

Aanwinsten van KdG-ABK — Periode 2015/01

[1]Aanwinsten van KdG-ABK bmp

0

Eccentric homes = Belgique excentrique / Thijs Demeulemeester ; [fotograaf] Diane Hendriks. — Antwerpen : Luster, 2014. — 235 p. : ill. — ISBN 978-94-6058-131-1
KdG-ABK: 774.4 DEME

Museum Plantin-Moretus : boekdrukken en uitgeven voor 1800 / Francine de Nave. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 2002. — 96 p. : ill. — Bezoekersgids
KdG-ABK: 700.46 NAVE

Zonder udc

Soapbox : essay's diatribes homilies and screeds 1980-1997 / Glenn O. Brien ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1997. — 221 p. — ISBN 90-72191-87-0
KdG-ABK: 700.6 OBRI

The elements of typographic style 4.0 / Robert Bringhurst. — 4 ed. — Point Roberts, Wash. : Hartley & Marks, 2012. — 398 p. : ill. — ISBN 978-0-88179-212-6
KdG-ABK: 746.1 BRIN

De kunst van het presenteren / Petja Gekiere ; Geoffrey De Beer ; Sofie Dewulf ; Katrien Boogaerts ; Ankelien Kindekens. — Gent : KUNSTWERK(t), 2014. — 64 p. : ill. — ISBN 978-90-814034-6-7
KdG-ABK: 700.4 GEKI

Het streven : kan hedendaagse kunst de wereld verbeteren? / Hans den Hartog Jager. — Amsterdam : Athenaeum - Polak & Van Gennep, 2014. — 191 p. : ill. — ISBN 978-90-253-0266-5
KdG-ABK: 700.7 HART

Praktijkboek voor tentoonstellers / Ellen Vandenbulcke ; Bea Vansteelandt ; Barbara Claus. — Gent : KUNSTWERK(t), 2009. — 56 p. : ill.
KdG-ABK: 700.4 VAND

Identiteit / Paul Verhaeghe. — 11 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 2014. — 270 p. — ISBN 978-90-234-7303-9
KdG-ABK: 415 VERH

Semiotiek

Branding typography : elegant/retro/handwritten/experimental/minimal. — Berkeley, Calif. : Gingko Press, 2013. — 240 p. : ill. — ISBN 978-1-58423-496-8
KdG-ABK: 746.1 BRAN

Kalligrafie technieken / Diana Hardy Wilson. — 2 ed. — Hedel : Librero Nederland b.v., 1996. — 191 p. : ill. — ISBN 90-72267-22-2
KdG-ABK: 746.2 HARD

Schrift en letter

Branding typography : elegant/retro/handwritten/experimental/minimal. — Berkeley, Calif. : Gingko Press, 2013. — 240 p. : ill. — ISBN 978-1-58423-496-8
KdG-ABK: 746.1 BRAN

Kalligrafie technieken / Diana Hardy Wilson. — 2 ed. — Hedel : Librero Nederland b.v., 1996. — 191 p. : ill. — ISBN 90-72267-22-2
KdG-ABK: 746.2 HARD

Plaatwerken

Astronomie populaire : grandeur nature / Jean-Michel Alberola. — Gent : Imschoot, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-18-8
KdG-ABK: 709 ALBE

Giovanni Anselmo : lire / Giovanni Anselmo. — Ill. — ISBN 90-72191-15-3
KdG-ABK: 709 ANSE

John Baldessari : the telephone book (with pearls). — 2 ed. — Gent : Imschoot, 1992. — Ill. — ISBN 90-72191-07-2
KdG-ABK: 709 BALD

Le Club Mickey. — 2 ed. — Gent : Imschoot, 1991. — Ill. — ISBN 90-72191-22-6
KdG-ABK: 709 BOLT

Documentation of events that may not have taken place / Jennifer Bornstein ; [edit.] Kaatje Cusse. — Gent : Imschoot, 1999. — 46 p. : ill. — ISBN 90-72191-91-9
KdG-ABK: 709 BORN

Brussels type / [fotograaf] Stan Van Steendam. — Antwerpen : Luster, 2013. — Ill. — ISBN 978-94-6058-116-8
KdG-ABK: 746.1 STEE

Belgian designers and their interiors = Belgische designers en hun interieur = Designers belges et leur intérieur / [fotograaf] Diane Hendriks ; [edit.] Muriel Verbist ; Hadewijch Ceulemans. — Antwerpen : Luster, 2011. — 233 p. : ill. — ISBN 978-94-6058-083-3 ; ISBN 978-94-6058-091-8
KdG-ABK: 772.6 CEUL

Prospectus. — Gent : Imschoot, 1988. — Ill. — ISBN 90-72191-05-6
KdG-ABK: 709 DOWN

Komedie (circus) / Marc Goethals ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1997. — Ill. — ISBN 90-72191-83-8
KdG-ABK: 709 GOET

Vlucht over Antwerpen / Kathleen Henderyckx ; Patrick Henderyckx ; [medew.] Erik Desombere. — Roeselare : Roularta Books, 2011. — 255 p. : ill. — ISBN 978-90-8679-326-6
KdG-ABK: 987.2 HEND

Haematoxylon. — Dublin : 2003. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Irish Museum of Modern Art [Dublin]. 2003/08/06 - 2003/10/05. — ISBN 1-903811-20-1
KdG-ABK: 709 MORR

Light sources James Welling / [edit.] Kaatje Cusse. — Gent : Imschoot, 1996. — Ill. — ISBN 90-72191-80-3
KdG-ABK: 709 WELL

The Marti Guixé cook book : a meta-territorial cuisine / [edit.] Kurt Vanbelleghem ; [fotograaf] Inga Knölke. — Gent : Imschoot, 2003. — Ill. — ISBN 90-77362-04-5
KdG-ABK: 709 GUIX

Le ballet des beaux-arts / François Morellet. — Gent : Imschoot, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-17-X
KdG-ABK: 709 MORE

Muntadas : panem et circenses. — Gent : Imschoot, 1993. — Ill. — ISBN 90-72191-65-10
KdG-ABK: 709 MUNT

Paul-Armand Gette : volcanic sculptures & passion. — Gent : Imschoot uitgevers, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-20-X
KdG-ABK: 709 GETT

Paul Morrison : cognitive landscape. — London : Asprey Jacques, 2002. — 134 p. : ill. — ISBN 0-9538548-1-7
KdG-ABK: 709 MORR

