

Aanwinsten van AP–KC — Periode 2013/12

[1]Aanwinsten van AP–KC bmp

0

Bombos del sol / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (10 p.). —
Jaar van compositie: 1981 ; facsimile: Autograaf

AP–KC: UM–SL–NUYTS-bombosd-1

Ouverture pour le jour de la naissance du Roi de Prusse /
[comp.] Lorenzo Weckbacher ; [edit.] Korneel Bernolet ;
[edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2013. — 1 partituur, 8
partijen. — (The Flemish Music Collection ; 2013: 12). —
Facsimile

AP–KC: LM–VU–WECKB-ouvert-9

1–9

Zonder udc

Les enfants à Bethléem / [comp.] Gabriel Pierné ;
[dirigent] Michel Lasserre de Rozel ; [sopraan] Jocelyne
Chamonin ; [sopraan] Hanna Schaer ; [tenor] Jean-Claude
Orliac ; [bariton] Jean-Marie Fremeau ; [recitant] Paul-Emile
Deiber ; [sopraan] Norah Amsellem ; [sopraan] Raphaëlle
Hazard ; [sopraan] Daphné Kupferstein ; [koor] Maîtrise de
Radio France ; [orkest] Orchestre Philharmonique de Radio
France. — S.l. : Erato, 1990. — 1 compact disc(s), 1
tekstboek. — EAN 2292450082

AP–KC: UM–ZCA–PIERN-enfants-1

*Kiev Christmas liturgy = Liturgie de Noël de Kiev =
Weihnachtsliturgie aus Kiev* / [dirigent] Amvrosy [Father]. —
S.l. : Erato, 1992. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. —
EAN 0229245961–2

AP–KC: UM–KM–KIEVC-amvrosy-1

Recht

Lexicon vijftig jaar Stedenbouwwet / [edit.] Bernard Hubeau ;
[edit.] Pieter-Jan Defoort ; [edit.] Geert Debersaques ; e.a. —
Brugge : Die Keure, 2012. — 123 p. : ill. —
ISBN 978–90–486–1386–1

AP–KC: LA–RUIM–HUBEA-lexicon-1

*'s Lands natuurschoon : 50 jaar wet op de stedenbouw : een
halve eeuw ruimtelijke ontwikkelingen, 29 maart 1962–2012* /
[edit.] Hugo Lauwers ; [edit.] Tom Coppens. — S.l. : Vlaamse
Vereniging voor Ruimte en Planning, 2012. — 100 p. : ill.

AP–KC: LA–RUIM–LAUWE-slandsn-1

Publiek recht. Staatsrecht. Administratief recht

Lexicon vijftig jaar Stedenbouwwet / [edit.] Bernard Hubeau ;
[edit.] Pieter-Jan Defoort ; [edit.] Geert Debersaques ; e.a. —
Brugge : Die Keure, 2012. — 123 p. : ill. —
ISBN 978–90–486–1386–1

AP–KC: LA–RUIM–HUBEA-lexicon-1

*'s Lands natuurschoon : 50 jaar wet op de stedenbouw : een
halve eeuw ruimtelijke ontwikkelingen, 29 maart 1962–2012* /
[edit.] Hugo Lauwers ; [edit.] Tom Coppens. — S.l. : Vlaamse
Vereniging voor Ruimte en Planning, 2012. — 100 p. : ill.

AP–KC: LA–RUIM–LAUWE-slandsn-1

Openbaar bestuur

Lexicon vijftig jaar Stedenbouwwet / [edit.] Bernard Hubeau ;
[edit.] Pieter-Jan Defoort ; [edit.] Geert Debersaques ; e.a. —
Brugge : Die Keure, 2012. — 123 p. : ill. —
ISBN 978–90–486–1386–1

AP–KC: LA–RUIM–HUBEA-lexicon-1

*'s Lands natuurschoon : 50 jaar wet op de stedenbouw : een
halve eeuw ruimtelijke ontwikkelingen, 29 maart 1962–2012* /
[edit.] Hugo Lauwers ; [edit.] Tom Coppens. — S.l. : Vlaamse
Vereniging voor Ruimte en Planning, 2012. — 100 p. : ill.

AP–KC: LA–RUIM–LAUWE-slandsn-1

Ingenieurswetenschappen

*Een zee van ruimte : naar een ruimtelijk structuurplan voor het
duurzaam beheer van de Noordzee* / [edit.] Frank Maes ;
[edit.] Jan Schrijvers ; [medew.] Ann Vanhulle ; [medew.] e.a. —
Gent : Universiteit Gent, 2005. — 204 p. : ill. — Titel varieert:
GAUFRE : naar een ruimtelijk structuurplan voor het duurzaam
beheer van de Noordzee ; met CD–ROM

AP–KC: LA–RUIM–MAES-zeevanr-1

Milieubescherming

Lexicon vijftig jaar Stedenbouwwet / [edit.] Bernard Hubeau ;
[edit.] Pieter-Jan Defoort ; [edit.] Geert Debersaques ; e.a. —
Brugge : Die Keure, 2012. — 123 p. : ill. —
ISBN 978–90–486–1386–1

AP–KC: LA–RUIM–HUBEA-lexicon-1

*'s Lands natuurschoon : 50 jaar wet op de stedenbouw : een
halve eeuw ruimtelijke ontwikkelingen, 29 maart 1962–2012* /
[edit.] Hugo Lauwers ; [edit.] Tom Coppens. — S.l. : Vlaamse
Vereniging voor Ruimte en Planning, 2012. — 100 p. : ill.

AP–KC: LA–RUIM–LAUWE-slandsn-1

*Een zee van ruimte : naar een ruimtelijk structuurplan voor het
duurzaam beheer van de Noordzee* / [edit.] Frank Maes ;
[edit.] Jan Schrijvers ; [medew.] Ann Vanhulle ; [medew.] e.a. —
Gent : Universiteit Gent, 2005. — 204 p. : ill. — Titel varieert:
GAUFRE : naar een ruimtelijk structuurplan voor het duurzaam
beheer van de Noordzee ; met CD–ROM

AP–KC: LA–RUIM–MAES-zeevanr-1

Communicatie

Les films de ma vie / François Truffaut. — Paris : Flammarion, 1975. — 360 p. : ill. — ISBN 2-08-060775-8

AP-KC: UT-FILM-TRUFF-filmsde-1

Kunst

Al Manakh 2 : cont'd / [edit.] Rem Koolhaas ; [edit.] Reinier de Graaf ; [edit.] Iyad Alsaka ; [edit.] Todd Reisz. — Amsterdam : Stichting Archis, 2010. — 535 p. : ill. — Supplement van: a special edition of Volume, a project by Archis, Volume 23. — ISBN 978-90-77966-23-5

AP-KC: LA-INTER-INTER-koolhaa-1

In wankel evenwicht: toneelspel in drie bedrijven / Edward Albee ; [vert.] Ernst van Altena. — 2 ed. — Amsterdam : Van Ditmar, 1967. — 120 p.

AP-KC: UT-TN-ALBEE-inwanke-1

Speeltijd, een kritische pauze : processen van eindwerken in architectuur / Jonas Apers ; Hannah Corbett ; Pieter De Walsche ; e.a. — Antwerpen : Christoph Grafe, 2013. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-821225-1-0

AP-KC: LA-BELG-APERS-speelti-1

Atlas of the unbuilt world / [edit.] Vicky Richardson ; [edit.] Lauren McKirdy ; [edit.] Rob Gregory. — London : The British Council, 2013. — 37 p. : ill. — Tentoonstelling: The Bartlett School of architecture, [London]. 2013/06/7 - 3013/06/27

AP-KC: LA-INTER-ENGEL-richard-1

Bandcoach : magazine voor bandmuzikanten. — 's-Heerenberg : 2009. — ISSN 1876-1356

AP-KC: LM-TY-BANDC

4:17(2012)-

rek 7

La légende du point d'Argentan / [comp.] Félix Fourdrain ; [libr.] Henri Cain ; A. Bernède. — 2 ed. — Paris : Choudens, 1906. — 1 partituur (67 p.). — Jaar van compositie: 1903 ; Opedragen aan Jules Massenet

AP-KC: MM-ZP-FOUR-légende-1

AP-KC: UM-ZP-FOURD-légende-1

Sidi Larbi Cherkaoui / Rosita Boisseau. — Paris : Textuel, 2013. — III. — ISBN 978-2-84597-480-7

AP-KC: LD-DBG-CHERK-boissea-1

La lumière de Mozart / Adolphe Boschot. — Paris : Colombe, 1952. — 85 p.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-boschot-1

La Navarraise : épisode lyrique en 2 actes / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Jules Claretie ; Henri Cain. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (171 p.). — (Repertoire Explorer ; 2025). — Jaar van compositie: 1894 ; Facsimile

AP-KC: UM-ZP-MASSE-navarra-1

Alban Berg / Mosco Carner ; [vert.] Dennis Collins. — Paris : Lattès, 1979. — 367 p. — (Musiques et musiciens ; 1979: 2)

AP-KC: UM-BG-BERG-carner-1

Casanova + Hernandez : scale & perception / [edit.] Ulrich Müller ; Helena Casanova ; Jesus Hernandez. — Berlin : Ernst Wasmuth Verlag Tübingen, 2013. — 103 p. : ill. —

Tentoonstelling: Casnova+Hernandez Scale & Perception, Arcitecktur Galerie [Berlin]. 2013/05/17 - 2013/06/29. — ISBN 978-3-8030-0766-7

AP-KC: LA-ARCH-CASAN-müller-1

Complete sonatas for pianoforte solo / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Julius Epstein. — New York, N.Y. : Dover, 1970. — 1 partituur (293 p.). — Facsimile: Franz Schubert's werke: Kritisch durchgesehene Gesamtausgabe: Serie 10 / Franz Schubert - Leipzig, Breitkopf & Härtel, s.a. - 293 p.

AP-KC: UM-TP-SCHUB-sonat-1

Danse des roses : (danse lente) : réduction pour piano à quatre mains / [comp.] Gabriel Dupont ; [bew.] A. Pelliot. — Paris : Heugel, 1921. — 1 partituur (4 p.). — (Antar : conte héroïque en quatre actes et cinq tableaux ; 12bis). — Jaar van compositie: 1912-1914. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 27,797

AP-KC: MM-TPT-DUPON-dansede-1

L'œuvre de Jacques Stehman (1912-1975) : essai d'inventaire, à travers ses écrits, ses enregistrements et ses conférences / Nurali Dhanani. — Bruxelles : Cours provinciaux des sciences administratives, de la biblioth, 1993-1994. — 93 p. — Xerocopie ; eindwerk: memoire présenté en vue de l'obtention du titre de bibliothécaire-documentaliste gradué

AP-KC: UM-BG-STEHM-dhanani-1

Drottningen av Golconda = Die Königin von Golconda : romantische Oper in drei Akten nach dem französischen Libretto 'Aline Reine de Golconde' = The queen of Golconda: romantic opera in three acts based on the French libretto "Aline Reine de Golconde / [comp.] Franz Berwald ; [libr.] J.B.C. Vial ; [libr.] E.G.F. de Favières ; [edit.] Jürgen Schaarwächter. — München : MPH, 2013. — 2 v. — (Opera Explorer ; 2024). — Jaar van compositie: 1864 ; Facsimile

AP-KC: UM-ZP-BERWA-konigin-2

1-2

David Chipperfield / [edit.] Rik Nijs ; Marc Dubois. — Gent : Stichting Architectuurmuseum vzw, 1991. — 23 p. : ill. — (S/AM ; 91/ 03). — Tentoonstelling: deSingel, [Antwerpen]. 1991/10/04 - 1991/11/03

AP-KC: LA-ARCH-CHIPP-nijs-1

William Lievens, Jan Maenhout, Jef Van Oevelen /

[edit.] Christian Kieckens ; Marc Dubois. — Gent : Stichting Architectuurmuseum vzw, 1989. — 23 p. : ill. — (S/AM ; 89/ 04)

AP-KC: LA-BELG-KIECK-william-1

Lexicon vijftig jaar Stedenbouwwet / [edit.] Bernard Hubeau ; [edit.] Pieter-Jan Defoort ; [edit.] Geert Debersaques ; e.a. — Brugge : Die Keure, 2012. — 123 p. : ill. — ISBN 978-90-486-1386-1

La musique dans la peinture : la musique en tant que symbole dans la peinture Européenne de la renaissance et du baroque / Ildiko Ember. — Budapest : Corvina, 1984. — III.

AP-KC: UM-IC-EMBER-musique-1

Panorama van de Belgische didactische pianomuziek voor de lagere graad / Stéphane Vande Ginste. — Brussel : Koninklijk Conservatorium, 1992-1993. — 73 p. — Xerocopie ; eindwerk: scriptie aangeboden tot het behalen van het Pedagogisch Getuigschrift, optie piano

AP-KC: UM-MG-PIANO-vandegi-1

Een zelfportret / Karel Goeyvaerts. — Gent : Nieuwe Muziekgroep, 1988. — 84 p.

AP-KC: UM-BG-GOEYV-zelfpor-1

AP-KC: LM-BG-GOEYV-goeyvae-1

AP-KC: MM-BG-GOEYV-zelfpor-1

The alphabetical city / Steven Holl. — New York : Princeton Architectural Press, 1980. — 71 p. : ill. — (Pamphlet architecture ; 5). — ISBN 0-910413-16-9

AP-KC: LA-INTER-INTER-holl-1

5, 9

Rural & urban house types in North America / Steven Holl. — New York : Princeton Architectural Press, 1982. — 60 p. : ill. — (Pamphlet architecture ; 9). — ISBN 0-910413-15-0

AP-KC: LA-INTER-INTER-holl-1

5, 9

La controverse sur le timbre du contre-ténor / René Jacobs ; [vert.] Dennis Collins. — Arles : Actes Sud, 1985. — 50 p. — ISBN 2-86869-043-2

AP-KC: UM-BG-JACOB-jacobs-1

Kaatje : poème lyrique en trois actes / [comp.] Victor Buffin ; [libr.] Paul Spaak ; [pass. aut.] Henri Cain. — Paris : Eschig, 1913. — 1 partituur (119 p.). — Opgedragen aan Kufferath en Guidé. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 415

AP-KC: MM-DUBP-BUFFI-kaatje-1

AP-KC: UM-ZP-BUFFI-kaatje-1

Klavier-Kompositionen : Piano solo = Morceaux de piano = Piano compositions / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] August Sturm. — Wien : Universal. — 2 v. — (Universal-Edition ; 258). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 258

AP-KC: UM-TP-SCHUB-klavier-2

2

's Lands natuurschoon : 50 jaar wet op de stedenbouw : een halve eeuw ruimtelijke ontwikkelingen, 29 maart 1962-2012 / [edit.] Hugo Lauwers ; [edit.] Tom Coppens. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Ruimte en Planning, 2012. — 100 p. : ill.

AP-KC: LA-RUIM-LAUWE-slansn-1

Anton Bruckner : Wesen und Bedeutung / Oskar Lang. — München : Beck, 1943. — 140 p.

AP-KC: UM-BG-BRUCK-lang-1

Arthur Rubinstein, ou : L'amour de Chopin / Eric Lipmann. — Paris : Messine, 1980. — 224 p. — ISBN 2-86409-003-1

AP-KC: UM-BG-RUBIN-lipmann-1

Litanie 1 : voor piano = Litanie 1 : pour piano / [comp.] Karel Goeyvaerts. — Bruxelles : CeBeDem, 1980. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; duur van compositie: 10'09" ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TP-GOEYV-litan1-1

AP-KC: MM-TP-GOEYV-litan1-1

Louis De Meester / [edit.] Mark de Smet ; [edit.] Simon de Smet. — Gent : De Nieuwe Muziekgroep, 1989. — 86 p.

AP-KC: LM-BG-DEMEE-desmet-1

AP-KC: LM-MG-DEMEEST-desmet-1

Herman Teirlinck / Pieter Minderaa. — Brussel : Manteau, 1959. — 43 p. — (Monografieën over Vlaamse letterkunde ; 13)

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-mindera-1

AP-KC: LT-TBG-TEIRL-mindera-1

Kleine suite: gedichten over muziek / Johan de Molenaar. — Amsterdam : Wereld-Bibliotheek-Vereniging, 1964. — 26 p.

AP-KC: UL-LP-DEMOL-kleines-1

Geannoteerd hedendaags Belgisch kamermuziekrepertorium / Georges Moreau. — Brussel : Koninklijk muziekconservatorium, 1989-1990. — 186 p. — Xerocopie ; eindwerk: scriptie aangeboden tot het behalen van het pedagogisch getuigschrift, optie samenspel/kamermuziek

AP-KC: UM-MG-KAMER-moreau-1

Grundzüge einer Geschichte der Fuge, mit einem Notenanhang, einem Beispielverzeichnis und einer gesonderten Abhandlung über J.S. Bachs 'Kunst der Fuge' / Joseph Maria Müller-Blattau. — 2 ed. — Bärenreiter : Kassel, 1931. — 164 p.

