

Aanwinsten van AP–KC — Periode 2014/07

[1]Aanwinsten van AP–KC bmp

0

About conducting / Henry Wood ; [medew.] Hubert Foss. — London : Sylvan Press, 1945. — 124 p. : ill. ; 19 cm

AP–KC: MM–MEUTW–WOOD–aboutco-1

AP–KC: TEK ; Magazijn

Zonder udc

Convoluut

AP–KC: UM–ZP–CHRIS–dede-1

Convoluut

Convoluut

AP–KC: UM–ZP–LEHAR–frieder-1

Richard Wagner : Ouverture zu 'Tannhauser' / Richard Wagner ; Arthur Hahn. — Leipzig : Seemann. — 13 p. — (Der Musikführer ; 178)

AP–KC: MM–MEUTW–WAGNE–tannhau-1

Kunst

28 motets / [comp.] Claudin de Sermisy ; [edit.] Gaston Allaire. — S.l. : American Institute of Musicology, 2014. — 1 partituur (208 p.). — (Claudin de Sermisy: opera omnia ; 7)

AP–KC: LM–VU–CORPU–america-52.7

Les 28 jours de Clairette : vaudeville-opérette en 4 actes / [comp.] Victor Roger ; [libr.] H. Raymond ; [libr.] A. Mars. — Paris : Choudens, 1892. — 1 partituur (141 p.). — Jaar van compositie: 1892 ; Opgedragen aan Albert Vizontini. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.8861

AP–KC: UM–ZP–ROGER–vingthu-1

Amica : poème dramatique en deux actes / [comp.] Pierre Mascagni ; [libr.] Paul Bérel ; [bew.] Adriano Ariani ; [vert.] Giovanni Targioni-Tozzetti ; [vert.] Paul Collin. — Paris : Choudens, 1905. — 1 partituur (183 p.). — Jaar van compositie: 1905. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.13,315

AP–KC: UM–ZP–MASCA–amica-1

L'amico Fritz : commedia lirica in tre atti / [comp.] Pietro Mascagni ; [libr.] P. Suardon ; [bew.] Amintore Galli. — Milano : Sonzogno, 1891. — 1 partituur (184 p.). — Jaar van compositie: 1891 ; Opgedragen aan Edoardo Sonzogno. — Uitg. nr./Pl. nr. E.542 S.

AP–KC: LM–ZP–MASCA–amicofr-1

Angelo, tyran de Padoue : drame lyrique en cinq actes / [comp.] Alfred Bruneau ; [pass. aut.] Victor Hugo ; [libr.] Charles Méré. — Paris : Heugel, 1928. — 1 partituur (260 p.). — Jaar van compositie: 1923–1925. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 29,530

AP–KC: UM–ZP–BRUNE–angelo-1

Aphrodite : drame musicale en 5 actes et 7 tableaux / [comp.] Camille Erlanger ; [pass. aut.] Pierre Louÿs ; [libr.] Louis de Grammont. — Paris : Société nouvelle d'éditions musicales, 1905. — 1 partituur (354 p.). — Opgedragen aan Irène C. Erlanger. — Uitg. nr./Pl. nr. P.D.3311

AP–KC: UM–ZP–ERLAN–aphrodi-1

Romeo und Julie : dramatische Symphonie mit Chören, Gesang-Soli und Chor-Recitativ nach dem Trauerspiel von Shakespeare, op. 17 / Hector Berlioz ; Ludwig Voltz [Dr.] ; Adolph Pochhammer. — Leipzig : Seemann. — 28 p. — (Der Musikführer ; 92)

AP–KC: MM–MEUTW–BERLI–romeoun-1

Der Bettelstudent : Operette / [comp.] Carl Millöcker. — S.l. : VEB Lied der Zeit. — 1 partituur (189 p.). — Jaar van compositie: 1882

AP–KC: UM–ZP–MILLO–bettels-1

Boabdil, der letzte Maurenkönig : Oper in 3 Akten / [comp.] Moritz Moszkowski ; [libr.] Carl Wittkowsky ; [bew.] Philipp Scharwenka. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (254 p.). — (Edition Peters ; 7518). — Jaar van compositie: 1892. — Uitg. nr./Pl. nr. 7518

AP–KC: UM–ZP–MOSZK–boabdil-1

Het theaterlandschap van Sint-Petersburg / Evgenia Brendes. — Antwerpen : AP, 2013-2014. — 42 p. — Eindwerk: Scriptie voorgelegd tot het verkrijgen van de graad van Master in drama, richting acteren

AP–KC: UT–TSCR–BRENDE–theater-1

Gastvoorstellingen georganiseerd door Elckerlijc Genootschap en KNS-Antwerpen 1957–1986 : chronologische lijsten en commentaar / Toon Brouwers. — Antwerpen : AP, 2014. — 50 p. — ISBN 978–94–90705–09–1

AP–KC: LT–TG–VLAAN–brouwer-1

AP–KC: UT–TG–VLAAN–brouwer-1

Les burgraves : drame lyrique en 4 actes / [comp.] Léo Sachs ; [pass. aut.] Victor Hugo. — Paris : Senart, 1924. — 1 partituur (247 p.). — Opgedragen aan Gabriel Fauré. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S.6454

AP–KC: UM–ZP–SACHS–burgrav-1

Casanova : komische Oper in drei Akten / [comp.] Albert Lortzing ; [bew.] Richard Kleinmichel. — Leipzig : Senff. — 1 partituur (232 p.). — Jaar van compositie: 1840–1841. — Uitg. nr./Pl. nr. 2156

AP–KC: UM–ZP–LORTZ–casanov-1

Chonchette : opéra-bouffe en un acte / [comp.] Claude Terrasse ; [libr.] G.A. de Caillavet ; [libr.] Robert de Flers. — Paris : Choudens. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 1902. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.12621

AP–KC: MM–ZP–TERRA–chonchi-1

Cleopatra : Oper in drei Aufzügen nebst einem Vorspiele / [comp.] August Enna ; [libr.] Einar Christiansen ; [pass. aut.] Rider Haggard ; [vert.] Emma Klinglefeld ; [bew.] Otto Singer. — Leipzig : Breitkopf, 1893. — 1 partituur (180 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 20240

AP-KC: UM-ZP-ENNA-kleopat-1

La conjuration des fleurs : petit drame satirique en deux tableaux / [comp.] L.A. Bourgault-Ducoudray. — Paris : Heugel. — 1 partituur (145 p.). — 1883 ; Opgedragen aan la Société Nantaise d'Horticulture. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 5731

AP-KC: UM-ZP-BOURG-conjura-1

AP-KC: MM-ZP-BOURG-conjura-1

La croisade des enfants : légende musicale en 4 parties = The children's crusade : a musical legend / [comp.] Gabriel Pierné ; [pass. aut.] Marcel Schwob. — Paris : Heugel, 1906. — 1 partituur (183 p.). — Jaar van compositie: 1902 ; Opgedragen aan Paul Chautard en Paul Bessand. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie 24219

AP-KC: LM-ZP-PIERN-croisad-1

AP-KC: MM-ZP-PIERN-croisad-1

AP-KC: UM-ZP-PIERN-croisad-1

La déesse et le berger : opéra comique en deux actes en vers / [comp.] J. Duprato ; [libr.] Camille du Locle ; [bew.] Aug. Bazille. — Paris : Richault. — 1 partituur (192 p.). — Jaar van compositie: 1863 ; Opgedragen aan Mademoiselle Elmoniza. — Uitg. nr./Pl. nr. 15004.R.

AP-KC: UM-ZP-DUPRA-deesse-1

Déidamie : opéra en deux actes / [comp.] Henri Maréchal ; [libr.] Edouard Noël. — Paris : Choudens, 1893. — 1 partituur (187 p.). — Jaar van compositie: 1893 ; Opgedragen aan Monsieur et Madame Ad. Leroy-Dupré. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.8915

AP-KC: UM-ZP-MAREC-deidami-1

Le déserteur : opéra comique en trois actes / [comp.] Monsigny ; [pass. aut.] P. Sédaine ; [libr.] Paul Bérél. — Paris : Choudens. — 1 partituur (187 p.). — Jaar van compositie: 1769. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 11,092

AP-KC: UM-ZP-MONSI-deserte-1

Le duc de Ferrare : drame lyrique en trois actes / [comp.] Georges Marty ; [libr.] Paul Milliet. — Paris : Choudens, 1899. — 1 partituur (224 p.). — Jaar van compositie: 1899 ; Opgedragen aan Georges Leygues. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.8911

AP-KC: UM-ZP-MARTY-ducdefe-1

Dvě vdovy : definitivní smetanova úprava s recitativy z roku 1877 : komická opera o 2 jednáních / [comp.] B. Smetana. — Praha : Hudební Matice, 1926. — 1 partituur (265 p.). — Jaar van compositie: 1873–1874. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.66.

AP-KC: UM-ZP-SMETA-dvevdov-1

Edith : scène lyrique / [comp.] Georges Marty ; [libr.] E. Guinand. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (43 p.). — Jaar van compositie: 1882 ; Opgedragen aan J. Massenet. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.1340

AP-KC: UM-ZP-MARTY-edith-1

L'enfant roi : comédie lyrique en cinq actes / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Emile Zola. — Paris : Choudens, 1905. — 1 partituur (227 p.) : ill. — Jaar van compositie: 1902. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 13,191

AP-KC: UM-ZP-BRUNE-enfantr-1

Epouse la! Opérette en trois actes / [comp.] Henri Hirschmann ; [libr.] Pierre Veber. — Paris : Eschig, 1923. — 1 partituur (128 p.). — Opgedragen aan Madame Paul Laurens ; jaar van compositie: 1923. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.1052

AP-KC: UM-ZP-HIRCH-epouse-1

Ero e Leandro : tragedia lirica / [comp.] Giovanni Bottesini ; [libr.] Tobia Gorrio ; [bew.] Michele Saladino. — Milano : Ricordi. — 1 partituur (216 p.). — Jaar van compositie: 1879. — Uitg. nr./Pl. nr. 46254

AP-KC: UM-ZP-BOTTE-eroelea-1

L'étoile du nord : opéra-comique en trois actes / [comp.] G. Meyerbeer ; [libr.] Eug. Scribe. — Paris : Brandus. — 1 partituur (404 p.). — Jaar van compositie: 1854. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie. 9406

AP-KC: MM-ZP-MEYER-etoiled-1

AP-KC: UM-ZP-MEYER-etoiled-1

La faute de l'abbé Mouret : pièce en quatre actes avec musique / [comp.] Alfred Bruneau ; [pass. aut.] Emile Zola. — Paris : Choudens, 1907. — 1 partituur (115 p.). — Jaar van compositie: 1904–1905 ; Opgedragen aan André Antoine. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.13,657

AP-KC: UM-ZP-BRUNE-faute-1

Fedora : drame de Victorien Sardou : réduit en trois actes pour la scène lyrique / [comp.] Umberto Giordano ; [libr.] Arthur Colautti ; [vert.] Paul Milliet. — Milan : Sonzogno, 1898. — 1 partituur (243 p.). — Jaar van compositie: 1898. — Uitg. nr./Pl. nr. E 1029 S

AP-KC: LM-ZP-GIORD-fedora-1

Filmzauber : Posse mit Gesang in 4 Bildern / [comp.] Walter Kollo ; [comp.] Willy Bredschneider ; [libr.] Rudolf Bernauer ; [libr.] Rudolf Schanzer. — München : Drei Masken, 1912. — 1 partituur (74 p.). — Jaar van compositie: 1912. — Uitg. nr./Pl. nr. D.M.V.266

AP-KC: UM-ZP-KOLLO-filmzau-1

Fleur de thé : opéra-bouffe en 3 actes / [comp.] Charles Lecocq ; [libr.] Alfred Duru ; [libr.] Henri Chivot. — Paris : Brandus & Dufour. — 1 partituur (146 p.). — Jaar van compositie: 1868 ; Opgedragen aan William Busnach. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et D. 11,400

AP-KC: UM-ZP-LECOC-fleurde-1

The opéra-comique in the eighteenth and nineteenth centuries / Lorenzo Frassa. — Turnhout : Brepols, 2011. — 394 p. — (Speculum musicae ; 15). — ISBN 978-2-503-52781-9

AP-KC: LM-MG-OPERA-frassa-1

Verdi reception / Lorenzo Frassa ; Michela Niccolai. — Turnhout : Brepols, 2013. — 330 p. — (Studies on Italian music history ; 7). — ISBN 978-2-503-54615-5

AP-KC: LM-BG-VERDI-frassa-1

Das Geheimniss : komische Oper in 3 Acten = Tajemství / [comp.] Friedrich Smetana ; [libr.] Elisabeth Krasnohorská ; [vert.] Max Kalbeck. — Wien : Weinberger. — 1 partituur (196 p.). — (Universal-Edition ; 407). — Jaar van compositie: 1877-1878. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W. 718

AP-KC: UM-ZP-SMETA-tajemst-1

Das Gesicht Jesajas : Oratorium, op. 41 = Isaiah's vision : oratorio / [comp.] Willy Burkhard ; [bew.] Adelheid Indermühle. — 2 ed. — Zürich : Hug, 1948. — 1 partituur (132 p.). — Jaar van compositie: 1933-1935. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H. 7851

AP-KC: UM-ZP-BURKH-gesicht-1

Grigri : Operette in drei Akten / [comp.] Paul Lincke ; [libr.] Bolten-Baeckers ; [libr.] Jules Chancel. — Berlin : Apollo, 1913. — 1 partituur (134 p.). — Jaar van compositie: 1911. — Uitg. nr./Pl. nr. A. 2014 V.