Speculations. — Gent : Imschoot, 1992. — Ill. — ISBN 90-72191-68-4
KdG-ABK: 709 LUM

Ducks on a pond: towards a theatrical engagement / Lawrence Weiner. — Gent : Imschoot, 1988. — Ill. — ISBN 90-72191-02-1
KdG-ABK: 709 WEIN

Corridor / Stephen Willats. — Gent : Imschoot, 1991. — Ill. — ISBN 90-72191-59-9
KdG-ABK: 709 WILL

Bibliologie. Bibliofile

The elements of typographic style 4.0 / Robert Bringhurst. — 4 ed. — Point Roberts, Wash. : Hartley & Marks, 2012. — 398 p. : ill. — ISBN 978-0-88179-212-6
KdG-ABK: 746.1 BRIN

Filosofie

Soapbox : essay's diatribes homilies and screeds 1980-1997 / Glenn O. Brien ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1997. — 221 p. — ISBN 90-72191-87-0
KdG-ABK: 700.6 OBRI

Het streven : kan hedendaagse kunst de wereld verbeteren? / Hans den Hartog Jager. — Amsterdam : Athenaeum - Polak & Van Gennep, 2014. — 191 p. : ill. — ISBN 978-90-253-0266-5
KdG-ABK: 700.7 HART

Identiteit / Paul Verhaeghe. — 11 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 2014. — 270 p. — ISBN 978-90-234-7303-9
KdG-ABK: 415 VERH

Politieke en sociale filosofie

Identiteit / Paul Verhaeghe. — 11 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 2014. — 270 p. — ISBN 978-90-234-7303-9
KdG-ABK: 415 VERH

Psychologie

Soapbox : essay's diatribes homilies and screeds 1980-1997 / Glenn O. Brien ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1997. — 221 p. — ISBN 90-72191-87-0
KdG-ABK: 700.6 OBRI

Identiteit / Paul Verhaeghe. — 11 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 2014. — 270 p. — ISBN 978-90-234-7303-9
KdG-ABK: 415 VERH

Ethiek

Het streven : kan hedendaagse kunst de wereld verbeteren? / Hans den Hartog Jager. — Amsterdam : Athenaeum - Polak & Van Gennep, 2014. — 191 p. : ill. — ISBN 978-90-253-0266-5
KdG-ABK: 700.7 HART

Sociologie

Het streven : kan hedendaagse kunst de wereld verbeteren? / Hans den Hartog Jager. — Amsterdam : Athenaeum - Polak & Van Gennep, 2014. — 191 p. : ill. — ISBN 978-90-253-0266-5
KdG-ABK: 700.7 HART

Opvoeding. Onderwijs

Tekenlessen van de grote meesters / Robert ,Beverly Hale. — Amerongen : Gaade, 1981. — 192 p. : ill. — ISBN 90-6017-120-9
KdG-ABK: 741 HALE

Beter tekenen en schilderen : het tekenen van landschappen, stillevens, modellen en portretten / Ken Howard. — Lisse : Zuid Boekproducties, 1995. — 240 p. : ill. — ISBN 90-6248-829-3
KdG-ABK: 741 HOWA

Impressionistisch schilderen: werkwijzen en technieken van beroemde impressionisten / Jonathan Stephenson. — De Bilt : Cantecleer, 1996. — 160 p. : ill. — ISBN 90-213-2349-4
KdG-ABK: 742 STEP

Didactiek

Tekenlessen van de grote meesters / Robert ,Beverly Hale. — Amerongen : Gaade, 1981. — 192 p. : ill. — ISBN 90-6017-120-9
KdG-ABK: 741 HALE

Beter tekenen en schilderen : het tekenen van landschappen, stillevens, modellen en portretten / Ken Howard. — Lisse : Zuid Boekproducties, 1995. — 240 p. : ill. — ISBN 90-6248-829-3
KdG-ABK: 741 HOWA

Impressionistisch schilderen: werkwijzen en technieken van beroemde impressionisten / Jonathan Stephenson. — De Bilt : Cantecleer, 1996. — 160 p. : ill. — ISBN 90-213-2349-4
KdG-ABK: 742 STEP

Volkenkunde. Culturele antropologie

Brussels type / [fotograaf] Stan Van Steendam. — Antwerpen : Luster, 2013. — Ill. — ISBN 978-94-6058-116-8
KdG-ABK: 746.1 STEE

Volkskunde. Folklore

Brussels type / [fotograaf] Stan Van Steendam. — Antwerpen : Luster, 2013. — Ill. — ISBN 978-94-6058-116-8
KdG-ABK: 746.1 STEE

Biologie. Biochemie. Biofysica

De wonderwereld van de insecten / Martin van der Donk ; [medew.] Teo van Gerwen. — Alphen aan den Rijn : A.W. Sijthoff, 1981. — 160 p. : ill. — ISBN 90-218-2741-7
KdG-ABK: 597 DONK

Dierkunde

De wonderwereld van de insecten / Martin van der Donk ; [medew.] Teo van Gerwen. — Alphen aan den Rijn : A.W. Sijthoff, 1981. — 160 p. : ill. — ISBN 90-218-2741-7
KdG-ABK: 597 DONK

Geneeskunde

Modeltekenen / Diana Constance. — Hedel : Librero Nederland, 1991. — 176 p. : ill. — ISBN 90-5764-008-2
KdG-ABK: 743 CONS

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Belgian designers and their interiors = Belgische designers en hun interieur = Designers belges et leur intérieur / [fotograaf] Diane Hendriks ; [edit.] Muriel Verbist ; Hadewijch Ceulemans. — Antwerpen : Luster, 2011. — 233 p. : ill. — ISBN 978-94-6058-083-3 ; ISBN 978-94-6058-091-8
KdG-ABK: 772.6 CEUL

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

The elements of typographic style 4.0 / Robert Bringhurst. — 4 ed. — Point Roberts, Wash. : Hartley & Marks, 2012. — 398 p. : ill. — ISBN 978-0-88179-212-6
KdG-ABK: 746.1 BRIN

Brussels type / [fotograaf] Stan Van Steendam. — Antwerpen : Luster, 2013. — Ill. — ISBN 978-94-6058-116-8
KdG-ABK: 746.1 STEE

Drukkerij. Uitgeverij

The elements of typographic style 4.0 / Robert Bringhurst. — 4 ed. — Point Roberts, Wash. : Hartley & Marks, 2012. — 398 p. : ill. — ISBN 978-0-88179-212-6
KdG-ABK: 746.1 BRIN

Brussels type / [fotograaf] Stan Van Steendam. — Antwerpen : Luster, 2013. — Ill. — ISBN 978-94-6058-116-8
KdG-ABK: 746.1 STEE

Communicatie

'Omdat ik geen beeld ben' : Hugo Claus, schilder / Jef Lambrecht ; Remco Campert ; Rudi Fuchs. — Gent : Ludion, 2013. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — ISBN 978-94-6130-129-1 ; ISBN 978-94-6130-130-7
KdG-ABK: 709 CLAU

Kunst

Ai Weiwei : never sorry / [edit.] Alison Klayman. — London : Artificial Eye, 2012. — 1 dvd-video(s), 91 min.

