

## Aanwinsten van MID — Periode 2014/08

[1]Aanwinsten van MID bmp

### Zonder udc

*Conversation piece : collection Mu.ZEE Ostend, acquisitions 2007–2012* / [edit.] Phillip Van den Bossche ; [edit.] Mieke Mels ; [edit.] Björn Scherlippens. — Ostend : Mu.ZEE, 2013. — 118 p. : ill. — ISBN 978–90–816665–8–9

MID: OOSTENDE Mu.ZEE 2013/246

### Communicatie

*James Benning : decoding fear* / [edit.] Peter Pakesch ; [edit.] Bettina Steinbrügge. — Köln : König, 2014. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus Graz, Universalmuseum Joanneum. 2014/03/07 - 2014/06/01 ; tentoonstelling: Kunstverein in Hamburg. 2015/01/24 - 2015/03/22. — ISBN 978–3–86335–548–7

MID: Benning 2014/367

### Kunst

*Alberto Giacometti : ein Mensch unter Menschen* / [regie] Jean-Marie Drot. — Berlin : Absolut, 2006. — 1 dvd-video('s); 52 min. — Samen met Alberto Giacometti : was ist ein Kopf?

MID: AVM–Giacometti 2010/555

*Alberto Giacometti : was ist ein Kopf?* / [regie] Michel van Zele. — Berlin : Absolut, 2006. — 1 dvd-video('s); 64 min. — Samen met Alberto Giacometti : ein Mensch unter Menschen

MID: AVM–Giacometti 2010/555

*Andrea Zittel : between art and life* / [edit.] Alberto Salvadori. — [Milano] : Mousse, 2010. — 92 p. : ill. — Keerdruk ; tentoonstelling: Galleria del Costume Palazzo Pitti [Firenze]. 2010/06/17 - 2010/07/16. — ISBN 978–88–96501–46–7

MID: ZITTEL 2014/379

*Andrea Zittel : selected sleeping arrangements, of : The A–Z bed book.* — S.l. : A–Z administrative services, 1995. — Ill.

MID: Zittel 2014/381

*Mona Hatoum : turbulence* / Sam Bardaouil ; Till Fellrath. — Milan : Silvana, 2014. — 188 p. : ill. — Tentoonstelling: Arab Museum of Modern Art [Doha]. 2014/02/07 - 2014/05/18. — ISBN 978–88–366–2811–7

MID: Hatoum 2014/371

*Art under attack : histories of British iconoclasm* / [edit.] Tabitha Barber ; [edit.] Stacy Boldrick. — London : Tate, 2013. — 187 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2013/10/02 - 2014/01/05. — ISBN 978–1–84976–030–0

MID: Thema's-in-de-kunst ART

*Au gré du temps : installations Bob Verschueren* / [regie] Dominique Loreau. — Bruxelles : Cobra, 2006. — 1 dvd-video('s); 47 min.

MID: AVM–Verschueren 2009/888

*Knut A&#778;sdam : the long gaze the short gaze* / [edit.] Solveig Øvstebø ; Kaja Silverman ; Philippe Pirotte ; Simon Sheikh. — Berlin : Sternberg, 2010. — 269 p. : ill. — Bergen Kunsthall. 2010/05/27 - 2010/08/22

MID: Asdam 2013/563

*Heidi Voet : one in many* / Mathieu Borysevicz ; Aimee Lin Yu ; Filip Luyckx ; [edit.] Duncan Brown. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2014. — 190 p. : ill. — ISBN 978–94–91775–25–3

MID: Voet 2014/373

*Camille Claudel* / [regie] Dominik Rimbault. — S.l. : S.n. — 1 dvd-video('s), 48 min.

MID: AVM–Claudel 2012/548

*Life in your head : when attitude became form became attitudes : a restoration - a remake - a rejuvenation - a rebellion = Life in your head : quand les attitudes devinrent forme deviennent attitudes : une restauration - un remake - un rajeunissement - une rébellion = Life in your head : cuando las actitudes se convirtieron en forma se convirtieron en actitudes : una restauración - un remake - un rejuvenecimiento - una rebelión* / [edit.] Jens Hoffmann ; Constance Lewallen ; Julian Myers-Szupinska ; Christian Rattemeyer ; Jana Blankenship ; Michele Fiedler ; Claire Fitzsimmons ; Liz Glass ; Katie Hood Morgan ; Rita Sobreiro Souther. — San Francisco, Calif. : CCA Wattis Institute for Contemporary Arts, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: CCA Wattis Institute for Contemporary Arts [San Francisco, Calif.]. 2012/09/13 - 2012/12/01 ; tentoonstelling: Museum for Contemporary Art Detroit. 2013/02/01 - 2013/03/31. — ISBN 978–0–9849609–2–7

MID: Rariora 589

*Andrea Zittel : critical space* / Paola Morsiani ; Andrea Zittel ; Trevor Smith ; Cornelia H Butler ; Robert Cook. — Munich : Prestel, 2005. — 245 p. : ill. — Tentoonstelling: Contemporary Arts Museum Houston. 2005/10/01 - 2006/01/01 ; tentoonstelling: New Museum of Contemporary Art [New York, N.Y.]. 2006/01/26 - 2006/04/29 ; tentoonstelling: Albright-Knox Art Gallery [Buffalo, N.Y.]. 2006/10/06 - 2007/01/07 ; tentoonstelling: The Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2007/03/04 - 2007/05/21 ; tentoonstelling: Vancouver Art Gallery, British Columbia. 2007/06/09 - 2007/09/16. — ISBN 3–7913–3397–6 ; ISBN 3–7913–6040–X

MID: Zittel 2014/386

*Conversation piece : collection Mu.ZEE Ostend, acquisitions 2007–2012* / [edit.] Phillip Van den Bossche ; [edit.] Mieke Mels ; [edit.] Björn Scherlippens. — Ostend : Mu.ZEE, 2013. — 118 p. : ill. — ISBN 978–90–816665–8–9

MID: OOSTENDE Mu.ZEE 2013/246

MID: AVM-Gormley 2013/115

*Daniel Buren, Ilya Kabakov, Artur Barrio, Guillaume Bijl, Honoré d'O, Adrian Ghenie* / [edit.] Philippe Van Cauteren. — Ghent : SMAK, 2011. — 118 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-9-6

MID: GENT S.M.A.K. 2013/245

*David Maljković 2003 - 2013* / [edit.] Konrad Bitterli ; [edit.] Nadia Veronese. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst Nürnberg, 2014. — 92 p./ : ill. — Tentoonstelling: LOK/Kunstmuseum St.Gallen. 2014/02/15 - 2014/08/03. — ISBN 978-3-86984-060-4

MID: Maljković 2014/207

*Enrique Marty : soft cockney* / Stefanie Patruno ; Dries Verstraete. — Otegem : Deweer Gallery, 2013. — 71 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2013/05/26 - 2013/07/07

MID: Marty 2013/456

*Expressionisme: een revolutie in de Duitse kunst* / Dietmar Elger. — Keulen : Taschen/Librero, 1989. — 255 p. : ill. — ISBN 3-8228-0127-5

MID: Expressionisme ELGE

*Ensembles : a way to approach art today* / [edit.] Bart De Baere. — Antwerpen : M HKA, 2011. — 151 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-6-5

MID: ANTWERPEN MUHKA 2013/248

*Die Documenta und der öffentliche Raum : eine darstellung anhand ausgewählter Künstlerischen Arbeiten, ihrer wirkungen und wechselwirkungen im historischen kontext* / Anja Eppert. — Kassel : Kassel University Press, 2014. — 243 p. : ill. — (Schriftenreihe des Documenta Archivs ; 24). — ISBN 978-3-86219-530-5

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte EPPE

*Exit through the gift shop : a Banksy film* / [prod.] Jaimie d' Cruz. — London : Revolver, 2010. — 1 dvd-video(s) ; 86 min.

