

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2014/08

[1]Aanwinsten van KMSKA bmp

0

José Clará / Mercè Doñate ; María Christina Gil Imaz. —
Barcelona : Arpirelieve, 1995. — 70 p. : ill. —
ISBN 84-8069-063-1

KMSKA: TENT-TC 11201

Zonder udc

L'arte del dono : scambi artistici e diplomazia tra Italia e
Spagna, 1550-1650 / [edit.] Marieke von Bernstorff ;
[edit.] Susanne Kubersky-Piredda ; [medew.] Tobias Daniels. —
Milano : Silvana, 2013. — 251 p. : ill. — (Studi della
bibliotheca Hertziana ; 8). — Congres: Bibliotheca Hertziana,
Istituto Max Planck per la Storia dell'Arte [Roma]. - 2008/01/14
- 2008/01/15. — ISBN 978-88-366-2738-7

KMSKA: MONO-BC 7295

Preventing the illicit traffic in cultural property : a resource
handbook for the implementation of the 1970 UNESCO
convention / Pernill Askerud ; Etienne Clément. — Paris :
UNESCO, 1997. — 177 p.

KMSKA: MONO-BC 7292

Boucher & Chardin : masters of modern manners / [edit.] Anne
Dulau ; [medew.] Christoph Martin Vogtherr ; [medew.] Ann
Eatwell. — London : Holberton, 2008. — 144 p. : ill. —
ISBN 978-1-903470-75-6

KMSKA: TENT-TC 11174

I legni incisi della Galleria estense a Milano nel 50°
anniversario della morte di Achille Bertarelli (1938-1988) /
[inl.] Claudio Salsi ; Maria Goldoni ; Alberto Milano ; Giorgio
Montecchi. — Milano : Settore cultura e spettacolo, 1988. —
88 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8672

Aux premières heures du monastère de Brou : un architecte, une
reine, un livre / Laurence Ciavaldini Rivière. — Paris : Picard,
2014. — 279 p. : ill. — ISBN 978-2-7084-0964-4

KMSKA: MONO-BA 3704

Convolut : Junge Kunst in Frankreich, Belgien und
Deutschland

KMSKA: MONO-BA 3708

Convolut

Europäische Technik im Mittelalter, 800 bis 1400 : Tradition
und Innovation : ein Handbuch / [edit.] Uta Lindgren. — 2
ed. — Berlin : Mann, 1997. — 644 p. : ill. —
ISBN 3-7861-1748-9

KMSKA: MONO-BC 7269

The museum experience revisited / John H. Falk ; Lynn D.
Dierking. — Walnut Creek, Calif. : Left Coast Press, 2013. —
416 p. — ISBN 978-1-61132-045-9 ;
ISBN 978-1-61132-044-2 ; ISBN 978-1-61132-046-6 ;
ISBN 978-1-61132-562-1

KMSKA: MONO-BB 10344

Een kroniek voor Jeroen Giltaij / Jan Piet Filedt Kok ; Jeroen
Lammertse ; Arthur K. Wheelock ; Walter Liedtke ; Holm
Beyers ; Peter Schatborn ; Bill Robinson ; Maria van
Berge-Gerbaud ; Albert Blankert ; Ronni Baer ; Gregor Weber ;
Hendrick Uylenburgh ; Gerrit Uylenburgh. — Nijmegen :
Thoben, 2014. — 81 p. : ill. — ISBN 978-90-807817-6-4

KMSKA: MONO-BC 7281

Der Ursprung der modernen Kunst und Literatur : die
Entwicklung des Manierismus seit der Krise der Renaissance /
Arnold Hauser. — München : DTV, 1979. — 425 p. : ill. —
ISBN 3-423-04324-5

KMSKA: MONO-BA 3697

The museum interior design : a comparison of the historical
interior of the Rijksmuseum in Amsterdam and the Koninklijk
Museum voor Schone Kunsten in Antwerp : masterthesis /
Marieke Jaenen. — Leuven : 2006. — 131 p. — Eindwerk:
Masterthesis. Katholieke Universiteit Leuven

KMSKA: MONO-BC 7293

De klank van kleuren : 5 jaar RASA / [edit.] Gerd Dierckx. —
Sint-Niklaas : RASA, 1998. — 71 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3705

Art & energy : how culture changes / Barry Lord ;
[edit.] Gail Dexter Lord ; [edit.] John Strand. — Washington,
D.C. : AAM Press, 2014. — 265 p. : ill. —
ISBN 978-1-933253-91-6 ; ISBN 978-1-933253-93-0 ;
ISBN 978-1-933253-94-7

KMSKA: MONO-BB 10345

Climate risk assessment in museums : degradation risks
determined from temperature and relative humidity data :
proefschrift / Marco Hendrikus Jozef Martens. — Eindhoven :
Technische Universiteit, 2012. — 214 p. : ill. — (Bouwstenen ;
161). — ISBN 978-90-6814-645-5

KMSKA: X-B-RE

KMSKA: MONO-BB 9656

Museums and silent objects : designing effective exhibitions /
Francesca Monti ; Suzanne Keene. — Farnham : Ashgate,
2013. — 333 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-0703-4 ;
ISBN 978-1-4094-0704-1 ; ISBN 978-1-4094-7199-8

KMSKA: MONO-BB 10328

Het museum van de natie : van kolonialisme tot globalisering /
[edit.] Herman Asselberghs ; [edit.] Dieter Lesage. — Brussel :
Gevaert, 1999. — 273 p. : ill. — ISBN 2-930128-12-7

KMSKA: MONO-BB 10325

Provinciaal Museum Sterckshof Zilvercentrum / Frank Geudens ; Provinciaal Museum Sterckshof. Zilvercentrum [Antwerpen]. — Antwerpen : Provinciebestuur. — Ill.

KMSKA: MONO-BA 3703

La vie étrange des objets : histoire de la curiosité / Maurice Rheims. — 2 ed. — Paris : Plon, 1960. — 424 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10314

In situ macro x-ray fluorescence (MA-XRF) scanning as a new analytical imaging technique to study paintings : a hands-on discussion of applications, characteristics and parameters / Geert Van der Snickt ; Matthias Alfeld ; Koen Janssens ; Lizet Klaassen ; Petria Noble ; Michael Haschke ; Joris Dik. — S.l. : s.n., 2014. — 14 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7285

Material analyses of 'Christ with singing and music-making angels', a late 15th-C panel painting attributed to Hans Memling and assistants : part 1, non-invasive in situ investigations / Geert Van der Snickt ; Costanza Miliani ; Koen Janssens ; Brunetto G. Brunetti ; Aldo Romani ; Francesca Rosi ; Philippe Walter ; Jacques Castaing ; Wout De Nolf ; Lizet Klaassen ; Ineke Labarque ; Regine Wittermann. — S.l. : Royal Society of Chemistry, 2011. — p. 2216–2229 : ill. — Overdruk uit *Journal of Analytical Atomic Spectrometry*. - 26(2011)

KMSKA: MONO-BC 7284

Merchants and masterpieces : the story of the Metropolitan Museum of Art / Calvin Tomkins. — London : Longman, 1970. — 383 p.

KMSKA: MONO-BB 10313

Museumsvereine im 19. Jahrhundert : ein typologischer Vergleich charakteristischer Beispiele / Manuela Vergoossen. — Neuried : Ars et Unitas, 2004. — 129 p. : ill. — (Deutsche Universitätsedition ; Band 23). — ISBN 3-936117-23-3

KMSKA: MONO-BA 3712

Alte Meister laden ein : Entdeckungen im Zwinger und Anregungen zur Betrachtung von Werken Alter Meister in Dresden / Rainer Vordank. — 2 ed. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen, 1990. — 64 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3707

Depictions of upper-class farmhouses in 15th- to early 17th-century Flemish and Dutch art : farms with towers and/or stone houses as representations of farms with a higher hierarchical status = Darstellungen ländlicher Bauten der Oberschicht in der niederländischen Kunst des 15. bis frühen 17. Jahrhunderts = Les représentations dans l'art des Pays-Bas du 15e au début du 17e siècle de bâtiments ruraux de classe sociale élevée / W. Haio Zimmermann. — Turnhout : Brepols, 2013. — p. 163–181 : ill. — Overdruk uit *Hierarchies in rural settlements*. - ed. Jan Klápště

KMSKA: MONO-BC 7275

Semiotiek

Voorbij de grens / [inl.] Els Stubbe ; [inl.] Veerle Van Doorne ; [inl.] Hermine De Groeve ; Jozef Deleu. — Amsterdam : De Brakke Grond Vlaams Cultuurhuis, 2003. — 113 p. : ill. — ISBN 90-403-0182-4

KMSKA: TENT-TB 8652

Le visage d'Anvers dans l'art / A.J.J. Delen. — Anvers : Grande librairie, 1942. — 58 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7271

Ikonomographisches Repertorium zu den Metamorphosen des Ovid : die textbegleitende Druckgraphik / Gerlinde Huber-Rebenich ; Sabine Lütkemeyer ; Hermann Walter. — Berlin : Mann, 2004. — v. : ill.

KMSKA: LZ 7046 (031)

1:1

Land auf, Land ab : Karlsruhe und Stuttgart im Kaleidoskop der Sammlung Würth / Reinhold Würth ; Sylvia C. Weber ; Beate Elsen-Schwedler ; Hannes Rettich ; Andreas Franzke ; Markus Lüpertz ; Paul Uwe Dreyer. — Schwäbisch Hall : Kunsthalle Würth, 2004. — 248 p. : ill. — ISBN 3-89929-018-6

KMSKA: TENT-TC 11178

Congresverslagen

L'arte del dono : scambi artistici e diplomazia tra Italia e Spagna, 1550-1650 / [edit.] Marieke von Bernstorff ; [edit.] Susanne Kubersky-Piredda ; [medew.] Tobias Daniels. — Milano : Silvana, 2013. — 251 p. : ill. — (Studi della bibliotheca Hertziana ; 8). — Congres: Bibliotheca Hertziana, Istituto Max Planck per la Storia dell'Arte [Roma]. - 2008/01/14 - 2008/01/15. — ISBN 978-88-366-2738-7

KMSKA: MONO-BC 7295

Meditations on a heritage : papers on the work and legacy of Sir Ernst Gombrich / [edit.] Paul Taylor ; Peter Burke ; Roberto Casati ; Paul Crossley ; Charles Hope ; Martin Kemp ; Veronika Kopecky ; John Kulvicki ; Elizabeth McGrath ; Harry Mount ; Jeroen Stumpel. — London : Holberton, 2014. — 171 p. : ill. — Titel varieert: *Meditations on a heritage : papers on the work and legacy of Sir Ernst Gombrich, given in a colloquium at the Warburg Institute London, to celebrate the century of his birth* ; congres: Warburg Institute [London]. 2009. — ISBN 978-1-907372-54-4

KMSKA: MONO-BB 10346

Les conférences au temps de Charles-Antoine Coyppel, 1747-1752 / [edit.] Jacqueline Lichtenstein ; [edit.] Christian Michel. — Paris : Beaux-arts de Paris, 2012. — 2 v. : ill. — (Conférences de l'Académie royale de peinture et de sculpture ; 5, 1) ; (Conférences de l'Académie royale de peinture et de sculpture ; 5, 2)

KMSKA: MONO-BC 7029

1-2

Reconstruire, restaurer, renouveler : la reconstruction des églises après les conflits religieux en France et en Europe : actes du colloque de Poitiers (6–8 octobre 2011). — Châtillon-sur-Indre : Rencontre avec le patrimoine religieux, 2014. — 257 p. : ill. — (Art sacré ; 31). — ISBN 978-2-911948-40-4
KMSKA: MONO-BC 7289

Plaatwerken

Karel Dierickx : hand ballet / Stefan Hertmans ; Jan Hoet. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 108 p. : ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/03/28 - 2014/05/18. — ISBN 979-1-09-259903-9
KMSKA: TENT-TC 11204

Koen De Cock : shepherds / Anne Hustache. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2013. — Ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2013/06/06 - 2013/09/08. — ISBN 979-1-09-259900-8
KMSKA: TENT-TC 11206

Marc Maet : the aftermath / Ann M. Dijkstra ; [inl.] Willem Elias. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 108 p. : ill. — Titel varieert: Marc Maet : 1955/2000 ; tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/01/21 - 2014/03/23. — ISBN 979-1-09-259902-2
KMSKA: TENT-TC 11207

Mil Ceulemans : silent treatment / Thibaut Verhoeven. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2013. — Ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2013/11/07 - 2014/01/12. — ISBN 979-1-09-259901-5
KMSKA: TENT-TC 11205

Bibliologie. Bibliofilie

I legni incisi della Galleria estense a Milano nel 50° anniversario della morte di Achille Bertarelli (1938–1988) / [inl.] Claudio Salsi ; Maria Goldoni ; Alberto Milano ; Giorgio Montecchi. — Milano : Settore cultura e spettacolo, 1988. — 88 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8672

Aux premières heures du monastère de Brou : un architecte, une reine, un livre / Laurence Ciavaldini Rivière. — Paris : Picard, 2014. — 279 p. : ill. — ISBN 978-2-7084-0964-4
KMSKA: MONO-BA 3704

Filosofie

Art & energy : how culture changes / Barry Lord ; [edit.] Gail Dexter Lord ; [edit.] John Strand. — Washington, D.C. : AAM Press, 2014. — 265 p. : ill. — ISBN 978-1-933253-91-6 ; ISBN 978-1-933253-93-0 ; ISBN 978-1-933253-94-7
KMSKA: MONO-BB 10345

Par-delà le beau et le laid : enquêtes sur les valeurs de l'art / [edit.] Nathalie Heinich ; [edit.] Jean-Marie Schaeffer ; [edit.] Carole Talon-Hugon. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 194 p. — (Aesthetica ; 2014: 3). — ISBN 978-2-7535-3350-9
KMSKA: MONO-BA 3710

Depictions of upper-class farmhouses in 15th- to early 17th-century Flemish and Dutch art : farms with towers and/or stone houses as representations of farms with a higher hierarchical status = Darstellungen ländlicher Bauten der Oberschicht in der niederländischen Kunst des 15. bis frühen 17. Jahrhunderts = Les représentations dans l'art des Pays-Bas du 15e au début du 17e siècle de bâtiments ruraux de classe sociale élevée / W. Haio Zimmermann. — Turnhout : Brepols, 2013. — p. 163–181 : ill. — Overdruk uit Hierarchies in rural settlements. - ed. Jan Klápště
KMSKA: MONO-BC 7275

Psychologie

Meditations on a heritage : papers on the work and legacy of Sir Ernst Gombrich / [edit.] Paul Taylor ; Peter Burke ; Roberto Casati ; Paul Crossley ; Charles Hope ; Martin Kemp ; Veronika Kopecky ; John Kulvicki ; Elizabeth McGrath ; Harry Mount ; Jeroen Stumpel. — London : Holberton, 2014. — 171 p. : ill. — Titel varieert: Meditations on a heritage : papers on the work and legacy of Sir Ernst Gombrich, given in a colloquium at the Warburg Institute London, to celebrate the century of his birth ; congres: Warburg Institute [London]. 2009. — ISBN 978-1-907372-54-4
KMSKA: MONO-BB 10346

Art & energy : how culture changes / Barry Lord ; [edit.] Gail Dexter Lord ; [edit.] John Strand. — Washington, D.C. : AAM Press, 2014. — 265 p. : ill. — ISBN 978-1-933253-91-6 ; ISBN 978-1-933253-93-0 ; ISBN 978-1-933253-94-7
KMSKA: MONO-BB 10345

Depictions of upper-class farmhouses in 15th- to early 17th-century Flemish and Dutch art : farms with towers and/or stone houses as representations of farms with a higher hierarchical status = Darstellungen ländlicher Bauten der Oberschicht in der niederländischen Kunst des 15. bis frühen 17. Jahrhunderts = Les représentations dans l'art des Pays-Bas du 15e au début du 17e siècle de bâtiments ruraux de classe sociale élevée / W. Haio Zimmermann. — Turnhout : Brepols, 2013. — p. 163–181 : ill. — Overdruk uit Hierarchies in rural settlements. - ed. Jan Klápště
KMSKA: MONO-BC 7275

Godsdienstwetenschap

Bonifatius : vom angelsächsischen Missionar zum Apostel der Deutschen / [edit.] Michael Imhof ; [edit.] Gregor K. Stasch. — Petersberg : Imhof, 2004. — 96 p. : ill. — (Kataloge ; 10). — ISBN 3-937251-63-4
KMSKA: TENT-TB 8679

Elevation of Jacopo Pesaro from the material world to the heavenly one by Titian / Tolga Erkan. — S.l. : s.n, 2013. — p. 17–35 : ill. — Overdruk uit Art history supplement. - 3:6(2013). - E-journal
KMSKA: MONO-BC 7276

Ikonographisches Repertorium zu den Metamorphosen des Ovid : die textbegleitende Druckgraphik / Gerlinde Huber-Rebenich ; Sabine Lütkemeyer ; Hermann Walter. — Berlin : Mann, 2004. — v. : ill.
KMSKA: LZ 7046 (031)
1:1

Art construit belge (d'hier à demain) / Valérie Formery ; Claire Duquène. — La Louvière : Musée Ianchelevici, 2001. — 40 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11169

Van Petrus tot pantserpauz : een culturele geschiedenis van het pausdom : syllabus / Michel Peeters. — Gent : Amarant, 2005. — 154 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 7283

Arte virreinal en Potosí : fuentes para su historia / Mario Chacon Torres. — Sevilla : Escuela de estudios Hispano-Americanos, 1973. — 329 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10323

Die Zeichnungen des Giulio Cesare Bedeschini : Schätze aus der Jesuitensammlung I / [edit.] Thomas Ketelsen ; Angelika Eder ; Thomas Klinke ; Catherine Monbeig Goguel ; Michael Venator. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud. Graphische Sammlung, 2013. — 103 p. : ill. — (Der un/gewisse Blick ; 13). — Titel varieert: Die Zeichnungen des Giulio Cesare Bedeschini : Schätze aus der Jesuiten-Sammlung, Teil I. — ISBN 3-938800-17-8
KMSKA: TENT-TB 8681

Kerkgeschiedenis

Bonifatius : vom angelsächsischen Missionar zum Apostel der Deutschen / [edit.] Michael Imhof ; [edit.] Gregor K. Stasch. — Petersberg : Imhof, 2004. — 96 p. : ill. — (Kataloge ; 10). — ISBN 3-937251-63-4
KMSKA: TENT-TB 8679

Elevation of Jacopo Pesaro from the material world to the heavenly one by Titian / Tolga Erkan. — S.l. : s.n, 2013. — p. 17–35 : ill. — Overdruk uit Art history supplement. - 3:6(2013). - E-journal
KMSKA: MONO-BC 7276

Art construit belge (d'hier à demain) / Valérie Formery ; Claire Duquène. — La Louvière : Musée Ianchelevici, 2001. — 40 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11169

Van Petrus tot pantserpauz : een culturele geschiedenis van het pausdom : syllabus / Michel Peeters. — Gent : Amarant, 2005. — 154 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 7283

Arte virreinal en Potosí : fuentes para su historia / Mario Chacon Torres. — Sevilla : Escuela de estudios Hispano-Americanos, 1973. — 329 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10323

Die Zeichnungen des Giulio Cesare Bedeschini : Schätze aus der Jesuitensammlung I / [edit.] Thomas Ketelsen ; Angelika Eder ; Thomas Klinke ; Catherine Monbeig Goguel ; Michael Venator. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud. Graphische Sammlung, 2013. — 103 p. : ill. — (Der un/gewisse Blick ; 13). — Titel varieert: Die Zeichnungen des Giulio Cesare Bedeschini : Schätze aus der Jesuiten-Sammlung, Teil I. — ISBN 3-938800-17-8
KMSKA: TENT-TB 8681

Vergelijkende godsdienstwetenschap

Ikonographisches Repertorium zu den Metamorphosen des Ovid : die textbegleitende Druckgraphik / Gerlinde Huber-Rebenich ; Sabine Lütkemeyer ; Hermann Walter. — Berlin : Mann, 2004. — v. : ill.
KMSKA: LZ 7046 (031)
1:1

Sociologie

Preventing the illicit traffic in cultural property : a resource handbook for the implementation of the 1970 UNESCO convention / Pernill Askerud ; Etienne Clément. — Paris : UNESCO, 1997. — 177 p.
KMSKA: MONO-BC 7292

De klank van kleuren : 5 jaar RASA / [edit.] Gerd Dierckx. — Sint-Niklaas : RASA, 1998. — 71 p. : ill.
KMSKA: MONO-BA 3705

Het museum van de natie : van kolonialisme tot globalisering / [edit.] Herman Asselberghs ; [edit.] Dieter Lesage. — Brussel : Gevaert, 1999. — 273 p. : ill. — ISBN 2-930128-12-7
KMSKA: MONO-BB 10325

Staatkunde. Politiek

L'arte del dono : scambi artistici e diplomazia tra Italia e Spagna, 1550-1650 / [edit.] Marieke von Bernstorff ; [edit.] Susanne Kubersky-Piredda ; [medew.] Tobias Daniels. — Milano : Silvana, 2013. — 251 p. : ill. — (Studi della bibliotheca Hertziana ; 8). — Congres: Bibliotheca Hertziana, Istituto Max Planck per la Storia dell'Arte [Roma]. - 2008/01/14 - 2008/01/15. — ISBN 978-88-366-2738-7
KMSKA: MONO-BC 7295

Het museum van de natie : van kolonialisme tot globalisering / [edit.] Herman Asselberghs ; [edit.] Dieter Lesage. — Brussel : Gevaert, 1999. — 273 p. : ill. — ISBN 2-930128-12-7

KMSKA: MONO-BB 10325

Recht

Kunstwerke in der Ausstellungs- und Verkaufswerbung und in Museumskatalogen : eine vergleichende Untersuchung des deutschen, französischen und US-amerikanischen Urheberrechts / Constanze Thönebe. — Göttingen : V&R unipress, 2014. — 458 p. : ill. — (Schriften zum deutschen und internationalen Persönlichkeits- und Immaterialgüterrecht ; 37). — ISBN 978-3-8471-0225-0 ; ISBN 978-3-8470-0225-3

KMSKA: MONO-BB 10331

Handelsrecht. Economisch recht. Financieel recht. Vennootschapsrecht

Kunstwerke in der Ausstellungs- und Verkaufswerbung und in Museumskatalogen : eine vergleichende Untersuchung des deutschen, französischen und US-amerikanischen Urheberrechts / Constanze Thönebe. — Göttingen : V&R unipress, 2014. — 458 p. : ill. — (Schriften zum deutschen und internationalen Persönlichkeits- und Immaterialgüterrecht ; 37). — ISBN 978-3-8471-0225-0 ; ISBN 978-3-8470-0225-3

KMSKA: MONO-BB 10331

Polemologie

Ecrivains et artistes face à la Grande Guerre / Claude Pommereau ; Claire Maingon ; Guillaume Picon. — Paris : BeauxArts, 2014. — 279 p. : ill. — ISBN 978-2-84278-993-0

