

## Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2014/10

[1]Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet bmt

### Kerkgeschiedenis

*750 jaar Sint Bernardusabdij Hemiksem, 1224–1994.* — Hemiksem : Gemeentebestuur-Cultuurdienst, 1993. — 42 p. : ill.

TPC: LZ 296/5/25  
EHC: 790739

*De abdij herdacht : ideeën in woord en beeld.* — Sint-Truiden : Stichting Abdij, Stad en Regio, 1995. — 36 p. : ill. — Tentoonstelling: Abdij [Sint-Truiden]. 1995/05/06 - 1995/08/31  
EHC: 790518

*El duque de Lerma : corrupción y desmoralización en la España del siglo 17* / Alfredo Alvar Ezquerro. — Madrid : Esfera de los Libros, 2010. — 664 p. — ISBN 978-84-9734-990-1  
UA-CST: GES 946.0 H 71 ALVA 2010

*The Arma Christi in medieval and early modern material culture : with a critical edition of 'O vernicle' / [edit.] Lisa H. Cooper ; [edit.] Andrea Denny-Brown.* — Farnham : Ashgate, 2014. — 408 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-5676-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 4625  
KMSKA: MONO-BB 10190

*Jesuit books in the Dutch republic and its generality lands, 1567–1773 : a bibliography* / Paul Begheyn. — Leiden : Brill, 2014. — 454 p. : ill. — (The handpress world ; 26) ; (Library of the written word ; 35). — ISBN 978-90-04-27060-2 ; ISBN 978-90-04-27205-7  
UA-CST: IBW 09 G-BEGH 2014  
UA-CST: RG 9 C 5  
EHC: 788711

*Paulus in neuer Sicht? Eine kritische Einführung in die 'New Perspective on Paul'* / Ivana Bendik. — Stuttgart : Kohlhammer, 2010. — 211 p. — (Judentum und Christentum ; 18). — ISBN 978-3-17-021151-3 ; LC 2010395760 ; ISBN 3-17-021151-X  
TPC: LZ 131/584

*Gerechtigkeit, Gesetz und Glaube bei Paulus : der judenchristliche Heidenapostel im Streit um das Gesetz und seine Werke* / Roland Bergmeier. — Neukirchen-Vluyn : Neukirchener Theologie, 2010. — 186 p. — (Biblich-Theologische Studien ; 115). — ISBN 978-3-7887-2461-0 ; LC 2010498664  
TPC: LZ 131/580

*Ebla : Syrië, bakermat van de aartsvaders?* / Chaim Bermant ; Michael Weitzman. — Haarlem : Fibula-Van Dishoeck, 1979. — 216 p. : ill. — ISBN 90-228-3867-6  
EHC: 684938 [C0-352 c]  
HH-EVA: AZ/B.1171

*Un seul corps : la Vierge, Madeleine et Jean dans les lamentation italiennes, ca. 1272–1578* / Amélie Bernazzani. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2014. — 247 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2014: 1). — ISBN 978-2-86906-375-4 ; ISBN 978-2-7535-3472-8  
KMSKA: MONO-BC 7331

*Geschiedenis van Mechelen / C.-B. Van Beselaere.* — Vanhee : Rousselaere, 1860. — 106 p.  
SESA-Mechelen: M.2676 (a)

*Sterben und Unsterblichkeit : zur Kultur des Martyriums in der frühen Neuzeit* / Peter Burschel. — München : Oldenbourg, 2004. — 371 p. : ill. — (Ancien Régime, Aufklärung und Revolution ; 35). — ISBN 3-486-56815-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 4674

*Inventaris van het archief van de O.-L.-Vrouw Geboorte en Sint-Eligiusparochie te Waarmaarde, 1742–1984* / Hendrik Callewier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 34 p. — (Inventarissen ; 31). — ISBN 978-90-5746-660-1  
EHC: 790576

*Inventaris van het archief van het dekanaat en de Sint-Maartensparochie te Avelgem, 1762–1996* / Hendrik Callewier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 42 p. — (Inventarissen ; 32). — ISBN 978-90-5746-661-8  
EHC: 790575

*Calvin : naissance d'une pensée* / [edit.] Jacques Varet. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2012. — 256 p. — (Collection Renaissance ; 2012: 3). — ISBN 978-2-86906-274-0 ; ISBN 978-2-7535-2016-5  
UA-CST: MAG-OW-C 20949

*The Carthusians in the Low Countries : studies in monastic history and heritage* / [edit.] Krijn Pansters. — Leuven : Peeters, 2014. — 397 p. : ill. — (Studia cartusiana ; 4) ; (Miscellanea Neerlandica ; 43). — ISBN 978-90-429-3180-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 4689  
UA-CST: RG 2150 D 37  
EHC: 790834

*De Sint-Brixiuskerk in Ooigem : geschiedenis, opgravingen, kunstbezit* / G. Danneels ; Ph. Despriet ; P. Janssens. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 1982. — 80 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 4)  
EHC: 790993

*La guerre déclarée à la raison par la libre pensée : lettre pastorale* / Victor Auguste Isidore Dechamps. — Bruxelles : Goemaere, 1867. — 32 p.  
SESA-Mechelen: M.2697 (a)

*Practical predestinarians in England, c. 1590–1640* / Leif Dixon. — Farnham : Ashgate, 2014. — 380 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2014: 3). — ISBN 978-1-4094-6386-3 ; ISBN 978-1-4094-6387-0 ; ISBN 978-1-4094-6388-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 4651

*Literatuur en observantie : de Spieghele der volcomenheit van Hendrik Herp en de dynamiek van laatmiddeleeuwse tekstverspreiding* / Anna Dlabačová. — Hilversum : Verloren, 2014. — 367 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 149). — ISBN 978-90-8704-418-3

UA-CST: V-RG

UA-CST: MAG-OW-BB 4591

EHC: 788695

*Een leven met Karol : gesprekken met Gian Franco Svidercoschi* / Stanisław Dziwisz. — 's-Hertogenbosch : Betsaida, 2013. — 243 p. — ISBN 978-90-820606-5-2

TPC: LZ 290/288

*The English convents in exile, 1600-1800 : communities, culture and identity* / [edit.] Caroline Bowden ; [edit.] James E. Kelly. — Farnham : Ashgate, 2013. — 282 p. — (Catholic Christendom, 1300-1700 ; 2013: 3). — ISBN 978-1-4094-5073-3 ; ISBN 978-1-4094-5074-0 ; ISBN 978-1-4724-0662-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4637

*Enlightenment and Catholicism in Europe : a transnational history* / [edit.] Jeffrey D. Burson ; [edit.] Ulrich L. Lehner. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2014. — 482 p. — ISBN 978-0-268-02240-2

UA-CST: GES 94 H 73 BURS 2014

*Following Zwingli : applying the past in Reformation Zurich* / [edit.] Luca Baschera ; [edit.] Bruce Gordon ; [edit.] Christian Moser. — Farnham : Ashgate, 2014. — 300 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2014: 2). — ISBN 978-0-7546-6796-4 ; ISBN 978-0-7546-9405-2 ; ISBN 978-1-4724-0041-3

UA-CST: MAG-OW-BB 4634

*Note sur un passage de la vie de Saint Géraud d'Aurillac* / François L. Ganshof. — Paris : Gamber, 1933. — p. 296-307. — Overdruk uit Mélanges Iorga. - (1933)

UA-CST: RG-Br 400: 27

Met opdracht van de auteur aan de Gaiffier d'Hestroy

EHC: 791187

*100 jaar Glorieux-Instituut Oostakker* / Edesius Boerrigter. — Oostakker : Diligentia, 1987. — 212 p. : ill. — ISBN 90-70978-05-9

UA-CST: MAG-OW-C 4148

TPC: LZ 295/300

EHC: 790995

*Geloven is altijd een uitdaging : de heilige Johannes Paulus II spreekt tot de jongeren* / Emilio Grasso. — antwerpen : Halewijn, 2014. — 127 p. — ISBN 978-90-8528-288-4

TPC: LZ 319/399

*Heiligen in de Kempen* / [edit.] A.J.A. Bijsterveld ; [edit.] J.-M. Goris. — Turnhout : Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 2001. — 88 p. — (Publicaties van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen ; 14). — Congres: 33e Congres van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 9 mei 1998 te Ulvenhout

UA-CST: RG 2150 E 19

TPC: LZ 295/284

EHC: 787182

*Historiens modernes et Moyen Age méridional* / [edit.] Michelle Fournié ; [edit.] Daniel Odon Hurel ; [edit.] Daniel Le Blévec. — Toulouse : Privat, 2014. — 496 p. : ill. — (Cahiers de Fanjeaux ; 49). — ISBN 978-2-7089-3452-8

UA-CST: RG-S 239:49

*Recherches sur la terminologie du martyre, de Tertullien à Lactance : academisch proefschrift* / H.A.M.

Hoppenbrouwers. — Nijmegen : 1961. — 222 p. — Academisch proefschrift. Universiteit Nijmegen. Faculteit der Godgeleerdheid ; promotor Chr. A.E.M. Mohrmann

UA-CST: RG 4082 E 19

*Tweehonderd jaar Norbertinessenklooster in Veurne (1618-1783) : monografie en catalogoog* / J. Termote ; M. Timperman ; J. Vanacker ; Open Monumentendag Vlaanderen. — Veurne : Annuntiata-Instituut. — 78 p. — Tentoonstelling: Huize Rutsaert [Veurne]. 1989/09/10 - 1989/09/17

EHC: 790726

*Illustrated religious texts in the north of Europe, 1500-1800* / [edit.] Feike Dietz ; [edit.] Adam Morton ; [edit.] Lien Roggen ; [edit.] Els Stronks ; [edit.] Marc van Vaeck. — Farnham : Ashgate, 2014. — 282 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-6751-9

RUB: 1 M 2 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 4082

UA-CST: RG 2149 H 44

MPM: BM 35638

*Invloed van Waalse norbertijnenabdijen in Limburg : Beaufort en Floreffe* / Werkgroep Norbertijnse Geschiedenis in de Nederlanden. Contactdag. — Averbode : Abdij van Averbode, 2013. — 61 p. : ill. — (Bijdragen van de contactdag ; 23). — Congres: 23ste Contactdag van de Werkgroep Norbertijnse Geschiedenis in de Nederlanden,, 20 april 2013 in Oud-Rekem

UA-CST: RG 2147 F 24

*Santa Leocadía : patrona de Toledo y de los Tercoís de Flandes* / José Luis Isabel Sánchez. — Argés : Covarrubias, 2013. — 175 p. : ill. — ISBN 978-84-938456-8-1

UA-CST: GES 946.0 H 73 ISAB 2013

*Het gouden boek van Jesus' lijden, behelzende het samengesteld verhaal der vier evangelisten, met ingelaschte aantekeningen opgehelderd* / C.H.T. Jamar. — Gent : Vander Schelden, 1881. — 326 p.

UA-CST: RG 3085 C 13

EHC: 790594

*Histoire de S. Louis* / Jean de Joinville. — S.l. : Société de Saint-Augustin, Desclée, De Brouwer. — 440 p.

EHC: 790545

*Jews and christians in the first and second centuries : how to write their history* / [edit.] Peter J. Tomson ; [edit.] Joshua Schwartz. — Leiden : Brill, 2014. — 550 p. — (Compendia rerum Judaicarum ad Novum Testamentum ; 13). — ISBN 978-90-04-27839-4 ; ISBN 978-90-04-27847-9

TPC: LZ 140/15/13

*From Eckhart to Ruusbroec : a critical inheritance of mystical themes in the fourteenth century* / Satoshi Kikuchi. — Leuven : Leuven University Press, 2014. — 310 p. — (Mediaevalia Lovaniensia: series 1: studia ; 44). — ISBN 978-90-5867-985-7

UA-CST: RG-S 248:I:44

TPC: LZ 200/660

*Erlebte Menschlichkeit : Erinnerungen* / Hans Küng. — München : Piper, 2013. — 748 p. — ISBN 978-3-492-05601-4

TPC: LZ 266/812

*Labels and libels : naming beguines in Northern mediæval Europe* / [edit.] Letha Böhringer ; [edit.] Jennifer Kolpacoff Deane ; [edit.] Hildo van Engen. — Turnhout : Brepols, 2014. — 235 p. — (Sanctimoniales : religious women ; 1). — ISBN 978-2-503-55135-7 ; ISBN 978-2-503-55203-3

UA-CST: RG 2149 H 41

*The first French reformation : church reform and the origins of the old regime* / Tyler Lange. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 300 p. — ISBN 978-1-107-04936-9 ; ISBN 978-1-107-62745-1

UA-CST: MAG-OW-BB 4678

*L'abbaye norbertine d'Averbode : guide du touriste* / Pl. Lefèvre. — Averbode : Bonne Presse, 1939. — 60 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / AVE 7.1 / 1939 / b / 1

UA-CST: RG 2032 C 17:b

TPC: MAG 297/447/19

EHC: 790470

*Biografien reichsstädtischer Prediger und ausgewählte diakonische Predigten* / Friedrich Löblein. — Heidelberg : Winter, 2013. — 263 p. — (Prediger der Barmherzigkeit im 16. Jahrhundert ; 2). — ISBN 978-3-8253-6125-9

UA-CST: MAG-OW-BB 4707

*Predigt und Diakonie in südwestdeutschen Reichsstädten* / Friedrich Löblein. — Heidelberg : Winter, 2013. — 358 p. — (Prediger der Barmherzigkeit im 16. Jahrhundert ; 1). — ISBN 978-3-8253-6124-2

UA-CST: MAG-OW-BB 4707

*Hedwige Blomart face au mystique Jean van Ruysbroec : leurs milieux familiaux à l'épreuve des assertions de Pomerius, visant le Bloemardinne (1250-15e siècle)* / Mina Martens. — Bruxelles : 1990. — 109 p. — Overdruk uit Cahiers bruxellois : revue d'histoire urbaine. - 31(1990)

UA-CST: RG-Br 414:19

*The Roman Inquisition on the stage of Italy, c.1590-1640* / Thomas F. Mayer. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2014. — 361 p. — ISBN 978-0-8122-4573-8

UA-CST: GES 946.1 H 71 MAYE 2014

*Glaubensweitergabe in paulinischen Gemeinden* / Jeremia Josef M. Mayr. — Regensburg : Pustet, 2012. — 158 p. — (Schriften der Philosophisch-Theologischen Hochschule St. Pölten ; 4). — ISBN 978-3-7917-2466-9 ; LC 2013368274 ; ISBN 3-7917-2466-5 ; EAN 978-3-7917-2466-9

TPC: LZ 131/583

*NOMOS und andere Vorarbeiten zur Reihe 'Paulus neu gelesen'* / [edit.] Norbert Baumert ; Joachim Meissner ; Sebastian Schneider ; Thomas Schumacher ; Klaus Mertes ; Maria-Irma Seewann ; Hans-Peter Riermeier ; George Kudilil. — Würzburg : Echter, 2010. — 519 p. — (Forschung zur Bibel ; 122). — ISBN 978-3-429-03303-3 ; LC 2010536256

TPC: LZ 110/52/122

*De heropbouw : herderlijken brief* / D.J. Mercier. — Leuven : Apologetische Werken, 1920. — 34 p.

SESA-Mechelen: M.2701 (a)

*Hommage à notre Saint Père le pape Benoît XV : souvenirs, précisions, éclaircissements* / D.J. Mercier. — Bruxelles : Action catholique, 1919. — 24 p.

SESA-Mechelen: M.2691 (a)

*La papauté et l'élection de s.s. Pie XI* / D.J. Mercier. — Bruxelles : Action Catholique, 1922. — 45 p.

SESA-Mechelen: M.2677 (a)

*Toespraak van Z. Em. Kardinaal Mercier in de kerk der H.H. Michaël en Goedele te Brussel, onder de mis ter eere van O.-L.-Vrouw, bijstand der christenen, op zondag 26 november 1916, opgedragen voor de Belgen welke met geweld door de Duitschers weggevoerd werden*

SESA-Mechelen: M.2648 (a)

*Met Franciskus in de wereldkerk.* — S.l. : s.n.

EHC: 790516

*Painting the divine : images of Mary in the New World* / Josef Díaz ; Suzanne Stratton-Pruit. — S.l. : Fresco Books, 2014. — 143 p. : ill. — ISBN 978-1-934491-42-3

KMSKA: TENT-TC 11282

*Schakkebroek, 1906-1909 : een dorp bouwt een nieuwe kerk* / Rombout Nijssen ; [fotograaf] Laurens Appeltans. — Wijer : Limburgse Studies, 2009. — 32 p. : ill. — (Limburgse studies ; 2009: 1)

EHC: 790958

*Les officialités dans l'Europe médiévale et moderne : des tribunaux pour une société chrétienne : actes du colloque internationale organisé par le Centre d'études et de recherches en histoire culturelle (CERHiC-EA2616), Troyes, 27-29 mai*

2010 / [edit.] Véronique Beaulande-Barraud ; [edit.] Martine Charageat. — Turnhout : Brepols, 2014. — 340 p. — (Ecclesia militans : histoire des hommes et des institutions de l'Eglise au Moyen-Age ; 2). — ISBN 978-2-503-55149-4  
UA-CST: RG 2150 E 24

*De oprichting van de nieuwe bisdommen (1559) en de weerslag op de Kempen* / [edit.] J.-M. Goris. — Herentals : Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 2010. — 98 p. — (Publicaties van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen ; 26). — Congres: 44e Congres van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 10 oktober 2009 te Baarle-Hertog/Baarle-Nassau  
UA-CST: RG 2150 E 22  
EHC: 787236

*Ora et labora : twaalf opstellen over christelijke spiritualiteit in de praktijk* / [edit.] Jaap van Amersfoort ; [edit.] Pieta van Beek ; [edit.] Gerrit Schutte. — Hilversum : Verloren, 2014. — 213 p. — (Serta historica ; 9). — ISBN 978-90-8704-429-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 4012  
UA-CST: RG 2150 F 11

*Paulus Handbuch* / [edit.] Friedrich Wilhelm Horn. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2013. — 653 p. — ISBN 978-3-16-150083-1 ; ISBN 978-3-16-150082-4 ; LC 2013389441  
TPC: LZ 131/579

*Paulus zelf : de zeven 'echte' brieven : exegese en preken* / [edit.] Henk Janssen ; [edit.] Klaas Touwen. — Vught : Skandalon, 2014. — 106 p. — (Tijdschrift voor verkondiging ; 86: 7). — ISBN 978-94-90708-81-8  
TPC: LZ 212/236/4

*Politiques du pèlerinage : du 17e siècle à nos jours* / [edit.] Luc Chantre ; [edit.] Paul d' Hollander ; [edit.] Jérôme Grévy. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 381 p. — (Collection histoire ; 2014: 4). — ISBN 978-2-7535-3330-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4773

*De uitvinding van de rooms-katholieke kerk* / Peter Raedts. — 3 ed. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2014. — 109 p. — ISBN 978-90-284-2561-3 ; ISBN 978-90-284-4087-6  
TPC: LZ 274/33  
EHC: 786058

*De kerkenbouw te Bonheiden tussen 1331 en 1987 : historiek van de kerkgebouwen en hun bedienaars* / E. Raes. — Bonheiden : s.n., 1987. — 184 p. : ill.  
EHC: 790385

*Raffaël und das Porträt Julius' II. : das Bild eines Renaissance-Papstes = Raphael and the portrait of Julius II : image of a Renaissance pope* / [edit.] Jochen Sander. — Petersberg : Imhof, 2013. — 127 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-854-5 ; ISBN 978-3-941399-32-7  
RUB: 1 R 2 / FRA 6 / 2013 / b / 1  
KMSKA: TENT-TC 11020

*The regular canons in the mediëval British Isles* / [edit.] Janet Burton ; [edit.] Karen Stöber. — Turnhout : Brepols, 2011. — 514 p. : ill. — (Medieval church studies ; 19). — ISBN 978-2-503-53248-6  
UA-CST: RG 2150 D 38

*Religion macht Politik : Hofgeistlichkeit im Europa der Frühen Neuzeit (1500-1800)* / [edit.] Matthias Meinhardt ; [edit.] Ulrike Gleixner ; [edit.] Martin H. Jung ; [edit.] Siegrid Westphal. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2014. — 472 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 137). — ISBN 978-3-447-10015-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4595

*De la religion de tous à la religion de chacun : croire et pratiquer à Orléans au 18e siècle* / Gaël Rideau ; [inl.] Monique Cottret ; [naw.] Alain Cabantous. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2009. — 391 p. — (Collection histoire ; 2009: 3). — ISBN 978-2-7535-0775-3  
UA-CST: GES 944 H 73 RIDE 2009

*Jan van Eyck, Rogier van der Weyden en de ontdekking van de wereld* / Katharina Van Caueren ; Jean-Paul Van Bendegem ; Inigo Bocken ; Antoine Bodar ; Paul Huvenne ; Henk van Os ; Herman Pleij ; Jeroen Stumpel. — Enschede : Rijksmuseum Twenthe, 2014. — 113 p. : ill. — ISBN 978-90-72250-00-1  
KMSKA: TENT-TB 8720

*Notice sur le Liber floridus Lamberti Canonici, manuscrit du 12e siècle* / Jules de Saint-Genois. — Gand : Hebbelync, 1844. — 33 p. — Overdruk uit Messenger des sciences historiques. - (1844)  
EHC: 790677

*Kan. Amaat Joos (1855-1937)* / J. Salsmans. — Ledeberg : Drukkerij Erasmus, 1941. — p. 89-102. — Overdruk uit Jaarboek / Koninklijke Vlaamsche Academie voor Taal- en Letterkunde. - (1941)  
EHC: 791005

*Gabriel Biel en zijn leer over de Allerheiligste Drievuldigheid volgens het eerste boek van zijn collectorium* / Martijn Schrama. — München : Bayerischen Akademie der Wissenschaften, 1981. — 285 p. — (Veröffentlichungen der Kommission für die Herausgabe ungedruckter Texte aus der mittelalterlichen Geisteswelt der Bayerischen Akademie der Wissenschaften ; 9). — ISBN 3-7696-9009-5  
TPC: MAG 13/5/13b

*The search for authority in Reformation Europe* / [edit.] Helen Parish ; [edit.] Elaine Fulton ; [edit.] Peter Webster. — Farnham : Ashgate, 2014. — 205 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4094-0854-3 ; ISBN 978-1-4094-0855-0 ; ISBN 978-1-4094-7436-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 4621

*Levende franciscaanse spiritualiteit : een spirituele methode* / Willem Marie Speelman ; [edit.] Franciscaans Studiecentrum. — Heeswijk : Berne Media, 2013. — 111 p. — ISBN 978-90-8972-056-6  
TPC: LZ 205/632

EHC: 679619 [C0-338 c]

*L'encyclique du 8 décembre 1864 et le syllabus, textes latin-français soigneusement revus, et mandement de carême de s. ém. le cardinal-archevêque de Malines, primat de Belgique, promulguant l'encyclique et le jubilé. Orné du portrait de S.S. Pie IX.* — Bruxelles : Comptoir universel, 1865. — 72 p.

SESA-Mechelen: M.2686 (a)

*Inventaris van het archief van de Sint-Martinusparochie te Wezemaal (1226-2010)* / Willy Stevens ; [medew.] Bart Minnen ; [medew.] Eddy Put. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 64 p. — (Inventarissen ; 60). — ISBN 978-90-5746-671-7

EHC: 790682

*Inventaris van het archief van de Sint-Pietersparochie te Rotselaar (15de-20ste eeuw)* / Willy Stevens ; [medew.] Bart Minnen ; [medew.] Eddy Put. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 58 p. — (Inventarissen ; 61). — ISBN 978-90-5746-672-4

EHC: 790686

*St. Catherine of Alexandria in Renaissance Roman art : case studies in patronage* / Cynthia Stollhans. — Farnham : Ashgate, 2014. — 192 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-4751-1

UA-CST: MAG-OW-C 20943

KMSKA: MONO-BB 10100

*Les inscriptions et signatures des tapisseries du peintre bruxellois Jean de Bruxelles, appelé aussi Jean de Rome (Jan van Room alias Van Brussel), peintre de Marguerite de Savoie, régente des Pays-Bas* / A. Thiéry. — Louvain : Imprimerie Nova et vetera, 1907. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Les tapisseries historiées signées par Jean van Room (dit Jean de Brussel), peintre de Marguerite de Savoie, régente des Pays-Bas

EHC: 790641

1-2

2 v. in 1 bd

*Cel en wereld : kartuizers en boeken in Roermond (1376-1783)* / Peter Thissen. — Leuven : Peeters, 2014. — 628 p. — (Studia cartusiana ; 3) ; (Miscellanea Neerlandica ; 42). — ISBN 978-90-429-3177-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4688

UA-CST: RG 2150 D 36

EHC: 790835

*Inventaris van de archieven van de O.-L.-Vrouwparochie, armentafel en burchtkapel van Gaasbeek, 1621-1929* / Bert Tops ; Herman Van Isterdael. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 28 p. — (Inventarissen ; 62). — ISBN 978-90-5746-686-1

EHC: 790688

*Van Hugo Verriest tot Joris van Severen.* — Wakken : Komitee Wakken Herdenkt. — 20 p.

EHC: 790396

*Drie Augustijnerpriorijen in Zoniën* / Jan Verbesselt. — Merchttem : 1981. — 127 p. : ill. — Overdruk uit Eigen schoon en De Brabander. - (1981)

UA-CST: RG-Br 414:12

*Catholic reformation in protestant Britain* / Alexandra Walsham. — Farnham : Ashgate, 2014. — 490 p. — (Catholic Christendom, 1300-1700 ; 2014: 1). — ISBN 978-0-7546-5723-1 ; ISBN 978-1-4724-3252-0 ; ISBN 978-1-4724-3253-7

UA-CST: MAG-OW-BB 4544

*Speaking of God in Thomas Aquinas and Meister Eckhart : beyond analogy* / Anastasia Wendlinger. — Farnham : Ashgate, 2014. — 217 p. — (Ashgate new critical thinking in religion, theology and biblical studies ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4094-6916-2 ; ISBN 978-1-4094-6917-9 ; ISBN 978-1-4094-6918-6

UA-CST: RG 2147 D 37

*Paulus : ein Grundriss seiner Theologie* / Michael Wolter. — Neukirchen-Vluyn : Neukirchener, 2011. — 481 p. — ISBN 978-3-7887-2489-4

TPC: LZ 131/582

*De zeer eerw. heer Bets, pastoor-deken van Zout-Leeuw, lid des hoofdbestuurs van het Davids-fonds.* — Leuven : Peeters, 1898. — p. 1-3. — Overdruk uit Mengelingen v. 3. - Leuven : Peeters, 1898. - (Davidsfonds, 108)

EHC: 790692:1

Convolut

## Rechtsgeschiedenis

*De Bibliotheca Stellfeldiana : een unieke Antwerpse muziekcultuur in de University of Michigan* / H. Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2004. — p. 149-169 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 14(2002-2003)

SA: 105#141

EHC: 791021

*In verzekerde bewaring : een historisch overzicht over straf en detentie, vanaf het Ancien Regime tot de Basiswet* / Stef Christiaensen ; Marc Sprangers ; Karel Govaerts. — Merksplas : Gevangenismuseum, 2007. — 54 p. : ill.

EHC: 791148

*Over de middeleeuwse gerechtslieden* / J.-B. David. — S.l. : s.n., 1900. — 8 p. — Overdruk uit Mengelingen, v. 5. - Leuven : Peeters, 1900. - (Davidsfonds, 118)

EHC: 790684

*Staging authority in Caroline England : prerogative, law and order in drama, 1625-1642* / Jessica Dyson. — Farnham : Ashgate, 2013. — 224 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2013: 6). — ISBN 978-1-4094-3332-3 ; ISBN 978-1-4094-3333-0 ; ISBN 978-1-4724-0340-7

UA-CST: MAG-OW-BB 4559

*Vergelding en vergoeding: enkele grepen uit de geschiedenis van de onrechtmatige daad* / R. Feenstra ; [bew.] L.C. Winkel. — 3 ed. — Deventer : Kluwer, 2002. — 91 p. — (Rechtshistorische cahiers ; 6). — ISBN 90-268-3786-0  
RBL: RECH 347.5 L-NL-FEEN 2002

*Heksen en heksenvervolging in de Kempen* / [edit.] Jan Franken. — Herentals : Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 2013. — 120 p. : ill. — (Publicaties van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen ; 28). — Congres: 46e Congres van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 8 oktober 2011 te Helmond  
UA-CST: RG 2150 E 23  
EHC: 787240

*Inventaire des archives du Grand conseil des Pays-Bas à Malines : dossiers de procès de Namur 1-500, 1577-1755* / Dirk Leyder. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2014. — 111 p. — (Inventarissen ; 560). — ISBN 978-90-5746-673-1  
EHC: 790599

*Het recht* / L.Th. Maes. — Overdruk uit Vlaanderen door de eeuwen heen. - 1951-1952. - p. 345-358  
SESA-Mechelen: M.11247 (b)

*Männerliebe im alten Deutschland : sozialgeschichtliche Abhandlungen* / [edit.] Rüdiger Lautmann ; [edit.] Angela Taeger. — Berlin : Winkel, 1992. — 268 p. — (Sozialwissenschaftliche Studien zur Homosexualität ; 5). — ISBN 3-921495-54-7  
UA-CST: GES 943 H 73 LAUT 92

*The Roman Inquisition on the stage of Italy, c.1590-1640* / Thomas F. Mayer. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2014. — 361 p. — ISBN 978-0-8122-4573-8  
UA-CST: GES 946.1 H 71 MAYE 2014

*Het pleit is in den zak! Procesdossiers uit het ancien régime en hun perspectieven voor historisch onderzoek : acta van de studiedag gehouden op het Algemeen Rijksarchief, 11-03-2013 = L'affaire est dans le sac! Dossiers de procès d'Ancien Régime et perspectives de recherche historique : actes de la journée d'étude tenue aux Archives générales du Royaume, 11-03-2013 = From case to file! Ancien Régime case files and their prospects for historical research : proceedings of the workshop held at the State Archives in Belgium, 11-03-2013* / [edit.] Harald Deceulaer ; [edit.] Sébastien Dubois ; [edit.] Laetizia Puccio ; General State Archives and State Archives in the Provinces ; Archives générales du royaume et Archives de l'état dans les provinces [Bruxelles] ; Algemeen Rijksarchief en Rijksarchief in de Provinciën [Brussel]. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 275 p. — (Studia ; 148). — ISBN 978-90-5746-712-7  
UA-CST: GES 930.1 G-DECE 2014  
SA: 1445#50

*Inventaire des archives de l'Auditorat militaire près le Conseil du guerre de Nivelles : dossiers classés sans suite et terminés par un non-lieu : versement 1991, 1921-1991* / Flore Plisnier. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2014. — 584 p. — (Inventaires ; 28). — ISBN 978-90-5746-656-4  
EHC: 790712

*Recht en wet tijdens het ancien régime : handelingen van het colloquium, Brussel, 24.10.2011 = Le droit et la loi pendant l'Ancien Régime : actes du colloque, Bruxelles, 24.10.2011* / [compil.] Georges Martyn. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 168 p. — (Studia ; 141). — ISBN 978-90-5746-667-0  
EHC: 790571

*Francis Bacon : le continent du savoir* / Alexis Tadié. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 222 p. — (Série Classique moderne ; 1) ; (Perspectives comparatistes ; 27). — ISBN 978-2-8124-3058-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 4748

## Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

*50 jaar 'Een Wil, een Weg' : van studiekering tot boldersclub.* — S.l. : s.n., 1971  
EHC: 791112

*50 jaar Kristus-Koning-Instituut* / [edit.] Jozef Lowagie ; [edit.] Paul Hofkens. — St.-Job-in-'t-Goor : Orthopedagogisch Centrum Kristus koning, 1994. — 215 p.  
TPC: LZ 296/5/66  
EHC: 790946

*350/350 : 350 jaar deeltijds kunstonderwijs in Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1663-2013* / [edit.] Bart'd Eyckermans ; [edit.] Thomas Abelshausen ; [edit.] Christian Van Haesendonck ; [edit.] Frank Verlie. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Antwerpen, 2014. — Ill. — Titel varieert: 350/350 : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1663-2013 : 350 jaar deeltijds kunstonderwijs in Antwerpen ; met 1 dvd-video(s)  
SA: 1445#43  
AP-CMU: 36337  
bevragen balie  
EHC: 788910  
Basiswerk; 1 dvd-video(s)  
MPM: PK-A 6791  
31b

*Het katholiek onderwijs in de Limburgse mijnregio, 1906-1992 : onderzoeksrapport* / Bart Delbroek ; Katrien Weyns. — Leuven : Kadoc-KULeuven, 2010. — 159 p.  
EHC: 791145

*100 jaar Glorieux-Instituut Oostakker* / Edesius Boerrigter. — Oostakker : Diligentia, 1987. — 212 p. : ill. — ISBN 90-70978-05-9  
UA-CST: MAG-OW-C 4148  
TPC: LZ 295/300  
EHC: 790995

*Erziehung in den Pastoralbriefen : ein Konzept zur Konsolidierung der Gemeinden* / Friedemann Krumbiegel. — Keipzig : Evangelische Verlagsanstalt, 2013. — 373 p. — (Arbeiten zur Bibel und ihrer Geschichte ; 44). — ISBN 978-3-374-03164-1 ; LC 2013437159

TPC: LZ 131/581

*Het meisjesonderwijs in de oude Kempen* / [edit.] J.-M. Goris. — Turnhout : Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 2001. — 66 p. — (Publicaties van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen ; 15). — Congres: 34e Congres van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 2 oktober 1999 te Mol. — ISBN 90-805221-2-0

UA-CST: RG 2150 E 20

EHC: 787186

*English students at Leiden University, 1575-1650 : 'advancing your abilities in learning and bettering your understanding of the world and state affairs'* / Daniela Prögler. — Farnham : Ashgate, 2013. — 317 p. — ISBN 978-1-4094-3712-3 ; ISBN 978-1-4094-3713-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4556

*Scholarly self-fashioning and community in the early modern university* / [edit.] Richard Kirwan. — Farnham : Ashgate, 2013. — 220 p. — ISBN 978-1-4094-3797-0 ; ISBN 978-1-4094-3798-7 ; ISBN 978-1-4094-7324-4

UA-CST: MAG-OW-BB 4622

*Das Mittelalter als Faszinosum oder Marginalie? Länderübergreifende Erhebungen, Analysen und Vorschläge zur Weiterentwicklung der Mittelalterdidaktik im muttersprachlichen Deutschunterricht* / Ylva Schwinghammer. — Frankfurt am Main : Lang, 2013. — 253 p. — (Mediävistik zwischen Forschung, Lehre und Öffentlichkeit ; 7). — ISBN 978-3-631-64396-9 ; ISBN 978-3-653-03717-3

UA-CST: MAG-OW-BB 4545

*Les universités en Europe (1450-1814)* / Association des historiens modernistes des universités françaises [Paris]. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2013. — 348 p. — (Bulletin de l'Association des historiens modernistes des universités françaises ; 36). — ISBN 978-2-84050-897-7

UA-CST: GES 94 H 73 ASSO 2013

*Van academie tot universiteit : 350 jaar architectuur in Antwerpen* / [edit.] Els De Vos ; [edit.] Piet Lombaerde. — Brussel : UPA, 2013. — 255 p. : ill. — ISBN 978-90-5718-336-2

UA-CST: ONTW 72 G-VOS 2013

AP-CMU: 36000

in leeszaal, vak H 5

EHC: 780023

EHC: 780024 [LZ-69 c]

## Didactiek

*Memoria* / G. Berings ; Jan Van Schaftingen ; e.a. — Kalmthout : Pelckmans, 2013. — Leerwerkboek; Handleiding; Digitaal bordboek

KdG-DLO-NP: 485.6

Leerwerkboek 1-2; Handleiding 1-2; Dvd 1-2;

AP-VSK: O&T 372.893 SAV-MEMO 2013

*Lokale aanknopingspunten bij de geschiedenis van België* / L. Bertmans. — 2 ed. — Heverlee : Excelsior. — 63 p.

EHC: 790376

*Storia live* / Gorik Goris ; Rogier Lindemans ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren ; Katleen Dillen. — Wommelgem : Van In, 2014. — 1 v. — Leerwerkboek;

KdG-DLO-NP: 485.6

Leerwerkboek 3 ASO; Leerwerkboek 3 TSO; Leerwerkboek 1;

AP-VSK: O&T 372.893 SAV-STOL 2014

*Storia classic* / Caroline Jans ; Rogier Lindemans ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren ; Gorik Goris. — Wommelgem : Van In, 2014. — 2 v. — Leerboek; Werkschrift

KdG-DLO-NP: 485.6

Leerboek 1, 3 ASO, 3 TSO; Werkschrift 1, 3 ASO, 3 TSO;

AP-VSK: O&T 372.893 SAV-STOC 2014

*Vaderlandsche geschiedenis* / Lodewijk Mercelis. — Lier : Van In, 1899. — 266 p. : ill.

EHC: 790345

*Pionier Go!* / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals ; Birgit Reusens ; Anne-Marie Valckeneers ; Els Vinckx ; Tim Puttevels ; David Beck ; Dries De Saveur ; Tom Vuchelen ; Marino Van Moortel ; Lydia Vrijssen. — Antwerpen : De Boeck, 2010-2013. — Ill. — Met Handleiding; Leerwerkboek; Reisplanner; Tijdsreids; DVD; CD-ROM; Werkboek; Leerboek

KdG-DLO-NP: 485.6

AP-VSK: O&T 372.893 SAV-PION 2010

EHC: 781622

Leerboek 3-4; Tijdsreids [2]:1-2

*Wenken voor het onderwijs in de geschiedenis en de aardrijkskunde aan de athenaea en de rijksmiddelbare scholen* / België. Ministerie van Kunsten en Wetenschappen. Middelbaar onderwijs. — Luik : Thone, 1930. — 15 p.

EHC: 791163

*Geschiedenisdidactiek : handboek voor de vakdocent* / Arie Wilschut ; Dick van Straaten ; Marcel van Riessen. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2013. — 416 p. — ISBN 978-90-469-0302-5

AP-VSK: OT 372.893 WILS 2013

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*6 Offertorien : auf die Frauen u. Marienfeste : vierstimmigen gemischten Chor und Orgel, op. 126* / [comp.] Franz Schöpf. — Augsburg : Böhm. — 1 partituur, 26 partijen. — Handschrift. — Uitg. nr./Pl. nr. 4445

AP-KC: MM-KA-OLVKA-archief-921

*50 jaar 'Een Wil, een Weg' : van studiekring tot boldersclub.* — S.l. : s.n., 1971

EHC: 791112

*50 jaar Kristus-Koning-Instituut* / [edit.] Jozef Lowagie ; [edit.] Paul Hofkens. — St.-Job-in-'t-Goor : Orthopedagogisch Centrum Kristus koning, 1994. — 215 p.

TPC: LZ 296/5/66

EHC: 790946

*150 Jahre Bote & Bock : Musikverlag und Musikalienhandlung in Berlin 1838–1988* / [edit.] Hans Werner Henze ; [edit.] Harald Kunz. — Berlin : Bote & Bock, 1988. — 80 p. — ISBN 3-7931-1597-6

AP-KC: UM-MG-DUITS-henze-1

*175 jaar Koninklijke Maatschappij Sint Jan vzw, 1838–2013 : jubileumboek* / [compil.] Maurice Caluwaerts ; [compil.] Frans Hendrickx ; [compil.] René Vandekeere. — S.l. : s.n., 2013. — 170 p. : ill. — Titel varieert: Koninklijke Maatschappij Sint Jan : jubileumboek 175 jaar

SA: 1445#53

EHC: 787614

*350/350 : 350 jaar deeltijds kunstonderwijs in Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1663–2013* / [edit.] Bart'd Eyckermans ; [edit.] Thomas Abelshausen ; [edit.] Christian Van Haesendonck ; [edit.] Frank Verlie. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Antwerpen, 2014. — Ill. — Titel varieert: 350/350 : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1663–2013 : 350 jaar deeltijds kunstonderwijs in Antwerpen ; met 1 dvd-video(s)

SA: 1445#43

AP-CMU: 36337

bevragen balie

EHC: 788910

Basiswerk; 1 dvd-video(s)

MPM: PK-A 6791

31b

*2000 Jahre Stadtentwicklung Trier* / [edit.] Curt Schweicher ; [edit.] Stephan Schölzel ; [compil.] H. Krehl ; [medew.] Helmut Lutz ; [medew.] Rainer Thelen ; [medew.] Edith Jost ; [medew.] Wolfgang Karthäuser ; [medew.] Paul Koch ; [medew.] Eckart Leipprand ; [medew.] Karl-August Heise ; [medew.] Imhild Haberland. — Trier : Baudezernat der Stadt Trier, 1984. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Tuchfabrik Weberbach [Trier]. 1984/05/06 - 1984/11/10

DB: ARCH 251 SCHW

*An age of neutrals : great power politics, 1815–1914* / Maartje Abbenhuis. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 289 p. — ISBN 978-1-107-03760-1

UA-CST: GES 93 H 71 ABBE 2014

*Geloof onder vuur* / [inl.] Marc Vanden Bussche ; Jan Van Acker ; Dirk Vanclooster ; Alexander Lehouck. — Koksijde : College van Burgemeester en Schepenen, 2014. — 54 p. : ill. — Tentoonstelling: Abdijmuseum Ten Duinen [Koksijde]. 2014/09/13 - 2014/12/07

HH-EVA: AL/A.0354

*Karl Blossfeldt 1865–1932* / Hans Christian Adam. — Köln : Taschen, 2014. — 543 p. : ill. — ISBN 978-3-8365-5072-7

KdG-ABK: 709 BLOS

*The epic of America* / James Truslow Adams ; [edit.] Howard Schneiderman. — New Brunswick, N.B. : Transaction, 2012. — 433 p. — ISBN 978-1-4128-4743-8

UA-CZU: L 93 M-B 47421:VSA

*Ferrous forms* / Peter Foos ; [ill.] Simon Ungers. — Berlin : Aedes, 2001. — 36 p. : ill. — Tentoonstelling: Aedes [Berlin]. 2001/08/17 - 2001/09/16

UA-CST: ONTW 72 N-UNGE-FOOS 2001

*Aïcha : comédie musicale en un acte* / [comp.] R. Lille-Morelli ; [libr.] Georges Vaxelaire. — Bruxelles : Imp. J. De Vleeschouwer, 1931. — 68 p. — Opedragen aan Madame F. Van Langenhove. — Uitg. nr./Pl. nr. 6367

AP-KC: UM-ZP-MOREL-aïcha-1

*Alba, general and servant to the crown* / [edit.] Maurits Ebben ; [edit.] Margriet Lacy-Bruijn ; [edit.] Rolof van Hövell tot Westerfliet. — Rotterdam : Karwansaray, 2013. — 464 p. : ill. — ISBN 978-94-90258-08-5

UA-CST: GES 946.0 H 71 EBBE 2013

MPM: BM 42133

*Del gachupín al criollo : o de cómo los españoles de México dejaron de serlo* / Solange Alberro. — México, D.F. : Colegio de México, 2011. — 234 p. — (Jornadas ; 122). — ISBN 968-12-0536-7

UA-CST: MAG-MEX-A 2544

*La confraternita ritrovata : Benvenuto di Giovanni e Girolamo di Benvenuto nello spedale vecchio di Siena = The rediscovered confraternity : Benvenuto di Giovanni and Girolamo di Benvenuto in Siena's spedale vecchio* / Cecilia Alessi. — Monte Sante Marie : Ali, 2003. — 127 p. : ill. — (Quaderni della Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico e demotnoantropologico di Siena e Grosseto ; 1). — ISBN 88-88769-04-8

KMSKA: MONO-BB 10381

*Allegro de concert, Wariacje* / [comp.] Fryderyk Chopin. — Warsaw : TIFC, 1950. — 1 partituur (107 p.). — ISBN 83-224-2004-8

AP-KC: UM-TP-CHOPI-allegro-1



*Berlinde de Bruyckere* / Emmanuel Alloa ; Gary Carrion-Murayari ; J.M. Coetzee ; Caroline Lamarche ; Angela Mengoni ; Philippe Van Cauteren. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 304 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-037-8  
KdG-ABK: 709 DEBR  
MID: De-Bruyckere 2014/495

*Aloïs De Laet (1866–1949) : schilder van zon en wolken* / [edit.] Alex Elaut ; [edit.] Walter Ressler. — S.l. : s.n., 2014. — Ill. — Tentoonstelling: Kapel Cornelis Lantschot [Antwerpen]. 2014/09/06 - 2014/09/14 ; tentoonstelling: Kapel Vanderbiest [Antwerpen]. 2014/09/06 - 2014/09/14  
EHC: 790907

*Alte Meister, 1300–1800, im Städel Museum* / [edit.] Max Hollein ; [edit.] Jochen Sander. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 276 p. : ill. — ISBN 978-3-941399-02-0  
RUB: 1 Q 2 / FRA 6.2 / 2011 / a / 1  
KMSKA: BEST-M 126 II 39

*El duque de Lerma : corrupción y desmoralización en la España del siglo 17* / Alfredo Alvar Ezquerro. — Madrid : Esfera de los Libros, 2010. — 664 p. — ISBN 978-84-9734-990-1  
UA-CST: GES 946.0 H 71 ALVA 2010

*Francis Alÿs : pacing* / Francis Alÿs ; Medina Cuauhtémoc. — Madrid : Ivorypress, 2014. — Ill. — (LiberArs). — ISBN 978-84-941462-6-8  
MID: Alÿs 2014/431

*Amadis : opéra légendaire en quatre actes dont un prologue* / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Jules Claretie. — Paris : Heugel, 1922. — 1 partituur (171 p.). — Jaar van compositie: 1891–1910. — Uitg. nr./Pl. nr. H.& Cie. 24,925  
AP-KC: UM-ZP-MASSE-amadis-1

*Inventaris van het archief van de Hoofdcommissie van Weggevoerde, Opgeëiste en Burgerlijke Gevangenen, 1919–1925 = Inventaire des archives de la Commission centrale des déportés, requisitionnés et prisonniers civils, 1919–1925* / Michaël Amara ; Bernard Symoens ; Chantal Windels. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 116 p. — (Inventarissen ; 563). — ISBN 978-90-5746-677-9  
EHC: 790702

*Anagrammen : voor orkest = Anagrams* / [comp.] Guillaume Landré. — Amsterdam : Donemus. — 1 partituur (53 p.). — (Donemus audio-visual series ; 6703). — Samen met Suggestioni ; samen met Concerto for flute and strings ; samen met Symphonietta, op. 66 ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1960 ; Opgedragen aan Henri Arends en het Noord Hollands Philharmonisch Orkest ; duur van compositie: 11'39"  
AP-KC: UM-OO-LANDR-anagram-1

*Martyrs and players in early modern England : tragedy, religion and violence on stage* / David K. Anderson. — Farnham : Ashgate, 2014. — 241 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2014: 2). — ISBN 978-1-4724-2828-8 ; ISBN 978-1-4724-2829-5 ; ISBN 978-1-4724-2830-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4628

*Andreas Vanpoucke Grafiek : een handvol droge naalden = Andreas Vanpoucke (oeuvre graphique) : 'Une poignée de pointes sèches'* / [edit.] Hanne Duflou ; [medew.] Gert Dooreman. — S.l. : Andreas Vanpoucke, 2014. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Atelier Jacques Gorus [Antwerpen]. 2014/10/05 - 2014/10/26  
KdG-ABK: 709 VANP  
KdG-ABK: 709 VANP

*Roberto Bolaño's fiction : an expanding universe* / Chris Andrews. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2014. — 279 p. — ISBN 978-0-231-16806-9 ; ISBN 978-0-231-53753-7  
UA-CST: T&L 860.8 N-BOLA-ANDR 2014

*Animals and early modern identity* / [edit.] Pia F. Cuneo. — Farnham : Ashgate, 2014. — 410 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-5743-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 4624  
MPM: PK-A 6793  
31b

*Antiphona* / [comp.] Claudius Goudimel. — 1 partituur (20 p.). — Handschrift ; tekst incipit: Salve Regina, misericordiae  
AP-KC: MM-KM-GOUDI-antif-1

*L'auréole de la conscience* / Antoine le Guérisseur. — S.l. : s.n., 1907. — p. 99–112. — Overdruk uit Revue mensuelle de l'enseignement du nouveau spiritualisme. - 11:7(1907  
EHC: 790414

*Antwerpen op het spoor* / [edit.] Herman Welter. — Antwerpen : De Vlijt, 1986. — 144 p. : ill. — ISBN 90-6304-113-6  
SA: 664#104  
AP-CMU: 24759  
DB: DB 955 WELT  
Xerocopie  
EHC: 791052  
EHC: 517339 [S4-85 a]

*Felix Timmermans : De pastoor uit den bloeyenden wijngaerd* / C.G.L. Apeldoorn ; J.P. Rebel ; Paul Hardy ; P.J. Schepers. — 3 ed. — Purmerend : Muusses, 1958. — 20 p. — (Nederlandse keur ; 7) ; (Nieuwe Mulo-serie ; 1958: 1)  
EHC: 790456

*Der Apotheker : opera buffa = Lo speciale* / [comp.] Joseph Haydn ; [bew.] Robert Hirschfeld [dr.]. — Wien : Universal. — 1 partituur (95 p.). — (Universal-Edition ; 6617). — Jaar van compositie: 1768 ; Opgedragen aan Paul Esterházy von Galantha. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.6617  
AP-KC: LM-ZP-HAYDN-spezial-1  
AP-KC: UM-ZP-HAYDN-spezial-1

*Appels de Jacques Derrida* / [edit.] Danielle Cohen-Levinas ; [edit.] Ginette Michaud. — Paris : Hermann, 2014. — 657 p. — (Collection 'Rue de la Sorbonne' ; 2014: 1). — ISBN 978-2-7056-8825-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 4772

Wayne Thiebaud / [edit.] John Wilmerding ; Pepe Karmel. — New York : Aquavella Galleries, 2012. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Aquavella Galleries [New York]. 2012/10/23 - 2012/11/30. — ISBN 978-0-8478-3925-4

AP-CMU: 36363

in atelierbibliotheek schilders: geen leen

*Arabella : lyrische Komödie in drei Aufzügen, op. 79* / [comp.] Richard Strauss ; [libr.] Hugo von Hofmannsthal. — London : Fürstner, 1933. — 1 partituur (365 p.). — Jaar van compositie: 1929-1932. — Uitg. nr./Pl. nr. A. 8253 F.

AP-KC: LM-ZP-STRAU-arabell-1

*Les arcadiens : fantaisie musicale en trois actes* / [comp.] Lionel Monckton ; [comp.] Howard Talbot ; [pass. aut.] Mark Ambient ; [pass. aut.] A. Thompson ; [libr.] Arthur Wimperis ; [vert.] Charles Quinel ; [vert.] Max Dearly. — London : Chappell, 1913. — 1 partituur (214 p.). — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. C. & Co. 11

AP-KC: UM-ZP-MONCK-arcadia-1

*Archaeological theory : progress or posture?* / [edit.] Iain M. Mackenzie. — Aldershot : Avebury, 1994. — 164 p. — (Worldwide archaeology series ; 11). — ISBN 1-85628-710-6

DB: ARCH 010 MACK

*Archeologia dawnej Warszawy = The archaeology of Old Warsaw* / [edit.] W&#322;odzimierz Pella. — Warszawa : Muzeum Historyczne, 2013. — 3 v. : ill. — ISBN 978-83-62189-26-7 ; ISBN 978-83-62189-28-1

DB: ARCH 449 PELA

(2,3)

*Archéologie de la region de Mons : le bassin de la Haine de la Préhistoire au Mérovingien* / [inl.] Jean Michel ; België. Ministère de la culture. — Bruxelles : Ministère de la Culture, 1973. — 112 p. : ill. — Maison de la Culture [Mons]. 1973/09/01 - 1973/09/30

DB: ARCH 434 ARCH

*Archeologie en historie* / [edit.] W.A. van Es ; [edit.] A.V.M. Hubrecht ; [edit.] P. Stuart ; [edit.] W.C. Mank ; [edit.] S.L. Wynia ; [pass. aut.] H. Brunsting. — Bussum : Fibula-Van Dishoeck, 1973. — 540 p. : ill. — ISBN 90-228-3965-6

UA-CST: MAG-OW-C 11950

DB: ARCH 010 ES

EHC: K 237165 [M-475 a]

*Archeologie magazine*. — Rijswijk. — ISSN 1566-7553

UA-CST: MAG 3340/2

(2000-2006); Ontbreekt: :4-:6(2006)

EHC: 728383 [C2-469 e]

(2000-2004); :3(2009)-

*De archeologische kroniek van Noord-Holland*. — Utrecht : Provincie Noord-Holland. — ISSN 2210-2280

DB: ARCH 441 ARCH

(2011)

*Un arco iris tendido* / [comp.] Kurt Bikkembergs. — S.l. : s.n. — 1 partituur (46 p.)

AP-KC: MM-OO-BIKKE-unarcoi-1

*Ariane : opéra en cinq actes* / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Catulle Mendès. — Paris : Heugel, 1906. — 1 partituur (352 p.). — Jaar van compositie: 1906. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 22,179

AP-KC: UM-ZP-MASSE-ariane-1

AP-KC: LM-ZP-MASSE-ariane-1

*The Arma Christi in medieval and early modern material culture : with a critical edition of 'O vernicle'* / [edit.] Lisa H. Cooper ; [edit.] Andrea Denny-Brown. — Farnham : Ashgate, 2014. — 408 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-5676-6

UA-CST: MAG-OW-BB 4625

KMSKA: MONO-BB 10190

*Armut in der Renaissance* / [edit.] Klaus Bergdolt ; [edit.] Lothar Schmitt ; [edit.] Andreas Tönnemann. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2013. — 335 p. : ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 30). — ISBN 978-3-447-10017-5

UA-CST: MAG-OW-BB 4588

*Art and migration : Netherlandish artists on the move, 1400-1750 = Kunst en migratie : Nederlandse kunstenaars op drift, 1400-1750* / [edit.] Frits Scholten ; [edit.] Joanna Woodall ; [edit.] Dulcia Meijers. — Leiden : Brill, 2014. — 383 p. : ill. — (Nederlands kunsthistorisch jaarboek ; 63). — ISBN 978-90-04-27053-4

RUB: 1 S 1 / NED 3 / 2013 / 63

EHC: H 129851:2013,63 [C2-160 d]

KMSKA: LZ NL 3

*Charles Ray : sculpture 1997-2014* / [edit.] Bernhard Mendes Bürgi ; [edit.] James Rondeau ; Michael Fried ; Anne M. Wagner ; Richard Neer ; Charles Ray. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 155 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Basel. 2014/06/15 - 2014/09/28 ; tentoonstelling: The Art Institute of Chicago. 2015/05/17 - 2015/10/04. — ISBN 978-3-7757-3793-7

MID: Ray 2014/425

*Art or sound* / [edit.] Germano Celant. — Milan : Fondazione Prada, 2014. — 519 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondazione Prada [Milaan]. 2014/06/07 - 2014/11/03. — ISBN 978-88-87029-56-7

MID: Geluid ART

*Art, theatre, and opera in Paris, 1750-1850 : exchanges and tensions* / [edit.] Sarah Hibberd ; [edit.] Richard Wrigley. — Chichester : Ashgate, 2014. — 267 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-3947-9

UA-CST: T&L 70 L-F-HIBB 2014

*Artium conjunctio : Kulturwissenschaft und Frühneuezeitforschung : Aufsätze für Dieter Wuttke* / [edit.] Petra Schöner ; [edit.] Gert Hübner. — Baden-Baden : Valentin Koerner, 2013. — 582 p. — (Saecula spiritalia: Sonderband ; 2). — ISBN 978-3-87320-497-3

*The Ashgate research companion to Giorgio Vasari* / [edit.] David J. Cast. — Farnham : Ashgate, 2014. — 337 p. : ill. — (The Ashgate research companions ; 2014: 3). — ISBN 978-1-4094-0847-5 ; ISBN 978-1-4724-1391-8 ; ISBN 978-1-4724-1392-5

RUB: 1 G 2 / VAS 2 / 2014 / a / 1

UA-CST: T&L 70 N-VASA-CAST 2014

*The Ashgate research companion to the Thirty Years' War* / [edit.] Olaf Asbach ; [edit.] Peter Schröder. — Farnham : Ashgate, 2014. — 347 p. — (The Ashgate research companions ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4094-0629-7 ; ISBN 978-1-4094-0630-3 ; ISBN 978-1-4724-0343-8

RUB: 2 C 4 / 2014 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 71 ASBA 2014

*Stephan Balkenhol : Richard Wagner Leipzig* / Aleida Assman ; Lazlo Glozer ; Alexander Kluge ; Hans-Werner Schmidt ; Nike Wagner. — Köln : Walther König, 2013. — 71 p. : ill. — ISBN 978-3-86335-391-9

MID: Balkenhol 2014/464

*Archeology, history and science* / R.J.C. Atkinson. — Cardiff : University of Wales, 1965. — 30 p.

DB: ARCH 010 ATKI

*Traité de la communauté, auquel on a joint un traité de la puissance du mari sur la personne & les biens de la femme* / l'Auteur du Traité des obligations. — Paris : chez Debure pere, 1770 ; Orleans : chez la veuve Rouzeau-Montaut, Imp. du Roi, de l'Evêché & de l'Université, 1770. — 2 v. ; 12° ; v.1 : xii, 96, 499, [5] p. ; v.1 : \*sup>6/sup> a-dsup>12/sup> A-Vsup>12/sup> Xsup>10/sup>. — Bibliografische referentie Barbier, A.A. Ouvres anonymes IV, kol. 752 ; Beschrijving gebaseerd op v. 1. — Vingerafdruk: 1# 177012 - # 1a1=1a2 \*3 \$qu - # 2a1 a e : # 2a2 d6 riag - # b1 A mu : # b2 X6 pas

UA-CST: MAG-P 12.2281

1

UA-CST: MAG-P 12.2295

1

*The island and the storm : a social-cultural history of the Belgian diplomatic corps in times of democratization, 1885-1935 : proefschrift = Het eiland en de storm : een sociaal-culturele geschiedenis van het Belgische diplomatieke corps in tijden van democratisering, 1885-1935 : proefschrift* / Michael Auwers. — Antwerp : 2014. — 612 p. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2014: 3)

<http://anet.ua.ac.be/desktop/ehec/static/ebooks/-EHC.790306.pdf>

UA-CST: MAG-DOCT 752

EHC: 788908

EHC: 790306

Anet: Anet

*Ave Eva : ein wiederentdecktes Hauptwerk des Renaissancemeisters Guillaume de Marcillat* / [edit.] Alessandra Galizzi Kroegel ; [edit.] Roberto Contini. — Petersberg : Imhof, 2013. — 128 p. : ill. — (Bilder im Blickpunkt ; 2013: 1). — ISBN 978-3-7319-0026-9

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2013 / a / 1

KMSKA: BEST-M 36 I 21

*Bacchus : opéra en quatre actes et sept tableaux* / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Catulle Mendès. — Paris : Heugel, 1909. — 1 partituur (283 p.). — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 23652

AP-KC: UM-ZP-MASSE-bacchus-1

AP-KC: LM-ZP-MASSE-bacchus-1

*André Cluytens (Antwerpen 1905 - Neuilly 1967) : een biografische schets naar aanleiding van de honderdste verjaring van zijn geboorte* / E. Baeck ; H. Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2006. — p. 256-272 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 16(2004-2005)

SA: 105#145

EHC: 791062

*Ludo Van Bogaert (1897-1989) : neuroloog, bibliofiel, kunstverzamelaar en mecenas* / E. Baeck ; H. Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2005. — p. 32-43. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 15(2003-2004)

SA: 105#143

EHC: 791023

*De Bibliotheca Stellfeldiana : een unieke Antwerpse muziekcollectie in de University of Michigan* / H. Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2004. — p. 149-169 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 14(2002-2003)

SA: 105#141

EHC: 791021

*Charles Gounod in Antwerpen* / H. Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2007. — p. 55-73 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 17(2005-2006)

SA: 105#147

EHC: 791063

*Sonia Korty en de vernieuwing van het ballet in Antwerpen* / H. Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2004. — p. 214-228 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 14(2002-2003)

SA: 105#142

EHC: 791022

*'Au profits des pauvres' : liefdadigheidsconcerten in Antwerpen tijdens de negentiende eeuw* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2012. — p. 190-209. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 4(2012)

EHC: 790775

*Constance Teichmann (1824–1896) en het Antwerpse muziekleven* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. — p. 68–104 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 18(2006–2007)

SA: 105#149  
EHC: 791024

*François Auguste Gevaert en het Vlaamse koorleven in het midden van de negentiende eeuw* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2010. — p. 128–144 : ill. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 2(2010)

EHC: 790781

*Geschiedenis en architectuur van het Antwerpse herenhuis van Victor Lynen* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2013. — p. 5–17 : ill. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 5(2013)

EHC: 791018

*In memoriam Jan Van Roey (1923–2009)* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2010. — p. 291–293. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 2(2010)

EHC: 790779

*Muziek en muziekverenigingen in Antwerpen tijdens de Franse overheersing* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2009. — p. 108–157. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 1(2009)

EHC: 790776

*Een onbekend portretschilderij in het AMVC/Letterenhuis* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2011. — p. 118–137 : ill. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 3(2011)

EHC: 790943

*Robert en Clara Schumann in Antwerpen* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2012. — p. 106–138 : ill. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 4(2012)

EHC: 791016

*Van de Beurs tot de Singel : Antwerpse concertzalen vroeger en nu* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2011. — p. 9–52 : ill. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 3(2011)

EHC: 790784

*Van koraalschool en muzikantengilde tot Koninklijk Vlaams Conservatorium : het muziekonderwijs in de negentiende eeuw te Antwerpen* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2008. — p. 196–203. — Overdruk uit

Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 18(2006–2007)

SA: 105#148  
EHC: 791025

*Wat gebeurde er met 'Het Meilief' van Peter Benoit?* / Hedwige Baeck-Schilders ; Erik Baeck. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2010. — p. 87–127. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 2(2010)

EHC: 790778

*Prefab : selected sketches 2007–2008* / Serge Baeken. — Amsterdam : XTRA, 2008. — Ill. — Titel varieert: Selected sketches, 2007–2008. — ISBN 978–90–77766–72–9

KdG–ABK: 709 BAEK  
EHC: 725793 [C0–444 f]

*Het eerste Lam Gods-spel, 1458* / J. De Baets. — Langemark : Drukkerij Vonksteen, 1958. — 36 p. — Overdruk uit Wetenschappelijke tijdingen. - 18:1,3(1958)

EHC: 790803

*Bagatelles : for piano* / [comp.] Binnette Lipper. — S.l. : Hildegard Publishing Company, 2012. — 1 partituur (38 p.). — Jaar van compositie: 1999. — EAN 680160607648

AP–KC: UM–TP–LIPPE-bagatel-1

*The spiritual rococo : decor and divinity from the salons of Paris to the missions of Patagonia* / Gauvin Alexander Bailey. — Farnham : Ashgate, 2015. — 416 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2015: 1). — ISBN 978–1–4094–0063–9

UA–CST: MAG–OW–BB 4642

*Landscape and religion : from Van Eyck to Rembrandt* / Boudewijn Bakker. — Farnham : Ashgate, 2012. — 347 p. : ill. — ISBN 978–1–4094–0486–6

RUB: 1 O 82 / NED 3 / 2012 / a / 1

UA–CST: MAG–OW–C 20926

MPM: PK–A 6628

3a

EHC: 768175 [C5–035 BB]

KMSKA: MONO–BB 9910

*'Avium vivae icones' : in aes incisae et editae ab Adriano Collardo* / Jan Balis. — Bruxelles : Culture et civilisation, 1967. — [6] p., [31] pl. — fac-similé des 'Avium vivae icones I & II' de Adrian Collaert

RUB: 1 G 1 / COL 43 / 1967 / a / 1

UA–CST: MAG–P 33.85

*Ballata erotica : dans en minnezang* / [comp.] Jos. Schampaert. — 1 partituur (70 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1935 ; duur van compositie: 12'

AP–KC: MM–MS–SCHAM-balla-1

*Signes des temps : œuvres visionnaires d'avant 1914* / Nikola Doll ; Maarten Couttenier ; Sabine Fastert ; Felix Jaeger ; Denis Laoureux ; Jörg Trempler ; Holm Steinert. — Bruxelles : Racine, 2014. — 143 p. : ill. — ISBN 978–2–87386–905–2

KMSKA: TENT–TC 11278

*Piero della Francesca : artist & man* / James R. Banker. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 276 p. : ill. — ISBN 978-0-19-960931-4

RUB: 1 G 2 / FRA 6 / 2014 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 10194

*The realistic empiricism of Mach, James and Russell : neutral monism reconceived* / Erik C. Banks. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 217 p. — ISBN 978-1-107-07386-9

UA-CST: FILO 167 G-BANK 2014

*Les barbares : tragédie lurique en 3 actes et un prologue* / [comp.] C. Saint-Saëns ; [libr.] Victorien Sardou ; [libr.] P.B. Gheusi ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2014. — 1 partituur (414 p.). — (Repertoire Explorer ; 2036) ; (Opera Explorer ; 2036). — Jaar van compositie: 1900-1901 ; Facsimile

AP-KC: UM-ZP-SAINT-barbare-1

*Barbe-bleue : opéra-bouffe en trois actes et quatre tableaux* / [comp.] J. Offenbach ; [libr.] Henri Meilhac ; [libr.] Ludovic Halévy. — Paris : Heugel, 1866. — 1 partituur (291 p.). — Jaar van compositie: 1866. — Uitg. nr./Pl. nr. H.4704

AP-KC: UM-ZP-OFFEN-barbebl-1

*Pintura virreinal : coleccion Barbosa-Stern* / Hugo Garcia Salvattecci. — S.l. : Banco Industrial del Peru, 1987. — 12 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 682 I 1

*Pintura virreinal : coleccion Barbosa-Stern* / Hugo Garcia Salvattecci ; Barbosa-Stern [Lima]. — Lima : Banco Industrial del Peru, 1987. — 10 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 682 I 2

*Pintura virreinal siglos 17-18 : coleccion Barbosa-Stern : honorable concejo deliberante de la ciudad de Buenos Aires* / [inl.] Juan Carlos Farizano ; Pedro Gjurinovic Canevaro ; Eduardo Barbosa Falconi. — Lima : Barbosa-Stern, 1988. — 12 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11272

*Programmwortschatz einer höfischen Dichtersprache : hof/hövescheit, mâze, tugent, zuht, êre und muot in den höfischen Epen um 1200* / Nina Bartsch. — Frankfurt am Main : Lang, 2014. — 430 p. — (Deutsche Sprachgeschichte : Texte und Untersuchungen ; 4). — ISBN 978-3-631-64609-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4703

*Bas van Fraassen's approach to representation and models in science* / [edit.] Wenceslao J. Gonzalez. — Dordrecht : Springer, 2014. — 233 p. — (Synthese library: studies in epistemology, logic, methodology, and philosophy of science ; 368). — ISBN 978-94-007-7837-5 ; ISBN 978-94-007-7838-2 ; doi doi:10.1007/978-94-007-7838-2

UA-CST: FILO 19.8 N-FRAA-GONZ 2014

*Het miniatuurboek: minder is meer* / Chris Van Bastelaere. — Berchem : 2014. — 61 p. : ill. — Scriptie voor het behalen van de specialisatiegraad boekkunst Stedelijke Academie Berchem MPM: BM 35656

*BBC History Magazine*. — Bristol : Immediate Media, 2010. — ISSN 1469-8552

KdG-DLO-NP: tijdschriftenrekken

lopende jaargang + laatste 3 jaargangen

*La Béarnaise : opéra comique en 3 actes* / [comp.] André Messager ; [libr.] Eugène Letterier ; [libr.] Albert Vanloo. — Paris : Enoch. — 1 partituur (239 p.). — Jaar van compositie: 1885 ; Opgedragen aan Jeanne Granier. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. & C. 1140

AP-KC: UM-ZP-MESSA-bearnai-1

*Les Suédois depuis Charles XII* / de Beaumont-Vassy [Vicomte]. — Bruxelles : Gregoir, Wouters, 1842. — 2 v. : ill.

UA-CST: MAG-B 42054

1-2

EHC: 790347

1

Kalfslederen band met goudbestempeling

EHC: A 51815:[35] [S1-632 i]

1-2

2 v. in 1 bd

*Dessins de l'Europe centrale: du Musée des beaux-arts du Canada* / Mitchell Benjamin Frank ; Erika Dolphin. — Ottawa, Ont. : Musée des beaux-arts du Canada, 2007. — 198 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts du Canada [Ottawa, Ont.], 2007/00/00 - 0000/00/00 ; tentoonstelling: Beaverbrook Art Gallery [Fredericton, N.B.], 2008/09/21 - 2008/11/30. — ISBN 0-88884-832-3 ; ISBN 978-0-88884-832-1

RUB: 1 R 2 / OTT 2 / 2008 / a / 1

KMSKA: BEST-M 273 I 29

*Der eine Gott und das gemeinschaftliche Mahl : Inklusion und Exklusion biblischer Vorstellungen von Mahl und Gemeinschaft im Kontext antiker Festkultur* / [edit.] Wolfgang Weiss ; Michael Becker ; Ulrike Egelhaaf-Gaiser ; Alfred Marx ; Markus Öhler ; Henning Graf Reventlow ; Angela Standhartinger. — Neukirchen-Vluyn : Neukirchener Verlagsgesellschaft, 2011. — 200 p. — (Biblisch-Theologische Studien ; 113). — ISBN 978-3-7887-2459-7 ; LC 2012396256

TPC: LZ 173/331

*Geflügel, Austern und Zitronen : Lebensmittel in Kunst und Kultur der Niederlande des 17. Jahrhunderts* / Inke Beckmann. — Darmstadt : WBG (Wissenschaftliche Buchgesellschaft), 2014. — 396 p. : ill. — ISBN 978-3-534-25913-7

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2014 / c / 1

*De weg naar de vrijheid duurde 1353 dagen, 27 augustus - 29 april 1945* / Désiré Beeck. — S.l. : s.n. — 2 v. : ill.

EHC: 790742

[1]-[2]

*Beelddenken / Denkbeelden : album amicorum voor Paul Huvenne* / [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Eigen Vermogen van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 2014. — III.

RUB: 1 D 4 / HUV 3 / 2014 / a / 1

*Beeldende kunst: collectie Vlaamse Gemeenschap aanwinsten = Beeldende kunst: collection of Flemish Community acquisitions = Beeldende kunst: collection de la Communauté flamande acquisitions* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Cultuur. Afdeling Beeldende Kunst en Musea. — Brussel. — Voortzetting van Kunstwerken verworven door de Vlaamse Gemeenschap

AP-CMU: 70 E-COLL

(2002-2006)

in leeszaal

KdG-ABK: 705.88 BEEL

1996/1998 -

EHC: 666545 [C2-303 f]

(1996/1998-2002/2006)

KMSKA: BEST-M 61 XVII 1

(1996/1998)

KMSKA: BEST-M 61 XVII 2

(1999/2001)

MPM: PK-A 6304

30g

MPM: O-A-III 277

(1999-2001)

*Hymne aan den vooruitgang : (feestzang)* / [comp.] Peter Benoit ; Jan van Beers. — Antwerpen : Boucherij, 1906. — 5 partijen. — Jaar van compositie: 1885. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 20

AP-KC: MM-ZCA-BENOI-vooruit-5

koorpartijen

*Jesuit books in the Dutch republic and its generality lands, 1567-1773 : a bibliography* / Paul Begheyn. — Leiden : Brill, 2014. — 454 p. : ill. — (The handpress world ; 26) ; (Library of the written word ; 35). — ISBN 978-90-04-27060-2 ; ISBN 978-90-04-27205-7

UA-CST: IBW 09 G-BEGH 2014

UA-CST: RG 9 C 5

EHC: 788711

*Die beiden Schützen : komische Oper in 3 Akten, op. 35* / [comp.] Alb. Lortzing. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (180 p.). — (Edition Peters ; 2055). — Jaar van compositie: 1835. — Uitg. nr./Pl. nr. 6539

AP-KC: UM-ZP-LORTZ-beidens-1

*Belicht* / Centrum Agrarische Geschiedenis [Leuven]. — Leuven : Provincie Vlaams-Brabant, 2004. — 56 p. : ill. — (Het Pajottenland historisch-geografisch bekeken ; 1)

EHC: 717620:1

*La belle au bois dormant : féerie lyrique en quatre actes* / [comp.] Ch. Silver ; [libr.] Michel Carré ; [libr.] Paul Collin. — Paris : Grus, 1901. — 1 partituur (358 p.). — Jaar van compositie: 1901 ; Opgedragen aan ma chère femme. — Uitg. nr./Pl. nr. L.G. 5554

AP-KC: MM-ZP-SILVE-belleau-1

*Belle Lurette : opéra-comique en 3 actes* / [comp.] J. Offenbach ; [libr.] Blum ; [libr.] Blau ; [libr.] Toché ; [bew.] L. Roques. — Paris : Choudens, 1880. — 1 partituur (234 p.). — Jaar van compositie: 1880. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.5024

AP-KC: UM-ZP-OFFEN-bellelu-1

*Paulus in neuer Sicht? Eine kritische Einführung in die 'New Perspective on Paul'* / Ivana Bendik. — Stuttgart : Kohlhammer, 2010. — 211 p. — (Judentum und Christentum ; 18). — ISBN 978-3-17-021151-3 ; LC 2010395760 ; ISBN 3-17-021151-X

TPC: LZ 131/584

*Geheimen van de oudheid : nieuwste archeologische ontdekkingen* / Kurt Benesch. — Baarn : Stok, 1977. — 370 p. : ill. — (Forum boekerij ; 1977: 1). — ISBN 90-235-0388-0

EHC: 572105 [C0-050 a]

C0

HH-EVA: AL/B.0844

*De Europese stad* / Leonardo Benevolo. — Amsterdam : Agon, 1993. — 285 p. : ill. — (Europese contouren ; 1993: 1). — ISBN 90-5157-166-6

UA-CST: GES 94 H 72 BENE 93

DB: ARCH 251 BENE

DB: BW 940 BENE

EHC: 612613 [C0-153 f]

*Charlotte Corday: drama : entr'acte, valse de la scène de bal = Charlotte Corday : tussenspel-wals* / Peter Benoit. — Bruxelles : Schott. — 43 partijen. — Jaar van compositie: 1876 ; Handschrift. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 2277b

AP-KC: MM-MS-BENOI-charlot-43

1-43

*Charlotte Corday : drame : ouverture* / Peter Benoit. — Bruxelles : Schott. — 39 partijen. — (Charlotte Corday : historisch drama : uittreksels der partituur, bijzonder geschikt voor concerten en uitvoeringen ; 1). — Jaar van compositie: 1876. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 2274

AP-KC: MM-OO-BENOI-charlot-39

1-39

*Messe solennelle = Hoogmis* / Peter Benoit. — München : MPH, 2014. — 1 partituur (135 p.). — (The Flemish Music Collection ; 2014: 11) ; (Repertoire Explorer ; 2501). — Opgedragen aan Guntram Simma ; jaar van compositie: 1860 ; Facsimile

AP-KC: LM-VU-REPER-benoit-1

*Gerechtigheit, Gesetz und Glaube bei Paulus : der judenchristliche Heidenapostel im Streit um das Gesetz und seine Werke* / Roland Bergmeier. — Neukirchen-Vluyn : Neukirchener Theologie, 2010. — 186 p. — (Biblich-Theologische Studien ; 115). — ISBN 978-3-7887-2461-0 ; LC 2010498664

TPC: LZ 131/580

*Memoria* / G. Berings ; Jan Van Schaftingen ; e.a. —  
Kalmthout : Pelckmans, 2013. — Leerwerkboek; Handleiding;  
Digitaal bordboek

KdG-DLO-NP: 485.6

Leerwerkboek 1-2; Handleiding 1-2; Dvd 1-2;

AP-VSK: O&T 372.893 SAV-MEMO 2013

*Het oude land aan de rand van het vroeg-middeleeuwse  
overstromingsgebied van de Noordzee : landname en grondbezit  
tijdens de middeleeuwen* / Geert Berings. — Gent : s.n.,  
1985. — Overdruk uit Handelingen der Maatschappij voor  
Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent, Nieuwe Reeks, deel 39,  
1985

DB: ARCH 258 BERI

*Ebla : Syrië, bakermat van de aartsvaders?* / Chaim Bermant ;  
Michael Weitzman. — Haarlem : Fibula-Van Dishoeck,  
1979. — 216 p. : ill. — ISBN 90-228-3867-6

EHC: 684938 [C0-352 c]

HH-EVA: AZ/B.1171

*Un seul corps : la Vierge, Madeleine et Jean dans les  
lamentation italiennes, ca. 1272-1578* / Amélie Bernazzani. —  
Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours,  
2014. — 247 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2014: 1). —  
ISBN 978-2-86906-375-4 ; ISBN 978-2-7535-3472-8

KMSKA: MONO-BC 7331

*De afbraak van de 16de-eeuwse Antwerpse stadsomwalling,  
1859-1881* / Inge Bertels. — Antwerpen : Antwerpse  
Vereniging voor Bodem- en Grotonderzoek, 2003. — 40 p. :  
ill. — Overdruk uit Bulletin van de Antwerpse Vereniging voor  
Bodem- en Grotonderzoek. - 2003/2

EHC: 790996

*Lokale aanknopingspunten bij de geschiedenis van België* / L.  
Bertmans. — 2 ed. — Heverlee : Excelsior. — 63 p.

EHC: 790376

*Geschiedenis van Mechelen* / C.-B. Van Beselaere. — Vanhee :  
Rousselaere, 1860. — 106 p.

SESA-Mechelen: M.2676 (a)

*Bettina Rheims female trouble* / [edit.] Gina Kehayoff. — 2  
ed. — München : Schirmer/Mosel, 2001. — 151 p. : ill. —  
ISBN 3-8296-0022-4

KdG-ABK: 709 RHEI

*Orientalische Miniaturen* / Gerd Betz. — Bayreuth : Gondrom,  
1977. — III.

HH-EVA: AZ/B.1176

*Bijdragen tot de geschiedenis der geneeskunde.* — Haarlem. —  
ISSN 0921-2817

EHC: 790410 [C3-507 a]

27(1937)

KAVA: E 88

29-39(1949-1959); 40-45(1962-1965)

*Bijdragen tot de geschiedenis der geneeskunde.* — S.l. : s.n.,  
1921. — 60 p. — Overdruk uit Nederlands tijdschrift voor  
geneeskunde. - 65:1(1921)

EHC: 790411

*Le bijou perdu : opéra comique en trois actes* / [comp.] Ad.  
Adam ; [libr.] De Leuven ; [libr.] de Forges. — Paris :  
Benacci-Peschier. — 1 partituur (207 p.). — Jaar van  
compositie: 1853 ; Opgedragen aan Marie Cabel. — Uitg.  
nr./Pl. nr. B.P. 400

AP-KC: UM-ZP-ADAM-bijoupe-1

*The St Ives artists: a biography of place and time* / Michael  
Bird. — Aldershot : Lund Humphries, 2008. — 192 p. : ill. —  
ISBN 978-0-85331-956-6

MID: Kunstenaarscollectieven BIRD

KMSKA: MONO-BB 5213

*Sign and gesture : contemporary abstract art from the Haskell  
collection* / John W. Coffey. — Raleigh, N.C. : North Carolina  
Museum of Art, 1999. — 56 p. : ill. — CD/LP  
nummer 0-88259-981

MID: orangerie - beneden

KMSKA: TENT-TC 11271

*Inventaris van het archief van controlekantoor Maasmechelen  
van de administratie van het kadaster : overdracht 2010* /  
Angela Bitonti ; Piter de Reu ; Rombout Nijssen. — Brussel :  
Algemeen Rijksarchief, 2014. — 32 p. — (Inventarissen ;  
104). — ISBN 978-90-5746-662-5

EHC: 790573

*The Minerva Press 1790-1820* / Dorothea Blakey. — London :  
The Bibliographical Society, 1939. — 339 p. : ill.

UA-CST: PREC 09 G-BLAK 1939

*The map thief : the gripping story of an esteemed rare-map  
dealer who made millions stealing priceless maps* / Michael  
Blanding. — New York, N.Y. : Gotham, 2014. — 300 p. : ill. —  
ISBN 978-1-59240-817-7

UA-CST: IBW 02 G-BLAN 2014

*Die blaue Mazur : Operette in drei Bildern* / [comp.] Franz  
Lehár ; [libr.] Leo Stein ; [libr.] Béla Jenbach. — Leipzig :  
Karczag, 1920. — 1 partituur (95 p.). — Jaar van compositie:  
1920. — Uitg. nr./Pl. nr. W.K.1515.

AP-KC: UM-ZP-LEHAR-blauema-1

*La diplomatie de la France en Italie du nord au temps de  
Richelieu et de Mazarin : 'les sages jalousies'* / Anna Blum ;  
[inl.] Lucien Bély. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 701  
p. — (Histoire des temps modernes ; 1). —  
ISBN 978-2-8124-2030-6

UA-CST: MAG-OW-BB 4749

*Boccace : opéra comique en 3 actes* / [comp.] F. de Suppé ;  
[vert.] Gustave Lagye ; [libr.] Chivot ; [libr.] Duru. —  
Bruxelles : Schott. — 1 partituur (249 p.). — Jaar van  
compositie: 1879

AP-KC: UM-ZP-VONSU-boccacc-1

AP-KC: LM-ZP-VONSU-boccacc-1

*Het leven volgens Oek de Jong : terug naar een naaktheid /* [edit.] Johan Goud ; Inigo Bocken ; Elsbeth Etty ; Jaap Goedegebuure ; Henk Hillenaar ; Marc De Kedsel ; Kees van der Kooi ; Tjerk de Reus ; Renée van Riessen ; Wilbert Smulders ; Jacques de Visscher ; Marjoleine de Vos ; Dick van Halsema. — Zoetermeer : Klement, 2014. — 192 p. — ISBN 978-90-8687-126-1

EHC: 790891

*The leopard men of the Eastern Congo (ca. 1840-1940) : history and colonial representation /* Vicky L.M. Van Bockhaven. — 337 p. : ill. — Doctoral thesis. University of East Anglia, School of Art History and World Art Studies, Sainsbury Research Unit.

