

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2014/01

[1]Aanwinsten van KMSKA bmp

0

Jordaens, 1593–1678 : la gloire d'Anvers / [edit.] Alexis Merle Du Bourg ; [edit.] Maryline Assante di Panzillo ; [medew.] Catherine André. — Paris : Paris Musées, 2013. — 31 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0232-2

KMSKA: TENT-TB 8529

Zonder udc

Art and music in Venice : from the renaissance to the baroque / [edit.] Hilliard T. Goldfarb. — Montreal : Montreal Museum of Fine Arts, 2013. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Splendore a Venezia : art and music from the renaissance to the baroque in the Serenissima. — ISBN 978-2-89192-370-5 ; ISBN 978-0-300-19792-1

KMSKA: TENT-TD 55

Bespreking van een museumcollectie : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, afdeling Moderne Kunst / Kathleen Dierick. — Gent : 1997

KMSKA: K 3 A 1

Lang leve kunst / [compil.] Jan Jaap Knol ; [compil.] Gabbi Mesters ; [compil.] Frieda de Pater ; [compil.] Taco de Neef ; [compil.] Wies Rosenboom ; [compil.] Koeno Sluyterman van Loo ; [compil.] Nicole Stellingwerf. — Rotterdam : Nai010, 2013. — 188 p. : ill. — Titel varieert: Lang leve kunst : over ouderen en cultuur. — ISBN 978-94-6208-084-3

KMSKA: MONO-BB 10080

Rubenianum 50 jaar / Lieneke Nijkamp ; Ute Staes ; Véronique Van de Kerckhof ; Bert Watteeuw ; [edit.] Erna Croenen ; [edit.] Steven Thielemans ; [inl.] Philip Heylen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2013. — 96 p. : ill. — (Cahiers ; 2013: 2). — Dep. D/2013/0306/227

KMSKA: MONO-BA 3596

Extra muros : het gebruik van sociaal-artistieke methodieken in musea met het oog op de participatie van kansengroepen / Veerle Quiryne. — Brussel : 2013. — 62 p. — Eindwerk: VUB, Faculteit voor Psychologie en Educatiewetenschappen, richting Agogische Wetenschappen, optie Culturele Agogiek

KMSKA: MONO-BC 7147

Semiotiek

Van brood tot Brood : bier in de beeldende kunst door de eeuwen heen / Henri Reuchlin. — Zwijndrecht : Birdy, 2013. — 96 p. : ill. — ISBN 978-94-91052-01-9

KMSKA: MONO-BB 10081

Bibliotheconomie

Salvaging library and archive collections / Emma Dadson. — London : British Library, Preservation Advisory Centre, 2012. — 16 p. : ill. — ISBN 978-0-7123-0949-3

KMSKA: MONO-BC 7151

Congresverslagen

Living with the Royal Academy : artistic ideals and experiences in England, 1768–1848 / [edit.] Sarah Monks ; [edit.] John Barrell ; [edit.] Mark Hallett. — Farnham : Ashgate, 2013. — 251 p. : ill. — (British art : global contexts ; 2013: 1). — Congres: University of York. 2008/11/00. — ISBN 978-1-4094-0318-0

KMSKA: MONO-BB 10070

Plaatwerken

Intentie en rationele vorm / Jean Goossens ; Frederik Leen. — Eindhoven : Drukkerij Lecturis, 1987. — 58 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10997

In secret : Friederike von Rauch / [inl.] Matthias Harder. — München : Sieveking, 2013. — 107 p. : ill. — ISBN 978-3-944874-02-9

KMSKA: MONO-BC 7146

Pieter Brueghel the Younger : the workshop practice in the studio of Pieter Brueghel the Younger / [inl.] Ingrid van Rooy. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2001. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 7153

Œuvre sculpté, travaux pour amateurs : the argument / Koenraad Dedobbeleer. — Amsterdam : Roma, 2012. — 70 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Roma publications ; 185). — Titel varieert: Koenraad Dedobbeleer : formidable savage repressiveness ; titel varieert: You export reality to where it is you get your money from ; titel varieert: Workmanship of certainty ; tentoonstelling: LOK/Kunstmuseum St. Gallen. 2012/09/08 - 2012/11/08 ; tentoonstelling: Centre d'art contemporain d'Ivry [Ivry-sur-Seine]. 2013/01/17 - 2013/03/31 ; tentoonstelling: SBKM/De Vleeshal [Middelburg]. 2013/03/00 - 2013/05/00. — ISBN 978-90-77459-85-0

KMSKA: TENT-TB 8526

Filosofie

Buen gusto and classicism in the visual cultures of Latin America, 1780–1910 / [edit.] Paul B. Niell ; [edit.] Stacie G. Widdifield. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2013. — 292 p. : ill. — ISBN 978-0-8263-5376-4 ; ISBN 978-0-8263-5377-1

KMSKA: MONO-BB 10071

Godsdienstwetenschap

Vormen van verdraagzaamheid : religieuze (in)tolerantie in de Gouden Eeuw / Xander van Eck ; Corinne van Dijck ; Paul Schnabel ; Joke Spaans ; [edit.] Ruud Priem. — Zwolle : WBooks, 2013. — 94 p. : ill. — ISBN 978-90-6630-497-0
KMSKA: MONO-BB 381

Speelgoed waarin je kan geloven / Roeland Hermans ; Anne Morelli. — Leuven : KADOC-K.U.Leuven, 2013. — (KADOC/Expo ; 11). — KADOC [Leuven]. 2013/04/19 - 2013/06/15. — ISBN 978-90-78192-20-6
KMSKA: TENT-TA 568

Le 'Martyre de saint-Symphorien', tableau de J. Ingres (cathédrale d'Autun) : historique, les personnages, art, critique, similigravures / Joseph Lebrot. — Dijon : Lebrot, 1960. — 15 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 7154

Sin in medieval and early modern culture : the tradition of the seven deadly sins / [edit.] Richard G. Newshauser ; [edit.] Susan J. Ridyard. — Woodbridge : York Medieval Press, 2012. — 338 p. : ill. — ISBN 978-1-903153-41-3
KMSKA: MONO-BB 10082

Kerkgeschiedenis

Le 'Martyre de saint-Symphorien', tableau de J. Ingres (cathédrale d'Autun) : historique, les personnages, art, critique, similigravures / Joseph Lebrot. — Dijon : Lebrot, 1960. — 15 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 7154

Sociologie

Bluestockings displayed : portraiture, performance and patronage, 1730-1830 / [edit.] Elizabeth Eger. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 309 p. : ill. — ISBN 978-0-521-76880-1
KMSKA: MONO-BB 10074

Speelgoed waarin je kan geloven / Roeland Hermans ; Anne Morelli. — Leuven : KADOC-K.U.Leuven, 2013. — (KADOC/Expo ; 11). — KADOC [Leuven]. 2013/04/19 - 2013/06/15. — ISBN 978-90-78192-20-6
KMSKA: TENT-TA 568

Lang leve kunst / [compil.] Jan Jaap Knol ; [compil.] Gabbi Mesters ; [compil.] Frieda de Pater ; [compil.] Taco de Neef ; [compil.] Wies Rosenboom ; [compil.] Koeno Sluyterman van Loo ; [compil.] Nicole Stellingwerf. — Rotterdam : Nai010, 2013. — 188 p. : ill. — Titel varieert: Lang leve kunst : over ouderen en cultuur. — ISBN 978-94-6208-084-3
KMSKA: MONO-BB 10080

Living with the Royal Academy : artistic ideals and experiences in England, 1768-1848 / [edit.] Sarah Monks ; [edit.] John Barrell ; [edit.] Mark Hallett. — Farnham : Ashgate, 2013. — 251 p. : ill. — (British art : global contexts ; 2013: 1). — Congres: University of York. 2008/11/00. — ISBN 978-1-4094-0318-0
KMSKA: MONO-BB 10070

Extra muros : het gebruik van sociaal-artistieke methodieken in musea met het oog op de participatie van kansengroepen / Veerle Quirynen. — Brussel : 2013. — 62 p. — Eindwerk: VUB, Faculteit voor Psychologie en Educatiewetenschappen, richting Agogische Wetenschappen, optie Culturele Agogiek
KMSKA: MONO-BC 7147

Recht

Lokale partijafdelingen en de gemeenteraadsverkiezingen van oktober 2012 : op zoek naar de kiezers / [edit.] Kris Deschouwer ; [edit.] Tom Verthé ; [edit.] Benoît Rihoux. — Brussel : ASP, 2013. — 301 p. : ill. — Titel varieert: Op zoek naar de kiezers : lokale partijafdelingen en de gemeenteraadsverkiezingen van oktober 2012. — ISBN 978-90-5718-325-6
<http://www.aspeditions.be/files.asp/OPZOEK231V/-Inhoud.pdf>
KMSKA: MONO-BB 10077

Publiek recht. Staatsrecht. Administratief recht

Lokale partijafdelingen en de gemeenteraadsverkiezingen van oktober 2012 : op zoek naar de kiezers / [edit.] Kris Deschouwer ; [edit.] Tom Verthé ; [edit.] Benoît Rihoux. — Brussel : ASP, 2013. — 301 p. : ill. — Titel varieert: Op zoek naar de kiezers : lokale partijafdelingen en de gemeenteraadsverkiezingen van oktober 2012. — ISBN 978-90-5718-325-6
<http://www.aspeditions.be/files.asp/OPZOEK231V/-Inhoud.pdf>
KMSKA: MONO-BB 10077

Opvoeding. Onderwijs

Living with the Royal Academy : artistic ideals and experiences in England, 1768-1848 / [edit.] Sarah Monks ; [edit.] John Barrell ; [edit.] Mark Hallett. — Farnham : Ashgate, 2013. — 251 p. : ill. — (British art : global contexts ; 2013: 1). — Congres: University of York. 2008/11/00. — ISBN 978-1-4094-0318-0
KMSKA: MONO-BB 10070