KMSKA: MONO-BC 7286

Opvoeding. Onderwijs

The museum experience revisited / John H. Falk ; Lynn D. Dierking. — Walnut Creek, Calif. : Left Coast Press, 2013. — 416 p. — ISBN 978-1-61132-045-9 ; ISBN 978-1-61132-044-2 ; ISBN 978-1-61132-046-6 ; ISBN 978-1-61132-562-1

KMSKA: MONO-BB 10344

René / [edit.] Hannelore Ools ; [edit.] Dodji Keptigo ; [edit.] Hannah Pinson ; [edit.] Sven Augusteyns ; [edit.] Liesbet Lefebueere ; [edit.] Salim Kajjaj ; [edit.] Anne-Lien Janssens ; [edit.] Steven De Pourcq. — Leuven : Mooss, 2009. — 40 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10332

Schoolagenda : leerwijzer 4. — Kapellen : Pelckmans

KMSKA: M BE 498

(2014/2015)

Didactiek

The museum experience revisited / John H. Falk ; Lynn D. Dierking. — Walnut Creek, Calif. : Left Coast Press, 2013. — 416 p. — ISBN 978-1-61132-045-9 ; ISBN 978-1-61132-044-2 ; ISBN 978-1-61132-046-6 ; ISBN 978-1-61132-562-1

KMSKA: MONO-BB 10344

René / [edit.] Hannelore Ools ; [edit.] Dodji Keptigo ; [edit.] Hannah Pinson ; [edit.] Sven Augusteyns ; [edit.] Liesbet Lefebueere ; [edit.] Salim Kajjaj ; [edit.] Anne-Lien Janssens ; [edit.] Steven De Pourcq. — Leuven : Mooss, 2009. — 40 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10332

Schoolagenda : leerwijzer 4. — Kapellen : Pelckmans

KMSKA: M BE 498

(2014/2015)

Geneeskunde

Cet obscur objet de désirs : autour de L'Origine du monde / [edit.] Philippe Rollet. — Paris : Lienart, 2014. — 175 p. : ill. — ISBN 978-2-35906-114-7

KMSKA: TENT-TC 11192

Leibhaftig : der menschliche Körper zwischen Lust und Schmerz / [edit.] Oliver Kornhoff ; [edit.] Susanne Blöcker. — Remagen : Arp Museum Bahnhof Rolandseck, 2014. — 125 p. : ill. — (Kunstammer Rau ; 8). — ISBN 978-3-933085-29-0

KMSKA: TENT-TB 8653

Ingenieurswetenschappen

Europäische Technik im Mittelalter, 800 bis 1400 : Tradition und Innovation : ein Handbuch / [edit.] Uta Lindgren. — 2 ed. — Berlin : Mann, 1997. — 644 p. : ill. — ISBN 3-7861-1748-9

KMSKA: MONO-BC 7269

Climate risk assessment in museums : degradation risks determined from temperature and relative humidity data : proefschrift / Marco Hendrikus Jozef Martens. — Eindhoven : Technische Universiteit, 2012. — 214 p. : ill. — (Bouwstenen ; 161). — ISBN 978-90-6814-645-5

KMSKA: X-B-RE

KMSKA: MONO-BB 9656

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

I legni incisi della Galleria estense a Milano nel 50° anniversario della morte di Achille Bertarelli (1938-1988) / [inl.] Claudio Salsi ; Maria Goldoni ; Alberto Milano ; Giorgio Montecchi. — Milano : Settore cultura e spettacolo, 1988. — 88 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8672

Eden : le jardin médiéval à travers l'enluminure, 13e-16e siècle / Marie-Thérèse Gousset ; Nicole Fleurier. — [Paris] : Bibliothèque nationale de France, 2001. — 95 p. : ill. — ISBN 2-226-11959-0 ; ISBN 2-7177-2169-X

KMSKA: MONO-BA 3706

La paraula figurada : la presència del llibre a les col·leccions del MNAC / Narcís Comadira. — Barcelona : MNAC, 2005. — 221 p. : ill. — ISBN 84-8043-143-1

KMSKA: TENT-TC 11172

Drukkerij. Uitgeverij

I legni incisi della Galleria estense a Milano nel 50° anniversario della morte di Achille Bertarelli (1938-1988) / [inl.] Claudio Salsi ; Maria Goldoni ; Alberto Milano ; Giorgio Montecchi. — Milano : Settore cultura e spettacolo, 1988. — 88 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8672

Eden : le jardin médiéval à travers l'enluminure, 13e-16e siècle / Marie-Thérèse Gousset ; Nicole Fleurier. — [Paris] : Bibliothèque nationale de France, 2001. — 95 p. : ill. — ISBN 2-226-11959-0 ; ISBN 2-7177-2169-X

KMSKA: MONO-BA 3706

La paraula figurada : la presència del llibre a les col·leccions del MNAC / Narcís Comadira. — Barcelona : MNAC, 2005. — 221 p. : ill. — ISBN 84-8043-143-1

KMSKA: TENT-TC 11172

Communicatie

Dynamo : un siècle de lumière et de mouvement dans l'art, 1913-2013 / [edit.] Serge Lemoine ; Matthieu Poirier ; Domitille d'Orgeval ; Marianne Le Pommeré ; Markus Brüderlin ; Alexandre Quoi ; Pauline Mari. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2013. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais, 2013/04/10 - 2013/07/22. — ISBN 978-2-7118-6050-0

KMSKA: TENT-TC 11196

Eine romantische Reise : Meisterwerke aus der Sammlung Rademakers = Un voyage romantique : chefs-d'œuvre de la collection Rademakers / Guido de Werd. — Eindhoven : Lecturis, 2014. — 209 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2014/04/03 - 2014/09/14 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2014/10/11 - 2015/01/25. — ISBN 978-2-87985-281-2

KMSKA: TENT-TC 11215

Bouwbedrijf

Climate risk assessment in museums : degradation risks determined from temperature and relative humidity data : proefschrift / Marco Hendrikus Jozef Martens. — Eindhoven : Technische Universiteit, 2012. — 214 p. : ill. — (Bouwstenen ; 161). — ISBN 978-90-6814-645-5

KMSKA: X-B-RE

KMSKA: MONO-BB 9656

Kunst

Akademische Strenge und künstlerische Freiheit : die Gemälde des 19. Jahrhunderts in der Kunstsammlung der Universität Göttingen : Bestandskatalog / [edit.] Christian Scholl ; [edit.] Anne-Katrin Sors. — Göttingen : Universitätsverlag Göttingen, 2013. — 353 p. : ill. — ISBN 978-3-86395-102-3

KMSKA: BEST-M 141 I 9

Die Gründung der Albertina : Herzog Albert und seine Zeit / [edit.] Christian Benedik ; [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; Cordula Bischoff ; Sandra Hertel ; Alois Kernbauer ; Krisztina Kulcsár ; Luca Leoncini ; Wim Oers ; Wolfgang Schmale ; Rüdiger Wolf ; Herbert Zeman. — Ostfildern : Cantz, 2014. — 324 p. : ill. — Titel varieert: Die Gründung der Albertina : zwischen Dürer und Napoleon. — ISBN 978-3-7757-3824-8

KMSKA: BEST-M 363 XX 16

Alec Cobbe : designs for historic interiors / [edit.] Julius Bryant. — London : V&A, 2013. — 96 p. : ill. — ISBN 978-1-85177-772-3

KMSKA: TENT-TB 8674

Als die Royals aus Hannover kamen : the Hannoverians on Britain's throne, 1714-1837 / [edit.] Katja Lembke ; [edit.] Kathrin Schellenberg ; [edit.] Christian Vogel. — Dresden : Sandstein, 2014. — 463 p. : ill. — Titel varieert: The Hannoverians on Britain's throne, 1714-1837. — ISBN 978-3-95498-087-1

KMSKA: TENT-TC 11189

Les archives du rêve : dessins du musée d'Orsay : carte blanche à Werner Spies. — Malakoff : Hazan, 2014. — 431 p. : ill. — ISBN 978-2-7541-0757-0

KMSKA: TENT-TC 11164

Autour de l'expressionnisme Allemand et du calligraphisme : gravure, livres, cinéma, théâtre, musique. — Toulouse : Musée des Augustins, 1984. — 80 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11208

Fleury Richard (1777-1852) : les pinceaux de la mélancolie / Patrice Béghain ; Gérard Bruyère. — Lyon : LivresEMCC, 2014. — 384 p. : ill. — ISBN 978-2-35740-334-5

KMSKA: MONO-BB 10320

Belgian engravings. — s.l. : s.n., 1965. — Ill.

KMSKA: MONO-BB 10317

Koen Broucke : 1+1=3 / Dirk Van Peer ; Rebecca Nelemans ; Dennis Van Mol ; Jan Michiels. — S.l. : Antilope Printing, 2014. — 64 p. : ill. — Titel varieert: Dark and emotional and energetic, portraits of musicians and performance drawings ; titel varieert: Nabeeld, Koen Broucke, Jan Cockx, Vincent van Gogh ; tentoonstelling: Museum FeliXart [Drogenbos]. 2014/04/00 - 2014/06/00 ; tentoonstelling: Bernaerts Platform [Antwerpen]. 2014/04/00 - 2014/05/00

KMSKA: TENT-TA 7574

Pietro da Cortona's ceiling / Anna Lo Bianco. — Roma : Ministero per i beni e le attività culturali, 2004. — 31 p. : ill.
KMSKA: MONO-BA 3701

Come conservare un patrimonio : gli oggetti antichi nelle chiese / Maria Teresa Binaghi Olivari. — Milano : Electa, 2001. — 199 p. : ill. — ISBN 88-435-9723-X
KMSKA: MONO-BB 10335

Boucher & Chardin : masters of modern manners / [edit.] Anne Dulau ; [medew.] Christoph Martin Vogtherr ; [medew.] Ann Eatwell. — London : Holberton, 2008. — 144 p. : ill. — ISBN 978-1-903470-75-6
KMSKA: TENT-TC 11174

Voorbij de grens / [inl.] Els Stubbe ; [inl.] Veerle Van Doorne ; [inl.] Hermine De Groeve ; Jozef Deleu. — Amsterdam : De Brakke Grond Vlaams Cultuurhuis, 2003. — 113 p. : ill. — ISBN 90-403-0182-4
KMSKA: TENT-TB 8652

Brussel, een hoofdstad van het impressionisme / [edit.] Marina Ferretti Bocquillon ; [edit.] Claire Leblanc ; [edit.] Johan De Smet. — Gent : Snoeck, 2014. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des impressionnismes [Giverny]. 2014/07/11 - 2014/11/02. — ISBN 978-94-6161-163-5
KMSKA: TENT-TC 11173

Bruxelles, une capitale impressionniste / [edit.] Marina Ferretti Bocquillon ; [edit.] Claire Leblanc ; [edit.] Johan De Smet. — Gand : Snoeck, 2014. — 159 p. : ill. — ISBN 978-94-6161-158-1
KMSKA: TENT-TC 11176

Meditations on a heritage : papers on the work and legacy of Sir Ernst Gombrich / [edit.] Paul Taylor ; Peter Burke ; Roberto Casati ; Paul Crossley ; Charles Hope ; Martin Kemp ; Veronika Kopecky ; John Kulvicki ; Elizabeth McGrath ; Harry Mount ; Jeroen Stumpel. — London : Holberton, 2014. — 171 p. : ill. — Titel varieert: *Meditations on a heritage : papers on the work and legacy of Sir Ernst Gombrich, given in a colloquium at the Warburg Institute London, to celebrate the century of his birth ; congres: Warburg Institute [London]. 2009.* — ISBN 978-1-907372-54-4
KMSKA: MONO-BB 10346

In vreemde grond geworteld : prerafaëlitisme in de Nederlandse literatuur en beeldende kunst (1855-1910) / Anne van Buul. — Hilversum : Verloren, 2014. — 394 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-414-5
KMSKA: MONO-BB 10339

El Palau de la Generalitat, del gòtic al primer renaixement / Maria Carbonell i Buades ; [inl.] Joan Guitart i Agell. — Barcelona : Museu Nacional d'Arte de Catalunya, 2003. — 141 p. : ill. — ISBN 84-393-6055-X
KMSKA: MONO-BB 10347

Wild art / David Carrier ; Joachim Pissarro. — London : Phaidon, 2013. — 463 p. : ill. — ISBN 978-0-7148-6567-6
KMSKA: MONO-BC 7268

I legni incisi della Galleria estense a Milano nel 50° anniversario della morte di Achille Bertarelli (1938-1988) / [inl.] Claudio Salsi ; Maria Goldoni ; Alberto Milano ; Giorgio Montecchi. — Milano : Settore cultura e spettacolo, 1988. — 88 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8672

Catalogue des reproductions en couleurs, 1964 / Musée royal des beaux-arts [Anvers] ; Musées royaux des beaux-arts [Bruxelles] ; Musée du Louvre [Paris]. — S.l. : Ministère de l'éducation nationale et de la culture, 1964. — III.
KMSKA: MONO-BB 10334

Catalogus Léon Spilliaert = Catalogue Léon Spilliaert. — S.l. : s.n., 1947
KMSKA: TENT-TB 8678

Jef van Grieken: de getekende stilte / Johan van Cauwenberge ; [medew.] Herman Liebaers. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2000. — 191 p. : ill. — ISBN 90-5856-020-1
KMSKA: MONO-BC 7282

Vormgeving / Ronald Timmermans ; Max Kisman. — Utrecht : Centraal Museum, Educatieve afdeling, 1978. — 38 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11186
Met informatiepakket bij de tentoonstelling

Cet obscur objet de désirs : autour de L'Origine du monde / [edit.] Philippe Rollet. — Paris : Lienart, 2014. — 175 p. : ill. — ISBN 978-2-35906-114-7
KMSKA: TENT-TC 11192

Aux premières heures du monastère de Brou : un architecte, une reine, un livre / Laurence Ciavaldini Rivière. — Paris : Picard, 2014. — 279 p. : ill. — ISBN 978-2-7084-0964-4
KMSKA: MONO-BA 3704

La collection d'art moderne / [edit.] Dario Cimorelli. — Milan : Silvana, 2014. — 203 p. : ill. — Titel varieert: *Regards sur l'École de Paris.* — ISBN 978-88-366-2807-0
KMSKA: BEST-M 235 II 2

Collection of Belgian art. — S.l. : s.n., 1998. — 29 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10338

Les conférences au temps de Charles-Antoine Coypel, 1747-1752 / [edit.] Jacqueline Lichtenstein ; [edit.] Christian Michel. — Paris : Beaux-arts de Paris, 2012. — 2 v. : ill. — (Conférences de l'Académie royale de peinture et de sculpture ; 5, 1) ; (Conférences de l'Académie royale de peinture et de sculpture ; 5, 2)
KMSKA: MONO-BC 7029

- De Gainsborough à Turner : l'âge d'or du paysage et du portrait anglais dans les collections du musée du Louvre* / [edit.] Guillaume Faroult. — Milano : Silvana, 2014. — 259 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2894-0
KMSKA: BEST-M 279 IX 165
- De l'impressionnisme à l'abstraction : une immersion dans la peinture* / [edit.] Hubert Godefroy ; [edit.] Alexandra Charvier. — Bayeux : OREP, 2013. — 79 p. : ill. — ISBN 978-2-8151-0159-2
KMSKA: TENT-TC 11193
- Le fauvisme* / Cécile Debray. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2014. — 415 p. : ill. — ISBN 978-2-85088-581-5
KMSKA: MONO-BD 671
- Le visage d'Anvers dans l'art* / A.J.J. Delen. — Anvers : Grande librairie, 1942. — 58 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 7271
- Marginaliën naar aanleiding van Roger Avermaete's boek 'Rik Wouters'* / Frans Dille. — Brussel : s.n., 1963. — 6 p. — Overdruk uit Socialistische standpunten. - :4(1963)
KMSKA: MONO-BB 10318
- De kunstenaars van documenta IX = The artists in documenta IX* / Antje von Graevenitz ; Mariska van den Berg ; Dominic Van den Boogerd ; Edna Van Duyn ; Beth O'Brien. — Rotterdam : Nederlands Architectuurinstituut, 1992. — Supplement van: Archis : tijdschrift voor architectuur, stedenbouw en beeldende kunst : architecture, urbanism, visual arts. — ISBN 90-72469-32-1
KMSKA: TENT-TC 11216
- La donazione di Enrichetta Hertz, 1913-2013 : 'Segno del mio amore verso il paese che io tengo in sì alta stima'* / [edit.] Sybille Ebert-Schifferer ; [edit.] Anna Lo Bianco ; [medew.] Cecilia Mazzetti di Pietralata ; [medew.] Michela Ulivi. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2013. — 167 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2604-5
KMSKA: BEST-M 302 VI 3
- De Gentse Sint-Lucasgilde : kunstenaars in de periode 1574-1773 : een prosofografische benadering* / Tim De Doncker. — Gent : Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde, 2007. — p. 213-264. — Overdruk uit Handelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent. - 61(2007)
KMSKA: MONO-BC 7278
- Fragonard* / Marie-Anne Dupuy-Vachey. — Paris : Terrail, 2006. — 255 p. : ill. — (sm'ART ; 2006: 1). — ISBN 2-87939-301-9
KMSKA: MONO-BB 10326
- Eglise Saint-Ignace de Loyola, Rome.* — Roma : Chiesa di Sant'Ignazio, 2009. — 31 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10312
- Die Münchner Residenz : Geschichte, Zerstörung, Wiederaufbau* / Johannes Erichsen ; Sabine Heym ; Otto Meitinger ; Hermann Neumann ; Amanda Ramn ; Tina Walz. — Ostfildern : Thorbecke, 2006. — 304 p. : ill. — ISBN 3-7995-0175-4 ; ISBN 978-3-7995-0175-0
KMSKA: MONO-BC 7270
- Elevation of Jacopo Pesaro from the material world to the heavenly one by Titian* / Tolga Erkan. — S.l. : s.n., 2013. — p. 17-35 : ill. — Overdruk uit Art history supplement. - 3:6(2013). - E-journal
KMSKA: MONO-BC 7276
- The museum experience revisited* / John H. Falk ; Lynn D. Dierking. — Walnut Creek, Calif. : Left Coast Press, 2013. — 416 p. — ISBN 978-1-61132-045-9 ; ISBN 978-1-61132-044-2 ; ISBN 978-1-61132-046-6 ; ISBN 978-1-61132-562-1
KMSKA: MONO-BB 10344
- Een kroniek voor Jeroen Giltaij* / Jan Piet Filedt Kok ; Jeroen Lammertse ; Arthur K. Wheelock ; Walter Liedtke ; Holm Bevers ; Peter Schatborn ; Bill Robinson ; Maria van Berge-Gerbaud ; Albert Blankert ; Ronni Baer ; Gregor Weber ; Hendrick Uylenburgh ; Gerrit Uylenburgh. — Nijmegen : Thoben, 2014. — 81 p. : ill. — ISBN 978-90-807817-6-4
KMSKA: MONO-BC 7281
- Catalogue of paintings : volume I : Dutch and Flemish, French, German, Spanish* / H. Gerson ; J.W. Goodison ; Denys Sutton. — Cambridge : Fitzwilliam Museum, 1960. — 236 p. : ill.
KMSKA: BEST-M 68 I 21
- Francis Picabia galerie Dalmau, 1922* / Agnès de la Beaumell ; Jean-Jacques Lebel ; Arnaud Pierre. — Paris : Centre Pompidou, 1996. — 96 p. : ill. — ISBN 2-85850-879-8
KMSKA: TENT-TB 8668
- Formalisierung der Landschaft : Hölzel, Mediz, Moll u. a.* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Alexander Klee. — München : Hirmer, 2013. — 127 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2124-7 ; ISBN 978-3-902805-19-5
KMSKA: TENT-TB 8680
- I macchiaioli* / Dario Durbé ; Sandra Pinto. — Firenze : Centro Di, 1976. — 374 p. : ill. — (Centro Di catalogo ; 70)
KMSKA: TENT-TB 8682
- James Ensor : proeve van gecommeteriëerde bibliografie = James Ensor : essai de bibliographie commentée* / Hubert de France. — Brussel : Belgische Commissie voor Bibliografie, 1960. — 342 p. — (Bibliographia Belgica ; 53)
KMSKA: MONO-BB 10342
KMSKA: LZ 75 (01)
- Friedensengel : Bausteine zum Verständnis eines Denkmals der Prinzregentenzeit* / [edit.] Norbert Götz. — Wolfratshausen : Minerva, 1999. — 287 p. : ill. — ISBN 3-932353-32-3
KMSKA: TENT-TB 8649

El renaixement a Catalunya : l'art / Miquel Angel Alarcia. — Barcelona : Ajuntament de Barcelona, 1983. — 116 p. : ill. — ISBN 84-7609-079-X

KMSKA: TENT-TC 11209

Exposition Jean Milo / Jo Verbrugghen. — Bruxelles : Galerie de France et du Benelux, 1976. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 11198

Les gobelins au siècle des lumières : un âge d'or de la manufacture royale / Jean Vittet. — Paris : Swan, 2014. — 359 p. : ill. — ISBN 978-2-9536796-4-9

KMSKA: TENT-TC 11182

Arte e sacro mistero : tesori dal museo russo di San Pietroburgo / Carlo Pirovano. — Milano : Electa, 2000. — 243 p. : ill. — ISBN 88-435-7400-0

KMSKA: TENT-TC 11168

Gemälde 19. und 20. Jahrhundert / Museum Folkwang [Essen]. — Essen : Museum Folkwang, 1969. — 75 p. : ill. — Titel varieert: Museum Folkwang Essen

KMSKA: BEST-M 119 1 6

Passie / [edit.] Edgar Hermans ; Cor Engelen. — Hasselt : Generale Bank, 1988. — 122 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11188

Etchings by Rembrandt from the S. William Pelletier collection / Susan Donahue Kuretsky ; William S. Pelletier ; Franklin W. Robinson ; Andrew C. Weislogel. — Ithaca, N.Y. : Herbert F. Johnson Museum of Art, 2004. — 116 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11203

Pieter Brueghel, peintre de l'ordre naturel, 1525-1569 / André Giovanni. — Paris : De Maule, 2014. — 134 p. : ill. — (Collection Le studiolo ; 2014: 1). — ISBN 978-2-87623-548-9

KMSKA: MONO-BA 3709

Eden : le jardin médiéval à travers l'enluminure, 13e-16e siècle / Marie-Thérèse Gousset ; Nicole Fleurier. — [Paris] : Bibliothèque nationale de France, 2001. — 95 p. : ill. — ISBN 2-226-11959-0 ; ISBN 2-7177-2169-X

KMSKA: MONO-BA 3706

30 peintres-graveurs belges / Guillaume Choveaux ; Brigitte Harcq. — Paris : Grand Palais, 2013. — Ill. — (Le tout venant : prints ; 7)

KMSKA: TENT-TA 7573

Dynamo : un siècle de lumière et de mouvement dans l'art, 1913-2013 / [edit.] Serge Lemoine ; Matthieu Poirier ; Domitille d' Orgeval ; Marianne Le Pommeré ; Markus Brüderlin ; Alexandre Quoi ; Pauline Mari. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2013. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais, 2013/04/10 - 2013/07/22. — ISBN 978-2-7118-6050-0

KMSKA: TENT-TC 11196

Jos Wils / Guillaume Choveaux ; Brigitte Harcq. — Paris : Grand Palais, 2014. — Ill. — (Le tout venant : prints ; 9)

KMSKA: TENT-TA 7243

Groeningemuseum Brügge : die vollständige Sammlung / Dirk de Vos ; Groeningemuseum [Brügge]. — Brügge : Die Keure, 1983. — 126 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 60 IV 19

Hendrik de Vries, 1896-1989 : 't geheimste is geheim gebleven = Hendrik de Vries, 1896-1989 : The most secret is unrevealed / Johan Dijkstra ; W. Jos. De Gruyter ; Han Steenbruggen. — Groningen : Groninger Museum, 1996. — 149 p. : ill. — ISBN 90-71691-29-2

KMSKA: TENT-TC 11183

Vermeersch : een familieforum / André Vanhaecke. — Kortrijk : Car & Bus, 1993. — 36 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11187

Reynolds : portraiture in action / Mark Hallett. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 488 p. : ill. — ISBN 978-0-300-19697-9

KMSKA: MONO-BC 7290

Contrast and connections : twentieth century painting and sculpture / André Kraayenga ; Hannema-de Stuers Foundation [Heino/Wijhe]. — Den Haag : Hannema-de Stuers Foundation, 1991. — 56 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 158 I 9

Ceci est un bœuf : la querelle des inscriptions dans la peinture / Emmanuelle Hénin. — Turnhout : Brepols, 2013. — 327 p. : ill. — (Théorie de l'art, 1400-1800 ; 2013: 1). — ISBN 978-2-503-54885-2

KMSKA: MONO-BC 7291

De familie Bokhorst : verrassend veelzijdig / Roel H. Smit Muller. — Zwolle : Waanders, 2014. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Kunstenaarsfamilie Bokhorst : verrassend veelzijdig. — ISBN 978-94-91196-82-9

KMSKA: TENT-TC 11197

Holland's golden age in America : collecting the art of Rembrandt, Vermeer, and Hals / [edit.] Esmée Quodbach. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2014. — 242 p. : ill. — (The Frick Collection studies in the history of art collecting in America ; 1). — ISBN 978-0-271-06201-3

KMSKA: MONO-BB 10340

Ikonographisches Repertorium zu den Metamorphosen des Ovid : die textbegleitende Druckgraphik / Gerlinde Huber-Rebenich ; Sabine Lütkemeyer ; Hermann Walter. — Berlin : Mann, 2004. — v. : ill.