MID: AVM-Banksy 2011/133

*Contemporary British women artists in their own words* / Rebecca Fortnum ; Jananne Al-Ani ; Gillian Ayres ; Claire Barclay ; Christine Borland ; Sonia Boyce ; Maria Chevska ; Tacita Dean ; Tracey Emin ; Anya Gallaccio ; Lucy Gunning ; Jane Harris ; Runa Islam ; Vanessa Jackson ; Emma Kay ; Tania Kovats ; Maria Lalic ; Hayley Newman ; Paula Rego ; Jemima Stehli ; Tomoko Takahashi. — London : I.B. Tauris, 2012. — 166 p. : ill. — ISBN 978-1-84511-224-0

MID: Vrouwen FORT

*Roman Signer : works* / Roman Signer ; [medew.] Fiona Bradley. — Edinburgh : Fruitmarket Gallery, 2007. — 1 dvd-video(s). — Tentoonstelling: The Fruitmarket Gallery [Edinburgh]. 2007/11/02 - 2008/01/27

MID: AVM-Signer 2014/362

*Antony Gormley : vessel* / [regie] Matteo Fritelli ; Antony Gormley. — San Gimignano : Continua, 2012. — 1 dvd-video(s) ; 14 min. — Tentoonstelling: Galleria Continua [San Gimignano]. 2012/04/28 - 2012/09/15

*Ellsworth Kelly* / E.C. Goossen. — New York : Museum of Modern Art; distributed by New York Graphic Society, Greenwich, Conn, 1973. — 127 p. : ill. — ISBN 0-87070-414-1 ; ISBN 0-87070-413-3

MID: Kelly 2014/57

*Antony Gormley* / Antony Gormley. — S.l. : Illuminations, 2005. — 1 dvd-video(s), 26 min. — (The EYE)

MID: AVM-Gormley 2012/406

*Eine grosse idee : 50 jahre Lehbruck Museum* / [edit.] Söke Dinkla. — Köln : Wienand, 2014. — 150 p. : ill. — Tentoonstelling: Lehbruck Museum [Duisburg]. 2014/06/14 - 2015/01/18. — ISBN 978-3-86832-225-5

MID: DUISBURG Lehbruck-Museum 2014/369

*Michael Dean : selected writings* / [edit.] Gill Armstrong ; Michael Dean. — S.l. : Mousse, 2012. — 80 p. : ill. — Tentoonstelling: Henry Moore Institute [Leeds]. 2012/04/12 - 2012/06/17. — ISBN 978-88-96501-50-4

MID: Dean 2014/198

*Hyperreal : more than pop!* / [edit.] Otto Letze ; [edit.] Maria Grewenig. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Saarland Museum Moderne Galerie [Saarbrücken]. 2013/06/30 - 2013/10/13. — ISBN 978-3-7757-3532-2

MID: Hyperrealisme HYPE

*James Benning : decoding fear* / [edit.] Peter Pakesch ; [edit.] Bettina Steinbrügge. — Köln : König, 2014. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus Graz, Universalmuseum Joanneum. 2014/03/07 - 2014/06/01 ; tentoonstelling: Kunstverein in Hamburg. 2015/01/24 - 2015/03/22. — ISBN 978-3-86335-548-7

MID: Benning 2014/367

*Jan Fabre : Insektenzeichnungen & Insektenskulpturen, 1975-1979 = Jan Fabre : insect drawings & insect sculptures, 1975-1979* / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978-3-939753-41-4

MID: Fabre 2013/374

*Julio González* / [regie] Barrie Gavin. — S.l. : Arthaus Musik. — 1 dvd-video(s) ; 60 min.

MID: AVM-González 2011/622

*Katinka Bock : pazifik* / [edit.] Jana Stone. — Amsterdam : Roma, 2014. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Henry Art Gallery [Seattle, Wash.]. 2014/02/01 - 2014/05/04. — ISBN 978-94-91843-15-0

MID: Bock 2014/372

*Katja Strunz : Drehmoment (viel Zeit, wenig Raum) : Vattenfal Contemporary 2013*. — Berlin : Distanz, 2013. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Berlinische Galerie. 2013/04/26 - 2014/09/02. — ISBN 978-3-940208-28-6 ; ISBN 978-3-95476-019-0

MID: Strunz 2013/388

*Das Kunstfeld : eine Studie über Akteure und Institutionen der zeitgenössischen Kunst am Beispiel von Zürich, Wien, Hamburg und Paris* / [edit.] Heike Munder ; [edit.] Ulf Wuggenig. — Zürich : JRP|Ringier, 2012. — 459 p. : ill. — ISBN 978-3-03764-300-6

MID: Kunstsociologie MUND

*Damage control : art and destruction since 1950* / Kerry Brougher ; Russell Ferguson ; Dario Gamboni ; [edit.] Deborah E. Horowitz. — Washington, DC : Hirschhorn, 2013. — 224 p. : ill. — Tentoonstelling: Hirschhorn Museum and Sculpture Garden [Washington DC]. 2013/10/24 - 2014/05/26 ; tentoonstelling: Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Mudam [Luxemburg]. 2014/07/05 - 2014/10/12 ; tentoonstelling: Kunsthaus Graz. 2014/11/15 - 2015/03/15. — ISBN 978-3-7913-5316-6

MID: Oorlog-Terreur DAMA

*Richard Long : a walk across England : a walk of 382 miles in 11 days from the west coast to the east coast of England* / Richard Long. — London : Thames and Hudson, 1997. — Ill.. — ISBN 0-500-27976-4

MID: Long 2014/60

*Max Bill : das absolute augenmass* / [regie] Erich Schmid. — Berlin : Salzgeber, 2009. — 1 dvd-video(s); 90 min.

MID: AVM-Bill 2010/556

*Johan Creten : de storm* / Johan Creten. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2014. — 1 dvd-video(s), 10 min. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2014/05/25 - 2014/09/14

MID: AVM-Creten 2014/382

*Expressionism in Germany and France : from Matisse to the Blue Rider* / Timothy O. Benson ; Laird M. Easton ; Claudine Grammont ; Frauke Josenhans ; Katherine Kuenzli ; Peter Kropmanns ; Magdalena M. Moeller ; Sherwin Simmons ; [medew.] Cathérine Hug ; [medew.] Georg Baselitz ; [medew.] Robert Menasse. — Zürich : Kunsthaus Zürich, 2014. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Expressionism in Germany and France : from Matisse to the Blue Rider : English essays ; titel varieert: From Matisse to the Blue Rider : Expressionism in Germany and France. — ISBN 978-3-906574-91-2

MID: Expressionisme EXPR

*Sigmar Polke* / [edit.] Melissa Thackway ; Guy Tosatto ; Bernard Marcadé. — Arles : Actes Sud, 2013. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2013/11/09 - 2014/02/02. — ISBN 978-2-330-02380-5

MID: Polke 2014/217

*Expressionismus in Deutschland und Frankreich : von Matisse zum Blauen Reiter* / Timothy O. Benson ; Laird M. Easton ; Claudine Grammont ; Frauke Josenhans ; Katherine Kuenzli ; Peter Kropmanns ; Magdalena M. Moeller ; Sherwin Simmons ; [medew.] Cathérine Hug ; [medew.] Georg Baselitz ; [medew.] Robert Menasse. — München : Prestel, 2014. — 304 p. : ill. — Titel varieert: Von Matisse zum Blauen Reiter :

Expressionismus in Deutschland und Frankreich. — ISBN 978-3-7913-5339-5

MID: Expressionisme EXPR

*Vlaams expressionisme in Europese context, 1900-1930* / Robert Hoozee ; [medew.] Piet Boyens ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1990. — 398 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1990/03/10 - 1990/06/10

MID: Expressionisme EXPR

*Niko Van Stichel : observatorium* / [inl.] Stijn Meuris ; [inl.] Joris Igor van Veghel. — s.l. : Van Stichel, 2012. — Ill. — Titel varieert: Observatorium : NVS enterprises

MID: Van-Stichel 2013/63

*Olafur Eliasson : notion motion* / [regie] Jan Schmidt-Garre ; [edit.] Gaby Kull-Neujahr. — S.l. : Arthaus Musik, 2005. — 1 dvd-video(s); 90 min

MID: AVM-Eliasson 2010/554

*Henry Moore : sculptures et dessins* / Dominique Bozo. — Paris : Musées nationaux, 1977. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Orangerie des Tuileries [Parijs]. 1977/05/06 - 1977/08/29. — ISBN 2-7118-0061-X

MID: Moore 2014/58

*Duits expressionisme* / Klaus Bussmann ; Jürgen Wißmann. — Münster : Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Münster, 1968. — 124 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1968/09/13 - 1968/11/03 ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1968/11/09 - 1968/12/08

MID: Expressionisme DUIT

*Per Kirkeby : Louisiana 2008* / [edit.] Michael Juul Holm ; [edit.] Poul Erik Tøjner. — Humlebaek : Louisiana, 2008. — 189 p. : ill. ; 1 dvd-video(s). — Tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humblebaek]. 2008/09/02 - 2009/01/25. — ISBN 978-87-91607-57-8

MID: Kirkeby 2010/552

*Reinhoud : catalogue raisonné : sculptures* / [edit.] Nicole d'Haese. — Paris : Gallimard, 2003. — 6 v. : ill.

MID: Rariora 540

*Rivers and tides : Andy Goldsworthy working with time* / [regie] Thomas Riedelsheimer. — Berlin : Absolut. — 1 dvd-video(s); 151 min. — ISBN 978-3-89848-809-9

MID: AVM-Goldsworthy 2010/553

*Rodin is there!* / [regie] Philippe Monsel. — S.l. : Eca, 2011. — 1 dvd-video(s); 62 min.