AP-KC: UM-ZP-LINCK-grigri-1

Hans en Grietje : kinderoperette in drie bedrijfjes / [comp.] G. Bos. — Schiedam : Roelants. — 1 partituur (39 p.)

AP-KC: MM-ZP-BOS-hanseng-1

Hans, le joueur de flûte : opéra-comique en trois actes / [comp.] Louis Ganne ; [libr.] Maurice Vaucaire ; [libr.] Georges Mitchel. — Milan : Ricordi, 1906. — 1 partituur (231 p.). — Jaar van compositie: 1906 ; Opgedragen aan Camille Blanc. — Uitg. nr./Pl. nr. III400

AP-KC: UM-ZP-GANNE-hanslej-1

Hans Sachs : komische Oper in drei Akten / [comp.] Albert Lortzing ; [bew.] Richard Kleinmichel ; [libr.] Philipp Reger. — Leipzig : Senff. — 1 partituur (214 p.). — Jaar van compositie: 1839-1840. — Uitg. nr./Pl. nr. 2151

AP-KC: UM-ZP-LORTZ-hanssac-1

Die Rezeption der Kirchenmusik Anton Bruckners : Genese, Tradition und instrumentalisierung des Vergleichs mit Giovanni Pierluigi da Palestrina / Dominik Höink. — Göttingen : V&R unipress, 2011. — 421 p. — (Abhandlungen zur Musikgeschichte ; 22). — ISBN 978-3-89971-601-6

AP-KC: LM-BG-BRUCK-hoink-1

Hubička : prostonárodní opera = Der Kuss : Volksoper / [comp.] B. Smetana ; [libr.] El. Krásnohorské. — 6 ed. — Praze : Urbánek. — 1 partituur (181 p.). — Jaar van compositie: 1875-1876. — Uitg. nr./Pl. nr. U.24

AP-KC: LM-ZP-SMETA-hubicka-1

AP-KC: UM-ZP-SMETA-hubicka-1

Ich hab' mein Herz in Heidelberg verloren! Singspiel in drei Akten / [comp.] Fredy Raymond ; [libr.] Bruno Hardt-Warden ; [libr.] Fritz Löhner ; [libr.] Ernst Neubach. — Wien : Wiener Boheme-Verlag. — 1 partituur (103 p.). — Jaar van compositie: 1925. — Uitg. nr./Pl. nr. W.B.V.851

AP-KC: UM-ZP-RAYMO-ichhabm-1

Le jardin du paradis : conte lyrique en quatre actes d'après Andersen / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Robert de Flers ; [libr.] G.A. de Caillavet ; [ill.] Gréstan. — Paris : Heugel, 1923. — 1 partituur (326 p.). — Jaar van compositie: 1913-1921 ; Opgedragen aan Jacques Rouché. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 28027

AP-KC: UM-ZP-BRUNE-jardind-1

AP-KC: MM-ZP-BRUNE-jardind-1

La jota : conte lyrique en 2 actes / [comp.] Raoul Laparra. — Paris : Enoch, 1911. — 1 partituur (239 p.). — Jaar van compositie: 1911 ; Opgedragen aan ma femme. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 7204

AP-KC: LM-ZP-LAPAR-jota-1

AP-KC: UM-ZP-LAPAR-jota-1

Le joueur de Viole : conte lyrique en quatre actes divisés en cinq tableaux / [comp.] Raoul Laparra. — Paris : Heugel, 1925. — 1 partituur (306 p.). — Jaar van compositie: 1925 ; Opgedragen aan William Laparra. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 29,214

AP-KC: UM-ZP-LAPAR-joueurd-1

Le Juif polonais : conte populaire d'alsace en trois actes et six tableaux / [comp.] Camille Erlanger ; [libr.] Henri Cain ; [libr.] P.-B. Gheusi ; [pass. aut.] Erckmann-Chatrian. — Paris : Dupont, 1900. — 1 partituur (352 p.). — Jaar van compositie: 1900 ; Opgedragen aan Albert Carré. — Uitg. nr./Pl. nr. P.D.3006

AP-KC: UM-ZP-ERLAN-juifpol-1

Kérim : opéra en 3 actes / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Paul Milliet ; [libr.] Henri Lavedan. — Paris : Enoch. — 1 partituur (145 p.). — Jaar van compositie: 1887 ; Opgedragen aan V. Marcel. — Uitg. nr./Pl. nr. B.P. 4829

AP-KC: UM-ZP-BRUNE-kerim-1

Der Kinderkreuzzug : musikalische Legende = La croisade des enfants / [comp.] Gabriel Pierné ; [pass. aut.] Marcel Schwob ; [vert.] Wilhelm Weber. — Leipzig : Kahnt, 1904. — 1 partituur (183 p.). — Jaar van compositie: 1902 ; Opgedragen aan Paul Chautard en Paul Bessand. — Uitg. nr./Pl. nr. 5360

AP-KC: UM-ZP-PIERN-croisad-1

Libuše : slavnostní zpěvohra ve třech jednáních / [comp.] Bedřich Smetana ; [libr.] Josefa Wenziga. — Praze : Umělecká beseda, 1924. — 1 partituur (237 p.). — Jaar van compositie: 1869-1872. — Uitg. nr./Pl. nr. 57

AP-KC: UM-ZP-SMETA-libuse-1

Lorenzaccio : drame lyrique en quatre actes et onze tableaux d'après Alfred de Musset / [comp.] Ernest Moret. — Paris : Ménéstrel, 1920. — 1 partituur (371 p.). — Jaar van compositie: 1919-1920. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 25,542

AP-KC: LM-ZP-MORET-lorenza-1

AP-KC: UM-ZP-MORET-lorenza-1

AP-KC: MM-ZP-MORET-lorenza-1

La main gauche : comédie chantée en un acte et en vers / [comp.] Ch. Mélant ; [libr.] Henri Liebrecht ; [scen.] Armand du Plessy. — Laeken : Imprimerie Nationale de Musique. — 1 partituur (84 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 514

AP-KC: UM-ZP-MELAN-maingau-1

AP-KC: MM-ZP-MELAN-maingau-1

Mam'zelle Nitouche : comédie-opérette en 3 actes et 4 tableaux / [comp.] Hervé ; [libr.] Henri Meilhac ; [libr.] Albert Millaud. — Paris : Heugel. — 1 partituur (139 p.). — Jaar van compositie: 1883. — Uitg. nr./Pl. nr. H.5673

AP-KC: MM-ZP-HERVE-mamzell-1

Manru : an opera in three acts / [comp.] I. J. Paderewski ; [libr.] Alfred Nossig ; [vert.] H.E. Krehbiel. — New York, N.Y. : Schirmer, 1901. — 1 partituur (412 p.). — Jaar van compositie: 1901. — Uitg. nr./Pl. nr. 15829

AP-KC: UM-ZP-PADER-manru-1

Manteaux noirs : comic opera in three acts / [comp.] P. Bucalossi ; [libr.] W. Parke ; [libr.] Harry Paulton. — London : Cramer. — 1 partituur (152 p.). — Opgedragen aan Florence St. John. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.C. & Co. 8712

AP-KC: UM-ZP-BUCAL-manteau-1

Le marchand de regrets / [comp.] P.C. Simon ; [libr.] Fernand Crommelynck. — Paris : Arlequin, 1927. — 1 partituur (88 p.)

AP-KC: UM-ZP-SIMON-marchan-1

Mariette, ou : comment on écrit l'histoire : comédie musicale en 4 actes / [comp.] Oscar Straus ; [libr.] Sacha Guitry. — New York, N.Y. : Salabert, 1928. — 1 partituur (123 p.). — Jaar van compositie: 1928. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.4937

AP-KC: UM-ZP-STRAU-mariett-1

Mudarra : Musikdrama in vier Akten und sieber Bildern / [comp.] Fernand le Borne ; [libr.] Louis Tiercelin ; [libr.] Lionel Bonnemère ; [vert.] A. Brunnemann. — Paris : Choudens, 1899. — 1 partituur (405 p.). — Jaar van compositie: 1899 ; Opgedragen aan Léon Bourgeois. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 8916

AP-KC: UM-ZP-LEBOR-mudarra-1

Les noces corinthiennes : tragédie lyrique en trois actes et un prologue, op. 50 / [comp.] Henri Busser ; [libr.] Anatole France. — Paris : Choudens, 1922. — 1 partituur (348 p.). — Jaar van compositie: 1916–1918. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 14,976

AP-KC: UM-ZP-BUSSE-nocesco-1

Het open ruimte offensief / AWJGGRAUaDVVTAT. — Brussel : Vlaamse Landmaatschappij, 2013. — 43 p. : ill.

AP-KC: LA-RUIM-ARCHI-openrui-1

Orphée : mimodrame lyrique en trois actes / [comp.] Roger-Ducasse. — Paris : Durand, 1914. — 1 partituur (210 p.). — Jaar van compositie: 1912–1913 ; Opgedragen aan Alexandre Ziloti et Michel Terestchenko. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 8659

AP-KC: UM-ZP-ROGER-orphee-1

L'ouragan : drame lyrique en quatre actes / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Emile Zola. — Paris : Choudens, 1901. — 1 partituur (307 p.). — Jaar van compositie: 1901 ; Opgedragen aan ma femme. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 11,806

AP-KC: UM-ZP-BRUNE-ouragan-1

Toscanini / Wouter Paap. — Amsterdam : Bigot en Van Rossum. — 83 p. : ill. — (Caecilia reeks ; 6)

AP-KC: MM-MEUTW-PAAP-toscani-1

La petite Manon : opéra comique en quatre acts et cinq tableaux / [comp.] Henri Hirschmann ; [libr.] Maurice Ordonneau ; [libr.] André Heuzé. — Paris : Choudens, 1913. — 1 partituur (257 p.). — Jaar van compositie: 1913 ; Opgedragen aan E. Braun. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 14,354

AP-KC: UM-ZP-HIRCH-petitem-1

Platée (ou Junon jalouse) : comédie-ballet (bouffe) en 3 actes et un prologue / [comp.] Rameau ; [libr.] Autreau ; [libr.] Ballot de Sauvot ; [bew.] Charles Poisot ; [naw.] Arthur Pougin. — Paris : Michaelis, 1749. — 1 partituur (291 p.). — Jaar van compositie: 1745

AP-KC: UM-ZP-RAMEA-platee-1

La Pompadour : Oper in zwei Akten / [comp.] Emanuel Moór ; [pass. aut.] Alfred de Musset ; [libr.] L. v. Ferro ; [libr.] A.L. Moór. — Leipzig : Drukkerij Röder. — 1 partituur (142 p.). — Jaar van compositie: 1902

AP-KC: UM-ZP-MOOR-pompado-1

Porträts, Lebensdaten, Werke : zeitgenössische Komponisten. — Wien : Universal, 1925. — p. 283–332

AP-KC: MM-MEUTW-ZEITG-portrat-1

AP-KC: MM-BG-ZEITG-portrat-1

Prince chéri : opérette en trois actes / [comp.] Lionel Renieu ; [libr.] Guillot de Saix ; [libr.] Marcelle Claude ; [libr.] Pierre de Wattyne. — Paris : Eschig, 1932. — 1 partituur (175 p.). — Jaar van compositie: 1931. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.3.525

AP-KC: UM-ZP-RENIE-princec-1

Rabelais : pièce-opérette en quatre actes et cinq tableaux / [comp.] Louis Ganne ; [libr.] Oscar Méténier ; [libr.] Dubut de Laforest. — Paris : Choudens, 1892. — 1 partituur (115 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.8998

AP-KC: UM-ZP-GANNE-rabelai-1

Die Rantzau : Oper in vier Akten / [comp.] Pietro Mascagni ; [libr.] Giovanni Targioni-Tozzetti ; [libr.] G. Menasci ; [vert.] Max Kalbeck ; [bew.] Amintore Galli ; [bew.] Bernhard Wolff. — Berlin : Bote & Bock, 1892. — 1 partituur (240 p.). — Opgedragen aan G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci. — Uitg. nr./Pl. nr. 13740

AP-KC: UM-ZP-MASCA-rantzau-1

Ritter Blaubart : ein Märchenstück in drei Aufzügen / [comp.] E.N. von Reznicek ; [libr.] Herbert Eulenberg. — Leipzig : Universal, 1920. — 1 partituur (293 p.). — (Universal-Edition ; 6225). — Jaar van compositie: 1917. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.6225

AP-KC: UM-ZP-VONRE-ritterb-1

Rose et Colas : opéra comique / [comp.] Monsigny. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (100 p.). — Jaar van compositie: 1764

