

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet — Periode 2013/11

[1]Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet bmq

Schrift en letter

Karakter / Rien Broere ; Steven Vanmol ; e.a. — Wommelgem : Van In, 2013. — Audio-cd; Bordboek; Handleiding; Kopieermap; Letterschrift; Letterset; Presentatiebundel; Wandplaten; Werkschrift;

KdG-DLO: 475.1 H

Handleiding 1, 2; kopieermap 1; letterschrift 1; presentatiebundel; werkschrift 1A, 1B, 2A, 3A

Yearbook of type I. — Sulgen : Niggli, 2013. — 461 p. : ill. — ISBN 978-3-7212-0861-0

KdG-ABK: 746.1 YEAR

Bibliotheconomie

Informatiemanagement : een nieuw tijdperk, een nieuwe aanpak : praktijkgids voor geavanceerd informatiebeheer / Griet Barrezele. — Leuven : Acco, 2012. — 181 p. — ISBN 978-90-334-8521-3

KdG-HB: 031

AP-MEI: OK 031 BARR

UA-CST: HB-IOIW-GASSR

EHC: 780039

Profession bibliothécaire / Guylaine Beaudry. — Montréal, Que. : Les presses de l'Université de Montréal, 2012. — 68 p. — (Profession ; 2012: 1). — ISBN 978-2-7606-3117-5 ; ISBN 978-2-7606-3118-2 ; ISBN 978-2-7606-3119-9

UA-CST: IBW 025.1 G-BEAU 2012

Better library and learning space : projects, trends and ideas / [edit.] Les Watson. — London : Facet, 2013. — 278 p. : ill. — ISBN 978-1-85604-763-0

UA-CST: IBW 022 G-WATS 2013

Bibliotheken in der literarischen Darstellung = Libraries in literature / [edit.] Peter Vodosek ; [edit.] Graham Jefcoate. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1999. — 235 p. — (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens ; 33). — ISBN 3-447-04187-0

UA-CST: MAG-OW-BB 361

Building and managing e-book collections : a how-to-do-it manual for librarians / [edit.] Richard Kaplan. — London : Facet, 2012. — 197 p. — ISBN 978-1-85604-837-8

UA-CST: IBW 025.1 G-KAPL 2012

EHC: 779815

Going beyond Google again : strategies for using and teaching the invisible web / Jane Devine ; Francine Egger-Sider. — London : Facet, 2014. — 180 p. — ISBN 978-1-85604-838-5

UA-CST: IBW 025.5 G-DEVI 2014

Informatie . . . : [programma-overzicht] / Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen. — Berchem. — Titel varieert: Informatie . . . : beursgids

EHC: 728273 [C2-469 f]

7(2001); 9-13(2005-2013)

International survey of academic library data curation practices / Primary Research Group. — New York, N.Y. : Primary Research Group, 2013. — 62 p. — ISBN 978-1-57440-245-2

UA-CST: IBW 029.7 G-INTE 2013

Old books, new technologies : the representation, conservation and transformation of books since 1700 / David McKitterick. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 286 p : ill. — ISBN 978-1-107-03593-5

MPM: BM 35570

EHC: 779081

Delete : the virtue of forgetting in the digital age / Viktor Mayer-Schönberger. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 237 p. — ISBN 978-0-691-13861-9

UA-CST: PSW 681.3 G-MAYE 2009

Meta : tijdschrift voor bibliotheek & archief / Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen. — Berchem : 2011. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info : mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen ; met Beroepscode voor informatieprofessionals in bibliotheken en documentatiecentra ; 2011 : 5. — ISSN 2033-639X

<http://www.vvbad.be/meta>

AP-CMU: 02 E-META

1:1(2011)-

AP-KRO: LZ 000 META

:1-9(2012); :1,6(2013)-

AP-CME: G-META

(2011)-

AP-LNI: LZ 000 META

89:1(2013)-

AP-LNI: MGZ 000 META

87:5(2011); 88:1-9(2012);

