

[1]Aanwinsten van RUB bmp

0

Beknopte catalogus der schilderijen en beeldhouwwerken in het Koninklijk Kabinet van Schilderijen (Mauritshuis) te 's Gravenhage / A. Bredius. — 3 ed. — 's Gravenhage : Algemeene Landsdrukkerij, 1903. — 104 p.

RUB: 1 Q 2 / GRA 8.2 / 1903 / b / 1

Linken tussen Antwerpen en Engeland / Frieda Paschael. — 28 p. — Eindwerk: Provinciaal Centrum voor Volwassenenonderwijs (PVCO) Antwerpen

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 2004 / aa / 1 / afd. dozen

De restauratie van het Rubenshuis : authentiek ? Een causerie door Dr. Paul Huvenne / [verteller] Paul Huvenne ; [bew.] Robert Cloos. — p. 51–56 : ill. — Overdruk uit Antwerpsche Tydinghen. - 2(1993)

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / RH / 1993 / ab / 1 / afd. dozen

'A very fit hat' : personal objects and early modern affection / Catherine Richardson. — Farnham : Ashgate, 2010. — p. 289–298 : ill.

/docman/rubsec/5b62ae/6769.pdf

RUB: 1 N 6 / 2010 / aa / 1 / afd. dozen

RUB: e-doc: 1N6.2010_eb.pdf

Kunst

Memling Studien / Franz Bock. — Düsseldorf : Schaub, 1900. — 201 p.

RUB: 1 G 1 / MEM 5 / 1900 / a / 1

Jacob Campo Weyerman als mensch, schrijver en schilder / Jan Matthijs Brans. — Antwerpen : Dela Montagne, 1891. — 120 p. — Overdruk uit: Nederlandsche dicht- en kunsthalle, 13–14

RUB: 1 C 2 / WEY 3 / 1891 / a / 1

Catalogus der schilderijen, miniaturen, pastels, omliggende teekeningen enz. in het Rijks-Museum te Amsterdam. — Amsterdam : Roeloffzne-Hübner, 1903. — 388 p.

RUB: 1 Q 2 / AMS 8.1 / 1903 / b / 1

La gravure : précis élémentaire de ses origines, de ses procédés et de son histoire / Henri Delaborde. — Paris : Quantin, 1882. — 303 p. : ill. — (Bibliothèque de l'enseignement des beaux-arts ; 1882: 2)

RUB: 1 L 1 / 1882 / a / 1

De geschiedenis der glasschildering voor het volk geschetst / Herman Druyts. — Brussel : Guyot, 1875. — 110 p.

RUB: 1 N 42 / 1875 / a / 1

Renaissance & baroque bronzes from the Hill collection / Patricia Wengraf ; [medew.] Denise Allen ; [medew.] Claudia Kryza-Gersch. — London : Paul Holberton, 2014. — 374 p. : ill. — Tentoonstelling: The Frick Collection [New York]. - 2014/01/28 - 2014/06/15. — ISBN 978–1–907372–63–6

Art ancien: exposition provinciale du Limbourg, juin-octobre 1907, Saint-Trond / Olympe Gilbart. — Liège : Imp. La Meuse, 1907. — 16 p. : ill. — Tentoonstelling: [Saint-Trond]. 1907/06/00 - 1907/10/00

RUB: 1 R 2 / SIN 8 / 1907 / aa / 1 / afd. dozen

De Hollandsche schilderkunst / Henry Havard. — Gent : Vuylsteke, 1887. — 232 p. : ill. — (Uitgaven van het Willems-Fonds ; 115)

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 1887 / a / 1

Exposition de tableaux flamands des 14e, 15e et 16e siècles: catalogue critique, précédé d': Une introduction sur l'identité de certains maîtres anonymes / Georges Hulin de Loo. — Gand : Siffer, 1902. — 123 p.

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 1902 / b / 1

Notice historique sur les manufactures impériales de tapisseries des Gobelins et de tapis de la Savonnerie, suivie du: Catalogue des tapisseries exposées et en cours d'exécutions / A.L. Lacordaire. — Paris : Gobelina, 1853. — 203 p.