KMSKA: LZ 7046 (031)

1:1

Lost past, 2002–1914 : de toekomst van het verleden = Lost past, 2002–1914 : memorial signs for the present / Moritz Küng ; Mark Kremer ; Lieven de Cauter. — Kortrijk : Anno '02, 2002. — 159 p. : ill. — ISBN 90-806490-2-3

KMSKA: TENT-TB 8656

Stampe antiche : collezioni dell'Istituto statale d'arte 'Duccio di Buoninsegna' di Siena / Cristina Gnoni Mavarelli. — Siena : Nuova immagine, 1998. — 163 p. : ill. — ISBN 88-7145-148-1

KMSKA: TENT-TC 11177

Un siglo de pintura valenciana, 1880–1980 : intuiciones y propuestas / Manuel Granell. — Valencia : Generalitat valenciana, 1994. — 375 p. : ill. — ISBN 84-482-0520-0

KMSKA: TENT-TC 11175

The museum interior design : a comparison of the historical interior of the Rijksmuseum in Amsterdam and the Koninklijk Museum voor Schone Kunsten in Antwerp : masterthesis / Marieke Jaenen. — Leuven : 2006. — 131 p. — Eindwerk: Masterthesis. Katholieke Universiteit Leuven

KMSKA: MONO-BC 7293

Courbet / Manuel Jover. — Paris : Terrail, 2007. — 256 p. : ill. — (sm'ART ; 2007: 1). — ISBN 978-2-87939-335-3

KMSKA: MONO-BB 10324

Henry van de Veldes Beitrag zum Start in die Moderne vor 100 Jahren : '...für den neuen Stil kämpfen...' / Birgit Schulte. — Hagen : Neuer Folkwang, 2003. — 167 p. : ill. — (Hagener Hefte zur Kunst & Kulturgeschichte ; 5). — Titel varieert: Museutopia. — ISBN 3-926242-53-1

KMSKA: TENT-TA 6508

Österreichische Zeichnung des 18. Jahrhunderts : Ausgewählte Werke aus Böhmisches und Mährischen Sammlungen / Pavel Preiss. — Prag : Národní Galerie v Praze, 1996. — 141 p. : ill. — ISBN 80-7035-111-X

KMSKA: TENT-TB 8669

Hoge horizon : Bruegelland, vroeg 21ste eeuw / Dennis Van Mol ; [medew.] Siska Beele ; [medew.] Griet Van Opstal ; Voorkamer [Lier] ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — S.l. : s.n., 2014. — 40 p. : ill.

KMSKA: K 4 B 38

KMSKA: K 4 B 39

KMSKA: TENT-TB 8654

Land auf, Land ab : Karlsruhe und Stuttgart im Kaleidoskop der Sammlung Würth / Reinhold Würth ; Sylvia C. Weber ; Beate Elsen-Schwedler ; Hannes Rettich ; Andreas Franzke ; Markus Lüpertz ; Paul Uwe Dreyer. — Schwäbisch Hall : Kunsthalle Würth, 2004. — 248 p. : ill. — ISBN 3-89929-018-6

KMSKA: TENT-TC 11178

Antoine Bourdelle : Sappho / Philippe Büttner ; Patrick Decker ; Claire Hoffmann ; Marty Hanspeter ; Mirjam Varadinis. — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft, 2014. — Ill. — ISBN 978-3-906574-92-9

KMSKA: BEST-M 371 I 23

James Ensor, from the Royal Museum of Fine Arts Antwerp and Swiss collections / [inl.] Bernhard Mendes Bürgi ; [inl.] Anne-Birgitte Fonsmark ; Herwig Todts ; Nina Zimmer. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — Ill. — Tentoonstelling: Ordrupgaard [Copenhagen]. 2013/09/06 - 2014/01/19 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2014/02/16 - 2014/05/25. — ISBN 978-3-7757-3722-7

KMSKA: TENT-TC 11181

Im Zeichen der Bewegung : Schweizer Zeichnungen der Gegenwart aus der Graphischen Sammlung = Sous le signe du mouvement : le dessin contemporain suisse dans les collections / Nicole Schweizer. — Bern : Kunstmuseum, 2002. — 83 p. : ill. — (Schriftenreihe Kunstmuseum Bern ; 5)

KMSKA: TENT-TB 8665

Antwerpen/Bruxelles '60 : Bram Bogart, Englebert Van Anderlecht, Jef Verheyen / Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Richter, 2002. — 149 p. : ill. — ISBN 3-933807-77-8

KMSKA: TENT-TB 8651

Deutsche Zeichnungen des 18. Jahrhunderts : zwischen Tradition und Aufklärung / Thomas W. Gaetgens ; Volker Manuth ; Barbara Paul. — Berlin : Mann, 1987. — 177 p. : ill. — ISBN 3-7861-1526-5

KMSKA: TENT-TB 8663

Leibhaftig : der menschliche Körper zwischen Lust und Schmerz / [edit.] Oliver Kornhoff ; [edit.] Susanne Blöcker. — Remagen : Arp Museum Bahnhof Rolandseck, 2014. — 125 p. : ill. — (Kunstammer Rau ; 8). — ISBN 978-3-933085-29-0

KMSKA: TENT-TB 8653

Aby Warburg, ou : La tentation du regard : biographie / Marie-Anne Lescourret. — Malakoff : Hazan, 2014. — 429 p. : ill. — ISBN 978-2-7541-0594-1

KMSKA: MONO-BB 10310

Liebermanns 'Rasenbleiche' : die verschwundene Wäscherin / [edit.] Caroline von Saint-George ; [edit.] Iris Schaefer ; [edit.] Thomas Klink ; [edit.] Thomas Ketelsen. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2014. — 44 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 1). — ISBN 3-938800-18-6

KMSKA: BEST-M 177 V 52

Lumières sur le 18e siècle : beaux-arts et arts décoratifs des collections du Monastère royal de Brou. — Bourg-en-Bresse : Monastère royal de Brou, 2013. — 127 p. : ill. — ISBN 978-2-916373-64-5

KMSKA: BEST-M 51 I 8

Christian Daniel Rauch, 1777–1857 / Hans Mackowsky. — Berlin : Cassirer, 1916. — 36 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7288

Maurice-Quentin Delatour : la marquise de Pompadour / Jean-François Méjanès. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 2002. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 19). — ISBN 2-7118-4451-X

KMSKA: MONO-BB 10337

Frans Dille / Ivo Michiels. — Antwerpen : Diogenes, 1964. — 13 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10319

L'art gothique dans les collections du MNAC / Rafael Cornudella ; Cèsar Favà ; Guadaira Macías ; [medew.] Joan Duran-Porta ; [fotograaf] Jordi Calveras. — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2011. — 220 p. : ill. — ISBN 978-84-8043-243-6

KMSKA: BEST-M 387 I 23

Francisco de Goya : Radierungen : die Sammlung des Morat-Instituts / Karl-Ludwig Hofmann ; Werner Meyer ; Franz Armin Morat ; Christmut Präger ; Wendelin Renn ; Veronika Schroeder. — 3 ed. — Heidelberg : Braus, 2007. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Goya : Radierungen ; titel varieert: Francisco de Goya : Radierungen. — ISBN 978-3-927791-60-2

KMSKA: BEST-M 521 II 1

Franz Bernhard : der Morat-Block : Skulpturen, Zeichnungen, Radierungen / [fotograaf] Bernhard Strauss ; Franz Armin Morat ; Dieter Brunner ; Kai Uwe Schierz ; Andrea Weber ; Rodiek Thorsten. — Heidelberg : Braus, 2001. — 120 p. : ill. — (Heilbronner Museumskatalog ; 95). — Titel varieert: Franz Bernhard : der Morat-Block. — ISBN 3-926318-59-7

KMSKA: BEST-M 521 II 2

Rakouské malířství 19. století v moravských sbírkách = Österreichische malerei des 19. Jahrhunderts in mährischen Sammlungen / Katerina Svobodova. — Brně : Moravská galerie v Brně, 2001. — 247 p. : ill. — ISBN 80-7027-093-4

KMSKA: TENT-TC 11218

Louis Nicolas Lemasle, 1788-1876, peintre du prince de Salerne : de l'atelier de David au musée de Saint-Quentin / Hervé Cabezas ; [medew.] Emilie Beck Saiello. — Saint-Quentin : Musée Antoine Lécuyer, 2013. — 239 p. : ill. — ISBN 978-2-35404-035-2

KMSKA: TENT-TB 8648

Musée des Augustins, 1969-1984 : nouvelles acquisitions / Denis Milhau ; Musée des Augustins [Toulouse]. — Toulouse : Ville de Toulouse, 1984. — 107 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 346 I 8

La gravure allemande à la renaissance / Caroline Joubert. — Caen : Musée des beaux-arts, 1999. — 63 p. : ill. — ISBN 2-901296-09-2

KMSKA: TENT-TB 8662

Richesses des anciennes églises de Valenciennes / Jacques Kuhnmünch ; H. Platelle ; J. Thiébaud ; Ludovic Nys ; Philippe Beassart ; Marie-Pierre Dion ; Robert Duée ; Michel Vangheluwe. — Valenciennes : Société des amis du Musée de Valenciennes, 1987. — 104 p. : ill. — ISBN 2-905613-03-3

KMSKA: TENT-TC 11202

Nouvelles acquisitions du département des sculptures, 1996-2001 / Jean-René Gaborit ; Geneviève Bresc-Bautier ; Musée du Louvre. Département des sculptures [Paris]. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 2002. — 134 p. : ill. — ISBN 2-7118-4401-3

KMSKA: BEST-M 279 IX 165

Art construit belge (d'hier à demain) / Valérie Formery ; Claire Duquène. — La Louvière : Musée Ianchelevici, 2001. — 40 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11169

Ombres et lumière : estampes de la collection Ziem / Pascale Cugy. — Marseille : Bizational, 2014. — 174 p. : ill. — ISBN 978-2-36980-018-7

KMSKA: BEST-M 678 I 1

Da Pompei à Roma : l'antiquità redécouverte / Cécile Evers ; Eric Gubel. — Gand : Snoeck, 2003. — 64 p. : ill. — ISBN 90-5349-490-1

KMSKA: TENT-TB 8664

Julio Gonzalez : la mujer sentada / Valeriano Bozal ; Tomàs Llorens ; Miguel Zugaza. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1996. — 139 p. : ill. — ISBN 84-87184-31-6

KMSKA: TENT-TB 8660

El viatge a Italia : vedute italianes del segle 18 de la col·lecció Carmen Thyssen-Bornemisza = El viaje a Italia : vedute italianas del siglo 18 de la colección Carmen Thyssen-Bornemisza / Tomàs Llorens. — Madrid : Fundación colección Thyssen-Bornemisza, 1997. — 75 p. : ill. — ISBN 84-88474-40-7

KMSKA: TENT-TA 7577

La paraula figurada : la presència del llibre a les col·leccions del MNAC / Narcís Comadira. — Barcelona : MNAC, 2005. — 221 p. : ill. — ISBN 84-8043-143-1

KMSKA: TENT-TC 11172

Paul Citroen, 1896-1983 : tussen modernisme en portret / Ralph Keuning ; Feico Hoekstra ; Dörte Nicolaisen. — Zwolle : WBooks, 2013. — 128 p. : ill. — ISBN 978-90-400-8473-7

KMSKA: TENT-TB 8658

Peter Vos : metamorfosen / Jan Piet Filedt Kok ; Eddy de Jongh ; [medew.] Saïda Vos. — Bussum : Thoth, 2013. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Peter Vos : métamorphoses. — ISBN 978-90-6868-612-8

KMSKA: TENT-TB 8646

Raphael : drawings in Budapest / Zoltán Kárpáti ; Eszter Seres. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2013. — 151 p. : ill. — Titel varieert: The triumph of perfection : Raphael : drawings and prints from the Museum of Fine Arts, Budapest. — ISBN 978-615-5304-20-0

KMSKA: BEST-M 62 IV 74

Sierkunsten in de Nederlanden tijdens de Bourgondische en Habsburgse periode / Ria Cooreman. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis. Educatieve en Culturele Dienst, 1994. — 76 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11199

Hans Memeling : Sąd Ostateczny / Danuta Milewska ; Muzeum Narodowe [Gdansk]. — Gdańsk : Muzeum Narodowe, 1997. — III.

KMSKA: BEST-M 134 II 1

The National Museum : highlights : art from antiquity to 1945 / [edit.] Vibeke Waallann Hansen ; [edit.] Ellen J. Lerberg ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonalmuseet for Kunst, Arkitektur og Design, 2014. — 221 p. : ill. — ISBN 978-82-8154-088-0

KMSKA: BEST-M 272 IV 6

Raffaello / Shinsuke Watanabe ; Cristina Acidini ; Laura Aldovini ; Alessandro Cecchi ; Maria Sframeli. — Tokyo : Yomiuri Shimbun, 2013. — 248 p. : ill. — Tentoonstelling: The National Museum of Western Art [Tokyo]. 02/03/2013 - 02/06/2013. — ISBN 978-4-906536-66-5

KMSKA: TENT-TC 11217

Eine romantische Reise : Meisterwerke aus der Sammlung Rademakers = Un voyage romantique : chefs-d'œuvre de la collection Rademakers / Guido de Werd. — Eindhoven : Lecturis, 2014. — 209 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2014/04/03 - 2014/09/14 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2014/10/11 - 2015/01/25. — ISBN 978-2-87985-281-2

KMSKA: TENT-TC 11215

Spätgotische Flügelaltäre in Not Zöbing - Schönbach - Magdalensberg / Manfred Koller. — Wien : Österreichische Galerie Belvedere, 2003. — 15 p. : ill. — (Bedeutende Kunstwerke: gefährdet, konserviert, präsentiert ; 18)

KMSKA: TENT-TB 8661

Ai confini della terra : scultura e arte in Portogallo, 1300-1500 / Giovanni Gentili. — Milano : Electa, 2000. — 279 p. : ill. — ISBN 88-435-7399-3

KMSKA: TENT-TC 11179

Romanticismo storico / Sandra Pinto. — Firenze : Centro Di, 1974. — 405 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7575

Bram Bogart : peintures / Marcel Paquet. — Paris : Différence, 1989. — 77 p. : ill. — (L'autre musée ; 18). — ISBN 2-7291-0390-2

KMSKA: MONO-BB 10327

Par-delà le beau et le laid : enquêtes sur les valeurs de l'art / [edit.] Nathalie Heinich ; [edit.] Jean-Marie Schaeffer ; [edit.] Carole Talon-Hugon. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 194 p. — (Aesthetica ; 2014: 3). — ISBN 978-2-7535-3350-9

KMSKA: MONO-BA 3710

Une passion royale pour l'art : Guillaume II des Pays-Bas et Anna Pavlovna / [edit.] Sander Paarlberg ; [edit.] Henk Slechte. — S.l. : WBooks, 2014. — 335 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-021-3

KMSKA: TENT-TC 11166

Patrice Courcelle : artiste-historien : une sélection de peintures et d'illustrations Révolution-Empire = Patrice Courcelle : kunstenaar-historicus : een selectie schilderijen en illustraties over de revolutie en het keizerrijk = Patrice Courcelle : artist-historian : a selection of paintings and illustrations on the revolution and the empire / [edit.] Pierre Lierneux ; [edit.] Natasja Peeters. — Bruxelles : Musée royal de l'armée et d'histoire militaire, 2011. — III. — Tentoonstelling: Musée royal de l'armée et d'histoire militaire [Bruxelles]. 2011/11/18 - 2012/03/31. — ISBN 2-87051-054-3

KMSKA: TENT-TB 8659

Gerettete Originalität : mittelalterliche Bildwerke aus dem Museum im Roselius-Haus / Reinhard Karrenbrock. — Bremen : Kunstsammlungen Böttcherstrasse, 1999. — 96 p. : ill. — ISBN 3-89757-022-X

KMSKA: TENT-TC 11210

Peindre à Lyon au 16e siècle / [edit.] Frédéric Elsig. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2014. — 191 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 44). — ISBN 978-88-366-2768-4

KMSKA: MONO-BB 10315

Un petit reliquaire du 13e siècle. — Bruxelles : Vromant, 1941. — Overdruk uit Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire. - :3(1941)

KMSKA: MONO-BB 10316

Die Malerei am Niederrhein und in Westfalen um 1400 : der Meister des Berswordt-Retabels und der Stilwandel der Zeit / Götz J. Pfeiffer. — Petersberg : Imhof, 2009. — 278 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-194-2

KMSKA: MONO-BC 7279

Fra Bartolommeo : master draughtsman of the high renaissance : a selection from the Rotterdam albums and landscape drawings from various collections / Chris Fischer. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1990. — 415 p. : ill. — ISBN 90-6918-070-7

KMSKA: TENT-TC 11165

Hiroshige : l'art du voyage / [edit.] Marc Restellini ; Matthi Forrer ; Rossella Menegazzo ; Shigeru Oikawa ; Stijn Schoonderwoerd. — Paris : Pinacothèque de Paris, 2012. — 173 p. : ill. — ISBN 978-2-35867-031-9 ; ISBN 978-2-35340-144-4

KMSKA: TENT-TC 11211

Catálogo de los fondos pictóricos y escultóricos de la Diputación Provincial de Cáceres / Javier Pizarro Gómez ; Teresa Terron Reynolds. — Cáceres : Graficas Cacereña, 1989. — 323 p. : ill. — ISBN 84-86854-17-2

KMSKA: BEST-M 676 I 1

Ecrivains et artistes face à la Grande Guerre / Claude Pommereau ; Claire Maingon ; Guillaume Picon. — Paris : BeauxArts, 2014. — 279 p. : ill. — ISBN 978-2-84278-993-0
KMSKA: MONO-BC 7286

Reconstruire, restaurer, renouveler : la reconstruction des églises après les conflits religieux en France et en Europe : actes du colloque de Poitiers (6-8 octobre 2011). — Châtillon-sur-Indre : Rencontre avec le patrimoine religieux, 2014. — 257 p. : ill. — (Art sacré ; 31). — ISBN 978-2-911948-40-4
KMSKA: MONO-BC 7289

Deaf, dumb & brilliant : Johannes Thopas : master draughtsman / Rudi Ekkart. — London : Paul Holberton, 2014. — 200 p. : ill. — Tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aken]. - 2014/03/13 - 2014/06/22 ; tentoonstelling: Rembrandthuis [Amsterdam]. - 2014/07/12 - 2014/10/05. — ISBN 978-1-907372-67-4
KMSKA: TENT-TB 8675

René / [edit.] Hannelore Ools ; [edit.] Dodji Keptigo ; [edit.] Hannah Pinson ; [edit.] Sven Augusteyns ; [edit.] Liesbet Lefebue ; [edit.] Salim Kajjaj ; [edit.] Anne-Lien Janssens ; [edit.] Steven De Pourcq. — Leuven : Mooss, 2009. — 40 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10332

Sjoerd Buisman : sculpturen = Sjoerd Buisman : sculptures / Lisette Pelsers. — Enschede : Rijksmuseum Twenthe, 2002. — 112 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11171

Karel Dierickx : hand ballet / Stefan Hertmans ; Jan Hoet. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 108 p. : ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/03/28 - 2014/05/18. — ISBN 979-1-09-259903-9
KMSKA: TENT-TC 11204

Marc Maet : the aftermath / Ann M. Dijkstra ; [inl.] Willem Elias. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 108 p. : ill. — Titel varieert: Marc Maet : 1955/2000 ; tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/01/21 - 2014/03/23. — ISBN 979-1-09-259902-2
KMSKA: TENT-TC 11207

Mil Ceulemans : silent treatment / Thibaut Verhoeven. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2013. — Ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2013/11/07 - 2014/01/12. — ISBN 979-1-09-259901-5
KMSKA: TENT-TC 11205

Die Sammlung des Bankiers Wagener : die Gründung der Nationalgalerie / [edit.] Udo Kittelmann ; [edit.] Birgit Verwiebe ; [edit.] Angelika Wesenberg ; [edit.] Julia Kloss-Weber. — Leipzig : Seemann, 2011. — 441 p. : ill. — ISBN 978-3-86502-275-2
KMSKA: BEST-M 35 III 15

Courbet : une révolution érotique / Thierry Savatier. — Paris : Bartillat, 2014. — 218 p. : ill. — ISBN 978-2-84100-561-1
KMSKA: MONO-BA 3702

