ; 39). — ISBN 978-1-107-02477-9

UA-CST: GES 946 H 70 OZGU 2012

Karel Dierickx / Jan Hoet. — Brussel : 1986. — Ill.

EHC: 627471 [C0-276 e]

C0

KMSKA: TENT-TC 11365

Kijk, 100 jaar hedendaagse kunst / Thierry de Duve. — Gent : Ludion, 2000. — 301 p. : ill. — ISBN 90-5544-314-X

KdG-ABK: 700.49 DEDU

DB: DB 700 DUVE

EHC: 738264 [C0-494 a]

KMSKA: TENT-TB 8781

UA-CST: MAG-C 15223

A monetary history of the Ottoman Empire / Şevket Pamuk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 276 p. : ill. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2004: 1). — ISBN 0-521-61711-1 ; ISBN 0-521-44197-8

UA-CST: GES 946 H 72 PAMU 2004

Panamarenko : universum / [compil.] Hans Willemse. — Antwerpen : Ludion, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2014/10/03 - 2015/02/22. — ISBN 978-94-91819-19-3

KdG-ABK: 709 PANA

MID: Panamarenko 2014/591

KMSKA: TENT-TC 11280

Passion nach dem Evangelisten Johannes : mit Intermedien für Solostimmen, Chor und Instrumente / [comp.] Thomas Selle ; [edit.] Rudolf Gerber. — Wolfenbüttel : Kallmeyer, 1934. — 1 partituur (64 p.). — (Das Chorwerk ; 26) ; (Ausgabe Kallmeyer ; 44)

AP-KC: UM-ZCA-SELLE-passion-1

Paul-Armand Gette : volcanic sculptures & passion. — Gent : Im Schoot uitgevers, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-20-X
KdG-ABK: 709 GETT

Paul Morrison : cognitive landscape. — London : Asprey Jacques, 2002. — 134 p. : ill. — ISBN 0-9538548-1-7
KdG-ABK: 709 MORR

Les peintres graveurs : Bonnard, Vuillard & les Nabis / [edit.] Véronique Serrano ; [edit.] Gilles Genty. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2014. — 191 p. : ill. — (L'œil d'un collectionneur ; 2). — ISBN 978-88-366-2781-3
KMSKA: TENT-TC 11367

The imperial harem : women and sovereignty in the Ottoman Empire / Leslie P. Peirce. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1993. — 374 p. — (Studies in Middle Eastern history ; 1993: 2). — ISBN 978-0-19-508677-5 ; ISBN 978-0-19-507673-8
UA-CST: GES 946 H 73 PEIR 93

A Lourdes : le pèlerinage belge du 30 août au 12 septembre 1906 : notes / un Pèlerin liégeois. — Liège : Demarteau, 1906. — 66 p.
UA-CST: RG 4102 D 13

The invisible bridge : the fall of Nixon and the rise of Reagan / Rick Perlstein. — New York, N.Y. : Simon & Schuster, 2014. — 856 p. : ill. — ISBN 978-1-4767-8241-6 ; ISBN 978-1-4767-8243-0
UA-CST: GES 970 H 71 PERL 2014

Le Pérugin : maître de Raphaël / [edit.] Vittoria Garibaldi. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2014. — 223 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-062-0 ; ISBN 978-94-6230-063-7
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2014 / e / 1
KMSKA: TENT-TC 11376

Petite messe solennelle: per soli (SATB), coro (SATB), pianoforte concertato, pianoforte di ripieno ed armonio / [comp.] Gioachino Rossini ; [edit.] Klaus Döge. — Stuttgart : Carus, 1992. — 1 partituur (173 p.). — Jaar van compositie: 1863 ; duur van compositie: 85'-90'. — Uitg. nr./Pl. nr. CV 40.650/01
AP-KC: MM-KM-ROSSI-petite-1

Un jardin de sculptures : Peyrassol / Sophie Gonzalez ; Laetitia Vivarelli. — Bruxelles : Racine, 2014. — 143 p. : ill. — ISBN 978-2-87386-856-7
MID: Beeldenparken JARD

Neo-impressionism and the dream of realities : painting, poetry, music / Cornelia Homburg ; Paul Smith ; Laura D. Corey ; Simon Kelly ; Noelle C. Paulson ; Christopher Riopelle. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 191 p. : ill. — ISBN 978-0-300-19083-0
KMSKA: TENT-TC 11363

Piece lyrique : pour tuba Ut ou contrebasse à cordes ou saxhorn basse Sib ou trombone basse et piano / [comp.] Robert Clérissé. — Paris : Leduc, 1957. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan D. Candelle ; duur van compositie: 6'40"
AP-KC: UM-BTUBA-CLERI-stuk-3

Pieter Coecke van Aelst : schilder, tekenaar en tapijontwerper in de noordelijke renaissance / [medew.] Elizabeth Cleland ; [medew.] Maryan W. Ainsworth ; [medew.] Stijn Alsteens. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 401 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-054-5
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2014 / c / 1

Het Behouden Huys / J.H. Piro ; [ill.] Erwin Sels. — Oostmalle : De Sikkell, 1997. — 32 p. : ill. — (Historische verhalen ; 44: 4). — ISBN 90-260-5044-5
EHC: 792818

Placing faces : the portrait and the English country house in the long eighteenth century / [edit.] Gill Perry ; [edit.] Kate Retford ; [edit.] Jordan Vibert ; [edit.] Hannah Lyons. — Manchester : Manchester University Press, 2013. — 298 p. : ill. — ISBN 978-0-7190-9039-4
KMSKA: MONO-BB 10458

Poème nocturne : pour cor et orchestre ou piano = Nachtpoëma : voor hoorn en orkest of klavier / [comp.] Pr. van Eecheute. — Antwerpen : Metropolis, 1963. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4534
AP-KC: UM-BH-VANEE-poemeno-2

The political aesthetics of global protest : the Arab Spring and beyond / [edit.] Pnina Werbner ; [edit.] Martin Webb ; [edit.] Kathryn Spellman-Poots. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2014. — 410 p. : ill. — ISBN 978-0-7486-9335-1 ; ISBN 978-0-7486-9334-4 ; ISBN 978-0-7486-9350-4 ; ISBN 978-0-7486-9351-1
UA-CST: GES 93 H 71 WERB 2014

Polovtiaanse dansen uit Prins Igor / [comp.] A. Borodine. — Leipzig : Belaieff. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1869-70, 1874-87 ; Facsimile
AP-KC: MM-ZP-BOROD-knyazig-1
Xerocopie

Polyhymnia caduceatrix et panegyrica / [comp.] Michael Praetorius ; [edit.] Wilibald Gurlitt. — Wolfenbüttel : Mösseler. — 2 v. — (Gesamtausgabe der musikalischen Werke von Michael Praetorius ; 17). — Jaar van compositie: 1619
AP-KC: UM-VU-PRAET-gesamta-17.2
2
AP-KC: LM-VU-PRAET-gesamta-17.1/2
1-2

Pomp and circumstance : trio from march no.1 (Land of hope and glory), trio from march no.4 arranged for brass ensemble / [comp.] Edward Elgar ; [bew.] Roger Harvey. — Londen : Chester, 1985. — 1 partituur, 7 partijen. — (Junior just brass ; 18). — Titel varieert: Two famous themes from pomp and circumstance
AP-KC: UM-BKA-ELGAR-pompand-8

L'image du corps dans l'art espagnol aux 16e et 17e siècles : autour du 'Libro segundo' de Juan de Arfe y Villafañe (1585) / Maria Portmann. — Bern : Lang, 2014. — 350 p. : ill. — (Natur, Wissenschaft und die Künste ; 14). — ISBN 978-3-0343-1544-9 ; ISBN 978-3-0351-0737-1

RUB: 1 J 3 / SPA 6 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 5851

KMSKA: MONO-BB 10476

Portraits of the city : representing urban space in later medieval and early modern Europe / [edit.] Katrien Lichtert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Maximiliaan P.J. Martens. — Turnhout : Brepols, 2014. — 199 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 31). — ISBN 978-2-503-55226-2 ; ISBN 978-2-503-55259-0

RUB: 1 O 84 / 2014 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 70 LICH 2014

KMSKA: MONO-BB 10453

Denderhoutem & 'den Grooten Oorlog' / Luc Pots. — Denderhoutem : Luc Pots, 2015. — 112 p. : ill. — Titel varieert: Denderhoutem en 'den Grooten Oorlog'

EHC: 793196

Presence. — Brussel : LKFF Art & Sculpture Projects, 2012. — 12 p. : ill. — Titel varieert: Presence : sculptures ; tentoonstelling: LKFF Art & Sculpture Projects [Brussels]. 2012/11/08 2012/12/22

MID: Menselijk-lichaam PRES

Primo Vere / [comp.] Peter Pieters. — Antwerpen : Koor en Stem, 2010. — 1 partituur (8 p.). — (Koorpagina ; MV 10: 2). — Tekst incipit: Veris leta facies mundo propinatur

AP-KC: MM-ZVR-PIETE-primove-1

AP-KC: UM-ZVR-PIETE-primove-1

Echoes of an invisible world : Marsilio Ficino and Francesco Patrizi on cosmic order and music theory / Jacomien Prins. — Leiden : Brill, 2014. — 461 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 234). — ISBN 978-90-04-27437-2 ; ISBN 978-90-04-28176-9

UA-CST: MAG-OW-BB 6637

Prosa pro mortuis (dies irae) / [comp.] Giovanni Legrenzi ; [edit.] Julia De Clerck ; [medew.] Jozef Robijns. — Louvain : Institut Supérieur d'archéologie et d'histoire de l'art, 1981. — 1 partituur (59 p.). — (Musica sacra ; 1) ; (Publications d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université catholique de Louvain ; 24)

AP-KC: UM-KM-LEGRE-prosapr-1

Adrien de Gerlache : het verhaal van zijn tijd en zijn Belgica / Karel Verhelst ; Dirk Duwijn ; Renate Maes ; [edit.] Martine Balcer ; [inl.] Hilde Claes. — Hasselt : Provinciale Bibliotheek Limburg, 2009. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciale Bibliotheek Limburg [Hasselt]. 2009/10/10 - 2010/02/20

EHC: 792824

Purcell suite : for Bb trumpet and piano / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Bernard Fitzgerald. — Bryn Mawr, Pa : Presser, 1967. — 1 partituur, 1 muziekpartij. — Uitg. nr./Pl. nr. 114-40123

AP-KC: UM-BT-PURCE-suite-2

Quadragesima margaritae : veertig jaar Maurits Sabbibliotheek, Faculteit Theologie en Religiewetenschappen, KU Leuven / [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Veronique Verspeurt ; [edit.] Yannick Van Loon ; [edit.] Hans Storme. — Leuven : Peeters, 2014. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Maurits Sabbibliotheek [Leuven]. 2014/10/16 - 2014/11/08. — ISBN 978-90-429-3194-7

UA-CST: IBW 09 G-KENI 2014

UA-CST: PREC 09 G-KENI 2014

UA-CST: RG 2147 F 26

EHC: 791766

Quartett D dur : für zwei Violinen, Viola und Violoncello / [comp.] César Franck. — New York, N.Y. : Peters. — 4 partijen. — (Edition Peters ; 3746). — Uitg. nr./Pl. nr. 10296

AP-KC: UM-KMKS-FRANC-kwart-4

Quartett : für 2 Violinen, Viola und Violoncello / [comp.] G. Verdi ; [edit.] Carl Herrmann. — New York, N.Y. : Peters corporation. — 4 partijen. — (Edition Peters ; 4255). — Jaar van compositie: 1873. — Uitg. nr./Pl. nr. 10945

AP-KC: UM-KMKS-VERDI-kwart-4

Quella damma son io, SWV 11 / [comp.] Heinrich Schütz. — Kassel : Bärenreiter, 1962. — 1 partituur (5 p.). — (Italienische Madrigale ; 11) ; (Bärenreiter-Ausgabe ; 2860). — Jaar van compositie: 1611

AP-KC: UM-KM-SCHUT-quellad-1

Questions d'ornements, 15e-18e siècles / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Caroline Heering ; [edit.] Michel Lefftz. — Turnhout : Brepols, 2013. — 332 p. : ill. — (Théorie de l'art, 1400-1800 ; 2013: 2). — ISBN 978-2-503-54943-9

RUB: 1 O 89 / 2013 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7330

Pride, faith, and fear : Islam in Sub-Saharan Africa / Charlotte A. Quinn ; Frederick Quinn. — Oxford : Oxford University Press, 2003. — 175 p. — ISBN 0-19-506386-4

UA-CST: GES 960 H 73 QUIN 2003

Quintett : für Flöte, Oboe, Klarinette in B, Horn in F und Fagott / [comp.] Hans Werner Henze. — Mainz : Schott, 1953. — 1 partituur (24 p.). — (Musik unserer Zeit ; 4414) ; (Edition Schott ; 4414). — Jaar van compositie: 1952

AP-KC: UM-BKA-HENZE-kwint-1

Quintett : für Flöte, Oboe, Klarinette in B, Horn in F und Fagott / [comp.] Hans Werner Henze. — Mainz : Schott, 1981. — 5 partijen. — (Edition Schott ; 4480). — Jaar van compositie: 1952

AP-KC: UM-BKA-HENZE-kwint-5

London's royal parks / Paul Rabbitts. — Oxford : Shire Publications, 2014. — 104 p. : ill. — (Shire library ; 793). — ISBN 978-0-7478-1370-5

UA-CST: ONTW 71 G-RABB 2014

Time and ways of knowing under Louis XIV : Molière, Sévigné, Lafayette / Roland Racevskis. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2003. — 216 p. — (The Bucknell studies in eighteenth-century literature and culture ; 2003: 3). — ISBN 0-8387-5519-4

UA-CST: T&L 840 H 6 RACE 2003

Raffaël bis Tizian : italienische Zeichnungen aus dem Städel Museum / [bew.] Joachim Jacoby. — Petersberg : Imhof, 2014. — 303 p. : ill. — ISBN 978-3-941399-38-9

KMSKA: BEST-M 126 II 43

Rapport sur l'œuvre de la société St Jean-François Régis à Malines pendant l'année 1856. — Malines : Imprimerie de H. Dessain, 1957. — 8 p.

SESA-Mechelen: M.11308 (a)

De kracht van het beeld : de Groote Oorlog op het witte doek / Luc Rassin. — Kalmthout : Pelckmans, 2014. — 308 p. : ill. — ISBN 978-90-289-7800-3

UA-CST: PSW 791.4 G-RASS 2014

Hegel's phenomenology of self-consciousness : text and commentary / Leo Rauch ; David Sherman. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1999. — 236 p. — (SUNY series in Hegelian studies ; 1999: 1). — ISBN 0-7914-4157-1 ; ISBN 0-7914-4158-X

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-RAUC 99

Artists' textiles : artist designed textiles 1940-1976 / Geoffrey Rayner ; Richard Chamberlain ; Annamaria Stapleton. — Woodbridge : Antique Collectors' Club, 2012. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Textile design : artists' textiles 1940-1976. — ISBN 978-1-85149-629-7

MID: Design ARTI

L'imaginaire moderne de la cathédrale / [edit.] Georges Roque ; Roland Recht ; Joëlle Prunghaud ; Stéphanie A. Glaser ; Ségolène Le Men ; Jean-Pierre Greff ; Michel Coste. — Paris : Librairie d'Amérique et d'Orient, 2012. — 163 p. : ill. — ISBN 978-2-7200-1179-5

KMSKA: MONO-BB 10448

Recueil généalogique : généalogie de la famille de Biourge. — S.l. : s.n., 1937. — 27 p. — Overdruk uit Le parchemin. - (1937)1-2

EHC: 792795

Redes femeninas de promoción espiritual en los Reinos Peninsulares (s. 13-16) / [edit.] Blanca Gari. — Roma : Viella, 2013. — 285 p. — (IRCVM-mediëval cultures ; 1). — ISBN 978-88-8334-726-9 ; ISBN 978-88-8334-695-8

UA-CST: RG 2150 E 28

Règlement relatif au mode de liquidation des pensions accordées sur la caisse communale / Malines, Ville. — Malines : Imprimerie A. Olbrechts, 1888. — 6 p.

SESA-Mechelen: M.11313 (a)

Cairo University and the making of modern Egypt / Donald Malcolm Reid. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 296 p. — (Cambridge Middle East library ; 23). — ISBN 0-521-36641-0 ; ISBN 0-521-89433-6

UA-CST: GES 950 H 71 REID 2002

Las relaciones germano-mexicanas : desde el aporte de los hermanos Humboldt hasta el presente / [edit.] León E. Bieber. — México, D.F. : Colegio de México, 2001. — 438 p. — (Cátedra Guillermo y Alejandro de Humboldt ; 2001: 1). — ISBN 968-12-1002-6

UA-CST: MAG-MEX-B 12216

Religious pluralism and the modern world : an ongoing engagement with John Hick / [edit.] Sharada Sugirtharajah. — Hampshire : Palgrave Macmillan, 2012. — 269 p. — ISBN 978-0-230-29669-5 ; LC 2011048611 ; ISBN 0-230-29669-6

TPC: LZ 104/380

Le bienheureux Gabriel Maria Nicolai / Gilbert Remans. — S.l. : s.n., 1930. — p. 194-204

EHC: 792805

Rembrandt Bugatti the sculptor, 1884-1916 / [edit.] Philipp Demandt ; [edit.] Anke Daemgen. — Munich : Hirmer, 2014. — 219 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt Bugatti. — ISBN 978-3-7774-2188-9 ; ISBN 978-3-7774-2257-2

MID: Bugatti 2015/16

KMSKA: TENT-TC 11104

Renaissance drawings from private Antwerp collections : exhibition guide / [vert.] Diane Webb. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2014. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerp]. 2014/10/25 - 2015/01/25. — Dep. D/2014/0306/154

EHC: 792839

Renaissancetekeningen uit Antwerpse privécollecties : tentoonstellingsgids. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2014. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2014/10/25 - 2015/01/25. — Dep. D/2014/0306/152

EHC: 792837

Rethinking cultural transfer and transmission : reflections and new perspectives / [edit.] Petra Broomans ; [edit.] Sandra van Voorst ; [medew.] Karina Smits. — Groningen : Barkhuis, 2012. — 168 p. : ill. — (Studies on cultural transfer and transmission ; 4). — ISBN 978-94-91431-19-7

UA-CST: RG 2150 H 9

EHC: 775436

Revolution und Realismus : revolutionäre Kunst in Deutschland 1917 bis 1933 / [edit.] Christine Hoffmeister ; [edit.] Christian Suckow. — Berlin : Staatliche Museen, 1978. — 348 p. : ill. —

Tentoonstelling: Altes Museum [Berlijn]. 1978/11/08 - 1979/02/25

UA-CST: MAG-G 7(091) E Rev

MID: Oorlog-Terreur REVO

Kroon zonder land / Piet Reynders ; [ill.] Walter Laureysens. — Oostmalle : De Sikkels, 1997. — 32 p. : ill. — (Historische verhalen ; 44: 5). — ISBN 90-260-5045-3

EHC: 792816

Memory, history, forgetting / Paul Ricoeur. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2004. — 642 p. — ISBN 978-0-226-71342-7 ; ISBN 978-0-226-71341-0

UA-CST: FILO 19.8 P-RICO 2004

Schilderkunst in de Bourgondische Nederlanden / Bernhard Ridderbos. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — 327 p. : ill. — ISBN 978-90-5908-543-5

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2014 / e / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 RIDD 2014

EHC: 791561

Alexander Calder in het Rijksmuseum = Alexander Calder at the Rijksmuseum / Alfred Pacquement. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2014. — 71 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2014/06/21 - 2014/10/05. — ISBN 978-94-91714-40-5

MID: Calder 2014/582

Late Rembrandt / Jonathan Bikker ; Gregor J.M. Weber ; Erik Hinterding ; Marijn Schapellhouman ; Anna Krekeler. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 325 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2014/10/15 - 2015/01/18 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2015/02/12 - 2015/05/17. — ISBN 978-94-6230-052-1

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2014 / b / 1

KdG-ABK: 709 REMB

Op bezoek bij de sultan : de 'Turkse' schilderijen van ambassadeur Cornelis Kalkoen (1696-1764) / Eveline Sint Nicolaas. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 66 p. : ill. — ISBN 978-90-71450-58-7

KMSKA: BEST-M 13 V 111

Rembrandt : the late works / Jonathan Bikker ; Gregor J.M. Weber ; Marjorie E. Wieseman ; Erik Hinterding ; [medew.] Marijn Schapellhouman ; [medew.] Anna Krekeler ; [edit.] Christopher White. — London : National Gallery Company, 2014. — 303 p. : ill. — ISBN 978-1-85709-557-9 ; ISBN 978-1-85709-558-6

KMSKA: TENT-TC 11350

Weggegooid en teruggevonden : aardewerk en glas uit Deventer vondstcomplexen 1375-1750 / Hemmy Clevis ; Jaap Kottman. — Kampen : Stichting Archeologie IJssel/Vechtstreek, 1989. — 142 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum De Waag [Deventer]. 1989/06/03 - 1989/08/21 ; tentoonstelling: Goltziusmuseum [Venlo]. 1989/12/01 - 1990/03/19 ; tentoonstelling: Museum het Prinsessehof [Leeuwarden]. 1990/11/00 - 1991/01/00 ; Rijksmuseum G. M. Kam [Nijmegen]. 1991/00/00 - 1991/00/00. — ISBN 90-72883-01-2

DB: ARCH 441 CLEV

Rik Larnoe, gouden Hobokenaar / [edit.] Stefan Hameau ; [medew.] Patrick de Rynck ; Antwerpen, Stad. District Hoboken. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2012. — 58 p. : ill. — Dep. D/2012/0306/212

MAS: HB 79

DB: DB 792 HAME

EHC: 766728 [C5-020 CA]

SA: 962#45

Re-collection : art, new media, and social memory / Richard Rinehart ; Jon Ippolito. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2014. — 297 p. : ill. — (Leonardo ; 2014: 1). — ISBN 978-0-262-02700-7

UA-CST: ONTW 70 G-RINE 2014

Magritte : zichtbare dichter en andere teksten / Philippe Roberts-Jones. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2014. — 185 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 15). — ISBN 978-88-366-2440-9

KMSKA: MONO-BB 10452

Rodin : l'accident, l'aléatoire / [edit.] Laura Maggioni. — Milan : 5 continents, 2014. — 277 p. : ill. — ISBN 978-88-7439-684-9

MID: Rodin 2015/14

KMSKA: TENT-TC 11229

Gelehrte Künstler : Maler, Bildhauer und Architekten der Renaissance über Kunst / Bernd Roeck. — Berlin : Wagenbach, 2013. — 233 p. : ill. — ISBN 978-3-8031-3645-9

RUB: 1 C 1 / 2013 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 9904

3 offertoria: voor vierstemmig gemengd koor, op. 152 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1985 ; Opgedragen aan Fernand Boedts S.J.

AP-KC: MM-ZG-ROELS-offerto-1

AP-KC: MM-ZL-ROELS-offerto-1

AP-KC: UM-ZL-ROELS-offerto-1

Une lettre inédite de Cujas concernant L. Carrion / Alph. Roersch. — Bruges : Imprimerie Jos. de Plancke, 1928. — 5 p. — Overdruk uit Annales de la Société d'émulation de Bruges. - 7(1913)

EHC: 792804

Une peinture allégorique concernant Ferdinand Borluut (1616-1642) / Alphonse Roersch. — Gand : Imprimerie W. Siffer, 1914. — 6 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand. - 7(1913)

EHC: 792799

Frontiers of the state in the late Ottoman Empire : Transjordan, 1850-1921 / Eugene L. Rogan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 274 p. — (Cambridge Middle East studies ; 12). — ISBN 0-521-66312-1 ; ISBN 0-521-89223-6

UA-CST: GES 950 H 71 ROGA 2002

The architecture of Paul Rudolph / Timothy M. Rohan. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 290 p. : ill. — ISBN 978-0-300-14939-5

UA-CST: ONTW 72 N-RUDO-ROHA 2014

Le roi d'Ys : légende bretonne : opéra en trois actes et cinq tableaux / [comp.] Edouard Lalo ; [libr.] Edouard Blau. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (231 p.). — Jaar van compositie: 1875-1888. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H. et Cie. 1745

AP-KC: UM-ZP-LALO-roidy-1

Les 'hommes de Sainte-Marie' à Tournai / Paul Rolland. — Bruxelles : Librairie universitaire Maurice Lamertin, 1924. — p. 233-250. — Overdruk uit Revue belge de philologie et d'histoire. - 3:2, avril-juin(1924)

EHC: 792793

2me romance sans paroles (en ré) : pour violoncelle avec accompagnement de piano / [comp.] Henri Rabaud. — Paris : Leduc. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Maurice Guérin. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.6181

AP-KC: UM-SC-RABAU-roman2-2

AP-KC: MM-SC-RABAU-roman2-2

Première romance sans paroles (en sol) : pour violoncelle avec accompagnement de piano / [comp.] Henri Rabaud. — Paris : Leduc. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan René Le Cerf. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.3326

AP-KC: UM-SC-RABAU-roman1-2

AP-KC: MM-SC-RABAU-roman1-2

The wealth of ideas : a history of economic thought / Alessandro Roncaglia. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 582 p. — ISBN 978-0-521-69187-1 ; ISBN 978-0-521-84337-9

UHasselt: 330.8 RONC 2009

Rose without a thorn (The king in love and grief) : selected and arranged for brass quintet / [comp.] Henry VIII [King of England] ; [bew.] Elgar Howarth. — London : Chester Music, 1985. — 1 partituur, 7 partijen. — (Just brass ; 51). — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C. 55703

AP-KC: UM-BKA-HENRY-rosewit-8

Sur le sonnet 31 des Regrets : éléments d'histoire des idées à la Renaissance / François Roudaut. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 272 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 105). — ISBN 978-2-8124-3251-4

UA-CST: MAG-OW-BB 6614

Anselm Kiefer / Kathleen Soriano ; Christian Weikop ; Richard Davey. — London : Royal Academy of Arts, 2014. — 237 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [Londen]. 2014/09/27 - 2014/12/14. — ISBN 978-1-907533-79-2 ; ISBN 978-1-907533-80-8

MID: Kiefer 2014/632

Pieter Bruegel the Elder : Fall of the rebel angels : art, knowledge and politics on the eve of the Dutch Revolt / Tine Luk Meganck. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2014. —

199 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 16). — ISBN 978-88-366-2920-6
KMSKA: BEST-M 61 VI 92

Sint-Petersburg / Jan Rubeš ; [fotograaf] Alain Tits. — Brussel : Artis-Historia, 1999. — 160 p. : ill. — (Kunststeden ; 1999: 1). — ISBN 90-5657-117-6

KdG-ABK: 996.2 RUBE RUSLAND

EHC: 793260

Die Sangesweisen der Colmarer Handschrift und die Liederhandschrift Donaueschingen / Paul Runge. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1896. — 199 p. : ill.

AP-KC: MM-PAL-RUNGE-sangesw-1

Van heiligen tot amoeben : honderdvijftig jaar monumentale glasschilderkunst in Nederland / Zsuzsanna Van Ruyven-Zeman. — Leiden : Primavera Pers, 2014. — 144 p. : ill. — ISBN 978-90-5997-161-5

UA-CST: ONTW 745 G-RUYV 2014

Among the ruins : Syria past and present / Christian C. Sahner. — London : Hurst, 2014. — 223 p. : ill. — ISBN 978-1-84904-400-4

UA-CST: GES 950 H 70 SAHN 2014

Salome : Musikdrama in einem Aufzuge, op. 54 / [comp.] Richard Strauss ; [pass. aut.] Oscar Wilde ; [vert.] Hedwig Lachmann. — London : Boosey & Hawkes, 1943. — 1 partituur (352 p.). — Jaar van compositie: 1903-1905 ; Opgedragen aan Edgar Speyer. — Uitg. nr./Pl. nr. A.5500 F.

AP-KC: MM-ZP-STRAU-salome-1

Karl Kautsky and the socialist revolution 1880-1938 / Massimo Salvadori. — London : Verso, 1990. — 375 p. — (Verso modern classics ; 1990: 1). — ISBN 978-0-86091-528-7

UA-CST: TEW 330.8 N-KAUT SALV 90

Salve Regina : für sopran, 2 Violinen und Basso continuo / [comp.] Leonardo Leo ; [edit.] Rudolf Ewerhart. — Köln : Bieler, 1960. — 1 partituur, 3 partijen. — (Die Kantate ; 4)

AP-KC: MM-KM-LEO-salvere-1

AP-KC: UM-KM-LEO-salvere-1

Salzburger Liederabend / [tenor] Fritz Wunderlich ; [comp.] Ludwig van Beethoven ; [comp.] Franz Schubert ; [comp.] Robert Schumann. — S.l. : Acanta, 1984. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer 43259

AP-KC: UM-ZLV-WUNDE-salzburg-1

Marika Mäkelä / [edit.] Sarianne Soikkonen ; Hanna Johansson ; Timo Valjakka. — Tampere : Sara Hildénin taidemuseo, 2014. — 254 p. : ill. — Tentoonstelling: Sara Hildénin taidemuseo [Tampere]. 2014/09/20 - 2015/01/25

MID: Mäkelä 2014/660

Jean-Paul Sartre : Das Sein und das Nichts / [edit.] Bernard N. Schumacher. — 2 ed. — Berlin : De Gruyter, 2014. — 267 p. — (Klassiker Auslegen ; 22). — ISBN 978-3-05-005675-3 ; ISBN 978-3-05-006452-9 ; ISBN 978-3-11-038061-3

UA-CST: FILO 19.8 N-SART-SCHU 2014

Sasha Waltz : Objekte, Installationen, Performances = Sasha Waltz : objects, installations, performances / [edit.] Christiane Riedel ; [edit.] Yoreme Waltz ; [edit.] Peter Weibel. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Zentrum für Kunst und medientechnologie [Karlsruhe]. 2013/09/28 - 2014/02/02. — ISBN 978-3-7757-3800-2

MID: Waltz 2014/630

Saddam Hussein's Ba'th Party : inside an authoritarian regime / Joseph Sassoon. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 314 p. — ISBN 978-0-521-14915-0 ; ISBN 978-0-521-19301-6

UA-CST: GES 950 H 71 SASS 2012

Piet Peere / Rik Sauwen ; Frans Boenders ; Willem Elias ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 223 p. : ill. — ISBN 978-90-5349-707-4

KdG-ABK: 709 PEER

EHC: 745786 [CO-592 d]

Disability in the Ottoman Arab world, 1500-1800 / Sara Scalenghe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 203 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2014: 3). — LC 2013039679 ; ISBN 978-1-107-04479-1

UA-CST: GES 946 H 73 SCAL 2014

The wisdom of Syria's waiting game : Syrian foreign policy under the Assads / Bente Scheller. — London : Hurst, 2013. — 268 p. — ISBN 978-1-84904-286-4

UA-CST: GES 950 H 71 SCHE 2013

Joyce and hagiography : saints above! / R.J. Schork. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2000. — 239 p. — (The Florida James Joyce series ; 2000: 1). — ISBN 0-8130-1780-7

UA-CST: MAG-OW-BB 6638

Okidoki / Tina Schott. — Antwerpen : Für Dich Verlag, 2013. — Ill. ; 1 losse bijl. — (Für dich Verlag ; 13)

EHC: 792876

Künstlerische Impulse des 20. Jahrhunderts und ihre Adaption durch Interventionen für Kunsttherapie : Inaugural-Dissertation zur Erlangung der Doktorwürde der Philosophischen Fakultät der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg i. Br. / Henriette Schwarz. — Freiburg i. Br. : 2013. — 334 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3757

Schöne Seiten : jüdische Schriftkultur aus der Braginsky Collection / [edit.] Emile Schrijver ; [edit.] Falk Wiesemann ; Evelyn M. Cohen ; Elka Deitsch ; Gabriel M. Goldstein ; Sharon Liberman Mintz ; Shalom Sabar ; Menahem Schmelzer ; René Braginsky ; Steph Scholten ; Universiteit van Amsterdam. Bibliotheca Rosenthaliana. — Zürich : Verlag Scheidegger & Spiess AG, 2011. — 335 p. : ill. — Tentoonstelling: Landesmuseum Zürich [Zürich]. 2011/11/25 - 2012/03/11. — ISBN 978-3-85881-332-9

EHC: 793186

Dancing the new world : Aztecs, Spaniards, and the choreography of conquest / Paul A. Scolieri. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2013. — 205 p. : ill. — ISBN 978-0-292-74492-9

UA-CST: MAG-MEX-C 2260

Western anti-Communism and the Interdoc network : Cold War internationale / Giles Scott-Smith. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — 356 p. — (Palgrave Macmillan transnational history series ; 2012: 2). — ISBN 978-0-230-22126-0

UA-CST: GES 94 H 71 SCOT 2012

Excuse my dust / Sarah Seager ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1994. — Ill. — ISBN 90-72191-74-9

KdG-ABK: 709 SEAG

Sechs leichte Stücke für Violine und Klavier / [comp.] Alfred Moffat. — Mainz : Schott Söhne. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Schott ; 849). — Opgedragen aan Alice

AP-KC: UM-SV-MOFFA-stuk6-2

Sechs Sonaten : für Violine und Klavier, op. 2 / [comp.] Niccolò Paganini ; [edit.] Ferdinand David. — Adliswil : Amadeus, 1972. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. GM 102

AP-KC: UM-SV-PAGAN-sonat-2

The divine flood : Ibrahim Niasse and the roots of a twentieth-century Sufi revival / Rüdiger Seesemann. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 331 p. — ISBN 978-0-19-538432-1

UA-CST: GES 297 H 73 SEES 2011

Selgascano 2003-2013 : vacilante naturaleza = Selgascano 2003-2013 : shambling nature / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : Croquis, 2014. — 261 p. : ill. — (El croquis ; 171). — ISBN 978-84-88386-79-3

ARK: 72 CROQ :171 2014

An allegorical composition by Joachim Patinier / M. Severi. — Zwolle : Waanders, 1989. — p. 4-12 : ill. — Overdruk uit Hoogsteder-Naumann Mercury. - 10(1989)

RUB: N 16 / Patinier, Joachim / 1989 / a / 1

RUB: 1 S 1 / HOO 4 / 1989

Le Corbusier's Venice hospital project : an investigation into its structural formulation / Mahnaz Shah. — Farnham : Ashgate, 2013. — 222 p. : ill. — (Ashgate studies in architecture series ; 2013: 5). — ISBN 978-1-4094-4277-6 ; ISBN 978-1-4094-4278-3 ; ISBN 978-1-4094-7097-7

UA-CST: ONTW 72 N-CORB-SHAH 2013

Post-photography : the artist with a camera / Robert Shore. — London : Laurence King, 2014. — 272 p. : ill. — ISBN 978-1-78067-228-1

KdG-ABK: 760.4 SHOR

Egypt, the Arabs, and the world : reflections at the turn of the twenty-first century / Hani Shukrallah. — Cairo : The American University in Cairo Press, 2011. — 329 p. — ISBN 978-977-416-486-6

UA-CST: GES 950 H 70 SHUK 2014

Die sichtbare Welt : Visualität in der niederländischen Literatur und Kunst des 17. Jahrhunderts / [compil.] Maria-Theresia Leuker. — Münster : Waxmann, 2012. — 305 p. : ill. — (Niederlande-Studien ; 52). — Congres: Universität Köln, 1.-2. Oktober 2009. — ISBN 978-3-8309-2725-9

UA-CST: MAG-OW-B 93425

EHC: 765731 [C5-018 CB]

KMSKA: MONO-BB 10444

Siciliano : pour hautbois ou flûte et guitare / [comp.] G.B. Pergolese ; [bew.] Barna Kováts. — Paris : Max Eschig, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — (Quatre transcriptions : pour hautbois ou flûte et guitare ; 3). — Duur van compositie: 2'00"ca. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 7920

AP-KC: UM-BO-KOVAT-tranc3-2

The Pashtun question : the unresolved key to the future of Pakistan and Afghanistan / Abubakar Siddique. — London : Hurst & Company, 2014. — 271 p. : ill. — ISBN 978-1-84904-292-5

UA-CST: GES 950 H 71 SIDD 2014

The avowal of difference : queer Latino American narratives / Ben. Sifuentes-Jáuregui. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2014. — 279 p. — (SUNY series, genders in the global South ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4384-5425-2

UA-CST: T&L 860.8 H 6 SIFU 2014

Islamic history : a very short introduction / Adam J. Silverstein. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 157 p. : ill. — (Very short introductions ; 220). — ISBN 978-0-19-954572-8

UA-CST: GES 297 H 71 SILV 2010

Charity in Islamic societies / Amy Singer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 246 p. : ill. — (Themes in Islamic history ; 2008: 1). — ISBN 978-0-521-82164-3 ; ISBN 978-0-521-52912-9

UA-CST: GES 297 H 73 SING 2008

Palestinian peasants and Ottoman officials : rural administration around sixteenth-century Jerusalem / Amy Singer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 201 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2001: 1). — ISBN 0-521-45238-4 ; ISBN 0-521-47679-8

UA-CST: GES 950 H 72 SING 2001

Mo/re/re/al? art in the age of truthiness / [edit.] Karen Jacobson ; Elizabeth Armstrong ; Graham D. Burnett ; Tom Gunning ; Norman M. Klein ; Carrie Lambert-Beatty ; Mark Levy ; Glenn D. Lowry. — London : DelMonico Books, 2012. — 304 p. : ill. — Titel varieert: More real? art in the age of truthiness ; tentoonstelling: SITE Santa Fe. 2012/07/08 - 2013/01/06 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 2013/03/03 - 2013/06/09. — ISBN 978-3-7913-5235-0

Six danceries du 16e siècle : pour quintette à vent / [bew.] Roger Désormière. — Paris : Leduc, 1951. — 1 partituur, 5 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.20,081/A.L.20,082

AP-KC: UM-BKA-DESOR-danceri-6

Mariette and the science of the connoisseur in eighteenth-century Europe / Kristel Smentek. — Farnham : Ashgate, 2014. — 303 p. — (Studies in art historiography ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4724-3802-7

RUB: 1 Q 3 / MAR 3 / 2014 / a / 1

Bijdrage tot de iconographie van de glz. Karel de Goede, graaf van Vlaanderen / J.M. De Smet. — Brugge : De Tempel, 1952. — Overdruk uit Album English. - (1952)

EHC: 792806

Pionier / Wouter Smets ; ELs De Smet ; Dominiek Stoop ; Xavier Therry ; Ellen Verleyen ; Maarten Smeulders ; Ingrid De Leus ; Emmy Steenackers ; Stefan De Bock ; Niek Deserranno ; Wouter Van Der Spiegel ; Rogier Paeps ; Birgit Reusens ; Claude Duhamel ; Els Vinckx ; Tim Puttevils ; Anne-Marie Valckeneers ; David Beck ; Kevin De Bodt ; Tom Vuchelen ; Wis Geysen ; Sofie Pilyser ; Franck Bogers ; Hilde Willaert. — Berchem : De Boeck, 2014. — Leerboek; Leerwerkboek; Handleiding bij het leerboek; Handleiding bij het leerwerkboek; dvd-video(s); compact disc(s) : ill. — Titel varieert: Pionier : voor het VO en voor het GO! ; met dvd-rom(s)

UA-CST: OW 372.893 Y-PION

Leerboek 5-6; Leerwerkboek 3, 3T,4, 4T-6T; Handleiding bij het

leerwerkboek 3, 3T,4, 4T-6T; Handleiding bij het leerboek 5;

Handleiding bij het leerboek en het werkboek 4; Beeldmateriaal bij

het leerwerkboek 5T-6T; Luister- en beeldmateriaal bij het leerboek

5; Luister- en beeldmateriaal bij het leerboek en werkboek 4;

Luister- en beeldmateriaal bij het leerwerkboek 3, 3T, 4T

Haec dies : motet pour la fête de Pâques à 3 voix égales a capella / W.A. Smit. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur, 1 partij. — (Répertoire de chants sacrés: publication mensuelle de messes, motets et cantiques: à 1,2,3 voix avec accompagnement d'orgue ; 194). — Tekst incipit: Haec dies quam fecit Dominus exultemus. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 902 D.

AP-KC: MM-KA-OLVKA-archief-1073

Nolite timere : motet pour la fête de Noël à 2 voix égales avec accompagnement d'orgue / W.A. Smit. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur, 1 partij. — (Répertoire de chants sacrés: publication mensuelle de messes, motets et cantiques: à 1,2,3 voix avec accompagnement d'orgue ; 179). — Tekst incipit: Nolite timere annuntio vobis gaudium magnum. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 835 D.