RUB: 1 N 5 / 1853 / a / 1

La sculpture et les chefs-d'œuvre de l'orfèvrerie belges / Edmond Marchal. — Bruxelles : Hayez, 1895. — 806 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / NED 3 / 1895 / a / 1

Master drawings & sculpture week. — London : Master drawings and sculpture week, 2014. — 62 p. : ill. — Tentoonstelling: [London]. - 2014/07/04 - 2014/07/11

RUB: 1 R 3 / LON 3 / MAS 8 / 2014 / a / 1

L'architecture et la peinture en Europe, du 4e au 16e siècle, suivi de : La biographie de Philippe Roos, peintre d'animaux / Alfred Michiels. — Brussel : Labroue, 1853. — 265 p.

RUB: 1 J 1 / 1853 / a / 1

Litteraire bronnen voor Maarten de Vos' Ontvoering van Europa / B.H.M. Mutsaers. — Utrecht : Haentjens Dekker & Gumbert, 1963. — p. 63–65 : ill. — Overdruk uit Album discipulorum aangeboden aan Professor Dr. J.G. van Gelder ter gelegenheid van zijn zestigste verjaardag 27 februari 1963. - J. Bruyn, e.a.

RUB: N 16 / Vos, Marten de / 1963 / a / 1

Tableaux, sculptures et objets d'art conservés dans les édifices religieux et civils de Malines / Emmanuel Neeffs ; [bew.] Hyacinthe Coninckx. — 2 ed. — Malines : Cordemans, 1891. — 332 p.

RUB: 1 P 4 / MEC 4 / 1891 / a / 1

Études sur les formes et les variations propres à déterminer les caractères du style dans le costume et la mode : la mode - les symboles - la tradition / L. Roger-Milès ; [ill.] J. Mauge. — Paris : Rouveyre, 1904. — 152 p. : ill. — (Comment discerner les styles du 8e au 19e siècle : histoire - philosophie - document ; 3)

RUB: 1 N 6 / 1904 / a / 1

Nouvelles 'vues de Rome' par Hendrik van Cleve / Charles Terlinden. — in: Bulletin ; 10: 3/4, p. 101- 104

RUB: N 16 / Cleve, Hendrick III van / 1963 / a / 1

Die Werke des Jan van Eyck: ein kritische Studie / Karl Voll. — Strassburg : Trübner, 1900. — 135 p.

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 1900 / a / 1

Notes sur Jean van Eyck: réfutation des erreurs de m. l'abbé Carton et des théories de m. le Comte de Laborde, suivie de: Nouveaux documents découverts dans les archives de Bruges / W.H. James Weale. — Londres : Barthès & Lowell, 1861. — 32 p. : ill.

RUB: N 15 / Eyck, Jan van / 1861 / a / 1

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Jacob Campo Weyerman als mensch, schrijver en schilder / Jan Matthijs Brans. — Antwerpen : Dela Montagne, 1891. — 120 p. — Overdruk uit: Nederlandsche dicht- en kunsthalle, 13-14

RUB: 1 C 2 / WEY 3 / 1891 / a / 1

Ephéméride illustrée de la vie d'Erasmus / Daniel van Damme. — Anderlecht : Société anonyme de rotogravure d'art, 1936. — 64 p.

RUB: 2 F 1 / ERA 7 / 1936 / a / 1

Litteraire bronnen voor Maarten de Vos' Ontvoering van Europa / B.H.M. Mutsaers. — Utrecht : Haentjens Dekker & Gumbert, 1963. — p. 63-65 : ill. — Overdruk uit Album discipulorum aangeboden aan Professor Dr. J.G. van Gelder ter gelegenheid van zijn zestigste verjaardag 27 februari 1963. - J. Bruyn, e.a.

