

# Aanwinsten van KMSKA — Periode 2013/12

[1] Aanwinsten van KMSKA bmp

## 0

*Ronald Paris : Handtekeningen aus 30 Jahren* / Klaus Tiedemann. — Rostock : Kunsthalle Rostock, 1983. — 80 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10984

## Zonder udc

*Storia delle terre e dei luoghi leggendari* / Umberto Eco. — S.l. : Bompiani, 2013. — 478 p. : ill. — ISBN 978-88-452-7392-6

KMSKA: MONO-BB 10043

*Kunst, macht en mecenaat : het beroep van schilder in sociale verhoudingen, 1250-1600* / Bram Kempers. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1987. — 439 p. : ill. — ISBN 90-295-2520-7 ; ISBN 978-90-295-2520-6

KMSKA: MONO-BB 10044

*In vriendschap verbonden : het 'Liber Amicorum' of vriendenboekje in de 16e en de 17e eeuw in de Nederlanden* / [edit.] Ria Fabri ; [edit.] Hildegard Van de Velde ; Kees Thomassen ; Marcus de Schepper ; Liesbeth M. Helmus. — Antwerpen : Museum Nicolaas Rockox, 2013. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2013/09/28 - 2013/12/15. — Dep. D/2013/7434/50

KMSKA: TENT-TB 5660

*Victor Hugo en Belgique* / Henri Liebrecht. — Bruxelles : L & M, 1935. — 33 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 3189

*Medieval and renaissance Renaissance lactations : images, rhetorics, practices* / [edit.] Jutta Gisela Sperling. — Farnham : Ashgate, 2013. — 319 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2013: 2). — ISBN 978-1-4094-4860-0 ; ISBN 978-1-4094-4861-7 ; ISBN 978-1-4094-6988-9

KMSKA: MONO-BB 10057

*In vriendschap verbonden : het 'Liber Amicorum' of vriendenboekje in de 16e en de 17e eeuw in de Nederlanden : bezoekersgids* / Marcus de Schepper ; Ria Fabri ; Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : Rockoxhuis, 2013. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Rockoxhuis [Antwerpen]. 2013/09/28 - 2013/12/15

/docman/rubsec/7d5c92/5521.pdf

KMSKA: TENT-TB 6565

*Speelgoedmuseum Vlaanderen = Musée du jouet Flandre = Flanders Toy Museum* / Claire Coremans ; Jozef Heylen ; Celine Van Kerckhoven ; Monique Van Volssem. — Mechelen : Speelgoedmuseum, 1996. — 223 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 232 VI 1

## Semiotiek

*Schrift als Stigma : hebraïsche en hebraïserende Inschriften op Gemälden der Spätgotik* / Margaretha Boockmann. — Heidelberg : Winter, 2013. — 536 p. : ill. — (Schriften der Hochschule für Jüdische Studien Heidelberg ; 16). — ISBN 978-3-8253-6037-5

KMSKA: MONO-BB 10050

*Höllenqual und Himmelfahrt : die mittelalterliche Ikonografie des Fegefeuers auf der Iberischen Halbinsel* / Monika Borowska. — Affaldebach : Didymos, 2012. — 336 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte des Mittelalters und der Frühen Neuzeit ; 11). — ISBN 978-3-939020-11-0

KMSKA: MONO-BB 9693

*Cézanne : joindre les mains errantes de la nature* / Jean Colrat. — Paris : Pups, 2013. — 518 p. : ill. — ISBN 978-2-84050-913-4

KMSKA: MONO-BB 9684

*Lebenslust und Todesfurcht : Druckgraphik aus der Zeit der Barock* / [edit.] Stefanie Knöll. — Düsseldorf : Düsseldorf University Press, 2012. — 228 p. : ill. — (Schriften der Graphiksammlung 'Mensch und Tod' ; 4). — ISBN 978-3-943460-01-8

KMSKA: MONO-BB 10068

*Bildfelder : Stilleben und Naturstücke des 17. Jahrhunderts* / Karin Leonhard. — Berlin : Akademie Verlag, 2013. — 473 p. : ill. — ISBN 978-3-05-006325-6

KMSKA: MONO-BB 10062

*Medieval and renaissance Renaissance lactations : images, rhetorics, practices* / [edit.] Jutta Gisela Sperling. — Farnham : Ashgate, 2013. — 319 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2013: 2). — ISBN 978-1-4094-4860-0 ; ISBN 978-1-4094-4861-7 ; ISBN 978-1-4094-6988-9

KMSKA: MONO-BB 10057

*Die Sieben Heiligen Zufluchten : ein Beitrag zur Erforschung gelebter Frömmigkeit in Text und Bild* / Konrad M. Müller. — Wallerstein : Hawel, 2012. — 314 p. : ill. — Titel varieert: Die Sieben Heiligen Zufluchten : Glaube, Bekenntnis, Hilfe. — ISBN 978-3-9810376-6-1

KMSKA: MONO-BB 10058

*Masculin, masculin : l'homme nu dans l'art de 1800 à nos jours* / Guy Cogeval ; Claude Arnaud ; Philippe Comar ; Charles Dantzig ; Damien Delille ; Ophélie Ferlier ; Ulrich Pohlmann ; Xavier Rey ; Jonathan Weinberg. — Paris : Flammarion, 2013. — 300 p. : ill. — ISBN 978-2-08-131009-4 ; ISBN 978-2-35433-127-6

KMSKA: TENT-TC 10986

*Imaginary animals : the monstrous, the wondrous and the human* / Boria Sax. — London : Reaktion, 2013. — 278 p. : ill. — ISBN 978-1-78023-173-0

KMSKA: MONO-BB 10042

*Der Herrenberger Altar von Jerg Ratgeb* / Elsbeth Wiemann. — München : Hirmer, 2013. — 71 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2113-1

KMSKA: BEST-M 337 I 39

*Wat feesten ons vertellen.* — Zwolle : WBooks, 2013. — 144 p. : ill. — Met 1 DVD. — ISBN 978-90-6630-540-3

KMSKA: MONO-BA 3628

## Bibliotheconomie

*Bringing the arts into the library* / [edit.] Carol Smallwood. — Chicago, Ill. : American Library Association, 2014. — 233 p. — ISBN 978-0-8389-1175-4

KMSKA: MONO-BB 10045

## Congresverslagen

*Collecting Spanish art : Spain's Golden Age and America's Gilded Age* / [edit.] Inge Reist ; [edit.] José Luis Colomber. — New York, N.Y. : Frick Collection, 2012. — 396 p. : ill. — Congres: Frick Collection [New York, N.Y.]. 2008/11/21 - 2008/11/22. — ISBN 978-0-912114-58-3

KMSKA: MONO-BC 7132

*Max-Beckmann Symposium : 15. und 16. Mai 1984* / Siegfried Gohr ; [medew.] Sybille Puhl. — Köln : Stadt Köln, 1987. — 123 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7138

## Perswezen

*The Germ : origins and progenies of pre-raphaelite interact aesthetics* / Paola Spinozzi ; Elisa Bizzotto. — Oxford : Lang, 2012. — 284 p. : ill. — (Cultural interactions: studies in the relationship between the arts ; 24). — ISBN 978-3-0343-0298-2

KMSKA: MONO-BB 10067

## Plaatwerken

*Musée de l'amateur : choix des meilleurs tableaux, sculptures & dessins des artistes belges contemporains* / [ill.] Paul Lauters ; [ill.] Charles Billoin. — Namur : Tessaro, 1844. — Ill.

KMSKA: PREC-PD 197

*Kehinde Wiley : Memling* / [inl.] James K. Ballinger ; Sara Cochran. — Phoenix, Ariz. : Phoenix Art Museum, 2013. — 59 p. : ill. — ISBN 978-0-9844081-7-7

KMSKA: TENT-TC 2451

## Beeldverhaal

*Jan van Scorel : sede vacante, 1523* / Paul Teng ; Jan Paul Schutten. — Eindhoven : Lecturis, 2013. — 80 p. : ill. — Titel varieert: Jan van Scorel : sede vacante, 1523 : Paul Teng aan de tekentafel. — ISBN 978-94-6226-020-7

KMSKA: TENT-TC 2342

## Bibliologie. Bibliofile

*In vriendschap verbonden : het 'Liber Amicorum' of vriendenboekje in de 16e en de 17e eeuw in de Nederlanden* / [edit.] Ria Fabri ; [edit.] Hildegard Van de Velde ; Kees Thomassen ; Marcus de Schepper ; Liesbeth M. Helmus. — Antwerpen : Museum Nicolaas Rockox, 2013. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2013/09/28 - 2013/12/15. — Dep. D/2013/7434/50

KMSKA: TENT-TB 5660

*In vriendschap verbonden : het 'Liber Amicorum' of vriendenboekje in de 16e en de 17e eeuw in de Nederlanden : bezoekersgids* / Marcus de Schepper ; Ria Fabri ; Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : Rockoxhuis, 2013. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Rockoxhuis [Antwerpen]. 2013/09/28 - 2013/12/15

/docman/rubsec/7d5c92/5521.pdf

KMSKA: TENT-TB 6565

## Filosofie

*Idées italiennes sur quelques tableaux célèbres* / Abraham Constantin ; Stendhal ; [edit.] Sandra Teroni ; [edit.] Hélène de Jacquelot. — Paris : Beaux-arts de Paris, 2013. — 472 p. : ill. — ISBN 978-2-84056-381-5

KMSKA: MONO-BB 10064

*Thinking through painting : reflexivity and agency beyond the canvas* / [edit.] Isabelle Graw ; [edit.] Daniel Birnbaum ; [edit.] Nikolaus Hirsch ; Peter Geimer ; André Rottmann. — Berlin : Sternberg, 2012. — 66 p. — ISBN 978-3-943365-10-8

KMSKA: MONO-BA 3627

*The Germ : origins and progenies of pre-raphaelite interact aesthetics* / Paola Spinozzi ; Elisa Bizzotto. — Oxford : Lang, 2012. — 284 p. : ill. — (Cultural interactions: studies in the relationship between the arts ; 24). — ISBN 978-3-0343-0298-2

KMSKA: MONO-BB 10067

## Psychologie

*Psychologie van de kunst : een abecedarium* / Marc Kinet ; [inl.] Arnon Grunberg ; [inl.] Paul Verhaeghe. — Antwerpen : Garant, 2013. — 179 p. : ill. — ISBN 978-90-441-3067-6

KMSKA: MONO-BB 10063

## Godsdienstwetenschap

*Höllenqual und Himmelfahrt : die mittelalterliche Ikonografie des Fegefeuers auf der Iberischen Halbinsel* / Monika Borowska. — Affaltebach : Didymos, 2012. — 336 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte des Mittelalters und der Frühen Neuzeit ; 11). — ISBN 978-3-939020-11-0

KMSKA: MONO-BB 9693

*Sacred painting . Museum* / Federico Borromeo ; [vert.] Kenneth S. Rothwell ; [inl.] Pamela N. Jones. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2010. — 298 p. : ill. — (The I Tatti Renaissance library ; 44). — ISBN 978-0-674-04758-7

KMSKA: MONO-BA 3626

*The art of empathy : the Mother of Sorrows in northern Renaissance art and devotion* / David S. Areford. — London : Giles, 2013. — 64 p. : ill. — Titel varieert: The art of empathy : the Cumber Mother of Sorrows in context. — ISBN 978-1-907804-26-7

KMSKA: TENT-TC 10978

*Van Dyck in Sicily, 1624-1625 : painting and the plague* / Xavier F. Salomon ; [medew.] Ian A.C. Dejardin. — Milano : Silvana, 2012. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2012/02/15 - 2012/05/27. — ISBN 978-88-366-2172-9

KMSKA: TENT-TC 4857

*Die Sieben Heiligen Zufluchten : ein Beitrag zur Erforschung gelebter Frömmigkeit in Text und Bild* / Konrad M. Müller. — Wallerstein : Hawel, 2012. — 314 p. : ill. — Titel varieert: Die Sieben Heiligen Zufluchten : Glaube, Bekenntnis, Hilfe. — ISBN 978-3-9810376-6-1

KMSKA: MONO-BB 10058

*Maria Magdalena : vrouw + man : raadsel* / Frank de Klerk ; Hermann Korte ; Els Ettes. — Goes : Culturele Raad Goes, 1998. — 2 v. : ill.

KMSKA: TENT-TB 2310

1-2

*Wat feesten ons vertellen.* — Zwolle : WBooks, 2013. — 144 p. : ill. — Met 1 DVD. — ISBN 978-90-6630-540-3

KMSKA: MONO-BA 3628

## Kerkgeschiedenis

*Sacred painting . Museum* / Federico Borromeo ; [vert.] Kenneth S. Rothwell ; [inl.] Pamela N. Jones. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2010. — 298 p. : ill. — (The I Tatti Renaissance library ; 44). — ISBN 978-0-674-04758-7

KMSKA: MONO-BA 3626

*The art of empathy : the Mother of Sorrows in northern Renaissance art and devotion* / David S. Areford. — London : Giles, 2013. — 64 p. : ill. — Titel varieert: The art of empathy : the Cumber Mother of Sorrows in context. — ISBN 978-1-907804-26-7

KMSKA: TENT-TC 10978

*Van Dyck in Sicily, 1624-1625 : painting and the plague* / Xavier F. Salomon ; [medew.] Ian A.C. Dejardin. — Milano : Silvana, 2012. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2012/02/15 - 2012/05/27. — ISBN 978-88-366-2172-9

KMSKA: TENT-TC 4857

## Sociologie

*From beasts to souls : gender and embodiment in medieval Europe* / [edit.] E. Jane Burns ; [edit.] Peggy McCracken. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2013. — 269 p. : ill. — ISBN 978-0-268-02232-7

KMSKA: MONO-BB 10049

## Economie

*Tentoonstelling 'Schepen op de Schelde' : schilderijen, pastels, foto's, maquettes.* — Temse : Gemeentemuseum, 1995. — Titel varieert: Schepen op de Schelde

KMSKA: TENT-TB 7704

*Die 'entartete' Moderne und ihr amerikanischer Markt : Karl Buchholz und Curt Valentin als Händler verfemter Kunst* / Anja Tiedemann. — S.l. : Akademie Verlag, 2013. — 436 p. : ill. — (Schriften der Forschungsstelle 'Entartete Kunst' ; 8). — ISBN 978-3-05-006127-6

KMSKA: MONO-BB 10060

*Travel, tourism and art* / [edit.] Tijana Rakić ; [edit.] Jo-Anne Lester. — Surrey : Ashgate, 2013. — 240 p. : ill. — (Current developments in the geographies of leisure and tourism ; 2013). — ISBN 978-1-4724-1039-9 ; ISBN 978-1-4724-1040-5 ; ISBN 978-1-4724-1041-2

KMSKA: MONO-BB 10061

## Economische toestand. Economische ontwikkeling

*Travel, tourism and art* / [edit.] Tijana Rakić ; [edit.] Jo-Anne Lester. — Surrey : Ashgate, 2013. — 240 p. : ill. — (Current developments in the geographies of leisure and tourism ; 2013). — ISBN 978-1-4724-1039-9 ; ISBN 978-1-4724-1040-5 ; ISBN 978-1-4724-1041-2

KMSKA: MONO-BB 10061

## Economische betrekkingen. Handel

*Die 'entartete' Moderne und ihr amerikanischer Markt : Karl Buchholz und Curt Valentin als Händler verfemter Kunst* / Anja Tiedemann. — S.l. : Akademie Verlag, 2013. — 436 p. : ill. — (Schriften der Forschungsstelle 'Entartete Kunst' ; 8). — ISBN 978-3-05-006127-6

KMSKA: MONO-BB 10060

## Recht

*Codex overheidsopdrachten* / Etienne Schoonbroodt. — Brussel : Politeia, 2013. — 649 p. — ISBN 978-2-509-01767-3

KMSKA: LZ 35.07 BE

## Publiek recht. Staatsrecht. Administratief recht

*Codex overheidsopdrachten* / Etienne Schoonbroodt. — Brussel : Politeia, 2013. — 649 p. — ISBN 978-2-509-01767-3

KMSKA: LZ 35.07 BE

## Openbaar bestuur

*Codex overheidsopdrachten* / Etienne Schoonbroodt. — Brussel : Politeia, 2013. — 649 p. — ISBN 978-2-509-01767-3

KMSKA: LZ 35.07 BE

## Volkenkunde. Culturele antropologie

*Anthropology and art practice* / [edit.] Arnd Schneider ; [edit.] Christopher Wright. — London : Bloomsbury, 2013. — 168 p. : ill. — ISBN 978-0-85785-180-2 ; ISBN 978-0-85785-179-6 ; ISBN 978-0-85785-223-6 ; ISBN 978-0-85785-224-3

KMSKA: MONO-BB 10048

*De glimlach van de kunst : een verrassende kijk op de wereld in 12 werken* / Vic de Donder. — Leuven : Davidsfonds, 2013. — 243 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-892-1

KMSKA: MONO-BC 7135

*Das große Buch der Bauernregeln & Sprichwörter* / [edit.] Rudolph Eisbrenner ; [edit.] Karl August Fritz. — Köln : Anaconda, 2013. — 592 p. : ill. — ISBN 978-3-7306-0010-8

