

# Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2014/08

Anet: Anet

[1]Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet bmy

## Kerkgeschiedenis

*50 jaar parochie Lebbeke-Heizijde, 1964–2014 : 'de weg naar 'ARS' heen en terug' / [edit.] Luc Pieters. — S.l. : Deputatie van de Provincie Oost-Vlaanderen, 2014. — 232 p. : ill. — ISBN 978–90–74311–81–6  
EHC: 789190*

*L'hagiographie : ses sources, ses méthodes, son histoire / René Aigrain ; [medew.] Robert Godding. — Bruxelles : Société des bollandistes, 2000. — 539 p. — (Subsidia hagiographica ; 80). — Herdruk van uitgave 1953: Poitiers. — ISBN 2–87365–008–7  
UA–CST: RG–S 220:80*

*Arte e iconografía de San José en España / Sandra de Arriba Cantero. — Valladolid : Universidad de Valladolid, 2013. — 261 p. : ill. — (Arte y arqueología ; 31). — ISBN 978–84–8448–749–4  
RUB: 1 O 262 / JOZ 3 / 2013 / a / 1*

*La passion inédite de S. Athénogène de Pédachthoé en Cappadoce (BHG 197b) / [edit.] Pierre Maraval. — Bruxelles : Société des bollandistes, 1990. — 120 p. — (Subsidia hagiographica ; 75). — ISBN 2–87365–000–1  
UA–CST: RG–S 220:75*

*Les amis du pauvre, ou : Les congrégations religieuses et leurs œuvres à travers les siècles / C. d' Aulnoy. — 6 ed. — Lille : Lefort. — 144 p.  
EHC: 789306*

*350 jaar Broederschap van Onze-Lieve-Vrouw van de Rozenkrans, Turnhout (1639–1989) / E. Van Autenboer. — Turnhout : Druk. Joos, 1991. — 89 p. : ill.  
TPC: LZ 296/4/99  
EHC: 789198*

*Der Sohn Marias : Jesus im Koran / Martin Bauschke. — Darmstadt : Schneider, 2013. — 200 p. — A revised edition of the author's Jesus im Koran, published in 2001 by Böhlau. — ISBN 978–3–650–25190–9 ; LC 2012536913 ; ISBN 978–3–650–73012–1 ; ISBN 978–3–650–73013–8  
TPC: LZ 164/714*

*Kerkmuziek, consumptie en confessionalisering : het muzikleven aan Antwerpse parochiekerken, c. 1585–1797 : proefschrift / Stefanie Beghein. — Antwerpen : 2014. — 291 p. : ill. — (Proefschriften UA–LW: geschiedenis ; 2014: 5)  
<http://anet.ua.ac.be/desktop/ehc/static/ebooks/-EHC-786920.pdf>  
RUB: 3 L 1 / 2014 / a / 1  
UA–CST: MAG–DOCT 758  
UA–CST: MAG–OW–C 20677  
UA–CST: PREC 93 G–BEGH 2014  
AP–KC: LM–MG–VLAAN–beghein-1  
EHC: 786920*

*Jesuit books in the Dutch republic and its generality lands, 1567–1773 : a bibliography / Paul Begheyn. — Leiden : Brill, 2014. — 454 p. : ill. — (The handpress world ; 26) ; (Library of the written word ; 35). — ISBN 978–90–04–27060–2 ; ISBN 978–90–04–27205–7*

UA–CST: IBW 09 G–BEGH 2014  
EHC: 788711

*Die Verehrung der Heiligen und ihrer Reliquien in Deutschland bis zum Beginne des 13. Jahrhunderts / Stephan Beissel. — Freiburg im Breisgau : Herder, 1890. — 148 p. — (Stimmen aus Maria-Laach: Ergänzungsheft ; 47)  
UA–CST: RG 2076 B 35  
EHC: 789450*

*Die Verehrung der Heiligen und ihrer Reliquien in Deutschland während der zweiten Hälfte des Mittelalters / Stephan Beissel. — Freiburg im Breisgau : Herder, 1892. — 143 p. — (Stimmen aus Maria-Laach: Ergänzungsheft ; 54)  
UA–CST: RG–S 53 :54  
EHC: 789448*

*Bezoek aan Postel / E. v. d. Bergh. — S.l. : s.n., 1956. — 59 p. : ill.  
TPC: LZ 297/338  
EHC: 788993*

*Op weg met de apostel Paulus / Paul Van den Berghe. — Antwerpen : Halewijn, 2014. — 127 p. — ISBN 978–90–8528–284–6  
TPC: LZ 131/575  
EHC: 788715*

*Eene bloem uit Canada of leven van Henri Bernèche in het klooster, broeder Norbert de Marie, novice van de Congregatie der Broeders der Christelijke Scholen, 1893–1910. — Steenbrugge : Witteryck, 1914. — 244 p.  
UA–CST: RG 2073 A 10  
EHC: 788959*

*Bonifatius : vom angelsächsischen Missionar zum Apostel der Deutschen / [edit.] Michael Imhof ; [edit.] Gregor K. Stasch. — Petersberg : Imhof, 2004. — 96 p. : ill. — (Kataloge ; 10). — ISBN 3–937251–63–4  
KMSKA: TENT–TB 8679*

*Bottelare : genade-oord der H. Moeder Anna. — Bottelare : s.n., 1926. — 62 p. : ill.  
EHC: 789287*

*Prêcher à Paris sous l'Ancien Régime : 17e-18e siècles / Isabelle Brian. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 600 p. — (Série Littérature, libertinage et spiritualité ; 3) ; (Lire le dix-septième siècle ; 30). — ISBN 978–2–8124–2869–2  
UA–CST: MAG–OW–BB 3861*

*Catalogue de la riche, rare et célèbre collection de tableaux ... qui formoient le cabinet de feu Mr. Pierre André Joseph Knyff chanoine noble gradué de la cathédrale d'Anvers, dont la vente se fera ... le lundi 18 juillet 1785, & jours suivans, dans la maison mortuaire, près l'abbaye de St. Michel dans la dite ville.* — Antwerpen : chez J. Grangé, 1785. — [8], 175, [1 blanco] p. ; 8°. — Aantal loten 524 ; bibliografische referentie STCV 12917811. — Lugt nummer 3923

EHC: 788641

EHC: H 83895:1ste ex. [C2-553 c]

Met aantekeningen

EHC: H 83895:2de ex. [C2-553 c]

KMSKA: VM-ANTW 1785 0718

KMSKA

Plaats in convoluut: 2/2

KMSKA

Plaats in convoluut: 1/3

*De Christusfiguur in de religieuze kunst.* — Borgerhout : Verhaegen, 1985. — Ill. — Tentoonstelling: Kerk H. Familie [Borgerhout]. 1985/03/00 - 1985/03/00

EHC: 789119

*La vie de saint Ignace de Loyola, d'après Pierre Ribadeneira, son premier historien* / Charles Clair. — Paris : Plon, 1891. — 459 p.

UA-CST: RG 2084 A 8

EHC: 789232

*80 jaar leven en welzijn in de Onze-Lieve-Vrouw van Bijstandparochie Beveren : van pastoor Steenssens tot nu* / Leonard Cleys ; André Heyrman ; Johnny Van Bogaert ; Gerry Van Gasse. — Beveren : Feestcomité O.L. Vrouwparochie, 2014. — 229 p. : ill. — Titel varieert: 80 jaar Nieuwe Parochie Beveren. — ISBN 978-90-9028081-3

EHC: 788768

*A companion to the Eucharist in the Reformation* / [edit.] Lee Palmer Wandel. — Leiden : Brill, 2014. — 518 p. : ill. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 46). — ISBN 978-90-04-20410-2 ; ISBN 978-90-04-26017-7

UA-CST: MAG-OW-BB 674

MPM: BM 35639

EHC: 782849

*Les catéchèses baptismales de saint Cyrille de Jérusalem* / Michel Corbin. — Bruxelles : Lessius, 2011. — 404 p. — ISBN 978-2-87299-209-6

TPC: LZ 254/IV/50

*Libellus sodalitatibus, hoc est Christianarum institutionum libri quinque, in gratiam Sodalitatis B. Virginis Mariae* / Franciscus Costerus. — Antverpiae : ex officina Christophori Plantini, 1588. — [32], 463, [1] p. ; 16° ; \*\*\* A-Z a-fsup>8/sup>. — Bibliografische referentie Voet, L. Plantin Press 1042

MPM: 8 786

*The English martyr from reformation to revolution* / Alice Dailey. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2012. — 332 p. — (Reformations: medieval and early modern ; 2012: 1). — ISBN 978-0-268-02612-7 ; ISBN 978-0-268-07778-5

UA-CST: T&L 820 H 6 DAIL 2012

UA-CST: RG 2150 A 28

*Confrerie van O.L. Vrouw van Hal, ingericht in de hoofdkerk te St-Nikolaas : hare geschiedenis gedurende 2 eeuwen, 1699-1899* / Félix Delaroyère. — Sint-Nikolaas : Drukkerij Van Haver-Martens, 1899. — 100 p. : ill.

UA-CST: RG 2021 E 37

EHC: 789096

*Des saints et des rois : l'hagiographie au service de l'histoire* / [edit.] Françoise Laurent ; [edit.] Laurence Mathey-Maille ; [edit.] Michelle Szkilnik. — Paris : Champion, 2014. — 228 p. — (Colloques, congrès et conférences sur le Moyen Age ; 16). — ISBN 978-2-7453-2619-5

UA-CST: MAG-OW-BB 4040

*Prophètes, apôtres et disciples dans les traditions chrétiennes d'Occident : vies brèves et listes en latin* / François Dolbeau. — Bruxelles : Société des bollandistes, 2012. — 437 p. — (Subsidia hagiographica ; 92). — ISBN 978-2-87365-027-8

UA-CST: RG-S 220:92

*Duysentjaerige jubel-feest van den Heyligen Rumoldus, solemnellyck ende met vele praght geviert binnen Mechelen den 24 Junius 1775 ende vijftien naer-volgende daegen met bijvoeghsel van allen het ghene dien-aengaende is verricht geweest.* — S.l. : s.n. — 139 p. — Transcriptie van het handschrift bewaard in de Bibliotheek der Stad Mechelen onder nr. 1927/M.25 ; Typoscript

EHC: 788578

*Elevation of Jacopo Pesaro from the material world to the heavenly one by Titian* / Tolga Erkan. — S.l. : s.n., 2013. — p. 17-35 : ill. — Overdruk uit Art history supplement. - 3:6(2013). - E-journal

KMSKA: MONO-BC 7276

*L'affaire clémentine : une fraude pieuse à l'ère des Lumières* / Stéphanie Géhanne Gavoty. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 577 p. — (L'Europe des Lumières ; 32). — ISBN 978-2-8124-2850-0

UA-CST: MAG-OW-BB 3864

*De geest ener familie: de Zusterkens der Armen.* — Antwerpen : Provinciaal Huis, 1957. — 55 p. : ill.

UA-CST: RG-Br 187:15/b

SA: 1423#5

TPC: MAG 297/447/15

EHC: 665508 [C3-152 c / ds 677 e]

*Over den H. Expedtus en zijne vereering te Brussel en elders* / J. Gessler. — Brussel : Hessens, 1943. — 19 p. : ill. — Overdruk uit Eigen schoon & de Brabander.- 7(1942)

EHC: 789117

*Getyden van den H. Joannes Nepomucenus.* — Antwerpen : by Hubert Bincken, [1753-1805]. — [8] fol. ; 8°. — Datum afgeleid van periode van activiteit van de drukker

/docman/rub/9300e9/016f786a.jpg

UA-CST: RG 3092 I 74

UA-CST: RG 3092 C 24

UA-CST: RG 3096 E 6:6

MPM: 8 788

EHC: 761108 [C2- 635 e / Doos 18]

EHC: 761110 [C2- 635 e / Doos 18]

Convoluut

EHC: 761111 [C2- 635 e / Doos 18]

Convoluut

*The Greek life of St. Leo bishop of Catania (BHG 981b) /* [edit.] A.G. Alexakis ; [vert.] S. Wessel. — Bruxelles : Société des bollandistes, 2011. — 355 p. — (Subsidia hagiographica ; 91). — ISBN 978-2-87365-026-1

UA-CST: RG-S 220:91

*The discovery of a monument of the 'Liège renaissance' : the doorway of the residence of Erard de la Marck in Antwerp /* Stefaan Grieten ; Krista De Jonge. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2014. — p. 73-100 : ill. — Overdruk uit Zeitschrift für Kunstgeschichte. - 77(2014)

SA: 1445#33

MPM: BM 35637

EHC: 783877

*Catalogue des manuscrits hagiographiques de la Bibliothèque nationale d'Athènes /* François Halkin. — Bruxelles : Société des bollandistes, 1983. — 205 p. — (Subsidia hagiographica ; 66)

UA-CST: RG-S 220:66

*Hagiologie byzantine : textes inédits publiés en grec et traduits en français /* François Halkin. — Bruxelles : Société des bollandistes, 1986. — 219 p.

UA-CST: RG-S 220:71

*Six inédits d'hagiologie byzantine /* François Halkin. — Bruxelles : Société des bollandistes, 1987. — 195 p. — (Subsidia hagiographica ; 74)

UA-CST: RG-S 220:74

*Das Spruchevangelium Q und der historische Jesus /* Christoph Heil. — Stuttgart : Katholisches Bibelwerk, 2014. — 299 p. — (Stuttgarter Biblische Aufsatzbände ; 58). — ISBN 978-3-460-06581-9

TPC: LZ 110/71/58

*Saint Gommaire et le folklore /* Emile H. Van Heurck. — Bruxelles : Hayez, 1920. — 10 p. — Overdruk uit Bulletin de la Société d'anthropologie de Bruxelles. - (1914)

EHC: 789417:10

Convoluut

EHC: K 92491 [S0-194 b]

EHC: 782446:10

Convoluut

*Illustrated religious texts in the north of Europe, 1500-1800 /* [edit.] Feike Dietz ; [edit.] Adam Morton ; [edit.] Lien Roggen ; [edit.] Els Stronks ; [edit.] Marc van Vaeck. — Farnham : Ashgate, 2014. — 282 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-6751-9

RUB: 1 M 2 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 4082

MPM: BM 35638

*Le cardinal Mercier /* Jehan d' Ivray ; [inl.] Alfred Baudrillart. — Paris : Peyronnet, 1926. — 80 p. — (Collection Les clochers de France ; 15)

SESA-Mechelen: M.2500 (a)

*Sint Willibrorduskerk /* J. Kleijntjens ; H.F.M. Huijbers. — Leiden : Dieben, 1924. — III.

UA-CST: RG 2048 B 10

1

EHC: 789277

1

*Die Seelenwaage : zur religiösen Idee vom Jenseitsgericht auf der Schicksalswaage in Hochreligion : Bildkunst und Volksglaube /* Leopold Kretzenbacher. — Klagenfurt : Landesmuseum für Kärnten, 1958. — 243 p. : ill. — (Buchreihe des Landesmuseums für Kärnten ; 4)

RUB: 1 O 262 / MIC 4 / 1958 / a / 1

UA-CST: RG 2096 D 19

EHC: 788999

*Oorsprong en voortgang der parochiaele kerke van den heyligen Willibrordus buyten Antwerpen /* Petrus Loyckx. — voor de derdemaal gedrukt en vermeerderd. — Antwerpen : by P.J. Parys, 1769. — 77, [3] p. ; 8° ; [A]<sup>>4/sup></sup> B-K<sup>>4/sup></sup>

UA-CST: RG 2045 B 3

UA-CST: RG-Br 136:1

SA: BIB 113

MPM: 8 787

MPM: A 2160

EHC: 605242 [C2-552 ab]

EHC: K 12821 [C2-543 e]

EHC: 753919 [C5-007 da]

EHC: 759325 [C2- 564 aa]

Ongeopend exemplaar

*De kapellekens van Rupelmonde toegewijd aan de Zeven Weeën van Marie.* — Antwerpen : Vereeniging voor Natuur- en Stedenschoon. — 15 p. : ill.

EHC: 788938

*Bij de vereering van den H. Franciscus-Xaverius te Mechelen /* U. van Maele. — Mechelen : Mechelsche Drukkerij, 1942. — 64 p.

EHC: 788880

*Manifestation en l' honneur de Mgr. Mercier, prélat domestique de sa sainteté Léon XIII, président de l'institut supérieur de philosophie et du séminaire Léon XIII, professeur à l'université catholique /* Institut supérieur de philosophie [Louvain]. — Louvain : Uystpruyst-Dieudonné, 1894. — 93 p.

SESA-Mechelen: M.2465 (a)

*Een bezoek aan de abdij der Trappisten te Achel /* Jul. Melchior. — Hasselt : St-Quintinus-Drukkerij, 1908. — 16 p. — Overdruk uit Limburgsche bijdragen. - (1907-08)

EHC: 789221

*Vaderlandsliefde en standvastige lijdzaamheid : herderlijke brief van Z. E. Kardinaal Mercier aan de geestelijken en de geloovigen van zijn bisdom / D.J. Mercier. — 24 p.*

SESA-Mechelen: M.2488 (a)

*Bewoners van het begijnhof Diest, 1796 / Martien Mondelaers. — Diest : FV regio Diest, 2014. — 34 p. : ill.*

EHC: 788593

*De abdij Herkenrode te Kuringen / Jos Moons ; [inl.] A. Dusar. — Hasselt : Provinciaal verbond voor Toerisme in Limburg, 1971. — 24 p. : ill.*

AP-CMU: 33575

TPC: MAG 297/447/4

EHC: 788934

*Art construit belge (d'hier à demain) / Valérie Formery ; Claire Duquène. — La Louvière : Musée Ianchelevici, 2001. — 40 p. : ill.*

MID: orangerie - beneden

KMSKA: TENT-TC 11169

*Œuvres paroissiales : Saint-Hubert, Boitsfort. — Boitsfort : Bureau populaire, 1933. — 55 p. : ill.*

EHC: 789121

*Ongemakkelijke woorden van Jezus / [edit.] Paul Kevers ; [edit.] Didachè-studiedagen Bijbel [Leuven]. — Leuven : Acco, 2014. — 226 p. — Verslagboek Didachè-studiedagen Bijbel, 2013. — ISBN 978-90-334-9555-7*

TPC: LZ 129/1047

*Ora et labora : twaalf opstellen over christelijke spiritualiteit in de praktijk / [edit.] Jaap van Amersfoort ; [edit.] Pieta van Beek ; [edit.] Gerrit Schutte. — Hilversum : Verloren, 2014. — 213 p. — (Serta historica ; 9). — ISBN 978-90-8704-429-9*

UA-CST: MAG-OW-BB 4012

*Van Petrus tot pantserpauze : een culturele geschiedenis van het pausdom : syllabus / Michel Peeters. — Gent : Amarant, 2005. — 154 p. : ill.*

KMSKA: MONO-BC 7283

*De Abdij van Affligem : beknopte geschiedenis / R. Podevijn. — Merchtem : Drukkerij Sacré-De Buyst, 1931. — 32 p. : ill. — Overdruk uit Eigen schoon & de Brabander. - 14(1931)*

EHC: 789460

*Aloïs De Backer en het Daensisme, 1858-1904 : de man en zijn tijd... / Luc Pots. — Haaltert : Heemkundige Kring Haaltert, 2014. — 168 p. : ill.*

EHC: 788957

*Ratio atque institutio studiorum Societatis Jesu. — Parijs : Didot, 1850. — 136 p.*

UA-CST: MAG-P 13.1771

UA-CST: MAG 70 E 66

UA-CST: RG 3068 E 7c

*Onderrichtingen door Zijne Hoogwaardigheid monsieur Josephus Ernestus Van Roey, aartsbisschop van Mechelen, medegeedeeld aan de kloostergemeenten van de broeders en zusters in het aartsbisdom Mechelen gevestigd. — Mechelen : Dessain, 1926. — 107 p.*

SESA-Mechelen: M.2490 (a)

*Sanctity and secularity during the modernist period : six perspectives on hagiography around 1900 = Six perspectives sur l'hagiographie aux alentours de 1900 / [edit.] L. Barmann ; [edit.] C.J.T. Talar. — Bruxelles : Société des bollandistes, 1999. — 187 p. — (Subsidia hagiographica ; 79). — ISBN 2-87365-007-9*

UA-CST: RG-S 220:79

*Saint Vincent, diacre et martyr : culte et legendes avant l'An Mil / Victor Saxer. — Bruxelles : Société des bollandistes, 2002. — 372 p. — (Subsidia hagiographica ; 83). — ISBN 2-87365-011-7*

UA-CST: RG-S 220:83

*L'ermitage de Saint Hubert / Adolphe Siret. — Namur : Wesmael-Legros, 1854. — 26 p. — Overdruk uit Annales de la Société archéologique de Namur. - 2*

EHC: 789122

*De kapel van O.L.Vrouw ten Beukenboom te Voorde / G. de Smet. — Alst : Heemkundige Vereniging Het Land van Aalst, 1960. — 8 p. : ill. — Overdruk uit Het Land van Aalst. - 12:1(1960)*

EHC: 789222

*Het domein der premonstratenzer abdij van Ninove / E. Soens. — S.l. : s.n., 1928. — 59 p. — Overdruk uit Analecta Praemonstratensia. - 4(1928)*

EHC: 789218

*St. Gertrudis : tentoonstelling / St.-Gertrudiskerk [Leuven]. — Heverlee : Excelsior, 1959. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: St.-Gertrudiskerk [Leuven]. 1959/08/16 - 1959/09/13*

UA-CST: RG-Br 183:22

EHC: 788793

*St. Viktor und der Viktordom : Festschrift zur Viktortracht und zum niederrheinischen Katholikentag vom 4. bis 11. September 1921 zu Xanten / [edit.] J. Plitt. — Xanten : Gesthuysen, 1921. — 56 p. : ill.*

EHC: 789043

*St Willibrord, Echternach, 739-1939. — S.l. : Sankt Paulusdreckerei. — 48 p. : ill.*

EHC: 789275

*Sainte-Gertrude de Nivelles : histoire et folklore / [inl.] Jean-Pierre Grafé ; [inl.] Guy Donnay ; Jean-Jacques Hoebanx ; Claudine Donnay-Rocmans ; [medew.] Louis Denis ; [medew.] Jean-Luc Delattre ; Syndicat d'initiative [Nivelles]. — S.l. : Ministère de l'Education nationale et de la Culture française, 1974. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Collégiale Sainte-Gertrude [Nivelles]. 1974/09/07 - 1974/11/10*

EHC: 789104

*Arte virreinal en Potosí : fuentes para su historia /*  
Mario Chacon Torres. — Sevilla : Escuela de estudios  
Hispano-Americanos, 1973. — 329 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10323

*Law, medicine, and engineering in the cult of the saints in  
counter-reformation Rome : the hagiographical works of  
Antonio Gallonio, 1556–1605 /* Jetze Touber. — Leiden : Brill,  
2014. — 339 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation  
traditions : history, culture, religion, ideas ; 178). —  
ISBN 978-90-04-26513-4 ; ISBN 978-90-04-26514-1

UA-CST: MAG-OW-BB 4008

*Histoire de l'abbaye de Marche-les-Dames /*  
Toussaint [Chanoine]. — Namur : Douxfils, 1888. — 122 p.

EHC: 788929

*Twee eeuwen Zusters van Liefde van Sint-Vincentius a Paulo te  
Leuven (1794–1994) /* Rik Uytterhoeven ; Herman Van den  
Heuvel. — Leuven : Zusters van Liefde, 1994. — 73 p. : ill. —  
Titel varieert: Twee eeuwen Zusters van Liefde, 1794–1994

EHC: 788640

*La vie ancienne de s. Syméon Stylite le Jeune (521–592) /*  
[edit.] Paul van den Ven. — Bruxelles : Société des  
Bollandistes, 1962-1970. — 2 v. — (Subsidia hagiographica ;  
32)

UA-CST: RG-S 220:32

1-2

UA-CST: MAG 150 T 1.32

1-2

EHC: K 58447:32 [S1-45 h]

1-2

*Die Zeichnungen des Giulio Cesare Bedeschini : Schätze aus  
der Jesuitensammlung I /* [edit.] Thomas Ketelsen ; Angelika  
Eder ; Thomas Klinke ; Catherine Monbeig Goguel ; Michael  
Venator. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation  
Corboud. Graphische Sammlung, 2013. — 103 p. : ill. — (Der  
un/gewisse Blick ; 13). — Titel varieert: Die Zeichnungen des  
Giulio Cesare Bedeschini : Schätze aus der Jesuiten-Sammlung,  
Teil I. — ISBN 3-938800-17-8

KMSKA: TENT-TB 8681

*Notre-Dame de Montaigu : monographie religieuse /* A. van  
Weddingen ; [ill.] Karl Meunier. — 6 ed. — Bruxelles : Société  
belge de librairie, 1890. — 154 p. : ill.

UA-CST: RG 2014 B 3

EHC: 789248

Overbonden met halflederen band; luxe-uitgave met gekleurde  
frontispice

EHC: F 253441 [M-527 a]

Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij; zwart-wit illustraties

*Het heiligdom van S. Servaas te Maastricht /* M.A.H.  
Willemssen. — 2 ed. — Maastricht : Boosten & Stols, 1919. —  
40 p. : ill.

UA-CST: RG-Br 10:3

EHC: 789037

*Die Verehrung des hl. Quirinus in Kirch und Volk /* Matthias  
Zender. — Neuss am Rhein : s.n., 1967. — 121 p.

EHC: 789401

*Die Verehrung des hl. Severinus von Köln /* Matthias Zender. —  
S.l. : s.n. — p. 257–285. — Overdruk uit Annalen. - Heft  
155/156

EHC: 788637

*Met Cosmas en Damianus op Mallorca /* J. Zuring. — Tilburg :  
s.n., 1984. — 20 p. : ill.

UA-CST: RG-Br 319:9

EHC: 789086

KAVA: B 126

## Rechtsgeschiedenis

*Quelques particularités d'ancien droit criminel autour d'un  
proces célèbre /* D. Berten. — Bruxelles : Goemaere, 1912. —  
24 p. — Overdruk uit Bulletin de la Commission royale des  
anciennes lois et ordonnances. - 9:9

EHC: 788745

*Wetenswaardigheden uit onze oude 'costuymen' /* D. Claes. —  
Antwerpen : Boucherij, 1899. — 19 p.

EHC: 788746

*Une pénalité ancienne : le port des pierres de justice /* Jean  
Gessler. — Bruxelles : Librairie Encyclopédique, 1943. — p.  
113–139 : ill. — Overdruk uit Revue belge de Philologie et  
d'Histoire. - 21(1942)

UA-CST: MAG-OW-B 28162

EHC: 788827

*Rechtliche Volkskunde /* Eberhard von Künßberg. — Halle :  
Niemeyer, 1936. — 193 p. : ill. — (Volk: Grundriß der  
deutschen Volkskunde in Einzeldarstellungen ; 3)

UA-CST: RG 2096 F 3

UA-CST: MAG-OW-B 43193

EHC: 789079

*Dagboekbladen uit den goeden ouden tijd, zijnde een fragment  
uit het dagboek van hunne reis te voet, per trekschuit en per  
diligence van Jacob van Lennep en zijn vriend Dirk van  
Hogendorp door de Noord-Nederlandsche provintiën in den jare  
1823. —* Utrecht : De Haan, 1942. — 15 p. : ill.

EHC: 789103

*Six centuries of criminal law : history of criminal law in the  
southern Netherlands and Belgium (1400–2000) /* Jos  
Monballyu. — Leiden : Brill, 2014. — 464 p. — (Legal history  
library ; 12). — ISBN 978-90-04-26994-1 ;  
ISBN 978-90-04-27398-6

UA-CST: MAG-OW-BB 3575

EHC: 789825

*Ordonnances générales de Philippe le Bon, 1430–1467 =  
Verordeningen van Filips de Goede voor de hertogdommen  
Brabant en Limburg en de Landen van Overmaas, 1430–1467 /*  
[edit.] Jean-Marie Cauchies ; [medew.] Gilles Docquier. —

Bruxelles : Service public fédéral justice, 2013. — 167 p. : ill. — (Recueil des ordonnances des Pays-Bas: 1e série, 1381–1506 ; 2: 1)

UA-CST: GES 949.1 H 50 ROPA:2,1  
SA: 1445#42

*Etude sur les usages et le droit privé en Savoie au milieu du seizième siècle : d'après les minutes des notaires de Chambéry déposées aux Archives départementales* / Gabriel Pérouse. — Chambéry : Imprimerie générale savoisienne, 1913. — 327 p. — Overdruk uit Mémoires de l'Académie de Savoie. - 6:2  
EHC: 788918

*Rechtspraak in Roermond : van Soevereine Raad naar Rechtbank Limburg (1580–2012)* / [edit.] A.M.J.A. Berkvens ; [edit.] H.J.J.M. van der Bruggen ; [edit.] R.M.L.M. Magnée. — Hilversum : Verloren, 2013. — 336 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-351-3

UA-CST: MAG-OW-B 97758  
EHC: 788697

*The Twelve Years Truce (1609) : peace, truce, war and law in the low countries at the turn of the 17th century* / [edit.] Randall Lesaffer. — Leiden : Brill, 2014. — 297 p. — (Studies in the history of international law ; 6) ; (Legal history library ; 13). — ISBN 978-90-04-27491-4 ; ISBN 978-90-04-27492-1

UA-CST: MAG-OW-BB 4016

*Paroles d'homme* / Marc Verwilghen ; [compil.] Danny Ilegems ; [compil.] Raf Sauviller. — Paaris : Longue vue, 1999. — 142 p. — ISBN 2-87121-075-6

EHC: 788936

*Ludolf Parisius und seine altmärkischen Volkslieder* / Ingeborg Weber-Kellermann ; [medew.] Erich Stockmann. — Berlin : Akademie-Verlag, 1957. — 793 p. — (Veröffentlichungen des Instituts für Deutsche Volkskunde ; 10)

EHC: 789071

## Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

*350/350 : 350 jaar deeltijds kunstonderwijs in Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1663–2013* / [edit.] Bart'd Eyckermans ; [edit.] Thomas Abelshausen ; [edit.] Christian Van Haesendonck ; [edit.] Frank Verlie. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Antwerpen, 2014. — Ill. — Titel varieert: 350/350 : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1663–2013 : 350 jaar deeltijds kunstonderwijs in Antwerpen ; met 1 dvd-video(s)

SA: 1445#43

EHC: 788910

Basiswerk; 1 dvd-video(s)

*Conformación y desarrollo del Sistema Nacional de Educación Tecnológica, 1971–2010*. — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2011. — 385 p. — (La educación técnica en México desde la Independencia, 1810–2010 ; 3). — ISBN 978-607-414-219-8

UA-CST: MAG-MEX-C 2255:3

*De la educación técnica popular a la diversificación e integración al sistema productivo, 1910–1970*. — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2011. — 422 p. : ill. — (La educación técnica en México desde la Independencia, 1810–2010 ; 2). — ISBN 978-607-414-218-1

UA-CST: MAG-MEX-C 2255:2

*De la enseñanza de artes y oficios a la educación técnica, 1810–1909*. — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2011. — 322 p. — (La educación técnica en México desde la Independencia, 1810–2010 ; 1). — ISBN 978-607-414-208-2

UA-CST: MAG-MEX-C 2255:1

*Spielzeug : Handbuch zur Geschichte und Pädagogik der Spielmittel* / Hein Retter. — Weinheim : Beltz, 1979. — 477 p. : ill. — ISBN 3-407-83018-1

UA-CST: MAG-OW-B 63320

EHC: 789135

*Independencia y educación : cultura cívica, educación indígena y literatura infantil* / Dorothy Tanck de Estrada. — México, D.F. : Colegio de México, 2013. — 360 p. — (Antologías ; 2013: 1). — ISBN 978-607-462-444-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12188

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*50 ans d'histoire du livre : 1958–2008 : colloque* / [edit.] Dominique Varry ; ENSSIB [Villeurbanne] ; Centre Gabriel Naudé. — Villeurbanne : Presses de l'enssib, 2014. — 223 p. — (Papiers ; 2014: 1). — Congrès: Cinquante ans d'histoire du livre: de L'apparition du livre (1958) à 2008 : bilan et perspective d'une discipline scientifique, décembre 2008. — ISBN 979-1-09-128115-7

UA-CST: IBW 09 G-VARR 2014

EHC: 788772

*50 jaar parochie Lebbeke-Heizijde, 1964–2014 : 'de weg naar 'ARS' heen en terug'* / [edit.] Luc Pieters. — S.l. : Deputatie van de Provincie Oost-Vlaanderen, 2014. — 232 p. : ill. — ISBN 978-90-74311-81-6

EHC: 789190

*L'œuvre littéraire du Moyen Âge aux yeux de l'historien et du philologue* / [edit.] Ludmilla Evdokimova ; [edit.] Victoria Smirnova. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 453 p. — (Série Civilisation médiévale ; 9) ; (Rencontres ; 77). — ISBN 978-2-8124-2127-3

UA-CST: MAG-OW-BB 3865

*350/350 : 350 jaar deeltijds kunstonderwijs in Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1663–2013* / [edit.] Bart'd Eyckermans ; [edit.] Thomas Abelshausen ; [edit.] Christian Van Haesendonck ; [edit.] Frank Verlie. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Antwerpen, 2014. — Ill. — Titel varieert: 350/350 : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1663–2013 : 350 jaar deeltijds kunstonderwijs in Antwerpen ; met 1 dvd-video(s)

SA: 1445#43

EHC: 788910

*1914 : goodbye to all that : writers on the conflict between life and art* / [edit.] Lavinia Greenlaw. — London : Pushkin Press, 2014. — 171 p. — ISBN 978-1-78227-118-5

EHC: 788773

*Aan het lijdende christene België : hulde aan Z. Em. Kard. Mercier - omhoog de harten! - betrouwen en volharding! - kinderbeê voor 't vaderland.* — 12 p.

SESA-Mechelen: M.2503 (a)

*Het spoorwegfort van Duffel, een buitenbeentje in de Antwerpse fortengordel* / Ivo Adriaenssens ; Annemie Nagels ; Ignace Bourgeois ; Wouter Gheyle. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2014. — 6 p. : ill. — (WOI in de Provincie Antwerpen ; 2014: 1)

EHC: 789058

SESA-Mechelen: M.11215 (a)

*L'Africaine : opéra en 5 actes* / [comp.] G. Meyerbeer ; [libr.] E. Scribe ; [bew.] E. Vauthrot. — Paris : Brandus & Dufour. — 1 partituur (425 p.). — Jaar van compositie: 1865. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et D. 10906

AP-KC: UM-ZP-MEYER-africai-1

*L'Africaine : opéra en cinq actes* / [comp.] G. Meyerbeer ; [libr.] Eug. Scribe. — Paris : Brandus. — 1 partituur (379 p.). — Jaar van compositie: 1865. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et D. 10906

AP-KC: UM-ZP-MEYER-africai-1

*L'africaine : opéra en cinq actes* / [comp.] G. Meyerbeer ; [bew.] E. Vauthrot. — Paris : Brandus & Dufour. — 1 partituur (192 p.). — Jaar van compositie: 1865. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et D. 10,911

AP-KC: UM-ZP-MEYER-africai-1

*The age of authors : an anthology of eighteenth-century print culture* / [edit.] Paul Keen. — Peterborough, Ont. : Broadview Press, 2014. — 466 p. — ISBN 978-1-55481-092-5

UA-CST: T&amp;L 820 J 18 KEEN 2014

*L'hagiographie : ses sources, ses méthodes, son histoire* / René Aigrain ; [medew.] Robert Godding. — Bruxelles : Société des bollandistes, 2000. — 539 p. — (Subsidia hagiographica ; 80). — Herdruk van uitgave 1953: Poitiers. — ISBN 2-87365-008-7

UA-CST: RG-S 220:80

*Akademische Strenge und künstlerische Freiheit : die Gemälde des 19. Jahrhunderts in der Kunstsammlung der Universität Göttingen : Bestandskatalog* / [edit.] Christian Scholl ; [edit.] Anne-Katrin Sors. — Göttingen : Universitätsverlag Göttingen, 2013. — 353 p. : ill. — ISBN 978-3-86395-102-3

KMSKA: BEST-M 141 I 9

*Stadsinventaris van het oude archief van Diest : vertaling van het werk van wijlen Karel-Frans Stallaert, 1863-2013* / Sandra Alaerts. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2013. — 204 p. : ill. — Titel varieert: Inventaris van het Diesters oude stadsarchief, 1863-2014 : vertaling van het werk van Karel Stallaert

*José María Maytorena : una biografía política* / Laura Alarcón Menchaca. — Zapopan, Jal. : Colegio de Jalisco, 2008. — 477 p. — ISBN 978-968-5891-06-6

UA-CST: MAG-MEX-B 12176

*La microindustria mexicana a principios del siglo 21* / Carlos Alba Vega ; Ilán Bizberg ; [medew.] Lila Belkacem ; [medew.] Godofredo González ; [medew.] Agathe Schwartz. — México, D.F. : Colegio de México, 2012. — 205 p. — (Centro de Estudios Internacionales ; 2012: 2). — ISBN 978-607-462-323-9

UA-CST: MAG-MEX-B 12165

*Die Gründung der Albertina : Herzog Albert und seine Zeit* / [edit.] Christian Benedik ; [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; Cordula Bischoff ; Sandra Hertel ; Alois Kernbauer ; Krisztina Kulcsár ; Luca Leoncini ; Wim Oers ; Wolfgang Schmale ; Rüdiger Wolf ; Herbert Zeman. — Ostfildern : Cantz, 2014. — 324 p. : ill. — Titel varieert: Die Gründung der Albertina : zwischen Dürer und Napoleon. — ISBN 978-3-7757-3824-8

KMSKA: BEST-M 363 XX 16

*Alberto Giacometti : ein Mensch unter Menschen* / [regie] Jean-Marie Drot. — Berlin : Absolut, 2006. — 1 dvd-video(s); 52 min. — Samen met Alberto Giacometti : was ist ein Kopf?

MID: AVM-Giacometti 2010/555

*Alberto Giacometti : was ist ein Kopf?* / [regie] Michel van Zele. — Berlin : Absolut, 2006. — 1 dvd-video(s); 64 min. — Samen met Alberto Giacometti : ein Mensch unter Menschen

MID: AVM-Giacometti 2010/555

*Alec Cobbe : designs for historic interiors* / [edit.] Julius Bryant. — London : V&A, 2013. — 96 p. : ill. — ISBN 978-1-85177-772-3

KMSKA: TENT-TB 8674

*Alemania y el México independiente : percepciones mutuas, 1810-1910* / [edit.] Karl Kohut ; [edit.] Alicia Mayer ; [edit.] Brígida von Mentz ; [edit.] María Cristina Torales. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. — 717 p. — ISBN 978-607-7727-12-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12174

*Charles Sorel et son monde* / Martine Alet. — Paris : Champion, 2014. — 350 p. — (Libre pensée et littérature clandestine ; 55). — ISBN 978-2-7453-2594-5

UA-CST: MAG-OW-BB 4038

*Alfons Kerkhofs : een Limburgse blik op het IJzerfront* / [edit.] Luk Van de Sijpe. — Wijer : Limburgse Studies, 2013. — 111 p. : ill. — (Limburgse studies ; 5). — ISBN 978-94-91829-02-4

EHC: 789352

*Alfred Klinkan + de houtsneden van Albrecht Dürer.* — Antwerpen : Zwarte Panter, 1977. — Ill. — Titel varieert: Klinkan ; tentoonstelling: Galerij De Zwarte Panter [Antwerpen]. 1977/11/05 - 1977/11/27

EHC: 788962

KMSKA: HAND-H-Antwerp-ZwartePanter-C3

*Als die Royals aus Hannover kamen : the Hannoverians on Britain's throne, 1714-1837* / [edit.] Katja Lembke ; [edit.] Kathrin Schellenberg ; [edit.] Christian Vogel. — Dresden : Sandstein, 2014. — 463 p. : ill. — Titel varieert: The Hannoverians on Britain's throne, 1714-1837. — ISBN 978-3-95498-087-1

KMSKA: TENT-TC 11189

*Andrea Zittel : between art and life* / [edit.] Alberto Salvadori. — [Milano] : Mousse, 2010. — 92 p. : ill. — Keerdruk ; tentoonstelling: Galleria del Costume Palazzo Pitti [Firenze]. 2010/06/17 - 2010/07/16. — ISBN 978-88-96501-46-7

MID: ZITTEL 2014/379

*Andrea Zittel : selected sleeping arrangements, of : The A-Z bed book.* — S.l. : A-Z administrative services, 1995. — Ill.

MID: Zittel 2014/381

*Aneignung und Reflexion* / [edit.] Heiko Schulz. — Berlin : De Gruyter, 2011-2014. — 2 v. — (Kierkegaard studies: monograph series ; 24(=v. 1)) ; (Kierkegaard studies: monograph series ; 28(=v. 2)). — ISBN 978-3-11-022056-8 ; ISBN 978-3-11-022057-5 ; ISBN 978-3-11-026615-3 ; ISBN 978-3-11-026710-5

UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-CAPP 97:24,28

1-2

*L'Antiquité travestie : anthologie de poésie burlesque (1644-1658)* / [edit.] Jean Leclerc. — Paris : Hermann, 2014. — 549 p. — (Les collections de la république des lettres: sources ; 2014: 1). — ISBN 978-2-7056-8850-9

UA-CST: MAG-OW-BB 3857

*Antwerpen bouwt bruggen* / Antwerpen, Stad. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2014. — 23 p. : ill. — Dep. D/2014/0306/85

EHC: 788964

*De Sint-Martinuskerk van Duffel : de bewogen geschiedenis van een parochiekerk* / Maarten Smeets ; Vanessa Vander Ginst ; Frank Keersmaekers ; Ria Moens ; Dirk Van Engeland ; Ignace Bourgeois ; Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Erfgoed. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2014. — 6 p. : ill. — (Archeologie in de provincie Antwerpen ; 17)

EHC: 789055

SESA-Mechelen: M.11189 (a)

*Antwerpens goede engel mejuffrouw Constance Teichmann, bestuurster sedert 1846 van het Kindergasthuis Louise-Marie : gedenkenis van haar vijftigjarig jubelfeest, gevierd den 10den mei 1896.* — Antwerpen : Drukkerij Van Den Broeck, 1896. — 16 p.

UA-CST

Plaats in convoluut: 9/14

*L'apprenti sorcier = Der Zauberlehrling, nach der Ballade von Goethe* / [comp.] Paul Dukas ; [edit.] Christoph Schlüren ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (74 p.). — (Repertoire Explorer ; 1417). — Facsimile ; jaar van compositie: 1897

AP-KC: UM-OO-DUKAS-apprent-1

*Approaches to teaching Behn's Oroonoko* / [edit.] Cynthia Richards ; [edit.] Mary Ann O'Donnell. — New York, N.Y. : Modern Language Association of America, 2014. — 227 p. — (Approaches to teaching world literature ; 127). — ISBN 978-1-60329-127-9 ; ISBN 978-1-60329-128-6 ; ISBN 978-1-60329-171-2 ; ISBN 978-1-60329-172-9

UA-CST: MAG-OW-BB 3544

*Approaches to teaching Shakespeare's The Taming of the Shrew* / [edit.] Margaret Dupuis ; [edit.] Grace Tiffany. — New York, N.Y. : Modern Language Association of America, 2013. — 248 p. — (Approaches to teaching world literature ; 123). — ISBN 978-1-60329-118-7 ; ISBN 978-1-60329-119-4 ; ISBN 978-1-60329-173-6 ; ISBN 978-1-60329-174-3

UA-CST: MAG-OW-BB 3543

*Approaches to teaching the works of John Dryden* / [edit.] Jayne Lewis ; [edit.] Lisa Zunshine. — New York, N.Y. : Modern Language Association of America, 2013. — 197 p. — (Approaches to teaching world literature ; 126). — ISBN 978-1-60329-125-5 ; ISBN 978-1-60329-126-2 ; ISBN 978-1-60329-167-5 ; ISBN 978-1-60329-168-2

UA-CST: MAG-OW-BB 3542

*Mona Hatoum : turbulence* / Sam Bardaouil ; Till Fellrath. — Milan : Silvana, 2014. — 188 p. : ill. — Tentoonstelling: Arab Museum of Modern Art [Doha]. 2014/02/07 - 2014/05/18. — ISBN 978-88-366-2811-7

MID: Hatoum 2014/371

*Antwerpen geplakt : vooroorlogse Antwerpse affichekunst* / Karl Scheerlinck ; Robert Lucas. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1993. — 236 p. : ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 39-40). — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1993/11/06 - 1994/01/08

KdG-ABK: 745.71 SCHE

HH-EVA: AL/C.0623

MPM: O-A-III 243

LH: 171.844

LH: 171.886

UA-CST: MAG-C 10082

UA-CST: T&amp;L 08 F-PSAM:39-40

KMSKA: TENT-TC 5391

EHC: 563520 [C0-036 a]

EHC: 716863 [C0-584 c]

SA: 1219#8



*Aria : für Solovioline und kleines Orchester, op. 103a nr. 3* / [comp.] Max Regener. — München : MPH. — 1 partituur (9 p.). — (Repertoire Explorer ; 123). — Titel varieert: *Aria : für Solovioline mit Begleitung von kleinem Orchester, op. 103a nr. 3* ; jaar van compositie: 1908 ; Facsimile

AP-KC: UM-SV-REGER-ari103a-1

*Arte e iconografía de San José en España* / Sandra de Arriba Cantero. — Valladolid : Universidad de Valladolid, 2013. — 261 p. : ill. — (Arte y arqueología ; 31). — ISBN 978-84-8448-749-4

RUB: 1 O 262 / JOZ 3 / 2013 / a / 1

*Art et fact* / Université de Liège. Association des diplômés des sections d'histoire de l'art, archéologie et musicologie. — Liège. — ISSN 0774-1863

EHC: 516775 [C3-407 c]

1-9(1982-1990)

EHC: 774655 [C2-485 b]

30(2011)-

KMSKA: M BE 103

2-3(1983-1984)

*Art, music, and spectacle in the age of Rubens : the Pompa Introitus Ferdinandi* / [edit.] Anna C. Knaap ; [edit.] Michael C.J. Putman. — London : Miller, 2013. — 351 p. : ill. — (Harvey Miller studies in baroque art ; 2013: 1). — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-1-905375-83-7

RUB: 1 O 338 / ANT 8 / 2013 / a / 1

UA-CST: PREC 93 G-KNAA 2013

Basiswerk; CD

UA-CST: ONTW 930.85 G-KNAA 2013

Basiswerk ; CD

MPM: PK-A 6781

30d

EHC: 787059

Basiswerk; 1 compact disc(s)

KMSKA: MONO-BC 7243

*L'arte del dono : scambi artistici e diplomazia tra Italia e Spagna, 1550-1650* / [edit.] Marieke von Bernstorff ; [edit.] Susanne Kubersky-Piredda ; [medew.] Tobias Daniels. — Milano : Silvana, 2013. — 251 p. : ill. — (Studi della bibliotheca Hertziana ; 8). — Congres: Bibliotheca Hertziana, Istituto Max Planck per la Storia dell'Arte [Roma]. - 2008/01/14 - 2008/01/15. — ISBN 978-88-366-2738-7

RUB: 1 D 5 / 2013 / e / 1

KMSKA: MONO-BC 7295

*Jozef Van Poppel, 1912-1948 : violist-pedagoog, stichter Academie voor Muziek en Woord Deurne* / Freddy Arteel ; [edit.] Jan Pandelaers. — Deurne : Vrienden van de Muziekacademie Jozef Van Poppel, 2013. — Ill. — Met 1 compact disc(s)

AP-KC: LM-BG-VANPOPP-arteel-1

AP-KC: UM-BG-VANPOPP-arteel-1

EHC: 779241

Basiswerk; CD

*The Ashgate research companion to monsters and the monstrous* / [edit.] Asa Simon Mittman ; [edit.] Peter J. Dendle. — Farnham : Ashgate, 2012. — 558 p. : ill. — (The Ashgate research companions ; 2012: 1). — ISBN 978-1-4094-0754-6 ; ISBN 978-1-4724-1801-2

RUB: 1 O 711 / 2012 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 3541

EHC: 764856 [C5-029 BB]

*La passion inédite de S. Athénogène de Pédachthoé en Cappadoce (BHG 197b)* / [edit.] Pierre Maraval. — Bruxelles : Société des bollandistes, 1990. — 120 p. — (Subsidia hagiographica ; 75). — ISBN 2-87365-000-1

UA-CST: RG-S 220:75

*Au gré du temps : installations Bob Verschuere* / [regie] Dominique Loreau. — Bruxelles : Cobra, 2006. — 1 dvd-video(s); 47 min.

MID: AVM-Verschuere 2009/888

*Aucassin et Nicolette : chantefable en un prologue et trois parties* / [comp.] Paul Le Flem ; [libr.] Geo Dorival ; [libr.] Marc Bordry. — Paris : Édition Mutuelle, 1910. — 1 partituur (52 p.). — Jaar van compositie: 1908 ; Opgedragen aan Jeanne Even. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 3136 M.

AP-KC: UM-ZP-LEFLE-aucassi-1

*Kosmos der Niederländer : die Sammlung Christoph Müller* / Gero Seelig. — Petersberg : Imhof, 2013. — 336 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-958-0

RUB: 1 R 2 / SCH 9 / 2013 / b / 1

KMSKA: BEST-M 317 I 33

*Les amis du pauvre, ou : Les congrégations religieuses et leurs œuvres à travers les siècles* / C. d' Aulnoy. — 6 ed. — Lille : Lefort. — 144 p.

EHC: 789306

*350 jaar Broederschap van Onze-Lieve-Vrouw van de Rozenkrans, Turnhout (1639-1989)* / E. Van Autenboer. — Turnhout : Druk. Joos, 1991. — 89 p. : ill.

TPC: LZ 296/4/99

EHC: 789198

*Drie figuren uit het Mechelsche wonderjaar* / E. Van Autenboer. — S.l. : s.n., 1942. — p. 122-134. — Overdruk uit Mechelsche bijdragen.- 4:december(1942)

EHC: 789315

*Authority in European book culture, 1400-1600* / [edit.] Pollie Bromilow. — Farnham : Ashgate, 2013. — 232 p. : ill. — (Material readings in early modern culture ; 2013: 2). — ISBN 978-1-4724-1010-8 ; ISBN 978-1-4724-1011-5 ; ISBN 978-1-4724-1012-2

UA-CST: MAG-OW-BB 3540

EHC: 782850

*Autour de l'expressionnisme Allemand et du caligarisme : gravure, livres, cinéma, théâtre, musique.* — Toulouse : Musée des Augustins, 1984. — 80 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11208

*The island and the storm : a social-cultural history of the Belgian diplomatic corps in times of democratization, 1885–1935 : proefschrift = Het eiland en de storm : een sociaal-culturele geschiedenis van het Belgische diplomatieke corps in tijden van democratisering, 1885–1935 : proefschrift* / Michael Auwers. — Antwerp : 2014. — 612 p. — (Proefschriften UA–LW: geschiedenis ; 2014: 3). — Eindwerk: Proefschrift. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor M. Beyen

UA–CST: MAG–DOCT 752  
EHC: 788908

*Radio modernism : literature, ethics, and the BBC, 1922–1938* / Todd Avery. — Farnham : Ashgate, 2006. — 158 p. — ISBN 978–0–7546–5517–6

UA–CST: T&L 301.173 L–GB–AVER 2006

*‘Ora pro nobis’ : Bildzeugnisse spätmittelalterlicher Heiligenverehrung* / Cornelia Baumann ; Irmtraud Dietrich ; Brigitte Herrbach ; Rosemarie Stratmann-Döhler ; Andrea Wähning. — Karlsruhe : Badisches Landesmuseum, 1992. — 103 p. : ill. — Tentoonstelling: Badisches Landesmuseum [Karlsruhe], 1992/06/06 - 1992/08/09

RUB: 1 R 2 / KAR 5 / 1992 / c / 1  
EHC: 789211

*Aeschylus's Suppliant women : the tragedy of immigration* / Geoffrey W. Bakewell. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2013. — 209 p. — (Wisconsin studies in classics ; 2013: 1). — ISBN 978–0–299–29174–7 ; ISBN 978–0–299–29173–0

UA–CST: MAG–OW–BB 4013

*Balaton : szimfonikus költemény, op. 55 = Balaton : symphonische Dichtung : für grosses Orchester, op. 55* / [comp.] Gyula J. Major ; [edit.] Robert Simon. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (75 p.). — (Repertoire Explorer ; 1412). — Titel varieert: Balaton, op. 55 ; Facsimile ; jaar van compositie: 1906 ; Opgedragen aan Géza Zichy

AP–KC: UM–OO–MAJOR–balaton-1

*Ballade : für grosses Orchester nach Uhland's Dichtung : Des Sängers Fluch, op. 16* / [comp.] Hans von Bülow ; [edit.] Joseph Morgan. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (60 p.). — (Repertoire Explorer ; 1419). — Titel varieert: Des Sängers Fluch ; facsimile: Berlin : Peters, s.a.

AP–KC: UM–OO–VONBU–sangers-1

*Ballade symphonique, op. 6 = Ballades, orkest, op. 6, ‘Ballade symphonique’* / [comp.] Camille Chevillard ; [edit.] Uta Schmidt. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (57 p.). — (Repertoire Explorer ; 1413). — Facsimile ; jaar van compositie: 1889 ; Opgedragen aan Charles Lamoureux

AP–KC: UM–OO–CHEVI–balla6-1

*Barocktanz im Zeichen französisch-deutschen Kulturtransfers : Quellen zur Tanzkultur um 1700 = La danse baroque et les transferts culturels entre France et Allemagne : la pratique de la danse vers 1700, à la lumière des sources = Baroque dance and the transfer of culture between France and Germany : sources on dance culture around 1700* / [edit.] Stephanie

Schroedter ; [edit.] Marie-Thérèse Mourey ; [edit.] Giles Bennett. — Hildesheim : Olms, 2008. — 485 p. : ill. — ISBN 978–3–487–13694–3

UA–CST: MAG–OW–BB 3855

*Pragmatismus und analytische Philosophie* / Pierfrancesco Basile ; Wolfgang Röd. — München : Beck, 2014. — 365 p. — (Die Philosophie des ausgehenden 19. und des 20. Jahrhunderts ; 1). — ISBN 978–3–406–31348–6

UA–CST: FILO 19 A–ROD 76:11,1

*1585 : een belangrijke datum voor de geschiedenis der beeldende kunsten te Antwerpen* / Frans Baudouin. — Antwerpen : Museum Plantin Moretus, 1986. — p. 103–118. — Overdruk uit Antwerpen en de scheiding der Nederlanden (17 augustus 1585). - Francine de Nave (red.)

RUB: 1 J 3 / NED 32 / ANT 8 / 1985 / ab / 1 / afd. dozen  
RUB: In: 2 D 3 / ANT 8 / 1986 / a / 1

*Der Sohn Marias : Jesus im Koran* / Martin Bauschke. — Darmstadt : Schneider, 2013. — 200 p. — A revised edition of the author's Jesus im Koran, published in 2001 by Böhlau. — ISBN 978–3–650–25190–9 ; LC 2012536913 ; ISBN 978–3–650–73012–1 ; ISBN 978–3–650–73013–8

TPC: LZ 164/714

*BBC History Magazine*. — Bristol : Immediate Media, 2010. — ISSN 1469–8552

KdG–DLO–NP: tijdschriftenrekken  
lopende jaargang + laatste 3 jaargangen

*Le Béarnais : opera-comique en 3 actes et 4 tableaux* / [comp.] J. Théodore Radoux ; [libr.] A. Pellier-quensy ; [libr.] Hyacinthe Kirsch. — Paris : Heu. — 1 partituur (259 p.). — Jaar van compositie: 1866 ; Opgedragen aan Oscar Comettant. — Uitg. nr./Pl. nr. E.H. 809

AP–KC: UM–ZP–RADOU–bearnai-1

*Beaucoup de bruit pour rien : opéra en quatre actes & cinq tableaux* / [comp.] Paul Puget ; [pass. aut.] Shakespeare ; [libr.] Edouard Blau. — Paris : Heugel, 1898. — 1 partituur (391 p.). — Jaar van compositie: 1898 ; Opgedragen aan Marie Puget. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 7447

AP–KC: UM–ZP–PUGET–beaucou-1

*Dessins flamands et hollandais du Musée des beaux-arts du Canada* / Joaneath Spicer. — Ottawa, Ont. : Musée des beaux-arts du Canada, 2004. — 187 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts du Canada [Ottawa, Ont.]. 2003/05/23 - 2003/09/01 ; tentoonstelling: Harvard University Art Museum. Arthur M. Sackler Museum [Cambridge, Mass.]. 2004/07/24 - 2004/10/17 ; tentoonstelling: Beaverbrook Art Gallery [Fredericton, N.B.]. 2004/11/20 - 2005/02/20. — ISBN 0–88884–785–8

RUB: 1 R 2 / OTT 2 / 2003 / c / 1

MPM: PK–A 5775

30c

KMSKA: BEST–M 273 I 30

*Die Bedeutung der Rezeptionsliteratur für Bildung und Kultur der Frühen Neuzeit (1400–1750) /* [edit.] Alfred Noe ; [edit.] Hans-Gert Roloff. — Bern : Lang, 2012-2014. — 2 v. — (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 109) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 116)

UA-CST: MAG-OW-B 95716

1-2

EHC: A 232477:A,109 [C2-211 g]

*Beeld en zelfbeeld in de Nederlandse kunst, 1550–1750 = Image and self-Image in Netherlandish art, 1550–1750 /*

[edit.] Reindert L. Falkenburg ; [edit.] Jan de Jong ; [edit.] Herman Roodenburg ; [edit.] Frits Scholten. — Zwolle : Waanders, 1995. — 439 p. — ISBN 90-400-9747-X

RUB: 1 S 1 / NED 3 / 1995 / 46

RUB: 1 S 1 / NED 3 / 1995 / 46

UA-CST: MAG-OW-C 8616

KMSKA: LZ NL 3

*Fleury Richard (1777–1852) : les pinceaux de la mélancolie /* Patrice Béghain ; Gérard Bruyère. — Lyon : LivresEMCC, 2014. — 384 p. : ill. — ISBN 978-2-35740-334-5

KMSKA: MONO-BB 10320

*Kerkmuziek, consumptie en confessionalisering : het muziekleven aan Antwerpse parochiekerken, c. 1585–1797 : proefschrift /* Stefanie Beghein. — Antwerpen : 2014. — 291 p. : ill. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2014: 5)

<http://anet.ua.ac.be/desktop/ehec/static/ebooks/-EHC-786920.pdf>

RUB: 3 L 1 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-DOCT 758

UA-CST: MAG-OW-C 20677

UA-CST: PREC 93 G-BEGH 2014

AP-KC: LM-MG-VLAAN-beghein-1

EHC: 786920

Anet: Anet

*Jesuit books in the Dutch republic and its generality lands, 1567–1773 : a bibliography /* Paul Begheyn. — Leiden : Brill, 2014. — 454 p. : ill. — (The handpress world ; 26) ; (Library of the written word ; 35). — ISBN 978-90-04-27060-2 ; ISBN 978-90-04-27205-7

UA-CST: IBW 09 G-BEGH 2014

EHC: 788711

*De strijd om het behoud van de Brabantse rechten binnen Mechels Hombeek en het belang van de Zenne in dit geschil (14de-17de eeuw) /* Paul Behets. — Overdruk uit Handelingen : koninklijke kring voor oudheidkunde, letteren en kunst van Mechelen. - 117(2013). - p. 28–100

SESA-Mechelen: M.11213 (a)

*Die Verehrung der Heiligen und ihrer Reliquien in Deutschland bis zum Beginne des 13. Jahrhunderts /* Stephan Beissel. — Freiburg im Breisgau : Herder, 1890. — 148 p. — (Stimmen aus Maria-Laach: Ergänzungsheft ; 47)

UA-CST: RG 2076 B 35

EHC: 789450

*Die Verehrung der Heiligen und ihrer Reliquien in Deutschland während der zweiten Hälfte des Mittelalters /* Stephan Beissel. — Freiburg im Breisgau : Herder, 1892. — 143 p. — (Stimmen aus Maria-Laach: Ergänzungsheft ; 54)

UA-CST: RG-S 53 :54

EHC: 789448

*Les gardiens du Saint Sépulcre /* Maurice Bekaert. — Bruxelles : Dewit, 1926. — 46 p. : ill.

EHC: 789049

*Guglielmo Borremans : nella Chiesa di San Giuseppe a Leonforte /* Claudio Benintende. — Palermo : Euno, 2013. — 45 p. : ill. — ISBN 978-88-97085-92-8

EHC: 788761

*Knut A&#778;sdam : the long gaze the short gaze /* [edit.] Solveig Øvstebø ; Kaja Silverman ; Philippe Pirotte ; Simon Sheikh. — Berlin : Sternberg, 2010. — 269 p. : ill. — Bergen Kunsthall. 2010/05/27 - 2010/08/22

MID: Asdam 2013/563

*Op weg met de apostel Paulus /* Paul Van den Berghe. — Antwerpen : Halewijn, 2014. — 127 p. — ISBN 978-90-8528-284-6

TPC: LZ 131/575

EHC: 788715

*Geschiedenis der stad Lier /* Anton Bergmann ; [inl.] H. Van der Wee ; [medew.] M. Boschmans. — 3 ed. — Lier : Gilde 'De Heren van Lier', 1973. — 683 p. : ill.

RUB: 2 D 3 / LIE 7 / 1973 / a / 1

UA-CST: GES 949.08 LIER-H 70 BERG 73

MPM: BM 32292

EHC: 788996

*Koen Broucke : 1+1=3 /* Dirk Van Peer ; Rebecca Nelemans ; Dennis Van Mol ; Jan Michiels. — S.l. : Antilope Printing, 2014. — 64 p. : ill. — Titel varieert: Dark and emotional and energetic, portraits of musicians and performance drawings ; titel varieert: Nabeeld, Koen Broucke, Jan Cockx, Vincent van Gogh ; tentoonstelling: Museum FeliXart [Drogenbos]. 2014/04/00 - 2014/06/00 ; tentoonstelling: Bernaerts Platform [Antwerpen]. 2014/04/00 - 2014/05/00

EHC: 788912

KMSKA: TENT-TA 7574

*Berta Ulloa : de fuentes, historia, revolución y relaciones diplomáticas /* [edit.] Josefina Mac Gregor. — México, D.F. : Colegio de México, 2011. — 336 p. — (Antologías ; 2011: 1). — ISBN 978-607-462-262-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12190

*Quelques particularités d'ancien droit criminel autour d'un proces célèbre /* D. Berten. — Bruxelles : Goemaere, 1912. — 24 p. — Overdruk uit Bulletin de la Commission royale des anciennes lois et ordonnances. - 9:9

EHC: 788745

*Beruf der Jungfrau : Henriette Davidis und bürgerliches Frauenverständnis im 19. Jahrhundert* / [edit.] Gisela Framke ; [edit.] Gisela Marenk ; Museum für Kunst und Kulturgeschichte der Stadt Dortmund. — Oberhausen : Graphium Press, 1988. — 253 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum für Kunst und Kulturgeschichte der Stadt Dortmund. 1988/00/00 - 1988/00/00. — ISBN 3-9800259-9-3

EHC: 789390

KMSKA: TENT-TC 3790

*Pietro da Cortona's ceiling* / Anna Lo Bianco. — Roma : Ministero per i beni e le attività culturali, 2004. — 31 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3701

*La peinture de paysage et son influence, des origines au 17e siècle* / Bernard Biard. — Genève : Naef, 2013. — 175 p. : ill. — (Collection L'esprit des arts ; 2013: 1). — ISBN 978-2-8313-0424-3

RUB: 1 O 81 / 2013 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7167

*The Bible in the Middle Ages : its influence on literature and art* / [edit.] Bernard S. Levy. — Tempe, Ariz. : Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies, 2003. — 208 p. : ill. — (Medieval & Renaissance texts & studies ; 89). — ISBN 0-86698-101-2

UA-CST: MAG-OW-BB 3537

*Bibliothèque du docteur A. Roudinesco (première partie) : livres illustrés romantiques (1824-1876) ... livres illustrés modernes (1878-1955)* / [expert] Georges Blaziot ; Hôtel des commissaires-priseurs, rue Drouot [Paris]. — Paris : s.n., 1967. — 109 p. : ill. — Aantal loten 181

EHC: 789310:1

*Centenaire de la deuxième république, 1848-1948 : exposition de souvenirs et documents* / Damien Garrigues. — Toulouse : Bibliothèque municipale, 1948. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque municipale [Toulouse]. 1948/02/00 -1948/03/00

EHC: 789042

*Franse marmerspapiere in vorstelijke boekbanden, uit de collectie van de Bibliothèque Nationale te Parijs* / Geneviève Guilleminot-Chrétiens. — Bavel : VBWPRESS, 1987. — 52 p. : ill. — ISBN 90-70174-28-6

EHC: 788841

*Geschiedenis des vaderlands* / Willem Bilderdijk ; [edit.] H.W. Tydeman. — Amsterdam : Meyers Warnars, 1832-1853. — 14 v.