RUB: N 16 / Vos, Marten de / 1963 / a / 1

Germaanse letterkunde

Jacob Campo Weyerman als mensch, schrijver en schilder / Jan Matthijs Brans. — Antwerpen : Dela Montagne, 1891. — 120 p. — Overdruk uit: Nederlandsche dicht- en kunsthalle, 13-14

RUB: 1 C 2 / WEY 3 / 1891 / a / 1

Nederlandse letterkunde

Jacob Campo Weyerman als mensch, schrijver en schilder / Jan Matthijs Brans. — Antwerpen : Dela Montagne, 1891. — 120 p. — Overdruk uit: Nederlandsche dicht- en kunsthalle, 13-14

RUB: 1 C 2 / WEY 3 / 1891 / a / 1

Latijnse letterkunde

Ephéméride illustrée de la vie d'Erasmus / Daniel van Damme. — Anderlecht : Société anonyme de rotogravure d'art, 1936. — 64 p.

RUB: 2 F 1 / ERA 7 / 1936 / a / 1

Litteraire bronnen voor Maarten de Vos' Ontvoering van Europa / B.H.M. Mutsaers. — Utrecht : Haentjens Dekker & Gumbert, 1963. — p. 63-65 : ill. — Overdruk uit Album discipulorum aangeboden aan Professor Dr. J.G. van Gelder ter gelegenheid van zijn zestigste verjaardag 27 februari 1963. - J. Bruyn, e.a.

RUB: N 16 / Vos, Marten de / 1963 / a / 1

Klassieke Griekse letterkunde

Ephéméride illustrée de la vie d'Erasmus / Daniel van Damme. — Anderlecht : Société anonyme de rotogravure d'art, 1936. — 64 p.

RUB: 2 F 1 / ERA 7 / 1936 / a / 1

Litteraire bronnen voor Maarten de Vos' Ontvoering van Europa / B.H.M. Mutsaers. — Utrecht : Haentjens Dekker & Gumbert, 1963. — p. 63-65 : ill. — Overdruk uit Album discipulorum aangeboden aan Professor Dr. J.G. van Gelder ter gelegenheid van zijn zestigste verjaardag 27 februari 1963. - J. Bruyn, e.a.

RUB: N 16 / Vos, Marten de / 1963 / a / 1

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Memling Studien / Franz Bock. — Düsseldorf : Schaub, 1900. — 201 p.

RUB: 1 G 1 / MEM 5 / 1900 / a / 1

Jacob Campo Weyerman als mensch, schrijver en schilder / Jan Matthijs Brans. — Antwerpen : Dela Montagne, 1891. — 120 p. — Overdruk uit: Nederlandsche dicht- en kunsthalle, 13-14

RUB: 1 C 2 / WEY 3 / 1891 / a / 1

Ephéméride illustrée de la vie d'Erasmus / Daniel van Damme. — Anderlecht : Société anonyme de rotogravure d'art, 1936. — 64 p.

RUB: 2 F 1 / ERA 7 / 1936 / a / 1

Renaissance & baroque bronzes from the Hill collection / Patricia Wengraf ; [medew.] Denise Allen ; [medew.] Claudia Kryza-Gersch. — London : Paul Holberton, 2014. — 374 p. : ill. — Tentoonstelling: The Frick Collection [New York]. - 2014/01/28 - 2014/06/15. — ISBN 978-1-907372-63-6

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2014 / a / 1

Art ancien: exposition provinciale du Limbourg, juin-octobre 1907, Saint-Trond / Olympe Gilbart. — Liège : Imp. La Meuse, 1907. — 16 p. : ill. — Tentoonstelling: [Saint-Trond]. 1907/06/00 - 1907/10/00

RUB: 1 R 2 / SIN 8 / 1907 / aa / 1 / afd. dozen

Exposition de tableaux flamands des 14e, 15e et 16e siècles: catalogue critique, précédé d': Une introduction sur l'identité de certains maîtres anonymes / Georges Hulin de Loo. — Gand : Siffer, 1902. — 123 p.