AP-KC: UM-ZP-MONSI-roseetc-1

'*Grandeur et finesse*': *Chopin, Liszt and the Parisian musical scene* / Luca Sala. — Trunhout : Brepols, 2013. — 362 p. — (Speculum musicae ; 20). — ISBN 978-2-503-54884-5

AP-KC: LM-MG-FRANK-sala-1

Salvator Rosa : opéra comique en 3 actes / [comp.] J. Duprato ; [libr.] E. Grangé ; [libr.] H. Trianon. — Paris : Gérard. — 1 partituur (296 p.). — Jaar van compositie: 1861 ; Opgedragen aan Madame L. de Royer. — Uitg. nr./Pl. nr. C.M. 9518

AP-KC: UM-ZP-DUPRA-salvato-1

AP-KC: MM-ZP-DUPRA-salvato-1

Johannes Brahms und der Leipziger Musikverlag Breitkopf & Härtel / Peter Schmitz. — Göttingen : V&R unipress, 2009. — 394 p. — (Abhandlungen zur Musikgeschichte ; 20). — ISBN 978-3-89971-728-0

AP-KC: LM-BG-BRAHM-schmitz-1

Die schwarze Spinne : Oper in zwei Akten / [comp.] Willy Burkhard ; [libr.] Robert Faesi ; [libr.] Georgette Boner ; [pass. aut.] Jeremias Gottelf. — Kassel : Bärenreiter. — 1 partituur (206 p.). — Jaar van compositie: 1948, 1954 ; Facsimile

AP-KC: UM-ZP-BURKH-schwarz-1

Sibérie : drame en trois actes de L. Illica / [comp.] Humbert Giordano ; [vert.] Paul Milliet ; [bew.] Raphaël delli Ponti. — Milan : Sonzogno, 1903. — 1 partituur (235 p.). — Jaar van compositie: 1903. — Uitg. nr./Pl. nr. E 1234 S

AP-KC: UM-ZP-GIORD-siberia-1

Le soldat de chocolat : opérette en 3 actes et 4 tableaux / [comp.] Oscar Straus ; [libr.] R. Bernauer ; [libr.] L. Jacobson ; [pass. aut.] Bernhard Shaw ; [vert.] Pierre Veber. — Paris : Eschig, 1911. — 1 partituur (183 p.). — Jaar van compositie: 1908. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.301

AP-KC: UM-ZP-STRAU-tapfere-1

Sonata G-dur : Violine und Klavier = Sonata G-major : violin and piano / [comp.] Karl Ditters von Dittersdorf. — Frankfurt : Hofmeister, 1929. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 10394

AP-KC: UM-SV-VONDI-sonat-2

6 Sonate : per violoncello e pianoforte = pour violoncelle et piano = for violoncello and piano = für Violoncello und Klavier = para violoncelo y piano / [comp.] Luigi Boccherini ; [edit.] Alfredo Piatti. — Milano : Ricordi, 1958. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1772. — Uitg. nr./Pl. nr. E.R.2461

AP-KC: UM-SC-BOCCH-sonat6-2

Sonate : Violoncello Solo, Op.8 / [comp.] Zoltán Kodály. — Wien : Universal, 1952. — 1 partituur, 1 partij. — (Universal-Edition ; 6650). — Jaar van compositie: 1915. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.6650

AP-KC: UM-SC-KODAL-sonat8-1

Sophie Arnould : comédie lyrique en un acte / [comp.] Gabriel Pierné ; [libr.] Gabriel Nigond. — Paris : Heugel, 1927. — 1 partituur (135 p.). — Jaar van compositie: 1927 ; Opgedragen aan Louis Masson et Georges Ricou. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 29,185

AP-KC: UM-ZP-PIERN-sophiea-1

AP-KC: LM-ZP-PIERN-sophiea-1

La sorcière : drame musical en 4 actes et 5 tableaux / [comp.] Camille Erlanger ; [pass. aut.] Victorien Sardou ; [libr.] André Sardou. — Paris : Aubert et Matheissen, 1912. — 1 partituur (299 p.). — Jaar van compositie: 1912 ; Opgedragen aan Anthelmine Marthe Chenal. — Uitg. nr./Pl. nr. O. 280 M.

AP-KC: UM-ZP-ERLAN-sorcier-1

AP-KC: LM-ZP-ERLAN-sorcier-1

Studi Vivaldiani / Istituto italiano Antonio Vivaldi [Venezia]. — Venezia : 2001-2012. — ISSN 1594-0012

AP-KC: LM-BG-VIVAL-studi-

1-13

Les travaux d'Hercule : opéra bouffe en trois actes / [comp.] Claude Terrasse ; [libr.] G.-A. de Caillavet ; [libr.] Robert de Flers. — Paris : Société nouvelle d'éditions musicales, 1901. — 1 partituur (287 p.). — Jaar van compositie: 1901 ; Opgedragen aan Paul Gallimard

AP-KC: UM-ZP-TERRA-travaux-1

The troubadour : a lyrical drama in four acts, op.33 / [comp.] A.C. Mackenzie ; [libr.] Francis Hueffer ; [bew.] Battison Haynes. — London : Novello. — 1 partituur (201 p.). — Jaar van compositie: 1886

AP-KC: UM-ZP-MACKE-troubad-1

Velleda : scène lyrique / [comp.] Camille Erlanger ; [libr.] Fernand Beissier. — Paris : Heugel. — 1 partituur (83 p.). — Jaar van compositie: 1888 ; Opgedragen aan Léo Delibes

AP-KC: UM-ZP-ERLAN-velleda-1

La vie joyeuse : operette en 3 actes / [comp.] Henri Hirschmann ; [libr.] Antony Mars ; [ill.] Clérice [frères]. — Paris : Choudens, 1910. — 1 partituur (292 p.) : ill. — Opgedragen aan Bertol-Graivil ; jaar van compositie: 1910. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 13,616

AP-KC: UM-ZP-HIRCH-viejoye-1

Richard Strauss : ein Versuch / Hermann W. v. Waltershausen. — München : Drei Masken, 1921. — 126 p. — (Zeitgenössische Komponisten : eine Sammlung ; 1)

AP-KC: MM-MEUTW-VONWA-richard-1

AP-KC: MM-BG-VONWA-richard-1

Sur l'art de diriger / Felix Weingartner ; [vert.] Emile Heintz. — Leipzig : Breitkopf & Haertel, 1911. — 70 p.

AP-KC: MM-MEUTW-WEING-surlart-1

Die neue Instrumentation / Egon Wellesz. — 1 ed. — Berlin : Hesse, 1928. — 175 p. — (Max Hesses Handbücher der Musik ; 90)

AP-KC: MM-MEUTW-WELLE-neueins-1

AP-KC: MM-TH-WELLE-neueins-1

Een herziening der muzikale termen en hun omschrijving in verband met de ontwikkeling van het moderne muziekleven / Constant van Wessem. — Bussum : Wegelin, 1921. — 69 p.

AP-KC: MM-MEUTW-VANWESS-herzien-1

AP-KC: MM-ES-VANWESS-herzien-1

Zanetto / [comp.] Pietro Mascagni ; [pass. aut.] F. Coppée ; [libr.] G. Targioni-Tozzetti ; [libr.] G. Menasci ; [bew.] Amintore Galli. — Paris : Sonzogno, 1896. — 1 partituur (80 p.). — Jaar van compositie: 1896 ; Opgedragen aan Hugo Bock. — Uitg. nr./Pl. nr. E 924 S

AP-KC: UM-ZP-MASCA-zanetto-1

Das Zauberwort : Singspiel in zwei Akten für die jugendliche Welt, op. 153 / [comp.] Josef Rheinberger ; [libr.] F. von Hoffnass ; [pass. aut.] Hauff. — Leipzig : Forberg. — 1 partituur (76 p.). — Jaar van compositie: 1888. — Uitg. nr./Pl. nr. 4000

AP-KC: UM-ZP-RHEIN-zauberw-1

Ruimtelijke ordening

Het open ruimte offensief / AWJGGRAUaDVVTAT. — Brussel : Vlaamse Landmaatschappij, 2013. — 43 p. : ill.

AP-KC: LA-RUIM-ARCHI-openrui-1

Film. Toneel

Les 28 jours de Clairette : vaudeville-opérette en 4 actes / [comp.] Victor Roger ; [libr.] H. Raymond ; [libr.] A. Mars. — Paris : Choudens, 1892. — 1 partituur (141 p.). — Jaar van compositie: 1892 ; Opgedragen aan Albert Vizontini. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.8861

AP-KC: UM-ZP-ROGER-vingthu-1

Amica : poème dramatique en deux actes / [comp.] Pierre Mascagni ; [libr.] Paul Bétel ; [bew.] Adriano Ariani ; [vert.] Giovanni Targioni-Tozzetti ; [vert.] Paul Collin. — Paris : Choudens, 1905. — 1 partituur (183 p.). — Jaar van compositie: 1905. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.13,315

AP-KC: UM-ZP-MASCA-amica-1

L'amico Fritz : commedia lirica in tre atti / [comp.] Pietro Mascagni ; [libr.] P. Suardon ; [bew.] Amintore Galli. — Milano : Sonzogno, 1891. — 1 partituur (184 p.). — Jaar van compositie: 1891 ; Opgedragen aan Edoardo Sonzogno. — Uitg. nr./Pl. nr. E.542 S.

AP-KC: LM-ZP-MASCA-amicofr-1

Angelo, tyran de Padoue : drame lyrique en cinq actes / [comp.] Alfred Bruneau ; [pass. aut.] Victor Hugo ; [libr.] Charles Méré. — Paris : Heugel, 1928. — 1 partituur (260 p.). — Jaar van compositie: 1923–1925. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 29,530

AP-KC: UM-ZP-BRUNE-angelo-1

Aphrodite : drame musicale en 5 actes et 7 tableaux / [comp.] Camille Erlanger ; [pass. aut.] Pierre Louÿs ; [libr.] Louis de Grammont. — Paris : Société nouvelle d'éditions musicales, 1905. — 1 partituur (354 p.). — Opgedragen aan Irène C. Erlanger. — Uitg. nr./Pl. nr. P.D.3311

AP-KC: UM-ZP-ERLAN-aphrodi-1

Der Bettelstudent : Operette / [comp.] Carl Millöcker. — S.l. : VEB Lied der Zeit. — 1 partituur (189 p.). — Jaar van compositie: 1882

AP-KC: UM-ZP-MILLO-bettels-1

Boabdil, der letzte Maurenkönig : Oper in 3 Akten / [comp.] Moritz Moszkowski ; [libr.] Carl Wittkowsky ; [bew.] Philipp Scharwenka. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (254 p.). — (Edition Peters ; 7518). — Jaar van compositie: 1892. — Uitg. nr./Pl. nr. 7518

AP-KC: UM-ZP-MOSZK-boabdil-1

Het theaterlandschap van Sint-Petersburg / Evgenia Brendes. — Antwerpen : AP, 2013-2014. — 42 p. — Eindwerk: Scriptie voorgelegd tot het verkrijgen van de graad van Master in drama, richting acteren

AP-KC: UT-TSCR-BRENDE-theater-1

Gastvoorstellingen georganiseerd door Elckerlijc Genootschap en KNS-Antwerpen 1957–1986 : chronologische lijsten en commentaar / Toon Brouwers. — Antwerpen : AP, 2014. — 50 p. — ISBN 978-94-90705-09-1

AP-KC: LT-TG-VLAAN-brouwer-1

AP-KC: UT-TG-VLAAN-brouwer-1

Les burgraves : drame lyrique en 4 actes / [comp.] Léo Sachs ; [pass. aut.] Victor Hugo. — Paris : Senart, 1924. — 1 partituur (247 p.). — Opgedragen aan Gabriel Fauré. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S.6454

AP-KC: UM-ZP-SACHS-burgrav-1

Casanova : komische Oper in drei Akten / [comp.] Albert Lortzing ; [bew.] Richard Kleinmichel. — Leipzig : Senff. — 1 partituur (232 p.). — Jaar van compositie: 1840–1841. — Uitg. nr./Pl. nr. 2156

AP-KC: UM-ZP-LORTZ-casanov-1

Chonchette : opéra-bouffe en un acte / [comp.] Claude Terrasse ; [libr.] G.A. de Caillavet ; [libr.] Robert de Flers. — Paris : Choudens. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 1902. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.12621

AP-KC: MM-ZP-TERRA-chonchi-1

Cleopatra : Oper in drei Aufzügen nebst einem Vorspiele / [comp.] August Enna ; [libr.] Einar Christiansen ; [pass. aut.] Rider Haggard ; [vert.] Emma Klinglefeld ; [bew.] Otto Singer. — Leipzig : Breitkopf, 1893. — 1 partituur (180 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 20240

AP-KC: UM-ZP-ENNA-kleopat-1

La conjuration des fleurs : petit drame satirique en deux tableaux / [comp.] L.A. Bourgault-Ducoudray. — Paris : Heugel. — 1 partituur (145 p.). — 1883 ; Opgedragen aan la Société Nantaise d'Horticulture. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 5731

AP-KC: UM-ZP-BOURG-conjura-1

AP-KC: MM-ZP-BOURG-conjura-1

La croisade des enfants : légende musicale en 4 parties = The children's crusade : a musical legend / [comp.] Gabriel Pierné ; [pass. aut.] Marcel Schwob. — Paris : Heugel, 1906. — 1 partituur (183 p.). — Jaar van compositie: 1902 ; Opgedragen aan Paul Chautard en Paul Bessand. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie 24219

AP-KC: LM-ZP-PIERN-croisad-1

AP-KC: MM-ZP-PIERN-croisad-1

AP-KC: UM-ZP-PIERN-croisad-1

La déesse et le berger : opéra comique en deux actes en vers / [comp.] J. Duprato ; [libr.] Camille du Locle ; [bew.] Aug. Bazille. — Paris : Richault. — 1 partituur (192 p.). — Jaar van compositie: 1863 ; Opgedragen aan Mademoiselle Elmoniza. — Uitg. nr./Pl. nr. 15004.R.