Vigilanza, tutela e valorizzazione nelle province di Siena e Grosseto / Mario Scalini ; Narcisa Fagnoli ; Anna Maria Guiducci ; Maria Mangiavacchi ; Laura Martini. — Siena : B.S.A.E., 2011. — 117 p. : ill. — (Quaderni della soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici per le province di Siena e Grosseto ; 10). — ISBN 978-88-596-1032-8
KMSKA: MONO-BB 10333

Jung nach '45 : Kunst in Nürnberg : ein Jahrzehnt und eine Generation / Susanne Aschka ; Rainer Beck ; Günther Braunsberg ; Hermann Glaser ; Matthias Mende ; Lucius Grisebach. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst, 1995. — 272 p. : ill. — ISBN 3-928342-44-4
KMSKA: TENT-TB 8666

Schnütgen-Museum : ein Führer zur Kunst des Mittelalters / Uwe Westfeling. — Köln : Schnütgen-Museum, 1977. — 98 p. : ill.
KMSKA: BEST-M 177 VIII 4

2. *Triennale Fellbach : Kleinplastik* / Heinz Fuchs. — Fellbach : Stadt Fellbach, 1983. — 288 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8670

2. *Triennale Fellbach : Kleinplastik, Materialien und Techniken* / Pamela Straube ; Eleonore Matocza. — Fellbach : Stadt Fellbach, 1983. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 8671

New beginnings : postwar British art from the collection of Ken Powell / Alastair Grieve. — S.I. : Trustees of the National Galleries of Scotland, 1992. — 64 p. : ill. — ISBN 0-903598-28-0
KMSKA: TENT-TB 8667

Sehen und Staunen : die Dresdener Kunstkammer von 1640 / [edit.] Barbara Marx ; [edit.] Peter Plaßmeyer. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2014. — 847 p. : ill. — ISBN 978-3-422-07012-7
KMSKA: MONO-BC 7294

La peinture d'histoire en France, 1860-1900 : la lyre ou le poignard / Pierre Sérié ; [inl.] Bruno Foucart ; [inl.] Peter Cooke. — Paris : Arthena, 2014. — 590 p. : ill. — ISBN 978-2-903239-52-7
KMSKA: MONO-BC 7287

Die Sixtinische Madonna : Raffaels Kultbild wird 500 / [edit.] Andreas Henning. — München : Prestel, 2012. — 377 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5197-1
KMSKA: BEST-M 106 II 31

Rembrandt Bugatti : emotions in bronze / Edward Horswell ; Rungwe Kingdon. — London : Sladmore, 2013. — 66 p. : ill. — Tentoonstelling: Sladmore Gallery [London]. 2013/10/09 - 2013/11/29. — ISBN 978-1-901403-52-7

Schilders & spionnen : het verhaal van de Vlaamse Primitieven / Katharina Smeyers ; [ill.] Benjamin Leroy. — Leuven : Davidsfonds/infodok, 2008. — 61 p. : ill. — (Geheim ; kinderen, die moeite hebben met lezen (9- 12 jaar) 6)

KMSKA: MONO-BB 10311

In situ macro x-ray fluorescence (MA-XRF) scanning as a new analytical imaging technique to study paintings : a hands-on discussion of applications, characteristics and parameters / Geert Van der Snickt ; Matthias Alfeld ; Koen Janssens ; Lizet Klaassen ; Petria Noble ; Michael Haschke ; Joris Dik. — S.l. : s.n., 2014. — 14 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7285

Material analyses of 'Christ with singing and music-making angels', a late 15th-C panel painting attributed to Hans Memling and assistants : part 1, non-invasive in situ investigations / Geert Van der Snickt ; Costanza Miliani ; Koen Janssens ; Brunetto G. Brunetti ; Aldo Romani ; Francesca Rosi ; Philippe Walter ; Jacques Castaing ; Wout De Nolf ; Lizet Klaassen ; Ineke Labarque ; Regine Wittermann. — S.l. : Royal Society of Chemistry, 2011. — p. 2216–2229 : ill. — Overdruk uit Journal of Analytical Atomic Spectrometry. - 26(2011)

KMSKA: MONO-BC 7284

Vertraute Ferner : Landschaftsradiierungen des 17. Jahrhunderts aus dem Besitz der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe / Axel Klumpp. — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 1998. — 100 p. : ill. — ISBN 3-925212-42-6

KMSKA: TENT-TC 11167

Meisterwerke der Fürstenbergsammlungen Donaueschingen in der Staatsgalerie Stuttgart / Elsbeth Wiemann. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2002. — 119 p. : ill. — Titel varieert: Fürstenbergsammlungen, Donaueschingen : Meisterwerke der Sammlung. — ISBN 3-7757-9118-3

KMSKA: TENT-TB 8673

Aus dem Füllhorn der Kunst : Ausstellungen der Städtischen Galerie in der Reithalle Paderborn-Schloß Neuhaus : ein Rückblick / Andrea Wandschneider. — Paderborn : Stadt Paderborn, 2011. — 122 p. : ill. — ISBN 978-3-86206-074-0

KMSKA: MONO-BB 10336

Le stanze delle muse : dipinti barocchi dalla collezione di Francesco Molinari Pradelli / [edit.] Angelo Mazza ; [edit.] Claudio Pescio ; [edit.] Ilaria Ferraris. — Firenze : Giunti, 2014. — 335 p. : ill. — ISBN 978-88-09-79076-6

KMSKA: TENT-TC 11194

George Grosz : der große Zeitvertrieb / [edit.] Gunda Luyken ; [edit.] Beat Wismer ; Bertolt Brecht ; Theodore Däubler ; Edgar Firm ; Erich Kästner ; Henry Miller ; Peter Pons ; Karl Scheffler. — Köln : Wienand, 2014. — 191 p. : ill. — ISBN 978-3-86832-215-6

KMSKA: TENT-TC 11180

Sur la route d'Italie : peindre la nature d'Hubert Robert à Corot : le goût d'un collectionneur / [edit.] Gennaro Toscano ; [inl.] Bruno Racine. — Paris : Gourcuff-Gradenigo, 2014. — 238 p. : ill. — Titel varieert: Sur la route d'Italie : peindre la nature d'Hubert Robert à Corot. — ISBN 978-2-35340-178-9

KMSKA: TENT-TC 11191

Le syndrome Picasso : un pouvoir public peut-il vendre une œuvre d'art appartenant à son patrimoine? Les cas liégeois / [edit.] Pierre-Yves Kairis. — Crisnée : Yellow Now, 1990. — 77 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10322

A századforduló világa 1800 : Európai rajzok és grafikák = The turn of the century 1800 : European prints and drawings. — Budapest : 2003. — 147 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8677

Brancusi to Beuys : works from the Ted Power collection / Jennifer Mundy ; Leslie Waddington. — London : Tate Gallery, 1996. — 64 p. : ill. — ISBN 1-85437-213-0

KMSKA: TENT-TC 11170

Nederlandse beeldhouwkunst : een apologie = Dutch sculpture : an apologia / Jan Teeuwisse. — Zwolle : Waanders, 2014. — 67 p. : ill. — ISBN 978-94-91196-76-8

KMSKA: MONO-BB 10329

Jacques Callot : catalogue de son oeuvre dessiné, supplément (1962-1998) / Daniel Ternois. — Paris : De Nobele, 1999. — 101 p. : ill. — ISBN 2-8518-9190-X

KMSKA: MONO-BC 7280

Théophile-Alexandre Steinlen : dibujos y grabados : una seleccion del Petit Palais de Ginebra. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao. — Ill. — Titel varieert: Théophile-Alexandre Steinlen, 1859-1923

KMSKA: TENT-TB 8683

Rogier van der Weyden and James Ensor : line and its deformation / Francis-Noël Thomas. — Middlebury, Vt : New England Review, 2014. — p. 98-108. — Overdruk uit New England review. - 35:1(2014)

KMSKA: MONO-BC 7277

Kunstwerke in der Ausstellungs- und Verkaufswerbung und in Museumskatalogen : eine vergleichende Untersuchung des deutschen, französischen und US-amerikanischen Urheberrechts / Constanze Thönebe. — Göttingen : V&R unipress, 2014. — 458 p. : ill. — (Schriften zum deutschen und internationalen Persönlichkeits- und Immaterialgüterrecht ; 37). — ISBN 978-3-8471-0225-0 ; ISBN 978-3-8470-0225-3

KMSKA: MONO-BB 10331

An aspect of the contemporary art in Belgium / Luc de Heusch ; Makoto Itoh. — Himeji : Museum of Art, 1993. — 119 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11200

Wat is kunst? / Lev Tolstoj ; [inl.] Arnon Grunberg. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2013. — 230 p. — ISBN 978-90-253-0214-6
KMSKA: MONO-BA 3700

Arte virreinal en Potosí : fuentes para su historia / Mario Chacon Torres. — Sevilla : Escuela de estudios Hispano-Americanos, 1973. — 329 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10323

100 painters that changed art forever / Alex Trost ; Vadim Kravetsky. — S.l. : CreateSpace, 2013. — ISBN 978-1-4903-5559-7
KMSKA: MONO-BC 7296

Mary Cassatt : les impressionnistes et l'Amérique / Guy Vadepiéd. — Amiens : Encrage, 2014. — 207 p. : ill. — ISBN 978-2-36058-044-6
KMSKA: MONO-BB 10341

Van Gogh : couleurs du Nord, couleurs du Sud / [edit.] Sjraar van Heugten. — Arles : Actes Sud, 2014. — 117 p. : ill. — ISBN 978-2-330-03115-2
KMSKA: TENT-TC 11190

Matisse illustrates / John O'Brian. — New York, N.Y. : ARS, 1997. — 13 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8676

Dutch & Flemish drawings in the Victoria and Albert Museum / Jane Shoaf Turner ; Christopher White ; [edit.] Mark Evans ; Victoria and Albert Museum [London]. — London : V&A, 2014. — 2 v. : ill. — ISBN 978-1-85177-787-7
KMSKA: BEST-M 208 XVII 57
1-2

Alte Meister laden ein : Entdeckungen im Zwinger und Anregungen zur Betrachtung von Werken Alter Meister in Dresden / Rainer Vordank. — 2 ed. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen, 1990. — 64 p. : ill.
KMSKA: MONO-BA 3707

Die Zeichnungen des Giulio Cesare Bedeschini : Schätze aus der Jesuitensammlung I / [edit.] Thomas Ketelsen ; Angelika Eder ; Thomas Klinke ; Catherine Monbeig Goguel ; Michael Venator. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud. Graphische Sammlung, 2013. — 103 p. : ill. — (Der un/gewisse Blick ; 13). — Titel variiert: Die Zeichnungen des Giulio Cesare Bedeschini : Schätze aus der Jesuiten-Sammlung, Teil I. — ISBN 3-938800-17-8
KMSKA: TENT-TB 8681

Wolf Huber : der Annenaltar für Feldkirch, 1521. — Wien : Österreichischen Galerie Belvedere, 2006. — 48 p. : ill. — (Bedeutende Kunstwerke: gefährdet, konserviert, präsentiert ; 21)
KMSKA: TENT-TB 8650

Zdravko Đerek : slike, 1988-1998 = Zdravko Đerek : paintings, 1988-1998 / [edit.] Tugomir Lucsik. — Zagreb : Muzej Mimara, 1999. — 64 p. : ill. — ISBN 953-6100-68-1
KMSKA: TENT-TC 11212

Zero in Gelsenkirchen, 1963/2013 : zurück in die Zukunft / [edit.] Jutta Kabuth. — Gelsenkirchen : Stadt Gelsenkirchen, 2013. — 40 p. : ill.
KMSKA: BEST-M 677 I 1

Das angezogene Haus : Behang an Hauswänden und Zäune aus Stroh und Reet : archäologisch, ethnografisch, ikonografisch betrachtet / Haio Zimmermann. — Rahden/Westf. : Leidorf, 2013. — p. 203-215 : ill. — Overdruk uit Stadt, Land, Burg : Festschrift für Sabine Felgenhauer-Schmiedt zum 70. Geburtstag. - Hrsg. Claudia Theune, e.a.
KMSKA: MONO-BC 7274

Depictions of upper-class farmhouses in 15th- to early 17th-century Flemish and Dutch art : farms with towers and/or stone houses as representations of farms with a higher hierarchical status = Darstellungen ländlicher Bauten der Oberschicht in der niederländischen Kunst des 15. bis frühen 17. Jahrhunderts = Les représentations dans l'art des Pays-Bas du 15e au début du 17e siècle de bâtiments ruraux de classe sociale élevée / W. Haio Zimmermann. — Turnhout : Brepols, 2013. — p. 163-181 : ill. — Overdruk uit Hierarchies in rural settlements. - ed. Jan Klápště
KMSKA: MONO-BC 7275

Ruimtelijke ordening

Pietro da Cortona's ceiling / Anna Lo Bianco. — Roma : Ministero per i beni e le attività culturali, 2004. — 31 p. : ill.
KMSKA: MONO-BA 3701

Aux premières heures du monastère de Brou : un architecte, une reine, un livre / Laurence Ciavaldini Rivière. — Paris : Picard, 2014. — 279 p. : ill. — ISBN 978-2-7084-0964-4
KMSKA: MONO-BA 3704

Eden : le jardin médiéval à travers l'enluminure, 13e-16e siècle / Marie-Thérèse Gousset ; Nicole Fleurier. — [Paris] : Bibliothèque nationale de France, 2001. — 95 p. : ill. — ISBN 2-226-11959-0 ; ISBN 2-7177-2169-X
KMSKA: MONO-BA 3706

Dynamo : un siècle de lumière et de mouvement dans l'art, 1913-2013 / [edit.] Serge Lemoine ; Matthieu Poirier ; Domitille d'Orgeval ; Marianne Le Pommeré ; Markus Brüderlin ; Alexandre Quoi ; Pauline Mari. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2013. — 367 p. : ill. — Tontoonstelling: Grand Palais, 2013/04/10 - 2013/07/22. — ISBN 978-2-7118-6050-0
KMSKA: TENT-TC 11196

Henry van de Veldes Beitrag zum Start in die Moderne vor 100 Jahren : '...für den neuen Stil kämpfen...' / Birgit Schulte. — Hagen : Neuer Folkwang, 2003. — 167 p. : ill. — (Hagener Hefte zur Kunst & Kulturgeschichte ; 5). — Titel variiert: Museutopia. — ISBN 3-926242-53-1

Sport. Ontspanning

100 painters that changed art forever / Alex Trost ; Vadim Kravetsky. — S.l. : CreateSpace, 2013. — ISBN 978-1-4903-5559-7

KMSKA: MONO-BC 7296

Film. Toneel

Dynamo : un siècle de lumière et de mouvement dans l'art, 1913-2013 / [edit.] Serge Lemoine ; Matthieu Poirier ; Domitille d' Orgeval ; Marianne Le Pommeré ; Markus Bruderlin ; Alexandre Quoi ; Pauline Mari. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2013. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais, 2013/04/10 - 2013/07/22. — ISBN 978-2-7118-6050-0

KMSKA: TENT-TC 11196

Eine romantische Reise : Meisterwerke aus der Sammlung Rademakers = Un voyage romantique : chefs-d'œuvre de la collection Rademakers / Guido de Werd. — Eindhoven : Lecturis, 2014. — 209 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2014/04/03 - 2014/09/14 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2014/10/11 - 2015/01/25. — ISBN 978-2-87985-281-2

KMSKA: TENT-TC 11215

Brancusi to Beuys : works from the Ted Power collection / Jennifer Mundy ; Leslie Waddington. — London : Tate Gallery, 1996. — 64 p. : ill. — ISBN 1-85437-213-0

KMSKA: TENT-TC 11170

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Voorbij de grens / [inl.] Els Stubbe ; [inl.] Veerle Van Doorne ; [inl.] Hermine De Groeve ; Jozef Deleu. — Amsterdam : De Brakke Grond Vlaams Cultuurhuis, 2003. — 113 p. : ill. — ISBN 90-403-0182-4

KMSKA: TENT-TB 8652

In vreemde grond geworteld : prerafaëlitisme in de Nederlandse literatuur en beeldende kunst (1855-1910) / Anne van Buul. — Hilversum : Verloren, 2014. — 394 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-414-5

KMSKA: MONO-BB 10339

Exposition Jean Milo / Jo Verbrugghen. — Bruxelles : Galerie de France et du Benelux, 1976. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 11198

Dynamo : un siècle de lumière et de mouvement dans l'art, 1913-2013 / [edit.] Serge Lemoine ; Matthieu Poirier ; Domitille d' Orgeval ; Marianne Le Pommeré ; Markus Bruderlin ; Alexandre Quoi ; Pauline Mari. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2013. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling:

Grand Palais, 2013/04/10 - 2013/07/22. —

ISBN 978-2-7118-6050-0

KMSKA: TENT-TC 11196

Hendrik de Vries, 1896-1989 : 't geheimste is geheim gebleven = Hendrik de Vries, 1896-1989 : The most secret is unrevealed / Johan Dijkstra ; W. Jos. De Gruyter ; Han Steenbruggen. — Groningen : Groninger Museum, 1996. — 149 p. : ill. — ISBN 90-71691-29-2

KMSKA: TENT-TC 11183

Vermeersch : een familieforum / André Vanhaecke. — Kortrijk : Car & Bus, 1993. — 36 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11187

Ikonomographisches Repertorium zu den Metamorphosen des Ovid : die textbegleitende Druckgraphik / Gerlinde Huber-Rebenich ; Sabine Lütkemeyer ; Hermann Walter. — Berlin : Mann, 2004. — v. : ill.

KMSKA: LZ 7046 (031)

1:1

Ethnographies / Jacques Meuris ; [ill.] Serge Vandercam. — Bruxelles : Piroette imp., 1971. — 36 p. : ill.

KMSKA: PRENT-PR-K001 L002

Frans Dille / Ivo Michiels. — Antwerpen : Diogenes, 1964. — 13 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10319

Art construit belge (d'hier à demain) / Valérie Formery ; Claire Duquène. — La Louvière : Musée Ianchelevici, 2001. — 40 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11169

Paul Citroen, 1896-1983 : tussen modernisme en portret / Ralph Keuning ; Feico Hoekstra ; Dörte Nicolaisen. — Zwolle : WBooks, 2013. — 128 p. : ill. — ISBN 978-90-400-8473-7

KMSKA: TENT-TB 8658

Eine romantische Reise : Meisterwerke aus der Sammlung Rademakers = Un voyage romantique : chefs-d'œuvre de la collection Rademakers / Guido de Werd. — Eindhoven : Lecturis, 2014. — 209 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2014/04/03 - 2014/09/14 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2014/10/11 - 2015/01/25. — ISBN 978-2-87985-281-2

KMSKA: TENT-TC 11215

Autunno del Rinascimento : 'idea del tempio' dell'arte nell'ultimo Cinquecento / Carlo Ossola ; [edit.] Mario Praz. — 2 ed. — Firenze : Olschki, 2014. — 425 p. — (Biblioteca di lettere italiane ; 72). — ISBN 978-88-222-6214-1

KMSKA: MONO-BB 10330

Ecrivains et artistes face à la Grande Guerre / Claude Pommereau ; Claire Maingon ; Guillaume Picon. — Paris : BeauxArts, 2014. — 279 p. : ill. — ISBN 978-2-84278-993-0

KMSKA: MONO-BC 7286

Correspondance croisée / Léon Rosenthal ; [edit.] Bertrand Tillier. — Dijon : Presses du réel, 2014. — 619 p. : ill. — (L'écart absolu ; 2014: 1). — ISBN 978-2-84066-588-5
KMSKA: MONO-BB 10343

Schilders & spionnen : het verhaal van de Vlaamse Primitieven / Katharina Smeyers ; [ill.] Benjamin Leroy. — Leuven : Davidsfonds/infodok, 2008. — 61 p. : ill. — (Geheim ; kinderen, die moeite hebben met lezen (9- 12 jaar) 6)
KMSKA: MONO-BB 10311

Tekstuitgave

Ethnographies / Jacques Meuris ; [ill.] Serge Vandercam. — Bruxelles : Piroette imp., 1971. — 36 p. : ill.
KMSKA: PRENT-PR-K001 L002

Frans Dille / Ivo Michiels. — Antwerpen : Diogenes, 1964. — 13 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10319

Correspondance croisée / Léon Rosenthal ; [edit.] Bertrand Tillier. — Dijon : Presses du réel, 2014. — 619 p. : ill. — (L'écart absolu ; 2014: 1). — ISBN 978-2-84066-588-5
KMSKA: MONO-BB 10343

Germaanse letterkunde

Voorbij de grens / [inl.] Els Stubbe ; [inl.] Veerle Van Doorne ; [inl.] Hermine De Groeve ; Jozef Deleu. — Amsterdam : De Brakke Grond Vlaams Cultuurhuis, 2003. — 113 p. : ill. — ISBN 90-403-0182-4
KMSKA: TENT-TB 8652

In vreemde grond geworteld : prerafaëlitisme in de Nederlandse literatuur en beeldende kunst (1855-1910) / Anne van Buul. — Hilversum : Verloren, 2014. — 394 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-414-5
KMSKA: MONO-BB 10339

Hendrik de Vries, 1896-1989 : 't geheimste is geheim gebleven = Hendrik de Vries, 1896-1989 : The most secret is unrevealed / Johan Dijkstra ; W. Jos. De Gruyter ; Han Steenbruggen. — Groningen : Groninger Museum, 1996. — 149 p. : ill. — ISBN 90-71691-29-2
KMSKA: TENT-TC 11183

Vermeersch : een familieforum / André Vanhaecke. — Kortrijk : Car & Bus, 1993. — 36 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11187

Frans Dille / Ivo Michiels. — Antwerpen : Diogenes, 1964. — 13 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10319

Art construit belge (d'hier à demain) / Valérie Formery ; Claire Duquène. — La Louvière : Musée Ianchelevici, 2001. — 40 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11169

Paul Citroen, 1896-1983 : tussen modernisme en portret / Ralph Keuning ; Feico Hoekstra ; Dörte Nicolaisen. — Zwolle : WBooks, 2013. — 128 p. : ill. — ISBN 978-90-400-8473-7
KMSKA: TENT-TB 8658

Eine romantische Reise : Meisterwerke aus der Sammlung Rademakers = Un voyage romantique : chefs-d'œuvre de la collection Rademakers / Guido de Werd. — Eindhoven : Lecturis, 2014. — 209 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2014/04/03 - 2014/09/14 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2014/10/11 - 2015/01/25. — ISBN 978-2-87985-281-2
KMSKA: TENT-TC 11215

Schilders & spionnen : het verhaal van de Vlaamse Primitieven / Katharina Smeyers ; [ill.] Benjamin Leroy. — Leuven : Davidsfonds/infodok, 2008. — 61 p. : ill. — (Geheim ; kinderen, die moeite hebben met lezen (9- 12 jaar) 6)
KMSKA: MONO-BB 10311

Nederlandse letterkunde

Voorbij de grens / [inl.] Els Stubbe ; [inl.] Veerle Van Doorne ; [inl.] Hermine De Groeve ; Jozef Deleu. — Amsterdam : De Brakke Grond Vlaams Cultuurhuis, 2003. — 113 p. : ill. — ISBN 90-403-0182-4
KMSKA: TENT-TB 8652

In vreemde grond geworteld : prerafaëlitisme in de Nederlandse literatuur en beeldende kunst (1855-1910) / Anne van Buul. — Hilversum : Verloren, 2014. — 394 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-414-5
KMSKA: MONO-BB 10339

Hendrik de Vries, 1896-1989 : 't geheimste is geheim gebleven = Hendrik de Vries, 1896-1989 : The most secret is unrevealed / Johan Dijkstra ; W. Jos. De Gruyter ; Han Steenbruggen. — Groningen : Groninger Museum, 1996. — 149 p. : ill. — ISBN 90-71691-29-2
KMSKA: TENT-TC 11183

Vermeersch : een familieforum / André Vanhaecke. — Kortrijk : Car & Bus, 1993. — 36 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11187

Frans Dille / Ivo Michiels. — Antwerpen : Diogenes, 1964. — 13 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10319

Art construit belge (d'hier à demain) / Valérie Formery ; Claire Duquène. — La Louvière : Musée Ianchelevici, 2001. — 40 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11169

Paul Citroen, 1896-1983 : tussen modernisme en portret / Ralph Keuning ; Feico Hoekstra ; Dörte Nicolaisen. — Zwolle : WBooks, 2013. — 128 p. : ill. — ISBN 978-90-400-8473-7
KMSKA: TENT-TB 8658

Eine romantische Reise : Meisterwerke aus der Sammlung Rademakers = Un voyage romantique : chefs-d'œuvre de la collection Rademakers / Guido de Werd. — Eindhoven : Lecturis, 2014. — 209 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2014/04/03 - 2014/09/14 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2014/10/11 - 2015/01/25. — ISBN 978-2-87985-281-2

KMSKA: TENT-TC 11215

Schilders & spionnen : het verhaal van de Vlaamse Primitieven / Katharina Smeyers ; [ill.] Benjamin Leroy. — Leuven : Davidsfonds/infodok, 2008. — 61 p. : ill. — (Geheim ; kinderen, die moeite hebben met lezen (9- 12 jaar) 6)

KMSKA: MONO-BB 10311

Romaanse letterkunde

Exposition Jean Milo / Jo Verbrugghen. — Bruxelles : Galerie de France et du Benelux, 1976. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 11198

Dynamo : un siècle de lumière et de mouvement dans l'art, 1913-2013 / [edit.] Serge Lemoine ; Matthieu Poirier ; Domitille d' Orgeval ; Marianne Le Pommeré ; Markus Brüderlin ; Alexandre Quoi ; Pauline Mari. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2013. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais, 2013/04/10 - 2013/07/22. — ISBN 978-2-7118-6050-0

KMSKA: TENT-TC 11196

Ethnographies / Jacques Meuris ; [ill.] Serge Vandercam. — Bruxelles : Pirotte imp., 1971. — 36 p. : ill.