UA-CST: MAG-P 13.1756

1-2;4-10;13

UA-CST: MAG 98 H 1

1-13:2

UA-CST: RG 4104 C 1

13 v. in 2

EHC: K 7743 [S2-802 e]

9-13

*Bilitis : comédie lyrique en deux actes et trois tableaux* / [comp.] Albert Dupuis. — Verviers : Hanlet, 1899. — 1 partituur (131 p.)

AP-KC: UM-ZP-DUPUI-bilitis-1

*Le billet de loterie : opéra comique en un acte* / [comp.] Nicolo. — Paris : Brandus. — 1 partituur (72 p.). — Jaar van compositie: 1811. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie. 9398

AP-KC: UM-ZP-NICOL-billetd-1

*Eene bloem uit Canada of leven van Henri Bernèche in het klooster, broeder Norbert de Marie, novice van de Congregatie der Broeders der Christelijke Scholen, 1893-1910.* — Steenbrugge : Witteryck, 1914. — 244 p.

UA-CST: RG 2073 A 10

EHC: 788959

*Die Drücke der Offizin Haenlin in Dillingen und Ingolstadt von 1610 bis 1668 : eine kommentierte Bibliographie* / Birgit Boge. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2001. — 990 p. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen. ; 40). — ISBN 3-447-04346-6

UA-CST: MAG-OW-BB 3539

EHC: 634035 [C0-195 b]

*La bohème : ( scene da La vie de bohème di Henry Murger ) : quattro quadri* / [comp.] G. Puccini ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Giuseppe Giacosa ; [bew.] Carlo Carignani. — Milano : Ricordi, 1944. — 1 partituur (277 p.). — Jaar van compositie: 1896. — Uitg. nr./Pl. nr. 99000

AP-KC: UM-ZP-PUCCI-boheme-1

*Kepler-Gedächtnishaus* / Walter Boll. — 2 ed. — Regensburg : Mittelbayerische Druckerei- und Verlags-Gesellschaft, 1967. — 32 p. : ill. — (Sammlungen der Stadt Regensburg ; 10)

EHC: 789305

*La reliure d'art* / Giulia Bologna ; [bew.] Irène Nicotra. — Paris : Gründ, 1999. — 191 p. : ill. — ISBN 2-7000-2226-2

MPM: BM 42136

EHC: 634056 [C0-195 a]

*Bonifacius : Oratorium in drei Theilen, op. 17* / [comp.] W.F.G. Nicolai ; [libr.] Lina Schneider. — Leipzig : Kahnt. — 1 partituur (185 p.). — Jaar van compositie: 1874 ; Opedragen aan Ihrer Königlichen Hoheit Wilhelmine Marie Sophie Louise. — Uitg. nr./Pl. nr. 1720

AP-KC: UM-ZP-NICOL-bonifac-1

*Bonifatius : vom angelsächsischen Missionar zum Apostel der Deutschen* / [edit.] Michael Imhof ; [edit.] Gregor K. Stasch. — Petersburg : Imhof, 2004. — 96 p. : ill. — (Kataloge ; 10). — ISBN 3-937251-63-4

KMSKA: TENT-TB 8679

*Documents inédits sur Rubens : II : inventaire après décès d'Isabelle Brandt* / Edmond Bonnaffé. — p. 387-391. — Overdruk uit Gazette des Beaux-Arts. - (1891)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1891 / b / 1

- Le retable de Bocholt* / J. de Borchgrave d'Altena. — Bruxelles : Ballieu, 1936. — p. 139–142 : ill. — Overdruk uit Bulletin de la Société royale d'archéologie de Bruxelles.- décembre(1936)  
EHC: 789314
- Heidi Voet : one in many* / Mathieu Borysevicz ; Aimee Lin Yu ; Filip Luyckx ; [edit.] Duncan Brown. — Gent : MER. Paper Kunsthal, 2014. — 190 p. : ill. — ISBN 978-94-91775-25-3  
MID: Voet 2014/373
- Bottelare : genade-oord der H. Moeder Anna.* — Bottelare : s.n., 1926. — 62 p. : ill.  
EHC: 789287
- Boucher & Chardin : masters of modern manners* / [edit.] Anne Dulau ; [medew.] Christoph Martin Vogtherr ; [medew.] Ann Eatwell. — London : Holberton, 2008. — 144 p. : ill. — ISBN 978-1-903470-75-6  
KMSKA: TENT-TC 11174
- 'Si les tableaux pouvaient parler...': le traitement politique et médiatique des retours d'œuvres d'art pillées et spoliées par les nazis (France, 1945–2008)* / Corinne Bouchoux. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2013. — 552 p. — (Collection histoire ; 2013: 1). — ISBN 978-2-7535-2169-8  
RUB: 1 Q 1 / FRA 6 / 2013 / b / 1  
KMSKA: MONO-BB 9890
- Boy & Erik Stappaerts.* — Antwerpen : Galerie Ronny Van de Velde, 2012. — Ill. — ISBN 978-90-75225-00-6  
EHC: 789168  
MID: Stappaerts 2012/412
- De geschiedenis van Oyghem* / P. De Brabandere ; Emiel Huys. — Kortrijk : Drukk. Vooruitgang, 1937. — 136 p. : ill. — Overdruk uit Handelingen van den Koninklijken Geschied- en Oudheidkundigen Kring van Kortrijk. - (1937)  
EHC: 789039
- Voorbij de grens* / [inl.] Els Stubbe ; [inl.] Veerle Van Doorne ; [inl.] Hermine De Groeve ; Jozef Deleu. — Amsterdam : De Brakke Grond Vlaams Cultuurhuis, 2003. — 113 p. : ill. — ISBN 90-403-0182-4  
MID: orangerie-beneden  
KMSKA: TENT-TB 8652
- Braniboři v Čechách : zpěvohra o třech jednáních* / [comp.] Bedřich Smetana ; [libr.] Karel Sabina. — Praz : Umělecká beseda, 1911. — 1 partituur (257 p.). — Jaar van compositie: 1862–1863. — Uitg. nr./Pl. nr. U.B.37.  
AP-KC: UM-ZP-SMETA-branibo-1
- Braniboři v čechách : zpěvohra ve třech jednáních : partitura* / [comp.] Bedřich Smetana ; [pass. aut.] Karel Sabina ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2013. — 3 v. — (Repertoire Explorer ; 2026) ; (Opera Explorer ; 2026). — Titel varieert: Die Brandenburger in Böhmen ; jaar van compositie: 1862–1863 ; Facsimile  
AP-KC: UM-ZP-SMETA-branibo-1/2
- The visible text : textual production and reproduction from Beowulf to Maus* / Thomas A. Bredehoft. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 182 p. — (Oxford Textual perspectives ; 2014: 1). — ISBN 978-0-19-960316-9 ; ISBN 978-0-19-960315-2  
UA-CST: IBW 09 G-BRED 2014
- Prêcher à Paris sous l'Ancien Régime : 17e-18e siècles* / Isabelle Brian. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 600 p. — (Série Littérature, libertinage et spiritualité ; 3) ; (Lire le dix-septième siècle ; 30). — ISBN 978-2-8124-2869-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 3861
- Brieven uit de loopgraven, 1914–1918* / [vert.] Gilles Jaspars ; [ill.] Harrie Huveneers. — S.l. : s.n. — 172 p. : ill.  
EHC: 789161
- Broadcasting in the modernist era* / [edit.] Matthew Feldman ; [edit.] Erik Tønning ; [edit.] Henry Mead. — London : Bloomsbury, 2014. — 285 p. — (Historicizing modernism ; 2014: 2). — ISBN 978-1-4725-1248-2 ; ISBN 978-1-4725-0530-9 ; ISBN 978-1-4725-1359-5  
UA-CST: T&L 82 H 0 FELD 2014
- Brueghel : meraviglie dell'arte fiamminga = Brueghel : the fascinating world of Flemish art* / [edit.] Sergio Gaddi ; [edit.] Doron J. Lurie. — Milano : Silvana, 2012. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Chiostrò del Bramante [Roma]. 2012/12/18 - 2013/06/02. — ISBN 978-88-366-2547-5  
RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2012 / c / 1  
EHC: 771632 [C5-033 AA]  
KMSKA: TENT-TC 10898
- Brussel, een hoofdstad van het impressionisme* / [edit.] Marina Ferretti Bocquillon ; [edit.] Claire Leblanc ; [edit.] Johan De Smet. — Gent : Snoeck, 2014. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des impressionnismes [Giverny]. 2014/07/11 - 2014/11/02. — ISBN 978-94-6161-163-5  
EHC: 789740  
KMSKA: TENT-TC 11173
- Bruxelles, une capitale impressionniste* / [edit.] Marina Ferretti Bocquillon ; [edit.] Claire Leblanc ; [edit.] Johan De Smet. — Gand : Snoeck, 2014. — 159 p. : ill. — ISBN 978-94-6161-158-1  
KMSKA: TENT-TC 11176
- Das grosse Buch vom Wachs : Geschichte, Kultur, Technik* / Reinhard Büll. — München : Callwey, 1977. — 2 v. (1089 p.) : ill.  
EHC: 789264  
1-2
- Meditations on a heritage : papers on the work and legacy of Sir Ernst Gombrich* / [edit.] Paul Taylor ; Peter Burke ; Roberto Casati ; Paul Crossley ; Charles Hope ; Martin Kemp ; Veronika Kopecky ; John Kulvicki ; Elizabeth McGrath ; Harry Mount ; Jeroen Stumpel. — London : Holberton, 2014. — 171 p. : ill. — Titel varieert: Meditations on a heritage : papers on the work and legacy of Sir Ernst Gombrich, given in a colloquium at the Warburg Institute London, to celebrate the century of his

birth ; congres: Warburg Institute [London]. 2009. —  
ISBN 978-1-907372-54-4

RUB: 1 D 4 / GOM 2 / 2014 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10346

*The Burlington Magazine : special issue devoted to Peter Paul Rubens* / [medew.] Antoine Seilern ; [medew.] Ludwig Burchard. — London : The Burlington Magazine, 1953. — p. 379-406 : ill.

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1953 / ab / 1

RUB: 1 S 1 / BUR 5 / 1953 / 609

*De haarkleedvarianten bij het rundvee van Antwerpen en Brabant (België) rond 1764-1780* / R. Butaye. — S.l. : s.n., 1971. — p. 273-327 : ill. — Overdruk uit Vlaams diergeneeskundig tijdschrift. - 40:6(1971)

EHC: 788620

*Het rundvee in West-Vlaanderen (België) rond 1772* / R. Butaye ; [medew.] H. Praet. — S.l. : s.n., 1970. — p. 105-155 : ill. — Overdruk uit Vlaams diergeneeskundig tijdschrift. - 39:3(1970)

EHC: 788618

*In vreemde grond geworteld : prerafaëlitisme in de Nederlandse literatuur en beeldende kunst (1855-1910)* / Anne van Buul. — Hilversum : Verloren, 2014. — 394 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-414-5

EHC: 788700

KMSKA: MONO-BB 10339

*Nothing natural is shameful : sodomy and science in late medieval Europe* / Joan Cadden. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2013. — 327 p. : ill. — (The Middle Ages series ; 2013: 1). — ISBN 978-0-8122-4537-0

EHC: 788774

*Camille Claudel* / [regie] Dominik Rimbault. — S.l. : S.n. — 1 dvd-video('s), 48 min.

MID: AVM-Claudel 2012/548

*Le cantatrici villane : commedia musicale in 2 atti* /

[comp.] Valentino Fioravanti. — Milano : Ricordi, 1970. — 1 partituur (245 p.). — Jaar van compositie: 1799. — Uitg. nr./Pl. nr. 131643

AP-KC: UM-ZP-FIORA-cantatr-1

*Canto del vagabondo in memoria di Carolus Linnaeus: per orchestra, coro femminile e voce bianca (1979)* /

[comp.] Anders Eliasson. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (81 p.). — (Repertoire Explorer ; 170). — Jaar van compositie: 1979

AP-KC: UM-ZCA-ELIAS-canto-1

groot formaat

*Les guérisseurs : cahier d'essais médicaux, psychologiques et traditionnistes* / Capitan ; J. Vinchon ; Vergnes ; P. Saintyves ; M. Garçon. — Paris : Nourry, 1927. — 50 p. — Overdruk uit Revue anthropologique. - 1-3(1928)

EHC: 789144:5

Convoluut

EHC: 789417:19

Convoluut

*La captive : opéra posthume en trois actes* / [comp.] Félicien David ; [libr.] Michel Carré. — Paris : Ikelmer. — 1 partituur (204 p.). — Jaar van compositie: 1860-1864. — Uitg. nr./Pl. nr. D.I.3257

AP-KC: UM-ZP-DAVID-captive-1

*La captivité de Babylone : drame biblique en 3 actes et 4 tableaux* / [comp.] Albert Dupuis ; [libr.] Henri Hello. — Paris : Bureau Central des Oeuvres, 1900. — 1 partituur (136 p.). — Jaar van compositie: 1900 ; Opgedragen aan L'abbé Faure-Muret. — Uitg. nr./Pl. nr. A.D.1

AP-KC: UM-ZP-DUPUI-captivi-1

*El Palau de la Generalitat, del gòtic al primer renaixement* / Maria Carbonell i Buades ; [inl.] Joan Guitart i Agell. — Barcelona : Museu Nacional d'Arte de Catalunya, 2003. — 141 p. : ill. — ISBN 84-393-6055-X

KMSKA: MONO-BB 10347

*Economía y política : México y América Latina en la contemporaneidad* / Marcello Carmagnani. — México, D.F. : Colegio de México, 2011. — 281 p. — (Antologías ; 2011: 4). — ISBN 978-607-462-246-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12193

*Carmosine : conte romanesque en quatre actes* / [comp.] Henry Février ; [libr.] Henri Cain ; [libr.] Louis Payen ; [pass. aut.] Boccace ; [pass. aut.] Musset. — Paris : Heugel, 1913. — 1 partituur (378 p.). — Jaar van compositie: 1913 ; Opgedragen aan Magdeleine H. Février et Marie-Thérèse. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie.25,490

AP-KC: UM-ZP-FEVRI-carmosi-1

*Wild art* / David Carrier ; Joachim Pissarro. — London : Phaidon, 2013. — 463 p. : ill. — ISBN 978-0-7148-6567-6

KdG-ABK: 708.5 CARR

MID: Oranjerie-beneden

KMSKA: MONO-BC 7268

*La casa nel bosco : opera semi seria* / [comp.] L. Niedermeyer. — Paris : Pacini. — 1 partituur (126 p.). — Jaar van compositie: 1828. — Uitg. nr./Pl. nr. 2540

AP-KC: UM-ZP-NIEDE-casanel-1

*Casopis Národního Muzea: rada historická = Journal of the National Museum (Prague): series historia* / Národní muzeum [Praha]. — Praha. — ISSN 1214-0627

MPM: BP 391

159(1990)-161(1992); 164,1-4(1995)-165,1-2(1996);

166(1997);168(1999)-

*I legni incisi della Galleria estense a Milano nel 50° anniversario della morte di Achille Bertarelli (1938-1988)* / [inl.] Claudio Salsi ; Maria Goldoni ; Alberto Milano ; Giorgio Montecchi. — Milano : Settore cultura e spettacolo, 1988. — 88 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8672

*Catalogue d'une belle collection de livres de théologie, liturgie et sermonnaires, provenant de feu le rév. Monsieur Bosselaer, curé à Meysse, de feu le rév. Monsieur Baetus, ancien curé à Esemael et d'autres défunts, grande partie de livres de droit, livres de médecine, livres d'histoire et à gravures, livres militaires et livres allemands, une magnifique bibliothèque en bois d'acajou et autres, provenant de différentes mortuaires /* [veilingmeester] François De Blauw. — Malines : Dierickx-Beke, 1880. — 40 p. — Aantal loten 965

SESA-Mechelen: M.2429 (a)

*Catalogue de la bibliothèque délaissée par monsieur H. Dierickx-Beke, archiviste-bibliothécaire de la ville de Malines ... le lundi 11 juin 1934 et 4 jours suivants ... en la Salle Plantin ... à Anvers, par le ministère de l'huissier J. Van Damme, assisté de Alb. De Tavernier, libraire-expert ... /* [expert] Alb. de Tavernier. — Anvers : De Tavernier, 1934. — 71 p. ; 2 losse ill. — Aantal loten 1785

MPM: V 117

Met aantekeningen

EHC: 789308

*Catalogue de la bibliothèque : section des humanités & des professionnelles. /* Collège Saint-Rombaut [Malines]. — Malines : Godenne, 1908. — 102 p.

SESA-Mechelen: M.2440 (a)

*Catalogue de la riche, rare et célèbre collection de tableaux ... qui formoient le cabinet de feu Mr. Pierre André Joseph Knyff chanoine noble gradué de la cathédrale d'Anvers, dont la vente se fera ... le lundi 18 juillet 1785, & jours suivants, dans la maison mortuaire, près l'abbaye de St. Michel dans la dite ville. —* Antwerpen : chez J. Grangé, 1785. — [8], 175, [1 blanco] p. ; 8°. — Aantal loten 524 ; bibliografische referentie STCV 12917811. — Lugt nummer 3923

EHC: 788641

EHC: H 83895:1ste ex. [C2-553 c]

Met aantekeningen

EHC: H 83895:2de ex. [C2-553 c]

KMSKA: VM-ANTW 1785 0718

KMSKA

Plaats in convoluut: 2/2

KMSKA

Plaats in convoluut: 1/3

*Catalogue de la très importante collection de livres anciens et modernes délaissée par feu M. Emile H. Van Heurck, folkloriste ... dont la vente publique aura lieu le lundi 14 décembre 1931 et 4 jours suivants /* [expert] Alb. de Tavernier ; [medew.] J. Verelst. — Anvers : De Tavernier, 1931. — 90 p. —

Voortzetting van Catalogue de la très importante collection de livres anciens et modernes délaissée par feu M. Emile H. Van Heurck, folkloriste ... dont la vente publique aura lieu le lundi 23 novembre 1931 et 3 jours suivants

UA-CST: MAG 102.2.2.64:2

UA-CST: RG 2156 D 3:2

EHC: 789307:2

*Catalogue de la très importante collection de livres anciens et modernes délaissée par feu M. Emile H. Van Heurck, folkloriste ... dont la vente publique aura lieu le lundi 23 novembre 1931 et 3 jours suivants /* [medew.] J. Verelst ; Salle Van Herck [Anvers]. — Anvers : De Tavernier, 1931. — 63 p. — Voortgezet door Catalogue de la très importante collection de livres anciens et modernes délaissée par feu M. Emile H. Van Heurck, folkloriste ... dont la vente publique aura lieu le lundi 14 décembre 1931 et 4 jours suivants ; aantal loten 1668

UA-CST: MAG 102.2.2.64:1

UA-CST: RG 2156 D 3:1

EHC: 789307:1

*Catalogue des livres, de la bibliothèque de feu Monsieur Gaspar François Joseph Du Trieu, ci-devant chanoine gradué noble de l'ancien chapitre métropolitain de Malines /* [veilingmeester] Joannes Baptista Rymenans. — Malines : Van Velsen-Van der Elst, 1832. — 153 p. — Aantal loten 2801, 252

SESA-Mechelen: M.2431 (a)

*Catalogue des livres et gravures délaissés par feu Monsieur J.J. Van Hoey, artiste peintre /* [veilingmeester] Henry Cordemans de Bruyne ; [veilingmeester] Edmond Cluydts. — 46 p. — Aantal loten 594

SESA-Mechelen: M.2428 (a)

*Catalogue d'une belle collection de livres de théologie, liturgie, sermonnaires, histoire, ouvrages à gravures etc., etc. provenant de la bibliothèque de feu Mr Van Zeebroeck, curé à Hever, et d'autres mortuaires. /* [veilingmeester] François De Blauw. — Malines : Dierickx-Beke, 1872. — 38 p. — Aantal loten 742

SESA-Mechelen: M.2436 (a)

*Catalogue d'une belle collection de livres en tous genres sciences et idiomes délaissés par feu monsieur le chevalier Jean-Charles De Nelis, et dont la vente publique se fera en la maison du défunt à Malines dans la rue des Bateaux. —* Malines : Van Velsen-Van Der Elst, 1835. — 67 p. — Aantal loten 984, 57

SESA-Mechelen: M.2439 (a)

*Catalogue d'une belle collection de livres en tout genre et facultés, délaissés par feu monsieur Greg. Gyseleers-Thys en son vivant curé de Hever et par d'autres; dont la vente publique se fera dans la maison de la dame veuve Passy, rue de la Chaussée, à Malines, le 12 janvier 1836 et jours suivants ... —* Malines : Van Velsen-Van Der Elst, 1835. — 78 p. — Aantal loten 1357, 88

SESA-Mechelen: M.2442 (a)

*Catalogue d'une belle et grande collection de livres et manuscrits anciens et modernes, histoire, littérature, voyages, ouvrages à gravures, jurisprudence, théologie, etc., délaissée par feu Mr. Louis J.B. Van Ravestyn et d'autres défunts. /* [veilingmeester] Ph. Van Beveren. — Malines : Van Velsen, 1859. — 27 p. — Aantal loten 706

SESA-Mechelen: M.2441 (a)

*Catalogue d'une belle et riche collection de livres de théologie, liturgie, histoire, sciences, littérature etc. délaissés par feu les révérends messieurs De Belder, directeur des religieuses du Tiers-ordre de St. François, à Oosterloo, et Verbiest, curé à Rethy et d'autres défunts, ainsi que d'un beau choix de gravures colorées de sujets religieux, richement encadrées en or fin, quelques tableaux encadrés de la même manière, une vierge richement ornée, et d'autres statuettes sous globes; une partie de porcelaine, un service complet, et plusieurs autres objets précieux* / [veilingmeester] Ph. Van Beveren. — Malines : Typographie Dierickx-Beke, 1865. — 37 p. — Aantal loten 801  
SESA-Mechelen: M.2432 (a)

*Catalogue d'une très belle collection de livres en tous genres de sciences, délaissés par feu Mr. Constantin Van den Nieuwenhuysen, en son vivant négociant et fabricant de chapeaux à Malines* / [veilingmeester] J.B. Passy. — 16 p. — Aantal loten 247, 28  
SESA-Mechelen: M.2434 (a)

*Catalogue illustré* / Ch. Delacre & Cie [Bruxelles]. — Bruxelles : Delacre  
EHC: 788899 [C3-507 b]  
(1900); [c. 1902]; (1904); 38(1906); [c. 1908]; 42(1910)

*Catalogus der openbare verkooping der boekenverzameling voortkomende van wijlen den eerw. Heer Kan. G. van Caster en den eerw. H. De Ryck = Catalogue de la vente publique de la bibliothèque provenant de feu M. le Chan. van Caster et de M. l'Abbé De Ryck* / [expert] A. Cols ; [expert] Ed. Delvaux ; [veilingmeester] Albert De Tavernier. — Bruxelles : Imp. Financ. et Comm., 1918. — 60 p. — Aantal loten 1163  
SESA-Mechelen: M.2438 (a)

*Catalogus Léon Spilliaert = Catalogue Léon Spilliaert.* — S.l. : s.n., 1947  
KMSKA: TENT-TB 8678

*Jef van Grieken: de getekende stilte* / Johan van Cauwenberge ; [medew.] Herman Liebaers. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2000. — 191 p. : ill. — ISBN 90-5856-020-1  
MPM: PK-A 5481  
31f  
EHC: 724537 [C0-588 a]  
KMSKA: MONO-BC 7282

*Jan Aerts : een Mechelaar op pelgrimstocht tussen 'kruis en wassende maan'* / Eddy Van Cauwenberghe. — p. 353-377. — Overdruk uit Recht in geschiedenis  
SESA-Mechelen: M.11210 (b)

*Life in your head : when attitude became form became attitudes : a restoration - a remake - a rejuvenation - a rebellion = Life in your head : quand les attitudes devinrent forme deviennent attitudes : une restauration - un remake - un rajeunissement - une rébellion = Life in your head : cuando las actitudes se convirtieron en forma se convirtieron en actitudes : una restauración - un remake - un rejuvenecimiento - una rebelión* / [edit.] Jens Hoffmann ; Constance Lewallen ; Julian Myers-Szupinska ; Christian Rattemeyer ; Jana Blankenship ; Michele Fiedler ; Claire Fitzsimmons ; Liz Glass ; Katie Hood

Morgan ; Rita Sobreiro Souther. — San Francisco, Calif. : CCA Wattis Institute for Contemporary Arts, 2012. — Ill. —  
Tentoonstelling: CCA Wattis Institute for Contemporary Arts [San Francisco, Calif.]. 2012/09/13 - 2012/12/01 ;  
tentoonstelling: Museum for Contemporary Art Detroit. 2013/02/01 - 2013/03/31. — ISBN 978-0-9849609-2-7  
MID: Rariora 589

*Cendrillon ; opéra féerie en 3 actes* / [comp.] Nicolo ; [libr.] Etienne. — Paris : Brandus. — 1 partituur (111 p.). —  
Jaar van compositie: 1810  
AP-KC: UM-ZP-NICOL-cendrill-1

*Čertova stěna : komicko-romantická opera ve třech dějstvích* / [comp.] Bedřich Smetana ; [libr.] Eliska Krásnohorská ; [bew.] Jan Malát. — Praha : Hudební Matice Um&#283;lecké besedy, 1924. — 1 partituur (207 p.). — Jaar van compositie: 1879-1882. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.14  
AP-KC: UM-ZP-SMETA-certova-1

*Cet obscur objet de désirs : autour de L'Origine du monde* / [edit.] Philippe Rollet. — Paris : Lienart, 2014. — 175 p. : ill. — ISBN 978-2-35906-114-7  
KMSKA: TENT-TC 11192

*Le chateau de la Bretèche : drame lyrique en quatre actes* / [comp.] Albert Dupuis ; [libr.] Paul Milliet ; [libr.] Jacques Dor ; [pass. aut.] Balzac. — Paris : Eschig, 1912. — 1 partituur (169 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.425  
AP-KC: LM-ZP-DUPUI-chateau-1

*Asia as method : toward deimperialization* / Kuan-Hsing Chen. — Durham : Duke University Press, 2010. — 321 p. — ISBN 978-0-8223-4664-7 ; ISBN 978-0-8223-4676-0 ; LC 2009047585  
UA-CZU: L 32 M-B 47370

*Kreativität und Geschlecht: Giorgio Vasaris 'Vite' und Sofonisba Anguissolas Selbst-Bilder* / Maike Christadler. — Berlin : Reimer, 2000. — 284 p. — ISBN 3-496-01221-8  
RUB: 1 G 2 / ANG 5 / 2000 / a / 1  
KMSKA: MONO-BB 1726

*De Christusfiguur in de religieuze kunst.* — Borgerhout : Verhaegen, 1985. — Ill. — Tentoonstelling: Kerk H. Familie [Borgerhout]. 1985/03/00 - 1985/03/00  
EHC: 789119

*Aux premières heures du monastère de Brou : un architecte, une reine, un livre* / Laurence Ciavaldini Rivière. — Paris : Picard, 2014. — 279 p. : ill. — ISBN 978-2-7084-0964-4  
KMSKA: MONO-BA 3704

*Wetenswaardigheden uit onze oude 'costuymen'* / D. Claes. — Antwerpen : Boucherij, 1899. — 19 p.  
EHC: 788746

*La vie de saint Ignace de Loyola, d'après Pierre Ribadeneira, son premier historien* / Charles Clair. — Paris : Plon, 1891. — 459 p.  
UA-CST: RG 2084 A 8



EHC: 789232

*Sculpter au 18e siècle : Jean-Baptiste Pigalle (1714–1785) /*  
Nicolas Clément ; [inl.] Jean-René Gaborit. — Paris :  
Champion, 2014. — 422 p. : ill. — (Les dix-huitièmes siècles ;  
177). — ISBN 978-2-7453-2803-8  
UA-CST: MAG-OW-BB 4043

*Cléopâtre : drame passionnel in four acts and five scenes /*  
[comp.] Jules Massenet ; [libr.] Louis Payen ; [edit.] Bradford  
Robinson. — München : MPH, 2014. — 2 v. — (Repertoire  
Explorer ; 2030). — Jaar van compositie: 1910–1912 ;  
Facsimile  
AP-KC: UM-ZP-MASSE-cleopat-2

*80 jaar leven en welzijn in de Onze-Lieve-Vrouw van  
Bijstandparochie Beveren : van pastoor Steenssens tot nu /*  
Leonard Cleys ; André Heyrman ; Johnny Van Bogaert ; Gerry  
Van Gasse. — Beveren : Feestcomité O.L. Vrouwparochie,  
2014. — 229 p. : ill. — Titel varieert: 80 jaar Nieuwe Parochie  
Beveren. — ISBN 978-90-9028081-3  
EHC: 788768

*Het 'verzonken kasteel' tusschen Kotem en Elsloo / J.*  
Coenen. — Maaseik : Van der Donck. — 12 p. — Overdruk uit  
Limburg  
EHC: 788995

*La collection d'art moderne / [edit.] Dario Cimorelli. — Milan :*  
Silvana, 2014. — 203 p. : ill. — Titel varieert: Regards sur  
l'École de Paris. — ISBN 978-88-366-2807-0  
KMSKA: BEST-M 235 II 2

*Collection of Belgian art. — S.l. : s.n., 1998. — 29 p. : ill.*  
KMSKA: MONO-BB 10338

*I colori della seduzione : Giambattista Tiepolo e Paolo  
Veronese / [edit.] Linda Borean ; [edit.] William L. Barcham. —*  
Udine : Civici Musei, 2012. — 221 p. : ill. —  
ISBN 978-88-95752-13-6  
RUB: 1 R 2 / UDI 6 / 2012 / a / 1  
KMSKA: TENT-TC 10870

*De oorlog verslaan, 2014–18 : 100 jaar Eerste Wereldoorlog in  
het Meetjesland / Herman Leenders ; [fotograaf] Grégoire De  
Poorter ; Comeet [Eeklo]. — Eeklo : Comeet, 2012. — 74 p. :  
ill.  
EHC: 789325*

*A companion to astrology in the Renaissance / [edit.] Brendan  
Dooley. — Leiden : Brill, 2014. — 453 p. : ill. — (Brill's  
companions to the Christian tradition ; 49). —  
ISBN 978-90-04-18352-0 ; ISBN 978-90-04-26230-0  
UA-CST: MAG-OW-BB 1477  
MPM: BM 35640  
EHC: 786115*

*A companion to the Eucharist in the Reformation /*  
[edit.] Lee Palmer Wandel. — Leiden : Brill, 2014. — 518 p. :  
ill. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 46). —  
ISBN 978-90-04-20410-2 ; ISBN 978-90-04-26017-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 674

MPM: BM 35639  
EHC: 782849

*Conformación y desarrollo del Sistema Nacional de Educación  
Tecnológica, 1971–2010. — México, D.F. : Instituto Politécnico  
Nacional, 2011. — 385 p. — (La educación técnica en México  
desde la Independencia, 1810–2010 ; 3). —  
ISBN 978-607-414-219-8  
UA-CST: MAG-MEX-C 2255:3*

*Andrea Zittel : critical space / Paola Morsiani ; Andrea Zittel ;  
Trevor Smith ; Cornelia H Butler ; Robert Cook. — Munich :  
Prestel, 2005. — 245 p. : ill. — Tentoonstelling: Contemporary  
Arts Museum Houston. 2005/10/01 - 2006/01/01 ;  
tentoonstelling: New Museum of Contemporary Art [New York,  
N.Y.]. 2006/01/26 - 2006/04/29 ; tentoonstelling:  
Albright-Knox Art Gallery [Buffalo, N.Y.]. 2006/10/06 -  
2007/01/07 ; tentoonstelling: The Museum of Contemporary  
Art [Los Angeles, Calif.]. 2007/03/04 - 2007/05/21 ;  
tentoonstelling: Vancouver Art Gallery, British Columbia.  
2007/06/09 - 2007/09/16. — ISBN 3-7913-3397-6 ;  
ISBN 3-7913-6040-X  
MID: Zittel 2014/386*

*Conversation piece : collection Mu.ZEE Ostend, acquisitions  
2007–2012 / [edit.] Phillip Van den Bossche ; [edit.] Mieke  
Mels ; [edit.] Björn Scherlippens. — Ostend : Mu.ZEE,  
2013. — 118 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-8-9  
EHC: 776965  
MID: OOSTENDE Mu.ZEE 2013/246*

*La conversion de Saint Paul : oratorio, op. 36 /*  
[comp.] Mendelssohn-Bartholdy ; [vert.] M. Bélanger. — Paris :  
Richault. — 1 partituur (243 p.). — Jaar van compositie: 1836 ;  
Opgedragen aan S.M. la Reine des Français. — Uitg. nr./Pl.  
nr. R 6604  
AP-KC: UM-ZP-MENDE-paulus-1

*België op zee : verhalen rond schepen uit de 19e en 20ste eeuw /*  
Luc Van Coolput ; Flor Van Otterdyk. — Antwerpen : Vrienden  
van het Nationaal Scheepvaartmuseum, 2013. — 255 p. : ill.  
KdG-HB: 376.52  
EHC: 789326  
EHC: 789327  
HH-SV: KV.31.48

*Les catéchèses baptismales de saint Cyrille de Jérusalem /*  
Michel Corbin. — Bruxelles : Lessius, 2011. — 404 p. —  
ISBN 978-2-87299-209-6  
TPC: LZ 254/IV/50

*Digital preservation for libraries, archives, and museums /*  
Edward M. Corrado ; Heather Lea Moulaison. — Lanham, Md :  
Rowman & Littlefield, 2014. — 270 p. —  
ISBN 978-0-8108-8712-1 ; ISBN 978-0-8108-8713-8  
UA-CST: IBW 025.1 G-CORR 2014

*Libellus sodalitatis, hoc est Christianarum institutionum libri  
quinque, in gratiam Sodalitatis B. Virginis Mariae / Franciscus  
Costerus. — Antverpiae : ex officina Christophori Plantini,  
1588. — [32], 463, [1] p. ; 16° ; \*\*\* A-Z a-fsup>8/sup>. —  
Bibliografische referentie Voet, L. Plantin Press 1042*

*Cambio de siglo : la política exterior de la apertura económica y política* / Ana Covarrubias Velasco. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 229 p. — (México y el mundo : historia de sus relaciones exteriores ; 9). — ISBN 978-607-462-164-8

UA-CST: MAG-MEX-B 12144:9

*Over tooverboeken* / Lucien Crick. — Brussel : Dienst van Geschiedkundige en Folkloristische Opzoekingen van Brabant. — 15 p. — Overdruk uit Brabantsche folklore. - 10:60

EHC: 789416:4

Convoluut

*The context of ancient drama* / Eric Csapo ; William J. Slater. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 1994. — 452 p. — ISBN 978-0-472-10545-8 ; ISBN 978-0-472-08275-9

UA-CST: MAG-OW-BB 4007

*Saving France in the 1580s : writings of Etienne Pasquier* / James H. Dahlinger. — New York, N.Y. : Lang, 2013. — 132 p. — ISBN 978-1-4331-2063-3 ; ISBN 978-1-4539-0963-8

UA-CST: MAG-OW-BB 3821

*The English martyr from reformation to revolution* / Alice Dailey. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2012. — 332 p. — (Reformations: medieval and early modern ; 2012: 1). — ISBN 978-0-268-02612-7 ; ISBN 978-0-268-07778-5

UA-CST: T&L 820 H 6 DAIL 2012

UA-CST: RG 2150 A 28

*Vie et miracles de Bérard évêque de Marseilles* / Jacques Dalarun. — Bruxelles : Société des bollandistes, 2013. — 276 p. — (Subsidia hagiographica ; 93). — ISBN 978-2-87365-028-5

UA-CST: RG-S 220:93

*Dalibor : Oper in 3 Akten* / [comp.] Friedrich Smetana ; [libr.] Josef Wenzig ; [vert.] Max Kalbeck. — Leipzig : Weinberger. — 1 partituur (163 p.). — Jaar van compositie: 1868. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.672

AP-KC: UM-ZP-SMETA-dalibor-1

*Dalibor : opera ve třech jednáních* / [comp.] B. Smetana ; [libr.] Josefa Wenziga. — Praha : Hudební Matice Um&#283;lecké besedy, 1923. — 1 partituur (161 p.). — Jaar van compositie: 1868. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.2.

AP-KC: LM-ZP-SMETA-dalibor-1

*À toutes voiles vers la vérité : une autre histoire de la philosophie au temps des Lumières* / Stéphane van Damme. — Paris : Seuil, 2014. — 386 p. — ISBN 978-2-02-113704-0

UA-CST: MAG-OW-BB 4048

*La damnation de Blanchefleur : miracle en deux actes* / [comp.] Henry Février ; [libr.] Maurice Lena. — Paris : Heugel, 1920. — 1 partituur (189 p.). — Jaar van compositie: 1920. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 27,492

AP-KC: UM-ZP-FEVRI-damnati-1

*The renaissance of empire in early modern Europe* / Thomas James Dandeleet. — New York : Cambridge University Press, 2014. — 305 p. : ill. — ISBN 978-0-521-76993-8 ; ISBN 978-0-521-74732-5

RUB: 2 C 4 / 2014 / c / 1

*Blind impressions : methods and mythologies in book history* / Joseph A. Dane. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2013. — 218 p. : ill. — ISBN 978-0-8122-4549-3

EHC: 788760

*Daniel Buren, Ilya Kabakov, Artur Barrio, Guillaume Bijl, Honoré d'O, Adrian Ghenie* / [edit.] Philippe Van Cauteren. — Ghent : SMAK, 2011. — 118 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-9-6

EHC: 776954

MID: GENT S.M.A.K. 2013/245

*Gefüge und Fundamente der Kultur vom Standpunkte der Ethnologie (Prolegomena)* / Theodor-Wilhelm Danzel. — Hamburg : Friederichsen, De Gruyter, 1930. — 48 p. : ill

EHC: 789207

*David e Roma = David et Rome.* — Roma : De Luca, 1981. — 252 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 1981 / e / 1

KMSKA: TENT-TB 7810

*David Maljković 2003 - 2013* / [edit.] Konrad Bitterli ; [edit.] Nadia Veronese. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst Nürnberg, 2014. — 92 p. / : ill. — Tentoonstelling: LOK/Kunstmuseum St.Gallen. 2014/02/15 - 2014/08/03. — ISBN 978-3-86984-060-4

MID: Maljković 2014/207

*Kopstoot!* / Johan Pas ; [medew.] Dennis Tyfus ; [medew.] Vaast Colson ; [medew.] Nico Dockx. — Amsterdam : Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond, 2007. — 78 p. : ill. — Tentoonstelling: Brakke Grond [Amsterdam]. 2007/11/30 - 2008/01/20 ; tentoonstelling: De Bewaerschole: ruimte voor actuele kunst [Haamstede]. 2007/11/30 - 2008/01/20

AP-CMU: 33679

EHC: 788907

*De Gainsborough à Turner : l'âge d'or du paysage et du portrait anglais dans les collections du musée du Louvre* / [edit.] Guillaume Faroult. — Milano : Silvana, 2014. — 259 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2894-0

KMSKA: BEST-M 279 IX 165

*De la educación técnica popular a la diversificación e integración al sistema productivo, 1910-1970.* — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2011. — 422 p. : ill. — (La educación técnica en México desde la Independencia, 1810-2010 ; 2). — ISBN 978-607-414-218-1

UA-CST: MAG-MEX-C 2255:2

*De la enseñanza de artes y oficios a la educación técnica, 1810–1909.* — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2011. — 322 p. — (La educación técnica en México desde la Independencia, 1810–2010 ; 1). — ISBN 978–607–414–208–2  
UA–CST: MAG–MEX–C 2255:1

*De l'impressionnisme à l'abstraction : une immersion dans la peinture* / [edit.] Hubert Godefroy ; [edit.] Alexandra Charvier. — Bayeux : OREP, 2013. — 79 p. : ill. — ISBN 978–2–8151–0159–2  
KMSKA: TENT–TC 11193

*Le fauvisme* / Cécile Debray. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2014. — 415 p. : ill. — ISBN 978–2–85088–581–5  
KMSKA: MONO–BD 671

*Paroles prononcées aux funérailles de M. le Comte de Theux par Monseigneur Dechamps, archevêque de Malines, dans l'église primaire de Hasselt, le 31 août 1874.* — Malines : Dessain, 1874. — 8 p.  
SESA–Mechelen: M.2484 (a)

*Sermon prêché par Monseigneur Dechamps, archevêque de Malines, primat de Belgique, en présence de S.M. la Reine des Belges et de S.A.R. Madame la Comtesse de Flandre, le 9 janvier 1874, à l'ouverture du jubilé de l'Association de l'adoration perpétuelle et des églises pauvres* / Victor Auguste Dechamps. — Malines : Dessain, 1874. — 17 p.  
SESA–Mechelen: M.2471 (a)

*Africanizing democracies, 1980-present* / Alicia C. Decker ; Andrea L. Arrington. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2015. — 100 p. : ill. — (African world histories ; 2015: 1). — ISBN 978–0–19–991539–2  
UA–CST: DEV 321 L–AFR–DECK 2015

*Nick Ervinck : GNI–RI–2014* / Freddy Decreus ; Julia Kelly ; Neil Spiller ; [compil.] Christine Vuegen. — S.l. : MER.Paper Kunsthalle, 2014. — 264 p. : ill. — Titel varieert: GNI–RI–2014. — ISBN 978–94–91775–29–1  
UA–CST: MAG–OW–D 1496  
KdG–ABK: 709 ERVI  
EHC: 788776  
MID: ERVINCK 2014/352

*Dědicové bílé hory, op. 30 = Die Erben des weissen Berges, op. 30* / [comp.] Antonín Dvořák ; [edit.] Robert Rawson. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (87 p.). — (Repertoire Explorer ; 1420). — Titel varieert: Die Erben der weissen Berge ; Facsimile ; jaar van compositie: 1872  
AP–KC: UM–ZG–DVORA–dedicov-1

*Defiance and deference in Mexico's colonial north : indians under Spanish rule in Nueva Vizcaya* / Susan M. Deeds. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2003. — 300 p. — ISBN 978–0–292–70551–7  
UA–CST: MAG–MEX–B 12173

*Confrerie van O.L. Vrouw van Hal, ingericht in de hoofdkerk te St-Nikolaas : hare geschiedenis gedurende 2 eeuwen, 1699–1899* / Félix Delaroyère. — Sint-Nikolaas : Drukkerij Van Haver-Martens, 1899. — 100 p. : ill.  
UA–CST: RG 2021 E 37  
EHC: 789096

*Boter bij de vis : landbouw en voeding tijdens de Eerste Wereldoorlog* / Brecht Demasure. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — 278 p. : ill. — ISBN 978–90–5908–557–2  
EHC: 789189

*Des saints et des rois : l'hagiographie au service de l'histoire* / [edit.] Françoise Laurent ; [edit.] Laurence Mathey-Maille ; [edit.] Michelle Szkilnik. — Paris : Champion, 2014. — 228 p. — (Colloques, congrès et conférences sur le Moyen Age ; 16). — ISBN 978–2–7453–2619–5  
UA–CST: MAG–OW–BB 4040

*Enrique Marty : soft cockney* / Stefanie Patruno ; Dries Verstraete. — Otegem : Deweer Gallery, 2013. — 71 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2013/05/26 - 2013/07/07  
MID: Marty 2013/456

*Erik Dhont : recent works 3.* — Brussels : Dhont, 2013. — 63 p. : ill.  
UA–CST: ONTW 72 G–DHON 2013  
AP–KC: LA.LAND–DHONT–erikdho-3  
EHC: 788598

*El triunfo del mar : las riquezas marinas en la pintura del siglo XVII* / Matías Díaz Padrón ; [edit.] Jesús Carrión Marcos ; [medew.] Jahel Sanzsalazar. — s.l. : FROM, 2003. — 460 p. : ill. — ISBN 84–491–0585–4  
RUB: 1 O 714 / VIS 1 / 2003 / a / 1  
RUB

*Marginaliën naar aanleiding van Roger Avermaete's boek 'Rik Wouters'* / Frans Dille. — Brussel : s.n., 1963. — 6 p. — Overdruk uit Socialistische standpunten. - : 4(1963)  
MPM: PK–C 1268  
7b  
EHC: H 213540 [C3–107 c / ds 165 d]  
KMSKA: MONO–BB 10318

*The origin of capitalism in England, 1400–1600* / Spencer Dimmock. — Leiden : Brill, 2014. — 399 p. — (Historical materialism book series ; 74). — ISBN 978–90–04–27109–8 ; ISBN 978–90–04–27110–4  
UA–CST: MAG–OW–BB 4037

*Diversité et modernité du théâtre du 18e siècle* / [edit.] Guillemette Marot-Mercier ; [edit.] Nicholas Dion. — Paris : Hermann, 2014. — 425 p. — (Les collections de la république des lettres : symposiums ; 2014: 1). — ISBN 978–2–7056–8849–3  
UA–CST: MAG–OW–BB 3859

*Monumentalizing van een festival : het Antwerps landjuweel van 1561 als historische gebeurtenis* / Arjan van Dixhoorn. — Gent : De Fontaine, 2014. — p. 15–42 ; Losbladig. — Overdruk uit Jaarboek van de Koninklijke Soevereine Hoofdkamer van Retorica De Fontaine. - 61–62(2011–2012)2:53–54

EHC: 788606

Xerocopie

*Prophètes, apôtres et disciples dans les traditions chrétiennes d'Occident : vies brèves et listes en latin* / François Dolbeau. — Bruxelles : Société des bollandistes, 2012. — 437 p. — (Subsidia hagiographica ; 92). — ISBN 978–2–87365–027–8

UA–CST: RG–S 220:92

*La donazione di Enrichetta Hertz, 1913–2013 : 'Segno del mio amore verso il paese che io tengo in sì alta stima'* / [edit.] Sybille Ebert-Schifferer ; [edit.] Anna Lo Bianco ; [medew.] Cecilia Mazzetti di Pietralata ; [medew.] Michela Ulivi. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2013. — 167 p. : ill. — ISBN 978–88–366–2604–5

KMSKA: BEST–M 302 VI 3

*De Gentse Sint-Lucasgilde : kunstenaars in de periode 1574–1773 : een prosofografische benadering* / Tim De Doncker. — Gent : Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde, 2007. — p. 213–264. — Overdruk uit Handelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent. - 61(2007)

KMSKA: MONO–BC 7278

*Die Dorfkommese : Operette in 3 Akten* / [comp.] R. Danziger ; [libr.] Pordes-Milo ; [libr.] Erich Urban. — Berlin : Fürstner, 1909. — 1 partituur (185 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A. 5692 F.

AP–KC: UM–ZP–DANZI-dorfkomm-1

*Die Geschichte der Erotik : Frühzeit, Antike, Christentum, Orient, Renaissance/Manierismus, Neuzeit* / Io Duca. — Wiesbaden : Fourier und Fertig, 1977. — 399 p. : ill. — (Welt des Eros : eine Sammlung wissenschaftlicher Werke in Wort und Bild ; 1977: 1)

EHC: 788682

*'Frans Halsen' aan de muur : omgang met familieportretten in Haarlem : Voocht-Olycan-Van der Meer* / S.A.C. Dudok van Heel ; M.J. Bok. — 's-Gravenhage : Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde, 2013. — 56 p. : ill. — (Reeks publicaties onder auspiciën van het Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde ; 4). — ISBN 978–90–805689–7–6

RUB: 1 G 1 / HAL 7 / 2013 / a / 1

UA–CST: GES 949.2 H 73 DUDO 2013

KMSKA: MONO–BC 7184

*Histoire de l'antiquité* / Max Duncker. — Paris : Mardou et Flammarion, 1865. — 377 p.

EHC: 788969

1

Titelpagina ontbreekt

*Fragonard* / Marie-Anne Dupuy-Vachey. — Paris : Terrail, 2006. — 255 p. : ill. — (sm'ART ; 2006: 1). — ISBN 2–87939–301–9

KMSKA: MONO–BB 10326

*Duysentjaerige jubel-feest van den Heyligen Rumoldus, solemnellyck ende met vele praght geviert binnen Mechelen den 24 Junius 1775 ende vijftien naer-volgende daegen met bijvoeghsel van allen het ghene dien-aengaende is verricht geweest.* — S.l. : s.n. — 139 p. — Transcriptie van het handschrift bewaard in de Bibliotheek der Stad Mechelen onder nr. 1927/M.25 ; Typoscript

EHC: 788578

*States, debt, and power : 'saints' and 'sinners' in European history and integration* / Kenneth Dyson. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 771 p. — Titel varieert: States, debt, & power : 'saints' and 'sinners' in European history and integration. — ISBN 978–0–19–871407–1

UA–CST: PSW 94 G–DYSO 2014

*Seventeenth-century women's dress patterns* / [edit.] Susan North ; [edit.] Jenny Tiramani ; [medew.] Claire Thornton ; e.a. — London : V&A, 2011–2012. — 2 v. : ill.

RUB: 1 N 6 / 2011 / b / I–II / 1

EHC: 761285 [C5–302 d]

1–2

*Spécial horlogerie* / [edit.] Ben Herremans ; e.a. — Bruxelles : Roularta, 2014. — 70 p. : ill. — (Le vif/L'express extra ; 2014: 18)

EHC: 789445

*Adriaen van Ostade und die komische Malerei des 17. Jahrhunderts* / Anja Ebert. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2013. — 317 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Studien ; 177). — ISBN 978–3–422–07231–2

RUB: 1 G 1 / OST 2 / 2013 / a / 1

KMSKA: MONO–BB 10181

*Etudes sur quelques points d'archéologie et d'histoire littéraire* / M. Edélestand du Ménil. — Paris : Franck, 1862. — 510 p.

EHC: 788632

*Eenige geschiedkundige over Esschen en zijn oude pastorij.* — Antwerpen : Vlijt. — 20 p. : ill.

EHC: 789047

*Expressionisme: een revolutie in de Duitse kunst* / Dietmar Elger. — Keulen : Taschen/Librero, 1989. — 255 p. : ill. — ISBN 3–8228–0127–5

KdG–ABK: 737.83 DUITSLAND

EHC: 548996 [S4–216 d]

MID: Expressionisme ELGE

*Elie : grand oratorio en deux parties* / [comp.] Mendelssohn-Bartholdy ; [libr.] Maurice Bourges. — Paris : Brandus. — 1 partituur (255 p.). — Jaar van compositie: 1846. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie. 8851

AP–KC: UM–ZP–MENDE-elias-1

*Irrgarten der Erotik : eine Sittengeschichte über das gesamte Gebiet der Welt-Pornographie* / Paul Englisch. — Leipzig : Lykeion, 1965. — 333 p. : ill. — Titel varieert: Geschichte der erotischen Literatur ; titel varieert: Literaturgeschichte

EHC: 788685

*Ensembles : a way to approach art today* / [edit.] Bart De Baere. — Antwerpen : M HKA, 2011. — 151 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-6-5

EHC: 776963

MID: ANTWERPEN MUHKA 2013/248

*Entre la Renaissance et les Lumières, le Theophrastus redivivus (1659)* / [edit.] Nicole Gengoux ; [edit.] Pierre-François Moreau. — Paris : Champion, 2014. — 263 p. — (Libre pensée et littérature clandestine ; 58). — ISBN 978-2-7453-2671-3

UA-CST: MAG-OW-BB 4039

*Die Münchner Residenz : Geschichte, Zerstörung, Wiederaufbau* / Johannes Erichsen ; Sabine Heym ; Otto Meitinger ; Hermann Neumann ; Amanda Ramm ; Tina Walz. — Ostfildern : Thorbecke, 2006. — 304 p. : ill. — ISBN 3-7995-0175-4 ; ISBN 978-3-7995-0175-0

KMSKA: MONO-BC 7270

*Elevation of Jacopo Pesaro from the material world to the heavenly one by Titian* / Tolga Erkan. — S.l. : s.n, 2013. — p. 17-35 : ill. — Overdruk uit Art history supplement. - 3:6(2013). - E-journal

KMSKA: MONO-BC 7276

*Historie van de geschiedenisse der drie H. Houteren des Waerachtige H. Cruyce : een Antwerpsch mirakelboekje uit de 16de eeuw* / Jos.A.U. Ernalsteen. — Antwerpen : De Vos-van Kleef, 1928. — 20 p.

UA-CST: RG-Br 194:18

EHC: 789417:6

Convoluut

EHC: E 78336 [S0-161 a / ds d 79]

EHC: K 73327 [S0-159 a / ds d 66]

*Erzähllogiken in der Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit : Akten der Heidelberger Tagung vom 17. bis 19. Februar 2011* / [edit.] Florian Kragl ; [edit.] Christian Schneider. — Heidelberg : Winter, 2013. — 312 p. — (Studien zur historischen Poetik ; 13). — ISBN 978-3-8253-6112-9

UA-CST: MAG-OW-BB 3570

*Alfons de Cock* / F. van Es. — Brussel : Paginae Bibliographicae, 1927. — 14 p.

UA-CST: MAG 180 BR 5.2

EHC: 789417:3

Convoluut

EHC: E 61375 [S0-155 a / ds d 41]

*El homicidio en México entre 1990 y 2007 : aproximación estadística* / Fernando Escalante Gonzalbo ; [medew.] Erick E. Aranda García. — México, D.F. : Colegio de México/Secretaría de Seguridad Pública Federal, 2009. — 125 p. — (Centro de Estudios Internacionales ; 2009: 3). — ISBN 978-607-462-060-3

*Markante Köpfe : Anton van Dyck und sein illustrer Kreis im Porträt* / Carme Rodríguez-Pàmias. — Basel : Schwabe, 2013. — 62 p. : ill. — (Beiträge aus der Graphischen Sammlung der ETH Zürich ; 10). — Tentoonstelling: ETH Zürich. Graphischen Sammlung. 2013/04/24 - 2013/06/28. — ISBN 978-3-7965-2931-3

RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2013 / c / 1

EHC: 779507

KMSKA: BEST-M 371 III 4

*L'étoile du nord : opéra-comique en trois actes* / [comp.] G. Meyerbeer ; [libr.] E. Scribe. — Paris : Brandus. — 1 partituur (404 p.). — Jaar van compositie: 1854. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie. 9406

AP-KC: MM-ZP-MEYER-etoiled-1

AP-KC: UM-ZP-MEYER-etoiled-1

*Europäische Technik im Mittelalter, 800 bis 1400 : Tradition und Innovation : ein Handbuch* / [edit.] Uta Lindgren. — 2 ed. — Berlin : Mann, 1997. — 644 p. : ill. — ISBN 3-7861-1748-9

KMSKA: MONO-BC 7269

*Evere* / [edit.] Alain Guillaume ; [edit.] Marc Meganck ; [edit.] Stéphane Demeter ; [inl.] Emir Kir. — Bruxelles : Ministère de la région de Bruxelles-Capitale. Administration de l'aménagement du territoire et du logement, 2008. — 94 p. : ill. — (Atlas van de archeologische ondergrond van het gewest Brussel ; 18)

EHC: 789414

*Exit through the gift shop : a Banksy film* / [prod.] Jaimie d' Cruz. — London : Revolver, 2010. — 1 dvd-video(s); 86 min.

MID: AVM-Banksy 2011/133

*Exposition France-Belgique.* — Lille : Palais des beaux-arts, 1958. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Lille]. 1958/00/00 - 1958/00/00

EHC: 789010

*Mons : de la Belle Epoque à la Tourmente, 1887-1918* / André Faehrès. — Mons : Maison de la mémoire de Mons, 2014. — 208 p. : ill. — (Mémoire photographiques de Mons ; 2014: 1)

EHC: 788769

*Historia desde los márgenes : senderos hacia el pasado de la sociedad mexicana* / Romana Falcón. — México, D.F. : Colegio de México, 2011. — 357 p. — (Antologías ; 2011: 3). — ISBN 978-607-462-253-9

UA-CST: MAG-MEX-B 12192

*Faust : grosse Oper in drei Aufzügen, op. 60* / [comp.] Louis Spohr ; [libr.] Bernard. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (219 p.). — Jaar van compositie: 1813. — Uitg. nr./Pl. nr. 1688

AP-KC: LM-ZP-SPOHR-faust-1

*A la rencontre de Drucker* / Robert Favre. — Avignon : Aubanel, 1961. — 35 p.  
EHC: 789015

*Felix Kaufmann's theory and method in the social sciences* / [edit.] Robert S. Cohen ; [edit.] Ingeborg K. Helling. — Heidelberg : Springer, 2014. — 357 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 303). — ISBN 978-3-319-02844-6 ; ISBN 978-3-319-02845-3

UA-CST: FILO 167 N-KAUF-COHE 2014

*Een leven lang Elsschot* / Kees Fens ; [edit.] Koen Rymenants. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2014. — 87 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 14). — ISBN 978-90-822289-0-8

EHC: 788904

*Community and culture in post-Soviet Cuba* / Guillermina de Ferrari. — New York, N.Y. : Routledge, 2014. — 218 p. — (Routledge interdisciplinary perspectives on literature ; 23). — ISBN 978-0-415-73785-2

UA-CST: T&L 860.8 L-C-FERR 2014

*Fervaal, op. 40* / [comp.] Vincent d'Indy ; [pass. aut.] Esaias Tegnér ; [edit.] Jürgen Schaarwächter. — München : MPH, 2013. — 2 v. — (Repertoire Explorer ; 2022) ; (Opera Explorer ; 2022). — Titel varieert: Fervaal, op. 40 (1889-95) : 'auction musicale' nach Esaias Tegnér's Axel ; jaar van compositie: 1889-1895 ; Facsimile

AP-KC: UM-ZP-DINDY-fervaal-1/2

1-2

*Les festes d'Hébé : opéra-ballet en 3 entrées et un prologue* / [comp.] Rameau ; [libr.] G. de Mondorge ; [bew.] Théodore de Lajarte. — Paris : Michaëlis. — 1 partituur (281 p.). — Jaar van compositie: 1739. — Uitg. nr./Pl. nr. T.M. 280

AP-KC: UM-ZP-RAMEA-fetesdh-1

*Fictions narratives en prose de l'âge baroque : répertoire analytique : deuxième partie (1611-1623)* / [edit.] Frank Greiner. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 1403 p. — (Série Romans, contes et nouvelles ; 3) ; (Lire le dix-septième siècle ; 27). — ISBN 978-2-8124-1283-7 ; ISBN 978-2-8124-1284-4

UA-CST: MAG-OW-BB 3860

*Een kroniek voor Jeroen Giltaij* / Jan Piet Filedt Kok ; Jeroen Lammertse ; Arthur K. Wheelock ; Walter Liedtke ; Holm Bevers ; Peter Schatborn ; Bill Robinson ; Maria van Berge-Gerbaud ; Albert Blankert ; Ronni Baer ; Gregor Weber ; Hendrick Uylenburgh ; Gerrit Uylenburgh. — Nijmegen : Thoben, 2014. — 81 p. : ill. — ISBN 978-90-807817-6-4

KMSKA: MONO-BC 7281

*La fille de Jephté : scène lyrique* / [comp.] Clément Broutin ; [libr.] Edouard Guinand. — Paris : Lemoine, 1878. — 1 partituur (49 p.). — Jaar van compositie: 1878 ; Opgedragen aan Victor Massé. — Uitg. nr./Pl. nr. 8171 H.

AP-KC: UM-ZP-BROUT-fullede-1

*La fille de Roland : tragédie musicale en quatre actes* / [comp.] Henri Rabaud ; [libr.] Paul Ferrier ; [pass. aut.] Henri de Bornier ; [bew.] Jean Gallon. — 2 ed. — Paris : Choudens. — 1 partituur (371 p.). — Opgedragen aan Madame Rabaud-Dorus ; jaar van compositie: 1904. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 12,982

AP-KC: UM-ZP-RABAU-fullede-1

*Das Landschaftsbild als gerahmter Ausblick in den Venezianischen Villen des 16. Jahrhunderts : Sustris, Padovano, Veronese, Palladio und die illusionistische Landschaftsmalerei* / Sören Fischer. — Petersberg : Michael Imhof, 2014. — 238 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 113). — ISBN 978-3-86568-847-7

RUB: 1 O 82 / ITA 5 / 2014 / a / 1

*Flags of all nations : postcard painting book.* — London : Tuck. — Ill. — (Father Tuck's : 'Little artists' series ; [ 1])

EHC: 788779

*The great reset : how the post-crash economy will change the way we live and work* / Richard Florida. — New York, N.Y. : Harper, 2011. — 225 p. — ISBN 978-0-06-200905-0 ; ISBN 978-0-06-193719-4

UA-CST: ONTW 338 G-FLOR 2011

*La flute enchantée : opéra-fantastique en quatre actes* / [comp.] W.A. Mozart ; [pass. aut.] Schikaneder ; [vert.] A. Van Hasselt ; [vert.] J. Rongé. — Paris : Braunschweig. — 1 partituur (148 p.). — Jaar van compositie: 1791. — Uitg. nr./Pl. nr. 2436

AP-KC: UM-ZP-MOZAR-zauberf-1

*Le Lynx* / Brecht Bostyn. — Antwerp : FoMu, 2013. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: FoMu [Antwerp]. 2013/10/17 - 2014/06/08

EHC: 789067

*De verering van Sint-Elooi in Vlaanderen en inzonderheid te Mechelen* / Robert Foncke. — Gent : Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde, 1968. — 22 p. — Overdruk uit Verslagen en mededelingen / Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. - :1(1968)

EHC: 788647

*Francis Picabia galerie Dalmau, 1922* / Agnès de la Beaumell ; Jean-Jacques Lebel ; Arnauld Pierre. — Paris : Centre Pompidou, 1996. — 96 p. : ill. — ISBN 2-85850-879-8

KMSKA: TENT-TB 8668

*Formalisierung der Landschaft : Hölzel, Mediz, Moll u. a.* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Alexander Klee. — München : Hirmer, 2013. — 127 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2124-7 ; ISBN 978-3-902805-19-5

KMSKA: TENT-TB 8680

*I macchiaioli* / Dario Durbé ; Sandra Pinto. — Firenze : Centro Di, 1976. — 374 p. : ill. — (Centro Di catalogo ; 70)

KMSKA: TENT-TB 8682

*Contemporary British women artists in their own words* / Rebecca Fortnum ; Jananne Al-Ani ; Gillian Ayres ; Claire Barclay ; Christine Borland ; Sonia Boyce ; Maria Chevskva ; Tacita Dean ; Tracey Emin ; Anya Gallaccio ; Lucy Gunning ; Jane Harris ; Runa Islam ; Vanessa Jackson ; Emma Kay ; Tania Kovats ; Maria Lalic ; Hayley Newman ; Paula Rego ; Jemima Stehli ; Tomoko Takahashi. — London : I.B. Tauris, 2012. — 166 p. : ill. — ISBN 978-1-84511-224-0

MID: Vrouwen FORT

*Les cris de Paris : types et physionomies d'autrefois* / Victor Fournel. — Paris : Firmin-Didot, 1888. — 221 p. : ill.

