

Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2014/01

[1]Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA bmqp

Semiotiek

Impertinence générique et genres de l'impertinence (16e-18e siècles) / [edit.] Isabelle Garnier ; [edit.] Olivier Leplatre. — Lyon : Université Jean Moulin. Centre d'études des dynamiques et des frontières littéraires, 2012. — 510 p. — (Cahiers du GADGES ; 10). — ISBN 978-2-36442-023-6

UA-CST: MAG-OW-BB 1283

Didactiek

Basisgrammatica Spaans / Werkgroep Hispagram. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2009. — 231 p. p. — ISBN 978-90-6283-226-2

UA-CZU: L 806 M-G 42729

Basiswerk

Film. Toneel

Beyond the screen : institutions, networks and publics of early cinema / [edit.] Marita Braun ; [edit.] Charlie Keil ; [edit.] Rob King ; [edit.] Paul Moore ; [edit.] Louis Pelletier. — New Barnet : Libbey, 2012. — 336 p. : ill. — ISBN 978-0-86196-703-2

UA-CST: PSW 791.4 G-BRAU 2012

Science fiction / Mark Bould. — London : Routledge, 2012. — 239 p. — (Routledge film guidebooks ; 2012: 1). — ISBN 978-0-415-45810-8 ; ISBN 978-0-415-45811-5 ; ISBN 978-0-203-14332-2

UA-CST: PSW 791.4 G-BOUL 2012

The Cambridge companion to English Restoration theatre / [edit.] Deborah Payne Fisk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 294 p. — (Cambridge companions to literature ; 2009: 7). — ISBN 978-0-521-58215-5 ; ISBN 978-0-521-58812-6

UA-CST: T&L 820 H 2 FISK 2009

Cinephilia in the age of digital reproduction : film, pleasure and digital culture / [edit.] Scott Balcerzak ; [edit.] Jason Sperb. — London : Wallflower, 2009-2012. — 2 v.

UA-CST: PSW 791.4 G-BALC 2009

1-2

The classical Hollywood reader / [edit.] Steve Neale. — London : Routledge, 2012. — 468 p. — ISBN 978-0-415-57672-7 ; ISBN 978-0-415-57674-1

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-NEAL 2012

Color and the moving image : history, theory, aesthetics, archive / [edit.] Simon Brown ; [edit.] Sarah Street ; [edit.] Liz Watkins. — New York, N.Y. : Routledge, 2013. — 252 p. : ill. — (AFI film readers ; 2013: 1). —

ISBN 978-0-415-89263-6 ; ISBN 978-0-415-89264-3 ; ISBN 978-0-203-11812-2

UA-CST: PSW 791.4 G-BROW 2013

Crossover cinema : cross-cultural film from production to reception / [edit.] Sukhmani Khorana. — New York, N.Y. : Routledge, 2013. — 172 p. — (Routledge advances in film studies ; 25). — ISBN 978-0-415-63092-4 ; ISBN 978-0-203-09721-2

UA-CST: PSW 791.4 G-KHOR 2013

Cinemas of the other : a personal journey with film-makers from Iran and Turkey / Gönül Dönmez-Colin. — 2 ed. — Bristol : Intellect, 2012. — 323 p. : ill. — ISBN 978-1-84150-548-0

UA-CST: PSW 791.4 G-DONM 2012

The Routledge dictionary of Turkish cinema / Gönül Dönmez-Colin. — London : Routledge, 2014. — 374 p. : ill. — ISBN 978-0-415-66626-8 ; ISBN 978-1-315-85862-3

UA-CST: PSW 791.4 L-TR-DONM 2014

Global Nollywood : the transnational dimensions of an African video film industry / [edit.] Matthias Krings ; [edit.] Onookome Okome. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2013. — 371 p. — (African expressive cultures ; 2013: 1). — ISBN 978-0-253-00923-4 ; ISBN 978-0-253-00935-7 ; ISBN 978-0-253-00942-5

UA-CST: PSW 791.4 L-AFR-KRIN 2013

The ghosts of the avant-garde(s) : exorcising experimental theater and performance / James M. Harding. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2013. — 234 p. — ISBN 978-0-472-11874-8 ; ISBN 978-0-472-02936-5

UA-CST: T&L 792 G-HARD 2013

Visual difference : postcolonial studies and intercultural cinema / Elizabeth Heffelfinger ; Laura Wright. — New York, N.Y. : Lang, 2011. — 208 p. : ill. — (Framing film ; 8). — ISBN 978-1-4331-0595-1

UA-CST: PSW 791.4 G-HEFF 2011

Feminist film studies / Karen Hollinger. — London : Routledge, 2012. — 306 p. — ISBN 978-0-415-57526-3 ; ISBN 978-0-415-57528-7 ; ISBN 978-0-203-14680-4

UA-CST: PSW 791.4 G-HOLL 2012

Italian neorealism and global cinema / [edit.] Laura E. Ruberto ; [edit.] Kristi M. Wilson. — Detroit, Mich. : Wayne State University Press, 2007. — 344 p. — (Contemporary approaches to film and television series ; 2007: 1). — ISBN 978-0-8143-3324-2

UA-CST: PSW 791.4 L-I-RUBE 2007

Hollywood stardom / Paul McDonald. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2013. — 342 p. — ISBN 978-1-4051-7982-9 ; ISBN 978-1-4051-7983-6

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-MCDO 2013

The cinema of the Dardenne brothers : responsible realism / Philip Mosley. — London : Wallflower, 2013. — 152 p. — (Director's cuts series ; 2013: 2). — ISBN 978-0-231-16328-6 ; ISBN 978-0-231-16329-3 ; ISBN 978-0-231-85021-6

UA-CST: PSW 791.4 L-B-MOSL 2013

Shi'i Islam in Iranian cinema : religion and spirituality in film / Nacim Pak-Shiraz. — London : Tauris, 2011. — 239 p. — (International library of cultural studies ; 17). — ISBN 978-1-84885-510-6

UA-CST: PSW 791.4 L-IR-PAK 2011

From Bombay to Bollywood : the making of a global media industry / Aswin Punathambekar. — New York, N.Y. : New York University Press, 2013. — 255 p. — (Postmillennial pop ; 2013: 2). — ISBN 978-0-8147-7189-1 ; ISBN 978-0-8147-2949-6

UA-CST: PSW 791.4 L-IND-PUNA 2013

Electric dreamland : amusement parks, movies, and American modernity / Lauren Rabinovitz. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2012. — 237 p. : ill. — (Film and culture ; 2012: 1). — ISBN 978-0-231-15660-8 ; ISBN 978-0-231-15661-5 ; ISBN 978-0-231-52721-7

UA-CST: PSW 301.59 L-USA-RABI 2012

The cinema of Takeshi Kitano : flowering blood / Sean Redmond. — London : Wallflower, 2013. — 120 p. : ill. — (Director's cuts series ; 2013: 1). — ISBN 978-0-231-16332-3 ; ISBN 978-0-231-16333-0 ; ISBN 978-0-231-85023-0

UA-CST: PSW 791.4 L-J-REDM 2013

Routledge handbook of Indian cinemas / [edit.] K. Moti Gokulsing ; [edit.] Wimal Dissanayake ; [medew.] Rohit K. Dasgupta. — London : Routledge, 2013. — 470 p. — ISBN 978-0-415-67774-5 ; ISBN 978-0-203-55605-4

UA-CST: PSW 791.4 L-IND-GOKU 2013

Socio-critical aspects in Latin American cinema(s) : themes, countries, directors, reviews / [edit.] Isabel Maurer Queipo. — Frankfurt am Main : Lang, 2012. — 156 p. : ill. — (Romania viva : Texte und Studien zu Literatur und Film der Romania im 20. und 21. Jahrhundert ; 11). — ISBN 978-3-631-63438-7

UA-CST: PSW 791.4 L-AMZ-MAUR 2012

Dark matter : invisibility in drama, theater, and performance / Andrew Sofer. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2013. — 229 p. — (Theater: theory, text, performance ; 2013: 1). — ISBN 978-0-472-07204-0 ; ISBN 978-0-472-05204-2 ; ISBN 978-0-472-02968-6

UA-CST: T&L 820 H 2 SOFE 2013

Disney's most notorious film : race, convergence, and the hidden histories of Song of the South / Jason Sperb. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2012. — 278 p. : ill. — ISBN 978-0-292-73974-1

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-SPER 2012

Storytelling in world cinemas / [edit.] Lina Khatib. — London : Wallflower, 2012-2013. — 2 v.

UA-CST: PSW 791.4 G-KHAT 2012

1-2

Communicating India's soft power : Buddha to Bollywood / Daya Kishan Thussu. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2013. — 227 p. — (Palgrave Macmillan series in global public diplomacy ; 2013: 1). — ISBN 978-1-137-02788-7

UA-CST: PSW 327 L-IND-THUS 2013

Heritage in the digital era : cinematic tourism and the activist cause / Rodanthi Tzanelli. — London : Routledge, 2013. — 247 p. — (Routledge advances in sociology ; 93). — ISBN 978-0-415-64380-1 ; ISBN 978-0-203-07995-9

UA-CST: PSW 791.4 G-TZAN 2013

Remaking Chinese cinema through the prism of Shanghai, Hong Kong and Hollywood / Yiman Wang. — Honolulu, Hawaii : University of Hawai'i Press, 2013. — 217 p. — (Critical interventions ; 2013: 1). — ISBN 978-0-8248-3607-8

UA-CST: PSW 791.4 L-CV-WANG 2013

Watching films : new perspectives on movie-going, exhibition and reception / [edit.] Karina Aveyard ; [edit.] Albert Moran. — Bristol : Intellect, 2013. — 418 p. — ISBN 978-1-84150-511-4 ; ISBN 978-1-78320-042-9

UA-CST: PSW 791.4 G-AVEY 2013

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Afrikaanse woordelys en spelreëls / [compil.] Suid-Afrikaanse Akademie vir Wetenskap en Kuns. Taalkommissie. — 9 ed. — Kaapstad : Pharos, 2002. — 592 p. — ISBN 1-86890-034-7 ; ISBN 978-1-86890-034-3

UA-CST: T&L 803.936 A-WOOR 2002

Basisgrammatica Spaans / Werkgroep Hispagram. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2009. — 231 p. p. — ISBN 978-90-6283-226-2

UA-CZU: L 806 M-G 42729

Basiswerk

Crosslinguistic studies on noun phrase structure and reference / [edit.] Patricia Cabredo Hofherr ; [edit.] Anne Zribi-Hertz. — Leiden : Brill, 2014. — 400 p. : ill. — (Syntax and semantics ; 39). — ISBN 978-90-04-26082-5 ; ISBN 978-90-04-26144-0

UA-CST: T&L 800 F-SS:39

Approches linguistiques des textes dramatiques / Jean-Paul Dufiet ; André Petitjean. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 659 p. — (Domaines linguistiques ; 1). — ISBN 978-2-8124-1322-3 ; ISBN 978-2-8124-1323-0

UA-CST: T&L 800 H 8 DUFI 2013

Ellipse & fragment : morceaux choisis / [edit.] Pascale Hadermann ; [edit.] Michel Pierrard ; [edit.] Audrey Roig ; [edit.] Dan van Raemdonck. — Bruxelles : PIE-Lang, 2013. — 237 p. — (GRAMM-R: études de linguistique française ; 16). —

Titel varieert: Ellipse et fragment. —
ISBN 978-2-87574-021-2
UA-CST: T&L 804.0 H 5 HADE 2013

Exploring linguistic standards in non-dominant varieties of pluricentric languages = Explorando estándares lingüísticos en variedades no dominantes de lenguas pluricéntricas / [edit.] Rudolf Muhr ; [edit.] Carla Amorós Negra ; [edit.] Carmen Fernández Juncal ; [edit.] Klaus Zimmerman ; [edit.] Emilio Prieto ; [edit.] Natividad Hernández. — Frankfurt am Main : Lang, 2013. — 484 p. — (Österreichisches Deutsch: Sprache der Gegenwart ; 15). — ISBN 978-3-631-62583-5 ; ISBN 978-3-653-02709-9 ; LC 2013018789
UA-CZU: L 800.13 M-B 47288