AP-KC: MM-TH-MULLE-grundzu-1

Practice as research in the arts : principles, protocols, pedagogies, resistances / Robin Nelson. — London : Palgrave MacMillan, 2013. — 229 p. — ISBN 978-1-137-28290-3

AP-KC: UM-TH-RESEA-nelson-1

Mozart miniatuur / Hélène Nolthenius ; [ill.] Internationale Stiftung Mozarteum [Salzburg]. — Haarlem : Toorts, 1956. — 64 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-nolthen-1

Provinciale zetel B.A.C. West-Vlaanderen : Stéphane Beel, Luk Morel / [edit.] Marc Dubois. — Gent : Stichting Architectuurmuseum vzw, 1992. — 31 p. : ill. — (S/AM ; 92/01). — Dep. D/1992/5124/13

AP-KC: LA-BELG-DUBOI-provinc-1

René Van Zuuk : 1992-2012, architecture / [edit.] Julia Lasek ; [edit.] René Van Zuuk. — Almere : René Vna Zuuk Architects. — 160 p. : ill.

AP-KC: LA-ARCH-VANZU-lasek-1

Répons / [comp.] Pierre Boulez ; [ill.] Francis Bacon ; [edit.] Dominique Jameux. — Paris : Librairie séguier, 1989. — Ill. — Uitg. nr./Pl. nr. 2-87736-042-3
AP-KC: UM-BG-BOULE-repons-1

Instrumentenkunde / Jos van Rickstal. — Antwerpen : Scherzando. — 64 p. — (De blaaskapeldirigent ; 2)
AP-KC: MM-SP-VANRI-blaaska-1
AP-KC: UM-SP-BLAA-vanrick-1

Geschichte der Musiktheorie im 9.-19. Jahrhundert / Hugo Riemann. — 2 ed. — Berlin : Hesse. — 550 p.
AP-KC: MM-TH-RIEMA-geschie-1

System der musikalischen Rhythmik und Metrik / Hugo Riemann. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1903. — 316 p.
AP-KC: MM-TH-RIEMA-systemd-1

Systematische Modulationslehre als Grundlage der musikalischen Formenlehre / Hugo Riemann. — Hamburg : Richter, 1887. — 208 p.
AP-KC: MM-TH-RIEMA-systema-1

Samson et Dalila : opéra en 3 actes et 4 tableaux / [comp.] C. Saint-Saens ; [libr.] Ferdinand Lemaire ; [vert.] Richard Pohl. — Paris : Durand. — 1 partituur (264 p.). — Jaar van compositie: 1877 ; Opgedragen aan Madame Viardot-Garcia
AP-KC: MM-ZP-SAINT-samsone-1

Magma : concerto grosso voor viool, cello en strijkers : een analyse van 'Eruzioni' / Martin Sloommaekers. — Leuven : Lemmensinstituut, 1991-1992. — 39 p. — Xerocopie ; eindwerk: verhandeling ingediend tot het bekomen van het Getuigschrift voor analyse
AP-KC: UM-BG-SWERT-sloomma-1

Sonaten : Piano solo = Sonates = Sonatas / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Aug. Sturm. — Wien : Universal. — 1 partituur (224 p.). — (Universal-Edition ; 257). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 257
AP-KC: UM-TP-SCHUB-sonat-1

Jacques Dupuis / Jan Thomaes. — Gent : Stichting Architectuurmuseum vzw, 1989. — 31 p. : ill. — (S/AM ; 89/01-02)
AP-KC: LA-BELG-THOMA-jacques-1

Les films de ma vie / François Truffaut. — Paris : Flammarion, 1975. — 360 p. : ill. — ISBN 2-08-060775-8
AP-KC: UT-FILM-TRUFF-filmsde-1

Glimpses of paradise with composer Arvo Pärt / Stefan Van Eycken. — S.l. : s.n., 1993. — Xerocopie
AP-KC: UM-BG-PART-vaneyck-1

Hafabra in Vlaanderen : historische context en repertoire / Luc Vertommen. — Leuven : Lemmensinstituut, 1990-1991. — 88 p. — Xerocopie ; eindwerk: verhandeling ingediend tot het bekomen van de eerste prijs HaFaBra-directie
AP-KC: UM-MG-VLAAN-vertomm-1

Patrimonium voor de toekomst, huisvesting/woningbouw : provinciale architectuurprijs 2013 / Edith Wouters ; [edit.] Els Deconinck ; [edit.] Pia Brys. — Leuven : Provincie Vlaams-Brabant, 2013. — 107 p. : ill. — Dep. D/2013/8495/18
AP-KC: LA-PRIJS-WOUTE-patrimo-1

Een zee van ruimte : naar een ruimtelijk structuurplan voor het duurzaam beheer van de Noordzee / [edit.] Frank Maes ; [edit.] Jan Schrijvers ; [medew.] Ann Vanhulle ; [medew.] e.a. — Gent : Universiteit Gent, 2005. — 204 p. : ill. — Titel varieert: GAUFRE : naar een ruimtelijk structuurplan voor het duurzaam beheer van de Noordzee ; met CD-ROM
AP-KC: LA-RUIM-MAES-zeevanr-1

Ruimtelijke ordening

David Chipperfield / [edit.] Rik Nijs ; Marc Dubois. — Gent : Stichting Architectuurmuseum vzw, 1991. — 23 p. : ill. — (S/AM ; 91/03). — Tentoonstelling: deSingel, [Antwerpen]. 1991/10/04 - 1991/11/03
AP-KC: LA-ARCH-CHIPP-nijs-1

William Lievens, Jan Maenhout, Jef Van Oevelen / [edit.] Christian Kieckens ; Marc Dubois. — Gent : Stichting Architectuurmuseum vzw, 1989. — 23 p. : ill. — (S/AM ; 89/04)
AP-KC: LA-BELG-KIECK-william-1

Lexicon vijftig jaar Stedenbouwwet / [edit.] Bernard Hubeau ; [edit.] Pieter-Jan Defoort ; [edit.] Geert Debersaques ; e.a. — Brugge : Die Keure, 2012. — 123 p. : ill. — ISBN 978-90-486-1386-1
AP-KC: LA-RUIM-HUBEA-lexicon-1

's Lands natuurschoon : 50 jaar wet op de stedenbouw : een halve eeuw ruimtelijke ontwikkelingen, 29 maart 1962-2012 / [edit.] Hugo Lauwers ; [edit.] Tom Coppens. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Ruimte en Planning, 2012. — 100 p. : ill.
AP-KC: LA-RUIM-LAUWE-slandsn-1

Provinciale zetel B.A.C. West-Vlaanderen : Stéphane Beel, Luk Morel / [edit.] Marc Dubois. — Gent : Stichting Architectuurmuseum vzw, 1992. — 31 p. : ill. — (S/AM ; 92/01). — Dep. D/1992/5124/13
AP-KC: LA-BELG-DUBOI-provinc-1

Jacques Dupuis / Jan Thomaes. — Gent : Stichting Architectuurmuseum vzw, 1989. — 31 p. : ill. — (S/AM ; 89/01-02)
AP-KC: LA-BELG-THOMA-jacques-1

Een zee van ruimte : naar een ruimtelijk structuurplan voor het duurzaam beheer van de Noordzee / [edit.] Frank Maes ; [edit.] Jan Schrijvers ; [medew.] Ann Vanhulle ; [medew.] e.a. — Gent : Universiteit Gent, 2005. — 204 p. : ill. — Titel varieert: GAUFRE : naar een ruimtelijk structuurplan voor het duurzaam beheer van de Noordzee ; met CD-ROM
AP-KC: LA-RUIM-MAES-zeevanr-1

Sport. Ontspanning

Wie turnt mee... met het N.I.R. / Lea Daan ; [ill.] Ant. Herckenrath. — Brussel : NIR, 1938. — 51 p. : ill. — (Programmabrochures: Nederlandsche reeks ; 28)

AP-KC: MT-TG-DAAN-wieturn-1

Film. Toneel

In wankel evenwicht: toneelspel in drie bedrijven / Edward Albee ; [vert.] Ernst van Altena. — 2 ed. — Amsterdam : Van Ditmar, 1967. — 120 p.

AP-KC: UT-TN-ALBEE-inwanke-1

Sidi Larbi Cherkaoui / Rosita Boisseau. — Paris : Textuel, 2013. — III. — ISBN 978-2-84597-480-7

AP-KC: LD-DBG-CHERK-boissea-1

La Navarraise : épisode lyrique en 2 actes / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Jules Claretie ; Henri Cain. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (171 p.). — (Repertoire Explorer ; 2025). — Jaar van compositie: 1894 ; Facsimile

AP-KC: UM-ZP-MASSE-navarra-1

Danse des roses : (danse lente) : réduction pour piano à quatre mains / [comp.] Gabriel Dupont ; [bew.] A. Pelliot. — Paris : Heugel, 1921. — 1 partituur (4 p.). — (Antar : conte héroïque en quatre actes et cinq tableaux ; 12bis). — Jaar van compositie: 1912-1914. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 27,797

AP-KC: MM-TPT-DUPON-dansede-1

Drottningen av Golconda = Die Königin von Golconda : romantische Oper in drei Akten nach dem französischen Libretto 'Aline Reine de Golconde' = The queen of Golconda: romantic opera in three acts based on the French libretto "Aline Reine de Golconde / [comp.] Franz Berwald ; [libr.] J.B.C. Vial ; [libr.] E.G.F. de Favières ; [edit.] Jürgen Schaarwächter. — München : MPH, 2013. — 2 v. — (Opera Explorer ; 2024). — Jaar van compositie: 1864 ; Facsimile

AP-KC: UM-ZP-BERWA-konigin-2

1-2

Herman Teirlinck / Pieter Minderaa. — Brussel : Manteau, 1959. — 43 p. — (Monografieën over Vlaamse letterkunde ; 13)

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-mindera-1

AP-KC: LT-TBG-TEIRL-mindera-1

Samson et Dalila : opéra en 3 actes et 4 tableaux / [comp.] C. Saint-Saens ; [libr.] Ferdinand Lemaire ; [vert.] Richard Pohl. — Paris : Durand. — 1 partituur (264 p.). — Jaar van compositie: 1877 ; Opgedragen aan Madame Viardot-Garcia

AP-KC: MM-ZP-SAINT-samsone-1

Les films de ma vie / François Truffaut. — Paris : Flammarion, 1975. — 360 p. : ill. — ISBN 2-08-060775-8

AP-KC: UT-FILM-TRUFF-filmsde-1

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Prometheus geboeid / Aeschylus ; [vert.] E. de Waele. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1963. — 56 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 145)

AP-KC: UT-TN-AESCH-prometh-1

Alles voor de tuin / Edward Albee ; [vert.] Ernst van Altena. — Den Haag : Bakker, 1968. — 230 p.

AP-KC: UT-TN-ALBEE-allesvo-1

In wankel evenwicht: toneelspel in drie bedrijven / Edward Albee ; [vert.] Ernst van Altena. — 2 ed. — Amsterdam : Van Ditmar, 1967. — 120 p.

AP-KC: UT-TN-ALBEE-inwanke-1

De vogels / Aristophanes [Comicus] ; [vert.] E. de Waele. — Antwerpen : Nederlandse Boekhandel, 1953. — 113 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 69)

AP-KC: UT-TN-ARISTO-vogels-1

De vrede / Aristophanes [Comicus] ; [edit.] E. de Waele ; [vert.] H.M. Wertheim. — Antwerpen : Nederlandse boekhandel, 1952. — 75 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 60)

AP-KC: UT-TN-ARIST-vrede-1

Sidi Larbi Cherkaoui / Rosita Boisseau. — Paris : Textuel, 2013. — III. — ISBN 978-2-84597-480-7

AP-KC: LD-DBG-CHERK-boissea-1

De weerstaanbare opkomst van Arturo Ui / Bertolt Brecht ; [vert.] Gerrit Kouwenaar. — Amsterdam : Bezige Bij, 1961. — 169 p. — (Literaire pocketserie ; 75)

AP-KC: UT-TN-BRECH-weersta-1

Sawitri: Oosters spel van de liefde en de dood: toneelspel in drie bedrijven / Antoon Coolen. — 's-Gravenhage : Nijgh & Van Ditmar, 1956. — 100 p.

AP-KC: UT-TN-COOLE-sawitri-1

Alcestis / Euripides ; [vert.] E. de Waele. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1955. — 65 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 109)

AP-KC: UT-TN-EURIP-alceste-1

Elektra / Euripides ; [vert.] J. Humblé. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1948. — 79 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 35)

AP-KC: UT-TN-EURI-elektra-1

Helena / Euripides ; [vert.] R. van der Velde. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1956. — 90 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 120)

AP-KC: UT-TN-EURIP-helena-1

De meiden . Onder toezicht . Het balkon . De negers / Jean Genet. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1967. — 283 p.

AP-KC: UT-TN-GENET-meiden-1

Het zuiden / Julien Green ; [vert.] Max Nord. — Amsterdam : Bezige Bij, 1960. — 160 p. — (Literaire pocketserie ; 54)

AP-KC: UT-TN-GREEN-zuiden-1

Azen / Dimitri Leue. — Antwerpen : Het Paleis, 2002. — 86 p.

AP-KC: UT-TN-LEUE-azen-1

Trage nacht op de Meander : libretto voor een barokke opera / Jan E.C. Mensaert. — Deurle : Colibrant, 1968. — 55 p.

AP-KC: MM-LZ-MENSA-tragena-1

Herman Teirlinck / Pieter Minderaa. — Brussel : Manteau, 1959. — 43 p. — (Monografieën over Vlaamse letterkunde ; 13)

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-mindera-1

AP-KC: LT-TBG-TEIRL-mindera-1

Kleine suite: gedichten over muziek / Johan de Molenaar. — Amsterdam : Wereld-Bibliotheek-Vereniging, 1964. — 26 p.

AP-KC: UL-LP-DEMOL-kleines-1

The hunting of the Snark : a delirium in eight crises / Paul Pourveur ; Lewis Carroll. — Antwerpen : Dedalus, 1987. — 91 p. — ISBN 90-70924-43-9

AP-KC: UT-TN-POURV-hunting-1

Het spel van Angèle en Adèle: wie zich de hand laat reiken kan geen vuist meer maken: programmabrochure / Internationale Nieuwe Scène. Mannen van den Dam [Antwerpen]. — Antwerpen : 1976. — III.

AP-KC: UT-TN-INTER-spelvan-1

De voetwassing . Vagevuur in Ingolstadt / Marielouise Fleißer ; Toneelgroep Theater [Arnhem]. — Amsterdam : International Drama Agency. — 47 p. — première 20 maart 1981 in Zwolle

AP-KC: UT-TN-FLEIS-voetwas-1

Tekstuitgave

Prometheus geboeid / Aeschylus ; [vert.] E. de Waele. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1963. — 56 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 145)

AP-KC: UT-TN-AESCH-prometh-1

Alles voor de tuin / Edward Albee ; [vert.] Ernst van Altena. — Den Haag : Bakker, 1968. — 230 p.

AP-KC: UT-TN-ALBEE-allesvo-1

In wankel evenwicht: toneelspel in drie bedrijven / Edward Albee ; [vert.] Ernst van Altena. — 2 ed. — Amsterdam : Van Ditmar, 1967. — 120 p.

AP-KC: UT-TN-ALBEE-inwanke-1

De vogels / Aristophanes [Comicus] ; [vert.] E. de Waele. — Antwerpen : Nederlandse Boekhandel, 1953. — 113 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 69)

AP-KC: UT-TN-ARISTO-vogels-1

De vrede / Aristophanes [Comicus] ; [edit.] E. de Waele ; [vert.] H.M. Wertheim. — Antwerpen : Nederlandse boekhandel, 1952. — 75 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 60)

AP-KC: UT-TN-ARIST-vrede-1

De weerstaanbare opkomst van Arturo Ui / Bertolt Brecht ; [vert.] Gerrit Kouwenaar. — Amsterdam : Bezige Bij, 1961. — 169 p. — (Literaire pocketserie ; 75)

AP-KC: UT-TN-BRECH-weersta-1

Sawitri: Oosters spel van de liefde en de dood: toneelspel in drie bedrijven / Antoon Coolen. — 's-Gravenhage : Nijgh & Van Ditmar, 1956. — 100 p.

