

## Aanwinsten van HH-EVA — Periode 2014/12

[1]Aanwinsten van HH-EVA bmp

### Zonder udc

*Japan: vanaf de Jomonperiode tot en met de Tokoegawaperiode* / Peter C. Swann. — Amsterdam : Elsevier, 1964. — 236 p. : ill. — (Kunst der wereld: de geschiedkundige, maatschappelijke en godsdienstige achtergronden ; 13)

HH-EVA: AZ/B.1179

*Het Midden-Oosten : Perzië, Mesopotamië en Palestina* / Leonard Woolley. — Amsterdam : Elsevier, 1962. — 250 p. : ill. — (Kunst der wereld: de geschiedkundige, maatschappelijke en godsdienstige achtergronden ; 2) ; (Kunst der wereld)

HH-EVA: AZ/B.1180

### Volkenkunde. Culturele antropologie

*Yoruba art and language : seeking the African in African art* / Rowland Abiodun. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2014. — 386 p. : ill. — ISBN 978-1-107-04744-0

HH-EVA: AF/C.0920

### Kunst

*Yoruba art and language : seeking the African in African art* / Rowland Abiodun. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2014. — 386 p. : ill. — ISBN 978-1-107-04744-0

HH-EVA: AF/C.0920

*Armenische Kunst : die faszinierende Sammlung des Armenischen Patriarchats in Jerusalem* / [edit.] Bezalel Narkiss ; [medew.] Michael E. Stone ; [medew.] Avedis K. Sanjian ; [fotograaf] David Harris ; [vert.] Stephanie Kreuels. — Stuttgart : Belsler Verlag, 1980. — 175 p. : ill. — ISBN 3-7630-1695-3

HH-EVA: AZ/D.0244

*Het bloeiend penseel : Chinese pentekeningen in kleur* / Walter Feng ; [vert.] Harriet Laurey. — Den Haag : Kruseman, 1967. — Ill.

HH-EVA: AZ/A.0385

*MAS : gids* / [edit.] Leen Beyers ; [medew.] Liene Conard ; [medew.] Cathy Pelgrims ; [medew.] Karin Veters ; [medew.] Louis De Peuter ; [inl.] Philip Heylen. — S.l. : BAI, 2011. — 224 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-90-8586-584-1

HH-EVA: AL/A.0289/N

*Les rois mochia : divinité et pouvoir dans le Pérou ancien* / Steve Bourger ; [inl.] Boris Wastiau ; [inl.] Luis Juan Chuquihuara Chil. — Paris : Somogy éditions d'art, 2014. — 271 p. : ill. — Musée d'ethnographie de Genève [Genève]. 2014/10/31 - 2015/05/03. — ISBN 978-2-7572-0820-5

HH-EVA: AM/C.0721

*Japan: vanaf de Jomonperiode tot en met de Tokoegawaperiode* / Peter C. Swann. — Amsterdam : Elsevier, 1964. — 236 p. : ill. — (Kunst der wereld: de geschiedkundige, maatschappelijke en godsdienstige achtergronden ; 13)

HH-EVA: AZ/B.1179

*Egypte : de kunst der Farao's* / Irmgard Woldering ; [vert.] John Kooy. — Amsterdam : Elsevier, 1963. — 237 p. : ill. — (Kunst der wereld: de geschiedkundige, maatschappelijke en godsdienstige achtergronden ; 3)

HH-EVA: AF/B.1125

*Het Midden-Oosten : Perzië, Mesopotamië en Palestina* / Leonard Woolley. — Amsterdam : Elsevier, 1962. — 250 p. : ill. — (Kunst der wereld: de geschiedkundige, maatschappelijke en godsdienstige achtergronden ; 2) ; (Kunst der wereld)

HH-EVA: AZ/B.1180

### Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*De verkwanseling van een kroonjuweel : roman* / Hans van Hartevelt. — Haarlem : In De Knipscheer, 2014. — 316 p. — ISBN 978-90-6265-862-6