KdG-ABK: DVD 709 AI

Astronomie populaire : grandeur nature / Jean-Michel Alberola. — Gent : Imschoot, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-18-8

KdG-ABK: 709 ALBE

Zelf schilderen en tekenen / Janet Allen ; John Holden. — De Bilt : Cantecleer, 1981. — 388 p. : ill. — ISBN 90-213-0855-X

KdG-ABK: 747 ALLE

Francis Alÿs : pacing / Francis Alÿs ; Medina Cuauhtémoc. — Madrid : Ivorypress, 2014. — Ill. — ISBN 978-84-941462-6-8

KdG-ABK: 709 ALYS

Ana Torfs : Echolalia. — London : Koenig Books, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Wiels [Brussel]. 2014/09/12 - 2014/12/14

KdG-ABK: 709 TORF

Giovanni Anselmo : lire / Giovanni Anselmo. — Ill. — ISBN 90-72191-15-3

KdG-ABK: 709 ANSE

Art now / [edit.] Hans Werner Holzwarth. — Köln : Taschen, 2013. — 575 p. : ill. — ISBN 978-3-8365-2816-0

KdG-ABK: 705.88 HOLZ

John Baldessari : the telephone book (with pearls). — 2 ed. — Gent : Imschoot, 1992. — Ill. — ISBN 90-72191-07-2

KdG-ABK: 709 BALD

Maria Blaisse : the emergence of form / Maria Blaisse ; Oek de Jong ; Trude Hooykaas ; Kenzo Kusuda ; Issey Miyake ; [medew.] Claire van Putten ; Joost Swarte ; Mathias Schwartz-Clauss ; Alexander von Vegesack ; Frances-Marie Uitti. — Rotterdam : nai010 publishers, 2013. — 279 p. : ill. — ISBN 978-94-6208-073-7

KdG-ABK: 709 BLAI

Le Club Mickey. — 2 ed. — Gent : Imschoot, 1991. — Ill. — ISBN 90-72191-22-6

KdG-ABK: 709 BOLT

Nick Cave : epitome / Andrew Bolton ; Nato Thompson ; Elvira Dyangani Ose ; [edit.] Ryan Newbanks ; Nick Cave. — Munich : Prestel, 2014. — 284 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4916-9

KdG-ABK: 709 CAVE

Documentation of events that may not have taken place / Jennifer Bornstein ; [edit.] Kaatje Cusse. — Gent : Imschoot, 1999. — 46 p. : ill. — ISBN 90-72191-91-9

KdG-ABK: 709 BORN

Branding typography : elegant/retro/handwritten/experimental/minimal. — Berkeley, Calif. : Gingko Press, 2013. — 240 p. : ill. — ISBN 978-1-58423-496-8

KdG-ABK: 746.1 BRAN

Belgian designers and their interiors = Belgische designers en hun interieur = Designers belges et leur intérieur / [fotograaf] Diane Hendriks ; [edit.] Muriel Verbist ; Hadewijch Ceulemans. — Antwerpen : Luster, 2011. — 233 p. : ill. — ISBN 978-94-6058-083-3 ; ISBN 978-94-6058-091-8

KdG-ABK: 772.6 CEUL

Modeltekenen / Diana Constance. — Hedel : Librero Nederland, 1991. — 176 p. : ill. — ISBN 90-5764-008-2

KdG-ABK: 743 CONS

Prospectus. — Gent : Imschoot, 1988. — Ill. — ISBN 90-72191-05-6

KdG-ABK: 709 DOWN

Der Zauberspiegel des M.C. Escher / Bruno Ernst. — Berlin : Taco Verlagsgesellschaft und Agentur MBH, 1978. — ISBN 3-7879-0128-0 ; ISBN 3-89268-005-1

KdG-ABK: 709 ESCH

Olieverftechnieken : een geïllustreerde handleiding voor de traditionele en eigentijdse technieken / Jeremy Galton. — Kerkdriel : Librero, 1993. — 192 p. : ill. — ISBN 90-72267-13-3

KdG-ABK: 747.1 GALT

Happy when it rains / Mekhitar Garabedian ; [edit.] Kurt Vanbelleghem. — [vabb] Gent : Toohcsmi, 2006. — 141 p. : ill. — Teksten in het Nederlands, het Armeens, het Engels en het Frans. — ISBN 90-77362-51-7

KdG-ABK: 709 GARA

Komedie (circus) / Marc Goethals ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1997. — Ill. — ISBN 90-72191-83-8

KdG-ABK: 709 GOET

Hoe fotografeer ik mijn kunstwerk : handleiding voor de kunstenaar / Reinhart De Grendel ; Annemie Vingerhoets. — Gent : KUNSTWERK(t), 2011. — 48 p. — ISBN 978-90-814034-5-0

KdG-ABK: 766.9 GREN

Tekenlessen van de grote meesters / Robert ,Beverly Hale. — Amerongen : Gaade, 1981. — 192 p. : ill. — ISBN 90-6017-120-9

KdG-ABK: 741 HALE

Het streven : kan hedendaagse kunst de wereld verbeteren? / Hans den Hartog Jager. — Amsterdam : Athenaeum - Polak & Van Gennep, 2014. — 191 p. : ill. — ISBN 978-90-253-0266-5

KdG-ABK: 700.7 HART

Beter tekenen en schilderen : het tekenen van landschappen, stillevens, modellen en portretten / Ken Howard. — Lisse : Zuid Boekproducties, 1995. — 240 p. : ill. — ISBN 90-6248-829-3
KdG-ABK: 741 HOWA

Haematoxylon. — Dublin : 2003. — 56 p. : ill. —
Tentoonstelling: Irish Museum of Modern Art [Dublin].
2003/08/06 - 2003/10/05. — ISBN 1-903811-20-1
KdG-ABK: 709 MORR