EHC: 789192

*The riddle of the labyrinth : the quest to crack an ancient code and the uncovering of a lost civilisation* / Margalit Fox. — London : Profile, 2013. — 363 p. : ill. — ISBN 978-1-78125-132-4 ; ISBN 978-1-84765-970-5

UA-CST: GES 930.27 G-FOX 2013

*France-Allemagne : figures de l'intellectuel entre révolution et réaction, 1780-1848* / [edit.] Anne Baillot ; [edit.] Ayşe Yuva. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2014. — 208 p. — (Lettres et civilisations étrangères ; 2014: 1) ; (Mondes germaniques ; 2014: 1). — ISBN 978-2-7574-0675-5

UA-CST: MAG-OW-BB 3834

*James Ensor : proeve van gecomentariëerde bibliografie = James Ensor : essai de bibliographie commentée* / Hubert de France. — Brussel : Belgische Commissie voor Bibliografie, 1960. — 342 p. — (Bibliographia Belgica ; 53)

UA-CST: MAG-OW-B 6504:53

EHC: B 160460:53 [M-35 h]

KMSKA: MONO-BB 10342

KMSKA: LZ 75 (01)

*Casanova : la mémoire du désir* / Cyril Francès. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 681 p. — (L'Europe des Lumières ; 29). — ISBN 978-2-8124-2139-6

UA-CST: MAG-OW-BB 3862

*Do miners read Dickens? Origins and progress of the South Wales Miners' Library, 1973-2013* / Hywel Francis ; Siân Williams ; [inl.] Rhodri Morgan ; [inl.] Dai Smith. — Cardigan : Parthian, 2013. — 135 p. : ill. — ISBN 978-1-909844-44-5

EHC: 788909

*François Habert : poète français (1508?-1562?)* / [edit.] Bruno Petey-Girard ; [medew.] Sylviane Bokdam. — Paris : Champion, 2014. — 298 p. — (Colloques, congrès et conférences sur le 16e siècle ; 3). — ISBN 978-2-7453-2608-9

UA-CST: MAG-OW-BB 4042

*Fredmans Episteln : ausgewählt, nachgedichtet, neu bearbeitet und für Instrumental-Vokal-Ensemble = Fredmans Epistlar : für gemischtes Ensemble arrangiert* / [comp.] Carl Michael Bellman ; [edit.] Bradford Robinson ; [bew.] Ulrich Hermann. — München : MPH, 2013. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 1440). — Samen met Fredmans Lieder : ausgewählt, nachgedichtet, neu bearbeitet und für Instrumental-Vokal-Ensemble ; jaar van compositie: 1790

*Friedensengel : Bausteine zum Verständnis eines Denkmals der Prinzregentenzeit* / [edit.] Norbert Götz. — Wolfratshausen : Minerva, 1999. — 287 p. : ill. — ISBN 3-932353-32-3

KMSKA: TENT-TB 8649

*Von Hexen und Viehverzauberung* / Reinhard Froehner. — Leipzig : Richter, 1925. — 28 p. : ill. — (Abhandlungen aus der Geschichte der Veterinärmedizin ; 7)

EHC: 789029

*La fronde : opéra en 5 actes* / [comp.] L. Niedermeyer ; [libr.] Auguste Maquet ; [libr.] Jules Lacroix ; [bew.] Eugène Gigout. — Paris : Richault. — 1 partituur (464 p.). — Jaar van compositie: 1853. — Uitg. nr./Pl. nr. R. 15374

AP-KC: UM-ZP-NIEDE-fronde-1

*Roman Signer : works* / Roman Signer ; [medew.] Fiona Bradley. — Edinburgh : Fruitmarket Gallery, 2007. — 1 dvd-video(s). — Tentoonstelling: The Fruitmarket Gallery [Edinburgh]. 2007/11/02 - 2008/01/27

MID: AVM-Signer 2014/362

*El renaixement a Catalunya : l'art* / Miquel Angel Alarcia. — Barcelona : Ajuntament de Barcelona, 1983. — 116 p. : ill. — ISBN 84-7609-079-X

KMSKA: TENT-TC 11209

*G-geschiedenis*. — Baarn

KdG-DLO-NP: tijdschriftenrekken

lopende jaargang + voorbije jaargangen (vanaf 2010)

EHC: 741619 [C2-476 e]

:1(2010)-

*Exposition Jean Milo* / Jo Verbrugghen. — Bruxelles : Galerie de France et du Benelux, 1976. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 11198

*Les gobelins au siècle des lumières : un âge d'or de la manufacture royale* / Jean Vittet. — Paris : Swan, 2014. — 359 p. : ill. — ISBN 978-2-9536796-4-9

KMSKA: TENT-TC 11182

*Antony Gormley : vessel* / [regie] Matteo Frittelli ; Antony Gormley. — San Gimignano : Continua, 2012. — 1 dvd-video(s) ; 14 min. — Tentoonstelling: Galleria Continua [San Gimignano]. 2012/04/28 - 2012/09/15

MID: AVM-Gormley 2013/115

*Ensayos de historia sociopolítica de la Revolución mexicana* / Javier Garciadiego. — México, D.F. : Colegio de México, 2011. — 386 p. — (Antologías ; 2011: 2). — ISBN 978-607-462-340-6

UA-CST: MAG-MEX-B 12191

*L'affaire clémentine : une fraude pieuse à l'ère des Lumières* / Stéphanie Géhanne Gavoty. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 577 p. — (L'Europe des Lumières ; 32). — ISBN 978-2-8124-2850-0

UA-CST: MAG-OW-BB 3864

*Rekenmunt en klinkende munt in de Zuidelijke Nederlanden : een complexe en intieme relatie (13de-18de eeuw) / Willy Geets. — S.l. : Geets, 2014. — 71 p. : ill. ; 1 losse bijl.*

EHC: 789163

*Gemälde 19. und 20. Jahrhundert / Museum Folkwang [Essen]. — Essen : Museum Folkwang, 1969. — 75 p. : ill. — Titel varieert: Museum Folkwang Essen*

KMSKA: BEST-M 119 I 6

*Hansbeke tijdens de Eerste Wereldoorlog : een dorp in Etappengebied / Willy Quintyn ; Marc Van Ooteghem. — Hansbeke : Oud-Hansbeke, 2014. — 196 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke feestzaal [Hansbeke]. 2014/07/28 - 2014/07/29*

EHC: 788787

*Meesters uit het Mauritshuis / Quentin Buvelot ; Titus M. Eliëns ; Epcó Runia ; e.a. — Den Haag : Stichting Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis, 2012. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Meesters uit het Mauritshuis in het Gemeentemuseum Den Haag. — ISBN 978-90-79851-06-5*

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 2012 / b / 1

KMSKA: BEST-M 148 II 42

*Passie / [edit.] Edgar Hermans ; Cor Engelen. — Hasselt : Generale Bank, 1988. — 122 p. : ill.*

EHC: 539079 [S4-160 d]

KMSKA: TENT-TC 11188

*Un athéisme philosophique à l'âge classique : le Théophrastus redivivus, 1659 / Nicole Gengoux. — Paris : Champion, 2014. — 2 v. — (Libre pensée et littérature clandestine ; 56). — ISBN 978-2-7453-2603-4*

UA-CST: MAG-OW-BB 4041

1-2

*Etchings by Rembrandt from the S. William Pelletier collection / Susan Donahue Kuretsky ; William S. Pelletier ; Franklin W. Robinson ; Andrew C. Weislogel. — Ithaca, N.Y. : Herbert F. Johnson Museum of Art, 2004. — 116 p. : ill.*

KMSKA: TENT-TC 11203

*Wilhelm Heinrich Riehl : Leben und Wirken (1823-1897) / Viktor von Geramb. — Salzburg : Müller, 1954. — 7 v. : ill.*

EHC: 789105

1-7

*Geschiedkundige bijdragen / [bew.] H. Dierickx. — Verzameling tijdschriftartikelen over bekende personen van Mechelen*

SESA-Mechelen: M.11217 (b)

*Een brief uit den hemel : Nederlandsche en andere versies van den Christusbrief / J. Gessler. — Leuven : Sint-Alfonsusdrukkerij, 1936. — 27 p. — Overdruk uit Philologische studiën. - 7(1935-1936)*

UA-CST: RG-Br 129:16

EHC: 789417:8

Convoluut

EHC: C 80684 [S0-162 a / ds d 84]

EHC: F 109889 [S0-179 a / ds d 209]

LH: G 335b

*Over den H. Expedtus en zijne vereering te Brussel en elders / J. Gessler. — Brussel : Hessens, 1943. — 19 p. : ill. — Overdruk uit Eigen schoon & de Brabander.- 7(1942)*

EHC: 789117

*Over en om de Bruegelsche zwaarddansers en hun vermeende inspiratiebron / J. Gessler. — S.l. : s.n. — p. 49-67. — Overdruk uit Volkskunde*

EHC: 789107

*Deux manuels de conversation imprimés en Angleterre au 15e siècle / Jean Gessler. — Bruxelles : Librairie encyclopédique, 1941. — 44 p.*

EHC: 789080

*Une pénalité ancienne : le port des pierres de justice / Jean Gessler. — Bruxelles : Librairie Encyclopédique, 1943. — p. 113-139 : ill. — Overdruk uit Revue belge de Philologie et d'Histoire. - 21(1942)*

UA-CST: MAG-OW-B 28162

EHC: 788827

*Getyden van den H. Joannes Nepomucenus. — Antwerpen : by Hubert Bincken, [1753-1805]. — [8] fol. ; 8°. — Datum afgeleid van periode van activiteit van de drukker*

/docman/rub/9300e9/016f786a.jpg

UA-CST: RG 3092 I 74

UA-CST: RG 3092 C 24

UA-CST: RG 3096 E 6:6

MPM: 8 788

EHC: 761108 [C2- 635 e / Doos 18]

EHC: 761110 [C2- 635 e / Doos 18]

Convoluut

EHC: 761111 [C2- 635 e / Doos 18]

Convoluut

*De herbergen van Heusden, Destelbergen en Beervelde vroeger en nu, 1561-2013 / Louis Gevaert. — S.l. : Heemkundige Kring De Oost-Oudburg, 2013. — 525 p. : ill.*

EHC: 789354

*Pieter Brueghel, peintre de l'ordre naturel, 1525-1569 / André Giovanni. — Paris : De Maule, 2014. — 134 p. : ill. — (Collection Le studiolo ; 2014: 1). — ISBN 978-2-87623-548-9*

KMSKA: MONO-BA 3709

*The girl of the Golden West : an opera in three acts = La fanciulla del West / [comp.] Giacomo Puccini ; [pass. aut.] David Belasco ; [libr.] Guelfo Civinini ; [libr.] Carlo Zangarini ; [vert.] R.H. Elkin ; [bew.] Carlo Carignani. — London : Ricordi, 1910. — 1 partituur (334 p.). — Jaar van compositie: 1910 ; Opgedragen aan La Regina Alejandra d'Inghilterra. — Uitg. nr./Pl. nr. 113483*

AP-KC: UM-ZP-PUCCI-fanciul-1



*Moments de la scène bocagère à Ferrare : d'Hercule II aux lendemains de la dévolution : Egle de Giral di Cinzio, Lo sfortunato d'Agostino Argenti, Aminta (deux à-côtés de la première représentation), Filli di Sciro de Guidubaldo Bonarelli / Alain Godard. — Paris : Université Sorbonne nouvelle Paris 3, 2013. — 168 p. — (Centre interuniversitaire de recherche sur la Renaissance italienne ; 32). — ISBN 978-2-900478-32-5*

UA-CST: MAG-OW-BB 4033

*Religion fällt nicht vom Himmel : die ersten Jahrhunderte des Islams / Andreas Goetze. — 3 ed. — Darmstadt : WBG, 2013. — 491 p. — ISBN 978-3-534-25924-3 ; ISBN 978-3-534-73691-1 ; ISBN 978-3-534-73692-8*

TPC: LZ 106/6/484

*Das goldene Kreuz : Oper in 2 Akten von Ignaz Brüll. — 1 partituur (171 p.). — Jaar van compositie: 1875. — Uitg. nr./Pl. nr. 11150-11166*

AP-KC: UM-ZP-BRULL-goldene-1

*Faithful translators : authorship, gender, and religion in Early Modern England / Jaime Goodrich. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2014. — 244 p. — (Rethinking the Early Modern ; 2014: 1). — ISBN 978-0-8101-2969-6 ; ISBN 978-0-8101-2938-2*

UA-CST: MAG-OW-BB 3538

*Ellsworth Kelly / E.C. Goossen. — New York : Museum of Modern Art; distributed by New York Graphic Society, Greenwich, Conn, 1973. — 127 p. : ill. — ISBN 0-87070-414-1 ; ISBN 0-87070-413-3*

MID: Kelly 2014/57

*Antony Gormley / Antony Gormley. — S.l. : Illuminations, 2005. — 1 dvd-video('s), 26 min. — (The EYE)*

MID: AVM-Gormley 2012/406

*Handspinnen / PJM van Gorp. — S.l. : Archæologische Pers, 1984-1986. — 3 v. : ill. — (Reeks textielhistorie ; 1) ; (Reeks textielhistorie ; 2)*

EHC: 789271

1-2

*Katoen : 'van de prehistorie tot de industriële revolutie' / PJM van Gorp. — S.l. : Archæologische Pers, 1985. — 87 p. : ill. — (Reeks textielhistorie ; 5). — ISBN 90-6585-531-9*

EHC: 789273

*Wollen stoffen : 'de industriële revolutie in Nederland' / PJM van Gorp. — S.l. : Archæologische Pers, 1985. — 101 p. : ill. — (Reeks textielhistorie ; 4). — ISBN 90-6585-530-0*

EHC: 789272

*Les Corydon d'André Gide : avec le texte originel du CRDN de 1911 / Alain Goulet. — Paris : Orizons, 2014. — 221 p. — (Orizons : Universités ; 2014: 1). — ISBN 978-2-336-29834-4*

UA-CST: MAG-OW-BB 4028

*Eden : le jardin médiéval à travers l'enluminure, 13e-16e siècle / Marie-Thérèse Gousset ; Nicole Fleurier. — [Paris] : Bibliothèque nationale de France, 2001. — 95 p. : ill. — ISBN 2-226-11959-0 ; ISBN 2-7177-2169-X*

KMSKA: MONO-BA 3706

*Dynamo : un siècle de lumière et de mouvement dans l'art, 1913-2013 / [edit.] Serge Lemoine ; Matthieu Poirier ; Domitille d'Orgeval ; Marianne Le Pommeré ; Markus Brüderlin ; Alexandre Quoi ; Pauline Mari. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2013. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais, 2013/04/10 - 2013/07/22. — ISBN 978-2-7118-6050-0*

MID: Oranjerie-beneden

KMSKA: TENT-TC 11196

*Jos Wils / Guillaume Choveaux ; Brigitte Harcq. — Paris : Grand Palais, 2014. — Ill. — (Le tout venant : prints ; 9)*

KMSKA: TENT-TA 7243

*Great books on horsemanship : bibliotheca hippologica Johan Dejager. — Leiden : Brill, 2014. — 783 p. : ill. — ISBN 978-90-6194-480-5*

UA-CST: MAG-OW-D 1499

EHC: 788703

*The Greek life of St. Leo bishop of Catania (BHG 981b) / [edit.] A.G. Alexakis ; [vert.] S. Wessel. — Bruxelles : Société des bollandistes, 2011. — 355 p. — (Subsidia hagiographica ; 91). — ISBN 978-2-87365-026-1*

UA-CST: RG-S 220:91

*The discovery of a monument of the 'Liège renaissance' : the doorway of the residence of Erard de la Marck in Antwerp / Stefaan Grieten ; Krista De Jonge. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2014. — p. 73-100 : ill. — Overdruk uit Zeitschrift für Kunstgeschichte. - 77(2014)*

SA: 1445#33

MPM: BM 35637

EHC: 783877

*Hendrik de Vries, 1896-1989 : 't geheimste is geheim gebleven = Hendrik de Vries, 1896-1989 : The most secret is unrevealed / Johan Dijkstra ; W. Jos. De Gruyter ; Han Steenbruggen. — Groningen : Groninger Museum, 1996. — 149 p. : ill. — ISBN 90-71691-29-2*

KMSKA: TENT-TC 11183

*Grafiek van Herman Verbaere voor de kulturele manifestaties van de provincie / M. Grypdonck. — S.l. : Provincie Oost-Vlaanderen, 1956. — Ill. — Titel varieert: Grafiek Herman Verbaere ; overdruk uit Kultureel jaarboek voor de provincie Oost-Vlaanderen. - 1956*

EHC: 788613

1

*Mythen en legenden uit de middeleeuwen : haar oorsprong en invloed op letterkunde en kunst / H.A. Guerber ; [edit.] H.W.Ph.E. van den Bergh van Eysinga. — 8 ed. — Zutphen : Thieme. — 404 p. : ill.*

EHC: 789337

*Psychologie der Legende : Studien zu einer wissenschaftlichen Heiligen-Geschichte* / Heinrich Günter. — Freiburg : Herder, 1949. — 375 p.

UA-CST: RG 2076 D 24  
TPC: LZ 392/24  
EHC: 788840

*Gutenberg-Jahrbuch* / Gutenberg-Gesellschaft [Mainz]. — Mainz. — ISSN 0072-9094

<http://www.digizeitschriften.de/dms/toc/-?PPN=PPN366382810>  
UA-CST: RG-T 553  
1955  
MPM: BP 229  
1(1926)-  
UA: UA  
EHC: B 216716 [C2-195 c]  
72(1997)-  
EHC: B 216716 [C3-089 a]  
6(1931); 25-71(1950-1996); Onvolledig

*Nuevo Código de la Reforma : leyes de reforma : colección de las disposiciones que se conocen con este nombre, publicadas desde el año de 1855 al de 1868* / Blas José Gutiérrez. — México, D.F. : Suprema Corte de Justicia de la Nación, 2009. — 3 v. in 5 bdn. — Facsimile: 1868-1870: México. — ISBN 978-607-468-000-3

UA-CST: MAG-MEX-B 12180  
1-3

*Complément aux notices publiées sur les chevaliers de Saint Antoine et Barberosse, en Havré* / Félix Hachez. — Anvers : De Backer, 1903. — 34 p. : ill. — Overdruk uit Annales de l'Académie d'Archéologie de Belgique

UA-CST: RG-Br 297:2  
EHC: 789094

*De luchtkunstenaar : Jan Hoet* / Jan Haerynck. — Amsterdam : Bezige Bij, 2014. — 334 p. — ISBN 978-90-234-8326-7

UA-CST: ONTW 70 N-HOET-HAER 2014  
EHC: 788643  
KMSKA: MONO-BB 10284

*De volksverbonden poëzie van Karel Vertommen* / J. Haest. — S.l. : s.n., 1958. — Overdruk uit Kultuurleven. - (februari 1958)

UA-CST: MAG-OW-B 38197  
EHC: 788873

*Catalogue des manuscrits hagiographiques de la Bibliothèque nationale d'Athènes* / François Halkin. — Bruxelles : Société des bollandistes, 1983. — 205 p. — (Subsidia hagiographica ; 66)

UA-CST: RG-S 220:66

*Hagiologie byzantine : textes inédits publiés en grec et traduits en français* / François Halkin. — Bruxelles : Société des bollandistes, 1986. — 219 p.

UA-CST: RG-S 220:71

*Six inédits d'hagiologie byzantine* / François Halkin. — Bruxelles : Société des bollandistes, 1987. — 195 p. — (Subsidia hagiographica ; 74)

UA-CST: RG-S 220:74

*Vermeersch : een familieforum* / André Vanhaecke. — Kortrijk : Car & Bus, 1993. — 36 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11187

*Reynolds : portraiture in action* / Mark Hallett. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 488 p. : ill. — ISBN 978-0-300-19697-9

KMSKA: MONO-BC 7290

*Contrast and connections : twentieth century painting and sculpture* / André Kraayenga ; Hannema-de Stuers Foundation [Heino/Wijhe]. — Den Haag : Hannema-de Stuers Foundation, 1991. — 56 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 158 I 9

*Nationaldenkmäler und Nationalfeste im 19. Jahrhundert* / Wilhelm Hansen. — Lüneburg : Niederdeutscher Verband für Volks- und Altertumskunde, 1976. — 63 p. : ill.

RUB: 1 O 337 / 1976 / a / 1  
EHC: 789209

*Seventeenth and eighteenth-century fashion in detail* / Avril Hart ; Susan North. — London : V&A Publishing, 2009. — 223 p. : ill. — ISBN 978-1-85177-567-5

RUB: 1 N 6 / 2009 / b / 1

*'Diess herrliche, imponirende Instrument' : die Orgel im Zeitalter Felix Mendelssohn Bartholdys* / Anselm Hartinger ; Christoph Wolff ; [edit.] Peter Wollny. — Wiesbaden : Brietkopf & Härtel, 2011. — 423 p. — (Beiträge zur Geschichte der Bach-Rezeption ; 3). — Met compact disc(s). — ISBN 978-3-7651-0441-1

AP-KC: LM-SP-ORGEL-harting-2

*Der Ursprung der modernen Kunst und Literatur : die Entwicklung des Manierismus seit der Krise der Renaissance* / Arnold Hauser. — München : DTV, 1979. — 425 p. : ill. — ISBN 3-423-04324-5

KMSKA: MONO-BA 3697

*Idols of the marketplace : idolatry and commodity fetishism in English literature, 1580-1680* / David Hawkes. — New York : Palgrave, 2001. — 294 p. — ISBN 978-0-312-24007-3

RUB: 3 B 6 / 2001 / a / 1

*Hedy : zpěvohra o 4 jednáních, op. 43 = Hedy : Oper in 4 Akten* / [comp.] Zdenko Fibich ; [pass. aut.] Byron ; [libr.] Anežka Schulzova. — Praha : Urbánek. — 1 partituur (174 p.). — Jaar van compositie: 1894-1895. — Uitg. nr./Pl. nr. U.902.

AP-KC: LM-ZP-FIBIC-hedy-1

*Paddenhoek Wichelen : kroniek van een verdrongen wijk* / Roger De Knijf. — Wichelen : Heemkring Wichelen, 2014. — 179 p. : ill. — Tentoonstelling: [Wichelen]. 2014/05/00 - 2014/05/00

EHC: 788585

*Das Spruchevangelium Q und der historische Jesus* / Christoph Heil. — Stuttgart : Katholisches Bibelwerk, 2014. — 299 p. — (Stuttgarter Biblische Aufsatzbände ; 58). — ISBN 978-3-460-06581-9

TPC: LZ 110/71/58

*Ceci est un bœuf : la querelle des inscriptions dans la peinture* / Emmanuelle Héning. — Turnhout : Brepols, 2013. — 327 p. : ill. — (Théorie de l'art, 1400-1800 ; 2013: 1). — ISBN 978-2-503-54885-2

KMSKA: MONO-BC 7291

*Facetten der liefde : een sociologie der sexualiteit* / Fernando Henriques ; [vert.] A. Raanhuyse. — Antwerpen : Egelantier, 1960. — 460 p. : ill.

UA-CST: MAG 115 D 62

EHC: 788679

*Michael Dean : selected writings* / [edit.] Gill Armstrong ; Michael Dean. — S.l. : Mousse, 2012. — 80 p. : ill. — Tentoonstelling: Henry Moore Institute [Leeds]. 2012/04/12 - 2012/06/17. — ISBN 978-88-96501-50-4

MID: Dean 2014/198

*Las fuerzas armadas mexicanas : su función en el montaje de la República* / Alicia Hernández Chávez. — México, D.F. : Colegio de México, 2012. — 165 p. — (Antologías ; 2012: 1). — ISBN 978-607-462-399-4

UA-CST: MAG-MEX-B 12187

*Saint Gommaire et le folklore* / Emile H. Van Heurck. — Bruxelles : Hayez, 1920. — 10 p. — Overdruk uit Bulletin de la Société d'anthropologie de Bruxelles. - (1914)

EHC: 789417:10

Convoluut

EHC: K 92491 [S0-194 b]

EHC: 782446:10

Convoluut

*Het bedrag van Maastricht : een oer-Hol-landse-geschiedenis* / Berend Willem Hietbrink. — S.l. : s.n., 2001. — III. — ISBN 90-806826-1-6

EHC: 788948

1

*Die Bilderbogen im 19. Jahrhundert* / Elke Hilscher. — München : Verlag Dokumentation, 1977. — 378 p. : ill. — (Studien zur Publizistik: Münstersche Reihe ; 22). — ISBN 3-7940-4522-X

UA-CST: MAG-OW-B 75000

EHC: 789223

*Historical journal of film, radio and television.* — Oxford : 1981. — ISSN 0143-9685 ; ISSN 1465-3451

[http://www.swetswise.com/link/-access\\_db?issn=0143-9685](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0143-9685)

<http://www.tandfonline.com/-openurl?genre=journal&issn=0143-9685>

<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=ufh&jid=%22HFT%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=ufh&jid=%22HFT%22&scope=site>

<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=ufh&jid=%22HFT%22&scope=site>

AP: AP

UA: UA

UA-CST: PSW 301 E-HIST

25-33(2005-2013)

*Historiques de 'Pawnee Bill' dans le Wild West à la Exposition internationale à Anvers : souvenirs* / Exposition international. — S.l. : s.n., 1894. — 32 p. : ill.

EHC: 789118

*De familie Bokhorst : verrassend veelzijdig* / Roel H. Smit Muller. — Zwolle : Waanders, 2014. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Kunstenaarsfamilie Bokhorst : verrassend veelzijdig. — ISBN 978-94-91196-82-9

KMSKA: TENT-TC 11197

*Die Hochzeit des Figaro : komische Oper in vier Aufzügen* / [comp.] W.A. Mozart. — S.l. : Braunschweig. — 1 partituur (264 p.). — Jaar van compositie: 1786

AP-KC: UM-ZP-MOZAR-nozzedi-1

*Meting van de Antwerpse winkelstraten* / Dries van Hofstraeten. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2007

/docman/denbell/803071/7aad2eed.pdf

EHC: 717748 [C2-462 a]

(2007); (2010); (2013)

Anet: Anet

*Holland's golden age in America : collecting the art of Rembrandt, Vermeer, and Hals* / [edit.] Esmée Quodbach. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2014. — 242 p. : ill. — (The Frick Collection studies in the history of art collecting in America ; 1). — ISBN 978-0-271-06201-3

RUB: 1 Q 1 / VSA / 2014 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10340

*Een honderdjarig proces over de heerlijkheid Hingene.* — Baasrode : Braecke-Van Geert. — 31 p. — Overdruk uit Bijdragen tot de de geschiedenis

EHC: 789108

*Die Räume der Regentin : die Villa Poggio Imperiale zu Florenz* / Ilaria Hoppe. — Berlin : Reimer, 2012. — 344 p. : ill. — ISBN 978-3-496-01442-3

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2012 / d / 1

UA-CST: GES 946.1 H 73 HOPP 2012

*Hortus Botanicus Antverpiensis : index seminum* / [inl.] J. Moens ; Antwerpen, Stad. Dienst voor Groenvoorziening. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1984. — 57 p. : ill. — Dep. D/1984/0306/26

DB: DB 955 HORT

EHC: 789076

*Ikongraphisches Repertorium zu den Metamorphosen des Ovid : die textbegleitende Druckgraphik* / Gerlinde Huber-Rebenich ; Sabine Lütkemeyer ; Hermann Walter. — Berlin : Mann, 2004. — v. : ill.

KMSKA: LZ 7046 (031)

1:1

EHC: 788844

*Ikonomographisches Repertorium zu den 'Metamorphosen' des Ovid : die textbegleitende Druckgraphik : narrative Darstellungen* / Gerlinde Huber-Rebenich ; Sabine Lütkemeyer ; Hermann Walter. — Berlin : Gebr. Mann, 2014. — 2 v. : ill. — (Ikonomographisches Repertorium zu den 'Metamorphosen' des Ovid ; I. 1). — ISBN 978-3-7861-2648-5

RUB: 1 O 312 / OVI 3 / 2014 / a / I.1.a-b / 1

*Huldebetoon ter eere van Isidoor Teirlinck, Brussel, den 22en februari 1931.* — Zoutleeuw : Peeters, 1931. — 31 p. : ill.

EHC: 789416:19

Convoluut

EHC: A 77884 [S0-170 c]

*Huwelijken te Gaasbeek, 1792-1920* / Familiekunde Vlaanderen. Regio Dilbeek [Schepdaal]. — Schepdaal : Familiekunde Vlaanderen, Regio Dilbeek, 2014. — 43 p. — (Een project van Demogen i.s.m. Familiekunde Vlaanderen, Regio Dilbeek vzw ; 2014: 7)

EHC: 788839

*Huwelijken te Groot-Bijgaarden, 1792-1920* / Familiekunde Vlaanderen. Regio Dilbeek [Schepdaal]. — Schepdaal : Familiekunde Vlaanderen, Regio Dilbeek, 2014. — 79 p. — (Een project van Demogen i.s.m. Familiekunde Vlaanderen, Regio Dilbeek vzw ; 2014: 4)

EHC: 788830

*Huwelijken te Itterbeek, 1792-1910* / Familiekunde Vlaanderen. Regio Dilbeek [Schepdaal]. — Schepdaal : Familiekunde Vlaanderen, Regio Dilbeek, 2014. — 78 p. — (Een project van Demogen i.s.m. Familiekunde Vlaanderen, Regio Dilbeek vzw ; 2014: 6)

EHC: 788836

*Huwelijken te Schepdaal, 1827-1910* / Familiekunde Vlaanderen. Regio Dilbeek [Schepdaal]. — Schepdaal : Familiekunde Vlaanderen, Regio Dilbeek, 2014. — 122 p. — (Een project van Demogen i.s.m. Familiekunde Vlaanderen, Regio Dilbeek vzw ; 2014: 3)

EHC: 788829

*Huwelijken te Sint-Kwintens-Lennik, 1792-1913* / Familiekunde Vlaanderen. Regio Dilbeek [Schepdaal]. — Schepdaal : Familiekunde Vlaanderen, Regio Dilbeek, 2014. — 228 p. — (Een project van Demogen i.s.m. Familiekunde Vlaanderen, Regio Dilbeek vzw ; 2014: 8)

EHC: 788842

*Huwelijken te Sint-Martens-Bodegem, 1796-1911* / Familiekunde Vlaanderen. Regio Dilbeek [Schepdaal]. — Schepdaal : Familiekunde Vlaanderen, Regio Dilbeek, 2014. — 83 p. — (Een project van Demogen i.s.m. Familiekunde Vlaanderen, Regio Dilbeek vzw ; 2014: 5)

EHC: 788834

*Huwelijken te Sint-Martens-Lennik, 1796-1920* / Familiekunde Vlaanderen. Regio Dilbeek [Schepdaal]. — Schepdaal : Familiekunde Vlaanderen, Regio Dilbeek, 2014. — 170 p. — (Een project van Demogen i.s.m. Familiekunde Vlaanderen, Regio Dilbeek vzw ; 2014: 9)

*Huwelijken te Sint-Ulriks-Kapelle, 1796-1910* / Familiekunde Vlaanderen. Regio Dilbeek [Schepdaal]. — Schepdaal : Familiekunde Vlaanderen, Regio Dilbeek, 2014. — 80 p. — (Een project van Demogen i.s.m. Familiekunde Vlaanderen, Regio Dilbeek vzw ; 2014: 2)

EHC: 788816

*Huwelijksakten van Messelbroek, 1800-1910* / [edit.] Hilde Brams ; [edit.] Robert Verhaert. — Diest : FV regio Diest, 2014. — 65 p.

EHC: 788592

*Hybris : the curse of the narcissist* / [comp.] Wim Bex. — S.l. : s.n., 2012. — 1 partituur, 41 partijen

AP-KC: UM-OH-BEX-hybris-42

*Hyperreal : more than pop!* / [edit.] Otto Letze ; [edit.] Maria Grewenig. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Saarland Museum Moderne Galerie [Saarbrücken]. 2013/06/30 - 2013/10/13. — ISBN 978-3-7757-3532-2

MID: Hyperrealisme HYPE

*Idomeneo : Oper in 3 Akten* / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Aug. Horn. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (295 p.). — Jaar van compositie: 1781. — Uitg. nr./Pl. nr. 11691

AP-KC: UM-ZP-MOZAR-idomene-1

*L'île désenchantée : drame musicale en deux actes et trois tableaux* / [comp.] Henry Février ; [libr.] Maria Star ; [pass. aut.] Edouard Schuré. — Paris : Heugel, 1924. — 1 partituur (175 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.27,246

AP-KC: UM-ZP-FEVRI-iledese-1

*Illuminated manuscripts exhibited in the Grenville Library.* — London : Trustees of the British Museum, 1967. — 56 p. : ill.

EHC: 788971

*Illustrated religious texts in the north of Europe, 1500-1800* / [edit.] Feike Dietz ; [edit.] Adam Morton ; [edit.] Lien Roggen ; [edit.] Els Stronks ; [edit.] Marc van Vaeck. — Farnham : Ashgate, 2014. — 282 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-6751-9

RUB: 1 M 2 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 4082

MPM: BM 35638

*Illustrations inconscientes : écritures de la Renaissance : mélanges offerts à Tom Conley* / [edit.] Bernd Renner ; [edit.] Phillip John Usher. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 494 p. — (Bibliothèque de la Renaissance ; 14). — ISBN 978-2-8124-2595-0

UA-CST: MAG-OW-BB 3871

*L'imagerie populaire française de 1370 à 1890 : exposition circulante.* — S.l. : Musée nationaux. — 32 p. : ill.

EHC: 789357

*Sterrenkunde in de 17de eeuw : een vreemde astronoom in Antwerpen : Ottavio Pisani / Steven van Impe. — S.l. : s.n., 2007. — p. 14–19 : ill. ; Losbladig. — Overdruk uit Heelal. - januari(2007)*

EHC: 788608

Xerocopie

*Imprinting the imagination: Northern Renaissance prints from the Holtorp collection. — Manchester : John Rylands Library, 2014. — 36 p. : ill. — ISBN 978-0-86373-900-2*

RUB: 1 R 2 / MAN 2 / 2014 / a / 1

MPM: BM 35630

*Hieronymus Cock : de renaissance in prent / Joris Van Grieken ; Ger Luijten ; Jan Van der Stock. — Brussel : Mercatorfonds, 2013. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: M—Museum [Leuven]. 2013/03/14 - 2013/06/09 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Parijs]. 2013/09/18 - 2013/12/15. — ISBN 978-90-6153-441-9*

AP-CMU: 35739

KdG-ABK: 750.4 GRIE

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 2013 / d / 1

KMSKA: TENT-TC 10897

UA-CST: MAG-OW-C 19843

EHC: 772281 [C5-034 aa]

*Hieronymus Cock : the Renaissance in print / Joris Van Grieken ; Ger Luijten ; Jan Van der Stock. — Brussels : Mercatorfonds, 2013. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: M—Museum [Leuven]. 2013/03/14 - 2013/06/09 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Parijs]. 2013/09/18 - 2013/12/15. — ISBN 978-0-300-19184-4*

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 2013 / e / 1

UA-CST: MAG-OW-C 19681

*La intervención francesa en la revista Historia mexicana / [compil.] Erika Pani. — México, D.F. : Colegio de México, 2012. — 574 p. — ISBN 978-607-462-373-4*

UA-CST: MAG-MEX-B 12185

*Island-saga : Musiktragödie in 3 Aufzügen, op. 18 / [comp.] Georg Vollerthun ; [libr.] Berta Thiersch. — Berlin : Fürstner, 1924. — 1 partituur (186 p.). — Opgedragen aan Günther von Schönburg-Waldenburg. — Uitg. nr./Pl. nr. A. 7772 F.*

AP-KC: UM-ZP-VOLLE-islands-1

*Stampe antiche : collezioni dell'Istituto statale d'arte 'Duccio di Buoninsegna' di Siena / Cristina Gnoni Mavarelli. — Siena : Nuova immagine, 1998. — 163 p. : ill. — ISBN 88-7145-148-1*

KMSKA: TENT-TC 11177

*Un siglo de pintura valenciana, 1880–1980 : intuiciones y propuestas / Manuel Granell. — Valencia : Generalitat valenciana, 1994. — 375 p. : ill. — ISBN 84-482-0520-0*

KMSKA: TENT-TC 11175

*Le cardinal Mercier / Jehan d' Ivray ; [inl.] Alfred Baudrillart. — Paris : Peyronnet, 1926. — 80 p. — (Collection Les clochers de France ; 15)*

SESA-Mechelen: M.2500 (a)

*Klassische Deutsche Philosophie von Fichte bis Hegel / Walter Jaeschke ; Andreas Arndt. — München : Beck, 2013. — 320 p. — (Die Philosophie der Neuzeit ; 3: 2). — ISBN 978-3-406-55134-5*

UA-CST: FILO 19 A ROD 76:9,2

*Rubens' 'Portrait of Rogier Clarisse' / Michael Jaffé. — London : The Burlington Magazine, 1953. — p. 387–388 : ill. — Overdruk uit The Burlington Magazine. - 95:609(1953)*

RUB: V 17 / Dyck, Antoon van / 1953 / a / 1

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1953 / h / 1

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1953 / h / 2

RUB: In: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1953 / ab / 1

*Jahrbuch für Wirtschaftsgeschichte. — Berlin. — ISSN 0075-2800*

<http://www.degruyter.com/view/j/jbwg>

[http://www.swetswise.com/link/-](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0075-2800)

[access\\_db?issn=0075-2800](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0075-2800)

UA-CST: GES 93 E-JAWI

(2009)–

UA: UA

*Jahresschrift / Salzburger Museum Carolino Augusteum. — Salzburg : Salzburger Museum Carolino Augusteum. — Ill. — ISSN 0558-3438*

EHC: 788669 [C3-705 b]

9-10(1963-1964)

KMSKA: M AU 5

(1955-1999); 49(2003); 52(2009)

*Die Jahreszeiten : Oratorium = Les saisons / [comp.] Josef Haydn. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (256 p.). — Jaar van compositie: 1799–1801. — Uitg. nr./Pl. nr. 2169*

AP-KC: UM-ZP-HAYDN-jahresz-1

*James Benning : decoding fear / [edit.] Peter Pakesch ; [edit.] Bettina Steinbrügge. — Köln : König, 2014. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus Graz, Universalmuseum Joanneum. 2014/03/07 - 2014/06/01 ; tentoonstelling: Kunstverein in Hamburg. 2015/01/24 - 2015/03/22. — ISBN 978-3-86335-548-7*

MID: Benning 2014/367

*Jan Fabre : Insektenzeichnungen & Insektenskulpturen, 1975–1979 = Jan Fabre : insect drawings & insect sculptures, 1975–1979 / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978-3-939753-41-4*

MID: Fabre 2013/374

*Jan Steen: tentoonstelling in het stedelijk museum De Lakenhal te Leiden, 16 juni - 31 augustus 1926: catalogus. — Leiden : Sijthoff. — 30 p. : ill.*

RUB: 1 R 2 / LEI 3 / 1926 / a / 1

EHC: H 55610 [S1-26 f]

UA-CST: MAG-P 13.1773

UA-CST: MAG 139 A 82

*Chapelle Saint Vincent, Grignan* / Ann Veronica Janssens ; [medew.] Isabelle Arthuis. — Knocke : Van de Velde, 2013. — III. — Titel varieert: Ann Veronica Janssens : Chapelle Saint Vincent, Grignan

EHC: 789175

*Japan / Time-Life* [Amsterdam]. — Amsterdam : Time-Life, 1985. — 160 p. : ill. — (Time-life boeken : bibliotheek der landen ; 1985: 4). — ISBN 90-6182-799-X

AP-MEI: LZ 990 JAPA

HH-EVA: AZ/C.1036

*Jeannot et Colin : opéra comique en 3 actes* / [comp.] Nicolo ; [libr.] Etienne. — Paris : Brandus. — 1 partituur (110 p.). — Jaar van compositie: 1814. — Uitg. nr./Pl. nr. 8247

AP-KC: UM-ZP-NICOL-jeannot-1

*Scheirs : [mural]* / Henri-Floris Jaspers. — S.l. : s.n., 2010

EHC: 788728

*Le jeu de Robin et Marion : opéra-comique en un acte* / [comp.] Adam de la Halle ; [libr.] Emile Blémont ; [bew.] Julien Tiersot. — Paris : Fromont. — 1 partituur (29 p.). — 1282. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1713 F.

AP-KC: UM-ZP-DELAH-jeudero-1

*Joconde : opéra comique en trois actes* / [comp.] Nicolo. — Paris : Brandus. — 1 partituur (172 p.). — Jaar van compositie: 1814. — Uitg. nr./Pl. nr. 8251

AP-KC: UM-ZP-NICOL-joconde-1

*Courbet* / Manuel Jover. — Paris : Terrail, 2007. — 256 p. : ill. — (sm'ART ; 2007: 1). — ISBN 978-2-87939-335-3

KMSKA: MONO-BB 10324

*Les joyeuses commères de Windsor : opéra-comique en trois actes* / [comp.] O. Nicolai ; [libr.] Jules Barbier. — Paris : Choudens. — 1 partituur (231 p.). — Jaar van compositie: 1849. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 934

AP-KC: UM-ZP-NICOL-lustige-1

*Jozef Tilborghs*. — Nieuwmoer : s.n., 1980. — III.

EHC: 788896

*Julio González* / [regie] Barrie Gavin. — S.l. : Arthaus Musik. — 1 dvd-video(s); 60 min.

MID: AVM-González 2011/622

*Autonomie als Grund und Grenze des Rechts : das Verhältnis zwischen dem kategorischen imperativ und dem allgemeinen Rechtsgesetz Kants* / Fiete Kalscheuer. — Berlin : De Gruyter, 2014. — 254 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 179). — ISBN 978-3-11-037007-2 ; ISBN 978-3-11-036605-1

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-KALS 2014

*Die Vorläufer des Hugo Grotius auf dem Gebiete des Jus naturae et gentium sowie der Politik im Reformationszeitalter* / Carl von Kaltenborn. — Leipzig : Mayer, 1848. — 148 p. — (Zur Geschichte des Natur- und Völkerrechts sowie der Politik ; 1)

*Karadec : petite suite, op. 34* / [comp.] Vincent d'Indy ; [edit.] Karl Hinterbichler. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (47 p.). — (Repertoire Explorer ; 1446). — Jaar van compositie: 1890 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-DINDY-karadec-1

*Henry van de Veldes Beitrag zum Start in die Moderne vor 100 Jahren : '...für den neuen Stil kämpfen...' / Birgit Schulte*. — Hagen : Neuer Folkwang, 2003. — 167 p. : ill. — (Hagener Hefte zur Kunst & Kulturgeschichte ; 5). — Titel varieert: Museutopia. — ISBN 3-926242-53-1

KMSKA: TENT-TA 6508

*Katinka Bock : pazifik* / [edit.] Jana Stone. — Amsterdam : Roma, 2014. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Henry Art Gallery [Seattle, Wash.]. 2014/02/01 - 2014/05/04. — ISBN 978-94-91843-15-0

MID: Bock 2014/372

*Katja Strunz : Drehmoment (viel Zeit, wenig Raum) : Vattenfal Contemporary 2013*. — Berlin : Distanz, 2013. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Berlinische Galerie. 2013/04/26 - 2014/09/02. — ISBN 978-3-940208-28-6 ; ISBN 978-3-95476-019-0

MID: Strunz 2013/388

*De rederijerskamers te Antwerpen : kanttekeningen in verband met ontstaan, samenstelling en ondergang / A. Keersmaekers*. — 's-Hertogenbosch : Provinciaal Genootschap van Kunsten en Wetenschappen in Noord-Brabant, Historische Sectie, 1978. — p. 173-186. — Overdruk uit Verslagboek vijfde colloquium De Brabantse Stad.- (1978)

UA-CST: RG-Br 301:21

EHC: 788861

*Multatuli en Vlaanderen* / Aug. Keersmaekers. — S.l. : s.n., 1961. — 11 p. — Overdruk uit Dietsche Warande & Belfort. - september(1961)

UA-CST: RG-Br 127:9

EHC: 788895

*Kennis in beeld : denken en doen n de Middeleeuwen* / [edit.] Andrea van Leerdam ; [edit.] Orlanda S.H. Lie ; [edit.] Martine Meuwese ; [edit.] Maria Patijn. — Hilversum : Verloren, 2014. — 196 p. : ill. — (Artesliteratuur in de Nederlanden ; 8). — ISBN 978-90-8704-417-6

UA-CST: RG 2149 H 33

EHC: 788701

*De kunsthistoriografie van Gent sedert 1914* / P. De Keyser. — S.l. : s.n. — p. 7-37

EHC: 789074

*Raoul De Keyser : the last wall* / Raoul De Keyser ; [fotograaf] Jef Van Eynde. — S.l. : MER. Paper Kunsthalle, 2013. — 47 p. : ill. — Titel varieert: The last wall. — ISBN 978-94-91775-28-4

KdG-ABK: 709 DEKE

EHC: 789156

*Sint Willibrorduskerk* / J. Kleijntjens ; H.F.M. Huijbers. — Leiden : Dieben, 1924. — Ill.

UA-CST: RG 2048 B 10

1

EHC: 789277

1

*Guillaume Apollinaire : méditerranéen* / Charles-Armand Klein. — Sophia Antipolis : Campanile, 2013. — 217 p. : ill. — ISBN 978-2-912366-95-5

UA-CST: T&L 840 N-APOL-KLEI 2013

UA-CST: MAG-OW-BB 4010

*Die kleine Frau Schmetterling : Tragödie einer Japanerin* / [comp.] Giacomo Puccini ; [pass. aut.] John, L. Long ; [pass. aut.] David Belasco ; [libr.] L. Illica ; [libr.] G. Giacosa ; [vert.] Alfred Brüggenmann ; [bew.] C. Carignani. — Mailand : Ricordi, 1907. — 1 partituur (263 p.). — Jaar van compositie: 1904 ; Opgedragen aan La Regina Elena. — Uitg. nr./Pl. nr. 111376

AP-KC: UM-ZP-PUCCI-madameb-1

*Kleine Klavierstücke = Collected pieces for piano solo* / [comp.] John Foulds ; [edit.] Christoph Schlüren ; [edit.] Malcolm MacDonald ; [bew.] Lucian Beschiu. — München : MPH, 2013-2014. — 2 v. — (Repertoire Explorer ; 1451(=v. 1)) ; (Repertoire Explorer ; 1543(=v. 2)) ; (John Foulds edition ; 2013: 3(=v. 1)) ; (John Foulds edition ; 2014: 5(=v. 2))

AP-KC: UM-TP-FOULD-kleinek-1/2

1-2

*Österreichische Zeichnung des 18. Jahrhunderts : Ausgewählte Werke aus Böhmisches und Mährischen Sammlungen* / Pavel Preiss. — Prag : Národní Galerie v Praze, 1996. — 141 p. : ill. — ISBN 80-7035-111-X

RUB: 1 R 2 / PRA 2 / 1996 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 8669

*Het grote jaren 60 boek* / René Kok ; Erik Somers ; Paul Brood. — Zwolle : W Books, 2014. — 368 p. : ill. — (Het grote ... boek ; 2014: 1). — ISBN 978-90-6630-774-2

EHC: 788576

*Hoge horizon : Bruegelland, vroeg 21ste eeuw* / Dennis Van Mol ; [medew.] Siska Beele ; [medew.] Griet Van Opstal ; Voorkamer [Lier] ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — S.l. : s.n., 2014. — 40 p. : ill.

KMSKA: K 4 B 38

KMSKA: K 4 B 39

KMSKA: TENT-TB 8654

*Halle, 700 jaar Mariastad* / G. Renson ; Remy Janssens ; M. Franssens ; Ghislain Potvlieghe ; V. Walravens ; Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Halle. — Halle : Don Bosco, 1967. — 131 p. : ill. — (Verhandelingen: nieuwe reeks ; 7)

UA-CST: RG 2117 E 16

EHC: 788951

*Konzert : d-moll für Violine und Streichorchester : erste und zweite Fassung* / [comp.] Felix Mendelssohn Bartholdy ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (59 p.). — (Repertoire Explorer ; 1438). — Titel varieert: Konzert : für Violine und Streichorchester d-moll : erste und zweite Fassung ; Facsimile ; jaar van compositie: 1822

AP-KC: UM-SV-MENDE-conc-1

*Die Seelenwaage : zur religiösen Idee vom Jenseitsgericht auf der Schicksalswaage in Hochreligion : Bildkunst und Volksglaube* / Leopold Kretzenbacher. — Klagenfurt : Landesmuseum für Kärnten, 1958. — 243 p. : ill. — (Buchreihe des Landesmuseums für Kärnten ; 4)

RUB: 1 O 262 / MIC 4 / 1958 / a / 1

UA-CST: RG 2096 D 19

EHC: 788999

*Das Kreuz : Darstellung und Verehrung in der Frühen Neuzeit* / [edit.] Carla Heussler ; [edit.] Sigrid Gensichen. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2013. — 335 p. : ill. — (Regensburger Studien zur Kunstgeschichte ; 16). — ISBN 978-3-7954-2643-9

RUB: 1 O 245 / 2013 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 9937

*Die folkloristische Arbeitsmethode : begründet von Julius Krohn und weitergeführt von nordischen Forschern* / Kaarle Krohn. — Oslo : Aschehoug, 1926. — 167 p. — (Institutet for sammenlignende kulturforskning. Serie B: skrifter ; 5)

EHC: 788624

*Rechtliche Volkskunde* / Eberhard von Künßberg. — Halle : Niemeyer, 1936. — 193 p. : ill. — (Volk: Grundriß der deutschen Volkskunde in Einzeldarstellungen ; 3)

UA-CST: RG 2096 F 3

UA-CST: MAG-OW-B 43193

EHC: 789079

*Kunst und Alchemie : das Geheimnis der Verwandlung* / [edit.] Sven Dupré ; [edit.] Dedo von Kerssenbrock-Krosigk ; [edit.] Beat Wismer. — München : Hirmer, 2014. — 280 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Kunstpalast [Düsseldorf]. - 2014/04/05 - 2014/08/10. — ISBN 978-3-7774-2198-8

RUB: 1 R 2 / DUE 7 / 2014 / a / 1

MPM: BM 42132

EHC: 789457

KMSKA: TENT-TC 11110

*Kunst und ihre Betrachter in der Frühen Neuzeit: Ansichten, Standpunkte, Perspektiven* / [edit.] Sebastian Schütze. — Berlin : Reimer, 2005. — 393 p. : ill. — ISBN 3-496-01320-6

RUB: 1 D 3 / 2005 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 4553

*Land auf, Land ab : Karlsruhe und Stuttgart im Kaleidoskop der Sammlung Würth* / Reinhold Würth ; Sylvia C. Weber ; Beate Elsen-Schwedler ; Hannes Rettich ; Andreas Franzke ; Markus Lüpertz ; Paul Uwe Dreyer. — Schwäbisch Hall : Kunstthalle Würth, 2004. — 248 p. : ill. — ISBN 3-89929-018-6

MID: orangerie - beneden

KMSKA: TENT-TC 11178

*Antoine Bourdelle : Sappho* / Philippe Büttner ; Patrick Decker ; Claire Hoffmann ; Marty Hanspeter ; Mirjam Varadinis. — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft, 2014. — Ill. — ISBN 978-3-906574-92-9

KMSKA: BEST-M 371 I 23

*James Ensor, from the Royal Museum of Fine Arts Antwerp and Swiss collections* / [inl.] Bernhard Mendes Bürgi ; [inl.] Anne-Birgitte Fonsmark ; Herwig Todts ; Nina Zimmer. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — Ill. — Tentoonstelling: Ordrupgaard [Copenhagen]. 2013/09/06 - 2014/01/19 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2014/02/16 - 2014/05/25. — ISBN 978-3-7757-3722-7

EHC: 788333

KMSKA: TENT-TC 11181

*Im Zeichen der Bewegung : Schweizer Zeichnungen der Gegenwart aus der Graphischen Sammlung = Sous le signe du mouvement : le dessin contemporain suisse dans les collections* / Nicole Schweizer. — Bern : Kunstmuseum, 2002. — 83 p. : ill. — (Schriftenreihe Kunstmuseum Bern ; 5)

MPM: PK-A 5578

31c

KMSKA: TENT-TB 8665

*Antwerpen/Bruxelles '60 : Bram Bogart, Englebert Van Anderlecht, Jef Verheyen* / Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Richter, 2002. — 149 p. : ill. — ISBN 3-933807-77-8

EHC: 650198 [C0-231 b]

KMSKA: TENT-TB 8651

*Deutsche Zeichnungen des 18. Jahrhunderts : zwischen Tradition und Aufklärung* / Thomas W. Gaehtgens ; Volker Manuth ; Barbara Paul. — Berlin : Mann, 1987. — 177 p. : ill. — ISBN 3-7861-1526-5

KMSKA: TENT-TB 8663

*Mijn versnipperd bestaan : het leven van Kees Fens, 1929-2008* / Wiel Kusters. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2014. — 597 p. : ill. — ISBN 978-90-253-0383-9

UA-CST: MAG-OW-BB 3622

EHC: 788249

*Het IJzerfront, 1914-1918 : van Diksmuide tot Nieuwpoort, vroeger en nu* / Patrick Lagrou. — Ede : Lantaarn, 2014. — 112 p. : ill. — ISBN 978-94-6097-199-0

EHC: 788577

*La política exterior del porfiriato (1876-1911)* / Roberta Lajous. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 177 p. — (México y el mundo : historia de sus relaciones exteriores ; 4). — ISBN 978-607-462-103-7

UA-CST: MAG-MEX-B 12144:4

*Lalla-Roukh : opéra-comique en 2 actes* / [comp.] Félicien David ; [libr.] Michel Carré ; [libr.] Hippolyte Lucas ; [bew.] M. Charlot. — Paris : Girod. — 1 partituur (221 p.). — Opgedragen aan Émile Pereire ; jaar van compositie: 1862. — Uitg. nr./Pl. nr. E.G. 4505

AP-KC: UM-ZP-DAVID-lallaro-1

*Willy De Sauter* / Luk Lambrecht ; Tanguy Eeckhout. — Berchem : Van de Velde, 2013. — 209 p. : ill.

EHC: 789173

*Lothringer Volksart : Untersuchung zur deutsch-lothringischen Volkserzählung an Hand der Sammlungen von Angelika Merkelbach-Pinck* / Karl Heinz Langstroff. — Marburg : Elwert, 1953. — 208 p. — (Schriften des Volkskunde-Archivs Marburg ; 3)

EHC: 789143

*Les primitifs flamands au Musée métropolitain de New York* / Erik Larsen. — Utrecht : Spectrum, 1960. — 135 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / NEW 9.3 / 1960 / a / 1

EHC: H 195568 [M-262 b]

KMSKA: BEST-M 258 II 13

*Jardins secrets : remèdes populaires d'Ardenne (17e-20e s.)* / Charles Leestmans. — Lasne : Chemins aux Esprits, 1985. — 211 p. : ill.

EHC: 789134

*Dagboekbladen uit den goeden ouden tijd, zijnde een fragment uit het dagboek van hunne reis te voet, per trekschuit en per diligence van Jacob van Lennep en zijn vriend Dirk van Hogendorp door de Noord-Nederlandsche provinciën in den jare 1823.* — Utrecht : De Haan, 1942. — 15 p. : ill.

EHC: 789103

*Aby Warburg, ou : La tentation du regard : biographie* / Marie-Anne Lescourret. — Malakoff : Hazan, 2014. — 429 p. : ill. — ISBN 978-2-7541-0594-1

KMSKA: MONO-BB 10310

*Lexikon des Mittelalters.* — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2009. — 9 v. — Met 1 CD-Rom

EHC: 789266

1-9; CD-Rom

*Leyes y documentos constitutivos de la nación mexicana.* — México, D.F. : Suprema Corte de Justicia de la Nación, 2010. — 4 v. — Facsimile: 1997: México. — ISBN 978-607-468-246-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12181

1-4

*Liebermanns 'Rasenbleiche' : die verschwundene Wäscherin* / [edit.] Caroline von Saint-George ; [edit.] Iris Schaefer ; [edit.] Thomas Klinke ; [edit.] Thomas Ketelsen. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2014. — 44 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 1). — ISBN 3-938800-18-6

KMSKA: BEST-M 177 V 52

*Brilliant discourse : pictures and readers in early modern Rome* / Evelyn Lincoln. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 302 p. : ill. — ISBN 978-0-300-20419-3

UA-CST: IBW 09 G-LINC 2014

EHC: 788469



*La ciudad federal : México, 1824–1827; 1874–1884 (dos estudios de historia institucional) / Andrés Lira. — México, D.F. : Colegio de México, 2012. — 160 p. — (Antologías ; 2012: 2). — ISBN 978–607–462–338–3*  
UA–CST: MAG–MEX–B 12189

*Richard Long : a walk across England : a walk of 382 miles in 11 days from the west coast to the east coast of England / Richard Long. — London : Thames and Hudson, 1997. — Ill.. — ISBN 0–500–27976–4*  
KdG–ABK: 709 LONG  
MID: Long 2014/60

*Artefactos de muerte no simulada : Damien Hirst en México / Francisco López Ruiz ; [fotograaf] Andrés Olmos Rodríguez. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2009. — 303 p. : ill. — ISBN 978–607–417–008–5*  
UA–CST: MAG–MEX–B 12178

*Oorsprong en voortgang der parochiaele kerke van den heyligen Willibrordus buyten Antwerpen / Petrus Loyckx. — voor de derdemaal gedrukt en vermeerderd. — Antwerpen : by P.J. Parys, 1769. — 77, [3] p. ; 8° ; [A]sup>4/sup>  
B–Ksup>4/sup>  
UA–CST: RG 2045 B 3  
UA–CST: RG–Br 136:1  
SA: BIB 113  
MPM: 8 787  
MPM: A 2160  
EHC: 605242 [C2–552 ab]  
EHC: K 12821 [C2–543 e]  
EHC: 753919 [C5–007 da]  
EHC: 759325 [C2– 564 aa]  
Ongeopend exemplaar*

*De kapellekens van Rupelmonde toegewijd aan de Zeven Weeën van Marie. — Antwerpen : Vereniging voor Natuur- en Stedenschoon. — 15 p. : ill.*  
EHC: 788938

*Antwerpen lonkt... culturele en toeristische affiches van 1940 tot nu uit de collectie van het Letterenhuis / Robert Lucas ; Karl Scheerlinck. — Antwerpen : AMVC–Letterenhuis, 2005. — 63 p. : ill.*  
MPM: PK–A 6676  
10a  
EHC: 686683 [C0–356 e]  
LH: 190.229  
LH: LZ 190.237  
HH–EVA: AL/A.0349

*Lumières sur le 18e siècle : beaux-arts et arts décoratifs des collections du Monastère royal de Brou. — Bourg-en-Bresse : Monastère royal de Brou, 2013. — 127 p. : ill. — ISBN 978–2–916373–64–5*  
KMSKA: BEST–M 51 I 8

*Divine sounds : seven centuries of Gregorian manuscripts in Flanders / Bull Stratton ; Rudi Knoops ; Pieter Mannaerts ; e.a. — Leuven : Museum M, 2011. — 48 p. : ill. — (Reflecties ; 14:E). — ISBN 978–90–814097–5–9*

MPM: BM 35636  
EHC: 759987:2011,14 [C2–482 e]

*Handbook to life in prehistoric Europe / Jane McIntosh. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 404 p. : ill. — ISBN 978–0–19–538476–5*  
EHC: 788965

*Christian Daniel Rauch, 1777–1857 / Hans Mackowsky. — Berlin : Cassirer, 1916. — 36 p. : ill.*  
KMSKA: MONO–BC 7288

*Madame Butterfly : drame lyrique en trois actes / [comp.] Giacomo Puccini ; [pass. aut.] John L. Long ; [pass. aut.] David Belasco ; [libr.] L. Illica ; [libr.] G. Giacosa ; [vert.] Paul Ferrier ; [bew.] Carlo Carignani. — 2 ed. — Milan : Ricordi, 1907. — 1 partituur (248 p.). — Jaar van compositie: 1904 ; Opgedragen aan La Regina Elena. — Uitg. nr./Pl. nr. 111360*  
AP–KC: MM–ZP–PUCCI–madameb-1  
AP–KC: UM–ZP–PUCCI–madameb-1

*Bij de vereering van den H. Franciscus-Xaverius te Mechelen / U. van Maele. — Mechelen : Mechelsche Drukkerijen, 1942. — 64 p.*  
EHC: 788880

*Antwerpen, 1914 : bolwerk van België tijdens de Eerste Wereldoorlog / Thomas G. Maes. — 2 ed. — Antwerpen : Houtekiet, 2013. — 171 p. : ill. — (Houtekiet geschiedenis ; 2013: 1). — Samen met De val van Antwerpen. — ISBN 978–90–8924–241–9*  
SA: 1445#13  
EHC: 777935 [C5–050 ba]  
KMSKA: MONO–BB 10321

*George Grosz, 1893–1959 : un grand non : Grosz visionnaire = George Grosz, 1893–1959 : een groot nee : De visionaire Grosz = George Grosz, 1893–1959 : ein großes Nein : Der visionäre Grosz / Ralph Jentsch. — Merksem : Pandora, 2013. — 288 p. : ill. — Titel varieert: 14–18 : la guerre vue par Otto Dix, George Grosz, Dirk Braeckman ; titel varieert: '14–18 : de oorlog door de ogen van Otto Dix, George Grosz, Dirk Braeckman ; titel varieert: 14–18 : der Krieg aus der Sicht von Otto Dix, George Grosz, Dirk Braeckman ; tentoonstelling: Musée Felicien Rops [Province de Namur]. 2013/09/21 - 2014/01/05 ; tentoonstelling: Maison de la culture de la province de Namur [Namur]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — ISBN 978–90–5325–356–4 ; ISBN 978–2–85917–540–5 ; ISBN 978–3–86832–186–9*  
EHC: 789177  
KMSKA: TENT–TD 53

*Guillaume Baillet de Saint-Julien (1726–1795) : un amateur d'art au 18e siècle / Nathalie Manceau. — Paris : Champion, 2014. — 366 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 171). — ISBN 978–2–7453–2609–6*  
UA–CST: MAG–OW–BB 4011

*Manier, Mythos und Moral : niederländische Druckgraphik um 1600 aus den Beständen der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg* / [edit.] Iris Wenderholm. — Petersburg : Imhof, 2014. — 335 p. : ill. — (Publikationen ; 6). — Tentoonstelling: Staats- und Universitätsbibliothek [Hamburg]. 2014/06/04 - 2014/08/24. — ISBN 978-3-7319-0090-0

EHC: 788775

*Manifestation en l'honneur de Mgr. Mercier, prélat domestique de sa sainteté Léon XIII, président de l'institut supérieur de philosophie et du séminaire Léon XIII, professeur à l'université catholique* / Institut supérieur de philosophie [Louvain]. — Louvain : Uystpruyst-Dieudonné, 1894. — 93 p.

SESA-Mechelen: M.2465 (a)

*100 erotische tekeningen / Marec*. — Leuven : Van Halewyck/Hans Kusters Music, 2014. — 207 p. : ill. — ISBN 978-94-6131-271-6

EHC: 788601

*Marie Stuart : opéra en 5 actes* / [comp.] L. Niedermeyer ; [libr.] Théodore Anne. — 2 ed. — Paris : Choudens. — 1 partituur (384 p.). — Jaar van compositie: 1844. — Uitg. nr./Pl. nr. N.L. 137

AP-KC: UM-ZP-NIEDE-mariest-1

*Arnhem omstreeks het midden der vorige eeuw met geschiedkundige aantekeningen* / A. Markus. — Arnhem : Maatschappij tot Exploitatie der Nieuwe Arnhemsche Courant, 1907. — 504 p. : ill.

EHC: 788992

*Marqueurs d'identité dans la littérature médiévale : mettre en signe l'individu et la famille (12e-15e siècles) : actes du colloque tenu à Poitiers les 17 et 18 novembre 2011* / [edit.] Catalina Girbea ; [edit.] Laurent Hablot ; [edit.] Raluca Radulescu. — Turnhout : Brepols, 2014. — 288 p. — (Histoires de famille: la parenté au Moyen Âge ; 17). — ISBN 978-2-503-55136-4

UA-CST: MAG-OW-BB 4029

*An-My Lê : small wars* / Kate Mayne. — Anvers : Ludion, 2014. — 57 p. : ill. — Titel varieert: Small wars ; tentoonstelling: MAS/Museum aan de Stroom [Anvers]. 2014/05/20 - 2014/07/31. — ISBN 978-94-91819-15-5

EHC: 788742

*Faire vrai : Balzac et l'invention de l'œuvre-monde* / Dominique Massonnaud. — Genève : Droz, 2014. — 535 p. — (Histoire des idées et critique littéraire ; 472). — ISBN 978-2-600-01719-0

UA-CST: T&L 840 N.BALZ.MASS 2014

*British captives from the Mediterranean to the Atlantic, 1563-1760* / Nabil Matar. — Leiden : Brill, 2014. — 334 p. — (The Atlantic world : Europe, Africa and the Americas, 1500-1830 ; 28). — ISBN 978-90-04-26449-6 ; ISBN 978-90-04-26450-2

UA-CST: MAG-OW-BB 4006

*Max Bill : das absolute augenmass* / [regie] Erich Schmid. — Berlin : Salzgeber, 2009. — 1 dvd-video(s); 90 min.