KMSKA: M BE 151

87(2011)-

KdG-DLO-NP: tijdschriftenrekken

87:1(2011)-

UA-CDE: BMED 05 E-BIBL

87(2011)-

AP-VSK: BLS 02 E-META

enkel 2 laatste jaargangen

enkel ter plaatse raadpleegbaar

KdG: KdG

AP-MEI: LZ 000 META

89:(2013)-

AP-MEI: MGZ 000 META

87:1-9(2011); 87:1-9(2012);

UA-CST: IBW 02 E-META

87(2011)-

UA-CST: RG-T 445

87(2011)-

XIOS-CD: TS META
87(2011)-
EHC: B 62471 [C2-142 e]
87(2011)-
Lopende jaargang : LZ I e
SA: 834#1-
2011-
XIOS-CH: TS META
87(2011)-
AHB: T 003
(2011)-
AP-KC: LM-TY-META
1(2011)-
rek 26
AP: AP
RUB: 1 S 1 / MET 3
1(2011)-
MPM: BP 304
87(2011)-
KdG-IWT: Tijdschriftenrekken
87:1(2011)-
SL: TS-META
87(2011)-
KdG-GEZ: Tijdschriftenrekken
87:1(2011)-
UHasselt: 02
87(2011)-

Metamorfoze nieuws / Koninklijke Bibliotheek
[s-Gravenhage]. — Den Haag : 1997. — ISSN 1387-084X

<http://www.metamorfoze.nl/publicaties/nieuwsbrief.html>

RUB: 1 S 1 / MET 2
13:1,3 (2009); 14:1-3(2010); 15:1(2011)
UA-CST: RG-T 797
8(2004)- ; onvolledig
SA: 210#1-
4:9-6:17(2000-2002); 9:2(2006)-
EHC: 651009 [C2-402 b]
1(1997)-
Anet: Anet

Research, evaluation and audit : key steps in demonstrating your value / [edit.] Maria J. Grant ; [edit.] Barbara Sen ; [edit.] Hannah Spring. — London : Facet, 2013. — 236 p. — ISBN 978-1-85604-741-8

UA-CST: IBW 02.08 G-GRAN 2013

Present shock : when everything happens now / Douglas Rushkoff. — New York, N.Y. : Current, 2013. — 296 p. — ISBN 978-1-59184-476-1

UA-CST: IBW 025.5 G-RUSH 2013

Optimizing academic library services in the digital milieu : digital devices and their emerging trends / Brendan Ryan. — Oxford : Chandos, 2013. — 200 p. — (Chandos : information professional series ; 2013: 6). — LC 2013949035 ; ISBN 978-1-84334-732-3

KdG-HB: 026.35

Perswezen

Citizen journalism : global perspectives / [edit.] Stuart Allan ; [edit.] Einar Thorsen. — New York, N.Y. : Lang, 2009. — 277 p. — (Global crises and the media ; 1). — ISBN 978-1-4331-0295-0 ; ISBN 978-1-4331-0296-7

UA-CST: PSW 07 G-ALLA 2009

Boeiende histories en verhalen uit Hooglede en Gits, 1600-2000 / Lieven Denewet. — Hooglede : Ledda Giddis, 2012. — 202 p. : ill. — (Ledda gids: bouwstoffen voor de geschiedenis van Hooglede en Gits ; 2012: 1)

EHC: 779175

Franquin et les fanzines : entretiens avec la presse souterraine, 1971-1993 / [pass. aut.] Franquin. — S.l. : Dupuis, 2013. — 473 p. : ill. — ISBN 978-2-8001-5638-5

EHC: 779712

Honderd jaar NIW : het Nieuw Israëlietisch Weekblad, 1865-1965 / I. Lipschits. — Amsterdam : Polak & Van Genneep, 1966. — 307 p. : ill. — Titel varieert: 100 jaar NIW, 1865-1965

UA-CST: MAG-OW-B 33638

UA-CST: HB-CD-IJS

EHC: 779945

Vijftig jaar kunst- en erfgoedtijdschrift / Willem Elias ; Jozef Glassée ; Rik Sauwen ; Annick Schramme ; Joke Schrauwen ; misjel Vossen ; Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen. — Gent : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2012. — 174 p. : ill. — Titel varieert: 50 jaar Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen ; titel varieert: 50 OKV. — ISBN 978-90-76099-95-8