Keith Haring : the political line / [edit.] Hélène Studievic ;
[edit.] Maryse Vaissière. — Paris : Paris-Musées, 2013. — 316
p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne de la ville de
Paris. 2013/04/19 - 2013/08/18. — ISBN 978-2-7596-0216-2
KdG-ABK: 709 HARI

Model- en portrettekenen / Hugh Laidman. — De Bilt :
Canteceleer, 1979. — 159 p. : ill. — ISBN 90-213-0852-5
KdG-ABK: 743 LAID

Light sources James Welling / [edit.] Kaatje Cusse. — Gent :
Imschoot, 1996. — Ill. — ISBN 90-72191-80-3
KdG-ABK: 709 WELL

*Luca Vitone : il luogo dell' arte = Luca Vitone : the place of
art*. — Milano : Galleria Emi Fontana, 1994. — Ill.
KdG-ABK: 709 VITO

Lichtzeichen und Landmarken im Ruhrgebiet / Bernhard
Mensch ; Peter Pachnicke ; [fotograaf] Werner J. Hannappel. —
Oberhausen : Plitt, 2001. — 78 p. : ill. — Tentoonstelling:
Ludwig Galerie Schloss Oberhausen. 2001/05/26 - 2001/09/30
KdG-ABK: 709 HANN

Paul Morrison : Mésophylle = Paul Morrison : Mesophyll /
[edit.] Yves Aupetitallot ; Inge Linder-Gaillard. — S.l. :
MAGASIN - Centre National d'Art Contemporain, 2003. — 61
p. : ill. — Tentoonstelling: Magasin: centre national d'art
contemporain [Grenoble]. 2002/06/21 - 2003/01/05. —
ISBN 2-906732-75-3
KdG-ABK: 709 MORR

Marlene Dumas : the image as burden / [compil.] Marlene
Dumas ; [compil.] Leontine Coelewijn. — 3 ed. — Amsterdam :
Tate Enterprises, 2014. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling:
Stedelijk Museum [Amsterdam]. 2014/09/06 - 2015/01/04 ;
tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2015/02/05 -
2015/05/10 ; tentoonstelling: Fondation Beyeler [Bazel] «
Fondation Beyeler [Riehen]. 2015/05/30 - 2015/09/13. —
ISBN 978-90-5006-189-6
KdG-ABK: 709 DUMA

The Marti Guixé cook book : a meta-territorial cuisine /
[edit.] Kurt Vanbellegheem ; [fotograaf] Inga Knölke. — Gent :
Imschoot, 2003. — Ill. — ISBN 90-77362-04-5
KdG-ABK: 709 GUIX

Le ballet des beaux-arts / François Morellet. — Gent :
Imschoot, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-17-X
KdG-ABK: 709 MORE

Muntadas : panem et circenses. — Gent : Imschoot, 1993. —
Ill. — ISBN 90-72191-65-10
KdG-ABK: 709 MUNT

'Omdat ik geen beeld ben' : *Hugo Claus, schilder* / Jef
Lambrecht ; Remco Campert ; Rudi Fuchs. — Gent : Ludion,
2013. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende].
2013/09/21 - 2014/01/05. — ISBN 978-94-6130-129-1 ;
ISBN 978-94-6130-130-7
KdG-ABK: 709 CLAU

Nachtboek, 1978-1984 / [pass. aut.] Jan Fabre. — Antwerpen :
De Bezige Bij, 2014. — 345 p. — ISBN 978-90-8542-589-2
KdG-ABK: 868 FABR

Auto pilot / Carsten Nicolai. — [Chemnitz] : Raster-Noton,
2002. — 103 p. : ill. — Met 1 DVD. — ISBN 3-931126-80-3
KdG-ABK: 709 NICO

The object / [edit.] Antony Hudek. — London : Whitechapel,
2014. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2014:
1). — ISBN 978-0-262-52576-3
KdG-ABK: 708.5 HUDE

Panamarenko : universum / [compil.] Hans Willemse. —
Antwerpen : Ludion, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling:
M HKA [Antwerpen]. 2014/10/03 - 2015/02/22. —
ISBN 978-94-91819-19-3
KdG-ABK: 709 PANA

Paul-Armand Gette : volcanic sculptures & passion. — Gent :
Imschoot uitgevers, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-20-X
KdG-ABK: 709 GETT

Paul Morrison : cognitive landscape. — London : Asprey
Jacques, 2002. — 134 p. : ill. — ISBN 0-9538548-1-7
KdG-ABK: 709 MORR

Piet Peere / Rik Sauwen ; Frans Boenders ; Willem Elias ;
e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 223 p. : ill. —
ISBN 978-90-5349-707-4
KdG-ABK: 709 PEER

Excuse my dust / Sarah Seager ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent :
Imschoot, 1994. — Ill. — ISBN 90-72191-74-9
KdG-ABK: 709 SEAG

Post-photography : the artist with a camera / Robert Shore. —
London : Laurence King, 2014. — 272 p. : ill. —
ISBN 978-1-78067-228-1
KdG-ABK: 760.4 SHOR

*Lof der onwennigheid : over hedendaagse kunst en
kunstenaars* / Francis Smets. — Meerbeek : Deystere, 2011. —
309 p. — ISBN 978-90-79666-09-6
KdG-ABK: 700.6 SMET

Speculations. — Gent : Imschoot, 1992. — Ill. —
ISBN 90-72191-68-4
KdG-ABK: 709 LUM

Impressionistisch schilderen: werkwijzen en technieken van beroemde impressionisten / Jonathan Stephenson. — De Bilt : Cantecleer, 1996. — 160 p. : ill. — ISBN 90-213-2349-4

KdG-ABK: 742 STEP

Electric mind / Diana Thater ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1996. — 197 p. — ISBN 90-72191-79-X

KdG-ABK: 709 THAT

The twentyfour men in white / [edit.] Yves Aupetitallot. — Saint-Etienne : 1988. — 80 p. : ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture et de la communication [St. Étienne]. 1988/04/16 - 1988/05/23

KdG-ABK: 700.49 AUPE

Ducks on a pond: towards a theatrical engagement / Lawrence Weiner. — Gent : Imschoot, 1988. — Ill. — ISBN 90-72191-02-1

KdG-ABK: 709 WEIN

Corridor / Stephen Willats. — Gent : Imschoot, 1991. — Ill. — ISBN 90-72191-59-9

KdG-ABK: 709 WILL

How to write about contemporary art / Gilda Williams. — London : Thames & Hudson, 2014. — 264 p. : ill. — ISBN 978-0-500-29157-3