AP-KC: UM-ZP-DUPRA-deessee-1

Déïdamie : opéra en deux actes / [comp.] Henri Maréchal ; [libr.] Edouard Noël. — Paris : Choudens, 1893. — 1 partituur (187 p.). — Jaar van compositie: 1893 ; Opgedragen aan Monsieur et Madame Ad. Leroy-Dupré. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.8915

AP-KC: UM-ZP-MAREC-deidami-1

Le déserteur : opéra comique en trois actes / [comp.] Monsigny ; [pass. aut.] P. Sédaine ; [libr.] Paul Bérél. — Paris : Choudens. — 1 partituur (187 p.). — Jaar van compositie: 1769. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 11,092

AP-KC: UM-ZP-MONSI-deserte-1

Le duc de Ferrare : drame lyrique en trois actes / [comp.] Georges Marty ; [libr.] Paul Milliet. — Paris : Choudens, 1899. — 1 partituur (224 p.). — Jaar van compositie: 1899 ; Opgedragen aan Georges Leygues. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.8911

AP-KC: UM-ZP-MARTY-ducdefe-1

Dvě vdovy : definitivní smetanova úprava s recitativy z roku 1877 : komická opera o 2 jednáních / [comp.] B. Smetana. — Praha : Hudební Matice, 1926. — 1 partituur (265 p.). — Jaar van compositie: 1873–1874. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.66.

AP-KC: UM-ZP-SMETA-dvevdov-1

Edith : scène lyrique / [comp.] Georges Marty ; [libr.] E. Guinand. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (43 p.). — Jaar van compositie: 1882 ; Opgedragen aan J. Massenet. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.1340

AP-KC: UM-ZP-MARTY-edith-1

L'enfant roi : comédie lyrique en cinq actes / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Emile Zola. — Paris : Choudens, 1905. — 1 partituur (227 p.) : ill. — Jaar van compositie: 1902. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 13,191

AP-KC: UM-ZP-BRUNE-enfantr-1

Epouse la! Opérette en trois actes / [comp.] Henri Hirschmann ; [libr.] Pierre Veber. — Paris : Eschig, 1923. — 1 partituur (128 p.). — Opgedragen aan Madame Paul Laurens ; jaar van compositie: 1923. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.1052

AP-KC: UM-ZP-HIRCH-epouse-1

Ero e Leandro : tragedia lirica / [comp.] Giovanni Bottesini ; [libr.] Tobia Gorrio ; [bew.] Michele Saladino. — Milano : Ricordi. — 1 partituur (216 p.). — Jaar van compositie: 1879. — Uitg. nr./Pl. nr. 46254

AP-KC: UM-ZP-BOTTE-eroelea-1

L'étoile du nord : opéra-comique en trois actes / [comp.] G. Meyerbeer ; [libr.] Eug. Scribe. — Paris : Brandus. — 1 partituur (404 p.). — Jaar van compositie: 1854. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie. 9406

AP-KC: MM-ZP-MEYER-etoiled-1

AP-KC: UM-ZP-MEYER-etoiled-1

La faute de l'abbé Mouret : pièce en quatre actes avec musique / [comp.] Alfred Bruneau ; [pass. aut.] Emile Zola. — Paris : Choudens, 1907. — 1 partituur (115 p.). — Jaar van compositie: 1904–1905 ; Opgedragen aan André Antoine. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.13,657

AP-KC: UM-ZP-BRUNE-faute-1

Fedora : drame de Victorien Sardou : réduit en trois actes pour la scène lyrique / [comp.] Umberto Giordano ; [libr.] Arthur Colautti ; [vert.] Paul Milliet. — Milan : Sonzogno, 1898. — 1 partituur (243 p.). — Jaar van compositie: 1898. — Uitg. nr./Pl. nr. E 1029 S

AP-KC: LM-ZP-GIORD-fedora-1

Filmzauber : Posse mit Gesang in 4 Bildern / [comp.] Walter Kollo ; [comp.] Willy Bredschneider ; [libr.] Rudolf Bernauer ; [libr.] Rudolf Schanzer. — München : Drei Masken, 1912. — 1 partituur (74 p.). — Jaar van compositie: 1912. — Uitg. nr./Pl. nr. D.M.V.266

AP-KC: UM-ZP-KOLLO-filmzau-1

Fleur de thé : opéra-bouffe en 3 actes / [comp.] Charles Lecocq ; [libr.] Alfred Duru ; [libr.] Henri Chivot. — Paris : Brandus & Dufour. — 1 partituur (146 p.). — Jaar van compositie: 1868 ; Opgedragen aan William Busnach. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et D. 11,400

AP-KC: UM-ZP-LECOC-fleurde-1

Das Geheimniss : komische Oper in 3 Acten = Tajemství / [comp.] Friedrich Smetana ; [libr.] Elisabeth Krasnohorská ; [vert.] Max Kalbeck. — Wien : Weinberger. — 1 partituur (196 p.). — (Universal-Edition ; 407). — Jaar van compositie: 1877–1878. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W. 718

AP-KC: UM-ZP-SMETA-tajemst-1

Das Gesicht Jesajas : Oratorium, op. 41 = Isaiah's vision : oratorio / [comp.] Willy Burkhard ; [bew.] Adelheid Indermühle. — 2 ed. — Zürich : Hug, 1948. — 1 partituur (132 p.). — Jaar van compositie: 1933–1935. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H. 7851

AP-KC: UM-ZP-BURKH-gesicht-1

Grigri : Operette in drei Akten / [comp.] Paul Lincke ; [libr.] Bolten-Baeckers ; [libr.] Jules Chancel. — Berlin : Apollo, 1913. — 1 partituur (134 p.). — Jaar van compositie: 1911. — Uitg. nr./Pl. nr. A. 2014 V.

AP-KC: UM-ZP-LINCK-grigri-1

Hans en Grietje : kinderoperette in drie bedrijfjes / [comp.] G. Bos. — Schiedam : Roelants. — 1 partituur (39 p.)

AP-KC: MM-ZP-BOS-hanseng-1

Hans, le joueur de flûte : opéra-comique en trois actes / [comp.] Louis Ganne ; [libr.] Maurice Vaucaire ; [libr.] Georges Mitchel. — Milan : Ricordi, 1906. — 1 partituur (231 p.). — Jaar van compositie: 1906 ; Opgedragen aan Camille Blanc. — Uitg. nr./Pl. nr. III400

AP-KC: UM-ZP-GANNE-hanslej-1

Hans Sachs : komische Oper in drei Akten / [comp.] Albert Lortzing ; [bew.] Richard Kleinmichel ; [libr.] Philipp Reger. — Leipzig : Senff. — 1 partituur (214 p.). — Jaar van compositie: 1839–1840. — Uitg. nr./Pl. nr. 2151

AP-KC: UM-ZP-LORTZ-hanssac-1

Hubička : prostonárodní opera = Der Kuss : Volksoper / [comp.] B. Smetana ; [libr.] El. Krásnohorské. — 6 ed. — Praze : Urbánek. — 1 partituur (181 p.). — Jaar van compositie: 1875–1876. — Uitg. nr./Pl. nr. U.24

AP-KC: LM-ZP-SMETA-hubicka-1

AP-KC: UM-ZP-SMETA-hubicka-1

Ich hab' mein Herz in Heidelberg verloren! Singspiel in drei Akten / [comp.] Fredy Raymond ; [libr.] Bruno Hardt-Warden ; [libr.] Fritz Löhner ; [libr.] Ernst Neubach. — Wien : Wiener Boheme-Verlag. — 1 partituur (103 p.). — Jaar van compositie: 1925. — Uitg. nr./Pl. nr. W.B.V.851

AP-KC: UM-ZP-RAYMO-ichhabm-1

Le jardin du paradis : conte lyrique en quatre actes d'après Andersen / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Robert de Flers ; [libr.] G.A. de Caillavet ; [ill.] Grésan. — Paris : Heugel, 1923. — 1 partituur (326 p.). — Jaar van compositie: 1913–1921 ; Opgedragen aan Jacques Rouché. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 28027

AP-KC: UM-ZP-BRUNE-jardind-1

AP-KC: MM-ZP-BRUNE-jardind-1

La jota : conte lyrique en 2 actes / [comp.] Raoul Laparra. — Paris : Enoch, 1911. — 1 partituur (239 p.). — Jaar van compositie: 1911 ; Opgedragen aan ma femme. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 7204

AP-KC: LM-ZP-LAPAR-jota-1

AP-KC: UM-ZP-LAPAR-jota-1

Le joueur de Viole : conte lyrique en quatre actes divisés en cinq tableaux / [comp.] Raoul Laparra. — Paris : Heugel, 1925. — 1 partituur (306 p.). — Jaar van compositie: 1925 ; Opgedragen aan William Laparra. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 29,214

AP-KC: UM-ZP-LAPAR-joueurd-1

Le Juif polonais : conte populaire d'alsace en trois actes et six tableaux / [comp.] Camille Erlanger ; [libr.] Henri Cain ; [libr.] P.-B. Gheusi ; [pass. aut.] Erckmann-Chatrian. — Paris : Dupont, 1900. — 1 partituur (352 p.). — Jaar van compositie: 1900 ; Opgedragen aan Albert Carré. — Uitg. nr./Pl. nr. P.D.3006

AP-KC: UM-ZP-ERLAN-juifpol-1

Kérim : opéra en 3 actes / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Paul Milliet ; [libr.] Henri Lavedan. — Paris : Enoch. — 1 partituur (145 p.). — Jaar van compositie: 1887 ; Opgedragen aan V. Marcel. — Uitg. nr./Pl. nr. B.P. 4829

AP-KC: UM-ZP-BRUNE-kerim-1

Der Kinderkreuzzug : musikalische Legende = La croisade des enfants / [comp.] Gabriel Pierné ; [pass. aut.] Marcel Schwob ; [vert.] Wilhelm Weber. — Leipzig : Kahnt, 1904. — 1 partituur (183 p.). — Jaar van compositie: 1902 ; Opgedragen aan Paul Chautard en Paul Bessand. — Uitg. nr./Pl. nr. 5360

AP-KC: UM-ZP-PIERN-croisad-1

Libuše : slavnostní zpěvohra ve třech jednáních / [comp.] Bedřich Smetana ; [libr.] Josefa Wenziga. — Praze : Umělecká beseda, 1924. — 1 partituur (237 p.). — Jaar van compositie: 1869–1872. — Uitg. nr./Pl. nr. 57

AP-KC: UM-ZP-SMETA-libuse-1

La main gauche : comédie chantée en un acte et en vers / [comp.] Ch. Mélangé ; [libr.] Henri Liebrecht ; [scen.] Armand du Plessy. — Laeken : Imprimerie Nationale de Musique. — 1 partituur (84 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 514

AP-KC: UM-ZP-MELAN-maingau-1

AP-KC: MM-ZP-MELAN-maingau-1

Mam'zelle Nitouche : comédie-opérette en 3 actes et 4 tableaux / [comp.] Hervé ; [libr.] Henri Meilhac ; [libr.] Albert Millaud. — Paris : Heugel. — 1 partituur (139 p.). — Jaar van compositie: 1883. — Uitg. nr./Pl. nr. H.5673

AP-KC: MM-ZP-HERVE-mamzell-1

Manru : an opera in three acts / [comp.] I. J. Paderewski ; [libr.] Alfred Nossig ; [vert.] H.E. Krehbiel. — New York, N.Y. : Schirmer, 1901. — 1 partituur (412 p.). — Jaar van compositie: 1901. — Uitg. nr./Pl. nr. 15829

AP-KC: UM-ZP-PADER-manru-1

Manteaux noirs : comic opera in three acts / [comp.] P. Bucalossi ; [libr.] W. Parke ; [libr.] Harry Paulton. — London : Cramer. — 1 partituur (152 p.). — Opgedragen aan Florence St. John. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.C. & Co. 8712

AP-KC: UM-ZP-BUCAL-manteau-1

Le marchand de regrets / [comp.] P.C. Simon ; [libr.] Fernand Crommelynck. — Paris : Arlequin, 1927. — 1 partituur (88 p.)