Didactiek

Living with the Royal Academy : artistic ideals and experiences in England, 1768-1848 / [edit.] Sarah Monks ; [edit.] John Barrell ; [edit.] Mark Hallett. — Farnham : Ashgate, 2013. — 251 p. : ill. — (British art : global contexts ; 2013: 1). —

Congres: University of York. 2008/11/00. —
ISBN 978-1-4094-0318-0
KMSKA: MONO-BB 10070

Scheikunde

*Van brood tot Brood : bier in de beeldende kunst door de
eeuwen heen* / Henri Reuchlin. — Zwijndrecht : Birdy, 2013. —
96 p. : ill. — ISBN 978-94-91052-01-9
KMSKA: MONO-BB 10081

Geologie. Aardwetenschappen

*L'arte dei marmorari in Italia meridionale : tipologie e tecniche
in età barocca* / Mimma Pasculli Ferrara. — Roma : De Luca,
2013. — 551 p. : ill. — (Atlante tematico del barocco in Italia ;
2013: 1). — ISBN 978-88-6557-068-5
KMSKA: MONO-BC 7144

Ingenieurswetenschappen

*Van brood tot Brood : bier in de beeldende kunst door de
eeuwen heen* / Henri Reuchlin. — Zwijndrecht : Birdy, 2013. —
96 p. : ill. — ISBN 978-94-91052-01-9
KMSKA: MONO-BB 10081

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Salvaging library and archive collections / Emma Dadson. —
London : British Library, Preservation Advisory Centre,
2012. — 16 p. : ill. — ISBN 978-0-7123-0949-3
KMSKA: MONO-BC 7151

Bedrijfseconomie

Salvaging library and archive collections / Emma Dadson. —
London : British Library, Preservation Advisory Centre,
2012. — 16 p. : ill. — ISBN 978-0-7123-0949-3
KMSKA: MONO-BC 7151

Chemische technologie

*Van brood tot Brood : bier in de beeldende kunst door de
eeuwen heen* / Henri Reuchlin. — Zwijndrecht : Birdy, 2013. —
96 p. : ill. — ISBN 978-94-91052-01-9
KMSKA: MONO-BB 10081

Kunst

Agnolo Bronzino : Medici court artist in context /
[edit.] Andrea M. Gáldy. — Newcastle upon Tyne : Cambridge
Scholars, 2013. — 159 p. : ill. — ISBN 978-1-4438-4412-3
KMSKA: MONO-BB 10076

Art and music in Venice : from the renaissance to the baroque /
[edit.] Hilliard T. Goldfarb. — Montreal : Montreal Museum of
Fine Arts, 2013. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Splendore a
Venezia : art and music from the renaissance to the baroque in
the Serenissima. — ISBN 978-2-89192-370-5 ;
ISBN 978-0-300-19792-1
KMSKA: TENT-TD 55

Notice historique sur Antonello de Messine / L. de Bast ;
Tommaso Puccini ; [vert.] G. Rassmann ; [ill.] Charles Pierre
Joseph Normand ; [ill.] Carolus Onghena. — Gand : chez P.F.
de Goesin-Verhaeghe, 1825. — 54 p. : ill. — Bibliografische
referentie Vanderhaeghen, F. Bib. gantoise 7200
KMSKA: PREC-PC 51

Beuys : verba / [inl.] Achille Bonito Oliva. — Roma : Cleto
Polcina, 1990. — Ill.
KMSKA: TENT-TB 8527

*Buen gusto and classicism in the visual cultures of Latin
America, 1780-1910* / [edit.] Paul B. Niell ; [edit.] Stacie G.
Widdifield. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico
Press, 2013. — 292 p. : ill. — ISBN 978-0-8263-5376-4 ;
ISBN 978-0-8263-5377-1
KMSKA: MONO-BB 10071

*Chagall devant le miroir : autoportraits, couples et
apparitions* / [edit.] Maurice Fréchuret ; [edit.] Elisabeth
Pacoud-Rème. — Paris : Réunion des musées nationaux,
2013. — 135 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-6082-1
KMSKA: TENT-TC 10999

Director's choice : Chatsworth / Devonshire [Duchess of] ;
Devonshire [Duke of]. — London : Scala, 2013. — 80 p. :
ill. — ISBN 978-1-85759-839-1
KMSKA: BEST-M 382 I 4

Salvaging library and archive collections / Emma Dadson. —
London : British Library, Preservation Advisory Centre,
2012. — 16 p. : ill. — ISBN 978-0-7123-0949-3
KMSKA: MONO-BC 7151

*Dendermonde : Dekanale Onze-Lieve-Vrouwekerk, Kerk van
Sint-Gillis-Binnen, Kerk van Sint-Jozef-Arbeider, Sint-Pieters-
en Paulusbasiliek, Begijnhofkerk, Evangeliekerk* / [edit.] Aimé
Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde,
2013. — 80 p. : ill. — (Gids voor de Dendermondse kerken ;
2013: 1). — Tentoonstelling: Zwijvekemuseum
[Dendermonde]. 2012/09/23 - 2012/11/25
KMSKA: TENT-TC 8380

*Vormen van verdraagzaamheid : religieuze (in)tolerantie in de
Gouden Eeuw* / Xander van Eck ; Corinne van Dijck ; Paul
Schnabel ; Joke Spaans ; [edit.] Ruud Priem. — Zwolle :
WBooks, 2013. — 94 p. : ill. — ISBN 978-90-6630-497-0
KMSKA: MONO-BB 381

*The male nude : eighteenth-century drawings from the Paris
Academy* / Emmanuelle Brugerolles ; Georges Brunel ; Camille
Debrabant. — London : Wallace Collection, 2013. — 120 p. :
ill. — ISBN 978-0-900785-68-9

Esquisses peintes de l'époque romantique : Delacroix, Cogniet, Scheffer... / [edit.] Sophie Eloy. — Paris : Paris Musées, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0219-3

KMSKA: TENT-TB 8530

George Grosz : the Berlin years / Ralph Jentsch. — Milan : Electa, 1997. — 211 p. : ill. — ISBN 88-435-6087-5

KMSKA: TENT-TC 10996

Cosimo I de' Medici as collector : antiquities and archaeology in sixteenth-century Florence / Andrea M. Gáldy. — Newcastle-upon-Tyne : Cambridge Scholars, 2009. — 571 p. : ill. — ISBN 978-1-4438-0172-0

KMSKA: MONO-BB 10075

Giuditta decapita Oloferne : Louis Finson interprete di Caravaggio / [edit.] Maria Sapio. — Napoli : Arte'm, 2013. — 95 p. : ill. — Titel varieert: A nuova luce: Restauri e riscoperte dalle collezioni Intesa Sanpaolo : Giuditta decapita Oloferne : Louis Finson interprete di Caravaggio. — ISBN 978-88-569-0331-7

KMSKA: BEST-M 350 IX 1

Intentie en rationele vorm / Jean Goossens ; Frederik Leen. — Eindhoven : Drukkerij Lecturis, 1987. — 58 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10997

'When all of Rome was under construction' : the building process in baroque Rome / Dorothy Metzger Habel. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2013. — 232 p. : ill. — ISBN 978-0-271-05573-2

KMSKA: MONO-BC 7145

Héros antiques : la tapisserie Flamande face à l'archéologie / [edit.] Matteo Campagnolo ; [edit.] Marielle Martiniani-Reber ; [edit.] Giselle Eberhard Cotton ; [edit.] Lorenz E. Baumer. — Milan : 5 continents, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978-88-7439-520-0

KMSKA: BEST-M 135 I 22

Souverän in Marmor : Carl I. : Geschichten eines Bildnisses / Anna Seidel. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2013. — 87 p. : ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. - 2013/04/25 - 2013/07/21. — ISBN 978-3-922279-69-3

KMSKA: TENT-TA 6763

Die Gemälde der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel : Bestandskatalog / Michael Wenzel ; [medew.] Bärbel Matthey. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2012. — 591 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 133). — ISBN 978-3-447-06773-7

KMSKA: BEST-M 450 I 3

Im Tempel des Ich : das Künstlerhaus als Gesamtkunstwerk : Europa und Amerika, 1800-1948 / [edit.] Margot Th. Brandlhuber ; [edit.] Michael Buhrs. — Ostfildern : Cantz, 2013. — 374 p. : ill. — ISBN 978-3-7757-3592-6

KMSKA: TENT-TC 10994

In secret : Friederike von Rauch / [inl.] Matthias Harder. — München : Sieveking, 2013. — 107 p. : ill. — ISBN 978-3-944874-02-9

KMSKA: MONO-BC 7146

Le nègre et moi, een contextuele studie van het portret van Jeanne De Raedt en Sakala door Gustave Vanaise (1854-1902) / Elien Van Isterdael. — Leuven : 2012. — 49 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Onderzoekseenheid Kunstwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 7148

30 jaar passie, 1982-2012 : 30 jaar Eugeen Van Mieghem Stichting / Erwin Joos. — Schoten : BAI, 2013. — 272 p. : ill. — ISBN 978-90-8586-655-8

KMSKA: MONO-BC 7155

Met opdracht van de auteur

Paintings in Proust : a visual companion to In search of lost time / Eric Karpeles. — London : Thames & Hudson, 2008. — 352 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23854-7

KMSKA: MONO-BB 10079

De modernen : duo's : bezoekersgids = De modernen : duo's : guide du visiteur = De modernen : duo's : visitors guide / Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2013. — 39 p. : ill. — Titel varieert: De modernen : duo's : een keuze uit de collecties van het KMSKA en de provincie Antwerpen

