

Aanwinsten van AP-KC — Periode 2014/03

[1]Aanwinsten van AP-KC bmp

0

6 preludes : for euphonium and piano / [comp.] Harry Hewitt. — S.l. : Tuba, 1991. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BTUBA-HEWIT-prelu1-2

Alle gute Gabe / [comp.] Wolfgang Hufschmidt. — Kassel : Bärenreiter, 1958. — 1 partituur (3 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 3872)

AP-KC: UM-KM-HUFSC-allegut-1

Híres operaáriák : szoprán hangra zongorakísérettel = Berühmte Opernarien : für Sopran mit Klavierbegleitung / [edit.] Varga Pál ; [comp.] W.A. Mozart ; [comp.] L. van Beethoven ; [comp.] R. Wagner ; e.a. — Budapest : Editio Musica, 1957. — 1 partituur (100 p.). — (Editio Musica ; 2426). — Uitg. nr./Pl. nr. Z.2426

AP-KC: UM-ZLV-PAL-arias-1

Hymni in Festo Corporis Christi, op. 19 : für vier gemischte Stimmen und vier Bläser oder Orgel / [comp.] Godehard Kirscht. — Bremen : Eres, 1959. — 1 partituur, 1 partij. — (Eres-Chor-Ausgaben ; 4996). — Uitg. nr./Pl. nr. EE 4996 B

AP-KC: UM-KM-KIRSC-hymniin-2

Ouverture pour le jour de la naissance du Roi de Prusse / [comp.] Lorenzo Weckbacher ; [medew.] Korneel Bernolet ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2013. — 1 partituur, 9 partijen. — (Repertoire Explorer ; 589) ; (The Flemish Music Collection ; 2013: 12). — Facsimile

AP-KC: LM-VU-REPER-weckbac-10

1-10

La petite maison / [comp.] Jacques-Dalcroze. — Neuchâtel : Sandoz. — 1 partituur (67 p.). — Opgedragen aan madame Decrey-Leieux. — Uitg. nr./Pl. nr. 14

AP-KC: MM-ZL-DELCR-petitma-1

Sei getreu bis an den Tod / [comp.] Wolfgang Hufschmidt. — Kassel : Bärenreiter, 1958. — 1 partituur (2 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 3873)

AP-KC: UM-KM-HUFSC-seigetru-1

A new history of violin playing : the vibrato and Lambert Massart's revolutionary discovery / Zdenko Silvela. — S.l. : Universal Publisher, 2001. — 433 p. — ISBN 1581126670

AP-KC: LM-SP-VIOOL-silvela-1

Songs : published for the International youth hostel federation = Lieder : Herausgegeben im Auftrag des Internationalen Jugendherbergswerks = Chansons : éditées pour la federation International des auberges de jeunesse / [edit.] Cooperative recreation service. — Delaware, Ohio : Cooperative recreation service, 1959. — 1 partituur (96 p.)

AP-KC: UM-ZLV-COOPE-songs-1

Vater unser im Himmelreich / [comp.] Wolfgang Hufschmidt. — Kassel : Bärenreiter, 1958. — 1 partituur (6 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 3874)

AP-KC: UM-KM-HUFSC-vaterun-1

Zonder udc

Kan de stad de wereld redden? / Eric Corijn ; [edit.] Sofie Vermeulen ; [edit.] Eefje Vloeberghs ; [edit.] Bas Van Heur ; e.a. — Brussel : VUBPress, 2012. — 463 p. — (Stadsschriften ; 5). — ISBN 978-90-5718-174-0

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-kandest-1

De la participation urbaine : la place Flagey = On urban participation / Institut supérieur d'architecture de la Communauté française La Cambre [Bruxelles]. — Bruxelles : Lettre volée, 2005. — 157 p. : ill. — (Les cahiers de La Cambre: architecture : nouvelle série ; 3). — ISBN 2-87317-263-0

AP-KC: LA-TH-INSTI-partici-3

Pequena Czarda : para saxofón alto y piano / [comp.] Pedro Iturralde. — S.l. : Real music, 1997. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BSAX-ITURR-pequena-2

Filosofie

Kan de stad de wereld redden? / Eric Corijn ; [edit.] Sofie Vermeulen ; [edit.] Eefje Vloeberghs ; [edit.] Bas Van Heur ; e.a. — Brussel : VUBPress, 2012. — 463 p. — (Stadsschriften ; 5). — ISBN 978-90-5718-174-0

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-kandest-1

Psychologie

Kan de stad de wereld redden? / Eric Corijn ; [edit.] Sofie Vermeulen ; [edit.] Eefje Vloeberghs ; [edit.] Bas Van Heur ; e.a. — Brussel : VUBPress, 2012. — 463 p. — (Stadsschriften ; 5). — ISBN 978-90-5718-174-0

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-kandest-1

Sociologie

The Brussels reader : a small world city to become the capital of Europe / [edit.] Eric Corijn ; [edit.] Jessica van de Ven. — Bruxelles : VUBPress, 2013. — 399 p. — (Stadsschriften ; 8). — ISBN 978-90-5718-176-4

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-brussel-1

Brussel! / Eric Corijn ; Eefje Vloeberghs. — Brussel : VUBPRESS, 2009. — 311 p. — (Stadsschriften ; 2). — ISBN 978-90-5487-579-6

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-brussel-1

Kan de stad de wereld redden? / Eric Corijn ; [edit.] Sofie Vermeulen ; [edit.] Eefje Vloeberghs ; [edit.] Bas Van Heur ; e.a. — Brussel : VUBPress, 2012. — 463 p. — (Stadsschriften ; 5). — ISBN 978-90-5718-174-0

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-kandest-1

De la participation urbaine : la place Flagey = On urban participation / Institut supérieur d'architecture de la Communauté française La Cambre [Bruxelles]. — Bruxelles : Lettre volée, 2005. — 157 p. : ill. — (Les cahiers de La Cambre: architecture : nouvelle série ; 3). — ISBN 2-87317-263-0

AP-KC: LA-TH-INSTI-partici-3

Economie

Brussel! / Eric Corijn ; Eefje Vloeberghs. — Brussel : VUBPRESS, 2009. — 311 p. — (Stadsschriften ; 2). — ISBN 978-90-5487-579-6

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-brussel-1

Waarheen met Brussel? Toekomstperspectieven voor de Belgische en Europese hoofdstad / [edit.] Eric Corijn ; Jean de Salle ; Jean-Louis Genard ; Christian Kesteloot ; Christian Vandermorten ; Pierre Vanderstraeten. — Brussel : VUBPress, 2013. — 222 p. — (Stadsschriften ; 7). — Titel varieert: *Waarheen met Brussel? Visies voor de Belgische en Europese hoofdstad*. — ISBN 978-90-5487-991-6

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-waarhee-1

Economische toestand. Economische ontwikkeling

Brussel! / Eric Corijn ; Eefje Vloeberghs. — Brussel : VUBPRESS, 2009. — 311 p. — (Stadsschriften ; 2). — ISBN 978-90-5487-579-6

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-brussel-1

Milieubescherming

The Brussels reader : a small world city to become the capital of Europe / [edit.] Eric Corijn ; [edit.] Jessica van de Ven. — Bruxelles : VUBPress, 2013. — 399 p. — (Stadsschriften ; 8). — ISBN 978-90-5718-176-4

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-brussel-1

Kan de stad de wereld redden? / Eric Corijn ; [edit.] Sofie Vermeulen ; [edit.] Eefje Vloeberghs ; [edit.] Bas Van Heur ; e.a. — Brussel : VUBPress, 2012. — 463 p. — (Stadsschriften ; 5). — ISBN 978-90-5718-174-0

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-kandest-1

Communicatie

To dazzle the eye and stir the heart. The red lantern, nazimova and the boxer rebellion. — S.l. : s.n. — 204 p. — Met compact disc(s)

AP-KC: UT-FILM-FRANC-todazzl-2

Kunst

L'arlequin : comédie lyrique en cinq actes et six tableaux / [comp.] Max d'Ollone ; [libr.] Jean Sarmet ; [ill.] Louis Gonnet. — Paris : Heugel, 1925. — 1 partituur (326 p.). — Opgedragen aan Jacques Rouché ; jaar van compositie: 1924. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 2594

AP-KC: MM-ZP-DOLLO-arlequi-1

AP-KC: UM-ZP-DOLLO-arlequi-1

Aus der Tiefen rug ich, Herr, zu Dir : Geistliches Konzert für Sopran, zwei Violinen und Basso continuo / [comp.] Christoph Bernhard ; [edit.] Bruno Grusnick. — Kassel : Bärenreiter, 1982. — 1 partituur, 4 partijen. — (Bärenreiter-Ausgabe ; 3425)

AP-KC: UM-KM-BERNH-ausdert-5

La Cambre [re]visite l' expo 58 / Raymond Balau ; Patrick Burniat ; Christian Carez ; e.a. — Brussel : Ensav, 2009. — 215 p. : ill. — ISBN 978-2-9600613-3-8

AP-KC: LA-GESCH-BALAU-cambrer-1

In opdracht : zestig jaar percentageregeling, beeldende kunst bij rijksgebouwen / Hans van den Ban ; Wijnand Galema ; Lloyd W. Benjamin ; e.a. — Amsterdam : Sun, 2011. — 501 p. : ill. — ISBN 978-94-6105-013-7

AP-KC: LA-INTER-NEDER-vandenb-1

Bandcoach : magazine voor bandmuzikanten. — 's-Heerenberg : 2009. — ISSN 1876-1356

AP-KC: LM-TY-BANDC

4:17(2012)-

rek 7

Poèmes & chansons / Georges Brassens. — Paris : Seuil, 1993. — 638 p. — ISBN 2-02-020580-7

AP-KC: UM-JAZZBG-BRASS-brassen-1

The Brussels reader : a small world city to become the capital of Europe / [edit.] Eric Corijn ; [edit.] Jessica van de Ven. — Bruxelles : VUBPress, 2013. — 399 p. — (Stadsschriften ; 8). — ISBN 978-90-5718-176-4

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-brussel-1

Jesu, meine Freude : Kantate für zwei Soprane und Bass (Chor und Soli), zwei Violinen, Fagott (oder Cello) und Generalbass / Dietrich Buxtehude ; [edit.] Bruno Grusnick. — Kassel : Bärenreiter, 1931. — 1 partituur (21 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 487). — Duur van compositie: 10'

AP-KC: MM-ZCA-BUXTE-jesumei-1

Concertstück: für vier Hörner und grosses Orchester, op. 86 / [comp.] Robert Schumann. — München : MPH. — 1 partituur (77 p.). — (Repertoire Explorer ; 122). — Jaar van compositie: 1849 ; Facsimile

AP-KC: UM-BH-SCHUM-concert-1

Brussel! / Eric Corijn ; Eefje Vloeberghs. — Brussel : VUBPRESS, 2009. — 311 p. — (Stadsschriften ; 2). — ISBN 978-90-5487-579-6

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-brussel-1

Kan de stad de wereld redden? / Eric Corijn ; [edit.] Sofie Vermeulen ; [edit.] Eefje Vloeberghs ; [edit.] Bas Van Heur ; e.a. — Brussel : VUBPress, 2012. — 463 p. — (Stadsschriften ; 5). — ISBN 978-90-5718-174-0

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-kandest-1

Crescendo & Jazz music. — London : 2000

AP-KC: MM-TY-CRESC

34:2(2000)

De la participation urbaine : la place Flagey = On urban participation / Institut supérieur d'architecture de la Communauté française La Cambre [Bruxelles]. — Bruxelles : Lettre volée, 2005. — 157 p. : ill. — (Les cahiers de La Cambre: architecture : nouvelle série ; 3). — ISBN 2-87317-263-0

AP-KC: LA-TH-INSTITI-partici-3

The life of Messiaen / Christopher Dingle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 261 p. : ill. — (Musical lives ; 2007: 1). — LC 2007408515 ; ISBN 978-0-521-63547-9

AP-KC: LM-BG-MESSI-dingle-1

Mémoires de L.-V. Flamand-Gretry, suivis de : L'Histoire complète du procès / Louis-Victor Flamand-Grétry. — Paris : Delloye. — 2 v. in 1 bd

AP-KC: MM-BG-FLAMA-memoire-1

Jean-Sébastien Bach : l'œuvre d'orgue, suivi d'un essai sur l'expression musicale du sentiment religieux / François Florand ; [medew.] Marcel Dupré. — Paris : Cerf, 1947. — 248 p.

AP-KC: MM-BG-FLORA-jean-1

AP-KC: MM-ES-FLORA-jeanseb-1

Geschiedenis van de zingende meisjes van Halle, 1923-1941 / Remi Ghesquière. — Halle : Centrale Muziekhandel, 1962. — 133 p.