AP-KC: MM-KA-OLVKA-archief-1067

Patti Smith complete 1975-2006 / Patti Smith. — New York, N.Y. : HarperCollins, 2006. — 331 p. : ill. — . — ISBN 0-06-084971-1 ; ISBN 978-0-06-084971-9 ; LC 2005049494

UA-CZU: L 820.73 M-B 47510

AP-KC: UM-SV-MARIN-sonat-4

De Gouden Eeuw in gedichten van Joost van den Vondel (1587-1679) / A. Agnes Sneller. — Hilversum : Verloren, 2014. — 107 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 33). — ISBN 978-90-8704-392-6

UA-CST: MAG-OW-AA 39595

EHC: 793651

Schelling and the end of idealism / Dale E. Snow. — New York, N.Y. : State University of New York Press, 1996. — 271 p. — (SUNY series in Hegelian studies ; 1996: 1). — ISBN 0-7914-2745-5 ; ISBN 0-7914-2746-3

UA-CST: FILO 19.7 N-SCHE-SNOW 96

The social life of illumination : manuscripts, images, and communities in the late Middle Ages / [edit.] Joyce Coleman ; [edit.] Mark Cruse ; [edit.] Kathryn A. Smith. — Turnhout : Brepols, 2013. — 552 p. : ill. — (Medieval texts and cultures of Northern Europe ; 21). — ISBN 978-2-503-53212-7

UA-CST: MAG-OW-BB 677

EHC: 784126

KMSKA: MONO-BB 10463

Société des écoles gardiennes de la ville de Malines : rapport présenté en Assemblée générale du 3 avril 1862. — Malines : Imprimerie de E.-F. Van Velsen, 1862. — 11 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.11314 (a)

Hegel, Deleuze, and the critique of representation : dialectics of negation and difference / Henry Somers-Hall. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2012. — 289 p. — (SUNY series: intersections: philosophy and critical theory ; 2012: 1). — ISBN 978-1-4384-4009-5

UA-CST: FILO 19 G-SOME 2012

Sonata : for horn and piano / [comp.] Alun Hoddinott. — London : Oxford University Press, 1972. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Barry Tuckwell ; duur van compositie: 11'00". — ISBN 0 19 357158 7

AP-KC: UM-BH-HODDI-sonat78-2

Sonata : für 2 Trompeten, Streicher und Basso continuo / [comp.] Daniel Purcell. — Mainz : Schott, 1970. — 1 partituur (12 p.). — (Concertino : werke für Schul- und Liebhaber-Orchester ; 6133) ; (Edition Schott ; 6133)

AP-KC: UM-KAM-PURCE-sonat-1

Sonata in B flat major - opus 8 : for cello and piano / [comp.] E. Dohnanyi. — New York, N.Y. : International Music Company, 1949. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 1076

AP-KC: UM-SC-DOHNA-sonat8-2

Sonata no.4 : for violin and piano / [comp.] Alun Hoddinott. — London : Oxford University Press, 1978. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Moelfryn Harries ; duur van compositie: 18'00"

AP-KC: UM-SV-HODDI-sonat4-2

Sonata : per due violini (und Basso continuo) / [comp.] Biagio Marini ; [edit.] Werner Danckert. — Kassel : Bärenreiter, 1956. — 1 partituur, 3 partijen. — (Hortus Musicus ; 143). — Jaar van compositie: 1665

Sonate 1 pour violoncelle et piano / [comp.] J.-L. Duport. — Nice : Delrieu, 1933. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: 1ère sonate pour violoncelle. — Uitg. nr./Pl. nr. D.F. 452

AP-KC: UM-SC-DUPOR-sonat1-2

Sonate 2 : pour violoncelle et piano / [comp.] J.-L. Duport. — Nice : Delrieu, 1933. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: 2e sonate. — Uitg. nr./Pl. nr. D.F. 459

AP-KC: UM-SC-DUPOR-sonat2-2

Sonate 3 B-dur : Flöte und Klavier / [comp.] Ignaz Pleyel. — Zürich : Eulenburg, 1971. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. EE 10060

AP-KC: UM-BF-PLEYE-sonat3-2

Sonate 4 A-dur : Flöte und Klavier / [comp.] Ignaz Pleyel. — Zürich : Eulenburg, 1971. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. EE 10061

AP-KC: UM-BF-PLEYE-sonat4-2

Sonate 6 D-dur : Flöte und Klavier / [comp.] Ignaz Pleyel. — Zürich : Eulenburg, 1971. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. EE 10062

AP-KC: UM-BF-PLEYE-sonat6-2

Sonate c-moll, op. 1 Nr. 3 : für Querflöte und Basso continuo = Sonate C minor, op. 1 Nr. 3 : for German flute and basso continuo / [comp.] Johann Joachim Quantz. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1972. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 1229

AP-KC: UM-BF-QUANT-sonat1-3

Sonate : für Violoncello und Basso continuo = Sonata : for violoncello and basso continuo / [comp.] Felice Maria Picinetti. — Kassel : Nagels, 1958. — 1 partituur, 1 partij. — (Nagels Musik-Archiv ; 161)

AP-KC: UM-SC-PICIN-sonat-2

Sonate : für Violoncello und Klavier (Cembalo) = Sonata : a violoncello / [comp.] Felice Maria Picinetti. — Kassel : Nagels. — 1 partituur, 1 partij. — (Nagels Musik-Archiv ; 161)

AP-KC: UM-SC-PICIN-sonat-2

Sonate in d / [comp.] Servaas de Coninck. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, 1948. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. dkvc.63608

AP-KC: UM-SA-DECON-sonat-2

AP-KC: MM-SA-DECON-sonat-2

Sonate : voor fluit, altviool en harp = Sonate: pour flûte, alto et harpe / [comp.] Arthur Meulemans. — Brussels : CeBeDeM, 1959. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1948 ; duur van compositie: 12'

AP-KC: UM-KMT-MEULE-sonat-3

AP-KC: UM-BF-MEULE-sonate-3

1-3

AP-KC: UM-SA-MEULE-sonate-3

1-3

AP-KC: UM-THA-MEULE-sonate-3

1-3

Sonate voor soloviool, op. 123 / [comp.] Victor Legley. — Jaar van compositie: 1994 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Jenny Spanoghe

AP-KC: MM-SV-LEGLE-sonat-1

Sonatensatz für Fagot und Klavier (nach der unvollendeten Sonate für Viola und Klavier) / [comp.] Michail Glinka ; [bew.] Rainer Schottstädt. — Frankfurt : Belaieff, 1990. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 4080

AP-KC: UM-BFA-GLINK-sonaten-2

Sonatina per tromba, corno e trombone / [comp.] Marius Flothuis. — 1 partij

AP-KC: MM-MS-FLOTH-sonatin-1

Sonatine : pour flûte et piano / [comp.] Darius Milhaud. — Paris : Durand, 1923. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Louis Fleury en Jean Wiéner ; jaar van compositie: 1922. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F. 10,279

AP-KC: UM-BF-MILHA-sona-2

Songs for nativity : for three equal voices / [comp.] Joop Voorn. — Houten : Ascolta Music, 2002. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1992–1993. — Uitg. nr./Pl. nr. Asc.833

AP-KC: UM-ZL-VOORN-songsfo-1

Speculations. — Gent : Imschoot, 1992. — Ill. — ISBN 90-72191-68-4

KdG-ABK: 709 LUM

Spinoza and mediëval Jewish philosophy / [edit.] Steven Nadler. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 239 p. — ISBN 978-1-107-03786-1

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-NADL 2014

Dom jako forma otwarta : Szumin Hansenów = The house as open form : the Hansens' summer residence in Szumin / [fotograaf] Jan Smaga ; Filip Springer ; Aleksandra Kedziorek. — Kraków : Wydawnictwo Karakter, 2014. — 167 p. : ill. — (Mówi Muzeum ; 2014: 1). — ISBN 978-83-62376-60-5 ; ISBN 978-83-64177-14-9

UA-CST: ONTW 72 G-SMAG 2014

Residenz und Territorium im niederländischen Raum / Heinrich Sproemberg. — S.l. : s.n., 1936. — p. 113–140. — Overdruk uit Rheinische Vierteljahrsblätter. - 6:2(1936)

EHC: 792786

Art & textiles : fabric as material and concept in modern art from Klimt to the present / [edit.] Markus Bröderlin ; Hartmut Böhme ; Bazon Brock ; Beverly Gordon ; Ulrich Heinen ; Jean-Hubert Martin ; Emmanuel Petit ; Uta Ruhkamp ; Marie-Amélie zu Salm-Salm ; Birgit Schneider ; Julia Wallner ; Tristan Weddingen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 391 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Wolfsburg, 2013/10/12 - 2014/03/02 ; tentoonstelling: Staatsgalerie Stuttgart, 2014/03/21 - 2014/06/22. — ISBN 978-3-7757-3627-5 ; ISBN 978-3-7757-3626-8

MID: Zachte-materialen ART

De onsterfelijke Alexander de Grote : de mythe, de werkelijkheid, zijn reis, zijn erfenis / [edit.] Anna Trofimova ; [edit.] Vincent Boele ; [edit.] Dmitri Aleksinski ; [edit.] Arnoud Bijl ; [edit.] Swetlana Datsenko ; [edit.] Femke Foppema ; [edit.] Catherine Phillips ; Andrej Aleksejev ; Joelia Balachanova ; Michail Chimin ; Mariam Dandamajeva ; Arkadi Ippolitov ; Dmitri Nikitin ; Dimitri Nikitin ; Michail Piotrovsky. — Amsterdam : Hermitage, 2010. — 309 p. : ill. — Tentoonstelling: Hermitage [Amsterdam]. 2010/09/18 - 2011/03/18. — ISBN 978-90-78653-21-9

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2010 / a / 1

AP-CMU: 34496:1

in atelier Juweelontwerpen: raadpleging ter plaatse

EHC: 748267 [C0-552d]

KMSKA: TENT-TC 11349

Les marbres rencontrés dans la villa belgo-romaine de Basse-Wavre / X. Stainier. — Bruxelles : Vromant & Co, imprimeurs-éditeurs, 1905. — 9 p. — Overdruk uit Annales de la Société d'archéologie de Bruxelles. - 19:3–4(1905)

EHC: 792912

Sailors, slaves, and immigrants : bondage in the Indian Ocean world, 1750–1914 / Alessandro Stanziani. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2014. — 188 p. — (Palgrave series in Indian Ocean world studies ; 2014: 1). — ISBN 978-1-137-44845-3

UA-CST: GES 93 H 73 STAN 2014

Rococo fiction in France, 1600–1715 : seditious frivolity / Allison Stedman. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2013. — 227 p. — (Transits : literature, thought & culture ; 2013: 5). — ISBN 978-1-61148-436-6 ; ISBN 978-1-61148-437-3

UA-CST: T&L 840 H 3 STED 2013

Karl Kautsky 1854–1938 : marxism in the classical years / Gary P. Steenson. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 1991. — 308 p. : ill. — ISBN 0-8229-5443-5

UA-CST: TEW 330.8 N-KAUT STEE 91

Walter Benjamin : an introduction to his work and thought / Uwe Steiner. — Chicago : University of Chicago Press, 2010. — 248 p. — ISBN 978-0-226-77221-9 ; ISBN 978-0-226-77222-6 ; ISBN 978-0-226-77231-8

<http://search.ebscohost.com/->

login.aspx?direct=true&db=nlebk&AN=334754&site=ehost-live

KdG: KdG

Stephen Fry and the Gutenberg press / [regie] Patrick McGrady ; British Broadcasting Corporation. — Londen : BBC, 2008. — 1 dvd-video(s), 59 min.

KdG-DLO-NP: 684.1

Impressionistisch schilderen: werkwijzen en technieken van beroemde impressionisten / Jonathan Stephenson. — De Bilt : Canteleer, 1996. — 160 p. : ill. — ISBN 90-213-2349-4

KdG-DLO-NP: 747.1

AP-VSK: BLSL 75 G-STEP 1996

KdG-ABK: 742 STEP

The company-state : corporate sovereignty and the early modern foundations of the British empire in India / Philip J. Stern. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 300 p. : ill. — ISBN 978-0-19-993036-4 ; ISBN 978-0-19-539373-6
UA-CST: GES 950 H 72 STER 2011

Slavery and slaving in African history / Sean Stilwell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 223 p. — (New approaches to African history ; 2014: 1). — ISBN 978-0-521-17188-5 ; ISBN 978-1-107-00134-3
UA-CST: GES 960 H 72 STIL 2014

Les marcgraves ou écoutêtes d'Anvers et du pays de Ryen et les écoutêtes de Lierre, Contich et Santhoven de 1359 à 1401 / J.B. Stockmans. — Anvers : Imprimerie veuve De Backer, 1905. — 11 p. — Overdruk uit Bulletin de l'Académie royale d'Archéologie de Belgique.
SA: 105#1147
EHC: 793278

St. Catherine of Alexandria in Renaissance Roman art : case studies in patronage / Cynthia Stollhans. — Farnham : Ashgate, 2014. — 192 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-4751-1
RUB: 1 O 262 / CAT 4 / 2014 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 20943
KMSKA: MONO-BB 10100

Petrified intelligence : nature in Hegel's philosophy / Alison Stone. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2005. — 224 p. — (SUNY series in Hegelian studies ; 2005: 1). — ISBN 0-7914-6293-5 ; ISBN 0-7914-6294-3
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-STON 2005

Oudheidkundig onderzoek van de gemeente Vremde : prospectie, analyse, synthese / Gunter Stoops. — Gent : 1989. — 231 p. : ill.
DB: ARCH 427 STOO

Geschiedenis van de filosofie / Hans Joachim Störig. — 36 ed. — Utrecht : Spectrum, 2011. — 855 p. — ISBN 978-90-491-0427-6
KdG-DLO-NP: 152

The spiritual language of art : medieval Christian themes in writings on art of the Italian Renaissance / Steven F.H. Stowell. — Leiden : Brill, 2015. — 406 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 186). — ISBN 978-90-04-28391-6 ; ISBN 978-90-04-28392-3
KMSKA: MONO-BB 10459

String quartet in A minor / [comp.] William Walton. — London : Oxford University Press, 1947. — 1 partituur, 4 partijen. — Opgedragen aan Ernest Irving ; duur van compositie: 29'00" ; facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-KMKS-WALTO-kwart-5

Radiokoolstof : Een maat voor het verleden / Mark J.Y. Van Strydonck. — Brussel : Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium, 1992. — 80 p. : ill. — ISBN 90-74563-01-5

DB: ARCH 150 STRY
HH-EVA: AL/C.0370

Quelques aperçus sur la situation économique des Pays-Bas catholiques au début du règne des Archiducs (1598-1609) / J. de Sturler. — Namur : Imprimerie Jacques Godenne, 1939. — 19 p. — Overdruk uit Annales de la Fédération archéologique et historique de Belgique : congrès de Namur. - (1938)
EHC: 792796

La passage des marchandises en transit par le duché de Brabant aux 13e et 14e siècles dans ses rapports avec le trafic d'Outremer, l'importance commerciale et maritime du port d'Anvers / Jean de Sturler. — Bruxelles : s.n., 1936. — p. 156-170. — Overdruk uit Annales du 30e Congrès de la Fédération archéologique et historique de Belgique
UA-CST: MAG 100.4.7.19
EHC: 792807

Suite D-Dur : für Querflöte, Violine und Basso continuo Suites, fluit, viool, b.c., D. gr.t. / [comp.] Johann Ludwig Krebs. — Mainz : Schott, 1968. — 1 partituur, 3 partijen. — (Antiqua: eine Sammlung alter Musik ; 67)
AP-KC: UM-BF-KREBS-suite-4

Suite : for Brass Quintet / [comp.] Edvard Grieg ; [bew.] Alan Civil. — London : Chester, 1992. — 1 partituur, 10 partijen. — (Just brass ; 19). — Uitg. nr./Pl. nr. CH55032
AP-KC: UM-BKA-GRIEG-suite40-1

Rembrandts Rauheit : eine phänomenologische Untersuchung / Nicola Suthor. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2014. — 220 p. : ill. — ISBN 978-3-7705-5739-4
KMSKA: MONO-BB 10464

Peter Paul Rubens : Siegen 1577-1640 Antwerp : portrait of the emperor Servius Sulpicius Galba (3 BC-69 AD) / Peter C. Sutton. — Amsterdam : Salomon Lilian, 2014. — 11 p. : ill.
RUB: 1 R 3 / AMS 8 / LIL 4 / 2014 / b / 1

Remebrances : quatre impressions musicales / [comp.] Ludovic Stiénon du Pré ; Arthur Symons. — Paris : Gallet. — 1 partituur (16 p.)
AP-KC: MM-ZL-STIEN-remembr-1

Sześć pieśni ludowych (kurpiowskie) : na chór mieszany à cappella / [comp.] Karol Szymanowski. — Krakow : PWM, 1979. — 1 partituur (17 p.). — ISBN 83-224-1116-2
AP-KC: MM-ZG-SZYMA-lied-1
AP-KC: UM-ZG-SZYMA-lied-1

La defensa social : historia de la campaña de la División del Norte (1913) / José Juan Tablada ; [edit.] Rubén Lozano Herrera ; [medew.] Andrés Calderón ; [medew.] Genevieve Galán ; [medew.] Rubén Lozano Herrera. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2010. — 135 p. — (El pasado del presente ; 2010: 2). — ISBN 978-968-859-719-4
UA-CST: MAG-MEX-B 12220

Ver van eigen huis en haard, de kleine Savoyaard : een verborgen geschiedenis, opgediept uit kinderboeken en centsprenten / Dirk J. Tang. — Voorburg : Stichting Geschiedenis Kinder- en Jeugdliteratuur, 2014. — 32 p. : ill. — (De waare rijkdom ; 14). — ISBN 978-90-818198-3-1

EHC: 793065

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] Felix Mottl. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (285 p.). — (Edition Peters ; 3400). — Jaar van compositie: 1859-1860. — Uitg. nr./Pl. nr. 9865

AP-KC: UM-ZP-WAGNE-tannhau-1

Joaquin Nabuco : 1849-1910 / Victor Tapié. — S.l. : Unesco, 1949. — 43 p. — (Grands anniversaires ; 450)

AP-KC: ML-LBG-TAPIE-joaquin-1

Tassilone : tragedia per musica (in 5 atti) / [comp.] Agostino Steffani ; [edit.] Gerhard Croll. — Düsseldorf : Schwann, 1958. — 1 partituur (276 p.). — (Denkmäler rheinischer Musik ; 8)

AP-KC: LM-VU-DRM-denkmal-8

Team 10 East : revisionist architecture in real existing modernism / [edit.] Łukasz Stanek. — Warsaw : Museum of Modern Art, 2014. — 252 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Books ; 9). — Congres: Conference, Museum of Modern Art, Warsaw, June 6-7 2013 ; congres: Workshop, Museum of Modern Art, Warsaw, June 8 2013. — ISBN 978-83-64177-03-3

UA-CST: ONTW 72 G-STAN 2014

The second Ottoman Empire : political and social transformation in the early modern world / Baki Tezcan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 284 p. : ill. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2012: 1). — ISBN 978-1-107-41144-9 ; ISBN 978-0-521-51949-6

UA-CST: GES 946 H 71 TEZC 2012

The archaeology of erosion, the erosion of archaeology : proceedings of the Brussels conference, April 28-30 2008 / [edit.] Erwin Meylemans ; [edit.] Jean Poesen ; [edit.] Ingrid In 't Ven ; Flanders Heritage Agency. — Brussels : Flanders Heritage Agency, 2014. — 190 p. : ill. — (Relicta monografieën : archeologie, monumenten- & landschapsonderzoek in Vlaanderen ; 9). — ISBN 978-90-75230-39-0

EHC: 792863

Electric mind / Diana Thater ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1996. — 197 p. — ISBN 90-72191-79-X

KdG-ABK: 709 THAT

Sarah Sze at the fabric workshop and museum / [edit.] Stephanie Greene ; Arthur C. Dante ; Jonathan Gilmore ; Jeffrey Kastner. — Philadelphia, Pa : The Fabric Workshop and Museum, 2014. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: The Fabric Workshop and Museum [Philadelphia, Pa]. 2013/12/13 - 2014/04/06. — ISBN 978-0-9836317-1-2

MID: Sze 2014/579

The Gordian knot untied : für zwei Violinen, Viola, Bassi; Cembalo ad lib. / [comp.] Henry Purcell. — Mainz : Schott Söhne, 1968. — 1 partituur (28 p.). — (Concertino : werke für Schul- und Liebhaber-Orchester ; 5817) ; (Edition Schott ; 5817)

AP-KC: UM-KAM-PURCE-gordian-1

The virtuous wife : für Zwei Violinen, Viola, Bassi, Cembalo ad lib. / [comp.] Henry Purcell. — Mainz : Schott, 1968. — 1 partituur (26 p.). — (Concertino : werke für Schul- und Liebhaber-Orchester ; 5818) ; (Edition Schott ; 5818)

AP-KC: UM-KAM-PURCE-virtuou-1

Thèmes religieux et thèmes profanes dans l'image médiévale : transferts, emprunts, oppositions : actes du colloque du RILMA, Institut universitaire de France (Paris, INHA, 23-24 mai 2011) / [edit.] Christian Heck. — Turnhout : Brepols, 2013. — 307 p. : ill. — (Répertoire iconographique de la littérature du Moyen-Age: les études du RILMA ; 4). — ISBN 978-2-503-54603-2

UA-CST: MAG-OW-C 20595

KMSKA: MONO-BC 7383

Over vorm : het vervolg / Hans Theys ; [medew.] Ronald Ophuis. — S.l. : Tornado, 2014. — 368 p. : ill. — ISBN 978-90-79282-15-9

AP-CMU: 36404

MID: Kunstkritiek THEY

Thomas Demand : Nationalgalerie / [edit.] Udo Kittelmann. — Göttingen : Steidl Mack, 2009. — 23 p. : ill. — Tentoonstelling: Neue Nationalgalerie [Berlijn]. 2009/09/18 - 2010/01/17. — ISBN 978-3-86521-941-1

MID: Demand 2014/640

Les africanistes : peintres-voyageurs, 1860-1960 / Lynne Thornton. — Paris : ACR, 1990. — 336 p. : ill. — ISBN 2-86770-045-0

UA-CST: T&L 75 J 20 THOR 90

KMSKA: MONO-BC 7386

Three Guildford dances / [comp.] Luc van Hove. — Brussel : CeBeDeM. — 1 partituur, 4 partijen. — Facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BKA-VANHOVE-threegu-5

Three madrigals : for two trumpets, horn, trombone and bass trombone or tuba / [comp.] Carlo Gesualdo ; [bew.] Graham Bastable. — New York, N.Y. : International Music Company, 2000. — 1 partituur, 5 partijen. — Titel varieert: Three madrigals : for brass quintet. — Uitg. nr./Pl. nr. 3490

AP-KC: UM-BKA-GESUA-madriga-6

Three rags for five : 1. The entertainer, 2. Ragtime dance, 3. Gladiolus rag, arranged for brass quintet / [comp.] Scott Joplin ; [bew.] John Iveson. — London : Chester Music, 1978. — 1 partituur, 6 partijen. — (Just brass ; 25). — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C. 55038

AP-KC: UM-BKA-JOPLI-ragsfor-7

Vloeistoffen, gassen en uitzetting / J.A. Tijmenssen ; B. Taken. — Arnhem : Syntax Media, 2010. — 95 p. : ill. — (Natuurkunde voor het MLO ; 2) ; (Heron-reeks ; 2010: 2). — ISBN 978-90-77423-74-5

KdG-IWT: 532.5

Time / [edit.] Amelia Groom. — London : Whitechapel, 2013. — 237 p. — (Documents of contemporary art ; 2013: 1). — ISBN 978-0-85488-215-1 ; ISBN 978-0-262-51966-3

KdG-ABK: 708.5 GROO

MID: Kunsttheorie TIME

The times of the sixties : the culture, politics and personalities that shaped the decade / [edit.] John Rockwell. — New York, N.Y. : Black Dog, 2014. — 324 p. : ill. — ISBN 978-1-57912-964-4

UA-CZU: L 93 M-B 47508:VSA

Spiegel van de Romeinse beschaving = Mirror of Roman culture = Miroir de la culture Romaine = Spiegel der Römische Kultur / J.J.M. Timmers. — Heerlen : Staatsmijnen/DSM, 1966. — 52 p. : ill.

DB: ARCH 320 TIMM

The house of service : the Gülen movement and Islam's third way / David Tittensor. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 248 p. — (Religion and global politics ; 2014: 1). — ISBN 978-0-19-933641-8 ; ISBN 978-0-19-933642-5

UA-CST: GES 946 H 71 TITT 2014

Tobias Rehberger : home and away and outside / [edit.] Matthias Ulrich ; [edit.] Max Hollein. — Köln : Snoeck, 2014. — 136 p. : ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt]. 2014/02/21 - 2014/05/11. — ISBN 978-3-86442-077-1

MID: Rehberger 2014/649

La peinture des Lumières : de Watteau à Goya / Tzvetan Todorov. — Paris : Editions du Seuil, 2014. — 213 p. : ill. — ISBN 978-2-02-110882-8

KMSKA: MONO-BC 7388

Les topiques d'Aristote = Aristotle's topics. — Paris : Librairie philosophique VRIN, 2014. — p. 390-462 p. — (Revue internationale de philosophie ; 270). — ISBN 978-2-930560-21-2

UA-CST: FILO 10 F-RIP:270

Planetveien 12 : the Korsmo house a Scandinavian icon / Elisabeth Tøstrup. — London : Artifice Books on Architecture, 2014. — 183 p. : ill. — ISBN 978-1-908967-48-0

UA-CST: ONTW 728 G-TOST 2014

Tot de bodem uitgezocht : glas en ceramiek uit een beerput van de 'Hof van Batenburg' te Nijmegen, 1375-1850 / [edit.] Jan Thijssen. — Nijmegen : Stichting Stadsarcheologie Nijmegen, 1991. — 161 p. : ill. — ISBN 90-800639-1-6

DB: ARCH 441 THIJ

Sayyid Qutb : the life and legacy of a radical Islamic intellectual / James Toth. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 382 p. — ISBN 978-0-19-979088-3

UA-CST: GES 950 N-QUTB-TOTH 2013

Tractaet van peys tusschen syne catholycke majesteyt, ende de Staten Generael vande Veereenighde Nederlanden. — Brussel : [Boekdrukker] by Huybrecht Anthoon Velpius, 1648. — [21] fol. ; 4° ; A-Esup>4/sup> F1. — Bibliografische referentie STCV 12917729. — Vingerafdruk: 164804 - # b1 A2 va : # b2 F nd

MPM

Plaats in convoluut: 11/13

EHC: 793004

Trio B-Dur : für Violine, Violoncello und Klavier = Trio in B flat major : for violin, violoncello and piano / [comp.] Hans Pfitzner. — Mainz : Schott, 1982. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Schott ; 6963). — Jaar van compositie: 1886

AP-KC: UM-KMTP-PFITZ-trio-3

Triosonate F-dur : für Alt-Blockflöte (Querflöte), Violine (Querflöte, Oboe) und Basso continuo = Triosonate F Major : for alto recorder (German flute), violin (german flute, oboe) and basso continuo / [comp.] Johann Christoph Pepusch. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1968. — 1 partituur, 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 1233

AP-KC: UM-BF-PEPUS-sonat-4

Triosuiten : für zwei Violinen und Basso continuo III = Trio suites : for two violins and basso continuo III / [comp.] Johann Pachelbel. — Kassel : Bärenreiter, 1966. — 1 partituur, 3 partijen. — (Hortus Musicus ; 56)

AP-KC: UM-SV-PACHE-suite-4

Thoughts on Francis of Assisi / Latifah Troncelliti. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2013. — 128 p. — (Theology and religion ; 339). — ISBN 978-1-4331-2443-3 ; ISBN 978-1-4539-1205-8

UA-CST: RG 2150 E 34

Trouvère-messe : für 1-2 stimmigen Chor, Orgel, Gitarre ad libitum und 2 Blockflöten / [comp.] Petr Eben. — Leutkirch : Pro organo, 1989. — 1 partituur, 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. P.O.3001

AP-KC: MM-KM-EBEN-trouver-5

Everything you always wanted to know about Lachmann's method : a non-standard handbook of genealogical textual criticism in the age of post-structuralism, cladistics, and copy-text / Paolo Trovato ; [inl.] Michael D. Reeve. — Padova : Libreriauniversitaria.it, 2014. — 355 p. — (Storie e linguaggi ; 2014: 1). — ISBN 978-88-6292-528-0

UA-CST: MAG-OW-BB 6618

An empire of facts : colonial power, cultural knowledge, and Islam in Algeria, 1870-1914 / George R. Trumbull IV. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 309 p. — (Critical perspectives on empire ; 2009: 2). — ISBN 978-0-521-73434-9 ; ISBN 978-0-521-51654-9

UA-CST: GES 960 H 70 TRUM 2009

Der Hamburger Maler und Zeichner Jacob Weyer (1623–1670) / Timo Trümper. — Petersberg : Imhof, 2012. — 240 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 95). — ISBN 978–3–86568–322–9

RUB: 1 G 2 / WEY 9 / 2012 / a / 1

UA–CST: MAG–OW–C 21238

Notations : diagrams & sequences / Bernard Tschumi. — London : Artifice Books on Architecture, 2014. — 303 p. : ill. — ISBN 978–1–908967–57–2

UA–CST: ONTW 72 G–TSCH 2014

Tschumi Parc de la Vilette / Bernard Tschumi ; [medew.] Jacques Derrida ; [medew.] Anthony Vidler. — London : Artifice Books on Architecture, 2014. — 239 p. : ill. — Published on the occasion of the exhibition of the work of Bernard Tschumi from 1975 to the present, Centre Pompidou, Paris, 30 April–28 July 2014. — ISBN 978–1–908967–43–5

UA–CST: ONTW 72 G–TSCH 2014

Twee suites voor clavecimbel / [comp.] J.B. Loeillet ; [edit.] Jos Watelet. — Berchem : De Ring, 1933. — 1 partituur (48 p.). — (Vereeniging voor muziekgeschiedenis ; 149)

AP–KC: UM–TC–LOEIL–suites–1

Twee zwaluw-liederen uit het kluchtspel 'De nachtwacht' / [comp.] M.A. Tobias ; [pass. aut.] Th. Körner. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 828

AP–KC: MM–ZL–TOBIA–tweezwa–1

The twentyfour men in white / [edit.] Yves Aupetitallot. — Saint-Etienne : 1988. — 80 p. : ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture et de la communication [St. Etienne]. 1988/04/16 - 1988/05/23

KdG–ABK: 700.49 AUPE

Two pieces : from pavans, galliards, almaines and other short airs (London, 1599) for brass choir or quintet / [comp.] Anthony Holborne ; [edit.] Robert King. — North Easton, Mass. : Robert King Music, 1967. — 1 partituur, 8 partijen. — (Music for brass ; 6). — 2'30" ; jaar van compositie: 1599

AP–KC: UM–BKA–HOLBO–stuk2–9

Two sonatas (1608) : for 6 instruments / [comp.] Cesario Gussago. — London : Pro Musica, 1976. — 1 partituur, 8 partijen. — (Venetian instrumental music c. 1600 ; 12). — Uitg. nr./Pl. nr. LPM VM12

AP–KC: UM–KAM–GUSSA–sonat2–9

Two sonatas (1624) : for soprano instrument, bass instrument and continuo / [comp.] Tarquinio Merula. — London : Pro Musica, 1998. — 1 partituur, 2 partijen. — (Chamber music of the seventeenth century ; 20). — Uitg. nr./Pl. nr. LPM CS20

AP–KC: UM–SD–MERUL–sonat2–3

The First World War in the Middle East / Kristian Coates Ulrichsen. — Louvain-la-Neuve : Hurst, 2014. — 263 p. — ISBN 978–1–84904–274–1

UA–CST: GES 950 H 71 ULRI 2014

Notes sur la vie matérielle dans les villes des Pays-Bas méridionaux à la fin du Moyen Âge / R. van Uytven. — Gent : s.n., 1969. — p. 221–228. — Overdruk uit Château Gaillard IV, conférence Gent, 18–25/8/1968

EHC: 792800

Valentia extramaterial / [comp.] Peter Lawson. — London : Peters, 1971. — 1 partituur (21 p.). — (Edition Peters ; 7139). — Duur van compositie: 8'00"ca. ; Opgedragen aan Simon Desorgher & Elis Pehkonen's percussion group ; facsimile: Handschrift

AP–KC: UM–SL–LAWSO–valenti–1

Aristote écartelé : poétiques du théâtre allemand de la Renaissance à Brecht et Müller / Jean-Marie Valentin. — Paris : Klincksieck, 2014. — 326 p. — (Germanistique ; 14). — ISBN 978–2–252–03949–6

UA–CST: T&L 830 H 2 VALE 2014

Islam and the Ahmadiyya Jama'at : history, belief, practice / Simon Ross Valentine. — London : Hurst & Company, 2008. — 263 p. — ISBN 978–1–85065–916–7

UA–CST: GES 297 H 73 VALE 2008

Kimsooja : Unfolding / Krystina Stermole ; Suh Young-Hee ; Selene Wendt ; Kimsooja ; [medew.] Daina Augaitis ; David Morgan ; Mary Jane Jacob. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 2013/10/11 - 2014/01/26. — ISBN 978–3–7757–3234–5

MID: Kimsooja 2014/607

De eeuw der Vlaamse Primitieven / Paul Vandenbroeck. — Kontich : BAI, 2014. — 141 p. : ill. — Titel varieert: De eeuw der Vlaamse Primitieven : laatmiddeleeuwse kunst in het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. — ISBN 978–90–8586–685–5

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2014'

KMSKA: K 4 B 40

KMSKA: X–B–CO

De Sint-Michielsabdij Antwerpen : iconografische tentoonstelling 1124–1830 / K.J. Vander Eyken. — s.l. : s.n., 1988. — 115 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Michielskerk [Antwerpen]. 1988/09/17 - 1988/10/02

MPM: PK–A 3282

10d

DB: ARCH 253 EYKE

La toponomie du liégeois Hubert Thomas en 1540 / Jules Vannérus. — S.l. : s.n., 1950. — p. 331–345. — Overdruk uit Bulletin de l'Institut archéologique liégeois. - 67(1949–1950)

EHC: 792817

Manuel de droit romain / Patrick Vassart. — Bruxelles : Bruylant, 2015. — 420 p. — ISBN 978-2-8027-4723-9

https://www.stradalex.com/-index.php?page=Dbpro.Controller.SrcDtsearch&action=breadcrumb&lang=nl&dbpc=87_mono&etiql=sl_DROROM#top

UA-CST: SR 34.093 G-VASS 2015

RBL: RECH 34.093 G VASS 2015

RBL: RBL

UA: UA

Vasto mar, SWV 19 / [comp.] Heinrich Schütz. — Kassel : Bärenreiter, 1962. — 9 partijen. — (Italienische Madrigale ; 19). — Jaar van compositie: 1611

AP-KC: MM-KM-SCHUT-vastoma-9

Vasto mar, SWV 19 / [comp.] Heinrich Schütz. — Kassel : Bärenreiter, 1962. — 1 partituur (12 p.). — (Italienische Madrigale ; 19) ; (Bärenreiter-Ausgabe ; 2868). — Jaar van compositie: 1611

AP-KC: UM-KM-SCHUT-vastoma-1

De 20ste eeuw / Carlos De Veene ; Jacques Hereng. — Brussels : Artis-Historia, 1999. — 2 v. : ill. — ISBN 90-5657-119-2

EHC: 793546

1-2

Veiling art déco - art nouveau. — Antwerpen : Verkoopzaal Leys, 1986. — 39 p. ; 3 losse bijl. — Aantal loten 322

EHC: 793195

Veni sancte spiritus / [comp.] Frank Agsteribbe. — Antwerpen : Koor en Stem, 2005. — 1 partituur (3 p.). — (Koorpagina ; GK 5: 1). — Tekst incipit: Veni sancte spiritus, et emitte caelitus ; Opgedragen aan Gerard Vandenhaute

AP-KC: MM-KM-AGSTE-venisan-1

AP-KC: UM-KM-AGSTE-venisan-1

Scheldeschilders, 19e & 20e eeuw / Gerald Verbeeck. — Gent : Snoeck, 2014. — 254 p. : ill. — ISBN 978-94-6161-187-1

KMSKA: MONO-BC 7382

Restauratie en opgravingen in de Onze-LieveVrouwekathedraal te Antwerpen / Nancy Verbeeck. — Antwerpen : 1989

DB: ARCH 411.1 VERB

Xerocopie

Traditie of innovatie? Wouter Ameyde, een makelaar in het laatmiddeleeuwse Brugge, 1498-1507 : proefschrift / Botho Verbist. — Antwerpen : 2014. — 393 p. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2014: 4)

UA-CST: MAG-DOCT 757

UA-CST: MAG-OW-BB 6591

Verdi festival / [inl.] Geert Allaert ; Music Hall [Antwerpen]. — Antwerpen : Music Hall, 1992. — Ill.

EHC: 792812

Verslag van den bestuurraad en de toezichters over het drie-en-twintigste maatschappij jaar 1896 : voorgedragen op de Algemeene Vergadering van den 15 maart 1897 / Mechelsche Volksbank. — Mechelen : Drukk. J.C. De Roy, 1897. — 7 p.

Käthe Kollwitz : de stem van een generatie treurende ouders / Kathelijn Vervarcke. — Brugge : Klaproos, 2014. — 78 p. : ill. — ISBN 978-90-5508-141-7

EHC: 788531

MID: Kollwitz 2014/615

Vier eeuwen roken / Sinjoren Pijpeniersgilde. — Antwerpen : Sinjoren Pijpeniersgilde, 1986. — 72 p. : ill. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1986/04/05 - 1986/09/28

DB: ARCH 750 VIER

EHC: 529532 [S4-140 d]

HH-EVA: AL/C.0248

Vier romantische Charakterstücke für Brass-Quintett / [comp.] Frédéric Chopin ; [comp.] Edvard Grieg ; [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [comp.] Robert Schumann ; [bew.] Richard Dünser. — Innsbruck : Helbling, 1989. — 1 partituur, 5 partijen. — (Brass-collection ; 1989: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. B4245

AP-KC: UM-BKA-CHOPI-romanti-6

The Maghreb since 1800 : a short history / Knut S. Vikør. — London : Hurst & Company, 2012. — 163 p. — ISBN 978-1-84904-201-7 ; ISBN 978-1-84904-224-6

UA-CST: GES 960 H 70 VIKO 2012

Vita de la mia vita : for mixed voices, SATB, a cappella = Life of my life : for mixed voices, SATB, a cappella / [comp.] William Hawley. — Chapel Hill, N.C. : Hinshaw Music, 1996. — 1 partituur (6 p.). — (Chanticleer : choral series ; [1]). — Opgedragen aan Chanticleer. — Uitg. nr./Pl. nr. HMC-1505

AP-KC: UM-ZG-HAWLE-vitadel-1

Bodem- en baggervondsten uit Appels / T. Moens. — Dendermonde : Stedelijke Musea, 1993. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Vleeshuismuseum Dendermonde, 12 juni tot 31 oktober 1993

DB: ARCH 427 MOEN

EHC: 661880 [C0-293 a]

Majolica en faience uit de Kerkgracht : tentoonstelling, 11 april tot 13 september, Vleeshuismuseum / K. Bosteels. — Dendermonde : Stadsbestuur, 1992. — 32 p. : ill.

DB: ARCH 427 BOST

EHC: 661257 [C0-260 a]

Sint-Alexiusbegijnhof Dendermonde : vondsten uit de aalput van de infirmerie / K. Bosteels ; Vleeshuismuseum [Dendermonde]. — Dendermonde : s.n., 1993. — 58 p. : ill. — Tentoonstelling: Vleeshuismuseum [Dendermonde], 1993/04/17 - 1993/05/31

DB: ARCH 427 BOST

Voce nobile : pour tuba Ut ou contrebasse à cordes ou saxhorn basse Sib ou trombone basse et piano / [comp.] R. Clérissé. — Paris : Leduc, 1953. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.21.231

AP-KC: UM-BTUBA-CLERI-vocenob-2

Waar is de tijd : Antwerpen / [edit.] Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders/Diogenes, 1996-2000. — 41 v. in 2 bdn. : ill. — Titel varieert: Waar is de tijd :

Antwerpen in de 20ste eeuw

MAS: KH 5

AP-VSK: BLS 949.32 G-WAAR 1996

3-4

DB: DB 955 WAAR

UA-CST: MAG-C 11452

1:1; 1:11; 2:31

UA-CST: RG 2121 D 6

1:1-20

UA-CST: HB-IOIW-CORT

11

EHC: 793378

1-20

EHC: 599262 [C0-268 a]

1-41

SA: 105#4094-4095

1-41 in 2 bdn

Leeszaal

SA: 105#770-771

v. 1-41 in 2 bdn

SA: 105#2801-2802

1-2

Die Geschichte Roms : Leonaert Bramers Illustrationen zu Livius' 'Ab urbe condita' / Susanne Wagini. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2013. — 192 p. : ill. — (Studio-Reihe der Staatlichen Graphischen Sammlung München ; 4). — ISBN 978-3-422-07222-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4153

KMSKA: MONO-BB 10454

Kunst zonder kerk : aspecten van religie in de Nederlandse autonome beeldende kunst tussen 1945 en 1990, met bijzondere aandacht voor de jaren tachtig : proefschrift / Joost de Wal. — Utrecht : 1999. — 373 p. : ill. — Eindwerk: Proefschrift. Rijksuniversiteit Groningen ; promotor J. Roldanus; A. von Graevenitz

EHC: 793394

Historisch kapitalisme / Immanuel Wallerstein ; [vert.] Ivo Claudius. — Weesp : Uitgeverij Heureka, 1984. — 95 p. — ISBN 90-6262-152-X

UA-CST: MAG-OW-BB 6530

EHC: 793564

The war for Palestine : rewriting the history of 1948 / [edit.] Eugene L. Rogan ; [edit.] Avi Shlaim. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 285 p. — (Cambridge Middle East studies ; 15). — ISBN 978-0-521-69934-1 ; ISBN 978-0-521-87598-1

UA-CST: GES 950 H 71 ROGA 2010

War requiem, op. 66 / [comp.] Benjamin Britten ; [libr.] Wilfred Owen ; [bew.] Imogen Holst. — London : Boosey & Hawkes, 1962. — 1 partituur (179 p.). — Jaar van compositie: 1961-1962 ; Opgedragen aan Roger Burney, Piers Dunkerley, David Gill, Michael Halliday ; duur van compositie: 85'. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 18940

AP-KC: LM-ZP-BRITT-warrequ-1

AP-KC: MM-ZP-BRITT-warrequ-1

AP-KC: UM-ZP-BRITT-warrequ-1

Ways of looking : how to experience contemporary art / Ossian Ward. — London : Laurence King, 2014. — 176 p. : ill. — ISBN 978-1-78067-193-2

MID: Kunst-kijken WARD

Water on sand : environmental histories of the Middle East and North Africa / [edit.] Alan Mikhail. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 326 p. — ISBN 978-0-19-976866-0 ; ISBN 978-0-19-976867-7

UA-CST: GES 950 H 70 MIKH 2013

Muhammad : prophet and statesman / W. Montgomery Watt. — Oxford : Oxford University Press, 1964. — 250 p. — ISBN 978-0-19-881078-0

UA-CST: GES 297 H 71 WATT 64

Geschiedenis van de Antwerpse straatnamen / Robert vande Weghe. — Antwerpen : Mercurius, 1977. — 576 p. : ill.