MID: AVM-Bill 2010/556

*Een Toscaanse prins bezoekt Nederland : de twee reizen van Cosimo de' Medici, 1667-1669* / Cosimo [III] de' Medici ; [edit.] Lodewijk Wagenaar ; [vert.] Bertie Eringa. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2014. — 263 p. : ill. — ISBN 978-90-5937-370-9

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 2933

EHC: 785691

*Der Meermann : eine nordische Legende in einem Aufzuge, op. 28* / [comp.] Hans Sommer ; [libr.] Hans von Wolzogen. — Leipzig : Leede, 1895. — 1 partituur (135 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 28

AP-KC: UM-ZP-SOMME-meerman-1

*La formation du vieil Escaut* / J. Mees. — S.l. : s.n. — 3 p. : ill. EHC: 789292

*Bruxelles disparu* / Marc Meganck. — S.l. : 180°, 2013-2014. — 2 v. : ill. — (Bruxelles, ma belle ; 2013: 1 (=v. 1)) ; (Bruxelles, ma belle ; 2014: 1 (=v. 2))

EHC: 783947

1-2

*La mégère apprivoisée : comédie lyrique en quatre actes* / [comp.] Charles Silver ; [libr.] Henri Cain ; [libr.] Edouard Adenis ; [pass. aut.] Shakespeaere ; [pass. aut.] P. Delair. — Paris : Heugel, 1921. — 1 partituur (311 p.). — Opgedragen aan Jacques Rouché. — Uitg. nr./Pl. nr. H.27,882

AP-KC: UM-ZP-SILVE-megerea-1

*Een stap verder : transformatie van onze vertrouwde omgeving* / Ivo Meihuizen. — Den Haag : BIM Media, 2014. — 270 p. : ill. — ISBN 978-94-6245-057-8

DB: DB 920 MEIH

*Maurice-Quentin Delatour : la marquise de Pompadour* / Jean-François Méjanès. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 2002. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 19). — ISBN 2-7118-4451-X

KMSKA: MONO-BB 10337

*De tijd is op* / Willem Melchior. — Amsterdam : Atlas Contact, 2014. — 220 p. — ISBN 978-90-254-4303-0

EHC: 788688

*Le discours du Cardinal Mercier*. — Anvers : Van Dieren, 1918. — 1 p. — Au roi et à la reine en novembre 1918

SESA-Mechelen: M.2477 (a)

*Vers la paix : lettre de s. é. le Cardinal Mercier au clergé et aux fidèles de son diocèse*. — Bruxelles : Action catholique, 1918. — 2 p.

SESA-Mechelen: M.2501 (a)

KMSKA: MONO-BB 10319

MPM: PK-C 1274

7b

*Vaderlandsliefde en standvastige lijdzaamheid : herderlijke brief van Z. E. Kardinaal Mercier aan de geestelijken en de geloovigen van zijn bisdom / D.J. Mercier. — 24 p.*

SESA-Mechelen: M.2488 (a)

*Toulouse, Musée des Augustins : les sculptures romanes / Paul Mesplé. — Paris : Editions des musées nationaux, 1961. — III. — (Inventaire des collections publiques françaises ; 5)*

EHC: 789020

KMSKA: BEST-M 346 I 1

*Willem den Koppigen, ingedrongen koning der Nederlanden, aanleyding gevende tot den opstand der Belgen in 1830, met een omstandig verhael van de vier roemweêrdige dagen, groote voórvallen en gevolgen / J.B. Van der Meulen. — Brussel : Vandenberght, 1833. — 500 p. — Voortgezet door Willem ingedrongen koning der Nederlanden, aanleyding gevende tot den opstand der Belgen in 1830, met een omstandig verhael van de vier roemweêrdige dagen, groote voórvallen en gevolgen. - J.B. Van der Meulen*

UA-CST: MAG-P 13.1772

UA-CST: MAG 33.4.9:1

SA: BIB 1769

1-2

EHC: K 10887:ex.1,1 [S2-830 d]

2 exemplaar 889e

EHC: K 10887:ex.2,1 [S2-830 d]

2 exemplaar 889e

*Alfons de Cock, zijn werk / Maurits De Meyer. — Antwerpen : s.n., 1921. — 24 p.*

UA-CST: MAG 39 B 52

EHC: 789416:15

Convoluut

EHC: E 46755 [S0-150 a / ds d 6]

*La marca del nacionalismo / Lorenzo Meyer. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 167 p. — (México y el mundo : historia de sus relaciones exteriores ; 6). — ISBN 978-607-462-105-1*

UA-CST: MAG-MEX-B 12144:6

*México para los mexicanos : la revolución y sus adversarios / Lorenzo Meyer. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 593 p. — (Antologías ; 2010: 1). — ISBN 978-607-462-187-7*

UA-CST: MAG-MEX-B 12194

*Michelangelo Buonarroti : the making of a genius and the 500th anniversary of the Sistine Chapel / [edit.] Yusuke Kawase. — Tokyo : Tokyo Broadcasting System Television, 2013. — 213 p. : ill. — Tentoonstelling: Fukui Fine Arts Museum [Fukui]. - 2013/06/28 - 2013/08/25 ; tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. - 2013/09/06 - 2013/11/17. — ISBN 978-4-906908-05-9*

RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 2013 / d / 1

KMSKA: TENT-TB 8684

*Frans Dille / Ivo Michiels. — Antwerpen : Diogenes, 1964. — 13 p. : ill.*

AP-CMU: 15533

EHC: H 209543 [M-323 b]

*Johan Creten : de storm / Johan Creten. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2014. — 1 dvd-video(s), 10 min. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2014/05/25 - 2014/09/14*

MID: AVM-Creten 2014/382

*Antonio Perez et Philippe II / François-Auguste-Alexis Mignet. — Bruxelles : Wouters, 1845. — 204 p. — (Trésor historique et littéraire ; 19: 1)*

UA-CST: MAG-P 13.1775

UA-CST: MAG 69 B 36

SA: BIB 4254

EHC: A 51815:[80] [S1-632 i]

*Een harnas van baksteen en beton : de Antwerpse fortengordels / Ivo Migom Serge. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2014. — 11 p. : ill.*

EHC: 789059

*L'art gothique dans les collections du MNAC / Rafael Cornudella ; Cèsar Favà ; Guadaira Macías ; [medew.] Joan Duran-Porta ; [fotograaf] Jordi Calveras. — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2011. — 220 p. : ill. — ISBN 978-84-8043-243-6*

KMSKA: BEST-M 387 I 23

*Modernism and music : an anthology of sources / [edit.] Daniel Albright. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2004. — 428 p. : ill. — ISBN 0-226-01266-2 ; ISBN 0-226-01267-0*

UA-CST: T&L 78 J 20 ALBR 2004

*Momentum: Antwerp's port between 1880 and the present day / [edit.] Werner Van Hoof. — Antwerpen : Pandora, 2002. — 230 p. : ill. ; 1 losse plaat. — Titel varieert: Momentum: Antwerp's port in the 19th and 20th century. — ISBN 90-5325-193-6*

AHB: LZ-M 05.04.01 ANTW 2002

UA-CST: MAG-C 15630

MAS: KH 6

EHC: 720663 [C0-586 c]

HH-SV: Hav.11.74

*Six centuries of criminal law : history of criminal law in the southern Netherlands and Belgium (1400-2000) / Jos Monballyu. — Leiden : Brill, 2014. — 464 p. — (Legal history library ; 12). — ISBN 978-90-04-26994-1 ; ISBN 978-90-04-27398-6*

UA-CST: MAG-OW-BB 3575

EHC: 789825

*Bewoners van het begijnhof Diest, 1796 / Martien Mondelaers. — Diest : FV regio Diest, 2014. — 34 p. : ill.*

EHC: 788593

*Shouwstelling van Diest, 1665* / Martien Mondelaers. — Diest : FV regio Diest, 2014. — 69 p. — Titel varieert: Haertelling van Diest, 1665

EHC: 788591

*Expressionism in Germany and France : from Matisse to the Blue Rider* / Timothy O. Benson ; Laird M. Easton ; Claudine Grammont ; Frauke Josenhans ; Katherine Kuenzli ; Peter Kropmanns ; Magdalena M. Moeller ; Sherwin Simmons ; [medew.] Cathérine Hug ; [medew.] Georg Baselitz ; [medew.] Robert Menasse. — Zürich : Kunsthaus Zürich, 2014. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Expressionism in Germany and France : from Matisse to the Blue Rider : English essays ; titel varieert: From Matisse to the Blue Rider : Expressionism in Germany and France. — ISBN 978-3-906574-91-2

MID: Expressionisme EXPR

KMSKA: TENT-TC 11028

*Francisco de Goya : Radierungen : die Sammlung des Morat-Instituts* / Karl-Ludwig Hofmann ; Werner Meyer ; Franz Armin Morat ; Christmut Präger ; Wendelin Renn ; Veronika Schroeder. — 3 ed. — Heidelberg : Braus, 2007. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Goya : Radierungen ; titel varieert: Francisco de Goya : Radierungen. — ISBN 978-3-927791-60-2

KMSKA: BEST-M 521 II 1

*Franz Bernhard : der Morat-Block : Skulpturen, Zeichnungen, Radierungen* / [fotograaf] Bernhard Strauss ; Franz Armin Morat ; Dieter Brunner ; Kai Uwe Schierz ; Andrea Weber ; Rodiek Thorsten. — Heidelberg : Braus, 2001. — 120 p. : ill. — (Heilbronner Museumskatalog ; 95). — Titel varieert: Franz Bernhard : der Morat-Block. — ISBN 3-926318-59-7

KMSKA: BEST-M 521 II 2

*Rakouské malřstvi 19. stoletı v moravských sbırkách = Österreichische malerei des 19. Jahrhunderts in mährischen Sammlungen* / Katerina Svobodova. — Brně : Moravská galerie v Brně, 2001. — 247 p. : ill. — ISBN 80-7027-093-4

KMSKA: TENT-TC 11218

*Chateaubriand et la violence de l'histoire dans les Mémoires d'outre-tombe* / Anne-Sophie Morel. — Paris : Champion, 2014. — 668 p. — (Romantisme et modernités ; 150). — ISBN 978-2-7453-2638-6

UA-CST: T&L 840 N-CHAT-MORE 2014

*Causerie de M. le professeur J. Morel sur D.B. Drucker et l'humanisme vivant.* — Le Havre : Intercontinentale d'éditions. — 15 p.

EHC: 789017

*Verwoesting & vooruitgang : hoe oorlog de menselijke beschaving heeft gevormd* / Ian Morris ; [vert.] Conny Sykora ; [vert.] e.a. — Houten : Spectrum, 2014. — 622 p. : ill. — ISBN 978-90-00-33939-6

EHC: 789488

*Dialogue avec un livre : 'Le jour se lève' de D.B. Drucker* / Emile Moussat. — Le Havre : Boucher, 1959. — 105 p.

EHC: 789016

*Movements and ideas of the extreme right in Europe : positions and continuities* / [edit.] Nicola Kristin Karcher ; [edit.] Anders G. Kjøstvedt. — Frankfurt am Main : Lang, 2013. — 252 p. — (Zivilisationen & Geschichte ; 21). — ISBN 978-3-631-60136-5

EHC: 788716

*Gouda, stad van kaas, stroop en cultuur* / Anne H. Mulder. — Gouda : Drukkerij Koch & Knuttel. — 29 p. : ill.

EHC: 789395

*Robert Musil : der Mann ohne Eigenschaften : ein Versuch über den Roman* / Inka Mülder-Bach. — München : Hanser, 2013. — 541 p. — ISBN 978-3-446-24354-5

UA-CST: T&L 830 N-MUSI-MULD 2013

*Louis Nicolas Lemasle, 1788-1876, peintre du prince de Salerne : de l'atelier de David au musée de Saint-Quentin* / Hervé Cabezas ; [medew.] Emilie Beck Saiello. — Saint-Quentin : Musée Antoine Lécuyer, 2013. — 239 p. : ill. — ISBN 978-2-35404-035-2

KMSKA: TENT-TB 8648

*La pointe et l'ombre : dessins nordiques du musée de Grenoble, 16e-18e siècle* / David Mandrella ; [medew.] Cécile Tainturier ; [medew.] Guillaume Kazerouni ; [medew.] Sophie Laroche ; Musée de Grenoble. — Paris : Somogy, 2014. — 262 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2014/03/15 - 2014/06/09. — ISBN 978-2-7572-0775-8

EHC: 789159

*Sigmar Polke* / [edit.] Melissa Thackway ; Guy Tosatto ; Bernard Marcadé. — Arles : Actes Sud, 2013. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2013/11/09 - 2014/02/02. — ISBN 978-2-330-02380-5

MID: Polke 2014/217

*La gravure allemande à la renaissance* / Caroline Joubert. — Caen : Musée des beaux-arts, 1999. — 63 p. : ill. — ISBN 2-901296-09-2

KMSKA: TENT-TB 8662

*Expressionismus in Deutschland und Frankreich : von Matisse zum Blauen Reiter* / Timothy O. Benson ; Laird M. Easton ; Claudine Grammont ; Frauke Josenhans ; Katherine Kuenzli ; Peter Kropmanns ; Magdalena M. Moeller ; Sherwin Simmons ; [medew.] Cathérine Hug ; [medew.] Georg Baselitz ; [medew.] Robert Menasse. — München : Prestel, 2014. — 304 p. : ill. — Titel varieert: Von Matisse zum Blauen Reiter : Expressionismus in Deutschland und Frankreich. — ISBN 978-3-7913-5339-5

MID: Expressionisme EXPR

KMSKA: TENT-TC 11027

*Art construit belge (d'hier à demain) / Valérie Formery ; Claire Duquène. — La Louvière : Musée Ianchelevici, 2001. — 40 p. : ill.*

MID: orangerie - beneden  
KMSKA: TENT-TC 11169

*Julio Gonzalez : la mujer sentada / Valeriano Bozal ; Tomàs Llorens ; Miguel Zugaza. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1996. — 139 p. : ill. — ISBN 84-87184-31-6*

KMSKA: TENT-TB 8660

*El viatge a Italia : vedute italianes del segle 18 de la col·lecció Carmen Thyssen-Bornemisza = El viaje a Italia : vedute italianas del siglo 18 de la colección Carmen*

*Thyssen-Bornemisza / Tomàs Llorens. — Madrid : Fundacion coleccion Thyssen-Bornemisza, 1997. — 75 p. : ill. — ISBN 84-88474-40-7*

KMSKA: TENT-TA 7577

*Spanish master drawings from Dutch public collections (1500-1900) / Sandra Tatsakis ; [medew.] Mark A. Roglán. — Rotterdam : NAI, 2003. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Meadows Museum [Dallas, Tex.]. 2003/09/14 - 2003/11/09 ; tentoonstelling: Appleton Museum of Art [Ocala, Fla.]. 2003/11/21 - 2004/01/18 ; tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2004/05/21 - 2004/08/01. — ISBN 90-5662-323-0*

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 2004 / c / 1

MPM: PK-A 5754

30f

KMSKA: TENT-TC 8708

*Paul Citroen, 1896-1983 : tussen modernisme en portret / Ralph Keuning ; Feico Hoekstra ; Dörte Nicolaisen. — Zwolle : WBooks, 2013. — 128 p. : ill. — ISBN 978-90-400-8473-7*

KMSKA: TENT-TB 8658

*Peter Vos : metamorfosen / Jan Piet Filedt Kok ; Eddy de Jongh ; [medew.] Saïda Vos. — Bussum : Thoth, 2013. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Peter Vos : métamorphoses. — ISBN 978-90-6868-612-8*

KMSKA: TENT-TB 8646

*Raphael : drawings in Budapest / Zoltán Kárpáti ; Eszter Seres. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2013. — 151 p. : ill. — Titel varieert: The triumph of perfection : Raphael : drawings and prints from the Museum of Fine Arts, Budapest. — ISBN 978-615-5304-20-0*

KMSKA: BEST-M 62 IV 74

*Sierkunsten in de Nederlanden tijdens de Bourgondische en Habsburgse periode / Ria Cooreman. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis. Educatieve en Culturele Dienst, 1994. — 76 p. : ill.*

KMSKA: TENT-TC 11199

*Vlaams expressionisme in Europese context, 1900-1930 / Robert Hoozee ; [medew.] Piet Boyens ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1990. — 398 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1990/03/10 - 1990/06/10*

KdG-ABK: 736.83 HOOZ

KdG-ABK: 705.83 HOOZ

MPM: PK-A 3520 (1)

MID: Expressionisme EXPR

KMSKA: TENT-TC 9391

KMSKA: ICC 13916

UA-CST: T&L 75 L-B-HOOZ 90

EHC: 540145 [S4-165 d]

LH: 167.377

*Backer : een Amsterdamse familie in beeld / Femke Diercks ; [edit.] S.A.C. Dudok van Heel ; [edit.] Norbert E. Middelkoop. — Zwolle : Waanders, 2010. — 112 p. : ill. — Titel varieert: Backers over de vloer : een Amsterdamse familie in beeld ; tentoonstelling: Museum Willet-Holthuysen [Amsterdam]. 2010/11/26 - 2011/02/27. — ISBN 978-90-400-7717-3*

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2010 / d / 1

UA-CST: MAG-OW-B 83995

KMSKA: TENT-TB 7418

*Hans Memling : S&#261;d Ostateczny / Danuta Milewska ; Muzeum Narodowe [Gdansk]. — Gdańsk : Muzeum Narodowe, 1997. — Ill.*

KMSKA: BEST-M 134 II 1

*Myrrha : opéra en quatre actes / [comp.] Serge Youferoff. — St.-Petersburg : Bessel. — 1 partituur (290 p.). — Jaar van compositie: 1891 ; Opgedragen aan Le comte et la comtesse Ladislav Zbyszewski*

AP-KC: LM-ZP-YUFER-myrrha-1

*Anachronic Renaissance / Alexander Nagel ; Christopher S. Wood. — New York, N.Y. : Zone, 2010. — 455 p. : ill. — ISBN 978-1-935408-02-4*

RUB: 1 E 6 / 2010 / c / 1

KMSKA: MONO-BC 5389

*Namásé rhapsody / [comp.] Jan van der Roost. — Heerenveen : Haske, 2013. — 1 partituur, 89 partijen. — Duur van compositie: 8'50" ; jaar van compositie: 2013 ; graad 5. — ISMN 979-0-035-22631-5 ; ISMN 979-0-035-22630-8*

AP-KC: UM-OH-VANDERR-namase-90

*Bosch to Bloemaert : early Netherlandish drawings in Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam / Yvonne Bleyerveld ; Albert J. Elen ; Judith Niessen ; [medew.] Peter van der Coelen ; [medew.] Friso Lammertse ; [medew.] Ger Luijten ; [medew.] Ariane van Suchtelen. — Bussum : THOTH, 2014. — 296 p. : ill. — ISBN 978-90-6868-644-9*

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2014 / c / 1

MPM: PK-A 6755

3f

KMSKA: BEST-M 304 II 78

*Raffaello / Shinsuke Watanabe ; Cristina Acidini ; Laura Aldovini ; Alessandro Cecchi ; Maria Sframeli. — Tokyo : Yomiuri Shimbun, 2013. — 248 p. : ill. — Tentoonstelling: The National Museum of Western Art [Tokyo]. 02/03/2013 - 02/06/2013. — ISBN 978-4-906536-66-5*

RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 2013 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 11217

*News in early modern Europe : currents and connections* / [edit.] Simon F. Davies ; [edit.] Puck Fletcher. — Leiden : Brill, 2014. — 271 p. — (The handpress world ; 30) ; (Library of the written word ; 39). — ISBN 978-90-04-27685-7 ; ISBN 978-90-04-27686-4  
UA-CST: IBW 09 G-DAVI 2014

*Niederländische Kunstexporte nach Nord- und Ostmitteleuropa vom 14. bis 16. Jahrhundert : Forschungen zu ihren Anfängen, zur Rolle höfischer Auftraggeber, der Künstler und Ihrer Werkstattbetriebe* / [edit.] Jiri Fajt ; [edit.] Markus Hörsch. — Ostfildern : Thorbecke, 2014. — 352 p. : ill. — (Studia Jagellonica Lipsiensia ; 15). — ISBN 978-3-7995-8415-9  
EHC: 789456

*Niko Van Stichel : observatorium* / [inl.] Stijn Meuris ; [inl.] Joris Igor van Veghel. — s.l. : Van Stichel, 2012. — III. — Titel varieert: Observatorium : NVS enterprises  
MID: Van-Stichel 2013/63

*Nobiles officinae : die königlichen Hofwerkstätten zu Palermo zur Zeit der Normannen und Staufer im 12. und 13. Jahrhundert* / [edit.] Wilfried Seipel. — Milano : Skira, 2004. — 339 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wenen]. - 2004/03/31 - 2004/06/13 ; tentoonstelling: Palazzo dei Normanni [Palermo]. - 2003/12/17 - 2004/03/10. — ISBN 3-85497-076-5  
RUB: 1 R 2 / PAL 3 / 2004 / a / 1

*Les noces de Figaro : opéra comique en 4 actes* / [comp.] W.A. Mozart ; [vert.] J. Barbier ; [vert.] Michel Carré. — Paris : Colombier. — 1 partituur (280 p.). — Jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 2120  
AP-KC: UM-ZP-MOZAR-nozzedi-1

*Eine romantische Reise : Meisterwerke aus der Sammlung Rademakers = Un voyage romantique : chefs-d'œuvre de la collection Rademakers* / Guido de Werd. — Eindhoven : Lecturis, 2014. — 209 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2014/04/03 - 2014/09/14 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2014/10/11 - 2015/01/25. — ISBN 978-2-87985-281-2  
EHC: 788898  
KMSKA: TENT-TC 11215

*Nostalgia urbana = Urban nostalgia : 12 concert works for piano solo* / [comp.] Astor Piazzolla ; [bew.] Ilan Rogoff. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (31 p.)  
AP-KC: UM-TP-PIAZZ-nostal-g-1

*Not dead things : the dissemination of popular print in England and Wales, Italy, and the Low Countries, 1500-1820* / [edit.] Roeland Harms ; [edit.] Joad Raymond ; [edit.] Jeroen Salman. — Leiden : Brill, 2013. — 328 p. : ill. — (The handpress world ; 22) ; (Library of the written word ; 30). — ISBN 978-90-04-25305-6 ; ISBN 978-90-04-25306-3  
RUB: 1 M 2 / 2013 / b / 1  
UA-CST: T&L 09 G-HARM 2013  
UA-CST: IBW 09 G-HARM 2013  
UA-CST: RG 2150 C 19

MPM: BM 35589  
EHC: 786097

*Œuvres paroissiales : Saint-Hubert, Boitsfort.* — Boitsfort : Bureau populaire, 1933. — 55 p. : ill.  
EHC: 789121

*Officieel programma van den historischen stoet der pacificatie van Gent* / Gent, Stad. — Gent : Annoot-Braeckman. — 25 p.  
EHC: 789129

*Olafur Eliasson : notion motion* / [regie] Jan Schmidt-Garre ; [edit.] Gaby Kull-Neujahr. — S.l. : Arthaus Musik, 2005. — 1 dvd-video(s) ; 90 min  
AP-CMU: 35348  
bevragen aan balie  
MID: AVM-Eliasson 2010/554

*Ombres et pénombres de la République des Lettres : marges, hétérodoxie, clandestinité (15e-18e siècles) : actes du 10e Colloque Jeunes chercheurs du CIERL* / [edit.] Nicholas Dion ; [edit.] Anne-Sophie Fournier-Plamondon ; [edit.] Stéphanie Massé. — Paris : Hermann, 2014. — 190 p. — (Les collections de la république des lettres : cahiers ; 2014: 2). — ISBN 978-2-7056-8848-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 3858

*Impossible Joyce : Finnegans wakes* / Patrick O'Neill. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2013. — 322 p. — ISBN 978-1-4426-4643-8  
UA-CST: T&L 820 N-JOYC-ONEI 2013

*Ongemakkelijke woorden van Jezus* / [edit.] Paul Kevers ; [edit.] Didachè-studiedagen Bijbel [Leuven]. — Leuven : Acco, 2014. — 226 p. — Verslagboek Didachè-studiedagen Bijbel, 2013. — ISBN 978-90-334-9555-7  
TPC: LZ 129/1047

*Ontstaan van een monument: bijbank Antwerpen.* — Antwerpen : Nationale Bank van België, Bijbank Antwerpen, 2012. — 45 p. : ill.  
DB: DB 738 ONTS

*Oost-Afrika* / [edit.] John Cottrel ; [edit.] John Gaisford ; Time-Life [Amsterdam]. — Amsterdam : Time-Life, 1986. — 160 p. : ill. — (Time-life boeken : bibliotheek der landen ; 1986: 2). — ISBN 90-6182-809-0  
HH-EVA: AF/C.0917

*Naar Moskou! Naar Moskou! Memoires van een Nederlands officier in het leger van Napoleon* / Willem Oosterbeek. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2014. — 159 p. — Titel varieert: Naar Moskou! Naar Moskou! Memoires van een officier uit de Lage Landen in het leger van Napoleon. — ISBN 978-90-253-0400-3  
EHC: 789495

*Open oproep : handleiding voor de publieke bouwheer* / [edit.] Peter Swinnen ; [edit.] Catharine Robberechts. — Brussel : Vlaams Bouwmeester, 2013. — 301 p. : ill. ; 1 losse bijl. — ISBN 978-90-403-0349-4  
EHC: 788901

*Ora et labora : twaalf opstellen over christelijke spiritualiteit in de praktijk* / [edit.] Jaap van Amersfoort ; [edit.] Pieta van Beek ; [edit.] Gerrit Schutte. — Hilversum : Verloren, 2014. — 213 p. — (Serta historica ; 9). — ISBN 978-90-8704-429-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 4012

*Henry Moore : sculptures et dessins* / Dominique Bozo. — Paris : Musées nationaux, 1977. — 208 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Orangerie des Tuileries [Parijs]. 1977/05/06 - 1977/08/29. — ISBN 2-7118-0061-X  
MID: Moore 2014/58

*Ordonnances générales de Philippe le Bon, 1430-1467 = Verordeningen van Filips de Goede voor de hertogdommen Brabant en Limburg en de Landen van Overmaas, 1430-1467* / [edit.] Jean-Marie Cauchies ; [medew.] Gilles Docquier. — Bruxelles : Service public fédéral justice, 2013. — 167 p. : ill. — (Recueil des ordonnances des Pays-Bas: 1e série, 1381-1506 ; 2: 1)  
UA-CST: GES 949.1 H 50 ROPA:2,1  
SA: 1445#42

*Die Bochreiter : im Roder- und Jülicher Land* / [inl.] Frank Pohle ; [edit.] R. Hamers ; O. Ortmanns ; R. Folz ; K. Peschke ; H.-J. Welfens. — Eygelshoven : Eijdem, 2014. — 174 p. — ISBN 978-90-821390-3-7  
EHC: 789009

*Verhalen van een tante : memoires, 1781-1830, een bloemlezing* / Adèle d' Osmond ; [edit.] Willem Derks. — Utrecht : Arbeiderspers, 2014. — 399 p. — (Privé-domein ; 278). — ISBN 978-90-295-8905-5  
EHC: 788684

*Autunno del Rinascimento : 'idea del tempio' dell'arte nell'ultimo Cinquecento* / Carlo Ossola ; [edit.] Mario Praz. — 2 ed. — Firenze : Olschki, 2014. — 425 p. — (Biblioteca di lettere italiane ; 72). — ISBN 978-88-222-6214-1  
KMSKA: MONO-BB 10330

*Spätgotische Flügelaltäre in Not Zöbing - Schönbach - Magdalensberg* / Manfred Koller. — Wien : Österreichische Galerie Belvedere, 2003. — 15 p. : ill. — (Bedeutende Kunstwerke: gefährdet, konserviert, präsentiert ; 18)  
KMSKA: TENT-TB 8661

*Oudelette : drame lyrique en 4 actes* / [comp.] Charles Radoux ; [libr.] Richard Ledent. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (156 p.). — Jaar van compositie: 1907  
AP-KC: UM-ZP-RADOU-oudelet-1  
Opgedragen aan mes chers parents  
AP-KC: LM-ZP-RADOU-oudelet-1

*Ouverture zu Cyrano de Bergerac, op. 23* / [comp.] Johann Wagenaar ; [edit.] Thomas Järmann. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (87 p.). — (Repertoire Explorer ; 1416). — Titel varieert: Cyrano de Bergerac : Ouverture, op. 23 ; Facsimile ; jaar van compositie: 1905  
AP-KC: UM-OO-WAGEN-cyran-1

*Duits expressionisme* / Klaus Bussmann ; Jürgen Wißmann. — Münster : Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Münster, 1968. — 124 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1968/09/13 - 1968/11/03 ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1968/11/09 - 1968/12/08  
UA-CST: MAG-G 7(091) E Dui  
UA-CST: MAG 39 A 907  
UA-CST: MAG-UIA-C 5229  
EHC: H 227155 [M-418 a]  
KMSKA: TENT-TC 236  
KMSKA: ICC 893  
MID: Expressionisme DUIT

*Ai confini della terra : scultura e arte in Portogallo, 1300-1500* / Giovanni Gentili. — Milano : Electa, 2000. — 279 p. : ill. — ISBN 88-435-7399-3  
KMSKA: TENT-TC 11179

*Romanticismo storico* / Sandra Pinto. — Firenze : Centro Di, 1974. — 405 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TA 7575

*Bram Bogart : peintures* / Marcel Paquet. — Paris : Différence, 1989. — 77 p. : ill. — (L'autre musée ; 18). — ISBN 2-7291-0390-2  
KMSKA: MONO-BB 10327

*Le pardon de Ploërmel : opéra comique en 3 actes* / [comp.] G. Meyerbeer ; [libr.] Michel Carré ; [libr.] Jules Barbier. — Paris : Brandus & Dufour. — 1 partituur (269 p.). — Jaar van compositie: 1859. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et D. 10,104  
AP-KC: UM-ZP-MEYER-pardond-1

*Le pardon de Ploërmel : opéra-comique en 3 actes* / [comp.] G. Meyerbeer. — Paris : Brandus & Dufour. — 1 partituur (163 p.). — Jaar van compositie: 1859. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et D. 10102  
AP-KC: UM-ZP-MEYER-pardond-1

*La passion : drame lyrique en quatre actes et dix tableaux* / [comp.] Albert Dupuis ; [libr.] Jules Méry ; [libr.] Paul de Choudens. — Paris : Choudens, 1922. — 1 partituur (267 p.). — Jaar van compositie: 1916 ; Opgedragen aan Le Prince Albert I. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.14,628  
AP-KC: UM-ZP-DUPUI-passion-1

*Une passion royale pour l'art : Guillaume II des Pays-Bas et Anna Pavlovna* / [edit.] Sander Paarlberg ; [edit.] Henk Slechte. — S.l. : WBooks, 2014. — 335 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-021-3  
KMSKA: TENT-TC 11166

*Patrice Courcelle : artiste-historien : une sélection de peintures et d'illustrations Révolution-Empire = Patrice Courcelle : kunstenaar-historicus : een selectie schilderijen en illustraties over de revolutie en het keizerrijk = Patrice Courcelle : artist-historian : a selection of paintings and illustrations on the revolution and the empire* / [edit.] Pierre Lierneux ; [edit.] Natasja Peeters. — Bruxelles : Musée royal de l'armée et d'histoire militaire, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Musée

royal de l'armée et d'histoire militaire [Bruxelles]. 2011/11/18 - 2012/03/31. — ISBN 2-87051-054-3

EHC: 785550

KMSKA: TENT-TB 8659

*Gerettete Originalität : mittelalterliche Bildwerke aus dem Museum im Roselius-Haus* / Reinhard Karrenbrock. —

Bremen : Kunstsammlungen Böttcherstrasse, 1999. — 96 p. : ill. — ISBN 3-89757-022-X

KMSKA: TENT-TC 11210

*Books as history : the importance of books beyond their texts* /

David Pearson. — 2 ed. — London : British Library, 2012. — 208 p. : ill. — ISBN 978-0-7123-5888-0 ; ISBN 978-1-58456-315-0

UA-CST: IBW 09 G-PEAR 2012

*Van Petrus tot pantserpauz : een culturele geschiedenis van het pausdom : syllabus* / Michel Peeters. — Gent : Amarant, 2005. — 154 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7283

*Peindre à Lyon au 16e siècle* / [edit.] Frédéric Elsig. —

Cinisello Balsamo : Silvana, 2014. — 191 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 44). — ISBN 978-88-366-2768-4

KMSKA: MONO-BB 10315

*Recherches sur les pèlerinages manceaux : notices sur tous le pèlerinages connus, anciens, modernes et contemporains, du diocèse du Mans* / un Pèlerin manceaux ; Laude. — Le Mans :

Roulier, 1899. — 345 p. : ill.

EHC: 788932

*Les pensées monétaires dans l'histoire : l'Europe, 1517-1776* / [edit.] Jérôme Blanc ; [edit.] Ludovic Desmedt. — Paris :

Classiques Garnier, 2014. — 1057 p. — (Série 1 ; 6) ; (Bibliothèque de l'économiste ; 7). —

ISBN 978-2-8124-2863-0

UA-CST: MAG-OW-BB 3902

*Per Kirkeby : Louisiana 2008* / [edit.] Michael Juul Holm ;

[edit.] Poul Erik Tøjner. — Humlebaek : Louisiana, 2008. — 189 p. : ill. ; 1 dvd-video(s). — Tentoonstelling: Louisiana

Museum of Modern Art [Humblebaek]. 2008/09/02 -

2009/01/25. — ISBN 978-87-91607-57-8

MID: Kirkeby 2010/552

*Etude sur les usages et le droit privé en Savoie au milieu du seizième siècle : d'après les minutes des notaires de Chambéry déposées aux Archives départementales* / Gabriel Pérouse. —

Chambéry : Imprimerie générale savoissienne, 1913. — 327 p. — Overdruk uit Mémoires de l'Académie de Savoie. - 6:2

EHC: 788918

*Perpetual peace : essays on Kant's cosmopolitan ideal* /

[edit.] James Bohman ; [edit.] Matthias Lutz-Bachmann. —

Cambridge, Mass. : MIT, 1997. — 260 p. — (Studies in contemporary German social thought ; 1997: 1). —

ISBN 978-0-262-52235-9 ; ISBN 978-0-262-02428-0

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-BOHM 97

*Peter Schmoll und seine Nachbarn : eine Oper in zwey Aufzügen* / [comp.] Carl Maria von Weber ; [libr.] Joseph Türke ; [edit.] Peter Stangel ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (152 p.). — (Repertoire Explorer ; 30) ; (Opera Explorer ; 30). — Jaar van compositie: 1801-1802 ; Facsimile

AP-KC: UM-ZP-WEBER-petersc-1

*The Kelmscott press: a history of William Morris's typographical adventure* / William S. Peterson. — Oxford :

Clarendon, 1991. — 371 p. : ill. — ISBN 0-19-812887-8

MPM: BM 35635

EHC: 545182 [S4-189 a]

*Un petit reliquaire du 13e siècle*. — Bruxelles : Vromant, 1941. — Overdruk uit Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire. - :3(1941)

KMSKA: MONO-BB 10316

*Guignols et marionnettes : leur histoire* / J.M. Petite. — Paris : Société d'édition et de publications, 1911. — 224 p. : ill.

EHC: 789375

*Die Malerei am Niederrhein und in Westfalen um 1400 : der Meister des Berswordt-Retabels und der Stilwandel der Zeit* / Götz J. Pfeiffer. — Petersberg : Imhof, 2009. — 278 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-194-2

KMSKA: MONO-BC 7279

*Atlantikwall : bunkers van de Tweede Wereldoorlog in België* / Frank Philippart. — S.l. : Witsand, 2014. — 217 p. : ill. — ISBN 978-94-90382-92-6

DB: DB 930 PHIL

EHC: 789742

*Philosophie de Rousseau* / [edit.] Blaise Bachofen ; [edit.] Bruno Bernardi ; [edit.] André Charrak ; [edit.] Florent Guénard. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 510 p. — (L'Europe des Lumières ; 31)

UA-CST: MAG-OW-BB 3863

*Phryné : opéra-comique en deux actes* / [comp.] C.

Saint-Saëns ; [libr.] L. Augé de Lassus. — Paris : Durand, 1893. — 1 partituur (145 p.). — Jaar van compositie:

1892-1893. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 4642

AP-KC: UM-ZP-SAINT-phryne-1

*Fra Bartolommeo : master draughtsman of the high renaissance : a selection from the Rotterdam albums and landscape drawings from various collections* / Chris Fischer. —

Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1990. — 415 p. : ill. — ISBN 90-6918-070-7

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 1990 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 11165

*Capital in the twenty-first century* / Thomas Piketty. —

Cambridge, Mass. : Belknap Press, 2014. — 685 p. — ISBN 978-0-674-43000-6

KdG-HB: 343

AP-CMU: HB-AW-COPPT

EHC: 787038



UA-CST: TEW 330.52 G-PIKE 2014  
UA-CST: GES 93 H 72 PIKE 2014

RUB: N 16 / Heemskerck, Maarten van / 2009 / a / 1

*Cours de peinture par principes* / Roger de Piles. — Paris : Slatkine Reprints, 2014. — 493 p. — Herdruk van uitgave 1708: Paris. — ISBN 978-2-05-102654-3  
UA-CST: MAG-OW-BB 4052

*Hiroshige : l'art du voyage* / [edit.] Marc Restellini ; Matthi Forrer ; Rossella Menegazzo ; Shigeru Oikawa ; Stijn Schoonderwoerd. — Paris : Pinacothèque de Paris, 2012. — 173 p. : ill. — ISBN 978-2-35867-031-9 ; ISBN 978-2-35340-144-4  
KMSKA: TENT-TC 11211

*Marot, sa carrière poétique, son œuvre* / Jean Plattard. — Genève : Slatkine Reprints, 2014. — 227 p. — Herdruk van uitgave 1938: Paris. — ISBN 978-2-05-102656-7  
UA-CST: MAG-OW-BB 4050

*Montaigne et son temps* / Jean Plattard. — Genève : Slatkine Reprints, 2014. — 297 p. — Herdruk van uitgave 1933: Paris. — ISBN 978-2-05-102657-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 4049

*Per amor di Margherita : due fiamminghi nell'Ancona del Seicento, il mercante Baldasserre Vandergoes e il pittore Luigi Primo da Bruxelles* / Michele Polverari. — Ancona : Lavoro, 2014. — 30 p. : ill. — ISBN 978-88-7663-745-2  
EHC: 789157

*Ecrivains et artistes face à la Grande Guerre* / Claude Pommereau ; Claire Maingon ; Guillaume Picon. — Paris : BeauxArts, 2014. — 279 p. : ill. — ISBN 978-2-84278-993-0  
KMSKA: MONO-BC 7286

*Il pomo d'oro : Bühnenfestspiel* / [comp.] Marc Antonio Cesti. — München : MPH, 2014. — 2 v. — (Repertoire Explorer ; 2032) ; (Opera Explorer ; 2032). — Jaar van compositie: 1666 ; Facsimile  
AP-KC: UM-ZP-CESTI-pomodor-2

*The porter of Havre : opera in three acts* / [comp.] Antonio Cagnoni ; [vert.] John Oxenford. — London : Boosey. — 1 partituur (272 p.). — Jaar van compositie: 1871  
AP-KC: UM-ZP-CAGNO-papamar-1

*Aloïs De Backer en het Daensisme, 1858-1904 : de man en zijn tijd... / Luc Pots. — Haaltert : Heemkundige Kring Haaltert, 2014. — 168 p. : ill.  
EHC: 788957*

*De zeden en gebruiken van ons volk in de 13e en 14e eeuw volgens de gedichten van dien tijd* / Frans de Potter. — Antwerpen : Boucherij, 1889. — 102 p.  
EHC: 789027

*Faith and visual communication in the Netherlands of the sixteenth century : on a drawing by Maarten van Heemskerck in the Royal Collection of Prints and Drawings* / Hanne Kolind Poulsen. — p. 85-101. — Overdruk uit Statens Museum for Kunst Artjournal. - (2008-2009)

*How to do things with books in Victorian Britain* / Leah Price. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2013. — 350 p. — ISBN 978-0-691-15954-6  
UA-CST: MAG-OW-BB 4009

*Literature, geography, and the postmodern poetics of place* / Eric Prieto. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2013. — 235 p. — ISBN 978-1-137-03111-2  
UA-CST: T&L 82 H 0 PRIE 2013

*Het altaar der wijntaverniers* / Floris Prims. — p. 427-433. — Overdruk uit Antverpiensia. - 13(1939)  
RUB: N 16 / Vos, Marten de / 1940 / a / 1

*Le prophète : opéra en 5 actes* / [comp.] G. Meyerbeer ; [libr.] E. Scribe. — Paris : Brandus. — 1 partituur (387 p.). — Jaar van compositie: 1849. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie. 9244  
AP-KC: UM-ZP-MEYER-prophet-1

*Le prophète : opéra en cinq actes* / [comp.] Giacomo Meyerbeer ; [bew.] Garraudé. — Paris : Brandus. — 1 partituur (176 p.). — Jaar van compositie: 1849. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie. 5110  
AP-KC: UM-ZP-MEYER-prophet-1

*L'Espagne sous Charles-Quint, Philippe II et Philippe III, ou: Les Osmanlis et la monarchie espagnole pendant les 16e et 17e siècles* / Léopold Ranke. — 2 ed. — Paris : Bray et Retaux, 1873. — 468 p.  
UA-CST: MAG-P 13.1774  
UA-CST: MAG 49.5.5

*Rechtspraak in Roermond : van Soevereine Raad naar Rechtbank Limburg (1580-2012)* / [edit.] A.M.J.A. Berkvens ; [edit.] H.J.J.M. van der Bruggen ; [edit.] R.M.L.M. Magnée. — Hilversum : Verloren, 2013. — 336 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-351-3  
UA-CST: MAG-OW-B 97758  
EHC: 788697

*Reclaiming female agency: feminist art history after postmodernism* / [edit.] Norma Broude ; [edit.] Mary D. Garrard. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2005. — 478 p. : ill. — ISBN 0-520-24252-1 ; ISBN 0-520-24251-3  
RUB: 1 A 1 / 2005 / c / 1  
KMSKA: MONO-BB 2244

*Cornelis De Vos : Pareja de granjeros camino del mercado : una versión desconocida de la obra de Frans Snyders y Cornelis de Vos en Kenwood House-the Iveagh Bequest* / Iván Rega ; Ximo Company. — Lleida : Universitat de Lleida, CAEM, 2014. — 55 p. : ill. — (Estudios monográficos de pintura ; 2014: 1). — ISBN 978-84-8409-637-5  
EHC: 788762

*Printed pandemonium : popular print and politics in the Netherlands, 1650–72* / Michel Reinders. — Leiden : Brill, 2013. — 271 p. : ill. — (The handpress world ; 17) ; (Library of the written word ; 23). — ISBN 978-90-04-24318-7 ; ISBN 978-90-04-24317-0

RUB: 1 M 2 / 2013 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-B 95365  
UA-CST: IBW 09 G-REIN 2013  
EHC: 770560 [C5-040 ba]  
KMSKA: MONO-BB 9855

*Reinoud : catalogue raisonné : sculptures* / [edit.] Nicole d'Haese. — Paris : Gallimard, 2003. — 6 v. : ill.

EHC: 665935 [C0-288 b]  
1  
KMSKA: MONO-BC 1592  
1-4  
MID: Rariora 540

*Religieuze volksprenten uit de middeleeuwen* / [compil.] B.L.D. Ihle. — Rotterdam : Museum Boymans, 1951. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans [Rotterdam]. 1951/00/00 - 1951/00/00

UA-CST: RG 2096 D 22  
EHC: 789342

*Deaf, dumb & brilliant : Johannes Thopas : master draughtsman* / Rudi Ekkart. — London : Paul Holberton, 2014. — 200 p. : ill. — Tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aken]. - 2014/03/13 - 2014/06/22 ; tentoonstelling: Rembrandthuis [Amsterdam]. - 2014/07/12 - 2014/10/05. — ISBN 978-1-907372-67-4

RUB: 1 R 2 / AKE 6 / 2014 / a / 1  
KMSKA: TENT-TB 8675

*Les rendez-vous bourgeois : opéra comique en un acte* / [comp.] Nicolo ; [libr.] Hoffmann. — Paris : Brandus. — 1 partituur (83 p.). — Jaar van compositie: 1807. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie. 5198

AP-KC: UM-ZP-NICOL-rendezv-1

*René* / [edit.] Hannelore Ools ; [edit.] Dodji Keptigo ; [edit.] Hannah Pinson ; [edit.] Sven Augusteyns ; [edit.] Liesbet Lefebue ; [edit.] Salim Kjjaj ; [edit.] Anne-Lien Janssens ; [edit.] Steven De Pourcq. — Leuven : Mooss, 2009. — 40 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10332

*Freud en zijn school : nieuwe banen der psychologie* / A.W. Van Renterghem. — Baarn : Hollandia, 1913. — 40 p. — (Uit zenuw- en zieleven : uitkomsten van psychologisch onderzoek ; 2: 9)

EHC: 788646

*Réponses chrétiennes à la critique des Lumières* / [edit.] Sylviane Albertan-Coppola. — Paris : Société française d'étude du dix-huitième siècle, 2013. — 215 p. — (Lire le dix-huitième siècle ; 2013: 1). — ISBN 979-1-09-232801-1

UA-CST: MAG-OW-BB 4032

*Spielzeug : Handbuch zur Geschichte und Pädagogik der Spielmittel* / Hein Retter. — Weinheim : Beltz, 1979. — 477 p. : ill. — ISBN 3-407-83018-1

UA-CST: MAG-OW-B 63320  
EHC: 789135

*La vie étrange des objets : histoire de la curiosité* / Maurice Rheims. — 2 ed. — Paris : Plon, 1960. — 424 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10314

*Hacia la globalización* / Carlos Rico. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 188 p. — (México y el mundo : historia de sus relaciones exteriores ; 8). — ISBN 978-607-462-107-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12144:8

*Sjoerd Buisman : sculpturen = Sjoerd Buisman : sculptures* / Lisette Pelsers. — Enschede : Rijksmuseum Twenthe, 2002. — 112 p. : ill.

MID: Orangerie-balustrade  
KMSKA: TENT-TC 11171

*Rivers and tides : Andy Goldsworthy working with time* / [regie] Thomas Riedelsheimer. — Berlin : Absolut. — 1 dvd-video('s); 151 min. — ISBN 978-3-89848-809-9

MID: AVM-Goldsworthy 2010/553

*Robert le diable : opéra en cinq actes* / [comp.] G. Meyerbeer ; [libr.] E. Scribe ; [libr.] Casimir Delavigne. — Paris : Brandus. — 1 partituur (433 p.). — Jaar van compositie: 1831. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie. 9197

AP-KC: UM-ZP-MEYER-robertl-1  
AP-KC: MM-ZP-MEYER-robertl-1

*Robert le diable : opéra en cinq actes* / [comp.] G. Meyerbeer. — Paris : Brandus. — 1 partituur (248 p.). — Jaar van compositie: 1831. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie. 9508

AP-KC: UM-ZP-MEYER-robertl-1

*Karel Dierickx : hand ballet* / Stefan Hertmans ; Jan Hoet. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 108 p. : ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/03/28 - 2014/05/18. — ISBN 979-1-09-259903-9

EHC: 788261  
KMSKA: TENT-TC 11204

*Marc Maet : the aftermath* / Ann M. Dijkstra ; [inl.] Willem Elias. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 108 p. : ill. — Titel varieert: Marc Maet : 1955/2000 ; tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/01/21 - 2014/03/23. — ISBN 979-1-09-259902-2

EHC: 785892  
KMSKA: TENT-TC 11207

*Mil Ceulemans : silent treatment* / Thibaut Verhoeven. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2013. — Ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2013/11/07 - 2014/01/12. — ISBN 979-1-09-259901-5

EHC: 788227  
KMSKA: TENT-TC 11205

*The book in society : an introduction to print culture* / Solweig C. Robinson. — Peterborough, Ont. : Broadview, 2014. — 384 p. — ISBN 978-1-55481-074-1

UA-CST: T&L 09 G-ROBI 2014

*Rodin is there!* / [regie] Philippe Monsel. — S.l. : Eca, 2011. — 1 dvd-video(s); 62 min.

MID: AVM-Rodin 2012/549

*Singing bronze : a history of carillon music* / Luc Rombouts. — Leuven : Lipsius, 2014. — 368 p. : ill. — Vertaling van: Zingend brons : 500 jaar beiaardmuziek in de Lage Landen en de Nieuwe Wereld. — ISBN 978-90-5867-956-7

SESA-Mechelen: M.11212 (a)

*Audenaerdsche bibliographie* / L.-J. Rooms ; J. Walters. — Audenaerde : Bevernaege, 1907. — 34 p. — Overdruk uit Annalen van den Oudheid- & Geschiedkundigen Kring van Audenaerde

UA-CST: MAG-B 30686

EHC: 788941

*Het probleem der Frankische begraafplaatsen* / H. Roosens. — Leuven : Instituut voor Vlaamse Toponymie, 1944. — p. 303-332. — Overdruk uit Feestbundel H.J. Van de Wijer. - Instituut voor Vlaamse Toponymie. - Leuven : Instituut voor Vlaamse Toponymie, 1944. - p. 303-332

EHC: 788980

*Correspondance croisée* / Léon Rosenthal ; [edit.] Bertrand Tillier. — Dijon : Presses du réel, 2014. — 619 p. : ill. — (L'écart absolu ; 2014: 1). — ISBN 978-2-84066-588-5

KMSKA: MONO-BB 10343

*Europe, 1912-1932 : The Planar dimension* / Margit Rowell. — New York, N.Y. : The Solomon R. Guggenheim Foundation, 1979. — 159 p. : ill. — ISBN 0-89207-017-X

MID: Constructivisme ROWE

KMSKA: ICSAC-A 1076

*Rubens : il ritratto dell'arciduca Alberto VII = Rubens : the portrait of Archduke Albert VII* / [edit.] Cecilia Paolini. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2014. — 137 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2014 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 11134

*Claude Rutault* / Claude Rutault ; [medew.] Hans Ulrich Obrist. — Bologna : Damiani, 2013. — 218 p. : ill. — ISBN 978-88-6208-321-8

MID: Rutault 2013/519

*The Great War : July 1, 1916 : the first day of the Battle of the Somme : an illustrated panorama* / Joe Sacco ; Adam Hochschild. — New York, N.Y. : Norton, 2013. — 2 v. : ill. — ISBN 978-0-393-08880-9

EHC: 789440

Basiswerk; Author's note

*For everyone a garden* / Moshe Safdie ; [edit.] Judith Wolin. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 1974. — 331 p. : ill. — ISBN 0-262-19108-3

UA-CST: ONTW 72 G-SAFD 74

*Saint Foix : ein heiteres Bühnenspiel in einem Aufzuge, op. 20* / [comp.] Hans Sommer ; [pass. aut.] Alexander Duval ; [libr.] Hans von Wolzogen. — Leipzig : Leede, 1893. — 1 partituur (151 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 19

AP-KC: UM-ZP-SOMME-saintfo-1

*De l'origine des contes et de ceux de Perrault en particulier* / P. Saintyves. — Paris : Nourry, 1923. — 7 p. — Overdruk uit Revue anthropologique. - 33:1-2(1923)

EHC: 789144:7

Convoluut

*Les procédés de guérison communs aux guérisseurs européennes et aux sorciers chez les primitifs* / P. Saintyves. — Paris : Nourry, 1928. — 9 p. — Overdruk uit Revue anthropologique. - 38:7-9(1928)

EHC: 789144:11

Convoluut

*Les saisons : oratorio en 4 parties* / [comp.] J. Haydn ; [vert.] G. Roger ; [bew.] Auguste Emmanuel Vaucorbeil. — Paris : Heugel. — 1 partituur (223 p.). — Jaar van compositie: 1799-1801. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 4596

AP-KC: UM-ZP-HAYDN-jahresz-1

*Die Sammlung des Bankiers Wagener : die Gründung der Nationalgalerie* / [edit.] Udo Kittelmann ; [edit.] Birgit Verwiebe ; [edit.] Angelika Wesenberg ; [edit.] Julia Kloss-Weber. — Leipzig : Seemann, 2011. — 441 p. : ill. — ISBN 978-3-86502-275-2

KMSKA: BEST-M 35 III 15

*Sanctity and secularity during the modernist period : six perspectives on hagiography around 1900 = Six perspectives sur l'hagiographie aux alentours de 1900* / [edit.] L. Barmann ; [edit.] C.J.T. Talar. — Bruxelles : Société des bollandistes, 1999. — 187 p. — (Subsidia hagiographica ; 79). — ISBN 2-87365-007-9

UA-CST: RG-S 220:79

*De handel en wandel van de boekenjood : over vermaarde, vergeten en fictieve straatboekhandelaren* / Ewoud Sanders. — Heemstede : Sanders, 2014. — 143 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 39021

EHC: 787792

*Art, gender and religious devotion in grand ducal Tuscany* / Alice E. Sanger. — Farnham : Ashgate, 2014. — 166 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2014: 3). — ISBN 978-1-4094-0079-0

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2014 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10124

*Le saphir : opéra-comique en 3 actes* / [comp.] Félicien David ; [libr.] M.M. de Leuven ; [libr.] Michel Carré ; [libr.] Hadot. — Paris : Girod. — 1 partituur (340 p.). — Jaar van compositie: 1865 ; Opgedragen aan Isaac Pereire. — Uitg. nr./Pl. nr. E. et A.G. 4979

AP-KC: UM-ZP-DAVID-saphir-1

*Courbet : une révolution érotique* / Thierry Savatier. — Paris : Bartillat, 2014. — 218 p. : ill. — ISBN 978-2-84100-561-1

KMSKA: MONO-BA 3702

*Saint Vincent, diacre et martyr : culte et legendes avant l'An Mil* / Victor Saxer. — Bruxelles : Société des bollandistes, 2002. — 372 p. — (Subsidia hagiographica ; 83). — ISBN 2-87365-011-7

UA-CST: RG-S 220:83

*Scarlattiana : divertimento su musiche di Domenico Scarlatti per pianoforte e piccola orchestra, op. 44* / [comp.] Alfredo Casella. — München : MPH, 2002. — 1 partituur (137 p.). — (Repertoire Explorer ; 202). — Jaar van compositie: 1926 ; facsimile: 1927: Wien ; Opgedragen aan Vittorio Rieti

AP-KC: UM-TP-CASEL-scarlat-1

*Schahrazade : Oper in drei Aufzügen, op. 26* / [comp.] Bernhard Sekles ; [libr.] Gerdt von Bassewitz ; [bew.] Hans Rosbaud. — Berlin : Drei Masken, 1917. — 1 partituur (194 p.). — Jaar van compositie: 1917. — Uitg. nr./Pl. nr. D.M.-V.442

AP-KC: UM-ZP-SEKLE-scheher-1

*Andrea Zittel : Gouachen und Illustrationen = Andrea Zittel : gouaches and illustrations* / [edit.] Theodora Vischer ; Andrea Zittel. — Göttingen : Steidl, 2008. — 203 p. : ill. — Tentoonstelling: Schaulager [Bazel]. 2008/04/26 - 2008/09/21. — ISBN 978-3-86521-722-6

MID: ZITTEL 2014/380

*Essai historique sur les usages, les croyances, les traditions, les cérémonies, et pratiques religieuses et civiles des Belges anciens et modernes* / Antoine Guillaume Bernard Schayes. — Louvain : Schayes, 1834. — 238 p.

UA-CST: MAG-P 12.2277

UA-CST: MAG 60 M 237

UA-CST: RG 2029 H 29

SA: BIB 44

MPM: B 3540

EHC: K 7289 [S3-871 f]

enkel 2de exemplaar

*Bücher aus der Krämerkiste* / Rudolf Schenda. — Reutlingen : Ensslin & Laiblin, 1968. — p. 107-134 : ill. — Overdruk uit Jubiläumsband 'Rückblick für die Zukunft'. - Reutlingen : Ensslin & Laiblin, 1968. - p. 107-134

EHC: 788983

*Die französische Prodigienliteratur in der zweite Hälfte des 16. Jahrhunderts* / Rudolf Schenda. — München : Hueber, 1961. — 145 p. — (Münchner romantische Arbeiten ; 16)

EHC: 789229

*Meireimädchen : Arbeits- und Lebensformen im 19. Jahrhundert* / Imke Eppers ; Regina Löneke ; Ulrike Looft-Gaude ; Heinrich Mehl ; Vibe Punger ; Frauke Rehder ; Heinz Spielmann. — Schleswig : Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum, 1991. — 64 p. : ill. — Tentoonstelling: Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum, Schloß Gottorf [Schleswig]. 1991/05/01 - 1991/09/01

EHC: 789309

*Reiseleben - Lebensreise : Zeugnisse der Kulturgeschichte des Reisens : Sammlung P.-J. van Tienhoven* / Peter Kreyenberg ; Heinz Spielmann ; Wolfgang Griep ; Johannes Petersen ; Heinrich Mehl ; Elisabeth Jacobs ; [fotograaf] Renate Kühling. — Schleswig : Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum, 1992. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum, Schloß Gottorf [Schleswig]. 1992/00/00 - 1992/00/00

EHC: 789224

*Jung nach '45 : Kunst in Nürnberg : ein Jahrzehnt und eine Generation* / Susanne Aschka ; Rainer Beck ; Günther Braunsberg ; Hermann Glaser ; Matthias Mende ; Lucius Grisebach. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst, 1995. — 272 p. : ill. — ISBN 3-928342-44-4

MID: 95/384 (Orangerie, beneden/N&#252;rnb)g)

KMSKA: TENT-TB 8666

*Schnütgen-Museum : ein Führer zur Kunst des Mittelalters* / Uwe Westfeling. — Köln : Schnütgen-Museum, 1977. — 98 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / KEU 5.2 / 1977 / a / 1

UA-CST: MAG-C 1616

UA-CST: RG 4113 H 15

EHC: 667711 [C0-307 a]

KMSKA: BEST-M 177 VIII 4

*Geschiedenis van de ongelijkheid* / Peter Scholliers. — Berchem : EPO, 2014. — 214 p. — ISBN 978-94-91297-72-4

EHC: 789492

*Die Schöpfung : Oratorium = The creation* / [comp.] Josef Haydn. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (158 p.). — Jaar van compositie: 1796-1798. — Uitg. nr./Pl. nr. 1704

AP-KC: UM-ZP-HAYDN-schopfu-1

*Die Schöpfung : Oratorium = La création* / [comp.] Joseph Haydn ; [bew.] Julius Stern. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (154 p.). — Jaar van compositie: 1796-1798. — Uitg. nr./Pl. nr. 7619

AP-KC: UM-ZP-HAYDN-schopfu-1

*Schriftgießerei Benjamin Krebs Nachfolger : Schrift-Proben.* — Frankfurt a. M. : Krebs, 1907. — 558 p. : ill.

EHC: 788781

*2. Triennale Fellbach : Kleinplastik* / Heinz Fuchs. — Fellbach : Stadt Fellbach, 1983. — 288 p. : ill.

MID: kasteel

KMSKA: TENT-TB 8670

*New beginnings : postwar British art from the collection of Ken Powell / Alastair Grieve.* — S.l. : Trustees of the National Galleries of Scotland, 1992. — 64 p. : ill. — ISBN 0-903598-28-0

KMSKA: TENT-TB 8667

*Sechs leichte Duette : für zwei Violinen, op.8 / [comp.] I. Pleyel ; [edit.] Issay Barmas.* — Copenhagen : Hansen, 1955. — 2 partijen. — (Wilhelm Hansen Edition ; 383). — Uitg. nr./Pl. nr. 2927

AP-KC: UM-SV-PLYEY-duo6-2

*Sehen und Staunen : die Dresdener Kunstkammer von 1640 / [edit.] Barbara Marx ; [edit.] Peter Plaßmeyer.* — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2014. — 847 p. : ill. — ISBN 978-3-422-07012-7

KMSKA: MONO-BC 7294

*Seleneia : muziekdrama in één bedrijf = Seleneia : Musikdrama in einem Aufzuge / [comp.] Emile von Brucke-Fock ; [libr.] M. Constant ; [vert.] Holda.* — Middelburg : Noske. — 1 partituur (116 p.). — Jaar van compositie: 1902. — Uitg. nr./Pl. nr. A.A.N.91

AP-KC: UM-ZP-BRUCK-selenei-1

*Serenade (N° 2 C dur) : für Streichorchester, op. 14 / [comp.] Robert Fuchs.* — München : MPH. — 1 partituur (40 p.). — (Repertoire Explorer ; 116). — Titel varieert: Serenade Nr. 2 C-Dur : für Streichorchester, op. 14 ; jaar van compositie: 1876 ; Facsimile ; Opgedragen aan Grafen Thomas Nyary

AP-KC: UM-OS-FUCHS-seren2-1

*La peinture d'histoire en France, 1860-1900 : la lyre ou le poignard / Pierre Sérié ; [inl.] Bruno Foucart ; [inl.] Peter Cooke.* — Paris : Arthena, 2014. — 590 p. : ill. — ISBN 978-2-903239-52-7

KMSKA: MONO-BC 7287

*Le Wereldoorlog regio Diksmuide : centrum Belgisch front / Eric Seuryncx.* — S.l. : Seyrinck, 2014. — 291 p. : ill. — ISBN 978-90-821892-0-9

EHC: 788705

*De sexuele zeden en gewoonten der volken in de loop der tijden : verlokking en begeerte . Aanval en verdediging . Huwelijck en overspel.* — Groningen : Boek en Wereld. — Ill. — Titel varieert: De sexuele zeden en gewoonten der volken in de loop der tijden : trilogie

EHC: 788692

*Österreichische Tafelmalerei der Spätgotik : der niederländische Einfluss im 15. Jahrhundert / Achim Simon.* — Berlin : Reimer, 2002. — 441 p. : ill. — ISBN 3-496-01256-0

RUB: 1 J 3 / DUI 8 / 2002 / a / 1

*Simple vies de femmes : un petit genre narratif du 19e siècle / [edit.] Sylvie Thorel.* — Paris : Champion, 2014. — 200 p. — (Romantisme et modernités ; 151). — ISBN 978-2-7453-2643-0

UA-CST: T&L 840 H 3 THOR 2014

*Sinfonietta, op. 7 / [comp.] Dag Wirén ; [edit.] Christoph Schlüren.* — München : MPH. — 1 partituur (105 p.). — (Repertoire Explorer ; 188). — Facsimile: Wien : Universal Edition, 1951 ; jaar van compositie: 1933-1934

AP-KC: UM-OOZ-WIREN-sinf7-1

*Wired for war : the robotics revolution and conflict in the twenty-first century / P.W. Singer.* — New York, N.Y. : Penguin, 2010. — 499 p. : ill. — ISBN 978-1-59420-198-1 ; ISBN 978-0-14-311684-4

UA-CST: PSW 355 G-SING 2010

*L'ermitage de Saint Hubert / Adolphe Siret.* — Namur : Wesmael-Legros, 1854. — 26 p. — Overdruk uit Annales de la Société archéologique de Namur. - 2

EHC: 789122

*Die Sitten der Südslawen / [edit.] Georg Belović.* — Dresden : Aretz, 1927. — 317 p. : ill.

EHC: 788759

*Die Sixtinische Madonna : Raffaels Kultbild wird 500 / [edit.] Andreas Henning.* — München : Prestel, 2012. — 377 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5197-1

KMSKA: BEST-M 106 II 31

*Rembrandt Bugatti : emotions in bronze / Edward Horswell ; Rungwe Kingdon.* — London : Sladmore, 2013. — 66 p. : ill. — Tentoonstelling: Sladmore Gallery [London]. 2013/10/09 - 2013/11/29. — ISBN 978-1-901403-52-7

MID: Bugatti 2014/86

KMSKA: TENT-TC 11195

*Reddende handen : de boeiende belevenissen van een brandweerkorps / Joseph Smeets.* — Tessenderlo : Antiqua, 1986. — 221 p. : ill.

