

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2014/11

[1]Aanwinsten van KMSKA bmp

Zonder udc

Al voelend zien : drempelverlagende werking voor mensen met een visuele handicap in het Museum voor Sierkunst en Vormgeving / Thomas Caron. — Gent : Sociale Hogeschool, 2001. — 31 p.

KMSKA: MONO-BC 7337

Het streven : kan hedendaagse kunst de wereld verbeteren? / Hans den Hartog Jager. — Amsterdam : Athenaeum - Polak & Van Gennep, 2014. — 191 p. : ill. — ISBN 978-90-253-0266-5

KMSKA: MONO-BB 10395

I Nasjonalmuseets blindsoner / [edit.] Samir M'kadmi ; [inl.] Per Odd Bakke ; [inl.] Brynjar Bjerkem. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2014. — 79 p. : ill. — ISBN 978-82-8154-086-6

KMSKA: TENT-TA 4231

Jongeren hebben wat anders te doen : kunstparticipatie bij jongeren / Jeroen Kersschot. — Gent : s.n., 2003. — 48 p.

KMSKA: MONO-BC 7351

Museo de Arte Moderno, Chapultepec / Carmen Barreda ; Xavier Moyseén ; Museo de Arte Moderno [México, D.F.]. — México, D.F. : Artes de México, 1970. — 104 p. : ill. — (Artes de México ; 127)

KMSKA: BEST-M 236 VII 1

Ik geef om jou! Naastenliefde door de eeuwen heen / [edit.] Marije de Nood ; [edit.] Kees van Schooten ; Hanneke van Asperen ; Renger de Bruin ; Truus van Bueren ; Jacques Dane ; Lia van Doorn ; Raphael Evers ; Annelies van Heijst ; Hannie Kool-Blokland ; Maarten van der Linde ; Marije de Nood ; Mirjam Shatanawi. — Zwolle : WBooks, 2014. — 112 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-054-1

KMSKA: TENT-TB 8741

Museum van Europa : een gedeeld verleden voor een gemeenschappelijke toekomst : voorbereidende documenten. — Brussel : Museum van Europa, 2003. — 75 p.

KMSKA: MONO-BA 3732

National Museum of Korea : the spirit of history, the power of culture. — Seoul : National Museum of Korea, 2005. — 35 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7339

Koninklijk Museum voor Schone Kunsten : verdiepingstage / Sofie Parmentier. — Antwerpen : Karel de Grote Hogeschool, 2002. — 27 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7338

Echoing Helicon : music, art and identity in the Este studioli, 1440-1530 / Tim Shephard. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2014. — 170 p. : ill. — ISBN 978-0-19-993613-7

KMSKA: MONO-BB 10406

Giotto and the flood of Florence in 1333 : a study in catastrophism, guild organisation and art technology / Erling S. Skaug. — Firenze : Giunti, 2013. — 111 p. : ill. — ISBN 978-88-09-79075-9

KMSKA: MONO-BC 7344

Die italienische Renaissance zwischen Philosophie und Kunstgeschichte : die Auffassungen nach Jacob Burckhardt und Friedrich Nietzsche / David Venetz. — Hamburg : Diplomica, 2014. — 115 p. : ill. — ISBN 978-3-8428-7107-6

KMSKA: MONO-BB 10391

Voir la Joconde : approches muséologiques / [edit.] François Mairesse. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 184 p. — (Les cahiers de la médiation culturelle ; 1). — ISBN 978-2-343-03394-5

KMSKA: MONO-BB 10390

Semiotiek

Zicht op ruimte : handboek voor de visuele toegankelijkheid en bruikbaarheid van de gebouwde omgeving / Berry den Brinker ; Atja Apituley ; Jeroen Smeets. — Amsterdam : SILVUR, 2014. — 168 p. : ill. — ISBN 978-90-821504-0-7

KMSKA: MONO-BC 7352

Deine Wunden : Passionsimaginationen in christlicher Bildtradition und Bildkonzepte in der Kunst der Moderne / [edit.] Reinhard Hoeps ; [edit.] Richard Hoppe-Sailer. — Bielefeld : Kerber, 2014. — 279 p. : ill. — ISBN 978-3-86678-993-7

KMSKA: TENT-TB 8730

Hieronymus Bosch : 'Der Garten der Lüste' in der Forschung / Stefan Fischer. — Hamburg : Diploma, 2014. — 90 p. — ISBN 978-3-8428-9794-6

KMSKA: MONO-BB 10393

Glorious bodies : Jacques Charlier, Sophie Langohr / [edit.] Jean-Michel Botquin ; [edit.] Pierre Henrion. — Liège : Vervinck, 2014. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Glorious bodies

KMSKA: TENT-TC 11293

The imagined and real Jerusalem in art and architecture / [edit.] Jeroen Goudeau ; [edit.] Mariëtte Verhoeven ; [edit.] Wouter Weijers. — Leiden : Brill, 2014. — 289 p. : ill. — (Radboud studies in humanities ; 2). — ISBN 978-90-04-27082-4 ; ISBN 978-90-04-27085-5

KMSKA: MONO-BB 10389

Célébration : rêves de nature / Eliane Baracetti ; Jean Mottet ; Jean-Philippe Pierron ; [edit.] Dorothée Deyries-Henry ; [edit.] Caroline Moreaux. — Valence : Musée de Valence, 2012. — 63 p. : ill. — ISBN 978-978-2953-93-3

Totentanz : Egger-Lienz und der Krieg = Danse macabre : Egger-Lienz and the war / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Helena Pereña ; [edit.] Stephan Koja. — Wien : Belvedere, 2014. — 215 p. : ill. — ISBN 978-3-902805-43-0

KMSKA: TENT-TC 11307

Schrift en letter

Zicht op ruimte : handboek voor de visuele toegankelijkheid en bruikbaarheid van de gebouwde omgeving / Berry den Brinker ; Atja Apituley ; Jeroen Smeets. — Amsterdam : SILVUR, 2014. — 168 p. : ill. — ISBN 978-90-821504-0-7

KMSKA: MONO-BC 7352

Congresverslagen

Facing the challenges of panel paintings conservation : trends, treatments, and training : proceedings from the symposium ... the Getty Center, Los Angeles, May 17-18, 2009 / [edit.] Alan Phenix ; [edit.] Sue Ann Chui ; Getty Conservation Institute [Los Angeles, Calif.] ; Getty Foundation [Los Angeles, Calif.] ; J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. — Los Angeles, Calif. : Getty Conservation Institute, 2011. — 221 p. : ill. — (Proceedings ; 2011: 1). — ISBN 978-0-9834922-3-8

KMSKA: MONO-BC 7342

Medieval art in the Northern Netherlands before Van Eyck : new facts and features / [edit.] Anne-Maria J. van Egmond ; [edit.] Claudine A. Chavannes-Mazel. — Utrecht : Clavis Stichting Middeleeuwse Kunst, 2014. — 223 p. : ill. — (Clavis kunsthistorische monografieën ; 23). — Congres: University of Amsterdam. 2012/05/22 - 2012/05/23. —

ISBN 978-90-75616-00-2

KMSKA: MONO-BC 7353

Perswezen

Van De Stijl en Het Overzicht tot De Driehoek : Belgisch-Nederlandse netwerken in het modernistische interbellum / August Hans den Boef ; Sjoerd van Faassen. — Antwerpen : Garant, 2013. — 221 p. —

ISBN 978-90-441-3041-6

KMSKA: MONO-BB 10400

Filosofie

The world is an apple : the still lifes of Paul Cézanne / [edit.] Benedict Leca ; [inl.] Philippe Cézanne ; Paul Smith ; Richard Shiff ; Nina Athanassoglou-Kallmyer. — London : Giles, 2014. — 240 p. : ill. — ISBN 978-1-907804-28-1 ; ISBN 978-1-897407-14-1

KMSKA: TENT-TC 11287

Critical perspectives on Roman baroque sculpture / [edit.] Anthony Colantuono ; [edit.] Steven F. Ostrow. — Pennsylvania, Pa : Pennsylvania State University Press, 2014. — 272 p. : ill. — ISBN 978-0-271-06172-6

KMSKA: MONO-BB 10405

Het streven : kan hedendaagse kunst de wereld verbeteren? / Hans den Hartog Jager. — Amsterdam : Athenaeum - Polak & Van Genneep, 2014. — 191 p. : ill. —

ISBN 978-90-253-0266-5

KMSKA: MONO-BB 10395

Ik geef om jou! Naastenliefde door de eeuwen heen / [edit.] Marije de Nood ; [edit.] Kees van Schooten ; Hanneke van Asperen ; Renger de Bruin ; Truus van Bueren ; Jacques Dane ; Lia van Doorn ; Raphael Evers ; Annelies van Heijst ; Hannie Kool-Blokland ; Maarten van der Linde ; Marije de Nood ; Mirjam Shatanawi. — Zwolle : WBooks, 2014. — 112 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-054-1

KMSKA: TENT-TB 8741

Renew marxist art history / [edit.] Warren Carter ; [edit.] Barnaby Haran. — London : Art Books, 2013. — 520 p. : ill. — ISBN 978-1-908970-12-1 ; ISBN 978-1-908970-11-4 ; ISBN 978-1-908970-14-5

KMSKA: MONO-BB 10402

Die italienische Renaissance zwischen Philosophie und Kunstgeschichte : die Auffassungen nach Jacob Burckhardt und Friedrich Nietzsche / David Venetz. — Hamburg : Diplomica, 2014. — 115 p. : ill. — ISBN 978-3-8428-7107-6

KMSKA: MONO-BB 10391

Voir la Joconde : approches muséologiques / [edit.] François Mairesse. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 184 p. — (Les cahiers de la médiation culturelle ; 1). —

ISBN 978-2-343-03394-5

KMSKA: MONO-BB 10390

Politieke en sociale filosofie

Renew marxist art history / [edit.] Warren Carter ; [edit.] Barnaby Haran. — London : Art Books, 2013. — 520 p. : ill. — ISBN 978-1-908970-12-1 ; ISBN 978-1-908970-11-4 ; ISBN 978-1-908970-14-5

KMSKA: MONO-BB 10402

Psychologie

Zicht op ruimte : handboek voor de visuele toegankelijkheid en bruikbaarheid van de gebouwde omgeving / Berry den Brinker ; Atja Apituley ; Jeroen Smeets. — Amsterdam : SILVUR, 2014. — 168 p. : ill. — ISBN 978-90-821504-0-7

KMSKA: MONO-BC 7352

Donkere kamers : over melancholie en depressie. — S.l. : Hannibal, 2014. — 144 p. : ill. — ISBN 978-94-92081-12-4

KMSKA: TENT-TC 11294

How to visit an art museum : tips for a truly rewarding visit /

Johan Idema. — Amsterdam : BIS, 2014. — Ill. —

ISBN 978-90-6369-355-8

KMSKA: MONO-BA 3731

Die italienische Renaissance zwischen Philosophie und Kunstgeschichte : die Auffassungen nach Jacob Burckhardt und Friedrich Nietzsche / David Venetz. — Hamburg : Diplomica, 2014. — 115 p. : ill. — ISBN 978-3-8428-7107-6

KMSKA: MONO-BB 10391

Voir la Joconde : approches muséologiques / [edit.] François

Mairesse. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 184 p. — (Les

cahiers de la médiation culturelle ; 1). —

ISBN 978-2-343-03394-5

KMSKA: MONO-BB 10390

Ethiek

Het streven : kan hedendaagse kunst de wereld verbeteren? /

Hans den Hartog Jager. — Amsterdam : Athenaeum - Polak &

Van Gennep, 2014. — 191 p. : ill. —

ISBN 978-90-253-0266-5

KMSKA: MONO-BB 10395

Ik geef om jou! Naastenliefde door de eeuwen heen /

[edit.] Marije de Nood ; [edit.] Kees van Schooten ; Hanneke

van Asperen ; Renger de Bruin ; Truus van Bueren ; Jacques

Dane ; Lia van Doorn ; Raphael Evers ; Annelies van Heijst ;

Hannie Kool-Blokland ; Maarten van der Linde ; Marije de

Nood ; Mirjam Shatanawi. — Zwolle : WBooks, 2014. — 112

p. : ill. — ISBN 978-94-6258-054-1

KMSKA: TENT-TB 8741

Godsdienstwetenschap

Deine Wunden : Passionsimaginationen in christlicher

Bildtradition und Bildkonzepte in der Kunst der Moderne /

[edit.] Reinhard Hoeps ; [edit.] Richard Hoppe-Sailer. —

Bielefeld : Kerber, 2014. — 279 p. : ill. —

ISBN 978-3-86678-993-7

KMSKA: TENT-TB 8730

Die Porta della Morte an St. Peter von Giacomo Manzù und der Wandel päpstlicher Kunstpolitik durch das Zweite Vatikanische

Konzil / Eva Huttenlauch ; [edit.] Albert Gerhards ;

[edit.] Thomas Sternberg ; [edit.] Walter Zahner ;

[edit.] Frank Günter Zehnder. — Regensburg : Schnell &

Steiner, 2014. — 319 p. : ill. — (Bild, Raum, Feier : Kirche und

Kunst im Gespräch ; 13). — ISBN 978-3-7954-2799-3

KMSKA: MONO-BB 10388

I papi della speranza : arte e religiosità nella Roma del '600 /

[edit.] Maria Grazia Bernardini ; [edit.] Mario Lolli Ghetti. —

Roma : Gangemi, 2014. — 238 p. : ill. —

ISBN 978-88-492-2852-6

KMSKA: TENT-TC 11302

Kerkgeschiedenis

Die Porta della Morte an St. Peter von Giacomo Manzù und der

Wandel päpstlicher Kunstpolitik durch das Zweite Vatikanische

Konzil / Eva Huttenlauch ; [edit.] Albert Gerhards ;

[edit.] Thomas Sternberg ; [edit.] Walter Zahner ;

[edit.] Frank Günter Zehnder. — Regensburg : Schnell &

Steiner, 2014. — 319 p. : ill. — (Bild, Raum, Feier : Kirche und

Kunst im Gespräch ; 13). — ISBN 978-3-7954-2799-3

KMSKA: MONO-BB 10388

I papi della speranza : arte e religiosità nella Roma del '600 /

[edit.] Maria Grazia Bernardini ; [edit.] Mario Lolli Ghetti. —

Roma : Gangemi, 2014. — 238 p. : ill. —

ISBN 978-88-492-2852-6

KMSKA: TENT-TC 11302

Sociologie

Al voelend zien : drempelverlagende werking voor mensen met

een visuele handicap in het Museum voor Sierkunst en

Vormgeving / Thomas Caron. — Gent : Sociale Hogeschool,

2001. — 31 p.