AP-KC: MM-BG-GHESQ-geschie-1

Inleiding tot de buiten-Europese muziek / Will. G. Gilbert. — Den Haag : Servire, 1950. — 181 p. : ill. — (Servire's encyclopaedie: cultuurwetenschappen, afdeling: muziek ; 2)

AP-KC: MM-ES-GILBE-inleidi-1

AP-KC: UM-ES-ETNOM-gilbert-1

The story of one hundred symphonic favorites / Paul Grabbe. — New York, N.Y. : Grosset & Dunlap, 1940. — 300 p. — (The little music library ; 3)

AP-KC: MM-BG-LITTL-storyof-1

The story of orchestral music and its times / Paul Grabbe ; [ill.] John C. Wonsetler. — New York, N.Y. : Grosset & Dunlap, 1942. — 216 p. — (The little music library ; 2)

AP-KC: MM-BG-LITTL-storyof-2

Hermann Levi : from Brahms to Wagner / Frithjof Haas ; [vert.] Cynthia Klohr. — Lanham, Md : Scarecrow Press, 2012. — 278 p. : ill. — LC 2012007830 ; ISBN 978-0-8108-8418-2

AP-KC: UM-BG-LEVI-haas-1

Adolphe Sax (1814-1894): sa vie, son oeuvre et ses instruments de musique / Malou Haine ; [medew.] François Lesure. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 1980. — 283 p. — ISBN 2-8004-0711-5

AP-KC: UM-BG-SAX-haine-1

AP-KC: MM-DUBTW-HAINE-adolphe-1

AP-KC: LM-BG-SAX-haine-1

Saxophone / Paul Harvey. — 2 ed. — London : Kahn & Averill, 2007. — III. — (Yehudi Menuhin music guides ; 2007: 1). — ISBN 1-871082-53-6

AP-KC: LM-SP-SAXOF-harvey-1

Herderskout (1854): tweespel voor klarinet en klavier / [comp.] Peter Benoit. — Antwerpen : Peter Benoit-fonds. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan L. Delafosse

AP-KC: UM-BC-BENOI-herders-2

Viva V.E.R.D.I. : music from risorgimento to the unification of Italy / Roberto Illiano. — Turnhout : Prepols, 2013. — 396 p. — (Studies on Italian music history ; 8). — ISBN 978-2-503-55018-3

AP-KC: LM-BG-VERDI-illiano-1

Jazz dixie/swing : du ragtime au big band. — Chéronvilliers : 1998-2008. — ISSN 1165-8428

AP-KC: MM-TY-JAZZD

21(1998); 22-25(1999); 26-29(2000); 30-33(2001); 34-37(2002);

38-41(2003); 42-45(2004); 46-49(2005); 50-53(2006);

54;56-57(2007); 58(2008)

Jazz FM. — London

AP-KC: MM-TY-JAZFM

4(1990)

Jazz Forum : the magazine of the European Jazz Federation. — Brussels : 1968-1992

AP-KC: MM-TY-JAZZF

2:3(1968); 3:1(1969); 4:2(1970); 87(1984); 90-92(1984);

94-97(1985); 115(1988); 118-121(1989); 3-4/5(1990);

2/3-6(1991); 3/4(1992)

Jazz hot: la revue internationale du jazz. — Paris. — ISSN 0021-5643

AP-KC: LM-TY-JAZZH

617-644(2005-2007); n° spécial 2006-2007; 650(2009)-

rek 7

AP-KC: MM-TY-JAZZH

Jazz in time : revue mensuelle. — Neupré : 1989-1995

AP-KC: MM-TY-JAZZI

2-5(1989); 25(1991); 28-29(1991); 30(1992); 32(1992);

34(1992); 36-38(1992); 39-42(1993); 44-48(1993); 49-51(1994);

53-58(1994); 59-61(1995)

Jazz journal international. — London. — Jazz journal

AP-KC: MM-TY-JAZZJ

24:2; 5(1971); 25:3(1972); 48:1; 5; 11(1995); 51:3-4; 8; 12(1998);

52:2(1999); 53:3-4; 6; 8-11(2000); 54:1-4; 6; 9-10; 12(2001);

55:1-2; 4; 6-12(2002); 56:2; 4; 6-12(2003); 57:1-12(2004);

58:1-12(2005); 59:1; 3-12(2006); 60:1-3; 5(2007)

Jazz magazine. — ISSN 0021-566X

AP-KC: MM-TY-MAGAZ

5(1955); 55(1960); 91(1963); 119(1965); 137(1966); 411(1992);
437(1994)

Jazz podium. — Stuttgart : 1967-2006. — ISSN 0021-5686

AP-KC: MM-TY-JAZZP

16:2(1967); 16:10(1967); 18:2(1969); 19:3((1970); 19:7(1970);
19:11(1970); 20:3(1971); 22:6(1973); 22:11(1973); 23:1-7(1974);
23:9-12(1974); 42:5(1993); 45:5(1996); 47:3(1998);47:7-8(1998);
47:11-12(1998); 48:2-8(1999); 49:1-3(2000); 49:6-10(2000);
50:1-6(2001); 50:9-10(2001); 50:12(2001); 51:1-2(2002);
51:7-9(2002); 51:12(2002); 52:1(2003); 52:3-4(2003);
52:6-12(2003); 53:1(2004); 53:3-9(2004); 53:11-12(2004);
54:1-3(2005); 54:5-12(2005-2006); 55:1-12(2006-2007);
56:2-3(2007); 56:5-11(2007);

The Jazz Rag. — S.l. : 2004

AP-KC: MM-TY-JAZZR

82(2004)

The jazz report : voice of the artist. — Toronto

AP-KC: MM-TY-JAZZR

4:1(1990)

Jazz Time : America's jazz magazine. — Canada : 1993

AP-KC: MM-TY-JAZZT

23:6(1993)

Jazz Zeitung. — München : 1993-2007. — ISSN 1618-9140

AP-KC: MM-TY-JAZZZ

18:5(1993); 21:11-12(1996); 23:3; 7/8; 12(1998); 24:1-7/8;
12(1999); 25:1-12(2000); 26:2-12/1(2001-2002); 27:2-4;
7-11(2002); 28:2-9; 12/1(2003-2004); 29:2-4; 6-11(2004);
30:2-3; 5-12/1(2005-2006); 31:2-12/1(2006-2007); 32:1;
3-5(2007)

Jazznews international : the jazz & blues colour magazine. —
Kilkenn, Ireland : 1988-1989

AP-KC: MM-TY-JAZZN

nov/dec (1988); jan/feb(1989); sept/oct(1989)

*J@zz@round: magazine d'information sur le jazz et les
musiques actuelles.* — Bruxelles : 1996-2003

AP-KC: MM-TY-JAZZA

5-7(1996); 8-12(1997); 13-15(1998); 20-21(1999); 24-26(2000);
32(2002); été(2003)

The story of hundred great composers / Helen L. Kaufmann. —
New York, N.Y. : Grosset & Dunlap, 1943. — 293 p. — (The
little music library ; 4)

AP-KC: MM-BG-LITTL-storyof-2

*La cité administrative de l'État : schémas directeurs et action
publique à Bruxelles = The State administration city /*
[edit.] Florence Delmotte ; [edit.] Michel Hubert. — Bruxelles :
Lettre volée, 2009. — 318 p. : ill. — (Les cahiers de La
Cambre: architecture : nouvelle série ; 8). —
ISBN 978-2-87317-340-1

AP-KC: LA-TH-DELMO-citeadm-8

The Cambridge history of musical performance / Colin
Lawson ; Robin Stowell. — Cambridge : Cambridge University
Press, 2012. — 906 p. : ill. — ISBN 978-0-521-89611-5 ;
ISBN 0-521-89611-8

AP-KC: LM-TEK-PRAKT-lawson-1

*Messe du sacré coeur de Jesus : pour choeur à 4 voix et
orchestre* / [comp.] Ch. Gounod ; [bew.] Alb. Lavignac. —
Paris : Lemoine. — 1 partituur (53 p.). — Jaar van compositie:
1876. — Uitg. nr./Pl. nr. 8006 HL.

AP-KC: MM-KM-GOUNO-missen-1

AP-KC: S-KM-GOUNOD-missacr-1

*Bestemming bereikt : over verdwalen en wat daarop is
gevonden . Bestemming bereikt : over verdwalen en wegwijzers
en hoe Alkmaar aan zij huisnummers kwam* / Paul
Mijksenaar. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2013. — 64 p.
: ill. — Van Foreest Publieklezing, [Alkmaar] 0/0/2013 ;
elektronische versie zie: www.mijksenaar.com

AP-KC: LA-INTER-NEDER-mijksen-1

A joyous traveller / Paul Mijksenaar. — Den Haag : Lauwen
Books, 2011. — 109 p. : ill. — ISBN 978-94-90628-03-1

AP-KC: LA-INTER-NEDER-mijksen-1

Wegwijs op Schiphol / Paul Mijksenaar. — Breda : Graphic
Design Museum, 2008. — 51 p. : ill. —
ISBN 978-90-72637-28-4

AP-KC: LA-INTER-NEDER-mijksen-1

Miserere : pour 4 voix soli et choeur avec orgue (ad libitum) /
[comp.] Ch. Gounod. — Paris : Lemoine. — 1 partituur, 4
partijen. — Opgedragen aan Emma de Beaucourt. — Uitg.
nr./Pl. nr. 8302. HL

AP-KC: S-KM-GOUNO-miserer-5

*Het sterrenalfabet van E.L.T. Mesens : dada & surrealisme in
Brussel, Parijs & London* / Phillip Van den Bossche ; Christiane
Geurts-Krauss ; Virginie Devillez ; Nele Bernheim ; Xavier
Canonne ; Michel Remy ; Simon Delobel ; Erich Weiss ;
Peter J.H. Pauwels. — Oostende : Mu.ZEE, 2013. — 287 p. :
ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE Kunstmuseum aan Zee
[Oostende]. 2013/07/06 - 2013/11/17. —
ISBN 978-94-91775-10-9

AP-KC: LM-BG-MESEN-vandenb-1

Nederlandse volksliederen oud en nieuw / [edit.] Rob
Smaling. — Amsterdam : Het spectrum, 1978. — 1 partituur
(165 p.). — ISBN 90-274-9209-3

AP-KC: UM-ZLV-SMALI-nederla-1

Passionsmusik nach dem Evangelisten Matthäus / [comp.] Joh.
Seb. Bach ; [edit.] Kurt Soldan ; [libr.] Picander. — 2 ed. —
Frankfurt : Peters, 1939-1967. — 1 partituur (175 p.). —
(Edition Peters ; 4503). — Jaar van compositie: c.1729. — Uitg.
nr./Pl. nr. 11404

AP-KC: UM-ZP-BACH-matthau-1

AP-KC: UM-ZCA-BACH-matthau-1

Le point du jazz. — Bruxelles : 1969-1984

AP-KC: MM-TY-POINT

1-13(1969-1977); 17-19(1981-1984)

Psalm 150 : Für Chor, Orchester und Orgel = Psaume 150 : pour chœur, orchestre et orgue / [comp.] César Franck ; [bew.] Hans P. Keuning. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1896. — 1 partituur (13 p.). — (Edition Breitkopf ; 1523). — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.1523

AP-KC: MM-KM-FRANC-psal150-1

Re:work : making place for industry, logistics and wholesale in Bruxelles / [edit.] Benoit Moritz ; [edit.] Philippe De Clerck ; [edit.] Yannick Vanhaelen. — Brussel : Université libre/Erasmushogeschool, 2013. — 166 p. : ill. — Master-class Erasmushogeschool, [Brussel] 2012/10/29 - 2012/11/09. — ISSN 2294-8880

AP-KC: LA-RUIM-MORIT-reworkm-1

In den zomer uit : kinder-cantate, op. 105 / [comp.] Richard Hol ; Ant. L. de Rop. — 2 ed. — Groningen : Noordhoff, 1906. — 1 partituur (49 p.). — Opgedragen aan den heer Henri F. Robert Brandt Buys

AP-KC: MM-ZKI-HOL-indenzo-1

Waarheen met Brussel? Toekomstperspectieven voor de Belgische en Europese hoofdstad / [edit.] Eric Corijn ; Jean de Salle ; Jean-Louis Genard ; Christian Kesteloot ; Christian Vandermotten ; Pierre Vanderstraeten. — Brussel : VUBPress, 2013. — 222 p. — (Stadsschriften ; 7). — Titel varieert: Waarheen met Brussel? Visies voor de Belgische en Europese hoofdstad. — ISBN 978-90-5487-991-6

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-waarhee-1

Arnold Schoenberg : fundamentals of musical composition / [edit.] Gerald Strang ; [edit.] Leonard Stein ; Arnold Schoenberg. — London : Faber and Faber, 1967. — 224 p. — ISBN 978-0-571-19658-6

AP-KC: UM-BG-SCHOE-fundame-1

AP-KC: LM-BG-SCHOEN-fundame-1

The keyboard sonatas of Joseph Haydn : instruments and performance practice, genres and styles / László Somfai ; [medew.] Charlotte Joyce Greenspan. — London : University of Chicago Press, 1995. — 384 p. : ill. — LC LC 93-37627 ; ISBN 978-0-226-76813-7

AP-KC: LM-BG-HAYDN-somfai-1

Peter Benoit et le mouvement musical flamand / Constant Stoffels. — Anvers : Thibaut, 1901. — 64 p.