EHC: 788942

*De kapel van O.L.Vrouw ten Beukenboom te Voorde / G. de Smet.* — Alst : Heemkundige Vereniging Het Land van Aalst, 1960. — 8 p. : ill. — Overdruk uit Het Land van Aalst. - 12:1(1960)

EHC: 789222

*Vanished history : the Holocaust in Czech and Slovak historical culture / Thomas Sniegon.* — New York, N.Y. : Berghahn, 2014. — 236 p. — (Making sense of history: studies in metahistory, historiography, historical culture, and intercultural communication ; 18). — ISBN 978-1-78238-294-2 ; ISBN 978-1-78238-295-9

UA-CST: GES 930.1 G-SNIE 2014

*Het domein der premonstratenzer abdij van Ninove / E. Soens.* — S.l. : s.n., 1928. — 59 p. — Overdruk uit Analecta Praemonstratensia. - 4(1928)

EHC: 789218

*Expressionism : a German intuition : 1905-1920 / Horst Keller ; Martin Urban ; Wolf-Dieter Dube ; Paul Vogt ; Eberhard Roters.* — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1980. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: The

Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.].  
1980/00/00 - 1980/00/00 ; tentoonstelling: San Francisco  
Museum of Modern Art. 1980/00/00 - 1980/00/00. —  
ISBN 0-89207-024-2  
MID: Expressionisme EXPR

*Lee Ufan : marking infinity* / [edit.] Domenick Ammirati ;  
[edit.] Kara Mason ; Alexandra Munroe ; Tatehata Akira. —  
New York, N.Y. : Guggenheim, 2011. — 199 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York,  
N.Y.]. 2011/06/24 - 2011/09/28. — ISBN 978-0-89207-418-1  
MID: Ufan 2014/105

*Un songe de nuit d'été : comédie féerique en trois actes et  
quatre tableaux* / [comp.] Victor Vreuls ; [libr.] Paul Spaak ;  
[pass. aut.] Shakespeare. — Brussels : Cranz, 1934. — 1  
partituur (148 p.). — (Edition Cranz ; 825). — Jaar van  
compositie: 1925 ; Opedragen aan Emma et Fernand  
Rooman. — Uitg. nr./Pl. nr. C.47547  
AP-KC: UM-ZP-VREUL-songede-1

*Les contes de Perrault : culture savante et traditions  
populaires* / Marc Soriano. — Paris : Gallimard, 1968. — 525  
p. — (Bibliothèque des idées ; 1968: 5)  
EHC: 789183

*Papier-Ornamentik : Prägedruck, Glanzbilder, Oblaten, Scraps  
im 19. Jahrhundert* / Theo Gantner ; Anne Wanner-Jeanrichard ;  
Schweizerisches Museum für Volkskunde [Basel]. — Basel :  
Schweizerisches Museum für Volkskunde, 1979. —  
Tentoonstelling: Spielzeug- und Dorfmuseum [Riehen].  
1979/00/00 - 1980/00/00  
EHC: 789045

*Das Gildehaus in Braunschweig : der Fachwerkbau des  
Patriziers F. Huneborstel* / Gerd Spies. — Braunschweig :  
Waisenhaus, 1983. — 99 p. : ill. — ISBN 3-87884-022-3  
RUB: 1 P 4 / BRA 8.1 / 1983 / a / 1  
AP-CMU: 28518  
EHC: 788997  
KMSKA: MONO-BC 5980

*The springtime of the renaissance : sculpture and the arts in  
Florence 1400-60* / [edit.] Beatrice Paolozzi Strozzi ;  
[edit.] Marc Bormand. — Firenze : Mandragora, 2013. — 548  
p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Florence]. -  
2013/03/23 - 2013/08/18 ; tentoonstelling: Musée du Louvre  
[Paris]. - 2013/09/26 - 2014/01/06. —  
ISBN 978-88-7461-186-7  
RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2013 / c / 1

*St. Gertrudis : tentoonstelling* / St.-Gertrudiskerk [Leuven]. —  
Heverlee : Excelsior, 1959. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling:  
St.-Gertrudiskerk [Leuven]. 1959/08/16 - 1959/09/13  
UA-CST: RG-Br 183:22  
EHC: 788793

*St. Viktor und der Viktordom : Festschrift zur Viktortracht und  
zum niederrheinischen Katholikentag vom 4. bis 11. September  
1921 zu Xanten* / [edit.] J. Plitt. — Xanten : Gesthuysen,  
1921. — 56 p. : ill.  
EHC: 789043

*St Willibrord, Echternach, 739-1939.* — S.l. : Sankt  
Paulusdreckerei. — 48 p. : ill.  
EHC: 789275

*Vertraute Fernen : Landschaftsradierungen des 17.  
Jahrhunderts aus dem Besitz der Staatlichen Kunsthalle  
Karlsruhe* / Axel Klumpp. — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle,  
1998. — 100 p. : ill. — ISBN 3-925212-42-6  
MPM: PK-A 5145  
8c  
KMSKA: TENT-TC 11167

*Meisterwerke der Fürstenbergsammlungen Donaueschingen in  
der Staatsgalerie Stuttgart* / Elsbeth Wiemann. —  
Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2002. — 119 p. : ill. — Titel  
varieert: Fürstenbergsammlungen, Donaueschingen :  
Meisterwerke der Sammlung. — ISBN 3-7757-9118-3  
KMSKA: TENT-TB 8673

*Stad en abdij Sint-Truiden, 693-1060-1956 :*  
*tentoonstelling.* — Hasselt : Sint-Quintinus-Drukkerij, 1956. —  
48 p. — Titel varieert: Tentoonstelling stad en abdij  
Sint-Truiden, 693-1060-1956  
EHC: 789350

*Aus dem Füllhorn der Kunst : Ausstellungen der Städtischen  
Galerie in der Reithalle Paderborn-Schloß Neuhaus : ein  
Rückblick* / Andrea Wandschneider. — Paderborn : Stadt  
Paderborn, 2011. — 122 p. : ill. — ISBN 978-3-86206-074-0  
KMSKA: MONO-BB 10336

*Castiglione : lost genius* / Timothy J. Standing ; Martin  
Clayton. — 175 p. : ill. — ISBN 978-1-905686-77-3  
RUB: 1 G 2 / CAS 8 / 2013 / a / 1

*Le stanze delle muse : dipinti barocchi dalla collezione di  
Francesco Molinari Pradelli* / [edit.] Angelo Mazza ;  
[edit.] Claudio Pescio ; [edit.] Ilaria Ferraris. — Firenze :  
Giunti, 2014. — 335 p. : ill. — ISBN 978-88-09-79076-6  
KMSKA: TENT-TC 11194

*Stefan Rohrer : drehmomente* / [edit.] Sebastian  
Steinhäusser. — Köln : Wienand, 2014. — 144 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Kunstverein Schwetzingen. 2014/05/03 -  
2014/05/29 ; tentoonstelling: Museum Pfalzgalerie  
[Kaiserslautern]. 2014/06/07 - 2014/09/07. —  
ISBN 978-3-86832-231-6 ; ISBN 978-3-89422-196-6  
MID: Rohrer 2014/370

*Die bemalte Irdeware der Renaissance in Mitteleuropa :  
Ausstrahlungen und Verbindungen der Produktionzentren im  
gesamteuropäischen Rahmen = Renaissance decorated pottery  
in Central Europe : influences and links of production centers  
throughout Europe* / Hans-Georg Stephan. — München :  
Deutscher Kunstverlag, 1987. — 351 p. : ill. —  
(Forschungshefte herausgegeben vom Bayerischen  
Nationalmuseum München ; 12). — ISBN 3-422-00779-2  
EHC: 789381

*George Grosz : der große Zeitvertrieb* / [edit.] Gunda Luyken ; [edit.] Beat Wismer ; Bertolt Brecht ; Theodore Däubler ; Edgar Firn ; Erich Kästner ; Henry Miller ; Peter Pons ; Karl Scheffler. — Köln : Wienand, 2014. — 191 p. : ill. — ISBN 978-3-86832-215-6

KMSKA: TENT-TC 11180

*Rembrandts Weg zur Kunst, 1606-1632* / Roelof van Straten ; [medew.] Ingrid W.L. Moerman. — Berlin : Reimer, 2006. — 369 p. : ill. — ISBN 3-496-01343-5

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2006 / 1 / 1

UA-CST: MAG-OW-C 9014

*Schakel tussen Vlaamse en Noord-Nederlandse kunst : Roelandt Savery (1576-1639)* / Cees Straus. — Rekkem : 2011. — p. 135-137. — Overdruk uit *Ons Erfdeel : Vlaams-Nederlands cultureel tijdschrift*. - 54:2(2011)

RUB: V 17 / Savery, Roelant / 2011 / b / 1

*String quintet in G no. 1, op. 14 = Streichquintett in G-Dur, op. 14 nr. 1 = Quintetto (sol, en trois parties) : pour deux violons, alto et deux violoncelles, op. 14* / [comp.] Sergey Ivanovich Taneyev ; [edit.] Roderick L. Sharpe. — München : MPH, 2013. — 1 partituur, 5 partijen. — (Repertoire Explorer ; 1326). — Jaar van compositie: 1901-1903 ; Facsimile ; Opgedragen aan N.A. Rimsky-Korsakov

AP-KC: UM-KAM-TANEJ-kwint1-6

*Sub olea pacis et palma virtutis : melodrama de sancto Wenceslao* / [comp.] Jan Dismas Zelenka ; [edit.] Geoffrey Chew. — München : MPH, 2014. — 1 partituur (244 p.). — (Repertoire Explorer ; 1526). — Jaar van compositie: 1726 ; Facsimile

AP-KC: UM-ZP-ZELEN-subolea-1

*Die Sühne : Tragödie in einem Akt* / [comp.] Ingeborg von Bronsart ; [libr.] Theodor Körner. — Berlin : Harmonie, 1910. — 1 partituur (97 p.). — Jaar van compositie: 1909 ; Opgedragen aan Herzog Friedrich von Anhalt. — Uitg. nr./Pl. nr. 359

AP-KC: UM-ZP-BRONS-suhne-1

*Suite : for string orchestra* / [comp.] Frank Bridge ; [edit.] Philip Brookes. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (28 p.). — (Repertoire Explorer ; 1436) ; (The Phillip Brookes collection ; 2013: 10). — Facsimile ; jaar van compositie: 1909

AP-KC: UM-OS-BRIDG-suite-1

*Summer : tone poem for orchestra* / [comp.] Frank Bridge ; [edit.] Philip Brookes. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (29 p.). — (Repertoire Explorer ; 1435) ; (The Phillip Brookes collection ; 2013: 9). — Jaar van compositie: 1915 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-BRIDG-summer-1

*Sur la route d'Italie : peindre la nature d'Hubert Robert à Corot : le goût d'un collectionneur* / [edit.] Gennaro Toscano ; [inl.] Bruno Racine. — Paris : Gourcuff-Gradenigo, 2014. — 238 p. : ill. — Titel varieert: *Sur la route d'Italie : peindre la nature d'Hubert Robert à Corot*. — ISBN 978-2-35340-178-9

KMSKA: TENT-TC 11191

*Symphonia tragica : für grosses Orchester, op. 40* / [comp.] Felix Draeseke. — München : MPH. — 1 partituur (179 p.). — (Repertoire Explorer ; 129). — Titel varieert: *Symphonie Nr. 3 in C : symphonia tragica, op. 40* ; jaar van compositie: 1885-1886 ; Facsimile ; Opgedragen aan Der Königlich sächsischen Hofkapelle zu Dresden

AP-KC: UM-OOZ-DRAES-symf3-1

*Symphonie : für grosses Orchester, op. 16* / [comp.] Emil Bohnke ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (116 p.). — (Repertoire Explorer ; 215). — Titel varieert: *Symphonie : für großes Orchester, op. 16* ; jaar van compositie: 1927 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-OOZ-BOHNK-symf16-1

*Symphonischer Prolog zu Sophokles' König Oedipus : für grosses Orchester, op. 11* / [comp.] Max Schillings ; [edit.] Jürgen Schaarwächter. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (27 p.). — (Repertoire Explorer ; 1442). — Jaar van compositie: 1900 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-SCHIL-symphon-1

*Symphony in D major* / [comp.] Luigi Cherubini. — München : MPH, 2014. — 1 partituur (73 p.). — (Repertoire Explorer ; 112a). — Titel varieert: *Sinfonie D-Dur* ; jaar van compositie: 1815 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-CHERU-symf-1

*Sainte-Gertrude de Nivelles : histoire et folklore* / [inl.] Jean-Pierre Grafé ; [inl.] Guy Donnay ; Jean-Jacques Hoebanx ; Claudine Donnay-Rocmans ; [medew.] Louis Denis ; [medew.] Jean-Luc Delattre ; Syndicat d'initiative [Nivelles]. — S.l. : Ministère de l'Education nationale et de la Culture française, 1974. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Collégiale Sainte-Gertrude [Nivelles]. 1974/09/07 - 1974/11/10

EHC: 789104

*Le syndrome Picasso : un pouvoir public peut-il vendre une œuvre d'art appartenant à son patrimoine? Les cas liégeois* / [edit.] Pierre-Yves Kairis. — Crisnée : Yellow Now, 1990. — 77 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10322

*A századforduló világa 1800 : Európai rajzok és grafikák = The turn of the century 1800 : European prints and drawings*. — Budapest : 2003. — 147 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8677

*Mont-Cassel : historique, archéologique & pittoresque* / Daniel Tack. — Dunkerque : Imprimerie Debaeke, 1923. — 86 p. : ill.

EHC: 789040

*Independencia y educación : cultura cívica, educación indígena y literatura infantil* / Dorothy Tanck de Estrada. — México, D.F. : Colegio de México, 2013. — 360 p. — (Antologías ; 2013: 1). — ISBN 978-607-462-444-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12188

*Le droit au travail entre histoire et utopie, 1789–1848–1989 : de la répression de la mendicité à l'allocation universelle* / Fernand Tanghe. — Bruxelles : Facultés universitaires Saint-Louis, 1989. — 242 p. — (Travaux et recherches ; 16). — ISBN 2–8028–0064–7

UA–CST: TEW 351.83 G–TANG 89  
EHC: 788930

*Tarass Boulba : drame musical en trois actes et cinq tableaux dont un prologue* / [comp.] Marcel Samuel-Rousseau ; [pass. aut.] Gogol ; [libr.] Louis de Gramont. — Paris : Choudens, 1919. — 1 partituur (270 p.). — Jaar van compositie: 1919 ; Opgedragen aan Madame L.L. Klotz. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.14889

AP–KC: UM–ZP–SAMUE–tarassb-1

*Brancusi to Beuys : works from the Ted Power collection* / Jennifer Mundy ; Leslie Waddington. — London : Tate Gallery, 1996. — 64 p. : ill. — ISBN 1–85437–213–0

MID: magazijn-collectie  
KMSKA: TENT–TC 11170

*You should've heard just what I seen* / Kelly Taxter. — New York : Miller, 2013. — 429 p. : ill. — ISBN 978–0–9826813–7–4

MID: Geluid YOU

*Té Deum : pour chœur mixte à six voix, orgue et orchestre, op. 46* / [comp.] Edgar Tinel ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (38 p.). — (Repertoire Explorer ; 590) ; (The Flemish Music Collection ; 2013: 13). — Jaar van compositie: 1905 ; Facsimile

AP–KC: UM–KM–TINEL–tedeu46–1  
AP–KC: LM–VU–REPER–tinel-1

*La tempête : ballet fantastique en 3 actes et 6 tableaux* / [comp.] Ambroise Thomas ; [libr.] J. Barbier ; [chor.] J. Hansen ; [pass. aut.] Shakespeare ; [bew.] Edouard Mangin. — Paris : Heugel. — 1 partituur (177 p.). — Jaar van compositie: 1889. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 8550

AP–KC: UM–ZP–THOMA–tempete-1

*Le templeier : opéra en 5 actes* / [comp.] Otto Nicolai ; [vert.] Louis Danguas. — Paris : Gérard. — 1 partituur (332 p.). — Jaar van compositie: 1840. — Uitg. nr./Pl. nr. C.M.10218

AP–KC: UM–ZP–NICOL–templar-1

*Tentoonstelling der werken van kunstschilder Ignace M. Kennis : catalogus = Exposition des œuvres du peintre Ignace M. Kennis : catalogue.* — Mechelen : Dierickx-Beke, 1926. — Tentoonstelling: Feestzaal [Mechelen]. 1926/05/13 - 1926/05/20

SESA–Mechelen: M.2334 (a)

*Tentoonstelling schilderijen Theod. J. Verschaeren : kataloog.* — Mechelen : Van Doeselaer, 1920. — 4 p. — Tentoonstelling: Feestzaal [Mechelen]. 1900/12/16 - 1900/12/25

SESA–Mechelen: M.2523 (a)

*Tentoonstelling van Zutphensche drukken tot 1840.* — Zutphen : Museum Zutphen, 1941. — Tentoonstelling: Museum Zutphen. 1941/07/00 - 1941/09/00

EHC: 789013

*Jacques Callot : catalogue de son oeuvre dessiné, supplément (1962–1998)* / Daniel Ternois. — Paris : De Nobele, 1999. — 101 p. : ill. — ISBN 2–8518–9190–X

EHC: 623653 [C0–276 b]  
KMSKA: MONO–BC 7280

*Théophile-Alexandre Steinlen : dibujos y grabados : una seleccion del Petit Palais de Ginebra.* — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao. — Ill. — Titel varieert: Théophile-Alexandre Steinlen, 1859–1923

KMSKA: TENT–TB 8683

*Theoretical discussions of biography : approaches from history, microhistory, and life writing* / [edit.] Hans Renders ; [edit.] Binne de Haan ; [inl.] Nigel Hamilton. — 2 ed. — Leiden : Brill, 2014. — 273 p. — (Egocuments and history series ; 7). — ISBN 978–90–04–27014–5 ; ISBN 978–90–04–27470–9

UA–CST: MAG–OW–BB 4035

*De vreemdelingenwet [van 1881], de verpruising van Antwerpen : een onderzoek naar de xenofobie tegen de Duitse Kolonie* / Dries Van Thielen. — Antwerpen : 2014. — 36 p. — Eindwerk: UA, Bachelor Geschiedenis

[http://anet.ua.ac.be/desktop/ehc/static/ebooks/-EHC\\_789051.pdf](http://anet.ua.ac.be/desktop/ehc/static/ebooks/-EHC_789051.pdf)  
EHC: 789051  
Anet: Anet

*Rogier van der Weyden and James Ensor : line and its deformation* / Francis-Noël Thomas. — Middlebury, Vt : New England Review, 2014. — p. 98–108. — Overdruk uit New England review. - 35:1(2014)

KMSKA: MONO–BC 7277

*Le timbre d'argent : drame lyrique en 4 actes* / [comp.] Camille Saint-Saëns ; [libr.] J. Barbier ; [libr.] M. Carré ; [bew.] Georges Bizet. — Paris : Choudens. — 1 partituur (304 p.). — Jaar van compositie: 1864–1877 ; Opgedragen aan Albert Libon. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 3558

AP–KC: UM–ZP–SAINT–timbred-1

*Titres scientifiques de P. Saintyves (E. Nourry).* — S.l. : s.n. — 7 p. — Samen met Appréciations de la critique sur les ouvrages de P. Saintyves

EHC: 789144:1  
Convolut

*Tiziano e il ritratto di corte da Raffaello ai Carracci.* — Napoli : Electa, 2006. — 365 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo di Capodimonte [Napoli]. 2006/03/25 - 2006/06/04. — ISBN 88–510–0336–X

RUB: 1 R 2 / NAP 3 / 2006 / a / 1  
KMSKA: TENT–TC 8147



- Djibouti-Kismayo-Mogadishu-Mombassa* / A. Tobback. — S.l. : Tobback, 1996. — 2 v. : ill.  
EHC: 788831
- De eerstgevallenen* / Theo Toeboosch. — Amsterdam : Bezige Bij, 2014. — 316 p. — ISBN 978-90-234-8444-8  
EHC: 788625
- Toestand van het Antwerpsch museum in den zomer van 1868.* — Antwerpen : Drukkerij Fontaine, 1868. — 12 p.  
SA: 1431#23  
EHC: H 80155 [S0-88 a]  
KMSKA: PREC-PD 33
- An aspect of the contemporary art in Belgium* / Luc de Heusch ; Makoto Itoh. — Himeji : Museum of Art, 1993. — 119 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 11200
- Essen und Trinken in Ost- und Westpreussen* / Ulrich Tolksdorf. — Marburg : Elwert, 1975. — (Schriftenreihe ; 13). — ISBN 3-7708-0530-5  
EHC: 789210  
1
- Merchants and masterpieces : the story of the Metropolitan Museum of Art* / Calvin Tomkins. — London : Longman, 1970. — 383 p.  
KMSKA: MONO-BB 10313
- De la guerra al mundo bipolar* / Blanca Torres. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 210 p. — (México y el mundo : historia de sus relaciones exteriores ; 7). — ISBN 978-607-462-106-8  
UA-CST: MAG-MEX-B 12144:7
- Arte virreinal en Potosí : fuentes para su historia* / Mario Chacon Torres. — Sevilla : Escuela de estudios Hispano-Americanos, 1973. — 329 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 10323
- The total artwork in expressionism : art, film, literature, theater, dance, and architecture 1905-25* / [edit.] Ralf Beil ; [edit.] Claudia Dillmann ; Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. — Hatje Cantz : Ostfildern, 2010. — 512 p. : ill. — ISBN 978-3-7757-2713-6  
KdG-ABK: 705.8 BEIL  
MID: Expressionisme TOTA
- Law, medicine, and engineering in the cult of the saints in counter-reformation Rome : the hagiographical works of Antonio Gallonio, 1556-1605* / Jetze Touber. — Leiden : Brill, 2014. — 339 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 178). — ISBN 978-90-04-26513-4 ; ISBN 978-90-04-26514-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4008
- Histoire de l'abbaye de Marche-les-Dames* / Toussaint [Chanoine]. — Namur : Douxfils, 1888. — 122 p.  
EHC: 788929
- Traits de génie : la collection Wicar : Botticelli, Dürer, Raphaël, Michel-Ange, Poussin* / [edit.] Cordélia Hattori. — S.l. : Chaudun, 2013. — 222 p. : ill. — Samen met Traits de génie : Ernest Pignon-Ernest ; Keerdruck. — ISBN 978-2-35039-156-4  
RUB: 1 R 2 / RIJS 3 / 2013 / a / 1  
KMSKA: BEST-M 200 I 31
- Pain in the arts* / John Tusa. — London : I.B. Tauris, 2014. — 243 p. : ill. — ISBN 978-1-78076-817-5  
MID: Kunsttheorie TUSA
- The Twelve Years Truce (1609) : peace, truce, war and law in the low countries at the turn of the 17th century* / [edit.] Randall Lesaffer. — Leiden : Brill, 2014. — 297 p. — (Studies in the history of international law ; 6) ; (Legal history library ; 13). — ISBN 978-90-04-27491-4 ; ISBN 978-90-04-27492-1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4016
- La lucha revolucionaria* / Bertha Ulloa. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 353 p. — (México y el mundo : historia de sus relaciones exteriores ; 5). — ISBN 978-607-462-104-4  
UA-CST: MAG-MEX-B 12144:5
- Understanding popular culture : Europe from the Middle Ages to the nineteenth century* / [edit.] Steven L. Kaplan. — Berlin : Mouton, 1984. — 311 p. — (New Babylon: studies in the social sciences ; 40). — ISBN 3-11-009600-5  
EHC: 789200
- The universal art of Samuel van Hoogstraten (1627-1678) : painter, writer, and courtier* / [edit.] Thijs Weststeijn. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2013. — 296 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2013: 1). — ISBN 978-90-8964-523-4 ; ISBN 978-90-485-1859-3 ; ISBN 978-90-485-1860-9  
<http://oapen.org/search?identifier=451722>  
RUB: 1 C 2 / HOO 4 / 2013 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 20017  
KMSKA: MONO-BB 9983  
Anet: Anet
- Kulturströmungen und Kulturprovinzen in den Rheinlanden : Geschichte, Sprache, Volkskunde* / Hermann Aubin ; Theodor Frings ; Josef Müller ; Universität Bonn. Institut für geschichtliche Landeskunde. — Bonn : Röhrscheid, 1926. — 232 p. : ill.  
UA-CST: RG 2042 F 21:a  
EHC: 788862
- Miroslaw Balka : gravity* / Miroslaw Balka ; [medew.] Gregory Salzman. — Massachusetts, Mass. : University Gallery, 2009. — 1 compact disc(s). — Tentoonstelling: University Gallery, Fine Arts Center, University of Massachusetts Amherst. 2009/02/05 - 2009/05/24  
MID: AVM-Balka 2012/405
- The lance and the shield : the life and times of Sitting Bull* / Robert M. Utley. — London : Pimlico, 1998. — 413 p. : ill. — (Pimlico ; 1998: 1). — ISBN 978-0-7126-6692-3  
HH-EVA: AM/B.0825

*Mary Cassatt : les impressionnistes et l'Amérique / Guy Vadepiet.* — Amiens : Engrage, 2014. — 207 p. : ill. — ISBN 978-2-36058-044-6

KMSKA: MONO-BB 10341

*Vado mori : une danse macabre unique dans le Livre d'heures ganto-brugeois Croy-Arenberg (environ 1500) / Patrick Valvekens.* — Leuven : Peeters, 2012. — 198 p. : ill. — (Documenta libraria ; 40). — ISBN 978-90-429-2610-3

UA-CST: MAG-OW-BB 4030

EHC: 778011

KMSKA: MONO-BB 9771

*Van Gogh : couleurs du Nord, couleurs du Sud / [edit.] Sjraar van Heugten.* — Arles : Actes Sud, 2014. — 117 p. : ill. — ISBN 978-2-330-03115-2

KMSKA: TENT-TC 11190

*Van velerlei pluimage : zeventiende-eeuwse waterverftekeningen van Andries Beeckman / [edit.] Menno Jonker ; [edit.] Erlend de Groot ; [edit.] Caroline de Hart ; [medew.] Niels Bergervoet ; [medew.] Suzanne Jansen ; [medew.] Annelien Krul ; [medew.] Sanne Morssinkhof.* — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 221 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische monografieën ; 1). — ISBN 978-94-6004-134-1

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 2010

EHC: 785643

KMSKA: TENT-TB 8645

*Matisse illustrates / John O'Brian.* — New York, N.Y. : ARS, 1997. — 13 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8676

*Variationen und Gigue : über ein Thema von Händel : für großes Orchester, op. 72 / [comp.] Georg Schumann ; [edit.] Christoph Schlären ; [edit.] Bradford Robinson.* — München : MPH, 2014. — 1 partituur (118 p.). — (Repertoire Explorer ; 1488). — Jaar van compositie: 1924 ; facsimile: 1925: Berlin ; Opgedragen aan Chicago North Shore festival association

AP-KC: UM-OOZ-SCHUM-varia-1

*Der Vasall von Szigeth : Oper in drei Acten = Il vassallo di Szigeth / [comp.] Ant. Smareglia ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] F. Pozza ; [vert.] Max Kalbeck ; [bew.] Julius Stern.* — Leipzig : Weinberger. — 1 partituur (163 p.). — Jaar van compositie: 1889. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.501

AP-KC: UM-ZP-SMARE-vassall-1

*Over het begrijpen van 1813 : 200 jaar later / Henk te Velde.* — Den Haag : Nationaal Archief, 2013. — 48 p. — (Ketelaar-lezing ; 11). — ISBN 978-90-5909-049-1

EHC: 789095

*Les médecins dans les principautés de la Belgique et du nord de la France, du 8e au 13e siècle / F. Vercauteren.* — Bruxelles : Imprimerie des sciences, 1951. — p. 61-92. — Overdruk uit *Moyen Age.* - 1-2(1951)

EHC: 789078

*Vergangene Welten: Graphik von Dürer, Callot, Rembrandt bis Richter: Sammlung Lohmann / [edit.] Sabine Fehleemann ; [bew.] Antje BIRTHÄLMER.* — Köln : Wienand, 2006. — 407 p. : ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2006/04/09 - 2006/06/25. — ISBN 978-3-87909-888-0 ; ISBN 3-87909-888-3

RUB: 1 R 2 / WUP 7 / 2006 / a / 1

MPM: PK-A 6504

3e

EHC: 711825 [C0-581 b]

KMSKA: TENT-TC 9794

*Vergeten linies : Antwerpse bunkers en loopgraven door de lens van Leutnant Zimmermann (1918) / [edit.] Wouter Gheyle ; [edit.] Ignace Bourgeois.* — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2014. — 2 v. : ill. — (Streekgericht ; 3). — ISBN 978-90-6625-173-1

SA: 1445#25-26

AP-CMU: 36327

1-2

DB: DB 955 GHEY

EHC: 784430

1-2

*Museumsvereine im 19. Jahrhundert : ein typologischer Vergleich charakterischer Beispiele / Manuela Vergoossen.* — Neuried : Ars et Unitas, 2004. — 129 p. : ill. — (Deutsche Universitätsedition ; Band 23). — ISBN 3-936117-23-3

KMSKA: MONO-BA 3712

*Iran : godsdienst en nationalisme / Urbain Vermeulen.* — Leuven : Davidsfonds, 1981. — 109 p. — (Horizonreeks ; 47). — ISBN 90-6152-179-3

UA-CST: MAG-B 5266

TPC: LZ 5/36/47

EHC: A 220214:47 [M-385 d]

HH-EVA: AZ/B.1170

*Paroles d'homme / Marc Verwilghen ; [compil.] Danny Ilegems ; [compil.] Raf Sauviller.* — Parris : Longue vue, 1999. — 142 p. — ISBN 2-87121-075-6

EHC: 788936

*Die Anfänge der Kunst : ein Vortrag / Max Verworn.* — 2 ed. — Jena : Fischer, 1920. — 75 p. : ill.

EHC: 789101

*Verzamelingen : eenmalig tijdschrift over verzamelen en verzamelaars / [fotograaf] Franky De Schampheleer ; Erfgoedcel Waasland.* — Sint-Niklaas : Interwaas, 2014. — 80 p. : ill.

EHC: 789356

*Een Brugs vademecum voor de Rome- en Jeruzalemvaarder samengesteld door Rombout De Doppere, 1491 / A. Viaene.* — Handzame : Dewilde, 1963. — p. 301-322 : ill. — Overdruk uit *Handelingen van het genootschap 'Société d'Emulation'*. - 100(1963)

EHC: 788824

*La vie ancienne de s. Syméon Stylite le Jeune (521–592) /* [edit.] Paul van den Ven. — Bruxelles : Société des Bollandistes, 1962-1970. — 2 v. — (Subsidia hagiographica ; 32)

UA-CST: RG-S 220:32

1-2

UA-CST: MAG 150 T 1.32

1-2

EHC: K 58447:32 [S1-45 h]

1-2

*Vierte Symphonie /* [comp.] Franz Schmidt ; [edit.] Christoph Schlüren ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2014. — 1 partituur (143 p.). — (Repertoire Explorer ; 1509). — Titel varieert: 4. Symphonie C-Dur ; jaar van compositie: 1932–1933 ; Facsimile ; Opgedragen aan Oswald Kabasta

AP-KC: UM-OO-SCHMI-symf4-1

*Boxtel : een heerlijkheid tussen twee heren, ca. 1100–1652 : van hulde aan de keizer naar trouw aan de hertog /* J.J.E.M. de Visser. — 's-Hertogenbosch : Dekkers-Van Gerwen, 2013. — 485 p. : ill. — ISBN 978-94-6228-126-4

EHC: 788771

*Onno Zwier van Haren (1713–1779) : staatsman en dichter /* Pieter van der Vliet. — Hilversum : Verloren, 1996. — 470 p. — ISBN 90-6550-550-4

UA-CST: MAG-OW-BB 3621

EHC: 598761 [C0-129 c]

C0

*Gesichter eines Museums : 125 Jahre ethnographische Sammlung Zürich /* Peter R. Gerber ; Katharina W. Haslwanter ; Andreas Isler ; [inl.] Michael O. Hengartner ; [inl.] Mareile Flitsch. — Zürich : Völkerkundemuseum der Universität Zürich, 2014. — 68 p. : ill. — Tentoonstelling: Völkerkundemuseum der Universität Zürich [Zürich]. 2014/06/20 - 2014/10/19. — ISBN 978-3-909105-61-8

HH-EVA: AL/A.0348

*Volo di notte : un atto da 'Vol de nuit' di Antoine de Saint-Exupéry = Nachtflug : Oper in einem Akt nach dem Roman 'Vol de nuit' von Antoine de Saint-Exupéry /* [comp.] Luigi Dallapiccola ; [vert.] Karlheinz Gutheim ; [vert.] Wilhelm Reinking ; [bew.] Riccardo Nielsen. — Wien : Universal, 1940. — 1 partituur (120 p.). — (Universal-Edition ; 11980). — Jaar van compositie: 1937–1939. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.11980

AP-KC: LM-ZP-DALLA-volodin-1

*Vondels Joseph, een bijbelse tragedie /* [edit.] Lia van Gemert ; [edit.] Sabine Muller ; [edit.] Marijke de Vos ; [edit.] Roland de Bonth. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2013. — 128 p. : ill. — (Tekst in context ; 11). — ISBN 978-90-8964-526-5

UA-CST: MAG-OW-BB 3574

EHC: 786645

*Alte Meister laden ein : Entdeckungen im Zwinger und Anregungen zur Betrachtung von Werken Alter Meister in Dresden /* Rainer Vordank. — 2 ed. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen, 1990. — 64 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3707

*14-18 : oorlog in België /* Luc De Vos ; Tom Simoens ; Dave Warnier ; Franky Bostyn. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — 588 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-990-4

SESA-Mechelen: BHA 11

*Ontdekking van het verloren Sagalassos /* Marc Waelkens. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 87 p. — ISBN 90-5826-153-0

UA-CST: MAG-B 50443

KdG-ABK: 902.2 WAEL

EHC: 645592 [C0-223 e]

HH-EVA: AL/A.0344

*La place du lecteur : livres et lectures dans la peinture française du 18e siècle /* Anthony Wall. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 286 p. : ill. — (Aesthetica ; 2014: 1). — ISBN 978-2-7535-2930-4

UA-CST: MAG-OW-BB 4022

KMSKA: MONO-BB 10261

*Die Zeichnungen des Giulio Cesare Bedeschini : Schätze aus der Jesuitensammlung I /* [edit.] Thomas Ketelsen ; Angelika Eder ; Thomas Klinke ; Catherine Monbeig Goguel ; Michael Venator. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud. Graphische Sammlung, 2013. — 103 p. : ill. — (Der un/gewisse Blick ; 13). — Titel varieert: Die Zeichnungen des Giulio Cesare Bedeschini : Schätze aus der Jesuiten-Sammlung, Teil I. — ISBN 3-938800-17-8

KMSKA: TENT-TB 8681

*De schalmei : een inleiding tot het waarden van moderne gedichten /* Aldert Walrecht. — 3 ed. — 's-Hertogenbosch : Malmberg, 1965. — 69 p.

UA-CST: MAG 43 L 13

EHC: 788886

*Zo lang als voor altijd is : het leven van Dylan Thomas (1914–1953) /* Karel Wasch. — Baarn : TIEM, 2014. — 172 p. : ill. — (Prominent-reeks ; 11). — ISBN 978-90-79272-43-3

EHC: 788714

*Landen : description, histoire, institutions /* Alphonse Wauters. — Tirllemont : Tassier-Swillen, 1913. — 82 p. — (Monographies géographico-historiques ; 1913: 1). — Overdruk uit Bulletin de la Société royale belge de Géographie

EHC: 788940

*Ludolf Parisius und seine altmärkischen Volkslieder /* Ingeborg Weber-Kellermann ; [medew.] Erich Stockmann. — Berlin : Akademie-Verlag, 1957. — 793 p. — (Veröffentlichungen des Instituts für Deutsche Volkskunde ; 10)

EHC: 789071

*Notre-Dame de Montaigne : monographie religieuse* / A. van Weddingen ; [ill.] Karl Meunier. — 6 ed. — Bruxelles : Société belge de librairie, 1890. — 154 p. : ill.

UA-CST: RG 2014 B 3

EHC: 789248

Overbonden met halffederen band; luxe-uitgave met gekleurde frontispice

EHC: F 253441 [M-527 a]

Overbonden door de Stedelijke Boekbinderij; zwart-wit illustraties

*'In die kunst en wetenschap gebruyckt': Gerrit Claeszoon Clinck (1646-1693), meester kunstschilder van Delft en koopman in dienst van de Verenigde Oostindische Compagnie* / Heleen B. van der Weel. — Hilversum : Verloren, 2002. — 224 p. : ill. — ISBN 90-6550-721-3

RUB: 1 G 1 / CLI 6 / 2002 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 3576

EHC: 655374 [C0-242 b]

*Payottenlandsche jongens onder Napoleon* / Luciaan De Weerd. — Merchtem : Sacré, 1939. — 163 p. — Overdruk uit Eigen schoon en De Brabander.- 16-22

EHC: 789035

*La forme inhérent : a structure of Lawrence Weiner* / Lawrence Weiner. — S.l. : Import. — 1 dvd-video(s); 5 min. — Titel varieert: Lawrence Weiner : liberté et contraintes

MID: AVM-Weiner 2012/364

*Sinfonietta D-dur: für Streichtrio & kleines Orchester, op. 83* / Felix Weingartner. — München : MPH, 2002. — 1 partituur (128 p.). — (Repertoire Explorer ; 196). — Titel varieert: Sinfonietta: für Solovioline, Solobratsche, Solovioloncell und kleines Orchester, op. 83 ; jaar van compositie: 1934 ; facsimile: Sinfonietta: für Solovioline, Solobratsche, Solovioloncell und kleines Orchester, op. 83/ Felix Weingartner. - Universal: Wien, 1936. - 128 p.

AP-KC: UM-OOZ-WEING-sinfo-1

*Welkom in Lanaken.* — S.l. : s.n., 1976. — Ill. — Titel varieert: Lanaken

EHC: 789236

*Kunstenaars van de Kultuurkamer : geschiedenis en herinnering* / Claartje Wesselink. — Amsterdam : Prometheus, 2014. — 418 p. : ill. — ISBN 978-90-351-4061-5

UA-CST: ONTW 930.85 G-WESS 2014

KMSKA: MONO-BB 10187

*Kader Attia : continuum of repair : the light of Jacob's ladder* / [edit.] Emily Butler ; [edit.] Magnus af Petersens ; Kader Attia ; Kim West. — London : Whitechapel, 2014. — 137 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Gallery [Londen]. 2013/11/26 - 2014/11/23. — ISBN 978-0-85488-219-9

MID: Attia 2014/387

*Het heiligdom van S. Servaas te Maastricht* / M.A.H. Willemsen. — 2 ed. — Maastricht : Boosten & Stols, 1919. — 40 p. : ill.

UA-CST: RG-Br 10:3

EHC: 789037

*Wireless imagination : sound, radio, and the avant-garde* / [edit.] Douglas Kahn ; [edit.] Gregory Whitehead. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 1992. — 452 p. — ISBN 978-0-262-61104-6 ; ISBN 978-0-262-11168-3

UA-CST: T&L 70 J 20 KAHN 92

*Het verloren koninkrijk : het harde verzet van de Belgische Orangisten tegen de revolutie, 1828-1850* / Els Witte. — Antwerpen : Bezige Bij, 2014. — 687 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-550-2

UA-CST: GES 949.3 H 71 WITT 2014

EHC: 788653

*Wolf Huber : der Annenaltar für Feldkirch, 1521.* — Wien : Österreichischen Galerie Belvedere, 2006. — 48 p. : ill. — (Bedeutende Kunstwerke: gefährdet, konserviert, präsentiert ; 21)

KMSKA: TENT-TB 8650

*Gedenkboek van Voorne, ter herinnering aan de verheffing van Den Briel tot stad nu 600 jaar geleden* / P.H. Wuijster ; H.P. Schaap ; W.J.C.A. Nijgh. — Brielle : Vereeniging tot Bevordering van het Vreemdelingenverkeer, 1930. — 222 p. : ill. ; 1 losse krt.

UA-CST: MAG-OW-B 33436

EHC: 789038

*Antony Gormley : Aperture* / Roger Penrose ; Frank Maes ; [edit.] Sheila Sheikh ; [edit.] Simon Devolder. — Brussel : Xavier Hufkens, 2010. — 101 p. : ill. — Tentoonstelling: Xavier Hufkens [Brussel]. 2009/09/17 - 2009/10/22. — ISBN 978-90-812912-8-6

MID: Rariora 591

MID: Gormley 2013/477

*Bertrand Lavier : atomiums* / Guillaume Durand. — Brussel : Xavier Hufkens, 2007. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Xavier Hufkens [Brussel]. 2007/11/08 - 2007/12/15. — ISBN 978-90-804944-9-7

MID: Lavier 2014/63

*Saâdane Afif : Affiches* / Anne-Claire Schmitz ; [vert.] Emiliano Battista. — Brussels : Hufkens/Triangle Books, 2014. — 72 p. : ill. — Titel varieert: Posters, 2005-2014 ; tentoonstelling: Xavier Hufkens [Brussels]. 2014/04/26 - 2014/05/24. — ISBN 978-2-930777-04-7

EHC: 788586

*Nergens beter dan thuis : 50 jaar migratie in België : een verhaal van ontgoocheling en hoop* / Veli Yüksel. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2014. — 175 p. — ISBN 978-90-8931-434-5

EHC: 788651

*Outdoor art : la sculpture et ses lieux* / Joëlle Zask. — Paris : Découverte, 2013. — 237 p. : ill. — (Les empêcheurs de penser en rond ; 2013: 1). — ISBN 978-2-35925-059-6

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte ZASK

KMSKA: MONO-BB 9936

*Poder y lenguaje desde el siglo 16* / Silvio Zavala. — México, D.F. : Colegio de México, 1996. — 165 p. — ISBN 968-12-0697-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 12161

*Zdravko Đerek : slike, 1988-1998 = Zdravko Đerek : paintings, 1988-1998* / [edit.] Tugomir Lucsik. — Zagreb : Muzej Mimara, 1999. — 64 p. : ill. — ISBN 953-6100-68-1  
KMSKA: TENT-TC 11212

*Die Verehrung des hl. Quirinus in Kirch und Volk* / Matthias Zender. — Neuss am Rhein : s.n., 1967. — 121 p.  
EHC: 789401

*Die Verehrung des hl. Severinus von Köln* / Matthias Zender. — S.l. : s.n. — p. 257-285. — Overdruk uit *Annalen*. - Heft 155/156  
EHC: 788637

*Zero in Gelsenkirchen, 1963/2013 : zurück in die Zukunft* / [edit.] Jutta Kabuth. — Gelsenkirchen : Stadt Gelsenkirchen, 2013. — 40 p. : ill.  
KMSKA: BEST-M 677 1 1

*Das angezogene Haus : Behang an Hauswänden und Zäune aus Stroh und Reet : archäologisch, ethnografisch, ikonografisch betrachtet* / Haio Zimmermann. — Rahden/Westf. : Leidorf, 2013. — p. 203-215 : ill. — Overdruk uit *Stadt, Land, Burg : Festschrift für Sabine Felgenhauer-Schmiedt zum 70. Geburtstag*. - Hrsg. Claudia Theune, e.a.  
KMSKA: MONO-BC 7274

*Depictions of upper-class farmhouses in 15th- to early 17th-century Flemish and Dutch art : farms with towers and/or stone houses as representations of farms with a higher hierarchical status = Darstellungen ländlicher Bauten der Oberschicht in der niederländischen Kunst des 15. bis frühen 17. Jahrhunderts = Les représentations dans l'art des Pays-Bas du 15e au début du 17e siècle de bâtiments ruraux de classe sociale élevée* / W. Haio Zimmermann. — Turnhout : Brepols, 2013. — p. 163-181 : ill. — Overdruk uit *Hierarchies in rural settlements*. - ed. Jan Klápště  
KMSKA: MONO-BC 7275

*Andrea Zittel : diary #01* / [edit.] Simona Vendrame ; Andrea Zittel ; [medew.] Allan McCollum. — Milan : tema celeste, 2002. — 142 p. : ill. — ISBN 88-7446-002-3  
MID: ZITTEL 2014/378

*Zuidoost-Azië* / [edit.] Tony Allen. — Amsterdam : Time Life Boeken, 1987. — 160 p. : ill. — (*Time-life boeken : bibliotheek der landen* ; 1987: 2). — ISBN 90-6182-810-4  
UA-CST: MAG-OW-C 3940  
HH-EVA: AZ/C.1037

*Met Cosmas en Damianus op Mallorca* / J. Zuring. — Tilburg : s.n., 1984. — 20 p. : ill.  
UA-CST: RG-Br 319:9  
EHC: 789086  
KAVA: B 126

*Die zweite Hälfte des 20 Jahrhunderts und die Herausforderungen der Gegenwart* / [edit.] Wolfgang Hochstein ; [edit.] Christoph Krummacher. — Laaber : Laaber, 2014. — 376 p. — (*Geschichte der Kirchenmusik* ; 4). — ISBN 978-3-89007-754-3

AP-KC: LM-MG-RELIG-enzyklo-1:4  
TPC: LZ-L 245/289/1/4

## Cultuurgeschiedenis

*50 ans d'histoire du livre : 1958-2008 : colloque* / [edit.] Dominique Varry ; ENSSIB [Villeurbanne] ; Centre Gabriel Naudé. — Villeurbanne : Presses de l'enssib, 2014. — 223 p. — (Papiers ; 2014: 1). — *Congres: Cinquante ans d'histoire du livre: de L'apparition du livre (1958) à 2008 : bilan et perspective d'une discipline scientifique, décembre 2008*. — ISBN 979-1-09-128115-7

UA-CST: IBW 09 G-VARR 2014  
EHC: 788772

*The age of authors : an anthology of eighteenth-century print culture* / [edit.] Paul Keen. — Peterborough, Ont. : Broadview Press, 2014. — 466 p. — ISBN 978-1-55481-092-5  
UA-CST: T&L 820 J 18 KEEN 2014

*Art, music, and spectacle in the age of Rubens : the Pompa Introitus Ferdinandi* / [edit.] Anna C. Knaap ; [edit.] Michael C.J. Putman. — London : Miller, 2013. — 351 p. : ill. — (*Harvey Miller studies in baroque art* ; 2013: 1). — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-1-905375-83-7

RUB: 1 O 338 / ANT 8 / 2013 / a / 1  
UA-CST: PREC 93 G-KNAA 2013

Basiswerk; CD  
UA-CST: ONTW 930.85 G-KNAA 2013  
Basiswerk ; CD  
MPM: PK-A 6781  
30d  
EHC: 787059  
Basiswerk; 1 compact disc(s)  
KMSKA: MONO-BC 7243

*L'arte del dono : scambi artistici e diplomazia tra Italia e Spagna, 1550-1650* / [edit.] Marieke von Bernstorff ; [edit.] Susanne Kubersky-Piredda ; [medew.] Tobias Daniels. — Milano : Silvana, 2013. — 251 p. : ill. — (*Studi della bibliotheca Hertziana* ; 8). — *Congres: Bibliotheca Hertziana, Istituto Max Planck per la Storia dell'Arte [Roma]*. - 2008/01/14 - 2008/01/15. — ISBN 978-88-366-2738-7

RUB: 1 D 5 / 2013 / e / 1  
KMSKA: MONO-BC 7295

*The Ashgate research companion to monsters and the monstrous* / [edit.] Asa Simon Mittman ; [edit.] Peter J. Dendle. — Farnham : Ashgate, 2012. — 558 p. : ill. — (*The Ashgate research companions* ; 2012: 1). — ISBN 978-1-4094-0754-6 ; ISBN 978-1-4724-1801-2

RUB: 1 O 711 / 2012 / b / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 3541  
EHC: 764856 [C5-029 BB]

*Authority in European book culture, 1400–1600* / [edit.] Pollie Bromilow. — Farnham : Ashgate, 2013. — 232 p. : ill. — (Material readings in early modern culture ; 2013: 2). — ISBN 978-1-4724-1010-8 ; ISBN 978-1-4724-1011-5 ; ISBN 978-1-4724-1012-2

UA-CST: MAG-OW-BB 3540

EHC: 782850

*Barocktanz im Zeichen französisch-deutschen Kulturtransfers : Quellen zur Tanzkultur um 1700 = La danse baroque et les transferts culturels entre France et Allemagne : la pratique de la danse vers 1700, à la lumière des sources = Baroque dance and the transfer of culture between France and Germany : sources on dance culture around 1700* / [edit.] Stephanie Schroedter ; [edit.] Marie-Thérèse Mourey ; [edit.] Giles Bennett. — Hildesheim : Olms, 2008. — 485 p. : ill. — ISBN 978-3-487-13694-3

UA-CST: MAG-OW-BB 3855

*Jesuit books in the Dutch republic and its generality lands, 1567–1773 : a bibliography* / Paul Begheyn. — Leiden : Brill, 2014. — 454 p. : ill. — (The handpress world ; 26) ; (Library of the written word ; 35). — ISBN 978-90-04-27060-2 ; ISBN 978-90-04-27205-7

UA-CST: IBW 09 G-BEGH 2014

EHC: 788711

*Bibliothèque du docteur A. Roudinesco (première partie) : livres illustrés romantiques (1824–1876) ... livres illustrés modernes (1878–1955)* / [expert] Georges Blaziot ; Hôtel des commissaires-priseurs, rue Drouot [Paris]. — Paris : s.n., 1967. — 109 p. : ill. — Aantal loten 181

EHC: 789310:1

*Franse marmerpapieren in vorstelijke boekbanden, uit de collectie van de Bibliothèque Nationale te Parijs* / Geneviève Guilleminot-Chrétien. — Bavel : VBWPRESS, 1987. — 52 p. : ill. — ISBN 90-70174-28-6

EHC: 788841

*Die Drücke der Offizin Haenlin in Dillingen und Ingolstadt von 1610 bis 1668 : eine kommentierte Bibliographie* / Birgit Boge. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2001. — 990 p. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen. ; 40). — ISBN 3-447-04346-6

UA-CST: MAG-OW-BB 3539

EHC: 634035 [C0-195 b]

*La reliure d'art* / Giulia Bologna ; [bew.] Irène Nicotra. — Paris : Gründ, 1999. — 191 p. : ill. — ISBN 2-7000-2226-2

MPM: BM 42136

EHC: 634056 [C0-195 a]

*Boucher & Chardin : masters of modern manners* / [edit.] Anne Dulau ; [medew.] Christoph Martin Vogtherr ; [medew.] Ann Eatwell. — London : Holberton, 2008. — 144 p. : ill. — ISBN 978-1-903470-75-6

KMSKA: TENT-TC 11174

*The visible text : textual production and reproduction from Beowulf to Maus* / Thomas A. Bredehoft. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 182 p. — (Oxford Textual perspectives ; 2014: 1). — ISBN 978-0-19-960316-9 ; ISBN 978-0-19-960315-2

UA-CST: IBW 09 G-BRED 2014

*Das grosse Buch vom Wachs : Geschichte, Kultur, Technik* / Reinhard Büll. — München : Callwey, 1977. — 2 v. (1089 p.) : ill.

EHC: 789264

1-2

*Les guérisseurs : cahier d'essais médicaux, psychologiques et traditionnistes* / Capitan ; J. Vinchon ; Vergnes ; P. Saintyves ; M. Garçon. — Paris : Nourry, 1927. — 50 p. — Overdruk uit Revue anthropologique. - 1-3(1928)

EHC: 789144:5

Convoluut

EHC: 789417:19

Convoluut

*I legni incisi della Galleria estense a Milano nel 50° anniversario della morte di Achille Bertarelli (1938–1988)* / [incl.] Claudio Salsi ; Maria Goldoni ; Alberto Milano ; Giorgio Montecchi. — Milano : Settore cultura e spettacolo, 1988. — 88 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8672

*Catalogue d'une belle collection de livres de théologie, liturgie et sermonnaires, provenant de feu le rév. Monsieur Bosselaer, curé à Meysse, de feu le rév. Monsieur Baetus, ancien curé à Esemael et d'autres défunts, grande partie de livres de droit, livres de médecine, livres d'histoire et à gravures, livres militaires et livres allemands, une magnifique bibliothèque en bois d'acajou et autres, provenant de différentes mortuaires* / [veilingmeester] François De Blauw. — Malines : Dierickx-Beke, 1880. — 40 p. — Aantal loten 965

SESA-Mechelen: M.2429 (a)

*Catalogue de la bibliothèque délaissée par monsieur H. Dierickx-Beke, archiviste-bibliothécaire de la ville de Malines ... le lundi 11 juin 1934 et 4 jours suivants ... en la Salle Plantin ... à Anvers, par le ministère de l'huissier J. Van Damme, assisté de Alb. De Tavernier, libraire-expert ...* / [expert] Alb. de Tavernier. — Anvers : De Tavernier, 1934. — 71 p. ; 2 losse ill. — Aantal loten 1785

MPM: V 117

Met aantekeningen

EHC: 789308

*Catalogue de la bibliothèque : section des humanités & des professionnelles.* / Collège Saint-Rombaut [Malines]. — Malines : Godenne, 1908. — 102 p.

SESA-Mechelen: M.2440 (a)

*Catalogue de la très importante collection de livres anciens et modernes délaissée par feu M. Emile H. Van Heurck, folkloriste ... dont la vente publique aura lieu le lundi 14 décembre 1931 et 4 jours suivants* / [expert] Alb. de Tavernier ; [medew.] J. Verelst. — Anvers : De Tavernier, 1931. — 90 p. —

Voortzetting van Catalogue de la très importante collection de livres anciens et modernes délaissée par feu M. Emile H. Van Heurck, folkloriste . . . dont la vente publique aura lieu le lundi 23 novembre 1931 et 3 jours suivants

UA-CST: MAG 102.2.2.64:2

UA-CST: RG 2156 D 3:2

EHC: 789307:2

*Catalogue de la très importante collection de livres anciens et modernes délaissée par feu M. Emile H. Van Heurck, folkloriste . . . dont la vente publique aura lieu le lundi 23 novembre 1931 et 3 jours suivants* / [medew.] J. Verelst ; Salle Van Herck

[Anvers]. — Anvers : De Tavernier, 1931. — 63 p. —

Voortgezet door Catalogue de la très importante collection de livres anciens et modernes délaissée par feu M. Emile H. Van Heurck, folkloriste . . . dont la vente publique aura lieu le lundi 14 décembre 1931 et 4 jours suivants ; aantal loten 1668

UA-CST: MAG 102.2.2.64:1

UA-CST: RG 2156 D 3:1

EHC: 789307:1

*Catalogue des livres, de la bibliothèque de feu Monsieur Gaspar François Josph Du Trieu, ci-devant chanoine gradué noble de l'ancien chapitre métropolitain de Malines* / [veilingmeester] Joannes Baptista Rymenans. — Malines : Van Velsen-Van der Elst, 1832. — 153 p. — Aantal loten 2801, 252

SESA-Mechelen: M.2431 (a)

*Catalogue des livres et gravures délaissés par feu Monsieur J.J. Van Hoey, artiste peintre* / [veilingmeester] Henry Cordemans de Bruyne ; [veilingmeester] Edmond Cluydts. — 46 p. — Aantal loten 594

SESA-Mechelen: M.2428 (a)

*Catalogue d'une belle collection de livres de théologie, liturgie, sermonnaires, histoire, ouvrages à gravures etc., etc. provenant de la bibliothèque de feu Mr Van Zeebroeck, curé à Hever, et d'autres mortuaires.* / [veilingmeester] François De Blauw. — Malines : Dierickx-Beke, 1872. — 38 p. — Aantal loten 742

SESA-Mechelen: M.2436 (a)

*Catalogue d'une belle collection de livres en tous genres sciences et idiomes délaissés par feu monsieur le chevalier Jean-Charles De Nelis, et dont la vente publique se fera en la maison du défunt à Malines dans la rue des Bateaux.* — Malines : Van Velsen-Van Der Elst, 1835. — 67 p. — Aantal loten 984, 57

SESA-Mechelen: M.2439 (a)

*Catalogue d'une belle collection de livres en tout genre et facultés, délaissés par feu monsieur Greg. Gyseleers-Thys en son vivant curé de Hever et par d'autres; dont la vente publique se fera dans la maison de la dame veuve Passy, rue de la Chaussée, à Malines, le 12 janvier 1836 et jours suivants . . .* — Malines : Van Velsen-Van Der Elst, 1835. — 78 p. — Aantal loten 1357, 88

SESA-Mechelen: M.2442 (a)

*Catalogue d'une belle et grande collection de livres et manuscrits anciens et modernes, histoire, littérature, voyages, ouvrages à gravures, jurisprudence, théologie, etc., délaissés par feu Mr. Louis J.B. Van Ravestyn et d'autres défunts.* / [veilingmeester] Ph. Van Beveren. — Malines : Van Velsen, 1859. — 27 p. — Aantal loten 706

SESA-Mechelen: M.2441 (a)

*Catalogue d'une belle et riche collection de livres de théologie, liturgie, histoire, sciences, littérature etc. délaissés par feu les révérends messieurs De Belder, directeur des religieuses du Tiers-ordre de St. François, à Oosterloo, et Verbiest, curé à Rethy et d'autres défunts, ainsi que d'un beau choix de gravures coloriées de sujets religieux, richement encadrées en or fin, quelques tableaux encadrés de la même manière, une vierge richement ornée, et d'autres statuettes sous globes; une partie de porcelaine, un service complet, et plusieurs autres objets précieux* / [veilingmeester] Ph. Van Beveren. — Malines : Typographie Dierickx-Beke, 1865. — 37 p. — Aantal loten 801

SESA-Mechelen: M.2432 (a)

*Catalogue d'une très belle collection de livres en tous genres de sciences, délaissés par feu Mr. Constantin Van den Nieuwenhuysen, en son vivant négociant et fabricant de chapeaux à Malines* / [veilingmeester] J.B. Passy. — 16 p. — Aantal loten 247, 28

SESA-Mechelen: M.2434 (a)

*Catalogue illustré* / Ch. Delacre & Cie [Bruxelles]. — Bruxelles : Delacre

EHC: 788899 [C3-507 b]

(1900); [c. 1902]; (1904); 38(1906); [c. 1908]; 42(1910)

*Catalogus der openbare verkooping der boekenverzameling voortkomende van wijlen den eerw. Heer Kan. G. van Caster en den eerw. H. De Ryck = Catalogue de la vente publique de la bibliothèque provenant de feu M. le Chan. van Caster et de M. l'Abbé De Ryck* / [expert] A. Cols ; [expert] Ed. Delvaux ; [veilingmeester] Albert De Tavernier. — Bruxelles : Imp. Financ. et Comm., 1918. — 60 p. — Aantal loten 1163

SESA-Mechelen: M.2438 (a)

*Asia as method : toward deimperialization* / Kuan-Hsing Chen. — Durham : Duke University Press, 2010. — 321 p. — ISBN 978-0-8223-4664-7 ; ISBN 978-0-8223-4676-0 ; LC 2009047585

UA-CZU: L 32 M-B 47370

*Aux premières heures du monastère de Brou : un architecte, une reine, un livre* / Laurence Ciavaldini Rivière. — Paris : Picard, 2014. — 279 p. : ill. — ISBN 978-2-7084-0964-4

KMSKA: MONO-BA 3704

*A companion to the Eucharist in the Reformation* / [edit.] Lee Palmer Wandel. — Leiden : Brill, 2014. — 518 p. : ill. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 46). — ISBN 978-90-04-20410-2 ; ISBN 978-90-04-26017-7

UA-CST: MAG-OW-BB 674

MPM: BM 35639

EHC: 782849

*Over tooverboeken* / Lucien Crick. — Brussel : Dienst van Geschiedkundige en Folkloristische Opzoekingen van Brabant. — 15 p. — Overdruk uit Brabantsche folklore. - 10:60

EHC: 789416:4

Convoluut

*Blind impressions : methods and mythologies in book history* / Joseph A. Dane. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2013. — 218 p. : ill. — ISBN 978-0-8122-4549-3

EHC: 788760

*Gefüge und Fundamente der Kultur vom Standpunkte der Ethnologie (Prolegomena)* / Theodor-Wilhelm Danzel. — Hamburg : Friederichsen, De Gruyter, 1930. — 48 p. : ill

EHC: 789207

*Die Geschichte der Erotik : Frühzeit, Antike, Christentum, Orient, Renaissance/Manierismus, Neuzeit* / Io Duca. — Wiesbaden : Fourier und Fertig, 1977. — 399 p. : ill. — (Welt des Eros : eine Sammlung wissenschaftlicher Werke in Wort und Bild ; 1977: 1)

EHC: 788682

*'Frans Halsen' aan de muur : omgang met familieportretten in Haarlem : Voocht-Olycan-Van der Meer* / S.A.C. Dudok van Heel ; M.J. Bok. — 's-Gravenhage : Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde, 2013. — 56 p. : ill. — (Reeks publicaties onder auspiciën van het Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde ; 4). — ISBN 978-90-805689-7-6

RUB: 1 G 1 / HAL 7 / 2013 / a / 1

UA-CST: GES 949.2 H 73 DUDO 2013

KMSKA: MONO-BC 7184

*Irrgarten der Erotiek : eine Sittengeschichte über das gesamte Gebiet der Welt-Pornographie* / Paul Englisch. — Leipzig : Lykeion, 1965. — 333 p. : ill. — Titel varieert: Geschichte der erotischen Literatur ; titel varieert: Literaturgeschichte

EHC: 788685

*Historie van de geschiedenis der drie H. Houteren des Waerachtige H. Cruyce : een Antwerpsch mirakelboekje uit de 16de eeuw* / Jos.A.U. Eernalsteen. — Antwerpen : De Vos-van Kleef, 1928. — 20 p.

UA-CST: RG-Br 194:18

EHC: 789417:6

Convoluut

EHC: E 78336 [S0-161 a / ds d 79]

EHC: K 73327 [S0-159 a / ds d 66]

*Europäische Technik im Mittelalter, 800 bis 1400 : Tradition und Innovation : ein Handbuch* / [edit.] Uta Lindgren. — 2 ed. — Berlin : Mann, 1997. — 644 p. : ill. — ISBN 3-7861-1748-9

KMSKA: MONO-BC 7269

*France-Allemagne : figures de l'intellectuel entre révolution et réaction, 1780-1848* / [edit.] Anne Baillot ; [edit.] Ayşe Yuva. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2014. — 208 p. — (Lettres et civilisations

étrangères ; 2014: 1) ; (Mondes germaniques ; 2014: 1). — ISBN 978-2-7574-0675-5

UA-CST: MAG-OW-BB 3834

*Een brief uit den hemel : Nederlandsche en andere versies van den Christusbrief* / J. Gessler. — Leuven : Sint-Alfonsusdrukkerij, 1936. — 27 p. — Overdruk uit Philologische studiën. - 7(1935-1936)

UA-CST: RG-Br 129:16

EHC: 789417:8

Convoluut

EHC: C 80684 [S0-162 a / ds d 84]

EHC: F 109889 [S0-179 a / ds d 209]

LH: G 335b

*Deux manuels de conversation imprimés en Angleterre au 15e siècle* / Jean Gessler. — Bruxelles : Librairie encyclopédique, 1941. — 44 p.

EHC: 789080

*De herbergen van Heusden, Destelbergen en Beervelde vroeger en nu, 1561-2013* / Louis Gevaert. — S.l. : Heemkundige Kring De Oost-Oudburg, 2013. — 525 p. : ill.

EHC: 789354

*Great books on horsemanship : bibliotheca hippologica Johan Dejager*. — Leiden : Brill, 2014. — 783 p. : ill. — ISBN 978-90-6194-480-5

UA-CST: MAG-OW-D 1499

EHC: 788703

*Gutenberg-Jahrbuch* / Gutenberg-Gesellschaft [Mainz]. — Mainz. — ISSN 0072-9094

<http://www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810>

UA-CST: RG-T 553

1955

MPM: BP 229

1(1926)-

UA: UA

EHC: B 216716 [C2-195 c]

72(1997)-

EHC: B 216716 [C3-089 a]

6(1931); 25-71(1950-1996); Onvolledig

*Nationaldenkmäler und Nationalfeste im 19. Jahrhundert* / Wilhelm Hansen. — Lüneburg : Niederdeutscher Verband für Volks- und Altertumskunde, 1976. — 63 p. : ill.

RUB: 1 O 337 / 1976 / a / 1

EHC: 789209

*Der Ursprung der modernen Kunst und Literatur : die Entwicklung des Manierismus seit der Krise der Renaissance* / Arnold Hauser. — München : DTV, 1979. — 425 p. : ill. — ISBN 3-423-04324-5

KMSKA: MONO-BA 3697

*Facetten der liefde : een sociologie der sexualiteit* / Fernando Henriques ; [vert.] A. Raanhuyse. — Antwerpen : Egelantier, 1960. — 460 p. : ill.

UA-CST: MAG 115 D 62

EHC: 788679



*Die Bilderbogen im 19. Jahrhundert* / Elke Hilscher. — München : Verlag Dokumentation, 1977. — 378 p. : ill. — (Studien zur Publizistik: Münstersche Reihe ; 22). — ISBN 3-7940-4522-X

UA-CST: MAG-OW-B 75000  
EHC: 789223

*Historical journal of film, radio and television.* — Oxford : 1981. — ISSN 0143-9685 ; ISSN 1465-3451

[http://www.swetswise.com/link/-access\\_db?issn=0143-9685](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0143-9685)  
<http://www.tandfonline.com/-openurl?genre=journal&issn=0143-9685>  
<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=ufh&jid=%22HFT%22&scope=site>  
AP: AP  
UA: UA  
UA-CST: PSW 301 E-HIST  
25-33(2005-2013)

*Illuminated manuscripts exhibited in the Grenville Library.* — London : Trustees of the British Museum, 1967. — 56 p. : ill.