Gute Sprache, schlechte Sprache : Sprachnormen und regionale Vielfalt im Wandel / [edit.] Michael Elmentaler ; [edit.] Ulrich Hoinkes. — Frankfurt am Main : Lang, 2011. — 208 p. : ill. — (Kieler Forschungen zur Sprachwissenschaft ; 2). — ISBN 978-3-631-59743-9
UA-CST: T&L 800.13 H 0 ELME 2011

Chinese grammar at work / Xuanfan Huang. — Amsterdam : Benjamins, 2013. — 458 p. — (Studies in Chinese language and discourse ; 1). — ISBN 978-90-272-0182-9 ; ISBN 978-90-272-7136-5
UA-CST: T&L 809.51 H 5 HUAN 2013

Phonetics for dummies / William F. Katz. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2013. — 364 p. — ISBN 978-1-118-50508-3
UA-CST: T&L 800 H 4 KATZ 2013

Konstruktionsgrammatik in den romanischen Sprachen / [edit.] Sabine De Knop ; [edit.] Fabio Mollica ; [edit.] Julia Kuhn. — Frankfurt am Main : Lang, 2013. — 325 p. — (Studia Romanica et linguistica ; 39). — ISBN 978-3-631-62269-8
UA-CST: T&L 804 H 5 KNOP 2013

Skryf Afrikaans van A tot Z / Dalene Müller. — 5 ed. — Kaapstad : Pharos, 2010. — 718 p. — ISBN 978-1-86890-037-4
UA-CST: T&L 803.936 G-MULL 2010

Language, cognition, and human nature : selected articles / Steven Pinker. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 378 p. — ISBN 978-0-19-932874-1
UA-CST: T&L 800.15 G-PINK 2013

Sprache und Emotion / Monika Schwarz-Friesel. — 2 ed. — Tübingen : Francke, 2013. — 406 p. — (UTB Sprachwissenschaft : Medien- und Kommunikationswissenschaft ; 2939). — ISBN 978-3-8252-4039-4
UA-CST: T&L 800.15 G-SCHH 2013

Sprachhistorisches Arbeitsbuch zur deutschen Gegenwartssprache / Stefanie Stricker ; Rolf Bergmann ; Claudia Wich-Reif ; [medew.] Anette Kremer. — Heidelberg : Winter, 2012. — 216 p. — (Sprachwissenschaftliche Studienbücher ; 2012: 1). — ISBN 978-3-8253-6000-9
UA-CST: T&L 803.0 H 7 STRI 2012

Germaanse taalkunde

Afrikaanse woordelys en spelreëls / [compil.] Suid-Afrikaanse Akademie vir Wetenskap en Kuns. Taalkommissie. — 9 ed. — Kaapstad : Pharos, 2002. — 592 p. — ISBN 1-86890-034-7 ; ISBN 978-1-86890-034-3
UA-CST: T&L 803.936 A-WOOR 2002

Gute Sprache, schlechte Sprache : Sprachnormen und regionale Vielfalt im Wandel / [edit.] Michael Elmentaler ; [edit.] Ulrich Hoinkes. — Frankfurt am Main : Lang, 2011. — 208 p. : ill. — (Kieler Forschungen zur Sprachwissenschaft ; 2). — ISBN 978-3-631-59743-9
UA-CST: T&L 800.13 H 0 ELME 2011

Skryf Afrikaans van A tot Z / Dalene Müller. — 5 ed. — Kaapstad : Pharos, 2010. — 718 p. — ISBN 978-1-86890-037-4
UA-CST: T&L 803.936 G-MULL 2010

Sprachhistorisches Arbeitsbuch zur deutschen Gegenwartssprache / Stefanie Stricker ; Rolf Bergmann ; Claudia Wich-Reif ; [medew.] Anette Kremer. — Heidelberg : Winter, 2012. — 216 p. — (Sprachwissenschaftliche Studienbücher ; 2012: 1). — ISBN 978-3-8253-6000-9
UA-CST: T&L 803.0 H 7 STRI 2012

Duitse taalkunde

Gute Sprache, schlechte Sprache : Sprachnormen und regionale Vielfalt im Wandel / [edit.] Michael Elmentaler ; [edit.] Ulrich Hoinkes. — Frankfurt am Main : Lang, 2011. — 208 p. : ill. — (Kieler Forschungen zur Sprachwissenschaft ; 2). — ISBN 978-3-631-59743-9
UA-CST: T&L 800.13 H 0 ELME 2011

Sprachhistorisches Arbeitsbuch zur deutschen Gegenwartssprache / Stefanie Stricker ; Rolf Bergmann ; Claudia Wich-Reif ; [medew.] Anette Kremer. — Heidelberg : Winter, 2012. — 216 p. — (Sprachwissenschaftliche Studienbücher ; 2012: 1). — ISBN 978-3-8253-6000-9
UA-CST: T&L 803.0 H 7 STRI 2012

Romaanse taalkunde

Basisgrammatica Spaans / Werkgroep Hispagram. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2009. — 231 p. p. — ISBN 978-90-6283-226-2
UA-CZU: L 806 M-G 42729
Basiswerk

Ellipse & fragment : morceaux choisis / [edit.] Pascale Hadermann ; [edit.] Michel Pierrard ; [edit.] Audrey Roig ; [edit.] Dan van Raemdonck. — Bruxelles : PIE-Lang, 2013. — 237 p. — (GRAMM-R: études de linguistique française ; 16). — Titel varieert: Ellipse et fragment. — ISBN 978-2-87574-021-2
UA-CST: T&L 804.0 H 5 HADE 2013

Konstruktionsgrammatik in den romanischen Sprachen /
[edit.] Sabine De Knop ; [edit.] Fabio Mollica ; [edit.] Julia
Kuhn. — Frankfurt am Main : Lang, 2013. — 325 p. — (Studia
Romanica et linguistica ; 39). — ISBN 978-3-631-62269-8
UA-CST: T&L 804 H 5 KNOP 2013

Franse taalkunde

Ellipse & fragment : morceaux choisis / [edit.] Pascale
Hadermann ; [edit.] Michel Pierrard ; [edit.] Audrey Roig ;
[edit.] Dan van Raemdonck. — Bruxelles : PIE-Lang, 2013. —
237 p. — (GRAMM-R: études de linguistique française ; 16). —
Titel varieert: Ellipse et fragment. —
ISBN 978-2-87574-021-2
UA-CST: T&L 804.0 H 5 HADE 2013

Spaanse taalkunde

Basisgrammatica Spaans / Werkgroep Hispagram. — 2 ed. —
Bussum : Coutinho, 2009. — 231 p. p. —
ISBN 978-90-6283-226-2
UA-CZU: L 806 M-G 42729
Basiswerk

Indo-Europese taalkunde

Afrikaanse woordelys en spelreëls / [compil.] Suid-Afrikaanse
Akademie vir Wetenskap en Kuns. Taalkommissie. — 9 ed. —
Kaapstad : Pharos, 2002. — 592 p. — ISBN 1-86890-034-7 ;
ISBN 978-1-86890-034-3
UA-CST: T&L 803.936 A-WOOR 2002

Basisgrammatica Spaans / Werkgroep Hispagram. — 2 ed. —
Bussum : Coutinho, 2009. — 231 p. p. —
ISBN 978-90-6283-226-2
UA-CZU: L 806 M-G 42729
Basiswerk

Ellipse & fragment : morceaux choisis / [edit.] Pascale
Hadermann ; [edit.] Michel Pierrard ; [edit.] Audrey Roig ;
[edit.] Dan van Raemdonck. — Bruxelles : PIE-Lang, 2013. —
237 p. — (GRAMM-R: études de linguistique française ; 16). —
Titel varieert: Ellipse et fragment. —
ISBN 978-2-87574-021-2
UA-CST: T&L 804.0 H 5 HADE 2013

*Gute Sprache, schlechte Sprache : Sprachnormen und regionale
Vielfalt im Wandel /* [edit.] Michael Elmentaler ; [edit.] Ulrich
Hoinkes. — Frankfurt am Main : Lang, 2011. — 208 p. : ill. —
(Kieler Forschungen zur Sprachwissenschaft ; 2). —
ISBN 978-3-631-59743-9
UA-CST: T&L 800.13 H 0 ELME 2011

Konstruktionsgrammatik in den romanischen Sprachen /
[edit.] Sabine De Knop ; [edit.] Fabio Mollica ; [edit.] Julia
Kuhn. — Frankfurt am Main : Lang, 2013. — 325 p. — (Studia
Romanica et linguistica ; 39). — ISBN 978-3-631-62269-8
UA-CST: T&L 804 H 5 KNOP 2013

Skryf Afrikaans van A tot Z / Dalene Müller. — 5 ed. —
Kaapstad : Pharos, 2010. — 718 p. —
ISBN 978-1-86890-037-4
UA-CST: T&L 803.936 G-MULL 2010

*Sprachhistorisches Arbeitsbuch zur deutschen
Gegenwartssprache /* Stefanie Stricker ; Rolf Bergmann ;
Claudia Wich-Reif ; [medew.] Anette Kremer. — Heidelberg :
Winter, 2012. — 216 p. — (Sprachwissenschaftliche
Studienbücher ; 2012: 1). — ISBN 978-3-8253-6000-9
UA-CST: T&L 803.0 H 7 STRI 2012

Overige taalkunde

Chinese grammar at work / Xuanfan Huang. — Amsterdam :
Benjamins, 2013. — 458 p. — (Studies in Chinese language and
discourse ; 1). — ISBN 978-90-272-0182-9 ;
ISBN 978-90-272-7136-5
UA-CST: T&L 809.51 H 5 HUAN 2013

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Real mysteries : narrative and the unknowable / H. Porter
Abbott. — Columbus, Ohio : Ohio State University Press,
2013. — 178 p. — (The theory and interpretation of narrative
series ; 2013: 1). — ISBN 978-0-8142-1232-5 ;
ISBN 978-0-8142-9335-5 ; ISBN 978-0-8142-7003-5
UA-CST: T&L 82 H 3 ABBO 2013

*El agujero de las sorpresas, diálogo entrañable : psicoanálisis
del cuento infantil /* [compil.] Salvador Millán ; [compil.] Sonia
Gojman de Millán. — México, D.F. : Universidad Pedagógica
Nacional, 1997. — 95 p. — (Colección Diálogos ; 1). —
ISBN 968-6898-76-X
UA-CST: MAG-MEX-B 11968

Négritude et francophonie : paradoxes culturels et politiques /
Pierre Akinwande. — Paris : Harmattan, 2011. — 325 p. —
(Études africaines ; 2011: 20). — ISBN 978-2-296-56074-1
UA-CST: T&L 840.8 L-AFR-AKIN 2011

Lost city radio : a novel / Daniel Alarcón. — New York, N.Y. :
Harper Perennial, 2008. — 257 p. —
ISBN 978-0-06-059481-7
UA-CST: MAG-OW-BB 1260

*El pacto ambiguo : de la novela autobiográfica a la
autoficción /* Manuel Alberca ; [inl.] Justo Navarro. — Madrid :
Biblioteca Nueva, 2007. — 329 p. — (Estudios críticos de
literatura ; 30). — ISBN 978-84-9742-750-0
UA-CST: T&L 860 H 4 ALBE 2007

Antología de crónica latinoamericana actual / [edit.] Darío
Jaramillo Agudelo. — Madrid : Alfaguara, 2012. — 650 p. —
ISBN 978-84-204-0895-8
UA-CST: T&L 860.8 P-ANT 2012

L'Italie de Montesquieu : entre lectures et voyage / Eleonora Barria-Poncet. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 683 p. — (L'Europe des Lumières ; 25). — ISBN 978-2-8124-1389-6 ; ISBN 978-2-8124-1390-2