HH-EVA: VERH/BOCK/2013

*Studiecollectie : interpretaties van kunst uit de negentiende en twintigste eeuw : dertien opstellen voor Evert van Uitert /* Saskia de Bodt ; Jenny Reynaerts ; Jan de Vries ; Marijke Jonker ; Annemieke Hoogenboom ; Dieuwertje Dekkers ; Marc Adang ; Maurice Rummens ; Caroline Roodenburg-Schadd ; Joes Segal ; Herbert van Rheeden ; Linda S. Boersma ; Jan van Adrichem. — Amsterdam : Vossiuspers, 2001. — 177 p. : ill. — ISBN 90-5629-169-6

EHC: 791131

KMSKA: MONO-BB 1697

*Kant's critique of Spinoza /* Omri Boehm. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2014. — 252 p. — ISBN 978-0-19-935480-1

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-BOEH 2014

*Het boek der symbolen /* [edit.] Ami Ronnberg ; [edit.] Kathleen Martin ; Archive for Research in Archetypal Symbolism. — Köln : Taschen, 2011. — 807 p. : ill. — Titel varieert: Het boek der symbolen : beschouwingen over archetypische beelden. — ISBN 978-3-8365-3308-9

KdG-ABK: 745.33 RONN

EHC: 759239 [LZ-1 d]

*Latrines : antieke toiletten - modern onderzoek /* Joh. S. Boersma ; [edit.] S. A. G. Piras ; e.a. — Meppel : Edu'Actief, 1994. — 60 p. : ill. — ISBN 90-5117-175-7

DB: ARCH 730 BOER

*La bohémienne : grand opéra en quatre actes /* [comp.] M. W. Balfe ; [libr.] de [Mr.] St. Georges. — Paris : Gérard. — 1 partituur (339 p.). — Jaar van compositie: 1840-1843. — Uitg. nr./Pl. nr. C.M.9774

AP-KC: MM-ZP-BALFE-bohemia-1

*Le testament d'Henri III, duc de Brabant (26 février 1261) /* G. Boland. — Louvain : 1942. — p. 59-96. — Overdruk uit Revue d'histoire ecclésiastique. - 38:1-2(1942)

UA-CST: RG-Br 414:14

*'40-'45 : Sint-Truidense getuigen /* Fred Bonaers. — Sint-Truiden : Erfgoedcel Sint-Truiden, 2010. — Ill.

EHC: 791172

2

*Weaving myths: Ovid's Metamorphoses and the Diana tapestries in the Rijksmuseum /* Ebelte Hartkamp-Jonxis. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 101 p. : ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 2009/03/13 - 2009/09/13. — ISBN 978-90-8689-050-7 ; ISBN 90-8689-050-4

RUB: 1 R 2 / MAA 7 / 2009 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 12089

*Victor Horta /* Franco Borsi ; Paolo Portoghesi. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1991. — 413 p. : ill. — ISBN 3-421-03003-0

EHC: 790384

*La vie et l'œuvre de Wolfgang-Amadeus Mozart par l'image /* Robert Bory. — Genève : Éditions contemporaines, 1948. — 226 p. : ill.

AP-KC: MM-BG-MOZAR-bory-1

EHC: H 137260 [S2-782 b]

*Vincenzo Scamozzi and the choreography of early modern architecture /* Ann Marie Borys. — Farnham : Ashgate, 2014. — 214 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2014: 4). — ISBN 978-1-4094-5580-6

UA-CST: MAG-OW-BB 4644

*Geschiedenis van een romanfiguur : de 'chanoine docre' uit 'Là-bas' van J.K. Huysmans /* Herman Bossier. — Brussel : Lage Landen, 1942. — 155 p. : ill.

UA-CST: MAG 43 N 36

EHC: 790432

EHC: A 106964 []

LH: 169.519

LH: B 7685g

*Beknopte geschiedenis van de Liberale Partij /* Marcel Bots ; [medew.] Walter Prevenier. — Gent : Liberaal Archief, 2012. — 96 p. : ill.

<http://www.liberaalarchief.be/Botsinhoud.html>

EHC: 790359

Anet: Anet

*Kerlingaland : zangstuk voor barytonstem /* [comp.] Frans de Coninck ; Edmond Bouchout. — 1 partituur, 2 partijen ; 1 losse bijl. — Jaar van compositie: 1902 ; Autograaf ; tekst incipit: Heisa! ten dische: 't is kerlenmale

AP-KC: MM-ZL-DECON-kerling-3

*Valerius De Saedeleer... achterna /* Jozef Bourdeaudhui. — Maarkedal : Heemkundige Kring Businarias, 2014. — 319 p. : ill. — ISBN 978-90-807025-6-1

EHC: 791205

*Les braconniers : opéra-bouffe en 3 actes /* [comp.] J. Offenbach ; [libr.] Chivot ; [libr.] Duru ; [bew.] M. Boullard. — Paris : Choudens. — 1 partituur (283 p.). — Jaar van compositie: 1873. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.2600 ; Uitg. nr./Pl. nr. A.C.2599

AP-KC: UM-ZP-OFFEN-braconn-1



EHC: 593453 [C3-127 b / ds 61 b]

Anet: Anet

*Iste Poolse Pantserdivisie van generaal Maczek : gesneuvelden bij de bevrijding 1944-1945 van Abele tot Zondereigen. Poolse RAF-gesneuvelden van de Tweede Wereldoorlog in België = 1 Dywizja Pancerna imienia generala Maczka : polegli w czasie wyzwolenia 1944-1945 od Abele do Zondereigen. Polski RAF-polegli w Belgii w czasie II wojny swiatowej / Marnik Braet ; Frank Gelaude. — Tiel : Roede van Tiel, 2014. — 192 p. : ill.*

EHC: 791115

*Le brasseur de Preston : opera comique en trois actes / [comp.] Adolphe Adam ; [libr.] De Leuven ; [libr.] Brunswick. — Paris : Richault, 1838. — 1 partituur (240 p.). — Jaar van compositie: 1838 ; Opgedragen aan Majesté Nicolas 1er. — Uitg. nr./Pl. nr. R. 4932*

AP-KC: LM-ZP-ADAM-brasseu-1

*Heidegger : thinking of being / Lee Braver. — Cambridge : Polity, 2014. — 234 p. — (Key contemporary thinkers ; 2014: 1). — ISBN 978-0-7456-6492-7 ; ISBN 978-0-7456-6491-0*

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-BRAV 2014

*La Belgique romaine / Jacques Breuer. — Bruxelles : Renaissance du Livre, 1966. — 126 p. — (Collection 'Notre passé' ; 1966)*

DB: ARCH 320 BREU

*Inpakken en wegwezen : de Officina Plantiniana op de Büchermesse van Frankfurt am Main (1589-1640) / Erik Breuls. — Antwerpen : 2005. — 215 p. — Eindwerk: Verhandeling. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor B. De Munck*

MPM: BM 41826

EHC: 790627

*A choral fantasia : for soprano solo (or semi-chorus), chorus, organ, strings, bass and percussion / [comp.] Gustav Holst ; Robert Bridges ; [vert.] Margarete Mohrhenn. — London : Curwen, 1959. — 1 partituur (22 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3694*

AP-KC: UM-ZG-HOLST-choralf-1

*Nature and divinity in Plato's Timaeus / Sarah Broadie. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 305 p. — ISBN 978-1-107-68619-9 ; ISBN 978-1-107-01206-6*

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-BROA 2014

*Nieuwe biografische sprokkelingen / Jan Broeckaert. — Gent : Siffer, 1891. — 20 p.*

EHC: 790603

*Rederijersgedichten der 16de eeuw / Jan Broeckaert. — Gent : 1893. — 70 p.*

AP-KC: ML-LE-BROEC-rederij-1

*Bronsdépot van Heppeneert (8ste eeuw v. Chr.) / [edit.] D. Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1995. — Ill. — ISBN 90-5130-188-X*

<http://d12zm2dizaiyr2.cloudfront.net/sites/www.erfgoed-kbs.be/files/publication/attachment/bronsdepot-van-heppeneert.pdf>

DB: ARCH 545 BRON

*Architecture for a free subjectivity : Deleuze and Guattari at the horizon of the real / Simone Brott. — Farnham : Ashgate, 2011. — 138 p. — ISBN 978-1-4094-1995-2 ; ISBN 978-1-4094-1994-5*

UA-CST: ONTW 18 G-BROT 2011

*Pintura de los Reinos : identidades compartidas : territorios del mundo hispánico, siglos 16-18 / [edit.] Juana Gutiérrez Haces ; Jonathan Brown. — México : Fomento cultural Banamex, 2008-2009. — 4 v. : ill. — ISBN 978-607-7612-00-1*

RUB: 1 J 26 / 2008 / b / I-IV / 1

*Brussel 58 = Bruxelles 58 = Brussels 58. — Brussel : Plaizier, 2007. — Ill. — ISBN 978-90-79005-01-7*

EHC: 790955

*Brussel, een hoofdstad van het impressionisme / [edit.] Marina Ferretti Bocquillon ; [edit.] Claire Leblanc ; [edit.] Johan De Smet. — Gent : Snoeck, 2014. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des impressionnismes [Giverny]. 2014/07/11 - 2014/11/02. — ISBN 978-94-6161-163-5*

MPM: BM 42141

EHC: 789740

KMSKA: TENT-TC 11173

*Bruxelles, une capitale impressionisme / [edit.] Marina Ferretti Bocquillon ; [edit.] Claire Leblanc ; [edit.] Johan De Smet. — Gent : Snoeck, 2014. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des impressionnismes [Giverny]. 2014/07/11 - 2014/11/02. — ISBN 978-94-6161-158-1*

MPM: BM 42142

*Reframing Albrecht Dürer : the appropriation of art, 1528-1700 / Andrea Bubenik. — Farnham : Ashgate, 2013. — 268 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2013: 3). — ISBN 978-1-4094-3847-2*

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2013 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 4641

KMSKA: MONO-BB 10260

*Beeld voor Vlaanderen, ter ere van Hippoliet Van Peene, Karel Miry en de Meetjeslandse taalminnaars / Willy De Buck. — Gent : Provincieraad van Oost-Vlaanderen, 2003. — Ill.*

EHC: 790655

*The riddle of the image : the secret science of medieval art / Spike Bucklow. — London : Reaktion, 2014. — 300 p. : ill. — ISBN 978-1-78023-294-2*

KMSKA: MONO-BA 3725

*De X-dossiers : wat België niet mocht weten over de zaak-Dutroux / Annemie Bulté ; Douglas De Coninck ; Marie-Jeanne Van Heeswyck. — Antwerpen : Houtekiet/Fontein, 1999. — 543 p. — ISBN 90-5240-536-0*

EHC: 790887

*Der Bürger als Edelmann : Komödie mit Tänzen von Molière : freie Bühnenbearbeitung in drei Aufzügen, op. 60* / [comp.] Richard Strauss ; [pass. aut.] Molière ; [bew.] Otto Singer. — Berlin : Furstner, 1918. — 1 partituur (125 p.). — 1912, 1917 ; Opgedragen aan Max Reinhardt. — Uitg. nr./Pl. nr. A. 6303.7352 F.

AP-KC: UM-ZP-STRAU-burgeta-1

*De burgerij : eene verhandeling over de belangen van den burgersstand* / Katholieken Burgers-, Handels- en Nijverheidsbond [Mechelen]. — Mechelen : Ryckmans, 1895. — 20 p.

SESA-Mechelen: M.2721 (a)

*Sterben und Unsterblichkeit : zur Kultur des Martyriums in der frühen Neuzeit* / Peter Burschel. — München : Oldenbourg, 2004. — 371 p. : ill. — (Ancien Régime, Aufklärung und Revolution ; 35). — ISBN 3-486-56815-9

UA-CST: MAG-OW-BB 4674

*Philobiblon: over de liefde voor boeken* / Richard de Bury ; [vert.] Wim Devriendt ; [ill.] Bram Malisse. — Kalmthout : Carbolineum Pers, 2006. — 207 p. : ill.

UA-CST: MAG-P 53.218

MPM: BM 34868

EHC: 710133 [C3-898 b]

*Staging conventions in medieval English theatre* / Philip Butterworth. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 272 p. — ISBN 978-1-107-01548-7

UA-CST: MAG-OW-BB 4672

*Cahiers Mérimée* / Société Mérimée [Paris]. — Paris : Classiques Garnier, 2009. — ISSN 2103-9054 ; ISSN 2262-2098

UA-CST: T&L 80 E-CAME

1(2009)-

*A G : Antony Gormley* / Martin Caiger-Smith. — London : Tate, 2010. — 119 p. : ill. — ISBN 978-1-85437-797-5

KdG-ABK: 709 GORM

*Inventaris van het archief van de O.-L.-Vrouw Geboorte en Sint-Eligiusparochie te Waarmaarde, 1742-1984* / Hendrik Callewier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 34 p. — (Inventarissen ; 31). — ISBN 978-90-5746-660-1

EHC: 790576

*Inventaris van het archief van het dekenaat en de Sint-Maartensparochie te Avelgem, 1762-1996* / Hendrik Callewier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 42 p. — (Inventarissen ; 32). — ISBN 978-90-5746-661-8

EHC: 790575

*Hasselt extra muros : Hasselt buiten de stadswallen, beschreven aan de hand van het bunderboek van Petrus Vanpaesschen (1782)* / Guido Caluwaerts. — Hasselt : Stad Hasselt, 2013. — 2 v. : ill. — Met 1 Cd-rom. — ISBN 978-90-78465-48-5

EHC: 790728

[1]-[3]

*Calvin : naissance d'une pensée* / [edit.] Jacques Varet. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2012. — 256 p. — (Collection Renaissance ; 2012: 3). — ISBN 978-2-86906-274-0 ; ISBN 978-2-7535-2016-5  
UA-CST: MAG-OW-C 20949

*The Cambridge companion to Cicero* / [edit.] Catherine Steel. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 422 p. — (Cambridge companions to literature ; 2014: 4). — ISBN 978-0-521-50993-0 ; ISBN 978-0-521-72980-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 4517

*The Cambridge companion to Homer* / [edit.] Robert Fowler. — 9 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 419 p. — (Cambridge companions to literature ; 2014: 3). — ISBN 978-0-521-81302-0 ; ISBN 978-0-521-01246-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4515

*The Cambridge companion to the Italian Renaissance* / [edit.] Michael Wyatt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 442 p. — (Cambridge companions to culture ; 2014: 1). — ISBN 978-0-521-87606-3 ; ISBN 978-0-521-69946-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 4510

*The Cambridge companion to Virgil* / [edit.] Charles Martindale. — 7 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 370 p. — (Cambridge companions to literature ; 2011: 6). — ISBN 978-0-521-49539-4 ; ISBN 978-0-521-49885-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 4516

*The Cambridge history of the First World War* / [edit.] Jay Winter. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 3 v. : ill. — ISBN 978-1-107-66058-8

UA-CST: GES 93 H 71 WINT 2014

1-3

EHC: 788385 [LZ-38 d]

1-3

*Camera constructs : photography, architecture and the modern city* / [edit.] Andrew Higgott ; [edit.] Timothy Wray. — Farnham : Ashgate, 2012. — 357 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-2145-0

UA-CST: ONTW 77 G-HIGG 2012

*Cantilena* / [comp.] Jos. Schampaert. — 1 partituur (29 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1938 ; duur van compositie: 12'  
AP-KC: MM-MS-SCHAM-canti-1

*Cappellen in de Grooten Oorlog : een relaas van het leven van elke dag in Capellen, 1914-1918* / Studiegroep WO I. — Kapellen : Heemkring Hoghescote, 2014. — 320 p. : ill. — ISBN 978-90-822195-0-0  
EHC: 790567

*Capriccio : ein Konversationsstück für Musik in einem Aufzug, op. 85* / [comp.] Richard Strauss ; [libr.] Clemens Krauss ; [bew.] Ernst Gernot Klussmann. — Berlin : Oertel, 1942. — 1 partituur (332 p.). — Jaar van compositie: 1940-1941 ; Opgedragen aan Clemens Krauss. — Uitg. nr./Pl. nr. 8453

AP-KC: UM-ZP-STRAU-capricc-1  
AP-KC: LM-ZP-STRAU-capricc-1

*Carillons flamands* / [comp.] Jos. Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf

AP-KC: MM-MS-SCHAM-carillo-1

*Carmen : opéra en quatre actes* / [comp.] Georges Bizet ; [pass. aut.] Prosper Mérimée ; [libr.] H. Meilhac ; [libr.] L. Halévy. — Paris : Choudens. — 1 partituur (363 p.). — Jaar van compositie: 1873-1874. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 3082

AP-KC: UM-ZP-BIZET-carmen-1

*Carmosine : conte romanesque en quatre actes* / [comp.] Henry Février ; [libr.] Henri Cain ; [libr.] Louis Payen ; [pass. aut.] Boccace ; [pass. aut.] Musset. — Paris : Heugel, 1913. — 1 partituur (378 p.). — Jaar van compositie: 1913 ; Opgedragen aan Magdeleine H. Février et Marie-Thérèse. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie.25,490

AP-KC: UM-ZP-FEVRI-carmosi-1

AP-KC: LM-ZP-FEVRI-carmosi-1

*Gent, een stad van alle tijden* / Patricia Carson ; Gaby Danhieux ; [ill.] Godelieve de Schryver. — 2 ed. — Gent : Story-Scientia, 1977. — 154 p. : ill.

EHC: 790339

*'t Kan verkeren : leven en werk van Gerbrand Bredero* / Jan H. Cartens. — Leiden : Sijthoff, 1971. — 124 p. — (Literaire verkenningen ; 1971: 5). — ISBN 90-218-8041-5 ; ISBN 90-218-2091-9

EHC: 790378

*The Carthusians in the Low Countries : studies in monastic history and heritage* / [edit.] Krijn Pansters. — Leuven : Peeters, 2014. — 397 p. : ill. — (Studia cartusiana ; 4) ; (Miscellanea Neerlandica ; 43). — ISBN 978-90-429-3180-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4689

UA-CST: RG 2150 D 37

EHC: 790834

*Catalogue des livres de la bibliothèque des comtes Coloma, dont la vente publique aura lieu à Malines le 19 août, 1839 à 9 heures du matin en la mortuaire de feu la comtesse Coloma, douairière de monsieur C.A.F.J. Vicomte De Plaine.* — Mechelen : Hanicq, 1839. — 33 p. — Aantal loten 510, 239

SESA-Mechelen: M.2667 (a)

*Catalogue d'une belle collection de livres, en toutes sortes de sciences, délaissés par feu monsieur Jean-Baptiste Joffroy, en son vivant médecin très-renommé.* — Malines : Hanicq, 1815. — 46 p. — Aantal loten 688

SESA-Mechelen: M.2631 (a)

*Catalogue d'une belle collection de livres, la plupart concernant de la ville de Malines, délaissés par feu monsieur Fr. Schellens, dont la vente publique aura lieu au domicile et sous la direction du Sieur Van Beveren, directeur de ventes, rue de la Chaussée, à Malines* / [veilingmeester] Philippe Van Beveren. — Malines : Steenackers-Klerx, 1857. — 20 p. — Aantal loten 269

SESA-Mechelen: M.2629 (a)

*Catalogue d'une très-belle collection de livres en toutes sortes de sciences, délaissés par feu le très-révérend monsieur Pierre-Joseph Van Helmont, chanoine de l'église métropolitaine de St. Rombaut à Malines.* — Malines : Hanicq, 1828. — 143 p. — Aantal loten 2157

SESA-Mechelen: M.2627 (a)

*Catalogus librorum juridicorum et historicorum consultissimi domini Cornelii van Cauwenberghes dum viveret L.P.Q.M. sindici nec non in magno consilio advocari.* — Mechliniæ : /, 1734. — 20 p.

SESA-Mechelen: M.11248 (a)

*1815 : Quatre-Bras, Waterloo : justice* / Louis Cavens. — Bruxelles : Polleunis et Ceuterick, 1907. — 34 p. — Titel varieert: Waterloo : justice!

EHC: 790648

*Nederlandse 17e eeuwse Italianiserende landschapschilders* / A. Blankert ; Maria Elisabeth Houtzager ; H.J. De Smedt. — Utrecht : Centraal Museum Utrecht, 1965. — 47 p. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht], 1965/03/10 - 1965/05/30 ; overdruk uit Nederlandse 17e eeuwse Italianiserende landschapschilders / A. Blankert, e.a. - Utrecht, 1965. p. 5-47

RUB: 1 O 82 / NED 3 / 1965 / aa / 1 / afd.dozen

*Marina Abramović : holding emptiness* / Fernando Francés ; Marina Abramović ; Enrique Juncosa. — Málaga : Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, 2014. — 148 p. : ill. — Tentoonstelling: Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. 2014/05/23 - 2014/08/31. — ISBN 978-84-942169-2-3

MID: Abramović 2014/443

*Challenging orthodoxies : the social and cultural worlds of early modern women : essays presented to Hilda L. Smith* / [edit.] Sigrun Haude ; [edit.] Melinda S. Zook. — Farnham : Ashgate, 2014. — 265 p. — ISBN 978-1-4094-5708-4 ; ISBN 978-1-4724-3463-0 ; ISBN 978-1-4724-3464-7

UA-CST: MAG-OW-BB 4652

*Chérubin : comédie chantée en trois actes* / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Francis de Croisset ; [libr.] Henri Cain. — Paris : Heugel, 1905. — 1 partituur (312 p.). — Jaar van compositie: 1904. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 21,746

AP-KC: UM-ZP-MASSE-cherubi-1

*Chérubin : comédie chantée en trois actes* / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Francis de Croisset ; [libr.] Henri Cain ; [bew.] A. Gedalge. — Paris : Heugel, 1905. — 1 partituur (189 p.). — Jaar van compositie: 1904. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 22,380

AP-KC: UM-ZP-MASSE-cherubi-1

*The Chester Cycle in context, 1555-1575 : religion, drama, and the impact of change* / [edit.] Jessica Dell ; [edit.] David Klausner ; [edit.] Helen Ostovich. — Farnham : Ashgate, 2012. — 230 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2012: 4). — ISBN 978-1-4094-4136-6 ; ISBN 978-1-4094-4137-3

UA-CST: MAG-OW-BB 4543

*Le chevalier d'Éon : opéra-comique en 4 actes /*  
[comp.] Rodolphe Berger ; [libr.] Armand Silvestre ;  
[libr.] Henri Cain. — Paris : Heugel, 1908. — 1 partituur (349  
p.). — Opgedragen aan Edmond Brouette. — Uitg. nr./Pl. nr. H.  
& Cie. 23851

AP-KC: UM-ZP-BERGE-chevali-1

*Le chevalier d'Harmental : opéra-comique en cinq actes /*  
[comp.] André Messager ; [pass. aut.] Alexandre Dumas ; [pass.  
aut.] Auguste Maquet ; [libr.] Paul Ferrier. — Paris : Choudens,  
1896. — 1 partituur (353 p.). — Jaar van compositie: 1896. —  
Uitg. nr./Pl. nr. A.C.9993

AP-KC: LM-ZP-MESSA-chevali-1

AP-KC: UM-ZP-MESSA-chevali-1

*De laatste getuige : het landschap van Wereldoorlog I in  
Vlaanderen /* Piet Chielens ; Hannelore Decoodt ; Dominiek  
Dendooven ; [ill.] Daniël Leroy. — 2 ed. — Tiel : Lannoo,  
2006. — 256 p. : ill. — ISBN 978-90-209-6560-5 ;  
ISBN 90-209-6560-3

EHC: 790922

*China sculpture exhibition /* [edit.] Bart'd Eyckermans. —  
Antwerpen : KoMASK, 2014. — Ill. — Tentoonstelling: Lange  
Zaal. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen].  
2014/09/25 - 2014/09/25

AP-CMU: 36356

mezzanine vak Y02: raadpleging ter plaatse

*De Chineesche beschaving onder de Tschaou-, Han-, en  
Tangdynastiën.* — Amsterdam : Veldt. — 210 p. : ill. —  
(Huwelijk en liefde in de glanstijdperken van Oostersche  
beschaving ; [ 5])

HH-EVA: AL/A.0353/5

*Chouette au poinçon d'Anvers /* [edit.] Hans Devisscher. —  
Bruxelles : Fondation Roi Baudouin, 2003. — 43 p. : ill.

RUB: 1 N 31 / 2003 / b / 1

*In verzekerde bewaring : een historisch overzicht over straf en  
detentie, vanaf het Ancien Regime tot de Basiswet /* Stef  
Christiaensen ; Marc Sprangers ; Karel Govaerts. — Merksplas :  
Gevangenismuseum, 2007. — 54 p. : ill.

EHC: 791148

*Meubelkunst in de Lage Landen in de zeventiende en achttiende  
eeuw /* Michel Depondt. — Brugge : Chronos, 1992. — 97 p. :  
ill. — Tentoonstelling: Chronos Antique Gallery [Brugge].  
1992/06/06 - 1992/06/14

EHC: 790170

*Le Cid : opéra en quatre actes & dix tableaux /* [comp.] J.  
Massenet ; [libr.] Ad. d'Ennery ; [libr.] L. Gallet ; [libr.] Ed.  
Blau. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (355 p.). — Jaar van  
compositie: 1885 ; Opgedragen aan E. Ritt & P. Gailhard. —  
Uitg. nr./Pl. nr. G.H.1571

AP-KC: UM-ZP-MASSE-cid-1

AP-KC: LM-ZP-MASSE-cid-1

*La cigale et la fourmi : opéra-comique en trois actes et 7  
tableaux /* [comp.] Edmond Audran ; [libr.] Duru ;  
[libr.] Chivot ; [bew.] A. Fock. — Paris : Choudens. — 1  
partituur (249 p.). — Jaar van compositie: 1886. — Uitg. nr./Pl.  
nr. A.C. 7527

AP-KC: UM-ZP-AUDRA-cigalee-1

*Bodemvondsten 1969 /* A. Claassen. — Maaseik : Van der  
Donck, s.a. — Ill. — Overdruk uit Limburg, jrg.48 1969, nr. 5,  
blz. 209-218

DB: ARCH 500 CLAA

*Claudine : opérette en 3 actes /* [comp.] Rodolphe Berger ;  
[libr.] Colette-Willy ; [libr.] Willy. — Paris : Heugel, 1910. — 1  
partituur (146 p.). — Opgedragen aan Henri Heugel et  
Paul-Emile Chevalier. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 24237

AP-KC: UM-ZP-BERGE-claudin-1

*Historia antigua de México /* Francisco Javier Clavijero ;  
[edit.] Mariano Cuevas. — México, D.F. : Porrúa,  
1958-1959. — 4 v. — (Colección de escritores mexicanos ; 7  
(=v. 1)) ; (Colección de escritores mexicanos ; 8 (=v. 2)) ;  
(Colección de escritores mexicanos ; 9 (=v. 3)) ; (Colección de  
escritores mexicanos ; 10 (=v. 4))

UA-CST: MAG-MEX-A 2538

1-4

*Lillo: burgerlijke stand: gezinsreconstructie 1802-1919 /*  
Patrick Cleiren. — Antwerpen : Familiekunde Vlaanderen,  
2014. — 3 v.

SA: 1560#13-15

1-3

*Oorderen: burgerlijke stand: gezinsreconstructie 1802-1919 /*  
Patrick Cleiren. — Antwerpen : Familiekunde Vlaanderen,  
2014. — 3 v.

SA: 1560#10-12

1-3

*Pierre van Maldere : virtuose et maître des concerts de Charles  
de Lorraine (1729-1768) /* Suzanne Clercx. — Bruxelles :  
Palais des académies, 1948. — 187 p. : ill. — (Mémoires:  
collection in -8°, 2e série ; 5: 1 (= v. 1568))

AP-KC: MM-BG-CLER-pierre-1

RUB: 3 L 1 / 1948 / b / 1

KMSKA: M BE 32

5:1(1948)

M BE 32-5

UA-CST: MAG-Coll 111.8.5.1

EHC: A 272:B,1568 [S2-1000 j]

Convolut

LH: 47.645

SA: 228#7047

*La cocarde de Mimi-Pinson : opérette en trois actes /*  
[comp.] Henri Goublier ; [libr.] Maurice Ordonneau ;  
[libr.] Francis Gally. — Paris : Choudens, 1916. — 1 partituur  
(215 p.). — Opgedragen aan Gustave Charpentier ; jaar van  
compositie: 1915. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 14,824

AP-KC: UM-ZP-GOUBL-cocarde-1

AP-KC: LM-ZP-GOUBL-cocarde-1

AP-KC: MM-ZP-GOUBL-cocarde-1

*Coelitum Joseph : hymn for the feast of St. Joseph in Antwerp Cathedral* / [comp.] Thomas Wingham. — 1 partituur, 27 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: *Coelitum Joseph decus atque nostrae*

AP-KC: MM-KA-OLVKA-archieff-899

*Le cœur et la main : opéra comique en 3 actes* / [comp.] Charles Lecocq ; [libr.] Nutter ; [libr.] Beaumont ; [bew.] Léon Roques. — Paris : Joubert. — 1 partituur (278 p.). — Jaar van compositie: 1882. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Cie. 12.823

AP-KC: UM-ZP-LECOC-coeuret-1

*Design en Belgique, 1945–2000 = Design in Belgium, 1945–2000 = Design in België, 1945–2000* / Lise Coirier ; [medew.] Denis Laurent. — Bruxelles : Racine, 2004. — 191 p. : ill. — ISBN 2–87386–359–5

AP-CMU: 33507

KdG-ABK: 772.7 COIR

*De collectie Antwerpen : een portret* / [edit.] Vera De Boeck ; [edit.] Ivo Adriaenssens ; [edit.] Patrick De Rynck. — Antwerpen : BAI, 2013. — 271 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 1). — ISBN 978–90–8586–613–8

RSL: RSL–Antwerpen

RSL: RSL–RSL

MAS: HB 069

MAS: KH 2

MAS: KH 5

HH-EVA: AL/A.0299

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / 2013 / a / 1

MPM: BM 35556

DB: ARCH 190 MAS

KMSKA: MONO–BA 3581

UA–CST: ALG 069 G–BOEC 2013

UA–CST: PREC 70 G–BOEC 2013

UA–CST: RG 2147 C 43

EHC: 772802

EHC: 772955 [LZ-68 f]

SA: 1219#38

*Museum en samenleving : de culturele animatie en de musea : Nationaal colloquium, 8 en 9 december 1977 = Musée et vie sociale : l'animation culturelle et les musées : Colloque national, 8 et 9 décembre 1977* / Nicole Koning ; Claudine Deltour. — [Brussel] : Commissie voor Opvoeding en Culturele Werking in de Musea, 1977. — 113 p. — Titel varieert: *Museum en samenwerking*

MID: Orangerie, beneden-Ref Anoniem Museum

KMSKA: MONO–BC 7326

*A companion to Marguerite de Navarre* / [edit.] Gary Ferguson ; [edit.] Mary B. McKinley. — Leiden : Brill, 2013. — 405 p. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 42). — ISBN 978–90–04–22189–5 ; ISBN 978–90–04–25050–5

UA–CST: MAG–OW–BB 4752

*Complete concert works for guitar : in facsimiles of the original editions with commentary and biographical essay on the composer* / [comp.] Giulio Regondi ; [edit.] Simon Wynberg. — S.l. : Chanterelle, 1990. — 1 partituur

AP-KC: UM-TGI-REGON-complet-1

*The complete works for guitar : with commentary and a biographical essay on the composer* / [comp.] Giulio Regondi ; [edit.] Simon Wynberg. — Monaco : Chanterelle, 1981. — 1 partituur. — ISBN 90–6700–39–6 ; Uitg. nr./Pl. nr. ECH 415

AP-KC: UM-TGI-REGON-complet-1

*Le comte de Luxembourg : opérette en trois actes* / [comp.] Franz Lehár ; [libr.] A.M. Willner ; [libr.] Bodansky R. ; [vert.] R. de Flers ; [vert.] G.A. de Caillavet ; [libr.] Jean Bénédict. — Paris : Eschig, 1912. — 1 partituur (202 p.). — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 550

AP-KC: UM-ZP-LEHAR-grafvon-1

*Concerto : voor viool solo, fluit, harp, hoorn en piano* / [comp.] Jef Schampaert. — 5 partijen. — Handschrift

AP-KC: MM–MS–SCHAM-conc-5

*Confitebor : à 4 voci con stromenti* / [comp.] P.J. Suremont ; [pass. aut.] Gaetano Andreozzi. — 1 partituur (103 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1811

AP-KC: S–MS–SUREM-confite-1

*Confitebor : à 4 voci con stromenti* / [comp.] P.J. Suremont ; [pass. aut.] Gaetano Andreozzi. — 25 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1810

AP-KC: S–MS–SUREM-confite-1

*Confitebor psalmo 110 : à quadre voci con stromenti* / [comp.] P.J. Suremont. — 1 partituur (110 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1819

AP-KC: S–MS–SUREM-confite-1

*Confitebor, psalmo 110* / [comp.] P.J. Suremont. — 27 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1819

AP-KC: S–MS–SUREM-confite-1

*Constantin Meunier, 1831–1905* / [edit.] Francisca Vandepitte. — Tielt : Lannoo, 2014. — 317 p. : ill. — ISBN 978–94–014–2199–7

KMSKA: TENT–TC 11267

*Les contes d'Hoffmann : opera fantastique en 3 actes* / [comp.] J. Offenbach ; [libr.] Jules Barbier ; [bew.] A. Bazille. — Paris : Choudens, 1883. — 1 partituur (263 p.). — Jaar van compositie: 1881. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 5100

AP-KC: UM-ZP-OFFEN-contesd-1

*The contribution of Joseph Schumpeter to economics : economic development and institutional change* / [edit.] Richard Arena ; [edit.] Cécile Dangel-Hagnauer. — London : Routledge, 2014. — 264 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 43). — ISBN 978–0–415–22824–4 ; ISBN 978–0–415–75830–7

UA–CST: TEW 330.8 N–SCHU–AREN 2014

*Roman antiquities in renaissance France, 1515–65* / Richard Cooper. — Farnham : Ashgate, 2013. — 435 p. : ill. — ISBN 978–1–4094–5265–2 ; ISBN 978–1–4094–5266–9 ; ISBN 978–1–4724–0040–6

RUB: 1 Q 1 / FRA 6 / 2013 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 4666

*Le coq d'or : conte-fable: opéra en 3 actes* / [comp.] Nikolaj Rimski-Korsakov ; [libr.] V. Bielsky ; [pass. aut.] Pouchkine ; [vert.] M.D. Calvocoressi. — Leipzig : Jurgenson, 1907. — 1 partituur (206 p. ). — Jaar van compositie: 1906–1907. — Uitg. nr./Pl. nr. 32405

AP-KC: LM-ZP-RIMSK-zolotoy-1

AP-KC: UM-ZP-RIMSK-zolotoy-1

AP-KC: MM-ZP-RIMSK-zolotoy-1

*Mark Dion* / Lisa Graziose Corrin ; Miwon Kwon ; Norman Bryson. — London : Phaidon, 1997. — 160 p. : ill. — (Contemporary artists ; 1997: 1). — ISBN 0–7148–3659–1

AP-CMU: 30797

KdG-ABK: 709 DION

*Cosmopolitanisms in Muslim contexts : perspectives from the past* / [edit.] Derryl N. MacLean ; [edit.] Sikeena Karmali Ahmed. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2013. — 190 p. — ISBN 978–0–7486–4456–8 ; ISBN 978–0–7486–8985–9 ; ISBN 978–0–7486–4457–5 ; ISBN 978–0–7486–4609–7

UA-CST: GES 297 H 73 MACL 2013

*The library tree : how a Canadian woman brought the joy of reading to a generation of African children* / Deborah Cowley. — Winnipeg, Man. : Great Plains, 2013. — 232 p. — ISBN 978–1–926531–83–0

UA-CST: MAG-OW-BB 4603

*Mythen & tekens = Myths & marks* / [ill.] Veerle Rooms ; Marleen de Créé ; Peter Holvoet-Hanssen ; Willem Persoon ; Lies van Gasse ; [vert.] Annmarie Sauer. — Berchem-Antwerpen : StAP/Uitgeverij P, 2014. — 77 p. : ill. — Titel varieert: Mythen en tekens/Myths and marks ; Box met basiswerk, 16 grafische prenten en 16 bladen poëzie. — ISBN 978–94–91455–36–0

MPM: PK-A 6785

11b

KdG-ABK: 709 ROOM

EHC: 784267

*A re-assessment of Aristotle's economic thought* / Ricardo F. Crespo. — London : Routledge, 2014. — 145 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 159). — ISBN 978–0–415–82057–8 ; ISBN 978–1–315–88351–9

UA-CST: TEW 330.8 N-ARIS-CRES 2014

*Responsoria : in triduo majoris hebdomadae as matutinum* / Giovanni Croce ; Ludovico Viadana ; Annibale Zoilo ; Jacobus Handl ; Tomas Luis da Vittoria. — Ratisbonae : Friderici Pustet, 1863. — 4 partijen

AP-KC: MM-KA-OLVKA-archief-915

*La croisée des chemins revisitée : Quand l'‘Église’ et la ‘Synagogue’ se sont-elles distinguées? Actes du colloque de Tours, 18–19 juin 2010* / [edit.] Simon Claude Mimouni ; [edit.] Bernard Pouderon. — Paris : Cerf, 2012. — 388 p. — (Patrimoines : judaïsme antique ; 2012: 1). — ISBN 978–2–204–09842–7 ; LC 2012505393

TPC: LZ 253/226

*Arm theater in een gouden tijd : ritueel en avant-garde na de Tweede Wereldoorlog* / Thomas Crombez. — Leuven : LannooCampus, 2014. — 310 p. : ill. — (De coulissen van het geheugen ; 1). — ISBN 978–94–014–1711–2

AP-CMU: 36346

KdG-ABK: 793.3 CROM

*Die Csárdásfürstin : Operette in 3 Akten* / [comp.] Emmerich Kálmán ; [libr.] Leo Stein ; [libr.] Bela Jenbach. — Leipzig : Weinberger, 1916. — 1 partituur (132 p.). — Jaar van compositie: 1915. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W. 1988

AP-KC: UM-ZP-KALMA-csardas-1

AP-KC: MM-VERP-KALMA-csardas-1

*The cultural politics of nationalism and nation-building : ritual and performance in the forging of nations* / [edit.] Rachel Tsang ; [edit.] Eric Taylor Woods. — London : Routledge, 2014. — 201 p. — ISBN 978–0–415–87064–1 ; ISBN 978–0–415–87065–8 ; ISBN 978–1–315–88691–6

UA-CST: GES 93 H 73 TSAN 2014

*Culture and society in Shakespeare's day* / [edit.] Robert C. Evans ; [medew.] Sarah Fredericks ; [medew.] Deborah Cosier Solomon. — New York, N.Y. : Chelsea House, 2012. — 120 p. : ill. — (Backgrounds to Shakespeare ; 2012: 2). — ISBN 978–1–60413–523–7

UA-CST: MAG-OW-BB 4755

*Restaurer un tableau 'intouchable': Abraham et Melchisedek de Rubens au Musée des Beaux-Arts de Caen* / P. Curie ; F. Delteil ; J. Leegenhoek. — Ill.

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2012 / i / 1

RUB: In: 1 T 2 / 2012 / g / 1

*Welke Romein zit daar verborgen?* / F. Daems ; R. Robben ; L. Vandamme. — S.l. : s.n. — 53 p. : ill.

EHC: 790903

*Hegel, the end of history, and the future* / Eric Michael Dale. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 256 p. — ISBN 978–1–107–06302–0

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-DALE 2014

*The emblem in early modern Europe : contributions to the theory of the emblem* / Peter M. Daly. — Farnham : Ashgate, 2014. — 234 p. : ill. — ISBN 978–1–4724–3013–7

UA-CST: MAG-OW-BB 4555

UA-CST: RG 2149 H 40

KMSKA: MONO-BB 10296

*The renaissance of empire in early modern Europe* / Thomas James Dandeleet. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 305 p. : ill. — ISBN 978-0-521-76993-8 ; ISBN 978-0-521-74732-5

RUB: 2 C 4 / 2014 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 4684

*Camoëns : drama in 5 bedrijven en 8 tafereelen* / Alexander Dandois ; [comp.] F.I.G. Weckesser. — Ieperen : Deweerdt, 1893. — 110 p.

EHC: 790588

*De Landcommanderij Alden Biesen : historische en eigentijds gids* / Guido Daniëls ; Henriette Hubrechts ; Lies Kerkhofs ; Gilberte Mercken ; Jozef Mertens. — S.l. : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1999. — 60 p. : ill. — ISBN 90-76099-12-X

EHC: 790386

*De Sint-Brixiuskerk in Ooigem : geschiedenis, opgravingen, kunstbezit* / G. Danneels ; Ph. Despriet ; P. Janssens. — Kortrijk : Archeologische Stichting voor Zuid-West-Vlaanderen, 1982. — 80 p. : ill. — (Archeologische en historische monografieën van Zuid-West-Vlaanderen ; 4)

EHC: 790993

*Imperial ambition in the early modern Mediterranean : Genoese merchants and the Spanish Crown* / Céline Dauverd. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 299 p. — ISBN 978-1-107-06236-8

UA-CST: GES 946.1 H 71 DAUV 2015

*Over de middeleeuwsche gerechtslieden* / J.-B. David. — S.l. : s.n., 1900. — 8 p. — Overdruk uit Mengelingen, v. 5. - Leuven : Peeters, 1900. - (Davidsfonds, 118)

EHC: 790684

*De strijdkreet der Vlamingen* / [comp.] Peter Benoit ; [bew.] Jef Keurvels. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1897

AP-KC: MM-MS-BENOI-strijdk-1

*La guerre déclarée à la raison par la libre pensée : lettre pastorale* / Victor Auguste Isidore Dechamps. — Bruxelles : Goemaere, 1867. — 32 p.

SESA-Mechelen: M.2697 (a)

*Literair akkoord 9* / Bert Decorte ; Pierre H. Dubois ; Bernard Kemp ; Garnt Stuiveling. — Utrecht : A.W. Bruna & zoon, 1966. — 192 p. — (Literair akkoord : een keuze uit bijdragen verschenen in de Zuid- en Noordnederlandse letterkundige tijdschriften ; 9) ; (Witte beertjes ; 937)

AP-KC: ML-LE-LITER-decorte-9

*Het katholiek onderwijs in de Limburgse mijnregio, 1906-1992 : onderzoeksrapport* / Bart Delbroek ; Katrien Weyns. — Leuven : Kadoc-KULeuven, 2010. — 159 p.

EHC: 791145

*Het Hippoliet Van Peene-jaar (1960-61)* / Flor Demedts. — Gent : Koninklijke Souvereine Hoofdkamer van Rhetorica De Fonteyne, 1961. — 9 p. — Overdruk uit Jaarboek / Koninklijke Souvereine Hoofdkamer van Rhetorica De Fonteyne. - (1961)

EHC: 791111

*Démophon : ouverture* / [comp.] Luigi Cherubini ; [edit.] Marcus Prieser. — München : MPH, 2014. — 1 partituur (21 p.). — (Repertoire Explorer ; 1558). — Titel varieert: Démophon : Ouverture ; jaar van compositie: 1788 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-CHERU-demopho-1

*The early Renaissance and vernacular culture* / Charles Dempsey. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2012. — 384 p. : ill. — (The Bernard Berenson lectures on the Italian Renaissance ; 2012: 1). — ISBN 978-0-674-04952-9

UA-CST: MAG-OW-BB 4497

*Candida Hofer : Kuehn Malvezzi* / Chris Dercon ; Okwui Enwezor. — Köln : Buchhandlung Walther König, 2009. — 240 p. : ill. — ISBN 978-3-86560-637-2

UA-CST: ONTW 72 N-HOFE-DERC 2009

*Inventaris van het archief van de Dienst der Verwoeste Gewesten (overdracht 2012), 1919-1985* / Joachim Derwael ; Pierre-Alain Tallier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 21 p. — (Inventarissen ; 24). — ISBN 978-90-5746-676-2

EHC: 790673

*Des saints d'E&#769;tat? Politique et sainteté au temps du concile de Trente* / [edit.] Florence Buttay ; [edit.] Axelle Guillausseau. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2012. — 184 p. : ill. — (Collection Roland-Mousnier ; 56). — ISBN 978-2-84050-795-6

UA-CST: GES 94 H 70 BUTT 2012

*The bungalow in twentieth-century India : the cultural expression of changing ways of life and aspirations in the domestic architecture of colonial and post-colonial society* / Madhavi Desai ; Miki Desai ; Jon Lang. — Farnham : Ashgate, 2012. — 234 p. : ill. — (Ashgate studies in architecture series ; 2012: 3). — ISBN 978-1-4094-2738-4

UA-CST: ONTW 728 G-DESA 2012

*Les désastres de la guerre, 1800-2014* / [edit.] Laurence Bertrand Dorléac. — Paris : Somogy, 2014. — 399 p. : ill. — Titel varieert: Les désastres de la guerre. — ISBN 978-2-7572-0815-1

EHC: 788392

KMSKA: TENT-TC 11257

*Desdén al infortunio : sujeto, comunicación y público en la narrativa de Pedro Lemebel* / [edit.] Fernando A. Blanco ; [edit.] Juan Poblete. — Santiago : Cuarto Propio, 2010. — 285 p. — (Serie Ensayo ; 2010: 1). — ISBN 978-956-260-531-1

UA-CST: T&L 860.8 N-LEME-BLAN 2010

*Designers in Nederland: een eeuw productvormgeving* / [edit.] Timo de Rijk ; [medew.] Wim Pijbes. — Gent : Ludion, 2003. — 430 p. : ill. — ISBN 90-76588-48-1

UA-CST: ONTW 658.84 G-RIJK 2003

EHC: 666429 [C0-304 c]

*Jan van Eyck en het portret van zijn vrienden Arnolfini* / Jules Desneux. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten. — p. 142-130 : ill. — Overdruk uit Bulletin / Koninklijke Musea voor Schone Kunsten

EHC: 791001

*Devil's trill : sonata in G minor : for violin and piano* / [comp.] Tartini ; [edit.] Fritz Kreisler. — New York, N.Y. : IMC. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 2245

AP-KC: UM-SV-TARTI-sonat-2

*Diener and Diener* / Roger Diener. — London : Phaidon, 2012. — 319 p. : ill. — ISBN 978-0-7148-5919-4

UA-CST: ONTW 72 G-ABRA 2012

*Dipinti in Valpadana : tra Medioevo e Rinascimento : Studi al Museo di Belle Arti di Budapest in ricordo di Miklós Boskovits* / [edit.] Francesco Frangi. — Milano : Scalpendi, 2014. — 191 p. : ill. — ISBN 978-88-89546-20-8

KMSKA: MONO-BC 7321

*In search of Andreas Vesalius: the quest for the lost grave* / Theo Dirix. — Tielt : Lannoo, 2014. — 159 p. : ill. — ISBN 978-94-014-2138-6

UA-CST: MAG-OW-BB 5888

MPM: BM 35650

*Divertimento rustico* / [comp.] Jef Schampaert. — 1 partituur (56 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1966 ; duur van compositie: 12'

AP-KC: MM-MS-SCHAM-diver-1

*Dixit dominus : à quadre voci é stromenti obligati* / [comp.] P. Suremont ; [pass. aut.] Pietro Winter. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1804

AP-KC: S-MS-SUREM-dixitdo-1

*Practical predestinarians in England, c. 1590-1640* / Leif Dixon. — Farnham : Ashgate, 2014. — 380 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2014: 3). — ISBN 978-1-4094-6386-3 ; ISBN 978-1-4094-6387-0 ; ISBN 978-1-4094-6388-7

UA-CST: MAG-OW-BB 4651

*Literatuur en observantie : de Spieghel der volcomenheit van Hendrik Herp en de dynamiek van laatmiddeleeuwse tekstverspreiding* / Anna Dlabačová. — Hilversum : Verloren, 2014. — 367 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 149). — ISBN 978-90-8704-418-3

UA-CST: V-RG

UA-CST: MAG-OW-BB 4591

EHC: 788695

*Le docteur Crispin : opéra bouffe en quatre actes = Crispino e la comare* / [comp.] L. Ricci ; [comp.] F. Ricci ; [libr.] Nuitter ; [libr.] Beaumont. — 2 ed. — Milan : Ricordi. — 1 partituur (267 p.). — Jaar van compositie: 1850. — Uitg. nr./Pl. nr. G.R. 54100

AP-KC: UM-ZP-RICCI-crispin-1

*Don César de Bazan : opéra-comique en 4 actes* / [comp.] J. Massenet ; [libr.] A. d' Ennery ; [libr.] J. Chantepie ; [bew.] A. Bazille. — 2 ed. — Paris : Hartmann, 1888. — 1 partituur (273 p.). — Jaar van compositie: 1872, 1888. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.845

AP-KC: UM-ZP-MASSE-doncesa-1

*Don Quichotte : comédie-héroïque en cinq actes* / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Henri Cain ; [pass. aut.] le Lorrain. — Paris : Heugel, 1910. — 1 partituur (244 p.). — Jaar van compositie: 1909-1910. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 24,352

AP-KC: UM-ZP-MASSE-donquic-1

*Doodgezwegen : experimenten en moord op krankzinnigen en andere 'onwaardigen' in Nazi-Duitsland, 18 november-1994-30 april 1995, Museum Dr. Guislain* / [edit.] Patrick Allegaert ; [edit.] Annemie Cailliau ; [edit.] Erwin Mortier. — Gent : 1995. — 115 p. : ill.

UA-CST: MAG-C 15950

EHC: 790735

*Mathematics and comuters in archaeology* / J.E. Doran ; F.R. Hodson. — Edinburgh : University Press, 1975. — 381 p. — ISBN 0-85224-250-6

DB: ARCH 280 DORA

*Dorestad in an international framework : new research on centres of trade and coinage in Carolingian times : proceedings of the first 'Dorestad congress' held at the National Museum of Antiquities Leiden, The Netherlands, June 24-27, 2009* / [edit.] Annemarieke Willemsen ; [edit.] Hanneke Kik. — Turnhout : Brepols, 210. — 214 p. : ill. — ISBN 978-2-503-53401-5

DB: ARCH 251 WILL

*Lendemains de victoire, 1918-1929* / René de Dorlodot. — Bruxelles : Goemaere, 1945. — 178 p.

EHC: 790650

*Conservation in field archaeology* / Elisabeth A. Dowman. — London : Methuen, 1970. — 170 p. : ill.

DB: ARCH 045 DOWM

*Les dragons de Villars : opéra comique en trois actes* / [comp.] Aimé Maillart ; [libr.] Lockroy ; [libr.] Cormon. — Paris : Brandus. — 1 partituur (264 p.). — Jaar van compositie: 1856 ; Opgedragen aan Ma mère. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie. 9748

AP-KC: UM-ZP-MAILL-dragons-1

*Drei Tanzstücke aus Grétry's heroischem Ballet Céphale et Procris : zum Konzertvortrag frei bearbeitet* / [bew.] Felix Mottl ; [edit.] Gary Galván. — München : MPH, 2014. — 1 partituur (56 p.). — (Repertoire Explorer ; 1563). — Titel



varieert: *Céphale et Procris* : balletsuite ; jaar van compositie: 1773 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-GRETR-cephale-1

EHC: 685293 [C0-291 ter IV c]

UA-CST: MAG-OW-C 12099

*Drobne Utwory* / [comp.] Fryderyk Chopin. — Warsaw : TIFC, 1961. — 1 partituur (52 p.). — ISBN 83-224-2006-4

AP-KC: UM-TP-CHOPI-werken-1

*De vierde schipvaart der Nederlanders naar Oost-Indië onder Jacob Wilkens en Jacob van Neck (1599-1604)* / [edit.] H.A. van Foreest ; e.a. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1980-1981. — 2 v. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 82(=v. 1)) ; (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 83(=v. 2)). — ISBN 90-247-9017-4

UA-CST: GES 93 H 50 FORE 80

1-2

EHC: K 52590:82-83 [S2-1038 a]

1-2

HH-SV: K.76.135

1-2

HH-SV: K.76.136

1-2

*Droomverrukking* / [comp.] Jef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1941 ; duur van compositie: 6'

AP-KC: MM-MS-SCHAM-droomve-1

*Inventarissen van de archieven van de Rechtbank van Eerste Aanleg te Oudenaarde : correctionele rechtbank, diverse overdrachten* / Paul Drossens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 25 p. — (Inventarissen ; 184). — ISBN 978-90-5746-666-3

EHC: 790698

*The economics of Alfred Marshall : revisiting Marshall's legacy* / [edit.] Richard Arena ; [edit.] Michel Quééré. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2003. — 281 p. — ISBN 1-4039-0168-6

UA-CST: TEW 330.8 N-MARS-AREN 2003

*Le duc d'Olonne : opéra comique en 3 actes* / [comp.] D.F.E. Auber ; [libr.] E. Scribe ; [libr.] Saintine. — Paris : Brandus. — 1 partituur (192 p.). — Jaar van compositie: 1842. — Uitg. nr./Pl. nr. T.M. 1430 ; Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie. 8225

AP-KC: UM-ZP-AUBER-ducdolo-1

*Du surrealisme a l'art de piper les dès et de fausser les cartes : second supplément au catalogue de l'exposition 'René Magritte et le surrealisme en Belgique'* / Marc Eemans. — Bruxelles : Fondation Marc Eemans, 1983. — 27 p.

KMSKA: MONO-BB 10373

*Murillo at Dulwich Picture Gallery* / Xavier Bray. — London : Wilson, 2013. — 64 p. : ill. — ISBN 978-1-78130-008-4

RUB: 1 G 2 / MUR 4 / 2013 / a / 1

KMSKA: BEST-M 208 VI 18

*Nominalisme pictural : Marcel Duchamp, la peinture et la modernité* / Thierry de Duve. — Paris : Editions de minuit, 1984. — 292 p. : ill. — (Collection Critique ; 1984: 2). — ISBN 2-7073-0687-8

KMSKA: MONO-BB 10385

*Perspective non cavalière : premier supplément au catalogue de l'exposition 'René Magritte et le surréalisme en Belgique'* / Marc Eemans. — Bruxelles : Fondation Marc Eemans, 1982. — 11 p.

KMSKA: MONO-BB 10374

*Brussel als kunstcentrum in de 14e en de 15e eeuw* / J. Duverger. — Antwerpen : De Sikkel, 1935. — 106 p. — (Bouwstoffen tot de Nederlandsche kunstgeschiedenis ; 3)

SA: BIB 3503

EHC: 790623

KMSKA: MONO-BB 8743

LH: D 955br

*Élégies for 4 flutes and orchestra* / [comp.] Hans Henkemans. — Amsterdam : Donemus. — 1 partituur (33 p.). — (Donemus audio-visual series ; 7002). — Titel varieert: *Élégies* : pour quatre flûtes et orchestre ; samen met *Séance* : for percussion ; samen met *Due canzoni per orchestra* ; samen met *Discorsi capricciosi* : per 12 fiati e percussioni ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1967 ; Opedragen aan Pierre Monteux ; duur van compositie: 11'35"

AP-KC: UM-VARIA-HENKE-elegi-1

*Staging authority in Caroline England : prerogative, law and order in drama, 1625-1642* / Jessica Dyson. — Farnham : Ashgate, 2013. — 224 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2013: 6). — ISBN 978-1-4094-3332-3 ; ISBN 978-1-4094-3333-0 ; ISBN 978-1-4724-0340-7

UA-CST: MAG-OW-BB 4559

*Elements of logic* / [comp.] Jos Kunst ; [comp.] Jan Vriend. — Amsterdam : Donemus. — 1 partituur. — (Donemus audio-visual series ; 7475/ 3). — Samen met *No time*, op. 21 nr. 4 ; samen met *Huantan* : for organ and other wind-instruments ; samen met *Ramasasiri* (travel-song) ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-VARIA-KUNST-element-1

*Een leven met Karol : gesprekken met Gian Franco Svidercoschi* / Stanisław Dziwisz. — 's-Hertogenbosch : Betsaida, 2013. — 243 p. — ISBN 978-90-820606-5-2

TPC: LZ 290/288

*The English convents in exile, 1600-1800 : communities, culture and identity* / [edit.] Caroline Bowden ; [edit.] James E. Kelly. — Farnham : Ashgate, 2013. — 282 p. — (Catholic Christendom, 1300-1700 ; 2013: 3). — ISBN 978-1-4094-5073-3 ; ISBN 978-1-4094-5074-0 ; ISBN 978-1-4724-0662-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4637

*Nederland in de prehistorie* / [edit.] L.P. Louwe Kooijmans ; [edit.] Peter W. van den Broeke ; [edit.] Harry Fokkens ; e.a. — Amsterdam : Bakker, 2005. — 842 p. : ill. — ISBN 90-351-2484-7

KdG-DLO-NP: 921

DB: ARCH 441 HOLL

*Enlightenment and Catholicism in Europe : a transnational history* / [edit.] Jeffrey D. Burson ; [edit.] Ulrich L. Lehner. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2014. — 482 p. — ISBN 978-0-268-02240-2

UA-CST: GES 94 H 73 BURS 2014

*De Europese stad in de Middeleeuwen* / Edith Ennen. — Haarlem : Fibula-Van Dishoeck, 1978. — 228 p. : ill. — ISBN 90-228-4517-6

UA-CST: MAG-B 3189

UA-CST: RG 2122 F 10

AP-CMU: 24021

DB: ARCH 251 ENNE

EHC: 654361 [C0-241 b]

*Ein entzückender Mensch : musikalisches Lustspiel in 3 Akten* / [comp.] Erwin Straus ; [pass. aut.] Jean de Létra ; [libr.] Leo Straus ; [vert.] Berth Ebelsbacher. — Wien : Doblinger, 1931. — 1 partituur (74 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D.6914

AP-KC: UM-ZP-STRAU-entzuck-1

*Christian Silvain* / Willem Enzinck. — Kruishoutem : Druk. Emka. — III.

EHC: 791048

*De erfgoedkrant : erfgoednieuws uit Aalst, Baardegem, Erembodegem, Gijzegem, Herdersem, Hofstade, Meldert, Moorsel en Nieuwerkerken* / Erfgoedcel [Aalst]. — Aalst : Erfgoedcel Aalst

EHC: 790882 [C1-gf]

1:1(2010)-

*Erinnerung an die norwegischen Alpen = Reminiscence of the Norwegian mountains : symphonic poem for large orchestra* / [comp.] Franz Berwald ; [edit.] Uta Schmidt ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2014. — 1 partituur (28 p.). — (Repertoire Explorer ; 1551). — Jaar van compositie: 1842 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-BERWA-erinner-1

*Colour me in* / [edit.] Milena Bonifacini ; [edit.] Ingrid Kaeseler ; [edit.] Ingela Skytte ; Ditte Vilstrup Holm. — Esbjerg : Esbjerg Art Museum, 2014. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Esbjerg Art Museum. 2014/02/08 - 2014/05/11. — ISBN 978-87-990981-2-5

MID: Kleur COLO

*Etiudy* / [comp.] Fryderyk Chopin. — Warsaw : TIFC, 1949. — 1 partituur (129 p.). — ISBN 83-224-1617-2

AP-KC: UM-TP-CHOPI-etudes-1

*Russische route* / Vladimir Ronin ; Wim Coudenys ; europalia.russia. — S.l. : Europalia International, 2005. — 75 p. : ill. — Tentoonstelling: [Brussel]. 2005/10/09 - 2006/02/12. — ISBN 90-6153-624-3

EHC: 766486 [C5-019 CB]

KMSKA: TENT-TA 7583

*Literature and the theater in Shakespeare's day* / Robert C. Evans ; [medew.] Jeffrey Moody ; [medew.] MeKoi Scott. — New York, N.Y. : Chelsea House, 2012. — 128 p. : ill. — (Backgrounds to Shakespeare ; 2012: 1). — ISBN 978-1-60413-524-4

UA-CST: MAG-OW-BB 4753

*Explosieve debatten : kritische tradities in Nederlandse en Engelse tijdschriften, 1750-1940* / [edit.] Helleke van den Braber ; [edit.] Inger Leemans. — Zutphen : Walburg, 2012. — 191 p. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 13). — ISBN 978-90-5730-839-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4597

EHC: 765577 [C5-030 BA]

*L'exposition imaginaire: the art of exhibiting in the eighties = L'exposition imaginaire: de kunst van het tentoonstellen in de jaren tachtig* / [edit.] Evelyne Beer ; [edit.] Riet de Leeuw. — 's-Gravenhage : SDU, 1989. — 391 p. : ill. — ISBN 90-12-06105-9

UA-CST: MAG-B 16732

KdG-ABK: 700.4 BEER

EHC: 560424 [C0-029 b]

KMSKA: MONO-BB 8108

*Archaeology : a brief introduction* / Brian M. Fagan. — 4 ed. — New York, N.Y. : Harper Collins, 1991. — 246 p. : ill. — ISBN 0-673-52135-4

DB: ARCH 010 FAGA

*Archaeology : a brief introduction* / Brian M. Fagan. — 6 ed. — New York, N.Y. : Longman, 1997. — 278 p. : ill. — ISBN 978-0-673-52525-3

DB: ARCH 010 FAGA

*Introductory readings in archaeology* / Brian M. Fagan. — 4 ed. — Boston, Mass. : Little, Brown, 1970. — 366 p. : ill.

DB: ARCH 010 FAGA

*Fälschung - Plagiat - Kopie : künstlerische Praktiken in der Vormoderne* / [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Markwart Herzog. — Petersberg : Michael Imhof, 2014. — 184 p. : ill. — (Kunsthistorisches Forum Irsee ; 1). — Congres: Schwabenakademie Irsee. - 2013/03/15 - 2013/03/17. — ISBN 978-3-7319-0080-1

RUB: 1 T 3 / 2014 / a / 1

*Fanfreluche : opéra comique en trois actes* / [comp.] G. Serpette ; [libr.] Gaston Hirsch ; [libr.] St. Arroman ; [libr.] Paul Burani. — Paris : Choudens, 1883. — 1 partituur (187 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.5185

AP-KC: UM-ZP-SERPE-fanfrel-1

*Fantazja, berceuse, berkarola* / [comp.] Fryderyk Chopin. — Warsaw : TIFC, 1954. — 1 partituur (38 p.). — ISBN 83-224-2212-1

AP-KC: UM-TP-CHOPI-fanta-1

*The fascination of Persia : the Persian-European dialogue in seventeenth-century art & contemporary art of Teheran /* [edit.] Axel Langer. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2013. — 320 p. : ill. — ISBN 978-3-85881-739-6

RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2013 / d / 1

KMSKA: TENT-TC 11008

*Fatinitza : opéra comique en 3 actes /* [comp.] F. de Suppé ; [libr.] Félix Coveliers ; [libr.] Friedrich Zell ; [libr.] Richard Genée ; [pass. aut.] Eugène Scribe. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (244 p.). — Jaar van compositie: 1876 ; Opgedragen aan Madame la Duchesse Pauline de Metternich-Winneburg. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 2699

AP-KC: UM-ZP-SUPPE-fatinit-1

*Illustrierte Geschichte der Buchdruckerkunst: mit besonderer Berücksichtigung ihrer technischen Entwicklung bis zur Gegenwart /* Karl Faulmann. — Wien : Hartleben, 1882. — 806 p. : ill. — Titel varieert: *Illustrierte Geschichte der Buchdruckerkunst: ihrer Erfindung durch Johann Gutenberg und ihrer technischen Entwicklung bis zur Gegenwart*

UA-CST: PREC 09 G-FAUL 1882

UA-CST: MAG-OW-B 61262

MPM: BM 30034

EHC: B 17860 [S3-936 b]

*De 'brigands' te Wetteren /* FDP ; JB. — Leuven : Peeters, 1898. — p. 20-26. — Overdruk uit *Mengelingen v. 3.* - Leuven : Peeters, 1898. - (Davidsfonds, 108)

EHC: 790692:4

Convolut

*L'apparition du livre /* Lucien Febvre ; Henri-Jean Martin ; [medew.] Anne Basanoff ; e.a. — Paris : Michel, 1958. — 557 p. : ill. — (L'évolution de l'humanité ; 49)

UA-CST: PREC 09 G-FEBV 1958

UA-CST: MAG-OW-B 50429

*Vergelding en vergoeding: enkele grepen uit de geschiedenis van de onrechtmatige daad /* R. Feenstra ; [bew.] L.C. Winkel. — 3 ed. — Deventer : Kluwer, 2002. — 91 p. — (Rechtshistorische cahiers ; 6). — ISBN 90-268-3786-0

RBL: RECH 347.5 L-NL-FEEN 2002

*Feest aan zee /* [edit.] Marc Constandt. — Middelkerke : Gemeentebestuur Middelkerke, 1992. — 28 p. : ill. — Tentoonstelling: Toerismekantoor [Westende]. 1992/06/29 - 1992/09/11

EHC: 790724

*Feestelijke herdenking van den Boerenkrijg, 1798-1898.* — Leuven : Peeters, 1898. — p. 78-82. — Overdruk uit *Mengelingen v. 3.* - Leuven : Peeters, 1898. - (Davidsfonds, 108)

EHC: 790692:6

Convolut

*The sentimental theater of the French Revolution /* Cecilia Feilla. — Farnham : Ashgate, 2013. — 258 p. — (Performance in the long eighteenth century : studies in theatre, music, dance ; 2013: 1). — ISBN 978-1-4094-1163-5 ; ISBN 978-1-4094-1164-2 ; ISBN 978-1-4724-0431-2

*Rethinking community from Peru : the political philosophy of José María Arguedas /* Irina Alexandra Feldman. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2014. — 182 p. — (Illuminations: cultural formations of the Americas ; 2014: 1). — ISBN 978-0-8229-6307-3

UA-CST: T&amp;L 860.8 N-ARGU-FELD 2014

*Über die Liebe, oder: Platons Gastmahl /* Marsilio Ficino ; [edit.] Paul Richard Blum. — Hamburg : Meiner, 2014. — 216 p. — (Philosophische Bibliothek ; 642). — ISBN 978-3-7873-2261-9 ; ISBN 978-3-7873-2262-6

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-FICI 2014

*Il figliuol prodigo : melodramma in quattro atti /* [comp.] Amilcare Ponchielli ; [libr.] A. Zanardini ; [bew.] Michele Saladino. — Milano : Ricordi. — 1 partituur (428 p.). — Jaar van compositie: 1880 ; Opgedragen aan Francesco Tamagno. — Uitg. nr./Pl. nr. 46764

AP-KC: UM-ZP-PONCH-figliuo-1

*Drie portretten /* J.P. Filedt Kok

RUB: V 17 / Jordaens, Jacob / 2001 / a / 1

*Le fils du brigadier : opéra comique en 3 actes /* [comp.] Victor Massé ; [libr.] Labiche ; [libr.] Delacour. — Paris : Choudens. — 1 partituur (191 p.). — Jaar van compositie: 1867. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 1470

AP-KC: UM-ZP-MASSE-filsdub-1

*Equilibres: Peter Fischli - David Weiss.* — Köln : König, 2006. — Ill. — ISBN 978-3-86560-150-6

AP-CMU: 36358

in atelierbibliotheek beeldhouwers: raadpleging ter plaatse

KdG-ABK: 709 FISC

*Berkeley /* Daniel E. Flage. — Cambridge : Polity, 2014. — 202 p. — (Classic thinkers ; 2014: 2). — ISBN 978-0-7456-5634-2 ; ISBN 978-0-7456-5633-5

UA-CST: FILO 19.7 N-BERK-FLAG 2014

*Die Fledermaus /* [comp.] J. Strauss ; [libr.] Carl Haffner ; [libr.] Richard Genée. — Leipzig : Cranz. — 1 partituur (168 p.). — Jaar van compositie: 1874. — Uitg. nr./Pl. nr. F.S.No. 23422

AP-KC: UM-ZP-STRAU-flederm-1

*La foire St. Laurent : opéra-bouffe en trois actes /* [comp.] J. Offenbach ; [libr.] H. Crémieux ; [libr.] A. de St. Albin ; [bew.] Léon Roques. — Paris : Choudens, 1877. — 1 partituur (193 p.). — Jaar van compositie: 1877. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.3632

AP-KC: UM-ZP-OFFEN-foiresa-1

*A bunch of books : book collections in the medieval Low Countries /* Suzan Folkerts ; Renée Gabriël ; Albert Derolez ; Hanno Wijsman ; Ad Poirters ; Ryan Perry ; Youri Desplenter ; Jan Dumolyn ; Friedel Helga Roolfs. — Hilversum : Verloren, 2013. — p.64-147. — (Queeste : tijdschrift over middeleeuwse letterkunde in de Nederlanden ; 20: 2). — ISBN 978-90-8704-441-1

UA-CST: MAG-OW-BB 5093

Themanummer 20:2(2013) bij Queeste

UA-CST: T&L 80 E-QUEE/5 j.

Themanummer 20:2(2013) bij Queeste

*Wandelen in Mortsel : oorlogswandeling in Mortsel tussen Krijgsbaan en Vredebaan / Elly Follez ; Martin Heyligen ; Guy Kussé ; Dirk Vermeiren. — Mortsel : Cultureel Centrum Mortsel, 2014. — 40 p. : ill.*

SA: 1639#1

*Following Zwingli : applying the past in Reformation Zurich / [edit.] Luca Baschera ; [edit.] Bruce Gordon ; [edit.] Christian Moser. — Farnham : Ashgate, 2014. — 300 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2014: 2). —*

ISBN 978-0-7546-6796-4 ; ISBN 978-0-7546-9405-2 ;

ISBN 978-1-4724-0041-3

UA-CST: MAG-OW-BB 4634

*Shooting range : fotografie in de vuurlinie? / [edit.] Inge Henneman ; [medew.] Maureen Magerman ; [medew.] Lyne Viskens ; [medew.] Tamar Cachet ; Rein Deslé ; Gita*

Deneckere ; Bruno De Wever ; Johan Pas. — Antwerpen :

FoMu, 2014. — 219 p. : ill. — Tentoonstelling: FoMu

[Antwerpen]. 2014/06/26 - 2014/11/11. —

ISBN 978-94-91775-52-9

EHC: 790898

*The moral economy : poverty, credit, and trust in early modern Europe / Laurence Fontaine. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 320 p. —*

ISBN 978-1-107-01881-5 ; ISBN 978-1-107-60370-7

UA-CST: MAG-OW-BB 4676

*For your pleasure? Psychoanalyse over esthetisch genot /*

[edit.] Mark Kinet ; [edit.] Marc De Kesel ; [edit.] Sjef

Houppermans. — Antwerpen : Garant, 2013. — 194 p. —

(Psychoanalyse en cultuur ; 4). — ISBN 978-90-441-3071-3

UA-CST: MAG-OW-AA 38501

AP-CMU: 36308

EHC: 784365

KdG-SAW: 700.6 KINET

*Stephan Balkenhol : sempre più : al Foro Romano = Stephan*

*Balkenhol : sempre più : auf dem Forum Romanum = Stephan*

*Balkenhol : sempre più : at the Forum Romanum / Rainer*

Marten ; Christian Michelsen ; Ludovico Pratesi. — Köln :

König, 2010. — 63 p. : ill. — ISBN 978-3-86560-812-3

MID: Balkenhol 2014/463

*The formation of the child in early modern Spain /*

[edit.] Grace E. Coolidge. — Farnham : Ashgate, 2014. — 305

p. — (New hispanisms : cultural and literary studies ; 2014:

1). — ISBN 978-1-4724-2880-6 ;

ISBN 978-1-4724-2881-3 ; ISBN 978-1-4724-2882-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4593

*Fortunio : comédie lyrique en quatre actes et cinq tableaux /*

[comp.] André Messager ; [pass. aut.] Alfred de Musset ;

[libr.] G.A. de Caillavet ; [libr.] Robert de Flers. — 2 ed. —

Paris : Choudens, 1907. — 1 partituur (357 p.). — Jaar van

compositie: 1907. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 13.849

AP-KC: UM-ZP-MESSA-fortuni-1

*Jean-Baptiste Piranèse : les prisons imaginaires = Giovanni-Battista Piranesi : carceri d'invenzione / Max-Pol Fouchet. — Paris : Club français du livre, 1970. — 26 p. : ill. — Losbladig*

EHC: 791055 [C3-903 a]

Met 18 losse etsen

*Fra Angelico, Botticelli... : rediscovered masterpieces /*

[edit.] Michel Laclotte ; [edit.] Nathalie Volle. — Paris : Cercle d'art, 2014. — 165 p. : ill. — ISBN 978-2-7022-1029-1

KMSKA: TENT-TC 11268

*Mulieres religiosae : shaping female spiritual authority in the mediëval and early modern periods / Veerle Fraeters ; Imke de Gier. — Turnhout : Brepols, 2014. — 311 p. — (Europa sacra ; 12). — ISBN 978-2-503-54912-5 ;*

ISBN 978-2-503-55000-8

UA-CST: RG 2149 H 43

EHC: 790528

*Franz West : In & Out / [edit.] Ralph Melcher ; [edit.] Ines*

Turian. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2000. — 240 p. :

ill. — Tentoonstelling: Museum für Neue Kunst [Karlsruhe] <

Museum of Contemporary Art [Karlsruhe]. 2000/12/03 -

2001/02/25 ; tentoonstelling: Museo Nacional Centro de Arte

Reina Sofía [Madrid]. 2001/04/19 - 2001/06/24. —

ISBN 3-7757-9068-3

KdG-ABK: 709 WEST

*Die Frau ohne Schatten : Oper in drei Akten, op. 65 /*

[comp.] Richard Strauss ; [libr.] Hugo von Hofmannsthal ;

[bew.] Otto Singer. — Berlin : Fürstner, 1919. — 1 partituur

(416 p.). — Jaar van compositie: 1914-1917. — Uitg. nr./Pl.

nr. A. 7503 F.

AP-KC: UM-ZP-STRAU-frauohn-1

*Manuel pratique d'archéologie / Louis Frédéric ; [medew.] Paul*

Lévy. — Paris : Laffont, 1967. — 430 p. : ill.

DB: ARCH 010 FRED

EHC: 677252

*Der Freischütz / [comp.] Weber ; [bariton] Wolfgang Holzmair ;*

[bas] Gilles Cachemaille ; [sopraan] Luba Orgonasova ;

[sopraan] Christine Schäfer ; [bas] Matti Salminen ;

[tenor] Endrik Wottrich ; [bas] Kurt Moll ; [dirigent] Nikolaus

Harnoncourt ; [orgel] Rundfunkchor Berlin ; [orkest] Berliner

Philharmoniker. — S.l. : Teldec, 1996. — 2 compact disc(s) ; 1

tekstboek. — EAN 0745099775827 ; CD/LP

nummer 4509-97758-2

AP-KC: UM-ZP-HARNON-freisch-1

*Britannia : a history of Roman Britain / Sheppard Frere. —*

London : Routledge and Kegan, 1967. — 432 p. : ill. —

(History of the provinces of the Roman empire ; 1). —

ISBN 0-7100-1400-7

UA-CST: MAG 120 K 14

DB: ARCH 250 FRER

*Fresh widow : the window in art since Matisse and Duchamp* / [edit.] Maria Müller-Schareck. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2012. — 288 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 2012/03/31 - 2012/08/12. — ISBN 978-3-7757-3292-5

KdG-ABK: 705.8 MÜLL

*Psychopathologie van het dagelijks leven: over vergeten, versprekingen, misgrepen, bijgeloof en vergissingen* / Sigmund Freud ; [edit.] Wilfred Oranje. — Amsterdam : Boom, 2001. — 342 p. — ISBN 90-5352-488-6

AP-CMU: 36339

AP-CME: GW 159.96 FREU 2001

AP-MEI: OK 414.33 FREU

21,50 EUR

*Hegel* / J.M. Fritzman. — Cambridge : Polity, 2014. — 185 p. — (Classic thinkers ; 2014: 1). — ISBN 978-0-7456-4724-1 ; ISBN 978-0-7456-4725-8

UA-CST: MAG-OW-BB 4566

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-FRIT 2014

*From words to deeds : the effectiveness of preaching in the late Middle Ages* / [edit.] Maria Giuseppina Muzzarelli. — Turnhout : Brepols, 2014. — 252 p. — (Sermo: studies on patristic, medieval, and Reformation sermons and preaching ; 12). — ISBN 978-2-503-54925-5 ; ISBN 978-2-503-55006-0

UA-CST: RG 2149 H 39

*After Waterloo : reminiscences of European travel, 1815-1819* / W.E. Frye ; [inl.] Salomon Reinach. — London : Heinemann, 1908. — 423 p.

EHC: 790671

*Geheimen der oudheid : waarheid en fantasie over mysterieuze volken en bouwwerken* / Rupert Furneaux. — Delft : Elmar, 1978. — 241 p. : ill. — ISBN 90-6120-118-7

EHC: 510491 [S4-46 d]

HH-EVA: AL/A.0351

*G-geschiedenis.* — Baarn

KdG-DLO-NP: tijdschriftenrekken

lopende jaargang + voorbije jaargangen (vanaf 2010)

EHC: 741619 [C2-476 e]

:1(2010)-

*Marguerite d'Autriche, duchesse de Parme, régente et gouvernante des Pays-Bas* / Gachard [M.]. — Bruxelles : Thiry, 1870-1881. — 3 v. — Overdruk uit Correspondance de Marguerite d'Autriche, duchesse de Parme, régente et gouvernante des Pays-Bas, avec Philippe II. - 2

SESA-Mechelen: M.11246 (b):2-3

*Tom Liekens, 2004-2014* / Marc Ruyters ; Dirk Draulans. — Antwerpen : Pandora/Vrienden van de Zwarte Panter, 2014. — 113 p. : ill. — Titel varieert: Tom Liekens, taxidermist ; met 2 losse etsen ; tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2014/00/00 - 2014/00/00. — ISBN 978-90-5325-378-6

UA-CST: MAG-MP 231

Basiswerk ; 2 losse etsen

KdG-ABK: 709 LIEK

EHC: 790897

Basiswerk ; Etsen

*Kallipege : werken van Raf Coorevits, Hubert De Volder, Frieda Duverger, Karel Mechiels, Vera Neels, Maryke Pyl, Rene Smits, Albert Tersago, Harold Van De Perre, Louis Van Gorp / J. Hikspoors ; D. De Smet.* — Antwerpen : Galerij Brabo, 1986. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 6472

*Paola Veneziana : the gothic century on the Adriatic painting in the perspective of Paolo Veneziano and his followers = Paola Veneziana : stoljeće gotike na jadransko slikarstvo u ožračju* / Joško Belamarić ; Hans Belting. — Zagreb : Galerija Klovićevi dvori, 2004. — 200 p. : ill. — Titel varieert: Paolo Veneziano. — ISBN 953-6776-65-0

KMSKA: TENT-TC 11273

*Josè Ortega i 'segadores'* / Raffaele Carrieri ; Gianni Cavazzini ; Mario De Micheli. — Milano : Paglione, 1972. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 6482

*Gand exposition, 1913.* — Bruxelles : Weissenbruch. — 97 p. — EHC: 790342

*Note sur un passage de la vie de Saint Géraud d'Aurillac* / François L. Ganshof. — Paris : Gamber, 1933. — p. 296-307. — Overdruk uit Mélanges Iorga. - (1933)

UA-CST: RG-Br 400: 27

Met opdracht van de auteur aan de Gaiffier d'Hestroy

EHC: 791187

*La idea de América en el historicismo mexicano* / José Gaos ; Edmundo O'Gorman ; Leopoldo Zea. — México, D.F. : Colegio de México, 2012. — 441 p. — (Jornadas ; 160). — ISBN 978-607-462-352-9

UA-CST: MAG-MEX-A 2551

*Samuel Pallache : koopman, kaper en diplomaat tussen Marrakesh en Amsterdam* / Mercedes García-Arenal ; Gerard Wiegers. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2014. — 341 p. — ISBN 978-90-8964-616-3

UA-CST: MAG-OW-BB 4687

*Gedroom* / [comp.] Jozef Schampaert. — 1 partituur. — Samen met Rithmendans ; samen met Ontboezeming ; Autograaf ; jaar van compositie: 1921

AP-KC: MM-MS-SCHAM-gedroom-1

*Geneviève de Brabant : opéra bouffe en trois actes et neuf tableaux* / [comp.] J. Offenbach ; [libr.] Hector Crémieux ; [libr.] Etienne Tréfeu. — Paris : Heugel, 1867. — 1 partituur (225 p.). — Jaar van compositie: 1859, 1867, 1875. — Uitg. nr./Pl. nr. H.3610

AP-KC: UM-ZP-OFFEN-genevie-1

*Der Genter Altar der Brüder Van Eyck : Geschichte und Würdigung* / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Johannes Rössler. — Petersberg : Imhof, 2014. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz. Gemäldegalerie [Berlin]. 2014/09/04 - 2015/03/29. — ISBN 978-3-7319-0089-4

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2014 / b / 1  
EHC: 790533

*Rubens, Velázquez, and the King of Spain* / Aneta Georgievska-Shine ; Larry Silver. — London : Ashgate, 2014. — 297 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-6233-0

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2014 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4623  
EHC: 784420  
KMSKA: MONO-BB 10115

*Inventaire des archives de l'Œuvre de secours pour les victimes de la guerre en Belgique (Canada), 1914-1919(1921)* / Laurie Gervais. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2014. — 54 p. — (Inventarissen ; 561). — ISBN 978-90-5746-674-8

EHC: 790605

*Marcel van Maele in meervoud : catalogus van de boeken, prenten & multipels* / Johan Pas ; Yves T' Sjoen ; [ill.] Fred Bervoets. — Antwerpen : Pandora/Vrienden van de Zwarte Panter, 2014. — 198 p. : ill. — Met 1 losse originele, genummerde ets ; tentoonstelling: Gezellemuseum [Brugge]. 2014/09/13 - 2015/01/18. — ISBN 978-90-5325-379-3

UA-CST: MAG-MP 230  
Basiswerk ; 1 losse ets  
EHC: 790894  
Basiswerk; Ets  
EHC: 791129  
Basiswerk

*Ghiselle : drame lyrique en quatre actes* / [comp.] César Franck ; [libr.] Gilbert Augustin Thierry. — Paris : Choudens, 1896. — 1 partituur (288 p.). — (Répertoire Choudens ; [ 4]). — Jaar van compositie: 1888-1890. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 9980

AP-KC: UM-ZP-FRANC-ghisell-1  
AP-KC: LM-ZP-FRANC-ghisell-1

*The whispers of cities : information flows in Istanbul, London, and Paris in the age of William Trumbull* / John-Paul Ghobrial. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 192 p. — ISBN 978-0-19-967241-7

UA-CST: GES 94 H 71 GHOB 2013

*Gigon/Guyer architects : works and projects, 2001-2011.* — Zürich : Lars Müller, 2012. — 607 p. : ill. — ISBN 978-3-03778-276-7

UA-CST: ONTW 72 G-GIGO 2012

*Lof van Antwerpen* / Marnix Gijsen ; [inl.] C. Paulus ; [inl.] Luc Roctus. — Antwerpen : Lions Club Antwerpen Centrum, 1994. — 170 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1940: Brussel

EHC: 790653

*Giorgio Vasari e il cantiere delle Vite del 1550* / [edit.] Barbara Agosti ; [edit.] Silvia Ginzburg ; [edit.] Alessandro Nova. — Venezia : Marsilio, 2013. — 496 p. : ill. — (Studi e ricerche ; 9). — Congres: Palazzo Grifoni [Firenze]. 2012/04/26 - 2012/04/28. — ISBN 978-88-317-1495-2

RUB: 1 D 5 / 2013 / m / 1  
KMSKA: MONO-BB 10240

*Giralda, ou : La nouvelle Psyché : opéra comique en trois actes* / [comp.] Ad. Adam ; [libr.] E. Scribe. — Paris : Brandus. — 1 partituur (293 p.). — Jaar van compositie: 1850. — Uitg. nr./Pl. nr. 5303

AP-KC: UM-ZP-ADAM-giralda-1  
AP-KC: MM-ZP-ADAM-giralda-1

*Giroflé-Girofla : opéra-bouffe en 3 actes* / [comp.] Charles Lecocq ; [libr.] A. Vanloo ; [libr.] E. Letterier. — Paris : Brandus. — 1 partituur (291 p.). — Jaar van compositie: 1874. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Cie. 11,952

AP-KC: UM-ZP-LECOC-girofle-1

*Gishora : for soprano saxophone and 7 African drums* / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2013. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 2012 ; duur van compositie: 8'. — Uitg. nr./Pl. nr. N.M.O.13361 ; ISMN 979-0-065-13543-4

AP-KC: UM-BSAX-HENDE-gishora-3

*Gishora : for trumpet and 7 African drums* / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2013. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 2009 ; duur van compositie: 8' ; Opgedragen aan Jeffrey R. Knight. — Uitg. nr./Pl. nr. N.M.O.13362 ; ISMN 979-0-065-13544-1

AP-KC: UM-BT-HENDE-gishora-3

*Per Kirkeby : reflections* / Erik Steffensen. — København : GL Strand, 2005. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: GL Strand [Kopenhagen]. 2005/08/20 - 2005/10/30. — ISBN 87-7441-118-7

MID: Kirkeby 2014/460

*Yinka Shonibare MBE : fabric-ation* / [edit.] Sarah Coulson ; [edit.] Clare Lilley ; Yinka Shonibare ; [medew.] Hans Ulrich Obrist ; Jean Fischer ; Rebecca Schneder. — Wakefield : Yorkshire Sculpture Park, 2013. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Yorkshire Sculpture Park [Wakefield]. 2013/03/02 - 2013/09/01 ; tentoonstelling: GL Strand [Kopenhagen]. 2013/09/21 - 2013/11/24. — ISBN 978-1-908432-04-9

MID: Shonibare 2014/461

*De regiekamer van de literatuur : een eeuw Meulenhoff, 1895-2000* / Frank de Glas. — Zutphen : Walburg, 2012. — 199 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 14). — ISBN 978-90-5730-866-6

UA-CST: MAG-OW-BB 4600  
EHC: 766835 [C5-032 BB]

KMSKA: MONO-BB 9902

*Gloeilicht : de verbeterde strijd tussen het gasgloeikousje en de elektrische gloeilamp* / Museum Energieia [Langerbrugge]. — Brussel : Electrabel. — 19 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Energieia [Langerbrugge]. 0000/00/00 - 0000/00/00

EHC: 790557

*100 jaar Glorieux-Instituut Oostakker* / Edesius Boerrigter. — Oostakker : Diligentia, 1987. — 212 p. : ill. — ISBN 90-70978-05-9

UA-CST: MAG-OW-C 4148

TPC: LZ 295/300

EHC: 790995

*La glu : drame musical populaire en 4 actes et 5 tableaux* / [comp.] Gabriel Dupont ; [libr.] Jean Richepin ; [libr.] Henri Cain. — Paris : Heugel, 1910. — 1 partituur (363 p.). — Jaar van compositie: 1910. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 24,331

AP-KC: UM-ZP-DUPON-glu-1

AP-KC: LM-ZP-DUPON-glu-1

*God and nature in the thought of Margaret Cavendish* / [edit.] Brandie R. Siegfried ; [edit.] Lisa T. Sarasohn. — Farnham : Ashgate, 2014. — 257 p. — ISBN 978-1-4724-3961-1 ; ISBN 978-1-4724-3962-8 ; ISBN 978-1-4724-3963-5

UA-CST: MAG-OW-BB 4594

*Goed heil Conscience* / [comp.] Peter Benoit. — Leuven : Drukkerij Jos Meulemans. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1893 ; tekst incipit: Edel kind geteeld aan Scaldis boorden

AP-KC: MM-ZG-BENOI-goedhei-1

*Goedheil* / [comp.] Peter Benoit. — 10 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1893

AP-KC: MM-ZG-BENOI-goedhei-10

*Briefe : historisch-kritische Ausgabe* / Johann Wolfgang Goethe ; [edit.] Georg Kurscheidt ; [edit.] Norbert Oellers ; [edit.] Elke Richter. — Berlin : Akademie Verlag, 2008. — 36 v.