KMSKA: PRENT-PR-K001 L002

Art construit belge (d'hier à demain) / Valérie Formery ; Claire Duquène. — La Louvière : Musée Ianchelevici, 2001. — 40 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11169

Autunno del Rinascimento : 'idea del tempio' dell'arte nell'ultimo Cinquecento / Carlo Ossola ; [edit.] Mario Praz. — 2 ed. — Firenze : Olschki, 2014. — 425 p. — (Biblioteca di lettere italiane ; 72). — ISBN 978-88-222-6214-1

KMSKA: MONO-BB 10330

Franse letterkunde

Exposition Jean Milo / Jo Verbrugghen. — Bruxelles : Galerie de France et du Benelux, 1976. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 11198

Dynamo : un siècle de lumière et de mouvement dans l'art, 1913-2013 / [edit.] Serge Lemoine ; Matthieu Poirier ; Domitille d' Orgeval ; Marianne Le Pommeré ; Markus Brüderlin ; Alexandre Quoi ; Pauline Mari. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2013. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais, 2013/04/10 - 2013/07/22. — ISBN 978-2-7118-6050-0

KMSKA: TENT-TC 11196

Ethnographies / Jacques Meuris ; [ill.] Serge Vandercam. — Bruxelles : Pirotte imp., 1971. — 36 p. : ill.

KMSKA: PRENT-PR-K001 L002

Art construit belge (d'hier à demain) / Valérie Formery ; Claire Duquène. — La Louvière : Musée Ianchelevici, 2001. — 40 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11169

Buitenlandse Franse letterkunde

Exposition Jean Milo / Jo Verbrugghen. — Bruxelles : Galerie de France et du Benelux, 1976. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 11198

Dynamo : un siècle de lumière et de mouvement dans l'art, 1913-2013 / [edit.] Serge Lemoine ; Matthieu Poirier ; Domitille d' Orgeval ; Marianne Le Pommeré ; Markus Brüderlin ; Alexandre Quoi ; Pauline Mari. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2013. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais, 2013/04/10 - 2013/07/22. — ISBN 978-2-7118-6050-0

KMSKA: TENT-TC 11196

Ethnographies / Jacques Meuris ; [ill.] Serge Vandercam. — Bruxelles : Pirotte imp., 1971. — 36 p. : ill.

KMSKA: PRENT-PR-K001 L002

Art construit belge (d'hier à demain) / Valérie Formery ; Claire Duquène. — La Louvière : Musée Ianchelevici, 2001. — 40 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11169

Italiaanse letterkunde

Autunno del Rinascimento : 'idea del tempio' dell'arte nell'ultimo Cinquecento / Carlo Ossola ; [edit.] Mario Praz. — 2 ed. — Firenze : Olschki, 2014. — 425 p. — (Biblioteca di lettere italiane ; 72). — ISBN 978-88-222-6214-1

KMSKA: MONO-BB 10330

Latijnse letterkunde

Ikonographisches Repertorium zu den Metamorphosen des Ovid : die textbegleitende Druckgraphik / Gerlinde Huber-Rebenich ; Sabine Lütkemeyer ; Hermann Walter. — Berlin : Mann, 2004. — v. : ill.

KMSKA: LZ 7046 (031)

1:1

Klassieke Griekse letterkunde

Ikonographisches Repertorium zu den Metamorphosen des Ovid : die textbegleitende Druckgraphik / Gerlinde Huber-Rebenich ; Sabine Lütkemeyer ; Hermann Walter. — Berlin : Mann, 2004. — v. : ill.

KMSKA: LZ 7046 (031)

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Akademische Strenge und künstlerische Freiheit : die Gemälde des 19. Jahrhunderts in der Kunstsammlung der Universität Göttingen : Bestandskatalog / [edit.] Christian Scholl ; [edit.] Anne-Katrin Sors. — Göttingen : Universitätsverlag Göttingen, 2013. — 353 p. : ill. — ISBN 978-3-86395-102-3

KMSKA: BEST-M 141 I 9

Die Gründung der Albertina : Herzog Albert und seine Zeit / [edit.] Christian Benedik ; [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; Cordula Bischoff ; Sandra Hertel ; Alois Kernbauer ; Krisztina Kulcsár ; Luca Leoncini ; Wim Oers ; Wolfgang Schmale ; Rüdiger Wolf ; Herbert Zeman. — Ostfildern : Cantz, 2014. — 324 p. : ill. — Titel varieert: Die Gründung der Albertina : zwischen Dürer und Napoleon. — ISBN 978-3-7757-3824-8

KMSKA: BEST-M 363 XX 16

Alec Cobbe : designs for historic interiors / [edit.] Julius Bryant. — London : V&A, 2013. — 96 p. : ill. — ISBN 978-1-85177-772-3

KMSKA: TENT-TB 8674

Als die Royals aus Hannover kamen : the Hannoverians on Britain's throne, 1714-1837 / [edit.] Katja Lembke ; [edit.] Kathrin Schellenberg ; [edit.] Christian Vogel. — Dresden : Sandstein, 2014. — 463 p. : ill. — Titel varieert: The Hannoverians on Britain's throne, 1714-1837. — ISBN 978-3-95498-087-1

KMSKA: TENT-TC 11189

L'arte del dono : scambi artistici e diplomazia tra Italia e Spagna, 1550-1650 / [edit.] Marieke von Bernstorff ; [edit.] Susanne Kubersky-Piredda ; [medew.] Tobias Daniels. — Milano : Silvana, 2013. — 251 p. : ill. — (Studi della bibliotheca Hertziana ; 8). — Congres: Bibliotheca Hertziana, Istituto Max Planck per la Storia dell'Arte [Roma]. - 2008/01/14 - 2008/01/15. — ISBN 978-88-366-2738-7

KMSKA: MONO-BC 7295

Autour de l'expressionnisme Allemand et du caligraphisme : gravure, livres, cinema, théâtre, musique. — Toulouse : Musée des Augustins, 1984. — 80 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11208

Fleury Richard (1777-1852) : les pinceaux de la mélancolie / Patrice Béghain ; Gérard Bruyère. — Lyon : LivresEMCC, 2014. — 384 p. : ill. — ISBN 978-2-35740-334-5

KMSKA: MONO-BB 10320

Koen Broucke : 1+1=3 / Dirk Van Peer ; Rebecca Nelemans ; Dennis Van Mol ; Jan Michiels. — S.l. : Antilope Printing, 2014. — 64 p. : ill. — Titel varieert: Dark and emotional and energetic, portraits of musicians and performance drawings ; titel varieert: Nabeeld, Koen Broucke, Jan Cockx, Vincent van Gogh ; tentoonstelling: Museum FeliXart [Drogenbos]. 2014/04/00 - 2014/06/00 ; tentoonstelling: Bernaerts Platform [Antwerpen]. 2014/04/00 - 2014/05/00

KMSKA: TENT-TA 7574

Pietro da Cortona's ceiling / Anna Lo Bianco. — Roma : Ministero per i beni e le attività culturali, 2004. — 31 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3701

Bonifatius : vom angelsächsischen Missionar zum Apostel der Deutschen / [edit.] Michael Imhof ; [edit.] Gregor K. Stasch. — Petersberg : Imhof, 2004. — 96 p. : ill. — (Kataloge ; 10). — ISBN 3-937251-63-4

KMSKA: TENT-TB 8679

Boucher & Chardin : masters of modern manners / [edit.] Anne Dulau ; [medew.] Christoph Martin Vogtherr ; [medew.] Ann Eatwell. — London : Holberton, 2008. — 144 p. : ill. — ISBN 978-1-903470-75-6

KMSKA: TENT-TC 11174

Voorbij de grens / [inl.] Els Stubbe ; [inl.] Veerle Van Doorne ; [inl.] Hermine De Groeve ; Jozef Deleu. — Amsterdam : De Brakke Grond Vlaams Cultuurhuis, 2003. — 113 p. : ill. — ISBN 90-403-0182-4

KMSKA: TENT-TB 8652

Brussel, een hoofdstad van het impressionisme / [edit.] Marina Ferretti Bocquillon ; [edit.] Claire Leblanc ; [edit.] Johan De Smet. — Gent : Snoeck, 2014. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des impressionnismes [Giverny]. 2014/07/11 - 2014/11/02. — ISBN 978-94-6161-163-5

KMSKA: TENT-TC 11173

Bruxelles, une capitale impressionniste / [edit.] Marina Ferretti Bocquillon ; [edit.] Claire Leblanc ; [edit.] Johan De Smet. — Gand : Snoeck, 2014. — 159 p. : ill. — ISBN 978-94-6161-158-1

KMSKA: TENT-TC 11176

Meditations on a heritage : papers on the work and legacy of Sir Ernst Gombrich / [edit.] Paul Taylor ; Peter Burke ; Roberto Casati ; Paul Crossley ; Charles Hope ; Martin Kemp ; Veronika Kopecky ; John Kulvicki ; Elizabeth McGrath ; Harry Mount ; Jeroen Stumpel. — London : Holberton, 2014. — 171 p. : ill. — Titel varieert: Meditations on a heritage : papers on the work and legacy of Sir Ernst Gombrich, given in a colloquium at the Warburg Institute London, to celebrate the century of his birth ; congres: Warburg Institute [London]. 2009. — ISBN 978-1-907372-54-4

KMSKA: MONO-BB 10346

In vreemde grond geworteld : prerafaëlitisme in de Nederlandse literatuur en beeldende kunst (1855-1910) / Anne van Buul. — Hilversum : Verloren, 2014. — 394 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-414-5

KMSKA: MONO-BB 10339

El Palau de la Generalitat, del gòtic al primer renaixement / Maria Carbonell i Buades ; [inl.] Joan Guitart i Agell. — Barcelona : Museu Nacional d'Arte de Catalunya, 2003. — 141 p. : ill. — ISBN 84-393-6055-X

KMSKA: MONO-BB 10347

Wild art / David Carrier ; Joachim Pissarro. — London : Phaidon, 2013. — 463 p. : ill. — ISBN 978-0-7148-6567-6
KMSKA: MONO-BC 7268

I legni incisi della Galleria estense a Milano nel 50° anniversario della morte di Achille Bertarelli (1938-1988) / [inl.] Claudio Salsi ; Maria Goldoni ; Alberto Milano ; Giorgio Montecchi. — Milano : Settore cultura e spettacolo, 1988. — 88 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8672

Catalogus Léon Spilliaert = Catalogue Léon Spilliaert. — S.l. : s.n., 1947

KMSKA: TENT-TB 8678

Jef van Grieken: de getekende stilte / Johan van Cauwenberge ; [medew.] Herman Liebaers. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2000. — 191 p. : ill. — ISBN 90-5856-020-1

KMSKA: MONO-BC 7282

Cet obscur objet de désirs : autour de L'Origine du monde / [edit.] Philippe Rollet. — Paris : Lienart, 2014. — 175 p. : ill. — ISBN 978-2-35906-114-7

KMSKA: TENT-TC 11192

Aux premières heures du monastère de Brou : un architecte, une reine, un livre / Laurence Ciavaldini Rivière. — Paris : Picard, 2014. — 279 p. : ill. — ISBN 978-2-7084-0964-4

KMSKA: MONO-BA 3704

La collection d'art moderne / [edit.] Dario Cimorelli. — Milan : Silvana, 2014. — 203 p. : ill. — Titel varieert: Regards sur l'École de Paris. — ISBN 978-88-366-2807-0

KMSKA: BEST-M 235 II 2

Collection of Belgian art. — S.l. : s.n., 1998. — 29 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10338

De Gainsborough à Turner : l'âge d'or du paysage et du portrait anglais dans les collections du musée du Louvre

/ [edit.] Guillaume Faroult. — Milano : Silvana, 2014. — 259 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2894-0

KMSKA: BEST-M 279 IX 165

De l'impressionnisme à l'abstraction : une immersion dans la peinture

/ [edit.] Hubert Godefroy ; [edit.] Alexandra Charvier. — Bayeux : OREP, 2013. — 79 p. : ill. — ISBN 978-2-8151-0159-2

KMSKA: TENT-TC 11193

Le fauvisme / Cécile Debray. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2014. — 415 p. : ill. — ISBN 978-2-85088-581-5

KMSKA: MONO-BD 671

Marginaliën naar aanleiding van Roger Avermaete's boek 'Rik Wouters' / Frans Dille. — Brussel : s.n., 1963. — 6 p. — Overdruk uit Socialistische standpunten. - :4(1963)

KMSKA: MONO-BB 10318

La donazione di Enrichetta Hertz, 1913-2013 : 'Segno del mio amore verso il paese che io tengo in sì alta stima'

/ [edit.] Sybille Ebert-Schifferer ; [edit.] Anna Lo Bianco ; [medew.] Cecilia Mazzetti di Pietralata ; [medew.] Michela Ulivi. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2013. — 167 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2604-5

KMSKA: BEST-M 302 VI 3

De Gentse Sint-Lucasgilde : kunstenaars in de periode 1574-1773 : een prosografische benadering

/ Tim De Doncker. — Gent : Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde, 2007. — p. 213-264. — Overdruk uit Handelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent. - 61(2007)

KMSKA: MONO-BC 7278

Fragonard / Marie-Anne Dupuy-Vachey. — Paris : Terrail, 2006. — 255 p. : ill. — (sm'ART ; 2006: 1). — ISBN 2-87939-301-9

ISBN 2-87939-301-9

KMSKA: MONO-BB 10326

Die Münchner Residenz : Geschichte, Zerstörung,

Wiederaufbau / Johannes Erichsen ; Sabine Heym ; Otto Meitinger ; Hermann Neumann ; Amanda Ramn ; Tina Walz. — Ostfildern : Thorbecke, 2006. — 304 p. : ill. — ISBN 3-7995-0175-4 ; ISBN 978-3-7995-0175-0

KMSKA: MONO-BC 7270

Elevation of Jacopo Pesaro from the material world to the heavenly one by Titian

/ Tolga Erkan. — S.l. : s.n., 2013. — p. 17-35 : ill. — Overdruk uit Art history supplement. - 3:6(2013). - E-journal

KMSKA: MONO-BC 7276

Europäische Technik im Mittelalter, 800 bis 1400 : Tradition und Innovation : ein Handbuch

/ [edit.] Uta Lindgren. — 2 ed. — Berlin : Mann, 1997. — 644 p. : ill. — ISBN 3-7861-1748-9

KMSKA: MONO-BC 7269

Een kroniek voor Jeroen Giltaij

/ Jan Piet Filedt Kok ; Jeroen Lammertse ; Arthur K. Wheelock ; Walter Liedtke ; Holm Bevers ; Peter Schatborn ; Bill Robinson ; Maria van Berge-Gerbaud ; Albert Blankert ; Ronni Baer ; Gregor Weber ; Hendrick Uylenburgh ; Gerrit Uylenburgh. — Nijmegen : Thoben, 2014. — 81 p. : ill. — ISBN 978-90-807817-6-4

KMSKA: MONO-BC 7281

Francis Picabia galerie Dalmau, 1922

/ Agnès de la Beaumell ; Jean-Jacques Lebel ; Arnaud Pierre. — Paris : Centre Pompidou, 1996. — 96 p. : ill. — ISBN 2-85850-879-8

KMSKA: TENT-TB 8668

Formalisierung der Landschaft : Hölzel, Mediz, Moll u. a.

/ [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Alexander Klee. — München : Hirmer, 2013. — 127 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2124-7 ; ISBN 978-3-902805-19-5

KMSKA: TENT-TB 8680

I macchiaioli / Dario Durbé ; Sandra Pinto. — Firenze : Centro Di, 1976. — 374 p. : ill. — (Centro Di catalogo ; 70)

KMSKA: TENT-TB 8682

James Ensor : proeve van gecomentariëerde bibliografie = James Ensor : essai de bibliographie commentée / Hubert de France. — Brussel : Belgische Commissie voor Bibliografie, 1960. — 342 p. — (Bibliographia Belgica ; 53)

KMSKA: MONO-BB 10342

KMSKA: LZ 75 (01)

Friedensengel : Bausteine zum Verständnis eines Denkmals der Prinzregentenzeit / [edit.] Norbert Götz. — Wolftratshausen : Minerva, 1999. — 287 p. : ill. — ISBN 3-932353-32-3

KMSKA: TENT-TB 8649

El renaixement a Catalunya : l'art / Miquel Angel Alarcia. — Barcelona : Ajuntament de Barcelona, 1983. — 116 p. : ill. — ISBN 84-7609-079-X

KMSKA: TENT-TC 11209

Exposition Jean Milo / Jo Verbrugghen. — Bruxelles : Galerie de France et du Benelux, 1976. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 11198

Les gobelins au siècle des lumières : un âge d'or de la manufacture royale / Jean Vittet. — Paris : Swan, 2014. — 359 p. : ill. — ISBN 978-2-9536796-4-9

KMSKA: TENT-TC 11182

Gemälde 19. und 20. Jahrhundert / Museum Folkwang [Essen]. — Essen : Museum Folkwang, 1969. — 75 p. : ill. — Titel varieert: Museum Folkwang Essen

KMSKA: BEST-M 119 I 6

Passie / [edit.] Edgar Hermans ; Cor Engelen. — Hasselt : Generale Bank, 1988. — 122 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11188

Etchings by Rembrandt from the S. William Pelletier collection / Susan Donahue Kuretsky ; William S. Pelletier ; Franklin W. Robinson ; Andrew C. Weislogel. — Ithaca, N.Y. : Herbert F. Johnson Museum of Art, 2004. — 116 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11203

Pieter Brueghel, peintre de l'ordre naturel, 1525-1569 / André Giovanni. — Paris : De Maule, 2014. — 134 p. : ill. — (Collection Le studiolo ; 2014: 1). —

ISBN 978-2-87623-548-9

KMSKA: MONO-BA 3709

Eden : le jardin médiéval à travers l'enluminure, 13e-16e siècle / Marie-Thérèse Gousset ; Nicole Fleurier. — [Paris] : Bibliothèque nationale de France, 2001. — 95 p. : ill. — ISBN 2-226-11959-0 ; ISBN 2-7177-2169-X

KMSKA: MONO-BA 3706

Dynamo : un siècle de lumière et de mouvement dans l'art, 1913-2013 / [edit.] Serge Lemoine ; Matthieu Poirier ; Domitille d'Orgeval ; Marianne Le Pommeré ; Markus Brüderlin ; Alexandre Quoi ; Pauline Mari. — Paris : Réunion

des musées nationaux, 2013. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais, 2013/04/10 - 2013/07/22. —

ISBN 978-2-7118-6050-0

KMSKA: TENT-TC 11196

Jos Wils / Guillaume Choveaux ; Brigitte Harcq. — Paris : Grand Palais, 2014. — Ill. — (Le tout venant : prints ; 9)

KMSKA: TENT-TA 7243

Hendrik de Vries, 1896-1989 : 't geheimste is geheim gebleven = Hendrik de Vries, 1896-1989 : The most secret is unrevealed / Johan Dijkstra ; W. Jos. De Gruyter ; Han Steenbruggen. — Groningen : Groninger Museum, 1996. — 149 p. : ill. — ISBN 90-71691-29-2

KMSKA: TENT-TC 11183

Vermeersch : een familieforum / André Vanhaecke. — Kortrijk : Car & Bus, 1993. — 36 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11187

Reynolds : portraiture in action / Mark Hallett. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 488 p. : ill. — ISBN 978-0-300-19697-9

KMSKA: MONO-BC 7290

Contrast and connections : twentieth century painting and sculpture / André Kraayenga ; Hannema-de Stuers Foundation [Heino/Wijhe]. — Den Haag : Hannema-de Stuers Foundation, 1991. — 56 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 158 I 9

Der Ursprung der modernen Kunst und Literatur : die Entwicklung des Manierismus seit der Krise der Renaissance / Arnold Hauser. — München : DTV, 1979. — 425 p. : ill. — ISBN 3-423-04324-5

KMSKA: MONO-BA 3697

Ceci est un bœuf : la querelle des inscriptions dans la peinture / Emmanuelle Hémin. — Turnhout : Brepols, 2013. — 327 p. : ill. — (Théorie de l'art, 1400-1800 ; 2013: 1). — ISBN 978-2-503-54885-2

KMSKA: MONO-BC 7291

De familie Bokhorst : verrassend veelzijdig / Roel H. Smit Muller. — Zwolle : Waanders, 2014. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Kunstenaarsfamilie Bokhorst : verrassend veelzijdig. — ISBN 978-94-91196-82-9

KMSKA: TENT-TC 11197

Holland's golden age in America : collecting the art of Rembrandt, Vermeer, and Hals / [edit.] Esmée Quodbach. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2014. — 242 p. : ill. — (The Frick Collection studies in the history of art collecting in America ; 1). — ISBN 978-0-271-06201-3

KMSKA: MONO-BB 10340

Ikonographisches Repertorium zu den Metamorphosen des Ovid : die textbegleitende Druckgraphik / Gerlinde Huber-Rebenich ; Sabine Lütkemeyer ; Hermann Walter. — Berlin : Mann, 2004. — v. : ill.