MAS: HB 70

MPM: BM 42109

DB: DB 700 ELIA

EHC: 774289

KMSKA: MONO-BC 7124

The linguistics of newswriting / Daniel Perrin. — Amsterdam : Benjamins, 2013. — 302 p. — (AILA applied linguistics series ; 11). — ISBN 978-90-272-0527-8 ; ISBN 978-90-272-7138-9

UA-CST: T&L 800.13 H 8 PERR 2013

Polspoel & Desmet : in de schaduw van de Wetstraat / [compil.] Jan Van den Berghe. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2013. — 237 p. — ISBN 978-90-8931-345-4

EHC: 779523

Revistas culturales latinoamericanas 1920-1960 / [edit.] Lydia Elizalde. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2008. — 295 p. : ill. — (Teoría y práctica del arte ; 2008: 1). — ISBN 978-970-35-1424-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11895

The Routledge companion to news and journalism / [edit.] Stuart Allan. — 2 ed. — London : Routledge, 2012. — 688 p. — ISBN 978-0-415-46529-8 ; ISBN 978-0-203-86946-8 ; ISBN 978-0-415-66953-5

UA-CST: PSW 07 G-ALLA 2012

Bibliologie. Bibliofilie

Histoire de l'écriture typographique: le XIXe siècle français / Jacques André ; Christian Laucou. — S.l. : Perrousseaux, 2013. — 383 p. : ill. — (Histoire de l'écriture typographique ; 2013). — ISBN 978-2-911220-84-5

MPM: BM 42119

La syntaxe du codex : essai de codicologie structurale / Patrick Andrist ; Paul Canart ; Marilena Maniaci. — Turnhout : Brepols, 2013. — 214 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 34). — ISBN 978-2-503-54393-2

UA-CST: IBW 09 G-ANDR 2013

The art book tradition in twentieth-century Europe / [edit.] Kathryn Brown. — Farnham : Ashgate, 2013. — 199 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-2065-1

KMSKA: MONO-BB 10026

Geschichte des Buchhandels in Österreich / Norbert Bachleitner ; Franz M. Eybl ; Ernst Fischer. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2000. — 413 p. — (Geschichte des Buchhandels vom Altertum bis zur Gegenwart ; 6). — ISBN 3-447-04129-3

UA-CST: MAG-OW-BB 320

EHC: 626269 [C0-179 b]

C0

Ikunabule u narodnoj republici Hrvatskoj = Incunabula quae in populari re publica Croatia asservantur / Josip Badalic. — Zagreb : 1952. — 258 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 20265

EHC: 553861 [C0-008 a]

Beiträge zur Geschichte des Buchwesens im konfessionellen Zeitalter / [edit.] Herbert G. Göpfert ; [edit.] Peter Vodosek ; [edit.] Erdmann Weyrauch ; [edit.] Reinhard Wittmann. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1985. — 336 p. : ill. — (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens ; 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 325

MPM: BM 33007

EHC: 519285 [S4-91 d]

500 jaar verzamelen in Antwerpen: een passioneel verhaal / Ben van Beneden ; Hildegard Van de Velde ; Iris Kockelbergh ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2013. — 176 p. : ill. — ISBN 978-90-6306-650-5

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2013 / a / 1

MPM: BM 42117

EHC: 779904

The library of James Sutherland : as purchased by the Faculty of Advocates, Edinburgh in 1705 and 1707 / Robert L. Betteridge. — Edinburgh : Merchiston, 2013. — 91 p. : ill. — ISBN 978-0-9566136-0-8

UA-CST: MAG-OW-BB 488

EHC: 780373

Arts and crafts book covers / Malcolm Haslam. — Somerset : Dennis, 2012. — 120 p. : ill. — Titel varieert: From Rosetti to Voysey : arts and crafts stamped book cover design ; tentoonstelling: Blackwell. The Arts and Crafts House [Cumbria]. 2012/05/10 - 2012/07/15. — ISBN 978-0-9553741-8-0