MID: AVM-Rodin 2012/549

*Europe, 1912-1932 : The Planar dimension* / Margit Rowell. — New York, N.Y. : The Solomon R. Guggenheim Foundation, 1979. — 159 p. : ill. — ISBN 0-89207-017-X

MID: Constructivisme ROWE

*Claude Rutault / Claude Rutault* ; [medew.] Hans Ulrich Obrist. — Bologna : Damiani, 2013. — 218 p. : ill. — ISBN 978-88-6208-321-8

MID: Rutault 2013/519

*Andrea Zittel : Gouachen und Illustrationen = Andrea Zittel : gouaches and illustrations* / [edit.] Theodora Vischer ; Andrea Zittel. — Göttingen : Steidl, 2008. — 203 p. : ill. — Tentoonstelling: Schaulager [Bazel]. 2008/04/26 - 2008/09/21. — ISBN 978-3-86521-722-6

MID: ZITTEL 2014/380

*Expressionism : a German intuition : 1905-1920* / Horst Keller ; Martin Urban ; Wolf-Dieter Dube ; Paul Vogt ; Eberhard Roters. — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1980. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: The Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN 0-89207-024-2

MID: Expressionisme EXPR

*Lee Ufan : marking infinity* / [edit.] Domenick Ammirati ; [edit.] Kara Mason ; Alexandra Munroe ; Tatehata Akira. — New York, N.Y. : Guggenheim, 2011. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 2011/06/24 - 2011/09/28. — ISBN 978-0-89207-418-1

MID: Ufan 2014/105

*Stefan Rohrer : drehmomente* / [edit.] Sebastian Steinhäusser. — Köln : Wienand, 2014. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Schwetzingen. 2014/05/03 - 2014/05/29 ; tentoonstelling: Museum Pfalzgalerie [Kaiserslautern]. 2014/06/07 - 2014/09/07. — ISBN 978-3-86832-231-6 ; ISBN 978-3-89422-196-6

MID: Rohrer 2014/370

*You should've heard just what I seen* / Kelly Taxter. — New York : Miller, 2013. — 429 p. : ill. — ISBN 978-0-9826813-7-4

MID: Geluid YOU

*The total artwork in expressionism : art, film, literature, theater, dance, and architecture 1905-25* / [edit.] Ralf Beil ; [edit.] Claudia Dillmann ; Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. — Hatje Cantz : Ostfildern, 2010. — 512 p. : ill. — ISBN 978-3-7757-2713-6

MID: Expressionisme TOTA

*Pain in the arts* / John Tusa. — London : I.B. Tauris, 2014. — 243 p. : ill. — ISBN 978-1-78076-817-5

MID: Kunsttheorie TUSA

*Mirosław Balka : gravity* / Mirosław Balka ; [medew.] Gregory Salzman. — Massachusetts, Mass. : University Gallery, 2009. — 1 compact disc(s). — Tentoonstelling: University Gallery, Fine Arts Center, University of Massachusetts Amherst. 2009/02/05 - 2009/05/24

MID: AVM-Balka 2012/405

*La forme inhérent : a structure of Lawrence Weiner* / Lawrence Weiner. — S.l. : Import. — 1 dvd-video(s) ; 5 min. — Titel varieert: Lawrence Weiner : liberté et contraintes

MID: AVM-Weiner 2012/364

*Kader Attia : continuum of repair : the light of Jacob's ladder* / [edit.] Emily Butler ; [edit.] Magnus af Petersens ; Kader Attia ; Kim West. — London : Whitechapel, 2014. — 137 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Gallery [Londen]. 2013/11/26 - 2014/11/23. — ISBN 978-0-85488-219-9

MID: Attia 2014/387

*Antony Gormley : Aperture* / Roger Penrose ; Frank Maes ; [edit.] Sheila Sheikh ; [edit.] Simon Devolder. — Brussel : Xavier Hufkens, 2010. — 101 p. : ill. — Tentoonstelling: Xavier Hufkens [Brussel]. 2009/09/17 - 2009/10/22. — ISBN 978-90-812912-8-6

MID: Rariora 591

MID: Gormley 2013/477

*Bertrand Lavier : atomiums* / Guillaume Durand. — Brussel : Xavier Hufkens, 2007. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Xavier Hufkens [Brussel]. 2007/11/08 - 2007/12/15. — ISBN 978-90-804944-9-7

MID: Lavier 2014/63

*Outdoor art : la sculpture et ses lieux* / Joëlle Zask. — Paris : Découverte, 2013. — 237 p. : ill. — (Les empêcheurs de penser en rond ; 2013: 1). — ISBN 978-2-35925-059-6

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte ZASK

*Andrea Zittel : diary #01* / [edit.] Simona Vendrame ; Andrea Zittel ; [medew.] Allan McCollum. — Milan : tema celeste, 2002. — 142 p. : ill. — ISBN 88-7446-002-3

MID: ZITTEL 2014/378

## Ruimtelijke ordening

*Europe, 1912-1932 : The Planar dimension* / Margit Rowell. — New York, N.Y. : The Solomon R. Guggenheim Foundation, 1979. — 159 p. : ill. — ISBN 0-89207-017-X

MID: Constructivisme ROWE

## Film. Toneel

*James Benning : decoding fear* / [edit.] Peter Pakesch ; [edit.] Bettina Steinbrügge. — Köln : König, 2014. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus Graz, Universalmuseum Joanneum. 2014/03/07 - 2014/06/01 ; tentoonstelling: Kunstverein in Hamburg. 2015/01/24 - 2015/03/22. — ISBN 978-3-86335-548-7

MID: Benning 2014/367

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Jan Fabre : Insectenzeichnungen & Insektensculpturen, 1975–1979 = Jan Fabre : insect drawings & insect sculptures, 1975–1979* / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978–3–939753–41–4

MID: Fabre 2013/374

*Europe, 1912–1932 : The Planar dimension* / Margit Rowell. — New York, N.Y. : The Solomon R. Guggenheim Foundation, 1979. — 159 p. : ill. — ISBN 0–89207–017–X

MID: Constructivisme ROWE

*Expressionism : a German intuition : 1905–1920* / Horst Keller ; Martin Urban ; Wolf-Dieter Dube ; Paul Vogt ; Eberhard Roters. — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1980. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: The Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN 0–89207–024–2

MID: Expressionisme EXPR

## Germaanse letterkunde

*Jan Fabre : Insectenzeichnungen & Insektensculpturen, 1975–1979 = Jan Fabre : insect drawings & insect sculptures, 1975–1979* / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978–3–939753–41–4

MID: Fabre 2013/374

*Europe, 1912–1932 : The Planar dimension* / Margit Rowell. — New York, N.Y. : The Solomon R. Guggenheim Foundation, 1979. — 159 p. : ill. — ISBN 0–89207–017–X

MID: Constructivisme ROWE

*Expressionism : a German intuition : 1905–1920* / Horst Keller ; Martin Urban ; Wolf-Dieter Dube ; Paul Vogt ; Eberhard Roters. — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1980. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: The Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN 0–89207–024–2

MID: Expressionisme EXPR

## Duitse letterkunde

*Europe, 1912–1932 : The Planar dimension* / Margit Rowell. — New York, N.Y. : The Solomon R. Guggenheim Foundation, 1979. — 159 p. : ill. — ISBN 0–89207–017–X

MID: Constructivisme ROWE

*Expressionism : a German intuition : 1905–1920* / Horst Keller ; Martin Urban ; Wolf-Dieter Dube ; Paul Vogt ; Eberhard Roters. — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1980. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: The Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.].

1980/00/00 - 1980/00/00 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN 0–89207–024–2

MID: Expressionisme EXPR

## Nederlandse letterkunde

*Jan Fabre : Insectenzeichnungen & Insektensculpturen, 1975–1979 = Jan Fabre : insect drawings & insect sculptures, 1975–1979* / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978–3–939753–41–4

MID: Fabre 2013/374

*Europe, 1912–1932 : The Planar dimension* / Margit Rowell. — New York, N.Y. : The Solomon R. Guggenheim Foundation, 1979. — 159 p. : ill. — ISBN 0–89207–017–X

MID: Constructivisme ROWE

## Romaanse letterkunde

*Europe, 1912–1932 : The Planar dimension* / Margit Rowell. — New York, N.Y. : The Solomon R. Guggenheim Foundation, 1979. — 159 p. : ill. — ISBN 0–89207–017–X

MID: Constructivisme ROWE

## Fransse letterkunde

*Europe, 1912–1932 : The Planar dimension* / Margit Rowell. — New York, N.Y. : The Solomon R. Guggenheim Foundation, 1979. — 159 p. : ill. — ISBN 0–89207–017–X

MID: Constructivisme ROWE

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Alberto Giacometti : ein Mensch unter Menschen* / [regie] Jean-Marie Drot. — Berlin : Absolut, 2006. — 1 dvd-video('s); 52 min. — Samen met Alberto Giacometti : was ist ein Kopf?