UA-CST: T&L 840 N-MONT-BARR 2013

Basisgrammatica Spaans / Werkgroep Hispagram. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2009. — 231 p. p. — ISBN 978-90-6283-226-2

UA-CZU: L 806 M-G 42729

Basiswerk

Tout Racine / Jean-Pierre Battesti ; Jean-Charles Chauvet ; [inl.] Christian Biet. — Paris : Larousse, 1999. — 663 p. : ill. — ISBN 2-03-508014-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1346

55 Days / Howard Brenton. — London : Hern, 2012. — 96 p. — Titel varieert: Fifty five days. — ISBN 978-1-84842-287-2

UA-CST: MAG-OW-AA 38104

Brill's companion to Seneca : philosopher and dramatist / [edit.] Gregor Damschen ; [edit.] Andreas Heil ; [medew.] Mario Waida. — Leiden : Brill, 2014. — 883 p. — ISBN 978-90-04-15461-2 ; ISBN 978-90-04-21708-9

UA-CST: T&L 871 N-SENE-DAMS 2014

Cahiers Voltaire / Société Voltaire [Ferney-Voltaire]. — Ferney-Voltaire : Société Voltaire, 2002. — ISSN 1637-4096

UA-CST: T&L 80 E-CAVO

1(2002)–

The Cambridge companion to English Restoration theatre / [edit.] Deborah Payne Fisk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 294 p. — (Cambridge companions to literature ; 2009: 7). — ISBN 978-0-521-58215-5 ; ISBN 978-0-521-58812-6

UA-CST: T&L 820 H 2 FISK 2009

El asco : Thomas Bernhard en San Salvador / Horacio Castellanos Moya. — Barcelona : Tusquets, 2007. — 139 p. — (Colección Andanzas ; 644). — ISBN 978-84-8383-027-7

UA-CST: MAG-OW-BB 1252

Con la congoja de la pasada tormenta (casi todos los cuentos) / Horacio Castellanos Moya. — Barcelona : Tusquets, 2009. — 308 p. — (Colección Andanzas ; 703). — ISBN 978-84-8383-181-6

UA-CST: MAG-OW-BB 1253

Essai sur l'union de la poésie et de la musique / François-Jean [marquis] de Chastellux. — Genève : Slatkine Reprints, 2013. — 94 p. — Herdruk van uitgave 1765: Paris. — ISBN 978-2-05-102558-4

UA-CST: MAG-OW-BB 1276

Le livre du Duc des vrais amants / Christine de Pizan ; [edit.] Dominique Demartini ; [edit.] Didier Lechat. — Paris : Champion, 2013. — 471 p. — (Champion classiques: série Moyen Age ; 37). — ISBN 978-2-7453-2633-1

UA-CST: MAG-OW-AA 38099

Chronicon : medieval narrative sources : a chronological guide with introductory essays / [edit.] János M. Bak ; [edit.] Ivan Jurkovič. — Turnhout : Brepols, 2013. — 493 p. — ISBN 978-2-503-54833-3

UA-CST: T&L 82 C-BAK 2013

Lives in play : autobiography and biography on the feminist stage / Ryan Claycomb. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2012. — 261 p. — ISBN 978-0-472-11840-3 ; ISBN 978-0-472-02853-5

UA-CST: T&L 820.73 H 4 CLAY 2012

Clases de literatura : Berkeley, 1980 / Julio Cortázar ; [edit.] Carles Alvarez Garriga. — Madrid : Alfaguara, 2013. — 312 p. — ISBN 978-84-204-1516-1

UA-CST: T&L 82 H 0 CORT 2013

Antonio Benítez Rojo : del mundo cerrado al Caribe infinito / Maria Rita Corticelli. — Woodbridge : Tamesis, 2013. — 189 p. — (Colección Támesis: serie A: monografías ; 319). — ISBN 978-1-85566-255-1

UA-CST: T&L 860.8 N-BENI-CORT 2013

Diderot et ses artistes / Michel Delon. — Paris : Gallimard, 2013. — Ill. — (Découvertes : hors série ; 2013: 1). — ISBN 978-2-07-014276-7

UA-CST: MAG-OW-AA 38098

Dictionnaire Claude Simon / [edit.] Michel Bertrand ; [inl.] Dominique Viart. — Paris : Champion, 2013. — 2 v. — (Dictionnaire de Michel de Montaigne ; 29). — ISBN 978-2-7453-2649-2

UA-CST: T&L 840 N-SIMO-BERT 2013

1-2

Dictionnaire littéraire de la nuit / [edit.] Alain Montandon. — Paris : Champion, 2013. — 2 v. — (Dictionnaire de Michel de Montaigne ; 24). — ISBN 978-2-7453-2423-8

UA-CST: T&L 82 A-MONT 2013

1-2

Approches linguistiques des textes dramatiques / Jean-Paul Dufiet ; André Petitjean. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 659 p. — (Domaines linguistiques ; 1). — ISBN 978-2-8124-1322-3 ; ISBN 978-2-8124-1323-0

UA-CST: T&L 800 H 8 DUFI 2013

Diderot : du matérialisme à la politique / Colas Duflo. — Paris : CNRS, 2013. — 231 p. — (CNRS philosophie ; 2013: 1). — ISBN 978-2-271-07658-8

UA-CST: MAG-OW-BB 1250

Dostoïevski : le roman du corps / Michel Eltchaninoff. — Grenoble : Millon, 2013. — 355 p. — (Collection Krisis ; 2013: 2). — ISBN 978-2-84137-294-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1333

Eloge de la folie : illustré par les peintres de la Renaissance du Nord / Erasme ; [vert.] Claude Blum ; [medew.] Jean-Christophe Saladin ; [medew.] Yona Pinson. — Paris : De Selliers, 2013. — 349 p. : ill. — ISBN 978-2-36437-022-7

UA-CST: MAG-OW-D 1452

Virtues and rights : the moral philosophy of Thomas Hobbes / R. E. Ewin. — Boulder, Colo. : Westview Press, 1991. — 212 p. — ISBN 0-8133-1239-6 ; ISBN 0-8133-1238-8

UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-EWIN 91

La politique comparée de Montesquieu, Rousseau et Voltaire / Émile Faguet. — Genève : Slatkine Reprints, 2013. — 297 p. — Herdruk van uitgave 1902: Paris. — ISBN 978-2-05-102578-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1278

Amphitryon, un mythe théâtral : Plaute, Rotrou, Molière, Dryden, Kleist : essai / Ariane Ferry. — Grenoble : Ellug, 2011. — 370 p. — (Ateliers de l'imaginaire ; 2011: 1). — ISBN 978-2-84310-204-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1274

Beaumarchais, Benjamin Franklin et la naissance des États-Unis / Léon Feuchtwanger. — Genève : Slatkine Reprints, 2013. — 570 p. — Herdruk van uitgave 1931: Paris. — ISBN 978-2-05-102580-5

UA-CST: MAG-OW-BB 1277

V.Y. Mudimbe : undisciplined Africanism / Pierre-Philippe Fraiture. — Liverpool : Liverpool University Press, 2013. — 260 p. — (Contemporary French and francophone cultures ; 29). — ISBN 978-1-84631-894-8

UA-CST: T&L 840.8 N-MUDI-FRAI 2013

Jacques Prévert : Paroles / Corinne François. — [vabb] Rosny : Bréal, 2000. — 127 p. — (Connaissance d'une oeuvre ; 57). — ISBN 978-2-84291-702-9

UA-CST: T&L 840 N-PREV-FRAN 2000

The dinner party : Judy Chicago and the power of popular feminism, 1970-2007 / Jane F. Gerhard. — Athens, Ga : University of Georgia Press, 2013. — 336 p. — ISBN 978-0-8203-3675-6 ; ISBN 978-0-8203-4457-7

UA-CST: T&L 820.73 N-CHIC-GERH 2013

La Grèce antique sur la scène française, 1797-1873 / Angeliki Giannouli ; [inl.] Jean-Marie Thomasseau. — Paris : Champion, 2013. — 525 p. : ill. — (Romantisme et modernités ; 141). — ISBN 978-2-7453-2549-5

UA-CST: T&L 840 H 2 GIAN 2013

Los días más felices / Rodrigo Hasbún. — Barcelona : Duomo, 2011. — 131 p. — (Nefelibata ; 2011: 1). — ISBN 978-84-92723-96-6

UA-CST: MAG-OW-BB 1255

Gravity's rainbow, domination, and freedom / Luc Herman ; Steven Weisenburger. — Athens, Ga : University of Georgia Press, 2013. — 258 p. — ISBN 978-0-8203-3508-7 ; ISBN 978-0-8203-4595-6 ; ISBN 0-8203-4595-4

UA-CST: T&L 820.73 N-PYNC-HERM 2013

La transmigración de los cuerpos / Yuri Herrera. — Cáceres : Periférica, 2013. — 134 p. — (Largo recorrido ; 40). — ISBN 978-84-92865-69-7

UA-CST: MAG-OW-BB 1257

A simple Habana melody : a novel / Oscar Hijuelos. — [vabb] New York, N.Y. : Perennial, 2003. — 342 p. — ISBN 978-0-06-092869-8

UA-CST: MAG-OW-BB 1246

Thoughts without cigarettes : a memoir / Oscar Hijuelos. — New York, N.Y. : Gotham Books, 2011. — 367 p. — ISBN 978-1-59240-718-7

UA-CST: MAG-OW-BB 1259

Traité de l'origine des romans (Éd. 1798-1799) / Pierre Daniel Huet. — Paris : Hachette, 2013. — 170 p. — Herdruk van uitgave 1799: Paris. — ISBN 978-2-01-262904-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1318

Impertinence générique et genres de l'impertinence (16e-18e siècles) / [edit.] Isabelle Garnier ; [edit.] Olivier Leplatre. — Lyon : Université Jean Moulin. Centre d'études des dynamiques et des frontières littéraires, 2012. — 510 p. — (Cahiers du GADGES ; 10). — ISBN 978-2-36442-023-6

UA-CST: MAG-OW-BB 1283

Arte de introducir / Fernando Iwasaki. — Sevilla : Renacimiento, 2011. — 209 p. — (Los cuatro vientos ; 62). — ISBN 978-84-8472-621-0

UA-CST: T&L 860.8 J 20 IWAS 2011

Jan Fabre : esthétique du paradoxe : actes du colloque international d'Avignon, 12-13 mai 2011 / [edit.] Marianne Beauviche ; [edit.] Luk van den Dries. — Paris : Harmattan, 2013. — 187 p. — ISBN 978-2-343-01866-9

UA-CST: T&L 792 N-FABR-BEAU 2013

Émilie du Châtelet et Marie-Anne Lavoisier : science et genre au 18e siècle / Keiko Kawashima ; [vert.] Ayako Lécaillé-Okamura ; [inl.] Élisabeth Badinter. — Paris : Champion, 2013. — 321 p. : ill. — (Champion essais ; 21). — ISBN 978-2-7453-2492-4

UA-CST: MAG-OW-BB 1272

On anger : race, cognition, narrative / Sue J. Kim. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2013. — 215 p. — (Cognitive approaches to literature and culture series ; 2013: 1). — ISBN 978-0-292-74841-5

UA-CST: T&L 82.095 H 6 KIM 2013

Walter of Châtillon's Alexandreis : epic and the problem of historical understanding / Maura K. Lafferty. — Turnhout : Brepols, 1998. — 228 p. — (Publications of the Journal of Medieval Latin ; 2). — ISBN 2-503-50576-7

UA-CST: MAG-OW-BB 1265

Latin American science fiction : theory and practice / [edit.] M. Elizabeth Ginway ; [edit.] J. Andrew Brown. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2012. — 241 p. — ISBN 978-1-137-28122-7

UA-CST: T&L 860.8 H 3 GINW 2012

Busenello : un théâtre de la rhétorique / Jean-François Lattarico. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 459 p. — (Série Musique et littérature ; 2) ; (Lire le dix-septième siècle ; 23). — ISBN 978-2-8124-1147-2