KMSKA: LZ 089.3

## Volkskunde. Folklore

*Das große Buch der Bauernregeln & Sprichwörter* / [edit.] Rudolph Eisbrenner ; [edit.] Karl August Fritz. — Köln : Anaconda, 2013. — 592 p. : ill. — ISBN 978-3-7306-0010-8

KMSKA: LZ 089.3

## Exacte en natuurwetenschappen (algemeen)

*Leonardo Da Vinci : Vorbild Natur : Zeichnungen und Modelle* / [edit.] Patrick Boucheron ; [edit.] Claudio Giorgione ; [edit.] Dirk Bühler. — München : Hirmer, 2013. — 207 p. : ill. — ISBN 978-3-940396-44-0 ; ISBN 978-3-7774-2090-5

KMSKA: TENT-TB 1510

## Scheikunde

*Medieval and renaissance Renaissance lactations : images, rhetorics, practices* / [edit.] Jutta Gisela Sperling. — Farnham : Ashgate, 2013. — 319 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2013: 2). — ISBN 978-1-4094-4860-0 ; ISBN 978-1-4094-4861-7 ; ISBN 978-1-4094-6988-9

KMSKA: MONO-BB 10057

## Biologie. Biochemie. Biofysica

*Imaginary animals : the monstrous, the wondrous and the human* / Boria Sax. — London : Reaktion, 2013. — 278 p. : ill. — ISBN 978-1-78023-173-0

KMSKA: MONO-BB 10042

## Dierkunde

*Imaginary animals : the monstrous, the wondrous and the human* / Boria Sax. — London : Reaktion, 2013. — 278 p. : ill. — ISBN 978-1-78023-173-0

KMSKA: MONO-BB 10042

## Geneeskunde

*Chirurgie für Pflegeberufe* / [edit.] Burkhard Paetz ; [medew.] Hanns-Edgar Hoffart ; [medew.] Frank Marquardt ; [medew.] Bernd Wagener ; e.a. — 22 ed. — Stuttgart : Thieme, 2013. — 628 p. : ill. — (Reihe Krankheitslehre ; 2013: 1). — ISBN 978-3-13-332922-4 ; ISBN 978-3-13-152062-3 ; ISBN 978-3-13-168712-8

KMSKA: MONO-BB 10051

*Leonardo Da Vinci : Vorbild Natur : Zeichnungen und Modelle* / [edit.] Patrick Boucheron ; [edit.] Claudio Giorgione ; [edit.] Dirk Bühler. — München : Hirmer, 2013. — 207 p. : ill. — ISBN 978-3-940396-44-0 ; ISBN 978-3-7774-2090-5

KMSKA: TENT-TB 1510

*Medieval and renaissance Renaissance lactations : images, rhetorics, practices* / [edit.] Jutta Gisela Sperling. — Farnham : Ashgate, 2013. — 319 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2013: 2). — ISBN 978-1-4094-4860-0 ; ISBN 978-1-4094-4861-7 ; ISBN 978-1-4094-6988-9

KMSKA: MONO-BB 10057

*Masculin, masculin : l'homme nu dans l'art de 1800 à nos jours* / Guy Cogeval ; Claude Arnaud ; Philippe Comar ; Charles Dantzig ; Damien Delille ; Ophélie Ferlier ; Ulrich Pohlmann ; Xavier Rey ; Jonathan Weinberg. — Paris : Flammarion, 2013. — 300 p. : ill. — ISBN 978-2-08-131009-4 ; ISBN 978-2-35433-127-6

KMSKA: TENT-TC 10986

## Heelkunde. Oogheelkunde

*Chirurgie für Pflegeberufe* / [edit.] Burkhard Paetz ; [medew.] Hanns-Edgar Hoffart ; [medew.] Frank Marquardt ; [medew.] Bernd Wagener ; e.a. — 22 ed. — Stuttgart : Thieme, 2013. — 628 p. : ill. — (Reihe Krankheitslehre ; 2013: 1). — ISBN 978-3-13-332922-4 ; ISBN 978-3-13-152062-3 ; ISBN 978-3-13-168712-8

KMSKA: MONO-BB 10051

## Ingenieurswetenschappen

*Leonardo Da Vinci : Vorbild Natur : Zeichnungen und Modelle* / [edit.] Patrick Boucheron ; [edit.] Claudio Giorgione ; [edit.] Dirk Bühler. — München : Hirmer, 2013. — 207 p. : ill. — ISBN 978-3-940396-44-0 ; ISBN 978-3-7774-2090-5

KMSKA: TENT-TB 1510

*Medieval and renaissance Renaissance lactations : images, rhetorics, practices* / [edit.] Jutta Gisela Sperling. — Farnham : Ashgate, 2013. — 319 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2013: 2). — ISBN 978-1-4094-4860-0 ; ISBN 978-1-4094-4861-7 ; ISBN 978-1-4094-6988-9

KMSKA: MONO-BB 10057

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Medieval and renaissance Renaissance lactations : images, rhetorics, practices* / [edit.] Jutta Gisela Sperling. — Farnham : Ashgate, 2013. — 319 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2013: 2). — ISBN 978-1-4094-4860-0 ; ISBN 978-1-4094-4861-7 ; ISBN 978-1-4094-6988-9

KMSKA: MONO-BB 10057

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*Bringing the arts into the library* / [edit.] Carol Smallwood. — Chicago, Ill. : American Library Association, 2014. — 233 p. — ISBN 978-0-8389-1175-4

KMSKA: MONO-BB 10045

*Désirs & volupté à l'époque victorienne : collection Pérez Simón* / [edit.] Véronique Gerard-Powell. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2013. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. 2013/09/13 - 2014/01/20. — ISBN 978-94-6230-013-2 ; ISBN 978-94-6230-014-9

KMSKA: TENT-TC 10974

*Eduard von der Heydt : Kunstsammler, Bankier, Mäzen* / [edit.] Eberhard Illner ; [medew.] Michael Wilde ; [medew.] Heike Ising-Alms ; [medew.] Esther Tisa Francini. — München : Prestel, 2013. — 263 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4204-7

KMSKA: MONO-BC 7142

*Tentoonstelling 'Schepen op de Schelde' : schilderijen, pastels, foto's, maquettes*. — Temse : Gemeentemuseum, 1995. — Titel varieert: Schepen op de Schelde

KMSKA: TENT-TB 7704

## Verkeersorganisatie. Post

*Tentoonstelling 'Schepen op de Schelde' : schilderijen, pastels, foto's, maquettes*. — Temse : Gemeentemuseum, 1995. — Titel varieert: Schepen op de Schelde

KMSKA: TENT-TB 7704

## Bedrijfseconomie

*Bringing the arts into the library* / [edit.] Carol Smallwood. — Chicago, Ill. : American Library Association, 2014. — 233 p. — ISBN 978-0-8389-1175-4

KMSKA: MONO-BB 10045

*Désirs & volupté à l'époque victorienne : collection Pérez Simón* / [edit.] Véronique Gerard-Powell. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2013. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. 2013/09/13 - 2014/01/20. — ISBN 978-94-6230-013-2 ; ISBN 978-94-6230-014-9

KMSKA: TENT-TC 10974

*Eduard von der Heydt : Kunstsammler, Bankier, Mäzen* / [edit.] Eberhard Illner ; [medew.] Michael Wilde ; [medew.] Heike Ising-Alms ; [medew.] Esther Tisa Francini. — München : Prestel, 2013. — 263 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4204-7

KMSKA: MONO-BC 7142

## Communicatie

*Hommages : hommes illustres, héros et hommes du commun* / Sylvie Couderc. — Amiens : Musée de Picardie, 1997. — 79 p. : ill. — ISBN 2-908095-12-2

KMSKA: TENT-TA 75

*The Germ : origins and progenies of pre-raphaelite interact aesthetics* / Paola Spinazzi ; Elisa Bizzotto. — Oxford : Lang, 2012. — 284 p. : ill. — (Cultural interactions: studies in the relationship between the arts ; 24). — ISBN 978-3-0343-0298-2

KMSKA: MONO-BB 10067

## Chemische technologie

*Medieval and renaissance Renaissance lactations : images, rhetorics, practices* / [edit.] Jutta Gisela Sperling. — Farnham : Ashgate, 2013. — 319 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2013: 2). — ISBN 978-1-4094-4860-0 ; ISBN 978-1-4094-4861-7 ; ISBN 978-1-4094-6988-9

KMSKA: MONO-BB 10057

## Kunst

*Abstract? De natuur van het schilderij : Karel Dierickx, Eugène Leroy, Roger Raveel, Pierre Tal-Coat, Bram van Velde & Maurice Wyckaert* / [edit.] Piet Coessens ; [edit.] Roland Jooris ; [edit.] Tom Jooris. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveelmuseum, 2012. — 95 p. : ill. — ISBN 978-90-814123-5-3

KMSKA: TENT-TB 8521

*Hommages : hommes illustres, héros et hommes du commun* / Sylvie Couderc. — Amiens : Musée de Picardie, 1997. — 79 p. : ill. — ISBN 2-908095-12-2

KMSKA: TENT-TA 75

*Ekensund und die Flensburger Förde* / [inl.] Gerhard Kaufmann ; Ellen Redlefsen ; Christine Knupp-Uhlenhaut. — Hamburg : Altonaer Museum, 1979. — 57 p. : ill. — (Norddeutsche Künstlerkolonien ; 4)

KMSKA: TENT-TB 8063

*Jüdische Künstler der Hamburgischen Sezession* / Maike Bruhns. — S.l. : s.n., 1989. — 20 p.

KMSKA: TENT-TA 2004

*Sculpture sansabri : étude sur Rodin* / Günther Anders ; [vert.] Christophe David. — Paris : Fario, 2013. — 54 p. — ISBN 979-1-09-190205-2

KMSKA: MONO-BB 10053

*Anthropology and art practice* / [edit.] Arnd Schneider ; [edit.] Christopher Wright. — London : Bloomsbury, 2013. — 168 p. : ill. — ISBN 978-0-85785-180-2 ; ISBN 978-0-85785-179-6 ; ISBN 978-0-85785-223-6 ; ISBN 978-0-85785-224-3

KMSKA: MONO-BB 10048

*L'art à l'épreuve du monde* / [edit.] Jean-Jacques Aillagon ; [edit.] Guillaume Picon. — Tourcoing : Invenit, 2013. — 139 p. : ill. — ISBN 978-2-918698-43-2

KMSKA: TENT-TB 8507

*A collector's vision : J.S. McLean and modern painting in Canada* / Anna Hudson. — Toronto, Ont. : Art Gallery of Ontario, 1999. — 75 p. : ill. — ISBN 1-894243-00-5

KMSKA: TENT-TB 7928

*Kosmos der Niederländer : die Sammlung Christoph Müller* / Gero Seelig. — Petersberg : Imhof, 2013. — 336 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-958-0

KMSKA: BEST-M 317 I 33

*Fritz Klemm : Bilder, Zeichnungen, Aquarelle, Gouachen, Collagen, 1948 bis 1985* / Andreas Vowinkel ; Michael-Peter Schiltsky ; Gert Reising. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1985. — 148 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 7709

*Lucio Fontana : catalogo ragionato delle opere su carta* / Luca Massimo Barbero ; [medew.] Nini Ardemagni Laurini ; [medew.] Silvia Ardemagni. — Milano : Skira, 2013. — 3 v. : ill. — (Archivi dell'arte ; 2013: 1). — ISBN 978-88-572-0482-6

KMSKA: MONO-BC 7140

1-3

*Max Liebermann in Hamburg* / Carl-Wolfgang Schümann. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1968. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 510

*Schrift als Stigma : hebraische und hebraisierende Inschriften auf Gemälden der Spätgotik* / Margaretha Boockmann. — Heidelberg : Winter, 2013. — 536 p. : ill. — (Schriften der Hochschule für Jüdische Studien Heidelberg ; 16). — ISBN 978-3-8253-6037-5

KMSKA: MONO-BB 10050

*Höllenqual und Himmelfahrt : die mittelalterliche Ikonografie des Fegefeuers auf der Iberischen Halbinsel* / Monika Borowska. — Affaldebach : Didymos, 2012. — 336 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte des Mittelalters und der Frühen Neuzeit ; 11). — ISBN 978-3-939020-11-0

KMSKA: MONO-BB 9693

*Sacred painting . Museum* / Federico Borromeo ; [vert.] Kenneth S. Rothwell ; [inl.] Pamela N. Jones. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2010. — 298 p. : ill. — (The I Tatti Renaissance library ; 44). — ISBN 978-0-674-04758-7

KMSKA: MONO-BA 3626

*Camera obscura : die Dunkelkammer in ihrer historischen Entwicklung* / Olaf Breidbach ; Kerrin Klinger ; Matthias Müller. — Stuttgart : Steiner, 2013. — 227 p. : ill. — ISBN 978-3-515-10005-2

KMSKA: MONO-BB 10047

*Bringing the arts into the library* / [edit.] Carol Smallwood. — Chicago, Ill. : American Library Association, 2014. — 233 p. — ISBN 978-0-8389-1175-4

KMSKA: MONO-BB 10045

*Jan van Scorel : sede vacante, 1523* / Paul Teng ; Jan Paul Schutten. — Eindhoven : Lecturis, 2013. — 80 p. : ill. — Titel varieert: Jan van Scorel : sede vacante, 1523 : Paul Teng aan de tekentafel. — ISBN 978-94-6226-020-7

KMSKA: TENT-TC 2342

*Alberta art : works from the Alberta Art Foundation* / Lucille Schmidt. — S.l. : s.n., 1975. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7562

*An introduction to American art in the Cleveland Museum of Art* / Celeste Adams ; Rita Meyers ; Adele Z. Silver. — Cleveland, Ohio : Cleveland Museum of Art, 1972. — 20 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 80 I 14

*Collecting Spanish art : Spain's Golden Age and America's Gilded Age* / [edit.] Inge Reist ; [edit.] José Luis Colombar. — New York, N.Y. : Frick Collection, 2012. — 396 p. : ill. — Congres: Frick Collection [New York, N.Y.]. 2008/11/21 - 2008/11/22. — ISBN 978-0-912114-58-3

KMSKA: MONO-BC 7132

*Collection G.-D. de Monfreid* / [inl.] Jean Cassou. — Paris : Musée national d'art moderne, 1951

KMSKA: TENT-TB 3695

*Cézanne : joindre les mains errantes de la nature* / Jean Colrat. — Paris : Pups, 2013. — 518 p. : ill. — ISBN 978-2-84050-913-4

KMSKA: MONO-BB 9684

*Idées italiennes sur quelques tableaux célèbres* / Abraham Constantin ; Stendhal ; [edit.] Sandra Teroni ; [edit.] Hélène de Jacquilot. — Paris : Beaux-arts de Paris, 2013. — 472 p. : ill. — ISBN 978-2-84056-381-5

KMSKA: MONO-BB 10064

*Courbet : mapping realism : paintings from the Royal Museums of Fine Arts of Belgium and American collections* / [edit.] Jeffery Howe. — Boston, Mass. : McMullen Museum of Art, 2013. — 140 p. : ill. — ISBN 978-1-892850-21-8

KMSKA: TENT-TC 10985

*Antiquity unleashed : Aby Warburg, Dürer and Mantegna* / Marcus Andrew Hurttig. — London : Courtauld Gallery, 2013. — 55 p. : ill. — ISBN 978-1-907372-58-2

KMSKA: TENT-TA 81

*Cristina Iglesias : metonymy* / [edit.] Lynne Cooke. — Munich : Delmonico, 2013. — 263 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5293-0

KMSKA: TENT-TC 10987

*The art of empathy : the Mother of Sorrows in northern Renaissance art and devotion* / David S. Areford. — London : Giles, 2013. — 64 p. : ill. — Titel varieert: The art of empathy : the Cummer Mother of Sorrows in context. — ISBN 978-1-907804-26-7

KMSKA: TENT-TC 10978

*Peindre en plein air : l'endurance au travail au 19e siècle* / Frédéric David. — Rouen : Point de vues, 2013. — 120 p. : ill. — ISBN 978-2-915548-84-6

KMSKA: MONO-BB 10055

*David Saunders : still lifes*. — New York, N.Y. : Grace Borgenicht Gallery, 1995. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8523

*La Lamentation d'Albi : un chef-d'œuvre flamand redécouvert* / Mathieu Deldicque. — S.l. : Snoeck, 2013. — 72 p. : ill. — ISBN 978-94-6161-132-1

KMSKA: MONO-BA 3629

*Désirs & volupté à l'époque victorienne : collection Pérez Simón* / [edit.] Véronique Gerard-Powell. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2013. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. 2013/09/13 - 2014/01/20. — ISBN 978-94-6230-013-2 ; ISBN 978-94-6230-014-9

KMSKA: TENT-TC 10974

*Sculpture collections in early modern Spain* / Kelley Helmstutler Di Dio ; Rosario Coppel. — Farnham : Ashgate, 2013. — 464 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-6904-9 ; ISBN 978-1-4094-6905-6 ; ISBN 978-1-4094-6906-3

KMSKA: MONO-BB 10069

*Treasured heritage : the residence of the Turkish ambassador in The Hague* / Manolya Doğan. — The Hague : Turkish Embassy, 2013. — 71 p. : ill. — ISBN 978-90-820971-0-8