EHC: 779074

KMSKA: TENT-TB 8388

Reading by numbers : recalibrating the literary field / Katherine Bode. — London : Anthem, 2012. — 245 p. — (Anthem scholarship in the digital age ; 2013: 1). — ISBN 978-0-85728-454-9

EHC: 779909

Archäologie des gedruckten Buches / Martin Boghardt ; [edit.] Paul Needham ; [medew.] Julie Boghardt. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2008. — 536 p. : ill. — (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens ; 42). — ISBN 978-3-447-05774-5

UA-CST: MAG-OW-C 20234

EHC: 724055 [C0-453 a]

The book of nature and humanity in the Middle Ages and the Renaissance / [edit.] David Hawkes ; [edit.] Richard Newhauser ; [medew.] Nathaniel Bump ; Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies [Tempe, Ariz.]. — Turnhout : Brepols, 2013. — 322 p. : ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 29). — ISBN 978-2-503-54921-7 ; ISBN 978-2-503-54997-2

EHC: 779849

Books of Hours reconsidered / [edit.] Sandra Hindman ; [edit.] James H. Marrow. — London : Miller, 2013. — 532 p. : ill. — (Studies in medieval and early Renaissance art history ; 2013: 2). — ISBN 978-1-905375-94-3

EHC: 780061

The books that shaped art history : from Gombrich and Greenberg to Alpers and Krauss / [edit.] Richard Shone ; [edit.] John-Paul Stonard. — London : Thames & Hudson, 2013. — 264 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23895-0

EHC: 780120

KMSKA: MONO-BB 9899

Quaeris quid sit amor? Ascription, date of publication and printer of the earliest emblem book to be written and published in Dutch / R. Breugelmans. — S.l. : s.n., 1973. — p. 282-290. — Overdruk uit Quaerendo. - 3:4(1973)

MPM

Plaats in convoluut: 5/14

EHC: 521650 [C3-125 d / ds 48 d]

British literature and print culture / [edit.] Sandro Jung. — Cambridge : Brewer, 2013. — 221 p. : ill. — (Essays and studies ; 66). — ISBN 978-1-84384-343-6

UA-CST: T&L 820 G-JUNG 2013

The lute in the Dutch Golden Age : musical culture in the Netherlands, 1580–1670 / Jan W.J. Burgers. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2013. — 262 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2013: 2). — ISBN 978–90–8964–552–4

UA–CST: MAG–OW–C 20256

AP–KC: LM–SP–LUIT-burgers-1

EHC: 779569

Dr. Johnson's printer : the life of William Strahan / J.A. Cochrane. — London : Routledge & Kegan Paul, 1964. — 225 p.

UA–CST: MAG–OW–BB 476

Documenting the early modern book world : inventories and catalogues in manuscript and print / [edit.] Malcolm Walsby ; [edit.] Natasha Constantinidou. — Leiden : Brill, 2013. — 416 p. — (The handpress world ; 23) ; (Library of the written word ; 31). — ISBN 978–90–04–25889–1 ; ISBN 978–90–04–25890–7

UA–CST: MAG–OW–BB 372

UA–CST: IBW 09 G–WALS 2013

An intimate art : 12 books of hours for 2012 / Sandra Hindman ; Ariane Bergeron-Foote ; [inl.] Christopher de Hamel. — London : Holberton, 2012. — 207 p. : ill. — (Catalogue ; 17). — Tentoonstelling: Enluminures [New York, N.Y.]. 2012/05/02 - 2012/05/25. — ISBN 978–0–9838546–3–0

EHC: 779079

Form and function in the late medieval Bible / [edit.] Eyal Poleg ; [edit.] Laura Light. — Leiden : Brill, 2013. — 412 p. : ill. — (The manuscript world ; 4) ; (Library of the written word ; 27). — ISBN 978–90–04–24888–5 ; ISBN 978–90–04–24889–2

UA–CST: MAG–OW–B 97485

EHC: 779914

Geheimliteratur und Geheimbuchhandel in Europa im 18. Jahrhundert / [edit.] Christine Haug ; [edit.] Franziska Mayer ; [edit.] Winfried Schröder. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2011. — 300 p. — (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens ; 47). — ISBN 978–3–447–06478–1