AP-CMU: 19353

in leeszaal, vak H4

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1977 / a / 1

MPM: BM 32385

MPM: PK-C 785

DB: ARCH 251 WEGH

DB: GB-SW-M 955 WEGH

KMSKA: LZ 949.32 (031) BE

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 WEGH 77

EHC: 612083 [C0-151 b]

EHC: K 250826 [LZ-68 c]

SA: 105#3943

SA: 105#4258

leeszaal

SA: 105#2917

SA: 105#2835

SA: 105#3944

SA: 105#4259

Goethe : 1749-1832 / Wladimir Weidél. — S.l. : Unesco, 1949. — 39 p. — (Grands anniversaires ; 444)

AP-KC: ML-LBG-WEIDL-goethe-1

Pouchkine : 1799-1837 / Wladimir Weidél. — S.l. : Unesco, 1949. — 42 p. — (Grands anniversaires ; 453)

AP-KC: ML-LBG-WEIDL-pouchki-1

Ducks on a pond: towards a theatrical engagement / Lawrence Weiner. — Gent : Imschoot, 1988. — Ill. — ISBN 90-72191-02-1

KdG-ABK: 709 WEIN

EHC: 727885 [C3-906 d]

Third world colonialism and strategies of liberation : Eritrea and East Timor compared / Awet Tewelde Weldemichael. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 348 p. — ISBN 978-1-107-03123-4

UA-CST: GES 93 H 71 WELD 2013

Notebook on cities and clothes : an intimate portrait of designer Yohji Yamamoto / Wim Wenders. — London : Axiom Films, 1989. — dvd-video('s), 79 min. — (Axiom films ; 577). — EAN 5060126870272

UA-CST: ONTW 745 G-WEND 1989

Werk voor viool en klavier / [comp.] P. Benoit. — 1 partituur (14 p.). — Handschrift, kopiist: Alfons Devestele ; jaar van compositie: 1850

AP-KC: MM-MS-BENOI-andan-1

De eerste mensen / Edmund White ; Dale Brown. — 156 p. : ill. — (Het ontstaan der mensheid)

DB: ARCH 110 WHIT

The climate of rebellion in the early modern Ottoman Empire / Sam White. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 352 p. — (Studies in environment and history ; 2013: 1). — ISBN 978-1-107-61430-7 ; ISBN 978-1-107-00831-1

UA-CST: GES 946 H 72 WHIT 2013

Robert Smithson / Alexander Alberro ; Suzaan Boettger ; Mark Linder ; e.a. — Los Angeles : The Museum of Contemporary Art, 2004. — 280 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2004/09/12 - 2004/12/13 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2005/01/14 - 2004/04/03 ; tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 2005/06/23 - 2005/10/16. — ISBN 0-520-24409-5

AP-CMU: 33350

KdG-ABK: 709 SMIT

MID: Smithson 2014/394

KMSKA: TENT-TC 10117

'Who is this son of man?': the latest scholarship on a puzzling expression of the historical Jesus. — New York, N.Y. : T & T Clark, 2011. — 191 p. — (Library of New Testament studies ; 390). — ISBN 978-0-567-52119-4 ; LC 2011281826 ; ISBN 0-567-52119-2

TPC: LZ 142/279

Corridor / Stephen Willats. — Gent : Imschoot, 1991. — Ill. — ISBN 90-72191-59-9

KdG-ABK: 709 WILL

The great favourite: the duke of Lerma and the court and government of Philip III of Spain, 1598-1621 / Patrick Williams. — Manchester : Manchester University Press, 2006. — 303 p. — (Studies in early modern European history ; 2006: 1). — ISBN 0-7190-5137-1 ; ISBN 978-0-7190-5137-1

RUB: 2 F 1 / LER 6 / 2006 / a / 1

UA-CST: GES 946.0 H 71 WILL 2006

Een pensionaris van Leuven geschorst door de Hertog van Alva / L. Wils. — S.l. : s.n., 1951. — p. 115-118. — Overdruk uit Bijdragen tot de geschiedenis, bijzonderlijk van het oud hertogdom Brabant. - 38:2-3(1955)

EHC: 792832

De verhouding tussen Vlaamse beweging en arbeidersbeweging in Gent / Lode Wils. — Kortrijk : s.n., 1972. — p. 199-223. — Overdruk uit Verslagen en mededelingen van De Leiegouw. - 14:2(1972)

EHC: 792833

King Abdullah, Britain and the making of Jordan / Mary C. Wilson. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 289 p. — (Cambridge Middle East library ; 1999: 1). — ISBN 0-521-32421-1 ; ISBN 0-521-39987-4

UA-CST: GES 950 H 71 WILS 99

Leonardo da Vinci : the mechanics of man / Martin Clayton ; Ron Philo. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2010. — 160 p. : ill. — ISBN 978-1-60606-020-9 ; ISBN 978-1-905686-83-4

RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2010 / c / 1

KdG-ABK: 709 DAVI

KMSKA: BEST-M 366 I 19

The Shiites of Lebanon under Ottoman rule, 1516-1788 / Stefan Winter. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 204 p. : ill. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2012: 3). — ISBN 978-1-107-41143-2 ; ISBN 978-0-521-76584-8

UA-CST: GES 950 H 72 WINT 2012

WO I : de Groote Oorlog in ons hoofd / [edit.] Eddy Strauven ; [edit.] Agnès van Emelen. — Rotterdam : 2014. — 48 p. — (Wijsgerig perspectief ; 54: 4)

UA-CST: FILO 10 F-WPMW:54,4

Sancta et immaculata : pour soprano ou ténor et chœur ad libitum avec accompagnement d'orgue, op. 48 / Cyrill Wolf. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur, 1 partij. — (Echos du sanctuaire ; 66). — Tekst incipit: Sancta et immaculata virginitas quibus te laudibus offeram nescio. — Uitg. nr./Pl. nr. W. 459

AP-KC: MM-KA-OLVKA-archief-1057

Los Angeles museums / Diane Wolfthal ; Cathy Metzger. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2014. — 344 p. : ill. — (Corpus de la peinture des anciens Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège au quinzième siècle ; 22). — ISBN 978-2-930054-21-6

UA-CST: V-B-CB

KMSKA: MONO-BC 7376

Worldly possessions : visualizing ownership in the age of the baroque / [medew.] Gregory Davies ; [medew.] Mira Qamar ; [medew.] Anna Wisniowski. — 21 p. : ill. — Tentoonstelling: McMaster Museum of Art [Hamilton, Ont.]. - 2013/08/27 - 2014/01/25

RUB: 1 R 2 / HAM 4 / 2013 / a / 1

Worringen, 1288 : historische Entscheidung im europäischen Nordwesten = Woeringen, 1288 : keerpunt in de geschiedenis van de Nederlanden en de landen van de Nederrijn / [edit.] Werner Schäfke. — Köln : Kölnisches Stadtmuseum, 1988. — 326 p. : ill.

DB: ARCH 330 SCHA

EHC: 542470 [S4-180 a]

sLENTEren / [comp.] Kurt Bikkembergs ; Jan Wouters. — Antwerpen : Koor en Stem, 2010. — 1 partituur (3 p.). — (Koorpagina ; KJ 10: 4). — Tekst incipit: Kijk, ma, kijk, ma de liefjes in het gras ; Opgedragen aan mijn zus en haar zontje Lander

AP-KC: MM-ZKI-BIKKE-slenter-1

AP-KC: UM-ZKI-BIKKE-slenter-1

Spinoza and the case for philosophy / Elhanan Yakira. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 283 p. — ISBN 978-1-107-06998-5

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-YAKI 2015

Healing the nation : prisoners of war, medicine and nationalism in Turkey, 1914-1939 / Yücel Yanikdağ. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2014. — 303 p. — ISBN 978-0-7486-9589-8 ; ISBN 978-0-7486-6578-5 ; ISBN 978-0-7486-6579-2 ; ISBN 978-0-7486-6580-8

UA-CST: GES 946 H 71 YANI 2014

Islamic political identity in Turkey / M. Hakan Yavuz. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 328 p. — (Religion and global politics ; 2005: 1). — ISBN 978-0-19-518823-3

UA-CST: GES 946 H 71 YAVU 2005

Toward an Islamic enlightenment : the Gülen movement / M. Hakan Yavuz. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 300 p. — ISBN 978-0-19-992799-9

UA-CST: GES 297 H 70 YAVU 2013

Embracing the East : white women and American orientalism / Mari Yoshihara. — Oxford : Oxford University Press, 2003. — 242 p. : ill. — ISBN 978-0-19-514534-2 ; ISBN 978-0-19-514533-5

UA-CST: GES 970 H 73 YOSH 2003

Paolo Veronese / Alessandra Zamperini. — London : Thames & Hudson, 2014. — 351 p. : ill. — ISBN 978-0-500-09383-2

RUB: 1 G 2 / VER 5 / 2014 / b / 1

KMSKA: MONO-BD 677

Designing for luxury on the Bay of Naples : villas and landscapes (c.100 BCE - 79 CE) / Mantha Zarmakoupi. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 315 p. : ill. — (Oxford studies in ancient culture and representation ; 2014: 1). — ISBN 978-0-19-967838-9

UA-CST: ONTW 728 G-ZARM 2014

Catherine de Zegher : women's work is never done : an anthology / Catherine de Zegher. — Gent : AsaMER, 2014 ; . — 606 p. : ill. — ISBN 978-94-90693-47-3

MID: Vrouwen ZEGH

Zero : countdown to tomorrow 1950-60s / [edit.] Katherine Atkins ; [edit.] Jennifer Bantz. — New York, N.Y. : Guggenheim, 2014. — 242 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York]. 2014/10/10 - 2015/01/07. — ISBN 978-0-89207-514-0

MID: Zero ZERO

KMSKA: TENT-TB 8783

Women and slavery in the late Ottoman Empire : the design of difference / Madeline C. Zilfi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 281 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2012: 2). — ISBN 978-1-107-41145-6 ; ISBN 978-0-521-51583-2

UA-CST: GES 946 H 72 ZILF 2012

Zoology in early modern culture : intersections of science, theology, philology, and political and religious education / [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Paul J. Smith. — Leiden : Brill, 2014. — 522 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 32). — ISBN 978-90-04-26823-4

UA-CST: MAG-OW-BB 6620

MPM: BM 35669

Zurbarán : schilderijen 1625-1664 / [medew.] Cees Nooteboom. — Ludion : S.I., 2011. — 132 p. : ill. — ISBN 978-90-5544-851-7

KdG-ABK: 709 ZURB

KdG-IWT-LO: 75

Zwei Triosonaten : für zwei Violinen und Basso continuo oder für Orchester = Two trio sonates : for two violins and Basso continuo and for orchestra / [comp.] G.B. Pergolesi ; [edit.] Th.W. Werner. — Kassel : Nagels Verlag, 1967. — 1 partituur, 3 partijen. — (Nagels Musik-Archiv ; 107)

AP-KC: UM-SV-PERGO-sonat2-4

Munten uit de vroege Middeleeuwen: tentoonstelling, 5 tot 24 mei, Zwijvekemuseum / H. Vanhoudt. — Dendermonde : Stadsbestuur, 1987. — 84 p. : ill.

DB: ARCH 257 VANH

EHC: 661900 [C0-293 a]

Zwölf geistliche Gesänge : für vierstimmigen gemischten Chor, SWV 420-431 / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Konrad Ameln. — Kassel : Bärenreiter, 1988. — 1 partituur (62 p.). — (Chor-Archiv ; [1]). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 6948 ; ISMN M-006-48404-1

AP-KC: UM-ZG-SCHUT-geistli-1

Zwölf Quartette : für vier Singstimmen und Klavier / [comp.] Gustav Jenner. — Mainz : Schott, 1989. — 3 v. — Uitg. nr./Pl. nr. ED 7635 ; Uitg. nr./Pl. nr. ED 7636 ; Uitg. nr./Pl. nr. ED 7637

AP-KC: UM-ZL-JENNE-kwart12-1/2/3

1-3

Cultuurgeschiedenis

50 fictieve gebouwen / [edit.] Christophe van Gerrewey. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2014. — 116 p. : ill. — ISBN 978-94-91775-72-7

AP-KC: LA-BELG-VANGE-fictiev-1

EHC: 793120

750 jaar Gasthuis op 't Elzenveld, 1238–1988 : het St.-Elisabethziekenhuis te Antwerpen / [edit.] Jacques de Haes ; Openbaar Centrum voor Maatschappelijk Welzijn [Antwerpen]. — S.l. : Gemeentekrediet, 1988. — 431 p. : ill. — Titel varieert: 750 jaar St.-Elisabethgasthuis Antwerpen, 1238–1988. — ISBN 90–5066–035–5

MAS: HB 949.32
AP-CMU: 28129
KAVA: C 42
AP-VSK: BLS 949.32 G-HAES 1988
DB: ARCH 251 HAES
KMSKA: MONO-BC 3085
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 HAES 88
UA-CST: RG 2037 C 35
EHC: 705413 [LZ-68 b]
EHC: 553532 [C0-007 a]
EHC: 704338 [C0-578 c]
SA: 105#3759

Mechelsche bibliographie / Raymond Van Aerde. — Mechelen : H. Dierickx-Beke Zonen, 1935. — 14 p. — Overdruk uit Handelingen van den Mechelschen Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst. - 39(1934)

EHC: 792803

At the table: metaphorical and material cultures of food in medieval and early modern Europe / [edit.] Timothy J. Tomasik ; [edit.] Juiann M. Vitullo. — Turnhout : Brepols, 2007. — 225 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 18). — ISBN 978–2–503–52398–9

RUB: 2 D 1 / 2007 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-B 49020
EHC: 709453 [C0-422 b]
KMSKA: MONO-BB 5713

The historic urban landscape : managing heritage in an urban century / Francesco Bandarin ; Ron van Oers. — Chichester : Wiley Blackwell, 2014. — 236 p. : ill. — ISBN 978–0–470–65574–0 ; ISBN 978–1–118–93272–8

UA-CST: ONTW 702.5 G-BAND 2014

Tot leeringhe ende vermaeck : de verrassende beerputinhoud van een voormalig hofhuis in Breda / Cora van Beek. — 96 p. : ill

DB: ARCH 441 BEEK

Kinderprenten, volksprenten, centsprenten, schoolprenten : populaire grafiek in de Nederlanden, 1650–1950 / Nico Boerma ; Aernout Borms ; Alfons Thijs ; Jo Thijssen ; [medew.] Philip Breuker ; [medew.] Pascal Lefèvre. — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 1001 p. : ill. — ISBN 978–94–6004–184–6

UA-CST: IBW 09 G-BOER 2014
UA-CST: RG 2147 F 27
MPM: PK-A 6807
8dbr>em>strong>Huidige standplaats: (e:MPM:943)
KMSKA: MONO-BC 7355

A propos de trois chapiteaux de l'hôtel de ville / Paul Bonenfant. — Bruxelles : A. Ballieu, 1935. — p. 141–153. — Overdruk uit Bulletin de la Société royale d'Archéologie de Bruxelles. - Août(1935)

EHC: 792834

Book history / Society for the History of Authorship, Reading and Publishing. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 1998. — ISSN 1098–7371 ; ISSN 1529–1499

<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=aph&jid=%22GL6%22&scope=site>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: IBW 02 E-BOOK/1 j.
1(1998)–
Oude jr. ANN-B/2531
MPM: BM 35135
11(2008)–12(2009); 17(2014)

Manuscripts flamands sur parchemin noir / Ch. De Boom. — Bruges : Eloi Vercruyssen-Vanhove, 1932. — p.131–138. — Overdruk uit Annales de la Société d'Emulation de Bruges. - 75(1932)

EHC: 792789

The elements of typographic style 4.0 / Robert Bringhurst. — 4 ed. — Point Roberts, Wash. : Hartley & Marks, 2012. — 398 p. : ill. — ISBN 978–0–88179–212–6

KdG-ABK: 746.1 BRIN

Many voices, one vision : the early years of the World Heritage Convention / Christina Cameron ; Mechtild Rössler. — Farnham : Ashgate, 2014. — 309 p. — (Heritage, culture and identity ; 2014: 1). — ISBN 978–1–4094–3765–9 ; ISBN 978–1–4094–3766–6 ; ISBN 978–1–4094–8477–6

UA-CST: ONTW 702.5 G-CAME 2014

The gateway arch a biography / Tracy Campbell. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2013. — 217 p. — (Icons of America ; 2013: 1). — ISBN 978–0–300–20568–8

UA-CST: ONTW 725 G-CAMP 2013

La civilisation Romaine de la Moselle à la Sarre : vestiges romains en Lorraine, au Luxembourg, dans la région de Trèves et en Sarre / [edit.] Jürgen A. Merten ; [edit.] Franziska Schmitz ; [medew.] Heinz Cüppers ; [medew.] Gérald Collot ; [medew.] Alfons Kolling ; [medew.] Raymond Weiller ; [medew.] Ernst Hollstein. — Mayence : Editions Philipp von Zabern, 1983. — 359 p. : ill. — (Publications de la commission régionale Lorraine - Luxembourg - Rhénanie-Palatinat - Sarre ; 9). — Tentoonstelling: 6–31 octobre 1983. — ISBN 3–8053–0777–2

DB: ARCH 320 CIVI

The early modern Ottomans : remapping the Empire / [edit.] Virginia H. Aksan ; [edit.] Daniel Goffman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 363 p. — ISBN 978–0–521–52085–0 ; ISBN 978–0–521–81764–6

UA-CST: GES 946 H 70 AKSA 2009

Emblems of death in the early modern period / [edit.] Monica Calabritto ; [edit.] Peter Daly. — Genève : Droz, 2014. — 441 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 120). — ISBN 978-2-600-01557-8

UA-CST: MAG-OW-BB 6646

Fiction sacrée : spiritualité et esthétique durant le premier âge moderne / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Agnès Guiderdoni ; [edit.] Emilie Granjon. — Leuven : Peeters, 2013. — 353 p. : ill. — (Art and religion ; 1). — ISBN 978-90-429-2732-2

UA-CST: RG 2151 A 2

Food history : critical and primary sources / [edit.] Jeffrey M. Pilcher. — London : Bloomsbury, 2014. — 4 v. — ISBN 978-0-85785-423-0

UA-CST: GES 93 H 73 PILC 2014

1-4

Medicine and power in Tunisia, 1780-1900 / Nancy Elizabeth Gallagher. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 145 p. — (Cambridge Middle East library ; 2002: 1). — ISBN 0-521-25124-9 ; ISBN 0-521-52939-5

UA-CST: GES 960 H 73 GALL 2002

Holland flowering : how the Dutch flower industry conquered the world / Andrew Gebhardt. — Amsterdam : AUP, 2014. — 263 p. — ISBN 978-90-8964-617-0 ; ISBN 978-90-485-2259-0 ; ISBN 978-90-485-2260-6

UA-CST: MAG-OW-BB 6755

Flogging others : corporal punishment and cultural identity from antiquity to the present / G. Geltner. — Amsterdam : AUP, 2014. — 112 p. — ISBN 978-90-8964-786-3 ; ISBN 978-90-485-2594-2 ; ISBN 978-90-485-2595-9

UA-CST: MAG-OW-BB 6749

Sufism : a global history / Nile Green. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2012. — 263 p. : ill. — ISBN 978-1-4051-5765-0 ; ISBN 978-1-4051-5761-2

UA-CST: GES 297 H 73 GREE 2012

Origins of the shi'a : identity, ritual, and sacred space in eighth-century Kūfa / Najam Haider. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2014. — 276 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2014: 1). — ISBN 978-1-107-42495-1 ; ISBN 978-1-107-01071-0

UA-CST: GES 950 H 73 HAID 2014

Europa aan tafel : een verkenning van onze eet- en tafelcultuur / [edit.] Francine de Nave ; Elly Cockx-Indestege ; S. Daems ; e.a. ; Museum Brouwershuis [Antwerpen] ; Museum Plantin-Moretus / Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen] ; Volkskundemuseum [Antwerpen] ; Handelsbeurs [Antwerpen]. — Antwerpen : MIM, 1993. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: [Antwerpen]. 1993/09/25 - 1993/12/31. — ISBN 90-341-0681-0

MAS: HB 930.85

AP-CMU: 28081

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1993 / 1 / 1

MPM: BL K 21

leeszaal rek 3C

MPM: PK-A 3970

DB: ARCH 715 COCK

KMSKA: TENT-TC 5067

UA-CST: MAG-C 9769

EHC: 563334 [C0-035 a]

EHC: 564288 [C0-263 d]

SA: 105#3704

A moral reckoning : Muslim intellectuals in nineteenth-century Delhi / Mushiril Hasan. — New Delhi : Oxford University Press, 2009. — 313 p. — (Oxford India paperbacks ; 2009: 2). — ISBN 978-0-19-569197-9

UA-CST: GES 950 H 73 HASA 2009

The politics of households in Ottoman Egypt : the rise of the Qazdalis / Jane Hathaway. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 198 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2002: 4). — ISBN 0-521-57110-3 ; ISBN 0-521-89294-5

UA-CST: GES 960 H 71 HATH 2002

Texts in transit : manuscript to proof and print in the fifteenth century / Lotte Hellinga. — Leiden : Brill, 2014. — 452 p. — (The handpress world ; 29) ; (Library of the written word ; 38). — ISBN 978-90-04-27716-8 ; ISBN 978-90-04-27900-1

UA-CST: IBW 09 G-HELL 2014

UA-CST: MAG-OW-BB 5691

UA-CST: RG 2150 E 32

MPM: BM 35655

Heilige boeken : jodendom, christendom, islam = Sacred books : Judaism, Christianity, Islam / [inl.] Philip Heylen ; [inl.] An Renard ; Pierre Delsaert ; Geert Lernout ; Jo Van Steenberghe ; Emilio Platti ; Julien Klener ; Johan Bonny ; Ahmed Azzouz ; Herman Van Goethem ; [edit.] Maartje De Wilde. — Antwerpen : BAI, 2014. — 175 p. — Tentoonstelling: Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2014/09/19 - 2014/12/21 ; tentoonstelling: Hendrik Conscience Heritage Library [Antwerp]. 2014/09/19 - 2014/12/21. — ISBN 978-90-8586-673-2

UA-CST: PREC 09 G-HEYL 2014

UA-CST: RG 2151 A 6

MPM: BM 35672

EHC: 790666

Historic engagements with occidental cultures, religions, powers / [edit.] Anne R. Richards ; [edit.] Iraj Omidvar. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2014. — 315 p. — ISBN 978-1-137-40501-2

UA-CST: GES 93 H 73 RICH 2014

Tien eeuwen Kasteel de Haar : wat een weelde / [edit.] Jacqueline Heijenbrok ; [edit.] Guido Steenmeijer ; [edit.] Katrien Timmers ; [medew.] Cor Bouwstra ; [medew.] Ben Olde Meierink ; [medew.] Klaarke Schuiringa ; [medew.] Marjan Twigt ; Jan H. Huiting ; Mariëtte Kamphuis ; Ben Kooij ; Wendy Landewé ; Hugo Landheer ; Diny van der Leest-Brand ; Wies van Leeuwen ; René van der Mark ; Hanneke Ronnes ; Meindert Stokroos ; Leo Tebbens ; André Viersen. — Zwolle : Wbooks, 2013. — 659 p. : ill. ; 2 losse bijl. — ISBN 978-90-400-7819-4

De polyglotbijbel van Balthasar I Moretus die er niet kwam / Dirk Imhof ; [medew.] Louis van den Eede. — Antwerpen : 2014. — 7 p. — Toespraak gehouden bij de opening van de tentoonstelling

MPM: BM 35674

In monte artium : journal of the Royal Library of Belgium. — Turnhout. — ISSN 2031-3098

<http://brepols.metapress.com/content/121197>

MPM: BP 376

1(2008)–

EHC: 726173 [C2-330 b]

1(2008)–

KMSKA: M BE 447

:1(2008)–

In the vanguard of cultural transfer : cultural transmitters and authors in peripheral literary fields / [edit.] Petra Broomans ; [edit.] Marta Ronne. — Groningen : Barkhuis, 2010. — 183 p. : ill. — (Studies on cultural transfer and transmission ; 2). — ISBN 978-90-77922-81-1

UA-CST: RG 2150 H 8

EHC: 775431

Jean Pucelle : innovation and collaboration in manuscript painting / [edit.] Kyunghye Pyun ; [edit.] Anna D. Russakoff. — London : Miller, 2013. — 218 p. : ill. — ISBN 978-1-905375-46-2

EHC: 782836

KMSKA: MONO-BC 7384

Self-awareness in Islamic philosophy : Avicenna and beyond / Jari Kaukua. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 257 p. — ISBN 978-1-107-08879-5

UA-CST: FILO 141.3 G-KAUK 2015

Munten van de Zuidelijke Nederlanden : van Albrecht en Isabella tot Willem I / André van Keymeulen. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, Penning Kabinet, 1981. — 256 p. : ill. — (Catalogus ; 183). — Titel varieert: Munten van Albrecht en Isabella tot Willem I ; tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I. Penning Kabinet [Brussel]. 1981/12/19 - 1982/02/16

UA-CST: GES 929.652 A-KEYM 81

UA-CST: MAG-C 2161

UA-CST: RG 4112 F 9

AP-CMU: 30593

AP-CMU: 22267

DB: ARCH 541 KEYM

EHC: 501243 [S4-8 a]

KMSKA: ICC 7405

Vesalius : het lichaam in beeld / Geert Vanpaemel. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — 166 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2014/10/02 - 2015/01/18. — ISBN 978-90-5908-587-9

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 5890

AP-CMU: 36372

EHC: 791790

L'image de l'autre : noirs, juifs, musulmans et 'gitans' dans l'art occidental des temps modernes, 1453-1789 / Victor I. Stoichita. — S.l. : Hazan, 2014. — 277 p. : ill. — (La Chaire du Louvre). — Congres: Musée du Louvre [Paris]. les 18 et 25

septembre et les 2, 9 et 16 octobre 2014. — ISBN 978-2-7541-0768-6 ; ISBN 978-2-35031-491-1

KMSKA: MONO-BA 3763

Architectures de papier : la France et l'Europe (16e-17e siècles), suivi d'une bibliographie des livres d'architecture (16e-17e siècles) / Frédérique Lemerle ; Yves Pauwels. — Turnhout : Brepols, 2013. — 266 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2013: 1). — ISBN 978-2-503-55020-6

RUB: 1 H 1 / 2013 / c / 1

EHC: 782953

The use of Hebrew in the Antwerp polyglot bible / Stephen Lubell. — London. — 110 p. : ill. — Losbladig ; eindwerk: Dissertation. University of London. Institute of English Studies. School of Advanced Studies

EHC: 793198

Slavery and emancipation in Islamic East Africa : from honor to respectability / Elisabeth McMahon. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 265 p. — (African studies series ; 126). — ISBN 978-1-107-02582-0

UA-CST: GES 960 H 72 MCMA 2013

Koffie / Pierre Massia ; Hugo Rombouts ; [vert.] Nicole Legiest. — Brussels : Artis-Historia, 1995. — 174 p. : ill. — ISBN 90-5657-015-3

EHC: 793251

Christians and Jews in the Ottoman Arab world : the roots of sectarianism / Bruce Masters. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 222 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2004: 2). — ISBN 0-521-80333-0 ; ISBN 0-521-00582-5

UA-CST: GES 950 H 73 MAST 2004

The politics of trade in Safavid Iran : silk for silver, 1600-1730 / Rudolph P. Matthee. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 290 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2006: 1). — ISBN 978-0-521-02844-8 ; ISBN 978-0-521-64131-9

UA-CST: GES 950 H 72 MATT 2006

Emblematiek en volkskunst / P.J. Meertens. — S.l. : s.n., 1969. — p. 203-211. — Overdruk uit Volkskunde. - 70:3(1969)

EHC: 793416

The Muslims of medieval Italy / Alex Metcalfe. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2012. — 314 p. — (The new Edinburgh Islamic surveys ; 2012: 1). —

ISBN 978-0-7486-2008-1 ; ISBN 978-0-7486-2007-4

UA-CST: GES 946.1 H 70 METC 2012

Nijverheid voor de jeugd : vlas, steen, leder, ijzer, diamant / A. Van der Meulen. — Antwerpen : L. Opdebeek. — Ill.

EHC: 793448

Groene band met paarse opdruk.

The animal in Ottoman Egypt / Alan Mikhail. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 315 p. : ill. — ISBN 978-0-19-931527-7

UA-CST: GES 946 H 73 MIKH 2014

Historic architecture in Philadelphia : East Falls, Manayunk, and Roxborough / Joseph Minardi. — Atglen, Pa : Schiffer Publishing Ltd., 2013. — 192 p. : ill. — ISBN 978-0-7643-4512-8

UA-CST: ONTW 72 G-MINA 2013

Moving pictures : intra-European trade in images, 16th-18th centuries / [edit.] Neil De Marchi ; [edit.] Sophie Raux. — Turnhout : Brepols, 2014. — 324 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 34). — ISBN 978-2-503-54808-1

UA-CST: GES 943 H 73 MARC 2014

MPM: BM 35659

KMSKA: MONO-BB 10460

The library : an illustrated history / Stuart A.P. Murray ; [inl.] Donald G. Davis [jr.] ; [inl.] Nicholas A. Basbanes. — New York, N.Y. : Skyhorse Publishing, 2012. — 310 p. : ill. — ISBN 978-1-61608-453-0

UA-CST: ONTW 930.85 G-MURR 2012

Ik geef om jou! Naastenliefde door de eeuwen heen / [edit.] Marije de Nood ; [edit.] Kees van Schooten ; Hanneke van Asperen ; Renger de Bruin ; Truus van Bueren ; Jacques Dane ; Lia van Doorn ; Raphael Evers ; Annelies van Heijst ; Hannie Kool-Blokland ; Maarten van der Linde ; Marije de Nood ; Mirjam Shatanawi. — Zwolle : WBooks, 2014. — 112 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-054-1

RUB: 1 O 28 / 2014 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 8741

Musik in der religiösen Erfahrung : historisch-theologische Zugänge / [edit.] Rainer Kampling ; [edit.] Andreas Hölscher. — Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2014. — 240 p. — (Apeliotes: Studien zur Kulturgeschichte und Theologie ; 13). — ISBN 978-3-631-64883-4 ; ISBN 978-3-653-03915-3

UA-CST: RG 2150 E 25

Muslims and others in sacred space / [edit.] Margaret Cormack. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 232 p. — (Religion, culture, and history ; 2013: 1). — ISBN 978-0-19-992506-3 ; ISBN 978-0-19-992504-9

UA-CST: GES 93 H 73 CORM 2013

Nederlandstalige uitgaven over jeugdliteratuur en jeugdbibliotheekwerk, 1965-1985 / [compil.] Marita de Sterck. — 2 ed. — Antwerpen : K.C.L.B., 1986. — 58 p. — (Geannoteerde en kritische keuzelijsten ; 1986: 1)

EHC: 792986

New directions in mediëval manuscript studies and reading practices : essays in honor of Derek Pearsall / [edit.] Kathryn Kerby-Fulton ; [edit.] John J. Thompson ; [edit.] Sarah Baechle. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2014. — 551 p. : ill. — ISBN 978-0-268-03327-9

UA-CST: RG 2151 B 3

The notion of the painter-architect in Italy and the Southern Low Countries / [edit.] Piet Lombaerde. — Turnhout : Brepols, 2014. — 311 p. : ill. — (Architectura moderna : architectural exchanges in Europe, 16th-17th centuries ; 11). — ISBN 978-2-503-54850-0

RUB: 1 H 1 / 2014 / a / 1

AP-CMU: 32354:11

EHC: 784714

KMSKA: MONO-BC 7385

The imperial harem : women and sovereignty in the Ottoman Empire / Leslie P. Peirce. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1993. — 374 p. — (Studies in Middle Eastern history ; 1993: 2). — ISBN 978-0-19-508677-5 ; ISBN 978-0-19-507673-8

UA-CST: GES 946 H 73 PEIR 93

Portraits of the city : representing urban space in later medieval and early modern Europe / [edit.] Katrien Lichtert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Maximiliaan P.J. Martens. — Turnhout : Brepols, 2014. — 199 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 31). — ISBN 978-2-503-55226-2 ; ISBN 978-2-503-55259-0

RUB: 1 O 84 / 2014 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 70 LICH 2014

KMSKA: MONO-BB 10453

Quadráginta margaritae : veertig jaar Maurits Sabbebibliotheek, Faculteit Theologie en Religiewetenschappen, KU Leuven / [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Veronique Verspeurt ; [edit.] Yannick Van Loon ; [edit.] Hans Storme. — Leuven : Peeters, 2014. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Maurits Sabbebibliotheek [Leuven]. 2014/10/16 - 2014/11/08. — ISBN 978-90-429-3194-7

UA-CST: IBW 09 G-KENI 2014

UA-CST: PREC 09 G-KENI 2014

UA-CST: RG 2147 F 26

EHC: 791766

Rethinking cultural transfer and transmission : reflections and new perspectives / [edit.] Petra Broomans ; [edit.] Sandra van Voorst ; [medew.] Karina Smits. — Groningen : Barkhuis, 2012. — 168 p. : ill. — (Studies on cultural transfer and transmission ; 4). — ISBN 978-94-91431-19-7

UA-CST: RG 2150 H 9

EHC: 775436

Schilderkunst in de Bourgondische Nederlanden / Bernhard Ridderbos. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — 327 p. : ill. — ISBN 978-90-5908-543-5

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2014 / e / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 RIDD 2014

EHC: 791561

Re-collection : art, new media, and social memory / Richard Rinehart ; Jon Ippolito. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2014. — 297 p. : ill. — (Leonardo ; 2014: 1). — ISBN 978-0-262-02700-7

UA-CST: ONTW 70 G-RINE 2014

The wealth of ideas : a history of economic thought / Alessandro Roncaglia. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 582 p. — ISBN 978-0-521-69187-1 ; ISBN 978-0-521-84337-9

UHasselt: 330.8 RONC 2009

Disability in the Ottoman Arab world, 1500-1800 / Sara Scalenghe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 203 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2014: 3). — LC 2013039679 ; ISBN 978-1-107-04479-1

UA-CST: GES 946 H 73 SCAL 2014

Schöne Seiten : jüdische Schriftkultur aus der Braginsky Collection / [edit.] Emile Schrijver ; [edit.] Falk Wiesemann ; Evelyn M. Cohen ; Elka Deitsch ; Gabriel M. Goldstein ; Sharon Liberman Mintz ; Shalom Sabar ; Menahem Schmelzer ; René Braginsky ; Steph Scholten ; Universiteit van Amsterdam. Bibliotheca Rosenthaliana. — Zürich : Verlag Scheidegger & Spiess AG, 2011. — 335 p. : ill. — Tentoonstelling: Landesmuseum Zürich [Zürich]. 2011/11/25 - 2012/03/11. — ISBN 978-3-85881-332-9

EHC: 793186

Charity in Islamic societies / Amy Singer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 246 p. : ill. — (Themes in Islamic history ; 2008: 1). — ISBN 978-0-521-82164-3 ; ISBN 978-0-521-52912-9

UA-CST: GES 297 H 73 SING 2008

The social life of illumination : manuscripts, images, and communities in the late Middle Ages / [edit.] Joyce Coleman ; [edit.] Mark Cruse ; [edit.] Kathryn A. Smith. — Turnhout : Brepols, 2013. — 552 p. : ill. — (Medieval texts and cultures of Northern Europe ; 21). — ISBN 978-2-503-53212-7

UA-CST: MAG-OW-BB 677

EHC: 784126

KMSKA: MONO-BB 10463

Art & textiles : fabric as material and concept in modern art from Klimt to the present / [edit.] Markus Bröderlin ; Hartmut Böhme ; Bazon Brock ; Beverly Gordon ; Ulrich Heinen ; Jean-Hubert Martin ; Emmanuel Petit ; Uta Ruhkamp ; Marie-Amélie zu Salm-Salm ; Birgit Schneider ; Julia Wallner ; Tristan Weddingen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 391 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Wolfsburg. 2013/10/12 - 2014/03/02 ; tentoonstelling: Staatsgalerie Stuttgart. 2014/03/21 - 2014/06/22. — ISBN 978-3-7757-3627-5 ; ISBN 978-3-7757-3626-8

MID: Zachte-materialen ART

Stephen Fry and the Gutenberg press / [regie] Patrick McGrady ; British Broadcasting Corporation. — Londen : BBC, 2008. — 1 dvd-video('s), 59 min.

KdG-DLO-NP: 684.1

Ver van eigen huis en haard, de kleine Savoyaard : een verborgen geschiedenis, opgediept uit kinderboeken en centsprenten / Dirk J. Tang. — Voorburg : Stichting Geschiedenis Kinder- en Jeugdliteratuur, 2014. — 32 p. : ill. — (De waare rijkdom ; 14). — ISBN 978-90-818198-3-1

EHC: 793065

Spiegel van de Romeinse beschaving = Mirror of Roman culture = Miroir de la culture Romaine = Spiegel der Römische Kultur / J.J.M. Timmers. — Heerlen : Staatsmijnen/DSM, 1966. — 52 p. : ill.

DB: ARCH 320 TIMM

Islam and the Ahmadiyya Jama'at : history, belief, practice / Simon Ross Valentine. — London : Hurst & Company, 2008. — 263 p. — ISBN 978-1-85065-916-7

UA-CST: GES 297 H 73 VALE 2008

Worldly possessions : visualizing ownership in the age of the baroque / [medew.] Gregory Davies ; [medew.] Mira Qamar ; [medew.] Anna Wisniewski. — 21 p. : ill. — Tentoonstelling: McMaster Museum of Art [Hamilton, Ont.]. - 2013/08/27 - 2014/01/25

RUB: 1 R 2 / HAM 4 / 2013 / a / 1

Embracing the East : white women and American orientalism / Mari Yoshihara. — Oxford : Oxford University Press, 2003. — 242 p. : ill. — ISBN 978-0-19-514534-2 ; ISBN 978-0-19-514533-5

UA-CST: GES 970 H 73 YOSH 2003

Women and slavery in the late Ottoman Empire : the design of difference / Madeline C. Zilfi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 281 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2012: 2). — ISBN 978-1-107-41145-6 ; ISBN 978-0-521-51583-2

UA-CST: GES 946 H 72 ZILF 2012

Zoology in early modern culture : intersections of science, theology, philology, and political and religious education / [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Paul J. Smith. — Leiden : Brill, 2014. — 522 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 32). — ISBN 978-90-04-26823-4

UA-CST: MAG-OW-BB 6620

MPM: BM 35669

Oude geschiedenis

Rome: de complete serie 1 / John Milius ; William J. Macdonald. — Londen : HBO Entertainment, 2007. — 5 dvd-video('s), 612 min.

KdG-DLO-NP: 923.4

KdG-DLO: 923.4

Rome : seizoen 2 / John Milius ; William J. Macdonald ; Bruno Heller. — Londen : HBO Entertainment, 2007. — 5 dvd-video('s), 500 min.