HH-EVA: AL/A.0356

### Tekstuitgave

*De verkwanseling van een kroonjuweel : roman* / Hans van Hartevelt. — Haarlem : In De Knipscheer, 2014. — 316 p. — ISBN 978-90-6265-862-6

HH-EVA: AL/A.0356

### Germaanse letterkunde

*De verkwanseling van een kroonjuweel : roman* / Hans van Hartevelt. — Haarlem : In De Knipscheer, 2014. — 316 p. — ISBN 978-90-6265-862-6

HH-EVA: AL/A.0356

### Nederlandse letterkunde

*De verkwanseling van een kroonjuweel : roman* / Hans van Hartevelt. — Haarlem : In De Knipscheer, 2014. — 316 p. — ISBN 978-90-6265-862-6

HH-EVA: AL/A.0356

### Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Les rois mochia : divinité et pouvoir dans le Pérou ancien* / Steve Bourger ; [inl.] Boris Wastiau ; [inl.] Luis Juan Chuquihuara Chil. — Paris : Somogy éditions d'art, 2014. — 271 p. : ill. — Musée d'ethnographie de Genève [Genève]. 2014/10/31 - 2015/05/03. — ISBN 978-2-7572-0820-5

HH-EVA: AM/C.0721

*Japan: vanaf de Jomonperiode tot en met de  
Tokoegawaperiode* / Peter C. Swann. — Amsterdam : Elsevier,  
1964. — 236 p. : ill. — (Kunst der wereld: de geschiedkundige,  
maatschappelijke en godsdienstige achtergronden ; 13)  
HH-EVA: AZ/B.1179

*Egypte : de kunst der Farao's* / Irmgard Woldering ; [vert.] John  
Kooy. — Amsterdam : Elsevier, 1963. — 237 p. : ill. — (Kunst  
der wereld: de geschiedkundige, maatschappelijke en  
godsdienstige achtergronden ; 3)  
HH-EVA: AF/B.1125

*Het Midden-Oosten : Perzië, Mesopotamië en Palestina* /  
Leonard Woolley. — Amsterdam : Elsevier, 1962. — 250 p. :  
ill. — (Kunst der wereld: de geschiedkundige, maatschappelijke  
en godsdienstige achtergronden ; 2) ; (Kunst der wereld)  
HH-EVA: AZ/B.1180

## **Cultuurgeschiedenis**

*Japan: vanaf de Jomonperiode tot en met de  
Tokoegawaperiode* / Peter C. Swann. — Amsterdam : Elsevier,  
1964. — 236 p. : ill. — (Kunst der wereld: de geschiedkundige,  
maatschappelijke en godsdienstige achtergronden ; 13)  
HH-EVA: AZ/B.1179

*Het Midden-Oosten : Perzië, Mesopotamië en Palestina* /  
Leonard Woolley. — Amsterdam : Elsevier, 1962. — 250 p. :  
ill. — (Kunst der wereld: de geschiedkundige, maatschappelijke  
en godsdienstige achtergronden ; 2) ; (Kunst der wereld)  
HH-EVA: AZ/B.1180

## **Oude geschiedenis**

*Egypte : de kunst der Farao's* / Irmgard Woldering ; [vert.] John  
Kooy. — Amsterdam : Elsevier, 1963. — 237 p. : ill. — (Kunst  
der wereld: de geschiedkundige, maatschappelijke en  
godsdienstige achtergronden ; 3)  
HH-EVA: AF/B.1125

## **Geschiedenis overige werelddelen**

*Les rois mochica : divinité et pouvoir dans le Pérou ancien* /  
Steve Bourger ; [inl.] Boris Wastiau ; [inl.] Luis Juan  
Chuquiuhara Chil. — Paris : Somogy éditions d'art, 2014. —  
271 p. : ill. — Musée d'ethnographie de Genève [Genève].  
2014/10/31 - 2015/05/03. — ISBN 978-2-7572-0820-5  
HH-EVA: AM/C.0721