KMSKA: TENT-TB 8528

KMSKA: K 4 B 27

KMSKA: K 4 B 28

Celebrating a painting's anniversary / Guido Messling ; Monika Strolz ; [edit.] Elisabeth Herrmann ; [edit.] Wolfgang Astelbauer. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2012. — 18 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2012: 3). — Titel varieert: Point of view no. 3 : Celebrating a painting's anniversary. — ISBN 978-3-99020-030-8

KMSKA: BEST-M 363 XII 61

Enamel versus pastel / Gudrun Swoboda ; Elke Oberthaler ; [medew.] Julie Sutter ; [medew.] Dorina Tschinkel ; [edit.] Guido Messling. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2012. — 18 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2012: 2). — Titel varieert: Point of view no. 2 : Enamel versus pastel. — ISBN 978-3-99020-026-1

KMSKA: BEST-M 363 XII 60

The highly unusual portrait of a Patrician / Francesca Del, Scheuch Torre ; Anna Krez ; Doretta Davanzo Poli ; [edit.] Karin Zeleny. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2013. — 22 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2013: 5). — Titel varieert: Point of view no. 5 : The highly unusual portrait of a patrician. — ISBN 978-3-99020-046-9

KMSKA: BEST-M 363 XII 63

She fears neither hell or the devil : a closer look at Ryckaert's 'Dulle Griet' / Gerlinde Gruber ; Sara Mateu ; [edit.] Karin Zeleny. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2013. — 22 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2013: 6). — Titel varieert: Point of view no. 6 : She fears neither hell or the devil : a closer look at Ryckaert's 'Dulle Griet'. — ISBN 978-3-99020-051-3

KMSKA: BEST M 363 XII 64

A stage for an elegant baroque company / Sabine Pénot ; Ina Slama ; [edit.] Karin Zeleny. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2013. — 22 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2013: 4). — Titel varieert: Point of view no. 4 : A stage for an elegant baroque company. — ISBN 978-3-99020-036-0

KMSKA: BEST-M 363 XII 62

Le 'Martyre de saint-Symphorien', tableau de J. Ingres (cathédrale d'Autun) : historique, les personnages, art, critique, similitudes / Joseph Lebrot. — Dijon : Lebrot, 1960. — 15 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7154

Living with the Royal Academy : artistic ideals and experiences in England, 1768-1848 / [edit.] Sarah Monks ; [edit.] John Barrell ; [edit.] Mark Hallett. — Farnham : Ashgate, 2013. — 251 p. : ill. — (British art : global contexts ; 2013: 1). — Congres: University of York. 2008/11/00. — ISBN 978-1-4094-0318-0

KMSKA: MONO-BB 10070

Das 'Küchenstück' von Ludger tom Ring d.J. (1562) : Kunst in Antwerpen zwischen Münster und Braunschweig / Jochen Luckhardt. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2013. — 54 p. : ill. — ISBN 978-3-922279-70-9

KMSKA: MONO-BA 3081

Maestri del '600 e del '700 lombardo nella collezione Koelliker / [edit.] Francesco Frangi ; [edit.] Alessandro Morandotti. — Milano : Mazzotta, 2006. — 196 p. : ill. — ISBN 978-88-202-1792-1

KMSKA: TENT-TC 10991

Masterpieces : Museum of Fine Arts Budapest / [edit.] Axel Vécsey ; [medew.] Zoltán Bartos. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2013. — 146 p. : ill. — ISBN 978-615-5304-02-6

KMSKA: BEST-M 62 IV 72

Maurits Vander Cruyssen : retrospectieve tentoonstelling / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2013. — 7 p. : ill. — Tentoonstelling: Zaal LX [Dendermonde]. 2013/04/13 - 2013/05/05

KMSKA: TENT-TC 7915

Mostra di Gaetano Previati : commemorativa del primo centenario della nascita (1852) / [medew.] Palma Bucarelli. — Roma : Galleria nazionale d'arte moderna, 1953

KMSKA: TENT-TB 8533

Les peintres de Pont-Aven et les nabis dans les collections du musée de Brest / Pascal Aumasson ; Mathilde Pigallet. — S.l. : Locus Solus, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978-2-36833-019-7

KMSKA: BEST-M 56 I 2

Les origines de l'estampe en Europe du Nord, 1400-1470 / Séverine Lepape ; [medew.] Kathryn M. Rudy. — Paris : Le Passage, 2013. — 186 p. : ill. — ISBN 978-2-84742-279-5 ; ISBN 978-2-84742-279-5

KMSKA: TENT-TB 8524

Albert Smit kiest uit de Collectie Van Hulsten / Marita de Jong ; Museum Belvédère [Heerenveen]. — Eindhoven : Foolen, 2013. — 64 p. : ill. — Titel varieert: A collector's eye : hedendaagse kunst uit de Collectie Van Hulsten. — ISBN 978-94-90673-14-7

KMSKA: TENT-TB 8525

'Die holländischen Bilder hab ich freilich gern' : Wilhelm Busch und die Alten Meister / Sebastian Dohe ; Herwig Guratzsch ; Justus Lange. — Gifkendorf : Merlin, 2013. — 151 p. : ill. — (Kataloge der Museumslandschaft Hessen Kassel ; 53). — ISBN 978-3-87536-307-4

KMSKA: TENT-TC 10998

Crteži i grafike francuskih malih majstora 19. stoljeća kupljene na eBayu u razdoblju od 2007. do 2012. godine = Drawings and prints of French minor masters of the 19th century bought on eBay between 2007 and 2012 / Slaven Perović. — Zagreb : Muzej Mimara, 2012. — 103 p. : ill. — ISBN 978-953-248-044-3

KMSKA: BEST-M 370 VI 29

Open liturgical book / [edit.] Guido Messling ; [edit.] Georg Prast. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2012. — 18 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2012: 1). — Titel varieert: Point of view no. 1 : Open liturgical book. — ISBN 978-3-99020-019-3

KMSKA: BEST-M 363 XII 59

L'arte dei marmorari in Italia meridionale : tipologie e tecniche in età barocca / Mimma Pasculli Ferrara. — Roma : De Luca, 2013. — 551 p. : ill. — (Atlante tematico del barocco in Italia ; 2013: 1). — ISBN 978-88-6557-068-5

KMSKA: MONO-BC 7144

Pieter Brueghel the Younger : the workshop practice in the studio of Pieter Brueghel the Younger / [inl.] Ingrid van Rooy. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2001. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 7153

Pieter de Mets. — Anvers : Impr. Scaldis

KMSKA: TENT-TB 8535

Hier ligt Hemelrijk : schrijvers, schilders en anderen begraven in Bergen : van Lucebert tot Adriaan Roland Holst, van Charley Toorop tot Simeon ten Holt / Bob Polak. — Schoorl : Conserve, 2013. — 239 p. : ill. — ISBN 978-90-5429-344-6

KMSKA: MONO-BA 3632

'Bitte großzügig bieten' : die Erwerbungen des Herzog Anton Ulrich-Museums Braunschweig im überregionalen Kunsthandel 1942/43 und die schwierigen Recherchen zu deren Provenienz / Hansjörg Pöttsch. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2012. — 67 p. : ill. — ISBN 978-3-922279-66-2

KMSKA: BEST-M 53 I 40

Provokation! Goya, Daumier, Yongbo Zhao : Kritiker und Spötter ihrer Zeit / [edit.] Susanne Flesche ; [medew.] Christoph Wiedemann ; [medew.] Anna Pataczek. — München : Hirmer, 2013. — 103 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2129-2

KMSKA: TENT-TC 10993

Van brood tot Brood : bier in de beeldende kunst door de eeuwen heen / Henri Reuchlin. — Zwijndrecht : Birdy, 2013. — 96 p. : ill. — ISBN 978-94-91052-01-9

KMSKA: MONO-BB 10081

Australia / Thomas Keneally. — London : Royal Academy of Arts, 2013. — 320 p. : ill. — ISBN 978-1-907533-44-0 ; ISBN 978-1-907533-45-7

KMSKA: TENT-TC 10992

Œuvre sculpté, travaux pour amateurs : the argument / Koenraad Dedobbeleer. — Amsterdam : Roma, 2012. — 70 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Roma publications ; 185). — Titel varieert: Koenraad Dedobbeleer : formidable savage repressiveness ; titel varieert: You export reality to where it is you get your money from ; titel varieert: Workmanship of certainty ; tentoonstelling: LOK/Kunstmuseum St. Gallen. 2012/09/08 - 2012/11/08 ; tentoonstelling: Centre d'art contemporain d'Ivry [Ivry-sur-Seine]. 2013/01/17 - 2013/03/31 ; tentoonstelling: SBKM/De Vleeshal [Middelburg]. 2013/03/00 - 2013/05/00. — ISBN 978-90-77459-85-0

KMSKA: TENT-TB 8526

Alexander von Szpinger : Ausstellung / Walther Scheidig. — Weimar : Staatliche Kunstsammlungen, 1949

KMSKA: TENT-TB 8531

Delftse 'tulpenvazen' / Fritz Scholten. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 62 p. : ill. — ISBN 978-94-91714-13-9

KMSKA: MONO-BA 2917

Schoonaarde : Kerk van Onze-Lieve-Vrouw van Zeven Weeën / [edit.] Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2013. — 24 p. : ill. — (Gids voor de Dendermondse kerken ; 2013: 2). — Tentoonstelling: Zwijvekemuseum [Dendermonde]. 2012/09/23 - 2012/11/25

KMSKA: TENT-TC 11001

Drawn by life : Dutch and Flemish drawings from the seventeenth century / Teun Bonenkamp. — Edinburgh : Scottish National Gallery, 2013. — 26 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 114 I 37

Artists in Exile : the great flight of culture / Victor Semerjian. — Vancouver, B.C. : 1990. — 123 p. : ill. — Eindwerk: Thesis. University of British Columbia, Faculty of Graduate Studies, Department of Fine Arts