KdG-DLO-NP: 923.4

De onsterfelijke Alexander de Grote : de mythe, de werkelijkheid, zijn reis, zijn erfenis / [edit.] Anna Trofimova ; [edit.] Vincent Boele ; [edit.] Dmitri Aleksinski ; [edit.] Arnoud Bijl ; [edit.] Svetlana Datsenko ; [edit.] Femke Foppema ; [edit.] Catherine Phillips ; Andrej Aleksejev ; Joelia Balachanova ; Michail Chimin ; Mariam Dandamajeva ; Arkadi Ippolitov ; Dmitri Nikitin ; Dimitri Nikitin ; Michail Piotrovsky. — Amsterdam : Hermitage, 2010. — 309 p. : ill. — Tentoonstelling: Hermitage [Amsterdam]. 2010/09/18 - 2011/03/18. — ISBN 978-90-78653-21-9

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2010 / a / 1

AP-CMU: 34496:1

in atelier Juweelontwerpen: raadpleging ter plaatse

EHC: 748267 [C0-552d]

KMSKA: TENT-TC 11349

Geschiedenis van Europa

750 jaar Gasthuis op 't Elzenveld, 1238-1988 : het St.-Elisabethziekenhuis te Antwerpen / [edit.] Jacques de Haes ; Openbaar Centrum voor Maatschappelijk Welzijn [Antwerpen]. — S.l. : Gemeentekrediet, 1988. — 431 p. : ill. — Titel varieert: 750 jaar St.-Elisabethgasthuis Antwerpen, 1238-1988. — ISBN 90-5066-035-5

MAS: HB 949.32

AP-CMU: 28129

KAVA: C 42

AP-VSK: BLS 949.32 G-HAES 1988

DB: ARCH 251 HAES

KMSKA: MONO-BC 3085

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 HAES 88

UA-CST: RG 2037 C 35

EHC: 705413 [LZ-68 b]

EHC: 553532 [C0-007 a]

EHC: 704338 [C0-578 c]

SA: 105#3759

Indrukken van Rome / Jan Cox. — Gent : Liberaal Archief, 2008. — 69 p. : ill. — Bevat de artikelen en radiotoespraken die Jan Cox in 1955 schreef tijdens zijn verblijf in de Academia Belgica in Rome. De meeste artikelen werden gepubliceerd in Het Laatste Nieuws, De Zweep of De Vlaamse Gids ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2008/03/15 - 2008/06/15 ; tentoonstelling: Academia Belgica [Rome]. 2008/03/28 - 2008/05/31

UA-CST: MAG-OW-AA 25532

AP-CMU: 33536

EHC: 793282

KMSKA: MONO-BA 1122

MPM: PK-A 6217

Het onverenigd Koninkrijk der Nederlanden : een beschouwing en een pleidooi / Remieg Aerts ; [edit.] Rik Vosters ; [edit.] Janneke Weijermans. — Den Haag : Algemeen-Nederlands Verbond, Werkgroep Verenigd Koninkrijk der Nederlanden, 2014. — 69 p. : ill. — (Noord en Zuid onder Willem I ; 3). — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-90-805255-8-0

EHC: 792769

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Walter van den Broeck : een introductie / Paul Van Aken. — Antwerpen : Manteau, 1983. — Ill. — ISBN 90-223-0908-8
EHC: 793126

Astronomie populaire : grandeur nature / Jean-Michel Alberola. — Gent : Imschoot, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-18-8

KdG-ABK: 709 ALBE

Äldre mästars taylor : tillhöriga F.D. advokaten Birger Svenonius, Stockholm. — Lund : Aktiebolaget Skånska Centraltryckeriet, 1927. — 14 p.

RUB: 1 R 2 / LUN 3 / 1927 / a / 1

RUB: 1 R 2 / LUN 3 / 1927 / a / 2

KMSKA: TENT-TB 8776

'Verwondering over mijn gezang' : Jan Alensoons muzikale ontmoetingen op zijn reis naar Italië, 1723-1724 / [edit.] Helen H. Metzelaar. — Amsterdam : Panchaud, 2013. — 168 p. — ISBN 978-90-820779-1-9

UA-CST: MAG-OW-BB 6606

Allez, André : het koersverleden van Ieper in beeld. — Ieper : Stadsarchief Ieper, 2014. — 90 p. : ill. — Tentoonstelling: Stadsarchief [Ieper]. 2014/06/28 - 2014/08/23

EHC: 792775

Berlinde de Bruyckere / Emmanuel Alloa ; Gary Carrion-Murayari ; J.M. Coetzee ; Caroline Lamarche ; Angela Mengoni ; Philippe Van Cauteren. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 304 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-037-8

AP-CMU: 36403

in leeszaal: raadpleging ter plaatse

KdG-ABK: 709 DEBR

MID: De-Bruyckere 2014/495

Der Altar von Lucas Cranach d. Ä. in Neustadt an der Orla und die Kirchenverhältnisse im Zeitalter der Reformation / [edit.] Werner Greiling ; [edit.] Uwe Schirmer ; [edit.] Ronny Schwalbe. — Köln : Böhlau, 2014. — 527 p. : ill. — (Quellen und Forschungen zu Thüringen im Zeitalter der Reformation ; 3). — Congres: Neustädter Rathaus, 12. bis 14. September 2013. — ISBN 978-3-412-22341-0

KMSKA: MONO-BB 10457

Francis Alÿs : pacing / Francis Alÿs ; Medina Cuauhtémoc. — Madrid : Ivorypress, 2014. — Ill. — ISBN 978-84-941462-6-8
KdG-ABK: 709 ALYS

Petrus Dorlandus O. Carth. en Dominicus van Geire O.P. / Albert Ampe. — Amsterdam : Nico Israel, 1980. — p. 29-42. — Overdruk uit Hellinga : Festschrift/feestbundel/mélanges : forty-three studies in bibliography presented to prof. dr. Wytze Hellinga on the occasion of his retirement. - (1978)

UA-CST: RG-Br 263:5

EHC: 792798

Contemporary European architects 1 / Wolfgang Amsonenit. — Köln : Taschen, 1994. — 160 p.; ill. — (Taschen Architektur ; 1994: 1). — ISBN 3-8228-9753-1

AP-CMU: 31875:1

EHC: 606854 [C0-147 a]

C0

ARK: 72 TASC 1994

Ana Torfs : Echolalia. — London : Koenig Books, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Wiels [Brussel]. 2014/09/12 - 2014/12/14. — ISBN 978-3-86335-619-4

MID: Torfs 2014/628

Ana Torfs : Echolalia. — London : Koenig Books, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Wiels [Brussel]. 2014/09/12 - 2014/12/14

KdG-ABK: 709 TORF

Angelika Kauffmann : Blütezeit London / Matthias Fischer ; Helen Valentine ; Petra Zudrell. — Hohenems : Bucher Verlag, 2014. — 139 p. : ill. — ISBN 978-3-99018-255-0

KMSKA: TENT-TB 8778

Annie M.G. Schmidt uitgelicht : een bibliografie / [compil.] Marcel Raadgeep. — Delft : s.n., 1993. — 57 p.

EHC: 793183

Giovanni Anselmo : lire / Giovanni Anselmo. — Ill. — ISBN 90-72191-15-3

KdG-ABK: 709 ANSE

La succession au trône d'Elisabeth Ière d'Angleterre et les catholiques / L. Antheunis. — Louvain : s.n., 1954. — p. 157-167. — Overdruk uit Revue d'histoire ecclésiastique. - 49:1(1954)

EHC: 792891

Antony Gormley : expansion field / [edit.] Peter Fischer ; [edit.] Simone Küng ; [edit.] Rosalind Horne ; Rebecca Comey ; Andrew Renton ; Antony Gormley Studio. — Ostfildern : Hatje Cantz Verlag, 2014. — 216 p. : ill. — Tentoonstelling: Zentrum Paul Klee [Bern]. 2014/09/05 - 2015/01/11. — ISBN 978-3-7757-3931-3

KdG-ABK: 709 GORM

MID: Gormley 2014/625

Arcadia in Celle : l'art pour la nature, la nature pour l'art. — Saint-Paul de Vence : Fondation Maeght, 2012. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul de Vence]. 2012/03/31 - 2012/06/10. — ISBN 978-2-900923-54-2

MID: SAINT PAUL DE VENCE Fondation-Maeght 2012/429

Art Nouveau en Art Déco keramiek / [inl.] Marjan Boot. — Gent : Snoeck Ducaju, 1995. — 23 p. : ill. — (Museum Paleis Lange Voorhout ; 8). — Titel varieert: Uit de verzameling Douma

DB: ARCH 529 ARTN

Specerijkelijk: de specerijenroutes : 27 maart-14 juni 1992, ASLK-Galerij / Christian Cannuyer ; Frédéric Colin ; Emmanuel Collet ; e.a. — Brussel : ASLK, 1992. — 288 p. : ill. — Tentoonstelling: ASLK-Gallerij [Brussel]. 1992/03/27 - 1992/06/14

UA-CST: MAG-C 8928

KAVA: C 57

MPM: BM 40934

DB: ARCH 715 CANN

HH-EVA: AL/C.0617

EHC: 563054 [C0-034 a]

SA: BIB 8450

HH-SV: Ges.04.49

Atlas Belgische versterkingen te Antwerpen, Luik en Namen (1859-1914) / [medew.] Robert Gils. — Erpe : Krijger, 2001. — Ill. — ISBN 90-5868-041-X

SA: BIB 9344

DB: DB 955 GILS

EHC: 643070 [C0-275 bis a]

Natural disasters in the Ottoman Empire : plague, famine, and other misfortunes / Yaron Ayalon. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 245 p. : ill. — ISBN 978-1-107-07297-8

UA-CST: GES 946 H 72 AYAL 2015

Baccio Bandinelli : scultore e maestro (1493-1560) / [edit.] Detlef Heikamp ; [edit.] Beatrice Paolozzi Strozzi. — Firenze : Giunti, 2014. — 623 p. : ill. — ISBN 978-88-09-78825-1

KMSKA: TENT-TC 11352

British extra-territorial jurisdiction in the Gulf, 1913-1971 : an analysis of the system of British courts in the territories of the British protected states of the Gulf during the pre-independence era / Husain M. Al Baharna. — Slough : Archive Editions, 1998. — 175 p. — ISBN 1-85207-840-5

UA-CST: GES 950 H 71 BAH 98

Garcilaso de la Vega and the material culture of renaissance Europe / Mary E. Barnard. — Toronto (Ont.) : University of Toronto, 2014. — 226 p. — ISBN 978-1-4426-4755-8

RUB: 3 B 5 / 2014 / b / 1

Karel de Grote : een keizer op de grens tussen twee werelden / Raoul Bauer. — Leuven : Davidsfonds, 2013. — 271 p. : ill. — ISBN 978-90-6306-641-3 ; ISBN 978-90-6630-707-0

KdG-DLO-NP: 925.3

EHC: 780784

UA-CST: GES 94 H 71 BAUE 2013

Napoléon : sa vie, ses guerres / Paul Belette. — 5 ed. — Anvers : L. Opdebeek, 1925. — 699 p. : ill.

EHC: 792958

Omslag met zwarte bedrukking: oorlogscène en Napoleon te paard en daarover in gouden letters: Napoleon.

EHC: 792960

Omslag met zwarte bedrukking: oorlogscène en Napoleon te paard. Datering op de rug.

Antwerpen, een geschenk van de Schelde : de Antwerpse haven door de eeuwen heen / [edit.] Francine de Nave ; [medew.] Gustaaf Asaert ; H. Belmans ; L. Hancké ; R. Jalon ; Hilde Meersman ; Tony Oost. — Antwerpen : Gemeentekrediet, 1993. — 99 p. : ill. — Overdruk uit Tijdschrift van het Gemeentekrediet. - 185(1993). — ISBN 90-5066-122-X

AHB: LZ-M 05.01.01 GEMKRE 1993

MAS: KH 6

MAS: HB 656.615

MPM: PK-A 6498

3f

DB: ARCH 410 ASAE

AP-MEI: OK 938.1 ANTW

KMSKA: MONO-BC 1934

UA-CST: TEW 656.61 L-B-NAVE 93

EHC: 563432 [C0-264 c]

LH: 171.870

HH-SV: Ges.01.12

Harry Seidler : lifework / Vladimir Belogolovsky ; [medew.] Massimo Vignelli. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2014. — 300 p. : ill. — ISBN 978-0-8478-4228-5

UA-CST: ONTW 72 N-SEID-BELO 2014

Hegel's dialectical logic / Ermanno Bencivenga. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2000. — 143 p. — ISBN 0-19-513829-5

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE_BENC 2000

Drawings by David Vinckboons as models for ornamenting Bible maps / Shirley K. Bennett. — Zwolle : Waanders, 1989. — p. 15-25 : ill. — Overdruk uit Hoogsteder-Naumann Mercury. - 10(1989)

RUB: V 17 / Vinckboons, David I / 1989 / a / 1

RUB: 1 S 1 / HOO 4 / 1989

Rapport sur les travaux de la Commission de la 'Biographie nationale' pendant l'année, 1932-1933 / Paul Bergmans. — Bruxelles : Michel Hayez, imprimeur de l'Académie royale de Belgique, 1933. — p. 114-124. — Overdruk uit Bulletin de la Classe des beaux-arts. - 15:5(1933)

EHC: 792909

Jeanne! / Patrick Bernauw ; [ill.] Erika Raven. — Oostmalle : De Sikkel, 1996. — 32 p. : ill. — (Historische verhalen ; 43: 4). — ISBN 90-260-5033-X

AP-VSK: BLS 372.84 F 1:43:4 TIJD

EHC: 792814

The ethics of authorship : communication, seduction, and death in Hegel and Kierkegaard / Daniel Berthold. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2011. — 232 p. — ISBN 978-0-8232-3394-6 ; ISBN 978-0-8232-3395-3 ; ISBN 978-0-8232-3396-0

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BERT 2011

Zwischen Zeichnung und Druck : Edgar Degas und die Wiederentdeckung der Monotypie im 19. Jahrhundert / Jonas Beyer. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2014. — 406 p. : ill. — (Berliner Schriften zur Kunst). — ISBN 978-3-7705-5568-0

KMSKA: MONO-BB 10462

Berthelot, historien de l'alchimie et archéologie / J. Bidez. — Gand : Maison d'éditions et d'impressions anc' ad. Hoste s.a., 1928. — p. 72-78. — Overdruk uit Bulletin de la Société chimique de Belgique. - 37(1928)

EHC: 792898

Ferdinand II, counter-reformation emperor, 1578-1637 / Robert Bireley. — New York : Cambridge University Press, 2014. — 325 p. — ISBN 978-1-107-06715-8 ; ISBN 978-1-107-67440-0

RUB: 2 F 1 / FER 4 / 2014 / a / 1

Maria Blaisse : the emergence of form / Maria Blaisse ; Oek de Jong ; Trude Hooykaas ; Kenzo Kusuda ; Issey Miyake ; [medew.] Claire van Putten ; Joost Swarte ; Mathias Schwartz-Clauss ; Alexander von Vegesack ; Frances-Marie Uitti. — Rotterdam : nai010 publishers, 2013. — 279 p. : ill. — ISBN 978-94-6208-073-7

KdG-ABK: 709 BLAI

Dans l'atelier des artistes : les coulisses de la création de Léonard de Vinci à Jeff Koons / Jan Blanc ; Florence Jaillet. — Paris : BeauxArts, 2011. — 263 p. : ill. — ISBN 978-2-84278-854-4

MID: Kunstenaars BLAN

KMSKA: MONO-BC 6765

Lotgevallen van Stanley in Afrika's donkere wildernissen bij de opsporing van Emin Pacha / H. Blink. — 2 ed. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1930. — 175 p. : ill.

EHC: 792921

Witte omslag met kleurrijke illustratie op voorplat en rug.

EHC: K 144067 [S1-693 b]

Blauwe halfinnen band met gouden opdruk.

Stanleys reizen in donker Afrika / H. Blink. — 5 ed. — Antwerpen : Opdebeek, 1959. — 159 p. : ill.

EHC: 792897

Die Erwartung der Kunstwerke : ästhetische Modelle bei Walter Benjamin, Theodor W. Adorno und Georges Bataille : Vorlesungen an der Universität von Ouro Preto, 2008 / Wolfgang Bock. — Würzburg : Königshausen und Neumann, 2013. — 286 p. — ISBN 978-3-8260-5151-7

UA-CST: FILO 18 G-BOCK 2013

Kinderprenten, volksprenten, centsprenten, schoolprenten : populaire grafiek in de Nederlanden, 1650-1950 / Nico Boerma ; Aernout Borms ; Alfons Thijs ; Jo Thijssen ; [medew.] Philip Breuker ; [medew.] Pascal Lefèvre. — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 1001 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-184-6

UA-CST: IBW 09 G-BOER 2014

UA-CST: RG 2147 F 27

MPM: PK-A 6807

8dbr>em>strong>Huidige standplaats: (e:MPM:943)

KMSKA: MONO-BC 7355

Le Club Mickey. — 2 ed. — Gent : Imschoot, 1991. — Ill. — ISBN 90-72191-22-6

KdG-ABK: 709 BOLT

les premiers 'bleus' de France : les carreaux de faïence au décor peint fabriqués pour le Duc de Berry, 1384 / Philippe Bon. — Mehun-sur-Yèvre : Groupe Historique et Archéologique, 1992. — 335 p. : ill

DB: ARCH 527 BON

'Cossons' communistes dans le Namurois à la fin de l'Ancien Régime / P. Bonenfant. — Namur : Ad. Wesmael-Charlier, 1931. — Overdruk uit Namurcum. - 4(1931)

EHC: 792810

Une entreprise d'exportation d'enfants à Bruxelles au 18e siècle / P. Bonenfant. — Wetteren : J. De Meester et Fils, 1930. — 30 p. — Overdruk uit Annales de la Société royale d'archéologie de Bruxelles. - 35(1930)

EHC: 792808

La création à Bruxelles de la Suprême charité / Paul Bonenfant. — Bruxelles : Imprimerie J. Coenen Fils, 1930. — 19 p. — Supplement van: Rapport annuel de la Commission d'assistance publique de Bruxelles

EHC: 792811

Vincenzo Scamozzi and the chorography of early modern architecture / Ann Marie Borys. — Farnham : Ashgate, 2014. — 214 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2014: 4). — ISBN 978-1-4094-5580-6

RUB: 1 G 2 / SCA 6 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 4644

Landelijk Westmalle : zo leefden onze voorouders in Westmalle (19de-20ste eeuw) / Florent Bosch ; Daniël Van Nieuwenhuyze. — S.l. : s.n. — 3 v. : ill.

EHC: 793423

1-3

Malle door de eeuwen heen : zo leefden onze voorouders in een landelijk dorp en in een landelijke streek / Florent Bosch ; Daniël Van Nieuwenhuyze. — S.l. : s.n. — 5 v. : ill.

EHC: 793420

1-5

Uit het leven van pater Jan Van Damme / Florent Bosch. — S.l. : s.n. — p. 13-23 : ill.

EHC: 793422

Lodewijk Mortelmans (1868-1952) en zijn Nachtmijmering (Rêverie nocturne) uit 'Miniaturen' deel 3 / Jules De Bruyne. — Dilbeek : 2010. — Eindwerk: Eindscriptie. Gemeentelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans Dilbeek

EHC: 793432

Plague, quarantines and geopolitics in the Ottoman Empire / Birsan Bulmuş. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2012. — 195 p. — ISBN 978-0-7486-4659-3 ; ISBN 978-0-7486-4660-9 ; ISBN 978-0-7486-5547-2 ; ISBN 978-0-7486-5546-5

De bevolking van de Sint-Gertrudisparochie te Leuven in 1523 / van L. Buyten. — Brussel : Paleis der Academiën, 1966. — p. 233-259. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Geschiedenis. - (1966)

EHC: 792802

Ter Hofstad doorgrond : een Brabantse hoeve met walgracht in Haacht (1200-heden) . De Kraneveldshoeve : gebouwd tijdens de 17de eeuw op de plaats waar voordien het middeleeuwse Hof ter Hofstad stond / Ward Caes ; Jos Cools ; Anton Ervynck ; Bart Minnen ; Jo Vandesande. — Haacht : s.n., 1990. — 209 p. : ill. ; 1 losse krt

UA-CST: GES 949.01 NOORDBRABA-H 70 CAES 90

DB: ARCH 224 CAES

EHC: 651737 [C0-235 a]

Camille Claudel : au miroir d'un art nouveau / [compil.] Dominique Guillaumain. — [Paris] : Gallimard, 2014. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: La Piscine - musée d'art et d'industrie [Roubaix]. 2014/11/08 - 2015/02/08. — ISBN 978-2-07-014738-0

MID: Claudel 2014/622

Burning ice : art & climate change / [edit.] David Buckland ; [edit.] Ali MacGilp ; [edit.] Sion Parkinson ; Valborg Byfield ; James Cameron ; Kate Hampton ; Gretel Ehrlich ; Ian McEwan ; Robert MacFarlane ; Greg Hilty ; Saleemul Huq ; David King ; Charlie Kronick ; Diana Liverman ; Richard C. Sabin ; H.J. Schellnhuber ; Tom Wakeford. — London : Cape Farewell, 2006. — 177 p. : ill. — Tentoonstelling: Natural History Museum [London]. 2006/06/01 - 2006/09/03 ; tentoonstelling: Liverpool Biennial. 2006/09/14 - 2006/11/26. — ISBN 0-9553109-0-3

MID: Natuur-Ecologie BURN

Caravaggio : reflections and refractions / [edit.] Lorenzo Pericolo ; [edit.] David M. Stone. — Burlington, Vt : Ashgate, 2014. — 358 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2014: 2). — ISBN 978-1-4094-0684-6

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2014 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 10294

Kleine Theresia : geschiedenis van de Heilige Theresia van 't Kind Jezus : voor de kinderen / J. Carbonel ; [vert.] P. Veri Laus. — Gent : Carmel, 1926. — 191 p. : ill.

UA-CST: RG 3086 E 30

EHC: 793015

Leon Battista Alberti and Nicholas Cusanus : towards an epistemology of vision for Italian Renaissance art and culture / Charles H. Carman. — Farnham : Ashgate, 2014. — 195 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2014: 8). — ISBN 978-1-4724-2923-0 ; ISBN 978-1-4724-2924-7 ; ISBN 978-1-4724-2925-4

UA-CST: RG 2151 A 1

Caro by Anthony Caro / [edit.] Amanda Renshaw. — London : Phaidon, 2014. — 461 p. : ill. — ISBN 978-0-7148-6735-9

MID: Caro 2014/592

Carpeaux, 1827-1875 : un sculpteur pour l'empire / [edit.] Édouard Papet ; [edit.] James David Draper. — Paris : Gallimard, 2014. — 359 p. : ill. — ISBN 978-2-07-014593-5

KMSKA: TENT-TC 11353

Il carteggio Gino Severini, Jacques Maritain (1923-1966) / [edit.] Giulia Radin. — Firenze : Leo S. Olschki, 2011. — 296 p. : ill. — (Documenti del MART ; 14). — ISBN 978-88-222-6116-8

KMSKA: MONO-BA 3760

100 jaar water voor Antwerpen, 1881 - 1981: water, wel en wee van Antwerpen / George van Cauwenbergh. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1981. — 36 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-C 4527

DB: ARCH 251 CAUW

Botta : architecture and memory / Paola Pellandini ; John Boyer ; [medew.] Robert Bertges. — Milano : Silvana Editoriale, 2013. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Botta : Mario Botta : architecture and memory ; tentoonstelling: Centre Dürrenmatt [Neuchâtel]. 2011/04/02 - 2011/07/31 ; tentoonstelling: Bechtler Museum of Modern Art [Charlotte, N.C.]. 2014/01/30 - 2014/07/25. — ISBN 978-0-9842896-1-5

UA-CST: ONTW 72 N-BOTT-PELL 2013

Love's labour's lost : Shakespeare's anatomy of wit / Sophie Chiari. — Paris : Presses universitaires de France, 2014. — 188 p. — (Collection CNED-PUF : série anglais ; 2014: 1). — ISBN 978-2-13-063292-4

UA-CST: MAG-OW-BB 6607

Christian homes : religion, family and domesticity in the 19th and 20th centuries / [edit.] Tine Van Osselaer ; [edit.] Patrick Pasture ; [edit.] Jan Art ; [edit.] Thomas Buerman ; [edit.] Jan De Maeyer ; [edit.] Leen Van Molle ; [edit.] Vincent Viaene. — Leuven : Leuven University Press, 2014. — 227 p. : ill. — ISBN 978-94-6270-018-5

UA-CST: GES 94 H 73 OSSE 2014

UA-CST: RG 2150 E 29

Spirit, the family and the unconscious in Hegel's philosophy / David V. Ciavatta. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2009. — 264 p. — ISBN 978-1-4384-2871-0

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-CIAV 2009

Kinderen van Rousseau : een pamflet tegen de tijdgeest / Paul Claes. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2014. — 103 p. — ISBN 978-90-234-8678-7

KdG-SAW: 905.2 CLAES

La vie de Louis Pasteur / Albert Coene. — Anvers : L. Opdebeek, 1924. — 31 p. : ill.

EHC: 792934

Witte omslag met paarse opdruk en foto.

EHC: 792935

Blauwe omslag met centraal vignet op voorplat waarin titelgegevens en getekend portret van Pasteur in het labo.

De afgrond : een egodocument / Elie A. Cohen. — Amsterdam : Paris/Manteau, 1971. — 86 p. — ISBN 90-6006-123-3

EHC: 793127

Anne Derasse : architecture d'intérieur = Anne Derasse : interior architecture / Lise Coirier ; [fotograaf] Jörg Bräuer. — S.l. : Beta-Plus, 2014. — 207 p. : ill. — ISBN 978-2-87550-018-2

UA-CST: ONTW 72 N-DERA-COIR 2014

Le trafic anglo-brabançon dans les rapports avec les origines de l'étape d'Angleterre et les premiers déplacements de celle-ci sur le continent / J. de Sturler ; Congres de Liège. — S.l. : Federation archéologique et historique de Belgique, 1932. — 21 p.

EHC: 792904

The life & pontificate of pope Pius XII between history and controversy / Frank J. Coppa. — Washington, D.C. : The Catholic University of America Press, 2013. — 306 p. — ISBN 978-0-8132-2015-4 ; ISBN 978-0-8132-2016-1

TPC: LZ 290/289

Les enfants du sabbat 13 / Claire Moulène ; Frédéric Bouglé. — Thiers : Creux de l'enfer, 2012. — 173 p. : ill. — (Mes pas à faire). — Tentoonstelling: Creux de l'enfer, centre d'art contemporain [Thiers]. 2012/05/23 - 2012/09/02. — ISBN 2-914307-30-6

MID: THIERS Creux-de-l'enfer 2013/75

Les enfants du sabbat 14 / Frédéric Bouglé ; Judicaël Lavrador ; Michel Gaillot. — Thiers : Creux de l'enfer, 2013. — 181 p. : ill. — (Mes pas à faire). — Tentoonstelling: Creux de l'enfer, centre d'art contemporain [Thiers]. 2013/03/15 - 2013/04/28. — ISBN 2-914307-32-2

MID: THIERS Creux-de-l'enfer 2013/455

Roland Cognet : en fait il faut peut-être chercher encore / Frédéric Bouglé. — Thiers : Creux de l'enfer, centre d'art contemporain, 2011. — 106 p. : ill. — (Mes pas à faire). — Tentoonstelling: Creux de l'enfer, centre d'art contemporain [Thiers]. 2011/10/12 - 2012/01/29. — ISBN 2-914307-29-2

MID: Cognet 2013/76

Geist und Unsterblichkeit : Grundprobleme der Religionsphilosophie und Eschatologie im Denken Sören Kierkegaards / István Czako. — Berlin : De Gruyter, 2015. — 239 p. — (Kierkegaard studies: monograph series ; 29). — ISBN 978-3-11-030690-3 ; ISBN 978-3-11-031318-5 ; ISBN 978-3-11-038320-1

UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-CAPP 97:29

Bruegel en zijn tijd / René Dalemans. — Brussels : Artis-Historia, 1996. — 143 p. : ill. — ISBN 90-5657-055-2

EHC: 793524

KMSKA: MONO-BD 15

KdG-DLO: 736.2

Rubens en zijn tijd / René Dalemans. — Brussels : Artis-Historia, 2000. — 143 p. : ill. — ISBN 90-5657-158-3
MPM: BM 41540
MPM: PK-A 5435
31f
EHC: 793530
KdG-DLO: 736.5

Renaissance and later architecture and ornament / Paul Davies ; [medew.] David Hemsoll. — 2 v. : ill. — (The Paper Museum of Cassiano dal Pozzo: series A: Antiquities and architecture ; 10). — ISBN 978-1-905375-77-6
RUB: 1 Q 3 / POZ 9 / 1998 / a / X,1-2 / 1

Annie Ratti : the mushroom project / Lorenzo Benedetti ; De Vleeshal [Middelburg]. — Amsterdam : Roma, 2014. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: De Vleeshal [Middelburg]. 2013/04/27 - 2013/06/23. — ISBN 978-94-91843-14-3
MID: Ratti 2014/589

Death, torture and the broken body in European art, 1300-1650 / [edit.] John R. Decker ; [edit.] Mitzi Kirkland-Ives. — Farnham : Ashgate, 2015. — 264 p. — (Visual culture in early modernity ; 2015: 2). — ISBN 978-1-4724-3367-1
RUB: 1 O 42 / DOO 3 / 2015 / a / 1
UA-CST: RG 2151 A 4

1914-1918 : verhalen van bij ons, verhalen over ons / Paul Degraeve. — Steenokkerzeel : Heemkring Ter Ham, 2014. — 82 p. : ill.
EHC: 793187

Sint Arnoud en Robrecht de Fries te Rijsel / E. Dekkers. — Brugge : Drukkerij G. Barbiaux en Zoon, 1947. — 19 p. — Overdruk uit Handelingen van het Genootschap Société d'Emulation te Brugge. - 84(1947)
UA-CST: RG-Br 52:5
EHC: 792790

L'argot dans Le vice puni, ou : Cartouche de Grandval / Denis Delaplace. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 363 p. — (Classiques de l'argot et du jargon ; 8). — ISBN 978-2-8124-3137-1
UA-CST: MAG-OW-BB 6611

Der politische Feuerbach / [edit.] Katharina Schneider. — Münster : Waxmann, 2013. — 167 p. — (Internationale Feuerbachforschung ; 5). — ISBN 978-3-8309-2824-9
UA-CST: FILO 19.8 N-FEUE-SCHN 2013

Conversion and apostasy in the late Ottoman Empire / Selim Deringil. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 281 p. — ISBN 978-1-107-00455-9
UA-CST: GES 946 H 70 DERI 2012

3:2:1: Serôdio, Furtado, architects / João Pedro Serôdio ; Jorge Figueira ; Moritz Küng ; Yehuda E. Safran. — Antwerp : deSingel, 2006. — 203 p. : ill. — Titel varieert: Serôdio, Furtado & Associados: 3:2:1 ; tentoonstelling: deSingel [Antwerp]. 2006/04/27 - 2006/06/18. — ISBN 90-75591-15-2

UA-CST: ONTW 72 G-SERO 2006
EHC: 711597 [C0-427 c]

Deweert Gallery : re-opening. — Otegem : Deweert Gallery, 2012. — 2 v. : ill. ; losse bijl. — Tentoonstelling: Deweert Gallery [Otegem]. 2012/09/16 - 2012/12/09
MID: OTEGEM Deweert-Gallery 2013/223
1-2

Montaigne, écrivain de la conciliation / Valérie M. Dionne. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 277 p. — (Études montaignistes ; 63). — ISBN 978-2-8124-3008-4
UA-CST: MAG-OW-BB 6612

Albert Poels 1903-1984 : klassiek en modernistisch beeldhouwer / Erik Verstraete ; Jan van Oostende ; Mia Semal-Poels ; Dirk Stappaerts. — Antwerpen : Districtshuis Borgerhout, 1999. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Districtshuis Borgerhout. 1999/00/00 - 1999/00/00
MID: Poels 2014/642
KMSKA: MONO-BC 1382

Marxism and revolution : Karl Kautsky and the Russian Marxists, 1900-1924 / Moira Donald. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1993. — 324 p. — ISBN 0-300-04390-2
UA-CST: TEW 330.8 N-KAUT DONA 93

De glimlach van de kunst : een verrassende kijk op de wereld in 12 werken / Vic de Donder. — Leuven : Davidsfonds, 2013. — 243 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-892-1
KdG-ABK: 708.5 DOND
RUB: 1 O 91 / 2013 / b / 1
KMSKA: MONO-BC 7135
UA-CST: ALG 70 G-DOND 2013
EHC: 780785
KdG-SAW: 701.1 DONDE

Houses / Stefano Dorata. — Roma : Gangemi Editore, 2013. — 488 p. : ill. — ISBN 978-88-492-2447-4
UA-CST: ONTW 72 G-DORA 2013

'Venere nella fucina di Vulcano' di Felice Brusasorci : un nuovo tassello per la galleria di Cornelis van der Geest / Davide Dossi. — Ill.
RUB: V 17 / Haecht, Willem II van / 2012 / a / 1

Modernist short fiction by women : the liminal in Katherine Mansfield, Dorothy Richardson, May Sinclair and Virginia Woolf / Claire Drewery. — Farnham : Ashgate, 2011. — 150 p. — ISBN 978-0-7546-6646-2 ; ISBN 978-1-4094-2888-6
UA-CST: MAG-OW-BB 6640

Eva Rothschild / [edit.] Michael Dempsey ; Brian Dillon ; [edit.] Doro Globus. — London : Ridinghouse, 2014. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Dublin City Gallery The Hugh Lane. 2014/05/23 - 2014/09/21. — ISBN 978-1-905464-91-3
MID: Rothschild 2014/598

Gina Pane : terre, artiste, ciel / Sophie Duplaix. — [Arles] : Actes Sud, 2012. — 257 p. : ill. — ISBN 978-2-330-00510-8
MID: Pane 2014/643

Dutch Atlantic connections, 1680–1800 : linking empires, bridging borders / [edit.] Gert Oostindie ; [edit.] Jessica V. Roitman. — Leiden : Brill, 2014. — 440 p. : ill. — (The Atlantic world : Europe, Africa and the Americas, 1500–1830 ; 29). — ISBN 978-90-04-27132-6 ; ISBN 978-90-04-27131-9
<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004271319>
UA-CST: MAG-OW-BB 6598
Anet: Anet

The early modern Ottomans : remapping the Empire / [edit.] Virginia H. Aksan ; [edit.] Daniel Goffman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 363 p. — ISBN 978-0-521-52085-0 ; ISBN 978-0-521-81764-6
UA-CST: GES 946 H 70 AKSA 2009

An economic and social history of the Ottoman Empire / [edit.] Halil Inalcik ; [medew.] Donald Quataert ; [medew.] Suraiya Faroqhi ; [medew.] Bruce McGowan ; [medew.] Şevket Pamuk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 2 v. — ISBN 978-0-521-57456-3 ; ISBN 978-0-521-57455-6
UA-CST: GES 946 H 72 INAL 2006

Emil Filla : archiv umělce = Emil Filla : the archive of the artist / [edit.] Tomáš Winter. — Kutné Hoře : Galerie Středočeského kraje, 2010. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Středočeského kraje [Kutné Hoře]. 2010/05/08 - 2014/09/19. — ISBN 978-80-7056-158-4
MID: Rariora 601

The form of practical knowledge: a study of the categorical imperative / Stephen Engstrom. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 260 p. — ISBN 978-0-674-03287-3
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-ENGs 2009
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Erdem Helvacioğlu : siyaha özgürlük = Erdem Helvacioğlu : freedom to the black / [edit.] Ilkay Balıç. — Istanbul : ARTER, 2012. — 71 p. : ill. ; 1 cd. — Tentoonstelling: ARTER: Space for Art [Istanbul]. 2012/02/10 - 2012/02/26. — ISBN 978-975-6959-53-4
MID: Geluid ERDE

Der Zauberspiegel des M.C. Escher / Bruno Ernst. — Berlin : Taco Verlagsgesellschaft und Agentur MBH, 1978. — ISBN 3-7879-0128-0 ; ISBN 3-89268-005-1
ARK: 751 ESCH
KdG-ABK: 709 ESCH

Etruscans : eminent women, powerful men / [edit.] Patricia S. Lulof ; [edit.] Iefke van Kampen ; Allard Pierson Museum [Amsterdam] ; Rijksmuseum van Oudheden [Leiden]. — Zwolle : WBooks, 2012. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Allard Pierson Museum [Amsterdam]. 2011/10/14 - 2012/03/18 ; tentoonstelling: Rijksmuseum van Oudheden

[Leiden]. 2011/10/14 - 2012/03/18. — ISBN 978-90-400-7807-1
KdG-DLO-NP: 923.3

Inventing Eleanor : the mediæval and post-mediæval image of Eleanor of Aquitaine / Michael R. Evans. — London : Bloomsbury, 2014. — 228 p. — ISBN 978-1-4411-6900-6 ; ISBN 978-1-4411-4135-4 ; ISBN 978-1-4411-4603-8
UA-CST: RG 2150 E 30

People of the twenty-first century / Hans Eykelboom. — London : Phaidon, 2014. — Ill. — ISBN 978-0-7148-6715-1
AP-CMU: 36407

F.A. Hayek and the modern economy : economic organization and activity / [edit.] Sandra J. Peart ; [edit.] David M. Levy. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2013. — 247 p. — (Jepson studies in leadership ; 2013: 1). — ISBN 978-1-137-35958-2
UA-CST: TEW 330.8 N-HAYE PEAR 2013

Art in nature / Vittorio Fagone ; [edit.] Raffaella Pertocoli ; László Beke ; René Berger ; Gertrud Købke Sutton ; Jacques Leenhardt ; Sheila Leirner ; Paul Nesbitt ; Giovanna Parodi da Passano ; David Reason ; Dieter Ronte ; Elmar Zorn. — Milano : Mazzotta, 1996. — 222 p. : ill. — ISBN 88-202-1195-5
MID: Natuur-Ecologie ART

Men of modest substance : house owners and house property in seventeenth-century Ankara and Kayseri / Suraiya Faroqhi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 268 p. : ill. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2002: 1). — ISBN 0-521-32629-X ; ISBN 0-521-52255-2
UA-CST: GES 946 H 72 FARO 2002

Félix Labisse : exposition rétrospective, 2 juillet-11 septembre 1960, Knokke-Le Zoute, Casino communal. — Bruxelles : Editions de la connaissance, 1960. — Ill.
EHC: 527332 [S4-132 a]
KMSKA: TENT-TB 8779

Cornelis Engebrechtsz : a sixteenth-century Leiden artist and his workshop / Jan Piet Filedt Kok ; Walter Gibson ; Yvette Bruijnen. — Turnhout : Brepols, 2014. — 316 p. : ill. — ISBN 978-2-503-54223-2
RUB: 1 G 1 / ENG 3 / 2014 / a / 1
EHC: 788482
KMSKA: MONO-BC 7389

The Turks in world history / Carter Vaughn Findley. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 300 p. — ISBN 978-0-19-517726-8 ; ISBN 978-0-19-516770-2
UA-CST: GES 946 H 70 FIND 2005

Food : produire, manger, consommer / [edit.] Laure Lane ; [edit.] Juliette Sanson ; [edit.] Clémence Dardel ; [edit.] Marcello Francone. — Milano : Skira, 2014. — 187 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée [Marseille]. 2014/10/29 - 2015/02/23. — ISBN 979-1-09-270809-7 ; ISBN 978-88-572-2498-5
MID: Voedsel FOOD

Francisco Sierra. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst, 2013. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Solothurn]. 2013/09/28 - 2014/02/02 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [St. Gallen]. 2013/11/15 - 2014/03/02. — ISBN 978-3-86984-057-4

MID: Sierra,F. 2014/208

The frontiers of the Ottoman world / [edit.] A.C.S. Peacock. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 593 p. — (Proceedings of the British Academy ; 156). — ISBN 978-0-19-726442-3

UA-CST: GES 946 H 70 PEAC 2009

Mackinnon and East Africa, 1878-1895 : a study in the 'new imperialism' / John S. Galbraith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 253 p. — (Cambridge Commonwealth series ; 2008: 1). — Herdruk van uitgave 1972: Cambridge. — ISBN 978-0-521-10171-4 ; ISBN 978-0-521-08344-7

UA-CST: GES 960 H 72 GALB 2008

Le bonheur / Benjamin Demeyere. — Anvers : Benjamin Demeyere, 2014. — 48 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie De Zwarte Panter [Anvers]. 2014/06/29 - 2014/08/31 ; Met 2 losse, genummerde prenten. — ISBN 978-2-35771-060-3

EHC: 792865

Charlemagne / François L. Ganshof. — Cambridge, Mass. : The Mediaeval Academy of America, 1949. — p. 520-528. — Overdruk uit *Speculum : a journal of mediaeval studies*. - 25:4, October (1937)

EHC: 792785

Happy when it rains / Mekhitar Garabedian ; [edit.] Kurt Vanbelleghem. — [vabb] Gent : Toohcsmi, 2006. — 141 p. : ill. — Teksten in het Nederlands, het Armeens, het Engels en het Frans. — ISBN 90-77362-51-7

KdG-ABK: 709 GARA

EHC: 762515 [C5-012 ea]

La réception critique des monuments français d'Auguste Rodin / Guillaume Gaudet. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2014. — 348 p. : ill. — (Art & société ; 2014: 12). — ISBN 978-2-7535-3413-1

KMSKA: MONO-BB 10447

Gauguin, Bonnard, Denis : een Russische liefde voor Franse kunst / [edit.] Albert Kostenevich. — Amsterdam : Museumshop Hermitage, 2013. — 221 p. : ill. — ISBN 978-90-78653-30-1

KMSKA: TENT-TC 11348

Der Genter Altar der Brüder Van Eyck : Geschichte und Würdigung / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Johannes Rößler. — Petersberg : Imhof, 2014. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Der Genter Altar der Brüder Van Eyck in Berlin, 1820-1920. — ISBN 978-3-7319-0089-4

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2014 / b / 1

EHC: 790533

KMSKA: TENT-TC 11345

Millet / Chantal Georget. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2014. — 398 p. : ill. — ISBN 978-2-85088-601-0

KMSKA: MONO-BD 673

Abrégé de l'histoire des forêts françaises depuis la promulgation de l'Ordonnance de 1669 jusqu'à la veille de la Révolution / René Georlette. — S.l. : s.n., 1957. — p. 403-418. — Overdruk uit *Revue forestière française*. - 5(1957)

EHC: 792829

Quelques aspects de l'histoire des forêts françaises depuis la fin du Moyen Âge jusqu'à la promulgation de l'Ordonnance de 1669 / René Georlette. — S.l. : s.n., 1957. — p. 113-127. — Overdruk uit *Revue forestière française*. - 2(1957)

EHC: 792828

Giacometti et les étrusques / [edit.] Claudia Beltramo Ceppi Zevi ; [edit.] Marc Restellini. — [Paris] : Pinacothèque de Paris, 2011. — 334 p. : ill. — Tentoonstelling: Pinacothèque de Paris. 2011/09/15 - 2012/01/08. — ISBN 978-88-09-77146-8

MID: Giacometti 2015/15

Giacometti, Marini, Richier : la figure tourmentée / [edit.] Camille Lévêque-Claudet. — Milan : 5 Continents, 2013. — 159 p. : ill. — ISBN 978-88-7439-661-0

MID: Menselijk-lichaam GIAC

KMSKA: TENT-TC 11093

Sorrowful shores : violence, ethnicity, and the end of the Ottoman Empire, 1912-1923 / Ryan Gingeras. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 256 p. — (Oxford studies in modern European history ; 2011: 1). — ISBN 978-0-19-969834-9 ; ISBN 978-0-19-956152-0

UA-CST: GES 950 H 71 GING 2011

Komedie (circus) / Marc Goethals ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1997. — Ill. — ISBN 90-72191-83-8

KdG-ABK: 709 GOET

Paysages et peuplement rural en Europe après le 11e siècle / Jacques Le Goff ; Ruggiero Romano. — S.l. : Ecole pratique des hautes études, 1965. — 24 p. — (Études rurales ; 1965: 17)

UA-CST: MAG 108.7.18.19

EHC: 792830

Harold Pinter : the theatre of power / Robert Gordon. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2013. — 216 p. — (Michigan modern dramatists ; 2013: 1). — ISBN 978-0-472-05124-3

AP-KC: LT-TBG-GORDO-pinter-1

The purpose of playing : modern acting theories in perspective / Robert Gordon. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2006. — 418 p. — LC 2006011677 ; ISBN 978-0-472-06887-6

AP-KC: UT-TTEK-GORDO-purpose-1

Kwartiermakers in Amsterdam : stedelijke instellingen als aanjagers van de ruimtelijke ontwikkeling, 1580-1880 / Esther Gramsbergen. — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-196-9

Grand design : Pieter Coecke van Aelst and Renaissance tapestry / [edit.] Elizabeth Cleland ; [edit.] Maryan W. Ainsworth ; [edit.] Stijn Alsteens ; [edit.] Nadine W. Orenstein ; [medew.] Iain Buchanan ; [medew.] Guy Delmarcel ; [medew.] Nello Forti Grazzini ; [medew.] Concha Herrero Carretero ; [medew.] Lorraine Karafel ; [medew.] Sarah W. Mallory ; [medew.] Lucia Meoni ; [medew.] Cecilia Paredes ; [medew.] Katja Schmitz-von Ledebur. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2014. — 401 p. : ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2014/10/08 - 2015/01/11. — ISBN 978-0-300-20805-4

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2014 / b / 1

EHC: 791138

KMSKA: TENT-TC 11346

A history of women's political thought in Europe, 1400-1700 / Karen Green. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 306 p. — ISBN 978-1-107-08583-1

UA-CST: FILO 141.728 G-GREE 2014

La culture des députés français (1910-1958) : essai de typologie / François Grèzes-Rueff ; [inl.] Jean Estèbe. — Toulouse : Presses Universitaires du Mirail, 1994. — 218 p. : ill. — (Tempus: collection historique ; 1994: 2). — ISBN 2-85816-233-6

UA-CST: GES 944 H 71 GREZ 94

The Ismailis in the colonial era : modernity, Empire and Islam / Marc van Grondelle. — London : Hurst and Company, 2009. — 139 p. — ISBN 978-1-85065-982-2

UA-CST: GES 950 H 71 GRON 2009

Die Gründung der Nationalgalerie in Berlin : der Stifter Wagener und seine Bilder / [edit.] Birgit Verwiebe ; [edit.] Angelika Wesenberg. — Köln : Böhlau, 2013. — 318 p. : ill. — Congres: 17.-18. November 2011. — ISBN 978-3-412-21065-6

KMSKA: MONO-BB 10445

La vie quotidienne au Palais-Bourbon à la fin de la Troisième République / André Guérin. — Paris : Hachette, 1978. — 319 p. — ISBN 2-01-003485-6

UA-CST: GES 944 H 71 GUER 78

Gwangju folly II / [edit.] Nikolaus Hirsch ; [edit.] Philipp Middelwitz ; [edit.] Eui Young Chun. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 195 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-3-7757-3553-7

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte GWAN

Rivalen aan het Haagse hof : Elizabeth Stuart (1596-1662) & Amalia von Solms (1602-1675) / Nadine Akkerman. — Venlo : VanSpijk/Rekafa, 2014. — 117 p. : ill. — ISBN 978-90-6216-779-1

KMSKA: TENT-TB 8777

Routledge philosophy guidebook to Wittgenstein and on certainty / Andy Hamilton. — London : Routledge, 2014. — 340 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2014: 2). — ISBN 978-0-415-45075-1 ; ISBN 978-0-415-45076-8 ; ISBN 978-1-315-77176-2

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-HAMI 2014

Hamish Fulton : walking transformation / [edit.] Andreas Baur ; [edit.] Tina Plokarz. — Köln : Snoeck, 2014. — 60 p. : ill. — Tentoonstelling: Villa Merkel, Galerien der Stadt Esslingen am Neckar. 2014/03/09 - 2014/06/08. — ISBN 978-3-86442-092-4

MID: Fulton 2014/651

Hamle : Adel Abidin, Rosa Barba, Runa Islam = The move : Adel Abidin, Rosa Barba, Runa Islam / [edit.] Ilkay Baliç ; [edit.] Başak Şenova. — Istanbul : Arter, 2012. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: ARTER, space for art [Istanbul]. 2012/10/05 - 2012/11/18. — ISBN 978-975-6959-60-2

MID: Videokunst HAML

Islam and social change in French West Africa : history of an emancipatory community / Sean Hanretta. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 311 p. — (African studies series ; 110). — ISBN 978-0-521-15629-5 ; ISBN 978-0-521-89971-0

UA-CST: GES 960 H 72 HANR 2012

Jan van Rijswijk aan de jongeren herinnerd / A. Hans. — 2 ed. — Antwerpen : Lodewijk Opdebeek, 1907. — 43 p. : ill.