UA-CST: T&L 850 N-BUSE-LATT 2013

Lire Les tragiques d'Agrippa d'Aubigné / Frank Lestringant. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 142 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 102). — ISBN 978-2-8124-1758-0 ; ISBN 978-2-8124-1759-7

UA-CST: T&L 840 N-AUBI-LEST 2013

Les Lettres persanes en leur temps. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 250 p. — (Série Le Dix-huitième siècle ; 5) ; (Rencontres ; 62). — ISBN 978-2-8124-1776-4

UA-CST: T&L 840 N-MONT-STEW 2013

Het liederenhandschrift Berlijn 190 : Hs. Staatsbibliothek zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz germ. oct. 190 / [edit.] Thom Mertens ; [edit.] Dieuwke E. van der Poel ; [medew.] Gisela Gerritsen-Geywitz ; [edit.] Koen Goudriaan ; [medew.] Hermina Joldersma ; [medew.] Ike de Loos ; [medew.] Johan Oosterman ; [medew.] Amand Berteloot. — Hilversum : Verloren, 2013. — 725 p. — (Middeleeuwse verzamelhandschriften uit de Nederlanden . ; 12). — ISBN 978-90-8704-387-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1249

Greeks on dreams / R.G.A. van Lieshout. — Utrecht : HES, 1980. — 280 p. — ISBN 90-6194-063-X

UA-CST: MAG-OW-BB 1251

Lorca en Nueva York : una poética del grito / José Antonio Llera. — Kassel : Reichenberger, 2013. — 175 p. : ill. — (Problemata literaria ; 72). — ISBN 978-3-944244-03-7

UA-CST: T&L 860 N-GARC-LLER 2013

Le livre des merveilles du monde / Jean de Mandeville ; [edit.] Christiane Deluz. — Paris : CNSR, 2000. — 528 p. — (Sources d'histoire médiévale ; 31). — ISBN 2-271-05744-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1275

Our lives are the rivers : a novel / Jaime Manrique. — New York, N.Y. : Rayo, 2007. — 352 p. — ISBN 978-0-06-082071-8

UA-CST: MAG-OW-BB 1352

Marginalized : Indian poetry in English / [edit.] Smita Agarwal. — Amsterdam : Rodopi, 2014. — 283 p. — (DQR studies in literature ; 53). — ISBN 978-90-420-3784-7 ; ISBN 978-94-012-1033-1

UA-CST: T&L 820 H 1 AGAR 2014

Mittlere Deutsche Literatur und Italien : Beiträge zu Ehren von Emilio Bonfatti / [edit.] Federica Masiero. — Bern : Lang, 2013. — 409 p. — (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 113). — ISBN 978-3-0343-1407-7 ; ISBN 978-3-0351-0616-9

UA-CST: T&L 82.091 G-BONF 2013

Muses et ptérodactyles : la poésie de la science de Chénier à Rimbaud / [edit.] Hugues Marchal ; [medew.] Philippe Chométy ; [medew.] Caroline de Mulder ; [medew.] Bénédicte Élie ; [medew.] Laurence Guellec ; [medew.] Sophie Laniel-Musitelli ; [medew.] Muriel Louâpre ; [medew.] Catriona Seth ; [medew.] Nicolas Wanlin ; [medew.] Alexandre Wenger. — Paris : Seuil, 2013. — 650 p. : ill. — ISBN 978-2-02-111395-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1284

La obsesión del yo : la auto(r)ficción en la literatura española y latinoamericana / [edit.] Vera Toro ; [edit.] Sabine Schlickers ; [edit.] Ana Luengo. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 284 p. — (Historia y crítica de la literatura ; 46). — ISBN 978-84-8489-510-7

UA-CST: T&L 860 H 4 TORO 2010

Les objets désuets dans l'imagination littéraire : ruines, reliques, raretés, rebuts, lieux inhabités et trésors cachés / Francesco Orlando ; [vert.] Paul-André Claudel ; [vert.] Aurélie Claudel ; [inl.] Carlo Ginzburg. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 759 p. — (Classiques Garnier poche ; 632). — ISBN 978-2-8124-1333-9

UA-CST: T&L 82.091 H 6 ORLA 2013

De mislukkingskunstenaar / Willem Otterspeer. — Amsterdam : Bezige Bij, 2013. — 861 p. : ill. — (Willem Frederik Hermans : biografie ; 1). — ISBN 978-90-234-7661-0

UA-CST: T&L 839.3 N-HERM-OTTE 2013

Hellenic whispers : modes of Greek literary influence in seventeenth-century French drama / Susanna Phillippo. — Oxford : Lang, 2013. — 577 p. — (Medieval and early modern French studies ; 13). — ISBN 978-3-0343-0851-9

UA-CST: T&L 82.091 H 2 PHIL 2013

L'occupation des oisifs : précis de littérature et textes critiques / Bernard Pingaud. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 300 p. — (Études de littérature des 20e et 21e siècles ; 36). — ISBN 978-2-8124-1159-5 ; ISBN 978-2-8124-1160-1

UA-CST: T&L 840 G-PING 2013

Poétiques de la vengeance : de la passion à l'action / [edit.] Régine Borderie. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 255 p. — (Littérature générale et comparée ; 4) ; (Rencontres ; 60). — ISBN 978-2-8124-1280-6

UA-CST: MAG-OW-BB 1317

El viejo, el asesino, yo y otros cuentos / Ena Lucía Portela ; [edit.] Iraida H. López. — Doral, Fla : Stockcero, 2009. — 127 p. — ISBN 978-1-934768-25-9

UA-CST: MAG-OW-BB 1256

Relire Le rouge et le noir de Stendhal / [edit.] Xavier Bourdenet ; [edit.] Pierre Glaudes ; [edit.] François Vanoosthuyse. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 385 p. — (Etudes dix-neuviémistes ; 19) ; (Rencontres ; 67). — ISBN 978-2-8124-2083-2

UA-CST: T&L 840 N-STEN-BOUR 2013

Los sordos / Rodrigo Rey Rosa. — Madrid : Alfaguara, 2012. — 232 p. — ISBN 978-84-204-0318-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1319

Scribes and scholars : a guide to the transmission of Greek and Latin literature / L.D. Reynolds ; N.G. Wilson. — 4 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 325 p. — ISBN 978-0-19-968633-9 ; ISBN 978-0-19-968632-2

UA-CST: T&L 87 G-REYN 2013

Poétique des ballades de Christine de Pizan (1363-1430) / Danielle Roch ; [inl.] Jacqueline Cerquiglini-Toulet. — Paris : Champion, 2013. — 232 p. — (Champion essais ; 26). — ISBN 978-2-7453-2574-7

UA-CST: T&L 840.85 N-CHRP-ROCH 2013

Le rouge et le noir de Stendhal : lectures critiques / [edit.] Martine Reid. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 246 p. — (Etudes dix-neuviémistes ; 20) ; (Rencontres ; 69). — ISBN 978-2-8124-2086-3

UA-CST: T&L 840 N-STEN-REID 2013

Dans l'atelier néoclassique : écrire l'Italie, de Chateaubriand à Stendhal / Elodie Saliceto. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 551 p. — (Série Lire Chateaubriand ; 5) ; (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 38). — ISBN 978-2-8124-1277-6

UA-CST: MAG-OW-BB 1262

Dark matter : invisibility in drama, theater, and performance / Andrew Sofer. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2013. — 229 p. — (Theater: theory, text, performance ; 2013: 1). — ISBN 978-0-472-07204-0 ; ISBN 978-0-472-05204-2 ; ISBN 978-0-472-02968-6

UA-CST: T&L 820 H 2 SOFE 2013

Thomas Hobbes : political ideas in historical context / Johann P. Sommerville. — Houndmills : Macmillan, 1992. — 234 p. — ISBN 0-333-49599-3 ; ISBN 0-333-49598-5

UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-SOMM 92

Transformations of the classics via early modern commentaries / [edit.] Karl A.E. Enenkel. — Leiden : Brill, 2014. — 417 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 29). — ISBN 978-90-04-26077-1 ; ISBN 978-90-04-26078-8

UA-CST: T&L 87 G-ENEN 2014

Translatio : traduire et adapter les anciens / [edit.] Corinne Bonnet ; [edit.] Florence Bouchet. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 331 p. — (Rencontres ; 52). — ISBN 978-2-8124-0860-1

UA-CST: T&L 82.03 G-BONN 2013

Le veau de Flaubert / Alain Vaillant. — Paris : Hermann, 2013. — 242 p. — (Collection Fictions pensantes ; 2013: 1). — ISBN 978-2-7056-8767-0

UA-CST: T&L 840 N-FLAU-VAIL 2013

Brabbeling (1614) : een bloemlezing / Roemer Visscher ; [edit.] Anneke C.G. Fleurkens. — Hilversum : Verloren, 2013. — 318 p. — ISBN 978-90-8704-391-9

<http://www.dbnl.nl/tekst/viss004brab02.01>

UA-CST: MAG-OW-BB 1315

William Gibson / Gary Westfahl. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2013. — 210 p. — (Modern masters of science fiction ; 2013: 1). — ISBN 978-0-252-03780-1 ; ISBN 978-0-252-07937-5 ; ISBN 978-0-252-09508-5

UA-CST: T&L 820.73 N-GIBS-WEST 2013

Germaanse letterkunde

Lost city radio : a novel / Daniel Alarcón. — New York, N.Y. : Harper Perennial, 2008. — 257 p. — ISBN 978-0-06-059481-7

UA-CST: MAG-OW-BB 1260

55 Days / Howard Brenton. — London : Hern, 2012. — 96 p. — Titel varieert: Fifty five days. — ISBN 978-1-84842-287-2

UA-CST: MAG-OW-AA 38104

The Cambridge companion to English Restoration theatre / [edit.] Deborah Payne Fisk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 294 p. — (Cambridge companions to literature ; 2009: 7). — ISBN 978-0-521-58215-5 ; ISBN 978-0-521-58812-6

UA-CST: T&L 820 H 2 FISK 2009

Lives in play : autobiography and biography on the feminist stage / Ryan Claycomb. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2012. — 261 p. — ISBN 978-0-472-11840-3 ; ISBN 978-0-472-02853-5

UA-CST: T&L 820.73 H 4 CLAY 2012

Virtues and rights : the moral philosophy of Thomas Hobbes / R. E. Ewin. — Boulder, Colo. : Westview Press, 1991. — 212 p. — ISBN 0-8133-1239-6 ; ISBN 0-8133-1238-8

UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-EWIN 91

Amphitryon, un mythe théâtral : Plaute, Rotrou, Molière, Dryden, Kleist : essai / Ariane Ferry. — Grenoble : Ellug, 2011. — 370 p. — (Ateliers de l'imaginaire ; 2011: 1). — ISBN 978-2-84310-204-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1274

Beaumarchais, Benjamin Franklin et la naissance des États-Unis / Léon Feuchtwanger. — Genève : Slatkine Reprints, 2013. — 570 p. — Herdruk van uitgave 1931: Paris. — ISBN 978-2-05-102580-5

UA-CST: MAG-OW-BB 1277

The dinner party : Judy Chicago and the power of popular feminism, 1970–2007 / Jane F. Gerhard. — Athens, Ga : University of Georgia Press, 2013. — 336 p. — ISBN 978-0-8203-3675-6 ; ISBN 978-0-8203-4457-7
UA-CST: T&L 820.73 N-CHIC-GERH 2013

Gravity's rainbow, domination, and freedom / Luc Herman ; Steven Weisenburger. — Athens, Ga : University of Georgia Press, 2013. — 258 p. — ISBN 978-0-8203-3508-7 ; ISBN 978-0-8203-4595-6 ; ISBN 0-8203-4595-4
UA-CST: T&L 820.73 N-PYNC-HERM 2013

A simple Habana melody : a novel / Oscar Hijuelos. — [vabb] New York, N.Y. : Perennial, 2003. — 342 p. — ISBN 978-0-06-092869-8
UA-CST: MAG-OW-BB 1246