EHC: 736580 [C0-478 B]

1,1-2,2; 3:1-3:2,B; 6,1-7,2

*The Golden Age of painting from the Speed Art Museum* / [edit.] Ruth Cloudman. — Louisville, Ky : Speed Art Museum, 2011. — 151 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt, Rubens, Gainsborough and the Golden Age of painting in Europe from the Speed Art Museum, Louisville, Ky. — ISBN 978-0-578-09834-0

RUB: 1 R 2 / LOU 4 / 2011 / a / 1

KMSKA: BEST M 661 I 1

*Pieter Bruegel and the culture of the early modern dinner party* / Claudia Goldstein. — Farnham : Ashgate, 2013. — 173 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2013: 1). — ISBN 978-0-7546-6732-2

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2013 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 4638

MPM: PK-A 6702

3a

EHC: 777379

*Gombrich on art and psychology* / [edit.] Richard Woodfield. — Manchester : Manchester University Press, 1996. — 271 p. : ill. — ISBN 0-7190-4769-2

KMSKA: MONO-BB 10383

*Storia live* / Gorik Goris ; Rogier Lindemans ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren ; Katleen Dillen. — Wommelgem : Van In, 2014. — 1 v. — Leerwerkboek;

KdG-DLO-NP: 485.6

Leerwerkboek 3 ASO; Leerwerkboek 3 TSO; Leerwerkboek 1;

AP-VSK: O&T 372.893 SAV-STOL 2014

*Sny gotiki i renessansa : sienskaia zhivopis 14-pervoï poloviny 16 veka : katalog vystavki* / T. K. Kustodieva. — Sankt-Peterburg : Gosudarstvennyj Ermitazh, 2002. — 103 p. : ill. — ISBN 5-93572-070-1

KMSKA: TENT-TC 11274

*Grand design : Pieter Coecke van Aelst and Renaissance tapestry* / [edit.] Elizabeth Cleland ; [edit.] Maryan W. Ainsworth ; [edit.] Stijn Alsteens ; [edit.] Nadine W. Orenstein ; [medew.] Iain Buchanan ; [medew.] Guy Delmarcel ; [medew.] Nello Forte Grazzini ; [medew.] Concha Herrero Carretero ; [medew.] Lorraine Karafel ; [medew.] Sarah W. Mallory ; [medew.] Lucia Meoni ; [medew.] Cecilia Paredes ; [medew.] Katja Schmitz-von Ledebur. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2014. — 401 p. : ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2014/10/08 - 2015/01/11. — ISBN 978-0-300-20805-4

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2014 / b / 1

EHC: 791138

*La Grande Duchesse de Gérolstein : opéra bouffe en trois actes et quatre tableaux* / [comp.] J. Offenbach ; [libr.] Henri Meilhac ; [libr.] Ludovic Halévy. — Paris : Joubert, 1887. — 1 partituur (300 p.). — Jaar van compositie: 1897. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et D. 11,211

AP-KC: UM-ZP-OFFEN-granded-1

*Geloven is altijd een uitdaging : de heilige Johannes Paulus II spreekt tot de jongeren* / Emilio Grasso. — antwerpen : Halewijn, 2014. — 127 p. — ISBN 978-90-8528-288-4

TPC: LZ 319/399

*Abstracts from the wills and testamentary documents of printers, binders, and stationers of Cambridge, from 1504 to 1699* / George J. Gray ; William Mortlock Palmer. — London : Bibliographical Society, 1915. — 142 p.

UA-CST: PREC 09 G-GRAY 1915

MPM: BM 31667

*Zakenlieden in Antwerpen tijdens de eerste helft van de negentiende eeuw* / Hilde Greefs. — Antwerpen : 2004. — 472 p. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2004: 1). — Eindwerk: Proefschrift. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Geschiedenis ; promotor G. Devos

UA-CST: MAG-DOCT 191

EHC: 790625

AP-KC: UM-ZP-HUMPE-hansel-1

AP-KC: MM-LEPP-HUMPE-hansel-1

*Gender protest and same-sex desire in antebellum American literature : Margaret Fuller, Edgar Allan Poe, Nathaniel Hawthorne, and Herman Melville* / David Greven. — Farnham : Ashgate, 2014. — 250 p. — ISBN 978-1-4094-6992-6 ; ISBN 978-1-4094-6993-3 ; ISBN 978-1-4094-6994-0

UA-CZU: L 820.73 M-B 47424

*Diario : 1648-1664* / Gregorio M. de Guijo ; [edit.] Manuel Romero de Terreros. — México, D.F. : Porrúa, 1952. — 2 v. — (Colección de escritores mexicanos ; 64 (=v. 1)) ; (Colección de escritores mexicanos ; 65 (=v. 2))

UA-CST: MAG-MEX-A 2529

1-2

*L'amitié entre princes : une alliance franco-espagnole au temps des guerres de Religion (1560-1570)* / Bertrand Haan. — Paris : Presses universitaires de France, 2011. — 324 p. — (Le nœud gordien ; 2011: 4). — ISBN 978-2-13-057981-6

UA-CST: GES 944 H 71 HAAN 2011

*Getekend, Reynaert : onderzoek naar de motivatie voor de illustrator-keuze in de verschillende edities van de Reynaertbewerkingen van Paul Biegel en Henri van Daele* / Lien Habex. — Antwerpen : 2014. — 95 p. : ill. — Eindwerk: Masterthesis. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Master Nederlands

[http://anet.ua.ac.be/desktop/ehc/static/ebooks/-EHC\\_790871.pdf](http://anet.ua.ac.be/desktop/ehc/static/ebooks/-EHC_790871.pdf)

EHC: 790871

Anet: Anet

*Een halve eeuw Katholieke Vlaamse Hogeschooluitbreiding te Brussel* / Katholieke Vlaamse Hogeschooluitbreiding. Afdeling Brussel. — Brussel : Katholieke Vlaamse Hogeschooluitbreiding, 1961. — 6 p.

EHC: 790675

*Script as image* / Jeffrey F. Hamburger. — Paris : Peeters, 2014. — 71 p. : ill. — (Corpus of illuminated manuscripts ; 21). — ISBN 978-90-429-3035-3

UA-CST: MAG-OW-C 20913

UA-CST: RG 2147 F 25

*Mechelen : oude hoofdstad van de Nederlanden* / F.O. van Hammée. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1979. — 120 p. : ill. — ISBN 90-6174-193-9

SESA-Mechelen: M.11237 (a)

*Take it or leave it : institution, image, ideology* / Anne Ellegood ; Johanna Burton ; George Baker ; Julia Bryan-Wilson ; Gavin Butt ; Darby English ; [edit.] Karen Jacobson. — S.l. : DeMonico, 2014. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles]. 2014/02/09 - 2014/05/18. — ISBN 978-3-7913-5342-5

MID: Kunsttheorie TAKE

*Hänsel und Gretel : Märchenspiel in drei Bildern* / [comp.] Engelbert Humperdinck ; [libr.] Adelheid Wette ; [bew.] R. Kleinmichel. — Mainz : Schott, 1894. — 1 partituur (150 p.). — Jaar van compositie: 1893. — Uitg. nr./Pl. nr. 25618

*Het Dietsche bloed* / [comp.] Peter Benoit ; J. Hansen. — S.l. : s.n. — 75 partijen. — Jaar van compositie: 1879 ; tekst incipit: In Antwerpen's hart, der Schelde faam

AP-KC: MM-ZG-BENOI-dietsch-75

*Requiem* / Charles Louis Hanssens. — S.l. : Coryn, 2009. — 1 partituur, 18 partijen. — Jaar van compositie: 1837 ; facsimile: Xerocopie

AP-KC: MM-OO-HANSS-requiem-19

1-19

*Carrier-Belleuse : le maître de Rodin* / June Hargrove. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 2014. — 191 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-6158-3

KMSKA: TENT-TC 11266

*Les ouvrages hydrauliques* / Nathalie de Harlez de Deulin ; [edit.] Léo Robberts. — Liège : Du Perron, 1997. — 300 p. : ill. — (Heritages de Wallonie ; 1997: 1). — ISBN 2-87114-134-7

EHC: 790956

*Pamfletten en publieke opinie : massamedia in de zeventiende eeuw* / Roeland Harms. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 416 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2011: 1). — ISBN 978-90-8964-368-1

UA-CST: MAG-OW-BB 4710

EHC: 753731 [C5-009 ba]

*Harp concerto* / [comp.] Henk Badings. — Amsterdam : Donemus. — 1 partituur (42 p.). — (Donemus audio-visual series ; 6902). — Titel varieert: Concert : voor harp en klein symphonieorkest ; samen met Variazioni senza tema ; samen met Serenata 1 ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1967

AP-KC: UM-VARIA-BADIN-conc-1

*Alfred Marshall and modern economics : equilibrium theory and evolutionary economics* / Neil Hart. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2013. — 271 p. — ISBN 978-0-230-30271-6

UA-CST: TEW 330.8 N-MARS-HART 2013

*Equilibrium and evolution : Alfred Marshall and the Marshallians* / Neil Hart. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — 242 p. — ISBN 978-0-230-30270-9

UA-CST: TEW 330.8 N-MARS-HART 2012

*Architecture and spectacle : a critique* / Gevork Hartoonian. — Farnham : Ashgate, 2012. — 262 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-2293-8

UA-CST: ONTW 72 G-HART 2012

*Diplomate et espion autrichien dans la France de Marie-Antoinette : le comte de Mercy-Argenteau, 1727-1794* / Hervé Hasquin. — Waterloo : Avant-Propos, 2014. — 297 p. : ill. — ISBN 978-2-39000-007-5

UA-CST: MAG-OW-BB 4842

EHC: 791014



*Matthew Barney : river of fundament / Okwui Enwezor ; Hilton Als ; Diedrich Diederichsen ; Homi K. Bhabha ; David Walsh ; [edit.] Louise Neri. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli, 2014. — 311 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Haus der Kunst [Munchen]. 2014/03/16 - 2014/08/17 ; tentoonstelling: Museum of Old and New Art [Hobart]. 2014/11/22 - 2014/04/27. — ISBN 978-0-8478-4258-2*

MID: Barney 2014/453

*Schoonselhof '14-'18 : ontdek het oorlogsgeheugen van Antwerpen / Anne-Mie Havermans. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2014. — 52 p. : ill. — Dep. D/2014/0306/109 EHC: 791177*

*Rechtsidee und Bild : zur Funktion und Ikonografie der Bilder in Rechtsbüchern vom 9. bis zum 16. Jahrhundert / Hanna Sofia Hayduk. — Wiesbaden : Reichert, 2011. — 251 p. : ill. — ISBN 978-3-89500-718-7*

RUB: 1 M 1 / 2011 / a / 1

*The human factor : the figure in contemporary sculpture / Penelope Curtis ; Herbert Martin ; Lisa Lee ; James Lingwood ; [edit.] Ralph Rugoff. — London : Hayward, 2014. — 198 p. : ill. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [Londen]. 2014/06/17 - 2014/09/07. — ISBN 978-1-85332-322-5 ; ISBN 1-85332-322-5*

MID: Menselijk-lichaam

*The reckoning : women artists of the new millennium / Eleanor Heartney ; Helaine Posner ; Nancy Princenthal ; Sue Scott. — Munich : Prestel, 2013. — 256 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4759-2*

MID: Vrouwen RECK

*Archaeologische Bodenforschung in Neuland / G.D. van der Heide. — s.l. : s.n., s.a. — 68 p. : ill. — Titel varieert: Zuiderseearcheologie : Sonderdruck aus 'Antiquity and survival'*

DB: ARCH 441 HEID

*Graven naar het verleden : archeologie van de Lage Landen van ijstijd tot middeleeuwen / Gerrit van der Heide. — Utrecht : Teleac, 1972. — 177 p. : ill. — Korte samenvatting televisielessen van de cursus*

DB: ARCH 440 HEID

EHC: 581094 [C0-081 a]

C0

*Heidegger und die Dichtung / [edit.] Alfred Denker ; [edit.] Holger Zaborowski ; [edit.] Jens Zimmermann. — Freiburg : Alber, 2014. — 231 p. — (Heidegger-Jahrbuch ; 8). — ISBN 978-3-495-45708-5*

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-DENK 2014

*Heilige boeken : jodendom, christendom, islam [bezoekersgids] / Heilige plaatsen, heilige boeken. — Antwerpen : Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience, 2014. — 47 p. — Tentoonstelling: Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2014/09/19 - 2014/12/21*

EHC: 790662

*Heilige Bücher : Judentum, Christentum, Islam [Ausstellungsführer] / Heilige Stätten, heilige Bücher. — Antwerpen : Kulturerbibliotheek Hendrik Conscience, 2014. — 47 p. — Tentoonstelling: Kulturerbibliotheek Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2014/09/19 - 2014/12/21 EHC: 790663*

*Heiligen in de Kempen / [edit.] A.J.A. Bijsterveld ; [edit.] J.-M. Goris. — Turnhout : Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 2001. — 88 p. — (Publicaties van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen ; 14). — Congres: 33e Congres van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 9 mei 1998 te Ulvenhout*

UA-CST: RG 2150 E 19

TPC: LZ 295/284

EHC: 787182

*Heksen en heksenvervolgving in de Kempen / [edit.] Jan Franken. — Herentals : Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 2013. — 120 p. : ill. — (Publicaties van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen ; 28). — Congres: 46e Congres van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 8 oktober 2011 te Helmond*

UA-CST: RG 2150 E 23

EHC: 787240

*Hubert Chatelion : romancier de l'existence intégrale / Franz Hellens. — Liège : Dynamo, 1967. — 16 p. — Losbladig EHC: 790869 [C3-906 a]*

*Texts in transit : manuscript to proof and print in the fifteenth century / Lotte Hellinga. — Leiden : Brill, 2014. — 452 p. — (The handpress world ; 29) ; (Library of the written word ; 38). — ISBN 978-90-04-27716-8 ; ISBN 978-90-04-27900-1*

UA-CST: IBW 09 G-HELL 2014

UA-CST: MAG-OW-BB 5691

MPM: BM 35655

*Héloïse et Abailard : opéra-comique en 3 actes / [comp.] Henry Litolff ; [libr.] Clairville ; [libr.] W. Busnach ; [bew.] C. Genet ; [ill.] H. Meyer. — Paris : Bathlot. — 1 partituur (311 p.) : ill. — Jaar van compositie: 1872 ; Opgedragen aan Henri Corréard. — Uitg. nr./Pl. nr. L.B. 633*

AP-KC: UM-ZP-LITOL-heloise-1

*Ian Kiaer : tooth house / Ian Kiaer ; Fabrice Hergott ; Frederick Kiesler ; Lisa Le Fleuve. — Leeds : Henry Moore Foundation, 2014. — 71 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Henry Moore Insitute [Leeds]. 2014/03/20 - 2014/06/22. — ISBN 978-1-905462-44-5*

MID: Kiaer 2014/417

*De Vlaamsche leeuw : feest-cantate / [comp.] Peter Benoit ; Ed. van Herendael. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1870 ; tekst incipit: 't Is feest! Hoe zee! ; Handschrift, kopiïst: Edward Keurvels*

AP-KC: MM-MS-BENOI-vlaams-1

*De Vlaamsche leeuw : feestcantate voor vierstemmig mannenkoor met begeleiding van fanfaren-orkest : klavierpartituur* / [comp.] Peter Benoit ; Edmond van Herendael ; [bew.] Edward Keurvels. — 1 partituur (45 p.). — Jaar van compositie: 1870 ; tekst incipit: 't Is feest! Hoe zee! ; Handschrift

AP-KC: MM-MS-BENOI-vlaams-1

*Herfstzang* / [comp.] Jef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1941 ; duur van compositie: 6'

AP-KC: MM-MS-SCHAM-herfstz-1

*Herman Balthazar : provinciegouverneur van Oost-Vlaanderen, tienjarig ambtsjubileum, 1985-1995 : liber amicorum.* — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen. Bestendige Deputatie, 1995. — 103 p. : ill.

EHC: 790693

*Imaginería hispalense del Bajo Renacimiento* / José Hernández Díaz. — Sevilla : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto 'Diego Velázquez,' Sección de Sevilla, 1951. — 98 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7334

*Heroïde : ballade en trois parties* / [comp.] Jozef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf

AP-KC: MM-MS-SCHAM-heroïde-1

*The thing the book : a monument to the book as object* / John Herschend ; Will Rogan. — San Francisco, Calif. : Chronicle books, 2014. — 156 p. : ill. — ISBN 978-1-4521-1720-1

KdG-ABK: 684.93 HERS

*De Vlaamsche volksboeken* / Emile H. Van Heurck ; [vert.] J. Truyts ; [medew.] P. de Keyzer. — Antwerpen : Drukkerij Buschmann, 1943. — 213 p. : ill. — (Volkserf-reeks ; 1)

UA-CST: MAG-OW-B 83961

EHC: 790357

*Translation, poetics, and the stage: six French Hamlets* / Romy Heylen. — London : Routledge, 2014. — 170 p. — (Routledge library editions: Shakespeare in performance ; 5). — ISBN 978-1-138-79086-5 ; ISBN 978-1-315-76397-2 ; ISBN 978-1-138-78774-2 ; ISBN 978-1-315-76168-8

UA-CZU: L 800.3 M-B 47428

*De wereld in een dorp : schilders, schrijvers en wereldverbeteraars in Laren en Blaricum, 1880-1920* / Lien Heyting. — Amsterdam : Meulenhoff, 1994. — 286 p. : ill. — ISBN 90-290-4856-5

UA-CST: MAG-B 31051

UA-CST: T&L 70 L-NL-HEYT 94

EHC: 587115 [C0-094 c]

C0

KMSKA: MONO-BB 10378

*Mijn hert is zoo bewogen* / [comp.] Peter Benoit ; Em. Hiel. — 1 partituur. — Samen met *Mijn hart is zoo bewogen* ; Handschrift, kopiist: Edward Keurvels ; tekst incipit: *Mijn hert is zoo bewogen*

AP-KC: MM-MS-BENOI-mijnhar-1

*Vonkelt er een straal* / [comp.] Peter Benoit ; Em. Hiel. — 1 partituur. — Samen met *Vonkelt er een straal ...* ; tekst incipit: *Vonkelt er een straal* ; Handschrift, kopiist: Edward Keurvels

AP-KC: MM-MS-BENOI-vonkelt-1

*De wandeling* / [comp.] Peter Benoit ; Emanuel Hiel ; [bew.] Edward Keurvels. — 1 partituur, 31 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: *Toen ging ik in den hof met haar*

AP-KC: MM-MS-BENOI-toengin-32

*Juicht met ons : (Bulscantate)* / [comp.] Peter Benoit ; Emm. Hiel. — 6 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: *Hoort de beiaart spreekt* ; jaar van compositie: 1886

AP-KC: MM-ZG-BENOI-juichtm-6

koorpartijen

*Lucifer* / [comp.] Peter Benoit ; Emmanuel Hiel. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur (286 p.). — (Orkestpartituren ; 12). — Jaar van compositie: 1865

AP-KC: MM-ZCA-BENOI-lucifer-1

AP-KC: UM-ZCA-BENOI-lucifer-1

AP-KC: LM-VU-BENOI-orkestp-12

*Historiens modernes et Moyen Age méridional* / [edit.] Michelle Fournié ; [edit.] Daniel Odon Hurel ; [edit.] Daniel Le Blévec. — Toulouse : Privat, 2014. — 496 p. : ill. — (Cahiers de Fanjeaux ; 49). — ISBN 978-2-7089-3452-8

UA-CST: RG-S 239:49

*Hoffmanns erzählungen : Oper in 3 Akten, einem vor- und einem nachspiel* / [comp.] Jacques Offenbach ; [bew.] Gustav F. Kogel. — Paris : Choudens, 1907. — 1 partituur (286 p.). — Jaar van compositie: 1881 ; Opgenomen in: *Edition Peters.* — Uitg. nr./Pl. nr. 9476

AP-KC: UM-ZP-OFFEN-contesd-1

*Ute Eitzenhöfer : Schmuck = Ute Eitzenhöfer : jewellery* / Cornelia Holzach ; Wilhelm Lindemann ; Marjan Unger. — Stuttgart : Arnoldsche, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978-3-89790-406-4

AP-CMU: 36349

in atelierbibliotheek Juweelontwerpen(T. Goossens)

*Homefront : the military, war, and gender in twentieth-century Germany* / [edit.] Karen Hagemann ; [edit.] Stefanie Schüler-Springorum. — Oxford : Berg, 2002. — 393 p. — ISBN 978-1-85973-670-8

UA-CST: GES 943 H 73 HAGE 2002

*Sinfonietta* / Jef van Hoof. — 15 partijen. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-BKA-VANHO-sinfoni-15

1-5

*Sinfonietta* / Jef van Hoof. — 13 partijen. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-BKA-VANHO-sinfoni-13

1-13

*Livres et lectures des fonctionnaires des ducs de Bourgogne (ca 1420–1520)* / Céline Van Hoorebeeck. — Turnhout : Brepols, 2014. — 660 p. — (Texte, codex & contexte ; 16). — ISBN 978-2-503-54441-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4328

EHC: 790155

KMSKA: MONO-BB 10371

*Renaissance drama on the edge* / Lisa Hopkins. — Farnham : Ashgate, 2014. — 191 p. — ISBN 978-1-4094-3819-9 ; ISBN 978-1-4094-3820-5 ; ISBN 978-1-4724-0581-4

UA-CST: MAG-OW-BB 4561

*Recherches sur la terminologie du martyre, de Tertullien à Lactance : academisch proefschrift* / H.A.M.

Hoppenbrouwers. — Nijmegen : 1961. — 222 p. —

Academisch proefschrift. Universiteit Nijmegen. Faculteit der Godgeleerdheid ; promotor Chr. A.E.M. Mohrmann

UA-CST: RG 4082 E 19

*The good international citizen : Australian peacekeeping in Asia, Africa and Europe, 1991–1993* / David Horner ; John Connor. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 582 p. : ill. — (The official history of Australian peacekeeping, humanitarian and post-Cold War operations ; 3). — ISBN 978-1-107-02162-4

UA-CST: MAG-OW-BB 4706

*Trust : a history* / Geoffrey Hosking. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 211 p. — ISBN 978-0-19-871238-1

UA-CST: GES 93 H 71 HOSK 2014

*Ikonographisches Repertorium zu den 'Metamorphosen' des Ovid : die textbegleitende Druckgraphik : narrative Darstellungen* / Gerlinde Huber-Rebenich ; Sabine Lütkemeyer ; Hermann Walter. — Berlin : Gebr. Mann, 2014. — 2 v. : ill. — (Ikonographisches Repertorium zu den 'Metamorphosen' des Ovid ; I. 1). — ISBN 978-3-7861-2648-5

RUB: 1 O 312 / OVI 3 / 2014 / a / I.1a-b / 1

*Hucbald : symphonische tafereelen met soli en koor* / [comp.] Peter Benoit. — 4 partijen. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1880

AP-KC: MM-ZCA-BENOI-hucbald-4

koorpartijen

Xerocopie

*Hulda : opéra en quatre actes et un epilogue : legende scandinave* / [comp.] César Franck ; [libr.] Ch. Grandmougin ; [pass. aut.] Bjoernstjerne Bjoernson. — Paris : Choudens, 1894. — 1 partituur (280 p.). — Jaar van compositie: 1879–1885. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 8910

AP-KC: UM-ZP-FRANC-hulda-1

*De ijselijke speurtocht naar Sabenavlucht 503* / Frans Van Humbeek ; Paul Van Caesbroeck. — 2 ed. — S.l. : Hangar Flying, 2010. — 48 p. : ill. — ISBN 978-90-76856-00-1

EHC: 791184

*Historical archaeology* / Ivor Noël Hume. — New York, N.Y. : Norton, 1975. — 362 p. : ill. — ISBN 0-393-00783-9

DB: ARCH 042 HUME

*Contemporary Chinese art : a history 1970s > 2000s* / Wu Hung. — London : Thames & Hudson, 2014. — 456 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23920-9

MID: China WU

*Hymne aan den vrede = Invocation a l'harmonie* / [comp.] Peter Benoit. — Brussel : Nationale muziekdrukkerij. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1864 ; tekst incipit: In de nacht van het niet komt plots een klaarheid trillen

AP-KC: MM-ZG-BENOI-vrede-4

koorpartijen

*Writing history in Renaissance Italy : Leonardo Bruni and the uses of the past* / Gary Ianziti. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2012. — 418 p. — (I Tatti studies in Italian Renaissance history ; 2012: 1). — ISBN 978-0-674-06152-1 ; ISBN 978-0-674-06326-6

UA-CST: MAG-OW-BB 4491

*Iconoclasm from antiquity to modernity* / [edit.] Kristine Kolrud ; [edit.] Marina Prusac. — Farnham : Ashgate, 2014. — 231 p. — ISBN 978-1-4094-7033-5

RUB: 1 O 21 / 2013 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 4553

*Illustrated religious texts in the north of Europe, 1500–1800* / [edit.] Feike Dietz ; [edit.] Adam Morton ; [edit.] Lien Roggen ; [edit.] Els Stronks ; [edit.] Marc van Vaeck. — Farnham : Ashgate, 2014. — 282 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-6751-9

RUB: 1 M 2 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 4082

UA-CST: RG 2149 H 44

MPM: BM 35638

*Jan Moretus and the continuation of the Plantin Press: a bibliography of the works published and printed by Jan Moretus I in Antwerp (1589–1610)* / Dirk Imhof. — Leiden : Brill, 2014. — 2 v. : ill. — ISBN 978-90-6194-581-9

MPM: BL G 22

1-2

MPM: BM 42140

1-2

*In de schaduw van de Kring.* — Geraardsbergen : Liberaal Gebouw, 1998. — 131 p. : ill.

EHC: 791057

*In en ommezien : fokus op Robberechts, Roggeman, Van de Berghe* / [compil.] Luk De Vos ; [compil.] Mark Insingel ; [compil.] Jaki Louage. — Brussel : Elsevier Manteau, 1978. — 32 p. : ill.

EHC: 790761

*In Transvaal : (voor gemengd koor)* / [comp.] Peter Benoit. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1878 ; tekst incipit: Daar is een zucht die gloeit in ieder harte

AP-KC: MM-ZG-BENOI-intrans-1

*Industriële archeologie in de vlasvallei : van Kortrijk naar Izegem, langs Leie en bijkanalen* / [edit.] Adriaan Linters ; [medew.] Cl. Roose. — Gent : VVV Industrieel Erfgoed, 1987. — 53 p. : ill. — (Op zoek naar de wortels van Flanders' technologie ; 5). — Titel varieert: De vlasvallei en haar kanalen : van Kortrijk naar Zwevegem en Izegem. — ISBN 90-6640-015-3

UA-CST: MAG-B 10504  
EHC: 790933

*Intermezzo : eine bürgerliche Komödie mit sinfonischen Zwischenspielen in zwei Aufzügen, op. 72* / [comp.] Richard Strauss ; [bew.] Otto Singer. — Berlin : Fürstner, 1924. — 1 partituur (348 p.). — Opgedragen aan Franz ; jaar van compositie: 1918-1923. — Uitg. nr./Pl. nr. A. 7803 F.

AP-KC: UM-ZP-STRAU-interme-1  
AP-KC: LM-ZP-STRAU-interme-1

*Introductie, scherzo en finale = Introduction, Scherzo und Finale* / [comp.] Wim Brandse. — Spanbroek : Toccata music, 1996. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: [1982]. — Uitg. nr./Pl. nr. TM 1063

AP-KC: UM-ACC-BRAN-introdu-2  
1 partituur, 1 partij

*Iphigénie en Aulide* / [comp.] Christoph Willibald von Gluck ; [bariton] José van Dam ; [mezzosopraan] Anne Sofie von Otter ; [sopraan] Lynne Dawson ; [tenor] John Aler ; [dirigent] John Eliot Gardiner ; [orgel] Monteverdi Choir [Londen] ; [orkest] Orchestre de l'Opéra de Lyon. — S.l. : Erato, 1990. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0022924500329 ; CD/LP nummer 2450032

AP-KC: UM-ZP-GLUCK-iphigen-2

*Santa Leocadia : patrona de Toledo y de los Tercots de Flandes* / José Luis Isabel Sánchez. — Argés : Covarrubias, 2013. — 175 p. : ill. — ISBN 978-84-938456-8-1

UA-CST: GES 946.0 H 73 ISAB 2013

*Isidoor Opsomer*. — Kortrijk : Uitgeverij voor Gemeenteadministratie, 1926. — 7 p.

AP-CMU: 8694  
EHC: 790607

*Isis : tragédie lyrique en 5 actes et un prologue, op. 54* / [comp.] J.B. de Lully ; [libr.] Quinault ; [bew.] Théodore de Lajarte. — Paris : Michaelis. — 1 partituur (380 p.). — Jaar van compositie: 1677. — Uitg. nr./Pl. nr. T.M.929

AP-KC: UM-ZP-LULLY-isis-1

*Italien 1905-1925 : Futurismus und Pittura metafisica* / [edit.] Ewald Rathke ; [edit.] Sylvia Rathke-Köhl. — Hamburg : Kunstverein in Hamburg, 1963. — 87 p. : ill. — Titel varieert: Italien 1905-25

KMSKA: TENT-TA 7582

*Italy & Hungary : humanism and art in the Early Renaissance* / [edit.] Péter Farbaky ; [edit.] Louis A. Waldman. — Cambridge, Mass. : Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, 2011. — 728 p. : ill. — (Villa I Tatti: the Harvard

University Center for Italian Renaissance Studies ; 27). — ISBN 978-0-674-06346-4 ; ISBN 978-88-89854-78-5

UA-CST: MAG-OW-BB 4495  
KMSKA: MONO-BB 9355

*Jackie O* / [comp.] Michael Daugherty ; [libr.] Wayne Koestenbaum ; [sopraan] Fiona Mc Andrew ; [mezzosopraan] Nora Sourouzian ; [bas-bariton] Simone Alberghini ; [sopraan] Alice Quintavalla ; [dirigent] Christopher Franklin ; [chor.] Roberto Pizzulo ; [regie] Damiano Michieletto ; [orkest] Orchestra del Teatro Comunale di Bologna. — S.l. : Dynamic, 2009. — 1 dvd-video(s), 93 min. ; 1 tekstboek. — EAN 8007144336059 ; CD/LP nummer 33605

AP-KC: UM-ZP-DAUGH-jackieo-1

*La jacquerie : opéra en quatre actes* / [comp.] Edouard Lalo ; [comp.] Arthur Coquard ; [libr.] Edouard Blau ; [libr.] Simone Arnaud. — 2 ed. — Paris : Choudens, 1894. — 1 partituur (224 p.). — Jaar van compositie: 1891-1892. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 9646

AP-KC: UM-ZP-LALO-jacquer-1

*Het gouden boek van Jesus' lijden, behelzende het samengesteld verhaal der vier evangelisten, met ingelaschte aanteekeningen opgehelderd* / C.H.T. Jamar. — Gent : Vander Schelden, 1881. — 326 p.

UA-CST: RG 3085 C 13  
EHC: 790594

*Jan Fabre: der Leimrutenmann, Galerie der Stadt Stuttgart = Jan Fabre: the lime twig man* / [edit.] Johann-Karl Schmidt ; [edit.] Ursula Zeller. — Stuttgart : 1995. — 224 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie der Stadt Stuttgart. 1995/07/15 - 1995/10/03. — ISBN 3-89322-751-2

KdG-ABK: 709 FABR  
EHC: 634506 [C0-196 b]

*Storia classic* / Caroline Jans ; Rogier Lindemans ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren ; Gorik Goris. — Wommelgem : Van In, 2014. — 2 v. — Leerboek; Werkschrift

KdG-DLO-NP: 485.6  
Leerboek 1, 3 ASO, 3 TSO; Werkschrift 1, 3 ASO, 3 TSO;  
AP-VSK: O&T 372.893 SAV-STOC 2014

*Diptique : een vergelijkende studie tussen de 2 werken die Dutilleux schreef voor hobo* / Pieter Jaspers. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium, 2013-2014. — 15 p. — Eindwerk: Scriptie voorgelegd tot het verkrijgen van de graad van Master in de muziek : afstudeerrichting instrument/zang : hobo, optie podium

AP-KC: UM-SCRU-JASPE-diptiqu-1

*Histoire de S. Louis* / Jean de Joinville. — S.l. : Société de Saint-Augustin, Desclée, De Brouwer. — 440 p.

EHC: 790545

*Jean-Jacques Rousseau et l'exigence d'authenticité : une question pour notre temps* / [edit.] Jean-François Perrin ; [edit.] Yves Citton. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 474 p. — (Série Le dix-huitième siècle ; 8) ; (Rencontres ; 94). — ISBN 978-2-8124-3080-0

*Jews and christians in the first and second centuries : how to write their history* / [edit.] Peter J. Tomson ; [edit.] Joshua Schwartz. — Leiden : Brill, 2014. — 550 p. — (Compendia rerum Judaicarum ad Novum Testamentum ; 13). — ISBN 978-90-04-27839-4 ; ISBN 978-90-04-27847-9  
TPC: LZ 140/15/13

*Johan Creten : gulden snede* / [inl.] Oscar van den Boogaard. — Mechelen : Galerie Transit, 2014. — Ill. — Titel varieert: Gulden snede ; tentoonstelling: Galerie Transit [Mechelen]. 2014/02/02 - 2014/03/23. — ISBN 978-90-812407-2-7  
EHC: 785915  
MID: Creten 2014/411

*John Gebruers' beiaardconcerten Antwerpen.* — Antwerpen : Drukkerij J. Van den Eynden  
EHC: 790448 [C3-508 f]  
(1964)

*La jolie parfumeuse* / [comp.] J. Offenbach. — Paris : Choudens. — 1 partituur (223 p.). — Jaar van compositie: 1873. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 2744  
AP-KC: UM-ZP-OFFEN-joliepa-1

*Picturing the 'pregnant' Magdalene in northern art, 1430-1550 : addressing and undressing the sinner-saint* / Penny Howell Jolly. — Farnham : Ashgate, 2014. — 257 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4724-1495-3  
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2014 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4647  
EHC: 784734

*Jorge Pardo* / [edit.] Jörn Schaffaff ; [edit.] Barbara Steiner. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2000. — 131 p. : ill. — ISBN 3-7757-0847-2  
KdG-ABK: 709 PARD

*Joris Helleputte : ingénieur en architect (1852-1925)* / [edit.] Luc Verpoest. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1997. — Ill. — Overdruk uit M&L. - 16:4(1997)  
EHC: 790983

*Le jour et la nuit : opéra-bouffe en 3 actes* / [comp.] Charles Lecocq ; [libr.] A. Vanloo ; [libr.] E. Letterier ; [bew.] Léon Roques. — Paris : Brandus. — 1 partituur (280 p.). — Jaar van compositie: 1881. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie. 12,765  
AP-KC: UM-ZP-LECOC-jouretl-1

*Journal of world history.* — Philadelphia, Pa. — ISSN 1045-6007

[http://www.swetswise.com/link/-access\\_db?issn=10456007](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=10456007)  
[http://muse.jhu.edu/journals/-journal\\_of\\_world\\_history/](http://muse.jhu.edu/journals/-journal_of_world_history/)  
<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=aph&jid=%226M7%22&scope=site>  
AP: AP  
KdG: KdG  
UA: UA

*Jussi Björling edition : studio recordings, 1930-1959* / [tenor] Jussi Björling. — S.l. : EMI, 1997. — 4 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 72435663062  
AP-KC: UM-ZP-BJORL-edition-4

*Justorum animae* / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Justum animae ; Handschrift ; tekst incipit: Justorum animae in manu Dei sunt  
AP-KC: MM-MS-WAMBA-justoru-2  
1-2

*Juul Keppens* / Kultuurkring Bornem. — S.l. : s.n., 1970. — Ill. — Tentoonstelling: Galerij het Landhuis [Bornem]. 1970/00/00 - 1970/00/00  
EHC: 790842

*L'atelier Nadar et l'art lyrique, 1875-1915* / Martin Kahane ; Philippe Néagu. — S.l. : Direction des musées de France. — 44 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 10375

*Collection Noureev : Centre National du Costume de Scène* / Martine Kahane. — Paris : CNCS, 2013. — 127 p. : ill. — ISBN 978-2-84975-313-2  
AP-CMU: 36344

*Art since 1980 : charting the contemporary* / Peter R. Kalb. — London : King, 2013. — 336 p. : ill. — ISBN 978-1-78067-326-4 ; ISBN 978-1-78067-280-9  
MID: 20ste-eeuw-Na-1980 KALB  
KMSKA: MONO-BC 7240

*Kalender / IJzerwake* [Antwerpen] ; Vlaamse Volksbeweging. — S.l. : IJzerwake  
EHC: 778105 [C3-272 b / ds 109]  
(2014-2015)

*Nijevelt : een verdwenen kasteel in Leidsche Rijn* / René de Kam. — Utrecht : Matrijs, 2006. — 128 p. : ill. — (Utrechtse stadsgeschiedenissen ; 4). — ISBN 978-90-5345-285-1  
DB: ARCH 441 KAM

*Karabag'da z nesil i soykirim : soykirim taninklari ve eşyalari hikâyelerini anlatıyor : tek suçlari Azerbaycan Türkü olmakti. . . / Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Qeyri-Hökumət Təşkilatlarına Dövlət Dəstəyi Şurası* [Baku]. — S.l. : Basak Matbaacilik. — 102 p. : ill. — (Türksam yayınları ; 1)  
HH-EVA: AZ/B.1173

*Charles-Auguste Fraikin : een selectie uit zijn werk* / Frank Tubex. — S.l. : Fraikingenootschap, 2010. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Kasteel Le Paige [Herentals]. 2010/03/13 - 2010/04/11  
EHC: 791158

*Liberal nationalisms : empire, state, and civil society in Scotland and Quebec* / James Kennedy. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2013. — 322 p. — ISBN 978-0-7735-3898-6

UA-CST: GES 942 H 71 KENN 2013

*Jan-Baptist van Baelen en zijn verzameling tekeningen en schilderijen te Kortrijk in de 17e eeuw* / P. de Keyser. — S.l. : s.n., 1956. — p. 179-235. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor oudheidkunde en kunstgeschiedenis. - 25:1-4(1956)

EHC: 790681

*Trinity: tableaux d'histoire, tableaux de guerre, tableaux politiques* / Carl de Keyser. — Roeselare : Roularta, 2008. — 151 p. : ill. — ISBN 978-3-7165-1533-4

KdG-ABK: 709 DEKE

*Kiki Smith : small sculptures and large drawings* / [edit.] Brigitte Reinhardt. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2000. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Ulmer Museum. 2001/04/07 - 2001/06/04. — ISBN 3-7757-9074-8

KdG-ABK: 709 SMIT

*From Eckhart to Ruusbroec : a critical inheritance of mystical themes in the fourteenth century* / Satoshi Kikuchi. — Leuven : Leuven University Press, 2014. — 310 p. — (Mediaevalia Lovaniensia: series 1: studia ; 44). — ISBN 978-90-5867-985-7

UA-CST: RG-S 248:I:44

TPC: LZ 200/660

*Franken, staat op en redt andermaal Europa : gesta Dei per Francos* / Bernard van Kleef. — Gent : Strijdgenoten van Sint Michael, 1975. — 48 p.

EHC: 790861

*Archeologie en monument* / R.H.J. Klok. — Bussum : Fibula-Van Dishoeck, 1969. — 119 p. : ill. — (Fibulareeks ; 49)

UA-CST: MAG-B 35184

DB: ARCH 047 KLOK

EHC: E 219192:49 [M-370 d]

*Een knekelveld maakt geschiedenis : het archeologisch onderzoek van het koor en het grafveld van de middeleeuwse Catharinakerk in Eindhoven, circa 1200-1850* / [edit.] Nico Arts. — Utrecht : Matrijs, 2013. — 288 p. : ill. — (Rapporten van het Archeologisch Centrum Eindhoven en Helmond ; 22). — ISBN 978-90-5345-472-5

DB: ARCH 100 ARTS

*Giovanni de' Vecchi : seine Stellung in der römischen Malerei um 1600* / Nicola Knorn-Ezernieks. — Hildesheim : Olms, 2013. — 572 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 202). — ISBN 978-3-487-15084-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4609

KMSKA: MONO-BA 3680

*Shakespeare's sense of character : on the page and from the stage* / Yu Jin Ko ; Michael W. Shurgot. — Farnham : Ashgate, 2012. — 264 p. — (Studies in performance and early modern

drama ; 2012: 5). — ISBN 978-1-4094-4066-6 ; ISBN 978-1-4094-4067-3 ; ISBN 978-1-4094-7214-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 4557

*Adel in opspraak : de Westerholts van Hackfort in de achttiende eeuw* / Bert Koene. — Hilversum : Verloren, 2014. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-448-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4592

*Koncert na perkusj & orkiestr* ; = *Concerto for percussion and orchestra* / [comp.] Zbigniew Bargielski. — Kraków : PWM, 1978. — 1 partituur (72 p.). — Jaar van compositie: 1975 ; duur van compositie: 14' ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-SL-BARGI-concert-1

*'Wat Antwerpse apothekers bewaarden' : tentoonstelling* / [edit.] P. van Schil ; [medew.] I. Bayaert ; e.a. ; Snydershuis [Antwerpen] ; Koninklijke Apothekersvereniging van Antwerpen. — Antwerpen : 1985. — 272 p. : ill. — (Antwerps farmaceutisch tijdschrift : maandblad van de Apothekersvereniging van Antwerpen ; 63: 5(1985)). — Titel varieert: *Uit de oude apotheek : catalogus ; tentoonstelling: Snijdershuis* [Antwerpen]. 1985/06/01 - 1985/06/16

DB: ARCH 810 WAT

EHC: 624139 [C3-136 c / ds 156 d]

EHC: J 173709:1985,5 [C4-484 g]

*Studiën over Anna Bijns* / J. van Mierlo ; Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. — Gent : Erasmus, 1950. — 65 p.

MPM: BM 31490

EHC: 790308

*Nowinka : site 1 : the cemetery from the Late Migration Period in the northern Poland* / Bartoz Kontny ; Jerzy Okulicz-Kozaryn ; Mirosław Pietrzak. — Warszawa : Instytut Archeologii Uniwersytet, 2011. — 295 p. : ill. — ISBN 978-83-85824-52-7

DB: ARCH 449 KONT

*Maurice Roelants, bouwmeester* / Mil De Kooning. — Mechelen : A & D 50, 2013. — 44 p. : ill. — (A & D 50 monographs ; 1) ; (Vlees en beton ; 91). — ISBN 978-90-77833-19-3

EHC: 790660 [C3-906 c]

*Willy van der Meeren en Maurice Roelants* / Mil De Kooning. — Mechelen : A & D 50, 2014. — 57 p. : ill. — (A & D 50 monographs ; 2) ; (Vlees en beton ; 93). — ISBN 978-90-77833-24-7

EHC: 790661 [C3-906 c]

*Kortenberg in W.O. I* / [edit.] Maurice Vanderauwera. — S.l. : Erfgoedhuis Kortenberg, 2014. — 360 p. : ill.

EHC: 790569

*The architectures of childhood : children, modern architecture and reconstruction in postwar England* / Roy Kozlovsky. — Farnham : Ashgate, 2013. — 279 p. : ill. — (Ashgate studies in architecture series ; 2013: 4). — ISBN 978-1-4094-3977-6 ; ISBN 978-1-4094-3978-3 ; ISBN 978-1-4094-7298-8

*Monica Bonvicini / Janet Kraynak ; Alexander Alberro ; Juliane Rebentisch ; [edit.] Michele Robecchi. — London : Phaidon, 2014. — 158 p. : ill. — ISBN 978-0-7148-6705-2*

MID: Bonvicini 2014/415

*Erziehung in den Pastoralbriefen : ein Konzept zur Konsolidierung der Gemeinden / Friedemann Krumbiegel. — Keipzig : Evangelische Verlagsanstalt, 2013. — 373 p. — (Arbeiten zur Bibel und ihrer Geschichte ; 44). — ISBN 978-3-374-03164-1 ; LC 2013437159*

TPC: LZ 131/581

*De Staats-Spaanse linies : monumenten van conflict en cultuur / Jan J.B. Kuipers. — Vlissingen : Den Boer/de Ruiter, 2013. — 248 p. : ill. — ISBN 978-90-79875-44-3*

UA-CST: GES 949.1 H 71 KUIP 2013

DB: ARCH 617 KUIP

EHC: 772128 [C5-033 ab]

*Erlebte Menschlichkeit : Erinnerungen / Hans Küng. — München : Piper, 2013. — 748 p. — ISBN 978-3-492-05601-4*

TPC: LZ 266/812

*Die Kunst der Entschleunigung : Bewegung und Ruhe in der Kunst von Caspar David Friedrich bis Ai Weiwei / [edit.] Markus Brüderlin ; [medew.] Hartmut Böhme ; [medew.] e.a. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 260 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Wolfsburg. 2011/11/12 - 2012/04/09. — ISBN 978-3-7757-3242-0*

KdG-ABK: 708.5 BRÜD

KMSKA: TENT-TC 10279

*Romuald Hazoumé : Beninische solidarität mit gefährdeten westlern = Romuald Hazoumé : Beninese solidarity with endangered westerners = Romuald Hazoumé : solidarité Béninoise pour occidentaux en péril / [edit.] Günther Holler-Schuster ; [edit.] Peter Pakesch ; Romuald Hazoumé ; Yacoube Konaté ; [medew.] Heinz-Norbert Jocks. — Köln : Walther König, 2013. — 183 p. : ill. ; 1 dvd-video(s). — Tentoonstelling: Kunsthaus Graz. 2013/09/21 - 2014/01/12. — ISBN 978-3-86335-444-2*

MID: Hazoumé 2014/392

*Die Natur der Kunst : begegnungen mit der Natur vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart / [edit.] Dieter Schwarz ; Erich Franz ; Wolfgang Kersten ; Michael Lüthy ; Paul Pfister ; Hans-Konrad Schmutz. — Düsseldorf : Richter, 2010. — 279 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Winterthur. 2010/10/31 - 2011/02/27. — ISBN 978-3-941263-21-5 ; ISBN 978-3-906664-61-3*

MID: Natur-Ecologie NATU

*Waterloo sera sauvé! / L.C. — Bruxelles : Polleunis et Ceuterick, 1908. — 6 p.*

EHC: 790649

*De drie portretten van Jordaens gerestaureerd / M. van de Laar. — Ill.*

RUB: V 17 / Jordaens, Jacob / 2003 / b / 1

*Labels and libels : naming beguines in Northern mediëval Europe / [edit.] Letha Böhringer ; [edit.] Jennifer Kolpacoff Deane ; [edit.] Hildo van Engen. — Turnhout : Brepols, 2014. — 235 p. — (Sanctimoniales : religious women ; 1). — ISBN 978-2-503-55135-7 ; ISBN 978-2-503-55203-3*

UA-CST: RG 2149 H 41

*Laboratories of art : alchemy and art technology from antiquity to the 18th century / [edit.] Sven Dupré. — Cham : Springer, 2014. — 200 p. — (Archimedes : new studies in the history and philosophy of science and technology ; 37). — ISBN 978-3-319-05064-5 ; ISBN 978-3-319-05065-2 ; ISSN 1385-0180 ; ISSN 2215-0064*

RUB: 1 T 2 / 2014 / a / 1

*Beperkt? Gehandicapt en in het Romeinse Rijk / Christian Laes. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — 297 p. : ill. — ISBN 978-90-5908-524-4*

EHC: 786195

KdG-SAW: 923.4 LAES

*De Montmartre à Montparnasse : la vraie vie de bohème (1900-1939) / Jacques Lambert ; [inl.] Gérard Xuriguéra. — Paris : Éditions de Paris, 2014. — 246 p. : ill. — ISBN 978-2-84621-201-4*

KMSKA: MONO-BB 10372

*William Kentridge / Carolyn Christov-Bakargiev. — Brussels : 1998. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Brussels] « Paleis voor Schone Kunsten [Brussel] ». 1998/05/15 - 1998/08/23 ; tentoonstelling: Kunstverein München. 1998/08/28 - 1999/01/15 ; tentoonstelling: Landesmuseum Joanneum. Neue Galerie [Graz]. 1998/11/15 - 1999/01/15. — ISBN 90-74816-09-6*

KdG-ABK: 709 KENT

*The first French reformation : church reform and the origins of the old regime / Tyler Lange. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 300 p. — ISBN 978-1-107-04936-9 ; ISBN 978-1-107-62745-1*

UA-CST: MAG-OW-BB 4678

*Prijs KoMASK : Masters Salon 2014 = Prix SoREBA : Masters Salon 2014 / Bart'd Eyckermans ; [medew.] Peter Bosteels ; [medew.] Lou Gils ; [medew.] René Huybrechts. — Antwerpen : KoMASK, 2014. — 155 p. : ill. — Tentoonstelling: Lange Zaal. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2014/09/25 - 2014/10/14*

AP-CMU: 36355

*De woordenaar : Christoffel Plantijn : 's werelds grootste drukker en uitgever, 1520-1589 / Sandra Langereis. — Amsterdam : Balans, 2014. — 399 p. : ill. — (Sleutelfiguren ; 6). — ISBN 978-94-6003-345-2*

UA-CST: IBW 09 G-LANG 2014

MPM: BM 35651

EHC: 786873 [C5-044 da]

EHC: 790599

*The point of view of the universe : Sidgwick and contemporary ethics* / Katarzyna de Lazari-Radek ; Peter Singer. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 403 p. — ISBN 978-0-19-960369-5

UA-CST: FILO 17 P-SING 2014

*The craft of economics : lessons from the Heckscher-Ohlin framework* / Edward E. Leamer. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2012. — 196 p. — (The Ohlin lectures ; 2012: 1). — ISBN 978-0-262-01687-2

UA-CST: TEW 339.1 G-LEAM 2012

*Felicien Rops : impressions de voyage* / Véronique Leblanc. — Anvers : Pandora, 2003. — 135 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7313

*Histoire de France, depuis la Gaule primitive, jusque'en 1830* / E. Lefranc. — 8 ed. — Paris : Perisse, 1842. — 2 v.

EHC: 791122

1-2

*Histoire du Moyen-Âge, depuis la chute de l'empire d'Occident (476) jusqu'à la prise de Constantinople (1453), sur un plan tout-à-fait neuf* / Em. Lefranc. — 9 ed. — Paris : Perisse, 1843. — 475 p.

EHC: 791125

*Dubuffet typographe = Dubuffet typographer* / Pierre Leguillon. — Bruxelles : (SIC), 2013. — 277 p. : ill. — (Soft alphabet ; 2013: 1). — ISBN 978-2-930667-05-8

UA-CST: IBW 655 G-LEGU 2013

*Restauratie van de magazijnen Waucquez : een toekomst voor een indrukwekkende getuige uit het verleden* / C. Lelubre ; P. van Assche ; Ph. Debacker ; J. Grulois ; F. Decoster. — Brussel : Regie der Gebouwen, 1989. — 60 p. : ill.

AP-CMU: 30145

KdG-ABK: 716.7 REST

EHC: 790736

*Leonard Bernstein : a complete catalog of his works* / [edit.] Jack Gottlieb. — London : Jalni, 1988. — 95 p. — Celebrating his 70th birthday : august 25, 1988. — ISBN 0-913932-21-3

AP-KC: LM-CA-BERNS-gottlie-1

*Pietro Cavallini : Napoli prima di Giotto* / Pierluigi Leone de Castris. — Napoli : Arte'm, 2013. — 205 p. : ill. — ISBN 978-88-569-0354-6

KMSKA: MONO-BC 7318

*Letzte Bilder : von Manet bis Kippenberger* / [edit.] Esther Schlicht ; [edit.] Max Hollein. — München : Hirmer, 2013. — 157 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2039-4

KMSKA: TENT-TC 11259

*Inventaire des archives du Grand conseil des Pays-Bas à Malines : dossiers de procès de Namur 1-500, 1577-1755* / Dirk Leyder. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2014. — 111 p. — (Inventarissen ; 560). — ISBN 978-90-5746-673-1

*Inventaris van het archief van de Grote Raad voor de Nederlanden te Mechelen : procesdossiers uit Vlaanderen : Ambachten = Inventaire des archives du Grand conseil des Pays-Bas à Malines : dossiers de procès de Flandre : métiers* / Dirk Leyder. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2014. — 49 p. — (Inventarissen ; 567). — ISBN 978-90-5746-689-2

EHC: 790708

*Lezen in verwondering : veertien leeswijzers bij een roman van Hugo Claus* / [compil.] Mathijs Sanders ; [compil.] Tom Sintobin. — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 253 p. — ISBN 978-94-6004-178-5

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-SAND 2014

*Lichtgefüge des 17. Jahrhunderts: Rembrandt und Vermeer, Spinoza und Leibniz* / [edit.] Carolin Bohlmann ; [edit.] Thomas Fink ; [edit.] Philipp Weiss. — München : Fink, 2008. — 275 p. : ill. — ISBN 978-3-7705-4454-7

RUB: 1 A 1 / 2008 / h / 1

KMSKA: MONO-BB 3427

*Het lied der Vlamingen* / [comp.] Peter Benoit. — 1 partituur, 4 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1867-1868 ; tekst incipit: Waar Maas en Schelde vloeien

AP-KC: MM-ZG-BENOI-liedder-4

*Het lied der Vlamingen* / [comp.] Peter Benoit. — 15 partijen. — Handschrift, kopiist: G. Vanden Berghe ; jaar van compositie: 1867-1868 ; tekst incipit: Waar Maas en Schelde vloeien

AP-KC: MM-ZG-BENOI-liedder-15

*Lier ondersteboven : archeologische vondsten in Lier en Koningshookt*. — Lier : Stad Lier. Dienst Archief en Musea, 1999. — 33 p. : ill.

EHC: 790716

*The limits of empire : European imperial formations in early modern world history : essays in honor of Geoffrey Parker* / [edit.] Tonio Andrade ; [edit.] William Reger. — Farnham : Ashgate, 2012. — 386 p. — ISBN 978-1-4094-4010-9 ; ISBN 978-1-4094-4011-6 ; ISBN 978-1-4094-7114-1

UA-CST: MAG-OW-BB 4627

*Geschiedenis der gemeente Opwijk* / Jan Lindemans. — Opwijk : Davidsfonds Opwijk, 1983. — 304 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1937: Brussel

EHC: 790392

*Had gadya = The only kid : facsimile of El Lissitzky's edition of 1919* / El Lissitzky ; [edit.] Arnold J. Band ; [inl.] Nancy Perloff. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2004. — 12 p. : ill. — Facsimile: 2004 : Los Angeles, Calif. — ISBN 0-89236-744-X

KMSKA: MONO-BC 7327



*Literair akkoord 8* / [edit.] Raymond Brulez ; [edit.] Kees Fens ; [edit.] Alfred Karl Kossmann ; [edit.] e.a. — Utrecht : A.W. Bruna & zoon, 1964. — 187 p. — (Literair akkoord : een keuze uit bijdragen verschenen in de Zuid- en Noordnederlandse letterkundige tijdschriften ; 8) ; (Witte beertjes ; 832)

AP-KC: ML-LE-LITER-brulez-8

*The lively arts of the London stage, 1675–1725* / [edit.] Kathryn Lowerre. — Farnham : Ashgate, 2014. — 306 p. — (Performance in the long eighteenth century : studies in theatre, music, dance ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4094-5533-2 ; ISBN 978-1-4094-5532-5 ; ISBN 978-1-4724-0359-9

UA-CST: MAG-OW-BB 4551

*Britain in the Roman empire* / Joan Liversidge. — London : Routledge and Kegan, 1968. — 526 p. : ill. — ISBN 0-7100-2898-9

UA-CST: MAG 122 K 22

DB: ARCH 320 LIVE

*Livres sacrés : judaïsme, christianisme, islam* / Lieux sacrés, livres sacrés. — Anvers : Bibliothèque patrimoniale Hendrik Conscience, 2014. — 47 p. — Tentoonstelling: Bibliothèque patrimoniale Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2014/09/19 - 2014/12/21

EHC: 790665

*Biografien reichsstädtischer Prediger und ausgewählte diakonische Predigten* / Friedrich Löblein. — Heidelberg : Winter, 2013. — 263 p. — (Prediger der Barmherzigkeit im 16. Jahrhundert ; 2). — ISBN 978-3-8253-6125-9

UA-CST: MAG-OW-BB 4707

*Predigt und Diakonie in südwestdeutschen Reichsstädten* / Friedrich Löblein. — Heidelberg : Winter, 2013. — 358 p. — (Prediger der Barmherzigkeit im 16. Jahrhundert ; 1). — ISBN 978-3-8253-6124-2

UA-CST: MAG-OW-BB 4707

*De oudste Nederlandsche oorkonden van Bochoute en Velzeke, stylistisch vergeleken* / A. Van Loey. — Gent : Vanderpoorten, 1934. — p. 590–600. — Overdruk uit Verslagen en Mededeelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. - juni(1934)

EHC: 791075

*Historicizing colonial nostalgia : European women's narratives of Algeria and Kenya, 1900-present* / Patricia M.E. Lorcin. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2012. — 317 p. — ISBN 978-0-230-33865-4

UA-CST: GES 93 H 73 LORC 2012

*Loreley* / [comp.] Alfredo Catalani ; [libr.] Angelo Zanardini ; [libr.] Giuseppe Depanis ; [libr.] e.a. ; [pass. aut.] Carlo D'Ormeville. — Milano : Ricordi. — 1 partituur (277 p.). — Jaar van compositie: 1889. — Uitg. nr./Pl. nr. 54916

AP-KC: UM-ZP-CATAL-loreley-1

*Louis XIV : l'image et le mythe* / [edit.] Mathieu Da Vinha ; [edit.] Alexandre Maral ; [edit.] Nicolas Milovanovac. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2014. — 387 p. : ill. — (Collection histoire ; 2014: 2). — ISBN 978-2-7535-3369-1

UA-CST: MAG-OW-BB 4596

*Olafur Eliasson : contact is content* / Olafur Eliasson. — Berlin : Distanz, 2014. — Ill. — Tentoonstelling: Louisiana Museum [Humlebaek]. 2014/08/20 - 2015/01/04. — ISBN 978-3-95476-084-8

MID: Rariora 599

*Revue des livres anciens : documents d'histoire littéraire, de bibliographie et de bibliophilie* / Pierre Louÿs. — Genève : Slatkine Reprints, 2014. — 2 v. — Herdruk van uitgave 1914–1917: Paris. — ISBN 978-2-05-102667-3

UA-CST: MAG-OW-BB 4751

1–2

*Espace Jacquemotte : Bruxelles - les Marolles : réinvestir la ville = Espace Jacquemotte : Brussel - de Marollen : de stad herbeleven* / Pierre Loze ; [fotograaf] Tom D'haenens ; [fotograaf] Thierry Malty. — Tiel : Lannoo, 2007. — 253 p. : ill. — Doelpubliek: volwassenen. — ISBN 978-90-209-6149-2

EHC: 790709

*Excitable imaginations : eroticism and reading in Britain, 1660–1760* / Kathleen Lubey. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2012. — 273 p. — (Transits : literature, thought & culture ; 2012: 1). — ISBN 978-1-61148-440-3

UA-CST: T&L 820 H 6 LUBE 2012

*Männlichkeit in Unordnung : Homosexualität und männliche Prostitution in Kaiserreich und Weimarer Republik* / Martin Lücke. — Frankfurt : Campus, 2008. — 360 p. — (Reihe Geschichte und Geschlechter ; 58). — ISBN 978-3-593-38751-2

UA-CST: GES 943 H 73 LUCK 2008

*Luitmuziek : een keuze van fantasieën, dansen, liederen en madrigalen uit Pratum Musicum (1584), Novum Pratum (1592) en Pratum Musicum 2 (1600)* / [comp.] Emanuel Adriaenssen ; [edit.] Godelieve Spiessens. — Antwerpen : Vereniging voor Muziekgeschiedenis, 1966. — 97 p. — (Monumenta musicae belgicae ; 10)

AP-KC: LM-VU-MONUM-belgica-10

EHC: H 69898:10

*Lustige mars 2* / [comp.] Jef Schampaert. — 31 partijen. — Handschrift

AP-KC: MM-MS-SCHAM-lustige-31

*Lustige mars 2* / [comp.] Jef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1951

AP-KC: MM-MS-SCHAM-lustige-1

*Lustige mars 2 : harmonie* / [comp.] J. Schampaert. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1951

AP-KC: MM-MS-SCHAM-lustige-1

*Mysteries van de duizendjarige eik* / Koen Luts. — Lummen : Luts, 2009. — 129 p. : ill.

EHC: 790959

*Ackermans en van Haaren : een familiale groep met internationale ambities, 1876-2007* / Patrick Luysterma ; Dirk Podevijn. — Gent : Snoeck, 2008. — 64 p. : ill.

SA: 1424#1

schenking G. Stappaerts

EHC: 790960

*Shakespeare, rhetoric and cognition* / Raphael Lyne. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 267 p. — ISBN 978-1-107-00747-5 ; ISBN 978-1-107-41714-4

UA-CST: MAG-OW-BB 4679

*Lyonel Feininger und die Romantik*. — Quedlinburg : 1991. — 98 p. : ill. — Tentoonstelling: Lyonel-Feininger-Galerie [Quedlinburg]. 1991/07/06 - 1991/09/07. — ISBN 3-88746-270-X

KdG-ABK: 709 FEIN

*Lyric movement : for viola and orchestra* / [comp.] Gustav Holst. — München : MPH, 2014. — 1 partituur (13 p.). — (Repertoire Explorer ; 1547) ; (The Phillip Brookes collection ; 2014: 7). — Facsimile ; duur van compositie: 10' ; Opgedragen aan Lionel Tertis

AP-KC: UM-SA-HOLST-lyricmo-1

*The religious philosophy of Simone Weil : an introduction* / Lissa McCullough. — London : Tauris, 2014. — 264 p. — ISBN 978-1-78076-796-3 ; ISBN 978-1-78076-795-6

UA-CST: FILO 19.8 N-WEIL-MCCU 2014

*Paula Rego* / John McEwen. — 2 ed. — London : Phaidon, 1994. — 239 p. : ill. — ISBN 0-7148-2958-7

KdG-ABK: 709 REGO

*Herzog & De Meuron : das Gesamtwerk = Herzog & De Meuron : the complete works* / Gerhard Mack. — Basel : Birkhäuser, 2005-2013. — 4 v. : ill. — ISBN 978-3-7643-5616-3 ; ISBN 978-3-7643-7365-8 ; ISBN 978-3-7643-7112-8 ; ISBN 978-3-7643-8639-9

UA-CST: ONTW 72 G-MACK 2005

1-3

AP-CMU: 33750

4

*Madame Chrysanthème : comédie lyrique en quatre actes, un prologue et un épilogue* / [comp.] André Messager ; [pass. aut.] Pierre Loti ; [libr.] Georges Hartmann ; [libr.] André Alexandre. — Paris : Choudens, 1893. — 1 partituur (264 p.). — Jaar van compositie: 1893. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 8952

AP-KC: UM-ZP-MESSA-madamec-1

*Madame l'archiduc : opéra-bouffe en 3 actes* / [comp.] J. Offenbach ; [libr.] Albert Millaud ; [bew.] L. Roques. — Paris : Choudens. — 1 partituur (215 p.). — Jaar van compositie: 1874. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.3017

AP-KC: UM-ZP-OFFEN-madamel-1

*Het recht* / L.Th. Maes. — Overdruk uit Vlaanderen door de eeuwen heen. - 1951-1952. - p. 345-358

SESA-Mechelen: M.11247 (b)

*The Pittsburgh School of Philosophy : Sellars, McDowell, Brandom* / Chauncey Maher. — Abingdon : Routledge, 2014. — 156 p. — (Routledge studies in contemporary philosophy ; 42). — ISBN 978-1-138-81355-7 ; ISBN 978-0-415-80442-4 ; ISBN 978-0-203-09750-2

UA-CST: FILO 10 G-MAHE 2014

*L'Age critique des salons : 1914-1925 : l'école française, la tradition et l'art moderne* / Claire Maingon. — Mont-Saint-Aignan : Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2014. — 346 p. : ill. — (Collection Salons et expositions d'artistes ; 2014: 1). — ISBN 979-1-02-400105-0

KMSKA: MONO-BB 10382

*Le maître tonnelier : opéra-comique en 3 actes* / [comp.] Georges de Seynes ; [libr.] Henry C. Moreau ; [libr.] Jean Bénédicte. — Paris : Eschig, 1912. — 1 partituur (200 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.701

AP-KC: UM-ZP-DESEY-maitret-1

*Writings of exile in the English Revolution and Restoration* / Philip Major. — Farnham : Ashgate, 2013. — 198 p. — ISBN 978-1-4094-3069-8 ; ISBN 978-1-4094-3070-4

UA-CST: MAG-OW-BB 4665

*Malbrouk s'en van-t-en guerre : opérette en trois actes* / [comp.] Ruggero Leoncavallo ; [libr.] Maurice Vaucaire ; [libr.] A. Nési. — Paris : Eschig, 1910. — 1 partituur (196 p.). — Jaar van compositie: 1910 ; Opgedragen aan Adolfo Slivinski. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.135

AP-KC: UM-ZP-LEONC-malbruk-1

AP-KC: LM-ZP-LEONC-malbruk-1

*Architectures industrielles en Belgique et ailleurs* / Luc van Malderen ; Pierre Puttemans. — Brussel : Labor, 1992. — 207 p. : ill. — ISBN 2-8040-0803-7

UA-CST: MAG-OW-B 25739

EHC: 790383

*The Earl of Oxford and the making of 'Shakespeare' : the literary life of Edward de Vere in context* / Richard Malim. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2012. — 312 p. — ISBN 978-0-7864-6313-8

UA-CST: MAG-OW-BB 4614

*Mam'zelle boy-scout : opérette en 3 actes* / [comp.] Gustave Goublier ; [libr.] Paul Bonhomme. — Paris : Heugel, 1915. — 1 partituur (243 p.). — Opgedragen aan Eugène Danancier et Gabriel Ténot. — Uitg. nr./Pl. nr. 26,774

AP-KC: UM-ZP-GOUBL-mamzell-1

*Big art / small art* / Tristan Manco. — London : Thames & Hudson, 2014. — 253 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23922-3  
MID: 21ste-eeuw MANC

*De mandel = Le dizeau* / De Mandel ; Le Dizeau. — Gent : Mandel. — Titel varieert: Le carnet du dizeau ; titel varieert: Het mandelboekje

EHC: 790452 [C3-508 f]  
4:1(1961); 10:6(1967); (juni 1975); (maart 1976)  
KMSKA: M BE 362  
4:1-20:4(1961-1977); Onvolledig

*Manier, Mythos und Moral : niederländische Druckgraphik um 1600 aus den Beständen der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg* / [edit.] Iris Wenderholm. — Petersburg : Imhof, 2014. — 335 p. : ill. — (Publikationen ; 6). — Tentoonstelling: Staats- und Universitätsbibliothek [Hamburg]. 2014/06/04 - 2014/08/24. — ISBN 978-3-7319-0090-0

RUB: 1 R 2 / HAM 2 / 2014 / a / 1  
EHC: 788775

*Manifesta 10 : the European biennial of contemporary art* / [edit.] Kasper König. — London : Koenig, 2014. — 309 p. : ill. — Tentoonstelling: Foundation Manifesta 10 [Sint-Petersburg]. 2014/06/28 - 2014/10/31. — ISBN 978-3-86335-566-1

MID: MANIFESTA Sint-Petersburg 2014/448

*Männerliebe im alten Deutschland : sozialgeschichtliche Abhandlungen* / [edit.] Rüdiger Lautmann ; [edit.] Angela Taeger. — Berlin : Winkel, 1992. — 268 p. — (Sozialwissenschaftliche Studien zur Homosexualität ; 5). — ISBN 3-921495-54-7

UA-CST: GES 943 H 73 LAUT 92

*ManRay : despreocupado pero no indiferente = ManRay : unconcerned but not indifferent* / [edit.] Paloma Castellanos. — S.l. : La fàbrica editorial, 2007. — 391 p. : ill. — ISBN 978-84-96466-80-7

KdG-ABK: 709 RAY

*Manuscript miscellanies in early modern England* / [edit.] Joshua Eckhardt ; [edit.] Daniel Starza Smith. — Farnham : Ashgate, 2014. — 251 p. — (Material readings in early modern culture ; 2014: 2). — ISBN 978-1-4724-2027-5 ; ISBN 978-1-4724-2028-2 ; ISBN 978-1-4724-2029-9

UA-CST: MAG-OW-BB 4550

*Geschiedenis van de wandtapijtkunst in Vlaanderen vanaf de 19e eeuw tot ca 1914* / Els Maréchal. — Gent : 1971. — 200 p. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde ; promotor A.L.J. Van de Walle

EHC: 790635

*Marke 1945-1965, naar betere tijden* / [compil.] Michel Faillie ; [compil.] Filip Decock ; [medew.] Hervé Van Hauwaert. — Marke : Koninklijke Muziekvereniging Sint-Jan, 2007. — Ill. — (Marke door de jaren heen ; 2)

EHC: 790565:2

*Marke door de jaren heen* / [compil.] Michel Faillie ; [compil.] Filip Decock ; [medew.] Dirk Faillie ; [medew.] Hervé Van Hauwaert. — Marke : Koninklijke Muziekvereniging Sint-Jan, 2005-2013. — 3 v. : ill.

EHC: 790565

1-3

*Marke door de jaren heen* / [compil.] Michel Faillie ; [compil.] Filip Decock ; [medew.] Dirk Faillie. — Marke : Koninklijke Muziekvereniging Sint-Jan, 2005. — Ill. — (Marke door de jaren heen ; 1)

EHC: 790565:1

*Marke, voor, tijdens en na de 'Groote Oorlog'* / [compil.] Michel Faillie ; [compil.] Filip Decock ; [medew.] Hervé Van Hauwaert. — Marke : Koninklijke Muziekvereniging Sint-Jan, 2013. — Ill. — (Marke door de jaren heen ; 3)

EHC: 790565:3

*Het stilleven in de Vlaamsche schilderkunst der 16e eeuw* / G. Marlier. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1941. — p. 89-100. — Overdruk uit Jaarboek / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. - (1939/1941)

EHC: 790602

*Performing masculinity in English university drama, 1598-1636* / Christopher Marlow. — Farnham : Ashgate, 2013. — 186 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2013: 7). — ISBN 978-1-4094-1019-5 ; ISBN 978-1-4094-1020-1 ; ISBN 978-1-4724-0516-6

UA-CST: MAG-OW-BB 4564

*Hedwige Blomart face au mystique Jean van Ruysbroec : leurs milieux familiaux à l'épreuve des assertions de Pomerius, visant le Bloemardinne (1250-15e siècle)* / Mina Martens. — Bruxelles : 1990. — 109 p. — Overdruk uit Cahiers bruxellois : revue d'histoire urbaine. - 31(1990)

UA-CST: RG-Br 414:19

*Martha : opéra-comique en quatre actes* / [comp.] F. de Flotow ; [libr.] H. de Saint-Georges ; [libr.] Crevel de Charlemagne. — Paris : Tallandier. — 1 partituur (208 p.). — (Editions musicales économiques ; [ 8]). — Jaar van compositie: 1847

AP-KC: UM-ZP-FLOTO-martha-1

*Literature and the encounter with God in post-reformation England* / Michael Martin. — Farnham : Ashgate, 2014. — 221 p. — ISBN 978-1-4724-3266-7 ; ISBN 978-1-4724-3267-4 ; ISBN 978-1-4724-3268-1

UA-CST: RG 2147 D 36

UA-CST: MAG-OW-BB 4629

*La mascotte : opéra-comique en trois actes* / [comp.] Edmond Audran ; [libr.] Duru ; [libr.] Chivot. — Paris : Tallandier. — 1 partituur (312 p.). — (Bibliothèque musicale illustrée ; [ 7]). — Jaar van compositie: 1880

AP-KC: UM-ZP-AUDRA-mascott-1

*Die Passion eines Menschen : 25 Holzschnitte* / Frans Masereel. — 2 ed. — Muenchen : Wolff, 1924. — Ill.  
EHC: 791119

*'Et je ne portai plus d'autre habit' : Rousseau l'Arménien* / Chakè Matossian. — Genève : Droz, 2014. — 150 p. — (Bibliothèque des Lumières ; 83). — ISBN 978-2-600-01799-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 4601

*Histoire de la ville d'Enghien* / Ernest Matthieu. — Bruxelles : Editions culture et civilisation, 1982. — 804 p. — Herdruk van uitgave 1876: Mons  
EHC: 790645

*Maya : for clarinet* / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2014. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1990 ; duur van compositie: 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. N.M.O.13486 ; ISMN 979-0-065-13678-3  
AP-KC: UM-BC-HENDE-maya-1

*The Roman Inquisition on the stage of Italy, c.1590-1640* / Thomas F. Mayer. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2014. — 361 p. — ISBN 978-0-8122-4573-8  
UA-CST: GES 946.1 H 71 MAYE 2014

*Die Anfänge der Kostümgeschichte : Studien zu Kostümwerken des späten 18. und des 19. Jahrhunderts im deutschen Sprachraum* / Andrea Mayerhofer-Llanes. — München : Scaneg, 2006. — 403 p. : ill. — (Beiträge zur Kunstwissenschaft ; 84). — ISBN 3-89235-084-1 ; ISSN 0175-7202  
RUB: 1 N 6 / 2006 / a / 1

*Glaubensweitergabe in paulinischen Gemeinden* / Jeremia Josef M. Mayr. — Regensburg : Pustet, 2012. — 158 p. — (Schriften der Philosophisch-Theologischen Hochschule St. Pölten ; 4). — ISBN 978-3-7917-2466-9 ; LC 2013368274 ; ISBN 3-7917-2466-5 ; EAN 978-3-7917-2466-9  
TPC: LZ 131/583

*Mazurka n° 1 : in F* / [comp.] Peter Benoit ; [bew.] Flor Alpaerts. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1859  
AP-KC: MM-MS-BENOI-mazur1-1

*Mazurka no 2 (in f)* / [comp.] Peter Benoit ; [bew.] Flor Alpaerts. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1859  
AP-KC: MM-MS-BENOI-mazur2-1

*Learning and literacy in female hands, 1520-1698* / Elizabeth Mazzola. — Farnham : Ashgate, 2013. — 141 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2013: 4). — ISBN 978-1-4094-5375-8 ; ISBN 978-1-4094-5376-5 ; ISBN 978-1-4724-0698-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 4639

*Mechelen, Leuven, Tienen ... retour : een treinreis door het verleden* / [edit.] Jan Staes ; [edit.] Herman Welter. — Leuven : Standaard Boekhandel, 1987. — 180 p. : ill.  
UA-CST: GES 949.3 H 72 STAE 87  
EHC: 791123

*Mechelen vrij 4.9.1944 - 4.9.2014 : kroniek uitgegeven ter gelegenheid van de zeventigjarige viering van de bevrijding van Mechelen* / OF/PA-Mechelen. — Sint-Katelijne-Waver : Doms, 2014. — 28 p. : ill.  
SESA-Mechelen: M.11225 (b)

*Mediating Netherlandish art and material culture in Asia* / [edit.] Thomas Dacosta Kaufmann ; [edit.] Michael North. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2014. — 348 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2014: 1). — ISBN 978-90-8964-569-2  
RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2014 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 20911  
KMSKA: MONO-BC 7314

*Medieval and modern matters : archaeology and material culture in the Low Countries.* — Turnhout : 2010. — Titel varieert: MMM. — ISSN 2032-8192  
<http://brepols.metapress.com/content/121655>  
EHC: 746144 [C2-477 d]  
1(2010)-

*Medieval and renaissance lactations : images, rhetorics, practices* / [edit.] Jutta Gisela Sperling. — Farnham : Ashgate, 2013. — 319 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2013: 2). — ISBN 978-1-4094-4860-0 ; ISBN 978-1-4094-4861-7 ; ISBN 978-1-4094-6988-9  
RUB: 1 O 25 / 2013 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4648  
KMSKA: MONO-BB 10057

*Het meisjesonderwijs in de oude Kempen* / [edit.] J.-M. Goris. — Turnhout : Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 2001. — 66 p. — (Publicaties van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen ; 15). — Congres: 34e Congres van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 2 oktober 1999 te Mol. — ISBN 90-805221-2-0  
UA-CST: RG 2150 E 20  
EHC: 787186

*NOMOS und andere Vorarbeiten zur Reihe 'Paulus neu gelesen'* / [edit.] Norbert Baumert ; Joachim Meissner ; Sebastian Schneider ; Thomas Schumacher ; Klaus Mertes ; Maria-Irma Seewann ; Hans-Peter Riermeier ; George Kudilil. — Würzburg : Echter, 2010. — 519 p. — (Forschung zur Bibel ; 122). — ISBN 978-3-429-03303-3 ; LC 2010536256  
TPC: LZ 110/52/122

*Meldert, voormalige heerlijkheid van het hertogdom Brabant : kunst en geschiedenis* / Hoegaardse Heemkundige Kring. — Hoegaarden : Hoegaardse Heemkundige Kring, 1984. — 381 p. : ill. — Tentoonstelling: St.-Ermelindiskerk [Hoegaarden-Meldert]. 1984/10/13 - 1984/10/28

UA-CST: RG 2117 C 1  
EHC: 790947

*Die onvinbare heb ik bij u gezocht, Maurice...* :  
*wetenschappelijke editie van de brieven tussen Maurice*  
*Gilliams en Maurice Roelants* / Liesbeth van Melle. — Gent :  
2003. — Ill. — Eindwerk: Verhandeling. UG, Faculteit Letteren  
en Wijsbegeerte ; promotor Yves T'Sjoen

EHC: 791095

1

*La cathédrale illustrée : de Hugo à Monet* / Ségolène Le  
Men. — Paris : Hazan, 2014. — 329 p. : ill. — (Bibliothèque  
Hazan ; 2014: 3). — ISBN 978-2-7541-0766-2

KMSKA: MONO-BA 3727

*Der 42. Psalm : für Chor, Solostimmen und Orchester, op. 42* /  
Felix Mendelssohn Bartholdy. — Leipzig : Breitkopf &  
Härtel. — 1 partituur (67 p.). — (Geistliche Gesangwerke ; [ 3]). — Samen met Der 42. Psalm : für Chor u. Orchester, op. 42 ; samen met Der 42. Psalm, op. 42 ; jaar van compositie: 1837 ; tekst incipit: Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser. — Uitg. nr./Pl. nr. Part. B. 557.