EHC: 793240

Rode band met gouden opdruk en foto.

EHC: A 113081 [S0-349 e]

Voorkleurige band met gouden opdruk en foto. Geplastificeerd.

Fin de siècle Beirut : the making of an Ottoman provincial capital / Jens Hanssen. — Oxford : Clarendon Press, 2006. — 307 p. : ill. — (Oxford historical monographs ; 2006: 2). — ISBN 978-0-19-928163-3

UA-CST: GES 950 H 70 HANS 2006

Hegel on the modern world / [edit.] Ardis B. Collins. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1995. — 248 p. — ISBN 0-7914-2403-0 ; ISBN 0-7914-2404-9

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-COLL 95

Hendrik van Veldeke en zijn muziek / [edit.] Herman Baeten ; [medew.] Benjamin Bagby ; [medew.] Elizabeth den Hartog ; [medew.] Jan Goossens ; [medew.] Jozef Janssens ; [medew.] Marc Lewon ; [medew.] Frank Willaert. — Neerpelt : Alamire, 2014. — 214 p. : ill. — ISBN 978-90-6853-203-6

UA-CST: MAG-OW-D 1512

De roem van 't vaderland / G. Van Herrewwege. — Antwerpen : L. Opdebeek. — 88 p. : ill.

EHC: 792848

Witte omslag met paarse opdruk: belettering en portret van Rubens kijkend over rechterschouder

EHC: 660719 [C0-258 a]

Beige omslag met rode belettering en blauwe illustratie: portret van Rubens kijkend over linkerschouder

Gehavende handen / Maria Heylen ; [ill.] Kris Nauwelaerts. — Oostmalle : De Sikkell, 1997. — 32 p. : ill. — (Historische verhalen ; 44: 6). — ISBN 90-260-5046-1
EHC: 792815

Art as history, history as art : Jheronimus Bosch and Pieter Bruegel the Elder : assembling knowledge, not setting puzzles / Stephen Graham Hitchins. — Turnhout : Brepols, 2014. — 419 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 21). — ISBN 978-2-503-55455-6
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2014 / d / 1

Ein anderer Zeitgeist : Positionen figürlicher Bildhauerei nach 1950 / Werner Hofmann. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2005. — 176 p. : ill. — ISBN 3-7861-2508-2
MID: Na-1945 HOFM

Hommage Jan Hoet : das Meer, the sea, la mer, de zee / [edit.] Jan Hoet ; [edit., inl.] Phillip Van den Bossche. — Gent : Borgerhoff & Lambrichts, 2014. — 315 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2014/10/23 - 2015/04/19. — ISBN 978-90-8931-483-3
AP-CMU: 36393
KdG-ABK: 708.5 HOET

The architectural works of A.W.N. Pugin : a catalogue / G.J. Hyland. — Reading : Spire Books Ltd., 2014. — 319 p. : ill. — ISBN 978-1-904965-47-3
UA-CST: ONTW 72 N-PUGI-HYLA 2014

Michel François : Pieces of evidence / Martin Herbert. — Birmingham : Ikon Gallery, 2014. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: Ikon Gallery [Birmingham]. 2014/04/30 - 2014/06/22. — ISBN 978-1-904864-87-5
MID: François 2014/599

De polyglotbijbel van Balthasar I Moretus die er niet kwam / Dirk Imhof ; [medew.] Louis van den Eede. — Antwerpen : 2014. — 7 p. — Toespraak gehouden bij de opening van de tentoonstelling
MPM: BM 35674

Imi Knoebel : works, 1966-2014 / [medew.] Johannes Stüttgen ; [medew.] Martin Schulz ; [medew.] Marie-Amélie zu Salm-Salm ; [medew.] Max Wechsler ; [edit.] Carmen Knoebel ; [edit.] Holger Broecker. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2014. — 327 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Wolfsburg]. 2014/10/26 - 2015/02/15. — ISBN 978-3-7356-0011-0
MID: Knoebel 2014/657

Haematoxylon. — Dublin : 2003. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Irish Museum of Modern Art [Dublin]. 2003/08/06 - 2003/10/05. — ISBN 1-903811-20-1
KdG-ABK: 709 MORR

België : geschiedenis in beweging / Roel Jacobs ; [fotograaf] Alain Schroeder. — S.l. : Artis-Historia, 1998. — 208 p. : ill. — ISBN 90-5657-107-9
EHC: 793528

Art, myth and society in Hegel's aesthetics / David James. — London : Continuum, 2009. — 148 p. — (Continuum studies in philosophy ; 2009: 5). — ISBN 978-1-4411-7210-5
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-JAME 2009

Jan Cartens : leven en werk. — Amsterdam : Manteau, 1989. — 7 p.
EHC: 793360

Jan Fabre : die Jahre der blauen Stunde = Jan Fabre : the years of the hour blue / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Jasper Sharp ; [edit.] Andrea Schürz. — Vienna : Brandstätter, 2011. — 173 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2011/05/04 - 2011/08/28. — ISBN 978-3-85033-595-9
EHC: 766139 [C5-022 AB]
KMSKA: TENT-TC 11351

Jan Steen / [inl.] Sidney J. Van Den Bergh ; Stichting Johan Maurits van Nassau ['s-Gravenhage]. — Den Haag : Mauritshuis, 1958. — 58 p. : ill.
UA-CST: MAG-UIA-B 10281
EHC: H 183329 [M-181 d]
KMSKA: TENT-TB 8780

Jannis Kounellis / [edit.] Paola Rossi. — Milano : Silvana, 2014. — 184 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain Saint-Etienne Métropole. 2014/10/11 - 2015/01/04. — ISBN 978-88-366-2946-6
MID: Kounellis 2015/9

Sur la langue : taal en taalpolitiek in het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden en het jonge België / Guy Janssens ; [edit.] Rik Vosters ; [edit.] Janneke Weijermans. — Den Haag : Algemeen-Nederlands Verbond, Werkgroep Verenigd Koninkrijk der Nederlanden, 2014. — 81 p. : ill. — (Noord en Zuid onder Willem I ; 4). — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-90-805255-9-7
EHC: 792770
Basiswerk; 1 compact disc(s)

Jean Cousin père et fils : une famille de peintres au 16e siècle / [edit.] Cécile Scaillièrez ; [medew.] Hélène Billat ; [medew.] Michèle Bimbenet-Privat. — Paris : Musée du Louvre, 2013. — 303 p. : ill. — ISBN 978-2-35031-455-6 ; ISBN 978-2-7572-0715-4
RUB: 1 G 2 / COU 8 / 2013 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 7377

Jean Pucelle : innovation and collaboration in manuscript painting / [edit.] Kyunghye Pyun ; [edit.] Anna D. Russakoff. — London : Miller, 2013. — 218 p. : ill. — ISBN 978-1-905375-46-2
EHC: 782836
KMSKA: MONO-BC 7384

The multilingualism of Constantijn Huygens (1596-1687) / Christopher Joby. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2015. — 350 p. — (Amsterdam studies in the Dutch Golden Age ; 2014: 1). — ISBN 978-90-8964-703-0 ; ISBN 978-90-485-2409-9
UA-CST: MAG-OW-BB 6748

Translating resurrection : the debate between William Tyndale and George Joye in its historical and theological context / Gergely M. Juhász. — Leiden : Brill, 2014. — 550 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 165). — ISBN 978-90-04-24894-6 ; ISBN 978-90-04-25952-2

UA-CST: MAG-OW-BB 6599

EHC: 793130

Kaarina Kaikkonen / [edit.] Kiira Miesmaa. — Helsinki : Parvs, 2014. — 175 p. : ill. — ISBN 978-952-5654-61-5

MID: Kaikkonen 2014/641

Isa Genzken, Rachel Harrison, Manfred Pernice: collagierte Skulpturen = Isa Genzken, Rachel Harrison, Manfred Pernice: collage sculptures / Felix Zdenek ; Cora Waschke. — Bielefeld : Kerber Art, 2014. — 71 p. : ill. — Tentoonstelling: KAI 10 | Arthema Foundation [Düsseldorf]. 2013/10/12 - 2014/02/22. — ISBN 978-3-7356-0034-9

MID: 21ste-eeuw COLL

Over marxistische economie in Nederland, 1883-1939 / Frank Kalshoven. — Amsterdam : Thesis Publishers, 1993. — 265 p. — (Tinbergen Institute research series ; 45). — Proefschrift. Universiteit van Amsterdam. — ISBN 90-5170-191-8

UA-CST: TEW 330.8 N-MARX KALS 93

The politicization of Islam : reconstructing identity, state, faith, and community in the late Ottoman state / Kemal H. Karpat. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 533 p. — (Studies in Middle Eastern history ; 2002: 1). — ISBN 978-0-19-516543-2

UA-CST: GES 946 H 71 KARP 2002

Lotta Blokker : the hour of the wolf : sculpturen = Lotta Blokker : the hour of the wolf : sculptures = Lotta Blokker : the hour of the wolf : skulpturen / Iris Berndt ; Gudrun Fritsch ; Ralph Keuning ; Karin Van Lieverloo. — Zwolle : Waanders & de Kunst, 2014. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum de Fundatie [Zwolle]. 2014/08/30 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: Panorama Museum [Bad Frankenhausen]. 2015/03/07 - 2015/06/14 ; tentoonstelling: Käthe Kollwitz Museum [Berlijn]. 2015/06/23 - 2015/11/01. — ISBN 978-94-6262-006-3

MID: Blokker 2014/667

Foucault and politics : a critical introduction / Mark E. Kelly. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2014. — 197 p. — (Thinking politics ; 2014: 1). — ISBN 978-0-7486-7686-6 ; ISBN 978-0-7486-7685-9 ; ISBN 978-0-7486-7687-3 ; ISBN 978-0-7486-7689-7

UA-CST: FILO 19.8 N-FOUC-KELL 2014

Keramische Räume = Ceramic spaces / [edit.] Markus Heinzlmann. — Dortmund : Kettler, 2014. — 295 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Morsbroich [Leverkusen]. 2014/05/25 - 2014/08/31. — ISBN 978-3-86206-362-8

MID: Keramiek KERA

The definition of a peripheral economy : Turkey, 1923-1929 / Caglar Keyder. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 158 p. — (Studies in modern capitalism ; 2009: 1). — ISBN 978-0-521-10902-4 ; ISBN 978-0-521-23699-7

UA-CST: GES 946 H 72 KEYD 2009

From Eckhart to Ruusbroec : a critical inheritance of mystical themes in the fourteenth century / Satoshi Kikuchi. — Leuven : Leuven University Press, 2014. — 310 p. — (Mediaevalia Lovaniensia: series 1: studia ; 44). — ISBN 978-90-5867-985-7

UA-CST: RG-S 248:I:44

UA-CST: RG 2146 B 17

TPC: LZ 200/660

Giovanni Battista Moroni: renaissance portraitist / Peter Humfrey ; Jane Bridgeman ; Nancy E. Edwards ; Creighton Gilbert ; Mina Gregori ; Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. — Fort Worth : Kimbell Art Museum, 2000. — 80 p. — ISBN 0-912804-35-1

RUB: 1 R 2 / FOR 8 / 2000 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 7286

The ghost of freedom : a history of the Caucasus / Charles King. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 291 p. : ill. — ISBN 978-0-19-539239-5

UA-CST: GES 947 H 71 KING 2008

Kings and queens box : the private life of Henry VIII, Charles II, Elizabeth R., six wives of Henry VIII / British Broadcasting Corporation. — Londen : BBC, 2010. — 9 dvd-video('s), 1403 min.

KdG-DLO-NP: Groot-Brittannië 946.2

Koenraad Dedobbeleer : compensating transient pleasurable excitations. — Amsterdam : Roma, 2014. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Extra City Kunsthall [Antwerpen]. 2014/04/04 - 2014/05/25 ; tentoonstelling: GAK [Bremen]. 2014/11/01 - 2015/01/25. — ISBN 978-94-91843-20-4

MID: Dedobbeleer 2014/604

Papegaai : 't cierlijk schoon van haare veeren / Nico Van Hout ; Eva van Zuilen ; Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : Museum Nicolaas Rockox, 2014. — 95 p. : ill. — Dep. D/2014/7434/11

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2014 / f / 1

EHC: 792765

KMSKA: TENT-TB 8763

Sensatie en sensualiteit : Rubens en zijn erfenis / Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; [medew.] Katia Pisvin ; David Howarth ; Tim Barringer ; [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2014/09/25 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2015/01/24 - 2015/04/10. — ISBN 978-94-6230-050-7

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2014 / c / 1

AP-CMU: 36397

KdG-ABK: 709 RUBE

EHC: K 103999 [LZ-68 a]

EHC: K 103999,ex 2 [S1-654 e]

SA: 105#4246-4254

Een nieuw koninkrijk, een nieuwe kunst : wens en werkelijkheid / Eveline Koolhaas-Grosfeld ; Anna Rademakers ; [edit.] Rik Vosters ; [edit.] Janneke Weijermans. — Den Haag : Algemeen-Nederlands Verbond, Werkgroep Verenigd Koninkrijk der Nederlanden, 2014. — 65 p. : ill. — (Noord en Zuid onder Willem I ; 5). — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-94-91981-00-5

EHC: 792771

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Notes bibliographiques sur la correspondance du cardinal Granvelle (1538-1565) / L.M. Kortleven. — Bruxelles : Palais des académies, 1946. — p. 97-120. — Overdruk uit Bulletin de la Commission royale d'histoire. - 110(1945)

EHC: 792906

Vesalius : het lichaam in beeld / Geert Vanpaemel. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — 166 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2014/10/02 - 2015/01/18. — ISBN 978-90-5908-587-9

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 5890

AP-CMU: 36372

EHC: 791790

KMSKA: TENT-TB 8759

Tatiana Trouvé : i tempi doppi / [edit.] Stefan Gronert ; Letizia Ragaglia ; Barbara Hess ; [medew.] Richard Shusterman ; [medew.] Francesca Pietropaolo ; [medew.] Robert Storr. — Köln : Snoeck, 2014. — 168 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Bonn. 2014/01/30 - 2014/05/04 ; tentoonstelling: Muzeion [Bolzano]. 2014/05/24 - 2014/09/07 ; tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 2014/11/13 - 2015/02/08. — ISBN 978-3-86442-080-1

MID: Trouvé 2014/623

Bismarck, de ijzeren kanselier / Lodewijk Van Laeken. — Antwerpen : Nationale Drukkerij, 1902. — 982 p. : ill.

EHC: 793537

Prosper de Smet / Rik Lanckrock. — S.l. : s.n., 1983. — p. 131-160. — (Oostvlaamse literaire monografieën ; 34). — Overdruk uit *Kultureel jaarboek voor de provincie Oost-Vlaanderen : bijdragen : nieuwe reeks.* - 22(1983)

EHC: 793318

Evoluties van het Antwerpsche stadsbeeld : geschiedkundige kronijken / Amand de Lattin. — Antwerpen : Mercurius, 1940-1955. — 9 v. : ill. — Titel varieert: *Evoluties van het Antwerpse stadsbeeld : geschiedkundige kronijken*

TPC: MAG 387/252

4-9

DB: ARCH 410 LATT

Deel I

KMSKA: PREC-PB 226

1-7

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 LATT 40

1-9

9 v. in 4 bdn

UA-CST: MAG 149 A 18

The Lumière autochrome : history, technology, and preservation / Bertrand Lavédrine ; Jean-Paul Gandolfo ; [medew.] Christine Capderou ; [medew.] Ronan Guinée. — Los Angeles, Calif. : The Getty Conservation Institute, 2013. — 386 p. : ill. — ISBN 978-1-60606-125-1

UA-CST: ONTW 77 G-LAVE 2013

Verdwenen venen : een onderzoek naar de ligging en exploitatie van thans verdwenen venen in het gebied tussen Antwerpen, Turnhout, Geertruidenberg en Willemstad, 1250-1750 / K.A.H.W. Leenders. — 2 ed. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2013. — 331 p. : ill. — ISBN 978-90-73187-80-1

UA-CST: ONTW 501 G-LEEN 2013

Daniel Buren / Guy Lelong ; [edit.] Julie Rouart. — Paris : Flammarion, 2001. — 182 p. : ill. — (La création contemporaine). — ISBN 2-08-012195-2

MID: Buren 2014/391

De eerste poging van J.J.P. Vilain XIII tot het bouwen van een Correctiehuis (1749-1751) / P. Lenders. — Oudenaarde : Drukkerij Sanderus, 1958. — p. 167-187. — Overdruk uit *Handelingen der Zuidnederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis.* - 12(1958)

EHC: 792886

Van badhuis tot boulevard : geschiedenis van Cadzand-Bad en haar ondernemers sinds het prille begin in 1866 = Geschichte von Cadzand-Bad seit 1866 = History of Cadzand-Bad since 1866 / Peter de Lijser. — 2 ed. — Breskens : Stichting EBB (Eigen Beheer Boekerij), 2014. — 144 p. : ill. — ISBN 90-804918-6-1

EHC: 792778

Zeeuwse Vlaming? Vlaamse Zeeuw? Van verkeerde vreemdelingen tot vreemdelingen verkeer : culturele appetizer = Zeeländische Flamen? Flämische Zeeländer? Von 'verkehrten' Fremden zum Fremden-Verkehr : ein multimedialer Kulturaperitif / Peter de Lijser. — Breskens : Stichting Eigen Beheer Boekerij, 2014. — 84 p. : ill. — ISBN 978-90-804918-9-2

EHC: 792777

The merchant republics : Amsterdam, Antwerp, and Hamburg, 1648-1790 / Mary Lindemann. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 356 p. — ISBN 978-1-107-07443-9

UA-CST: GES 94 H 71 LIND 2015

Burgerlijke gebouwen, kapellen & praalgraven / Ben Linnig. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1928. — 152 p. : ill.

EHC: K 53808:2 [S1-30 c]

Overbonden met halffinnen groene band.

EHC: 793547:2

Kerken en kloosters / Ben Linnig ; [inl.] Maurits Sabbe. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1925. — 127 p. : ill. — (Oud Antwerpen ; 1)

UA-CST: MAG-OW-B 6107

AP-CMU: 27762

TPC: MAG 296/3/60

EHC: K 53808:1 [S1-30 c]

Overbonden met halffinnen groene band.

EHC: 793547:1

EHC: 566285 [C0-041 c]

Oud Antwerpen / Ben Linnig. — Antwerpen : Opdebeek, 1925-1928. — 2 v. : ill.

UA-CST: MAG 48.3.13-14

1-2

UA-CST: RG 2030 B 26

1-2

SA: BIB 3575

1-2

EHC: 793547

1-2

EHC: K 53808 [S1-30 c]

1-2

De litanie van Onze Lieve Vrouw : huldealbum aan kunstschilder Alfred Ost en toondichter Arthur Meulemans bij hun zestigste verjaaring, 1884-1944 / [edit.] L. Uten. — Tielt : Lannoo, 1944. — 147 p. : ill. — Facsimile

UA-CST: MAG 146 P 35

UA-CST: RG 2161 D 18

AP-KC: MM-BG-MEULE-huldeal-1

TPC: LZ 354/184

EHC: 550071 [C0-261 b]

EHC: H 112102 [S0-300 a]

Living together : Jacques Derrida's communities of violence and peace / [edit.] Elisabeth Weber. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2013. — 372 p. — ISBN 978-0-8232-4993-0

UA-CST: GES 93 H 71 WEBE 2013

Napoleon : de schaduw van de revolutie / Bart Van Loo. — Antwerpen : De Bezige Bij Antwerpen, 2014. — 492 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-596-0

EHC: 793119

Johann Heinrich Hottinger : Arabic and Islamic studies in the seventeenth century / Jan Loop. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 271 p. — (Oxford-Warburg studies ; 2013: 2). — ISBN 978-0-19-968214-0

UA-CST: MAG-OW-BB 6633

IJdele hoop? Een politiek-institutionele geschiedenis van de archeologische monumentenzorg in België (1830-1991/3) : proefschrift / Jonas Van Looveren. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Ontwerpwetenschappen, Monumenten- en Landschapszorg, 2014. — 621 p. : ill. — (Proefschriften ; 2014: 1). — Promotor Marnix Beyen; Piet Lombaerde. — ISBN 978-90-5728-443-4

UA-CST: MAG-DOCT 747

UA-CST: MAG-OW-BB 6594

Velázquez : the complete works / José López-Rey ; [edit.] Odile Delenda ; [medew.] Benedikt Taschen. — 2 ed. — Köln : Taschen, 2014. — 415 p. : ill. — ISBN 978-3-8365-5016-1

KMSKA: MONO-BD 676

Hegel and the freedom of moderns / Domenico Losurdo. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2004. — 378 p. — (Post-contemporary interventions ; 2004: 1). — ISBN 978-0-8223-3253-4 ; ISBN 0-8223-3291-4

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-LOSU 2004

Luc Tuymans : München in het Koninklijk Atheneum van Antwerpen / [compil.] Karin Heremans ; [compil.] Carl Depauw ; [compil.] Jan De Zutter. — Antwerpen : BAI, 2014. — 63 p. : ill. — ISBN 978-90-8586-670-1

EHC: 792822

De la nature à l'oeuvre / Virginie Luc. — Paris : Ulmer, 2014. — 159 p. : ill. — ISBN 978-2-84138-726-7

MID: Natuur-Ecologie LUC

Luca Vitone : il luogo dell' arte = Luca Vitone : the place of art. — Milano : Galleria Emi Fontana, 1994. — Ill.

KdG-ABK: 709 VITO

Bartolomeo Cincani, detto Montagna : dipinti / Mauro Lucco ; [medew.] Maria Elisa Avagnina. — 471 p. : ill. — ISBN 978-88-96600-82-5

RUB: 1 G 2 / MON 8 / 2014 / a / 1

Lucio Fontana : rétrospective / [edit.] Julie Houis. — Paris : Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris Musées, 2014. — 303 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0236-0

MID: Fontana 2014/648

Émile Bernard, instigateur de l'école de Pont-Aven, précurseur de l'art moderne : sa vie, son œuvre : catalogue raisonné / Jean-Jacques Luthi ; Armand Israël. — Paris : Editions des catalogues raisonnés, 2014. — 430 p. : ill. — Titel varieert: Émile Bernard : sa vie, son œuvre : catalogue raisonné. — ISBN 978-2-909225-35-7

KMSKA: MONO-BC 7378

Economic life in Ottoman Europe : taxation, trade and the struggle for land, 1600-1800 / Bruce McGowan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 226 p. — (Studies in modern capitalism ; 2010: 1). — ISBN 978-0-521-13536-8 ; ISBN 978-0-521-24208-0

UA-CST: GES 946 H 72 MCGO 2010

Maeterlinck en de natuur = Maeterlinck face à la nature / [edit.] Anne Marie Musschoot ; [edit.] Pierre Schoentjens. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2013. — 116 p. — ISBN 978-90-72474-92-6

EHC: 792867

Paul Morrison : Mésophylle = Paul Morrison : Mesophyll / [edit.] Yves Aupetitallot ; Inge Linder-Gaillard. — S.l. : MAGASIN - Centre National d'Art Contemporain, 2003. — 61 p. : ill. — Tentoonstelling: Magasin: centre national d'art

contemporain [Grenoble]. 2002/06/21 - 2003/01/05. — ISBN 2-906732-75-3
KdG-ABK: 709 MORR

Philosophy without foundations : rethinking Hegel / William Maker. — New York, N.Y. : State University of New York Press, 1994. — 298 p. — (SUNY series in Hegelian studies ; 1994: 1) ; (SUNY series in philosophy ; 1994: 1). — ISBN 0-7914-2099-X ; ISBN 0-7914-2100-7
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-MAKE 94

Les Malebranchismes des Lumières : études sur les réception contrastées de la philosophie de Malebranche, fin 17e et 18e siècles / [edit.] Delphine Kolesnik-Antoine. — Paris : Champion, 2014. — 252 p. — (Libre pensée et littérature clandestine ; 59). — ISBN 978-2-7453-2679-9
UA-CST: MAG-OW-BB 6622

Une maman royale. — Averbode : Bonne Presse, 1936. — 80 p. : ill.
EHC: 793017

Joseph Csaky : du cubisme historique à la figuration réaliste : catalogue raisonné des sculptures / Félix Marcihac. — Paris : les éditions de l'amateur, 2007. — 399 p. : ill. — ISBN 978-2-85917-454-5
MID: Csaky 2014/639

Marlene Dumas : the image as burden / [compil.] Marlene Dumas ; [compil.] Leontine Coelewijn. — 3 ed. — Amsterdam : Tate Enterprises, 2014. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 2014/09/06 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2015/02/05 - 2015/05/10 ; tentoonstelling: Fondation Beyeler [Bazel] « Fondation Beyeler [Riehen]. 2015/05/30 - 2015/09/13. — ISBN 978-90-5006-189-6
KdG-ABK: 709 DUMA

The Marti Guixé cook book : a meta-territorial cuisine / [edit.] Kurt Vanbellegheem ; [fotograaf] Inga Knölke. — Gent : Imschoot, 2003. — Ill. — ISBN 90-77362-04-5
KdG-ABK: 709 GUIX

Edegem, dat boerendorp van toen... / André Mens ; Pierre Hens. — Edegem : Davidsfonds, 2013. — 328 p. : ill. ; 1 losse krt
EHC: 792850

Rediscovering the Umma : Muslims in the Balkans between nationalism and transnationalism / Ina Merdjanova. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 198 p. — ISBN 978-0-19-996403-1
UA-CST: GES 947 H 71 MERD 2013

Giorgio de Chirico and the metaphysical city : Nietzsche, modernism, Paris / Ara H. Merjian. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 351 p. : ill. — ISBN 978-0-300-17659-9
UA-CST: ONTW 701 G-MERJ 2014

The Muslims of medieval Italy / Alex Metcalfe. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2012. — 314 p. — (The new Edinburgh Islamic surveys ; 2012: 1). — ISBN 978-0-7486-2008-1 ; ISBN 978-0-7486-2007-4
UA-CST: GES 946.1 H 70 METC 2012

Bartholomeus Spranger : Splendor and eroticism in imperial Prague, the complete works / Sally Metzler ; Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. — New Haven : Yale University Press, 2014. — 380 p. : ill. — Tentoonstelling: The Metropolitan Museum of Art [New York], 2014/11/04 - 2015/02/01. — ISBN 978-0-300-20806-1
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2014 / d / 1
MPM: PK-A 6809
8d

Turks across empires : marketing Muslim identity in the Russian-Ottoman borderlands, 1856-1914 / James H. Meyer. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 211 p. : ill. — (Oxford studies in modern European history ; 2014: 1). — ISBN 978-0-19-872514-5
UA-CST: GES 946 H 71 MEYE 2014

Contemporary European architects 2 / Dirk Meyhöfer. — Köln : Taschen, 1994. — 176 p. : ill. — (Taschen Architektur ; 1994: 2). — ISBN 3-8228-9455-9
AP-CMU: 31875:2
ARK: 72 TASC 1994

Michel de Ghelderode / [edit.] Paul Hellyn. — Bruxelles : Louis Musin. — (Collection Sonore ; 1) ; (Présences : les grandes voix d'hier et d'aujourd'hui ; 1). — 1 gramofoonplaat
EHC: 793560

Mijn kleine paradijs = My little paradise / Pieter Vermeulen ; Sara Weyns ; [edit.] Pieter Boons ; [edit.] Erna Croenen ; [fotograaf] Joris Casaer. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2013. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Middelheim Museum [Antwerp]. 2013/05/25 - 2013/09/15. — ISBN 978-90-811853-5-6
AP-CMU: 36400
KdG-ABK: 720.4 WEYN
EHC: 780673
KMSKA: TENT-TB 8576
MID: Orangerie-beneden

Firmament en andere stelsels = Firmament and other forms / Antony Gormley. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2013. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Antony Gormley : firmament en andere stelsels ; titel varieert: Antony Gormley : firmament and other forms ; tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2013/02/24 - 2013/05/05. — Dep. D/2013/0306/1 ; ISBN 978-90-811853-0-1
AP-CMU: 36405
KdG-ABK: 709 GORM
EHC: 773166 [C5-024 eb]
KMSKA: TENT-TA 6610
MID: Orangerie-balustrade
MID: Orangerie-beneden

Mies van der Rohe award for European architecture / Mies van der Rohe Foundation [Barcelona]. — 's-Gravenhage : SDU, 1990. — 128 p. : ill. — ISBN 90-12-06544-5

ARK: 72 MIES 1990

EHC: 560963 [C0-262 e]

The animal in Ottoman Egypt / Alan Mikhail. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 315 p. : ill. — ISBN 978-0-19-931527-7

UA-CST: GES 946 H 73 MIKH 2014

L'émeute de Bruxelles du 22 avril 1581 et le dominicain Antoine Ruyskensvelt / E. de Moreau. — Deurne : Drukk. C. Govaerts, 1948. — p. 931-942. — Overdruk uit Miscellanea Gessleriana. - (1948)

EHC: 792813

Le ballet des beaux-arts / François Morellet. — Gent : Imschoot, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-17-X

KdG-ABK: 709 MORE

Arbeiterkassen an den privaten Berg- und Hüttenwerken im Königreich Polen : ein Beitrag zur Geschichte der Wohlfahrtseinrichtungen der Arbeitgeber / Natalie Moszkowska. — S.l. : Book Renaissance, s.a. — 212 p. — Herdruk van uitgave 1917: Stuttgart. — ISBN 978-5-88326-072-7

UA-CST: MAG-OW-BB 6630

Moving pictures : intra-European trade in images, 16th-18th centuries / [edit.] Neil De Marchi ; [edit.] Sophie Raux. — Turnhout : Brepols, 2014. — 324 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 34). — ISBN 978-2-503-54808-1

UA-CST: GES 943 H 73 MARC 2014

MPM: BM 35659

KMSKA: MONO-BB 10460

Muntadas : panem et circenses. — Gent : Imschoot, 1993. — Ill. — ISBN 90-72191-65-10

KdG-ABK: 709 MUNT

Daniel Buren : comme un jeu d'enfant : travaux in situ / [medew.] Patrick Bouchin ; [medew.] Estelle Pietrzyk ; [medew.] Joëlle Pijaudier-Cabot ; Marie-Ange Brayer ; Sophie Streefkerk. — Strasbourg : Éditions des Musées de Strasbourg, 2014. — 166 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'Art moderne et contemporain [Straatsburg]. 2014/06/14 - 2015/01/04. — ISBN 978-2-35125-112-6

MID: Rariora 600

Giuseppe Penone / Guy Tosatto. — [Arles] : Actes Sud, 2014. — 198 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2014/11/22 - 2015/02/22. — ISBN 978-2-330-03677-5

MID: Penone 2015/11

Le Musée Magritte, Bruxelles / Julie Waseige. — Anvers : Ludion, 2014. — 128 p. : ill. — ISBN 978-94-91819-22-3

KMSKA: BEST-M 61 XXVIII 1

Goya : order & disorder / [edit.] Stephanie Loeb Stepanek ; [edit.] Frederick Ilchman ; Janis A. Tomlinson ; [medew.] Clifford S. Ackley ; [medew.] Jane E. Braun ; [medew.] Manuela B. Mena Marqués ; [medew.] Gudrun Maurer ; [medew.] Elisabetta Polidori ; [medew.] Sue Welsh Reed ; [medew.] Benjamin Weiss ; [medew.] Juliet Wilson-Bareau. — Boston, Mass. : MFA, 2014. — 403 p. : ill. — Titel varieert: Goya : order and disorder. — ISBN 978-0-87846-808-9

KMSKA: TENT-TC 11370

Raphael : drawings in Budapest / Zoltán Kárpáti ; Eszter Seres. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2013. — 151 p. : ill. — Titel varieert: The triumph of perfection : Raphael : drawings and prints from the Museum of Fine Arts, Budapest. — ISBN 978-615-5304-20-0

RUB: 1 R 2 / BOE 3 / 2013 / a / 1

KMSKA: BEST-M 62 IV 74

The world of Toulouse-Lautrec / Zsuzsa Gonda ; Kata Bodor. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2014. — 219 p. : ill. — ISBN 978-615-5304-23-1

KMSKA: TENT-TC 11360

Verzweigt : Bäume in der zeitgenössischen Kunst / [edit.] Andrea Firmenich ; [edit.] Johannes Janssen ; Ina Fuchs. — Köln : Wienand, 2014. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Sinclair-Haus [Bad Homburg]. 2014/11/30 - 2015/02/22. — ISBN 978-3-945674-00-0 ; ISBN 978-3-86832-246-0

MID: Natuur-Ecologie VERZ

'Omdat ik geen beeld ben' : Hugo Claus, schilder / Jef Lambrecht ; Remco Campert ; Rudi Fuchs. — Gent : Ludion, 2013. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — ISBN 978-94-6130-129-1 ; ISBN 978-94-6130-130-7

KdG-ABK: 709 CLAU

EHC: 778608

Nachtboek, 1978-1984 / [pass. aut.] Jan Fabre. — Antwerpen : De Bezige Bij, 2014. — 345 p. — ISBN 978-90-8542-589-2

KdG-ABK: 868 FABR

Louise Bourgeois : a woman without secrets / Lucy Askew ; Anthony d'Offray. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2013. — 104 p. : ill. — Tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburg]. 2013/10/26 - 2014/05/18. — ISBN 978-1-906270-17-9

MID: Bourgeois 2014/644

Maksymilian Gierymski : dzieła, inspiracje, recepcja = Maksymilian Gierymski : works, inspiration, reception / Aleksandra Krypczyk. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2014. — 506 p. : ill. — ISBN 978-83-7581-150-6

KMSKA: TENT-TC 11357

Chiaroscuro woodcuts from the Frits Lugt collection in Paris / Akira Kofuku ; Shinsuke Watanabe. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2005. — 198 p. : ill. — ISBN 4-906536-34-4

Traces of hands : sculpture and drawings by Rodin and Bourdelle from the National Museum of Western Art, Tokyo / [edit.] Mina Oya ; Antoinette Le Normand-Romain. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2012. — 204 p. : ill. — Tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2012/11/03 - 2013/01/27. — ISBN 978-4-906536-64-1

MID: Rodin 2013/236

The new Schelling / [edit.] Judith Norman ; [edit.] Alistair Welchman. — London : Continuum, 2004. — 219 p. — (Continuum studies in philosophy ; 2004: 1). — ISBN 978-0-8264-6942-7

UA-CST: FILO 19.7 N-SCHE-NORM 2004

Nicolaes de Bruyn / [compil.] Lorena A. Baines ; [edit.] Nadine M. Orenstein. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2014. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 25: 1- 2). — ISBN 978-94-91539-00-8 ; ISBN 978-94-91539-16-9

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 25 / I-II / 1

MPM: PK-C 457 bis

9j

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

Auto pilot / Carsten Nicolai. — [Chemnitz] : Raster-Noton, 2002. — 103 p. : ill. — Met 1 DVD. — ISBN 3-931126-80-3

KdG-ABK: 709 NICO

Nicole Oresme philosophe : philosophie de la nature et philosophie de la connaissance à Paris au 14e siècle / [edit.] Jean Celeyrette ; [edit.] Christophe Grellard. — Turnhout : Brepols, 2014. — 337 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 39). — ISBN 978-2-503-55413-6

UA-CST: RG 1071 D 1:39

Notes from the Cosmic Typewriter : the live and work of Dom Sylvester Houédard / [edit.] Nicola Simpson. — S.l. : Occasional Papers, 2012. — 191 p. : ill. — ISBN 978-0-9569623-3-1

AP-CMU: 36398

KdG-ABK: 709 HOUE

Notice sur M. Antonio Ferrão et son œuvre d'histoire et de pédagogie. — Paris : Presses universitaires de France, 1926. — 8 p.