Thoughts without cigarettes : a memoir / Oscar Hijuelos. — New York, N.Y. : Gotham Books, 2011. — 367 p. — ISBN 978-1-59240-718-7
UA-CST: MAG-OW-BB 1259

Jan Fabre : esthétique du paradoxe : actes du colloque international d'Avignon, 12–13 mai 2011 / [edit.] Marianne Beauviche ; [edit.] Luk van den Dries. — Paris : Harmattan, 2013. — 187 p. — ISBN 978-2-343-01866-9
UA-CST: T&L 792 N-FABR-BEAU 2013

Het liederenhandschrift Berlijn 190 : Hs. Staatsbibliothek zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz germ. oct. 190 / [edit.] Thom Mertens ; [edit.] Dieuwke E. van der Poel ; [medew.] Gisela Gerritsen-Geywitz ; [edit.] Koen Goudriaan ; [medew.] Hermina Joldersma ; [medew.] Ike de Loos ; [medew.] Johan Oosterman ; [medew.] Amand Berteloot. — Hilversum : Verloren, 2013. — 725 p. — (Middeleeuwse verzamelhandschriften uit de Nederlanden . ; 12). — ISBN 978-90-8704-387-2
UA-CST: MAG-OW-BB 1249

Our lives are the rivers : a novel / Jaime Manrique. — New York, N.Y. : Rayo, 2007. — 352 p. — ISBN 978-0-06-082071-8
UA-CST: MAG-OW-BB 1352

Marginalized : Indian poetry in English / [edit.] Smita Agarwal. — Amsterdam : Rodopi, 2014. — 283 p. — (DQR studies in literature ; 53). — ISBN 978-90-420-3784-7 ; ISBN 978-94-012-1033-1
UA-CST: T&L 820 H 1 AGAR 2014

Mittlere Deutsche Literatur und Italien : Beiträge zu Ehren von Emilio Bonfatti / [edit.] Federica Masiero. — Bern : Lang, 2013. — 409 p. — (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 113). — ISBN 978-3-0343-1407-7 ; ISBN 978-3-0351-0616-9
UA-CST: T&L 82.091 G-BONF 2013

De mislukningskunstenaar / Willem Otterspeer. — Amsterdam : Bezige Bij, 2013. — 861 p. : ill. — (Willem Frederik Hermans : biografie ; 1). — ISBN 978-90-234-7661-0
UA-CST: T&L 839.3 N-HERM-OTTE 2013

Dark matter : invisibility in drama, theater, and performance / Andrew Sofer. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2013. — 229 p. — (Theater: theory, text, performance ; 2013: 1). — ISBN 978-0-472-07204-0 ; ISBN 978-0-472-05204-2 ; ISBN 978-0-472-02968-6
UA-CST: T&L 820 H 2 SOFE 2013

Thomas Hobbes : political ideas in historical context / Johann P. Sommerville. — Houndmills : Macmillan, 1992. — 234 p. — ISBN 0-333-49599-3 ; ISBN 0-333-49598-5
UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-SOMM 92

Brabbeling (1614) : een bloemlezing / Roemer Visscher ; [edit.] Anneke C.G. Fleurkens. — Hilversum : Verloren, 2013. — 318 p. — ISBN 978-90-8704-391-9
http://www.dbnl.nl/tekst/viss004brab02_01
UA-CST: MAG-OW-BB 1315

William Gibson / Gary Westfahl. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2013. — 210 p. — (Modern masters of science fiction ; 2013: 1). — ISBN 978-0-252-03780-1 ; ISBN 978-0-252-07937-5 ; ISBN 978-0-252-09508-5
UA-CST: T&L 820.73 N-GIBS-WEST 2013

Engelse letterkunde

Lost city radio : a novel / Daniel Alarcón. — New York, N.Y. : Harper Perennial, 2008. — 257 p. — ISBN 978-0-06-059481-7
UA-CST: MAG-OW-BB 1260

55 Days / Howard Brenton. — London : Hern, 2012. — 96 p. — Titel varieert: Fifty five days. — ISBN 978-1-84842-287-2
UA-CST: MAG-OW-AA 38104

The Cambridge companion to English Restoration theatre / [edit.] Deborah Payne Fisk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 294 p. — (Cambridge companions to literature ; 2009: 7). — ISBN 978-0-521-58215-5 ; ISBN 978-0-521-58812-6
UA-CST: T&L 820 H 2 FISK 2009

Lives in play : autobiography and biography on the feminist stage / Ryan Claycomb. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2012. — 261 p. — ISBN 978-0-472-11840-3 ; ISBN 978-0-472-02853-5
UA-CST: T&L 820.73 H 4 CLAY 2012

Virtues and rights : the moral philosophy of Thomas Hobbes / R. E. Ewin. — Boulder, Colo. : Westview Press, 1991. — 212 p. — ISBN 0-8133-1239-6 ; ISBN 0-8133-1238-8
UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-EWIN 91

Amphitryon, un mythe théâtral : Plaute, Rotrou, Molière, Dryden, Kleist : essai / Ariane Ferry. — Grenoble : Ellug, 2011. — 370 p. — (Ateliers de l'imaginaire ; 2011: 1). — ISBN 978-2-84310-204-2
UA-CST: MAG-OW-BB 1274

Amerikaanse letterkunde

Beaumarchais, Benjamin Franklin et la naissance des États-Unis / Léon Feuchtwanger. — Genève : Slatkine Reprints, 2013. — 570 p. — Herdruk van uitgave 1931: Paris. — ISBN 978-2-05-102580-5

UA-CST: MAG-OW-BB 1277

The dinner party : Judy Chicago and the power of popular feminism, 1970-2007 / Jane F. Gerhard. — Athens, Ga : University of Georgia Press, 2013. — 336 p. — ISBN 978-0-8203-3675-6 ; ISBN 978-0-8203-4457-7

UA-CST: T&L 820.73 N-CHIC-GERH 2013

Gravity's rainbow, domination, and freedom / Luc Herman ; Steven Weisenburger. — Athens, Ga : University of Georgia Press, 2013. — 258 p. — ISBN 978-0-8203-3508-7 ; ISBN 978-0-8203-4595-6 ; ISBN 0-8203-4595-4

UA-CST: T&L 820.73 N-PYNC-HERM 2013

A simple Habana melody : a novel / Oscar Hijuelos. — [vabb] New York, N.Y. : Perennial, 2003. — 342 p. — ISBN 978-0-06-092869-8

UA-CST: MAG-OW-BB 1246

Thoughts without cigarettes : a memoir / Oscar Hijuelos. — New York, N.Y. : Gotham Books, 2011. — 367 p. — ISBN 978-1-59240-718-7

UA-CST: MAG-OW-BB 1259

Our lives are the rivers : a novel / Jaime Manrique. — New York, N.Y. : Rayo, 2007. — 352 p. — ISBN 978-0-06-082071-8

UA-CST: MAG-OW-BB 1352

Marginalized : Indian poetry in English / [edit.] Smita Agarwal. — Amsterdam : Rodopi, 2014. — 283 p. — (DQR studies in literature ; 53). — ISBN 978-90-420-3784-7 ; ISBN 978-94-012-1033-1

UA-CST: T&L 820 H 1 AGAR 2014

Dark matter : invisibility in drama, theater, and performance / Andrew Sofer. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2013. — 229 p. — (Theater: theory, text, performance ; 2013: 1). — ISBN 978-0-472-07204-0 ; ISBN 978-0-472-05204-2 ; ISBN 978-0-472-02968-6

UA-CST: T&L 820 H 2 SOFE 2013

Thomas Hobbes : political ideas in historical context / Johann P. Sommerville. — Houndmills : Macmillan, 1992. — 234 p. — ISBN 0-333-49599-3 ; ISBN 0-333-49598-5

UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-SOMM 92

William Gibson / Gary Westfahl. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2013. — 210 p. — (Modern masters of science fiction ; 2013: 1). — ISBN 978-0-252-03780-1 ; ISBN 978-0-252-07937-5 ; ISBN 978-0-252-09508-5

UA-CST: T&L 820.73 N-GIBS-WEST 2013

Lost city radio : a novel / Daniel Alarcón. — New York, N.Y. : Harper Perennial, 2008. — 257 p. — ISBN 978-0-06-059481-7

UA-CST: MAG-OW-BB 1260

Lives in play : autobiography and biography on the feminist stage / Ryan Claycomb. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2012. — 261 p. — ISBN 978-0-472-11840-3 ; ISBN 978-0-472-02853-5

UA-CST: T&L 820.73 H 4 CLAY 2012

Beaumarchais, Benjamin Franklin et la naissance des États-Unis / Léon Feuchtwanger. — Genève : Slatkine Reprints, 2013. — 570 p. — Herdruk van uitgave 1931: Paris. — ISBN 978-2-05-102580-5

UA-CST: MAG-OW-BB 1277

The dinner party : Judy Chicago and the power of popular feminism, 1970-2007 / Jane F. Gerhard. — Athens, Ga : University of Georgia Press, 2013. — 336 p. — ISBN 978-0-8203-3675-6 ; ISBN 978-0-8203-4457-7

UA-CST: T&L 820.73 N-CHIC-GERH 2013

Gravity's rainbow, domination, and freedom / Luc Herman ; Steven Weisenburger. — Athens, Ga : University of Georgia Press, 2013. — 258 p. — ISBN 978-0-8203-3508-7 ; ISBN 978-0-8203-4595-6 ; ISBN 0-8203-4595-4

UA-CST: T&L 820.73 N-PYNC-HERM 2013

A simple Habana melody : a novel / Oscar Hijuelos. — [vabb] New York, N.Y. : Perennial, 2003. — 342 p. — ISBN 978-0-06-092869-8

UA-CST: MAG-OW-BB 1246

Thoughts without cigarettes : a memoir / Oscar Hijuelos. — New York, N.Y. : Gotham Books, 2011. — 367 p. — ISBN 978-1-59240-718-7

UA-CST: MAG-OW-BB 1259

Our lives are the rivers : a novel / Jaime Manrique. — New York, N.Y. : Rayo, 2007. — 352 p. — ISBN 978-0-06-082071-8

UA-CST: MAG-OW-BB 1352

Dark matter : invisibility in drama, theater, and performance / Andrew Sofer. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2013. — 229 p. — (Theater: theory, text, performance ; 2013: 1). — ISBN 978-0-472-07204-0 ; ISBN 978-0-472-05204-2 ; ISBN 978-0-472-02968-6

UA-CST: T&L 820 H 2 SOFE 2013

William Gibson / Gary Westfahl. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2013. — 210 p. — (Modern masters of science fiction ; 2013: 1). — ISBN 978-0-252-03780-1 ; ISBN 978-0-252-07937-5 ; ISBN 978-0-252-09508-5

UA-CST: T&L 820.73 N-GIBS-WEST 2013

Duitse letterkunde

Amphitryon, un mythe théâtral : Plaute, Rotrou, Molière, Dryden, Kleist : essai / Ariane Ferry. — Grenoble : Ellug, 2011. — 370 p. — (Ateliers de l'imaginaire ; 2011: 1). — ISBN 978-2-84310-204-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1274

Mittlere Deutsche Literatur und Italien : Beiträge zu Ehren von Emilio Bonfatti / [edit.] Federica Masiero. — Bern : Lang, 2013. — 409 p. — (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 113). — ISBN 978-3-0343-1407-7 ; ISBN 978-3-0351-0616-9

UA-CST: T&L 82.091 G-BONF 2013

Nederlandse letterkunde

Jan Fabre : esthétique du paradoxe : actes du colloque international d'Avignon, 12-13 mai 2011 / [edit.] Marianne Beauviche ; [edit.] Luk van den Dries. — Paris : Harmattan, 2013. — 187 p. — ISBN 978-2-343-01866-9