KdG-ABK: 700.6 WILL

Aquarellen schilderen : een handboek voor beginners / Rosemary Williams. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1994. — 80 p. : ill. — ISBN 90-6113-711-X

KdG-ABK: 747.2 WILL

Zurbarán : schilderijen 1625-1664 / [medew.] Cees Nooteboom. — Ludion : S.l., 2011. — 132 p. : ill. — ISBN 978-90-5544-851-7

KdG-ABK: 709 ZURB

Film. Toneel

'Omdat ik geen beeld ben' : Hugo Claus, schilder / Jef Lambrecht ; Remco Campert ; Rudi Fuchs. — Gent : Ludion, 2013. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — ISBN 978-94-6130-129-1 ; ISBN 978-94-6130-130-7

KdG-ABK: 709 CLAU

Ducks on a pond: towards a theatrical engagement / Lawrence Weiner. — Gent : Imschoot, 1988. — Ill. — ISBN 90-72191-02-1

KdG-ABK: 709 WEIN

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

'Omdat ik geen beeld ben' : Hugo Claus, schilder / Jef Lambrecht ; Remco Campert ; Rudi Fuchs. — Gent : Ludion, 2013. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — ISBN 978-94-6130-129-1 ; ISBN 978-94-6130-130-7

KdG-ABK: 709 CLAU

Nachtboek, 1978-1984 / [pass. aut.] Jan Fabre. — Antwerpen : De Bezige Bij, 2014. — 345 p. — ISBN 978-90-8542-589-2

KdG-ABK: 868 FABR

Paul-Armand Gette : volcanic sculptures & passion. — Gent : Imschoot uitgevers, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-20-X

KdG-ABK: 709 GETT

Tekstuitgave

Nachtboek, 1978-1984 / [pass. aut.] Jan Fabre. — Antwerpen : De Bezige Bij, 2014. — 345 p. — ISBN 978-90-8542-589-2

KdG-ABK: 868 FABR

Germaanse letterkunde

'Omdat ik geen beeld ben' : Hugo Claus, schilder / Jef Lambrecht ; Remco Campert ; Rudi Fuchs. — Gent : Ludion, 2013. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — ISBN 978-94-6130-129-1 ; ISBN 978-94-6130-130-7

KdG-ABK: 709 CLAU

Nachtboek, 1978-1984 / [pass. aut.] Jan Fabre. — Antwerpen : De Bezige Bij, 2014. — 345 p. — ISBN 978-90-8542-589-2

KdG-ABK: 868 FABR

Nederlandse letterkunde

'Omdat ik geen beeld ben' : Hugo Claus, schilder / Jef Lambrecht ; Remco Campert ; Rudi Fuchs. — Gent : Ludion, 2013. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — ISBN 978-94-6130-129-1 ; ISBN 978-94-6130-130-7

KdG-ABK: 709 CLAU

Nachtboek, 1978-1984 / [pass. aut.] Jan Fabre. — Antwerpen : De Bezige Bij, 2014. — 345 p. — ISBN 978-90-8542-589-2

KdG-ABK: 868 FABR

Romaanse letterkunde

Paul-Armand Gette : volcanic sculptures & passion. — Gent : Imschoot uitgevers, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-20-X

KdG-ABK: 709 GETT

Franse letterkunde

Paul-Armand Gette : volcanic sculptures & passion. — Gent : Imschoot uitgevers, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-20-X
KdG-ABK: 709 GETT

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Brussels type / [fotograaf] Stan Van Steendam. — Antwerpen : Luster, 2013. — Ill. — ISBN 978-94-6058-116-8
KdG-ABK: 746.1 STEE

Vlucht over Antwerpen / Kathleen Henderyckx ; Patrick Henderyckx ; [medew.] Erik Desombere. — Roeselare : Roularta Books, 2011. — 255 p. : ill. — ISBN 978-90-8679-326-6
KdG-ABK: 987.2 HEND

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Ai Weiwei : never sorry / [edit.] Alison Klayman. — London : Artificial Eye, 2012. — 1 dvd-video('s), 91 min.
KdG-ABK: DVD 709 AI

Astronomie populaire : grandeur nature / Jean-Michel Alberola. — Gent : Imschoot, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-18-8
KdG-ABK: 709 ALBE

Francis Alÿs : pacing / Francis Alÿs ; Medina Cuauhtémoc. — Madrid : Ivorypress, 2014. — Ill. — ISBN 978-84-941462-6-8
KdG-ABK: 709 ALYS

Ana Torfs : Echolalia. — London : Koenig Books, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Wiels [Brussel]. 2014/09/12 - 2014/12/14
KdG-ABK: 709 TORF

Giovanni Anselmo : lire / Giovanni Anselmo. — Ill. — ISBN 90-72191-15-3
KdG-ABK: 709 ANSE

Art now / [edit.] Hans Werner Holzwarth. — Köln : Taschen, 2013. — 575 p. : ill. — ISBN 978-3-8365-2816-0
KdG-ABK: 705.88 HOLZ

John Baldessari : the telephone book (with pearls). — 2 ed. — Gent : Imschoot, 1992. — Ill. — ISBN 90-72191-07-2
KdG-ABK: 709 BALD

Maria Blaisse : the emergence of form / Maria Blaisse ; Oek de Jong ; Trude Hooykaas ; Kenzo Kusuda ; Issey Miyake ; [medew.] Claire van Putten ; Joost Swarte ; Mathias Schwartz-Clauss ; Alexander von Vegesack ; Frances-Marie Uitti. — Rotterdam : nai010 publishers, 2013. — 279 p. : ill. — ISBN 978-94-6208-073-7
KdG-ABK: 709 BLAI

Le Club Mickey. — 2 ed. — Gent : Imschoot, 1991. — Ill. — ISBN 90-72191-22-6
KdG-ABK: 709 BOLT

Nick Cave : epitome / Andrew Bolton ; Nato Thompson ; Elvira Dyangani Ose ; [edit.] Ryan Newbanks ; Nick Cave. — Munich : Prestel, 2014. — 284 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4916-9
KdG-ABK: 709 CAVE

Documentation of events that may not have taken place / Jennifer Bornstein ; [edit.] Kaatje Cusse. — Gent : Imschoot, 1999. — 46 p. : ill. — ISBN 90-72191-91-9
KdG-ABK: 709 BORN