EHC: 792787

Nouvelles lectures de La vie de Marianne : une 'dangereuse petite fille' / [edit.] Florence Magnot-Ogilvy. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 303 p. — (Série Le dix-huitième siècle ; 9) ; (Rencontres ; 98). — ISBN 978-2-8124-3239-2 ; ISBN 978-2-8124-3240-8

UA-CST: MAG-OW-BB 6609

OdysSea : the epic journey of magnum photographer Carl De Keyser, moments before the flood / [regie] Jimmy Kets ; [comp.] Dave Martijn. — 1 dvd-video(s). — ISBN 978-94-6187-284-5

KdG-ABK: DVD 709 DEKE

KdG-IWT-LO: 77

Olafur Eliasson : riverbed / [edit.] Michael Juul Holm ; [edit.] Anna Engberg-Pedersen. — Humlebaek : Louisiana Museum, 2014. — 92 p. : ill. — Tentoonstelling: Louisiana Museum. 2014/08/20 - 2015/01/04. — ISBN 978-87-92877-28-4

MID: Eliasson 2014/388

Trent : what happened at the council / John W. O'Malley. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2013. — 335 p. — ISBN 978-0-674-06697-7

UA-CST: GES 27 H 71 OMAL 2013

UA-CST: RG 2150 B 31

MPM: BM 35675

On the road / [edit.] Gloria Moure. — S.l. : Axencia Turismo de Galicia, 2014. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Pazo de Xelmírez [Santiago de Compostella]. 2014/06/28 - 2014/11/30 ; tentoonstelling: Park and Church of San Domingos de Bonaval [Santiago de Compostella]. 2014/06/28 - 2014/11/30. — ISBN 978-84-453-5146-8

MID: SANTIAGO DE COMPOSTELLA Pazo-de-Xelmírez 2014/601

Leaders of the pack? Village elites and social structures in the fifteenth- and sixteenth-century Campine area : proefschrift = Hoeders van de dorpsgemeenschap? Dorpselites en sociale structuren in de vijftiende- en zestiende-eeuwse Kempen : proefschrift / Eline Van Onacker. — Antwerp : 2014. — 326 p. : ill. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2014: 2)

UA-CST: MAG-DOCT 751

UA-CST: MAG-OW-BB 6592

The Oxford handbook of Shakespeare / [edit.] Arthur F. Kinney. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 823 p. — ISBN 978-0-19-870349-5 ; ISBN 978-0-19-956610-5

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-KINN 2014

Karel Dierickx / Jan Hoet. — Brussel : 1986. — Ill.

EHC: 627471 [C0-276 e]

C0

KMSKA: TENT-TC 11365

A monetary history of the Ottoman Empire / Şevket Pamuk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 276 p. : ill. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2004: 1). — ISBN 0-521-61711-1 ; ISBN 0-521-44197-8

UA-CST: GES 946 H 72 PAMU 2004

Panamarenko : universum / [compil.] Hans Willemse. — Antwerpen : Ludion, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2014/10/03 - 2015/02/22. — ISBN 978-94-91819-19-3

KdG-ABK: 709 PANA

MID: Panamarenko 2014/591

KMSKA: TENT-TC 11280

Paul-Armand Gette : volcanic sculptures & passion. — Gent :
Imschoot uitgevers, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-20-X
KdG-ABK: 709 GETT

Paul Morrison : cognitive landscape. — London : Asprey
Jacques, 2002. — 134 p. : ill. — ISBN 0-9538548-1-7
KdG-ABK: 709 MORR

Les peintres graveurs : Bonnard, Vuillard & les Nabis /
[edit.] Véronique Serrano ; [edit.] Gilles Genty. — Cinisello
Balsamo : Silvana, 2014. — 191 p. : ill. — (L'œil d'un
collectionneur ; 2). — ISBN 978-88-366-2781-3
KMSKA: TENT-TC 11367

*The imperial harem : women and sovereignty in the Ottoman
Empire /* Leslie P. Peirce. — New York, N.Y. : Oxford
University Press, 1993. — 374 p. — (Studies in Middle Eastern
history ; 1993: 2). — ISBN 978-0-19-508677-5 ;
ISBN 978-0-19-507673-8
UA-CST: GES 946 H 73 PEIR 93

Le Pérugin : maître de Raphaël / [edit.] Vittoria Garibaldi. —
Bruxelles : Fonds Mercator, 2014. — 223 p. : ill. —
ISBN 978-94-6230-062-0 ; ISBN 978-94-6230-063-7
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2014 / e / 1
KMSKA: TENT-TC 11376

Un jardin de sculptures : Peyrassol / Sophie Gonzalez ; Laetitia
Vivarelli. — Bruxelles : Racine, 2014. — 143 p. : ill. —
ISBN 978-2-87386-856-7
MID: Beeldenparken JARD

*Pieter Coecke van Aelst : schilder, tekenaar en tapijontwerper
in de noordelijke renaissance /* [medew.] Elizabeth Cleland ;
[medew.] Maryan W. Ainsworth ; [medew.] Stijn Alsteens. —
Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 401 p. : ill. —
ISBN 978-94-6230-054-5
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2014 / c / 1

Het Behouden Huys / J.H. Piro ; [ill.] Erwin Sels. — Oostmalle :
De Sikkel, 1997. — 32 p. : ill. — (Historische verhalen ; 44:
4). — ISBN 90-260-5044-5
EHC: 792818

*L'image du corps dans l'art espagnol aux 16e et 17e siècles :
autour du 'Libro segundo' de Juan de Arfe y Villafañe (1585) /*
Maria Portmann. — Bern : Lang, 2014. — 350 p. : ill. —
(Natur, Wissenschaft und die Künste ; 14). —
ISBN 978-3-0343-1544-9 ; ISBN 978-3-0351-0737-1
RUB: 1 J 3 / SPA 6 / 2014 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 5851
KMSKA: MONO-BB 10476

*Portraits of the city : representing urban space in later medieval
and early modern Europe /* [edit.] Katrien Lichtert ; [edit.] Jan
Dumolyn ; [edit.] Maximiliaan P.J. Martens. — Turnhout :
Brepols, 2014. — 199 p. : ill. — (Studies in European urban
history (1100-1800) ; 31). — ISBN 978-2-503-55226-2 ;
ISBN 978-2-503-55259-0
RUB: 1 O 84 / 2014 / a / 1
UA-CST: GES 94 H 70 LICH 2014

Denderhoutem & 'den Grooten Oorlog' / Luc Pots. —
Denderhoutem : Luc Pots, 2015. — 112 p. : ill. — Titel
varieert: Denderhoutem en 'den Grooten Oorlog'
EHC: 793196

Presence. — Brussel : LKFF Art & Sculpture Projects, 2012. —
12 p. : ill. — Titel varieert: Presence : sculptures ;
tentoonstelling: LKFF Art & Sculpture Projects [Brussels].
2012/11/08 2012/12/22
MID: Menselijk-lichaam PRES

*Echoes of an invisible world : Marsilio Ficino and Francesco
Patrizi on cosmic order and music theory /* Jacomien Prins. —
Leiden : Brill, 2014. — 461 p. — (Brill's studies in intellectual
history ; 234). — ISBN 978-90-04-27437-2 ;
ISBN 978-90-04-28176-9
UA-CST: MAG-OW-BB 6637

Adrien de Gerlache : het verhaal van zijn tijd en zijn Belgica /
Karel Verhelst ; Dirk Duwijn ; Renate Maes ; [edit.] Martine
Balcer ; [inl.] Hilde Claes. — Hasselt : Provinciale Bibliotheek
Limburg, 2009. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciale
Bibliotheek Limburg [Hasselt]. 2009/10/10 - 2010/02/20
EHC: 792824

London's royal parks / Paul Rabbitts. — Oxford : Shire
Publications, 2014. — 104 p. : ill. — (Shire library ; 793). —
ISBN 978-0-7478-1370-5
UA-CST: ONTW 71 G-RABB 2014

*Time and ways of knowing under Louis XIV : Molière, Sévigné,
Lafayette /* Roland Racevskis. — Lewisburg, Pa : Bucknell
University Press, 2003. — 216 p. — (The Bucknell studies in
eighteenth-century literature and culture ; 2003: 3). —
ISBN 0-8387-5519-4
UA-CST: T&L 840 H 6 RACE 2003

*Hegel's phenomenology of self-consciousness : text and
commentary /* Leo Rauch ; David Sherman. — Albany, N.Y. :
State University of New York Press, 1999. — 236 p. — (SUNY
series in Hegelian studies ; 1999: 1). — ISBN 0-7914-4157-1 ;
ISBN 0-7914-4158-X
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-RAUC 99

Artists' textiles : artist designed textiles 1940-1976 / Geoffrey
Rayner ; Richard Chamberlain ; Annamarie Stapleton. —
Woodbridge : Antique Collectors' Club, 2012. — 303 p. : ill. —
Titel varieert: Textile design : artists' textiles 1940-1976. —
ISBN 978-1-85149-629-7
MID: Design ARTI

*Las relaciones germano-mexicanas : desde el aporte de los
hermanos Humboldt hasta el presente /* [edit.] León E.
Bieber. — México, D.F. : Colegio de México, 2001. — 438
p. — (Cátedra Guillermo y Alejandro de Humboldt ; 2001:
1). — ISBN 968-12-1002-6
UA-CST: MAG-MEX-B 12216

Religious pluralism and the modern world : an ongoing engagement with John Hick / [edit.] Sharada Sugirtharajah. — Hampshire : Palgrave Macmillan, 2012. — 269 p. — ISBN 978-0-230-29669-5 ; LC 2011048611 ; ISBN 0-230-29669-6

TPC: LZ 104/380

Le bienheureux Gabriel Maria Nicolai / Gilbert Remans. — S.l. : s.n., 1930. — p. 194-204

EHC: 792805

Rembrandt Bugatti the sculptor, 1884-1916 / [edit.] Philipp Demandt ; [edit.] Anke Daemgen. — Munich : Hirmer, 2014. — 219 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt Bugatti. — ISBN 978-3-7774-2188-9 ; ISBN 978-3-7774-2257-2

MID: Bugatti 2015/16

KMSKA: TENT-TC 11104

Kroon zonder land / Piet Reynders ; [ill.] Walter Laureysens. — Oostmalle : De Sikkell, 1997. — 32 p. : ill. — (Historische verhalen ; 44: 5). — ISBN 90-260-5045-3

EHC: 792816

Schilderkunst in de Bourgondische Nederlanden / Bernhard Ridderbos. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — 327 p. : ill. — ISBN 978-90-5908-543-5

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2014 / e / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 RIDD 2014

EHC: 791561

Late Rembrandt / Jonathan Bikker ; Gregor J.M. Weber ; Erik Hinterding ; Marijn Schapelhouman ; Anna Krekeler. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 325 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2014/10/15 - 2015/01/18 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2015/02/12 - 2015/05/17. — ISBN 978-94-6230-052-1

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2014 / b / 1

KdG-ABK: 709 REMB

Op bezoek bij de sultan : de 'Turkse' schilderijen van ambassadeur Cornelis Kalkoen (1696-1764) / Eveline Sint Nicolaas. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 66 p. : ill. — ISBN 978-90-71450-58-7

KMSKA: BEST-M 13 V 111

Rembrandt : the late works / Jonathan Bikker ; Gregor J.M. Weber ; Marjorie E. Wieseman ; Erik Hinterding ; [medew.] Marijn Schapelhouman ; [medew.] Anna Krekeler ; [edit.] Christopher White. — London : National Gallery Company, 2014. — 303 p. : ill. — ISBN 978-1-85709-557-9 ; ISBN 978-1-85709-558-6

KMSKA: TENT-TC 11350

Rik Larnoe, gouden Hobokenaar / [edit.] Stefan Hameau ; [medew.] Patrick de Rynck ; Antwerpen, Stad. District Hoboken. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2012. — 58 p. : ill. — Dep. D/2012/0306/212

MAS: HB 79

DB: DB 792 HAME

EHC: 766728 [C5-020 CA]

SA: 962#45

Magritte : zichtbare dichter en andere teksten / Philippe Roberts-Jones. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2014. — 185 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 15). — ISBN 978-88-366-2440-9

KMSKA: MONO-BB 10452

Rodin : l'accident, l'aléatoire / [edit.] Laura Maggioni. — Milan : 5 continents, 2014. — 277 p. : ill. — ISBN 978-88-7439-684-9

MID: Rodin 2015/14

KMSKA: TENT-TC 11229

Une lettre inédite de Cujas concernant L. Carrion / Alph. Roersch. — Bruges : Imprimerie Jos. de Plancke, 1928. — 5 p. — Overdruk uit Annales de la Société d'émulation de Bruges. - 7(1913)

EHC: 792804

Une peinture allégorique concernant Ferdinand Borluut (1616-1642) / Alphonse Roersch. — Gand : Imprimerie W. Siffer, 1914. — 6 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand. - 7(1913)

EHC: 792799

Sur le sonnet 31 des Regrets : éléments d'histoire des idées à la Renaissance / François Roudaut. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 272 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 105). — ISBN 978-2-8124-3251-4

UA-CST: MAG-OW-BB 6614

Anselm Kiefer / Kathleen Soriano ; Christian Weikop ; Richard Davey. — London : Royal Academy of Arts, 2014. — 237 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [Londen]. 2014/09/27 - 2014/12/14. — ISBN 978-1-907533-79-2 ; ISBN 978-1-907533-80-8

MID: Kiefer 2014/632

Pieter Bruegel the Elder : Fall of the rebel angels : art, knowledge and politics on the eve of the Dutch Revolt / Tine Luk Meganck. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2014. — 199 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 16). — ISBN 978-88-366-2920-6

KMSKA: BEST-M 61 VI 92

Karl Kautsky and the socialist revolution 1880-1938 / Massimo Salvadori. — London : Verso, 1990. — 375 p. — (Verso modern classics ; 1990: 1). — ISBN 978-0-86091-528-7

UA-CST: TEW 330.8 N-KAUT SALV 90

Marika Mäkelä / [edit.] Sarianne Soikkonen ; Hanna Johansson ; Timo Valjakka. — Tampere : Sara Hildénin taidemuseo, 2014. — 254 p. : ill. — Tentoonstelling: Sara Hildénin taidemuseo [Tampere]. 2014/09/20 - 2015/01/25

MID: Mäkelä 2014/660

Jean-Paul Sartre : Das Sein und das Nichts / [edit.] Bernard N. Schumacher. — 2 ed. — Berlin : De Gruyter, 2014. — 267 p. — (Klassiker Auslegen ; 22). — ISBN 978-3-05-005675-3 ; ISBN 978-3-05-006452-9 ; ISBN 978-3-11-038061-3

UA-CST: FILO 19.8 N-SART-SCHU 2014

Sasha Waltz : Objekte, Installationen, Performances = Sasha Waltz : objects, installations, performances / [edit.] Christiane Riedel ; [edit.] Yoreme Waltz ; [edit.] Peter Weibel. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Zentrum für Kunst und medientechnologie [Karlsruhe]. 2013/09/28 - 2014/02/02. — ISBN 978-3-7757-3800-2
MID: Waltz 2014/630

Piet Peere / Rik Sauwen ; Frans Boenders ; Willem Elias ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 223 p. : ill. — ISBN 978-90-5349-707-4
KdG-ABK: 709 PEER
EHC: 745786 [CO-592 d]

Disability in the Ottoman Arab world, 1500-1800 / Sara Scalenghe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 203 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2014: 3). — LC 2013039679 ; ISBN 978-1-107-04479-1
UA-CST: GES 946 H 73 SCAL 2014

Joyce and hagiography : saints above! / R.J. Schork. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2000. — 239 p. — (The Florida James Joyce series ; 2000: 1). — ISBN 0-8130-1780-7
UA-CST: MAG-OW-BB 6638

Okidoki / Tina Schott. — Antwerpen : Für Dich Verlag, 2013. — Ill. ; 1 losse bijl. — (Für dich Verlag ; 13)
EHC: 792876

An allegorical composition by Joachim Patinier / M. Severi. — Zwolle : Waanders, 1989. — p. 4-12 : ill. — Overdruk uit Hoogsteder-Naumann Mercury. - 10(1989)
RUB: N 16 / Patinier, Joachim / 1989 / a / 1
RUB: 1 S 1 / HOO 4 / 1989

Le Corbusier's Venice hospital project : an investigation into its structural formulation / Mahnaz Shah. — Farnham : Ashgate, 2013. — 222 p. : ill. — (Ashgate studies in architecture series ; 2013: 5). — ISBN 978-1-4094-4277-6 ; ISBN 978-1-4094-4278-3 ; ISBN 978-1-4094-7097-7
UA-CST: ONTW 72 N-CORB-SHAH 2013

Mo/re/re/al? art in the age of truthiness / [edit.] Karen Jacobson ; Elizabeth Armstrong ; Graham D. Burnett ; Tom Gunning ; Norman M. Klein ; Carrie Lambert-Beatty ; Mark Levy ; Glenn D. Lowry. — London : DelMonico Books, 2012. — 304 p. : ill. — Titel varieert: More real? art in the age of truthiness ; tentoonstelling: SITE Santa Fe. 2012/07/08 - 2013/01/06 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 2013/03/03 - 2013/06/09. — ISBN 978-3-7913-5235-0
MID: Kunst-en-maatschappij MORE

Mariette and the science of the connoisseur in eighteenth-century Europe / Kristel Smentek. — Farnham : Ashgate, 2014. — 303 p. — (Studies in art historiography ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4724-3802-7
RUB: 1 Q 3 / MAR 3 / 2014 / a / 1

Bijdrage tot de iconographie van de glz. Karel de Goede, graaf van Vlaanderen / J.M. De Smet. — Brugge : De Tempel, 1952. — Overdruk uit Album English. - (1952)
EHC: 792806

De Gouden Eeuw in gedichten van Joost van den Vondel (1587-1679) / A. Agnes Sneller. — Hilversum : Verloren, 2014. — 107 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 33). — ISBN 978-90-8704-392-6
UA-CST: MAG-OW-AA 39595
EHC: 793651

Schelling and the end of idealism / Dale E. Snow. — New York, N.Y. : State University of New York Press, 1996. — 271 p. — (SUNY series in Hegelian studies ; 1996: 1). — ISBN 0-7914-2745-5 ; ISBN 0-7914-2746-3
UA-CST: FILO 19.7 N-SCHE-SNOW 96

Hegel, Deleuze, and the critique of representation : dialectics of negation and difference / Henry Somers-Hall. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2012. — 289 p. — (SUNY series: intersections: philosophy and critical theory ; 2012: 1). — ISBN 978-1-4384-4009-5
UA-CST: FILO 19 G-SOME 2012

Spinoza and mediëval Jewish philosophy / [edit.] Steven Nadler. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 239 p. — ISBN 978-1-107-03786-1
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-NADL 2014

Dom jako forma otwarta : Szumin Hansenów = The house as open form : the Hansens' summer residence in Szumin / [fotograaf] Jan Smaga ; Filip Springer ; Aleksandra Kedziorek. — Kraków : Wydawnictwo Karakter, 2014. — 167 p. : ill. — (Mówi Muzeum ; 2014: 1). — ISBN 978-83-62376-60-5 ; ISBN 978-83-64177-14-9
UA-CST: ONTW 72 G-SMAG 2014

Residenz und Territorium im niederländischen Raum / Heinrich Sproemberg. — S.l. : s.n., 1936. — p. 113-140. — Overdruk uit Rheinische Vierteljahrsblätter. - 6:2(1936)
EHC: 792786

Art & textiles : fabric as material and concept in modern art from Klimt to the present / [edit.] Markus Bröderlin ; Hartmut Böhme ; Bazon Brock ; Beverly Gordon ; Ulrich Heinen ; Jean-Hubert Martin ; Emmanuel Petit ; Uta Ruhkamp ; Marie-Amélie zu Salm-Salm ; Birgit Schneider ; Julia Wallner ; Tristan Weddingen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 391 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Wolfsburg. 2013/10/12 - 2014/03/02 ; tentoonstelling: Staatsgalerie Stuttgart. 2014/03/21 - 2014/06/22. — ISBN 978-3-7757-3627-5 ; ISBN 978-3-7757-3626-8
MID: Zachte-materialen ART

De onsterfelijke Alexander de Grote : de mythe, de werkelijkheid, zijn reis, zijn erfenis / [edit.] Anna Trofimova ; [edit.] Vincent Boele ; [edit.] Dmitri Aleksinski ; [edit.] Arnoud Bijl ; [edit.] Svetlana Datsenko ; [edit.] Femke Foppema ; [edit.] Catherine Phillips ; Andrej Aleksejev ; Joelia Balachanova ; Michail Chimin ; Mariam Dandamajeva ; Arkadi

Ippolitov ; Dmitri Nikitin ; Dimitri Nikitin ; Michail
Piotrovsky. — Amsterdam : Hermitage, 2010. — 309 p. : ill. —
Tentoonstelling: Hermitage [Amsterdam]. 2010/09/18 -
2011/03/18. — ISBN 978-90-78653-21-9

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2010 / a / 1

AP-CMU: 34496:1

in atelier Juweelontwerpen: raadpleging ter plaatse

EHC: 748267 [C0-552d]

KMSKA: TENT-TC 11349

Karl Kautsky 1854-1938 : marxism in the classical years /
Gary P. Steenson. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh
Press, 1991. — 308 p. : ill. — ISBN 0-8229-5443-5
UA-CST: TEW 330.8 N-KAUT STEE 91

Walter Benjamin : an introduction to his work and thought /
Uwe Steiner. — Chicago : University of Chicago Press,
2010. — 248 p. — ISBN 978-0-226-77221-9 ;
ISBN 978-0-226-77222-6 ; ISBN 978-0-226-77231-8

<http://search.ebscohost.com/->

login.aspx?direct=true&db=nlebk&AN=334754&site=ehost-live

KdG: KdG

Stephen Fry and the Gutenberg press / [regie] Patrick Mcgrady ;
British Broadcasting Corporation. — Londen : BBC, 2008. — 1
dvd-video(s), 59 min.

KdG-DLO-NP: 684.1

*The company-state : corporate sovereignty and the early
modern foundations of the British empire in India* / Philip J.
Stern. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 300 p. :
ill. — ISBN 978-0-19-993036-4 ; ISBN 978-0-19-539373-6
UA-CST: GES 950 H 72 STER 2011

*Les marçgraves ou écoutêtes d'Anvers et du pays de Ryen et les
écoutêtes de Lierre, Contich et Santhoven de 1359 à 1401* / J.B.
Stockmans. — Anvers : Imprimerie veuve De Backer, 1905. —
11 p. — Overdruk uit Bulletin de l'Académie royale
d'Archéologie de Belgique.

SA: 105#1147

EHC: 793278

Petrified intelligence : nature in Hegel's philosophy / Alison
Stone. — Albany, N.Y. : State University of New York Press,
2005. — 224 p. — (SUNY series in Hegelian studies ; 2005:
1). — ISBN 0-7914-6293-5 ; ISBN 0-7914-6294-3

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-STON 2005

*Quelques aperçus sur la situation économique des Pays-Bas
catholiques au début du règne des Archiducs (1598-1609)* / J.
de Sturler. — Namur : Imprimerie Jacques Godenne, 1939. —
19 p. — Overdruk uit Annales de la Fédération archéologique et
historique de Belgique : congrès de Namur. - (1938)

EHC: 792796

*La passage des marchandises en transit par le duché de Brabant
aux 13e et 14e siècles dans ses rapports avec le trafic
d'Outremer, l'importance commerciale et maritime du port
d'Anvers* / Jean de Sturler. — Bruxelles : s.n., 1936. — p.
156-170. — Overdruk uit Annales du 30e Congrès de la
Fédération archéologique et historique de Belgique

UA-CST: MAG 100.4.7.19

EHC: 792807

Rembrandts Rauheit : eine phänomenologische Untersuchung /
Nicola Suthor. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2014. — 220 p. :
ill. — ISBN 978-3-7705-5739-4

KMSKA: MONO-BB 10464

*Peter Paul Rubens : Siegen 1577-1640 Antwerp : portrait of the
emperor Servius Sulpicius Galba (3 BC-69 AD)* / Peter C.
Sutton. — Amsterdam : Salomon Lilian, 2014. — 11 p. : ill.

RUB: 1 R 3 / AMS 8 / LIL 4 / 2014 / b / 1

*Team 10 East : revisionist architecture in real existing
modernism* / [edit.] Łukasz Stanek. — Warsaw : Museum of
Modern Art, 2014. — 252 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Books ;
9). — Congres: Conference, Museum of Modern Art, Warsaw,
June 6-7 2013 ; congres: Workshop, Museum of Modern Art,
Warsaw, June 8 2013. — ISBN 978-83-64177-03-3

UA-CST: ONTW 72 G-STAN 2014

*The second Ottoman Empire : political and social
transformation in the early modern world* / Baki Tezcan. —
Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 284 p. :
ill. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2012: 1). —
ISBN 978-1-107-41144-9 ; ISBN 978-0-521-51949-6

UA-CST: GES 946 H 71 TEZC 2012

Thomas Demand : Nationalgalerie / [edit.] Udo Kittelmann. —
Göttingen : Steidl Mack, 2009. — 23 p. : ill. —
Tentoonstelling: Neue Nationalgalerie [Berlijn]. 2009/09/18 -
2010/01/17. — ISBN 978-3-86521-941-1

MID: Demand 2014/640

Tobias Rehberger : home and away and outside /
[edit.] Matthias Ulrich ; [edit.] Max Hollein. — Köln : Snoeck,
2014. — 136 p. : ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle
[Frankfurt]. 2014/02/21 - 2014/05/11. —
ISBN 978-3-86442-077-1

MID: Rehberger 2014/649

Les topiques d'Aristote = Aristotle's topics. — Paris : Librairie
philosophique VRIN, 2014. — p. 390-462 p. — (Revue
internationale de philosophie ; 270). —
ISBN 978-2-930560-21-2

UA-CST: FILO 10 F-RIP:270

Planetveien 12 : the Korsmo house a Scandinavian icon /
Elisabeth Tostrup. — London : Artifice Books on Architecture,
2014. — 183 p. : ill. — ISBN 978-1-908967-48-0

UA-CST: ONTW 728 G-TOST 2014

*Tractaet van peys tusschen syne catholycke majesteyt, ende de
Staten Generael vande Vereenighde Nederlanden.* — Brussel :
[Boekdrukker] by Huybrecht Anthoon Velpius, 1648. — [21]
fol. ; 4° ; A-Esup>4/sup> F1. — Bibliografische referentie
STCV 12917729. — Vingerafdruk: 164804 - # b1 A2 va : # b2
F nd

MPM

Plaats in convoluut: 11/13

EHC: 793004

Thoughts on Francis of Assisi / Latifah Troncelliti. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2013. — 128 p. — (Theology and religion ; 339). — ISBN 978-1-4331-2443-3 ; ISBN 978-1-4539-1205-8

UA-CST: RG 2150 E 34

Everything you always wanted to know about Lachmann's method : a non-standard handbook of genealogical textual criticism in the age of post-structuralism, cladistics, and copy-text / Paolo Trovato ; [inl.] Michael D. Reeve. — Padova : Libreriauniversitaria.it, 2014. — 355 p. — (Storie e linguaggi ; 2014: 1). — ISBN 978-88-6292-528-0

UA-CST: MAG-OW-BB 6618

An empire of facts : colonial power, cultural knowledge, and Islam in Algeria, 1870-1914 / George R. Trumbull IV. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 309 p. — (Critical perspectives on empire ; 2009: 2). — ISBN 978-0-521-73434-9 ; ISBN 978-0-521-51654-9

UA-CST: GES 960 H 70 TRUM 2009

Der Hamburger Maler und Zeichner Jacob Weyer (1623-1670) / Timo Trümper. — Petersberg : Imhof, 2012. — 240 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 95). — ISBN 978-3-86568-322-9

RUB: 1 G 2 / WEY 9 / 2012 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 21238

Notations : diagrams & sequences / Bernard Tschumi. — London : Artifice Books on Architecture, 2014. — 303 p. : ill. — ISBN 978-1-908967-57-2

UA-CST: ONTW 72 G-TSCH 2014

Tschumi Parc de la Vilette / Bernard Tschumi ; [medew.] Jacques Derrida ; [medew.] Anthony Vidler. — London : Artifice Books on Architecture, 2014. — 239 p. : ill. — Published on the occasion of the exhibition of the work of Bernard Tschumi from 1975 to the present, Centre Pompidou, Paris, 30 April-28 July 2014. — ISBN 978-1-908967-43-5

UA-CST: ONTW 72 G-TSCH 2014

The First World War in the Middle East / Kristian Coates Ulrichsen. — Louvain-la-Neuve : Hurst, 2014. — 263 p. — ISBN 978-1-84904-274-1

UA-CST: GES 950 H 71 ULRI 2014

Notes sur la vie matérielle dans les villes des Pays-Bas méridionaux à la fin du Moyen Âge / R. van Uytven. — Gent : s.n., 1969. — p. 221-228. — Overdruk uit Château Gaillard IV, conférence Gent, 18-25/8/1968

EHC: 792800

Aristote écartelé : poétiques du théâtre allemand de la Renaissance à Brecht et Müller / Jean-Marie Valentin. — Paris : Klincksieck, 2014. — 326 p. — (Germanistique ; 14). — ISBN 978-2-252-03949-6

UA-CST: T&L 830 H 2 VALE 2014

La toponomie du liégeois Hubert Thomas en 1540 / Jules Vannérus. — S.l. : s.n., 1950. — p. 331-345. — Overdruk uit Bulletin de l'Institut archéologique liégeois. - 67(1949-1950) EHC: 792817

Traditie of innovatie? Wouter Ameyde, een makelaar in het laatmiddeleeuwse Brugge, 1498-1507 : proefschrift / Botho Verbist. — Antwerpen : 2014. — 393 p. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2014: 4)

UA-CST: MAG-DOCT 757

UA-CST: MAG-OW-BB 6591

Verdi festival / [inl.] Geert Allaert ; Music Hall [Antwerpen]. — Antwerpen : Music Hall, 1992. — Ill.

EHC: 792812

Käthe Kollwitz : de stem van een generatie treurende ouders / Kathelijn Vervarcke. — Brugge : Klaproos, 2014. — 78 p. : ill. — ISBN 978-90-5508-141-7

EHC: 788531

MID: Kollwitz 2014/615

Waar is de tijd : Antwerpen / [edit.] Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders/Diogenes, 1996-2000. — 41 v. in 2 bdn. : ill. — Titel varieert: Waar is de tijd : Antwerpen in de 20ste eeuw

MAS: KH 5

AP-VSK: BLS 949.32 G-WAAR 1996
3-4

DB: DB 955 WAAR

UA-CST: MAG-C 11452

1:1; 1:11; 2:31

UA-CST: RG 2121 D 6

1:1-20

UA-CST: HB-IOIW-CORT

11

EHC: 793378

1-20

EHC: 599262 [C0-268 a]

1-41

SA: 105#4094-4095

1-41 in 2 bdn

Leeszaal

SA: 105#770-771

v. 1-41 in 2 bdn

SA: 105#2801-2802

1-2

Die Geschichte Roms : Leonaert Bramers Illustrationen zu Livius' 'Ab urbe condita' / Susanne Wagini. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2013. — 192 p. : ill. — (Studio-Reihe der Staatlichen Graphischen Sammlung München ; 4). — ISBN 978-3-422-07222-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4153

KMSKA: MONO-BB 10454

Geschiedenis van de Antwerpse straatnamen / Robert vande Weghe. — Antwerpen : Mercurius, 1977. — 576 p. : ill.

AP-CMU: 19353

in leeszaal, vak H4

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1977 / a / 1

MPM: BM 32385

MPM: PK-C 785
DB: ARCH 251 WEGH
DB: GB-SW-M 955 WEGH
KMSKA: LZ 949.32 (031) BE
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 WEGH 77
EHC: 612083 [C0-151 b]
EHC: K 250826 [LZ-68 c]
SA: 105#3943
SA: 105#4258
leeszaal
SA: 105#2917
SA: 105#2835
SA: 105#3944
SA: 105#4259

Goethe : 1749-1832 / Wladimir Weidlé. — S.l. : Unesco, 1949. — 39 p. — (Grands anniversaires ; 444)
AP-KC: ML-LBG-WEIDL-goethe-1

Pouchkine : 1799-1837 / Wladimir Weidlé. — S.l. : Unesco, 1949. — 42 p. — (Grands anniversaires ; 453)
AP-KC: ML-LBG-WEIDL-pouchki-1

The climate of rebellion in the early modern Ottoman Empire / Sam White. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 352 p. — (Studies in environment and history ; 2013: 1). — ISBN 978-1-107-61430-7 ; ISBN 978-1-107-00831-1
UA-CST: GES 946 H 72 WHIT 2013

Corridor / Stephen Willats. — Gent : Imschoot, 1991. — Ill. — ISBN 90-72191-59-9
KdG-ABK: 709 WILL

The great favourite: the duke of Lerma and the court and government of Philip III of Spain, 1598-1621 / Patrick Williams. — Manchester : Manchester University Press, 2006. — 303 p. — (Studies in early modern European history ; 2006: 1). — ISBN 0-7190-5137-1 ; ISBN 978-0-7190-5137-1
RUB: 2 F 1 / LER 6 / 2006 / a / 1
UA-CST: GES 946.0 H 71 WILL 2006

King Abdullah, Britain and the making of Jordan / Mary C. Wilson. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 289 p. — (Cambridge Middle East library ; 1999: 1). — ISBN 0-521-32421-1 ; ISBN 0-521-39987-4
UA-CST: GES 950 H 71 WILS 99

Leonardo da Vinci : the mechanics of man / Martin Clayton ; Ron Philo. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2010. — 160 p. : ill. — ISBN 978-1-60606-020-9 ; ISBN 978-1-905686-83-4
RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2010 / c / 1
KdG-ABK: 709 DAVI
KMSKA: BEST-M 366 I 19

WO I : de Groote Oorlog in ons hoofd / [edit.] Eddy Strauven ; [edit.] Agnès van Emelen. — Rotterdam : 2014. — 48 p. — (Wijsgerig perspectief ; 54: 4)
UA-CST: FILO 10 F-WPMW:54,4

Worringen, 1288 : historische Entscheidung im europäischen Nordwesten = Woeringen, 1288 : keerpunt in de geschiedenis van de Nederlanden en de landen van de Nederrijn / [edit.] Werner Schäfke. — Köln : Kölnisches Stadtmuseum, 1988. — 326 p. : ill.
DB: ARCH 330 SCHA
EHC: 542470 [S4-180 a]

Spinoza and the case for philosophy / Elhanan Yakira. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 283 p. — ISBN 978-1-107-06998-5
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-YAKI 2015

Healing the nation : prisoners of war, medicine and nationalism in Turkey, 1914-1939 / Yücel Yanikdağ. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2014. — 303 p. — ISBN 978-0-7486-9589-8 ; ISBN 978-0-7486-6578-5 ; ISBN 978-0-7486-6579-2 ; ISBN 978-0-7486-6580-8
UA-CST: GES 946 H 71 YANI 2014

Toward an Islamic enlightenment : the Gülen movement / M. Hakan Yavuz. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 300 p. — ISBN 978-0-19-992799-9
UA-CST: GES 297 H 70 YAVU 2013

Paolo Veronese / Alessandra Zamperini. — London : Thames & Hudson, 2014. — 351 p. : ill. — ISBN 978-0-500-09383-2
RUB: 1 G 2 / VER 5 / 2014 / b / 1
KMSKA: MONO-BD 677

Designing for luxury on the Bay of Naples : villas and landscapes (c.100 BCE - 79 CE) / Mantha Zarmakoupi. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 315 p. : ill. — (Oxford studies in ancient culture and representation ; 2014: 1). — ISBN 978-0-19-967838-9
UA-CST: ONTW 728 G-ZARM 2014

Catherine de Zegher : women's work is never done : an anthology / Catherine de Zegher. — Gent : AsaMER, 2014. — 606 p. : ill. — ISBN 978-94-90693-47-3
MID: Vrouwen ZEGH

Women and slavery in the late Ottoman Empire : the design of difference / Madeline C. Zilfi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 281 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2012: 2). — ISBN 978-1-107-41145-6 ; ISBN 978-0-521-51583-2
UA-CST: GES 946 H 72 ZILF 2012

Zurbarán : schilderijen 1625-1664 / [medew.] Cees Nooteboom. — Ludion : S.l., 2011. — 132 p. : ill. — ISBN 978-90-5544-851-7
KdG-ABK: 709 ZURB
KdG-IWT-LO: 75

Geschiedenis van de Nederlanden

750 jaar Gasthuis op 't Elzenveld, 1238-1988 : het St.-Elisabethziekenhuis te Antwerpen / [edit.] Jacques de Haes ; Openbaar Centrum voor Maatschappelijk Welzijn

[Antwerpen]. — S.l. : Gemeentekrediet, 1988. — 431 p. : ill. —
Titel varieert: 750 jaar St.-Elisabethgasthuis Antwerpen,
1238–1988. — ISBN 90–5066–035–5

MAS: HB 949.32
AP-CMU: 28129
KAVA: C 42
AP-VSK: BLS 949.32 G-HAES 1988
DB: ARCH 251 HAES
KMSKA: MONO-BC 3085
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 HAES 88
UA-CST: RG 2037 C 35
EHC: 705413 [LZ-68 b]
EHC: 553532 [C0-007 a]
EHC: 704338 [C0-578 c]
SA: 105#3759

Indrukken van Rome / Jan Cox. — Gent : Liberaal Archief,
2008. — 69 p. : ill. — Bevat de artikelen en radiotoespraken die
Jan Cox in 1955 schreef tijdens zijn verblijf in de Academia
Belgica in Rome. De meeste artikelen werden gepubliceerd in
Het Laatste Nieuws, De Zweep of De Vlaamse Gids ;
tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten
[Antwerpen]. 2008/03/15 - 2008/06/15 ; tentoonstelling:
Academia Belgica [Rome]. 2008/03/28 - 2008/05/31

UA-CST: MAG-OW-AA 25532
AP-CMU: 33536
EHC: 793282
KMSKA: MONO-BA 1122
MPM: PK-A 6217

*Het onverenigd Koninkrijk der Nederlanden : een beschouwing
en een pleidooi* / Remieg Aerts ; [edit.] Rik Vosters ;
[edit.] Janneke Weijermans. — Den Haag :
Algemeen-Nederlands Verbond, Werkgroep Verenigd
Koninkrijk der Nederlanden, 2014. — 69 p. : ill. — (Noord en
Zuid onder Willem I ; 3). — Met 1 compact disc(s). —
ISBN 978–90–805255–8–0

EHC: 792769
Basiswerk; 1 compact disc(s)

Walter van den Broeck : een introductie / Paul Van Aken. —
Antwerpen : Manteau, 1983. — Ill. — ISBN 90–223–0908–8
EHC: 793126

*'Verwondering over mijn gezang' : Jan Alensoons muzikale
ontmoetingen op zijn reis naar Italië, 1723–1724* /
[edit.] Helen H. Metzelaar. — Amsterdam : Panchaud, 2013. —
168 p. — ISBN 978–90–820779–1–9

UA-CST: MAG-OW-BB 6606

Allez, André : het koersverleden van Ieper in beeld. — Ieper :
Stadsarchief Ieper, 2014. — 90 p. : ill. — Tentoonstelling:
Stadsarchief [Ieper]. 2014/06/28 - 2014/08/23

EHC: 792775

Berlinde de Bruyckere / Emmanuel Alloa ; Gary
Carrion-Murayari ; J.M. Coetzee ; Caroline Lamarche ; Angela
Mengoni ; Philippe Van Cauteren. — Brussel : Mercatorfonds,
2014. — 304 p. : ill. — ISBN 978–94–6230–037–8

AP-CMU: 36403
in leeszaal: raadpleging ter plaatse
KdG-ABK: 709 DEBR

MID: De-Bruyckere 2014/495

Francis Alÿs : pacing / Francis Alÿs ; Medina Cuauhtémoc. —
Madrid : Ivorypress, 2014. — Ill. — ISBN 978–84–941462–6–8
KdG-ABK: 709 ALYS

Petrus Dorlandus O. Carth. en Dominicus van Geire O.P. /
Albert Ampe. — Amsterdam : Nico Israel, 1980. — p.
29–42. — Overdruk uit Hellinga :
Festschrift/feestbundel/mélanges : forty-three studies in
bibliography presented to prof. dr. Wytze Hellinga on the
occasion of his retirement. - (1978)

UA-CST: RG-Br 263:5
EHC: 792798

Contemporary European architects 1 / Wolfgang Amsoneit. —
Köln : Taschen, 1994. — 160 p. : ill. — (Taschen Architektur ;
1994: 1). — ISBN 3–8228–9753–1

AP-CMU: 31875:1
EHC: 606854 [C0-147 a]
C0
ARK: 72 TASC 1994

Ana Torfs : Echolalia. — London : Koenig Books, 2014. — 223
p. : ill. — Tentoonstelling: Wiels [Brussel]. 2014/09/12 -
2014/12/14. — ISBN 978–3–86335–619–4

MID: Torfs 2014/628

Ana Torfs : Echolalia. — London : Koenig Books, 2014. — 223
p. : ill. — Tentoonstelling: Wiels [Brussel]. 2014/09/12 -
2014/12/14

KdG-ABK: 709 TORF

Annie M.G. Schmidt uitgelicht : een bibliografie /
[compil.] Marcel Raadgeep. — Delft : s.n., 1993. — 57 p.
EHC: 793183

Art Nouveau en Art Déco keramiek / [inl.] Marjan Boot. —
Gent : Snoeck Ducaju, 1995. — 23 p. : ill. — (Museum Paleis
Lange Voorhout ; 8). — Titel varieert: Uit de verzameling
Douma

DB: ARCH 529 ARTN

*Atlas Belgische versterkingen te Antwerpen, Luik en Namen
(1859–1914)* / [medew.] Robert Gils. — Erpe : Krijger,
2001. — Ill. — ISBN 90–5868–041–X

SA: BIB 9344
DB: DB 955 GILS
EHC: 643070 [C0-275 bis a]

*Antwerpen, een geschenk van de Schelde : de Antwerpse haven
door de eeuwen heen* / [edit.] Francine de Nave ;
[medew.] Gustaaf Asaert ; H. Belmans ; L. Hancké ; R. Jalon ;
Hilde Meersman ; Tony Oost. — Antwerpen : Gemeentekrediet,
1993. — 99 p. : ill. — Overdruk uit Tijdschrift van het
Gemeentekrediet. - 185(1993). — ISBN 90–5066–122–X

AHB: LZ-M 05.01.01 GEMKRE 1993
MAS: KH 6
MAS: HB 656.615
MPM: PK-A 6498
3f
DB: ARCH 410 ASAE

AP-MEI: OK 938.1 ANTW
KMSKA: MONO-BC 1934
UA-CST: TEW 656.61 L-B-NAVE 93
EHC: 563432 [C0-264 c]
LH: 171.870
HH-SV: Ges.01.12

Drawings by David Vinckboons as models for ornamenting Bible maps / Shirley K. Bennett. — Zwolle : Waanders, 1989. — p. 15–25 : ill. — Overdruk uit Hoogsteder-Naumann Mercury. - 10(1989)

RUB: V 17 / Vinckboons, David I / 1989 / a / 1
RUB: 1 S 1 / HOO 4 / 1989

Rapport sur les travaux de la Commission de la 'Biographie nationale' pendant l'année, 1932–1933 / Paul Bergmans. — Bruxelles : Michel Hayez, imprimeur de l'Académie royale de Belgique, 1933. — p. 114–124. — Overdruk uit Bulletin de la Classe des beaux-arts. - 15:5(1933)

EHC: 792909

Maria Blaisse : the emergence of form / Maria Blaisse ; Oek de Jong ; Trude Hooykaas ; Kenzo Kusuda ; Issey Miyake ; [medew.] Claire van Putten ; Joost Swarte ; Mathias Schwartz-Clauss ; Alexander von Vegesack ; Frances-Marie Uitti. — Rotterdam : nai010 publishers, 2013. — 279 p. : ill. — ISBN 978-94-6208-073-7

KdG-ABK: 709 BLAI

Dans l'atelier des artistes : les coulisses de la création de Léonard de Vinci à Jeff Koons / Jan Blanc ; Florence Jaillet. — Paris : BeauxArts, 2011. — 263 p. : ill. — ISBN 978-2-84278-854-4

MID: Kunstenaars BLAN
KMSKA: MONO-BC 6765

Kinderprenten, volksprenten, centsprenten, schoolprenten : populaire grafiek in de Nederlanden, 1650–1950 / Nico Boerma ; Aernout Borms ; Alfons Thijs ; Jo Thijssen ; [medew.] Philip Breuker ; [medew.] Pascal Lefèvre. — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 1001 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-184-6

UA-CST: IBW 09 G-BOER 2014
UA-CST: RG 2147 F 27
MPM: PK-A 6807

8dbr>em>strong>Huidige standplaats: (e:MPM:943)

KMSKA: MONO-BC 7355

'Cossons' communistes dans le Namurois à la fin de l'Ancien Régime / P. Bonenfant. — Namur : Ad. Wesmael-Charlier, 1931. — Overdruk uit Namurcum. - 4(1931)

EHC: 792810

Une entreprise d'exportation d'enfants à Bruxelles au 18e siècle / P. Bonenfant. — Wetteren : J. De Meester et Fils, 1930. — 30 p. — Overdruk uit Annales de la Société royale d'archéologie de Bruxelles. - 35(1930)

EHC: 792808

La création à Bruxelles de la Suprême charité / Paul Bonenfant. — Bruxelles : Imprimerie J. Coenen Fils, 1930. — 19 p. — Supplement van: Rapport annuel de la Commission d'assistance publique de Bruxelles

EHC: 792811

Landelijk Westmalle : zo leefden onze voorouders in Westmalle (19de-20ste eeuw) / Florent Bosch ; Daniël Van Nieuwenhuyze. — S.l. : s.n. — 3 v. : ill.