MID: AVM–Giacometti 2010/555

*Alberto Giacometti : was ist ein Kopf? /* [regie] Michel van Zele. — Berlin : Absolut, 2006. — 1 dvd-video('s); 64 min. — Samen met Alberto Giacometti : ein Mensch unter Menschen

MID: AVM–Giacometti 2010/555

*Andrea Zittel : between art and life* / [edit.] Alberto Salvadori. — [Milano] : Mousse, 2010. — 92 p. : ill. — Keerdruk ; tentoonstelling: Galleria del Costume Palazzo Pitti [Firenze]. 2010/06/17 - 2010/07/16. — ISBN 978–88–96501–46–7

MID: ZITTEL 2014/379

*Andrea Zittel : selected sleeping arrangements, of : The A–Z bed book.* — S.I. : A–Z administrative services, 1995. — Ill.

MID: Zittel 2014/381

*Mona Hatoum : turbulence* / Sam Bardaouil ; Till Fellrath. — Milan : Silvana, 2014. — 188 p. : ill. — Tentoonstelling: Arab Museum of Modern Art [Doha]. 2014/02/07 - 2014/05/18. — ISBN 978-88-366-2811-7

MID: Hatoum 2014/371

*Au gré du temps : installations Bob Verschueren* / [regie] Dominique Loreau. — Bruxelles : Cobra, 2006. — 1 dvd-video(s); 47 min.

MID: AVM-Verschueren 2009/888

*Knut A&#778;sdam : the long gaze the short gaze* / [edit.] Solveig Øvstebø ; Kaja Silverman ; Philippe Piroette ; Simon Sheikh. — Berlin : Sternberg, 2010. — 269 p. : ill. — Bergen Kunsthall. 2010/05/27 - 2010/08/22

MID: Asdam 2013/563

*Heidi Voet : one in many* / Mathieu Borysevicz ; Aimee Lin Yu ; Filip Luyckx ; [edit.] Duncan Brown. — Gent : MER. Paper Kunsthal, 2014. — 190 p. : ill. — ISBN 978-94-91775-25-3

MID: Voet 2014/373

*Camille Claudel* / [regie] Dominik Rimbault. — S.l. : S.n. — 1 dvd-video(s), 48 min.

MID: AVM-Claudel 2012/548

*Life in your head : when attitude became form became attitudes : a restoration - a remake - a rejuvenation - a rebellion = Life in your head : quand les attitudes devinrent forme deviennent attitudes : une restauration - un remake - un rajeunissement - une rébellion = Life in your head : cuando las actitudes se convirtieron en forma se convirtieron en actitudes : una restauración - un remake - un rejuvenecimiento - una rebelión* / [edit.] Jens Hoffmann ; Constance Lewallen ; Julian Myers-Szupinska ; Christian Rattemeyer ; Jana Blankenship ; Michele Fiedler ; Claire Fitzsimmons ; Liz Glass ; Katie Hood Morgan ; Rita Sobreiro Souther. — San Francisco, Calif. : CCA Wattis Institute for Contemporary Arts, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: CCA Wattis Institute for Contemporary Arts [San Francisco, Calif.]. 2012/09/13 - 2012/12/01 ; tentoonstelling: Museum for Contemporary Art Detroit. 2013/02/01 - 2013/03/31. — ISBN 978-0-9849609-2-7

MID: Rariora 589

*Andrea Zittel : critical space* / Paola Morsiani ; Andrea Zittel ; Trevor Smith ; Cornelia H Butler ; Robert Cook. — Munich : Prestel, 2005. — 245 p. : ill. — Tentoonstelling: Contemporary Arts Museum Houston. 2005/10/01 - 2006/01/01 ; tentoonstelling: New Museum of Contemporary Art [New York, N.Y.]. 2006/01/26 - 2006/04/29 ; tentoonstelling: Albright-Knox Art Gallery [Buffalo, N.Y.]. 2006/10/06 - 2007/01/07 ; tentoonstelling: The Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2007/03/04 - 2007/05/21 ; tentoonstelling: Vancouver Art Gallery, British Columbia. 2007/06/09 - 2007/09/16. — ISBN 3-7913-3397-6 ; ISBN 3-7913-6040-X

MID: Zittel 2014/386

*Conversation piece : collection Mu.ZEE Ostend, acquisitions 2007-2012* / [edit.] Phillip Van den Bossche ; [edit.] Mieke Mels ; [edit.] Björn Scherlippens. — Ostend : Mu.ZEE, 2013. — 118 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-8-9

MID: OOSTENDE Mu.ZEE 2013/246

*Daniel Buren, Ilya Kabakov, Artur Barrio, Guillaume Bijl, Honoré d'O, Adrian Ghenie* / [edit.] Philippe Van Cauteren. — Ghent : SMAK, 2011. — 118 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-9-6

MID: GENT S.M.A.K. 2013/245

*David Maljković 2003 - 2013* / [edit.] Konrad Bitterli ; [edit.] Nadia Veronese. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst Nürnberg, 2014. — 92 p. : ill. — Tentoonstelling: LOK/Kunstmuseum St.Gallen. 2014/02/15 - 2014/08/03. — ISBN 978-3-86984-060-4

MID: Maljković 2014/207

*Enrique Marty : soft cockney* / Stefanie Patruno ; Dries Verstraete. — Otegem : Deweer Gallery, 2013. — 71 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2013/05/26 - 2013/07/07

MID: Marty 2013/456

*Expressionisme: een revolutie in de Duitse kunst* / Dietmar Elger. — Keulen : Taschen/Librero, 1989. — 255 p. : ill. — ISBN 3-8228-0127-5

MID: Expressionisme ELGE

*Ensembles : a way to approach art today* / [edit.] Bart De Baere. — Antwerpen : M HKA, 2011. — 151 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-6-5

MID: ANTWERPEN MUHKA 2013/248

*Exit through the gift shop : a Banksy film* / [prod.] Jaimie d' Cruz. — London : Revolver, 2010. — 1 dvd-video(s); 86 min.

MID: AVM-Banksy 2011/133

*Contemporary British women artists in their own words* / Rebecca Fortnum ; Jananne Al-Ani ; Gillian Ayres ; Claire Barclay ; Christine Borland ; Sonia Boyce ; Maria Chevaska ; Tacita Dean ; Tracey Emin ; Anya Gallaccio ; Lucy Gunning ; Jane Harris ; Runa Islam ; Vanessa Jackson ; Emma Kay ; Tania Kovats ; Maria Lalic ; Hayley Newman ; Paula Rego ; Jemima Stehli ; Tomoko Takahashi. — London : I.B. Tauris, 2012. — 166 p. : ill. — ISBN 978-1-84511-224-0

MID: Vrouwen FORT

*Roman Signer : works* / Roman Signer ; [medew.] Fiona Bradley. — Edinburgh : Fruitmarket Gallery, 2007. — 1 dvd-video(s). — Tentoonstelling: The Fruitmarket Gallery [Edinburgh]. 2007/11/02 - 2008/01/27

MID: AVM-Signer 2014/362

*Antony Gormley : vessel* / [regie] Matteo Fritelli ; Antony Gormley. — San Gimignano : Continua, 2012. — 1 dvd-video(s); 14 min. — Tentoonstelling: Galleria Continua [San Gimignano]. 2012/04/28 - 2012/09/15

MID: AVM-Gormley 2013/115

*Ellsworth Kelly* / E.C. Goossen. — New York : Museum of Modern Art; distributed by New York Graphic Society, Greenwich, Conn, 1973. — 127 p. : ill. — ISBN 0-87070-414-1 ; ISBN 0-87070-413-3  
MID: Kelly 2014/57

*Antony Gormley* / Antony Gormley. — S.l. : Illuminations, 2005. — 1 dvd-video(s), 26 min. — (The EYE)  
MID: AVM-Gormley 2012/406

*Michael Dean : selected writings* / [edit.] Gill Armstrong ; Michael Dean. — S.l. : Mousse, 2012. — 80 p. : ill. — Tentoonstelling: Henry Moore Institute [Leeds]. 2012/04/12 - 2012/06/17. — ISBN 978-88-96501-50-4  
MID: Dean 2014/198

*Hyperreal : more than pop!* / [edit.] Otto Letze ; [edit.] Maria Grewenig. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Saarland Museum Moderne Galerie [Saarbrücken]. 2013/06/30 - 2013/10/13. — ISBN 978-3-7757-3532-2  
MID: Hyperrealisme HYPE