AP-KC: MM-KA-OLVKA-archief-908

*Vaderlandsche geschiedenis* / Lodewijk Mercelis. — Lier : Van  
In, 1899. — 266 p. : ill.

EHC: 790345

*Allocution du Cardinal Mercier aux doyens.* — 6 p.

SESA-Mechelen: M.2698 (a)

*Campagne antiesclavagiste du cardinal Mercier :  
correspondance entre le cardinal et le baron von Bissing.* — 14  
p.

SESA-Mechelen: M.2688 (a)

*Extrait de la dernière réplique de son éminence le Cardinal  
Mercier à son excellence le Baron von Bissing, gouverneur  
général en date du 29 novembre 1916 = Uittreksel uit het laatste  
wederantwoord van zijne éminentie Kardinaal Mercier aan  
zijne excellentie Baron von Bissing, gouverneur generaal, in  
datum van 29 november 1916* / D.J. Mercier. — 2 p.

SESA-Mechelen: M.2678 (a)

*De heropbouw : herderlijken brief* / D.J. Mercier. — Leuven :  
Apologetische Werken, 1920. — 34 p.

SESA-Mechelen: M.2701 (a)

*Hommage à notre Saint Père le pape Benoît XV : souvenirs,  
précisions, éclaircissements* / D.J. Mercier. — Bruxelles :  
Action catholique, 1919. — 24 p.

SESA-Mechelen: M.2691 (a)

*La papauté et l'élection de s.s. Pie XI* / D.J. Mercier. —  
Bruxelles : Action Catholique, 1922. — 45 p.

SESA-Mechelen: M.2677 (a)

*Patriotism and endurance* / Désiré J. Mercier ;  
[incl.] Bourne [Cardinal]. — London : Burns & Oates, 1915. —  
23 p.

SESA-Mechelen: M.2704 (a)

*Patriotisme et endurance : lettre pastorale de S.E. le Cardinal  
Mercier, archevêque de Malines, au clergé et aux fidèles de son  
diocèse* / Désiré J. Mercier. — Bruxelles : Chelmans, 1914. —  
31 p.

SESA-Mechelen: M.2633 (a)

*Pour nos soldats ! : allocution prononcée le jour de la fête  
nationale, le 21 juillet 1916, à Sainte Gudule, à Bruxelles* /  
Désiré J. Mercier. — S.l. : s.n., 1916

SESA-Mechelen: M.2679 (a)

*Noodkreet der Belgische bisschoppen tot de openbare meening.* /  
Mercier [Kardinaal]. — London : Darling, 1917. — 15 p.

SESA-Mechelen: M.2656 (a)

*De plicht der Belgen* / Mercier [Kardinaal]. — 8 p. — Uittreksel  
uit den Herdelijke Brief nr. 120, 1915

SESA-Mechelen: M.2639 (a)

*Toespraak van Z. Em. Kardinaal Mercier in de kerk der H.H.  
Michaël en Goedele te Brussel, onder de mis ter eere van  
O.-L.-Vrouwe, bijstand der christenen, op zondag 26 november  
1916, opgedragen voor de Belgen welke met geweld door de  
Duitschers weggevoerd werden*

SESA-Mechelen: M.2648 (a)

*Redefining genre : French and American painting, 1850-1900* /  
Gabriel P. Weisberg ; [medew.] Petra ten-Doesschate Chu. —  
Washington, D.C. : Trust for Museum Exhibitions, 1995. — 111  
p. : ill. — ISBN 0-295-97462-1

KMSKA: TENT-TC 11269

*Merkwaardige boekmerken.* — Sint-Niklaas : Internationaal  
Exlibriscentrum, 2012. — 51 p. : ill. — Tentoonstelling:  
Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 2012/10/07 -  
2013/03/17

UA-CST: RG 2093 C 23

MPM: PK-A 3415

4c

EHC: 767074 [C3-155 b / ds 343 d]

*Stadsarchief Antwerpen, schepengriffie : Antwerpse  
schepenbrieven betreffende de dorpen van het quartier van  
Antwerpen, hertogdom Brabant : Aartselaar, Boom, Boeichout,  
Hemiksem, Kontich, Niel, Reet, Rumst en Schelle : klapper* /  
[bew.] Christian Verstrepen ; Lode Mertens. — S.l. : VVF. — 3  
v.

EHC: 791116

[1]-[3]

*Messa funérale* / [comp.] P.J. Suremont. — 1 partituur (212  
p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1804

AP-KC: S-MS-SUREM-messafu-1

*Messa solenne no. 1* / [comp.] P. Suremont ; [pass. aut.] Pietro Winter. — 17 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1806  
AP-KC: S-MS-SUREM-mis1-1

*Messa solenne no. 2* / [comp.] P.J. Suremont ; [pass. aut.] Domenico Cimarosa. — 1 partituur (121 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1809  
AP-KC: S-MS-SUREM-mis2-1

*Messa solenne no. 2* / [comp.] P.J. Suremont ; [pass. aut.] Domenico Cimarosa. — 36 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1809  
AP-KC: S-MS-SUREM-mis2-1

*Messa solenne no. 4* / [comp.] P.J. Suremont. — 1 partituur (146 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1819  
AP-KC: S-MS-SUREM-mis4-1

*Messa solenne no. 4* / [comp.] P.J. Suremont. — 28 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1819  
AP-KC: S-MS-SUREM-mis4-1

*Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief* / Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen. — Berchem : 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen ; met Beroepscode voor informatieprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 2011: 5. — ISSN 2033-639X

<http://www.vvbad.be/meta>

AP-CMU: 02 E-META

1:1(2011)-

AP-KRO: LZ 000 META

:1-9(2012); :1,6(2013)-

MID: oranje

:1(2011)-

AP-CME: MGZ 02 META

(2011)-

AP-LNI: LZ 000 META

89:1(2013)-

AP-LNI: MGZ 000 META

87:5(2011); 88:1-9(2012);

KMSKA: M BE 151

87(2011)-

KdG-DLO-NP: tijdschriftenrekken

enkel lopende jaargang

UA-CDE: BMED 05 E-BIBL

87(2011)-

AP-VSK: BLS 02 E-META

enkel 2 laatste jaargangen

enkel ter plaatse raadpleegbaar

KdG: KdG

AP-MEI: LZ 000 META

90:1(2014)-

AP-MEI: MGZ 000 META

87:1-9(2011); 88:1-9(2012); 89:1-9(2013)

AP: AP

EHC: B 62471 [C2-142 e]

87(2011)-

Lopende jaargang : LZ I e

SA: 834#1-

2011-

AHB: T 003

(2011)-

AP-KC: LM-TY-META

1(2011)-

rek 26

UA-CST: IBW 02 E-META

87(2011)-

UA-CST: RG-T 445

87(2011)-

RUB: 1 S 1 / MET 3

1(2011)-

MPM: BP 304

87(2011)-

KdG-IWT: Tijdschriftenrekken

87:1(2011)-

SL: TS-META

87(2011)-

KdG-GEZ: Tijdschriftenrekken

87:1(2011)-

UA: UA

UHasselt: 02

87(2011)-

*Méthodes : Atelier d'architecture Pierre Hebbelinck* / [edit.] Cédric Libert. — Bruxelles : Walloni-Bruxelles international, 2008. — 359 p. : ill. — ISBN 978-2-930308  
UA-CST: T&L 72 N-HEBB-LIBE 2008

*Mevrouw Courtmans herdenking, 16-17 september 1961.* — Maldegem : Gemeente Maldegem, 1961. — Ill.  
EHC: 790354

*Croyances rebelles : Fackenheim, Rubenstein et Berkovits : théologies juives et survie du peuple juif au crépuscule de la Shoah* / David Meyer. — Bruxelles : Lessius, 2012. — 350 p. — ISBN 978-2-87299-206-5  
TPC: LZ 106/4/521

*Los grupos de presión extranjeros en el México revolucionario, 1910-1940* / Lorenzo Meyer. — México, D.F. : Colegio de México, 2012. — 175 p. — (Jornadas ; 159). — ISBN 978-607-462-333-8  
UA-CST: MAG-MEX-A 2550

*Middeleeuws textiel, in het bijzonder in het Euregiogebied Maas-Rijn : handelingen van het tweede congres, Alden Biesen, 21.05 - 24.05.1991 = Textiles du Moyen Âge, plus particulièrement dans la région Meuse-Rhin : actes du second congrès, Alden Biesen, 21.05 - 24.05.1991 = Mittelalterliche Textilien, im besonderen in der Euregio Maas-Rhein : Verhandlungen des zweiten Kongresses, Alden Biesen, 21.05 - 24.05.1991 = Medieval textiles, particularly in the Meuse-Rhine area : proceedings of the second congress, Alden Biesen, 21.05 - 24.05.1991.* — Sint-Truiden : Provinciaal Museum voor Religieuze Kunst, 1991. — 256 p. : ill.  
EHC: 791107

*Die Deutschsprachige Gemeinschaft Belgiens, 2009–2013 : Bibliografie mit Nachträgen, 1945–2002 = De Duitstalige Gemeenschap van België, 2009–2013 : bibliografie met aanvullingen, 1945–2002 = La Communauté germanophone de Belgique, 2009–2013 : bibliographie avec des addenda, 1945–2002 / Werner Miessen. — Brussel : Generaalstatsarchiv, 2014. — 372 p. — (Quellen und Forschungen zur Geschichte der deutschsprachigen Belgier ; 7). — ISBN 978–90–5746–683–0*

EHC: 790581

*Mijn moederspraak / [comp.] Peter Benoit ; [bew.] Edward Keurvels. — 1 partituur, 40 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1889 ; Opgedragen aan Michel L'hoëst*

AP-KC: MM-MS-BENOI-mijnmoe-41

*Mijn moederspraak : volkslied / [comp.] Peter Benoit ; [bew.] Edward Keurvels. — 1 partituur, 36 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1889 ; Opgedragen aan Michel L'hoëst*

AP-KC: MM-MS-BENOI-mijnmoe-37

*Mijn moederspraak : volkslied / [comp.] Peter Benoit ; [bew.] Edward Keurvels. — 1 partituur (14 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1889 ; Opgedragen aan Michel L'hoëst*

AP-KC: MM-MS-BENOI-mijnmoe-1

*Colliding worlds : how cutting-edge science is redefining contemporary art / Arthur I Miller. — New York, N.Y. : Norton, 2014. — 424 p. : ill. — ISBN 978–0–393–08336–1*

MID: Wetenschap-Technologie MILL

*Representing space in the scientific revolution / David Marshall Miller. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 235 p. — ISBN 978–1–107–04673–3*

UA-CST: FILO 167.21 G-MILL 2014

*Das Milliardensouper : Operette in drei Akten / [comp.] Ernst Steffan ; [libr.] A.M. Willner ; [libr.] Hans Kottow. — Berlin : Drei Masken, 1921. — 1 partituur (121 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D.M.V.2074*

AP-KC: UM-ZP-STEFFF-milliar-1

*Mill's A system of logic : critical appraisals / [edit.] Antis Loizides. — New York, N.Y. : Routledge, 2014. — 272 p. — (Routledge studies in nineteenth-century philosophy ; 6). — ISBN 978–0–415–84124–5 ; ISBN 978–0–203–76654–5*

UA-CST: FILO 19.7 N-MILL-LOIZ 2014

*Le miroir et l'espace du prince dans l'art italien de la Renaissance / [edit.] Philippe Morel. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2012. — 388 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2012: 2). — ISBN 978–2–86906–285–6 ; ISBN 978–2–7535–2218–3*

UA-CST: MAG-OW-C 20948

*Miss Helyett: opérette en trois actes / [comp.] Edmond Audran ; [libr.] Maxime Boucheron. — Paris : Tallandier. — 1 partituur (236 p.) : ill. — (Bibliothèque musicale illustrée ; [ 1]). — Jaar van compositie: 1890*

AP-KC: LM-ZP-AUDRA-miss-1

AP-KC: UM-ZP-AUDRA-miss-1

AP-KC: MM-ZP-AUDRA-miss-1

*Missa pro defunctis / [comp.] P.J. Suremont. — 42 partijen. — Autograaf*

AP-KC: S-MS-SUREM-missapr-1

*Missa solemnes / [comp.] P.J. Suremont. — 1 partituur (183 p.). — Autograaf*

AP-KC: S-MS-SUREM-missaso-1

*Missa solemnis no. 4 / [comp.] P.J. Suremont. — 1 partituur (153 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1819*

AP-KC: S-MS-SUREM-mis4-1

*Mit allen Sinnen : Reisewege zum Barock in Rheinland-Pfalz / [bew.] Luzie Bratner ; [bew.] Peter Seewaldt. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2014. — 280 p. : ill. — ISBN 978–3–7954–2837–2*

RUB: 1 P 3 / DUI 8 / 2014 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10377

*Picasso och medelhavets myter Moderna Museet / Knud W. Jensen ; Karen Kleinfelder ; Jean Leymarie. — Stockholm : Moderna Museet, 1997. — 143 p. : ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 266)*

MID: orangerie - balustrade

KMSKA: TENT-TC 11262

*Moerenburg in veelvoud : een historische buitenplaats in Tilburg herleeft. / [edit.] Guido van den Eynde ; [edit.] Laurant Toorians. — Tilburg : Stichting tot Behoud van Tilburgs Erfgoed, 2012. — 87 p. : ill ; 1 losse kaart. — (Tilburgse historische reeks ; 17). — ISBN 978–90–74418–19–5*

DB: ARCH 441 EYND

*Inventaris van het archief van de Krijgsauditeurs en Krijgsraden te velde tijdens de Eerste Wereldoorlog (1914–1919) / Jos Monballuy. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 68 p. — (Inventarissen ; 23). — ISBN 978–90–5746–665–6*

EHC: 790676

*Feestlied ter eere van Max Rooses / [comp.] Peter Benoit ; Pol de Mont. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1892 ; tekst incipit: Als de eik, die in ons wouden wast ; Handschrift*

AP-KC: MM-MS-BENOI-feestli-1

*La montagne enchantée : pièce fantastique en 5 actes et 12 tableaux / [comp.] A. Messenger ; [comp.] X. Leroux ; [libr.] A. Carré ; [libr.] E. Moreau. — Paris : Leduc, 1897. — 1 partituur (159 p.). — (Bibliothèque-Leduc ; 304). — Jaar van compositie: 1897. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.9787*

AP-KC: UM-ZP-MESSA-montagn-1

*De Mooren in Spanje. — 2 ed. — Amsterdam : Graauw. — 211 p. : ill. — (Huwelijk en liefde in de glanstijdperken van Oostersche beschaving ; [ 4])*

HH-EVA: AL/A.0353/4

*Boom bevrijd!* / G. Moorkens. — Boom : Rode-Kruis der Jeugd, 1944. — 32 p.

EHC: 790618

*México y sus revoluciones* / José María Luis Mora ; [edit.] Agustín Yáñez. — México, D.F. : Porrúa, 1965. — 3 v. — (Colección de escritores mexicanos ; 59 (=v. 1)) ; (Colección de escritores mexicanos ; 60 (=v. 2)) ; (Colección de escritores mexicanos ; 61 (=v. 3))

UA-CST: MAG-MEX-A 2539

1-3

*Verwoesting & vooruitgang : hoe oorlog de menselijke beschaving heeft gevormd* / Ian Morris. — Houten : Spectrum, 2014. — 622 p. : ill. — ISBN 978-90-00-33939-6 ; ISBN 978-90-00-33940-2

UA-CST: GES 93 H 70 MORR 2014

*Movimenti* / [comp.] Jurriaan Andriessen. — Amsterdam : Donemus. — 1 partituur (50 p.). — (Donemus audio-visual series ; 6602). — Titel varieert: *Movimenti* : per tromba, corno e trombone con archi e timpani ; samen met Piccolo concerto ; samen met Cyclofonie no. 1 ; samen met Symphonie no. 9 ; facsimile: 1965: Amsterdam ; jaar van compositie: 1965 ; duur van compositie: 15'53"

AP-KC: UM-VARIA-ANDRI-movimen-1

*Moving pictures : intra-European trade in images, 16th-18th centuries* / [edit.] Neil De Marchi ; [edit.] Sophie Raux. — Turnhout : Brepols, 2014. — 324 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 34). — ISBN 978-2-503-54808-1

UA-CST: GES 943 H 73 MARC 2014

MPM: BM 35659

*The culture wars of the late Renaissance : skeptics, libertines, and opera* / Edward Muir. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2007. — 175 p. : ill. — (The Bernard Berenson lectures on the Italian Renaissance ; 2007: 1). — ISBN 978-0-674-02481-6

UA-CST: MAG-OW-BB 4494

*Le siècle d'or de la peinture danoise : une collection française* / [edit.] Bruno Gaudichon ; [edit.] Annette Haudiquet ; [edit.] Jean-Loup Champion ; Jonathan Lévy. — S.l. : Gallimard, 2013. — 215 p. : ill. — ISBN 978-2-07-014288-0

KMSKA: TENT-TB 8721

*Le dendrochronologie : un synthèse de ses méthodes et applications* / André V. Munaut. — Liège : Lejeunia, 1978. — 47 p. — (Lejeunia : Revue de botanique : Nouvelle Série ; 91). — ISSN 0457-4184

DB: ARCH 150 MUNA

*Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue : discours* / [edit.] Eva Badura-Triska. — Wien : Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, 2014. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2014/02/21 - 2014/03/18. — ISBN 978-3-902947-07-9

MID: Museologie MUSÉ

*La pointe et l'ombre : dessins nordiques du musée de Grenoble, 16e-18e siècle* / David Mandrella ; [medew.] Cécile Tainturier ; [medew.] Guillaume Kazerouni ; [medew.] Sophie Laroche ; Musée de Grenoble. — Paris : Somogy, 2014. — 262 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2014/03/15 - 2014/06/09. — ISBN 978-2-7572-0775-8

MPM: PK-A 6753

30d

EHC: 789159

KMSKA: BEST-M 146 I 21

*Full metal sculptures* / [inl.] Benoît Decron ; Sophie Serra. — Souyri : Au fil du temps, 2014. — 89 p. : ill. — ISBN 978-2-918298-49-6

KMSKA: TENT-TC 11277

*The passions of Jean-Baptiste Carpeaux* / James David Draper ; Edouard Papet ; Elena Carrara ; Nadège Horner ; Laure de Margerie ; Jean-Claude Poinson ; Philip Ward-Jackson. — New Haven : Yale University Press, 2014. — 361 p. : ill. — ISBN 978-0-300-20431-5

KMSKA: TENT-TC 11264

*Balzac : le souffle du génie* / Hélène Marraud. — Paris : Hermann, 2014. — 187 p. : ill. — (Tout l'œuvre ; 2014: 1). — ISBN 978-2-7056-8774-8

KMSKA: MONO-BA 3729

*La Danaïde* / Aline Magnien. — Paris : Hermann, 2014. — 159 p. : ill. — (Tout l'œuvre ; 2014: 2). — ISBN 978-2-7056-8772-4

KMSKA: MONO-BA 3728

*Mapplethorpe, Rodin* / Hélène Pinet ; Judith Benhamou-Huet ; Hélène Marraud ; Jonathan K. Nelson ; [edit.] Jean-Baptiste Chantoiseau ; Musée Rodin [Paris]. — Arles : Actes Sud, 2014. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Parijs]. 2014/04/08 - 2014/09/21. — ISBN 978-2-330-03159-6 ; ISBN 978-2-35377-028-1

MID: Rodin 2014/444

*Dario de Regoyos, 1857-1913 : la aventura impresionista* / Javier Barón ; Mercè Doñate ; Juan San Nicolás ; Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. — S.l. : La Fábrica, 2013. — 261 p. : ill. — ISBN 978-84-938977-9-6

KMSKA: TENT-TC 11279

*Kunst/Geschichten = Art/Histories* / [edit.] Sabine Breitwieser ; Karl-Markus Gauß ; Eva Kernbauer. — München : Hirmer, 2014. — 208 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2279-4

KMSKA: TENT-TC 11276

*Oscar Colbrandt, 1879-1959* / René Stockman ; Johan van Mechelen ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Gent : Museum Dr. Guislain, 1989. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 1989/11/26 - 1989/12/17

EHC: 790710



- Music and memory = Musiques et mémoires* / [dirigent] Joel Cohen ; [ensemble] Boston Camerata. — S.l. : Erato, 1996. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 745099177720  
AP-KC: UM-BG-COHEN-muscian-1
- Music for strings* / [comp.] Ton de Leeuw. — Amsterdam : Donemus. — 1 partituur (35 p.). — (Donemus audio-visual series ; 7273/ 4). — Samen met Lamento pacis 1, 2, 3 : for choir and instruments ; jaar van compositie: 1970 ; Opgedragen aan solisten van Zagreb ; duur van compositie: 10'21" ; facsimile: Autograaf  
AP-KC: UM-VARIA-DELEE-musicfo-1  
AP-KC: UM-OS-DELEE-music-1
- Musica per orchestra* / [comp.] Kees van Baaren. — Amsterdam : Donemus. — 1 partituur (63 p.). — (Donemus audio-visual series ; 7273/ 2). — Samen met Musica per organo ; samen met Prismen : for organ ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1965–1966  
AP-KC: UM-OO-VANBA-musicap-1
- Hunting & collecting* / Sammy Baloji ; [medew.] Inne Gheeraert. — Oostende : Mu.ZEE, 2014. — 23 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TB 8728
- Mysterium : for 10 wind instruments* / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2014. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: 15'. — Uitg. nr./Pl. nr. N.M.O.?13502A ; ISMN 979-0-065-13701-8  
AP-KC: UM-BKA-HENDE-mysteri-1
- Od Fatorija do Morandija : kolekcija Grieko iz Pinakoteke Provincije Bari* / Christine Farese-Sperken ; Katja De Vito. — Beograd : Narodni muzej, 2001. — 128 p. : ill. — ISBN 86-7269-056-7  
KMSKA: TENT-TC 11275
- The sixteenth century Netherlandish paintings, with French paintings before 1600* / Lorne Campbell. — London : National Gallery Company, 2014. — 1 v. in 2 bdn : ill. — (The National Gallery catalogues ; 2014: 1). — ISBN 978-1-85709-370-4  
RUB: 1 Q 2 / LON 3 / NG / 2014 / a / I-II / 1  
KMSKA: BEST-M 208 IX 124  
[1-2]
- National symbols, fractured identities : contesting the national narrative* / [edit.] Michael E. Geisler. — Middlebury, Vt : Middlebury College Press, 2005. — 284 p. — (Middlebury bicentennial series in international studies ; 2005: 1). — ISBN 1-58465-436-8 ; ISBN 1-58465-437-6  
UA-CST: GES 930.1 G-GEIS 2005
- La campagne de 1815 : de Waterloo à Paris : la dernière partie de la campagne de 1815 et considérations finales, suite à l'ouvrage intitulé 'Les Quatre-Bras, Ligny, Waterloo et Wavre'* / Louis Navez. — Bruxelles : Lebègue, 1912. — 184 p.  
EHC: 790646
- Pourquoi Napoléon a-t-il perdu la bataille de Waterloo?* / Louis Navez. — Bruxelles : Lebègue, 1899. — 64 p.  
EHC: 790647
- Nederlands aardewerk, 1500–1800* / Gemeentemuseum [Den Haag] ; 's-Gravenhage, Gemeente. Dienst voor Schone Kunsten. — 's-Gravenhage : Dienst voor Schone Kunsten, 1949. — 148 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1949/08/06 - 1949/10/02  
DB: ARCH 520 NEDE  
EHC: 606456 [CO-142 f]  
CO  
KMSKA: TENT-TA 1700
- Nederlandse taal- en letterkunde : studies, tijdschriften* / Antiquariaat Schuhmacher [Amsterdam]. — Amsterdam : Antiquariaat Schuhmacher, 1971. — 116 p. : ill. — (Catalogus ; 192)  
EHC: 790404
- Caravaggio e i caravaggeschi in Emilia* / Emilio Negro ; Nicosetta Roio ; [edit.] Salvatore Canato ; [medew.] Paolo Nucci Pagliaro. — Modena : Artioli, 2013. — 271 p. : ill. — ISBN 978-88-7792-136-9  
KMSKA: MONO-BC 7333
- Cy Twombly's things* / Kate Nesin. — New Haven, Conn. : Yale, 2014. — 246 p. : ill. — ISBN 978-0-300-19011-3  
MID: Twombly 2014/446
- Painting the divine : images of Mary in the New World* / Josef Díaz ; Suzanne Stratton-Pruit. — S.l. : Fresco Books, 2014. — 143 p. : ill. — ISBN 978-1-934491-42-3  
KMSKA: TENT-TC 11282
- Chris Burden : Extreme measures* / [edit.] Lisa Phillips ; [edit.] Jenny Moore ; [edit.] Sarah Stephenson ; Thomas Crow ; Johanna Burton ; Matthew Day Jackson ; Amelia Jones ; Tom Marioni ; Jenny Moore ; Guy Nordenson ; Oscar Tuazon ; Helene Winer. — New York : Skira Rizzoli, 2013. — 247 p. : ill. — Tentoonstelling: New Museum [New York]. 2013/10/02 - 2014/01/12. — ISBN 978-0-8478-4179-0  
AP-CMU: 36359  
in atelierbibliotheek beeldhouwers: raadpleging ter plaatse  
MID: Oranjerie-balustrade
- New York School : the first generation : paintings of the 1940s and 1950s* / [edit.] Maurice Tuchman. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1965. — 253 p. : ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art, Lytton Gallery. 1965/07/16 - 1965/08/01  
MID: Abstract-expressionisme NEW
- News in early modern Europe : currents and connections* / [edit.] Simon F. Davies ; [edit.] Puck Fletcher. — Leiden : Brill, 2014. — 271 p. — (The handpress world ; 30) ; (Library of the written word ; 39). — ISBN 978-90-04-27685-7 ; ISBN 978-90-04-27686-4  
UA-CST: IBW 09 G-DAVI 2014  
UA-CST: MAG-OW-BB 4677

*Nicolaes De Bruyn* / [compil.] Lorena A. Baines ; [edit.] Nadine M. Orenstein. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound and Vision, 2014. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700). — ISBN 978-94-91539-00-8

MPM: PK-C 457 bis

9j

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

*Niederländische Kunstexporte nach Nord- und Ostmitteleuropa vom 14. bis 16. Jahrhundert : Forschungen zu ihren Anfängen, zur Rolle höfischer Auftraggeber, der Künstler und Ihrer Werkstattbetriebe* / [edit.] Jiri Fajt ; [edit.] Markus Hörsch. — Ostfildern : Thorbecke, 2014. — 352 p. : ill. — (Studia Jagellonica Lipsiensia ; 15). — ISBN 978-3-7995-8415-9

RUB: 1 I 3 / NED 3 / 2014 / a / 1

EHC: 789456

*Schakkebroek, 1906–1909 : een dorp bouwt een nieuwe kerk* / Rombout Nijssen ; [fotograaf] Laurens Appeltans. — Wijer : Limburgse Studies, 2009. — 32 p. : ill. — (Limburgse studies ; 2009: 1)

EHC: 790958

*NMH, Nationale Maatschappij voor de Huisvesting : 60-jarig bestaan.* — Brussel : Nationale Maatschappij voor de Huisvesting, 1978. — 78 p. : ill.

EHC: 790697

*Nocturne* / [comp.] Jozef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf ; Opedragen aan Edmond Borgers

AP-KC: MM-MS-SCHAM-noctu-1

*Notturmo en dans : fluit en orkest* / [comp.] Jef Schampaert. — 1 partituur (47 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1946 ; duur van compositie: 11'

AP-KC: MM-MS-SCHAM-noctu-1

*Novartis Campus - Forum 3 : Diener, Federle, Wiederin* / [edit.] Ulrike Jehle-Schulte Strathaus. — Basel : Merian, 2005. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Architekturmuseum [Basel]. 2005/06/11 - 2005/08/14. — ISBN 978-3-85616-256-6

UA-CST: ONTW 725 G-JEHL 2005

*November music : for flute, harp and orchestra* / [comp.] Alain Craens. — S.l. : s.n., 1999. — 1 partituur (88 p.) ; 2 losse bijl. — Jaar van compositie: 1999 ; Opedragen aan Babette Craens

AP-KC: UM-OO-CRAEN-novembe-1

AP-KC: MM-MS-CRAEN-novembe-1

*Nuel Belnap on indeterminism and free action* / [edit.] Thomas Müller. — Heidelberg : Springer, 2014. — 409 p. — (Outstanding contributions to logic ; 2). — ISBN 978-3-319-01753-2 ; ISBN 978-3-319-01754-9 ; doi doi:10.1007/978-3-319-01754-9

UA-CST: FILO 16 N-BELN-MULL 2014

*Ny Carlsberg glyptotek i tiden* / Flemming Friborg ; Anne Marie Nielsen ; Ny Carlsberg glyptotek [København]. — [København] : Ny Carlsberg glyptotek, 2006. — 239 p. : ill. — (Ny serie ; 8). — ISBN 87-7452-280-9

KMSKA: MONO-BC 7325

*OdysSea : the epic journey of magnum photographer Carl De Keyzer, moments before the flood* / [regie] Jimmy Kets ; [comp.] Dave Martijn. — 1 dvd-video(s). — ISBN 978-94-6187-284-5

KdG-ABK: DVD 709 DEKE

*L'oeuf rouge : opéra comique en trois actes* / [comp.] Edmond Audran ; [libr.] A. Vanloo ; [libr.] W. Busnach. — Paris : Choudens. — 1 partituur (187 p.). — Jaar van compositie: 1890. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 8312

AP-KC: UM-ZP-AUDRA-oeufrou-1

*Les officialités dans l'Europe médiévale et moderne : des tribunaux pour une société chrétienne : actes du colloque internationale organisé par le Centre d'études et de recherches en histoire culturelle (CERHiC-EA2616), Troyes, 27-29 mai 2010* / [edit.] Véronique Beaulande-Barraud ; [edit.] Martine Charageat. — Turnhout : Brepols, 2014. — 340 p. — (Ecclesia militans : histoire des hommes et des institutions de l'Eglise au Moyen-Age ; 2). — ISBN 978-2-503-55149-4

UA-CST: RG 2150 E 24

*L'oiseau bleu* / [comp.] Albert Wolff. — Paris : Enoch, 1919. — 1 partituur (296 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 7836

AP-KC: UM-ZP-WOLFF-oiseaub-1

*Caravaggio's pitiful relics* / Todd P. Olson. — New Haven : Yale University Press, 2014. — 247 p. : ill. — ISBN 978-0-300-19013-7

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2014 / a / 1

*L'ombre : opéra-comique en trois actes* / [comp.] F. de Flotow ; [libr.] de Saint-Georges ; [bew.] Bazille. — Paris : Brandus & Dufour. — 1 partituur (238 p.). — Jaar van compositie: 1870. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et D. 11,670

AP-KC: UM-ZP-FLOTO-ombre-1

*On the road : for alto saxophone and electornics* / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2014. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 2012 ; Opedragen aan Hans de Jong ; duur van compositie: 9'. — Uitg. nr./Pl. nr. N.M.O.13461 ; ISMN 979-0-065-13653-0

AP-KC: UM-BSAX-HENDE-onthero-1

*Onoranze a Francesco Paolo Neglia : Orchestra del Teatro alla Scala . Legnano, Teatro della Galleria, 16 novembre 1966 ore 21.15* / [dirigent] Piero Bellugi ; [edit.] Giulio Confalonieri. — Legnano : Città di Legnano, 1966. — Ill.

AP-KC: MM-ES-BELLU-onoranz-1

*De oorlog* / [comp.] Peter Benoit ; [libr.] Jan van Beers ; [vert.] Heinrich Flemmich. — Antwerpen : Possoz, 1885. — 1 partituur (232 p.). — Jaar van compositie: 1873 ; Opedragen aan 'Louisa De Deken en haren zoon mijne vriende Gustaaf De Deken'

*Vuurstenen spits uit Poederlee* / Tony Oost. — Overdruk uit Jaarboek 1995 van de Heemkundige Kring 'Norbert de Vrijter', Lille, 1995, jrg. 13, p. 81–82

DB: ARCH 510 OOST

*Oost-Vlaamse gowwdag 1933 op Beloken Paschen (23 april) te St-Niklaas (Waas)*. — Langemark : Drukkerij Vonksteen, 1923. — 20 p.

EHC: 791074

*Verward van geest en ander ongerief: psychiatrie en geestelijke gezondheidszorg in Nederland (1870–2005)* / Harry Oosterhuis ; Marijke Gijswijt-Hofstra. — Houten : Bohn Stafleu van Loghum, 2008. — 3 v. : ill. — ISBN 978-90-313-5238-8

UA-CST: GES 949.2 H 73 OOST 2008

EHC: 728016 [C0-462 b]

1-3

*Arm, moar plezant Antwarrepe en oek Deurne deurp natuurlijk zoeng in elke kaffee en oep de mart van 1840 tot 1990 of... zoe zee de Rosse* / L. Peeters ; Open Monumentendag. — S.l. : Turninum. — III.

EHC: 790970

*De oprichting van de nieuwe bisdommen (1559) en de weerslag op de Kempen* / [edit.] J.-M. Goris. — Herentals : Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 2010. — 98 p. — (Publicaties van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen ; 26). — Congres: 44e Congres van het Centrum voor de Studie van Land en Volk van de Kempen, 10 oktober 2009 te Baarle-Hertog/Baarle-Nassau

UA-CST: RG 2150 E 22

EHC: 787236

*Ora et labora : twaalf opstellen over christelijke spiritualiteit in de praktijk* / [edit.] Jaap van Amersfoort ; [edit.] Pieta van Beek ; [edit.] Gerrit Schutte. — Hilversum : Verloren, 2014. — 213 p. — (Serta historica ; 9). — ISBN 978-90-8704-429-9

UA-CST: MAG-OW-BB 4012

UA-CST: RG 2150 F 11

*Oral history op school : verkenningen van het dagelijkse leven in het Hageland* / Koninklijk Atheneum [Aarschot]. — Aarschot : Koninklijk Atheneum, 2000

EHC: 791188 [C2-488 d]

1(2000)

*Ordonner et partager la ville (17e-19e siècle)* / [edit.] Gaël Rideau ; [edit.] Pierre Serna. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2011. — 222 p. — (Collection histoire ; 2011: 11). — ISBN 978-2-7535-1392-1

UA-CST: GES 944 H 70 RIDE 2011

*Ormazd : symphonic poem for full orchestra, op. 30* / [comp.] F.S. Converse ; [edit.] Laura Stanfield Prichard. — München : MPH, 2014. — 1 partituur (92 p.). — (Repertoire Explorer ; 1559). — Jaar van compositie: 1911 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-CONVE-ormazd-1

*G.F. Händel : een roman uit de barok* / Eug. Ortner. — Brussel : Meddens, 1943. — 448 p.

AP-KC: UM-BG-HANDE-ortner-1

AP-KC: MM-BG-ORTNE-haendel-1

EHC: C 111240 [S0-339 d]

*Ouverture de concert* / [comp.] Pierre Benoit. — 4 partijen. — Handschrift

AP-KC: MM-MS-BENOI-ouvert-4

1-4

*Overheid en economie : Geschiedenissen van een spanningsveld* / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Henk de Smaele ; [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Ilja Van Damme ; [edit.] Maarten Van Ginderachter. — Brussel : UPA, 2014. — 250 p. — ISBN 978-90-5718-090-3

UA-CST: V-B-CB

SA: 1445#52

*The Oxford handbook of Adam Smith* / [edit.] Christopher J. Berry ; [edit.] Maria Pia Paganelli ; [edit.] Craig Smith. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 622 p. — (Oxford handbooks ; 2013: 1). — ISBN 978-0-19-960506-4

UA-CST: TEW 330.8 N-SMIT-BERR 2013

*P. Willems*. — Leuven : Peeters, 1898. — p. 69–77. — Overdruk uit Mengelingen v. 3. - Leuven : Peeters, 1898. - (Davidsfonds, 108)

EHC: 790692:5

Convolut

*Pacific Standard Time: Kunst in Los Angeles 1945–1980* / [medew.] Lucy Bradnock ; [edit.] Rebecca Peabody ; [edit.] Andrew Perchuk ; [edit.] Rani Singh ; Getty Research Institute [Los Angeles, Calif.] ; J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2011. — 330 p. : ill. — Tentoonstelling: Martin-Gropius-Bau [Berlin]. 2012/03/15 - 2012/06/10. — ISBN 978-3-7757-3304-5

KdG-ABK: 707.8 V.S.A. BRAD

*Lillo : historische vesting, eertijds en vandaag* / Hendrik le Page ; Wim Goossens. — Lillo : Fort Lillo, 1997. — 56 p. — ISBN 90-802761-1-1

DB: ARCH 412.2 LEPA

DB: DB 950 LEPA

*The Palatine wedding of 1613 : protestant alliance and court festival* / [edit.] Sara Smart ; [edit.] Mara R. Wade. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2013. — 662 p. : ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 29). — ISBN 978-3-447-10014-4

UA-CST: MAG-OW-BB 4617

*Panamarenko : universum* / [compil.] Hans Willemse. — Antwerpen : Ludion, 2014. — 223 p. : ill. — ISBN 978-94-91819-19-3

KMSKA: TENT-TC 11280

*Panis angelicus* / [twijfel. aut.] Em. Wambach. — 1 partituur. — Samen met Invocation à St. Michel ; Handschrift ; tekst incipit: Panis angelicus fit panis nominum  
AP-KC: MM-MS-WAMBA-panisan-1

*Les pantins de violette : opérette bouffe* / [comp.] Ad. Adam. — Paris : Joubert. — 1 partituur (197 p.). — Jaar van compositie: 1856. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 2745  
AP-KC: UM-ZP-ADAM-pantins-1

*Michelangelo and the art of letter writing* / Deborah Parker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 156 p. : ill. — ISBN 978-0-521-76140-6 ; ISBN 978-1-107-41526-3  
RUB: 1 G 2 / MIC 5 / 2010 / b / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4680

*Probate inventories of French immigrants in early modern London* / Greig Parker. — Farnham : Ashgate, 2014. — 334 p. — ISBN 978-1-4724-2085-5 ; ISBN 978-1-4724-2086-2 ; ISBN 978-1-4724-2087-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 4616

*Passions and subjectivity in early modern culture* / [edit.] Brian Cummings ; [edit.] Freya Sierhuis. — Farnham : Ashgate, 2013. — 317 p. — ISBN 978-1-4724-1364-2 ; ISBN 978-1-4724-1365-9 ; ISBN 978-1-4724-1366-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 4562

*Paul et Virginie : opéra en 3 actes et 6 tableaux* / [comp.] Victor Massé ; [libr.] Jules Barbier ; [libr.] Michel Carré ; [bew.] H. Salomon. — Paris : Michaelis. — 1 partituur (322 p.). — Jaar van compositie: 1876 ; Opgedragen aan Capoul  
AP-KC: UM-ZP-MASSE-pauletv-1

*Brancusi New York, 1913-2013* / Jérôme Neutres. — New York, N.Y. : Assouline, 2013. — 143 p. : ill. — Titel varieert: Brancusi in New York, 1913-2013. — ISBN 978-1-61428-197-9  
MID: Brancusi 2014/456  
KMSKA: HAND-H-NewYork-Kasmin-C1

*Writing fashion in early modern Italy : from sprezzatura to satire* / Eugenia Paulicelli. — Farnham : Ashgate, 2014. — 261 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2014: 5). — ISBN 978-1-4724-1170-9 ; ISBN 978-1-4724-3603-0 ; ISBN 978-1-4724-3604-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 4645

*Paulus Handbuch* / [edit.] Friedrich Wilhelm Horn. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2013. — 653 p. — ISBN 978-3-16-150083-1 ; ISBN 978-3-16-150082-4 ; LC 2013389441  
TPC: LZ 131/579

*Paulus zelf : de zeven 'echte' brieven : exegese en preken* / [edit.] Henk Janssen ; [edit.] Klaas Touwen. — Vught : Skandalon, 2014. — 106 p. — (Tijdschrift voor verkondiging ; 86: 7). — ISBN 978-94-90708-81-8  
TPC: LZ 212/236/4

*Geschiedenis op mensenmaat : de gulden middenweg van het 'historische genre'* / Dirk Pauwels. — S.l. : s.n.  
KMSKA: MONO-BC 7323

*Paweł Althamer : polyethylene, common task* / [edit.] Letizia Ragaglia ; [edit.] Andrea Vilianni. — Milano : Mousse, 2012. — 221 p. : ill. — Tentoonstelling: Museion [Bolzano]. 2012/05/26 - 2012/08/26. — ISBN 978-88-6749-011-0  
MID: Althamer 2014/407

*Pedro de Zalamea : opéra en quatre actes, op. 79* / [comp.] Benjamin Godard ; [libr.] Armand Silvestre ; [libr.] Léonce Détroyat. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (325 p.). — Jaar van compositie: 1884 ; Opgedragen aan Monsieur Coulon. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 2127 H.  
AP-KC: UM-ZP-GODAR-pedrode-1  
AP-KC: MM-ZP-GODAR-pedrode-1

*La peinture en Lombardie au 17e siècle : la violence des passions et l'idéal de beauté* / [edit.] Francesco Frangi ; [edit.] Alessandro Morandotti. — Milan : Silvana, 2014. — 259 p. : ill. — ISBN 978-2-913043-45-9  
KMSKA: TENT-TC 11256

*Maupertuis en Laponie : à la recherche de la figure de la Terre* / Osmo Pekonen ; Anouchka Vasak ; [inl.] Elisabeth Badinter ; [naw.] Jean-Pierre Martin. — Paris : Hermann, 2014. — 234 p. — (Météos ; 2014: 2). — ISBN 978-2-7056-8867-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 4602

*Performativity and performance in Baroque Rome* / [edit.] Peter Gillgren ; [edit.] Mårten Snickare. — Farnham : Ashgate, 2012. — 257 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2012: 5). — ISBN 978-1-4094-2099-6  
RUB: 1 E 6 / 2012 / e / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 20928

*La Périchole : opera-bouffe en 2 actes* / [comp.] J. Offenbach ; [libr.] Henri Meilhac ; [libr.] Ludovic Halévy ; [bew.] Leon Roques. — Paris : Brandus & Dufour, 1868. — 1 partituur (189 p.). — Jaar van compositie: 1868. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et D. 11,428  
AP-KC: UM-ZP-OFFEN-pericho-1

*Renaissance truths : humanism, scholasticism and the search for the perfect language* / Alan R. Perreiah. — Farnham : Ashgate, 2014. — 209 p. — ISBN 978-1-4724-1152-5 ; ISBN 978-1-4724-1153-2 ; ISBN 978-1-4724-1154-9  
UA-CST: FILO 800.1 G-PERR 2014

*Persée : tragédie lyrique en 5 actes et 1 prologue, op. 60* / [comp.] J.B de Lully ; [libr.] Quinault ; [bew.] Théodore de Lajarte ; [inl.] Arthur Pougin. — Paris : Michaelis. — 1 partituur (327 p.). — Jaar van compositie: 1682. — Uitg. nr./Pl. nr. T.M.950  
AP-KC: UM-ZP-LULLY-persee-1

*Perspectives on public space in Rome, from antiquity to the present day* / [edit.] Gregory Smith ; [edit.] Jan Gadeyne. — Farnham : Ashgate, 2013. — 400 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-6369-6 ; ISBN 978-1-4094-6370-2

UA-CST: MAG-OW-BB 4565

*De Perzisch-Indische beschaving in het rijk van Delhi.* — Amsterdam : Veldt. — 215 p. : ill. — (Huwelijk en liefde in de glanstijdperken van Oostersche beschaving ; [ 2])

HH-EVA: AL/A.0353/2

*Paolo de Matteis : Neapolitan painting and cultural history in baroque Europe* / Livio Pestilli. — Farnham : Ashgate, 2013. — 404 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-4620-0

RUB: 1 G 2 / MAT 8 / 2013 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 N-MATT-PEST 2013

*Le petit duc : opéra comique en trois actes* / [comp.] Charles Lecocq ; [libr.] Henri Meilhac ; [libr.] Ludovic Halévy. — Paris : Joubert. — 1 partituur (297 p.). — Jaar van compositie: 1878. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie. 12367

AP-KC: UM-ZP-LECOC-petitdu-1

*La petite mariée : opéra bouffe en trois actes* / [comp.] Charles Lecocq ; [libr.] E. Leterrier ; [libr.] A. Vanloo ; [bew.] Léon Roques. — Paris : Brandus. — 1 partituur (269 p.). — Jaar van compositie: 1875. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Cie. 12078

AP-KC: UM-ZP-LECOC-petitem-1

AP-KC: LM-ZP-LECOC-petitem-1

*La petite Poucette : vaudeville-opérette en trois actes et cinq tableaux* / [comp.] Raoul Pugno ; [libr.] Maurice Ordonneau ; [libr.] Maurice Hennequin. — S.l. : Imprimerie Dupré. — 1 partituur (155 p.). — Jaar van compositie: 1891 ; Opedragen aan Mily-Meyer. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B.30.

AP-KC: UM-ZP-PUGNO-petitep-1

*Turning the page : the evolution of the book* / Agnus Phillips. — London : Routledge, 2014. — 139 p. — ISBN 978-0-415-62564-7 ; ISBN 978-0-415-62565-4 ; ISBN 978-0-203-10339-5

UA-CST: IBW 655 G-PHIL 2014

KdG-ABK: 684.9 PHIL

*Piano pieces : piano sonata, sonatinas, rondinos, Kyllikki, Finlandia* / [comp.] Jean Sibelius ; [piano] Marita Viitasalo. — S.l. : Finlandia, 1993. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 745099587420

AP-KC: UM-TP-SIBEL-stukken-1

*Piano sonatas 1-6* / [comp.] Galina Ustvolskaya ; [piano] Marianne Schroeder. — Basel : Hat[now]Art, 2010. — 1 compact disc(s). — EAN 752156017929

AP-KC: UM-TP-USTVO-sonat-1

*Piano works* / [comp.] Sibelius ; [piano] Marita Viitasalo. — S.l. : Finlandia, 1995. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0745099898427

AP-KC: UM-TP-SIBEL-werken-1

*Alfred Boucher, 1850-1934 : l'œuvre sculpté, catalogue raisonné* / Jacques Piette. — Paris : Mare & Martin, 2014. — 471 p. : ill. — ISBN 979-1-09-205404-0

KMSKA: MONO-BC 7320

*Approach to archaeology* / Stuart Piggot. — London : Black, 1965. — 134 p. : ill.

DB: ARCH 010 PIGG

*Stijn Streuvels* / Filip de Pillecyn ; [naw.] André Demedts. — 6 ed. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1969. — 47 p. — (Ontmoetingen ; 6)

UA-CST: MAG-A 5800

UA-CST: T&L 839.3 N-STRE-PILL 69

EHC: 790952

*De stadswallen van Damme* / Robrecht Pillen. — Sint-Andries : Provincie West-Vlaanderen, 2013. — 50 p. : ill. — (Zwin gevoelsstreek ; 2013: 2)

EHC: 791104

*Not me* / Alet Pilon. — Zwolle : d'jonge Hond, 2011. — Ill. — ISBN 978-90-8910-255-3

AP-CMU: 36348

*Gothic illuminated manuscripts* / Emma Pirani. — London : Hamlyn, 1966. — 158 p. : ill. — (Cameo ; 1966: 1). — ISBN 0-600-01250-6

EHC: 790434

*The English medieval town* / Colin Platt. — London : Granada, 1979. — 272 p. : ill. — ISBN 0-586-08272-7

DB: ARCH 251 PLAT

*Einen Platz im Himmel erwerben : Bücher und Bilder im Dienste mittelalterlicher Jenseitsfürsorge : Vorträge zur Ausstellung 'Schätze im Himmel, Bücher auf Erden'* / [edit.] Monika E. Müller ; [edit.] Christian Heitzmann. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2012. — 124 p. : ill. — (Wolfenbütteler Hefte ; 32). — ISBN 978-3-447-06771-3

UA-CST: MAG-OW-AA 39180

*Plechtige optocht* / [comp.] Peter Benoit. — 11 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1871

AP-KC: MM-OO-BENOI-plechti-11

Xerocopie

*Plechtige optocht* / [comp.] P. Benoit. — 1 partituur, 4 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1871

AP-KC: MM-OO-BENOI-plechti-5

*Plechtige optocht (1871)* / [comp.] Peter Benoit. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur (7 p.). — (Orkestpartituren ; 21). — Jaar van compositie: 1871. — Uitg. nr./Pl. nr. 6145

AP-KC: MM-OO-BENOI-plechti-1

AP-KC

Plaats in convoluut: 2/2

AP-KC: UM-OO-BENOI-plechti-1

*Plechtige optocht (1871)* / [comp.] Peter Benoit. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 7 partijen. — Jaar van compositie: 1871 ; Facsimile

AP-KC: MM-OO-BENOI-plechti-7

Xerocopie

*Plechtige optocht : voor orkest* / [comp.] Peter Benoit. — 41 partijen. — Jaar van compositie: 1871 ; Handschrift, kopiist: Edward Keurvels

AP-KC: MM-MS-BENOI-plechti-41

*Het pleit is in den zak! Procesdossiers uit het ancien régime en hun perspectieven voor historisch onderzoek : acta van de studiedag gehouden op het Algemeen Rijksarchief, 11-03-2013 = L'affaire est dans le sac! Dossiers de procès d'Ancien Régime et perspectives de recherche historique : actes de la journée d'étude tenue aux Archives générales du Royaume, 11-03-2013 = From case to file! Ancien Régime case files and their prospects for historical research : proceedings of the workshop held at the State Archives in Belgium, 11-03-2013 /*

[edit.] Harald Deceulaer ; [edit.] Sébastien Dubois ; [edit.] Laetizia Puccio ; General State Archives and State Archives in the Provinces ; Archives générales du royaume et Archives de l'état dans les provinces [Bruxelles] ; Algemeen Rijksarchief en Rijksarchief in de Provinciën [Brussel]. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 275 p. — (Studia ; 148). — ISBN 978-90-5746-712-7

UA-CST: GES 930.1 G-DECE 2014

SA: 1445#50

*Inventaire des archives de l'Auditorat militaire près le Conseil du guerre de Nivelles : dossiers classés sans suite et terminés par un non-lieu : versement 1991, 1921-1991 / Flore Plisnier. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2014. — 584 p. — (Inventaires ; 28). — ISBN 978-90-5746-656-4*

EHC: 790712

*De Nederlandse tegel, 1570-1930 : decors en benamingen = The Dutch tile, 1570-1930 : design and names / Jan Pluis ; [medew.] Daniël Hanekuijk ; [medew.] Piet Bolwerk ; [medew.] Jan van Loo. — 3 ed. — Leiden : Primavera, 2013. — 712 p. : ill. — ISBN 978-90-5997-141-7*

RUB: 1 N 7 / 2013 / a / 1

EHC: 780913

KMSKA: MONO-BB 10031

*Poincaré, philosopher of science : problems and perspectives / [edit.] María de Paz ; [edit.] Robert DiSalle. — Dordrecht : Springer, 2014. — 191 p. — (The Western Ontario series in philosophy of science, ; 79). — ISBN 978-94-017-8779-6 ; ISBN 978-94-017-8780-2 ; doi doi:10.1007/978-94-017-8780-2*

UA-CST: FILO 16 N-POIN-PAZ 2014

*Politiques du pèlerinage : du 17e siècle à nos jours / [edit.] Luc Chantre ; [edit.] Paul d' Hollander ; [edit.] Jérôme Grévy. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 381 p. — (Collection histoire ; 2014: 4). — ISBN 978-2-7535-3330-1*

UA-CST: MAG-OW-BB 4773

*Polonezy / [comp.] Fryderyk Chopin. — Warsaw : TIFC, 1951. — 1 partituur (127 p.). — ISBN 83-224-2441-8*

AP-KC: UM-TP-CHOPI-polon-1

*Le pont des soupirs : opéra bouffon en deux actes et quatre tableaux / [comp.] J. Offenbach ; [libr.] Hector Crémieux ; [libr.] Ludovic Halévy. — Paris : Gérard, 1861. — 1 partituur (211 p.). — Jaar van compositie: 1861. — Uitg. nr./Pl. nr. C.M.9482*

AP-KC: UM-ZP-OFFEN-pontdes-1

*The popularization of images : visual culture under the July Monarchy / [edit.] Petra ten-Doesschate Chu ; [edit.] Gabriel P. Weisberg. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1994. — 299 p. : ill. — (The Princeton series in nineteenth-century art, culture and society ; 1994: 1). — ISBN 978-0-691-03210-8*

KMSKA: MONO-BC 7319

*Kiki Smith / Helaine Posner ; [medew.] David Frankel. — Boston, Mass. : Bulfinch press, 1998. — 198 p. : ill. — ISBN 0-8212-2479-4*

KdG-ABK: 709 SMIT

*Traité du douaire / Robert-Joseph Pothier. — Paris : chez Debure pere, 1770. — [2], xiv, 511, [1] p. ; 12° ; asup>8/sup> A-Xsup>12/sup> Ysup>4/sup>*

UA-CST: MAG-P 12.1040

UA-CST: MAG-P 12.2290

UA-CST: MAG-P 12.1200

UA-CST: MAG-P 12.1919

*Traité du droit de domaine de propriété / Robert-Joseph Pothier. — Paris : chez Debure pere, 1772. — 13 cm.*

UA-CST: MAG-P 12.1011

1

UA-CST: MAG-P 12.2292

1

*Traité du droit d'habitation, pour servir d'appendice au traité de douaire . Traité des donations entre mari et femme et du don mutuel / Robert-Joseph Pothier. — Paris : chez Debure pere, 1771. — 362, 70 p. ; 14 cm.*

UA-CST: MAG-P 12.1033

UA-CST: MAG-P 12.2297

*Discours prononcé par M. l'Archevêque de Malines, dans l'église métropolitaine de Paris le 1.er décembre, pour l'anniversaire du couronnement de S.M.I. et R. / Dominique Georges Frederic de Pradt. — 16 p.*

SESA-Mechelen: M.2684 (a)

*Première suite d'orchestre, op. 39 / [comp.] Maurice Moszkowski ; [edit.] Phillip Brookes. — München : MPH, 2014. — 1 partituur (201 p.). — (Repertoire Explorer ; 1564) ; (The Phillip Brookes collection ; 2014: 8). — Jaar van compositie: 1885 ; Facsimile ; Opgedragen aan The Royal Philharmonic Society in London*

AP-KC: UM-OO-MOSZK-suite39-1

*Les prés St.-Gervais : opéra-comique en 3 actes / [comp.] Charles Lecocq ; [libr.] Victorien Sardou ; [libr.] Ph. Gille ; [bew.] Renaud de Vilbac. — Paris : Enoch. — 1 partituur (236 p.). — Jaar van compositie: 1874. — Uitg. nr./Pl. nr. E.P. et F. 16*

AP-KC: UM-ZP-LECOG-pressai-1

*Het Zuid (Antwerpen, 1875–1890) : architectuur & maatschappij* / Lut Prims ; Ronny de Meyer. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 2 v. : ill. — ISBN 90-6303-516-0

UA-CST: MAG-OW-C 7101

1-2

MAS: HB 72

1-2

DB: DB 738 PRIM

EHC: 790744

Tekst; Atlas

EHC: 563193 [C0-264 c]

1-2

*La princesse de Trebizonde : opera-bouffe en trois actes* / [comp.] J. Offenbach ; [libr.] Nutter ; [libr.] Tréfeu ; [bew.] Léon Roques. — Paris : Brandus, 1869. — 1 partituur (255 p.). — Jaar van compositie: 1869. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & D. 11.601

AP-KC: UM-ZP-OFFEN-princes-1

*La princesse des Canaries : opéra bouffe en 3 actes* / [comp.] Ch. Lecocq ; [libr.] Chivot ; [libr.] Duru. — Paris : Choudens. — 1 partituur (224 p.). — Jaar van compositie: 1883. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 5797

AP-KC: UM-ZP-LECOG-princes-1

*Prinsessen komen, prinsessen gaan... : Isabella van Portugal, van het paleis in Sintra naar het Bourgondische hof* / [edit.] Margarida de Lancastre ; [edit.] Teresa Abecassis ; Europalia 91 Portugal. — Lisboa : Associação Acordar História Adormecida, 1991. — 155 p. : ill.

EHC: 791079

*Ten problems concerning providence* / [vert.] Jan Opsomer ; [vert.] Carlos Steel. — London : Bristol Classical Press, 2012. — 183 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2012: 9). — ISBN 978-0-7156-3924-5

UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:97

*Michelangelo's Christian mysticism : spirituality, poetry, and art in sixteenth-century Italy* / Sarah Rolfe Prodan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 251 p. — ISBN 978-1-107-04376-3 ; ISBN 978-1-107-61904-3

UA-CST: MAG-OW-BB 4681

*English students at Leiden University, 1575–1650 : 'advancing your abilities in learning and bettering your understanding of the world and state affairs'* / Daniela Prögler. — Farnham : Ashgate, 2013. — 317 p. — ISBN 978-1-4094-3712-3 ; ISBN 978-1-4094-3713-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4556

*Propter veritatem* / [comp.] E. Wambach. — 2 partituren. — Handschrift

AP-KC: MM-MS-WAMBA-propter-2

1-2

*Proserpine : tragédie lyrique en 5 actes et un prologue, op. 58* / [comp.] J.B. de Lully ; [libr.] Quinault ; [bew.] Théodore de Lajarte. — Paris : Michaelis. — 1 partituur (358 p.). — Jaar van compositie: 1680. — Uitg. nr./Pl. nr. T.M.939.

AP-KC: UM-ZP-LULLY-proserp-1

*Pijp en toebak : catalogus* / Annick Boesmans ; G.A. Brongers ; Jean Fraikin ; [ill.] A. Lambrechts ; e.a. — Hasselt : Provinciaal Domein Bokrijk, 1979. — 138 p. : ill. — (Bokrijkse berichten ; 17). — Tentoonstelling: Provinciaal Openluchtmuseum [Bokrijk]. 1979/07/28 - 1979/10/31

DB: ARCH 750 PIJP

EHC: 739281 [C0-474 f]

*Psalm 4 : cum invocarem : a 4e voci con stromenti* / [comp.] P.J. Suremont. — 1 partituur (96 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1816

AP-KC: S-MS-SUREM-psalm4-1

*Psalmus 112* / [comp.] P.J. Suremont ; [pass. aut.] Paesiello. — 33 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1809

AP-KC: S-MS-SUREM-psal112-1

*Punkt, Punkt, Komma, Strich : Zeichenbücher in Europa, ca. 1525–1925* / [edit.] Maria Heilmann ; [edit.] Nino Nanobashvili ; [edit.] Ulrich Pfisterer ; [edit.] Tobias Teutenberg. — Passau : Klinger, 2014. — 280 p. : ill. — (Episteme der Linien ; 2014: 1). — ISBN 978-3-86328-127-4

KMSKA: TENT-TB 8727

*Pat Harris: the loose box* / Hans Theys. — Antwerp : The Royal Academy of Fine Arts, 2008. — 48 p. : ill. — Tentoonstelling: Purdy Hicks Gallery [London]. 2008/09/01 - 2008/09/30. — ISBN 978-90-9023330-7

UA-CST: MAG-OW-A 21918

UA-CST: ALG 75 G-THEY 2008

AP-CMU: 33648

*Migratie en de metropool, 1964–2013* / Nicolas Van Puymbroeck. — Leuven : Acco, 2014. — 312 p. : ill. — ISBN 978-90-334-9809-1

UA-CST: HB-CD-ADCOM

KdG-SAW: Antw.Antw. 948.1 PUYMB

*Questions d'ornements, 15e-18e siècles* / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Caroline Heering ; [edit.] Michel Lefftz. — Turnhout : Brepols, 2013. — 332 p. : ill. — (Théorie de l'art, 1400–1800 ; 2013: 2). — ISBN 978-2-503-54943-9

KMSKA: MONO-BC 7330

*Archief en Museum van het Vlaams Leven te Brussel* / [inl.] Hugo Reinhard ; [inl.] Jos Chabert ; [inl.] Lode Olemans ; [inl.] Hugo Weckx ; [inl.] Marc Kayaert ; [inl.] Armand De Troyer ; [inl.] Manu De Rons ; [inl.] Eric Suy ; [inl.] Urbain Claeys ; Patricia Quintens ; [fotograaf] Ronald Boon. — Brussel : Archief en Museum van het Vlaams Leven te Brussel, 1996. — 32 p. : ill.

MID: 96/285 (Magazijn-Collectie)

EHC: 791061

KMSKA: MONO-BC 4750

HH-EVA: AL/C.0333

- De uitvinding van de rooms-katholieke kerk* / Peter Raedts. — 3 ed. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2014. — 109 p. — ISBN 978-90-284-2561-3 ; ISBN 978-90-284-4087-6  
TPC: LZ 274/33  
EHC: 786058
- De kerkenbouw te Bonheiden tussen 1331 en 1987 : historiek van de kerkgebouwen en hun bedienaars* / E. Raes. — Bonheiden : s.n., 1987. — 184 p. : ill.  
EHC: 790385
- Raffael und das Porträt Julius' II. : das Bild eines Renaissance-Papstes = Raphael and the portrait of Julius II : image of a Renaissance pope* / [edit.] Jochen Sander. — Petersberg : Imhof, 2013. — 127 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-854-5 ; ISBN 978-3-941399-32-7  
RUB: 1 R 2 / FRA 6 / 2013 / b / 1  
KMSKA: TENT-TC 11020
- La voix racinienne dans les romans du dix-huitième siècle* / Catherine Ramond. — Paris : Champion, 2014. — 320 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 170). — ISBN 978-2-7453-2606-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 4743
- Der Rastelbinder : Operette in einem Vorspiel und zwei Akten von Victor Léon* / [comp.] Franz Lehár. — Leipzig : Weinberger. — 1 partituur (110 p.). — Jaar van compositie: 1902. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.1299  
AP-KC: UM-ZP-LEHAR-rastelb-1
- Brussel aan de Amstel : herinneringen aan Brusselaars in Amsterdam . Een Nederlandse wandeling in Brussel : Nederlanders aan de Zenne* / Hugo Rau. — Brussel : Administratie Kanselarij en Voorlichting, 1992. — Ill. — Keerdruk  
EHC: 790559
- The republic of men : gender and the political parties in interwar France* / Geoff Read. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 2014. — 289 p. — ISBN 978-0-8071-5521-9 ; ISBN 978-0-8071-5522-6 ; ISBN 978-0-8071-5523-3 ; ISBN 978-0-8071-5524-0  
UA-CST: GES 944 H 73 READ 2014
- Reading and writing history from Bruni to Windschuttle : essays in honour of Gary Ianziti* / [edit.] Christian Thorsten Callisen. — Farnham : Ashgate, 2014. — 257 p. — ISBN 978-1-4094-5705-3 ; ISBN 978-1-4724-3333-6 ; ISBN 978-1-4724-3334-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 4560
- The reception of Erasmus in the early modern period* / [edit.] Karl A.E. Enenkel. — Leiden : Brill, 2013. — 275 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 30). — ISBN 978-90-04-25562-3 ; ISBN 978-90-04-25563-0  
RUB: 3 B 4 / 2013 / a / 1  
UA-CST: T&L 82.091 N-ERAS-ENEN 2013  
EHC: 778711
- Recht en wet tijdens het ancien régime : handelingen van het colloquium, Brussel, 24.10.2011 = Le droit et la loi pendant l'Ancien Régime : actes du colloque, Bruxelles, 24.10.2011* / [compil.] Georges Martyn. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 168 p. — (Studia ; 141). — ISBN 978-90-5746-667-0  
EHC: 790571
- Règlement adopté en séance du 16 mars 1894* / Cercle archéologique, littéraire et artistique de Malines. — Malines : Godenne, 1894. — 13 p.  
SESA-Mechelen: M.11243 (a)
- La reine d'un jour : opéra comique en trois actes* / [comp.] Adolphe Adam ; [libr.] E. Scribe ; [libr.] St. Georges. — Paris : Richault, 1839. — 1 partituur (252 p.). — Jaar van compositie: 1839. — Uitg. nr./Pl. nr. 4936.R.  
AP-KC: UM-ZP-ADAM-reinedu-1
- Religion macht Politik : Hofgeistlichkeit im Europa der Frühen Neuzeit (1500-1800)* / [edit.] Matthias Meinhardt ; [edit.] Ulrike Gleixner ; [edit.] Martin H. Jung ; [edit.] Siegrid Westphal. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2014. — 472 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 137). — ISBN 978-3-447-10015-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4595
- Rembrandt, Tizian, Bellotto : Geist und Glanz der Dresdner Gemäldegalerie* / [edit.] Bernhard Maaz ; [edit.] Ute Christina Koch ; [edit.] Roger Diederer. — München : Hirmer, 2014. — 271 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2202-2  
RUB: 1 R 2 / DRE 7 / 2014 / a / 1  
KMSKA: BEST-M 106 II 32
- Renaissance now! The value of the Renaissance past in contemporary culture* / [edit.] Brendan Dooley. — Oxford : Lang, 2014. — 370 p. — ISBN 978-3-0343-0790-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4607
- Redécouverte du surréalisme : collection du Musée René Magritte = Herontdekking van het surrealisme : verzameling van het René Magritte Museum* / André Garitte. — Merksem : Pandora, 2014. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: René Magritte Museum [Brussel]. 2014/02/22 - 2014/09/14. — ISBN 978-90-5325-369-4  
EHC: 785625  
KMSKA: BEST-M 61 VI 91
- Respiration suite : voor blazers-ensemble* / [comp.] Jurriaan Andriessen. — Amsterdam : Donemus, 1962. — 1 partituur (35 p.). — (Donemus audio-visual series ; 7172/ 3). — Titel varieert: Suite 1962 (respiration suite) : for double wind quintet ; samen met First windquintet, op. 13 ; samen met Concerto : per flauto ed orchestra, op. 85 ; jaar van compositie: 1962 ; facsimile: Autograaf  
AP-KC: UM-VARIA-ANDRI-suite-1  
AP-KC: UM-KAM-ANDRI-suite-1
- Rethinking the High Renaissance : the culture of the visual arts in early sixteenth-century Rome* / [edit.] Jill Burke. — Farnham : Ashgate, 2012. — 386 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2012: 6). — ISBN 978-1-4094-2558-8



UA-CST: MAG-OW-BB 4640  
KMSKA: MONO-BB 9911

*Inventaris van het archief van controlekantoor Bilzen van de administratie van het kadaster : overdracht 2010 / Piter de Reu ; Rombout Nijssen ; Angela Bitonti. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 36 p. — (Inventarissen ; 105). — ISBN 978-90-5746-681-6*

EHC: 790572

*Berthe Morisot / Jean-Dominique Rey ; [inl.] Sylvie Patry. — Paris : Flammarion, 2010. — 218 p. : ill. — ISBN 978-2-08-030168-0*

KMSKA: MONO-BC 7316

*America, empire of liberty : a new history of the United States / David Reynolds. — New York, N.Y. : Basic Books, 2011. — 563 p. — ISBN 978-0-465-01500-9 ; ISBN 0-465-01500-X ; ISBN 978-0-465-02214-4 ; ISBN 978-0-465-02005-8 ; LC 2009017831*

UA-CZU: L 93 M-B 47442

*Richard Hakluyt and travel writing in early modern Europe / [edit.] Daniel Carey ; [edit.] Claire Jowitt. — Farnham : Ashgate, 2012. — 369 p. : ill. — (The Hakluyt Society : extra series ; 47). — ISBN 978-1-4094-0017-2 ; ISBN 978-1-4094-4800-6*

UA-CST: MAG-OW-C 20927

*Schilderkunst in de Bourgondische Nederlanden / Bernhard Ridderbos. — Zwolle : WBooks, 2014. — 327 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-055-8*

KMSKA: MONO-BC 7329

*De la religion de tous à la religion de chacun : croire et pratiquer à Orléans au 18e siècle / Gaël Rideau ; [inl.] Monique Cottret ; [naw.] Alain Cabantous. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2009. — 391 p. — (Collection histoire ; 2009: 3). — ISBN 978-2-7535-0775-3*

UA-CST: GES 944 H 73 RIDE 2009

*Benedictio : chœur à trois voix / F. Riga. — Bruxelles : Katto, 1858. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.1065*

AP-KC: MM-KA-OLVKA-archief-922

*Rijkdom van Romeinen en Barbaren : kunstnijverheid uit de late oudheid en de vroege Middeleeuwen / [edit.] Hansgerd Hellenkemper ; Gemeentekrediet van België. — Brussel : 1979. — 163 p. : ill. — Tentoonstelling: Passage 44 [Brussel]. 1979/03/16 - 1979/05/01*

UA-CST: MAG-B 20936

AP-CMU: 30029

DB: ARCH 810 RIJK

EHC: H 259546 [M-535 d]

*Jan van Eyck, Rogier van der Weyden en de ontdekking van de wereld / Katharina Van Cauteren ; Jean-Paul Van Bendegem ; Inigo Bocken ; Antoine Bodar ; Paul Huvenne ; Henk van Os ; Herman Pleij ; Jeroen Stumpel. — Enschede : Rijksmuseum Twenthe, 2014. — 113 p. : ill. — ISBN 978-90-72250-00-1*

KMSKA: TENT-TB 8720

*Archeologie van middeleeuws Nederland / Arie Peddemors ; Arnold Carmiggelt ; Rijksmuseum van Oudheden [Leiden]. — Amsterdam : Bataafsche Leeuw, 1993. — 96 p. : ill. — (RMO-reeks ; 1993: 1). — ISBN 90-6707-327-X*

UA-CST: MAG-B 27968

DB: ARCH 330 PEDD

*Prehistorie en vroegste geschiedenis van ons land : gids voor de verzameling Nederlandse oudheden Rijksmuseum van Oudheden te Leiden / L. Louwe Kooijmans ; P. Stuart ; Rijksmuseum van Oudheden [Leiden]. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1974. — 86 p. : ill. — ISBN 90-12-00480-2*

UA-CST: MAG-OW-BB 2057

DB: ARCH 441 KOOI

*Robert Hoozee : hommage : Museum voor Schone Kunsten Gent 1982-2012 / [pass. aut.] Robert Hoozee ; De Vrienden van het Museum [Gent]. — Ghent : Anagram, 2014. — 250 p. : ill. — ISBN 978-94-91775-51-2*

KdG-ABK: 700.46 ROBE

*Jan Vanriet : closed doors / Eric Rinckhout. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2012. — 103 p. : ill. — ISBN 978-90-5779-146-8*

EHC: 770868 [C5-040 BB]

KMSKA: TENT-TB 8718

*Camera work : the complete photographs / [fotograaf] Alfred Stieglitz ; Pam Roberts. — 23-. — Köln : Taschen, 2013. — 552 p. : ill. — ISBN 978-3-8365-4407-8*

KdG-ABK: 760.4 ROBE

*Printing a mediterranean world : Florence, Constantinople, and the renaissance of geography / Sean Roberts. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2013. — 293 p. : ill. — (I Tatti studies in Italian Renaissance history ; 2013: 4). — ISBN 978-0-674-06648-9*

UA-CST: MAG-OW-BB 4500

MPM: PK-A 6690

8c

*Robinson Crusoe / [comp.] Jacques Offenbach ; [libr.] E. Cormon ; [libr.] Hector Crémieux. — Paris : Brandus et Dufour. — 1 partituur (326 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B. et D. 11,305*

AP-KC: LM-ZP-OFFEN-robinso-1

AP-KC: UM-ZP-OFFEN-robinso-1

*Eberhard Schlotter : Menschen und Masken / Heidi Roch-Stübler ; Eberhard Schlotter. — Hofheim am Taunus : Hofheimer Druck- und Verlagsanstalt, 1986. — III.*

KdG-ABK: 709 SCHL

*Against massacre : humanitarian interventions in the Ottoman Empire, 1815-1914 : the emergence of a European concept and international practice / Davide Rodogno. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2012. — 391 p. — ISBN 978-0-691-15133-5*

UA-CST: GES 946 H 71 RODO 2012

AP-KC: UM-ZP-OFFEN-roicaro-1

*Vie de Verhaeren* / G.M. Rodrigue. — Bruxelles : Le Thyse, 1954. — 7 p.

EHC: 790689

*De geschiedenis van Hoogboom : van landelijk Ekers dorp tot parel aan de Kapelse kroon* / Raymond Roelands ; Harry De Sitter ; Paul Arren. — Kapellen : Hobonia, 1996. — 215 p. : ill. — (Hobonia: jaarboek ; 1996)

EHC: 791054

EHC: E 236892:1996 [C3-362 d]

*Uit den Geuzentijd : eene geschiedkundige herdenking* / A. Roëll. — S.l. : s.n., 1900. — p. 57-89. — Overdruk uit Mengelingen, v. 5. - Leuven : Peeters, 1900. - (Davidsfonds, 118)

EHC: 790679

*Jacob Heremans, lid der Akademie, geboren te Antwerpen den 28e januari 1825, gestorven te Gent den 13e maart 1884* / L. Roersch. — S.l. : s.n. — p. 229-256 : ill.

EHC: 790604

*Biënnale van de schilderkunst : de toets van de schilder* / Piet Coessens ; Joost Declercq ; Tanguy Eeckhout ; Wim Lammertijn. — Waregem : Cassochrome dr., 2014. — III.

KMSKA: TENT-TB 8722

*Rogier van der Weyden en zijn tijd : internationaal colloquium, 11-12 juni 1964 = Roger van der Weyden et son époque : colloque international, 11-12 juin 1964.* — Brussel : Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België, 1974. — 165 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 6290

UA-CST: MAG-Coll 112.4.3.5

EHC: 790651

*Le roi Arthus : drame lyrique en trois actes et six tableaux* / [comp.] Ernest Chausson. — Paris : Choudens, 1900. — 1 partituur (350 p.). — Jaar van compositie: 1886-1895. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L. 9830 et Cie

AP-KC: UM-ZP-CHAUS-roiarth-1

AP-KC: LM-ZP-CHAUS-roiarth-1

*Le roi Arthus : drame lyrique en trois actes et six tableaux, op. 23* / [comp.] Ernest Chausson. — Paris : Choudens, 1900. — 1 partituur (350 p.). — Jaar van compositie: 1886-1895. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 11,496

AP-KC: LM-ZP-CHAUS-roiarth-1

AP-KC: UM-ZP-CHAUS-roiarth-1

*Le roi aveugle : opéra en 2 actes* / [comp.] Henry Février ; [libr.] Hugues le Roux ; [vert.] M.-D. Calvocoressi. — Paris : Enoch, 1906. — 1 partituur (152 p.). — Jaar van compositie: 1906 ; Opgedragen aan Gabriel Fauré. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 6013

AP-KC: UM-ZP-FEVRI-roiaveu-1

*Le roi Carotte : opéra-bouffe-féerie en 4 actes 18 tableaux* / [comp.] J. Offenbach ; [libr.] Victorien Sardou. — Paris : Choudens. — 1 partituur (340 p.). — Jaar van compositie: 1872. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.2273

*Le roi d'Ys* / [comp.] Lalo ; [dirigent] Armin Jordan ; [bas-bariton] Jean-Philippe Courtis ; [sopraan] Barbara Hendricks ; [mezzosopraan] Dolorès Ziegler ; [kloor] Choeurs de Radio France ; [orkest] Orchestre Philharmonique de Radio France. — S.l. : Erato, 1990. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 022924501524

AP-KC: UM-ZP-LALO-roidys-2

*Le roi d'Yvetot : opéra comique en 3 actes* / [comp.] Ad. Adam ; [libr.] De Leuven ; [libr.] Brunswick. — Paris : meissonnier. — 1 partituur (197 p.). — Jaar van compositie: 1842. — Uitg. nr./Pl. nr. J.M. 1770

AP-KC: UM-ZP-ADAM-roidyve-1

*Les Roitelets : conte lyrique en trois actes = Königskinder* / [comp.] E. Humperdinck ; [libr.] Ernst Rosmer ; [bew.] Rudolf Siegel ; [vert.] Robert Brussel. — Leipzig : Brockhaus, 1912. — 1 partituur (318 p.). — Jaar van compositie: 1897 ; Opgedragen aan ma chère femme. — Uitg. nr./Pl. nr. M.B.576

AP-KC: MM-ZP-HUMPE-konigsk-1

AP-KC: UM-ZP-HUMPE-konigsk-1

*Romantisch concertstuk* / [comp.] Jef Schampaert. — 1 partituur, 2 partijen. — Handschrift, kopiist: Emile Debuisson ; jaar van compositie: 1935

AP-KC: MM-MS-SCHAM-romanti-3

*Rome, Mekka en Jeruzalem in Antwerpen : Heilige plaatsen, heilige boeken : expo over jodendom, christendom en islam* / [inl.] Philip Heylen. — Antwerpen : Stad Antwerpen/MAS, 2014. — 14 p. — Tentoonstelling: MAS [Antwerpen]. 2014/09/19 - 2015/01/18 ; tentoonstelling: Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2014/09/19 - 2014/12/21 ; Bijlage bij De Standaard

EHC: 790669

*Romeinendag.* — S.l. : s.n. — Titel varieert: Journée d'archéologie romaine

EHC: 791191 [C2-488 c]

6(2000)

*Romeins Vlaanderen : Aardenburg, Oudenburg, Velzeke.* — S.l. : s.n. — Folder : ill.

EHC: 790971

*Ronda* / [comp.] Fryderyk Chopin. — Warsaw : TIFC, 1953. — 1 partituur (114 p.). — ISBN 83-224-2005-6

AP-KC: UM-TP-CHOPI-rondo-1

*Ronddolen : for bassoon* / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2014. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 7' ; Opgedragen aan Francis Pollet. — Uitg. nr./Pl. nr. N.M.O.13462 ; ISMN 979-0-065-13654-7

AP-KC: UM-BFA-HENDE-ronddol-1

EHC: 790664

*Les relieurs français (1500–1800) : biographie critique et anecdotique précédée de l'histoire de la communauté des relieurs et doreurs de livres de la ville de Paris et d'une étude sur les styles de reliure* / Ernest Roquet. — Genève : Slatkine Reprints, 2014. — 416 p. — Herdruk van uitgave 1893: Paris. — ISBN 978-2-05-102670-3

UA-CST: MAG-OW-BB 4776

*Rose Marie : musical play : a romance of the Canadian rockies* / [comp.] Rudolf Friml ; [comp.] Herbert Stothart ; [libr.] Otto Harbach ; [libr.] Oscar 2nd Hammerstein ; [bew.] Arthur Hammerstein. — London : Chappel, 1924. — 1 partituur (157 p.). — Jaar van compositie: c. 1924. — Uitg. nr./Pl. nr. 28618

AP-KC: UM-ZP-FRIML-rosemar-1

*La roussotte : pièce en 3 actes et 1 prologue* / [comp.] Hervé ; [comp.] Ch. Lecocq ; [comp.] M. Boullard ; [libr.] H. Meilhac ; [libr.] L. Halévy ; [libr.] A. Millaud. — Paris : Fayard. — 1 partituur (92 p.). — (Les grandes opérettes ; [ 6]). — Jaar van compositie: 1881

AP-KC: UM-ZP-HERVE-roussot-1

*Ruach : for 48 strings* / [comp.] Petra Vermote. — S.l. : s.n., 2004. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: UM-OS-VERMO-ruach-1

*Kleine dorpen in de grote Oorlog : Halen-Loksbergen-Zelem* / Cyril Rubens. — S.l. : Rubens, 2014. — 246 p. : ill. — Met Cd-rom

EHC: 791105

Basiswerk; Cd-rom

*Rubens : il ritratto dell'arciduca Alberto VII = Rubens : the portrait of Archduke Albert VII* / [edit.] Cecilia Paolini. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2014. — 137 p. : ill. — Tentoonstelling: Hallie Ford Museum of Art [Salem, Or.]. 2014/10/00 - 2015/03/00

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2014 / c / 1

EHC: 790615

KMSKA: TENT-TC 11134

*Michel Buylen* / Marc Ruyters ; Jan de Zutter ; Rik Pinxten ; e.a. — Gent : Snoeck, 2004. — 198 p. : ill. — ISBN 90-5349-504-5

KdG-ABK: 709 BUYL

KMSKA: MONO-BC 6495

*Schulen door de eeuwen heen* / Piet Rymen ; [ill.] Dré Mathijs. — S.l. : Kunstkring Marijke, 2007. — 48 p. : ill.