KMSKA: LZ 7046 (031)

Stampe antiche : collezioni dell'Istituto statale d'arte 'Duccio di Buoninsegna' di Siena / Cristina Gnoni Mavarelli. — Siena : Nuova immagine, 1998. — 163 p. : ill. — ISBN 88-7145-148-1

KMSKA: TENT-TC 11177

Un siglo de pintura valenciana, 1880-1980 : intuiciones y propuestas / Manuel Granell. — Valencia : Generalitat valenciana, 1994. — 375 p. : ill. — ISBN 84-482-0520-0

KMSKA: TENT-TC 11175

Courbet / Manuel Jover. — Paris : Terrail, 2007. — 256 p. : ill. — (sm'ART ; 2007: 1). — ISBN 978-2-87939-335-3

KMSKA: MONO-BB 10324

Henry van de Veldes Beitrag zum Start in die Moderne vor 100 Jahren : '...für den neuen Stil kämpfen...' / Birgit Schulte. — Hagen : Neuer Folkwang, 2003. — 167 p. : ill. — (Hagener Hefte zur Kunst & Kulturgeschichte ; 5). — Titel varieert: Museutopia. — ISBN 3-926242-53-1

KMSKA: TENT-TA 6508

Österreichische Zeichnung des 18. Jahrhunderts : Ausgewählte Werke aus Böhmisches und Mährischen Sammlungen / Pavel Preiss. — Prag : Národní Galerie v Praze, 1996. — 141 p. : ill. — ISBN 80-7035-111-X

KMSKA: TENT-TB 8669

Hoge horizon : Bruegelland, vroege 21ste eeuw / Dennis Van Mol ; [medew.] Siska Beele ; [medew.] Griet Van Opstal ; Voorkamer [Lier] ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — S.l. : s.n., 2014. — 40 p. : ill.

KMSKA: K 4 B 38

KMSKA: K 4 B 39

KMSKA: TENT-TB 8654

Land auf, Land ab : Karlsruhe und Stuttgart im Kaleidoskop der Sammlung Würth / Reinhold Würth ; Sylvia C. Weber ; Beate Elsen-Schwedler ; Hannes Rettich ; Andreas Franzke ; Markus Lüpertz ; Paul Uwe Dreyer. — Schwäbisch Hall : Kunsthalle Würth, 2004. — 248 p. : ill. — ISBN 3-89929-018-6

KMSKA: TENT-TC 11178

Antoine Bourdelle : Sappho / Philippe Büttner ; Patrick Decker ; Claire Hoffmann ; Marty Hanspeter ; Mirjam Varadinis. — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft, 2014. — Ill. — ISBN 978-3-906574-92-9

KMSKA: BEST-M 371 I 23

James Ensor, from the Royal Museum of Fine Arts Antwerp and Swiss collections / [inl.] Bernhard Mendes Bürgi ; [inl.] Anne-Birgitte Fonsmark ; Herwig Todts ; Nina Zimmer. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — Ill. — Tentoonstelling: Ordrupgaard [Copenhagen]. 2013/09/06 - 2014/01/19 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2014/02/16 - 2014/05/25. — ISBN 978-3-7757-3722-7

KMSKA: TENT-TC 11181

Im Zeichen der Bewegung : Schweizer Zeichnungen der Gegenwart aus der Graphischen Sammlung = Sous le signe du mouvement : le dessin contemporain suisse dans les collections / Nicole Schweizer. — Bern : Kunstmuseum, 2002. — 83 p. : ill. — (Schriftenreihe Kunstmuseum Bern ; 5)

KMSKA: TENT-TB 8665

Antwerpen/Bruxelles '60 : Bram Bogart, Englebert Van Anderlecht, Jef Verheyen / Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Richter, 2002. — 149 p. : ill. — ISBN 3-933807-77-8

KMSKA: TENT-TB 8651

Deutsche Zeichnungen des 18. Jahrhunderts : zwischen Tradition und Aufklärung / Thomas W. Gaetgens ; Volker Manuth ; Barbara Paul. — Berlin : Mann, 1987. — 177 p. : ill. — ISBN 3-7861-1526-5

KMSKA: TENT-TB 8663

Aby Warburg, ou : La tentation du regard : biographie / Marie-Anne Lescourret. — Malakoff : Hazan, 2014. — 429 p. : ill. — ISBN 978-2-7541-0594-1

KMSKA: MONO-BB 10310

Liebermanns 'Rasenbleiche' : die verschwundene Wäscherin / [edit.] Caroline von Saint-George ; [edit.] Iris Schaefer ; [edit.] Thomas Klinke ; [edit.] Thomas Ketelsen. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2014. — 44 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 1). — ISBN 3-938800-18-6

KMSKA: BEST-M 177 V 52

Lumières sur le 18e siècle : beaux-arts et arts décoratifs des collections du Monastère royal de Brou. — Bourg-en-Bresse : Monastère royal de Brou, 2013. — 127 p. : ill. — ISBN 978-2-916373-64-5

KMSKA: BEST-M 51 I 8

Christian Daniel Rauch, 1777-1857 / Hans Mackowsky. — Berlin : Cassirer, 1916. — 36 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7288

Antwerpen, 1914 : bolwerk van België tijdens de Eerste Wereldoorlog / Thomas G. Maes. — 2 ed. — Antwerpen : Houtekiet, 2013. — 171 p. : ill. — (Houtekiet geschiedenis ; 2013: 1). — Samen met De val van Antwerpen. — ISBN 978-90-8924-241-9

KMSKA: MONO-BB 10321

Maurice-Quentin Delatour : la marquise de Pompadour / Jean-François Méjanès. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 2002. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 19). — ISBN 2-7118-4451-X

KMSKA: MONO-BB 10337

Frans Dille / Ivo Michiels. — Antwerpen : Diogenes, 1964. — 13 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10319

L'art gothique dans les collections du MNAC / Rafael Cornudella ; Cèsar Favà ; Guadaira Macías ; [medew.] Joan Duran-Porta ; [fotograaf] Jordi Calveras. — Barcelona : Museu

Nacional d'Art de Catalunya, 2011. — 220 p. : ill. — ISBN 978-84-8043-243-6
KMSKA: BEST-M 387 I 23

Francisco de Goya : Radierungen : die Sammlung des Morat-Instituts / Karl-Ludwig Hofmann ; Werner Meyer ; Franz Armin Morat ; Christmut Präger ; Wendelin Renn ; Veronika Schroeder. — 3 ed. — Heidelberg : Braus, 2007. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Goya : Radierungen ; titel varieert: Francisco de Goya : Radierungen. — ISBN 978-3-927791-60-2
KMSKA: BEST-M 521 II 1

Franz Bernhard : der Morat-Block : Skulpturen, Zeichnungen, Radierungen / [fotograaf] Bernhard Strauss ; Franz Armin Morat ; Dieter Brunner ; Kai Uwe Schierz ; Andrea Weber ; Rodiek Thorsten. — Heidelberg : Braus, 2001. — 120 p. : ill. — (Heilbronner Museumskatalog ; 95). — Titel varieert: Franz Bernhard : der Morat-Block. — ISBN 3-926318-59-7
KMSKA: BEST-M 521 II 2

Rakouské malřství 19. století v moravských sbírkách = Österreichische Malerei des 19. Jahrhunderts in mährischen Sammlungen / Katerina Svobodova. — Brně : Moravská galerie v Brně, 2001. — 247 p. : ill. — ISBN 80-7027-093-4
KMSKA: TENT-TC 11218

Louis Nicolas Lemasle, 1788-1876, peintre du prince de Salerne : de l'atelier de David au musée de Saint-Quentin / Hervé Cabezas ; [medew.] Emilie Beck Saiello. — Saint-Quentin : Musée Antoine Lécuyer, 2013. — 239 p. : ill. — ISBN 978-2-35404-035-2
KMSKA: TENT-TB 8648

La gravure allemande à la renaissance / Caroline Joubert. — Caen : Musée des beaux-arts, 1999. — 63 p. : ill. — ISBN 2-901296-09-2
KMSKA: TENT-TB 8662

Art construit belge (d'hier à demain) / Valérie Formery ; Claire Duquène. — La Louvière : Musée Ianchelevici, 2001. — 40 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11169

Julio Gonzalez : la mujer sentada / Valeriano Bozal ; Tomàs Llorens ; Miguel Zugaza. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1996. — 139 p. : ill. — ISBN 84-87184-31-6
KMSKA: TENT-TB 8668

El viatge a Italia : vedute italianes del segle 18 de la col·lecció Carmen Thyssen-Bornemisza = El viaje a Italia : vedute italianas del siglo 18 de la colección Carmen Thyssen-Bornemisza / Tomàs Llorens. — Madrid : Fundacion coleccion Thyssen-Bornemisza, 1997. — 75 p. : ill. — ISBN 84-88474-40-7
KMSKA: TENT-TA 7577

Paul Citroen, 1896-1983 : tussen modernisme en portret / Ralph Keuning ; Feico Hoekstra ; Dörte Nicolaisen. — Zwolle : WBooks, 2013. — 128 p. : ill. — ISBN 978-90-400-8473-7
KMSKA: TENT-TB 8658

Peter Vos : metamorfosen / Jan Piet Filedt Kok ; Eddy de Jongh ; [medew.] Saïda Vos. — Bussum : Thoth, 2013. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Peter Vos : métamorphoses. — ISBN 978-90-6868-612-8
KMSKA: TENT-TB 8646

Raphael : drawings in Budapest / Zoltán Kárpáti ; Eszter Seres. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2013. — 151 p. : ill. — Titel varieert: The triumph of perfection : Raphael : drawings and prints from the Museum of Fine Arts, Budapest. — ISBN 978-615-5304-20-0
KMSKA: BEST-M 62 IV 74

Sierkunsten in de Nederlanden tijdens de Bourgondische en Habsburgse periode / Ria Cooreman. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis. Educatieve en Culturele Dienst, 1994. — 76 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11199

Hans Memeling : Sąd Ostateczny / Danuta Milewska ; Muzeum Narodowe [Gdansk]. — Gdańsk : Muzeum Narodowe, 1997. — Ill.
KMSKA: BEST-M 134 II 1

Raffaello / Shinsuke Watanabe ; Cristina Acidini ; Laura Aldovini ; Alessandro Cecchi ; Maria Sframeli. — Tokyo : Yomiuri Shimbun, 2013. — 248 p. : ill. — Tentoonstelling: The National Museum of Western Art [Tokyo]. 02/03/2013 - 02/06/2013. — ISBN 978-4-906536-66-5
KMSKA: TENT-TC 11217

Eine romantische Reise : Meisterwerke aus der Sammlung Rademakers = Un voyage romantique : chefs-d'œuvre de la collection Rademakers / Guido de Werd. — Eindhoven : Lecturis, 2014. — 209 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2014/04/03 - 2014/09/14 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2014/10/11 - 2015/01/25. — ISBN 978-2-87985-281-2
KMSKA: TENT-TC 11215

Autunno del Rinascimento : 'idea del tempio' dell'arte nell'ultimo Cinquecento / Carlo Ossola ; [edit.] Mario Praz. — 2 ed. — Firenze : Olschki, 2014. — 425 p. — (Biblioteca di lettere italiane ; 72). — ISBN 978-88-222-6214-1
KMSKA: MONO-BB 10330

Spätgotische Flügelaltäre in Not Zöbing - Schönbach - Magdalensberg / Manfred Koller. — Wien : Österreichische Galerie Belvedere, 2003. — 15 p. : ill. — (Bedeutende Kunstwerke: gefährdet, konserviert, präsentiert ; 18)
KMSKA: TENT-TB 8661

Ai confini della terra : scultura e arte in Portogallo, 1300-1500 / Giovanni Gentili. — Milano : Electa, 2000. — 279 p. : ill. — ISBN 88-435-7399-3
KMSKA: TENT-TC 11179

- Romanticismo storico* / Sandra Pinto. — Firenze : Centro Di, 1974. — 405 p. : ill.
KMSKA: TENT-TA 7575
- Bram Bogart : peintures* / Marcel Paquet. — Paris : Différence, 1989. — 77 p. : ill. — (L'autre musée ; 18). — ISBN 2-7291-0390-2
KMSKA: MONO-BB 10327
- Une passion royale pour l'art : Guillaume II des Pays-Bas et Anna Pavlovna* / [edit.] Sander Paarlberg ; [edit.] Henk Slechte. — S.l. : WBooks, 2014. — 335 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-021-3
KMSKA: TENT-TC 11166
- Patrice Courcelle : artiste-historien : une sélection de peintures et d'illustrations Révolution-Empire = Patrice Courcelle : kunstenaar-historicus : een selectie schilderijen en illustraties over de revolutie en het keizerrijk = Patrice Courcelle : artist-historian : a selection of paintings and illustrations on the revolution and the empire* / [edit.] Pierre Lierneux ; [edit.] Natasja Peeters. — Bruxelles : Musée royal de l'armée et d'histoire militaire, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Musée royal de l'armée et d'histoire militaire [Bruxelles]. 2011/11/18 - 2012/03/31. — ISBN 2-87051-054-3
KMSKA: TENT-TB 8659
- Gerettete Originalität : mittelalterliche Bildwerke aus dem Museum im Roselius-Haus* / Reinhard Karrenbrock. — Bremen : Kunstsammlungen Böttcherstrasse, 1999. — 96 p. : ill. — ISBN 3-89757-022-X
KMSKA: TENT-TC 11210
- Van Petrus tot pantserpauz : een culturele geschiedenis van het pausdom : syllabus* / Michel Peeters. — Gent : Amarant, 2005. — 154 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 7283
- Peindre à Lyon au 16e siècle* / [edit.] Frédéric Elsig. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2014. — 191 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 44). — ISBN 978-88-366-2768-4
KMSKA: MONO-BB 10315
- Un petit reliquaire du 13e siècle.* — Bruxelles : Vromant, 1941. — Overdruk uit Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire. - :3(1941)
KMSKA: MONO-BB 10316
- Die Malerei am Niederrhein und in Westfalen um 1400 : der Meister des Berswordt-Retabels und der Stilwandel der Zeit* / Götz J. Pfeiffer. — Petersberg : Imhof, 2009. — 278 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-194-2
KMSKA: MONO-BC 7279
- Fra Bartolommeo : master draughtsman of the high renaissance : a selection from the Rotterdam albums and landscape drawings from various collections* / Chris Fischer. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1990. — 415 p. : ill. — ISBN 90-6918-070-7
KMSKA: TENT-TC 11165
- Hiroshige : l'art du voyage* / [edit.] Marc Restellini ; Matthi Forrer ; Rossella Menegazzo ; Shigeru Oikawa ; Stijn Schoonderwoerd. — Paris : Pinacothèque de Paris, 2012. — 173 p. : ill. — ISBN 978-2-35867-031-9 ; ISBN 978-2-35340-144-4
KMSKA: TENT-TC 11211
- Ecrivains et artistes face à la Grande Guerre* / Claude Pommereau ; Claire Maingon ; Guillaume Picon. — Paris : BeauxArts, 2014. — 279 p. : ill. — ISBN 978-2-84278-993-0
KMSKA: MONO-BC 7286
- Deaf, dumb & brilliant : Johannes Thopas : master draughtsman* / Rudi Ekkart. — London : Paul Holberton, 2014. — 200 p. : ill. — Tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aken]. - 2014/03/13 - 2014/06/22 ; tentoonstelling: Rembrandthuis [Amsterdam]. - 2014/07/12 - 2014/10/05. — ISBN 978-1-907372-67-4
KMSKA: TENT-TB 8675
- René* / [edit.] Hannelore Ools ; [edit.] Dodji Keptigo ; [edit.] Hannah Pinson ; [edit.] Sven Augusteyns ; [edit.] Liesbet Lefebueere ; [edit.] Salim Kajjaj ; [edit.] Anne-Lien Janssens ; [edit.] Steven De Pourcq. — Leuven : Mooss, 2009. — 40 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10332
- La vie étrange des objets : histoire de la curiosité* / Maurice Rheims. — 2 ed. — Paris : Plon, 1960. — 424 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10314
- Sjoerd Buisman : sculpturen = Sjoerd Buisman : sculptures* / Lisette Pelsers. — Enschede : Rijksmuseum Twenthe, 2002. — 112 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11171
- Karel Dierickx : hand ballet* / Stefan Hertmans ; Jan Hoet. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 108 p. : ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/03/28 - 2014/05/18. — ISBN 979-1-09-259903-9
KMSKA: TENT-TC 11204
- Marc Maet : the aftermath* / Ann M. Dijkstra ; [inl.] Willem Elias. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 108 p. : ill. — Titel varieert: Marc Maet : 1955/2000 ; tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/01/21 - 2014/03/23. — ISBN 979-1-09-259902-2
KMSKA: TENT-TC 11207
- Mil Ceulemans : silent treatment* / Thibaut Verhoeven. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2013. — Ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2013/11/07 - 2014/01/12. — ISBN 979-1-09-259901-5
KMSKA: TENT-TC 11205
- Correspondance croisée* / Léon Rosenthal ; [edit.] Bertrand Tillier. — Dijon : Presses du réel, 2014. — 619 p. : ill. — (L'écart absolu ; 2014: 1). — ISBN 978-2-84066-588-5
KMSKA: MONO-BB 10343

Die Sammlung des Bankiers Wagener : die Gründung der Nationalgalerie / [edit.] Udo Kittelmann ; [edit.] Birgit Verwiebe ; [edit.] Angelika Wesenberg ; [edit.] Julia Kloss-Weber. — Leipzig : Seemann, 2011. — 441 p. : ill. — ISBN 978-3-86502-275-2

KMSKA: BEST-M 35 III 15

Courbet : une révolution érotique / Thierry Savatier. — Paris : Bartillat, 2014. — 218 p. : ill. — ISBN 978-2-84100-561-1

KMSKA: MONO-BA 3702

Jung nach '45 : Kunst in Nürnberg : ein Jahrzehnt und eine Generation / Susanne Aschka ; Rainer Beck ; Günther Braunsberg ; Hermann Glaser ; Matthias Mende ; Lucius Grisebach. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst, 1995. — 272 p. : ill. — ISBN 3-928342-44-4

KMSKA: TENT-TB 8666

Schnütgen-Museum : ein Führer zur Kunst des Mittelalters / Uwe Westfeling. — Köln : Schnütgen-Museum, 1977. — 98 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 177 VIII 4

2. Triennale Fellbach : Kleinplastik / Heinz Fuchs. — Fellbach : Stadt Fellbach, 1983. — 288 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8670

New beginnings : postwar British art from the collection of Ken Powell / Alastair Grieve. — S.l. : Trustees of the National Galleries of Scotland, 1992. — 64 p. : ill. — ISBN 0-903598-28-0

KMSKA: TENT-TB 8667

Sehen und Staunen : die Dresdener Kunstkammer von 1640 / [edit.] Barbara Marx ; [edit.] Peter Plaßmeyer. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2014. — 847 p. : ill. — ISBN 978-3-422-07012-7

KMSKA: MONO-BC 7294

La peinture d'histoire en France, 1860-1900 : la lyre ou le poignard / Pierre Sérié ; [inl.] Bruno Foucart ; [inl.] Peter Cooke. — Paris : Arthena, 2014. — 590 p. : ill. — ISBN 978-2-903239-52-7

KMSKA: MONO-BC 7287

Die Sixtinische Madonna : Raffaels Kultbild wird 500 / [edit.] Andreas Henning. — München : Prestel, 2012. — 377 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5197-1

KMSKA: BEST-M 106 II 31

Rembrandt Bugatti : emotions in bronze / Edward Horswell ; Rungwe Kingdon. — London : Sladmore, 2013. — 66 p. : ill. — Tientoonstelling: Sladmore Gallery [London]. 2013/10/09 - 2013/11/29. — ISBN 978-1-901403-52-7

KMSKA: TENT-TC 11195

Vertraute Ferner : Landschaftsradierungen des 17. Jahrhunderts aus dem Besitz der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe / Axel Klumpp. — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 1998. — 100 p. : ill. — ISBN 3-925212-42-6

KMSKA: TENT-TC 11167

Meisterwerke der Fürstenbergsammlungen Donaueschingen in der Staatsgalerie Stuttgart / Elsbeth Wiemann. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2002. — 119 p. : ill. — Titel variiert: Fürstenbergsammlungen, Donaueschingen : Meisterwerke der Sammlung. — ISBN 3-7757-9118-3

KMSKA: TENT-TB 8673

Aus dem Füllhorn der Kunst : Ausstellungen der Städtischen Galerie in der Reithalle Paderborn-Schloß Neuhaus : ein Rückblick / Andrea Wandschneider. — Paderborn : Stadt Paderborn, 2011. — 122 p. : ill. — ISBN 978-3-86206-074-0

KMSKA: MONO-BB 10336

Le stanze delle muse : dipinti barocchi dalla collezione di Francesco Molinari Pradelli / [edit.] Angelo Mazza ; [edit.] Claudio Pescio ; [edit.] Iliaria Ferraris. — Firenze : Giunti, 2014. — 335 p. : ill. — ISBN 978-88-09-79076-6

KMSKA: TENT-TC 11194

George Grosz : der große Zeitvertrieb / [edit.] Gunda Luyken ; [edit.] Beat Wismer ; Bertolt Brecht ; Theodore Däubler ; Edgar Firn ; Erich Kästner ; Henry Miller ; Peter Pons ; Karl Scheffler. — Köln : Wienand, 2014. — 191 p. : ill. — ISBN 978-3-86832-215-6

KMSKA: TENT-TC 11180

Sur la route d'Italie : peindre la nature d'Hubert Robert à Corot : le goût d'un collectionneur / [edit.] Gennaro Toscano ; [inl.] Bruno Racine. — Paris : Gourcuff-Gradenigo, 2014. — 238 p. : ill. — Titel variiert: Sur la route d'Italie : peindre la nature d'Hubert Robert à Corot. — ISBN 978-2-35340-178-9