*James Benning : decoding fear* / [edit.] Peter Pakesch ; [edit.] Bettina Steinbrügge. — Köln : König, 2014. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus Graz, Universalmuseum Joanneum. 2014/03/07 - 2014/06/01 ; tentoonstelling: Kunstverein in Hamburg, 2015/01/24 - 2015/03/22. — ISBN 978-3-86335-548-7  
MID: Benning 2014/367

*Jan Fabre : Insektenzeichnungen & Insektenskulpturen, 1975-1979 = Jan Fabre : insect drawings & insect sculptures, 1975-1979* / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978-3-939753-41-4  
MID: Fabre 2013/374

*Julio González* / [regie] Barrie Gavin. — S.l. : Arthaus Musik. — 1 dvd-video(s); 60 min.  
MID: AVM-González 2011/622

*Katinka Bock : pazifik* / [edit.] Jana Stone. — Amsterdam : Roma, 2014. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Henry Art Gallery [Seattle, Wash.]. 2014/02/01 - 2014/05/04. — ISBN 978-94-91843-15-0  
MID: Bock 2014/372

*Katja Strunz : Drehmoment (viel Zeit, wenig Raum) : Vattenfal Contemporary 2013*. — Berlin : Distanz, 2013. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Berlinische Galerie. 2013/04/26 - 2014/09/02. — ISBN 978-3-940208-28-6 ; ISBN 978-3-95476-019-0  
MID: Strunz 2013/388

*Richard Long : a walk across England : a walk of 382 miles in 11 days from the west coast to the east coast of England* / Richard Long. — London : Thames and Hudson, 1997. — Ill.. — ISBN 0-500-27976-4  
MID: Long 2014/60

*Max Bill : das absolute augenmass* / [regie] Erich Schmid. — Berlin : Salzgeber, 2009. — 1 dvd-video(s); 90 min.  
MID: AVM-Bill 2010/556

*Johan Creten : de storm* / Johan Creten. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2014. — 1 dvd-video(s), 10 min. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2014/05/25 - 2014/09/14  
MID: AVM-Creten 2014/382

*Expressionism in Germany and France : from Matisse to the Blue Rider* / Timothy O. Benson ; Laird M. Easton ; Claudine Grammont ; Frauke Josenhans ; Katherine Kuenzli ; Peter Kropmanns ; Magdalena M. Moeller ; Sherwin Simmons ; [medew.] Cathérine Hug ; [medew.] Georg Baselitz ; [medew.] Robert Menasse. — Zürich : Kunsthaus Zürich, 2014. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Expressionism in Germany and France : from Matisse to the Blue Rider : English essays ; titel varieert: From Matisse to the Blue Rider : Expressionism in Germany and France. — ISBN 978-3-906574-91-2  
MID: Expressionisme EXPR

*Sigmar Polke* / [edit.] Melissa Thackway ; Guy Tosatto ; Bernard Marcadé. — Arles : Actes Sud, 2013. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2013/11/09 - 2014/02/02. — ISBN 978-2-330-02380-5  
MID: Polke 2014/217

*Expressionismus in Deutschland und Frankreich : von Matisse zum Blauen Reiter* / Timothy O. Benson ; Laird M. Easton ; Claudine Grammont ; Frauke Josenhans ; Katherine Kuenzli ; Peter Kropmanns ; Magdalena M. Moeller ; Sherwin Simmons ; [medew.] Cathérine Hug ; [medew.] Georg Baselitz ; [medew.] Robert Menasse. — München : Prestel, 2014. — 304 p. : ill. — Titel varieert: Von Matisse zum Blauen Reiter : Expressionismus in Deutschland und Frankreich. — ISBN 978-3-7913-5339-5  
MID: Expressionisme EXPR

*Vlaams expressionisme in Europese context, 1900-1930* / Robert Hoozee ; [medew.] Piet Boyens ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1990. — 398 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1990/03/10 - 1990/06/10  
MID: Expressionisme EXPR

*Niko Van Stichel : observatorium* / [inl.] Stijn Meuris ; [inl.] Joris Igor van Veghel. — s.l. : Van Stichel, 2012. — Ill. — Titel varieert: Observatorium : NVS enterprises  
MID: Van-Stichel 2013/63

*Olafur Eliasson : notion motion* / [regie] Jan Schmidt-Garre ; [edit.] Gaby Kull-Neujahr. — S.l. : Arthaus Musik, 2005. — 1dvd-video(s); 90 min  
MID: AVM-Eliasson 2010/554

*Henry Moore : sculptures et dessins* / Dominique Bozo. — Paris : Musées nationaux, 1977. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Orangerie des Tuileries [Parijs]. 1977/05/06 - 1977/08/29. — ISBN 2-7118-0061-X  
MID: Moore 2014/58

*Duits expressionisme* / Klaus Bussmann ; Jürgen Wißmann. — Münster : Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Münster, 1968. — 124 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1968/09/13 - 1968/11/03 ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1968/11/09 - 1968/12/08

MID: Expressionisme DUIT

*Per Kirkeby : Louisiana 2008* / [edit.] Michael Juul Holm ; [edit.] Poul Erik Tøjner. — Humlebaek : Louisiana, 2008. — 189 p. : ill. ; 1 dvd-video(s). — Tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humblebaek]. 2008/09/02 - 2009/01/25. — ISBN 978-87-91607-57-8

MID: Kirkeby 2010/552

*Reinoud : catalogue raisonné : sculptures* / [edit.] Nicole d'Haese. — Paris : Gallimard, 2003. — 6 v. : ill.

MID: Rariora 540

*Rivers and tides : Andy Goldsworthy working with time* / [regie] Thomas Riedelsheimer. — Berlin : Absolut. — 1 dvd-video(s); 151 min. — ISBN 978-3-89848-809-9

MID: AVM-Goldsworthy 2010/553

*Rodin is there!* / [regie] Philippe Monsel. — S.l. : Eca, 2011. — 1 dvd-video(s); 62 min.

MID: AVM-Rodin 2012/549

*Europe, 1912-1932 : The Planar dimension* / Margit Rowell. — New York, N.Y. : The Solomon R. Guggenheim Foundation, 1979. — 159 p. : ill. — ISBN 0-89207-017-X

MID: Constructivisme ROWE

*Claude Rutault* / Claude Rutault ; [medew.] Hans Ulrich Obrist. — Bologna : Damiani, 2013. — 218 p. : ill. — ISBN 978-88-6208-321-8

MID: Rutault 2013/519

*Andrea Zittel : Gouachen und Illustrationen = Andrea Zittel : gouaches and illustrations* / [edit.] Theodora Vischer ; Andrea Zittel. — Göttingen : Steidl, 2008. — 203 p. : ill. — Tentoonstelling: Schaulager [Bazel]. 2008/04/26 - 2008/09/21. — ISBN 978-3-86521-722-6

MID: ZITTEL 2014/380

*Expressionism : a German intuition : 1905-1920* / Horst Keller ; Martin Urban ; Wolf-Dieter Dube ; Paul Vogt ; Eberhard Roters. — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1980. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: The Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN 0-89207-024-2

MID: Expressionisme EXPR

*Lee Ufan : marking infinity* / [edit.] Domenick Ammirati ; [edit.] Kara Mason ; Alexandra Munroe ; Tatehata Akira. — New York, N.Y. : Guggenheim, 2011. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 2011/06/24 - 2011/09/28. — ISBN 978-0-89207-418-1

MID: Ufan 2014/105

*Stefan Rohrer : drehmomente* / [edit.] Sebastian Steinhäusser. — Köln : Wienand, 2014. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Schwetzingen. 2014/05/03 - 2014/05/29 ; tentoonstelling: Museum Pfalzgalerie [Kaiserslautern]. 2014/06/07 - 2014/09/07. — ISBN 978-3-86832-231-6 ; ISBN 978-3-89422-196-6

MID: Rohrer 2014/370

*You should've heard just what I seen* / Kelly Taxter. — New York : Miller, 2013. — 429 p. : ill. — ISBN 978-0-9826813-7-4

MID: Geluid YOU

*The total artwork in expressionism : art, film, literature, theater, dance, and architecture 1905-25* / [edit.] Ralf Beil ; [edit.] Claudia Dillmann ; Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. — Hatje Cantz : Ostfildern, 2010. — 512 p. : ill. — ISBN 978-3-7757-2713-6

MID: Expressionisme TOTA

*Pain in the arts* / John Tusa. — London : I.B. Tauris, 2014. — 243 p. : ill. — ISBN 978-1-78076-817-5

MID: Kunsttheorie TUSA

*Miroslaw Balka : gravity* / Miroslaw Balka ; [medew.] Gregory Salzman. — Massachusetts, Mass. : University Gallery, 2009. — 1 compact disc(s). — Tentoonstelling: University Gallery, Fine Arts Center, University of Massachusetts Amherst. 2009/02/05 - 2009/05/24