AP-KC: LM-BG-STOF-peter-1

AP-KC: MM-BG-STOF-benoit-1

The story of a hundred operas. — New York, N.Y. : Grosset-Dunlap, 1913. — 332 p. — (The little music library ; 1)

AP-KC: MM-BG-LITTL-storyof-1

Albert Bontridder : architect en dichter / Francis Strauven. — Brussel : Archives d'architecture moderne, 2005. — 127 p. : ill. — ISBN 2-87143-162-0

AP-KC: LA-ARCH-BONTR-straue-1

De gebroeders Bourgeois : architectuur en plastiek pure / Iwan Strauven ; [fotograaf] Philippe de Gobert ; [medew.] Maurice Culot. — Brussel : Archives d'architecture moderne, 2005. — 127 p. : ill. — ISBN 2-87143-154-X

AP-KC: LA-ARCH-BOURG-straue-1

Vijftig kerstliederen van vroeger en nu / Ignace de Sutter. — Tiel : Lanno, 1982. — 1 partituur (152 p.). — ISBN 90-209-1068-X ; Dep. D/1982/45/82

AP-KC: MM-ZLV-DESUT-kerstli-1

4 Symfonia-koncertujaca: wyciąg fortepianowy, op. 60 / Karol Szymanowski ; [edit.] Grzegorz Fitelberg ; [edit.] Zbigniew Drzewiecki. — Krakau : PWM, 1970. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 1931/32 ; Opgedragen aan Arthur Rubenstein. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM 2262

AP-KC: UM-TPT-SZYMA-symf4-1

To dazzle the eye and stir the heart. The red lantern, nazimova and the boxer rebellion. — S.l. : s.n. — 204 p. — Met compact disc(s)

AP-KC: UT-FILM-FRANC-todazzl-2

Vier Lieder : für Gesang und Klavier, op. 12 / [comp.] Anton Webern. — S.l. : Universal, 1953. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1915-1917. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 8257

AP-KC: UM-ZL-WEBER-lied12-1

Vier Lieder : für Gesang und Orchester, op. 13 = Four songs : for voice and orchestra, op. 13 / [comp.] Anton Webern ; [vert.] Eric Smith. — Wien : Universal, 1956. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1914-1918 ; duur van compositie: 7' ; Opgedragen aan Dr. Norbert Schwarzmann. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 12460

AP-KC: UM-ZL-WEBER-lied4-1

La ville comme bien commun : planification urbaine et droit à la ville = The city as a commun good : urban planning and the right to the city / [edit.] Ilaria Boniburini ; [edit.] Judith Le Maire ; [edit.] Luisa Moretto ; [edit.] Harry Smith. — Bruxelles : Lettre volée, 2013. — 365 p. : ill. — (Les cahiers de La Cambre: architecture : nouvelle série ; 9). — ISBN 978-2-87317-395-1

AP-KC: LA-TH-BONIB-villeco-9

Voyages en Pantagonie, 2009 : l'avenir du quotidien = Visiting Pentagonia, 2009 / [edit.] Bernard Deprez. — Bruxelles : Lettre volée, 2008. — 190 p. : ill. — (Les cahiers de La Cambre: architecture : nouvelle série ; 7). — ISBN 978-2-87317-339-5

AP-KC: LA-TH-DEPRE-voyages-7

Werkplaats : Bulo / Veerle Windels ; [fotograaf] Jurgen Rogiers ; [medew.] Paul Boudens ; [medew.] Madeleine Wermenbol. — Mechelen : Bulo, 2013. — 192 p. : ill. — ISBN 978-90-341-1519-5

AP-KC: LA-BELG-WINDE-werkpla-1

The wire. — London. — ISSN 0952-0686

AP-KC: MM-TY-WIRE

145(1996)

Agglomérer : une anatomie de l'extension bruxeloise (1828-1915) / Benedikte Zitouni ; [medew.] Eric Corijn ; e.a. — Bruxelles : VUBPress, 2010. — 331 p. : ill. — (Stadsschriften ; 3). — ISBN 978-90-5487-684-7

AP-KC: LA-RUIM-ZITOU-agglomé-1

Anton Bruckner, 1824-1896 : leven en werken / Cornelis van Zwol. — Bussum : Thoth, 2012. — 782 p. — Met 1 CD>. — ISBN 978-90-6868-590-9

AP-KC: LM-BG-BRUCK-vanzwol-2

1-2

Ruimtelijke ordening

Brussel! / Eric Corijn ; Eefje Vloeberghs. — Brussel : VUBPRESS, 2009. — 311 p. — (Stadsschriften ; 2). — ISBN 978-90-5487-579-6

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-brussel-1

Kan de stad de wereld redden? / Eric Corijn ; [edit.] Sofie Vermeulen ; [edit.] Eefje Vloeberghs ; [edit.] Bas Van Heur ; e.a. — Brussel : VUBPress, 2012. — 463 p. — (Stadsschriften ; 5). — ISBN 978-90-5718-174-0

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-kandest-1

De la participation urbaine : la place Flagey = On urban participation / Institut supérieur d'architecture de la Communauté française La Cambre [Bruxelles]. — Bruxelles : Lettre volée, 2005. — 157 p. : ill. — (Les cahiers de La Cambre: architecture : nouvelle série ; 3). — ISBN 2-87317-263-0

AP-KC: LA-TH-INSTITI-partici-3

La cité administrative de l'État : schémas directeurs et action publique à Bruxelles = The State administration city / [edit.] Florence Delmotte ; [edit.] Michel Hubert. — Bruxelles : Lettre volée, 2009. — 318 p. : ill. — (Les cahiers de La Cambre: architecture : nouvelle série ; 8). — ISBN 978-2-87317-340-1

AP-KC: LA-TH-DELMO-citeadm-8

Re:work : making place for industry, logistics and wholesale in Brussels / [edit.] Benoit Moritz ; [edit.] Philippe De Clerck ; [edit.] Yannick Vanhaelen. — Brussel : Université libre/Erasmushogeschool, 2013. — 166 p. : ill. — Master-class Erasmushogeschool, [Brussel] 2012/10/29 - 2012/11/09. — ISSN 2294-8880

AP-KC: LA-RUIM-MORIT-reworkm-1

Waarheen met Brussel? Toekomstperspectieven voor de Belgische en Europese hoofdstad / [edit.] Eric Corijn ; Jean de Salle ; Jean-Louis Genard ; Christian Kesteloot ; Christian Vanderhoven ; Pierre Vanderstraeten. — Brussel : VUBPress, 2013. — 222 p. — (Stadsschriften ; 7). — Titel varieert: *Waarheen met Brussel? Visies voor de Belgische en Europese hoofdstad.* — ISBN 978-90-5487-991-6

Albert Bontridder : architect en dichter / Francis Strauven. — Brussel : Archives d'architecture moderne, 2005. — 127 p. : ill. — ISBN 2-87143-162-0

AP-KC: LA-ARCH-BONTR-strauve-1

De gebroeders Bourgeois : architectuur en plastiek pure / Iwan Strauven ; [fotograaf] Philippe de Gobert ; [medew.] Maurice Culot. — Brussel : Archives d'architecture moderne, 2005. — 127 p. : ill. — ISBN 2-87143-154-X

AP-KC: LA-ARCH-BOURG-strauve-1

La ville comme bien commun : planification urbaine et droit à la ville = The city as a common good : urban planning and the right to the city / [edit.] Ilaria Boniburini ; [edit.] Judith Le Maire ; [edit.] Luisa Moretto ; [edit.] Harry Smith. — Bruxelles : Lettre volée, 2013. — 365 p. : ill. — (Les cahiers de La Cambre: architecture : nouvelle série ; 9). — ISBN 978-2-87317-395-1

AP-KC: LA-TH-BONIB-villeco-9

Voyages en Pantagonie, 2009 : l'avenir du quotidien = Visiting Pentagonia, 2009 / [edit.] Bernard Deprez. — Bruxelles : Lettre volée, 2008. — 190 p. : ill. — (Les cahiers de La Cambre: architecture : nouvelle série ; 7). — ISBN 978-2-87317-339-5

AP-KC: LA-TH-DEPRE-voyages-7

Agglomérer : une anatomie de l'extension bruxeloise (1828-1915) / Benedikte Zitouni ; [medew.] Eric Corijn ; e.a. — Bruxelles : VUBPress, 2010. — 331 p. : ill. — (Stadsschriften ; 3). — ISBN 978-90-5487-684-7

AP-KC: LA-RUIM-ZITOU-agglomé-1

Film. Toneel

L'arlequin : comédie lyrique en cinq actes et six tableaux / [comp.] Max d'Ollone ; [libr.] Jean Sarmet ; [ill.] Louis Gonnet. — Paris : Heugel, 1925. — 1 partituur (326 p.). — Opgedragen aan Jacques Rouché ; jaar van compositie: 1924. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 2594

AP-KC: MM-ZP-DOLLO-arlequi-1

AP-KC: UM-ZP-DOLLO-arlequi-1

The Cambridge history of musical performance / Colin Lawson ; Robin Stowell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 906 p. : ill. — ISBN 978-0-521-89611-5 ; ISBN 0-521-89611-8

AP-KC: LM-TEK-PRAKT-lawson-1

To dazzle the eye and stir the heart. The red lantern, nazimova and the boxer rebellion. — S.l. : s.n. — 204 p. — Met compact disc(s)

AP-KC: UT-FILM-FRANC-todazzl-2

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

1-2

Troubadours, trouvères, minstrels / [luit] Thomas Binkley ; e.a. ; [ensemble] Studio der frühen Musik. — Hamburg : Teldec, 1995. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 745099793821

AP-KC: LM-MG-MIDDE-troubad-2

1-2

Hendrik Conscience in Halle, de stad 'waar hij gaarne verbleef' : Conscience in de Zennevallei (1851-2012) / Peter François. — Halle : Zuidwestbrabants Museum, 2012. — 194 p. : ill. — ISBN 978-90-819071-0-1

AP-KC: UL-LBG-CONSC-francoi-1

Hermann Levi : from Brahms to Wagner / Frithjof Haas ; [vert.] Cynthia Klohr. — Lanham, Md : Scarecrow Press, 2012. — 278 p. : ill. — LC 2012007830 ; ISBN 978-0-8108-8418-2

AP-KC: UM-BG-LEVI-haas-1

Het sterrenalfabet van E.L.T. Mesens : dada & surrealisme in Brussel, Parijs & London / Phillip Van den Bossche ; Christiane Geurts-Krauss ; Virginie Devillez ; Nele Bernheim ; Xavier Canonne ; Michel Remy ; Simon Delobel ; Erich Weiss ; Peter J.H. Pauwels. — Oostende : Mu.ZEE, 2013. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE Kunstmuseum aan Zee [Oostende]. 2013/07/06 - 2013/11/17. — ISBN 978-94-91775-10-9

AP-KC: LM-BG-MESEN-vandenb-1

Liederen van moeder: elegieën / Leonce Reypens. — 4 ed. — Alken : Bode van het H. Hart, 1933. — 78 p.

AP-KC: ML-LE-REYPE-liedere-1

Albert Bontridder : architect en dichter / Francis Strauven. — Brussel : Archives d'architecture moderne, 2005. — 127 p. : ill. — ISBN 2-87143-162-0

AP-KC: LA-ARCH-BONTR-straue-1

De gebroeders Bourgeois : architectuur en plastique pure / Iwan Strauven ; [fotograaf] Philippe de Gobert ; [medew.] Maurice Culot. — Brussel : Archives d'architecture moderne, 2005. — 127 p. : ill. — ISBN 2-87143-154-X

AP-KC: LA-ARCH-BOURG-straue-1

Tekstuitgave

Liederen van moeder: elegieën / Leonce Reypens. — 4 ed. — Alken : Bode van het H. Hart, 1933. — 78 p.

AP-KC: ML-LE-REYPE-liedere-1

Germaanse letterkunde

Troubadours, trouvères, minstrels / [luit] Thomas Binkley ; e.a. ; [ensemble] Studio der frühen Musik. — Hamburg : Teldec, 1995. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 745099793821

AP-KC: LM-MG-MIDDE-troubad-2

Hendrik Conscience in Halle, de stad 'waar hij gaarne verbleef' : Conscience in de Zennevallei (1851-2012) / Peter François. — Halle : Zuidwestbrabants Museum, 2012. — 194 p. : ill. — ISBN 978-90-819071-0-1

AP-KC: UL-LBG-CONSC-francoi-1

Hermann Levi : from Brahms to Wagner / Frithjof Haas ; [vert.] Cynthia Klohr. — Lanham, Md : Scarecrow Press, 2012. — 278 p. : ill. — LC 2012007830 ; ISBN 978-0-8108-8418-2

AP-KC: UM-BG-LEVI-haas-1

Liederen van moeder: elegieën / Leonce Reypens. — 4 ed. — Alken : Bode van het H. Hart, 1933. — 78 p.