KMSKA: MONO-BC 7150

Vrouwen in de kunst / Jan D' Haese. — Veurne : VVV, 1988. — 40 p. : ill

KMSKA: TENT-TB 8532

Still bewegt : Videokunst und Alte Meister / [edit.] Andrea Firmenich ; [edit.] Johannes Janssen ; [edit.] Gerrit Stevens. — München : Hirmer, 2013. — 228 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2158-2 ; ISBN 978-3-934860-27-3

KMSKA: TENT-TC 11000

D'art d'art! Pour les enfants / Frédéric Taddei ; Marie-Isabelle Taddei. — Paris : Chêne, 2013. — 59 p. : ill. — ISBN 978-2-8123-0917-5

KMSKA: MONO-BB 10078

Tentoonstelling Is. Opsomer, Jan Sluijters. — 's-Gravenhage : Haagsche Kunstkring, 1956. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8534

Bote en Schelte : van Bolswert naar Antwerpen : gouden eeuwgravures naar Bloemaert, Rubens en Van Dyck / Tjebbe T. de Jong ; Anique C. de Kruijff ; Evelyne M.F. Verheggen ; Gerdien Wuestman. — Bolsward : Titus Brandsma Museum, 2013. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Boëtius en Schelte : van Bolswert naar Antwerpen : gouden eeuwgravures naar Bloemaert, Rubens en Van Dyck ; tentoonstelling: Titus Brandsma Museum [Bolsward]. 2013/06/04 - 2013/09/07. — ISBN 978-94-6228-077-9

KMSKA: TENT-TC 10990

Tiziano e la nascita del paesaggio moderno / [medew.] Gilberto Algranti ; [medew.] Mauro Lucco ; [medew.] Michele Danieli. — Firenze : Giunti Arte Mostre Musei, 2012. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo reale [Milano]. 2012/02/16 - 2012/05/20. — ISBN 978-88-09-77617-3

KMSKA: TENT-TC 10989

Traits de génie : la collection Wicar : Botticelli, Dürer, Raphaël, Michel-Ange, Poussin / [edit.] Cordélia Hattori. — S.I. : Chaudun, 2013. — 222 p. : ill. — Samen met Traits de génie : Ernest Pignon-Ernest ; Keerdruk. — ISBN 978-2-35039-156-4

KMSKA: BEST-M 200 I 31

Uecker : material becomes picture = Képpé formált anyag / [edit.] Alexander Tolnay ; [edit.] Kinga Bódi ; [edit.] Judit Borus. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2012. — 185 p. : ill. — ISBN 978-615-5304-00-2

KMSKA: TENT-TC 10995

Een dandy en zijn kunst : Arthur H. Cornette als hoofdconservator van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen (1924-1944) / Elien Versteegen. — Antwerpen : 2013. — 42 p. — Eindwerk: Masterscriptie. Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis

KMSKA: MONO-BC 7149

Enkel raadpleegbaar na toestemming van de auteur

Johann Joachim Winckelmann on art, architecture, and archaeology / [inl.] David Carter. — Rochester, N.Y. : Camden House, 2013. — 272 p. : ill. — (Studies in German literature, linguistics, and culture ; 2013: 1). — ISBN 978-1-57113-520-9

KMSKA: MONO-BB 10072

100 masters : only in Canada / Stephen Borys ; [medew.] Andrew Kear. — Winnipeg, Man. : Winnipeg Art Gallery, 2013. — 275 p. : ill. — ISBN 978-0-88915-011-9

KMSKA: TENT-TC 11002

Women patrons and collectors / [edit.] Susan Bracken ; [edit.] Andrea M. Gáldy ; [edit.] Adriana Turpin. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2012. — 198 p. : ill. — ISBN 1-4438-3464-5 ; ISBN 978-1-4438-3464-3

KMSKA: MONO-BB 10073

Leo Spanoghe : Dendermonde 1874-Gent 1955 / Pieter Spanoghe ; Willem Spanoghe ; Charlotte Cotman ; Elise Dewilde ; [inl.] Marjan Doom. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2013. — 24 p. : ill. — Titel varieert: Leo Spanoghe : retrospectieve tentoonstelling ; titel varieert: Leo Spanoghe ; tentoonstelling: Zaal 't Sestich [Dendermonde]. 2013/07/27 - 2013/08/18

KMSKA: TENT-TC 6214

Zie tekening : de verzameling tekeningen van het Lierse stedelijk museum. — Lier : Voorkamer, 2004. — 255 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Wuyts-Van Campen en Baron Caroly [Lier]. 2004/02/21 - 2004/05/02

KMSKA: BEST-M 199 I 6

Giambolognas Kleinbronzen und ihre Rezeption in der florentinischen Bronzeplastik des 17. Jahrhunderts : Inaugural-Dissertation zur Erlangung der Doktorwürde der Philosophischen Fakultät der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg i. Br. / Dimitrios Zikos. — Freiburg i. Br. : s.n., 2010. — 299 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3633

Ruimtelijke ordening

'When all of Rome was under construction' : the building process in baroque Rome / Dorothy Metzger Habel. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2013. — 232 p. : ill. — ISBN 978-0-271-05573-2

KMSKA: MONO-BC 7145

Sport. Ontspanning

Speelgoed waarin je kan geloven / Roeland Hermans ; Anne Morelli. — Leuven : KADOC-K.U.Leuven, 2013. — (KADOC/Expo ; 11). — KADOC [Leuven]. 2013/04/19 - 2013/06/15. — ISBN 978-90-78192-20-6

KMSKA: TENT-TA 568

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Een dandy en zijn kunst : Arthur H. Cornette als hoofdconservator van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen (1924-1944) / Elien Versteegen. — Antwerpen : 2013. — 42 p. — Eindwerk: Masterscriptie. Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis

KMSKA: MONO-BC 7149

Enkel raadpleegbaar na toestemming van de auteur

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Agnolo Bronzino : Medici court artist in context / [edit.] Andrea M. Gáldy. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2013. — 159 p. : ill. — ISBN 978-1-4438-4412-3

KMSKA: MONO-BB 10076

Bluestockings displayed : portraiture, performance and patronage, 1730-1830 / [edit.] Elizabeth Eger. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 309 p. : ill. — ISBN 978-0-521-76880-1

KMSKA: MONO-BB 10074

Paintings in Proust : a visual companion to In search of lost time / Eric Karpeles. — London : Thames & Hudson, 2008. — 352 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23854-7

KMSKA: MONO-BB 10079

'Die holländischen Bilder hab ich freilich gern' : Wilhelm Busch und die Alten Meister / Sebastian Dohe ; Herwig Guratzsch ; Justus Lange. — Gifkendorf : Merlin, 2013. — 151 p. : ill. — (Kataloge der Museumslandschaft Hessen Kassel ; 53). — ISBN 978-3-87536-307-4

KMSKA: TENT-TC 10998

The diary of Samuel Pepys / [medew.] J. Smith [Rev.] ; [edit.] Braybrooke [Lord] ; [inl.] Richard Garnett. — London : Dent, 1943-1947. — 2 v. — (Everyman's library ; 53 (= v. 1)) ; (Everyman's library ; 53 (= v. 2))

KMSKA: MONO-BA 3631

1-2

A coat of many colours : occasional essays / Herbert Read. — London : Routledge, 1945. — 352 p.

KMSKA: MONO-BA 3630

Tekstuitgave

The diary of Samuel Pepys / [medew.] J. Smith [Rev.] ; [edit.] Braybrooke [Lord] ; [inl.] Richard Garnett. — London : Dent, 1943-1947. — 2 v. — (Everyman's library ; 53 (= v. 1)) ; (Everyman's library ; 53 (= v. 2))

KMSKA: MONO-BA 3631

1-2

A coat of many colours : occasional essays / Herbert Read. — London : Routledge, 1945. — 352 p.

KMSKA: MONO-BA 3630

Germaanse letterkunde

Bluestockings displayed : portraiture, performance and patronage, 1730-1830 / [edit.] Elizabeth Eger. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 309 p. : ill. — ISBN 978-0-521-76880-1

KMSKA: MONO-BB 10074

'Die holländischen Bilder hab ich freilich gern' : Wilhelm Busch und die Alten Meister / Sebastian Dohe ; Herwig Guratzsch ; Justus Lange. — Gifkendorf : Merlin, 2013. — 151 p. : ill. — (Kataloge der Museumslandschaft Hessen Kassel ; 53). — ISBN 978-3-87536-307-4

KMSKA: TENT-TC 10998

The diary of Samuel Pepys / [medew.] J. Smith [Rev.] ; [edit.] Braybrooke [Lord] ; [inl.] Richard Garnett. — London : Dent, 1943-1947. — 2 v. — (Everyman's library ; 53 (= v. 1)) ; (Everyman's library ; 53 (= v. 2))

KMSKA: MONO-BA 3631

1-2

A coat of many colours : occasional essays / Herbert Read. — London : Routledge, 1945. — 352 p.

KMSKA: MONO-BA 3630

Engelse letterkunde

Bluestockings displayed : portraiture, performance and patronage, 1730-1830 / [edit.] Elizabeth Eger. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 309 p. : ill. — ISBN 978-0-521-76880-1

KMSKA: MONO-BB 10074

The diary of Samuel Pepys / [medew.] J. Smith [Rev.] ; [edit.] Braybrooke [Lord] ; [inl.] Richard Garnett. — London : Dent, 1943-1947. — 2 v. — (Everyman's library ; 53 (= v. 1)) ; (Everyman's library ; 53 (= v. 2))

KMSKA: MONO-BA 3631

1-2

A coat of many colours : occasional essays / Herbert Read. — London : Routledge, 1945. — 352 p.