KMSKA: MONO-BC 7136

*De glimlach van de kunst : een verrassende kijk op de wereld in 12 werken* / Vic de Donder. — Leuven : Davidsfonds, 2013. — 243 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-892-1

KMSKA: MONO-BC 7135

*Van Dyck in Sicily, 1624-1625 : painting and the plague* / Xavier F. Salomon ; [medew.] Ian A.C. Dejardin. — Milano : Silvana, 2012. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2012/02/15 - 2012/05/27. — ISBN 978-88-366-2172-9

KMSKA: TENT-TC 4857

*Bloomsbury artists at Charleston : paintings from the Reader's Digest Corporate collection* / Nick McRae. — Cape Town : Reader's Digest Association, 1993. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 5689

*Edgard Tytgat* / [inl.] A. Dasnoy. — Bruxelles : Galerie Schwarzenberg

KMSKA: TENT-TB 4638

*Eduard von der Heydt : Kunstsammler, Bankier, Mäzen* / [edit.] Eberhard Illner ; [medew.] Michael Wilde ; [medew.] Heike Ising-Alms ; [medew.] Esther Tisa Francini. — München : Prestel, 2013. — 263 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4204-7

KMSKA: MONO-BC 7142

*Markante Köpfe : Anton van Dyck und sein illustrer Kreis im Porträt* / Carme Rodríguez-Pàmias. — Basel : Schwabe, 2013. — 62 p. : ill. — (Beiträge aus der Graphischen Sammlung der ETH Zürich ; 10). — Tentoonstelling: ETH Zürich. Graphischen Sammlung. 2013/04/24 - 2013/06/28. — ISBN 978-3-7965-2931-3

KMSKA: BEST-M 371 III 4

*Die Farben der Nacht : Dunkelheit als Thema der Druckgraphik* / [edit.] Stephan Brakensiek ; [edit.] Danièle Wagener. — Luxembourg : Villa Vauban, 2013. — 151 p. : ill. — ISBN 978-3-9808582-9-8

KMSKA: TENT-TA 64

*Les peintres mexicains, 1910-1960 : la révolution, les calaveras, Diego Rivera, le muralisme, le stridentisme, Orozco, Siqueiros, Paris, New York, les Contemporaneos, l'Atelier de gravure populaire, Frida Kahlo, Rufino Tamayo, le surréalisme, la Ruptura* / Serge Fauchereau. — Paris : Flammarion, 2013. — 255 p. : ill. — ISBN 978-2-08-130910-4

KMSKA: MONO-BC 7143

*James Ensor* / Edgard Léonard. — Leuven : Galerie Fonteyn, 1938. — 13 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8515

*Paysages à la Galerie nationale hongroise* / Katalin Telepy ; Galerie nationale hongroise [Budapest]. — Budapest : Corvina, 1973. — 32 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 62 II 4

*Thinking through painting : reflexivity and agency beyond the canvas* / [edit.] Isabelle Graw ; [edit.] Daniel Birnbaum ; [edit.] Nikolaus Hirsch ; Peter Geimer ; André Rottmann. — Berlin : Sternberg, 2012. — 66 p. — ISBN 978-3-943365-10-8

KMSKA: MONO-BA 3627

*Gemäldegalerie Neue Meister Dresden* / [edit.] Hans Joachim Neidhardt. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 1966. — 148 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 106 III 6

*George Minne : ein Anfang der Moderne = George Minne : voorbode van de moderne kunst.* — Köln : Wienand, 2013. — 127 p. : ill. — ISBN 978-3-86832-190-6

KMSKA: TENT-TC 2450

*Giotto e compagni* / [edit.] Dominique Thiébaud. — Milan : Officina Libraria, 2013. — 255 p. : ill. — ISBN 978-2-35031-417-4 ; ISBN 978-88-97737-11-7

KMSKA: TENT-TC 10979

*Modern Scandinavian painting in the Gothenburg Art Gallery* / Nils Ryndel. — Göteborg : Rundqvists Boktryckeri, 1952. — 31 p. : ill. — (Småskrifter ; 4)

KMSKA: BEST-M 140 I 8

*Karl Brunne : Handzeichnungen, Bauten* / Herbert Zink. — Hamm : Berges, 1964. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7561

*Jan Roëde* / Jan Roëde. — S.l. : s.n., 1968. — Ill. — (Haagse ateliers ; 1)

KMSKA: TENT-TB 7716

*Capital culture : J. Carter Brown, the National Gallery of Art, and the reinvention of the museum experience* / Neil Harris. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2013. — 608 p. : ill. — ISBN 978-0-226-06770-4 ; ISBN 978-0-226-06784-1

KMSKA: MONO-BB 10046

*James Ensor* / Franz Hellens. — Liège : Dynamo, 1971. — 14 p. : ill. — (Brimborions ; 189)

KMSKA: PREC-PB 513

*Henry van de Velde und Edvard Munch in Chemnitz* / [edit.] Ingrid Mössinger ; [edit.] Katharina Metz ; [medew.] Klaus-Jürgen Sembach. — Berlin : Kerber, 2013. — 207 p. : ill. — ISBN 978-3-86678-876-3

KMSKA: TENT-TC 10973

*Eugène Leroy : le retour d'Ulysse = Eugène Leroy : de terugkeer van Odysseus = Eugène Leroy : Ulysses returns* / Fabrice Hergott. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1988

KMSKA: MONO-BB 380

*Face to face : Flanders, Florence, and Renaissance painting* / Paula Nuttall. — San Marino, Calif. : Huntington Library, 2013. — 110 p. : ill. — Tentoonstelling: Huntington Library, Art Collections, and Botanical Gardens [San Marino, Calif.]. 2013/09/28 - 2014/01/13. — ISBN 978-0-87328-258-1

KMSKA: TENT-TC 10983

*Eugene Leroy : Fünf Bilder* / Rafael Jablonka. — Köln : Werner. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 7139

*Jacques Jordaens, la Crucifixion* / [edit.] Guillaume Kazerouni ; [edit.] Alexis Merle du Bourg. — Rennes : Musée des beaux-arts, 2013. — 57 p. : ill. — (Collection ; 1). — ISBN 978-2-901430-50-6

KMSKA: MONO-BB 379

*Ko Sarneel : schilderijen, tekeningen, 1982-1985* / Paul Hefting ; Hein van Haaren ; [inl.] William Graatsma. — Nuth : Rosbeek, 1985. — 76 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 3209

*Max-Beckmann Symposium : 15. und 16. Mai 1984* / Siegfried Gohr ; [medew.] Sybille Puhl. — Köln : Stadt Köln, 1987. — 123 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7138

*Spätgotik am Oberrhein : Meisterwerke der Plastik und des Kunsthandwerks, 1450-1530* / Johann Michael Fritz ; Ute Immel ; Helga Kornmüller ; Ernst Petrasch ; Dietrich Rentsch ; Werner Schulz ; Friedrich Wielandt ; Eva Zimmermann. — Karlsruhe : Badisches Landesmuseum, 1970. — 382 p. : ill. — Tentoonstelling: Schloß [Karlsruhe], 1970/07/04 - 1970/10/05

KMSKA: TENT-TB 8514

*De Copijntuin van Kasteel Heeswijk : een tuin van verlangen naar een verloren verleden* / D.H. van Wegen. — Heeswijk-Dinther : Stichting Kasteel Heeswijk, 2013. — 80 p. :



ill. — Titel varieert: Willink en Copijn : beelden van een verloren verleden

KMSKA: TENT-TB 7720

*Salonkatjes en pronkpoezen van Henriette Ronner-Knip* / Mirjam Knotter. — Amsterdam : KattenKabinet, 1991. — 64 p. : ill. — ISBN 90-73750-04-0

KMSKA: TENT-TB 2141

*Kunst, macht en mecenaat : het beroep van schilder in sociale verhoudingen, 1250-1600* / Bram Kempers. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1987. — 439 p. : ill. — ISBN 90-295-2520-7 ; ISBN 978-90-295-2520-6

KMSKA: MONO-BB 10044

*Psychologie van de kunst : een abecedarium* / Marc Kinet ; [inl.] Arnon Grunberg ; [inl.] Paul Verhaeghe. — Antwerpen : Garant, 2013. — 179 p. : ill. — ISBN 978-90-441-3067-6

KMSKA: MONO-BB 10063

*In vriendschap verbonden : het 'Liber Amicorum' of vriendenboekje in de 16e en de 17e eeuw in de Nederlanden* / [edit.] Ria Fabri ; [edit.] Hildegard Van de Velde ; Kees Thomassen ; Marcus de Schepper ; Liesbeth M. Helmus. — Antwerpen : Museum Nicolaas Rockox, 2013. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2013/09/28 - 2013/12/15. — Dep. D/2013/7434/50

KMSKA: TENT-TB 5660

*Le prince en représentation : histoire des décors du palais ducal de Mantoue au 16e siècle* / Jérémie Koering. — Arles : Actes Sud, 2013. — 410 p. : ill. — ISBN 978-2-330-02237-2

KMSKA: MONO-BB 10066

*Edvard Munch : a genius of printmaking* / Gerd Woll. — Ostfildern : Cantz, 2013. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Edvard Munch : 150 master prints. — ISBN 978-3-7757-3701-2

KMSKA: TENT-TC 10972

*Katalog der Zeichnungen und Aquarelle : Schweiz 18./19. Jahrhundert* / Rudolf Hanhart ; Kunstmuseum St. Gallen. — St.Gallen : Tschudy, 1981. — 42 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 333 I 6

*Norbert Tadeusz : Werke 1963-1973* / Karl-Heinz Hering. — Düsseldorf : Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, 1973. — 80 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8511

*Exposition Carlo Van Her* / Charles Conrardy. — Bruxelles : La Petite galerie, 1941. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8516

*Lebenslust und Todesfurcht : Druckgraphik aus der Zeit der Barock* / [edit.] Stefanie Knöll. — Düsseldorf : Düsseldorf University Press, 2012. — 228 p. : ill. — (Schriften der Graphiksammlung 'Mensch und Tod' ; 4). — ISBN 978-3-943460-01-8

KMSKA: MONO-BB 10068

*Leonardo Da Vinci : Vorbild Natur : Zeichnungen und Modelle* / [edit.] Patrick Boucheron ; [edit.] Claudio Giorgione ; [edit.] Dirk Bühler. — München : Hirmer, 2013. — 207 p. : ill. — ISBN 978-3-940396-44-0 ; ISBN 978-3-7774-2090-5

KMSKA: TENT-TB 1510

*Bildfelder : Stilleben und Naturstücke des 17. Jahrhunderts* / Karin Leonhard. — Berlin : Akademie Verlag, 2013. — 473 p. : ill. — ISBN 978-3-05-006325-6

KMSKA: MONO-BB 10062

*Het leed van de schoonheid en de schoonheid van het lijden : Sint-Sebastiaan tussen heden en verleden* / Katharina van Cauteren. — Leuven : Vandevoort, 2013. — 24 p. : ill. — (Reflecties ; 17). — ISBN 978-90-814097-8-0

KMSKA: TENT-TA 7560

*Michiel Coxcie, de Vlaamse Rafaël* / Koenraad Jonckheere ; [medew.] Gert Jan Van der Sman ; [medew.] Ruben Suykerbuyk ; [medew.] Marieke van Wamel ; [medew.] Teresa Esposito ; [medew.] Almudena Perez de Tudela ; [medew.] Oliver Kik ; [medew.] Natasja Peeters. — Leuven : Davidsfonds, 2013. — 127 p. : ill. — ISBN 978-90-6306-659-8

KMSKA: TENT-TB 8508

*Sint-Andries: de Antwerpse Sint-Andrieskerk, een openbaring* / Rudi Mannaerts. — Antwerpen : Toerismepastoraal Antwerpen, 2013. — 159 p. : ill. — ISBN 978-90-806451-5-8

KMSKA: MONO-BC 7133

*Kurt Verch, Grafik : Ingo Timm, Malerei* / Widerra Reinig. — Berlin : Märkischen Museum, 1963. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 402

*Hendrik Valk* / Hans Mulder. — Franeker : Museum 't Coopmanshûs, 1979. — 36 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8294

*Medieval and renaissance Renaissance lactations : images, rhetorics, practices* / [edit.] Jutta Gisela Sperling. — Farnham : Ashgate, 2013. — 319 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2013: 2). — ISBN 978-1-4094-4860-0 ; ISBN 978-1-4094-4861-7 ; ISBN 978-1-4094-6988-9

KMSKA: MONO-BB 10057

*Collector's Canada : selections from a Toronto private collection* / Dennis Reid. — Toronto, Ont. : Art Gallery of Ontario, 1988. — 83 p. : ill. — ISBN 0-919777-56-2

KMSKA: TENT-TA 562

*Michiel Coxcie (1499-1592) and the giants of his age* / [edit.] Koenraad Jonckheere. — London : Miller, 2013. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Michiel Coxcie and the giants of his age ; titel varieert: Michiel Coxcie : the Flemish Raphael ; tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2013/10/31 - 2014/02/23. — ISBN 978-1-909400-14-6

KMSKA: TENT-TC 10971

*Mikalojus Konstantinas Čiurlionis : dromen van Litouwen = Mikalojus Konstantinas Čiurlionis : dreaming of Lithuania* / [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Moniek Nagels ; [medew.] Nijolė Adomavičienė ; [medew.] Rasa Andriušytė-Žukienė ; [medew.] Osvaldas Daugelis ; [medew.] Francis Maes ; [medew.] Luc Vanackere. — Heule : Snoeck, 2013. — 190 p. : ill. ; CD-ROM. — ISBN 978-94-6161-126-0

KMSKA: BEST-M 523 I 2

*Monumental, 1990 : monumentale hedendaagse Belgische beeldhouwkunst = Monumental, 1990 : sculpture monumentale belge contemporaine = Monumental, 1990 : Belgian contemporary monumental sculpture* / [edit.] Henri Lannoye ; [medew.] Katrien Van Paesschen ; [edit.] Geertrui Ivens. — Bornem : Foundation Helan-Arts, 1990. — 303 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10982

*Die Sieben Heiligen Zufluchten : ein Beitrag zur Erforschung gelebter Frömmigkeit in Text und Bild* / Konrad M. Müller. — Wallerstein : Hawel, 2012. — 314 p. : ill. — Titel varieert: Die Sieben Heiligen Zufluchten : Glaube, Bekenntnis, Hilfe. — ISBN 978-3-9810376-6-1

KMSKA: MONO-BB 10058

*De la renaissance au romantisme : peintures françaises et anglaises du Musée cantonal des beaux-arts de Lausanne* / [edit.] Frédéric Elsig ; Angela Benza ; Vincent Chenal ; Geneviève Dutoit ; Claudia Gaggetta ; Martine Hart ; Frédéric Hueber ; Imola Kiss ; Marco Jalla ; Victor Lopes ; Sara Petrella ; Bérangère Poulain ; Jessica Stevens. — Lausanne : Musée cantonal des beaux-arts, 2013. — 128 p. : ill. — (Les cahiers du Musée des beaux-arts de Lausanne ; 18). — Titel varieert: Raisons et sentiments : le 18e siècle dans les collections du Musée. — ISBN 2-940027-65-X

KMSKA: BEST-M 190 I 5

*La tapisserie retrouvée par les peintres* / Guy Mollet. — Arras : Musée d'Arras, 1964. — 23 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8509

*La tapisserie française de Lurçat à nos jours* / Guy Mollet ; [inl.] Françoise Maison. — Arras : Imprimerie centrale de l'Artois, 1971. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 2215

*Picasso, Piero Crommelynck : dialogues d'atelier* / Daniel Marchesseau ; Jean Clair ; Werner Spies ; Pietro Citati ; Dominique Dupuis-Labbé ; Ann Hindry ; Catherine de Bourgoing. — Paris : Paris Musées, 2006. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de la vie romantique [Paris]. 2006/02/28 - 2006/06/11. — ISBN 2-87900-949-9 ; ISBN 978-2-87900-949-0

KMSKA: TENT-TB 8513

*Musée de l'amateur : choix des meilleurs tableaux, sculptures & dessins des artistes belges contemporains* / [ill.] Paul Lauters ; [ill.] Charles Billoin. — Namur : Tessaro, 1844. — Ill.