Soapbox : essay's diatribes homilies and screeds 1980-1997 / Glenn O. Brien ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1997. — 221 p. — ISBN 90-72191-87-0
KdG-ABK: 700.6 OBRI

The elements of typographic style 4.0 / Robert Bringhurst. — 4 ed. — Point Roberts, Wash. : Hartley & Marks, 2012. — 398 p. : ill. — ISBN 978-0-88179-212-6
KdG-ABK: 746.1 BRIN

Prospectus. — Gent : Imschoot, 1988. — Ill. — ISBN 90-72191-05-6
KdG-ABK: 709 DOWN

Der Zauberspiegel des M.C. Escher / Bruno Ernst. — Berlin : Taco Verlagsgesellschaft und Agentur MBH, 1978. — ISBN 3-7879-0128-0 ; ISBN 3-89268-005-1
KdG-ABK: 709 ESCH

Happy when it rains / Mekhitar Garabedian ; [edit.] Kurt Vanbelleghe. — [vabb] Gent : Toohcsmi, 2006. — 141 p. : ill. — Teksten in het Nederlands, het Armeens, het Engels en het Frans. — ISBN 90-77362-51-7
KdG-ABK: 709 GARA

Komedie (circus) / Marc Goethals ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1997. — Ill. — ISBN 90-72191-83-8
KdG-ABK: 709 GOET

Kalligrafie technieken / Diana Hardy Wilson. — 2 ed. — Hedel : Librero Nederland b.v., 1996. — 191 p. : ill. — ISBN 90-72267-22-2
KdG-ABK: 746.2 HARD

Haematoxylon. — Dublin : 2003. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Irish Museum of Modern Art [Dublin]. 2003/08/06 - 2003/10/05. — ISBN 1-903811-20-1
KdG-ABK: 709 MORR

Keith Haring : the political line / [edit.] Hélène Studievic ; [edit.] Maryse Vaissière. — Paris : Paris-Musées, 2013. — 316 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne de la ville de Paris. 2013/04/19 - 2013/08/18. — ISBN 978-2-7596-0216-2
KdG-ABK: 709 HARI

Light sources James Welling / [edit.] Kaatje Cusse. — Gent : Imschoot, 1996. — Ill. — ISBN 90-72191-80-3

KdG-ABK: 709 WELL

Luca Vitone : il luogo dell' arte = Luca Vitone : the place of art. — Milano : Galleria Emi Fontana, 1994. — Ill.

KdG-ABK: 709 VITO

Lichtzeichen und Landmarken im Ruhrgebiet / Bernhard Mensch ; Peter Pachnicke ; [fotograaf] Werner J. Hannappel. — Oberhausen : Plitt, 2001. — 78 p. : ill. — Tentoonstelling: Ludwig Galerie Schloss Oberhausen. 2001/05/26 - 2001/09/30

KdG-ABK: 709 HANN

Paul Morrison : Mésophylle = Paul Morrison : Mesophyll / [edit.] Yves Aupetitallot ; Inge Linder-Gaillard. — S.l. : MAGASIN - Centre National d'Art Contemporain, 2003. — 61 p. : ill. — Tentoonstelling: Magasin: centre national d'art contemporain [Grenoble]. 2002/06/21 - 2003/01/05. — ISBN 2-906732-75-3

KdG-ABK: 709 MORR

Marlene Dumas : the image as burden / [compil.] Marlene Dumas ; [compil.] Leontine Coelewij. — 3 ed. — Amsterdam : Tate Enterprises, 2014. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 2014/09/06 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2015/02/05 - 2015/05/10 ; tentoonstelling: Fondation Beyeler [Bazel] « Fondation Beyeler [Riehen]. 2015/05/30 - 2015/09/13. — ISBN 978-90-5006-189-6

KdG-ABK: 709 DUMA

The Marti Guixé cook book : a meta-territorial cuisine / [edit.] Kurt Vanbellegem ; [fotograaf] Inga Knölke. — Gent : Imschoot, 2003. — Ill. — ISBN 90-77362-04-5

KdG-ABK: 709 GUIX

Le ballet des beaux-arts / François Morellet. — Gent : Imschoot, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-17-X

KdG-ABK: 709 MORE

Muntadas : panem et circenses. — Gent : Imschoot, 1993. — Ill. — ISBN 90-72191-65-10

KdG-ABK: 709 MUNT

'Omdat ik geen beeld ben' : Hugo Claus, schilder / Jef Lambrecht ; Remco Campert ; Rudi Fuchs. — Gent : Ludion, 2013. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — ISBN 978-94-6130-129-1 ; ISBN 978-94-6130-130-7

KdG-ABK: 709 CLAU

Nachtboek, 1978-1984 / [pass. aut.] Jan Fabre. — Antwerpen : De Bezige Bij, 2014. — 345 p. — ISBN 978-90-8542-589-2

KdG-ABK: 868 FABR

Auto pilot / Carsten Nicolai. — [Chemnitz] : Raster-Noton, 2002. — 103 p. : ill. — Met 1 DVD. — ISBN 3-931126-80-3

KdG-ABK: 709 NICO

Panamarenko : universum / [compil.] Hans Willemse. — Antwerpen : Ludion, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2014/10/03 - 2015/02/22. — ISBN 978-94-91819-19-3

KdG-ABK: 709 PANA

Paul-Armand Gette : volcanic sculptures & passion. — Gent : Imschoot uitgevers, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-20-X

KdG-ABK: 709 GETT

Paul Morrison : cognitive landscape. — London : Asprey Jacques, 2002. — 134 p. : ill. — ISBN 0-9538548-1-7

KdG-ABK: 709 MORR

Piet Peere / Rik Sauwen ; Frans Boenders ; Willem Elias ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 223 p. : ill. — ISBN 978-90-5349-707-4

KdG-ABK: 709 PEER

Excuse my dust / Sarah Seager ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1994. — Ill. — ISBN 90-72191-74-9

KdG-ABK: 709 SEAG

Post-photography : the artist with a camera / Robert Shore. — London : Laurence King, 2014. — 272 p. : ill. — ISBN 978-1-78067-228-1

KdG-ABK: 760.4 SHOR

Speculations. — Gent : Imschoot, 1992. — Ill. — ISBN 90-72191-68-4

KdG-ABK: 709 LUM

Impressionistisch schilderen: werkwijzen en technieken van beroemde impressionisten / Jonathan Stephenson. — De Bilt : Canteleer, 1996. — 160 p. : ill. — ISBN 90-213-2349-4

KdG-ABK: 742 STEP

Electric mind / Diana Thater ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1996. — 197 p. — ISBN 90-72191-79-X