KMSKA: MONO-BA 3630

Duitse letterkunde

'Die holländischen Bilder hab ich freilich gern' : Wilhelm Busch und die Alten Meister / Sebastian Dohe ; Herwig Guratzsch ; Justus Lange. — Gifkendorf : Merlin, 2013. — 151 p. : ill. — (Kataloge der Museumslandschaft Hessen Kassel ; 53). — ISBN 978-3-87536-307-4

KMSKA: TENT-TC 10998

Romaanse letterkunde

Agnolo Bronzino : Medici court artist in context / [edit.] Andrea M. Gáldy. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2013. — 159 p. : ill. — ISBN 978-1-4438-4412-3

KMSKA: MONO-BB 10076

Paintings in Proust : a visual companion to In search of lost time / Eric Karpeles. — London : Thames & Hudson, 2008. — 352 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23854-7

KMSKA: MONO-BB 10079

Franse letterkunde

Paintings in Proust : a visual companion to In search of lost time / Eric Karpeles. — London : Thames & Hudson, 2008. — 352 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23854-7

KMSKA: MONO-BB 10079

Italiaanse letterkunde

Agnolo Bronzino : Medici court artist in context / [edit.] Andrea M. Gáldy. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2013. — 159 p. : ill. — ISBN 978-1-4438-4412-3

KMSKA: MONO-BB 10076

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Hier ligt Hemelrijk : schrijvers, schilders en anderen begraven in Bergen : van Lucebert tot Adriaan Roland Holst, van Charley Toorop tot Simeon ten Holt / Bob Polak. — Schoorl : Conserve, 2013. — 239 p. : ill. — ISBN 978-90-5429-344-6

KMSKA: MONO-BA 3632

Poldergrond : bijdragen tot de geschiedenis van de Antwerpse noorderpolders / [edit.] Martin Braem. — Hoevenen : Koninklijke Heemkundige Kring van de Antwerpse Polder, 2013. — 252 p. : ill. — ISBN 978-90-9027846-9

KMSKA: MONO-BB 10083

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Agnolo Bronzino : Medici court artist in context / [edit.] Andrea M. Gáldy. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2013. — 159 p. : ill. — ISBN 978-1-4438-4412-3

KMSKA: MONO-BB 10076

Art and music in Venice : from the renaissance to the baroque / [edit.] Hilliard T. Goldfarb. — Montreal : Montreal Museum of Fine Arts, 2013. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Splendore a Venezia : art and music from the renaissance to the baroque in the Serenissima. — ISBN 978-2-89192-370-5 ; ISBN 978-0-300-19792-1

KMSKA: TENT-TD 55

Notice historique sur Antonello de Messine / L. de Bast ; Tommaso Puccini ; [vert.] G. Rassmann ; [ill.] Charles Pierre Joseph Normand ; [ill.] Carolus Onghena. — Gand : chez P.F. de Goesin-Verhaeghe, 1825. — 54 p. : ill. — Bibliografische referentie Vanderhaeghen, F. Bib. gantoise 7200

KMSKA: PREC-PC 51

Beuys : verba / [inl.] Achille Bonito Oliva. — Roma : Cleto Polcina, 1990. — III.

KMSKA: TENT-TB 8527

Bluestockings displayed : portraiture, performance and patronage, 1730–1830 / [edit.] Elizabeth Eger. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 309 p. : ill. — ISBN 978-0-521-76880-1

KMSKA: MONO-BB 10074

Buen gusto and classicism in the visual cultures of Latin America, 1780–1910 / [edit.] Paul B. Niell ; [edit.] Stacie G. Widdifield. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2013. — 292 p. : ill. — ISBN 978-0-8263-5376-4 ; ISBN 978-0-8263-5377-1

KMSKA: MONO-BB 10071

Chagall devant le miroir : autoportraits, couples et apparitions / [edit.] Maurice Fréchuret ; [edit.] Elisabeth Pacoud-Rème. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2013. — 135 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-6082-1

KMSKA: TENT-TC 10999

Salvaging library and archive collections / Emma Dadson. — London : British Library, Preservation Advisory Centre, 2012. — 16 p. : ill. — ISBN 978-0-7123-0949-3

KMSKA: MONO-BC 7151

Vormen van verdraagzaamheid : religieuze (in)tolerantie in de Gouden Eeuw / Xander van Eck ; Corinne van Dijk ; Paul Schnabel ; Joke Spaans ; [edit.] Ruud Priem. — Zwolle : WBooks, 2013. — 94 p. : ill. — ISBN 978-90-6630-497-0

KMSKA: MONO-BB 381

The male nude : eighteenth-century drawings from the Paris Academy / Emmanuelle Brugerolles ; Georges Brunel ; Camille Debrabant. — London : Wallace Collection, 2013. — 120 p. : ill. — ISBN 978-0-900785-68-9

KMSKA: BEST-M 279 XXX 8

Esquisses peintes de l'époque romantique : Delacroix, Cogniet, Scheffer... / [edit.] Sophie Eloy. — Paris : Paris Musées, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0219-3

KMSKA: TENT-TB 8530

George Grosz : the Berlin years / Ralph Jentsch. — Milan : Electa, 1997. — 211 p. : ill. — ISBN 88-435-6087-5

KMSKA: TENT-TC 10996

Cosimo I de' Medici as collector : antiquities and archaeology in sixteenth-century Florence / Andrea M. Gáldy. — Newcastle-upon-Tyne : Cambridge Scholars, 2009. — 571 p. : ill. — ISBN 978-1-4438-0172-0

KMSKA: MONO-BB 10075

Giuditta decapita Oloferne : Louis Finson interprete di Caravaggio / [edit.] Maria Sapio. — Napoli : Arte'm, 2013. — 95 p. : ill. — Titel varieert: A nuova luce: Restauri e riscoperte dalle collezioni Intesa Sanpaolo : Giuditta decapita Oloferne : Louis Finson interprete di Caravaggio. — ISBN 978-88-569-0331-7

KMSKA: BEST-M 350 IX 1

Intentie en rationele vorm / Jean Goossens ; Frederik Leen. — Eindhoven : Drukkerij Lecturis, 1987. — 58 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10997

'When all of Rome was under construction' : the building process in baroque Rome / Dorothy Metzger Habel. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2013. — 232 p. : ill. — ISBN 978-0-271-05573-2

KMSKA: MONO-BC 7145

Héros antiques : la tapisserie Flamande face à l'archéologie / [edit.] Matteo Campagnolo ; [edit.] Marielle Martiniani-Reber ; [edit.] Giselle Eberhard Cotton ; [edit.] Lorenz E. Baumer. — Milan : 5 continents, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978-88-7439-520-0

KMSKA: BEST-M 135 I 22

Souverän in Marmor : Carl I. : Geschichten eines Bildnisses / Anna Seidel. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2013. — 87 p. : ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. - 2013/04/25 - 2013/07/21. — ISBN 978-3-922279-69-3

KMSKA: TENT-TA 6763

Im Tempel des Ich : das Künstlerhaus als Gesamtkunstwerk : Europa und Amerika, 1800–1948 / [edit.] Margot Th. Brandlhuber ; [edit.] Michael Buhrs. — Ostfildern : Cantz, 2013. — 374 p. : ill. — ISBN 978-3-7757-3592-6

KMSKA: TENT-TC 10994

In secret : Friederike von Rauch / [inl.] Matthias Harder. — München : Sieveking, 2013. — 107 p. : ill. — ISBN 978-3-944874-02-9

KMSKA: MONO-BC 7146

Le nègre et moi, een contextuele studie van het portret van Jeanne De Raedt en Sakala door Gustave Vanaise (1854–1902) / Elien Van Isterdael. — Leuven : 2012. — 49 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Onderzoekseenheid Kunstwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 7148

30 jaar passie, 1982–2012 : 30 jaar Eugeen Van Mieghem Stichting / Erwin Joos. — Schoten : BAI, 2013. — 272 p. : ill. — ISBN 978-90-8586-655-8

KMSKA: MONO-BC 7155

Met opdracht van de auteur

Paintings in Proust : a visual companion to In search of lost time / Eric Karpeles. — London : Thames & Hudson, 2008. — 352 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23854-7

KMSKA: MONO-BB 10079

De modernen : duo's : bezoekersgids = De modernen : duo's : guide du visiteur = De modernen : duo's : visitors guide / Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2013. — 39 p. : ill. — Titel varieert: De modernen : duo's : een keuze uit de collecties van het KMSKA en de provincie Antwerpen

KMSKA: TENT-TB 8528

KMSKA: K 4 B 27

KMSKA: K 4 B 28

Celebrating a painting's anniversary / Guido Messling ; Monika Strolz ; [edit.] Elisabeth Herrmann ; [edit.] Wolfgang Astelbauer. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2012. — 18 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2012: 3). — Titel varieert: Point of view no. 3 : Celebrating a painting's anniversary. — ISBN 978-3-99020-030-8

KMSKA: BEST-M 363 XII 61

Enamel versus pastel / Gudrun Swoboda ; Elke Oberthaler ; [medew.] Julie Sutter ; [medew.] Dorina Tschinkel ; [edit.] Guido Messling. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2012. — 18 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2012: 2). — Titel varieert: Point of view no. 2 : Enamel versus pastel. — ISBN 978-3-99020-026-1

KMSKA: BEST-M 363 XII 60

The highly unusual portrait of a Patrician / Francesca Del, Scheuch Torre ; Anna Krez ; Doretta Davanzo Poli ; [edit.] Karin Zeleny. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2013. — 22 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2013: 5). — Titel varieert: Point of view no. 5 : The highly unusual portrait of a patrician. — ISBN 978-3-99020-046-9