KMSKA: TENT-TC 11191

Le syndrome Picasso : un pouvoir public peut-il vendre une œuvre d'art appartenant à son patrimoine? Les cas liégeois / [edit.] Pierre-Yves Kairis. — Crisnée : Yellow Now, 1990. — 77 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10322

A századforduló világa 1800 : Európai rajzok és grafikák = The turn of the century 1800 : European prints and drawings. — Budapest : 2003. — 147 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8677

Brancusi to Beuys : works from the Ted Power collection / Jennifer Mundy ; Leslie Waddington. — London : Tate Gallery, 1996. — 64 p. : ill. — ISBN 1-85437-213-0

KMSKA: TENT-TC 11170

Jacques Callot : catalogue de son oeuvre dessiné, supplément (1962-1998) / Daniel Ternois. — Paris : De Nobele, 1999. — 101 p. : ill. — ISBN 2-8518-9190-X

KMSKA: MONO-BC 7280

Théophile-Alexandre Steinlen : dibujos y grabados : una seleccion del Petit Palais de Ginebra. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao. — Ill. — Titel variiert: Théophile-Alexandre Steinlen, 1859-1923

KMSKA: TENT-TB 8683

Rogier van der Weyden and James Ensor : line and its deformation / Francis-Noël Thomas. — Middlebury, Vt : New England Review, 2014. — p. 98–108. — Overdruk uit New England review. - 35:1(2014)
KMSKA: MONO-BC 7277

An aspect of the contemporary art in Belgium / Luc de Heusch ; Makoto Itoh. — Himeji : Museum of Art, 1993. — 119 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11200

Merchants and masterpieces : the story of the Metropolitan Museum of Art / Calvin Tomkins. — London : Longman, 1970. — 383 p.
KMSKA: MONO-BB 10313

Arte virreinal en Potosí : fuentes para su historia / Mario Chacon Torres. — Sevilla : Escuela de estudios Hispano-Americanos, 1973. — 329 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10323

Mary Cassatt : les impressionnistes et l'Amérique / Guy Vadepiéd. — Amiens : Encrage, 2014. — 207 p. : ill. — ISBN 978-2-36058-044-6
KMSKA: MONO-BB 10341

Van Gogh : couleurs du Nord, couleurs du Sud / [edit.] Sjraa van Heugten. — Arles : Actes Sud, 2014. — 117 p. : ill. — ISBN 978-2-330-03115-2
KMSKA: TENT-TC 11190

Matisse illustrates / John O'Brian. — New York, N.Y. : ARS, 1997. — 13 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8676

Museumsvereine im 19. Jahrhundert : ein typologischer Vergleich charakteristischer Beispiele / Manuela Vergoossen. — Neuried : Ars et Unitas, 2004. — 129 p. : ill. — (Deutsche Universitätsedition ; Band 23). — ISBN 3-936117-23-3
KMSKA: MONO-BA 3712

Alte Meister laden ein : Entdeckungen im Zwinger und Anregungen zur Betrachtung von Werken Alter Meister in Dresden / Rainer Vordank. — 2 ed. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen, 1990. — 64 p. : ill.
KMSKA: MONO-BA 3707

Die Zeichnungen des Giulio Cesare Bedeschini : Schätze aus der Jesuitensammlung I / [edit.] Thomas Ketelsen ; Angelika Eder ; Thomas Klinke ; Catherine Monbeig Goguel ; Michael Venator. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud. Graphische Sammlung, 2013. — 103 p. : ill. — (Der un/gewisse Blick ; 13). — Titel variiert: Die Zeichnungen des Giulio Cesare Bedeschini : Schätze aus der Jesuiten-Sammlung, Teil I. — ISBN 3-938800-17-8
KMSKA: TENT-TB 8681

Wolf Huber : der Annenaltar für Feldkirch, 1521. — Wien : Österreichischen Galerie Belvedere, 2006. — 48 p. : ill. — (Bedeutende Kunstwerke: gefährdet, konserviert, präsentiert ; 21)
KMSKA: TENT-TB 8650

Zdravko Đerek : slike, 1988–1998 = Zdravko Đerek : paintings, 1988–1998 / [edit.] Tugomir Lucsik. — Zagreb : Muzej Mimara, 1999. — 64 p. : ill. — ISBN 953-6100-68-1
KMSKA: TENT-TC 11212

Zero in Gelsenkirchen, 1963/2013 : zurück in die Zukunft / [edit.] Jutta Kabuth. — Gelsenkirchen : Stadt Gelsenkirchen, 2013. — 40 p. : ill.
KMSKA: BEST-M 677 I 1

Das angezogene Haus : Behang an Hauswänden und Zäune aus Stroh und Reet : archäologisch, ethnografisch, ikonografisch betrachtet / Haio Zimmermann. — Rahden/Westf. : Leidorf, 2013. — p. 203–215 : ill. — Overdruk uit Stadt, Land, Burg : Festschrift für Sabine Felgenhauer-Schmiedt zum 70. Geburtstag. - Hrsg. Claudia Theune, e.a.
KMSKA: MONO-BC 7274

Depictions of upper-class farmhouses in 15th- to early 17th-century Flemish and Dutch art : farms with towers and/or stone houses as representations of farms with a higher hierarchical status = Darstellungen ländlicher Bauten der Oberschicht in der niederländischen Kunst des 15. bis frühen 17. Jahrhunderts = Les représentations dans l'art des Pays-Bas du 15e au début du 17e siècle de bâtiments ruraux de classe sociale élevée / W. Haio Zimmermann. — Turnhout : Brepols, 2013. — p. 163–181 : ill. — Overdruk uit Hierarchies in rural settlements. - ed. Jan Klápště
KMSKA: MONO-BC 7275

Cultuurgeschiedenis

L'arte del dono : scambi artistici e diplomazia tra Italia e Spagna, 1550–1650 / [edit.] Marieke von Bernstorff ; [edit.] Susanne Kubersky-Piredda ; [medew.] Tobias Daniels. — Milano : Silvana, 2013. — 251 p. : ill. — (Studi della bibliotheca Hertziana ; 8). — Congres: Bibliotheca Hertziana, Istituto Max Planck per la Storia dell'Arte [Roma]. - 2008/01/14 - 2008/01/15. — ISBN 978-88-366-2738-7
KMSKA: MONO-BC 7295

Boucher & Chardin : masters of modern manners / [edit.] Anne Dulau ; [medew.] Christoph Martin Vogtherr ; [medew.] Ann Eatwell. — London : Holberton, 2008. — 144 p. : ill. — ISBN 978-1-903470-75-6
KMSKA: TENT-TC 11174

I legni incisi della Galleria estense a Milano nel 50° anniversario della morte di Achille Bertarelli (1938–1988) / [inl.] Claudio Salsi ; Maria Goldoni ; Alberto Milano ; Giorgio Montecchi. — Milano : Settore cultura e spettacolo, 1988. — 88 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8672

Aux premières heures du monastère de Brou : un architecte, une reine, un livre / Laurence Ciavaldini Rivière. — Paris : Picard, 2014. — 279 p. : ill. — ISBN 978-2-7084-0964-4
KMSKA: MONO-BA 3704

Europäische Technik im Mittelalter, 800 bis 1400 : Tradition und Innovation : ein Handbuch / [edit.] Uta Lindgren. — 2 ed. — Berlin : Mann, 1997. — 644 p. : ill. — ISBN 3-7861-1748-9

KMSKA: MONO-BC 7269

Der Ursprung der modernen Kunst und Literatur : die Entwicklung des Manierismus seit der Krise der Renaissance / Arnold Hauser. — München : DTV, 1979. — 425 p. : ill. — ISBN 3-423-04324-5

KMSKA: MONO-BA 3697

La vie étrange des objets : histoire de la curiosité / Maurice Rheims. — 2 ed. — Paris : Plon, 1960. — 424 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10314

Depictions of upper-class farmhouses in 15th- to early 17th-century Flemish and Dutch art : farms with towers and/or stone houses as representations of farms with a higher hierarchical status = Darstellungen ländlicher Bauten der Oberschicht in der niederländischen Kunst des 15. bis frühen 17. Jahrhunderts = Les représentations dans l'art des Pays-Bas du 15e au début du 17e siècle de bâtiments ruraux de classe sociale élevée / W. Haio Zimmermann. — Turnhout : Brepols, 2013. — p. 163-181 : ill. — Overdruk uit Hierarchies in rural settlements. - ed. Jan Klápště

KMSKA: MONO-BC 7275

Geschiedenis van Europa

Alec Cobbe : designs for historic interiors / [edit.] Julius Bryant. — London : V&A, 2013. — 96 p. : ill. — ISBN 978-1-85177-772-3

KMSKA: TENT-TB 8674

Als die Royals aus Hannover kamen : the Hannoverians on Britain's throne, 1714-1837 / [edit.] Katja Lembke ; [edit.] Kathrin Schellenberg ; [edit.] Christian Vogel. — Dresden : Sandstein, 2014. — 463 p. : ill. — Titel varieert: The Hannoverians on Britain's throne, 1714-1837. — ISBN 978-3-95498-087-1

KMSKA: TENT-TC 11189

Fleury Richard (1777-1852) : les pinceaux de la mélancolie / Patrice Béghain ; Gérard Bruyère. — Lyon : LivresEMCC, 2014. — 384 p. : ill. — ISBN 978-2-35740-334-5

KMSKA: MONO-BB 10320

Koen Broucke : 1+1=3 / Dirk Van Peer ; Rebecca Nelemans ; Dennis Van Mol ; Jan Michiels. — S.l. : Antilope Printing, 2014. — 64 p. : ill. — Titel varieert: Dark and emotional and energetic, portraits of musicians and performance drawings ; titel varieert: Nabeeld, Koen Broucke, Jan Cockx, Vincent van Gogh ; tentoonstelling: Museum FeliXart [Drogenbos]. 2014/04/00 - 2014/06/00 ; tentoonstelling: Bernaerts Platform [Antwerpen]. 2014/04/00 - 2014/05/00

KMSKA: TENT-TA 7574

Pietro da Cortona's ceiling / Anna Lo Bianco. — Roma : Ministero per i beni e le attività culturali, 2004. — 31 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3701

Boucher & Chardin : masters of modern manners / [edit.] Anne Dulau ; [medew.] Christoph Martin Vogtherr ; [medew.] Ann Eatwell. — London : Holberton, 2008. — 144 p. : ill. — ISBN 978-1-903470-75-6

KMSKA: TENT-TC 11174

Voorbij de grens / [inl.] Els Stubbe ; [inl.] Veerle Van Doorne ; [inl.] Hermine De Groeve ; Jozef Deleu. — Amsterdam : De Brakke Grond Vlaams Cultuurhuis, 2003. — 113 p. : ill. — ISBN 90-403-0182-4

KMSKA: TENT-TB 8652

Meditations on a heritage : papers on the work and legacy of Sir Ernst Gombrich / [edit.] Paul Taylor ; Peter Burke ; Roberto Casati ; Paul Crossley ; Charles Hope ; Martin Kemp ; Veronika Kopecky ; John Kulvicki ; Elizabeth McGrath ; Harry Mount ; Jeroen Stumpel. — London : Holberton, 2014. — 171 p. : ill. — Titel varieert: Meditations on a heritage : papers on the work and legacy of Sir Ernst Gombrich, given in a colloquium at the Warburg Institute London, to celebrate the century of his birth ; congres: Warburg Institute [London]. 2009. — ISBN 978-1-907372-54-4

KMSKA: MONO-BB 10346

I legni incisi della Galleria estense a Milano nel 50° anniversario della morte di Achille Bertarelli (1938-1988) / [inl.] Claudio Salsi ; Maria Goldoni ; Alberto Milano ; Giorgio Montecchi. — Milano : Settore cultura e spettacolo, 1988. — 88 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8672

Catalogus Léon Spilliaert = Catalogue Léon Spilliaert. — S.l. : s.n., 1947

KMSKA: TENT-TB 8678

Jef van Grieken: de getekende stilte / Johan van Cauwenberge ; [medew.] Herman Liebaers. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2000. — 191 p. : ill. — ISBN 90-5856-020-1

KMSKA: MONO-BC 7282

Cet obscur objet de désirs : autour de L'Origine du monde / [edit.] Philippe Rollet. — Paris : Lienart, 2014. — 175 p. : ill. — ISBN 978-2-35906-114-7

KMSKA: TENT-TC 11192

Aux premières heures du monastère de Brou : un architecte, une reine, un livre / Laurence Ciavaldini Rivière. — Paris : Picard, 2014. — 279 p. : ill. — ISBN 978-2-7084-0964-4

KMSKA: MONO-BA 3704

Marginaliën naar aanleiding van Roger Avermaete's boek 'Rik Wouters' / Frans Dille. — Brussel : s.n., 1963. — 6 p. — Overdruk uit Socialistische standpunten. - :4(1963)

KMSKA: MONO-BB 10318

La donazione di Enrichetta Hertz, 1913–2013 : 'Segno del mio amore verso il paese che io tengo in sì alta stima' / [edit.] Sybille Ebert-Schifferer ; [edit.] Anna Lo Bianco ; [medew.] Cecilia Mazzetti di Pietralata ; [medew.] Michela Ulivi. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2013. — 167 p. : ill. — ISBN 978–88–366–2604–5
KMSKA: BEST-M 302 VI 3

Fragonard / Marie-Anne Dupuy-Vachey. — Paris : Terrail, 2006. — 255 p. : ill. — (sm'ART ; 2006: 1). — ISBN 2–87939–301–9
KMSKA: MONO-BB 10326

Elevation of Jacopo Pesaro from the material world to the heavenly one by Titian / Tolga Erkan. — S.l. : s.n., 2013. — p. 17–35 : ill. — Overdruk uit Art history supplement. - 3:6(2013). - E-journal
KMSKA: MONO-BC 7276

Een kroniek voor Jeroen Giltaij / Jan Piet Filedt Kok ; Jeroen Lammertse ; Arthur K. Wheelock ; Walter Liedtke ; Holm Bevers ; Peter Schatborn ; Bill Robinson ; Maria van Berge-Gerbaud ; Albert Blankert ; Ronni Baer ; Gregor Weber ; Hendrick Uylenburgh ; Gerrit Uylenburgh. — Nijmegen : Thoben, 2014. — 81 p. : ill. — ISBN 978–90–807817–6–4
KMSKA: MONO-BC 7281

Francis Picabia galerie Dalmau, 1922 / Agnès de la Beaumell ; Jean-Jacques Lebel ; Arnauld Pierre. — Paris : Centre Pompidou, 1996. — 96 p. : ill. — ISBN 2–85850–879–8
KMSKA: TENT-TB 8668

James Ensor : proeve van gecomentariëerde bibliografie = James Ensor : essai de bibliographie commentée / Hubert de France. — Brussel : Belgische Commissie voor Bibliografie, 1960. — 342 p. — (Bibliographia Belgica ; 53)
KMSKA: MONO-BB 10342
KMSKA: LZ 75 (01)

Exposition Jean Milo / Jo Verbrugghen. — Bruxelles : Galerie de France et du Benelux, 1976. — Ill.
KMSKA: TENT-TC 11198

Etchings by Rembrandt from the S. William Pelletier collection / Susan Donahue Kuretsky ; William S. Pelletier ; Franklin W. Robinson ; Andrew C. Weislogel. — Ithaca, N.Y. : Herbert F. Johnson Museum of Art, 2004. — 116 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11203

Pieter Brueghel, peintre de l'ordre naturel, 1525–1569 / André Giovanni. — Paris : De Maule, 2014. — 134 p. : ill. — (Collection Le studiolo ; 2014: 1). — ISBN 978–2–87623–548–9
KMSKA: MONO-BA 3709

Dynamo : un siècle de lumière et de mouvement dans l'art, 1913–2013 / [edit.] Serge Lemoine ; Matthieu Poirier ; Domitille d'Orgeval ; Marianne Le Pommeré ; Markus Brüderlin ; Alexandre Quoi ; Pauline Mari. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2013. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling:

Grand Palais, 2013/04/10 - 2013/07/22. — ISBN 978–2–7118–6050–0
KMSKA: TENT-TC 11196

Jos Wils / Guillaume Choveaux ; Brigitte Harcq. — Paris : Grand Palais, 2014. — Ill. — (Le tout venant : prints ; 9)
KMSKA: TENT-TA 7243

Hendrik de Vries, 1896–1989 : 't geheimste is geheim gebleven = Hendrik de Vries, 1896–1989 : The most secret is unrevealed / Johan Dijkstra ; W. Jos. De Gruyter ; Han Steenbruggen. — Groningen : Groninger Museum, 1996. — 149 p. : ill. — ISBN 90–71691–29–2
KMSKA: TENT-TC 11183

Vermeersch : een familieforum / André Vanhaecke. — Kortrijk : Car & Bus, 1993. — 36 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11187

Reynolds : portraiture in action / Mark Hallett. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 488 p. : ill. — ISBN 978–0–300–19697–9
KMSKA: MONO-BC 7290

De familie Bokhorst : verrassend veelzijdig / Roel H. Smit Muller. — Zwolle : Waanders, 2014. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Kunstenaarsfamilie Bokhorst : verrassend veelzijdig. — ISBN 978–94–91196–82–9
KMSKA: TENT-TC 11197

Courbet / Manuel Jover. — Paris : Terrail, 2007. — 256 p. : ill. — (sm'ART ; 2007: 1). — ISBN 978–2–87939–335–3
KMSKA: MONO-BB 10324

Henry van de Veldes Beitrag zum Start in die Moderne vor 100 Jahren : '...für den neuen Stil kämpfen...' / Birgit Schulte. — Hagen : Neuer Folkwang, 2003. — 167 p. : ill. — (Hagener Hefte zur Kunst & Kulturgeschichte ; 5). — Titel varieert: Museutopia. — ISBN 3–926242–53–1
KMSKA: TENT-TA 6508

Hoge horizon : Bruegelland, vroeg 21ste eeuw / Dennis Van Mol ; [medew.] Siska Beele ; [medew.] Griet Van Opstal ; Voorkamer [Lier] ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — S.l. : s.n., 2014. — 40 p. : ill.
KMSKA: K 4 B 38
KMSKA: K 4 B 39
KMSKA: TENT-TB 8654

Land auf, Land ab : Karlsruhe und Stuttgart im Kaleidoskop der Sammlung Würth / Reinhold Würth ; Sylvia C. Weber ; Beate Elsen-Schwedler ; Hannes Rettich ; Andreas Franzke ; Markus Lüpertz ; Paul Uwe Dreyer. — Schwäbisch Hall : Kunsthalle Würth, 2004. — 248 p. : ill. — ISBN 3–89929–018–6
KMSKA: TENT-TC 11178

Antoine Bourdelle : Sappho / Philippe Büttner ; Patrick Decker ; Claire Hoffmann ; Marty Hanspeter ; Mirjam Varadinis. — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft, 2014. — Ill. — ISBN 978–3–906574–92–9
KMSKA: BEST-M 371 I 23

James Ensor, from the Royal Museum of Fine Arts Antwerp and Swiss collections / [inl.] Bernhard Mendes Bürgi ; [inl.] Anne-Birgitte Fonsmark ; Herwig Todts ; Nina Zimmer. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — Ill. — Tentoonstelling: Ordrupgaard [Copenhagen]. 2013/09/06 - 2014/01/19 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2014/02/16 - 2014/05/25. — ISBN 978-3-7757-3722-7
KMSKA: TENT-TC 11181

Antwerpen/Bruxelles '60 : Bram Bogart, Englebert Van Anderlecht, Jef Verheyen / Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Richter, 2002. — 149 p. : ill. — ISBN 3-933807-77-8
KMSKA: TENT-TB 8651

Aby Warburg, ou : La tentation du regard : biographie / Marie-Anne Lescourret. — Malakoff : Hazan, 2014. — 429 p. : ill. — ISBN 978-2-7541-0594-1
KMSKA: MONO-BB 10310

Liebermanns 'Rasenbleiche' : die verschwundene Wäscherin / [edit.] Caroline von Saint-George ; [edit.] Iris Schaefer ; [edit.] Thomas Klinke ; [edit.] Thomas Ketelsen. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2014. — 44 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 1). — ISBN 3-938800-18-6
KMSKA: BEST-M 177 V 52

Christian Daniel Rauch, 1777-1857 / Hans Mackowsky. — Berlin : Cassirer, 1916. — 36 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 7288

Antwerpen, 1914 : bolwerk van België tijdens de Eerste Wereldoorlog / Thomas G. Maes. — 2 ed. — Antwerpen : Houtekiet, 2013. — 171 p. : ill. — (Houtekiet geschiedenis ; 2013: 1). — Samen met De val van Antwerpen. — ISBN 978-90-8924-241-9
KMSKA: MONO-BB 10321

Maurice-Quentin Delatour : la marquise de Pompadour / Jean-François Méjanès. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 2002. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 19). — ISBN 2-7118-4451-X
KMSKA: MONO-BB 10337

Frans Dille / Ivo Michiels. — Antwerpen : Diogenes, 1964. — 13 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10319

Francisco de Goya : Radierungen : die Sammlung des Morat-Instituts / Karl-Ludwig Hofmann ; Werner Meyer ; Franz Armin Morat ; Christmut Präger ; Wendelin Renn ; Veronika Schroeder. — 3 ed. — Heidelberg : Braus, 2007. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Goya : Radierungen ; titel varieert: Francisco de Goya : Radierungen. — ISBN 978-3-927791-60-2
KMSKA: BEST-M 521 II 1

Franz Bernhard : der Morat-Block : Skulpturen, Zeichnungen, Radierungen / [fotograaf] Bernhard Strauss ; Franz Armin Morat ; Dieter Brunner ; Kai Uwe Schierz ; Andrea Weber ; Rodiek Thorsten. — Heidelberg : Braus, 2001. — 120 p. :

ill. — (Heilbronner Museumskatalog ; 95). — Titel varieert: Franz Bernhard : der Morat-Block. — ISBN 3-926318-59-7
KMSKA: BEST-M 521 II 2

Louis Nicolas Lemasle, 1788-1876, peintre du prince de Salerne : de l'atelier de David au musée de Saint-Quentin / Hervé Cabezas ; [medew.] Emilie Beck Saiello. — Saint-Quentin : Musée Antoine Lécuyer, 2013. — 239 p. : ill. — ISBN 978-2-35404-035-2
KMSKA: TENT-TB 8648

Art construit belge (d'hier à demain) / Valérie Formery ; Claire Duquène. — La Louvière : Musée Ianchelevici, 2001. — 40 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11169

Julio Gonzalez : la mujer sentada / Valeriano Bozal ; Tomàs Llorens ; Miguel Zugaza. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1996. — 139 p. : ill. — ISBN 84-87184-31-6
KMSKA: TENT-TB 8660

Paul Citroen, 1896-1983 : tussen modernisme en portret / Ralph Keuning ; Feico Hoekstra ; Dörte Nicolaisen. — Zwolle : WBooks, 2013. — 128 p. : ill. — ISBN 978-90-400-8473-7
KMSKA: TENT-TB 8658