AP-KC: UM-ZP-SIMON-marchan-1

Mariette, ou : comment on écrit l'histoire : comédie musicale en 4 actes / [comp.] Oscar Straus ; [libr.] Sacha Guitry. — New York, N.Y. : Salabert, 1928. — 1 partituur (123 p.). — Jaar van compositie: 1928. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.4937

AP-KC: UM-ZP-STRAU-mariett-1

Mudarra : Musikdrama in vier Akten und sieber Bildern / [comp.] Fernand le Borne ; [libr.] Louis Tiercelin ; [libr.] Lionel Bonnemère ; [vert.] A. Brunnemann. — Paris : Choudens, 1899. — 1 partituur (405 p.). — Jaar van compositie: 1899 ; Opgedragen aan Léon Bourgeois. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 8916
AP-KC: UM-ZP-LEBOR-mudarra-1

Les noces corinthiennes : tragédie lyrique en trois actes et un prologue, op. 50 / [comp.] Henri Busser ; [libr.] Anatole France. — Paris : Choudens, 1922. — 1 partituur (348 p.). — Jaar van compositie: 1916–1918. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 14,976
AP-KC: UM-ZP-BUSSE-nocesco-1

Orphée : mimodrame lyrique en trois actes / [comp.] Roger-Ducasse. — Paris : Durand, 1914. — 1 partituur (210 p.). — Jaar van compositie: 1912–1913 ; Opgedragen aan Alexandre Ziloti et Michel Terestchenko. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 8659
AP-KC: UM-ZP-ROGER-orphee-1

L'ouragan : drame lyrique en quatre actes / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Emile Zola. — Paris : Choudens, 1901. — 1 partituur (307 p.). — Jaar van compositie: 1901 ; Opgedragen aan ma femme. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 11,806
AP-KC: UM-ZP-BRUNE-ouragan-1

La petite Manon : opéra comique en quatre acts et cinq tableaux / [comp.] Henri Hirschmann ; [libr.] Maurice Ordonneau ; [libr.] André Heuzé. — Paris : Choudens, 1913. — 1 partituur (257 p.). — Jaar van compositie: 1913 ; Opgedragen aan E. Braun. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 14,354
AP-KC: UM-ZP-HIRCH-petitem-1

Platée (ou Junon jalouse) : comédie-ballet (bouffe) en 3 actes et un prologue / [comp.] Rameau ; [libr.] Autreau ; [libr.] Ballot de Sauvot ; [bew.] Charles Poisot ; [naw.] Arthur Pougin. — Paris : Michaelis, 1749. — 1 partituur (291 p.). — Jaar van compositie: 1745
AP-KC: UM-ZP-RAMEA-platee-1

La Pompadour : Oper in zwei Akten / [comp.] Emanuel Moór ; [pass. aut.] Alfred de Musset ; [libr.] L. v. Ferro ; [libr.] A.L. Moór. — Leipzig : Drukkerij Röder. — 1 partituur (142 p.). — Jaar van compositie: 1902
AP-KC: UM-ZP-MOOR-pompado-1

Prince chéri : opérette en trois actes / [comp.] Lionel Renieu ; [libr.] Guillot de Saix ; [libr.] Marcelle Claude ; [libr.] Pierre de Wattyne. — Paris : Eschig, 1932. — 1 partituur (175 p.). — Jaar van compositie: 1931. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.3.525
AP-KC: UM-ZP-RENIE-princec-1

Rabelais : pièce-opérette en quatre actes et cinq tableaux / [comp.] Louis Ganne ; [libr.] Oscar Méténier ; [libr.] Dubut de Laforest. — Paris : Choudens, 1892. — 1 partituur (115 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.8998
AP-KC: UM-ZP-GANNE-rabelai-1

Die Rantzau : Oper in vier Akten / [comp.] Pietro Mascagni ; [libr.] Giovanni Targioni-Tozzetti ; [libr.] G. Menasci ; [vert.] Max Kalbeck ; [bew.] Amintore Galli ; [bew.] Bernhard Wolff. — Berlin : Bote & Bock, 1892. — 1 partituur (240 p.). — Opgedragen aan G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci. — Uitg. nr./Pl. nr. 13740
AP-KC: UM-ZP-MASCA-rantzau-1

Ritter Blaubart : ein Märchenstück in drei Aufzügen / [comp.] E.N. von Reznicek ; [libr.] Herbert Eulenberg. — Leipzig : Universal, 1920. — 1 partituur (293 p.). — (Universal-Edition ; 6225). — Jaar van compositie: 1917. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.6225
AP-KC: UM-ZP-VONRE-ritterb-1

Rose et Colas : opéra comique / [comp.] Monsigny. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (100 p.). — Jaar van compositie: 1764
AP-KC: UM-ZP-MONSI-roseetc-1

Salvator Rosa : opéra comique en 3 actes / [comp.] J. Duprato ; [libr.] E. Grangé ; [libr.] H. Trianon. — Paris : Gérard. — 1 partituur (296 p.). — Jaar van compositie: 1861 ; Opgedragen aan Madame L. de Royer. — Uitg. nr./Pl. nr. C.M. 9518
AP-KC: UM-ZP-DUPRA-salvato-1
AP-KC: MM-ZP-DUPRA-salvato-1

Die schwarze Spinne : Oper in zwei Akten / [comp.] Willy Burkhard ; [libr.] Robert Faesi ; [libr.] Georgette Boner ; [pass. aut.] Jeremias Gottelf. — Kassel : Bärenreiter. — 1 partituur (206 p.). — Jaar van compositie: 1948, 1954 ; Facsimile
AP-KC: UM-ZP-BURKH-schwarz-1

Sibérie : drame en trois actes de L. Illica / [comp.] Humbert Giordano ; [vert.] Paul Milliet ; [bew.] Raphaël delli Ponti. — Milan : Sonzogno, 1903. — 1 partituur (235 p.). — Jaar van compositie: 1903. — Uitg. nr./Pl. nr. E 1234 S
AP-KC: UM-ZP-GIORD-siberia-1

Le soldat de chocolat : opérette en 3 actes et 4 tableaux / [comp.] Oscar Straus ; [libr.] R. Bernauer ; [libr.] L. Jacobson ; [pass. aut.] Bernhard Shaw ; [vert.] Pierre Veber. — Paris : Eschig, 1911. — 1 partituur (183 p.). — Jaar van compositie: 1908. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.301
AP-KC: UM-ZP-STRAU-tapfere-1

Sophie Arnould : comédie lyrique en un acte / [comp.] Gabriel Pierné ; [libr.] Gabriel Nigond. — Paris : Heugel, 1927. — 1 partituur (135 p.). — Jaar van compositie: 1927 ; Opgedragen aan Louis Masson et Georges Ricou. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 29,185
AP-KC: UM-ZP-PIERN-sophiea-1
AP-KC: LM-ZP-PIERN-sophiea-1

La sorcière : drame musical en 4 actes et 5 tableaux / [comp.] Camille Erlanger ; [pass. aut.] Victorien Sardou ; [libr.] André Sardou. — Paris : Aubert et Matheissen, 1912. — 1 partituur (299 p.). — Jaar van compositie: 1912 ; Opgedragen aan Anthelmine Marthe Chenal. — Uitg. nr./Pl. nr. O. 280 M.
AP-KC: UM-ZP-ERLAN-sorcier-1
AP-KC: LM-ZP-ERLAN-sorcier-1

Les travaux d'Hercule : opéra bouffe en trois actes / [comp.] Claude Terrasse ; [libr.] G.-A. de Caillavet ; [libr.] Robert de Flers. — Paris : Société nouvelle d'éditions musicales, 1901. — 1 partituur (287 p.). — Jaar van compositie: 1901 ; Opgedragen aan Paul Gallimard

AP-KC: UM-ZP-TERRA-travaux-1

The troubadour : a lyrical drama in four acts, op.33 / [comp.] A.C. Mackenzie ; [libr.] Francis Hueffer ; [bew.] Battison Haynes. — London : Novello. — 1 partituur (201 p.). — Jaar van compositie: 1886

AP-KC: UM-ZP-MACKE-troubad-1

Velleda : scène lyrique / [comp.] Camille Erlanger ; [libr.] Fernand Beissier. — Paris : Heugel. — 1 partituur (83 p.). — Jaar van compositie: 1888 ; Opgedragen aan Léo Delibes

AP-KC: UM-ZP-ERLAN-velleda-1

La vie joyeuse : operette en 3 actes / [comp.] Henri Hirschmann ; [libr.] Antony Mars ; [ill.] Clérice [frères]. — Paris : Choudens, 1910. — 1 partituur (292 p.) : ill. — Opgedragen aan Bertol-Graivil ; jaar van compositie: 1910. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 13,616

AP-KC: UM-ZP-HIRCH-viejoye-1

Zanetto / [comp.] Pietro Mascagni ; [pass. aut.] F. Coppée ; [libr.] G. Targioni-Tozzetti ; [libr.] G. Menasci ; [bew.] Amintore Galli. — Paris : Sonzogno, 1896. — 1 partituur (80 p.). — Jaar van compositie: 1896 ; Opgedragen aan Hugo Bock. — Uitg. nr./Pl. nr. E 924 S

AP-KC: UM-ZP-MASCA-zanetto-1

Das Zauberwort : Singspiel in zwei Akten für die jugendliche Welt, op. 153 / [comp.] Josef Rheinberger ; [libr.] F. von Hoffnass ; [pass. aut.] Hauff. — Leipzig : Forberg. — 1 partituur (76 p.). — Jaar van compositie: 1888. — Uitg. nr./Pl. nr. 4000

AP-KC: UM-ZP-RHEIN-zauberw-1

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Sanguis Christi : het spel van het Heilig Bloed van Brugge / Jozef Boon ; [comp.] Arthur Meulemans ; [regie] Anton van de Velde. — Brugge : Desclée, De Brouwer, 1939. — 100 p. — (Opbouwen: toneeluitgaven ; 1: 2)

AP-KC: MM-MEUTW-BOON-sanguis-1

Van die koningen die te laat kwamen : kerstspreekje in vier tafereelen / René Willeme. — Brugge : Kinkhoren, 1945. — 64 p. — (Opbouwen: toneeluitgaven ; 6: 45)

AP-KC: MM-MEUTW-WILLE-vandrie-1

Tekstuitgave

Sanguis Christi : het spel van het Heilig Bloed van Brugge / Jozef Boon ; [comp.] Arthur Meulemans ; [regie] Anton van de Velde. — Brugge : Desclée, De Brouwer, 1939. — 100 p. — (Opbouwen: toneeluitgaven ; 1: 2)

Van die koningen die te laat kwamen : kerstspreekje in vier tafereelen / René Willeme. — Brugge : Kinkhoren, 1945. — 64 p. — (Opbouwen: toneeluitgaven ; 6: 45)

AP-KC: MM-MEUTW-WILLE-vandrie-1

Germaanse letterkunde

Sanguis Christi : het spel van het Heilig Bloed van Brugge / Jozef Boon ; [comp.] Arthur Meulemans ; [regie] Anton van de Velde. — Brugge : Desclée, De Brouwer, 1939. — 100 p. — (Opbouwen: toneeluitgaven ; 1: 2)

AP-KC: MM-MEUTW-BOON-sanguis-1

Van die koningen die te laat kwamen : kerstspreekje in vier tafereelen / René Willeme. — Brugge : Kinkhoren, 1945. — 64 p. — (Opbouwen: toneeluitgaven ; 6: 45)

AP-KC: MM-MEUTW-WILLE-vandrie-1

Nederlandse letterkunde

Sanguis Christi : het spel van het Heilig Bloed van Brugge / Jozef Boon ; [comp.] Arthur Meulemans ; [regie] Anton van de Velde. — Brugge : Desclée, De Brouwer, 1939. — 100 p. — (Opbouwen: toneeluitgaven ; 1: 2)

AP-KC: MM-MEUTW-BOON-sanguis-1

Van die koningen die te laat kwamen : kerstspreekje in vier tafereelen / René Willeme. — Brugge : Kinkhoren, 1945. — 64 p. — (Opbouwen: toneeluitgaven ; 6: 45)

AP-KC: MM-MEUTW-WILLE-vandrie-1

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

3 pieces for 11 saxophones (1981) / [comp.] Werner Wolf Glaser. — S.l. : Svensk Musik. — 1 partituur, 11 partijen

AP-KC: UM-BSAX-GLASE-stuk3-12

28 motets / [comp.] Claudin de Sermisy ; [edit.] Gaston Allaire. — S.l. : American Institute of Musicology, 2014. — 1 partituur (208 p.). — (Claudin de Sermisy: opera omnia ; 7)

AP-KC: LM-VU-CORPU-america-52.7

Les 28 jours de Clairette : vaudeville-opérette en 4 actes / [comp.] Victor Roger ; [libr.] H. Raymond ; [libr.] A. Mars. — Paris : Choudens, 1892. — 1 partituur (141 p.). — Jaar van compositie: 1892 ; Opgedragen aan Albert Vizentini. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.8861

AP-KC: UM-ZP-ROGER-vingthu-1

Amica : poème dramatique en deux actes / [comp.] Pierre Mascagni ; [libr.] Paul Bérel ; [bew.] Adriano Ariani ; [vert.] Giovanni Targioni-Tozzetti ; [vert.] Paul Collin. — Paris : Choudens, 1905. — 1 partituur (183 p.). — Jaar van compositie: 1905. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.13,315

AP-KC: UM-ZP-MASCA-amica-1

L'amico Fritz : commedia lirica in tre atti / [comp.] Pietro Mascagni ; [libr.] P Suardon ; [bew.] Amintore Galli. — Milano : Sonzogno, 1891. — 1 partituur (184 p.). — Jaar van compositie: 1891 ; Opgedragen aan Edoardo Sonzogno. — Uitg. nr./Pl. nr. E.542 S.