KMSKA: BEST-M 363 XII 63

She fears neither hell or the devil : a closer look at Ryckaert's 'Dulle Griet' / Gerlinde Gruber ; Sara Mateu ; [edit.] Karin Zeleny. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2013. — 22 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2013: 6). — Titel varieert: Point of view no. 6 : She fears neither hell or the devil : a closer look at Ryckaert's 'Dulle Griet'. — ISBN 978-3-99020-051-3

KMSKA: BEST M 363 XII 64

A stage for an elegant baroque company / Sabine Pénot ; Ina Slama ; [edit.] Karin Zeleny. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2013. — 22 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2013: 4). — Titel varieert: Point of view no. 4 : A stage for an elegant baroque company. — ISBN 978-3-99020-036-0

KMSKA: BEST-M 363 XII 62

Le 'Martyre de saint-Symphorien', tableau de J. Ingres (cathédrale d'Autun) : historique, les personnages, art, critique, similligravures / Joseph Lebrot. — Dijon : Lebrot, 1960. — 15 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7154

Living with the Royal Academy : artistic ideals and experiences in England, 1768-1848 / [edit.] Sarah Monks ; [edit.] John Barrell ; [edit.] Mark Hallett. — Farnham : Ashgate, 2013. — 251 p. : ill. — (British art : global contexts ; 2013: 1). — Congres: University of York. 2008/11/00. — ISBN 978-1-4094-0318-0

KMSKA: MONO-BB 10070

Das 'Küchenstück' von Ludger tom Ring d.J. (1562) : Kunst in Antwerpen zwischen Münster und Braunschweig / Jochen Luckhardt. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2013. — 54 p. : ill. — ISBN 978-3-922279-70-9

KMSKA: MONO-BA 3081

Maestri del '600 e del '700 lombardo nella collezione Koelliker / [edit.] Francesco Frangi ; [edit.] Alessandro Morandotti. — Milano : Mazzotta, 2006. — 196 p. : ill. — ISBN 978-88-202-1792-1

KMSKA: TENT-TC 10991

Maurits Vander Cruyssen : retrospectieve tentoonstelling / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2013. — 7 p. : ill. — Tentoonstelling: Zaal LX [Dendermonde]. 2013/04/13 - 2013/05/05

KMSKA: TENT-TC 7915

Mostra di Gaetano Previati : commemorativa del primo centenario della nascita (1852) / [medew.] Palma Bucarelli. — Roma : Galleria nazionale d'arte moderna, 1953

KMSKA: TENT-TB 8533

Les peintres de Pont-Aven et les nabis dans les collections du musée de Brest / Pascal Aumasson ; Mathilde Pigallet. — S.I. : Locus Solus, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978-2-36833-019-7

KMSKA: BEST-M 56 I 2

Les origines de l'estampe en Europe du Nord, 1400-1470 / Séverine Lepape ; [medew.] Kathryn M. Rudy. — Paris : Le Passage, 2013. — 186 p. : ill. — ISBN 978-2-84742-279-5 ; ISBN 978-2-84742-279-5

KMSKA: TENT-TB 8524

'Die holländischen Bilder hab ich freilich gern' : Wilhelm Busch und die Alten Meister / Sebastian Dohe ; Herwig Guratzsch ; Justus Lange. — Gifkendorf : Merlin, 2013. — 151 p. : ill. — (Kataloge der Museumslandschaft Hessen Kassel ; 53). — ISBN 978-3-87536-307-4

KMSKA: TENT-TC 10998

Crteži i grafike francuskih malih majstora 19. stoljeća kupljene na eBay u razdoblju od 2007. do 2012. godine = Drawings and prints of French minor masters of the 19th century bought on eBay between 2007 and 2012 / Slaven Perović. — Zagreb : Muzej Mimara, 2012. — 103 p. : ill. — ISBN 978-953-248-044-3

KMSKA: BEST-M 370 VI 29

Open liturgical book / [edit.] Guido Messling ; [edit.] Georg Prast. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2012. — 18 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2012: 1). — Titel varieert: Point of view no. 1 : Open liturgical book. — ISBN 978-3-99020-019-3

KMSKA: BEST-M 363 XII 59

L'arte dei marmorari in Italia meridionale : tipologie e tecniche in età barocca / Mimma Pasculli Ferrara. — Roma : De Luca, 2013. — 551 p. : ill. — (Atlante tematico del barocco in Italia ; 2013: 1). — ISBN 978-88-6557-068-5

KMSKA: MONO-BC 7144

Pieter Brueghel the Younger : the workshop practice in the studio of Pieter Brueghel the Younger / [inl.] Ingrid van Rooy. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2001. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 7153

Pieter de Mets. — Anvers : Impr. Scaldis

KMSKA: TENT-TB 8535

Poldergrond : bijdragen tot de geschiedenis van de Antwerpse noorderpolders / [edit.] Martin Braem. — Hoevenen : Koninklijke Heemkundige Kring van de Antwerpse Polder, 2013. — 252 p. : ill. — ISBN 978-90-9027846-9

KMSKA: MONO-BB 10083

Provokation! Goya, Daumier, Yongbo Zhao : Kritiker und Spötter ihrer Zeit / [edit.] Susanne Flesche ; [medew.] Christoph Wiedemann ; [medew.] Anna Pataczek. — München : Hirmer, 2013. — 103 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2129-2

KMSKA: TENT-TC 10993

Australia / Thomas Keneally. — London : Royal Academy of Arts, 2013. — 320 p. : ill. — ISBN 978-1-907533-44-0 ; ISBN 978-1-907533-45-7

KMSKA: TENT-TC 10992

Œuvre sculpté, travaux pour amateurs : the argument / Koenraad Dedobbeleer. — Amsterdam : Roma, 2012. — 70 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Roma publications ; 185). — Titel varieert: Koenraad Dedobbeleer : formidable savage repressiveness ; titel varieert: You export reality to where it is you get your money from ; titel varieert: Workmanship of certainty ; tentoonstelling: LOK/Kunstmuseum St. Gallen. 2012/09/08 - 2012/11/08 ; tentoonstelling: Centre d'art contemporain d'Ivry [Ivry-sur-Seine]. 2013/01/17 - 2013/03/31 ; tentoonstelling: SBKM/De Vleeshal [Middelburg]. 2013/03/00 - 2013/05/00. — ISBN 978-90-77459-85-0

KMSKA: TENT-TB 8526

Alexander von Szpinger : Ausstellung / Walther Scheidig. — Weimar : Staatliche Kunstsammlungen, 1949

KMSKA: TENT-TB 8531

Delftse 'tulpenvazen' / Fritz Scholten. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 62 p. : ill. — ISBN 978-94-91714-13-9

KMSKA: MONO-BA 2917

Drawn by life : Dutch and Flemish drawings from the seventeenth century / Teun Bonenkamp. — Edinburgh : Scottish National Gallery, 2013. — 26 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 114 I 37

Artists in Exile : the great flight of culture / Victor Semerjian. — Vancouver, B.C. : 1990. — 123 p. : ill. — Eindwerk: Thesis. University of British Columbia, Faculty of Graduate Studies, Department of Fine Arts

KMSKA: MONO-BC 7150

Sin in medieval and early modern culture : the tradition of the seven deadly sins / [edit.] Richard G. Newshouser ; [edit.] Susan J. Ridyard. — Woodbridge : York Medieval Press, 2012. — 338 p. : ill. — ISBN 978-1-903153-41-3

KMSKA: MONO-BB 10082

Tentoonstelling Is. Opsomer, Jan Sluijters. — 's-Gravenhage : Haagsche Kunstkring, 1956. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8534

Bote en Schelte : van Bolswert naar Antwerpen : gouden eeuwgravures naar Bloemaert, Rubens en Van Dyck / Tjebbe T. de Jong ; Anique C. de Kruijff ; Evelyne M.F. Verheggen ; Gerdien Wuestman. — Bolsward : Titus Brandsma Museum, 2013. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Boëtius en Schelte : van Bolswert naar Antwerpen : gouden eeuwgravures naar Bloemaert, Rubens en Van Dyck ; tentoonstelling: Titus Brandsma Museum [Bolsward]. 2013/06/04 - 2013/09/07. — ISBN 978-94-6228-077-9

KMSKA: TENT-TC 10990

Tiziano e la nascita del paesaggio moderno / [medew.] Gilberto Algranti ; [medew.] Mauro Lucco ; [medew.] Michele Danieli. — Firenze : Giunti Arte Mostre Musei, 2012. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo reale [Milano]. 2012/02/16 - 2012/05/20. — ISBN 978-88-09-77617-3

KMSKA: TENT-TC 10989

Traits de génie : la collection Wicar : Botticelli, Dürer, Raphaël, Michel-Ange, Poussin / [edit.] Cordélia Hattori. — S.l. : Chaudun, 2013. — 222 p. : ill. — Samen met Traits de génie : Ernest Pignon-Ernest ; Keerdruk. — ISBN 978-2-35039-156-4

KMSKA: BEST-M 200 I 31

Uecker : material becomes picture = Képpé formált anyag / [edit.] Alexander Tolnay ; [edit.] Kinga Bódi ; [edit.] Judit Borus. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2012. — 185 p. : ill. — ISBN 978-615-5304-00-2

KMSKA: TENT-TC 10995

Een dandy en zijn kunst : Arthur H. Cornette als hoofdconservator van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen (1924-1944) / Elien Verstegen. — Antwerpen : 2013. — 42 p. — Eindwerk: Masterscriptie. Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis

KMSKA: MONO-BC 7149

Enkel raadpleegbaar na toestemming van de auteur

Johann Joachim Winckelmann on art, architecture, and archaeology / [inl.] David Carter. — Rochester, N.Y. : Camden House, 2013. — 272 p. : ill. — (Studies in German literature, linguistics, and culture ; 2013: 1). — ISBN 978-1-57113-520-9