EHC: 793423
1-3

Malle door de eeuwen heen : zo leefden onze voorouders in een landelijk dorp en in een landelijke streek / Florent Bosch ; Daniël Van Nieuwenhuyze. — S.l. : s.n. — 5 v. : ill.

EHC: 793420
1-5

Uit het leven van pater Jan Van Damme / Florent Bosch. — S.l. : s.n. — p. 13–23 : ill.

EHC: 793422

Lodewijk Mortelmans (1868–1952) en zijn Nachtmijmering (Rêverie nocturne) uit 'Miniaturen' deel 3 / Jules De Bruyne. — Dilbeek : 2010. — Eindwerk: Eindschrijftie. Gemeentelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans Dilbeek

EHC: 793432

De bevolking van de Sint-Gertrudisparochie te Leuven in 1523 / van L. Buyten. — Brussel : Paleis der Academiën, 1966. — p. 233–259. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Geschiedenis. - (1966)

EHC: 792802

Ter Hofstad doorgrond : een Brabantse hoeve met walgracht in Haacht (1200-heden) . De Kraneveldshoeve : gebouwd tijdens de 17de eeuw op de plaats waar voordien het middeleeuwse Hof ter Hofstad stond / Ward Caes ; Jos Cools ; Anton Eryvynck ; Bart Minnen ; Jo Vandesande. — Haacht : s.n., 1990. — 209 p. : ill. ; 1 losse krt

UA-CST: GES 949.01 NOORDBRABA-H 70 CAES 90
DB: ARCH 224 CAES
EHC: 651737 [C0-235 a]

100 jaar water voor Antwerpen, 1881 - 1981: water, wel en wee van Antwerpen / George van Cauwenbergh. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1981. — 36 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-C 4527
DB: ARCH 251 CAUW

Anne Derasse : architerture d'intérieur = Anne Derasse : interior architecture / Lise Coirier ; [fotograaf] Jörg Bräuer. — S.l. : Beta-Plus, 2014. — 207 p. : ill. — ISBN 978-2-87550-018-2

UA-CST: ONTW 72 N-DERA-COIR 2014

Le trafic anglo-brabançon dans les rapports avec les origines de l'étape d'Angleterre et les premiers déplacements de celle-ci sur le continent / J. de Sturler ; Congres de Liège. — S.l. : Federation archéologique et historique de Belgique, 1932. — 21 p.

EHC: 792904

Bruegel en zijn tijd / René Dalemans. — Brussels : Artis-Historia, 1996. — 143 p. : ill. — ISBN 90-5657-055-2
EHC: 793524
KMSKA: MONO-BD 15
KdG-DLO: 736.2

Rubens en zijn tijd / René Dalemans. — Brussels : Artis-Historia, 2000. — 143 p. : ill. — ISBN 90-5657-158-3
MPM: BM 41540
MPM: PK-A 5435
31f
EHC: 793530
KdG-DLO: 736.5

1914–1918 : verhalen van bij ons, verhalen over ons / Paul Degraeve. — Steenokkerzeel : Heemkring Ter Ham, 2014. — 82 p. : ill.
EHC: 793187

Sint Arnoud en Robrecht de Fries te Rijsel / E. Dekkers. — Brugge : Drukkerij G. Barbiaux en Zoon, 1947. — 19 p. — Overdruk uit Handelingen van het Genootschap Société d'Emulation te Brugge. - 84(1947)
UA-CST: RG-Br 52:5
EHC: 792790

Deweert Gallery : re-opening. — Otegem : Deweert Gallery, 2012. — 2 v. : ill. ; losse bijl. — Tentoonstelling: Deweert Gallery [Otegem]. 2012/09/16 - 2012/12/09
MID: OTEGEM Deweert-Gallery 2013/223
1-2

Albert Poels 1903–1984 : klassiek en modernistisch beeldhouwer / Erik Verstraete ; Jan van Oostende ; Mia Semal-Poels ; Dirk Stappaerts. — Antwerpen : Districtshuis Borgerhout, 1999. — 264 p. : ill. — Tentoonstelling: Districtshuis Borgerhout. 1999/00/00 - 1999/00/00
MID: Poels 2014/642
KMSKA: MONO-BC 1382

De glimlach van de kunst : een verrassende kijk op de wereld in 12 werken / Vic de Donder. — Leuven : Davidsfonds, 2013. — 243 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-892-1
KdG-ABK: 708.5 DOND
RUB: 1 O 91 / 2013 / b / 1
KMSKA: MONO-BC 7135
UA-CST: ALG 70 G-DOND 2013
EHC: 780785
KdG-SAW: 701.1 DONDE

‘Venere nella fucina di Vulcano’ di Felice Brusaporci : un nuovo tassello per la galleria di Cornelis van der Geest / Davide Dossi. — Ill.
RUB: V 17 / Haecht, Willem II van / 2012 / a / 1

Dutch Atlantic connections, 1680–1800 : linking empires, bridging borders / [edit.] Gert Oostindie ; [edit.] Jessica V. Roitman. — Leiden : Brill, 2014. — 440 p. : ill. — (The Atlantic world : Europe, Africa and the Americas, 1500–1830 ; 29). — ISBN 978-90-04-27132-6 ; ISBN 978-90-04-27131-9

<http://booksandjournals.brillonline.com/content/books/9789004271319>
UA-CST: MAG-OW-BB 6598
Anet: Anet

Der Zauberspiegel des M.C. Escher / Bruno Ernst. — Berlin : Taco Verlagsgesellschaft und Agentur MBH, 1978. — ISBN 3-7879-0128-0 ; ISBN 3-89268-005-1
ARK: 751 ESCH
KdG-ABK: 709 ESCH

People of the twenty-first century / Hans Eykelboom. — London : Phaidon, 2014. — Ill. — ISBN 978-0-7148-6715-1
AP-CMU: 36407

Art in nature / Vittorio Fagone ; [edit.] Raffaella Pertocoli ; L  szl   Beke ; René Berger ; Gertrud K  bke Sutton ; Jacques Leenhardt ; Sheila Leirner ; Paul Nesbitt ; Giovanna Parodi da Passano ; David Reason ; Dieter Ronte ; Elmar Zorn. — Milano : Mazzotta, 1996. — 222 p. : ill. — ISBN 88-202-1195-5
MID: Natuur-Ecologie ART

Cornelis Engebrechtsz : a sixteenth-century Leiden artist and his workshop / Jan Piet Filedt Kok ; Walter Gibson ; Yvette Bruijnen. — Turnhout : Brepols, 2014. — 316 p. : ill. — ISBN 978-2-503-54223-2
RUB: 1 G 1 / ENG 3 / 2014 / a / 1
EHC: 788482
KMSKA: MONO-BC 7389

Food : produire, manger, consommer / [edit.] Laure Lane ; [edit.] Juliette Sanson ; [edit.] Clémence Dardel ; [edit.] Marcello Francone. — Milano : Skira, 2014. — 187 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée [Marseille]. 2014/10/29 - 2015/02/23. — ISBN 979-1-09-270809-7 ; ISBN 978-88-572-2498-5
MID: Voedsel FOOD

Le bonheur / Benjamin Demeyere. — Anvers : Benjamin Demeyere, 2014. — 48 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie De Zwarte Panter [Anvers]. 2014/06/29 - 2014/08/31 ; Met 2 losse, genummerde prenten. — ISBN 978-2-35771-060-3
EHC: 792865

Der Genter Altar der Brüder Van Eyck : Geschichte und Würdigung / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Johannes R  bler. — Petersberg : Imhof, 2014. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Der Genter Altar der Brüder Van Eyck in Berlin, 1820–1920. — ISBN 978-3-7319-0089-4
RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2014 / b / 1
EHC: 790533
KMSKA: TENT-TC 11345

Komedie (circus) / Marc Goethals ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1997. — Ill. — ISBN 90-72191-83-8
KdG-ABK: 709 GOET

Kwartiermakers in Amsterdam : stedelijke instellingen als aanjagers van de ruimtelijke ontwikkeling, 1580–1880 / Esther Gramsbergen. — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 239 p. : ill. — ISBN 978–94–6004–196–9

UA–CST: GES 949.2 H 70 GRAM 2014

Grand design : Pieter Coecke van Aelst and Renaissance tapestry / [edit.] Elizabeth Cleland ; [edit.] Maryan W. Ainsworth ; [edit.] Stijn Alsteens ; [edit.] Nadine W. Orenstein ; [medew.] Iain Buchanan ; [medew.] Guy Delmarcel ; [medew.] Nello Forti Grazzini ; [medew.] Concha Herrero Carretero ; [medew.] Lorraine Karafel ; [medew.] Sarah W. Mallory ; [medew.] Lucia Meoni ; [medew.] Cecilia Paredes ; [medew.] Katja Schmitz-von Ledebur. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2014. — 401 p. : ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2014/10/08 - 2015/01/11. — ISBN 978–0–300–20805–4

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2014 / b / 1

EHC: 791138

KMSKA: TENT-TC 11346

Gwangju folly II / [edit.] Nikolaus Hirsch ; [edit.] Philipp Middelwitz ; [edit.] Eui Young Chun. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 195 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978–3–7757–3553–7

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte GWAN

Rivalen aan het Haagse hof : Elizabeth Stuart (1596–1662) & Amalia von Solms (1602–1675) / Nadine Akkerman. — Venlo : VanSpijk/Rekafa, 2014. — 117 p. : ill. — ISBN 978–90–6216–779–1

KMSKA: TENT-TB 8777

Jan van Rijswijck aan de jongeren herinnerd / A. Hans. — 2 ed. — Antwerpen : Lodewijk Opdebeek, 1907. — 43 p. : ill.

EHC: 793240

Rode band met gouden opdruk en foto.

EHC: A 113081 [S0–349 e]

Ivoorkleurige band met gouden opdruk en foto. Geplastificeerd.

Hendrik van Veldeke en zijn muziek / [edit.] Herman Baeten ; [medew.] Benjamin Bagby ; [medew.] Elizabeth den Hartog ; [medew.] Jan Goossens ; [medew.] Jozef Janssens ; [medew.] Marc Lewon ; [medew.] Frank Willaert. — Neerpelt : Alamire, 2014. — 214 p. : ill. — ISBN 978–90–6853–203–6

UA–CST: MAG–OW–D 1512

De roem van 't vaderland / G. Van Herrewége. — Antwerpen : L. Opdebeek. — 88 p. : ill.

EHC: 792848

Witte omslag met paarse opdruk: belettering en portret van Rubens kijkend over rechterschouder

EHC: 660719 [C0–258 a]

Beige omslag met rode belettering en blauwe illustratie: portret van Rubens kijkend over linkerschouder

Art as history, history as art : Jheronimus Bosch and Pieter Bruegel the Elder : assembling knowledge, not setting puzzles / Stephen Graham Hitchins. — Turnhout : Brepols, 2014. — 419 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 21). — ISBN 978–2–503–55455–6

Hommage Jan Hoet : das Meer, the sea, la mer, de zee / [edit.] Jan Hoet ; [edit., inl.] Phillip Van den Bossche. — Gent : Borgerhoff & Lambrigts, 2014. — 315 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2014/10/23 - 2015/04/19. — ISBN 978–90–8931–483–3

AP–CMU: 36393

KdG–ABK: 708.5 HOET

Michel François : Pieces of evidence / Martin Herbert. — Birmingham : Ikon Gallery, 2014. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: Ikon Gallery [Birmingham]. 2014/04/30 - 2014/06/22. — ISBN 978–1–904864–87–5

MID: François 2014/599

De polyglotbijbel van Balthasar I Moretus die er niet kwam / Dirk Imhof ; [medew.] Louis van den Eede. — Antwerpen : 2014. — 7 p. — Toespraak gehouden bij de opening van de tentoonstelling

MPM: BM 35674

België : geschiedenis in beweging / Roel Jacobs ; [fotograaf] Alain Schroeder. — S.l. : Artis-Historia, 1998. — 208 p. : ill. — ISBN 90–5657–107–9

EHC: 793528

Jan Cartens : leven en werk. — Amsterdam : Manteau, 1989. — 7 p.

EHC: 793360

Jan Fabre : die Jahre der blauen Stunde = Jan Fabre : the years of the hour blue / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Jasper Sharp ; [edit.] Andrea Schürz. — Vienna : Brandstätter, 2011. — 173 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2011/05/04- 2011/08/28. — ISBN 978–3–85033–595–9

EHC: 766139 [C5–022 AB]

KMSKA: TENT-TC 11351

Jan Steen / [inl.] Sidney J. Van Den Bergh ; Stichting Johan Maurits van Nassau ['s-Gravenhage]. — Den Haag : Mauritshuis, 1958. — 58 p. : ill.

UA–CST: MAG–UIA–B 10281

EHC: H 183329 [M–181 d]

KMSKA: TENT-TB 8780

Sur la langue : taal en taalpolitiek in het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden en het jonge België / Guy Janssens ; [edit.] Rik Vosters ; [edit.] Janneke Weijermans. — Den Haag : Algemeen-Nederlands Verbond, Werkgroep Verenigd Koninkrijk der Nederlanden, 2014. — 81 p. : ill. — (Noord en Zuid onder Willem I ; 4). — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978–90–805255–9–7

EHC: 792770

Basiswerk; 1 compact disc(s)

The multilingualism of Constantijn Huygens (1596–1687) / Christopher Joby. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2015. — 350 p. — (Amsterdam studies in the Dutch Golden Age ; 2014: 1). — ISBN 978–90–8964–703–0 ; ISBN 978–90–485–2409–9

UA–CST: MAG–OW–BB 6748

Lotta Blokker : the hour of the wolf : sculpturen = Lotta Blokker : the hour of the wolf : sculptures = Lotta Blokker : the hour of the wolf : skulpturen / Iris Berndt ; Gudrun Fritsch ; Ralph Keuning ; Karin Van Lieverloo. — Zwolle : Waanders & de Kunst, 2014. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum de Fundatie [Zwolle]. 2014/08/30 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: Panorama Museum [Bad Frankenhausen]. 2015/03/07 - 2015/06/14 ; tentoonstelling: Käthe Kollwitz Museum [Berlijn]. 2015/06/23 - 2015/11/01. — ISBN 978-94-6262-006-3

MID: Blokker 2014/667

Koenraad Dedobbeleer : compensating transient pleasurable excitations. — Amsterdam : Roma, 2014. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Extra City Kunsthal [Antwerpen]. 2014/04/04 - 2014/05/25 ; tentoonstelling: GAK [Bremen]. 2014/11/01 - 2015/01/25. — ISBN 978-94-91843-20-4

MID: Dedobbeleer 2014/604

Papegaai : 't cierlijk schoon van haare veeren / Nico Van Hout ; Eva van Zuilen ; Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : Museum Nicolaas Rockox, 2014. — 95 p. : ill. — Dep. D/2014/7434/11

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2014 / f / 1

EHC: 792765

KMSKA: TENT-TB 8763

Sensatie en sensualiteit : Rubens en zijn erfenis / Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; [medew.] Katia Pisvin ; David Howarth ; Tim Barringer ; [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 351 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2014/09/25 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2015/01/24 - 2015/04/10. — ISBN 978-94-6230-050-7

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2014 / c / 1

AP-CMU: 36397

KdG-ABK: 709 RUBE

KMSKA: TENT-TC 11283

Een nieuw koninkrijk, een nieuwe kunst : wens en werkelijkheid / Eveline Koolhaas-Grosfeld ; Anna Rademakers ; [edit.] Rik Vosters ; [edit.] Janneke Weijermans. — Den Haag : Algemeen-Nederlands Verbond, Werkgroep Verenigd Koninkrijk der Nederlanden, 2014. — 65 p. : ill. — (Noord en Zuid onder Willem I ; 5). — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-94-91981-00-5

EHC: 792771

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Vesalius : het lichaam in beeld / Geert Vanpaemel. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — 166 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2014/10/02 - 2015/01/18. — ISBN 978-90-5908-587-9

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 5890

AP-CMU: 36372

EHC: 791790

KMSKA: TENT-TB 8759

Prosper de Smet / Rik Lancrock. — S.l. : s.n., 1983. — p. 131-160. — (Oostvlaamse literaire monografieën ; 34). — Overdruk uit *Kultureel jaarboek voor de provincie Oost-Vlaanderen : bijdragen : nieuwe reeks.* - 22(1983)

EHC: 793318

Evoluties van het Antwerpsche stadsbeeld : geschiedkundige kronijken / Amand de Lattin. — Antwerpen : Mercurius, 1940-1955. — 9 v. : ill. — Titel varieert: *Evoluties van het Antwerpse stadsbeeld : geschiedkundige kronijken*

TPC: MAG 387/252

4-9

DB: ARCH 410 LATT

Deel I

KMSKA: PREC-PB 226

1-7

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 LATT 40

1-9

9 v. in 4 bdn

UA-CST: MAG 149 A 18

1-9

EHC: K 103999 [LZ-68 a]

1-9

EHC: K 103999,ex 2 [S1-654 e]

1-9

SA: 105#4246-4254

1 - 9

Verdwenen venen : een onderzoek naar de ligging en exploitatie van thans verdwenen venen in het gebied tussen Antwerpen, Turnhout, Geertruidenberg en Willemstad, 1250-1750 / K.A.H.W. Leenders. — 2 ed. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2013. — 331 p. : ill. — ISBN 978-90-73187-80-1

UA-CST: ONTW 501 G-LEEN 2013

De eerste poging van J.J.P. Vilain XIII tot het bouwen van een Correctiehuis (1749-1751) / P. Lenders. — Oudenaarde : Drukkerij Sanderus, 1958. — p. 167-187. — Overdruk uit *Handelingen der Zuidnederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en Geschiedenis.* - 12(1958)

EHC: 792886

Van badhuis tot boulevard : geschiedenis van Cadzand-Bad en haar ondernemers sinds het prille begin in 1866 = Geschichte von Cadzand-Bad seit 1866 = History of Cadzand-Bad since 1866 / Peter de Lijser. — 2 ed. — Breskens : Stichting EBB (Eigen Beheer Boekerij), 2014. — 144 p. : ill. — ISBN 90-804918-6-1

EHC: 792778

Zeeuwse Vlaming? Vlaamse Zeeuw? Van verkeerde vreemdelingen tot vreemdelingen verkeer : culturele appetizer = Zeeländische Flamen? Flämische Zeeländer? Von 'verkehrten' Fremden zum Fremden-Verkehr : ein mulmtimedialer Kulturaperitif / Peter de Lijser. — Breskens : Stichting Eigen Beheer Boekerij, 2014. — 84 p. : ill. — ISBN 978-90-804918-9-2

EHC: 792777

Burgerlijke gebouwen, kapellen & praalgraven / Ben Linnig. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1928. — 152 p. : ill.

EHC: K 53808:2 [S1–30 c]

Overbonden met halffinnen groene band.

EHC: 793547:2

Kerken en kloosters / Ben Linnig ; [inl.] Maurits Sabbe. — Antwerpen : L. Opdebeek, 1925. — 127 p. : ill. — (Oud Antwerpen ; 1)

UA–CST: MAG–OW–B 6107

AP–CMU: 27762

TPC: MAG 296/3/60

EHC: K 53808:1 [S1–30 c]

Overbonden met halffinnen groene band.

EHC: 793547:1

EHC: 566285 [C0–041 c]

Oud Antwerpen / Ben Linnig. — Antwerpen : Opdebeek, 1925–1928. — 2 v. : ill.

UA–CST: MAG 48.3.13–14

1–2

UA–CST: RG 2030 B 26

1–2

SA: BIB 3575

1–2

EHC: 793547

1–2

EHC: K 53808 [S1–30 c]

1–2

De litanie van Onze Lieve Vrouw : huldealbum aan kunstschilder Alfred Ost en toondichter Arthur Meulemans bij hun zestigste verjaardag, 1884–1944 / [edit.] L. Uten. — Tielt : Lannoo, 1944. — 147 p. : ill. — Facsimile

UA–CST: MAG 146 P 35

UA–CST: RG 2161 D 18

AP–KC: MM–BG–MEULE–huldeal–1

TPC: LZ 354/184

EHC: 550071 [C0–261 b]

EHC: H 112102 [S0–300 a]

IJdele hoop? Een politiek-institutionele geschiedenis van de archeologische monumentenzorg in België (1830–1991/3) : proefschrift / Jonas Van Looveren. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Ontwerpwetenschappen, Monumenten- en Landschapszorg, 2014. — 621 p. : ill. — (Proefschriften ; 2014: 1). — Promotor Marnix Beyen; Piet Lombaerde. — ISBN 978–90–5728–443–4

UA–CST: MAG–DOCT 747

UA–CST: MAG–OW–BB 6594

Luc Tuymans : München in het Koninklijk Atheneum van Antwerpen / [compil.] Karin Heremans ; [compil.] Carl Depauw ; [compil.] Jan De Zutter. — Antwerpen : BAI, 2014. — 63 p. : ill. — ISBN 978–90–8586–670–1

EHC: 792822

De la nature à l'oeuvre / Virginie Luc. — Paris : Ulmer, 2014. — 159 p. : ill. — ISBN 978–2–84138–726–7

MID: Natuur-Ecologie LUC

Maeterlinck en de natuur = Maeterlinck façade à la nature / [edit.] Anne Marie Musschoot ; [edit.] Pierre Schoentjens. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2013. — 116 p. — ISBN 978–90–72474–92–6

EHC: 792867

Une maman royale. — Averbode : Bonne Presse, 1936. — 80 p. : ill.

EHC: 793017

Marlene Dumas : the image as burden / [compil.] Marlene Dumas ; [compil.] Leontine Coelewij. — 3 ed. — Amsterdam : Tate Enterprises, 2014. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 2014/09/06 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2015/02/05 - 2015/05/10 ; tentoonstelling: Fondation Beyeler [Bazel] « Fondation Beyeler [Riehen]. 2015/05/30 - 2015/09/13. — ISBN 978–90–5006–189–6

KdG–ABK: 709 DUMA

Edegem, dat boerendorp van toen... / André Mens ; Pierre Hens. — Edegem : Davidsfonds, 2013. — 328 p. : ill. ; 1 losse krt

EHC: 792850

Bartholomeus Spranger : Splendor and eroticism in imperial Prague, the complete works / Sally Metzler ; Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. — New Haven : Yale University Press, 2014. — 380 p. : ill. — Tentoonstelling: The Metropolitan Museum of Art [New York], 2014/11/04 - 2015/02/01. — ISBN 978–0–300–20806–1

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2014 / d / 1

MPM: PK–A 6809

8d

Contemporary European architects 2 / Dirk Meyhöfer. — Köln : Taschen, 1994. — 176 p. : ill. — (Taschen Architektur ; 1994: 2). — ISBN 3–8228–9455–9

AP–CMU: 31875:2

ARK: 72 TASC 1994

Michel de Ghelderode / [edit.] Paul Hellyn. — Bruxelles : Louis Musin. — (Collection Sonore ; 1) ; (Présences : les grandes voix d'hier et d'aujourd'hui ; 1). — 1 gramfoonplaat

EHC: 793560

Mijn kleine paradijs = My little paradise / Pieter Vermeulen ; Sara Weyns ; [edit.] Pieter Boons ; [edit.] Erna Croenen ; [fotograaf] Joris Casaer. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2013. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Middelheim Museum [Antwerp]. 2013/05/25 - 2013/09/15. — ISBN 978–90–811853–5–6

AP–CMU: 36400

KdG–ABK: 720.4 WEYN

EHC: 780673

KMSKA: TENT–TB 8576

MID: Orangerie-beneden

L'émeute de Bruxelles du 22 avril 1581 et le dominicain Antoine Ruyskensvelt / E. de Moreau. — Deurne : Drukk. C. Govaerts, 1948. — p. 931–942. — Overdruk uit Miscellanea Gessleriana. - (1948)

EHC: 792813

Le Musée Magritte, Bruxelles / Julie Waseige. — Anvers : Ludion, 2014. — 128 p. : ill. — ISBN 978-94-91819-22-3

KMSKA: BEST-M 61 XXVIII 1

Verzweigt : Bäume in der zeitgenössischen Kunst / [edit.] Andrea Firmenich ; [edit.] Johannes Janssen ; Ina Fuchs. — Köln : Wienand, 2014. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Sinclair-Haus [Bad Homburg]. 2014/11/30 - 2015/02/22. — ISBN 978-3-945674-00-0 ; ISBN 978-3-86832-246-0

MID: Natuur-Ecologie VERZ

'Omdat ik geen beeld ben' : *Hugo Claus, schilder* / Jef Lambrecht ; Remco Campert ; Rudi Fuchs. — Gent : Ludion, 2013. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — ISBN 978-94-6130-129-1 ; ISBN 978-94-6130-130-7

KdG-ABK: 709 CLAU

EHC: 778608

Nachtboek, 1978–1984 / [pass. aut.] Jan Fabre. — Antwerpen : De Bezige Bij, 2014. — 345 p. — ISBN 978-90-8542-589-2

KdG-ABK: 868 FABR

Chiaroscuro woodcuts from the Frits Lugt collection in Paris / Akira Kofuku ; Shinsuke Watanabe. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2005. — 198 p. : ill. — ISBN 4-906536-34-4

RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 2005 / b / 1

KMSKA: TENT-TB 8775

Nicolaes de Bruyn / [compil.] Lorena A. Baines ; [edit.] Nadine M. Orenstein. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2014. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; 25: 1- 2). — ISBN 978-94-91539-00-8 ; ISBN 978-94-91539-16-9

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 25 / I-II / 1

MPM: PK-C 457 bis

9j

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

OdysSea : the epic journey of magnum photographer Carl De Keyser, moments before the flood / [regie] Jimmy Kets ; [comp.] Dave Martijn. — 1 dvd-video(s). — ISBN 978-94-6187-284-5

KdG-ABK: DVD 709 DEKE

KdG-IWT-LO: 77

On the road / [edit.] Gloria Moure. — S.l. : Axencia Turismo de Galicia, 2014. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Pazo de Xelmírez [Santiago de Compostella]. 2014/06/28 - 2014/11/30 ; tentoonstelling: Park and Church of San Domingos de Bonaval [Santiago de Compostella]. 2014/06/28 - 2014/11/30. — ISBN 978-84-453-5146-8

Leaders of the pack? Village elites and social structures in the fifteenth- and sixteenth-century Campine area : proefschrift = Hoeders van de dorpsgemeenschap? Dorpselites en sociale structuren in de vijftiende- en zestiende-eeuwse Kempen : proefschrift / Eline Van Onacker. — Antwerp : 2014. — 326 p. : ill. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2014: 2)

UA-CST: MAG-DOCT 751

UA-CST: MAG-OW-BB 6592

Karel Dierickx / Jan Hoet. — Brussel : 1986. — Ill.

EHC: 627471 [C0-276 e]

C0

KMSKA: TENT-TC 11365

Panamarenko : universum / [compil.] Hans Willemse. — Antwerpen : Ludion, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2014/10/03 - 2015/02/22. — ISBN 978-94-91819-19-3

KdG-ABK: 709 PANA

MID: Panamarenko 2014/591

KMSKA: TENT-TC 11280

Un jardin de sculptures : Peyrassol / Sophie Gonzalez ; Laetitia Vivarelli. — Bruxelles : Racine, 2014. — 143 p. : ill. — ISBN 978-2-87386-856-7

MID: Beeldenparken JARD

Pieter Coecke van Aelst : schilder, tekenaar en tapijontwerper in de noordelijke renaissance / [medew.] Elizabeth Cleland ; [medew.] Maryan W. Ainsworth ; [medew.] Stijn Alsteens. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 401 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-054-5

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2014 / c / 1

Het Behouden Huys / J.H. Piro ; [ill.] Erwin Sels. — Oostmalle : De Sikkell, 1997. — 32 p. : ill. — (Historische verhalen ; 44: 4). — ISBN 90-260-5044-5

EHC: 792818

Denderhoutem & 'den Grooten Oorlog' / Luc Pots. — Denderhoutem : Luc Pots, 2015. — 112 p. : ill. — Titel varieert: Denderhoutem en 'den Grooten Oorlog'

EHC: 793196

Presence. — Brussel : LKFF Art & Sculpture Projects, 2012. — 12 p. : ill. — Titel varieert: Presence : sculptures ; tentoonstelling: LKFF Art & Sculpture Projects [Brussels]. 2012/11/08 2012/12/22

MID: Menselijk-lichaam PRES

Adrien de Gerlache : het verhaal van zijn tijd en zijn Belgica / Karel Verhelst ; Dirk Duwijn ; Renate Maes ; [edit.] Martine Balcer ; [inl.] Hilde Claes. — Hasselt : Provinciale Bibliotheek Limburg, 2009. — Ill. — Tentoonstelling: Provinciale Bibliotheek Limburg [Hasselt]. 2009/10/10 - 2010/02/20

EHC: 792824

Kroon zonder land / Piet Reynders ; [ill.] Walter Laureysens. — Oostmalle : De Sikkel, 1997. — 32 p. : ill. — (Historische verhalen ; 44: 5). — ISBN 90-260-5045-3

EHC: 792816

Schilderkunst in de Bourgondische Nederlanden / Bernhard Ridderbos. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — 327 p. : ill. — ISBN 978-90-5908-543-5

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2014 / e / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 RIDD 2014

EHC: 791561

Late Rembrandt / Jonathan Bikker ; Gregor J.M. Weber ; Erik Hinterding ; Marijn Schapelhoeman ; Anna Krekeler. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 325 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2014/10/15 - 2015/01/18 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2015/02/12 - 2015/05/17. — ISBN 978-94-6230-052-1

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2014 / b / 1

KdG-ABK: 709 REMB

Op bezoek bij de sultan : de 'Turkse' schilderijen van ambassadeur Cornelis Kalkoen (1696-1764) / Eveline Sint Nicolaas. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 66 p. : ill. — ISBN 978-90-71450-58-7

KMSKA: BEST-M 13 V 111

Rembrandt : the late works / Jonathan Bikker ; Gregor J.M. Weber ; Marjorie E. Wieseman ; Erik Hinterding ; [medew.] Marijn Schapelhoeman ; [medew.] Anna Krekeler ; [edit.] Christopher White. — London : National Gallery Company, 2014. — 303 p. : ill. — ISBN 978-1-85709-557-9 ; ISBN 978-1-85709-558-6

KMSKA: TENT-TC 11350

Rik Larnoe, gouden Hobokenaar / [edit.] Stefan Hameau ; [medew.] Patrick de Rynck ; Antwerpen, Stad. District Hoboken. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2012. — 58 p. : ill. — Dep. D/2012/0306/212

MAS: HB 79

DB: DB 792 HAME

EHC: 766728 [C5-020 CA]

SA: 962#45

Magritte : zichtbare dichter en andere teksten / Philippe Roberts-Jones. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2014. — 185 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 15). — ISBN 978-88-366-2440-9

KMSKA: MONO-BB 10452

Une lettre inédite de Cujas concernant L. Carrion / Alph. Roersch. — Bruges : Imprimerie Jos. de Plancke, 1928. — 5 p. — Overdruk uit Annales de la Société d'émulation de Bruges. - 7(1913)

EHC: 792804

Une peinture allégorique concernant Ferdinand Borluut (1616-1642) / Alphonse Roersch. — Gand : Imprimerie W. Siffer, 1914. — 6 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand. - 7(1913)

EHC: 792799

Pieter Bruegel the Elder : Fall of the rebel angels : art, knowledge and politics on the eve of the Dutch Revolt / Tine Luk Meganck. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2014. — 199 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 16). — ISBN 978-88-366-2920-6

KMSKA: BEST-M 61 VI 92

Piet Peere / Rik Sauwen ; Frans Boenders ; Willem Elias ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 223 p. : ill. — ISBN 978-90-5349-707-4

KdG-ABK: 709 PEER

EHC: 745786 [CO-592 d]

An allegorical composition by Joachim Patinier / M. Severi. — Zwolle : Waanders, 1989. — p. 4-12 : ill. — Overdruk uit Hoogsteder-Naumann Mercury. - 10(1989)

RUB: N 16 / Patinier, Joachim / 1989 / a / 1

RUB: 1 S 1 / HOO 4 / 1989

Mo/re/rel? art in the age of truthiness / [edit.] Karen Jacobson ; Elizabeth Armstrong ; Graham D. Burnett ; Tom Gunning ; Norman M. Klein ; Carrie Lambert-Beatty ; Mark Levy ; Glenn D. Lowry. — London : DelMonico Books, 2012. — 304 p. : ill. — Titel varieert: More real? art in the age of truthiness ; tentoonstelling: SITE Santa Fe. 2012/07/08 - 2013/01/06 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 2013/03/03 - 2013/06/09. — ISBN 978-3-7913-5235-0

MID: Kunst-en-maatschappij MORE

Bijdrage tot de iconographie van de glz. Karel de Goede, graaf van Vlaanderen / J.M. De Smet. — Brugge : De Tempel, 1952. — Overdruk uit Album English. - (1952)

EHC: 792806

De Gouden Eeuw in gedichten van Joost van den Vondel (1587-1679) / A. Agnes Sneller. — Hilversum : Verloren, 2014. — 107 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 33). — ISBN 978-90-8704-392-6

UA-CST: MAG-OW-AA 39595

EHC: 793651

Spinoza and mediëval Jewish philosophy / [edit.] Steven Nadler. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 239 p. — ISBN 978-1-107-03786-1

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-NADL 2014

Residenz und Territorium im niederländischen Raum / Heinrich Sproemberg. — S.l. : s.n., 1936. — p. 113-140. — Overdruk uit Rheinische Vierteljahrsblätter. - 6:2(1936)

EHC: 792786

Art & textiles : fabric as material and concept in modern art from Klimt to the present / [edit.] Markus Bröderlin ; Hartmut Böhme ; Bazon Brock ; Beverly Gordon ; Ulrich Heinen ; Jean-Hubert Martin ; Emmanuel Petit ; Uta Ruhkamp ; Marie-Amélie zu Salm-Salm ; Birgit Schneider ; Julia Wallner ; Tristan Weddingen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 391 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Wolfsburg. 2013/10/12 - 2014/03/02 ; tentoonstelling: Staatsgalerie Stuttgart. 2014/03/21 - 2014/06/22. — ISBN 978-3-7757-3627-5 ; ISBN 978-3-7757-3626-8

Les marcgraves ou écoutêtes d'Anvers et du pays de Ryen et les écoutêtes de Lierre, Contich et Santhoven de 1359 à 1401 / J.B. Stockmans. — Anvers : Imprimerie veuve De Backer, 1905. — 11 p. — Overdruk uit Bulletin de l'Académie royale d'Archéologie de Belgique.

SA: 105#1147

EHC: 793278

Quelques aperçus sur la situation économique des Pays-Bas catholiques au début du règne des Archiducs (1598–1609) / J. de Sturler. — Namur : Imprimerie Jacques Godenne, 1939. — 19 p. — Overdruk uit Annales de la Fédération archéologique et historique de Belgique : congrès de Namur. - (1938)

EHC: 792796

La passage des marchandises en transit par le duché de Brabant aux 13e et 14e siècles dans ses rapports avec le trafic d'Outremer, l'importance commerciale et maritime du port d'Anvers / Jean de Sturler. — Bruxelles : s.n., 1936. — p. 156–170. — Overdruk uit Annales du 30e Congrès de la Fédération archéologique et historique de Belgique

UA-CST: MAG 100.4.7.19

EHC: 792807

Rembrandts Rauheit : eine phänomenologische Untersuchung / Nicola Suthor. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2014. — 220 p. : ill. — ISBN 978–3–7705–5739–4

KMSKA: MONO-BB 10464

Peter Paul Rubens : Siegen 1577–1640 Antwerp : portrait of the emperor Servius Sulpicius Galba (3 BC-69 AD) / Peter C. Sutton. — Amsterdam : Salomon Lilian, 2014. — 11 p. : ill.

RUB: 1 R 3 / AMS 8 / LIL 4 / 2014 / b / 1

Tractaet van peys tusschen syne catholycke majesteyt, ende de Staten Generael vande Vereenighde Nederlanden. — Brussel : [Boekdrukker] by Huybrecht Anthoon Velpius, 1648. — [21] fol. ; 4° ; A-Esup>4/sup> F1. — Bibliografische referentie STCV 12917729. — Vingerafdruk: 164804 - # b1 A2 va : # b2 F nd

MPM

Plaats in convoluut: 11/13

EHC: 793004

Notes sur la vie matérielle dans les villes des Pays-Bas méridionaux à la fin du Moyen Âge / R. van Uytven. — Gent : s.n., 1969. — p. 221–228. — Overdruk uit Château Gaillard IV, conférence Gent, 18–25/8/1968

EHC: 792800

La toponomie du liégeois Hubert Thomas en 1540 / Jules Vannérus. — S.l. : s.n., 1950. — p. 331–345. — Overdruk uit Bulletin de l'Institut archéologique liégeois. - 67(1949–1950)

EHC: 792817

Traditie of innovatie? Wouter Ameyde, een makelaar in het laatmiddeleeuwse Brugge, 1498–1507 : proefschrift / Botho Verbist. — Antwerpen : 2014. — 393 p. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2014: 4)

UA-CST: MAG-DOCT 757

Waar is de tijd : Antwerpen / [edit.] Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders/Diogenes, 1996–2000. — 41 v. in 2 bdn. : ill. — Titel varieert: Waar is de tijd : Antwerpen in de 20ste eeuw

MAS: KH 5

AP-VSK: BLS 949.32 G-WAAR 1996

3–4

DB: DB 955 WAAR

UA-CST: MAG-C 11452

1:1; 1:11; 2:31

UA-CST: RG 2121 D 6

1:1–20

UA-CST: HB-IOIW-CORT

11

EHC: 793378

1–20

EHC: 599262 [C0–268 a]

1–41

SA: 105#4094–4095

1–41 in 2 bdn

Leeszaal

SA: 105#770–771

v. 1–41 in 2 bdn

SA: 105#2801–2802

1–2

Die Geschichte Roms : Leonaert Bramers Illustrationen zu Livius' 'Ab urbe condita' / Susanne Wagini. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2013. — 192 p. : ill. — (Studio-Reihe der Staatlichen Graphischen Sammlung München ; 4). — ISBN 978–3–422–07222–0

UA-CST: MAG-OW-BB 4153

KMSKA: MONO-BB 10454

Geschiedenis van de Antwerpse straatnamen / Robert vande Weghe. — Antwerpen : Mercurius, 1977. — 576 p. : ill.