KMSKA: MONO-BC 7337

A sisterhood of sculptors : American artists in

nineteenth-century Rome / Melissa Dabakis. — University Park,

Pa : Pennsylvania State University Press, 2014. — 286 p. :

ill. — ISBN 978-0-271-06219-8

KMSKA: MONO-BC 7347

Het streven : kan hedendaagse kunst de wereld verbeteren? /

Hans den Hartog Jager. — Amsterdam : Athenaeum - Polak &

Van Gennep, 2014. — 191 p. : ill. —

ISBN 978-90-253-0266-5

KMSKA: MONO-BB 10395

I Nasjonalmuseets blindsoner / [edit.] Samir M'kadmi ;

[inl.] Per Odd Bakke ; [inl.] Brynjar Bjerkem. — Oslo :

Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2014. — 79 p. :

ill. — ISBN 978-82-8154-086-6

KMSKA: TENT-TA 4231

How to visit an art museum : tips for a truly rewarding visit /

Johan Idema. — Amsterdam : BIS, 2014. — Ill. —

ISBN 978-90-6369-355-8

KMSKA: MONO-BA 3731

Jongeren hebben wat anders te doen : kunstparticipatie bij

jongeren / Jeroen Kersschot. — Gent : s.n., 2003. — 48 p.

KMSKA: MONO-BC 7351

Renew marxist art history / [edit.] Warren Carter ;

[edit.] Barnaby Haran. — London : Art Books, 2013. — 520 p.

: ill. — ISBN 978-1-908970-12-1 ;

ISBN 978-1-908970-11-4 ; ISBN 978-1-908970-14-5

KMSKA: MONO-BB 10402

Staatkunde. Politiek

A sisterhood of sculptors : American artists in nineteenth-century Rome / Melissa Dabakis. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2014. — 286 p. : ill. — ISBN 978-0-271-06219-8
KMSKA: MONO-BC 7347

Portraiture and politics in revolutionary France / Amy Freund. — Pennsylvania, Pa : Pennsylvania State University Press, 2014. — 294 p. : ill. — ISBN 978-0-271-06194-8
KMSKA: MONO-BB 10403

Genius, grandeur & gêne : het Fin de Siècle rond het Justitiepaleis te Brussel en de controversiële figuur van Edmond Picard = Genius, grandeur & gêne : la Fin de Siècle autour du Palais de Justice de Bruxelles et le personnage controversé d'Edmond Picard / [edit.] W. van Eeckhoutte ; [edit.] Bruno Maes. — Herentals : Knops, 2014. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6035-381-9
KMSKA: MONO-BB 10408

Renew marxist art history / [edit.] Warren Carter ; [edit.] Barnaby Haran. — London : Art Books, 2013. — 520 p. : ill. — ISBN 978-1-908970-12-1 ; ISBN 978-1-908970-11-4 ; ISBN 978-1-908970-14-5
KMSKA: MONO-BB 10402

Economie

The traveling artist in the Italian Renaissance : geography, mobility, and style / David Young Kim. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 293 p. : ill. — ISBN 978-0-300-19867-6
KMSKA: MONO-BC 7335

Paul Durand-Ruel : memoirs of the first impressionist art dealer (1831-1922) / [bew.] Paul-Louis Durand-Ruel ; [bew.] Flavie Durand-Ruel. — Paris : Flammarion, 2014. — 331 p. : ill. — ISBN 978-2-08-020171-3
KMSKA: MONO-BB 10398

Economische toestand. Economische ontwikkeling

The traveling artist in the Italian Renaissance : geography, mobility, and style / David Young Kim. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 293 p. : ill. — ISBN 978-0-300-19867-6
KMSKA: MONO-BC 7335

Economische betrekkingen. Handel

Paul Durand-Ruel : memoirs of the first impressionist art dealer (1831-1922) / [bew.] Paul-Louis Durand-Ruel ; [bew.] Flavie Durand-Ruel. — Paris : Flammarion, 2014. — 331 p. : ill. — ISBN 978-2-08-020171-3
KMSKA: MONO-BB 10398

Recht

Genius, grandeur & gêne : het Fin de Siècle rond het Justitiepaleis te Brussel en de controversiële figuur van Edmond Picard = Genius, grandeur & gêne : la Fin de Siècle autour du Palais de Justice de Bruxelles et le personnage controversé d'Edmond Picard / [edit.] W. van Eeckhoutte ; [edit.] Bruno Maes. — Herentals : Knops, 2014. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6035-381-9
KMSKA: MONO-BB 10408

Rechtsgeschiedenis

Genius, grandeur & gêne : het Fin de Siècle rond het Justitiepaleis te Brussel en de controversiële figuur van Edmond Picard = Genius, grandeur & gêne : la Fin de Siècle autour du Palais de Justice de Bruxelles et le personnage controversé d'Edmond Picard / [edit.] W. van Eeckhoutte ; [edit.] Bruno Maes. — Herentals : Knops, 2014. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6035-381-9
KMSKA: MONO-BB 10408

Polemologie

Kunst in de Grootte Oorlog : bezoekersgids = Kunst in de Grootte Oorlog : guide du visiteur = Kunst in de Grootte Oorlog : visitors guide = Kunst in de Grootte Oorlog : Besuchersbroschüre / Rik Hemmerijckx ; Nanny Schrijvers ; Jan Stuyck. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2014. — 23 p. : ill. — Titel varieert: De moderneren : kunst in de Grootte Oorlog
KMSKA: TENT-TB 8742
KMSKA: K 4 B 41
KMSKA: K 4 B 42

Totentanz : Egger-Lienz und der Krieg = Danse macabre : Egger-Lienz and the war / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Helena Pereña ; [edit.] Stephan Kojka. — Wien : Belvedere, 2014. — 215 p. : ill. — ISBN 978-3-902805-43-0
KMSKA: TENT-TC 11307

Opvoeding. Onderwijs

Art et transmission : l'atelier du 19e au 21e siècle / [edit.] Alain Bonnet ; [edit.] Juliette Lavie ; [edit.] Julie Noirot ; [edit.] Paul-Louis Rinuy. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2014. — 262 p. : ill. — (Art & société ; 2014: 11). — ISBN 978-2-7535-3418-6
KMSKA: MONO-BB 10407

'Oefenschool der Muzen, werkplaats der wetenschap' : de stichting van de Groninger Academie in 1614 / [edit.] Zweder Von Martels. — Hilversum : Verloren, 2014. — 224 p. : ill. — (Studies over de geschiedenis van de Groningse Universiteit ; 7). — ISBN 978-90-8704-450-3
KMSKA: MONO-BB 10396

Didactiek

Art et transmission : l'atelier du 19e au 21e siècle / [edit.] Alain Bonnet ; [edit.] Juliette Lavie ; [edit.] Julie Noirot ; [edit.] Paul-Louis Rinuy. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2014. — 262 p. : ill. — (Art & société ; 2014: 11). — ISBN 978-2-7535-3418-6

KMSKA: MONO-BB 10407

Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

'Oefenschool der Muzen, werkplaats der wetenschap' : de stichting van de Groninger Academie in 1614 / [edit.] Zweder Von Martels. — Hilversum : Verloren, 2014. — 224 p. : ill. — (Studies over de geschiedenis van de Groningse Universiteit ; 7). — ISBN 978-90-8704-450-3

KMSKA: MONO-BB 10396

Scheikunde

Weiß gefasste Skulpturen und Ausstattungen des 17. bis 19. Jahrhunderts in Deutschland : Quellenforschung, Technologie der Fassungen, künstlerische Phänomene und denkmalpflegerische Probleme / Melissa Speckhardt. — Petersberg : Imhof, 2014. — 383 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 112). — Titel varieert: Weiß gefasste Skulpturen und Ausstattungen : Technologie, Quellen, Bedeutung. — ISBN 978-3-86568-850-7

KMSKA: MONO-BC 7336

Geneeskunde

Donkere kamers : over melancholie en depressie. — S.l. : Hannibal, 2014. — 144 p. : ill. — ISBN 978-94-92081-12-4

KMSKA: TENT-TC 11294

Pathologie

Donkere kamers : over melancholie en depressie. — S.l. : Hannibal, 2014. — 144 p. : ill. — ISBN 978-94-92081-12-4

KMSKA: TENT-TC 11294

Ingenieurswetenschappen

Weiß gefasste Skulpturen und Ausstattungen des 17. bis 19. Jahrhunderts in Deutschland : Quellenforschung, Technologie der Fassungen, künstlerische Phänomene und denkmalpflegerische Probleme / Melissa Speckhardt. — Petersberg : Imhof, 2014. — 383 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 112). — Titel varieert: Weiß gefasste Skulpturen und Ausstattungen : Technologie, Quellen, Bedeutung. — ISBN 978-3-86568-850-7

KMSKA: MONO-BC 7336

Voir la Joconde : approches muséologiques / [edit.] François Mairesse. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 184 p. — (Les cahiers de la médiation culturelle ; 1). — ISBN 978-2-343-03394-5

KMSKA: MONO-BB 10390

Communicatie

Van De Stijl en Het Overzicht tot De Driehoek : Belgisch-Nederlandse netwerken in het modernistische interbellum / August Hans den Boef ; Sjoerd van Faassen. — Antwerpen : Garant, 2013. — 221 p. — ISBN 978-90-441-3041-6

KMSKA: MONO-BB 10400

Chemische technologie

Weiß gefasste Skulpturen und Ausstattungen des 17. bis 19. Jahrhunderts in Deutschland : Quellenforschung, Technologie der Fassungen, künstlerische Phänomene und denkmalpflegerische Probleme / Melissa Speckhardt. — Petersberg : Imhof, 2014. — 383 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 112). — Titel varieert: Weiß gefasste Skulpturen und Ausstattungen : Technologie, Quellen, Bedeutung. — ISBN 978-3-86568-850-7

KMSKA: MONO-BC 7336

Kunst

Antoine Berghs : winnaar van de Charlotte van Pallandt-prijs 2003. — Heino/Wijhe : Hannema de Stuers Fundatie, 2003. — III.

KMSKA: TENT-TC 11290

Art et transmission : l'atelier du 19e au 21e siècle / [edit.] Alain Bonnet ; [edit.] Juliette Lavie ; [edit.] Julie Noirot ; [edit.] Paul-Louis Rinuy. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2014. — 262 p. : ill. — (Art & société ; 2014: 11). — ISBN 978-2-7535-3418-6

KMSKA: MONO-BB 10407

The world is an apple : the still lifes of Paul Cézanne / [edit.] Benedict Leca ; [inl.] Philippe Cézanne ; Paul Smith ; Richard Shiff ; Nina Athanassoglou-Kallmyer. — London : Giles, 2014. — 240 p. : ill. — ISBN 978-1-907804-28-1 ; ISBN 978-1-897407-14-1

KMSKA: TENT-TC 11287

Les peintres de Pont-Aven autour de Gauguin / Christian Bellec ; Laurie Chevreux ; Jean-Philippe Danioux ; Jacques Duclos ; Hervé Duval ; Estelle Guille des Buttes-Fresneau ; Georges Richar-Rivier. — Colombelles : Valhermeil, 2012. — 128 p. : ill. — Titel varieert: Les peintres de Pont-Aven autour de Gauguin, 1886-1920. — ISBN 978-2-35467-106-8

KMSKA: TENT-TC 11288

- L'avanguardia primitiva : la collezione di Alessandro Passaré = The primitive avant-garde : the Alessandro Passaré collection* / [edit.] Luca Pietro Nicoletti. — Milano : Scalpendi, 2014. — 141 p. : ill. — Titel varieert: Mal d'Africa. — ISBN 978-88-89546-57-4
KMSKA: TENT-TC 11297
- Bakalov : painting.* — S.l. : s.n. — III.
KMSKA: MONO-BA 3733
- Rembrandt und seine Zeitgenossen : Charakterbilder der grossen Meister der holländischen und flämischen Malerschule im siebzehnten Jahrhundert* / Wilhelm Bode. — Hamburg : Severus, 2014. — 294 p. — ISBN 978-3-86347-755-4
KMSKA: MONO-BB 10387
- Van De Stijl en Het Overzicht tot De Driehoek : Belgisch-Nederlandse netwerken in het modernistische interbellum* / August Hans den Boef ; Sjoerd van Faassen. — Antwerpen : Garant, 2013. — 221 p. — ISBN 978-90-441-3041-6
KMSKA: MONO-BB 10400
- Georges Papazoff* / Ennio Borzi. — Trastevere : Break Club, 1986
KMSKA: TENT-TB 8747
- Zicht op ruimte : handboek voor de visuele toegankelijkheid en bruikbaarheid van de gebouwde omgeving* / Berry den Brinker ; Atja Apituley ; Jeroen Smeets. — Amsterdam : SILVUR, 2014. — 168 p. : ill. — ISBN 978-90-821504-0-7
KMSKA: MONO-BC 7352
- Büch, Schütt.* — S.l. : s.n., 1964
KMSKA: TENT-TB 8746
- Carl-Alex von Volborth : figuratieve en abstracte kunst, heraldiek : catalogus van de tentoonstelling van donderdag 25 september tot en met woensdag 15 oktober 1986, UFSIA-Bibliotheek, Antwerpen.* — Antwerpen : UFSIA, 1986. — 28 p. : ill. — (Tentoonstelling ; 16)
KMSKA: TENT-TA 7584
- Cathédrales, 1789-1914 : un mythe moderne* / [edit.] Sylvain Amic ; [edit.] Ségolène Le Men ; [edit.] Marie-Claude Coudert. — Paris : Somogy editions d'art, 2014. — 415 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0790-1
KMSKA: TENT-TC 11309
- La Cité Miroir, 1936-2014 : Genèse d'une réhabilitation* / [edit.] Mélanie Noiret. — Liège : MNEMA, 2014. — 153 p. : ill. — ISBN 978-2-9601450-1-4
KMSKA: MONO-BC 7345
- Mark Rothko* / Annie Cohen-Solal. — Amsterdam : Meulenhoff, 2014. — 300 p. : ill. — Titel varieert: Mark Rothko : biografie. — ISBN 978-90-290-9024-7 ; ISBN 978-94-023-0240-0
KMSKA: MONO-BB 10409
- Colección Carmen Thyssen-Bornemisza* / [edit.] Javier Arnaldo. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2004. — 2 v. : ill. — ISBN 84-96233-05-7
KMSKA: BEST-M 217 IX 14
1-2
- Collection highlights : National Gallery of Australia, Canberra* / [edit.] Ron Radford. — Coogee : New South Books. — 360 p. : ill. — ISBN 978-0-642-33447-3
KMSKA: BEST-M 69 I 4
- Collezione Christian Stein : una storia dell'arte italiana = Collezione Christian Stein : a history of italian art* / [edit.] Jean Louis Maubant ; [edit.] Francisco Jarauta. — Milano : Electa, 2010. — 349 p. : ill. ; DVV. — ISBN 978-88-370-7883-6
KMSKA: TENT-TC 11306
- Personalități arădene în portretistica anilor 1760-1918 din colecțiile muzeului arădean* / Gheorghe Lanevschii. — Arad : Complexul Muzeal, 2003. — 46 p. : ill.
KMSKA: TENT-TA 7592
- Suzanne en Edouard Manet : de liefde van een Hollandse pianiste en een Parijse schilder* / Thera Coppens. — Amsterdam : Meulenhoff, 2014. — 366 p. : ill. — ISBN 978-90-290-8856-5 ; ISBN 978-90-02-30241-7
KMSKA: MONO-BB 10399
- Critical perspectives on Roman baroque sculpture* / [edit.] Anthony Colantuono ; [edit.] Steven F. Ostrow. — Pennsylvania, Pa : Pennsylvania State University Press, 2014. — 272 p. : ill. — ISBN 978-0-271-06172-6
KMSKA: MONO-BB 10405
- A sisterhood of sculptors : American artists in nineteenth-century Rome* / Melissa Dabakis. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2014. — 286 p. : ill. — ISBN 978-0-271-06219-8
KMSKA: MONO-BC 7347
- Deine Wunden : Passionsimaginationen in christlicher Bildtradition und Bildkonzepte in der Kunst der Moderne* / [edit.] Reinhard Hoeps ; [edit.] Richard Hoppe-Sailer. — Bielefeld : Kerber, 2014. — 279 p. : ill. — ISBN 978-3-86678-993-7
KMSKA: TENT-TB 8730
- Donkere kamers : over melancholie en depressie.* — S.l. : Hannibal, 2014. — 144 p. : ill. — ISBN 978-94-92081-12-4
KMSKA: TENT-TC 11294
- Enrico Prampolini, 1895-1956 : a selection of paintings and collages from 1914 to 1934.* — New York, N.Y. : World House Galleries, 1959. — III.
KMSKA: TENT-TA 4247
- Erró : retrospectiva.* — Vienna : Galerie Ernst Hilger, 2014. — 45 p. : ill.
KMSKA: TENT-TA 7590