EHC: 790972

*Rythmendans* / [comp.] Jozef Schampaert. — 1 partituur (9 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1926

AP-KC: MM-MS-SCHAM-rythmen-1

*Sacred books : Judaism, Christianity, Islam [visitor guide]* / Sacred places, sacred books. — Antwerp : Hendrik Conscience Heritage Library, 2014. — 47 p. — Tentoonstelling: Hendrik Conscience Heritage Library [Antwerpen]. 2014/09/19 - 2014/12/21

*Heilige boeken : Jodendom, Christendom, Islam = Sacred books : Judaism, Christianity, Islam* / [inl.] Philip Heylen ; [inl.] An Renard ; Pierre Delsaerd ; Geert Lernout ; Jo Van Steenberg ; Emilio Platti ; Julien Klener ; Johan Bonny ; Ahmed Azzouz ; Herman Van Goethem ; [edit.] Maartje De Wilde. — Antwerpen : BAI, 2014. — 175 p. — Tentoonstelling: Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2014/09/19 - 2014/12/21 ; tentoonstelling: Hendrik Conscience Heritage Library [Antwerp]. 2014/09/19 - 2014/12/21. — ISBN 978-90-8586-673-2

UA-CST: PREC 09 G-HEYL 2014

EHC: 790666

*Notice sur le Liber floridus Lamberti Canonici, manuscrit du 12e siècle* / Jules de Saint-Genois. — Gand : Hebbelynck, 1844. — 33 p. — Overdruk uit Messenger des sciences historiques. - (1844)

EHC: 790677

*Les saisons : opéra-comique en 3 actes et 4 tableaux* / [comp.] Victor Massé ; [libr.] Jules Barbier ; [libr.] Michel Carré. — 3 ed. — Paris : Grus. — 1 partituur (295 p.). — Jaar van compositie: 1855. — Uitg. nr./Pl. nr. L.G. 2545

AP-KC: UM-ZP-MASSE-saisons-1

*Salammbò : opéra en cinq actes* / [comp.] E. Reyer ; [pass. aut.] Gustave Flaubert ; [libr.] Camille du Locle ; [bew.] Ernest Guiraud ; [bew.] Hector Salomon. — Paris : Choudens. — 1 partituur ( 360 p.). — Jaar van compositie: 1890. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.8240

AP-KC: LM-ZP-REYER-salammb-1

AP-KC: UM-ZP-REYER-salammb-1

*Salammbò : opéra en cinq actes* / [comp.] E. Reyer ; [pass. aut.] Gustave Flaubert ; [libr.] Camille du Locle ; [bew.] Ernest Guiraud ; [bew.] Hector Salomon. — 2 ed. — Paris : Choudens, 1892. — 1 partituur (384 p.). — Jaar van compositie: 1890. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.8240

AP-KC: UM-ZP-REYER-salammb-1

*Kan. Amaat Joos (1855–1937)* / J. Salsmans. — Ledeberg : Drukkerij Erasmus, 1941. — p. 89–102. — Overdruk uit Jaarboek / Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. - (1941)

EHC: 791005

*Les saltimbanques : opéra-comique en 3 actes et 4 tableaux* / [comp.] Louis Ganne ; [libr.] Maurice Ordonneau. — Paris : Choudens, 1900. — 1 partituur (275 p.). — Jaar van compositie: 1899 ; Opgedragen aan Louis Debruyère. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.11,770

AP-KC: LM-ZP-GANNE-saltimb-1

AP-KC: MM-ZP-GANNE-saltimb-1

AP-KC: UM-ZP-GANNE-saltimb-1

*Hans Op De Beeck : stille Kulisse und wandernde Komparsen = Hans Op De Beeck : quiet scenery and wandering extras* / [edit.] Ingvild Goetz ; [edit.] Karsten Löckemann ; Nicolas de Oliveira ; Nicola Oxley. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. —

108 p. : ill. — Tentoonstelling: Sammling Goetz [Munchen].  
2014/06/20 - 2014/11/15. — ISBN 978-3-7757-3839-2  
MID: Op-De-Beeck 2014/418

*Voyages dans l'école cartographique de Dieppe au 16e siècle : espaces, altérités et influences* / Martine Sauret. — New York, N.Y. : Lang, 2013. — 324 p. : ill. — (Currents in comparative Romance languages and literatures ; 212). — ISBN 978-1-4331-2138-8 ; ISBN 978-1-4539-1097-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 4618

*Caravaggio tra originali e copie : collezionismo e mercato dell'arte a Roma nel primo Seicento = Caravaggio between originals and copies : collectors and art trade in the early 17th century Rome* / Barbara Savina. — Foligno : Etgraphiae, 2013. — 255 p. : ill. — ISBN 978-88-908684-2-9  
KMSKA: MONO-BC 7315

*Sax-memorial* / [comp.] Frans Geysen. — Brussels : CeBeDeM. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1994 ; facsimile: Autograaf  
AP-KC: UM-BSAX-GEYSE-saxmemo-1

*The essential Cy Twombly* / [edit.] Nicola Del Roscio ; Simon Schama ; Kirk Varnedoe ; Laszlo Glozer ; Thierry Greub. — London : Thames & Hudson, 2014. — 239 p. : ill. — ISBN 978-0-500-09385-6  
KdG-ABK: 709 TWOM

*Melodiana : voor trompet (si b)* / Jef Schampaert. — 1 partituur (9 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1952 ; duur van compositie: 5'30"  
AP-KC: MM-MS-SCHAM-melodia-1

*Scherza* / [comp.] Fryderyk Chopin. — Warsaw : TIFC, 1950. — 1 partituur (86 p.). — ISBN 83-224-1161-8  
AP-KC: UM-TP-CHOPI-scherzi-1

*Scherzo : voor 4 violen* / [comp.] Jozef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1924 ; 9'  
AP-KC: MM-MS-SCHAM-scher-1

*Tijd gebonden : geneeskunde en haar perceptie in de Antwerpse almanakken (1500-1800)* / Sofie Schippers. — Antwerpen : 2005. — 210 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen UA-LW : geschiedenis ; 2005: 29 ; eindwerk: Verhandeling. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor G. Marnef  
UA-CST: MAG-MT 2494  
EHC: 790624

*Hundertwasser 1928-2000 : Persönlichkeit, Leben, Werk* / Wieland Schmied. — Köln : Taschen, 2014. — 400 p. : ill. — ISBN 978-3-8365-5127-4  
KdG-ABK: 709 HUND

*The library beyond the book* / Jeffrey T. Schnapp ; Matthew Battles. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2014. — 167 p. : ill. — (MetaLABprojects ; 2014: 1). — ISBN 978-0-674-72503-4  
UA-CST: IBW 02 G-SCHN 2014

*Scholarly self-fashioning and community in the early modern university* / [edit.] Richard Kirwan. — Farnham : Ashgate, 2013. — 220 p. — ISBN 978-1-4094-3797-0 ; ISBN 978-1-4094-3798-7 ; ISBN 978-1-4094-7324-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 4622

*Geschiedenis van de ongelijkheid* / Peter Scholliers. — Berchem : EPO, 2014. — 214 p. — ISBN 978-94-91297-72-4  
EHC: 789492  
KdG-SAW: 904 SCHOL

*Op zoek naar Villa Cruonina* / Jan Schoneveld ; Guus Visscher. — Groningen : Archeologisch Onderzoek Martinikerhof, 1988. — 131 p. : ill. — ISBN 90-9002606-1  
DB: ARCH 052 SCHO

*Gabriel Biel en zijn leer over de Allerheiligste Drievuldigheid volgens het eerste boek van zijn collectorium* / Martijn Schrama. — München : Bayerischen Akademie der Wissenschaften, 1981. — 285 p. — (Veröffentlichungen der Kommission für die Herausgabe ungedruckter Texte aus der mittelalterlichen Geisteswelt der Bayerischen Akademie der Wissenschaften ; 9). — ISBN 3-7696-9009-5  
TPC: MAG 13/5/13b

*Festive funerals in early modern Italy : the art and culture of conspicuous commemoration* / Minou Schraven. — Farnham : Ashgate, 2014. — 320 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2014: 3). — ISBN 978-0-7546-6524-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 4636

*Uttwil, das Dorf der Dichter und Maler : Sechs Lebensbilder aus unserem Dorf* / Nicolaus Schubert. — Uttwill : Gesellschaft 'Frohsinn', 1985. — 96 p. : ill.  
EHC: 790902

*Archäologische Feldmethode (Field archaeology) : Anleitung für Heimatforscher, Sammler und angehende Archäologen* / Georg Theodor Schwarz. — Wiesbaden : VMA, 1979. — 220 p. : ill.  
DB: ARCH 010 SCHW

*Die schweigsame Frau : komische Oper in drei Aufzügen, op. 80* / [comp.] Richard Strauss ; [pass. aut.] Ben Jonson ; [libr.] Stefan Zweig ; [bew.] Felix Wolfes. — Berlin : Furstner, 1935. — 1 partituur (460 p.). — Jaar van compositie: 1933-1934. — Uitg. nr./Pl. nr. A. 8303 F.  
AP-KC: LM-ZP-STRAU-schweig-1

*Das Mittelalter als Faszinosum oder Marginalie? Länderübergreifende Erhebungen, Analysen und Vorschläge zur Weiterentwicklung der Mittelalterdidaktik im muttersprachlichen Deutschunterricht* / Ylva Schwinghammer. — Frankfurt am Main : Lang, 2013. — 253 p. — (Mediävistik zwischen Forschung, Lehre und Öffentlichkeit ; 7). — ISBN 978-3-631-64396-9 ; ISBN 978-3-653-03717-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 4545

*British Library* / Kathleen L. Scott. — London : Miller, 2014. — Ill. — (An index of images in English manuscripts : from the time of Chaucer to Henry VIII, c. 1380 -c. 1509 ; 2014: 1)

EHC: 791137

1

*The religious paintings of Hendrick ter Brugghen : reinventing christian painting after the Reformation in Utrecht* / Natasha T. Seaman. — Farnham : Ashgate, 2012. — 179 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2012: 3). — ISBN 978-1-4094-3495-5

RUB: 1 G 1 / TER 2 / 2012 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 4643

KMSKA: MONO-BB 9633

*The search for authority in Reformation Europe* / [edit.] Helen Parish ; [edit.] Elaine Fulton ; [edit.] Peter Webster. — Farnham : Ashgate, 2014. — 205 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4094-0854-3 ; ISBN 978-1-4094-0855-0 ; ISBN 978-1-4094-7436-4

UA-CST: MAG-OW-BB 4621

*Sebastiao Salgado : workers: an anthology of the industrial age.* — 2 ed. — London : Phaidon press, 1994. — 399 p. : ill. — Met 1 brochure met onderschriften. — ISBN 978-0-7148-3718-5

KdG-ABK: 709 SALG

*Seeing across cultures in the early modern world* / [edit.] Dana Leibsohn ; [edit.] Jeanette Favrot Peterson. — Farnham : Ashgate, 2012. — 265 p. : ill. — (Transculturalisms, 1400-1700 ; 2012: 3). — ISBN 978-1-4094-1189-5

UA-CST: MAG-OW-BB 4620

*Septentrion : tussen de Noordzee en de Maas verenigen zich 19 steden om een stedelijk ideaal te creëren : de gids* / [edit.] Jean-Yves Mereau. — S.l. : Septentrion, 2008. — 63 p. : ill.

EHC: 791168

*Sergei Prokofieff.* — London : Boosey & Hawkes, 1975. — 15 p.

AP-KC: LM-CA-PROKO-prokofi-1

*Pionier Go!* / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals ; Birgit Reusens ; Anne-Marie Valckeneers ; Els Vinckx ; Tim Puttevels ; David Beck ; Dries De Saveur ; Tom Vuchelen ; Marino Van Moortel ; Lydia Vrijssen. — Antwerpen : De Boeck, 2010-2013. — Ill. — Met Handleiding; Leerwerkboek; Reisplanner; Tijdsreids; DVD; CD-ROM; Werkboek; Leerboek

KdG-DLO-NP: 485.6

AP-VSK: O&amp;T 372.893 SAV-PION 2010

EHC: 781622

Leerboek 3-4; Tijdsreids [2]:1-2

*Experience or interpretation : the dilemma of museums of modern art* / Nicholas Serota. — London : Thames and Hudson, 1996. — 63 p. : ill. — (Walter Neurath memorial lectures ; 28). — ISBN 0-500-55029-8

EHC: 790511

*Slachtoffers van den Boerenkrijg in het Kortrijksche* / Theodoor Sevens. — Leuven : Peeters, 1898. — p. 6-9. — Overdruk uit Mengelingen v. 3. - Leuven : Peeters, 1898. - (Davidsfonds, 108)

EHC: 790692:3

Convolut

*Peintres et sculpteurs gantois d'aujourd'hui* / Gontran van Severen. — Gand : Foire international de Gand, 1953. — 52 p. : ill.

EHC: 790991

*Sexualities, textualities, art and music in early modern Italy* / [edit.] Melanie L. Marshall ; [edit.] Linda L. Carroll ; [edit.] Katherine A. McIver. — Farnham : Ashgate, 2014. — 241 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-6468-6

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 4630

*Shakespeare and immigration* / [edit.] Ruben Espinosa ; [edit.] David Ruiter. — Farnham : Ashgate, 2014. — 217 p. — ISBN 978-1-4094-1100-0 ; ISBN 978-1-4094-1101-7 ; ISBN 978-1-4724-0132-8 ; LC 2013015962

UA-CST: MAG-OW-BB 4632

UA-CZU: L 820 M-B 47292

*Shakespeare and the digital world : redefining scholarship and practice* / [edit.] Christie Carson ; [edit.] Peter Kirwan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 262 p. — ISBN 978-1-107-06436-2 ; ISBN 978-1-107-66078-6

UA-CST: MAG-OW-BB 4668

*Shakespeare in the EFL classroom* / [edit.] Maria Eisenmann ; [edit.] Christiane Lütge. — Heidelberg : Winter, 2014. — 349 p. — (Anglistische Forschungen ; 444). — ISBN 978-3-8253-6236-2

UA-CST: MAG-OW-BB 4633

*Si j'étais roi : opéra-comique en trois actes* / [comp.] Adolphe Adam ; [libr.] A. Dennery ; [libr.] J. Brésil. — Paris : Leduc. — 1 partituur (239 p.). — Jaar van compositie: 1852. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.718

AP-KC: UM-ZP-ADAM-sijetai-1

AP-KC: MM-ZP-ADAM-sijetai-1

*Sigurd : opéra en 4 actes et 9 tableaux* / [comp.] Ernest Reyer ; [libr.] Camille du Locle ; [libr.] Alfred Blau ; [bew.] Paul Vidal. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (503 p.). — Jaar van compositie: 1883. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.1443

AP-KC: LM-ZP-REYER-sigurd-1

AP-KC: UM-ZP-REYER-sigurd-1

AP-KC: MM-ZP-REYER-sigurd-1

*Caestert : de genese van het gangenstelsel : bijdragen tot de onderaardse geschiedenis van de Sint Pietersberg* / Jacquo Silvertant ; [medew.] Erik Rutten ; [medew.] Sabry Amroussi ; [medew.] Ed De Grood ; [medew.] Patrick Valk ; [medew.] Ed Steenhagen. — Maastricht : Silvertant, 1999. — 158 p. : ill. — ISBN 90-805212-1-3

EHC: 790841

*Simon Patterson* / [edit.] Patricia Bickers. — Newcastle upon Tyne : Locus+, 2002. — 189 p. : ill. — ISBN 1-899377-16-6  
KdG-ABK: 709 PATT

*La sirène : opéra comique en 3 actes* / [comp.] D.F.E. Auber ; [libr.] E. Scribe. — 2 ed. — Paris : Brandus. — 1 partituur (178 p.). — Jaar van compositie: 1844. — Uitg. nr./Pl. nr. T.M. 1647  
AP-KC: UM-ZP-AUBER-sirene-1  
AP-KC: MM-ZP-AUBER-sirene-1

*Skazka o care Saltane : opera v chetyrekh deystviyax c prologom (v semi kartinach) = Das Märchen vom Zar Saltan : Oper in 4 Aufzügen mit einem Vorspiel (in 7 Bildern)* / [comp.] N. Rimsky-Korssakow. — Moskva : s.n. — 1 partituur (281 p.). — Jaar van compositie: 1899. — Uitg. nr./Pl. nr. 4849  
AP-KC: UM-ZP-RIMSK-skazkao-1

*De meester en de leerling : Deodatus Van der Mont (Sint-Truiden 1582-Antwerpen 1644) en Thomas Morren (Sint-Truiden 1584-Hasselt 1661) : Limburgse 17de-eeuwse schilders binnen een Antwerpse context* / Jonas Slegers. — Bilzen : 2014. — 83 p. : ill. — onuitgegeven onderzoeksrapport provincie Limburg  
RUB: 1 G 1 / DEL 6 / 2014 / a / 1  
KMSKA: MONO-BC 7332

*Schwind Foundation : catalogue = Schwind Foundation : catalogue* / [edit.] Jan Ceuleers ; Jean Schwind. — S.l. : Schwind Foundation, 2014. — Ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: SMAK [Gent]. 2014/09/13 - 2015/01/11. — ISBN 978-90-822641-0-4  
UA-CST: MAG-OW-C 20946  
EHC: 790370 [C3-916 b]

*Bij de latijnsche gedichten over den moord op den Glz. Karel den Goede, Graaf van Vlaanderen* / J.M. de Smeet. — Leuven : s.n., 1946. — p. 419-443. — Overdruk uit Miscellanea historica Alberti De Meyer. - (1946)  
EHC: 791186

*Geschiedenis en beschrijving van Brussel* / Lode Somers. — Brussel : Willems-Van den Borre, 1926. — 175 p.  
EHC: 790617

*Sonatine : for percussion and piano* / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2014. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1986 ; duur van compositie: 7'. — Uitg. nr./Pl. nr. N.M.O.13369 ;  
ISMN 979-0-065-13551-9  
AP-KC: UM-SL-HENDE-sona-2

*Anthony Caro : the last sculptures* / Alastair Sooke. — London : Annelly Juda, 2014. — 95 p. : ill. — ISBN 1-904621-60-0  
MID: Caro 2014/419

*Geschiedenis van de verdwenen koren- en oliewatermolen Ter Eken te Munkzwalm (vóór 1227-1834)* / Georges L. Souffreau. — Woubrechtgem : Souffreau, 2014. — Ill.  
EHC: 791117

*La Préface de Cromwell : introduction, texte et notes* / Maurice Souriau. — Genève : Slatkine Reprints, 2014. — 330 p. — Herdruk van uitgave 1897: Paris. — ISBN 978-2-05-102681-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 4777

*Levende franciscaanse spiritualiteit : een spirituele methode* / Willem Marie Speelman ; [edit.] Franciscaans Studiecentrum. — Heeswijk : Berne Media, 2013. — 111 p. — ISBN 978-90-8972-056-6  
TPC: LZ 205/632

*Spreuken en vertelsels* / [comp.] Jef Schampaert. — 1 partituur (87 p.). — Autograaf ; duur van compositie: 15' ; jaar van compositie: 1936-1938  
AP-KC: MM-MS-SCHAM-spreuke-1

*Staafoefeningen : 40e verjaringsfeest* / [comp.] Peter Benoit. — 1 partituur. — Handschrift  
AP-KC: MM-MS-BENOI-staafoe-1

*Bettler, Diebe, Unterwelt : Leonaert Brammer illustriert spanische Romane* / Achim Riether. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2013. — 288 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Graphische Sammlung [München]. 2013/12/5 -2014/3/9. — ISBN 978-3-422-07221-3  
UA-CST: MAG-OW-C 20823  
KMSKA: TENT-TC 11281

*Ars nova : frühe Kupferstiche aus Italien : Katalog der italienischen Kupferstiche von den Anfängen bis um 1530 in der Sammlung Dresdener Kupferstich-Kabinetts* / Gudula Metz ; Beate Böckem ; Susanne Pollack ; Barbara Stoltz ; Georg Dietz ; Carsten Wintermann. — Petersberg : Imhof, 2013. — 303 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-914-6  
RUB: 1 Q 2 / DRE 7.1 / 2013 / b / 1  
KMSKA: BEST-M 106 IV 10

*Pablo Picasso : Frauen, Stiere, Alte Meister : Graphik und Zeichnungen des Berliner Kupferstichkabinetts* / Anita Beloubek-Hammer. — Berlin : Gestalten, 2013. — 303 p. : ill. — ISBN 978-3-89955-501-1  
KMSKA: TENT-TC 11258

*Die Revolution der Romantiker : Fluxus made in USA = The revolution of the romantics : Fluxus made in USA* / Gerard Graulich ; Katharina Uhl ; [edit.] Dirk Blübaum. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2014. — 255 p. : ill. — ISBN 978-3-86984-058-1 ; ISBN 978-3-86106-127-4  
KMSKA: TENT-TC 11270

*Königliche Sammellust : Wilhelm I. von Württemberg als Sammler und Förderer der Künste* / Christofer Conrad ; Sandra-Kristin Diefenthaler ; Birgit Langhanke ; Patricia Peschel ; Dirk Zimmermann. — Berlin : Nicolai, 2014. — 205 p. : ill. — ISBN 978-3-89479-886-4 ; ISBN 978-3-89479-872-7  
KMSKA: TENT-TC 11265

*Lettres, 1926–1955* / Nicolas de Staël ; [edit.] Germain Viatte ; [naw.] Thomas Augais. — Paris : Bruit du temps, 2014. — 717 p. — ISBN 978–2–35873–063–1

KMSKA: MONO-BA 3730

*Staging the blazon in early modern English theater* / [edit.] Deborah Uman ; [edit.] Sara Morrison. — Farnham : Ashgate, 2013. — 220 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2013: 5). — ISBN 978–1–4094–4900–3 ; ISBN 978–1–4094–4901–0 ; ISBN 978–1–4724–0812–9

UA-CST: MAG-OW-BB 4558

*Standards* / [piano] Keith Jarrett ; [contrabas] Gary Peacock ; [drums] Jack DeJohnette. — S.l. : ECML, 2008. — 2 dvd-video(s). — EAN 602517727076

AP-KC: UM-JAZZLM-JARRE-standar-2

*Juul Kabas* / Paul Stappaerts. — Retie : Viering 70 jaar JK, 2014. — 205 p. : ill. — ISBN 978–90–9028288–6

EHC: 791114

1 losse bijl.

*Ko Oosterkerk : droge naalden, 1990–1992 = Ko Oosterkerk : dry-points, 1990–1992* / Jurrie Poot. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1993. — 39 p. : ill. — ISBN 90–5006–084–6

KMSKA: TENT-TB 8719

*Schilderijen en tekeningen van André Gailliaerde o.praem : begijnhoven van A(alst) tot Z(outleeuw), prentbriefkaarten van verdwenen en bestaande begijnhoven* / Rik Uytterhoeven ; André Gailliaerde ; Jan Van Oostende ; Frans Horsten. — S.l. : Begijnhoven van A(alst) tot Z(outleeuw), 1998. — 16 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Hoogstraten]. 0000/00/00 - 0000/00/00

EHC: 790973

*Cultural exchange in seventeenth-century France and England* / Gesa Stedman. — Farnham : Ashgate, 2013. — 293 p. — ISBN 978–0–7546–6938–8

UA-CST: MAG-OW-BB 4541

*Stella maris : ev. Joh. VIII.7 : musikalisches Schauspiel in 3 Aufzügen* / [comp.] Alfred Kaiser ; [libr.] Henry Revers. — London : Kaiser, 1910. — 1 partituur (159 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.K.1

AP-KC: MM-ZP-KAISE-stellam-1

*Stephan Balkenhol in Sankt Elisabeth* / [edit.] Christoph Baumanns. — Köln : Snoeck, 2012. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: Kirche Sankt Elisabeth [Kassel]. 2012/06/03 - 2012/09/18. — ISBN 978–3–86442–020–7

MID: Balkenhol 2014/462

*L'encyclique du 8 décembre 1864 et le syllabus, textes latin-français soigneusement revus, et mandement de carême de s. ém. le cardinal-archevêque de Malines, primat de Belgique, promulguant l'encyclique et le jubilé. Orné du portrait de S.S. Pie IX.* — Bruxelles : Comptoir universel, 1865. — 72 p.

SESA-Mechelen: M.2686 (a)

*Inventaris van het archief van de Sint-Martinusparochie te Wezemaal (1226–2010)* / Willy Stevens ; [medew.] Bart Minnen ; [medew.] Eddy Put. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 64 p. — (Inventarissen ; 60). — ISBN 978–90–5746–671–7

EHC: 790682

*Inventaris van het archief van de Sint-Pietersparochie te Rotselaar (15de-20ste eeuw)* / Willy Stevens ; [medew.] Bart Minnen ; [medew.] Eddy Put. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 58 p. — (Inventarissen ; 61). — ISBN 978–90–5746–672–4

EHC: 790686

*1914–1918 : 100 jaar later* / Katrien Steyaert ; [fotograaf] Katrijn Van Giel. — Antwerpen : WPG, 1914. — 183 p. : ill. — ISBN 978–90–341–1541–6

MPM: PK-A 6794

30d

*Limburgs boekjuweel : cultureel erfgoed in Limburgse bibliotheken* / Jos Stijfs. — Maastricht : Stichting Historische Reeks, 2005. — 191 p. : ill. — ISBN 90–5842–020–5

EHC: 790766

*St. Catherine of Alexandria in Renaissance Roman art : case studies in patronage* / Cynthia Stollhans. — Farnham : Ashgate, 2014. — 192 p. : ill. — ISBN 978–1–4094–4751–1

UA-CST: MAG-OW-C 20943

KMSKA: MONO-BB 10100

*Speybank : de containerarchitectuur van Luc Deleu* / Jan Storms ; Marjan Van Avermaet. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 122 p. : ill. — ISBN 978–90–76686–41–7

AP-KC: LA-ARCH-DELEU-denyis-1

AP-CMU: 34670

EHC: 790542

KMSKA: MONO-BC 5301

*Iconclass indexes : Dutch prints* / Roelof van Straten. — Leiden : Foleor, 1994. — 8 v. in 10 bdn. — ISBN 978–90–75035–02–0

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / V,2 / 1

The pre-Rembrandt generation 2 : the northern minor masters

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,5 / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / I,1 / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / II / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,1 / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,2 / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,3 / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / IV / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VII / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VIII / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,4 / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / V,1 / 1

the pre-Rembrandt generation 1 : Frisius, De Gheyn, Hondius and Van Mander

EHC: 728929 [C0-464 b]

3:1–3:4

KMSKA: LZ 704 (031) '15/16'

1:1; 2–5:2; 7–8

*Portretten van de Belgische adel op medailles van 1830 tot op heden = Portraits en médailles de nobles belges de 1830 à nos jours* / Nicolas de Streel ; Baudouin de Theux ; Bertrand Maus de Rolly ; Luc Vandamme. — S.l. : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2014. — 296 p. : ill.

EHC: 790568

*Commentaires sur les Remarques de Vaugelas par La Mothe Le Vayer, Scipion Duplex, Ménage, Bouhours, Conrart, Chapelain, Patru, Thomas Corneille, Cassagne, Andry de Boisregard et l'Académie française* / Jeanne Streicher. — Genève : Slatkine Reprints, 2014. — 2 v. — Herdruk van uitgave 1936: Paris. — ISBN 978-2-05-102683-3

UA-CST: MAG-OW-BB 4779

1-2

*Streichquartett G-dur, op. 18 no. 2* / [comp.] Beethoven. — Universal : Wien. — 1 partituur (30 p.). — (Philharmonia: Partituren ; 311). — Jaar van compositie: 1798-1800. — Uitg. nr./Pl. nr. W.Ph.V.311

AP-KC: UM-KMKS-BEETH-kwart18-1

*Drittes Streichquartett in cis moll, op. 66 = 3ième quatuor : pour 2 violons, alto et violoncelle en ut-dièse-mineur, op. 66 = 3rd quartet : for 2 violins, alto and cello in c sharp minor, op. 55* / [comp.] Felix Draeseke ; [edit.] Christoph Schlären. — München : MPH, 2014. — 1 partituur, 4 partijen. — (Repertoire Explorer ; 1565). — Jaar van compositie: 1895

AP-KC: UM-KMKS-DRAES-kwart3-5

*Ik wensch u de zon : de briefwisseling tussen Stijn Streuvels en Karel van de Woestijne* / [edit.] Stijn Vanclooster ; [edit.] Bert van Raemdonck. — Berlin : Autumnus, 2014. — 160 p. : ill. — ISBN 978-3-944382-22-7

EHC: 791136

*Strijdkreet der Vlamingen!* / [comp.] Peter Benoit ; [bew.] Jef Keurvels. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1897 ; tekst incipit: Hoera! Hoera! Wij wilden wat was recht

AP-KC: MM-MS-BENOI-strijdk-1

*String quartet no. 5* / [comp.] Willem Pijper. — Amsterdam : Donemus. — 1 partituur (18 p.). — (Donemus audio-visual series ; 7273/ 3). — Samen met Quintet : voor blaasinstrumenten ; samen met Summer-dances : for seven percussion players, harp and guitar ; samen met Requiem : voor slagwerkensemble ; facsimile: 1950: London ; jaar van compositie: 1946

AP-KC: UM-VARIA-PIJPE-kwart5-1

*'Suite': voor hobo en althobo* / [comp.] August Verbesselt. — S.l. : s.n., 1995. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1995 ; duur van compositie: 10'45" ; Opgedragen aan het duo Hélène Devilleneuve en Piet Van Bockstael ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BO-VERBE-suite-1

*Ontmoetingen van Oosterse en Westerse kunst van de zestiende eeuw tot heden* / Michael Sullivan ; [vert.] N. Fuchs-van Waaren. — Leiden : Sijthoff, 1975. — 295 p. : ill. — ISBN 90-218-1094-8

KMSKA: MONO-BB 8578

HH-EVA: AL/B.0845

*Surcouf : opéra-comique en 3 actes et un prologue* / [comp.] Robert Planquette ; [libr.] H. Chivot ; [libr.] A. Duru. — Paris : Fayard. — 1 partituur (271 p.). — (Les grandes opérettes ; [ 7]). — Jaar van compositie: 1887. — Uitg. nr./Pl. nr. L.B. 6320

AP-KC: UM-ZP-PLANQ-surcouf-1

*Early modern Dutch prints of Africa* / Elizabeth A. Sutton. — Farnham : Ashgate, 2012. — 276 p. : ill. — (Transculturalisms, 1400-1700 ; 2012: 1). — ISBN 978-1-4094-3970-7

RUB: 1 L 1 / 2012 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 4631

MPM: BM 35525

*Inventaris van het archief van het Ministerie van Volksgezondheid en van het Gezin, Bestuur van Volksgezondheid, overdrachten 1971-1973 : 1850-1972* / Jeroen De Swaef. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 150 p. — (Inventarissen ; 566). — ISBN 978-90-5746-685-4

EHC: 790613

*Symphonie* / [comp.] P.J. Suremont. — 1 partituur (63 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1820-1822

AP-KC: S-MS-SUREM-symf-1

*Symphonie* / [comp.] P.J. Suremont. — 28 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1820-1822

AP-KC: S-MS-SUREM-symf-1

*Symphonie in c-moll : Urtext-Edition* / [comp.] Edvard Grieg ; [edit.] Klaus Henning Oelmann ; [edit.] Marius Hristescu ; [edit.] Wolfgang Eggerking. — München : MPH, 2014. — 1 partituur (164 p.). — (Repertoire Explorer ; 1566). — Jaar van compositie: 1863-1864

AP-KC: UM-OO-GRIEG-symf-1

*Deuxième symphonie : prélude à la nouvelle journée* / [comp.] Matthijs Vermeulen. — Amsterdam : Donemus. — 1 partituur (121 p.). — (Donemus audio-visual series ; 7374/ 1). — Titel varieert: Symphony no. 2 (prélude à la nouvelle journée) ; samen met Symphonie no. 2 : les prédictions, op. 38 ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1920

AP-KC: UM-OO-VERME-symf2-1

*Symphony no. 2* / [comp.] Hendrik Andriessen. — Amsterdam : Donemus. — 1 partituur ; 1 losse plt. — (Donemus audio-visual series ; 7071/ 3). — Samen met Symphony no. 3 ; jaar van compositie: 1937 ; duur van compositie: 17' ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-OO-ANDRI-symf2-1



*Orchésographie : réimpression précédée d'une notice sur les danses du 16e siècle* / Jean Tabourot ; [medew.] Laure Fonta. — Genève : Slatkine Reprints, 2014. — 104 p. — Herdruk van uitgave 1888: Paris. — ISBN 978-2-05-102682-6

UA-CST: MAG-OW-BB 4775

*Francis Bacon : le continent du savoir* / Alexis Tadié. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 222 p. — (Série Classique moderne ; 1) ; (Perspectives comparatistes ; 27). — ISBN 978-2-8124-3058-9

UA-CST: MAG-OW-BB 4748

*Parochieregisters van Antwerpen, Onze-Lieve-Vrouw Noord: dopen 1688-1746* / Wilfried L.A. Taeymans. — Antwerpen : Familiekunde Vlaanderen, 2013. — 3 v.

SA: 239#2-4

A-F, G-Q, R-Z

*Inventaire des archives d'Adrien de Gerlache de Gomery concernant ses activités d'information et de propagande en Scandinavie pour le compte du gouvernement belge durant la Première Guerre Mondiale, 1914-1919* / Pierre-Alain Tallier. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2014. — 26 p. : ill. — (Inventarissen ; 564). — ISBN 978-90-5746-678-6

EHC: 790610

*Inventaire des archives de l'Office national belge du travail, 1915-1918* / Pierre-Alain Tallier. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2014. — 21 p. — (Inventarissen ; 565). — ISBN 978-90-5746-679-3

EHC: 790611

*L'Europe au 16e siècle : états et relations internationales* / Alain Tallon. — Paris : Presses universitaires de France, 2010. — 231 p. — (Nouvelle Cléo: l'histoire et ses problèmes ; 2010: 1). — ISBN 978-2-13-053049-7

UA-CST: GES 94 H 71 TALL 2010

*'Avec figures...': roman et illustration au 18e siècle* / Benoît Tane ; [inl.] Stéphane Lojkine. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 561 p. : ill. — (Interférences ; 2014: 2). — ISBN 978-2-7535-3447-6

UA-CST: MAG-OW-BB 4604

*Women and revenge in Shakespeare : gender, genre, and ethics* / Marguerite A. Tassi. — Selinsgrove, Pa : Susquehanna University Press, 2011. — 344 p. — ISBN 978-1-57591-131-1

UA-CST: MAG-OW-BB 4757

*Les templiers : opéra en 5 actes* / [comp.] Henry Litolf ; [libr.] Jules Adenis ; [libr.] Armand Silvestre ; [libr.] e.a. — Paris : Enoch, 1886. — 1 partituur (401 p.). — Jaar van compositie: 1885 ; Opgedragen aan Armand Gouzien. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. & C. 1201

AP-KC: MM-ZP-LITOL-templeie-1

AP-KC: UM-ZP-LITOL-templeie-1

*Le temps des femmes : textes mémoriels des Lumières* / [edit.] Anne Coudreuse ; [edit.] Catriona Seth. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 303 p. — (Série Le dix-huitième siècle ; 7) ; (Rencontres ; 92). — ISBN 978-2-8124-3023-7

*Ter nagedachtenis van Maurits Sabbe.* — Gent : Rombaut-Fecheyr, 1939. — 241 p. : ill. — (Uitgaven van het Willems-Fonds ; 175). — Titel varieert: Prof. dr. Maurits Sabbe, 1873-1938

UA-CST: MAG 40 C 46

UA-CST: RG 4054 A 6

UA-CST: MAG-UIA-C 156

EHC: 790932

*SMS Prangenhof : de Vorpostenflotille Flandern, 1914-1918 aan de hand van professionele berging en maritiem archeologisch onderzoek* / Tomas Termote. — Voormezele : Association for Battlefield Archaeology in Flanders, 2014. — 352 p. : ill. — (Studies ; 4)

EHC: 790957

*Terugblikkende tentoonstelling = Exposition rétrospective* / [pass. aut.] Willem Geets ; [pass. aut.] Jozef Willems ; Kunstkring 'Lucasgilde' [Mechelen]. — Mechelen : Godenne, 1923. — 22 p. — Tentoonstelling: Stedelijke Feestzaal [Mechelen]. 1923/06/17 - 1923/07/04

SESA-Mechelen: M.2713 (a)

*Vade-mecum de l'escompteur belge* / Léon Teugels. — Bruxelles : Librairie classique A.-N. Lebègue, 1882. — 54 p.

SESA-Mechelen: M.2710 (a)

*Robert Gober : the heart is not a metaphor* / Hilton Als ; [edit.] Ann Temkin. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2014. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2014/10/04 - 2015/01/18. — ISBN 978-0-87070-946-3

MID: Gober 2014/439

*Théâtre national de Belgique, 1945-1985.* — Bruxelles : 1984. — 47 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-C 4499

AP-KC: LT-TG-BELGI-theatre-1

*Thee Norwegian tunes : arranged for brass ensemble* / [comp.] Edvard Grieg ; [bew.] Peter Reeve. — London : Chester. — 1 partituur, 12 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. CH55308

AP-KC: UM-BKA-GRIEG-norweg3-13

*Thema : voor hobo-solo, gitaren, orgel en blazers* / [comp.] Peter Schat. — Amsterdam : Donemus. — 1 partituur (48 p.). — (Donemus audio-visual series ; 7374/ 4). — Samen met Concert : voor altsaxofoon en orkest ; samen met Scaramuccia : per clarinetto e orchestra ; samen met 10-5-6-5(a) : for 2 stringquartets, wind quintet, 2 vibraphones ; samen met Continuations : for 11 wind instruments ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1970 ; duur van compositie: 13'05"

AP-KC: UM-VARIA-SCHAT-thema-1

*Les inscriptions et signatures des tapisseries du peintre bruxellois Jean de Bruxelles, appelé aussi Jean de Rome (Jan van Room alias Van Brussel), peintre de Marguerite de Savoie, régente des Pays-Bas* / A. Thiéry. — Louvain : Imprimerie Nova et vetera, 1907. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Les tapisseries

historiées signeés par Jean van Room (dit Jean de Brussel),  
peintre de Margueritte de Savoie, régente des Pays-Bas

EHC: 790641

1-2

2 v. in 1 bd

*Cel en wereld : kartuizers en boeken in Roermond  
(1376-1783)* / Peter Thissen. — Leuven : Peeters, 2014. — 628  
p. — (Studia cartusiana ; 3) ; (Miscellanea Neerlandica ; 42). —  
ISBN 978-90-429-3177-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4688

UA-CST: RG 2150 D 36

EHC: 790835

*Three mantras from Avatara, op. 61* / [comp.] John Herbert  
Foulds ; [edit.] Christoph Schlären ; [edit.] Lucian Beschiu. —  
München : MPH, 2014. — 1 partituur (79 p.). — (Repertoire  
Explorer ; 999) ; (John Foulds edition ; 2014: 6). — Facsimile:  
Autograaf ; jaar van compositie: 1919-1930

AP-KC: UM-OO-FOULD-avatara-1

groot formaat

*Three pieces : for chamber orchestra (1910)* / [comp.] Arnold  
Schoenberg. — Los Angeles : Belmont, 1962. — 1 partituur, 12  
partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. BEL-1002

AP-KC: UM-OO-SCHON-threepi-13

*Georges de La Tour* / Jacques Thuillier. — Paris : Flammarion,  
2002. — 320 p. : ill. — ISBN 978-2-08-010874-6

KMSKA: MONO-BC 7317

*Tiziano e Canova : poli dell'identità artistica veneta* /  
[edit.] Giuseppe Maria Pilo. — Venezia : Marcianum, 2013. —  
195 p. : ill. — (Arte : Documento ; 2013: 29). —  
ISBN 978-88-6512-219-8

KMSKA: MONO-BB 10376

*Toe-schik van de societeit der vrienden van de vryheid en de  
gelykheid, ingestelt in de vrye stad van Mechelen, aen de  
burgers der zelve stad = Adresse de la société des amis de la  
liberté et de l'égalité, établié dans la ville libre de Malines, aux  
habitans de la même ville* / [edit.] Wisch ; [medew.] Habert ;  
[medew.] Girault. — Mechelen : 1792. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.11245 (b)

*La tonelli : opéra comique en deux actes* / [comp.] Ambroise  
Thomas ; [libr.] T. Sauvage. — Paris : Bureau Central de  
Musique. — 1 partituur (226 p.). — Jaar van compositie:  
1853. — Uitg. nr./Pl. nr. B.C. 1370

AP-KC: UM-ZP-THOMA-tonelli-1

*Tongeren.* — Tongeren : s.n., 1960. — 34 p. : ill.

TPC: MAG 295/100/17

DB: ARCH 427 TONG

EHC: 591649 [C3-140 d / ds 319 e]

*Inventaris van de archieven van de O.-L.-Vrouwparochie,  
armenafel en burchtkapel van Gaasbeek, 1621-1929* / Bert  
Tops ; Herman Van Isterdael. — Brussel : Algemeen  
Rijksarchief, 2014. — 28 p. — (Inventarissen ; 62). —  
ISBN 978-90-5746-686-1

EHC: 790688

*Inventaris van de archieven van de Schepenbank van Kraainem,  
de heren van Kraainem, de Laathoven van Cauwerwe en  
Hoogvorst (1469-1796)* / Bert Tops. — Brussel : Algemeen  
Rijksarchief, 2014. — 29 p. — (Inventarissen ; 63). —  
ISBN 978-90-5746-687-8

EHC: 790695

*Le toreador, ou : L'accord parfait : opéra bouffon en deux  
actes* / [comp.] Ad. Adam ; [libr.] Sauvage [Mr.]. — Paris :  
Brandus. — 1 partituur (132 p.). — Jaar van compositie:  
1849. — Uitg. nr./Pl. nr. 9002

AP-KC: UM-ZP-ADAM-toreador-1

AP-KC: MM-ZP-ADAM-toreador-1

*Total war and social change* / [edit.] Arthur Marwick. —  
Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2003. — 134 p. —  
ISBN 0-333-45590-8 ; ISBN 0-333-45591-6

UA-CST: GES 93 H 71 MARW 2003

*De Vlaamsche letterkunde sinds 1914* / F.V. Toussaint van  
Boelaere. — Brussel : NIR, 1936. — 32 p. : ill. — (De moderne  
West-Europeesche letterkunde ; 4) ; (Programmabrochures:  
Nederlandsche reeks ; 8)

UA-CST: MAG 40 A 119

EHC: 790330

*Trajectoire : pour 16 chanteurs et 11 instrumentistes* /  
[comp.] Jos Kunst. — Amsterdam : Donemus. — 1 partituur (40  
p.). — (Donemus audio-visual series ; 7374/ 3). — Samen met  
Omaggio a gesualdo : per violino e sei gruppi strumentali ;  
samen met Quatre pas de deux : für Flöte und Orchester, op.  
30 ; samen met Quartetto per archi ; facsimile: Autograaf ; jaar  
van compositie: 1970 ; duur van compositie: 7'27"

AP-KC: UM-VARIA-KUNST-traject-1

*Mateo Falcone : opera in een bedrijf* / [comp.] Jef Schampaert ;  
Mark Tralbaut ; [pass. aut.] Prosper Mérimée. — 1 partituur. —  
Autograaf ; jaar van compositie: 1940 ; duur van compositie: 60'

AP-KC: MM-MS-SCHAM-mateofa-1

*Mateo Falcone : volksopera in één bedrijf* / [comp.] Jef  
Schampaert ; Mark Tralbaut ; [pass. aut.] Prosper Mérimée. —  
1 partituur (89 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1940 ;  
duur van compositie: 60'

AP-KC: MM-MS-SCHAM-mateofa-1

*The transatlantic slave trade and slavery : new directions in  
teaching and learning* / [edit.] Paul E. Lovejoy ;  
[edit.] Benjamin P. Bowser. — Trenton, N.J. : Africa World  
Press, 2013. — 351 p. — ISBN 978-1-59221-905-6 ;  
ISBN 978-1-59221-906-3

UA-CST: GES 930.1 G-LOVE 2013

*Translating at the Court : Bartholomew of Messina and cultural  
life at the Court of Manfred, King of Sicily* / [edit.] Pieter de  
Leemans. — Leuven : Leuven University Press, 2014. — 394  
p. — (Mediaevalia Lovaniensia: series 1: studia ; 45). —  
ISBN 978-90-5867-986-4

UA-CST: RG-S 248:I:45

- Transnational mobilities in early modern theater* / [edit.] Robert Henke ; [edit.] Eric Nicholson. — Farnham : Ashgate, 2014. — 303 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2014: 3). — ISBN 978-1-4094-6829-5 ; ISBN 978-1-4094-6830-1 ; ISBN 978-1-4094-6831-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 4669
- Tri p'esy : dlja xora s orkestrom* / [comp.] M. Glinka. — München : MPH, 2014. — 1 partituur (85 p.). — (Repertoire Explorer ; 1561). — Titel varieert: Drei Stücke : für Chor und Orchester ; Facsimile  
AP-KC: UM-ZG-GLINK-stuk3-1
- Trier: Augustusstadt der Treverer: Stadt und Land in vor- und frühromischer Zeit* / Rheinisches Landesmuseum [Trier]. — Mainz am Rhein : 1984. — 323 p. : ill. — ISBN 3-8053-0792-6  
UA-CST: MAG-B 8345  
DB: ARCH 443 ZABE  
EHC: 514923 [S4-76 b]
- Trier: Kaiserresidenz und Bischofssitz: die Stadt in spätantiker und frühchristlicher Zeit* / Rheinisches Landesmuseum [Trier]. — Mainz am Rhein : 1984. — 368 p. : ill. — ISBN 3-8053-0800-0  
UA-CST: MAG-B 8344  
DB: ARCH 443 ZABE
- Trio : voor piano, viool en cello* / [comp.] Marc Verhaegen. — Brussel : CeBeDeM, 1986. — 1 partituur (41 p.)  
AP-KC: UM-KMTP-VERHA-trio-1
- Waardevolle bijkomstigheden : stedelijk groen in beleid en beleving : Antwerpen 1859-1973* / Bart Tritsmans. — Antwerpen : 2014. — 467 p. : ill. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2014: 1)  
DB: DB 955 TRIT
- Der Trompeter von Säckingen : Oper in 3 Acten, nebst einem Vorspiel = The trumpeter of Sackingen* / [comp.] Victor E. Nessler ; [pass. aut.] J. Victor von Scheffel ; [libr.] Rudolf Bunge. — Leipzig : Schubert, 1884. — 1 partituur (310 p.). — Jaar van compositie: 1884 ; Opgedragen aan Arthur Nikisch. — Uitg. nr./Pl. nr. 6048  
AP-KC: UM-ZP-NESSL-trompet-1
- Tuonne taakse metsämaan = The spirit of Finnish folk song* / [dirigent] Heikki Peltola ; [bariton] Jorma Hynninen ; [piano] Ralf Gothóni ; [koor] Helsinki University Chorus. — S.l. : Finlandia, 1992. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 6415765002925  
AP-KC: UM-ZG-TUONN-helsinki-1
- The Turk and Islam in the Western eye, 1450-1750 : visual imagery before orientalism* / [edit.] James G. Harper. — Farnham : Ashgate, 2011. — 325 p. : ill. — (Transculturalisms, 1400-1700 ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7546-6330-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 4649  
EHC: 750850 [C5-002 bb]
- Tussen pot en ... mens : archeologisch puzzelen tussen Gete en Herk* / [compil.] Luk Van Impe. — Herk-de-Stad : Feestcommissie 'Herk-de-Stad 600 Jaar Jong', 1987. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Herk-de-Stad]. 1987/02/07 - 1987/02/22  
EHC: 790990
- Ferrum paganorum incanduit : het ijzer van de heidenen schitterde : Deense heersers in de Lage Landen geportretteerd* / Luit van der Tuuk. — S.l. : Viking Genootschap, 2005. — 80 p. : ill.  
EHC: 790485
- Tuulan tei : a bouquet of Finnish folk songs* / [dirigent] Tauno Satomaa ; [koor] The Candomino Choir. — S.l. : Finlandia, 1990. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 6415765993025  
AP-KC: UM-ZG-TUULA-candomi-1
- Types : suite d'orchestre* / [comp.] P.O. Ferroud. — München : MPH, 2014. — 1 partituur (67 p.). — (Repertoire Explorer ; 1560). — Jaar van compositie: 1924 ; Facsimile  
AP-KC: UM-OO-FERRO-types-1
- JFK : profile in literature* / Klaus A. Uellenberg. — Frankfurt am Main : Lang, 2013. — 128 p. — ISBN 978-3-631-64328-0 ; ISBN 978-3-653-03314-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 4611
- Undine : romantische Zauberoper in vier Akten, op. 64* / [comp.] G.A. Lortzing. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (240 p.). — Jaar van compositie: 1845. — Uitg. nr./Pl. nr. 13717  
AP-KC: UM-ZP-LORTZ-undine-1
- Les universités en Europe (1450-1814)* / Association des historiens modernistes des universités françaises [Paris]. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2013. — 348 p. — (Bulletin de l'Association des historiens modernistes des universités françaises ; 36). — ISBN 978-2-84050-897-7  
UA-CST: GES 94 H 73 ASSO 2013
- Uylenspiegel au salon : revue de l'exposition de 1860* / [ill.] Félicien Rops. — Bruxelles : Parent, 1860. — 16 p. : ill.  
MPM: PK-B 200  
CK4d  
EHC: 790890
- Valerie Mannaerts: An Exhibition - Another Exhibition* / Ann Demeester ; Anselm Franke ; Valérie Mannaerts. — Berlijn : Sternberg Press, 2011. — 144 p. : ill. — ISBN 978-1-934105-36-8  
AP-CMU: 36357  
weekendleen  
MID: Orangerie-balustrade
- Van academie tot universiteit : 350 jaar architectuur in Antwerpen* / [edit.] Els De Vos ; [edit.] Piet Lombaerde. — Brussel : UPA, 2013. — 255 p. : ill. — ISBN 978-90-5718-336-2  
UA-CST: ONTW 72 G-VOS 2013

AP-CMU: 36000  
in leeszaal, vak H 5  
EHC: 780023  
EHC: 780024 [LZ-69 c]

*From flux to frame : designing infrastructure and shaping urbanization in Belgium* / Maarten Van Acker. — Leuven : Leuven University Press, 2014. — 464 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-958-1

SA: 1445#49  
ARK: 71.1 VANA 2014  
DB: DB 910 ACKE

*Van Hugo Verriest tot Joris van Severen.* — Wakken : Komitee Wakken Herdenkt. — 20 p.

EHC: 790396

*De Ronsese textielindustrie in de 19de en begin 20ste eeuw* / Katrien Vanbutsele. — S.l. : Geschied- en Oudheidkundige Kring van Ronse en het Tenement van Inde, 1975. — 106 p.

EHC: 790619

*Living harmony : Fitzgerald's British Columbia landscapes* / Ian M. Thom. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1994. — 42 p. : ill. — ISBN 1-895442-17-6

KMSKA: TENT-TB 8724

*Adriaan Vander Gucht en zijn 'Vlaemsche orthographie' : enkele kanttekeningen* / J.F. Vanderheyden ; [medew.] A. Schouteet. — S.l. : Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde, 1963. — p. 5-21. — Overdruk uit Verslagen en mededelingen / Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. - : 1-4(1963)

EHC: 791006

*Kortenberg, 1095-1995* / Henri Vannoppen. — Antwerpen : Genootschap voor Geschiedenis en Volkskunde, 1995. — 520 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 KORTENBERG-H 70 VANN 95  
EHC: 790914

*The prints of the Ten Bamboo Studio : followed by plates from the Kaempfer series and Perfect Harmony* / Joseph Vedlich. — New York, N.Y. : Crescent Books, 1979. — 122 p. : ill. — Titel varieert: The Ten Bamboo Studio : a Chinese masterpiece

HH-EVA: AZ/C.1040

*Veertien achttien : over leven in bezet gebied* / [edit.] Nicholas Chartier ; [edit.] Bart de Vliegheer ; e.a. — Roeselare : Projectvereniging Bie, 2014. — 58 p. : ill. ; 2 losse bijl. — Titel varieert: 14-18 : de andere kant van het front

EHC: 790935

*Jorge Pardo* / Christina Végh ; Lane Relyea ; Chris Kraus. — London : Phaidon, 2008. — 160 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2008: 1). — ISBN 978-0-7148-4658-3

AP-CMU: 33585  
KdG-ABK: 709 PARD

*Venancio Blanco : exposición antológica* / [inl.] Venancio Sanchez Martin. — Madrid : Ministerio de Cultura, Direccio&#769;n General del Patrimonio Arti&#769;stico, Archivos y Museos, Patronato Nacional de Museos, 1980. — 56 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8723

*Het volksblazoen in en om Limburg* / Judocus Venemans. — Hasselt : Limburgsche Drukkerij en Boekhandel, 1907. — 101 p.

EHC: 790616

*Opgravingen in Bergen op Zoom* / Marco Vermunt ; Alexander van der Kallen. — Utrecht : Stichting Matrijs, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-5345-447-3

DB: ARCH 441 VERM  
EHC: 759249 [C5-013 aa]

*Véronique : opéra comique en trois actes* / [comp.] André Messenger ; [libr.] A. Vanloo ; [libr.] G. Duval. — Paris : Choudens, 1898. — 1 partituur (230 p.). — Jaar van compositie: 1898. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 11,310

AP-KC: LM-ZP-MESSA-veroniq-1  
AP-KC: UM-ZP-MESSA-veroniq-1

*Verwandschaft, Name und soziale Ordnung (300-1000)* / [edit.] Steffen Patzold ; [edit.] Karl Ubl. — Berlin : De Gruyter, 2014. — 313 p. — (Reallexikon der germanischen Altertumskunde : Ergänzungsbände ; 90). — ISBN 978-3-11-034578-0 ; ISBN 978-3-11-034943-6

UA-CST: T&L 800 H 3 PATZ 2014

*La veuve joyeuse : opérette en 3 actes d'après Meilhac* / [comp.] Franz Lehár ; [libr.] Victor Léon ; [libr.] Leo Stein ; [vert.] Gaston de Caillavet ; [vert.] Robert de Flers. — Paris : Eschig, 1909. — 1 partituur (149 p.). — Jaar van compositie: 1905. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.37

AP-KC: LM-ZP-LEHAR-lustige-1  
AP-KC: UM-ZP-LEHAR-lustige-1

*175 jaar spoorweg in Harelbeke* / Dirk Viaene. — Harelbeke : Roede van Harelbeke, 2014. — 314 p. : ill.

EHC: 790566

*Vicus Tienen : eerste resultaten van een systematisch onderzoek naar een Romeins verleden* / [compil.] Marlyse de Clerck ; Stedelijk Museum Het Toreke [Tienen]. — Tienen : 1983. — 356 p. : ill. — Met 2 losse bijlagen

DB: ARCH 320 VICU  
EHC: 693387 [C0-575 e]

*La vie parisienne : opéra-bouffe en cinq actes* / [comp.] J. Offenbach ; [libr.] Henri Meilhac ; [libr.] Ludovic Halévy ; [bew.] Victor Boullard. — Paris : Heu, 1866. — 1 partituur (291 p.). — Jaar van compositie: 1866 ; Opgedragen aan Monsieur Marcellin. — Uitg. nr./Pl. nr. E.H.742

AP-KC: UM-ZP-OFFEN-viepari-1

*Les vies de Jacques Amyot* / [edit.] Sylvie Le Clech-Chartron. — Paris : CTHS, 2013. — 263 p. — (Format ; 73). — ISBN 978-2-7355-0800-6

UA-CST: GES 944 N-AMYO-CLEC 2013

*Vieze liedjes uit de 17e en 18e eeuw* / [inl.] Annemieke Houben. — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 245 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-169-3

UA-CST: MAG-OW-BB 4590

*Violence in Europe : historical and contemporary perspectives* / [edit.] Sophie Body-Gendrot ; [edit.] Pieter Spierenburg. — New York, N.Y. : Springer, 2008. — 256 p. : ill. — ISBN 978-0-387-74507-7 ; ISBN 978-0-387-74508-4

UA-CST: GES 94 H 72 BODY 2011

*Violinconcerto no. 2* / [comp.] Oscar van Hemel. — Amsterdam : Donemus. — 1 partituur (43 p.). — (Donemus audio-visual series ; 7374/ 2). — Titel varieert: Violin concerto no. 2 : four scherzandi with four instrumental groups ; samen met Concerto : per pianoforte e orchestra ; samen met Hobo concert ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1968

AP-KC: UM-VARIA-VANHE-conc2-1

AP-KC: UM-SV-VANHE-conc2-1

*Paul-Auguste Masui : gravures, pastels* / Paul Viray. — Bruxelles : Fondation Isabelle Masui, 1984. — 271 p. : ill.

EHC: 791078

*Virtuoos maniërisme : prenten van Hendrick Goltzius uit het Groeningemuseum* / [medew.] Manfred Sellink ; [medew.] Evelien de Wilde ; [medew.] Virginie D'Haene. — Brugge : Vrienden van de Stedelijke Musea Brugge, 2014. — 62 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2014 / a / 1

EHC: 790248

KMSKA: TENT-TB 8725

*Visievorming over heraanleg en hergebruik van omwallingen, fort en fortengordels* / [edit.] Piet Lombaerde. — Antwerpen : UPA, 2011. — 225 p. : ill. — (Antwerpen versterkt ; 2). — ISBN 978-90-5487-933-6

AP-CMU: 34152:2

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2011 / b / II / 1

DB: ARCH 617 LOMB

DB: DB 920 LOMB

AP-MEI: OK 938.1 ANTW

KMSKA: MONO-BB 9391

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN-H 71 LOMB 2011

UA-CST: MAG-OW-BB 852

EHC: 731896:2 [LZ-68 c]

EHC: 731897:2 [C0-590 e]

SA: 105#3841

*Retrospectieve beeldhouwer Robert Cochez* / Herman Vandormael ; Gaston Renson ; Jan T. Celen ; Eddy Alfred Ots ; Vlaamse Toeristenbond Herne. — Herne : Vlaamse Toeristenbond Herne, 1985. — III.

EHC: 790454

*Vlaanderens slagveld : de grote waanzin van WO I, 1914-18 : de veldslagen om Ieper, verslaggeving van het westelijk front in Vlaanderen. . . .* / [compil.] Louis Windey. — Moerzeke : Windey, 2014. — 180 p. : ill.

EHC: 791208

*Missa : tribus vocibus et organo = Mis* / Louis de Vlam. — Bois-le-duc : Mosmans. — 1 partituur (29 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 20

AP-KC: MM-KM-DEVLA-missen-1

*Vondsten vertellen : archeologische parels uit de Antwerpse Kempen* / [edit.] Stephan Delaruelle ; [edit.] Rica Annaert ; [edit.] Marijn van Gils ; [edit.] Luc Van Impe ; [edit.] Jef Van Donick. — Turnhout : Projectvereniging Erfgoed Noorderkempen, 2013. — 237 p. : ill. — ISBN 978-90-9027927-5

DB: ARCH 420 DELA

EHC: 783045

*Le voyage en Chine : opéra-comique en trois actes* / [comp.] François Bazin ; [libr.] E. Labiche ; [libr.] A. Delacour ; [bew.] A. Bazille. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (309 p.). — Jaar van compositie: 1865. — Uitg. nr./Pl. nr. 6252.H.

AP-KC: LM-ZP-BAZIN-voyagee-1

AP-KC: UM-ZP-BAZIN-voyage-1

*Pietro Aretino : subverting the system in Renaissance Italy* / Raymond B. Waddington. — Farnham : Ashgate, 2013. — III. — (Variorum Collected studies series ; 1036). — ISBN 978-1-4094-6435-8

UA-CST: MAG-OW-BB 4615

*Walce* / [comp.] Fryderyk Chopin. — Warsaw : TIFC, 1950. — 1 partituur (107 p.). — ISBN 83-224-1621-0

AP-KC: UM-TP-CHOPI-walsen-1

*Wall works : Arbeiten mit der Wand seit den 1960er-Jahren = Wall works : working with the wall since the 1960s* / [edit.] Udo Kittelmann ; [edit.] Gabriele Knapstein. — Bielefeld : Kerber, 2014. — 172 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Bahnhof [Berlijn]. 2013/11/29 - 2014/08/31. — ISBN 978-3-88609-751-7

MID: BERLIJN Hamburger-Bahnhof 2014/420

*Catholic reformation in protestant Britain* / Alexandra Walsham. — Farnham : Ashgate, 2014. — 490 p. — (Catholic Christendom, 1300-1700 ; 2014: 1). — ISBN 978-0-7546-5723-1 ; ISBN 978-1-4724-3252-0 ; ISBN 978-1-4724-3253-7

UA-CST: MAG-OW-BB 4544

*La liberté d'expression en Révolution : les mœurs, l'honneur, la calomnie* / Charles Walton ; [inl.] Jean-Clément Martin. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 315 p. — (Collection histoire ; 2014: 3). — ISBN 978-2-7535-3315-8

UA-CST: MAG-OW-BB 4605

- Anima Christi* / Em. Wambach. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Anima Christi Sanctificame ; Autograaf ; jaar van compositie: 1903  
AP-KC: MM-MS-WAMBA-anima-2  
1-2
- Jesu salvator* / Em. Wambach. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1900 ; tekst incipit: Jesu, Salvator mundi exaudi preces supplicum  
AP-KC: MM-MS-WAMBA-jesusal-2  
1-2
- Verbum supernum : à une voix et orgue . O salutaris* / Emile Wambach. — 1 partituur, 1 partij. — muziekpartituur: Autograaf ; muziekkartij: Handschrift ; jaar van compositie: 1918 ; tekst incipit: Verbum supernum prodiens ; tekst incipit: O salutaris hostia  
AP-KC: MM-MS-WAMBA-verbum-2  
1-2
- Watteau au confluent des arts : esthétiques de la grâce* / [edit.] Valentine Toutain-Quittelier ; [edit.] Chris Rauseo ; [inl.] Alain Mérot. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 399 p. : ill. — (Art & société ; 2014: 10). — ISBN 978-2-7535-3363-9 ; ISSN 1272-1603  
UA-CST: MAG-OW-BB 4771  
KMSKA: MONO-BB 10380
- Wealth and poverty in European rural societies from the sixteenth to the nineteenth century* / [edit.] John Broad ; [edit.] Anton Schuurman. — Turnhout : Brepols, 2014. — 253 p. — (Rural history in Europe ; 10). — ISBN 978-2-503-54516-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 4549
- The letters of Sidney and Beatrice Webb* / [edit.] Norman MacKenzie. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 3 v.  
UA-CST: TEW 330.8 G-WEBB 2008  
1-3
- Der Trieb zum Erzählen : Sexualpathologie und Homosexualität, 1852-1914* / Philippe Weber. — Bielefeld : Transcript, 2008. — 378 p. — (Science studies ; 2008: 1). — ISBN 978-3-8376-1019-2  
UA-CST: GES 943 H 73 WEBE 2008
- Lawrence Weiner : green as well as blue as well as red* / Lawrence Weiner. — Brest : Zédélé, 2012. — 1 losse bijl. — ISBN 978-2-915859-37-9  
MID: Weiner 2014/405
- Well-connected domains : towards an entangled Ottoman history* / [edit.] Pascal W. Firges ; [edit.] Tobias P. Graf ; [edit.] Christian Roth ; [edit.] Gülay Tulasoğlu. — Leiden : Brill, 2014. — 307 p. — (The Ottoman Empire and its heritage : politics, society and economy ; 57). — ISBN 978-90-04-26670-4 ; ISBN 978-90-04-27468-6  
UA-CST: GES 946 H 70 FIRG 2014
- Speaking of God in Thomas Aquinas and Meister Eckhart : beyond analogy* / Anastasia Wendlinger. — Farnham : Ashgate, 2014. — 217 p. — (Ashgate new critical thinking in religion, theology and biblical studies ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4094-6916-2 ; ISBN 978-1-4094-6917-9 ; ISBN 978-1-4094-6918-6  
UA-CST: RG 2147 D 37
- Wenken voor het onderwijs in de geschiedenis en de aardrijkskunde aan de athenaea en de rijksmiddelbare scholen* / België. Ministerie van Kunsten en Wetenschappen. Middelbaar onderwijs. — Luik : Thone, 1930. — 15 p.  
EHC: 791163
- West-Vlaamse archaeologica* / Vereniging voor Oudheidkundig Bodemonderzoek in West-Vlaanderen. — Kortrijk : 1985. — Titel varieert: Westvlaamse archaeologica ; Cumulatieve index: 1-9(1985-1993) in: 9:3(1993). — ISSN 0772-9863  
UA-CST: GES 93 E-WVAR/1 j.  
1(1985)-  
Oude jr. MAG 3374/3  
EHC: 790305 [C2-488 d]  
19/20(2003/2004)  
EHC: 790305 [C3-507 a]  
9:2(1993); 11(1995)
- Western visions of the Far East in a transpacific age, 1522-1657* / [edit.] Christina H. Lee. — Farnham : Ashgate, 2012. — 227 p. — (Transculturalisms, 1400-1700 ; 2012: 4). — ISBN 978-1-4094-0850-5 ; ISBN 978-1-4094-5236-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 4650
- Crowd and rumour in Shakespeare* / Kai Wiegandt. — Farnham : Ashgate, 2012. — 215 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2012: 3). — ISBN 978-1-4094-3219-7 ; ISBN 978-1-4094-3220-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 4542
- American socialist triptych : the literary-political work of Charlotte Perkins Gilman, Upton Sinclair, and W.E.B. Du Bois* / Mark W. van Wienen. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2014. — 390 p. — (Class : culture ; 2014: 1). — ISBN 978-0-472-11805-2 ; ISBN 978-0-472-02808-5  
UA-CZU: L 93 M-B 47425:VSA
- Monet oder der Triumph des Impressionismus* / Daniel Wildenstein. — Köln : Taschen, 2014. — 488 p. : ill. — ISBN 978-3-8365-5098-7  
KdG-ABK: 709 MONE
- Filip de Pillecyn* / Anton van Wilderode. — 3 ed. — Brugge : Orion, 1973. — 70 p. — (Ontmoetingen ; 22)  
UA-CST: MAG-OW-A 16281  
EHC: 790948
- De odyssee van majoor Czeslaw Cajpus en de bevrijding van Beveren : een hommage aan de 1ste Poolse Pantserdivisie van generaal Maczek* / Richard Willems. — Beveren : AXIS-Vredesgenootschap, 2014. — 171 p. : ill. — ISBN 978-90-9028513-9  
EHC: 790564

*The future of European archaeology : Archeology in Britain Conference, 1997* / Willem J.H. Willems. — Oxford : Oxbow, 1999. — 22 p. — (Oxbow lecture series ; 3). — ISBN 0-900188-79-1

DB: ARCH 050 WILL

*Making make-believe real : politics as theater in Shakespeare's time* / Garry Wills. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 414 p. — ISBN 978-0-300-19753-2

UA-CST: GES 942 H 73 WILL 2014

*Geschiedenisdidactiek : handboek voor de vakdocent* / Arie Wilschut ; Dick van Straaten ; Marcel van Riessen. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2013. — 416 p. — ISBN 978-90-469-0302-5

AP-VSK: OT 372.893 WILS 2013

*A race of female patriots : women and public spirit on the British stage, 1688-1745* / Brett D. Wilson. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2012. — 293 p. — (Transits : literature, thought & culture ; 2012: 2). — ISBN 978-1-61148-364-2 ; ISBN 978-1-61148-365-9

UA-CST: MAG-OW-BB 4498

*Het verhaal van de hedendaagse kunst* / Michael Wilson. — S.l. : Ludion, 2013. — 396 p. : ill. — (De kunst van het kijken ; 2013: 1). — ISBN 978-94-6130-055-3

AP-CMU: 35873

KdG-ABK: 705.88 WILS

EHC: 778454

MID: Kunst-kijken WILS

*Tantum ergo sacramentum : hymn for Benedictum* / Thomas Wingham. — 1 partituur, 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui

AP-KC: MM-KA-OLVKA-archief-888

*Paulus : ein Grundriss seiner Theologie* / Michael Wolter. — Neukirchen-Vluyn : Neukirchener, 2011. — 481 p. — ISBN 978-3-7887-2489-4

TPC: LZ 131/582

*Women and religion in the Atlantic age, 1550-1900* / [edit.] Emily Clark ; [edit.] Mary Laven. — Farnham : Ashgate, 2013. — 220 p. — ISBN 978-1-4094-5274-4 ; ISBN 978-1-4094-5275-1 ; ISBN 978-1-4724-0350-6

UA-CST: MAG-OW-BB 4667

*John Lowin and the English theatre, 1603-1647 : acting and cultural politics on the Jacobean and Caroline stage* / Barbara Wooding. — Farnham : Ashgate, 2013. — 209 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2013: 4). — ISBN 978-1-4094-5267-6 ; ISBN 978-1-4094-5268-3 ; ISBN 978-1-4724-0687-3

UA-CST: MAG-OW-BB 4554

*Alien members of the book-trade during the Tudor period* / Ernest James Worman. — London : Bibliographical Society, 1906. — 73 p.

UA-CST: PREC 09 G-WORM 1906

MPM: BM 31377

*Shakespeare performance studies* / W.B. Worthen. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 253 p. — ISBN 978-1-107-05595-7

UA-CST: MAG-OW-BB 4671

*Wozzeck : Oper in 3 Akten (15 Szenen), op. 7 = Wozzeck : oper in 3 actes (15 scenes), op. 7* / [comp.] Alban Berg ; [libr.] Georg Buechner ; [bew.] H.E. Apostel ; [vert.] Eric Blackall ; [vert.] Vida Harford. — Wien : Universal, 1955. — 1 partituur (486 p.). — Opgedragen aan Alma Maria Mahler. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 7379/ U.E. 12100

AP-KC: UM-ZP-BERG-wozzeck-1

AP-KC: MM-ZP-BERG-wozzeck-1

*Writing in context : insular manuscript culture, 500-1200* / [edit.] Erik Kwakkel. — Leiden : Leiden University Press, 2013. — 318 p. : ill. — (Studies in medieval and Renaissance book culture ; 2013: 1). — ISBN 978-90-8728-182-3 ; ISBN 978-94-006-0127-7 ; ISBN 978-94-006-0128-4

UA-CST: IBW 09 G-KWAK 2013

UA-CST: RG 2150 H 7

*Les Floralties Gantoises hier et aujourd'hui, ou : Le développement de l'horticulture dans la région gantoise* / Charles d' Ydewalle ; [inl.] Clément Morraye. — Gand : Foire internationale de Gand, 1954. — 169 p. : ill. — Samen met La 9e Foire Internationale de Gand : rapport général

EHC: 790994

*Una etapa en la construcción de la Catedral de México alrededor de 1585* / Silvio Zavala. — 2 ed. — México, D.F. : Colegio de México, 1995. — 214 p. — (Jornadas ; 96). — ISBN 968-12-0640-1 ; ISBN 968-12-0101-9

UA-CST: MAG-MEX-A 2543

*Zaza : comédie lyrique en quatre actes* / [comp.] R. Leoncavallo ; [pass. aut.] P. Berton ; [pass. aut.] Ch. Simon. — Milan : Sonzogno, 1900. — 1 partituur (325 p.). — Jaar van compositie: 1900 ; Opgedragen aan E. Sonzogno. — Uitg. nr./Pl. nr. E 1052 S

AP-KC: LM-ZP-LEONC-zaza-1

AP-KC: UM-ZP-LEONC-zaza-1

*De zeer eerw. heer Bets, pastoor-deken van Zout-Leeuw, lid des hoofdbestuurs van het Davids-fonds.* — Leuven : Peeters, 1898. — p. 1-3. — Overdruk uit Mengelingen v. 3. - Leuven : Peeters, 1898. - (Davidsfonds, 108)

EHC: 790692:1

Convolut

*Zeldzaam? Wonderlijk! Verrassingen uit verzamelingen van Antwerpse bibliofielen* / [edit.] Marcus de Schepper ; Vereniging van Antwerpse Bibliofielen. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2014. — 93 p. : ill. — (Uitgaven van de Vereniging van Antwerpse Bibliofielen: nieuwe reeks ; 6). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2014/09/25 - 2014/11/02. — ISBN 978-90-808855-5-4

UA-CST: IBW 09 G-SCHE 2014

MPM: BM 35665

*Zero : avantgarde, 1965–2013* / [edit.] Nanda Vigo ; [edit.] Marco Meneguzzo. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2014. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7581

*De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief.* — Deventer : 1985. — ISSN 0921-142X ; ISSN 2212-7402

<http://www.de-zeventiende-eeuw.nl>

RUB: 1 S 1 / ZEV 3

1(1985)–

MPM: BP 373

6:1(1990); 8:1 (1992); 14:1(1998); 21:1(2005); 24(2008)–

KMSKA: M NL 78

13:1-2(1997); 17:1(2001)–

UA-CST: T&L 80 E-ZEVE/1 j.

1(1985)–; Ontbreekt: 1:2(1985); 6:1(1990)

Oude jr. MAG 3750/5

EHC: 651524 [C2-297 e]

13(1997)–

Lopende jrg: LZ III d

EHC: 651524 [C3-443 e]

1:1-12:2(1985-1996); Ontbreekt: 1:2-2:1(1985-1986); 3:1(1987);

4:1(1988); 5:1(1989)

Anet: Anet

*Courtyard housing and cultural sustainability : theory, practice, and product* / Donia Zhang. — Farnham : Ashgate, 2013. — 373 p. : ill. — (Design and the built environment series ; 2013: 1). — ISBN 978-1-4094-0503-0 ; ISBN 978-1-4094-0504-7 ; ISBN 978-1-4094-7158-5

UA-CST: ONTW 728 G-ZHAN 2013

UA-CST: HB-ONTW-LYPPG

*The social life of opium in China* / Yangwen Zheng. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 241 p. : ill. — ISBN 978-0-521-84608-0 ; ISBN 978-0-521-60856-5

UA-CST: GES 950 H 73 ZHEN 2005

*Zoete weemoed* / [comp.] Jef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf ; duur van compositie: 5' ; jaar van compositie: 1941

AP-KC: MM-MS-SCHAM-zoetewe-1

*Zoo dartele vlinders* / [comp.] Jozef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf

AP-KC: MM-MS-SCHAM-zoodart-1

## Cultuurgeschiedenis

*Del gachupín al criollo : o de cómo los españoles de México dejaron de serlo* / Solange Alberro. — México, D.F. : Colegio de México, 2011. — 234 p. — (Jornadas ; 122). — ISBN 968-12-0536-7

UA-CST: MAG-MEX-A 2544

*Animals and early modern identity* / [edit.] Pia F. Cuneo. — Farnham : Ashgate, 2014. — 410 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-5743-5

UA-CST: MAG-OW-BB 4624

MPM: PK-A 6793

*Armut in der Renaissance* / [edit.] Klaus Bergdolt ; [edit.] Lothar Schmitt ; [edit.] Andreas Tönnemann. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2013. — 335 p. : ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 30). — ISBN 978-3-447-10017-5

UA-CST: MAG-OW-BB 4588

*Artium conjunctio : Kulturwissenschaft und Frühneuzeitforschung : Aufsätze für Dieter Wuttke* / [edit.] Petra Schöner ; [edit.] Gert Hübner. — Baden-Baden : Valentin Koerner, 2013. — 582 p. — (Saecula spiritalia: Sonderband ; 2). — ISBN 978-3-87320-497-3

RUB: 1 D 4 / WUT 8 / 2013 / a / 1

*Ludo Van Bogaert (1897-1989) : neuroloog, bibliofiel, kunstverzamelaar en mecenas* / E. Baeck ; H. Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2005. — p. 32-43. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 15(2003-2004)

SA: 105#143

EHC: 791023

*De Bibliotheca Stellfeldiana : een unieke Antwerpse muziekc collectie in de University of Michigan* / H. Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2004. — p. 149-169 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 14(2002-2003)

SA: 105#141

EHC: 791021

*Het miniatuurboek: minder is meer* / Chris Van Bastelaere. — Berchem : 2014. — 61 p. : ill. — Scriptie voor het behalen van de specialisatiegraad boekkunst Stedelijke Academie Berchem

MPM: BM 35656

*Geflügel, Austern und Zitronen : Lebensmittel in Kunst und Kultur der Niederlande des 17. Jahrhunderts* / Inke Beckmann. — Darmstadt : WBG (Wissenschaftliche Buchgesellschaft), 2014. — 396 p. : ill. — ISBN 978-3-534-25913-7

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2014 / c / 1

*Jesuit books in the Dutch republic and its generality lands, 1567-1773 : a bibliography* / Paul Begheyn. — Leiden : Brill, 2014. — 454 p. : ill. — (The handpress world ; 26) ; (Library of the written word ; 35). — ISBN 978-90-04-27060-2 ; ISBN 978-90-04-27205-7

UA-CST: IBW 09 G-BEGH 2014

UA-CST: RG 9 C 5

EHC: 788711

*Orientalische Miniaturen* / Gerd Betz. — Bayreuth : Gondrom, 1977. — III.

HH-EVA: AZ/B.1176

*Bijdragen tot de geschiedenis der geneeskunde.* — Haarlem. — ISSN 0921-2817

EHC: 790410 [C3-507 a]

27(1937)

KAVA: E 88



*Bijdragen tot de geschiedenis der geneeskunde.* — S.l. : s.n., 1921. — 60 p. — Overdruk uit Nederlands tijdschrift voor geneeskunde. - 65:1(1921)

EHC: 790411

*The Minerva Press 1790–1820* / Dorothy Blakey. — London : The Bibliographical Society, 1939. — 339 p. : ill.

UA-CST: PREC 09 G-BLAK 1939

*Het boek der symbolen* / [edit.] Ami Ronnberg ; [edit.] Kathleen Martin ; Archive for Research in Archetypal Symbolism. — Köln : Taschen, 2011. — 807 p. : ill. — Titel varieert: Het boek der symbolen : beschouwingen over archetypische beelden. — ISBN 978-3-8365-3308-9

KdG-ABK: 745.33 RONN

EHC: 759239 [LZ-1 d]

*Inpakken en wegwezen : de Officina Plantiniana op de Büchermesse van Frankfurt am Main (1589–1640)* / Erik Breuls. — Antwerpen : 2005. — 215 p. — Eindwerk: Verhandeling. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor B. De Munck

MPM: BM 41826

EHC: 790627

*Nieuwe biographische sprokkelingen* / Jan Broeckaert. — Gent : Siffer, 1891. — 20 p.

EHC: 790603

*Philobiblon: over de liefde voor boeken* / Richard de Bury ; [vert.] Wim Devriendt ; [ill.] Bram Malisse. — Kalmthout : Carbolineum Pers, 2006. — 207 p. : ill.

UA-CST: MAG-P 53.218

MPM: BM 34868

EHC: 710133 [C3-898 b]

*The Cambridge companion to the Italian Renaissance* / [edit.] Michael Wyatt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 442 p. — (Cambridge companions to culture ; 2014: 1). — ISBN 978-0-521-87606-3 ; ISBN 978-0-521-69946-4

UA-CST: MAG-OW-BB 4510

*Catalogue des livres de la bibliothèque des comtes Coloma, dont la vente publique aura lieu à Malines le 19 août, 1839 à 9 heures du matin en la mortuaire de feu la comtesse Coloma, douairière de monsieur C.A.F.J. Vicomte De Plaine.* — Mechelen : Hanicq, 1839. — 33 p. — Aantal loten 510, 239

SESA-Mechelen: M.2667 (a)

*Catalogue d'une belle collection de livres, en toutes sortes de sciences, délaissés par feu monsieur Jean-Baptiste Joffroy, en son vivant médecin très-renommé.* — Malines : Hanicq, 1815. — 46 p. — Aantal loten 688

SESA-Mechelen: M.2631 (a)

*Catalogue d'une belle collection de livres, la plupart concernant de la ville de Malines, délaissés par feu monsieur Fr. Schellens, dont la vente publique aura lieu au domicile et sous la direction du Sieur Van Beveren, directeur de ventes, rue de la Chaussée, à Malines* / [veilingmeester] Philippe Van Beveren. — Malines : Steenackers-Klerx, 1857. — 20 p. — Aantal loten 269

SESA-Mechelen: M.2629 (a)

*Catalogue d'une très-belle collection de livres en toutes sortes de sciences, délaissés par feu le très-révérénd monsieur Pierre-Joseph Van Helmont, chanoine de l'église métropolitaine de St. Rombaut à Malines.* — Malines : Hanicq, 1828. — 143 p. — Aantal loten 2157

SESA-Mechelen: M.2627 (a)

*Catalogus librorum juridicorum et historicorum consultissimi domini Cornelii van Cauwenberghe dum viveret L.P.Q.M. sindici nec non in magno consilio advocari.* — Mechliniæ : l, 1734. — 20 p.

SESA-Mechelen: M.11248 (a)

*Cosmopolitanisms in Muslim contexts : perspectives from the past* / [edit.] Derryl N. MacLean ; [edit.] Sikeena Karmali Ahmed. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2013. — 190 p. — ISBN 978-0-7486-4456-8 ; ISBN 978-0-7486-8985-9 ; ISBN 978-0-7486-4457-5 ; ISBN 978-0-7486-4609-7

UA-CST: GES 297 H 73 MACL 2013

*The cultural politics of nationalism and nation-building : ritual and performance in the forging of nations* / [edit.] Rachel Tsang ; [edit.] Eric Taylor Woods. — London : Routledge, 2014. — 201 p. — ISBN 978-0-415-87064-1 ; ISBN 978-0-415-87065-8 ; ISBN 978-1-315-88691-6

UA-CST: GES 93 H 73 TSAN 2014

*Des saints d'E&#769;tat? Politique et sainteté au temps du concile de Trente* / [edit.] Florence Buttay ; [edit.] Axelle Guillausseau. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2012. — 184 p. : ill. — (Collection Roland-Mousnier ; 56). — ISBN 978-2-84050-795-6

UA-CST: GES 94 H 70 BUTT 2012

*The bungalow in twentieth-century India : the cultural expression of changing ways of life and aspirations in the domestic architecture of colonial and post-colonial society* / Madhavi Desai ; Miki Desai ; Jon Lang. — Farnham : Ashgate, 2012. — 234 p. : ill. — (Ashgate studies in architecture series ; 2012: 3). — ISBN 978-1-4094-2738-4

UA-CST: ONTW 728 G-DESA 2012

*In search of Andreas Vesalius: the quest for the lost grave* / Theo Dirix. — Tiel : Lannoo, 2014. — 159 p. : ill. — ISBN 978-94-014-2138-6

UA-CST: MAG-OW-BB 5888

MPM: BM 35650

*Enlightenment and Catholicism in Europe : a transnational history* / [edit.] Jeffrey D. Burson ; [edit.] Ulrich L. Lehner. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2014. — 482 p. — ISBN 978-0-268-02240-2

*Explosieve debatten : kritische tradities in Nederlandse en Engelse tijdschriften, 1750-1940* / [edit.] Helleke van den Braber ; [edit.] Inger Leemans. — Zutphen : Walburg, 2012. — 191 p. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 13). — ISBN 978-90-5730-839-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4597  
EHC: 765577 [C5-030 BA]

*Illustrierte Geschichte der Buchdruckerkunst: mit besonderer Berücksichtigung ihrer technischen Entwicklung bis zur Gegenwart* / Karl Faulmann. — Wien : Hartleben, 1882. — 806 p. : ill. — Titel varieert: *Illustrierte Geschichte der Buchdruckerkunst: ihrer Erfindung durch Johann Gutenberg und ihrer technischen Entwicklung bis zur Gegenwart*

UA-CST: PREC 09 G-FAUL 1882  
UA-CST: MAG-OW-B 61262  
MPM: BM 30034  
EHC: B 17860 [S3-936 b]

*L'apparition du livre* / Lucien Febvre ; Henri-Jean Martin ; [medew.] Anne Basanoff ; e.a. — Paris : Michel, 1958. — 557 p. : ill. — (L'évolution de l'humanité ; 49)

UA-CST: PREC 09 G-FEBV 1958  
UA-CST: MAG-OW-B 50429

*Feest aan zee* / [edit.] Marc Constandt. — Middelkerke : Gemeentebestuur Middelkerke, 1992. — 28 p. : ill. — Tentoonstelling: Toerismekantoor [Westende]. 1992/06/29 - 1992/09/11

EHC: 790724

*A bunch of books : book collections in the medieval Low Countries* / Suzan Folkerts ; Renée Gabriël ; Albert Derolez ; Hanno Wijsman ; Ad Poirters ; Ryan Perry ; Youri Desplenter ; Jan Dumolyn ; Friedel Helga Roolfs. — Hilversum : Verloren, 2013. — p.64-147. — (Queeste : tijdschrift over middeleeuwse letterkunde in de Nederlanden ; 20: 2). — ISBN 978-90-8704-441-1

UA-CST: MAG-OW-BB 5093  
Themanummer 20:2(2013) bij Queeste  
UA-CST: T&L 80 E-QUEE/5 j.  
Themanummer 20:2(2013) bij Queeste

*Psychopathologie van het dagelijks leven: over vergeten, versprekingen, misgrepen, bijgeloof en vergissingen* / Sigmund Freud ; [edit.] Wilfred Oranje. — Amsterdam : Boom, 2001. — 342 p. — ISBN 90-5352-488-6

AP-CMU: 36339  
AP-CME: GW 159.96 FREU 2001  
AP-MEI: OK 414.33 FREU  
21,50 EUR

*De regiekamer van de literatuur : een eeuw Meulenhoff, 1895-2000* / Frank de Glas. — Zutphen : Walburg, 2012. — 199 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 14). — ISBN 978-90-5730-866-6

UA-CST: MAG-OW-BB 4600  
EHC: 766835 [C5-032 BB]

*Pieter Bruegel and the culture of the early modern dinner party* / Claudia Goldstein. — Farnham : Ashgate, 2013. — 173 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2013: 1). — ISBN 978-0-7546-6732-2

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2013 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4638  
MPM: PK-A 6702  
3a  
EHC: 777379  
KMSKA: MONO-BB 9902

*Abstracts from the wills and testamentary documents of printers, binders, and stationers of Cambridge, from 1504 to 1699* / George J. Gray ; William Mortlock Palmer. — London : Bibliographical Society, 1915. — 142 p.