AP-KC: UT-TN-COOLE-sawitri-1

Alceste / Euripides ; [vert.] E. de Waele. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1955. — 65 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 109)

AP-KC: UT-TN-EURIP-alceste-1

Elektra / Euripides ; [vert.] J. Humblé. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1948. — 79 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 35)

AP-KC: UT-TN-EURI-elektra-1

Helena / Euripides ; [vert.] R. van der Velde. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1956. — 90 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 120)

AP-KC: UT-TN-EURIP-helena-1

De meiden . Onder toezicht . Het balkon . De negers / Jean Genet. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1967. — 283 p.

AP-KC: UT-TN-GENET-meiden-1

Een zelfportret / Karel Goeyvaerts. — Gent : Nieuwe Muziekgroep, 1988. — 84 p.

AP-KC: UM-BG-GOEYV-zelfpor-1

AP-KC: LM-BG-GOEYV-goeyvae-1

AP-KC: MM-BG-GOEYV-zelfpor-1

Het zuiden / Julien Green ; [vert.] Max Nord. — Amsterdam : Bezige Bij, 1960. — 160 p. — (Literaire pocketserie ; 54)

AP-KC: UT-TN-GREEN-zuiden-1

Azen / Dimitri Leue. — Antwerpen : Het Paleis, 2002. — 86 p.

AP-KC: UT-TN-LEUE-azen-1

Trage nacht op de Meander : libretto voor een barokke opera / Jan E.C. Mensaert. — Deurle : Colibrant, 1968. — 55 p.

AP-KC: MM-LZ-MENSA-tragena-1

Kleine suite: gedichten over muziek / Johan de Molenaar. — Amsterdam : Wereld-Bibliotheek-Vereniging, 1964. — 26 p.

AP-KC: UL-LP-DEMOL-kleines-1

The hunting of the Snark : a delirium in eight crises / Paul Pourveur ; Lewis Carroll. — Antwerpen : Dedalus, 1987. — 91 p. — ISBN 90-70924-43-9

AP-KC: UT-TN-POURV-hunting-1

Het spel van Angèle en Adèle: wie zich de hand laat reiken kan geen vuist meer maken: programmabrochure / Internationale Nieuwe Scène. Mannen van den Dam [Antwerpen]. — Antwerpen : 1976. — III.

AP-KC: UT-TN-INTER-spelvan-1

De voetwassing . Vagevuur in Ingolstadt / Marielouise Fleißer ; Toneelgroep Theater [Arnhem]. — Amsterdam : International Drama Agency. — 47 p. — première 20 maart 1981 in Zwolle

AP-KC: UT-TN-FLEIS-voetwas-1

Germaanse letterkunde

Alles voor de tuin / Edward Albee ; [vert.] Ernst van Altena. — Den Haag : Bakker, 1968. — 230 p.

AP-KC: UT-TN-ALBEE-allesvo-1

In wankel evenwicht: toneelspel in drie bedrijven / Edward Albee ; [vert.] Ernst van Altena. — 2 ed. — Amsterdam : Van Ditmar, 1967. — 120 p.

AP-KC: UT-TN-ALBEE-inwanke-1

De weerstaanbare opkomst van Arturo Ui / Bertolt Brecht ; [vert.] Gerrit Kouwenaar. — Amsterdam : Bezige Bij, 1961. — 169 p. — (Literaire pocketserie ; 75)

AP-KC: UT-TN-BRECH-weersta-1

Sawitri: Oosters spel van de liefde en de dood: toneelspel in drie bedrijven / Antoon Coolen. — 's-Gravenhage : Nijgh & Van Ditmar, 1956. — 100 p.

AP-KC: UT-TN-COOLE-sawitri-1

Azen / Dimitri Leue. — Antwerpen : Het Paleis, 2002. — 86 p.

AP-KC: UT-TN-LEUE-azen-1

Trage nacht op de Meander : libretto voor een barokke opera / Jan E.C. Mensaert. — Deurle : Colibrant, 1968. — 55 p.

AP-KC: MM-LZ-MENSA-tragena-1

Herman Teirlinck / Pieter Minderaa. — Brussel : Manteau, 1959. — 43 p. — (Monografieën over Vlaamse letterkunde ; 13)

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-mindera-1

AP-KC: LT-TBG-TEIRL-mindera-1

Kleine suite: gedichten over muziek / Johan de Molenaar. — Amsterdam : Wereld-Bibliotheek-Vereniging, 1964. — 26 p.

AP-KC: UL-LP-DEMOL-kleines-1

The hunting of the Snark : a delirium in eight crises / Paul Pourveur ; Lewis Carroll. — Antwerpen : Dedalus, 1987. — 91 p. — ISBN 90-70924-43-9

AP-KC: UT-TN-POURV-hunting-1

Het spel van Angèle en Adèle: wie zich de hand laat reiken kan geen vuist meer maken: programmabrochure / Internationale Nieuwe Scène. Mannen van den Dam [Antwerpen]. — Antwerpen : 1976. — III.

AP-KC: UT-TN-INTER-spelvan-1

De voetwassing . Vagevuur in Ingolstadt / Marielouise Fleißer ; Toneelgroep Theater [Arnhem]. — Amsterdam : International Drama Agency. — 47 p. — première 20 maart 1981 in Zwolle

AP-KC: UT-TN-FLEIS-voetwas-1

Engelse letterkunde

Alles voor de tuin / Edward Albee ; [vert.] Ernst van Altena. — Den Haag : Bakker, 1968. — 230 p.

AP-KC: UT-TN-ALBEE-allesvo-1

In wankel evenwicht: toneelspel in drie bedrijven / Edward Albee ; [vert.] Ernst van Altena. — 2 ed. — Amsterdam : Van Ditmar, 1967. — 120 p.

AP-KC: UT-TN-ALBEE-inwanke-1

Amerikaanse letterkunde

Alles voor de tuin / Edward Albee ; [vert.] Ernst van Altena. — Den Haag : Bakker, 1968. — 230 p.

AP-KC: UT-TN-ALBEE-allesvo-1

In wankel evenwicht: toneelspel in drie bedrijven / Edward Albee ; [vert.] Ernst van Altena. — 2 ed. — Amsterdam : Van Ditmar, 1967. — 120 p.

AP-KC: UT-TN-ALBEE-inwanke-1

Duitse letterkunde

De weerstaanbare opkomst van Arturo Ui / Bertolt Brecht ; [vert.] Gerrit Kouwenaar. — Amsterdam : Bezige Bij, 1961. — 169 p. — (Literaire pocketserie ; 75)

AP-KC: UT-TN-BRECH-weersta-1

De voetwassing . Vagevuur in Ingolstadt / Marielouise Fleißer ; Toneelgroep Theater [Arnhem]. — Amsterdam : International Drama Agency. — 47 p. — première 20 maart 1981 in Zwolle

AP-KC: UT-TN-FLEIS-voetwas-1

Nederlandse letterkunde

Sawitri: Oosters spel van de liefde en de dood: toneelspel in drie bedrijven / Antoon Coolen. — 's-Gravenhage : Nijgh & Van Ditmar, 1956. — 100 p.

AP-KC: UT-TN-COOLE-sawitri-1

Azen / Dimitri Leue. — Antwerpen : Het Paleis, 2002. — 86 p.

AP-KC: UT-TN-LEUE-azen-1

Trage nacht op de Meander : libretto voor een barokke opera / Jan E.C. Mensaert. — Deurle : Colibrant, 1968. — 55 p.

AP-KC: MM-LZ-MENSA-tragena-1

Herman Teirlinck / Pieter Minderaa. — Brussel : Manteau, 1959. — 43 p. — (Monografieën over Vlaamse letterkunde ; 13)

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-mindera-1

AP-KC: LT-TBG-TEIRL-mindera-1

Kleine suite: gedichten over muziek / Johan de Molenaar. — Amsterdam : Wereld-Bibliotheek-Vereniging, 1964. — 26 p.
AP-KC: UL-LP-DEMOL-kleines-1

The hunting of the Snark : a delirium in eight crises / Paul Pourveur ; Lewis Carroll. — Antwerpen : Dedalus, 1987. — 91 p. — ISBN 90-70924-43-9
AP-KC: UT-TN-POURV-hunting-1

Het spel van Angèle en Adèle: wie zich de hand laat reiken kan geen vuist meer maken: programmabrochure / Internationale Nieuwe Scène. Mannen van den Dam [Antwerpen]. — Antwerpen : 1976. — Ill.
AP-KC: UT-TN-INTER-spelvan-1

Romaanse letterkunde

De meiden . Onder toezicht . Het balkon . De negers / Jean Genet. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1967. — 283 p.
AP-KC: UT-TN-GENET-meiden-1

Het zuiden / Julien Green ; [vert.] Max Nord. — Amsterdam : Bezige Bij, 1960. — 160 p. — (Literaire pocketserie ; 54)
AP-KC: UT-TN-GREEN-zuiden-1

Franse letterkunde

De meiden . Onder toezicht . Het balkon . De negers / Jean Genet. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1967. — 283 p.
AP-KC: UT-TN-GENET-meiden-1

Het zuiden / Julien Green ; [vert.] Max Nord. — Amsterdam : Bezige Bij, 1960. — 160 p. — (Literaire pocketserie ; 54)
AP-KC: UT-TN-GREEN-zuiden-1

Latijnse letterkunde

Prometheus geboeid / Aeschylus ; [vert.] E. de Waele. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1963. — 56 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 145)
AP-KC: UT-TN-AESCH-prometh-1

De vogels / Aristophanes [Comicus] ; [vert.] E. de Waele. — Antwerpen : Nederlandse Boekhandel, 1953. — 113 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 69)
AP-KC: UT-TN-ARISTO-vogels-1

De vrede / Aristophanes [Comicus] ; [edit.] E. de Waele ; [vert.] H.M. Wertheim. — Antwerpen : Nederlandse boekhandel, 1952. — 75 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 60)
AP-KC: UT-TN-ARIST-vrede-1

Alcestis / Euripides ; [vert.] E. de Waele. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1955. — 65 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 109)
AP-KC: UT-TN-EURIP-alceste-1

Elektra / Euripides ; [vert.] J. Humblé. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1948. — 79 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 35)
AP-KC: UT-TN-EURI-elektra-1

Helena / Euripides ; [vert.] R. van der Velde. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1956. — 90 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 120)
AP-KC: UT-TN-EURIP-helena-1

Klassieke Griekse letterkunde

Prometheus geboeid / Aeschylus ; [vert.] E. de Waele. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1963. — 56 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 145)
AP-KC: UT-TN-AESCH-prometh-1

De vogels / Aristophanes [Comicus] ; [vert.] E. de Waele. — Antwerpen : Nederlandse Boekhandel, 1953. — 113 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 69)
AP-KC: UT-TN-ARISTO-vogels-1

De vrede / Aristophanes [Comicus] ; [edit.] E. de Waele ; [vert.] H.M. Wertheim. — Antwerpen : Nederlandse boekhandel, 1952. — 75 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 60)
AP-KC: UT-TN-ARIST-vrede-1

Alcestis / Euripides ; [vert.] E. de Waele. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1955. — 65 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 109)
AP-KC: UT-TN-EURIP-alceste-1

Elektra / Euripides ; [vert.] J. Humblé. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1948. — 79 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 35)
AP-KC: UT-TN-EURI-elektra-1

Helena / Euripides ; [vert.] R. van der Velde. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1956. — 90 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 120)
AP-KC: UT-TN-EURIP-helena-1

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

1 (2) Klavierkonzert, C-Dur, op. 15 : für Klavier und Streichorchester arrangiert / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [bew.] Vincenz Lachner ; [edit.] Christoph Schläuren ; [medew.] Lucian Beschiu. — München : MPH, 2013. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 1299). — Facsimile
AP-KC: UM-TP-BEETH-conc1-1

2 melodies: pour le piano / [comp.] A. Rubinstein. — Paris : Brandus. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1852 ; Opgedragen aan Gde. Duchesse Hélène Pawlowna. — Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie. 9943
AP-KC: MM-TP-RUBIN-melodie-1

3rd Sonata '... et voces, praeterea que nihil...' : for piano / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (78 p.). — Jaar van compositie: 2002 ; Opgedragen aan Frank Beke

AP-KC: UM-TP-NUYTS-sonat3-1

3rd Sonata 'nomen nudum' : for piano / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (55 p.). — Jaar van compositie: 2000 ; Opgedragen aan Vaast P.B. van Herreweghe

AP-KC: UM-TP-NUYTS-sonat2-1

6 piezas de puzzle : qualsevol instrument = 6 piezas de puzzle : any instrument = 6 piezas de puzzle : cualquier instrumento / [comp.] Nino Diaz. — Barcelona : Periferia, 2007. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 2003 ; Opgedragen aan Karina Erhard. — ISMN M-69216-150-9

AP-KC: UM-VARIA-DIAZ-piezasd-1

12 Clavierstücke : zweites Album, op. 85 / [comp.] Robert Schumann ; [bew.] C. Reinecke. — Hamburg : Schuberth, 1859. — 1 partituur (38 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 1662

AP-KC: MM-TP-SCHUM-stuk85-1

12 miniatures : pour piano, op. 10 / [comp.] Frederik van Rossum. — Paris : Billaudot, 1994. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 1967 ; duur van compositie: 22'30". — Uitg. nr./Pl. nr. G5865 B

AP-KC: UM-TP-VANRO-minia10-1

20 feuillets d'album / [comp.] Robert Schumann. — Paris : Flaxland. — 1 partituur (43 p.). — Opgedragen aan Madame Alma de Wasielewski. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F. 344

AP-KC: MM-TP-SCHUM-albumbl-1

'22' : voor cello solo / [comp.] Lucien Posman. — Gent : Posman, 1984. — 1 partituur (4 p.). — (Eigentijdse muziek ; 1984: 7). — Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Johan van Weerst

AP-KC: UM-SC-POSMA-tweent-1

AP-KC: MM-SC-POSMA-tweent-1

24 études de la petite vélocité : destinées à développer l'égalité des doigts, op. 636 = 24 kleine studiën van vingervlugheid : ter gelijkmatige oefening van de vingers, op. 636 / [comp.] Carl Czerny ; [edit.] Jos. Bauwens. — Turnhout : Brepols. — 1 partituur (42 p.)

AP-KC: UM-TPO-CZERN-etud636-1

30 études de mécanisme, op. 849 / [comp.] Charles Czerny ; [edit.] Adolph Ruthardt. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (55 p.). — (Edition Peters ; 2611). — Uitg. nr./Pl. nr. 7765

AP-KC

Plaats in convoluut: 11/11

AP-KC: UM-TPO-CZERN-etud849-1

40 études célèbres de la vélocité, op. 299 / [comp.] Ch. Czerny ; [edit.] Adolphe F. Wouters. — 2 ed. — Bruxelles : Ysaÿe. — 1 partituur (85 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 2827

AP-KC: UM-TPO-CZERN-etud299-1

50 grandes études spéciales : pour le piano, op. 409 / [comp.] Charles Czerny. — Mayence : Schott. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 5040.1.

AP-KC: MM-TPO-CZERN-etud409-1

1

A Cage / [comp.] Serge Verstockt. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1992

AP-KC: UM-KAM-VERST-acage-1

A la recherche de temps / [comp.] Serge Verstockt. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2005 ; Opgedragen aan Benjamin Dieltjens

AP-KC: UM-BC-VERST-recherc-1

Adieu printemps : étude-caprice, op. 53 / [comp.] Emile Prudent. — Mayence : Schott. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 15506

AP-KC: MM-TP-PRUDE-adiuepr-1

Tout l'été, op. 24 n°2 / [comp.] Th.H.H. Verhey ; Jean Aicard. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — (Deux chansons à une voix : avec accompagnement de piano, op. 24 ; 2). — Tekst incipit: Je suis la petite cigale. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 3595 (2)

AP-KC: MM-ZL-VERHE-toutlet-1

Akafest : source code / [comp.] Godfried-Willem Raes. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2007

AP-KC: UM-VARIA-RAES-akafest-1

Alba : for 3 recorders / [comp.] Annelies Van Parys. — S.l. : Van Parys, 2003. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 2003 ; duur van compositie: 6' ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BBF-VANPARY-alba-1

Album für die Jugend, op. 68 . Kinderszenen, op. 15 / [comp.] Robert Schumann ; [edit.] Emil von Sauer. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (75 p.). — (Edition Peters ; 2301). — Uitg. nr./Pl. nr. 10478 ; Uitg. nr./Pl. nr. 10413

AP-KC: UM-TP-SCHUM-albumfu-1

Album für die Jugend, op. 68 . Kinderszenen, op. 15 / [comp.] Robert Schumann ; [edit.] Adolf Ruthardt. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (72 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8547

AP-KC: UM-TP-SCHUM-albumfu-1

Alejándome del camino ... : voor fluit & piano / [comp.] Frank Nuyts. — Brussels : CeBeDeM, 1986. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Eric Dequeker ; jaar van compositie: 1976 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BF-NUYTS-alejand-1

Alma Minha Gentil : voor 4-stemmig vrouwenkoor / [comp.] Frank Agsteribbe. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 2004 ; duur van compositie: 6'

AP-KC: UM-ZVR-AGSTE-almamin-1

Am Loreley-Fels, op. 134 n°3 / [comp.] Joachim Raff. — Leipzig : Kistner. — 1 partituur (11 p.). — (Vom Rhein : sechs Fantasiestücke für das Pianoforte, op. 134 ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. 3116

Ambachtelijk weefsel : voor sjakoehasji en 2 koto's (13 snaren) = Tissus artisanal : pour shakuhachi et 2 kotos (13 cordes) / [comp.] Karel Goeyvaerts. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1989 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-VARIA-GOEYV-ambacht-1

The Amsterdam harpsichord tutor / [comp.] Kees Rosenhart ; [edit.] Gustav Leonhardt. — 3 ed. — Amsterdam : Groen, 1999. — 2 v.