EHC: 788971

*Illustrated religious texts in the north of Europe, 1500-1800* / [edit.] Feike Dietz ; [edit.] Adam Morton ; [edit.] Lien Roggen ; [edit.] Els Stronks ; [edit.] Marc van Vaeck. — Farnham : Ashgate, 2014. — 282 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-6751-9

RUB: 1 M 2 / 2014 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 4082  
MPM: BM 35638

*Hieronymus Cock : de renaissance in prent* / Joris Van Grieken ; Ger Luijten ; Jan Van der Stock. — Brussel : Mercatorfonds, 2013. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2013/03/14 - 2013/06/09 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Parijs]. 2013/09/18 - 2013/12/15. — ISBN 978-90-6153-441-9

AP-CMU: 35739  
KdG-ABK: 750.4 GRIE  
RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 2013 / d / 1  
KMSKA: TENT-TC 10897  
UA-CST: MAG-OW-C 19843  
EHC: 772281 [C5-034 aa]

*Hieronymus Cock : the Renaissance in print* / Joris Van Grieken ; Ger Luijten ; Jan Van der Stock. — Brussels : Mercatorfonds, 2013. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2013/03/14 - 2013/06/09 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Parijs]. 2013/09/18 - 2013/12/15. — ISBN 978-0-300-19184-4

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 2013 / e / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 19681

*Japan / Time-Life* [Amsterdam]. — Amsterdam : Time-Life, 1985. — 160 p. : ill. — (Time-life boeken : bibliotheek der landen ; 1985: 4). — ISBN 90-6182-799-X

AP-MEI: LZ 990 JAPA  
HH-EVA: AZ/C.1036

*Kennis in beeld : denken en doen n de Middeleeuwen* / [edit.] Andrea van Leerdam ; [edit.] Orlanda S.H. Lie ; [edit.] Martine Meuwese ; [edit.] Maria Patijn. — Hilversum : Verloren, 2014. — 196 p. : ill. — (Artesliteratuur in de Nederlanden ; 8). — ISBN 978-90-8704-417-6

UA-CST: RG 2149 H 33  
EHC: 788701

*Het grote jaren 60 boek* / René Kok ; Erik Somers ; Paul Brood. — Zwolle : W Books, 2014. — 368 p. : ill. — (Het grote ... boek ; 2014: 1). — ISBN 978-90-6630-774-2

EHC: 788576

*Die Seelenwaage : zur religiösen Idee vom Jenseitsgericht auf der Schicksalswaage in Hochreligion : Bildkunst und Volksglaube* / Leopold Kretzenbacher. — Klagenfurt : Landesmuseum für Kärnten, 1958. — 243 p. : ill. — (Buchreihe des Landesmuseums für Kärnten ; 4)

RUB: 1 O 262 / MIC 4 / 1958 / a / 1  
UA-CST: RG 2096 D 19  
EHC: 788999

*Das Kreuz : Darstellung und Verehrung in der Frühen Neuzeit* / [edit.] Carla Heussler ; [edit.] Sigrid Gensichen. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2013. — 335 p. : ill. — (Regensburger Studien zur Kunstgeschichte ; 16). — ISBN 978-3-7954-2643-9

RUB: 1 O 245 / 2013 / a / 1  
KMSKA: MONO-BB 9937

*Brilliant discourse : pictures and readers in early modern Rome* / Evelyn Lincoln. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 302 p. : ill. — ISBN 978-0-300-20419-3

UA-CST: IBW 09 G-LINC 2014  
EHC: 788469

*British captives from the Mediterranean to the Atlantic, 1563-1760* / Nabil Matar. — Leiden : Brill, 2014. — 334 p. — (The Atlantic world : Europe, Africa and the Americas, 1500-1830 ; 28). — ISBN 978-90-04-26449-6 ; ISBN 978-90-04-26450-2

UA-CST: MAG-OW-BB 4006

*Verwoesting & vooruitgang : hoe oorlog de menselijke beschaving heeft gevormd* / Ian Morris ; [vert.] Conny Sykora ; [vert.] e.a. — Houten : Spectrum, 2014. — 622 p. : ill. — ISBN 978-90-00-33939-6

EHC: 789488

*Not dead things : the dissemination of popular print in England and Wales, Italy, and the Low Countries, 1500-1820* / [edit.] Roeland Harms ; [edit.] Joad Raymond ; [edit.] Jeroen Salman. — Leiden : Brill, 2013. — 328 p. : ill. — (The handpress world ; 22) ; (Library of the written word ; 30). — ISBN 978-90-04-25305-6 ; ISBN 978-90-04-25306-3

RUB: 1 M 2 / 2013 / b / 1  
UA-CST: T&L 09 G-HARM 2013  
UA-CST: IBW 09 G-HARM 2013  
UA-CST: RG 2150 C 19  
MPM: BM 35589  
EHC: 786097

*Oost-Afrika* / [edit.] John Cottrel ; [edit.] John Gaisford ; Time-Life [Amsterdam]. — Amsterdam : Time-Life, 1986. — 160 p. : ill. — (Time-life boeken : bibliotheek der landen ; 1986: 2). — ISBN 90-6182-809-0

HH-EVA: AF/C.0917

*Books as history : the importance of books beyond their texts* / David Pearson. — 2 ed. — London : British Library, 2012. — 208 p. : ill. — ISBN 978-0-7123-5888-0 ; ISBN 978-1-58456-315-0

UA-CST: IBW 09 G-PEAR 2012

*The Kelmscott press: a history of William Morris's typographical adventure* / William S. Peterson. — Oxford : Clarendon, 1991. — 371 p. : ill. — ISBN 0-19-812887-8

MPM: BM 35635

EHC: 545182 [S4-189 a]

*Guignols et marionnettes : leur histoire* / J.M. Petite. — Paris : Société d'édition et de publications, 1911. — 224 p. : ill.

EHC: 789375

*How to do things with books in Victorian Britain* / Leah Price. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2013. — 350 p. — ISBN 978-0-691-15954-6

UA-CST: MAG-OW-BB 4009

*Freud en zijn school : nieuwe banen der psychologie* / A.W. Van Renterghem. — Baarn : Hollandia, 1913. — 40 p. — (Uit zenuw- en zieleleven : uitkomsten van psychologisch onderzoek ; 2: 9)

EHC: 788646

*La vie étrange des objets : histoire de la curiosité* / Maurice Rheims. — 2 ed. — Paris : Plon, 1960. — 424 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10314

*The book in society : an introduction to print culture* / Solveig C. Robinson. — Peterborough, Ont. : Broadview, 2014. — 384 p. — ISBN 978-1-55481-074-1

UA-CST: T&L 09 G-ROBI 2014

*Les procédés de guérison communs aux guérisseurs européennes et aux sorciers chez les primitifs* / P. Saintyves. — Paris : Nourry, 1928. — 9 p. — Overdruk uit Revue anthropologique. - 38:7-9(1928)

EHC: 789144:11

Convoluut

*De handel en wandel van de boekenjood : over vermaarde, vergeten en fictieve straatboekhandelaars* / Ewoud Sanders. — Heemstede : Sanders, 2014. — 143 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 39021

EHC: 787792

*Essai historique sur les usages, les croyances, les traditions, les cérémonies, et pratiques religieuses et civiles des Belges anciens et modernes* / Antoine Guillaume Bernard Schayes. — Louvain : Schayes, 1834. — 238 p.

UA-CST: MAG-P 12.2277

UA-CST: MAG 60 M 237

UA-CST: RG 2029 H 29

SA: BIB 44

MPM: B 3540

EHC: K 7289 [S3-871 f]

enkel 2de exemplaar

*Bücher aus der Krämerkiste* / Rudolf Schenda. — Reutlingen : Ensslin & Laiblin, 1968. — p. 107-134 : ill. — Overdruk uit Jubiläumsband 'Rückblick für die Zukunft'. - Reutlingen : Ensslin & Laiblin, 1968. - p. 107-134

EHC: 788983

*Reiseleben - Lebensreise : Zeugnisse der Kulturgeschichte des Reisens : Sammlung P.-J. van Tienhoven* / Peter Kreyenberg ; Heinz Spielmann ; Wolfgang Griep ; Johannes Petersen ; Heinrich Mehl ; Elisabeth Jacobs ; [fotograaf] Renate Kühling. — Schleswig : Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum, 1992. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum, Schloß Gottorf [Schleswig]. 1992/00/00 - 1992/00/00

EHC: 789224

*Geschiedenis van de ongelijkheid* / Peter Scholliers. — Berchem : EPO, 2014. — 214 p. — ISBN 978-94-91297-72-4

EHC: 789492

*De sexuele zeden en gewoonten der volken in de loop der tijden : verlokking en begeerte . Aanval en verdediging . Huwelijk en overspel.* — Groningen : Boek en Wereld. — Ill. — Titel varieert: De sexuele zeden en gewoonten der volken in de loop der tijden : trilogie

EHC: 788692

*Die Sitten der Südslawen* / [edit.] Georg Belović. — Dresden : Aretz, 1927. — 317 p. : ill.

EHC: 788759

*Papier-Ornamentik : Prägedruck, Glanzbilder, Oblaten, Scraps im 19. Jahrhundert* / Theo Gantner ; Anne Wanner-Jeanrichard ; Schweizerisches Museum für Volkskunde [Basel]. — Basel : Schweizerisches Museum für Volkskunde, 1979. — Tentoonstelling: Spielzeug- und Dorfmuseum [Riehen]. 1979/00/00 - 1980/00/00

EHC: 789045

*Tentoonstelling van Zutphensche drukken tot 1840.* — Zutphen : Museum Zutphen, 1941. — Tentoonstelling: Museum Zutphen. 1941/07/00 - 1941/09/00

EHC: 789013

*Theoretical discussions of biography : approaches from history, microhistory, and life writing* / [edit.] Hans Renders ; [edit.] Binne de Haan ; [inl.] Nigel Hamilton. — 2 ed. — Leiden : Brill, 2014. — 273 p. — (Egodocuments and history series ; 7). — ISBN 978-90-04-27014-5 ; ISBN 978-90-04-27470-9

UA-CST: MAG-OW-BB 4035

*Titres scientifiques de P. Saintyves (E. Nourry).* — S.l. : s.n. — 7 p. — Samen met Appréciations de la critique sur les ouvrages de P. Saintyves

EHC: 789144:1

Convoluut

*Essen und Trinken in Ost- und Westpreussen* / Ulrich Tolksdorf. — Marburg : Elwert, 1975. — (Schriftenreihe ; 13). — ISBN 3-7708-0530-5

EHC: 789210

1

*Understanding popular culture : Europe from the Middle Ages to the nineteenth century* / [edit.] Steven L. Kaplan. — Berlin : Mouton, 1984. — 311 p. — (New Babylon: studies in the social sciences ; 40). — ISBN 3-11-009600-5

EHC: 789200

*Kulturströmungen und Kulturprovinzen in den Rheinlanden : Geschichte, Sprache, Volkskunde* / Hermann Aubin ; Theodor Frings ; Josef Müller ; Universität Bonn. Institut für geschichtliche Landeskunde. — Bonn : Röhrscheid, 1926. — 232 p. : ill.

UA-CST: RG 2042 F 21:a

EHC: 788862

*Vado mori : une danse macabre unique dans le Livre d'heures ganto-brugeois Croy-Arenberg (environ 1500)* / Patrick Valvekens. — Leuven : Peeters, 2012. — 198 p. : ill. — (Documenta libraria ; 40). — ISBN 978-90-429-2610-3

UA-CST: MAG-OW-BB 4030

EHC: 778011

KMSKA: MONO-BB 9771

*Les médecins dans les principautés de la Belgique et du nord de la France, du 8e au 13e siècle* / F. Vercauteren. — Bruxelles : Imprimerie des sciences, 1951. — p. 61-92. — Overdruk uit *Moyen Age.*- 1-2(1951)

EHC: 789078

*Vergangene Welten: Graphik von Dürer, Callot, Rembrandt bis Richter: Sammlung Lohmann* / [edit.] Sabine Fehleemann ; [bew.] Antje BIRTHÄLME. — Köln : Wienand, 2006. — 407 p. : ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2006/04/09 - 2006/06/25. — ISBN 978-3-87909-888-0 ; ISBN 3-87909-888-3

RUB: 1 R 2 / WUP 7 / 2006 / a / 1

MPM: PK-A 6504

3e

EHC: 711825 [C0-581 b]

KMSKA: TENT-TC 9794

*Verzamelingen : eenmalig tijdschrift over verzamelen en verzamelaars* / [fotograaf] Franky De Schampheleer ; Erfgoedcel Waasland. — Sint-Niklaas : Interwaas, 2014. — 80 p. : ill.

EHC: 789356

*La place du lecteur : livres et lectures dans la peinture française du 18e siècle* / Anthony Wall. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 286 p. : ill. — (Aesthetica ; 2014: 1). — ISBN 978-2-7535-2930-4

UA-CST: MAG-OW-BB 4022

KMSKA: MONO-BB 10261

*Kunstenaars van de Kultuurkamer : geschiedenis en herinnering* / Claartje Wesselink. — Amsterdam : Prometheus, 2014. — 418 p. : ill. — ISBN 978-90-351-4061-5

UA-CST: ONTW 930.85 G-WESS 2014

KMSKA: MONO-BB 10187

*Depictions of upper-class farmhouses in 15th- to early 17th-century Flemish and Dutch art : farms with towers and/or stone houses as representations of farms with a higher hierarchical status = Darstellungen ländlicher Bauten der Oberschicht in der niederländischen Kunst des 15. bis frühen 17. Jahrhunderts = Les représentations dans l'art des Pays-Bas du 15e au début du 17e siècle de bâtiments ruraux de classe sociale élevée* / W. Haio Zimmermann. — Turnhout : Brepols, 2013. — p. 163-181 : ill. — Overdruk uit *Hierarchies in rural settlements.* - ed. Jan Klápště

KMSKA: MONO-BC 7275

*Zuidoost-Azië* / [edit.] Tony Allen. — Amsterdam : Time Life Boeken, 1987. — 160 p. : ill. — (Time-life boeken : bibliotheek der landen ; 1987: 2). — ISBN 90-6182-810-4

UA-CST: MAG-OW-C 3940

HH-EVA: AZ/C.1037

## Oude geschiedenis

*Histoire de l'antiquité* / Max Duncker. — Paris : Mardon et Flammarion, 1865. — 377 p.

EHC: 788969

1

Titelpagina ontbreekt

*The riddle of the labyrinth : the quest to crack an ancient code and the uncovering of a lost civilisation* / Margalit Fox. — London : Profile, 2013. — 363 p. : ill. — ISBN 978-1-78125-132-4 ; ISBN 978-1-84765-970-5

UA-CST: GES 930.27 G-FOX 2013

## Geschiedenis van Europa

*Het spoorwegfort van Duffel, een buitenbeentje in de Antwerpse fortengordel* / Ivo Adriaenssens ; Annemie Nagels ; Ignace Bourgeois ; Wouter Gheyle. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2014. — 6 p. : ill. — (WOI in de Provincie Antwerpen ; 2014: 1)

EHC: 789058

SESA-Mechelen: M.11215 (a)

*Stadsinventaris van het oude archief van Diest : vertaling van het werk van wijlen Karel-Frans Stallaert, 1863-2013* / Sandra Alaerts. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2013. — 204 p. : ill. — Titel varieert: Inventaris van het

Diesters oude stadsarchief, 1863–2014 : vertaling van het werk van Karel Stallaert  
EHC: 788595

*Alberto Giacometti : ein Mensch unter Menschen /*  
[regie] Jean-Marie Drot. — Berlin : Absolut, 2006. — 1  
dvd-video(s); 52 min. — Samen met Alberto Giacometti : was  
ist ein Kopf?  
MID: AVM–Giacometti 2010/555

*Alberto Giacometti : was ist ein Kopf? /* [regie] Michel van  
Zele. — Berlin : Absolut, 2006. — 1 dvd-video(s); 64 min. —  
Samen met Alberto Giacometti : ein Mensch unter Menschen  
MID: AVM–Giacometti 2010/555

*Alec Cobbe : designs for historic interiors /* [edit.] Julius  
Bryant. — London : V&A, 2013. — 96 p. : ill. —  
ISBN 978–1–85177–772–3  
KMSKA: TENT-TB 8674

*Alemania y el México independiente : percepciones mutuas,  
1810–1910 /* [edit.] Karl Kohut ; [edit.] Alicia Mayer ;  
[edit.] Brígida von Mentz ; [edit.] María Cristina Torales. —  
México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México,  
2010. — 717 p. — ISBN 978–607–7727–12–5  
UA–CST: MAG–MEX–B 12174

*Charles Sorel et son monde /* Martine Alet. — Paris :  
Champion, 2014. — 350 p. — (Libre pensée et littérature  
clandestine ; 55). — ISBN 978–2–7453–2594–5  
UA–CST: MAG–OW–BB 4038

*Alfons Kerkhofs : een Limburgse blik op het IJzerfront /*  
[edit.] Luk Van de Sijpe. — Wijer : Limburgse Studies,  
2013. — 111 p. : ill. — (Limburgse studies ; 5). —  
ISBN 978–94–91829–02–4  
EHC: 789352

*Alfred Klinkan + de houtsneden van Albrecht Dürer. —*  
Antwerpen : Zwarte Panter, 1977. — Ill. — Titel varieert:  
Klinkan ; tentoonstelling: Galerij De Zwarte Panter  
[Antwerpen]. 1977/11/05 - 1977/11/27  
EHC: 788962  
KMSKA: HAND–H–Antwerp–ZwartePanter–C3

*Als die Royals aus Hannover kamen : the Hannoverians on  
Britain's throne, 1714–1837 /* [edit.] Katja Lembke ;  
[edit.] Kathrin Schellenberg ; [edit.] Christian Vogel. —  
Dresden : Sandstein, 2014. — 463 p. : ill. — Titel varieert: The  
Hannoverians on Britain's throne, 1714–1837. —  
ISBN 978–3–95498–087–1  
KMSKA: TENT–TC 11189

*Aneignung und Reflexion /* [edit.] Heiko Schulz. — Berlin : De  
Gruyter, 2011–2014. — 2 v. — (Kierkegaard studies:  
monograph series ; 24(=v. 1)) ; (Kierkegaard studies:  
monograph series ; 28(=v. 2)). — ISBN 978–3–11–022056–8 ;  
ISBN 978–3–11–022057–5 ; ISBN 978–3–11–026615–3 ;  
ISBN 978–3–11–026710–5  
UA–CST: FILO 19.8 N–KIER–CAPP 97:24,28

*Antwerpen bouwt bruggen /* Antwerpen, Stad. — Antwerpen :  
Stad Antwerpen, 2014. — 23 p. : ill. — Dep. D/2014/0306/85  
EHC: 788964

*Antwerpens goede engel mejuffrouw Constance Teichmann,  
bestuurster sedert 1846 van het Kindergasthuis Louise-Marie :  
gedenkenis van haar vijftigjarig jubelfeest, gevierd den 10den  
mei 1896. —* Antwerpen : Drukkerij Van Den Broeck, 1896. —  
16 p.  
UA–CST  
Plaats in convoluut: 9/14  
EHC: 789226

*Approaches to teaching Behn's Oroonoko /* [edit.] Cynthia  
Richards ; [edit.] Mary Ann O'Donnell. — New York, N.Y. :  
Modern Language Association of America, 2014. — 227 p. —  
(Approaches to teaching world literature ; 127). —  
ISBN 978–1–60329–127–9 ; ISBN 978–1–60329–128–6 ;  
ISBN 978–1–60329–171–2 ; ISBN 978–1–60329–172–9  
UA–CST: MAG–OW–BB 3544

*Approaches to teaching Shakespeare's The Taming of the  
Shrew /* [edit.] Margaret Dupuis ; [edit.] Grace Tiffany. — New  
York, N.Y. : Modern Language Association of America,  
2013. — 248 p. — (Approaches to teaching world literature ;  
123). — ISBN 978–1–60329–118–7 ;  
ISBN 978–1–60329–119–4 ; ISBN 978–1–60329–173–6 ;  
ISBN 978–1–60329–174–3  
UA–CST: MAG–OW–BB 3543

*Approaches to teaching the works of John Dryden /* [edit.] Jayne  
Lewis ; [edit.] Lisa Zunshine. — New York, N.Y. : Modern  
Language Association of America, 2013. — 197 p. —  
(Approaches to teaching world literature ; 126). —  
ISBN 978–1–60329–125–5 ; ISBN 978–1–60329–126–2 ;  
ISBN 978–1–60329–167–5 ; ISBN 978–1–60329–168–2  
UA–CST: MAG–OW–BB 3542

*Mona Hatoum : turbulence /* Sam Bardaouil ; Till Fellrath. —  
Milan : Silvana, 2014. — 188 p. : ill. — Tentoonstelling: Arab  
Museum of Modern Art [Doha]. 2014/02/07 - 2014/05/18. —  
ISBN 978–88–366–2811–7  
MID: Hatoum 2014/371

*Art, music, and spectacle in the age of Rubens : the Pompa  
Introitus Ferdinandi /* [edit.] Anna C. Knaap ;  
[edit.] Michael C.J. Putman. — London : Miller, 2013. — 351  
p. : ill. — (Harvey Miller studies in baroque art ; 2013: 1). —  
Met 1 compact disc(s). — ISBN 978–1–905375–83–7  
RUB: 1 O 338 / ANT 8 / 2013 / a / 1  
UA–CST: PREC 93 G–KNAA 2013  
Basiswerk; CD  
UA–CST: ONTW 930.85 G–KNAA 2013  
Basiswerk ; CD  
MPM: PK–A 6781  
30d  
EHC: 787059  
Basiswerk; 1 compact disc(s)  
KMSKA: MONO–BC 7243

Anet: Anet

*Jozef Van Poppel, 1912–1948 : violist-pedagoog, stichter Academie voor Muziek en Woord Deurne / Freddy Arteel ; [edit.] Jan Pandelaers. — Deurne : Vrienden van de Muziekacademie Jozef Van Poppel, 2013. — Ill. — Met 1 compact disc(s)*

AP-KC: LM-BG-VANPOPP-arteel-1

AP-KC: UM-BG-VANPOPP-arteel-1

EHC: 779241

Basiswerk; CD

*La passion inédite de S. Athénogène de Pédachthoé en Cappadoce (BHG 197b) / [edit.] Pierre Maraval. — Bruxelles : Société des bollandistes, 1990. — 120 p. — (Subsidia hagiographica ; 75). — ISBN 2-87365-000-1*

UA-CST: RG-S 220:75

*Au gré du temps : installations Bob Verschuere / [regie] Dominique Loreau. — Bruxelles : Cobra, 2006. — 1 dvd-video(s); 47 min.*

MID: AVM-Verschuere 2009/888

*Kosmos der Niederländer : die Sammlung Christoph Müller / Gero Seelig. — Petersberg : Imhof, 2013. — 336 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-958-0*

RUB: 1 R 2 / SCH 9 / 2013 / b / 1

KMSKA: BEST-M 317 I 33

*Drie figuren uit het Mechelsche wonderjaar / E. Van Autenboer. — S.l. : s.n., 1942. — p. 122-134. — Overdruk uit Mechelsche bijdragen. - 4:december(1942)*

EHC: 789315

*The island and the storm : a social-cultural history of the Belgian diplomatic corps in times of democratization, 1885-1935 : proefschrift = Het eiland en de storm : een sociaal-culturele geschiedenis van het Belgische diplomatieke corps in tijden van democratisering, 1885-1935 : proefschrift / Michael Auwers. — Antwerp : 2014. — 612 p. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2014: 3). — Eindwerk: Proefschrift. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor M. Beyen*

UA-CST: MAG-DOCT 752

EHC: 788908

*Fleury Richard (1777-1852) : les pinceaux de la mélancolie / Patrice Béghain ; Gérard Bruyère. — Lyon : LivresEMCC, 2014. — 384 p. : ill. — ISBN 978-2-35740-334-5*

KMSKA: MONO-BB 10320

*Kerkmuziek, consumptie en confessionalisering : het muzikleven aan Antwerpse parochiekerken, c. 1585-1797 : proefschrift / Stefanie Beghein. — Antwerpen : 2014. — 291 p. : ill. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2014: 5)*

<http://anet.ua.ac.be/desktop/ehec/static/ebooks/-EHC.786920.pdf>

RUB: 3 L 1 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-DOCT 758

UA-CST: MAG-OW-C 20677

UA-CST: PREC 93 G-BEGH 2014

AP-KC: LM-MG-VLAAN-beghein-1

EHC: 786920

*De strijd om het behoud van de Brabantse rechten binnen Mechels Hombeek en het belang van de Zenne in dit geschil (14de-17de eeuw) / Paul Behets. — Overdruk uit Handelingen : koninklijke kring voor oudheidkunde, letteren en kunst van Mechelen. - 117(2013). - p. 28-100*

SESA-Mechelen: M.11213 (a)

*Guglielmo Borremans : nella Chiesa di San Giuseppe a Leonforte / Claudio Benintende. — Palermo : Euno, 2013. — 45 p. : ill. — ISBN 978-88-97085-92-8*

EHC: 788761

*Knut A&#778;sdam : the long gaze the short gaze / [edit.] Solveig Øvstebø ; Kaja Silverman ; Philippe Pirotte ; Simon Sheikh. — Berlin : Sternberg, 2010. — 269 p. : ill. — Bergen Kunsthall. 2010/05/27 - 2010/08/22*

MID: Asdam 2013/563

*Geschiedenis der stad Lier / Anton Bergmann ; [inl.] H. Van der Wee ; [medew.] M. Boschmans. — 3 ed. — Lier : Gilde 'De Heren van Lier', 1973. — 683 p. : ill.*

RUB: 2 D 3 / LIE 7 / 1973 / a / 1

UA-CST: GES 949.08 LIER-H 70 BERG 73

MPM: BM 32292

EHC: 788996

*Koen Broucke : 1+1=3 / Dirk Van Peer ; Rebecca Nelemans ; Dennis Van Mol ; Jan Michiels. — S.l. : Antilope Printing, 2014. — 64 p. : ill. — Titel varieert: Dark and emotional and energetic, portraits of musicians and performance drawings ; titel varieert: Nabeeld, Koen Broucke, Jan Cockx, Vincent van Gogh ; tentoonstelling: Museum FeliXart [Drogenbos]. 2014/04/00 - 2014/06/00 ; tentoonstelling: Bernaerts Platform [Antwerpen]. 2014/04/00 - 2014/05/00*

EHC: 788912

KMSKA: TENT-TA 7574

*Beruf der Jungfrau : Henriette Davidis und bürgerliches Frauenverständnis im 19. Jahrhundert / [edit.] Gisela Framke ; [edit.] Gisela Marenk ; Museum für Kunst und Kulturgeschichte der Stadt Dortmund. — Oberhausen : Graphium Press, 1988. — 253 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum für Kunst und Kulturgeschichte der Stadt Dortmund. 1988/00/00 - 1988/00/00. — ISBN 3-9800259-9-3*

EHC: 789390

KMSKA: TENT-TC 3790

*Pietro da Cortona's ceiling / Anna Lo Bianco. — Roma : Ministero per i beni e le attività culturali, 2004. — 31 p. : ill.*

KMSKA: MONO-BA 3701

*Centenaire de la deuxième république, 1848-1948 : exposition de souvenirs et documents / Damien Garrigues. — Toulouse : Bibliothèque municipale, 1948. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque municipale [Toulouse]. 1948/02/00 - 1948/03/00*

EHC: 789042

*Geschiedenis des vaderlands / Willem Bilderdijk ; [edit.] H.W. Tydeman. — Amsterdam : Meyers Warnars, 1832-1853. — 14 v.*

UA-CST: MAG-P 13.1756  
1-2;4-10;13  
UA-CST: MAG 98 H 1  
1-13:2  
UA-CST: RG 4104 C 1  
13 v. in 2  
EHC: K 7743 [S2-802 e]  
9-13

*Kepler-Gedächtnishaus / Walter Boll. — 2 ed. — Regensburg : Mittelbayerische Druckerei- und Verlags-Gesellschaft, 1967. — 32 p. : ill. — (Sammlungen der Stadt Regensburg ; 10)*

EHC: 789305

*Documents inédits sur Rubens : II : inventaire après décès d'Isabelle Brandt / Edmond Bonnaffé. — p. 387-391. — Overdruk uit Gazette des Beaux-Arts. - (1891)*

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1891 / b / 1

*Heidi Voet : one in many / Mathieu Borysevicz ; Aimee Lin Yu ; Filip Luyckx ; [edit.] Duncan Brown. — Gent : MER. Paper Kunsthal, 2014. — 190 p. : ill. — ISBN 978-94-91775-25-3*

MID: Voet 2014/373

*Boucher & Chardin : masters of modern manners / [edit.] Anne Dulau ; [medew.] Christoph Martin Vogtherr ; [medew.] Ann Eatwell. — London : Holberton, 2008. — 144 p. : ill. — ISBN 978-1-903470-75-6*

KMSKA: TENT-TC 11174

*Boy & Erik Stappaerts. — Antwerpen : Galerie Ronny Van de Velde, 2012. — Ill. — ISBN 978-90-75225-00-6*

EHC: 789168

MID: Stappaerts 2012/412

*De geschiedenis van Oyghem / P. De Brabandere ; Emiel Huys. — Kortrijk : Drukk. Vooruitgang, 1937. — 136 p. : ill. — Overdruk uit Handelingen van den Koninklijken Geschied- en Oudheidkundigen Kring van Kortrijk. - (1937)*

EHC: 789039

*Voorbij de grens / [inl.] Els Stubbe ; [inl.] Veerle Van Doorne ; [inl.] Hermine De Groeve ; Jozef Deleu. — Amsterdam : De Brakke Grond Vlaams Cultuurhuis, 2003. — 113 p. : ill. — ISBN 90-403-0182-4*

MID: orangerie-beneden

KMSKA: TENT-TB 8652

*Brieven uit de loopgraven, 1914-1918 / [vert.] Gilles Jaspars ; [ill.] Harrie Huveneers. — S.l. : s.n. — 172 p. : ill.*

EHC: 789161

*Brueghel : meraviglie dell'arte fiamminga = Brueghel : the fascinating world of Flemish art / [edit.] Sergio Gaddi ; [edit.] Doron J. Lurie. — Milano : Silvana, 2012. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Chiostro del Bramante [Roma]. 2012/12/18 - 2013/06/02. — ISBN 978-88-366-2547-5*

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2012 / c / 1

EHC: 771632 [C5-033 AA]

KMSKA: TENT-TC 10898

*Meditations on a heritage : papers on the work and legacy of Sir Ernst Gombrich / [edit.] Paul Taylor ; Peter Burke ; Roberto Casati ; Paul Crossley ; Charles Hope ; Martin Kemp ; Veronika Kopecky ; John Kulvicki ; Elizabeth McGrath ; Harry Mount ; Jeroen Stumpel. — London : Holberton, 2014. — 171 p. : ill. — Titel varieert: Meditations on a heritage : papers on the work and legacy of Sir Ernst Gombrich, given in a colloquium at the Warburg Institute London, to celebrate the century of his birth ; congres: Warburg Institute [London]. 2009. — ISBN 978-1-907372-54-4*

RUB: 1 D 4 / GOM 2 / 2014 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10346

*The Burlington Magazine : special issue devoted to Peter Paul Rubens / [medew.] Antoine Seilern ; [medew.] Ludwig Burchard. — London : The Burlington Magazine, 1953. — p. 379-406 : ill.*

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1953 / ab / 1

RUB: 1 S 1 / BUR 5 / 1953 / 609

*Nothing natural is shameful : sodomy and science in late medieval Europe / Joan Cadden. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2013. — 327 p. : ill. — (The Middle Ages series ; 2013: 1). — ISBN 978-0-8122-4537-0*

EHC: 788774

*Camille Claudel / [regie] Dominik Rimbault. — S.l. : S.n. — 1 dvd-video(s), 48 min.*

MID: AVM-Claudel 2012/548

*I legni incisi della Galleria estense a Milano nel 50° anniversario della morte di Achille Bertarelli (1938-1988) / [inl.] Claudio Salsi ; Maria Goldoni ; Alberto Milano ; Giorgio Montecchi. — Milano : Settore cultura e spettacolo, 1988. — 88 p. : ill.*

KMSKA: TENT-TB 8672

*Catalogue de la bibliothèque délaissée par monsieur H. Dierickx-Beke, archiviste-bibliothécaire de la ville de Malines ... le lundi 11 juin 1934 et 4 jours suivants ... en la Salle Plantin ... à Anvers, par le ministère de l'huissier J. Van Damme, assisté de Alb. De Tavernier, libraire-expert ... / [expert] Alb. de Tavernier. — Anvers : De Tavernier, 1934. — 71 p. ; 2 losse ill. — Aantal loten 1785*

MPM: V 117

Met aantekeningen

EHC: 789308

*Catalogue de la riche, rare et célèbre collection de tableaux ... qui formoient le cabinet de feu Mr. Pierre André Joseph Knyff chanoine noble gradué de la cathédrale d'Anvers, dont la vente se fera ... le lundi 18 juillet 1785, & jours suivans, dans la maison mortuaire, près l'abbaye de St. Michel dans la dite ville. — Antwerpen : chez J. Grangé, 1785. — [8], 175, [1 blanco] p. ; 8°. — Aantal loten 524 ; bibliografische referentie STCV 12917811. — Lugt nummer 3923*

EHC: 788641

EHC: H 83895:1ste ex. [C2-553 c]

Met aantekeningen

EHC: H 83895:2de ex. [C2-553 c]  
KMSKA: VM-ANTW 1785 0718  
KMSKA  
Plaats in convoluut: 2/2  
KMSKA  
Plaats in convoluut: 1/3

*Catalogue de la très importante collection de livres anciens et modernes délaissée par feu M. Emile H. Van Heurck, folkloriste ... dont la vente publique aura lieu le lundi 14 décembre 1931 et 4 jours suivants* / [expert] Alb. de Tavernier ; [medew.] J. Verelst. — Anvers : De Tavernier, 1931. — 90 p. —  
Voortzetting van Catalogue de la très importante collection de livres anciens et modernes délaissée par feu M. Emile H. Van Heurck, folkloriste ... dont la vente publique aura lieu le lundi 23 novembre 1931 et 3 jours suivants

UA-CST: MAG 102.2.2.64:2  
UA-CST: RG 2156 D 3:2  
EHC: 789307:2

*Catalogue de la très importante collection de livres anciens et modernes délaissée par feu M. Emile H. Van Heurck, folkloriste ... dont la vente publique aura lieu le lundi 23 novembre 1931 et 3 jours suivants* / [medew.] J. Verelst ; Salle Van Herck [Anvers]. — Anvers : De Tavernier, 1931. — 63 p. —  
Voortgezet door Catalogue de la très importante collection de livres anciens et modernes délaissée par feu M. Emile H. Van Heurck, folkloriste ... dont la vente publique aura lieu le lundi 14 décembre 1931 et 4 jours suivants ; aantal loten 1668

UA-CST: MAG 102.2.2.64:1  
UA-CST: RG 2156 D 3:1  
EHC: 789307:1

*Catalogue des livres et gravures délaissés par feu Monsieur J.J. Van Hoey, artiste peintre* / [veilingmeester] Henry Cordemans de Bruyne ; [veilingmeester] Edmond Cluydts. — 46 p. —  
Aantal loten 594

SESA-Mechelen: M.2428 (a)

*Catalogus Léon Spilliaert = Catalogue Léon Spilliaert.* — S.l. : s.n., 1947

KMSKA: TENT-TB 8678

*Jef van Grieken: de getekende stilte* / Johan van Cauwenberge ; [medew.] Herman Liebaers. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2000. — 191 p. : ill. — ISBN 90-5856-020-1

MPM: PK-A 5481  
31f

EHC: 724537 [C0-588 a]  
KMSKA: MONO-BC 7282

*Life in your head : when attitude became form became attitudes : a restoration - a remake - a rejuvenation - a rebellion = Life in your head : quand les attitudes devinrent forme deviennent attitudes : une restauration - un remake - un rajeunissement - une rébellion = Life in your head : cuando las actitudes se convirtieron en forma se convirtieron en actitudes : una restauración - un remake - un rejuvenecimiento - una rebelión* / [edit.] Jens Hoffmann ; Constance Lewallen ; Julian Myers-Szupinska ; Christian Rattemeyer ; Jana Blankenship ; Michele Fiedler ; Claire Fitzsimmons ; Liz Glass ; Katie Hood Morgan ; Rita Sobreiro Souther. — San Francisco, Calif. : CCA

Wattis Institute for Contemporary Arts, 2012. — Ill. —  
Tentoonstelling: CCA Wattis Institute for Contemporary Arts [San Francisco, Calif.]. 2012/09/13 - 2012/12/01 ;  
tentoonstelling: Museum for Contemporary Art Detroit. 2013/02/01 - 2013/03/31. — ISBN 978-0-9849609-2-7  
MID: Rariora 589

*Cet obscur objet de désirs : autour de L'Origine du monde* / [edit.] Philippe Rollet. — Paris : Lienart, 2014. — 175 p. : ill. — ISBN 978-2-35906-114-7

KMSKA: TENT-TC 11192

*Kreativität und Geschlecht: Giorgio Vasaris 'Vite' und Sofonisba Anguissolas Selbst-Bilder* / Maïke Christadler. — Berlin : Reimer, 2000. — 284 p. — ISBN 3-496-01221-8

RUB: 1 G 2 / ANG 5 / 2000 / a / 1  
KMSKA: MONO-BB 1726

*Aux premières heures du monastère de Brou : un architecte, une reine, un livre* / Laurence Ciavaldini Rivièrre. — Paris : Picard, 2014. — 279 p. : ill. — ISBN 978-2-7084-0964-4

KMSKA: MONO-BA 3704

*Sculpteur au 18e siècle : Jean-Baptiste Pigalle (1714-1785)* / Nicolas Clément ; [inl.] Jean-René Gaborit. — Paris : Champion, 2014. — 422 p. : ill. — (Les dix-huitièmes siècles ; 177). — ISBN 978-2-7453-2803-8

UA-CST: MAG-OW-BB 4043

*Het 'verzonken kasteel' tusschen Kotem en Elsloo* / J. Coenen. — Maaseik : Van der Donck. — 12 p. — Overdruk uit Limburg

EHC: 788995

*I colori della seduzione : Giambattista Tiepolo e Paolo Veronese* / [edit.] Linda Borean ; [edit.] William L. Barcham. — Udine : Civici Musei, 2012. — 221 p. : ill. — ISBN 978-88-95752-13-6

RUB: 1 R 2 / UDI 6 / 2012 / a / 1  
KMSKA: TENT-TC 10870

*De oorlog verslaan, 2014-18 : 100 jaar Eerste Wereldoorlog in het Meetjesland* / Herman Leenders ; [fotograaf] Grégoire De Poorter ; Comeet [Eeklo]. — Eeklo : Comeet, 2012. — 74 p. : ill.

EHC: 789325

*Conversation piece : collection Mu.ZEE Ostend, acquisitions 2007-2012* / [edit.] Phillip Van den Bossche ; [edit.] Mieke Mels ; [edit.] Björn Scherlippens. — Ostend : Mu.ZEE, 2013. — 118 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-8-9

EHC: 776965  
MID: OOSTENDE Mu.ZEE 2013/246

*The renaissance of empire in early modern Europe* / Thomas James Dandele. — New York : Cambridge University Press, 2014. — 305 p. : ill. — ISBN 978-0-521-76993-8 ; ISBN 978-0-521-74732-5

RUB: 2 C 4 / 2014 / c / 1

*Daniel Buren, Ilya Kabakov, Artur Barrio, Guillaume Bijl, Honoré d'O, Adrian Ghenie* / [edit.] Philippe Van Cauteren. — Ghent : SMAK, 2011. — 118 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-9-6

EHC: 776954

MID: GENT S.M.A.K. 2013/245

*David e Roma = David et Rome.* — Roma : De Luca, 1981. — 252 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 1981 / e / 1

KMSKA: TENT-TB 7810

*David Maljković 2003 - 2013* / [edit.] Konrad Bitterli ; [edit.] Nadia Veronese. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst Nürnberg, 2014. — 92 p. / : ill. — Tentoonstelling: LOK/Kunstmuseum St.Gallen. 2014/02/15 - 2014/08/03. — ISBN 978-3-86984-060-4

MID: Maljković 2014/207

*Paroles prononcées aux funérailles de M. le Comte de Theux par Monseigneur Dechamps, archevêque de Malines, dans l'église primaire de Hasselt, le 31 août 1874.* — Malines : Dessain, 1874. — 8 p.

SESA-Mechelen: M.2484 (a)

*Sermon prêché par Monseigneur Dechamps, archevêque de Malines, primat de Belgique, en présence de S.M. la Reine des Belges et de S.A.R. Madame la Comtesse de Flandre, le 9 janvier 1874, à l'ouverture du jubilé de l'Association de l'adoration perpétuelle et des églises pauvres* / Victor Auguste Dechamps. — Malines : Dessain, 1874. — 17 p.

SESA-Mechelen: M.2471 (a)

*Nick Ervinck : GNI-RI-2014* / Freddy Decreus ; Julia Kelly ; Neil Spiller ; [compil.] Christine Vuegen. — S.l. : MER.Paper Kunsthalle, 2014. — 264 p. : ill. — Titel varieert: GNI-RI-2014. — ISBN 978-94-91775-29-1

UA-CST: MAG-OW-D 1496

KdG-ABK: 709 ERVI

EHC: 788776

MID: ERVINCK 2014/352

*Boter bij de vis : landbouw en voeding tijdens de Eerste Wereldoorlog* / Brecht Demasure. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — 278 p. : ill. — ISBN 978-90-5908-557-2

EHC: 789189

*Enrique Marty : soft cockney* / Stefanie Patruno ; Dries Verstraete. — Otegem : Deweer Gallery, 2013. — 71 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2013/05/26 - 2013/07/07

MID: Marty 2013/456

*Erik Dhont : recent works 3.* — Brussels : Dhont, 2013. — 63 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DHON 2013

AP-KC: LA.LAND-DHONT-erikdho-3

EHC: 788598

*Marginaliën naar aanleiding van Roger Avermaete's boek 'Rik Wouters'* / Frans Dille. — Brussel : s.n., 1963. — 6 p. — Overdruk uit Socialistische standpunten. - :4(1963)

MPM: PK-C 1268

7b

EHC: H 213540 [C3-107 c / ds 165 d]

KMSKA: MONO-BB 10318

*The origin of capitalism in England, 1400-1600* / Spencer Dimmock. — Leiden : Brill, 2014. — 399 p. — (Historical materialism book series ; 74). — ISBN 978-90-04-27109-8 ; ISBN 978-90-04-27110-4

UA-CST: MAG-OW-BB 4037

*Monumentalizing van een festival : het Antwerps landjuweel van 1561 als historische gebeurtenis* / Arjan van Dixhoorn. — Gent : De Fonteyne, 2014. — p. 15-42 ; Losbladig. — Overdruk uit Jaarboek van de Koninklijke Soevereine Hoofdkamer van Retorica De Fonteyne. - 61-62(2011-2012):53-54

EHC: 788606

Xerocopie

*La donazione di Enrichetta Hertz, 1913-2013 : 'Segno del mio amore verso il paese che io tengo in sì alta stima'* /

[edit.] Sybille Ebert-Schifferer ; [edit.] Anna Lo Bianco ; [medew.] Cecilia Mazzetti di Pietralata ; [medew.] Michela Ulivi. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2013. — 167 p. : ill. — ISBN 978-88-366-2604-5

KMSKA: BEST-M 302 VI 3

*'Frans Halsen' aan de muur : omgang met familieportretten in Haarlem : Voocht-Olycan-Van der Meer* / S.A.C. Dudok van Heel ; M.J. Bok. — 's-Gravenhage : Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde, 2013. — 56 p. : ill. — (Reeks publicaties onder auspiciën van het Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde ; 4). — ISBN 978-90-805689-7-6

RUB: 1 G 1 / HAL 7 / 2013 / a / 1

UA-CST: GES 949.2 H 73 DUDO 2013

KMSKA: MONO-BC 7184

*Fragonard* / Marie-Anne Dupuy-Vachey. — Paris : Terrail, 2006. — 255 p. : ill. — (sm'ART ; 2006: 1). — ISBN 2-87939-301-9

KMSKA: MONO-BB 10326

*States, debt, and power : 'saints' and 'sinners' in European history and integration* / Kenneth Dyson. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 771 p. — Titel varieert: States, debt, & power : 'saints' and 'sinners' in European history and integration. — ISBN 978-0-19-871407-1

UA-CST: PSW 94 G-DYSO 2014

*Adriaen van Ostade und die komische Malerei des 17. Jahrhunderts* / Anja Ebert. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2013. — 317 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Studien ; 177). — ISBN 978-3-422-07231-2

RUB: 1 G 1 / OST 2 / 2013 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10181



*Etudes sur quelques points d'archéologie et d'histoire littéraire /*  
M. Edélestand du Ménil. — Paris : Franck, 1862. — 510 p.

EHC: 788632

*Eenige geschiedkundige over Esschen en zijn oude pastorij.* —  
Antwerpen : Vlijt. — 20 p. : ill.

EHC: 789047

*Ensembles : a way to approach art today /* [edit.] Bart De  
Baere. — Antwerpen : M HKA, 2011. — 151 p. : ill. —  
ISBN 978-90-816665-6-5

EHC: 776963

MID: ANTWERPEN MUHKA 2013/248

*Elevation of Jacopo Pesaro from the material world to the  
heavenly one by Titian /* Tolga Erkan. — S.l. : s.n, 2013. — p.  
17-35 : ill. — Overdruk uit Art history supplement. -  
3:6(2013). - E-journal

KMSKA: MONO-BC 7276

*Alfons de Cock /* F. van Es. — Brussel : Paginae  
Bibliographicae, 1927. — 14 p.

UA-CST: MAG 180 BR 5.2

EHC: 789417:3

Convoluut

EHC: E 61375 [S0-155 a / ds d 41]

*Markante Köpfe : Anton van Dyck und sein illustrer Kreis im  
Porträt /* Carme Rodríguez-Pàmias. — Basel : Schwabe,  
2013. — 62 p. : ill. — (Beiträge aus der Graphischen  
Sammlung der ETH Zürich ; 10). — Tentoonstelling: ETH  
Zürich. Graphischen Sammlung. 2013/04/24 - 2013/06/28. —  
ISBN 978-3-7965-2931-3

RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2013 / c / 1

EHC: 779507

KMSKA: BEST-M 371 III 4

*Exit through the gift shop : a Banksy film /* [prod.] Jaimie d'  
Cruz. — London : Revolver, 2010. — 1 dvd-video('s); 86 min.

MID: AVM-Banksy 2011/133

*Exposition France-Belgique.* — Lille : Palais des beaux-arts,  
1958. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts  
[Lille]. 1958/00/00 - 1958/00/00

EHC: 789010

*Mons : de la Belle Epoque à la Tourmente, 1887-1918 /* André  
Faehrès. — Mons : Maison de la mémoire de Mons, 2014. —  
208 p. : ill. — (Mémoire photographiques de Mons ; 2014: 1)

EHC: 788769

*A la rencontre de Drucker /* Robert Favre. — Avignon :  
Aubanel, 1961. — 35 p.

EHC: 789015

*Felix Kaufmann's theory and method in the social sciences /*  
[edit.] Robert S. Cohen ; [edit.] Ingeborg K. Helling. —  
Heidelberg : Springer, 2014. — 357 p. — (Boston studies in the  
philosophy of science ; 303). — ISBN 978-3-319-02844-6 ;  
ISBN 978-3-319-02845-3

UA-CST: FILO 167 N-KAUF-COHE 2014

*Een leven lang Elsschot /* Kees Fens ; [edit.] Koen  
Rymenants. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap,  
2014. — 87 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 14). —  
ISBN 978-90-822289-0-8

EHC: 788904

*Een kroniek voor Jeroen Giltaij /* Jan Piet Filedt Kok ; Jeroen  
Lammertse ; Arthur K. Wheelock ; Walter Liedtke ; Holm  
Bevers ; Peter Schatborn ; Bill Robinson ; Maria van  
Berge-Gerbaud ; Albert Blankert ; Ronni Baer ; Gregor Weber ;  
Hendrick Uylenburgh ; Gerrit Uylenburgh. — Nijmegen :  
Thoben, 2014. — 81 p. : ill. — ISBN 978-90-807817-6-4

KMSKA: MONO-BC 7281

*Le Lynx /* Brecht Bostyn. — Antwerp : FoMu, 2013. — 112 p. :  
ill. — Tentoonstelling: FoMu [Antwerp]. 2013/10/17 -  
2014/06/08

EHC: 789067

*Francis Picabia galerie Dalmau, 1922 /* Agnès de la Beaumell ;  
Jean-Jacques Lebel ; Arnaud Pierre. — Paris : Centre  
Pompidou, 1996. — 96 p. : ill. — ISBN 2-85850-879-8

KMSKA: TENT-TB 8668

*Contemporary British women artists in their own words /*  
Rebecca Fortnum ; Jananne Al-Ani ; Gillian Ayres ; Claire  
Barclay ; Christine Borland ; Sonia Boyce ; Maria Chevaska ;  
Tacita Dean ; Tracey Emin ; Anya Gallaccio ; Lucy Gunning ;  
Jane Harris ; Runa Islam ; Vanessa Jackson ; Emma Kay ; Tania  
Kovats ; Maria Lalic ; Hayley Newman ; Paula Rego ; Jemima  
Stehli ; Tomoko Takahashi. — London : I.B. Tauris, 2012. —  
166 p. : ill. — ISBN 978-1-84511-224-0

MID: Vrouwen FORT

*Les cris de Paris : types et physionomies d'autrefois /* Victor  
Fournel. — Paris : Firmin-Didot, 1888. — 221 p. : ill.

EHC: 789192

*James Ensor : proeve van gecomentariëerde bibliografie =  
James Ensor : essai de bibliographie commentée /* Hubert de  
France. — Brussel : Belgische Commissie voor Bibliografie,  
1960. — 342 p. — (Bibliographia Belgica ; 53)

UA-CST: MAG-OW-B 6504:53

EHC: B 160460:53 [M-35 h]

KMSKA: MONO-BB 10342

KMSKA: LZ 75 (01)

*Casanova : la mémoire du désir /* Cyril Francès. — Paris :  
Classiques Garnier, 2014. — 681 p. — (L'Europe des  
Lumières ; 29). — ISBN 978-2-8124-2139-6

UA-CST: MAG-OW-BB 3862

*Do miners read Dickens? Origins and progress of the South  
Wales Miners' Library, 1973-2013 /* Hywel Francis ; Siân  
Williams ; [inl.] Rhodri Morgan ; [inl.] Dai Smith. — Cardigan :  
Parthian, 2013. — 135 p. : ill. — ISBN 978-1-909844-44-5

EHC: 788909

- François Habert : poète français (1508?-1562?)* / [edit.] Bruno Petey-Girard ; [medew.] Sylviane Bokdam. — Paris : Champion, 2014. — 298 p. — (Colloques, congrès et conférences sur le 16e siècle ; 3). — ISBN 978-2-7453-2608-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 4042
- Roman Signer : works* / Roman Signer ; [medew.] Fiona Bradley. — Edinburgh : Fruitmarket Gallery, 2007. — 1 dvd-video(s). — Tentoonstelling: The Fruitmarket Gallery [Edinburgh]. 2007/11/02 - 2008/01/27  
MID: AVM-Signer 2014/362
- Exposition Jean Milo* / Jo Verbrugghen. — Bruxelles : Galerie de France et du Benelux, 1976. — Ill.  
KMSKA: TENT-TC 11198
- Antony Gormley : vessel* / [regie] Matteo Fritelli ; Antony Gormley. — San Gimignano : Continua, 2012. — 1 dvd-video(s) ; 14 min. — Tentoonstelling: Galleria Continua [San Gimignano]. 2012/04/28 - 2012/09/15  
MID: AVM-Gormley 2013/115
- Rekenmunt en klinkende munt in de Zuidelijke Nederlanden : een complexe en intieme relatie (13de-18de eeuw)* / Willy Geets. — S.l. : Geets, 2014. — 71 p. : ill. ; 1 losse bijl.  
EHC: 789163
- Hansbeke tijdens de Eerste Wereldoorlog : een dorp in Etappengebied* / Willy Quintyn ; Marc Van Ooteghem. — Hansbeke : Oud-Hansbeke, 2014. — 196 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke feestzaal [Hansbeke]. 2014/07/28 - 2014/07/29  
EHC: 788787
- Etchings by Rembrandt from the S. William Pelletier collection* / Susan Donahue Kuretsky ; William S. Pelletier ; Franklin W. Robinson ; Andrew C. Weislogel. — Ithaca, N.Y. : Herbert F. Johnson Museum of Art, 2004. — 116 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 11203
- Wilhelm Heinrich Riehl : Leben und Wirken (1823-1897)* / Viktor von Geramb. — Salzburg : Müller, 1954. — 7 v. : ill.  
EHC: 789105  
1-7
- Geschiedkundige bijdragen* / [bew.] H. Dierickx. — Verzameling tijdschriftartikels over bekende personen van Mechelen  
SESA-Mechelen: M.11217 (b)
- Over en om de Bruegelsche zwaarddansers en hun vermeende inspiratiebron* / J. Gessler. — S.l. : s.n. — p. 49-67. — Overdruk uit Volkskunde  
EHC: 789107
- Pieter Brueghel, peintre de l'ordre naturel, 1525-1569* / André Giovanni. — Paris : De Maule, 2014. — 134 p. : ill. — (Collection Le studiolo ; 2014: 1). — ISBN 978-2-87623-548-9  
KMSKA: MONO-BA 3709
- Antony Gormley* / Antony Gormley. — S.l. : Illuminations, 2005. — 1 dvd-video(s), 26 min. — (The EYE)  
MID: AVM-Gormley 2012/406
- Wollen stoffen : 'de industriële revolutie in Nederland'* / PJM van Gorp. — S.l. : Archæologische Pers, 1985. — 101 p. : ill. — (Reeks textielhistorie ; 4). — ISBN 90-6585-530-0  
EHC: 789272
- Les Corydon d'André Gide : avec le texte originel du CRDN de 1911* / Alain Goulet. — Paris : Orizons, 2014. — 221 p. — (Orizons : Universités ; 2014: 1). — ISBN 978-2-336-29834-4  
UA-CST: MAG-OW-BB 4028
- Dynamo : un siècle de lumière et de mouvement dans l'art, 1913-2013* / [edit.] Serge Lemoine ; Matthieu Poirier ; Domitille d'Orgeval ; Marianne Le Pommeré ; Markus Brüderlin ; Alexandre Quoi ; Pauline Mari. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2013. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais, 2013/04/10 - 2013/07/22. — ISBN 978-2-7118-6050-0  
MID: Oranjerie-beneden  
KMSKA: TENT-TC 11196
- Jos Wils* / Guillaume Choveaux ; Brigitte Harcq. — Paris : Grand Palais, 2014. — Ill. — (Le tout venant : prints ; 9)  
KMSKA: TENT-TA 7243
- Great books on horsemanship : bibliotheca hippologica Johan Dejager*. — Leiden : Brill, 2014. — 783 p. : ill. — ISBN 978-90-6194-480-5  
UA-CST: MAG-OW-D 1499  
EHC: 788703
- The Greek life of St. Leo bishop of Catania (BHG 981b)* / [edit.] A.G. Alexakis ; [vert.] S. Wessel. — Bruxelles : Société des bollandistes, 2011. — 355 p. — (Subsidia hagiographica ; 91). — ISBN 978-2-87365-026-1  
UA-CST: RG-S 220:91
- The discovery of a monument of the 'Liège renaissance' : the doorway of the residence of Erard de la Marck in Antwerp* / Stefaan Grieten ; Krista De Jonge. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2014. — p. 73-100 : ill. — Overdruk uit Zeitschrift für Kunstgeschichte. - 77(2014)  
SA: 1445#33  
MPM: BM 35637  
EHC: 783877
- Hendrik de Vries, 1896-1989 : 't geheimste is geheim gebleven = Hendrik de Vries, 1896-1989 : The most secret is unrevealed* / Johan Dijkstra ; W. Jos. De Gruyter ; Han Steenbruggen. — Groningen : Groninger Museum, 1996. — 149 p. : ill. — ISBN 90-71691-29-2  
KMSKA: TENT-TC 11183
- Grafiek van Herman Verbaere voor de kulturele manifestaties van de provincie* / M. Grypdonck. — S.l. : Provincie Oost-Vlaanderen, 1956. — Ill. — Titel varieert: Grafiek Herman Verbaere ; overdruk uit Kultureel jaarboek voor de provincie Oost-Vlaanderen. - 1956

EHC: 788613

1

*Complément aux notices publiées sur les chevaliers de Saint Antoine et Barberosse, en Havré / Félix Hachez.* — Anvers : De Backer, 1903. — 34 p. : ill. — Overdruk uit Annales de l'Académie d'Archéologie de Belgique

UA-CST: RG-Br 297:2

EHC: 789094

*De luchtkunstenaar : Jan Hoet / Jan Haerynck.* — Amsterdam : Bezige Bij, 2014. — 334 p. — ISBN 978-90-234-8326-7

UA-CST: ONTW 70 N-HOET-HAER 2014

EHC: 788643

KMSKA: MONO-BB 10284

*De volksverbonden poëzie van Karel Vertommen / J. Haest.* — S.l. : s.n., 1958. — Overdruk uit Kultuurleven. - (februari 1958)

UA-CST: MAG-OW-B 38197

EHC: 788873

*Vermeersch : een familieforum / André Vanhaecke.* — Kortrijk : Car & Bus, 1993. — 36 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11187

*Reynolds : portraiture in action / Mark Hallett.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 488 p. : ill. — ISBN 978-0-300-19697-9

KMSKA: MONO-BC 7290

*'Diess herrliche, imponirende Instrument' : die Orgel im Zeitalter Felix Mendelssohn Bartholdys / Anselm Hartinger ; Christoph Wolff ; [edit.] Peter Wollny.* — Wiesbaden : Brietkopf & Härtel, 2011. — 423 p. — (Beiträge zur Geschichte der Bach-Rezeption ; 3). — Met compact disc(s). — ISBN 978-3-7651-0441-1

AP-KC: LM-SP-ORGEL-harting-2

*Paddenhoek Wichelen : kroniek van een verdronken wijk / Roger De Knijf.* — Wichelen : Heemkring Wichelen, 2014. — 179 p. : ill. — Tentoonstelling: [Wichelen]. 2014/05/00 - 2014/05/00

EHC: 788585

*Michael Dean : selected writings / [edit.] Gill Armstrong ; Michael Dean.* — S.l. : Mousse, 2012. — 80 p. : ill. — Tentoonstelling: Henry Moore Institute [Leeds]. 2012/04/12 - 2012/06/17. — ISBN 978-88-96501-50-4

MID: Dean 2014/198

*Het bedrag van Maastricht : een oer-Hol-landse-geschiedenis / Berend Willem Hietbrink.* — S.l. : s.n., 2001. — Ill. — ISBN 90-806826-1-6

EHC: 788948

1

*De familie Bokhorst : verrassend veelzijdig / Roel H. Smit Muller.* — Zwolle : Waanders, 2014. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Kunstenaarsfamilie Bokhorst : verrassend veelzijdig. — ISBN 978-94-91196-82-9

KMSKA: TENT-TC 11197

*Een honderdjarig proces over de heerlijkheid Hingene.* — Baasrode : Braecke-Van Geert. — 31 p. — Overdruk uit Bijdragen tot de de geschiedenis

EHC: 789108

*Die Räume der Regentin : die Villa Poggio Imperiale zu Florenz / Ilaria Hoppe.* — Berlin : Reimer, 2012. — 344 p. : ill. — ISBN 978-3-496-01442-3

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2012 / d / 1

UA-CST: GES 946.1 H 73 HOPP 2012

*Hortus Botanicus Antverpiensis : index seminum / [inl.] J. Moens ; Antwerpen, Stad. Dienst voor Groenvoorziening.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1984. — 57 p. : ill. — Dep. D/1984/0306/26

DB: DB 955 HORT

EHC: 789076

*Huldebetoon ter eere van Isidoor Teirlinck, Brussel, den 22en februari 1931.* — Zoutleeuw : Peeters, 1931. — 31 p. : ill.

EHC: 789416:19

Convoluut

EHC: A 77884 [S0-170 c]

*Hyperreal : more than pop! / [edit.] Otto Letze ; [edit.] Maria Grewenig.* — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Saarland Museum Moderne Galerie [Saarbrücken]. 2013/06/30 - 2013/10/13. — ISBN 978-3-7757-3532-2

MID: Hyperrealisme HYPE

*Sterrenkunde in de 17de eeuw : een vreemde astronoom in Antwerpen : Ottavio Pisani / Steven van Impe.* — S.l. : s.n., 2007. — p. 14-19 : ill. ; Losbladig. — Overdruk uit Heelal. - januari(2007)

EHC: 788608

Xerocopie

*Hieronymus Cock : de renaissance in prent / Joris Van Grieken ; Ger Luijten ; Jan Van der Stock.* — Brussel : Mercatorfonds, 2013. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2013/03/14 - 2013/06/09 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Parijs]. 2013/09/18 - 2013/12/15. —

ISBN 978-90-6153-441-9

AP-CMU: 35739

KdG-ABK: 750.4 GRIE

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 2013 / d / 1

KMSKA: TENT-TC 10897

UA-CST: MAG-OW-C 19843

EHC: 772281 [C5-034 aa]

*Hieronymus Cock : the Renaissance in print / Joris Van Grieken ; Ger Luijten ; Jan Van der Stock.* — Brussels : Mercatorfonds, 2013. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2013/03/14 - 2013/06/09 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Parijs]. 2013/09/18 - 2013/12/15. — ISBN 978-0-300-19184-4

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 2013 / e / 1

UA-CST: MAG-OW-C 19681

- Le cardinal Mercier / Jehan d' Ivray* ; [inl.] Afred Baudrillart. — Paris : Peyronnet, 1926. — 80 p. — (Collection Les clochers de France ; 15)  
 SESA–Mechelen: M.2500 (a)
- Rubens' 'Portrait of Rogier Clarisse'* / Michael Jaffé. — London : The Burlington Magazine, 1953. — p. 387–388 : ill. — Overdruk uit The Burlington Magazine. - 95:609(1953)  
 RUB: V 17 / Dyck, Antoon van / 1953 / a / 1  
 RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1953 / h / 1  
 RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1953 / h / 2  
 RUB: In: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1953 / ab / 1
- Jahresschrift / Salzburger Museum Carolino Augusteum.* — Salzburg : Salzburger Museum Carolino Augusteum. — III. — ISSN 0558–3438  
 EHC: 788669 [C3–705 b]  
 9–10(1963–1964)  
 KMSKA: M AU 5  
 (1955–1999); 49(2003); 52(2009)
- Jan Fabre : Insektenzeichnungen & Insektenskulpturen, 1975–1979 = Jan Fabre : insect drawings & insect sculptures, 1975–1979* / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978–3–939753–41–4  
 MID: Fabre 2013/374
- Jan Steen: tentoonstelling in het stedelijk museum De Lakenhal te Leiden, 16 juni - 31 augustus 1926: catalogus.* — Leiden : Sijthoff. — 30 p. : ill.  
 RUB: 1 R 2 / LEI 3 / 1926 / a / 1  
 EHC: H 55610 [S1–26 f]
- Chapelle Saint Vincent, Grignan / Ann Veronica Janssens ; [medew.] Isabelle Arthuis.* — Knocke : Van de Velde, 2013. — III. — Titel varieert: Ann Veronica Janssens : Chapelle Saint Vincent, Grignan  
 EHC: 789175
- Scheirs : [mural] / Henri-Floris Jespers.* — S.l. : s.n., 2010  
 EHC: 788728
- Courbet / Manuel Jover.* — Paris : Terrail, 2007. — 256 p. : ill. — (sm'ART ; 2007: 1). — ISBN 978–2–87939–335–3  
 KMSKA: MONO–BB 10324
- Jozef Tilborghs.* — Nieuwmoer : s.n., 1980. — III.  
 EHC: 788896
- Julio González / [regie] Barrie Gavin.* — S.l. : Arthaus Musik. — 1 dvd-video(s); 60 min.  
 MID: AVM–González 2011/622
- Autonomie als Grund und Grenze des Rechts : das Verhältnis zwischen dem kategorischen imperativ und dem allgemeinen Rechtsgesetz Kants / Fiete Kalscheuer.* — Berlin : De Gruyter, 2014. — 254 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 179). — ISBN 978–3–11–037007–2 ; ISBN 978–3–11–036605–1  
 UA–CST: FILO 19.7 N–KANT–KALS 2014
- Henry van de Veldes Beitrag zum Start in die Moderne vor 100 Jahren : '...für den neuen Stil kämpfen...' / Birgit Schulte.* — Hagen : Neuer Folkwang, 2003. — 167 p. : ill. — (Hagener Hefte zur Kunst & Kulturgeschichte ; 5). — Titel varieert: Museutopia. — ISBN 3–926242–53–1  
 KMSKA: TENT–TA 6508
- Katinka Bock : pazifik / [edit.] Jana Stone.* — Amsterdam : Roma, 2014. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Henry Art Gallery [Seattle, Wash.]. 2014/02/01 - 2014/05/04. — ISBN 978–94–91843–15–0  
 MID: Bock 2014/372
- Katja Strunz : Drehmoment (viel Zeit, wenig Raum) : Vattenfal Contemporary 2013.* — Berlin : Distanz, 2013. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Berlinische Galerie. 2013/04/26 - 2014/09/02. — ISBN 978–3–940208–28–6 ; ISBN 978–3–95476–019–0  
 MID: Strunz 2013/388
- De rederijerskamers te Antwerpen : kanttekeningen in verband met ontstaan, samenstelling en ondergang / A. Keersmaekers.* — 's-Hertogenbosch : Provinciaal Genootschap van Kunsten en Wetenschappen in Noord-Brabant, Historische Sectie, 1978. — p. 173–186. — Overdruk uit Verslagboek vijfde colloquium De Brabantse Stad.- (1978)  
 UA–CST: RG–Br 301:21  
 EHC: 788861
- Multatuli en Vlaanderen / Aug. Keersmaekers.* — S.l. : s.n., 1961. — 11 p. — Overdruk uit Dietsche Warande & Belfort. - september(1961)  
 UA–CST: RG–Br 127:9  
 EHC: 788895
- Raoul De Keyser : the last wall / Raoul De Keyser ; [fotograaf] Jef Van Eynde.* — S.l. : MER. Paper Kunsthal, 2013. — 47 p. : ill. — Titel varieert: The last wall. — ISBN 978–94–91775–28–4  
 KdG–ABK: 709 DEKE  
 EHC: 789156
- Guillaume Apollinaire : méditerranéen / Charles-Armand Klein.* — Sophia Antipolis : Campanile, 2013. — 217 p. : ill. — ISBN 978–2–912366–95–5  
 UA–CST: T&L 840 N–APOL–KLEI 2013  
 UA–CST: MAG–OW–BB 4010
- Het grote jaren 60 boek / René Kok ; Erik Somers ; Paul Brood.* — Zwolle : W Books, 2014. — 368 p. : ill. — (Het grote ... boek ; 2014: 1). — ISBN 978–90–6630–774–2  
 EHC: 788576
- Hoge horizon : Bruegelland, vroeg 21ste eeuw / Dennis Van Mol ; [medew.] Siska Beele ; [medew.] Griet Van Opstal ; Voorkamer [Lier] ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen].* — S.l. : s.n., 2014. — 40 p. : ill.  
 KMSKA: K 4 B 38  
 KMSKA: K 4 B 39  
 KMSKA: TENT–TB 8654

*Die folkloristische Arbeitsmethode : begründet von Julius Krohn und weitergeführt von nordischen Forschern / Kaarle Krohn.* — Oslo : Aschehoug, 1926. — 167 p. — (Institutet for sammenlignende kulturforskning. Serie B: skrifter ; 5)

EHC: 788624

*Land auf, Land ab : Karlsruhe und Stuttgart im Kaleidoskop der Sammlung Würth / Reinhold Würth ; Sylvia C. Weber ; Beate Elsen-Schwedler ; Hannes Rettich ; Andreas Franzke ; Markus Lüpertz ; Paul Uwe Dreyer.* — Schwäbisch Hall : Kunsthalle Würth, 2004. — 248 p. : ill. — ISBN 3-89929-018-6

MID: orangerie - beneden

KMSKA: TENT-TC 11178

*Antoine Bourdelle : Sappho / Philippe Büttner ; Patrick Decker ; Claire Hoffmann ; Marty Hanspeter ; Mirjam Varadinis.* — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft, 2014. — Ill. — ISBN 978-3-906574-92-9

KMSKA: BEST-M 371 I 23

*James Ensor, from the Royal Museum of Fine Arts Antwerp and Swiss collections / [inl.] Bernhard Mendes Bürgi ; [inl.] Anne-Birgitte Fonsmark ; Herwig Todts ; Nina Zimmer.* — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — Ill. — Tentoonstelling: Ordrupgaard [Copenhagen]. 2013/09/06 - 2014/01/19 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2014/02/16 - 2014/05/25. — ISBN 978-3-7757-3722-7

EHC: 788333

KMSKA: TENT-TC 11181

*Antwerpen/Bruxelles '60 : Bram Bogart, Englebert Van Anderlecht, Jef Verheyen / Dieter Schwarz.* — Düsseldorf : Richter, 2002. — 149 p. : ill. — ISBN 3-933807-77-8

EHC: 650198 [C0-231 b]

KMSKA: TENT-TB 8651

*Mijn versnipperd bestaan : het leven van Kees Fens, 1929-2008 / Wiel Kusters.* — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2014. — 597 p. : ill. — ISBN 978-90-253-0383-9

UA-CST: MAG-OW-BB 3622

EHC: 788249

*Het IJzerfront, 1914-1918 : van Diksmuide tot Nieuwpoort, vroeger en nu / Patrick Lagrou.* — Ede : Lantaarn, 2014. — 112 p. : ill. — ISBN 978-94-6097-199-0

EHC: 788577

*Willy De Sauter / Luk Lambrecht ; Tanguy Eeckhout.* — Berchem : Van de Velde, 2013. — 209 p. : ill.