UA–CST: MAG–OW–BB 367

Gelehrte Bücher vom Humanismus bis zur Gegenwart / [edit.] Bernhard Fabian. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1983. — 193 p. : ill. — (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens ; 9). — ISBN 3–447–02421–6

UA–CST: MAG–OW–BB 351

MPM: BM 33008

EHC: 519489 [S4–92 d]

L'historien face au manuscrit : du parchemin à la bibliothèque numérique / [edit.] Fabienne Henryot. — Louvain-la-Neuve : Presses universitaires de Louvain, 2012. — 366 p. : ill. — ISBN 978–2–87463–213–6 ; ISBN 978–2–87558–044–3

UA–CST: RG 2150 A 31

Schoonheid op perkament : de mooiste handschriften van Huis Bergh / Annemarie Vels Heijn. — 's-Heerenberg : Kasteel Huis Bergh, 2013. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Huis Bergh [s-Heerenberg]. - 2013/04/18 - 2014/03/01

RUB: 1 R 2 / HEE 7 / 2013 / a / 1

De quelques livres rares reproduits par Sir William Stirling Maxwell / H. Hymans. — Bruxelles : Olivier, 1874. — 23 p.

EHC: 779925

Iluminované nejkrásnější rukopisy knihovny Národního Muzea v Praze. — Praag : Národní Muzeum v Praze, 1965. — Ill. — Tentoonstelling: Národní Muzeum v Praze [Praag]. - 1965/00/00 - 1965/00/00

RUB: 1 R 2 / PRA 2 / 1965 / d / 1

De les van Leeuwte : kinderboeken over het beleg en ontzet van Leiden / Lotte Jensen. — Leiden : Primavera Pers, 2013. — 56 p. : ill. — (3 oktoberlezingen ; 2013). — ISBN 978–90–5997–157–8

UA–CST: MAG–OW–BB 378

EHC: 779665

Rhetoric and the writing of history, 400–1500 / Matthew Kempshall. — Manchester : Manchester University Press, 2011. — 627 p. — (Historical approaches ; 2011: 1). — ISBN 978–0–7190–7030–3

EHC: 779977

Curiosity in early modern Europe word histories / Neil Kenny. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1998. — 215 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 81). — ISBN 3–447–04112–9

UA–CST: MAG–OW–BB 316

MPM: BM 33957

Terrribly awesome photobooks / Paul Kooiker ; Erik Kessels. — S.I. : Art Paper Editions, 2012. — Losbladig : ill. — (APE ; 24). — ISBN 978–94–90800–09–3

EHC: 779702

La lettre en Europe = Type in Europe / [edit.] Alan Marshall ; [edit.] Bernadette Moglia ; [edit.] James Mosley ; [edit.] Alice Savoie ; Association of European Printing Museums. — Lyon : EMCC, 2012. — 143 p. : ill. — ISBN 978–2–35740–240–9

MPM: BM 20640

EHC: 779098

La lexicographie française du 16e au 18e siècle : actes du Colloque international de lexicographie dans la Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel (9–11 octobre 1979) / [edit.] Manfred Höfler. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 1982. — 158 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 18). — ISBN 3–88373–029–7

UA–CST: T&L 804.0 H 3 HOFL 82

MPM: BM 32725

Livres rares: catalogue / Michel Bouvier: libraire-expert [Paris]. — Paris : 2011

MPM: BP 426

55–56, 59–60, 63–66

Publishing the postcolonial : Anglophone West African and Caribbean writing in the UK, 1948–1968 / Gail Low. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 181 p. — (Routledge research in postcolonial literatures ; 32). — ISBN 978-0-415-42435-6
UA-CST: T&L 820 J 20 LOW 2011

Old books, new technologies : the representation, conservation and transformation of books since 1700 / David McKitterick. — Cambridge : Cambridge University Press, 2013. — 286 p : ill. — ISBN 978-1-107-03593-5
MPM: BM 35570
EHC: 779081