AP-KC: UM-TC-ROSEN-amsterd-2

2

The Amsterdam harpsichord tutor / [comp.] Kees Rosenhart ; [edit.] Gustav Leonhardt. — 5 ed. — Amsterdam : Groen, 2001. — 2 v.

AP-KC: UM-TC-ROSEN-amsterd-1

1

Andante grazioso und capriccio : für Streichorchester, op. 63 / [comp.] Robert Fuchs. — München : MPH. — 1 partituur (41 p.). — (Repertoire Explorer ; 108). — Jaar van compositie: 1900 ; Opgedragen aan Anna Gräfin Amadei ; Facsimile

AP-KC: UM-OS-FUCHS-andante-1

Andante spianato und Rondo gioioso : für das Pianoforte / [comp.] Carl Reinecke. — Aachen : Ernst ter Meer. — 1 partituur (17 p.). — Opgedragen aan Frau Clara Schnitzler geb. Schmidt. — Uitg. nr./Pl. nr. E.t.M. 129

AP-KC: MM-TP-REINE-andante-1

Ausgewählte Klavierwerke / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Theodor Kullak. — Leipzig : Steingräber. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 162

AP-KC: UM-TP-SCHUB-ausgewa-2

2

Ausgewählte Klavierwerke / [comp.] V.J. Tomášek ; [edit.] Dana Zahn ; [edit.] Hans-Martin Theopold. — München : Henle, 1971. — 1 partituur (127 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 260

AP-KC: UM-TP-TOMAS-ausgewa-1

Axes, clouds & echoes / [comp.] Gert Keunen. — 1 partituur (36 p.). — Jaar van compositie: 2005

AP-KC: UM-OO-KEUNE-axesclo-1

Paris : lied op een gedicht van Ingeborg Bachmann, voor 2 stemmen: één die spreekt en één die zingt / [comp.] Lucien Posman ; Ingeborg Bachmann. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1993 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Françoise Vanhecke ; tekst incipit: Auf Rad der Nacht geflochten

AP-KC: UM-ZL-POSMA-paris-1

Baigneuses au soleil : (souvenir de Banyuls sur mer) / [comp.] Déodat de Séverac. — Paris : Salabert, 1909. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan Alfred Cortot. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L. 11,283 & Cie

AP-KC: UM-TP-DESEV-baigneu-1

Barcarolle, op. 10 n°3 / [comp.] S. Rachmaninoff. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1893-1894 ; Opgedragen aan Paul Pabst. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 167 H.

AP-KC: UM-TP-RACHM-barca10-3

AP-KC: MM-TP-RACHM-barca10-3

Basalt : duo for alto flute / bass flute and bass clarinet / [comp.] Bert Van Herck. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 2000 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BKA-VANHERC-basalt-1

Basso ostinato : per pianoforte / [comp.] Rodion Schtschedrin. — S.l. : Universal. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. UE 14904 LW

AP-KC: UM-TP-SJEDR-bassoos-1

Beeldentuin : voor koperkwintet / [comp.] Jaan Bossier. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 1994 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BKA-BOSSI-beelden-1

Bekket / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2003 ; duur van compositie: 60' ; Opgedragen aan Geert en Fien Dhondt-Dhont

AP-KC: UM-ZCA-NUYTS-bekket-1

La légende du point d'Argentan / [comp.] Félix Fourdrain ; [libr.] Henri Cain ; A. Bernède. — 2 ed. — Paris : Choudens, 1906. — 1 partituur (67 p.). — Jaar van compositie: 1903 ; Opgedragen aan Jules Massenet

AP-KC: MM-ZP-FOUR-légende-1

AP-KC: UM-ZP-FOURD-legende-1

Betsy : opérette en trois actes / [comp.] G. Bonincontro ; [libr.] Géo Charléy. — Paris : Choudens, 1927. — 1 partituur (143 p.). — Opgedragen aan Pierre Ducis fils. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.15687

AP-KC: MMPO-ZP-BONIN-betsy-1

Between hope and despair / [comp.] Bert Joris. — S.l. : SABAM. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 2005

AP-KC: UM-OO-JORIS-between-1

Bicellium : voor twee cello's / [comp.] Lucien Posman. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 2003 ; duur van compositie: 6'7" ; Opgedragen aan Raoul De Smet

AP-KC: UM-SC-POSMA-bicelli-1

Blaaskwintet / [comp.] Lucien Posman. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1998 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BKA-POSMA-blaaskw-1

The book of Los : for soprano, mixed chorus, flute (alto-flute) & piano / [comp.] Lucien Posman ; William Blake. — 1 partituur (70 p.). — Jaar van compositie: 2000 ; Opgedragen aan Sabine Haenebalcke

AP-KC: UM-ZCA-POSMA-bookofl-1

To morning / [comp.] Lucien Posman ; William Blake. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 2001. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 2000 ; tekst incipit: O holy virgin
AP-KC: UM-ZVR-POSMA-tomorni-1

To the evening star / [comp.] Lucien Posman ; William Blake. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 2001. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 2001 ; tekst incipit: Thou fair hair'd angel of the evening
AP-KC: UM-ZG-POSMA-totheev-1

The tyger : for 2 sopranos, mixed chorus & harpsichord (ad libitum amplified) / [comp.] Lucien Posman ; William Blake. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 2003 ; duur van compositie: 4'31" ; Opgedragen aan Marianne Posman ; tekst incipit: Tyger! Tyger! burning bright
AP-KC: UM-ZL-POSMA-tyger-1

Wheel within wheel : concerto-cantate voor sopraan-trombone en kamerorkest / [comp.] Lucien Posman ; William Blake. — 1 partituur (84 p.). — Jaar van compositie: 1987 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Mark de Smet
AP-KC: UM-BB-POSMA-wheelwi-1

Sidi Larbi Cherkaoui / Rosita Boisseau. — Paris : Textuel, 2013. — III. — ISBN 978-2-84597-480-7
AP-KC: LD-DBG-CHEK-boissea-1

La lumière de Mozart / Adolphe Boschot. — Paris : Colombe, 1952. — 85 p.
AP-KC: UM-BG-MOZAR-boschot-1

Boxing : for stringquintet without piano / [comp.] Godfried-Willem Raes. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1998
AP-KC: UM-KAM-RAES-boxing-1

Boyhood's end : for tenor and piano (and tape ad libis) / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (61 p.). — Jaar van compositie: 1998 ; Opgedragen aan Daniel Gazon ; duur van compositie: 25' ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: It starts to rain
AP-KC: UM-ZL-NUYTS-boyhood-1

Brandgang (4de symfonie) / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (134 p.). — Jaar van compositie: 2005 ; duur van compositie: 35'
AP-KC: UM-OO-NUYTS-brandga-1

Breaking points / [comp.] Joachim Brackx. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 2002
AP-KC: UM-TPT-BRACK-breakin-1

Busyness as usual : for clarinet and piano / [comp.] Frank Nuyts. — S.l. : HRDSCR. — 1 partituur (49 p.). — Jaar van compositie: 2002 ; duur van compositie: 15' ; Opgedragen aan Jef & Marleen Delewijns-Vermassen
AP-KC: UM-BC-NUYTS-busynes-1

Le cahier romand : cinq pièces pour piano / [comp.] Arthur Honegger. — Paris : Salabert, 1923-1998. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan Alice Ecoffey. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S. 6250
AP-KC: UM-TP-HONEG-cahierr-1

La Navarraise : épisode lyrique en 2 actes / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Jules Claretie ; Henri Cain. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (171 p.). — (Repertoire Explorer ; 2025). — Jaar van compositie: 1894 ; Facsimile
AP-KC: UM-ZP-MASSE-navarra-1

Concedido : voor vierstemmig vrouwenkoor a capella = Concedido : for four-voice women chorus a capella / [comp.] Jeroen D'hoë ; Luís de Camões. — S.l. : D'hoë, 2005. — 1 partituur (29 p.). — Jaar van compositie: 2005
AP-KC: UM-ZVR-DHOE-concedi-1

El canto del hada : violín, violoncel i piano = El canto del hada : violín, violonchelo y piano = El canto del hada : violín, violoncello and piano / [comp.] Iván Lorenzana. — Barcelona : Periferia, 2011. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 2008 ; duur van compositie: ca. 7'. — Uitg. nr./Pl. nr. SPX-0586
AP-KC: UM-KMTP-LOREN-cantode-3

Canzon / [comp.] Annelies Van Parys. — S.l. : Van Parys, 2008. — 1 partituur (55 p.). — Jaar van compositie: 2008 ; duur van compositie: 10'04"
AP-KC: UM-OH-VANPARY-canzon-1

Capriccio Lovaniensis / [comp.] Jurgen De Pillecyn. — 1 partituur (55 p.). — Jaar van compositie: 2006 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-KAM-DEPILLE-cappric-1

Carnaval : scènes mignonnes sur 4 notes : pour le piano, op. 9 / [comp.] Robert Schumann. — Paris : Flaxland. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 1834-1835 ; Opgedragen aan Charles Lipinski. — RISM G.F. 756
AP-KC: MM-TP-SCHUM-carnava-1

Alban Berg / Mosco Carner ; [vert.] Dennis Collins. — Paris : Lattès, 1979. — 367 p. — (Musiques et musiciens ; 1979: 2)
AP-KC: UM-BG-BERG-carner-1

Carré en Carré / [comp.] Serge Verstockt. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 2000
AP-KC: UM-BBF-VERST-carreen-1

Chant du pêcheur : souvenir de Moscou : pour piano, op. 32 / [comp.] Jules Schulhoff. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (9 p.). — Samen met Le carnaval de Venise : arrangé pour piano, op. 22 ; Opgedragen aan Elisabeth Kreÿer née de Fontenoÿ. — Uitg. nr./Pl. nr. 3822. HL.
AP-KC: MM-TP-SCHUL-chantdu-1

Cloud-scapes : pianosolo / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (31 p.). — Jaar van compositie: 1986 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 15' ; Opgedragen aan Claude A. Coppens
AP-KC: UM-TP-NUYTS-cloudsc-1

Cocopoo : for recorder and piano / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1985–1995 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BBF-NUYTS-cocopoo-1

Complete sonatas for pianoforte solo / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Julius Epstein. — New York, N.Y. : Dover, 1970. — 1 partituur (293 p.). — Facsimile: Franz Schubert's werke: Kritisch durchgesehene Gesamtausgabe: Serie 10 / Franz Schubert - Leipzig, Breitkopf & Härtel, s.a. - 293 p.

AP-KC: UM-TP-SCHUB-sonat-1

Fragonard : comédie musicale en 3 actes et 4 tableaux / [comp.] Gabriel Pierné ; [libr.] André Rivoire ; Romain Coolus. — Paris : Salabert, 1933. — 1 partituur (200 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 8816

AP-KC: UM-ZP-PIERN-fragona-1

Cuties for Qt / [comp.] Godfried-Willem Raes. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2007–2008

AP-KC: UM-VARIA-RAES-cuties-1

Danse des roses : (danse lente) : réduction pour piano à quatre mains / [comp.] Gabriel Dupont ; [bew.] A. Pelliot. — Paris : Heugel, 1921. — 1 partituur (4 p.). — (Antar : conte héroïque en quatre actes et cinq tableaux ; 12bis). — Jaar van compositie: 1912–1914. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 27,797

AP-KC: MM-TPT-DUPON-dansede-1

La princesa está triste. . . : for soprano, violin, violoncello and piano / [comp.] Joachim Brackx ; Rubén Darío. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 2001

AP-KC: UM-ZL-BRACK-princes-4

DEC / [comp.] Serge Verstockt. — 1 partituur (48 p.). — Jaar van compositie: 1992

AP-KC: UM-OH-VERST-dec-1

Deuxième sonatine : piano seul, op. 54 n°2 / [comp.] Serge Prokofieff. — S.l. : Edition russe de musique, 1932. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1932. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 17604

AP-KC: UM-TP-PROKO-sona54-2

L'œuvre de Jacques Stehman (1912–1975) : essai d'inventaire, à travers ses écrits, ses enregistrements et ses conférences / Nurali Dhanani. — Bruxelles : Cours provinciaux des sciences administratives, de la biblioth, 1993-1994. — 93 p. — Xerocopie ; eindwerk: memoire présenté en vue de l'obtention du titre de bibliothécaire-documentaliste gradué

AP-KC: UM-BG-STEHM-dhanani-1

Die Schule der Geläufigkeit : für Pianoforte zu 2 Händen, op. 299 = L'Ecole de la vélocité, op. 299 = The school of velocity, op. 299 / [comp.] Carl Czerny ; [edit.] Anton Krause. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 4 v. — (Edition Breitkopf ; 811). — Uitg. nr./Pl. nr. 17839

AP-KC: UM-TPO-CZERN-etud299-1

1

Die Schule des Virtuosen, op. 365 = Ecole du virtuose, op. 365 = School of the virtuoso, op. 365 / [comp.] Carl Czerny. — Leipzig : Peters. — 4 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 6994

AP-KC: UM-TP-CZERN-etud365-1

1

Die Schule des Virtuosen, op. 365 = Ecole du virtuose, op. 365 = School of the virtuoso, op. 365 / [comp.] Carl Czerny. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (137 p.). — (Edition Peters ; 2410). — Uitg. nr./Pl. nr. 6994/7

AP-KC: UM-TPO-CZERN-etud365-1

AP-KC: UM-TP-CZERN-etud365-1

Different ways : voor blokfluit, clarinet, euphonium, percussie, accordeon, viool, cello en 2 computers / [comp.] Hans Roels. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2005

AP-KC: UM-KAM-ROELS-differe-1

DMAP / [comp.] Serge Verstockt. — 1 partituur (29 p.). — Jaar van compositie: 1991

AP-KC: UM-KAM-VERST-dmap-1

La tapisserie d'Hélène / [comp.] Paul Beelaerts ; André Doms. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 2006

AP-KC: UM-ZL-BEELA-tapisse-1

Dots & dashes : a jazz suite for saxophone and piano / [comp.] Robin Grant. — S.l. : Associated Board of the Royal Schools of Music, 1990. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. AB 2093 ; ISBN 1-85472-466-5

AP-KC: UM-BSAX-GRANT-dotsdas-3

1-3

Drottningen av Golconda = Die Königin von Golconda : romantische Oper in drei Akten nach dem französischen Libretto 'Aline Reine de Golconde' = The queen of Golconda: romantic opera in three acts based on the French libretto "Aline Reine de Golconde / [comp.] Franz Berwald ; [libr.] J.B.C. Vial ; [libr.] E.G.F. de Favières ; [edit.] Jürgen Schaarwächter. — München : MPH, 2013. — 2 v. — (Opera Explorer ; 2024). — Jaar van compositie: 1864 ; Facsimile

AP-KC: UM-ZP-BERWA-konigin-2

1-2

David Chipperfield / [edit.] Rik Nijs ; Marc Dubois. — Gent : Stichting Architectuurmuseum vzw, 1991. — 23 p. : ill. — (S/AM ; 91/ 03). — Tentoonstelling: deSingel, [Antwerpen]. 1991/10/04 - 1991/11/03

AP-KC: LA-ARCH-CHIPP-nijs-1

William Lievens, Jan Maenhout, Jef Van Oevelen / [edit.] Christian Kieckens ; Marc Dubois. — Gent : Stichting Architectuurmuseum vzw, 1989. — 23 p. : ill. — (S/AM ; 89/ 04)

AP-KC: LA-BELG-KIECK-william-1

2. Violinkonzert d-moll / [comp.] Hans Huber ; [edit.] Christoph Schlüren ; [medew.] Marius Hristescu ; e.a. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (104 p.). — (Repertoire Explorer ; 1431). — Titel varieert: Concert für Violine No. 2 : in D-Moll ; jaar van compositie: 1886 ; Facsimile