KMSKA: PREC-PD 197

*Autour de Fragonard* / Viviane Huchard. — Amiens : Musée de Picardie, 1992. — 14 p. : ill. — (Cahier ; 1992: 1)

KMSKA: BEST-M 11 I 16

*Piaubert* / F. Debaisieux. — Rennes : Musée des beaux-arts, 1971. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 457

*Masculin, masculin : l'homme nu dans l'art de 1800 à nos jours* / Guy Cogeval ; Claude Arnaud ; Philippe Comar ; Charles Dantzig ; Damien Delille ; Ophélie Ferlier ; Ulrich Pohlmann ; Xavier Rey ; Jonathan Weinberg. — Paris : Flammarion, 2013. — 300 p. : ill. — ISBN 978-2-08-131009-4 ; ISBN 978-2-35433-127-6

KMSKA: TENT-TC 10986

*La femme et la mer, et: Au fil de l'eau autour d'Eugène Boudin* / Anne-Marie Bergeret-Gourbin ; Dominique Lobstein ; Laurent Manœuvre. — Honfleur : Musée Eugène Boudin, 2013. — 249 p. : ill. — Titel varieert: La femme et la mer, 1850-1920. — ISBN 978-2-902985-20-3

KMSKA: TENT-TB 8470

*Canaletto, Guardi : les deux maîtres de Venise* / Bozena Anna Kowalczyk. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2012. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris] 14/09/2012-14/01/2013. — ISBN 978-90-6153-822-6

KMSKA: TENT-TC 10976

*Enrico Prampolini : escenógrafo y pintor* / Samuel Oliver ; [inl.] Massimo Prampolini. — Buenos Aires : Museo Nacional de Bellas Artes, 1975. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 5067

*Roger Raveel : cuadros, dibujos y objetos* / Milan Ivelic ; Piet Coessens ; Roland Jooris. — Machelen : Roger Raveelmuseum, 2011. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Roger Raveel : una obra de siete décadas. — ISBN 978-90-814123-3-9

KMSKA: TENT-TB 8520

*France, 16th-first half 19th century : painting collection* / Irina Kuznetsova ; Elena Sharnova. — Moscow : Red Square, 2005. — 479 p. : ill. — ISBN 5-900743-81-0

KMSKA: BEST-M 246 IV 23

*France, second half 19th-20th century : painting collection* / Marina Bessonova ; Evgenia Georievskaya. — Moscow : Red Square, 2005. — 399 p. : ill. — ISBN 5-900743-82-9

KMSKA: BEST-M 246 IV 22

*Retrospectieve tentoonstelling van het werk van kunstschilder Armand Jamar, 1870-1946* / Jozef Muls ; Michel de Ghelderode. — Brugge : Vrienden van Brugge, 1947. — 68 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8236

*Staatliche Museen zu Berlin, National-Galerie : Gemälde des 20. Jahrhunderts : Katalog* / Friedegund Weidemann ; Roland März ; Staatliche Museen zu Berlin ; National-Galerie [Berlin]. — Berlin : Akademie-Verlag, 1976. — 103 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 35 V 19

*Selected drawings from the permanent collection : guide no. 1* / John Paris. — Cape Town : Galvin & Sales, 1949

KMSKA: BEST-M 172 III 1

*Klemens Brosch (1894–1926), Carl Anton Reichel (1874–1944), Aloys Wach (1892–1940)* / Peter Baum. — Linz : Stadt linz, 1982. — 100 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8510

*Carl Unger* / Wilhelm Mrazek. — Wien : Österreichischen Museum für angewandte Kunst, 1978. — 31 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 5824

*Georg Muche : Bilder der Schuld, 1927–1945* / Friedegund Weidemann. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 1985. — 40 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 5230

*Neogotiek in België* / Jean van Cleven ; Frieda van Tyghem ; Ignace de Wilde ; Robert Hoozee ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1994. — 221 p. : ill. — ISBN 90-209-2434-6

KMSKA: TENT-TC 10980

*Modigliani, Soutine e gli artisti maledetti : la collezione Netter* / Marc Restellini. — Pero : 24 ORE Cultura, 2013. — 301 p. : ill. — ISBN 978-88-6648-132-4

KMSKA: TENT-TC 10604

*Paul Joostens, Léon Sarteel : catalogue = Paul Joostens, Léon Sarteel : kataloog*. — Anvers : Galerie d'art La boussole, 1929

KMSKA: TENT-TB 8518

*James Ensor* / Julio E. Payró. — Buenos Aires : Poseidon, 1943. — 70 p. : ill. — (Biblioteca Argentina de arte ; 23)

KMSKA: MONO-BB 10056

*Turner & the sea* / Christine Riding ; Richard Johns. — London : Thames & Hudson, 2013. — 288 p. : ill. — Titel varieert: Turner and the sea. — ISBN 978-0-500-23905-6

KMSKA: TENT-TC 10975

*Peintres de la côte d'Opale au 19e siècle : collections du département du Pas-de-Calais = 19th-century painters of the Opal coast : Pas-de-Calais department collections* / [edit.] Michèle Moyne. — Paris : Somogy, 2013. — 79 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0708-6

KMSKA: TENT-TB 1585

*Heinrich Bürkel, 1802–1869 : Zeichnungen und Gemälde aus dem Besitz der Stadt Pirmasens* / Wilhelm Weber. — Pirmasens : Stadt Pirmasens, 1960. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 401

*Georges Braque and the cubist still life, 1928–1945* / Karen K. Butler ; René Maurer ; Patricia Favero ; Uwe Fleckner ; Gordon Hughes ; Narayan Khandekar ; Erin Mysak ; Carl Einstein ; Éric Trudel. — Munich : Delmonico, 2013. — 239 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5270-1 ; ISBN 978-0-936316-36-9

KMSKA: TENT-TC 10988

*Thaddeus Van Eijdsen, 1900–1980* / E. van Eijdsen ; John Sillevs. — Den Haag : Gemeentemuseum, 1982. — 16 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10981

*Rétrospective A.M. Le Petit, 1876–1953* / [inl.] Jean Cassou. — Paris : Galerie R. Creuze, 1954

KMSKA: TENT-TB 3990

*Palmer family collections : a selection of paintings and drawings lent by the family, by the estate of Pauline K. Palmer and by the Art Institute of Chicago, Potter Palmer collection* / Robert O. Parks. — Sarasota, Fla : Ringling Museum of Art, 1963. — 24 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 7710

*In vriendschap verbonden : het 'Liber Amicorum' of vriendenboekje in de 16e en de 17e eeuw in de Nederlanden : bezoekersgids* / Marcus de Schepper ; Ria Fabri ; Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : Rockoxhuis, 2013. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Rockoxhuis [Antwerpen]. 2013/09/28 - 2013/12/15

/docman/rubsec/7d5c92/5521.pdf

KMSKA: TENT-TB 6565

*Albisola : Roger Raveel in dialoog met Lucio Fontana, Asger Jorn, Wilfredo Lam, Eva Sørensen & Serge Vandercam* / Piet Coessens ; Roland Jooris ; Ursula Lehmann-Brockhaus ; Octave Scheire. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveelmuseum, 2011. — 127 p. : ill. — ISBN 978-90-814123-4-6

KMSKA: TENT-TB 8522

*Fate, glory, and love in early modern gallery decoration : visualizing supreme power* / Margaretha Rossholm Lagerlöf. — Farnham : Ashgate, 2013. — 276 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-3154-1

KMSKA: MONO-BB 10059

*Samuel Hecht* / [inl.] Em. Langui. — Bruxelles : Galerie Breughel, 1946

KMSKA: TENT-TB 4738

*Imaginary animals : the monstrous, the wondrous and the human* / Boria Sax. — London : Reaktion, 2013. — 278 p. : ill. — ISBN 978-1-78023-173-0

KMSKA: MONO-BB 10042

*The Seattle Art Museum lends* / Luke Rombout ; Seattle Art Museum. — S.l. : s.n., 1976. — ill.

KMSKA: TENT-TA 2214

*The Germ : origins and progenies of pre-raphaelite interact aesthetics* / Paola Spinozzi ; Elisa Bizzotto. — Oxford : Lang, 2012. — 284 p. : ill. — (Cultural interactions: studies in the relationship between the arts ; 24). — ISBN 978-3-0343-0298-2

KMSKA: MONO-BB 10067

KMSKA: MONO-BB 10061

*Von Menzel bis Picasso : Handzeichnungen und Graphik des 20. Jahrhunderts aus eigenen Beständen* / Hermann Wäscher. — Halle : Staatliche Galerie Moritzburg, 1957. — 124 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TA 4250

*Max Liebermann : Studien zu seinen Gemälden* / Ruth Göres. — Berlin : Staatlichen Museen zu Berlin, 1976. — Ill.  
KMSKA: TENT-TA 456

*Edvard Munch in Stuttgart : vom ersten Kuss bis in den Tod* / Corinna Höper. — München : Hirmer, 2013. — 119 p. : ill. — Titel varieert: Edvard Munch : vom ersten Kuss bis in den Tod. — ISBN 978-3-7774-2138-4  
KMSKA: BEST-M 337 I 38

*Der Herrenberger Altar von Jerg Ratgeb* / Elsbeth Wiemann. — München : Hirmer, 2013. — 71 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2113-1  
KMSKA: BEST-M 337 I 39

*Erik Pape : schilderijen, 1980-1990* / Daniëlle Lokin. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, 1991. — 76 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TB 7718

*Kehinde Wiley : Memling* / [inl.] James K. Ballinger ; Sara Cochran. — Phoenix, Ariz. : Phoenix Art Museum, 2013. — 59 p. : ill. — ISBN 978-0-9844081-7-7  
KMSKA: TENT-TC 2451

*Tentoonstelling der werken van L.A. Roessingh = Exposition des oeuvres de L.A. Roessingh*. — Antwerpen : Galerie des beaux-arts, 1906  
KMSKA: TENT-TB 8519

*Tentoonstelling 'Schepen op de Schelde' : schilderijen, pastels, foto's, maquettes*. — Temse : Gemeentemuseum, 1995. — Titel varieert: Schepen op de Schelde  
KMSKA: TENT-TB 7704

*Variations sur James Ensor* / Jean Teugels. — Ostende : Edition l'aquarium, 1931. — 79 p.  
KMSKA: MONO-BB 10054

*'... een thans niet meer bestaande schilderij' : eerste verkenningen van het schilderij 'Christus en de Samaritaanse vrouw bij de stad Breda'*. — Breda : Breda's Museum, 2013. — 67 p. : ill. — ISBN 978-90-819312-5-0  
KMSKA: MONO-BC 7134

*Die 'entartete' Moderne und ihr amerikanischer Markt : Karl Buchholz und Curt Valentin als Händler verfemter Kunst* / Anja Tiedemann. — S.l. : Akademie Verlag, 2013. — 436 p. : ill. — (Schriften der Forschungsstelle 'Entartete Kunst' ; 8). — ISBN 978-3-05-006127-6  
KMSKA: MONO-BB 10060

*Travel, tourism and art* / [edit.] Tijana Rakić ; [edit.] Jo-Anne Lester. — Surrey : Ashgate, 2013. — 240 p. : ill. — (Current developments in the geographies of leisure and tourism ; 2013). — ISBN 978-1-4724-1039-9 ; ISBN 978-1-4724-1040-5 ; ISBN 978-1-4724-1041-2

*The Turner collection from Petworth* / [inl.] John Rothenstein. — London : Tate Gallery, 1951  
KMSKA: TENT-TB 2515

*Matthijs Maris : ongeschikt voor andermans paden* / Leen Veerman. — S.l. : Lecturis, 2013. — 159 p. : ill. — ISBN 978-94-6226-021-4  
KMSKA: MONO-BC 7141

*Nineteenth century German drawings from Düsseldorf : exhibition at the Victoria and Albert Museum, 1968* / Dieter Graf. — London : Victoria and Albert Museum, 1968. — 37 p.  
KMSKA: TENT-TB 8512

*Vincent van Gogh* / [inl.] V.W. van Gogh. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1946  
KMSKA: TENT-TB 8517

*Wat feesten ons vertellen*. — Zwolle : WBooks, 2013. — 144 p. : ill. — Met 1 DVD. — ISBN 978-90-6630-540-3  
KMSKA: MONO-BA 3628

*Kunst der 50er Jahre : Fitz Klemm, Bilder von 1951 bis 1970* / Tilman Osterwold. — Stuttgart : Württembergischer Kunstverein, 1984. — Ill.  
KMSKA: TENT-TB 7715

*The young Dürer : drawing the figure* / [edit.] Stephanie Buck ; [edit.] Stephanie Porras. — London : Holberton, 2013. — 287 p. : ill. — ISBN 978-1-907372-53-7 ; ISBN 978-1-907372-51-3  
KMSKA: TENT-TC 10977

## Ruimtelijke ordening

*Henry van de Velde und Edvard Munch in Chemnitz* / [edit.] Ingrid Mössinger ; [edit.] Katharina Metz ; [medew.] Klaus-Jürgen Sembach. — Berlin : Kerber, 2013. — 207 p. : ill. — ISBN 978-3-86678-876-3  
KMSKA: TENT-TC 10973

*De Copijntuin van Kasteel Heeswijk : een tuin van verlangen naar een verloren verleden* / D.H. van Wegen. — Heeswijk-Dinther : Stichting Kasteel Heeswijk, 2013. — 80 p. : ill. — Titel varieert: Willink en Copijn : beelden van een verloren verleden  
KMSKA: TENT-TB 7720

*Neogotiek in België* / Jean van Cleven ; Frieda van Tyghem ; Ignace de Wilde ; Robert Hoozee ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1994. — 221 p. : ill. — ISBN 90-209-2434-6  
KMSKA: TENT-TC 10980

## Sport. Ontspanning

*Speelgoedmuseum Vlaanderen = Musée du jouet Flandre = Flanders Toy Museum* / Claire Coremans ; Jozef Heylen ; Celine Van Kerckhoven ; Monique Van Volsem. — Mechelen : Speelgoedmuseum, 1996. — 223 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 232 VI 1

## Film. Toneel

*Hommages : hommes illustres, héros et hommes du commun* / Sylvie Couderc. — Amiens : Musée de Picardie, 1997. — 79 p. : ill. — ISBN 2-908095-12-2

KMSKA: TENT-TA 75

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*Schrift als Stigma : hebraïsche und hebraïserende Inschriften auf Gemälden der Spätgotik* / Margaretha Boockmann. — Heidelberg : Winter, 2013. — 536 p. : ill. — (Schriften der Hochschule für Jüdische Studien Heidelberg ; 16). — ISBN 978-3-8253-6037-5

KMSKA: MONO-BB 10050

## Overige taalkunde

*Schrift als Stigma : hebraïsche und hebraïserende Inschriften auf Gemälden der Spätgotik* / Margaretha Boockmann. — Heidelberg : Winter, 2013. — 536 p. : ill. — (Schriften der Hochschule für Jüdische Studien Heidelberg ; 16). — ISBN 978-3-8253-6037-5

KMSKA: MONO-BB 10050

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Schrift als Stigma : hebraïsche und hebraïserende Inschriften auf Gemälden der Spätgotik* / Margaretha Boockmann. — Heidelberg : Winter, 2013. — 536 p. : ill. — (Schriften der Hochschule für Jüdische Studien Heidelberg ; 16). — ISBN 978-3-8253-6037-5

KMSKA: MONO-BB 10050

*Storia delle terre e dei luoghi leggendari* / Umberto Eco. — S.l. : Bompiani, 2013. — 478 p. : ill. — ISBN 978-88-452-7392-6

KMSKA: MONO-BB 10043

*From beasts to souls : gender and embodiment in medieval Europe* / [edit.] E. Jane Burns ; [edit.] Peggy McCracken. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2013. — 269 p. : ill. — ISBN 978-0-268-02232-7

KMSKA: MONO-BB 10049

*Das große Buch der Bauernregeln & Sprichwörter* / [edit.] Rudolph Eisbrenner ; [edit.] Karl August Fritz. — Köln : Anaconda, 2013. — 592 p. : ill. — ISBN 978-3-7306-0010-8

KMSKA: LZ 089.3

*Medieval and renaissance Renaissance lactations : images, rhetorics, practices* / [edit.] Jutta Gisela Sperling. — Farnham : Ashgate, 2013. — 319 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2013: 2). — ISBN 978-1-4094-4860-0 ; ISBN 978-1-4094-4861-7 ; ISBN 978-1-4094-6988-9

KMSKA: MONO-BB 10057

*Paul Joostens, Léon Sarteel : catalogue = Paul Joostens, Léon Sarteel : kataloog*. — Anvers : Galerie d'art La boussole, 1929

KMSKA: TENT-TB 8518

*The Germ : origins and progenies of pre-raphaelite interact aesthetics* / Paola Spinozzi ; Elisa Bizzotto. — Oxford : Lang, 2012. — 284 p. : ill. — (Cultural interactions: studies in the relationship between the arts ; 24). — ISBN 978-3-0343-0298-2

KMSKA: MONO-BB 10067

*Tentoonstelling der werken van L.A. Roessingh = Exposition des oeuvres de L.A. Roessingh*. — Antwerpen : Galerie des beaux-arts, 1906

KMSKA: TENT-TB 8519

## Germaanse letterkunde

*The Germ : origins and progenies of pre-raphaelite interact aesthetics* / Paola Spinozzi ; Elisa Bizzotto. — Oxford : Lang, 2012. — 284 p. : ill. — (Cultural interactions: studies in the relationship between the arts ; 24). — ISBN 978-3-0343-0298-2

KMSKA: MONO-BB 10067

*Tentoonstelling der werken van L.A. Roessingh = Exposition des oeuvres de L.A. Roessingh*. — Antwerpen : Galerie des beaux-arts, 1906

KMSKA: TENT-TB 8519

## Engelse letterkunde

*The Germ : origins and progenies of pre-raphaelite interact aesthetics* / Paola Spinozzi ; Elisa Bizzotto. — Oxford : Lang, 2012. — 284 p. : ill. — (Cultural interactions: studies in the relationship between the arts ; 24). — ISBN 978-3-0343-0298-2