UA-CST: T&L 792 N-FABR-BEAU 2013

Het liederenhandschrift Berlijn 190 : Hs. Staatsbibliothek zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz germ. oct. 190 / [edit.] Thom Mertens ; [edit.] Dieuwke E. van der Poel ; [medew.] Gisela Gerritsen-Geywitz ; [edit.] Koen Goudriaan ; [medew.] Hermina Joldersma ; [medew.] Ike de Loos ; [medew.] Johan Oosterman ; [medew.] Amand Berteloot. — Hilversum : Verloren, 2013. — 725 p. — (Middeleeuwse verzamelhandschriften uit de Nederlanden . ; 12). — ISBN 978-90-8704-387-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1249

De mislukkingskunstenaar / Willem Otterspeer. — Amsterdam : Bezige Bij, 2013. — 861 p. : ill. — (Willem Frederik Hermans : biografie ; 1). — ISBN 978-90-234-7661-0

UA-CST: T&L 839.3 N-HERM-OTTE 2013

Brabbeling (1614) : een bloemlezing / Roemer Visscher ; [edit.] Anneke C.G. Fleurkens. — Hilversum : Verloren, 2013. — 318 p. — ISBN 978-90-8704-391-9

http://www.dbnl.nl/tekst/viss004brab02_01

UA-CST: MAG-OW-BB 1315

Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

Het liederenhandschrift Berlijn 190 : Hs. Staatsbibliothek zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz germ. oct. 190 / [edit.] Thom Mertens ; [edit.] Dieuwke E. van der Poel ; [medew.] Gisela Gerritsen-Geywitz ; [edit.] Koen Goudriaan ; [medew.] Hermina Joldersma ; [medew.] Ike de Loos ; [medew.] Johan Oosterman ; [medew.] Amand Berteloot. — Hilversum : Verloren, 2013. — 725 p. — (Middeleeuwse verzamelhandschriften uit de Nederlanden . ; 12). — ISBN 978-90-8704-387-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1249

Romaanse letterkunde

El agujero de las sorpresas, diálogo entrañable : psicoanálisis del cuento infantil / [compil.] Salvador Millán ; [compil.] Sonia Gojman de Millán. — México, D.F. : Universidad Pedagógica Nacional, 1997. — 95 p. — (Colección Diálogos ; 1). — ISBN 968-6898-76-X

UA-CST: MAG-MEX-B 11968

Négritude et francophonie : paradoxes culturels et politiques / Pierre Akinwande. — Paris : Harmattan, 2011. — 325 p. — (Études africaines ; 2011: 20). — ISBN 978-2-296-56074-1

UA-CST: T&L 840.8 L-AFR-AKIN 2011

El pacto ambiguo : de la novela autobiográfica a la autoficción / Manuel Alberca ; [inl.] Justo Navarro. — Madrid : Biblioteca Nueva, 2007. — 329 p. — (Estudios críticos de literatura ; 30). — ISBN 978-84-9742-750-0

UA-CST: T&L 860 H 4 ALBE 2007

Antología de crónica latinoamericana actual / [edit.] Darío Jaramillo Agudelo. — Madrid : Alfaguara, 2012. — 650 p. — ISBN 978-84-204-0895-8

UA-CST: T&L 860.8 P-ANT 2012

L'Italie de Montesquieu : entre lectures et voyage / Eleonora Barria-Poncet. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 683 p. — (L'Europe des Lumières ; 25). — ISBN 978-2-8124-1389-6 ; ISBN 978-2-8124-1390-2

UA-CST: T&L 840 N-MONT-BARR 2013

Basisgrammatica Spaans / Werkgroep Hispagram. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2009. — 231 p. p. — ISBN 978-90-6283-226-2

UA-CZU: L 806 M-G 42729

Basiswerk

Tout Racine / Jean-Pierre Battesti ; Jean-Charles Chauvet ; [inl.] Christian Biet. — Paris : Larousse, 1999. — 663 p. : ill. — ISBN 2-03-508014-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1346

Cahiers Voltaire / Société Voltaire [Ferney-Voltaire]. — Ferney-Voltaire : Société Voltaire, 2002. — ISSN 1637-4096

UA-CST: T&L 80 E-CAVO

1(2002)-

El asco : Thomas Bernhard en San Salvador / Horacio Castellanos Moya. — Barcelona : Tusquets, 2007. — 139 p. — (Colección Andanzas ; 644). — ISBN 978-84-8383-027-7

UA-CST: MAG-OW-BB 1252

Con la congoja de la pasada tormenta (casi todos los cuentos) / Horacio Castellanos Moya. — Barcelona : Tusquets, 2009. — 308 p. — (Colección Andanzas ; 703). — ISBN 978-84-8383-181-6

UA-CST: MAG-OW-BB 1253

Essai sur l'union de la poésie et de la musique / François-Jean [marquis] de Chastellux. — Genève : Slatkine Reprints, 2013. — 94 p. — Herdruk van uitgave 1765: Paris. — ISBN 978-2-05-102558-4

UA-CST: MAG-OW-BB 1276

Le livre du Duc des vrais amants / Christine de Pizan ; [edit.] Dominique Demartini ; [edit.] Didier Lechat. — Paris : Champion, 2013. — 471 p. — (Champion classiques: série Moyen Age ; 37). — ISBN 978-2-7453-2633-1

UA-CST: MAG-OW-AA 38099

Antonio Benítez Rojo : del mundo cerrado al Caribe infinito / Maria Rita Corticelli. — Woodbridge : Tamesis, 2013. — 189 p. — (Colección Tamesis: serie A: monografías ; 319). — ISBN 978-1-85566-255-1

UA-CST: T&L 860.8 N-BENI-CORT 2013

Diderot et ses artistes / Michel Delon. — Paris : Gallimard, 2013. — Ill. — (Découvertes : hors série ; 2013: 1). — ISBN 978-2-07-014276-7

UA-CST: MAG-OW-AA 38098

Dictionnaire Claude Simon / [edit.] Michel Bertrand ; [inl.] Dominique Viart. — Paris : Champion, 2013. — 2 v. — (Dictionnaire de Michel de Montaigne ; 29). — ISBN 978-2-7453-2649-2

UA-CST: T&L 840 N-SIMO-BERT 2013

1-2

Diderot : du matérialisme à la politique / Colas Duflo. — Paris : CNRS, 2013. — 231 p. — (CNRS philosophie ; 2013: 1). — ISBN 978-2-271-07658-8

UA-CST: MAG-OW-BB 1250

La politique comparée de Montesquieu, Rousseau et Voltaire / Émile Faguet. — Genève : Slatkine Reprints, 2013. — 297 p. — Herdruk van uitgave 1902: Paris. — ISBN 978-2-05-102578-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1278

Amphitryon, un mythe théâtral : Plaute, Rotrou, Molière, Dryden, Kleist : essai / Ariane Ferry. — Grenoble : Ellug, 2011. — 370 p. — (Ateliers de l'imaginaire ; 2011: 1). — ISBN 978-2-84310-204-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1274

Beaumarchais, Benjamin Franklin et la naissance des États-Unis / Léon Feuchtwanger. — Genève : Slatkine Reprints, 2013. — 570 p. — Herdruk van uitgave 1931: Paris. — ISBN 978-2-05-102580-5

UA-CST: MAG-OW-BB 1277

V.Y. Mudimbe : undisciplined Africanism / Pierre-Philippe Fraiture. — Liverpool : Liverpool University Press, 2013. — 260 p. — (Contemporary French and francophone cultures ; 29). — ISBN 978-1-84631-894-8

UA-CST: T&L 840.8 N-MUDI-FRAI 2013

Jacques Prévert : Paroles / Corinne François. — [vabb] Rosny : Bréal, 2000. — 127 p. — (Connaissance d'une oeuvre ; 57). — ISBN 978-2-84291-702-9

UA-CST: T&L 840 N-PREV-FRAN 2000

La Grèce antique sur la scène française, 1797-1873 / Angeliki Giannouli ; [inl.] Jean-Marie Thomasseau. — Paris : Champion, 2013. — 525 p. : ill. — (Romantisme et modernités ; 141). — ISBN 978-2-7453-2549-5

UA-CST: T&L 840 H 2 GIAN 2013

Los días más felices / Rodrigo Hasbún. — Barcelona : Duomo, 2011. — 131 p. — (Nefelibata ; 2011: 1). — ISBN 978-84-92723-96-6

UA-CST: MAG-OW-BB 1255

La transmigration de los cuerpos / Yuri Herrera. — Cáceres : Periférica, 2013. — 134 p. — (Largo recorrido ; 40). — ISBN 978-84-92865-69-7

UA-CST: MAG-OW-BB 1257

Traité de l'origine des romans (Éd. 1798-1799) / Pierre Daniel Huet. — Paris : Hachette, 2013. — 170 p. — Herdruk van uitgave 1799: Paris. — ISBN 978-2-01-262904-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1318

Impertinence générique et genres de l'impertinence (16e-18e siècles) / [edit.] Isabelle Garnier ; [edit.] Olivier Leplatre. — Lyon : Université Jean Moulin. Centre d'études des dynamiques et des frontières littéraires, 2012. — 510 p. — (Cahiers du GADGES ; 10). — ISBN 978-2-36442-023-6

UA-CST: MAG-OW-BB 1283

Arte de introducir / Fernando Iwasaki. — Sevilla : Renacimiento, 2011. — 209 p. — (Los cuatro vientos ; 62). — ISBN 978-84-8472-621-0

UA-CST: T&L 860.8 J 20 IWAS 2011

Émilie du Châtelet et Marie-Anne Lavoisier : science et genre au 18e siècle / Keiko Kawashima ; [vert.] Ayako Lécaillé-Okamura ; [inl.] Élisabeth Badinter. — Paris : Champion, 2013. — 321 p. : ill. — (Champion essais ; 21). — ISBN 978-2-7453-2492-4

UA-CST: MAG-OW-BB 1272

Walter of Châtillon's Alexandreis : epic and the problem of historical understanding / Maura K. Lafferty. — Turnhout : Brepols, 1998. — 228 p. — (Publications of the Journal of Medieval Latin ; 2). — ISBN 2-503-50576-7

UA-CST: MAG-OW-BB 1265

Latin American science fiction : theory and practice / [edit.] M. Elizabeth Ginway ; [edit.] J. Andrew Brown. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2012. — 241 p. — ISBN 978-1-137-28122-7

UA-CST: T&L 860.8 H 3 GINW 2012

Busenello : un théâtre de la rhétorique / Jean-François Lattarico. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 459 p. — (Série Musique et littérature ; 2) ; (Lire le dix-septième siècle ; 23). — ISBN 978-2-8124-1147-2

UA-CST: T&L 850 N-BUSE-LATT 2013

Lire Les tragiques d'Agrippa d'Aubigné / Frank Lestringant. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 142 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 102). — ISBN 978-2-8124-1758-0 ; ISBN 978-2-8124-1759-7

UA-CST: T&L 840 N-AUBI-LEST 2013

Les Lettres persanes en leur temps. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 250 p. — (Série Le Dix-huitième siècle ; 5) ; (Rencontres ; 62). — ISBN 978-2-8124-1776-4

UA-CST: T&L 840 N-MONT-STEW 2013

Lorca en Nueva York : una poética del grito / José Antonio Llera. — Kassel : Reichenberger, 2013. — 175 p. : ill. — (Problemata literaria ; 72). — ISBN 978-3-944244-03-7

UA-CST: T&L 860 N-GARC-LLER 2013

Le livre des merveilles du monde / Jean de Mandeville ; [edit.] Christiane Deluz. — Paris : CNSR, 2000. — 528 p. — (Sources d'histoire médiévale ; 31). — ISBN 2-271-05744-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1275

Mittlere Deutsche Literatur und Italien : Beiträge zu Ehren von Emilio Bonfatti / [edit.] Federica Masiero. — Bern : Lang, 2013. — 409 p. — (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 113). — ISBN 978-3-0343-1407-7 ; ISBN 978-3-0351-0616-9