German opera arias / [bariton] Thomas Hampson ; [comp.] Erich Wolfgang Korngold ; [comp.] Albert Lortzing ; [comp.] Heinrich Marschner ; [dirigent] Fabio Luisi ; e.a. ; [orkest] Münchner Rundfunkorchester. — S.l. : EMI, 1995. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 724355523327

AP-KC: UM-ZP-HAMPS-germano-1

Lexicon vijftig jaar Stedenbouwwet / [edit.] Bernard Hubeau ; [edit.] Pieter-Jan Defoort ; [edit.] Geert Debersaques ; e.a. — Brugge : Die Keure, 2012. — 123 p. : ill. — ISBN 978-90-486-1386-1

AP-KC: LA-RUIM-HUBEA-lexicon-1

Marches past : an album of famous marches arranged for solo piano / [comp.] K.J. Alford ; [comp.] Thomas Bidgood ; [comp.] H.L. Blankenburg ; e.a. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (67 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.&H. 20370

AP-KC: UM-TP-ALFOR-marches-1

Ecole du mécanisme : 15 Étüden für Pianoforte, op. 120 / [comp.] J.B. Duvernoy ; [edit.] Adolf Ruthardt. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (33 p.). — (Edition Peters ; 3276). — Uitg. nr./Pl. nr. 9454

AP-KC: UM-TPO-DUVER-etud120-1

El señor vestido de lino : clarinet, acordió i contrabaix = Clarinet, accordion & contrabass = Clarinete, acordeón y contrabajo / [comp.] Cruz López de Rego. — Barcelona : Periferia, 2009. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 2008 ; Opgedragen aan Luisa Isabel Álvarez de Toledo. — ISMN 979-0-69216-584-2

AP-KC: UM-BKA-LOPEZ-senorve-4

Elegie voor Edison : voor symfonieorkest / [comp.] André Laporte. — 1 partituur (31 p.). — Jaar van compositie: 2006

AP-KC: UM-OO-LAPOR-elegie-1

En vacances = Holiday time : part one / [comp.] Déodat de Séverac. — S.l. : The Associated Board of the Royal Schools of Music, 1911. — 1 partituur (24 p.). — (Easier piano pieces ; 17). — Jaar van compositie: 1911. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 1824

AP-KC: UM-TP-DESEV-envacan-1

Ensimismamientos espaciales = Ruimtelijke eenzelveheden / [comp.] Lucien Goethals. — 1 partituur (1 p.). — Jaar van compositie: 2004 ; duur van compositie: 16'42" ; elektro-acoustische compositie

AP-KC: UM-VARIA-GOETH-ensimis-1

The entertainer / [comp.] Scott Joplin ; [bew.] Alain Crepin. — Willebroek : Bernaerts, 1998. — 1 partituur, 14 partijen. — (Saxophone ensemble ; 1998: 1)

AP-KC: UM-BSAX-JOPLI-enterta-15

1-15

Erzählung, op. 3 n°1 . Scherz, op. 3 n°2 . Marsch, op. 3 n°3 . Trugbild, op. 3 n°4 / [comp.] S. Prokofiew ; [edit.] M. Frey. — Hamburg : Benjamin, 1925. — 1 partituur (9 p.). — (Neu-Russische Meister ; 1103). — Jaar van compositie: 1907-1908. — Uitg. nr./Pl. nr. A.J.B. 8313

Espacios y Tiempos : para violin, arpa, parte electroacustica / [comp.] Lucien Goethals. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 2003 ; duur van compositie: 12' ; Opgedragen aan Ann Vancoillie, Arielle Valibouse

AP-KC: UM-KAM-GOETH-espacio-1

Etudes : pour le piano : en 84 exercices dans les differens tons : calculés pour faciliter les progrès de ceux qui se proposent d'étudier cet instrument à fond / [comp.] J.B. Cramer. — Mayence : Schott. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 6163

AP-KC: MM-TPO-CRAME-etude84-1/2

1-2

AP-KC: MM-TPO-CRAME-etude50-1

1

Etudes : pour pianoforte, ou : exercices dans les différents tons / [comp.] J.B. Cramer. — Offenbach : André. — 4 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 6628 ; Uitg. nr./Pl. nr. 6629

AP-KC: MM-TPO-CRAME-etude50-3

3-4

Euphonic movements / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1986 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 10'30" ; Opgedragen aan Baron J. 't Kink de Roodenbeke

AP-KC: UM-KAM-NUYTS-euphoni-1

Fanfaresstukken voor Café Marché / [comp.] Chris Carlier. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2005

AP-KC: UM-OH-CARLI-fanfare-1

Fantaisie : andante, menuetto et allegretto : pour le piano, op. 78 / [comp.] François Schubert. — Paris : Richault. — 1 partituur (29 p.). — Jaar van compositie: 1826. — Uitg. nr./Pl. nr. 2463. R.

AP-KC: MM-TP-SCHUB-sona894-1

Fast wood : for woodwindquintet / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 1994 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BKA-NUYTS-fastwoo-1

Die Feen : romantische Oper in drei Akten / [comp.] Richard Wagner ; [edit.] Irmelin Mai Hoffer. — München : MPH, 2005-2012. — 1 partituur (456 p.). — (Opera Explorer ; 28)

AP-KC: UM-ZP-WAGNE-feeen-1

Fervaal, op. 40 / [comp.] Vincent d'Indy ; [pass. aut.] Esaias Tegnér ; [edit.] Jürgen Schaarwächter. — München : MPH, 2013. — 2 v. — (Opera Explorer ; 2022). — Titel varieert: Fervaal, op. 40 (1889-95) : 'auction musicale' nach Esaias Tegnér's Axel ; jaar van compositie: 1889-1895 ; Facsimile

AP-KC: UM-ZP-DINDY-fervaal-2

1-2

Fileuse, op. 2 n°1 / [comp.] Sigismond Stojowski. — Paris : Schott, 1892. — 1 partituur (11 p.). — (Deux caprices-études : pour piano, op. 2 ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 451

AP-KC: UM-TP-STOJO-fileuse-1

- La fileuse, op. 157 n°2* / [comp.] Joachim Raff ; [edit.] Adolphe F. Wouters. — 2 ed. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1870. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 3189
AP-KC: UM-TP-RAFF-fileuse-1
- Footnote to Mz : for clarinet/bass clarinet and string quartet* / [comp.] Petra Vermote. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 2006 ; duur van compositie: 9'45" ; Opgedragen aan Johan Huys
AP-KC: UM-KAM-VERMO-footnot-1
- For 'Gilberto Mendes' (8+0=80) : sextet for flute, bass-clarinet, piano, violin, viola, violoncello* / [comp.] Lucien Posman. — 1 partituur (47 p.). — Jaar van compositie: 2002 ; duur van compositie: 5'53"
AP-KC: UM-KAM-POSMA-forgilb-1
- Fragrances* / [comp.] Annelies Van Parys. — S.l. : Van Parys, 2008. — 1 partituur (47 p.). — Jaar van compositie: 2008 ; duur van compositie: 10'
AP-KC: UM-KAM-VANPARY-fragran-1
- Fünf Humoresken : piano solo, op. 20* / [comp.] Max Reger. — S.l. : Universal, 1927. — 1 partituur (19 p.). — Opgedragen aan Fräulein Martha Remmert ; jaar van compositie: 1896. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 1173
AP-KC: UM-TP-REGER-humor20-1
- Gavotte du septuor : transcription pour piano seul, op. 65* / [comp.] C. Saint-Saëns ; [bew.] A. Benfeld. — Paris : Durand. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. & Cie. 3055
AP-KC: UM-TP-SAINT-septet-1
- Gavotte : piano seul, op. 77 n°4* / [comp.] Serge Prokofieff. — New York, N.Y. : Boosey & Hawkes, 1947. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1938. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 17607
AP-KC: UM-TP-PROKO-gavot77-1
- Gavotte : pour le piano, op. 14* / [comp.] G. Sgambati. — Mayence : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Mme Hélène Mendl née Basevi. — Uitg. nr./Pl. nr. 23210
AP-KC: UM-TP-SGAMB-gavot14-1
- Geen noodt, Sapperloodt : kwintet voor fluit (pc-fl. alto) & strijkkwartet* / [comp.] Lucien Posman. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Arco Baleno
AP-KC: UM-KAM-POSMA-geennoo-1
- Een zelfportret* / Karel Goeyvaerts. — Gent : Nieuwe Muziekgroep, 1988. — 84 p.
AP-KC: UM-BG-GOEYV-zelfpor-1
AP-KC: LM-BG-GOEYV-goeyvae-1
AP-KC: MM-BG-GOEYV-zelfpor-1
- Grande marche : composée pour le piano, op. 38* / [comp.] Jules Schulhoff. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (17 p.). — Samen met Souvenir de Varsovie : mazurka, op. 30 ; Opgedragen aan Wilhelmine Clauss
AP-KC: MM-TP-SCHUL-mars38-1
- Handel* / [sopraan] Renée Fleming ; [dirigent] Harry Bicket ; [orkest] Orchestra of the Age of Enlightenment. — S.l. : Decca, 2004. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 028947561866
AP-KC: UM-ZP-HANDE-fleming-1
- Hard scores for orchestra : for vibraphone, marimba, piano and orchestra* / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1996 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-OO-NUYTS-hardsco-1
- Hashikura* / [comp.] Moniek Darge. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1991
AP-KC: UM-ZM-DARGE-hashiku-1
- Het zotte geweld : per grande orchestra* / [comp.] Jean-Paul Byloo. — 1 partituur (51 p.). — Jaar van compositie: 2006
AP-KC: UM-OO-BYLOO-zottege-1
- Hojas volanderas : piano* / [comp.] Felip Pedrell. — Barcelona : Periferia, 2011. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 1862 ; duur van compositie: ca. 14'. — Uitg. nr./Pl. nr. SXX-0605 ; ISMN 979-0-69224-162-1
AP-KC: UM-TP-PEDRE-hojasvo-1
- The alphabetical city* / Steven Holl. — New York : Princeton Architectural Press, 1980. — 71 p. : ill. — (Pamphlet architecture ; 5). — ISBN 0-910413-16-9
AP-KC: LA-INTER-INTER-holl-1
5, 9
- Rural & urban house types in North America* / Steven Holl. — New York : Princeton Architectural Press, 1982. — 60 p. : ill. — (Pamphlet architecture ; 9). — ISBN 0-910413-15-0
AP-KC: LA-INTER-INTER-holl-1
5, 9
- Homenajes : mezzosoprano y guitarra = Homenajes : mezzosoprano and guitar = Homenajes : mezzosoprano i guitarra* / [comp.] Eduardo Morales-Caso. — Barcelona : Periferia, 2011. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 2004 ; Opgedragen aan René Mora ; duur van compositie: ca. 9'. — Uitg. nr./Pl. nr. SXX-0622 ; ISMN 979-0-69216-934-5
AP-KC: UM-ZL-MORAL-homenaj-1
- Hommage à ... (bis)* / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (4 p.). — Duur van compositie: 1979 ; duur van compositie: 3' ; facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-SL-NUYTS-hommage-1
- Immagini di suono : voor viool en klarinet* / [comp.] Jaan Bossier. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1993 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-SV-BOSSI-immagin-1

Inner mirror : string quartet no. 3 with CD & radio sounds / [comp.] Kee Yong Chong. — S.l. : KYCHONG, 2006. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 2006 ; Opgedragen aan Spiegel Quartet

AP-KC: UM-KMKS-CHONG-innermi-1

Innocence in admiration : concerto for piano and ensemble / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (150 p.). — Jaar van compositie: 2008 ; duur van compositie: 20' ; Opgedragen aan Daan Bauwens

AP-KC: UM-TP-NUYTS-innocen-1

Insence : for string quartet / [comp.] Kaat De Windt. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 2006

AP-KC: UM-KMKS-DEWINDT-insence-1

Instant oxo / [comp.] Karel Goeyvaerts. — Brussels : CeBeDeM, 1983. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1982 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-KAM-GOEYV-instant-1

Introduction et allegro : pour harpe avec acct de quatuor à cordes, flûte et clarinette : transcription pour piano à 4 mains / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Durand, 1911. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1905 ; Opgedragen aan Albert Blondel. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 8064

AP-KC: MM-TPT-RAVEL-introdu-1

Italianische Serenade: für kleines Orchester = Italian serenade / [comp.] Hugo Wolf ; [edit.] Philip Brookes. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (25 p.). — (Repertoire Explorer ; 1433b) ; (The Phillip Brookes collection ; 2013: 5). — Jaar van compositie: 1892 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-WOLF-italien-1

Jacobs doodle / [comp.] Godfried-Willem Raes. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998

AP-KC: UM-TO-RAES-jacobs-1

La controverse sur le timbre du contre-ténor / René Jacobs ; [vert.] Dennis Collins. — Arles : Actes Sud, 1985. — 50 p. — ISBN 2-86869-043-2

AP-KC: UM-BG-JACOB-jacobs-1

Jahreszeit und Festlichkeit : Lieder und Lieder ohne Worte / [comp.] Erich Schulte-Berge. — Marl : Schulte-Berge, 1979. — 12 v.

AP-KC: UM-TP-SCHUL-jahresz-5/8/9
5; 8-9

Kaatje : poème lyrique en trois actes / [comp.] Victor Buffin ; [libr.] Paul Spaak ; [pass. aut.] Henri Cain. — Paris : Eschig, 1913. — 1 partituur (119 p.). — Opgedragen aan Kufferath en Guidé. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 415

AP-KC: MM-DUBP-BUFFI-kaatje-1
AP-KC: UM-ZP-BUFFI-kaatje-1

Kantate n°4 / [comp.] W.A. Mozart. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 9 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3594

AP-KC: MM-ZCA-MOZAR-ewigere-10

Sion : psalm 87 : voor gemengd koor acapella / [comp.] Vic Nees ; Willem Kersters. — S.l. : s.n. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 2001. — Uitg. nr./Pl. nr. E:Finale 2001\Data\data\sion.MUS

AP-KC: MM-ZG-NEES-sion-1

Klavier-Kompositionen : Piano solo = Morceaux de piano = Piano compositions / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] August Sturm. — Wien : Universal. — 2 v. — (Universal-Edition ; 258). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 258

AP-KC: UM-TP-SCHUB-klavier-2

2

Klavier-Werke = Pianoforte works = Oeuvres de piano / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Max Pauer. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1928. — 7 v. — (Edition Breitkopf ; 4221(=v. 1)) ; (Edition Breitkopf ; 4223(=v. 3)) ; (Edition Breitkopf ; 4226(=v. 6)). — Uitg. nr./Pl. nr. 29780 ; Uitg. nr./Pl. nr. 29777 ; Uitg. nr./Pl. nr. 29775

AP-KC: UM-TP-SCHUB-klavier-1/3/6

1; 3; 6

Klavierbuch für die Jugend : die leichtesten Klavierstücke / [comp.] Max Reger ; [edit.] Walter Frickert. — Leipzig : Peters, 1967. — 1 partituur (38 p.). — (Collection Litolf ; 5415). — Jaar van compositie: 1895. — Uitg. nr./Pl. nr. E.P. 12380

AP-KC: UM-TP-REGER-ausderj-1

Klaversonaten für die Jugend : für Klavier zu 2 Händen, op. 118 / [comp.] Robert Schumann ; [edit.] Emil von Sauer. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (47 p.). — (Edition Peters ; 2325). — Jaar van compositie: 1853. — Uitg. nr./Pl. nr. 10540

AP-KC: UM-TP-SCHUM-sonal18-1

Konzert für Klavier und Orchester, op. 9 / [comp.] Anton Urspruch ; [edit.] Chiara Bertoglio. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (121 p.). — Titel varieert: Konzert für das Pianoforte mit Begleitung des Orchesters, op 0 ; Opgedragen aan Joachim Raff ; Facsimile

AP-KC: UM-TP-URSPR-conc-1

Konzert für Violine mit Begleitung des Orchesters, op. 52 / [comp.] Felix Weingartner ; [edit.] Wolfgang Eggerking. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (74 p.). — (Repertoire Explorer ; 1429)

AP-KC: UM-SV-WEING-conc-1

Konzert : für zwei Klaviere : F-Dur / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Bernh. Engelke. — Leipzig : Steingräber, 1909. — 1 partituur (49 p.). — (Edition Steingräber ; 1671). — Jaar van compositie: 1776. — Uitg. nr./Pl. nr. 1545

AP-KC: MM-TPT-MOZAR-conc7-1

Kuranty lyubvi / [comp.] M. Kuzmin. — Moskva : Skorpion, 1910. — 1 partituur (70 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 1575

AP-KC: MM-ZP-KUZMI-kuranty-1

La hora de la luz : for countertenor, ensemble and live electronics / [comp.] Bart Vanhecke. — 1 partituur (70 p.). — Jaar van compositie: 2005 ; duur van compositie: 20'

AP-KC: UM-ZL-VANHECK-horadel-1

De laatste hooivracht : voor fluit (piccolo), basklarinet, slagwerk, piano, viool, altviool en violoncello / [comp.] Lucien Posman. — 1 partituur (58 p.). — Jaar van compositie: 1994 ; Opgedragen aan Spectra Ensemble

AP-KC: UM-KAM-POSMA-laatste-1

's Lands natuurschoon : 50 jaar wet op de stedenbouw : een halve eeuw ruimtelijke ontwikkelingen, 29 maart 1962–2012 / [edit.] Hugo Lauwers ; [edit.] Tom Coppens. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Ruimte en Planning, 2012. — 100 p. : ill.