- Exposition internationale, coloniale, maritime et d'art flamand : Anvers 1930 : section d'art flamand ancien : III : mobilier et décoration, arts populaires, céramique, médailles : catalogue.* — Bruxelles : Monnom, 1930. — 182 p.
KMSKA: TENT-TA 7587
- Exposition internationale coloniale, maritime, et d'art flamand : Anvers 1930 : section d'art flamand ancien : IV : manuscrits, incunables, impressions du 16e et 17e siècles, gravures : catalogue.* — Bruxelles : Monnom, 1930. — 208 p.
KMSKA: TENT-TA 7586
- Facing the challenges of panel paintings conservation : trends, treatments, and training : proceedings from the symposium ... the Getty Center, Los Angeles, May 17-18, 2009* / [edit.] Alan Phenix ; [edit.] Sue Ann Chui ; Getty Conservation Institute [Los Angeles, Calif.] ; Getty Foundation [Los Angeles, Calif.] ; J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. — Los Angeles, Calif. : Getty Conservation Institute, 2011. — 221 p. : ill. — (Proceedings ; 2011: 1). — ISBN 978-0-9834922-3-8
KMSKA: MONO-BC 7342
- Fantin-Latour : une famille de peintres au 19e siècle* / [edit.] Marie-Claude Beaud ; [edit.] Hélène Vincent. — Grenoble : Eymond, 1977. — 32 p. : ill.
KMSKA: TENT-TA 4210
- Hieronymus Bosch : 'Der Garten der Lüste' in der Forschung* / Stefan Fischer. — Hamburg : Diploma, 2014. — 90 p. — ISBN 978-3-8428-9794-6
KMSKA: MONO-BB 10393
- Peindre l'Amérique : les artistes du Nouveau Monde, 1830-1900* / William Hauptman ; [medew.] Corinne Currat ; [medew.] Dominique Hoeltschi ; [inl.] Sylvie Wuhrmann. — Lausanne : Bibliothèque des Arts, 2014. — 183 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-2-88453-186-3
KMSKA: TENT-TC 11289
- Les Borgia et leur temps : de Léonard de Vinci à Michel-Ange* / Barbara Briganti ; Claudio Strinati ; Massimo Miglio ; Claudio Crescentini ; Marie Viallon. — S.l. : Gallimard, 2014. — 187 p. : ill. — ISBN 978-2-07-014672-7
KMSKA: TENT-TC 11303
- Frantisek Preiss : restaurované sochy z klášterního kostela narození P. Marie v Doksanech = Frantisek Preiss : the restored statues from the monastic church of the Nativity of the Virgin at Doksany* / [edit.] Tomáš Hladík. — Praha : Národní Galerie v Praze, 2005. — 91 p. : ill. — ISBN 80-7035-303-1
KMSKA: TENT-TB 8751
- Portraiture and politics in revolutionary France* / Amy Freund. — Pennsylvania, Pa : Pennsylvania State University Press, 2014. — 294 p. : ill. — ISBN 978-0-271-06194-8
KMSKA: MONO-BB 10403
- Friso ten Holt.* — London : Marlborough Fine Art, 1962. — III.
KMSKA: TENT-TC 11304
- Fred Bervoets : zelfportretten, 2010-2013 = Fred Bervoets : self-portraits, 2010-2013* / Paul Huvenne ; Katharina Van Cauteren ; Johan Pas. — S.l. : Hannibal, 2013. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Fred Bervoets, Kabinet ; tentoonstelling: Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2013/11/10 - 2014/02/09. — ISBN 978-94-91376-72-6
KMSKA: TENT-TC 11296
- Hermann Teuber : Ölbilder, Aquarelle, Zeichnungen und Graphik aus den letzten 10 Jahren* / Doris Schmidt. — Munchen : Galerie Günther Franke, 1974. — III.
KMSKA: TENT-TC 11305
- Colette Brunschwig : lavis* / Tadao Takemoto. — Paris : Galerie Jaquaster, 1981. — III.
KMSKA: TENT-TA 4248
- Zum 85. Geburtstag Wilhelm Thöny, Graz 1888 - New York 1949 : Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen* / Trude Aldrian. — Salzburg : Galerie Welz, 1973. — III.
KMSKA: TENT-TB 8750
- Gordana Kovačević, Slaven Macolić / Zvonko Maković* — Zagreb : Gradec, 2002. — 55 p. : ill. — ISBN 953-6776-43-X
KMSKA: TENT-TC 11310
- Vaglieri* / Emilio Tadini ; Galleria George Lester [Roma]. — S.l. : s.n., 1962
KMSKA: TENT-TB 8749
- Genius, grandeur & gêne : het Fin de Siècle rond het Justitiepaleis te Brussel en de controversiële figuur van Edmond Picard = Genius, grandeur & gêne : la Fin de Siècle autour du Palais de Justice de Bruxelles et le personnage controversé d'Edmond Picard* / [edit.] W. van Eeckhoutte ; [edit.] Bruno Maes. — Herentals : Knops, 2014. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6035-381-9
KMSKA: MONO-BB 10408
- Glorious bodies : Jacques Charlier, Sophie Langohr* / [edit.] Jean-Michel Botquin ; [edit.] Pierre Henrion. — Liège : Vervinck, 2014. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Glorious bodies
KMSKA: TENT-TC 11293
- Zapadnoevropejskaja gravjoera i litografija, 19 natsjal 20 veka* / Iz So-ranija ; G.S. Verejskogo ; Gosudarstvennyj Ermitazj [Leningrad]. — Leningrad : Jzdatel-stvo, 1968. — III.
KMSKA: BEST-M 329 I 90
- Die Grisailen des Genter Altars : altniederländische Skulpturenmalerei im Kontext des Lettners* / Krystyna Greub-Fracz. — Petersberg : Imhof, 2014. — 176 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 115). — ISBN 978-3-7319-0029-0
KMSKA: MONO-BC 7350

Het streven : kan hedendaagse kunst de wereld verbeteren? /
Hans den Hartog Jager. — Amsterdam : Athenaeum - Polak &
Van Gennep, 2014. — 191 p. : ill. —
ISBN 978-90-253-0266-5
KMSKA: MONO-BB 10395

*Homes for the soul : micro-architecture in medieval and
contemporary art /* Stacy Boldrick ; Henry Moore Institute
[Leeds]. — Leeds : Henry Moore Foundation, 2000. — 1 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8753

*Hogarth, Reynolds, Turner : British painting and the rise of
modernity /* [edit.] Carolina Brook ; [edit.] Valter Curzi. —
Milano : Skira, 2014. — 303 p. : ill. —
ISBN 978-88-572-2271-4
KMSKA: TENT-TC 11298

*Die Porta della Morte an St. Peter von Giacomo Manzù und der
Wandel päpstlicher Kunstpolitik durch das Zweite Vatikanische
Konzil /* Eva Huttenlauch ; [edit.] Albert Gerhards ;
[edit.] Thomas Sternberg ; [edit.] Walter Zahner ;
[edit.] Frank Günter Zehnder. — Regensburg : Schnell &
Steiner, 2014. — 319 p. : ill. — (Bild, Raum, Feier : Kirche und
Kunst im Gespräch ; 13). — ISBN 978-3-7954-2799-3
KMSKA: MONO-BB 10388

I Nasjonalmuseets blindsoner / [edit.] Samir M'kadmi ;
[inl.] Per Odd Bakke ; [inl.] Brynjar Bjerkem. — Oslo :
Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2014. — 79 p. :
ill. — ISBN 978-82-8154-086-6
KMSKA: TENT-TA 4231

How to visit an art museum : tips for a truly rewarding visit /
Johan Idema. — Amsterdam : BIS, 2014. — Ill. —
ISBN 978-90-6369-355-8
KMSKA: MONO-BA 3731

The imagined and real Jerusalem in art and architecture /
[edit.] Jeroen Goudeau ; [edit.] Mariëtte Verhoeven ;
[edit.] Wouter Weijers. — Leiden : Brill, 2014. — 289 p. :
ill. — (Radboud studies in humanities ; 2). —
ISBN 978-90-04-27082-4 ; ISBN 978-90-04-27085-5
KMSKA: MONO-BB 10389

Alfons Mucha, 1860-1939 / Jiří Kotalík. — Praha : Národní
galérie v Praze, 1980. — 147 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8737

Jodice Canova / [edit.] Mimmo Jodice. — Venice : Marsilio,
2013. — 117 p. : ill. — ISBN 978-88-317-1757-1
KMSKA: TENT-TC 11301

John Sloan : drawings and prints. — New York, N.Y. :
Kraushaar Galleries, 1971. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 8745

*The traveling artist in the Italian Renaissance : geography,
mobility, and style /* David Young Kim. — New Haven, Conn. :
Yale University Press, 2014. — 293 p. : ill. —
ISBN 978-0-300-19867-6
KMSKA: MONO-BC 7335

*Barokní sochařská : dílna jeltnků z kosmonos : restaurované
řezby z děkanského kostela sv. Máří Magdalény v sobotce /*
Radana Hamsíková ; Milena Nečásková. — Praha : Národní
galérie v Praze, 1996. — 31 p. : ill. — (Národní Galerie v Praze
: sbírka starého umění ; 1). — ISBN 80-7035-104-7
KMSKA: TENT-TA 4274

*Hans von Aachen : Bacchus a silén = Hans von Aachen :
Bacchus and Silenus /* Eliška Fučíková. — Praha : Národní
galérie v Praze, 1996. — 47 p. : ill. — (Národní Galerie v Praze
: sbírka starého umění ; 3). — ISBN 80-7035-115-2
KMSKA: TENT-TA 4261

*Tizians Zinsgroschen für Alfonso d'Este : die Dimensionen eines
Gemäldes aus dem 16. Jahrhundert /* Josephine Klingebiel. —
Hamburg : Diplomica, 2014. — 109 p. : ill. —
ISBN 978-3-8428-9007-7
KMSKA: MONO-BB 10392

*La gravure serbe du 18e siècle = The serbian graphic arts in 18th
century /* Miodrag Kolaric. — Beograd : Musée national,
1953. — 32 p. : ill.
KMSKA: MONO-BA 3735

*Kunst in de Grootte Oorlog : bezoekersgids = Kunst in de Grootte
Oorlog : guide du visiteur = Kunst in de Grootte Oorlog :
visitors guide = Kunst in de Grootte Oorlog :
Besuchersbroschüre /* Rik Hemmerijckx ; Nanny Schrijvers ;
Jan Stuyck. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone
Kunsten, 2014. — 23 p. : ill. — Titel varieert: De modernen :
kunst in de Grootte Oorlog
KMSKA: TENT-TB 8742
KMSKA: K 4 B 41
KMSKA: K 4 B 42

Rubens und sein Vermächtnis : Inspiration für Europa / Nico
Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo
Galansino ; [medew.] Katia Pisvin ; Tim Barringer ; [inl.] Paul
Huvonne ; [inl.] Paul Dujardin. — Leipzig : Seemann, 2014. —
352 p. : ill. — Titel varieert: Rubens und sein Vermächtnis :
von van Dyck zu Cézanne. — ISBN 978-3-86502-332-2
KMSKA: TENT-TC 11284

Sensatie en sensualiteit : Rubens en zijn erfenis / Nico Van
Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo
Galansino ; [medew.] Katia Pisvin ; David Howarth ; Tim
Barringer ; [inl.] Paul Huvonne ; [inl.] Paul Dujardin. —
Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 351 p. : ill. —
ISBN 978-94-6230-050-7
KMSKA: TENT-TC 11283

*Kunstmuseum Düsseldorf : mästerverk från den tyska
expressionismen : akvrell, teckning, grafik /* [inl.] Bo Särnstedt ;
Friedrich W. Heckmans. — S.l. : Liljevalchs, 1980. — 16 p. :
ill. — (Liljevalchs katalog ; 355)
KMSKA: TENT-TB 8738

Vajda Lajos (1908–1941) : szentendrei emlékkiállításának megnyitója / György Kunszt ; Stefania Mandy. — S.l. : s.n., 1979. — Ill.

KMSKA: MONO-BB 10404

10 x 5 : kunstverzamelingen = 10 x 5 : collections d'art = 10 x 5 : art collections = 10 x 5 : kunstsammlungen / G. Gyselen. — Oostende : Vlaamse Klub Kust, 1969. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8731

Lam métis / [edit.] Jean-Louis Paudrat ; [edit.] Christiane Falgayrettes-Leveau. — Paris : Dapper, 2001. — 261 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Dapper, Paris, 26 septembre 2001 - 20 janvier 2002. — ISBN 2-906067-72-5 ; ISBN 2-906067-73-3

KMSKA: MONO-BC 7341

Laureaten van het Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten Antwerpen / [inl.] Walter Vilain. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten, 1992. — LOS : ill.