AP-KC: ML-LE-REYPE-liedere-1

Albert Bontridder : architect en dichter / Francis Strauven. — Brussel : Archives d'architecture moderne, 2005. — 127 p. : ill. — ISBN 2-87143-162-0

AP-KC: LA-ARCH-BONTR-straue-1

Duitse letterkunde

Hermann Levi : from Brahms to Wagner / Frithjof Haas ; [vert.] Cynthia Klohr. — Lanham, Md : Scarecrow Press, 2012. — 278 p. : ill. — LC 2012007830 ; ISBN 978-0-8108-8418-2

AP-KC: UM-BG-LEVI-haas-1

Nederlandse letterkunde

Troubadours, trouvères, minstrels / [luit] Thomas Binkley ; e.a. ; [ensemble] Studio der frühen Musik. — Hamburg : Teldec, 1995. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 745099793821

AP-KC: LM-MG-MIDDE-troubad-2

1-2

Hendrik Conscience in Halle, de stad 'waar hij gaarne verbleef' : Conscience in de Zennevallei (1851-2012) / Peter François. — Halle : Zuidwestbrabants Museum, 2012. — 194 p. : ill. — ISBN 978-90-819071-0-1

AP-KC: UL-LBG-CONSC-francoi-1

Liederen van moeder: elegieën / Leonce Reypens. — 4 ed. — Alken : Bode van het H. Hart, 1933. — 78 p.

AP-KC: ML-LE-REYPE-liedere-1

Albert Bontridder : architect en dichter / Francis Strauven. — Brussel : Archives d'architecture moderne, 2005. — 127 p. : ill. — ISBN 2-87143-162-0

AP-KC: LA-ARCH-BONTR-straue-1

Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

Troubadours, trouvères, minstrels / [luit] Thomas Binkley ; e.a. ; [ensemble] Studio der frühen Musik. — Hamburg : Teldec, 1995. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 745099793821

AP-KC: LM-MG-MIDDE-troubad-2

1-2

Romaanse letterkunde

Het sterrenalfabet van E.L.T. Mesens : dada & surrealisme in Brussel, Parijs & London / Phillip Van den Bossche ; Christiane Geurts-Krauss ; Virginie Devillez ; Nele Bernheim ; Xavier Canonne ; Michel Remy ; Simon Delobel ; Erich Weiss ; Peter J.H. Pauwels. — Oostende : Mu.ZEE, 2013. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE Kunstmuseum aan Zee [Oostende]. 2013/07/06 - 2013/11/17. — ISBN 978-94-91775-10-9

AP-KC: LM-BG-MESEN-vandenb-1

De gebroeders Bourgeois : architectuur en plastique pure / Iwan Strauven ; [fotograaf] Philippe de Gobert ; [medew.] Maurice Culot. — Brussel : Archives d'architecture moderne, 2005. — 127 p. : ill. — ISBN 2-87143-154-X

AP-KC: LA-ARCH-BOURG-strauve-1

Franse letterkunde

Het sterrenalfabet van E.L.T. Mesens : dada & surrealisme in Brussel, Parijs & London / Phillip Van den Bossche ; Christiane Geurts-Krauss ; Virginie Devillez ; Nele Bernheim ; Xavier Canonne ; Michel Remy ; Simon Delobel ; Erich Weiss ; Peter J.H. Pauwels. — Oostende : Mu.ZEE, 2013. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE Kunstmuseum aan Zee [Oostende]. 2013/07/06 - 2013/11/17. — ISBN 978-94-91775-10-9

AP-KC: LM-BG-MESEN-vandenb-1

De gebroeders Bourgeois : architectuur en plastique pure / Iwan Strauven ; [fotograaf] Philippe de Gobert ; [medew.] Maurice Culot. — Brussel : Archives d'architecture moderne, 2005. — 127 p. : ill. — ISBN 2-87143-154-X

AP-KC: LA-ARCH-BOURG-strauve-1

Buitenlandse Franse letterkunde

Het sterrenalfabet van E.L.T. Mesens : dada & surrealisme in Brussel, Parijs & London / Phillip Van den Bossche ; Christiane Geurts-Krauss ; Virginie Devillez ; Nele Bernheim ; Xavier Canonne ; Michel Remy ; Simon Delobel ; Erich Weiss ; Peter J.H. Pauwels. — Oostende : Mu.ZEE, 2013. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE Kunstmuseum aan Zee [Oostende]. 2013/07/06 - 2013/11/17. — ISBN 978-94-91775-10-9

AP-KC: LM-BG-MESEN-vandenb-1

De gebroeders Bourgeois : architectuur en plastique pure / Iwan Strauven ; [fotograaf] Philippe de Gobert ; [medew.] Maurice Culot. — Brussel : Archives d'architecture moderne, 2005. — 127 p. : ill. — ISBN 2-87143-154-X
AP-KC: LA-ARCH-BOURG-strauve-1

Aardrijkskunde

The Brussels reader : a small world city to become the capital of Europe / [edit.] Eric Corijn ; [edit.] Jessica van de Ven. — Bruxelles : VUBPress, 2013. — 399 p. — (Stadsschriften ; 8). — ISBN 978-90-5718-176-4

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-brussel-1

Brussel! / Eric Corijn ; Eefje Vloeberghs. — Brussel : VUBPRESS, 2009. — 311 p. — (Stadsschriften ; 2). — ISBN 978-90-5487-579-6

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-brussel-1

Kan de stad de wereld redden? / Eric Corijn ; [edit.] Sofie Vermeulen ; [edit.] Eefje Vloeberghs ; [edit.] Bas Van Heur ; e.a. — Brussel : VUBPress, 2012. — 463 p. — (Stadsschriften ; 5). — ISBN 978-90-5718-174-0

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-kandest-1

Waarheen met Brussel? Toekomstperspectieven voor de Belgische en Europese hoofdstad / [edit.] Eric Corijn ; Jean de Salle ; Jean-Louis Genard ; Christian Kesteloot ; Christian Vandermorten ; Pierre Vanderstraeten. — Brussel : VUBPress, 2013. — 222 p. — (Stadsschriften ; 7). — Titel varieert: *Waarheen met Brussel? Visies voor de Belgische en Europese hoofdstad.* — ISBN 978-90-5487-991-6

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-waarhee-1

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

40 songs : for voice and piano : (high) / [comp.] Purcell ; [edit.] Sergius Kagen. — New York, N.Y. : IMC, 1958-1959. — 4 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 1634 ; Uitg. nr./Pl. nr. 1635 ; Uitg. nr./Pl. nr. 1636 ; Uitg. nr./Pl. nr. 1637

AP-KC: UM-ZL-PURCE-lied40-1/2/3/4

1-4

40 songs : for voice and piano : (low) / [comp.] Purcell ; [edit.] Sergius Kagen. — New York, N.Y. : IMC, 1958-1959. — 4 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 1639 ; Uitg. nr./Pl. nr. 1640 ; Uitg. nr./Pl. nr. 1641

AP-KC: UM-ZL-PURCE-lied40-2/3/4

2-4

All too soon / [comp.] Duke Ellington. — S.l. : Emi Robbins, 1968. — 1 partituur (9 p.). — (Jazz at Lincoln Center Library ; JLCM05002C)

AP-KC: UM-JAZZLM-ELLIN-alltoos-1

Hulp in nood : uitgegeven ten voordeele der slachtoffers der ontploffing te Antwerpen = Les grandes détresses : publié au bénéfice des victimes de la catastrophe d'Anvers / [comp.] Joseph Mertens ; G. Antheunis ; Gustave Lagye ;

[ill.] A. Hamesse. — Bruxelles : Schott, 1889. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: La mort creusant son ornière profonde. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.4032

AP-KC: MM-ZL-MERTE-hulpinn-1

Arioso : pour trombone avec accompagnement de piano / [comp.] Alfred Marchot. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Henri Seha

AP-KC: MM-BB-MARCH-arioso-1

L'arlequin : comédie lyrique en cinq actes et six tableaux / [comp.] Max d'Ollone ; [libr.] Jean Sarmant ; [ill.] Louis Gonnet. — Paris : Heugel, 1925. — 1 partituur (326 p.). — Opgedragen aan Jacques Rouché ; jaar van compositie: 1924. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 2594

AP-KC: MM-ZP-DOLLO-arlequi-1

AP-KC: UM-ZP-DOLLO-arlequi-1

Átiratok : Machaut-tól J.S. Bachig : zongorára (négy és hat kézre), és két zongorára = Transcriptions : from Machaut to J.S. Bach : for piano (duet and six hands) and for two pianos = Übertragungen : von Machaut bis J.S. Bach : für Klavier (vier- und sechshändig) und für zwei Klaviere / [comp.] György Kurtág. — Budapest : Editio Musica Budapest, 1991. — 1 partituur (71 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 13 823

AP-KC: UM-TPT-KURTA-atirato-1

Aus der Tiefen rug ich, Herr, zu Dir : Geistliches Konzert für Sopran, zwei Violinen und Basso continuo / [comp.] Christoph Bernhard ; [edit.] Bruno Grusnick. — Kassel : Bärenreiter, 1982. — 1 partituur, 4 partijen. — (Bärenreiter-Ausgabe ; 3425)

AP-KC: UM-KM-BERNH-ausdert-5

Ballade : for bass trombone (or tenor trombone), harp and string orchestra / [comp.] Eric Ewazen. — San Antonio : Southern music company, 2003. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1986 ; Opgedragen aan Charles Vernon. — Uitg. nr./Pl. nr. SU450

AP-KC: UM-BB-EWAZE-ballade-3

Ballade : pour violon / [comp.] A. de Boeck. — 1 partituur (12 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1941

AP-KC: MM-SV-DEBOE-ballade-1

Barcarolle / [comp.] Augusta Holmès. — Paris : Enoch, 1900. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Sur la vague au lent frisson doucement bercée. — Uitg. nr./Pl. nr. E. et C.4528

AP-KC: MM-ZL-HOLME-barcaro-1

De pianoles / James Bastien ; [vert.] Magda Evertse. — San Diego, Calif. : Kjos, 1983. — 2 v. — ISBN 0-8497-5220-5 ; ISBN 0-8497-5221-3

AP-KC: UM-TPO-BASTI-pianole-1/2

1-2

Beauty in black : een selectie van de populairste negro-spirituals / [bew.] Montague Ewing. — London : Lennox, 1944. — 1 partituur (12 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. C.L.Ltd.1259

AP-KC: MM-ZL-EWING-beautyi-1

Acht liederen : voor zang en klavier / [comp.] Victor van Frachen ; Laurette Bosteels. — Hekelgem : Meizang. — 1 partituur (26 p.)

AP-KC: UM-ZL-VANFR-lied8-1

Bouche à bouche : opérette en 3 actes / [comp.] Maurice Yvain ; [libr.] André Barde ; [ill.] R. de Valerio. — Paris : Salabert, 1925. — 1 partituur (220 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S 3700

AP-KC: MM-ZP-YVAIN-bouchea-1

Poèmes & chansons / Georges Brassens. — Paris : Seuil, 1993. — 638 p. — ISBN 2-02-020580-7

AP-KC: UM-JAZZBG-BRASS-brassen-1

The Brussels reader : a small world city to become the capital of Europe / [edit.] Eric Corijn ; [edit.] Jessica van de Ven. — Bruxelles : VUBPress, 2013. — 399 p. — (Stadsschriften ; 8). — ISBN 978-90-5718-176-4

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-brussel-1

Jesu, meine Freude : Kantate für zwei Soprane und Bass (Chor und Soli), zwei Violinen, Fagott (oder Cello) und Generalbass / Dietrich Buxtehude ; [edit.] Bruno Grusnick. — Kassel : Bärenreiter, 1931. — 1 partituur (21 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 487). — Duur van compositie: 10'

AP-KC: MM-ZCA-BUXTE-jesumei-1

10 Cantica sacra / [comp.] Jan Nieland. — Tilburg : Bergmans. — 1 partituur (27 p.). — Tekst incipit: Veni creator spiritus. — Uitg. nr./Pl. nr. 7254

AP-KC: UM-KM-NIELA-cantica-1

Cavalleria rusticana : melodrama in one act / [comp.] Pietro Mascagni. — New York, N.Y. : Broude Brothers, s.a. — 1 partituur (178 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.B. 63

AP-KC: UM-ZP-MASCA-cavalle-1

Cavatine : für Posaune und Klavier, op. 144 / [comp.] Camille Saint-Saëns ; [comp.] Dominik Rahmer. — München : Henle, 2012. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan George W. Stewart ; jaar van compositie: 1915. — ISBN 979-0-201-81119-2

AP-KC: UM-BB-SAINT-cavatin-2

Cavatine : pour hautbois avec accompagnement de piano, op. 74 / [comp.] Adolphe F. Wouters. — 2 ed. — Bruxelles : Maison Beethoven. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Guillaume Guidé. — Uitg. nr./Pl. nr. N.C. 122