EHC: 789173

*Lothringer Volksart : Untersuchung zur deutsch-lothringischen Volkserzählung an Hand der Sammlungen von Angelika Merkelbach-Pinck / Karl Heinz Langstroff.* — Marburg : Elwert, 1953. — 208 p. — (Schriften des Volkskunde-Archivs Marburg ; 3)

EHC: 789143

*Dagboekbladen uit den goeden ouden tijd, zijnde een fragment uit het dagboek van hunne reis te voet, per trekschuit en per diligence van Jacob van Lennep en zijn vriend Dirk van Hogendorp door de Noord-Nederlandsche provinciën in den jare 1823.* — Utrecht : De Haan, 1942. — 15 p. : ill.

EHC: 789103

*Aby Warburg, ou : La tentation du regard : biographie / Marie-Anne Lescourret.* — Malakoff : Hazan, 2014. — 429 p. : ill. — ISBN 978-2-7541-0594-1

KMSKA: MONO-BB 10310

*Lexikon des Mittelalters.* — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2009. — 9 v. — Met 1 CD-Rom

EHC: 789266

1-9; CD-Rom

*Liebermanns 'Rasenbleiche' : die verschwundene Wäscherin / [edit.] Caroline von Saint-George ; [edit.] Iris Schaefer ; [edit.] Thomas Klinke ; [edit.] Thomas Ketelsen.* — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2014. — 44 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 1). — ISBN 3-938800-18-6

KMSKA: BEST-M 177 V 52

*Richard Long : a walk across England : a walk of 382 miles in 11 days from the west coast to the east coast of England / Richard Long.* — London : Thames and Hudson, 1997. — Ill. — ISBN 0-500-27976-4

KdG-ABK: 709 LONG

MID: Long 2014/60

*Artefactos de muerte no simulada : Damien Hirst en México / Francisco López Ruiz ; [fotograaf] Andrés Olmos Rodríguez.* — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 2009. — 303 p. : ill. — ISBN 978-607-417-008-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12178

*Oorsprong en voortgang der parochiaele kerke van den heyligen Willibrordus buyten Antwerpen / Petrus Loyckx.* — voor de derdemael gedrukt en vermeerderd. — Antwerpen : by P.J. Parys, 1769. — 77, [3] p. ; 8° ; [A]sup>4/sup> B-Ksup>4/sup>

UA-CST: RG 2045 B 3

UA-CST: RG-Br 136:1

SA: BIB 113

MPM: 8 787

MPM: A 2160

EHC: 605242 [C2-552 ab]

EHC: K 12821 [C2-543 e]

EHC: 753919 [C5-007 da]

EHC: 759325 [C2- 564 aa]

Ongeopend exemplaar

*Handbook to life in prehistoric Europe / Jane McIntosh.* — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 404 p. : ill. — ISBN 978-0-19-538476-5

EHC: 788965

*Christian Daniel Rauch, 1777–1857* / Hans Mackowsky. — Berlin : Cassirer, 1916. — 36 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7288

*Antwerpen, 1914 : bolwerk van België tijdens de Eerste Wereldoorlog* / Thomas G. Maes. — 2 ed. — Antwerpen : Houtekiet, 2013. — 171 p. : ill. — (Houtekiet geschiedenis ; 2013: 1). — Samen met De val van Antwerpen. — ISBN 978-90-8924-241-9

SA: 1445#13

EHC: 777935 [C5-050 ba]

KMSKA: MONO-BB 10321

*George Grosz, 1893–1959 : un grand non : Grosz visionnaire = George Grosz, 1893–1959 : een groot nee : De visionaire Grosz = George Grosz, 1893–1959 : ein großes Nein : Der visionäre Grosz* / Ralph Jentsch. — Merksem : Pandora, 2013. — 288 p. : ill. — Titel varieert: 14–18 : la guerre vue par Otto Dix, George Grosz, Dirk Braeckman ; titel varieert: '14–18 : de oorlog door de ogen van Otto Dix, George Grosz, Dirk Braeckman ; titel varieert: 14–18 : der Krieg aus der Sicht von Otto Dix, George Grosz, Dirk Braeckman ; tentoonstelling: Musée Felicien Rops [Province de Namur]. 2013/09/21 - 2014/01/05 ; tentoonstelling: Maison de la culture de la province de Namur [Namur]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — ISBN 978-90-5325-356-4 ; ISBN 978-2-85917-540-5 ; ISBN 978-3-86832-186-9

EHC: 789177

KMSKA: TENT-TD 53

*Guillaume Baillet de Saint-Julien (1726–1795) : un amateur d'art au 18e siècle* / Nathalie Manceau. — Paris : Champion, 2014. — 366 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 171). — ISBN 978-2-7453-2609-6

UA-CST: MAG-OW-BB 4011

*Manifestation en l'honneur de Mgr. Mercier, prélat domestique de sa sainteté Léon XIII, président de l'institut supérieur de philosophie et du séminaire Léon XIII, professeur à l'université catholique* / Institut supérieur de philosophie [Louvain]. — Louvain : Uystpruyst-Dieudonné, 1894. — 93 p.

SESA-Mechelen: M.2465 (a)

*100 erotische tekeningen* / Marec. — Leuven : Van Halewyck/Hans Kusters Music, 2014. — 207 p. : ill. — ISBN 978-94-6131-271-6

EHC: 788601

*Arnhem omstreeks het midden der vorige eeuw met geschiedkundige aanteekeningen* / A. Markus. — Arnhem : Maatschappij tot Exploitatie der Nieuwe Arnhemsche Courant, 1907. — 504 p. : ill.

EHC: 788992

*Faire vrai : Balzac et l'invention de l'œuvre-monde* / Dominique Massonnaud. — Genève : Droz, 2014. — 535 p. — (Histoire des idées et critique littéraire ; 472). — ISBN 978-2-600-01719-0

UA-CST: T&L 840 N\_BALZ\_MASS 2014

*British captives from the Mediterranean to the Atlantic, 1563–1760* / Nabil Matar. — Leiden : Brill, 2014. — 334 p. — (The Atlantic world : Europe, Africa and the Americas, 1500–1830 ; 28). — ISBN 978-90-04-26449-6 ; ISBN 978-90-04-26450-2

UA-CST: MAG-OW-BB 4006

*Max Bill : das absolute augenmass* / [regie] Erich Schmid. — Berlin : Salzgeber, 2009. — 1 dvd-video(s) ; 90 min.

MID: AVM-Bill 2010/556

*Een Toscaanse prins bezoekt Nederland : de twee reizen van Cosimo de' Medici, 1667–1669* / Cosimo [III] de' Medici ; [edit.] Lodewijk Wagenaar ; [vert.] Bertie Eringa. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2014. — 263 p. : ill. — ISBN 978-90-5937-370-9

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 2933

EHC: 785691

*La formation du vieil Escaut* / J. Mees. — S.l. : s.n. — 3 p. : ill.

EHC: 789292

*Bruxelles disparu* / Marc Meganck. — S.l. : 180°, 2013-2014. — 2 v. : ill. — (Bruxelles, ma belle ; 2013: 1 (=v. 1)) ; (Bruxelles, ma belle ; 2014: 1 (=v. 2))

EHC: 783947

1-2

*Maurice-Quentin Delatour : la marquise de Pompadour* / Jean-François Méjanès. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 2002. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 19). — ISBN 2-7118-4451-X

KMSKA: MONO-BB 10337

*De tijd is op* / Willem Melchior. — Amsterdam : Atlas Contact, 2014. — 220 p. — ISBN 978-90-254-4303-0

EHC: 788688

*Le discours du Cardinal Mercier*. — Anvers : Van Dieren, 1918. — 1 p. — Au roi et à la reine en novembre 1918

SESA-Mechelen: M.2477 (a)

*Willem den Koppigen, ingedrongen koning der Nederlanden, aanleyding gevende tot den opstand der Belgen in 1830, met een omstandig verhael van de vier roemweêrdige dagen, groote voórvallen en gevolgen* / J.B. Van der Meulen. — Brussel : Vandenborgh, 1833. — 500 p. — Voortgezet door Willem ingedrongen koning der Nederlanden, aanleyding gevende tot den opstand der Belgen in 1830, met een omstandig verhael van de vier roemweêrdige dagen, groote voórvallen en gevolgen. - J.B. Van der Meulen

UA-CST: MAG-P 13.1772

UA-CST: MAG 33.4.9:1

SA: BIB 1769

1-2

EHC: K 10887:ex.1,1 [S2-830 d]

2 exemplaar 889e

EHC: K 10887:ex.2,1 [S2-830 d]

2 exemplaar 889e

- Alfons de Cock, zijn werk* / Maurits De Meyer. — Antwerpen : s.n., 1921. — 24 p.  
UA-CST: MAG 39 B 52  
EHC: 789416:15  
Convoluut  
EHC: E 46755 [S0-150 a / ds d 6]
- Michelangelo Buonarroti : the making of a genius and the 500th anniversary of the Sistine Chapel* / [edit.] Yusuke Kawase. — Tokyo : Tokyo Broadcasting System Television, 2013. — 213 p. : ill. — Tentoonstelling: Fukui Fine Arts Museum [Fukui]. - 2013/06/28 - 2013/08/25 ; tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. - 2013/09/06 - 2013/11/17. — ISBN 978-4-906908-05-9  
RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 2013 / d / 1  
KMSKA: TENT-TB 8684
- Frans Dille* / Ivo Michiels. — Antwerpen : Diogenes, 1964. — 13 p. : ill.  
AP-CMU: 15533  
EHC: H 209543 [M-323 b]  
KMSKA: MONO-BB 10319  
MPM: PK-C 1274  
7b
- Johan Creten : de storm* / Johan Creten. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2014. — 1 dvd-video(s), 10 min. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2014/05/25 - 2014/09/14  
MID: AVM-Creten 2014/382
- Antonio Perez et Philippe II* / François-Auguste-Alexis Mignet. — Bruxelles : Wouters, 1845. — 204 p. — (Trésor historique et littéraire ; 19: 1)  
UA-CST: MAG-P 13.1775  
UA-CST: MAG 69 B 36  
SA: BIB 4254  
EHC: A 51815:[80] [S1-632 i]
- Een harnas van baksteen en beton : de Antwerpse fortengordels* / Ivo Migom Serge. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2014. — 11 p. : ill.  
EHC: 789059
- Francisco de Goya : Radierungen : die Sammlung des Morat-Instituts* / Karl-Ludwig Hofmann ; Werner Meyer ; Franz Armin Morat ; Christmut Präger ; Wendelin Renn ; Veronika Schroeder. — 3 ed. — Heidelberg : Braus, 2007. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Goya : Radierungen ; titel varieert: Francisco de Goya : Radierungen. — ISBN 978-3-927791-60-2  
KMSKA: BEST-M 521 II 1
- Franz Bernhard : der Morat-Block : Skulpturen, Zeichnungen, Radierungen* / [fotograaf] Bernhard Strauss ; Franz Armin Morat ; Dieter Brunner ; Kai Uwe Schierz ; Andrea Weber ; Rodiek Thorsten. — Heidelberg : Braus, 2001. — 120 p. : ill. — (Heilbronner Museumskatalog ; 95). — Titel varieert: Franz Bernhard : der Morat-Block. — ISBN 3-926318-59-7  
KMSKA: BEST-M 521 II 2
- Chateaubriand et la violence de l'histoire dans les Mémoires d'outre-tombe* / Anne-Sophie Morel. — Paris : Champion, 2014. — 668 p. — (Romantisme et modernités ; 150). — ISBN 978-2-7453-2638-6  
UA-CST: T&L 840 N-CHAT-MORE 2014
- Causerie de M. le professeur J. Morel sur D.B. Drucker et l'humanisme vivant.* — Le Havre : Intercontinentale d'éditions. — 15 p.  
EHC: 789017
- Dialogue avec un livre : 'Le jour se lève' de D.B. Drucker* / Emile Moussat. — Le Havre : Boucher, 1959. — 105 p.  
EHC: 789016
- Movements and ideas of the extreme right in Europe : positions and continuities* / [edit.] Nicola Kristin Karcher ; [edit.] Anders G. Kjølsetvedt. — Frankfurt am Main : Lang, 2013. — 252 p. — (Zivilisationen & Geschichte ; 21). — ISBN 978-3-631-60136-5  
EHC: 788716
- Gouda, stad van kaas, stroop en cultuur* / Anne H. Mulder. — Gouda : Drukkerij Koch & Knuttel. — 29 p. : ill.  
EHC: 789395
- Robert Musil : der Mann ohne Eigenschaften : ein Versuch über den Roman* / Inka Mülder-Bach. — München : Hanser, 2013. — 541 p. — ISBN 978-3-446-24354-5  
UA-CST: T&L 830 N-MUSI-MULD 2013
- Louis Nicolas Lemasle, 1788-1876, peintre du prince de Salerne : de l'atelier de David au musée de Saint-Quentin* / Hervé Cabezas ; [medew.] Emilie Beck Saiello. — Saint-Quentin : Musée Antoine Lécuyer, 2013. — 239 p. : ill. — ISBN 978-2-35404-035-2  
KMSKA: TENT-TB 8648
- Sigmar Polke* / [edit.] Melissa Thackway ; Guy Tosatto ; Bernard Marcadé. — Arles : Actes Sud, 2013. — 183 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2013/11/09 - 2014/02/02. — ISBN 978-2-330-02380-5  
MID: Polke 2014/217
- Art construit belge (d'hier à demain)* / Valérie Formery ; Claire Duquène. — La Louvière : Musée Ianchelevici, 2001. — 40 p. : ill.  
MID: orangerie - beneden  
KMSKA: TENT-TC 11169
- Julio Gonzalez : la mujer sentada* / Valeriano Bozal ; Tomás Llorens ; Miguel Zugaza. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1996. — 139 p. : ill. — ISBN 84-87184-31-6  
KMSKA: TENT-TB 8660
- Paul Citroen, 1896-1983 : tussen modernisme en portret* / Ralph Keuning ; Feico Hoekstra ; Dörte Nicolaisen. — Zwolle : WBooks, 2013. — 128 p. : ill. — ISBN 978-90-400-8473-7  
KMSKA: TENT-TB 8658

*Peter Vos : metamorfosen* / Jan Piet Filedt Kok ; Eddy de Jongh ; [medew.] Saïda Vos. — Bussum : Thoth, 2013. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Peter Vos : métamorphoses. — ISBN 978-90-6868-612-8

KMSKA: TENT-TB 8646

*Raphael : drawings in Budapest* / Zoltán Kárpáti ; Eszter Seres. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2013. — 151 p. : ill. — Titel varieert: The triumph of perfection : Raphael : drawings and prints from the Museum of Fine Arts, Budapest. — ISBN 978-615-5304-20-0

KMSKA: BEST-M 62 IV 74

*Backer : een Amsterdamse familie in beeld* / Femke Diercks ; [edit.] S.A.C. Dudok van Heel ; [edit.] Norbert E. Middelkoop. — Zwolle : Waanders, 2010. — 112 p. : ill. — Titel varieert: Backers over de vloer : een Amsterdamse familie in beeld ; tentoonstelling: Museum Willet-Holthuysen [Amsterdam]. 2010/11/26 - 2011/02/27. — ISBN 978-90-400-7717-3

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2010 / d / 1

UA-CST: MAG-OW-B 83995

KMSKA: TENT-TB 7418

*Hans Memeling : S&#261;d Ostateczny* / Danuta Milewska ; Muzeum Narodowe [Gdansk]. — Gda&#324;sk : Muzeum Narodowe, 1997. — III.

KMSKA: BEST-M 134 II 1

*Raffaello* / Shinsuke Watanabe ; Cristina Acidini ; Laura Aldovini ; Alessandro Cecchi ; Maria Sframeli. — Tokyo : Yomiuri Shimbun, 2013. — 248 p. : ill. — Tentoonstelling: The National Museum of Western Art [Tokyo]. 02/03/2013 - 02/06/2013. — ISBN 978-4-906536-66-5

RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 2013 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 11217

*News in early modern Europe : currents and connections* / [edit.] Simon F. Davies ; [edit.] Puck Fletcher. — Leiden : Brill, 2014. — 271 p. — (The handpress world ; 30) ; (Library of the written word ; 39). — ISBN 978-90-04-27685-7 ; ISBN 978-90-04-27686-4

UA-CST: IBW 09 G-DAVI 2014

*Niko Van Stichel : observatorium* / [inl.] Stijn Meuris ; [inl.] Joris Igor van Veghel. — s.l. : Van Stichel, 2012. — III. — Titel varieert: Observatorium : NVS enterprises

MID: Van-Stichel 2013/63

*Eine romantische Reise : Meisterwerke aus der Sammlung Rademakers = Un voyage romantique : chefs-d'œuvre de la collection Rademakers* / Guido de Werd. — Eindhoven : Lecturis, 2014. — 209 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2014/04/03 - 2014/09/14 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2014/10/11 - 2015/01/25. — ISBN 978-2-87985-281-2

EHC: 788898

KMSKA: TENT-TC 11215

*Officieel programma van den historischen stoet der pacificatie van Gent* / Gent, Stad. — Gent : Annoot-Braeckman. — 25 p. — EHC: 789129

*Olafur Eliasson: notion motion* / [regie] Jan Schmidt-Garre ; [edit.] Gaby Kull-Neujahr. — S.l. : Arthaus Musik, 2005. — 1 dvd-video(s) ; 90 min

AP-CMU: 35348

bevragen aan balie

MID: AVM-Eliasson 2010/554

*Impossible Joyce : Finnegans wakes* / Patrick O'Neill. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2013. — 322 p. — ISBN 978-1-4426-4643-8

UA-CST: T&L 820 N-JOYC-ONEI 2013

*Ontstaan van een monument: bijbank Antwerpen.* — Antwerpen : Nationale Bank van België, Bijbank Antwerpen, 2012. — 45 p. : ill.

DB: DB 738 ONTS

*Naar Moskou! Naar Moskou! Memoires van een Nederlands officier in het leger van Napoleon* / Willem Oosterbeek. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2014. — 159 p. — Titel varieert: Naar Moskou! Naar Moskou! Memoires van een officier uit de Lage Landen in het leger van Napoleon. — ISBN 978-90-253-0400-3

EHC: 789495

*Henry Moore : sculptures et dessins* / Dominique Bozo. — Paris : Musées nationaux, 1977. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Orangerie des Tuileries [Parijs]. 1977/05/06 - 1977/08/29. — ISBN 2-7118-0061-X

MID: Moore 2014/58

*Ordonnances générales de Philippe le Bon, 1430-1467 = Verordeningen van Filips de Goede voor de hertogdommen Brabant en Limburg en de Landen van Overmaas, 1430-1467* / [edit.] Jean-Marie Cauchies ; [medew.] Gilles Docquier. — Bruxelles : Service public fédéral justice, 2013. — 167 p. : ill. — (Recueil des ordonnances des Pays-Bas: 1e série, 1381-1506 ; 2: 1)

UA-CST: GES 949.1 H 50 ROPA:2,1

SA: 1445#42

*Die Bochreiter : im Roder- und Jülicher Land* / [inl.] Frank Pohle ; [edit.] R. Hamers ; O. Ortmanns ; R. Folz ; K. Peschke ; H-J. Welfens. — Eygelshoven : Eijdem's, 2014. — 174 p. — ISBN 978-90-821390-3-7

EHC: 789009

*Verhalen van een tante : memoires, 1781-1830, een bloemlezing* / Adèle d' Osmond ; [edit.] Willem Derks. — Utrecht : Arbeiderspers, 2014. — 399 p. — (Privé-domein ; 278). — ISBN 978-90-295-8905-5

EHC: 788684

*Bram Bogart : peintures* / Marcel Paquet. — Paris : Différence, 1989. — 77 p. : ill. — (L'autre musée ; 18). — ISBN 2-7291-0390-2

KMSKA: MONO-BB 10327



*Une passion royale pour l'art : Guillaume II des Pays-Bas et Anna Pavlovna* / [edit.] Sander Paarlberg ; [edit.] Henk Slechte. — S.l. : WBooks, 2014. — 335 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-021-3

KMSKA: TENT-TC 11166

*Patrice Courcelle : artiste-historien : une sélection de peintures et d'illustrations Révolution-Empire = Patrice Courcelle : kunstenaar-historicus : een selectie schilderijen en illustraties over de revolutie en het keizerrijk = Patrice Courcelle : artist-historian : a selection of paintings and illustrations on the revolution and the empire* / [edit.] Pierre Lierneux ; [edit.] Natasja Peeters. — Bruxelles : Musée royal de l'armée et d'histoire militaire, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Musée royal de l'armée et d'histoire militaire [Bruxelles]. 2011/11/18 - 2012/03/31. — ISBN 2-87051-054-3

EHC: 785550

KMSKA: TENT-TB 8659

*Recherches sur les pèlerinages manceaux : notices sur tous le pèlerinages connus, anciens, modernes et contemporains, du diocèse du Mans* / un Pèlerin manceaux ; Laude. — Le Mans : Roulier, 1899. — 345 p. : ill.

EHC: 788932

*Per Kirkeby : Louisiana 2008* / [edit.] Michael Juul Holm ; [edit.] Poul Erik Tøjner. — Humlebaek : Louisiana, 2008. — 189 p. : ill. ; 1 dvd-video('s). — Tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humblebaek]. 2008/09/02 - 2009/01/25. — ISBN 978-87-91607-57-8

MID: Kirkeby 2010/552

*Perpetual peace : essays on Kant's cosmopolitan ideal* / [edit.] James Bohman ; [edit.] Matthias Lutz-Bachmann. — Cambridge, Mass. : MIT, 1997. — 260 p. — (Studies in contemporary German social thought ; 1997: 1). — ISBN 978-0-262-52235-9 ; ISBN 978-0-262-02428-0

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-BOHM 97

*The Kelmscott press: a history of William Morris's typographical adventure* / William S. Peterson. — Oxford : Clarendon, 1991. — 371 p. : ill. — ISBN 0-19-812887-8

MPM: BM 35635

EHC: 545182 [S4-189 a]

*Die Malerei am Niederrhein und in Westfalen um 1400 : der Meister des Berswordt-Retabels und der Stilwandel der Zeit* / Götz J. Pfeiffer. — Petersberg : Imhof, 2009. — 278 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-194-2

KMSKA: MONO-BC 7279

*Philosophie de Rousseau* / [edit.] Blaise Bachofen ; [edit.] Bruno Bernardi ; [edit.] André Charrak ; [edit.] Florent Guénard. — Paris : Classiques Garnier, 2014. — 510 p. — (L'Europe des Lumières ; 31)

UA-CST: MAG-OW-BB 3863

*Fra Bartolommeo : master draughtsman of the high renaissance : a selection from the Rotterdam albums and landscape drawings from various collections* / Chris Fischer. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1990. — 415 p. : ill. — ISBN 90-6918-070-7

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 1990 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 11165

*Marot, sa carrière poétique, son œuvre* / Jean Plattard. — Genève : Slatkine Reprints, 2014. — 227 p. — Herdruk van uitgave 1938: Paris. — ISBN 978-2-05-102656-7

UA-CST: MAG-OW-BB 4050

*Montaigne et son temps* / Jean Plattard. — Genève : Slatkine Reprints, 2014. — 297 p. — Herdruk van uitgave 1933: Paris. — ISBN 978-2-05-102657-4

UA-CST: MAG-OW-BB 4049

*Per amor di Margherita : due fiamminghi nell'Ancona del Seicento, il mercante Baldasserre Vandergoes e il pittore Luigi Primo da Bruxelles* / Michele Polverari. — Ancona : Lavoro, 2014. — 30 p. : ill. — ISBN 978-88-7663-745-2

EHC: 789157

*Aloïs De Backer en het Daensisme, 1858-1904 : de man en zijn tijd...* / Luc Pots. — Haaltert : Heemkundige Kring Haaltert, 2014. — 168 p. : ill.

EHC: 788957

*De zeden en gebruiken van ons volk in de 13e en 14e eeuw volgens de gedichten van dien tijd* / Frans de Potter. — Antwerpen : Boucherij, 1889. — 102 p.

EHC: 789027

*Faith and visual communication in the Netherlands of the sixteenth century : on a drawing by Maarten van Heemskerck in the Royal Collection of Prints and Drawings* / Hanne Kolind Poulsen. — p. 85-101. — Overdruk uit Statens Museum for Kunst Artjournal. - (2008-2009)

RUB: N 16 / Heemskerck, Maarten van / 2009 / a / 1

*Het altaar der wijntaverniers* / Floris Prims. — p. 427-433. — Overdruk uit Antverpiensia. - 13(1939)

RUB: N 16 / Vos, Marten de / 1940 / a / 1

*L'Espagne sous Charles-Quint, Philippe II et Philippe III, ou: Les Osmanlis et la monarchie espagnole pendant les 16e et 17e siècles* / Léopold Ranke. — 2 ed. — Paris : Bray et Retaux, 1873. — 468 p.

UA-CST: MAG-P 13.1774

UA-CST: MAG 49.5.5

*Rechtspraak in Roermond : van Soevereine Raad naar Rechtbank Limburg (1580-2012)* / [edit.] A.M.J.A. Berkvens ; [edit.] H.J.J.M. van der Bruggen ; [edit.] R.M.L.M. Magnée. — Hilversum : Verloren, 2013. — 336 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-351-3

UA-CST: MAG-OW-B 97758

EHC: 788697

*Cornelis De Vos : Pareja de granjeros camino del mercado : una versión desconocida de la obra de Frans Snyders y Cornelis de Vos en Kenwood House-the Iveagh Bequest / Iván Rega ; Ximo Company. — Lleida : Universitat de Lleida, CAEM, 2014. — 55 p. : ill. — (Estudios monográficos de pintura ; 2014: 1). — ISBN 978-84-8409-637-5*

EHC: 788762

*Printed pandemonium : popular print and politics in the Netherlands, 1650-72 / Michel Reinders. — Leiden : Brill, 2013. — 271 p. : ill. — (The handpress world ; 17) ; (Library of the written word ; 23). — ISBN 978-90-04-24318-7 ; ISBN 978-90-04-24317-0*

RUB: 1 M 2 / 2013 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-B 95365

UA-CST: IBW 09 G-REIN 2013

EHC: 770560 [C5-040 ba]

KMSKA: MONO-BB 9855

*Reinhoud : catalogue raisonné : sculptures / [edit.] Nicole d'Haese. — Paris : Gallimard, 2003. — 6 v. : ill.*

EHC: 665935 [C0-288 b]

1

KMSKA: MONO-BC 1592

1-4

MID: Rariora 540

*Deaf, dumb & brilliant : Johannes Thopas : master draughtsman / Rudi Ekkart. — London : Paul Holberton, 2014. — 200 p. : ill. — Tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aken]. - 2014/03/13 - 2014/06/22 ; tentoonstelling: Rembrandthuis [Amsterdam]. - 2014/07/12 - 2014/10/05. — ISBN 978-1-907372-67-4*

RUB: 1 R 2 / AKE 6 / 2014 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 8675

*René / [edit.] Hannelore Ools ; [edit.] Dodji Keptigo ; [edit.] Hannah Pinson ; [edit.] Sven Augusteyns ; [edit.] Liesbet Lefebue ; [edit.] Salim Kajjaj ; [edit.] Anne-Lien Janssens ; [edit.] Steven De Pourcq. — Leuven : Mooss, 2009. — 40 p. : ill.*

KMSKA: MONO-BB 10332

*Freud en zijn school : nieuwe banen der psychologie / A.W. Van Renterghem. — Baarn : Hollandia, 1913. — 40 p. — (Uit zenuw- en zieleven : uitkomsten van psychologisch onderzoek ; 2: 9)*

EHC: 788646

*Sjoerd Buisman : sculptures = Sjoerd Buisman : sculptures / Lisette Pelsers. — Enschede : Rijksmuseum Twenthe, 2002. — 112 p. : ill.*

MID: Orangerie-balustrade

KMSKA: TENT-TC 11171

*Rivers and tides : Andy Goldsworthy working with time / [regie] Thomas Riedelsheimer. — Berlin : Absolut. — 1 dvd-video(s); 151 min. — ISBN 978-3-89848-809-9*

MID: AVM-Goldsworthy 2010/553

*Karel Dierickx : hand ballet / Stefan Hertmans ; Jan Hoet. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 108 p. : ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/03/28 - 2014/05/18. — ISBN 979-1-09-259903-9*

EHC: 788261

KMSKA: TENT-TC 11204

*Marc Maet : the aftermath / Ann M. Dijkstra ; [inl.] Willem Elias. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 108 p. : ill. — Titel varieert: Marc Maet : 1955/2000 ; tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/01/21 - 2014/03/23. — ISBN 979-1-09-259902-2*

EHC: 785892

KMSKA: TENT-TC 11207

*Mil Ceulemans : silent treatment / Thibaut Verhoeven. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2013. — Ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2013/11/07 - 2014/01/12. — ISBN 979-1-09-259901-5*

EHC: 788227

KMSKA: TENT-TC 11205

*Rodin is there! / [regie] Philippe Monsel. — S.l. : Eca, 2011. — 1 dvd-video(s); 62 min.*

MID: AVM-Rodin 2012/549

*Singing bronze : a history of carillon music / Luc Rombouts. — Leuven : Lipsius, 2014. — 368 p. : ill. — Vertaling van: Zingend brons : 500 jaar beiaardmuziek in de Lage Landen en de Nieuwe Wereld. — ISBN 978-90-5867-956-7*

SESA-Mechelen: M.11212 (a)

*Audenaerdsche bibliographie / L.-J. Rooms ; J. Walters. — Audenaerde : Bevernaege, 1907. — 34 p. — Overdruk uit Annalen van den Oudheid- & Geschiedkundigen Kring van Audenaerde*

UA-CST: MAG-B 30686

EHC: 788941

*Europe, 1912-1932 : The Planar dimension / Margit Rowell. — New York, N.Y. : The Solomon R. Guggenheim Foundation, 1979. — 159 p. : ill. — ISBN 0-89207-017-X*

MID: Constructivisme ROWE

KMSKA: ICSAC-A 1076

*Rubens : il ritratto dell'arciduca Alberto VII = Rubens : the portrait of Archduke Albert VII / [edit.] Cecilia Paolini. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2014. — 137 p. : ill.*

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2014 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 11134

*Claude Rutault / Claude Rutault ; [medew.] Hans Ulrich Obrist. — Bologna : Damiani, 2013. — 218 p. : ill. — ISBN 978-88-6208-321-8*

MID: Rutault 2013/519

*De l'origine des contes et de ceux de Perrault en particulier / P. Saintyves. — Paris : Nourry, 1923. — 7 p. — Overdruk uit Revue anthropologique. - 33:1-2(1923)*

EHC: 789144:7

Convolut

*Die Sammlung des Bankiers Wagener : die Gründung der Nationalgalerie* / [edit.] Udo Kittelmann ; [edit.] Birgit Verwiebe ; [edit.] Angelika Wesenberg ; [edit.] Julia Kloss-Weber. — Leipzig : Seemann, 2011. — 441 p. : ill. — ISBN 978-3-86502-275-2  
KMSKA: BEST-M 35 III 15

*Art, gender and religious devotion in grand ducal Tuscany* / Alice E. Sanger. — Farnham : Ashgate, 2014. — 166 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2014: 3). — ISBN 978-1-4094-0079-0  
RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2014 / a / 1  
KMSKA: MONO-BB 10124

*Courbet : une révolution érotique* / Thierry Savatier. — Paris : Bartillat, 2014. — 218 p. : ill. — ISBN 978-2-84100-561-1  
KMSKA: MONO-BA 3702

*Saint Vincent, diacre et martyr : culte et legendes avant l'An Mil* / Victor Saxer. — Bruxelles : Société des bollandistes, 2002. — 372 p. — (Subsidia hagiographica ; 83). — ISBN 2-87365-011-7  
UA-CST: RG-S 220:83

*Jung nach '45 : Kunst in Nürnberg : ein Jahrzehnt und eine Generation* / Susanne Aschka ; Rainer Beck ; Günther Braunsberg ; Hermann Glaser ; Matthias Mende ; Lucius Grisebach. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst, 1995. — 272 p. : ill. — ISBN 3-928342-44-4  
MID: 95/384 (Orangerie, beneden/N&#252;rnb)erg)  
KMSKA: TENT-TB 8666

*Le Wereldoorlog regio Diksmuide : centrum Belgisch front* / Eric Seurynck. — S.l. : Seyrinck, 2014. — 291 p. : ill. — ISBN 978-90-821892-0-9  
EHC: 788705

*Die Sixtinische Madonna : Raffaels Kultbild wird 500* / [edit.] Andreas Henning. — München : Prestel, 2012. — 377 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5197-1  
KMSKA: BEST-M 106 II 31

*Rembrandt Bugatti : emotions in bronze* / Edward Horswell ; Rungwe Kingdon. — London : Sladmore, 2013. — 66 p. : ill. — Tentoonstelling: Sladmore Gallery [London]. 2013/10/09 - 2013/11/29. — ISBN 978-1-901403-52-7  
MID: Bugatti 2014/86  
KMSKA: TENT-TC 11195

*Reddende handen : de boeiende belevissen van een brandweerkorps* / Joseph Smeets. — Tessenderlo : Antiqua, 1986. — 221 p. : ill.  
EHC: 788942

*Vanished history : the Holocaust in Czech and Slovak historical culture* / Thomas Sniegón. — New York, N.Y. : Berghahn, 2014. — 236 p. — (Making sense of history: studies in metahistory, historiography, historical culture, and intercultural communication ; 18). — ISBN 978-1-78238-294-2 ; ISBN 978-1-78238-295-9  
UA-CST: GES 930.1 G-SNIE 2014

*Het domein der premonstratenzer abdij van Ninove* / E. Soens. — S.l. : s.n., 1928. — 59 p. — Overdruk uit *Analecta Praemonstratensia*. - 4(1928)  
EHC: 789218

*Expressionism : a German intuition : 1905-1920* / Horst Keller ; Martin Urban ; Wolf-Dieter Dube ; Paul Vogt ; Eberhard Roters. — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1980. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: The Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN 0-89207-024-2  
MID: Expressionisme EXPR

*Les contes de Perrault : culture savante et traditions populaires* / Marc Soriano. — Paris : Gallimard, 1968. — 525 p. — (Bibliothèque des idées ; 1968: 5)  
EHC: 789183

*St. Gertrudis : tentoonstelling* / St.-Gertrudiskerk [Leuven]. — Heverlee : Excelsior, 1959. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: St.-Gertrudiskerk [Leuven]. 1959/08/16 - 1959/09/13  
UA-CST: RG-Br 183:22  
EHC: 788793

*St. Viktor und der Viktordom : Festschrift zur Viktortracht und zum niederrheinischen Katholikentag vom 4. bis 11. September 1921 zu Xanten* / [edit.] J. Plitt. — Xanten : Gesthuysen, 1921. — 56 p. : ill.  
EHC: 789043

*Stad en abdij Sint-Truiden, 693-1060-1956 : tentoonstelling*. — Hasselt : Sint-Quintinus-Drukkerij, 1956. — 48 p. — Titel varieert: Tentoonstelling stad en abdij Sint-Truiden, 693-1060-1956  
EHC: 789350

*Castiglione : lost genius* / Timothy J. Standring ; Martin Clayton. — 175 p. : ill. — ISBN 978-1-905686-77-3  
RUB: 1 G 2 / CAS 8 / 2013 / a / 1

*Le stanze delle muse : dipinti barocchi dalla collezione di Francesco Molinari Pradelli* / [edit.] Angelo Mazza ; [edit.] Claudio Pescio ; [edit.] Ilaria Ferraris. — Firenze : Giunti, 2014. — 335 p. : ill. — ISBN 978-88-09-79076-6  
KMSKA: TENT-TC 11194

*Stefan Rohrer : drehmomente* / [edit.] Sebastian Steinhäusser. — Köln : Wienand, 2014. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Schwetzingen. 2014/05/03 - 2014/05/29 ; tentoonstelling: Museum Pfalzgalérie [Kaiserslautern]. 2014/06/07 - 2014/09/07. — ISBN 978-3-86832-231-6 ; ISBN 978-3-89422-196-6  
MID: Rohrer 2014/370

*George Grosz : der große Zeitvertrieb* / [edit.] Gunda Luyken ; [edit.] Beat Wismer ; Bertolt Brecht ; Theodore Däubler ; Edgar Firn ; Erich Kästner ; Henry Miller ; Peter Pons ; Karl Scheffler. — Köln : Wienand, 2014. — 191 p. : ill. — ISBN 978-3-86832-215-6

*Rembrandts Weg zur Kunst, 1606–1632* / Roelof van Straten ; [medew.] Ingrid W.L. Moerman. — Berlin : Reimer, 2006. — 369 p. : ill. — ISBN 3–496–01343–5

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2006 / 1 / 1

UA-CST: MAG-OW-C 9014

*Schakel tussen Vlaamse en Noord-Nederlandse kunst : Roelandt Savery (1576–1639)* / Cees Straus. — Rekkem : 2011. — p. 135–137. — Overdruk uit *Ons Erfdeel : Vlaams-Nederlands cultureel tijdschrift*. - 54:2(2011)

RUB: V 17 / Savery, Roelant / 2011 / b / 1

*Sainte-Gertrude de Nivelles : histoire et folklore* / [inl.] Jean-Pierre Grafé ; [inl.] Guy Donnay ; Jean-Jacques Hoebanx ; Claudine Donnay-Rocmans ; [medew.] Louis Denis ; [medew.] Jean-Luc Delattre ; Syndicat d'initiative [Nivelles]. — S.l. : Ministère de l'Éducation nationale et de la Culture française, 1974. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Collégiale Sainte-Gertrude [Nivelles]. 1974/09/07 - 1974/11/10

EHC: 789104

*Le syndrome Picasso : un pouvoir public peut-il vendre une œuvre d'art appartenant à son patrimoine? Les cas liégeois* / [edit.] Pierre-Yves Kairis. — Crisnée : Yellow Now, 1990. — 77 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10322

*Mont-Cassel : historique, archéologique & pittoresque* / Daniel Tack. — Dunkerque : Imprimerie Debaeke, 1923. — 86 p. : ill.

EHC: 789040

*Brancusi to Beuys : works from the Ted Power collection* / Jennifer Mundy ; Leslie Waddington. — London : Tate Gallery, 1996. — 64 p. : ill. — ISBN 1–85437–213–0

MID: magazijn-collectie

KMSKA: TENT-TC 11170

*You should've heard just what I seen* / Kelly Taxter. — New York : Miller, 2013. — 429 p. : ill. — ISBN 978–0–9826813–7–4

MID: Geluid YOU

*Tentoonstelling der werken van kunstschilder Ignace M. Kennis : catalogus = Exposition des œuvres du peintre Ignace M. Kennis : catalogue*. — Mechelen : Dierickx-Beke, 1926. — Tentoonstelling: Feestzaal [Mechelen]. 1926/05/13 - 1926/05/20

SESA-Mechelen: M.2334 (a)

*Tentoonstelling schilderijen Theod. J. Verschaeren : kataloog*. — Mechelen : Van Doeselaer, 1920. — 4 p. — Tentoonstelling: Feestzaal [Mechelen]. 1900/12/16 - 1900/12/25

SESA-Mechelen: M.2523 (a)

*Jacques Callot : catalogue de son oeuvre dessiné, supplément (1962–1998)* / Daniel Ternois. — Paris : De Nobele, 1999. — 101 p. : ill. — ISBN 2–8518–9190–X

EHC: 623653 [C0–276 b]

KMSKA: MONO-BC 7280

*Théophile-Alexandre Steinlen : dibujos y grabados : una selección del Petit Palais de Ginebra*. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao. — Ill. — Titel varieert: Théophile-Alexandre Steinlen, 1859–1923

KMSKA: TENT-TB 8683

*De vreemdelingenwet [van 1881], de verpruising van Antwerpen : een onderzoek naar de xenofobie tegen de Duitse Kolonie* / Dries Van Thielen. — Antwerpen : 2014. — 36 p. — Eindwerk: UA, Bachelor Geschiedenis

<http://anet.ua.ac.be/desktop/ehc/static/ebooks/-EHC-789051.pdf>

EHC: 789051

Anet: Anet

*Rogier van der Weyden and James Ensor : line and its deformation* / Francis-Noël Thomas. — Middlebury, Vt : New England Review, 2014. — p. 98–108. — Overdruk uit *New England review*. - 35:1(2014)

KMSKA: MONO-BC 7277

*Titres scientifiques de P. Saintyves (E. Nourry)*. — S.l. : s.n. — 7 p. — Samen met *Appréciations de la critique sur les ouvrages de P. Saintyves*

EHC: 789144:1

Convolut

*Tiziano e il ritratto di corte da Raffaello ai Carracci*. — Napoli : Electa, 2006. — 365 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo di Capodimonte [Napoli]. 2006/03/25 - 2006/06/04. — ISBN 88–510–0336–X

RUB: 1 R 2 / NAP 3 / 2006 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 8147

*De eerstgevallenen* / Theo Toebosch. — Amsterdam : Bezige Bij, 2014. — 316 p. — ISBN 978–90–234–8444–8

EHC: 788625

*Traits de génie : la collection Wicar : Botticelli, Dürer, Raphaël, Michel-Ange, Poussin* / [edit.] Cordélia Hattori. — S.l. : Chaudun, 2013. — 222 p. : ill. — Samen met *Traits de génie : Ernest Pignon-Ernest* ; Keerdruk. — ISBN 978–2–35039–156–4

RUB: 1 R 2 / RIJS 3 / 2013 / a / 1

KMSKA: BEST-M 200 I 31

*The Twelve Years Truce (1609) : peace, truce, war and law in the low countries at the turn of the 17th century* / [edit.] Randall Lesaffer. — Leiden : Brill, 2014. — 297 p. — (Studies in the history of international law ; 6) ; (Legal history library ; 13). — ISBN 978–90–04–27491–4 ; ISBN 978–90–04–27492–1

UA-CST: MAG-OW-BB 4016

*The universal art of Samuel van Hoogstraten (1627–1678) : painter, writer, and courtier* / [edit.] Thijs Weststeijn. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2013. — 296 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2013: 1). — ISBN 978–90–8964–523–4 ; ISBN 978–90–485–1859–3 ; ISBN 978–90–485–1860–9

<http://oapen.org/search?identificator=451722>

RUB: 1 C 2 / HOO 4 / 2013 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 20017

KMSKA: MONO-BB 9983  
Anet: Anet

SA: 1445#25-26  
AP-CMU: 36327

1-2

DB: DB 955 GHEY  
EHC: 784430

1-2

*Mirosław Balka : gravity /* Mirosław Balka ; [medew.] Gregory Salzman. — Massachusetts, Mass. : University Gallery, 2009. — 1 compact disc(s). — Tentoonstelling: University Gallery, Fine Arts Center, University of Massachusetts Amherst. 2009/02/05 - 2009/05/24

MID: AVM-Balka 2012/405

*Vado mori : une danse macabre unique dans le Livre d'heures ganto-brugeois Croy-Arenberg (environ 1500) /* Patrick Valvekens. — Leuven : Peeters, 2012. — 198 p. : ill. — (Documenta libraria ; 40). — ISBN 978-90-429-2610-3

UA-CST: MAG-OW-BB 4030

EHC: 778011

KMSKA: MONO-BB 9771

*Paroles d'homme /* Marc Verwilghen ; [compil.] Danny Ilegems ; [compil.] Raf Sauviller. — Paaris : Longue vue, 1999. — 142 p. — ISBN 2-87121-075-6

EHC: 788936

*Boxtel : een heerlijkheid tussen twee heren, ca. 1100-1652 : van hulde aan de keizer naar trouw aan de hertog /* J.J.E.M. de Visser. — 's-Hertogenbosch : Dekkers-Van Gerwen, 2013. — 485 p. : ill. — ISBN 978-94-6228-126-4

EHC: 788771

*Van Gogh : couleurs du Nord, couleurs du Sud /* [edit.] Sjraar van Heugten. — Arles : Actes Sud, 2014. — 117 p. : ill. — ISBN 978-2-330-03115-2

KMSKA: TENT-TC 11190

*Onno Zwier van Haren (1713-1779) : staatsman en dichter /* Pieter van der Vliet. — Hilversum : Verloren, 1996. — 470 p. — ISBN 90-6550-550-4

UA-CST: MAG-OW-BB 3621

EHC: 598761 [C0-129 c]

C0

*Van velerlei pluimage : zeventiende-eeuwse waterverftekeningen van Andries Beeckman /* [edit.] Menno Jonker ; [edit.] Erlend de Groot ; [edit.] Caroline de Hart ; [medew.] Niels Bergervoet ; [medew.] Suzanne Jansen ; [medew.] Annelien Krul ; [medew.] Sanne Morssinkhof. — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 221 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische monografieën ; 1). — ISBN 978-94-6004-134-1

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 2010

EHC: 785643

KMSKA: TENT-TB 8645

*Vondels Joseph, een bijbelse tragedie /* [edit.] Lia van Gemert ; [edit.] Sabine Muller ; [edit.] Marijke de Vos ; [edit.] Roland de Bonth. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2013. — 128 p. : ill. — (Tekst in context ; 11). — ISBN 978-90-8964-526-5

UA-CST: MAG-OW-BB 3574

EHC: 786645

*Matisse illustrates /* John O'Brian. — New York, N.Y. : ARS, 1997. — 13 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8676

*14-18 : oorlog in België /* Luc De Vos ; Tom Simoens ; Dave Warnier ; Franky Bostyn. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — 588 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-990-4

SESA-Mechelen: BHA 11

*Over het begrijpen van 1813 : 200 jaar later /* Henk te Velde. — Den Haag : Nationaal Archief, 2013. — 48 p. — (Ketelaar-lezing ; 11). — ISBN 978-90-5909-049-1

EHC: 789095

*Die Zeichnungen des Giulio Cesare Bedeschini : Schätze aus der Jesuitensammlung I /* [edit.] Thomas Ketelsen ; Angelika Eder ; Thomas Klinke ; Catherine Monbeig Goguel ; Michael Venator. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud. Graphische Sammlung, 2013. — 103 p. : ill. — (Der un/gewisse Blick ; 13). — Titel varieert: Die Zeichnungen des Giulio Cesare Bedeschini : Schätze aus der Jesuiten-Sammlung, Teil I. — ISBN 3-938800-17-8

KMSKA: TENT-TB 8681

*Vergangene Welten: Graphik von Dürer, Callot, Rembrandt bis Richter: Sammlung Lohmann /* [edit.] Sabine Fehlemann ; [bew.] Antje BIRTHÄLMEr. — Köln : Wienand, 2006. — 407 p. : ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2006/04/09 - 2006/06/25. — ISBN 978-3-87909-888-0 ; ISBN 3-87909-888-3

RUB: 1 R 2 / WUP 7 / 2006 / a / 1

MPM: PK-A 6504

3e

EHC: 711825 [C0-581 b]

KMSKA: TENT-TC 9794

*Zo lang als voor altijd is : het leven van Dylan Thomas (1914-1953) /* Karel Wasch. — Baarn : TIEM, 2014. — 172 p. : ill. — (Prominent-reeks ; 11). — ISBN 978-90-79272-43-3

EHC: 788714

*Vergeten linies : Antwerpse bunkers en loopgraven door de lens van Leutnant Zimmermann (1918) /* [edit.] Wouter Gheyle ; [edit.] Ignace Bourgeois. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2014. — 2 v. : ill. — (Streekgericht ; 3). — ISBN 978-90-6625-173-1

*Landen : description, histoire, institutions /* Alphonse Wauters. — Tirlemont : Tassier-Swillen, 1913. — 82 p. — (Monographies géographico-historiques ; 1913: 1). — Overdruk uit Bulletin de la Société royale belge de Géographie

EHC: 788940

*Ludolf Parisius und seine altmärkischen Volkslieder* / Ingeborg Weber-Kellermann ; [medew.] Erich Stockmann. — Berlin : Akademie-Verlag, 1957. — 793 p. — (Veröffentlichungen des Instituts für Deutsche Volkskunde ; 10)

EHC: 789071

*'In die kunst en wetenschap gebruyckt' : Gerrit Claeszoon Clinck (1646–1693), meester kunstschilder van Delft en koopman in dienst van de Verenigde Oostindische Compagnie* / Heleen B. van der Weel. — Hilversum : Verloren, 2002. — 224 p. : ill. — ISBN 90-6550-721-3

RUB: 1 G 1 / CLI 6 / 2002 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 3576

EHC: 655374 [C0-242 b]

*Payottenlandsche jongens onder Napoleon* / Luciaan De Weerd. — Merchtem : Sacré, 1939. — 163 p. — Overdruk uit Eigen schoon en De Brabander.- 16-22

EHC: 789035

*Welkom in Lanaken.* — S.l. : s.n., 1976. — Ill. — Titel varieert: Lanaken

EHC: 789236

*Kader Attia : continuum of repair : the light of Jacob's ladder* / [edit.] Emily Butler ; [edit.] Magnus af Petersens ; Kader Attia ; Kim West. — London : Whitechapel, 2014. — 137 p. : ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Gallery [Londen]. 2013/11/26 - 2014/11/23. — ISBN 978-0-85488-219-9

MID: Attia 2014/387

*Het heiligdom van S. Servaas te Maastricht* / M.A.H. Willemsen. — 2 ed. — Maastricht : Boosten & Stols, 1919. — 40 p. : ill.

UA-CST: RG-Br 10:3

EHC: 789037

*Het verloren koninkrijk : het harde verzet van de Belgische Orangisten tegen de revolutie, 1828–1850* / Els Witte. — Antwerpen : Bezige Bij, 2014. — 687 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-550-2

UA-CST: GES 949.3 H 71 WITT 2014

EHC: 788653

*Wolf Huber : der Annenaltar für Feldkirch, 1521.* — Wien : Österreichischen Galerie Belvedere, 2006. — 48 p. : ill. — (Bedeutende Kunstwerke: gefährdet, konserviert, präsentiert ; 21)

KMSKA: TENT-TB 8650

*Gedenboek van Voorne, ter herinnering aan de verheffing van Den Briel tot stad nu 600 jaar geleden* / P.H. Wuijster ; H.P. Schaap ; W.J.C.A. Nijgh. — Brielle : Vereeniging tot Bevordering van het Vreemdelingenverkeer, 1930. — 222 p. : ill. ; 1 losse krt.

UA-CST: MAG-OW-B 33436

EHC: 789038

*Antony Gormley : Aperture* / Roger Penrose ; Frank Maes ; [edit.] Sheila Sheikh ; [edit.] Simon Devolder. — Brussel : Xavier Hufkens, 2010. — 101 p. : ill. — Tentoonstelling: Xavier Hufkens [Brussel]. 2009/09/17 - 2009/10/22. — ISBN 978-90-812912-8-6

MID: Rariora 591

MID: Gormley 2013/477

*Bertrand Lavier : atomiums* / Guillaume Durand. — Brussel : Xavier Hufkens, 2007. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Xavier Hufkens [Brussel]. 2007/11/08 - 2007/12/15. — ISBN 978-90-804944-9-7

MID: Lavier 2014/63

*Saâdane Afif : Affiches* / Anne-Claire Schmitz ; [vert.] Emiliano Battista. — Brussels : Hufkens/Triangle Books, 2014. — 72 p. : ill. — Titel varieert: Posters, 2005–2014 ; tentoonstelling: Xavier Hufkens [Brussels]. 2014/04/26 - 2014/05/24. — ISBN 978-2-930777-04-7

EHC: 788586

*Zdravko Đerek : slike, 1988–1998 = Zdravko Đerek : paintings, 1988–1998* / [edit.] Tugomir Lucsik. — Zagreb : Muzej Mimara, 1999. — 64 p. : ill. — ISBN 953-6100-68-1

KMSKA: TENT-TC 11212

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Het spoorwegfort van Duffel, een buitenbeentje in de Antwerpse fortengordel* / Ivo Adriaenssens ; Annemie Nagels ; Ignace Bourgeois ; Wouter Gheyle. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2014. — 6 p. : ill. — (WOI in de Provincie Antwerpen ; 2014: 1)

EHC: 789058

SESA-Mechelen: M.11215 (a)

*Stadsinventaris van het oude archief van Diest : vertaling van het werk van wijlen Karel-Frans Stallaert, 1863–2013* / Sandra Alaerts. — Diest : Familiekunde Vlaanderen, Regio Diest, 2013. — 204 p. : ill. — Titel varieert: Inventaris van het Diesters oude stadsarchief, 1863–2014 : vertaling van het werk van Karel Stallaert

EHC: 788595

*Alfons Kerkhofs : een Limburgse blik op het IJzerfront* / [edit.] Luk Van de Sijpe. — Wijer : Limburgse Studies, 2013. — 111 p. : ill. — (Limburgse studies ; 5). — ISBN 978-94-91829-02-4

EHC: 789352

*Antwerpen bouwt bruggen* / Antwerpen, Stad. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2014. — 23 p. : ill. — Dep. D/2014/0306/85

EHC: 788964

*Antwerpens goede engel mejuffrouw Constance Teichmann, bestuurster sedert 1846 van het Kindergasthuis Louise-Marie : gedenkenis van haar vijftigjarig jubelfeest, gevierd den 10den mei 1896.* — Antwerpen : Drukkerij Van Den Broeck, 1896. — 16 p.

UA-CST

Plaats in convoluut: 9/14  
EHC: 789226

EHC: 786920  
Anet: Anet

*Art, music, and spectacle in the age of Rubens : the Pompa Introitus Ferdinandi* / [edit.] Anna C. Knaap ; [edit.] Michael C.J. Putman. — London : Miller, 2013. — 351 p. : ill. — (Harvey Miller studies in baroque art ; 2013: 1). — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-1-905375-83-7

RUB: 1 O 338 / ANT 8 / 2013 / a / 1  
UA-CST: PREC 93 G-KNAA 2013  
Basiswerk; CD  
UA-CST: ONTW 930.85 G-KNAA 2013  
Basiswerk ; CD  
MPM: PK-A 6781  
30d  
EHC: 787059  
Basiswerk; 1 compact disc(s)  
KMSKA: MONO-BC 7243

*Jozef Van Poppel, 1912-1948 : violist-pedagoog, stichter Academie voor Muziek en Woord Deurne* / Freddy Arteel ; [edit.] Jan Pandelaers. — Deurne : Vrienden van de Muziekacademie Jozef Van Poppel, 2013. — Ill. — Met 1 compact disc(s)

AP-KC: LM-BG-VANPOPP-arteel-1  
AP-KC: UM-BG-VANPOPP-arteel-1  
EHC: 779241  
Basiswerk; CD

*Au gré du temps : installations Bob Verschueren* / [regie] Dominique Loreau. — Bruxelles : Cobra, 2006. — 1 dvd-video(s); 47 min.

MID: AVM-Verschueren 2009/888

*Drie figuren uit het Mechelsche wonderjaar* / E. Van Autenboer. — S.l. : s.n., 1942. — p. 122-134. — Overdruk uit Mechelsche bijdragen.- 4:december(1942)

EHC: 789315

*The island and the storm : a social-cultural history of the Belgian diplomatic corps in times of democratization, 1885-1935 : proefschrift = Het eiland en de storm : een sociaal-culturele geschiedenis van het Belgische diplomatieke corps in tijden van democratisering, 1885-1935 : proefschrift* / Michael Auwers. — Antwerp : 2014. — 612 p. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2014: 3). — Eindwerk: Proefschrift. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor M. Beyen

UA-CST: MAG-DOCT 752  
EHC: 788908

*Kerkmuziek, consumptie en confessionalisering : het muziekleven aan Antwerpse parochiekerken, c. 1585-1797 : proefschrift* / Stefanie Beghein. — Antwerpen : 2014. — 291 p. : ill. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2014: 5)

<http://anet.ua.ac.be/desktop/ehc/static/ebooks/-EHC-786920.pdf>  
RUB: 3 L 1 / 2014 / a / 1  
UA-CST: MAG-DOCT 758  
UA-CST: MAG-OW-C 20677  
UA-CST: PREC 93 G-BEGH 2014  
AP-KC: LM-MG-VLAAN-beghein-1

*De strijd om het behoud van de Brabantse rechten binnen Mechels Hombeek en het belang van de Zenne in dit geschil (14de-17de eeuw)* / Paul Behets. — Overdruk uit Handelingen : koninklijke kring voor oudheidkunde, letteren en kunst van Mechelen. - 117(2013). - p. 28-100

SESA-Mechelen: M.11213 (a)

*Guglielmo Borremans : nella Chiesa di San Giuseppe a Leonforte* / Claudio Benintende. — Palermo : Euno, 2013. — 45 p. : ill. — ISBN 978-88-97085-92-8

EHC: 788761

*Geschiedenis der stad Lier* / Anton Bergmann ; [inl.] H. Van der Wee ; [medew.] M. Boschmans. — 3 ed. — Lier : Gilde 'De Heren van Lier', 1973. — 683 p. : ill.

RUB: 2 D 3 / LIE 7 / 1973 / a / 1  
UA-CST: GES 949.08 LIER-H 70 BERG 73  
MPM: BM 32292  
EHC: 788996

*Koen Broucke : 1+1=3* / Dirk Van Peer ; Rebecca Nelemans ; Dennis Van Mol ; Jan Michiels. — S.l. : Antilope Printing, 2014. — 64 p. : ill. — Titel varieert: Dark and emotional and energetic, portraits of musicians and performance drawings ; titel varieert: Nabeeld, Koen Broucke, Jan Cockx, Vincent van Gogh ; tentoonstelling: Museum FeliXart [Drogenbos]. 2014/04/00 - 2014/06/00 ; tentoonstelling: Bernaerts Platform [Antwerpen]. 2014/04/00 - 2014/05/00

EHC: 788912  
KMSKA: TENT-TA 7574

*Geschiedenis des vaderlands* / Willem Bilderdijk ; [edit.] H.W. Tydeman. — Amsterdam : Meyers Warnars, 1832-1853. — 14 v.