MID: AVM-Balka 2012/405

*La forme inhérent : a structure of Lawrence Weiner* / Lawrence Weiner. — S.l. : Import. — 1 dvd-video(s); 5 min. — Titel varieert: Lawrence Weiner : liberté et contraintes

MID: AVM-Weiner 2012/364

*Kader Attia : continuum of repair : the light of Jacob's ladder* / [edit.] Emily Butler ; [edit.] Magnus af Petersens ; Kader Attia ; Kim West. — London : Whitechapel, 2014. — 137 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Gallery [Londen]. 2013/11/26 - 2014/11/23. — ISBN 978-0-85488-219-9

MID: Attia 2014/387

*Antony Gormley : Aperture* / Roger Penrose ; Frank Maes ; [edit.] Sheila Sheikh ; [edit.] Simon Devolder. — Brussel : Xavier Hufkens, 2010. — 101 p. : ill. — Tentoonstelling: Xavier Hufkens [Brussel]. 2009/09/17 - 2009/10/22. — ISBN 978-90-812912-8-6

MID: Rariora 591

MID: Gormley 2013/477

*Bertrand Lavier : atomiums* / Guillaume Durand. — Brussel : Xavier Hufkens, 2007. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Xavier Hufkens [Brussel]. 2007/11/08 - 2007/12/15. — ISBN 978-90-804944-9-7

MID: Lavier 2014/63



*Outdoor art : la sculpture et ses lieux* / Joëlle Zask. — Paris : Découverte, 2013. — 237 p. : ill. — (Les empêcheurs de penser en rond ; 2013: 1). — ISBN 978-2-35925-059-6

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte ZASK

*Andrea Zittel : diary #01* / [edit.] Simona Vendrame ; Andrea Zittel ; [medew.] Allan McCollum. — Milan : tema celeste, 2002. — 142 p. : ill. — ISBN 88-7446-002-3

MID: ZITTEL 2014/378

## Geschiedenis van Europa

*Alberto Giacometti : ein Mensch unter Menschen* / [regie] Jean-Marie Drot. — Berlin : Absolut, 2006. — 1 dvd-video(s); 52 min. — Samen met Alberto Giacometti : was ist ein Kopf?

MID: AVM-Giacometti 2010/555

*Alberto Giacometti : was ist ein Kopf?* / [regie] Michel van Zele. — Berlin : Absolut, 2006. — 1 dvd-video(s); 64 min. — Samen met Alberto Giacometti : ein Mensch unter Menschen

MID: AVM-Giacometti 2010/555

*Mona Hatoum : turbulence* / Sam Bardaouil ; Till Fellrath. — Milan : Silvana, 2014. — 188 p. : ill. — Tentoonstelling: Arab Museum of Modern Art [Doha]. 2014/02/07 - 2014/05/18. — ISBN 978-88-366-2811-7

MID: Hatoum 2014/371

*Au gré du temps : installations Bob Verschueren* / [regie] Dominique Loreau. — Bruxelles : Cobra, 2006. — 1 dvd-video(s); 47 min.

MID: AVM-Verschueren 2009/888

*Knut A&#778;sdam : the long gaze the short gaze* / [edit.] Solveig Øvstebø ; Kaja Silverman ; Philippe Pirote ; Simon Sheikh. — Berlin : Sternberg, 2010. — 269 p. : ill. — Bergen Kunsthall. 2010/05/27 - 2010/08/22

MID: Asdam 2013/563

*Heidi Voet : one in many* / Mathieu Borysevicz ; Aimee Lin Yu ; Filip Luyckx ; [edit.] Duncan Brown. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2014. — 190 p. : ill. — ISBN 978-94-91775-25-3

MID: Voet 2014/373

*Camille Claudel* / [regie] Dominik Rimbault. — S.l. : S.n. — 1 dvd-video(s), 48 min.

MID: AVM-Claudel 2012/548

*Life in your head : when attitude became form became attitudes : a restoration - a remake - a rejuvenation - a rebellion = Life in your head : quand les attitudes devinrent forme deviennent attitudes : une restauration - un remake - un rajeunissement - une rébellion = Life in your head : cuando las actitudes se convirtieron en forma se convirtieron en actitudes : una restauración - un remake - un rejuvenecimiento - una rebelión* / [edit.] Jens Hoffmann ; Constance Lewallen ; Julian Myers-Szupinska ; Christian Rattemeyer ; Jana Blankenship ; Michele Fiedler ; Claire Fitzsimmons ; Liz Glass ; Katie Hood Morgan ; Rita Sobreiro Souther. — San Francisco, Calif. : CCA

Wattis Institute for Contemporary Arts, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: CCA Wattis Institute for Contemporary Arts [San Francisco, Calif.]. 2012/09/13 - 2012/12/01 ; tentoonstelling: Museum for Contemporary Art Detroit. 2013/02/01 - 2013/03/31. — ISBN 978-0-9849609-2-7

MID: Rariora 589

*Conversation piece : collection Mu.ZEE Ostend, acquisitions 2007-2012* / [edit.] Phillip Van den Bossche ; [edit.] Mieke Mels ; [edit.] Björn Scherlippens. — Ostend : Mu.ZEE, 2013. — 118 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-8-9

MID: OOSTENDE Mu.ZEE 2013/246

*Daniel Buren, Ilya Kabakov, Artur Barrio, Guillaume Bijl, Honoré d'O, Adrian Ghenie* / [edit.] Philippe Van Cauteren. — Ghent : SMAK, 2011. — 118 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-9-6

MID: GENT S.M.A.K. 2013/245

*David Maljković 2003 - 2013* / [edit.] Konrad Bitterli ; [edit.] Nadia Veronese. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst Nürnberg, 2014. — 92 p./ : ill. — Tentoonstelling: LOK/Kunstmuseum St.Gallen. 2014/02/15 - 2014/08/03. — ISBN 978-3-86984-060-4

MID: Maljković 2014/207

*Enrique Marty : soft cockney* / Stefanie Patruno ; Dries Verstraete. — Otegem : Deweer Gallery, 2013. — 71 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2013/05/26 - 2013/07/07

MID: Marty 2013/456

*Ensembles : a way to approach art today* / [edit.] Bart De Baere. — Antwerpen : M HKA, 2011. — 151 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-6-5

MID: ANTWERPEN MUHKA 2013/248

*Exit through the gift shop : a Banksy film* / [prod.] Jaimie d' Cruz. — London : Revolver, 2010. — 1 dvd-video(s); 86 min.

MID: AVM-Banksy 2011/133

*Contemporary British women artists in their own words* / Rebecca Fortnum ; Jananne Al-Ani ; Gillian Ayres ; Claire Barclay ; Christine Borland ; Sonia Boyce ; Maria Chevaska ; Tacita Dean ; Tracey Emin ; Anya Gallaccio ; Lucy Gunning ; Jane Harris ; Runa Islam ; Vanessa Jackson ; Emma Kay ; Tania Kovats ; Maria Lalic ; Hayley Newman ; Paula Rego ; Jemima Stehli ; Tomoko Takahashi. — London : I.B. Tauris, 2012. — 166 p. : ill. — ISBN 978-1-84511-224-0

MID: Vrouwen FORT

*Roman Signer : works* / Roman Signer ; [medew.] Fiona Bradley. — Edinburgh : Fruitmarket Gallery, 2007. — 1 dvd-video(s). — Tentoonstelling: The Fruitmarket Gallery [Edinburgh]. 2007/11/02 - 2008/01/27

MID: AVM-Signer 2014/362

*Antony Gormley : vessel* / [regie] Matteo Fritelli ; Antony Gormley. — San Gimignano : Continua, 2012. — 1 dvd-video(s); 14 min. — Tentoonstelling: Galleria Continua [San Gimignano]. 2012/04/28 - 2012/09/15

MID: AVM-Gormley 2013/115

*Antony Gormley / Antony Gormley.* — S.l. : Illuminations, 2005. — 1 dvd-video('s), 26 min. — (The EYE)

MID: AVM-Gormley 2012/406

*Michael Dean : selected writings / [edit.] Gill Armstrong ; Michael Dean.* — S.l. : Mousse, 2012. — 80 p. : ill. — Tentoonstelling: Henry Moore Institute [Leeds]. 2012/04/12 - 2012/06/17. — ISBN 978-88-96501-50-4

MID: Dean 2014/198

*Hyperreal : more than pop! / [edit.] Otto Letze ; [edit.] Maria Grewenig.* — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Saarland Museum Moderne Galerie [Saarbrücken]. 2013/06/30 - 2013/10/13. — ISBN 978-3-7757-3532-2

MID: Hyperrealisme HYPE

*Jan Fabre : Insektenzeichnungen & Insektenskulpturen, 1975-1979 = Jan Fabre : insect drawings & insect sculptures, 1975-1979 / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans Jürgen Schwalm.* — Bielefeld : Kerber, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978-3-939753-41-4

MID: Fabre 2013/374

*Julio González / [regie] Barrie Gavin.* — S.l. : Arthaus Musik. — 1 dvd-video('s); 60 min.