AP-KC: UM-BO-WOUTE-cavatin-2

Christ is risen : for 4 mixed voices / [comp.] Noël Goemanne. — Toledo, Ohio : Gregorian institute of America, 1953. — 1 partituur (4 p.). — Allelúia, allelúia, allelúia. — Uitg. nr./Pl. nr. 527

AP-KC: UM-KM-GOEMA-christi-1

Ciboulette : opérette en 3 actes et 4 tableaux / [comp.] Reynaldo Hahn ; [libr.] Robert de Flers ; [libr.] Francis de Croisset. — Paris : Salabert, 1923. — 1 partituur (275 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.2336

AP-KC: MM-ZP-HAHN-ciboule-1

Concertstück : für Harfe und Orchester, op. 39 /
[comp.] Gabriel Pierné ; [edit.] Marcus Prieser. — München : MPH, 2014. — 1 partituur (79 p.). — (Repertoire Explorer ; 1481). — Facsimile ; Opgedragen aan Alphonse Hasselmans ; jaar van compositie: 1901 ; duur van compositie: 15'

AP-KC: UM-THA-PIERN-concert-1

Concertstück: für vier Hörner und grosses Orchester, op. 86 /
[comp.] Robert Schumann. — München : MPH. — 1 partituur (77 p.). — (Repertoire Explorer ; 122). — Jaar van compositie: 1849 ; Facsimile

AP-KC: UM-BH-SCHUM-concert-1

'k Heb geen en tijd : kluchtlied / [comp.] A. Veranneman ; A. Cossaert. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Ne mensch moet op aard' gediensig wezen. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F.17

AP-KC: MM-ZL-VERAN-khebgée-2

Crosswinds : for string quartet (1995) / [comp.] Margaret Brouwer. — S.l. : BMI, 1995. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1995

AP-KC: UM-KMKS-BROUW-crosswi-5

Deux pièces : pour 4 violoncelles, op. 89 / [comp.] Joseph Jongen. — Brussels : CeBeDem, 1959. — 1 partituur, 4 partijen. — Opgedragen aan Paul Bazelaire ; jaar van compositie: 1929 ; duur van compositie: 15'

AP-KC: UM-SC-JONGE-stuk2-5

Twelve poems of Emily Dickinson : voice and piano /
[comp.] Aaron Copland. — S.l. : Boosey & Hawkes, 1951. — 1 partituur (45 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 17865

AP-KC: UM-ZL-COPLA-poem12-1

The life of Messiaen / Christopher Dingle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 261 p. : ill. — (Musical lives ; 2007: 1). — LC 2007408515 ; ISBN 978-0-521-63547-9

AP-KC: LM-BG-MESSI-dingle-1

Divertimenti : for 2 clarinets, 2 violas, 2 bassoons, 4 horns, 2 trumpets & bass . Douze morceaux : for 2 clarinets, 2 horns and 2 trumpets / [comp.] Henri-Joseph de Croes ; [klarinet] Vlad Weverbergh ; [ensemble] Terra Nova [Antwerpen]. — S.l. : Vlad Records, 2012. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 54250008378893

AP-KC: UM-BC-DECRO-diverti-1

Divertimento nr. 2 : für drei Bassethörner (zwei Klarinetten und Fagott oder drei Klarinetten) / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [edit.] Trio di Clarone. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1987. — 1 partituur, 4 partijen. — (Fünf Divertimenti : für drei Bassethörner (zwei Klarinetten und Fagott oder drei Klarinetten), KV 229 ; 2) ; (Kammermusik-Bibliothek ; 2242). — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 1962 ; ISMN 979-0-004-50416-7

AP-KC: UM-BKA-MOZAR-diver5-2

Divertimento nr. 3 : für drei Bassethörner (zwei Klarinetten und Fagott oder drei Klarinetten) / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [edit.] Trio di Clarone. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1991. — 1 partituur, 4 partijen. — (Fünf Divertimenti : für drei Bassethörner (zwei Klarinetten und Fagott oder drei Klarinetten), KV 229 ; 3) ; (Kammermusik-Bibliothek ; 2243). — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 2174 ; ISMN M 004 50147 4

AP-KC: UM-BKA-MOZAR-diver5-3

Divertimento nr. 4 : für drei Bassethörner (zwei Klarinetten und Fagott oder drei Klarinetten) / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [edit.] Trio di Clarone. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1991. — 1 partituur, 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 2094

AP-KC: UM-BC-MOZAR-diver5-4

Dixit Dominus : oratorio / [comp.] Johan Duijck ; [sopraan] Hilde Coppé ; [bariton] Josep-Ramon Olivé Soler ; [recitant] Roger Walkinton ; [orgel] Peter Thomas ; [koor] Vlaams Radio Koor ; [koor] Gents Madrigaalkoor ; [orkest] Brussels Philharmonic. — Beveren : Phaedra, 2013. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (In Flanders' fields ; 77). — EAN 5412327920773

AP-KC: UM-ZCA-DUYCK-dixitdo-1

Drei equale : für vier Posaunen WoO 30 = Three equali : for four trombones WoO 30 / [comp.] Ludwig van Beethoven. — München : Henle, 2012. — 1 partituur, 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. HN 1151

AP-KC: UM-BB-BEETH-equale-5

Duo : pour deux hautbois avec acct d'orchestre ou de piano /
[comp.] G. Vogt. — Paris : Richault. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan Hippolyte Sazerac Deforge. — Uitg. nr./Pl. nr. 4401 R.

AP-KC: MM-BO-VOGT-duo-3

Celebri arie d'opera : per canto e pianoforte : tenore /
[comp.] Verdi ; [comp.] Rossini ; [comp.] Puccini ; e.a. — Milano : Ricordi, 1981. — 1 partituur (45 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 127535

AP-KC: UM-ZLV-RICOR-celebri-1

Collection / [comp.] Erik Moseholm ; e.a. — S.l. : Music Mecca, 1998. — 2 compact disc(s) ; 2 tekstboeken. — EAN 5708564210624

AP-KC: LM-JAZZLM-MOSEH-collect-2

1-2

Death in Venice : an opera in two acts, op. 88 = Der Tod in Venedig : Oper in zwei Akten, op. 88 / [comp.] Benjamin Britten ; [libr.] Myfanwy Piper ; [pass. aut.] Thomas Mann ; [vert.] Claus Henneberg ; e.a. — London : Faber, 1979. — 1 partituur (294 p.). — Opgedragen aan Peter Pears

AP-KC: LM-ZP-BRITT-deathin-1

Gramercy park / [comp., piano] Michiel Borstlap ; [drums] Jeff 'Tain' Watts ; [contrabas] Essiet Essiet ; e.a. — S.l. : Universal, 2001. — 3 compact disc(s). — EAN 044001432620

AP-KC: LM-JAZZLM-BORST-gramerc-3

1-3

Jeanne d'Arc au bûcher / [comp.] Arthur Honegger ; [libr.] Paul Claudel ; [recitant] Marthe Keller ; [sopraan] Françoise Pollet ; [sopraan] Michèle Command ; [alt] Nathalie Stutzman ; [dirigent] Seiji Ozawa ; e.a. ; [koor] Maîtrise de Radio France ; [orkest] Orchestre national de France. — Hamburg : DGG, 1991. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 028942941229

AP-KC: UM-ZCA-HONEG-jeanned-1

Een muzikale anthologie der Noordelijke Nederlanden, 1600–2000 / [comp.] Adrianus Valerius ; [comp.] Willem de Fesch ; [comp.] Johan Wagenaar ; e.a. — S.I. : MGN, 2001. — 5 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 8713309930023

AP-KC: UM-MG-NEDER-muzikal-5

1–5

L'Orfeo / [comp.] Monteverdi ; [dirigent] Nikolaus Harnoncourt ; [sopraan] Cathy Berberian ; [sopraan] Rotraud Hansmann ; [tenor] Lajos Kozma ; [bariton] Max van Egmond ; e.a. ; [koor] Capella antiqua München ; [ensemble] Concentus Musicus Wien. — S.I. : Teldec, 1996. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — (Opera collection : baroque ; 2). — EAN 706301380727

AP-KC: UM-ZL-MONTE-orfeo-1

Sämtliche Klavierkonzerte, BWV 1044 & 1052–1065 / [comp.] Bach ; [dirigent] Ton Koopman ; [klavecimbel] Tini Mathot ; e.a. ; [orkest] Amsterdam Baroque Orchestra. — S.I. : Erato, 1995. — 4 compact disc(s) ; 2 tekstboeken. — EAN 0745099559724

AP-KC: UM-TC-BACH-conc-4

1–4

Volo di notte : opera in un atto da 'Vol de nuit' di Antoine de Saint-Exupéry = Nachtflug : Oper in einem Akt nach 'Vol de nuit' von Antoine de Saint-Exupéry / [comp.] Luigi Dallapiccola ; [pass. aut.] Antoine de Saint-Exupéry ; [vert.] Karlheinz Gutheim ; e.a. — Wien : UE, 1952. — 1 partituur (251 p.). — Jaar van compositie: 1937. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 11908

AP-KC: UM-ZP-DALLA-volodin-1

Elogio de la danza : para guitarra. (1964) = Elogio de la danza : for guitar = Elogio de la danza : für Gitarre / [comp.] Leo Brouwer. — Mainz : Schott. — 1 partituur (6 p.). — (Gitarren-Archiv ; 425). — Jaar van compositie: 1964. — ISMN 979-0-001-09675-1

AP-KC: UM-TGI-BROUW-elogiod-1

Es kommt ein Schiff, geladen : adventskantate für einstimmigen Chor, drei Melodie-Instrumente und Orgel / [comp.] Wolfgang Hiltscher ; [edit.] Hans-Arnold Metzger. — Tübingen : Schultheiss. — 1 partituur (8 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. C.L.S.241

AP-KC: UM-ZCA-HILTS-eskommt-1

Fantaisie pour harpe et orchestre / [comp.] Théodore Dubois ; [edit.] Tim Pack. — München : MPH, 2014. — 1 partituur (70 p.). — (Repertoire Explorer ; 1469). — Jaar van compositie: 1903 ; Opgedragen aan Alphonse Hasselmans ; Facsimile

AP-KC: UM-THA-DUBOI-fantasi-1

Mémoires de L.-V. Flamand-Gretry, suivis de : L'Histoire complète du procès / Louis-Victor Flamand-Grétry. — Paris : Delloye. — 2 v. in 1 bd

AP-KC: MM-BG-FLAMA-memoire-1

Fleurs votives : pour piano = Chrysanten : voor piano / [comp.] Emman. Durllet. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; Opgedragen aan de Zalige nagedachtenis van Vrouwe

AP-KC: MM-MS-DURLE-chrysan-1

Jean-Sébastien Bach : l'œuvre d'orgue, suivi d'un essai sur l'expression musicale du sentiment religieux / François Florand ; [medew.] Marcel Dupré. — Paris : Cerf, 1947. — 248 p.

AP-KC: MM-BG-FLORA-jean-1

AP-KC: MM-ES-FLORA-jeanseb-1

Chansons villageoises : pour chant & piano et chant & orchestre : réduction pour piano & chant = Village songs / [comp.] Francis Poulenc ; Maurice Fombeure ; [vert.] Winifred Radford. — Paris : Eschig, 1976. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1942. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 6384

AP-KC: UM-ZL-POULE-chanson-1

Hendrik Conscience in Halle, de stad 'waar hij gaarne verbleef' : Conscience in de Zennevallei (1851–2012) / Peter François. — Halle : Zuidwestbrabants Museum, 2012. — 194 p. : ill. — ISBN 978-90-819071-0-1

AP-KC: UL-LBG-CONSC-francoi-1

Chrysanthème / [comp.] Léo Delibes ; Paul Fuchs. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Comme l'hirondelle effleurant la rive. — Uitg. nr./Pl. nr. H.6585

AP-KC: UM-ZL-DELIB-chrysan-1

Fuzzy bird sonata : pour saxophone alto et piano / [comp.] Takashi Yoshimatsu. — Paris : Billaudot, 1995. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Nobuya Sugawa ; duur van compositie: 15'. — Uitg. nr./Pl. nr. G 5495 B

AP-KC: UM-BSAX-YOSHI-fuzzybi-2

Ma première lettre / [comp.] C. Chaminade ; Rosemonde Gérard. — Paris : Enoch. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Mademoiselle Landi ; tekst incipit: Hélas! que nous oublions bite. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.&C.2209

AP-KC: UM-ZL-CHAMI-mapremi-1

Geschiedenis van de zingende meisjes van Halle, 1923–1941 / Remi Ghesquière. — Halle : Centrale Muziekhandel, 1962. — 133 p.