AP-KC: LM-ZP-MASCA-amicofr-1

Angelo, tyran de Padoue : drame lyrique en cinq actes / [comp.] Alfred Bruneau ; [pass. aut.] Victor Hugo ; [libr.] Charles Méré. — Paris : Heugel, 1928. — 1 partituur (260 p.). — Jaar van compositie: 1923–1925. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 29,530

AP-KC: UM-ZP-BRUNE-angelo-1

Another world / [saxofoon] Stan Getz ; [piano] Andy Laverne ; [bas] Mike Richmond ; [drums] Billy Hart ; [percussie] Efrain Toro. — S.l. : CBS, 1990. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (I love jazz ; 1990: 1). — EAN 5099746644529

AP-KC: LM-JAZZLM-GETZ-another-1

Aphrodite : drame musicale en 5 actes et 7 tableaux / [comp.] Camille Erlanger ; [pass. aut.] Pierre Louÿs ; [libr.] Louis de Grammont. — Paris : Société nouvelle d'éditions musicales, 1905. — 1 partituur (354 p.). — Opgedragen aan Irène C. Erlanger. — Uitg. nr./Pl. nr. P.D.3311

AP-KC: UM-ZP-ERLAN-aphrodi-1

Romeo und Julie : dramatische Symphonie mit Chören, Gesang-Soli und Chor-Recitativ nach dem Trauerspiel von Shakespeare, op. 17 / Hektor Berlioz ; Ludwig Voltz [Dr.] ; Adolph Pochhammer. — Leipzig : Seemann. — 28 p. — (Der Musikführer ; 92)

AP-KC: MM-MEUTW-BERLI-romeoun-1

Der Bettelstudent : Operette / [comp.] Carl Millöcker. — S.l. : VEB Lied der Zeit. — 1 partituur (189 p.). — Jaar van compositie: 1882

AP-KC: UM-ZP-MILLO-bettels-1

Boabdil, der letzte Maurenkönig : Oper in 3 Akten / [comp.] Moritz Moszkowski ; [libr.] Carl Wittkowsky ; [bew.] Philipp Scharwenka. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (254 p.). — (Edition Peters ; 7518). — Jaar van compositie: 1892. — Uitg. nr./Pl. nr. 7518

AP-KC: UM-ZP-MOSZK-boabdil-1

Gastvoorstellingen georganiseerd door Elckerlijc Genootschap en KNS-Antwerpen 1957–1986 : chronologische lijsten en commentaar / Toon Brouwers. — Antwerpen : AP, 2014. — 50 p. — ISBN 978-94-90705-09-1

AP-KC: LT-TG-VLAAN-brouwer-1

AP-KC: UT-TG-VLAAN-brouwer-1

Les burgraves : drame lyrique en 4 actes / [comp.] Léo Sachs ; [pass. aut.] Victor Hugo. — Paris : Senart, 1924. — 1 partituur (247 p.). — Opgedragen aan Gabriel Fauré. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S.6454

AP-KC: UM-ZP-SACHS-burgrav-1

Casanova : komische Oper in drei Akten / [comp.] Albert Lortzing ; [bew.] Richard Kleinmichel. — Leipzig : Senff. — 1 partituur (232 p.). — Jaar van compositie: 1840–1841. — Uitg. nr./Pl. nr. 2156

AP-KC: UM-ZP-LORTZ-casanov-1

Chonchette : opéra-bouffe en un acte / [comp.] Claude Terrasse ; [libr.] G.A. de Caillavet ; [libr.] Robert de Flers. — Paris : Choudens. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 1902. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.12621

AP-KC: MM-ZP-TERRA-chonchi-1

Cleopatra : Oper in drei Aufzügen nebst einem Vorspiele / [comp.] August Enna ; [libr.] Einar Christiansen ; [pass. aut.] Rider Haggard ; [vert.] Emma Klingensfeld ; [bew.] Otto Singer. — Leipzig : Breitkopf, 1893. — 1 partituur (180 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 20240

AP-KC: UM-ZP-ENNA-kleopat-1

Concerto : voor cello en orkest in d / [comp.] Lodewijk de Vocht. — München : MPH, 2012. — 1 partituur, 2 partijen. — (Repertoire Explorer ; 573b) ; (The Flemish Music Collection ; 2012: 12). — Jaar van compositie: 1956 ; duur van compositie: 26'

AP-KC: UM-SC-DEVOC-conc-3

La conjuration des fleurs : petit drame satirique en deux tableaux / [comp.] L.A. Bourgault-Ducoudray. — Paris : Heugel. — 1 partituur (145 p.). — 1883 ; Opgedragen aan la Société Nantaise d'Horticulture. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 5731

AP-KC: UM-ZP-BOURG-conjura-1

AP-KC: MM-ZP-BOURG-conjura-1

La croisade des enfants : légende musicale en 4 parties = The children's crusade : a musical legend / [comp.] Gabriel Pierné ; [pass. aut.] Marcel Schwob. — Paris : Heugel, 1906. — 1 partituur (183 p.). — Jaar van compositie: 1902 ; Opgedragen aan Paul Chautard en Paul Bessand. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie 24219

AP-KC: LM-ZP-PIERN-croisad-1

AP-KC: MM-ZP-PIERN-croisad-1

AP-KC: UM-ZP-PIERN-croisad-1

La déesse et le berger : opéra comique en deux actes en vers / [comp.] J. Duprato ; [libr.] Camille du Locle ; [bew.] Aug. Bazille. — Paris : Richault. — 1 partituur (192 p.). — Jaar van compositie: 1863 ; Opgedragen aan Mademoiselle Elmoniza. — Uitg. nr./Pl. nr. 15004.R.

AP-KC: UM-ZP-DUPRA-deessee-1

Déidamie : opéra en deux actes / [comp.] Henri Maréchal ; [libr.] Edouard Noël. — Paris : Choudens, 1893. — 1 partituur (187 p.). — Jaar van compositie: 1893 ; Opgedragen aan Monsieur et Madame Ad. Leroy-Dupré. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.8915

AP-KC: UM-ZP-MAREC-deidami-1

Le déserteur : opéra comique en trois actes / [comp.] Monsigny ; [pass. aut.] P. Sédaine ; [libr.] Paul Bérél. — Paris : Choudens. — 1 partituur (187 p.). — Jaar van compositie: 1769. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 11,092

AP-KC: UM-ZP-MONSI-deserte-1

Deuxième concerto : for violin and orchestra / [comp.] Darius Milhaud. — New York, N.Y. : Associated Music publishers, 1948. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1946

AP-KC: UM-SV-MILHA-conc2-2

Donna Juanita / [comp.] Franz von Suppé. — Leipzig : Drukkerij Röder. — 1 partituur (136 p.). — Jaar van compositie: 1880. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 25068

AP-KC: UM-ZP-SUPPE-donnaju-1

Le duc de Ferrare : drame lyrique en trois actes / [comp.] Georges Marty ; [libr.] Paul Milliet. — Paris : Choudens, 1899. — 1 partituur (224 p.). — Jaar van compositie: 1899 ; Opgedragen aan Georges Leygues. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.8911

AP-KC: UM-ZP-MARTY-ducdefe-1

Duodecamet : voor saxofonen / [comp.] Frans Geysen. — Brussel : CeBeDem. — 1 partituur (29 p.). — Opgedragen aan Adolph Sax ; jaar van compositie: 1993 ; duur van compositie: 15' ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BSAX-GEYSE-duodeca-1

Xerocopie

Dvě vdovy : definitivní smetanova úprava s recitativy z roku 1877 : komická opera o 2 jednáních / [comp.] B. Smetana. — Praha : Hudební Matice, 1926. — 1 partituur (265 p.). — Jaar van compositie: 1873–1874. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.66.

AP-KC: UM-ZP-SMETA-dvevdov-1

La rencontre imprévue, ou: Les pèlerins de la Mecque / [comp.] Christoph Willibald von Gluck ; [dirigent] John Eliot Gardiner ; [sopraan] Lynne Dawson ; [sopraan] Claudine le Coz ; [sopraan] Catherine Dubosc ; [sopraan] Sophie Marin-Degor ; [tenor] Guy de Mey ; [tenor] Jean-Luc Viala ; [bariton] Guy Flechter ; e.a. ; [orkest] Orchestre de l'Opéra de Lyon. — S.l. : Erato, 1991. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 022924551628

AP-KC: UM-ZP-GLUCK-rencont-2

Le roi malgré lui / [comp.] Emmanuel Chabrier ; [dirigent] Charles Dutoit ; [sopraan] Barbara Hendricks ; [sopraan] Isabel Garcisanz ; [bariton] Gino Quilico ; [tenor] Peter Jeffes ; [bariton] Jean-Philippe Lafont ; [bas] Chris de Moor ; e.a. ; [koor] Choeurs de Radio France ; [orkest] Nouvel Orchestre Philharmonique de Radio France. — S.l. : Erato, 1985. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 022924579226

AP-KC: UM-ZP-CHABR-roimalg-2

Edith : scène lyrique / [comp.] Georges Marty ; [libr.] E. Guinand. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (43 p.). — Jaar van compositie: 1882 ; Opgedragen aan J. Massenet. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.1340

AP-KC: UM-ZP-MARTY-edith-1

L'enfant roi : comédie lyrique en cinq actes / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Emile Zola. — Paris : Choudens, 1905. — 1 partituur (227 p.) : ill. — Jaar van compositie: 1902. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 13,191

AP-KC: UM-ZP-BRUNE-enfantr-1

Epouse la! Opérette en trois actes / [comp.] Henri Hirschmann ; [libr.] Pierre Veber. — Paris : Eschig, 1923. — 1 partituur (128 p.). — Opgedragen aan Madame Paul Laurens ; jaar van compositie: 1923. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.1052

AP-KC: UM-ZP-HIRCH-epousel-1

Ero e Leandro : tragedia lirica / [comp.] Giovanni Bottesini ; [libr.] Tobia Gorrio ; [bew.] Michele Saladino. — Milano : Ricordi. — 1 partituur (216 p.). — Jaar van compositie: 1879. — Uitg. nr./Pl. nr. 46254

AP-KC: UM-ZP-BOTTE-eroelea-1

L'étoile du nord : opéra-comique en trois actes / [comp.] G. Meyerbeer ; [libr.] Eug. Scribe. — Paris : Brandus. — 1 partituur (404 p.). — Jaar van compositie: 1854. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie. 9406

AP-KC: MM-ZP-MEYER-etoiled-1

AP-KC: UM-ZP-MEYER-etoiled-1

Fantaisie : pour violon et clarinette (1836) / [comp.] Charles Louis Hanssens. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (29 p.). — (Repertoire Explorer ; 505) ; (The Flemish Music Collection ; 2005: 11). — Samen met Morceau de concert : pour hautbois et clarinette (1841) ; jaar van compositie: 1836

AP-KC: UM-BC-HANSS-fanta-1

La faute de l'abbé Mouret : pièce en quatre actes avec musique / [comp.] Alfred Bruneau ; [pass. aut.] Emile Zola. — Paris : Choudens, 1907. — 1 partituur (115 p.). — Jaar van compositie: 1904–1905 ; Opgedragen aan André Antoine. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.13,657

AP-KC: UM-ZP-BRUNE-faute-de-1

Fedora : drame de Victorien Sardou : réduit en trois actes pour la scène lyrique / [comp.] Umberto Giordano ; [libr.] Arthur Colautti ; [vert.] Paul Milliet. — Milan : Sonzogno, 1898. — 1 partituur (243 p.). — Jaar van compositie: 1898. — Uitg. nr./Pl. nr. E 1029 S

AP-KC: LM-ZP-GIORD-fedora-1

Filmzauber : Posse mit Gesang in 4 Bildern / [comp.] Walter Kollo ; [comp.] Willy Bredschneider ; [libr.] Rudolf Bernauer ; [libr.] Rudolf Schanzer. — München : Drei Masken, 1912. — 1 partituur (74 p.). — Jaar van compositie: 1912. — Uitg. nr./Pl. nr. D.M.V.266

AP-KC: UM-ZP-KOLLO-filmzau-1

Fleur de thé : opéra-bouffe en 3 actes / [comp.] Charles Lecocq ; [libr.] Alfred Duru ; [libr.] Henri Chivot. — Paris : Brandus & Dufour. — 1 partituur (146 p.). — Jaar van compositie: 1868 ; Opgedragen aan William Busnach. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et D. 11,400

AP-KC: UM-ZP-LECOC-fleurde-1

The opéra-comique in the eighteenth and nineteenth centuries / Lorenzo Frassa. — Turnhout : Brepols, 2011. — 394 p. — (Speculum musicae ; 15). — ISBN 978-2-503-52781-9

AP-KC: LM-MG-OPERA-frassa-1

Verdi reception / Lorenzo Frassa ; Michela Nicolai. — Turnhout : Brepols, 2013. — 330 p. — (Studies on Italian music history ; 7). — ISBN 978-2-503-54615-5

AP-KC: LM-BG-VERDI-frassa-1

Das Geheimniss : komische Oper in 3 Acten = Tajemství / [comp.] Friedrich Smetana ; [libr.] Elisabeth Krasnohorská ; [vert.] Max Kalbeck. — Wien : Weinberger. — 1 partituur (196 p.). — (Universal-Edition ; 407). — Jaar van compositie: 1877-1878. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W. 718

AP-KC: UM-ZP-SMETA-tajemst-1

Das Gesicht Jesajas : Oratorium, op. 41 = Isaiah's vision : oratorio / [comp.] Willy Burkhard ; [bew.] Adelheid Indermühle. — 2 ed. — Zürich : Hug, 1948. — 1 partituur (132 p.). — Jaar van compositie: 1933-1935. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H. 7851

AP-KC: UM-ZP-BURKH-gesicht-1

Grigri : Operette in drei Akten / [comp.] Paul Lincke ; [libr.] Bolten-Baeckers ; [libr.] Jules Chancel. — Berlin : Apollo, 1913. — 1 partituur (134 p.). — Jaar van compositie: 1911. — Uitg. nr./Pl. nr. A. 2014 V.