Medieval autograph manuscripts : proceedings of the 17th colloquium of the Comité international de paléographie latine, held in Ljubljana, 7–10 september 2010 / [edit.] Nataša Golob. — Turnhout : Brepols, 2013. — 601 p. : ill. — (Proceedings of the... colloquium of the Comité international de paléographie latine ; 17) ; (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 36). — ISBN 978-2-503-54916-3
UA-CST: IBW 09 G-GOLO 2013

Musée des lettres et manuscrits de Bruxelles : florilège / Etienne Averlant ; Stéphanie Becco ; Marie Béclard ; Stephanie Gonçalves ; Jean-Christophe Hubert ; Laurent Kestre ; Chantal Kestre ; Florence Mercier ; Oriane Ondel ; Adrien Roselaer ; Julie Toussaint ; Sylvie Vandermotte ; Noémie Winandy. — Bruxelles : Racine, 2011. — 335 p. : ill. — ISBN 978-2-87386-763-8
EHC: 761417 [C5-015 aa]
KMSKA: BEST-M 61 XXVI 2

The Plantin-Moretus house-workshop-museum complex: Unesco world heritage, a concise building history of the only fully fitted and furnished 16th-century printers and publishers business and residential premises in the world, located on the Vrijdagmarkt in Antwerp / Francine de Nave ; Rutger Tijs. — Antwerp : Plantin-Moretus Museum/Print Room, 2005. — 112 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 43)
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / MPM / 2005 / b / 1
SA: 105#2582
MPM: BM 34824
MPM: PK-A 5953
EHC: 692978 [C0-372 b]

Not dead things : the dissemination of popular print in England and Wales, Italy, and the Low Countries, 1500–1820 / [edit.] Roeland Harms ; [edit.] Joad Raymond ; [edit.] Jeroen Salman. — Leiden : Brill, 2013. — 328 p. : ill. — (The handpress world ; 22) ; (Library of the written word ; 30). — ISBN 978-90-04-25305-6 ; ISBN 978-90-04-25306-3
UA-CST: T&L 09 G-HARM 2013
UA-CST: IBW 09 G-HARM 2013
MPM: BM 35589

The book trade in the Italian Renaissance / Angela Nuovo ; [vert.] Lydia G. Cochrane. — Leiden : Brill, 2013. — 474 p. : ill. — (The handpress world ; 20) ; (Library of the written word ; 26). — ISBN 978-90-04-24547-1 ; ISBN 978-90-04-20849-0
UA-CST: IBW 09 G-NUOV 2013

UA-CST: MAG-OW-B 97757
MPM: BM 35590
EHC: 777302

Orthotypographi et alii, das ist : ein kurzer Unterricht für diejenigen die gedruckte Wercke corrigiren wollen und eine Erinnerung für die welche ihre Schriften. — S.l. : s.n. — 142 p. — Facsimile: 1614: Leipzig
EHC: 780293

Bound in friendship : the 'Liber Amicorum' or friend's book in the sixteenth and seventeenth centuries in the Netherlands : visitor's guide / Marcus De Schepper ; Ria Fabri ; Hildegard Van de Velde. — Antwerp : Rockox House, 2013. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Rockox House Museum [Antwerp]. 2013/09/28 - 2013/12/15
MPM: BM 35587
EHC: 780366

In vriendschap verbonden : het 'Liber Amicorum' of vriendenboekje in de 16e en de 17e eeuw in de Nederlanden : bezoekersgids / Marcus De Schepper ; Ria Fabri ; Hildegard Van de Velde. — Antwerpen : Rockoxhuis, 2013. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Rockoxhuis [Antwerpen]. 2013/09/28 - 2013/12/15
/docman/rubsec/7d5c92/5521.pdf
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2013 / f / 1
RUB: e-doc: 1R2_ANT8_2013.ea.pdf
MPM: BM 35586
EHC: 780365

Geschichte des Buchhandels in Italien / Marco Santoro ; [vert.] Heribert Streicher. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2003. — 222 p. — (Geschichte des Buchhandels vom Altertum bis zur Gegenwart ; 8). — ISBN 3-447-04470-5
UA-CST: MAG-OW-BB 322