KdG-ABK: 709 THAT

The twentyfour men in white / [edit.] Yves Aupetitallot. — Saint-Etienne : 1988. — 80 p. : ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture et de la communication [St. Étienne]. 1988/04/16 - 1988/05/23

KdG-ABK: 700.49 AUPE

Ducks on a pond: towards a theatrical engagement / Lawrence Weiner. — Gent : Imschoot, 1988. — Ill. — ISBN 90-72191-02-1

KdG-ABK: 709 WEIN

Corridor / Stephen Willats. — Gent : Imschoot, 1991. — Ill. — ISBN 90-72191-59-9

KdG-ABK: 709 WILL

Zurbarán : schilderijen 1625-1664 / [medew.] Cees Nooteboom. — Ludion : S.l., 2011. — 132 p. : ill. — ISBN 978-90-5544-851-7

KdG-ABK: 709 ZURB

Cultuurgeschiedenis

The elements of typographic style 4.0 / Robert Bringhurst. — 4 ed. — Point Roberts, Wash. : Hartley & Marks, 2012. — 398 p. : ill. — ISBN 978-0-88179-212-6

KdG-ABK: 746.1 BRIN

Geschiedenis van Europa

Astronomie populaire : grandeur nature / Jean-Michel

Alberola. — Gent : Imschoot, 1990. — Ill. —

ISBN 90-72191-18-8

KdG-ABK: 709 ALBE

Francis Alÿs : pacing / Francis Alÿs ; Medina Cuauhtémoc. — Madrid : Ivorypress, 2014. — Ill. — ISBN 978-84-941462-6-8

KdG-ABK: 709 ALYS

Ana Torfs : Echolalia. — London : Koenig Books, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Wiels [Brussel]. 2014/09/12 - 2014/12/14

KdG-ABK: 709 TORF

Giovanni Anselmo : lire / Giovanni Anselmo. — Ill. —

ISBN 90-72191-15-3

KdG-ABK: 709 ANSE

Maria Blaisse : the emergence of form / Maria Blaisse ; Oek de Jong ; Trude Hooykaas ; Kenzo Kusuda ; Issey Miyake ; [medew.] Claire van Putten ; Joost Swarte ; Mathias Schwartz-Clauss ; Alexander von Vegesack ; Frances-Marie Uitti. — Rotterdam : nai010 publishers, 2013. — 279 p. : ill. — ISBN 978-94-6208-073-7

KdG-ABK: 709 BLAI

Le Club Mickey. — 2 ed. — Gent : Imschoot, 1991. — Ill. — ISBN 90-72191-22-6

KdG-ABK: 709 BOLT

Der Zauberspiegel des M.C. Escher / Bruno Ernst. — Berlin : Taco Verlagsgesellschaft und Agentur MBH, 1978. — ISBN 3-7879-0128-0 ; ISBN 3-89268-005-1

KdG-ABK: 709 ESCH

Happy when it rains / Mekhitar Garabedian ; [edit.] Kurt Vanbelleghem. — [vabb] Gent : Toohcsmi, 2006. — 141 p. : ill. — Teksten in het Nederlands, het Armeens, het Engels en het Frans. — ISBN 90-77362-51-7

KdG-ABK: 709 GARA

Komedie (circus) / Marc Goethals ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1997. — Ill. — ISBN 90-72191-83-8

KdG-ABK: 709 GOET

Haematoxylon. — Dublin : 2003. — 56 p. : ill. — Tentoonstelling: Irish Museum of Modern Art [Dublin]. 2003/08/06 - 2003/10/05. — ISBN 1-903811-20-1

KdG-ABK: 709 MORR

Luca Vitone : il luogo dell' arte = *Luca Vitone : the place of art*. — Milano : Galleria Emi Fontana, 1994. — Ill.

KdG-ABK: 709 VITO

Paul Morrison : Mésophylle = *Paul Morrison : Mesophyll* / [edit.] Yves Aupetitallot ; Inge Linder-Gaillard. — S.l. : MAGASIN - Centre National d'Art Contemporain, 2003. — 61 p. : ill. — Tentoonstelling: Magasin: centre national d'art contemporain [Grenoble]. 2002/06/21 - 2003/01/05. — ISBN 2-906732-75-3

KdG-ABK: 709 MORR

Marlene Dumas : the image as burden / [compil.] Marlene Dumas ; [compil.] Leontine Coelewijn. — 3 ed. — Amsterdam : Tate Enterprises, 2014. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 2014/09/06 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2015/02/05 - 2015/05/10 ; tentoonstelling: Fondation Beyeler [Bazel] « Fondation Beyeler [Riehen]. 2015/05/30 - 2015/09/13. — ISBN 978-90-5006-189-6

KdG-ABK: 709 DUMA

The Marti Guixé cook book : a meta-territorial cuisine / [edit.] Kurt Vanbelleghem ; [fotograaf] Inga Knölke. — Gent : Imschoot, 2003. — Ill. — ISBN 90-77362-04-5

KdG-ABK: 709 GUIX

Le ballet des beaux-arts / François Morellet. — Gent : Imschoot, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-17-X

KdG-ABK: 709 MORE

Muntadas : panem et circenses. — Gent : Imschoot, 1993. — Ill. — ISBN 90-72191-65-10

KdG-ABK: 709 MUNT

'Omdat ik geen beeld ben' : *Hugo Claus, schilder* / Jef Lambrecht ; Remco Campert ; Rudi Fuchs. — Gent : Ludion, 2013. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — ISBN 978-94-6130-129-1 ; ISBN 978-94-6130-130-7

KdG-ABK: 709 CLAU

Nachtboek, 1978-1984 / [pass. aut.] Jan Fabre. — Antwerpen : De Bezige Bij, 2014. — 345 p. — ISBN 978-90-8542-589-2

KdG-ABK: 868 FABR

Auto pilot / Carsten Nicolai. — [Chemnitz] : Raster-Noton, 2002. — 103 p. : ill. — Met 1 DVD. — ISBN 3-931126-80-3

KdG-ABK: 709 NICO

Panamarenko : universum / [compil.] Hans Willemse. — Antwerpen : Ludion, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2014/10/03 - 2015/02/22. — ISBN 978-94-91819-19-3

KdG-ABK: 709 PANA

Paul-Armand Gette : volcanic sculptures & passion. — Gent : Imschoot uitgevers, 1990. — Ill. — ISBN 90-72191-20-X