KMSKA: MONO-BB 10067

## Nederlandse letterkunde

*Canaletto, Guardi : les deux maîtres de Venise* / Bozena Anna Kowalczyk. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2012. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris] 14/09/2012-14/01/2013. — ISBN 978-90-6153-822-6

KMSKA: TENT-TC 10976

*Tentoonstelling der werken van L.A. Roessingh = Exposition des oeuvres de L.A. Roessingh*. — Antwerpen : Galerie des beaux-arts, 1906

KMSKA: TENT-TB 8519

## Romaanse letterkunde

*Paul Joostens, Léon Sarteel : catalogue = Paul Joostens, Léon Sarteel : kataloog.* — Anvers : Galerie d'art La boussole, 1929  
KMSKA: TENT-TB 8518

## Franse letterkunde

*Paul Joostens, Léon Sarteel : catalogue = Paul Joostens, Léon Sarteel : kataloog.* — Anvers : Galerie d'art La boussole, 1929  
KMSKA: TENT-TB 8518

## Buitenlandse Franse letterkunde

*Paul Joostens, Léon Sarteel : catalogue = Paul Joostens, Léon Sarteel : kataloog.* — Anvers : Galerie d'art La boussole, 1929  
KMSKA: TENT-TB 8518

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Abstract? De natuur van het schilderij : Karel Dierickx, Eugène Leroy, Roger Raveel, Pierre Tal-Coat, Bram van Velde & Maurice Wyckaert* / [edit.] Piet Coessens ; [edit.] Roland Jooris ; [edit.] Tom Jooris. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveelmuseum, 2012. — 95 p. : ill. — ISBN 978-90-814123-5-3  
KMSKA: TENT-TB 8521

*Hommages : hommes illustres, héros et hommes du commun* / Sylvie Couderc. — Amiens : Musée de Picardie, 1997. — 79 p. : ill. — ISBN 2-908095-12-2  
KMSKA: TENT-TA 75

*Ekensund und die Flensburger Förde* / [inl.] Gerhard Kaufmann ; Ellen Redlefsen ; Christine Knupp-Uhlenhaut. — Hamburg : Altonaer Museum, 1979. — 57 p. : ill. — (Norddeutsche Künstlerkolonien ; 4)  
KMSKA: TENT-TB 8063

*Sculpture sans abri : étude sur Rodin* / Günther Anders ; [vert.] Christophe David. — Paris : Fario, 2013. — 54 p. — ISBN 979-1-09-190205-2  
KMSKA: MONO-BB 10053

*A collector's vision : J.S. McLean and modern painting in Canada* / Anna Hudson. — Toronto, Ont. : Art Gallery of Ontario, 1999. — 75 p. : ill. — ISBN 1-894243-00-5  
KMSKA: TENT-TB 7928

*Kosmos der Niederländer : die Sammlung Christoph Müller* / Gero Seelig. — Petersberg : Imhof, 2013. — 336 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-958-0  
KMSKA: BEST-M 317 I 33

*Fritz Klemm : Bilder, Zeichnungen, Aquarelle, Gouachen, Collagen, 1948 bis 1985* / Andreas Vowinkel ; Michael-Peter Schiltsky ; Gert Reising. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1985. — 148 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TB 7709

*Lucio Fontana : catalogo ragionato delle opere su carta* / Luca Massimo Barbero ; [medew.] Nini Ardemagni Laurini ; [medew.] Silvia Ardemagni. — Milano : Skira, 2013. — 3 v. : ill. — (Archivi dell'arte ; 2013: 1). — ISBN 978-88-572-0482-6  
KMSKA: MONO-BC 7140  
1-3

*Max Liebermann in Hamburg* / Carl-Wolfgang Schumann. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1968. — Ill.  
KMSKA: TENT-TA 510

*Schrift als Stigma : hebraische und hebraisierende Inschriften auf Gemälden der Spätgotik* / Margaretha Boockmann. — Heidelberg : Winter, 2013. — 536 p. : ill. — (Schriften der Hochschule für Jüdische Studien Heidelberg ; 16). — ISBN 978-3-8253-6037-5  
KMSKA: MONO-BB 10050

*Höllenqual und Himmelfahrt : die mittelalterliche Ikonografie des Fegefeuers auf der Iberischen Halbinsel* / Monika Borowska. — Affaltembach : Didymos, 2012. — 336 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte des Mittelalters und der Frühen Neuzeit ; 11). — ISBN 978-3-939020-11-0  
KMSKA: MONO-BB 9693

*Sacred painting . Museum* / Federico Borromeo ; [vert.] Kenneth S. Rothwell ; [inl.] Pamela N. Jones. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2010. — 298 p. : ill. — (The I Tatti Renaissance library ; 44). — ISBN 978-0-674-04758-7  
KMSKA: MONO-BA 3626

*Camera obscura : die Dunkelkammer in ihrer historischen Entwicklung* / Olaf Breidbach ; Kerrin Klinger ; Matthias Müller. — Stuttgart : Steiner, 2013. — 227 p. : ill. — ISBN 978-3-515-10005-2  
KMSKA: MONO-BB 10047

*Jan van Scorel : sede vacante, 1523* / Paul Teng ; Jan Paul Schutten. — Eindhoven : Lecturis, 2013. — 80 p. : ill. — Titel varieert: Jan van Scorel : sede vacante, 1523 : Paul Teng aan de tekentafel. — ISBN 978-94-6226-020-7  
KMSKA: TENT-TC 2342

*Collecting Spanish art : Spain's Golden Age and America's Gilded Age* / [edit.] Inge Reist ; [edit.] José Luis Colomber. — New York, N.Y. : Frick Collection, 2012. — 396 p. : ill. — Congres: Frick Collection [New York, N.Y.]. 2008/11/21 - 2008/11/22. — ISBN 978-0-912114-58-3  
KMSKA: MONO-BC 7132

*Collection G.-D. de Monfreid* / [inl.] Jean Cassou. — Paris : Musée national d'art moderne, 1951

KMSKA: TENT-TB 3695

*Cézanne : joindre les mains errantes de la nature* / Jean Colrat. — Paris : Pups, 2013. — 518 p. : ill. — ISBN 978-2-84050-913-4

KMSKA: MONO-BB 9684

*Courbet : mapping realism : paintings from the Royal Museums of Fine Arts of Belgium and American collections* / [edit.] Jeffery Howe. — Boston, Mass. : McMullen Museum of Art, 2013. — 140 p. : ill. — ISBN 978-1-892850-21-8

KMSKA: TENT-TC 10985

*Antiquity unleashed : Aby Warburg, Dürer and Mantegna* / Marcus Andrew Hurttig. — London : Courtauld Gallery, 2013. — 55 p. : ill. — ISBN 978-1-907372-58-2

KMSKA: TENT-TA 81

*Cristina Iglesias : metonymy* / [edit.] Lynne Cooke. — Munich : Delmonico, 2013. — 263 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5293-0

KMSKA: TENT-TC 10987

*The art of empathy : the Mother of Sorrows in northern Renaissance art and devotion* / David S. Areford. — London : Giles, 2013. — 64 p. : ill. — Titel varieert: The art of empathy : the Cummer Mother of Sorrows in context. — ISBN 978-1-907804-26-7

KMSKA: TENT-TC 10978

*Peindre en plein air : l'endurance au travail au 19e siècle* / Frédéric David. — Rouen : Point de vues, 2013. — 120 p. : ill. — ISBN 978-2-915548-84-6

KMSKA: MONO-BB 10055

*David Saunders : still lifes*. — New York, N.Y. : Grace Borgenicht Gallery, 1995. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8523

*La Lamentation d'Albi : un chef-d'œuvre flamand redécouvert* / Mathieu Deldicque. — S.l. : Snoeck, 2013. — 72 p. : ill. — ISBN 978-94-6161-132-1

KMSKA: MONO-BA 3629

*Désirs & volupté à l'époque victorienne : collection Pérez Simón* / [edit.] Véronique Gerard-Powell. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2013. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. 2013/09/13 - 2014/01/20. — ISBN 978-94-6230-013-2 ; ISBN 978-94-6230-014-9

KMSKA: TENT-TC 10974

*Sculpture collections in early modern Spain* / Kelley Helmstutler Di Dio ; Rosario Coppel. — Farnham : Ashgate, 2013. — 464 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-6904-9 ; ISBN 978-1-4094-6905-6 ; ISBN 978-1-4094-6906-3

KMSKA: MONO-BB 10069

*De glimlach van de kunst : een verrassende kijk op de wereld in 12 werken* / Vic de Donder. — Leuven : Davidsfonds, 2013. — 243 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-892-1

KMSKA: MONO-BC 7135

*Van Dyck in Sicily, 1624-1625 : painting and the plague* / Xavier F. Salomon ; [medew.] Ian A.C. Dejardin. — Milano : Silvana, 2012. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2012/02/15 - 2012/05/27. — ISBN 978-88-366-2172-9

KMSKA: TENT-TC 4857

*Bloomsbury artists at Charleston : paintings from the Reader's Digest Corporate collection* / Nick McRae. — Cape Town : Reader's Digest Association, 1993. — Ill.

KMSKA: TENT-TC 5689

*Storia delle terre e dei luoghi leggendari* / Umberto Eco. — S.l. : Bompiani, 2013. — 478 p. : ill. — ISBN 978-88-452-7392-6

KMSKA: MONO-BB 10043

*Edgard Tytgat* / [inl.] A. Dasnoy. — Bruxelles : Galerie Schwarzenberg

KMSKA: TENT-TB 4638

*Eduard von der Heydt : Kunstsammler, Bankier, Mäzen* / [edit.] Eberhard Illner ; [medew.] Michael Wilde ; [medew.] Heike Ising-Alms ; [medew.] Esther Tisa Francini. — München : Prestel, 2013. — 263 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4204-7

KMSKA: MONO-BC 7142

*Markante Köpfe : Anton van Dyck und sein illustrer Kreis im Porträt* / Carme Rodríguez-Pàmias. — Basel : Schwabe, 2013. — 62 p. : ill. — (Beiträge aus der Graphischen Sammlung der ETH Zürich ; 10). — Tentoonstelling: ETH Zürich. Graphischen Sammlung. 2013/04/24 - 2013/06/28. — ISBN 978-3-7965-2931-3

KMSKA: BEST-M 371 III 4

*Les peintres mexicains, 1910-1960 : la révolution, les calaveras, Diego Rivera, le muralisme, le stridentisme, Orozco, Siqueiros, Paris, New York, les Contemporaneos, l'Atelier de gravure populaire, Frida Kahlo, Rufino Tamayo, le surrealisme, la Ruptura* / Serge Fauchereau. — Paris : Flammarion, 2013. — 255 p. : ill. — ISBN 978-2-08-130910-4

KMSKA: MONO-BC 7143

*From beasts to souls : gender and embodiment in medieval Europe* / [edit.] E. Jane Burns ; [edit.] Peggy McCracken. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2013. — 269 p. : ill. — ISBN 978-0-268-02232-7

KMSKA: MONO-BB 10049

*James Ensor* / Edgard Léonard. — Leuven : Galerie Fonteyn, 1938. — 13 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8515

*Thinking through painting : reflexivity and agency beyond the canvas* / [edit.] Isabelle Graw ; [edit.] Daniel Birnbaum ; [edit.] Nikolaus Hirsch ; Peter Geimer ; André Rottmann. — Berlin : Sternberg, 2012. — 66 p. — ISBN 978-3-943365-10-8  
KMSKA: MONO-BA 3627

*Gemäldegalerie Neue Meister Dresden* / [edit.] Hans Joachim Neidhardt. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 1966. — 148 p. : ill.  
KMSKA: BEST-M 106 III 6

*George Minne : ein Anfang der Moderne = George Minne : voorbode van de moderne kunst.* — Köln : Wienand, 2013. — 127 p. : ill. — ISBN 978-3-86832-190-6  
KMSKA: TENT-TC 2450

*Giotto e compagni* / [edit.] Dominique Thiébaud. — Milan : Officina Libraria, 2013. — 255 p. : ill. — ISBN 978-2-35031-417-4 ; ISBN 978-88-97737-11-7  
KMSKA: TENT-TC 10979

*Karl Brunne : Handzeichnungen, Bauten* / Herbert Zink. — Hamm : Berges, 1964. — Ill.  
KMSKA: TENT-TA 7561

*Jan Roëde* / Jan Roëde. — S.l. : s.n., 1968. — Ill. — (Haagse ateliers ; 1)  
KMSKA: TENT-TB 7716

*Capital culture : J. Carter Brown, the National Gallery of Art, and the reinvention of the museum experience* / Neil Harris. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2013. — 608 p. : ill. — ISBN 978-0-226-06770-4 ; ISBN 978-0-226-06784-1  
KMSKA: MONO-BB 10046

*James Ensor* / Franz Hellens. — Liège : Dynamo, 1971. — 14 p. : ill. — (Brimborions ; 189)  
KMSKA: PREC-PB 513

*Henry van de Velde und Edvard Munch in Chemnitz* / [edit.] Ingrid Mössinger ; [edit.] Katharina Metz ; [medew.] Klaus-Jürgen Sembach. — Berlin : Kerber, 2013. — 207 p. : ill. — ISBN 978-3-86678-876-3  
KMSKA: TENT-TC 10973

*Eugène Leroy : le retour d'Ulysse = Eugène Leroy : de terugkeer van Odysseus = Eugène Leroy : Ulysses returns* / Fabrice Hergott. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1988  
KMSKA: MONO-BB 380

*Face to face : Flanders, Florence, and Renaissance painting* / Paula Nuttall. — San Marino, Calif. : Huntington Library, 2013. — 110 p. : ill. — Tentoonstelling: Huntington Library, Art Collections, and Botanical Gardens [San Marino, Calif.]. 2013/09/28 - 2014/01/13. — ISBN 978-0-87328-258-1  
KMSKA: TENT-TC 10983

*Eugene Leroy : Fünf Bilder* / Rafael Jablonka. — Köln : Werner. — Ill.  
KMSKA: MONO-BC 7139

*Jacques Jordaens, la Crucifixion* / [edit.] Guillaume Kazerouni ; [edit.] Alexis Merle du Bourg. — Rennes : Musée des beaux-arts, 2013. — 57 p. : ill. — (Collection ; 1). — ISBN 978-2-901430-50-6  
KMSKA: MONO-BB 379

*Ko Sarneel : schilderijen, tekeningen, 1982-1985* / Paul Hefting ; Hein van Haaren ; [inl.] William Graatsma. — Nuth : Rosbeek, 1985. — 76 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 3209

*Max-Beckmann Symposium : 15. und 16. Mai 1984* / Siegfried Gohr ; [medew.] Sybille Puhl. — Köln : Stadt Köln, 1987. — 123 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 7138

*Spätgotik am Oberrhein : Meisterwerke der Plastik und des Kunsthandwerks, 1450-1530* / Johann Michael Fritz ; Ute Immel ; Helga Kornmüller ; Ernst Petrasch ; Dietrich Rentsch ; Werner Schulz ; Friedrich Wielandt ; Eva Zimmermann. — Karlsruhe : Badisches Landesmuseum, 1970. — 382 p. : ill. — Tentoonstelling: Schloß [Karlsruhe], 1970/07/04 - 1970/10/05  
KMSKA: TENT-TB 8514

*De Copijntuin van Kasteel Heeswijk : een tuin van verlangen naar een verloren verleden* / D.H. van Wegen. — Heeswijk-Dinther : Stichting Kasteel Heeswijk, 2013. — 80 p. : ill. — Titel varieert: Willink en Copijn : beelden van een verloren verleden  
KMSKA: TENT-TB 7720

*Salonkatjes en pronkpoezen van Henriette Ronner-Knip* / Mirjam Knotter. — Amsterdam : KattenKabinet, 1991. — 64 p. : ill. — ISBN 90-73750-04-0  
KMSKA: TENT-TB 2141

*Kunst, macht en mecenaat : het beroep van schilder in sociale verhoudingen, 1250-1600* / Bram Kempers. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1987. — 439 p. : ill. — ISBN 90-295-2520-7 ; ISBN 978-90-295-2520-6  
KMSKA: MONO-BB 10044

*In vriendschap verbonden : het 'Liber Amicorum' of vriendenboekje in de 16e en de 17e eeuw in de Nederlanden* / [edit.] Ria Fabri ; [edit.] Hildegard Van de Velde ; Kees Thomassen ; Marcus de Schepper ; Liesbeth M. Helmus. — Antwerpen : Museum Nicolaas Rockox, 2013. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2013/09/28 - 2013/12/15. — Dep. D/2013/7434/50  
KMSKA: TENT-TB 5660

*Le prince en représentation : histoire des décors du palais ducal de Mantoue au 16e siècle* / Jérémie Koering. — Arles : Actes Sud, 2013. — 410 p. : ill. — ISBN 978-2-330-02237-2  
KMSKA: MONO-BB 10066



*Edvard Munch : a genius of printmaking* / Gerd Woll. — Ostfildern : Cantz, 2013. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Edvard Munch : 150 master prints. — ISBN 978-3-7757-3701-2  
KMSKA: TENT-TC 10972

*Katalog der Zeichnungen und Aquarelle : Schweiz 18./19. Jahrhundert* / Rudolf Hanhart ; Kunstmuseum St. Gallen. — St.Gallen : Tschudy, 1981. — 42 p. : ill.  
KMSKA: BEST-M 333 I 6