KMSKA: TENT-TC 11292

Van 'La Nature' tot Witte Neger : beeldende kunstenaars in Halle, 1912–1958 / Jean-Pierre Laus. — Halle : Laus, 2012. — 115 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11311

Liberty : uno stile per l'Italia moderna / [edit.] Fernando Mazzoca. — Milano : Silvana, 2013. — 407 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2785-1

KMSKA: TENT-TC 11299

Ermitaz i znamenitye russkie kollekcionery : proizvedenia zapadnoevropejskogo iskusstva 12–19 vekov iz sobranij / Irina Sokolova. — Sankt-Peterburg : Sokolova, 2009. — 111 p. : ill. — ISBN 978-5-9501-0147-2

KMSKA: TENT-TC 11312

Lucio Fontana e l'avventure parigina / [edit.] Silvia Bignami ; [edit.] Jacopo Galimberti. — Milano : Scalpendi, 2014. — 159 p. : ill. — ISBN 978-88-89546-82-6

KMSKA: MONO-BC 7346

Quarante tableaux d'une collection privée / Waldemar George. — Paris : Knoedler, 1965. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8748

John Piper : the sitwells' montegufoni / Elizabeth Cayzer ; [inl.] John Piper. — London : Maclean Gallery, 1981. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 4246

Angol rajzok és akvarellek a 19. századból : kiállítás a birminghami Városi Múzeum és képtár gyűjteményéből / [inl.] Bryan Cartledge ; Richard Lockett. — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 1983. — Ill. — (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai ; 1983: 3)

KMSKA: TENT-TB 8744

Szobotka Imre : kubista korszaka, 1912 - 1922 : 'Kinyilatkoztatás' / Szücs György. — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 2004. — 31 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8755

Manier, Mythos und Moral : niederländische Druckgraphik um 1600 aus den Beständen der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg / [edit.] Iris Wenderholm. — Petersburg : Imhof, 2014. — 335 p. : ill. — (Publikationen ; 6). — Tentoonstelling: Staats- und Universitätsbibliothek [Hamburg]. 2014/06/04 - 2014/08/24. — ISBN 978-3-7319-0090-0

KMSKA: BEST-M 152 VI 1

Apuntes de la diocesis de ciudad Rodrigo / Maximo Martin Rodriguez. — Salamanca : Centro de estudios Salamantinos, 1969. — 39 p. : ill. — (Centro de estudios Salmantinos ; 15)

KMSKA: MONO-BB 10394

Medieval art in the Northern Netherlands before Van Eyck : new facts and features / [edit.] Anne-Maria J. van Egmond ; [edit.] Claudine A. Chavannes-Mazel. — Utrecht : Clavis Stichting Middeleeuwse Kunst, 2014. — 223 p. : ill. — (Clavis kunsthistorische monografieën ; 23). — Congres: University of Amsterdam. 2012/05/22 - 2012/05/23. — ISBN 978-90-75616-00-2

KMSKA: MONO-BC 7353

Washington renaissance : architecture and landscape of Meridian Hill / Marion King Schlefer. — Washington, D.C. : Meridian House International, 1989. — 38 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8733

Johan Creten : de storm / Mara Hoberman ; Sara Weyns. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2014. — 127 p. : ill. — Titel varieert: De Storm ; titel varieert: The storm. — ISBN 978-90-811853-7-0

KMSKA: TENT-TB 8756

Tukaj in tam : 4. triennale sodobne Slovenske umetnosti = Here and there : 4th triennial of contemporary Slovene art / Christine van Assche ; Frédérique Baumgartner. — Ljubljana : Moderna Galerija Ljubljana, 2003. — 62 p. : ill. — ISBN 961-206-039-8

KMSKA: TENT-TA 7591

Paul Klee / K.G. Hultén. — Stockholm : Moderna Museet, 1961. — Ill.

KMSKA: TENT-TD 61

En compagnie de Michel Butor. — Valence : Musée de Valence, 1986. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 4196

Célébration : rêves de nature / Eliane Baracetti ; Jean Mottet ; Jean-Philippe Pierron ; [edit.] Dorothee Deyries-Henry ; [edit.] Caroline Moreaux. — Valence : Musée de Valence, 2012. — 63 p. : ill. — ISBN 978-978-2953-93-3

KMSKA: TENT-TB 8732

Sensation et sensualité : Rubens et son héritage / Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; [medew.] Katia Pisvin ; David Howarth ; Tim Barringer ; [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2014. — 351 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-051-4

KMSKA: TENT-TC 11285

Museo de Arte Moderno, Chapultepec / Carmen Barreda ; Xavier Moyseén ; Museo de Arte Moderno [México, D.F.]. — México, D.F. : Artes de México, 1970. — 104 p. : ill. — (Artes de México ; 127)

KMSKA: BEST-M 236 VII 1

Meester & leerling : Ciamberlani, Opsomer & Van Dyck / Peter De Laet ; Dirk Van Duyse. — Schilde : Gemeentebestuur, 2014. — 98 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8743

De antieke wereld in de prentkunst : 1500-1700 / B.L.D. Ihle. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 1969. — 58 p. — gestencileerd

KMSKA: TENT-TC 11291

Ik geef om jou! Naastenliefde door de eeuwen heen / [edit.] Marije de Nood ; [edit.] Kees van Schooten ; Hanneke van Asperen ; Renger de Bruin ; Truus van Bueren ; Jacques Dane ; Lia van Doorn ; Raphael Evers ; Annelies van Heijst ; Hannie Kool-Blokland ; Maarten van der Linde ; Marije de Nood ; Mirjam Shatanawi. — Zwolle : WBooks, 2014. — 112 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-054-1

KMSKA: TENT-TB 8741

Adriaan de Lelie, 1755-1820 : het achttiende-eeuwse familieportret / Josephina de Fouw. — Zwolle : W Books, 2014. — 63 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-039-8

KMSKA: TENT-TB 8752

Współczesna grafika obca w zbiorach Muzeum Narodowego w Warszawie = Contemporary foreign graphic art in the collection of the National Museum in Warsaw / Dorota Folga-Januszewska. — Warszawa : Muzeum Narodowe w Warszawie, 1987. — 107 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 359 I 34

1

Współczesne rysunki obce w zbiorach Muzeum Narodowego w Warszawie / Irena Jakimowicz ; Muzeum Narodowe w Warszawie. — Warszawa : Muzeum Narodowe w Warszawie, 1982. — 67 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 359 I 33

Nasjonalgalleriet : katalog over Norsk malerkunst / Sigurd Willoch ; Nasjonalgalleriet [Oslo]. — Oslo : Nasjonalgalleriet, 1968. — 403 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 272 II 33

Ett urval av grafiska verk från den tyska expressionismen, 1905-1920 : E. Heckel, E.L. Kirchner, K. Schmidt-Rottluff, M. Pechstein, O. Mueller, Chr. Rohlf's ur den grafiska samlingen i

Museum Folkwang i Essen / Paul Vogt. — Essen : Museum Folkwang. — 85 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7589

Niederländische Kunstexporte nach Nord- und Ostmitteleuropa vom 14. bis 16. Jahrhundert : Forschungen zu ihren Anfängen, zur Rolle höfischer Auftraggeber, der Künstler und Ihrer Werkstattbetriebe / [edit.] Jiri Fajt ; [edit.] Markus Hörsch. — Ostfildern : Thorbecke, 2014. — 352 p. : ill. — (Studia Jagellonica Lipsiensia ; 15). — ISBN 978-3-7995-8415-9

KMSKA: MONO-BC 7349

Nouveaux caprices de Goya : les oubliés de Bordeaux : suite de trente-huit dessins inédits / [inl.] Jacques Fauqué. — Bordeaux : Dossiers d'aquitaine, 2013. — 93 p. : ill. — Titel varieert: Les illustres de Bordeaux. — ISBN 978-2-84622-227-3

KMSKA: TENT-TC 11300

Vallotton, le soleil ni la mort / Colette Nys-Mazure. — Tourcoing : Invenit, 2013. — 67 p. : ill. — (Ekphrasis ; 2014: 1). — ISBN 978-2-918698-52-4

KMSKA: MONO-BA 3737

Francouzská grafika 19. století : ze sbírek Národní galerie v Praze / Jana Wittlichová. — Praze : Národní galerie v Praze, 1992. — III. — ISBN 80-7035-038-5

KMSKA: TENT-TB 8734

I papi della speranza : arte e religiosità nella Roma del '600 / [edit.] Maria Grazia Bernardini ; [edit.] Mario Lolli Ghetti. — Roma : Gangemi, 2014. — 238 p. : ill. — ISBN 978-88-492-2852-6

KMSKA: TENT-TC 11302

Camille Claudel : intégrale des œuvres = Camille Claudel : complete work / Reine-Marie Paris ; Philippe Cressent. — Paris : Culture Economica, 2014. — 733 p. : ill. — ISBN 978-2-7178-6710-7

KMSKA: MONO-BB 10397

Paul Durand-Ruel : memoirs of the first impressionist art dealer (1831-1922) / [bew.] Paul-Louis Durand-Ruel ; [bew.] Flavie Durand-Ruel. — Paris : Flammarion, 2014. — 331 p. : ill. — ISBN 978-2-08-020171-3

KMSKA: MONO-BB 10398

Poesie der Grossstadt : die Affichisten = Poetry of the metropolis : the affichistes / [edit.] Esther Schlicht ; [edit.] Roland Wetzel ; [edit.] Max Hollein. — Köln : Snoeck, 2014. — 379 p. : ill. — ISBN 978-3-86442-103-7 ; ISBN 978-3-9523990-8-8

KMSKA: TENT-TC 11308

Polské malířství přelomu 19. a 20. století ze sbírek polských muzeí. — S.l. : Ministerstvo kultury Čsr, 1984. — 41 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8736

From futurism to the contemporary = Dal futurismo ai percorsi contemporanei = Od futurizma do savremene umjetnosti / [edit.] Maurizio Scudiero ; Pavle Pejović ; Anna Maria Ruta ; Anna D'Elia ; Giancarlo Carpi. — Roma : Lantana, 2013. — III. — ISBN 978-88-97012-74-0

KMSKA: TENT-TC 11295

Cornelis De Vos : pareja de granjeros camino del mercado : una versión desconocida de la obra de Frans Snyders y Cornelis de Vos en Kenwood House-the Iveagh Bequest / Iván Rega ; Ximo Company. — Lleida : Universitat de Lleida, 2014. — 55 p. : ill. — (Estudios monográficos de pintura ; 4). — ISBN 978-84-8409-637-5

KMSKA: MONO-BB 10401

Renew marxist art history / [edit.] Warren Carter ; [edit.] Barnaby Haran. — London : Art Books, 2013. — 520 p. : ill. — ISBN 978-1-908970-12-1 ; ISBN 978-1-908970-11-4 ; ISBN 978-1-908970-14-5

KMSKA: MONO-BB 10402

Le bassin d'Arcachon : paradis des peintres (1820-1950) / Jacques Sargos. — Bordeaux : L'Horizon chimérique, 2013. — 136 p. : ill. — ISBN 978-2-9542604-2-6

KMSKA: MONO-BC 7340

Sculpture victorious : art in an age of invention, 1837-1901 / [edit.] Martina Droth ; [edit.] Jason Edwards ; [edit.] Michael Hatt ; [medew.] Tim Barringer ; [medew.] Désirée de Chair ; [medew.] Edward S. Cooke ; [medew.] Caroline Corbeau-Parsons ; [medew.] A. Robin Hoffman ; [medew.] Claire Jones ; [medew.] Tess Korobkin ; [medew.] Morna O'Neill ; [medew.] Lene Østermark-Johansen ; [medew.] Jennifer Powell ; [medew.] Catherine Roach ; [medew.] M. G. Sullivan ; [medew.] Marjorie Trusted ; [medew.] Sarah Victoria Turner ; [medew.] Caroline Vout. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — ISBN 978-0-300-20803-0

KMSKA: TENT-TC 11286

Bruegel in detail / Manfred Sellink. — S.l. : Ludion, 2014. — 288 p. : ill. — ISBN 978-94-91819-17-9

KMSKA: MONO-BC 7343

Jan Fabre : Chalcosoma : kleine bronzen, 2006-2012 / Nadia Sels. — Knokke : Galerij Guy Pieters, 2012. — 207 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-344-1

KMSKA: MONO-BC 7348

Echoing Helicon : music, art and identity in the Este studioli, 1440-1530 / Tim Shephard. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2014. — 170 p. : ill. — ISBN 978-0-19-993613-7

KMSKA: MONO-BB 10406

Giotto and the flood of Florence in 1333 : a study in catastrophism, guild organisation and art technology / Erling S. Skaug. — Firenze : Giunti, 2013. — 111 p. : ill. — ISBN 978-88-09-79075-9

KMSKA: MONO-BC 7344

Weiß gefasste Skulpturen und Ausstattungen des 17. bis 19. Jahrhunderts in Deutschland : Quellenforschung, Technologie der Fassungen, künstlerische Phänomene und denkmalpflegerische Probleme / Melissa Speckhardt. — Petersberg : Imhof, 2014. — 383 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 112). — Titel variiert: Weiß gefasste Skulpturen und Ausstattungen :

Technologie, Quellen, Bedeutung. —

ISBN 978-3-86568-850-7

KMSKA: MONO-BC 7336

Marc Henri Reckinger / Léopold Hoffmann ; Marc Henri Reckinger. — Esch/Alzette : Kremer-Muller, 1980. — Ill. — Titel variiert: Bilder, Zeichnungen, Objekte 1958 bis 1980

KMSKA: TENT-TA 7585

Stedelijk collection reflections : reflections on the collection of the Stedelijk Museum Amsterdam / [edit.] Jan van Adrichem ; [edit.] Adi Martis. — Rotterdam : nai010, 2012. — 640 p. : ill. — ISBN 978-94-6208-002-7

KMSKA: BEST-M 13 VII 20

Stedelijk collection highlights : 150 artists from the collection of the Stedelijk Museum Amsterdam / [edit.] Jan van Adrichem ; Hanneke de Mas. — Rotterdam : nai010, 2010. — 208 p. : ill. — ISBN 978-94-6208-023-2

KMSKA: BEST-M 13 VII 21

Hieronymus Bosch : následovník : dvanáctiletý Ježíš v chrámu : obraz po zrestaurování = Hieronymus Bosch : follower : Christ among the doctors : the painting after restoration / olga Kotková. — Praha : Národní galerie, 1996. — 62 p. : ill. — (Národní Galerie v Praze : sbírka starého umění ; 2). — ISBN 80-7035-113-6

KMSKA: TENT-TA 4260

Leslie Poole : encounters with the goddess, 1981-1991 : a decade of paintings and drawings / Karen Hasselfelt ; Eva Mai Allan. — Surrey, B.C. : Surrey Art Gallery, 1991. — 30 p. : ill. — ISBN 0-920181-23-6

KMSKA: TENT-TB 8739

19. századi gyűjtemény / Kiállítási Vezető. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 1993. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8754

Exhibition of the collection of the Budapest Museum of Fine Arts and the Hungarian National Gallery / [inl.] Eri Gyöngi ; Anna Szinyei Merse. — Tokyo : Tokyo Shimbun, 1981. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8735

Totentanz : Egger-Lienz und der Krieg = Danse macabre : Egger-Lienz and the war / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Helena Pereña ; [edit.] Stephan Kojka. — Wien : Belvedere, 2014. — 215 p. : ill. — ISBN 978-3-902805-43-0

KMSKA: TENT-TC 11307

Het Vaticaan : alle schilderijen : de complete collectie oude meesters, plus meer dan 300 beelden, kaarten, wandkleden en andere kunstvoorwerpen / Anja Grebe ; [inl.] Ross King. — Utrecht : Kok, 2014. — 525 p. : ill. — ISBN 978-90-435-2318-9

KMSKA: BEST-M 302 V 11

Voir la Joconde : approches muséologiques / [edit.] François Mairesse. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 184 p. — (Les cahiers de la médiation culturelle ; 1). — ISBN 978-2-343-03394-5