AP-KC: UM-ZP-LINCK-grigri-1

Hans en Grietje : kinderoperette in drie bedrijfjes / [comp.] G. Bos. — Schiedam : Roelants. — 1 partituur (39 p.)

AP-KC: MM-ZP-BOS-hanseng-1

Hans, le joueur de flûte : opéra-comique en trois actes / [comp.] Louis Ganne ; [libr.] Maurice Vaucaire ; [libr.] Georges Mitchel. — Milan : Ricordi, 1906. — 1 partituur (231 p.). — Jaar van compositie: 1906 ; Opgedragen aan Camille Blanc. — Uitg. nr./Pl. nr. III400

AP-KC: UM-ZP-GANNE-hanslej-1

Hans Sachs : komische Oper in drei Akten / [comp.] Albert Lortzing ; [bew.] Richard Kleinmichel ; [libr.] Philipp Reger. — Leipzig : Senff. — 1 partituur (214 p.). — Jaar van compositie: 1839-1840. — Uitg. nr./Pl. nr. 2151

AP-KC: UM-ZP-LORTZ-hanssac-1

Die Rezeption der Kirchenmusik Anton Bruckners : Genese, Tradition und instrumentalisierung des Vergleichs mit Giovanni Pierluigi da Palestrina / Dominik Höink. — Göttingen : V&R unipress, 2011. — 421 p. — (Abhandlungen zur Musikgeschichte ; 22). — ISBN 978-3-89971-601-6

AP-KC: LM-BG-BRUCK-hoink-1

Hubička : prostonárodní opera = Der Kuss : Volksoper / [comp.] B. Smetana ; [libr.] El. Krásnohorské. — 6 ed. — Praze : Urbánek. — 1 partituur (181 p.). — Jaar van compositie: 1875-1876. — Uitg. nr./Pl. nr. U.24

AP-KC: LM-ZP-SMETA-hubicka-1

AP-KC: UM-ZP-SMETA-hubicka-1

Ich hab' mein Herz in Heidelberg verloren! Singspiel in drei Akten / [comp.] Fredy Raymond ; [libr.] Bruno Hardt-Warden ; [libr.] Fritz Löhner ; [libr.] Ernst Neubach. — Wien : Wiener Boheme-Verlag. — 1 partituur (103 p.). — Jaar van compositie: 1925. — Uitg. nr./Pl. nr. W.B.V.851

AP-KC: UM-ZP-RAYMO-ichhahm-1

L'île du rêve : idylle polynésienne / [comp.] Reynaldo Hahn ; [pass. aut.] Pierre Loti ; [libr.] André Alexandre ; [libr.] Georges Hartmann. — Heugel : Paris, 1897. — 1 partituur (140 p.). — Opgedragen aan Massenet ; jaar van compositie: 1898. — Uitg. nr./Pl. nr. H.&C. 18767

AP-KC: UM-ZP-HAHN-iledure-1

Le jardin du paradis : conte lyrique en quatre actes d'après Andersen / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Robert de Flers ; [libr.] G.A. de Caillavet ; [ill.] Gréstan. — Paris : Heugel, 1923. — 1 partituur (326 p.). — Jaar van compositie: 1913-1921 ; Opgedragen aan Jacques Rouché. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 28027

AP-KC: UM-ZP-BRUNE-jardind-1

AP-KC: MM-ZP-BRUNE-jardind-1

La jota : conte lyrique en 2 actes / [comp.] Raoul Laparra. — Paris : Enoch, 1911. — 1 partituur (239 p.). — Jaar van compositie: 1911 ; Opgedragen aan ma femme. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 7204

AP-KC: LM-ZP-LAPAR-jota-1

AP-KC: UM-ZP-LAPAR-jota-1

Le joueur de Viole : conte lyrique en quatre actes divisés en cinq tableaux / [comp.] Raoul Laparra. — Paris : Heugel, 1925. — 1 partituur (306 p.). — Jaar van compositie: 1925 ; Opgedragen aan William Laparra. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 29,214

AP-KC: UM-ZP-LAPAR-joueur-1

Le Juif polonais : conte populaire d'alsace en trois actes et six tableaux / [comp.] Camille Erlanger ; [libr.] Henri Cain ; [libr.] P.-B. Gheusi ; [pass. aut.] Erckmann-Chatrion. — Paris : Dupont, 1900. — 1 partituur (352 p.). — Jaar van compositie: 1900 ; Opgedragen aan Albert Carré. — Uitg. nr./Pl. nr. P.D.3006

AP-KC: UM-ZP-ERLAN-juifpol-1

Kérim : opéra en 3 actes / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Paul Milliet ; [libr.] Henri Lavedan. — Paris : Enoch. — 1 partituur (145 p.). — Jaar van compositie: 1887 ; Opgedragen aan V. Marcel. — Uitg. nr./Pl. nr. B.P. 4829

AP-KC: UM-ZP-BRUNE-kerim-1

Der Kinderkreuzzug : musikalische Legende = La croisade des enfants / [comp.] Gabriel Pierné ; [pass. aut.] Marcel Schwob ; [vert.] Wilhelm Weber. — Leipzig : Kahnt, 1904. — 1 partituur (183 p.). — Jaar van compositie: 1902 ; Opgedragen aan Paul Chautard en Paul Bessand. — Uitg. nr./Pl. nr. 5360

AP-KC: UM-ZP-PIERN-croisad-1

Libuše : slavnostní zpěvohra ve třech jednáních / [comp.] Bedřich Smetana ; [libr.] Josefa Wenziga. — Praze : Umělecká beseda, 1924. — 1 partituur (237 p.). — Jaar van compositie: 1869-1872. — Uitg. nr./Pl. nr. 57

Lorenzaccio: drame lyrique en quatre actes et onze tableaux d'après Alfred de Musset / [comp.] Ernest Moret. — Paris : Ménéstrel, 1920. — 1 partituur (371 p.). — Jaar van compositie: 1919–1920. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 25,542

AP-KC: LM-ZP-MORET-lorenza-1

AP-KC: UM-ZP-MORET-lorenza-1

AP-KC: MM-ZP-MORET-lorenza-1

La main gauche: comédie chantée en un acte et en vers / [comp.] Ch. Mélant ; [libr.] Henri Liebrecht ; [scen.] Armand du Plessy. — Laeken : Imprimerie Nationale de Musique. — 1 partituur (84 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 514

AP-KC: UM-ZP-MELAN-maingau-1

AP-KC: MM-ZP-MELAN-maingau-1

Mam'zelle Nitouche: comédie-opérette en 3 actes et 4 tableaux / [comp.] Hervé ; [libr.] Henri Meilhac ; [libr.] Albert Millaud. — Paris : Heugel. — 1 partituur (139 p.). — Jaar van compositie: 1883. — Uitg. nr./Pl. nr. H.5673

AP-KC: MM-ZP-HERVE-mamzell-1

Manru: an opera in three acts / [comp.] I. J. Paderewski ; [libr.] Alfred Nossig ; [vert.] H.E. Krehbiel. — New York, N.Y. : Schirmer, 1901. — 1 partituur (412 p.). — Jaar van compositie: 1901. — Uitg. nr./Pl. nr. 15829

AP-KC: UM-ZP-PADER-manru-1

Manteaux noirs: comic opera in three acts / [comp.] P. Bucalossi ; [libr.] W. Parke ; [libr.] Harry Paulton. — London : Cramer. — 1 partituur (152 p.). — Opgedragen aan Florence St. John. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.C. & Co. 8712

AP-KC: UM-ZP-BUCAL-manteau-1

Le marchand de regrets / [comp.] P.C. Simon ; [libr.] Fernand Crommelynck. — Paris : Arlequin, 1927. — 1 partituur (88 p.)

AP-KC: UM-ZP-SIMON-marchan-1

Mariette, ou: comment on écrit l'histoire: comédie musicale en 4 actes / [comp.] Oscar Straus ; [libr.] Sacha Guitry. — New York, N.Y. : Salabert, 1928. — 1 partituur (123 p.). — Jaar van compositie: 1928. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.4937

AP-KC: UM-ZP-STRAU-mariett-1

Konzert, Op. 64 / F. Mendelssohn-Bartholdy ; [edit.] Gustav Flesch. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 1731a). — Titel varieert: Violon-Konzert E moll, op. 64 ; jaar van compositie: 1844. — Uitg. nr./Pl. nr. 9685

AP-KC: UM-SV-MENDE-conc64-2

Moments rituels II / [comp.] Tôñ-Thât Tiêt. — Paris : Jobert, 1999. — 1 partituur (38 p.). — Jaar van compositie: 1992 ; duur van compositie: 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. M2308.11620

AP-KC: UM-BSAX-TIET-moments-1

Les moulins qui chantent: opérette en trois actes / [comp.] Arthur van Oost ; [libr.] Fr. Fonson ; [libr.] F. Wicheler. — Paris : Eschig, 1911. — 1 partituur (183 p.). — Jaar van compositie: 1911. — Uitg. nr./Pl. nr. M. E. 201

AP-KC: MM-ZP-VANOO-moulins-1

AP-KC: UM-ZP-VANOO-moulins-1

Mudarra: Musikdrama in vier Akten und sieber Bildern / [comp.] Fernand le Borne ; [libr.] Louis Tiercelin ; [libr.] Lionel Bonnemère ; [vert.] A. Brunnemann. — Paris : Choudens, 1899. — 1 partituur (405 p.). — Jaar van compositie: 1899 ; Opgedragen aan Léon Bourgeois. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 8916

AP-KC: UM-ZP-LEBOR-mudarra-1

Les noces corinthiennes: tragédie lyrique en trois actes et un prologue, op. 50 / [comp.] Henri Busser ; [libr.] Anatole France. — Paris : Choudens, 1922. — 1 partituur (348 p.). — Jaar van compositie: 1916–1918. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 14,976

AP-KC: UM-ZP-BUSSE-nocesco-1

Het oorlogskindeke: wiegelied / [comp.] Emiel Siroux ; [ill.] V. Valéry. — Brussel : Labor. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan de jonge moeders van 1914–1915 ; tekst incipit: Daar kwam een lief klein kindeke gespoeld aan Vlaanderens ree

AP-KC: MM-ZL-SIROU-oorlogs-1

Orphée: mimodrame lyrique en trois actes / [comp.] Roger-Ducasse. — Paris : Durand, 1914. — 1 partituur (210 p.). — Jaar van compositie: 1912–1913 ; Opgedragen aan Alexandre Ziloti et Michel Terestchenko. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 8659

AP-KC: UM-ZP-ROGER-orphee-1

L'ouragan: drame lyrique en quatre actes / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Emile Zola. — Paris : Choudens, 1901. — 1 partituur (307 p.). — Jaar van compositie: 1901 ; Opgedragen aan ma femme. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 11,806

AP-KC: UM-ZP-BRUNE-ouragan-1

Toscanini / Wouter Paap. — Amsterdam : Bigot en Van Rossum. — 83 p. : ill. — (Caecilia reeks ; 6)

AP-KC: MM-MEUTW-PAAP-toscani-1

Patrie: grand marche pour piano / [comp.] Ed. Delhaes ; [ill.] F.d. Xhardez. — Bruxelles : L'artistique. — 1 partituur (4 p.)