MID: AVM-González 2011/622

*Katinka Bock : pazifik / [edit.] Jana Stone.* — Amsterdam : Roma, 2014. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Henry Art Gallery [Seattle, Wash.]. 2014/02/01 - 2014/05/04. — ISBN 978-94-91843-15-0

MID: Bock 2014/372

*Katja Strunz : Drehmoment (viel Zeit, wenig Raum) : Vattenfal Contemporary 2013.* — Berlin : Distanz, 2013. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Berlinische Galerie. 2013/04/26 - 2014/09/02. — ISBN 978-3-940208-28-6 ; ISBN 978-3-95476-019-0

MID: Strunz 2013/388

*Richard Long : a walk across England : a walk of 382 miles in 11 days from the west coast to the east coast of England / Richard Long.* — London : Thames and Hudson, 1997. — III.. — ISBN 0-500-27976-4

MID: Long 2014/60

*Max Bill : das absolute augenmass / [regie] Erich Schmid.* — Berlin : Salzgeber, 2009. — 1 dvd-video('s); 90 min.

MID: AVM-Bill 2010/556

*Johan Creten : de storm / Johan Creten.* — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2014. — 1 dvd-video('s), 10 min. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2014/05/25 - 2014/09/14

MID: AVM-Creten 2014/382

*Sigmar Polke / [edit.] Melissa Thackway ; Guy Tosatto ; Bernard Marcadé.* — Arles : Actes Sud, 2013. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2013/11/09 - 2014/02/02. — ISBN 978-2-330-02380-5

MID: Polke 2014/217

*Niko Van Stichel : observatorium / [inl.] Stijn Meuris ; [inl.] Joris Igor van Veghel.* — s.l. : Van Stichel, 2012. — III. — Titel varieert: Observatorium : NVS enterprises

MID: Van-Stichel 2013/63

*Olafur Eliasson : notion motion / [regie] Jan Schmidt-Garre ; [edit.] Gaby Kull-Neujahr.* — S.l. : Arthaus Musik, 2005. — 1 dvd-video('s); 90 min

MID: AVM-Eliasson 2010/554

*Henry Moore : sculptures et dessins / Dominique Bozo.* — Paris : Musées nationaux, 1977. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Orangerie des Tuileries [Parijs]. 1977/05/06 - 1977/08/29. — ISBN 2-7118-0061-X

MID: Moore 2014/58

*Per Kirkeby : Louisiana 2008 / [edit.] Michael Juul Holm ; [edit.] Poul Erik Tøjner.* — Humlebaek : Louisiana, 2008. — 189 p. : ill. ; 1 dvd-video('s). — Tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humblebaek]. 2008/09/02 - 2009/01/25. — ISBN 978-87-91607-57-8

MID: Kirkeby 2010/552

*Reinhoud : catalogue raisonné : sculptures / [edit.] Nicole d'Haese.* — Paris : Gallimard, 2003. — 6 v. : ill.

MID: Rariora 540

*Rivers and tides : Andy Goldsworthy working with time / [regie] Thomas Riedelsheimer.* — Berlin : Absolut. — 1 dvd-video('s); 151 min. — ISBN 978-3-89848-809-9

MID: AVM-Goldsworthy 2010/553

*Rodin is there! / [regie] Philippe Monsel.* — S.l. : Eca, 2011. — 1 dvd-video('s); 62 min.

MID: AVM-Rodin 2012/549

*Europe, 1912-1932 : The Planar dimension / Margit Rowell.* — New York, N.Y. : The Solomon R. Guggenheim Foundation, 1979. — 159 p. : ill. — ISBN 0-89207-017-X

MID: Constructivisme ROWE

*Claude Rutault / Claude Rutault ; [medew.] Hans Ulrich Obrist.* — Bologna : Damiani, 2013. — 218 p. : ill. — ISBN 978-88-6208-321-8

MID: Rutault 2013/519

*Expressionism : a German intuition : 1905-1920 / Horst Keller ; Martin Urban ; Wolf-Dieter Dube ; Paul Vogt ; Eberhard Roters.* — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1980. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: The Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN 0-89207-024-2

MID: Expressionisme EXPR

*Stefan Rohrer : drehmomente* / [edit.] Sebastian Steinhäusser. — Köln : Wienand, 2014. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Schwetzingen. 2014/05/03 - 2014/05/29 ; tentoonstelling: Museum Pfalzgalerie [Kaiserslautern]. 2014/06/07 - 2014/09/07. — ISBN 978-3-86832-231-6 ; ISBN 978-3-89422-196-6  
MID: Rohrer 2014/370

*You should've heard just what I seen* / Kelly Taxter. — New York : Miller, 2013. — 429 p. : ill. — ISBN 978-0-9826813-7-4  
MID: Geluid YOU

*Miroslaw Balka : gravity* / Miroslaw Balka ; [medew.] Gregory Salzman. — Massachusetts, Mass. : University Gallery, 2009. — 1 compact disc(s). — Tentoonstelling: University Gallery, Fine Arts Center, University of Massachusetts Amherst. 2009/02/05 - 2009/05/24  
MID: AVM-Balka 2012/405

*Kader Attia : continuum of repair : the light of Jacob's ladder* / [edit.] Emily Butler ; [edit.] Magnus af Petersens ; Kader Attia ; Kim West. — London : Whitechapel, 2014. — 137 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Gallery [Londen]. 2013/11/26 - 2014/11/23. — ISBN 978-0-85488-219-9  
MID: Attia 2014/387

*Antony Gormley : Aperture* / Roger Penrose ; Frank Maes ; [edit.] Sheila Sheikh ; [edit.] Simon Devolder. — Brussel : Xavier Hufkens, 2010. — 101 p. : ill. — Tentoonstelling: Xavier Hufkens [Brussel]. 2009/09/17 - 2009/10/22. — ISBN 978-90-812912-8-6  
MID: Rariora 591  
MID: Gormley 2013/477

*Bertrand Lavier : atomiums* / Guillaume Durand. — Brussel : Xavier Hufkens, 2007. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Xavier Hufkens [Brussel]. 2007/11/08 - 2007/12/15. — ISBN 978-90-804944-9-7  
MID: Lavier 2014/63

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Au gré du temps : installations Bob Verschueren* / [regie] Dominique Loreau. — Bruxelles : Cobra, 2006. — 1 dvd-video('s); 47 min.  
MID: AVM-Verschueren 2009/888

*Heidi Voet : one in many* / Mathieu Borysevicz ; Aimee Lin Yu ; Filip Luyckx ; [edit.] Duncan Brown. — Gent : MER. Paper Kunsthal, 2014. — 190 p. : ill. — ISBN 978-94-91775-25-3  
MID: Voet 2014/373

*Life in your head : when attitude became form became attitudes : a restoration - a remake - a rejuvenation - a rebellion = Life in your head : quand les attitudes devinrent forme deviennent attitudes : une restauration - un remake - un rajeunissement - une rébellion = Life in your head : cuando las actitudes se convirtieron en forma se convirtieron en actitudes : una restauración - un remake - un rejuvenecimiento - una rebelión*

[edit.] Jens Hoffmann ; Constance Lewallen ; Julian Myers-Szupinska ; Christian Rattemeyer ; Jana Blankenship ; Michele Fiedler ; Claire Fitzsimmons ; Liz Glass ; Katie Hood Morgan ; Rita Sobreiro Souther. — San Francisco, Calif. : CCA Wattis Institute for Contemporary Arts, 2012. — III. — Tentoonstelling: CCA Wattis Institute for Contemporary Arts [San Francisco, Calif.]. 2012/09/13 - 2012/12/01 ; tentoonstelling: Museum for Contemporary Art Detroit. 2013/02/01 - 2013/03/31. — ISBN 978-0-9849609-2-7  
MID: Rariora 589

*Conversation piece : collection Mu.ZEE Ostend, acquisitions 2007-2012* / [edit.] Phillip Van den Bossche ; [edit.] Mieke Mels ; [edit.] Björn Scherlippens. — Ostend : Mu.ZEE, 2013. — 118 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-8-9  
MID: OOSTENDE Mu.ZEE 2013/246

*Daniel Buren, Ilya Kabakov, Artur Barrio, Guillaume Bijl, Honoré d'O, Adrian Ghenie* / [edit.] Philippe Van Cauteren. — Ghent : SMAK, 2011. — 118 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-9-6  
MID: GENT S.M.A.K. 2013/245