AP-KC: MM-BG-GHESQ-geschie-1

Les gloches monastère, op. 54 / [comp.] Lefébure-Wély. — 6 ed. — Paris : Grus. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Mademoiselle A. Veille. — Uitg. nr./Pl. nr. A.G.1063

AP-KC: MM-TP-LEFEB-gloches-1

Griechische, Albanische und Rumänische volkslieder / [bew., edit.] Heinrich Möller. — Mainz : Schott. — 1 partituur (67 p.). — (Das Lied der Völker ; 9) ; (Edition Schott ; 559). — Uitg. nr./Pl. nr. 30888

AP-KC: MM-LEPP-ANONI-griechi-1

AP-KC: UM-ZLV-MOLLE-griechi-1

L'amour masqué : comédie musicale en trois actes /
[comp.] André Messager ; Sacha Guitry. — Paris : Salabert,
1923. — 135 p. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.2354

AP-KC: UM-ZP-MESSA-amourma-1

Hermann Levi : from Brahms to Wagner / Frithjof Haas ;
[vert.] Cynthia Klohr. — Lanham, Md : Scarecrow Press,
2012. — 278 p. : ill. — LC 2012007830 ;
ISBN 978-0-8108-8418-2

AP-KC: UM-BG-LEVI-haas-1

*Adolphe Sax (1814-1894): sa vie, son oeuvre et ses instruments
de musique /* Malou Haine ; [medew.] François Lesure. —
Bruxelles : Université de Bruxelles, 1980. — 283 p. —
ISBN 2-8004-0711-5

AP-KC: UM-BG-SAX-haine-1

AP-KC: MM-DUBTW-HAINE-adolphe-1

AP-KC: LM-BG-SAX-haine-1

Harlequin : euphonium & piano / [comp.] Philip Sparke. —
Wembley : Anglo Music, 2006. — 1 partituur, 2 partijen. —
Opgedragen aan David Childs. — Uitg. nr./Pl. nr. AMP 184

AP-KC: UM-BTUBA-SPARK-harlequ-3

Synesthesia / Sven Van Hees ; [vocalist] Lex Empress ;
[gitaar] Bart Van Huyck ; [fluit, hoorn] Johan Vandendriessche ;
[orgel] Paul Flush ; [percussie] Peter Schneider. — S.l. : Your
Lips. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. —
EAN 5425017320012

AP-KC: LM-JAZZLM-VANHEES-synesth-1

Herderskout (1854): tweespel voor klarinet en klavier /
[comp.] Peter Benoit. — Antwerpen : Peter Benoit-fonds. — 1
partituur, 1 partij. — Opgedragen aan L. Delafosse

AP-KC: UM-BC-BENOI-herders-2

*Hermosa! Habanera pour piano : souvenir de l'Exposition
d'Anvers 1894, groupe IV, classe XIII /* [comp.] Justin
Clérice. — Paris : Blondel, 1895. — 1 partituur. — Opgedragen
aan J.E. Pariente

AP-KC: MM-TP-CLERI-hermosa-1

O Mensch, bewein dein' Sünde gross / [comp.] Fritz Rothschuh ;
Sebald Heyden. — Tübingen : Schultheiss. — 1 partituur (7
p.). — (Die chorstünde ; 27). — Tekst incipit: O Mensch,
bewein dein' Sünde gross. — Uitg. nr./Pl. nr. C.L.S.248

AP-KC: UM-KM-ROTHS-omensch-1

*Viva V.E.R.D.I. : music from risorgimento to the unification of
Italy /* Roberto Illiano. — Turnhout : Prepols, 2013. — 396
p. — (Studies on Italian music history ; 8). —
ISBN 978-2-503-55018-3

AP-KC: LM-BG-VERDI-illiano-1

Itou : pour clarinette basse / [comp.] Pascal Dusapin. — Paris :
Salabert, 1995. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Por
Larranage, Romeo et Juliette et Armand Angster ; facsimile:
Autograaf. — ISMN M-048-02835-7

AP-KC: UM-BC-DUSAP-itou-1

*Kegelduette : 12 Duette für 2 Klarinetten, KV 487 = Bowling
duets : 12 duets for 2 clarinets, KV 487 /* [comp.] Wolfgang
Amadeus Mozart ; [edit.] Reiner Wehle. — Mainz : Schott,
2010. — 1 partituur (16 p.). — (Edition Schott ; 53382). —
Uitg. nr./Pl. nr. 53 382 ; ISMN 979-0-001-15844-2

AP-KC: UM-BC-MOZAR-kegedu-1

*Konzertstück : für Klarinette, Bassethorn (zwei Klarinetten)
und Klavier nr. 2 d-moll, op. 114 = Concert piece : for clarinet,
basset horn (two clarinets) and piano no. 2 in d minor, op. 114 /*
[comp.] Felix Mendelssohn Bartholdy ; [edit.] Trio di
Clarone. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1997. — 1
partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan Heinrich und Carl
Baermann. — Uitg. nr./Pl. nr. Breitkopf KM 2262

AP-KC: UM-BC-MENDEL-konzert-4

Lamentationes / [comp.] Orlandus Lassus ; [edit.] Robert
Vliegen. — Osaka : s.n., 1980. — 1 partituur (104 p.). — Jaar
van compositie: 1585

AP-KC: UM-KM-LASSU-lamenta-1

Land of me / [ensemble] Maggi Olin Quartet. — S.l. : Prophone,
1996. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. —
EAN 7392004100310

AP-KC: LM-JAZZLM-MAGGI-landofm-1

Lieder und Gesänge : für eine Singstimme und Klavier : hoch /
[comp.] Gustav Mahler. — Mainz : Schott. — 3 v. — (Edition
Schott ; 829(=v. 1)) ; (Edition Schott ; 831(=v. 2)) ; (Edition
Schott ; 833(=v. 3)). — ISMN 979-0-001-03191-2 ;
ISMN M-001-031936 ; ISMN M-001-03195-0

AP-KC: UM-ZL-MAHLE-lieder-1/2/3

1-3

Les deux coeurs / [comp.] Cécile Chaminade ; Hippolyte
Lucas. — Paris : Enoch. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen
aan Madame de Saint-Amand Bowes ; tekst incipit: Le coeur
que tu m'avais donné. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.&C.2227

AP-KC: UM-ZL-CHAMI-deuxcoe-1

Maene man... kan toch zu zoâge! Brussels lied : one-step /
[comp.] Lou Vandijck. — Brussel : Brauer, 1956. — 1
partituur. — Tekst incipit: Maene man, da kan toch zu
zoâge... — Uitg. nr./Pl. nr. S.20.498

AP-KC: MM-ZL-VANDIJCK-maenema-1

De markies van Carabas / [comp.] Robert Groslot ;
[libr.] Herman Mariën ; [dirigent] Francis Pollet ;
[recitant] Warre Borgmans ; [ill.] Gerda Dendooven ; [pass.
aut.] Charles Perrault ; [ensemble] I Solisti del Vento
[Antwerpen]. — S.l. : I Solisti Records, 2013. — 1 compact
disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 5419999106368

AP-KC: UM-BKA-GROSL-markies-1

*Matthäus-Passion = St. Matthew Passion = Passion selon St.
Matthieu /* [comp.] J.S. Bach ; [dirigent] Gustav Leonhardt ;
[tenor] Christoph Prégardien ; [bas] Max van Egmond ;
[alt] René Jacobs ; [alt] David Cordier ; [tenor] Markus
Schäfer ; [tenor] John Elwes ; [bas] Klaus Mertens ; [bas] Peter
Lika ; [koor] Tölzer Knabenchor ; [orkest] La petite Bande. —
S.l. : Deutsche Harmonia Mundi, 1990. — 3 compact disc(s) ; 1
tekstboek. — EAN 0035627784828

Messe brève pour les morts / [comp.] Ch. Gounod. — S.l. : s.n. — 1 partituur (28 p.)

AP-KC: S-KM-GOUNO-misbrev-1

Messe du sacré coeur de Jesus : pour chœur à 4 voix et orchestre / [comp.] Ch. Gounod ; [bew.] Alb. Lavignac. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (53 p.). — Jaar van compositie: 1876. — Uitg. nr./Pl. nr. 8006 HL.

AP-KC: MM-KM-GOUNO-missen-1

AP-KC: S-KM-GOUNOD-missacr-1

Der Messias = The Messiah / [comp.] Georg Friedrich Haendel ; [dirigent] Nikolaus Harnoncourt ; [sopraan] Elizabeth Gale ; [alt] Marjana Lipovšek ; [tenor] Werner Hollweg ; [bas] Roderick Kennedy ; [koor] Stockholmer Kammerchor ; [orkest] Concentus Musicus Wien. — Hamburg : Teldec, 1983. — 3 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Uitg. nr./Pl. nr. 8.35617 ZB

AP-KC: UM-ZCA-HANDE-messiah-1

Miserere : pour 4 voix soli et chœur avec orgue (ad libitum) / [comp.] Ch. Gounod. — Paris : Lemoine. — 1 partituur, 4 partijen. — Opgedragen aan Emma de Beaucourt. — Uitg. nr./Pl. nr. 8302. HL

AP-KC: S-KM-GOUNO-miserer-5

Mouvements perpétuels : for piano / [comp.] Francis Poulenc. — 48 ed. — London : Chester, 1962. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan Valentine Gross ; jaar van compositie: 1918; 1962. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.C. 2050

AP-KC: UM-TP-POULE-troismo-1

Het sterrenalfabet van E.L.T. Mesens : dada & surrealisme in Brussel, Parijs & London / Phillip Van den Bossche ; Christiane Geurts-Krauss ; Virginie Devillez ; Nele Bernheim ; Xavier Canonne ; Michel Remy ; Simon Delobel ; Erich Weiss ; Peter J.H. Pauwels. — Oostende : Mu.ZEE, 2013. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE Kunstmuseum aan Zee [Oostende]. 2013/07/06 - 2013/11/17. — ISBN 978-94-91775-10-9

AP-KC: LM-BG-MESEN-vandenb-1

Mysterious habitats : for solo guitar / [comp.] Dušan Bogdanović. — San Francisco : Guitar solo, 1995. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Sharon Wayne ; jaar van compositie: 1994. — Uitg. nr./Pl. nr. GSP-131

AP-KC: UM-TGI-BOGDA-mysteri-1

30 Negro spiritual : arranged for Voice and piano / [bew.] Hall Johnson. — New York, N.Y. : Schirmer, 1949. — 1 partituur (82 p.)

AP-KC: UM-ZLV-JOHNS-negrosp-1

De kinderkruijstocht / [comp.] Gerard Kremer ; M. Nijhoff. — 1 partituur (3 p.). — Handschrift ; tekst incipit: Zij hadden een stem in het licht vernomen

AP-KC: MM-ZL-NIJHO-kinderk-1

AP-KC: UM-ZL-NIJHO-kinderk-1

O Heiland, reiss die Himmel auf : motette für vorsänger, Cantus-firmus-Chor, gem. Chor / [comp.] Lorenz Lauterbach. — Tübingen : Schultheiss. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Den König, der da kommen wird, den Herrn, — Uitg. nr./Pl. nr. C.L.S.249

AP-KC: UM-KM-LAUTE-ohelan-1

Orfeo (1607) : favola pastorale in due parti / [comp.] Claudio Monteverdi ; [libr.] Alessandro jr. Striggio ; [edit.] Bruno Maderna. — Milano : Zerboni, 1967. — 1 partituur

AP-KC: LM-ZP-MONTE-orfeo-1

Particell des II. Aktes / Alban Berg Stiftung. — Wien. — (Musikalische Werke ; 2)

AP-KC: LM-VU-BERG-samtlic-1.2

partiten über zwei Weihnachtslieder : für Orgel, Harmonium oder Klavier / [comp.] Max Drischner. — Tübingen : Schultheiss. — 1 partituur (8 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. C.L.S.170

AP-KC: UM-TO-DRISC-partita-1

Passionsmusik nach dem Evangelisten Matthäus / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [edit.] Kurt Soldan ; [libr.] Picander. — 2 ed. — Frankfurt : Peters, 1939-1967. — 1 partituur (175 p.). — (Edition Peters ; 4503). — Jaar van compositie: c.1729. — Uitg. nr./Pl. nr. 11404

AP-KC: UM-ZP-BACH-matthau-1

AP-KC: UM-ZCA-BACH-matthau-1

Pequeña czarda / [comp.] Pedro Iturralde. — S.l. : Real Musical, 1997. — 1 partituur, 1 partij. — Dep. M. 33.953-2005 ; ISBN 978-84-387-0651-0

AP-KC: UM-BSAX-ITURR-pequena-2

Petit ange d'amour : valse lente / [comp.] Léon Poesmans. — Bruxelles : Lauweryns, 1910. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Yvonne. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 886 D.