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 1902 / b / 1

La sculpture et les chefs-d'œuvre de l'orfèvrerie belges /
Edmond Marchal. — Bruxelles : Hayez, 1895. — 806 p. : ill.
RUB: 1 I 3 / NED 3 / 1895 / a / 1

L'architecture et la peinture en Europe, du 4e au 16e siècle, suivi de : La biographie de Philippe Roos, peintre d'animaux /
Alfred Michiels. — Brussel : Labroue, 1853. — 265 p.
RUB: 1 J 1 / 1853 / a / 1

Litteraire bronnen voor Maarten de Vos' Ontvoering van Europa / B.H.M. Mutsaers. — Utrecht : Haentjens Dekker & Gumbert, 1963. — p. 63–65 : ill. — Overdruk uit Album discipulorum aangeboden aan Professor Dr. J.G. van Gelder ter gelegenheid van zijn zestigste verjaardag 27 februari 1963. - J. Bruyn, e.a.
RUB: N 16 / Vos, Marten de / 1963 / a / 1

Nouvelles 'vues de Rome' par Hendrik van Cleve / Charles Terlinden. — in: Bulletin ; 10: 3/4, p. 101- 104
RUB: N 16 / Cleve, Hendrick III van / 1963 / a / 1

De Unie der Ambachten van de beeldmakers en huusscrivers, cleerscrivers, zadelaers, goreelmakers, boomhauwers, glazemakers en spiegelmakers te Brugge / Arthur van de Velde. — Brugge : Van Mullem, 1905. — 120 p.
RUB: 1 J 3 / NED 32 / BRU 4 / 1905 / a / 1

Die Werke des Jan van Eyck: ein kritische Studie / Karl Voll. — Strassburg : Trübner, 1900. — 135 p.
RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 1900 / a / 1

Notes sur Jean van Eyck: réfutation des erreurs de m. l'abbé Carton et des théories de m. le Comte de Laborde, suivie de: Nouveaux documents découverts dans les archives de Bruges / W.H. James Weale. — Londres : Barthès & Lowell, 1861. — 32 p. : ill.
RUB: N 15 / Eyck, Jan van / 1861 / a / 1

Geschiedenis van Europa

Memling Studien / Franz Bock. — Düsseldorf : Schaub, 1900. — 201 p.
RUB: 1 G 1 / MEM 5 / 1900 / a / 1

Jacob Campo Weyerman als mensch, schrijver en schilder / Jan Matthijs Brans. — Antwerpen : Dela Montagne, 1891. — 120 p. — Overdruk uit: Nederlandsche dicht- en kunsthalle, 13–14
RUB: 1 C 2 / WEY 3 / 1891 / a / 1

Ephéméride illustrée de la vie d'Erasmus / Daniel van Damme. — Anderlecht : Société anonyme de rotogravure d'art, 1936. — 64 p.
RUB: 2 F 1 / ERA 7 / 1936 / a / 1

Renaissance & baroque bronzes from the Hill collection / Patricia Wengraf ; [medew.] Denise Allen ; [medew.] Claudia Kryza-Gersch. — London : Paul Holberton, 2014. — 374 p. : ill. — Tentoonstelling: The Frick Collection [New York]. - 2014/01/28 - 2014/06/15. — ISBN 978–1–907372–63–6
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2014 / a / 1

L'architecture et la peinture en Europe, du 4e au 16e siècle, suivi de : La biographie de Philippe Roos, peintre d'animaux /
Alfred Michiels. — Brussel : Labroue, 1853. — 265 p.
RUB: 1 J 1 / 1853 / a / 1

Litteraire bronnen voor Maarten de Vos' Ontvoering van Europa / B.H.M. Mutsaers. — Utrecht : Haentjens Dekker & Gumbert, 1963. — p. 63–65 : ill. — Overdruk uit Album discipulorum aangeboden aan Professor Dr. J.G. van Gelder ter gelegenheid van zijn zestigste verjaardag 27 februari 1963. - J. Bruyn, e.a.
RUB: N 16 / Vos, Marten de / 1963 / a / 1

Nouvelles 'vues de Rome' par Hendrik van Cleve / Charles Terlinden. — in: Bulletin ; 10: 3/4, p. 101- 104
RUB: N 16 / Cleve, Hendrick III van / 1963 / a / 1