KdG-ABK: 709 GETT

Paul Morrison : cognitive landscape. — London : Asprey Jacques, 2002. — 134 p. : ill. — ISBN 0-9538548-1-7
KdG-ABK: 709 MORR

Piet Peere / Rik Sauwen ; Frans Boenders ; Willem Elias ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 223 p. : ill. — ISBN 978-90-5349-707-4
KdG-ABK: 709 PEER

Corridor / Stephen Willats. — Gent : Imschoot, 1991. — Ill. — ISBN 90-72191-59-9
KdG-ABK: 709 WILL

Zurbarán : schilderijen 1625-1664 / [medew.] Cees Nooteboom. — Ludion : S.l., 2011. — 132 p. : ill. — ISBN 978-90-5544-851-7
KdG-ABK: 709 ZURB

Geschiedenis van de Nederlanden

Francis Alÿs : pacing / Francis Alÿs ; Medina Cuauhtémoc. — Madrid : Ivorypress, 2014. — Ill. — ISBN 978-84-941462-6-8
KdG-ABK: 709 ALYS

Ana Torfs : Echolalia. — London : Koenig Books, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Wiels [Brussel]. 2014/09/12 - 2014/12/14
KdG-ABK: 709 TORF

Maria Blaisse : the emergence of form / Maria Blaisse ; Oek de Jong ; Trude Hooykaas ; Kenzo Kusuda ; Issey Miyake ; [medew.] Claire van Putten ; Joost Swarte ; Mathias Schwartz-Clauss ; Alexander von Vegesack ; Frances-Marie Uitti. — Rotterdam : nai010 publishers, 2013. — 279 p. : ill. — ISBN 978-94-6208-073-7
KdG-ABK: 709 BLAI

Der Zauberspiegel des M.C. Escher / Bruno Ernst. — Berlin : Taco Verlagsgesellschaft und Agentur MBH, 1978. — ISBN 3-7879-0128-0 ; ISBN 3-89268-005-1
KdG-ABK: 709 ESCH

Komedie (circus) / Marc Goethals ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1997. — Ill. — ISBN 90-72191-83-8
KdG-ABK: 709 GOET

Marlene Dumas : the image as burden / [compil.] Marlene Dumas ; [compil.] Leontine Coelewijn. — 3 ed. — Amsterdam : Tate Enterprises, 2014. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 2014/09/06 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2015/02/05 - 2015/05/10 ; tentoonstelling: Fondation Beyeler [Bazel] « Fondation Beyeler [Riehen]. 2015/05/30 - 2015/09/13. — ISBN 978-90-5006-189-6
KdG-ABK: 709 DUMA

'Omdat ik geen beeld ben' : Hugo Claus, schilder / Jef Lambrecht ; Remco Campert ; Rudi Fuchs. — Gent : Ludion, 2013. — 231 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende].

2013/09/21 - 2014/01/05. — ISBN 978-94-6130-129-1 ; ISBN 978-94-6130-130-7
KdG-ABK: 709 CLAU

Nachtboek, 1978-1984 / [pass. aut.] Jan Fabre. — Antwerpen : De Bezige Bij, 2014. — 345 p. — ISBN 978-90-8542-589-2
KdG-ABK: 868 FABR

Panamarenko : universum / [compil.] Hans Willemse. — Antwerpen : Ludion, 2014. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2014/10/03 - 2015/02/22. — ISBN 978-94-91819-19-3
KdG-ABK: 709 PANA

Piet Peere / Rik Sauwen ; Frans Boenders ; Willem Elias ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 223 p. : ill. — ISBN 978-90-5349-707-4
KdG-ABK: 709 PEER

Geschiedenis overige werelddelen

Ai Weiwei : never sorry / [edit.] Alison Klayman. — London : Artificial Eye, 2012. — 1 dvd-video('s), 91 min.
KdG-ABK: DVD 709 AI

Francis Alÿs : pacing / Francis Alÿs ; Medina Cuauhtémoc. — Madrid : Ivorypress, 2014. — Ill. — ISBN 978-84-941462-6-8
KdG-ABK: 709 ALYS

John Baldessari : the telephone book (with pearls). — 2 ed. — Gent : Imschoot, 1992. — Ill. — ISBN 90-72191-07-2
KdG-ABK: 709 BALD

Nick Cave : epitome / Andrew Bolton ; Nato Thompson ; Elvira Dyangani Ose ; [edit.] Ryan Newbanks ; Nick Cave. — Munich : Prestel, 2014. — 284 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4916-9
KdG-ABK: 709 CAVE

Documentation of events that may not have taken place / Jennifer Bornstein ; [edit.] Kaatje Cusse. — Gent : Imschoot, 1999. — 46 p. : ill. — ISBN 90-72191-91-9
KdG-ABK: 709 BORN

Prospectus. — Gent : Imschoot, 1988. — Ill. — ISBN 90-72191-05-6
KdG-ABK: 709 DOWN

Keith Haring : the political line / [edit.] Hélène Studievic ; [edit.] Maryse Vaissière. — Paris : Paris-Musées, 2013. — 316 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne de la ville de Paris. 2013/04/19 - 2013/08/18. — ISBN 978-2-7596-0216-2
KdG-ABK: 709 HARI

Light sources James Welling / [edit.] Kaatje Cusse. — Gent : Imschoot, 1996. — Ill. — ISBN 90-72191-80-3
KdG-ABK: 709 WELL

Marlene Dumas : the image as burden / [compil.] Marlene Dumas ; [compil.] Leontine Coelewij. — 3 ed. — Amsterdam : Tate Enterprises, 2014. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 2014/09/06 - 2015/01/04 ; tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2015/02/05 - 2015/05/10 ; tentoonstelling: Fondation Beyeler [Bazel] « Fondation Beyeler [Riehen]. 2015/05/30 - 2015/09/13. — ISBN 978-90-5006-189-6

KdG-ABK: 709 DUMA

Excuse my dust / Sarah Seager ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1994. — Ill. — ISBN 90-72191-74-9

KdG-ABK: 709 SEAG

Speculations. — Gent : Imschoot, 1992. — Ill. — ISBN 90-72191-68-4

KdG-ABK: 709 LUM

Electric mind / Diana Thater ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1996. — 197 p. — ISBN 90-72191-79-X

KdG-ABK: 709 THAT

Ducks on a pond: towards a theatrical engagement / Lawrence Weiner. — Gent : Imschoot, 1988. — Ill. — ISBN 90-72191-02-1

KdG-ABK: 709 WEIN