AP-KC: MM-TP-POESM-petit-an-1

Phantasmagoria (on themes from The Ghosts of Versailles) : for cello and piano / [comp.] John Corigliano ; [edit.] Yo-Yo Ma. — New York, N.Y. : Schirmer, 1993. — 1 partituur (22 p.). — Duur van compositie: 12'. — ISBN 0-7935-6764-5

AP-KC: UM-SC-CORIG-phantas-2

Piezas para clave, órgano y piano en dos cuardernos misceláneos españoles del siglo XIX / [edit.] Celestion Yáñez Navarro. — Barcelona : CSIC, 2013. — 1 partituur (161 p.). — (Monumentos de la música española ; 81). — ISBN 978-84-00-09761-5

AP-KC: LM-VU-CONSE-monumen-81

Preludium, lied en allegro : op 'Winter is verganhen' : voor beiaard / [comp.] Gaston van den Bergh ; [ill.] R. Hullaert. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur (4 p.). — Supplement van: Bondsnieuws : tijdschrift van de Beiaardiersgilde van België ; 72

AP-KC: UM-BEI-VANDENB-preludi-1

Prussian sonatas . Württemberg sonatas / [comp.] Carl Philipp Emanuel Bach ; [klavecimbel] Bob van Asperen. — S.l. : Teldec, 1992. — 3 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 090317762326

AP-KC: UM-TC-BACHCPH-sonat-3

1-3

Psalm 116 : praise the lord all ye nations : for SATB voices and organ / [comp.] Noël Goemanne. — Boston, Mass. : McLaughlin & Reilly, 1957. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan my friend Wilburg L. Collins ; tekst incipit: Prais the Lord, prais the Lord all ye nations! — Uitg. nr./Pl. nr. M.& R.Co. 2155-6

AP-KC: UM-KM-GOEMA-psal116-1

Psalm 150 : Für Chor, Orchester und orgel = Psaume 150 : pour chœur, orchestre et orgue / [comp.] César Franck ; [bew.] Hans P. Keuning. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1896. — 1 partituur (13 p.). — (Edition Breitkopf ; 1523). — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.1523

AP-KC: MM-KM-FRANC-psal150-1

Psalm 150 : praise the lord in his sanctuary : for SATB voices and organ / [comp.] Noël Goemanne. — Boston, Mass. : McLaughlin & Reilly, 1958. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan my friend Joseph L. Leonard ; tekst incipit: Praise the Lord in his sanctuary

AP-KC: UM-KM-GOEMA-psal150-1

Quarantenaire : marche solennelle / [comp.] Paul Gilson. — Bruxelles : L'Echo. — 1 partituur, 38 partijen. — Jaar van compositie: 1914. — Uitg. nr./Pl. nr. 3056

AP-KC: UM-OH-GILSO-quarant-39

AP-KC: MM-OH-GILSO-quarant-39

Xerocopie

Quatuors à cordes . Quintette pour 2 violoncelles / [comp.] Franz Schubert ; [cello] Laszlo Varga ; [strijkkwartet] Quatuor Hongrois ; [strijkkwartet] Quatuor Heutling. — S.l. : EMI, 1998. — 5 compact disc(s) ; 1 tekstboek

AP-KC: UM-KMKS-SCHUB-kwart-5

1-5

Paul et Virginie / [comp.] Francis Poulenc ; Raymond Radiguet. — Paris : Eschig, 1947. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1946 ; Opgedragen aan Lucien Daudet ; tekst incipit: Ciel! Les colonies dénicheur de nids. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 6482

AP-KC: UM-ZL-POULE-pauletv-1

The ratcatcher's polka & galop : for the pianoforte / [comp.] Jules Normann. — London : Musical Bouquet Office. — 1 partituur (4 p.). — (Musical bouquet ; 854)

AP-KC: MM-TP-NORMA-ratcatc-1

Une revue. . . / [comp.] Reynaldo Hahn ; [libr.] Maurice Donnay ; [libr.] Henri Duvernois ; [medew.] Jacques-Charles. — Paris : Heugel, 1926. — 1 partituur (122 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.29,477

AP-KC: MM-ZP-HAHN-revue-1

Le roi Candaule : comédie lyrique en quatre actes et cinq tableaux / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] Maurice Donnay. — Paris : Choudens, 1920. — 1 partituur (344 p.). — Opgedragen aan Madame Maurice Donnay. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 15024

AP-KC: MM-ZP-BRUNE-roicand-1

Romanzen : für Horn und Klavier = Romances : for horn and piano / [comp.] Saint-Saëns. — München : Henle, 2013. — 1 partituur, 1 partij. — ISMN 979-0-201-81167-3

AP-KC: UM-BH-SAINT-romanze-2

Mignonne / [comp.] Wagner ; P. de Ronsard. — Paris : Durand Schoenewerk et cie. — 1 partituur (5 p.). — Mignonne, allins voir si la rose ; jaar van compositie: 1839. — Uitg. nr./Pl. nr. D.S.et Cie.1249

AP-KC: MM-ZL-WAGNE-mignonn-1

In den zomer uit : kinder-cantate, op. 105 / [comp.] Richard Hol ; Ant. L. de Rop. — 2 ed. — Groningen : Noordhoff, 1906. — 1 partituur (49 p.). — Opgedragen aan den heer Henri F. Robert Brandt Buys

AP-KC: MM-ZKI-HOL-indenzo-1

Arnold Schoenberg : fundamentals of musical composition / [edit.] Gerald Strang ; [edit.] Leonard Stein ; Arnold Schoenberg. — London : Faber and Faber, 1967. — 224 p. — ISBN 978-0-571-19658-6

AP-KC: UM-BG-SCHOE-fundame-1

AP-KC: LM-BG-SCHOEN-fundame-1

Sechs Gesänge : für mittlere Stimme und Klavier, op. 13 / [comp.] Alexander Zemlinsky. — Wien : Universal, 1914. — 1 partituur (17 p.). — (Universal-Edition ; 5540). — Jaar van compositie: 1910. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 5540 ; ISMN 979-0-008-01564-9 ; ISBN 978-3-7024-2373-5

AP-KC: UM-ZL-ZEMLI-lied6-1

See what love / [comp.] James Bauman. — S.l. : s.n., 1958. — 1 partituur (2 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1958 ; tekst incipit: See what love the father hath given us

AP-KC: MM-ZL-BAUMA-seewhat-1

Seis canciones populares Mexicanas = Six Mexican folk songs : for voice and piano / [bew.] Manuel M. Ponce ; [vert.] Thomas W. Van Ess. — New York, N.Y. : Peer, 1958. — 1 partituur (17 p.)

AP-KC: UM-ZL-PONCE-cancion-1

La sentinelle : romance guerrière / [comp.] Jacques Strunz. — S.l. : s.n. — 1 partituur (2 p.). — Opgedragen aan Thuret

AP-KC: MM-TP-STRUN-sentine-1

Amour d'automne / [comp.] C. Chaminade ; Armand Silvestre. — Paris : Enoch. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan madame M. Gallet ; tekst incipit: L'apre hiver a passé sur nous sans toucher à notre tendresse. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.&C.1638(1)

AP-KC: UM-ZL-CHAMI-amourda-1

Duo d'étoiles / [comp.] C. Chaminade ; Armand Silvestre. — Paris : Enoch. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan mesdemoiselles Elisabeth et Noémie Fuchs ; tekst incipit: Étoile, ma soeur aimée, laissons monter dans l'air pur. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.&C.2098

AP-KC: UM-ZD-CHAMI-duodeto-1

The keyboard sonatas of Joseph Haydn : instruments and performance practice, genres and styles / László Somfai ; [medew.] Charlotte Joyce Greenspan. — London : University of Chicago Press, 1995. — 384 p. : ill. — LC LC 93-37627 ; ISBN 978-0-226-76813-7

AP-KC: LM-BG-HAYDN-somfai-1

Sonate : pour le forté-piano avec accompagnement de violon et violoncelle, op. 16 / [comp.] Mozart [Mr.]. — Offenbach : André, 1793. — 3 partijen. — Jaar van compositie: 1790. — Uitg. nr./Pl. nr. 562

AP-KC: S-KMTP-MOZAR-kwar589-3

Song album : high voice and piano / [comp.] Aaron Copland. — S.I. : Boosey & Hawkes, 1958. — 1 partituur (23 p.)

AP-KC: UM-ZL-COPLA-songalb-1

Songs in British sources c. 1150-1300 / [edit.] Helen Deeming. — London : Stainer and Bell, 2013. — 1 partituur (226 p.). — (Musica Britannica: a national collection of music ; 95). — Opgedragen aan Her Majesty Queen Elizabeth II. — ISMN 979 0 2202 2366 2 ; ISBN 978-0-85249-935-1 ; ISSN 0580-2954

AP-KC: LM-VU-MUSIC-britann-95

Songs of Claude Debussy / [comp.] Claude Debussy ; [edit.] James R. Briscoe. — Milwaukee, Wi. : Hal Leonard, 1993. — 2 v. — ISBN 0-7935-2987-5

AP-KC: UM-ZL-DEBUS-lied-1

1

The soulful and the perpetual : for Eb alto saxophone and piano / [comp.] Chen Yi. — S.I. : Presser, 2013. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 114-41535

AP-KC: UM-BSAX-YI-soulful-2

Souvenance : pensée musicale : souvenir de l'Exposition d'Anvers 1894, groupe IV, classe XIII / [comp.] Victor S. Divoir ; [ill.] Ch. Clérice. — Paris : Blondel, 1895. — 1 partituur. — Opgedragen aan Marie Signaire

AP-KC: MM-TP-DIVOI-souvena-1

Spotlights on the bassclarinet : for Bb bassclarinet and piano (or orchestra) / [comp.] Jan Hadermann. — Heerenveen : De Haske, 1992. — 1 partituur, 1 partij. — (De Haske Clarinet Series ; 920463)

AP-KC: UM-BC-HADER-spotlig-2

Peter Benoit et le mouvement musical flamand / Constant Stoffels. — Anvers : Thibaut, 1901. — 64 p.

AP-KC: LM-BG-STOF-peter-1

AP-KC: MM-BG-STOF-benoit-1

Albert Bontridder : architect en dichter / Francis Strauven. — Brussel : Archives d'architecture moderne, 2005. — 127 p. : ill. — ISBN 2-87143-162-0

AP-KC: LA-ARCH-BONTR-strauve-1

De gebroeders Bourgeois : architectuur en plastique pure / Iwan Strauven ; [fotograaf] Philippe de Gobert ; [medew.] Maurice Culot. — Brussel : Archives d'architecture moderne, 2005. — 127 p. : ill. — ISBN 2-87143-154-X

AP-KC: LA-ARCH-BOURG-strauve-1

String quartet no. 3, op. 18 / [comp.] Elisabeth Lutyens. — London : Lengnick, 1950. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Judy Townrow. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.& Co. Ltd. 3676

AP-KC: UM-KMKS-LUTYE-kwart3-1

Symphonie no. 6 en sol mineur pour grand orchestre, op. 87 / [comp.] Théodore Gouvy ; [edit.] Stephen Luttmann. — München : MPH, 2014. — 1 partituur (206 p.). — (Repertoire Explorer ; 1465). — Titel varieert: Symphonie en sol mineur (G moll) ; jaar van compositie: 1889-1892 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-GOUVY-symf6-1

4 Symfonia-koncertujaca: wyciag fortepianowy, op. 60 / Karol Szymanowski ; [edit.] Grzegorz Fitelberg ; [edit.] Zbigniew Drzewiecki. — Krakau : PWM, 1970. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 1931/32 ; Opgedragen aan Arthur Rubenstein. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM 2262

AP-KC: UM-TPT-SZYMA-symf4-1

The BRT Big Band plays Frank Zappa / [comp.] Frank Zappa ; [bew.] Rick Taylor ; [orkest] BRT Big Band. — S.I. : BRT, 1990. — 1 compact disc(s). — Uitg. nr./Pl. nr. DCD 99.002

AP-KC: LM-JAZZLM-ZAPPA-brtbigb-1

Three pieces : for saxophone Eb and piano / [comp.] Jan van Landeghem. — S.I. : Martin, 2012. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. R 5271 M ; ISMN M 2310 5271-2

AP-KC: UM-BSAX-VANLA-stuk3-2

Les Transatlantiques : comédie musicale en trois actes et quatre tableaux / [comp.] Claude Terrasse ; [libr.] Abel Hermant ; [medew.] Franc-Nohain ; [bew.] Gustave Michiels ; [ill.] Geo Dorival. — Parijs : Eschig, 1911. — 1 partituur (352 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 175

AP-KC: LM-ZP-TERRA-transat-1

Tre sentiment i : three moods for bass clarinet and piano / [comp.] Jan van der Roost. — S.I. : De Haske, 2005. — 1 partituur, 1 partij. — (De Haske Clarinet Series ; 1084616). — Uitg. nr./Pl. nr. 1084616 ; ISBN 978-90-431-3057-8

AP-KC: UM-BC-VANDERR-sentime-2

Trio : pour violon, alto et violoncelle arrangée pour piano et violon ou flûte : d'après l'oeuvre 23 pour piano / [comp.] Louis van Beethoven ; [bew.] A. Brand. — Mayence : Schott. — 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 2449