UA-CST: PREC 09 G-GRAY 1915  
MPM: BM 31667

*Getekend, Reynaert : onderzoek naar de motivatie voor de illustrator-keuze in de verschillende edities van de Reynaertbewerkingen van Paul Biegel en Henri van Daele / Lien Habex.* — Antwerpen : 2014. — 95 p. : ill. — Eindwerk: Masterthesis. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Master Nederlands

[http://anet.ua.ac.be/desktop/ehec/static/ebooks/-EHC\\_790871.pdf](http://anet.ua.ac.be/desktop/ehec/static/ebooks/-EHC_790871.pdf)  
EHC: 790871  
Anet: Anet

*Rechtsidee und Bild : zur Funktion und Ikonografie der Bilder in Rechtsbüchern vom 9. bis zum 16. Jahrhundert* / Hanna Sofia Hayduk. — Wiesbaden : Reichert, 2011. — 251 p. : ill. — ISBN 978-3-89500-718-7

RUB: 1 M 1 / 2011 / a / 1

*Heilige boeken : jodendom, christendom, islam [bezoekersgids]* / Heilige plaatsen, heilige boeken. — Antwerpen : Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience, 2014. — 47 p. — Tentoonstelling: Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2014/09/19 - 2014/12/21

EHC: 790662

*Heilige Bücher : Judentum, Christentum, Islam [Ausstellungsführer]* / Heilige Stätten, heilige Bücher. — Antwerpen : Kulturerbibliotheek Hendrik Conscience, 2014. — 47 p. — Tentoonstelling: Kulturerbibliotheek Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2014/09/19 - 2014/12/21

EHC: 790663

*Texts in transit : manuscript to proof and print in the fifteenth century* / Lotte Hellenga. — Leiden : Brill, 2014. — 452 p. — (The handpress world ; 29) ; (Library of the written word ; 38). — ISBN 978-90-04-27716-8 ; ISBN 978-90-04-27900-1

UA-CST: IBW 09 G-HELL 2014  
UA-CST: MAG-OW-BB 5691  
MPM: BM 35655

*The thing the book : a monument to the book as object* / John Herschend ; Will Rogan. — San Francisco, Calif. : Chronicle books, 2014. — 156 p. : ill. — ISBN 978-1-4521-1720-1  
KdG-ABK: 684.93 HERS

*De Vlaamsche volksboeken* / Emile H. Van Heurck ; [vert.] J. Truyts ; [medew.] P. de Keyzer. — Antwerpen : Drukkerij Buschmann, 1943. — 213 p. : ill. — (Volkserf-reeks ; 1)  
UA-CST: MAG-OW-B 83961  
EHC: 790357

*De wereld in een dorp : schilders, schrijvers en wereldverbeteraars in Laren en Blaricum, 1880-1920* / Lien Heyting. — Amsterdam : Meulenhoff, 1994. — 286 p. : ill. — ISBN 90-290-4856-5  
UA-CST: MAG-B 31051  
UA-CST: T&L 70 L-NL-HEYT 94  
EHC: 587115 [C0-094 c]  
C0  
KMSKA: MONO-BB 10378

*Homefront : the military, war, and gender in twentieth-century Germany* / [edit.] Karen Hagemann ; [edit.] Stefanie Schüler-Springorum. — Oxford : Berg, 2002. — 393 p. — ISBN 978-1-85973-670-8  
UA-CST: GES 943 H 73 HAGE 2002

*Livres et lectures des fonctionnaires des ducs de Bourgogne (ca 1420-1520)* / Céline Van Hoorebeeck. — Turnhout : Brepols, 2014. — 660 p. — (Texte, codex & contexte ; 16). — ISBN 978-2-503-54441-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 4328  
EHC: 790155  
KMSKA: MONO-BB 10371

*Iconoclasm from antiquity to modernity* / [edit.] Kristine Kolrud ; [edit.] Marina Prusac. — Farnham : Ashgate, 2014. — 231 p. — ISBN 978-1-4094-7033-5  
RUB: 1 O 21 / 2013 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4553

*Illustrated religious texts in the north of Europe, 1500-1800* / [edit.] Feike Dietz ; [edit.] Adam Morton ; [edit.] Lien Roggen ; [edit.] Els Stronks ; [edit.] Marc van Vaecck. — Farnham : Ashgate, 2014. — 282 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-6751-9  
RUB: 1 M 2 / 2014 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4082  
UA-CST: RG 2149 H 44  
MPM: BM 35638

*Jan Moretus and the continuation of the Plantin Press: a bibliography of the works published and printed by Jan Moretus I in Antwerp (1589-1610)* / Dirk Imhof. — Leiden : Brill, 2014. — 2 v. : ill. — ISBN 978-90-6194-581-9  
MPM: BL G 22  
1-2  
MPM: BM 42140  
1-2

*Italy & Hungary : humanism and art in the Early Renaissance* / [edit.] Péter Farbaky ; [edit.] Louis A. Waldman. — Cambridge, Mass. : Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, 2011. — 728 p. : ill. — (Villa I Tatti: the Harvard University Center for Italian Renaissance Studies ; 27). — ISBN 978-0-674-06346-4 ; ISBN 978-88-89854-78-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 4495  
KMSKA: MONO-BB 9355

*Beperkt? Gehandicapten in het Romeinse Rijk* / Christian Laes. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — 297 p. : ill. — ISBN 978-90-5908-524-4  
EHC: 786195  
KdG-SAW: 923.4 LAES

*De woordenaar : Christoffel Plantijn : 's werelds grootste drukker en uitgever, 1520-1589* / Sandra Langereis. — Amsterdam : Balans, 2014. — 399 p. : ill. — (Sleutelfiguren ; 6). — ISBN 978-94-6003-345-2  
UA-CST: IBW 09 G-LANG 2014  
MPM: BM 35651  
EHC: 786873 [C5-044 da]

*Had gadya = The only kid : facsimile of El Lissitzky's edition of 1919* / El Lissitzky ; [edit.] Arnold J. Band ; [inl.] Nancy Perloff. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2004. — 12 p. : ill. — Facsimile: 2004 : Los Angeles, Calif. — ISBN 0-89236-744-X  
KMSKA: MONO-BC 7327

*Livres sacrés : judaïsme, christianisme, islam* / Lieux sacrés, livres sacrés. — Anvers : Bibliothèque patrimoniale Hendrik Conscience, 2014. — 47 p. — Tentoonstelling: Bibliothèque patrimoniale Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2014/09/19 - 2014/12/21  
EHC: 790665

*Historicizing colonial nostalgia : European women's narratives of Algeria and Kenya, 1900-present* / Patricia M.E. Lorcin. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2012. — 317 p. — ISBN 978-0-230-33865-4  
UA-CST: GES 93 H 73 LORC 2012

*Revue des livres anciens : documents d'histoire littéraire, de bibliographie et de bibliophilie* / Pierre Louÿs. — Genève : Slatkine Reprints, 2014. — 2 v. — Herdruk van uitgave 1914-1917: Paris. — ISBN 978-2-05-102667-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 4751  
1-2

*Männlichkeit in Unordnung : Homosexualität und männliche Prostitution in Kaiserreich und Weimarer Republik* / Martin Lücke. — Frankfurt : Campus, 2008. — 360 p. — (Reihe Geschichte und Geschlechter ; 58). — ISBN 978-3-593-38751-2  
UA-CST: GES 943 H 73 LUCK 2008

*Männerliebe im alten Deutschland : sozialgeschichtliche Abhandlungen* / [edit.] Rüdiger Lautmann ; [edit.] Angela Taeger. — Berlin : Winkel, 1992. — 268 p. — (Sozialwissenschaftliche Studien zur Homosexualität ; 5). — ISBN 3-921495-54-7

*Mediating Netherlandish art and material culture in Asia* / [edit.] Thomas Dacosta Kaufmann ; [edit.] Michael North. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2014. — 348 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2014: 1). — ISBN 978-90-8964-569-2

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2014 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 20911  
KMSKA: MONO-BC 7314

*Medieval and renaissance lactations : images, rhetorics, practices* / [edit.] Jutta Gisela Sperling. — Farnham : Ashgate, 2013. — 319 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2013: 2). — ISBN 978-1-4094-4860-0 ; ISBN 978-1-4094-4861-7 ; ISBN 978-1-4094-6988-9

RUB: 1 O 25 / 2013 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4648  
KMSKA: MONO-BB 10057

*Merkwaardige boekmerken.* — Sint-Niklaas : Internationaal Exlibriscentrum, 2012. — 51 p. : ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 2012/10/07 - 2013/03/17

UA-CST: RG 2093 C 23  
MPM: PK-A 3415  
4c  
EHC: 767074 [C3-155 b / ds 343 d]

*Verwoesting & vooruitgang : hoe oorlog de menselijke beschaving heeft gevormd* / Ian Morris. — Houten : Spectrum, 2014. — 622 p. : ill. — ISBN 978-90-00-33939-6 ; ISBN 978-90-00-33940-2

UA-CST: GES 93 H 70 MORR 2014

*Moving pictures : intra-European trade in images, 16th-18th centuries* / [edit.] Neil De Marchi ; [edit.] Sophie Raux. — Turnhout : Brepols, 2014. — 324 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 34). — ISBN 978-2-503-54808-1

UA-CST: GES 943 H 73 MARC 2014  
MPM: BM 35659

*The culture wars of the late Renaissance : skeptics, libertines, and opera* / Edward Muir. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2007. — 175 p. : ill. — (The Bernard Berenson lectures on the Italian Renaissance ; 2007: 1). — ISBN 978-0-674-02481-6

UA-CST: MAG-OW-BB 4494

*Nederlandse taal- en letterkunde : studies, tijdschriften* / Antiquariaat Schuhmacher [Amsterdam]. — Amsterdam : Antiquariaat Schuhmacher, 1971. — 116 p. : ill. — (Catalogus ; 192)

EHC: 790404

*Ordonner et partager la ville (17e-19e siècle)* / [edit.] Gaël Rideau ; [edit.] Pierre Serna. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2011. — 222 p. — (Collection histoire ; 2011: 11). — ISBN 978-2-7535-1392-1

UA-CST: GES 944 H 70 RIDE 2011

*Writing fashion in early modern Italy : from sprezzatura to satire* / Eugenia Paulicelli. — Farnham : Ashgate, 2014. — 261 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2014: 5). — ISBN 978-1-4724-1170-9 ; ISBN 978-1-4724-3603-0 ; ISBN 978-1-4724-3604-7

UA-CST: MAG-OW-BB 4645

*Perspectives on public space in Rome, from antiquity to the present day* / [edit.] Gregory Smith ; [edit.] Jan Gadeyne. — Farnham : Ashgate, 2013. — 400 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-6369-6 ; ISBN 978-1-4094-6370-2

UA-CST: MAG-OW-BB 4565

*Turning the page : the evolution of the book* / Agnus Phillips. — London : Routledge, 2014. — 139 p. — ISBN 978-0-415-62564-7 ; ISBN 978-0-415-62565-4 ; ISBN 978-0-203-10339-5

UA-CST: IBW 655 G-PHIL 2014  
KdG-ABK: 684.9 PHIL

*Einen Platz im Himmel erwerben : Bücher und Bilder im Dienste mittelalterlicher Jenseitsfürsorge : Vorträge zur Ausstellung 'Schätze im Himmel, Bücher auf Erden'* / [edit.] Monika E. Müller ; [edit.] Christian Heitzmann. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2012. — 124 p. : ill. — (Wolfenbütteler Hefte ; 32). — ISBN 978-3-447-06771-3

UA-CST: MAG-OW-AA 39180

*Politiques du pèlerinage : du 17e siècle à nos jours* / [edit.] Luc Chantre ; [edit.] Paul d' Hollander ; [edit.] Jérôme Grévy. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 381 p. — (Collection histoire ; 2014: 4). — ISBN 978-2-7535-3330-1

UA-CST: MAG-OW-BB 4773

*Pijp en toebak : catalogus* / Annick Boesmans ; G.A. Brongers ; Jean Fraikin ; [ill.] A. Lambrechts ; e.a. — Hasselt : Provinciaal Domein Bokrijk, 1979. — 138 p. : ill. — (Bokrijkse berichten ; 17). — Tentoonstelling: Provinciaal Openluchtmuseum [Bokrijk]. 1979/07/28 - 1979/10/31

DB: ARCH 750 PIJP  
EHC: 739281 [C0-474 f]

*Brussel aan de Amstel : herinneringen aan Brusselaars in Amsterdam . Een Nederlandse wandeling in Brussel : Nederlanders aan de Zenne* / Hugo Rau. — Brussel : Administratie Kanselarij en Voorlichting, 1992. — Ill. — Keerdruk

EHC: 790559

*The republic of men : gender and the political parties in interwar France* / Geoff Read. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 2014. — 289 p. — ISBN 978-0-8071-5521-9 ; ISBN 978-0-8071-5522-6 ; ISBN 978-0-8071-5523-3 ; ISBN 978-0-8071-5524-0

UA-CST: GES 944 H 73 READ 2014

*Religion macht Politik : Hofgeistlichkeit im Europa der Frühen Neuzeit (1500-1800)* / [edit.] Matthias Meinhardt ; [edit.] Ulrike Gleixner ; [edit.] Martin H. Jung ; [edit.] Siegrid Westphal. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2014. — 472 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 137). — ISBN 978-3-447-10015-1

*Rome, Mekka en Jeruzalem in Antwerpen : Heilige plaatsen, heilige boeken : expo over jodendom, christendom en islam* / [inl.] Philip Heylen. — Antwerpen : Stad Antwerpen/MAS, 2014. — 14 p. — Tentoonstelling: MAS [Antwerpen]. 2014/09/19 - 2015/01/18 ; tentoonstelling: Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2014/09/19 - 2014/12/21 ; Bijlage bij De Standaard  
EHC: 790669

*Les relieurs français (1500–1800) : biographie critique et anecdotique précédée de l'histoire de la communauté des relieurs et doreurs de livres de la ville de Paris et d'une étude sur les styles de reliure* / Ernest Roquet. — Genève : Slatkine Reprints, 2014. — 416 p. — Herdruk van uitgave 1893: Paris. — ISBN 978-2-05-102670-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 4776

*Sacred books : Judaism, Christianity, Islam [visitor guide]* / Sacred places, sacred books. — Antwerp : Hendrik Conscience Heritage Library, 2014. — 47 p. — Tentoonstelling: Hendrik Conscience Heritage Library [Antwerpen]. 2014/09/19 - 2014/12/21  
EHC: 790664

*Heilige boeken : Jodendom, Christendom, Islam = Sacred books : Judaism, Christianity, Islam* / [inl.] Philip Heylen ; [inl.] An Renard ; Pierre Delsaerd ; Geert Lernout ; Jo Van Steenberghe ; Emilio Platti ; Julien Klerer ; Johan Bonny ; Ahmed Azzouz ; Herman Van Goethem ; [edit.] Maartje De Wilde. — Antwerpen : BAI, 2014. — 175 p. — Tentoonstelling: Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2014/09/19 - 2014/12/21 ; tentoonstelling: Hendrik Conscience Heritage Library [Antwerp]. 2014/09/19 - 2014/12/21. — ISBN 978-90-8586-673-2  
UA-CST: PREC 09 G-HEYL 2014  
EHC: 790666

*Tijd gebonden : geneeskunde en haar perceptie in de Antwerpse almanakken (1500–1800)* / Sofie Schippers. — Antwerpen : 2005. — 210 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen UA-LW : geschiedenis ; 2005: 29 ; eindwerk: Verhandeling. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor G. Marnef  
UA-CST: MAG-MT 2494  
EHC: 790624

*The library beyond the book* / Jeffrey T. Schnapp ; Matthew Battles. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2014. — 167 p. : ill. — (MetaLABprojects ; 2014: 1). — ISBN 978-0-674-72503-4  
UA-CST: IBW 02 G-SCHN 2014

*Geschiedenis van de ongelijkheid* / Peter Scholliers. — Berchem : EPO, 2014. — 214 p. — ISBN 978-94-91297-72-4  
EHC: 789492  
KdG-SAW: 904 SCHOL

*Festive funerals in early modern Italy : the art and culture of conspicuous commemoration* / Minou Schraven. — Farnham : Ashgate, 2014. — 320 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2014: 3). — ISBN 978-0-7546-6524-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 4636

*Seeing across cultures in the early modern world* / [edit.] Dana Leibsohn ; [edit.] Jeanette Favrot Peterson. — Farnham : Ashgate, 2012. — 265 p. : ill. — (Transculturalisms, 1400–1700 ; 2012: 3). — ISBN 978-1-4094-1189-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 4620

*Sexualities, textualities, art and music in early modern Italy* / [edit.] Melanie L. Marshall ; [edit.] Linda L. Carroll ; [edit.] Katherine A. McIver. — Farnham : Ashgate, 2014. — 241 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-6468-6  
RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2014 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4630

*Cultural exchange in seventeenth-century France and England* / Gesa Stedman. — Farnham : Ashgate, 2013. — 293 p. — ISBN 978-0-7546-6938-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 4541

*Limburgs boekjuweel : cultureel erfgoed in Limburgse bibliotheken* / Jos Stijfs. — Maastricht : Stichting Historische Reeks, 2005. — 191 p. : ill. — ISBN 90-5842-020-5  
EHC: 790766

*Iconclass indexes : Dutch prints* / Roelof van Straten. — Leiden : Foleor, 1994. — 8 v. in 10 bdn. — ISBN 978-90-75035-02-0  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / V,2 / 1  
The pre-Rembrandt generation 2 : the northern minor masters  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,5 / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / I,1 / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / II / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,1 / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,2 / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,3 / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / IV / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VII / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VIII / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,4 / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / V,1 / 1  
the pre-Rembrandt generation 1 : Frisius, De Gheyn, Hondius and Van Mander  
EHC: 728929 [C0-464 b]  
3:1-3:4  
KMSKA: LZ 704 (031) '15/16'  
1:1; 2-5:2; 7-8

*'Avec figures...'* : roman et illustration au 18e siècle / Benoît Tane ; [inl.] Stéphane Lojkine. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 561 p. : ill. — (Interférences ; 2014: 2). — ISBN 978-2-7535-3447-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 4604

*Cel en wereld : kartuizers en boeken in Roermond (1376–1783)* / Peter Thissen. — Leuven : Peeters, 2014. — 628 p. — (Studia cartusiana ; 3) ; (Miscellanea Neerlandica ; 42). — ISBN 978–90–429–3177–0

UA-CST: MAG-OW-BB 4688

UA-CST: RG 2150 D 36

EHC: 790835

*The transatlantic slave trade and slavery : new directions in teaching and learning* / [edit.] Paul E. Lovejoy ; [edit.] Benjamin P. Bowser. — Trenton, N.J. : Africa World Press, 2013. — 351 p. — ISBN 978–1–59221–905–6 ; ISBN 978–1–59221–906–3

UA-CST: GES 930.1 G-LOVE 2013

*The prints of the Ten Bamboo Studio : followed by plates from the Kaempfer series and Perfect Harmony* / Joseph Vedlich. — New York, N.Y. : Crescent Books, 1979. — 122 p. : ill. — Titel varieert: The Ten Bamboo Studio : a Chinese masterpiece

HH-EVA: AZ/C.1040

*Verwandschaft, Name und soziale Ordnung (300–1000)* / [edit.] Steffen Patzold ; [edit.] Karl Ubl. — Berlin : De Gruyter, 2014. — 313 p. — (Reallexikon der germanischen Altertumskunde : Ergänzungsbände ; 90). — ISBN 978–3–11–034578–0 ; ISBN 978–3–11–034943–6

UA-CST: T&L 800 H 3 PATZ 2014

*Der Trieb zum Erzählen : Sexualpathologie und Homosexualität, 1852–1914* / Philippe Weber. — Bielefeld : Transcript, 2008. — 378 p. — (Science studies ; 2008: 1). — ISBN 978–3–8376–1019–2

UA-CST: GES 943 H 73 WEBE 2008

*American socialist triptych : the literary-political work of Charlotte Perkins Gilman, Upton Sinclair, and W.E.B. Du Bois* / Mark W. van Wienen. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2014. — 390 p. — (Class : culture ; 2014: 1). — ISBN 978–0–472–11805–2 ; ISBN 978–0–472–02808–5

UA-CZU: L 93 M-B 47425:VSA

*Making make-believe real : politics as theater in Shakespeare's time* / Garry Wills. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 414 p. — ISBN 978–0–300–19753–2

UA-CST: GES 942 H 73 WILL 2014

*Alien members of the book-trade during the Tudor period* / Ernest James Worman. — London : Bibliographical Society, 1906. — 73 p.

UA-CST: PREC 09 G-WORM 1906

MPM: BM 31377

*Zeldzaam? Wonderlijk! Verrassingen uit verzamelingen van Antwerpse bibliofielen* / [edit.] Marcus de Schepper ; Vereniging van Antwerpse Bibliofielen. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2014. — 93 p. : ill. — (Uitgaven van de Vereniging van Antwerpse Bibliofielen: nieuwe reeks ; 6). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2014/09/25 - 2014/11/02. — ISBN 978–90–808855–5–4

UA-CST: IBW 09 G-SCHE 2014

MPM: BM 35665

*De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief*. — Deventer : 1985. — ISSN 0921–142X ; ISSN 2212–7402

<http://www.de-zeventiende-eeuw.nl>

RUB: 1 S 1 / ZEV 3

1(1985)–

MPM: BP 373

6:1(1990); 8:1 (1992); 14:1(1998); 21:1(2005); 24(2008)–

KMSKA: M NL 78

13:1-:2(1997); 17:1(2001)–

UA-CST: T&L 80 E-ZEVE/1 j.

1(1985)–; Ontbreekt: 1:2(1985); 6:1(1990)

Oude jr. MAG 3750/5

EHC: 651524 [C2–297 e]

13(1997)–

Lopende jrg: LZ III d

EHC: 651524 [C3–443 e]

1:1–12:2(1985–1996); Ontbreekt: 1:2–2:1(1985–1986); 3:1(1987);

4:1(1988); 5:1(1989)

Anet: Anet

*Courtyard housing and cultural sustainability : theory, practice, and product* / Donia Zhang. — Farnham : Ashgate, 2013. — 373 p. : ill. — (Design and the built environment series ; 2013: 1). — ISBN 978–1–4094–0503–0 ;

ISBN 978–1–4094–0504–7 ; ISBN 978–1–4094–7158–5

UA-CST: ONTW 728 G-ZHAN 2013

UA-CST: HB-ONTW-LYPPG

*The social life of opium in China* / Yangwen Zheng. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 241 p. : ill. — ISBN 978–0–521–84608–0 ; ISBN 978–0–521–60856–5

UA-CST: GES 950 H 73 ZHEN 2005

## Oude geschiedenis

*Der eine Gott und das gemeinschaftliche Mahl : Inklusion und Exklusion biblischer Vorstellungen von Mahl und Gemeinschaft im Kontext antiker Festkultur* / [edit.] Wolfgang Weiss ; Michael Becker ; Ulrike Egelhaaf-Gaiser ; Alfred Marx ; Markus Öhler ; Henning Graf Reventlow ; Angela Standhartinger. — Neukirchen-Vluyn : Neukirchener Verlagsgesellschaft, 2011. — 200 p. — (Biblisch-Theologische Studien ; 113). — ISBN 978–3–7887–2459–7 ; LC 2012396256

TPC: LZ 173/331

*Geheimen van de oudheid : nieuwste archeologische ontdekkingen* / Kurt Benesch. — Baarn : Stok, 1977. — 370 p. : ill. — (Forum boekerij ; 1977: 1). — ISBN 90–235–0388–0

EHC: 572105 [C0–050 a]

C0

HH-EVA: AL/B.0844

*Welke Romein zit daar verborgen?* / F. Daems ; R. Robben ; L. Vandamme. — S.l. : s.n. — 53 p. : ill.

EHC: 790903

*Britannia : a history of Roman Britain* / Sheppard Frere. — London : Routledge and Kegan, 1967. — 432 p. : ill. — (History of the provinces of the Roman empire ; 1). — ISBN 0-7100-1400-7

UA-CST: MAG 120 K 14

DB: ARCH 250 FRER

*Geheimen der oudheid : waarheid en fantasie over mysterieuze volken en bouwwerken* / Rupert Furneaux. — Delft : Elmar, 1978. — 241 p. : ill. — ISBN 90-6120-118-7

EHC: 510491 [S4-46 d]

HH-EVA: AL/A.0351

*Beperkt? Gehandicapten in het Romeinse Rijk* / Christian Laes. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — 297 p. : ill. — ISBN 978-90-5908-524-4

EHC: 786195

KdG-SAW: 923.4 LAES

*Britain in the Roman empire* / Joan Liversidge. — London : Routledge and Kegan, 1968. — 526 p. : ill. — ISBN 0-7100-2898-9

UA-CST: MAG 122 K 22

DB: ARCH 320 LIVE

*Prehistorie en vroegste geschiedenis van ons land : gids voor de verzameling Nederlandse oudheden Rijksmuseum van Oudheden te Leiden* / L. Louwe Kooijmans ; P. Stuart ; Rijksmuseum van Oudheden [Leiden]. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1974. — 86 p. : ill. — ISBN 90-12-00480-2

UA-CST: MAG-OW-BB 2057

DB: ARCH 441 KOOI

## Geschiedenis van Europa

*175 jaar Koninklijke Maatschappij Sint Jan vzw, 1838-2013 : jubileumboek* / [compil.] Maurice Caluwaerts ; [compil.] Frans Hendrickx ; [compil.] René Vandekeere. — S.l. : s.n., 2013. — 170 p. : ill. — Titel varieert: Koninklijke Maatschappij Sint Jan : jubileumboek 175 jaar

SA: 1445#53

EHC: 787614

*2000 Jahre Stadtentwicklung Trier* / [edit.] Curt Schweicher ; [edit.] Stephan Schölzel ; [compil.] H. Krehl ; [medew.] Helmut Lutz ; [medew.] Rainer Thelen ; [medew.] Edith Jost ; [medew.] Wolfgang Karthäuser ; [medew.] Paul Koch ; [medew.] Eckart Leipprand ; [medew.] Karl-August Heise ; [medew.] Imhild Haberland. — Trier : Baudezernat der Stadt Trier, 1984. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Tuchfabrik Weberbach [Trier]. 1984/05/06 - 1984/11/10

DB: ARCH 251 SCHW

*Geloof onder vuur* / [inl.] Marc Vanden Bussche ; Jan Van Acker ; Dirk Vanclooster ; Alexander Lehouck. — Koksijde : College van Burgemeester en Schepenen, 2014. — 54 p. : ill. — Tentoonstelling: Abdijmuseum Ten Duinen [Koksijde]. 2014/09/13 - 2014/12/07

HH-EVA: AL/A.0354

*Karl Blossfeldt 1865-1932* / Hans Christian Adam. — Köln : Taschen, 2014. — 543 p. : ill. — ISBN 978-3-8365-5072-7  
KdG-ABK: 709 BLOS

*Ferrous forms* / Peter Foos ; [ill.] Simon Ungers. — Berlin : Aedes, 2001. — 36 p. : ill. — Tentoonstelling: Aedes [Berlin]. 2001/08/17 - 2001/09/16

UA-CST: ONTW 72 N-UNGE-FOOS 2001

*Alba, general and servant to the crown* / [edit.] Maurits Ebben ; [edit.] Margriet Lacy-Bruijn ; [edit.] Rolof van Hövell tot Westerflier. — Rotterdam : Karwansaray, 2013. — 464 p. : ill. — ISBN 978-94-90258-08-5

UA-CST: GES 946.0 H 71 EBBE 2013

MPM: BM 42133

*La confraternita ritrovata : Benvenuto di Giovanni e Girolamo di Benvenuto nello spedale vecchio di Siena = The rediscovered confraternity : Benvenuto di Giovanni and Girolamo di Benvenuto in Siena's spedale vecchio* / Cecilia Alessi. — Monte Sante Marie : Ali, 2003. — 127 p. : ill. — (Quaderni della Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico e demotnoantropologico di Siena e Grosseto ; 1). — ISBN 88-88769-04-8

KMSKA: MONO-BB 10381

*Berlinde de Bruyckere* / Emmanuel Alloa ; Gary Carrion-Murayari ; J.M. Coetzee ; Caroline Lamarche ; Angela Mengoni ; Philippe Van Cauteren. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 304 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-037-8

KdG-ABK: 709 DEBR

MID: De-Bruyckere 2014/495

*Aloïs De Laet (1866-1949) : schilder van zon en wolken* / [edit.] Alex Elaut ; [edit.] Walter Ressler. — S.l. : s.n., 2014. — III. — Tentoonstelling: Kapel Cornelis Lantschot [Antwerpen]. 2014/09/06 - 2014/09/14 ; tentoonstelling: Kapel Vanderbiest [Antwerpen]. 2014/09/06 - 2014/09/14

EHC: 790907

*El duque de Lerma : corrupción y desmoralización en la España del siglo 17* / Alfredo Alvar Ezquerro. — Madrid : Esfera de los Libros, 2010. — 664 p. — ISBN 978-84-9734-990-1

UA-CST: GES 946.0 H 71 ALVA 2010

*Francis Alÿs : pacing* / Francis Alÿs ; Medina Cuauhtémoc. — Madrid : Ivorypress, 2014. — III. — (LiberArs). — ISBN 978-84-941462-6-8

MID: Alÿs 2014/431

*Inventaris van het archief van de Hoofdcommissie van Weggevoerde, Opgeëiste en Burgerlijke Gevangenen, 1919-1925 = Inventaire des archives de la Commission centrale des déportés, requisitionnés et prisonniers civils, 1919-1925* / Michaël Amara ; Bernard Symoens ; Chantal Windels. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 116 p. — (Inventarissen ; 563). — ISBN 978-90-5746-677-9

EHC: 790702

*Andreas Vanpoucke Grafiek : een handvol droge naalden = Andreas Vanpoucke (oeuvre graphique) : 'Une poignée de pointes sèches' /* [edit.] Hanne Duflou ; [medew.] Gert Dooreman. — S.l. : Andreas Vanpoucke, 2014. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Atelier Jacques Gorus [Antwerpen]. 2014/10/05 - 2014/10/26

KdG-ABK: 709 VANP  
KdG-ABK: 709 VANP

*L'auréole de la conscience /* Antoine le Guérisseur. — S.l. : s.n., 1907. — p. 99-112. — Overdruk uit Revue mensuelle de l'enseignement du nouveau spiritualisme. - 11:7(1907

EHC: 790414

*Felix Timmermans : De pastoor uit den bloeyenden wijngaerd /* C.G.L. Apeldoorn ; J.P. Rebel ; Paul Hardy ; P.J. Schepers. — 3 ed. — Purmerend : Muusses, 1958. — 20 p. — (Nederlandse keur ; 7) ; (Nieuwe Mulo-serie ; 1958: 1)

EHC: 790456

*Appels de Jacques Derrida /* [edit.] Danielle Cohen-Levinas ; [edit.] Ginette Michaud. — Paris : Hermann, 2014. — 657 p. — (Collection 'Rue de la Sorbonne' ; 2014: 1). —

ISBN 978-2-7056-8825-7

UA-CST: MAG-OW-BB 4772

*Art or sound /* [edit.] Germano Celant. — Milan : Fondazione Prada, 2014. — 519 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondazione Prada [Milaan]. 2014/06/07 - 2014/11/03. —

ISBN 978-88-87029-56-7

MID: Geluid ART

*The Ashgate research companion to Giorgio Vasari /* [edit.] David J. Cast. — Farnham : Ashgate, 2014. — 337 p. : ill. — (The Ashgate research companions ; 2014: 3). —

ISBN 978-1-4094-0847-5 ; ISBN 978-1-4724-1391-8 ;

ISBN 978-1-4724-1392-5

RUB: 1 G 2 / VAS 2 / 2014 / a / 1

UA-CST: T&L 70 N-VASA-CAST 2014

*The Ashgate research companion to the Thirty Years' War /* [edit.] Olaf Asbach ; [edit.] Peter Schröder. — Farnham : Ashgate, 2014. — 347 p. — (The Ashgate research companions ; 2014: 1). —

ISBN 978-1-4094-0629-7 ; ISBN 978-1-4094-0630-3 ; ISBN 978-1-4724-0343-8

RUB: 2 C 4 / 2014 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 71 ASBA 2014

*Stephan Balkenhol : Richard Wagner Leipzig /* Aleida Assman ; Lazlo Glozer ; Alexander Kluge ; Hans-Werner Schmidt ; Nike Wagner. — Köln : Walther König, 2013. — 71 p. : ill. —

ISBN 978-3-86335-391-9

MID: Balkenhol 2014/464

*The island and the storm : a social-cultural history of the Belgian diplomatic corps in times of democratization, 1885-1935 : proefschrift = Het eiland en de storm : een sociaal-culturele geschiedenis van het Belgische diplomatieke corps in tijden van democratisering, 1885-1935 : proefschrift /* Michael Auwers. — Antwerp : 2014. — 612 p. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2014: 3)

[http://anet.ua.ac.be/desktop/ehec/static/ebooks/EHC\\_790306.pdf](http://anet.ua.ac.be/desktop/ehec/static/ebooks/EHC_790306.pdf)

UA-CST: MAG-DOCT 752

EHC: 788908

EHC: 790306

Anet: Anet

*Ave Eva : ein wiederentdecktes Hauptwerk des Renaissancemeisters Guillaume de Marcillat /* [edit.] Alessandra Galizzi Kroegel ; [edit.] Roberto Contini. — Petersberg : Imhof, 2013. — 128 p. : ill. — (Bilder im Blickpunkt ; 2013: 1). —

ISBN 978-3-7319-0026-9

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2013 / a / 1

KMSKA: BEST-M 36 I 21

*André Cluytens (Antwerpen 1905 - Neuilly 1967) : een biografische schets naar aanleiding van de honderdste verjaring van zijn geboorte /* E. Baeck ; H. Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2006. — p. 256-272 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 16(2004-2005)

SA: 105#145

EHC: 791062

*Ludo Van Bogaert (1897-1989) : neuroloog, bibliofiel, kunstverzamelaar en mecenas /* E. Baeck ; H. Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2005. — p. 32-43. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 15(2003-2004)

SA: 105#143

EHC: 791023

*De Bibliotheca Stellfeldiana : een unieke Antwerpse muziekc collectie in de University of Michigan /* H. Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2004. — p. 149-169 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 14(2002-2003)

SA: 105#141

EHC: 791021

*Charles Gounod in Antwerpen /* H. Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2007. — p. 55-73 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 17(2005-2006)

SA: 105#147

EHC: 791063

*Sonia Korty en de vernieuwing van het ballet in Antwerpen /* H. Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2004. — p. 214-228 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 14(2002-2003)

SA: 105#142

EHC: 791022

*'Au profits des pauvres' : liefdadigheidsconcerten in Antwerpen tijdens de negentiende eeuw /* Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2012. — p. 190-209. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 4(2012)

EHC: 790775



EHC: 725793 [C0-444 f]

*Constance Teichmann (1824–1896) en het Antwerpse muziekleven* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. — p. 68–104 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 18(2006–2007)

SA: 105#149

EHC: 791024

*François Auguste Gevaert en het Vlaamse koorleven in het midden van de negentiende eeuw* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2010. — p. 128–144 : ill. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 2(2010)

EHC: 790781

*Geschiedenis en architectuur van het Antwerpse herenhuis van Victor Lynen* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2013. — p. 5–17 : ill. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 5(2013)

EHC: 791018

*In memoriam Jan Van Roey (1923–2009)* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2010. — p. 291–293. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 2(2010)

EHC: 790779

*Een onbekend portretschilderij in het AMVC/Letterenhuis* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2011. — p. 118–137 : ill. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 3(2011)

EHC: 790943

*Robert en Clara Schumann in Antwerpen* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2012. — p. 106–138 : ill. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 4(2012)

EHC: 791016

*Van de Beurs tot de Singel : Antwerpse concertzalen vroeger en nu* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2011. — p. 9–52 : ill. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 3(2011)

EHC: 790784

*Wat gebeurde er met 'Het Meilief' van Peter Benoit?* / Hedwige Baeck-Schilders ; Erik Baeck. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2010. — p. 87–127. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 2(2010)

EHC: 790778

*Prefab : selected sketches 2007–2008* / Serge Baeken. — Amsterdam : XTRA, 2008. — Ill. — Titel varieert: Selected sketches, 2007–2008. — ISBN 978–90–77766–72–9

KdG-ABK: 709 BAEK

*'Avium vivae icones' : in aes incisae et editae ab Adriano Collardo* / Jan Balis. — Bruxelles : Culture et civilisation, 1967. — [6] p., [31] pl. — fac-similé des 'Avium vivae icones I & II' de Adrian Collaert

RUB: 1 G 1 / COL 43 / 1967 / a / 1

UA-CST: MAG-P 33.85

*Piero della Francesca : artist & man* / James R. Banker. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 276 p. : ill. — ISBN 978–0–19–960931–4

RUB: 1 G 2 / FRA 6 / 2014 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 10194

*The realistic empiricism of Mach, James and Russell : neutral monism reconceived* / Erik C. Banks. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 217 p. — ISBN 978–1–107–07386–9

UA-CST: FILO 167 G-BANK 2014

*Les Suédois depuis Charles XII* / de Beaumont-Vassy [Vicomte]. — Bruxelles : Gregoir, Wouters, 1842. — 2 v. : ill.

UA-CST: MAG-B 42054

1–2

EHC: 790347

1

Kalfslederen band met goudbestempeling

EHC: A 51815:[35] [S1-632 i]

1–2

2 v. in 1 bd

*De weg naar de vrijheid duurde 1353 dagen, 27 augustus - 29 april 1945* / Désiré Beeck. — S.l. : s.n. — 2 v. : ill.

EHC: 790742

[1]-[2]

*Beelddenken / Denkbeelden : album amicorum voor Paul Huvenne* / [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Eigen Vermogen van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 2014. — Ill.

RUB: 1 D 4 / HUV 3 / 2014 / a / 1

*Belicht* / Centrum Agrarische Geschiedenis [Leuven]. — Leuven : Provincie Vlaams-Brabant, 2004. — 56 p. : ill. — (Het Pajottenland historisch-geografisch bekeken ; 1)

EHC: 717620:1

*De Europese stad* / Leonardo Benevolo. — Amsterdam : Agon, 1993. — 285 p. : ill. — (Europese contouren ; 1993: 1). — ISBN 90–5157–166–6

UA-CST: GES 94 H 72 BENE 93

DB: ARCH 251 BENE

DB: BW 940 BENE

EHC: 612613 [C0-153 f]

*Les Habsbourg et l'argent : de la Renaissance aux Lumières* / Jean Bérenger. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2014. — 521 p. — (Collection Roland-Mousnier ; 64). — ISBN 978–2–84050–872–4

UA-CST: GES 94 H 72 BERE 2014

*De afbraak van de 16de-eeuwse Antwerpse stadsomwalling, 1859–1881* / Inge Bertels. — Antwerpen : Antwerpse Vereniging voor Bodem- en Grotonderzoek, 2003. — 40 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin van de Antwerpse Vereniging voor Bodem- en Grotonderzoek. - 2003/2  
EHC: 790996

*Lokale aanknopingspunten bij de geschiedenis van België* / L. Bertmans. — 2 ed. — Heverlee : Excelsior. — 63 p.  
EHC: 790376

*Geschiedenis van Mechelen* / C.-B. Van Beselaere. — Vanhee : Rousselaere, 1860. — 106 p.  
SESA–Mechelen: M.2676 (a)

*Bettina Rheims female trouble* / [edit.] Gina Kehayoff. — 2 ed. — München : Schirmer/Mosel, 2001. — 151 p. : ill. — ISBN 3–8296–0022–4  
KdG–ABK: 709 RHEI

*The St Ives artists: a biography of place and time* / Michael Bird. — Aldershot : Lund Humphries, 2008. — 192 p. : ill. — ISBN 978–0–85331–956–6  
MID: Kunstenaarscollectieven BIRD  
KMSKA: MONO–BB 5213

*Sign and gesture : contemporary abstract art from the Haskell collection* / John W. Coffey. — Raleigh, N.C. : North Carolina Museum of Art, 1999. — 56 p. : ill. — CD/LP nummer 0–88259–981  
MID: orangerie - beneden  
KMSKA: TENT–TC 11271

*Inventaris van het archief van controlekantoor Maasmechelen van de administratie van het kadaster : overdracht 2010* / Angela Bitonti ; Piter de Reu ; Rombout Nijssen. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 32 p. — (Inventarissen ; 104). — ISBN 978–90–5746–662–5  
EHC: 790573

*La diplomatie de la France en Italie du nord au temps de Richelieu et de Mazarin : 'les sages jalousies'* / Anna Blum ; [inl.] Lucien Bély. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 701 p. — (Histoire des temps modernes ; 1). — ISBN 978–2–8124–2030–6  
UA–CST: MAG–OW–BB 4749

*Eregraven op de begraafplaats Schoonselhof* / M. De Bock. — Wilrijk : Stad Antwerpen, 1998. — 27 p. — Xerocopie  
EHC: 790544

*Het leven volgens Oek de Jong : terug naar een naaktheid* / [edit.] Johan Goud ; Inigo Bocken ; Elsbeth Etty ; Jaap Goedegebuure ; Henk Hillenaar ; Marc De Kedsel ; Kees van der Kooi ; Tjerk de Reus ; Renée van Riessen ; Wilbert Smulders ; Jacques de Visscher ; Marjoleine de Vos ; Dick van Halsema. — Zoetermeer : Klement, 2014. — 192 p. — ISBN 978–90–8687–126–1  
EHC: 790891

*Studiecollectie : interpretaties van kunst uit de negentiende en twintigste eeuw : dertien opstellen voor Evert van Uitert* / Saskia de Bodt ; Jenny Reynaerts ; Jan de Vries ; Marijke Jonker ; Annemieke Hoogenboom ; Dieuwertje Dekkers ; Marc Adang ; Maurice Rummens ; Caroline Roodenburg-Schadd ; Joes Segal ; Herbert van Rheeden ; Linda S. Boersma ; Jan van Adrichem. — Amsterdam : Vossiuspers, 2001. — 177 p. : ill. — ISBN 90–5629–169–6  
EHC: 791131  
KMSKA: MONO–BB 1697

*Kant's critique of Spinoza* / Omri Boehm. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2014. — 252 p. — ISBN 978–0–19–935480–1  
UA–CST: FILO 19.7 N–KANT–BOEH 2014

*Le testament d'Henri III, duc de Brabant (26 février 1261)* / G. Boland. — Louvain : 1942. — p. 59–96. — Overdruk uit Revue d'histoire ecclésiastique. - 38:1–2(1942)  
UA–CST: RG–Br 414:14

*'40-'45 : Sint-Truidense getuigen* / Fred Bonaers. — Sint-Truiden : Erfgoedcel Sint-Truiden, 2010. — III.  
EHC: 791172  
2

*Weaving myths: Ovid's Metamorphoses and the Diana tapestries in the Rijksmuseum* / Ebeltje Hartkamp-Jonxis. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 101 p. : ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 2009/03/13 - 2009/09/13. — ISBN 978–90–8689–050–7 ; ISBN 90–8689–050–4  
RUB: 1 R 2 / MAA 7 / 2009 / a / 1  
UA–CST: MAG–OW–C 12089

*Victor Horta* / Franco Borsi ; Paolo Portoghesi. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1991. — 413 p. : ill. — ISBN 3–421–03003–0  
EHC: 790384

*La vie et l'œuvre de Wolfgang-Amadeus Mozart par l'image* / Robert Bory. — Genève : Éditions contemporaines, 1948. — 226 p. : ill.  
AP–KC: MM–BG–MOZAR-bory-1  
EHC: H 137260 [S2–782 b]

*Vincenzo Scamozzi and the chorography of early modern architecture* / Ann Marie Borys. — Farnham : Ashgate, 2014. — 214 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2014: 4). — ISBN 978–1–4094–5580–6  
UA–CST: MAG–OW–BB 4644

*Geschiedenis van een romanfiguur : de 'chanoine docre' uit 'Là-bas' van J.K. Huysmans* / Herman Bossier. — Brussel : Lage Landen, 1942. — 155 p. : ill.  
UA–CST: MAG 43 N 36  
EHC: 790432  
EHC: A 106964 []  
LH: 169.519  
LH: B 7685g

- Beknopte geschiedenis van de Liberale Partij* / Marcel Bots ; [medew.] Walter Prevenier. — Gent : Liberaal Archief, 2012. — 96 p. : ill.  
<http://www.liberaalarchief.be/Botsinhoud.html>  
 EHC: 790359  
 Anet: Anet
- Valerius De Saedeleer. ... achterna* / Jozef Bourdeaudhui. — Maarkedal : Heemkundige Kring Businarias, 2014. — 319 p. : ill. — ISBN 978-90-807025-6-1  
 EHC: 791205
- Iste Poolse Pantserdivisie van generaal Maczek : gesneuvelden bij de bevrijding 1944-1945 van Abele tot Zondereigen. Poolse RAF-gesneuvelden van de Tweede Wereldoorlog in België = 1 Dywizja Pancerna imienia genarala Maczka : polegli w czasie wyzwolenia 1944-1945 od Abele do Zondereigen. Polski RAF-polegli w Belgii w czasie II wojny swiatowej* / Marnik Braet ; Frank Gelaude. — Tielt : Roede van Tielt, 2014. — 192 p. : ill.  
 EHC: 791115
- Heidegger : thinking of being* / Lee Braver. — Cambridge : Polity, 2014. — 234 p. — (Key contemporary thinkers ; 2014: 1). — ISBN 978-0-7456-6492-7 ; ISBN 978-0-7456-6491-0  
 UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-BRAV 2014
- La Belgique romaine* / Jacques Breuer. — Bruxelles : Renaissance du Livre, 1966. — 126 p. — (Collection 'Notre passé' ; 1966)  
 DB: ARCH 320 BREU
- Inpakken en wegwezen : de Officina Plantiniana op de Büchermesse van Frankfurt am Main (1589-1640)* / Erik Breuls. — Antwerpen : 2005. — 215 p. — Eindwerk: Verhandeling. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor B. De Munck  
 MPM: BM 41826  
 EHC: 790627
- Architecture for a free subjectivity : Deleuze and Guattari at the horizon of the real* / Simone Brott. — Farnham : Ashgate, 2011. — 138 p. — ISBN 978-1-4094-1995-2 ; ISBN 978-1-4094-1994-5  
 UA-CST: ONTW 18 G-BROT 2011
- Reframing Albrecht Dürer : the appropriation of art, 1528-1700* / Andrea Bubenik. — Farnham : Ashgate, 2013. — 268 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2013: 3). — ISBN 978-1-4094-3847-2  
 RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2013 / a / 1  
 UA-CST: MAG-OW-BB 4641  
 KMSKA: MONO-BB 10260
- Beeld voor Vlaanderen, ter ere van Hippoliet Van Peene, Karel Miry en de Meetjeslandse taalminnaars* / Willy De Buck. — Gent : Provincieraad van Oost-Vlaanderen, 2003. — Ill.  
 EHC: 790655
- De X-dossiers : wat België niet mocht weten over de zaak-Dutroux* / Annemie Bulté ; Douglas De Coninck ; Marie-Jeanne Van Heeswyck. — Antwerpen : Houtekiet/Fontein, 1999. — 543 p. — ISBN 90-5240-536-0  
 EHC: 790887
- De burgerij : eene verhandeling over de belangen van den burgersstand* / Katholieken Burgers-, Handels- en Nijverheidsbond [Mechelen]. — Mechelen : Ryckmans, 1895. — 20 p.  
 SESA-Mechelen: M.2721 (a)
- Cahiers Mérimée* / Société Mérimée [Paris]. — Paris : Classiques Garnier, 2009. — ISSN 2103-9054 ; ISSN 2262-2098  
 UA-CST: T&L 80 E-CAME  
 1(2009)-
- A G : Antony Gormley* / Martin Caiger-Smith. — London : Tate, 2010. — 119 p. : ill. — ISBN 978-1-85437-797-5  
 KdG-ABK: 709 GORM
- Hasselt extra muros : Hasselt buiten de stadswallen, beschreven aan de hand van het bunderboek van Petrus Vanpaesschen (1782)* / Guido Caluwaerts. — Hasselt : Stad Hasselt, 2013. — 2 v. : ill. — Met 1 Cd-rom. — ISBN 978-90-78465-48-5  
 EHC: 790728  
 [1]-[3]
- Calvin : naissance d'une pensée* / [edit.] Jacques Varet. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2012. — 256 p. — (Collection Renaissance ; 2012: 3). — ISBN 978-2-86906-274-0 ; ISBN 978-2-7535-2016-5  
 UA-CST: MAG-OW-C 20949
- Capellen in de Grooten Oorlog : een relaas van het leven van elke dag in Capellen, 1914-1918* / Studiegroep WO I. — Kapellen : Heemkring Hoghescote, 2014. — 320 p. : ill. — ISBN 978-90-822195-0-0  
 EHC: 790567
- Gent, een stad van alle tijden* / Patricia Carson ; Gaby Danhieux ; [ill.] Godelieve de Schryver. — 2 ed. — Gent : Story-Scientia, 1977. — 154 p. : ill.  
 EHC: 790339
- 't Kan verkeren : leven en werk van Gerbrand Bredero* / Jan H. Cartens. — Leiden : Sijthoff, 1971. — 124 p. — (Literaire verkenningen ; 1971: 5). — ISBN 90-218-8041-5 ; ISBN 90-218-2091-9  
 EHC: 790378
- The Carthusians in the Low Countries : studies in monastic history and heritage* / [edit.] Krijn Pansters. — Leuven : Peeters, 2014. — 397 p. : ill. — (Studia cartusiana ; 4) ; (Miscellanea Neerlandica ; 43). — ISBN 978-90-429-3180-0  
 UA-CST: MAG-OW-BB 4689  
 UA-CST: RG 2150 D 37  
 EHC: 790834

*1815 : Quatre-Bras, Waterloo : justice* / Louis Cavens. — Bruxelles : Polleunis et Ceuterick, 1907. — 34 p. — Titel varieert: Waterloo : justice!

EHC: 790648

*Marina Abramović : holding emptiness* / Fernando Francés ; Marina Abramović ; Enrique Juncosa. — Málaga : Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, 2014. — 148 p. : ill. — Tentoonstelling: Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. 2014/05/23 - 2014/08/31. — ISBN 978-84-942169-2-3

MID: Abramović 2014/443

*Challenging orthodoxies : the social and cultural worlds of early modern women : essays presented to Hilda L. Smith* / [edit.] Sigrun Haude ; [edit.] Melinda S. Zook. — Farnham : Ashgate, 2014. — 265 p. — ISBN 978-1-4094-5708-4 ; ISBN 978-1-4724-3463-0 ; ISBN 978-1-4724-3464-7

UA-CST: MAG-OW-BB 4652

*De laatste getuige : het landschap van Wereldoorlog I in Vlaanderen* / Piet Chielens ; Hannelore Decoodt ; Dominiek Dendooven ; [ill.] Daniël Leroy. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 2006. — 256 p. : ill. — ISBN 978-90-209-6560-5 ; ISBN 90-209-6560-3

EHC: 790922

*Pierre van Maldere : virtuose et maître des concerts de Charles de Lorraine (1729-1768)* / Suzanne Clercx. — Bruxelles : Palais des académies, 1948. — 187 p. : ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 5: 1 (= v. 1568))

AP-KC: MM-BG-CLER-pierre-1

RUB: 3 L 1 / 1948 / b / 1

KMSKA: M BE 32

5:1(1948)

M BE 32-5

UA-CST: MAG-Coll 111.8.5.1

EHC: A 272:B,1568 [S2-1000 jj]

Convoluut

LH: 47.645

SA: 228#7047

*De collectie Antwerpen : een portret* / [edit.] Vera De Boeck ; [edit.] Ivo Adriaenssens ; [edit.] Patrick De Rynck. — Antwerpen : BAI, 2013. — 271 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 1). — ISBN 978-90-8586-613-8

RSL: RSL-Antwerpen

RSL: RSL-RSL

MAS: HB 069

MAS: KH 2

MAS: KH 5

HH-EVA: AL/A.0299

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / 2013 / a / 1

MPM: BM 35556

DB: ARCH 190 MAS

KMSKA: MONO-BA 3581

UA-CST: ALG 069 G-BOEC 2013

UA-CST: PREC 70 G-BOEC 2013

UA-CST: RG 2147 C 43

EHC: 772802

EHC: 772955 [LZ-68 f]

SA: 1219#38

*A companion to Marguerite de Navarre* / [edit.] Gary Ferguson ; [edit.] Mary B. McKinley. — Leiden : Brill, 2013. — 405 p. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 42). — ISBN 978-90-04-22189-5 ; ISBN 978-90-04-25050-5

UA-CST: MAG-OW-BB 4752

*Constantin Meunier, 1831-1905* / [edit.] Francisca Vandepitte. — Tielt : Lannoo, 2014. — 317 p. : ill. — ISBN 978-94-014-2199-7

KMSKA: TENT-TC 11267

*The contribution of Joseph Schumpeter to economics : economic development and institutional change* / [edit.] Richard Arena ; [edit.] Cécile Dangel-Hagnauer. — London : Routledge, 2014. — 264 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 43). — ISBN 978-0-415-22824-4 ; ISBN 978-0-415-75830-7

UA-CST: TEW 330.8 N-SCHU-AREN 2014

*Mythen & tekens = Myths & marks* / [ill.] Veerle Rooms ; Marleen de Créé ; Peter Holvoet-Hanssen ; Willem Persoon ; Lies van Gasse ; [vert.] Annmarie Sauer. — Berchem-Antwerpen : StAP/Uitgeverij P, 2014. — 77 p. : ill. — Titel varieert: Mythen en tekens/Myths and marks ; Box met basiswerk, 16 grafische prenten en 16 bladen poëzie. — ISBN 978-94-91455-36-0

MPM: PK-A 6785

11b

KdG-ABK: 709 ROOM

EHC: 784267

*A re-assessment of Aristotle's economic thought* / Ricardo F. Crespo. — London : Routledge, 2014. — 145 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 159). — ISBN 978-0-415-82057-8 ; ISBN 978-1-315-88351-9

UA-CST: TEW 330.8 N-ARIS-CRES 2014

*Culture and society in Shakespeare's day* / [edit.] Robert C. Evans ; [medew.] Sarah Fredericks ; [medew.] Deborah Cosier Solomon. — New York, N.Y. : Chelsea House, 2012. — 120 p. : ill. — (Backgrounds to Shakespeare ; 2012: 2). — ISBN 978-1-60413-523-7

UA-CST: MAG-OW-BB 4755

*Restaurer un tableau 'intouchable': Abraham et Melchisedek de Rubens au Musée des Beaux-Arts de Caen* / P. Curie ; F. Delteil ; J. Leegenhoek. — Ill.

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2012 / i / 1

RUB: In: 1 T 2 / 2012 / g / 1

*Hegel, the end of history, and the future* / Eric Michael Dale. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 256 p. — ISBN 978-1-107-06302-0

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-DALE 2014

*The renaissance of empire in early modern Europe* / Thomas James Dandeleet. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 305 p. : ill. — ISBN 978-0-521-76993-8 ; ISBN 978-0-521-74732-5

RUB: 2 C 4 / 2014 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 4684

*Camoëns : drama in 5 bedrijven en 8 tafereelen / Alexander Dandois ; [comp.] F.I.G. Weckesser. — Ieperen : Deweerdt, 1893. — 110 p.*

EHC: 790588

*De Landcommanderij Alden Biesen : historische en eigentijds gids / Guido Daniëls ; Henriette Hubrechts ; Lies Kerkhofs ; Gilberte Mercken ; Jozef Mertens. — S.l. : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1999. — 60 p. : ill. — ISBN 90-76099-12-X*

EHC: 790386

*Imperial ambition in the early modern Mediterranean : Genoese merchants and the Spanish Crown / Céline Dauverd. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2015. — 299 p. — ISBN 978-1-107-06236-8*

UA-CST: GES 946.1 H 71 DAUV 2015

*Het Hippoliet Van Peene-jaar (1960-61) / Flor Demedts. — Gent : Koninklijke Souvereine Hoofdkamer van Rhetorica De Fonteyne, 1961. — 9 p. — Overdruk uit Jaarboek / Koninklijke Souvereine Hoofdkamer van Rhetorica De Fonteyne. - (1961)*

EHC: 791111

*Candida Hofer : Kuehn Malvezzi / Chris Dercon ; Okwui Enwezor. — Köln : Buchhandlung Walther König, 2009. — 240 p. : ill. — ISBN 978-3-86560-637-2*

UA-CST: ONTW 72 N-HOFE-DERC 2009

*Inventaris van het archief van de Dienst der Verwoeste Gewesten (overdracht 2012), 1919-1985 / Joachim Derwael ; Pierre-Alain Tallier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 21 p. — (Inventarissen ; 24). — ISBN 978-90-5746-676-2*

EHC: 790673

*Des saints d'E&#769;tat? Politique et sainteté au temps du concile de Trente / [edit.] Florence Buttay ; [edit.] Axelle Guillausseau. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2012. — 184 p. : ill. — (Collection Roland-Mousnier ; 56). — ISBN 978-2-84050-795-6*

UA-CST: GES 94 H 70 BUTT 2012

*Jan van Eyck en het portret van zijn vrienden Arnolfini / Jules Desneux. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten. — p. 142-130 : ill. — Overdruk uit Bulletin / Koninklijke Musea voor Schone Kunsten*

EHC: 791001

*Diener and Diener / Roger Diener. — London : Phaidon, 2012. — 319 p. : ill. — ISBN 978-0-7148-5919-4*

UA-CST: ONTW 72 G-ABRA 2012

*In search of Andreas Vesalius: the quest for the lost grave / Theo Dirix. — Tiel : Lannoo, 2014. — 159 p. : ill. — ISBN 978-94-014-2138-6*

UA-CST: MAG-OW-BB 5888

MPM: BM 35650

*Doodgezwegen : experimenten en moord op krankzinnigen en andere 'onwaardigen' in Nazi-Duitsland, 18 november-1994-30 april 1995, Museum Dr. Guislain / [edit.] Patrick Allegaert ; [edit.] Annemie Cailliau ; [edit.] Erwin Mortier. — Gent : 1995. — 115 p. : ill.*

UA-CST: MAG-C 15950

EHC: 790735

*Lendemain de victoire, 1918-1929 / René de Dorlodot. — Bruxelles : Goemaere, 1945. — 178 p.*

EHC: 790650

*Murillo at Dulwich Picture Gallery / Xavier Bray. — London : Wilson, 2013. — 64 p. : ill. — ISBN 978-1-78130-008-4*

RUB: 1 G 2 / MUR 4 / 2013 / a / 1

KMSKA: BEST-M 208 VI 18

*Nominalisme pictural : Marcel Duchamp, la peinture et la modernité / Thierry de Duve. — Paris : Editions de minuit, 1984. — 292 p. : ill. — (Collection Critique ; 1984: 2). — ISBN 2-7073-0687-8*

KMSKA: MONO-BB 10385

*Brussel als kunstcentrum in de 14e en de 15e eeuw / J. Duverger. — Antwerpen : De Sikkel, 1935. — 106 p. — (Bouwstoffen tot de Nederlandsche kunstgeschiedenis ; 3)*

SA: BIB 3503

EHC: 790623

KMSKA: MONO-BB 8743

LH: D 955br

*Nederland in de prehistorie / [edit.] L.P. Louwe Kooijmans ; [edit.] Peter W. van den Broeke ; [edit.] Harry Fokkens ; e.a. — Amsterdam : Bakker, 2005. — 842 p. : ill. — ISBN 90-351-2484-7*

KdG-DLO-NP: 921

DB: ARCH 441 HOLL

EHC: 685293 [C0-291 ter IV c]

UA-CST: MAG-OW-C 12099

*De vierde schipvaart der Nederlanders naar Oost-Indië onder Jacob Wilkens en Jacob van Neck (1599-1604) / [edit.] H.A. van Foreest ; e.a. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1980-1981. — 2 v. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 82(=v. 1)) ; (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 83(=v. 2)). — ISBN 90-247-9017-4*

UA-CST: GES 93 H 50 FORE 80

1-2

EHC: K 52590:82-83 [S2-1038 a]

1-2

HH-SV: K.76.135

1-2

HH-SV: K.76.136

1-2

*The economics of Alfred Marshall : revisiting Marshall's legacy / [edit.] Richard Arena ; [edit.] Michel Quééré. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2003. — 281 p. — ISBN 1-4039-0168-6*

UA-CST: TEW 330.8 N-MARS-AREN 2003

*Les Emblemes nouveaux d'Andreas Friedrich, 1617 /* [edit.] Pierre Martin. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours, 2013. — 396 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2013: 1). — ISBN 978-2-86906-299-3  
UA-CST: MAG-OW-C 20947

*Enlightenment and Catholicism in Europe : a transnational history /* [edit.] Jeffrey D. Burson ; [edit.] Ulrich L. Lehner. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2014. — 482 p. — ISBN 978-0-268-02240-2  
UA-CST: GES 94 H 73 BURS 2014

*De Europese stad in de Middeleeuwen /* Edith Ennen. — Haarlem : Fibula-Van Dishoeck, 1978. — 228 p. : ill. — ISBN 90-228-4517-6  
UA-CST: MAG-B 3189  
UA-CST: RG 2122 F 10  
AP-CMU: 24021  
DB: ARCH 251 ENNE  
EHC: 654361 [C0-241 b]

*Christian Silvain /* Willem Enzinck. — Kruishoutem : Druk. Emka. — Ill.  
EHC: 791048

*De erfgoedkrant : erfgoednieuws uit Aalst, Baardegem, Erembodegem, Gijzegem, Herdersem, Hofstade, Meldert, Moorsel en Nieuwerkerken /* Erfgoedcel [Aalst]. — Aalst : Erfgoedcel Aalst  
EHC: 790882 [C1-gf]  
1:1(2010)-

*Colour me in /* [edit.] Milena Bonifacini ; [edit.] Ingrid Kaeseler ; [edit.] Ingela Skytte ; [edit.] Ditte Vilstrup Holm. — Esbjerg : Esbjerg Art Museum, 2014. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Esbjerg Art Museum. 2014/02/08 - 2014/05/11. — ISBN 978-87-990981-2-5  
MID: Kleur COLO

*Russische route /* Vladimir Ronin ; Wim Coudenys ; europalia.russia. — S.l. : Europalia International, 2005. — 75 p. : ill. — Tentoonstelling: [Brussel]. 2005/10/09 - 2006/02/12. — ISBN 90-6153-624-3  
EHC: 766486 [C5-019 CB]  
KMSKA: TENT-TA 7583

*Literature and the theater in Shakespeare's day /* Robert C. Evans ; [medew.] Jeffrey Moody ; [medew.] MeKoi Scott. — New York, N.Y. : Chelsea House, 2012. — 128 p. : ill. — (Backgrounds to Shakespeare ; 2012: 1). — ISBN 978-1-60413-524-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 4753

*Explosieve debatten : kritische tradities in Nederlandse en Engelse tijdschriften, 1750-1940 /* [edit.] Helleke van den Braber ; [edit.] Inger Leemans. — Zutphen : Walburg, 2012. — 191 p. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 13). — ISBN 978-90-5730-839-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 4597  
EHC: 765577 [C5-030 BA]

*De 'brigands' te Wetteren /* FDP ; JB. — Leuven : Peeters, 1898. — p. 20-26. — Overdruk uit Mengelingen v. 3. - Leuven : Peeters, 1898. - (Davidfonds, 108)  
EHC: 790692:4  
Convolut

*Drie portretten /* J.P. Filedt Kok  
RUB: V 17 / Jordaens, Jacob / 2001 / a / 1

*Equilibres: Peter Fischli - David Weiss.* — Köln : König, 2006. — Ill. — ISBN 978-3-86560-150-6  
AP-CMU: 36358  
in atelierbibliotheek beeldhouwers: raadpleging ter plaatse  
KdG-ABK: 709 FISC

*Berkeley /* Daniel E. Flage. — Cambridge : Polity, 2014. — 202 p. — (Classic thinkers ; 2014: 2). — ISBN 978-0-7456-5634-2 ; ISBN 978-0-7456-5633-5  
UA-CST: FILO 19.7 N-BERK-FLAG 2014

*Shooting range : fotografie in de vuurlinie? /* [edit.] Inge Henneman ; [medew.] Maureen Magerman ; [medew.] Lyne Viskens ; [medew.] Tamar Cachet ; Rein Deslé ; Gita Deneckere ; Bruno De Wever ; Johan Pas. — Antwerpen : FoMu, 2014. — 219 p. : ill. — Tentoonstelling: FoMu [Antwerpen]. 2014/06/26 - 2014/11/11. — ISBN 978-94-91775-52-9  
EHC: 790898

*The moral economy : poverty, credit, and trust in early modern Europe /* Laurence Fontaine. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 320 p. — ISBN 978-1-107-01881-5 ; ISBN 978-1-107-60370-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 4676

*For your pleasure? Psychoanalyse over esthetisch genot /* [edit.] Mark Kinet ; [edit.] Marc De Kesel ; [edit.] Sjeff Houppermans. — Antwerpen : Garant, 2013. — 194 p. — (Psychoanalyse en cultuur ; 4). — ISBN 978-90-441-3071-3  
UA-CST: MAG-OW-AA 38501  
AP-CMU: 36308  
EHC: 784365  
KdG-SAW: 700.6 KINET

*Stephan Balkenhol : sempre più : al Foro Romano = Stephan Balkenhol : sempre più : auf dem Forum Romanum = Stephan Balkenhol : sempre più : at the Forum Romanum /* Rainer Marten ; Christian Michelsen ; Ludovico Pratesi. — Köln : König, 2010. — 63 p. : ill. — ISBN 978-3-86560-812-3  
MID: Balkenhol 2014/463

*The formation of the child in early modern Spain /* [edit.] Grace E. Coolidge. — Farnham : Ashgate, 2014. — 305 p. — (New hispanisms : cultural and literary studies ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4724-2880-6 ; ISBN 978-1-4724-2881-3 ; ISBN 978-1-4724-2882-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 4593

KMSKA: TENT-TC 11273

*Jean-Baptiste Piranèse : les prisons imaginaires = Giovanni-Battista Piranesi : carceri d'invenzione* / Max-Pol Fouchet. — Paris : Club français du livre, 1970. — 26 p. : ill. — Losbladig

EHC: 791055 [C3-903 a]

Met 18 losse etsen

*Fra Angelico, Botticelli... : rediscovered masterpieces* / [edit.] Michel Laclotte ; [edit.] Nathalie Volle. — Paris : Cercle d'art, 2014. — 165 p. : ill. — ISBN 978-2-7022-1029-1

KMSKA: TENT-TC 11268

*Franz West : In & Out* / [edit.] Ralph Melcher ; [edit.] Ines Turian. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2000. — 240 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum für Neue Kunst [Karlsruhe] « Museum of Contemporary Art [Karlsruhe]. 2000/12/03 - 2001/02/25 ; tentoonstelling: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2001/04/19 - 2001/06/24. — ISBN 3-7757-9068-3

KdG-ABK: 709 WEST

*Psychopathologie van het dagelijks leven: over vergeten, versprekingen, misgrepen, bijgeloof en vergissingen* / Sigmund Freud ; [edit.] Wilfred Oranje. — Amsterdam : Boom, 2001. — 342 p. — ISBN 90-5352-488-6

AP-CMU: 36339

AP-CME: GW 159.96 FREU 2001

AP-MEI: OK 414.33 FREU

21,50 EUR

*Hegel* / J.M. Fritzman. — Cambridge : Polity, 2014. — 185 p. — (Classic thinkers ; 2014: 1). — ISBN 978-0-7456-4724-1 ; ISBN 978-0-7456-4725-8

UA-CST: MAG-OW-BB 4566

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-FRIT 2014

*Marguerite d'Autriche, duchesse de Parme, régente et gouvernante des Pays-Bas* / Gachard [M.]. — Bruxelles : Thyry, 1870-1881. — 3 v. — Overdruk uit Correspondance de Marguerite d'Autriche, duchesse de Parme, régente et gouvernante des Pays-Bas, avec Philippe II. - 2

SESA-Mechelen: M.11246 (b):2-3

*Tom Liekens, 2004-2014* / Marc Ruyters ; Dirk Draulans. — Antwerpen : Pandora/Vrienden van de Zwarte Panter, 2014. — 113 p. : ill. — Titel varieert: Tom Liekens, taxidermist ; met 2 losse etsen ; tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2014/00/00 - 2014/00/00. — ISBN 978-90-5325-378-6

UA-CST: MAG-MP 231

Basiswerk ; 2 losse etsen

KdG-ABK: 709 LIEK

EHC: 790897

Basiswerk ; Etsen

*Paola Veneziana : the gothic century on the Adriatic painting in the perspective of Paolo Veneziano and his followers = Paola Veneziana : stoljeće gotike na jadransko slikarstvo u ozračju* / Joško Belamarić ; Hans Belting. — Zagreb : Galerija Klovičevi dvori, 2004. — 200 p. : ill. — Titel varieert: Paolo Veneziano. — ISBN 953-6776-65-0

*Josè Ortega i 'segadores'* / Raffaele Carrieri ; Gianni Cavazzini ; Mario De Micheli. — Milano : Paglione, 1972. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 6482

*Note sur un passage de la vie de Saint Géraud d'Aurillac* / François L. Ganshof. — Paris : Gamber, 1933. — p. 296-307. — Overdruk uit Mélanges Iorga. - (1933)

UA-CST: RG-Br 400: 27

Met opdracht van de auteur aan de Gaiffier d'Hestroy

EHC: 791187

*Der Genter Altar der Brüder Van Eyck : Geschichte und Würdigung* / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Johannes Rössler. — Petersberg : Imhof, 2014. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz. Gemäldegalerie [Berlin]. 2014/09/04 - 2015/03/29. — ISBN 978-3-7319-0089-4

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2014 / b / 1

EHC: 790533

*Rubens, Velázquez, and the King of Spain* / Aneta Georgievska-Shine ; Larry Silver. — London : Ashgate, 2014. — 297 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-6233-0

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 4623

EHC: 784420

KMSKA: MONO-BB 10115

*Inventaire des archives de l'Œuvre de secours pour les victimes de la guerre en Belgique (Canada), 1914-1919(1921)* / Laurie Gervais. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2014. — 54 p. — (Inventarissen ; 561). — ISBN 978-90-5746-674-8

EHC: 790605

*Marcel van Maele in meervoud : catalogus van de boeken, prenten & multipels* / Johan Pas ; Yves T' Sjoen ; [ill.] Fred Bervoets. — Antwerpen : Pandora/Vrienden van de Zwarte Panter, 2014. — 198 p. : ill. — Met 1 losse originele, genummerde ets ; tentoonstelling: Gezelmuseum [Brugge]. 2014/09/13 - 2015/01/18. — ISBN 978-90-5325-379-3

UA-CST: MAG-MP 230

Basiswerk ; 1 losse ets

EHC: 790894

Basiswerk ; Ets

EHC: 791129

Basiswerk

*The whispers of cities : information flows in Istanbul, London, and Paris in the age of William Trumbull* / John-Paul Ghoibrial. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 192 p. — ISBN 978-0-19-967241-7

UA-CST: GES 94 H 71 GHOB 2013

*Gigon/Guyer architects : works and projects, 2001-2011.* — Zürich : Lars Müller, 2012. — 607 p. : ill. — ISBN 978-3-03778-276-7

UA-CST: ONTW 72 G-GIGO 2012

*Lof van Antwerpen* / Marnix Gijzen ; [inl.] C. Paulus ; [inl.] Luc Rochtus. — Antwerpen : Lions Club Antwerpen Centrum, 1994. — 170 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1940: Brussel  
EHC: 790653

*Giorgio Vasari e il cantiere delle Vite del 1550* / [edit.] Barbara Agosti ; [edit.] Silvia Ginzburg ; [edit.] Alessandro Nova. — Venezia : Marsilio, 2013. — 496 p. : ill. — (Studi e ricerche ; 9). — Congres: Palazzo Grifoni [Firenze]. 2012/04/26 - 2012/04/28. — ISBN 978-88-317-1495-2

RUB: 1 D 5 / 2013 / m / 1  
KMSKA: MONO-BB 10240

*Per Kirkeby : reflections* / Erik Steffensen. — København : GL Strand, 2005. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: GL Strand [Kopenhagen]. 2005/08/20 - 2005/10/30. — ISBN 87-7441-118-7

MID: Kirkeby 2014/460

*Yinka Shonibare MBE : fabric-ation* / [edit.] Sarah Coulson ; [edit.] Clare Lilley ; Yinka Shonibare ; [medew.] Hans Ulrich Obrist ; Jean Fischer ; Rebecca Schneder. — Wakefield : Yorkshire Sculpture Park, 2013. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Yorkshire Sculpture Park [Wakefield]. 2013/03/02 - 2013/09/01 ; tentoonstelling: GL Strand [Kopenhagen]. 2013/09/21 - 2013/11/24. — ISBN 978-1-908432-04-9

MID: Shonibare 2014/461

*God and nature in the thought of Margaret Cavendish* / [edit.] Brandie R. Siegfried ; [edit.] Lisa T. Sarasohn. — Farnham : Ashgate, 2014. — 257 p. — ISBN 978-1-4724-3961-1 ; ISBN 978-1-4724-3962-8 ; ISBN 978-1-4724-3963-5

UA-CST: MAG-OW-BB 4594

*Briefe : historisch-kritische Ausgabe* / Johann Wolfgang Goethe ; [edit.] Georg Kurscheidt ; [edit.] Norbert Oellers ; [edit.] Elke Richter. — Berlin : Akademie Verlag, 2008. — 36 v.

EHC: 736580 [C0-478 B]  
1,1-2,2; 3:1-3:2,B; 6,1-7,2

*Pieter Bruegel and the culture of the early modern dinner party* / Claudia Goldstein. — Farnham : Ashgate, 2013. — 173 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2013: 1). — ISBN 978-0-7546-6732-2

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2013 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4638  
MPM: PK-A 6702  
3a  
EHC: 777379  
KMSKA: MONO-BB 9902

*Gombrich on art and psychology* / [edit.] Richard Woodfield. — Manchester : Manchester University Press, 1996. — 271 p. : ill. — ISBN 0-7190-4769-2

KMSKA: MONO-BB 10383

*Grand design : Pieter Coecke van Aelst and Renaissance tapestry* / [edit.] Elizabeth Cleland ; [edit.] Maryan W. Ainswort ; [edit.] Stijn Alsteens ; [edit.] Nadine W. Orenstein ; [medew.] Iain Buchanan ; [medew.] Guy Delmarcel ; [medew.] Nello Forte Grazzini ; [medew.] Concha Herrero Carretero ; [medew.] Lorraine Karafel ; [medew.] Sarah W. Mallory ; [medew.] Lucia Meoni ; [medew.] Cecilia Paredes ; [medew.] Katja Schmitz-von Ledebur. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2014. — 401 p. : ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2014/10/08 - 2015/01/11. — ISBN 978-0-300-20805-4

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2014 / b / 1  
EHC: 791138

*Zakenlieden in Antwerpen tijdens de eerste helft van de negentiende eeuw* / Hilde Greefs. — Antwerpen : 2004. — 472 p. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2004: 1). — Eindwerk: Proefschrift. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Geschiedenis ; promotor G. Devos

UA-CST: MAG-DOCT 191  
EHC: 790625

*L'amitié entre princes : une alliance franco-espagnole au temps des guerres de Religion (1560-1570)* / Bertrand Haan. — Paris : Presses universitaires de France, 2011. — 324 p. — (Le nœud gordien ; 2011: 4). — ISBN 978-2-13-057981-6

UA-CST: GES 944 H 71 HAAN 2011

*Mechelen : oude hoofdstad van de Nederlanden* / F.O. van Hammée. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1979. — 120 p. : ill. — ISBN 90-6174-193-9

SESA-Mechelen: M.11237 (a)

*Carrier-Belleuse : le maître de Rodin* / June Hargrove. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 2014. — 191 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-6158-3

KMSKA: TENT-TC 11266

*Alfred Marshall and modern economics : equilibrium theory and evolutionary economics* / Neil Hart. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2013. — 271 p. — ISBN 978-0-230-30271-6

UA-CST: TEW 330.8 N-MARS-HART 2013

*Equilibrium and evolution : Alfred Marshall and the Marshallians* / Neil Hart. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — 242 p. — ISBN 978-0-230-30270-9

UA-CST: TEW 330.8 N-MARS-HART 2012

*Diplomate et espion autrichien dans la France de Marie-Antoinette : le comte de Mercy-Argenteau, 1727-1794* / Hervé Hasquin. — Waterloo : Avant-Propos, 2014. — 297 p. : ill. — ISBN 978-2-39000-007-5

UA-CST: MAG-OW-BB 4842  
EHC: 791014

*Schoonselhof '14-'18 : ontdek het oorlogsgeheugen van Antwerpen* / Anne-Mie Havermans. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2014. — 52 p. : ill. — Dep. D/2014/0306/109

EHC: 791177



*The human factor : the figure in contemporary sculpture* / Penelope Curtis ; Herbert Martin ; Lisa Lee ; James Lingwood ; [edit.] Ralph Rugoff. — London : Hayward, 2014. — 198 p. : ill. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [Londen]. 2014/06/17 - 2014/09/07. — ISBN 978-1-85332-322-5 ; ISBN 1-85332-322-5

MID: Menselijk-lichaam

*The reckoning : women artists of the new millennium* / Eleanor Heartney ; Helaine Posner ; Nancy Princenthal ; Sue Scott. — Munich : Prestel, 2013. — 256 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4759-2

MID: Vrouwen RECK

*Heidegger und die Dichtung* / [edit.] Alfred Denker ; [edit.] Holger Zaborowski ; [edit.] Jens Zimmermann. — Freiburg : Alber, 2014. — 231 p. — (Heidegger-Jahrbuch ; 8). — ISBN 978-3-495-45708-5

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-DENK 2014

*Hubert Chatelion : romancier de l'existence intégrale* / Franz Hellens. — Liège : Dynamo, 1967. — 16 p. — Losbladig

EHC: 790869 [C3-906 a]

*Ian Kiaer : tooth house* / Ian Kiaer ; Fabrice Hergott ; Frederick Kiesler ; Lisa Le Fleuve. — Leeds : Henry Moore Foundation, 2014. — 71 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Henry Moore Institute [Leeds]. 2014/03/20 - 2014/06/22. — ISBN 978-1-905462-44-5

MID: Kiaer 2014/417

*Herman Balthazar : provinciegouverneur van Oost-Vlaanderen, tienjarig ambtsjubileum, 1985-1995 : liber amicorum.* — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen. Bestendige Deputatie, 1995. — 103 p. : ill.

EHC: 790693

*Translation, poetics, and the stage: six French Hamlets* / Romy Heylen. — London : Routledge, 2014. — 170 p. — (Routledge library editions: Shakespeare in performance ; 5). — ISBN 978-1-138-79086-5 ; ISBN 978-1-315-76397-2 ; ISBN 978-1-138-78774-2 ; ISBN 978-1-315-76168-8

UA-CZU: L 800.3 M-B 47428

*Ute Eitzenhöfer : Schmuck = Ute Eitzenhöfer : jewellery* / Cornelia Holzach ; Wilhelm Lindemann ; Marjan Unger. — Stuttgart : Arnoldsche, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978-3-89790-406-4

AP-CMU: 36349

in atelierbibliotheek Juweelontwerpen(T. Goossens)

*Home/front : the military, war, and gender in twentieth-century Germany* / [edit.] Karen Hagemann ; [edit.] Stefanie Schüler-Springorum. — Oxford : Berg, 2002. — 393 p. — ISBN 978-1-85973-670-8

UA-CST: GES 943 H 73 HAGE 2002

*Writing history in Renaissance Italy : Leonardo Bruni and the uses of the past* / Gary Ianziti. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2012. — 418 p. — (I Tatti studies in Italian

Renaissance history ; 2012: 1). — ISBN 978-0-674-06152-1 ; ISBN 978-0-674-06326-6

UA-CST: MAG-OW-BB 4491

*Jan Moretus and the continuation of the Plantin Press: a bibliography of the works published and printed by Jan Moretus I in Antwerp (1589-1610)* / Dirk Imhof. — Leiden : Brill, 2014. — 2 v. : ill. — ISBN 978-90-6194-581-9

MPM: BL G 22

1-2

MPM: BM 42140

1-2

*In en ommezien : fokus op Robberechts, Roggeman, Van de Berghe* / [compil.] Luk De Vos ; [compil.] Mark Insingel ; [compil.] Jaki Louage. — Brussel : Elsevier Manteau, 1978. — 32 p. : ill.

EHC: 790761

*Santa Leocadia : patrona de Toledo y de los Tercois de Flandes* / José Luis Isabel Sánchez. — Argés : Covarrubias, 2013. — 175 p. : ill. — ISBN 978-84-938456-8-1

UA-CST: GES 946.0 H 73 ISAB 2013

*Isidoor Opsomer.* — Kortrijk : Uitgeverij voor Gemeenteadministratie, 1926. — 7 p.

AP-CMU: 8694

EHC: 790607

*Jan Fabre: der Leimrutenmann, Galerie der Stadt Stuttgart = Jan Fabre: the lime twig man* / [edit.] Johann-Karl Schmidt ; [edit.] Ursula Zeller. — Stuttgart : 1995. — 224 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie der Stadt Stuttgart. 1995/07/15 - 1995/10/03. — ISBN 3-89322-751-2

KdG-ABK: 709 FABR

EHC: 634506 [C0-196 b]

*Diptique : een vergelijkende studie tussen de 2 werken die Dutilleux schreef voor hobo* / Pieter Jaspers. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium, 2013-2014. — 15 p. — Eindwerk: Scriptie voorgelegd tot het verkrijgen van de graad van Master in de muziek : afstudeerrichting instrument/zang : hobo, optie podium

AP-KC: UM-SCRU-JASPE-diptiqu-1

*Histoire de S. Louis* / Jean de Joinville. — S.l. : Société de Saint-Augustin, Desclée, De Brouwer. — 440 p.