*Norbert Tadeusz : Werke 1963-1973* / Karl-Heinz Hering. — Düsseldorf : Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, 1973. — 80 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TB 8511

*Exposition Carlo Van Her* / Charles Conrardy. — Bruxelles : La Petite galerie, 1941. — Ill.  
KMSKA: TENT-TB 8516

*Lebenslust und Todesfurcht : Druckgraphik aus der Zeit der Barock* / [edit.] Stefanie Knöll. — Düsseldorf : Düsseldorf University Press, 2012. — 228 p. : ill. — (Schriften der Graphiksammlung 'Mensch und Tod' ; 4). — ISBN 978-3-943460-01-8  
KMSKA: MONO-BB 10068

*Leonardo Da Vinci : Vorbild Natur : Zeichnungen und Modelle* / [edit.] Patrick Boucheron ; [edit.] Claudio Giorgione ; [edit.] Dirk Bühler. — München : Hirmer, 2013. — 207 p. : ill. — ISBN 978-3-940396-44-0 ; ISBN 978-3-7774-2090-5  
KMSKA: TENT-TB 1510

*Bildfelder : Stilleben und Naturstücke des 17. Jahrhunderts* / Karin Leonhard. — Berlin : Akademie Verlag, 2013. — 473 p. : ill. — ISBN 978-3-05-006325-6  
KMSKA: MONO-BB 10062

*Het leed van de schoonheid en de schoonheid van het lijden : Sint-Sebastiaan tussen heden en verleden* / Katharina van Cauteren. — Leuven : Vandevoot, 2013. — 24 p. : ill. — (Reflecties ; 17). — ISBN 978-90-814097-8-0  
KMSKA: TENT-TA 7560

*Michiel Coxcie, de Vlaamse Rafaël* / Koenraad Jonckheere ; [medew.] Gert Jan Van der Sman ; [medew.] Ruben Suykerbuyk ; [medew.] Marieke van Wamel ; [medew.] Teresa Esposito ; [medew.] Almudena Perez de Tudela ; [medew.] Oliver Kik ; [medew.] Natasja Peeters. — Leuven : Davidsfonds, 2013. — 127 p. : ill. — ISBN 978-90-6306-659-8  
KMSKA: TENT-TB 8508

*Kurt Verch, Grafik : Ingo Timm, Malerei* / Widerra Reinig. — Berlin : Märkischen Museum, 1963. — Ill.  
KMSKA: TENT-TA 402

*Hendrik Valk* / Hans Mulder. — Franeker : Museum 't Coopmanshûs, 1979. — 36 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TB 8294

*Medieval and renaissance Renaissance lactations : images, rhetorics, practices* / [edit.] Jutta Gisela Sperling. — Farnham : Ashgate, 2013. — 319 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2013: 2). — ISBN 978-1-4094-4860-0 ; ISBN 978-1-4094-4861-7 ; ISBN 978-1-4094-6988-9  
KMSKA: MONO-BB 10057

*Michiel Coxcie (1499-1592) and the giants of his age* / [edit.] Koenraad Jonckheere. — London : Miller, 2013. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Michiel Coxcie and the giants of his age ; titel varieert: Michiel Coxcie : the Flemish Raphael ; tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2013/10/31 - 2014/02/23. — ISBN 978-1-909400-14-6  
KMSKA: TENT-TC 10971

*Mikalojus Konstantinas Čiurlionis : dromen van Litouwen = Mikalojus Konstantinas Čiurlionis : dreaming of Lithuania* / [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Moniek Nagels ; [medew.] Nijolė Adomavičienė ; [medew.] Rasa Andriušytė-Žukienė ; [medew.] Osvaldas Daugelis ; [medew.] Francis Maes ; [medew.] Luc Vanackere. — Heule : Snoeck, 2013. — 190 p. : ill. ; CD-ROM. — ISBN 978-94-6161-126-0  
KMSKA: BEST-M 523 I 2

*Monumental, 1990 : monumentale hedendaagse Belgische beeldhouwkunst = Monumental, 1990 : sculpture monumentale belge contemporaine = Monumental, 1990 : Belgian contemporary monumental sculpture* / [edit.] Henri Lannoye ; [medew.] Katrien Van Paesschen ; [edit.] Geertrui Ivens. — Bornem : Foundation Helan-Arts, 1990. — 303 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 10982

*Die Sieben Heiligen Zufluchten : ein Beitrag zur Erforschung gelebter Frömmigkeit in Text und Bild* / Konrad M. Müller. — Wallerstein : Hawel, 2012. — 314 p. : ill. — Titel varieert: Die Sieben Heiligen Zufluchten : Glaube, Bekenntnis, Hilfe. — ISBN 978-3-9810376-6-1  
KMSKA: MONO-BB 10058

*De la renaissance au romantisme : peintures françaises et anglaises du Musée cantonal des beaux-arts de Lausanne* / [edit.] Frédéric Elsig ; Angela Benza ; Vincent Chenal ; Geneviève Dutoit ; Claudia Gaggetta ; Martine Hart ; Frédéric Hueber ; Imola Kiss ; Marco Jalla ; Victor Lopes ; Sara Petrella ; Bérangère Poulain ; Jessica Stevens. — Lausanne : Musée cantonal des beaux-arts, 2013. — 128 p. : ill. — (Les cahiers du Musée des beaux-arts de Lausanne ; 18). — Titel varieert: Raisons et sentiments : le 18e siècle dans les collections du Musée. — ISBN 2-940027-65-X  
KMSKA: BEST-M 190 I 5

*La tapisserie française de Lurçat à nos jours* / Guy Mollet ; [inl.] Françoise Maison. — Arras : Imprimerie centrale de l'Artois, 1971. — Ill.  
KMSKA: TENT-TA 2215

*Picasso, Piero Crommelynck : dialogues d'atelier* / Daniel Marchesseau ; Jean Clair ; Werner Spies ; Pietro Citati ; Dominique Dupuis-Labbé ; Ann Hindry ; Catherine de Bourgoing. — Paris : Paris Musées, 2006. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de la vie romantique [Paris].

2006/02/28 - 2006/06/11. — ISBN 2-87900-949-9 ;  
ISBN 978-2-87900-949-0

KMSKA: TENT-TB 8513

*Musée de l'amateur : choix des meilleurs tableaux, sculptures & dessins des artistes belges contemporains* / [ill.] Paul Lauters ; [ill.] Charles Billoin. — Namur : Tessaro, 1844. — Ill.

KMSKA: PREC-PD 197

*Autour de Fragonard* / Viviane Huchard. — Amiens : Musée de Picardie, 1992. — 14 p. : ill. — (Cahier ; 1992: 1)

KMSKA: BEST-M 11 I 16

*Piaubert* / F. Debaisieux. — Rennes : Musée des beaux-arts, 1971. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 457

*Masculin, masculin : l'homme nu dans l'art de 1800 à nos jours* / Guy Cogeval ; Claude Arnaud ; Philippe Comar ; Charles Dantzig ; Damien Delille ; Ophélie Ferlier ; Ulrich Pohlmann ; Xavier Rey ; Jonathan Weinberg. — Paris : Flammarion, 2013. — 300 p. : ill. — ISBN 978-2-08-131009-4 ; ISBN 978-2-35433-127-6

KMSKA: TENT-TC 10986

*La femme et la mer, et: Au fil de l'eau autour d'Eugène Boudin* / Anne-Marie Bergeret-Gourbin ; Dominique Lobstein ; Laurent Manœuvre. — Honfleur : Musée Eugène Boudin, 2013. — 249 p. : ill. — Titel varieert: La femme et la mer, 1850-1920. — ISBN 978-2-902985-20-3

KMSKA: TENT-TB 8470

*Canaletto, Guardi : les deux maîtres de Venise* / Bozena Anna Kowalczyk. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2012. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris] 14/09/2012-14/01/2013. — ISBN 978-90-6153-822-6

KMSKA: TENT-TC 10976

*Enrico Prampolini : escenógrafo y pintor* / Samuel Oliver ; [inl.] Massimo Prampolini. — Buenos Aires : Museo Nacional de Bellas Artes, 1975. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 5067

*Roger Raveel : cuadros, dibujos y objetos* / Milan Ivelic ; Piet Coessens ; Roland Jooris. — Machelen : Roger Raveelmuseum, 2011. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Roger Raveel : una obra de siete décadas. — ISBN 978-90-814123-3-9

KMSKA: TENT-TB 8520

*France, 16th-first half 19th century : painting collection* / Irina Kuznetsova ; Elena Sharnova. — Moscow : Red Square, 2005. — 479 p. : ill. — ISBN 5-900743-81-0

KMSKA: BEST-M 246 IV 23

*France, second half 19th-20th century : painting collection* / Marina Bessonova ; Evgenia Georievskaya. — Moscow : Red Square, 2005. — 399 p. : ill. — ISBN 5-900743-82-9

KMSKA: BEST-M 246 IV 22

*Retrospectieve tentoonstelling van het werk van kunstschilder Armand Jamar, 1870-1946* / Jozef Muls ; Michel de Ghelderode. — Brugge : Vrienden van Brugge, 1947. — 68 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8236

*Maria Magdalena : vrouw + man : raadsel* / Frank de Klerk ; Hermann Korte ; Els Ettes. — Goes : Culturele Raad Goes, 1998. — 2 v. : ill.

KMSKA: TENT-TB 2310

1-2

*Staatliche Museen zu Berlin, National-Galerie : Gemälde des 20. Jahrhunderts : Katalog* / Friedegund Weidemann ; Roland März ; Staatliche Museen zu Berlin ; National-Galerie [Berlin]. — Berlin : Akademie-Verlag, 1976. — 103 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 35 V 19

*Klemens Brosch (1894-1926), Carl Anton Reichel (1874-1944), Aloys Wach (1892-1940)* / Peter Baum. — Linz : Stadt linz, 1982. — 100 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8510

*Carl Unger / Wilhelm Mrazek*. — Wien : Österreichischen Museum für angewandte Kunst, 1978. — 31 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 5824

*Georg Mucho : Bilder der Schuld, 1927-1945* / Friedegund Weidemann. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 1985. — 40 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 5230

*Neogotiek in België* / Jean van Cleven ; Frieda van Tyghem ; Ignace de Wilde ; Robert Hoozee ; e.a. — Tiel : Lannoo, 1994. — 221 p. : ill. — ISBN 90-209-2434-6

KMSKA: TENT-TC 10980

*Modigliani, Soutine e gli artisti maledetti : la collezione Netter* / Marc Restellini. — Pero : 24 ORE Cultura, 2013. — 301 p. : ill. — ISBN 978-88-6648-132-4

KMSKA: TENT-TC 10604

*Paul Joostens, Léon Sarteel : catalogue = Paul Joostens, Léon Sarteel : kataloog*. — Anvers : Galerie d'art La boussole, 1929

KMSKA: TENT-TB 8518

*James Ensor* / Julio E. Payró. — Buenos Aires : Poseidon, 1943. — 70 p. : ill. — (Biblioteca Argentina de arte ; 23)

KMSKA: MONO-BB 10056

*Turner & the sea* / Christine Riding ; Richard Johns. — London : Thames & Hudson, 2013. — 288 p. : ill. — Titel varieert: Turner and the sea. — ISBN 978-0-500-23905-6

KMSKA: TENT-TC 10975

*Peintres de la côte d'Opale au 19e siècle : collections du département du Pas-de-Calais = 19th-century painters of the Opal coast : Pas-de-Calais department collections* / [edit.] Michèle Moyne. — Paris : Somogy, 2013. — 79 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0708-6

KMSKA: TENT-TB 1585

*Heinrich Bürkel, 1802–1869 : Zeichnungen und Gemälde aus dem Besitz der Stadt Pirmasens* / Wilhelm Weber. — Pirmasens : Stadt Pirmasens, 1960. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 401

*Georges Braque and the cubist still life, 1928–1945* / Karen K. Butler ; René Maurer ; Patricia Favero ; Uwe Fleckner ; Gordon Hughes ; Narayan Khandekar ; Erin Mysak ; Carl Einstein ; Éric Trudel. — Munich : Delmonico, 2013. — 239 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5270-1 ; ISBN 978-0-936316-36-9

KMSKA: TENT-TC 10988

*Thaddeus Van Eijdsen, 1900–1980* / E. van Eijdsen ; John Sillevs. — Den Haag : Gemeentemuseum, 1982. — 16 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10981

*Rétrospective A.M. Le Petit, 1876–1953* / [inl.] Jean Cassou. — Paris : Galerie R. Creuze, 1954

KMSKA: TENT-TB 3990

*Palmer family collections : a selection of paintings and drawings lent by the family, by the estate of Pauline K. Palmer and by the Art Institute of Chicago, Potter Palmer collection / Robert O. Parks.* — Sarasota, Fla : Ringling Museum of Art, 1963. — 24 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 7710

*In vriendschap verbonden : het 'Liber Amicorum' of vriendenboekje in de 16e en de 17e eeuw in de Nederlanden : bezoekersgids* / Marcus de Schepper ; Ria Fabri ; Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : Rockoxhuis, 2013. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Rockoxhuis [Antwerpen]. 2013/09/28 - 2013/12/15

/docman/rubsec/7d5c92/5521.pdf

KMSKA: TENT-TB 6565

*Albisola : Roger Raveel in dialoog met Lucio Fontana, Asger Jorn, Wilfredo Lam, Eva Sørensen & Serge Vandercam* / Piet Coessens ; Roland Jooris ; Ursula Lehmann-Brockhaus ; Octave Scheire. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveelmuseum, 2011. — 127 p. : ill. — ISBN 978-90-814123-4-6

KMSKA: TENT-TB 8522

*Samuel Hecht* / [inl.] Em. Langui. — Bruxelles : Galerie Breughel, 1946

KMSKA: TENT-TB 4738

*The Seattle Art Museum lends* / Luke Rombout ; Seattle Art Museum. — S.l. : s.n., 1976. — ill.

KMSKA: TENT-TA 2214

*Speelgoedmuseum Vlaanderen = Musée du jouet Flandre = Flanders Toy Museum* / Claire Coremans ; Jozef Heylen ; Celine Van Kerckhoven ; Monique Van Volsem. — Mechelen : Speelgoedmuseum, 1996. — 223 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 232 VI 1

*The Germ : origins and progenies of pre-raphaelite interact aesthetics* / Paola Spinozzi ; Elisa Bizzotto. — Oxford : Lang, 2012. — 284 p. : ill. — (Cultural interactions: studies in the relationship between the arts ; 24). — ISBN 978-3-0343-0298-2

KMSKA: MONO-BB 10067

*Von Menzel bis Picasso : Handzeichnungen und Graphik des 20. Jahrhunderts aus eigenen Beständen* / Hermann Wäscher. — Halle : Staatliche Galerie Moritzburg, 1957. — 124 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 4250

*Max Liebermann : Studien zu seinen Gemälden* / Ruth Göres. — Berlin : Staatlichen Museen zu Berlin, 1976. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 456

*Edvard Munch in Stuttgart : vom ersten Kuss bis in den Tod* / Corinna Höper. — München : Hirmer, 2013. — 119 p. : ill. — Titel varieert: Edvard Munch : vom ersten Kuss bis in den Tod. — ISBN 978-3-7774-2138-4

KMSKA: BEST-M 337 I 38

*Der Herrenberger Altar von Jerg Ratgeb* / Elsbeth Wiemann. — München : Hirmer, 2013. — 71 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2113-1

KMSKA: BEST-M 337 I 39

*Erik Pape : schilderijen, 1980–1990* / Daniëlle Lokin. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, 1991. — 76 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 7718

*Kehinde Wiley : Memling* / [inl.] James K. Ballinger ; Sara Cochran. — Phoenix, Ariz. : Phoenix Art Museum, 2013. — 59 p. : ill. — ISBN 978-0-9844081-7-7

KMSKA: TENT-TC 2451

*Tentoonstelling der werken van L.A. Roessingh = Exposition des oeuvres de L.A. Roessingh.* — Antwerpen : Galerie des beaux-arts, 1906

KMSKA: TENT-TB 8519

*Variations sur James Ensor* / Jean Teugels. — Ostende : Edition l'aquarium, 1931. — 79 p.