*Ensembles : a way to approach art today* / [edit.] Bart De Baere. — Antwerpen : M HKA, 2011. — 151 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-6-5  
MID: ANTWERPEN MUHKA 2013/248

*Jan Fabre : Insektenzeichnungen & Insektenskulpturen, 1975-1979 = Jan Fabre : insect drawings & insect sculptures, 1975-1979* / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978-3-939753-41-4  
MID: Fabre 2013/374

*Johan Creten : de storm* / Johan Creten. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2014. — 1 dvd-video('s), 10 min. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2014/05/25 - 2014/09/14  
MID: AVM-Creten 2014/382

*Niko Van Stichel : observatorium* / [inl.] Stijn Meuris ; [inl.] Joris Igor van Veghel. — s.l. : Van Stichel, 2012. — III. — Titel varieert: Observatorium : NVS enterprises  
MID: Van-Stichel 2013/63

*Reinhoud : catalogue raisonné : sculptures* / [edit.] Nicole d'Haese. — Paris : Gallimard, 2003. — 6 v. : ill.  
MID: Rariora 540

*Europe, 1912-1932 : The Planar dimension* / Margit Rowell. — New York, N.Y. : The Solomon R. Guggenheim Foundation, 1979. — 159 p. : ill. — ISBN 0-89207-017-X  
MID: Constructivisme ROWE

## Geschiedenis overige werelddelen

*Andrea Zittel : between art and life* / [edit.] Alberto Salvadori. — [Milano] : Mousse, 2010. — 92 p. : ill. — Keerdruk ; tentoonstelling: Galleria del Costume Palazzo Pitti

[Firenze]. 2010/06/17 - 2010/07/16. —  
ISBN 978-88-96501-46-7  
MID: ZITTEL 2014/379

*Andrea Zittel : selected sleeping arrangements, of : The A-Z  
bed book.* — S.l. : A-Z administrative services, 1995. — III.  
MID: Zittel 2014/381

*Mona Hatoum : turbulence* / Sam Bardaouil ; Till Fellrath. —  
Milan : Silvana, 2014. — 188 p. : ill. — Tentoonstelling: Arab  
Museum of Modern Art [Doha]. 2014/02/07 - 2014/05/18. —  
ISBN 978-88-366-2811-7  
MID: Hatoum 2014/371

*Life in your head : when attitude became form became attitudes  
: a restoration - a remake - a rejuvenation - a rebellion = Life in  
your head : quand les attitudes devinrent forme deviennent  
attitudes : une restauration - un remake - un rajeunissement -  
une rébellion = Life in your head : cuando las actitudes se  
convirtieron en forma se convirtieron en actitudes : una  
restauración - un remake - un rejuvenecimiento - una rebelión* /  
[edit.] Jens Hoffmann ; Constance Lewallen ; Julian  
Myers-Szupinska ; Christian Rattemeyer ; Jana Blankenship ;  
Michele Fiedler ; Claire Fitzsimmons ; Liz Glass ; Katie Hood  
Morgan ; Rita Sobreiro Souther. — San Francisco, Calif. : CCA  
Wattis Institute for Contemporary Arts, 2012. — III. —  
Tentoonstelling: CCA Wattis Institute for Contemporary Arts  
[San Francisco, Calif.]. 2012/09/13 - 2012/12/01 ;  
tentoonstelling: Museum for Contemporary Art Detroit.  
2013/02/01 - 2013/03/31. — ISBN 978-0-9849609-2-7  
MID: Rariora 589

*Andrea Zittel : critical space* / Paola Morsiani ; Andrea Zittel ;  
Trevor Smith ; Cornelia H Butler ; Robert Cook. — Munich :  
Prestel, 2005. — 245 p. : ill. — Tentoonstelling: Contemporary  
Arts Museum Houston. 2005/10/01 - 2006/01/01 ;  
tentoonstelling: New Museum of Contemporary Art [New York,  
N.Y.]. 2006/01/26 - 2006/04/29 ; tentoonstelling:  
Albright-Knox Art Gallery [Buffalo, N.Y.]. 2006/10/06 -  
2007/01/07 ; tentoonstelling: The Museum of Contemporary  
Art [Los Angeles, Calif.]. 2007/03/04 - 2007/05/21 ;  
tentoonstelling: Vancouver Art Gallery, British Columbia.  
2007/06/09 - 2007/09/16. — ISBN 3-7913-3397-6 ;  
ISBN 3-7913-6040-X  
MID: Zittel 2014/386

*Ensembles : a way to approach art today* / [edit.] Bart De  
Baere. — Antwerpen : M HKA, 2011. — 151 p. : ill. —  
ISBN 978-90-816665-6-5  
MID: ANTWERPEN MUHKA 2013/248

*Contemporary British women artists in their own words* /  
Rebecca Fortnum ; Jananne Al-Ani ; Gillian Ayres ; Claire  
Barclay ; Christine Borland ; Sonia Boyce ; Maria Chevskva ;  
Tacita Dean ; Tracey Emin ; Anya Gallaccio ; Lucy Gunning ;  
Jane Harris ; Runa Islam ; Vanessa Jackson ; Emma Kay ; Tania  
Kovats ; Maria Lalic ; Hayley Newman ; Paula Rego ; Jemima  
Stehli ; Tomoko Takahashi. — London : I.B. Tauris, 2012. —  
166 p. : ill. — ISBN 978-1-84511-224-0  
MID: Vrouwen FORT

*Ellsworth Kelly* / E.C. Goossen. — New York : Museum of  
Modern Art; distributed by New York Graphic Society,  
Greenwich, Conn, 1973. — 127 p. : ill. —  
ISBN 0-87070-414-1 ; ISBN 0-87070-413-3  
MID: Kelly 2014/57

*Hyperreal : more than pop!* / [edit.] Otto Letze ; [edit.] Maria  
Grewenig. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 199 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Saarland Museum Moderne Galerie  
[Saarbrücken]. 2013/06/30 - 2013/10/13. —  
ISBN 978-3-7757-3532-2  
MID: Hyperrealisme HYPE

*James Benning : decoding fear* / [edit.] Peter Pakesch ;  
[edit.] Bettina Steinbrügge. — Köln : König, 2014. — 199 p. :  
ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus Graz, Universalmuseum  
Joanneum. 2014/03/07 - 2014/06/01 ; tentoonstelling:  
Kunstverein in Hamburg. 2015/01/24 - 2015/03/22. —  
ISBN 978-3-86335-548-7  
MID: Benning 2014/367

*Europe, 1912-1932 : The Planar dimension* / Margit Rowell. —  
New York, N.Y. : The Solomon R. Guggenheim Foundation,  
1979. — 159 p. : ill. — ISBN 0-89207-017-X  
MID: Constructivisme ROWE

*Andrea Zittel : Gouachen und Illustrationen = Andrea Zittel :  
gouaches and illustrations* / [edit.] Theodora Vischer ; Andrea  
Zittel. — Göttingen : Steidl, 2008. — 203 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Schaulager [Bazel]. 2008/04/26 -  
2008/09/21. — ISBN 978-3-86521-722-6  
MID: ZITTEL 2014/380

*Expressionism : a German intuition : 1905-1920* / Horst  
Keller ; Martin Urban ; Wolf-Dieter Dube ; Paul Vogt ; Eberhard  
Roters. — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim  
Foundation, 1980. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: The  
Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.].  
1980/00/00 - 1980/00/00 ; tentoonstelling: San Francisco  
Museum of Modern Art. 1980/00/00 - 1980/00/00. —  
ISBN 0-89207-024-2  
MID: Expressionisme EXPR

*Lee Ufan : marking infinity* / [edit.] Domenick Ammirati ;  
[edit.] Kara Mason ; Alexandra Munroe ; Tatehata Akira. —  
New York, N.Y. : Guggenheim, 2011. — 199 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York,  
N.Y.]. 2011/06/24 - 2011/09/28. — ISBN 978-0-89207-418-1  
MID: Ufan 2014/105

*You should've heard just what I seen* / Kelly Taxter. — New  
York : Miller, 2013. — 429 p. : ill. —  
ISBN 978-0-9826813-7-4  
MID: Geluid YOU

*La forme inhérent : a structure of Lawrence Weiner* / Lawrence  
Weiner. — S.l. : Import. — 1 dvd-video(s) ; 5 min. — Titel  
varieert: Lawrence Weiner : liberté et contraintes  
MID: AVM-Weiner 2012/364

*Andrea Zittel : diary #01* / [edit.] Simona Vendrame ; Andrea Zittel ; [medew.] Allan McCollum. — Milan : tema celeste, 2002. — 142 p. : ill. — ISBN 88-7446-002-3

MID: ZITTEL 2014/378