UA-CST: T&L 82.091 G-BONF 2013

Muses et ptérodactyles : la poésie de la science de Chénier à Rimbaud / [edit.] Hugues Marchal ; [medew.] Philippe Chométy ; [medew.] Caroline de Mulder ; [medew.] Bénédicte Élie ; [medew.] Laurence Guellec ; [medew.] Sophie Laniel-Musitelli ; [medew.] Muriel Louâpre ; [medew.] Catriona Seth ; [medew.] Nicolas Wanlin ; [medew.] Alexandre Wenger. — Paris : Seuil, 2013. — 650 p. : ill. — ISBN 978-2-02-111395-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1284

La obsesión del yo : la auto(r)ficción en la literatura española y latinoamericana / [edit.] Vera Toro ; [edit.] Sabine Schlickers ; [edit.] Ana Luengo. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 284 p. — (Historia y crítica de la literatura ; 46). — ISBN 978-84-8489-510-7

UA-CST: T&L 860 H 4 TORO 2010

Hellenic whispers : modes of Greek literary influence in seventeenth-century French drama / Susanna Phillippo. — Oxford : Lang, 2013. — 577 p. — (Medieval and early modern French studies ; 13). — ISBN 978-3-0343-0851-9

UA-CST: T&L 82.091 H 2 PHIL 2013

L'occupation des oisifs : précis de littérature et textes critiques / Bernard Pingaud. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 300 p. — (Études de littérature des 20e et 21e siècles ; 36). — ISBN 978-2-8124-1159-5 ; ISBN 978-2-8124-1160-1

El viejo, el asesino, yo y otros cuentos / Ena Lucía Portela ; [edit.] Irida H. López. — Doral, Fla : Stockcero, 2009. — 127 p. — ISBN 978-1-934768-25-9

UA-CST: MAG-OW-BB 1256

Relire Le rouge et le noir de Stendhal / [edit.] Xavier Bourdenet ; [edit.] Pierre Glaudes ; [edit.] François Vanoosthuyse. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 385 p. — (Études dix-neuviémistes ; 19) ; (Rencontres ; 67). — ISBN 978-2-8124-2083-2

UA-CST: T&L 840 N-STEN-BOUR 2013

Los sordos / Rodrigo Rey Rosa. — Madrid : Alfaguara, 2012. — 232 p. — ISBN 978-84-204-0318-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1319

Poétique des ballades de Christine de Pizan (1363-1430) / Danielle Roch ; [inl.] Jacqueline Cerquiglini-Toulet. — Paris : Champion, 2013. — 232 p. — (Champion essais ; 26). — ISBN 978-2-7453-2574-7

UA-CST: T&L 840.85 N-CHRP-ROCH 2013

Le rouge et le noir de Stendhal : lectures critiques / [edit.] Martine Reid. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 246 p. — (Études dix-neuviémistes ; 20) ; (Rencontres ; 69). — ISBN 978-2-8124-2086-3

UA-CST: T&L 840 N-STEN-REID 2013

Dans l'atelier néoclassique : écrire l'Italie, de Chateaubriand à Stendhal / Elodie Saliceto. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 551 p. — (Série Lire Chateaubriand ; 5) ; (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 38). — ISBN 978-2-8124-1277-6

UA-CST: MAG-OW-BB 1262

Le veau de Flaubert / Alain Vaillant. — Paris : Hermann, 2013. — 242 p. — (Collection Fictions pensantes ; 2013: 1). — ISBN 978-2-7056-8767-0

UA-CST: T&L 840 N-FLAU-VAIL 2013

Franses letterkunde

Négritude et francophonie : paradoxes culturels et politiques / Pierre Akinwande. — Paris : Harmattan, 2011. — 325 p. — (Études africaines ; 2011: 20). — ISBN 978-2-296-56074-1

UA-CST: T&L 840.8 L-AFR-AKIN 2011

L'Italie de Montesquieu : entre lectures et voyage / Eleonora Barria-Poncet. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 683 p. — (L'Europe des Lumières ; 25). — ISBN 978-2-8124-1389-6 ; ISBN 978-2-8124-1390-2

UA-CST: T&L 840 N-MONT-BARR 2013

Tout Racine / Jean-Pierre Battesti ; Jean-Charles Chauvet ; [inl.] Christian Biet. — Paris : Larousse, 1999. — 663 p. : ill. — ISBN 2-03-508014-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1346

Cahiers Voltaire / Société Voltaire [Ferney-Voltaire]. — Ferney-Voltaire : Société Voltaire, 2002. — ISSN 1637-4096
UA-CST: T&L 80 E-CAVO
1(2002)–

Essai sur l'union de la poésie et de la musique / François-Jean [marquis] de Chastellux. — Genève : Slatkine Reprints, 2013. — 94 p. — Herdruk van uitgave 1765: Paris. — ISBN 978-2-05-102558-4
UA-CST: MAG-OW-BB 1276

Le livre du Duc des vrais amants / Christine de Pizan ; [edit.] Dominique Demartini ; [edit.] Didier Lechat. — Paris : Champion, 2013. — 471 p. — (Champion classiques: série Moyen Age ; 37). — ISBN 978-2-7453-2633-1
UA-CST: MAG-OW-AA 38099

Diderot et ses artistes / Michel Delon. — Paris : Gallimard, 2013. — Ill. — (Découvertes : hors série ; 2013: 1). — ISBN 978-2-07-014276-7
UA-CST: MAG-OW-AA 38098

Dictionnaire Claude Simon / [edit.] Michel Bertrand ; [inl.] Dominique Viart. — Paris : Champion, 2013. — 2 v. — (Dictionnaire de Michel de Montaigne ; 29). — ISBN 978-2-7453-2649-2
UA-CST: T&L 840 N-SIMO-BERT 2013
1-2

Diderot : du matérialisme à la politique / Colas Duflo. — Paris : CNRS, 2013. — 231 p. — (CNRS philosophie ; 2013: 1). — ISBN 978-2-271-07658-8
UA-CST: MAG-OW-BB 1250

La politique comparée de Montesquieu, Rousseau et Voltaire / Émile Faguet. — Genève : Slatkine Reprints, 2013. — 297 p. — Herdruk van uitgave 1902: Paris. — ISBN 978-2-05-102578-2
UA-CST: MAG-OW-BB 1278

Amphitryon, un mythe théâtral : Plaute, Rotrou, Molière, Dryden, Kleist : essai / Ariane Ferry. — Grenoble : Ellug, 2011. — 370 p. — (Ateliers de l'imaginaire ; 2011: 1). — ISBN 978-2-84310-204-2
UA-CST: MAG-OW-BB 1274

Beaumarchais, Benjamin Franklin et la naissance des États-Unis / Léon Feuchtwanger. — Genève : Slatkine Reprints, 2013. — 570 p. — Herdruk van uitgave 1931: Paris. — ISBN 978-2-05-102580-5
UA-CST: MAG-OW-BB 1277

V.Y. Mudimbe : undisciplined Africanism / Pierre-Philippe Fraiture. — Liverpool : Liverpool University Press, 2013. — 260 p. — (Contemporary French and francophone cultures ; 29). — ISBN 978-1-84631-894-8
UA-CST: T&L 840.8 N-MUDI-FRAI 2013

Jacques Prévert : Paroles / Corinne François. — [vabb] Rosny : Bréal, 2000. — 127 p. — (Connaissance d'une oeuvre ; 57). — ISBN 978-2-84291-702-9
UA-CST: T&L 840 N-PREV-FRAN 2000

La Grèce antique sur la scène française, 1797-1873 / Angeliki Giannouli ; [inl.] Jean-Marie Thomasseau. — Paris : Champion, 2013. — 525 p. : ill. — (Romantisme et modernités ; 141). — ISBN 978-2-7453-2549-5
UA-CST: T&L 840 H 2 GIAN 2013

Traité de l'origine des romans (Éd. 1798-1799) / Pierre Daniel Huet. — Paris : Hachette, 2013. — 170 p. — Herdruk van uitgave 1799: Paris. — ISBN 978-2-01-262904-2
UA-CST: MAG-OW-BB 1318

Impertinence générique et genres de l'impertinence (16e-18e siècles) / [edit.] Isabelle Garnier ; [edit.] Olivier Leplatre. — Lyon : Université Jean Moulin. Centre d'études des dynamiques et des frontières littéraires, 2012. — 510 p. — (Cahiers du GADGES ; 10). — ISBN 978-2-36442-023-6
UA-CST: MAG-OW-BB 1283

Émilie du Châtelet et Marie-Anne Lavoisier : science et genre au 18e siècle / Keiko Kawashima ; [vert.] Ayako Lécaille-Okamura ; [inl.] Élisabeth Badinter. — Paris : Champion, 2013. — 321 p. : ill. — (Champion essais ; 21). — ISBN 978-2-7453-2492-4
UA-CST: MAG-OW-BB 1272

Walter of Châtillon's Alexandreis : epic and the problem of historical understanding / Maura K. Lafferty. — Turnhout : Brepols, 1998. — 228 p. — (Publications of the Journal of Medieval Latin ; 2). — ISBN 2-503-50576-7
UA-CST: MAG-OW-BB 1265

Lire Les tragiques d'Agrippa d'Aubigné / Frank Lestringant. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 142 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 102). — ISBN 978-2-8124-1758-0 ; ISBN 978-2-8124-1759-7
UA-CST: T&L 840 N-AUBI-LEST 2013

Les Lettres persanes en leur temps. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 250 p. — (Série Le Dix-huitième siècle ; 5) ; (Rencontres ; 62). — ISBN 978-2-8124-1776-4
UA-CST: T&L 840 N-MONT-STEW 2013

Le livre des merveilles du monde / Jean de Mandeville ; [edit.] Christiane Deluz. — Paris : CNSR, 2000. — 528 p. — (Sources d'histoire médiévale ; 31). — ISBN 2-271-05744-2
UA-CST: MAG-OW-BB 1275

Muses et ptérodactyles : la poésie de la science de Chénier à Rimbaud / [edit.] Hugues Marchal ; [medew.] Philippe Chométy ; [medew.] Caroline de Mulder ; [medew.] Bénédicte Élie ; [medew.] Laurence Guellec ; [medew.] Sophie Laniel-Musitelli ; [medew.] Muriel Louâpre ; [medew.] Catriona Seth ; [medew.] Nicolas Wanlin ; [medew.] Alexandre Wenger. — Paris : Seuil, 2013. — 650 p. : ill. — ISBN 978-2-02-111395-2
UA-CST: MAG-OW-BB 1284

Hellenic whispers : modes of Greek literary influence in seventeenth-century French drama / Susanna Phillippo. — Oxford : Lang, 2013. — 577 p. — (Medieval and early modern French studies ; 13). — ISBN 978-3-0343-0851-9

UA-CST: T&L 82.091 H 2 PHIL 2013

L'occupation des oisifs : précis de littérature et textes critiques / Bernard Pingaud. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 300 p. — (Études de littérature des 20e et 21e siècles ; 36). — ISBN 978-2-8124-1159-5 ; ISBN 978-2-8124-1160-1

UA-CST: T&L 840 G-PING 2013

Relire Le rouge et le noir de Stendhal / [edit.] Xavier Bourdenet ; [edit.] Pierre Glaudes ; [edit.] François Vanoothuyse. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 385 p. — (Études dix-neuviémistes ; 19) ; (Rencontres ; 67). — ISBN 978-2-8124-2083-2

UA-CST: T&L 840 N-STEN-BOUR 2013

Poétique des ballades de Christine de Pizan (1363-1430) / Danielle Roch ; [inl.] Jacqueline Cerquiglini-Toulet. — Paris : Champion, 2013. — 232 p. — (Champion essais ; 26). — ISBN 978-2-7453-2574-7

UA-CST: T&L 840.85 N-CHRP-ROCH 2013

Le rouge et le noir de Stendhal : lectures critiques / [edit.] Martine Reid. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 246 p. — (Études dix-neuviémistes ; 20) ; (Rencontres ; 69). — ISBN 978-2-8124-2086-3