Peter Vos : metamorfosen / Jan Piet Filedt Kok ; Eddy de Jongh ; [medew.] Saïda Vos. — Bussum : Thoth, 2013. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Peter Vos : métamorphoses. — ISBN 978-90-6868-612-8
KMSKA: TENT-TB 8646

Raphael : drawings in Budapest / Zoltán Kárpáti ; Eszter Seres. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2013. — 151 p. : ill. — Titel varieert: The triumph of perfection : Raphael : drawings and prints from the Museum of Fine Arts, Budapest. — ISBN 978-615-5304-20-0
KMSKA: BEST-M 62 IV 74

Hans Memling : Sąd Ostateczny / Danuta Milewska ; Muzeum Narodowe [Gdansk]. — Gdańsk : Muzeum Narodowe, 1997. — Ill.
KMSKA: BEST-M 134 II 1

Raffaello / Shinsuke Watanabe ; Cristina Acidini ; Laura Aldovini ; Alessandro Cecchi ; Maria Sframeli. — Tokyo : Yomiuri Shimbun, 2013. — 248 p. : ill. — Tentoonstelling: The National Museum of Western Art [Tokyo]. 02/03/2013 - 02/06/2013. — ISBN 978-4-906536-66-5
KMSKA: TENT-TC 11217

Eine romantische Reise : Meisterwerke aus der Sammlung Rademakers = Un voyage romantique : chefs-d'œuvre de la collection Rademakers / Guido de Werd. — Eindhoven : Lecturis, 2014. — 209 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2014/04/03 - 2014/09/14 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2014/10/11 - 2015/01/25. — ISBN 978-2-87985-281-2
KMSKA: TENT-TC 11215

Bram Bogart : peintures / Marcel Paquet. — Paris : Différence, 1989. — 77 p. : ill. — (L'autre musée ; 18). — ISBN 2-7291-0390-2
KMSKA: MONO-BB 10327

Une passion royale pour l'art : Guillaume II des Pays-Bas et Anna Pavlovna / [edit.] Sander Paarlberg ; [edit.] Henk Slechte. — S.l. : WBooks, 2014. — 335 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-021-3
KMSKA: TENT-TC 11166

Patrice Courcelle : artiste-historien : une sélection de peintures et d'illustrations Révolution-Empire = Patrice Courcelle : kunstenaar-historicus : een selectie schilderijen en illustraties over de revolutie en het keizerrijk = Patrice Courcelle : artist-historian : a selection of paintings and illustrations on the revolution and the empire / [edit.] Pierre Lierneux ; [edit.] Natasja Peeters. — Bruxelles : Musée royal de l'armée et d'histoire militaire, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Musée royal de l'armée et d'histoire militaire [Bruxelles]. 2011/11/18 - 2012/03/31. — ISBN 2-87051-054-3
KMSKA: TENT-TB 8659

Die Malerei am Niederrhein und in Westfalen um 1400 : der Meister des Berswordt-Retabels und der Stilwandel der Zeit / Götz J. Pfeiffer. — Petersberg : Imhof, 2009. — 278 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-194-2
KMSKA: MONO-BC 7279

Fra Bartolommeo : master draughtsman of the high renaissance : a selection from the Rotterdam albums and landscape drawings from various collections / Chris Fischer. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1990. — 415 p. : ill. — ISBN 90-6918-070-7
KMSKA: TENT-TC 11165

Deaf, dumb & brilliant : Johannes Thopas : master draughtsman / Rudi Ekkart. — London : Paul Holberton, 2014. — 200 p. : ill. — Tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aken]. - 2014/03/13 - 2014/06/22 ; tentoonstelling: Rembrandthuis [Amsterdam]. - 2014/07/12 - 2014/10/05. — ISBN 978-1-907372-67-4
KMSKA: TENT-TB 8675

René / [edit.] Hannelore Ools ; [edit.] Dodji Keptigo ; [edit.] Hannah Pinson ; [edit.] Sven Augusteyns ; [edit.] Liesbet Lefebue ; [edit.] Salim Kajjaj ; [edit.] Anne-Lien Janssens ; [edit.] Steven De Pourcq. — Leuven : Mooss, 2009. — 40 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10332

Sjoerd Buisman : sculptures = Sjoerd Buisman : sculptures / Lisette Pelsers. — Enschede : Rijksmuseum Twenthe, 2002. — 112 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11171

Karel Dierickx : hand ballet / Stefan Hertmans ; Jan Hoet. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 108 p. : ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/03/28 - 2014/05/18. — ISBN 979-1-09-259903-9
KMSKA: TENT-TC 11204

Marc Maet : the aftermath / Ann M. Dijkstra ; [inl.] Willem Elias. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 108 p. : ill. — Titel varieert: Marc Maet : 1955/2000 ; tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/01/21 - 2014/03/23. — ISBN 979-1-09-259902-2
KMSKA: TENT-TC 11207

Mil Ceulemans : silent treatment / Thibaut Verhoeven. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2013. — Ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2013/11/07 - 2014/01/12. — ISBN 979-1-09-259901-5
KMSKA: TENT-TC 11205

Die Sammlung des Bankiers Wagener : die Gründung der Nationalgalerie / [edit.] Udo Kittelmann ; [edit.] Birgit Verwiebe ; [edit.] Angelika Wesenberg ; [edit.] Julia Kloss-Weber. — Leipzig : Seemann, 2011. — 441 p. : ill. — ISBN 978-3-86502-275-2
KMSKA: BEST-M 35 III 15

Courbet : une révolution érotique / Thierry Savatier. — Paris : Bartillat, 2014. — 218 p. : ill. — ISBN 978-2-84100-561-1
KMSKA: MONO-BA 3702

Jung nach '45 : Kunst in Nürnberg : ein Jahrzehnt und eine Generation / Susanne Aschka ; Rainer Beck ; Günther Braunsberg ; Hermann Glaser ; Matthias Mende ; Lucius Grisebach. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst, 1995. — 272 p. : ill. — ISBN 3-928342-44-4
KMSKA: TENT-TB 8666

Die Sixtinische Madonna : Raffaels Kultbild wird 500 / [edit.] Andreas Henning. — München : Prestel, 2012. — 377 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5197-1
KMSKA: BEST-M 106 II 31

Rembrandt Bugatti : emotions in bronze / Edward Horswell ; Rungwe Kingdon. — London : Sladmore, 2013. — 66 p. : ill. — Tentoonstelling: Sladmore Gallery [London]. 2013/10/09 - 2013/11/29. — ISBN 978-1-901403-52-7
KMSKA: TENT-TC 11195

Le stanze delle muse : dipinti barocchi dalla collezione di Francesco Molinari Pradelli / [edit.] Angelo Mazza ; [edit.] Claudio Pescio ; [edit.] Ilaria Ferraris. — Firenze : Giunti, 2014. — 335 p. : ill. — ISBN 978-88-09-79076-6
KMSKA: TENT-TC 11194

George Grosz : der große Zeitvertrieb / [edit.] Gunda Luyken ; [edit.] Beat Wismer ; Bertolt Brecht ; Theodore Däubler ; Edgar Firm ; Erich Kästner ; Henry Miller ; Peter Pons ; Karl Scheffler. — Köln : Wienand, 2014. — 191 p. : ill. — ISBN 978-3-86832-215-6
KMSKA: TENT-TC 11180

Le syndrome Picasso : un pouvoir public peut-il vendre une œuvre d'art appartenant à son patrimoine? Les cas liégeois / [edit.] Pierre-Yves Kairis. — Crisnée : Yellow Now, 1990. — 77 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10322

Brancusi to Beuys : works from the Ted Power collection /
Jennifer Mundy ; Leslie Waddington. — London : Tate Gallery,
1996. — 64 p. : ill. — ISBN 1-85437-213-0

KMSKA: TENT-TC 11170

*Jacques Callot : catalogue de son oeuvre dessiné, supplément
(1962-1998) /* Daniel Ternois. — Paris : De Nobele, 1999. —
101 p. : ill. — ISBN 2-8518-9190-X

KMSKA: MONO-BC 7280

*Théophile-Alexandre Steinlen : dibujos y grabados : una
seleccion del Petit Palais de Ginebra.* — Bilbao : Museo de
Bellas Artes de Bilbao. — Ill. — Titel varieert:
Théophile-Alexandre Steinlen, 1859-1923

KMSKA: TENT-TB 8683

*Rogier van der Weyden and James Ensor : line and its
deformation /* Francis-Noël Thomas. — Middlebury, Vt : New
England Review, 2014. — p. 98-108. — Overdruk uit New
England review. - 35:1(2014)

KMSKA: MONO-BC 7277

Van Gogh : couleurs du Nord, couleurs du Sud / [edit.] Sjraar
van Heugten. — Arles : Actes Sud, 2014. — 117 p. : ill. —
ISBN 978-2-330-03115-2

KMSKA: TENT-TC 11190

Matisse illustrates / John O'Brian. — New York, N.Y. : ARS,
1997. — 13 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8676

*Die Zeichnungen des Giulio Cesare Bedeschini : Schätze aus
der Jesuitensammlung I /* [edit.] Thomas Ketelsen ; Angelika
Eder ; Thomas Klinke ; Catherine Monbeig Goguel ; Michael
Venator. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation
Corboud. Graphische Sammlung, 2013. — 103 p. : ill. — (Der
un/gewisse Blick ; 13). — Titel varieert: Die Zeichnungen des
Giulio Cesare Bedeschini : Schätze aus der Jesuiten-Sammlung,
Teil I. — ISBN 3-938800-17-8

KMSKA: TENT-TB 8681

Wolf Huber : der Annenaltar für Feldkirch, 1521. — Wien :
Österreichischen Galerie Belvedere, 2006. — 48 p. : ill. —
(Bedeutende Kunstwerke: gefährdet, konserviert, präsentiert ;
21)

KMSKA: TENT-TB 8650

*Zdravko Đerek : slike, 1988-1998 = Zdravko Đerek : paintings,
1988-1998 /* [edit.] Tugomir Lucsik. — Zagreb : Muzej
Mimara, 1999. — 64 p. : ill. — ISBN 953-6100-68-1

KMSKA: TENT-TC 11212

Geschiedenis van de Nederlanden

Koen Broucke : 1+1=3 / Dirk Van Peer ; Rebecca Nelemans ;
Dennis Van Mol ; Jan Michiels. — S.l. : Antilope Printing,
2014. — 64 p. : ill. — Titel varieert: Dark and emotional and
energetic, portraits of musicians and performance drawings ;
titel varieert: Nabeeld, Koen Broucke, Jan Cockx, Vincent van
Gogh ; tentoonstelling: Museum FeliXart [Drogenbos].

2014/04/00 - 2014/06/00 ; tentoonstelling: Bernaerts Platform
[Antwerpen]. 2014/04/00 - 2014/05/00

KMSKA: TENT-TA 7574

Voorbij de grens / [inl.] Els Stubbe ; [inl.] Veerle Van Doorne ;
[inl.] Hermine De Groeve ; Jozef Deleu. — Amsterdam : De
Brakke Grond Vlaams Cultuurhuis, 2003. — 113 p. : ill. —
ISBN 90-403-0182-4

KMSKA: TENT-TB 8652

Catalogus Léon Spilliaert = Catalogue Léon Spilliaert. — S.l. :
s.n., 1947

KMSKA: TENT-TB 8678

Jef van Grieken: de getekende stilte / Johan van Cauwenberge ;
[medew.] Herman Liebaers. — Oostkamp : Stichting
Kunstboek, 2000. — 191 p. : ill. — ISBN 90-5856-020-1

KMSKA: MONO-BC 7282

*Aux premières heures du monastère de Brou : un architecte, une
reine, un livre /* Laurence Ciavaldini Rivière. — Paris : Picard,
2014. — 279 p. : ill. — ISBN 978-2-7084-0964-4

KMSKA: MONO-BA 3704

*Marginaliën naar aanleiding van Roger Avermaete's boek 'Rik
Wouters' /* Frans Dille. — Brussel : s.n., 1963. — 6 p. —
Overdruk uit Socialistische standpunten. - :4(1963)

KMSKA: MONO-BB 10318

Een kroniek voor Jeroen Giltaij / Jan Piet Filedt Kok ; Jeroen
Lammertse ; Arthur K. Wheelock ; Walter Liedtke ; Holm
Bevers ; Peter Schatborn ; Bill Robinson ; Maria van
Berge-Gerbaud ; Albert Blankert ; Ronni Baer ; Gregor Weber ;
Hendrick Uylenburgh ; Gerrit Uylenburgh. — Nijmegen :
Thoben, 2014. — 81 p. : ill. — ISBN 978-90-807817-6-4

KMSKA: MONO-BC 7281

*James Ensor : proeve van gecomentariëerde bibliografie =
James Ensor : essai de bibliographie commentée /* Hubert de
France. — Brussel : Belgische Commissie voor Bibliografie,
1960. — 342 p. — (Bibliographia Belgica ; 53)

KMSKA: MONO-BB 10342

KMSKA: LZ 75 (01)

Exposition Jean Milo / Jo Verbrugghen. — Bruxelles : Galerie
de France et du Benelux, 1976. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 11198

Etchings by Rembrandt from the S. William Pelletier collection /
Susan Donahue Kuretsky ; William S. Pelletier ; Franklin W.
Robinson ; Andrew C. Weislogel. — Ithaca, N.Y. : Herbert F.
Johnson Museum of Art, 2004. — 116 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11203

Pieter Brueghel, peintre de l'ordre naturel, 1525-1569 / André
Giovanni. — Paris : De Maule, 2014. — 134 p. : ill. —
(Collection Le studiolo ; 2014: 1). —
ISBN 978-2-87623-548-9

KMSKA: MONO-BA 3709

Dynamo : un siècle de lumière et de mouvement dans l'art, 1913–2013 / [edit.] Serge Lemoine ; Matthieu Poirier ; Domitille d' Orgeval ; Marianne Le Pommeré ; Markus Brüderlin ; Alexandre Quoi ; Pauline Mari. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2013. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais, 2013/04/10 - 2013/07/22. — ISBN 978-2-7118-6050-0
KMSKA: TENT-TC 11196

Jos Wils / Guillaume Choveaux ; Brigitte Harcq. — Paris : Grand Palais, 2014. — Ill. — (Le tout venant : prints ; 9)
KMSKA: TENT-TA 7243

Hendrik de Vries, 1896–1989 : 't geheimste is geheim gebleven = Hendrik de Vries, 1896–1989 : The most secret is unrevealed / Johan Dijkstra ; W. Jos. De Gruyter ; Han Steenbruggen. — Groningen : Groninger Museum, 1996. — 149 p. : ill. — ISBN 90-71691-29-2
KMSKA: TENT-TC 11183

Vermeersch : een familieforum / André Vanhaecke. — Kortrijk : Car & Bus, 1993. — 36 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11187

De familie Bokhorst : verrassend veelzijdig / Roel H. Smit Muller. — Zwolle : Waanders, 2014. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Kunstenaarsfamilie Bokhorst : verrassend veelzijdig. — ISBN 978-94-91196-82-9
KMSKA: TENT-TC 11197

Henry van de Veldes Beitrag zum Start in die Moderne vor 100 Jahren : '...für den neuen Stil kämpfen...' / Birgit Schulte. — Hagen : Neuer Folkwang, 2003. — 167 p. : ill. — (Hagener Hefte zur Kunst & Kulturgeschichte ; 5). — Titel varieert: Museutopia. — ISBN 3-926242-53-1
KMSKA: TENT-TA 6508

Hoge horizon : Bruegelland, vroeg 21ste eeuw / Dennis Van Mol ; [medew.] Siska Beele ; [medew.] Griet Van Opstal ; Voorkamer [Lier] ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — S.l. : s.n., 2014. — 40 p. : ill.
KMSKA: K 4 B 38
KMSKA: K 4 B 39
KMSKA: TENT-TB 8654

Land auf, Land ab : Karlsruhe und Stuttgart im Kaleidoskop der Sammlung Würth / Reinhold Würth ; Sylvia C. Weber ; Beate Elsen-Schwedler ; Hannes Rettich ; Andreas Franzke ; Markus Lüpertz ; Paul Uwe Dreyer. — Schwäbisch Hall : Kunsthalle Würth, 2004. — 248 p. : ill. — ISBN 3-89929-018-6
KMSKA: TENT-TC 11178

James Ensor, from the Royal Museum of Fine Arts Antwerp and Swiss collections / [inl.] Bernhard Mendes Bürgi ; [inl.] Anne-Birgitte Fonsmark ; Herwig Todts ; Nina Zimmer. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — Ill. — Tentoonstelling: Ordrupgaard [Copenhagen]. 2013/09/06 - 2014/01/19 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2014/02/16 - 2014/05/25. — ISBN 978-3-7757-3722-7
KMSKA: TENT-TC 11181

Antwerpen/Bruxelles '60 : Bram Bogart, Englebert Van Anderlecht, Jef Verheyen / Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Richter, 2002. — 149 p. : ill. — ISBN 3-933807-77-8
KMSKA: TENT-TB 8651

Antwerpen, 1914 : bolwerk van België tijdens de Eerste Wereldoorlog / Thomas G. Maes. — 2 ed. — Antwerpen : Houtekiet, 2013. — 171 p. : ill. — (Houtekiet geschiedenis ; 2013: 1). — Samen met De val van Antwerpen. — ISBN 978-90-8924-241-9
KMSKA: MONO-BB 10321

Frans Dille / Ivo Michiels. — Antwerpen : Diogenes, 1964. — 13 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10319

Art construit belge (d'hier à demain) / Valérie Formery ; Claire Duquène. — La Louvière : Musée Ianchelevici, 2001. — 40 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11169

Paul Citroen, 1896–1983 : tussen modernisme en portret / Ralph Keuning ; Feico Hoekstra ; Dörte Nicolaisen. — Zwolle : WBooks, 2013. — 128 p. : ill. — ISBN 978-90-400-8473-7
KMSKA: TENT-TB 8658

Peter Vos : metamorfosen / Jan Piet Filedt Kok ; Eddy de Jongh ; [medew.] Saïda Vos. — Bussum : Thoth, 2013. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Peter Vos : métamorphoses. — ISBN 978-90-6868-612-8
KMSKA: TENT-TB 8646

Hans Memling : Sąd Ostateczny / Danuta Milewska ; Muzeum Narodowe [Gdansk]. — Gdańsk : Muzeum Narodowe, 1997. — Ill.
KMSKA: BEST-M 134 II 1

Eine romantische Reise : Meisterwerke aus der Sammlung Rademakers = Un voyage romantique : chefs-d'œuvre de la collection Rademakers / Guido de Werd. — Eindhoven : Lecturis, 2014. — 209 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2014/04/03 - 2014/09/14 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 2014/10/11 - 2015/01/25. — ISBN 978-2-87985-281-2
KMSKA: TENT-TC 11215

Bram Bogart : peintures / Marcel Paquet. — Paris : Différence, 1989. — 77 p. : ill. — (L'autre musée ; 18). — ISBN 2-7291-0390-2
KMSKA: MONO-BB 10327

Une passion royale pour l'art : Guillaume II des Pays-Bas et Anna Pavlovna / [edit.] Sander Paarlberg ; [edit.] Henk Slechte. — S.l. : WBooks, 2014. — 335 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-021-3
KMSKA: TENT-TC 11166

Deaf, dumb & brilliant : Johannes Thopas : master draughtsman / Rudi Ekkart. — London : Paul Holberton, 2014. — 200 p. : ill. — Tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aken]. - 2014/03/13 - 2014/06/22 ; tentoonstelling: Rembrandthuis [Amsterdam]. - 2014/07/12 - 2014/10/05. — ISBN 978-1-907372-67-4
KMSKA: TENT-TB 8675

René / [edit.] Hannelore Ools ; [edit.] Dodji Keptigo ; [edit.] Hannah Pinson ; [edit.] Sven Augusteyns ; [edit.] Liesbet Lefebueere ; [edit.] Salim Kajjaj ; [edit.] Anne-Lien Janssens ; [edit.] Steven De Pourcq. — Leuven : Mooss, 2009. — 40 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10332

Sjoerd Buisman : sculpturen = Sjoerd Buisman : sculptures / Lisette Pelsers. — Enschede : Rijksmuseum Twenthe, 2002. — 112 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 11171

Karel Dierickx : hand ballet / Stefan Hertmans ; Jan Hoet. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 108 p. : ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/03/28 - 2014/05/18. — ISBN 979-1-09-259903-9
KMSKA: TENT-TC 11204

Marc Maet : the aftermath / Ann M. Dijkstra ; [inl.] Willem Elias. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 108 p. : ill. — Titel varieert: Marc Maet : 1955/2000 ; tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/01/21 - 2014/03/23. — ISBN 979-1-09-259902-2
KMSKA: TENT-TC 11207

Mil Ceulemans : silent treatment / Thibaut Verhoeven. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2013. — Ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2013/11/07 - 2014/01/12. — ISBN 979-1-09-259901-5
KMSKA: TENT-TC 11205

Rogier van der Weyden and James Ensor : line and its deformation / Francis-Noël Thomas. — Middlebury, Vt : New England Review, 2014. — p. 98-108. — Overdruk uit New England review. - 35:1(2014)
KMSKA: MONO-BC 7277

Van Gogh : couleurs du Nord, couleurs du Sud / [edit.] Sjraar van Heugten. — Arles : Actes Sud, 2014. — 117 p. : ill. — ISBN 978-2-330-03115-2
KMSKA: TENT-TC 11190

Geschiedenis overige werelddelen

Dynamo : un siècle de lumière et de mouvement dans l'art, 1913-2013 / [edit.] Serge Lemoine ; Matthieu Poirier ; Domitille d'Orgeval ; Marianne Le Pommeré ; Markus Brüderlin ; Alexandre Quoi ; Pauline Mari. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2013. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais, 2013/04/10 - 2013/07/22. — ISBN 978-2-7118-6050-0
KMSKA: TENT-TC 11196

Hiroshige : l'art du voyage / [edit.] Marc Restellini ; Matthi Forrer ; Rossella Menegazzo ; Shigeru Oikawa ; Stijn Schoonderwoerd. — Paris : Pinacothèque de Paris, 2012. — 173 p. : ill. — ISBN 978-2-35867-031-9 ; ISBN 978-2-35340-144-4
KMSKA: TENT-TC 11211

George Grosz : der große Zeitvertrieb / [edit.] Gunda Luyken ; [edit.] Beat Wismer ; Bertolt Brecht ; Theodore Däubler ; Edgar Firn ; Erich Kästner ; Henry Miller ; Peter Pons ; Karl Scheffler. — Köln : Wienand, 2014. — 191 p. : ill. — ISBN 978-3-86832-215-6
KMSKA: TENT-TC 11180

Brancusi to Beuys : works from the Ted Power collection / Jennifer Mundy ; Leslie Waddington. — London : Tate Gallery, 1996. — 64 p. : ill. — ISBN 1-85437-213-0
KMSKA: TENT-TC 11170

Mary Cassatt : les impressionnistes et l'Amérique / Guy Vadepiéd. — Amiens : Encrage, 2014. — 207 p. : ill. — ISBN 978-2-36058-044-6
KMSKA: MONO-BB 10341