AP-KC: LA-RUIM-LAUWE-slansn-1

Anton Bruckner : Wesen und Bedeutung / Oskar Lang. — München : Beck, 1943. — 140 p.

AP-KC: UM-BG-BRUCK-lang-1

Légende : pour piano, op. 8 n°1 / [comp.] Sig. Stojowski. — Paris : Schott, 1891. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Joseph Schloss. — Uitg. nr./Pl. nr. P. & H. 498

AP-KC: UM-TP-STOJO-legende-1

Lento doloroso : voor beiaard : in memoriam president J.F. Kennedy / [comp.] K. Lefèvere ; [ill.] R. Hullaert. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur. — Supplement van: Bondsnieuws : tijdschrift van de Oudleerlingenbond der Koninklijke Beiaardschool van Mechelen ; 1954- 1955: 1

AP-KC: UM-BEI-LEFEV-lentodo-1

Arthur Rubinstein, ou : L'amour de Chopin / Eric Lipmann. — Paris : Messine, 1980. — 224 p. — ISBN 2-86409-003-1

AP-KC: UM-BG-RUBIN-lipmann-1

Litanie 1 : voor piano = Litanie 1 : pour piano / [comp.] Karel Goeyvaerts. — Bruxelles : CeBeDem, 1980. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; duur van compositie: 10'09" ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TP-GOEYV-litan1-1

AP-KC: MM-TP-GOEYV-litan1-1

Loreley, op. 45 n°3 / [comp.] Ignaz Tedesco. — Hamburg : Jowien. — 1 partituur (10 p.). — (Deutsche Weisen : für das Piano ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. 96

AP-KC: UM-TP-TEDES-deuts45-3

Louis De Meester / [edit.] Mark de Smet ; [edit.] Simon de Smet. — Gent : De Nieuwe Muziekgroep, 1989. — 86 p.

AP-KC: LM-BG-DEMEE-desmet-1

AP-KC: LM-MG-DEMEEST-desmet-1

Low / [comp.] Serge Verstockt. — 1 partituur (117 p.). — Jaar van compositie: 2003

AP-KC: UM-OO-VERST-low-1

D'Ile en il : trilogie vocale / [comp.] André Waignein ; Marthe Maayan. — Tournai : Amadeus, 1972. — 1 partituur (14 p.). — Verplicht werk voor de Nationale muziekwedstrijd van het Gemeentekrediet

AP-KC: UM-ZL-WAIGN-ileenil-1

Man-mo / [comp.] Moniek Darge. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1988 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-VARIA-DARGE-manmo-1

Le mari d'un jour : opera comique en 3 actes / [comp.] Arthur Coquard ; [libr.] A. d'Ennery ; [libr.] A. Silvestre. — Paris : Grus, 1886. — 1 partituur (170 p.). — Opgedragen aan César Franck

AP-KC: MM-ZP-COQUA-maridun-1

Marsyas' zwanezang : op sax / [comp.] Lucien Posman. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1988 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Hans de Jong

AP-KC: UM-BSAX-POSMA-marsyas-1

AP-KC: MM-BSAX-POSMA-marsyas-1

Méandres / [comp.] Bert Van Herck. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 2007 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-TP-VANHERC-meandre-1

Meditatio florida : Florse meditatie voor orgel / [comp.] Lucien Posman. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 2003 ; duur van compositie: 7'59" ; Opgedragen aan Dirk Blockeel

AP-KC: UM-TO-POSMA-meditat-1

Memory Space # 2 : for solo recorder, electric guitar, piano, percussion, double bass and live-electronics / [comp.] Stefan Prins. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 2006 ; duur van compositie: 11' ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-KAM-PRINS-memory-1

Metaforme moi : for piano, flute, clarinet, bass clarinet, percussin, string quartet and tape / [comp.] Joachim Brackx. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 2003 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-KAM-BRACK-metamor-1

3 MEW poems / [comp.] Annelies Van Parys ; Charlotte Mew. — S.l. : Van Parys, 2004. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 2004 ; tekst incipit: Uphere with June the sycamore throwz

AP-KC: UM-ZL-VANPARY-driemew-1

Microtopia / [comp.] Bert Appermont. — Duffel : Beriato, 2006. — 1 partituur (57 p.). — Jaar van compositie: 2006

AP-KC: UM-OH-APPER-microto-1

Midvinter, op. 24 / [comp.] Wilhelm Stenhammar ; [edit.] Alisdair Jamieson. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (71 p.). — (Repertoire Explorer ; 1422). — Facsimile: Midvinter: für Orchester / von Wilhelm Stenhammar. - Kjøbenhavn : Wilhelm Hansen, s.a.

AP-KC: UM-OO-STENH-midvint-1

Militärmarsch : zum Konzertvortrag für Pianoforte zu zwei Händen bearbeitet, op. 51 n°1 / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Karl Tausig. — Leipzig : Steingräber. — 1 partituur (11 p.). — (Edition Steingräber ; 983). — Opgedragen aan Hans v. Bülow. — Uitg. nr./Pl. nr. 1018

AP-KC: UM-TP-SCHUB-mars733-1

- Herman Teirlinck / Pieter Minderaa.* — Brussel : Manteau, 1959. — 43 p. — (Monografieën over Vlaamse letterkunde ; 13)
AP-KC: UT-TBG-TEIRL-mindera-1
AP-KC: LT-TBG-TEIRL-mindera-1
- Miniature-concerto : for soprano- or tenor saxophone /* [comp.] Karel de Schrijver. — Heerenveen : Haske, 1991. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection Adolphe Sax ; [1])
AP-KC: UM-BSAX-DESCHRI-miniatur-1
1-2
- Missa Festiva : voor gemengd koor, orgel, harp, snaren en blaaskwintet /* [comp.] Jacques Maertens. — 1 partituur (74 p.). — Jaar van compositie: 2005
AP-KC: UM-KM-MAERTEN-missafe-1
- Moments musicales, op. 94 /* [comp.] Franz Schubert ; [edit.] F.W. Markull. — Wolfenbüttel : Holle. — 1 partituur (13 p.). — (Franz Schubert's sämtliche Compositionen : für das Pianoforte solo ; 132). — Jaar van compositie: 1823-1828. — Uitg. nr./Pl. nr. (880)
AP-KC: MM-TP-SCHUB-moments-1
- Moments musicaux : pour piano, op. 16 /* [comp.] S. Rachmaninoff. — Leipzig : Jurgenson. — 6 v. — Jaar van compositie: 1896 ; Opgedragen aan Monsieur A. Zatajevitch. — Uitg. nr./Pl. nr. P.J. 1021
AP-KC: UM-TP-RACHM-moments-1
1
- Monkey trial /* [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (170 p.). — (Hard scores : for large ensemble ; 6). — Jaar van compositie: 2000 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 75' ; Opgedragen aan Ellen Van Krunkelsven
AP-KC: UM-ZL-NUYTS-monkeyt-1
- Grundzüge einer Geschichte der Fuge, mit einem Notenanhang, einem Beispielverzeichnis und einer gesonderten Abhandlung über J.S. Bachs 'Kunst der Fuge' /* Joseph Maria Müller-Blattau. — 2 ed. — Bärenreiter : Kassel, 1931. — 164 p.
AP-KC: MM-TH-MULLE-grundzu-1
- Musette en rondeau /* [comp.] J. Ph. Rameau ; [edit.] Louis Diémer. — Paris : Durand. — 1 partituur (3 p.). — (Les clavecinistes français ; [2]). — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. 3846
AP-KC: UM-TC-RAMEA-musette-1
- Musikalischer Zeit-Vertreib auf dem Klavier = Musical pastime for piano /* [comp.] Valentin Rathgeber ; [edit.] Rudolf Steglich. — Kassel : Nagels, 1975. — 1 partituur (16 p.). — (Nagels Musik-Archiv ; 105)
AP-KC: UM-TP-RATHG-musikal-1
- Muziek op stelten gezet : for brass and percussion /* [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (48 p.). — Jaar van compositie: 1992 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Bob & Odette Paulus-Van Muysen
AP-KC: UM-OH-NUYTS-muzieko-1
- Nachtbraak /* [comp.] Roeland Luyten. — 1 partituur (124 p.). — Jaar van compositie: 2005 ; voor muziekautomaten en elektro-akoestische klanken
AP-KC: UM-VARIA-LUYTE-nachtbr-1
- Les naïades : caprice-etude, op. 45 /* [comp.] E. Prudent. — Mayence : Schott. — 1 partituur (13 p.). — Opgedragen aan Elisabeth Ypsilanti. — Uitg. nr./Pl. nr. 13859
AP-KC: MM-TP-PRUDE-naïades-1
- Neuf études-tableaux : pour piano, op. 39 /* [comp.] S. Rachmaninoff. — Moscou : Édition russe de musique, 1920. — 9 v. — Jaar van compositie: 1916-1917. — Uitg. nr./Pl. nr. R.M.V. 337
AP-KC: MM-TP-RACHM-etude39-5/6/7/8/9
5-9
AP-KC: UM-TP-RACHM-etude39-7
7
- Nocturne : for alto flute & stringquartet /* [comp.] Lucien Posman. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 2003 ; duur van compositie: 6'23"
AP-KC: UM-BF-POSMA-nocturn-1
- Nocturne : pour le piano, op. 13 /* [comp.] Henri Ravina. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Madelle Inès Martineau. — Uitg. nr./Pl. nr. HL. 3740
AP-KC: UM-TP-RAVIN-noctu13-1
- Mozart miniatuur /* Hélène Nolthenius ; [ill.] Internationale Stiftung Mozarteum [Salzburg]. — Haarlem : Toorts, 1956. — 64 p. : ill.
AP-KC: UM-BG-MOZAR-nolthen-1
- Noumena 1 : for cello and piano /* [comp.] Serge Verstockt. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1994
AP-KC: UM-SC-VERST-noumena-1
- Noumena 2 /* [comp.] Serge Verstockt. — 1 partituur (38 p.). — Jaar van compositie: 2004
AP-KC: UM-TP-VERST-noumena-1
- Ocarina : voor klarinet en viool /* [comp.] Jaan Bossier. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-BC-BOSSI-ocarina-1
- Opera arias = Opernarien = Aires d'opéras /* [comp.] Giuseppe Verdi ; [bariton] Thomas Hampson ; [dirigent] Richard Armstrong ; [orkest] Orchestra of the Age of Enlightenment. — S.l. : EMI, 2001. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 724355711328
AP-KC: UM-ZP-VERDI-hampson-1
- Oxymoron /* [comp.] Bert Van Herck. — 1 partituur (30 p.). — Jaar van compositie: 2003 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 10' ; Opgedragen aan Luc Brewaeys
AP-KC: UM-KAM-VANHERC-oxymoro-1

O!Zon, voor 2 violen, altviool en cello / [comp.] Lucien Posman. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan André Posman

AP-KC: UM-KMKS-POSMA-ozon-1

Paladin / [comp.] Kevin Houben. — Hagendorn : Scherzando, 2005. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2005 ; Opgedragen aan Liesbet Janssens

AP-KC: UM-OH-HOUBE-paladin-1

Papillons : pour le pianoforte seul, op. 2 / [comp.] Robert Schumann. — Leipzig : Kistner. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1830–1831 ; Opgedragen aan Therese, Rosalie en Emilie. — Uitg. nr./Pl. nr. 979

AP-KC: MM-TP-SCHUM-papillo-1

Paraparellellen : klarinetsolo / [comp.] Jaan Bossier. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1990 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BC-BOSSI-parapar-1

Pas a pas : piano / [comp.] Karel Goeyvaerts. — Brussels : CeBeDem, 1985. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1985 ; duur van compositie: 6'10" ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TP-GOEYV-pasapas-1

AP-KC: MM-TP-GOEYV-pasapas-1

Penta / [comp.] Annelies Van Parys. — S.l. : Van Parys, 2005. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 2005 ; duur van compositie: 10'33"

AP-KC: UM-KAM-VANPARY-penta-1

Petit trio : per a trompa, viola i piano = Petit trio : for horn, viola and piano / [comp.] Antoni Alburquerque. — Barcelona : Periferia, 2011. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 2010 ; Opgedragen aan Katia i Júlia. — Uitg. nr./Pl. nr. SPX-0601 ; ISMN 979-0-69224-154-6

AP-KC: UM-BKA-ALBUR-trio-3

Philtre : voor (altblok)fluit en contrabas / [comp.] Frank Nuyts. — Berchem : De Smet. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Katty en Eric Dequeker

AP-KC: UM-SB-NUYTS-philtre-1

Phrases 5 : for guitar, harp, piano and percussion / [comp.] Annelies Van Parys. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 2001

AP-KC: UM-KAM-VANPARY-phrases-5

Piano music of Erik Satie / [vert.] Jacqueline Nicole Beaulieu ; [edit.] Ronald Herder. — Paris : Eschig, 1971. — 1 partituur (75 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. AMP-7020

AP-KC: UM-TP-SATIE-pianomu-1

Pianomozartet / [comp.] Frank Agsteribbe. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 2006

AP-KC: UM-KMKP-AGSTE-piamoza-1

Pieceis : for 2 violins, viola, violoncello and double bass / [comp.] Joachim Brackx. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 2003 ; duur van compositie: 10'

AP-KC: UM-KAM-BRACK-pieceis-1

Play concerto : for orchestra and DJ / [comp.] Michel Bisceglia ; [medew.] Dirk Swartenbroeckx. — 1 partituur (66 p.). — Jaar van compositie: 2006 ; duur van compositie: 15'10"

AP-KC: UM-OO-BISCE-playcon-1

Polichinelle : piano, op. 3 n°4 / [comp.] Rachmaninoff ; [edit.] Wilhelm Lutz. — Mainz : Schott. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1892. — Uitg. nr./Pl. nr. 07039 1/2

AP-KC: UM-TP-RACHM-polichi-1

Polyphonic notebook : for piano / [comp.] Rodion Shchedrin. — New York, N.Y. : Associated Music Publishers, 1979. — 1 partituur (58 p.). — (Library of Russian-Soviet music ; 1972: 1). — Jaar van compositie: 1972. — Uitg. nr./Pl. nr. AMP-7762

AP-KC: UM-TP-SJEDR-polifon-1

Prélude, op. 3 n°2 / [comp.] Rachmaninoff ; [edit.] Wilhelm Lutz. — Mainz : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1892. — Uitg. nr./Pl. nr. 01650 1/2

AP-KC: UM-TP-RACHM-prelu32-1

Première sonatine : piano seul, op. 54 n°1 / [comp.] Serge Prokofieff. — S.l. : Edition russe de musique, 1932. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1931. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 17603

AP-KC: UM-TP-PROKO-sona54-1

Le progrès : 55 études : introduction à celles de J.-B. Cramer, op. 749 / [comp.] Charles Czerny. — Bruxelles : Schott. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1416

AP-KC: UM-TPO-CZERN-etud749-1

Provinciale zetel B.A.C. West-Vlaanderen : Stéphane Beel, Luk Morel / [edit.] Marc Dubois. — Gent : Stichting Architectuurmuseum vzw, 1992. — 31 p. : ill. — (S/AM ; 92/01). — Dep. D/1992/5124/13

AP-KC: LA-BELG-DUBOI-provinc-1

Quatrième sonate : (d'après des vieux cahiers) : piano seul, op. 29 / [comp.] Serge Prokofieff ; [edit.] F.H. Schneider. — New York, N.Y. : Boosey & Hawkes, 1947. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1917. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 17412

AP-KC: UM-TP-PROKO-sonat4-1

Quattro pezzi : per coro misto / [comp.] J. Świder. — Kraków : PWM, 1988. — 1 partituur (59 p.). — ISBN 83-224-2595-3 ; Uitg. nr./Pl. nr. PWM 8563

AP-KC: UM-ZG-SWIDE-pezzi-1

Quick transit : for adapted viola & keyboard controller / [comp.] Tim Mariën. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2008 ; duur van compositie: 7'30" ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-SA-MARIE-quicktr-1