KMSKA: MONO-BB 10390

Von Rembrandt bis Richter : Meisterblätter der Grafischen Sammlung aus dem Landesmuseum Oldenburg / [edit.] Anna Heckötter ; [edit.] Rainer Stamm. — Petersberg : Imhof, 2014. — 175 p. : ill. — ISBN 978-3-7319-0059-7

KMSKA: BEST-M 268 II 6

Medieval and Renaissance sculpture : a catalogue of the collection in the Ashmolean Museum, Oxford / Jeremy Warren. — Oxford : Ashmolean Museum, 2014. — 3 v. : ill. — ISBN 978-1-85444-231-4

KMSKA: BEST-M 277 I 41

1-3

Patrick Henry Bruce (1881-1936) / William C. Agee. — New York, N.Y. : Washburn Gallery, 1980. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8740

Cortewalle / Richard Willems ; Carine Goossens. — Tielt : Lannoo, 2011. — 206 p. : ill. — ISBN 978-90-209-9934-1

KMSKA: MONO-BC 7354

Městské památkové rezervace = Gorodskie zapovedniki = Städte unter Denkmalschutz = Historical town reserves / P. Zora. — Praha : Olympia, 1980. — 202 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3736

Ruimtelijke ordening

La Cité Miroir, 1936-2014 : Genèse d'une réhabilitation / [edit.] Mélanie Noiret. — Liège : MNEMA, 2014. — 153 p. : ill. — ISBN 978-2-9601450-1-4

KMSKA: MONO-BC 7345

Městské památkové rezervace = Gorodskie zapovedniki = Städte unter Denkmalschutz = Historical town reserves / P. Zora. — Praha : Olympia, 1980. — 202 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3736

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Gordana Kovačević ; Slaven Macolić ; Zvonko Maković ; — Zagreb : Gradec, 2002. — 55 p. : ill. — ISBN 953-6776-43-X

KMSKA: TENT-TC 11310

Genius, grandeur & gêne : het Fin de Siècle rond het Justitiepaleis te Brussel en de controversiële figuur van Edmond Picard = Genius, grandeur & gêne : la Fin de Siècle autour du Palais de Justice de Bruxelles et le personnage controversé d'Edmond Picard / [edit.] W. van Eeckhoutte ; [edit.] Bruno Maes. — Herentals : Knops, 2014. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6035-381-9

KMSKA: MONO-BB 10408

De verkwanseling van een kroonjuweel : roman / Hans van Hartevelt. — Haarlem : In De Knipscheer, 2014. — 316 p. — ISBN 978-90-6265-862-6

KMSKA: MONO-BA 3734

Lucio Fontana e l'artventure parigina / [edit.] Silvia Bignami ; [edit.] Jacopo Galimberti. — Milano : Scalpendi, 2014. — 159 p. : ill. — ISBN 978-88-89546-82-6

KMSKA: MONO-BC 7346

En compagnie de Michel Butor. — Valence : Musée de Valence, 1986. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 4196

Vallotton, le soleil ni la mort / Colette Nys-Mazure. — Tourcoing : Invenit, 2013. — 67 p. : ill. — (Ekphrasis ; 2014: 1). — ISBN 978-2-918698-52-4

KMSKA: MONO-BA 3737

Jan Fabre : Chalcosoma : kleine bronzen, 2006-2012 / Nadia Sels. — Knokke : Galerij Guy Pieters, 2012. — 207 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-344-1

KMSKA: MONO-BC 7348

Die italienische Renaissance zwischen Philosophie und Kunstgeschichte : die Auffassungen nach Jacob Burckhardt und Friedrich Nietzsche / David Venetz. — Hamburg : Diplomica, 2014. — 115 p. : ill. — ISBN 978-3-8428-7107-6

KMSKA: MONO-BB 10391

Tekstuitgave

De verkwanseling van een kroonjuweel : roman / Hans van Hartevelt. — Haarlem : In De Knipscheer, 2014. — 316 p. — ISBN 978-90-6265-862-6

KMSKA: MONO-BA 3734

Germaanse letterkunde

De verkwanseling van een kroonjuweel : roman / Hans van Hartevelt. — Haarlem : In De Knipscheer, 2014. — 316 p. — ISBN 978-90-6265-862-6

KMSKA: MONO-BA 3734

Jan Fabre : Chalcosoma : kleine bronzen, 2006-2012 / Nadia Sels. — Knokke : Galerij Guy Pieters, 2012. — 207 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-344-1

KMSKA: MONO-BC 7348

Die italienische Renaissance zwischen Philosophie und Kunstgeschichte : die Auffassungen nach Jacob Burckhardt und Friedrich Nietzsche / David Venetz. — Hamburg : Diplomica, 2014. — 115 p. : ill. — ISBN 978-3-8428-7107-6

KMSKA: MONO-BB 10391

Duitse letterkunde

Die italienische Renaissance zwischen Philosophie und Kunstgeschichte : die Auffassungen nach Jacob Burckhardt und Friedrich Nietzsche / David Venetz. — Hamburg : Diplomica, 2014. — 115 p. : ill. — ISBN 978-3-8428-7107-6

KMSKA: MONO-BB 10391

Nederlandse letterkunde

De verkwanseling van een kroonjuweel : roman / Hans van Hartevelt. — Haarlem : In De Knipscheer, 2014. — 316 p. — ISBN 978-90-6265-862-6

KMSKA: MONO-BA 3734

Jan Fabre : Chalcosoma : kleine bronzen, 2006-2012 / Nadia Sels. — Knokke : Galerij Guy Pieters, 2012. — 207 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-344-1

KMSKA: MONO-BC 7348

Romaanse letterkunde

Genius, grandeur & gêne : het Fin de Siècle rond het Justitiepaleis te Brussel en de controversiële figuur van Edmond Picard = Genius, grandeur & gêne : la Fin de Siècle autour du Palais de Justice de Bruxelles et le personnage controversé d'Edmond Picard / [edit.] W. van Eeckhoutte ; [edit.] Bruno Maes. — Herentals : Knops, 2014. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6035-381-9

KMSKA: MONO-BB 10408

Franse letterkunde

Genius, grandeur & gêne : het Fin de Siècle rond het Justitiepaleis te Brussel en de controversiële figuur van Edmond Picard = Genius, grandeur & gêne : la Fin de Siècle autour du Palais de Justice de Bruxelles et le personnage controversé d'Edmond Picard / [edit.] W. van Eeckhoutte ; [edit.] Bruno Maes. — Herentals : Knops, 2014. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6035-381-9

KMSKA: MONO-BB 10408

Buitenlandse Franse letterkunde

Genius, grandeur & gêne : het Fin de Siècle rond het Justitiepaleis te Brussel en de controversiële figuur van Edmond Picard = Genius, grandeur & gêne : la Fin de Siècle autour du Palais de Justice de Bruxelles et le personnage controversé d'Edmond Picard / [edit.] W. van Eeckhoutte ; [edit.] Bruno Maes. — Herentals : Knops, 2014. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6035-381-9

KMSKA: MONO-BB 10408

Slavische en Baltische letterkunde

Gordana Kovačević ; Slaven Macolić ; / Zvonko Maković ; — Zagreb : Gradec, 2002. — 55 p. : ill. — ISBN 953-6776-43-X

KMSKA: TENT-TC 11310

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Promise : another way of travelling into cultural Europe. — Antwerpen : Telepolis, 2001. — ISBN 90-58476-036-3

KMSKA: MM 152

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Antoine Berghs : winnaar van de Charlotte van Pallandt-prijs 2003. — Heino/Wijhe : Hannema de Stuers Fundatie, 2003. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 11290

Art et transmission : l'atelier du 19e au 21e siècle / [edit.] Alain Bonnet ; [edit.] Juliette Lavie ; [edit.] Julie Noirot ; [edit.] Paul-Louis Rinuy. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2014. — 262 p. : ill. — (Art & société ; 2014: 11). — ISBN 978-2-7535-3418-6

KMSKA: MONO-BB 10407

The world is an apple : the still lifes of Paul Cézanne / [edit.] Benedict Leca ; [inl.] Philippe Cézanne ; Paul Smith ; Richard Shiff ; Nina Athanassoglou-Kallmyer. — London : Giles, 2014. — 240 p. : ill. — ISBN 978-1-907804-28-1 ; ISBN 978-1-897407-14-1

KMSKA: TENT-TC 11287

Les peintres de Pont-Aven autour de Gauguin / Christian Bellec ; Laurie Chevreux ; Jean-Philippe Danioux ; Jacques Duclos ; Hervé Duval ; Estelle Guille des Buttes-Fresneau ; Georges Richar-Rivier. — Colombelles : Valhermeil, 2012. — 128 p. : ill. — Titel varieert: Les peintres de Pont-Aven autour de Gauguin, 1886-1920. — ISBN 978-2-35467-106-8

KMSKA: TENT-TC 11288

L'avanguardia primitiva : la collezione di Alessandro Passaré = The primitive avant-garde : the Alessandro Passaré collection / [edit.] Luca Pietro Nicoletti. — Milano : Scalpendi, 2014. — 141 p. : ill. — Titel varieert: Mal d'Africa. — ISBN 978-88-89546-57-4

KMSKA: TENT-TC 11297

Bakalov : painting. — S.l. : s.n. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 3733

Rembrandt und seine Zeitgenossen : Charakterbilder der grossen Meister der holländischen und flämischen Malerschule im siebzehnten Jahrhundert / Wilhelm Bode. — Hamburg : Severus, 2014. — 294 p. — ISBN 978-3-86347-755-4

KMSKA: MONO-BB 10387

Van De Stijl en Het Overzicht tot De Driehoek : Belgisch-Nederlandse netwerken in het modernistische interbellum / August Hans den Boef ; Sjoerd van Faassen. — Antwerpen : Garant, 2013. — 221 p. — ISBN 978-90-441-3041-6
KMSKA: MONO-BB 10400

Georges Papazoff / Ennio Borzi. — Trastevere : Break Club, 1986
KMSKA: TENT-TB 8747

Büch, Schütt. — S.l. : s.n., 1964
KMSKA: TENT-TB 8746

Carl-Alex von Volborth : figuratieve en abstracte kunst, heraldiek : catalogus van de tentoonstelling van donderdag 25 september tot en met woensdag 15 oktober 1986, UFSIA-Bibliotheek, Antwerpen. — Antwerpen : UFSIA, 1986. — 28 p. : ill. — (Tentoonstelling ; 16)
KMSKA: TENT-TA 7584

Cathédrales, 1789–1914 : un mythe moderne / [edit.] Sylvain Amic ; [edit.] Ségolène Le Men ; [edit.] Marie-Claude Coudert. — Paris : Somogy editions d'art, 2014. — 415 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0790-1
KMSKA: TENT-TC 11309

La Cité Miroir, 1936–2014 : Genèse d'une réhabilitation / [edit.] Mélanie Noiret. — Liège : MNEMA, 2014. — 153 p. : ill. — ISBN 978-2-9601450-1-4
KMSKA: MONO-BC 7345

Mark Rothko / Annie Cohen-Solal. — Amsterdam : Meulenhoff, 2014. — 300 p. : ill. — Titel varieert: Mark Rothko : biografie. — ISBN 978-90-290-9024-7 ; ISBN 978-94-023-0240-0
KMSKA: MONO-BB 10409

Collezione Christian Stein : una storia dell'arte italiana = Collezione Christian Stein : a history of italian art / [edit.] Jean Louis Maubant ; [edit.] Francisco Jarauta. — Milano : Electa, 2010. — 349 p. : ill. ; DVV. — ISBN 978-88-370-7883-6
KMSKA: TENT-TC 11306

Personalități arădene în portretistica anilor 1760–1918 din colecțiile muzeului arădean / Gheorghe Lanevschii. — Arad : Complexul Muzeal, 2003. — 46 p. : ill.
KMSKA: TENT-TA 7592

Suzanne en Edouard Manet : de liefde van een Hollandse pianiste en een Parijse schilder / Thera Coppens. — Amsterdam : Meulenhoff, 2014. — 366 p. : ill. — ISBN 978-90-290-8856-5 ; ISBN 978-90-02-30241-7
KMSKA: MONO-BB 10399

Critical perspectives on Roman baroque sculpture / [edit.] Anthony Colantuono ; [edit.] Steven F. Ostrow. — Pennsylvania, Pa : Pennsylvania State University Press, 2014. — 272 p. : ill. — ISBN 978-0-271-06172-6
KMSKA: MONO-BB 10405

A sisterhood of sculptors : American artists in nineteenth-century Rome / Melissa Dabakis. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2014. — 286 p. : ill. — ISBN 978-0-271-06219-8
KMSKA: MONO-BC 7347

Enrico Prampolini, 1895–1956 : a selection of paintings and collages from 1914 to 1934. — New York, N.Y. : World House Galleries, 1959. — Ill.
KMSKA: TENT-TA 4247

Erró : rétrospective. — Vienna : Galerie Ernst Hilger, 2014. — 45 p. : ill.
KMSKA: TENT-TA 7590

Fantin-Latour : une famille de peintres au 19e siècle / [edit.] Marie-Claude Beaud ; [edit.] Hélène Vincent. — Grenoble : Eymond, 1977. — 32 p. : ill.
KMSKA: TENT-TA 4210

Hieronymus Bosch : 'Der Garten der Lüste' in der Forschung / Stefan Fischer. — Hamburg : Diploma, 2014. — 90 p. — ISBN 978-3-8428-9794-6
KMSKA: MONO-BB 10393

Peindre l'Amérique : les artistes du Nouveau Monde, 1830–1900 / William Hauptman ; [medew.] Corinne Currat ; [medew.] Dominique Hoeltschi ; [inl.] Sylvie Wuhrmann. — Lausanne : Bibliothèque des Arts, 2014. — 183 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-2-88453-186-3
KMSKA: TENT-TC 11289

Portraiture and politics in revolutionary France / Amy Freund. — Pennsylvania, Pa : Pennsylvania State University Press, 2014. — 294 p. : ill. — ISBN 978-0-271-06194-8
KMSKA: MONO-BB 10403

Friso ten Holt. — London : Marlborough Fine Art, 1962. — Ill.
KMSKA: TENT-TC 11304

Fred Bervoets : zelfportretten, 2010–2013 = Fred Bervoets : self-portraits, 2010–2013 / Paul Huvenne ; Katharina Van Cauteren ; Johan Pas. — S.l. : Hannibal, 2013. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Fred Bervoets, Kabinet ; tentoonstelling: Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2013/11/10 - 2014/02/09. — ISBN 978-94-91376-72-6
KMSKA: TENT-TC 11296

Hermann Teuber : Ölbilder, Aquarelle, Zeichnungen und Graphik aus den letzten 10 Jahren / Doris Schmidt. — Munchen : Galerie Günther Franke, 1974. — Ill.
KMSKA: TENT-TC 11305

Colette Brunschwig : lavis / Tadao Takemoto. — Paris : Galerie Jaquaster, 1981. — Ill.
KMSKA: TENT-TA 4248

Zum 85. Geburtstag Wilhelm Thöny, Graz 1888 - New York 1949 : *Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen* / Trude Aldrian. — Salzburg : Galerie Welz, 1973. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8750

Gordana Kovačević; Slaven Macolić; / Zvonko Maković; — Zagreb : Gradec, 2002. — 55 p. : ill. — ISBN 953-6776-43-X

KMSKA: TENT-TC 11310

Vaglieri / Emilio Tadini ; Galleria George Lester [Roma]. — S.l. : s.n., 1962

KMSKA: TENT-TB 8749

Genius, grandeur & gêne : het Fin de Siècle rond het Justitiepaleis te Brussel en de controversiële figuur van Edmond Picard = Genius, grandeur & gêne : la Fin de Siècle autour du Palais de Justice de Bruxelles et le personnage controversé d'Edmond Picard / [edit.] W. van Eeckhoutte ; [edit.] Bruno Maes. — Herentals : Knops, 2014. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6035-381-9

KMSKA: MONO-BB 10408

Glorious bodies : Jacques Charlier, Sophie Langohr / [edit.] Jean-Michel Botquin ; [edit.] Pierre Henrion. — Liège : Vervinck, 2014. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Glorious bodies

KMSKA: TENT-TC 11293

Zapadnoevropejskaja gravjoera i litografija, 19 natsjal 20 veka / Iz So-ranija ; G.S. Verejskogo ; Gosudarstvennyj Ermitazj [Leningrad]. — Leningrad : Jzdatel-stvo, 1968. — Ill.