Geschichte des Buchhandels in Tschechien und in der Slowakei / Zdeněk Šimeček ; [vert.] Armin Hetzer. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2002. — 225 p. — (Geschichte des Buchhandels vom Altertum bis zur Gegenwart ; 7). — ISBN 3-447-04507-8
UA-CST: MAG-OW-BB 321

Small books for the common man : a descriptive bibliography / [edit.] John Meriton ; [edit.] Carlo Dumontet. — London : British Library, 2010. — 1008 p. : ill. — ISBN 978-0-7123-5021-1
EHC: 780122

Hochzeit von Bild und Buch : Anfänge der Druckgraphik, 1420–1515 aus den Beständen der Herzog August Bibliothek / Ad Stijnman ; [medew.] Claudia Kleine-Tebbe. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2009. — 48 p. : ill. — (Wolfenbütteler Hefte ; 26). — ISBN 978-3-447-06153-7
UA-CST: MAG-OW-BB 472

Dutch typography in the sixteenth century : the collected works of Paul Valkema Blouw / [edit.] Paul Dijstelberge ; [edit.] Ton Croiset van Uchelen. — Leiden : Brill, 2013. — 996 p. : ill. — (The handpress world ; 12) ; (Library of the written word ; 18). — ISBN 978-90-04-25654-5
UA-CST: IBW 09 G-CROI 2013

MPM: BM 42118

The making and marketing of Tottel's Miscellany, 1557 : songs and sonnets in the Summer of the Martyrs' Fires / J. Christopher Warner. — Farnham : Ashgate, 2013. — 250 p. — (Catholic Christendom, 1300–1700 ; 2013: 1). — ISBN 978–1–4094–5745–9 ; ISBN 978–1–4094–5746–6 ; ISBN 978–1–4724–0828–0
UA–CST: MAG–OW–BB 374

Zu schwer für Apoll : die Antike in humanistischen Druckerzeichen des 16. Jahrhunderts / Anja Wolkenhauer. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2002. — 451 p. : ill. — (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens ; 35). — ISBN 3–447–04717–8
UA–CST: MAG–OW–C 20241
EHC: 660494 [C0–257 a]

Zevende colloquium van Nederlandse en Belgische rechtshistorici : tentoonstelling 'Zuidnederlandse rechtsboeken' en samenvatting van de referaten gehouden op 17 en 18 mei 1982. — Kortrijk : KUL. Afdeling Romeins recht en rechtsgeschiedenis, 1982. — 77 p. — Tentoonstelling: Katholieke Universiteit Leuven. Campus Kortrijk. 1982/05/17 - 1982/05/18
EHC: 779910

Drukkerij. Uitgeverij

Histoire de l'écriture typographique: le XIXe siècle français / Jacques André ; Christian Laucou. — S.l. : Perrousseaux, 2013. — 383 p. : ill. — (Histoire de l'écriture typographique ; 2013). — ISBN 978–2–911220–84–5
MPM: BM 42119

The art book tradition in twentieth-century Europe / [edit.] Kathryn Brown. — Farnham : Ashgate, 2013. — 199 p. : ill. — ISBN 978–1–4094–2065–1
KMSKA: MONO–BB 10026

Before our eyes : inside the changing world of book publishing : interviews with the experts / Syracuse University. The Soling Collective. — Syracuse, N.Y. : Snowdrift, 2012. — 98 p. — ISBN 978–0–9836172–0–4
UA–CST: IBW 655 G–BEFO 2012

500 jaar verzamelen in Antwerpen: een passioneel verhaal / Ben van Beneden ; Hildegard Van de Velde ; Iris Kockelbergh ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2013. — 176 p. : ill. — ISBN 978–90–6306–650–5
RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2013 / a / 1
MPM: BM 42117
EHC: 779904

The content machine : towards a theory of publishing from the printing press to the digital network / Michael Bhaskar. — London : Anthem, 2013. — 212 p. — (Anthem scholarship in the digital age ; 2013: 3). — ISBN 978–0–85728–111–1
EHC: 779942

Reading by numbers : recalibrating the literary field / Katherine Bode. — London : Anthem, 2012. — 245 p. — (Anthem scholarship in the digital age ; 2013: 1). — ISBN 978–0–85728–454–9
EHC: 779909