- Rastapasta : voor sopraaninstrument, basinstrument, piano (of 2 piano's) = Rastapasta : for a melodic instr, a bass instr. and a keyboard or 2 pianos* / [comp.] Frank Nuyts. — Gent : Nuyts, 1989. — 1 partituur (14 p.). — (Eigentijdse muziek ; 1989: 6). — Jaar van compositie: 1986 ; duur van compositie: 3'15" ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Herman Sabbe
AP-KC: UM-VARIA-NUYTS-rastapa-1
- René Van Zuuk : 1992–2012, architecture* / [edit.] Julia Lasek ; [edit.] René Van Zuuk. — Almere : René Vna Zuuk Architects. — 160 p. : ill.
AP-KC: LA-ARCH-VANZU-lasek-1
- Répons* / [comp.] Pierre Boulez ; [ill.] Francis Bacon ; [edit.] Dominique Jameux. — Paris : Librairie séguier, 1989. — Ill. — Uitg. nr./Pl. nr. 2–87736–042–3
AP-KC: UM-BG-BOULE-repons-1
- Requiem d-moll, KV 626 (unvollendet) : neu vervollständigt und herausgegeben von Benjamin-Gunnar Cohrs (2001–2013)* / [comp.] Wolfgang Amadé Mozart ; [edit.] Benjamin-Gunnar Cohrs. — München : MPH, 2013. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 1425)
AP-KC: UM-KM-MOZAR-requiem-1
- Rhapsodie orientale : pour grand orchestre, op. 29* / [comp.] Alexander Glazunov ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (122 p.). — (Repertoire Explorer ; 1427). — Facsimile: Rhapsodie orientale pour grand orchestre / Alexandre Glazounow. - Leipzig : Belaieff, 1899. ; jaar van compositie: 1889 ; Opgedragen aan Elie Répine
AP-KC: UM-OO-GLAZU-rhapsod-1
- Ricercare : pour orgue* / [comp.] Bert Van Herck. — 1 partituur (30 p.). — Jaar van compositie: 2002 ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Benjamin-Joseph Steens
AP-KC: UM-TO-VANHERC-ricerca-1
- Geschichte der Musiktheorie im 9.-19. Jahrhundert* / Hugo Riemann. — 2 ed. — Berlin : Hesse. — 550 p.
AP-KC: MM-TH-RIEMA-geschic-1
- Wasser : for mixed choir and string-trio* / [comp.] Annelies Van Parys ; R.M. Rilke. — 1 partituur (74 p.). — Jaar van compositie: 2003
AP-KC: UM-ZG-VANPARY-wasser-1
- Rinkoanieën : voor strijkkwartet en oud* / [comp.] Tim Mariën. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 2005
AP-KC: UM-KAM-MARIE-rinkoan-1
- La rôtisserie de la reine Pédauque: comédie lyrique en 4 actes et 5 tableaux* / [comp.] Charles Levadé ; [libr.] Georges Docquois ; [pass. aut.] Anatole France. — Paris : Enoch, 1919. — 1 partituur (289 p.). — Jaar van compositie: 1919. — Uitg. nr./Pl. nr. E.& C. 7847
AP-KC: MM-LEPP-LEVAD-rotisse-1
AP-KC: UM-ZP-LEVAD-rotissi-1
- Ruins* / [comp.] Annelies Van Parys. — S.l. : Van Parys, 2006. — 1 partituur (43 p.). — Jaar van compositie: 2006 ; duur van compositie: 12'39"
AP-KC: UM-KAM-VANPARY-ruins-1
- Sabbristie* / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (1 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Herman Sabbe
AP-KC: UM-SL-NUYTS-sabbris-1
- La sale mère, le boeuf et le crampon* / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1981 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 12'
AP-KC: UM-BSAX-NUYTS-salemer-1
- Samson et Dalila : opéra en 3 actes et 4 tableaux* / [comp.] C. Saint-Saens ; [libr.] Ferdinand Lemaire ; [vert.] Richard Pohl. — Paris : Durand. — 1 partituur (264 p.). — Jaar van compositie: 1877 ; Opgedragen aan Madame Viardot-Garcia
AP-KC: MM-ZP-SAINT-samsone-1
- Sämtliche Werke : für Klavier/Cembalo* / [comp.] Johann Adam Reincke ; [edit.] Klaus Beckmann. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1982. — 1 partituur (61 p.). — (Edition Breitkopf ; 8290). — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 1672
AP-KC: UM-TC-REINC-samtlic-1
- Sarabande von Jean Philippe Rameau : frei bearbeitet* / [comp.] Leopold Godowsky. — Berlin : Schlesinger, 1906. — 1 partituur (3 p.). — (Renaissance : freie Bearbeitungen alter Meisterstücke für Klavier ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. S. 9384 (1)
AP-KC: UM-TP-GODOW-sarab-1
- Savannah : voor fluit, hoorn, xylofoon en kleine percussieinstrumenten* / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Karel Goeyvaerts
AP-KC: UM-BKA-NUYTS-savanna-1
- Savanne* / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1982 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Karel Goeyvaerts
AP-KC: UM-BKA-NUYTS-savanna-1
- Scherzo (en ut mineur) : pour le piano, op. 3* / [comp.] Edgar Tinel. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Mademoiselle Eléonore Coeckelbergh. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 2170
AP-KC: UM-TP-TINEL-scherzo-1
- Scherzo, op. 47* / [comp.] E. Prudent. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (16 p.)
AP-KC: MM-TP-PRUDE-scher47-1
- Schule der linken Hand, op. 399 = Ecole de la main gauche, op. 399 = Studies for the left hand, op. 399* / [comp.] Carl Czerny ; [edit.] Adolf Ruthardt. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (63 p.). — (Edition Peters ; 2842). — Uitg. nr./Pl. nr. 8272
AP-KC: UM-TPO-CZERN-etud399-1

Scud / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1985 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Claude A. Coppens

AP-KC: UM-TP-NUYTS-scud-1

Sechs Klavierstücke : 'Grüße an die Jugend' : für Klavier = Six pieces for piano / [comp.] Max Reger. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1981. — 1 partituur (27 p.). — (Edition Breitkopf ; 8103). — Jaar van compositie: 1898 ; Opgedragen aan Edvard Grieg. — Uitg. nr./Pl. nr. M.R. 12

AP-KC: UM-TP-REGER-grussea-1

Sehnen : Geige und Cello / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1985 ; Opgedragen aan Helga Wähdel, Barbara Brauckmann ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-SD-NUYTS-sehnen-1

Seis conciertos : para organo / [comp.] P. Antonio Soler ; [edit.] M.S. Kastner ; [bew.] P. Robert de la Riba. — Madrid : Union musical Español, 1971. — 1 partituur (92 p.)

AP-KC: MM-TO-SOLER-conc-1

Sensemayà / [comp.] Silvestre Revueltas ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (46 p.). — (Repertoire Explorer ; 1430). — Jaar van compositie: 1937-1938 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-OO-REVUE-sensema-1

Sérénade italienne et air rhenan : deux morceaux de salon, op. 20 / [comp.] J. Raff. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (15 p.). — (Collection Litolf ; 1562). — Jaar van compositie: 1845

AP-KC: UM-TP-RAFF-morceau-1

Sérénade : pour piano, op. 8 n°3 / [comp.] Sig. Stojowski. — Paris : Schott, 1892. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Madame Frédérique Hertzka. — Uitg. nr./Pl. nr. P. & H. 519

AP-KC: UM-TP-STOJO-serenad-1

Seven piano pieces : piano solo, op. 126 / [comp.] Robert Schumann. — London : Peters. — 1 partituur (17 p.). — (Edition Peters ; 7222). — Opgedragen aan Rosalie Leser ; jaar van compositie: 1853. — Uitg. nr./Pl. nr. 7011a

AP-KC: UM-TP-SCHUM-clav126-1

Shifting fields : for two mixed choirs, soprano, altus, violin, viola, cello, percussion, flute, bass clarinet, piano, electronics & two conductors / [comp.] Joachim Brackx. — 1 partituur (67 p.). — Jaar van compositie: 1999 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZCA-BRACK-shiftin-1

SHIFTS : een kamermuzikale kompositie voor 4 tot 14 spelers met variabele bezetting / [comp.] Godfried-Willem Raes. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1988 ; bevat ook de algoritmische beschrijving van het partituurgenererend programma voor SHIFTS

AP-KC: UM-KAM-RAES-shifts-1

Sicilienne : pour piano, op. 21 / [comp.] Henri Ravina. — Bruxelles : Meynne. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Madame Plèyel. — Uitg. nr./Pl. nr. M. 204

AP-KC: MM-TP-RAVIN-sicil21-1

Als moeder zong : lied in volkstrant : voor massazang en fanfare / [comp.] Lod. de Vocht ; Jozef Simons. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Als moeder zong bij schuivend wieggeschemel

AP-KC: UM-ZG-DEVOC-alsmoed-1

Simsalabim / [bew.] Erika Budai. — 1 partituur (17 p.). — Opgedragen aan Kurt Bikkembergs ; jaar van compositie: 2005 ; duur van compositie: 6'50"

AP-KC: UM-ZG-BUDAI-simsala-1

Magma : concerto grosso voor viool, cello en strijkers : een analyse van 'Eruzioni' / Martin Sloomackers. — Leuven : Lemmensinstituut, 1991-1992. — 39 p. — Xerocopie ; eindwerk: verhandeling ingediend tot het bekomen van het Getuigschrift voor analyse

AP-KC: UM-BG-SWERT-sloomack-1

SMS : a joint composition for 3 recorders and violoncello / [comp.] Frank Nuyts ; [comp.] Boudewijn Buckinx. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 2001 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BBF-NUYTS-sms-2

Solstice : trio / [comp.] Tijmen Wehlburg. — S.l. : SABAM, 2005. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 2005

AP-KC: UM-KMTP-WEHLB-solstic-1

7th Sonata / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (29 p.). — Titel varieert: 'The Wider World of Water' ; jaar van compositie: 2008 ; duur van compositie: 21'

AP-KC: UM-TP-NUYTS-sonat7-1

Sonate : en la majeur / [comp.] Scarlatti. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H. 1809 (1)

AP-KC: MM-TP-SCARL-sona113-1

Sonaten : Piano solo = Sonates = Sonatas / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Aug. Sturm. — Wien : Universal. — 1 partituur (224 p.). — (Universal-Edition ; 257). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 257

AP-KC: UM-TP-SCHUB-sonat-1

Sonaten : piano solo / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Louis Köhler ; [edit.] Richard Schmidt. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (222 p.). — (Edition Peters ; 488). — Uitg. nr./Pl. nr. 6700

AP-KC: UM-TP-SCHUB-sonat-1

Souvenirs of Prague : for brass quartet (2 cornets, Eb horn & euphonium) / [comp.] François Glorieux. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 2006

AP-KC: UM-BKA-GLORI-souveni-1

AP-KC: UM-OO-STRAS-symf1-1

Spectra : for ensemble / [comp.] Bert Van Herck. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 2006 ; duur van compositie: 11' ; Opgedragen aan Filip Rathé

AP-KC: UM-KAM-VANHERC-spectra-1

Spiraal van het weten / [comp.] Godfried-Willem Raes. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1988 ; concerto voor elektronisch gemodificeerde viool en computergestuurd orkest samengesteld uit 64 elektroakoestische zelfbouwinstrumenten

AP-KC: UM-SV-RAES-spiraal-1

Sprint : voor clavecimbel en fluit (+ prec.) / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1982 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BF-NUYTS-sprint-1

Squib / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (54 p.). — Jaar van compositie: 1985 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-OO-NUYTS-squib-1

Sticks and grooves : for percussion solo / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1994 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Luc Brewaeyts

AP-KC: UM-SL-NUYTS-sticksa-1

Strijkkwartet nr. 2 / [comp.] Nico Sall. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2007 ; duur van compositie: 12' ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-KMKP-SALL-kwart2-1

Strings of memories : for violoncello solo, woodwind quintet and strings / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (90 p.). — Jaar van compositie: 1998 ; Opgedragen aan Kamagurka

AP-KC: UM-SC-NUYTS-strings-1

Suite (en mi mineur) : pour piano, op. 72 / [comp.] Joachim Raff. — Weimar : Kühn. — 1 partituur (23 p.). — 1857. — Uitg. nr./Pl. nr. 42

AP-KC: MM-TP-RAFF-suite72-1

Suite : pour 11 instrumentistes et chœur mixte / [comp.] Mauro Pawlowski ; [bew.] Daniel Capelletti. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2006

AP-KC: UM-ZG-PAWLO-suite-1

Surrounded : for guitar / [comp.] Sven-David Sandström. — S.l. : Nordiska Musikförlaget, 1975. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1972 ; duur van compositie: 7' ; Opgedragen aan Per-Olof Johnsson

AP-KC: UM-TGI-SANDS-surroun-1

Symphonie no. 2 : D dur, op. 73 / [comp.] Johannes Brahms. — Berlin : Simrock. — 1 partituur (63 p.). — Titel varieert: Zweite Symphonie : D dur ; jaar van compositie: 1877. — Uitg. nr./Pl. nr. 8030

AP-KC: MM-TPT-BRAHM-symf2-1

Symphonie nr. 1 G-Dur, op. 22 / [comp.] Ewald Strässer ; [edit.] Jörg Jewanski. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (164 p.). — (Repertoire Explorer ; 1406). — Jaar van compositie: 1908 ; Facsimile

Symphonie nr. 2 d-moll, op. 27 / [comp.] Ewald Strässer ; [edit.] Jörg Jewanski. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (173 p.). — (Repertoire Explorer ; 1407). — Jaar van compositie: 1908–1912 ; Facsimile

AP-KC: UM-OO-STRAS-symf2-1

Taxidermie : QT solo / [comp.] Sebastian Bradt. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 2007 ; Opgedragen aan Godfried-Willem Raes

AP-KC: UM-VARIA-BRADT-taxider-1

Te Deum : pour chœur mixte à six voix, orgue et orchestre, op. 46 / [comp.] Edgar Tinel ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (38 p.). — (Repertoire Explorer ; 590) ; (The Flemish Music Collection ; 2013: 13). — Jaar van compositie: 1905 ; Facsimile

AP-KC: LM-VU-TINEL-tedeum-1

Tears from a darkblue wind : for violin, cello and piano / [comp.] Jaan Bossier. — 1 partituur (35 p.). — Jaar van compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-KMTP-BOSSI-tearsfr-1

Teresa : quartet de saxòfons, piano i percussió = Teresa : saxophone quartet, piano and percussion = Teresa : cuarteto de saxofones, piano y percusión / [comp.] Cruz López de Rego. — Barcelona : Periferia, 2011. — 1 partituur, 6 partijen. — Jaar van compositie: 2008 ; Opgedragen aan Teresa López de Rego. — Uitg. nr./Pl. nr. SXX-0544 ; ISMN 979-0-69224-042-6

AP-KC: UM-BKA-LOPEZ-teresa-7

The 5th wheel : voor piano / [comp.] Frank Nuyts. — Gent : Nuyts, 1985. — 1 partituur (5 p.). — (Eigentijdse muziek ; 1985: 1). — Jaar van compositie: 1985 ; Opgedragen aan Claude A. Coppens ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TP-NUYTS-wheel-1

AP-KC: MM-TP-NUYTS-wheel-1

Third symphony : for chamber orchestra / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (99 p.). — Titel varieert: ... down the ringing grooves of change ; jaar van compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Luk Vaes & Bonny-Kate Anthony

AP-KC: MM-OO-NUYTS-symf3-1

Jacques Dupuis / Jan Thomaes. — Gent : Stichting Architectuurmuseum vzw, 1989. — 31 p. : ill. — (S/AM ; 89/01-02)

AP-KC: LA-BELG-THOMA-jacques-1

De tijd loopt de tijd staat stil / [comp.] Serge Verstockt. — 1 partituur (68 p.). — Jaar van compositie: 2000

AP-KC: UM-OO-VERST-tijdloo-1

TransiTrance : for M&M robotorchestra / [comp.] Godfried-Willem Raes. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2005

AP-KC: UM-VARIA-RAES-transit-1

Trente nouvelles études de mécanique, op. 849 = 30 Etüden : für Pianoforte : (Vorschule der Geläufigkeit), op. 849 / [comp.] Czerny ; [edit.] Robert Schwalm. — Leipzig : Steingräber. — 1 partituur (56 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 281
AP-KC: UM-TPO-CZERN-etud849-1

Tripping fifes : for recorder quartet and 1 percussionist / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (31 p.). — Jaar van compositie: 1997 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan William Ploegaert & Ingrid Antheunis
AP-KC: UM-BBF-NUYTS-trippin-1