AP-KC: MM-TP-DELHA-patrie-1

La petite Manon: opéra comique en quatre acts et cinq tableaux / [comp.] Henri Hirschmann ; [libr.] Maurice Ordonneau ; [libr.] André Heuzé. — Paris : Choudens, 1913. — 1 partituur (257 p.). — Jaar van compositie: 1913 ; Opgedragen aan E. Braun. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 14,354

AP-KC: UM-ZP-HIRCH-petitem-1

Platée (ou Junon jalouse): comédie-ballet (bouffe) en 3 actes et un prologue / [comp.] Rameau ; [libr.] Autreau ; [libr.] Ballot de Sauvot ; [bew.] Charles Poisot ; [naw.] Arthur Pougin. — Paris : Michaelis, 1749. — 1 partituur (291 p.). — Jaar van compositie: 1745

AP-KC: UM-ZP-RAMEA-platee-1

La Pompadour: Oper in zwei Akten / [comp.] Emanuel Moór ; [pass. aut.] Alfred de Musset ; [libr.] L. v. Ferro ; [libr.] A.L. Moór. — Leipzig : Drukkerij Röder. — 1 partituur (142 p.). — Jaar van compositie: 1902

AP-KC: UM-ZP-MOOR-pompado-1

Prince chéri : opérette en trois actes / [comp.] Lionel Renieu ; [libr.] Guillot de Saix ; [libr.] Marcelle Claude ; [libr.] Pierre de Wattyne. — Paris : Eschig, 1932. — 1 partituur (175 p.). — Jaar van compositie: 1931. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.3.525

AP-KC: UM-ZP-RENIE-princec-1

Rabelais : pièce-opérette en quatre actes et cinq tableaux / [comp.] Louis Ganne ; [libr.] Oscar Méténier ; [libr.] Dubut de Laforest. — Paris : Choudens, 1892. — 1 partituur (115 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.8998

AP-KC: UM-ZP-GANNE-rabelai-1

Die Rantzau : Oper in vier Akten / [comp.] Pietro Mascagni ; [libr.] Giovanni Targioni-Tozzetti ; [libr.] G. Menasci ; [vert.] Max Kalbeck ; [bew.] Amintore Galli ; [bew.] Bernhard Wolff. — Berlin : Bote & Bock, 1892. — 1 partituur (240 p.). — Opgedragen aan G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci. — Uitg. nr./Pl. nr. 13740

AP-KC: UM-ZP-MASCA-rantzau-1

Ritter Blaubart : ein Märchenstück in drei Aufzügen / [comp.] E.N. von Reznicek ; [libr.] Herbert Eulenberg. — Leipzig : Universal, 1920. — 1 partituur (293 p.). — (Universal-Edition ; 6225). — Jaar van compositie: 1917. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.6225

AP-KC: UM-ZP-VONRE-ritterb-1

Le roi Candaule : comédie lyrique en quatre actes et cinq tableaux / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Maurice Donnay. — Paris : Choudens, 1920. — 1 partituur (344 p.). — Opgedragen aan Madame Maurice Donnay ; jaar van compositie: 1917–1919. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 15024

AP-KC: UM-ZP-BRUNE-roicand-1

AP-KC: MM-ZP-BRUNE-roicand-1

Rose et Colas : opéra comique / [comp.] Monsigny. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (100 p.). — Jaar van compositie: 1764

AP-KC: UM-ZP-MONSI-roseetc-1

'Grandeur et finesse' : Chopin, Liszt and the Parisian musical scene / Luca Sala. — Trunhout : Brepols, 2013. — 362 p. — (Speculum musicae ; 20). — ISBN 978-2-503-54884-5

AP-KC: LM-MG-FRANK-sala-1

Salvator Rosa : opéra comique en 3 actes / [comp.] J. Duprato ; [libr.] E. Grangé ; [libr.] H. Trianon. — Paris : Gérard. — 1 partituur (296 p.). — Jaar van compositie: 1861 ; Opgedragen aan Madame L. de Royer. — Uitg. nr./Pl. nr. C.M. 9518

AP-KC: UM-ZP-DUPRA-salvato-1

AP-KC: MM-ZP-DUPRA-salvato-1

Johannes Brahms und der Leipziger Musikverlag Breitkopf & Härtel / Peter Schmitz. — Göttingen : V&R unipress, 2009. — 394 p. — (Abhandlungen zur Musikgeschichte ; 20). — ISBN 978-3-89971-728-0

AP-KC: LM-BG-BRAHM-schmitz-1

Die schwarze Spinne : Oper in zwei Akten / [comp.] Willy Burkhard ; [libr.] Robert Faesi ; [libr.] Georgette Boner ; [pass. aut.] Jeremias Gottelf. — Kassel : Bärenreiter. — 1 partituur (206 p.). — Jaar van compositie: 1948, 1954 ; Facsimile

AP-KC: UM-ZP-BURKH-schwarz-1

Sibérie : drame en trois actes de L. Illica / [comp.] Humbert Giordano ; [vert.] Paul Milliet ; [bew.] Raphaël delli Ponti. — Milan : Sonzogno, 1903. — 1 partituur (235 p.). — Jaar van compositie: 1903. — Uitg. nr./Pl. nr. E 1234 S

AP-KC: UM-ZP-GIORD-siberia-1

Six moods : for saxophone ensemble / [comp.] Jurriaan Andriessen. — Amsterdam : Donemus, 1993. — 1 partituur (31 p.). — Duur van compositie: 13'30" ; jaar van compositie: 1993 ; Opgedragen aan Saxophone Ensemble Jean Pennings

AP-KC: UM-BSAX-ANDRI-sixmood-1

Le soldat de chocolat : opérette en 3 actes et 4 tableaux / [comp.] Oscar Straus ; [libr.] R. Bernauer ; [libr.] L. Jacobson ; [pass. aut.] Bernhard Shaw ; [vert.] Pierre Veber. — Paris : Eschig, 1911. — 1 partituur (183 p.). — Jaar van compositie: 1908. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.301

AP-KC: UM-ZP-STRAU-tapfere-1

Sonata G-dur : Violine und Klavier = Sonata G-major : violin and piano / [comp.] Karl Ditters von Dittersdorf. — Frankfurt : Hofmeister, 1929. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 10394

AP-KC: UM-SV-VONDI-sonat-2

6 Sonate : per violoncello e pianoforte = pour violoncelle et piano = for violoncello and piano = für Violoncello und Klavier = para violoncelo y piano / [comp.] Luigi Boccherini ; [edit.] Alfredo Piatti. — Milano : Ricordi, 1958. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1772. — Uitg. nr./Pl. nr. E.R.2461

AP-KC: UM-SC-BOCCHE-sonat6-2

Sonate : Violoncello Solo, Op.8 / [comp.] Zoltán Kodály. — Wien : Universal, 1952. — 1 partituur, 1 partij. — (Universal-Edition ; 6650). — Jaar van compositie: 1915. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.6650

AP-KC: UM-SC-KODAL-sonat8-1

Sophie Arnould : comédie lyrique en un acte / [comp.] Gabriel Pierné ; [libr.] Gabriel Nigond. — Paris : Heugel, 1927. — 1 partituur (135 p.). — Jaar van compositie: 1927 ; Opgedragen aan Louis Masson et Georges Ricou. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 29,185

AP-KC: UM-ZP-PIERN-sophiea-1

AP-KC: LM-ZP-PIERN-sophiea-1

La sorcière : drame musical en 4 actes et 5 tableaux / [comp.] Camille Erlanger ; [pass. aut.] Victorien Sardou ; [libr.] André Sardou. — Paris : Aubert et Matheissen, 1912. — 1 partituur (299 p.). — Jaar van compositie: 1912 ; Opgedragen aan Anthelmine Marthe Chenal. — Uitg. nr./Pl. nr. O. 280 M.

AP-KC: UM-ZP-ERLAN-sorcier-1

AP-KC: LM-ZP-ERLAN-sorcier-1

Studi Vivaldiani / Istituto italiano Antonio Vivaldi [Venezia]. — Venezia : 2001-2012. — ISSN 1594-0012

AP-KC: LM-BG-VIVAL-studi-
1-13

Arthur Meulemans' kunstliederenbundel / Margareta Tomsin ; I. Bossuyt. — Leuven : 1983. — 2 v.

AP-KC: MM-MEUP-MEULE-lied-1/2
1-2

Les travaux d'Hercule : opéra bouffe en trois actes / [comp.] Claude Terrasse ; [libr.] G.-A. de Caillavet ; [libr.] Robert de Flers. — Paris : Société nouvelle d'éditions musicales, 1901. — 1 partituur (287 p.). — Jaar van compositie: 1901 ; Opgedragen aan Paul Gallimard

AP-KC: UM-ZP-TERRA-travaux-1

The troubadour : a lyrical drama in four acts, op.33 / [comp.] A.C. Mackenzie ; [libr.] Francis Hueffer ; [bew.] Battison Haynes. — London : Novello. — 1 partituur (201 p.). — Jaar van compositie: 1886

AP-KC: UM-ZP-MACKE-troubad-1

Velleda : scène lyrique / [comp.] Camille Erlanger ; [libr.] Fernand Beissier. — Paris : Heugel. — 1 partituur (83 p.). — Jaar van compositie: 1888 ; Opgedragen aan Léo Delibes

AP-KC: UM-ZP-ERLAN-velleda-1

La vie joyeuse : operette en 3 actes / [comp.] Henri Hirschmann ; [libr.] Antony Mars ; [ill.] Clérice [frères]. — Paris : Choudens, 1910. — 1 partituur (292 p.) : ill. — Opgedragen aan Bertol-Graivil ; jaar van compositie: 1910. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 13,616

AP-KC: UM-ZP-HIRCH-viejoye-1

Richard Strauss : ein Versuch / Hermann W. v. Waltershausen. — München : Drei Masken, 1921. — 126 p. — (Zeitgenössische Komponisten : eine Sammlung ; 1)

AP-KC: MM-MEUTW-VONWA-richard-1
AP-KC: MM-BG-VONWA-richard-1

Sur l'art de diriger / Felix Weingartner ; [vert.] Emile Heintz. — Leipzig : Breitkopf & Haertel, 1911. — 70 p.

AP-KC: MM-MEUTW-WEING-surlart-1

Zanetto / [comp.] Pietro Mascagni ; [pass. aut.] F. Coppée ; [libr.] G. Targioni-Tozzetti ; [libr.] G. Menasci ; [bew.] Amintore Galli. — Paris : Sonzogno, 1896. — 1 partituur (80 p.). — Jaar van compositie: 1896 ; Opgedragen aan Hugo Bock. — Uitg. nr./Pl. nr. E 924 S

AP-KC: UM-ZP-MASCA-zanetto-1

Das Zauberwort : Singspiel in zwei Akten für die jugendliche Welt, op. 153 / [comp.] Josef Rheinberger ; [libr.] F. von Hoffnass ; [pass. aut.] Hauff. — Leipzig : Forberg. — 1 partituur (76 p.). — Jaar van compositie: 1888. — Uitg. nr./Pl. nr. 4000

AP-KC: UM-ZP-RHEIN-zauberw-1

Geschiedenis van Europa

Romeo und Julie : dramatische Symphonie mit Chören, Gesang-Soli und Chor-Recitativ nach dem Trauerspiel von Shakespeare, op. 17 / Hector Berlioz ; Ludwig Voltz [Dr.] ; Adolph Pochhammer. — Leipzig : Seemann. — 28 p. — (Der Musikführer ; 92)

AP-KC: MM-MEUTW-BERLI-romeoun-1

Verdi reception / Lorenzo Frassa ; Michela Niccolai. — Turnhout : Brepols, 2013. — 330 p. — (Studies on Italian music history ; 7). — ISBN 978-2-503-54615-5

AP-KC: LM-BG-VERDI-frassa-1

Die Rezeption der Kirchenmusik Anton Bruckners : Genese, Tradition und instrumentalisierung des Vergleichs mit Giovanni Pierluigi da Palestrina / Dominik Höink. — Göttingen : V&R unipress, 2011. — 421 p. — (Abhandlungen zur Musikgeschichte ; 22). — ISBN 978-3-89971-601-6

AP-KC: LM-BG-BRUCK-hoink-1

Toscanini / Wouter Paap. — Amsterdam : Bigot en Van Rossum. — 83 p. : ill. — (Caecilia reeks ; 6)

AP-KC: MM-MEUTW-PAAP-toscani-1

'Grandeur et finesse' : Chopin, Liszt and the Parisian musical scene / Luca Sala. — Turnhout : Brepols, 2013. — 362 p. — (Speculum musicae ; 20). — ISBN 978-2-503-54884-5

AP-KC: LM-MG-FRANK-sala-1

Johannes Brahms und der Leipziger Musikverlag Breitkopf & Härtel / Peter Schmitz. — Göttingen : V&R unipress, 2009. — 394 p. — (Abhandlungen zur Musikgeschichte ; 20). — ISBN 978-3-89971-728-0

AP-KC: LM-BG-BRAHM-schmitz-1

Studi Vivaldiani / Istituto italiano Antonio Vivaldi [Venezia]. — Venezia : 2001-2012. — ISSN 1594-0012

AP-KC: LM-BG-VIVAL-studi-
1-13

Richard Strauss : ein Versuch / Hermann W. v. Waltershausen. — München : Drei Masken, 1921. — 126 p. — (Zeitgenössische Komponisten : eine Sammlung ; 1)

AP-KC: MM-MEUTW-VONWA-richard-1
AP-KC: MM-BG-VONWA-richard-1

Sur l'art de diriger / Felix Weingartner ; [vert.] Emile Heintz. — Leipzig : Breitkopf & Haertel, 1911. — 70 p.

AP-KC: MM-MEUTW-WEING-surlart-1