KMSKA: MONO-BB 10054

*'... een thans niet meer bestaande schilderij' : eerste verkenningen van het schilderij 'Christus en de Samaritaanse vrouw bij de stad Breda'.* — Breda : Breda's Museum, 2013. — 67 p. : ill. — ISBN 978-90-819312-5-0

KMSKA: MONO-BC 7134

*Die 'entartete' Moderne und ihr amerikanischer Markt : Karl Buchholz und Curt Valentin als Händler verfemter Kunst* / Anja Tiedemann. — S.l. : Akademie Verlag, 2013. — 436 p. : ill. — (Schriften der Forschungsstelle 'Entartete Kunst' ; 8). — ISBN 978-3-05-006127-6

KMSKA: MONO-BB 10060

*The Turner collection from Petworth* / [inl.] John Rothenstein. — London : Tate Gallery, 1951

KMSKA: TENT-TB 2515

*Matthijs Maris : ongeschikt voor andermans paden* / Leen Veerman. — S.l. : Lecturis, 2013. — 159 p. : ill. — ISBN 978-94-6226-021-4

KMSKA: MONO-BC 7141

*Vincent van Gogh* / [inl.] V.W. van Gogh. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1946

KMSKA: TENT-TB 8517

*Wat feesten ons vertellen.* — Zwolle : WBooks, 2013. — 144 p. : ill. — Met 1 DVD. — ISBN 978-90-6630-540-3

KMSKA: MONO-BA 3628

*Kunst der 50er Jahre : Fitz Klemm, Bilder von 1951 bis 1970* / Tilman Osterwold. — Stuttgart : Württembergischer Kunstverein, 1984. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 7715

*The young Dürer : drawing the figure* / [edit.] Stephanie Buck ; [edit.] Stephanie Porras. — London : Holberton, 2013. — 287 p. : ill. — ISBN 978-1-907372-53-7 ; ISBN 978-1-907372-51-3

KMSKA: TENT-TC 10977

## Cultuurgeschiedenis

*Storia delle terre e dei luoghi leggendari* / Umberto Eco. — S.l. : Bompiani, 2013. — 478 p. : ill. — ISBN 978-88-452-7392-6

KMSKA: MONO-BB 10043

*Kunst, macht en mecenaat : het beroep van schilder in sociale verhoudingen, 1250-1600* / Bram Kempers. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1987. — 439 p. : ill. — ISBN 90-295-2520-7 ; ISBN 978-90-295-2520-6

KMSKA: MONO-BB 10044

*In vriendschap verbonden : het 'Liber Amicorum' of vriendenboekje in de 16e en de 17e eeuw in de Nederlanden* / [edit.] Ria Fabri ; [edit.] Hildegard Van de Velde ; Kees Thomassen ; Marcus de Schepper ; Liesbeth M. Helmus. — Antwerpen : Museum Nicolaas Rockox, 2013. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2013/09/28 - 2013/12/15. — Dep. D/2013/7434/50

KMSKA: TENT-TB 5660

*Medieval and renaissance Renaissance lactations : images, rhetorics, practices* / [edit.] Jutta Gisela Sperling. — Farnham : Ashgate, 2013. — 319 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2013: 2). — ISBN 978-1-4094-4860-0 ; ISBN 978-1-4094-4861-7 ; ISBN 978-1-4094-6988-9

KMSKA: MONO-BB 10057

*In vriendschap verbonden : het 'Liber Amicorum' of vriendenboekje in de 16e en de 17e eeuw in de Nederlanden : bezoekersgids* / Marcus de Schepper ; Ria Fabri ; Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : Rockoxhuis, 2013. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Rockoxhuis [Antwerpen]. 2013/09/28 - 2013/12/15

/docman/rubsec/7d5c92/5521.pdf

KMSKA: TENT-TB 6565

*Speelgoedmuseum Vlaanderen = Musée du jouet Flandre = Flanders Toy Museum* / Claire Coremans ; Jozef Heylen ; Celine Van Kerckhoven ; Monique Van Volsem. — Mechelen : Speelgoedmuseum, 1996. — 223 p. : ill.

KMSKA: BEST-M 232 VI 1

## Geschiedenis van Europa

*Abstract? De natuur van het schilderij* : Karel Dierickx, Eugène Leroy, Roger Raveel, Pierre Tal-Coat, Bram van Velde & Maurice Wyckaert / [edit.] Piet Coessens ; [edit.] Roland Jooris ; [edit.] Tom Jooris. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveelmuseum, 2012. — 95 p. : ill. — ISBN 978-90-814123-5-3

KMSKA: TENT-TB 8521

*Hommages : hommes illustres, héros et hommes du commun* / Sylvie Couderc. — Amiens : Musée de Picardie, 1997. — 79 p. : ill. — ISBN 2-908095-12-2

KMSKA: TENT-TA 75

*Sculpture sans abri : étude sur Rodin* / Günther Anders ; [vert.] Christophe David. — Paris : Fario, 2013. — 54 p. — ISBN 979-1-09-190205-2

KMSKA: MONO-BB 10053

*Kosmos der Niederländer : die Sammlung Christoph Müller* / Gero Seelig. — Petersberg : Imhof, 2013. — 336 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-958-0

KMSKA: BEST-M 317 I 33

*Fritz Klemm : Bilder, Zeichnungen, Aquarelle, Gouachen, Collagen, 1948 bis 1985* / Andreas Vowinkel ; Michael-Peter Schiltsky ; Gert Reising. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1985. — 148 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 7709

*Lucio Fontana : catalogo ragionato delle opere su carta* / Luca Massimo Barbero ; [medew.] Nini Ardemagni Laurini ; [medew.] Silvia Ardemagni. — Milano : Skira, 2013. — 3 v. : ill. — (Archivi dell'arte ; 2013: 1). — ISBN 978-88-572-0482-6

KMSKA: MONO-BC 7140

1-3

*Max Liebermann in Hamburg* / Carl-Wolfgang Schümann. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1968. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 510

*Sacred painting . Museum* / Federico Borromeo ; [vert.] Kenneth S. Rothwell ; [inl.] Pamela N. Jones. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2010. — 298 p. : ill. — (The I Tatti Renaissance library ; 44). — ISBN 978-0-674-04758-7

KMSKA: MONO-BA 3626

*Jan van Scorel : sede vacante, 1523* / Paul Teng ; Jan Paul Schutten. — Eindhoven : Lecturis, 2013. — 80 p. : ill. — Titel varieert: Jan van Scorel : sede vacante, 1523 : Paul Teng aan de tekentafel. — ISBN 978-94-6226-020-7

KMSKA: TENT-TC 2342

*Collection G.-D. de Monfreid* / [inl.] Jean Cassou. — Paris : Musée national d'art moderne, 1951

KMSKA: TENT-TB 3695

*Cézanne : joindre les mains errantes de la nature* / Jean Colrat. — Paris : Pups, 2013. — 518 p. : ill. — ISBN 978-2-84050-913-4

KMSKA: MONO-BB 9684

*Courbet : mapping realism : paintings from the Royal Museums of Fine Arts of Belgium and American collections* / [edit.] Jeffery Howe. — Boston, Mass. : McMullen Museum of Art, 2013. — 140 p. : ill. — ISBN 978-1-892850-21-8

KMSKA: TENT-TC 10985

*Antiquity unleashed : Aby Warburg, Dürer and Mantegna* / Marcus Andrew Hurttig. — London : Courtauld Gallery, 2013. — 55 p. : ill. — ISBN 978-1-907372-58-2

KMSKA: TENT-TA 81

*Cristina Iglesias : metonymy* / [edit.] Lynne Cooke. — Munich : Delmonico, 2013. — 263 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5293-0

KMSKA: TENT-TC 10987

*The art of empathy : the Mother of Sorrows in northern Renaissance art and devotion* / David S. Areford. — London : Giles, 2013. — 64 p. : ill. — Titel varieert: The art of empathy : the Cummer Mother of Sorrows in context. — ISBN 978-1-907804-26-7

KMSKA: TENT-TC 10978

*David Saunders : still lifes*. — New York, N.Y. : Grace Borgenicht Gallery, 1995. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8523

*De glimlach van de kunst : een verrassende kijk op de wereld in 12 werken* / Vic de Donder. — Leuven : Davidsfonds, 2013. — 243 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-892-1

KMSKA: MONO-BC 7135

*Van Dyck in Sicily, 1624-1625 : painting and the plague* / Xavier F. Salomon ; [medew.] Ian A.C. Dejardin. — Milano : Silvana, 2012. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2012/02/15 - 2012/05/27. — ISBN 978-88-366-2172-9

KMSKA: TENT-TC 4857

*Edgard Tytgat* / [inl.] A. Dasnoy. — Bruxelles : Galerie Schwarzenberg

KMSKA: TENT-TB 4638

*Eduard von der Heydt : Kunstsammler, Bankier, Mäzen* / [edit.] Eberhard Illner ; [medew.] Michael Wilde ; [medew.] Heike Ising-Alms ; [medew.] Esther Tisa Francini. — München : Prestel, 2013. — 263 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4204-7

KMSKA: MONO-BC 7142

*Markante Köpfe : Anton van Dyck und sein illustrer Kreis im Porträt* / Carme Rodríguez-Pàmias. — Basel : Schwabe, 2013. — 62 p. : ill. — (Beiträge aus der Graphischen Sammlung der ETH Zürich ; 10). — Tentoonstelling: ETH Zürich. Graphischen Sammlung. 2013/04/24 - 2013/06/28. — ISBN 978-3-7965-2931-3

KMSKA: BEST-M 371 III 4

*James Ensor* / Edgard Léonard. — Leuven : Galerie Fonteyn, 1938. — 13 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8515

*George Minne : ein Anfang der Moderne = George Minne : voorbode van de moderne kunst*. — Köln : Wienand, 2013. — 127 p. : ill. — ISBN 978-3-86832-190-6

KMSKA: TENT-TC 2450

*Giotto e compagni* / [edit.] Dominique Thiébaud. — Milan : Officina Libraria, 2013. — 255 p. : ill. — ISBN 978-2-35031-417-4 ; ISBN 978-88-97737-11-7

KMSKA: TENT-TC 10979

*Karl Brunne : Handzeichnungen, Bauten* / Herbert Zink. — Hamm : Berges, 1964. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 7561

*Jan Roëde* / Jan Roëde. — S.l. : s.n., 1968. — Ill. — (Haagse ateliers ; 1)

KMSKA: TENT-TB 7716

*James Ensor* / Franz Hellens. — Liège : Dynamo, 1971. — 14 p. : ill. — (Brimborions ; 189)

KMSKA: PREC-PB 513

*Henry van de Velde und Edvard Munch in Chemnitz* / [edit.] Ingrid Mössinger ; [edit.] Katharina Metz ; [medew.] Klaus-Jürgen Sembach. — Berlin : Kerber, 2013. — 207 p. : ill. — ISBN 978-3-86678-876-3

KMSKA: TENT-TC 10973

*Eugène Leroy : le retour d'Ulysse = Eugène Leroy : de terugkeer van Odysseus = Eugène Leroy : Ulysses returns* / Fabrice Hergott. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1988

KMSKA: MONO-BB 380

*Eugene Leroy : Fünf Bilder* / Rafael Jablonka. — Köln : Werner. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 7139

*Jacques Jordaens, la Crucifixion* / [edit.] Guillaume Kazerouni ; [edit.] Alexis Merle du Bourg. — Rennes : Musée des beaux-arts, 2013. — 57 p. : ill. — (Collection ; 1). — ISBN 978-2-901430-50-6

KMSKA: MONO-BB 379

*Ko Sarneel : schilderijen, tekeningen, 1982-1985* / Paul Hefting ; Hein van Haaren ; [inl.] William Graatsma. — Nuth : Rosbeek, 1985. — 76 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 3209

*Max-Beckmann Symposium : 15. und 16. Mai 1984* / Siegfried Gohr ; [medew.] Sybille Puhl. — Köln : Stadt Köln, 1987. — 123 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7138

*De Copijntuin van Kasteel Heeswijk : een tuin van verlangen naar een verloren verleden* / D.H. van Wegen. — Heeswijk-Dinther : Stichting Kasteel Heeswijk, 2013. — 80 p. : ill. — Titel varieert: Willink en Copijn : beelden van een verloren verleden

KMSKA: TENT-TB 7720

*Salonkatjes en pronkpoezen van Henriette Ronner-Knip* / Mirjam Knotter. — Amsterdam : KattenKabinet, 1991. — 64 p. : ill. — ISBN 90-73750-04-0

KMSKA: TENT-TB 2141

*Edvard Munch : a genius of printmaking* / Gerd Woll. — Ostfildern : Cantz, 2013. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Edvard Munch : 150 master prints. — ISBN 978-3-7757-3701-2

KMSKA: TENT-TC 10972

*Norbert Tadeusz : Werke 1963-1973* / Karl-Heinz Hering. — Düsseldorf : Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, 1973. — 80 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8511

*Exposition Carlo Van Her* / Charles Conrardy. — Bruxelles : La Petite galerie, 1941. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8516

*Leonardo Da Vinci : Vorbild Natur : Zeichnungen und Modelle* / [edit.] Patrick Boucheron ; [edit.] Claudio Giorgione ; [edit.] Dirk Bühler. — München : Hirmer, 2013. — 207 p. : ill. — ISBN 978-3-940396-44-0 ; ISBN 978-3-7774-2090-5

KMSKA: TENT-TB 1510

*Michiel Coxcie, de Vlaamse Rafaël* / Koenraad Jonckheere ; [medew.] Gert Jan Van der Sman ; [medew.] Ruben Suykerbuyk ; [medew.] Marieke van Wamel ; [medew.] Teresa Esposito ; [medew.] Almudena Perez de Tudela ; [medew.] Oliver Kik ; [medew.] Natasja Peeters. — Leuven : Davidsfonds, 2013. — 127 p. : ill. — ISBN 978-90-6306-659-8

KMSKA: TENT-TB 8508

*Kurt Verch, Grafik : Ingo Timm, Malerei* / Widerra Reinig. — Berlin : Märkischen Museum, 1963. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 402

*Hendrik Valk* / Hans Mulder. — Franeker : Museum 't Coopmanshûs, 1979. — 36 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8294

*Michiel Coxcie (1499-1592) and the giants of his age* / [edit.] Koenraad Jonckheere. — London : Miller, 2013. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Michiel Coxcie and the giants of his age ; titel varieert: Michiel Coxcie : the Flemish Raphael ; tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2013/10/31 - 2014/02/23. — ISBN 978-1-909400-14-6

KMSKA: TENT-TC 10971

*Mikalojus Konstantinas Čiurlionis : dromen van Litouwen = Mikalojus Konstantinas Čiurlionis : dreaming of Lithuania* / [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Moniek Nagels ; [medew.] Nijolė Adomavičienė ; [medew.] Rasa Andriušytė-Žukienė ; [medew.] Osvaldas Daugelis ; [medew.] Francis Maes ; [medew.] Luc Vanackere. — Heule : Snoeck, 2013. — 190 p. : ill. ; CD-ROM. — ISBN 978-94-6161-126-0

KMSKA: BEST-M 523 I 2

*Monumental, 1990 : monumentale hedendaagse Belgische beeldhouwkunst = Monumental, 1990 : sculpture monumentale belge contemporaine = Monumental, 1990 : Belgian contemporary monumental sculpture* / [edit.] Henri Lannoye ; [medew.] Katrien Van Paesschen ; [edit.] Geertrui Ivens. — Bornem : Foundation Helan-Arts, 1990. — 303 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10982

*La tapisserie française de Lurçat à nos jours* / Guy Mollet ; [inl.] Françoise Maison. — Arras : Imprimerie centrale de l'Artois, 1971. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 2215

*Picasso, Piero Crommelynck : dialogues d'atelier* / Daniel Marchesseau ; Jean Clair ; Werner Spies ; Pietro Citati ; Dominique Dupuis-Labbé ; Ann Hindry ; Catherine de Bourgoing. — Paris : Paris Musées, 2006. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de la vie romantique [Paris]. 2006/02/28 - 2006/06/11. — ISBN 2-87900-949-9 ; ISBN 978-2-87900-949-0

KMSKA: TENT-TB 8513

*Autour de Fragonard* / Viviane Huchard. — Amiens : Musée de Picardie, 1992. — 14 p. : ill. — (Cahier ; 1992: 1)

KMSKA: BEST-M 11 I 16

*Piaubert* / F. Debaisieux. — Rennes : Musée des beaux-arts, 1971. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 457

*La femme et la mer, et: Au fil de l'eau autour d'Eugène Boudin* / Anne-Marie Bergeret-Gourbin ; Dominique Lobstein ; Laurent Manœuvre. — Honfleur : Musée Eugène Boudin, 2013. — 249 p. : ill. — Titel varieert: La femme et la mer, 1850-1920. — ISBN 978-2-902985-20-3

KMSKA: TENT-TB 8470

*Canaletto, Guardi : les deux maîtres de Venise* / Bozena Anna Kowalczyk. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2012. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris] 14/09/2012–14/01/2013. — ISBN 978-90-6153-822-6

KMSKA: TENT-TC 10976

*Enrico Prampolini : escenógrafo y pintor* / Samuel Oliver ; [inl.] Massimo Prampolini. — Buenos Aires : Museo Nacional de Bellas Artes, 1975. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 5067

*Roger Raveel : cuadros, dibujos y objetos* / Milan Ivelic ; Piet Coessens ; Roland Jooris. — Machelen : Roger Raveelmuseum, 2011. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Roger Raveel : una obra de siete décadas. — ISBN 978-90-814123-3-9

KMSKA: TENT-TB 8520

*Retrospectieve tentoonstelling van het werk van kunstschilder Armand Jamar, 1870–1946* / Jozef Muls ; Michel de Ghelderode. — Brugge : Vrienden van Brugge, 1947. — 68 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8236

*Klemens Brosch (1894–1926), Carl Anton Reichel (1874–1944), Aloys Wach (1892–1940)* / Peter Baum. — Linz : Stadt linz, 1982. — 100 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8510

*Carl Unger* / Wilhelm Mrazek. — Wien : Österreichischen Museum für angewandte Kunst, 1978. — 31 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 5824