KMSKA: BEST-M 329 1 90

Die Grisailen des Genter Altars : altniederländische Skulpturenmalerei im Kontext des Lettners / Krystyna Greub-Fracz. — Petersberg : Imhof, 2014. — 176 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 115). — ISBN 978-3-7319-0029-0

KMSKA: MONO-BC 7350

Homes for the soul : micro-architecture in medieval and contemporary art / Stacy Boldrick ; Henry Moore Institute [Leeds]. — Leeds : Henry Moore Foundation, 2000. — 1 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8753

Hogarth, Reynolds, Turner : British painting and the rise of modernity / [edit.] Carolina Brook ; [edit.] Valter Curzi. — Milano : Skira, 2014. — 303 p. : ill. — ISBN 978-88-572-2271-4

KMSKA: TENT-TC 11298

Die Porta della Morte an St. Peter von Giacomo Manzù und der Wandel päpstlicher Kunstpolitik durch das Zweite Vatikanische Konzil / Eva Huttenlauch ; [edit.] Albert Gerhards ; [edit.] Thomas Sternberg ; [edit.] Walter Zahner ; [edit.] Frank Günter Zehnder. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2014. — 319 p. : ill. — (Bild, Raum, Feier : Kirche und Kunst im Gespräch ; 13). — ISBN 978-3-7954-2799-3

KMSKA: MONO-BB 10388

Alfons Mucha, 1860–1939 / Jiří Kotalík. — Praze : Národní galerie v Praze, 1980. — 147 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8737

Jodice Canova / [edit.] Mimmo Jodice. — Venice : Marsilio, 2013. — 117 p. : ill. — ISBN 978-88-317-1757-1

KMSKA: TENT-TC 11301

John Sloan : drawings and prints. — New York, N.Y. : Kraushaar Galleries, 1971. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8745

The traveling artist in the Italian Renaissance : geography, mobility, and style / David Young Kim. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 293 p. : ill. — ISBN 978-0-300-19867-6

KMSKA: MONO-BC 7335

Tizians Zinsgroschen für Alfonso d'Este : die Dimensionen eines Gemäldes aus dem 16. Jahrhundert / Josephine Klingebiel. — Hamburg : Diplomatica, 2014. — 109 p. : ill. — ISBN 978-3-8428-9007-7

KMSKA: MONO-BB 10392

La gravure serbe du 18e siècle = The serbian graphic arts in 18th century / Miodrag Kolaric. — Beograd : Musée national, 1953. — 32 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3735

Kunst in de Grootte Oorlog : bezoekersgids = Kunst in de Grootte Oorlog : guide du visiteur = Kunst in de Grootte Oorlog : visitors guide = Kunst in de Grootte Oorlog : Besuchersbroschüre / Rik Hemmerijckx ; Nanny Schrijvers ; Jan Stuyck. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2014. — 23 p. : ill. — Titel varieert: De modernen : kunst in de Grootte Oorlog

KMSKA: TENT-TB 8742

KMSKA: K 4 B 41

KMSKA: K 4 B 42

Rubens und sein Vermächtnis : Inspiration für Europa / Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; [medew.] Katia Pisvin ; Tim Barringer ; [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin. — Leipzig : Seemann, 2014. — 352 p. : ill. — Titel varieert: Rubens und sein Vermächtnis : von van Dyck zu Cézanne. — ISBN 978-3-86502-332-2

KMSKA: TENT-TC 11284

Sensatie en sensualiteit : Rubens en zijn erfenis / Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; [medew.] Katia Pisvin ; David Howarth ; Tim Barringer ; [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 351 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-050-7

KMSKA: TENT-TC 11283

Kunstmuseum Düsseldorf : mästerverk från den tyska expressionismen : akvrell, teckning, grafik / [inl.] Bo Särnstedt ; Friedrich W. Heckmans. — S.l. : Liljevalchs, 1980. — 16 p. : ill. — (Liljevalchs katalog ; 355)

KMSKA: TENT-TB 8738

Vajda Lajos (1908–1941) : szentendrei emlékkiállításának megnyitója / György Kunszt ; Stefania Mandy. — S.l. : s.n., 1979. — Ill.

KMSKA: MONO-BB 10404

Lam méris / [edit.] Jean-Louis Paudrat ; [edit.] Christiane Falgayrettes-Leveau. — Paris : Dapper, 2001. — 261 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Dapper, Paris, 26 septembre 2001 - 20 janvier 2002. — ISBN 2-906067-72-5 ; ISBN 2-906067-73-3

KMSKA: MONO-BC 7341

Van 'La Nature' tot Witte Neger : beeldende kunstenaars in Halle, 1912–1958 / Jean-Pierre Laus. — Halle : Laus, 2012. — 115 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11311

Liberty : uno stile per l'Italia moderna / [edit.] Fernando Mazzoca. — Milano : Silvana, 2013. — 407 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2785-1

KMSKA: TENT-TC 11299

Ermitaz i znamenitye russkie kollekcionery : proizvedenia zapadnoevropejskogo iskusstva 12–19 vekov iz sobranij / Irina Sokolova. — Sankt-Peterburg : Sokolova, 2009. — 111 p. : ill. — ISBN 978-5-9501-0147-2

KMSKA: TENT-TC 11312

Lucio Fontana e l'artventure parigina / [edit.] Silvia Bignami ; [edit.] Jacopo Galimberti. — Milano : Scalpendi, 2014. — 159 p. : ill. — ISBN 978-88-89546-82-6

KMSKA: MONO-BC 7346

John Piper : the sitwells' montegufoni / Elizabeth Cayzer ; [inl.] John Piper. — London : Maclean Gallery, 1981. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 4246

Angol rajzok és akvarellek a 19. századból : kiállítás a birminghami Városi Múzeum és képtár gyűjteményéből / [inl.] Bryan Cartledge ; Richard Lockett. — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 1983. — Ill. — (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai ; 1983: 3)

KMSKA: TENT-TB 8744

Szobotka Imre : kubista korszaka, 1912 - 1922 : 'Kinyilatkoztatás' / Szücs György. — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 2004. — 31 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8755

Manier, Mythos und Moral : niederländische Druckgraphik um 1600 aus den Beständen der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg / [edit.] Iris Wenderholm. — Petersburg : Imhof, 2014. — 335 p. : ill. — (Publikationen ; 6). — Tentoonstelling: Staats- und Universitätsbibliothek [Hamburg]. 2014/06/04 - 2014/08/24. — ISBN 978-3-7319-0090-0

KMSKA: BEST-M 152 VI 1

Medieval art in the Northern Netherlands before Van Eyck : new facts and features / [edit.] Anne-Maria J. van Egmond ; [edit.] Claudine A. Chavannes-Mazel. — Utrecht : Clavis Stichting Middeleeuwse Kunst, 2014. — 223 p. : ill. — (Clavis kunsthistorische monografieën ; 23). — Congres: University of

Amsterdam. 2012/05/22 - 2012/05/23. —

ISBN 978-90-75616-00-2

KMSKA: MONO-BC 7353

Washington renaissance : architecture and landscape of Meridian Hill / Marion King Schlefer. — Washington, D.C. : Meridian House International, 1989. — 38 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8733

Johan Creten : de storm / Mara Hoberman ; Sara Weyns. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2014. — 127 p. : ill. — Titel varieert: De Storm ; titel varieert: The storm. — ISBN 978-90-811853-7-0

KMSKA: TENT-TB 8756

Tukaj in tam : 4. triennale sodobne Slovenske umetnosti = Here and there : 4th triennial of contemporary Slovene art / Christine van Assche ; Frédérique Baumgartner. — Ljubljana : Moderna Galerija Ljubljana, 2003. — 62 p. : ill. — ISBN 961-206-039-8

KMSKA: TENT-TA 7591

Paul Klee / K.G. Hultén. — Stockholm : Moderna Museet, 1961. — Ill.

KMSKA: TENT-TD 61

Sensation et sensualité : Rubens et son héritage / Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; [medew.] Katia Pisvin ; David Howarth ; Tim Barringer ; [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2014. — 351 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-051-4

KMSKA: TENT-TC 11285

Meester & leerling : Ciamberlani, Opsomer & Van Dyck / Peter De Laet ; Dirk Van Duyse. — Schilde : Gemeentebestuur, 2014. — 98 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8743

De antieke wereld in de prentkunst : 1500–1700 / B.L.D. Ihle. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 1969. — 58 p. — gestencileerd

KMSKA: TENT-TC 11291

Ik geef om jou! Naastenliefde door de eeuwen heen / [edit.] Marije de Nood ; [edit.] Kees van Schooten ; Hanneke van Asperen ; Renger de Bruin ; Truus van Bueren ; Jacques Dane ; Lia van Doorn ; Raphael Evers ; Annelies van Heijst ; Hannie Kool-Blokland ; Maarten van der Linde ; Marije de Nood ; Mirjam Shatanawi. — Zwolle : WBooks, 2014. — 112 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-054-1

KMSKA: TENT-TB 8741

Adriaan de Lelie, 1755–1820 : het achttiende-eeuwse familieportret / Josephina de Fouw. — Zwolle : W Books, 2014. — 63 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-039-8

KMSKA: TENT-TB 8752

Ett urval av grafiska verk från den tyska expressionismen, 1905–1920 : E. Heckel, E.L. Kirchner, K. Schmidt-Rottluff, M. Pechstein, O. Mueller, Chr. Rohlf's ur den grafiska samlingen i Museum Folkwang i Essen / Paul Vogt. — Essen : Museum Folkwang. — 85 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7589

Niederländische Kunstexporte nach Nord- und Ostmitteleuropa vom 14. bis 16. Jahrhundert : Forschungen zu ihren Anfängen, zur Rolle höfischer Auftraggeber, der Künstler und Ihrer Werkstattbetriebe / [edit.] Jiri Fajt ; [edit.] Markus Hörsch. — Ostfildern : Thorbecke, 2014. — 352 p. : ill. — (Studia Jagellonica Lipsiensia ; 15). — ISBN 978-3-7995-8415-9

KMSKA: MONO-BC 7349

Nouveaux caprices de Goya : les oubliés de Bordeaux : suite de trente-huit dessins inédits / [inl.] Jacques Fauqué. — Bordeaux : Dossiers d'aquitaine, 2013. — 93 p. : ill. — Titel varieert: Les illustres de Bordeaux. — ISBN 978-2-84622-227-3

KMSKA: TENT-TC 11300

Valotton, le soleil ni la mort / Colette Nys-Mazure. — Tourcoing : Invenit, 2013. — 67 p. : ill. — (Ekphrasis ; 2014: 1). — ISBN 978-2-918698-52-4

KMSKA: MONO-BA 3737

'Oefenschool der Muzen, werkplaats der wetenschap' : de stichting van de Groninger Academie in 1614 / [edit.] Zweder Von Martels. — Hilversum : Verloren, 2014. — 224 p. : ill. — (Studies over de geschiedenis van de Groningse Universiteit ; 7). — ISBN 978-90-8704-450-3

KMSKA: MONO-BB 10396

Francouzská grafika 19. století : ze sbírek Národní galerie v Praze / Jana Wittlichová. — Praze : Národní galerie v Praze, 1992. — Ill. — ISBN 80-7035-038-5

KMSKA: TENT-TB 8734

I papi della speranza : arte e religiosità nella Roma del '600 / [edit.] Maria Grazia Bernardini ; [edit.] Mario Lolli Ghetti. — Roma : Gangemi, 2014. — 238 p. : ill. — ISBN 978-88-492-2852-6

KMSKA: TENT-TC 11302

Camille Claudel : intégrale des œuvres = Camille Claudel : complete work / Reine-Marie Paris ; Philippe Cressent. — Paris : Culture Economica, 2014. — 733 p. : ill. — ISBN 978-2-7178-6710-7

KMSKA: MONO-BB 10397

Paul Durand-Ruel : memoirs of the first impressionist art dealer (1831–1922) / [bew.] Paul-Louis Durand-Ruel ; [bew.] Flavie Durand-Ruel. — Paris : Flammarion, 2014. — 331 p. : ill. — ISBN 978-2-08-020171-3

KMSKA: MONO-BB 10398

Poesie der Grossstadt : die Affichisten = Poetry of the metropolis : the affichistes / [edit.] Esther Schlicht ; [edit.] Roland Wetzl ; [edit.] Max Hollein. — Köln : Snoeck, 2014. — 379 p. : ill. — ISBN 978-3-86442-103-7 ; ISBN 978-3-9523990-8-8

KMSKA: TENT-TC 11308

Polské malířství přelomu 19. a 20. století ze sbírek polských muzeí. — S.l. : Ministerstvo kultury Čsr, 1984. — 41 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8736

From futurism to the contemporary = Dal futurismo ai percorsi contemporanei = Od futurizma do savremene umjetnosti / [edit.] Maurizio Scudiero ; Pavle Pejović ; Anna Maria Ruta ; Anna D'Elia ; Giancarlo Carpi. — Roma : Lantana, 2013. — Ill. — ISBN 978-88-97012-74-0

KMSKA: TENT-TC 11295

Cornelis De Vos : pareja de granjeros camino del mercado : una versión desconocida de la obra de Frans Snyders y Cornelis de Vos en Kenwood House-the Iveagh Bequest / Iván Rega ; Ximo Company. — Lleida : Universitat de Lleida, 2014. — 55 p. : ill. — (Estudios monográficos de pintura ; 4). — ISBN 978-84-8409-637-5

KMSKA: MONO-BB 10401

Renew marxist art history / [edit.] Warren Carter ; [edit.] Barnaby Haran. — London : Art Books, 2013. — 520 p. : ill. — ISBN 978-1-908970-12-1 ; ISBN 978-1-908970-11-4 ; ISBN 978-1-908970-14-5