KMSKA: MONO-BB 10072

Leo Spanoghe : Dendermonde 1874-Gent 1955 / Pieter Spanoghe ; Willem Spanoghe ; Charlotte Cotman ; Elise Dewilde ; [inl.] Marjan Doom. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2013. — 24 p. : ill. — Titel varieert: Leo Spanoghe : retrospectieve tentoonstelling ; titel varieert: Leo Spanoghe ; tentoonstelling: Zaal 't Sestich [Dendermonde]. 2013/07/27 - 2013/08/18

KMSKA: TENT-TC 6214

Giambolognas Kleinbronzen und ihre Rezeption in der florentinischen Bronzeplastik des 17. Jahrhunderts : Inaugural-Dissertation zur Erlangung der Doktorwürde der Philosophischen Fakultät der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg i. Br. / Dimitrios Zikos. — Freiburg i. Br. : s.n., 2010. — 299 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3633

Cultuurgeschiedenis

Art and music in Venice : from the renaissance to the baroque / [edit.] Hilliard T. Goldfarb. — Montreal : Montreal Museum of Fine Arts, 2013. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Splendore a Venezia : art and music from the renaissance to the baroque in the Serenissima. — ISBN 978-2-89192-370-5 ; ISBN 978-0-300-19792-1

KMSKA: TENT-TD 55

Geschiedenis van Europa

Agnolo Bronzino : Medici court artist in context / [edit.] Andrea M. Gáldy. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2013. — 159 p. : ill. — ISBN 978-1-4438-4412-3

KMSKA: MONO-BB 10076

Notice historique sur Antonello de Messine / L. de Bast ; Tommaso Puccini ; [vert.] G. Rassmann ; [ill.] Charles Pierre Joseph Normand ; [ill.] Carolus Onghena. — Gand : chez P.F. de Goesin-Verhaeghe, 1825. — 54 p. : ill. — Bibliografische referentie Vanderhaeghen, F. Bib. gantoise 7200

KMSKA: PREC-PC 51

Beuys : verba / [inl.] Achille Bonito Oliva. — Roma : Cleto Polcina, 1990. — III.

KMSKA: TENT-TB 8527

Chagall devant le miroir : autoportraits, couples et apparitions / [edit.] Maurice Fréchuret ; [edit.] Elisabeth Pacoud-Rème. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2013. — 135 p. : ill. — ISBN 978-2-7118-6082-1

KMSKA: TENT-TC 10999

Vormen van verdraagzaamheid : religieuze (in)tolerantie in de Gouden Eeuw / Xander van Eck ; Corinne van Dijck ; Paul Schnabel ; Joke Spaans ; [edit.] Ruud Priem. — Zwolle : WBooks, 2013. — 94 p. : ill. — ISBN 978-90-6630-497-0

KMSKA: MONO-BB 381

Esquisses peintes de l'époque romantique : Delacroix, Cogniet, Scheffer. . . / [edit.] Sophie Eloy. — Paris : Paris Musées, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0219-3

KMSKA: TENT-TB 8530

George Grosz : the Berlin years / Ralph Jentsch. — Milan : Electa, 1997. — 211 p. : ill. — ISBN 88-435-6087-5

KMSKA: TENT-TC 10996

Cosimo I de' Medici as collector : antiquities and archaeology in sixteenth-century Florence / Andrea M. Gáldy. — Newcastle-upon-Tyne : Cambridge Scholars, 2009. — 571 p. : ill. — ISBN 978-1-4438-0172-0

KMSKA: MONO-BB 10075

Giuditta decapita Oloferne : Louis Finson interprete di Caravaggio / [edit.] Maria Sapio. — Napoli : Arte'm, 2013. — 95 p. : ill. — Titel varieert: A nuova luce: Restauri e riscoperte dalle collezioni Intesa Sanpaolo : Giuditta decapita Oloferne : Louis Finson interprete di Caravaggio. — ISBN 978-88-569-0331-7

KMSKA: BEST-M 350 IX 1

Intentie en rationele vorm / Jean Goossens ; Frederik Leen. — Eindhoven : Drukkerij Lecturis, 1987. — 58 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10997

Souverän in Marmor : Carl I. : Geschichten eines Bildnisses / Anna Seidel. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2013. — 87 p. : ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. - 2013/04/25 - 2013/07/21. — ISBN 978-3-922279-69-3

KMSKA: TENT-TA 6763

In secret : Friederike von Rauch / [inl.] Matthias Harder. — München : Sieveking, 2013. — 107 p. : ill. — ISBN 978-3-944874-02-9

KMSKA: MONO-BC 7146

Le nègre et moi, een contextuele studie van het portret van Jeanne De Raedt en Sakala door Gustave Vanaise (1854-1902) / Elien Van Isterdael. — Leuven : 2012. — 49 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Onderzoekseenheid Kunstwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 7148

30 jaar passie, 1982-2012 : 30 jaar Eugeen Van Mieghem Stichting / Erwin Joos. — Schoten : BAI, 2013. — 272 p. : ill. — ISBN 978-90-8586-655-8

KMSKA: MONO-BC 7155

Met opdracht van de auteur

Paintings in Proust : a visual companion to In search of lost time / Eric Karpeles. — London : Thames & Hudson, 2008. — 352 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23854-7

KMSKA: MONO-BB 10079

Celebrating a painting's anniversary / Guido Messling ; Monika Strolz ; [edit.] Elisabeth Herrmann ; [edit.] Wolfgang Astelbauer. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2012. — 18 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2012: 3). — Titel varieert: Point of view no. 3 : Celebrating a painting's anniversary. — ISBN 978-3-99020-030-8

KMSKA: BEST-M 363 XII 61

Enamel versus pastel / Gudrun Swoboda ; Elke Oberthaler ; [medew.] Julie Sutter ; [medew.] Dorina Tschinkel ; [edit.] Guido Messling. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2012. — 18 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2012: 2). — Titel varieert: Point of view no. 2 : Enamel versus pastel. — ISBN 978-3-99020-026-1

KMSKA: BEST-M 363 XII 60

The highly unusual portrait of a Patrician / Francesca Del, Scheuch Torre ; Anna Krez ; Doretta Davanzo Poli ; [edit.] Karin Zeleny. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2013. — 22 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2013: 5). — Titel varieert: Point of view no. 5 : The highly unusual portrait of a patrician. — ISBN 978-3-99020-046-9

KMSKA: BEST-M 363 XII 63

She fears neither hell or the devil : a closer look at Ryckaert's 'Dulle Griet' / Gerlinde Gruber ; Sara Mateu ; [edit.] Karin Zeleny. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2013. — 22 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2013: 6). — Titel varieert: Point of view no. 6 : She fears neither hell or the devil : a closer look at Ryckaert's 'Dulle Griet'. — ISBN 978-3-99020-051-3

KMSKA: BEST M 363 XII 64

A stage for an elegant baroque company / Sabine Pénot ; Ina Slama ; [edit.] Karin Zeleny. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2013. — 22 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2013: 4). — Titel varieert: Point of view no. 4 : A stage for an elegant baroque company. — ISBN 978-3-99020-036-0

KMSKA: BEST-M 363 XII 62

Le 'Martyre de saint-Symphorien', tableau de J. Ingres (cathédrale d'Autun) : historique, les personnages, art, critique, similigravures / Joseph Lebrot. — Dijon : Lebrot, 1960. — 15 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7154

Das 'Küchenstück' von Ludger tom Ring d.J. (1562) : Kunst in Antwerpen zwischen Münster und Braunschweig / Jochen Luckhardt. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2013. — 54 p. : ill. — ISBN 978-3-922279-70-9

KMSKA: MONO-BA 3081

Maestri del '600 e del '700 lombardo nella collezione Koelliker / [edit.] Francesco Frangi ; [edit.] Alessandro Morandotti. — Milano : Mazzotta, 2006. — 196 p. : ill. — ISBN 978-88-202-1792-1

KMSKA: TENT-TC 10991

Maurits Vander Cruyssen : retrospectieve tentoonstelling / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2013. — 7 p. : ill. — Tentoonstelling: Zaal LX [Dendermonde]. 2013/04/13 - 2013/05/05

KMSKA: TENT-TC 7915

Mostra di Gaetano Previati : commemorativa del primo centenario della nascita (1852) / [medew.] Palma Bucarelli. — Roma : Galleria nazionale d'arte moderna, 1953

KMSKA: TENT-TB 8533

'Die holländischen Bilder hab ich freilich gern' : Wilhelm Busch und die Alten Meister / Sebastian Dohe ; Herwig Guratzsch ; Justus Lange. — Gifkendorf : Merlin, 2013. — 151 p. : ill. — (Kataloge der Museumslandschaft Hessen Kassel ; 53). — ISBN 978-3-87536-307-4

KMSKA: TENT-TC 10998

Pieter Brueghel the Younger : the workshop practice in the studio of Pieter Brueghel the Younger / [inl.] Ingrid van Rooy. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2001. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 7153

Pieter de Mets. — Anvers : Impr. Scaldis

KMSKA: TENT-TB 8535

Poldergrond : bijdragen tot de geschiedenis van de Antwerpse noorderpolders / [edit.] Martin Braem. — Hoevenen : Koninklijke Heemkundige Kring van de Antwerpse Polder, 2013. — 252 p. : ill. — ISBN 978-90-9027846-9

KMSKA: MONO-BB 10083

Provokation! Goya, Daumier, Yongbo Zhao : Kritiker und Spötter ihrer Zeit / [edit.] Susanne Flesche ; [medew.] Christoph Wiedemann ; [medew.] Anna Pataczek. — München : Hirmer, 2013. — 103 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2129-2