De Unie der Ambachten van de beeldmakers en huusscrivers, cleerscrivers, zadelaers, goreelmakers, boomhauwers, glazemakers en spiegelmakers te Brugge / Arthur van de Velde. — Brugge : Van Mullem, 1905. — 120 p.
RUB: 1 J 3 / NED 32 / BRU 4 / 1905 / a / 1

Die Werke des Jan van Eyck: ein kritische Studie / Karl Voll. — Strassburg : Trübner, 1900. — 135 p.
RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 1900 / a / 1

Notes sur Jean van Eyck: réfutation des erreurs de m. l'abbé Carton et des théories de m. le Comte de Laborde, suivie de: Nouveaux documents découverts dans les archives de Bruges / W.H. James Weale. — Londres : Barthès & Lowell, 1861. — 32 p. : ill.
RUB: N 15 / Eyck, Jan van / 1861 / a / 1

Geschiedenis van de Nederlanden

Memling Studien / Franz Bock. — Düsseldorf : Schaub, 1900. — 201 p.
RUB: 1 G 1 / MEM 5 / 1900 / a / 1

Jacob Campo Weyerman als mensch, schrijver en schilder / Jan Matthijs Brans. — Antwerpen : Dela Montagne, 1891. — 120 p. — Overdruk uit: Nederlandsche dicht- en kunsthalle, 13–14
RUB: 1 C 2 / WEY 3 / 1891 / a / 1

Ephéméride illustrée de la vie d'Erasmus / Daniel van Damme. — Anderlecht : Société anonyme de rotogravure d'art, 1936. — 64 p.
RUB: 2 F 1 / ERA 7 / 1936 / a / 1

Renaissance & baroque bronzes from the Hill collection / Patricia Wengraf ; [medew.] Denise Allen ; [medew.] Claudia Kryza-Gersch. — London : Paul Holberton, 2014. — 374 p. : ill. — Tentoonstelling: The Frick Collection [New York]. - 2014/01/28 - 2014/06/15. — ISBN 978–1–907372–63–6
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2014 / a / 1

Litteraire bronnen voor Maarten de Vos' Ontvoering van Europa / B.H.M. Mutsaers. — Utrecht : Haentjens Dekker & Gumbert, 1963. — p. 63–65 : ill. — Overdruk uit Album discipulorum aangeboden aan Professor Dr. J.G. van Gelder ter gelegenheid van zijn zestigste verjaardag 27 februari 1963. - J. Bruyn, e.a.

RUB: N 16 / Vos, Marten de / 1963 / a / 1

Nouvelles 'vues de Rome' par Hendrik van Cleve / Charles Terlinden. — in: Bulletin ; 10: 3/4, p. 101- 104

RUB: N 16 / Cleve, Hendrick III van / 1963 / a / 1

De Unie der Ambachten van de beeldmakers en huusscrivers, cleerscrivers, zadelaers, goreelmakers, boomhauwers, glazemakers en spiegelmakers te Brugge / Arthur van de Velde. — Brugge : Van Mullem, 1905. — 120 p.

RUB: 1 J 3 / NED 32 / BRU 4 / 1905 / a / 1

Die Werke des Jan van Eyck: ein kritische Studie / Karl Voll. — Strassburg : Trübner, 1900. — 135 p.

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 1900 / a / 1

Notes sur Jean van Eyck: réfutation des erreurs de m. l'abbé Carton et des théories de m. le Comte de Laborde, suivie de: Nouveaux documents découverts dans les archives de Bruges / W.H. James Weale. — Londres : Barthès & Lowell, 1861. — 32 p. : ill.

RUB: N 15 / Eyck, Jan van / 1861 / a / 1

Geschiedenis overige werelddelen

Renaissance & baroque bronzes from the Hill collection / Patricia Wengraf ; [medew.] Denise Allen ; [medew.] Claudia Kryza-Gersch. — London : Paul Holberton, 2014. — 374 p. : ill. — Tentoonstelling: The Frick Collection [New York]. - 2014/01/28 - 2014/06/15. — ISBN 978–1–907372–63–6

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2014 / a / 1