Les films de ma vie / François Truffaut. — Paris : Flammarion, 1975. — 360 p. : ill. — ISBN 2-08-060775-8
AP-KC: UT-FILM-TRUFF-filmsde-1

Tubes for sections / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (48 p.). — (Hard scores : for large ensemble ; 4). — Titel varieert: Hard scores Book 4 ; jaar van compositie: 1992 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Bob & Odette Paulus-Van Muysen
AP-KC: UM-SL-NUYTS-tubesfo-1

Two quartertone pieces don't make a half one : for the mechanical quartertone organ QT built by dr. Godfried Willem Raes / [comp.] Frank Nuyts. — S.l. : HRDSCR Editions. — 1 partituur (53 p.). — Jaar van compositie: 2007 ; Opgedragen aan Godfried Willem Raes ; duur van compositie: 9'15"
AP-KC: UM-VARIA-NUYTS-twoquar-1

Überlegen : piano / [comp.] Gilbert Schyvens. — Antwerpen : Digital Music Print, 2000. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1997. — Uitg. nr./Pl. nr. DMP 9764
AP-KC: UM-TP-SCHYV-uberleg-1

Der Königsson : Ballade von Ludwig Uhland : für Solostimmen, Chor und Orchester, opus 116 / [comp.] Robert Schumann ; Ludwig Uhland ; [edit.] Jürgen Thym. — München : MPH, 2013. — 1 partituur (74 p.). — (Repertoire Explorer ; 1375). — Facsimile
AP-KC: UM-ZCA-SCHUM-konigss-1

Uit een verborgen lade : voor pianosolo / [comp.] Frank Nuyts. — Gent : Nuyts, 1982. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1982 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-TP-NUYTS-uiteenv-1

The valley of Pinios / [comp.] Kevin Houben. — Hagendorn : Scherzando, 2005. — 1 partituur, 22 partijen. — Jaar van compositie: 2005 ; Opgedragen aan Brassband Retie, Luc Verdonck
AP-KC: UM-OH-HOUBE-valley-23

Glimpses of paradise with composer Arvo Pärt / Stefan Van Eycken. — S.l. : s.n., 1993. — Xerocopie
AP-KC: UM-BG-PART-vaneyck-1

Variations, op. 104 n°2 / [comp.] Antoine Rubinstein. — Paris : Durand. — 1 partituur (13 p.). — (6 morceaux, op. 104 ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. 3629
AP-KC: UM-TP-RUBIN-vari104-2

La velocidad de las tinieblas / [comp.] Filip Rathé. — 1 partituur (49 p.). — Jaar van compositie: 2005 ; duur van compositie: 13' ; facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-ZL-RATHE-velocid-1

Vier Impromptus : für das Pianoforte, op. 90 / [comp.] Franz Schubert. — Mainz : Schott. — 2 v. — Jaar van compositie: 1827. — Uitg. nr./Pl. nr. 19983
AP-KC: MM-TP-SCHUB-impr899-2
2

Vierzig tägliche Studien : für Pianoforte, op. 337 = Forty daily studies, op. 337 / [comp.] C. Czerny ; [edit.] Uso Seifert. — Leipzig : Steingräber. — 1 partituur (54 p.). — (Edition Steingräber ; 586). — Uitg. nr./Pl. nr. 326
AP-KC: UM-TPO-CZERN-etud337-1

Vijftien tien negentienvijf ennegentig. twaalf vijftien : voor 2 violen en cello / [comp.] Jaan Bossier. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1995 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-KMT-BOSSI-vijftie-1

Vol au vent : voor tuba, piano / [comp.] Frank Nuyts. — Gent : Nuyts, 1989. — 1 partituur (10 p.). — (Eigentijdse muziek ; 1989: 1). — Jaar van compositie: 1984 ; Opgedragen aan Frans Geysen ; facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-BTUBA-NUYTS-volauve-1

Airs à gogo : pour six voix a capella (SSATBB) / [comp.] Frank Nuyts ; Voltaire. — 1 partituur (89 p.). — Jaar van compositie: 1994 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Yola Goeyvaerts-Massara ; tekst incipit: Démiourgos l'éternel
AP-KC: UM-ZG-NUYTS-airsgo-1

Voor strijkkwartet = Pour quatuor à cordes = For string quartet / [comp.] Karel Goeyvaerts. — Brussels : CeBeDeM, 1993. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1992 ; duur van compositie: 20'
AP-KC: UM-KMKS-GOEYV-voorstr-5

Vorschule zur Fingerfertigkeit : 24 Etüden für Pianoforte, op. 636 = Preparatory studies to the art of dexterity, op. 636 / [comp.] Czerny ; [edit.] Robert Schwalm. — Leipzig : Steingräber. — 1 partituur (47 p.). — Samen met 5 Oktaven-Übungen. — Uitg. nr./Pl. nr. 323
AP-KC: UM-TPO-CZERN-etud636-1

Wachten op de Molenberg : voor viool solo / [comp.] Lucien Posman. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1988 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-SV-POSMA-wachten-1

... want de tijd is nabij : voor mannenkoor en strijkorkest / [comp.] Karel Goeyvaerts. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1989 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-ZM-GOEYV-wantde-1

Weihnachts-Oratorium, BWV 248 = Oratorio de Noël, BWV 248 = Christmas oratorio, BWV 248 / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [dirigent] Ton Koopman ; [sopraan] Lisa Larsson ; [alt] Elisabeth von Magnus ; [tenor] Christoph Prégardien ;

[bas] Klaus Mertens ; [koor] Amsterdam Baroque Choir ;
[orkest] Amsterdam Baroque Orchestra. — Paris : Erato,
1996. — 2 compact disc(s) ; 1 tekstboek. —
EAN 706301463529
AP-KC: UM-ZCA-BACH-weihnac-2

Weihnachts-Oratorium, BWV 248 = Oratorio de Noël, BWV 248
= *Christmas oratorio, BWV 248* / [comp.] Johann Sebastian
Bach ; [dirigent] René Jacobs ; [sopraan] Dorothea Röschmann ;
[alt] Andreas Scholl ; [tenor] Werner Güra ; [bas] Klaus Häger ;
[koor] Rias-Kammerchor ; [orkest] Akademie für Alte Musik
[Berlin]. — Arles : Harmonia Mundi, 1997. — 2 compact
disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 794881399727
AP-KC: UM-ZCA-BACH-weihnac-2

Wet car : een drie minuten durende intermedia kompositie voor
uitvoering in een volledig verduisterde auto / [comp.] Moniek
Darge. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1989 ; duur van
compositie: 3' ; facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-VARIA-DARGE-wetcar-1

Wuhan / [comp.] Godfried-Willem Raes. — 1 partituur (31
p.). — Jaar van compositie: 1988 ; Opgedragen aan Karel
Goeyvaerts
AP-KC: UM-SL-RAES-wuhan-1

X-raying... my radio! : for large mixed ensemble /
[comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (76 p.). — Jaar van
compositie: 2001 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-OO-BUYTS-xraying-1

The xxx songs / [comp.] Frank Nuyts. — 1 partituur (63 p.). —
Jaar van compositie: 2007
AP-KC: UM-ZG-NUYTS-xxxsong-1

De zang van Aquarius : voor acht basklarinetten / [comp.] Karel
Goeyvaerts. — Berchem : De Smet, 1984. — 1 partituur (24
p.). — (Eigentijdse muziek ; 1984: 1). — Jaar van compositie:
1984 ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Harry Sparnaay
AP-KC: UM-BC-GOEYV-zangvan-1
AP-KC: MM-BC-GOEYV-zangvan-1

De zeven zegels : voor strijkkwartet = Les sept sceaux : pour
quatuor à cordes / [comp.] Karel Goeyvaerts. — Brussel :
CeBeDeM. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie:
1986 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-KMKS-GOEYV-zevenze-1

Zwölf Concert-Etuden : für Pianoforte, op. 10 / [comp.] Hans
Seeling. — Leipzig : Senff. — 2 v. — Opgedragen aan Frau
Wilhelmine Szarvady geb. Clauss. — Uitg. nr./Pl. nr. 267
AP-KC: MM-TPO-SEELI-etude10-1

1

Geschiedenis van Europa

Sidi Larbi Cherkaoui / Rosita Boisseau. — Paris : Textuel,
2013. — Ill. — ISBN 978-2-84597-480-7
AP-KC: LD-DBG-CHERK-boissea-1

La lumière de Mozart / Adolphe Boschot. — Paris : Colombe,
1952. — 85 p.
AP-KC: UM-BG-MOZAR-boschot-1

Alban Berg / Mosco Carner ; [vert.] Dennis Collins. — Paris :
Lattès, 1979. — 367 p. — (Musiques et musiciens ; 1979: 2)
AP-KC: UM-BG-BERG-carner-1

L'œuvre de Jacques Stehman (1912-1975) : essai d'inventaire, à
travers ses écrits, ses enregistrements et ses conférences / Nurali
Dhanani. — Bruxelles : Cours provinciaux des sciences
administratives, de la biblioth, 1993-1994. — 93 p. —
Xerocopie ; eindwerk: memoire présenté en vue de l'obtention
du titre de bibliothécaire-documentaliste gradué
AP-KC: UM-BG-STEHM-dhanani-1

David Chipperfield / [edit.] Rik Nijs ; Marc Dubois. — Gent :
Stichting Architectuurmuseum vzw, 1991. — 23 p. : ill. —
(S/AM ; 91/ 03). — Tentoonstelling: deSingel, [Antwerpen].
1991/10/04 - 1991/11/03
AP-KC: LA-ARCH-CHIPP-nijs-1

William Lievens, Jan Maenhout, Jef Van Oevelen /
[edit.] Christian Kieckens ; Marc Dubois. — Gent : Stichting
Architectuurmuseum vzw, 1989. — 23 p. : ill. — (S/AM ; 89/
04)
AP-KC: LA-BELG-KIECK-william-1

Een zelfportret / Karel Goeyvaerts. — Gent : Nieuwe
Muziekgroep, 1988. — 84 p.
AP-KC: UM-BG-GOEYV-zelfpor-1
AP-KC: LM-BG-GOEYV-goeyvae-1
AP-KC: MM-BG-GOEYV-zelfpor-1

La controverse sur le timbre du contre-ténor / René Jacobs ;
[vert.] Dennis Collins. — Arles : Actes Sud, 1985. — 50 p. —
ISBN 2-86869-043-2
AP-KC: UM-BG-JACOB-jacobs-1

Anton Bruckner : Wesen und Bedeutung / Oskar Lang. —
München : Beck, 1943. — 140 p.
AP-KC: UM-BG-BRUCK-lang-1

Arthur Rubinstein, ou : L'amour de Chopin / Eric Lipmann. —
Paris : Messine, 1980. — 224 p. — ISBN 2-86409-003-1
AP-KC: UM-BG-RUBIN-lipmann-1

Louis De Meester / [edit.] Mark de Smet ; [edit.] Simon de
Smet. — Gent : De Nieuwe Muziekgroep, 1989. — 86 p.
AP-KC: LM-BG-DEMEE-desmet-1
AP-KC: LM-MG-DEMEEST-desmet-1

Herman Teirlinck / Pieter Minderaa. — Brussel : Manteau,
1959. — 43 p. — (Monografieën over Vlaamse letterkunde ; 13)
AP-KC: UT-TBG-TEIRL-mindera-1
AP-KC: LT-TBG-TEIRL-mindera-1

Grundzüge einer Geschichte der Fuge, mit einem Notenanhang,
einem Beispielverzeichnis und einer gesonderten Abhandlung
über J.S. Bachs 'Kunst der Fuge' / Joseph Maria
Müller-Blattau. — 2 ed. — Bärenreiter : Kassel, 1931. — 164 p.

AP-KC: MM-TH-MULLE-grundzu-1

Mozart miniatuur / Hélène Nolthenius ; [ill.] Internationale Stiftung Mozarteum [Salzburg]. — Haarlem : Toorts, 1956. — 64 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-nolthen-1

Provinciale zetel B.A.C. West-Vlaanderen : Stéphane Beel, Luk Morel / [edit.] Marc Dubois. — Gent : Stichting Architectuurmuseum vzw, 1992. — 31 p. : ill. — (S/AM ; 92/01). — Dep. D/1992/5124/13

AP-KC: LA-BELG-DUBOI-provinc-1

Seis conciertos : para organo / [comp.] P. Antonio Soler ; [edit.] M.S. Kastner ; [bew.] P. Robert de la Riba. — Madrid : Union musical Español, 1971. — 1 partituur (92 p.)

AP-KC: MM-TO-SOLER-conc-1

Magma : concerto grosso voor viool, cello en strijkers : een analyse van 'Eruzioni' / Martin Sloomackers. — Leuven : Lemmensinstituut, 1991-1992. — 39 p. — Xerocopie ; eindwerk: verhandeling ingediend tot het bekomen van het Getuigschrift voor analyse

AP-KC: UM-BG-SWERT-sloomma-1

Jacques Dupuis / Jan Thomaes. — Gent : Stichting Architectuurmuseum vzw, 1989. — 31 p. : ill. — (S/AM ; 89/01-02)

AP-KC: LA-BELG-THOMA-jacques-1

Les films de ma vie / François Truffaut. — Paris : Flammarion, 1975. — 360 p. : ill. — ISBN 2-08-060775-8

AP-KC: UT-FILM-TRUFF-filmsde-1

Glimpses of paradise with composer Arvo Pärt / Stefan Van Eycken. — S.l. : s.n., 1993. — Xerocopie

AP-KC: UM-BG-PART-vaneyck-1

Geschiedenis van de Nederlanden

Sidi Larbi Cherkaoui / Rosita Boisseau. — Paris : Textuel, 2013. — III. — ISBN 978-2-84597-480-7

AP-KC: LD-DBG-CHEK-boissea-1

L'œuvre de Jacques Stehman (1912-1975) : essai d'inventaire, à travers ses écrits, ses enregistrements et ses conférences / Nurali Dhanani. — Bruxelles : Cours provinciaux des sciences administratives, de la biblioth, 1993-1994. — 93 p. — Xerocopie ; eindwerk: memoire présenté en vue de l'obtention du titre de bibliothécaire-documentaliste gradué

AP-KC: UM-BG-STEHM-dhanani-1

William Lievens, Jan Maenhout, Jef Van Oevelen / [edit.] Christian Kieckens ; Marc Dubois. — Gent : Stichting Architectuurmuseum vzw, 1989. — 23 p. : ill. — (S/AM ; 89/04)

AP-KC: LA-BELG-KIECK-william-1

Een zelfportret / Karel Goeyvaerts. — Gent : Nieuwe Muziekgroep, 1988. — 84 p.

AP-KC: UM-BG-GOEYV-zelfpor-1

AP-KC: LM-BG-GOEYV-goeyvae-1

AP-KC: MM-BG-GOEYV-zelfpor-1

La controverse sur le timbre du contre-ténor / René Jacobs ; [vert.] Dennis Collins. — Arles : Actes Sud, 1985. — 50 p. — ISBN 2-86869-043-2

AP-KC: UM-BG-JACOB-jacobs-1

Louis De Meester / [edit.] Mark de Smet ; [edit.] Simon de Smet. — Gent : De Nieuwe Muziekgroep, 1989. — 86 p.

AP-KC: LM-BG-DEEMEE-desmet-1

AP-KC: LM-MG-DEMEEST-desmet-1

Herman Teirlinck / Pieter Minderaa. — Brussel : Manteau, 1959. — 43 p. — (Monografieën over Vlaamse letterkunde ; 13)

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-mindera-1

AP-KC: LT-TBG-TEIRL-mindera-1

Provinciale zetel B.A.C. West-Vlaanderen : Stéphane Beel, Luk Morel / [edit.] Marc Dubois. — Gent : Stichting Architectuurmuseum vzw, 1992. — 31 p. : ill. — (S/AM ; 92/01). — Dep. D/1992/5124/13

AP-KC: LA-BELG-DUBOI-provinc-1

Magma : concerto grosso voor viool, cello en strijkers : een analyse van 'Eruzioni' / Martin Sloomackers. — Leuven : Lemmensinstituut, 1991-1992. — 39 p. — Xerocopie ; eindwerk: verhandeling ingediend tot het bekomen van het Getuigschrift voor analyse

AP-KC: UM-BG-SWERT-sloomma-1

Jacques Dupuis / Jan Thomaes. — Gent : Stichting Architectuurmuseum vzw, 1989. — 31 p. : ill. — (S/AM ; 89/01-02)

AP-KC: LA-BELG-THOMA-jacques-1

Geschiedenis overige werelddelen

Arthur Rubinstein, ou : L'amour de Chopin / Eric Lipmann. — Paris : Messine, 1980. — 224 p. — ISBN 2-86409-003-1

AP-KC: UM-BG-RUBIN-lipmann-1