UA-CST: T&L 840 N-STEN-REID 2013

Dans l'atelier néoclassique : écrire l'Italie, de Chateaubriand à Stendhal / Elodie Saliceto. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 551 p. — (Série Lire Chateaubriand ; 5) ; (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 38). — ISBN 978-2-8124-1277-6

UA-CST: MAG-OW-BB 1262

Le veau de Flaubert / Alain Vaillant. — Paris : Hermann, 2013. — 242 p. — (Collection Fictions pensantes ; 2013: 1). — ISBN 978-2-7056-8767-0

UA-CST: T&L 840 N-FLAU-VAIL 2013

Buitenlandse Franse letterkunde

Négritude et francophonie : paradoxes culturels et politiques / Pierre Akinwande. — Paris : Harmattan, 2011. — 325 p. — (Études africaines ; 2011: 20). — ISBN 978-2-296-56074-1

UA-CST: T&L 840.8 L-AFR-AKIN 2011

V.Y. Mudimbe : undisciplined Africanism / Pierre-Philippe Fraiture. — Liverpool : Liverpool University Press, 2013. — 260 p. — (Contemporary French and francophone cultures ; 29). — ISBN 978-1-84631-894-8

UA-CST: T&L 840.8 N-MUDI-FRAI 2013

Middeleeuwse Franse letterkunde

Le livre du Duc des vrais amants / Christine de Pizan ; [edit.] Dominique Demartini ; [edit.] Didier Lechat. — Paris : Champion, 2013. — 471 p. — (Champion classiques: série Moyen Age ; 37). — ISBN 978-2-7453-2633-1

UA-CST: MAG-OW-AA 38099

Walter of Châtillon's Alexandreis : epic and the problem of historical understanding / Maura K. Lafferty. — Turnhout : Brepols, 1998. — 228 p. — (Publications of the Journal of Medieval Latin ; 2). — ISBN 2-503-50576-7

UA-CST: MAG-OW-BB 1265

Le livre des merveilles du monde / Jean de Mandeville ; [edit.] Christiane Deluz. — Paris : CNSR, 2000. — 528 p. — (Sources d'histoire médiévale ; 31). — ISBN 2-271-05744-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1275

Poétique des ballades de Christine de Pizan (1363-1430) / Danielle Roch ; [inl.] Jacqueline Cerquiglini-Toulet. — Paris : Champion, 2013. — 232 p. — (Champion essais ; 26). — ISBN 978-2-7453-2574-7

UA-CST: T&L 840.85 N-CHRP-ROCH 2013

Italiaanse letterkunde

Busenello : un théâtre de la rhétorique / Jean-François Lattarico. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 459 p. — (Série Musique et littérature ; 2) ; (Lire le dix-septième siècle ; 23). — ISBN 978-2-8124-1147-2

UA-CST: T&L 850 N-BUSE-LATT 2013

Mittlere Deutsche Literatur und Italien : Beiträge zu Ehren von Emilio Bonfatti / [edit.] Federica Masiero. — Bern : Lang, 2013. — 409 p. — (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 113). — ISBN 978-3-0343-1407-7 ; ISBN 978-3-0351-0616-9

UA-CST: T&L 82.091 G-BONF 2013

Spaanse letterkunde

El agujero de las sorpresas, diálogo entrañable : psicoanálisis del cuento infantil / [compil.] Salvador Millán ; [compil.] Sonia Gojman de Millán. — México, D.F. : Universidad Pedagógica Nacional, 1997. — 95 p. — (Colección Diálogos ; 1). — ISBN 968-6898-76-X

UA-CST: MAG-MEX-B 11968

El pacto ambiguo : de la novela autobiográfica a la autoficción / Manuel Alberca ; [inl.] Justo Navarro. — Madrid : Biblioteca Nueva, 2007. — 329 p. — (Estudios críticos de literatura ; 30). — ISBN 978-84-9742-750-0

UA-CST: T&L 860 H 4 ALBE 2007

Antología de crónica latinoamericana actual / [edit.] Darío Jaramillo Agudelo. — Madrid : Alfaguara, 2012. — 650 p. — ISBN 978-84-204-0895-8

UA-CST: T&L 860.8 P-ANT 2012

Basisgrammatica Spaans / Werkgroep Hispagram. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2009. — 231 p. p. — ISBN 978-90-6283-226-2

UA-CZU: L 806 M-G 42729

Basiswerk

El asco : Thomas Bernhard en San Salvador / Horacio Castellanos Moya. — Barcelona : Tusquets, 2007. — 139 p. — (Colección Andanzas ; 644). — ISBN 978-84-8383-027-7

UA-CST: MAG-OW-BB 1252

Con la congoja de la pasada tormenta (casi todos los cuentos) / Horacio Castellanos Moya. — Barcelona : Tusquets, 2009. — 308 p. — (Colección Andanzas ; 703). — ISBN 978-84-8383-181-6

UA-CST: MAG-OW-BB 1253

Antonio Benítez Rojo : del mundo cerrado al Caribe infinito / Maria Rita Corticelli. — Woodbridge : Tamesis, 2013. — 189 p. — (Colección Tamesis: serie A: monografías ; 319). — ISBN 978-1-85566-255-1

UA-CST: T&L 860.8 N-BENI-CORT 2013

Los días más felices / Rodrigo Hasbún. — Barcelona : Duomo, 2011. — 131 p. — (Nefelibata ; 2011: 1). — ISBN 978-84-92723-96-6

UA-CST: MAG-OW-BB 1255

La transmigración de los cuerpos / Yuri Herrera. — Cáceres : Periférica, 2013. — 134 p. — (Largo recorrido ; 40). — ISBN 978-84-92865-69-7

UA-CST: MAG-OW-BB 1257

Arte de introducir / Fernando Iwasaki. — Sevilla : Renacimiento, 2011. — 209 p. — (Los cuatro vientos ; 62). — ISBN 978-84-8472-621-0

UA-CST: T&L 860.8 J 20 IWAS 2011

Latin American science fiction : theory and practice / [edit.] M. Elizabeth Ginway ; [edit.] J. Andrew Brown. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2012. — 241 p. — ISBN 978-1-137-28122-7

UA-CST: T&L 860.8 H 3 GINW 2012

Lorca en Nueva York : una poética del grito / José Antonio Llera. — Kassel : Reichenberger, 2013. — 175 p. : ill. — (Problemata literaria ; 72). — ISBN 978-3-944244-03-7

UA-CST: T&L 860 N-GARC-LLER 2013

La obsesión del yo : la auto(r)ficción en la literatura española y latinoamericana / [edit.] Vera Toro ; [edit.] Sabine Schlickers ; [edit.] Ana Luengo. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 284 p. — (Historia y crítica de la literatura ; 46). — ISBN 978-84-8489-510-7

UA-CST: T&L 860 H 4 TORO 2010

El viejo, el asesino, yo y otros cuentos / Ena Lucía Portela ; [edit.] Iraida H. López. — Doral, Fla : Stockcero, 2009. — 127 p. — ISBN 978-1-934768-25-9

UA-CST: MAG-OW-BB 1256

Los sordos / Rodrigo Rey Rosa. — Madrid : Alfaguara, 2012. — 232 p. — ISBN 978-84-204-0318-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1319

Latijnse letterkunde

Brill's companion to Seneca : philosopher and dramatist / [edit.] Gregor Damschen ; [edit.] Andreas Heil ; [medew.] Mario Waida. — Leiden : Brill, 2014. — 883 p. — ISBN 978-90-04-15461-2 ; ISBN 978-90-04-21708-9

UA-CST: T&L 871 N-SENE-DAMS 2014

Eloge de la folie : illustré par les peintres de la Renaissance du Nord / Erasme ; [vert.] Claude Blum ; [medew.] Jean-Christophe Saladin ; [medew.] Yona Pinson. — Paris : De Selliers, 2013. — 349 p. : ill. — ISBN 978-2-36437-022-7

UA-CST: MAG-OW-D 1452

Amphitryon, un mythe théâtral : Plaute, Rotrou, Molière, Dryden, Kleist : essai / Ariane Ferry. — Grenoble : Ellug, 2011. — 370 p. — (Ateliers de l'imaginaire ; 2011: 1). — ISBN 978-2-84310-204-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1274

Greeks on dreams / R.G.A. van Lieshout. — Utrecht : HES, 1980. — 280 p. — ISBN 90-6194-063-X

UA-CST: MAG-OW-BB 1251

Hellenic whispers : modes of Greek literary influence in seventeenth-century French drama / Susanna Phillippo. — Oxford : Lang, 2013. — 577 p. — (Medieval and early modern French studies ; 13). — ISBN 978-3-0343-0851-9

UA-CST: T&L 82.091 H 2 PHIL 2013

Scribes and scholars : a guide to the transmission of Greek and Latin literature / L.D. Reynolds ; N.G. Wilson. — 4 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 325 p. — ISBN 978-0-19-968633-9 ; ISBN 978-0-19-968632-2

UA-CST: T&L 87 G-REYN 2013

Transformations of the classics via early modern commentaries / [edit.] Karl A.E. Enenkel. — Leiden : Brill, 2014. — 417 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 29). — ISBN 978-90-04-26077-1 ; ISBN 978-90-04-26078-8

UA-CST: T&L 87 G-ENEN 2014

Translatio : traduire et adapter les anciens / [edit.] Corinne Bonnet ; [edit.] Florence Bouchet. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 331 p. — (Rencontres ; 52). — ISBN 978-2-8124-0860-1

UA-CST: T&L 82.03 G-BONN 2013

Klassieke Griekse letterkunde

Brill's companion to Seneca : philosopher and dramatist / [edit.] Gregor Damschen ; [edit.] Andreas Heil ; [medew.] Mario Waida. — Leiden : Brill, 2014. — 883 p. — ISBN 978-90-04-15461-2 ; ISBN 978-90-04-21708-9

Eloge de la folie : illustré par les peintres de la Renaissance du Nord / Erasme ; [vert.] Claude Blum ; [medew.] Jean-Christophe Saladin ; [medew.] Yona Pinson. — Paris : De Selliers, 2013. — 349 p. : ill. — ISBN 978-2-36437-022-7

UA-CST: MAG-OW-D 1452

Amphitryon, un mythe théâtral : Plaute, Rotrou, Molière, Dryden, Kleist : essai / Ariane Ferry. — Grenoble : Ellug, 2011. — 370 p. — (Ateliers de l'imaginaire ; 2011: 1). — ISBN 978-2-84310-204-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1274

Greeks on dreams / R.G.A. van Lieshout. — Utrecht : HES, 1980. — 280 p. — ISBN 90-6194-063-X

UA-CST: MAG-OW-BB 1251

Hellenic whispers : modes of Greek literary influence in seventeenth-century French drama / Susanna Phillippo. — Oxford : Lang, 2013. — 577 p. — (Medieval and early modern French studies ; 13). — ISBN 978-3-0343-0851-9

UA-CST: T&L 82.091 H 2 PHIL 2013

Scribes and scholars : a guide to the transmission of Greek and Latin literature / L.D. Reynolds ; N.G. Wilson. — 4 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 325 p. — ISBN 978-0-19-968633-9 ; ISBN 978-0-19-968632-2

UA-CST: T&L 87 G-REYN 2013

Transformations of the classics via early modern commentaries / [edit.] Karl A.E. Enenkel. — Leiden : Brill, 2014. — 417 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 29). — ISBN 978-90-04-26077-1 ; ISBN 978-90-04-26078-8

UA-CST: T&L 87 G-ENEN 2014

Translatio : traduire et adapter les anciens / [edit.] Corinne Bonnet ; [edit.] Florence Bouchet. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 331 p. — (Rencontres ; 52). — ISBN 978-2-8124-0860-1

UA-CST: T&L 82.03 G-BONN 2013

Slavische en Baltische letterkunde

Dostoïevski : le roman du corps / Michel Eltchaninoff. — Grenoble : Millon, 2013. — 355 p. — (Collection Krisis ; 2013: 2). — ISBN 978-2-84137-294-2

UA-CST: MAG-OW-BB 1333