KMSKA: MONO-BB 10402

Le bassin d'Arcachon : paradis des peintres (1820–1950) / Jacques Sargos. — Bordeaux : L'Horizon chimérique, 2013. — 136 p. : ill. — ISBN 978-2-9542604-2-6

KMSKA: MONO-BC 7340

Sculpture victorious : art in an age of invention, 1837–1901 / [edit.] Martina Droth ; [edit.] Jason Edwards ; [edit.] Michael Hatt ; [medew.] Tim Barringer ; [medew.] Désirée de Chair ; [medew.] Edward S. Cooke ; [medew.] Caroline Corbeau-Parsons ; [medew.] A. Robin Hoffman ; [medew.] Claire Jones ; [medew.] Tess Korobkin ; [medew.] Morna O'Neill ; [medew.] Lene Østermark-Johansen ; [medew.] Jennifer Powell ; [medew.] Catherine Roach ; [medew.] M. G. Sullivan ; [medew.] Marjorie Trusted ; [medew.] Sarah Victoria Turner ; [medew.] Caroline Vout. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — ISBN 978-0-300-20803-0

KMSKA: TENT-TC 11286

Bruegel in detail / Manfred Sellink. — S.l. : Ludion, 2014. — 288 p. : ill. — ISBN 978-94-91819-17-9

KMSKA: MONO-BC 7343

Jan Fabre : Chalcosoma : kleine bronzen, 2006–2012 / Nadia Sels. — Knokke : Galerij Guy Pieters, 2012. — 207 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-344-1

KMSKA: MONO-BC 7348

Echoing Helicon : music, art and identity in the Este studioli, 1440–1530 / Tim Shephard. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2014. — 170 p. : ill. — ISBN 978-0-19-993613-7

KMSKA: MONO-BB 10406

Giotto and the flood of Florence in 1333 : a study in catastrophism, guild organisation and art technology / Erling S. Skaug. — Firenze : Giunti, 2013. — 111 p. : ill. — ISBN 978-88-09-79075-9

KMSKA: MONO-BC 7344

Weiß gefasste Skulpturen und Ausstattungen des 17. bis 19. Jahrhunderts in Deutschland : Quellenforschung, Technologie der Fassungen, künstlerische Phänomene und denkmalpflegerische Probleme / Melissa Speckhardt. — Petersberg : Imhof, 2014. — 383 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 112). — Titel variiert: Weiß gefasste Skulpturen und Ausstattungen : Technologie, Quellen, Bedeutung. — ISBN 978-3-86568-850-7

KMSKA: MONO-BC 7336

Marc Henri Reckinger / Léopold Hoffmann ; Marc Henri Reckinger. — Esch/Alzette : Kremer-Muller, 1980. — Ill. — Titel variiert: Bilder, Zeichnungen, Objekte 1958 bis 1980

KMSKA: TENT-TA 7585

Stedelijk collection reflections : reflections on the collection of the Stedelijk Museum Amsterdam / [edit.] Jan van Adrichem ; [edit.] Adi Martis. — Rotterdam : nai010, 2012. — 640 p. : ill. — ISBN 978-94-6208-002-7

KMSKA: BEST-M 13 VII 20

Hieronymus Bosch : následovník : dvanáctiletý Ježíš v chrámu : obraz po zrestaurování = Hieronymus Bosch : follower : Christ among the doctors : the painting after restoration / Olga Kotková. — Praha : Národní galerie, 1996. — 62 p. : ill. — (Národní Galerie v Praze : sbírka starého umění ; 2). — ISBN 80-7035-113-6

KMSKA: TENT-TA 4260

Leslie Poole : encounters with the goddess, 1981-1991 : a decade of paintings and drawings / Karen Hasselfelt ; Eva Mai Allan. — Surrey, B.C. : Surrey Art Gallery, 1991. — 30 p. : ill. — ISBN 0-920181-23-6

KMSKA: TENT-TB 8739

19. századi gyűjtemény / Kiállítási Vezető. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 1993. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8754

Exhibition of the collection of the Budapest Museum of Fine Arts and the Hungarian National Gallery / [inl.] Eri Gyöngi ; Anna Szinyei Merse. — Tokyo : Tokyo Shimbun, 1981. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8735

Totentanz : Egger-Lienz und der Krieg = Danse macabre : Egger-Lienz and the war / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Helena Pereña ; [edit.] Stephan Kojka. — Wien : Belvedere, 2014. — 215 p. : ill. — ISBN 978-3-902805-43-0

KMSKA: TENT-TC 11307

Die italienische Renaissance zwischen Philosophie und Kunstgeschichte : die Auffassungen nach Jacob Burckhardt und Friedrich Nietzsche / David Venetz. — Hamburg : Diplomica, 2014. — 115 p. : ill. — ISBN 978-3-8428-7107-6

Voir la Joconde : approches muséologiques / [edit.] François Mairesse. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 184 p. — (Les cahiers de la médiation culturelle ; 1). — ISBN 978-2-343-03394-5

KMSKA: MONO-BB 10390

Medieval and Renaissance sculpture : a catalogue of the collection in the Ashmolean Museum, Oxford / Jeremy Warren. — Oxford : Ashmolean Museum, 2014. — 3 v. : ill. — ISBN 978-1-85444-231-4

KMSKA: BEST-M 277 I 41

1-3

Patrick Henry Bruce (1881-1936) / William C. Agee. — New York, N.Y. : Washburn Gallery, 1980. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8740

Městské památkové rezervace = Gorodskie zapovedniki = Städte unter Denkmalschutz = Historical town reserves / P. Zora. — Praha : Olympia, 1980. — 202 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3736

Cultuurgeschiedenis

Ik geef om jou! Naastenliefde door de eeuwen heen / [edit.] Marije de Nood ; [edit.] Kees van Schooten ; Hanneke van Asperen ; Renger de Bruin ; Truus van Bueren ; Jacques Dane ; Lia van Doorn ; Raphael Evers ; Annelies van Heijst ; Hannie Kool-Blokland ; Maarten van der Linde ; Marije de Nood ; Mirjam Shatanawi. — Zwolle : WBooks, 2014. — 112 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-054-1

KMSKA: TENT-TB 8741

Echoing Helicon : music, art and identity in the Este studioli, 1440-1530 / Tim Shephard. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2014. — 170 p. : ill. — ISBN 978-0-19-993613-7

KMSKA: MONO-BB 10406

Giotto and the flood of Florence in 1333 : a study in catastrophism, guild organisation and art technology / Erling S. Skaug. — Firenze : Giunti, 2013. — 111 p. : ill. — ISBN 978-88-09-79075-9

KMSKA: MONO-BC 7344

Die italienische Renaissance zwischen Philosophie und Kunstgeschichte : die Auffassungen nach Jacob Burckhardt und Friedrich Nietzsche / David Venetz. — Hamburg : Diplomica, 2014. — 115 p. : ill. — ISBN 978-3-8428-7107-6

KMSKA: MONO-BB 10391

Oude geschiedenis

Městské památkové rezervace = Gorodskie zapovedniki = Städte unter Denkmalschutz = Historical town reserves / P. Zora. — Praha : Olympia, 1980. — 202 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3736

Geschiedenis van Europa

Antoine Berghs : winnaar van de Charlotte van Pallandt-prijs 2003. — Heino/Wijhe : Hannema de Stuers Fundatie, 2003. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 11290

The world is an apple : the still lifes of Paul Cézanne / [edit.] Benedict Leca ; [inl.] Philippe Cézanne ; Paul Smith ; Richard Schiff ; Nina Athanassoglou-Kallmyer. — London : Giles, 2014. — 240 p. : ill. — ISBN 978-1-907804-28-1 ; ISBN 978-1-897407-14-1

KMSKA: TENT-TC 11287

Les peintres de Pont-Aven autour de Gauguin / Christian Bellec ; Laurie Chevreux ; Jean-Philippe Danioux ; Jacques Duclos ; Hervé Duval ; Estelle Guille des Buttes-Fresneau ; Georges Richar-Rivier. — Colombelles : Valhermeil, 2012. — 128 p. : ill. — Titel varieert: Les peintres de Pont-Aven autour de Gauguin, 1886-1920. — ISBN 978-2-35467-106-8

KMSKA: TENT-TC 11288

L'avanguardia primitiva : la collezione di Alessandro Passaré = The primitive avant-garde : the Alessandro Passaré collection / [edit.] Luca Pietro Nicoletti. — Milano : Scalpendi, 2014. — 141 p. : ill. — Titel varieert: Mal d'Africa. — ISBN 978-88-89546-57-4

KMSKA: TENT-TC 11297

Bakalov : painting. — S.l. : s.n. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 3733

Rembrandt und seine Zeitgenossen : Charakterbilder der grossen Meister der holländischen und flämischen Malerschule im siebzehnten Jahrhundert / Wilhelm Bode. — Hamburg : Severus, 2014. — 294 p. — ISBN 978-3-86347-755-4

KMSKA: MONO-BB 10387

Van De Stijl en Het Overzicht tot De Driehoek : Belgisch-Nederlandse netwerken in het modernistische interbellum / August Hans den Boef ; Sjoerd van Faassen. — Antwerpen : Garant, 2013. — 221 p. — ISBN 978-90-441-3041-6

KMSKA: MONO-BB 10400

Georges Papazoff / Ennio Borzi. — Trastevere : Break Club, 1986

KMSKA: TENT-TB 8747

Büch, Schütt. — S.l. : s.n., 1964

KMSKA: TENT-TB 8746

Carl-Alex von Volborth : figuratieve en abstracte kunst, heraldiek : catalogus van de tentoonstelling van donderdag 25 september tot en met woensdag 15 oktober 1986, UFSIA-Bibliotheek, Antwerpen. — Antwerpen : UFSIA, 1986. — 28 p. : ill. — (Tentoonstelling ; 16)

KMSKA: TENT-TA 7584

Mark Rothko / Annie Cohen-Solal. — Amsterdam : Meulenhoff, 2014. — 300 p. : ill. — Titel varieert: Mark Rothko : biografie. — ISBN 978-90-290-9024-7 ; ISBN 978-94-023-0240-0

KMSKA: MONO-BB 10409

Collezione Christian Stein : una storia dell'arte italiana = Collezione Christian Stein : a history of italian art / [edit.] Jean Louis Maubant ; [edit.] Francisco Jarauta. — Milano : Electa, 2010. — 349 p. : ill. ; DVV. — ISBN 978-88-370-7883-6

KMSKA: TENT-TC 11306

Suzanne en Edouard Manet : de liefde van een Hollandse pianiste en een Parijse schilder / Thera Coppens. — Amsterdam : Meulenhoff, 2014. — 366 p. : ill. — ISBN 978-90-290-8856-5 ; ISBN 978-90-02-30241-7

KMSKA: MONO-BB 10399

Enrico Prampolini, 1895-1956 : a selection of paintings and collages from 1914 to 1934. — New York, N.Y. : World House Galleries, 1959. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 4247

Erró : rétrospective. — Vienna : Galerie Ernst Hilger, 2014. — 45 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7590

Fantin-Latour : une famille de peintres au 19e siècle / [edit.] Marie-Claude Beaud ; [edit.] Hélène Vincent. — Grenoble : Eymond, 1977. — 32 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 4210

Hieronymus Bosch : 'Der Garten der Lüste' in der Forschung / Stefan Fischer. — Hamburg : Diploma, 2014. — 90 p. — ISBN 978-3-8428-9794-6

KMSKA: MONO-BB 10393

Les Borgia et leur temps : de Léonard de Vinci à Michel-Ange / Barbara Briganti ; Claudio Strinati ; Massimo Miglio ; Claudio Crescentini ; Marie Viallon. — S.l. : Gallimard, 2014. — 187 p. : ill. — ISBN 978-2-07-014672-7

KMSKA: TENT-TC 11303

Friso ten Holt. — London : Marlborough Fine Art, 1962. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 11304

Fred Bervoets : zelfportretten, 2010-2013 = Fred Bervoets : self-portraits, 2010-2013 / Paul Huvenne ; Katharina Van Cauteren ; Johan Pas. — S.l. : Hannibal, 2013. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Fred Bervoets, Kabinet ; tentoonstelling: Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2013/11/10 - 2014/02/09. — ISBN 978-94-91376-72-6

KMSKA: TENT-TC 11296

Hermann Teuber : Ölbilder, Aquarelle, Zeichnungen und Graphik aus den letzten 10 Jahren / Doris Schmidt. — Munchen : Galerie Günther Franke, 1974. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 11305