AP-CMU: 19353

in leeszaal, vak H4

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1977 / a / 1

MPM: BM 32385

MPM: PK-C 785

DB: ARCH 251 WEGH

DB: GB-SW-M 955 WEGH

KMSKA: LZ 949.32 (031) BE

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 WEGH 77

EHC: 612083 [C0–151 b]

EHC: K 250826 [LZ-68 c]

SA: 105#3943

SA: 105#4258

leeszaal

SA: 105#2917

SA: 105#2835

SA: 105#3944

SA: 105#4259

Worringen, 1288 : historische Entscheidung im europäischen Nordwesten = Woeringen, 1288 : keerpunt in de geschiedenis van de Nederlanden en de landen van de Nederrijn / [edit.] Werner Schäfke. — Köln : Kölnisches Stadtmuseum, 1988. — 326 p. : ill.

DB: ARCH 330 SCHA
EHC: 542470 [S4-180 a]

Spinoza and the case for philosophy / Elhanan Yakira. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 283 p. — ISBN 978-1-107-06998-5

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-YAKI 2015

Catherine de Zegher : women's work is never done : an anthology / Catherine de Zegher. — Gent : AsAMER, 2014 ; . — 606 p. : ill. — ISBN 978-94-90693-47-3

MID: Vrouwen ZEGH

Geschiedenis overige werelddelen

Ai Weiwei : never sorry / [edit.] Alison Klayman. — London : Artificial Eye, 2012. — 1 dvd-video(s), 91 min.

KdG-ABK: DVD 709 AI

Francis Alÿs : pacing / Francis Alÿs ; Medina Cuauhtémoc. — Madrid : Ivorypress, 2014. — Ill. — ISBN 978-84-941462-6-8

KdG-ABK: 709 ALYS

Thomas Schelling and the nuclear age : strategy as social science / Robert Ayson. — New York, N.Y. : Routledge, 2004. — 235 p. — (Cass series: strategy and history ; 10). — ISBN 978-0-415-65281-0 ; ISBN 978-0-7146-5516-1

UA-CST: TEW 330.8 N-SCHE AYSO 2004

British extra-territorial jurisdiction in the Gulf, 1913-1971 : an analysis of the system of British courts in the territories of the British protected states of the Gulf during the pre-independence era / Husain M. Al Baharna. — Slough : Archive Editions, 1998. — 175 p. — ISBN 1-85207-840-5

UA-CST: GES 950 H 71 BAHA 98

John Baldessari : the telephone book (with pearls). — 2 ed. — Gent : Imschoot, 1992. — Ill. — ISBN 90-72191-07-2

KdG-ABK: 709 BALD

Support any friend : Kennedy's Middle East and the making of the U.S.-Israel alliance / Warren Bass. — Oxford : Oxford University Press, 2004. — 336 p. — ISBN 978-0-19-517750-3 ; ISBN 0-19-516580-2

UA-CST: GES 970 H 71 BASS 2004

Becoming Muslim in mainland Tanzania, 1890-2000 / Felicitas Becker. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 364 p. : ill. — (British Academy postdoctoral fellowship monographs ; 2008: 1). — ISBN 978-0-19-726427-0

UA-CST: GES 960 H 73 BECK 2008

Dans l'atelier des artistes : les coulisses de la création de Léonard de Vinci à Jeff Koons / Jan Blanc ; Florence Jaillet. — Paris : BeauxArts, 2011. — 263 p. : ill. — ISBN 978-2-84278-854-4

MID: Kunstenaars BLAN

KMSKA: MONO-BC 6765

Nick Cave : epitome / Andrew Bolton ; Nato Thompson ; Elvira Dyangani Ose ; [edit.] Ryan Newbanks ; Nick Cave. — Munich : Prestel, 2014. — 284 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4916-9

KdG-ABK: 709 CAVE

Documentation of events that may not have taken place / Jennifer Bornstein ; [edit.] Kaatje Cusse. — Gent : Imschoot, 1999. — 46 p. : ill. — ISBN 90-72191-91-9

KdG-ABK: 709 BORN

Roni Horn : Everything was sleeping as if the universe were a mistake / [edit.] Jonathan fox ; Julie Ault. — Madrid : Turner Libros, 2014. — 155 p. : ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 2014/06/20 - 2014/09/28 ; tentoonstelling: CaixaForum [Madrid]. 2014/11/14 - 2015/03/01. — ISBN 978-84-942535-4-6 ; ISBN 978-84-15832-52-2

MID: Horn 2014/631

Goodman for architects / Remei Capdevila-Werning. — London : Routledge, 2014. — 128 p. — (Thinkers for architects ; 10). — ISBN 978-0-415-63936-1 ; ISBN 978-0-415-63937-8 ; ISBN 978-1-315-88419-6

UA-CST: ONTW 72 G-CAPD 2014

Catalogue of collections : Nagasaki Prefectural Art Museum : the Suma collection / Nagasaki Prefectural Art Museum. — Nagasaki : Nagasaki Prefectural Art museum, 2005. — 71 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 683 I 1

Economic life in Ottoman Jerusalem / Amnon Cohen. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 179 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2002: 3). — ISBN 0-521-36551-1 ; ISBN 0-521-52435-0

UA-CST: GES 950 H 72 COHE 2002

Les enfants du sabbat 13 / Claire Moulène ; Frédéric Bouglé. — Thiers : Creux de l'enfer, 2012. — 173 p. : ill. — (Mes pas à faire). — Tentoonstelling: Creux de l'enfer, centre d'art contemporain [Thiers]. 2012/05/23 - 2012/09/02. — ISBN 2-914307-30-6

MID: THIERS Creux-de-l'enfer 2013/75

Les enfants du sabbat 14 / Frédéric Bouglé ; Judicaël Lavrador ; Michel Gaillot. — Thiers : Creux de l'enfer, 2013. — 181 p. : ill. — (Mes pas à faire). — Tentoonstelling: Creux de l'enfer, centre d'art contemporain [Thiers]. 2013/03/15 - 2013/04/28. — ISBN 2-914307-32-2

MID: THIERS Creux-de-l'enfer 2013/455

Indian merchants and Eurasian trade, 1600-1750 / Stephen Frederic Dale. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 162 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2002: 2). — ISBN 0-521-45460-3 ; ISBN 0-521-52597-7

UA-CST: GES 950 H 72 DALE 2002

Empire on the Nile : the Anglo-Egyptian Sudan, 1898–1934 / M.W. Daly. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 542 p. — ISBN 0–521–30878-X ; ISBN 0–521–89437–9

UA–CST: GES 960 H 71 DALY 2003

Imperial Sudan : the Anglo-Egyptian condominium, 1934–1956 / M.W. Daly. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 471 p. — ISBN 0–521–39163–6 ; ISBN 0–521–53116–0

UA–CST: GES 960 H 71 DALY 2014

King Hussein and the challenge of Arab radicalism : Jordan, 1955–1967 / Uriel Dann. — Oxford : Oxford University Press, 1989. — 206 p. — (Studies in Middle Eastern history ; 1989: 1). — ISBN 0–19–505498–9 ; ISBN 0–19–507134–4

UA–CST: GES 950 H 71 DANN 89

Deweert Gallery : re-opening. — Otegem : Deweert Gallery, 2012. — 2 v. : ill. ; losse bijl. — Tentoonstelling: Deweert Gallery [Otegem]. 2012/09/16 - 2012/12/09

MID: OTEGEM Deweert-Gallery 2013/223

1–2

De glimlach van de kunst : een verrassende kijk op de wereld in 12 werken / Vic de Donder. — Leuven : Davidsfonds, 2013. — 243 p. : ill. — ISBN 978–90–5826–892–1

KdG–ABK: 708.5 DOND

RUB: 1 O 91 / 2013 / b / 1

KMSKA: MONO–BC 7135

UA–CST: ALG 70 G–DOND 2013

EHC: 780785

KdG–SAW: 701.1 DONDE

Prospectus. — Gent : Imschoot, 1988. — Ill. — ISBN 90–72191–05–6

KdG–ABK: 709 DOWN

A history of modern Yemen / Paul Dresch. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 285 p. : ill. — ISBN 978–0–521–79482–4 ; ISBN 978–0–521–79092–5

UA–CST: GES 950 H 70 DRES 2005

Tribes, government, and history in Yemen / Paul Dresch. — Oxford : Clarendon Press, 2001. — 440 p. : ill. — ISBN 0–19–827790–3

UA–CST: GES 950 H 71 DRES 2001

An economic and social history of the Ottoman Empire / [edit.] Halil Inalcik ; [medew.] Donald Quataert ; [medew.] Suraiya Faroqhi ; [medew.] Bruce McGowan ; [medew.] Şevket Pamuk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 2 v. — ISBN 978–0–521–57456–3 ; ISBN 978–0–521–57455–6

UA–CST: GES 946 H 72 INAL 2006

Art in nature / Vittorio Fagone ; [edit.] Raffaella Pertocoli ; László Beke ; René Berger ; Gertrud Købke Sutton ; Jacques Leenhardt ; Sheila Leirner ; Paul Nesbitt ; Giovanna Parodi da Passano ; David Reason ; Dieter Ronte ; Elmar Zorn. —

Milano : Mazzotta, 1996. — 222 p. : ill. — ISBN 88–202–1195–5

MID: Natuur-Ecologie ART

All the Pasha's men : Mehmed Ali, his army, and the making of modern Egypt / Khaled Fahmy. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 334 p. — (Cambridge Middle East studies ; 8). — ISBN 0–521–56007–1

UA–CST: GES 950 H 71 FAHM 2004

Men of modest substance : house owners and house property in seventeenth-century Ankara and Kayseri / Suraiya Faroqhi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 268 p. : ill. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2002: 1). — ISBN 0–521–32629–X ; ISBN 0–521–52255–2

UA–CST: GES 946 H 72 FARO 2002

The Turks in world history / Carter Vaughn Findley. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 300 p. — ISBN 978–0–19–517726–8 ; ISBN 978–0–19–516770–2

UA–CST: GES 946 H 70 FIND 2005

Food : produire, manger, consommer / [edit.] Laure Lane ; [edit.] Juliette Sanson ; [edit.] Clémence Dardel ; [edit.] Marcello Francone. — Milano : Skira, 2014. — 187 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée [Marseille]. 2014/10/29 - 2015/02/23. — ISBN 979–1–09–270809–7 ; ISBN 978–88–572–2498–5

MID: Voedsel FOOD

Francisco Sierra. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst, 2013. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Solothurn]. 2013/09/28 - 2014/02/02 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [St. Gallen]. 2013/11/15 - 2014/03/02. — ISBN 978–3–86984–057–4

MID: Sierra,F. 2014/208

Thomas Pynchon and American counterculture / Joanna Freer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 208 p. — (Cambridge studies in American literature and culture ; 2014: 1). — ISBN 978–1–107–07605–1

UA–CST: T&L 820.73 N–PYNC–FREE 2014

The frontiers of the Ottoman world / [edit.] A.C.S. Peacock. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 593 p. — (Proceedings of the British Academy ; 156). — ISBN 978–0–19–726442–3

UA–CST: GES 946 H 70 PEAC 2009

Histories of city and state in the Persian Gulf : Manama since 1800 / Nelida Fuccaro. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 257 p. : ill. — (Cambridge Middle East studies ; 30). — ISBN 978–0–521–51435–4 ; ISBN 978–1–107–40444–1

UA–CST: GES 950 H 71 FUCC 2011

Mackinnon and East Africa, 1878–1895 : a study in the 'new imperialism' / John S. Galbraith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 253 p. — (Cambridge Commonwealth series ; 2008: 1). — Herdruk van uitgave 1972: Cambridge. — ISBN 978–0–521–10171–4 ; ISBN 978–0–521–08344–7

Medicine and power in Tunisia, 1780–1900 / Nancy Elizabeth Gallagher. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 145 p. — (Cambridge Middle East library ; 2002: 1). — ISBN 0–521–25124–9 ; ISBN 0–521–52939–5

UA-CST: GES 960 H 73 GALL 2002

Redefining the Egyptian nation, 1930–1945 / Israel Gershoni ; James P. Jankowski. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 280 p. — (Cambridge Middle East studies ; 2). — ISBN 0–521–47535–X ; ISBN 0–521–52330–3

UA-CST: GES 960 H 71 GERS 2002

Rev. Samuël Locke / A. Goetstouwers. — S.l. : s.n., 1966. — p. 183–192. — Overdruk uit Noordgouw. - 6(1966)

EHC: 792896

Beach houses : Andrew Geller / Alastair Gordon. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2003. — 127 p. : ill. — ISBN 978–1–61689–237–1

UA-CST: ONTW 72 N–GELL–GORD 2003

The purpose of playing : modern acting theories in perspective / Robert Gordon. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2006. — 418 p. — LC 2006011677 ; ISBN 978–0–472–06887–6

AP-KC: UT–TTEK–GORDO-purpose-1

Twilight of the saints : everyday religion in Ottoman Syria and Palestine / James Grehan. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 341 p. — ISBN 978–0–19–937303–1

UA-CST: GES 950 H 73 GREH 2014

The Ismailis in the colonial era : modernity, Empire and Islam / Marc van Grondelle. — London : Hurst and Company, 2009. — 139 p. — ISBN 978–1–85065–982–2

UA-CST: GES 950 H 71 GRON 2009

La ironía en la obra temprana de Rosario Castellanos / Laura Guerrero Guadarrama. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2005. — 102 p. — (Colección AlterTexto ; 2005: 1). — ISBN 968–5353–58–1

UA-CST: MAG–MEX–B 12218

Gwangju folly II / [edit.] Nikolaus Hirsch ; [edit.] Philipp Middelwitz ; [edit.] Eui Young Chun. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 195 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978–3–7757–3553–7

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte GWAN

Iraq's democratic movement / Foulath Hadid. — London : Hurst, 2012. — 338 p. : ill. — ISBN 978–1–84904–218–5

UA-CST: GES 950 H 71 HADI 2012

Revolution and foreign policy : the case of South Yemen, 1967–1987 / Fred Halliday. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 315 p. — (Cambridge Middle East library ; 21). — ISBN 0–521–32856–X ; ISBN 0–521–89164–7

UA-CST: GES 950 H 71 HALL 2002

Hamle : Adel Abidin, Rosa Barba, Runa Islam = The move : Adel Abidin, Rosa Barba, Runa Islam / [edit.] Ilkay Baliç ; [edit.] Başak Şenova. — Istanbul : Arter, 2012. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: ARTER, space for art [Istanbul]. 2012/10/05 - 2012/11/18. — ISBN 978–975–6959–60–2

MID: Videokunst HAML

Jim Hodges : give more than you take / [edit.] Jeffrey Grove ; [edit.] Olga Viso ; Susan Griffin ; Helen Molesworth ; Bill Arning. — Dallas, Tex. : Dallas Museum of Art, 2013. — 241 p. : ill. — Tentoonstelling: Dallas Museum of Art. 2013/10/06 - 2014/01/12 ; tentoonstelling: Walker Art Center [Minneapolis, Minn.]. 2014/02/15 - 2014/05/11 ; tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Boston, Mass.]. 2014/06/05 - 2014/09/01 ; tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles, Calif.]. 2014/10/05 - 2015/01/17. — ISBN 978–1–935963–02–8

MID: Hodges 2015/10

Islam and social change in French West Africa : history of an emancipatory community / Sean Hanretta. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 311 p. — (African studies series ; 110). — ISBN 978–0–521–15629–5 ; ISBN 978–0–521–89971–0

UA-CST: GES 960 H 72 HANR 2012

Fin de siècle Beirut : the making of an Ottoman provincial capital / Jens Hanssen. — Oxford : Clarendon Press, 2006. — 307 p. : ill. — (Oxford historical monographs ; 2006: 2). — ISBN 978–0–19–928163–3

UA-CST: GES 950 H 70 HANS 2006

A system of life : Mawdūdī and the ideologisation of Islam / Jan-Peter Hartung. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 367 p. — ISBN 978–0–19–936177–9

UA-CST: GES 297 H 71 HART 2014

A moral reckoning : Muslim intellectuals in nineteenth-century Delhi / Mushiril Hasan. — New Delhi : Oxford University Press, 2009. — 313 p. — (Oxford India paperbacks ; 2009: 2). — ISBN 978–0–19–569197–9

UA-CST: GES 950 H 73 HASA 2009

The politics of households in Ottoman Egypt : the rise of the Qazdalis / Jane Hathaway. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 198 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2002: 4). — ISBN 0–521–57110–3 ; ISBN 0–521–89294–5

UA-CST: GES 960 H 71 HATH 2002

Philip Roth : fiction and power / Patrick Hayes. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 249 p. — ISBN 978–0–19–968912–5

UA-CST: MAG–OW–BB 6634

Een heldenvolk / A. Henot. — Antwerpen : Gabriël Devreese. — 117 p. : ill.

EHC: 792857

The professor and the president : Daniel Patrick Moynihan in the Nixon White House / Stephen Hess. — Washington, D.C. : Brookings Institution Press, 2015. — 172 p. — ISBN 978-0-8157-2615-9 ; ISBN 978-0-8157-2616-6
UA-CST: PSW 323 L-USA-HESS 2015

Old Islam in Detroit : rediscovering the muslim American past / Sally Howell. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 366 p. : ill. — ISBN 978-0-19-937200-3 ; ISBN 978-0-19-937201-0 ; ISBN 978-0-19-937202-7
UA-CST: GES 970 H 73 HOWE 2014

Shi'ism in colonial India : religion, community and sectarianism / Justin Jones. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 276 p. — (Cambridge studies in Indian history and society ; 18). — ISBN 978-1-107-00460-3
UA-CST: GES 950 H 72 JONE 2012

Junya Ishigami : how small? How vast? How architecture grows / [edit.] Chinatsu Kuma ; [medew.] Takuma Hayashi. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — Ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 2013/02/08 - 2013/06/16 ; tentoonstelling: Shiseido Gallery [Tokyo]. 2013/08/24 - 2013/10/17 ; tentoonstelling: Arc-en-rêve centre d'architecture [Bordeaux]. 2013/12/11 - 2014/04/27. — ISBN 978-3-7757-3794-4
UA-CST: ONTW 72 N-ISHI-KUMA 2014

Isa Genzken, Rachel Harrison, Manfred Pernice: collagierte Skulpturen = Isa Genzken, Rachel Harrison, Manfred Pernice: collage sculptures / Felix Zdenek ; Cora Waschke. — Bielefeld : Kerber Art, 2014. — 71 p. : ill. — Tentoonstelling: KAI 10 | Arthema Foundation [Düsseldorf]. 2013/10/12 - 2014/02/22. — ISBN 978-3-7356-0034-9
MID: 21ste-eeuw COLL

Self-awareness in Islamic philosophy : Avicenna and beyond / Jari Kaukua. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 257 p. — ISBN 978-1-107-08879-5
UA-CST: FILO 141.3 G-KAUK 2015

Keith Haring : the political line / [edit.] Hélène Studievic ; [edit.] Maryse Vaissière. — Paris : Paris-Musées, 2013. — 316 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne de la ville de Paris. 2013/04/19 - 2013/08/18. — ISBN 978-2-7596-0216-2
KdG-ABK: 709 HARI

Keramische Räume = Ceramic spaces / [edit.] Markus Heinzelmann. — Dortmund : Kettler, 2014. — 295 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Morsbroich [Leverkusen]. 2014/05/25 - 2014/08/31. — ISBN 978-3-86206-362-8
MID: Keramiek KERA

State and provincial society in the Ottoman Empire : Mosul, 1540-1834 / Dina Rizk Khoury. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 253 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2002: 5). — ISBN 0-521-59060-4 ; ISBN 0-521-89430-1
UA-CST: GES 950 H 71 KHOU 2002

Urban notables and Arab nationalism : the politics of Damascus, 1860-1920 / Philip S. Khoury. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 153 p. — (Cambridge Middle East library ; 2003: 1). — ISBN 0-521-24796-9 ; ISBN 0-521-53323-6
UA-CST: GES 950 H 71 KHOU 2003

The ghost of freedom : a history of the Caucasus / Charles King. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 291 p. : ill. — ISBN 978-0-19-539239-5
UA-CST: GES 947 H 71 KING 2008

The making of Saudi Arabia, 1916-1936 : from chieftaincy to monarchical state / Joseph Kostiner. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1993. — 260 p. — (Studies in Middle Eastern history ; 1993: 1). — ISBN 0-19-507440-8
UA-CST: GES 950 H 71 KOST 93

Royden Rabinowitch : Ghent / Roman Kurzmeyer ; Christa-Maria Lerm Hayes ; Roland Nachtigäller ; Frank Maes ; [edit.] John Newton. — Gent : AsaMER, 2014. — 124 p. : ill. — ISBN 978-94-91775-62-8
MID: Rabinowitch,R. 2014/629

Light sources James Welling / [edit.] Kaatje Cusse. — Gent : Imschoot, 1996. — Ill. — ISBN 90-72191-80-3
KdG-ABK: 709 WELL

Shi'ite scholars of nineteenth-century Iraq : the ulama ; of Najaf and Karbala / Meir Litvak. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 255 p. — (Cambridge Middle East studies ; 10). — ISBN 0-521-89296-1 ; ISBN 0-521-62356-1
UA-CST: GES 950 H 70 LITV 2002

Southeast Asia in world history / Craig A. Lockard. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 256 p. — (The new Oxford world history ; 2009: 3). — ISBN 978-0-19-533811-9 ; ISBN 978-0-19-516075-8
UA-CST: GES 950 H 70 LOCK 2009

The long 1890s in Egypt : colonial quiescence, subterranean resistance / [edit.] Marilyn Booth ; [edit.] Anthony Gorman. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2014. — 438 p. — ISBN 978-0-7486-7012-3 ; ISBN 978-0-7486-7013-0
UA-CST: GES 960 H 71 BOOT 2014

The words and music of Frank Zappa / Kelly Fisher Lowe. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2007. — 259 p. — ISBN 978-0-8032-6005-4
AP-KC: LM-BG-ZAPPA-lowel

De la nature à l'oeuvre / Virginie Luc. — Paris : Ulmer, 2014. — 159 p. : ill. — ISBN 978-2-84138-726-7
MID: Natuur-Ecologie LUC

Lucio Fontana : retrospective / [edit.] Julie Houis. — Paris : Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris Musées, 2014. — 303 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0236-0
MID: Fontana 2014/648

Economic life in Ottoman Europe : taxation, trade and the struggle for land, 1600–1800 / Bruce McGowan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 226 p. — (Studies in modern capitalism ; 2010: 1). — ISBN 978–0–521–13536–8 ; ISBN 978–0–521–24208–0
UA–CST: GES 946 H 72 MCGO 2010

Slavery and emancipation in Islamic East Africa : from honor to respectability / Elisabeth McMahon. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 265 p. — (African studies series ; 126). — ISBN 978–1–107–02582–0
UA–CST: GES 960 H 72 MCMA 2013

Andrea Zittel: lay of my land / Richard Julin. — Munich : Prestel, 2011. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Magasin 3 Stockholm Konsthall. 2011/09/09 - 2011/12/11. — ISBN 978–3–7913–5153–7 ; ISBN 978–3–7913–6373–8
UA–CST: ONTW 72 G–JULI 2011
MID: Orangerie-beneden

Marlene Dumas : the image as burden / [compil.] Marlene Dumas ; [compil.] Leontine Coelewijn. — 3 ed. — Amsterdam : Tate Enterprises, 2014. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 2014/09/06 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2015/02/05 - 2015/05/10 ; tentoonstelling: Fondation Beyeler [Bazel] « Fondation Beyeler [Riehen]. 2015/05/30 - 2015/09/13. — ISBN 978–90–5006–189–6
KdG–ABK: 709 DUMA

Conversations with Meredith Monk / Bonnie Marranca. — New York, N.Y. : PAJ Publications, 2014. — 129 p. — (Performance ideas ; 2014: 1). — ISBN 978–1–55554–159–0
UA–CST: MAG–OW–AA 39598

Christians and Jews in the Ottoman Arab world : the roots of sectarianism / Bruce Masters. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 222 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2004: 2). — ISBN 0–521–80333–0 ; ISBN 0–521–00582–5
UA–CST: GES 950 H 73 MAST 2004

The politics of trade in Safavid Iran : silk for silver, 1600–1730 / Rudolph P. Matthee. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 290 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2006: 1). — ISBN 978–0–521–02844–8 ; ISBN 978–0–521–64131–9
UA–CST: GES 950 H 72 MATT 2006

Sharia and the making of the modern Egyptian : Islamic law and custom in the courts of Ottoman Cairo / Reem A. Meshal. — Cairo : The American University in Cairo Press, 2014. — 290 p. — ISBN 978–977–416–617–4
UA–CST: GES 960 H 71 MESH 2014

Turks across empires : marketing Muslim identity in the Russian-Ottoman borderlands, 1856–1914 / James H. Meyer. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 211 p. : ill. — (Oxford studies in modern European history ; 2014: 1). — ISBN 978–0–19–872514–5
UA–CST: GES 946 H 71 MEYE 2014

Contemporary European architects 2 / Dirk Meyhöfer. — Köln : Taschen, 1994. — 176 p. : ill. — (Taschen Architektur ; 1994: 2). — ISBN 3–8228–9455–9
AP–CMU: 31875:2
ARK: 72 TASC 1994

Mijn kleine paradijs = My little paradise / Pieter Vermeulen ; Sara Weyns ; [edit.] Pieter Boons ; [edit.] Erna Croenen ; [fotograaf] Joris Casaer. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2013. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Middelheim Museum [Antwerp]. 2013/05/25 - 2013/09/15. — ISBN 978–90–811853–5–6
AP–CMU: 36400
KdG–ABK: 720.4 WEYN
EHC: 780673
KMSKA: TENT–TB 8576
MID: Orangerie-beneden

Mies van der Rohe award for European architecture / Mies van der Rohe Foundation [Barcelona]. — 's-Gravenhage : SDU, 1990. — 128 p. : ill. — ISBN 90–12–06544–5
ARK: 72 MIES 1990
EHC: 560963 [C0–262 e]

Nature and empire in Ottoman Egypt : an environmental history / Alan Mikhail. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2013. — 347 p. : ill. — (Studies in environment and history ; 2013: 2). — ISBN 978–1–107–64018–4 ; ISBN 978–1–107–00876–2
UA–CST: GES 960 H 70 MIKH 2013

Frank Zappa / Barry Miles. — London : Atlantic Books, 2004. — 464 p. — ISBN 1–84354–092–4
AP–KC: UM–BG–ZAPPA–miles–1

Mito, fantasía y recepción en la obra de Alberto Chimal / [edit.] Samuel Gordon. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2006. — 112 p. — (Colección AlterTexto ; 2006: 1). — ISBN 968–5353–77–8
UA–CST: MAG–MEX–B 12219

The modern Middle East : a sourcebook for history / [edit.] Cameron Michael Amin ; [edit.] Benjamin C. Fortna ; [edit.] Elizabeth Frierson. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 657 p. : ill. — ISBN 978–0–19–923631–2
UA–CST: GES 950 H 50 AMIN 2009

Verzweigt : Bäume in der zeitgenössischen Kunst / [edit.] Andrea Firmenich ; [edit.] Johannes Janssen ; Ina Fuchs. — Köln : Wienand, 2014. — 157 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Sinclair-Haus [Bad Homburg]. 2014/11/30 - 2015/02/22. — ISBN 978–3–945674–00–0 ; ISBN 978–3–86832–246–0
MID: Natuur-Ecologie VERZ

The Suma collection revisited : 500 years of Spanish art / Yasujiro Otaka ; [inl.] Jesús Gutiérrez Burón ; Hikaru Tokuyama. — Nagasaki : Nagasaki Prefectural Art museum, 2005. — 314 p. : ill.
KMSKA: TENT–TC 11354

Louise Bourgeois : a woman without secrets / Lucy Askew ; Anthony d'Offray. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2013. — 104 p. : ill. — Tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburg]. 2013/10/26 - 2014/05/18. — ISBN 978-1-906270-17-9

MID: Bourgeois 2014/644

Land of progress : Palestine in the age of colonial development, 1905-1948 / Jacob Norris. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 241 p. — ISBN 978-0-19-966936-3

UA-CST: GES 950 H 70 NORR 2013

On the road / [edit.] Gloria Moure. — S.l. : Axencia Turismo de Galicia, 2014. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Pazo de Xelmírez [Santiago de Compostella]. 2014/06/28 - 2014/11/30 ; tentoonstelling: Park and Church of San Domingos de Bonaval [Santiago de Compostella]. 2014/06/28 - 2014/11/30. — ISBN 978-84-453-5146-8

MID: SANTIAGO DE COMPOSTELLA Pazo-de-Xelmírez 2014/601

A monetary history of the Ottoman Empire / Şevket Pamuk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 276 p. : ill. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2004: 1). — ISBN 0-521-61711-1 ; ISBN 0-521-44197-8

UA-CST: GES 946 H 72 PAMU 2004

The invisible bridge : the fall of Nixon and the rise of Reagan / Rick Perlstein. — New York, N.Y. : Simon & Schuster, 2014. — 856 p. : ill. — ISBN 978-1-4767-8241-6 ; ISBN 978-1-4767-8243-0

UA-CST: GES 970 H 71 PERL 2014

Un jardin de sculptures : Peyrassol / Sophie Gonzalez ; Laetitia Vivarelli. — Bruxelles : Racine, 2014. — 143 p. : ill. — ISBN 978-2-87386-856-7

MID: Beeldenparken JARD

Artists' textiles : artist designed textiles 1940-1976 / Geoffrey Rayner ; Richard Chamberlain ; Annamarie Stapleton. — Woodbridge : Antique Collectors' Club, 2012. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Textile design : artists' textiles 1940-1976. — ISBN 978-1-85149-629-7

MID: Design ARTI

Cairo University and the making of modern Egypt / Donald Malcolm Reid. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 296 p. — (Cambridge Middle East library ; 23). — ISBN 0-521-36641-0 ; ISBN 0-521-89433-6

UA-CST: GES 950 H 71 REID 2002

Kroon zonder land / Piet Reynders ; [ill.] Walter Laureysens. — Oostmalle : De Sikkel, 1997. — 32 p. : ill. — (Historische verhalen ; 44: 5). — ISBN 90-260-5045-3

EHC: 792816

Alexander Calder in het Rijksmuseum = Alexander Calder at the Rijksmuseum / Alfred Pacquement. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2014. — 71 p. : ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum [Amsterdam]. 2014/06/21 - 2014/10/05. — ISBN 978-94-91714-40-5

MID: Calder 2014/582

Frontiers of the state in the late Ottoman Empire : Transjordan, 1850-1921 / Eugene L. Rogan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 274 p. — (Cambridge Middle East studies ; 12). — ISBN 0-521-66312-1 ; ISBN 0-521-89223-6

UA-CST: GES 950 H 71 ROGA 2002

The architecture of Paul Rudolph / Timothy M. Rohan. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 290 p. : ill. — ISBN 978-0-300-14939-5

UA-CST: ONTW 72 N-RUDO-ROHA 2014

Sint-Petersburg / Jan Rubeš ; [fotograaf] Alain Tits. — Brussel : Artis-Historia, 1999. — 160 p. : ill. — (Kunststeden ; 1999: 1). — ISBN 90-5657-117-6

KdG-ABK: 996.2 RUBE RUSLAND

EHC: 793260

Saddam Hussein's Ba'th Party : inside an authoritarian regime / Joseph Sassoon. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 314 p. — ISBN 978-0-521-14915-0 ; ISBN 978-0-521-19301-6

UA-CST: GES 950 H 71 SASS 2012

Disability in the Ottoman Arab world, 1500-1800 / Sara Scalenghe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 203 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2014: 3). — LC 2013039679 ; ISBN 978-1-107-04479-1

UA-CST: GES 946 H 73 SCAL 2014

Excuse my dust / Sarah Seager ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1994. — Ill. — ISBN 90-72191-74-9

KdG-ABK: 709 SEAG

The divine flood : Ibrahim Niasse and the roots of a twentieth-century Sufi revival / Rüdiger Seesemann. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 331 p. — ISBN 978-0-19-538432-1

UA-CST: GES 297 H 73 SEES 2011

Islamic history : a very short introduction / Adam J. Silverstein. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 157 p. : ill. — (Very short introductions ; 220). — ISBN 978-0-19-954572-8

UA-CST: GES 297 H 71 SILV 2010

Palestinian peasants and Ottoman officials : rural administration around sixteenth-century Jerusalem / Amy Singer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 201 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2001: 1). — ISBN 0-521-45238-4 ; ISBN 0-521-47679-8

UA-CST: GES 950 H 72 SING 2001

Mo/re/re/al? art in the age of truthiness / [edit.] Karen Jacobson ; Elizabeth Armstrong ; Graham D. Burnett ; Tom Gunning ; Norman M. Klein ; Carrie Lambert-Beatty ; Mark Levy ; Glenn D. Lowry. — London : DelMonico Books, 2012. — 304 p. : ill. — Titel varieert: More real? art in the age of truthiness ; tentoonstelling: SITE Santa Fe. 2012/07/08 - 2013/01/06 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 2013/03/03 - 2013/06/09. — ISBN 978-3-7913-5235-0

MID: Kunst-en-maatschappij MORE

Patti Smith complete 1975–2006 / Patti Smith. — New York, N.Y. : HarperCollins, 2006. — 331 p. : ill. — . — ISBN 0-06-084971-1 ; ISBN 978-0-06-084971-9 ; LC 2005049494

UA-CZU: L 820.73 M-B 47510

Speculations. — Gent : Imschoot, 1992. — Ill. — ISBN 90-72191-68-4

KdG-ABK: 709 LUM

Art & textiles : fabric as material and concept in modern art from Klimt to the present / [edit.] Markus Bröderlin ; Hartmut Böhme ; Bazon Brock ; Beverly Gordon ; Ulrich Heinen ; Jean-Hubert Martin ; Emmanuel Petit ; Uta Ruhkamp ; Marie-Amélie zu Salm-Salm ; Birgit Schneider ; Julia Wallner ; Tristan Weddingen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 391 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Wolfsburg. 2013/10/12 - 2014/03/02 ; tentoonstelling: Staatsgalerie Stuttgart. 2014/03/21 - 2014/06/22. — ISBN 978-3-7757-3627-5 ; ISBN 978-3-7757-3626-8

MID: Zachte-materialen ART

The company-state : corporate sovereignty and the early modern foundations of the British empire in India / Philip J. Stern. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 300 p. : ill. — ISBN 978-0-19-993036-4 ; ISBN 978-0-19-539373-6

UA-CST: GES 950 H 72 STER 2011

Slavery and slaving in African history / Sean Stilwell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 223 p. — (New approaches to African history ; 2014: 1). — ISBN 978-0-521-17188-5 ; ISBN 978-1-107-00134-3

UA-CST: GES 960 H 72 STIL 2014

La defensa social : historia de la campaña de la División del Norte (1913) / José Juan Tablada ; [edit.] Rubén Lozano Herrera ; [medew.] Andrés Calderón ; [medew.] Genevieve Galán ; [medew.] Rubén Lozano Herrera. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2010. — 135 p. — (El pasado del presente ; 2010: 2). — ISBN 978-968-859-719-4

UA-CST: MAG-MEX-B 12220

Joaquín Nabuco : 1849–1910 / Victor Tapié. — S.l. : Unesco, 1949. — 43 p. — (Grands anniversaires ; 450)

AP-KC: ML-LBG-TAPIE-joaquin-1

The second Ottoman Empire : political and social transformation in the early modern world / Baki Tezcan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 284 p. : ill. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2012: 1). — ISBN 978-1-107-41144-9 ; ISBN 978-0-521-51949-6

UA-CST: GES 946 H 71 TEZC 2012

Electric mind / Diana Thater ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1996. — 197 p. — ISBN 90-72191-79-X

KdG-ABK: 709 THAT

Sarah Sze at the fabric workshop and museum / [edit.] Stephanie Greene ; Arthur C. Dante ; Jonathan Gilmore ; Jeffrey Kastner. — Philadelphia, Pa : The Fabric Workshop and Museum, 2014. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: The Fabric Workshop and Museum [Philadelphia, Pa]. 2013/12/13 - 2014/04/06. — ISBN 978-0-9836317-1-2

MID: Sze 2014/579

The times of the sixties : the culture, politics and personalities that shaped the decade / [edit.] John Rockwell. — New York, N.Y. : Black Dog, 2014. — 324 p. : ill. — ISBN 978-1-57912-964-4

UA-CZU: L 93 M-B 47508:VSA

Sayyid Qutb : the life and legacy of a radical Islamic intellectual / James Toth. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 382 p. — ISBN 978-0-19-979088-3

UA-CST: GES 950 N-QUTB-TOTH 2013

An empire of facts : colonial power, cultural knowledge, and Islam in Algeria, 1870–1914 / George R. Trumbull IV. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 309 p. — (Critical perspectives on empire ; 2009: 2). — ISBN 978-0-521-73434-9 ; ISBN 978-0-521-51654-9

UA-CST: GES 960 H 70 TRUM 2009

The First World War in the Middle East / Kristian Coates Ulrichsen. — Louvain-la-Neuve : Hurst, 2014. — 263 p. — ISBN 978-1-84904-274-1

UA-CST: GES 950 H 71 ULRI 2014

Kimsooja : Unfolding / Krystina Stermole ; Suh Young-Hee ; Selene Wendt ; Kimsooja ; [medew.] Daina Augaitis ; David Morgan ; Mary Jane Jacob. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 2013/10/11 - 2014/01/26. — ISBN 978-3-7757-3234-5

MID: Kimsooja 2014/607

The Maghreb since 1800 : a short history / Knut S. Vikør. — London : Hurst & Company, 2012. — 163 p. — ISBN 978-1-84904-201-7 ; ISBN 978-1-84904-224-6

UA-CST: GES 960 H 70 VIKO 2012

The war for Palestine : rewriting the history of 1948 / [edit.] Eugene L. Rogan ; [edit.] Avi Shlaim. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 285 p. — (Cambridge Middle East studies ; 15). — ISBN 978-0-521-69934-1 ; ISBN 978-0-521-87598-1

UA-CST: GES 950 H 71 ROGA 2010

Water on sand : environmental histories of the Middle East and North Africa / [edit.] Alan Mikhail. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 326 p. — ISBN 978-0-19-976866-0 ; ISBN 978-0-19-976867-7

UA-CST: GES 950 H 70 MIKH 2013

Ducks on a pond: towards a theatrical engagement / Lawrence Weiner. — Gent : Imschoot, 1988. — Ill. — ISBN 90-72191-02-1

KdG-ABK: 709 WEIN

EHC: 727885 [C3-906 d]

Notebook on cities and clothes : an intimate portrait of designer Yohji Yamamoto / Wim Wenders. — London : Axiom Films, 1989. — dvd-video('s), 79 min. — (Axiom films ; 577). — EAN 5060126870272

UA-CST: ONTW 745 G-WEND 1989

Robert Smithson / Alexander Alberro ; Suzaan Boettger ; Mark Linder ; e.a. — Los Angeles : The Museum of Contemporary Art, 2004. — 280 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2004/09/12 - 2004/12/13 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2005/01/14 - 2004/04/03 ; tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 2005/06/23 - 2005/10/16. — ISBN 0-520-24409-5

AP-CMU: 33350

KdG-ABK: 709 SMIT

MID: Smithson 2014/394

KMSKA: TENT-TC 10117

King Abdullah, Britain and the making of Jordan / Mary C. Wilson. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 289 p. — (Cambridge Middle East library ; 1999: 1). — ISBN 0-521-32421-1 ; ISBN 0-521-39987-4

UA-CST: GES 950 H 71 WILS 99

The Shiites of Lebanon under Ottoman rule, 1516-1788 / Stefan Winter. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 204 p. : ill. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2012: 3). — ISBN 978-1-107-41143-2 ; ISBN 978-0-521-76584-8

UA-CST: GES 950 H 72 WINT 2012

Embracing the East : white women and American orientalism / Mari Yoshihara. — Oxford : Oxford University Press, 2003. — 242 p. : ill. — ISBN 978-0-19-514534-2 ; ISBN 978-0-19-514533-5

UA-CST: GES 970 H 73 YOSH 2003

Catherine de Zegher : women's work is never done : an anthology / Catherine de Zegher. — Gent : AsaMER, 2014 ; . — 606 p. : ill. — ISBN 978-94-90693-47-3

MID: Vrouwen ZEGH

Women and slavery in the late Ottoman Empire : the design of difference / Madeline C. Zilfi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 281 p. — (Cambridge studies in Islamic civilization ; 2012: 2). — ISBN 978-1-107-41145-6 ; ISBN 978-0-521-51583-2

UA-CST: GES 946 H 72 ZILF 2012