AP-KC: MM-KMT-BEETH-sonat4-3

Unterrichtslieder : Sammlung berühmter Lieder : für eine Singstimme mit Klavierbegleitung : mittlere Stimme / [edit.] Max Friedlaender. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (87 p.). — (Edition Peters ; 2882b). — Uitg. nr./Pl. nr. 8513
AP-KC: UM-ZL-FRIED-unterri-1

Chant des sauveteurs = Redder's lied / [comp.] Joseph Biemans ; Leopold Van Der Velden ; [vert.] August Claus ; [ill.] van Wijngaarde. — S.l. : s.n. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: De populaire souvenance chants
AP-KC: MM-ZL-BIEMA-chantde-2

Vespro della Beata Vergine / [comp.] Monteverdi. — Kassel : Bärenreiter, 2013. — 1 partituur (297 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 8794). — Jaar van compositie: 1610. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 8794 ; ISMN 979-0-006-53779-2
AP-KC: UM-KM-MONTE-vesprod-1

Vier Lieder : für Gesang und Klavier, op. 12 / [comp.] Anton Webern. — S.l. : Universal, 1953. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1915-1917. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 8257
AP-KC: UM-ZL-WEBER-lied12-1

Vier Lieder : für Gesang und Orchester, op. 13 = Four songs : for voice and orchestra, op. 13 / [comp.] Anton Webern ; [vert.] Eric Smith. — Wien : Universal, 1956. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1914-1918 ; duur van compositie: 7' ; Opgedragen aan Dr. Norbert Schwarzmann. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 12460
AP-KC: UM-ZL-WEBER-lied4-1

Missa pastorum = Herders-mis / Lod. de Vocht. — 2 ed. — Utrecht : Van Rossum, 1953. — 2 partijen. — Samen met Missa pastorum ; tekst incipit: Kyrie eleison. — Uitg. nr./Pl. nr. 361
AP-KC: MM-KM-DEVOC-missen-5

Voor kerk en werk : een tuiltje Godgewijde zangen / [comp.] Ans. Jans. — Evere : De Vleeschouwer, 1916. — 91 p.
AP-KC: MM-ZL-JANS-voorker-1

Wait and see / [piano] Michael Blass ; [contrabas] Dominique di Piazza ; [drums] Bruno Castellucci ; [saxofoon] Peter Vandendriessche ; [trompet] Gino Lattuca ; [trombone] Marc Godefroid ; [gitaar] Patrick Deltenre. — Brussels : B.Sharp. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 5410679000891
AP-KC: LM-JAZZLM-BLASS-waitand-1

Weihnachtslieder : für Gesang und Klavier, op. 8 = Christmas carols : for voice and piano, op. 8 / [comp.] Peter Cornelius ; [vert.] Elsa Ebertz. — Mainz : Schott, 1950. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1856. — Uitg. nr./Pl. nr. ED 610
AP-KC: UM-ZL-CORNE-weihnac-1

Fünf Gedichte von Mathilde Wesendonck : für Frauenstimme und Klavier : Ausgabe für hohe Stimme / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] John Bernhoff. — Frankfurt : Peters. — 1 partituur (19 p.). — (Edition Peters ; 3445a). — Jaar van compositie: 1857. — Uitg. nr./Pl. nr. 9845
AP-KC: UM-ZL-WAGNE-wesendo-1

Dors enfant! Mélodie / [comp.] Heinderickx ; Victor Wilder. — Paris : Grus. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Dors mon pauvre enfant. — Uitg. nr./Pl. nr. L.G. 2848.
AP-KC: MM-ZL-HEYND-dorsenf-1

An meine Gitarre / Arthur Wilford ; N. Lenau. — Leipzig : Siegel. — 1 partituur (7 p.). — (Melodramen : Sammlung von Deklamationen mit Klavierbegleitung ; 13). — Titel varieert: An meine Gitarre : für Deklamation, mit rhythmisch symphonischer Begleitung des Pianoforte ; tekst incipit: Gitarre, wie du hängst so traurig. — Uitg. nr./Pl. nr. 7999
AP-KC: MM-DM-WILFO-anmeine-2
1-2
AP-KC: MM-DM-WILFO-anmeine-1

Lerchenkrieg : musikalische melodramatische Scene für Frauenchor (mit 3 Solostimmen), Bass-Solo, Baryton-Solo und Deklamation, op. 29 = The war of larks, op. 29 / Arthur Wilford ; Uhland ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2014. — 1 partituur (34 p.). — (Repertoire Explorer ; 592) ; (The Flemish Music Collection ; 2014: 1). — Opgedragen aan Damengesangverein (Direction Fräulein Selma Lenz) in Düsseldorf ; facsimile: Berlin : Carl Paez, s.a.
AP-KC: UM-ZG-WILFO-lerchen-1
AP-KC: LM-VU-WILFO-lerchen-1

Agglomérer : une anatomie de l'extension bruxeloise (1828-1915) / Benedikte Zitouni ; [medew.] Eric Corijn ; e.a. — Bruxelles : VUBPress, 2010. — 331 p. : ill. — (Stadsschriften ; 3). — ISBN 978-90-5487-684-7
AP-KC: LA-RUIM-ZITOU-agglomé-1

Anton Bruckner, 1824-1896 : leven en werken / Cornelis van Zwol. — Bussum : Thoth, 2012. — 782 p. — Met 1 CD>. — ISBN 978-90-6868-590-9
AP-KC: LM-BG-BRUCK-vanzwol-2
1-2

Geschiedenis van Europa

Poèmes & chansons / Georges Brassens. — Paris : Seuil, 1993. — 638 p. — ISBN 2-02-020580-7
AP-KC: UM-JAZZBG-BRASS-brassen-1

The Brussels reader : a small world city to become the capital of Europe / [edit.] Eric Corijn ; [edit.] Jessica van de Ven. — Bruxelles : VUBPress, 2013. — 399 p. — (Stadsschriften ; 8). — ISBN 978-90-5718-176-4
AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-brussel-1

The life of Messiaen / Christopher Dingle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 261 p. : ill. — (Musical lives ; 2007: 1). — LC 2007408515 ; ISBN 978-0-521-63547-9
AP-KC: LM-BG-MESSI-dingle-1

Mémoires de L.-V. Flamand-Grétry, suivis de : L'Histoire complète du procès / Louis-Victor Flamand-Grétry. — Paris : Delloye. — 2 v. in 1 bd
AP-KC: MM-BG-FLAMA-memoire-1

Jean-Sébastien Bach : l'œuvre d'orgue, suivi d'un essai sur l'expression musicale du sentiment religieux / François Florand ; [medew.] Marcel Dupré. — Paris : Cerf, 1947. — 248 p.

AP-KC: MM-BG-FLORA-jean-1

AP-KC: MM-ES-FLORA-jeanseb-1

Hendrik Conscience in Halle, de stad 'waar hij gaarne verbleef' : Conscience in de Zennevallei (1851–2012) / Peter François. — Halle : Zuidwestbrabants Museum, 2012. — 194 p. : ill. — ISBN 978-90-819071-0-1

AP-KC: UL-LBG-CONSC-francoi-1

Hermann Levi : from Brahms to Wagner / Frithjof Haas ; [vert.] Cynthia Klohr. — Lanham, Md : Scarecrow Press, 2012. — 278 p. : ill. — LC 2012007830 ; ISBN 978-0-8108-8418-2

AP-KC: UM-BG-LEVI-haas-1

Adolphe Sax (1814–1894): sa vie, son oeuvre et ses instruments de musique / Malou Haine ; [medew.] François Lesure. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 1980. — 283 p. — ISBN 2-8004-0711-5

AP-KC: UM-BG-SAX-haine-1

AP-KC: MM-DUBTW-HAINE-adolphe-1

AP-KC: LM-BG-SAX-haine-1

Viva V.E.R.D.I. : music from risorgimento to the unification of Italy / Roberto Illiano. — Turnhout : Prepols, 2013. — 396 p. — (Studies on Italian music history ; 8). — ISBN 978-2-503-55018-3

AP-KC: LM-BG-VERDI-illiano-1

Het sterrenalfabet van E.L.T. Mesens : dada & surrealisme in Brussel, Parijs & London / Phillip Van den Bossche ; Christiane Geurts-Krauss ; Virginie Devillez ; Nele Bernheim ; Xavier Canonne ; Michel Remy ; Simon Delobel ; Erich Weiss ; Peter J.H. Pauwels. — Oostende : Mu.ZEE, 2013. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE Kunstmuseum aan Zee [Oostende]. 2013/07/06 - 2013/11/17. — ISBN 978-94-91775-10-9

AP-KC: LM-BG-MESEN-vandenb-1

Arnold Schoenberg : fundamentals of musical composition / [edit.] Gerald Strang ; [edit.] Leonard Stein ; Arnold Schoenberg. — London : Faber and Faber, 1967. — 224 p. — ISBN 978-0-571-19658-6

AP-KC: UM-BG-SCHOE-fundame-1

AP-KC: LM-BG-SCHOEN-fundame-1

The keyboard sonatas of Joseph Haydn : instruments and performance practice, genres and styles / László Somfai ; [medew.] Charlotte Joyce Greenspan. — London : University of Chicago Press, 1995. — 384 p. : ill. — LC LC 93-37627 ; ISBN 978-0-226-76813-7

AP-KC: LM-BG-HAYDN-somfai-1

Peter Benoit et le mouvement musical flamand / Constant Stoffels. — Anvers : Thibaut, 1901. — 64 p.

AP-KC: LM-BG-STOF-peter-1

AP-KC: MM-BG-STOF-benoit-1

Albert Bontridder : architect en dichter / Francis Strauven. — Brussel : Archives d'architecture moderne, 2005. — 127 p. : ill. — ISBN 2-87143-162-0

AP-KC: LA-ARCH-BONTR-strauve-1

De gebroeders Bourgeois : architectuur en plastiek pure / Iwan Strauven ; [fotograaf] Philippe de Gobert ; [medew.] Maurice Culot. — Brussel : Archives d'architecture moderne, 2005. — 127 p. : ill. — ISBN 2-87143-154-X

AP-KC: LA-ARCH-BOURG-strauve-1

String quartet no. 3, op. 18 / [comp.] Elisabeth Lutyens. — London : Lengnick, 1950. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Judy Townrow. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.& Co. Ltd. 3676

AP-KC: UM-KMKS-LUTYE-kwart3-1

Anton Bruckner, 1824–1896 : leven en werken / Cornelis van Zwol. — Bussum : Thoth, 2012. — 782 p. — Met 1 CD>. — ISBN 978-90-6868-590-9

AP-KC: LM-BG-BRUCK-vanzwol-2

1-2

Geschiedenis van de Nederlanden

The Brussels reader : a small world city to become the capital of Europe / [edit.] Eric Corijn ; [edit.] Jessica van de Ven. — Bruxelles : VUBPress, 2013. — 399 p. — (Stadsschriften ; 8). — ISBN 978-90-5718-176-4

AP-KC: LA-RUIM-CORIJ-brussel-1

Hendrik Conscience in Halle, de stad 'waar hij gaarne verbleef' : Conscience in de Zennevallei (1851–2012) / Peter François. — Halle : Zuidwestbrabants Museum, 2012. — 194 p. : ill. — ISBN 978-90-819071-0-1

AP-KC: UL-LBG-CONSC-francoi-1

Adolphe Sax (1814–1894): sa vie, son oeuvre et ses instruments de musique / Malou Haine ; [medew.] François Lesure. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 1980. — 283 p. — ISBN 2-8004-0711-5

AP-KC: UM-BG-SAX-haine-1

AP-KC: MM-DUBTW-HAINE-adolphe-1

AP-KC: LM-BG-SAX-haine-1

Het sterrenalfabet van E.L.T. Mesens : dada & surrealisme in Brussel, Parijs & London / Phillip Van den Bossche ; Christiane Geurts-Krauss ; Virginie Devillez ; Nele Bernheim ; Xavier Canonne ; Michel Remy ; Simon Delobel ; Erich Weiss ; Peter J.H. Pauwels. — Oostende : Mu.ZEE, 2013. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Mu.ZEE Kunstmuseum aan Zee [Oostende]. 2013/07/06 - 2013/11/17. — ISBN 978-94-91775-10-9

AP-KC: LM-BG-MESEN-vandenb-1

Peter Benoit et le mouvement musical flamand / Constant Stoffels. — Anvers : Thibaut, 1901. — 64 p.

AP-KC: LM-BG-STOF-peter-1

AP-KC: MM-BG-STOF-benoit-1

Albert Bontridder : architect en dichter / Francis Strauven. —
Brussel : Archives d'architecture moderne, 2005. — 127 p. :
ill. — ISBN 2-87143-162-0

AP-KC: LA-ARCH-BONTR-strauve-1

De gebroeders Bourgeois : architectuur en plastique pure /
Iwan Strauven ; [fotograaf] Philippe de Gobert ;
[medew.] Maurice Culot. — Brussel : Archives d'architecture
moderne, 2005. — 127 p. : ill. — ISBN 2-87143-154-X

AP-KC: LA-ARCH-BOURG-strauve-1