EHC: 790545

*Jean-Jacques Rousseau et l'exigence d'authenticité : une question pour notre temps* / [edit.] Jean-François Perrin ; [edit.] Yves Citton. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 474 p. — (Série Le dix-huitième siècle ; 8) ; (Rencontres ; 94). — ISBN 978-2-8124-3080-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4747

*Johan Creten : gulden snede* / [inl.] Oscar van den Boogaard. — Mechelen : Galerie Transit, 2014. — Ill. — Titel varieert: Gulden snede ; tentoonstelling: Galerie Transit [Mechelen]. 2014/02/02 - 2014/03/23. — ISBN 978-90-812407-2-7

EHC: 785915

MID: Creten 2014/411

UA-CST: RG-S 248:I:44

TPC: LZ 200/660

*Joris Helleputte : ingénieur en architect (1852–1925) /*  
[edit.] Luc Verpoest. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse  
Gemeenschap, 1997. — Ill. — Overdruk uit M&L. - 16:4(1997)  
EHC: 790983

*Juul Keppens /* Kultuurkring Bornem. — S.l. : s.n., 1970. —  
Ill. — Tentoonstelling: Galerij het Landhuis [Bornem].  
1970/00/00 - 1970/00/00  
EHC: 790842

*L'atelier Nadar et l'art lyrique, 1875–1915 /* Martin Kahane ;  
Philippe Néagu. — S.l. : Direction des musées de France. — 44  
p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 10375

*Collection Noureev : Centre National du Costume de Scène /*  
Martine Kahane. — Paris : CNCS, 2013. — 127 p. : ill. —  
ISBN 978-2-84975-313-2  
AP-CMU: 36344

*Kalender /* IJzerwake [Antwerpen] ; Vlaamse  
Volksbeweging. — S.l. : IJzerwake  
EHC: 778105 [C3-272 b / ds 109]  
(2014–2015)

*Karabag'da z nesil i soykirim : soykirim taninklari ve eşyalari  
hikâyelerini anlatıyor : tek suçlari Azerbaycan Türkü  
olmakti... /* Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında  
Qeyri-Hökümət Təşkilatlarına Dövlət Dəstəyi Şurası  
[Baku]. — S.l. : Basak Matbaacilik. — 102 p. : ill. — (Türksam  
yayınları ; 1)  
HH-EVA: AZ/B.1173

*Charles-Auguste Fraikin : een selectie uit zijn werk /* Frank  
Tubex. — S.l. : Fraikingenootschap, 2010. — 32 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Kasteel Le Paige [Herentals]. 2010/03/13 -  
2010/04/11  
EHC: 791158

*Liberal nationalisms : empire, state, and civil society in  
Scotland and Quebec /* James Kennedy. — Montreal, Que. :  
McGill-Queen's University Press, 2013. — 322 p. —  
ISBN 978-0-7735-3898-6  
UA-CST: GES 942 H 71 KENN 2013

*Jan-Baptist van Baelen en zijn verzameling tekeningen en  
schilderijen te Kortrijk in de 17e eeuw /* P. de Keyser. — S.l. :  
s.n., 1956. — p. 179–235. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift  
voor oudheidkunde en kunstgeschiedenis. - 25:1-4(1956)  
EHC: 790681

*Trinity: tableaux d'histoire, tableaux de guerre, tableaux  
politiques /* Carl de Keyser. — Roeselare : Roularta, 2008. —  
151 p. : ill. — ISBN 978-3-7165-1533-4  
KdG-ABK: 709 DEKE

*From Eckhart to Ruusbroec : a critical inheritance of mystical  
themes in the fourteenth century /* Satoshi Kikuchi. — Leuven :  
Leuven University Press, 2014. — 310 p. — (Mediaevalia  
Lovaniensia: series 1: studia ; 44). —  
ISBN 978-90-5867-985-7

*Franken, staat op en redt andermaal Europa : gesta Dei per  
Francos /* Bernard van Kleef. — Gent : Strijdgenoten van Sint  
Michael, 1975. — 48 p.  
EHC: 790861

*Giovanni de' Vecchi : seine Stellung in der römischen Malerei  
um 1600 /* Nicola Knorn-Ezernieks. — Hildesheim : Olms,  
2013. — 572 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 202). —  
ISBN 978-3-487-15084-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 4609  
KMSKA: MONO-BA 3680

*Shakespeare's sense of character : on the page and from the  
stage /* Yu Jin Ko ; Michael W. Shurgot. — Farnham : Ashgate,  
2012. — 264 p. — (Studies in performance and early modern  
drama ; 2012: 5). — ISBN 978-1-4094-4066-6 ;  
ISBN 978-1-4094-4067-3 ; ISBN 978-1-4094-7214-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 4557

*Adel in opspraak : de Westerholts van Hackfort in de achttiende  
eeuw /* Bert Koene. — Hilversum : Verloren, 2014. — 160 p. :  
ill. — ISBN 978-90-8704-448-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 4592

*'Wat Antwerpse apothekers bewaarden' : tentoonstelling /*  
[edit.] P. van Schil ; [medew.] I. Bayaert ; e.a. ; Snydershuis  
[Antwerpen] ; Koninklijke Apothekersvereniging van  
Antwerpen. — Antwerpen : 1985. — 272 p. : ill. — (Antwerps  
farmaceutisch tijdschrift : maandblad van de  
Apothekersvereniging van Antwerpen ; 63: 5( 1985)). — Titel  
varieert: Uit de oude apotheek : catalogus ; tentoonstelling:  
Snydershuis [Antwerpen]. 1985/06/01 - 1985/06/16  
DB: ARCH 810 WAT  
EHC: 624139 [C3-136 c / ds 156 d]  
EHC: J 173709:1985,5 [C4-484 g]

*Studiën over Anna Bijns /* J. van Mierlo ; Koninklijke Vlaamse  
Academie voor Taal- en Letterkunde. — Gent : Erasmus,  
1950. — 65 p.  
MPM: BM 31490  
EHC: 790308

*Maurice Roelants, bouwmeester /* Mil De Kooning. —  
Mechelen : A & D 50, 2013. — 44 p. : ill. — (A & D 50  
monographs ; 1) ; (Vlees en beton ; 91). —  
ISBN 978-90-77833-19-3  
EHC: 790660 [C3-906 c]

*Willy van der Meeren en Maurice Roelants /* Mil De  
Kooning. — Mechelen : A & D 50, 2014. — 57 p. : ill. — (A &  
D 50 monographs ; 2) ; (Vlees en beton ; 93). —  
ISBN 978-90-77833-24-7  
EHC: 790661 [C3-906 c]

*Kortenberg in W.O. I /* [edit.] Maurice Vanderauwera. — S.l. :  
Erfgoedhuis Kortenberg, 2014. — 360 p. : ill.  
EHC: 790569

- Monica Bonvicini / Janet Kraynak ; Alexander Alberro ; Juliane Rebenitsch ; [edit.] Michele Robecchi. — London : Phaidon, 2014. — 158 p. : ill. — ISBN 978-0-7148-6705-2*  
MID: Bonvicini 2014/415
- De Staats-Spaanse linies : monumenten van conflict en cultuur / Jan J.B. Kuipers. — Vlissingen : Den Boer/de Rooter, 2013. — 248 p. : ill. — ISBN 978-90-79875-44-3*  
UA-CST: GES 949.1 H 71 KUIP 2013  
DB: ARCH 617 KUIP  
EHC: 772128 [C5-033 ab]
- Erlebte Menschlichkeit : Erinnerungen / Hans Küng. — München : Piper, 2013. — 748 p. — ISBN 978-3-492-05601-4*  
TPC: LZ 266/812
- Die Natur der Kunst : begegnungen mit der Natur vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart / [edit.] Dieter Schwarz ; Erich Franz ; Wolfgang Kersten ; Michael Lüthy ; Paul Pfister ; Hans-Konrad Schmutz. — Düsseldorf : Richter, 2010. — 279 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Winterthur. 2010/10/31 - 2011/02/27. — ISBN 978-3-941263-21-5 ; ISBN 978-3-906664-61-3*  
MID: Natuur-Ecologie NATU
- Waterloo sera sauvé! / L.C. — Bruxelles : Polleunis et Ceuterick, 1908. — 6 p. — EHC: 790649*
- De drie portretten van Jordaens gerestaureerd / M. van de Laar. — Ill. — RUB: V 17 / Jordaens, Jacob / 2003 / b / 1*
- The first French reformation : church reform and the origins of the old regime / Tyler Lange. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 300 p. — ISBN 978-1-107-04936-9 ; ISBN 978-1-107-62745-1*  
UA-CST: MAG-OW-BB 4678
- De woordenaar : Christoffel Plantijn : 's werelds grootste drukker en uitgever, 1520-1589 / Sandra Langereis. — Amsterdam : Balans, 2014. — 399 p. : ill. — (Sleutelfiguren ; 6). — ISBN 978-94-6003-345-2*  
UA-CST: IBW 09 G-LANG 2014  
MPM: BM 35651  
EHC: 786873 [C5-044 da]
- The point of view of the universe : Sidgwick and contemporary ethics / Katarzyna de Lazari-Radek ; Peter Singer. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 403 p. — ISBN 978-0-19-960369-5*  
UA-CST: FILO 17 P-SING 2014
- The craft of economics : lessons from the Heckscher-Ohlin framework / Edward E. Leamer. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2012. — 196 p. — (The Ohlin lectures ; 2012: 1). — ISBN 978-0-262-01687-2*  
UA-CST: TEW 339.1 G-LEAM 2012
- Felicien Rops : impressions de voyage / Véronique Leblanc. — Anvers : Pandora, 2003. — 135 p. : ill. — KMSKA: MONO-BC 7313*
- Histoire de France, depuis la Gaule primitive, jusqu'en 1830 / E. Lefranc. — 8 ed. — Paris : Perisse, 1842. — 2 v. — EHC: 791122 — 1-2*
- Dubuffet typographe = Dubuffet typographer / Pierre Leguillon. — Bruxelles : (SIC), 2013. — 277 p. : ill. — (Soft alphabet ; 2013: 1). — ISBN 978-2-930667-05-8*  
UA-CST: IBW 655 G-LEGU 2013
- Restauratie van de magazijnen Waucquez : een toekomst voor een indrukwekkende getuige uit het verleden / C. Lelubre ; P. van Assche ; Ph. Debacker ; J. Grulois ; F. Decoster. — Brussel : Regie der Gebouwen, 1989. — 60 p. : ill. — AP-CMU: 30145  
KdG-ABK: 716.7 REST  
EHC: 790736*
- Pietro Cavallini : Napoli prima di Giotto / Pierluigi Leone de Castris. — Napoli : Arte'm, 2013. — 205 p. : ill. — ISBN 978-88-569-0354-6*  
KMSKA: MONO-BC 7318
- Inventaire des archives du Grand conseil des Pays-Bas à Malines : dossiers de procès de Namur 1-500, 1577-1755 / Dirk Leyder. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2014. — 111 p. — (Inventarissen ; 560). — ISBN 978-90-5746-673-1*  
EHC: 790599
- Inventaris van het archief van de Grote Raad voor de Nederlanden te Mechelen : procesdossiers uit Vlaanderen : Ambachten = Inventaire des archives du Grand conseil des Pays-Bas à Malines : dossiers de procès de Flandre : métiers / Dirk Leyder. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2014. — 49 p. — (Inventarissen ; 567). — ISBN 978-90-5746-689-2*  
EHC: 790708
- Lezen in verwondering : veertien leeswijzers bij een roman van Hugo Claus / [compil.] Mathijs Sanders ; [compil.] Tom Sintobin. — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 253 p. — ISBN 978-94-6004-178-5*  
UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-SAND 2014
- The limits of empire : European imperial formations in early modern world history : essays in honor of Geoffrey Parker / [edit.] Tonio Andrade ; [edit.] William Reger. — Farnham : Ashgate, 2012. — 386 p. — ISBN 978-1-4094-4010-9 ; ISBN 978-1-4094-4011-6 ; ISBN 978-1-4094-7114-1*  
UA-CST: MAG-OW-BB 4627
- Geschiedenis der gemeente Opwijk / Jan Lindemans. — Opwijk : Davidsfonds Opwijk, 1983. — 304 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1937: Brussel*  
EHC: 790392

- Had gadya = The only kid : facsimile of El Lissitzky's edition of 1919* / El Lissitzky ; [edit.] Arnold J. Band ; [inl.] Nancy Perloff. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2004. — 12 p. : ill. — Facsimile: 2004 : Los Angeles, Calif. — ISBN 0-89236-744-X  
KMSKA: MONO-BC 7327
- Biografieën rechsstädtischer Prediger und ausgewählte diakonische Predigten* / Friedrich Löblein. — Heidelberg : Winter, 2013. — 263 p. — (Prediger der Barmherzigkeit im 16. Jahrhundert ; 2). — ISBN 978-3-8253-6125-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 4707
- Predigt und Diakonie in südwestdeutschen Reichsstädten* / Friedrich Löblein. — Heidelberg : Winter, 2013. — 358 p. — (Prediger der Barmherzigkeit im 16. Jahrhundert ; 1). — ISBN 978-3-8253-6124-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 4707
- Louis XIV : l'image et le mythe* / [edit.] Mathieu Da Vinha ; [edit.] Alexandre Maral ; [edit.] Nicolas Milovanovac. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2014. — 387 p. : ill. — (Collection histoire ; 2014: 2). — ISBN 978-2-7535-3369-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4596
- Olafur Eliasson : contact is content* / Olafur Eliasson. — Berlin : Distanz, 2014. — Ill. — Tentoonstelling: Louisiana Museum [Humblebaek]. 2014/08/20 - 2015/01/04. — ISBN 978-3-95476-084-8  
MID: Rariora 599
- Espace Jacqmotte : Bruxelles - les Marolles : réinvestir la ville = Espace Jacqmotte : Brussel - de Marollen : de stad herbeleven* / Pierre Loze ; [fotograaf] Tom D'haenens ; [fotograaf] Thierry Malty. — Tielt : Lannoo, 2007. — 253 p. : ill. — Doelpubliek: volwassenen. — ISBN 978-90-209-6149-2  
EHC: 790709
- Männlichkeit in Unordnung : Homosexualität und männliche Prostitution in Kaiserreich und Weimarer Republik* / Martin Lücke. — Frankfurt : Campus, 2008. — 360 p. — (Reihe Geschichte und Geschlechter ; 58). — ISBN 978-3-593-38751-2  
UA-CST: GES 943 H 73 LUCK 2008
- Mysteries van de duizendjarige eik* / Koen Luts. — Lummen : Luts, 2009. — 129 p. : ill.  
EHC: 790959
- Shakespeare, rhetoric and cognition* / Raphael Lyne. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 267 p. — ISBN 978-1-107-00747-5 ; ISBN 978-1-107-41714-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 4679
- The religious philosophy of Simone Weil : an introduction* / Lissa McCullough. — London : Tauris, 2014. — 264 p. — ISBN 978-1-78076-796-3 ; ISBN 978-1-78076-795-6  
UA-CST: FILO 19.8 N-WEIL-MCCU 2014
- Paula Rego* / John McEwen. — 2 ed. — London : Phaidon, 1994. — 239 p. : ill. — ISBN 0-7148-2958-7  
KdG-ABK: 709 REGO
- Herzog & De Meuron : das Gesamtwerk = Herzog & De Meuron : the complete works* / Gerhard Mack. — Basel : Birkhäuser, 2005-2013. — 4 v. : ill. — ISBN 978-3-7643-5616-3 ; ISBN 978-3-7643-7365-8 ; ISBN 978-3-7643-7112-8 ; ISBN 978-3-7643-8639-9  
UA-CST: ONTW 72 G-MACK 2005  
1-3  
AP-CMU: 33750  
4
- The Pittsburgh School of Philosophy : Sellars, McDowell, Brandom* / Chauncey Maher. — Abingdon : Routledge, 2014. — 156 p. — (Routledge studies in contemporary philosophy ; 42). — ISBN 978-1-138-81355-7 ; ISBN 978-0-415-80442-4 ; ISBN 978-0-203-09750-2  
UA-CST: FILO 10 G-MAHE 2014
- Writings of exile in the English Revolution and Restoration* / Philip Major. — Farnham : Ashgate, 2013. — 198 p. — ISBN 978-1-4094-3069-8 ; ISBN 978-1-4094-3070-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 4665
- The Earl of Oxford and the making of 'Shakespeare' : the literary life of Edward de Vere in context* / Richard Malim. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2012. — 312 p. — ISBN 978-0-7864-6313-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 4614
- Manifesta 10 : the European biennial of contemporary art* / [edit.] Kasper König. — London : Koenig, 2014. — 309 p. : ill. — Tentoonstelling: Foundation Manifesta 10 [Sint-Petersburg]. 2014/06/28 - 2014/10/31. — ISBN 978-3-86335-566-1  
MID: MANIFESTA Sint-Petersburg 2014/448
- Männerliebe im alten Deutschland : sozialgeschichtliche Abhandlungen* / [edit.] Rüdiger Lautmann ; [edit.] Angela Taeger. — Berlin : Winkel, 1992. — 268 p. — (Sozialwissenschaftliche Studien zur Homosexualität ; 5). — ISBN 3-921495-54-7  
UA-CST: GES 943 H 73 LAUT 92
- Marke 1945-1965, naar betere tijden* / [compil.] Michel Faillie ; [compil.] Filip Decock ; [medew.] Hervé Van Hauwaert. — Marke : Koninklijke Muziekvereniging Sint-Jan, 2007. — Ill. — (Marke door de jaren heen ; 2)  
EHC: 790565:2
- Marke door de jaren heen* / [compil.] Michel Faillie ; [compil.] Filip Decock ; [medew.] Dirk Faillie ; [medew.] Hervé Van Hauwaert. — Marke : Koninklijke Muziekvereniging Sint-Jan, 2005-2013. — 3 v. : ill.  
EHC: 790565  
1-3

*Marke door de jaren heen* / [compil.] Michel Faillie ; [compil.] Filip Decock ; [medew.] Dirk Faillie. — Marke : Koninklijke Muziekvereniging Sint-Jan, 2005. — Ill. — (Marke door de jaren heen ; 1)  
EHC: 790565:1

*Marke, voor, tijdens en na de 'Grote Oorlog'* / [compil.] Michel Faillie ; [compil.] Filip Decock ; [medew.] Hervé Van Hauwaert. — Marke : Koninklijke Muziekvereniging Sint-Jan, 2013. — Ill. — (Marke door de jaren heen ; 3)  
EHC: 790565:3

*Die Passion eines Menschen : 25 Holzschnitte* / Frans Masereel. — 2 ed. — Muenchen : Wolff, 1924. — Ill.  
EHC: 791119

*'Et je ne portai plus d'autre habit' : Rousseau l'Arménien* / Chakè Matossian. — Genève : Droz, 2014. — 150 p. — (Bibliothèque des Lumières ; 83). — ISBN 978-2-600-01799-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 4601

*Histoire de la ville d'Enghien* / Ernest Matthieu. — Bruxelles : Editions culture et civilisation, 1982. — 804 p. — Herdruk van uitgave 1876: Mons  
EHC: 790645

*The Roman Inquisition on the stage of Italy, c.1590-1640* / Thomas F. Mayer. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2014. — 361 p. — ISBN 978-0-8122-4573-8  
UA-CST: GES 946.1 H 71 MAYE 2014

*Mechelen, Leuven, Tienen ... retour : een treinreis door het verleden* / [edit.] Jan Staes ; [edit.] Herman Welter. — Leuven : Standaard Boekhandel, 1987. — 180 p. : ill.  
UA-CST: GES 949.3 H 72 STAE 87  
EHC: 791123

*Mechelen vrij 4.9.1944 - 4.9.2014 : kroniek uitgegeven ter gelegenheid van de zeventigjarige viering van de bevrijding van Mechelen* / OF/PA-Mechelen. — Sint-Katelijne-Waver : Doms, 2014. — 28 p. : ill.  
SESA-Mechelen: M.11225 (b)

*Meldert, voormalige heerlijkheid van het hertogdom Brabant : kunst en geschiedenis* / Hoegaardse Heemkundige Kring. — Hoegaarden : Hoegaardse Heemkundige Kring, 1984. — 381 p. : ill. — Tentoonstelling: St.-Ermelindiskerk [Hoegaarden-Meldert]. 1984/10/13 - 1984/10/28  
UA-CST: RG 2117 C 1  
EHC: 790947

*Die onwinbare heb ik bij u gezocht, Maurice...* : wetenschappelijke editie van de brieven tussen Maurice Gilliams en Maurice Roelants / Liesbeth van Melle. — Gent : 2003. — Ill. — Eindwerk: Verhandeling. UG, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte ; promotor Yves T'Sjoen  
EHC: 791095

*La cathédrale illustrée : de Hugo à Monet* / Ségolène Le Men. — Paris : Hazan, 2014. — 329 p. : ill. — (Bibliothèque Hazan ; 2014: 3). — ISBN 978-2-7541-0766-2  
KMSKA: MONO-BA 3727

*Vaderlandsche geschiedenis* / Lodewijk Mercelis. — Lier : Van In, 1899. — 266 p. : ill.  
EHC: 790345

*Campagne antiesclavagiste du cardinal Mercier : correspondance entre le cardinal et le baron von Bissing.* — 14 p.  
SESA-Mechelen: M.2688 (a)

*Extrait de la dernière réplique de son eminence le Cardinal Mercier à son excellence le Baron von Bissing, gouverneur général en date du 29 novembre 1916 = Uittreksel uit het laatste wederantwoord van zijne eminentie Kardinaal Mercier aan zijne excellentie Baron von Bissing, gouverneur generaal, in datum van 29 november 1916* / D.J. Mercier. — 2 p.  
SESA-Mechelen: M.2678 (a)

*Hommage à notre Saint Père le pape Benoît XV : souvenirs, précisions, éclaircissements* / D.J. Mercier. — Bruxelles : Action catholique, 1919. — 24 p.  
SESA-Mechelen: M.2691 (a)

*La papauté et l'élection de s.s. Pie XI* / D.J. Mercier. — Bruxelles : Action Catholique, 1922. — 45 p.  
SESA-Mechelen: M.2677 (a)

*Pour nos soldats ! : allocution prononcée le jour de la fête nationale, le 21 juillet 1916, à Sainte Gudule, à Bruxelles* / Désiré J. Mercier. — S.l. : s.n., 1916  
SESA-Mechelen: M.2679 (a)

*Noodkreet der Belgische bisschoppen tot de openbare meening.* / Mercier [Kardinaal]. — London : Darling, 1917. — 15 p.  
SESA-Mechelen: M.2656 (a)

*De plicht der Belgen* / Mercier [Kardinaal]. — 8 p. — Uittreksel uit den Herdelijke Brief nr. 120, 1915  
SESA-Mechelen: M.2639 (a)

*Stadsarchief Antwerpen, schepengriffie : Antwerpse schepenbrieven betreffende de dorpen van het quartier van Antwerpen, hertogdom Brabant : Aartselaar, Boom, Boechout, Hemiksem, Kontich, Niel, Reet, Rumst en Schelle : klapper* / [bew.] Christian Verstrepen ; Lode Mertens. — S.l. : VVF. — 3 v.  
EHC: 791116  
[1]-[3]

*Méthodes : Atelier d'architecture Pierre Hebbelinck* / [edit.] Cédric Libert. — Bruxelles : Walloni-Bruxelles international, 2008. — 359 p. : ill. — ISBN 978-2-930308  
UA-CST: T&L 72 N-HEBB-LIBE 2008

*Mevrouw Courtmans herdenking, 16–17 september 1961.* — Maldegem : Gemeente Maldegem, 1961. — Ill.

EHC: 790354

*Die Deutschsprachige Gemeinschaft Belgiens, 2009–2013 : Bibliografie mit Nachträgen, 1945–2002 = De Duitstalige Gemeenschap van België, 2009–2013 : bibliografie met aanvullingen, 1945–2002 = La Communauté germanophone de Belgique, 2009–2013 : bibliographie avec des addenda, 1945–2002 / Werner Miessen.* — Brüssel : Generaalstatsarchiv, 2014. — 372 p. — (Quellen und Forschungen zur Geschichte der deutschsprachigen Belgier ; 7). —

ISBN 978–90–5746–683–0

EHC: 790581

*Mill's A system of logic : critical appraisals / [edit.] Antis Loizides.* — New York, N.Y. : Routledge, 2014. — 272 p. — (Routledge studies in nineteenth-century philosophy ; 6). — ISBN 978–0–415–84124–5 ; ISBN 978–0–203–76654–5

UA–CST: FILO 19.7 N–MILL–LOIZ 2014

*Picasso och medelhavets myter Moderna Museet / Knud W. Jensen ; Karen Kleinfelder ; Jean Leymarie.* — Stockholm : Moderna Museet, 1997. — 143 p. : ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 266)

MID: orangerie - balustrade

KMSKA: TENT-TC 11262

*Inventaris van het archief van de Krijgsauditeurs en Krijgsraden te velde tijdens de Eerste Wereldoorlog (1914–1919) / Jos Monballuy.* — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 68 p. — (Inventarissen ; 23). — ISBN 978–90–5746–665–6

EHC: 790676

*De Mooren in Spanje.* — 2 ed. — Amsterdam : Graauw. — 211 p. : ill. — (Huwelijk en liefde in de glanstijdperken van Oostersche beschaving ; [ 4])

HH–EVA: AL/A.0353/4

*Boom bevrijd! / G. Moorkens.* — Boom : Rode-Kruis der Jeugd, 1944. — 32 p.

EHC: 790618

*Moving pictures : intra-European trade in images, 16th–18th centuries / [edit.] Neil De Marchi ; [edit.] Sophie Raux.* — Turnhout : Brepols, 2014. — 324 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 34). — ISBN 978–2–503–54808–1

UA–CST: GES 943 H 73 MARC 2014

MPM: BM 35659

*Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue : discours / [edit.] Eva Badura-Triska.* — Wien : Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, 2014. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2014/02/21 - 2014/03/18. — ISBN 978–3–902947–07–9

MID: Museologie MUSÉ

*The passions of Jean-Baptiste Carpeaux / James David Draper ; Edouard Papet ; Elena Carrara ; Nadège Horner ; Laure de Margerie ; Jean-Claude Poinson ; Philip Ward-Jackson.* — New Haven : Yale University Press, 2014. — 361 p. : ill. — ISBN 978–0–300–20431–5

KMSKA: TENT-TC 11264

*Balzac : le souffle du génie / Hélène Marraud.* — Paris : Hermann, 2014. — 187 p. : ill. — (Tout l'œuvre ; 2014: 1). — ISBN 978–2–7056–8774–8

KMSKA: MONO–BA 3729

*La Danaïde / Aline Magnien.* — Paris : Hermann, 2014. — 159 p. : ill. — (Tout l'œuvre ; 2014: 2). — ISBN 978–2–7056–8772–4

KMSKA: MONO–BA 3728

*Mapplethorpe, Rodin / Hélène Pinet ; Judith Benhamou-Huet ; Hélène Marraud ; Jonathan K. Nelson ; [edit.] Jean-Baptiste Chantoiseau ; Musée Rodin [Paris].* — Arles : Actes Sud, 2014. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Parijs]. 2014/04/08 - 2014/09/21. — ISBN 978–2–330–03159–6 ; ISBN 978–2–35377–028–1

MID: Rodin 2014/444

*Darío de Regoyos, 1857–1913 : la aventura impresionista / Javier Barón ; Mercè Doñate ; Juan San Nicolás ; Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid].* — S.l. : La Fábrica, 2013. — 261 p. : ill. — ISBN 978–84–938977–9–6

KMSKA: TENT-TC 11279

*Oscar Colbrandt, 1879–1959 / René Stockman ; Johan van Mechelen ; Museum Dr. Guislain [Gent].* — Gent : Museum Dr. Guislain, 1989. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 1989/11/26 - 1989/12/17

EHC: 790710

*La campagne de 1815 : de Waterloo à Paris : la dernière partie de la campagne de 1815 et considérations finales, suite à l'ouvrage intitulé 'Les Quatre-Bras, Ligny, Waterloo et Wavre' / Louis Navez.* — Bruxelles : Lebègue, 1912. — 184 p.

EHC: 790646

*Pourquoi Napoléon a-t-il perdu la bataille de Waterloo? / Louis Navez.* — Bruxelles : Lebègue, 1899. — 64 p.

EHC: 790647

*Caravaggio e i caravaggeschi in Emilia / Emilio Negro ; Nicosetta Roio ; [edit.] Salvatore Canato ; [medew.] Paolo Nucci Pagliaro.* — Modena : Artioli, 2013. — 271 p. : ill. — ISBN 978–88–7792–136–9

KMSKA: MONO–BC 7333

*New York School : the first generation : paintings of the 1940s and 1950s / [edit.] Maurice Tuchman.* — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1965. — 253 p. : ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art, Lytton Gallery. 1965/07/16 - 1965/08/01

MID: Abstract-expressionisme NEW

*News in early modern Europe : currents and connections* / [edit.] Simon F. Davies ; [edit.] Puck Fletcher. — Leiden : Brill, 2014. — 271 p. — (The handpress world ; 30) ; (Library of the written word ; 39). — ISBN 978-90-04-27685-7 ; ISBN 978-90-04-27686-4

UA-CST: IBW 09 G-DAVI 2014

UA-CST: MAG-OW-BB 4677

*Nicolaes De Bruyn* / [compil.] Lorena A. Baines ; [edit.] Nadine M. Orenstein. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound and Vision, 2014. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700). — ISBN 978-94-91539-00-8

MPM: PK-C 457 bis

9j

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

*NMH, Nationale Maatschappij voor de Huisvesting : 60-jarig bestaan.* — Brussel : Nationale Maatschappij voor de Huisvesting, 1978. — 78 p. : ill.

EHC: 790697

*Novartis Campus - Forum 3 : Diener, Federle, Wiederin* / [edit.] Ulrike Jehle-Schulte Strathaus. — Basel : Merian, 2005. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Architekturmuseum [Basel]. 2005/06/11 - 2005/08/14. — ISBN 978-3-85616-256-6

UA-CST: ONTW 725 G-JEHL 2005

*OdysSea : the epic journey of magnum photographer Carl De Keyzer, moments before the flood* / [regie] Jimmy Kets ; [comp.] Dave Martijn. — 1 dvd-video(s). — ISBN 978-94-6187-284-5

KdG-ABK: DVD 709 DEKE

*Caravaggio's pitiful relics* / Todd P. Olson. — New Haven : Yale University Press, 2014. — 247 p. : ill. — ISBN 978-0-300-19013-7

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2014 / a / 1

*Onoranze a Francesco Paolo Neglia : Orchestra del Teatro alla Scala . Legnano, Teatro della Galleria, 16 novembre 1966 ore 21.15* / [dirigent] Piero Bellugi ; [edit.] Giulio Confalonieri. — Legnano : Città di Legnano, 1966. — Ill.

AP-KC: MM-ES-BELLU-onoranz-1

*Arm, moar plezant Antwarrepe en oek Deurne deurp natuurlijk zoeng in elke kaffee en oep de mart van 1840 tot 1990 of... zoe zee de Rosse* / L. Peeters ; Open Monumentendag. — S.l. : Turninum. — Ill.

EHC: 790970

*Oral history op school : verkenningen van het dagelijkse leven in het Hageland* / Koninklijk Atheneum [Aarschot]. — Aarschot : Koninklijk Atheneum, 2000

EHC: 791188 [C2-488 d]

1(2000)

*Ordonner et partager la ville (17e-19e siècle)* / [edit.] Gaël Rideau ; [edit.] Pierre Serna. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2011. — 222 p. — (Collection histoire ; 2011: 11). — ISBN 978-2-7535-1392-1

UA-CST: GES 944 H 70 RIDE 2011

*G.F. Händel : een roman uit de barok* / Eug. Ortner. — Brussel : Meddens, 1943. — 448 p.

AP-KC: UM-BG-HANDE-ortner-1

AP-KC: MM-BG-ORTNE-haendel-1

EHC: C 111240 [S0-339 d]

*Overheid en economie : Geschiedenissen van een spanningsveld* / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Henk de Smaele ; [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Ilja Van Damme ; [edit.] Maarten Van Ginderachter. — Brussel : UPA, 2014. — 250 p. — ISBN 978-90-5718-090-3

UA-CST: V-B-CB

SA: 1445#52

*The Oxford handbook of Adam Smith* / [edit.] Christopher J. Berry ; [edit.] Maria Pia Paganelli ; [edit.] Craig Smith. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 622 p. — (Oxford handbooks ; 2013: 1). — ISBN 978-0-19-960506-4

UA-CST: TEW 330.8 N-SMIT-BERR 2013

*P. Willems.* — Leuven : Peeters, 1898. — p. 69-77. — Overdruk uit Mengelingen v. 3. - Leuven : Peeters, 1898. - (Davidsfonds, 108)

EHC: 790692:5

Convolut

*Lillo : historische vesting, eertijds en vandaag* / Hendrik le Page ; Wim Goossens. — Lillo : Fort Lillo, 1997. — 56 p. — ISBN 90-802761-1-1

DB: ARCH 412.2 LEPA

DB: DB 950 LEPA

*The Palatine wedding of 1613 : protestant alliance and court festival* / [edit.] Sara Smart ; [edit.] Mara R. Wade. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2013. — 662 p. : ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 29). — ISBN 978-3-447-10014-4

UA-CST: MAG-OW-BB 4617

*Panamarenko : universum* / [compil.] Hans Willemse. — Antwerpen : Ludion, 2014. — 223 p. : ill. — ISBN 978-94-91819-19-3

KMSKA: TENT-TC 11280

*Michelangelo and the art of letter writing* / Deborah Parker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 156 p. : ill. — ISBN 978-0-521-76140-6 ; ISBN 978-1-107-41526-3

RUB: 1 G 2 / MIC 5 / 2010 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 4680

*Probate inventories of French immigrants in early modern London* / Greig Parker. — Farnham : Ashgate, 2014. — 334 p. — ISBN 978-1-4724-2085-5 ; ISBN 978-1-4724-2086-2 ; ISBN 978-1-4724-2087-9

UA-CST: MAG-OW-BB 4616

*Brancusi New York, 1913–2013* / Jérôme Neutres. — New York, N.Y. : Assouline, 2013. — 143 p. : ill. — Titel varieert: Brancusi in New York, 1913–2013. — ISBN 978–1–61428–197–9

MID: Brancusi 2014/456

KMSKA: HAND–H–NewYork–Kasmin–C1

*Paweł Althamer : polyethylene, common task* / [edit.] Letizia Ragaglia ; [edit.] Andrea Viliani. — Milano : Mousse, 2012. — 221 p. : ill. — Tentoonstelling: Museion [Bolzano]. 2012/05/26 - 2012/08/26. — ISBN 978–88–6749–011–0

MID: Althamer 2014/407

*Maupertuis en Laponie : à la recherche de la figure de la Terre* / Osmo Pekonen ; Anouchka Vasak ; [inl.] Elisabeth Badinter ; [naw.] Jean-Pierre Martin. — Paris : Hermann, 2014. — 234 p. — (Météos ; 2). — ISBN 978–2–7056–8867–7

UA–CST: MAG–OW–BB 4602

*Paolo de Matteis : Neapolitan painting and cultural history in baroque Europe* / Livio Pestilli. — Farnham : Ashgate, 2013. — 404 p. : ill. — ISBN 978–1–4094–4620–0

RUB: 1 G 2 / MAT 8 / 2013 / a / 1

UA–CST: ONTW 70 N–MATT–PEST 2013

*Alfred Boucher, 1850–1934 : l'œuvre sculpté, catalogue raisonné* / Jacques Piette. — Paris : Mare & Martin, 2014. — 471 p. : ill. — ISBN 979–1–09–205404–0

KMSKA: MONO–BC 7320

*Stijn Streuvels* / Filip de Pillecyn ; [naw.] André Demedts. — 6 ed. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1969. — 47 p. — (Ontmoetingen ; 6)

UA–CST: MAG–A 5800

UA–CST: T&L 839.3 N–STRE–PILL 69

EHC: 790952

*De stadswallen van Damme* / Robrecht Pillen. — Sint-Andries : Provincie West-Vlaanderen, 2013. — 50 p. : ill. — (Zwin gevoelsstreek ; 2)

EHC: 791104

*Not me* / Alet Pilon. — Zwolle : d'jonge Hond, 2011. — Ill. — ISBN 978–90–8910–255–3

AP–CMU: 36348

*The English medieval town* / Colin Platt. — London : Granada, 1979. — 272 p. : ill. — ISBN 0–586–08272–7

DB: ARCH 251 PLAT

*Het pleit is in den zak! Procesdossiers uit het ancien régime en hun perspectieven voor historisch onderzoek : acta van de studiedag gehouden op het Algemeen Rijksarchief, 11–03–2013 = L'affaire est dans le sac! Dossiers de procès d'Ancien Régime et perspectives de recherche historique : actes de la journée d'étude tenue aux Archives générales du Royaume, 11–03–2013 = From case to file! Ancien Régime case files and their prospects for historical research : proceedings of the workshop held at the State Archives in Belgium, 11–03–2013* / [edit.] Harald Deceulaer ; [edit.] Sébastien Dubois ; [edit.] Laetizia Puccio ; General State Archives and State

Archives in the Provinces ; Archives générales du royaume et Archives de l'état dans les provinces [Bruxelles] ; Algemeen Rijksarchief en Rijksarchief in de Provinciën [Brussel]. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 275 p. — (Studia ; 148). — ISBN 978–90–5746–712–7

UA–CST: GES 930.1 G–DECE 2014

SA: 1445#50

*Inventaire des archives de l'Auditorat militaire près le Conseil du guerre de Nivelles : dossiers classés sans suite et terminés par un non-lieu : versement 1991, 1921–1991* / Flore Plisnier. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2014. — 584 p. — (Inventaires ; 28). — ISBN 978–90–5746–656–4

EHC: 790712

*Poincaré, philosopher of science : problems and perspectives* / [edit.] María de Paz ; [edit.] Robert DiSalle. — Dordrecht : Springer, 2014. — 191 p. — (The Western Ontario series in philosophy of science, ; 79). — ISBN 978–94–017–8779–6 ; ISBN 978–94–017–8780–2 ; doi doi:10.1007/978–94–017–8780–2

UA–CST: FILO 16 N–POIN–PAZ 2014

*The popularization of images : visual culture under the July Monarchy* / [edit.] Petra ten-Doesschate Chu ; [edit.] Gabriel P. Weisberg. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1994. — 299 p. : ill. — (The Princeton series in nineteenth-century art, culture and society ; 1994: 1). — ISBN 978–0–691–03210–8

KMSKA: MONO–BC 7319

*Discours prononcé par M. l'Archevêque de Malines, dans l'église métropolitaine de Paris le 1.er décembre, pour l'anniversaire du couronnement de S.M.I. et R.* / Dominique Georges Frederic de Pradt. — 16 p.

SESA–Mechelen: M.2684 (a)

*Het Zuid (Antwerpen, 1875–1890) : architectuur & maatschappij* / Lut Prims ; Ronny de Meyer. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 2 v. : ill. — ISBN 90–6303–516–0

UA–CST: MAG–OW–C 7101

1–2

MAS: HB 72

1–2

DB: DB 738 PRIM

EHC: 790744

Tekst; Atlas

EHC: 563193 [C0–264 c]

1–2

*Prinsessen komen, prinsessen gaan... : Isabella van Portugal, van het paleis in Sintra naar het Bourgondische hof* / [edit.] Margarida de Lancastre ; [edit.] Teresa Abecassis ; Europalia 91 Portugal. — Lisboa : Associação Acordar História Adormecida, 1991. — 155 p. : ill.

EHC: 791079



*Michelangelo's Christian mysticism : spirituality, poetry, and art in sixteenth-century Italy* / Sarah Rolfe Prodan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 251 p. — ISBN 978-1-107-04376-3 ; ISBN 978-1-107-61904-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 4681

*English students at Leiden University, 1575-1650 : 'advancing your abilities in learning and bettering your understanding of the world and state affairs'* / Daniela Prögler. — Farnham : Ashgate, 2013. — 317 p. — ISBN 978-1-4094-3712-3 ; ISBN 978-1-4094-3713-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 4556

*Pat Harris: the loose box* / Hans Theys. — Antwerp : The Royal Academy of Fine Arts, 2008. — 48 p. : ill. — Tentoonstelling: Purdy Hicks Gallery [London]. 2008/09/01 - 2008/09/30. — ISBN 978-90-9023330-7  
UA-CST: MAG-OW-A 21918  
UA-CST: ALG 75 G-THEY 2008  
AP-CMU: 33648

*Archief en Museum van het Vlaams Leven te Brussel* / [inl.] Hugo Reinhard ; [inl.] Jos Chabert ; [inl.] Lode Olemans ; [inl.] Hugo Weckx ; [inl.] Marc Kayaert ; [inl.] Armand De Troyer ; [inl.] Manu De Rons ; [inl.] Eric Suy ; [inl.] Urbain Claeys ; Patricia Quintens ; [fotograaf] Ronald Boon. — Brussel : Archief en Museum van het Vlaams Leven te Brussel, 1996. — 32 p. : ill.  
MID: 96/285 (Magazijn-Collectie)  
EHC: 791061  
KMSKA: MONO-BC 4750  
HH-EVA: AL/C.0333

*Raffael und das Porträt Julius' II. : das Bild eines Renaissance-Papstes = Raphael and the portrait of Julius II : image of a Renaissance pope* / [edit.] Jochen Sander. — Petersberg : Imhof, 2013. — 127 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-854-5 ; ISBN 978-3-941399-32-7  
RUB: 1 R 2 / FRA 6 / 2013 / b / 1  
KMSKA: TENT-TC 11020

*La voix racinienne dans les romans du dix-huitième siècle* / Catherine Ramond. — Paris : Champion, 2014. — 320 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 170). — ISBN 978-2-7453-2606-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 4743

*The republic of men : gender and the political parties in interwar France* / Geoff Read. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 2014. — 289 p. — ISBN 978-0-8071-5521-9 ; ISBN 978-0-8071-5522-6 ; ISBN 978-0-8071-5523-3 ; ISBN 978-0-8071-5524-0  
UA-CST: GES 944 H 73 READ 2014

*The reception of Erasmus in the early modern period* / [edit.] Karl A.E. Enenkel. — Leiden : Brill, 2013. — 275 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 30). — ISBN 978-90-04-25562-3 ; ISBN 978-90-04-25563-0  
RUB: 3 B 4 / 2013 / a / 1  
UA-CST: T&L 82.091 N-ERAS-ENEN 2013  
EHC: 778711

*Recht en wet tijdens het ancien régime : handelingen van het colloquium, Brussel, 24.10.2011 = Le droit et la loi pendant l'Ancien Régime : actes du colloque, Bruxelles, 24.10.2011* / [compil.] Georges Martyn. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 168 p. — (Studia ; 141). — ISBN 978-90-5746-667-0  
EHC: 790571

*Rembrandt, Tizian, Bellotto : Geist und Glanz der Dresdner Gemäldegalerie* / [edit.] Bernhard Maaz ; [edit.] Ute Christina Koch ; [edit.] Roger Diederer. — München : Hirmer, 2014. — 271 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2202-2  
RUB: 1 R 2 / DRE 7 / 2014 / a / 1  
KMSKA: BEST-M 106 II 32

*Renaissance now! The value of the Renaissance past in contemporary culture* / [edit.] Brendan Dooley. — Oxford : Lang, 2014. — 370 p. — ISBN 978-3-0343-0790-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4607

*Inventaris van het archief van controlekantoor Bilzen van de administratie van het kadaster : overdracht 2010* / Piter de Reu ; Rombout Nijssen ; Angela Bitonti. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 36 p. — (Inventarissen ; 105). — ISBN 978-90-5746-681-6  
EHC: 790572

*Berthe Morisot* / Jean-Dominique Rey ; [inl.] Sylvie Patry. — Paris : Flammarion, 2010. — 218 p. : ill. — ISBN 978-2-08-030168-0  
KMSKA: MONO-BC 7316

*Richard Hakluyt and travel writing in early modern Europe* / [edit.] Daniel Carey ; [edit.] Claire Jowitt. — Farnham : Ashgate, 2012. — 369 p. : ill. — (The Hakluyt Society : extra series ; 47). — ISBN 978-1-4094-0017-2 ; ISBN 978-1-4094-4800-6  
UA-CST: MAG-OW-C 20927

*Schilderkunst in de Bourgondische Nederlanden* / Bernhard Ridderbos. — Zwolle : WBooks, 2014. — 327 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-055-8  
KMSKA: MONO-BC 7329

*De la religion de tous à la religion de chacun : croire et pratiquer à Orléans au 18e siècle* / Gaël Rideau ; [inl.] Monique Cottret ; [naw.] Alain Cabantous. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2009. — 391 p. — (Collection histoire ; 2009: 3). — ISBN 978-2-7535-0775-3  
UA-CST: GES 944 H 73 RIDE 2009

*Jan van Eyck, Rogier van der Weyden en de ontdekking van de wereld* / Katharina Van Cauteren ; Jean-Paul Van Bendegem ; Inigo Bocken ; Antoine Bodar ; Paul Huvenne ; Henk van Os ; Herman Pleij ; Jeroen Stumpel. — Enschede : Rijksmuseum Twenthe, 2014. — 113 p. : ill. — ISBN 978-90-72250-00-1  
KMSKA: TENT-TB 8720

- Robert Hoozee : hommage : Museum voor Schone Kunsten Gent 1982–2012* / [pass. aut.] Robert Hoozee ; De Vrienden van het Museum [Gent]. — Ghent : Anagram, 2014. — 250 p. : ill. — ISBN 978-94-91775-51-2  
KdG-ABK: 700.46 ROBE
- Jan Vanriet : closed doors* / Eric Rinckhout. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2012. — 103 p. : ill. — ISBN 978-90-5779-146-8  
EHC: 770868 [C5-040 BB]  
KMSKA: TENT-TB 8718
- Printing a mediterranean world : Florence, Constantinople, and the renaissance of geography* / Sean Roberts. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2013. — 293 p. : ill. — (I Tatti studies in Italian Renaissance history ; 2013: 4). — ISBN 978-0-674-06648-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 4500  
MPM: PK-A 6690  
8c
- Eberhard Schlotter : Menschen und Masken* / Heidi Roch-Stübler ; Eberhard Schlotter. — Hofheim am Taunus : Hofheimer Druck- und Verlagsanstalt, 1986. — Ill.  
KdG-ABK: 709 SCHL
- Against massacre : humanitarian interventions in the Ottoman Empire, 1815–1914 : the emergence of a European concept and international practice* / Davide Rodogno. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2012. — 391 p. — ISBN 978-0-691-15133-5  
UA-CST: GES 946 H 71 RODO 2012
- Vie de Verhaeren* / G.M. Rodrigue. — Bruxelles : Le Thyrsse, 1954. — 7 p.  
EHC: 790689
- De geschiedenis van Hoogboom : van landelijk Ekers dorp tot parel aan de Kapelse kroon* / Raymond Roelands ; Harry De Sitter ; Paul Arren. — Kapellen : Hobonia, 1996. — 215 p. : ill. — (Hobonia: jaarboek ; 1996)  
EHC: 791054  
EHC: E 236892:1996 [C3-362 d]
- Uit den Geuzentijd : eene geschiedkundige herdenking* / A. Roëll. — S.l. : s.n., 1900. — p. 57–89. — Overdruk uit Mengelingen, v. 5. - Leuven : Peeters, 1900. - (Davidfonds, 118)  
EHC: 790679
- Jacob Heremans, lid der Akademie, geboren te Antwerpen den 28e januari 1825, gestorven te Gent den 13e maart 1884* / L. Roersch. — S.l. : s.n. — p. 229–256 : ill.  
EHC: 790604
- Rogier van der Weyden en zijn tijd : internationaal colloquium, 11–12 juni 1964 = Roger van der Weyden et son époque : colloque international, 11–12 juin 1964.* — Brussel : Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België, 1974. — 165 p. : ill.  
UA-CST: MAG-B 6290
- UA-CST: MAG-Coll 112.4.3.5  
EHC: 790651
- Kleine dorpen in de grote Oorlog : Halen-Loksbergen-Zelem* / Cyril Rubens. — S.l. : Rubens, 2014. — 246 p. : ill. — Met Cd-rom  
EHC: 791105  
Basiswerk; Cd-rom
- Rubens : il ritratto dell'arciduca Alberto VII = Rubens : the portrait of Archduke Albert VII* / [edit.] Cecilia Paolini. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2014. — 137 p. : ill. — Tentoonstelling: Hallie Ford Museum of Art [Salem, Or.]. 2014/10/00 - 2015/03/00  
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2014 / c / 1  
EHC: 790615  
KMSKA: TENT-TC 11134
- Michel Buylen* / Marc Ruyters ; Jan de Zutter ; Rik Pinxten ; e.a. — Gent : Snoeck, 2004. — 198 p. : ill. — ISBN 90-5349-504-5  
KdG-ABK: 709 BUYL  
KMSKA: MONO-BC 6495
- Schulen door de eeuwen heen* / Piet Rymen ; [ill.] Dré Mathijs. — S.l. : Kunstkring Marijke, 2007. — 48 p. : ill.  
EHC: 790972
- Notice sur le Liber floridus Lamberti Canonici, manuscrit du 12e siècle* / Jules de Saint-Genois. — Gand : Hebbelynck, 1844. — 33 p. — Overdruk uit Messenger des sciences historiques. - (1844)  
EHC: 790677
- Kan. Amaat Joos (1855–1937)* / J. Salsmans. — Ledeberg : Drukkerij Erasmus, 1941. — p. 89–102. — Overdruk uit Jaarboek / Koninklijke Vlaamsche Academie voor Taal- en Letterkunde. - (1941)  
EHC: 791005
- Hans Op De Beeck : stille Kulisse und wandernde Komparsen = Hans Op De Beeck : quiet scenery and wandering extras* / [edit.] Ingvild Goetz ; [edit.] Karsten Löckemann ; Nicolas de Oliveira ; Nicola Oxley. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 108 p. : ill. — Tentoonstelling: Sammlung Goetz [Munchen]. 2014/06/20 - 2014/11/15. — ISBN 978-3-7757-3839-2  
MID: Op-De-Beeck 2014/418
- Caravaggio tra originali e copie : collezionismo e mercato dell'arte a Roma nel primo Seicento = Caravaggio between originals and copies : collectors and art trade in the early 17th century Rome* / Barbara Savina. — Foligno : Etgraphiae, 2013. — 255 p. : ill. — ISBN 978-88-908684-2-9  
KMSKA: MONO-BC 7315
- Hundertwasser 1928–2000 : Persönlichkeit, Leben, Werk* / Wieland Schmied. — Köln : Taschen, 2014. — 400 p. : ill. — ISBN 978-3-8365-5127-4  
KdG-ABK: 709 HUND

*Gabriel Biel en zijn leer over de Allerheiligste Drieuldigheid volgens het eerste boek van zijn collectorium* / Martijn Schrama. — München : Bayerischen Akademie der Wissenschaften, 1981. — 285 p. — (Veröffentlichungen der Kommission für die Herausgabe ungedruckter Texte aus der mittelalterlichen Geisteswelt der Bayerischen Akademie der Wissenschaften ; 9). — ISBN 3-7696-9009-5

TPC: MAG 13/5/13b

*Uttwil, das Dorf der Dichter und Maler : Sechs Lebensbilder aus unserem Dorf* / Nicolaus Schubert. — Uttwill : Gesellschaft 'Frohsinn', 1985. — 96 p. : ill.

EHC: 790902

*The religious paintings of Hendrick ter Brugghen : reinventing christian painting after the Reformation in Utrecht* / Natasha T. Seaman. — Farnham : Ashgate, 2012. — 179 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2012: 3). —

ISBN 978-1-4094-3495-5

RUB: 1 G 1 / TER 2 / 2012 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 4643

KMSKA: MONO-BB 9633

*Septentrion : tussen de Noordzee en de Maas verenigen zich 19 steden om een stedelijk ideaal te creëren : de gids* / [edit.] Jean-Yves Mereau. — S.l. : Septentrion, 2008. — 63 p. : ill.

EHC: 791168

*Sergei Prokofieff*. — London : Boosey & Hawkes, 1975. — 15 p.

AP-KC: LM-CA-PROKO-prokofi-1

*Slachtoffers van den Boerenkrijg in het Kortrijksche* / Theodoor Sevens. — Leuven : Peeters, 1898. — p. 6-9. — Overdruk uit Mengelingen v. 3. - Leuven : Peeters, 1898. - (Davidsfonds, 108)

EHC: 790692:3

Convoluut

*Shakespeare and immigration* / [edit.] Ruben Espinosa ; [edit.] David Ruiter. — Farnham : Ashgate, 2014. — 217 p. — ISBN 978-1-4094-1100-0 ; ISBN 978-1-4094-1101-7 ; ISBN 978-1-4724-0132-8 ; LC 2013015962

UA-CST: MAG-OW-BB 4632

UA-CZU: L 820 M-B 47292

*Shakespeare and the digital world : redefining scholarship and practice* / [edit.] Christie Carson ; [edit.] Peter Kirwan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 262 p. — ISBN 978-1-107-06436-2 ; ISBN 978-1-107-66078-6

UA-CST: MAG-OW-BB 4668

*Shakespeare in the EFL classroom* / [edit.] Maria Eisenmann ; [edit.] Christiane Lütge. — Heidelberg : Winter, 2014. — 349 p. — (Anglistische Forschungen ; 444). — ISBN 978-3-8253-6236-2

UA-CST: MAG-OW-BB 4633

*Simon Patterson* / [edit.] Patricia Bickers. — Newcastle upon Tyne : Locus+, 2002. — 189 p. : ill. — ISBN 1-899377-16-6

KdG-ABK: 709 PATT

*De meester en de leerling : Deodatus Van der Mont (Sint-Truiden 1582-Antwerpen 1644) en Thomas Morren (Sint-Truiden 1584-Hasselt 1661) : Limburgse 17de-eeuwse schilders binnen een Antwerpse context* / Jonas Slegers. — Bilzen : 2014. — 83 p. : ill. — onuitgegeven onderzoeksrapport provincie Limburg

RUB: 1 G 1 / DEL 6 / 2014 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7332

*Schwind Foundation : catalogue = Schwind Foundation : catalogus* / [edit.] Jan Ceuleers ; Jean Schwind. — S.l. : Schwind Foundation, 2014. — Ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: SMAK [Gent]. 2014/09/13 - 2015/01/11. — ISBN 978-90-822641-0-4

UA-CST: MAG-OW-C 20946

EHC: 790370 [C3-916 b]

*Bij de latijnsche gedichten over den moord op den Glz. Karel den Goede, Graaf van Vlaanderen* / J.M. de Smeets. — Leuven : s.n., 1946. — p. 419-443. — Overdruk uit Miscellanea historica Alberti De Meyer. - (1946)

EHC: 791186

*Geschiedenis en beschrijving van Brussel* / Lode Somers. — Brussel : Willems-Van den Borre, 1926. — 175 p.

EHC: 790617

*Anthony Caro : the last sculptures* / Alastair Sooke. — London : Annelly Juda, 2014. — 95 p. : ill. — ISBN 1-904621-60-0

MID: Caro 2014/419

*Geschiedenis van de verdwenen koren- en oliewatermolen Ter Eken te Munkzwalm (vóór 1227-1834)* / Georges L. Souffreau. — Woubrechtgem : Souffreau, 2014. — Ill.

EHC: 791117

*La Préface de Cromwell : introduction, texte et notes* / Maurice Souriau. — Genève : Slatkine Reprints, 2014. — 330 p. — Herdruk van uitgave 1897: Paris. — ISBN 978-2-05-102681-9

UA-CST: MAG-OW-BB 4777

*Levende franciscaanse spiritualiteit : een spirituele methode* / Willem Marie Speelman ; [edit.] Franciscaans Studiecentrum. — Heeswijk : Berne Media, 2013. — 111 p. — ISBN 978-90-8972-056-6

TPC: LZ 205/632

*Bettler, Diebe, Unterwelt : Leonaert Bramer illustriert spanische Romane* / Achim Riether. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2013. — 288 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Graphische Sammlung [München]. 2013/12/5 -2014/3/9. — ISBN 978-3-422-07221-3

UA-CST: MAG-OW-C 20823

KMSKA: TENT-TC 11281

*Pablo Picasso : Frauen, Stiere, Alte Meister : Graphik und Zeichnungen des Berliner Kupferstichkabinetts / Anita Beloubek-Hammer.* — Berlin : Gestalten, 2013. — 303 p. : ill. — ISBN 978-3-89955-501-1  
KMSKA: TENT-TC 11258

*Königliche Sammellust : Wilhelm I. von Württemberg als Sammler und Förderer der Künste / Christofer Conrad ; Sandra-Kristin Diefenthaler ; Birgit Langhanke ; Patricia Peschel ; Dirk Zimmermann.* — Berlin : Nicolai, 2014. — 205 p. : ill. — ISBN 978-3-89479-886-4 ; ISBN 978-3-89479-872-7  
KMSKA: TENT-TC 11265

*Lettres, 1926-1955 / Nicolas de Staël ; [edit.] Germain Viatte ; [naw.] Thomas Augais.* — Paris : Bruit du temps, 2014. — 717 p. — ISBN 978-2-35873-063-1  
KMSKA: MONO-BA 3730

*Juul Kabas / Paul Stappaerts.* — Retie : Viering 70 jaar JK, 2014. — 205 p. : ill. — ISBN 978-90-9028288-6  
EHC: 791114  
1 losse bijl.

*Ko Oosterkerk : droge naalden, 1990-1992 = Ko Oosterkerk : dry-points, 1990-1992 / Jurrie Poot.* — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1993. — 39 p. : ill. — ISBN 90-5006-084-6  
KMSKA: TENT-TB 8719

*Schilderijen en tekeningen van André Gailliaerde o.praem : begijnhoven van A(alst) tot Z(outleeuw), prentbriefkaarten van verdwenen en bestaande begijnhoven / Rik Uytterhoeven ; André Gailliaerde ; Jan Van Oostende ; Frans Horsten.* — S.l. : Begijnhoven van A(alst) tot Z(outleeuw), 1998. — 16 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Hoogstraten]. 0000/00/00 - 0000/00/00  
EHC: 790973

*Stephan Balkenhol in Sankt Elisabeth / [edit.] Christoph Baumanns.* — Köln : Snoeck, 2012. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: Kirche Sankt Elisabeth [Kassel]. 2012/06/03 - 2012/09/18. — ISBN 978-3-86442-020-7  
MID: Balkenhol 2014/462

*L'encyclique du 8 décembre 1864 et le syllabus, textes latin-français soigneusement revus, et mandement de carême de s. ém. le cardinal-archevêque de Malines, primat de Belgique, promulguant l'encyclique et le jubilé. Orné du portrait de S.S. Pie IX.* — Bruxelles : Comptoir universel, 1865. — 72 p.  
SESA-Mechelen: M.2686 (a)

*Speybank : de containerarchitectuur van Luc Deleu / Jan Storms ; Marjan Van Avermaet.* — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 122 p. : ill. — ISBN 978-90-76686-41-7  
AP-KC: LA-ARCH-DELEU-denys-1  
AP-CMU: 34670  
EHC: 790542  
KMSKA: MONO-BC 5301

*Iconclass indexes : Dutch prints / Roelof van Straten.* — Leiden : Foleor, 1994. — 8 v. in 10 bdn. — ISBN 978-90-75035-02-0  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / V,2 / 1  
The pre-Rembrandt generation 2 : the northern minor masters

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,5 / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / I,1 / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / II / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,1 / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,2 / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,3 / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / IV / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VII / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VIII / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,4 / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / V,1 / 1

the pre-Rembrandt generation 1 : Frisius, De Gheyn, Hondius and Van Mander  
EHC: 728929 [C0-464 b]  
3:1-3:4  
KMSKA: LZ 704 (031) '15/16'  
1:1; 2-5:2; 7-8

*Commentaires sur les Remarques de Vaugelas par La Mothe Le Vayer, Scipion Duplex, Ménage, Bouhours, Conrart, Chapelain, Patru, Thomas Corneille, Cassagne, Andry de Boisregard et l'Académie française / Jeanne Streicher.* — Genève : Slatkine Reprints, 2014. — 2 v. — Herdruk van uitgave 1936: Paris. — ISBN 978-2-05-102683-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 4779  
1-2

*Ik wensch u de zon : de briefwisseling tussen Stijn Streuvels en Karel van de Woestijne / [edit.] Stijn Vanclooster ; [edit.] Bert van Raemdonck.* — Berlin : Autumnus, 2014. — 160 p. : ill. — ISBN 978-3-944382-22-7  
EHC: 791136

*Inventaris van het archief van het Ministerie van Volksgezondheid en van het Gezin, Bestuur van Volksgezondheid, overdrachten 1971-1973 : 1850-1972 / Jeroen De Swaef.* — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 150 p. — (Inventarissen ; 566). — ISBN 978-90-5746-685-4  
EHC: 790613

*Francis Bacon : le continent du savoir / Alexis Tadié.* — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 222 p. — (Série Classique moderne ; 1) ; (Perspectives comparatistes ; 27). — ISBN 978-2-8124-3058-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 4748

*Inventaire des archives d'Adrien de Gerlache de Gomery concernant ses activités d'information et de propagande en Scandinavie pour le compte du gouvernement belge durant la Première Guerre Mondiale, 1914-1919 / Pierre-Alain Tallier.* — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2014. — 26 p. : ill. — (Inventarissen ; 564). — ISBN 978-90-5746-678-6  
EHC: 790610

*Inventaire des archives de l'Office national belge du travail, 1915–1918* / Pierre-Alain Tallier. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2014. — 21 p. — (Inventarissen ; 565). — ISBN 978–90–5746–679–3

EHC: 790611

*L'Europe au 16e siècle : états et relations internationales* / Alain Tallon. — Paris : Presses universitaires de France, 2010. — 231 p. — (Nouvelle Clío: l'histoire et ses problèmes ; 2010: 1). — ISBN 978–2–13–053049–7

UA–CST: GES 94 H 71 TALL 2010

*Women and revenge in Shakespeare : gender, genre, and ethics* / Marguerite A. Tassi. — Selinsgrove, Pa : Susquehanna University Press, 2011. — 344 p. — ISBN 978–1–57591–131–1

UA–CST: MAG–OW–BB 4757

*Ter nagedachtenis van Maurits Sabbe*. — Gent : Rombaut-Fecheyr, 1939. — 241 p. : ill. — (Uitgaven van het Willems-Fonds ; 175). — Titel varieert: Prof. dr. Maurits Sabbe, 1873–1938

UA–CST: MAG 40 C 46

UA–CST: RG 4054 A 6

UA–CST: MAG–UIA–C 156

EHC: 790932

*SMS Prangenhof : de Vorpostenflotille Flandern, 1914–1918 aan de hand van professionele berging en maritiem archeologisch onderzoek* / Tomas Termote. — Voormezele : Association for Battlefield Archaeology in Flanders, 2014. — 352 p. : ill. — (Studies ; 4)

EHC: 790957

*Terugblikkende tentoonstelling = Exposition rétrospective* / [pass. aut.] Willem Geets ; [pass. aut.] Jozef Willems ; Kunstkring 'Lucasgilde' [Mechelen]. — Mechelen : Godenne, 1923. — 22 p. — Tentoonstelling: Stedelijke Feestzaal [Mechelen]. 1923/06/17 - 1923/07/04

SESA–Mechelen: M.2713 (a)

*Les inscriptions et signatures des tapisseries du peintre bruxellois Jean de Bruxelles, appelé aussi Jean de Rome (Jan van Room alias Van Brussel), peintre de Marguerite de Savoie, régente des Pays-Bas* / A. Thiéry. — Louvain : Imprimerie Nova et vetera, 1907. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Les tapisseries historiées signées par Jean van Room (dit Jean de Brussel), peintre de Marguerite de Savoie, régente des Pays-Bas

EHC: 790641

1–2

2 v. in 1 bd

*Cel en wereld : kartuizers en boeken in Roermond (1376–1783)* / Peter Thissen. — Leuven : Peeters, 2014. — 628 p. — (Studia cartusiana ; 3) ; (Miscellanea Neerlandica ; 42). — ISBN 978–90–429–3177–0

UA–CST: MAG–OW–BB 4688

UA–CST: RG 2150 D 36

EHC: 790835

*Georges de La Tour* / Jacques Thuillier. — Paris : Flammarion, 2002. — 320 p. : ill. — ISBN 978–2–08–010874–6

KMSKA: MONO–BC 7317

*Tiziano e Canova : poli dell'identità artistica veneta* / [edit.] Giuseppe Maria Pilo. — Venezia : Marcianum, 2013. — 195 p. : ill. — (Arte : Documento ; 2013: 29). — ISBN 978–88–6512–219–8

KMSKA: MONO–BB 10376

*Toe-schik van de societeit der vrienden van de vryheid en de gelykheid, ingestelt in de vrye stad van Mechelen, aen de burgers der zelve stad = Adresse de la société des amis de la liberté et de l'égalité, établié dans la ville libre de Malines, aux habitans de la même ville* / [edit.] Wisch ; [medew.] Habert ; [medew.] Girault. — Mechelen : 1792. — 4 p.

SESA–Mechelen: M.11245 (b)

*Inventaris van de archieven van de Schepenbank van Kraainem, de heren van Kraainem, de Laathoven van Cauwerve en Hoogvorst (1469–1796)* / Bert Tops. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 29 p. — (Inventarissen ; 63). — ISBN 978–90–5746–687–8

EHC: 790695

*Translating at the Court : Bartholomew of Messina and cultural life at the Court of Manfred, King of Sicily* / [edit.] Pieter de Leemans. — Leuven : Leuven University Press, 2014. — 394 p. — (Mediaevalia Lovaniensia: series 1: studia ; 45). — ISBN 978–90–5867–986–4

UA–CST: RG–S 248:I:45

*Ferrum paganorum incanduit : het ijzer van de heidenen schitterde : Deense heersers in de Lage Landen geportretteerd* / Luit van der Tuuk. — S.l. : Viking Genootschap, 2005. — 80 p. : ill.

EHC: 790485

*Les universités en Europe (1450–1814)* / Association des historiens modernistes des universités françaises [Paris]. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2013. — 348 p. — (Bulletin de l'Association des historiens modernistes des universités françaises ; 36). — ISBN 978–2–84050–897–7

UA–CST: GES 94 H 73 ASSO 2013

*Uylenspiegel au salon : revue de l'exposition de 1860* / [ill.] Félicien Rops. — Bruxelles : Parent, 1860. — 16 p. : ill.

MPM: PK–B 200

CK4d

EHC: 790890

*Valerie Mannaerts: An Exhibition - Another Exhibition* / Ann Demeester ; Anselm Franke ; Valérie Mannaerts. — Berlijn : Sternberg Press, 2011. — 144 p. : ill. — ISBN 978–1–934105–36–8

AP–CMU: 36357

weekendleen

MID: Orangerie-balustrade

*From flux to frame : designing infrastructure and shaping urbanization in Belgium* / Maarten Van Acker. — Leuven : Leuven University Press, 2014. — 464 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-958-1

SA: 1445#49

ARK: 71.1 VANA 2014

DB: DB 910 ACKE

*Van Hugo Verriest tot Joris van Severen.* — Wakken : Komitee Wakken Herdenkt. — 20 p.

EHC: 790396

*De Ronsese textielindustrie in de 19de en begin 20ste eeuw* / Katrien Vanbutsele. — S.l. : Geschied- en Oudheidkundige Kring van Ronse en het Tenement van Inde, 1975. — 106 p.

EHC: 790619

*Adriaan Vander Gucht en zijn 'Vlaemsche orthographie' : enkele kanttekeningen* / J.F. Vanderheyden ; [medew.] A. Schoutet. — S.l. : Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde, 1963. — p. 5-21. — Overdruk uit Verslagen en mededelingen / Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. - :1-4(1963)

EHC: 791006

*Kortenberg, 1095-1995* / Henri Vannoppen. — Antwerpen : Genootschap voor Geschiedenis en Volkskunde, 1995. — 520 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 KORTENBERG-H 70 VANN 95

EHC: 790914

*Veertien achttien : over leven in bezet gebied* / [edit.] Nicholas Chartier ; [edit.] Bart de Vliegheer ; e.a. — Roeselare : Projectvereniging Bie, 2014. — 58 p. : ill. ; 2 losse bijl. — Titel varieert: 14-18 : de andere kant van het front

EHC: 790935

*Venancio Blanco : exposición antológica* / [inl.] Venancio Sanchez Martin. — Madrid : Ministerio de Cultura, Direcció&#769;n General del Patrimonio Arti&#769;stico, Archivos y Museos, Patronato Nacional de Museos, 1980. — 56 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8723

*Het volksblazen in en om Limburg* / Judocus Venemans. — Hasselt : Limburgsche Drukkerij en Boekhandel, 1907. — 101 p.

EHC: 790616

*Opgravingen in Bergen op Zoom* / Marco Vermunt ; Alexander van der Kallen. — Utrecht : Stichting Matrijs, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-5345-447-3

DB: ARCH 441 VERM

EHC: 759249 [C5-013 aa]

*175 jaar spoorweg in Harelbeke* / Dirk Viaene. — Harelbeke : Roede van Harelbeke, 2014. — 314 p. : ill.

EHC: 790566

*Les vies de Jacques Amyot* / [edit.] Sylvie Le Clech-Charton. — Paris : CTHS, 2013. — 263 p. — (Format ; 73). — ISBN 978-2-7355-0800-6

UA-CST: GES 944 N-AMYO-CLEC 2013

*Paul-Auguste Masui : gravures, pastels* / Paul Viray. — Bruxelles : Fondation Isabelle Masui, 1984. — 271 p. : ill.

EHC: 791078

*Virtuoos maniërisme : prenten van Hendrick Goltzius uit het Groeningemuseum* / [medew.] Manfred Sellink ; [medew.] Evelien de Wilde ; [medew.] Virginie D'Haene. — Brugge : Vrienden van de Stedelijke Musea Brugge, 2014. — 62 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2014 / a / 1

EHC: 790248

KMSKA: TENT-TB 8725

*Visievorming over heraanleg en hergebruik van omwallingen, forten en fortengordels* / [edit.] Piet Lombaerde. — Antwerpen : UPA, 2011. — 225 p. : ill. — (Antwerpen versterkt ; 2). — ISBN 978-90-5487-933-6

AP-CMU: 34152:2

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2011 / b / II / 1

DB: ARCH 617 LOMB

DB: DB 920 LOMB

AP-MEI: OK 938.1 ANTW

KMSKA: MONO-BB 9391

UA-CST: GES 949.01 ANTWERPEN-H 71 LOMB 2011

UA-CST: MAG-OW-BB 852

EHC: 731896:2 [LZ-68 c]

EHC: 731897:2 [C0-590 e]

SA: 105#3841

*Retrospectieve beeldhouwer Robert Cochez* / Herman Vandormael ; Gaston Renson ; Jan T. Celen ; Eddy Alfred Ots ; Vlaamse Toeristenbond Herne. — Herne : Vlaamse Toeristenbond Herne, 1985. — Ill.

EHC: 790454

*Vlaanderens slagveld : de grote waanzin van WO I, 1914-18 : de veldslagen om Ieper, verslaggeving van het westelijk front in Vlaanderen. . . .* / [compil.] Louis Windey. — Moerzeke : Windey, 2014. — 180 p. : ill.

EHC: 791208

*Pietro Aretino : subverting the system in Renaissance Italy* / Raymond B. Waddington. — Farnham : Ashgate, 2013. — Ill. — (Variorum Collected studies series ; 1036). — ISBN 978-1-4094-6435-8

UA-CST: MAG-OW-BB 4615

*Wall works : Arbeiten mit der Wand seit den 1960er-Jahren = Wall works : working with the wall since the 1960s* / [edit.] Udo Kittelmann ; [edit.] Gabriele Knapstein. — Bielefeld : Kerber, 2014. — 172 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Bahnhof [Berlijn]. 2013/11/29 - 2014/08/31. — ISBN 978-3-88609-751-7

MID: BERLIJN Hamburger-Bahnhof 2014/420

*La liberté d'expression en Révolution : les mœurs, l'honneur, la calomnie* / Charles Walton ; [inl.] Jean-Clément Martin. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 315 p. — (Collection histoire ; 2014: 3). — ISBN 978-2-7535-3315-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 4605

*Watteau au confluent des arts : esthétiques de la grâce* / [edit.] Valentine Toutain-Quittelier ; [edit.] Chris Rauseo ; [inl.] Alain Mérot. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 399 p. : ill. — (Art & société ; 2014: 10). — ISBN 978-2-7535-3363-9 ; ISSN 1272-1603  
UA-CST: MAG-OW-BB 4771  
KMSKA: MONO-BB 10380

*Wealth and poverty in European rural societies from the sixteenth to the nineteenth century* / [edit.] John Broad ; [edit.] Anton Schuurman. — Turnhout : Brepols, 2014. — 253 p. — (Rural history in Europe ; 10). — ISBN 978-2-503-54516-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 4549

*The letters of Sidney and Beatrice Webb* / [edit.] Norman MacKenzie. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 3 v.  
UA-CST: TEW 330.8 G-WEBB 2008  
1-3

*Der Trieb zum Erzählen : Sexualpathologie und Homosexualität, 1852-1914* / Philippe Weber. — Bielefeld : Transcript, 2008. — 378 p. — (Science studies ; 2008: 1). — ISBN 978-3-8376-1019-2  
UA-CST: GES 943 H 73 WEBE 2008

*Well-connected domains : towards an entangled Ottoman history* / [edit.] Pascal W. Firges ; [edit.] Tobias P. Graf ; [edit.] Christian Roth ; [edit.] Gülay Tulasoğlu. — Leiden : Brill, 2014. — 307 p. — (The Ottoman Empire and its heritage : politics, society and economy ; 57). — ISBN 978-90-04-26670-4 ; ISBN 978-90-04-27468-6  
UA-CST: GES 946 H 70 FIRG 2014

*Speaking of God in Thomas Aquinas and Meister Eckhart : beyond analogy* / Anastasia Wendlinger. — Farnham : Ashgate, 2014. — 217 p. — (Ashgate new critical thinking in religion, theology and biblical studies ; 2014: 1). — ISBN 978-1-4094-6916-2 ; ISBN 978-1-4094-6917-9 ; ISBN 978-1-4094-6918-6  
UA-CST: RG 2147 D 37

*Crowd and rumour in Shakespeare* / Kai Wiegandt. — Farnham : Ashgate, 2012. — 215 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2012: 3). — ISBN 978-1-4094-3219-7 ; ISBN 978-1-4094-3220-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 4542

*Monet oder der Triumph des Impressionismus* / Daniel Wildenstein. — Köln : Taschen, 2014. — 488 p. : ill. — ISBN 978-3-8365-5098-7  
KdG-ABK: 709 MONE

*Filip de Pillecyn* / Anton van Wilderode. — 3 ed. — Brugge : Orion, 1973. — 70 p. — (Ontmoetingen ; 22)  
UA-CST: MAG-OW-A 16281  
EHC: 790948

*De odyssee van majoor Czeslaw Cajpus en de bevrijding van Beveren : een hommage aan de 1ste Poolse Pantserdivisie van generaal Maczek* / Richard Willems. — Beveren : AXIS-Vredesgenootschap, 2014. — 171 p. : ill. — ISBN 978-90-9028513-9  
EHC: 790564

*Making make-believe real : politics as theater in Shakespeare's time* / Garry Wills. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 414 p. — ISBN 978-0-300-19753-2  
UA-CST: GES 942 H 73 WILL 2014

*John Lowin and the English theatre, 1603-1647 : acting and cultural politics on the Jacobean and Caroline stage* / Barbara Wooding. — Farnham : Ashgate, 2013. — 209 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2013: 4). — ISBN 978-1-4094-5267-6 ; ISBN 978-1-4094-5268-3 ; ISBN 978-1-4724-0687-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 4554

*Shakespeare performance studies* / W.B. Worthen. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 253 p. — ISBN 978-1-107-05595-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 4671

*Les Floralties Gantoises hier et aujourd'hui, ou : Le développement de l'horticulture dans la région gantoise* / Charles d' Ydewalle ; [inl.] Clément Morraye. — Gand : Foire internationale de Gand, 1954. — 169 p. : ill. — Samen met La 9e Foire Internationale de Gand : rapport général  
EHC: 790994

*De zeer eerw. heer Bets, pastoor-deken van Zout-Leeuw, lid des hoofdbestuurs van het Davids-fonds.* — Leuven : Peeters, 1898. — p. 1-3. — Overdruk uit Mengelingen v. 3. - Leuven : Peeters, 1898. - (Davidsfonds, 108)  
EHC: 790692:1  
Convolut

## Geschiedenis van de Nederlanden

*175 jaar Koninklijke Maatschappij Sint Jan vzw, 1838-2013 : jubileumboek* / [compil.] Maurice Caluwaerts ; [compil.] Frans Hendrickx ; [compil.] René Vandekerke. — S.l. : s.n., 2013. — 170 p. : ill. — Titel varieert: Koninklijke Maatschappij Sint Jan : jubileumboek 175 jaar  
SA: 1445#53  
EHC: 787614

*Geloof onder vuur* / [inl.] Marc Vanden Bussche ; Jan Van Acker ; Dirk Vanclooster ; Alexander Lehouck. — Koksijde : College van Burgemeester en Schepenen, 2014. — 54 p. : ill. — Tentoonstelling: Abdijmuseum Ten Duinen [Koksijde]. 2014/09/13 - 2014/12/07  
HH-EVA: AL/A.0354

<http://anet.ua.ac.be/desktop/ehc/static/ebooks/EHC.790306.pdf>  
UA-CST: MAG-DOCT 752  
EHC: 788908  
EHC: 790306  
Anet: Anet

*Berlinde de Bruyckere* / Emmanuel Alloa ; Gary Carrion-Murayari ; J.M. Coetzee ; Caroline Lamarche ; Angela Mengoni ; Philippe Van Cauteren. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 304 p. : ill. — ISBN 978-94-6230-037-8  
KdG-ABK: 709 DEBR  
MID: De-Bruyckere 2014/495

*Aloïs De Laet (1866–1949) : schilder van zon en wolven* / [edit.] Alex Elaut ; [edit.] Walter Ressler. — S.l. : s.n., 2014. — Ill. — Tentoonstelling: Kapel Cornelis Lantschot [Antwerpen]. 2014/09/06 - 2014/09/14 ; tentoonstelling: Kapel Vanderbiest [Antwerpen]. 2014/09/06 - 2014/09/14  
EHC: 790907

*Francis Alÿs : pacing* / Francis Alÿs ; Medina Cuauhtémoc. — Madrid : Ivorypress, 2014. — Ill. — (LiberArs). — ISBN 978-84-941462-6-8  
MID: Alÿs 2014/431

*Inventaris van het archief van de Hoofdcommissie van Weggevoerde, Opgeëiste en Burgerlijke Gevangenen, 1919–1925 = Inventaire des archives de la Commission centrale des déportés, requisitionnés et prisonniers civils, 1919–1925* / Michaël Amara ; Bernard Symoens ; Chantal Windels. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 116 p. — (Inventarissen ; 563). — ISBN 978-90-5746-677-9  
EHC: 790702

*Andreas Vanpoucke Grafiek : een handvol droge naalden = Andreas Vanpoucke (oeuvre graphique) : 'Une poignée de pointes sèches'* / [edit.] Hanne Duflou ; [medew.] Gert Dooreman. — S.l. : Andreas Vanpoucke, 2014. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Atelier Jacques Gorus [Antwerpen]. 2014/10/05 - 2014/10/26  
KdG-ABK: 709 VANP  
KdG-ABK: 709 VANP

*L'auréole de la conscience* / Antoine le Guérisseur. — S.l. : s.n., 1907. — p. 99–112. — Overdruk uit Revue mensuelle de l'enseignement du nouveau spiritualisme. - 11:7(1907  
EHC: 790414

*Felix Timmermans : De pastoor uit den bloeyenden wijngaerd* / C.G.L. Apeldoorn ; J.P. Rebel ; Paul Hardy ; P.J. Schepers. — 3 ed. — Purmerend : Muusses, 1958. — 20 p. — (Nederlandse keur ; 7) ; (Nieuwe Mulo-serie ; 1958: 1)  
EHC: 790456

*Art or sound* / [edit.] Germano Celant. — Milan : Fondazione Prada, 2014. — 519 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondazione Prada [Milaan]. 2014/06/07 - 2014/11/03. — ISBN 978-88-87029-56-7  
MID: Geluid ART

*The island and the storm : a social-cultural history of the Belgian diplomatic corps in times of democratization, 1885–1935 : proefschrift = Het eiland en de storm : een sociaal-culturele geschiedenis van het Belgische diplomatieke corps in tijden van democratisering, 1885–1935 : proefschrift* / Michael Auwers. — Antwerp : 2014. — 612 p. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2014: 3)

*André Cluytens (Antwerpen 1905 - Neuilly 1967) : een biografische schets naar aanleiding van de honderdste verjaardag van zijn geboorte* / E. Baeck ; H. Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2006. — p. 256–272 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 16(2004–2005)  
SA: 105#145  
EHC: 791062

*Ludo Van Bogaert (1897–1989) : neuroloog, bibliofiel, kunstverzamelaar en mecenas* / E. Baeck ; H. Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2005. — p. 32–43. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 15(2003–2004)  
SA: 105#143  
EHC: 791023

*De Bibliotheca Stellfeldiana : een unieke Antwerpse muziekcollectie in de University of Michigan* / H. Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2004. — p. 149–169 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 14(2002–2003)  
SA: 105#141  
EHC: 791021

*'Au profits des pauvres' : liefdadigheidsconcerten in Antwerpen tijdens de negentiende eeuw* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2012. — p. 190–209. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 4(2012)  
EHC: 790775

*Constance Teichmann (1824–1896) en het Antwerpse muziekleven* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. — p. 68–104 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 18(2006–2007)  
SA: 105#149  
EHC: 791024

*François Auguste Gevaert en het Vlaamse koorleven in het midden van de negentiende eeuw* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2010. — p. 128–144 : ill. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 2(2010)  
EHC: 790781

*Geschiedenis en architectuur van het Antwerpse herenhuis van Victor Lynen* / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2013. — p. 5–17 : ill. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 5(2013)  
EHC: 791018



*In memoriam Jan Van Roey (1923–2009) / Hedwige Baeck-Schilders.* — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2010. — p. 291–293. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 2(2010)  
EHC: 790779

*Een onbekend portretschilderij in het AMVC/Letterenhuis / Hedwige Baeck-Schilders.* — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2011. — p. 118–137 : ill. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 3(2011)  
EHC: 790943

*Van de Beurs tot de Singel : Antwerpse concertzalen vroeger en nu / Hedwige Baeck-Schilders.* — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2011. — p. 9–52 : ill. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 3(2011)  
EHC: 790784

*Wat gebeurde er met 'Het Meilief' van Peter Benoit? / Hedwige Baeck-Schilders ; Erik Baeck.* — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2010. — p. 87–127. — Losbladig ; overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 2(2010)  
EHC: 790778

*Prefab : selected sketches 2007–2008 / Serge Baeken.* — Amsterdam : XTRA, 2008. — Ill. — Titel varieert: Selected sketches, 2007–2008. — ISBN 978–90–77766–72–9  
KdG-ABK: 709 BAEK  
EHC: 725793 [C0-444 f]

*'Avium vivae icones' : in aes incisae et editae ab Adriano Collardo / Jan Balis.* — Bruxelles : Culture et civilisation, 1967. — [6] p., [31] pl. — fac-similé des 'Avium vivae icones I & II' de Adrian Collaert  
RUB: 1 G 1 / COL 43 / 1967 / a / 1  
UA-CST: MAG-P 33.85

*De weg naar de vrijheid duurde 1353 dagen, 27 augustus - 29 april 1945 / Désiré Beeck.* — S.l. : s.n. — 2 v. : ill.  
EHC: 790742  
[1]-[2]

*Beelddenken / Denkbeelden : album amicorum voor Paul Huvenne / [edit.] Katharina Van Cauteren.* — Antwerpen : Eigen Vermogen van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 2014. — Ill.  
RUB: 1 D 4 / HUV 3 / 2014 / a / 1

*Belicht / Centrum Agrarische Geschiedenis [Leuven].* — Leuven : Provincie Vlaams-Brabant, 2004. — 56 p. : ill. — (Het Pajottenland historisch-geografisch bekeken ; 1)  
EHC: 717620:1

*De afbraak van de 16de-eeuwse Antwerpse stadsomwalling, 1859–1881 / Inge Bertels.* — Antwerpen : Antwerpse Vereniging voor Bodem- en Grotonderzoek, 2003. — 40 p. :

ill. — Overdruk uit Bulletin van de Antwerpse Vereniging voor Bodem- en Grotonderzoek. - 2003/2  
EHC: 790996

*Lokale aanknopingspunten bij de geschiedenis van België / L. Bertmans.* — 2 ed. — Heverlee : Excelsior. — 63 p.  
EHC: 790376

*Sign and gesture : contemporary abstract art from the Haskell collection / John W. Coffey.* — Raleigh, N.C. : North Carolina Museum of Art, 1999. — 56 p. : ill. — CD/LP nummer 0–88259–981  
MID: orangerie - beneden  
KMSKA: TENT-TC 11271

*Inventaris van het archief van controlekantoor Maasmechelen van de administratie van het kadaster : overdracht 2010 / Angela Bitonti ; Piter de Reu ; Rombout Nijssen.* — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 32 p. — (Inventarissen ; 104). — ISBN 978–90–5746–662–5  
EHC: 790573

*Eregraven op de begraafplaats Schoonselhof / M. De Bock.* — Wilrijk : Stad Antwerpen, 1998. — 27 p. — Xeroxopie  
EHC: 790544

*Het leven volgens Oek de Jong : terug naar een naaktheid / [edit.] Johan Goud ; Inigo Bocken ; Elsbeth Ety ; Jaap Goedegebuure ; Henk Hillenaar ; Marc De Kedsel ; Kees van der Kooi ; Tjerk de Reus ; Renée van Riessen ; Wilbert Smulders ; Jacques de Visscher ; Marjoleine de Vos ; Dick van Halsema.* — Zoetermeer : Klement, 2014. — 192 p. — ISBN 978–90–8687–126–1  
EHC: 790891

*Studiecollectie : interpretaties van kunst uit de negentiende en twintigste eeuw : dertien opstellen voor Evert van Uitert / Saskia de Bodt ; Jenny Reynaerts ; Jan de Vries ; Marijke Jonker ; Annemieke Hoogenboom ; Dieuwertje Dekkers ; Marc Adang ; Maurice Rummens ; Caroline Roodenburg-Schadd ; Joes Segal ; Herbert van Rheeden ; Linda S. Boersma ; Jan van Adrichem.* — Amsterdam : Vossiuspers, 2001. — 177 p. : ill. — ISBN 90–5629–169–6  
EHC: 791131  
KMSKA: MONO-BB 1697

*Kant's critique of Spinoza / Omri Boehm.* — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2014. — 252 p. — ISBN 978–0–19–935480–1  
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-BOEH 2014

*Le testament d'Henri III, duc de Brabant (26 février 1261) / G. Boland.* — Louvain : 1942. — p. 59–96. — Overdruk uit Revue d'histoire ecclésiastique. - 38:1–2(1942)  
UA-CST: RG-Br 414:14

*'40-'45 : Sint-Truidense getuigen / Fred Bonaers.* — Sint-Truiden : Erfgoedcel Sint-Truiden, 2010. — Ill.  
EHC: 791172

*Weaving myths: Ovid's Metamorphoses and the Diana tapestries in the Rijksmuseum* / Ebelte Hartkamp-Jonxis. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 101 p. : ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 2009/03/13 - 2009/09/13. — ISBN 978-90-8689-050-7 ; ISBN 90-8689-050-4

RUB: 1 R 2 / MAA 7 / 2009 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 12089

*Victor Horta* / Franco Borsi ; Paolo Portoghesi. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1991. — 413 p. : ill. — ISBN 3-421-03003-0  
EHC: 790384

*Beknopte geschiedenis van de Liberale Partij* / Marcel Bots ; [medew.] Walter Prevenier. — Gent : Liberaal Archief, 2012. — 96 p. : ill.