- Colette Brunschwig : lavis / Tadao Takemoto.* — Paris : Galerie Jaquaster, 1981. — III.
KMSKA: TENT-TA 4248
- Zum 85. Geburtstag Wilhelm Thöny, Graz 1888 - New York 1949 : Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen / Trude Aldrian.* — Salzburg : Galerie Welz, 1973. — III.
KMSKA: TENT-TB 8750
- Gordana Kovačević; Slaven Macolić; / Zvonko Maković;* — Zagreb : Gradec, 2002. — 55 p. : ill. — ISBN 953-6776-43-X
KMSKA: TENT-TC 11310
- Vaglieri / Emilio Tadini ; Galleria George Lester [Roma].* — S.l. : s.n., 1962
KMSKA: TENT-TB 8749
- Genius, grandeur & gêne : het Fin de Siècle rond het Justitiepaleis te Brussel en de controversiële figuur van Edmond Picard = Genius, grandeur & gêne : la Fin de Siècle autour du Palais de Justice de Bruxelles et le personnage controversé d'Edmond Picard / [edit.] W. van Eeckhoutte ; [edit.] Bruno Maes.* — Herentals : Knops, 2014. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6035-381-9
KMSKA: MONO-BB 10408
- Glorious bodies : Jacques Charlier, Sophie Langohr / [edit.] Jean-Michel Botquin ; [edit.] Pierre Henrion.* — Liège : Vervinck, 2014. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Glorious bodies
KMSKA: TENT-TC 11293
- Die Grisailen des Genter Altars : altniederländische Skulpturenmalerei im Kontext des Lettner's / Krystyna Greub-Fracz.* — Petersberg : Imhof, 2014. — 176 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 115). — ISBN 978-3-7319-0029-0
KMSKA: MONO-BC 7350
- Hogarth, Reynolds, Turner : British painting and the rise of modernity / [edit.] Carolina Brook ; [edit.] Valter Curzi.* — Milano : Skira, 2014. — 303 p. : ill. — ISBN 978-88-572-2271-4
KMSKA: TENT-TC 11298
- Die Porta della Morte an St. Peter von Giacomo Manzù und der Wandel päpstlicher Kunstpolitik durch das Zweite Vatikanische Konzil / Eva Huttenlauch ; [edit.] Albert Gerhards ; [edit.] Thomas Sternberg ; [edit.] Walter Zahner ; [edit.] Frank Günter Zehnder.* — Regensburg : Schnell & Steiner, 2014. — 319 p. : ill. — (Bild, Raum, Feier : Kirche und Kunst im Gespräch ; 13). — ISBN 978-3-7954-2799-3
KMSKA: MONO-BB 10388
- Alfons Mucha, 1860-1939 / Jiří Kotalík.* — Praz : Národní galerie v Praz, 1980. — 147 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8737
- Jodice Canova / [edit.] Mimmo Jodice.* — Venice : Marsilio, 2013. — 117 p. : ill. — ISBN 978-88-317-1757-1
KMSKA: TENT-TC 11301
- Tizians Zinsgroschen für Alfonso d'Este : die Dimensionen eines Gemäldes aus dem 16. Jahrhundert / Josephine Klingebeit.* — Hamburg : Diplomica, 2014. — 109 p. : ill. — ISBN 978-3-8428-9007-7
KMSKA: MONO-BB 10392
- Rubens und sein Vermächtnis : Inspiration für Europa / Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; [medew.] Katia Pisvin ; Tim Barringer ; [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin.* — Leipzig : Seemann, 2014. — 352 p. : ill. — Titel varieert: Rubens und sein Vermächtnis : von van Dyck zu Cézanne. — ISBN 978-3-86502-332-2
KMSKA: TENT-TC 11284
- Sensatie en sensualiteit : Rubens en zijn erfenis / Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; [medew.] Katia Pisvin ; David Howarth ; Tim Barringer ; [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin.* — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 351 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-050-7
KMSKA: TENT-TC 11283
- Vajda Lajos (1908-1941) : szentendreai emlékkiállításának megnyitója / György Kunszt ; Stefania Mandy.* — S.l. : s.n., 1979. — III.
KMSKA: MONO-BB 10404
- Lucio Fontana e l'artventure parigina / [edit.] Silvia Bignami ; [edit.] Jacopo Galimberti.* — Milano : Scalpendi, 2014. — 159 p. : ill. — ISBN 978-88-89546-82-6
KMSKA: MONO-BC 7346
- John Piper : the sitwells' montegufoni / Elizabeth Cayzer ; [inl.] John Piper.* — London : Maclean Gallery, 1981. — III.
KMSKA: TENT-TA 4246
- Szobotka Imre : kubista korszaka, 1912 - 1922 : 'Kinyilatkoztatás' / Szücs György.* — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 2004. — 31 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8755
- Johan Creten : de storm / Mara Hoberman ; Sara Weyns.* — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2014. — 127 p. : ill. — Titel varieert: De Storm ; titel varieert: The storm. — ISBN 978-90-811853-7-0
KMSKA: TENT-TB 8756
- Tukaj in tam : 4. triennale sodobne Slovenske umetnosti = Here and there : 4th triennial of contemporary Slovene art / Christine van Assche ; Frédérique Baumgartner.* — Ljubljana : Moderna Galerija Ljubljana, 2003. — 62 p. : ill. — ISBN 961-206-039-8
KMSKA: TENT-TA 7591

Paul Klee / K.G. Hultén. — Stockholm : Moderna Museet, 1961. — III.

KMSKA: TENT-TD 61

Sensation et sensualité : Rubens et son héritage / Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; [medew.] Katia Pisvin ; David Howarth ; Tim Barringer ; [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2014. — 351 p. : ill. —

ISBN 978-94-6230-051-4

KMSKA: TENT-TC 11285

Meester & leerling : Ciamberlani, Opsomer & Van Dyck / Peter De Laet ; Dirk Van Duyse. — Schilde : Gemeentebestuur, 2014. — 98 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8743

Adriaan de Lelie, 1755-1820 : het achttiende-eeuwse familieportret / Josephina de Fouw. — Zwolle : W Books, 2014. — 63 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-039-8

KMSKA: TENT-TB 8752

Ett urval av grafiska verk från den tyska expressionismen, 1905-1920 : E. Heckel, E.L. Kirchner, K. Schmidt-Rottluff, M. Pechstein, O. Mueller, Chr. Rohlf's ur den grafiska samlingen i Museum Folkwang i Essen / Paul Vogt. — Essen : Museum Folkwang. — 85 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7589

Nouveaux caprices de Goya : les oubliés de Bordeaux : suite de trente-huit dessins inédits / [inl.] Jacques Fauqué. — Bordeaux : Dossiers d'aquitaine, 2013. — 93 p. : ill. — Titel varieert: Les illustres de Bordeaux. — ISBN 978-2-84622-227-3

KMSKA: TENT-TC 11300

Vallotton, le soleil ni la mort / Colette Nys-Mazure. — Tourcoing : Invenit, 2013. — 67 p. : ill. — (Ekphrasis ; 2014: 1). — ISBN 978-2-918698-52-4

KMSKA: MONO-BA 3737

Camille Claudel : intégrale des œuvres = Camille Claudel : complete work / Reine-Marie Paris ; Philippe Cressent. — Paris : Culture Economica, 2014. — 733 p. : ill. — ISBN 978-2-7178-6710-7

KMSKA: MONO-BB 10397

Paul Durand-Ruel : memoirs of the first impressionist art dealer (1831-1922) / [bew.] Paul-Louis Durand-Ruel ; [bew.] Flavie Durand-Ruel. — Paris : Flammarion, 2014. — 331 p. : ill. — ISBN 978-2-08-020171-3

KMSKA: MONO-BB 10398

Cornelis De Vos : pareja de granjeros camino del mercado : una versión desconocida de la obra de Frans Snyders y Cornelis de Vos en Kenwood House-the Iveagh Bequest / Iván Rega ; Ximo Company. — Lleida : Universitat de Lleida, 2014. — 55 p. : ill. — (Estudios monográficos de pintura ; 4). — ISBN 978-84-8409-637-5

KMSKA: MONO-BB 10401

Bruegel in detail / Manfred Sellink. — S.l. : Ludion, 2014. — 288 p. : ill. — ISBN 978-94-91819-17-9

KMSKA: MONO-BC 7343

Jan Fabre : Chalcosoma : kleine bronzen, 2006-2012 / Nadia Sels. — Knokke : Galerij Guy Pieters, 2012. — 207 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-344-1

KMSKA: MONO-BC 7348

Echoing Helicon : music, art and identity in the Este studioli, 1440-1530 / Tim Shephard. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2014. — 170 p. : ill. — ISBN 978-0-19-993613-7

KMSKA: MONO-BB 10406

Giotto and the flood of Florence in 1333 : a study in catastrophism, guild organisation and art technology / Erling S. Skaug. — Firenze : Giunti, 2013. — 111 p. : ill. — ISBN 978-88-09-79075-9

KMSKA: MONO-BC 7344

Marc Henri Reckinger / Léopold Hoffmann ; Marc Henri Reckinger. — Esch/Alzette : Kremer-Muller, 1980. — III. — Titel varieert: Bilder, Zeichnungen, Objekte 1958 bis 1980

KMSKA: TENT-TA 7585

Hieronymus Bosch : následovník : dvanáctiletý Ježíš v chrámu : obraz po restaurování = Hieronymus Bosch : follower : Christ among the doctors : the painting after restoration / olga Kotková. — Praha : Národní galerie, 1996. — 62 p. : ill. — (Národní Galerie v Praze : sbírka starého umění ; 2). — ISBN 80-7035-113-6

KMSKA: TENT-TA 4260

Totentanz : Egger-Lienz und der Krieg = Danse macabre : Egger-Lienz and the war / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Helena Pereña ; [edit.] Stephan Koja. — Wien : Belvedere, 2014. — 215 p. : ill. — ISBN 978-3-902805-43-0

KMSKA: TENT-TC 11307

Die italienische Renaissance zwischen Philosophie und Kunstgeschichte : die Auffassungen nach Jacob Burckhardt und Friedrich Nietzsche / David Venetz. — Hamburg : Diplomica, 2014. — 115 p. : ill. — ISBN 978-3-8428-7107-6

KMSKA: MONO-BB 10391

Voir la Joconde : approches muséologiques / [edit.] François Mairesse. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 184 p. — (Les cahiers de la médiation culturelle ; 1). — ISBN 978-2-343-03394-5

KMSKA: MONO-BB 10390

Geschiedenis van de Nederlanden

Antoine Berghs : winnaar van de Charlotte van Pallandt-prijs 2003. — Heino/Wijhe : Hannema de Stuers Fundatie, 2003. — III.

KMSKA: TENT-TC 11290

Rembrandt und seine Zeitgenossen : Charakterbilder der grossen Meister der holländischen und flämischen Malerschule im siebzehnten Jahrhundert / Wilhelm Bode. — Hamburg : Severus, 2014. — 294 p. — ISBN 978-3-86347-755-4
KMSKA: MONO-BB 10387

Van De Stijl en Het Overzicht tot De Driehoek : Belgisch-Nederlandse netwerken in het modernistische interbellum / August Hans den Boef ; Sjoerd van Faassen. — Antwerpen : Garant, 2013. — 221 p. — ISBN 978-90-441-3041-6
KMSKA: MONO-BB 10400

Suzanne en Edouard Manet : de liefde van een Hollandse pianiste en een Parijse schilder / Thera Coppens. — Amsterdam : Meulenhoff, 2014. — 366 p. : ill. — ISBN 978-90-290-8856-5 ; ISBN 978-90-02-30241-7
KMSKA: MONO-BB 10399

Hieronymus Bosch : 'Der Garten der Lüste' in der Forschung / Stefan Fischer. — Hamburg : Diploma, 2014. — 90 p. — ISBN 978-3-8428-9794-6
KMSKA: MONO-BB 10393

Friso ten Holt. — London : Marlborough Fine Art, 1962. — III.
KMSKA: TENT-TC 11304

Fred Bervoets : zelfportretten, 2010-2013 = Fred Bervoets : self-portraits, 2010-2013 / Paul Huvenne ; Katharina Van Cauteren ; Johan Pas. — S.l. : Hannibal, 2013. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Fred Bervoets, Kabinet ; tentoonstelling: Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2013/11/10 - 2014/02/09. — ISBN 978-94-91376-72-6
KMSKA: TENT-TC 11296

Colette Brunschwig : lavis / Tadao Takemoto. — Paris : Galerie Jaqueter, 1981. — III.
KMSKA: TENT-TA 4248

Genius, grandeur & gêne : het Fin de Siècle rond het Justitiepaleis te Brussel en de controversiële figuur van Edmond Picard = Genius, grandeur & gêne : la Fin de Siècle autour du Palais de Justice de Bruxelles et le personnage controversé d'Edmond Picard / [edit.] W. van Eeckhoutte ; [edit.] Bruno Maes. — Herentals : Knops, 2014. — 239 p. : ill. — ISBN 978-94-6035-381-9
KMSKA: MONO-BB 10408

Glorious bodies : Jacques Charlier, Sophie Langohr / [edit.] Jean-Michel Botquin ; [edit.] Pierre Henrion. — Liège : Vervinck, 2014. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Glorious bodies
KMSKA: TENT-TC 11293

Die Grisailen des Genter Altars : altniederländische Skulpturenmalerei im Kontext des Lettners / Krystyna Greub-Fracz. — Petersberg : Imhof, 2014. — 176 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 115). — ISBN 978-3-7319-0029-0
KMSKA: MONO-BC 7350

Rubens und sein Vermächtnis : Inspiration für Europa / Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; [medew.] Katia Pisvin ; Tim Barringer ; [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin. — Leipzig : Seemann, 2014. — 352 p. : ill. — Titel varieert: Rubens und sein Vermächtnis : von van Dyck zu Cézanne. — ISBN 978-3-86502-332-2
KMSKA: TENT-TC 11284

Sensatie en sensualiteit : Rubens en zijn erfenis / Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; [medew.] Katia Pisvin ; David Howarth ; Tim Barringer ; [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 351 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-050-7
KMSKA: TENT-TC 11283

Johan Creten : de storm / Mara Hoberman ; Sara Weyns. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2014. — 127 p. : ill. — Titel varieert: De Storm ; titel varieert: The storm. — ISBN 978-90-811853-7-0
KMSKA: TENT-TB 8756

Sensation et sensualité : Rubens et son héritage / Nico Van Hout ; Alexis Merle du Bourg ; Gerlinde Gruber ; Arturo Galansino ; [medew.] Katia Pisvin ; David Howarth ; Tim Barringer ; [inl.] Paul Huvenne ; [inl.] Paul Dujardin. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2014. — 351 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-051-4
KMSKA: TENT-TC 11285

Meester & leerling : Ciamberlani, Opsomer & Van Dyck / Peter De Laet ; Dirk Van Duyse. — Schilde : Gemeentebestuur, 2014. — 98 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8743

Cornelis De Vos : pareja de granjeros camino del mercado : una versión desconocida de la obra de Frans Snyders y Cornelis de Vos en Kenwood House-the Iveagh Bequest / Iván Rega ; Ximo Company. — Lleida : Universitat de Lleida, 2014. — 55 p. : ill. — (Estudios monográficos de pintura ; 4). — ISBN 978-84-8409-637-5
KMSKA: MONO-BB 10401

Bruegel in detail / Manfred Sellink. — S.l. : Ludion, 2014. — 288 p. : ill. — ISBN 978-94-91819-17-9
KMSKA: MONO-BC 7343

Jan Fabre : Chalcosoma : kleine bronzen, 2006-2012 / Nadia Sels. — Knokke : Galerij Guy Pieters, 2012. — 207 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-344-1
KMSKA: MONO-BC 7348

Hieronymus Bosch : následovník : dvanáctiletý Ježíš v chrámu : obraz po zrestaurování = Hieronymus Bosch : follower : Christ among the doctors : the painting after restoration / olga Kotková. — Praha : Národní galerie, 1996. — 62 p. : ill. — (Národní Galerie v Praze : sbírka starého umění ; 2). — ISBN 80-7035-113-6
KMSKA: TENT-TA 4260

Geschiedenis overige werelddelen

Mark Rothko / Annie Cohen-Solal. — Amsterdam : Meulenhoff, 2014. — 300 p. : ill. — Titel varieert: Mark Rothko : biografie. — ISBN 978-90-290-9024-7 ; ISBN 978-94-023-0240-0
KMSKA: MONO-BB 10409

John Sloan : drawings and prints. — New York, N.Y. : Kraushaar Galleries, 1971. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 8745

Lam métis / [edit.] Jean-Louis Paudrat ; [edit.] Christiane Falgayrettes-Leveau. — Paris : Dapper, 2001. — 261 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Dapper, Paris, 26 septembre 2001 - 20 janvier 2002. — ISBN 2-906067-72-5 ; ISBN 2-906067-73-3
KMSKA: MONO-BC 7341

Lucio Fontana e l'avventure parigina / [edit.] Silvia Bignami ; [edit.] Jacopo Galimberti. — Milano : Scalpendi, 2014. — 159 p. : ill. — ISBN 978-88-89546-82-6
KMSKA: MONO-BC 7346

Leslie Poole : encounters with the goddess, 1981-1991 : a decade of paintings and drawings / Karen Hasselfelt ; Eva Mai Allan. — Surrey, B.C. : Surrey Art Gallery, 1991. — 30 p. : ill. — ISBN 0-920181-23-6
KMSKA: TENT-TB 8739

Patrick Henry Bruce (1881-1936) / William C. Agee. — New York, N.Y. : Washburn Gallery, 1980. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 8740