*Georg Muche : Bilder der Schuld, 1927–1945* / Friedegund Weidemann. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 1985. — 40 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 5230

*Neogotiek in België* / Jean van Cleven ; Frieda van Tyghem ; Ignace de Wilde ; Robert Hoozee ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1994. — 221 p. : ill. — ISBN 90-209-2434-6

KMSKA: TENT-TC 10980

*Modigliani, Soutine e gli artisti maledetti : la collezione Netter* / Marc Restellini. — Pero : 24 ORE Cultura, 2013. — 301 p. : ill. — ISBN 978-88-6648-132-4

KMSKA: TENT-TC 10604

*Paul Joostens, Léon Sarteel : catalogue = Paul Joostens, Léon Sarteel : kataloog*. — Anvers : Galerie d'art La boussole, 1929

KMSKA: TENT-TB 8518

*James Ensor* / Julio E. Payró. — Buenos Aires : Poseidon, 1943. — 70 p. : ill. — (Biblioteca Argentina de arte ; 23)

KMSKA: MONO-BB 10056

*Turner & the sea* / Christine Riding ; Richard Johns. — London : Thames & Hudson, 2013. — 288 p. : ill. — Titel varieert: Turner and the sea. — ISBN 978-0-500-23905-6

KMSKA: TENT-TC 10975

*Heinrich Bürkel, 1802–1869 : Zeichnungen und Gemälde aus dem Besitz der Stadt Pirmasens* / Wilhelm Weber. — Pirmasens : Stadt Pirmasens, 1960. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 401

*Georges Braque and the cubist still life, 1928–1945* / Karen K. Butler ; René Maurer ; Patricia Favero ; Uwe Fleckner ; Gordon Hughes ; Narayan Khandekar ; Erin Mysak ; Carl Einstein ; Éric Trudel. — Munich : Delmonico, 2013. — 239 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-5270-1 ; ISBN 978-0-936316-36-9

KMSKA: TENT-TC 10988

*Thaddeus Van Eijsden, 1900–1980* / E. van Eijsden ; John Sillevs. — Den Haag : Gemeentemuseum, 1982. — 16 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10981

*Rétrospective A.M. Le Petit, 1876–1953* / [inl.] Jean Cassou. — Paris : Galerie R. Creuze, 1954

KMSKA: TENT-TB 3990

*Albisola : Roger Raveel in dialoog met Lucio Fontana, Asger Jorn, Wilfredo Lam, Eva Sørensen & Serge Vandercam* / Piet Coessens ; Roland Jooris ; Ursula Lehmann-Brockhaus ; Octave Scheire. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveelmuseum, 2011. — 127 p. : ill. — ISBN 978-90-814123-4-6

KMSKA: TENT-TB 8522

*Max Liebermann : Studien zu seinen Gemälden* / Ruth Göres. — Berlin : Staatlichen Museen zu Berlin, 1976. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 456

*Edvard Munch in Stuttgart : vom ersten Kuss bis in den Tod* / Corinna Höper. — München : Hirmer, 2013. — 119 p. : ill. — Titel varieert: Edvard Munch : vom ersten Kuss bis in den Tod. — ISBN 978-3-7774-2138-4

KMSKA: BEST-M 337 I 38

*Der Herrenberger Altar von Jerg Ratgeb* / Elsbeth Wiemann. — München : Hirmer, 2013. — 71 p. : ill. — ISBN 978-3-7774-2113-1

KMSKA: BEST-M 337 I 39

*Erik Pape : schilderijen, 1980–1990* / Daniëlle Lokin. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, 1991. — 76 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 7718

*Kehinde Wiley : Memling* / [inl.] James K. Ballinger ; Sara Cochran. — Phoenix, Ariz. : Phoenix Art Museum, 2013. — 59 p. : ill. — ISBN 978-0-9844081-7-7

KMSKA: TENT-TC 2451

*Tentoonstelling der werken van L.A. Roessingh = Exposition des oeuvres de L.A. Roessingh*. — Antwerpen : Galerie des beaux-arts, 1906

KMSKA: TENT-TB 8519

*Variations sur James Ensor* / Jean Teugels. — Ostende : Edition l'aquarium, 1931. — 79 p.

KMSKA: MONO-BB 10054

*Die 'entartete' Moderne und ihr amerikanischer Markt : Karl Buchholz und Curt Valentin als Händler verfemter Kunst* / Anja Tiedemann. — S.l. : Akademie Verlag, 2013. — 436 p. : ill. — (Schriften der Forschungsstelle 'Entartete Kunst' ; 8). — ISBN 978-3-05-006127-6  
KMSKA: MONO-BB 10060

*The Turner collection from Petworth* / [inl.] John Rothenstein. — London : Tate Gallery, 1951  
KMSKA: TENT-TB 2515

*Matthijs Maris : ongeschikt voor andermans paden* / Leen Veerman. — S.l. : Lecturis, 2013. — 159 p. : ill. — ISBN 978-94-6226-021-4  
KMSKA: MONO-BC 7141

*Vincent van Gogh* / [inl.] V.W. van Gogh. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1946  
KMSKA: TENT-TB 8517

*Wat feesten ons vertellen.* — Zwolle : WBooks, 2013. — 144 p. : ill. — Met 1 DVD. — ISBN 978-90-6630-540-3  
KMSKA: MONO-BA 3628

*Kunst der 50er Jahre : Fitz Klemm, Bilder von 1951 bis 1970* / Tilman Osterwold. — Stuttgart : Württembergischer Kunstverein, 1984. — Ill.  
KMSKA: TENT-TB 7715

*The young Dürer : drawing the figure* / [edit.] Stephanie Buck ; [edit.] Stephanie Porras. — London : Holberton, 2013. — 287 p. : ill. — ISBN 978-1-907372-53-7 ; ISBN 978-1-907372-51-3  
KMSKA: TENT-TC 10977

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Abstract? De natuur van het schilderij : Karel Dierickx, Eugène Leroy, Roger Raveel, Pierre Tal-Coat, Bram van Velde & Maurice Wyckaert* / [edit.] Piet Coessens ; [edit.] Roland Jooris ; [edit.] Tom Jooris. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveelmuseum, 2012. — 95 p. : ill. — ISBN 978-90-814123-5-3  
KMSKA: TENT-TB 8521

*Jan van Scorel : sede vacante, 1523* / Paul Teng ; Jan Paul Schutten. — Eindhoven : Lecturis, 2013. — 80 p. : ill. — Titel varieert: Jan van Scorel : sede vacante, 1523 : Paul Teng aan de tekentafel. — ISBN 978-94-6226-020-7  
KMSKA: TENT-TC 2342

*De glimlach van de kunst : een verrassende kijk op de wereld in 12 werken* / Vic de Donder. — Leuven : Davidsfonds, 2013. — 243 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-892-1  
KMSKA: MONO-BC 7135

*Van Dyck in Sicily, 1624-1625 : painting and the plague* / Xavier F. Salomon ; [medew.] Ian A.C. Dejardin. — Milano : Silvana, 2012. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Dulwich

Picture Gallery [London]. 2012/02/15 - 2012/05/27. — ISBN 978-88-366-2172-9  
KMSKA: TENT-TC 4857

*Edgard Tytgat* / [inl.] A. Dasnoy. — Bruxelles : Galerie Schwarzenberg  
KMSKA: TENT-TB 4638

*Markante Köpfe : Anton van Dyck und sein illustrer Kreis im Porträt* / Carme Rodríguez-Pàmias. — Basel : Schwabe, 2013. — 62 p. : ill. — (Beiträge aus der Graphischen Sammlung der ETH Zürich ; 10). — Tentoonstelling: ETH Zürich. Graphischen Sammlung. 2013/04/24 - 2013/06/28. — ISBN 978-3-7965-2931-3  
KMSKA: BEST-M 371 III 4

*James Ensor* / Edgard Léonard. — Leuven : Galerie Fonteyn, 1938. — 13 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TB 8515

*George Minne : ein Anfang der Moderne = George Minne : voorbode van de moderne kunst.* — Köln : Wienand, 2013. — 127 p. : ill. — ISBN 978-3-86832-190-6  
KMSKA: TENT-TC 2450

*Jan Roëde* / Jan Roëde. — S.l. : s.n., 1968. — Ill. — (Haagse ateliers ; 1)  
KMSKA: TENT-TB 7716

*James Ensor* / Franz Hellens. — Liège : Dynamo, 1971. — 14 p. : ill. — (Brimborions ; 189)  
KMSKA: PREC-PB 513

*Henry van de Velde und Edvard Munch in Chemnitz* / [edit.] Ingrid Mössinger ; [edit.] Katharina Metz ; [medew.] Klaus-Jürgen Sembach. — Berlin : Kerber, 2013. — 207 p. : ill. — ISBN 978-3-86678-876-3  
KMSKA: TENT-TC 10973

*Jacques Jordaens, la Crucifixion* / [edit.] Guillaume Kazerouni ; [edit.] Alexis Merle du Bourg. — Rennes : Musée des beaux-arts, 2013. — 57 p. : ill. — (Collection ; 1). — ISBN 978-2-901430-50-6  
KMSKA: MONO-BB 379

*Ko Sarneel : schilderijen, tekeningen, 1982-1985* / Paul Hefting ; Hein van Haaren ; [inl.] William Graatsma. — Nuth : Rosbeek, 1985. — 76 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 3209

*De Copijntuin van Kasteel Heeswijk : een tuin van verlangen naar een verloren verleden* / D.H. van Wegen. — Heeswijk-Dinther : Stichting Kasteel Heeswijk, 2013. — 80 p. : ill. — Titel varieert: Willink en Copijn : beelden van een verloren verleden  
KMSKA: TENT-TB 7720

*Salonkatjes en pronkpoezen van Henriette Ronner-Knip* / Mirjam Knotter. — Amsterdam : KattenKabinet, 1991. — 64 p. : ill. — ISBN 90-73750-04-0  
KMSKA: TENT-TB 2141



*Exposition Carlo Van Her / Charles Conrardy.* — Bruxelles : La Petite galerie, 1941. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 8516

*Michiel Coxcie, de Vlaamse Rafaël / Koenraad Jonckheere ; [medew.] Gert Jan Van der Sman ; [medew.] Ruben Suykerbuyk ; [medew.] Marieke van Wamel ; [medew.] Teresa Esposito ; [medew.] Almudena Perez de Tudela ; [medew.] Oliver Kik ; [medew.] Natasja Peeters.* — Leuven : Davidsfonds, 2013. — 127 p. : ill. — ISBN 978-90-6306-659-8

KMSKA: TENT-TB 8508

*Hendrik Valk / Hans Mulder.* — Franeker : Museum 't Coopmanshûs, 1979. — 36 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8294

*Michiel Coxcie (1499-1592) and the giants of his age / [edit.] Koenraad Jonckheere.* — London : Miller, 2013. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Michiel Coxcie and the giants of his age ; titel varieert: Michiel Coxcie : the Flemish Raphael ; tentoonstelling: M-Museum [Leuven]. 2013/10/31 - 2014/02/23. — ISBN 978-1-909400-14-6

KMSKA: TENT-TC 10971

*Monumental, 1990 : monumentale hedendaagse Belgische beeldhouwkunst = Monumental, 1990 : sculpture monumentale belge contemporaine = Monumental, 1990 : Belgian contemporary monumental sculpture / [edit.] Henri Lannoye ; [medew.] Katrien Van Paesschen ; [edit.] Geertrui Ivens.* — Bornem : Foundation Helan-Arts, 1990. — 303 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10982

*Roger Raveel : cuadros, dibujos y objetos / Milan Ivelic ; Piet Coessens ; Roland Jooris.* — Machelen : Roger Raveelmuseum, 2011. — 111 p. : ill. — Titel varieert: Roger Raveel : una obra de siete décadas. — ISBN 978-90-814123-3-9

KMSKA: TENT-TB 8520

*Retrospectieve tentoonstelling van het werk van kunstschilder Armand Jamar, 1870-1946 / Jozef Muls ; Michel de Ghelderode.* — Brugge : Vrienden van Brugge, 1947. — 68 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8236

*Neogotiek in België / Jean van Cleven ; Frieda van Tyghem ; Ignace de Wilde ; Robert Hoozee ; e.a.* — Tielt : Lannoo, 1994. — 221 p. : ill. — ISBN 90-209-2434-6

KMSKA: TENT-TC 10980

*Paul Joostens, Léon Sarteel : catalogue = Paul Joostens, Léon Sarteel : kataloog.* — Anvers : Galerie d'art La boussole, 1929

KMSKA: TENT-TB 8518

*James Ensor / Julio E. Payró.* — Buenos Aires : Poseidon, 1943. — 70 p. : ill. — (Biblioteca Argentina de arte ; 23)

KMSKA: MONO-BB 10056

*Thaddeus Van Eijdsen, 1900-1980 / E. van Eijdsen ; John Sillevius.* — Den Haag : Gemeentemuseum, 1982. — 16 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 10981

*Albisola : Roger Raveel in dialoog met Lucio Fontana, Asger Jorn, Wilfredo Lam, Eva Sørensen & Serge Vandercam / Piet Coessens ; Roland Jooris ; Ursula Lehmann-Brockhaus ; Octave Scheire.* — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveelmuseum, 2011. — 127 p. : ill. — ISBN 978-90-814123-4-6

KMSKA: TENT-TB 8522

*Erik Pape : schilderijen, 1980-1990 / Daniëlle Lokin.* — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, 1991. — 76 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 7718

*Kehinde Wiley : Memling / [inl.] James K. Ballinger ; Sara Cochran.* — Phoenix, Ariz. : Phoenix Art Museum, 2013. — 59 p. : ill. — ISBN 978-0-9844081-7-7

KMSKA: TENT-TC 2451

*Tentoonstelling der werken van L.A. Roessingh = Exposition des oeuvres de L.A. Roessingh.* — Antwerpen : Galerie des beaux-arts, 1906

KMSKA: TENT-TB 8519

*Variations sur James Ensor / Jean Teugels.* — Ostende : Edition l'aquarium, 1931. — 79 p.

KMSKA: MONO-BB 10054

*Matthijs Maris : ongeschikt voor andermans paden / Leen Veerman.* — S.l. : Lecturis, 2013. — 159 p. : ill. — ISBN 978-94-6226-021-4

KMSKA: MONO-BC 7141

*Vincent van Gogh / [inl.] V.W. van Gogh.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1946

KMSKA: TENT-TB 8517

*Wat feesten ons vertellen.* — Zwolle : WBooks, 2013. — 144 p. : ill. — Met 1 DVD. — ISBN 978-90-6630-540-3

KMSKA: MONO-BA 3628

## Geschiedenis overige werelddelen

*Hommages : hommes illustres, héros et hommes du commun / Sylvie Couderc.* — Amiens : Musée de Picardie, 1997. — 79 p. : ill. — ISBN 2-908095-12-2

KMSKA: TENT-TA 75

*A collector's vision : J.S. McLean and modern painting in Canada / Anna Hudson.* — Toronto, Ont. : Art Gallery of Ontario, 1999. — 75 p. : ill. — ISBN 1-894243-00-5

KMSKA: TENT-TB 7928

*Lucio Fontana : catalogo ragionato delle opere su carta / Luca Massimo Barbero ; [medew.] Nini Ardemagni Laurini ; [medew.] Silvia Ardemagni.* — Milano : Skira, 2013. — 3 v. : ill. — (Archivi dell'arte ; 2013: 1). — ISBN 978-88-572-0482-6

KMSKA: MONO-BC 7140

*Désirs & volupté à l'époque victorienne : collection Pérez Simón* / [edit.] Véronique Gerard-Powell. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2013. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. 2013/09/13 - 2014/01/20. — ISBN 978-94-6230-013-2 ; ISBN 978-94-6230-014-9

KMSKA: TENT-TC 10974

*De glimlach van de kunst : een verrassende kijk op de wereld in 12 werken* / Vic de Donder. — Leuven : Davidsfonds, 2013. — 243 p. : ill. — ISBN 978-90-5826-892-1

KMSKA: MONO-BC 7135

*Capital culture : J. Carter Brown, the National Gallery of Art, and the reinvention of the museum experience* / Neil Harris. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2013. — 608 p. : ill. — ISBN 978-0-226-06770-4 ; ISBN 978-0-226-06784-1

KMSKA: MONO-BB 10046

*Palmer family collections : a selection of paintings and drawings lent by the family, by the estate of Pauline K. Palmer and by the Art Institute of Chicago, Potter Palmer collection* / Robert O. Parks. — Sarasota, Fla : Ringling Museum of Art, 1963. — 24 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 7710

*Albisola : Roger Raveel in dialoog met Lucio Fontana, Asger Jorn, Wilfredo Lam, Eva Sørensen & Serge Vandercam* / Piet Coessens ; Roland Jooris ; Ursula Lehmann-Brockhaus ; Octave Scheire. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveelmuseum, 2011. — 127 p. : ill. — ISBN 978-90-814123-4-6

KMSKA: TENT-TB 8522

*Kehinde Wiley : Memling* / [inl.] James K. Ballinger ; Sara Cochran. — Phoenix, Ariz. : Phoenix Art Museum, 2013. — 59 p. : ill. — ISBN 978-0-9844081-7-7

KMSKA: TENT-TC 2451