<http://www.liberaalarchief.be/Botsinhoud.html>  
EHC: 790359  
Anet: Anet

*Valerius De Saedeleer... achterna* / Jozef Bourdeaudhui. — Maarkedal : Heemkundige Kring Businarias, 2014. — 319 p. : ill. — ISBN 978-90-807025-6-1  
EHC: 791205

*Iste Poolse Pantserdivisie van generaal Maczek : gesneuvelden bij de bevrijding 1944-1945 van Abele tot Zondereigen. Poolse RAF-gesneuvelden van de Tweede Wereldoorlog in België = 1 Dywizja Pancerna imienia genarala Maczka : polegli w czasie wyzwolenia 1944-1945 od Abele do Zondereigen. Polski RAF-polegli w Belgii w czasie II wojny swiatowej* / Marnik Braet ; Frank Gelaude. — Tielt : Roede van Tielt, 2014. — 192 p. : ill.

EHC: 791115

*La Belgique romaine* / Jacques Breuer. — Bruxelles : Renaissance du Livre, 1966. — 126 p. — (Collection 'Notre passé' ; 1966)

DB: ARCH 320 BREU

*Inpakken en wegwezen : de Officina Plantiniana op de Büchermesse van Frankfurt am Main (1589-1640)* / Erik Breuls. — Antwerpen : 2005. — 215 p. — Eindwerk: Verhandeling. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor B. De Munck

MPM: BM 41826  
EHC: 790627

*Beeld voor Vlaanderen, ter ere van Hippoliet Van Peene, Karel Miry en de Meetjeslandse taalminnaars* / Willy De Buck. — Gent : Provincieraad van Oost-Vlaanderen, 2003. — Ill.

EHC: 790655

*De X-dossiers : wat België niet mocht weten over de zaak-Dutroux* / Annemie Bulté ; Douglas De Coninck ; Marie-Jeanne Van Heeswyck. — Antwerpen : Houtekiet/Fontein, 1999. — 543 p. — ISBN 90-5240-536-0

EHC: 790887

*De burgerij : eene verhandeling over de belangen van den burgersstand* / Katholieken Burgers-, Handels- en Nijverheidsbond [Mechelen]. — Mechelen : Ryckmans, 1895. — 20 p.

SESA-Mechelen: M.2721 (a)

*Hasselt extra muros : Hasselt buiten de stadswallen, beschreven aan de hand van het bunderboek van Petrus Vanpaesschen (1782)* / Guido Caluwaerts. — Hasselt : Stad Hasselt, 2013. — 2 v. : ill. — Met 1 Cd-rom. — ISBN 978-90-78465-48-5

EHC: 790728

[1]-[3]

*Cappellen in de Grooten Oorlog : een relaas van het leven van elke dag in Capellen, 1914-1918* / Studiegroep WO I. — Kapellen : Heemkring Hoghescote, 2014. — 320 p. : ill. — ISBN 978-90-822195-0-0

EHC: 790567

*Gent, een stad van alle tijden* / Patricia Carson ; Gaby Danhieux ; [ill.] Godelieve de Schryver. — 2 ed. — Gent : Story-Scientia, 1977. — 154 p. : ill.

EHC: 790339

*'t Kan verkeren : leven en werk van Gerbrand Bredero* / Jan H. Cartens. — Leiden : Sijthoff, 1971. — 124 p. — (Literaire verkenningen ; 1971: 5). — ISBN 90-218-8041-5 ; ISBN 90-218-2091-9

EHC: 790378

*The Carthusians in the Low Countries : studies in monastic history and heritage* / [edit.] Krijn Pansters. — Leuven : Peeters, 2014. — 397 p. : ill. — (Studia cartusiana ; 4) ; (Miscellanea Neerlandica ; 43). — ISBN 978-90-429-3180-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4689

UA-CST: RG 2150 D 37

EHC: 790834

*De laatste getuige : het landschap van Wereldoorlog I in Vlaanderen* / Piet Chielens ; Hannelore Decoodt ; Dominiek Dendooven ; [ill.] Daniël Leroy. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 2006. — 256 p. : ill. — ISBN 978-90-209-6560-5 ; ISBN 90-209-6560-3

EHC: 790922

*Pierre van Maldere : virtuose et maître des concerts de Charles de Lorraine (1729-1768)* / Suzanne Clercx. — Bruxelles : Palais des académies, 1948. — 187 p. : ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 5: 1 (= v. 1568))

AP-KC: MM-BG-CLER-pierre-1

RUB: 3 L 1 / 1948 / b / 1

KMSKA: M BE 32

5:1(1948)

M BE 32-5

UA-CST: MAG-Coll 111.8.5.1

EHC: A 272:B,1568 [S2-1000 j]

Convolut

LH: 47.645

SA: 228#7047

*De collectie Antwerpen : een portret* / [edit.] Vera De Boeck ; [edit.] Ivo Adriaenssens ; [edit.] Patrick De Rynck. — Antwerpen : BAI, 2013. — 271 p. : ill. — (MAS books ; 2013: 1). — ISBN 978-90-8586-613-8

RSL: RSL-Antwerpen  
RSL: RSL-RSL  
MAS: HB 069  
MAS: KH 2  
MAS: KH 5  
HH-EVA: AL/A.0299  
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / 2013 / a / 1  
MPM: BM 35556  
DB: ARCH 190 MAS  
KMSKA: MONO-BA 3581  
UA-CST: ALG 069 G-BOEC 2013  
UA-CST: PREC 70 G-BOEC 2013  
UA-CST: RG 2147 C 43  
EHC: 772802  
EHC: 772955 [LZ-68 f]  
SA: 1219#38

*Constantin Meunier, 1831-1905* / [edit.] Francisca Vandepitte. — Tielt : Lannoo, 2014. — 317 p. : ill. — ISBN 978-94-014-2199-7  
KMSKA: TENT-TC 11267

*Mythen & tekens = Myths & marks* / [ill.] Veerle Rooms ; Marleen de Créé ; Peter Holvoet-Hanssen ; Willem Persoon ; Lies van Gasse ; [vert.] Annmarie Sauer. — Berchem-Antwerpen : StAP/Uitgeverij P, 2014. — 77 p. : ill. — Titel varieert: Mythen en tekens/Myths and marks ; Box met basiswerk, 16 grafische prenten en 16 bladen poëzie. — ISBN 978-94-91455-36-0

MPM: PK-A 6785  
11b  
KdG-ABK: 709 ROOM  
EHC: 784267

*Restaurer un tableau 'intouchable': Abraham et Melchisedek de Rubens au Musée des Beaux-Arts de Caen* / P. Curie ; F. Delteil ; J. Leegenhoek. — III.

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2012 / i / 1  
RUB: In: 1 T 2 / 2012 / g / 1

*De Landcommanderij Alden Biesen : historische en eigentijds gids* / Guido Daniëls ; Henriette Hubrechts ; Lies Kerkhofs ; Gilberte Mercken ; Jozef Mertens. — S.l. : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1999. — 60 p. : ill. — ISBN 90-76099-12-X

EHC: 790386

*Het Hippoliet Van Peene-jaar (1960-61)* / Flor Demedts. — Gent : Koninklijke Souvereine Hoofdkamer van Rhetorica De Fonteyne, 1961. — 9 p. — Overdruk uit Jaarboek / Koninklijke Souvereine Hoofdkamer van Rhetorica De Fonteyne. - (1961)

EHC: 791111

*Inventaris van het archief van de Dienst der Verwoeste Gewesten (overdracht 2012), 1919-1985* / Joachim Derwael ; Pierre-Alain Tallier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 21 p. — (Inventarissen ; 24). — ISBN 978-90-5746-676-2

EHC: 790673

*Jan van Eyck en het portret van zijn vrienden Arnolfini* / Jules Desneux. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten. — p. 142-130 : ill. — Overdruk uit Bulletin / Koninklijke Musea voor Schone Kunsten

EHC: 791001

*In search of Andreas Vesalius: the quest for the lost grave* / Theo Dirix. — Tielt : Lannoo, 2014. — 159 p. : ill. — ISBN 978-94-014-2138-6

UA-CST: MAG-OW-BB 5888  
MPM: BM 35650

*Lendemains de victoire, 1918-1929* / René de Dorlodot. — Bruxelles : Goemaere, 1945. — 178 p.

EHC: 790650

*Brussel als kunstcentrum in de 14e en de 15e eeuw* / J. Duverger. — Antwerpen : De Sikkell, 1935. — 106 p. — (Bouwstoffen tot de Nederlandsche kunstgeschiedenis ; 3)

SA: BIB 3503  
EHC: 790623  
KMSKA: MONO-BB 8743  
LH: D 955br

*Nederland in de prehistorie* / [edit.] L.P. Louwe Kooijmans ; [edit.] Peter W. van den Broeke ; [edit.] Harry Fokkens ; e.a. — Amsterdam : Bakker, 2005. — 842 p. : ill. — ISBN 90-351-2484-7

KdG-DLO-NP: 921  
DB: ARCH 441 HOLL  
EHC: 685293 [C0-291 ter IV c]  
UA-CST: MAG-OW-C 12099

*De vierde schipvaart der Nederlanders naar Oost-Indië onder Jacob Wilkens en Jacob van Neck (1599-1604)* / [edit.] H.A. van Foreest ; e.a. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1980-1981. — 2 v. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 82(=v. 1)) ; (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 83(=v. 2)). — ISBN 90-247-9017-4

UA-CST: GES 93 H 50 FORE 80  
1-2  
EHC: K 52590:82-83 [S2-1038 a]  
1-2  
HH-SV: K.76.135  
1-2  
HH-SV: K.76.136  
1-2

*Christian Silvain* / Willem Enzinck. — Kruishoutem : Druk. Emka. — III.

EHC: 791048

*De erfgoedkrant : erfgoednieuws uit Aalst, Baarddegem, Erembodegem, Gijzegem, Herdersem, Hofstade, Meldert, Moorsel en Nieuwerkerken* / Erfgoedcel [Aalst]. — Aalst : Erfgoedcel Aalst

EHC: 790882 [C1-gf]  
1:1(2010)-

*Explosieve debatten : kritische tradities in Nederlandse en Engelse tijdschriften, 1750–1940* / [edit.] Helleke van den Braber ; [edit.] Inger Leemans. — Zutphen : Walburg, 2012. — 191 p. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 13). — ISBN 978-90-5730-839-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 4597  
EHC: 765577 [C5-030 BA]

*De 'brigands' te Wetteren* / FDP ; JB. — Leuven : Peeters, 1898. — p. 20–26. — Overdruk uit Mengelingen v. 3. - Leuven : Peeters, 1898. - (Davidsfonds, 108)  
EHC: 790692:4  
Convoluut

*Drie portretten* / J.P. Filedt Kok  
RUB: V 17 / Jordaens, Jacob / 2001 / a / 1

*Tom Liekens, 2004–2014* / Marc Ruyters ; Dirk Draulans. — Antwerpen : Pandora/Vrienden van de Zwarte Panter, 2014. — 113 p. : ill. — Titel varieert: Tom Liekens, taxidermist ; met 2 losse etsen ; tentoonstelling: Galerie de Zwarte Panter [Antwerpen]. 2014/00/00 - 2014/00/00. — ISBN 978-90-5325-378-6  
UA-CST: MAG-MP 231  
Basiswerk ; 2 losse etsen  
KdG-ABK: 709 LIEK  
EHC: 790897  
Basiswerk ; Etsen

*Der Genter Altar der Brüder Van Eyck : Geschichte und Würdigung* / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Johannes Rössler. — Petersberg : Imhof, 2014. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz. Gemäldegalerie [Berlin]. 2014/09/04 - 2015/03/29. — ISBN 978-3-7319-0089-4  
RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2014 / b / 1  
EHC: 790533

*Rubens, Velázquez, and the King of Spain* / Aneta Georgievska-Shine ; Larry Silver. — London : Ashgate, 2014. — 297 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-6233-0  
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2014 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4623  
EHC: 784420  
KMSKA: MONO-BB 10115

*Inventaire des archives de l'Œuvre de secours pour les victimes de la guerre en Belgique (Canada), 1914–1919(1921)* / Laurie Gervais. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2014. — 54 p. — (Inventarissen ; 561). — ISBN 978-90-5746-674-8  
EHC: 790605

*Marcel van Maele in meervoud : catalogus van de boeken, prenten & multipels* / Johan Pas ; Yves T' Sjoen ; [ill.] Fred Bervoets. — Antwerpen : Pandora/Vrienden van de Zwarte Panter, 2014. — 198 p. : ill. — Met 1 losse originele, genummerde ets ; tentoonstelling: Gezellemuseum [Brugge]. 2014/09/13 - 2015/01/18. — ISBN 978-90-5325-379-3  
UA-CST: MAG-MP 230  
Basiswerk ; 1 losse ets

EHC: 790894  
Basiswerk; Ets  
EHC: 791129  
Basiswerk

*Lof van Antwerpen* / Marnix Gijsen ; [inl.] C. Paulus ; [inl.] Luc Rochtus. — Antwerpen : Lions Club Antwerpen Centrum, 1994. — 170 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1940: Brussel  
EHC: 790653

*Pieter Bruegel and the culture of the early modern dinner party* / Claudia Goldstein. — Farnham : Ashgate, 2013. — 173 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2013: 1). — ISBN 978-0-7546-6732-2  
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2013 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4638  
MPM: PK-A 6702  
3a  
EHC: 777379  
KMSKA: MONO-BB 9902

*Grand design : Pieter Coecke van Aelst and Renaissance tapestry* / [edit.] Elizabeth Cleland ; [edit.] Maryan W. Ainswort ; [edit.] Stijn Alsteens ; [edit.] Nadine W. Orenstein ; [medew.] Iain Buchanan ; [medew.] Guy Delmarcel ; [medew.] Nello Forte Grazzini ; [medew.] Concha Herrero Carretero ; [medew.] Lorraine Karafel ; [medew.] Sarah W. Mallory ; [medew.] Lucia Meoni ; [medew.] Cecilia Paredes ; [medew.] Katja Schmitz-von Ledebur. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2014. — 401 p. : ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2014/10/08 - 2015/01/11. — ISBN 978-0-300-20805-4  
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2014 / b / 1  
EHC: 791138

*Zakenlieden in Antwerpen tijdens de eerste helft van de negentiende eeuw* / Hilde Greefs. — Antwerpen : 2004. — 472 p. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2004: 1). — Eindwerk: Proefschrift. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Geschiedenis ; promotor G. Devos  
UA-CST: MAG-DOCT 191  
EHC: 790625

*Mechelen : oude hoofdstad van de Nederlanden* / F.O. van Hammée. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1979. — 120 p. : ill. — ISBN 90-6174-193-9  
SESA-Mechelen: M.11237 (a)

*Diplomate et espion autrichien dans la France de Marie-Antoinette : le comte de Mercy-Argenteau, 1727–1794* / Hervé Hasquin. — Waterloo : Avant-Propos, 2014. — 297 p. : ill. — ISBN 978-2-39000-007-5  
UA-CST: MAG-OW-BB 4842  
EHC: 791014

*Schoonselhof '14-'18 : ontdek het oorlogsgeheugen van Antwerpen* / Anne-Mie Havermans. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2014. — 52 p. : ill. — Dep. D/2014/0306/109  
EHC: 791177

*Hubert Chatelion : romancier de l'existence intégrale* / Franz Hellens. — Liège : Dynamo, 1967. — 16 p. — Losbladig  
EHC: 790869 [C3-906 a]

*Herman Balthazar : provinciegouverneur van Oost-Vlaanderen, tienjarig ambtsjubileum, 1985-1995 : liber amicorum.* — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen. Bestendige Deputatie, 1995. — 103 p. : ill.  
EHC: 790693

*Jan Moretus and the continuation of the Plantin Press: a bibliography of the works published and printed by Jan Moretus I in Antwerp (1589-1610)* / Dirk Imhof. — Leiden : Brill, 2014. — 2 v. : ill. — ISBN 978-90-6194-581-9  
MPM: BL G 22  
1-2  
MPM: BM 42140  
1-2

*In en ommezien : fokus op Robberechts, Roggeman, Van de Berghes* / [compil.] Luk De Vos ; [compil.] Mark Insingel ; [compil.] Jaki Louage. — Brussel : Elsevier Manteau, 1978. — 32 p. : ill.  
EHC: 790761

*Isidoor Opsomer.* — Kortrijk : Uitgeverij voor Gemeenteadministratie, 1926. — 7 p.  
AP-CMU: 8694  
EHC: 790607

*Jan Fabre: der Leimrutenmann, Galerie der Stadt Stuttgart = Jan Fabre: the lime twig man* / [edit.] Johann-Karl Schmidt ; [edit.] Ursula Zeller. — Stuttgart : 1995. — 224 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie der Stadt Stuttgart. 1995/07/15 - 1995/10/03. — ISBN 3-89322-751-2  
KdG-ABK: 709 FABR  
EHC: 634506 [C0-196 b]

*Johan Creten : gulden snede* / [inl.] Oscar van den Boogaard. — Mechelen : Galerie Transit, 2014. — Ill. — Titel varieert: Gulden snede ; tentoonstelling: Galerie Transit [Mechelen]. 2014/02/02 - 2014/03/23. — ISBN 978-90-812407-2-7  
EHC: 785915  
MID: Creten 2014/411

*Joris Helleputte : ingénieur en architect (1852-1925)* / [edit.] Luc Verpoest. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1997. — Ill. — Overdruk uit M&L. - 16:4(1997)  
EHC: 790983

*Juul Keppens* / Kultuurkring Bornem. — S.l. : s.n., 1970. — Ill. — Tentoonstelling: Galerij het Landhuis [Bornem]. 1970/00/00 - 1970/00/00  
EHC: 790842

*Kalender* / IJzerwake [Antwerpen] ; Vlaamse Volksbeweging. — S.l. : IJzerwake  
EHC: 778105 [C3-272 b / ds 109]  
(2014-2015)

*Charles-Auguste Fraikin : een selectie uit zijn werk* / Frank Tubex. — S.l. : Fraikingenootschap, 2010. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Kasteel Le Paige [Herentals]. 2010/03/13 - 2010/04/11  
EHC: 791158

*Jan-Baptist van Baelen en zijn verzameling tekeningen en schilderijen te Kortrijk in de 17e eeuw* / P. de Keyser. — S.l. : s.n., 1956. — p. 179-235. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor oudheidkunde en kunstgeschiedenis. - 25:1-4(1956)  
EHC: 790681

*Trinity: tableaux d'histoire, tableaux de guerre, tableaux politiques* / Carl de Keyzer. — Roeselare : Roularta, 2008. — 151 p. : ill. — ISBN 978-3-7165-1533-4  
KdG-ABK: 709 DEKE

*Adel in opspraak : de Westerholts van Hackfort in de achttiende eeuw* / Bert Koene. — Hilversum : Verloren, 2014. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-448-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 4592

*'Wat Antwerpse apothekers bewaarden' : tentoonstelling* / [edit.] P. van Schil ; [medew.] I. Bayaert ; e.a. ; Snydershuis [Antwerpen] ; Koninklijke Apothekersvereniging van Antwerpen. — Antwerpen : 1985. — 272 p. : ill. — (Antwerps farmaceutisch tijdschrift : maandblad van de Apothekersvereniging van Antwerpen ; 63: 5(1985)). — Titel varieert: Uit de oude apotheek : catalogus ; tentoonstelling: Sniijdershuis [Antwerpen]. 1985/06/01 - 1985/06/16  
DB: ARCH 810 WAT  
EHC: 624139 [C3-136 c / ds 156 d]  
EHC: J 173709:1985,5 [C4-484 g]

*Studiën over Anna Bijns* / J. van Mierlo ; Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. — Gent : Erasmus, 1950. — 65 p.  
MPM: BM 31490  
EHC: 790308

*Maurice Roelants, bouwmeester* / Mil De Kooning. — Mechelen : A & D 50, 2013. — 44 p. : ill. — (A & D 50 monographs ; 1) ; (Vlees en beton ; 91). — ISBN 978-90-77833-19-3  
EHC: 790660 [C3-906 c]

*Willy van der Meeren en Maurice Roelants* / Mil De Kooning. — Mechelen : A & D 50, 2014. — 57 p. : ill. — (A & D 50 monographs ; 2) ; (Vlees en beton ; 93). — ISBN 978-90-77833-24-7  
EHC: 790661 [C3-906 c]

*Kortenberg in W.O. I* / [edit.] Maurice Vanderauwera. — S.l. : Erfgoedhuis Kortenberg, 2014. — 360 p. : ill.  
EHC: 790569

*De Staats-Spaanse linies : monumenten van conflict en cultuur* / Jan J.B. Kuipers. — Vlissingen : Den Boer/de Ruiters, 2013. — 248 p. : ill. — ISBN 978-90-79875-44-3  
UA-CST: GES 949.1 H 71 KUIP 2013  
DB: ARCH 617 KUIP

*Die Natur der Kunst : begegnungen mit der Natur vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart* / [edit.] Dieter Schwarz ; Erich Franz ; Wolfgang Kersten ; Michael Lüthy ; Paul Pfister ; Hans-Konrad Schmutz. — Düsseldorf : Richter, 2010. — 279 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Winterthur. 2010/10/31 - 2011/02/27. — ISBN 978-3-941263-21-5 ; ISBN 978-3-906664-61-3

MID: Natuur-Ecologie NATU

*De drie portretten van Jordaens gerestaureerd* / M. van de Laar. — Ill.

RUB: V 17 / Jordaens, Jacob / 2003 / b / 1

*De woordenaar : Christoffel Plantijn : 's werelds grootste drukker en uitgever, 1520-1589* / Sandra Langereis. — Amsterdam : Balans, 2014. — 399 p. : ill. — (Sleutelfiguren ; 6). — ISBN 978-94-6003-345-2

UA-CST: IBW 09 G-LANG 2014

MPM: BM 35651

EHC: 786873 [C5-044 da]

*Felicien Rops : impressions de voyage* / Véronique Leblanc. — Anvers : Pandora, 2003. — 135 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7313

*Restauratie van de magazijnen Waucquez : een toekomst voor een indrukwekkende getuige uit het verleden* / C. Lelubre ; P. van Assche ; Ph. Debacker ; J. Grulois ; F. Decoster. — Brussel : Regie der Gebouwen, 1989. — 60 p. : ill.

AP-CMU: 30145

KdG-ABK: 716.7 REST

EHC: 790736

*Inventaire des archives du Grand conseil des Pays-Bas à Malines : dossiers de procès de Namur 1-500, 1577-1755* / Dirk Leyder. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2014. — 111 p. — (Inventarissen ; 560). — ISBN 978-90-5746-673-1

EHC: 790599

*Inventaris van het archief van de Grote Raad voor de Nederlanden te Mechelen : procesdossiers uit Vlaanderen : Ambachten = Inventaire des archives du Grand conseil des Pays-Bas à Malines : dossiers de procès de Flandre : métiers* / Dirk Leyder. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2014. — 49 p. — (Inventarissen ; 567). — ISBN 978-90-5746-689-2

EHC: 790708

*Lezen in verwondering : veertien leeswijzers bij een roman van Hugo Claus* / [compil.] Mathijs Sanders ; [compil.] Tom Sintobin. — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 253 p. — ISBN 978-94-6004-178-5

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-SAND 2014

*Geschiedenis der gemeente Opwijk* / Jan Lindemans. — Opwijk : Davidsfonds Opwijk, 1983. — 304 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1937: Brussel

EHC: 790392

*Espace Jacqmotte : Bruxelles - les Marolles : réinvestir la ville = Espace Jacqmotte : Brussel - de Marollen : de stad herbeleven* / Pierre Loze ; [fotograaf] Tom D'haenens ; [fotograaf] Thierry Malty. — Tielt : Lannoo, 2007. — 253 p. : ill. — Doelpubliek: volwassenen. — ISBN 978-90-209-6149-2

EHC: 790709

*Mysteries van de duizendjarige eik* / Koen Luts. — Lummen : Luts, 2009. — 129 p. : ill.

EHC: 790959

*Manifesta 10 : the European biennial of contemporary art* / [edit.] Kasper König. — London : Koenig, 2014. — 309 p. : ill. — Tentoonstelling: Foundation Manifesta 10 [Sint-Petersburg]. 2014/06/28 - 2014/10/31. — ISBN 978-3-86335-566-1

MID: MANIFESTA Sint-Petersburg 2014/448

*Marke 1945-1965, naar betere tijden* / [compil.] Michel Faillie ; [compil.] Filip Decock ; [medew.] Hervé Van Hauwaert. — Marke : Koninklijke Muziekvereniging Sint-Jan, 2007. — Ill. — (Marke door de jaren heen ; 2)

EHC: 790565:2

*Marke door de jaren heen* / [compil.] Michel Faillie ; [compil.] Filip Decock ; [medew.] Dirk Faillie ; [medew.] Hervé Van Hauwaert. — Marke : Koninklijke Muziekvereniging Sint-Jan, 2005-2013. — 3 v. : ill.

EHC: 790565

1-3

*Marke door de jaren heen* / [compil.] Michel Faillie ; [compil.] Filip Decock ; [medew.] Dirk Faillie. — Marke : Koninklijke Muziekvereniging Sint-Jan, 2005. — Ill. — (Marke door de jaren heen ; 1)

EHC: 790565:1

*Marke, voor, tijdens en na de 'Grote Oorlog'* / [compil.] Michel Faillie ; [compil.] Filip Decock ; [medew.] Hervé Van Hauwaert. — Marke : Koninklijke Muziekvereniging Sint-Jan, 2013. — Ill. — (Marke door de jaren heen ; 3)

EHC: 790565:3

*Die Passion eines Menschen : 25 Holzschnitte* / Frans Masereel. — 2 ed. — Muenchen : Wolff, 1924. — Ill.

EHC: 791119

*Histoire de la ville d'Enghien* / Ernest Matthieu. — Bruxelles : Editions culture et civilisation, 1982. — 804 p. — Herdruk van uitgave 1876: Mons

EHC: 790645

*Mechelen, Leuven, Tienen ... retour : een treinreis door het verleden* / [edit.] Jan Staes ; [edit.] Herman Welter. — Leuven : Standaard Boekhandel, 1987. — 180 p. : ill.

UA-CST: GES 949.3 H 72 STAE 87

EHC: 791123

*Mechelen vrij 4.9.1944 - 4.9.2014 : kroniek uitgegeven ter gelegenheid van de zeventigjarige viering van de bevrijding van Mechelen / OF/PA-Mechelen.* — Sint-Katelijne-Waver : Doms, 2014. — 28 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.11225 (b)

*Meldert, voormalige heerlijkheid van het hertogdom Brabant : kunst en geschiedenis / Hoegaardse Heemkundige Kring.* — Hoegaarden : Hoegaardse Heemkundige Kring, 1984. — 381 p. : ill. — Tentoonstelling: St.-Ermelindiskerk [Hoegaarden-Meldert]. 1984/10/13 - 1984/10/28

UA-CST: RG 2117 C 1

EHC: 790947

*Die onvinbare heb ik bij u gezocht, Maurice... : wetenschappelijke editie van de brieven tussen Maurice Gilliams en Maurice Roelants / Liesbeth van Melle.* — Gent : 2003. — Ill. — Eindwerk: Verhandeling. UG, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte ; promotor Yves T'Sjoen

EHC: 791095

1

*Vaderlandsche geschiedenis / Lodewijk Mercelis.* — Lier : Van In, 1899. — 266 p. : ill.

EHC: 790345

*Hommage à notre Saint Père le pape Benoît XV : souvenirs, précisions, éclaircissements / D.J. Mercier.* — Bruxelles : Action catholique, 1919. — 24 p.

SESA-Mechelen: M.2691 (a)

*Pour nos soldats ! : allocution prononcée le jour de la fête nationale, le 21 juillet 1916, à Sainte Gudule, à Bruxelles / Désiré J. Mercier.* — S.l. : s.n., 1916

SESA-Mechelen: M.2679 (a)

*Noodkreet der Belgische bisschoppen tot de openbare meening. / Mercier [Kardinaal].* — London : Darling, 1917. — 15 p.

SESA-Mechelen: M.2656 (a)

*De plicht der Belgen / Mercier [Kardinaal].* — 8 p. — Uittreksel uit den Herdelijke Brief nr. 120, 1915

SESA-Mechelen: M.2639 (a)

*Stadsarchief Antwerpen, schepengriffie : Antwerpse schepenbrieven betreffende de dorpen van het quartier van Antwerpen, hertogdom Brabant : Aartselaar, Boom, Boechout, Hemiksem, Kontich, Niel, Reet, Rumst en Schelle : klapper / [bew.] Christian Verstrepen ; Lode Mertens.* — S.l. : VVF. — 3 v.

EHC: 791116

[1]-[3]

*Méthodes : Atelier d'architecture Pierre Hebbelinck / [édit.] Cédric Libert.* — Bruxelles : Walloni-Bruxelles international, 2008. — 359 p. : ill. — ISBN 978-2-930308

UA-CST: T&L 72 N-HEBB-LIBE 2008

*Mevrouw Courtmans herdenking, 16-17 september 1961.* — Maldegem : Gemeente Maldegem, 1961. — Ill.

EHC: 790354

*Die Deutschsprachige Gemeinschaft Belgiens, 2009-2013 : Bibliografie mit Nachträgen, 1945-2002 = De Duitstalige Gemeenschap van België, 2009-2013 : bibliografie met aanvullingen, 1945-2002 = La Communauté germanophone de Belgique, 2009-2013 : bibliographie avec des addenda, 1945-2002 / Werner Miessen.* — Brussel : Generaalstatsarchiv, 2014. — 372 p. — (Quellen und Forschungen zur Geschichte der deutschsprachigen Belgier ; 7). — ISBN 978-90-5746-683-0

EHC: 790581

*Inventaris van het archief van de Krijgsauditeurs en Krijgsraden te velde tijdens de Eerste Wereldoorlog (1914-1919) / Jos Monballuy.* — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 68 p. — (Inventarissen ; 23). — ISBN 978-90-5746-665-6

EHC: 790676

*Boom bevrijd! / G. Moorkens.* — Boom : Rode-Kruis der Jeugd, 1944. — 32 p.

EHC: 790618

*Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue : discours / [edit.] Eva Badura-Triska.* — Wien : Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, 2014. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2014/02/21 - 2014/03/18. — ISBN 978-3-902947-07-9

MID: Museologie MUSÉ

*Oscar Colbrandt, 1879-1959 / René Stockman ; Johan van Mechelen ; Museum Dr. Guislain [Gent].* — Gent : Museum Dr. Guislain, 1989. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 1989/11/26 - 1989/12/17

EHC: 790710

*New York School : the first generation : paintings of the 1940s and 1950s / [edit.] Maurice Tuchman.* — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1965. — 253 p. : ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art, Lytton Gallery. 1965/07/16 - 1965/08/01

MID: Abstract-expressionisme NEW

*Nicolaes De Bruyn / [compil.] Lorena A. Baines ; [edit.] Nadine M. Orenstein.* — Ouderkerk aan den IJssel : Sound and Vision, 2014. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700). — ISBN 978-94-91539-00-8

MPM: PK-C 457 bis

9j

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

*NMH, Nationale Maatschappij voor de Huisvesting : 60-jarig bestaan.* — Brussel : Nationale Maatschappij voor de Huisvesting, 1978. — 78 p. : ill.

EHC: 790697

*OdysSea : the epic journey of magnum photographer Carl De Keyser, moments before the flood* / [regie] Jimmy Kets ; [comp.] Dave Martijn. — 1 dvd-video('s). — ISBN 978-94-6187-284-5  
KdG-ABK: DVD 709 DEKE

*Arm, moar plezant Antwarrepe en oek Deurne deurp natuurlijk zoeng in elke kaffee en oep de mart van 1840 tot 1990 of... zoe zee de Rosse* / L. Peeters ; Open Monumentendag. — S.l. : Turninum. — Ill.  
EHC: 790970

*Oral history op school : verkenningen van het dagelijkse leven in het Hageland* / Koninklijk Atheneum [Aarschot]. — Aarschot : Koninklijk Atheneum, 2000  
EHC: 791188 [C2-488 d]  
1(2000)

*Overheid en economie : Geschiedenissen van een spanningsveld* / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Henk de Smaele ; [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Ilja Van Damme ; [edit.] Maarten Van Ginderachter. — Brussel : UPA, 2014. — 250 p. — ISBN 978-90-5718-090-3  
UA-CST: V-B-CB  
SA: 1445#52

*P. Willems*. — Leuven : Peeters, 1898. — p. 69-77. — Overdruk uit *Mengelingen v. 3.* - Leuven : Peeters, 1898. - (Davidsfonds, 108)  
EHC: 790692:5  
Convolut

*Lillo : historische vesting, eertijds en vandaag* / Hendrik le Page ; Wim Goossens. — Lillo : Fort Lillo, 1997. — 56 p. — ISBN 90-802761-1-1  
DB: ARCH 412.2 LEPA  
DB: DB 950 LEPA

*Panamarenko : universum* / [compil.] Hans Willemse. — Antwerpen : Ludion, 2014. — 223 p. : ill. — ISBN 978-94-91819-19-3  
KMSKA: TENT-TC 11280

*Stijn Streuvels* / Filip de Pillecyn ; [naw.] André Demedts. — 6 ed. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1969. — 47 p. — (Ontmoetingen ; 6)  
UA-CST: MAG-A 5800  
UA-CST: T&L 839.3 N-STRE-PILL 69  
EHC: 790952

*De stadswallen van Damme* / Robrecht Pillen. — Sint-Andries : Provincie West-Vlaanderen, 2013. — 50 p. : ill. — (Zwin gevoelsstreek ; 2013: 2)  
EHC: 791104

*Not me* / Alet Pilon. — Zwolle : d'jonge Hond, 2011. — Ill. — ISBN 978-90-8910-255-3  
AP-CMU: 36348

*Het pleit is in den zak! Procesdossiers uit het ancien régime en hun perspectieven voor historisch onderzoek : acta van de studiedag gehouden op het Algemeen Rijksarchief, 11-03-2013 = L'affaire est dans le sac! Dossiers de procès d'Ancien Régime et perspectives de recherche historique : actes de la journée d'étude tenue aux Archives générales du Royaume, 11-03-2013 = From case to file! Ancien Régime case files and their prospects for historical research : proceedings of the workshop held at the State Archives in Belgium, 11-03-2013* / [edit.] Harald Deceulaer ; [edit.] Sébastien Dubois ; [edit.] Laetizia Puccio ; General State Archives and State Archives in the Provinces ; Archives générales du royaume et Archives de l'état dans les provinces [Bruxelles] ; Algemeen Rijksarchief en Rijksarchief in de Provinciën [Brussel]. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 275 p. — (Studia ; 148). — ISBN 978-90-5746-712-7  
UA-CST: GES 930.1 G-DECE 2014  
SA: 1445#50

*Inventaire des archives de l'Auditorat militaire près le Conseil du guerre de Nivelles : dossiers classés sans suite et terminés par un non-lieu : versement 1991, 1921-1991* / Flore Plisnier. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2014. — 584 p. — (Inventaires ; 28). — ISBN 978-90-5746-656-4  
EHC: 790712

*Het Zuid (Antwerpen, 1875-1890) : architectuur & maatschappij* / Lut Primis ; Ronny de Meyer. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 2 v. : ill. — ISBN 90-6303-516-0  
UA-CST: MAG-OW-C 7101  
1-2  
MAS: HB 72  
1-2  
DB: DB 738 PRIM  
EHC: 790744  
Tekst; Atlas  
EHC: 563193 [C0-264 c]  
1-2

*English students at Leiden University, 1575-1650 : 'advancing your abilities in learning and bettering your understanding of the world and state affairs'* / Daniela Prögler. — Farnham : Ashgate, 2013. — 317 p. — ISBN 978-1-4094-3712-3 ; ISBN 978-1-4094-3713-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 4556

*Archief en Museum van het Vlaams Leven te Brussel* / [inl.] Hugo Reinhard ; [inl.] Jos Chabert ; [inl.] Lode Olemans ; [inl.] Hugo Weckx ; [inl.] Marc Kayaert ; [inl.] Armand De Troyer ; [inl.] Manu De Rons ; [inl.] Eric Suy ; [inl.] Urbain Claeys ; Patricia Quintens ; [fotograaf] Ronald Boon. — Brussel : Archief en Museum van het Vlaams Leven te Brussel, 1996. — 32 p. : ill.  
MID: 96/285 (Magazijn-Collectie)  
EHC: 791061  
KMSKA: MONO-BC 4750  
HH-EVA: AL/C.0333



*The reception of Erasmus in the early modern period* / [edit.] Karl A.E. Enenkel. — Leiden : Brill, 2013. — 275 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 30). — ISBN 978-90-04-25562-3 ; ISBN 978-90-04-25563-0  
RUB: 3 B 4 / 2013 / a / 1  
UA-CST: T&L 82.091 N-ERAS-ENEN 2013  
EHC: 778711

*Recht en wet tijdens het ancien régime : handelingen van het colloquium, Brussel, 24.10.2011 = Le droit et la loi pendant l'Ancien Régime : actes du colloque, Bruxelles, 24.10.2011* / [compil.] Georges Martyn. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 168 p. — (Studia ; 141). — ISBN 978-90-5746-667-0  
EHC: 790571

*Rembrandt, Tizian, Bellotto : Geist und Glanz der Dresdner Gemäldegalerie* / [edit.] Bernhard Maaz ; [edit.] Ute Christina Koch ; [edit.] Roger Diederer. — München : Hirmer, 2014. — 271 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2202-2  
RUB: 1 R 2 / DRE 7 / 2014 / a / 1  
KMSKA: BEST-M 106 II 32

*Inventaris van het archief van controlekantoor Bilzen van de administratie van het kadaster : overdracht 2010* / Piter de Reu ; Rombout Nijssen ; Angela Bitonti. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 36 p. — (Inventarissen ; 105). — ISBN 978-90-5746-681-6  
EHC: 790572

*Schilderkunst in de Bourgondische Nederlanden* / Bernhard Ridderbos. — Zwolle : WBooks, 2014. — 327 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-055-8  
KMSKA: MONO-BC 7329

*Jan van Eyck, Rogier van der Weyden en de ontdekking van de wereld* / Katharina Van Cauteren ; Jean-Paul Van Bendegem ; Inigo Bocken ; Antoine Bodar ; Paul Huvenne ; Henk van Os ; Herman Pleij ; Jeroen Stumpel. — Enschede : Rijksmuseum Twenthe, 2014. — 113 p. : ill. — ISBN 978-90-72250-00-1  
KMSKA: TENT-TB 8720

*Robert Hoozee : hommage : Museum voor Schone Kunsten Gent 1982-2012* / [pass. aut.] Robert Hoozee ; De Vrienden van het Museum [Gent]. — Ghent : Anagram, 2014. — 250 p. : ill. — ISBN 978-94-91775-51-2  
KdG-ABK: 700.46 ROBE

*Jan Vanriet : closed doors* / Eric Rinckhout. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2012. — 103 p. : ill. — ISBN 978-90-5779-146-8  
EHC: 770868 [C5-040 BB]  
KMSKA: TENT-TB 8718

*Vie de Verhaeren* / G.M. Rodrigue. — Bruxelles : Le Thyrsse, 1954. — 7 p.  
EHC: 790689

*De geschiedenis van Hoogboom : van landelijk Ekers dorp tot parel aan de Kapelse kroon* / Raymond Roelands ; Harry De Sitter ; Paul Arren. — Kapellen : Hobonia, 1996. — 215 p. : ill. — (Hobonia: jaarboek ; 1996)  
EHC: 791054  
EHC: E 236892:1996 [C3-362 d]

*Uit den Geuzentijd : eene geschiedkundige herdenking* / A. Roëll. — S.l. : s.n., 1900. — p. 57-89. — Overdruk uit Mengelingen, v. 5. - Leuven : Peeters, 1900. - (Davidsfonds, 118)  
EHC: 790679

*Jacob Heremans, lid der Akademie, geboren te Antwerpen den 28e januari 1825, gestorven te Gent den 13e maart 1884* / L. Roersch. — S.l. : s.n. — p. 229-256 : ill.  
EHC: 790604

*Rogier van der Weyden en zijn tijd : internationaal colloquium, 11-12 juni 1964 = Roger van der Weyden et son époque : colloque international, 11-12 juin 1964*. — Brussel : Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België, 1974. — 165 p. : ill.  
UA-CST: MAG-B 6290  
UA-CST: MAG-Coll 112.4.3.5  
EHC: 790651

*Kleine dorpen in de grote Oorlog : Halen-Loksbergen-Zelem* / Cyril Rubens. — S.l. : Rubens, 2014. — 246 p. : ill. — Met Cd-rom  
EHC: 791105  
Basiswerk; Cd-rom

*Rubens : il ritratto dell'arciduca Alberto VII = Rubens : the portrait of Archduke Albert VII* / [edit.] Cecilia Paolini. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2014. — 137 p. : ill. — Tentoonstelling: Hallie Ford Museum of Art [Salem, Or.]. 2014/10/00 - 2015/03/00  
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2014 / c / 1  
EHC: 790615  
KMSKA: TENT-TC 11134

*Michel Buylen* / Marc Ruyters ; Jan de Zutter ; Rik Pinxten ; e.a. — Gent : Snoeck, 2004. — 198 p. : ill. — ISBN 90-5349-504-5  
KdG-ABK: 709 BUYL  
KMSKA: MONO-BC 6495

*Schulen door de eeuwen heen* / Piet Rymen ; [ill.] Dré Mathijs. — S.l. : Kunstkring Marijke, 2007. — 48 p. : ill.  
EHC: 790972

*Kan. Amaat Joos (1855-1937)* / J. Salsmans. — Ledeberg : Drukkerij Erasmus, 1941. — p. 89-102. — Overdruk uit Jaarboek / Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. - (1941)  
EHC: 791005

- Hans Op De Beeck : stille Kulisse und wandernde Komparsen = Hans Op De Beeck : quiet scenery and wandering extras* / [edit.] Ingvild Goetz ; [edit.] Karsten Löckemann ; Nicolas de Oliveira ; Nicola Oxley. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 108 p. : ill. — Tentoonstelling: Sammlung Goetz [München]. 2014/06/20 - 2014/11/15. — ISBN 978-3-7757-3839-2  
MID: Op-De-Beeck 2014/418
- Uttwil, das Dorf der Dichter und Maler : Sechs Lebensbilder aus unserem Dorf* / Nicolaus Schubert. — Uttwil : Gesellschaft 'Frohsinn', 1985. — 96 p. : ill.  
EHC: 790902
- The religious paintings of Hendrick ter Brugghen : reinventing christian painting after the Reformation in Utrecht* / Natasha T. Seaman. — Farnham : Ashgate, 2012. — 179 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2012: 3). — ISBN 978-1-4094-3495-5  
RUB: 1 G 1 / TER 2 / 2012 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4643  
KMSKA: MONO-BB 9633
- Septentrion : tussen de Noordzee en de Maas verenigen zich 19 steden om een stedelijk ideaal te creëren : de gids* / [edit.] Jean-Yves Mereau. — S.l. : Septentrion, 2008. — 63 p. : ill.  
EHC: 791168
- Slachtoffers van den Boerenkrijg in het Kortrijksche* / Theodoor Sevens. — Leuven : Peeters, 1898. — p. 6-9. — Overdruk uit Mengelingen v. 3. - Leuven : Peeters, 1898. - (Davidsfonds, 108)  
EHC: 790692:3  
Convoluut
- De meester en de leerling : Deodatus Van der Mont (Sint-Truiden 1582-Antwerpen 1644) en Thomas Morren (Sint-Truiden 1584-Hasselt 1661) : Limburgse 17de-eeuwse schilders binnen een Antwerpse context* / Jonas Slegers. — Bilzen : 2014. — 83 p. : ill. — onuitgegeven onderzoeksrapport provincie Limburg  
RUB: 1 G 1 / DEL 6 / 2014 / a / 1  
KMSKA: MONO-BC 7332
- Schwind Foundation : catalogue = Schwind Foundation : catalogus* / [edit.] Jan Ceuleers ; Jean Schwind. — S.l. : Schwind Foundation, 2014. — Ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: SMAK [Gent]. 2014/09/13 - 2015/01/11. — ISBN 978-90-822641-0-4  
UA-CST: MAG-OW-C 20946  
EHC: 790370 [C3-916 b]
- Bij de latijnsche gedichten over den moord op den Glz. Karel den Goede, Graaf van Vlaanderen* / J.M. de Smeets. — Leuven : s.n., 1946. — p. 419-443. — Overdruk uit Miscellanea historica Alberti De Meyer. - (1946)  
EHC: 791186
- Geschiedenis en beschrijving van Brussel* / Lode Somers. — Brussel : Willems-Van den Borre, 1926. — 175 p.  
EHC: 790617
- Geschiedenis van de verdwenen koren- en oliewatermolens Ter Eken te Munkzwalm (vóór 1227-1834)* / Georges L. Souffreau. — Woubrechtgem : Souffreau, 2014. — Ill.  
EHC: 791117
- Bettler, Diebe, Unterwelt : Leonaert Brammer illustreert spanische Romane* / Achim Riether. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2013. — 288 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Graphische Sammlung [München]. 2013/12/5 -2014/3/9. — ISBN 978-3-422-07221-3  
UA-CST: MAG-OW-C 20823  
KMSKA: TENT-TC 11281
- Juul Kabas* / Paul Stappaerts. — Retie : Viering 70 jaar JK, 2014. — 205 p. : ill. — ISBN 978-90-9028288-6  
EHC: 791114  
1 losse bijl.
- Ko Oosterkerk : droge naalden, 1990-1992 = Ko Oosterkerk : dry-points, 1990-1992* / Jurrie Poot. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1993. — 39 p. : ill. — ISBN 90-5006-084-6  
KMSKA: TENT-TB 8719
- Schilderijen en tekeningen van André Gailliaerde o.praem : begijnhoven van A(alst) tot Z(outleeuw), prentbriefkaarten van verdwenen en bestaande begijnhoven* / Rik Uytterhoeven ; André Gailliaerde ; Jan Van Oostende ; Frans Horsten. — S.l. : Begijnhoven van A(alst) tot Z(outleeuw), 1998. — 16 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Hoogstraten]. 0000/00/00 - 0000/00/00  
EHC: 790973
- Speybank : de containerarchitectuur van Luc Deleu* / Jan Storms ; Marjan Van Avermaet. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2010. — 122 p. : ill. — ISBN 978-90-76686-41-7  
AP-KC: LA-ARCH-DELEU-densy-1  
AP-CMU: 34670  
EHC: 790542  
KMSKA: MONO-BC 5301
- Iconclass indexes : Dutch prints* / Roelof van Straten. — Leiden : Foleor, 1994. — 8 v. in 10 bdn. — ISBN 978-90-75035-02-0  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / V,2 / 1  
The pre-Rembrandt generation 2 : the northern minor masters  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,5 / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / I,1 / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / II / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,1 / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,2 / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,3 / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / IV / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VII / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / VIII / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / III,4 / 1  
RUB: 1 O 1 / 1994 / d / V,1 / 1

the pre-Rembrandt generation 1 : Frisius, De Gheyn, Hondius and Van Mander

EHC: 728929 [C0-464 b]

3:1-3:4

KMSKA: LZ 704 (031) '15/16'

1:1; 2-5:2; 7-8

*Ik wensch u de zon : de briefwisseling tussen Stijn Streuvels en Karel van de Woestijne* / [edit.] Stijn Vanclooster ; [edit.] Bert van Raemdonck. — Berlin : Autumnus, 2014. — 160 p. : ill. — ISBN 978-3-944382-22-7

EHC: 791136

*Inventaris van het archief van het Ministerie van Volksgezondheid en van het Gezin, Bestuur van Volksgezondheid, overdrachten 1971-1973 : 1850-1972* / Jeroen De Swaef. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 150 p. — (Inventarissen ; 566). — ISBN 978-90-5746-685-4

EHC: 790613

*Inventaire des archives d'Adrien de Gerlache de Gomery concernant ses activités d'information et de propagande en Scandinavie pour le compte du gouvernement belge durant la Première Guerre Mondiale, 1914-1919* / Pierre-Alain Tallier. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2014. — 26 p. : ill. — (Inventarissen ; 564). — ISBN 978-90-5746-678-6

EHC: 790610

*Inventaire des archives de l'Office national belge du travail, 1915-1918* / Pierre-Alain Tallier. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2014. — 21 p. — (Inventarissen ; 565). — ISBN 978-90-5746-679-3

EHC: 790611

*Ter nagedachtenis van Maurits Sabbe.* — Gent : Rombaut-Fecheyr, 1939. — 241 p. : ill. — (Uitgaven van het Willems-Fonds ; 175). — Titel varieert: Prof. dr. Maurits Sabbe, 1873-1938

UA-CST: MAG 40 C 46

UA-CST: RG 4054 A 6

UA-CST: MAG-UIA-C 156

EHC: 790932

*SMS Prangenhof : de Vorpostenflotille Flandern, 1914-1918 aan de hand van professionele berging en maritiem archeologisch onderzoek* / Tomas Termote. — Voormezele : Association for Battlefied Archaeology in Flanders, 2014. — 352 p. : ill. — (Studies ; 4)

EHC: 790957

*Terugblikkende tentoonstelling = Exposition rétrospective* / [pass. aut.] Willem Geets ; [pass. aut.] Jozef Willems ; Kunstkring 'Lucasgilde' [Mechelen]. — Mechelen : Godenne, 1923. — 22 p. — Tentoonstelling: Stedelijke Feestzaal [Mechelen]. 1923/06/17 - 1923/07/04

SESA-Mechelen: M.2713 (a)

*Les inscriptions et signatures des tapisseries du peintre bruxellois Jean de Bruxelles, appelé aussi Jean de Rome (Jan van Room alias Van Brussel), peintre de Marguerite de Savoie, régente des Pays-Bas* / A. Thiéry. — Louvain : Imprimerie Nova et vetera, 1907. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Les tapisseries

historiées signées par Jean van Room (dit Jean de Brussel), peintre de Marguerite de Savoie, régente des Pays-Bas

EHC: 790641

1-2

2 v. in 1 bd

*Cel en wereld : kartuizers en boeken in Roermond (1376-1783)* / Peter Thissen. — Leuven : Peeters, 2014. — 628 p. — (Studia cartusiana ; 3) ; (Miscellanea Neerlandica ; 42). — ISBN 978-90-429-3177-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4688

UA-CST: RG 2150 D 36

EHC: 790835

*Toe-schik van de societeit der vrienden van de vryheid en de gelykheid, ingestelt in de vrye stad van Mechelen, aen de burgers der zelve stad = Adresse de la société des amis de la liberté et de l'égalité, établié dans la ville libre de Malines, aux habitans de la même ville* / [edit.] Wisch ; [medew.] Habert ; [medew.] Girault. — Mechelen : 1792. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.11245 (b)

*Inventaris van de archieven van de Schepenbank van Kraainem, de heren van Kraainem, de Laathoven van Cauwerwe en Hoogvorst (1469-1796)* / Bert Tops. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2014. — 29 p. — (Inventarissen ; 63). — ISBN 978-90-5746-687-8

EHC: 790695

*Ferrum paganorum incanduit : het ijzer van de heidenen schitterde : Deense heersers in de Lage Landen geportretteerd* / Luit van der Tuuk. — S.l. : Viking Genootschap, 2005. — 80 p. : ill.

EHC: 790485

*Uylenspiegel au salon : revue de l'exposition de 1860* / [ill.] Félicien Rops. — Bruxelles : Parent, 1860. — 16 p. : ill.

MPM: PK-B 200

CK4d

EHC: 790890

*Valerie Mannaerts: An Exhibition - Another Exhibition* / Ann Demeester ; Anselm Franke ; Valérie Mannaerts. — Berlin : Sternberg Press, 2011. — 144 p. : ill. — ISBN 978-1-934105-36-8

AP-CMU: 36357

weekendleen

MID: Orangerie-balustrade

*From flux to frame : designing infrastructure and shaping urbanization in Belgium* / Maarten Van Acker. — Leuven : Leuven University Press, 2014. — 464 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-958-1

SA: 1445#49

ARK: 71.1 VANA 2014

DB: DB 910 ACKE

*Van Hugo Verriest tot Joris van Severen.* — Wakken : Komitee Wakken Herdenkt. — 20 p.

EHC: 790396

*De Ronsese textielindustrie in de 19de en begin 20ste eeuw /*  
Katrien Vanbutsele. — S.l. : Geschied- en Oudheidkundige  
Kring van Ronse en het Tenement van Inde, 1975. — 106 p.  
EHC: 790619

*Adriaan Vander Gucht en zijn 'Vlaemsche orthographie' :*  
*enkele kanttekeningen /* J.F. Vanderheyden ; [medew.] A.  
Schouteet. — S.l. : Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal-  
en Letterkunde, 1963. — p. 5–21. — Overdruk uit Verslagen en  
mededelingen / Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en  
Letterkunde. - : 1–4(1963)  
EHC: 791006

*Kortenberg, 1095–1995 /* Henri Vannoppen. — Antwerpen :  
Genootschap voor Geschiedenis en Volkskunde, 1995. — 520 p.  
: ill.  
UA–CST: GES 949.08 KORTENBERG–H 70 VANN 95  
EHC: 790914

*Veertien achttien : over leven in bezet gebied /* [edit.] Nicholas  
Chartier ; [edit.] Bart de Vliegheer ; e.a. — Roeselare :  
Projectvereniging Bie, 2014. — 58 p. : ill. ; 2 losse bijl. — Titel  
varieert: 14–18 : de andere kant van het front  
EHC: 790935

*Het volksblazen in en om Limburg /* Judocus Venemans. —  
Hasselt : Limburgsche Drukkerij en Boekhandel, 1907. — 101  
p.  
EHC: 790616

*Opgavingen in Bergen op Zoom /* Marco Vermunt ; Alexander  
van der Kallen. — Utrecht : Stichting Matrijs, 2012. — 160 p. :  
ill. — ISBN 978–90–5345–447–3  
DB: ARCH 441 VERM  
EHC: 759249 [C5–013 aa]

*175 jaar spoorweg in Harelbeke /* Dirk Viaene. — Harelbeke :  
Roede van Harelbeke, 2014. — 314 p. : ill.  
EHC: 790566

*Paul-Auguste Masui : gravures, pastels /* Paul Viray. —  
Bruxelles : Fondation Isabelle Masui, 1984. — 271 p. : ill.  
EHC: 791078

*Virtuoos maniërisme : prenten van Hendrick Goltzius uit het*  
*Groeningemuseum /* [medew.] Manfred Sellink ;  
[medew.] Evelien de Wilde ; [medew.] Virginie D'Haene. —  
Brugge : Vrienden van de Stedelijke Musea Brugge, 2014. —  
62 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2014 / a / 1  
EHC: 790248  
KMSKA: TENT–TB 8725

*Visievorming over heraanleg en hergebruik van omwallingen,*  
*forten en fortengordels /* [edit.] Piet Lombaerde. — Antwerpen :  
UPA, 2011. — 225 p. : ill. — (Antwerpen versterkt ; 2). —  
ISBN 978–90–5487–933–6  
AP–CMU: 34152:2  
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2011 / b / II / 1  
DB: ARCH 617 LOMB  
DB: DB 920 LOMB

AP–MEI: OK 938.1 ANTW  
KMSKA: MONO–BB 9391  
UA–CST: GES 949.01 ANTWERPEN–H 71 LOMB 2011  
UA–CST: MAG–OW–BB 852  
EHC: 731896:2 [LZ–68 c]  
EHC: 731897:2 [C0–590 e]  
SA: 105#3841

*Retrospectieve beeldhouwer Robert Cochez /* Herman  
Vandormael ; Gaston Renson ; Jan T. Celen ; Eddy Alfred Ots ;  
Vlaamse Toeristenbond Herne. — Herne : Vlaamse  
Toeristenbond Herne, 1985. — Ill.  
EHC: 790454

*Vlaanderens slagveld : de grote waanzin van WO I, 1914–18 :*  
*de veldslagen om Ieper, verslaggeving van het westelijk front in*  
*Vlaanderen. . . . /* [compil.] Louis Windey. — Moerzeke :  
Windey, 2014. — 180 p. : ill.  
EHC: 791208

*Wall works : Arbeiten mit der Wand seit den 1960er-Jahren =*  
*Wall works : working with the wall since the 1960s /* [edit.] Udo  
Kittelmann ; [edit.] Gabriele Knapstein. — Bielefeld : Kerber,  
2014. — 172 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Bahnhof  
[Berlijn]. 2013/11/29 - 2014/08/31. —  
ISBN 978–3–88609–751–7  
MID: BERLIJN Hamburger-Bahnhof 2014/420

*Filip de Pillecyn /* Anton van Wilderode. — 3 ed. — Brugge :  
Orion, 1973. — 70 p. — (Ontmoetingen ; 22)  
UA–CST: MAG–OW–A 16281  
EHC: 790948

*De odyssee van majoor Czeslaw Cajpus en de bevrijding van*  
*Beveren : een hommage aan de 1ste Poolse Pantserdivisie van*  
*generaal Maczek /* Richard Willems. — Beveren :  
AXIS–Vredesgenootschap, 2014. — 171 p. : ill. —  
ISBN 978–90–9028513–9  
EHC: 790564

*Les Floralties Gantoises hier et aujourd'hui, ou : Le*  
*développement de l'horticulture dans la région gantoise /*  
Charles d' Ydewalle ; [inl.] Clément Morraye. — Gand : Foire  
international de Gand, 1954. — 169 p. : ill. — Samen met La 9e  
Foire International de Gand : rapport général  
EHC: 790994

*De zeer eerw. heer Bets, pastoor-deken van Zout-Leeuw, lid des*  
*hoofdbestuurs van het Davids-fonds. —* Leuven : Peeters,  
1898. — p. 1–3. — Overdruk uit Mengelingen v. 3. - Leuven :  
Peeters, 1898. - (Davidsfonds, 108)  
EHC: 790692:1  
Convolut

## Geschiedenis overige werelddelen

*The epic of America /* James Truslow Adams ; [edit.] Howard  
Schneiderman. — New Brunswick, N.B. : Transaction, 2012. —  
433 p. — ISBN 978–1–4128–4743–8  
UA–CZU: L 93 M–B 47421:VSA

*Francis Alÿs : pacing / Francis Alÿs ; Medina Cuauhtémoc. — Madrid : Ivorypress, 2014. — Ill. — (LiberArs). — ISBN 978-84-941462-6-8*

MID: Alÿs 2014/431

*Roberto Bolaño's fiction : an expanding universe / Chris Andrews. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2014. — 279 p. — ISBN 978-0-231-16806-9 ; ISBN 978-0-231-53753-7*

UA-CST: T&L 860.8 N-BOLA-ANDR 2014

*Wayne Thiebaud / [edit.] John Wilmerding ; Pepe Karmel. — New York : Aquavella Galleries, 2012. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Aquavella Galleries [New York]. 2012/10/23 - 2012/11/30. — ISBN 978-0-8478-3925-4*

AP-CMU: 36363

in atelierbibliotheek schilders: geen leen

*Charles Ray : sculpture 1997-2014 / [edit.] Bernhard Mendes Bürgi ; [edit.] James Rondeau ; Michael Fried ; Anne M. Wagner ; Richard Neer ; Charles Ray. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. — 155 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Basel. 2014/06/15 - 2014/09/28 ; tentoonstelling: The Art Institute of Chicago. 2015/05/17 - 2015/10/04. — ISBN 978-3-7757-3793-7*

MID: Ray 2014/425

*Art or sound / [edit.] Germano Celant. — Milan : Fondazione Prada, 2014. — 519 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondazione Prada [Milaan]. 2014/06/07 - 2014/11/03. — ISBN 978-88-87029-56-7*

MID: Geluid ART

*The realistic empiricism of Mach, James and Russell : neutral monism reconceived / Erik C. Banks. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 217 p. — ISBN 978-1-107-07386-9*

UA-CST: FILO 167 G-BANK 2014

*The St Ives artists : a biography of place and time / Michael Bird. — Aldershot : Lund Humphries, 2008. — 192 p. : ill. — ISBN 978-0-85331-956-6*

MID: Kunstenarscollectieven BIRD

KMSKA: MONO-BB 5213

*Sign and gesture : contemporary abstract art from the Haskell collection / John W. Coffey. — Raleigh, N.C. : North Carolina Museum of Art, 1999. — 56 p. : ill. — CD/LP nummer 0-88259-981*

MID: orangerie - beneden

KMSKA: TENT-TC 11271

*The map thief : the gripping story of an esteemed rare-map dealer who made millions stealing priceless maps / Michael Blanding. — New York, N.Y. : Gotham, 2014. — 300 p. : ill. — ISBN 978-1-59240-817-7*

UA-CST: IBW 02 G-BLAN 2014

*De Chineesche beschaving onder de Tschaou-, Han-, en Tangdynastiën. — Amsterdam : Veldt. — 210 p. : ill. — (Huwelijk en liefde in de glanstijdperken van Oostersche beschaving ; [ 5])*

HH-EVA: AL/A.0353/5

*Historia antigua de México / Francisco Javier Clavijero ; [edit.] Mariano Cuevas. — México, D.F. : Porrúa, 1958-1959. — 4 v. — (Colección de escritores mexicanos ; 7 (=v. 1)) ; (Colección de escritores mexicanos ; 8 (=v. 2)) ; (Colección de escritores mexicanos ; 9 (=v. 3)) ; (Colección de escritores mexicanos ; 10 (=v. 4))*

UA-CST: MAG-MEX-A 2538

1-4

*The contribution of Joseph Schumpeter to economics : economic development and institutional change / [edit.] Richard Arena ; [edit.] Cécile Dangel-Hagnauer. — London : Routledge, 2014. — 264 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 43). — ISBN 978-0-415-22824-4 ; ISBN 978-0-415-75830-7*

UA-CST: TEW 330.8 N-SCHU-AREN 2014

*Mark Dion / Lisa Graziose Corrin ; Miwon Kwon ; Norman Bryson. — London : Phaidon, 1997. — 160 p. : ill. — (Contemporary artists ; 1997: 1). — ISBN 0-7148-3659-1*

AP-CMU: 30797

KdG-ABK: 709 DION

*Cosmopolitanisms in Muslim contexts : perspectives from the past / [edit.] Derryl N. MacLean ; [edit.] Sikeena Karmali Ahmed. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2013. — 190 p. — ISBN 978-0-7486-4456-8 ; ISBN 978-0-7486-8985-9 ; ISBN 978-0-7486-4457-5 ; ISBN 978-0-7486-4609-7*

UA-CST: GES 297 H 73 MACL 2013

*The library tree : how a Canadian woman brought the joy of reading to a generation of African children / Deborah Cowley. — Winnipeg, Man. : Great Plains, 2013. — 232 p. — ISBN 978-1-926531-83-0*

UA-CST: MAG-OW-BB 4603

*Desdén al infortunio : sujeto, comunicación y público en la narrativa de Pedro Lemebel / [edit.] Fernando A. Blanco ; [edit.] Juan Poblete. — Santiago : Cuarto Propio, 2010. — 285 p. — (Serie Ensayo ; 2010: 1). — ISBN 978-956-260-531-1*

UA-CST: T&L 860.8 N-LEME-BLAN 2010

*Nominalisme pictural : Marcel Duchamp, la peinture et la modernité / Thierry de Duve. — Paris : Editions de minuit, 1984. — 292 p. : ill. — (Collection Critique ; 1984: 2). — ISBN 2-7073-0687-8*

KMSKA: MONO-BB 10385

*Rethinking community from Peru : the political philosophy of José María Arguedas / Irina Alexandra Feldman. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2014. — 182 p. — (Illuminations: cultural formations of the Americas ; 2014: 1). — ISBN 978-0-8229-6307-3*

UA-CST: T&L 860.8 N-ARGU-FELD 2014

*For your pleasure? Psychoanalyse over esthetisch genot /* [edit.] Mark Kinet ; [edit.] Marc De Kesel ; [edit.] Sjeff Houppermans. — Antwerpen : Garant, 2013. — 194 p. — (Psychoanalyse en cultuur ; 4). — ISBN 978-90-441-3071-3

UA-CST: MAG-OW-AA 38501

AP-CMU: 36308

EHC: 784365

KdG-SAW: 700.6 KINET

*Samuel Pallache : koopman, kaper en diplomaat tussen Marrakesh en Amsterdam /* Mercedes García-Arenal ; Gerard Wiegers. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2014. — 341 p. — ISBN 978-90-8964-616-3

UA-CST: MAG-OW-BB 4687

*Gigon/Guyer architects : works and projects, 2001-2011.* — Zürich : Lars Müller, 2012. — 607 p. : ill. — ISBN 978-3-03778-276-7

UA-CST: ONTW 72 G-GIGO 2012

*Take it or leave it : institution, image, ideology /* Anne Ellegood ; Johanna Burton ; George Baker ; Julia Bryan-Wilson ; Gavin Butt ; Darby English ; [edit.] Karen Jacobson. — S.l. : DelMonico, 2014. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Hammer Museum [Los Angeles]. 2014/02/09 - 2014/05/18. — ISBN 978-3-7913-5342-5

MID: Kunsttheorie TAKE

*Matthew Barney : river of fundament /* Okwui Enwezor ; Hilton Als ; Diedrich Diederichsen ; Homi K. Bhabha ; David Walsh ; [edit.] Louise Neri. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli, 2014. — 311 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Haus der Kunst [München]. 2014/03/16 - 2014/08/17 ; tentoonstelling: Museum of Old and New Art [Hobart]. 2014/11/22 - 2014/04/27. — ISBN 978-0-8478-4258-2

MID: Barney 2014/453

*The human factor : the figure in contemporary sculpture /* Penelope Curtis ; Herbert Martin ; Lisa Lee ; James Lingwood ; [edit.] Ralph Rugoff. — London : Hayward, 2014. — 198 p. : ill. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [Londen]. 2014/06/17 - 2014/09/07. — ISBN 978-1-85332-322-5 ; ISBN 1-85332-322-5

MID: Menselijk-lichaam

*The reckoning : women artists of the new millennium /* Eleanor Heartney ; Helaine Posner ; Nancy Princenthal ; Sue Scott. — Munich : Prestel, 2013. — 256 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4759-2

MID: Vrouwen RECK

*The good international citizen : Australian peacekeeping in Asia, Africa and Europe, 1991-1993 /* David Horner ; John Connor. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — 582 p. : ill. — (The official history of Australian peacekeeping, humanitarian and post-Cold War operations ; 3). — ISBN 978-1-107-02162-4

UA-CST: MAG-OW-BB 4706

*Jorge Pardo /* [edit.] Jörn Schaffaff ; [edit.] Barbara Steiner. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2000. — 131 p. : ill. — ISBN 3-7757-0847-2

KdG-ABK: 709 PARD

*Liberal nationalisms : empire, state, and civil society in Scotland and Quebec /* James Kennedy. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2013. — 322 p. — ISBN 978-0-7735-3898-6

UA-CST: GES 942 H 71 KENN 2013

*Kiki Smith : small sculptures and large drawings /* [edit.] Brigitte Reinhardt. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2000. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Ulmer Museum. 2001/04/07 - 2001/06/04. — ISBN 3-7757-9074-8

KdG-ABK: 709 SMIT

*Romuald Hazoumé : Beninische solidarität mit gefährdeten westlern = Romuald Hazoumé : Beninese solidarity with endangered westerners = Romuald Hazoumé : solidarité Béninoise pour occidentaux en péril /* [edit.] Günther Holler-Schuster ; [edit.] Peter Pakesch ; Romuald Hazoumé ; Yacoube Konaté ; [medew.] Heinz-Norbert Jocks. — Köln : Walther König, 2013. — 183 p. : ill. ; 1 dvd-video('s). — Tentoonstelling: Kunsthaus Graz. 2013/09/21 - 2014/01/12. — ISBN 978-3-86335-444-2

MID: Hazoumé 2014/392

*Die Natur der Kunst : begegnungen mit der Natur vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart /* [edit.] Dieter Schwarz ; Erich Franz ; Wolfgang Kersten ; Michael Lüthy ; Paul Pfister ; Hans-Konrad Schmutz. — Düsseldorf : Richter, 2010. — 279 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Winterthur. 2010/10/31 - 2011/02/27. — ISBN 978-3-941263-21-5 ; ISBN 978-3-906664-61-3

MID: Natuur-Ecologie NATU

*William Kentridge /* Carolyn Christov-Bakargiev. — Brussels : 1998. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Brussels] « Paleis voor Schone Kunsten [Brussel] ». 1998/05/15 - 1998/08/23 ; tentoonstelling: Kunstverein München. 1998/08/28 - 1999/01/15 ; tentoonstelling: Landesmuseum Joanneum. Neue Galerie [Graz]. 1998/11/15 - 1999/01/15. — ISBN 90-74816-09-6

KdG-ABK: 709 KENT

*Leonard Bernstein : a complete catalog of his works /* [edit.] Jack Gottlieb. — London : Jalni, 1988. — 95 p. — Celebrating his 70th birthday : august 25, 1988. — ISBN 0-913932-21-3

AP-KC: LM-CA-BERNS-gottlie-1

*Lyonel Feininger und die Romantik.* — Quedlinburg : 1991. — 98 p. : ill. — Tentoonstelling: Lyonel-Feininger-Galerie [Quedlinburg]. 1991/07/06 - 1991/09/07. — ISBN 3-88746-270-X

KdG-ABK: 709 FEIN

*The Pittsburgh School of Philosophy : Sellars, McDowell, Brandom /* Chauncey Maher. — Abingdon : Routledge, 2014. — 156 p. — (Routledge studies in contemporary philosophy ; 42). — ISBN 978-1-138-81355-7 ; ISBN 978-0-415-80442-4 ; ISBN 978-0-203-09750-2  
UA-CST: FILO 10 G-MAHE 2014

*Manifesta 10 : the European biennial of contemporary art /* [edit.] Kasper König. — London : Koenig, 2014. — 309 p. : ill. — Tentoonstelling: Foundation Manifesta 10 [Sint-Petersburg]. 2014/06/28 - 2014/10/31. — ISBN 978-3-86335-566-1  
MID: MANIFESTA Sint-Petersburg 2014/448

*ManRay : despreocupado pero no indiferente = ManRay : unconcerned but not indifferent /* [edit.] Paloma Castellanos. — S.l. : La fábrica editorial, 2007. — 391 p. : ill. — ISBN 978-84-96466-80-7  
KdG-ABK: 709 RAY

*Croyances rebelles : Fackenheim, Rubenstein et Berkovits : théologies juives et survie du peuple juif au crépuscule de la Shoah /* David Meyer. — Bruxelles : Lessius, 2012. — 350 p. — ISBN 978-2-87299-206-5  
TPC: LZ 106/4/521

*Los grupos de presión extranjeros en el México revolucionario, 1910-1940 /* Lorenzo Meyer. — México, D.F. : Colegio de México, 2012. — 175 p. — (Jornadas ; 159). — ISBN 978-607-462-333-8  
UA-CST: MAG-MEX-A 2550

*México y sus revoluciones /* José María Luis Mora ; [edit.] Agustín Yáñez. — México, D.F. : Porrúa, 1965. — 3 v. — (Colección de escritores mexicanos ; 59 (=v. 1)) ; (Colección de escritores mexicanos ; 60 (=v. 2)) ; (Colección de escritores mexicanos ; 61 (=v. 3))  
UA-CST: MAG-MEX-A 2539  
1-3

*Musée à vendre pour cause de faillite : works and documents from the Herbert Foundation and mumok in dialogue : discours /* [edit.] Eva Badura-Triska. — Wien : Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, 2014. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2014/02/21 - 2014/03/18. — ISBN 978-3-902947-07-9  
MID: Museologie MUSÉ

*Mapplethorpe, Rodin /* Hélène Pinet ; Judith Benhamou-Huet ; Hélène Marraud ; Jonathan K. Nelson ; [edit.] Jean-Baptiste Chantoiseau ; Musée Rodin [Paris]. — Arles : Actes Sud, 2014. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Parijs]. 2014/04/08 - 2014/09/21. — ISBN 978-2-330-03159-6 ; ISBN 978-2-35377-028-1  
MID: Rodin 2014/444

*Hunting & collecting /* Sammy Baloji ; [medew.] Inne Gheeraert. — Oostende : Mu.ZEE, 2014. — 23 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TB 8728

*Cy Twombly's things /* Kate Nesin. — New Haven, Conn. : Yale, 2014. — 246 p. : ill. — ISBN 978-0-300-19011-3  
MID: Twombly 2014/446

*Chris Burden : Extreme measures /* [edit.] Lisa Phillips ; [edit.] Jenny Moore ; [edit.] Sarah Stephenson ; Thomas Crow ; Johanna Burton ; Matthew Day Jackson ; Amelia Jones ; Tom Marioni ; Jenny Moore ; Guy Nordenson ; Oscar Tuazon ; Helene Winer. — New York : Skira Rizzoli, 2013. — 247 p. : ill. — Tentoonstelling: New Museum [New York]. 2013/10/02 - 2014/01/12. — ISBN 978-0-8478-4179-0  
AP-CMU: 36359  
in atelierbibliotheek beeldhouwers: raadpleging ter plaatse  
MID: Oranjerie-balustrade

*New York School : the first generation : paintings of the 1940s and 1950s /* [edit.] Maurice Tuchman. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1965. — 253 p. : ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art, Lytton Gallery. 1965/07/16 - 1965/08/01  
MID: Abstract-expressionisme NEW

*Nuel Belnap on indeterminism and free action /* [edit.] Thomas Müller. — Heidelberg : Springer, 2014. — 409 p. — (Outstanding contributions to logic ; 2). — ISBN 978-3-319-01753-2 ; ISBN 978-3-319-01754-9 ; doi doi:10.1007/978-3-319-01754-9  
UA-CST: FILO 16 N-BELN-MULL 2014

*De Perzisch-Indische beschaving in het rijk van Delhi.* — Amsterdam : Veldt. — 215 p. : ill. — (Huwelijk en liefde in de glanstijdperken van Oostersche beschaving ; [ 2])  
HH-EVA: AL/A.0353/2

*Kiki Smith /* Helaine Posner ; [medew.] David Frankel. — Boston, Mass. : Bulfinch press, 1998. — 198 p. : ill. — ISBN 0-8212-2479-4  
KdG-ABK: 709 SMIT

*America, empire of liberty : a new history of the United States /* David Reynolds. — New York, N.Y. : Basic Books, 2011. — 563 p. — ISBN 978-0-465-01500-9 ; ISBN 0-465-01500-X ; ISBN 978-0-465-02214-4 ; ISBN 978-0-465-02005-8 ; LC 2009017831  
UA-CZU: L 93 M-B 47442

*Camera work : the complete photographs /* [fotograaf] Alfred Stieglitz ; Pam Roberts. — 23-. — Köln : Taschen, 2013. — 552 p. : ill. — ISBN 978-3-8365-4407-8  
KdG-ABK: 760.4 ROBE

*Against massacre : humanitarian interventions in the Ottoman Empire, 1815-1914 : the emergence of a European concept and international practice /* Davide Rodogno. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2012. — 391 p. — ISBN 978-0-691-15133-5  
UA-CST: GES 946 H 71 RODO 2012

*The essential Cy Twombly* / [edit.] Nicola Del Roscio ; Simon Schama ; Kirk Varnedoe ; Laszlo Glozer ; Thierry Greub. — London : Thames & Hudson, 2014. — 239 p. : ill. — ISBN 978-0-500-09385-6  
KdG-ABK: 709 TWOM

*Sebastiao Salgado : workers: an anthology of the industrial age.* — 2 ed. — London : Phaidon press, 1994. — 399 p. : ill. — Met 1 brochure met onderschriften. — ISBN 978-0-7148-3718-5  
KdG-ABK: 709 SALG

*Robert Gober : the heart is not a metaphor* / Hilton Als ; [edit.] Ann Temkin. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2014. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2014/10/04 - 2015/01/18. — ISBN 978-0-87070-946-3  
MID: Gober 2014/439

*JFK : profile in literature* / Klaus A. Uellenberg. — Frankfurt am Main : Lang, 2013. — 128 p. — ISBN 978-3-631-64328-0 ; ISBN 978-3-653-03314-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 4611

*Living harmony : Fitzgerald's British Columbia landscapes* / Ian M. Thom. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1994. — 42 p. : ill. — ISBN 1-895442-17-6  
KMSKA: TENT-TB 8724

*Jorge Pardo* / Christina Végh ; Lane Relyea ; Chris Kraus. — London : Phaidon, 2008. — 160 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2008: 1). — ISBN 978-0-7148-4658-3  
AP-CMU: 33585  
KdG-ABK: 709 PARD

*Wall works : Arbeiten mit der Wand seit den 1960er-Jahren = Wall works : working with the wall since the 1960s* / [edit.] Udo Kittelmann ; [edit.] Gabriele Knapstein. — Bielefeld : Kerber, 2014. — 172 p. : ill. — Tentoonstelling: Hamburger Bahnhof [Berlijn]. 2013/11/29 - 2014/08/31. — ISBN 978-3-88609-751-7  
MID: BERLIJN Hamburger-Bahnhof 2014/420

*Lawrence Weiner : green as well as blue as well as red* / Lawrence Weiner. — Brest : Zédélé, 2012. — 1 losse bijl. — ISBN 978-2-915859-37-9  
MID: Weiner 2014/405

*The social life of opium in China* / Yangwen Zheng. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 241 p. : ill. — ISBN 978-0-521-84608-0 ; ISBN 978-0-521-60856-5  
UA-CST: GES 950 H 73 ZHEN 2005