UA-CST: MAG-P 13.1756  
1-2;4-10;13  
UA-CST: MAG 98 H 1  
1-13;2  
UA-CST: RG 4104 C 1  
13 v. in 2  
EHC: K 7743 [S2-802 e]  
9-13

*Documents inédits sur Rubens : II : inventaire après décès d'Isabelle Brandt* / Edmond Bonnaffé. — p. 387-391. — Overdruk uit Gazette des Beaux-Arts. - (1891)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1891 / b / 1

*Heidi Voet : one in many* / Mathieu Borysevici ; Aimee Lin Yu ; Filip Luyckx ; [edit.] Duncan Brown. — Gent : MER. Paper Kunsthal, 2014. — 190 p. : ill. — ISBN 978-94-91775-25-3

MID: Voet 2014/373

*Boy & Erik Stappaerts.* — Antwerpen : Galerie Ronny Van de Velde, 2012. — Ill. — ISBN 978-90-75225-00-6

EHC: 789168  
MID: Stappaerts 2012/412

*De geschiedenis van Oyghem* / P. De Brabandere ; Emiel Huys. — Kortrijk : Drukk. Vooruitgang, 1937. — 136 p. : ill. — Overdruk uit Handelingen van den Koninklijken Geschied- en Oudheidkundigen Kring van Kortrijk. - (1937)  
EHC: 789039

*Voorbij de grens* / [inl.] Els Stubbe ; [inl.] Veerle Van Doorne ; [inl.] Hermine De Groeve ; Jozef Deleu. — Amsterdam : De Brakke Grond Vlaams Cultuurhuis, 2003. — 113 p. : ill. — ISBN 90-403-0182-4  
MID: orangerie-beneden  
KMSKA: TENT-TB 8652

*Brueghel : meraviglie dell'arte fiamminga = Brueghel : the fascinating world of Flemish art* / [edit.] Sergio Gaddi ; [edit.] Doron J. Lurie. — Milano : Silvana, 2012. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Chiostro del Bramante [Roma]. 2012/12/18 - 2013/06/02. — ISBN 978-88-366-2547-5  
RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2012 / c / 1  
EHC: 771632 [C5-033 AA]  
KMSKA: TENT-TC 10898

*The Burlington Magazine : special issue devoted to Peter Paul Rubens* / [medew.] Antoine Seilern ; [medew.] Ludwig Burchard. — London : The Burlington Magazine, 1953. — p. 379-406 : ill.  
RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1953 / ab / 1  
RUB: 1 S 1 / BUR 5 / 1953 / 609

*Catalogue de la bibliothèque délaissée par monsieur H. Dierickx-Beke, archiviste-bibliothécaire de la ville de Malines ... le lundi 11 juin 1934 et 4 jours suivants ... en la Salle Plantin ... à Anvers, par le ministère de l'huissier J. Van Damme, assisté de Alb. De Tavernier, libraire-expert ...* / [expert] Alb. de Tavernier. — Anvers : De Tavernier, 1934. — 71 p. ; 2 losse ill. — Aantal loten 1785  
MPM: V 117  
Met aantekeningen  
EHC: 789308

*Catalogue de la riche, rare et célèbre collection de tableaux ... qui formoient le cabinet de feu Mr. Pierre André Joseph Knyff chanoine noble gradué de la cathédrale d'Anvers, dont la vente se fera ... le lundi 18 juillet 1785, & jours suivants, dans la maison mortuaire, près l'abbaye de St. Michel dans la dite ville.* — Antwerpen : chez J. Grangé, 1785. — [8], 175, [1 blanco] p. ; 8°. — Aantal loten 524 ; bibliografische referentie STCV 12917811. — Lugt nummer 3923  
EHC: 788641  
EHC: H 83895:1ste ex. [C2-553 c]  
Met aantekeningen  
EHC: H 83895:2de ex. [C2-553 c]  
KMSKA: VM-ANTW 1785 0718  
KMSKA  
Plaats in convoluut: 2/2  
KMSKA  
Plaats in convoluut: 1/3

*Catalogue de la très importante collection de livres anciens et modernes délaissée par feu M. Emile H. Van Heurck, folkloriste ... dont la vente publique aura lieu le lundi 14 décembre 1931 et 4 jours suivants* / [expert] Alb. de Tavernier ; [medew.] J. Verelst. — Anvers : De Tavernier, 1931. — 90 p. — Voortzetting van Catalogue de la très importante collection de livres anciens et modernes délaissée par feu M. Emile H. Van Heurck, folkloriste ... dont la vente publique aura lieu le lundi 23 novembre 1931 et 3 jours suivants  
UA-CST: MAG 102.2.2.64:2  
UA-CST: RG 2156 D 3:2  
EHC: 789307:2

*Catalogue de la très importante collection de livres anciens et modernes délaissée par feu M. Emile H. Van Heurck, folkloriste ... dont la vente publique aura lieu le lundi 23 novembre 1931 et 3 jours suivants* / [medew.] J. Verelst ; Salle Van Herck [Anvers]. — Anvers : De Tavernier, 1931. — 63 p. — Voortgezet door Catalogue de la très importante collection de livres anciens et modernes délaissée par feu M. Emile H. Van Heurck, folkloriste ... dont la vente publique aura lieu le lundi 14 décembre 1931 et 4 jours suivants ; aantal loten 1668  
UA-CST: MAG 102.2.2.64:1  
UA-CST: RG 2156 D 3:1  
EHC: 789307:1

*Catalogue des livres et gravures délaissés par feu Monsieur J.J. Van Hoey, artiste peintre* / [veilingmeester] Henry Cordemans de Bruyne ; [veilingmeester] Edmond Cluydts. — 46 p. — Aantal loten 594  
SESA-Mechelen: M.2428 (a)

*Catalogus Léon Spilliaert = Catalogue Léon Spilliaert.* — S.l. : s.n., 1947  
KMSKA: TENT-TB 8678

*Jef van Grieken: de getekende stilte* / Johan van Cauwenberge ; [medew.] Herman Liebaers. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2000. — 191 p. : ill. — ISBN 90-5856-020-1  
MPM: PK-A 5481  
31f  
EHC: 724537 [C0-588 a]  
KMSKA: MONO-BC 7282

*Life in your head : when attitude became form became attitudes : a restoration - a remake - a rejuvenation - a rebellion = Life in your head : quand les attitudes devinrent forme deviennent attitudes : une restauration - un remake - un rajeunissement - une rébellion = Life in your head : cuando las actitudes se convirtieron en forma se convirtieron en actitudes : una restauración - un remake - un rejuvenecimiento - una rebelión* / [edit.] Jens Hoffmann ; Constance Lewallen ; Julian Myers-Szupinska ; Christian Rattemeyer ; Jana Blankenship ; Michele Fiedler ; Claire Fitzsimmons ; Liz Glass ; Katie Hood Morgan ; Rita Sobreiro Souther. — San Francisco, Calif. : CCA Wattis Institute for Contemporary Arts, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: CCA Wattis Institute for Contemporary Arts [San Francisco, Calif.]. 2012/09/13 - 2012/12/01 ; tentoonstelling: Museum for Contemporary Art Detroit. 2013/02/01 - 2013/03/31. — ISBN 978-0-9849609-2-7  
MID: Rariora 589



*Aux premières heures du monastère de Brou : un architecte, une reine, un livre* / Laurence Ciavaldini Rivière. — Paris : Picard, 2014. — 279 p. : ill. — ISBN 978-2-7084-0964-4

KMSKA: MONO-BA 3704

*Het 'verzonken kasteel' tusschen Kotem en Elsloo* / J. Coenen. — Maaseik : Van der Donck. — 12 p. — Overdruk uit Limburg

EHC: 788995

*De oorlog verslaan, 2014-18 : 100 jaar Eerste Wereldoorlog in het Meetjesland* / Herman Leenders ; [fotograaf] Grégoire De Poorter ; Comeet [Eeklo]. — Eeklo : Comeet, 2012. — 74 p. : ill.

EHC: 789325

*Conversation piece : collection Mu.ZEE Ostend, acquisitions 2007-2012* / [edit.] Phillip Van den Bossche ; [edit.] Mieke Mels ; [edit.] Björn Scherlippens. — Ostend : Mu.ZEE, 2013. — 118 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-8-9

EHC: 776965

MID: OOSTENDE Mu.ZEE 2013/246

*Daniel Buren, Ilya Kabakov, Artur Barrio, Guillaume Bijl, Honoré d'O, Adrian Ghenie* / [edit.] Philippe Van Cauteren. — Ghent : SMAK, 2011. — 118 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-9-6

EHC: 776954

MID: GENT S.M.A.K. 2013/245

*Paroles prononcées aux funérailles de M. le Comte de Theux par Monseigneur Dechamps, archevêque de Malines, dans l'église primaire de Hasselt, le 31 août 1874.* — Malines : Dessain, 1874. — 8 p.

SESA-Mechelen: M.2484 (a)

*Sermon prêché par Monseigneur Dechamps, archevêque de Malines, primat de Belgique, en présence de S.M. la Reine des Belges et de S.A.R. Madame la Comtesse de Flandre, le 9 janvier 1874, à l'ouverture du jubilé de l'Association de l'adoration perpétuelle et des églises pauvres* / Victor Auguste Dechamps. — Malines : Dessain, 1874. — 17 p.

SESA-Mechelen: M.2471 (a)

*Nick Ervinck : GNI-RI-2014* / Freddy Decreus ; Julia Kelly ; Neil Spiller ; [compil.] Christine Vuegen. — S.l. : MER.Paper Kunsthal, 2014. — 264 p. : ill. — Titel varieert: GNI-RI-2014. — ISBN 978-94-91775-29-1

UA-CST: MAG-OW-D 1496

KdG-ABK: 709 ERVI

EHC: 788776

MID: ERVINCK 2014/352

*Boter bij de vis : landbouw en voeding tijdens de Eerste Wereldoorlog* / Brecht Demasure. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — 278 p. : ill. — ISBN 978-90-5908-557-2

EHC: 789189

*Erik Dhont : recent works 3.* — Brussels : Dhont, 2013. — 63 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DHON 2013

AP-KC: LA.LAND-DHONT-erikdho-3

EHC: 788598

*Marginaliën naar aanleiding van Roger Avermaete's boek 'Rik Wouters'* / Frans Dille. — Brussel : s.n., 1963. — 6 p. — Overdruk uit Socialistische standpunten. - :4(1963)

MPM: PK-C 1268

7b

EHC: H 213540 [C3-107 c / ds 165 d]

KMSKA: MONO-BB 10318

*Monumentalizing van een festival : het Antwerps landjuweel van 1561 als historische gebeurtenis* / Arjan van Dixhoorn. — Gent : De Fonteyne, 2014. — p. 15-42 ; Losbladig. — Overdruk uit Jaarboek van de Koninklijke Soevereine Hoofdkamer van Retorica De Fonteyne. - 61-62(2011-2012):2:53-54

EHC: 788606

Xerocopie

*'Frans Halsen' aan de muur : omgang met familieportretten in Haarlem : Voocht-Olycan-Van der Meer* / S.A.C. Dudok van Heel ; M.J. Bok. — 's-Gravenhage : Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde, 2013. — 56 p. : ill. — (Reeks publicaties onder auspiciën van het Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde ; 4). — ISBN 978-90-805689-7-6

RUB: 1 G 1 / HAL 7 / 2013 / a / 1

UA-CST: GES 949.2 H 73 DUDO 2013

KMSKA: MONO-BC 7184

*Adriaen van Ostade und die komische Malerei des 17. Jahrhunderts* / Anja Ebert. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2013. — 317 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Studien ; 177). — ISBN 978-3-422-07231-2

RUB: 1 G 1 / OST 2 / 2013 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 10181

*Eenige geschiedkundige over Esschen en zijn oude pastorij.* — Antwerpen : Vlijt. — 20 p. : ill.

EHC: 789047

*Ensembles : a way to approach art today* / [edit.] Bart De Baere. — Antwerpen : M HKA, 2011. — 151 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-6-5

EHC: 776963

MID: ANTWERPEN MUHKA 2013/248

*Alfons de Cock* / F. van Es. — Brussel : Paginae Bibliographicae, 1927. — 14 p.

UA-CST: MAG 180 BR 5.2

EHC: 789417:3

Convolut

EHC: E 61375 [S0-155 a / ds d 41]

*Markante Köpfe : Anton van Dyck und sein illustrer Kreis im Porträt* / Carme Rodríguez-Pàmias. — Basel : Schwabe, 2013. — 62 p. : ill. — (Beiträge aus der Graphischen Sammlung der ETH Zürich ; 10). — Tentoonstelling: ETH

Zürich. Graphischen Sammlung. 2013/04/24 - 2013/06/28. — ISBN 978-3-7965-2931-3

RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2013 / c / 1

EHC: 779507

KMSKA: BEST-M 371 III 4

*Exposition France-Belgique.* — Lille : Palais des beaux-arts, 1958. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Lille]. 1958/00/00 - 1958/00/00

EHC: 789010

*Mons : de la Belle Epoque à la Tourmente, 1887-1918* / André Faehrès. — Mons : Maison de la mémoire de Mons, 2014. — 208 p. : ill. — (Mémoire photographiques de Mons ; 2014: 1)

EHC: 788769

*Een leven lang Elsschot* / Kees Fens ; [edit.] Koen Rymenants. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2014. — 87 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 14). — ISBN 978-90-822289-0-8

EHC: 788904

*Een kroniek voor Jeroen Giltaij* / Jan Piet Filedt Kok ; Jeroen Lammertse ; Arthur K. Wheelock ; Walter Liedtke ; Holm Bevers ; Peter Schatborn ; Bill Robinson ; Maria van Berge-Gerbaud ; Albert Blankert ; Ronni Baer ; Gregor Weber ; Hendrick Uylenburgh ; Gerrit Uylenburgh. — Nijmegen : Thoben, 2014. — 81 p. : ill. — ISBN 978-90-807817-6-4

KMSKA: MONO-BC 7281

*Le Lynx* / Brecht Bostyn. — Antwerp : FoMu, 2013. — 112 p. : ill. — Tentoonstelling: FoMu [Antwerp]. 2013/10/17 - 2014/06/08

EHC: 789067

*James Ensor : proeve van gecomentariëerde bibliografie = James Ensor : essai de bibliographie commentée* / Hubert de France. — Brussel : Belgische Commissie voor Bibliografie, 1960. — 342 p. — (Bibliographia Belgica ; 53)

UA-CST: MAG-OW-B 6504:53

EHC: B 160460:53 [M-35 h]

KMSKA: MONO-BB 10342

KMSKA: LZ 75 (01)

*Exposition Jean Milo* / Jo Verbrugghen. — Bruxelles : Galerie de France et du Benelux, 1976. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 11198

*Rekenmunt en klinkende munt in de Zuidelijke Nederlanden : een complexe en intieme relatie (13de-18de eeuw)* / Willy Geets. — S.l. : Geets, 2014. — 71 p. : ill. ; 1 losse bijl.

EHC: 789163

*Hansbeke tijdens de Eerste Wereldoorlog : een dorp in Etappengebied* / Willy Quintyn ; Marc Van Ooteghem. — Hansbeke : Oud-Hansbeke, 2014. — 196 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke feestzaal [Hansbeke]. 2014/07/28 - 2014/07/29

EHC: 788787

*Etchings by Rembrandt from the S. William Pelletier collection* / Susan Donahue Kuretsky ; William S. Pelletier ; Franklin W. Robinson ; Andrew C. Weislogel. — Ithaca, N.Y. : Herbert F. Johnson Museum of Art, 2004. — 116 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11203

*Geschiedkundige bijdragen* / [bew.] H. Dierickx. — Verzameling tijdschriftartikels over bekende personen van Mechelen

SESA-Mechelen: M.11217 (b)

*Over en om de Bruegelsche zwaarddansers en hun vermeende inspiratiebron* / J. Gessler. — S.l. : s.n. — p. 49-67. — Overdruk uit Volkskunde

EHC: 789107

*Pieter Brueghel, peintre de l'ordre naturel, 1525-1569* / André Giovanni. — Paris : De Maule, 2014. — 134 p. : ill. — (Collection Le studiolo ; 2014: 1). — ISBN 978-2-87623-548-9

KMSKA: MONO-BA 3709

*Wollen stoffen : 'de industriële revolutie in Nederland'* / PJM van Gorp. — S.l. : Archæologische Pers, 1985. — 101 p. : ill. — (Reeks textielhistorie ; 4). — ISBN 90-6585-530-0

EHC: 789272

*Dynamo : un siècle de lumière et de mouvement dans l'art, 1913-2013* / [edit.] Serge Lemoine ; Matthieu Poirier ; Domitille d'Orgeval ; Marianne Le Pommeré ; Markus Brüderlin ; Alexandre Quoi ; Pauline Mari. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2013. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais, 2013/04/10 - 2013/07/22. — ISBN 978-2-7118-6050-0

MID: Oranjerie-beneden

KMSKA: TENT-TC 11196

*Jos Wils* / Guillaume Choveaux ; Brigitte Harcq. — Paris : Grand Palais, 2014. — Ill. — (Le tout venant : prints ; 9)

KMSKA: TENT-TA 7243

*Great books on horsemanship : bibliotheca hippologica Johan Dejager.* — Leiden : Brill, 2014. — 783 p. : ill. — ISBN 978-90-6194-480-5

UA-CST: MAG-OW-D 1499

EHC: 788703

*The discovery of a monument of the 'Liège renaissance' : the doorway of the residence of Erard de la Marck in Antwerp* / Stefaan Grieten ; Krista De Jonge. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2014. — p. 73-100 : ill. — Overdruk uit Zeitschrift für Kunstgeschichte. - 77(2014)

SA: 1445#33

MPM: BM 35637

EHC: 783877

*Hendrik de Vries, 1896-1989 : 't geheimste is geheim gebleven = Hendrik de Vries, 1896-1989 : The most secret is unrevealed* / Johan Dijkstra ; W. Jos. De Gruyter ; Han Steenbruggen. — Groningen : Groninger Museum, 1996. — 149 p. : ill. — ISBN 90-71691-29-2

*Grafiek van Herman Verbaere voor de kulturele manifestaties van de provincie* / M. Gryndonck. — S.l. : Provincie Oost-Vlaanderen, 1956. — Ill. — Titel varieert: Grafiek Herman Verbaere ; overdruk uit *Kultureel jaarboek voor de provincie Oost-Vlaanderen*. - 1956

EHC: 788613

1

*Complément aux notices publiées sur les chevaliers de Saint Antoine et Barberosse, en Havré* / Félix Hachez. — Anvers : De Backer, 1903. — 34 p. : ill. — Overdruk uit *Annales de l'Académie d'Archéologie de Belgique*

UA-CST: RG-Br 297:2

EHC: 789094

*De luchtkunstenaar : Jan Hoet* / Jan Haerynck. — Amsterdam : Bezige Bij, 2014. — 334 p. — ISBN 978-90-234-8326-7

UA-CST: ONTW 70 N-HOET-HAER 2014

EHC: 788643

KMSKA: MONO-BB 10284

*De volksverbonden poëzie van Karel Vertommen* / J. Haest. — S.l. : s.n., 1958. — Overdruk uit *Kultuurleven*. - (februari 1958)

UA-CST: MAG-OW-B 38197

EHC: 788873

*Vermeersch : een familieforum* / André Vanhaecke. — Kortrijk : Car & Bus, 1993. — 36 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11187

*Paddenhoek Wichelen : kroniek van een verdronken wijk* / Roger De Knijf. — Wichelen : Heemkring Wichelen, 2014. — 179 p. : ill. — Tentoonstelling: [Wichelen]. 2014/05/00 - 2014/05/00

EHC: 788585

*Het bedrag van Maastricht : een oer-Hol-landse-geschiedenis* / Berend Willem Hietbrink. — S.l. : s.n., 2001. — Ill. — ISBN 90-806826-1-6

EHC: 788948

1

*De familie Bokhorst : verrassend veelzijdig* / Roel H. Smit Muller. — Zwolle : Waanders, 2014. — 144 p. : ill. — Titel varieert: *Kunstenarsfamilie Bokhorst : verrassend veelzijdig*. — ISBN 978-94-91196-82-9

KMSKA: TENT-TC 11197

*Een honderdjarig proces over de heerlijkheid Hingene*. — Baasrode : Braecke-Van Geert. — 31 p. — Overdruk uit *Bijdragen tot de de geschiedenis*

EHC: 789108

*Hortus Botanicus Antverpiensis : index seminum* / [inl.] J. Moens ; Antwerpen, Stad. Dienst voor Groenvoorziening. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1984. — 57 p. : ill. — Dep. D/1984/0306/26

DB: DB 955 HORT

EHC: 789076

*Huldebetoon ter eere van Isidoor Teirlinck, Brussel, den 22en februari 1931*. — Zoutleeuw : Peeters, 1931. — 31 p. : ill.

EHC: 789416:19

Convolut

EHC: A 77884 [S0-170 c]

*Sterrenkunde in de 17de eeuw : een vreemde astronoom in Antwerpen* : Ottavio Pisani / Steven van Impe. — S.l. : s.n., 2007. — p. 14-19 : ill. ; Losbladig. — Overdruk uit *Heelal*. - januari(2007)

EHC: 788608

Xerocopie

*Hieronymus Cock : de renaissance in prent* / Joris Van Grieken ; Ger Luijten ; Jan Van der Stock. — Brussel : Mercatorfonds, 2013. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2013/03/14 - 2013/06/09 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Parijs]. 2013/09/18 - 2013/12/15. — ISBN 978-90-6153-441-9

AP-CMU: 35739

KdG-ABK: 750.4 GRIE

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 2013 / d / 1

KMSKA: TENT-TC 10897

UA-CST: MAG-OW-C 19843

EHC: 772281 [C5-034 aa]

*Hieronymus Cock : the Renaissance in print* / Joris Van Grieken ; Ger Luijten ; Jan Van der Stock. — Brussels : Mercatorfonds, 2013. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2013/03/14 - 2013/06/09 ; tentoonstelling: Institut néerlandais [Parijs]. 2013/09/18 - 2013/12/15. — ISBN 978-0-300-19184-4

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 2013 / e / 1

UA-CST: MAG-OW-C 19681

*Le cardinal Mercier* / Jehan d' Ivray ; [inl.] Afred Baudrillart. — Paris : Peyronnet, 1926. — 80 p. — (Collection Les clochers de France ; 15)

SESA-Mechelen: M.2500 (a)

*Rubens' 'Portrait of Rogier Clarisse'* / Michael Jaffé. — London : The Burlington Magazine, 1953. — p. 387-388 : ill. — Overdruk uit *The Burlington Magazine*. - 95:609(1953)

RUB: V 17 / Dyck, Antoon van / 1953 / a / 1

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1953 / h / 1

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1953 / h / 2

RUB: In: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1953 / ab / 1

*Jan Fabre : Insektenzeichnungen & Insektenskulpturen, 1975-1979 = Jan Fabre : insect drawings & insect sculptures, 1975-1979* / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans Jürgen Schwalm. — Bielefeld : Kerber, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978-3-939753-41-4

MID: Fabre 2013/374

*Jan Steen: tentoonstelling in het stedelijk museum De Lakenhal te Leiden, 16 juni - 31 augustus 1926: catalogus*. — Leiden : Sijthoff. — 30 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LEI 3 / 1926 / a / 1

EHC: H 55610 [S1-26 f]

*Chapelle Saint Vincent, Grignan* / Ann Veronica Janssens ; [medew.] Isabelle Arthuis. — Knocke : Van de Velde, 2013. — III. — Titel varieert: Ann Veronica Janssens : Chapelle Saint Vincent, Grignan  
EHC: 789175

*Scheirs : [mural]* / Henri-Floris Jespers. — S.l. : s.n., 2010  
EHC: 788728

*Jozef Tilborghs.* — Nieuwmoer : s.n., 1980. — III.  
EHC: 788896

*Henry van de Veldes Beitrag zum Start in die Moderne vor 100 Jahren : '... für den neuen Stil kämpfen...' / Birgit Schulte.* — Hagen : Neuer Folkwang, 2003. — 167 p. : ill. — (Hagener Hefte zur Kunst & Kulturgeschichte ; 5). — Titel varieert: Museutopia. — ISBN 3-926242-53-1  
KMSKA: TENT-TA 6508

*De rederijkerskamers te Antwerpen : kanttekeningen in verband met ontstaan, samenstelling en ondergang / A. Keersmaekers.* — 's-Hertogenbosch : Provinciaal Genootschap van Kunsten en Wetenschappen in Noord-Brabant, Historische Sectie, 1978. — p. 173-186. — Overdruk uit Verslagboek vijfde colloquium De Brabantse Stad.- (1978)  
UA-CST: RG-Br 301:21  
EHC: 788861

*Multatuli en Vlaanderen* / Aug. Keersmaekers. — S.l. : s.n., 1961. — 11 p. — Overdruk uit Dietsche Warande & Belfort. - september(1961)  
UA-CST: RG-Br 127:9  
EHC: 788895

*Raoul De Keyser : the last wall* / Raoul De Keyser ; [fotograaf] Jef Van Eynde. — S.l. : MER. Paper Kunsthal, 2013. — 47 p. : ill. — Titel varieert: The last wall. — ISBN 978-94-91775-28-4  
KdG-ABK: 709 DEKE  
EHC: 789156

*Het grote jaren 60 boek* / René Kok ; Erik Somers ; Paul Brood. — Zwolle : W Books, 2014. — 368 p. : ill. — (Het grote ... boek ; 2014: 1). — ISBN 978-90-6630-774-2  
EHC: 788576

*Hoge horizon : Bruegelland, vroeg 21ste eeuw* / Dennis Van Mol ; [medew.] Siska Beele ; [medew.] Griet Van Opstal ; Voorkamer [Lier] ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — S.l. : s.n., 2014. — 40 p. : ill.  
KMSKA: K 4 B 38  
KMSKA: K 4 B 39  
KMSKA: TENT-TB 8654

*Land auf, Land ab : Karlsruhe und Stuttgart im Kaleidoskop der Sammlung Würth* / Reinhold Würth ; Sylvia C. Weber ; Beate Elsen-Schwedler ; Hannes Rettich ; Andreas Franzke ; Markus Lüpertz ; Paul Uwe Dreyer. — Schwäbisch Hall : Kunsthalle Würth, 2004. — 248 p. : ill. — ISBN 3-89929-018-6  
MID: orangerie - beneden  
KMSKA: TENT-TC 11178

*James Ensor, from the Royal Museum of Fine Arts Antwerp and Swiss collections* / [inl.] Bernhard Mendes Bürgi ; [inl.] Anne-Birgitte Fonsmark ; Herwig Todts ; Nina Zimmer. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — III. — Tentoonstelling: Ordrupgaard [Copenhagen]. 2013/09/06 - 2014/01/19 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2014/02/16 - 2014/05/25. — ISBN 978-3-7757-3722-7  
EHC: 788333  
KMSKA: TENT-TC 11181

*Antwerpen/Bruxelles '60 : Bram Bogart, Englebert Van Anderlecht, Jef Verheyen* / Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Richter, 2002. — 149 p. : ill. — ISBN 3-933807-77-8  
EHC: 650198 [C0-231 b]  
KMSKA: TENT-TB 8651

*Mijn versnipperd bestaan : het leven van Kees Fens, 1929-2008* / Wiel Kusters. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2014. — 597 p. : ill. — ISBN 978-90-253-0383-9  
UA-CST: MAG-OW-BB 3622  
EHC: 788249

*Het IJzerfront, 1914-1918 : van Diksmuide tot Nieuwpoort, vroeger en nu* / Patrick Lagrou. — Ede : Lantaarn, 2014. — 112 p. : ill. — ISBN 978-94-6097-199-0  
EHC: 788577

*Willy De Sauter* / Luk Lambrecht ; Tanguy Eeckhout. — Berchem : Van de Velde, 2013. — 209 p. : ill.  
EHC: 789173

*Dagboekbladen uit den goeden ouden tijd, zijnde een fragment uit het dagboek van hunne reis te voet, per trekschuit en per diligence van Jacob van Lennep en zijn vriend Dirk van Hogendorp door de Noord-Nederlandsche provintiën in den jare 1823.* — Utrecht : De Haan, 1942. — 15 p. : ill.  
EHC: 789103

*Oorsprong en voortgang der parochiaele kerke van den heyligen Willibrordus buyten Antwerpen* / Petrus Loyckx. — voor de derdemaal gedrukt en vermeerderd. — Antwerpen : by P.J. Parys, 1769. — 77, [3] p. ; 8° ; [A]sup>4/sup> B-Ksup>4/sup>  
UA-CST: RG 2045 B 3  
UA-CST: RG-Br 136:1  
SA: BIB 113  
MPM: 8 787  
MPM: A 2160  
EHC: 605242 [C2-552 ab]  
EHC: K 12821 [C2-543 e]  
EHC: 753919 [C5-007 da]  
EHC: 759325 [C2- 564 aa]  
Ongeopend exemplaar

*Antwerpen, 1914 : bolwerk van België tijdens de Eerste Wereldoorlog* / Thomas G. Maes. — 2 ed. — Antwerpen : Houtekiet, 2013. — 171 p. : ill. — (Houtekiet geschiedenis ; 2013: 1). — Samen met De val van Antwerpen. — ISBN 978-90-8924-241-9  
SA: 1445#13

EHC: 777935 [C5-050 ba]  
KMSKA: MONO-BB 10321

*Manifestation en l' honneur de Mgr. Mercier, prélat domestique de sa sainteté Léon XIII, président de l'institut supérieur de philosophie et du séminaire Léon XIII, professeur à l'université catholique / Institut supérieur de philosophie [Louvain]. — Louvain : Uystpruyst-Dieudonné, 1894. — 93 p.*

SESA-Mechelen: M.2465 (a)

*100 erotische tekeningen / Marec. — Leuven : Van Halewyck/Hans Kusters Music, 2014. — 207 p. : ill. — ISBN 978-94-6131-271-6*

EHC: 788601

*Arnhem omstreeks het midden der vorige eeuw met geschiedkundige aantekeningen / A. Markus. — Arnhem : Maatschappij tot Exploitatie der Nieuwe Arnhemsche Courant, 1907. — 504 p. : ill.*

EHC: 788992

*La formation du vieil Escout / J. Mees. — S.l. : s.n. — 3 p. : ill.*

EHC: 789292

*Bruxelles disparu / Marc Meganck. — S.l. : 180°, 2013-2014. — 2 v. : ill. — (Bruxelles, ma belle ; 2013: 1 (=v. 1)) ; (Bruxelles, ma belle ; 2014: 1 (=v. 2))*

EHC: 783947

1-2

*De tijd is op / Willem Melchior. — Amsterdam : Atlas Contact, 2014. — 220 p. — ISBN 978-90-254-4303-0*

EHC: 788688

*Le discours du Cardinal Mercier. — Anvers : Van Dieren, 1918. — 1 p. — Au roi et à la reine en novembre 1918*

SESA-Mechelen: M.2477 (a)

*Willem den Koppigen, ingedrongen koning der Nederlanden, aanleyding gevende tot den opstand der Belgen in 1830, met een omstandig verhael van de vier roemwêrdige dagen, groote voórvallen en gevolgen / J.B. Van der Meulen. — Brussel : Vandenborgh, 1833. — 500 p. — Voortgezet door Willem ingedrongen koning der Nederlanden, aanleyding gevende tot den opstand der Belgen in 1830, met een omstandig verhael van de vier roemwêrdige dagen, groote voórvallen en gevolgen. - J.B. Van der Meulen*

UA-CST: MAG-P 13.1772

UA-CST: MAG 33.4.9:1

SA: BIB 1769

1-2

EHC: K 10887:ex.1,1 [S2-830 d]

2 exemplaar 889e

EHC: K 10887:ex.2,1 [S2-830 d]

2 exemplaar 889e

*Alfons de Cock, zijn werk / Maurits De Meyer. — Antwerpen : s.n., 1921. — 24 p.*

UA-CST: MAG 39 B 52

EHC: 789416:15

Convoluut

EHC: E 46755 [S0-150 a / ds d 6]

*Frans Dille / Ivo Michiels. — Antwerpen : Diogenes, 1964. — 13 p. : ill.*

AP-CMU: 15533

EHC: H 209543 [M-323 b]

KMSKA: MONO-BB 10319

MPM: PK-C 1274

7b

*Johan Creten : de storm / Johan Creten. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2014. — 1 dvd-video(s), 10 min. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2014/05/25 - 2014/09/14*

MID: AVM-Creten 2014/382

*Een harnas van baksteen en beton : de Antwerpse fortengordels / Ivo Migom Serge. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2014. — 11 p. : ill.*

EHC: 789059

*Gouda, stad van kaas, stroop en cultuur / Anne H. Mulder. — Gouda : Drukkerij Koch & Knuttel. — 29 p. : ill.*

EHC: 789395

*Art construit belge (d'hier à demain) / Valérie Formery ; Claire Duquène. — La Louvière : Musée Ianchelevici, 2001. — 40 p. : ill.*

MID: orangerie - beneden

KMSKA: TENT-TC 11169

*Paul Citroen, 1896-1983 : tussen modernisme en portret / Ralph Keuning ; Feico Hoekstra ; Dörte Nicolaisen. — Zwolle : WBooks, 2013. — 128 p. : ill. — ISBN 978-90-400-8473-7*

KMSKA: TENT-TB 8658

*Peter Vos : metamorfosen / Jan Piet Filedt Kok ; Eddy de Jongh ; [medew.] Saïda Vos. — Bussum : Thoth, 2013. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Peter Vos : métamorphoses. — ISBN 978-90-6868-612-8*

KMSKA: TENT-TB 8646

*Backer : een Amsterdamse familie in beeld / Femke Diercks ; [edit.] S.A.C. Dudok van Heel ; [edit.] Norbert E. Middelkoop. — Zwolle : Waanders, 2010. — 112 p. : ill. — Titel varieert: Backers over de vloer : een Amsterdamse familie in beeld ; tentoonstelling: Museum Willet-Holthuysen [Amsterdam]. 2010/11/26 - 2011/02/27. — ISBN 978-90-400-7717-3*

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2010 / d / 1

UA-CST: MAG-OW-B 83995

KMSKA: TENT-TB 7418

*Hans Memeling : S&#261;d Ostateczny / Danuta Milewska ; Muzeum Narodowe [Gdansk]. — Gda&#324;sk : Muzeum Narodowe, 1997. — III.*

KMSKA: BEST-M 134 II 1

*Niko Van Stichel : observatorium / [inl.] Stijn Meuris ; [inl.] Joris Igor van Veghel. — s.l. : Van Stichel, 2012. — III. — Titel varieert: Observatorium : NVS enterprises*

MID: Van-Stichel 2013/63

*Eine romantische Reise : Meisterwerke aus der Sammlung Rademakers = Un voyage romantique : chefs-d'œuvre de la collection Rademakers /* Guido de Werd. — Eindhoven : Lecturis, 2014. — 209 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2014/04/03 - 2014/09/14 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2014/10/11 - 2015/01/25. — ISBN 978-2-87985-281-2

EHC: 788898

KMSKA: TENT-TC 11215

*Officieel programma van den historischen stoet der pacificatie van Gent /* Gent, Stad. — Gent : Annoot-Braeckman. — 25 p.

EHC: 789129

*Ontstaan van een monument: bijbank Antwerpen.* — Antwerpen : Nationale Bank van België, Bijbank Antwerpen, 2012. — 45 p. : ill.

DB: DB 738 ONTS

*Bram Bogart : peintures /* Marcel Paquet. — Paris : Différence, 1989. — 77 p. : ill. — (L'autre musée ; 18). — ISBN 2-7291-0390-2

KMSKA: MONO-BB 10327

*Une passion royale pour l'art : Guillaume II des Pays-Bas et Anna Pavlovna /* [edit.] Sander Paarlberg ; [edit.] Henk Slechte. — S.l. : WBooks, 2014. — 335 p. : ill. — ISBN 978-94-6258-021-3

KMSKA: TENT-TC 11166

*Per amor di Margherita : due fiamminghi nell'Ancona del Seicento, il mercante Baldasserre Vandergoes e il pittore Luigi Primo da Bruxelles /* Michele Polverari. — Ancona : Lavoro, 2014. — 30 p. : ill. — ISBN 978-88-7663-745-2

EHC: 789157

*Aloïs De Backer en het Daensisme, 1858-1904 : de man en zijn tijd. . . /* Luc Pots. — Haaltert : Heemkundige Kring Haaltert, 2014. — 168 p. : ill.

EHC: 788957

*De zeden en gebruiken van ons volk in de 13e en 14e eeuw volgens de gedichten van dien tijd /* Frans de Potter. — Antwerpen : Boucherij, 1889. — 102 p.

EHC: 789027

*Faith and visual communication in the Netherlands of the sixteenth century : on a drawing by Maarten van Heemskerck in the Royal Collection of Prints and Drawings /* Hanne Kolind Poulsen. — p. 85-101. — Overdruk uit Statens Museum for Kunst Artjournal. - (2008-2009)

RUB: N 16 / Heemskerck, Maarten van / 2009 / a / 1

*Het altaar der wijntaverniers /* Floris Prims. — p. 427-433. — Overdruk uit Antverpiensia. - 13(1939)

RUB: N 16 / Vos, Marten de / 1940 / a / 1

*Rechtspraak in Roermond : van Soevereine Raad naar Rechtbank Limburg (1580-2012) /* [edit.] A.M.J.A. Berkvens ; [edit.] H.J.J.M. van der Bruggen ; [edit.] R.M.L.M. Magnée. — Hilversum : Verloren, 2013. — 336 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-351-3

UA-CST: MAG-OW-B 97758

EHC: 788697

*Cornelis De Vos : Pareja de granjeros camino del mercado : una versión desconocida de la obra de Frans Snyders y Cornelis de Vos en Kenwood House-the Iveagh Bequest /* Iván Rega ; Ximo Company. — Lleida : Universitat de Lleida, CAEM, 2014. — 55 p. : ill. — (Estudios monográficos de pintura ; 2014: 1). — ISBN 978-84-8409-637-5

EHC: 788762

*Printed pandemonium : popular print and politics in the Netherlands, 1650-72 /* Michel Reinders. — Leiden : Brill, 2013. — 271 p. : ill. — (The handpress world ; 17) ; (Library of the written word ; 23). — ISBN 978-90-04-24318-7 ; ISBN 978-90-04-24317-0

RUB: 1 M 2 / 2013 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-B 95365

UA-CST: IBW 09 G-REIN 2013

EHC: 770560 [C5-040 ba]

KMSKA: MONO-BB 9855

*Reinhold : catalogue raisonné : sculptures /* [edit.] Nicole d'Haese. — Paris : Gallimard, 2003. — 6 v. : ill.

EHC: 665935 [C0-288 b]

1

KMSKA: MONO-BC 1592

1-4

MID: Rariora 540

*Deaf, dumb & brilliant : Johannes Thopas : master draughtsman /* Rudi Ekkart. — London : Paul Holberton, 2014. — 200 p. : ill. — Tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aken]. - 2014/03/13 - 2014/06/22 ; tentoonstelling: Rembrandthuis [Amsterdam]. - 2014/07/12 - 2014/10/05. — ISBN 978-1-907372-67-4

RUB: 1 R 2 / AKE 6 / 2014 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 8675

*René /* [edit.] Hannelore Ools ; [edit.] Dodji Keptigo ; [edit.] Hannah Pinson ; [edit.] Sven Augusteyns ; [edit.] Liesbet Lefebuerre ; [edit.] Salim Kajjaj ; [edit.] Anne-Lien Janssens ; [edit.] Steven De Pourcq. — Leuven : Mooss, 2009. — 40 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10332

*Sjoerd Buisman : sculpture = Sjoerd Buisman : sculptures /* Lisette Pelsers. — Enschede : Rijksmuseum Twenthe, 2002. — 112 p. : ill.

MID: Orangerie-balustrade

KMSKA: TENT-TC 11171

*Karel Dierickx : hand ballet /* Stefan Hertmans ; Jan Hoet. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 108 p. : ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/03/28 - 2014/05/18. — ISBN 979-1-09-259903-9

EHC: 788261

KMSKA: TENT-TC 11204

*Marc Maet : the aftermath* / Ann M. Dijkstra ; [inl.] Willem Elias. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2014. — 108 p. : ill. — Titel varieert: Marc Maet : 1955/2000 ; tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2014/01/21 - 2014/03/23. — ISBN 979-1-09-259902-2

EHC: 785892

KMSKA: TENT-TC 11207

*Mil Ceulemans : silent treatment* / Thibaut Verhoeven. — Brussels : Roberto Polo Gallery, 2013. — Ill. — Tentoonstelling: Roberto Polo Gallery [Brussels]. 2013/11/07 - 2014/01/12. — ISBN 979-1-09-259901-5

EHC: 788227

KMSKA: TENT-TC 11205

*Singing bronze : a history of carillon music* / Luc Rombouts. — Leuven : Lipsius, 2014. — 368 p. : ill. — Vertaling van: Zingend brons : 500 jaar beiaardmuziek in de Lage Landen en de Nieuwe Wereld. — ISBN 978-90-5867-956-7

SESA-Mechelen: M.11212 (a)

*Audenaerdsche bibliographie* / L.-J. Rooms ; J. Walters. — Audenaerde : Bevernaege, 1907. — 34 p. — Overdruk uit Annalen van den Oudheid- & Geschiedkundigen Kring van Audenaerde

UA-CST: MAG-B 30686

EHC: 788941

*Europe, 1912-1932 : The Planar dimension* / Margit Rowell. — New York, N.Y. : The Solomon R. Guggenheim Foundation, 1979. — 159 p. : ill. — ISBN 0-89207-017-X

MID: Constructivisme ROWE

KMSKA: ICSAC-A 1076

*Rubens : il ritratto dell'arciduca Alberto VII = Rubens : the portrait of Archduke Albert VII* / [edit.] Cecilia Paolini. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2014. — 137 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2014 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 11134

*Ie Wereldoorlog regio Diksmuide : centrum Belgisch front* / Eric Seuryncx. — S.l. : Seyrinck, 2014. — 291 p. : ill. — ISBN 978-90-821892-0-9

EHC: 788705

*Reddende handen : de boeiende belevenissen van een brandweerkorps* / Joseph Smeets. — Tessenderlo : Antiqua, 1986. — 221 p. : ill.

EHC: 788942

*Het domein der premonstratenzer abdij van Ninove* / E. Soens. — S.l. : s.n., 1928. — 59 p. — Overdruk uit Analecta Praemonstratensia. - 4(1928)

EHC: 789218

*St. Gertrudis : tentoonstelling* / St.-Gertrudiskerk [Leuven]. — Heverlee : Excelsior, 1959. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: St.-Gertrudiskerk [Leuven]. 1959/08/16 - 1959/09/13

UA-CST: RG-Br 183:22

EHC: 788793

*Stad en abdij Sint-Truiden, 693-1060-1956 : tentoonstelling*. — Hasselt : Sint-Quintinus-Drukkerij, 1956. — 48 p. — Titel varieert: Tentoonstelling stad en abdij Sint-Truiden, 693-1060-1956

EHC: 789350

*Rembrandts Weg zur Kunst, 1606-1632* / Roelof van Straten ; [medew.] Ingrid W.L. Moerman. — Berlin : Reimer, 2006. — 369 p. : ill. — ISBN 3-496-01343-5

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2006 / 1 / 1

UA-CST: MAG-OW-C 9014

*Schakel tussen Vlaamse en Noord-Nederlandse kunst : Roelandt Savery (1576-1639)* / Cees Straus. — Rekkem : 2011. — p. 135-137. — Overdruk uit Ons Erfdeel : Vlaams-Nederlands cultureel tijdschrift. - 54:2(2011)

RUB: V 17 / Savery, Roelant / 2011 / b / 1

*Sainte-Gertrude de Nivelles : histoire et folklore* / [inl.] Jean-Pierre Grafé ; [inl.] Guy Donnay ; Jean-Jacques Hoebanx ; Claudine Donnay-Rocmans ; [medew.] Louis Denis ; [medew.] Jean-Luc Delattre ; Syndicat d'initiative [Nivelles]. — S.l. : Ministère de l'Education nationale et de la Culture française, 1974. — 44 p. : ill. — Tentoonstelling: Collégiale Sainte-Gertrude [Nivelles]. 1974/09/07 - 1974/11/10

EHC: 789104

*Tentoonstelling der werken van kunstschilder Ignace M. Kennis : catalogus = Exposition des œuvres du peintre Ignace M. Kennis : catalogue*. — Mechelen : Dierickx-Beke, 1926. — Tentoonstelling: Feestzaal [Mechelen]. 1926/05/13 - 1926/05/20

SESA-Mechelen: M.2334 (a)

*Tentoonstelling schilderijen Theod. J. Verschaeren : kataloog*. — Mechelen : Van Doeselaer, 1920. — 4 p. — Tentoonstelling: Feestzaal [Mechelen]. 1900/12/16 - 1900/12/25

SESA-Mechelen: M.2523 (a)

*De vreemdelingenwet [van 1881], de verpruising van Antwerpen : een onderzoek naar de xenofobie tegen de Duitse Kolonie* / Dries Van Thielen. — Antwerpen : 2014. — 36 p. — Eindwerk: UA, Bachelor Geschiedenis

<http://anet.ua.ac.be/desktop/ehc/static/ebooks/-EHC.789051.pdf>

EHC: 789051

Anet: Anet

*Rogier van der Weyden and James Ensor : line and its deformation* / Francis-Noël Thomas. — Middlebury, Vt : New England Review, 2014. — p. 98-108. — Overdruk uit New England review. - 35:1(2014)

KMSKA: MONO-BC 7277

*The Twelve Years Truce (1609) : peace, truce, war and law in the low countries at the turn of the 17th century* / [edit.] Randall Lesaffer. — Leiden : Brill, 2014. — 297 p. — (Studies in the history of international law ; 6) ; (Legal history library ; 13). — ISBN 978-90-04-27491-4 ; ISBN 978-90-04-27492-1

UA-CST: MAG-OW-BB 4016

*The universal art of Samuel van Hoogstraten (1627-1678) : painter, writer, and courtier* / [edit.] Thijs Weststeijn. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2013. — 296 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2013: 1). — ISBN 978-90-8964-523-4 ; ISBN 978-90-485-1859-3 ; ISBN 978-90-485-1860-9

<http://open.org/search?identificator=451722>

RUB: 1 C 2 / HOO 4 / 2013 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 20017

KMSKA: MONO-BB 9983

Anet: Anet

*Van Gogh : couleurs du Nord, couleurs du Sud* / [edit.] Sjaar van Heugten. — Arles : Actes Sud, 2014. — 117 p. : ill. — ISBN 978-2-330-03115-2

KMSKA: TENT-TC 11190

*Van velerlei pluimage : zeventiende-eeuwse waterverftekeningen van Andries Beeckman* / [edit.] Menno Jonker ; [edit.] Erlend de Groot ; [edit.] Caroline de Hart ; [medew.] Niels Bergervoet ; [medew.] Suzanne Jansen ; [medew.] Annelien Krul ; [medew.] Sanne Morssinkhof. — Nijmegen : Vantilt, 2014. — 221 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische monografieën ; 1). — ISBN 978-94-6004-134-1

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 2010

EHC: 785643

KMSKA: TENT-TB 8645

*Over het begrijpen van 1813 : 200 jaar later* / Henk te Velde. — Den Haag : Nationaal Archief, 2013. — 48 p. — (Ketelaar-lezing ; 11). — ISBN 978-90-5909-049-1

EHC: 789095

*Vergeten linies : Antwerpse bunkers en loopgraven door de lens van Leutnant Zimmermann (1918)* / [edit.] Wouter Gheyle ; [edit.] Ignace Bourgeois. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2014. — 2 v. : ill. — (Streekgericht ; 3). — ISBN 978-90-6625-173-1

SA: 1445#25-26

AP-CMU: 36327

1-2

DB: DB 955 GHEY

EHC: 784430

1-2

*Paroles d'homme* / Marc Verwilghen ; [compil.] Danny Ilegems ; [compil.] Raf Sauviller. — Paaris : Longue vue, 1999. — 142 p. — ISBN 2-87121-075-6

EHC: 788936

*Boxtel : een heerlijkheid tussen twee heren, ca. 1100-1652 : van hulde aan de keizer naar trouw aan de hertog* / J.J.E.M. de Visser. — 's-Hertogenbosch : Dekkers-Van Gerwen, 2013. — 485 p. : ill. — ISBN 978-94-6228-126-4

EHC: 788771

*Onno Zwier van Haren (1713-1779) : staatsman en dichter* / Pieter van der Vliet. — Hilversum : Verloren, 1996. — 470 p. — ISBN 90-6550-550-4

UA-CST: MAG-OW-BB 3621

EHC: 598761 [C0-129 c]

C0

*Vondels Joseph, een bijbelse tragedie* / [edit.] Lia van Gemert ; [edit.] Sabine Muller ; [edit.] Marijke de Vos ; [edit.] Roland de Bonth. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2013. — 128 p. : ill. — (Tekst in context ; 11). — ISBN 978-90-8964-526-5

UA-CST: MAG-OW-BB 3574

EHC: 786645

*14-18 : oorlog in België* / Luc De Vos ; Tom Simoens ; Dave Warnier ; Franky Bostyn. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds, 2014. — 588 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-990-4

SESA-Mechelen: BHA 11

*Landen : description, histoire, institutions* / Alphonse Wauters. — Tirlemont : Tassier-Swillen, 1913. — 82 p. — (Monographies géographico-historiques ; 1913: 1). — Overdruk uit Bulletin de la Société royale belge de Géographie

EHC: 788940

*'In die kunst en wetenschap gebruyckt' : Gerrit Claeszoon Clinck (1646-1693), meester kunstschilder van Delft en koopman in dienst van de Verenigde Oostindische Compagnie* / Heleen B. van der Weel. — Hilversum : Verloren, 2002. — 224 p. : ill. — ISBN 90-6550-721-3

RUB: 1 G 1 / CLI 6 / 2002 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 3576

EHC: 655374 [C0-242 b]

*Payottenlandsche jongens onder Napoleon* / Luciaan De Weerd. — Merchtem : Sacré, 1939. — 163 p. — Overdruk uit Eigen schoon en De Brabander.- 16-22

EHC: 789035

*Welkom in Lanaken.* — S.l. : s.n., 1976. — Ill. — Titel varieert: Lanaken

EHC: 789236

*Het heiligdom van S. Servaas te Maastricht* / M.A.H. Willemsen. — 2 ed. — Maastricht : Boosten & Stols, 1919. — 40 p. : ill.

UA-CST: RG-Br 10:3

EHC: 789037

*Het verloren koninkrijk : het harde verzet van de Belgische Orangisten tegen de revolutie, 1828-1850* / Els Witte. — Antwerpen : Bezige Bij, 2014. — 687 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-550-2

UA-CST: GES 949.3 H 71 WITT 2014



EHC: 788653

*Gedenboek van Voorne, ter herinnering aan de verheffing van Den Briel tot stad nu 600 jaar geleden* / P.H. Wuijster ; H.P. Schaap ; W.J.C.A. Nijgh. — Brielle : Vereniging tot Bevordering van het Vreemdelingenverkeer, 1930. — 222 p. : ill. ; 1 losse krt.

UA-CST: MAG-OW-B 33436

EHC: 789038

## Geschiedenis overige werelddelen

*José María Maytorena : una biografía política* / Laura Alarcón Menchaca. — Zapopan, Jal. : Colegio de Jalisco, 2008. — 477 p. — ISBN 978-968-5891-06-6

UA-CST: MAG-MEX-B 12176

*Alemania y el México independiente : percepciones mutuas, 1810-1910* / [edit.] Karl Kohut ; [edit.] Alicia Mayer ; [edit.] Brígida von Mentz ; [edit.] María Cristina Torales. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. — 717 p. — ISBN 978-607-7727-12-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12174

*Andrea Zittel : between art and life* / [edit.] Alberto Salvadori. — [Milano] : Mousse, 2010. — 92 p. : ill. — Keerdruk ; tentoonstelling: Galleria del Costume Palazzo Pitti [Firenze]. 2010/06/17 - 2010/07/16. — ISBN 978-88-96501-46-7

MID: ZITTEL 2014/379

*Andrea Zittel : selected sleeping arrangements, of : The A-Z bed book.* — S.l. : A-Z administrative services, 1995. — Ill.

MID: Zittel 2014/381

*Mona Hatoum : turbulence* / Sam Bardaouil ; Till Fellrath. — Milan : Silvana, 2014. — 188 p. : ill. — Tentoonstelling: Arab Museum of Modern Art [Doha]. 2014/02/07 - 2014/05/18. — ISBN 978-88-366-2811-7

MID: Hatoum 2014/371

*Les gardiens du Saint Sépulcre* / Maurice Bekaert. — Bruxelles : Dewit, 1926. — 46 p. : ill.

EHC: 789049

*Berta Ulloa : de fuentes, historia, revolución y relaciones diplomáticas* / [edit.] Josefina Mac Gregor. — México, D.F. : Colegio de México, 2011. — 336 p. — (Antologías ; 2011: 1). — ISBN 978-607-462-262-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12190

*Eene bloem uit Canada of leven van Henri Bernèche in het klooster, broeder Norbert de Marie, novice van de Congregatie der Broeders der Christelijke Scholen, 1893-1910.* — Steenbrugge : Witteryck, 1914. — 244 p.

UA-CST: RG 2073 A 10

EHC: 788959

*Economía y política : México y América Latina en la contemporaneidad* / Marcello Carmagnani. — México, D.F. : Colegio de México, 2011. — 281 p. — (Antologías ; 2011: 4). — ISBN 978-607-462-246-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12193

*Life in your head : when attitude became form became attitudes : a restoration - a remake - a rejuvenation - a rebellion = Life in your head : quand les attitudes devinrent forme deviennent attitudes : une restauration - un remake - un rajeunissement - une rébellion = Life in your head : cuando las actitudes se convirtieron en forma se convirtieron en actitudes : una restauración - un remake - un rejuvenecimiento - una rebelión* / [edit.] Jens Hoffmann ; Constance Lewallen ; Julian Myers-Szupinska ; Christian Rattemeyer ; Jana Blankenship ; Michele Fiedler ; Claire Fitzsimmons ; Liz Glass ; Katie Hood Morgan ; Rita Sobreiro Souther. — San Francisco, Calif. : CCA Wattis Institute for Contemporary Arts, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: CCA Wattis Institute for Contemporary Arts [San Francisco, Calif.]. 2012/09/13 - 2012/12/01 ; tentoonstelling: Museum for Contemporary Art Detroit. 2013/02/01 - 2013/03/31. — ISBN 978-0-9849609-2-7

MID: Rariora 589

*Andrea Zittel : critical space* / Paola Morsiani ; Andrea Zittel ; Trevor Smith ; Cornelia H Butler ; Robert Cook. — Munich : Prestel, 2005. — 245 p. : ill. — Tentoonstelling: Contemporary Arts Museum Houston. 2005/10/01 - 2006/01/01 ; tentoonstelling: New Museum of Contemporary Art [New York, N.Y.]. 2006/01/26 - 2006/04/29 ; tentoonstelling: Albright-Knox Art Gallery [Buffalo, N.Y.]. 2006/10/06 - 2007/01/07 ; tentoonstelling: The Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2007/03/04 - 2007/05/21 ; tentoonstelling: Vancouver Art Gallery, British Columbia. 2007/06/09 - 2007/09/16. — ISBN 3-7913-3397-6 ; ISBN 3-7913-6040-X

MID: Zittel 2014/386

*Cambio de siglo : la política exterior de la apertura económica y política* / Ana Covarrubias Velasco. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 229 p. — (México y el mundo : historia de sus relaciones exteriores ; 9). — ISBN 978-607-462-164-8

UA-CST: MAG-MEX-B 12144:9

*Defiance and deference in Mexico's colonial north : indians under Spanish rule in Nueva Vizcaya* / Susan M. Deeds. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2003. — 300 p. — ISBN 978-0-292-70551-7

UA-CST: MAG-MEX-B 12173

*Ensembles : a way to approach art today* / [edit.] Bart De Baere. — Antwerpen : M HKA, 2011. — 151 p. : ill. — ISBN 978-90-816665-6-5

EHC: 776963

MID: ANTWERPEN MUHKA 2013/248

*Historia desde los márgenes : senderos hacia el pasado de la sociedad mexicana* / Romana Falcón. — México, D.F. : Colegio de México, 2011. — 357 p. — (Antologías ; 2011: 3). — ISBN 978-607-462-253-9

UA-CST: MAG-MEX-B 12192

*Felix Kaufmann's theory and method in the social sciences* / [edit.] Robert S. Cohen ; [edit.] Ingeborg K. Helling. — Heidelberg : Springer, 2014. — 357 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 303). — ISBN 978-3-319-02844-6 ; ISBN 978-3-319-02845-3

UA-CST: FILO 167 N-KAUF-COHE 2014

*Contemporary British women artists in their own words* / Rebecca Fortnum ; Jananne Al-Ani ; Gillian Ayres ; Claire Barclay ; Christine Borland ; Sonia Boyce ; Maria Chevská ; Tacita Dean ; Tracey Emin ; Anya Gallaccio ; Lucy Gunning ; Jane Harris ; Runa Islam ; Vanessa Jackson ; Emma Kay ; Tania Kovats ; Maria Lalic ; Hayley Newman ; Paula Rego ; Jemima Stehli ; Tomoko Takahashi. — London : I.B. Tauris, 2012. — 166 p. : ill. — ISBN 978-1-84511-224-0

MID: Vrouwen FORT

*Ensayos de historia sociopolítica de la Revolución mexicana* / Javier Garcíadiego. — México, D.F. : Colegio de México, 2011. — 386 p. — (Antologías ; 2011: 2). — ISBN 978-607-462-340-6

UA-CST: MAG-MEX-B 12191

*Ellsworth Kelly* / E.C. Goossen. — New York : Museum of Modern Art; distributed by New York Graphic Society, Greenwich, Conn, 1973. — 127 p. : ill. — ISBN 0-87070-414-1 ; ISBN 0-87070-413-3

MID: Kelly 2014/57

*Dynamo : un siècle de lumière et de mouvement dans l'art, 1913-2013* / [edit.] Serge Lemoine ; Matthieu Poirier ; Domitille d'Orgeval ; Marianne Le Pommeré ; Markus Brüderlin ; Alexandre Quoi ; Pauline Mari. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2013. — 367 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais, 2013/04/10 - 2013/07/22. — ISBN 978-2-7118-6050-0

MID: Oranjerie-beneden

KMSKA: TENT-TC 11196

*Las fuerzas armadas mexicanas : su función en el montaje de la República* / Alicia Hernández Chávez. — México, D.F. : Colegio de México, 2012. — 165 p. — (Antologías ; 2012: 1). — ISBN 978-607-462-399-4

UA-CST: MAG-MEX-B 12187

*Historiques de 'Pawnee Bill' dans le Wild West à la Exposition internationale à Anvers : souvenirs* / Exposition internationale. — S.l. : s.n., 1894. — 32 p. : ill.

EHC: 789118

*Hyperreal : more than pop!* / [edit.] Otto Letze ; [edit.] Maria Grewenig. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Saarland Museum Moderne Galerie [Saarbrücken]. 2013/06/30 - 2013/10/13. — ISBN 978-3-7757-3532-2

MID: Hyperrealisme HYPE

*La intervención francesa en la revista Historia mexicana* / [compil.] Erika Pani. — México, D.F. : Colegio de México, 2012. — 574 p. — ISBN 978-607-462-373-4

UA-CST: MAG-MEX-B 12185

*James Benning : decoding fear* / [edit.] Peter Pakesch ; [edit.] Bettina Steinbrügge. — Köln : König, 2014. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus Graz, Universalmuseum Joanneum. 2014/03/07 - 2014/06/01 ; tentoonstelling: Kunstverein in Hamburg. 2015/01/24 - 2015/03/22. — ISBN 978-3-86335-548-7

MID: Benning 2014/367

*La política exterior del porfiriato (1876-1911)* / Roberta Lajous. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 177 p. — (México y el mundo : historia de sus relaciones exteriores ; 4). — ISBN 978-607-462-103-7

UA-CST: MAG-MEX-B 12144:4

*La ciudad federal : México, 1824-1827; 1874-1884 (dos estudios de historia institucional)* / Andrés Lira. — México, D.F. : Colegio de México, 2012. — 160 p. — (Antologías ; 2012: 2). — ISBN 978-607-462-338-3

UA-CST: MAG-MEX-B 12189

*George Grosz, 1893-1959 : un grand non : Grosz visionnaire = George Grosz, 1893-1959 : een groot nee : De visionaire Grosz = George Grosz, 1893-1959 : ein großes Nein : Der visionäre Grosz* / Ralph Jentsch. — Merksem : Pandora, 2013. — 288 p. : ill. — Titel varieert: 14-18 : la guerre vue par Otto Dix, George Grosz, Dirk Braeckman ; titel varieert: '14-18 : de oorlog door de ogen van Otto Dix, George Grosz, Dirk Braeckman ; titel varieert: 14-18 : der Krieg aus der Sicht von Otto Dix, George Grosz, Dirk Braeckman ; tentoonstelling: Musée Felicien Rops [Province de Namur]. 2013/09/21 - 2014/01/05 ; tentoonstelling: Maison de la culture de la province de Namur [Namur]. 2013/09/21 - 2014/01/05. — ISBN 978-90-5325-356-4 ; ISBN 978-2-85917-540-5 ; ISBN 978-3-86832-186-9

EHC: 789177

KMSKA: TENT-TD 53

*An-My Lê : small wars* / Kate Mayne. — Anvers : Ludion, 2014. — 57 p. : ill. — Titel varieert: Small wars ; tentoonstelling: MAS/Museum aan de Stroom [Anvers]. 2014/05/20 - 2014/07/31. — ISBN 978-94-91819-15-5

EHC: 788742

*La marca del nacionalismo* / Lorenzo Meyer. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 167 p. — (México y el mundo : historia de sus relaciones exteriores ; 6). — ISBN 978-607-462-105-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12144:6

*México para los mexicanos : la revolución y sus adversarios* / Lorenzo Meyer. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 593 p. — (Antologías ; 2010: 1). — ISBN 978-607-462-187-7

UA-CST: MAG-MEX-B 12194

*Hiroshige : l'art du voyage* / [edit.] Marc Restellini ; Matthi Forrer ; Rossella Menegazzo ; Shigeru Oikawa ; Stijn Schoonderwoerd. — Paris : Pinacothèque de Paris, 2012. — 173 p. : ill. — ISBN 978-2-35867-031-9 ; ISBN 978-2-35340-144-4

KMSKA: TENT-TC 11211

*Hacia la globalización* / Carlos Rico. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 188 p. — (México y el mundo : historia de sus relaciones exteriores ; 8). — ISBN 978-607-462-107-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12144:8

*Singing bronze : a history of carillon music* / Luc Rombouts. — Leuven : Lipsius, 2014. — 368 p. : ill. — Vertaling van: Zingend brons : 500 jaar beiaardmuziek in de Lage Landen en de Nieuwe Wereld. — ISBN 978-90-5867-956-7

SESA-Mechelen: M.11212 (a)

*Europe, 1912-1932 : The Planar dimension* / Margit Rowell. — New York, N.Y. : The Solomon R. Guggenheim Foundation, 1979. — 159 p. : ill. — ISBN 0-89207-017-X

MID: Constructivisme ROWE

KMSKA: ICSAC-A 1076

*For everyone a garden* / Moshe Safdie ; [edit.] Judith Wolin. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 1974. — 331 p. : ill. — ISBN 0-262-19108-3

UA-CST: ONTW 72 G-SAFD 74

*Andrea Zittel : Gouachen und Illustrationen = Andrea Zittel : gouaches and illustrations* / [edit.] Theodora Vischer ; Andrea Zittel. — Göttingen : Steidl, 2008. — 203 p. : ill. — Tentoonstelling: Schaulager [Bazel]. 2008/04/26 - 2008/09/21. — ISBN 978-3-86521-722-6

MID: ZITTEL 2014/380

*Expressionism : a German intuition : 1905-1920* / Horst Keller ; Martin Urban ; Wolf-Dieter Dube ; Paul Vogt ; Eberhard Roters. — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1980. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: The Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN 0-89207-024-2

MID: Expressionisme EXPR

*Lee Ufan : marking infinity* / [edit.] Domenick Ammirati ; [edit.] Kara Mason ; Alexandra Munroe ; Tatehata Akira. — New York, N.Y. : Guggenheim, 2011. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 2011/06/24 - 2011/09/28. — ISBN 978-0-89207-418-1

MID: Ufan 2014/105

*George Grosz : der große Zeitvertrieb* / [edit.] Gunda Luyken ; [edit.] Beat Wismer ; Bertolt Brecht ; Theodore Däubler ; Edgar Firm ; Erich Kästner ; Henry Miller ; Peter Pons ; Karl Scheffler. — Köln : Wienand, 2014. — 191 p. : ill. — ISBN 978-3-86832-215-6

KMSKA: TENT-TC 11180

*Brancusi to Beuys : works from the Ted Power collection* / Jennifer Mundy ; Leslie Waddington. — London : Tate Gallery, 1996. — 64 p. : ill. — ISBN 1-85437-213-0

MID: magazijn-collectie

KMSKA: TENT-TC 11170

*You should've heard just what I seen* / Kelly Taxter. — New York : Miller, 2013. — 429 p. : ill. — ISBN 978-0-9826813-7-4

MID: Geluid YOU

*De la guerra al mundo bipolar* / Blanca Torres. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 210 p. — (México y el mundo : historia de sus relaciones exteriores ; 7). — ISBN 978-607-462-106-8

UA-CST: MAG-MEX-B 12144:7

*La lucha revolucionaria* / Bertha Ulloa. — México, D.F. : Colegio de México, 2010. — 353 p. — (México y el mundo : historia de sus relaciones exteriores ; 5). — ISBN 978-607-462-104-4

UA-CST: MAG-MEX-B 12144:5

*The lance and the shield : the life and times of Sitting Bull* / Robert M. Utley. — London : Pimlico, 1998. — 413 p. : ill. — (Pimlico ; 1998: 1). — ISBN 978-0-7126-6692-3

HH-EVA: AM/B.0825

*Mary Cassatt : les impressionnistes et l'Amérique* / Guy Vadepiéd. — Amiens : Encrage, 2014. — 207 p. : ill. — ISBN 978-2-36058-044-6

KMSKA: MONO-BB 10341

*Iran : godsdiens en nationalisme* / Urbain Vermeulen. — Leuven : Davidsfonds, 1981. — 109 p. — (Horizonreeks ; 47). — ISBN 90-6152-179-3

UA-CST: MAG-B 5266

TPC: LZ 5/36/47

EHC: A 220214:47 [M-385 d]

HH-EVA: AZ/B.1170

*La vie ancienne de s. Syméon Stylite le Jeune (521-592)* / [edit.] Paul van den Ven. — Bruxelles : Société des Bollandistes, 1962-1970. — 2 v. — (Subsidia hagiographica ; 32)

UA-CST: RG-S 220:32

1-2

UA-CST: MAG 150 T 1.32

1-2

EHC: K 58447:32 [S1-45 h]

1-2

*La forme inhérent : a structure of Lawrence Weiner* / Lawrence Weiner. — S.l. : Import. — 1 dvd-video(s) ; 5 min. — Titel varieert: Lawrence Weiner : liberté et contraintes

MID: AVM-Weiner 2012/364

*Andrea Zittel : diary #01* / [edit.] Simona Vendrame ; Andrea Zittel ; [medew.] Allan McCollum. — Milan : tema celeste, 2002. — 142 p. : ill. — ISBN 88-7446-002-3

MID: ZITTEL 2014/378