KMSKA: TENT-TC 10993

Œuvre sculptée, travaux pour amateurs : the argument / Koenraad Dedobbeleer. — Amsterdam : Roma, 2012. — 70 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Roma publications ; 185). — Titel varieert: Koenraad Dedobbeleer : formidable savage repressiveness ; titel varieert: You export reality to where it is you get your money from ; titel varieert: Workmanship of certainty ; tentoonstelling: LOK/Kunstmuseum St. Gallen. 2012/09/08 - 2012/11/08 ; tentoonstelling: Centre d'art contemporain d'Ivry [Ivry-sur-Seine]. 2013/01/17 - 2013/03/31 ; tentoonstelling: SBKM/De Vleeshal [Middelburg]. 2013/03/00 - 2013/05/00. — ISBN 978-90-77459-85-0

KMSKA: TENT-TB 8526

Tentoonstelling Is. Opsomer, Jan Sluijters. — 's-Gravenhage : Haagsche Kunstkring, 1956. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8534

Bote en Schelte : van Bolswert naar Antwerpen : gouden eeuwgravures naar Bloemaert, Rubens en Van Dyck / Tjebbe T. de Jong ; Anique C. de Kruijf ; Evelyne M.F. Verheggen ; Gerdien Wuestman. — Bolsward : Titus Brandsma Museum, 2013. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Boëtius en Schelte : van Bolswert naar Antwerpen : gouden eeuwgravures naar Bloemaert, Rubens en Van Dyck ; tentoonstelling: Titus Brandsma Museum [Bolsward]. 2013/06/04 - 2013/09/07. — ISBN 978-94-6228-077-9

KMSKA: TENT-TC 10990

Traits de génie : la collection Wicar : Botticelli, Dürer, Raphaël, Michel-Ange, Poussin / [edit.] Cordélia Hattori. — S.l. : Chaudun, 2013. — 222 p. : ill. — Samen met Traits de génie : Ernest Pignon-Ernest ; Keerdruk. — ISBN 978-2-35039-156-4

KMSKA: BEST-M 200 I 31

Uecker : material becomes picture = Képpé formált anyag / [edit.] Alexander Tolnay ; [edit.] Kinga Bódi ; [edit.] Judit Borus. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2012. — 185 p. : ill. — ISBN 978-615-5304-00-2

KMSKA: TENT-TC 10995

Een dandy en zijn kunst : Arthur H. Cornette als hoofdconservator van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen (1924-1944) / Elien Verstegen. — Antwerpen : 2013. — 42 p. — Eindwerk: Masterscriptie. Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis

KMSKA: MONO-BC 7149

Enkel raadpleegbaar na toestemming van de auteur

Leo Spanoghe : Dendermonde 1874-Gent 1955 / Pieter Spanoghe ; Willem Spanoghe ; Charlotte Cotman ; Elise Dewilde ; [inl.] Marjan Doom. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2013. — 24 p. : ill. — Titel varieert: Leo Spanoghe : retrospectieve tentoonstelling ; titel varieert: Leo Spanoghe ; tentoonstelling: Zaal 't Sestich [Dendermonde]. 2013/07/27 - 2013/08/18

KMSKA: TENT-TC 6214

Giambolognas Kleinbronzen und ihre Rezeption in der florentinischen Bronzeplastik des 17. Jahrhunderts : Inaugural-Dissertation zur Erlangung der Doktorwürde der Philosophischen Fakultät der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg i. Br. / Dimitrios Zikos. — Freiburg i. Br. : s.n., 2010. — 299 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3633

Geschiedenis van de Nederlanden

Vormen van verdraagzaamheid : religieuze (in)tolerantie in de Gouden Eeuw / Xander van Eck ; Corinne van Dijck ; Paul Schnabel ; Joke Spaans ; [edit.] Ruud Priem. — Zwolle : WBooks, 2013. — 94 p. : ill. — ISBN 978-90-6630-497-0

KMSKA: MONO-BB 381

Esquisses peintes de l'époque romantique : Delacroix, Cogniet, Scheffer. . . / [edit.] Sophie Eloy. — Paris : Paris Musées, 2013. — 191 p. : ill. — ISBN 978-2-7596-0219-3

KMSKA: TENT-TB 8530

Giuditta decapita Oloferne : Louis Finson interprete di Caravaggio / [edit.] Maria Sapio. — Napoli : Arte'm, 2013. — 95 p. : ill. — Titel varieert: A nuova luce: Restauri e riscoperte dalle collezioni Intesa Sanpaolo : Giuditta decapita Oloferne : Louis Finson interprete di Caravaggio. — ISBN 978-88-569-0331-7

KMSKA: BEST-M 350 IX 1

Intentie en rationele vorm / Jean Goossens ; Frederik Leen. — Eindhoven : Drukkerij Lecturis, 1987. — 58 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10997

Le nègre et moi, een contextuele studie van het portret van Jeanne De Raedt en Sakala door Gustave Vanaise (1854-1902) / Elien Van Isterdael. — Leuven : 2012. — 49 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Onderzoekseenheid Kunstwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 7148

30 jaar passie, 1982-2012 : 30 jaar Eugeen Van Mieghem Stichting / Erwin Joos. — Schoten : BAI, 2013. — 272 p. : ill. — ISBN 978-90-8586-655-8

KMSKA: MONO-BC 7155

Met opdracht van de auteur

She fears neither hell or the devil : a closer look at Ryckaert's 'Dulle Griet' / Gerlinde Gruber ; Sara Mateu ; [edit.] Karin Zeleny. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2013. — 22 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2013: 6). — Titel varieert: Point of view no. 6 : She fears neither hell or the devil : a closer look at Ryckaert's 'Dulle Griet'. — ISBN 978-3-99020-051-3

KMSKA: BEST M 363 XII 64

A stage for an elegant baroque company / Sabine Pénot ; Ina Slama ; [edit.] Karin Zeleny. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2013. — 22 p. : ill. — (Point of view : unusual insights into the Picture Gallery ; 2013: 4). — Titel varieert: Point of view no. 4 : A stage for an elegant baroque company. — ISBN 978-3-99020-036-0

KMSKA: BEST-M 363 XII 62

Maurits Vander Cruyssen : retrospectieve tentoonstelling / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2013. — 7 p. : ill. — Tentoonstelling: Zaal LX [Dendermonde]. 2013/04/13 - 2013/05/05

KMSKA: TENT-TC 7915

Pieter Brueghel the Younger : the workshop practice in the studio of Pieter Brueghel the Younger / [inl.] Ingrid van Rooy. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2001. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 7153

Pieter de Mets. — Anvers : Impr. Scaldis

KMSKA: TENT-TB 8535

Poldergrond : bijdragen tot de geschiedenis van de Antwerpse noorderpolders / [edit.] Martin Braem. — Hoevenen : Koninklijke Heemkundige Kring van de Antwerpse Polder, 2013. — 252 p. : ill. — ISBN 978-90-9027846-9

KMSKA: MONO-BB 10083

Œuvre sculpté, travaux pour amateurs : the argument /

Koenraad Dedobbeleer. — Amsterdam : Roma, 2012. — 70 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Roma publications ; 185). — Titel varieert: Koenraad Dedobbeleer : formidable savage repressiveness ; titel varieert: You export reality to where it is you get your money from ; titel varieert: Workmanship of certainty ; tentoonstelling: LOK/Kunstmuseum St. Gallen. 2012/09/08 - 2012/11/08 ; tentoonstelling: Centre d'art contemporain d'Ivry [Ivry-sur-Seine]. 2013/01/17 - 2013/03/31 ; tentoonstelling: SBKM/De Vleeshal [Middelburg]. 2013/03/00 - 2013/05/00. — ISBN 978-90-77459-85-0

KMSKA: TENT-TB 8526

Tentoonstelling Is. Opsomer, Jan Sluijters. — 's-Gravenhage : Haagsche Kunstkring, 1956. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8534

Bote en Schelte : van Bolswert naar Antwerpen : gouden eeuwgravures naar Bloemaert, Rubens en Van Dyck / Tjebbe T. de Jong ; Anique C. de Kruijf ; Evelyne M.F. Verheggen ; Gerdien Wuestman. — Bolsward : Titus Brandsma Museum, 2013. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Boëtius en Schelte : van Bolswert naar Antwerpen : gouden eeuwgravures naar Bloemaert, Rubens en Van Dyck ; tentoonstelling: Titus Brandsma Museum [Bolsward]. 2013/06/04 - 2013/09/07. — ISBN 978-94-6228-077-9

KMSKA: TENT-TC 10990

Een dandy en zijn kunst : Arthur H. Cornette als hoofdconservator van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen (1924-1944) / Elien Verstegen. — Antwerpen : 2013. — 42 p. — Eindwerk: Masterscriptie. Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis

KMSKA: MONO-BC 7149

Enkel raadpleegbaar na toestemming van de auteur

Leo Spanoghe : Dendermonde 1874-Gent 1955 / Pieter Spanoghe ; Willem Spanoghe ; Charlotte Cotman ; Elise Dewilde ; [inl.] Marjan Doom. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2013. — 24 p. : ill. — Titel varieert: Leo Spanoghe : retrospectieve tentoonstelling ; titel varieert: Leo Spanoghe ; tentoonstelling: Zaal 't Sestich [Dendermonde]. 2013/07/27 - 2013/08/18

KMSKA: TENT-TC 6214

Geschiedenis overige werelddelen

George Grosz : the Berlin years / Ralph Jentsch. — Milan : Electa, 1997. — 211 p. : ill. — ISBN 88-435-6087-5

KMSKA: TENT-TC 10996

Intentie en rationele vorm / Jean Goossens ; Frederik Leen. — Eindhoven : Drukkerij Lecturis, 1987. — 58 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10997

Provokation! Goya, Daumier, Yongbo Zhao : Kritiker und Spötter ihrer Zeit / [edit.] Susanne Flesche ; [medew.] Christoph Wiedemann ; [medew.] Anna Pataczek. — München : Hirmer, 2013. — 103 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2129-2

KMSKA: TENT-TC 10993