Boekenkrant. — Utrecht : Uphill Battle Boekpromotie, 2006
EHC: 779742 [C1–gf]
7:10(2013)–

Boekmerk: tijdschrift voor exlibriskunst / Graphia [Antwerpen]. — Antwerpen. — Voortzetting van Graphia : tijdschrift voor exlibriskunst. — ISSN 0772–9324
UA–CST: IBW 02 E–BOME
25(2008)–
AP–CMU: 70 E–BOEK
27–28(2008–2009)
EHC: H 180256 [C2–179 g]
1(2000)–
Lopende jaargang : LZ I d
KMSKA: M BE 75
:1(2000)– ; Cumulatieve index Vol. I Jrg. 1–4(nrs.1–12)
MPM: PK–A 3415
30 c / 4c

The lute in the Dutch Golden Age : musical culture in the Netherlands, 1580–1670 / Jan W.J. Burgers. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2013. — 262 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2013: 2). — ISBN 978–90–8964–552–4
UA–CST: MAG–OW–C 20256
AP–KC: LM–SP–LUIT–burgers-1
EHC: 779569

Dr. Johnson's printer : the life of William Strahan / J.A. Cochrane. — London : Routledge & Kegan Paul, 1964. — 225 p.
UA–CST: MAG–OW–BB 476

Publishing the postcolonial : Anglophone West African and Caribbean writing in the UK, 1948–1968 / Gail Low. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 181 p. — (Routledge research in postcolonial literatures ; 32). — ISBN 978–0–415–42435–6
UA–CST: T&L 820 J 20 LOW 2011

The Plantin-Moretus house-workshop-museum complex: Unesco world heritage, a concise building history of the only fully fitted and furnished 16th-century printers and publishers business and residential premises in the world, located on the Vrijdagmarkt in Antwerp / Francine de Nave ; Rutger Tijs. — Antwerp : Plantin-Moretus Museum/Print Room, 2005. — 112 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 43)
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / MPM / 2005 / b / 1
SA: 105#2582
MPM: BM 34824
MPM: PK–A 5953
EHC: 692978 [C0–372 b]

Not dead things : the dissemination of popular print in England and Wales, Italy, and the Low Countries, 1500–1820 /

[edit.] Roeland Harms ; [edit.] Joad Raymond ; [edit.] Jeroen Salman. — Leiden : Brill, 2013. — 328 p. : ill. — (The handpress world ; 22) ; (Library of the written word ; 30). — ISBN 978-90-04-25305-6 ; ISBN 978-90-04-25306-3

UA-CST: T&L 09 G-HARM 2013

UA-CST: IBW 09 G-HARM 2013

MPM: BM 35589

Booktrek : selected essays on artists' books (1972–2010) / Clive

Phillpot. — Zurich : JRP/Ringier, 2013. — 285 p. : ill. — ISBN 978-3-03764-207-8 ; ISBN 978-2-84066-574-8

EHC: 779957

KMSKA: MONO-BA 3613

Het typografisch aanplakbiljet / L. Ronner ; [edit.] Dick

Ronner. — Houwerzijl : Vliedorp, 2013. — 31 p. : ill. — ISBN 978-94-6048-009-6

EHC: 779235

Dutch typography in the sixteenth century : the collected works of Paul Valkema Blouw / [edit.] Paul Dijstelberge ; [edit.] Ton

Croiset van Uchelen. — Leiden : Brill, 2013. — 996 p. : ill. — (The handpress world ; 12) ; (Library of the written word ; 18). — ISBN 978-90-04-25654-5

UA-CST: IBW 09 G-CROI 2013

MPM: BM 42118

The making and marketing of Tottel's Miscellany, 1557 : songs and sonnets in the Summer of the Martyrs' Fires / J. Christopher Warner. — Farnham : Ashgate, 2013. — 250 p. — (Catholic Christendom, 1300–1700 ; 2013: 1). —

ISBN 978-1-4094-5745-9 ; ISBN 978-1-4094-5746-6 ;

ISBN 978-1-4724-0828-0

UA-CST: MAG-OW-BB 374